



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Actividades didácticas para desarrollar la comprensión lectora en un grupo de primer grado de secundaria.

AUTOR: Miguel Juárez Santamaría

FECHA: 11/15/2021

PALABRAS CLAVE: Actividades, Comprensión, Virtual, Herramientas, Prácticas

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2017



2021

**“ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN UN GRUPO DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA”**

ENSAYO PEDAGÓGICO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL**

PRESENTA:

C. MIGUEL JUÁREZ SANTAMARÍA

ASESOR (A):

LIC. SOFIA IYALI TELLEZ VILLALOBOS

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

NOVIEMBRE DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito MIGUEL JUÁREZ SANTAMARÍA
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

“ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA EN UN
GRUPO DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA”

en la modalidad de: Ensayo pedagógico para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español

en la generación 2017-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 16 días del mes de NOVIEMBRE de 2021.

ATENTAMENTE.

MIGUEL JUÁREZ SANTAMARÍA.

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**BECENE-DSA-DT-PO-01-07
REVISIÓN 9**

OFICIO NÚM: Administrativa
DIRECCIÓN: Dictamen Aprobatorio.
ASUNTO:

San Luis Potosí, S. L. P., 16 de noviembre del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **JUAREZ SANTAMARIA MIGUEL**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

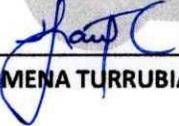
“ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN UN GRUPO DE PRIMER GRADO DE SECUNDARIA”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación.

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS


MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO


DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL


MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ


LIC. SOFIA IYALI TELLEZ VILLALOBOS

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

AGRADECIMIENTOS.

A mis padres.

Gracias a Dios por permitirme tener y disfrutar a mi familia, gracias a mis padres por apoyarme en cada decisión y trayecto de esta hermosa carrera, gracias a la vida porque cada día me demuestra lo hermosa que es y lo justa que puede llegar a ser, gracias a mis padres por permitirme cumplir con excelencia en el desarrollo de este ensayo pedagógico. Gracias por creer en mí y gracias a Dios por permitirme vivir y disfrutar este momento.

No ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo, lo complicado de lograr esta meta se ha notado menos. Les agradezco, y hago presente mi gran afecto hacia ustedes, mis hermosos padres.

A mi asesora.

Gracias LIC. SOFIA IYALI TÉLLEZ VILLALOBOS por guiarme en este gran trayecto que si bien no ha sido fácil, pero se logró el objetivo que desde un principio se propuso, gracias por su tiempo y dedicación.

A mi compañera de vida.

Gracias, amor por acompañarme en este camino de 4 años de licenciatura juntos estamos logrando cosas importantes has sido cómplice de muchas cosas a lo largo de este trayecto.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	
2. Tema de estudio	6
2.1 Línea y núcleo temático.	6
2.2 Descripción del hecho o caso estudiado	11
2.3 Escuela y ubicación geográfica.	16
2.4 Características sociales relevantes.	20
2.5 Preguntas centrales que guiaron el trabajo.	24
2.6 Conocimientos obtenidos de la experiencia y trayectoria.	24
3. Desarrollo del tema.	27
3.1 Dificultades que impiden a los alumnos de primer grado poder comprender las lecturas en la clase virtual de español.	27
3.2 Actividades que favorecieron a los alumnos desarrollar la comprensión lectora.	30
3.3 Instrumentos que permiten evaluar la comprensión lectora en modalidad virtual de los alumnos de primer grado.	46
4.0 Conclusión.	49
Bibliografía.	52
ANEXOS	54

1. INTRODUCCIÓN

El tema seleccionado para la escritura del presente ensayo pedagógico es la comprensión lectora y surge de una de las áreas de oportunidad observadas a lo largo de la estadía en la escuela secundaria N° 31 con un grupo de adolescentes de 1° grado. Esta competencia debe desarrollarse en los estudiantes de educación básica a través de diversas actividades didácticas propuestas por los docentes en formación.

El docente requiere de una serie de habilidades que fue adquiriendo durante su formación y experiencia frente a diversos grupos de secundaria. Una de las situaciones presentadas para la identificación del problema abordado en este documento fue la observación directa durante el desarrollo de los proyectos didácticos abordados en la primera jornada de Trabajo Docente, los adolescentes no entendían las indicaciones que se les solicitaba evidenciando su poco desarrollo en la comprensión.

El presente documento recepcional fue elaborado durante el ciclo escolar 2019-2021 con base en el grupo de 1° D de la Escuela Secundaria Técnica N° 31 que lleva por título “Actividades didácticas para desarrollar la comprensión lectora en un grupo de primer grado de secundaria”, la selección de este tema se hizo con ayuda de la observación de clases anteriores con grupos en con los cuales había estado a cargo, así como también apuntes de registro en el Diario de Trabajo Docente.

En mi opinión la lectura influye de manera determinante en los estudiantes, ya que es parte fundamental de su desarrollo mental; sin embargo, los alumnos reflejan día con día habilidades nuevas o bien desarrollan aquellas que ya poseen, pero la comprensión lectora es una capacidad la cual requiere de mucho estudio y tiempo para su desarrollo, considero que si no se guía con estrategias para su desarrollo difícilmente se logra un buen avance.

Desde mis primeros acercamientos con grupos mostraban una lectura con poca fluidez desde primer grado hasta tercer grado, varias veces identifiqué

alumnos que dedicaban su tiempo a dar lectura a libros de su interés; pues su participación y visión en clase era más reflexiva además de que aportan ideas claras, específicas y reflexivas, del mismo modo durante mi estancia en 7° y 8° semestre con mis estudiantes atendidos no fue la excepción. La comprensión lectora era un área de oportunidad que identifiqué como deficiente en la mayoría de los estudiantes.

Después de seleccionar el tema de estudio para este ensayo pedagógico se plantearon los siguientes 3 propósitos que se pretenden cumplir al final del trabajo y favorecer la comprensión lectora:

1.- Conocer las dificultades que presentan los alumnos de primer grado al comprender la lectura mediante la observación y registro en clase virtual para implementar actividades didácticas que favorezcan esta habilidad.

2.- Seleccionar y aplicar actividades didácticas para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de primer grado de secundaria a través de las clases virtuales.

3.- Evaluar el avance de la comprensión lectora del grupo de primer grado de secundaria a través de la aplicación de actividades en el proceso que esto implica para su desarrollo.

Las actividades que se utilizaron para llevar a cabo el trabajo fueron diversas acompañadas de herramientas digitales para su desarrollo con el objetivo de que los estudiantes pudieran resolver problemas, comprender significados, inferir un texto e identificar ideas principales de los textos leídos debido a que los estudiantes tienen solamente la capacidad de responder preguntas inferenciales de un texto y no formar inferencias sobre el texto o críticas a partir de su lectura.

Cabe señalar, que la observación; así como el registro del diario permitieron la identificación del área de oportunidad en el grupo de primer grado de secundaria a la par, permitieron reflexionar sobre mi práctica docente y realizar cambios en mis acciones frente al grupo. Otro elemento importante fue la revisión de diversa bibliográfica repasada durante mi trayecto formativo.

Por otra parte, las actividades digitales fueron de la mano con la lectura para que los estudiantes pudieran desarrollar su habilidad de comprensión que ellos ya poseían y en algunos casos la adquirieron. El uso de las herramientas digitales de Google meet, Google forms, padlet, Archivos de Word, serán detalladas más adelante en este trabajo, algunas para identificar ideas principales, así como también actividades de gimnasia cerebral que fomentarán la comprensión lectora y mi habilidad docente para plantear actividades a distancia.

Al mismo tiempo, también se presentaron dificultades a lo largo del trabajo desarrollado por ejemplo la docente titular a cargo del grupo no impartía clases virtuales a los alumnos pauta para que los alumnos solamente recibirán trabajos por correo o WhatsApp y al momento de enterarse que tendrían un practicante y clases virtuales se desencadenaron varios problemas como el de la comunicación con los estudiantes, dispositivo móvil propio, conectividad con el internet y tiempo disponible por parte de ellos; ya que manifestaban que era más cómodo para ellos solamente recibir trabajos dificultades que más adelante se detallarán en el desarrollo del trabajo.

Para finalizar este ensayo pedagógico ofrece una visión sobre la comprensión lectora basada en mi trayecto de formación docente desde la Observación y práctica docente I, II, III, IV, las observaciones de clase realizadas, planeaciones escritas y el trabajo docente realizado con grupos de manera virtual a distancia, además de brindar una experiencia que enriquece mi formación por las diversas actividades planteadas que se aplicaron teniendo en consideración las dificultades y retos afrontados. El trabajo presentado respecto al tema ayuda a reconocer el logro de propósitos generales de la educación secundaria como una contribución a mi perfil de egreso.

2. TEMA DE ESTUDIO

2.1 Línea y núcleo temático.

En relación con mi experiencia en la comprensión lectora empezó desde que fui estudiante de educación básica y surge un interés por acercarme a la lectura; después ya alumno de la BECENE comenzó mi experiencia más a fondo al cursar las asignaturas del mapa curricular de la Licenciatura en Educación Secundaria. Los maestros nos brindaron estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora a través de diversos textos.

En las primeras prácticas docentes con mis alumnos fue cuando ya se tuvo un acercamiento más práctico con la lectura al diseñar y aplicar diversas actividades que apoyaran al desarrollo del proyecto didáctico y el logro de los aprendizajes esperados que señala en Plan y Programas de estudios 2017. Dentro de los proyectos didácticos se tenía que fomentar el desarrollo de la comprensión lectora; por lo tanto, el poner en práctica esas series de actividades adquiridas durante el trayecto formativo de mi especialidad y aplicar a los estudiantes de educación básica.

Ya con el paso del tiempo en las diferentes jornadas de Observación y Práctica Docente se fue identificando en los alumnos que, al leer textos narrativos, expositivos, argumentativos, entre otros, el estudiante no lograba comprender de esa lectura, ya que al momento de realizar alguna pregunta convergente y divergente referente al texto abordado durante la sesión se presentaban problemas al responder o mostraban inseguridad.

Con el paso del tiempo observé esta área de oportunidad en los siguientes grupos con los que practiqué en las diferentes escuelas secundarias, y en pláticas con los maestros titulares se abordaba el tema de la comprensión lectora de los estudiantes, por ello se nos pedía que ejercitáramos esta habilidad, pero lamentablemente el tiempo que estábamos en práctica no alcanzaba para dar continuidad a las actividades que los docentes nos recomendaban aplicar.

Es por esto, que en el último año de Trabajo Docente estaría a cargo de un grupo y el tiempo de prácticas sería más extenso y apto para poder aplicar actividades que desarrollarán la comprensión lectora de los alumnos desde la asignatura Lengua Materna Español; pero por contingencia sanitaria las cosas fueron de una forma totalmente diferente con nuevas experiencias y retos que enfrentar ya que las prácticas en su totalidad fueron a distancia utilizando herramientas digitales que no conocíamos, pero que se tuvieron que aprender a usar para el logro de los aprendizajes esperados en los estudiantes como lo menciona el Plan y Programas de estudio de Educación Secundaria, que debe existir una interacción mediada: “el profesor o algunos estudiantes usan la tecnología para realizar actividades con todo el grupo. Usualmente hay un dispositivo y un proyector que les permite participar a todos.” (SEP, 2018, p. 134)

Pero en este caso también existió una interacción directa con los dispositivos electrónicos ya que los estudiantes los estuvieron utilizando para su aprendizaje a distancia como también lo solicita el plan y programa de estudio “los estudiantes utilizan dispositivos electrónicos en actividades de aprendizaje individuales o colaborativas, dentro o fuera del aula” (SEP, 2018, p. 134) y así fomentando el uso de las TIC’S para que los alumnos desarrollaran las actividades establecidas para su aprendizaje.

Cabe señalar que, dentro de los propósitos de la enseñanza de la Lengua Materna Español en la Educación Básica, se busca que los estudiantes interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos (SEP, 2018). De esta manera, la asignatura Lengua Materna Español contribuye a los estudiantes un acercamiento a la comprensión lectora para disfrutar e interpretar diversos textos.

Asimismo, los alumnos del nivel básico deben acercarse a los textos a través de diversas actividades y sobre todo evidenciar su comprensión a partir de los tres niveles que nos aporta Fernández y Carbajal (2002) definen tres niveles de comprensión. A nivel literal, hay una revisión global, se identifican ideas y

expresiones que usa el autor. Nivel reorganizativo, en este nivel se localizan las palabras y expresiones clave del autor, el lector puede hablar del texto respetando la estructura e ideas de este. Nivel inferencial, se identifica y se clasifica información, el lector relaciona lo que lee con experiencias previas, identifica el propósito del texto para predecir.

