



# BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas en sexto grado de primaria

---

AUTOR: José Daniel Sierra Torres

---

FECHA: 20/01/2022

---

PALABRAS CLAVE: Estrategias metacognitivas, Comprensión lectora, Estrategias, Aprendizaje, Modalidad a distancia.

GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO

GENERACIÓN

2019



2021

**LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS  
METACOGNITIVAS EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA**

PORTAFOLIO TEMÁTICO

que presenta:

**JOSÉ DANIEL SIERRA TORRES**

PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

TUTORA: DRA. ELIDA GODINA BELMARES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P., JULIO DE 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. -^**

Por medio del presente escrito José Daniel Sierra Torres  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

**LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN SEXTO  
GRADO DE PRIMARIA**

en la modalidad de: Portafolio temático para obtener el  
Grado en Maestría en Educación Primaria

en la generación 2019-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal de Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 20 días del mes de enero de 2022.

ATENTAMENTE.

José Daniel Sierra Torres

Nombre y Firma

**AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES**



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
DE POSGRADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

San Luis Potosí, S.L.P., noviembre 26 de 2021.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Conversaciones Públicas y Tutor(a) del Portafolio Temático, tienen a bien

## DICTAMINAR

Que el(la) alumno(a): **JOSÉ DANIEL SIERRA TORRES**

Concluyó en forma satisfactoria, y conforme a los lineamientos técnicos y académicos, el documento de portafolio temático titulado:

### LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA.

A resolución de los suscritos, y una vez llevada a cabo la fase de lectura del portafolio temático, así como su presentación en la conversación pública, se determina que reúne los requisitos para la obtención del grado de **Maestro en Educación Primaria**.

Atentamente



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
DE POSGRADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

LA COMISIÓN

Mtra. Nadya Edith Rangel Zavala  
Directora General

Dra. Érida Godina Belmares  
Directora de Posgrado

Dra. Érida Godina Belmares  
Tutor(a) de Portafolio Temático

**"2021, Año de la Solidaridad médica administrativa y civil que colabora en la contingencia sanitaria del COVID 19"**

## ÍNDICE

<b>Carta a Quien me Pretende Leer</b> .....	7
<b>Conociendo el Contexto Escolar</b> .....	12
Conociendo el Entorno Social .....	12
Conociendo la Escuela Primaria Rafael Nieto Compeán .....	18
Conociendo a mis Alumnos de 6° “B” .....	25
<b>Mi Historia de Vida Personal y Profesional</b> .....	31
Mis Orígenes, Características de mi Infancia .....	31
Por qué elegí ser Docente .....	33
Experiencia como Docente en Formación .....	34
Mi Trayecto Profesional .....	36
<b>Mis Concepciones y Reflexiones Sobre la Docencia</b> .....	41
Concepción Sobre la Enseñanza .....	41
Concepción Sobre el Aprendizaje .....	43
Concepción de los Alumnos .....	46
Los Ambientes de Aprendizaje .....	48
La Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje .....	50
La Diversidad en mis Alumnos. ....	51
<b>Descubrimientos Teóricos Y Empíricos De La Problemática</b> .....	54
La Problemática de Investigación .....	54
Preguntas y Propósitos de la Investigación .....	63
Fundamentación Teórica de la Problemática .....	64
<b>El Camino Recorrido en el Proceso de Investigación</b> .....	73
Tipos de Investigación .....	73
La Construcción del Portafolio Temático .....	77
<b>Aplicación de Estrategias Metacognitivas a Favor de la Comprensión Lectora</b> .....	84
<b>Análisis 1: Hacemos Predicciones para Comprender un Cuento</b> .....	86
Comencemos Haciendo Predicciones .....	89
Conociendo los Componentes de las Predicciones .....	91
Después de Hacer Predicciones .....	96
Apliquemos lo Aprendido .....	98
Reflexionemos de lo Aprendido .....	101
Evaluación de la Comprensión Lectora .....	103

Balance de la Primera Intervención .....	104
<b>Análisis 2: Hacemos Conexiones Mientras Leemos un Cuento</b> .....	107
¿Cómo Hacemos una Conexión?.....	109
Ponemos en Práctica la Estrategia .....	111
Exponemos Nuestras Conexiones .....	114
Conectando con los Personajes del Cuento .....	121
Evaluación de la Comprensión Lectora .....	125
Balance de la Segunda Intervención.....	128
<b>Análisis 3: Visualizamos o Imaginamos para Comprender un Cuento</b> .....	131
Echando a Volar Nuestra Imaginación .....	134
Valoremos la Estrategia.....	137
Exponemos lo que Imaginamos del Cuento .....	140
Pongamos en Práctica Nuestro Conocimiento .....	143
¿Cómo vamos? Balance de la Tercer Intervención.....	149
<b>Análisis 4: Resumimos Información para Comprender una Revista Digital</b> .....	152
Comenzado a Resumir .....	155
Pongamos en Práctica el Resumen .....	159
Evaluemos los Componentes del Resumen .....	161
Construyamos un Texto Informativo.....	163
Apliquemos Nuestro Conocimiento .....	165
Evaluemos lo Realizado .....	167
Evaluando la Comprensión Lectora.....	170
Balance de la Cuarta Intervención.....	172
<b>Análisis 5: Valoremos y Apliquemos las Estrategias Metacognitivas para Mejorar la Comprensión de un Libro Digital</b> .....	174
Recordemos las Estrategias Metacognitivas .....	176
Trabajemos una Estrategia Metacognitiva.....	179
Valoremos el Aprendizaje .....	184
Apliquemos Nuestro Conocimiento .....	187
Evaluemos los Niveles de Comprensión .....	190
Balance de la Quinta Intervención.....	194
<b>Balance de los Resultados de las Intervenciones</b> .....	196
<b>Concluyendo el Proceso de Investigación</b> .....	201
Respuesta a la Pregunta y Logro de los Propósitos de Investigación.....	201

Restos y Dificultades Enfrentadas .....	205
<b>Una Mirada Hacia el Futuro Profesional</b> .....	<b>206</b>
<b>Referencias</b> .....	<b>209</b>

## Carta a Quien me Pretende Leer

Apreciada lectora o apreciado lector:

Quiero iniciar presentándote el trabajo que he realizado a lo largo de este ciclo escolar 2020-2021 y consolidado a través de mi formación como maestrante, resultado de una investigación formativa que me ayudó a transformar mi quehacer docente dentro del aula. El presente Portafolio Temático que tienes en tus manos muestra el proceso que he seguido para su construcción, podrás observar los retos, dificultades y hallazgos que emanaron del mismo, por este motivo te invito a que leas para que puedas conocer, comprender y seas partícipe de lo que viví.

El presente documento lleva por nombre **La comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas en sexto grado de primaria**, representa el proceso investigativo que realicé para atender una problemática del grupo de sexto grado, a través de la implementación de estrategias metacognitivas que desarrollé a lo largo de este documento. Por lo que de manera inicial construí una pregunta de indagación, la cual es eje rector de mi proceso de investigación:

- ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?

En conjunto con la pregunta de investigación generé dos propósitos que pretendía lograr, en primero enfocado hacia los alumnos y el segundo con respecto a la profesionalización de mi actuar docente:

- Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia.
- Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia.

Seguramente, te estarás preguntando cómo es que surge todo esto, bien ahora explícito. Este ciclo escolar 2020-2021 fue peculiar, dada la forma de trabajo que hemos seguido los docentes de educación básica a nivel nacional debido a la pandemia del COVID-19, misma que nos ha llevado a reorientar nuestras prácticas educativas y cambiar de escenario por una modalidad a distancia donde permea el uso de recursos tecnológicos para establecer comunicación con los alumnos y padres de familia.

Al inicio del ciclo escolar al estar trabajando con mis alumnos de 6° “B” de la Escuela Primaria Rafael Nieto Compeán, logré detectar un problemática latente y real que se estaba suscitando dentro de mi grupo escolar, que era la deficiencia de la comprensión de los diversos textos, esto es de suma importancia porque al estar trabajando a distancia el alumno realizaba sus trabajos de manera autónoma ya que muchos de ellos no tienen quien los apoye en casa.

En las pruebas estandarizadas que se realizan a nivel nacional, la comprensión lectora es una problemática que se sigue presentando en la mayoría de los estudiantes porque ellos presentan deficiencias para extraer las ideas clave de un texto al momento de leer y por lo tanto, no comprenden estos mismos, situación que ha llevado a que siga siendo una temática relevante de estudio. Considero que la problemática antes mencionada se sigue presentando, debido a que se emplean métodos tradicionalistas para abordar este proceso que conlleva a poner en práctica diversas habilidades y actitudes.

Ante esta situación decidí implementar acciones distintas a las que había trabajado con anterioridad a través de la innovación y transformación de mi práctica docente. Por lo que a lo largo de esta experiencia como docente me ha llevado a consolidar la idea de que si un alumno presenta dificultades en la comprensión lectora es muy probable que el hecho límite su aprendizaje en las diversas asignaturas. Asumo la premisa de Frumero (2018) quien afirma que la comprensión lectora es uno de los principales medios para acceder al conocimiento.

Es por eso que, ante la evidente problemática de mi grupo, y mi necesidad docente de innovar en cuanto a la implementación de estrategias a favor de la comprensión lectora, fue que realicé una indagación para conocer otros recursos de enseñanza, encontrando así las estrategias metacognitivas para atender la problemática y dar cuenta a la transformación de mi práctica

docente. Éstas de acuerdo con Calero (2012) parte de la necesidad de enseñarle a los alumnos a reflexionar, comprender, autoevaluar y mantener una postura crítica ante la información que reciben en una sociedad del conocimiento.

En el escenario de una educación a distancia resultaba necesario que los alumnos de manera autónoma realizaran las actividades solicitadas, por tanto, la ruta de la metacognición ofrecía esa toma de consciencia al alumnado en su propio proceso de aprendizaje y uso de la comprensión lectora, regulando y guiando su propio proceso de aprendizaje, donde el mismo alumno de sexto grado desarrollara y estableciera estrategias que ayudaran a mejorar su comprensión de los diversos textos que lee.

El proceso de profesionalización que seguí y que fue generando conocimiento pedagógico consolidó a través del ciclo reflexivo de Smyth (como se citó en Villar, 1999) y en el protocolo de focalización de Allen (2000) esto fue de gran ayuda para la reconstrucción de mi propia práctica.

A continuación, describiré algunos de los elementos del contenido que leerás en cada uno de los apartados que conforman el presente portafolio temático que da cuenta de la formación profesional que fui consolidando en mi estancia en un programa de maestría.

En el primer apartado denominado **Conociendo el contexto escolar** comparto la información del contexto externo de mi escuela, comenzando por la ubicación geográfica, así como los aspectos socioculturales, económicos y los servicios con que cuenta la población que la conforma. También encontrarás el contexto interno de esta misma, que permite reconocer la infraestructura, el funcionamiento y organización que se llevaba a cabo, finalmente presento al grupo en el que instrumenté la intervención educativa.

En el segundo apartado **Mi historia de vida personal y profesional**, doy cuenta de mi trayectoria, así como aquellos sucesos que han sido importantes en mi vida tanto personal como profesional y cómo es que inciden en el estudio de la problemática, motivo del presente documento. Aquí hago una descripción de algunos momentos de la vida como docente que han formado mi identidad en la actualidad.

En el tercer apartado **Concepciones y reflexiones sobre la docencia** conocerás mi postura al ser docente, el proceso de enseñanza aprendizaje, concepciones acerca de los alumnos, la evaluación y finalmente la diversidad de los mismos que forman parte de los valores que rigen mi práctica docente y cómo es que influyen en las intervenciones educativas con mis alumnos.

El cuarto apartado **Descubrimientos empíricos y teóricos de la problemática** doy cuenta de aquellos sucesos que dieron origen a la investigación descubriendo y evidenciando la problemática detectada, dando paso a establecer la pregunta central y los propósitos a lograr de este proceso. Finalmente integro algunos referentes teóricos de investigaciones que han realizado del tema a estudiar que sirvieron para fundamentar y confrontar mis intervenciones.

En el quinto apartado **El camino recorrido en el proceso de investigación** muestro el proceso que seguí en la construcción de este portafolio donde se incorporan los múltiples elementos del enfoque de la investigación que realicé. Resaltando las diferentes fases para la construcción de este documento en cuanto a las fases del ciclo reflexivo de Smyth y el trabajo que se desarrolló en mi equipo de cotutoría, conformado por una tutora y mis compañeras de estudio de la maestría, todo esto con la finalidad de mejorar mi práctica docente.

En el sexto apartado **Aplicación de estrategias metacognitivas a favor de la comprensión lectora** constituye la parte nodal del documento en el que podrás conocer cómo es que implementé cada una de las intervenciones de manera secuenciada, dando respuestas a la pregunta de investigación. Encontrarás cinco análisis de la práctica docente intencionados y focalizados a la mejora de la problemática. Por lo que te podrás dar cuenta del proceso de transformación y mejora que llevé a cabo, integrando un conjunto de artefactos que dieron pauta a la reflexión y análisis de la práctica en el trabajo realizado por mi equipo de cotutoría.

En el séptimo apartado **Concluyendo mi proceso de investigación** expreso las reflexiones y conclusiones que dan paso a las respuestas de la pregunta de investigación, así como también al logro de los propósitos a partir de los hallazgos que se suscitaron en cada uno de los análisis; por lo que explicito los retos y dificultades del proceso vivido.

En el octavo apartado **Una mirada hacia el futuro** comunico los retos que como docente investigador presenté y cómo es que me visualizo al concluir este trabajo. Porque aquí mismo planteo acciones e interrogantes que pienso trabajar en un futuro como maestro que sigue en búsqueda de la mejora de su práctica, por lo que esto no representa un fin, sino el inicio de mi transformación tanto personal como profesional. Finalmente, y no menos importante en el último apartado **Referencias** encontrarás los materiales teóricos empleados en los diversos apartados del portafolio temático.

Querido lector o querida lectora, estas a punto de iniciar y conocer el proceso vivido en la construcción de este portafolio, en el cual quiero decirte que me encuentro feliz y satisfecho con los resultados, aunque debo advertir que no fue un proceso fácil, me demandó organización y sobre todo mayor responsabilidad en mi práctica profesional, te doy la bienvenida a esta lectura que estas a punto de comenzar, espero que este sea de aportación a tu formación y puedas imaginar cada uno de los eventos que conforman el presente documento.

## **Conociendo el Contexto Escolar**

El proceso de enseñanza-aprendizaje no sólo implica la escuela, los alumnos y maestros, sino también el contexto en la que se sitúa e influye directamente en la educación con valores, normas, leyes, tradiciones, características sociales culturales, económicas, ente otras. Este conjunto de factores hace que favorezca u obstaculice el mismo proceso escolar.

Para Tenfi (2008) “Los agentes sociales deben “mirar” a la escuela con otros ojos, atenta y fina de lo que sucede en la sociedad” (p.11). Bajo estos principios teóricos realicé una indagación al contexto social externo en que cual se encuentran inmersos mis alumnos ya que será un medio que conllevar a un aprendizaje significativo contextualizado, debido a que ellos se adaptan al medio y se van constituyendo desde ese ambiente en el que viven siendo parte del mismo.

Dentro de este trabajo de investigación se contemplaron los diferentes contextos (interno y externo) que me permitieran entender las situaciones en la realización del mismo, ya que influye directamente en el comportamiento de mis alumnos y que es de suma relevancia contemplarlo en el diseño de las intervenciones para mejorar y transformar la práctica docente.

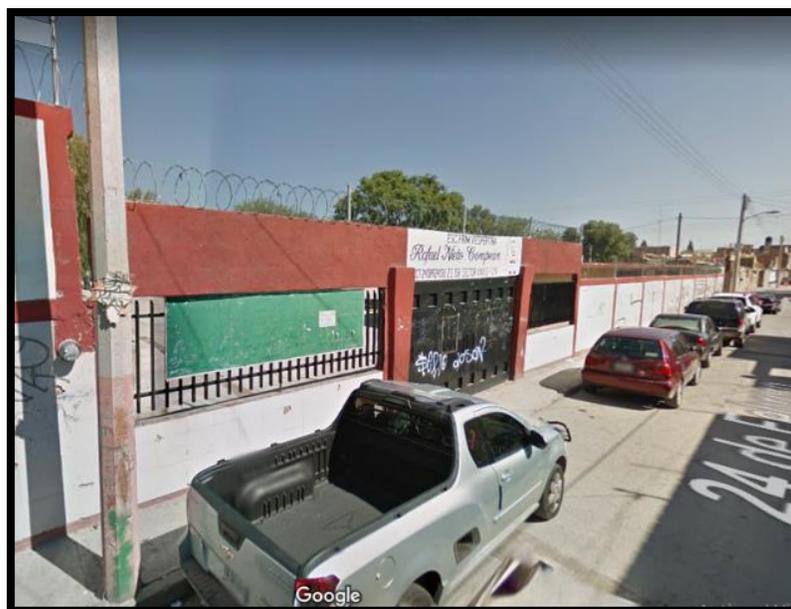
Comenzaré abordando el contexto externo que comprende el análisis de los aspectos en la comunidad con la cual interacciona la institución educativa (comunidad que rodea la institución): aspectos geográficos, ambiente, demografía, condiciones de salud, economía, movilidad, familia y cultura, entre otros.

### **Conociendo el Entorno Social**

El presente contexto externo donde se sitúa la problemática es la Escuela Primaria “Rafael Nieto Campean” turno vespertino con un horario de clases 13:30hrs a 18:30hrs, perteneciente al sistema federal de la Secretaría de Educación Pública, se encuentra ubicada en la colonia Primero de Mayo perteneciente al municipio de Soledad de Graciano Sánchez (SGS), S.L.P.

### **Figura 1**

## *Fachada de la Escuela Primaria Rafael Nieto Compeán*



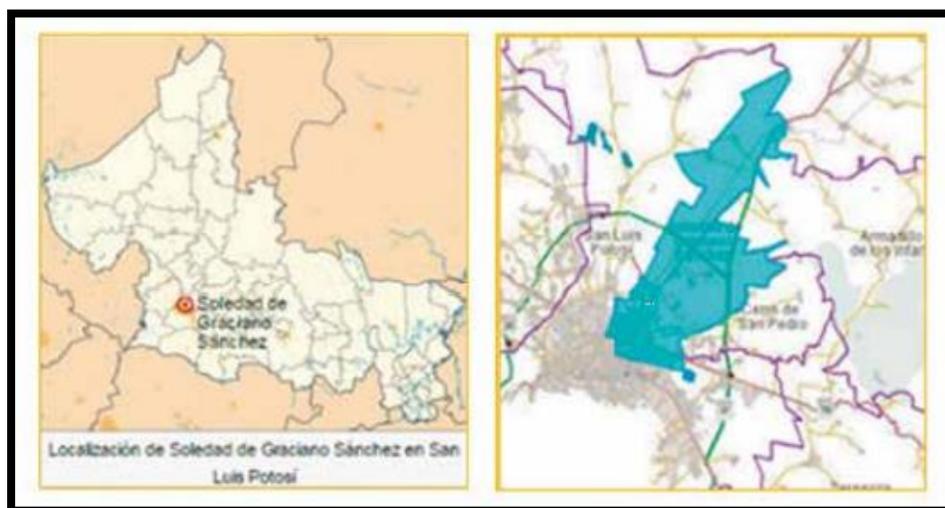
Nota: la foto fue extraída de la aplicación de Google Maps

### ***Ubicación Geográfica***

La colonia primero de mayo donde se ubica la escuela pertenece al municipio de Soledad de Graciano Sánchez, la coordenadas son las siguientes los paralelos 22° 28' y 22° 08' de latitud norte; los meridianos 100° 45' y 100°59' de longitud oeste; altitud entre 1 700 y 2 400 m. Colinda al norte con el municipio de San Luis Potosí; al este con los municipios de Villa Hidalgo, Armadillo de los Infante y Cerro de San Pedro; al sur con los municipios de Cerro de San Pedro y San Luis Potosí; al oeste con el municipio de San Luis Potosí.

### **Figura 2**

*Localización del Municipio de Soledad de Graciano Sánchez en el Estado*



Nota: La imagen fue extraída de Informe Anual de Soledad (2018)

De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadísticas y Geografía (INEGI, 2020) el municipio cuenta con una población aproximadamente de 332 072 habitantes lo cual representa el 11% de la población estatal, En cuestiones meteorológicas su clima se considera semiseco, templado con lluvias en verano con una temperatura media de 17°C, debido a que se encuentra en una zona tropical alejado del nivel del mar. Su relieve tiene forma de planicie en declive y por esta última característica, hay ciertas áreas que ocasionalmente se inundan por las temporadas de lluvia.

El municipio de Soledad de Graciano Sánchez (S.G.S.) tiene una relación estrecha con el municipio vecino que es la capital potosina ya que es el lugar en el que mayoritariamente se encuentran empleados sus habitantes, además del abastecimiento de productos y servicios, lo cual representa de gran ayuda y beneficio para la comunidad escolar que tienen los accesos a la mayoría de los servicios.

### **Figura 3**

*Mapa de la Zona Conurbada de Soledad de Graciano Sánchez*



Nota: La imagen fue extraída de Google Maps

Según el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2019), el municipio de SGS en el 2015 se ocupa como el segundo municipio con un mayor índice de desarrollo humano dentro de la entidad potosina al tener con un 0.803, con las siguientes variables: educación (0.697), salud (0.921) e ingresos (0.807). Esto nos indica que pueda haber un ambiente donde las personas desarrollen mejor su proyecto y condiciones de vida a nivel estatal.

### *Aspectos Socioculturales*

“El ser humano es el único animal que posee cultura que hace referencia a la totalidad de lo que aprenden los individuos como miembros de una sociedad; es un modo de vida, de pensamiento, acción y sentimiento” (Castillo, 2012, p.18). En este caso, el contexto poblacional se caracteriza por ser urbano marginal, donde las familias que son beneficiadas por el servicio educativo en ocasiones actúan de manera agresiva con otras personas de su misma comunidad.

De acuerdo a reportes periodísticos la colonia donde se ubica la escuela es caracterizada porque se presentan sucesos como robos a transeúntes a casa habitación y a instituciones educativas; así como también homicidios y violaciones; en las calles, se pueden observar

personas ingiriendo sustancias nocivas, por lo que se decir, que el estudiantado vive este tipo de situaciones poco gratas y quizás en ocasiones dentro de su familia es donde las presencia.

Vygotsky (1997, como se citó en Barba, Cuenca, & Gómez, 2007), el alumno está en interacción con su medio y por ende hay una influencia social y de sus semejantes, dichos preceptos acompañan al niño durante su desarrollo al actuar de acuerdo a las actitudes de los adultos imitando conductas, al tener contacto con los adultos el infante adquiere costumbres y hábitos poco favorecedores.

La comunidad en general se caracteriza por no mostrar hábitos de lectura debido a que se observa que esta cultura no es inculcada a los hijos, los menores muestran poco agrado ante actos de lectura. Las actividades laborales de los padres de familia suelen encaminar a los menores a actividades de comercio informal, actividad a la que los adultos se dedican, donde la actividad de lectura comprensiva no es una tarea de relevancia. Esto representa un problema dentro de la escuela ya que los alumnos tampoco tienen interés en leer de manera frecuente y por tanto no tienen buena comprensión de la lectura que hacen.

La compleja red que une al alumno con la sociedad es diversa, esto va condicionando al niño a vivir patrones que sus antecesores le fueron heredados, en el aspecto económico, social y político, la influencia del contexto en el niño es relevante para su formación académica, social y de convivencia (Pérez Gómez, 1998, p. 76). Las costumbres y tradiciones que hay dentro de las colonias son principalmente religiosas y estos tienen un mayor apego a estas creencias. Dentro de la comunidad celebran a lo grande a San Judas Tadeo en el mes de octubre, cerrando calles para festejarlo en un templo cercano, este tiene impacto en las personas del lugar y por tanto ocasionan que dentro de la escuela se dé un ausentismo ya baja la asistencia escolar de los alumnos en el desarrollo de las actividades.

Esta fiesta la ven muy significativa debido a que según las creencias religiosas San Judas es el santo de los delincuentes, porque hace milagros difíciles, son las pandillas de la colonia que reúnen dinero para la realización de las fiestas, pues a él se encomiendan cuando tienen problemas legales debido a las acciones cometidas (drogadicción, robos, asaltos y/o asesinatos).

La escuela se encuentra inmersa en un contexto social y cultural difícil, que en cierta medida no constituye una fuente de apoyo ni de motivación por las actividades académicas a favor del aprendizaje de los alumnos, tal vez por las necesidades e interés de los adultos, en la experiencia docente que tengo como docente en esta comunidad puedo afirmar que la ayuda de los padres de familia, motivación a seguir estudiando y preparándose para la vida se encamina a que los menores trabajen a corta edad y que puedan ser autosuficientes en su vida, pero no vislumbran el desarrollo de competencias como la lectura comprensiva u otras que se fortalecen en la escuela y la familia como de relevancia.

### ***Aspectos Económicos***

Respecto a los aspectos económicos de los integrantes de la colonia en donde se sitúa la escuela el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL) (2015) arrojó, que de acuerdo a la población en situación de pobreza en el municipio se encuentra en el rango de 0% a 49 % lo cual quiere decir que existen condiciones pertinentes para que puedan solventar los gastos de los integrantes de la comunidad.

Se presenta la característica de un alto índice de deserción escolar debido a que sólo el 44.2% de la población logra culminar estudios de educación básica (INEGI,2010), esto se deriva a diversas causas como lo son la situación económica y el desinterés educativo. La última razón se ve reflejado en los bajos rendimientos de los alumnos y por tanto afecta directamente en la comprensión lectora que predomina en la juventud y en los mayores de la comunidad.

De acuerdo con INEGI (2010) la escolaridad máxima alcanzada los integrantes de la comunidad es hasta nivel secundaria. Siendo sus aspiraciones a trabajar en la zona industrial, albañiles, comerciantes o amas de casas. Eso desfavorece el aprendizaje de los alumnos, porque sus mayores no pueden ayudarlos en las actividades escolares que se desempeñan. Derivado de lo anterior tengo la hipótesis que los padres de familia no tienen prácticas de lectura cotidianas, y que sus experiencias con la lectura son escasas. La vida escolar de los alumnos se ve poco apoyada por parte de los padres por varias causas: la baja escolaridad, la ausencia de espacios culturales que llevan a que las prácticas de lectura entre padres no sean efectivas, los horarios laborales.

De manera específica encontré un pobre desarrollo en procesos de lectura, hecho que constaté porque, en distintas ocasiones se pegan anuncios informativos fuera de la escuela con indicaciones específicas, aun así, preguntan sobre la información que ya se dio a conocer. También dentro de las tareas de los alumnos he escuchado en varias ocasiones que los niños hacen mención a que no habían hecho la tarea porque no habían entendido y tampoco sus papás.

Lo anterior es un reflejo de que los padres de familia o las personas que se encuentran a cargo de los niños no tienen una buena comprensión lectora de los diversos textos que se le plantean, no hay un fomento en el hábito de la lectura, lo cual resulta ser una necesidad básica que pueda ayudarlos a la comprensión de textos escritos que se les presenten a los alumnos.

### ***Servicios Públicos e Infraestructura***

El municipio de SGS Cuenta con servicios básicos como: agua entubada, drenaje, servicio sanitario y energía eléctrica (INEGI, 2020). Las calles cuentan con pavimento y tiene acceso de vehículos y transporte público hasta la periferia de la colonia, esto debido a que ha existido altercados delincuentes que han puesto en peligro la integridad de las personas.

Dentro del municipio se ubica la colonia Primero de Mayo, en esta a su vez la escuela donde laboro. En la colonia hay internet, aunque pocos de los alumnos cuentan con ese servicio básico y esencial en este tiempo de confinamiento por la COVID-19. La experiencia de confinamiento que enfrentamos, demanda tener una educación a distancia, con posibilidades a mayor información de distinta índole y a las actividades escolares en la modalidad a distancia, a fin de que la integración de diversos sectores permita el desarrollo social, económico, de infraestructura y tecnologías de la comunicación e información.

### **Conociendo la Escuela Primaria Rafael Nieto Compeán**

En este apartado se abordarán los factores internos que inciden de una u otra manera en los múltiples aprendizajes que la escuela promueve en este caso de manera focalizada desde la modalidad virtual; recursos de aprendizaje, organización, características del alumnado, entre otros que son pieza fundamental para el diseño de las intervenciones que se contemplarán para atender la mejora en la comprensión lectora.

La Escuela Primaria Urbana “Rafael Nieto Compeán”, con C.C.T. 24DPR2413U, se encuentra ubicada en la calle 24 de febrero s/n dentro de la colonia Primero de Mayo, adscrita a la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, pertenece a la zona #152, sector 23 y ofrece un turno vespertino. El plantel comparte sus instalaciones con la escuela primaria “Primero de Mayo” del turno matutino.

### ***Infraestructura Escolar***

En cuanto a infraestructura, la escuela cuenta con un terreno total de 3 771.00 m<sup>2</sup> de los cuales 1 035.00 m<sup>2</sup> son áreas construidas y 122.00 m<sup>2</sup> de áreas verdes, en ella están distribuidos 12 aulas adecuadas didácticas, dos aulas adaptadas en donde laboran el equipo de USAER, dos módulos de sanitarios (niños y niñas) y dos sanitarios para uso docente, una biblioteca que no se usa por representar un riesgo para la comunidad estudiantil, dos bodegas una para la clase de educación física y otra para los insumos de limpieza; una dirección, una cancha techada y espacios libres distribuidos donde los estudiantes tienen espacios de esparcimiento.

### **Figura 4**

*Croquis de la Distribución de Escuela Primaria Rafael Nieto Compeán*



Nota: La imagen fue creación propia extraída de Google Maps

Los recursos materiales con los que se cuentan dentro de la escuela en su mayoría han sido adquiridos a través de las aportaciones voluntarias que hacen los padres de familia al inicio del ciclo escolar, recaudación de fondos a través de Kermes y sobre los establecimientos de consumo (cooperativa). En cuanto a recursos audiovisuales se cuenta con lo siguiente: cinco grabadoras, que son usadas para reproducir canciones dentro del aula y/o en la clase de educación física; también cuenta con dos proyectores utilizados por los maestros para presentarles a los alumnos videos, imágenes o presentaciones con respecto a los contenidos que se van a ver según sus planeaciones; se cuentan con tres bocinas, dos copiadoras que se utilizan para los alumnos y dos laptops de uso exclusivo de dirección.

En la dirección y en la biblioteca, hay recursos materiales y didácticos que los docentes hacen uso del mismo para el desarrollo de las actividades planeadas con sus grupos, así como también para las actividades cívico-culturales que se llevan a cabo en la escuela. Bajo el planteamiento de la SEP (2011)

Lo importante es que la comunidad educativa se fije metas que tomen en cuenta tanto el trabajo académico como las relaciones interpersonales que se establecen, con el fin de que la escuela actúe como un todo, en el que sus miembros participen articuladamente para apoyar la formación de los alumnos. (p.15)

La biblioteca cuenta con un amplio acervo bibliográfico, pero no se utiliza porque se usa como una bodega y en ocasiones ahí se llevan a cabo las juntas que realizan por parte de dirección. Por lo cual no hay un espacio de acceso a la lectura para los niños. Solamente hacen uso de los recursos que se tienen el aula, hecho que incide en la pobre promoción y acciones de fomento del hábito de la lectura.

Al no haber un acceso a la biblioteca por parte de los alumnos, estos no conocen los diversos textos que se encuentran dentro de ella que puedan ser beneficiosos para la ampliación del conocimiento y aprendizaje, pero sobre todo en el fomento de hábito de la lectura que lo llevará a tener un gusto por leer y por consecuente habrá una mayor comprensión en la lectura que ellos realizan.

La escuela cuenta con limitados recursos tecnológicos, como antes mencioné: limitado internet, con dos laptops y dos cañones que son para el uso de la escuela y de las estrategias que los docentes empleen en función del aprendizaje con ayuda de estas herramientas, si son utilizados de forma correcta dentro del aula son de gran impacto en la generación de conocimiento en los alumnos.

### ***Espacios de Aprendizaje***

Derivado de la situación que se presenta por pandemia de la COVID-19 la escuela ha cambiado de escenario a una modalidad a distancia, esta no se lleva en un espacio físico, sin embargo, ha cambiado la modalidad por una educación a distancia hecho que me ha llevado a crear un ambiente de aprendizaje virtual donde la comunicación con los alumnos se da a través de una aplicación de mensajería instantánea a través del WhatsApp.

Este grupo de comunicación, se creó a inicios del ciclo escolar con la finalidad de tener una comunicación sostenida, donde se integró a los padres y madres de familia de mis alumnos. Sin embargo, conforme pasaba el tiempo se fueron anexando hermanos, abuelitas y los propios alumnos. Al no estar de manera presencial en la escuela como lo mencioné, con antelación, se creó un grupo de WhatsApp para establecer comunicación en el mismo, en horario de trabajo, envío las actividades que tienen que realizar los alumnos para que ellos las puedan realizar, además de que he cuidado la creación de un ambiente de trabajo favorable, a distancia, debido a que en ocasiones cuando los contenidos no se han abordado en grados anteriores los acompaño con un video explicativo para que se aproximen de mejor manera a ese nuevo conocimiento a través de los contenidos.

De manera personal los alumnos envían evidencias para que éstas sean revisadas y obtengan una retroalimentación de mi parte, aunado que en ocasiones plantean dudas que les surjan y por medio de audios y/o videos les aclaro inquietudes. Los recursos de aprendizaje que más se utilizan son los que ellos tienen en casa como el celular, internet y los libros de texto, solo muy poco observan los programas de televisión que creó la SEP de “*Aprende en casa*”.

En ocasiones he realizado videollamadas grupales e individuales a través de plataformas como Google Meet, donde los alumnos tienen una mayor interacción con el docente y sus compañeros, a pesar de que no todos cuentan con los recursos necesarios se ha generado un buen ambiente de aprendizaje con quienes participan, los niños del grupo que logran conectarse en medios virtuales para sesiones sincrónicas se muestran entusiastas ante el trabajo y las nuevas modalidades de aprendizaje.

Así se tiene que, para los alumnos que no cuentan con los recursos necesarios para la conectividad sincrónica o trabajo en WhatsApp, los maestros y responsable de dirección a través en colegiado hemos implementó el trabajar por cuadernillos de aprendizaje en los que se agrega una breve descripción de los contenidos y se plantean las actividades para que los alumnos comprendan y logren los propósitos establecidos en su grado escolar. Este cuadernillo se implementa de manera quincenal, los padres asisten a la escuela a entregar materiales trabajados por los alumnos y yo a la vez entrego las nuevas tareas, así como el material entregado, la quincena anterior, con la revisión y retroalimentación de las actividades elaboradas por mis alumnos. Advierto que hay alumnos que toman con poca seriedad estos debido a que muchos de los ejercicios no están contestados del todo bien o en ocasiones no asisten por ellos.

### ***Funcionamiento de los Consejos Técnicos Escolares***

El director de la escuela se encarga de lo administrativo, de organizar, gestionar recursos para la mejora de las instalaciones de la escuela, y en coordinación con el Apoyo Técnico Pedagógico de la escuela dirigen los Consejos Técnicos Escolares (CTE) quienes se orientan con las guías que elabora la Secretaría de Educación Pública para las escuelas de educación básica.

Dentro de estas reuniones al inicio del ciclo escolar hay una fase intensiva que consta de cinco sesiones en las cuales se hace una planificación partiendo de las necesidades y/o áreas de oportunidad detectadas en el anterior ciclo se elabora el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) para que la escuela logre avanzar estableciéndose metas a lograr enfocadas a él

aprovechamientos y asistencia de los alumnos; formación docente, infraestructura y equipamiento; carga administrativa, participación de la comunidad y sobre los avances de los planes y programas educativos.

En los consejos técnicos escolares se abordan las problemáticas que hay en la escuela estableciendo acciones para su disminución, entre ellas se encuentran las del área del fortalecimiento del aprendizaje enfocado en la lectura y escritura debido a que es una de las principales problemáticas detectadas a partir de evaluaciones tanto internas como externas, sin embargo, las actividades que los maestros planean siguen siendo métodos tradicionales lo cual no genera un avance en cuanto a la problemática que detectan, por lo tanto no hay mejora en el aprendizaje de los alumnos.

En este ciclo escolar la dinámica de trabajo se da bajo la modalidad sincrónica a través de la aplicación de Google Meet. Dentro de este se ha abordado principalmente estrategias para contactar a los alumnos con los cuales tenemos una comunicación intermitente e inexistente. También se retoma el aspecto socioemocional en los discentes debido a que la pandemia ha traído consigo una serie de problemas que a los alumnos les impide realizar sus actividades escolares, es por eso que se trabaja la empatía, solidaridad y la resiliencia.

En las tareas de enseñanza, busco implementar estrategias que conlleven a la mejora de la comprensión lectora, debido a que es una de las problemáticas latentes en la escuela, el director asigna una comisión para que planteé diversas acciones que se deberán implementar a lo largo del ciclo escolar donde contempla una o dos actividades por mes para abordar este proceso y tener mejores resultados. Sin embargo, las actividades han sido modificadas para trabajarlas a distancia, en donde los maestros plantean diversas acciones de lectura con el grupo y esto se traduce en una actividad de aprendizaje que engloba la comprensión del texto.

### ***Organización Escolar***

La población estudiantil en este ciclo escolar 2019-2020 es de 289 alumnos (126 mujeres y 163 hombres), distribuidos en 12 grupos (2 grupos por grado), en el primer grado se cuenta con 47 alumnos, en segundo grado 43, en tercer grado 53 alumnos, en cuarto grado 45 alumnos,

en quinto grado 56 alumnos y en sexto grado con 45 alumnos. Dentro de la población estudiantil, cuarenta niños y niñas son atendidos por el equipo de la Unidad de Apoyo a la Educación Regular (USAER), estos estudiantes son canalizados debido a que enfrentan diversas barreras para el aprendizaje y la participación.

El personal que conforma la escuela es la siguiente son: 22 de personal docente y no docente, de ellos 12 docentes frente a grupo, 1 docente de educación física, 2 docentes de USAER, 1 apoyo técnico pedagógico (ATP), 1 psicólogo, 1 trabajadora social y 1 docente de lenguaje y comunicación (estos tres últimos son itinerantes que solo asisten una vez por semana), 1 compañero de intendencia y el director.

**Tabla 1**

*Organización de la Plantilla Docente la Escuela*

Función o grado que atiende	Nombre	Preparación profesional	Años de servicio
<b>Director</b>	Emilio	Maestría en Educación Primaria	13
<b>ATP</b>	Minerva	Lic. En Educación Primaria	7
<b>1° “A”</b>	Esmeralda	Lic. En Educación Primaria	6
<b>1° “B”</b>	Juan	Lic. En Educación Primaria	2
<b>2° “A”</b>	Osiris	Maestría en procesos de aprendizaje	7
<b>2° “B”</b>	Ernesto	Pasante de Lic. En Educación Primaria	6
<b>3° “A”</b>	Martha	Lic. En Educación Primaria	12
<b>3° “B”</b>	Gerardo	Lic. En Educación Primaria	4
<b>4° “A”</b>	Alejandro	Lic. en Educación	10
<b>4° “B”</b>	Athziri	Lic. En Educación Primaria	7
<b>5° “A”</b>	Edgar	Lic. En Educación Primaria	6
<b>5° “B”</b>	Pedro	Lic. En Educación Primaria	14
<b>6° “A”</b>	Sandra	Maestría en Educación Primaria	13
<b>6° “B”</b>	Daniel	Lic. En Educación Primaria	4
<b>USAER (1°,2° y 3°)</b>	Guadalupe	Maestría en Administración Educativa	8
<b>USAER (4°,5° y 6°)</b>	Fernando	Lic. En Educación Especial	12

Fuente: Creación propia (2020)

El personal que pertenece a la institución está conformado por un total de 22 personas de edades aproximadas entre los 22 a los 38 años y con experiencia laboral de aproximadamente entre 2 a 13 años de servicio. La dinámica de trabajo que se lleva es de cooperación para desempeñar la función y comisión que a cada uno le corresponde

Dentro de la escuela los maestros tienen diversas comisiones que forman parte de la organización escolar, entre ellas se encuentran las del área del fortalecimiento del aprendizaje, la de actividades cívico-culturales, sobre la higiene y asistencia de los alumnos, capacitación docente y prevención de accidente dentro de la escuela. Cada docente al inicio del ciclo escolar presenta su plan de acción con las actividades a realizar y debe de darle seguimiento a cada una de ellas.

Este ciclo escolar hay algunas comisiones que no se están llevando a cabo debido a que se requiere estar de manera presencial. Sin embargo, las comisiones enfocadas al fortalecimiento del aprendizaje de los alumnos si se llevaban adecuándolas a la nueva modalidad. Estas son las de lectura, escritura y cálculo mental, en la primera yo formo parte de ella en la cual busco que los alumnos mejoren su comprensión lectora debido a que es la base del aprendizaje autónomo.

### **Conociendo a mis Alumnos de 6° “B”**

Este ciclo escolar 2020-2021 me asignaron un grupo de sexto grado, grupo “B”. Una de las principales situaciones es que no he tenido un acercamiento personal con los niños de manera presencial, por lo que he empleado una comunicación tecnológica con ellos por medio de la aplicación de mensajería WhatsApp, diariamente se le envían actividades que ellos tendrán que realizar proponiendo que vean los programas educativos desarrollados por la SEP y que los transmiten por la televisión, esto para dar una mayor comprensión en los contenidos.

Otra de las principales situaciones que se ha derivado es la respuesta de los padres de familia, de los 23 alumnos solamente tengo respuesta de atención y trabajo de 15 de ellos, debido a múltiples situaciones como: el internet, la falta de tiempo de padres y niños, la incompreensión de las acciones que se deben realizar. Lo anterior ha dificultado mi labor docente debido a que

no me permite conocer la situación en la que se encuentran los estudiantes, ni tener un mayor acercamiento para detectar áreas de oportunidad y ayudarlos a atenuarlas o disminuirlas.

Al inicio del ciclo escolar realicé una prueba diagnóstica acerca de cada una de las materias que conforman el grado anterior, no todos los alumnos participaron por lo que tomé en cuenta sus resultados de la últimas evaluaciones del ciclo escolar anterior. Los resultados se encuentran en el apartado del contexto temático del presente trabajo, mismos que indican que los alumnos presentan mayor dificultad en las asignaturas de español y matemáticas. Hecho que me permite corroborar con los resultados del ciclo escolar anterior. Mi experiencia constituye un indicador de que la comprensión lectora es de gran importancia para mejorar el rendimiento académico en cada una de las asignaturas.

El trabajo desarrollado con los alumnos a distancia he observado que esta es una problemática que se sigue presentando debido a que hay ocasiones que en las actividades presenta instrucciones muy claras y los alumnos me indican que no le entienden lo que tienen que realizar. Aunado a lo anterior en la revisión de trabajos puedo darme cuenta de que no realizan las actividades que se les solicitan, ahí se observa que claramente no comprendieron las instrucciones escritas lo cual en la actualidad es de suma importancia para la realización de éstas para tener un mayor aprendizaje.

### ***Descripción del Alumnado***

¿Quiénes son mis alumnos? Esta es una cuestión necesaria de indagar de parte de los docentes porque resulta indispensable conocer quiénes son los aprendices reconocer sus características, necesidades, capacidades y limitaciones que enfrentan, lo anterior con la única finalidad de ofrecer una educación integral, pocas veces nos ponemos a pensar en cada uno de ellos y nos dejamos llevar por primeras impresiones emitiendo juicios sin conocer la situación que ellos pudieran estar enfrentando.

Reconozco que en este tiempo de la COVID-19 es difícil conocer a detalle el comportamiento y las características que presentan mis alumnos, aunado a esto que es un grupo diferente al que tuve al año anterior. Sin embargo, a lo largo de este ciclo escolar que se ha dado a distancia y a través de comentarios del maestro que tuvieron el ciclo escolar anterior he

identificado ciertas características de mis alumnos mayormente con los que tienen una comunicación estable conmigo.

A pesar de las adversidades a las que me he enfrentado debido a la situación actual a partir de las observaciones que he podido realizar, así como de los comentarios de las fichas descriptivas del maestro que tenía mi grupo el ciclo escolar anterior he ido construyendo un perfil grupal el cual me ha sido de gran ayuda para conocer las características tanto grupales como individuales de mis alumnos y con esto reforzar el trabajo pedagógico y el desempeño. A continuación, haré una descripción de este perfil.

El grupo de 6° “B” está conformado por 23 alumnos de los cuales 11 son niñas y 12 son niños, sus edades oscilan entre los 11 y 14 años, tengo alumnos repetidores de grado y extra edad. En este periodo de educación a distancia los niveles con los que se encuentra en el grupo son los siguientes: 8 alumnos e comunicación intermitente y 15 alumnos en comunicación sostenida, lo cual indica que la mayoría del grupo realiza las actividades que se les solicita.

### **Figura 5**

*Fotografía de los Alumnos de 6° “B”*



Nota: La fotografía fue tomada al final del ciclo escolar, aunque solo asistieron algunos de los alumnos que tenía comunicación sostenida

De acuerdo a la teoría de Piaget (1975) los alumnos se ubican en la Etapa de Operaciones Formales; comprendiendo de los 11 años de edad hasta la adolescencia aproximadamente y en la cual se hace alusión a “la capacidad para utilizar la lógica al llegar a conclusiones abstractas, analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.” (Piaget, 1975), estas acciones pueden llevarse a cabo por medio de actividades que impliquen un mayor reto cognitivo, a través de la metacognición del conocimiento y de este modo favorecer el aprendizaje.

Los alumnos con los que establezco una comunicación sincrónica o bien asincrónica y en ocasiones ambas, se caracterizan por tener ganas de aprender a pesar de las dificultades a las que nos enfrentamos por pandemia, observo que hacen su mayor esfuerzo en cada una de las actividades y es algo que valoro debido a que esto no resulta fácil para nadie, sin embargo, sí hago correcciones a sus trabajos con la finalidad de mejorar y lograr el alcance de los aprendizajes esperados.

Los trabajos que los alumnos realizan son en su mayoría limpios y ordenados, aunque presentan dificultades en el empleo de reglas ortográficas comunes. Tienen mucha iniciativa y le gusta hacer cosas nuevas y diferentes reconozco que los menores me demandan un trabajo interactivo, empleo de recursos virtuales, de materiales de trabajo individual y así como de sesiones sincrónicas trasciendan el uso del libro de texto y ejercicios en la libreta.

A través de videollamadas apliqué un examen diagnóstico en el mes de agosto en el cual puede darme cuenta que la mayoría muestra la lectura que realizan, aunque al momento de hacer preguntas para ver la comprensión que tuvieron del texto leído es donde sigue presentándose problemas debido a que no comprenden lo que leen o rescatan muy pocas ideas esto debido a que observo y considero, de manera personal, que mis alumnos no disfrutaban de la lectura, porque no tienen el hábito de leer seguido.

El ritmo de aprendizaje que dominan los alumnos sería al complejo detectarlos a distancia, porque les doy un horario en el que me puedan entregar las actividades realizadas en el día, sin embargo, la mayoría las envían minutos antes del tiempo establecido y me he dado

cuenta de que son muy competitivos que quieren destacar por lo que se interesan en actividades donde está de por medio obtener algún lugar.

La capacidad que tienen las personas para asimilar la información que les rodea mediante la observación, el estudio y la experiencia es conocida como aprendizaje. Pero esta capacidad de aprendizaje no es igual en todas las personas, por lo que retomando el modelo de estilos de aprendizaje creado por Kolb (como se citó en Cabrera, 2015) quien distingue cuatro tipologías de aprendizaje según la forma en la que las personas prefieren tratar con la información de su entorno.

De acuerdo con la tipología del autor en cuanto a la forma en la que estos prefieren trabajar la información nueve son convergentes tienden a acomodar e integrar la información convirtiéndola en teorías complejas y con una lógica fundamental sólida; cuatro divergentes incluyen una involucración y un compromiso completo y sin ningún tipo de prejuicio, cinco asimiladores se caracterizan por observar los acontecimientos y tratar la información desde muchos puntos de vista distintos; y tres acomodadores se sienten cómodos poniendo en práctica los nuevos conocimientos, las teorías y las técnicas que van aprendiendo.

De acuerdo con Cabrera (2015) existen estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de orientarse socialmente en la realización de tareas de aprendizaje: en mi grupo hay 14 alumnos que realizan las actividades de forma cooperativa y nueve alumnos que lo realizan de forma individual. Hace mención que los estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de orientarse temporalmente en el cumplimiento de sus metas como aprendiz: plante dos grupos de los cuales mis alumnos nueve, lo hace de manera planificada y 14 lo hace de forma espontánea.

En el grupo están canalizados tres alumnos al grupo de la USAER, donde se le ayuda a establecer canales de comunicación para eliminar las barreras de aprendizaje que enfrentan los alumnos. De acuerdo con los informes del maestro del equipo comentan que el Diego Omar enfrenta una barrera curricular al no consolidar el proceso de lecto-escritura y resolución de problemas esto debido a se asocian principalmente a los aspectos de metodología y formas de evaluación rígidas y poco adaptables, que generan procesos de discriminación o segregación;

Diego enfrenta una barrera de aprendizaje actitudinal debido a que tiene dificultades para relacionarse con sus demás compañeros; y por ultimo Maura Elizabeth enfrenta una barrera curricular no ha consolidado el proceso de lectura y escritura.

La riqueza de la educación inclusiva, pretende atender a cada persona en cualquiera de las etapas de la vida en que se encuentre de acuerdo con sus singularidades y estas son muchas y variadas en el conjunto de la población (Casanova, 2018). En la actualidad la educación inclusiva es un cambio que elimina los paradigmas que limitan el aprendizaje, por lo cual es necesario contar con docentes preparados y actualizados para enfrentar este tipo de problemáticas que se presentan dentro del aula y de esta manera atender el concepto de atención a la diversidad.

En el siguiente apartado ***Mi historia de vida personal y profesional*** presento quién soy yo como persona y como docente frente a grupo, así como la identidad que he ido consolidando a lo largo de mi trayectoria como maestro en la que te contaré mi historia y cómo es que esta se relaciona directamente con la temática principal de este portafolio temático.

## **Mi Historia de Vida Personal y Profesional**

A lo largo de nuestra vida van aconteciendo sucesos que no forman y nos dan identidad como personal y como profesional de la educación es lo que conocemos como nuestra historia de vida, en la cual se hace una memoria histórica para saber de dónde partimos, por qué estamos aquí y hacia donde seguimos caminado y como es que ha estado inmersa la problemática de estudio a lo largo de mis experiencias.