Cada una de las clasificaciones comparte características similares, mismas que han permitido crear una clasificación propia. Esta clasificación de Fernández y Carbajal (2002, p.22) contempla tres niveles:

Comprensión literal: identificar las ideas principales, supone también reconocer la estructura del texto, y el lector sólo es capaz de recordar la información de la manera en la que se expresa en el texto.

Comprensión inferencial: leer entre líneas permite que el lector establezca relaciones en lo que lee; puede identificar el punto de vista del autor y es capaz de agregar elementos que no están presentes en el texto.

Comprensión Crítica: emitir juicios de valor es la idea clave de este nivel de comprensión, el lector puede rechazar o aceptar lo que el autor expresa en el texto, pero lo hace con argumentos.

Cabe señalar que a partir de mi experiencia a través de diversas jornadas de práctica durante mi trayecto formativo uno de los recursos didácticos en las sesiones de la asignatura de Lengua materna español fue el libro de texto, este involucra diversas actividades a partir de cuestionamientos que llevan a la comprensión del texto, pero el docente sabe que no es el único recurso. Es necesario la consulta de diversos materiales en la biblioteca escolar, así como también actividades que ayuden al estudiante a seguir desarrollando poco a poco su comprensión lectora y generar un ambiente de aprendizaje por lo cual cabe señalar que la planeación también es una factor muy importante para que el alumno desarrolle su comprensión

pues es un reto para él docente diseñar actividades donde plasme toda su experiencia y conocimientos adquiridos para guiar al alumno en su aprendizaje.

La planeación en el contexto educativo es un desafío creativo para los docentes, ya que demanda de toda su experiencia y sus conocimientos en tanto que requieren anticipar, investigar, analizar, sintetizar, relacionar, imaginar, proponer, seleccionar, tomar decisiones, manejar adecuadamente el tiempo lectivo, conocer los recursos y materiales con los que cuenta, diversificar las estrategias didácticas y partir de las necesidades de los alumnos (SEP, 2018, p. 126).

Hoy en día sabemos que la comprensión lectora es indispensable ya que va más allá de solo leer y entender la lectura como tal pues la lectura en mi punto de vista permite a los alumnos desarrollarse en ciertos aspectos como lo es socialmente ya que esta ayuda a resolver diversas demandas que se les pudieran presentar a lo largo de su trayecto escolar.

En este sentido, Smith (1990) señala que para que un alumno aprenda a leer es necesaria la utilización de materiales y actividades que le signifiquen algo a partir de sus intereses. Asimismo, entra aquí un papel muy importante del docente ya que él debe buscar actividades y adecuarlas al contexto e intereses del alumno de secundaria para que este las vaya trabajando y comience a desarrollar paso a paso su comprensión lectora.

Por lo tanto, un aspecto importante de la enseñanza de la lectura es precisamente la elección de dichos materiales significativos. Esto quiere decir que para que los estudiantes puedan tener un nivel de comprensión lectora de altura, nosotros los docentes debemos buscar actividades que lleven consigo el uso de materiales que sean de su agrado y llamen la atención, así como también darles a conocer lecturas interesantes.

“En nivel secundaria se espera que los alumnos interpreten y produzcan textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos” (SEP, 2018, p 76). Y ellos expliquen el texto más ampliamente y así poder formular ideas o comentarios acerca del texto leído. Por ejemplo, pude distinguir en la práctica social de lenguaje que trabajé llamada “Lectura de narraciones de diversos subgéneros” donde tenían que leer algún subgénero de su preferencia y posteriormente dialogar con sus compañeros de que se trataba ese subgénero y compartir su experiencia al momento de leerlo.

Uno de los aprendizajes esperados de este trayecto de aprendizaje que se favoreció y lo relaciono con la comprensión lectora es el siguiente: “Describe algunos aspectos de la sociedad relevantes en cada subgénero (grupos, normas, formas de relación) para explicar las acciones de los personajes” (SEP, 2018). Con esto quiero decir que los alumnos al momento de realizar la lectura deben interpretarla y entender ejercitando su comprensión lectora.

Asimismo, por parte de mi experiencia con los alumnos de 1° grado el formular nuevas ideas después de la lectura de algún texto les ayuda a ver la lectura de otra manera relacionándola con algún hecho o experiencia de su vida cotidiana y esto hace que ellos por su parte tengan una mejor comprensión ya que lo vieron desde otro punto de vista y se vuelve significativo el aprendizaje.

Siendo más específicos en el trayecto de aprendizaje 3 mencionado anteriormente los alumnos leyeron un cuento de los diferentes subgéneros propuestos esto sería meramente educativo ya que el libro lo mencionaba así, pero al momento de buscar el que más les llamará la atención algunos alumnos externaron que les gusto la lectura de ese cuento y que posteriormente seguirían buscando cuentos similares haciendo esto por hobby y no por obligación.

Siendo la comprensión lectora el tema que abordaré en mi documento, esta se ubica en el núcleo temático de La competencia didáctica de los estudiantes

normalistas a la enseñanza de la especialidad, misma que se incorpora en la línea temática II “Análisis de experiencias de enseñanza” debido a que se aplicarán diferentes actividades que ponen en juego las habilidades obtenidas del docente a lo largo del transcurso en la licenciatura.

Como lo marca el libro de Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional (SEP, 2010) esta línea demanda poner organización, habilidades y destrezas para el diseño y aplicación de actividades correspondientes a la asignatura de Lengua Materna. Español, dando énfasis al fomento de actividades que propicien la comprensión lectora; mismo que favoreció a una observación del trabajo de clases virtuales y la realización de actividades propias que fomenten la comprensión lectora en los alumnos de primer grado.

Es así como esta línea temática pretende además “El análisis en evidencias producidas en el aula [...] permitirá al estudiante valorar sus propios logros en el desarrollo de sus competencias profesionales” (SEP, 2010: 21) esto con la finalidad de favorecer la selección, planeación y aplicación de actividades para fomentar la comprensión lectora.

2.2 Descripción del hecho o caso estudiado

Con respecto a la definición que nos presenta Isabel Solé sobre comprensión lectora: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían.” (1987, p.17) De tal manera que, como menciona Solé comprender es entender un proceso de significados acerca de un texto que necesitamos decodificar ya sea por gusto o meramente educativo y esto es cierto ya que se tiene que llevar paso a paso para poder descifrar las palabras.

La lectura hoy en día es un medio muy eficaz para poder adquirir diversos conocimientos dependiendo del tema de interés ya que nos da otra visión de las cosas que pasan día con día en nuestro entorno y vida cotidiana asimismo la lectura

es un hábito que debemos ir adquiriendo con el paso del tiempo ya que nos ayuda a mejorar las condiciones tanto humanas como sociales de cualquier persona lectora y al mismo tiempo nos permite pensar con reflexión para desarrollar ciertos aspectos cognitivos que posee el cerebro.

La comprensión se relaciona con el texto leído ya que el estudiante para poder comprender tiene que relacionar la lectura con algún hecho de su vida cotidiana y así el estudiante formulará en su mente un significado que le será más fácil comprender la lectura, así como lo menciona Anderson y Pearson (1984). La comprensión, tal y como se la concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto ya que siempre el lector tiene un objetivo por el cual realiza una lectura donde entra directamente comprender esa lectura y darle un sentido en su vida, pues el lector puede leer ya sea por llenar un tiempo, buscar información concreta, entretenimiento, entre otras actividades.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OCDE (PISA, por sus siglas en inglés), es una encuesta trienal de alumnos de 15 años que evalúa hasta qué punto han adquirido los conocimientos y habilidades esenciales para la participación plena en la sociedad y es a través de la a evaluación PISA que se enfoca en las áreas escolares centrales de lectura, matemáticas, ciencias y en particular las competencias de los alumnos en un dominio innovador (en el 2018, este dominio fue competencia global) y el bienestar de los estudiantes también son evaluados.

En PISA 2018, los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje bajo el promedio OCDE en lectura, matemáticas y ciencias. En México, solo el 1% de los estudiantes obtuvo un desempeño en los niveles de competencia más altos (nivel 5 o 6) en al menos un área (Promedio OCDE: 16%), y el 35% de los estudiantes no obtuvo un nivel mínimo de competencia (Nivel 2) en las 3 áreas (promedio

OCDE:13%). Los estudiantes en México obtuvieron puntajes más bajos que el promedio de la OCDE en lectura, matemáticas y ciencias:

En comparación con el promedio de la OCDE, una proporción menor de estudiantes en México se desempeñó en los niveles más altos de competencia (Nivel 5 o 6) en al menos un área; al mismo tiempo, una proporción menor de estudiantes alcanzó un nivel mínimo de competencia (Nivel 2 o superior) en las tres áreas.

En México, el 55% de los estudiantes alcanzó al menos un nivel 2 de competencia en lectura. Estos estudiantes pueden identificar la idea principal en un texto de longitud moderada, encontrar información basada en criterios explícitos, aunque a veces complejos, y pueden reflexionar sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les indica explícitamente que lo hagan.

Alrededor del 1% de los estudiantes mostró un rendimiento superior en lectura, lo que significa que alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura. En estos niveles, los estudiantes pueden comprender textos largos, tratar conceptos que son abstractos o contra intuitivos, y establecer distinciones entre hechos y opiniones, basadas en claves implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información. En 20 sistemas educativos, incluidos los de 15 países OCDE, más del 10% de los estudiantes de 15 años mostraron un rendimiento superior.

Durante los días 11 y 12 de junio de 2019, la Secretaría de Educación Pública en coordinación con las autoridades educativas estatales, llevaron a cabo la aplicación de Planea Educación Básica 3er. grado de Secundaria a 1'056,701 alumnos correspondientes a 34,209 escuelas secundarias, públicas y privadas de todo el país. La prueba aplicada fue Planea Educación Básica y se aplicó a 3er. grado de Secundaria con el propósito de conocer en qué medida los estudiantes logran dominar un conjunto de aprendizajes esenciales al término de la Educación Secundaria, en dos campos de formación: Lenguaje y Comunicación y Matemáticas.

Indagando en la página oficial de PLANEA (Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) existe un apartado donde puedes consultar los resultados ya sea por alumno o por escuela secundaria en donde me encontré que los alumnos de la escuela secundaria técnica #31 en la cual realice mis prácticas cursaban el 3er año en el 2017 fueron evaluados con esta prueba donde existió una baja de alumnos que fueron evaluados ya que en el año 2017 la matrícula fue de 301 alumnos y en el último año 2019 la matrícula fue de 195 con un grado de marginación baja o muy baja.

La prueba tiene 4 niveles donde los alumnos se pueden situar según su logro de aprendizaje donde el nivel 1 es el más bajo y el nivel 4 es el más alto donde muestran una mayor cantidad de aprendizajes y según los resultados en lenguaje y comunicación que nos arroja la prueba en el año 2019 existió una baja considerable en comparación con los 2 años anteriores ya que en comprensión lectora nivel 1 que es el más bajo del 100% de alumnos evaluados el 37% está en ese nivel donde el alumno reconoce cosas muy literales o básicas como reconocer los elementos gráficos de un texto, por otro lado en el nivel 2 del 100% de los alumnos el 49% se sitúa en el demostrando que identifican la estructura general de un texto, distinguen e interpretan el lenguaje figurado.

En el nivel 3 del 100% de alumnos evaluados el 10% de ellos se sitúa en el mostrando sus aprendizajes como: distinguen conectores y nexos de acuerdo con su función, analizan su función, propósito y características textuales, etc., por último, en el nivel 4 que es el más alto del 100% de alumnos evaluados el 4% se sitúan en él, identificando que existe un área de oportunidad en la comprensión lectora en los alumnos de la escuela secundaria técnica desde los primeros años de estudio.

En relación con lo anterior mencionado el inicio de la investigación se centró en conocer las áreas de oportunidad dentro del grupo de 1° año con 23 alumnos de los cuales 12 fueron los que estuvieron al pendiente de las indicaciones, pertenecientes a la Escuela Secundaria No. 31 ubicada en Colonia ferrocarrileros

S.L.P, mediante una serie de actividades y lecturas, así como también el uso de la observación en clases virtuales y los trabajos que ellos constantemente entregaron.

La problemática que pude encontrar en 13 alumnos de 1° grado se centra en la comprensión lectora, de acuerdo con mi intervención docente en clases al momento en que planteaba preguntas que trataban sobre la lectura, así como también en algunas de las actividades donde ellos tenían que leer y posteriormente contestar una serie de cuestionamientos los cuales estaban relacionados con el contenido de la lectura, y al momento de responderlas su información no correspondía con lo antes leído, fue lo que me permitió identificar que existía una falta de comprensión significativa, de acuerdo al grado escolar en el que se ubican y según lo específico en el Plan y Programa de estudios de la Lengua materna Español.