Cada uno de los acontecimientos y experiencias que he vivido han formado mi persona basada en principios, ideas, costumbres, tradiciones y valores que hoy en día se reflejan en el ser humano que me he convertido y sobre todo que ha influido de manera directa en mi identidad profesional como docente. En las siguientes líneas narré aquellos sucesos que marcaron mi vida y que me permitieron ser quien ahora soy.

### **Mis Orígenes, Características de mi Infancia**

¿Quién soy? Me presento, mi nombre es José Daniel Sierra Torres nací el día 11 de marzo de 1995 en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. Soy el menor de cuatro hijos, mis hermanas Mayela, Karla y Gabriela somos hijos del matrimonio de mi mamá María de Jesús y mi papá José Guadalupe. Ellos son parte sustancial de mi vida, debido a que ellos nos han inculcado valores que son esenciales para poder desarrollarme como persona tales como: honestidad, responsabilidad, respeto y compromiso

Bien comenzaré a explicarles que mis padres concluyeron sus estudios hasta el nivel de bachillerato, debido a que se casaron a corta edad y con la familia no continuaron estudiando. Reflexiono que esto hacía que ellos no tuvieran un empleo mayormente remunerado. Mi papá se ha caracterizado por ser una persona valiente y con buen sentido del humor, admiro de él su fortaleza y sus ganas de salir adelante. El anteriormente trabajaba en una imprenta donde su labor radica en hacer diseño social, mucho años después cambio de trabajo convirtiéndose así en su planeador de producción debido a que su pasión por el trabajo siempre lo ha llevado a estar en constante actualización. De esta situación considero que es algo he retomado de la su pasión por lo que hace, pero sobre todo el dar lo mejor de sí mismo en todo momento.

Mi mamá es el pilar que sostiene mi vida ella se caracteriza por ser una persona emprendedora que siempre hace lo mejor para que a nosotros como hijos nunca nos faltará nada, de ella admiro su perseverancia y ganas de salir adelante. El hecho que ella tuviera un trabajo informal debido a que era comerciante de ropa, me hizo tener un apego más directo con ella pues hasta cierto punto no tenía un horario fijo como el de mi papá.

Debido a los trabajos y ocupaciones que tenían mis papás cuando era chiquito la mayor parte del día en conjunto con mis hermanas nos quedábamos en casa de los abuelitos paternos y de una de las tías. En donde puedo aseverar que fue una de las etapas más bonitas de mi vida y donde fui tan feliz, que recordarlo ahora me llena de satisfacción.

En lo personal convivía mucho con mi abuelito quien era una persona jubilada, sin embargo, seguía trabajando por honorarios arreglando máquinas del periódico “El sol de San Luis” era muy apegado a él, me llevaba a los pendientes que tuviera que hacer, siempre me explicaba las cosas que estaba realizando y me pedía que le ayudara a desarrollar diversas tareas, era su forma de enseñarme y hasta cierto punto preparame para la vida.

Mi abuelito era una persona que todos los días leía el periódico, recuerdo que desde temprana edad yo lo veía hacer dicha acción y en ocasiones trataba de hacer lo mismo que él. De este hecho considero que desde mi infancia estuve inmerso en la lectura debido a que la persona con la que más convivía era un hábito que tenía pues le gustaba informarse y conocer más de las situaciones que pasaban en el país.

Al terminar los pendientes que tenía que hacer mi abuelito, nos íbamos en camión a la casa, recuerdo que siempre que veía algo que me causaba asombro lo cuestionaba y él con su experiencia me explicaba las cosas, también de aquí rescato que muchas de las ocasiones él me incitaba a leer, recuerdo que desde muy pequeño me decía ¿qué dice ahí?

Llegando a su casa nos poníamos a realizar mi tarea de manera conjunta, él me apoyaba explicando y corregía mis tareas. Cuando tenía de algún tema siempre me ponía a leer sobre la situación que me causa incertidumbre y al final me hacía preguntas para ver si había

comprendido mejor. Mi abuelito era una persona culta no había día en que no leyera el periódico o algunas novelas de sucesos históricos.

Maldonado (2009) hace referencias de que “el aprendizaje constante en los diferentes contextos, así como la interacción son vitales en la conformación y desarrollo de las diferentes etapas de la vida de cualquier individuo” (p.42). Por lo que ante esto reflexiono que mi abuelito fue parte nodal en que yo estuviera involucrado en la comunidad lectora pues al observarlo leer este despertaba y causaba interés en mí.

### **Por qué Elegí ser Docente**

Cuando estaba en la preparatoria me gustaba hacer uso de la computadora para realizar mis trabajos denotando mi creatividad, aunado a eso realizaba diseños sociales (anuncios, invitaciones, etc.) lo cual todo apuntaba a que estudiaría diseño gráfico pues me resultaba demasiado interesantes. Situación que le atribuyo directamente al trabajo que desempeñaba mi papá en ese momento.

¿Qué fue lo que me hizo cambiar de opinión? Comenzaré hablando de profesiones de cada una de mis hermanas: Mayela es maestra Educación Secundaria, Karla es maestra Educación Especial y Gabriela en ese tiempo estudiaba para ser maestra de Educación Primaria. Por lo que al ver la función que desempeñaban con mucho entusiasmo me fui adentrando a la comunidad docente.

Me gustaba ver cómo realizaban los materiales que iban a utilizar con sus alumnos en sus clases y en los cuales me pedían apoyo para su realización. Por lo que viendo el trabajo que cada una de ellas realizaba meses antes de sacar ficha para la UASLP, decidí cambiar de decisión y mejor hacer examen de admisión en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Del Estado (BECENE) donde opté por la licenciatura en educación primaria.

Esto no fue de total éxito para mí porque no logré pasar el examen de admisión, lo que me llevo a ingresar a un normal particular para cumplir con mis metas que tenía establecidas, lo cual no fue totalmente de mi agrado debido a que mi aspiración era estudiar en la Normal del Estado. Al finalizar el primer semestre consideré mi baja de la institución debido a que

identificaba que la docencia impartida no cubría mis expectativas y no me sentía satisfecho ante dicha situación

Antes de finalizar el semestre mi mamá platicó con un maestro quien le ofreció su ayuda para que me cambiara a la Normal del Estado y no perder el semestre que había ya realizado. Y así fue, el segundo semestre lo inicié como estudiante de la BECENE. Aunque esto me representó un reto muy fuerte, debido a que tuve que hacer diversos esfuerzos extraordinarios para nivelarme con mis compañeros y adaptarme a las exigencias que los maestros demandaban en sus tareas.

Al llegar a la Normal del Estado me enfrenté a retos como estudiante pues el nivel de exigencia que solicitaba en comparación a la escuela era más grande y por ende tenía que exigirme más como alumnos. Esta situación me llevó a desarrollar mayores hábitos en la cual principalmente era el desarrollar una comprensión lectora debido a que esta licenciatura así lo requería y con esto puede dar mejores resultados como estudiante.

Dentro de esta etapa de formación tuve crecimientos en el ámbito profesional y personal, logré hacer grandes amistades, pero lo más importantes es que pude darme cuenta que podía combinar lo que quería estudiar antes (diseño gráfico) con lo que ahora estudiaba, y esto se veía reflejado en el material didáctico que realizaba para mis jornadas de práctica y con esto generar interés en los alumnos y que estos pudieran aprender de la mejor manera posibles involucrándose en las clases.

### **Experiencia como Docente en Formación**

Y es aquí donde comienzan mis prácticas profesionales, las cuales fueron formando mi identidad docente, durante mi formación inicial tuve la oportunidad de practicar en dos escuelas diferentes. En el sexto semestre me asignaron la Escuela Primaria “Tlacaélel” para tener intervenciones educativas con los niños de primer grado durante el ciclo escolar 2014-2015. Al siguiente ciclo escolar volví a tener intervenciones con el mismo grupo lo cual me permitió darle una mayor continuidad pues ya los conocía lo cual fue de gran ayuda para mi proceso de titulación de licenciatura.

En esta escuela encontré a un gran maestro a quien hasta fecha admiro, recuerdo que cuando llegué a la escuela vi que era el más joven de todos los docentes que la conformaban. Él era un maestro que estaba en constante actualización, pero sobre todo sus clases siempre eran innovadoras y se preocupaba mucho porque los alumnos desarrollaran una buena estrategia de lectura de acuerdo con el método de enseñanza de este. Me comentaba que este era un aspecto básico en el desarrollo de los alumnos de primero y segundo por lo cual diario le asignaba una hora para trabajar en un cuadernillo especial para la lectura.

Atribuyo que del maestro se fue creando una identidad en mi persona debido a que yo quería ser como él, siempre actualizarme en favor de la niñez. Reflexiono el hecho de que yo le diera un peso importante al ámbito de la lectura pues coincido totalmente con é que era la base del aprendizaje. Además de aquí nace mi gusto de preferir dar clases en grupos de primaria menor en donde tenga que enseñar a leer y escribir a los niños, este proceso me llena de satisfacción.

En esta etapa puede darme cuenta de que hay alumnos que tiene fomento de hábitos de lectura y que en tiempos libres de clase ellos leen por gusto. En estos niños se ve reflejado su autonomía en cuanto a este aspecto por lo que también puedo decir que ellos tienen una participación activa en las clases y por ende los resultados académicos son mejores debido a que tienen un mayor aprendizaje que quien no lo hace.

De manera personal disfruto hacer la lectura de diversos textos, aunque debo advertir que esta no la hago por interés propio, lo hago porque se me pide. Sin embargo, rescato que a través de la lectura he llegado a tener un mayor conocimiento en cuanto a mi actuar docente es por eso que disfruto y me intereso cuando la realizo. En ocasiones que los textos o ideas escritas son un poco complejas, leo varias veces o empleo diversos organizadores gráficos para la comprensión de estas.

Al tener prácticas docentes en contextos reales como lo son las escuelas me permitió tener un mayor acercamiento a la organización que se lleva dentro de esta y a la labor docente debido a que tenía que diseñar planeaciones para después aplicarlas. También a través de estas fue que tuve mi primer acercamiento a los Consejos Técnicos Escolares donde pude percatarme

que un aspecto que en su mayoría se retoma como problemática de la escuela es que los alumnos no comprenden bien los textos por lo que diversas acciones son encaminadas a atender esta problemática que se suscita.

Por lo que a través de mis prácticas profesionales fui consolidando y apropiando de estrategias funcionales para el desarrollo de mi actuar docente. Ante esto coincidí con Liston y Zeichner (1997 como se citó en Maldonado, 2009), donde menciona que en los estudiantes de la Escuela Normal “cuentan con un bagaje histórico de experiencias educativas como estudiantes. Tienen ideas previas sobre lo que significa ser un buen profesor, el contenido que debe enseñar, cómo debe hacerlo y el tipo de ambiente de aula que les gustaría crear” (p.14).

En esta etapa se fue formando mi identidad docente debido a que el maestro titular me da la libertad de poder intervenir con el grupo según las estrategias que llevaba planeadas, lo cual me llevo a tener mayor control de grupo. Al ser de los grados de primaria baja pude darme cuenta de la importancia que tiene el que aprendan a leer de manera correcta debido a que es la base para las demás asignaturas.

### **Mi Trayecto Profesional**

Después de salir idóneo en el examen ingreso al servicio profesional docente me hablaron del sistema federal y estatal para ofrecerme un interinato, elegí irme por el estatal debido a que era dentro de la ciudad y por un periodo de tres meses y medio, mi primera escuela a la que llegué como maestro frente a grupo fue la Primaria “Wenceslao Victoria de Soto” que se ubicaba en la colonia Guanos perteneciente al municipio de San Luis Potosí.

En esta escuela me tocó atender al grupo de 1° “A” el contexto escolar en el cual se encontraba inmerso, era algo complejo debido a que había situaciones de pandillerismo a sus alrededores y los padres de familia no apoyaban en la educación de sus hijos. Al ser un grado importante como lo había observado en las prácticas realizadas en la licenciatura. Fue por eso que muchas de las estrategias implementadas fueron enfocadas en la adquisición de la lectura y escritura, así lo hice por lo que duró mi contrato.

En enero de 2017 en el sistema federal me asignan mi plaza en Escuela Primaria “Profa. Rosario Castellanos” la cual fue de total sorpresa debido a que era la escuela en la que yo había estado de chiquito y el prejubilatorio que iba a cubrir era de mi maestra que había tenido en quinto grado. Un cúmulo de emociones encontradas que tenían el regresar a esa escuela. Me asignaron el grupo de 3° “A” hasta la fecha es un grupo que recuerdo con agrado debido a que ellos me respondían muy bien a las actividades y los padres de familia apoyaban en todo lo que se les pedía.

El ambiente de trabajo que había en esta escuela era agradable y sobre todo de compromiso, pues entre los maestros nos ayudábamos para desarrollar los múltiples proyectos escolares y sobre todo tuve un trabajo colaborativo con la maestra del otro tercero quien me apoya en algunas situaciones que desconocía y nos compartíamos estrategias que hayamos implementado en función de lectura y escritura para poder implementarlas con nuestro grupo.

En este grupo observé y confirmé la importancia de que los alumnos consoliden el proceso de lectura debido a que tenía niños que aún no lograban leer y por ende su nivel de aprendizaje era menor que los demás compañeros que si lo hacían debido a que no comprendían de manera autónoma las ideas escritas. Ante esta situación me enfrenté a retos importantes para ayudar a esos alumnos que presentaban áreas de oportunidad por lo que con mi poca experiencia solía recurrir a:

La plaza de trabajo la tenía en propiedad pero no el lugar, así abandoné la escuela Rosario Castellanos en el mes de julio de 2017 el cambio que se me asignó no agradó a las madres de familia, ellas hicieron un escrito dirigido al jefe de departamento de educación primaria, en el cual solicitaban que yo me quedaran con el grupo pues habían visto el avance que había tenido sus hijos y querían que les diera seguimiento; esto fue de entera satisfacción para mí, pues pude darme cuenta de que mi trabajo se estaba viendo reflejado en los niños y en el reconocimiento social por parte de los padres de familia.

Vaillant (2010) refiere que el reconocimiento social que hacen los padres de familia es escaso, pero que cuando se hace es un rasgo de satisfacción laboral por lo que rescata la necesidad de que el trabajo sea reconocido por otros. En esta escuela fue que logré tener una

satisfacción debido a que el trabajo en conjunto desarrollé la corresponsabilidad con los padres de familia y ellos respondían de manera eficiente en favor de aprendizaje de sus hijos y de esta manera ellos se reconocían el trabajo que realizaba.

Como era de esperarse me cambiaron de centro de trabajo, por lo que los siguientes dos ciclos escolares estuve trabajando en comunidades del municipio de Villa Hidalgo S.L.P. en contextos rurales y multigrados. Durante el ciclo escolar 2017-2018 estuve laborando en la Escuela Primaria “Juan Sarabia” con el grupo de multigrado 2 con niños de 4°, 5° y 6° grado, fue todo un reto debido a que nunca había tenido un acercamiento a escuelas multigrado, por lo que me llevó a cambiar múltiples aspectos de mi práctica debido a que ahora mis intervenciones iban enfocadas a tres grados y tenía que buscar temas comunes en los cuales ellos lograsen aprendizajes esperados propios de su nivel.

Dentro de esta escuela pude darme cuenta que en las zonas rurales la figura del maestro se concebía de manera diferente, representaba una figura de autoridad importante para la comunidad. Logré observar conductas de los padres que poco conocían de la ciudad, por ejemplo, los padres del multigrado le llevaban el almuerzo a sus hijos y realmente logré ver y entender que los padres se encuentran al pendiente de ellos sin culpar a los maestros del comportamiento de sus hijos, aunado a esto hay muestras de cariño para la tarea que desempeñamos los docentes.

Considero que en esta escuela pude tener más contacto con los niños y padres de familia, no quería cambiarme de escuela sin embargo mi relación con la directora comisionada no era lo mejor. Por lo anterior el ciclo escolar siguiente me cambié a la Escuela Primaria “Justo Sierra” ubicada en la comunidad de Zapotillo, Villa Hidalgo. En esta escuela fue mayor el reto pues ahora era maestro unitario de cinco grados, por lo que volví a reestructurar mi práctica docente enfocándome en las necesidades de los niños cuyas deficiencias en el proceso de lecto escritura especialmente en los grados superiores.

Derivado de las necesidades decidí implementar el Programa De Acciones Compensatorias para Abatir el Rezago Educativo en Educación Inicial y Básica, en donde después de las clases normales atendía a los niños con mayor rezago educativo por dos horas

cuatro días a la semana, esto fue de gran ayuda a los menores, debido a que todo lo implementado en este programa iba enfocado a fortalecer la lectura de comprensión, al final fue gratificante debido a que los niños lograron avanzar atenuando un poco las áreas de oportunidad presentadas al inicio de ciclo escolar.

Aunado en esta escuela pude tener más experiencia en cuanto a lo administrativo debido a que era director comisionado, fue de gran ayuda para la elaboración de escritos, mejorar el trato con padres de familia y sobre todo gestionar algunos recursos que hacían falta en la escuela.

Esta situación de encontrarme solo en la escuela me causaba conflicto emocional, por lo que solicité mi cambio a una zona cerca de mi casa y así fue me cambiaron a la escuela primaria “Rafael Nieto Compeán” ubicada en Soledad de Graciano Sánchez, S.L.P. Donde actualmente me encuentro laborando en esta escuela atendiendo al grupo de 6° “B” al inicio me causó miedo, porque el contexto es difícil, debido a que hay poca participación de los padres de familia y ante diversas situaciones conflictivas de la comunidad escolar, debo decir que en ciclos anteriores hubo agresiones a los maestros de parte de los padres de familia, debido a que ellos quieren tener la razón y no hay respeto por las autoridades escolares.

Esta escuela me ha ayudado en mi proceso de la maestría pues me ha permitido identificar áreas de oportunidad como docente y encontrar oportunidades de apoyo para los alumnos para mejorar mi intervención; una de ellas y la que más se ha repetido en casi todas las escuelas ha sido la deficiencia en la comprensión lectora de los alumnos esto por diversas situaciones entre una de ellas que su bagaje cultural es limitado y por lo tanto, no tiene hábitos de lectura sumándole que los padres de familia poco participan en la educación y necesidades educativas de sus hijos.

Creo que cada persona tiene características específicas debido a su cultura, y las experiencias que lo han formado como tal, sin embargo, cuando hablamos de una persona que es docente a la vez recaemos en características en común lo cual nos permite identificarnos como miembros de un mismo grupo y por lo tanto debemos tener habilidades, competencias, actitudes y conocimientos en común.

Como alude Quiñones y Cely, (2008) “la identidad es un proceso de construcción, en donde los seres humanos, en contextos sociales, culturales y prácticos con los otros, se narran como objetos y sujetos de sus propias creaciones” (p.33), por lo tanto considero que sigo en el proceso de construcción de mi identidad docente, sin embargo en el poco tiempo de experiencia cuido trabajar bajo un enfoque constructivista, me gusta permitir a los alumnos que consoliden el conocimiento de manera autónoma sin embargo también suelo retomar el enfoque conductista ya que muchas veces suelo implementar algún tipo de estímulo para lograr que los alumnos lleven a cabo alguna tarea, de igual manera cuando realizo un análisis de mi diálogo cotidiano dentro del aula se percibirse dicho enfoque.

Actualmente considero que me encuentro en mi etapa docente de “novatez” misma que según Maldonado (2009):

La etapa inicial en la docencia, partiendo del egreso de la escuela normal y comienzo de la etapa laboral, donde se identifica el proceso de adaptación a la profesión; es considerada como una etapa de descubrimiento y supervivencia. El novel docente presenta un grado importante de ingenuidad e ideas positivas, donde cree que la problemática que enfrenta se resolverá trabajando con entusiasmo. (p.33)

Realizar la narración anterior me permitió comprender que la reorganización de los conocimientos que posibilitan cambios en la práctica profesional y en las valoraciones personales, tal y como lo establece Anijovich et al., (2009), contribuyo a reforzar mi admiración por esta profesión ya que he descubierto a lo largo de mi vida escolar y profesional que los docentes tenemos un papel muy importante en la sociedad y que en nuestras manos está la materia prima de muchas profesiones y que lo que nosotros sembramos en los alumnos tal vez no muestre frutos a corto plazo, sin embargo, en un futuro resultara satisfactorio lo que han logrado mis alumnos a través de mis intervenciones.

En el siguiente apartado de este portafolio temático presento las concepciones y reflexiones que he ido consolidando como docente. Donde explicito las concepciones de la enseñanza, aprendizaje, lo que espero de mis alumnos, los ambientes de aprendizaje y la atención a la diversidad con relación a la temática que se aborda en este documento.

## **Mis Concepciones y Reflexiones Sobre la Docencia**

Considero que durante los primeros años del ejercicio profesional los docentes enfrentamos retos importantes en la manera de atender esta compleja tarea, sobre todo por la responsabilidad que tenemos con la niñez, de crear personas capaces de enfrentarse a una sociedad demandante.

En mi caminar como docente a lo largo de cinco años de experiencia profesional he tenido diversas experiencias que han modificado mis teorías, concibiendo a la educación como una tarea compleja debido a que se debe brindar a los estudiantes de un cúmulo de conocimiento, actitudes, explotar sus habilidades, reforzar la convivencia, propiciar la práctica de valores, entre otras acciones que realizamos dentro del aula. Así como cumplir con un currículo y alcanzar todos los objetivos establecidos al término de cada nivel educativo, concepciones que tengo sobre eso mismo derivadas de un proceso de reflexión a partir de las propias experiencias vividas a lo largo de mis años de servicio, aunque han sido pocos han sido de gran enseñanza.

### **Concepción Sobre la Enseñanza**

La enseñanza es uno de los elementos clave del proceso educativo, es decir la puesta en práctica de medios, recursos, y acompañamiento a los educandos en la construcción de sus conocimientos por parte de los docentes para que el otro aprenda. La enseñanza ocurre en diversos escenarios de manera intencionada o no, es decir, puede haber una enseñanza que es de manera informal con los padres de familia, quienes les enseñan valores o modales en casa, también con los iguales en casa o fuera de la misma.

La enseñanza formal se da dentro de instituciones, regularmente acompañada de un adulto o igual, la enseñanza tiene como finalidad que los alumnos logren los aprendizajes del grado que cursan, de la vida, para relacionarse mejor con los otros o para determinados fines.

En mis principios filosóficos estoy en desacuerdo con la mera transmisión de conocimientos a los alumnos, en mi creencia rechazo la idea de que el alumno recibe información y con eso es capaz de aprender. Mi corta experiencia en la docencia me dice que para el proceso de enseñanza requiero propiciar interacciones, encaminar al alumno a buscar el

conocimiento cognitivo, actitudinal y de mayor libertad en la búsqueda de nuevas formas de llegar a un resultado, a través de diversas estrategias.

Así bajo estas creencias en mi practica he dado pauta a que los menores que he atendido participen en la construcción de sus aprendizajes y en algunos casos que aprendan de manera autónoma donde den a conocer sus aportes, comentarios y sobre todo que compartan proceso para la generación de sus aprendizajes.

Como docente asumo este año que, no enfrentamos a una pandemia que vino a demostrarme que no estoy lo suficientemente preparado en cuanto al uso de los recursos tecnológicos debido a que, al suspender las clases presenciales, los maestros no sabíamos que acciones utilizar por medio de ellos para llevar a cabo el aprendizaje en línea. En ese sentido yo logré poner en práctica nuevamente mis principios de profesor innovador y he llevado una enseñanza basada en la empatía, ante distintas circunstancias que vivían mis estudiantes, retomar aspectos y materiales del contexto inmediato de mis alumnos y situar el aprendizaje en acciones que tuvieran un impacto en mis estudiantes de sexto grado.

Soy un enseñante que reconoce la importancia de las tecnologías de la comunicación e información (TIC) en la enseñanza, reconozco la necesidad de incluirlas en mis espacios de práctica, esto para optimizar el tiempo dentro de las aulas, pero sobre todo para guiar la enseñanza de los alumnos a hacer el uso de ellas para su vida cotidiana y que puedan estar preparados para enfrentarse a los requerimientos de la sociedad actual.

Por lo anterior, refiero que en la actualidad requerimos ser maestros capacitados en cuanto al uso de las TIC a fin de que podamos ser un guía o mediador que facilite el aprendizaje a sus alumnos, aportándoles los conocimientos básicos necesarios para que puedan entender las lecciones más amplias que encontrarán en el mundo del internet al cual la mayoría ya tiene acceso.

Asumo que el proceso de enseñanza no es fácil y menos en estos tiempos en los que tenemos que adaptarnos a las necesidades existentes, es por eso que considero que como docente requiero formación profesional, dirigida hacia el manejo de nuevas plataformas educativas,

aplicaciones y medios que permitan optimizar la educación a distancia y esfuerzo para poder orientar y acompañar a mis alumnos en este arduo proceso para que tengan un mayor aprendizaje y por tanto sean mejores personas.

Desde mi experiencia siempre he intentado contemplar las necesidades, características, canales de aprendizaje, ritmos y contextos, dentro de mis clases siempre trato de motivar a mi alumnado a ser mejores personas y aprender a través de diversos juegos para que ellos se sientan con deseos de aprender al estar dentro del aula, acciones que lleven a mejorar su comprensión lectora en cada una de las actividades y de esta manera facilitar el proceso de aprendizaje en mis alumnos.

Soy consciente de que la función social de los docentes radica en la formación de ciudadanos que contribuyan a responder y atenuar las necesidades que presentan la sociedad, pero sobre todo que les ayude a vivir en armonía con los demás siendo capaces de resolver conflictos que se le presentan en la vida cotidiana.

Reconozco que a partir de mi formación de maestría he tenido la oportunidad de reflexionar sobre la importancia del papel que cumplo como maestro de la enseñanza, dando paso a crear planificaciones y acciones participativas en la que los alumnos se involucren directamente con el conocimiento, que se vivencian, experimental y sobre todo que les resulte significativo.

### **Concepción Sobre el Aprendizaje**

Como he señalado cualquier persona tiene la capacidad de aprender en la vida, con o sin maestro que le acompañe, sin embargo, es importante que, en el ámbito escolar, en las escuelas se privilegie este macro concepto y sus implicaciones porque ese es el fin del hecho educativo. El aprendizaje es la fuerza de la enseñanza y la buena enseñanza ha de llevar a aprendizajes diversos.

Pero ¿Qué es para mí el aprendizaje?, ¿Cómo lo entiendo y sobre todo como propicio este aprendizaje cuando enseño?, por principio he de reconocer que enseñanza y aprendizaje son dos procesos que pueden complementarse muy bien, aunque no siempre ocurre así.

Para mí el aprendizaje es un proceso que involucra la puesta en práctica de acciones cognitivas, aprendizaje es saber demostrar con acciones y en la vida diaria lo aprendido, es decir que ese aprendizaje sea útil, el aprendizaje también es saber ser una persona con valores. Por tanto, el aprendizaje representa la posibilidad de enfrentarse a la vida con las herramientas necesarias y adecuadas para desenvolverse en cualquier ámbito que la persona o alumno desee, teniendo presente que el aprendizaje es un proceso continuo que nunca tiene un fin y que todas las experiencias, lugares y personas abonan a esta acción.

El aprendizaje es un proceso que se construye a través de experiencias que viven dentro del aula se afina con las experiencias e interacciones con otras personas, en el caso de mis alumnos de sexto grado, el aprendizaje ocurre a partir de lo que vive en su contexto, con sus familiares, con lo que ve y escucha, pero también con lo que hace con sus compañeros y maestros a partir de esto él va construyendo su propio conocimiento del mundo que lo rodea, adentrando a los que ya posee.

En el proceso de aprendizaje el papel central lo ocupan los alumnos quienes van generando nuevo conocimiento, valores y procedimientos a partir de las experiencias. Es por eso que al fomentarlo en la enseñanza resulta de gran importancia debido a que los alumnos interactúan entre ellos mismos dando paso a una construcción social generando así un aprendizaje significativo en ellos que puedan aplicarlo en diversas situaciones que se le presenten en su vida diaria.

Como maestro he impulsado desde el aula aprendizaje significativo a través de la recuperación de conocimientos previos, al inicio de cada una de las sesiones empleado técnicas y/o estrategias en las cuales, a partir de diversas preguntas del tema, para la creación de puentes cognitivos sobre entre las ideas que tengas los educandos, con los nuevos conocimientos.

Para lograr un aprendizaje significativo recupero que sea vivencial y contextualizada que tenga sentido para los alumnos y que ellos generen sus propias explicaciones. Para llegar a esta reflexión tuve que pasar por la experiencia en contexto multigrado en zonas rurales donde los alumnos no se interesaban por temas que no conocían, por lo que me llevó a emplear diversas

estrategias que contemplaran sus intereses y/o textos acordes a los que ellos vivían en su acontecer diario.

De esta manera me di cuenta de que los alumnos prestaban mayor interés, cuando se involucraban de manera activa pues daban a conocer sus ideas que tenían respecto de lo que estábamos abordando debido a que eran temas que ellos conocían a través de tus experiencias vividas y por ende había un mayor aprendizaje en este tipo de actividades,

Reflexiono que de esta manera la construcción de aprendizajes es más sólida, organizada y clara potencializando conocimientos, habilidades, destrezas y/o actitudes que contribuyan al logro del aprendizaje esperado debido a que permite abordar y profundizar en las posibilidades de la instrucción en habilidades cognitivas y estrategias de aprendizaje dentro del contexto. Asumo que el aprendizaje se puede andamiar, acompañar, pero en un determinado momento es el propio sujeto el que se apropia de los diversos tipos de conocimiento a partir de sus potencialidades de lo que sabe y puede hacer.

A lo largo de mi experiencia docente con niños de primer, segundo y tercer grado de educación primaria detecté que los alumnos enfrentan una gran dificultad ante este proceso, debido a que están acostumbrados reproducir el aprendizaje y memorizarlo, sin llegar a una reflexión de la importancia que tiene lo que está aprendiendo. Es por eso que trato de inculcar esta nueva cultura a través de cuestionamientos que les permita orientar a ellos su propio proceso de aprendizaje para que posteriormente pueda emplearlas por si solos y ellos mismo vean sus avances y retrocesos que han tenido.

A manera de ejemplo puedo decir que para que el aprendizaje de la lectura y comprensión de textos ocurra es necesario que el menor se interese, en cada uno de los textos que leen. Cabe decir que esta es problemática de la inhabilidad en la práctica y comprensión de lo leído, he detectado en cada una de las escuelas en las que he estado y a pesar de que se establecen estrategias tanto a nivel nacional, local y propias de la escuela se ha visto poco avance porque estas no resultan interesantes en los discentes. Entonces me sigo preguntando qué hacer para que este aprendizaje se logre, quiénes debemos participar, cómo hacerlo.

En la actualidad a través de un momento de confinamiento por motivos de pandemia lo cual orienta a que el alumno debe estar generando su propio aprendizaje con las orientaciones que le hago llegar por medio de actividades, es por eso que la comprensión lectora en estos tiempos es de gran utilidad debido a que por medio de ésta pueden acceder al conocimiento y tener un mayor aprendizaje.

A partir de lo anterior y de las experiencias que he vivido considero que la lectura es una base fundamental en el proceso de aprendizaje debido a que por medio de esta. los alumnos pueden acceder al conocimiento, por lo que se requiere de una buena comprensión de los textos para que ellos puedan ser críticos, analíticos, reflexivos y creativos fortaleciendo su competencia comunicativa tanto de manera oral como escrita.

Uno de los principales retos para el aprendizaje considero que es la formación de ciudadanos que sean capaces de responder ante las necesidades de una sociedad cambiante, por tanto, se requiere que estos sean críticos, competentes en el mundo digital y que se adapten ante las situaciones que se le presentan.

### **Concepción de los Alumnos**

Los actores nodales y principales en el proceso de enseñanza-aprendizaje son los alumnos debido a que ellos son quienes reciben y procesan la información que se genera dentro del aula, a partir de otros. Por ende, el alumnado ha de tener una participación activa que le permita establecer diálogo con otros para la construcción de un aprendizaje significativo.

Soy un docente que cree fielmente que los alumnos merecen recibir una educación de calidad, creo que puede y debe ser acorde con una buena enseñanza del docente a partir de las orientaciones e implementación de estrategias significativas que lleven a los niños a interactuar, manipular, pero sobre todo a vivenciar a partir de sus necesidades e interés que lo lleve a fortalecer su aprendizaje.

He observado diversos casos en la que los alumnos asisten a la escuela no por gusto sino por obligación, un caso muy específico fue en una de las escuelas en la que estuve anteriormente, uno de mis alumnos se acercó y me dijo que él ya no tenía ganas de estudiar que mejor se iba a

poner a trabajar en el taller de su papá. Esto me generó mucha inquietud porque llegué a pensar que mis clases no le gustaban o le resultaban aburridas.

Después de un análisis a los factores y al contexto en el encontraba el alumno, llegué a la conclusión de que él no se sentía motivado dentro, y creo, que ni fuera de la escuela, hecho que me llevó a reflexionar que siempre debo interesarme por ellos y velar porque se sientan bien en clases, motivándolos diariamente haciéndoles ver las potencialidades que tiene cada uno de ellos y no simplemente hacerle ver sus errores sino apoyarlos a que no se vuelva a enfrentar a esas situaciones. Para que esto le resulte importante y el alumno se sienta entusiasmado por seguir asistiendo a la escuela, donde no solo aprenderá cosas nuevas, sino que le ayudará a establecer relaciones afectivas con sus demás compañeros.

De lo anterior también rescato la importancia de que siempre debo escuchar a cada uno de ellos en la que me expresen sus inquietudes, necesidades, dudas o algún tema que les llegue o no a causar conflicto, para ver si yo puedo apoyarlos de alguna manera o que ellos lo resuelvan, partiendo de esto he sabido generar confianza en ellos para que se expresen con facilidad lo que están viviendo o sintiendo.

Considero importante conocer características, intereses, particularidades y necesidades de los alumnos para ofrecer una educación eficiente que les ayude a su formación como persona y que este a su vez sea capaz de responder a las necesidades de la sociedad en la que vivimos, es decir, los preparamos para que ellos con el conocimiento que construyan puedan enfrentarse al contexto en el que se desarrollan. Es por eso que siempre trato de que mis alumnos sean autónomos que tengan la capacidad de enfrentarse a diversos textos que sean de su interés para que ellos puedan aprender a partir de ellos y que esto les genere un aprendizaje significativo y vinculando con situaciones a las que se enfrentan.

Ante las situaciones de conflictos que se presentan en el proceso de aprendizaje, por las conductas negativas de algunos de ellos, siempre trato de inculcarles valores que los ayuden a ser mejor persona, pero sobre todo a desarrollarse plenamente en sociedad, orientándolos a la resolución de conflictos para una convivencia sana y pacífica.

Para mí, mis alumnos representan el cambio, la transformación y evolución del lugar en donde viven y en el que vivimos, es por eso que como docente siempre busco aportar a su formación para generar un cambio positivo en ellos, alentándolos a ser mejores personas y que esto se vea reflejado en la sociedad, para tener cambios significativos ante las problemáticas que se enfrentan en su vida cotidiana.

### **Los Ambientes de Aprendizaje**

Soy un docente convencido que, para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos, no basta con tener un buen currículo, innovar en las estrategias que implementamos, ser un excelente maestro, entre otras cosas más. Lo que necesitamos es que los alumnos se sientan bien y lo propuesto resulte interés y necesidad para el que aprende porque en la medida que esos dispositivos básicos de aprendizaje se activan, cada estudiante podrá dar lo mejor de sí mismo y avanzar de un punto de salida a otro diferente de llegada, según sus propias posibilidades.

Recuerdo que en mis inicios como docente mis alumnos en ese entonces siempre me decían que, si podían trabajar en el piso a lo que yo la mayoría de las veces siempre respondía que no, porque se podían ensuciar, hasta que un día me cuestioné sobre lo que estaba haciendo y les di la oportunidad de trabajar en la manera que ellos quisieran siempre y cuando lo hicieran sin afectar a otros y responsabilizándose de aquellos cambios que pudieran hacer dentro del aula.

De ese momento aprendí a darles la libertad de trabajar en diferentes partes del aula no limitarnos a estar siempre en su pupitre sentados y no siempre el aula sea en único espacio de aprendizaje, de esta manera ellos se pueden sentir bien al desarrollar cada una de las actividades por consecuente abra un mayor aprendizaje dándoles la oportunidad de elegir dónde quieren trabajar.

Es por eso que reflexiono y rescato la importancia de crear ambientes de aprendizaje donde se creen escenarios que permitan favorecer intencionalmente situaciones de aprendizaje, a partir de la organización de los espacios, la distribución, acercamiento a los recursos

didácticos, el manejo efectivo del tiempo y sobre todo espacio donde las interacciones sea basadas en el respeto y la equidad.

Desde mi punto de vista es de suma relevancia que el aprendiz tenga condiciones en casa, con su familia, en la clase, con sus compañeros y con el maestro para aprender. Soy consciente de que las condiciones de clase virtual o en campo son mayor responsabilidad de mi persona de mi función docente, pero también reconozco que hay casos que su medio es de altísima influencia en el aprendizaje. Esto genera un reto importante para los docentes, por lo que considero indispensable crear un buen ambiente de aprendizaje donde los niños se sientan motivados e interesados por aprender a partir de las interacciones con otros.

La infraestructura física también forma parte de los ambientes de aprendizaje por lo que busco que los factores que se encuentran inmerso en ellos estén en las mejores condiciones a las posibilidades de las escuelas teniendo un buen mobiliario, un aula pintada de un color cálido, una buena ventilación del aire y una iluminación adecuada para que ellos tengan una tranquilidad del espacio en el que están aprendiendo.

Aunque en la actualidad dicha infraestructura no se encuentra en uso porque no estamos asistiendo al aula, razón por la cual, trato de que ellos tengan en su casa un espacio destinado para la realización de las actividades, para evitar distracciones que le dificulten el incumplimiento de estas y/o presenten actividades que no corresponden a lo solicitado.

Los recursos materiales que se implementan hacen que se lleven un buen clima de aprendizaje, cuando salí de la normal estaba acostumbrado a hacer material didáctico para los alumnos accedieran el conocimiento de una manera manipulativa, pero cuando ingresé a un contexto multigrado esto cambio un poco por actividades diversificadas, debido a que se me dificultaba seguir con esto porque era demasiado el que tenía que realizar además de cumplir con mis responsabilidades administrativas como director comisionado.

Esto me llevó a implementar materiales impresos que los alumnos no les representaban aprendizajes significativos, por lo que en muchas de las ocasiones me cuestionaba si en realidad estaban aprendiendo con esos recursos, de esta manera me di cuenta de que no. Dada esta

situación transformé los ejercicios haciéndolos más manipulables e interactivos, de manera que a ellos les resultaran de interés

De esta situación reflexioné, si bien la carga administrativa es importante para el cumplimiento de mis funciones de la escuela, no debo dejar de un lado la implementación de materiales que sean manipulables para los estudiantes porque estos los motivan a seguir aprendiendo y estos son acordes al logro de los aprendizajes esperados, propiciando una mayor interacción, es por eso que en la actualidad empleo diferentes materiales acordes a las necesidades que tienen tanto ellos como yo de maestro.

Con mis alumnos siempre busco la manera de involucrarme en sus intereses y necesidades para que ellos se sientan en confianza y les resulte motivante. Es por eso que en estrategias que aplico con ellos siempre están inmersos sus intereses lo cual les agrada y de esta manera se involucra más en las actividades a desarrollar, dándoles libertad de elegir correctamente el camino que quieren seguir en su proceso de construcción de aprendizajes a través de un buen ambiente que involucre los recursos que se tienen.

### **La Evaluación del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje**

Derivado del proceso de enseñanza-aprendizaje surge el proceso de evaluación el cual tienen el principal propósito de conocer el aprendizaje que obtuvo el alumno a partir de las intervenciones docentes y de las estrategias que se emplearon.

Hay diversos tipos de evaluación, la que a mi punto de vista considero que es la más importante es la formativa, misma que es un proceso continuo que da pie a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, así como también de las actividades planificadas dentro de la secuencia didáctica que permiten llegar al término de un producto. Dentro de la evaluación emergen datos que permiten identificar y establecer un perfil académico del grupo, a fin de orientar la toma de decisiones para hacer una retroalimentación con una doble finalidad detectar las áreas de oportunidad y fortalezas de los alumnos para minimizarlas y/o maximizarlas a través de la planeación de las secuencias didácticas a fin de los estudiantes puedan tener un mayor aprendizaje.

Afirmo que la retroalimentación es parte importante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del enfoque formativo de la evaluación, es una herramienta que permite alcanzar los logros en las áreas de desarrollo de cada uno de los estudiantes, esto se puede generarse a partir de los resultados de las estrategias de evaluación que se implementa dentro de la secuencia didáctica, donde se hacen comentarios, apoyos y seguimientos para que los educandos puedan avanzar en su desempeño y desarrollo de competencias. La evaluación es una de las herramientas esenciales para alcanzar los logros en cada una de las áreas del desarrollo de los estudiantes, utilizando los espacios de evaluación para generar comentarios, orientaciones, explicaciones y seguimientos continuos para que los niños sientan apoyo y puedan avanzar en su desempeño y competencias.

Considero que dentro de la comprensión lectora la evaluación juega un papel fundamental debido a que por medio de ésta se pueden ver reflejados los conocimientos que han adquirido los alumnos a partir de la lectura que realizan a los diversos textos. Pero también para evaluar el nivel de comprensión que tienen estos y de esta manera identificar sus áreas de oportunidad para atenuarlas y reorientar mi práctica docente.

Aunado a esto podemos encontrar puntos críticos a nivel procedimental, actitudinal y conceptual, que permitan adecuar la práctica en función del aprendizaje que le ayuden al docente a reestructurar su quehacer para genera mayor conocimiento en los alumnos. Dentro de estas también se recogen evidencias que permitieron valorar el proceso donde se emitan juicios de valor con la finalidad de mejorar los procesos y/o productos tanto del aprendizaje como de la enseñanza.

### **La Diversidad en mis Alumnos**

he hablado de que actualmente nos enfrentamos a una sociedad cambiante hecho que a su vez ha generado que la diversidad de alumnos incremente en las aulas los alumnos tienen necesidades educativas comunes que son compartidas por la mayoría, pero también de manera individual tienen necesidades propias por diversas situaciones. Dentro de la educación debemos formar alumnos que respeten la diversidad social y cultural, no solamente DE las personas que

lo rodean en la escuela, sino también de aquellas con las que tienen interacción para que puedan vivir en sociedad.

Para satisfacer las necesidades educativas de los estudiantes, es necesario tener en cuenta las características de personalidad de los estudiantes, lo que promoverá la apertura de las escuelas a la diversidad y cultivarán maestros que puedan planificar y ejecutar el proceso de enseñanza, de acuerdo con las diferentes necesidades y el ritmo de aprendizaje de los estudiantes, se debe realizar el desarrollo de un diseño curricular que tenga los ajustes adaptativos necesarios para que los estudiantes alcancen sus metas.

En mis cuatro años de servicio y en lo más de cinco grupos que he estado al frente de ellos me he dado cuenta de la diversidad de alumnos, de sus múltiples características y necesidades, tanto en aspectos conductuales, contextuales, físicos e intelectuales. por lo que he llegado a la idea de que todos a pesar de esto deben y pueden acceder al aprendizaje por tanto es tarea del docente buscar la manera de que cada uno a sus posibilidades logro los propósitos que se establecen.

He observado que los alumnos en su mayoría presentan necesidades de aprendizaje en específico en el área de lectura y escritura, representando un reto para ellos por lo que hacen que sus resultados académicos se veas desfavorecidos. soy un profesor que logra identificar que hoy día los alumnos enfrentan barreras para el aprendizaje y la participación, es decir que yo como docente puedo ser una barrera para que ellos aprendan con prácticas tradicionalistas al trabajar la comprensión lectora, u otro ámbito del conocimiento, así como el subestimar la capacidad que pueden tener en la realización de diversas actividades, dejando una brecha entre los ajustes razonables, acordes a sus capacidades y el avance en el aprendizaje.

A lo largo de mi caminar docente he llegado a la conclusión que lo primero es conocer al menor, sus condiciones de vida, sus necesidades a fin de que no se le dificulte el aprendizaje. aunado a esto reconozco la importancia de identificar y pensar que todas las personas somos diferentes y no por eso menos capaces.

En mi opinión, la educación atendiendo la diversidad, conlleva a la creación de escenarios con principio de igualdad y equidad que todos los alumnos deben disfrutar. Por lo cual es responsabilidad tanto de la escuela como del docente el desarrollar estrategias de enseñanza-aprendizaje que permitan atender cada una de las necesidades e intereses de los estudiantes.

Reflexiono que la educación debe ser inclusiva y para todos de la misma forma, sin dejar a un lado a alumnos que presente otro tipo de necesidades, diferentes culturas, discapacidades, etc. Eso es algo que se debe dar en la actualidad porque debemos fomentar los valores en lo alumnos y aprender a convivir con las personas.

En el siguiente apartado ***Descubrimiento teórico y empírico de la problemática*** presento los hechos o eventos de mi práctica docente en los que se manifiesta la problemática que investigué haciendo énfasis en el interés por intervenir ante dicha situación. A partir de esto genero la pregunta y propósitos de investigación; por lo que también integro algunos referentes teóricos e investigaciones que se han hecho en cuanto a la comprensión lectora.

## **Descubrimientos Teóricos y Empíricos de la Problemática**

En el ámbito educativo existen multiplicidad de factores que generan situaciones que inciden de manera acertada en el aprendizaje, así como aquellos que generan problemas dentro del aula. Para dar sentido y fundamento a la problemática que he venido refiriendo, recurrí a mi propia observación como docente, técnica que me dio pauta para comprender lo que sucedía en el proceso de enseñanza-aprendizaje, conocer más acerca de mis alumnos en torno a la comprensión lectora, detectar dificultades de los menores y las propias. Además del empleo de dicha técnica, logré emplear instrumentos diversos que me permiten valorar dificultades existentes, así como su posible atención a partir de las múltiples teorías de diversos autores.

En las siguientes líneas presento la problemática del grupo de sexto grado grupo “B” de educación primaria que atiendo en este ciclo escolar, dado el estado de confinamiento que vivimos como sociedad por la COVID-19. Debo decir que el problema que aquí pretendo evidenciar fue detectado con datos del ciclo escolar 2019-2020 y con la observación de sus trabajos que realizaban a distancia.

En este trabajo empleo algunas evidencias que me permiten comprender las dificultades por las cuales los alumnos tienen un pobre desarrollo en cuanto a la comprensión lectora. Así mismo en un segundo momento planteo algunas de las consideraciones teóricas que guiaron la comprensión del objeto de estudio, la perspectiva desde la cual se planteó, así como algunas orientaciones para la intervención.

### **La Problemática de Investigación**

La intervención educativa del presente ciclo escolar 2020-2021, tiene sus características dado el estado de atención a distancia por medios electrónicos de manera asincrónica, así como con actividades de manera impresa, mismos que se hacen llegar al alumnado vía los padres de familia, por tanto, la comunicación se da vía electrónica por medio de WhatsApp, en donde les doy a conocer las indicaciones de las actividades a realizar, despejando dudas que surjan de los contenidos abordar; y ellos me envían sus evidencias de lo realizado.

Tengo comunicación con los 23 alumnos del sexto grado, aunque no todos cumplen con las actividades que les solicito. cinco alumnos tienen problemas de conectividad por lo que con ellos trabajo mediante cuadernillo quincenal, cuatro alumnos trabajan de manera parcial y 14 alumnos son los que realizan la mayoría de las actividades encomendadas.

Considero que tengo buena participación por parte de mis alumnos para recoger evidencias que muestren sus aprendizajes, ante diversos textos planteados y en cuanto a las indicaciones que se le dan para la realización de actividades que son encaminadas al logro de los aprendizajes esperados.

Una desventaja que puede surgir de esto, es que en su mayoría los padres de familia acompañan a los niños, de distintas maneras en la actividad de aprendizaje, ofreciendo las indicaciones a los alumnos y por tanto ellos son quienes explican qué tienen que realizar. Aquí sería cuestión de establecer actividades específicas en las que se solicite que los estudiantes realicen el trabajo autónomo, así como con la ayuda de adultos, para lograr detectar con mayor precisión el nivel de comprensión lectora de mis alumnos.

La problemática que he seleccionado para fines de investigación tiene que ver con la dificultad en la comprensión lectora que realizan los niños en los diversos textos que se le presentan, esto por diversos motivos entre ellos: que no disfrutan la lectura, limitados hábitos lectores, pocas estrategias para abordar la comprensión lectora y limitado fomento de esta misma. Condiciones todas que hacen que los alumnos no comprendan las ideas escritas que se presentan en los textos.

La lectura es de gran importancia por el impacto en el aprendizaje de los alumnos en todas las asignaturas, debido a que por medio de esta se puede comprender los diversos textos que los menores leen y permiten así un mayor aprendizaje. Aunado a lo anterior porque los alumnos que atienden ya están a un ciclo de ingresar a la secundaria en la cual se requiere de alumnos competentes en el ámbito de la lectura para comentar, indagar en la lectura para interpretar textos y responder a la complejidad de contenidos.

La problemática seleccionada para investigar gira en torno a la comprensión que tienen los alumnos al leer diversos textos, dado que ésta es una herramienta básica para la construcción del aprendizaje del alumno, permite comprender las ideas que se plasman por escrito y a partir de esta generar reflexiones y/o análisis para su interpretación.

Considero sin tener certeza, que es una problemática que año con año se ha tratado de atender en ciclos anteriores, pero en la actualidad sigue presente en mi grupo. Además, se siguen empleando métodos de enseñanza tradicionales, por lo tanto, no hay cambios significativos en cuanto a la atención de la problemática.

A lo largo de la historia, la lectura en la escuela ha sido uno de los aspectos más importantes dentro del currículo, actualmente el enfoque de la comprensión lectora se ha ido orientando hacia las prácticas sociales del lenguaje, donde el lector tenga la oportunidad de relacionar lo que lee con sus experiencias y su entorno, tal como lo menciona SEP (2011)

La habilidad lectora en el siglo XXI está determinada por significados diferentes. En el siglo XXI, la lectura traducía predominantemente secuencias y lineamientos convencionales, y en la actualidad es la base del aprendizaje permanente, donde se privilegia la lectura para la comprensión, y es necesaria para la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información. (p.44)

Por lo anterior es necesario tomar medidas para fortalecer y evaluar la comprensión lectora en todos los estudiantes. La Organización Para La Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (s.f.) define la comprensión lectora como “la habilidad para entender, evaluar, utilizar e implicarse con textos escritos, participar en la sociedad, alcanzar las metas propuestas y desarrollar el mayor conocimiento y potencial posibles” (p.1).