Así pues, de esta manera decidí titular este ensayo pedagógico con el siguiente "Actividades didácticas para desarrollar la comprensión lectora en un grupo de primer grado de secundaria"

La lectura es una pieza clave en nuestras vidas ya que diariamente hacemos uso de ella leyendo las portadas de los periódicos, recibos de los servicios básicos como agua, luz, etc. así como también los carteles de publicidad que nos encontramos por las calles cuando vamos caminando hacia nuestro destino, eso y muchas otras cosas dentro de nuestro contexto.

Pieza clave de la lectura nos encontramos con la comprensión lectora y bueno se preguntarán ¿Qué es la comprensión lectora? Solé Isabel (1987) nos dice que: "leer es comprender, y comprender es ante todo un proceso de construcción de significados acerca del texto que pretendemos comprender. (p.37). Según mi experiencia docente en las prácticas y mi experiencia docente pues definir la comprensión lectora como lo siguiente: Es una serie de pasos que debe seguir la

persona que se dispone a leer algún texto y trata de entenderlo para darle un sentido a esa lectura y relacionarlo con algún conocimiento que ya posee.

Cabe recalcar que la lectura es importante y esencial en nuestras vidas ya que nos ayuda a aumentar nuestra curiosidad y conocimiento de la misma forma. Nos mantiene informados sobre diferentes temas no solamente de literatura o temas educativos como algunos piensan ya que la lectura va más allá de leer un cuento, novela o ensayo, la lectura también aplica en leer periódicos, recetas de cocina, manuales, anuncios, entre otros. Al momento de estar leyendo algún texto se va despertando nuestra imaginación alimentando nuestra mente y esto hace que vayan surgiendo nuevas ideas para obtener como resultado el gusto e interés por la lectura y finalmente la comprensión total del texto.

Mencionando lo anterior concuerdo con Frank Smith (1990) que nos dice:

La lectura involucra un número de habilidades generales que no deben ser ignoradas en ningún análisis serio sobre el tema. La frecuente afirmación, por ejemplo, de que la lectura requiere de un tipo especial de discriminación visual, descuida por completo al papel de los ojos en la lectura. (p.35)

2.3 Escuela y ubicación geográfica.

La escuela secundaria técnica núm. #31 está ubicada en Calle Cancún #255 Colonia hogares ferrocarrileros 2da. sección C.P 78436 entre las calles Av. Tenochtitlan y calle Uxmal en el municipio de Soledad de Graciano Sánchez, perteneciente al estado de San Luis Potosí lo cual es un área urbana, con tipo gestión pública- estatal y enseñanzas secundarias técnicas.

Cabe mencionar que la escuela está ubicada cerca del Instituto Tecnológico de San Luis Potosí y tiene como vía de acceso rápido entrar por la carretera Rio

Verde o Av. Tenochtitlan, las cuales son paralelas a la escuela. De la misma forma la escuela está a 15 minutos de la alameda Juan Sarabia en transporte público

A la redonda del plantel nos encontramos con diversos establecimientos como lo son tiendas de abarrotes, fondas de comida, papelerías, carnicería, una pequeña plaza con juegos perteneciente a los condóminos situados enfrente de la institución, jardines de eventos, entre otros. Cabe señalar que la colonia Hogares Ferrocarrileros cuenta con los servicios públicos más importantes tales como alcantarillado, luz eléctrica, alumbrado, agua potable, pavimentación, transporte público y recolección de basura.

El nivel socioeconómico según datos estadísticos del (INEGI, 2020) en la colonia Hogares Ferrocarrileros 2da. sección es medio bajo hasta el medio alto, esto debido a que el tipo de viviendas en su mayoría son de concreto y ladrillo, también se puede observar que existen viviendas llamada “dúplex” y algunos andadores con piso de block. Se logra percibir que en algunas de las calles hay grafitis en las paredes y un lote baldío cerca de la escuela secundaria.

La escuela secundaria técnica #31 es una institución educativa del sector público, turno matutino y vespertino, la clave de centro de trabajo es 24DST0032K, perteneciente a la Dirección General de Educación Secundaria Técnica (DGEST). Tiene al frente a la maestra Irma Angélica Castillo Hernández quien posee el cargo de directora del plantel educativo. Una de las diversas actividades que un director realiza son organizar y conducir a la planta docente a la elaboración de proyectos para mejorar la calidad de la educación. La escuela secundaria es una institución educativa que cuenta con un horario de 7:00 a 13:00 horas.

La formación de la comunidad estudiantil, así como la labor diaria del personal docente, directivo y administrativo y de servicios con los que cuenta la escuela se realiza en seis edificios todos ellos con una sola planta. Algunos de los servicios con los que cuenta la institución educativa son: energía eléctrica, agua

potable, drenaje, sistema de bombeo, alcantarillado, telefonía. Sujeto a lo anterior, la escuela cuenta con diversas áreas verdes, así como una cancha de futbol rápido circulada con madera y cancha de basquetbol. La institución cuenta con aulas distribuidas en los tres grados de educación secundaria resultando 6 grupos que comprenden del A - F y vespertino con 1°, 2°, 3° en los grupos G - K. Cada uno de los salones cuenta con pizarrón blanco asimismo cada salón posee mesabancos, también hay un escritorio de madera con silla para el servicio de los maestros.

Según información de la página Mejora tu escuela la escuela secundaria técnica #31 ocupa el lugar 831 de 1473 en el estado de San Luis Potosí

En cuanto a la organización de la escuela secundaria con referente al regreso a clase en modalidad virtual existió una plática previa con todos los maestros de la institución en el primer CTE (consejo técnico escolar) donde se tocaron diversos temas, uno de ellos fue cómo se llevaría a cabo el regreso a clase y que tipo de actividades recursos o materiales se estarían utilizando y la mayor parte de los docentes manifestaron que todavía no sabían cómo comenzar ya que eran nuevos retos. Posterior a eso se les dio unos días para que investigaran cada academia de materia y propusieran actividades o recursos que pudieran utilizar ante la nueva modalidad de trabajo.

Así pues, los docentes, sesiones después cada academia por asignatura se pusieron de acuerdo y realizaron una presentación en el programa power point donde cada uno de ellos expusieron a los demás docentes las herramientas y/o actividades que posiblemente pudieran utilizar al momento de regresar con los alumnos. También se les pidió que utilizaran la extensión de Google llamada Google classroom donde los alumnos debían crear una cuenta con su correo de gmail y una contraseña para poder acceder y ver las tareas que los maestros subían y realizarlas y al mismo tiempo por ese espacio subirla.

Cabe señalar que también se les pidió a los docentes tener otra alternativa a Google classroom ya que algunos de los alumnos de nuevo ingreso y alumnos que ya estaban en otros grados no tenían fácilmente acceso a internet o no contaban con algún dispositivo móvil propio así que los docentes también optaron por utilizar WhatsApp y correo electrónico para recibir y revisar tareas.

Por otro lado, también se decidió crear un perfil en Facebook para difundir avisos generales de la escuela secundaria, así como también si algún maestro quisiera hacer uso de ella podía hacerlo, además se creó en Google sites una plataforma en donde también los maestros podían subir tareas a sus grupos específicos y los alumnos las podían consultar.

Otro punto fue el programa llamado “Aprende en casa” creado para que los alumnos que cursan la educación básica pudieran continuar con su aprendizaje en periodo de contingencia sanitaria por medio de un programa de televisión con especialistas en la materia y su objetivo era compartir material y contenido que aporte a la formación de los estudiantes y el logro de los aprendizajes esperados.

En particular las escuela secundaria le pidió a los docentes tomar como base para sus clases el programa “Aprende en casa” para poder llevar un orden en los contenidos que se les enseñaría a los estudiantes pero algunos de los docentes externaron que en el programa los contenidos no venían ordenados y que los estudiantes se confundían mucho ya que no llevaban una línea en el contenido y por esto mismo ciertos docentes eligieron utilizar el libro de texto para cada grado asignado ya que en días anteriores los papas de los estudiantes habían ido a recoger todos y cada uno de los libros de texto gratuitos.

Por otra parte, indagando sobre la zona en donde se encuentra la escuela secundaria técnica #31 en fuentes como el periódico “El heraldo”, “El universal San Luis Potosí” y “San Luis hoy” me encuentro con que es una zona que se presta para ejercer la delincuencia pues una parte de la colonia se ubican departamentos

denominados “condominios” y “duplex” donde viven personas que usualmente consumen drogas y no se tiene dato si también las distribuyan influyendo esto en el contexto de la escuela secundaria pues al vivir por esa zona los estudiantes están expuestos a que en alguna zona de la colonia al dirigirse a su hogar puedan ser sustraídas sus pertenencias o ser víctimas de personas que les puedan ofrecer estupefacientes o drogas.

Se desconoce con qué recursos cuente la escuela debido a que las prácticas docentes se llevaron en su totalidad virtualmente utilizando como recurso de acercamiento a los alumnos la plataforma WhatsApp y clase virtuales por medio de Google meet.

2.4 Características sociales relevantes.

El grupo de 1ºD perteneciente a la Escuela Secundaria #31 tiene un cupo total de 23 alumnos de los cuales 15 son los alumnos que se conectan cuando se les solicita llevar a cabo una clase en línea. Los alumnos muestran una actitud buena y aceptable al momento en el que el docente les pide realizar una actividad siendo esto favorable pues ayuda a que se vaya avanzando en el trabajo que se va abordando para culminar los proyectos.

El tiempo que se ha estado trabajando con los alumnos me ha tocado desarrollar los proyectos de los subgéneros del cuento, la escritura de un cuento, nota informativa y la entrevista, a lo largo del desarrollo de cada uno de ellos se les encargó diversas actividades para que ellos adquirieran un aprendizaje significativo y entre esas actividades se les ha pedido que escriban diferentes textos en los cuales al momento de revisarlos se han detectado diferentes faltas de ortografía las cuales en su nivel escolar deberían ir reforzando poco a poco en su trayecto escolar.

El grupo de 1ºD es un grupo que no se conocen en persona ya que son de nuevo ingreso y provienen de diferentes primarias y por ser de la misma zona algunos solamente se conocen de vista, tiene la característica de tener participación

en clase aunque algunos les de pena al momento de utilizar alguna dinámica de participación les gusta y siguen participando continuamente, al momento de pedir su participación y plantearle algún problema o pregunta los alumnos muestran la capacidad de resolver lo que se les plantea poniendo en práctica su pensamiento lógico y dar una respuesta lógica formando una idea en su mente de la respuesta y esta capacidad de pensar en forma abstracta y reflexiva sitúa a los alumnos en la etapa de las operaciones formales como lo menciona Jean Piaget en su teoría del desarrollo cognoscitivo.

Como primera acción se les pidió a los alumnos contestar un pequeño cuestionario en el cual venían preguntas relacionadas con su nivel socioeconómico para indagar si contaban con dispositivo móvil propio o computadora en casa para poder llevar a cabo las clases virtuales por Google meet a lo cual los resultados fueron buenos pues algunos alumnos si contaban con celular propio; sin embargo, había otros que no contaban con celular propio y otros más solamente tenían computadora o Tablet.

A lo largo de las prácticas docentes fueron surgiendo diversos problemas por ejemplo el de alumnos que no tenían celular propio y tenían que pedirlo a sus padres, pero sus padres trabajaban rolando turnos en fábricas de la zona industrial a lo cual los mismos padres se comunicaban conmigo:

Padre: Buen día, maestro, soy el papá de Arturo mire yo trabajo en la zona industrial y en diferentes ocasiones mi hijo no va a poder asistir a clase por la mañana eso va a depender de que turno traiga...

M.F: Buen día Sr, está bien usted no se preocupe mientras este al tanto del envío de tareas está bien ya cuando Arturo se pueda conectar a clase.

Padre: Muchas gracias, maestro, y una disculpa.

Dicho de otra manera, el padre del alumno se comunicó conmigo por medio del WhatsApp personal por la mañana temprano el primer día de clase virtual y a

grandes rasgos me explicó la situación del porque el alumno en diversas ocasiones no asistiría a clase virtual ya que son problemas que surgían en esta modalidad constantemente.

Mamá: Buenas tardes, Maestro, soy la mamá de Andrea para pedirle permiso de enviarle los trabajos en la noche ya que es la hora en que le puedo prestar mi celular a mi hija.

M.F: Buenas tardes, señora, sí está bien no se preocupe estaré al pendiente.

Incluso durante las prácticas docentes hubo casos ajenos a los que un docente pudiera intervenir como el descenso de algún familiar de los estudiantes:

Alumna: Buen día, maestro, el día de hoy y mañana no poder asistir a clase virtual lamentablemente falleció un familiar muy cercano a mí.

M.F: Buen día, ésta bien no te preocupes y mi más sincero pésame...

Alumna: Gracias maestro en cuanto pueda le mando los trabajos.

Gracias.

En particular estos son casos que nosotros los docentes somos ajenos ya que no poder ayudar directamente al alumno en algún aspecto emocional y en la actualidad por contingencia sanitaria a causa del virus pues lamentablemente fue más visto.

Por último, también por parte del docente existieron problemas tales como: fallo en la red de internet que son problemas que todos en su momento tanto docentes como alumnos le surgieron por la saturación de red y debido al tipo de internet con el que cuentan todos y cada uno de los docentes y estudiantes en casa.

Las herramientas digitales son programas que nos ayudan a facilitar las tareas de nuestra vida cotidiana y se clasifican según la necesidad de cada persona, hoy en día los podemos encontrar instalados en nuestras propias computadoras o bien en nuestros dispositivos electrónicos tales como el teléfono celular o tabletas móviles, para este regreso a clase virtual los docentes tuvimos que hacer uso de

ellas y poder transmitir el aprendizaje a los alumnos así como también se tomaron nuevos retos y aprender a usarlas con prueba y error ya que eran nuevas para nosotros. Sin embargo, los alumnos no son ajenos a estos dispositivos o herramientas digitales ya que con las nuevas generaciones ellos a temprana edad van conociéndolos y en algunos casos interactuando con ellos y la tecnología que conlleva todo esto:

Los alumnos no se encuentran por primera vez con las TIC cuando llegan a la escuela. Usan cotidianamente esas nuevas tecnologías (computadoras, tablets, dispositivos móviles de comunicación, máquinas de fotos digitales, entre otras), junto con las viejas tecnologías (libros, revistas, lápices, gomas, tijeras (Perelman y Estévez, 2014, p. 10).

Personalmente utilicé Google meet para llevar a cabo la clase virtual con los alumnos y poder estar interactuando con ellos así como también Google forms para realizar diferentes tipos de cuestionarios y retroalimentar a los alumnos pues es muy fácil solo los creas y compartes el link, también utilicé la plataforma de WhatsApp para estar en contacto con los alumnos y poder resolver sus dudas en cuanto a los trabajos que se encargaban día con día además de la plataforma Mobbyt para crear juegos relacionado con los contenidos que se estaban revisando y así retroalimentar a los alumnos.

Padlet también es una buena opción pues allí puedes crear un muro para realizar una discusión o participación con los alumnos mientras estas en clase y no solo muro pues cuenta con más opciones. Por último, YouTube también lo utilicé como recurso para revisar video como ejemplos de temas que se revisaban en clase junto con las presentaciones que realizaba en Power point o la plataforma Canva.

2.5 Preguntas centrales que guiaron el trabajo.

Los siguientes cuestionamientos tienen como finalidad orientar mi trabajo de investigación.

1. ¿Qué dificultades impiden al alumno de primer grado poder comprender las lecturas en la clase virtual de español?
2. ¿Qué actividades favorecen al alumno desarrollar la comprensión lectora en la modalidad virtual en alumnos de primer grado?
3. ¿Cómo y con qué instrumentos evaluar el avance de la comprensión lectora en modalidad virtual de los alumnos de primer grado?

2.6 Conocimientos obtenidos de la experiencia y trayectoria.

El siguiente punto trata de la trayectoria de los 4 años cursados en la Licenciatura en educación secundaria con especialidad en español, a lo largo de todo este tiempo y al cursar las diferentes materias de la licenciatura fui adquiriendo un extenso conocimiento sobre la docencia a partir de la experiencia y revisión constante de diversos materiales bibliográficos.

Una de las materias que tiene peso en este trayecto es la de “Desarrollo de los adolescentes I, II, III, IV” pues esta materia tiene campo en todo lo relacionado con los adolescentes y su comportamiento, así como también su desarrollo físico, mental y emocional, todo esto ayuda al docente a conocer más a fondo su forma de pensar y actuar, influyendo al momento de comenzar a planear una clase pues dentro de la materia se pueden conocer también los gustos de los adolescentes y saber qué tipo de actividades plantear para desarrollar sus aprendizajes.

Otra de las materias que forman parte esencial en la formación docente a lo largo de cursar la licenciatura se llama “Escuela y contexto social” cursada en primer semestre de la licenciatura pues esta materia es el primer acercamiento a las escuelas secundarias ya que es donde se organizan las primeras jornadas de observación al contexto escolar de los alumnos y lo que conlleva todo lo social, todo esto ayuda al docente a darse cuenta de cómo se comporta el adolescente dentro y fuera del salón de clase comparando toda la teoría estudiada en la materia “Desarrollo de los adolescentes” pero digamos ya plasmada a la vida real y así el docente ir desarrollando su observación hacia los adolescentes llevando un registro en el diario de observación que más adelante es pieza clave en las prácticas docentes.

Por otra parte, en segundo semestre cursé la materia “Observación del proceso escolar” en la cual tuve la experiencia de viajar al municipio “Santa maría” perteneciente al estado de S.L.P donde se llevó a cabo una jornada de observación en una escuela secundaria técnica del municipio en la cual pude observar desde luego que el contexto escolar es muy diferente a una secundaria urbana aquí en la capital pues para acceder a ella tuvimos que recorrer un camino de terracería el cual no estaba en muy buenas condiciones, ya estando dentro de la institución se observó que los alumnos llegaban caminando o en bicicleta cosa que en la capital no se ve a menudo pues la misma institución tenía estacionamiento para su transporte. Esta visita como docente nos abre el panorama de que no en todas las instituciones son las mismas condiciones ni costumbres esto va a depender de la zona en que te encuentres y los recursos con los que cuentes.

Cabe señalar que en cuarto semestre de licenciatura cursé una asignatura llamada “Planeación de la enseñanza y evaluación del aprendizaje” la cual me ayudó mucho al momento de realizar mis planeaciones pues esta materia explica paso a paso como realizarla y desde luego que actividades te pueden servir para el aprendizaje de los alumnos, así como también a distribuir el tiempo en cada una de

ellas y saber qué tipo de evaluación puedes aplicar a cada una de las actividades planteadas.

También las asignaturas “Observación y práctica docente I, II, III, IV” junto con “Taller de diseño y propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I, II” y “Trabajo docente I, II cursadas en el último año de la licenciatura fueron pieza clave para mi formación docente ya que aportaron teoría y experiencia para realizar mis prácticas docentes en todas las escuelas secundarias visitadas.

Por último, todas las asignaturas anteriormente mencionadas aportaron conocimiento y experiencia, pero también las no mencionadas que forman parte del mapa curricular de la licenciatura tuvieron su aportación todas en conjunto para poder desarrollar todos los puntos que marcar el perfil de egreso y así poder concluir satisfactoriamente la licenciatura.

3. DESARROLLO DEL TEMA.

3.1 Dificultades que impiden a los alumnos de primer grado poder comprender las lecturas en la clase virtual de español.

La lectura es importante y esencial en la vida de todos los seres humanos ya que nos ayuda a aumentar nuestra curiosidad y conocimiento de la misma forma nos mantiene informados sobre diferentes temas no solamente de literatura o temas educativos como algunos piensan, ya que la lectura va más allá de leer un cuento, novela o ensayo, la lectura también aplica en leer periódicos, recetas de cocina, manuales, anuncios, entre otros. Al momento de estar leyendo algún texto se va despertando nuestra imaginación alimentando nuestra mente y esto hace que vayan surgiendo nuevas ideas pues la lectura tiene que dejar de ser un tema de conversación y convertirse en una actividad cotidiana de todos los días ya que leer nos trae diversos beneficios a nuestras vidas como por ejemplo desarrollar nuestra comprensión lectora pues esta es muy importante para desarrollar nuevas ideas de pensamientos.

La lectura también influye en nuestras emociones como lo menciona Argüelles (2012) “la lectura nos puede entregar felicidad, alegría, conocimiento, desarrollo de la inteligencia, agudeza en la sensibilidad, y la emoción...” tanto es así que cuando estamos tristes podemos leer una lectura de comedia y ponernos de buen humor.

Existen dificultades que impiden al alumno de primer grado comprender las diferentes lecturas que se abordan durante su recorrido académico como por ejemplo el uso de palabras que los alumnos no conocen y no emplean cotidianamente en su vocabulario esto genera que no se comprenda al 100% ya que los estudiantes no tienen ese hábito de buscar y encontrar el significado para darle sentido así como también lecturas que a ellos no les llaman su atención juntando todo esto les genera a los alumnos apatía al momento de ellos escuchar “lectura” cuando que la lectura va más allá de leer textos.

A lo largo de mi formación docente he logrado desarrollar una experiencia en la aplicación y desarrollo de actividades para la enseñanza y el aprendizaje de la lengua materna español, platicando con los alumnos del grupo sobre el tema de la comprensión lectora expresaron que carecían de actividades que les pudieran ayudar a ellos comprender la lectura de textos esto me resultó interesante fue entonces cuando logre identificar que la comprensión lectora es un campo extenso lleno de retos y áreas de oportunidad que se tienen que trabajar.

Durante el último año de mi formación docente realicé mis prácticas profesionales con un gran cambio en la educación pues estuve llevando las clases virtualmente lo que provocaron que identificara la comprensión lectora como un reto difícil de trabajar pues apliqué actividades didácticas para desarrollar un avance y una mejor actitud en los alumnos con respecto a la situación actual.

Para tener un panorama más completo de la importancia que tiene la comprensión lectora en los estudiantes haré referencia en el Plan y Programa de estudios Aprendizajes Clave 2017: propósito 1 ampliar su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito y utilizarlo para comprender y producir textos, propósito 5 interpretar y producir textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos. (SEP,2018, p.166,167)

Mencionado lo anterior es por eso que decidí elegir este tema por su importancia en la educación secundaria. Y para tomar cartas en el asunto en primera instancia aplique 4 fichas de comprensión lectora para identificar el nivel de comprensión lectora en los alumnos. Las fichas se aplicaron con el propósito de obtener un diagnóstico en base al nivel inicial de comprensión lectora de los estudiantes.

Las fichas se les enviaron por medio del grupo de WhatsApp, la primera ficha correspondía a la lectura de indicaciones para tomar un efervescente para el alivio del estómago el cual contenía todas las indicaciones correspondientes para su uso sugerido dichas indicaciones los alumnos tenían que leerlas con detenimiento para poder comprenderlas y posteriormente responder 5 preguntas relacionadas con la

información leída. La segunda ficha correspondía a la información de un medicamento que contrarrestaba el dolor de garganta entre otras molestias pues dicha información contenía sus componentes, indicaciones, efectos secundarios, etc., los alumnos debían leer y observar con detenimiento toda la información de la ficha comprenderla para después responder 5 preguntas que ponían en juego su comprensión.

La tercera ficha era un poco más compleja pues les mostraba una tabla que contenía aparatos electrónicos que se utilizan usualmente en un hogar doméstico y el voltaje que cada uno de ellos consumía, posteriormente los alumnos debían contestar 6 preguntas poniendo en juego su habilidad. Ya para finalizar la cuarta ficha era de dar lectura a un artículo de las aves que migran hacia el sur en temporadas de invierno y al terminar la lectura los estudiantes debían contestar 6 preguntas y ver que tanto habían comprendido la lectura.

Esta actividad se llevó a cabo en una sesión virtual utilizando una presentación power point donde les presentaba el texto y la parte de las preguntas estaba oculta para que los estudiantes no se predispusieran y ya supieran que contestar de los 22 estudiantes de grupo solamente 13 estudiantes que se conectaban y estaban al tanto de las actividades lo realizaron con el propósito de monitorear su comportamiento ante las actividades relacionadas con la comprensión lectora dando como resultado que los 13 alumnos estaban en un nivel literal de comprensión lectora observando que los alumnos me pedían leer de nuevo las fichas y en algunos momentos no entendían las indicaciones y solamente reconocían la estructura del texto como nos lo menciona Fernández y Carbajal (2002). Como toda actividad puede existir un margen de error, por las condiciones en cómo se aplicó, cabe señalar que los resultados y las observaciones hacia los alumnos sobre su desempeño son preocupantes.

3.2 Actividades que favorecieron a los alumnos desarrollar la comprensión lectora.

Sesión 1

Esta sesión se realizó, dentro del proyecto “Las noticias de hoy, las noticias Ser un lector crítico”, de la práctica social del lenguaje *análisis de los medios de comunicación*, del ámbito participación social. El proyecto trataba de dar lectura y comparar notas informativas sobre una noticia que se publica en diversos medios. El propósito de la sesión era que los alumnos leyeran el texto para identificar las ideas principales por medio de 1 estrategia y que desarrollaran su comprensión lectora. Para esto, utilice una presentación Power point y el texto “El sistema solar”.

La selección de esta práctica social del lenguaje para llevar a cabo las actividades digitales resulta a partir de que la lectura de notas informativas, los estudiantes dentro de este proyecto debían identificar en las notas informativas los hechos, protagonistas y donde sucedió la noticia, las fuentes de información entre otras y de esta manera los alumnos tenían que realizar lectura integrándose adecuadamente con el tema de la comprensión lectora.