Esta problemática es de gran relevancia social, es una demanda social del siglo XXI porque las personas que leen y no comprenden lo que leyeron pueden limitar el desarrollo en los diversos ámbitos de la vida social y escolar, se les dificulta resolver los problemas que se le presentan en la vida cotidiana.

Las circunstancias a las que nos enfrentamos como docentes, estudiantes y sociedad en general, derivadas del confinamiento por la pandemia del covid-19, lleva a pensar en acciones donde se fomente más el trabajo autónomo de los alumnos, a que los padres de familia tomen un papel de mayor presencia y protagonismo a favor del aprendizaje de sus hijos, porque solo con ayuda de sus padres de familia podrán realizarse las actividades educativas en casa.

En la actualidad la habilidad de comprensión lectora retoma mayor importancia debido que como he mencionado el trabajo autónomo es punto medular en el aprendizaje en cada niño, debido a que ellos deben desarrollar las actividades planteadas, tal como menciona Frumero (2009) la lectura es uno de los medios principales de acceso al conocimiento, por lo que al tener una comprensión lectora adecuada les permitirá tener una mayor interpretación de instrucciones escritas que se les plantean, por lo que esto conllevará a que los alumnos tengan un mayor análisis ante los contenidos y por tanto se dé un mejor aprendizaje.

La relevancia de la comprensión de la lectura radica principalmente en desarrollo integral del alumno, favoreciendo su capacidad de dar su criterio, opinión y propuestas razonadas a partir de la lectura que realiza. Comprendiendo que por medio del lenguaje se construyen realidades, sentidos y significancias, por tanto, como docente tenemos este gran reto de formar educandos capaces de dar sentido a la lectura.

La comprensión lectora es un factor importante que se relaciona directamente en la adquisición del aprendizaje de cualquier asignatura, debido a que ésta permite comprender lo que leen, y en muchas de las ocasiones lo hacen sin reflexionar, no se trata de que el alumno tenga la capacidad de memorizar sobre las ideas de la lectura, sino que haga una interpretación y pueda dar su propia opinión.

Como docente considero importante el hacer una investigación que me permita emplear diversas acciones para desarrollar en mis alumnos habilidades que les posibilite comprender los diversos textos que leen como una necesidad para la sociedad y donde requerimos que nuestros alumnos de educación primaria sean exitosos. Con el presente estudio, pretendo dotar al alumnado de una herramienta básica que le servirá para entender lo que los otras personas quieren comunicar, además que su bagaje cultural se logre ampliar.

Los problemas a los cuales nos enfrentamos a nivel mundial y la sociedad que hoy en día tenemos se desenvuelve desde un ámbito donde los recursos digitales están en auge porque lo que se requiere individuos aprendan y desarrollen habilidades tecnológicas, esto puede ayudar a atenuar la problemática que se pretende desarrollar debido a que les resulta interesante y sobre todo novedoso para ellos.

El confinamiento, aunque limitante en múltiples aspectos, nos vino a demostrar a los agentes educadores que no estamos lo suficientemente capacitados en cuanto a recursos tecnológicos, es decir, no sabemos sacar el mayor provecho a los fines educativos. Es por eso que partiendo de la problemática detectada y haciendo uso de recursos tecnológicos estar contribuyendo a la formación integral de personas, haciéndolas competentes y adaptables a las necesidades y/o que van surgiendo lo cual resulta indispensables en la sociedad.

### ***Análisis de la Problemática***

La comprensión lectora hace referencia al significado que le dan las personas para entender las ideas escritas por otros autores por medio de las ideas relevantes de un texto para establecer vínculos con ideas que ya poseen. Bajo el planeamiento anterior, comencé a detectar que esta era una problemática que se suscitaba dentro de mi aula, porque en repetidas ocasiones los alumnos a través de mensajes me indicaban que no entendían qué realizar, aunque las indicaciones eran claras. De esta manera reconozco la importancia que para los alumnos tiene una buena comprensión de textos para que desarrollen y entiendan las indicaciones escritas que les daba en clases *in situ* en el ciclo escolar anterior, pero sobre todo ahora en tiempos de confinamiento, donde la forma de comunicarnos comenzó a ser por medio de comunicación de WhatsApp.

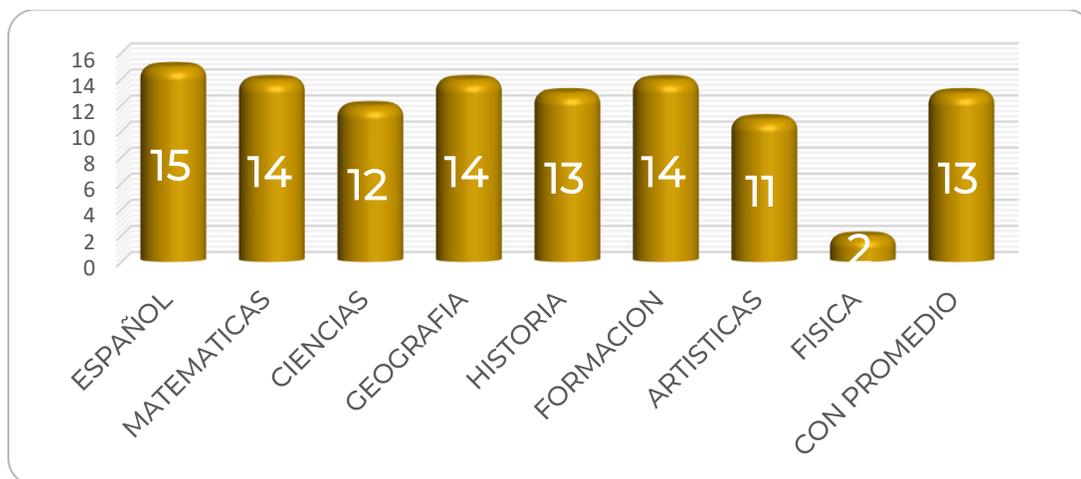
Aunado a lo anterior en la revisión de trabajos logré darme cuenta de que no realizan las actividades que les solicitaba, así fue que logré observar que no comprendían las instrucciones escritas, lo cual en la actualidad es de suma importancia para la realización de éstas y para tener un mayor aprendizaje.

Por lo que a partir de lo anterior me puse a indagar con datos específicos que me ayudaran a comprender si era una problemática actual o también se presentaba en el ciclo escolar anterior. A través de los comentarios escritos del maestro que tenían anteriormente mis alumnos, dejó establecido en fichas descriptivas de manera individual como grupal esas dificultades, entonces detecté que varios de los alumnos ya presentaban esa problemática.

A fin de dar solidez al dato que diera cuenta de la problemática como contenido curricular, comencé analizando los resultados de las calificaciones que habían tenido los alumnos al término del ciclo escolar 2019-2020, motivo por el cual elaboré una gráfica por asignatura de la cantidad de alumnos que requerían apoyo, la cual muestro a continuación:

**Figura 6**

Gráfica de *Resultados de Alumnos que Requieren Apoyo por Asignatura*



Con base en la gráfica más del 50% de los alumnos aún requiere apoyo en las asignaturas principales como lo son español y matemáticas. Con base en las calificaciones y la ficha descriptiva del grupo del grado anterior, detecté que las bajas calificaciones reflejan la ausencia de una buena comprensión lectora hecho que tal vez pudiera incidir en el logro de otras asignaturas.

Otro de los instrumentos que me ayudaron a detectar la problemática, en lo curricular, fue el análisis de la prueba de lectura del Sistema de Alerta Temprana (SisAT) que se aplicó el

ciclo escolar anterior y que tiene como propósito evaluar los componentes de la lectura, que son los siguientes:

- I. Fluidez
- II. Precisión
- III. Atención a errores
- IV. Uso de la voz
- V. Seguridad y disposición
- VI. Comprensión

**Tabla 2**

*Resultados de SisAT Sexto "B"*

N o.	Nombre del alumno	COMPONENTES DE LA LECTURA						PUNTO S	NIVEL
		I	II	III	IV	V	VI		
1	ITZAMARY	2	3	2	2	2	2	13	En desarrollo
2	DIEGO OMAR	1	1	1	1	2	1	7	Requiere apoyo
3	BRAYAN	3	3	3	3	3	2	17	Nivel esperado
4	JAZMIN	2	2	3	2	3	1	13	En desarrollo
5	JULIAN	3	3	2	3	3	2	16	Nivel esperado
6	JEREMY	2	2	2	2	2	1	11	En desarrollo
7	SERGIO	2	1	1	2	2	1	9	Requiere apoyo
8	JOHAN	3	2	3	2	3	2	15	Nivel esperado
9	YAHIEL	1	1	1	1	2	2	8	Requiere apoyo
10	ARMANDO	2	1	1	2	2	1	9	Requiere apoyo
11	DANIA	2	2	2	1	2	1	10	En desarrollo
12	AMANDA	3	1	2	2	2	2	12	En desarrollo
13	MONSERR AT	3	3	3	3	3	3	18	Nivel esperado
14	ARIANA	3	3	3	3	3	2	17	Nivel esperado
15	YENIFER	3	2	2	2	1	1	11	En desarrollo
16	YOKHSAN	3	2	3	3	3	3	17	Nivel esperado
17	JOSE	2	1	2	2	2	2	11	En desarrollo
18	ESMERALD A	3	2	2	3	2	2	14	En desarrollo

19	YUMIKO	3	3	3	3	3	2	17	Nivel esperado
20	MAURA	1	1	1	1	1	1	6	Requiere apoyo
21	DIEGO	2	1	1	2	2	1	9	Requiere apoyo
22	ADRIANA	1	1	1	1	1	1	8	Requiere apoyo
23	ISMAEL	2	1	1	2	2	1	9	Requiere apoyo

Fuente: Creación Propia (2020)

Al hacer un análisis de la tabla anterior detecto que los alumnos que presentan dificultades en cuando a los componentes de la lectura es amplio, más del 69.6 % se encuentran en nivel “requiere apoyo” y “en desarrollo” aún le falta para consolidar este aspecto, Ya que sólo el 30.4 % de los alumnos se encuentre en el nivel esperado.

Enfocados en la problemática detectada con el componente de la lectura “VI. Comprensión” en el SisAT, se demuestra que en su mayoría los alumnos no han consolidado este proceso ya que presentan un nivel bajo de comprensión lectora.

Este elemento de evaluaciones estandarizadas me llevó a su vez a instrumentar una prueba que me permitiera conocer el nivel de comprensión que tenían mis alumnos, según los niveles que propone Pérez (2005) y Frumero (2009) de los cuales se hacen visible cuatro. La valoración consistió en hacer una lectura de manera individual, haciendo preguntas antes y después de la lectura para clasificarlos según lo que hayan respondido.

Los niveles que las autoras proponen son los siguientes

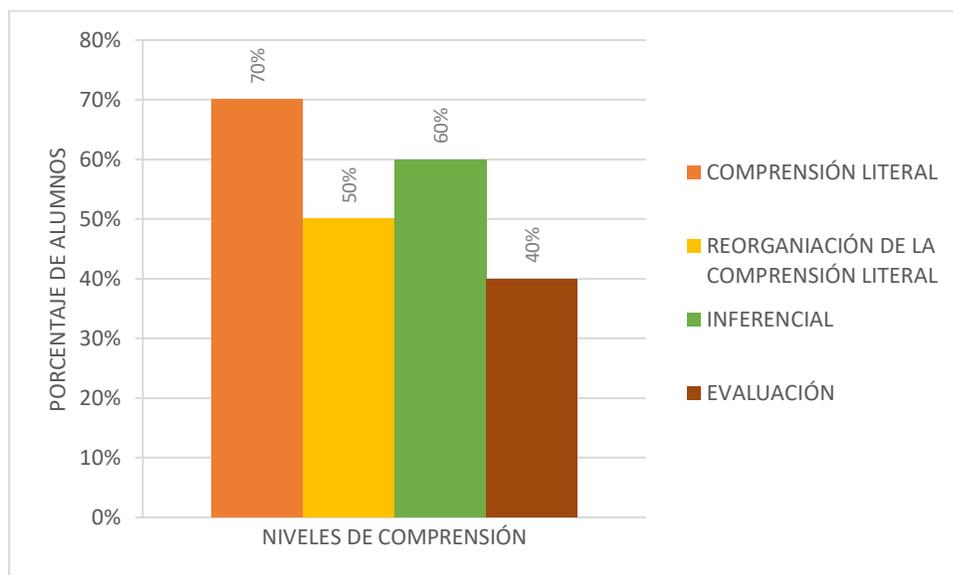
- I. Nivel de comprensión literal.** El lector extrae del texto las ideas tal y como las expresa el autor.
- II. Nivel de reorganización de la comprensión literal.** El lector reseña la lectura de un texto con sus propias palabras.
- III. Nivel inferencial.** Permitir al lector imaginar elementos que no están en el texto y utilizar su intuición.
- IV. Nivel de evaluación.** Procesos de valoración y enjuiciamiento por parte del lector.

Advierto que en esta actividad no participaron todos los alumnos que están inscritos dentro de mi grupo, aunque esta actividad se llevó por medio de cuadernillos de manera personal en la escuela, varios de ellos no recogieron estos y otros no enviaron las evidencias correspondientes. Por lo que los siguientes resultados son de 20 alumnos que realizaron las actividades que les solicité

A continuación, presento los resultados de los niveles de comprensión lectora en los que se encuentran mis alumnos:

**Figura 7**

*Grafica de Resultados Grupales por Niveles de Comprensión.*



En la gráfica se observa que el 70% de los alumnos son capaces de extraer ideas tal cual las explicita el autor, el 50% de los alumnos son capaces de dar su opinión acerca de lo leído, el 60% de los alumnos inferencia algunos elementos que no están en el texto pero que son coherentes con la lectura y finalmente solo el 40% es capaz de hacer una valoración o un juicio al texto leído.

A partir de los resultados anteriores, el análisis del contexto y la modalidad de intervención educativa por confinamiento, me fue posible confirmar que se trata de una problemática real de mi grupo. Por lo que el problema se debe atender debido a que es una

habilidad importante que le permitirá al alumno desarrollar en otros ámbitos y sobre todos comprender las ideas que otras personas dan a conocer a través de sus escritos. Mis alumnos al estar a un ciclo de ingresar a la secundaria requieren fortalecer su comprensión lectora, porque de no ocurrir así, ellos seguirán teniendo problemas con las asignaturas que se aborden en el nivel dando paso a que consoliden el proceso de aprendizaje.

Es por eso que considero importante trabajar esta problemática con estrategias que le permitan a los alumnos de sexto grado, desarrollar la habilidad de la comprensión lectora y más en estos tiempos que es indispensable para llevar a cabo el trabajo a distancia donde se plasman las actividades que tienen que realizar con el propósito de aprender y tener un mejor conocimiento.

### **Preguntas y Propósitos de la Investigación**

Derivado del análisis anterior surge mi interés y necesidad de plantearme una pregunta de investigación que me permita guiar el proceso, la cual es la siguiente;

- ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?

Así mismo surgen los propósitos que regirán esta investigación:

El primero es **para el alumno**, que es lo que se pretende lograr en ellos:

- Favorecer la comprensión lectora del alumnado a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia.

El segundo es **para el docente**, contribuye al desarrollo de competencias a lo largo de la investigación

- Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia.

## **Fundamentación Teórica de la Problemática**

La generación de un nuevo conocimiento pedagógico se da a través del sustento teórico de las investigaciones que realizan otras personas del tema de estudio. Lo cual en esta investigación fue de gran ayuda en la búsqueda de información que sustentará mi quehacer docente con respecto a la problemática a atender. Derivado de lo anterior a continuación, presento diversos autores que me han permitido entender la relevancia de que los alumnos tengan una mejor y mayor comprensión de lo leído, así mismo la teoría me ha permitido sustentar mis intervenciones con relación a la problemática antes detectada, lo cual formará parte nodal del proceso de intervención en la indagación de mi propia práctica a fin de atender y en su caso disminuir o eliminar la problemática existente.

### ***Comprensión Lectora***

La lectura es una herramienta básica del aprendizaje por medio de la cual podemos comprender los textos escritos, pero sobre todo echar a volar la imaginación a través de las ideas que escriben otros que les permitan conocer y ampliar el panorama del conocimiento de esta manera tener un mejor aprendizaje. Según Muñoz (1997)

La lectura no consiste entonces en una simple traducción de “símbolos visuales” a “símbolos verbales”; va más allá de esos símbolos existe un mensaje que alguien ha tenido la intención de transmitir a través de la escritura y será el lector quien, en última instancia, se encargará de descubrir. (p.19)

Como menciona Frumero (2009) la finalidad de la lectura es crear lectores críticos, activos, analíticos, creativos, cuyo fin sea lograr el desarrollo de la competencia comunicativa del alumno atendiendo a los procesos de comprensión y producción en el lenguaje oral y escrito, aspiraciones que sin duda yo pretendía que se activaran en mi grupo de sexto grado.

Por medio de la lectura podemos informarnos, aprender sobre distintos temas, conocer las opiniones de otras personas para poder compartirlas y/o rechazarlas. Para llegar a lo anterior es fundamental que exista una buena comprensión de lo que se está leyendo por lo que esto ayudará a que se amplíe el conocimiento del mundo. Sin embargo, dentro de este proceso no

solo se considera la decodificación de significados se las letras, sino que esta misma tiene sentido entre sí, es decir, se comprende lo que lee.

Cooper (1999) concibe la comprensión lectora como “un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, así como las experiencias acumuladas por medio de la interacción del mismo” (p.107). Si bien, esta es un proceso complejo complicado, el lector debe tener la capacidad para entender la estructura y organización de las ideas que los autores de exponen en sus textos, así como también la información o conocimientos que posee.

Para saber cómo fortalecer el desarrollo de la comprensión lectora es necesario tener el conocimiento sobre sus implicaciones.

La comprensión lectora es el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso impartirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos que se enfrenta aquél. (Solé, 1998, p. 18)

El significado del texto se construye a partir de la puesta en juego de las experiencias que tenga el lector considerando sus conocimientos previos que ellos posee. El lector encuentra el sentido con la lectura al relacionarla directamente con lo que sabe o que en ocasiones le ha tocado vivir, así como también la motivación que exista para que se logre dar una mejor respuesta a las inquietudes que manifiesta.

Partiendo de la premisa anterior rescato la importancia de implementar estrategias que favorezcan la comprensión lectora por lo que dentro de esta investigación a aplicarán varias de estas lo cual, para Valls, (1990, como se citó en Solé,1998) señala que estas estrategias “permiten seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos” (p.69).

A través de estas estrategias se pretende desarrollar la “capacidad reflexiva” que como menciona Agudín y Luna (2007) “le permite examinar los propios pensamientos, establecer

juicios propios, buscar propias respuestas contrastándolas con las que lee”. (p.15). De esta manera los educandos desarrollarán conciencia de sus propios procesos mentales.

Para Solé (1998), existen diferentes momentos en los que se debe implementar para llevar a cabo una mejor comprensión lectora:

- **Antes-** En la cual se debe de reconocer los conocimientos previos del alumno con respecto al texto que va a leer, de esta manera se puede hacer predicciones del texto
- **Durante la lectura-** Hacer preguntas que lleven al alumno a la reflexión de los que está leyendo contrastándolo sobre lo que ya sabía y haciendo inferencias de lo que está leyendo
- **Después de la lectura-** Conocer el nivel de comprensión a través de diversas preguntas con los niveles de lectura de evaluación que lleven al alumno a reflexionar sobre lo leído.

Con la información teórica antes expuesta me permitió orientar diversos caminos en los que los alumnos de manera autónoma lograran aplicar acciones a favor de la comprensión lectora. Como parte de la transformación docente fue que contemplé trabajar bajo estas estrategias para que en su primer momento las conozcan y posteriormente puedan aplicarlas en situaciones que ellos las consideren, este punto es nodal debido a que en estos momentos de confinamiento donde el aprendizaje es autónomo logren avanzar y sean conscientes de su propio proceso de aprendizaje y de comprensión de la lectura

### ***Estrategias Metacognitivas para la Mejora de la Comprensión Lectora***

La lectura toma un gran papel dentro del aprendizaje de los alumnos, debido a que, por medio de este proceso cognitivo, ellos pueden acceder al conocimiento a partir de los textos escritos, en la cual puede comunicarse de manera efectiva y respondiendo a las necesidades de la sociedad actual. Para González (2004 “la adquisición de conocimiento se ve condicionada por el nivel de comprensión lectora alcanzada por el sujeto, por su capacidad para aprender de los textos” (p.15).

Por tanto, la lectura es un proceso totalmente autónomo y depende de cada uno las estrategias que ponen en juego para desarrollar una comprensión lectora que con lleve a

interpretar y saber comprender las ideas que se plasman por escrito. Sin embargo, en la medida que los alumnos conozcan de otras lo ayudará a ponerlas en práctica en cuanto ellos se enfrenten a la lectura de un texto.

Solé (1998) argumenta que se debe dar autonomía a los alumnos para que ellos tengan la capacidad de enfrentarse a diversos textos que sean de su interés para que ellos puedan aprender a partir de ellos y que esto les genere un aprendizaje significativo y vinculado con situaciones a las que se enfrentan.

La comprensión exige tener un objetivo o propósito de lectura, planificación y monitoreo; todo esto contribuye a la lectura estratégica donde los alumnos pongan en práctica sus habilidades, procesos cognitivos y metacognitivos para una mayor comprensión del texto. Para Calero (2011) “la metacognición es la capacidad de autorregular el propio conocimiento, planificándolo, usando estrategias, controlando el proceso de su adquisición, evaluándolo para detectar posibles fallos” (p.23).

Partiendo de la autonomía que se debe dar al estudiante en el proceso de la lectura y con la finalidad de crear lectores que comprendan, analicé, pero sobre todo reflexioné sobre la actividad que están realizando para que exista un avance en cuanto a su aprendizaje es por eso que dentro de esta investigación se implementaron estrategias metacognitivas en las que por medio de ellas busqué favorecer el control y la regulación del propio aprendizaje del alumno.

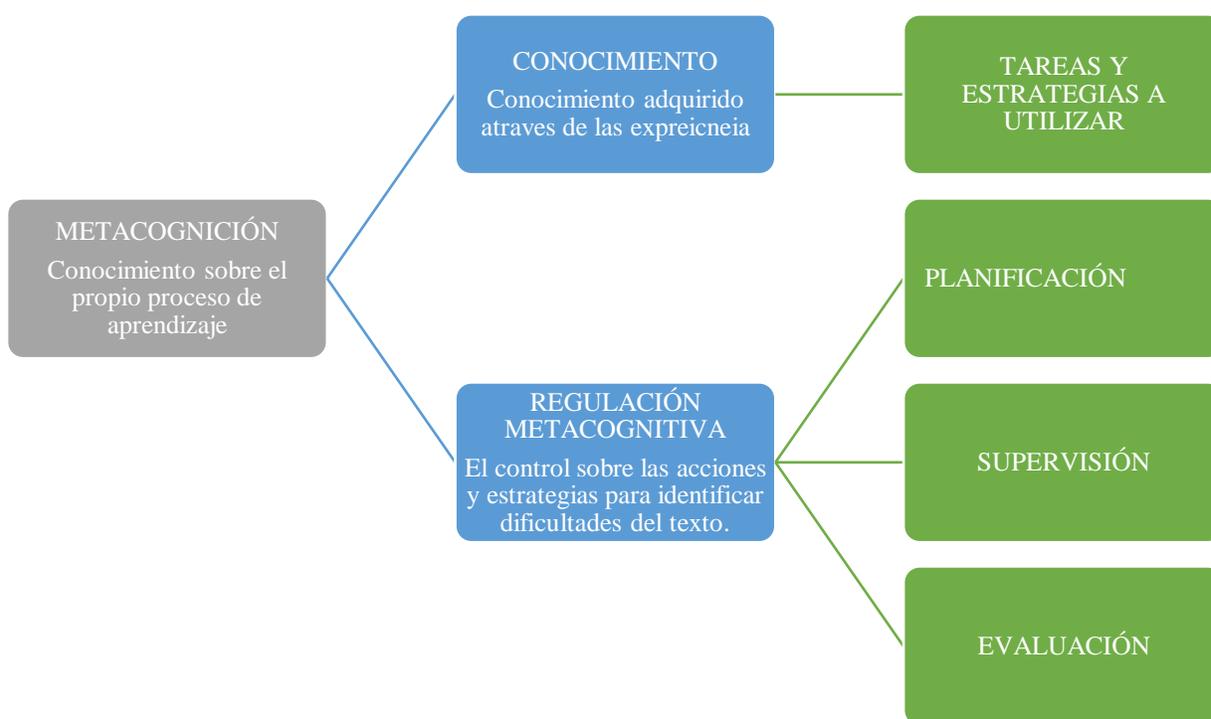
En su investigación Velasco (2014) concluye que respecto a la comprensión lectora a través de las estrategias metacognitivas, estas ayudan al estudiante a darse cuenta de su pensamiento mientras está ejecutando tareas específicas en la lectura a fin de controlar lo que está haciendo. Porque “cuando el estudiante es consciente de sus habilidades es capaz de autorregular su aprendizaje lo que significa que desarrolla su habilidad para aprender y comprender” (Velasco, 2014, p. 101),

La finalidad de la metacognición en el proceso de la comprensión lectora radica principalmente “en la formación de lectores capaces de reflexionar sobre las destrezas que utilizan para comprender y se hábiles para regular eficazmente ese aprendizaje” (Calero, 2011,

p.27). En la investigación realizada por Calero cuatro estrategias que van cambiando el panorama hacia el proceso de la lectura y su significado, dando paso a la transformación de prácticas racionalistas que carecen de sentido para los estudiantes. Por lo que argumenta que el proceso metacognitivo surge con una alternativa para el desarrollo de un aprendizaje significativo y real.

### Figura 8

*Dimensiones de la Metacognición*



Nota: Esquema adaptado de los planteamientos de Calero (2011)

En este trabajo fue valioso identificar que, para Castellón, Cassiani, & Díaz dentro de las etapas de regulación metacognitiva incluye las siguientes funciones:

1. **Planificar:** consiste en realizar la selección de las estrategias que más se adecuan a la ejecución de la tarea a realizar, supervisar o monitorear
2. **Revisión y supervisión:** esta se realiza lentamente mientras se ejecuta la tarea

3. **Evaluar:** en esta se examina y revisa las estrategias utilizadas durante el proceso, así como los resultados obtenidos al finalizar la tarea de aprendizaje. (2015, p.45)

Motivo por el cual en este proceso metacognitivo busqué que los alumnos fueran capaces de llevar un control para la realización de la propia tarea, las estrategias adecuadas y como aplicar la estrategia seleccionada haciendo énfasis en la evaluación de la reflexión de lo puesto en práctica por ellos mismos con la finalidad de tener una mayor comprensión del texto. Lo anterior partiendo de “su actuar teniendo como base lo que ya se conoce, conocimientos que vienen dados por las experiencias pasadas y por el aprendizaje” (Castellón, Cassiani, & Díaz, 2015, p.38)

### ***La Comprensión Lectora Bajo el Planteamiento de la SEP***

La comprensión lectora implica consolidar habilidades múltiples en los alumnos, con la finalidad de formar actores sociales, capaces de interactuar y atender a las necesidades que se presenten en la vida cotidiana, haciendo uso de un lenguaje crítico. La SEP (2011) rescata la importancia de que “en la actualidad la habilidad lectora es la base del aprendizaje permanente por lo que se busca la lectura para la comprensión por lo que es necesario la búsqueda, el manejo, la reflexión y el uso de la información” (p.44).

Lo anterior se va consolidando a lo largo de los seis grados de educación básica donde por medio de prácticas sociales del lenguaje los alumnos van adquiriendo y consolidando el uso de la oralidad y escritura para desarrollar las competencias comunicativas, a partir de las experiencias y el entorno que lo rodea.

A través de lo anterior los alumnos irán logrando uno de los propósitos de la Educación Primaria y que tiene que ver con la problemática de estudio de esta investigación, la cual es “que los alumnos lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento” (SEP, 2011, 16).

Dentro del programa de estudios que emite la SEP (2011)

Se busca que la lectura desarrolle en los alumnos la capacidad de poder localizar información de manera puntual de cualquier texto que leas, para así poder hacer deducciones e inferencias que les permitan tener una mejor comprensión del texto leído, y por ende se dé un aprendizaje mayormente construido a partir de los textos. (p.34)

En este proceso de investigación retoma con gran importancia lo que se establece dentro de los planes de estudio debido a que es un eje rector para logro de los aprendizajes esperados en los alumnos, y muy en específico para la formación de personas capaces de enfrentarse a los retos y demandas de la sociedad actual y que sepan adaptarse a los constantes cambios.

### ***Modalidad de la Intervención***

El aprendizaje está en constante transformación, este se va moldeando a partir de las nuevas demandas y necesidades de la sociedad cambiante, pues no podemos ofrecer la misma educación como se hacía en la década anterior ni mucho menos desarrollar el mismo proceso en los diversos contextos. Pozo, (2016) menciona que lo que es necesario aprender está cambiando, las formas de hacerlo y de organizar socialmente esos espacios, también deben de cambiar, necesitamos adoptar una nueva cultura del aprendizaje.

Como antes había mencionado en la actualidad nos encontramos enfrentando la pandemia del COVID-19 lo cual ha generado la suspensión permanente de las clases presenciales para que los alumnos no asistan a ella para salvaguardar su integridad y de las personas que los rodeamos. Sin embargo, las actividades escolares han seguido, pero ahora con una modalidad a distancias y por medio del uso de la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) donde el internet es condición necesaria para tener una mayor interacción con ellos para mejorar su aprendizaje. Ante esto Coll (2006) argumenta que se da un “nuevo modelo ecológico del aprendizaje debido a que se da la posibilidad de acceder a este directamente desde casi cualquier contexto de actividad, gracias al internet; y la facilidad para crear comunidades presenciales o virtuales de interés, de práctica y de aprendizaje o para acceder a las ya existentes” (p. 32)

La pandemia ha llevado a cambiar los escenarios donde se implementa currículum hoy día se hace bajo el uso de plataformas y de otros recursos en los que se consideran a los alumnos que no cuentan con los recursos necesarios, es por eso que dentro de esta investigación ha contemplado la modalidad a distancia bajo el uso de la aplicación de comunicación WhatsApp, así como también el empleo de videos educativos, plataformas de videoconferencia como Meet y con recurso impresos que entrego a los alumnos de manera personal.

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) (2020) explicita la importancia de que se realicen adecuaciones donde se prioricen las competencias centrales que serán necesarias para continuar aprendiendo. Una de ellas y la cual rescató para la intervención de esta investigación es el aprendizaje autónomo, fin de mejorar la comprensión lectora bajo la regulación de estrategias metacognitivas que conlleven a fortalecer este aprendizaje en los alumnos.

Mi intención docente se encamina principalmente a que mis aprendices logren:

Adquirir competencias para lograr el aprendizaje autónomo prepara al alumno para la toma de decisiones responsables, para reflexionar críticamente sobre su hacer y para interactuar con otros en la construcción de nuevos conocimientos. Significa tener las herramientas necesarias para alcanzar un determinado propósito en el aprendizaje y la capacidad estratégica de saber cuándo y cómo. (Anijovich et.al., 2004, p.3)

Lo cual no quiere decir que el papel del docente desaparece, por el contrario, con ayuda de su mediación se buscará fortalecer la autonomía a través del uso de estrategias metacognitivas que lleven al alumnado a que reflexione sobre su proceso de aprendizaje para regular y sobre todo a emplearlas para poder aplicarlas de manera autónoma en la comprensión lectora con esto garantizar un mejor aprendizaje.

En el siguiente apartado *Camino recorrido en el proceso de investigación* presento el proceso que seguí en la construcción del portafolio temático, donde detalladamente explico cómo es que se fue dando desde la identificación de la problemática Dentro de este también

hago referencia al tipo de investigación que sustenta el portafolio temático, así como cada una de sus etapas de construcción y la forma en que se llevó a cabo en las intervenciones educativas.

## **El Camino Recorrido en el Proceso de Investigación**

Cuando se hace una investigación, ésta ha de partir de una metodología estructurada para que oriente el proceso que se va a llevar a cabo a fin de guiar los pasos a implementar, atendiendo a los principios, orientaciones del enfoque y método de investigación, que permitan cumplir con los propósitos que se establecieron.

Ante tal necesidad se hace necesario, investigar en el aula, con el alumnado y revisar nuestra práctica docente, tales acciones me permitieron detectar una problemática que se suscitaba en la realidad educativa para intervenir y generar la mejora en las áreas de oportunidad observadas transformando e innovando mi propia práctica, al atender necesidades del grupo de sexto grado de educación primaria.

Es por eso que, como profesor estudiante de una maestría con orientación profesionalizante, fue de gran ayuda reflexionar sobre mi propio actuar para fortalecer mis competencias docentes, pero sobre todo para replantear mis estrategias con los alumnos beneficiándolos de tal manera que ellos pudieran tener un mejor desarrollo de su comprensión de los diversos textos, así como de los aprendizajes del grado cursado.

### **Tipos de Investigación**

A continuación, presento la ruta de la metodología que seguí en el desarrollo de esta investigación, a partir de la problemática detectada dentro de mi aula, que alude a la falta de comprensión lectora por parte de los alumnos.

#### ***Acerca de la Investigación Cualitativa***

El proceso de investigación que realicé, bajo la metodología de investigación cualitativa; centrada en la comprensión de los motivos que propician una problemática dentro del aula, y que tiene como principal objetivo obtener información que permita el análisis de los sucesos ocurridos y atendiendo a lo propuesto por Taylor & Bogdan (2015), quienes la definen como una investigación descriptiva, ya que esta se produce a partir de las propias palabras de las personas investigadas ya sea orales o escritas, así como de la conducta observable.

El paradigma de este tipo de investigación centra la atención en la comprensión de significados en la que los sujetos interfieren en las acciones y conductas sociales, desde una perspectiva holística o global. Dentro del ámbito educativo, el investigador parte de la observación de los procesos de interacción de los alumnos, docentes y el contexto en el que se encuentran inmersos cada uno de ellos, para realizar una descripción de los sucesos que están ocurriendo. “La investigación cualitativa busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales” (Taylor & Bogdan, 2015).

El investigador tiene un papel tanto personal, como profesional al recoger datos cualitativos a través de la observación que realiza, dando descripción de estos por medio de diálogos, entrevistas y/o conductas que observe dentro del proceso de la investigación, mismos que le pueden dar lugar a interpretar y construir nuevos significados a las interacciones de los involucrados.

En la investigación cualitativa existen varios métodos que ayuden a la comprensión de la realidad educativa, entre ellos estudios de caso, experiencias personales, introspección, historias de vida, entrevistas, artefactos, textos y producciones culturales, junto con textos observacionales, históricos, interactivos y visuales (Taylor y Bogdan, 2015).

Atendiendo a algunas de las características mencionadas, puedo identificar que el realizar este tipo de investigación en mi aula, me permitió conocer a mis estudiantes con relación a la comprensión lectora, analizar los artefactos que aportaron información y enriquecieron mi conocimiento acerca de cómo mis estudiantes avanzaban en la mejora del propósito dirigido a ellos y desde luego el propio como docente, llevándome a plantear y replantear interrogantes, para entender la naturaleza del problema y dar respuesta a él.

### ***Acerca de la Investigación Acción***

Derivado del planteamiento cualitativo que transversa la presente investigación, en este sub apartado, abordo la investigación-acción que según Lewin (citado en Elliott, 2004) comprende este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva

social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga, quién investiga y el proceso de investigación.

Elliott (2004) menciona que las situaciones a las que se enfrentan los profesores cambian constantemente, por eso se requiere el desarrollo de teorías en la acción que lleven a la transformación de nuestro actuar dentro del aula, capaces de responder a las necesidades de una sociedad cambiante, que exige alumnos más preparados.

La investigación acción tiene como principal propósito, en el ámbito educativo, transformar los procesos de enseñanza-aprendizaje para atenuar las distintas problemáticas que surgen dentro de aula y con esto conllevar a los docentes a la reflexión sobre su actuar docente, planteando diversas estrategias que ayuden a la erradicación de la problemática con la finalidad de mejorar, tanto en sus alumnos como en su propia persona.

Los beneficios que trae consigo este tipo de investigación, es la generación del conocimiento, al docente como investigador de los procesos de enseñanza en las que se ve involucrado, a la vez que da propuestas en función de la transformación de su práctica en la que se ven beneficiados sus alumnos, aunado a que genera una reflexión sobre las acciones que se le presentan durante el desarrollo de la práctica.

Bajo el planteamiento de la investigación acción detecté la necesidad de intervenir a favor de la comprensión de diversos textos, problemática identificada a través de un diagnóstico. Posteriormente busqué bases teorías que sustentaron la planificación de acciones bajo estrategias metacognitivas. Cada una de estas intervenciones fue guiada por el proceso reflexivo de un modelo en espiral que conllevó a la auto reflexión y análisis de mis intervenciones, replanteando y mejorando la implementación de las acciones para atender la problemática detectada.

Sin duda, seguir el método de la investigación acción resultó de gran ayuda para poder intervenir con mis alumnos y a través de acciones planteadas, y con la reflexión de cada una de estas mejorar mi práctica docente, lo cual atiende a uno de los propósitos de la maestría de la

BECENE que es ampliar y fortalecer las competencias de los profesores a fin de que demos una respuesta más comprometida intelectual, social y moralmente con la educación integral de nuestros alumnos.

### *Acerca de la Investigación Formativa*

Como variante pedagógica de la investigación acción surge la formativa, Restrepo (2004) plantea que el principal propósito es a través de la investigación generar conocimiento pedagógico para profundizar y mejorar la práctica educativa, a través de intervenciones encaminadas a un objetivo con los alumnos. Es un método eficaz para construir un saber pedagógico docente (Restrepo,2004).

Uno de los beneficios de esta investigación, es que a partir de la reflexión de las intervenciones docentes realizadas se va generando nuevo conocimiento, dando paso a diseñar e implementar estrategias que ayuden a fortalecer el aprendizaje de los alumnos y para ellos mejorar las intervenciones, fortaleciendo ampliamente los conocimientos en la enseñanza del docente.

La investigación formativa atiende a un paradigma critico-reflexivo, debido a que, por medio de esta, se pueden analizar e interpretar los hallazgos que surjan de las intervenciones que se realicen dentro del aula mismos que permiten llevar planteamientos en continua mejora orientados a dar respuesta a la problemática detectada y mejora como docente. En este sentido Perrenoud (2004) alude que la reflexión después de la acción capitaliza la experiencia e incluso puede transformarla en conocimientos susceptibles de ser utilizados en nuevas circunstancias, apoyando en la detección de aciertos y desaciertos, propiciando una investigación flexible y reflexiva.

Para Schön (como se citó en Perrenoud,2004) el concepto de práctica reflexiva hace alusión a que debe ser metódica y colectiva, en la que agentes externos pueden dar opiniones sobre el actuar docente a través de redes con especialistas y/o expertos en el tema para una mejor comprensión de los procesos que se ponen en juego y a los que ellos mismos realizan, con la finalidad de ampliar más la reflexión propia por medio de las miradas de otros.

Domingo y Anijovich (2017) mencionan que se puede aprender por medio de las experiencias que se realizan dentro del aula, por lo que la finalidad de la reflexión de la práctica radica en que los docentes construyan sus propias propuestas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos liberándolos de un trabajo prescrito orientándolo a que a partir de los realizado indague diversos métodos y/o estrategias que le ayuden a fortalecer su actuar dentro del aula por medio de las observaciones realizadas y que esto le genere mayor conocimiento. Para Domingo y Anijovich (2017) la propia practica reflexiva se convierte en un espacio de aprendizaje dialógico sobre el acuerdo metodológico establecido donde todos comparte, a todos les interesa y tienen algo que compartir para un aprendizaje profundo y común de la práctica educativa.

### **Los Beneficios de la Investigación hacia una Profesionalización Docente**

Al realizar esta investigación bajo las metodologías que se abordaron a lo largo de este proceso antes enunciadas, atendí a sus principios y características para identificar la problemática que se situaba dentro de mi aula, la cual era la falta de comprensión lectora en los alumnos; y posteriormente indagar en autores que me permitieran comprender más el fenómeno que se presentaba, finalmente buscar y entender formas que fueran de ayuda para atender la problemática a través de estrategias metacognitivas y así transformar mi propia práctica docente

En este camino de investigación los actores beneficiados fueron los alumnos y yo como docente: los primeros porque se favoreció la comprensión lectora, para dar paso al logro de aprendizajes a través del diseño e implementación de estrategias metacognitivas e innovadoras en alumnos de sexto grado en condiciones de intervención a distancia y presencial, permitiendo observar los avances en la comprensión, y reflexionar a través del análisis de las actividades propuestas. Como docente me generó mayor conocimiento entre lo teórico y su vinculación de la práctica por medio de la reflexión y el autoanálisis de las intervenciones realizadas para transformar mi actuar docente e intervenir de una mejor manera con los discentes.

### **La Construcción del Portafolio Temático**

El camino de la investigación de la propia práctica se conformó el presente documento denominado portafolio temático ante esto BECENE (2018) lo define como “una herramienta cuyo sentido formativo deriva de un proceso de análisis individual y en equipo” (p.11), por lo que la elaboración de este documento no es un proceso de evaluación, sino un proceso que evidencie el desarrollo docente para mejorar la práctica.

El portafolio temático comprende diversas evidencias como producciones escritas de los alumnos, transcripciones de diálogo, recursos de enseñanza, entre otros más. Estos dieron pauta al trabajo realizado durante la maestría en el cual se realizó un análisis reflexivo de cada una de las intervenciones, estas con el propósito de atender una problemática situada dentro de mi aula de sexto grado, para la mejora continua de mi quehacer docente y con esto llegar a la generación de un conocimiento pedagógico.

La elaboración del presente portafolio temático se llevó a cabo por medio de diversas fases, que explicitaré a continuación:

## Figura 9

### *Fases de la Construcción del Portafolio Temático*



## 1. Identificación de la problemática

La primera fase fue la de la detección de la problemática que se suscitaba dentro mi aula y que consideré importante abordar. La situación de la pandemia me llevó a que diariamente enviara actividades por escrito, observé que los alumnos continuaban con necesidades en la comprensión de instrucciones o consignas de lo que se solicitaba en cada una de las actividades de aprendizaje a distancia.

Por consecuente comencé a indagar y analizar los resultados académicos que tuvieron los alumnos el ciclo escolar anterior a través de calificaciones, fichas descriptivas por parte del docente, resultados de pruebas como PRE-OCI y SISAT; aunado a que envié una actividad de aprendizaje para evidenciar su nivel de comprensión lectora.

Derivado de lo anterior me di cuenta de que la problemática era real y que dada la situación era importante atenderla para que ellos comprendieran mejor lo que leían. Una vez detectada la problemática me planteé la pregunta y propósitos de la investigación mismos que guiaron el desarrollo del portafolio temático.

## **2. Diseño de actividades**

Una vez delimitada la temática de estudio a abordar en el portafolio temático fue que en esta fase comencé con el diseño y aplicación de secuencias didácticas focalizadas a fin de mejorar la problemática que se suscitaba en mi aula que era la comprensión lectora a través de la implementación de estrategias metacognitivas.

Dichas intervenciones fueron guiadas bajo el apoyo de las Unidades Académicas Diseño y Aprendizaje I y II, aunado a esto al equipo de cotutoría en el que gracias a sus comentarios y las observaciones que ellos hacían de mi propia práctica a fin de demostrar el conocimiento adquirido y la mejora de mí quehacer docente, consolidado a través de la indagación a otras investigaciones con respecto a la temática de estudio.

## **3. Recolección de evidencias**

En esta etapa del proceso de investigación fue que hice una recolección de evidencias en la implementación de cada una de mis intervenciones que mediante el análisis se transformaron

en artefactos que como la BECENE (2018) menciona “Se incorporan principalmente los artefactos que demuestran paulatinamente, cómo la intervención docente influye en el logro de los aprendizajes de sus alumnos” p.15. Dentro de ellos se da cuenta del desarrollo profesional que iba adquiriendo en cada una de mis intervenciones.

Después de la aplicación de cada una de las secuencias didácticas, me di a la tarea de seleccionar aquellos artefactos que evidenciaran lo que sucedía en cada una de las cinco intervenciones con relación a la pregunta y propósitos de la investigación; entre ellos se encontraban gráficas, producciones de los alumnos, fotografías, tablas y transcripciones de diálogos.

#### **4. Selección de Artefactos**

La selección de artefactos significativos dio cuenta del proceso que se estaba implementando, por lo que me permitió dar argumentos a la pregunta de investigación y/o los propósitos que se establecieron en el apartado anterior. En este proceso de selección fue de gran ayuda contar con el equipo de cotutoría en el que, a través del diálogo, ellos me cuestionaban sobre el por qué los había seleccionado y gracias a sus comentarios fui reflexionando sobre la importancia y pertinencia de cada uno de ellos a fin de que la selección fuera representativos con respecto al tema de estudio y que dieran pie a mejorar el proceso que se estaba viviendo con mis alumnos.

#### **5. Reflexión y Análisis**

Esta fue una de las etapas más importantes en la construcción de este portafolio, porque me permitió reflexionar sobre mi actuar docente para mejorar el trabajo que venía implementando, dando paso a una transformación de práctica docente a fin de mejorar la comprensión lectora en mis alumnos.

La reflexión se dio bajo dos principales ejercicios, el primero bajo la implementación del Protocolo de Focalización de Allen (2000), en que a través de la exposición de los artefactos y de los análisis mi equipo de cotutoría realizaba cuestionamientos donde había una

retroalimentación cálida y fría (positiva y negativa) que me permitieron comprender sucesos que no lograba detectar en cada una de mis intervenciones.

El siguiente ejercicio de reflexión lo desarrollé a través de la estrategia del Ciclo Reflexivo de Smyth (como se citó en Villar, 1999) que se compone de cuatro fases descripción, información, confrontación y reconstrucción. Este proceso me permitió hacer un análisis de mi práctica docente desde una mirada crítica, donde reconocía mis áreas de oportunidad para mejorar en cada una de las intervenciones.

### Figura 10

*Fases del Ciclo Reflexivo de Smyth*



Nota: El organizador gráfico adaptado a partir de las Fases del Ciclo Reflexivo de Smyth citado en Villar (1999)

En la primera fase está la **descripción** en donde a modo de narrativa se describe los sucesos que se suscitaron en la aplicación de cada una de las intervenciones donde se establece si hubo momentos críticos o experiencias significativas contemplando cada uno de los escenarios y actores de la práctica.

En esta fase parte de contextualizar al lector a través de contestar las preguntas ¿Quiénes?, ¿Cómo?, ¿Cuándo? ¿Dónde? En cual dentro de cada análisis fui narrando los

acontecimientos que me permitieron darme cuenta si las intervenciones fueron funcionales o no para de esta manera reflexionar en la toma de decisiones para una nueva intervención.

En la segunda fase está la **información** se da respuesta a la interrogante ¿Por qué hago lo que hago? En donde a partir de esta hice una reflexión y fundamentación de las teorías implícitas en mi actuar docente y que fueron declaradas en mi filosofía docente. Por lo que esto permitió que se crearan nuevos conocimientos y teorías personales que dieron paso a la fundamentación de cada una de mis acciones.

La tercera fase fue la de **confrontación** es una de las más relevantes en la construcción del portafolio ya que por medio me llevaron a cuestionarme sobre mis propias teorías y mi experiencia que surgió a través de mis intervenciones. En este proceso cabe destacar que mi equipo de cotutoría representó un papel fundamental en el proceso de reflexión abordando el protocolo de focalización en cual la BECENE (2018), menciona que dentro de estos espacios los estudiantes de maestría se exponen para discutir, confrontar e intercambiar ideas y/o opiniones desde diversas posturas que conlleven a la mejora de la práctica y atender la problemática, todo esto gracias a la guía de la tutora quien al ser una experta en la metodología logró desarrollar estos espacios de reflexión.

Esta etapa fue una de las que considero más relevantes porque me ayudó a reflexionar tanto de manera profesional como el ámbito personal tomando conciencia de cada uno de las acciones que implementé desde una mirada crítica externa que me ayudó a fortalecer mi práctica docente, generando una autorreflexión en cuanto a la problemática de la comprensión lectora.

Finalmente, la etapa de **reconstrucción** sin duda alguna rescato lo que menciona Villar (1999) donde dice que nadie se puede hacer experto sin haber llegado a una reflexión. Partiendo de las retroalimentaciones y confrontaciones realicé un balance de la puesta en prácticas de las intervenciones detectando las áreas de oportunidad que me permitieran hacer un rediseño de las siguientes buscando favorecer los compromisos que habían surgido en cada una de ellas.

La etapa del análisis de las acciones implementadas me permite analizar y sobre todo enfocar los compromisos que debía atender para mejorar mi práctica dando paso a emprender

el ciclo reflexivo de Smyth, generando una nueva intervención que me permitiera dar solución a la problemática y dar cuenta de los logros de cada uno de los propósitos de esta investigación.

Sin duda alguna, la construcción de este portafolio temático fue una gran herramienta para la realización de la investigación de mi propia práctica. Debido a que favoreció mi profesionalización docente a través de la reflexión dada por cada una de las fases del Ciclo Reflexivo de Smyth a fin de dar cuenta la transformación que tuve de mi propia práctica por medio de cada una de las etapas que fui desarrollando para su elaboración.

En el siguiente apartado *Aplicación de estrategias metacognitivas a favor de la comprensión lectora* del presente portafolio temático, presento el corazón del portafolio temático en donde muestro el aprendizaje, las percepciones y los problemas con respecto a la problemática a trabajar, evidenciando que a partir de la reflexión se presentan los artefactos que van dando respuesta a la pregunta de investigación. A su vez en cada una de las intervenciones se evidencia el empleo de la estrategia del ciclo reflexivo de Smyth, así como el proceso que llevé a cabo con mi equipo de cotutoría.

## **Aplicación de Estrategias Metacognitivas a Favor de la Comprensión Lectora**

La práctica docente es una actividad fundamental en la que los docentes desarrollamos una clase a fin de generar conocimiento en los alumnos esta se ve influenciada directamente por la formación académica y las condiciones de acuerdo al contexto en el que se desarrolle dicha actividad. A través de este proceso se busca enseñar y preparar a los discentes para el escenario social al que se enfrenten.