Esta sesión fue de aproximadamente de 45 minutos, dejando previamente 5 minutos para la activación de conocimientos previos, durante la actividad fue donde se estuvo aplicando la actividad para favorecer la comprensión lectora.

Antes de comenzar la activación de conocimientos previos se realizó una actividad de gimnasia cerebral tomando el concepto de Ibarra (1997) es un conjunto de ejercicios coordinados y combinados que propician y aceleran el aprendizaje, con lo que se obtienen resultados muy eficientes y de gran impacto en quienes los practican. Para esta primera sesión se aplicó el “grito energético” la cual consiste en abrir la boca todo lo que puedas y gritas muy fuerte “¡AAAHHH! durante medio minuto con todas tus fuerzas, este ejercicio como lo menciona la autora Ibarra (1997) tiene diversos beneficios como por ejemplo la activación de todo el sistema

nervioso en especial el auditivo, alerta total en todo el cuerpo y disminuir notablemente el cuerpo. Este ejercicio se aplicó ya que los estudiantes habían externado que habían estado estresados y cansados por trabajo de las diversas materias anteriormente.

Para la activación de los conocimientos previos se realizaron 4 preguntas a los alumnos: 1.- ¿De crees que pueda tratar el texto? 2.- ¿Sabes cómo está conformado el sistema solar? 3.- ¿Conoces alguna noticia o artículo del sistema solar? 4.- ¿Cuál crees que sea la importancia de conocer el sistema solar?

A1: Pues... del sol, pues de los planetas que nos rodean

DF: Ok, muy bien alguna otra participación

A2: Sí, el mismo título lo dice el sol, los planetas habla de lo que es el sistema solar.

DF: Muy bien, alguna otra participación.

A3: Los planetas y cuáles son sus partes.

A1: Es importante conocerlo y en internet hay mucha información.

A4: Mercurio, Venus, Plutón, Sol, Tierra son parte del sistema solar maestro.

DF: Muy bien son planetas del sistema solar.

Al finalizar esta parte de la activación de los conocimientos previos que fueron las preguntas que se les realizaron la mayor parte de los alumnos tenían la idea de los que se iba a tratar el texto con tan solo escuchar el título se podían dar una idea, cabe resaltar que alguno de los alumnos a los que se les preguntó solamente su respuesta se limitaba a responder que se iba a tratar solamente del sol en cambio otros alumnos detallaban un poco más su respuesta mencionando los nombres de los planetas que conforman el sistema solar mencionando también alguna noticia o hecho que han visto en redes sociales, otros de los alumnos solamente se basaban en las respuestas que escuchaban de sus compañeros y las complementaban con ideas propias de ellos.

Pude identificar que el tema no era ajeno a ellos pues a lo largo de su trayecto escolar han podido escuchar del tanto en la escuela como en su vida cotidiana sobre el sistema solar, así como también mencionaron que habían leído narraciones de ciencia ficción que hablaban del sistema solar incluso sobre películas relacionadas con el tema.

Para dar lectura al texto se les preguntó a los alumnos quien quería participar voluntariamente a lo cual los alumnos respondieron:

A1: Mejor usted elija quien.

A2: Yo sí, profe.

A3: Mejor con la ruleta elija quien va a dar lectura.

A lo largo de las prácticas docentes hubo alumnos que se destacaron por su participación en clase ya que siempre estaban activos en las actividades y su participación era buena, sin embargo los demás alumnos se quedaban en su zona de confort aprovechando que los mismo siempre participaban y es por eso que desde un inicio se optó por realizar una ruleta con los nombres de todos los alumnos que usualmente entraban a clases virtuales para así propiciar la participación de todos en clase y resultó bueno ya que les agradaba y lo pedían todas las clases.

Durante el desarrollo de la actividad se tomó un texto informativo llamado el sistema solar, con una extensión de una cuartilla aproximadamente debido a que el tiempo en sesiones virtuales suele reducirse por problemas de mala conexión, para la elección del texto fue del sistema solar.

Los estudiantes participaron de manera aleatoria utilizando la ruleta para leer el texto donde se tomaron 3 alumnos debido a la extensión del texto al momento de realizar la lectura y ser un tema de ciencia, al estar observando y escuchando a los estudiantes realizar la lectura estos no la realizaban de forma rápida debido a que el texto contenía palabras que ellos en su vocabulario no suelen utilizar por desconocimiento o cifras grandes de números, cabe resaltar que los textos de ciencia causan interés en los alumnos pues les da curiosidad aprender nuevos datos interesantes, también me pude percatar que los alumnos no quieren expresarse

libremente por temor de cometer un error frente a sus compañeros de clase y también por no saber leer los números de cifras grandes siendo que estos ya deberían saberlos.

Se puede observar que los estudiantes tienen una lectura poco fluida con errores de pronunciación en palabras desconocidas, en diversas ocasiones cambian palabras o bien deciden no mencionarlas y esto influye al momento de estar poniendo atención pues no se logra comprender por parte de los demás estudiantes que están escuchando. Cuando se estaba llevando a cabo la lectura decidí no corregir a los alumnos interrumpiendo la lectura pues considero que al hacerlo frente a sus compañeros afecta su confianza, decidí hacerlo al final de la lectura para que se pudiera comprender.

Por otro lado, parte del trabajo de un docente es propiciar la participación de los alumnos con estrategias para que la clase fluya mejor con sus aportaciones es por esto por lo que interrumpir sus aportaciones afecta en la confianza de ellos al momento de querer participar.

Al término de la lectura les pedí comentario con respecto al tema

DF: ¿Qué les pareció la información?

A1: Bien, está interesante.

DF: ¿Ya habían escuchado la información?

A2: No, profe.

DF: ¿Ya sabían el nombre de todos los planetas?

A3: No completos, profe.

A partir de esto se observó a los estudiantes con motivación al leer información de este tipo ya que entre los comentarios que surgieron algunos estudiantes relacionaron la información con alguna experiencia que ellos han pasado como por ejemplo con películas que han visto y de esta manera el texto quedó más comprendido pues suele pasar que al ser adolescente este tipo de

información no les sea importante ya que no es un tema cotidiano pero como el estudiante logro relacionarlo con algún hecho de su vida e hizo inferencia sobre él le intereso y mostro una actitud positiva, la motivación y acercamiento a la lectura debe basarse en temas que al estudiante le interese y deben ser cercanos a su contexto y edad.

Al terminar de dar lectura “El sistema solar” se socializó el tema con los estudiantes completando con opiniones, información y datos que los estudiantes extrajeron del texto. Para la secuencia de la actividad se les pidió que extrajeran del texto las ideas principales del texto en su cuaderno de trabajo para esto con una presentación en Power point procedí a explicar las estrategias de como extraer las ideas principales:

- Lee el texto, párrafo por párrafo y extrae las ideas más importantes, que te permitan llegar a la idea general extraída de todo el texto.
- Resume estas ideas con tus propias palabras, esto querrá decir que lo has logrado entender correctamente.
- Elabora la idea principal, extraída de la lectura de todo el texto, pero sin dejar de comprender la lectura.
- Por último, cambia el título al texto, por otro que tú creas más acorde con el mismo, y que además ayude a reforzar tu total conocimiento del asunto.

Di lectura a los puntos para extraer la idea principal del texto en voz alta y comencé a explicar la forma de ejecución y al terminar la explicación con el propósito de conocer si los estudiantes comprendieron les pedí algunas participaciones:

DF: ¿Estos son los puntos por seguir para que ustedes puedan extraer las ideas principales, alguna duda?

A1: No profe ninguna

DF: Muy entonces que alguien me explique cómo son los pasos con sus propias palabras

A2: Pues que vamos a sacar las ideas importantes siguiendo esos pasos

DF: Bien, alguna otra participación.

Silencio total

Frente a esta situación fue posible identificar que los adolescentes no comprenden a la primera ellos externan que sí, pero al momento de preguntarles se puede identificar que tienen dudas, por lo tanto, mi trabajo fue volver a explicar la estrategia y realizar un ejemplo con el texto, sin embargo, veo que no fue suficiente para el estudiante alcanzar una comprensión de la estrategia planteada, posteriormente esta sería puesta a prueba con la realización de un “Quizt” que ellos contestaron.

Cabe señalar que el alumno aparte de conocer esta estrategia como método para comprender la lectura también debe identificar el propósito en la enseñanza de esta ya que son herramientas que cumplen una función en el aprendizaje dentro y fuera de la lengua materna español.

Al momento de socializar la respuesta de los estudiantes tenían pena al participar pues tenían miedo a cometer un error y lo que escribieron no fuera la idea principal, pero al tiempo de la participación la mayor parte de los estudiantes lograron identificar las ideas principales de los párrafos debía a que siguieron paso a paso las indicaciones que se les expusieron, además los alumnos que usualmente no participaban en clase esta vez se animaron leyendo sus textos. Y de esta forma intercambiando ideas con sus compañeros para complementar sus textos si es que les faltaba alguna idea ayudándose mutuamente.

Por último, para ver que tanto los alumnos habían comprendido la lectura y corroborar que la estrategia les ayudó a mejorar su desempeño en la comprensión lectora, por medio de Google forms se diseñó un “Quizt” con preguntas específicas que se responden con la información que los estudiantes retuvieron en su mente, el quizt consta de 8 preguntas con la finalidad de conocer qué fue lo que comprendieron, revisando los resultados fueron buenos pues en las preguntas de opción múltiple todos los estudiantes contestaron bien; sin embargo en las

preguntas abiertas los alumnos respondieron con las ideas principales que ellos habían identificado en la actividad anterior así como también otros cuantos respondieron tal cual los enunciados que venían en el texto original dándonos cuenta que siguen en un nivel literal sin hacer inferencia alguna o criticar el texto como nos marca los aprendizajes esperados del texto.

Sesión 2

Esta sesión se realizó dentro del proyecto “De aventuras policiacas a naves espaciales: diversos subgéneros narrativos”, de la práctica social del lenguaje *lectura de narraciones de diversos subgéneros*, del ámbito literatura. El proyecto trataba de dar lectura a los diversos subgéneros narrativos como lo son el de ciencia ficción, terror, policiaco, aventura, saga, etc. El propósito de la sesión es dar lectura en voz alta para realizar una paráfrasis e inferencias del texto con la vida cotidiana para que los alumnos desarrollen su comprensión lectora.

La selección de esta práctica social del lenguaje para llevar a cabo las actividades digitales resulta a partir de la lectura de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas, etc para identificar acciones y características psicológicas de los personajes típicos de un subgénero narrativo y de esta manera los alumnos tenían que realizar lectura integrándose adecuadamente con el tema de la comprensión lectora.

Esta sesión fue de 50 minutos dejando previamente 5 minutos para la activación de conocimientos previos y a lo largo del desarrollo de la clase se puso a prueba la estrategia para favorecer la comprensión lectora.

Para comenzar la clase se retomó la estrategia de las ideas principales para recordar qué fue lo que se hizo en la sesión anterior y corroborar que los alumnos recuerden como son los pasos para seguir y extraer la idea principal de un texto a lo cual fue así:

DF: ¿Cuál fue la estrategia que vimos la sesión anterior?

A1: Estrategia de...

A2: Fue la de las ideas principales, profe.

A3: Sacar la idea más importante, profe.

DF: Correcto vimos los pasos para identificar la idea principal en un texto

DF: ¿Cuáles son esos pasos para seguir e identificar?

A1: Leer el texto completo párrafo por párrafo y sacar lo más importante...

DF: Muy bien, alguien más que le ayude a su compañero.

A2: Resumir las ideas y formar la idea principal con la misma esencia.

Al realizar esto me pude percatar que algunos alumnos si recordaban la estrategia aplicada en la sesión anterior pues recordaban la mayor parte de los pasos a seguir y entre ellos mismos se ayudaban generando un diálogo que retroalimentaba las ideas, por otro lado había estudiantes que solo recordaban el nombre pero no realizaban el esfuerzo por participar incluso otros no habían asistido a clase y no sabían de lo que estábamos hablando así que me tome 5 minutos y explique a los alumnos la estrategia que habíamos abordado la clase anterior y estos no se quedaran atrás.

Al finalizar este diálogo proseguí a realizar un ejercicio de gimnasia cerebral con los alumnos para favorecer la atención y mejorar la concentración llamada "Tensar y destensar" de Ibarra (1997) con los siguientes pasos:

1. Practica este ejercicio de preferencia en una silla, en una postura cómoda, con la columna recta y sin cruzar las piernas.
2. Tensa los músculos de los pies, junta los talones, luego las pantorrillas, las rodillas, tensa la parte superior de las piernas.
3. Tensa los glúteos, el estómago, el pecho, los hombros.
4. Aprieta los puños, tensa tus manos, tus brazos, crúzalos.
5. Tensa los músculos del cuello, aprieta tus mandíbulas, tensa el rostro, cerrando tus ojos, frunciendo su ceño, hasta el cuero cabello.
6. Una vez que esté todo tu cuerpo en tensión, toma aire, retenlo

diez segundos y mientras cuentas tensa hasta el máximo todo el cuerpo.