Este apartado representa el corazón de este portafolio temático en el cual se da cuenta del análisis que fui haciendo a cada una de las intervenciones poniendo en práctica la reflexión a partir de artefactos que me permitieron hacer una construcción y deconstrucción de mi propia práctica docente a lo largo de mi proceso por la maestría. Así, a través de la construcción de los análisis de la práctica también doy cuenta de los aprendizajes, concepciones y las dificultades que se presentaron en cada una de las intervenciones de manera asíncrona y síncrona bajo la modalidad de educación a distancia derivados del confinamiento por la COVID-19.

Las cinco intervenciones que presento atienden directamente a la problemática de la comprensión lectora que detecté al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en mis alumnos de sexto grado. Por lo cual a través de la documentación es que doy cuenta de las diversas estrategias metacognitivas que empleé para dar respuesta ante las dificultades que se presentaba.

Cada uno de los análisis que presento dan cuenta a la experiencia pedagógica que realicé por lo que los artefactos que se seleccioné fueron de gran ayuda para dar respuesta a mi pregunta de investigación que establecí al inicio de la de esta misma y que fue un eje rector para focalizar mis intervenciones. Todo esto se vincula con la reflexión de mi propia practica a través del Ciclo Reflexivo de Smyth en la que por medio de esta me permitiera dar cuenta de los avances y/o retrocesos que habían presentado mis alumnos a lo largo de las intervenciones en torno a la problemática de estudio.

Dentro de este proceso de igual manera se ve reflejado el avance e innovación que fui realizando en cada una de las intervenciones a fin de transformar mi quehacer docente, es decir, de este proceso no sólo los alumnos se vieron beneficiados sino también yo como docente al hacer una indagación teórica que me permitirá mejorar los procesos educativos de ellos a fin de

mejorar su comprensión lectora por medio de la implementación y desarrollo de las estrategias metacognitivas.

## **Análisis 1: Hacemos Predicciones para Comprender un Cuento**

La lectura es uno de los principales medios por los cuales una persona accede al conocimiento, razón por la cual la adquisición y desarrollo de habilidades lectoras resulta de suma importancia para los niños en edad escolar. De manera personal y desde mi experiencia a lo largo de mi trayectoria docente considero que, si los niños no tienen una buena comprensión de lo que se lee, los aprendizajes se ponen en riesgo.

Ante esto el docente debe desarrollar la reflexión ante los sucesos ocurridos entre la interacción de los principales actores educativos que son el docente y alumnos que se desarrolla dentro del aula de clases en la que se encuentra inmersa la intervención pedagógica desde el diseño, aplicación y evaluación de cada uno de los procesos interactivos que se presenten en cualquier momento relacionados con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Partiendo de lo anterior fue que en esta intervención diseñé una secuencia didáctica que contemplará “Hacer predicciones”, una de las estrategias metacognitivas que plantea Calero (2011) dentro de esta se contempla que los alumnos pongan en juego sus ideas previas con aquellas pistas textuales y no textuales que la lectura ofrece, de esta manera ellos podrán ir reflexionando y vinculando el aprendizaje que ya poseía con el nuevo a partir de sus propias predicciones que realicen.

Mi experiencia en la enseñanza, así como múltiples teóricos indican que el medio por el cual el alumno logra un aprendizaje significativo es a través de la incorporación del nuevo conocimiento a las experiencias que ellos ya tenían previamente, partiendo de esta premisa diseñé y apliqué una secuencia de actividades la cual tenía como propósito que los alumnos elaboraran predicciones del texto que iban a leer con la finalidad de tener una mayor comprensión de lo leído.

De esta primera intervención he seleccionado los siguientes artefactos, mismos que dieron pauta para el análisis y reflexión de la propia práctica, a fin de evidenciar eventos del

proceso de aprendizaje que siguieron los alumnos para detectar posibles áreas de oportunidad y/o fortalezas:

- **Artefacto 1.1** Extracción de diálogo de audios/videos de WhatsApp de diversos alumnos
- **Artefacto 1.2** Producción de dos alumnos de la actividad “hacemos predicciones”
- **Artefacto 1.3** Extracción de diálogo sobre los conocimientos previos de los alumnos
- **Artefacto 1.4** Captura de pantalla de un video del alumno explicando su cartel
- **Artefacto 1.5** Producción de alumna de tabla de aprendizaje
- **Artefacto 1.6** Gráfica de resultados grupales por niveles de comprensión

La secuencia didáctica ocurrió con el grupo de sexto grado grupo “B” misma que se desarrolló bajo la modalidad a distancia de manera asincrónica, utilizando el recurso de comunicación en la aplicación de WhatsApp, donde se dieron las instrucciones de las actividades a realizar por los menores, algunas con acompañamiento de los adultos.

Cabe mencionar que por medio de esta aplicación se creó un grupo a inicio del ciclo escolar en la cual se mantiene la comunicación con los padres de familia para dar las indicaciones de las actividades que se tienen que realizar. A partir de eso y de las observaciones que me hicieron mi equipo de cotutoría, reflexiono que la situación a la cual no enfrentamos en la actualidad ha llevado a la búsqueda de estrategias que permitan desarrollar y crear nuevos ambientes de aprendizaje bajo la modalidad a distancia para favorecer el aprendizaje de los discentes.

Dentro del Unidad Académica de Diseño y Organización de Actividades I, logré consolidar la idea de la importancia de estar en constante actualización y actuar en favor del alumnado, por lo que coincido con lo que menciona Pozo (2016) es necesario comprender que el aprendizaje está cambiando, las formas de hacerlo y de organizar socialmente esos espacios, también deben de cambiar, necesitamos adoptar una nueva cultura del aprendizaje que permita a los discentes la generación de nuevo conocimiento.

El trabajo a distancia es complejo por la diferencias socioeconómicas y culturales a las cuales se enfrentan mis alumnos. Principalmente reside en que no muchos tienen acceso a la tecnología (celular, internet, laptop, entre otros) lo cual dificulta, también que los padres de familia no apoyan a sus hijos porque no tienen tiempo o en ocasiones no entienden bien las actividades. Ante esto CEPAL (2020) menciona que “La desigualdad en el acceso a oportunidades educativas por la vía digital aumenta las brechas preexistentes en materia de acceso a la información y el conocimiento” (p.16).

Derivado de la última situación y a partir de los comentarios de mi equipo de cotutoría, reflexiono que al trabajar la comprensión lectora traerá diversos beneficios en los alumnos debido a que podrán tener un mayor conocimiento y atender a las indicaciones escritas que se les dan para la resolución de las actividades que tiene que realizar en beneficio de su educación, dando paso a fortalecer la autonomía en la realización de estas. Por otro lado, uno de los principales retos es que todos los alumnos cumplan con estas y que hagan el intento por ellos mismos para que puedan alcancen un mayor aprendizaje.

Como he hecho mención existen alumnos que no cumplen con las actividades, por los motivos antes mencionados. En esta primera intervención participaron solo 14 de los 23 alumnos que conforman el grupo lo cual representa una gran dificultad debido a que ellos no están avanzando en su propio proceso de aprendizaje. Esto me ha llevado a reflexionar a que no estoy reconociendo las principales necesidades de mis alumnos, ya que algunos trabajan por medio de cuadernillos debido a que se les hace más fácil porque no tienen acceso a la tecnología, lo cual en esta intervención no se contempló.

Esta intervención didáctica denominada “Hacemos predicciones de la lectura de un cuento” consta de dos sesiones, que se desarrollaron los días 16 y 17 de diciembre del 2020 en la modalidad y momentos antes descritos. A fin de favorecer el logro de los aprendizajes esperados del segundo bloque de la asignatura de ciencias naturales, en el cual los alumnos propongan acciones para cuidar a los seres vivos al valorar las causas y consecuencias de su extinción en el pasado y en la actualidad.

En la primera sesión los alumnos hicieron predicciones a partir de un texto que les mostré mediante observaciones minuciosas que ellos hicieron en cada uno de los apartados de esta. En la segunda sesión abordamos la lectura del texto, identificando ideas nuevas con respecto al conocimiento previo que tenían los alumnos del tema de la lectura, para finalmente aplicar ese nuevo conocimiento en un cartel informativo sobre la prevención de los animales en peligro de extinción.

### **Comencemos Haciendo Predicciones**

Como actividad de inicio de la sesión uno solicité a los alumnos que establecieran el propósito del por qué tenían que leer el texto que les presenté, para recuperar sus conocimientos previos y observar la forma en que pueden saber de qué va a tratar un texto sin antes leerlo, pregunté qué es lo que hacen antes de leer. En esta parte de la intervención se recuperó el trabajar una estrategia previa a la lectura bajo los planteamientos de Solé (2000) en la que recupera la importancia de que los discentes, previo a la lectura una noción de lo que van leer para que puedan motivarse al momento de leerlo y sobre todo establezca los objetivos para superar los retos que la actividad implica.

Con la finalidad de reconocer las estrategias que utilizan los alumnos antes de leer un texto solicité que respondieran la siguiente cuestión ¿Qué haces cuando vas a comenzar a leer? Los alumnos lograron responder por medio de un audio, en el siguiente artefacto da cuenta a las respuestas que dieron algunos de los discentes.

#### **Artefacto 1.1 Extracción de diálogo de audios/videos de WhatsApp de diversos alumnos.**

**(16/12/2020)**

**Maestro:** ¿Qué haces cuando vas a comenzar a leer?

**Monse:** Pues leer el título para ver de qué se tratará.

**Yohksan:** Lo primero que yo hago cuando voy a leer es ver la portada y algunas de las imágenes del cuento o libro que voy a leer para ver si me llama la atención

**Armando:** Me siento en una silla y me concentró

**Johan:** Me pongo nervioso y contento a la vez

Seleccioné este artefacto me permite entender que algunos de los alumnos emplean algunas estrategias que le hacen tener una noción sobre qué tratará el texto de manera general. A fin de vincular con los conocimientos previos que tiene sobre el tema de esta manera se articule y tener una mejor comprensión del texto. Para Calero (2011) en esta actividad se busca que los alumnos reconozcan sus propias estrategias que le ayuden a tener más oportunidades de adquirir y regular su propio conocimiento. Como se observa en el artefacto varios alumnos reconocen que antes de comenzar a leer un texto observan algunos de sus componentes que lo conforman.

Mediante este artefacto también logré darme cuenta de que algunos de los discentes reconocen sus acciones para realizar predicciones de cualquier área hecho que sin duda ayudará a los menores a tener una mejor visión y posibilidad de comprensión de lo que va a tratar la lectura. Al respecto Pinzas (2006) argumenta que el alumno ha de reconocer acciones que ayuden a prepararlo a tener una mejor lectura y entender el texto. Además, este hecho de la predicción constituye la posibilidad de que el alumno de sexto grado de primaria vincule lo expresado con el conocimiento que poseen para así poder tener una mayor comprensión lectora del texto.

Derivado de mi intervención y por medio de observaciones que me hizo mi equipo de cotutoría. Detecté de que la pregunta que planteé fue ambigua pues no dio los resultados que se esperaban en todos los alumnos, y por lo tanto los que respondieron lo hacían antes para concentrarse en la lectura. Al darme cuenta de esto puedo reflexionar y reconozco que he dejado de lado uno de mis principios filosóficos que es la importancia de cuestionamientos para la orientación del aprendizaje, considero enfatizar en este aspecto para mejorar la estructura de las preguntas, para orientar mejor el proceso educativo en mis alumnos y por ende haya una mejor comprensión de parte del alumnado.

Partiendo de esta acción me lleva a reflexionar y establecer un compromiso para considerar para las próximas intervenciones con la finalidad de mejorar mi práctica docente, el plantear preguntas acordes en la que ellos puedan comprenderlas y de esta manera los oriente a reflexionar a partir de estas y que sus respuestas den cuenta del proceso de aprendizaje que realizan cada uno de ellos.

Para fortalecer en los alumnos las acciones de predicción a favor de la comprensión lectora, a través del mismo video explicité la diferencia entre una predicción y adivinar, esto con claros ejemplos y con la finalidad de que ellos pudieran realizar una predicción con base en los conocimientos previos que tuvieran. Aunque en mi filosofía docente he declarado que son los alumnos quienes deben de construir su propio conocimiento, pareciera que estoy haciendo lo contrario, pero no es así, porque en estos tiempos de confinamiento y educación a distancia, resulta complejo dejar a los menores con información dispersa o implícita, acerca de lo que de lo que desarrollarán en cada una de las actividades.

Ante las circunstancias antes mencionadas solicité que ellos con sus propias palabras me explicarán lo que habían entendido por medio de lo observado en el video explicativo que les envié y cuáles eran sus principales diferencias entre una y otro.

### **Conociendo los Componentes de las Predicciones**

Continuando con la sesión uno y como parte del desarrollo de estas intervenciones di a conocer a los menores los componentes que conforman la estrategias metacognitivas que

estamos abordando en esta intervención a fin de que ellos logaran elaborar sus propias predicciones del texto presentado, estas eran: “observar el título”, “atención en las imágenes”, “formato del texto”, “conocimientos previos” y “ficha del autor”, volví a explicitar que si tomaban en cuenta esos elementos ellos podían observar y anticipar de mejor manera lo que se presentaba y trabajar en la lectura.

Así fue que comenzamos un aprendizaje más interactivo después de darles conocer cada uno de los componentes de la estrategia era momento de ponerlos en práctica por lo que solicité que escribieran cuál era la predicción del texto “Los animales en peligro de extinción” en esta acción los menores realizaron una observación al texto planteado y lograron realizar la consigna que les había dado. En este proceso vislumbro que los alumnos en general hacen descripciones de las imágenes que venían en el texto proporcionado situación que hace darme cuenta de que no hay una reflexión haciendo una vinculación entre los conocimientos que tienen del tema con las pautas para hacer predicciones. En el siguiente artefacto se muestra dos de las producciones que los alumnos realizaron al hacer sus propias predicciones del texto que observaron para someterse a un análisis de ambos casos.

**Artefacto 1.2. Producción de dos Alumnos de la Actividad “Hacemos Predicciones”**  
**(16/12/2020)**

16 de diciembre de 2020

Hoja de trabajo "hacemos predicciones"

Nombre del alumno: Yahel Alejandro

Fecha: 16 de diciembre

Título del texto: Los animales en peligro de extinción

a partir de la observación que realizaste al texto anterior completa

- lo siguiente:

Mi predicción de lo que tratará el texto es:

de como las personas están matando a los animales y eso hace que se mueran y ya no existan, como los dinosaurios.

Explica por que crees que tratará de eso:

por el título y la imagen del texto y para que vi una película que hablaba de eso.

Jonan Israel Flores MZ 11

16 de Diciembre del 2020 6 B

Miércoles actividad #4

Hoja de trabajo "Hacemos predicciones"

Nombre del alumno: Jonan Israel Flores MZ 11

Fecha: 16 de Diciembre del 2020 Miércoles

Título del texto: Hacemos predicciones.

a partir de la observación que realizaste al texto anterior completa siguiente:

mi predicción de lo que trata el texto es:

de los animales de peligro de extinción de que se alimenta el animal de eso.

Explica por que crees que trata de eso:

Por que se comen a los animales tal como los árboles habitan hasta al agua no tiene cuidado en el medio ambiente.

Seleccioné este artefacto porque se evidencia la producción de dos alumnos al hacer sus propias predicciones de lo que tratará el texto además de que argumentan por qué creen que tratará de eso. En cada una de las producciones los discentes reflexionan a partir de lo que observan previo a la lectura, en la que se puede detectar que hacen una vinculación con los conocimientos previos que tiene sobre el tema que trata la lectura por lo que aquí rescato la importancia de hacer predicciones. Ante esto menciona Pinzas (2006, p.9) “nos preparamos para leer un texto activando nuestros conceptos, conocimientos y experiencias relacionados con el tema”.

En el caso del alumno Yahel su predicción muestra e infiere de que va a tratar el texto debido a que él observó las imágenes y el título que se presenta en el texto, además de que él llega a la conclusión de que las personas estamos matando a los animales y estos están desapareciendo debido a que ha visto películas relacionadas con el tema, tal es el ejemplo que cita de los dinosaurios, es evidente que el alumno al hacer su predicción está declarando los conocimientos previos que posee con respecto al tema y que éstos serán de ayuda para ir vinculando con la nueva información que se expresa en la lectura.

En la producción realizada por el alumno Johan logro observar que el menor alcanza a identificar el título pero no hace una predicción de lo que más se pueda tratar el texto, por lo que advierto que aquí no se están cumpliendo con el propósito de que favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas, debido a que el alumno denota que él aún no pone en práctica habilidades para tener un amplio panorama del texto que estaba a punto de leer infiero a que son por diversas situaciones entre ellas que no tiene conocimientos previos, que no es de su interés o que hizo solamente la actividad por cumplir si haber reflexionado.

Ante las producciones realizadas por mis alumnos coincido con lo que plantea Cassany (2003) “la esencia de la comprensión, es la interacción entre lo que ya sabemos y lo nuevo que nos dice el texto” (p.200), debido a esto corroboro uno de mis principios filosóficos donde al iniciar un nuevo tema los alumnos, es deseable que ellos declaren los conocimientos que poseen, por lo a través de la estrategia de la predicción lograron hacerlo y de esta manera ayudar a la comprensión del tema debido a que ya tienen consolidada una estructura mental del tema y de esta manera van hilando las ideas nuevas con las anteriores dando paso a una mayor comprensión lectora.

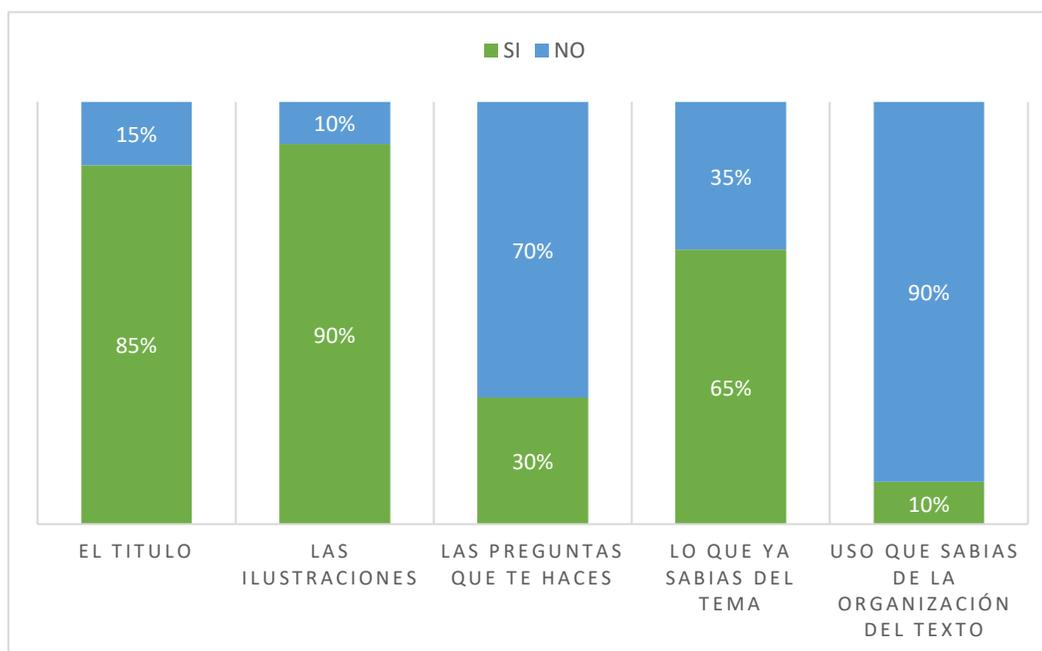
Estos artefactos y los hallazgos en cada uno de ellos me llevan a consolidar la idea de la importancia de que los alumnos realicen predicciones de un texto antes de leerlo, esto a fin de activar sus conocimientos previos e irlos relacionando con los nuevos para así tener un mayor aprendizaje. Considero que las predicciones es un recurso que se ha utilizado en menor medida, aunque se establecen en el plan de estudios. Por lo que resultaría lógico pensar que en sexto grado esta habilidad se debería de poner en práctica de manera automática que en grados menores.

Esto me lleva a reflexionar que somos los docentes quienes damos poca relevancia a cómo potenciar la lectura y su comprensión dentro y fuera del aula por lo que hacemos que los alumnos no muestren interés en esta habilidad tan importante, ante esto que rescato la importancia de ir fomentando las estrategias metacognitivas para que los alumnos logren apropiarse de un mayor conocimiento a través de la comprensión que hacen a los diversos textos.

Para esta sesión el propósito era la elaboración de una predicción antes de la lectura, como actividad de cierre de la sesión uno les pedí que a modo de autoevaluación identificaran los elementos que le ayudaron a la producción de su predicción del texto de “Los animales en peligro de extinción”. A continuación, se muestran los resultados de este proceso que realizaron los alumnos que participaron:

**Figura 11**

*Gráfica de la Frecuencia de los Componentes que Utilizaron los Alumnos para Hacer sus Predicciones*



En esta gráfica logro observar que la mayoría de los alumnos hacen uso del título y las ilustraciones para realizar una predicción de la lectura a partir de esto ellos los emplean de ayuda para tener una mayor comprensión del texto. Sin embargo, los otros tres aspectos son los que los alumnos usan en menor frecuencia, derivado de esta actividad y el análisis de las evidencias, resulta observable que falta que los alumnos desarrollen y empleen éstas para hacer una mejor predicción y que por tanto exista una mayor comprensión del texto al vincular directamente su predicción con los conocimientos previos.

## Después de Hacer Predicciones

Dentro de la sesión dos nuevamente explicité cada una de las actividades a realizar, comencé cuestionando a los alumnos con el propósito de recuperar los conocimientos previos sobre el tema general de la lectura que era los animales en peligro de extinción, ya que estos “representan esquemas cognitivos que contienen información abstracta y organizada de sucesos experimentados” (Gonzalez,2004, P.95), al hacerlo ellos hacen inferencias que después se harán una vinculación entre lo que saben con lo que van a aprender después de leer.

Para recuperar el conocimiento previo de los alumnos solicité que por medio de un audio donde contestaran la siguiente pregunta ¿Por qué crees que se extinguen los animales? Para que ellos externaran sus opiniones acerca del tema previo a la lectura, enseguida se muestra algunas de las respuestas que dieron los alumnos:

### **Artefacto 1.3. Extracción de Diálogo Sobre los Conocimientos Previos de los Alumnos.**

**(17/12/2020)**

**Maestro:** ¿Por qué crees que se extinguen los animales?

**Esmeralda:** Unos porque los matan y los cazan y a otros se los comen otros animales

**Sergio:** Por la caza de animales y por la contaminación y la pesca

**Brayan:** Porque los cazan

**Montserrat:** Por la cacería, por la contaminación y sus tierras

Seleccioné este artefacto porque me permitió entender que los alumnos expresan sus conocimientos del tema previo a la lectura lo cual da pauta a que se evidencien “estructuras cognitivas en el cual se establecen conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” (Ausubel, 1983, p.1).

En el artefacto se observa que los alumnos tienen nociones de las causas por las cuales se extinguen los animales, se evidencia que los alumnos en la construcción de su propio

aprendizaje no parten de cero, sino que estos ya tienen un conocimiento que les permitirá vincular con el aprendizaje que le dejará la lectura del texto nuevo. Según Pinzas (2007) “dentro de estas los alumnos activan la información previa que tienen y traen en su mente conceptos, ideas y experiencias propias que son vinculadas con el tema del texto” (p.4), es de gran ayuda para tener una mayor comprensión lectora y con esto lograr el aprendizaje esperado.

Reflexiono sobre la gran importancia que se incorporen para que los alumnos puedan ir asimilando conceptos nuevos modificando su estructura mental que tiene y de esta manera generar un conocimiento nuevo que permita el logro del aprendizaje esperado. Dicho hallazgo me permite siguientes intervenciones seguiré retomando este aspecto para que los alumnos vayan mejorando esta estrategia que los ayude a tener una mayor comprensión.

Dentro del ámbito de la lectura los conocimientos previos recobran gran importancia debido a que el discente se va interesando por la lectura y esto permitió en ellos una mayor comprensión de esta lo cual resultara una estrategia funcional atribuyendo un significado y conocimiento que ya posee.

Continuando con la intervención los alumnos leyeron de manera individual el texto en el cual di la indicación que identificarán con color azul las ideas nuevas que encontrarán dentro de la misma. Por lo que en este procedimiento considero que varios de los alumnos se vieron limitados a realizar la actividad debido a que no contemple un factor importante como lo es que no tenían el texto impreso en sus casas y muchos de ellos no tenían la posibilidad de tener impreso el material por lo que esto resultó una limitante en el desarrollo de la sesión.

A partir de las reflexiones propias y de los comentarios que me realizaron mi equipo de cotutoría, considero que los textos que se implementen en las siguientes intervenciones sean de algunos que estén a su alcance, estos pueden ser de los mismos libros de texto que otorga la SEP o bien implementar una estrategia digital que permita en los estudiantes la realización las actividades y consigo logren un mayor aprendizaje.

Según los planteamientos de Anijovich et al. (2004) “Debemos de reconocer que los niños son el centro del proceso educativo por lo que debemos de sus necesidades y limitaciones para ofrecer mejores opciones en la que todos se involucren activamente para la generación de nuevo conocimientos” (p.3). Ante esto debo reforzar mi principio filosófico de que los alumnos cuenten con las herramientas en casa para que estos no tengan limitaciones y accedan de una mejor manera al conocimiento puesto que de gran importancia para esta investigación de esta manera estaré contribuyendo al logro del propósito de investigación del alumnado.

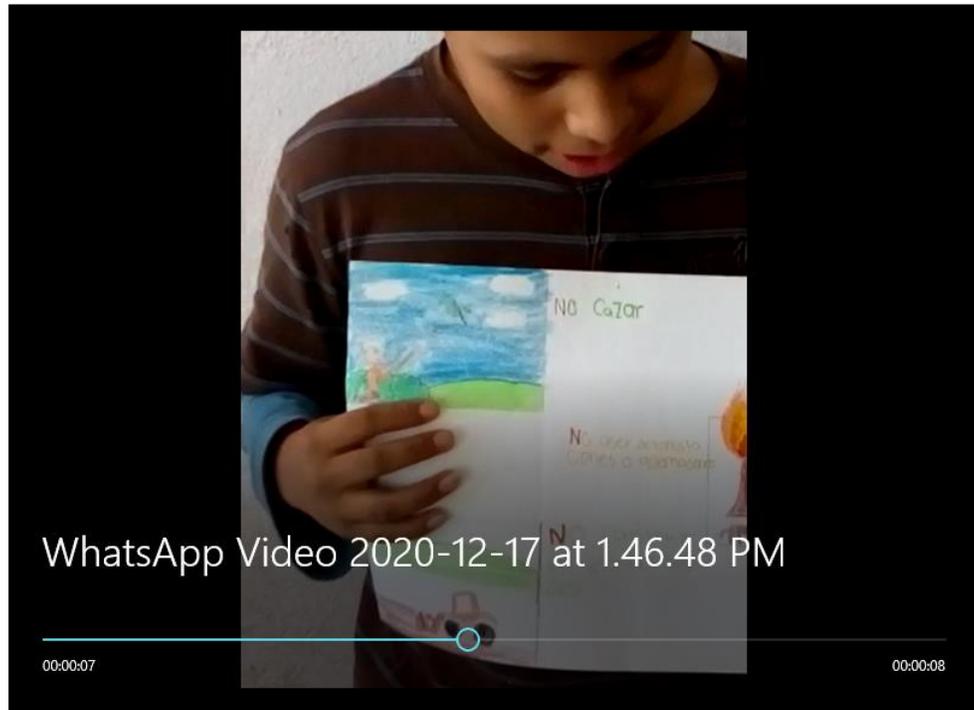
### **Apliquemos lo Aprendido**

La acción educativa también se vio favorecida por los planteamientos de las prácticas sociales del lenguaje que enmarca la SEP (2011) en los planes y programas en la que “los individuos aprenden a hablar e interactuar con los otros, a interpretar y producir textos, a reflexionar sobre ellos, a identificar problemas y solucionarlos, a transformarlos y crear nuevos géneros, formatos gráficos y soportes” (p.24).

A partir de dicha acción reflexiono que estoy aplicando mi filosofía docente al crear conciencia en los alumnos del daño que estamos haciendo al planeta con la extinción de animales y permitir que ellos mismos establezcan acciones para ir erradicando esta situación, pero sobre todo que ellos valoren los recursos naturales que lo rodean.

Para continuar con sesión con la finalidad de poner en práctica los conocimientos adquiridos derivados de la intervención solicite a los alumnos que realizarán un cartel donde plasmaran los nuevos conocimientos que obtuvieron de la lectura del texto de los animales en peligro de extinción. Dentro de estos, los alumnos lograron plasmar acciones que a su consideración ayudaría a que los animales ya no se extingan. En el siguiente artefacto se muestra al alumno explicando su cartel realizado a partir del nuevo conocimiento que adquirió por medio de la lectura.

**Artefacto 1.4. Captura de Pantalla de un Video del Alumno Explicando su Cartel.  
(17/12/2020)**



Seleccioné este artefacto debido a que el alumno está exponiendo su cartel elaborado por medio de un video que envió como evidencia. En donde declara el conocimiento que adquirió a lo largo de esta sesión y propone diversas situaciones para evitar la extinción de los animales. El alumno demuestra que tuvo una buena comprensión lectora de texto propuesto, ya que una de las acciones que el propone es “No cazar” esto lo relacionó debido a que dentro de la lectura hace mención de que es una de las principales causas de este suceso.

A partir del artefacto reflexiono que a una buena comprensión de la lectura ayuda a la formación de individuos que desarrollen un pensamiento crítico y lenguaje comunicativo que le permita explicar sus propios conocimientos que adquirieron. Sánchez (2013) afirma que “Si no hay una clara comprensión de un texto no podrá haber un claro pensamiento crítico” (p.38).

Considero que esta estrategia fue funcional debido a que los alumnos lograron plasmar sus ideas en el cartel, así como proponer acciones que ellos consideran importantes a partir de la lectura que realizaron, encontrando:

- a) En la aplicación de la estrategia metacognitiva de la predicción los alumnos a partir de sus conocimientos previos logran relacionarlos con los de la lectura creando así una mayor comprensión por lo que se pueden evidenciar en la construcción de sus carteles
- b) Al tener una buena comprensión lectora los alumnos pueden establecer y proponer acciones mayormente pensadas y analizadas.

A partir de la intervención de esta estrategia realice una escala estimativa para observar el desempeño de los alumnos con relación al aprendizaje esperado, la cual se desarrollaron diversos indicadores y con la escala de E= Excelente Mb= Muy bien R= Regular obteniendo los siguientes resultados.

**Tabla 3**

*Resultados de la Escala estimativa del Desempeño de los Alumnos con Relación al Aprendizaje Esperado*

Alumno/a	Identifica causas de la extinción de animales en el pasado	Identifica causas de la extinción de los animales en la actualidad	Propone acciones para evitar la extinción de animales
Yohksan	Mb	R	MB
Esmeralda	Mb	Mb	MB
Montserrat	Mb	R	Mb
Julián	Mb	R	MB
Diego	R	R	R
Yumiko	Mb	Mb	Mb
Johan	R	R	R
Sergio	R	R	R
Jeremy	MB	R	MB
Yenifer	Mb	MB	MB
Adriana	R	R	R
Ismael	R	R	R
Armando	R	R	R

Brayan	MB	MB	MB
--------	----	----	----

Fuente: Creación propia (2020)

Con los resultados obtenidos de la tabla anterior puedo reflexionar que aún hay áreas de oportunidad en el desempeño de los alumnos, debido a que como se muestra no todos lograron alcanzar el aprendizaje esperado sin embargo se denota que varios de ellos a partir de la lectura realizada lograron proponer acciones para evitar la extinción de los animales.

Ante lo antes expuesto observo que fue funcional la aplicación de la estrategia metacognitiva, debido a que los alumnos lograron plasmar sus ideas en el cartel, así como proponer acciones que ellos consideran importantes a partir de la lectura que realizaron. Ayudó a ir dando respuesta a la pregunta de indagación **¿Cómo mejorar la comprensión lectora través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?** Aunque considero que debo reforzar un poco más la parte metacognitiva para que los alumnos puedan usar estas estrategias ante nuevos textos que están a punto de leer.

Reflexiono que partir de una buena comprensión lectora los alumnos pueden crear una mayor consciencia en la toma de decisiones para actuar de mejor manera, pero sobre todo para su formación como ciudadanos capaces de valorar su entorno y la diversidad que lo rodea, Además de que esta lo lleva a querer exponer y compartir el conocimiento con otras personas lo cual resulta de gran importancia en esta investigación.

### **Reflexionemos de lo Aprendido**

Finalmente para concluir la sesión a modo de reflexión que los alumnos indentificaran el aprendizaje nuevo que habian tenido, solicité que realizarán un cuadro, en la primera columna anotaron su predicción elaborada en la sesión anterior; en la segunda columna la ideas principales que subrayaron del texto; y en la tercera columna anotarian el aprendizaje tu vieron después de leer el texto.

### **Artefacto 1.5. Producción de alumna de tabla de aprendizaje. (17/12/2020)**

Titulo: Tabla		17/Dic/20
Agnosturo: Ciencias		
Cual fue tu predicción	Cuales fueron las ideas principales que subrayaste	que aprendiste nuevo lo viste después de leer el
fue que iba a estar muy interesante y iba a hablar sobre la importancia de los animales que debemos cuidar para que no se extingan.	1 párrafo la extinción de especies 2 párrafo existía mucha caza de animales 3 párrafo la ciencia fue posible prologar el tiempo de la vida de los seres vivos para que no se extinguieran. Contenido en los párrafos principales de cada uno	La importancia de cuidar a los animales

Seleccioné este artefacto por que la alumna dentro de su predicción además de rescatar su interés por la lectura de este, también predice y rescata la importancia de los animales y que debe cuidar el medio ambiente para que ya no se extingan. Sin embargo, en el aprendizaje nuevo se queda un poco corta al explicar que su aprendizaje solo fue la importancia de cuidar a los animales, reflexiono que la alumna logra hacer una buena predicción debido a que vinculo sus conocimientos para tener una comprensión clara del texto.

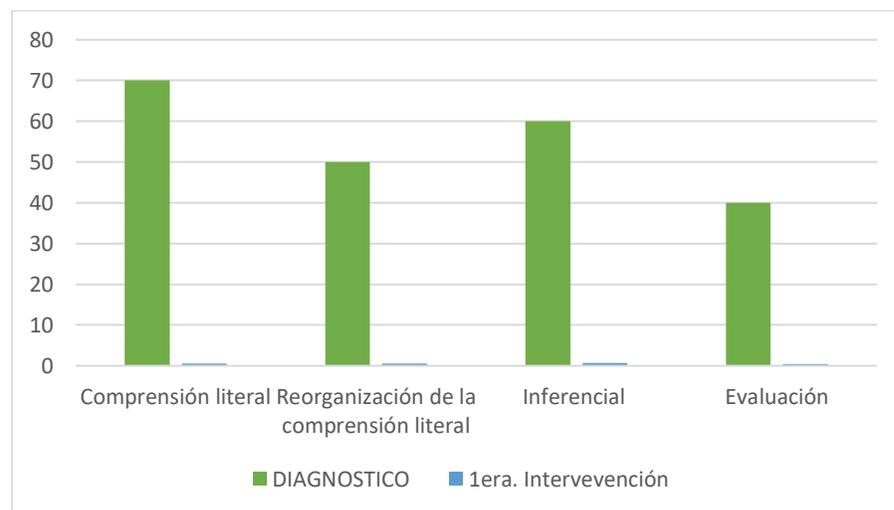
La producción de Esmeralda evidencia lo que Calero (2012) menciona “al final de la lectura debe estar habituado a contrastar, a confirmar o revisar aquellas predicciones que inicialmente hizo” (p.94), puedo inferir que se trata debido a que es una alumna muy tímida y por lo tanto le cuesta trabajo expresarse con mayor amplitud. Sin embargo, ella llega a comprender el texto y al declarar que es importante cuidar los animales debido a que la comprensión lectora le ayudo a tener esta idea pues el texto que leyó hablaba de la caza de animales y como estos se han ido extinguiendo por motivos de los seres humanos.

## Evaluación de la Comprensión Lectora

Con base en los comentarios que me realizaron mi equipo de cotutoría el cual me hacían énfasis en que no abordé la evaluación de la comprensión lectora para ver los avances y retrocesos que tuvieron mis alumnos en esta intervención, fue que detecté de que lo estaba dejando de un lado, fue así que realicé una evaluación formativa a través de los diversos momentos de la secuencia didáctica en la que a partir de las respuestas de los alumnos conociera el nivel de comprensión al que habían llegado.

A partir de cada una de las actividades realizadas por los alumnos realicé la siguiente gráfica para ver sus avances y/o retrocesos que tuvieron en cuanto a los niveles de comprensión lectora que enmarcan las autoras Pérez (2005) y Frumero (2009), haciendo un contraste con los resultados obtenidos del diagnóstico con los de esta primera intervención.

### Artefacto 1.6. Gráfica de Resultados Grupales por Niveles de Comprensión (28/01/2021)



Este artefacto fue seleccionado porque da cuenta del avance que han tenido los alumnos en los niveles de comprensión, sin embargo, aunque es poco debido a que no son todos los alumnos que participaron en la fase de diagnóstico, considero que estos se han mantenido y en algunos de los niveles lograron aumentar un poco más.

En esta primera intervención se trabajó principalmente con los niveles de comprensión literal e inferencial en la que los alumnos extrajeron ideas tal cual las expresa el autor y expresa

ideas que no están en el texto por su intuición. Como se evidencia en el artefacto se muestra que tuvieron un avance en cuanto al inferencial debido a que predijeron de que iban a tratar los textos, sin embargo, en cuanto a literal hay un retroceso debido a que en sus carteles no muestran y expresan la ideas que plasma el autor del texto.

Con los resultados mostrados en la gráfica, puedo decir que comienzo a contribuir un poco al propósito de indagación del alumno que es **Favorecer la comprensión lectora para el logro del aprendizaje a través de estrategias metacognitivas**, esto se ve inmerso que en su mayoría los alumnos tuvieron buen desempeño y alcanzaron el logro del aprendizaje esperado. Sin embargo, aún queda mucho por fortalecer para poder cumplirlo como se estableció en el inicio de esta investigación.

En cada una de las actividades realizadas dentro de esta primera intervención se ve inmersos los niveles de comprensión lectora de los alumnos, reflexiono que faltó incluir una actividad específica para abordar estos niveles y que se evidencie aún más los avances/retrocesos de los alumnos en cuanto a la comprensión. Considero que debo de implementar una actividad específica similar a la del diagnóstico que me da pauta a ver el nivel de comprensión lectora que poseen mis alumnos pues esta solo refleja el conocimiento adquirido con respecto al logro del aprendizaje esperado.

Con respecto al propósito del docente que es: **“Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje”**, considero que esta primera intervención faltó fortalecer la mejora y evaluación para tener mayores resultados por lo que este será un reto de debo asumir para mi siguiente intervención.

### **Balance de la Primera Intervención**

A partir de esta intervención logro hacer el siguiente balance descubriendo hallazgos que me permitirá seguir fortaleciendo mi practica docentes y/o atenuando las áreas de oportunidad que detecte de este primer acercamiento:

En primer momento la intervención estuvo enfocada en el proceso de comprensión lectora aplicado una de las estrategias metacognitivas que propone Calero (2012) en la que los alumnos lograron hacer predicciones a partir de un texto nuevo, lograron hacer una vinculación entre los elementos de éste con los conocimientos previos que ellos poseían para finalmente llegar al logro del aprendizaje esperado donde los alumnos propusieran acciones para el cuidado de los seres vivos.

Derivado de una de las actividades rescato la importancia de trabajar la comprensión lectora debido a que los alumnos desarrollaron un pensamiento crítico que les permitió identificar las acciones que podrían implementarse para erradicar la extinción de animales, lo cual resulta de gran importancia debido a que esto contribuye a la formación de ciudadanos empáticos con el medio ambiente.

No toda intervención es perfecta siempre hay sucesos que se presentan como áreas de oportunidad que debemos identificar para fortalecer mi práctica docente y mis futuras acciones que implemente. Es por eso que gracias a los comentarios de mi equipo de cotutoría identifiqué algunas, una de ellas fue que debo ser más específico al momento de plantear las preguntas para que estas hagan que los alumnos reflexionen con profundidad; Otra es hacer uso de los recursos escritos que tienen los alumnos a su alcance para que no se vean limitados en la realización de las actividades; y finalmente emplear una actividad focalizadas para evidenciar los avances y/o retrocesos que tienen los alumnos con respecto a los niveles de comprensión lectora.

Al hacer una introspección reflexiono que en esta primera intervención no contemplé a los alumnos que trabajan por medio de cuadernillo, debido a diversas, en este punto no estoy tomando en cuenta las necesidades de los alumnos ante un momento tan difícil que estamos pasando debió al confinamiento.

¿Cómo me siento en esta primera intervención? Con respecto a lo emocional me siento bien, satisfecho de los resultados, aunque no todos resultaron positivos esto me lleva a tener una mayor claridad de aspectos en los cuales tengo que reforzar para seguir mejorando mi práctica docente con la finalidad que los alumnos se vean beneficiados de esto. Por lo que en mis futuras intervenciones procuraré poner mayor atención en los detalles que surgieron.

Mi reto para las posteriores intervenciones es seguir indagando en estrategias metacognitivas para atender la problemática de la comprensión lectora y con esto yo como docente dotarme de herramientas funcionales que pueda fortalecer e ir atenuando la situación de los alumnos. Aunado a esto adecuarlas para trabajar a distancia con ellos y que logren encontrar un interés en estas para favorecer su proceso de aprendizaje.

## **Análisis 2: Hacemos Conexiones Mientras Leemos un Cuento**

La lectura de cuentos es una actividad que nos permite echar a volar nuestra imaginación de acuerdo con las ideas escritas, en la que a través de ella podemos visualizarnos y adentrarnos al mundo que nos plantea el autor. Esta nos puede llevar a sentir emociones, sensaciones, pensamientos y así como a identificarnos con algunos de los personajes, cuando esto sucede es que logramos hacer conexiones con el texto.

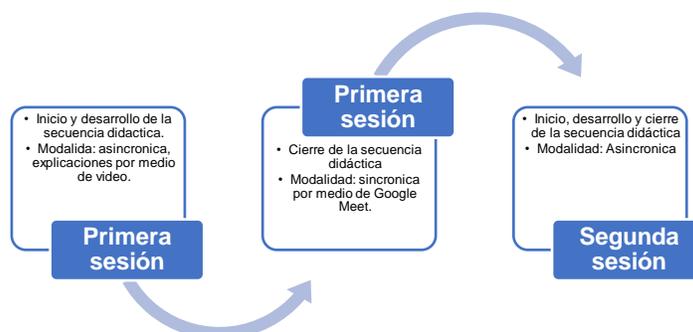
Calero (2011) refiere que cuando los alumnos logran establecer conexiones con el texto que están leyendo, es posible enlazar el contenido de éste con sus experiencias personales o propias de su contexto hecho que sin duda despierta un mayor interés lo cual a su vez tiene como consecuencia el incremento en la comprensión lectora.

Con base en lo que propone el autor dentro estrategia implementé una estrategia metacognitiva propuesta por Calero (2011) que es “Hacer conexiones” la cual tiene como principal propósito que los estudiantes logren relacionar su experiencia personal con la lectura del texto que realizan a partir de diversos componentes que lo impulsen a ser consciente de su propio desarrollo cognitivo a favor de la comprensión lectora. En esta también se contempla bajo la perspectiva de Solé bajo la estrategia durante la lectura.

La estrategia metacognitiva forma parte de mi intención de innovación y mejora de la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado, a quienes atiendo en modalidad a distancia, debido a que es un recurso que es totalmente nuevo tanto para ellos como para mi actuar docente todo esto para transformar mi práctica. El diseño de la intervención lo desarrollé con apoyo de la unidad académica de “Diseño y Aprendizaje I”, dentro de esta propuse actividades asincrónicas y sincrónicas.

**Figura 12**

*Modalidad de la Intervención por Sesiones*



El propósito general para las actividades fue: que los alumnos logren emplear la estrategia metacognitiva “hacer conexiones” para comprender un cuento. Mientras que el aprendizaje esperado de la asignatura de español indica: infiere las características, los sentimientos y las motivaciones de los personajes de un cuento a partir de sus acciones (SEP, 2011).

Dentro de la primera sesión se abordó a través de las indicaciones de WhatsApp por medio de un video la presentación de la estrategia metacognitiva a bordar en la que los alumnos logran ponerla en práctica mediante la lectura a un cuento permitiendo así una autoevaluación de los componentes que utilizaron; en la sesión dos se trabajó la socialización por medio de una videollamada las conexiones que habían logrado realizar cada uno de ellos; finalmente en la tercer sesión los alumno realizaron una carta en la que exponían sus sentimientos a un personaje del cuento.

En esta intervención he seleccionado los artefactos, que me permiten entender cómo se construye la intervención, cuáles son los aprendizajes que se muestran vía el análisis y reflexión sobre lo ocurrido, analizando logros, así como áreas de oportunidad a través de cuatro artefactos.

- **Artefacto 2.1** Producción de dos alumnas de la tabla hacemos conexiones. (23/02/2021)
- **Artefacto 2.2** Extracción de diálogo de la sesión grabada de varios alumnos. (24/02/2021)

- **Artefacto 2.3** Extracción de diálogos de varios alumnos a través de la sesión grabada. (24/02/2021)
- **Artefacto 2.4** Cartas producidas por los alumnos algún personaje del cuento. (25/02/2021)
- **Artefacto 2.5** Gráfica comparativa de los resultados de los niveles de comprensión lectora. (2/03/2021)

### ¿Cómo Hacemos una Conexión?

El día martes 23 de febrero de 2021 los niños iniciaron actividades en modalidad asincrónica, en la cual por medio de un video les di a conocer las instrucciones a realizar, paso a paso. También explicité acerca de la interacción que yo tendría con ellos. Como referí antes, envié las instrucciones vía WhatsApp anexé las instrucciones a través de imágenes pensando en mis alumnos que no tienen suficiente conectividad para ver el video, así como también para mis alumnos que trabajan mediante cuadernillo.

Con la finalidad de rescatar los conocimientos previos que tienen los alumnos comencé preguntando ¿alguna vez han sentido algo cuando leen un texto?, bajo mis principios filosóficos sé que la motivación del alumnado puede apoyar de manera potencial a los niños a tener un mayor aprendizaje, por tanto, accioné en esa idea. Les mencioné que hacía poco tiempo, leí un cuento que me parecía interesante ya que había hecho diferentes conexiones con los personajes porque había tenido situaciones similares a las que presentaban los personajes por lo que resultó de gran interés.

A fin de adentrar a los menores en la estrategia central de esta intervención “hacemos conexiones” en las indicaciones incluí las siguientes preguntas: ¿para ti que significa realizar conexiones? ¿has leído un cuento y sientes que te has acordado de algo o que te paso algo similar? En esta parte los alumnos expresaron que en ocasiones hacer conexiones era la identificación del algo en un texto. También afirmaron haber leído cuentos donde ocurren situaciones que son similares a la que vivieron o viven, ellos además expresaron que sienten que esos hechos les pasaran en un futuro.

A través del video explicité a los alumnos en qué consiste la estrategia, di a conocer cada uno de los componentes que la conforman para que de esa manera fueran identificándolos y posteriormente realizar una conexión con el texto que íbamos a leer. Dentro de esta parte trate de que a través de preguntas y ejemplo que les iba mencionando, ellos reflexionaran si en alguna ocasión de su vida habían realizado esto de manera inconsciente. Lo cual me lleva a pensar que mi forma de actuar parte de yo como docente debo ser un mediador que permita en lo estudiantes guiarlos en su propio proceso de construcción del conocimiento.

En actividad asincrónica por medio del video hice la lectura de un cuento titulado “La rana que quería ser auténtica” la cual retomé del libro de español lecturas de sexto grado para que estuviera al alcance de todos. Solicité que reflexionaran cuál sería el propósito de esta lectura y así rescatar sus conocimientos previos de lo que íbamos a leer. Como primera actividad realizaron una predicción antes de leer, tal como lo habíamos realizado en la intervención anterior a fin de que ellos puedan detectar cuando es posible hacer uso de estas estrategias metacognitivas.

Comenté a los menores que yo les leería el cuento y que ellos en casa también lo harían a la par conmigo, en esta parte yo hacía algunas conexiones con el texto para que posteriormente ellos identificaran qué componentes había tomado en cuenta de la estrategia. En esta parte considero que fui específico y que el texto tomó relevancia, debido a que ellos lograron comprenderlo de una mejor manera con ejemplos que les iba dando y reflexionando sobre lo que trataba el cuento.

Por lo que de esta acción se está implementando una lectura compartida en la que tanto yo como los alumnos están cooperando en la tarea de la lectura y aprendizaje con un texto que está al alcance de todos. Dentro de esta se genera una situación dialógica donde a partir de la interacción se pueden ir haciendo preguntas y dar respuesta acerca de lo que están leyendo con la finalidad de que estas trasciendan la información literal para poder conectar ideas y captar el sentido del texto que dan los alumnos al realizar la lectura (Prieto y Alonso-Cortés, 2016).

Al ser un maestro que ha estado mayormente frente a grupos de 1° y 2° grado me gusta mucho contar cuentos a mis alumnos ya que por medio de esta interacción me he dado cuenta

de que se despierta su interés e involucramiento en la lectura. A partir de esto ellos se van involucrando y les permite tener una escucha activa e imaginan cosas del texto que les estoy narrando, además que a través de las preguntas que les hago puedo ayudarlos a reflexionar sobre las situaciones que se presentan y con eso ellos comprendan mejor los textos narrativos.

Continúe la sesión solicitando a los discentes que anotaran que tipo de conexiones había realizado yo durante la lectura guiada. Enseguida les pedí que escribieran las conexiones que ellos hayan podido realizar al momento que estaban haciendo la lectura del cuento.

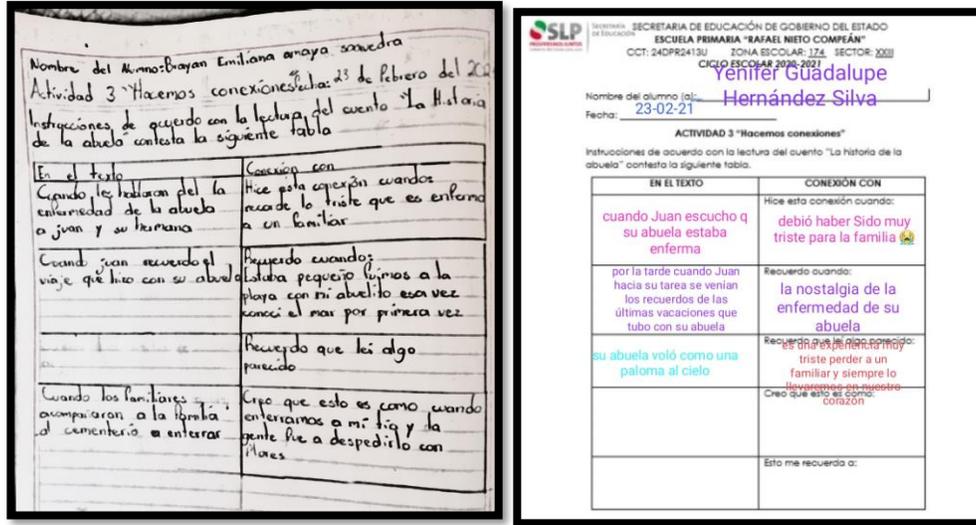
### **Ponemos en Práctica la Estrategia**

Para continuar con la sesión, di la consigan que de manera individual realizaran la lectura de un cuento de su libro de español lecturas titulado “La historia de la abuela” el cuál tiene como propósito buscar que los alumnos relacionen sus sentimientos y algunos se sientan identificados para poder hacer conexiones con la historia que se plantea en el cuento.

En lo particular al leer previamente este cuento fue totalmente de mi agrado debido a que me recordó a mi abuelo y los momentos que pasé en su compañía hasta el momento de su muerte, mi lectura me llevó a reflexionar que fue una de las personas más importantes en mi vida. Considero que lo elegí para que mis alumnos pudieran sentir una emoción al recordar a sus abuelos/abuelas, lo cual me lleva a reflexionar que eso debemos hacer los maestros leer minuciosamente los textos antes que van a leer los menores, para que este tenga una mayor significancia al estarlo leyendo y que por ende haya una mayor comprensión del mismo.

A modo de conclusión de las actividades de primera sesión pedí al alumnado llenar una tabla donde hacia conexiones con el cuento, en las cuales ellos lograron realizar sus propias producciones a partir de lo que habían leído y qué habían sentido entre cada párrafo. De aquí rescato que en su mayoría se fueron por la parte emocional donde expresaron que sentían tristeza por la situación que había pasado.

**Artefacto 2.1. Producciones de dos Alumnos de la Tabla Hacemos Conexiones.  
(23/02/2021)**



Estos artefactos fueron seleccionados porque dan cuenta del desarrollo de la estrategia que estamos trabajando. Lo cual me parecen de interés debido a que se puede observar las conexiones que realizaron de manera autónoma al leer el texto solicitado con las respuestas que dan las alumnas, aunado identifico que si bien el cuadro no está bien contestado ellas logran hacer conexiones con la lectura del cuento.

En el caso de Brayan llama mi atención como él fue haciendo conexiones con el texto a partir de las experiencias que ha ido viviendo a lo largo de su vida de esta manera y los sentimientos que le han causado estas situaciones, por lo que me lleva a reflexionar que esta estrategia aplicada con lleva a que los alumnos declaren su sentir y por lo tanto tenga mayor significancia para ellos.

Con relación al cuadro que previamente elaboré para que los alumnos lo realizaran en casa, detecto que tal material es confuso y que a pensar de las explicaciones que les di no fueron suficientes por lo que no contestaron como se debería. Derivado de esto logro identificar un área de oportunidad en la que debo de plantearles acciones concretas, que no sean confusas para ellos.

Los alumnos muestran y declaran que han vivido situaciones similares a las que se presentan en el cuento, manifestando los sentimientos que les causan al leer el texto literario. Por lo que es de suma importancia ya que como menciona Calero (2011, p. 71) “el conocimiento que se logra a partir de las conexiones brinda oportunidades para unir determinados atributos del texto que lee con el mundo que le rodea”. lo cual me hace reflexionar que ambos lograron un nivel inferencial de la lectura, porque en el cuento se establece cómo fueron los últimos momentos de la abuela de Juan desde que enfermó hasta que murió además de que busca relaciones que van más allá de lo leído (Solé, 1998)

Para ver los logros de los estudiantes en cuanto al empleo de la estrategia metacognitiva emplee una autoevaluación en la cual ellos tendrían que responder si habían logrado hacer conexiones a partir de los componentes de la estrategia que se habían explicado al inicio. Por lo que derivado de esto concentre los resultados a nivel grupal. Cabe destacar que en esta sesión participaron solamente 15 alumnos de los 23 que tengo en total.

**Tabla 4**

*Resultados de la Autoevaluación de los Componentes Empleados en las Conexiones del Cuento*

Componente	Si	No
Hago conexiones entre mis predicciones y lo que leo	8	6
Hago conexiones entre lo que leo, pienso o siento	12	3
Hago conexiones con los personajes y yo mismo u otra persona	9	7
Hago conexiones entre lo que ya conozco y lo que estoy leyendo	5	10

Fuente: Creación propia (2021)

En la tabla se muestran los resultados de la autoevaluación que hacen los menores en cuanto al uso de los componentes de la estrategia que se empleó. Lo cual me llevó a identificar que el componente en la que más hacen conexiones es “Entre lo que leo, pienso y siento” esto lo atribuyo a que es porque dentro de los textos narrativos se abordan más los sentimientos al involucrar personajes y situaciones en la que a partir de estas ellos puedan llegar a sentir algo. Por el contrario con el componente “Lo que ya conozco y lo que estoy leyendo” considero que

muy pocos de ellos lograron emplearlo debido a que en el texto no viene información explícita como lo sería en un texto informativo.

La autoevaluación es una actividad metacognitiva que permite a los estudiantes ver su proceso de avance en cuanto a su propio aprendizaje aunado a esto Córdoba y Marroquín (2018) mencionan que dentro de esta “se presenta tanto el proceso como en el resultado, logrando valorar si cumplieron los objetivos, y al mismo tiempo observar la calidad de los resultados obtenidos” (p. 24). Lo cual me permite a mi ver que tan funcional fue para ellos en la que emplean su autonomía al declarar su propio proceso de aprendizaje.

Finalmente les comenté a través del video que esta actividad la retomaríamos al día siguiente a través de una sesión vía sincrónica por la aplicación de Google Meet. Esta acción decidí implementarla debido a que en mi equipo de cotutoría mis compañeras estaban implementando este tipo de actividades y les estaba dando resultados. Por lo que quise emplear un cambio significativo en mi actuar docente en la que por medio de esta tener una mayor interacción con mis alumnos.

Sé que esto sería un gran reto porque mis alumnos en su mayoría no cuentan con recursos tecnológicos suficientes aunado a esto que muchos de ellos tienen acceso a internet por medio de recargas. Sin embargo, tomé la decisión de que lo implementaría y a partir de eso ver que tan factible era para seguir aplicándola en futuras intervenciones todo con el objetivo de mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje. En esta parte estaría reforzando mis principios filosóficos al ser un docente que emplea la tecnología en favor del aprendizaje, debido a que he logrado observar que cuando se hace uso de estos recursos los menores se involucran e interesan por las actividades a desarrollar.

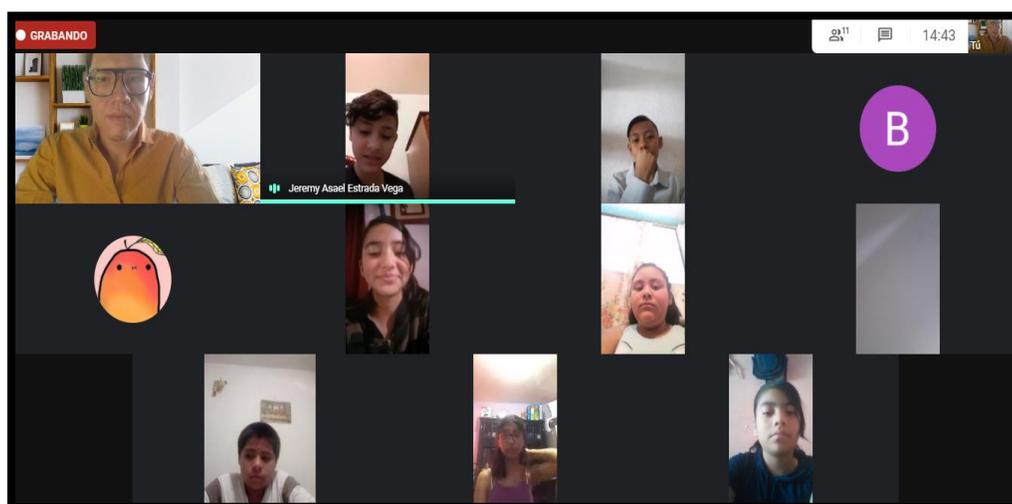
### **Exponemos Nuestras Conexiones**

Como había mencionado en esta sesión uno, culminaría bajo la modalidad sincrónica por medio de una videollamada por medio de la aplicación de Google Meet, cabe destacar que en un principio tenía miedo a que ninguno de mis alumnos se conectara, pues no es algo que usemos con frecuencia, estuve recordándoles a través del grupo de WhatsApp sobre la sesión.

La sesión se dio el día 24 de febrero del presente año a las 14:30hrs. Al iniciar sólo tenía cuatro alumnos, sin embargo, a lo largo de esta se fueron anexando más hasta que fueron 10 alumnos, lo cual fue de mi agrado porque cambié de escenario con ellos y pude ver sus rostros, así fue que dejé de lado el miedo que tenía porque no se pudieran conectar.

### Figura 13

*Captura de Pantalla de los Asistentes a la Videollamada por Medio de Google Meet*



Para iniciar las actividades de la sesión saludé con emoción rescatando la importancia que tenía la actividad y la forma en que lo estábamos haciendo. Explicué un poco el uso de la plataforma (como activar su audio y video) y posteriormente les comenté qué abordaríamos en esta sesión, especificué así su principal propósito que tendría que ver con las conexiones que habían realizado con el cuento que habían leído de manera autónoma el día anterior.

Pedí la participación de los alumnos para que me explicaran un poco sobre lo que había tratado la lectura, de aquí rescato que la mayoría supo extraer la idea principal ya que expresaban que era los últimos días de la abuela de Juan y como es que él se había sentido al momento de que ya no iba a ver a la abuela.

Continué la sesión cuestionándolos sobre qué tanto había podido realizar conexiones con el cuento que habían leído. Las siguientes respuestas son resultado de la interacción que se pudo dar entre ellos y yo como docente mediador del aprendizaje.

**Artefacto 2.2. Extracción de Respuestas de Varios Alumnos a Través de la Sesión  
Grabada. (24/02/2021)**

**Itzamarly:** Cuando mi abuela le dio un infarto, luego, luego les habló a mis tíos para que fueran a verla al hospital

**Julián:** Cuando dice que se fueron de viaje, recordé que hace poco me fui con mi abuela al viaje de manzanillo

**Johan:** Cuando le dijeron que eran los últimos días de la abuela me puse triste porque recordé cuando mi abuelita se murió.

**Montserrat:** Me identifiqué con los Juan porque yo también he perdido un abuelo y eso es muy triste

Seleccioné este artefacto porque a partir de las respuestas que dan los alumnos identifico algunas de las conexiones que lograron realizar del texto que leyeron, en las cuales se rescatan principalmente los sentimientos que presentaron al leer y al identificarse con situaciones que se presentan al tener acontecimientos similares. Escuchar las respuestas de ellos llevaba a reflexionar que de eso trata la lectura y principalmente la estrategia que llevé a los alumnos a relacionar las ideas escritas con situaciones de la vida cotidiana, por lo que se potencia una mayor comprensión y el texto les resulta de significancia. Por otro lado, descubro un hallazgo que es el involucramiento de los sentimientos hace que los alumnos tengan una mayor conexión con el texto y este facilita la lectura por ende habrá una mayor comprensión de las ideas escritas.

Es importante mencionar que estas ideas fueron abordadas con mayor detenimiento en la unidad académica Desarrollo y Aprendizaje I, en la cual a través de una conferencia que tuvimos se nos hacía mención de que el aprendizaje debemos de ligarlo a una emoción para generar conocimiento, por lo que atribuyo que mi actuar docente busca principalmente eso que los alumnos experimente emociones en su proceso de aprendizaje y que por ende traerá mejores resultados.

Para continuar con lo establecido en la sesión, pregunté a los alumnos sobre cuáles de los componentes de la estrategia “Hacemos conexiones” habían logrado detectar en las

participaciones de sus compañeros, identifican dos de ellas “Hago conexiones entre lo que leo, pienso, creo y siento” y “Hago conexiones de los personajes y conmigo mismo”. Esto se aprecia en el artefacto a través de las respuestas que dieron los alumnos antes los cuestionamientos.

A modo de cierre de la sesión y como acción para rescatar el nivel de comprensión lectora de los alumnos establecimos intercambio de ideas con preguntas a través de una actividad previamente diseñada, por lo que a continuación rescato las respuestas de los alumnos que participaron ante lo solicitado en el siguiente artefacto.

**Artefacto 2.3. Extracción de Diálogos de Varios Alumnos a Través de la Sesión Grabada.**  
**(24/02/2021)**

**Maestro:** ¿Cuál es la idea principal del cuento?

**Yumiko:** Sobre cómo fueron los últimos días de la abuela de Juan

**Maestro:** ¿Cómo conoció la abuela de Juan a su esposo?

**Yokhsan:** En la lectura decía que el esposo de la señora estaba en la Guerra y se escondió en México y ahí conoció a la abuela

**Maestro:** ¿Por qué crees que a Juan le gustaba recordar el viaje que hicieron con la abuela?

**Brayan:** Para recordar los momentos divertidos que paso con la abuela

**Maestro:** ¿A qué crees que se refiera cuando el cuento “El tiempo regala sus días a los niños”

**Julián:** Que hay más tiempo para los jóvenes

**Monse:** Me queda a referir que los niños pueden vivir más

**Maestro:** ¿Cómo crees que se hayan sentido Juan y Julieta después de visitar por última vez a su abuela?

**Yumiko:** Pues se había sentido felices y tristes porque la iban a perder.

Este artefacto me permite observar los avances que tuvieron los alumnos en cuanto a los niveles de comprensión lectora. En el cual a partir de cuestionamientos los alumnos logran establecer un diálogo que parte del significado que lograron al leer el texto y por ende a tener una mayor comprensión del mismo.

Aunque en el artefacto en las repuestas que dan los menores logré observar que algunos de ellos son muy concretos en las contestaciones que da, pero también debo advertir que los alumnos se encontraban temeroso ante esta nueva modalidad de participación en algunos momentos los sentía nerviosos y en ocasiones no sabían utilizar la plataforma. Es aquí cuando decidí actuar y apliqué uno de mis principios filosóficos al emplear mensajes positivos, porque mis creencias que he consolidado a través de mi experiencia docente me indican que los alumnos se motivan a participar cuando se sienten en un ambiente cálido de aprendizaje por eso siempre trato darles expresiones que fomenten su participación y además de animarlos a que expresen sus ideas y opiniones que tengan.

Es por eso que en medida que se tomen en cuenta las condiciones sociales y afectivas estaremos creando un ambiente propicio a fin de mejorar la comprensión lectora de mis alumnos Ante esto Brophy (2000) menciona que

Los maestros deben desplegar los atributos personales que los conviertan en verdaderos modelos y ejes de socialización: mostrar un ánimo alegre, una actitud amistosa, madurez emocional, sinceridad e interés por los alumnos como personas y como estudiantes. El maestro debe mostrar preocupación y afecto por los alumnos, estar atento a sus necesidades y a sus estados de ánimo. (p.1)

Con el artefacto logro reflexionar que los menores en su mayoría tuvieron una buena comprensión del texto por lo que infiero que se debió a que el texto fue total de su agrado aunada a que lograron conectarse con el haciendo un vínculo con sus emociones. Me llama la atención la respuesta que da Monserrat ante una pregunta de nivel inferencial, en la cual a través del empleo de la estrategia logra imaginar elementos que no están en el texto y utilizar su intuición para dar respuesta ante la pregunta empleada.

Es importante mencionar que a través del planteamiento de las preguntas expuestas y lo mencionado por Cairney (2011), sobre el uso de preguntas como una herramienta para la comprensión es de gran ayuda, estas permitieron en los estudiantes tener un reto cognitivo que les permitió reflexionar sobre lo que se les preguntaba y de esta manera a través de sus respuestas declarar que tanto habían comprendido sobre el cuento.

Dado el hecho de una buena estructuración de preguntas hacia los estudiantes, logré vislumbrar que estoy fortaleciendo lo que había detectado en la primera intervención, lo cual era que yo hacía preguntas poco retadoras para los alumnos y en su caso ambiguas, en esta intervención busqué que esa parte se transformara para que ellos pudieran tener una mayor reflexión y, por ende sus respuestas fueran adecuadas. Por lo que considero que las preguntas deben ser directas, claras, concisas y con lenguaje apropiado para que los alumnos las comprendan, aunado a esto deben reflejar el nivel de comprensión que se ha contemplado en cada una de ellas.

A partir de los diálogos de los alumnos ante los cuestionamientos, reflexiono que esta actividad fue de total agrado de los discentes, debido a que permitió enfrentarse a un reto cognitivo en el cual pusieron en juego la comprensión lectora que cada uno logró adquirir y que pone de manifiesto que la estrategia empleada trajo consigo buenos resultados.

Derivado de lo anterior tengo algunas ideas acerca de mi pregunta de investigación: ¿cómo mejorar la comprensión lectora para el logro de aprendizajes esperados a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado mediante condiciones de intervención a distancia/presencial? La estrategia de hacer conexiones es una posibilidad, porque los alumnos establecen y declaran sus sentimientos para lograr ponerse en el lugar de otros por lo que esto resulta de gran significancia e interés al momento de leer, lo cual trae consigo una mayor motivación, sentido y significado de lo leído, elementos que en conjunto favorecen la comprensión lectora.

Ante lo expuesto me lleva a comprender y contrastar los planteamientos que realiza Cortés (2005) que solo se entenderá un texto en medida que como lectores nos ponemos en la situación de quien lo ha generado, por lo que es importante la relación que haya entre el lector con sus experiencias previas y con las nuevas que está comprendiendo del texto, esto dará por resultado que la lectura es para ser y sentir.

Si bien es cierto no se lograron conectar de manera sincrónica todos mis alumnos en esta sesión, con los que lograron hacerlo realizamos una actividad innovadora que rompe con los esquemas de trabajo que habíamos ido abordado lo que representa una transformación de los

escenarios de una educación a distancia ya que ayudó a tener una mayor interacción con ellos, lo cual es de suma importancia en este contexto de confinamiento, el que los alumnos puedan escuchar a más personas y establecer un diálogo con ellos. Con el propósito focalizado de atender la comprensión lectora y mejorar esta problemática.

Por lo que asumo que en este trabajo de investigación se está llevando una innovación en la que como menciona Rimari (2017) se emplea con la intención de tener un cambio en cuanto a las practicas que se realizaban con anterioridad, lo que permite transformar o mejorar lo realizado partiendo de la creatividad que se le da a esta. Lo cual me lleva a reflexionar que debo seguir implementando este tipo de actividades, innovando en mis intervenciones.

Respecto a los alumnos que por diversas situaciones no se conectaron, debo decir que a todos se les envió la misma actividad y algunos lo resolvieron de manera asincrónica en sus casas y así poder enviar evidencias de lo que se le solicita. Al exponer esto con mi equipo de cotutoría logré darme cuenta, gracias a sus aportaciones, que sería interesante establecer interacciones con los alumnos que no logran conectarse por lo que para mí futura intervención buscaré la manera en la cual pueda entablar un diálogo con ellos y de esta manera tener una mayor comunicación y conocimiento de cómo avanzan en cuanto a comprensión lectora.

Reflexiono que por temor a los problemas derivados de la conectividad he dejado al margen mis principios filosóficos al no tener una interacción con ellos aun cuando en mis años de servicio es una actividad que desarrollo con agrado. Es por eso que en futuras intervenciones tengo que seguir aplicando este tipo de actividades en la que los alumnos construyan su propio aprendizaje por medio de las interacciones que establezcamos.

Para finalizar la actividad de esta sesión les comenté que en la siguiente sesión abordaríamos el mismo cuento, ante esto di la indicación que fueran eligiendo un personaje del cuento ya que con eso estaríamos trabajando. A modo de conclusión les pregunté a los alumnos ¿cómo se habían sentido al desarrollar esta actividad? Por lo que en general me dijeron que bien, un comentario que llamó mi atención fue el de una alumna al decirme que ella se había sentido feliz de poder verme y ver a sus compañeros finalizó su comentario diciendo que siguiera con este tipo de actividades.

Dentro de este comentario logro vislumbrar uno de mis principios de acción, en el cual partir de mis intervenciones y de mi experiencia siempre buscó que mis alumnos se sientan felices al momento de aprender, ya que de no ser así ellos no logran tener una participación y por consecuente no se sentirá en un ambiente propicio para su proceso. A pesar de estar trabajando bajo esta modalidad a distancia considero que los sigo propiciando en ellos para que se motiven y puedan realizar las actividades que se solicitan en favor de su aprendizaje.

En esta intervención desarrollada tuve miedo al principio, pero conforme se fue dando la sesión fue cambiando esta emoción por la de felicidad, al ver lo que han logrado mis alumnos y lo que pueden hacer con mis intervenciones focalizadas. Esto me lleva a reflexionar que en medida que busque transformar mi práctica docente y dar lo mejor de mí mismo, los beneficiados directamente serán mis alumnos lo cuales representan para mí los agentes de cambio.

### **Conectando con los Personajes del Cuento**

El día 25 de febrero del presente año como parte de la segunda sesión de esta intervención la cual se dio bajo la modalidad asincrónica, por medio de WhatsApp di a conocer las actividades que tendrían que realizar de manera autónoma. En esta sesión a partir de las actividades propuestas intencioné el logro del aprendizaje esperado establecido en la secuencia didáctica.

Solicité a los alumnos que respondieran a las siguientes cuestiones ¿te fue fácil o difícil hacer conexiones? ¿qué sentimientos causo al leer el texto? En su mayoría les resultó una estrategia funcional pues habían logrado conectar con los personajes o las situaciones que ahí se presentan. Los alumnos declararon que el cuento les había provocado tristeza debió al trágico suceso que pasa al final del cuento aunado a esto a muchos de ellos recordaron situaciones que les habían pasado con sus abuelos.

Ante esta situación logro reflexionar lo siguiente, que si bien es cierto la tristeza es considerada una emoción negativa, el aprendizaje basado en las emociones tiene a que generen empatía ante las situaciones que se le presentan, es por eso que los resultados de esta

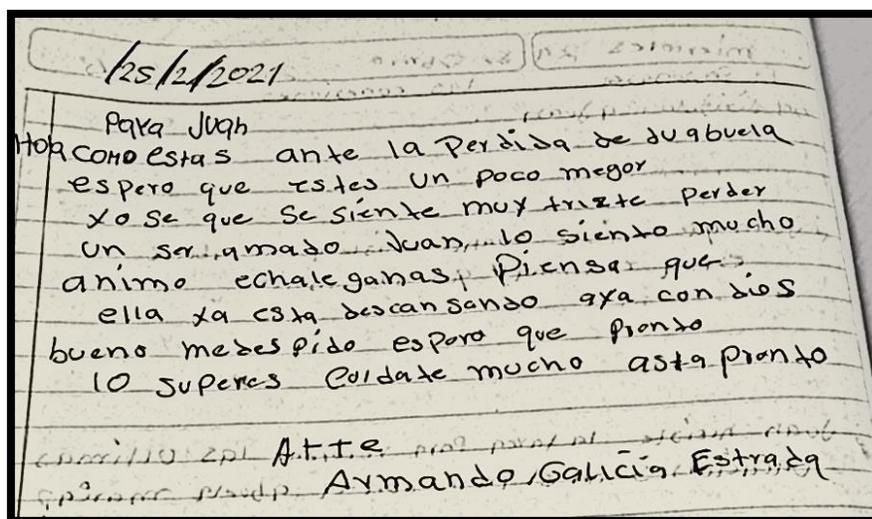
intervención fueron fructíferos debido a que ellos lograron hacer una conexión con el texto. Por lo que su comprensión lectora potencializó el logro de los aprendizajes esperados.

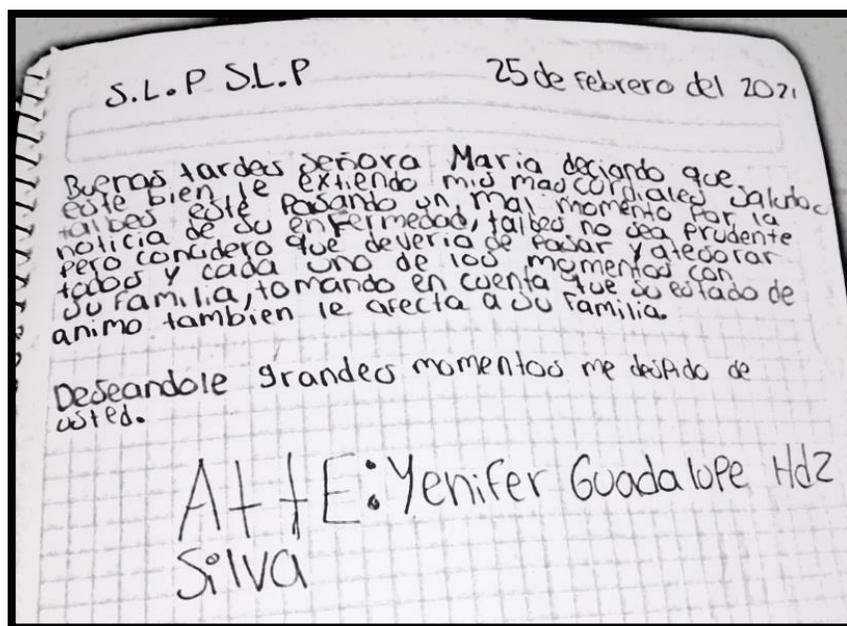
Di la instrucción que de nuevamente leyeran el cuento de “La historia de la abuela” pero que esta vez pusieran énfasis en algún personaje que seleccionarían. Así como también que a través de la lectura pudieran reconocer características del personaje que habían seleccionado y los sentimientos por los cuales estaban atravesando en la situación que se plantea en el cuento. Insistí que una vez que terminaran de hacer la consigna anterior ahora tendrían que dibujar en la libreta al personaje que eligieron e identificar lo que se les pedía.

Para concluir con la sesión solicité que realizaran una carta al personaje del cuento que habían seleccionado en la cual tendrían que establecer su sentir y emociones expresándoselas a otra persona. Al realizar esta actividad pude detectar que en su mayoría los alumnos identificaron los sentimientos de la otra persona lo cual lleva a observar que lograron cumplir con el aprendizaje esperado. En el siguiente artefacto se muestran algunas de las cartas que los alumnos lograron producir.

#### **Artefacto 2.4. Cartas Producidas por dos Alumnos para Algún Personaje del Cuento.**

(25/02/2021)





Este artefacto lo seleccioné porque en ambos casos muestra las valiosas producciones que lograron realizar cada uno de los alumnos, en las cuales rescatan ideas principales del cuento aunado a esto que ambos expresan sus sentimientos que tuvieron al leer y que por ende comprenden los de los demás.

Hasta cierto punto la estrategia de hacer conexiones ayudó al alumnado a que el texto fuera de gran significancia para ellos y que por ende pudieran tener una mayor comprensión de este. Llama mi atención cómo Yenifer escoge a la abuelita de Juan y más a la reflexión que llega cuando dice que es una situación que afectara a toda la familia al ella ya no estar con vida. Infiero que al tratarse de una alumna que está en nivel en desarrollo de comprensión lectora favoreció que eligiera a un personaje con quien no tiene mucha interacción.

Tomando como referente la idea anterior, en donde los alumnos externaban sus ideas en la realización de la carta; retomo a lo que menciona Solé (1996), donde comenta que una de las formas a través de las cuales podemos observar la comprensión de los textos es por medio de la creación de diversos productos o como ella lo menciona “creaciones personales”, justo eso es lo que buscaba que los menores realizaran. Por otro lado, también considero que la alumna eligió este personaje debido a que ella tuvo una pérdida también de su abuelita y que por tanto se vio

identificada con ella, por lo que considero que hasta cierto punto la alumna se ve reflejada y piensa en cómo está su abuela.

En el caso de Armando, debo admitir que su carta me causó agrado debido a que él es un alumno con un bajo nivel de comprensión lectora, dentro de su carta se puede apreciar que llega a un nivel de comprensión literal donde solo extrae la idea del texto. Pero de igual manera reflexiono que él a través de su comprensión que hace por medio de la estrategia empleada, puede hasta mencionar que la abuela se encuentra ya descansando con Dios, lo cual me hace pensar que el alumno está declarando parte de su contexto sociocultural donde se ve inmerso la religión.

Sin bien es cierto estas dos producciones cumplen con el propósito comunicativos de los alumnos, aún hay que trabajar aspectos de sintaxis, redacción y ortografía que aunque no sea la temática de investigación del presente documento son parte esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, lo cual esta actividad me permite evidenciar uno de mis principios filosóficos que es el propiciar en el alumnado herramientas sólidas para que se comunique efectivamente, es por eso que en futuras intervenciones contemplare el aspecto formal de cualquier producción que se realice.

Para finalizar la sesión propuse una evaluación por medio de la técnica de análisis de desempeño a través del instrumento de lista de cotejo para evaluar al aprendizaje que los alumnos lograron desarrollar a lo largo de esta sesión y por medio del producto que realizaron de manera individual. Obteniendo así los siguientes resultados:

**Tabla 5**

*Resultados de Lista de Cotejo para Evaluar el Aprendizaje Esperado de los Alumnos*

Alumno/a	Identifica características del personaje del cuento	Identifica las motivaciones y sentimientos del personaje del cuento	La carta cumple con la función comunicativa	En la carta logra establecer sus sentimientos ante las situaciones del cuento
Yohksan	Si	Si	Si	Si

Esmeralda	Si	Si	Si	Si
Monse	Si	Si	Si	Si
Julián	Si	Si	Si	Si
Diego	Si	No	No	No
Yumiko	Si	Si	Si	Si
Johan	No	Si	No	Si
Sergio	No	Si	Si	Si
Jeremy	Si	Si	Si	Si
Yenifer	Si	Si	Si	Si
Adriana	No	No	No	No
Ismael	Si	No	No	No
Armando	Si	Si	Si	Si
Brayan	Si	Si	Si	Si
Itzamary	Si	Si	Si	Si

Fuente: Creación propia (2021)

La lista de cotejo me permite ver que en su mayoría los alumnos logran alcanzar el aprendizaje esperado que se estableció para el desarrollo de la intervención. Por lo que puedo decir que el resultado de la estrategia fue funcional ya que lograron hacer conexiones con el texto que le permitió tener un aprendizaje significativo para ellos. Advierto que aún hay camino por que recorrer para avanzar en los niveles de comprensión lectora sin embargo puedo decir que la aplicación de esta secuencia didáctica fue exitosa.

### **Evaluación de la Comprensión Lectora**

Derivado de la primera intervención detecté que me faltó aplicar una actividad de aprendizaje que contemplara y detectara los niveles de comprensión lectora que habían tenido los alumnos por lo que, en esta ocasión desarrollé una serie de preguntas, estas se comentaron en plenaria en la actividad sincrónica de la sesión uno. Sin embargo, para que todos los alumnos la realizaran ya que faltaron algunos de conectarse a la videollamada que tuvimos, para finalizar la sesión dos les pedí que plasmaran sus respuestas por escrito.

### **Figura 14**

*Actividad para Conocer el Nivel de Comprensión Lectora de los Alumnos*

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
 ESCUELA PRIMARIA "RAFAEL NIETO COMPEÁN"  
 COT: 24DPR2413U ZONA ESCOLAR: 174 SECTOR: XXXIII  
 CICLO ESCOLAR 2020-2021

Nombre del alumno (a): \_\_\_\_\_  
 Fecha: \_\_\_\_\_

ANEXO 1  
 A partir de la lectura que realizaste al cuento, subraya la respuesta que consideres correcta a partir de la lectura que realizaste del cuento "La historia de mi abuelita"

- ¿De qué trata el cuento?
- ¿Cuál es la idea principal del cuento?
  - De que la abuela de Juan estaba enferma y eran sus últimos días de vida
  - Como conoció la abuela de Juan a su esposo
  - Como pasaba la abuela de Juan en el parque
  - De cómo murió el abuelo de Juan
- ¿Cómo conoció la abuela de Juan a su esposo?
  - En una fiesta de familiares cercanos
  - En el parque mientras ellos paseaban con su familia
  - Cuando él se fue de refugio a México
  - En la guerra, pues la abuelita también era militar
- ¿Por qué crees que a Juan le gustaba recordar el viaje que hicieron con la abuela?
- ¿A qué crees que se refiera cuando el cuento "El tiempo regala sus días a los niños"
- ¿Cómo crees que se hayan sentido Juan y Julieta después de visitar por última vez a su abuelo? Explica porqué

La figura es la muestra de la actividad de aprendizaje en la cual se contemplan preguntas para conocer los niveles de comprensión lectora que establecen las autoras Pérez (2005) y Frumero (2009) y así detectar los avances y/o retrocesos de mis alumnos. La siguiente tabla muestra que tipo de nivel contempla cada una de las preguntas que se desarrolló.

**Tabla 6**

*Niveles de Comprensión Lectora en la Actividad*

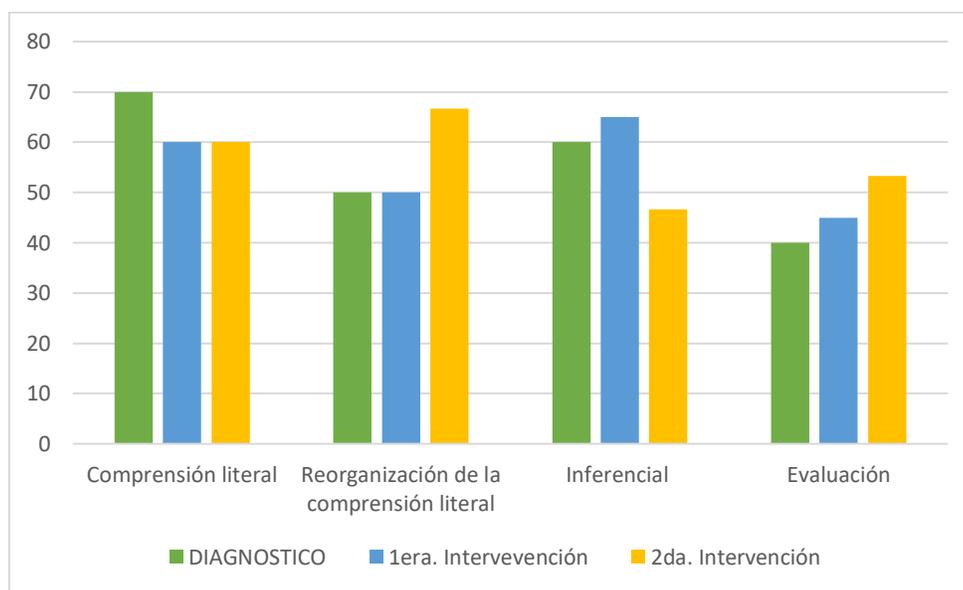
Nivel de comprensión	No. De pregunta
Nivel de comprensión literal	2 y 3
Nivel de reorganización de la comprensión literal	1
Nivel inferencial	4 y 5
Nivel de evaluación	6

Fuente: Creación propia (2021)

Derivado de lo anterior, los alumnos de manera individual resolvieron la actividad que se propuso en la que establecieron el nivel de comprensión lectora que los alumnos lograron a

través de la intervención y aplicación de la estrategia metacognitiva. Por lo que se realizó una gráfica para ver los niveles de comprensión alcanzados por los alumnos, a continuación, se muestran los resultados.

**Artefacto 2.5. Gráfica Comparativa de los Resultados de los Niveles de Comprensión Lectora. (2/03/2021)**



Seleccioné este artefacto porque me permite mostrar el avance de mis alumnos en comprensión lectora. El artefacto da cuenta del nivel de comprensión lectora que han logrado mis alumnos a lo largo de las intervenciones que he realizado. En esta intervención detecté que hay avance en cuanto a los niveles de reorganización de la comprensión literal y de evaluación. En los cuales los alumnos lograron extraer ideas del cuento y expresarlas con sus propias palabras; además de que lograron hacer un proceso de evaluación de las situaciones que se presentaban en la lectura.

La gráfica muestra los niveles de comprensión lectora a la que los alumnos llegan a través de sus experiencias previas las cuales a partir de la intervención ponen en práctica estas las cuales unen y contemplan por medio de la decodificación de las palabras, frases e ideas del

autor de cuento (Pérez, 2005). Llama mi atención que el nivel de evaluación ha tenido un avance significativo en comparación a las intervenciones anteriores

Esto lo atribuyo directamente a que los alumnos a través de la reflexión que hacen al estar leyendo les permiten establecer una conexión con las situaciones que se les presentaron en el texto y al hacer una vinculación con lo que ellos viven de esta manera están evaluando las afirmaciones del texto con su propio conocimiento del mundo.

Al hacer un análisis de este artefacto comprendo que si bien es cierto ya apliqué una actividad para detectar los niveles de comprensión lectora, debo seguir trabajando este aspecto y contemplar más preguntas por cada nivel ya que como se observa en la Tabla 2. En varios de los niveles solo puse una pregunta lo cual esto no reflejará en mayor medida la comprensión de los alumnos, por lo que en la siguiente intervención este será un aspecto que debo transformar a fin de dar un mayor resultado de lo planteado.

Es por eso que en mi siguiente intervención debo de innovar este aspecto ir más allá de un cuestionario, ya que me he dado cuenta que al presentar una serie de preguntas los alumnos muestran estrés ante esto y puede ser que los resultados no sean tan certeros. Debido a esto debo buscar una estrategia lúdica sin perder de vista mi objetivo poder declarar el nivel de comprensión de mis alumnos, vista desde otro punto.

### **Balance de la Segunda Intervención**

Al concluir con mi segunda intervención y a partir de las reflexiones a la que llego tanto de hacer una confrontación tanto de manera individual como a través de las observaciones que me hacen mi equipo de cotutoría, hago un balance de ésta, logrando detectar áreas de oportunidad y fortalezas que emanan de mi actuar docente, a fin de seguir transformando mi practica sin perder de vista mi pregunta y propósito de esta investigación. Por lo que desde la metacognición menciona Pérez (2005) que:

Para formar estudiantes metacognitivos, se necesita contar con profesores metacognitivos, que sean conscientes de sus debilidades y fortalezas, que planifiquen,

controlen y autoevalúen su quehacer docente; así pueden regular sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, que les conducen a “enseñar a aprender”. (p.20)

A lo largo de mi intervención y a partir del análisis que realizo identifico los logros y áreas de oportunidad he presentado por lo que en primer punto hablaré con respecto a mi propósito como docente el cual lo enuncio a continuación:

- **Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia**

Para ser una segunda intervención considero que he logrado transformar mi práctica docente a través del uso de estrategias metacognitivas que ayuden al alumnado a autorregular su proceso de comprensión lectora. Esto lo atribuyo a que los resultados de aprendizaje fueron satisfactorios y ellos realizaron conexiones con el texto a partir de los sentimientos que se manifestaban al momento de hacer la lectura del cuento.

Dentro de esto la selección y diseño de una secuencia didáctica cada vez se encuentra más focalizada en cuanto a la problemática detectada, por lo que considero que la indagación que he realizado ha traído consigo una serie de buenos resultados. También la parte de retomar nuevos escenarios, como lo fue en esta intervención que implementé una videollamada grupal observé la interacción que se logró dar con los alumnos fue en beneficio directamente de ellos, y que por ende estoy mejorando mi práctica docente con los recursos digitales en esta educación a distancia.

Respecto a la evaluación también logré observar que he tenido una mejora, debido a que estoy siendo más puntual con esta a partir de las actividades que he diseñado para detectar los avances y/o retroceso que han tenido mis alumnos en cuanto a sus niveles de comprensión. Sin embargo, a través de los comentarios de mi equipo de cotutoría considero que puedo emplear más una evaluación formativa a lo largo de la intervención, por lo que este indicador tendrá más trabajo para contemplarlo en futuras intervenciones para detectar mayor mente las áreas de oportunidad que están presentando mis alumnos.

Los retos a los cuales me enfrento es seguir motivando a mis estudiantes que no logran realizar las actividades que planteó, buscar nuevas estrategias en las cuales pueda tener una mayor interacción con ellos para lograr fortalecer su comprensión lectora y por ende tengan un mejor aprendizaje.

Como segundo punto señalaré lo logrado y los retos que enfrento con respecto a el propósito del alumnado que enunció a continuación:

- **Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia**

Logro detectar que mis alumnos han tenido avance en cuanto a sus niveles de comprensión lectora han avanzado en su nivel evaluación a través de la reflexión que hacen de la lectura.

El reto en cuanto al alumnado, es hacer retroalimentaciones pertinentes que le ayuden a mejorar en su proceso de aprendizaje, así como también darles una mayor autonomía en el proceso de aplicación de las estrategias metacognitivas.

Como tercer y último punto abordaré los avances que he tenido con respecto a mi pregunta de investigación que enunció a continuación:

- **¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?**

Esta intervención me permite reflexionar sobre la importancia que tiene realizar una conexión antes de leer los textos los textos para que ellos lo vinculen con situaciones que se les presentan, por lo que puedo observar como ellos lograron relacionarla y poder aplicarla. Esto para que en un futuro al enfrentarse a otros textos logren emplearla de manera autónoma para que tengan una mayor comprensión.

Esto lo atribuyo a que la estrategia metacognitiva, así como la selección del cuento, permitió a los menores tener un vínculo con sus emociones aplicadas al aprendizaje, lo cual tomo un mayor significado para ellos, debido a que se observó involucramiento e interés por parte de ellos en el cual disfrutaron de la lectura y por ende hubo una mayor comprensión del texto.

### **Análisis 3: Visualizamos o Imaginamos para Comprender un Cuento**

El leer un texto narrativo muchas de las ocasiones nos imaginamos o visualizamos lo que está sucediendo de acuerdo con lo que está escrito como coloquialmente decimos “echamos a volar nuestra imaginación” básicamente por medio de este proceso declaramos y hacemos un panorama de lo que está pasando, nos imaginamos como son los personajes del cuento y eso hace que tengamos un interés por la lectura que realizamos.

Para Calero (2011) la estrategia de visualizar o imaginar con lleva a la creación de imágenes mentales, es decir “ver con el ojo de la mente” esto es una respuesta cognitiva propia del lector que conlleva a mejorar los procesos de comprensión lectora. La visualización se refiere a la creación de imágenes mentales con un objetivo específico, la imagen formada, se retiene en la memoria, con la intención de interpretarla y luego trabajar con ella (Ávila, 2001).

Visualizar o imaginar, es una habilidad cognitiva que favorece el recuerdo de sucesos, hacer uso de ella durante la lectura de textos, se convierte en una estrategia que intencionalmente activa los procesos mentales implicados en el desarrollo de la comprensión lectora. A su vez esta también implica una comprensión de la realidad libre y construida de las experiencias que los discentes construyen en su interior y a partir de las situaciones previas que ya posee (Ocanto, 2009).

Partiendo de estos planteamientos teóricos de la estrategia realicé el diseño de una secuencia didáctica que contemplara el desarrollo de esta misma para fortalecer tanto los propósitos del alumnado como del mío e ir dando respuesta a la pregunta de investigación que se estableció al inicio de esta investigación. Todo lo anterior se desarrolló y puntualizó dentro de la unidad académica “Desarrollo y aprendizaje II” en la cual a través de los comentarios tanto de la maestra como de mis compañeros esta se fue consolidando de mejor manera para tener

una secuencia estructurada pero que sobre todo cumpliera con el propósito de transformar e innovar mi práctica docente.

Como todo en la vida tiene un propósito de ser, en esta secuencia didáctica el propósito que establecí para su cumplimiento fue el siguiente:

- Que los alumnos logren imaginan o visualicen en los diferentes momentos de la lectura para generar una imagen mental que lo conlleve a una mejor comprensión del texto.

Los elementos curriculares retomados del plan y programa de estudios de sexto grado (SEP,2011) que se contemplan dentro de esta intervención son los siguientes:

### Tabla 7

#### *Elementos Curriculares de la Tercera Intervención*

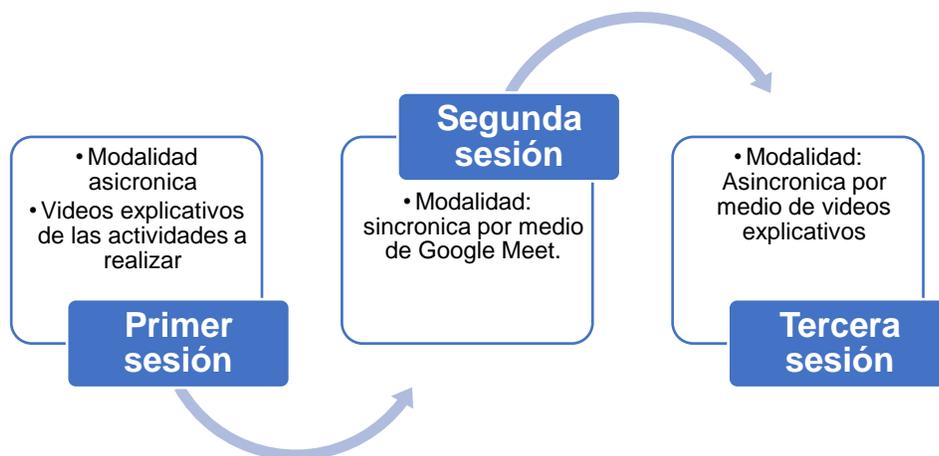
<b>TIEMPO</b>	Dos sesiones	<b>BLOQUE</b>	II. El ejercicio de mi libertad y el respeto a los derechos propios y ajenos.
<b>CONTENIDO</b>	- Analiza estereotipos de género y cómo afectan tanto a las mujeres como a los hombres.		
<b>PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA</b>		<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN</b>
- Conozcan los principios fundamentales de los derechos humanos, los valores para la democracia y el respeto a las leyes para favorecer su capacidad de formular juicios éticos, así como la toma de decisiones y participación responsable a partir de la reflexión y el análisis crítico de su persona, así como del mundo en que viven.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza cómo la discriminación y la violencia de género inciden, de manera negativa, en el desarrollo de la igualdad de derechos y oportunidades en la sociedad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respeto y valoración de la diversidad</li> <li>✓ Sentido de pertenencia a la comunidad, la nación y la humanidad.</li> </ul>

Fuente: Creación propia retomando la SEP (2011)

Esta intervención deriva de la situación que enfrentamos de confinamiento ante la COVID-19 es que se implementaron diversas modalidades de conectividad, a continuación, se muestran cómo se desarrollaron cada una de las secuencias didácticas:

### Figura 15

#### *Modalidades de Conectividad de la Tercera Intervención*



En la figura anterior se observa que la primera sesión se desarrolló de manera asincrónica en la cual se grabó un video con las explicaciones de manera detalladas para que los alumnos las resolvieran. En esta sesión se abordó principalmente el uso de la estrategia metacognitiva que emplearíamos y a través de un podcast se presentó un audio cuento para que ellos imaginaran mayor mente lo que sucedía en el cuento y que esto generara una mayor significancia y por ende una mayor comprensión del mismo.

En la sesión dos a través de una videollamada por medio de Google Meet se logró exponer los dibujos que habían realizado cada uno de los alumnos, en esta parte el aprendizaje fue más interactivo debido a que ellos expusieron su producto realizado y cada uno dio su punto de vista con respecto a la lectura.

En la tercer y última sesión puse en práctica los conocimientos que los alumnos habían adquirido a través de la estrategia metacognitiva en la cual a través de un cartel ellos plasmaron sus ideas con respecto a la temática principal del cuento que era la desigualdad de género.

Derivado de cada una de las sesiones que abordé en esta tercera intervención, emergen los siguientes artefactos los cuales fueron de gran importancia para el análisis y la reflexión de la propia práctica con la finalidad de evidenciar los procesos de aprendizaje de los alumnos:

- **Artefacto 3.1** Producción de los alumnos sobre la hoja de trabajo “Visualizamos o imaginamos”. (24/03/2020)

- **Artefacto 3.2** Captura de Pantalla de la Sesión Sincrónica Donde la Alumna Expone su Dibujo Realizado. (26/03/2021)
- **Artefacto 3.3** Carteles de los Alumnos Sobre la Equidad de Género. (26/03/2021)
- **Artefacto 3.4** Gráfica de Resultados Grupales de los Niveles de Comprensión Lectora (30/03/2021)

### **Echando a Volar Nuestra Imaginación**

La primera sesión de esta intervención se llevó a cabo el día miércoles 24 de marzo del presente año lo abordé bajo la modalidad asincrónica a través del grupo de WhatsApp que tengo con los padres de familia, en donde nuevamente por medio de un video explicativo fui explicando cada una de las actividades que tenían que realizar los alumnos.

Derivados de los análisis anteriores me di cuenta de que estaba siendo muy rutinario al momento de hacer los videos y que estaba siguiendo un patrón de las actividades en el mismo orden, es por eso que en esta intervención comencé la explicación del video haciendo una pequeña reflexión acorde al tema que abordaríamos en la lectura.

A fin de declarar los conocimientos previos de los alumnos ante la nueva estrategia que abordaríamos en esta intervención, comencé planteando las siguientes preguntas: ¿Cuándo lees un cuento te has imaginado cómo son los personajes? ¿Te has imaginado cómo son los escenarios del cuento mientras vas leyendo? ¿Te imaginas cómo son las situaciones que se presentan en el cuento? Al observar las respuestas de los alumnos detecto que están familiarizados con las imágenes mentales que tienen al momento de leer un texto y que ellos imaginan como son los personajes y puede visualizar las acciones que realizan.

Para esta sesión diseñé un podcast del cuento de “Tere: de sueños y aspiradoras”, considerando que este recurso se trata de escuchar el cuento por medio de un audio esto lo hice con la finalidad de que los alumnos escucharan y se concentraran, posteriormente di la indicación de que en su libreta elaboraran la predicción del cuento que abordaríamos.

En esta parte me llama la atención la predicción de Johan quien enfrenta barreras para el aprendizaje, el menor expone “Mi predicción del texto es lo que Tere sueña con ser de grande” en esta parte el alumno logra vincular el título del cuento con lo que va a tratar de manera general logrando emplear una de las estrategias metacognitivas de intervenciones anteriores.