7. Después de diez segundos exhala el aire aflojando totalmente el cuerpo.

8. Usa como fondo musical: "Mozart para Aprender Mejor"

Este ejercicio se realizó dos veces con los alumnos a lo cual ellos externaron que les gustaban este tipo de actividades pues eran nuevas y no sabían que este tipo de ejercicios haciéndolo hábito les podían ayudar mucho.

Según la autora Ibarra (1997) el ejercicio "Tensar y destensar" tiene los siguientes beneficios: lograr la atención cerebral, alerta el sistema nervioso, libera el estrés y fomenta la mejor concentración.

Durante el desarrollo de la actividad se tomó un texto narrativo, con una extensión de media cuartilla aproximadamente debido a que el tiempo en sesiones virtuales suele reducirse, para la elección del texto fue la fábula llamada "Fabulilla del burro cantor".

Posterior al ejercicio de gimnasia cerebral se les presentó el título del texto a los estudiantes "Fabulilla del burro cantor" a lo cual se les preguntó qué era lo que se le venía a la mente escuchando este título y que ellos pudieran inferir de que se iba a tratar el texto que posteriormente íbamos a leer y esto fue lo que los estudiantes respondieron:

DF: ¿Qué se imaginan al escuchar el título?

A1: Un burro que cantaba...

A2: Un burro cantor profe...

DF: ¿Muy bien, han escuchado hablar de la Fábula?

A1: Sí

DF: ¿Qué es una Fábula?

A2: Son los textos que dejan una enseñanza.

A3: Yo tengo el libro “Fábulas de Esopo” y he leído algunas.

Al presentarle el título del texto que íbamos a leer los alumnos como primera respuesta lo relacionaron con el animal “burro” pero no lograron inferir más allá de eso, sin embargo, otro de los alumnos al escuchar que el texto era una fábula rápidamente menciona que tenía un libro de fabulas de Esopo y además de eso menciona que en algunas ocasiones leyó varias fábulas y que las fábulas dejaban una enseñanza, a todo esto pude identificar que el tema de las fabulas no era desconocido pues tenían la idea y recordaban el concepto.

Posteriormente se procedió a escoger 2 participantes que dieran lectura al texto utilizando una ruleta con los nombres de los estudiantes para propiciar la participación, al momento que los alumnos estaban realizando la lectura el primer estudiante que participó realizó la lectura con pausas y en ciertas ocasiones hacía como si deletreara las palabras, algunas otras las repetía o cambian por otra semejante, siendo que era una lectura fácil sin palabras desconocidas en específico hubo un palabra con la que tuvo dificultad en pronunciar la cual era “rebuznar” el estudiante mencionó desconocer esa palabra, al término de la lectura los estudiantes externaron que no se había entendido la lectura, por otra parte el segundo estudiante tuvo una lectura fluida pues al ser el segundo participante pudo anticipar la lectura dando una leída rápida antes de participar y como lo menciona Solé (1999) “el lector activo examina y procesa el texto antes de una lectura” el estudiante no tuvo error alguno ya que pudo dar una lectura de prueba y al momento de participar lo realizo bien.

Al término de la lectura mencioné los errores que había tenido el primer estudiante para que ya no volviera a suceder, así como también aclare el significado de la palabra “rebuznar” porque había unos cuantos alumnos que desconocían el significado y la palabra era fundamental para comprender la lectura de esa fábula, después se les preguntó qué era lo que había entendido de las 2 lecturas que se realizaron:

DF: ¿Qué fue lo que comprendieron? O ¿Qué les pareció el texto?

A1: Bien, profe

A1: No hay que ser presumidos

A2: Un burro presumía de cantar y el otro lo envidiaba.

A3: Un burro cantaba mejor que el otro, pero en si solo rebuznaba.

A2: No es bueno andar de presumidos.

DF: Muy bien.

Los estudiantes reflejan una buena comprensión del texto ya que con 2 lecturas realizadas pudieron comprender la moraleja que la fábula contenía.

Posteriormente como estrategia para desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes se les pidió que en su cuaderno realizarán una paráfrasis del texto con los siguientes pasos:

Pasos para escribir una paráfrasis:

1. Lectura general del texto.
2. Subrayado de palabras o frases de cambio.
3. Lectura de cada párrafo y sustitución de palabras y frases.
4. Lectura de la paráfrasis y comparación con el texto original para verificar que no se han perdido las ideas centrales.

Basándonos en el autor Carrasco (2001) nos dice que la investigación de la paráfrasis en el ámbito educativo se ha centrado en su estudio como medio para evaluar la comprensión lectora como herramienta didáctica utilizada por el profesor o el alumnado; y en entrenamiento y uso como estrategia de elaboración.

El término de paráfrasis no era nuevo para los estudiantes pues ellos con anterioridad ya había trabajado con esta estrategia en diversos textos para poder comprender la lectura, los estudiantes comentaron que esta estrategia la había

aplicado en la materia de historia ya que había lecturas muy extensas que al momento de estar leyendo se le perdía la idea a media lectura y esta estrategia la utilizaban como actividad.

Con un tiempo de 10 minutos, los estudiantes comenzaron a realizar la paráfrasis pues es importante que los estudiantes cimenten su conocimiento del propio entorno plasmando en un escrito todo lo comprendido del texto, una vez terminado esto para cerrar sesión y comparar lo escrito se les pidió realizar un dibujo de lo que habían comprendido integrando la imaginación de cómo eran los burros que aparecían en la fábula ya que la imagen es una ayuda para comprender un texto, realizar un dibujo interpretando lo que se ha leído ayuda al estudiante a trabajar la comprensión lectora.

Por último, como docente en formación me cuestioné con esta pregunta ¿Esta actividad favoreció al estudiante para el desarrollo de su comprensión lectora? En mi opinión considero que sí, pues la fábula presentada a los alumnos tienen una moraleja que los alumnos pudieron relacionar con un hecho o suceso de su vida cotidiana que se vio reflejado en la construcción de la paráfrasis pues con esto el estudiante va construyendo su propio aprendizaje, de acuerdo con el aprendizaje significativo que propone Ausubel (1983, p.20) en su teoría, “los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante, cuando este relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente obtenidos”.

Por otro lado, la actitud que los alumnos presentan frente al desarrollo de actividades relacionadas con la comprensión lectora es de buena respuesta pues ya es la segunda actividad realizada como parte del desarrollo del trabajo y son actividades sencillas que requieren un nivel cognitivo bajo para su realización y muestran una activa participación.

Un final alternativo

Sesión 3

Esta sesión se realizó dentro del proyecto “De aventuras policiacas a naves espaciales: diversos subgéneros narrativos”, de la práctica social del lenguaje lectura de narraciones de diversos subgéneros, del ámbito literatura. El proyecto trataba de dar lectura a los diversos subgéneros narrativos como lo son el de ciencia ficción, terror, policiaco, aventura, saga, etc. El propósito de la sesión es dar lectura en voz alta para realizar una paráfrasis e inferencias del texto con la vida cotidiana para que los alumnos desarrollen su comprensión lectora.

La selección de esta práctica social del lenguaje para llevar a cabo las actividades digitales resulta a partir de la lectura de diversos subgéneros narrativos: ciencia ficción, terror, policiaco, aventuras, sagas, etc para identificar acciones y características psicológicas de los personajes típicos de un subgénero narrativo y de esta manera los alumnos tenían que realizar lectura integrándose adecuadamente con el tema de la comprensión lectora.

Para comenzar la clase se dialogó con los alumnos sobre cómo se habían estado sentido con la realización de este tipo de actividades para desarrollar su comprensión lectora, se pidieron participaciones y cada uno de ellos expresaron su sentir sobre las actividades:

DF: ¿Cómo se han sentido a lo largo de esta semana con las actividades de comprensión lectora?

A1: Bien profe no habíamos estado trabajando eso

A2: Bien profe las actividades no son tan difíciles y fáciles de desarrollar

A3: Es algo nuevo y fácil

(Todos los demás expresaron sentirse bien)

Me puedo percatar con este tipo de comentarios que los estudiantes están respondiendo bien a las actividades y esto hace que la clase sea más amena pues

su actitud es positiva ante el desarrollo de nuevas actividades que no habían estado trabajando con recurrencia mostrando un avance.

Después del diálogo se aplicó un ejercicio de gimnasia cerebral con los estudiantes llamado “El pinocho” con las siguientes indicaciones para los alumnos:

1. Inhala aire por la nariz y frotala rápidamente diez veces.
2. Exhala ya sin frotarla.
3. Repite el ejercicio cinco veces más.
4. Cada vez que lo hagas nota si el aire que tomas entra por ambas fosas nasales.

Al realizar este ejercicio constantemente obtienen estos beneficios:

- Activa e incrementa la memoria.
- Integra ambos hemisferios cerebrales.
- Centra la atención cerebral.
- Ayuda a la concentración.

Para el desarrollo de esta actividad se tomó como base un texto narrativo de aproximadamente una cuartilla titulada “mamá fontanera” y para comenzar se les planteo unas preguntas para que los alumnos pudieran inferir a partir del título del texto:

DF: 1.- ¿De crees que pueda tratar el texto?

A1: Una mamá

A2: Se va a tratar de una mamá de familia

DF: 2.- ¿Sabes el trabajo que realiza un Fontanero?

A1: El que arregla las tuberías

A2: Es un plomero

DF: 3.- ¿Conoces algún fontanero?

A1: No, profe

A2: Solamente los eh visto pasar por la calle

A3: No, profe.

Al presentarle el título a los alumnos y las preguntas de conocimientos previos ellos pudieron inferir de que se iba a tratar el texto pues relacionaron el concepto de “mamá” con el trabajo que realiza un fontanero.

Para realizar la lectura se dio con ayuda de la ruleta para propiciar la participación de los alumnos pues con el paso del tiempo les agrado la idea ya que no todos los alumnos participaban y los que participaban eran los mismos esta estrategia ayudó bastante. Se giró la ruleta y se tomaron 3 participaciones a lo cual se estuvo observando la lectura de los participantes, su lectura era con pausas que no correspondía a los signos de puntuación y en una ocasión se equivocaron sin regresar a corregir, basándome en el perfil del buen lector según las estrategias que nos propone Solé (1992) nos menciona sobre que “los buenos lectores perciben el texto de manera determinada es decir son más eficaces al mover los ojos delante de un papel escrito y al leer habitualmente en silencio, pero también puede oralizar si es necesario y no cae en defectos típicos de lectura: oralización, subvocalización, regresiones, etc.” Nos podemos dar cuenta que los estudiantes al estar frente a un cúmulo de personas no son tan eficaces leyendo y suelen cometer errores que usualmente leyendo en silencio ellos solos no cometen.

Al finalizar la lectura se preguntó a los alumnos que les había parecido la lectura y que era lo que habían comprendido:

A1: La mamá y el papá luchaban por salir adelante y darle lo mejor a sus hijos

A2: También no hay que menospreciar a las trabajadoras porque a ellos se les hacía raro que trabajara de fontanera, pero al ver su trabajo la felicitaban.

DF: ¿Qué piensan ustedes de que la mamá sea fontanera?

A2: Esta mal que piensen que la mamá no pueda ser fontanera pues tiene las mismas capacidades

A1: A primera vista es raro pues el trabajo es un poco difícil, pero si puede está bien.

A3: Yo había escuchado un caso parecido con unos vecinos que menospreciaban el trabajo de su madre

A4: Yo también escuche un caso parecido con mi vecino

Al escuchar los comentarios de los estudiantes demuestran una buena comprensión después de la lectura del texto pudieron explicar el texto con sus propias palabras expresar la idea de una manera más sencilla y comprensible, así como también dar un comentario estructurado hacia el texto. Como actividad para desarrollar la comprensión lectora les propuse a los estudiantes escribir un final alternativo al original de la historia ya que pone en juego su nivel cognitivo y creatividad pues deben comprender muy bien la historia que leyeron para poder plantear un final diferente al de la historia real.

Por último, el resultado de los finales alternativos no fue muy productivo a pesar de que los estudiantes después de haber realizado la lectura mostraron una buena comprensión al escuchar sus comentarios, se les pidió que se enviaran por WhatsApp porque el tiempo se limitó y no se pudieron socializar en grupo entonces se quedó de tarea enviarlos para revisarlos con calma y poder leerlos con detenimiento, se les estuvo recordando que enviaran la evidencia pero no todos hicieron caso y solo terminaron llegando unos cuantos con escritos muy básicos solo para querer “cumplir” con la actividad como recomendación si van aplicar esta actividad para el desarrollo de la comprensión de los alumnos es realizar los finales en clase para dar tiempo y que los alumnos los realicen a consciencia así como también dar tiempo para poder socializarlos en clase y den un buen resultado.