Para continuar con la actividad solicité a los alumnos que se colocaran dentro de un lugar tranquilo sin distracciones y que reprodujeran el podcast que les había mandado al grupo esto con la finalidad de que ellos fueran imaginando y/o visualizando lo que se estaba narrando en el cuento de esta manera ellos lo podrían plasmar mejor en un dibujo ya que lograrían tener una imagen mental, tal como lo propone Castro y Morales (2015) en donde cada uno de los aspectos que rodean al alumno son aspectos claves que apoyaran a la construcción del aprendizaje, así como la concentración al llevar a cabo las actividades propuestas.

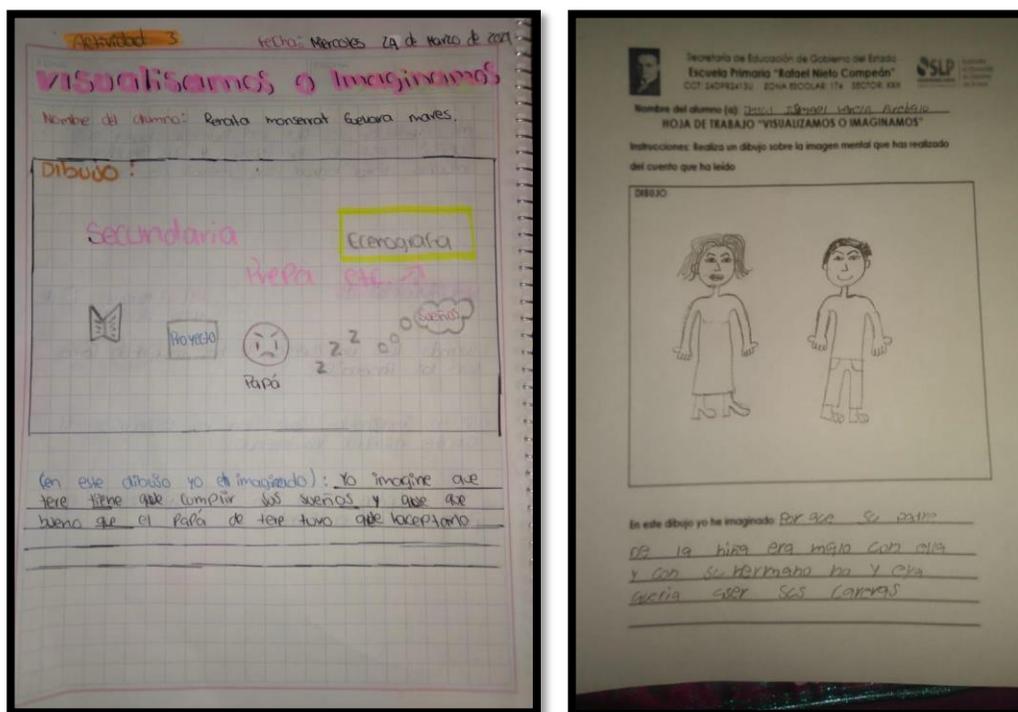
Dentro del podcast en diversos momentos de la lectura fui haciendo preguntas para que los alumnos reflexionaran sobre los acontecimientos que ahí se establecían a fin de que lograra n tener una mayor comprensión de este. Mis principios filosóficos me han llevado a pensar que el aprendizaje debe ser guiado y apoyar en todo momento a los alumnos es por eso que en esta parte decidí cuestionarlos y/o orientarlos en su proceso.

Posteriormente les di a conocer la estrategia que estaríamos abordando en esta intervención la cual era “Imaginamos o visualizamos” considero que en esta parte traté de cambiar el cómo se los decía en intervenciones anteriores, por lo que en esta ocasión lo hice de una manera más lúdica con imágenes con respecto a los componentes de la estrategia los cuales fueron los siguientes:

1. -Yo imagino cómo son los personajes
2. -Yo visualizo o imagino lo que ocurre
3. -yo visualizo lo que va a ocurrir (predecir)
4. -Yo imagino los lugares donde ocurre

A modo de actividad de aprendizaje en la cual pondrían en juego la estrategia que estamos abordando pedí a los alumnos que contestarán la hoja de trabajo “Visualizamos o imaginamos” donde realizaron un dibujo a partir de lo que se imaginaron al escuchar el podcast del cuento, en esta parte tuve que ser muy específico en que rescataran los personajes, situaciones, escenarios y lo que sintieron dado que mi experiencia me ha llevado a que debo ser muy claro y objetivo con cada una de las consignas que les dé para que ellos logren aprender de lo que realizan en sus trabajos.

### Artefacto 3.1. Producción de los alumnos sobre la hoja de trabajo “Visualizamos o imaginamos”. (24/03/2020)



Seleccioné este artefacto porque me permite dar cuenta de las producciones que realizaron dos de mis alumnos en cuanto a la estrategia de visualizar o imaginar que surgió a través la lectura del podcast que se les propuso lo cual me permite identificar que los alumnos logran apropiarse una serie de sucesos interesantes que a continuación explico.

La primera producción de la alumna se puede observar que ella dibujo sucesos que logra identificar dentro del texto empleó palabras clave que retoma lo cual es de gran importancia, debido a que le está dando una mayor significancia lo cual a través de estos dibujos ella puede tener un amplio panorama del texto con esto lo recuerda con facilidad y de esta manera tener una mayor comprensión.

La segunda producción elaborada por un alumno, me permite observar dibujo es muy sencillo sin embargo se observa que retoma la principal problemática del cuento que es que el papá de Tere estaba enojado porque ella quería seguir estudiando. Llama mi atención el cómo el alumno dibuja al papá ya que lo ponen con facciones enojadas, por lo que considero en que el retomó el aspecto emocional en el dibujo que plasmo.

Este artefacto presentado me lleva a darme cuenta de que los alumnos logran extraer las ideas importantes del cuento y que a través de sus dibujos plasman las nuevas habilidades adquiridas con la estrategia empleada por lo que les hace tener una idea general del texto a favor de la comprensión del mismo. Vallés y Vallés (2006) refiere que “para comprender un texto es necesario emplear unas estrategias determinadas... que serán herramientas que faciliten la adquisición, almacenamiento y uso de la información para lograr una adecuada representación mental del contenido del texto (p. 71).

Derivado de esta acción se ve refleja la tarea de innovar mi práctica docente a lo que Díaz-Barriga (2010) menciona que el docente debe de tener un enfoque de innovación que se centre en las construcción y mejora del aprendizaje a través de experiencias significativas dentro de contextos reales. Por lo que reflexiono sobre la importancia del uso de estas estrategias como un recurso innovador que he ido consolidando al largo de las intervenciones y que esto se ve reflejado en las producciones que elaboran cada uno de mis alumnos.

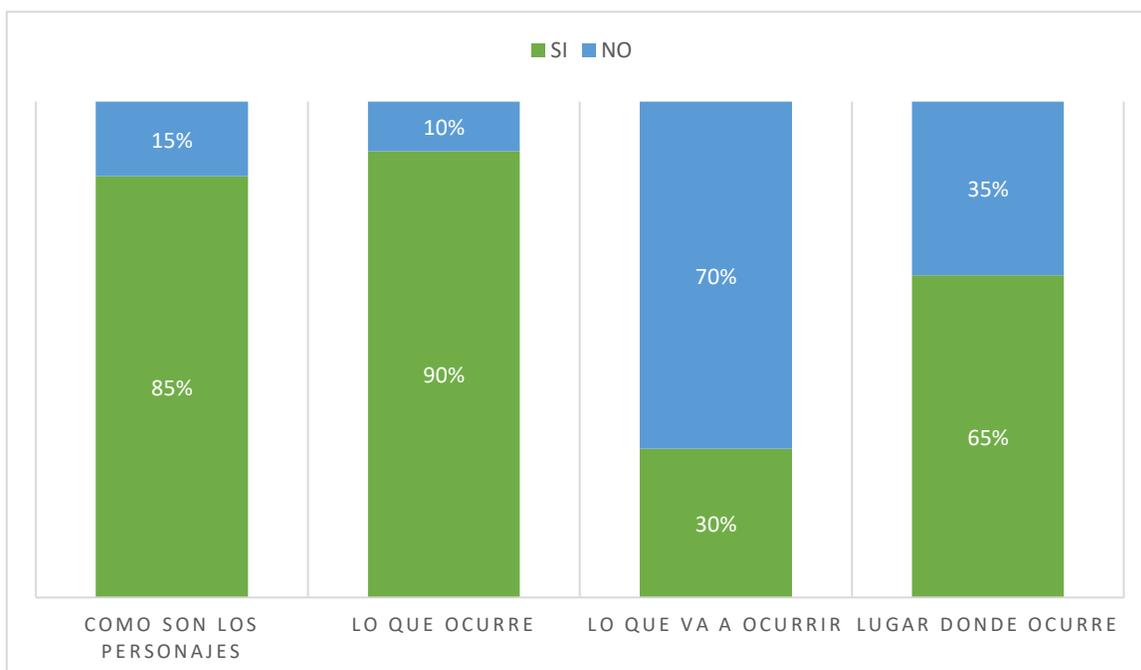
### **Valoremos la Estrategia**

Alsina y Cabrera (2001) mencionan que “la metacognición es aquella habilidad de una persona que le permite tomar conciencia de su propio proceso de pensamiento, examinarlo y contrastarlo con el de otros, realizar autoevaluaciones y autorregulaciones” (p. 28). Partiendo

tal planteamiento a modo de autoevaluación solicité que contestaran el formato “¿Qué componentes utilicé?” en el que declararan el uso de la estrategia y qué componentes habían utilizado en sus dibujos.

### Figura 16

*Gráfica de la Frecuencia de los Componentes que Utilizaron los Alumnos para Imaginar y/o Visualizar*



En esta gráfica se observa que la mayoría de los alumnos hacen uso de lo que ocurre y cómo son los personajes del cuento esto para poder imaginar y visualizar el contenido, elementos que sin duda resultan de gran ayuda para tener una mayor comprensión del texto. Sin embargo, los otros tres aspectos son los que los alumnos usan en menor frecuencia, por lo que, derivado de la actividad y el análisis de las evidencias, resulta observable que falta que los alumnos desarrollen y empleen éstas para poder hacer un uso efectivo de la estrategia y que por tanto exista una mayor comprensión del texto al vincular directamente su predicción con los conocimientos previos.

Para finalizar la sesión y abordar el tema principal de la lectura pedí a los discentes que a través de un audio explicaran la situación principal de la que se trata el texto e identificaran si está bien o está más la situación de estereotipo de género que se presenta dentro del cuento “Tere: de sueños a aspiradora” el cuál fue extraído de los cuentos de Kipatla publicados por la Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación (CONAPRED). A lo que los alumnos comentaron que el papá de Tere hacía mal por no dejar que ella estudiara, cuando todos tenemos los mismos derechos y aspiraciones de manera personal.

Derivado de la intervención dos pude darme cuenta que debo seleccionar minuciosamente cada uno de los textos que leerán los alumnos es por eso que el cuento que elegí para esta intervención lo seleccioné por dos motivos: el primero es porque la problemática que existe en nuestro país sobre la violencia hacia la mujer cada vez es más frecuente y es por eso que estos temas se deben abordar desde la escuela para generar conciencia en ellos; el segundo fue porque en día pasados se conmemoró el día de la mujer entonces escucharon noticias al respecto y así tener un poco más de información del tema.

Al hacer una reflexión conmigo mismo, creo que hay un tercer motivo el cual no lo estaba declarando y es que desde mi historia personal he estado rodeado de múltiples mujeres y cada una de ellas representa una parte fundamental de mi vida, por lo que he visto que ellas tienen y se enfrentan a problemas por el simple hecho de ser mujeres. Por lo que considero que debe ser importante que los alumnos reflexionen y cambien su mentalidad que han tenido a lo largo de su vida por la cultura que tienen en casa, en la cual he observado que se sigue fomentando el machismo.

Frumero (2008) menciona que la lectura es uno de los medios principales de acceso al conocimiento este proceso cognitivo se relaciona con cada aprendiz y con el mundo que lo rodee. Lo que me permite reflexionar que a través de la lectura estoy fomentando en mis alumnos el que puedan tener una perspectiva diferente e ir erradicando la desigualdad de género por lo que a través del cuento se pudo favorecer este aspecto.

Para dar por concluida la sesión les comenté que cada uno de los dibujos los rescataríamos en la siguiente sesión en una video llamada a través de Google Meet, esto con la

finalidad tener una mayor interacción y salir de la rutina que hemos estado trabajando, además de que en las intervenciones anteriores los alumnos me mostraron interés y participación en ellas por lo que consideré importante retomarlas.

### **Exponemos lo que Imaginamos del Cuento**

Como antes había mencionado la videollamada de la segunda sesión se haría el día 25 de marzo lo cual por motivos ajenos a mí tuve que cambiar esta ya que el director convocó a una junta con carácter de urgente. Por lo que avisé a los alumnos que la desarrollaría hasta al día siguiente.

La sesión dos se llevó a cabo el día viernes 26 de marzo bajo la modalidad sincrónica esta ocasión está muy motivado por los resultados que habíamos tenido en la intervención anterior pues resultó muy fructífera tanto para ellos como para mí, en esta ocasión me sentía feliz todo lo contrario a la anterior.

Minutos antes de iniciar con nuestra clase por medio de una videollamada envié al grupo de WhatsApp el link de acceso para que los alumnos se pudieran conectar. Llegó la hora y solo tenía conectado a un alumno por lo que di diez minutos de tolerancia para que los demás se pudieran integrar e insistí en el grupo que estábamos a punto de comenzar. Pasado el lapso que di, solo tenía seis alumnos lo cual bajó mi estado de ánimo, pero logré transformar mi condición, ser resiliente y afrontar la situación.

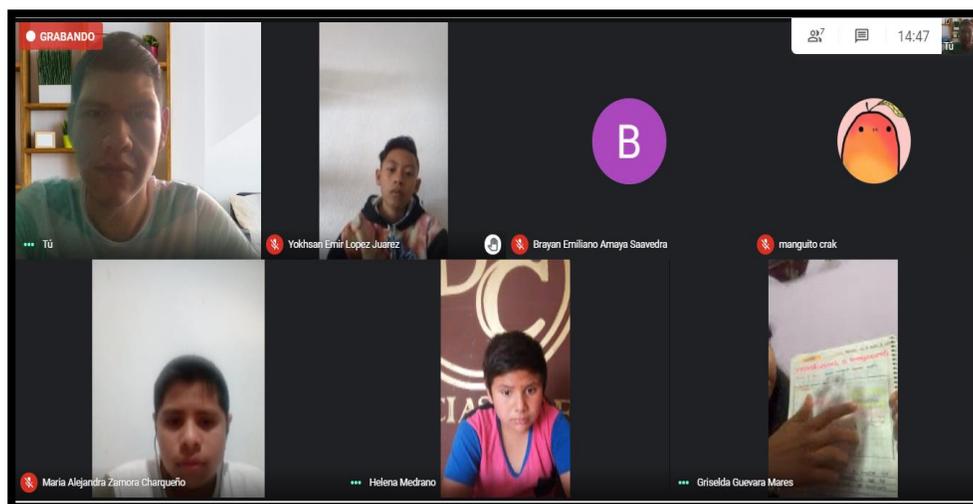
Considero este suceso como un incidente crítico, según Monereo y Monte (2010) hace mención que estos ayudan a identificar y reflexionar sobre sucesos que se presentan dentro del aula, algunas veces permiten dar cuenta del por qué suceden ciertas acciones dentro de nuestros salones, constituyéndose como una herramienta útil para la detección de situaciones que permitan mejorar el rendimiento académico del alumnado y contribuir a la optimización de nuestra práctica educativa.

El que se conectaran tan pocos alumnos lo atribuyo directamente a que era el último día de clases antes de salir de vacaciones, por lo que infiero que ellos ya se querían sentir liberados del trabajo escolar que hemos venido desarrollando. Pero también considero que pudo ser porque cambiamos la fecha de esta lo cual me lleva reflexionar que en futuras intervenciones cumplir con lo establecido para que pueda tener una mayor participación.

Para empezar con la sesión le di la bienvenida dándoles las gracias por hacer su mayor esfuerzo y poder conectarse rescatando la importancia de estas actividades, poniendo en práctica mi principio filosófico de motivar a los alumnos para que sigan haciendo las cosas bien y que sobre todo se interesen por ellas. Después les recordé el uso de la plataforma de como activar su audio y video, aunque ellos ya estaban familiarizados porque ya se habían conectado anteriormente.

Como primera acción a emprender solicité a los alumnos que tuvieran presente los dibujos que habían realizado en la sesión anterior. En este momento pedí la participación voluntaria para exponer lo que habían realizado sin embargo nuevamente logré ver que los alumnos muestran pena ante esta nueva modalidad, por lo que tuve que dar voz yo a cada uno de ellos.

### **Artefacto 3.2. Captura de Pantalla de la Sesión Sincrónica Donde la Alumna Expone su Dibujo Realizado. (26/03/2021)**



La selección de este artefacto se muestra a una de la alumna explicando su dibujo a sus demás compañeros, consideré que al estar exponiendo su dibujo ella tenía diversos elementos que le ayudaron a la explicación de este mismos, por lo que fue de suma relevancia para comprender mejor el cuento que habíamos leído.

La alumna realizó una especie de secuencia de acontecimientos en dibujos, que le permitieron comprender a detalle lo que sucedía con los personajes, además de expresar sus predicciones sobre el final del cuento. Desde mis creencias docentes, un alumno que logrado construir nuevos saberes, es capaz de emplearlos en una situación específica, al observar las imágenes que Monse, un alumno destacado por su gran capacidad de reflexión, me doy cuenta que logró poner en práctica la estrategia, obteniendo resultados favorables a favor de sus procesos de comprensión lectora.

Los autores Ceballos, et al. (2011) hacen énfasis en que la comprensión del discurso [y de textos] “tiene como resultado la construcción de una representación mental del significado del mismo, lo cual supone una transformación de símbolos lingüísticos en mentales en un recorrido que va del lenguaje al pensamiento” (p.97). La explicación del dibujo que realizó la alumna da cuenta de este proceso en el cual a partir de sus imágenes mentales que construyó ella explicó su dibujo, pero sobre todo ayudó a que tuviera una mayor comprensión del mismo.

Después de que los alumnos expusieron sus trabajos realizados abrí el diálogo para rescatar la importancia que tiene la equidad de género que se enuncia en el cuento de manera implícita. Según Cairney (2011) menciona que “la creación de ambientes de aula con un fuerte sentido de comunidad, en donde la lectura y la exploración de sus significados se considere importante y significativa” (p. 25), hecho que permitirá al alumno tener un aprendizaje significativo, ya que la interacción y el intercambio de diversas opiniones ayuda a la construcción de una idea en concreto y la comprensión de contenidos que representan una dificultad para ellos

Dentro de esta acción los alumnos reconocen que tanto hombres como mujeres tenemos las mismas oportunidades, que cada uno es libre de elegir lo que quiere ser sin que otros se lo impongan o que les digan que ellos no pueden realizarlo. Asimismo, solicité que propusieran

ideas para erradicar la desigualdad de género que existe a fin de que no se sigan presentando este tipo de situaciones en la actualidad y con referencia a lo que vivió la niña en el cuento que se leyó debido a que después tendrían que realizar un cartel.

Para concluir con la sesión agradecí nuevamente a los alumnos que estuvieran presentes pues observaba el compromiso que tienen ante la educación a distancia que estamos llevando, invitándoles a que continúen por la misma línea para favorecer su proceso de aprendizajes. Les di la indicación de que tendría que realizar otras actividades que iba a mandar al grupo de WhatsApp.

### **Pongamos en Práctica Nuestro Conocimiento**

Esta sesión se abordó en mismo día que la anterior el viernes 26 de marzo bajo la modalidad asincrónica. Por lo que al terminar la videollamada envié las indicaciones a los alumnos por medio del grupo de WhatsApp a través de un video como le he venido trabajando esto con la finalidad de orientarlos y explicar un poco más de ellas.

Al ver que hubo poca participación en la videollamada pensé que pasaría lo mismo con las actividades, sin embargo, no fue así tuve respuesta de 12 alumnos para esta sesión. Lo cual me lleva a pensar que los alumnos siguen presentando problemas de conectividad para desarrollar este tipo de actividad, lo cual debo considerar sus necesidades para futuras intervenciones y lograr que todos avancen en su proceso de comprensión lectora.

Uno de los principales retos que había tenido de las anteriores intervenciones es que había dejado de lado las explicaciones sobre el formato de cada uno de los productos por lo que en esta sesión les expliqué cuáles eran las características de un cartel expositivo, fue así como empecé con la sesión.

Esta acción decidí realizarla así porque dentro de la primera intervención observé que dio buenos resultado el cartel que habíamos empleado debido a que los alumnos declararon por medio de este su comprensión lectora es por eso que para esta intervención decidí retomarlo además de que servirá para comunicar a otros las ideas que ellos tienen.

Posteriormente di la consigna que a partir de lo expuesto en sus dibujos de la primera sesión identificaran una situación que les haya sido significativa y que con base en esa desarrollaran un cartel que incite al público a fomentar la equidad de género a través de lo que se explica en el cuento. Es con la finalidad de que el alumno pusiera en práctica sus conocimientos que había adquirido a través de la lectura es decir la comprensión de esta mismas que como mencionan Ceballos et al. (2011) para lograr un proceso realmente eficaz, reflexivo y crítico de lectura para aprender, es necesario que el lector ponga en juego actividades metacognitivas en la que pueda ir autorregulando su propio proceso y sea consciente de lo que está aprendiendo.

A pesar de que había contemplado que uno de mis retos era mejorar las indicaciones que les daba esto a partir de los resultados de la primera intervención considero que nuevamente no lo retomé, ya que era un poco confuso lo que les estaba solicitando. Muchos de ellos se enfocaron solamente al tema central del cuento y no retomaron alguna situación que ahí se presentaba.

### **Artefacto 3.3. Carteles de los Alumnos Sobre la Equidad de Género. (26/03/2021)**





Seleccioné este artefacto porque me permite darme cuenta el nivel de comprensión lectora que tuvieron dos de mis alumnos al exponer dentro de sus carteles las ideas más relevantes sobre el tema que venía inmerso dentro del cuento. Aunado a que contemplan imágenes que son similares a los que ellos reflejan con la implementación de la estrategia metacognitiva.

Parecen ser carteles muy sencillos sin embargo cada uno expone de manera concreta y con imágenes la temática de la equidad de género. Llama mi atención la producción del primer alumno debido a que él llega a la conclusión de que tanto hombre como mujeres merecemos lo mismo lo cual me permite encontrar un hallazgo y reflexionar de que la estrategia empleada y el cuento con la temática fueron de gran ayuda para que logrará llegar a esa conclusión y así poder manifestarlo dentro de su cartel.

El segundo alumno, aunque se ve que el texto es bajado de internet expresó sus ideas con respecto al tema, también porque él me mando una explicación por audio en donde abonada con sus conclusiones del tema, pero lo más importante es que menciona que se está trabajando por la equidad, es decir, que aún hay camino por recorrer, pero todo tiene su tiempo que por lo tanto debe seguirse empleando más acciones para erradicarla por completo.

Respecto a la evaluación de los aprendizajes de los educandos, puse en práctica nuevamente una coevaluación del cartel realizado; considero que este tipo de evaluación ayudó

a los educandos a centrarse y adquirir un mayor grado de responsabilidad en la consecución de los ejercicios propuestos; viéndose reflejado en la mayor parte de las actividades propuestas para este plan de trabajo.

**Tabla 8**

*Resultados Grupales de la Coevaluación al Cartel Realizado*

INDICADORES	REQUIERE APOYO	EN PROCESO	LOGRADO
El cartel es llamativo	2	6	4
El cartel expone información sobre la equidad de género		3	9
El cartel cumple con la función comunicativa	2	5	5
El cartel presenta algún dibujo del cuento leído	12		
En el cartel hay propuestas para erradicar la desigualdad de género	4	6	2
El alumno expone sus ideas	2	8	2

Fuente: Creación Propia (2021)

El proceso de evaluación que empleé en esta sesión fue totalmente diferente para mis alumnos ya que nunca habían evaluado los productos de otro compañero, es por eso que decidí implementar e innovar en los procesos de evaluación. Si bien al inicio presentaban dificultades para poder contestarlo a través del video orienté a dar respuesta a sus inquietudes.

En la tabla se concentran los resultados por alumno en cuanto a los indicadores que se establecieron. A partir de un análisis a esto identifiqué diversas situaciones que me permitirán fortalecer mis futuras intervenciones. En el indicador dos observo que la mayoría de los estudiantes logran abordar en sus carteles la temática central por lo que considero de gran relevancia ya que con la aplicación de la estrategia metacognitiva les generó un aprendizaje sobre este aspecto que se vio plasmado en sus producciones.

El indicador cuatro veo que ninguno logró cumplirlo debido a que mis indicaciones no fueron tan claras por lo que esto es un aspecto que tengo que mejorar para contribuir a un mayor aprendizaje y que mis alumnos desarrollen y potencialicen al máximo sus habilidades para ponerla en práctica en favor de la comprensión lectora.

Por otro lado, y a través de comentarios de mi equipo de cotutoría, me doy cuenta de que la evaluación sigue siendo uno de mis principales retos, por lo que tengo que diversificar las técnicas, modalidades e instrumentos a fin de conocer más las fortalezas y/o debilidades que surjan dentro del desarrollo de la intervención esto para conocer a fondo que tanto fue consolidado el aprendizaje en mis alumnos.

Uno de los retos que no he dejado de lado y que con cada intervención voy fortaleciendo es la evaluación de la comprensión lectora de mis alumnos, la cual la he ido modificando para tener unos resultados más certeros y así poder darme cuenta de los avances y/o retroceso que han tenido. En esta sesión y para hacer un poco más atractiva diseñe un Google Forms con preguntas que lo alumnos tenían que responder acorde al cuento que habíamos leído.

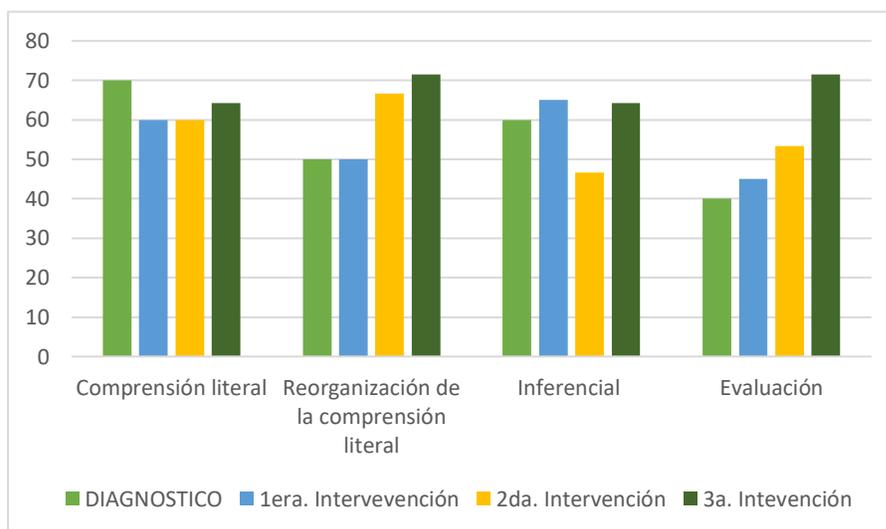
**Figura 17**

*Código QR de la Actividad de Comprensión Lectora a Través de Google Forms*



Retomando uno de los puntos que expone Solé (2007) en donde explica que las preguntas son una de las herramientas principales, para favorecer la comprensión lectora. Es por eso que dentro de la actividad en esta ocasión formulé bien cada una de las preguntas a fin de conocer que tanto han logrado avanzar en cada uno de los niveles de comprensión lectora en mis estudiantes.

**Artefacto 3.4. Gráfica de Resultados Grupales de los Niveles de Comprensión Lectora (30/03/2021)**



Seleccioné esta gráfica como artefacto debido a que me permite mostrar el avance de mis alumnos en comprensión lectora al largo de las diversas intervenciones y aplicaciones de las estrategias metacognitivas que he logrado poner en práctica. Esta da cuenta del nivel de comprensión lectora que han logrado mis alumnos a lo largo de las intervenciones que he realizado.

En esta intervención detecté un hallazgo interesante y es que hay avance significativo en cuanto al nivel de comprensión de evaluación debido a que mis alumnos lograron detectar la situación que estaba mal dentro del cuento y propone situaciones para que eso no siga ocurriendo. Por lo que dentro de esta estrategia los alumnos logran emitir juicios con respecto a las acciones que observaron en el cuento, considero que a través de irse imaginando el cuento ellos iban detectando situaciones que estaban mal y por tanto los lleva a tener una mayor reflexión final.

La gráfica muestra los niveles de comprensión lectora a la que los alumnos llegan a través de sus experiencias previas las cuales a partir de la intervención ponen en práctica estas las cuales unen y contemplan por medio de la decodificación de las palabras, frases e ideas del autor de cuento (Pérez, 2005). Llama mi atención que el nivel de evaluación ha tenido un avance significativo en comparación a las intervenciones anteriores

### ¿Cómo vamos? Balance de la Tercer Intervención

Consciente de lo que implica la metacognición dentro del aprendizaje es por eso que yo también debo implementarlo en este proceso de investigación que he ido consolidando y poner en práctica lo que menciona Calero (2012) la metacognición es la capacidad de autorregular el propio conocimiento, planificándolo, usando estrategias, controlando el proceso de su adquisición, evaluándolo para detectar posibles fallos.

Partiendo de lo anterior es por eso que elaboré una tabla para lograr detectar avances y/o áreas de oportunidad surgidas dentro de esta intervención que me ayudará para seguir mejorando mis futuras intervenciones a favor de la comprensión lectora y así cumplir con lo establecido al inicio de la investigación.

**Tabla 9**

*Fortalezas y Áreas de Oportunidad Detectadas de la Tercera Intervención*

		<b>FORTALEZAS</b>	<b>AREAS DE OPORTUNIDAD</b>
<b>PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:</b>	<b>DE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Haber implementado la estrategia de imaginar o visualizar para que los alumnos comprendieran mejor el texto que les presento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Considero que debo ser más puntual al momento de explicar cada una de las actividades a realizar, así como el empleo de las estrategias metacognitivas para que</li> </ul>
¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos			

de sexto grado a favor del aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ El uso de recurso tecnológicos para fomentar la comprensión lectora</li> <li>○ El uso del cartel como actividad de cierre para esclarecer el nivel de comprensión de los alumnos</li> </ul>	los alumnos puedan ponerlas en práctica con mayor facilidad.
<p><b>PROPÓSITO DEL ALUMNADO:</b></p> <p>Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Considero que han logrado avanzar mis alumnos en cuanto al nivel de comprensión de evaluación ya que emiten mayor mente sus ideas con respecto a esto</li> <li>○ Han logrado aplicar las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Tengo que esclarecer más las estrategias, así como diversificarlas para que los alumnos las empleen cuando ellos consideren pertinente ante un texto que vayan a leer.</li> </ul>
<p><b>PROPÓSITO DEL DOCENTE:</b></p> <p>Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Hacer uso de recurso tecnológicos que están al alcance de la mayoría de mis alumnos</li> <li>○ Mejorar mi intervención a partir de las reflexiones propias y la de otras</li> <li>○ Evaluación concreta de los niveles de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mi principal reto que esto tratando de mejorar es la evaluación del aprendizaje, por lo que debo implementar diversas técnicas, modalidades e instrumentos que me permitan dar cuenta del</li> </ul>

apoye el logro del aprendizaje a distancia	comprensión lectora de mis estudiantes	avance y/o retroceso de mis alumnos.
--	--	--------------------------------------

Concluyo que esta intervención fue exitosa en su mayoría esto lo atribuyo directamente a que he estado indagando más sobre el tema central de esta investigación, lo cual me permite reflexionar que voy por buen camino. Sin embargo, debo tomar en cuenta las áreas de oportunidad con retos que debo enfrentar para así seguir mejorando y transformando mi quehacer docente.

#### **Análisis 4: Resumimos Información para Comprender una Revista Digital**

El resumen es un texto que se elabora con base a ideas principales que el lector determina de acuerdo con lo leído, es un procedimiento que se deriva de la comprensión lectora (Betancourt, 2016 y Solé, 2012), su finalidad es la de comunicar de manera clara y sencilla el contenido de la lectura realizada y por tanto se convierte en una estrategia cognitiva especial, ya que para realizar resúmenes queda claro, que es indispensable que el texto sea comprendido en su totalidad.

Para resumir textos, como estrategia empleada después de la lectura, es importante que los estudiantes, identifiquen ideas principales por párrafos, aprendan a diferenciar entre datos, opiniones y argumentos; eliminen información repetida o secundaria y sobre todo logren, desde su propia experiencia expresar en pocas palabras lo más importante de un texto, apoyándose del objetivo de la lectura. El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información, seleccionando, generalizando e integrando toda ella en un conjunto de proposiciones (Sánchez, 1998), que comprender una información determinada.

Partiendo de las diferentes posturas que plantean los autores antes mencionados fue que diseñé una secuencia didáctica que contemplara el resumen como una estrategia metacognitiva en favor de la comprensión lectora de mis alumnos. Así con la retroalimentación obtenida en la Unidad Académica “Diseño y Aprendizaje II”, derivado de esto se vio favorecido mi propósito como docente de esta investigación al hacer un diseño que contempló las características de mi alumnado, condiciones de la intervención, temática, así como materiales e interacciones, elementos que en conjunto indican un ambiente de aprendizaje potencial considerando que como menciona Casanova (2011):

A través del curriculum escolar se hace preciso adoptar medidas de innovación permanentes que atiendan a las situaciones planteadas diferencialmente según las distintas situaciones en que cada alumno o alumna se encuentre, se puede tomar decisiones específicas para garantizar es igualdad de oportunidades educativas. (p.83)

Dentro de esta secuencia didáctica contemplé una a través del uso de una revista digital, cuya finalidad fue que resultara de interés y atractivo mis alumnos de sexto grado y que por ende trajera consigo mejores resultados a favor de la lectura debido a que esta es atractiva y como resultado de motivación ellos avanzaran hacia una mejor comprensión lectora. Ante dicha acción estoy favoreciendo mi proceso de innovación de mí que hacer docente donde estoy dando cuenta la modificación de mis practicas pedagógicas al introducir una renovación a las diversas formas de organizar y gestionar el curriculum, y la dinámica del aula (Carbonell,2001).

Para dicha intervención establecí un propósito general para desarrollar en los alumnos el cual fungió como eje rector para el diseño de la secuencia, el cual fue:

- Que los alumnos logren extraer las ideas importantes de un texto informativo a través del uso la estrategia metacognitiva “resumimos información”, para posteriormente exponerlo de manera verbal o escrito y así poder tener una mayor comprensión del texto.

Dentro de esta intervención se contemplaron los siguientes aspectos curriculares que se enuncian en el plan y programa de estudios de Sexto grado que emite la SEP (2011)

**Tabla 10**

*Aspectos Curriculares de la Planeación de la Cuarta Intervención*

<b>TIEMPO</b>	Dos sesiones	<b>BLOQUE</b>	Bloque IV. ¿Por qué se transforman las cosas? Las fuerzas, la luz y las transformaciones de energía hacen funcionar máquinas simples e instrumentos ópticos que utilizamos diario y contribuyen a la exploración del Universo
<b>TEMA</b>	El universo	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	- Describe los componentes básicos del Universo y argumenta la importancia de las aportaciones del desarrollo técnico en su conocimiento.
<b>CONTENIDO</b>	- Componentes básicos del Universo: galaxias, estrellas, planetas, satélites y cometas, y sus características: forma, ubicación y tamaño.		

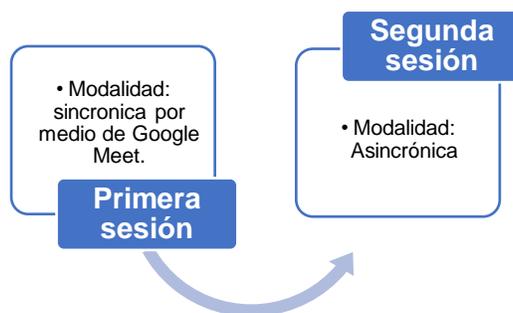
Fuente: SEP (2011)

Dentro de esta intervención contemplando las condiciones de confinamiento enfrentamos en la actualidad por la COVID-19, ante esto los niños y yo atendimos a diversas modalidades de trabajo, contemplando las necesidades e intereses de los alumnos, debido a que desde mis experiencias en anteriores intervenciones me han llevado a reflexionar que debo

contemplar las principales necesidades de mis alumnos, así como retomar sus intereses al querer tener mayor interacción con sus compañeros.

### **Figura 18**

#### *Modalidades de Conectividad de la Cuarta Intervención*



Como se observa en la figura la primera sesión de la intervención la desarrollé bajo la modalidad sincrónica por medio de una videollamada en la aplicación de Google Meet, mediante la cual informé y busqué que ellos comprendieran sobre la estrategia metacognitiva que abordaríamos en esta sesión, así como también de la exploración. En las que los alumnos lograron extraer la idea central y palabras claves de la lectura que se realizó a través de la revista digital, la cual fue seleccionada debido a que contenía imágenes atractivas para despertar el interés de los estudiantes ante la lectura que iban a realizar, además que este recurso digital estaba al alcance de todos de manera virtual.

La sesión dos la abordé bajo la modalidad asincrónica en la que previamente realicé un video instruccional-interactivo en donde se mostraban las actividades que tendrían que realizar y apoyándolos con preguntas que facilitarían su comprensión de estas mismas. Con la finalidad de ayudarlos a reconocer las ideas centrales del texto y con esto poder realizar ellos un texto informativo para darlo a conocerlo a la comunidad con el tema central que se contempló en esta intervención. Debo decir que apoyarme de los videos me ha resultado valioso, porque observo que los niños y las niñas tienen certeza de lo que estamos aprendiendo y sobre todo de cómo lo haremos.

Derivado de cada una de las sesiones que se abordó en esta intervención emergen los siguientes artefactos los cuales fueron de gran importancia para el análisis y la reflexión de la propia práctica con la finalidad de evidenciar los procesos de aprendizaje de los alumnos:

- **Artefacto 4.1** Extracción de Diálogo de una Alumna al Rescatar la Idea Principal de un Párrafo. (11/05/2021)
- **Artefacto 4.2** Producción del resumen de una de las alumnas. (11/05/2021)
- **Artefacto 4.3** Extracción de diálogo de cuestionamientos sobre el universo. (13/05/2021)
- **Artefacto 4.4** Texto informativo del universo realizado por un alumno. (14/05/2021)
- **Artefacto 4.5** Gráfica de los Resultados Grupales Obtenidos de los Niveles de Comprensión Lectora. (18/05/2021)

### **Comenzado a Resumir**

La primera sesión se llevó a cabo el día 11 de mayo bajo la modalidad sincrónica a través de una videollamada realizada por medio de Google Meet, a pesar de que en la intervención anterior se conectaron pocos alumnos no quise dejarlo porque he visto que realizar este tipo de actividades rompe con la rutina aunado a que los alumnos muestran mayor interés con el uso de estos recursos virtuales. Reafirmo así mis principios filosóficos de que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se deben de retomar los intereses y necesidades de ellos para que tenga una mayor significancia en ellos.

En esta intervención decidí abordar los fines educativos primero con videollamada para cambiar la dinámica que acostumbramos iniciar por medio de un video explicativo, pero reflexionando también lo hice debido a que en intervenciones anteriores al explicar la estrategia que íbamos a abordar no les quedaba claro y mostraban dudas en cada uno de los componentes que la conformaban.

Minutos antes de iniciar la sesión envié el link de acceso por medio del grupo de WhatsApp que tengo con los padres de la familia. Debo reconocer que nuevamente me encontraba con la incertidumbre y preocupación de que mis alumnos no se pudieran conectar con en la ocasión anterior, sin embargo, la disposición ante el trabajo que me caracteriza, así como dar lo mejor de mí para que se logre un aprendizaje en mis alumnos.

Siendo las 14:30hrs. di inicio a la sesión que había planeado con anterioridad, nuevamente di un lapso de diez minutos para que los educandos se pudieran conectar. Pasado este tiempo se lograron conectar 9 alumnos situación que me puso a pensar en que debía de enviar algunos de los fragmentos que se abordaran dentro de la clase en el grupo de WhatsApp para que aquellos quienes no tuvieron la posibilidad de conectarse, así ellos tendrían la oportunidad de ver y en el mejor de los casos desarrollar las actividades realizadas.

Comencé la clase dando la bienvenida a los alumnos y rescatando la importancia de realizar este tipo de actividades en favor de su comprensión lectora todo esto a manera de motivación y sobre todo el que los alumnos creen una conciencia que le permita ir orientando su propio proceso de aprendizaje al conocer los propósitos que guían la intervención.

Retomando la sesión a manera de declarar los conocimientos previos de los alumnos con relación al tema que estaríamos abordando, empleé la técnica “¿Qué vemos en la imagen?” en la cual mostré a los discentes diversas imágenes relacionadas con el tema del universo. Identifico que el tema es de gran interés para ellos, desde mi experiencia al abordar temas relacionados con el espacio siempre causan asombro en los estudiantes. Ellos se mostraron participativos, la mayoría tuvo alguna participación, lo cual para mí fue de gran relevancia puesto a que me permite ver qué tanto dominan el tema.

Derivado de las intervenciones anteriores identifiqué que estaba dejando de lado unos de mis principios filosóficos al no tener una interacción con los alumnos y que mi equipo de cotutoría me hizo ver que no estaba dando voz a mis alumnos. Es por eso que dentro de esta primera acción busqué esa parte en que los alumnos dieran a conocer su punto de vista permitiéndoles expresarse con relación al conocimiento que posee sobre el universo.

Continuando con la sesión di paso a la declaración de conocimientos previos, pero en esta ocasión sobre la estrategia metacognitiva que estaríamos abordando, cuestioné a los alumnos si alguna vez habían realizado un resumen y como es que ellos lo realizaban. Si bien es cierto el resumen es una actividad cotidiana dentro del aula de clases, las respuestas de mis alumnos en general decían que era lo más importante del texto y que previo a esto con una marca textos subrayaban.

Esto me lleva a pensar que los alumnos estaban familiarizados con la estrategia, pero reflexiono que no la abordan como tal, no conocía lo que implica cada uno de sus componentes por lo cual intuyó que la han empleado desde una práctica tradicionalista en la que los maestros solo le dicen que realicen un resumen sin guiarlos en la construcción de este y sobre todo en los fines de realizar tal actividad.

En mi secuencia didáctica tenía contemplada: primero extraer las ideas principales, pero derivado de lo que observé en las respuestas de mis alumnos, consideré necesario primero presentarles la estrategia y sus componentes para que ellos vieran que no solo se trataba de extraer la idea principal. A través de una presentación en Power Point orienté a los educandos en lo que implica cada uno de los de los componentes que integran la estrategia del resumen, situación que me permitió aclararles sus dudas, y sobre todo ejemplificar un poco más.

Posterior presenté a los alumnos la revista digital “Conociendo al universo” la cual abordaba el tema principal para generar el aprendizaje esperado, en esta parte logré hacer un poco más interactivo por lo que motivé a los alumnos leyendo un párrafo para lograr identificar la idea principal de cada uno de eso. Esto con la finalidad que fueran observando cuáles eran ideas y las palabras clave que emergían del texto para posteriormente poner en práctica la estrategia que abordaríamos.

**Artefacto 4.1. Extracción de Diálogo de una Alumna al Rescatar la Idea Principal de un Párrafo. (11/05/2021)**

**Párrafo leído del texto:** “Desde lo más pequeño a lo más grande, el Universo es todo lo que existe. Desde el mundo invisible de las partículas que constituyen nuestros cuerpos hasta las grandes galaxias formadas por millones y millones de estrellas.”

**Maestro:** Monse me puede ayudar explicando ¿Cuál es la principal idea del párrafo que acaba de leer tu compañero?

**Montserrat:** Sí maestro, pues habla de que todos conformamos el universo y que el universo está conformado por grandes galaxias

**Maestro:** Muy bien Monse es correcto lo que has dicho, ahora menciona ¿Cuál sería la palabra clave de este párrafo?

**Montserrat:** mmm...yo creo que sería galaxias

Seleccioné este artefacto porque da cuenta de que la alumna logro extraer la idea principal del texto lo cual es uno de los componentes que conforman la estrategia metacognitiva del resumen, además de que ella con sus propias palabras logra hacer conexiones entre sus ideas También al preguntarle sobre cuál es la palabra clave ella menciona sobre lo que conforma el universo.

En el artefacto se muestran dos de los componentes que se deben emplear dentro de la estrategia y que la alumna ya logra identificarlos y aplicarlos por lo cual me lleva a reflexionar que estuvo bien que hiciera un ajuste a mi planeación y comenzará con abordar la estrategia previo a la lectura. Lo cual me lleva a reflexionar y a coincidir con lo que mencionan los autores Gutiérrez y Salmerón (2012) en donde mencionan que esta estrategia es de gran importancia para comprender información que resulta compleja para los estudiantes, luego ellos con sus propias palabras cada uno expresó su retención la lectura realizada.

El artefacto lo considero valioso debido a que la alumna llega a la construcción de una idea sólida que “todos conformamos el universo” por lo cual considero que es porque tuvo una conexión con sus conocimientos previos, ella sabe que pertenece a un planeta del sistema solar y que este forma parte de una galaxia que conforma el universo. Por lo que considero que una buena comprensión lectora con lleva a que la información y el conocimiento sea una herramienta para la vida y así tener un mayor acceso a la información.

Aunque varios de ellos siguen con dificultades para leer el texto, y comprender lo leído, pude observar que fue una actividad que logro despertar su interés por que estaban leyendo en voz alta por lo que considero que es una actividad que ha dejado de lado por estar en confinamiento. Reflexiono que el mostrar un texto informativo diferente como lo es la revista digital fue de interés por las imágenes que ahí se presentan y esto causó que se motivaran al estar leyendo. Ante esta acción coincido con Sánchez (2005) cuando afirma que la innovación no es solo el cambio por el cambio, sino todo lo contrario que esta debe de tener un propósito e intención clara de mejorar aquellos aspectos didácticos a implementar para la mejora de la problemática dando paso a la satisfacción y resultados de los alumnos.

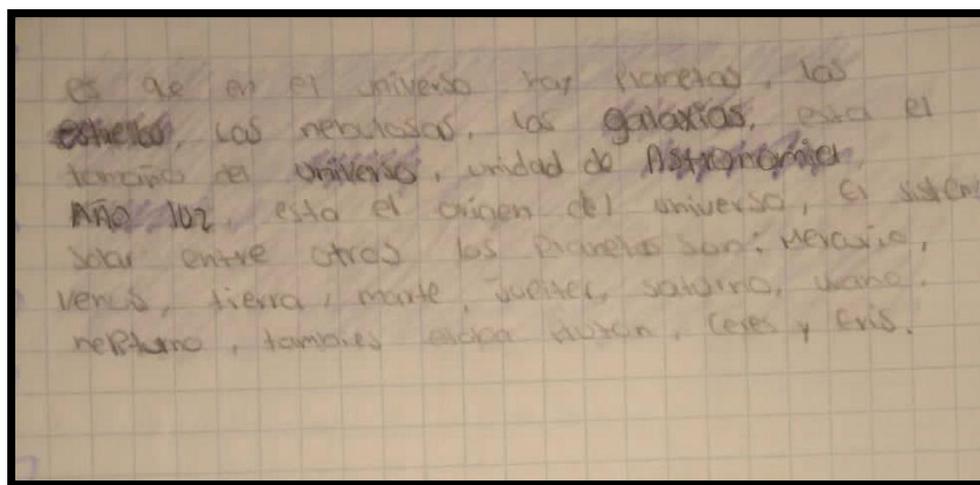
Derivado de lo anterior considero que el innovar con otro tipo de textos, diferentes a como lo he estado planteando, logró despertar el interés de los alumnos, quienes se involucraron más, reflexiono sobre la importancia y relevancia de esta actividad , por lo que para futuras intervenciones debo contemplar el seguir trabajando con este tipo de actividades que sean visuales, atractivas sin perder la esencia del texto y que cumpla con su función de proporcionar información al estudiantado.

### **Pongamos en Práctica el Resumen**

Para concluir con la primera sesión sincrónica solicité a los estudiantes que enlistaran las palabras clave extraídas de la lectura que hicimos en la revista digital esto porque de tarea y con la ayuda de sus padres de familia tendrían que realizar un resumen en el cual ellos logran conectar las ideas principales del texto sin perder de vista éstas.

Me resultó grato que a lo largo del día estuve recibiendo las evidencias del resumen que elaboraron, en su mayoría los alumnos lograron rescatar las ideas importantes del texto, aunque considero que aún les falta afinar el proceso de análisis y síntesis. Confirmando que hay avances sólidos porque el año escolar anterior ellos solamente copiaban extractos del texto, no las ideas que ellos construían, además tampoco empleaban los conectores para hilar ideas, procesos que ahora realizan de manera diferente, mejorada.

#### **Artefacto 4.2. Producción del resumen de una de las alumnas. (11/05/2021)**



Seleccioné este artefacto porque muestra la producción que hizo una de las alumnas al realizar un resumen, llama mi atención porque, aunque es una producción poco extensa, donde ella concretó una pertinente hizo uso de cada uno de los componentes que integran la estrategia lo cual pudo ella sintetizar y concretizar de sus ideas en las líneas que escribió.

Con respecto al resumen Hurtado (2005) menciona que:

Elaborar un resumen significa construir una síntesis representativa del texto fuente, es decir, que englobe su tesis central. El resumen es un nuevo texto que posee unidad textual, en donde se introduce, desarrolla y concluye la temática que se desea comunicar. (pág.6)

El planteamiento teórico coincide con el escrito de mi alumna debido a que ella logra hacer un resumen de la ideas y contenidos del texto que va leyendo, sin perder de vista el tema central de la revista digital que le presenté. Aunado a eso que tiene una adecuada ilación de ideas que permite comunicar de manera eficiente el tema. Si bien es cierto falta que la alumna desarrolle mejor sus ideas y que haga uso de algunos conectores, que le dé forma a su texto y que con ello resulte más comprensible.

Ante dicha situación reflexiono que el resumen es una estrategia funcional porque permite declarar los conocimientos que tuvieron los alumnos con base en la lectura realizada. Por lo que coincido con Calero (2012), el resumen permite que el lector logre identificar y organizar la información básica del texto y de esta manera exponerlo escitamente en un mensaje abreviado teniendo una mayor comprensión del texto al descartar la información que no es relevante.

### **Evaluemos los Componentes del Resumen**

Al diseñar mi secuencia de actividades de esta intervención había planeado realizar una coevaluación de los componentes que habían utilizado mis alumnos en el resumen, lo cual me confronté y reflexioné que no estaba atendiendo con el enfoque de la metacognición al dejar que cada uno de ellos fuera consciente de su propio proceso de comprensión lectora, Es por eso que decidí nuevamente realizar un ajuste a mi planeación y aplicarlo a manera de autoevaluación.

Reflexiono que uno de los compromisos surgidos en intervenciones anteriores era poner énfasis en la evaluación y diversificar las modalidades de esta, es por eso que, al momento de planear, quise hacer un cambio, pero olvidé por completo la parte metacognitiva lo cual mencionan Castellón et al. (2015) que en la aplicación de estrategias metacognitivas dentro de ellas se supervisan, regulan, o dirigen los procesos de su propio aprendizaje. Lo cual asumo que estaba dejando la regulación, pues no permitía que ellos mismo se autoevaluaran. Derivada de dicha acción considero que uno de mis principales retos en futuras intervenciones es que pondré énfasis en no perder de vista este aspecto.

Conforme los alumnos me iban enviando sus evidencias de los resúmenes enviaba el instrumento de la lista de cotejo que ellos tendrían que realizar bajo la modalidad de autoevaluación para ver qué componente sí habían logrado aplicar y cuáles no. Con base en la información que los discentes establecieron en sus autoevaluaciones realicé una tabla para ver qué aspectos se habían fortalecido y cuáles faltan por trabajar, esto con la finalidad de poder orientarlos en su proceso de comprensión lectora mediante la aplicación de las estrategias metacognitivas para que ellos regulen y detecten sus áreas de oportunidad.

**Tabla 11**

*Resultados Grupales de la Autoevaluación de los Componentes Empleados en el Resumen*

COMPONENTE	FRECUENCIA DE ALUMNOS	
	SI	NO
1. -Identificas las ideas principales	10	4
2. -Eliminas información no importante	8	6
3. -Identificas palabras desconocidas	5	9
4. -Relacionas subtítulos o palabras en negritas en el resumen	10	4

Fuente: Creación Propia (2021)

Como se puede observar en la gráfica más del 50% del total de los alumnos que enviaron las evidencias de su trabajo realizado, aplicaron los cuatro componentes de la estrategia, lo cual me lleva a pensar que la explicación minuciosa que se dio de la interacción por medio de la videollamada que se hizo resulto de gran efecto pues los alumnos logran comprenderla y aplicarla.

Sin embargo, puedo darme cuenta que con esta estrategia los alumnos seguían con problemas para identificar las palabras desconocidas. Intuyo que se debe a que ellos no tienen la habilidad de investigar qué significan éstas, es por eso que la omiten. Soy consciente de los avances graduales de mis alumnos, por lo que considero, que este aspecto no se debe dejar de lado debido a que en mayor medida que los alumnos comprendan estas traerá conmigo mayores beneficios del aprendizaje de los menores.

Al hacer este tipo de evaluación logró declarar uno de mis principios filosóficos, partiendo de la recolección de evidencias que permitieron valorar el proceso donde se emitieron juicios de valor con la finalidad de mejorar los procesos y/o productos tanto del aprendizaje como de la enseñanza.

Con esta actividad es que se dio por concluida la primera sesión de aprendizaje, la cual considero que fue de gran relevancia para los alumnos que tuvieron la oportunidad de conectarse a la sesión asincrónica, así como también con los alumnos que no se conectaron, pero que sí observaron los videos que envié al grupo de WhatsApp con las indicaciones y actividades que realizamos.

### **Construyamos un Texto Informativo**

La segunda sesión se desarrolló el día 13 de mayo del presente año, la cual se implementó bajo la modalidad asincrónica donde nuevamente por medio del grupo de WhatsApp di a conocer las indicaciones a realizar a través de un video explicativo-interactivo, reconozco que este recurso virtual se ha convertido necesario en mis prácticas educativas derivado de los buenos resultados que ha traído en el seguimiento de instrucciones

Comencé el video cuestionando a los alumnos que si recordaban que habíamos realizado en la sesión anterior que fue la construcción de un resumen a partir de la lectura que hicimos de manera grupal en individual de la revista digital, aunado a las dificultades habían tenido al momento de realizarlo. Las respuestas las obtuve por medio de un audio en la cual los alumnos si recordaban los que habíamos realizado, la mayoría me explicó lo que habíamos hecho y en cuanto a las dificultades llamó mi atención un alumno que me decía que a él se le había dificultado porque no podía subrayar el texto y que no tenía como imprimirlo.

Esta situación me puso a reflexionar y darme cuenta que para esta ocasión el texto si fue amplio, quizá eso complicó un poco la actividad y con la respuesta del alumno considero que el no pudo hacer un buen resumen porque su canal de aprendizaje es kinestésico y le hace falta manipular el texto subrayándolo para tener una mayor concreción de las ideas que ahí se plasman.

Considero que en esta sesión entre en una confrontación conmigo mismo, puesto que he dejado de lado mi principio filosófico al no reconocer las necesidades y la diversidad mi alumnado, lo cual en la acción se ve evidente y es por eso que de aquí retomó otro compromiso que debo fortalecer y afrontarlo. De esta manera retomar lo que menciona Moriño (2004) en donde "lo que se requiere son las buenas prácticas de enseñanza para trabajar con cualquier niño". Por lo que buscaré estrategias que permitan potencializar el desempeño de todos mis alumnos y que le permitan desarrollarse de acuerdo a su habilidades y necesidades.

Retomando la sesión recuperé nuevamente los conocimientos previos que el alumno había consolidado a través del resumen realizado, esto lo hice a través de diversos cuestionamientos y ellos las contestaron a través de un audio.

#### **Artefacto 4.3. Extracción de diálogo de cuestionamientos sobre el universo.**

**(13/05/2021)**

**Maestro:** Después de haber leído y realizado el resumen ¿Qué es el universo?

**Yenifer:** El universo es todo lo que no rodea

**Ismael:** El universo está formado por galaxias y dentro de una de ellas se encuentra el sistema solar que es donde vivimos.

**Diego:** Es el cielo, las estrellas y los planetas.

Seleccioné este artefacto porque las respuestas que dan mis alumnos con respecto a la pregunta inicial que buscaba recuperar los conocimientos previos, dan cuenta a que a través de lo realizado en la sesión anterior con el resumen los alumnos lograron adquirir un nuevo aprendizaje en la cual ya relacionan el conocimiento que tuvieron con el que adquirieron posterior a esta.

En esta acción se denota el proceso de asimilación que aborda Piaget como se cita en Meece (2000) en el cual es el proceso por el cual las estructuras previas se imponen sobre los nuevos elementos modificándolos para intégralos, todo esto conocimiento teórico fueron abordado en la unidad académica de "Desarrollo y Aprendizaje I" del programa de la maestría.

En el caso de Yenifer e Ismael tienen una noción más construida de lo que es el universo además de que esto refleja que su pensamiento ya es más formal partiendo de lo abstracto al decir que ellos forman parte del universo. Lo cual este hallazgo me lleva a reflexionar que el tipo de texto empleado y la estrategia metacognitiva fueron de gran ayuda para que los discentes lograran realizar una buena conclusión evidenciando su nivel de comprensión de la lectura,

Con la respuesta que da Diego, quien es un alumno que enfrenta barreras para la participación pues aún no consolida el proceso de lecto-escritura, puedo ver sus respuestas concretas sin embargo si se puede observar que genero algo de comprensión lectora. Retomando la idea de Piaget propone y con base en la respuesta del alumno puedo constatar que no todos mis alumnos se encuentran en el mismo nivel de lógica y pensamiento formal. Por lo que derivado de esto reflexiono que, para lograr un avance en los niveles de comprensión de textos, es indispensable incluir actividades que establezcan un nivel de exigencia de acuerdo a su pensamiento y que les permita tener una mayor reflexión.

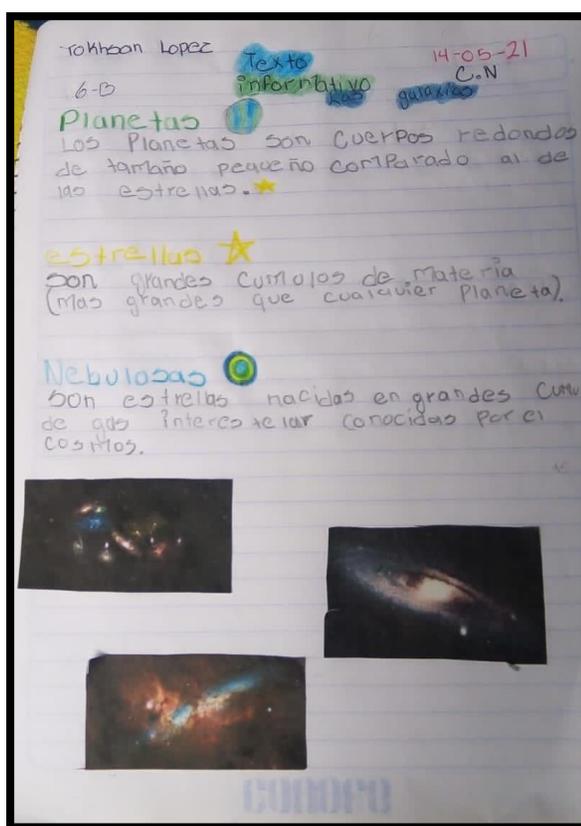
### **Apliquemos Nuestro Conocimiento**

Una vez declarados los conocimientos previos de los alumnos solicité a los alumnos que con base en el resumen e identificación de las ideas principales de la lectura realizaran un texto informativo, en cual tuviera como principal característica la de comunicar algún tema. Dentro de esta acción estoy fortaleciendo mi principio filosófico donde considero que el aprendizaje es un proceso que conlleva a involucrar la puesta en práctica de acciones cognitivas, porque el alumno al desarrollar su texto informativo pondrá en juego las habilidades y conocimientos que ha adquirido a lo largo de esta intervención.

En esta ocasión solicité a los alumnos que podía pedir ayuda a adultos que se encontrarán en casa para que su texto pudiera estar coherente y con esto detectar errores que se les hayan pasado en la construcción de este. Consecuente de la intervención dos en donde di por hecho que los alumnos conocían las características del producto solicitado, de ahí surge uno de los compromisos que estoy abordando en esta intervención, el cual es dar a conocer a los alumnos las características de un texto informativo la cual por medio del video se las fui explicando de una por una y que estas conformaran parte de su evaluación.

He llegado a la reflexión que en un proceso que implique la metacognición el alumno debe de saber cuáles son los criterios de evaluación para que este pueda regularlo y de esta manera sepa qué es lo que tiene que realizar sin perder su propósito. Fue por eso y por la anterior situación que decidí detallar el procedimiento acerca de cómo es que lo realizarían la actividad en donde fungí como mediador para que ellos lograran realizarlo de la mejor manera, esto lo he ido consolidando a través de las anteriores intervenciones.

#### Artefacto 4.4. Texto informativo del universo realizado por un alumno. (14/05/2021)



Este artefacto lo seleccioné porque muestra la producción que hizo uno de los alumnos al hacer un texto informativo que le permitiera aplicar su conocimiento que había adquirido a lo largo de esta intervención con la aplicación de la estrategia metacognitiva. Se puede observar que el alumno hace uso de subtítulos lo cual le permite tener una mayor organización de la información que presenta también anexa imágenes y dibujos relacionado con el tema.

El alumno, aunque es concreto en la información que emplea, veo que extrae las ideas principales que se abordaron dentro de la revista digital, es por eso que considero que el alumno logro tener una buena comprensión del texto, pues su resumen es fácil de comprender esto cumpliendo con la función del tipo de texto.

De acuerdo con lo que menciona Cooper (1999) “el sujeto que escribe se esfuerza por organizar sus ideas de modo que ellas sean comprendidas por el lector” (p. 22), situación que pasa con mi alumno pues el texto informativo que redactó es comprensible para uno como lector y da muestra de que logró hacer extraer las ideas principales de la lectura de la revista digital, lo cual se ve plasmado en el resumen que presenta.

### **Evaluemos lo Realizado**

Resultante de anteriores intervenciones donde uno de los retos que presentaba y que eran recurrentes era la evaluación del aprendizaje, por lo que en esta intervención busqué fortalecer este aspecto y que se lograra diversificar las técnicas e instrumentos de evaluación que aplicaría para evaluar a mis alumnos el proceso de aprendizaje que consolidaron a lo largo de la intervención.

En primer momento empleé una rúbrica que me permitirá evaluar el producto final que fue el texto informativo que desarrollaron los alumnos a través de la técnica de desempeño por medio del instrumento de rubrica por medio de una heteroevaluación. Obteniendo así los siguientes resultados mostrados en la siguiente tabla:

**Tabla 12**

*Resultados Grupales de la rúbrica para Evaluar el Texto Informativo*

INDICADORES	REQUIERE APOYO	EN PROCESO	LOGRADO
<b>Precisión</b>	3	8	3
<b>Idea principal</b>	2	5	7
<b>Secuencia</b>	2	6	6

<b>Gramática y ortografía</b>	6	7	1
-------------------------------	---	---	---

Fuente: Creación Propia (2021)

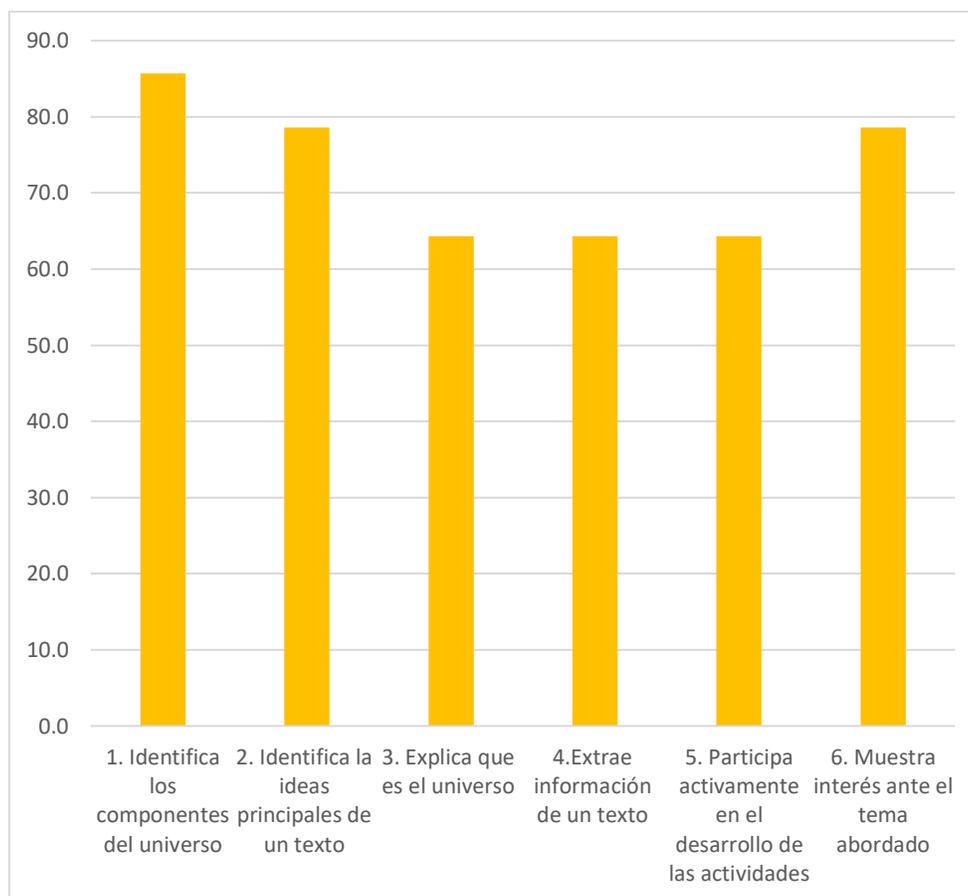
Al hacer un análisis de los resultados obtenidos identifiqué que el desempeño de los alumnos fue por encima de la media y que la mayoría se encuentran los niveles de “En proceso” y “Logrado” lo cual me lleva a sintetizar que la explicación que les di sobre los criterios de evaluación fue de gran ayuda para que ellos pudieran obtener estos resultados.

El indicador de “idea principal” es en el más alumno alcanzaron el nivel de logrado lo cual logro identificar que se debe a que en su mayoría el resumen que realizaron previo a esto fue de gran ayuda pues les permitió concretar las ideas principales las cuales plasmaron dentro del texto informativos. Por el contrario, el indicador de “ortografía y redacción” es el que menor resultados obtuvo, por lo que considero que esto también es una problemática que se presenta dentro de mi grupo por lo que a la par de la comprensión lectora debo ir abordando para que mis alumnos creen textos coherentes para dar a comunicar sus ideas y que puedan ser comprendidas por otros.

La SEP (2017) plantea que la evaluación debe ser formativa debido a que esta nos permite conocer a detalle a nuestro grupo e identificar los avances, logros y obstáculos o dificultades de cada estudiante. Bajo esta premisa es que desarrollé una evaluación que contemplará los conocimientos, habilidades y actitudes en el logro del aprendizaje esperado que se estableció para esta intervención. En la siguiente gráfica muestra el nivel de logro de mis alumnos:

**Figura 19**

*Grafica de Resultados Grupales de Evaluación Formativa*



Nota: la gráfica la elaboré con base en el desempeño que tuvieron los alumnos con respecto al desarrollo de esta intervención.

Observar los resultados que se muestran en la gráfica causó una gran satisfacción en mi persona debido a que los alumnos muestran un mayor avance en el logro del aprendizaje esperado, la mayoría de los alumnos logró obtener un aprendizaje contemplando los conocimientos, habilidades y actitudes.

Los indicadores uno y dos, muestra lo conceptual en la cual se aborda en conocimiento que obtuvieron los alumnos, en promedio los dos indicadores se encuentran entre un 75% el porcentaje de este resultado lo atribuyo directamente a que la puesta en práctica de la estrategia metacognitiva del resumen favoreció este indicador pues permitió en el estudiantado extraer las ideas principales del texto dando paso a un mayor aprendizaje.

Por otro lado, en los indicadores 3 y 4 se aborda lo procedimental en donde en promedio el nivel de logro de estos indicadores es del 64% lo cual implica que el aprendizaje adquirido lograron ponerlo en práctica poniendo en juegos sus habilidades mediante el resumen y el texto informativo que elaboraron en esta intervención. Finalmente, los indicadores 5 y 6 abordando lo actitudinal en la cual se muestra que en promedio el 70% de los alumnos mostraron actitudes e interés por el aprendizaje que estábamos abordando lo cual con llevo a tener mejores resultados.

Vislumbro que con estas acciones implementadas esto fortaleciendo el reto que se había derivado de intervenciones anteriores al aplicar una evaluación formativa que me permita dar cuenta los avances y/o áreas de oportunidad que muestran mis educandos con respecto al logro del aprendizaje. Reflexión la importancia de este tipo de evaluación y veo fortalecido mi principio filosófico que habida dejado de lado el cual es importante implementar este tipo de evaluación debió a que es un proceso continuo que da pie a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

### **Evaluando la Comprensión Lectora**

Una vez que evalué el aprendizaje de mis alumnos me cuestiono lo siguiente: ¿Qué hay de los niveles de comprensión? ¿Cómo me fue en este aspecto? Para dar respuesta a estas interrogantes fue que nuevamente diseñé un instrumento que me permitirá esclarecer los niveles de comprensión lectora al término de esta intervención.

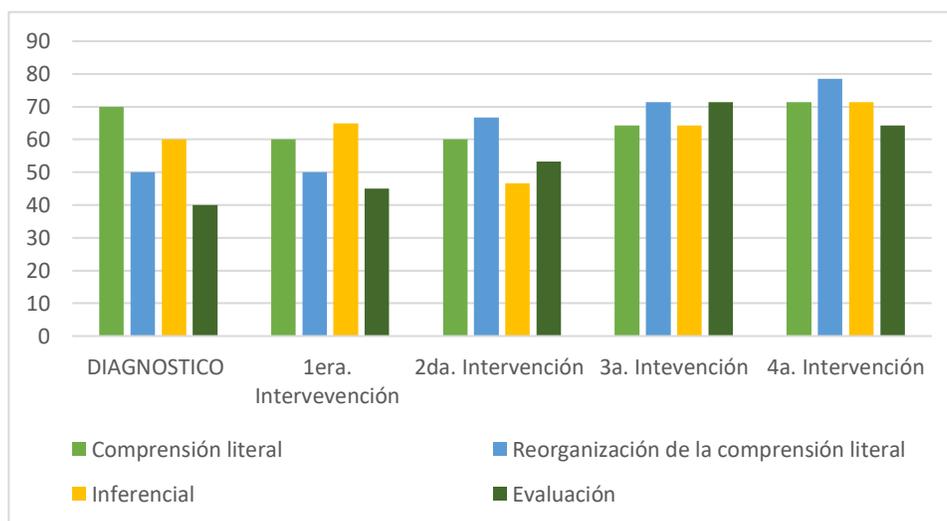
Dentro de mi secuencia didáctica contemple el uso de una técnica de gamificación a través de una plataforma llamada “Socrative” la cual tendría bien a ser más interactiva y lúdica diferente a lo que habíamos estado trabajando en intervenciones anteriores dejando de un lado el que el alumnado lo viera como un examen de sus propios conocimientos. El empleo de recursos virtuales lo retomo de la unidad académica diseño y aprendizaje a fin de que el estudiante mantenga la motivación y vean el juego sin perder de vista la finalidad que es potencializar el aprendizaje (Marín, 2015) es por eso que diseñé este con preguntas QUE abordaran los diferentes niveles de comprensión lectora.

Por tanto, para culminar la intervención solicité a los discentes que contestarán lo que ahí se les solicitaba. Sin embargo, surgió un incidente crítico, pues esto no fue así debido a que todos presentaban problemas para resolverlo pues no podían acceder, esto me lo hicieron saber a través de mensajes tanto de manera personal como en el grupo, es por eso que decidí actuar y modificar la actividad nuevamente en una hoja con las preguntas que ahí se abordan.

Intuyo que se les complicó poner el código de la sala de manera correcta lo cual impidió que estos pudieran resolver la actividad, lo cual derivado de esta situación reflexiono que debe ser más cauteloso en la selección de este tipo de actividades. Por lo que no las dejar de un lado, pero si tengo un compromiso el cual se derivada de seleccionar una aplicación que sea un poco más fácil de acceder y emplear un tutorial explicativo que les permita desarrollar este tipo de actividades.

Los cuestionamientos que se planteaban dentro de la actividad contemplaban los niveles de comprensión literal, reorganización de la comprensión literal, inferencial y crítico, las cuales tenían la finalidad corroborar el proceso de comprensión que habían consolidado los alumnos. A través de la hoja que les envié haciendo el ajuste pertinente a la planeación se obtuvieron los siguientes resultados:

**Artefacto 4.5. Gráfica de los Resultados Grupales Obtenidos de los Niveles de Comprensión Lectora. (18/05/2021)**



Esta gráfica muestra el avance que han tenido mis alumnos con base en los cuatro niveles de comprensión lectora que hemos ido abordando a lo largo de estas cuatro intervenciones. Me permite darme cuenta que los avances han sido graduales a lo largo de estas secuencias aplicadas y focalizadas a favor de la problemática detectada al inicio de la investigación.

Para Vallés y Vallés (2006) los niveles de la comprensión lectora se van desarrollando a partir del componente más sencillo donde se extrae la información hasta el que exige de habilidades más profundas para dar una valoración propia al texto. Dentro de la gráfica puedo vislumbrar que la tendencia del porcentaje de alumnos con respecto a su nivel de comprensión ha ido creciendo. Por lo cual atribuyo a que la selección de estrategias y de las acciones implementadas está dando resultados positivos y que los educandos que participan en las actividades han estado mejorando su comprensión lectora.

### **Balance de la Cuarta Intervención**

A partir de los resultados antes expuestos bajo el análisis de cada uno de estos y con la confrontación conmigo mismo y la de otros es que logro vislumbrar mis fortalezas y áreas de oportunidad a través de una evaluación formativa que presento en la siguiente tabla contemplando mis propósitos y pregunta de investigación, y que este proceso será de gran ayuda para ir fortaleciendo y transformando mi práctica docente.

**Tabla 13**

*Fortalezas y Áreas de Oportunidad que Emergen de esta Intervención*

	<b>FORTALEZAS</b>	<b>AREAS DE OPORTUNIDAD</b>
<b>PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:</b> ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Aplicación de estrategia metacognitiva</li> <li>○ Resumir información para identificar las ideas principales del texto</li> <li>○ Empleo de recurso tecnológicos para abordar la lectura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fortalecer los niveles de comprensión lectora a lo largo de las intervenciones</li> <li>○ Contemplar las necesidades de cada uno de los alumnos</li> </ul>

<p><b>PROPÓSITO DEL ALUMNADO:</b></p> <p>Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Explicación a detalle de los componentes que conforman la estrategia metacognitiva del resumen</li> <li>○ Aplicación de la comprensión lectora a través del texto informativo</li> <li>○ La estrategia conlleva a que los alumnos declararan su pensamiento formal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Contemplar las dificultades que se presentaron en esta intervención derivadas del acceso a la tecnología</li> <li>○</li> </ul>
<p><b>PROPÓSITO DEL DOCENTE:</b></p> <p>Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Implementación de recurso digitales para abordar la lectura</li> <li>○ Creación de técnicas de gamificación con innovación de la practica</li> <li>○ Empleo puntual de la estrategia metacognitiva</li> <li>○ Evaluación concreta del aprendizaje y de los niveles de comprensión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Implementar diversas modalidades de evaluación</li> <li>○ Hacer tutoriales para el uso de aplicaciones de gamificación</li> <li>○ No perder de vista el enfoque metacognitivo de la investigación</li> </ul>

Fuente: Creación Propia (2021)

## **Análisis 5: Valoremos y Apliquemos las Estrategias Metacognitivas para Mejorar la Comprensión de un Libro Digital**

El propósito esencial de la intervención, de la cual derivó el presente análisis es realizar un proceso de valoración de las estrategias meta cognitivas a fin de emplear un instrumento que posibilitara conocer el grado en que mis alumnos de sexto grado de primaria logran ser consciente de los procesos de conocimiento que utiliza durante las actividades de lectura. De acuerdo con Montar y Richard (como se citó en Calero, 2011) este conocimiento puede mejorar la conciencia metacognitiva del aprendiz, a la vez que facilitan a los profesores identificar las necesidades de aprendizaje que han sido permanentes o emergen en la intervención.

Para Calero (2011) el uso de estrategias meta cognitivas tiene dos principales objetivos, primero estimular el conocimiento metacognitivo de los lectores en sus dimensiones de persona tarea y utilización de estrategia, por que como docente he visto la posibilidad de que los alumnos primero se den a la tarea de conocer para posteriormente poder aplicar eso que ya dominan. Mientras que el segundo objetivo es el de andamiar la enseñanza de los alumnos para que ellos logren controlar, auto evaluar y regular el conocimiento que se obtiene con sus destrezas lectoras junto con la ayuda de instrumentos evaluación meta cognitiva.

El diseño de esta intervención surge de la orientación de mi equipo de cotutoría en coordinación con el trabajo realizado en la unidad académica “Diseño y Aprendizaje II”, en donde a través de los comentarios y la retroalimentación, pude construir un diseño de una secuencia didáctica con certeza de poner en práctica las estrategias metacognitivas a través de actividades innovadoras con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de mis alumnos y finalmente poder evaluar el avance y/o retroceso que han logrado consolidar desde intervenciones anteriores.

Dentro del proceso de innovación logré implementar estrategias funcionales para orientar a los alumnos en el proceso de apropiación de las estrategias metacognitivas y para evaluar el nivel de comprensión lectora que habían logrado de dicha intervención. De aquí reflexiono que la tecnología en estos momentos es un punto nodal para implementar y favorecer el aprendizaje en mis alumnos.

En esta intervención busca favorecer y poner en práctica la autonomía de los estudiantes en cuanto al uso de las estrategias metacognitivas contribuyendo a que ellos fueran más conscientes de su propio proceso de comprensión lectora que conllevará al logro del aprendizaje esperado. Dentro de esta acción logré ver favorecido uno de mis principales retos que había dejado de lado en otras intervenciones, que era el enfoque metacognitivo en todo momento. Reflexiono que, si bien toda mi intervención se sustenta en estos fines, hay momentos que me resulta complicado avanzar en un planteamiento así de integral.

Las actividades de la secuencia didáctica estuvieron orientadas a que mis alumnos aplicaran algunas de las estrategias metacognitivas para favorecer la comprensión lectora de un fragmento de libro. Bajo este propósito en correspondencia con el plan y programa de sexto grado busqué atender los siguientes indicadores.

**Tabla 14**

*Elementos Curriculares de la Cuarta Intervención*

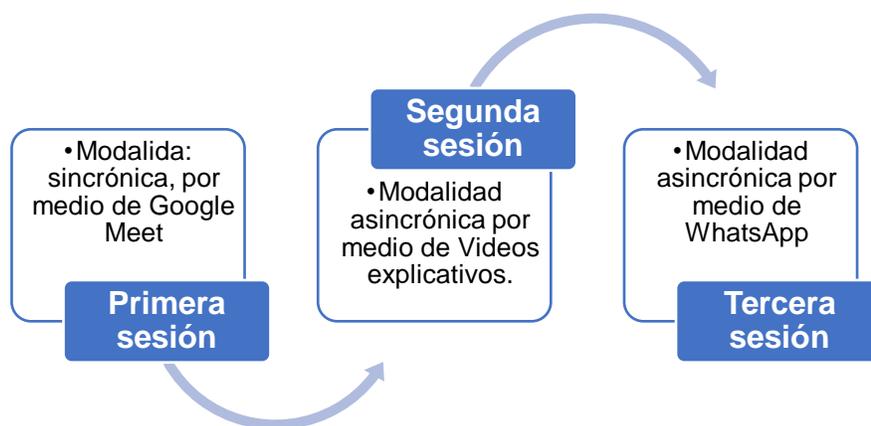
<b>TIEMPO</b>	Tres sesiones	<b>BLOQUE</b>	<b>Bloque II. ¿Cómo somos y cómo vivimos los seres vivos?</b>
<b>TEMA</b>	El universo	<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	- Describe los componentes básicos del Universo y argumenta la importancia de las aportaciones del desarrollo técnico en su conocimiento.
<b>CONTENIDO</b>	- Componentes básicos del Universo: galaxias, estrellas, planetas, satélites y cometas, y sus características: forma, ubicación y tamaño.		
<b>PROPÓSITOS GENERALES DE LA ASIGNATURA</b>		<b>ESTÁNDARES CURRICULARES</b>	<b>COMPETENCIAS QUE SE FAVORECEN</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifiquen algunas interacciones entre los objetos del entorno asociadas a los fenómenos físicos, con el fin de relacionar sus causas y efectos, así como reconocer sus aplicaciones en la vida cotidiana</li> </ul>		Explica la importancia de la evidencia fósil para el conocimiento del desarrollo de la vida a través del tiempo y los cambios en el ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Toma de decisiones informadas para el cuidado del ambiente y la promoción de la salud orientadas a la cultura de la prevención</li> </ul>

Fuente: Creación propia, retomado de SEP (2011)

Ante la situación que seguimos enfrentando derivado de la pandemia de covid-19 y ante la poca inmunización de la población en general di continuidad al trabajo en modalidad a distancia, bajos diversas estrategias en las que una constante es la de retomar los interés y necesidades de los alumnos.

**Figura 20**

*Modalidades de Conectividad de la Quinta Intervención*



Derivado de cada una de las sesiones que se abordó en esta intervención emergen los siguientes artefactos los cuales fueron de gran importancia para el análisis y la reflexión de la propia práctica con la finalidad de evidenciar los procesos de aprendizaje de los alumnos:

- **Artefacto 5.1** Tabla de Frecuencia de la Estrategia Empleada por los Alumnos (28/05/2021)
- **Artefacto 5.2.** Producciones de mis Alumnos de la Estrategia Empleada (28/05/21)
- **Artefacto 5.3** Imagen de un Mural del Universo Creado por un Alumno (8/06/20212)
- **Artefacto 5.4** Transcripción de dialogo de la exposición de su mural. Extraído de un video. (06/06/2021)
- **Artefacto 5.5** Niveles y Preguntas de Comprensión. (8/06/2021)
- **Artefacto 5.6** Gráfica comparativa de los niveles de comprensión lectora. (08/06/2021)

### **Recordemos las Estrategias Metacognitivas**

La primera sesión de la quinta intervención la iniciamos mis alumnos y yo el día miércoles 26 de mayo del presente año, bajo la modalidad sincrónica, misma que se concretó

por medio de una videollamada a través de la aplicación de Google Meet. Esta acción la sigo implementando desde la segunda intervención debido a que me ha favorecido en la interacción con los alumnos y esto resulta motivante para ellos. Además, reflexiono que de manera directa estoy fortaleciendo mis principios filosóficos, al ser un docente que busca motivar a los alumnos para que ellos se sientan en confianza y con la disposición de aprender nuevas cosas.

Faltando 30 minutos para la sesión a través del grupo de WhatsApp que tengo con padres de familia, envié el link de acceso para que los alumnos se pudieran conectarse a esta sesión. aunado a esto envié un mensaje motivante para que ellos hicieran el esfuerzo de conectar con la finalidad de tener una mayor participación.

La sesión inició a las 13:30hrs. Nuevamente me encontraba con la incertidumbre de cómo lograría aumentar la participación de mis alumnos ante esta modalidad. Pasados los diez minutos de tolerancia que le doy se lograron conectar 12 de ellos, lo cual fue de mi total agrado ya que así podría tener una mejor intervención y mediación en sus aprendizajes con ellos. Comencé dándoles la bienvenida y preguntando ¿cómo se sentían emocionalmente? Esto para crear un vínculo afectivo permitiendo la creación de un ambiente favorable del aprendizaje en la que los alumnos se sintieran en confianza durante toda la sesión.

Para dar inicio a los momentos de la secuencia didáctica que diseñé, hice una remembranza de las actividades que habíamos estado trabajando en las intervenciones anteriores con las estrategias metacognitivas. Posteriormente cuestioné a los alumnos qué recordaban, creo que fui específico para ir guiando en recordar lo que habíamos trabajado. Ante los comentarios de mis alumnos, logré entender que los alumnos recordaban la estrategia de “visualizamos o imaginamos” y la del “resumen”. Observo que la primera se debe a que en tal intervención se involucra el hacer dibujos, y es una característica y gusto muy peculiar de la mayoría de mis alumnos; y la segunda, creo, porque es la más reciente que hemos abordado.

Dando continuidad a la sesión, presenté a manera de apoyo una presentación Power Point en donde explicité y recordé a los alumnos las cuatro estrategias metacognitivas y sus componentes que hemos estado aplicando para favorecer su comprensión lectora. Los resultados de intervenciones anteriores me han llevado a consolidar mi actuar docente en donde debo ser

específico con ellos para que puedan entender las actividades que se les solicitan y con esto puedan desarrollarlas de manera correcta.

Uno de los compromisos de la sesión anterior fue que retomara el aspecto de la metacognición en todo momento. Por lo que previo a la sesión una reestructuración a mi diseño y cambié la actividad. En un principio tenía contemplado asignar una estrategia diferente a cada alumno, por lo que di la autonomía a que ellos escogieran la que considerarán pertinente y que les fue fácil y significativa aplicar para abordar el contenido del texto.

Adentrándonos al contenido para el logro del aprendizaje esperado y con el fin de conocer los conocimientos previos de los alumnos solicité a los alumnos contestarán las siguientes preguntas: ¿qué es el universo? ¿qué elemento conforman el universo? Las respuestas de los alumnos eran favorables y se lograba observar que había dominio del contenido pues era un tema atractivo para ellos aunado a que tenía continuidad de intervención anterior.

Enseguida compartí pantalla en donde les di a conocer el “el gran libro del espacio” el cual tiene la característica de ser un texto informativo. La elección de este fue porque tenía ilustraciones interesantes para que los alumnos se interesaran e involucraran en la lectura y por ende hubiera una mayor comprensión.

En esta parte surgió un incidente crítico porque mi internet estaba presentando fallas por lo que la conectividad no era estable, hasta cierto punto me llegó a desesperar y por tanto decidí hacer un ajuste a la planeación y no leer parte del libro de manera grupal. Por lo que estuvimos haciendo una lectura a “vuelo de pájaro” en la que leímos solo el título y los subtítulos de esta para no tardar más con la sesión.

Ante este incidente apliqué los principios teóricos de Monereo y Monte (2011) en donde en una situación inesperada y que hasta cierto punto causó un conflicto en mi actuar docente propuse una resolución con una posición estrategia tomando condiciones pertinentes y consientes en función de las condiciones actuales en las que se sucedió dicho hecho.

Para finalizar la sesión explicité la actividad que tendrían que realizar de manera asincrónica en donde tendrían que leer el libro presentando y posteriormente emplear una

estrategia metacognitiva que estuvimos trabajando. Para contemplar a los alumnos que no tuvieron la oportunidad de conectarse, grabé la sesión y concluida les compartí el link para que ellos pudieran observar lo que habíamos estado trabajando.

### **Trabajemos una Estrategia Metacognitiva**

El día 28 de mayo llevé a cabo las actividades planteadas de la segunda sesión que esta tuvieron una secuencialidad de la videollamada que tuvimos en la primera sesión. Por lo que realicé un video informativo en el cual di las instrucciones de las actividades que tendrían que desarrollar de manera asincrónica y con la ayuda de los padres de familia, en donde tendrían que poner en práctica una estrategia que hemos implementado a lo largo de múltiples intervenciones.

Dentro de esta acción estoy empleando dos de mis principios filosóficos, uno de ellos el dejar que los alumnos desarrollen su autonomía y pongan en práctica una estrategia que conlleve a la mejora de la comprensión del texto que van a leer. Otro de ellos es el trabajo con padres de familia en donde deben hacerlo con la guía y ayuda de algún adulto, esto fue consolidado dentro de mi investigación de licenciatura en donde los alumnos se motivan por que los padres se involucren en sus actividades escolares y por ende se da un mayor aprendizaje.

Para comenzar las actividades solicité que seleccionaran la estrategia metacognitiva que iban a seleccionar y que posteriormente comenzarán a leer el texto de libro “El gran espacio”. Así fue que envié en el grupo de WhatsApp una imagen por cada estrategia, escribí las instrucciones a detalle para que pudieran desarrollarlas de la mejor manera posible, pues en la videollamada me di cuenta de que algunas no las recordaban. Considero que en esta parte utilicé mi principio filosófico en donde a través de mi guía los alumnos pueden resolver sus dudas y/o reforzar los conocimientos que ya poseen a través de mis explicaciones.

Dentro de esta acción también se está poniendo en práctica la teoría de Vygotsky la cual fue abordada dentro de la Unidad Académica “Desarrollo y aprendizaje I” en donde se hace uso del andamiaje a través de mis instrucciones. Bodrova (2004) menciona que:

Con el andamiaje la tarea en sí no cambia, pero lo que el alumno hace al principio se facilita con asistencia y guía de un mediador. Gradualmente, la asistencia decrece conforme el alumno asume una mayor responsabilidad en la ejecución de la tarea. (Pág.42)

Por lo que las imágenes que proporcioné a los alumnos por medio de WhatsApp fungieron como mediadores en la construcción de los solicitado. Ellos contaron algo con certeza y claridad qué realizar y de esta manera cumplir con los solicitado antes mis indicaciones, considero que esta parte de acompañamiento a mis alumnos la he ido construyendo a lo largo de estas intervenciones, también el ser más puntal en el uso de consignas y poderlos guiar en su propio proceso de aprendizaje.

Los educandos en este proceso tuvieron bien a elegir de manera autónoma qué estrategia abordar antes de realizar la lectura del libro que les propuso. Por lo que mis alumnos emplearon la que les fue más significativa o en la que mejor dominio tuvieron usando cada uno de los componentes que las conforma.

**Artefacto 5.1. Tabla de Frecuencia de la Estrategia Empleada por los Alumnos  
(28/05/2021)**

ESTRATEGIA	NÚMERO DE ALUMNOS
Hacemos predicciones	2
Hacer conexiones	0
Visualizamos o Imaginamos	8
Hacemos resúmenes	5

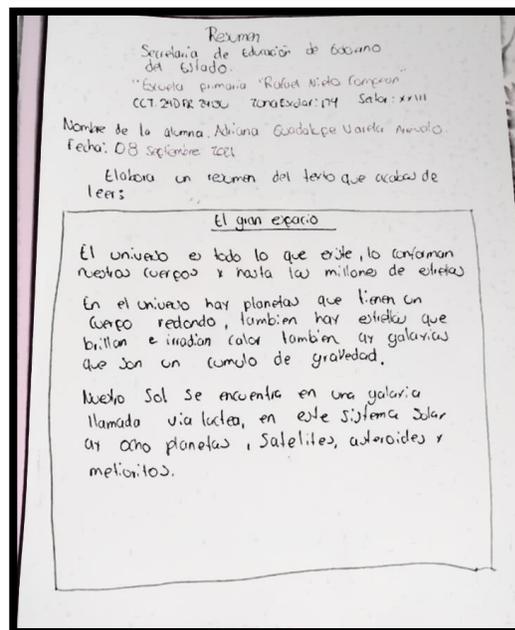
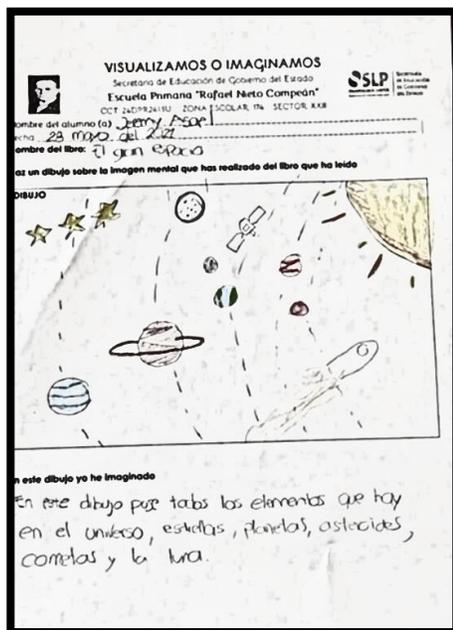
Seleccioné este artefacto porque da cuenta a las estrategias que los alumnos eligieron de manera por sí mismos, favoreciendo el principio de la metacognición al hacer uso de su autonomía, regulando así su propio proceso de comprensión lectora. Ante esto Flavell y Wellma (1977, como se citó en Sierra, 2010) hacen referencia a los estudios de la metacognición en una pedagogía del aprendizaje autónomo, en la que esta hace referencia a la capacidad que tiene una persona para definir sus propios objetivos.

Coincidió con los autores debido a que esto se ve reflejado en la selección de las estrategias, donde ellos hicieron una selección adecuada para el texto que se les presentaba y de acuerdo a sus objetivos globales que era la comprensión lectora. Por lo que infero que ellos previo a la lectura realizaron una minuciosa inspección a cada una de ellas para lograr emplear la que más de utilidad les representara.

Llama mi atención este artefacto, porque ninguno de mis alumnos empleó la estrategia de “Hacemos conexiones” ante lo cual reflexiono que en la intervención dos, fue uno de los hallazgos, ya que esta permitía a los alumnos a través del cuento involucrar sus sentimientos y por ende se daba una mayor comprensión lectora. Por lo que en esta ocasión al ser un texto informativo los alumnos no lograron tener vínculo afectivo con el texto, situación que llevó a que nadie seleccionara esta estrategia, por tanto, tampoco la desarrollaron.

En la sesión sincrónica logré observar y constatar que mis alumnos se apoyaron de los formatos previamente diseñados para abordar la estrategia metacognitiva, y aprecio que tales materiales constituyeron un andamio para que ellos emplearon y lograron una mejor comprensión lectora del texto. Cabe mencionar que en esta intervención dio la consigna de que los padres ayudaran en este proceso lo cual trajo consigo una serie de beneficios pues se involucraron en proceso y los alumnos desarrollaron mejores trabajos.

### **Artefacto 5.2. Producciones de mis Alumnos de la Estrategia Empleada (28/05/21)**



La selección de este artefacto da muestra de las producciones de dos de mis alumnos hicieron al emplear las estrategia metacognitiva que ellos seleccionaron. Además como docente logré darme cuenta que en ambas producciones mis alumnos cumplían con los componentes que integraban es decurrir integran y desarrollan la estrategia de la mejor manera posible. Situación que me lleva a reflexionar de que éstas fueron significativas para ellos ya que sin problema alguno lograron aplicarlas, lo que me lleva a pensar que al enfrentarse a actualmente mis alumnos de sexto gardo logran comprender un texto manera autónoma.

Este artefacto me permite darme cuenta que mis intervenciones y diseños focalizados con el uso de estrategias metacognitivas en la lectura da lugar a la formación de alumnos con autonomía para mejorar la comprensión lectora. Por tanto, coincido con lo que plantea Calero (2011) desde la perspectiva metacognitiva en la comprensión lectora:

Se trata de poner énfasis en la formación de lectores de lectores capaces de reflexionar sobres las destrezas que utilizan para comprender, y hábiles para regular eficazmente ese aprendizaje. Es decir, lectores diestros en el manejo y uso de estrategias metacognitivas.  
 (p. 27)

La manera en que los alumnos resolvieron la actividad, también me lleva a reflexionar que el papel que he venido desempeñando ha contribuido a que los alumnos logren apropiarse de estas estrategias y que en un futuro puedan aplicarlas ellos de manera autónoma y que así mismo regulen su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto se ha logrado debido a que los diseños han sido focalizados y en cada uno de ellos se busca ir atenuando y/o disminuyendo las áreas de oportunidad que emergen de mi actuar docente, y que ellos los menores han tenido mayores oportunidades y condiciones de trabajar la comprensión lectora a través de situaciones que movilizan sus aprendizajes, por lo que esto me permite dar cuenta de que he ido transformando mi práctica en favor de mejorar la comprensión lectora de mis estudiantes.

Mediante este artefacto también logro ver que los alumnos en colaboración de su familia realizaron una mejor producción, debido a que estos se ven más estructurados, dentro de este proceso se ve reflejado lo que menciona Shuck (2012) “Todo el aprendizaje es mediado por herramientas como el lenguaje, los símbolos y los signos. Los niños adquieren esas herramientas durante sus interacciones sociales con otros individuos” (p. 252). En este caso a través de las interacciones con la familia los alumnos lograron una mayor aplicación de las estrategias.

### **Evaluemos los Componentes de las Estrategias**

Para detectar los componentes que fueron utilizados en cada una de las estrategias solicité a los alumnos que contestaran un formato de autoevaluación que he estado abordando en las anteriores intervenciones y que considero les resulta conocido porque es la quinta vez que lo aplico, dentro de esto los alumnos de manera autónoma reconocen sus fortalezas y/o áreas de oportunidad al momento de aplicar las estrategias metacognitivas.

**Tabla 15**

*Componentes que los Alumnos Utilizaron en cada Estrategia*

<b>ESTRATEGIA</b>	<b>COMPONENTES</b>			
<b>Hacemos predicciones</b>	Usa el título del libro	Usa las ilustraciones	Uso de preguntas	Lo que ya sabía del tema

	1	1	0	1
<b>Visualizamos o Imaginamos</b>	Imagina los personajes y/o cosas	Visualiza o imagina lo que ocurre	Visualiza lo que va a ocurrir	Imagina los lugares donde ocurre
	8	6	4	7
<b>Hacemos resúmenes</b>	Identifica ideas principales	Elimina información no importante	Identifica palabras desconocidas	Relaciona subtítulos o palabras en negritas
	4	3	3	4

Fuente: Creación propia (2021)

Los resultados presentados en la tabla uno surge de la autoevaluación que los alumnos obtienen en los componentes que conforman la estrategia que hayan seleccionados. Derivado de esto puedo darme cuenta en que la mayoría de mis alumnos logra emplear más de la mitad de los componentes lo cual me lleva a reflexionar que los alumnos han logrado apropiarse de esa estrategia y que por eso la han seleccionado.

Para concluir las actividades de esta sesión y para lograr ver el avance que tuvieron los alumnos con respecto al logro del aprendizaje esperado, solicite que crearán un mural con el tema central en el que podrían hacer uso de imágenes, dibujos, texto y/o alguna frase que diera cuenta al aprendizaje que ellos habían logrado a partir de la lectura que habían realizado y con el empleo de la estrategia metacognitiva. Di por concluida las actividades de esta sesión recordándoles que lo abordaríamos en la siguiente sesión que sería por medio de una videollamada.

## Valoremos el Aprendizaje

Previo a la sesión por videollamada, envié a los alumnos una actividad para ellos lograran responderla y de esta manera poder observar que el nivel de conocimiento que habían adquirido a lo largo de las sesiones de esta intervención. Esta actividad fue desarrollada bajo una aplicación de gamificación que se llama “Quizizz” es preciso mencionar que estuve indagando en una aplicación que fuera de fácil manejo para ellos debido a que fue un compromiso de mi intervención anterior y con la finalidad de que los alumnos se motivaran en este tipo de actividades.

### **Figura 21**

*Código QR de la Actividad ¿Qué sabemos del universo? En la aplicación Quizizz*



Dentro de esta actividad se plantearon diversas preguntas que abarcaban los temas que se contemplan dentro del libro digital que proporcioné a los alumnos. Este tipo de actividad fue pensada para trabajar de manera distinta conforme lo habíamos venido abordando ya que esta es más lúdica y promueve en los alumnos una mayor motivación al hacer un orden de posicionamiento de acuerdo con el número de respuestas acertadas.