3.3 Instrumentos que permiten evaluar la comprensión lectora en modalidad virtual de los alumnos de primer grado.

Para evaluar el avance y nivel que los alumnos de 1° grado grupo D desarrollaron durante la semana de aplicación de actividades, se diseñaron 2 cuestionarios mejor conocidos como “Quizt” con el propósito de que los alumnos los contestaran después de aplicar las actividades que fueron realizadas, esta evaluación se realizó con la ayuda de Google forms ya que nos ayuda a crear una serie de cuestionamientos con distintas plantillas que tú puedes utilizar dándonos la opción de compartir el link con los alumnos y que ellos en la comodidad de su casa puedan contestarlo así como también nosotros los docentes poder ver el resumen de respuesta que los alumnos contestan. Se tomaron algunas de las preguntas como ejemplo del trabajo que realizaron los alumnos.

La primera evaluación se realizó con el texto de “Fablilla del burro cantor” con un total de 8 preguntas de las cuales estaban divididas en literales, inferenciales de interpretación y Valorativas los alumnos tuvieron un tiempo específico de 15 minutos para poder responder las preguntas.

Al momento de revisar las respuestas nos podemos dar cuenta que hubo 13 respuestas solamente que eran los alumnos que regularmente estuvieron asistiendo a clase a lo cual muestro algunas de las preguntas en específico:

La primera pregunta era: ¿De cuántos burros se habla en la lectura? Al ser una pregunta literal que podían identificar fácilmente en la lectura todos los alumnos la contestaron bien.

La pregunta dos era: ¿Dónde estaban esos burros? La respuesta de esta pregunta la podíamos encontrar fácilmente al principio de la lectura sin embargo solamente 10 personas respondieron bien la pregunta y los 3 restantes respondieron incorrectamente confundiendo con otra característica que se mencionaba en la lectura.

La pregunta cuatro era: ¿Cómo era el tono con el que se dirigían uno al otro? De los 13 alumnos 4 respondieron correctamente pues la respuesta la podías descifrar al dar lectura con detenimiento y los restantes alumnos no identificaron la respuesta al confundirse con notas de música que la lectura mencionaba.

La pregunta seis era: ¿Cómo era el concierto asnal? Esta pregunta tenía su nivel complejidad ya que los alumnos debían inferir a partir de la lectura una respuesta creativa acorde, a lo cual de los 13 alumnos solamente 3 trataron de responder bien pero solamente se limitaron a responder con la poca información que venía originalmente plasmada en el texto dejando atrás la inferencia y el resto de los alumnos se limitaron a poner respuesta como “malo” “Bueno”.

La pregunta ocho era: ¿Qué le dijo el burro paciente al burro cantor?

Al igual que la pregunta anterior los alumnos debían inferir la respuesta a partir de la lectura, todos dieron su respuesta, pero se guiaron por el texto original y solamente agregaron unas cuantas palabras para que no se identificara que la respuesta era la misma del texto.

La segunda evaluación correspondía al texto “Mamá fontanera”, esta evaluación constaba de 9 preguntas de las cuales estaban divididas en literales, inferenciales de interpretación y Valorativas para lo cual tuvieron un tiempo específico de 15 minutos para responder a los cuestionamientos donde solamente de los 13 alumnos que estuvieron activos en clases virtuales únicamente 5 dieron respuesta a los cuestionamientos señalados.

Pregunta número 1: ¿Cómo son el padre y la madre de Rafael? En esta pregunta todas las respuestas se limitaron a responder como tal venía en el texto y no fueron más haya de integrar características de los personajes que era el padre y la madre siendo sus respuestas literales.

Pregunta número 2: Cuándo terminaron en el colegio, ¿A dónde fueron? De los 5 alumnos que respondieron 1 alumno fue el que agregó a su respuesta un poco más de información a partir de la lectura el resto se limitó a responder con “trabajar” para dar por cuenta que realizaron la actividad por cumplir.

Pregunta número 6: ¿Por qué están orgullosos Rafael y sus hermanos de sus padres?

Afortunadamente en esta pregunta los alumnos pudieron responder con un poco más de reflexión a partir de la lectura poniendo en práctica la inferencia ya que en la lectura no venía tal cual la respuesta de esta cuestión.

Pregunta número 8: ¿Qué te parece a ti que la mamá de Rafael sea fontanera? Esta pregunta correspondía al nivel valorativo donde los alumnos debían dar su punto de vista acerca del texto donde 4 alumnos pusieron en práctica su pensamiento crítico y dieron respuestas desarrolladas y con su punto de vista.

Los estudiantes de este nivel secundaria tienen una atención muy dispersa en esta nueva modalidad a distancia es algo nuevo para ellos y considero que se reflejó en gran medida, difícilmente los docentes pueden estar al tanto de que el alumno realice las actividades pues los alumnos no externar si tienen algún problema en casa o también no les interesa realizar las actividades. Es necesario poner en práctica estrategias de motivación en los alumnos para enfocar su atención en la educación a distancia ya que algunos manifestaban que no aprendían nada estando frente a un dispositivo que iba al salón de clase.

Como se puede observar en el desarrollo de las 3 actividades y la evaluación de estas los alumnos pudieron avanzar en su capacidad para comprender textos, pero cabe señalar que existieron dificultades en el desarrollo de las secuencias debido a la conectividad de los estudiantes, motivación, interés hacia el tema, sin embargo, los pocos alumnos que estuvieron activos lograron un desarrollo significativo ya que las secuencias de actividades se pusieron en práctica en la semana de repaso con los alumnos debido a las fechas y disposición de la escuela.

4.CONCLUSIÓN.

En este trabajo se pudo identificar el nivel de comprensión lectora inicial de los alumnos que formaron parte de este trabajo docente durante 7° y 8° semestre, se identificó mediante 3 fichas de comprensión lectora con cuestiones literales e inferenciales tomadas de un libro de ejercicios dirigidos al nivel secundaria y fue a partir de los resultados obtenidos que se inició la aplicación de actividades digitales esperando que los resultados fueran positivos sin embargo no se logró que todos los estudiantes participaran en las actividades para desarrollar su comprensión lectora por diversas razones como la educación a distancia, internet, falta de dispositivo móvil, desinterés al tema y desmotivación de los estudiantes por desarrollar nuevas capacidades dando como resultado poca participación y un mínimo desarrollo en los estudiantes.

El trabajar la comprensión lectora con los alumnos de primer grado me permitió conocer más a fondo todo lo que conlleva favorecerla y su importancia durante la vida académica del estudiante, la comprensión lectora es una de las habilidades que los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su educación básica por medio de estrategias y actividades pues al culminar su educación básica esta les va a ayudar adquirir nuevos conocimientos, desarrollar su creatividad y expresarse ampliamente. Es importante que todos los docentes hoy en día trabajen esta habilidad en conjunto con los padres de familia desde casa ya que si esto pasara habría avances mejores y en menor tiempo.

La aplicación de las actividades desglosadas en el desarrollo del tema considero que son buenas ya que trabajándose en conjunto con los proyectos y a lo largo del ciclo escolar darían buen resultado al ser actividades sencillas que a la

larga los estudiantes adoptarán como técnicas, por motivos de tiempo, educación a distancia y poca participación de los estudiantes no se lograron aplicar al 100% con los alumnos dando como resultado poco desarrollo en ellos quedándose en el nivel literal.

A lo largo del trabajo pude fortalecer rasgos del perfil de egreso como por ejemplo buscar soluciones a partir de los problemas que surgieron durante los procesos de aprendizaje del alumnado dando soluciones pertinentes, así como también la habilidad para investigar y reflexionar en torno a los procesos educativos, además también adquirí la habilidad para observar críticamente pues sin esto no habría sido posible identificar las actividades correctas como tampoco una buena aplicación de ellas para tratar de cumplir los propósitos planteados.

Me gustaría seguir trabajando el tema de comprensión lectora con las actividades planteadas en este trabajo, pero con la activa participación de más alumnos y claramente con más tiempo ya que las actividades son buenas y pueden lograr un desarrollo en los estudiantes, así como también una búsqueda de más actividades para poner en práctica con los alumnos pues existen muchas que trabajando de la mano del docente pueden dar un buen resultado.

Sin embargo, también me gustaría trabajar la escritura con los alumnos de escuela secundaria pues cabe resaltar que es importante para que ellos desarrollen su pensamiento pues al momento de formular las ideas en su mente y plasmarlas en escrito transmiten mensajes que oralmente no pueden y muchas de las veces son muy interesantes entonces me gustaría ayudarlos con estrategias para facilitar su escritura.

Ya por último, trabajar el tema de la comprensión lectora se necesita decisión propia además de crear un compromiso contigo mismo, debemos de ser paciente porque es posible que a lo largo de la aplicación de las actividades los resultados

sean mínimos sin embargo no debemos dejar vencernos y seguir adelante buscando estrategias y/o actividades que ayuden al estudiante a salir adelante.

Para concluir, fue una gran satisfacción haber escrito este ensayo pedagógico desde el proceso en que identifique la problemática de la comprensión lectora en los alumnos y la adecuación de actividades para que estos salieran adelante sin embargo no fue posible con todos los alumnos derivado de diversos problemas, pero me quedo con la experiencia adquirida con ellos y todas las situaciones detrás de ser un docente de escuela secundaria.

Invité a los docentes que están iniciando esta licenciatura a que nunca se dejen de preparar para que siempre que estén frente a un grupo den lo mejor de ellos teniendo como objetivo el desarrollo pleno de sus estudiantes.

Bibliografía.

Argüelles, J. D. A. (2012). La lectura elogio del libro y alabanza del placer de leer (1.a ed., Vol. 1). Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal.

AUSUBEL, D.P. ; NOVAK, J.D. y HANESIAN, H. (1983). Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Editorial Trillas. Traducción al español, de Mario Sandoval P., de la segunda edición de Educational psychology : a cognitive view.

Carrasco, R. (2001). Teoría y práctica sobre la paráfrasis. Departamento de Humanidades. Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades. Pontificia Universidad Católica Madre y Maestra [On-line]. Disponible en: <http://www.pucmmsti.edu.do/materias/espanol1/Parafrasis%2001.doc>. [Consulta: 2002, Jun 24].

Fernández, M., & Carvajal, M. (2002). Niveles de alfabetización en educación superior. México: UAA.

Ibarra, L. M. I. (1997). Aprende mejor con gimnasia cerebral (11.a ed., Vol. 1). Best Seller. https://issuu.com/lucasgabrielkiryk/docs/luz_mar__a_ibarra__11_edici__n__apr

OCDE (2019), PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do, PISA, OECD Publishing, Paris,

<https://doi.org/10.1787/5f07c754-en>

OCDE (2019), PISA 2018 Results (Volume II): Where All Students Can Succeed, PISA, OECD Publishing, Paris,

<https://doi.org/10.1787/b5fd1b8f-en>

OCDE (2019), PISA 2018 Results (Volume III): What School Life Means for Students' Lives, PISA, OECD Publishing, Paris,

Perelman, Flora Herramientas para enseñar a leer y producir en medio digitales / Flora Perelman y Vanina Estévez.- 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Aique Grupo Editor, 2014.128 p.

Smith, F. S. (1990). Para darle sentido a la lectura: Vol. LXII (2.a ed.). Aprendizaje visor.

Solé, I. S. (1999). Estrategias de lectura (9.a ed., Vol. 1). Graó.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral (Primera edición, Vol. 1). Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos, México.

INEGI(www.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825197971.pdf)

ANEXOS

TEXTOS UTILIZADOS DURANTE LAS SESIONES.



EL SISTEMA SOLAR.



❑ Es un conjunto de astros de la galaxia Vía Láctea formado por el Sol, nueve planetas, veintisiete satélites, muchos asteroides y cometas que giran todos alrededor del Sol. Los planetas son: Mercurio, Venus, la Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Neptuno y Plutón.

❑ El Sol es la estrella central del Sistema Solar. Tiene luz propia y nos da luz y calor a la Tierra y a todos los demás astros del Sistema. El Sol es la estrella fuente de toda vida en la Tierra. Sin el Sol no podríamos vivir. El Sol es mucho más grande la Tierra, tanto como 1.300.000, pero en realidad es una estrella pequeña. Casi todas las estrellas más brillantes que vemos por la noche en el cielo son más grandes que el Sol, pero al encontrarse tan alejadas de nosotros se perciben como simples puntos brillantes, las estrellas son los únicos cuerpos del Universo que emiten luz.



FABULILLA DEL BURRO CANTOR.

Dos burros estaban dentro de un corral.
Uno presumía de saber cantar, y le daba
al otro un concierto asnal con altos y
bajos, con mis y con fas.
Y el otro le dice en tono formal: digas lo
que digas, y ésta es la verdad, por
mucho teatro que le quieras dar, a mí me
parece que eso es rebuznar.

Carlos Reviejo



mamá FONTANERA.



Los papás de Rafael son jóvenes. Cuando fueron al instituto eligieron hacer un ciclo formativo de fontanería. Así, al terminar, seguro que tendrían trabajo y ganarían dinero para ayudar a sus padres. Estudiaban mucho y no faltaban nunca a clase.

Sus profesores les ayudaban siempre y les explicaban todo lo que ellos no entendían. Terminaron el curso con sobresaliente y pronto encontraron trabajo.

Cuando decidieron casarse, habían ahorrado bastante y así pudieron alquilar una casa, que es donde vive toda la familia. Cuando la mamá llega al trabajo, a veces a sus compañeros les parece raro que una mujer sea fontanera.

Pero cuando la ven arreglar las tuberías, los grifos, instalar un cuarto de baño o una cocina, la felicitan por lo bien que hace su trabajo. ¡Ah! el papá trabaja igual de bien que la mamá. Rafael y sus dos hermanos están muy orgullosos de tener unos padres tan trabajadores y se sienten queridos por sus padres... ¡un montón!

Charo Navarro



QUIZT UTILIZADOS PARA EVALUAR A LOS ALUMNOS.



El sistema solar.

Comprueba si has comprendido. ¡SUERTE!

Pon tu nombre completo aquí:

Texto de respuesta breve

Activar
Ve a Conf



FABULILLA DEL BURRO CANTOR.

Comprueba si has comprendido. ¡SUERTE!

PON TU NOMBRE COMPLETO:

Texto de respuesta breve

Activar
Ve a Conf



MAMÁ FONTANERA

Comprueba si has comprendido. ¡SUERTE!

Pon tu nombre completo aquí:

Texto de respuesta breve

Activar
Ve a Conf

PRODUCCIONES DE LOS ALUMNOS.

Karina Jocelyn Flores Escamilla 11/03/21

Ficha de lectura N° 14

¿Qué día es la manifestación? 10 de mayo

¿Dónde? Plaza de Solón - Alcalá. 32

¿A qué hora? a las 19 horas

¿Quiénes promueven la manifestación?
la comunidad de Madrid

¿Cuál es lema de la manifestación? Por una
enseñanza pública de calidad en la Comunidad de Madrid

Ficha de lectura N° 1

¿Cuál es el precio de la lata de ATUN en aceite
vegetal? 1.84 €

¿Cuál es la fecha límite de consumo? 30/07/2020

¿Qué ingredientes tiene el contenido de la lata?
atun, aceite vegetal y sal

¿Cuál es la capacidad de lata? 170 ml

¿Cuántas proteínas tiene por 100gr. de producto? 24g

Karina Jocelyn Flores Escamilla 11/03/21

¿Quién es el dueño de la fábrica? no lo
encontré

Ficha de lectura N° 1

¿De dónde viene el agua mineral de
Langarón? del Parque Nacional de Sierra Nevada

¿En qué ciudad está embotada el agua?

¿Qué capacidad o contenido tiene el envase? 1l

¿Quiénes a declarado su origen como reserva natural
de la biosfera? la UNESCO

Ficha de lectura N° 10

¿De qué marca es este portátil? acer

¿Cuál es su precio? 399 €

¿Qué capacidad tiene el disco duro? 50 GB

¿En qué tienda podemos encontrarlo? Media Mark

Para llamar la atención, ¿qué dice el anunciante?
iii: El mejor precio de Europa!!!

LA MAMA FONTANERA

Idea Principal: dar a conocer que no por ser mujer no pueden hacer las mismas cosas que los hombres, y que el trabajo es igualitario para todas las personas.

Parafasis: que los papas de rafael son muy pvenes y cuando ven a una mujer trabajar se ve muy raro ver a una mujer arreglar grifos e instalar un cuarto, pero se sorprendieron cuando vieron que trabajaba muy bien.

Final Inventado: que la mamá al final la consideran la mujer más trabajadora, y le dieron un reconocimiento para ella.

FABULLA DEL BURRO CANTOR.

2 burros estaban dentro de un corral uno sabia cantar y el otro dijo: digas lo que digas y esta es la vida por mucho trabajo que te quieras dar.

LA MAMA FONTANERA:

los papas de rafael son jóvenes. cuando fueron al instituto exigen hacer un ciclo formativo de fontanería. Así al terminar, seguía que tenían trabajo y ganaban más dinero para ayudar a sus padres. Estudian mucho y no faltaban nunca a clase.

Sus profesores los ayudaban mucho y les explicaban todo detenidamente con el curso sobre saliente y pronto ellos tenían trabajo.

Fabulilla del Burro Cantor

Karina Jocelyn Flores Escamilla

25/03/21

Idea Principal:

Los burros estaban dentro de un corral. Uno a presumía de saber cantar y el otro le dice en tono formal: digas lo que digas, a mi me parece que eso es rebuznar.

Paráfrasis:

2 burros estaban en un corral. Uno presumía que sabía cantar y le cantaba al otro un concierto asnal. El otro le dice que diga lo que diga, es la realidad que aquello no era más que rebuznar.

Moraleja:

La moraleja o enseñanza de la fábula, es que no hay que ser presumido, cuando no tienes lo que presumes, como en el caso del burro que presumía, el saber cantar, y el otro le dice que eso no era más que rebuznar.

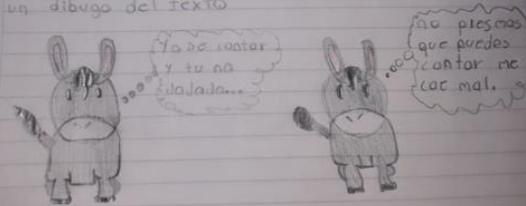
Idea principal

Los burros estaban dentro de un corral y uno presumía de saber cantar y le daba al otro un concierto asnal con altos y bajos con sus fans y el otro le dice con tono formal: digan lo que digan y esta es la verdad por mucho teatro que le quieras dar a mi me parece que es rebuznar.

paráfrasis

que un burro presumía de cantar y que hacía un concierto asnal con fans y que al otro le parecía indulto que ante ese que porque presumía.

un dibujo del texto



Fabulilla del burro cantor

- Que un burro sabía cantar y el otro le tenía envidia.

Paráfrasis:

Que eran dos burros que estaban en un corral y un burro le dijo al otro que él sabía cantar y el otro no y le tenía envidia le dijo el burro que le daba un concierto al otro y con fans.

Que no deben ser Presumidos ni envidiosos si no a apoyarse uno al otro



PLANEACIÓN DE CLASE.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL
 NICOLÁS ZAPATA No. 200, TEL. 812 - 34 - 01
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

INFORME DE PLANEACIÓN

ASIGNATURA: LENGUA MATERNA ESPAÑOL

GRADO Y GRUPO: 1° D

TEMA: Fomentar la comprensión lectora en alumnos de 1° secundaria.

PROPÓSITO: Fomentar la comprensión lectora en alumnos de 1° a través de lecturas y preguntas para que desarrollen su habilidad lectora.

FECHA DE APLICACIÓN: 22-26 MARZO

CORREO: mjs.tareas@outlook.com WHATSAPP: **44-43-07-41-24**

DESCRIPCIÓN DE LA ESTRATEGIA DIDÁCTICA	MEDIO DE DIFUSIÓN QUE SE UTILIZARÁ	RECURSOS DIDÁCTICOS ADICIONALES	ENLACES WEB, PÁGINAS DE INTERNET SUGERIDAS, ETC.
Se llevará a cabo una clase virtual de 11:00-11:50am 23-03-2021 Propósito: Que los alumnos lean el texto para identificar ideas principales por medio de 1 estrategia y que estos desarrollen su comprensión lectora. INICIO Presentar a los alumnos el concepto de “comprensión lectora” y el motivo de las actividades. Antes de comenzar la lectura: Pausa activa “Grito energético”	-Grupo de WhatsApp -Página de la escuela		Lecturas y actividades: https://agora.xtec.cat/afapremia/wp-content/uploads/usu1270/2016/06/EDUCACION-PERMANENTE-90-LECTURAS.pdf Juegos: https://indianlioneducation.com/25-juegos-clases-online/



<p>DESARROLLO (Fondo musical) El docente activara conocimientos previos para la lectura con las siguientes preguntas: 1.- ¿De crees que pueda tratar el texto? 2.- ¿Sabes cómo está conformado el sistema solar? 3.- ¿Conoces alguna noticia o artículo del sistema solar? 4.- ¿Cuál crees que sea la importancia de conocer el sistema solar? Se dará lectura en voz alta al texto "El sistema solar." Elegiendo 3 participaciones por medio de una ruleta giratoria, posteriormente el docente y los alumnos dialogarán el texto para saber si se entendió o no. Después de dar lectura el docente les proporcionará 2 estrategias para localizar la idea principal del texto. Los alumnos contestarán un "Quizt" relacionado con el texto leído. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScBSTykce29BhtmF9ZN3FMqD2nrSbNVI-yYw9uQr9-RaVqPlw/viewform?usp=pp_url CIERRE Se realizará una lluvia de ideas con opiniones de los alumnos hacia la actividad.</p> <p>24-03-2021 Enviar a los alumnos la siguiente actividad: Leer el texto de "Las ballenas" Posteriormente contestar un cuestionario en "Google forms".</p>			
<p>25-03-2021 Propósito: Dar lectura en voz alta para realizar una paráfrasis e inferencias del texto con la vida cotidiana para que los alumnos desarrollen su comprensión lectora. Se llevará a cabo una clase virtual de 11:00-11:50am INICIO Jugar con los alumnos "Dos verdades y una mentira" Uno de los estudiantes tendrá que definirse con tres frases. Una de estas frases debe ser una mentira, las otras dos serán verdades. Entre todos, se tiene que adivinar cuál es la mentira.</p> <p>Para que el juego sea más difícil, trata de no decir cualidades o eventos personales que sean muy conocidos por los demás. Así la mentira no es tan evidente. Incluso avísales la clase anterior para que vayan pensando y anotando sus frases.</p> <p>DESARROLLO (Fondo musical) Dar lectura en voz alta al texto "Fabulilla del burro cantor" seleccionando a 2 alumnos por medio de una ruleta giratoria. Posteriormente dialogar con los alumnos sobre el texto leído y si tiene alguna semejanza con alguno de ellos. Después de leer el texto los alumnos realizarán una paráfrasis de lo entendido en su cuaderno, posteriormente se tomarán 5 particiones para leer. Realizar inferencias del texto leído con la vida cotidiana. El alumno contestará un "Quizt" relacionado con el texto leído. https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfbqOk4lphl22C1BeSLnYNG8A4_FbWLAoj_h7a50l7VL7GymQ/viewform?usp=pp_url</p>			



<p>CIERRE Realizar un dibujo en su cuaderno relacionando el texto leído y lo comprendido.</p> <p>26-03-2021</p> <p>Propósito: Que los alumnos den lectura al texto utilizando lectura robada para escribir un final alternativo y de esta manera desarrollen su comprensión lectora. Se llevará a cabo una clase virtual de 11:00-11:50am</p> <p>INICIO El docente activara conocimientos previos para la lectura con las siguientes preguntas: 1.- ¿De crees que pueda tratar el texto? 2.- ¿Sabes el trabajo que realiza un Fontanero? 3.- ¿Conoces algún fontanero?</p> <p>DESARROLLO (Fondo musical) Dar lectura al texto "Mamá fontanera" seleccionando 3 alumnos por medio de una ruleta giratoria y aplicar lectura robada. Los alumnos escribirán un final alternativo al texto propuesto desarrollando de esta manera su comprensión lectora y su creatividad. Posteriormente los alumnos y el docente dialogarán el texto leído y ver si tiene alguna semejanza con alguna situación que le haya pasado a ellos. Los alumnos responderán un "Quizt" relacionado con el texto leído.</p>			
---	--	--	--



<p>https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfRc-e8v-HxkblZa2O0VhMqzXLlIVsgZXeIjbEsMDjkMBe86w/viewform?usp=pp_url</p> <p>CIERRE Definir las actividades que se llevaron en la semana en 2-3 palabras</p>			
--	--	--	--

DOCENTE EN FORMACIÓN: MIGUEL JUÁREZ SANTAMARÍA
NOMBRE DEL TITULAR DEL GRUPO: CLAUDIA RAQUEL COLORADO MORENO
NOMBRE DE LA RESPONSABLE TD: MARIA AZAREEL VACA MORALES