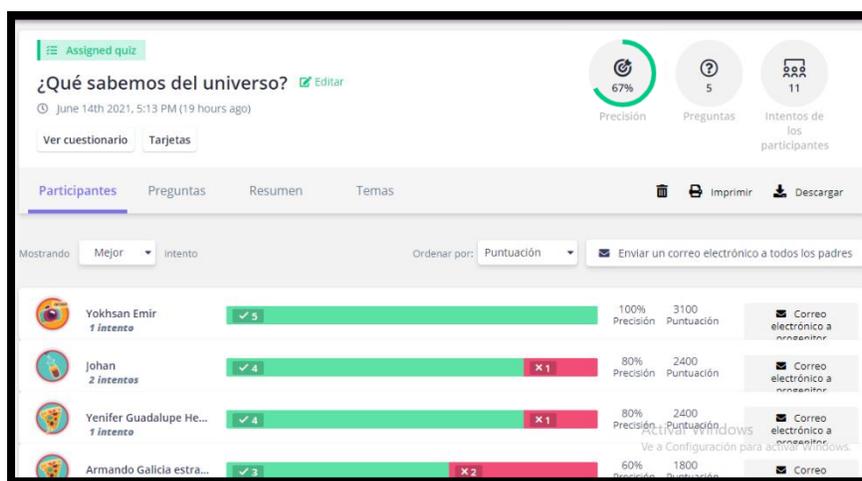
Dicha acción pongo en práctica uno de los principios de la innovación que enuncia Rimari (2017) en el cual “Considerar la innovación como proceso implica relacionarla estrechamente con la investigación y reflexión constante sobre la práctica, y con procesos de evaluación continua, como única vía de no caer en la rutina” (p.7). Por lo que partir de las intervenciones anteriores detecté que seguía implementando el mismo tipo de actividades lo

cual me llevó a reflexionar que tenía que hacer un cambio ante dicha situación y por ende para este diseño decidí hacer un cambio en la evaluación de los conocimientos que han adquirido mis alumnos a través de la tecnología como lo es el uso de la aplicación de gamificación

En dicha actividad estoy fortaleciendo mis principios filosóficos al hacer de una actividad lúdica una oportunidad de aprendizaje que inicie con motivación, para que ellos tengan deseos por aprender y de esta manera tener una mejor comprensión de las actividades. Aunado a esto que estoy empleando y haciendo uso de la tecnología como un recurso necesario en la actualidad, dadas las condiciones de clases a distancia.

## Figura 22

*Resultados Grupales de la Actividad en Quizizz*



En la figura anterior se puede observar que los resultados que se obtuvieron de dicha actividad es que el 67% logro responder correctamente las preguntas que ahí se solicitaban, estas fueron de manera inferencial, lo cual me lleva a reflexionar que lograron apropiarse del contenido central de la intervención, por lo que considero que el uso de una estrategia metacognitiva como herramienta para la comprensión lectora trae consigo beneficios directos pues los resultados son mayormente altos en cuanto al nivel de comprensión que obtuvieron los alumnos.

Otra de los puntos que rescato es que los alumnos al ver que era un juego se interesaron más y por ende hubo una mayor participación, lo cual es parte fundamental de este tipo de acción

en los tiempos en lo que no encontramos en la actualidad como un modo de favorecer la motivación en los estudiantes de una manera lúdica en la que declaren el conocimiento que han logrado consolidar.

Con base en los resultados, reflexiono la importancia de integrar este tipo de actividades de gamificación, por lo que surge un compromiso que en futuras intervenciones bajo esta modalidad a distancia seguirlas implementando a motivo de cambiar las formas de trabajo sin perder de vista la evaluación de aprendizaje de los alumnos.

### **Apliquemos Nuestro Conocimiento**

Dando continuidad a la sesión diseñada e implementar una videollamada para socializar los productos que habían realizado, sin embargo, en esta ocasión retomando uno de los compromisos de mi intervención al tomar en cuenta las necesidades de mis alumnos, fue que decidí preguntar primero si estaban en la disposición de realizar dicha acción, por lo que la mayoría me indicó que se les dificultaba a muchos.

Derivado de lo anterior, surge un incidente crítico que me permite reconstruir mi práctica realizando ajustes razonables a mi diseño de intervención, sin perder de vista el objetivo central de que los alumnos expusieran su trabajo que se les solicito. Por lo que tuve que hacer un video explicando los que tenían que realizar para llevar y cumplir las actividades previstas. En este punto me lleva a reflexionar la importancia de conocer a detalle las necesidades que surgen de manera grupal y poder manejarlas adecuadamente.

Ante el evento que no anticipé en la planeación, el día 2 de junio por medio del video explicativo enviado a través de WhatsApp. Solicité a los discentes que por medio de un video explicaran el mural que habían realizado de manera conjunta con los padres de familia, y en el abordaran de manera general el aprendizaje que habían logrado consolidar a lo largo de esta intervención. Nuevamente de este punto reflexiono que mis consignas has sido cambiantes y que por ende cada vez soy más puntual en las indicaciones, antes había notado en intervenciones anteriores que yo hacía planteamientos que confundían. Sin embargo, en esta ocasión no fue lo

mismo, ya que pude ser concreto y ayudar a mis alumnos en la construcción de las actividades solicitadas.

Esta actividad me lleva a consolidar que existen diversos espacios en los cuales podemos crear un ambiente de aprendizaje en estos momentos de confinamiento y que sin duda trae consigo una serie de beneficios en el aprendizaje de los alumnos en los que se ven permeados a través de la comprensión lectora que tienen de diversos textos. Ante esto coincido con lo que plantea Moreno (1999) en la que menciona que los ambientes de aprendizaje van más allá de una estructura arquitectónica, son aquellos espacios donde se da una interacción creando comunidades de aprendizaje en la educación a distancia.

Es agradable para mi ver como mis alumnos piden ayuda a otros integrantes de su familia, y como me muestran algunos de sus espacios de su casa. En esta actividad vislumbro que además de la producción de los alumnos ellos con su lenguaje y conocimiento del tema. A través del lenguaje logran ampliar más su descripción.

**Artefacto 5.3. Imagen de un Mural del Universo Creado por un Alumno  
(8/06/20212)**



La selección de este artefacto es porque el alumno muestra imágenes que le son significativas para entender y comprender el tema en general. Además, logro observar que Yokhsan logró empleó la estrategia de “Visualizar o imaginar” esto me pone a pensar que esta estrategia le fue funcional y que por medio de imágenes él puede reconstruir de manera general el contenido del tema, debido a que en su explicación el voltea a ver las imágenes y comienza a hacer una descripción de su mural.

Dentro de este artefacto logro vislumbrar un hallazgo pertinente en el cual a través de la autonomía que se les dio a los estudiantes para seleccionar una estrategia. Yokhsan logró emplear de manera significativa lo cual me pone a pensar que de manera propia la reflexión y evaluó la que considero pertinente para poder desarrollar. Derivado de esto cumple con la función metacognitiva en la que él se va siendo más consciente de su propio proceso.

A partir de este hallazgo considero pertinente seguir abordando cada una de las estrategias metacognitivas, pero dando pautas para que mis alumnos muestren qué deciden hacer, que detallen en qué momento pueden ellos elegir de acuerdo a tipo de texto y a los diversos momentos de la lectura.

**Artefacto 5.4. Transcripción de diálogo de la exposición de su mural. Extraído de un video. (06/06/2021)**

*“Buenas tardes maestro, hoy voy a exponer sobre el universo, lo primero el universo contiene miles de millones de galaxias en las que ellas contiene millones de estrellas (la alumna señala una imagen del universo). ¿Sabes cómo se creó el universo? El universo este es una de las teorías dentro de la teoría del Big Bang, se menciona que se creó hace entre 10 o 15 o más millones de años y fue consecuencia de una explosión producida por un átomo gigante”*

Seleccioné el artefacto porque puedo apreciar el nivel de conocimiento que la alumna ha adquirido a través de comprensión del texto que les propuse, además de que me parece pertinente como es que a través de una imagen ella logra recordar el conocimiento que ha adquirido. Lo

cual me lleva a reflexionar que en este sentido las imágenes en el proceso metacognitivo ayudan a los alumnos a recordar con facilidad los nuevos aprendizajes que han logrado consolidar.

Algo que llama mi atención es como ella cuestiona a los demás preguntándoles si ¿Saben cómo se creó el universo?, observo que la alumna a través del uso de las estrategias metacognitivas logra hacer una sistematización de la información. Por lo que de acuerdo con Burney, Wood, Bruner y Ross (1976, como se citó en Solé 1998) mencionan que

A través de las estrategias de lectura el docente puede llevar a cabo un proceso de construcción conjunta mediante una práctica guiada, proporcionado así andamios que, con la práctica de dichas estrategias y el dominio de los alumnos pueden ser retirados (p.10).

De esta manera a través de esta intervención puedo vislumbrar el trabajo autónomo que hacen mis alumnos desde la propia elección de la estrategia metacognitiva, en la ejecución de esta, la lectura y finalmente el proceso de comprensión en la incorporan su conocimiento adquirido al que ya poseen. Advierto que estas decisiones estrategias de los menores son el resultado del acompañarlos en su propio proceso, de orientarles y generar condiciones de trabajo alejados de lecturas sin sentido, de acciones que no son memorísticas y que por tanto movilizan competencias diversas, permiten articulaciones e interacciones con el texto diferentes, en síntesis, son los resultados de una investigación sólida y de la reconstrucción de mi propia práctica.

### **Evaluemos los Niveles de Comprensión**

Finalmente, para dar por concluida la sesión y para observar los niveles de comprensión lectora que mis alumnos lograron consolidar en dicha intervención. Fue que nuevamente cree un formulario de preguntas a través de la plataforma de Google Forms. Esto lo hice con la finalidad de hacer un poco más dinámico este proceso empleado recursos tecnológicos, además de que he visto que mis alumnos en su mayoría participan ante propuestas en las que proponga el uso de algún recurso tecnológico al contestar este tipo de formularios

Los cuestionamientos de la actividad de evaluación se conformaban por interrogantes que atendieran a los niveles de comprensión que proponen Pérez (2005) que son literal, reorganización de nivel literal, inferencias y evaluación. las preguntas del formulario permitían a los alumnos hacer uso efectivo de la información seleccionada y corroborar el proceso de comprensión lectora que cada uno de ellos había logrado consolidar a través de la intervención, tal como se muestra en la tabla:

**Artefacto 5.5. Niveles y Preguntas de Comprensión. (8/06/2021)**

<b>NIVEL DE COMPRENSIÓN</b>	<b>PREGUNTAS</b>
<b>Comprensión literal</b>	1. ¿Cuál es nuestra galaxia? 2. ¿Cuál es la característica de una estrella?
<b>Reorganización de la comprensión literal</b>	3. ¿Cómo describirías a un satélite? 4. ¿De qué se componen las galaxias?
<b>Nivel inferencial</b>	5. ¿A qué se refiere cuando dice que el sol es una estrella? 6. ¿Por qué crees que se dé el día y la noche?
<b>Nivel de evaluación</b>	7. ¿Qué opinas de la teoría de cómo se creó el universo? 8. ¿Qué te parece la idea de que todos conformamos el universo?

Fuente: Creación propia (2021)

Esta tabla la seleccioné como artefacto debido a que las preguntas que establecí, buscan indagar el nivel de comprensión que tuvieron cada uno de mis alumnos a lo largo de la intervención, por lo que dentro de esta acción estoy dando fortaleciendo mi propósito de investigación al dar cuenta de la evaluación que hago a mis alumnos para conocer su comprensión lectora.

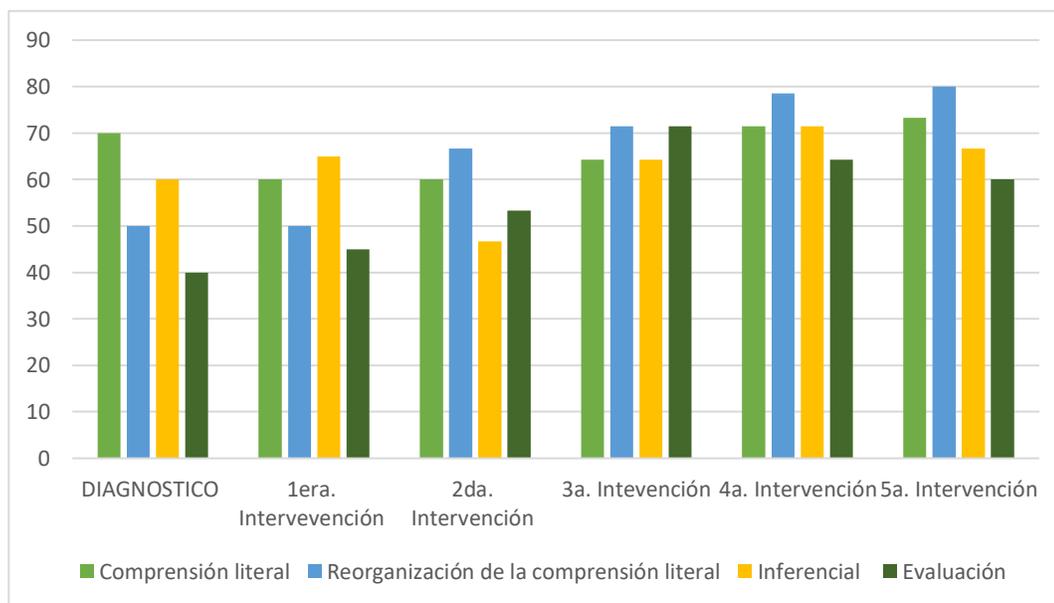
La tabla es el instrumento que diseñe fundamentado en las perspectivas teóricas que sustentan mis cuatro análisis previos pues se contemplan cada uno de los niveles de comprensión, así como las preguntas que abonan directamente a este. Considero que este artefacto muestra mis competencias que he ido adquiriendo a lo largo de las intervenciones al

hacer preguntas concretas que ayuden al alumno a reflexionar sobre lo que se le está cuestionando.

Por lo que con esto reflexiono que las preguntas son de suma importancia para declarar el nivel de avance que ha ido teniendo mis alumnos y con esto poder detectar sus avances y/o retrocesos. La SEP (2011) que en el proceso de la lectura el docente debe apoyar a los alumnos a llegar a un nivel de comprensión e interpretación a la que llegan en las diversas áreas del conocimiento. Bajo esta premisa considero que a través de las preguntas los orienté a llegar una reflexión del conocimiento que han adquirido.

Este artefacto fue de ayuda para mí porque me permite orientar a mis alumnos para poder valorar los avances obtuvieron con respecto al nivel de comprensión de esta intervención. De acuerdo con los resultados encontrados, a través de las respuestas que dieron los doce alumnos que resolvieron la actividad. A partir de los resultados obtenidos elaboré una gráfica para concentrar los avances y/o retroceso que han presentado.

**Artefacto 5.6. Gráfica comparativa de los niveles de comprensión lectora.  
(08/06/2021)**



Seleccioné esta gráfica como artefacto porque me permite observar, analizar y afirmar el avance gradual de mis alumnos en cuanto a los niveles de comprensión. En la gráfica resulta evidente que el nivel de la reorganización de la comprensión literal queda con mayor logro con relación a los demás, esto lo he logrado constatar en mis alumnos al momento que explican las ideas del texto con sus propias palabras

Dentro de la quinta intervención también logro detectar que hubo una baja en cuanto al porcentaje de alumno en los niveles inferencial y evaluación, lo cual considero que se debe a que las preguntas fueron un poco complejas para ellos debido a que aun que les cuesta trabajo usar su intuición y hacer un proceso valorativo de lo que se presenta en el texto. Advierto que este aspecto tuvo un logro menor y quedo con poco avance debido a un ejemplo de ello lo vi en el análisis donde los niños solo reproducían las ideas tal cual las decía el texto y en ocasiones las decían con sus propias palabras.

Donde los alumnos antes las respuestas de estas preguntas realizadas las afirmaciones de niños como Armando y Adriana me dicen que ese aspecto no tuvo grandes logros, debido a que sus respuestas eran muy concretas y no denotaban la comprensión que habían tenido del texto.

Sin embargo, en cuando al nivel de reorganización de la comprensión literal detecté que hubo resultados que muestran mayor logro del primer momento de evaluación al actual, esto lo atribuyo a que los alumnos a través del proceso de la lectura y de las estrategias metacognitivas ha sido funcionales para que den a conocer las ideas del texto con sus propias palabras. Tal es caso de Yokhsan quien hizo una remembranza del texto con sus propias palabras y como él había entendido el tema central de la lectura.

Calero (2012) argumenta que en medida que el alumno esta mayormente involucrado en experiencia metacognitivas será mayor el nivel de comprensión lectora que ellos dominen, observando la gráfica puedo darme cuenta que en medida que los niños fueron implementando cada una de estas estrategias, ellos, gradualmente, fueron transitando de menores a mayores niveles de comprensión.

Por lo que me confronto a mí mismo y me pongo a reflexionar que si bien es cierto el uso de las estrategias trae consigo buenos resultados, debo favorecer a un más los distintos niveles de comprensión a través de mi intervención con ellos es decir orientándolos a que desde un principio vayan haciendo el uso de juicios y su intuición del texto, a través de acciones que ayude al alumno a llegar una reflexión como lo he realizado en las sesiones sincrónicas.

Por lo que dicha acción me lleva a darme cuenta de que disto de mi principio filosófico al buscar la manera de que cada uno a sus posibilidades logré los propósitos que se establecen. Si bien es cierto he buscado diversas maneras que he venido abordando a lo largo de mis intervenciones, debo reconocer que no he dado una retroalimentación más detallada a cada uno de mis alumnos

### **Balance de la Quinta Intervención**

Al término del diseño, aplicación, y evaluación de esta quinta intervención presentada en este análisis es que he logrado hacer una reflexión a partir de la confrontación conmigo mismo y con mi equipo de cotutoría en la que como docente metacognitivo es de suma importancia vislumbrar mis fortalezas y áreas de oportunidad a partir de lo establecido en esta investigación, por lo que las presento en la siguiente tabla:

**Tabla 16**

*Fortalezas y Áreas de Oportunidad de la Quinta Intervención*

	<b>FORTALEZAS</b>	<b>AREAS DE OPORTUNIDAD</b>
<b>PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:</b> ¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dar autonomía a los alumnos para que escojan la estrategia metacognitiva que les sea funcional para la comprensión de un texto.</li> <li>○ Favorecer el trabajo con padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Seguir dando la autonomía a los estudiantes para que elijan de manera oportuna las estrategias</li> <li>○ Seguir apoyando a los alumnos en la apropiación de las estrategias</li> </ul>

<p><b>PROPÓSITO DEL ALUMNADO:</b> Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Los alumnos de manera autónoma logran emplear una estrategia metacognitiva que le fuera significativa contemplando cada uno de sus componentes</li> <li>○ Incorporaron nuevo conocimiento a partir de la comprensión lectora que tuvieron</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Seguir motivando a los alumnos que no han participado a que lo hagan para que logren mejorar su nivel de comprensión.</li> </ul>
<p><b>PROPÓSITO DEL DOCENTE:</b> Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Fungir como mediador para apoyar a los alumnos en la aplicación de las estrategias metacognitivas</li> <li>○ Implementar diversas modalidades de evaluación haciendo uso de aplicaciones tecnológicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Dar apoyo extra a alumnos que lo requieren</li> <li>○ Involucrar más a los padres de familia en el proceso de aprendizaje</li> </ul>

Fuente: Creación propia (2021)

Al término de este análisis me siento satisfecho al ver los logros que han tenido mis alumnos rescatando uno de puntos nodales que fue la autonomía que desarrollaron en la implementación de una estrategia metacognitiva para comprender un texto, y que a su vez es el reflejo de que las intervenciones mediante la guía y aplicación de estas lograron hacerlas significativas y ejecutarlas de la mejor manera posible.

## **Balance de los Resultados de las Intervenciones**

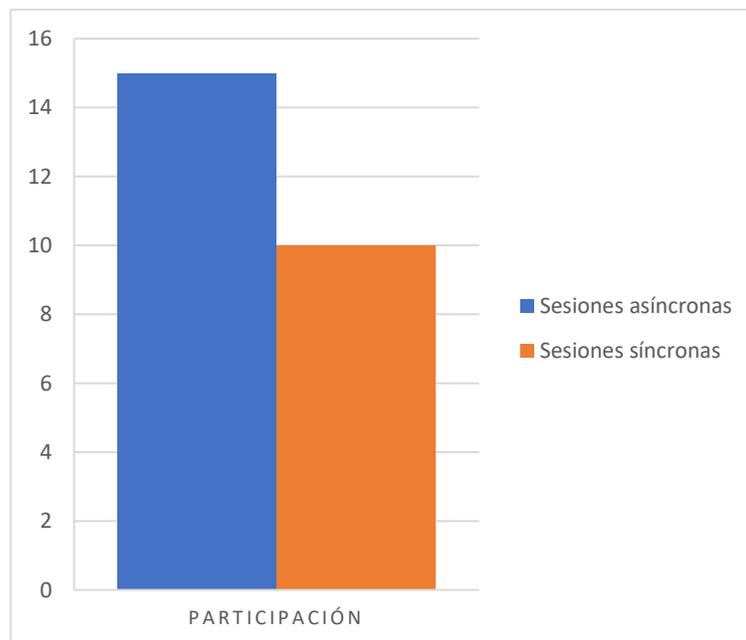
A partir de la evaluación formativa que he ido consolidando en cada una de las intervenciones a través de los instrumentos que fui diseñando y aplicando pude darme cuenta de los logros que obtuvieron cada uno de mis alumnos en cuanto a la mejora de su comprensión lectora contrastándola con la fase inicial en el momento del diagnóstico.

En un principio logro darme cuenta que fui dando respuesta a mi pregunta de investigación: **¿Cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?** la cual fue eje rector para este trabajo realizado, dando cuenta a partir de la implementación de la estrategias metacognitivas los alumnos logran mejorar su comprensión lectora por lo que estas deben estructurarse a sus necesidades pero sobre todo orientándolos a que ellos logren apropiarse de ellas.

Llama mi atención existen alumnos que no han consolidado los máximos niveles de comprensión lectora, lo cual, al hacer un análisis de cada uno de ellos, es que me puedo dar cuenta que no han estado trabajando de manera constante en cuando a las intervenciones que hemos venido trabajando, que tal vez yo he dado por hecho que las intervenciones focalizadas a atender la problemática de comprensión lectora no ha logrado incidir en todo el alumnado, creo que no ha habido grandes logros en niños que trabajan bien y de manera constante en sesión asincrónica y sincrónica.

### **Figura 24**

*Gráfica de Participación de los Alumnos en las Diversas Modalidades*

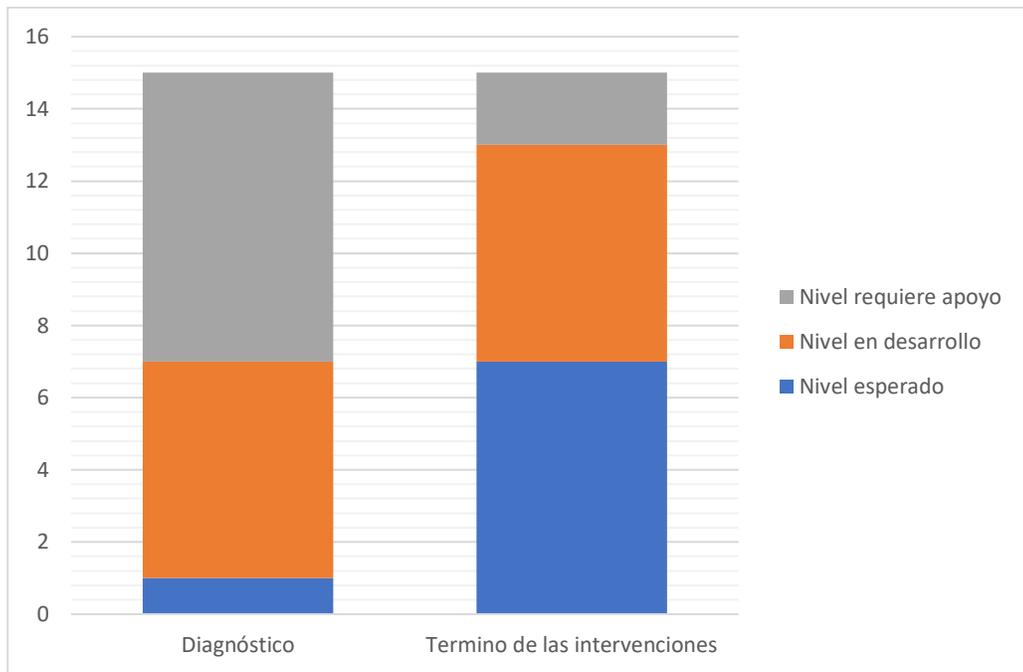


En la figura se muestran los resultados de los alumnos en cuanto al nivel de participación que ellos tuvieron, con los que logré una comunicación sostenida a lo largo de la educación a distancia que se ha dado en este ciclo escolar 2020-2021, y que, por tanto, son de los únicos que recibía evidencias de aprendizaje. Debo decir que 15 alumnos trabajaron de manera constante en las actividades que realizábamos en modalidad asincrónica, por lo que cumplían con lo que se les solicitaba. Por otro lado, de esos 15 menores del grupo de sexto grado, solo 10 alumnos se lograban conectar a las sesiones que realizábamos de manera sincrónica.

Si bien es cierto no logré que fueran todos mis alumnos, en muchos de los casos busqué la manera de motivarlos a continuar, pero las situaciones a las que se enfrentaba no les permitían participar, por lo que esto resultó complicado. En este punto sí me sentí en un principio desanimado por no lograr un desarrollo amplio de actividades, por sus ausencias a las sesiones, la falta de envío de trabajos, sin embargo, encaminé mis esfuerzos para mantener actitudes positivas, de respeto, tolerancia y manejando emoción y entusiasmo que reflejé con los menores del grupo a fin de que ellos, los asistentes participaran de manera activa que ellos mejoraran sus procesos lectores, su comprensión lectora.

### **Figura 25**

*Gráficas de Nivel de Comprensión Lectora*



La figura anterior muestra el comparativo de los resultados que tuvieron los alumnos que participaron de manera sostenida, en cuanto al nivel de comprensión lectora desde el diagnóstico hasta el término de las intervenciones. Se puede observar a partir del diseño y aplicación de cada una de las intervenciones disminuyó el número de alumnos que requería apoyo en la comprensión lectora y hubo un avance significativo en los que se encuentran en que llegaron al nivel esperado.

Ante esto reflexiono que hubo avances significativos con los alumnos que participaron de manera activa ya que a través de cada una de las intervenciones lograron apropiarse de estrategias metacognitivas para mejorar su comprensión lectora. Por lo que obteniendo estos resultados puedo entender que quienes participaban en ambas modalidades lograron tener un mayor avance en cuanto a la comprensión lectora. Derivado de lo anterior me he puesto a pensar y reflexiono que dentro de las sesiones sincrónicas socializábamos las actividades a realizar aunado a esto a que orientaba a los alumnos en su proceso de comprensión a través de preguntas que les permitirá en ellos una mayor reflexión y por tanto que ellos avanzaran en su proceso de comprensión lectora.

A partir de los resultados que se muestran en la tabla los alumnos que mantuvieron un nivel de comunicación y participación sostenida en diversas modalidades a lo largo de la intervención puedo darme cuenta de que once de mis alumnos lograron mejorar su comprensión lectora pasando de un nivel a otro; cuatro alumnos se mantuvieron en mismo nivel que al inicio presentaban. Todo lo anterior engloba a dar cumplimiento del logro del propósito del alumnado de esta investigación que era: **Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia**

En lo personal me siento satisfecho con los resultados que se obtuvieron en cuanto a la mejora de la comprensión lectora, pero por otro lado también reconozco que mi práctica docente se vio renovada que en cada uno de los análisis fui dando mi mayor esfuerzo por cambiar aquellos aspectos que me permitirán ser mejor en mi quehacer docente a partir del diseño y secuencias didácticas y al evaluar de manera formativa a mis alumnos en cuanto a su nivel de comprensión lectora a través de la aplicación de estrategias metacognitivas.

Por lo anterior considero que logre cumplir con el propósito del docente de esta investigación que era: **Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia.** Todo esto se ve de manera paulatina en cada uno de los análisis a través de los cuales fui declarando mi crecimiento profesional.

Al término de la realización de estos cinco análisis de la práctica docente orientados a la mejora de la comprensión lectora problemática latente al inicio del ciclo escolar 2020-2021 en mi grupo de 6° “B” me encuentro con sentimientos encontrados; en un principio puedo decir que me siento feliz por los logros que he tenido tanto de manera personal como profesional, pero me siento también aún más contento por ver que mis alumnos han logrado disminuir la problemática que presentaba; por otro lado también me siento preocupado por los alumnos que no lograron incorporarse a cada una de las intervenciones a pesar de que la motivación de mi parte siempre estuvo ahí.

En el siguiente apartado denominado *Concluyendo el proceso de investigación* presento las reflexiones finales que fui consolidando a lo largo de a través de cada una de las

intervenciones que se suscitaron en los análisis que antes mostré haciendo una recapitulación de lo logrado a partir de los hallazgos con relación a mi pregunta y propósitos de investigación.

## Concluyendo el Proceso de Investigación

Después de una ardua labor tanto como docente y como estudiante de maestría, he llegado a la culminación de esta investigación por lo que haciendo una remembranza centrando la atención en mi práctica docente y en la construcción de mi portafolio temático encuentro lo relevante que resulta que los problemas emerjan de un problema, como lo es la comprensión lectora, problemática real, sentido y de relevancia en la vida escolar de los niños en cualquier grado de educación primaria, así como de otros niveles educativos.

En las siguientes líneas presento las conclusiones a las que he llegado a través del análisis y reflexión de cada una de las intervenciones focalizadas que implementé para atender la problemática que se suscitaba en mi grupo de 6° “B”. Cuyas conclusiones me permiten afirmar que a través de esta investigación de la propia práctica logré hacer una reconstrucción de mi práctica docente a través de los procesos de innovación gradual que logré implementa, todo esto con la finalidad de dar respuesta a mi pregunta y logro de mis propósitos de investigación a favor de la comprensión lectora de mis alumnos.

### Respuesta a la Pregunta y Logro de los Propósitos de Investigación

Partiendo del enfoque de la investigación-acción a partir de la problemática de mi aula, surge la pregunta que me sirvió como eje rector de este proceso: *¿cómo mejorar la comprensión lectora en la modalidad a distancia a través del uso de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado a favor del aprendizaje?* Partiendo de esta interrogante fue que comencé a movilizar acciones didácticas de búsqueda de orientaciones teóricas, de colaboración y toma de decisiones. Po lo que éstas en su conjunto me ayudaron en la atención de la problemática.

A partir de los resultados obtenidos de las intervenciones, puedo enunciar las siguientes conclusiones:

- **La intervención con apoyo de estrategias metacognitivas articulada con el tipo de textos.**

Para favorecer el proceso de la comprensión lectora de mis alumnos a través del uso de estrategias metacognitivas, fue necesario hacer una vinculación de la estrategia con el

tipo de texto para que los menores de sexto grado logaran encontrar un sentido e interés por la lectura y les resultara interesante, y por tanto se lograra una adquisición en la comprensión de lo leído.

- **Papel de mediador en la implementación de las estrategias**

Vislumbro que como docente en estos tiempos de educación a distancia debo fungir como mediador en la aplicación de las estrategias metacognitivas, todo esto por medio de las actividades que implementé a fin de proporcionar ayudas a los alumnos desde el conocimiento, desarrollo y aplicación de estas, de modo de ir formando estudiantes autónomos capaces de regular su propio proceso de comprensión lectora con libertad para ejecutar alguna de las estrategias que les haya sido funcionales y/o significativas para el logro de la comprensión de la lectura que realizan tal y como se observó en la quinta intervención debido a que en las anteriores se les ayudó a los alumnos a la comprensión de cada una de las estrategias para que posteriormente ellos las aplicaran.

- **Vinculación de las emociones**

Así mismo, considero que también la selección de textos que proponga para mis alumnos vinculación con aspectos relacionados con las emociones, pues los alumnos a través de su sentir lograron tener una mayor vinculación con el texto por lo que las ideas escritas que ahí se ponen les resultan interesantes y por tanto hay un mayor logro en la comprensión de la lectura. Esto debido a que en la intervención tres los alumnos logran tener un mayor avance en la comprensión lectora debido a que el cuento que leyeron les causo una emoción y por ende hubo mejores resultados.

- **Actividades que movilicen los conocimientos de los alumnos**

También es necesario hacer una diversificación de actividades interactivas en la que los estudiantes logren poner en práctica el aprendizaje adquirido a través de la comprensión de los textos escritos. Por lo que en este proceso declaren el conocimiento logrado a favor del aprendizaje esperado en cada una de las secuencias didácticas. Por lo que en cada una de las intervenciones evocaban a una actividad de aprendizaje donde se declarara el conocimiento del alumno entre ellas el cartel, la carta y el texto informativo.

En cuanto al propósito del alumnado buscaba **Favorecer la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas para fortalecer el aprendizaje a distancia** puedo declarar que:

- A través de cada una de mis intervenciones focalizadas puedo decir que, si bien no logre aumentar el 100% el nivel de comprensión de mis alumnos con los cuales tenía una comunicación sostenida en esta modalidad a distancia, considero que cada una de ellas se vio favorecida en las cinco intervenciones porque fueron acorde a sus necesidades y capacidades donde logré desarrollar e implementar estrategias que le fueron funcionales para la comprensión de textos escritos.
- Por lo que uno de los mayores logros fue en cuanto al nivel de comprensión de reestructuración de la comprensión literal, por lo que los alumnos lograban extraer las ideas importantes del texto a partir del uso de las estrategias metacognitivas y de esta manera ellos las explicaban con sus propias palabras.
- La implementación de las estrategias metacognitivas llevó a los estudiantes a hacer una regulación de su proceso de comprensión lectora, esto debido a que las intervenciones se abordaron las diversas dimensiones de la metacognición. Esto se ve de manera evidente en la quinta intervención donde los alumnos primero planifican la estrategia a utilizar; después la supervisan en el proceso que la implementa y finalmente evalúan su proceso y el resultado obtenido
- Así mismo por medio de las explicaciones que realizaban en las actividades donde ponían en juego el conocimiento adquirido de la lectura. Ante la situación antes mencionada y a través de la realización de las actividades los discentes en su mayoría lograban el aprendizaje esperado que se establecía en cada una de las secuencias de actividades, por lo que puedo decir que por medio de las estrategias cognitivas los alumnos desarrollaron un mejor aprendizaje y lograron tener un mayor conocimiento.
- Los menores de sexto grado de educación primaria, también lograron adquirir nuevas habilidades en su mayoría enfocadas al uso de herramientas tecnológicas que, ante la situación de educación en casa, son de suma importancia para el aprendizaje a distancia. Puedo afirmar que los estudiantes se familiarizaron con las sesiones que teníamos por videollamada, conocieron nuevas modalidades de lecturas tomando en cuenta sus

distintos canales de procesar la información, aplicaron el uso de dispositivos móviles para grabar videos y/o audios para expresar sus ideas y finalmente conocer distintas aplicaciones de gamificación para evaluar su aprendizaje.

El segundo propósito fue intencionado hacia mi actuar docente en el cual pretendía: **Transformar, mejorar y evaluar la intervención docente a partir de estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora que apoye el logro del aprendizaje a distancia**, por lo que a partir de los hallazgos puedo llegar a las siguientes reflexiones:

- A través de cada una de las intervenciones focalizadas que diseñé e implementé puedo dar cuenta cómo fui haciendo una reestructuración de mi propia práctica docente para cambiar y mejorar cada uno de los aspectos que venía realizando, dando paso a una transformación de mi actuar a fin de mejorar la comprensión lectora de mis alumnos.
- Por medio de la fundamentación teórica logré contrastar mis ideas con la de los autores y de esta manera de dar mayor fundamentación a mi quehacer docente, situación que en cada una de las intervenciones me permitió focalizar las acciones que implementé, dando paso a mejorar las acciones que venía trabajando con mis alumnos y de esta manera genera conocimiento pedagógico.
- Con lo que respecta a la evaluación pude dar cuenta dentro de cada uno de los análisis, reconozco que siempre ha sido un área de oportunidad resuelta del todo, más bien con algunas acciones consistentes y luego otras con múltiples oportunidades. Por lo que en esta investigación vi favorecido este aspecto, debido a que logré hacer una evaluación formativa y sobre todo implementar una evaluación que diera cuenta al nivel de comprensión de mis estudiantes a fin de reconocer sus logros y áreas de oportunidad para la mejorar en cada una de las intervenciones.
- Es pertinente precisar que al concluir este proceso me asumo como en docente metacognitivo ante esto pájaro (2020) menciona que todo docente debe de reconocer sus áreas de mejora y fortalezas, atendiendo a su proceso de conocimiento y control metacognitivo. Por lo que esto se vio reflejado en cada uno de mis análisis para poder potenciar y/o orientar a mis alumnos a que hicieran uso de la metacognición para una mayor comprensión del texto

A partir de los resultados de esta investigación mi aporte al campo del conocimiento pedagógico da cuenta que demostró que la aplicación de las estrategias metacognitivas propuestas por Calero (2011) son funcionales para la mejora de la comprensión lectora, pero para que estas tengan buenos resultados se requiere de que primero los alumnos las conozcan, donde a través de nuestra mediación logren consolidarlas para después poder aplicarlas y que estas resulten de significancia en cuanto hagan uso de ellas de manera autónoma.

### **Restos y Dificultades Enfrentadas**

Dentro de esta investigación en favor de la comprensión lectora no resulto del todo sencillo, debido a que se presentaron diversos retos y dificultades que a continuación enuncio.

- Es primordial reconocer que una dificultad presente en los cinco análisis era la participación de los alumnos, debido a que varios de ellos no estaban participando en las actividades de la modalidad a distancia, a pesar de que se buscaron diversas estrategias ellos ocho de mis alumnos no lograron tener avances en la comprensión lectora
- A pesar de que tuvimos sesiones de manera sincrónica por videollamadas a las cuales no accedían todos mis alumnos, considero que faltaron más espacios de interacción en donde se estableciera un dialogo que ayudar a los alumnos en la construcción de su propio conocimiento a través y con ayuda de otros.
- El reto que se presenté en varios de los análisis fue la evaluación, debido a que ha sido un área de mejora de mi intervención y que siempre la he abordado de manera tradicional. Por lo que a través de la indagación pude hacer mejoras en este aspecto transformándola en una evaluación formativa.
- Otro de los principales retos fue que en varias de mis intervenciones deja de lado el aspecto metacognitivo que regía esta investigación, lo cual considero que a través de mis competencias investigativas fui perfeccionando este a través de la indagación a apuntes teóricos que fueron de gran ayuda para la mejora de la práctica.

## **Una Mirada Hacia el Futuro Profesional**

Todo proceso tiene un principio y un final, y es así como llegué hasta esta parte al concluir mi portafolio temático, que si bien es cierto no fue nada fácil hoy puedo decir que es fruto del resultado de mi esfuerzo realizado. A través de cada uno de los pasos que he ido siguiendo he logrado identificar mis áreas y fortalezas que presento de mi actuar docente para hacer una reconstrucción de mi práctica con la finalidad de que mis alumnos obtuvieran un mayor aprendizaje.

Es por eso que en las siguientes líneas expresaré mi visión prospectiva hacia mi futuro como maestro de educación primaria que sin duda alguna se convirtió en un ser crítico y reflexivo y no nada más de manera profesional sino también en lo personal. Con certeza puedo decir que en el camino recorrido a lo largo de estos dos años como estudiante de maestría fueron satisfactorios y sobre todo de un gran aprendizaje lo que me permitirá ser mejor docente cada día en búsqueda de ofrecer una educación de calidad ante las exigencias de una sociedad cambiante.

El camino que he recorrido en mi papel como investigador de mi propia práctica ha demandado que tenga que hacer una minuciosa revisión a las teorías que sustenten mí que hacer docente con la finalidad de mejorar como maestro. Aunado a esto afrontar mi principal área de oportunidad que fue la organización, pues debo decir que ese fue un aspecto personal latente debido a que me resultaba difícil planificar las acciones tanto de mi vida personal, profesional y como estudiante.

En lo personal me asumo como un docente que tiene un mayor nivel de reflexión ante los sucesos que me ocurren y no nada más en lo laboral, sino también de manera personal, aunado a que he logrado mayor confianza en mí mismo ahora sé que poseo las competencias necesarias para atender la práctica, para escribir y desarrollar metas de investigación cuando me propongo las cosas.

En esta investigación de mi propia practica tuve la oportunidad de incidir en la atención directa de una problemática que había detectado dentro de mi aula, que era la comprensión lectora. Lo

cual gracias a la investigación y al hacer uso de estrategias metacognitivas logré hacer diseños de intervención mayormente focalizados que contribuyeran a la disminución del problema central que presentaban mis alumnos.

Reconozco que sin duda alguna este proceso no hubiera sido el mismo sin el apoyo de mi tutora y de mis compañeras de tutoría debido a que logramos motivarnos entre nosotros mismos a través del diálogo y los comentarios que hacían hacia mi trabajo y yo al de ellas con la finalidad de mejorar mi práctica docente, acciones que sin duda alguna me permitieron concretar un mejor proceso de intervención docente.

En este proceso formativo, no puedo dejar de hacer alusión a la situación de la pandemia de la COVID-19, misma que trajo consigo una serie de obstáculos al no poder tener de manera presencial a mis alumnos, por lo que se presentó como un reto profesional en el que hiciera uso de recursos didácticos a través de las TIC para realizar mis intervenciones e interacciones con los alumnos, hecho particular y un tanto ajeno a mi formación inicial, así como a mis experiencias como docente de grupo.

Derivado de atender la intervención docente en línea me surgen algunos cuestionamientos ¿cómo influye la metacognición en las diversas asignaturas? ¿cómo desarrollar alumnos capaces de autorregular su proceso de aprendizaje? ¿cómo apoyar en mis alumnos la autonomía para que ellos elijan que estrategia metacognitiva emplear para comprender un texto que sea de su interés? Como estudiante de este programa profesionalizante vislumbro la importancia que tiene la investigación de mi propia práctica es por eso que en un futuro pienso seguir indagando en temas relacionados con la metacognición y de comprensión lectora.

A partir de lo realizado surge un reto nuevo que tengo que afrontar, que en cuanto podamos regresar de manera presencial es un aspecto que retomaré e implementaré con mis alumnos, que es la puesta en práctica de estrategias metacognitivas para favorecer la comprensión lectora, pues si a distancia trajo consigo buenos resultados, de manera presencial se dará una mayor interacción además que trabajaré con todos mis alumnos.

Es por eso que debo continuar indagando e implementando actividades innovadoras a fin de mejorar en el alumnado sus niveles de comprensión y que en este proceso logren adquirir más habilidades que sean de utilidad en su vida cotidiana. Por lo que debo seguir analizando y reflexionando mí que hacer docente en la que pueda detectar mis áreas de oportunidad para atenuarlas y mis fortalezas para potenciarlas al máximo.

Ante esto es un compromiso que debo seguir en constante actualización a través de curso, diplomados, especializaciones y sin duda alguna mi meta a mediano plazo será estudiar un doctorado para tener una mayor capacitación en el área de la educación. Mi meta largo plazo de manera profesional será ser un directivo, que funja como líder estratégico en el diseño, capacitación e implementación de proyectos que conlleven a mejorar la comprensión lectora del alumnado en las escuelas que vaya transitando para que estos puedan tener un mayor aprendizaje para la vida.

Y bien de manera personal me vislumbro como una persona capaz de lograr lo que quiere mientras me lo proponga, antes esto creo que será momento de que comience a compartir mi conocimiento con otros colegas para ayudarlos a mejorar su práctica docente. Finalmente seré más empático, respetuoso, sociables y sobre todo compartido.

Pensé que al terminar este portafolio temático había llegado a la culminación de este proceso, lo cual no es así, hoy afirmo que el largo proceso de mejora docente ha comenzado.

**Continuará....**

## Referencias

- Alsina, M. y Rodríguez, F. (2001). Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso. *Revista española de pedagogía*, 25-48.
- Anijovich, R., Cappelletti, G., Mora, S., y Sabelli, M. J. (2009). *Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias*. Paidós.
- Ávila López, J. (2001). Imagen mental, motivación y lectura en una lengua extranjera.
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Fascículos de CEIF, 1(1-10).
- Barba, M., Cuenca, M., & Gómez, A. (2007). Piaget y LS Vygotsky en el análisis de la relación entre educación y desarrollo. *Revista Iberoamericana de Educación*, 42(7), 1-12.
- BECENE (2018) *Orientaciones académicas para la elaboración del portafolio temático*. San Luis Potosí
- Bodrova, E. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Capítulo 8. SEP
- Brophy, J. (2000). *La enseñanza*. Oficina Internacional de Educación. UNESCO.
- Calero, A. (2011). *Cómo mejorar la comprensión lectora. Estrategias para lograr lectores competentes*. Wolters Kluwer.
- Cabrera, A., (2005). *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. El Cid Editor.
- Cairney, T.H. (2011) *Enseñanza de la comprensión lectora*. Ministerio de educación y ciencia.
- Carbonell, J. (2001). *La aventura de innovar: El cambio en la escuela*. Morata.
- Cassany, D., Luna. M & Sáenz, G. (2003). *Enseñar lengua*. España: Gráo
- Casanova, M. A. (2018). Educación inclusiva: ¿Por qué y para qué? *Revista portuguesa de educação*, 31(Especial), 42-54.
- Castellón, A., Cassiani H., & Díaz, P. (2015). *Propuesta con estrategias metacognitivas para fortalecer la comprensión lectora a través de Ambientes virtuales de aprendizaje para*

- estudiantes de 6 grado (Doctoral dissertation, Universidad de la Costa CUC). Disponible en: <http://repositorio.cuc.edu.co/handle/11323/265>
- Castillo, J. (2012). Sociología de la educación. Red tercer milenio: Estado de México
- Ceballos, E. C., Barbosa, C. P., & Sánchez, L. (2011). Metacognición y comprensión lectora: una relación posible e intencional. *Duazary*, 8(1), 99-111.
- CEPAL, N. (2020). La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19.
- Coll, C. (2016). La personalización del aprendizaje escolar. La personalización y la nueva ecología del aprendizaje. Ediciones México.
- Cooper J. David (1999). Como mejorar la comprensión lectora. España , Ed. Visor
- Córdoba, D. y Marroquín, M. (2018). Mejoramiento del rendimiento académico con la aplicación de estrategias metacognitivas para el aprendizaje significativo. *Revista UNIMAR*, 36(1), 15-30. DOI: <https://doi.org/10.31948/unimar.36-1.1>
- Cortés, J. A. N. (2005). comprensión lectora.
- Corzo, J. R. F. (2004). Los valores y sus desafíos actuales. *LibrosEnRed*.
- Díaz Barriga Arceo, F. (2010). Los profesores ante las innovaciones curriculares. *Revista iberoamericana de educación superior*, 1(1), 37-57.
- Domingo, R y Anijovich, R., (2017) *Practica reflexiva: Escenarios y horizontes*. Buenos Aires: Aique.
- Elías, M. E. (2015). La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo. *Educare Journal Electronic*. 19(2), pp. 285-301. Recuperado d <http://dx.doi.org/10.15359/ree>.
- Elliot, J, (2004). *La investigación acción en educación*, Madrid: Morata.
- Fumero, F. (2009) *Estrategias didácticas para la comprensión de textos. Una propuesta de investigación acción participativa en el aula*. *Investigación y Postgrado [en línea]*, Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65815763003>
- González Fernández, A. (2004). *Estrategias de comprensión lectora*. Síntesis.

- Gutierrez-Braojos, Calixto, & Salmerón Pérez, Honorio (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 16(1),183-202.
- Maldonado, M. (2009). La identidad profesional docente del profesor de educación básica en México. cuatro casos en San Luis Potosí. México: Tecnológico de Monterrey. Recuperado de: <https://repositorio.itesm.mx/handle/11285/569496>
- Marín-Díaz, V. (2015). La Gamificación educativa. Una alternativa para la enseñanza creativa. Digital Education Review, (27).
- Meece, J. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. México. SEP
- Monereo, C. (2010). La formación del profesorado: una pauta para el análisis e intervención a través de incidentes críticos. Revista Iberoamericana de educación, 52(1), 149-178.
- Moreno, M. (1997). El Desarrollo de Ambientes de Aprendizaje a Distancia.
- Ocanto Silva, I. (2009). La creación de imágenes mentales y su implicación en la comprensión, el aprendizaje y la transferencia. Sapiens, 10(2), 243-254.
- OCDE. Evaluaciones de competencias. Recuperado de [https://www.oecd.org/skills/evaluaciones-decompetencias/All%20Items\\_ESP.pdf](https://www.oecd.org/skills/evaluaciones-decompetencias/All%20Items_ESP.pdf)
- Pérez, M.J., (2005), “Evaluación de la comprensión lectora: dificultades y limitaciones” Revista de Educación, núm. extraordinario 2005, pp. 121-138
- Pinzas, J. (2007). Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora.
- Perrenoud, P. (2007). Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. México. Grao.
- Pozo, J. (2016) Aprender en tiempos revueltos. La nueva ciencia del aprendizaje. España: Alianza Editorial
- Prieto, M. T. L., & Alonso-Cortés, M. D. (2016). Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en Educación Infantil. Revista Ibero-americana de Educação, 71, 151-172

- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2019). Informe de Desarrollo Humano Municipal 2010-2015. PNUD: México.
- Quiñones, N. E., & Cely, N. A. (2008). Identidad cultural y educación en Paulo Freire: reflexiones en torno a estos conceptos. *Revista historia de la educación latinoamericana*, (10).
- Restrepo B. (2004) Una variante pedagógica de la investigación acción educativa (documento en línea) disponible en: [www.rieoei.org/deloslectores/370Restrepo.PDF](http://www.rieoei.org/deloslectores/370Restrepo.PDF)
- Sánchez, M. (2005). La innovación educativa institucional y su repercusión en los centros docentes de Castilla-La Mancha. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*.
- Sánchez C, H. (2019). La comprensión lectora, base del desarrollo del pensamiento crítico. Segunda parte
- SEP (2011). Plan de estudios de la educación básica. México.
- SEP (2011). Programas de estudio 2011, guía para el maestro quinto grado. México: SEP
- SEP (2017) Enseñar y planear. La importancia de la planeación en la evaluación con enfoque formativo. México
- Solé, I. (1998). Estrategias de lectura. ICE/Graó
- Sole, Isabel. (2012). Competencia lectora y aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación*. 59. 43-61. 10.35362/rie590456.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1996). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. Barcelona: Paidós.
- Tenti F. E. (2008). Nuevos temas en la agenda de política educativa. *Mirar a la escuela desde afuera*. Editores Argentina: Argentina. PP. 11
- Vallés A., Vallés, C. (2006) *Comprensión lectora y estudio. Intervención psicopedagógica*. Valencia, Ed. Promolibro

- Velasco Fontecha, L. M. (2014). Desarrollo de habilidades meta cognitivas en los procesos De comprensión de lectura en los estudiantes de quinto Grado de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle del municipio de Zipaquirá (Master's thesis, Universidad de La Sabana). Recuperado de: <https://core.ac.uk/download/pdf/323259429.pdf>
- Villar Á. L. M. (Coords). (1999). Un ciclo de enseñanza reflexiva. Estrategia para el diseño curricular. Ediciones Mensaje