



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El aprendizaje con otros para favorecer la oralidad en un grupo de preescolar

---

AUTOR: Mayte Franco Espinosa

---

FECHA: 7/15/2021

---

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje social – afectivo,  
Conversaciones y descripción, Estrategias didácticas,  
Habilidades comunicativas, Oralidad

---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2017**



**2021**

**“EL APRENDIZAJE CON OTROS PARA FAVORECER LA ORALIDAD EN  
UN GRUPO DE PREESCOLAR”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**PRESENTA:  
MAYTE FRANCO ESPINOSA**

**ASESOR (A):  
DRA. ELBA EDITH DÁVALOS AVILA**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**JULIO DEL 2021.**





**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

OFICIO NÚM:  
DIRECCIÓN: **BECENE-DSA-DT-PO-01-07**  
REVISIÓN 9  
ASUNTO: Administrativa  
Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **FRANCO ESPINOSA MAYTE**  
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de ( ) Ensayo Pedagógico, ( ) Tesis de investigación, (  ) Informe de prácticas profesionales, ( ) Portafolio Temático, ( ) Tesina.  
Titulado:

**“EL APRENDIZAJE CON OTROS PARA FAVORECER LA ORALIDAD EN UN GRUPO DE PREESCOLAR”**

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PREESCOLAR**.

### ATENTAMENTE



DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

*[Firma]*  
MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

*[Firma]*  
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

*[Firma]*  
MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

*[Firma]*  
MTRA. ÉLBA EDITH DÁVALOS ÁVILA

Certificación ISO 9001 - 2015  
Certificación CIEES Nivel 1  
Nicolás Zapata No. 200,  
Zona Centro, C.P. 78230  
Tel y Fax: 01444 812-5144,  
01444 812-3401  
e-mail: becene@becenesip.edu.mx  
www.becenesip.edu.mx  
San Luis Potosí, S.L.P.

AL CONTESTAR ESTE OFICIO, SIRVASE USUARIOS CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA, EN OUE SE GIRA. A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

# ÍNDICE

## **INTRODUCCIÓN**

### **I PLAN DE ACCIÓN**

1.1 Descripción y características contextuales	5
1.2 Diagnóstico y análisis de la situación educativa	12
1.3 Descripción y focalización del problema	16
1.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción	17
1.5 Metodología y análisis del informe	20
1.6 Planteamiento y propósitos plan acción	22

### **III DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

2.1 Pertinencia y consistencia de la propuesta	26
2.2 Identificación de enfoques curriculares y su integración en el diseño	26
2.3 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción	27
2.4 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema	28
2.5 El desarrollo del lenguaje en el grupo de 1 <sup>a</sup> "A" de preescolar	46

### **III CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS**

50

### **REFERENCIAS**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

El presente documento constituye el último de los procesos de mi formación docente, mediante el cual se evidencian las habilidades y competencias adquiridas a lo largo de mi trayecto en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENESLP).

Este informe de prácticas profesionales tiene como principal finalidad valorar las capacidades y desempeños que como estudiante obtuve en ámbitos reales, y a partir de los cuales integré los conocimientos para resolver tareas que esta profesión plantea. Por ello, en las siguientes páginas se describe una de las primordiales problemáticas del grupo de primer año de preescolar con el objetivo de alcanzar lo establecido en el programa de educación básica mediante mi intervención docente.

El lugar en donde se desarrolló la práctica profesional para llevar a cabo esta investigación fue en el Jardín de Niños “Vicente Rangel Díaz de León”, en el turno matutino, el cual se encuentra ubicado en la calle San Antonio número 130, colonia Sauzalito, tercera sección, en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P.

Durante las primeras semanas de observación y práctica se aplicaron actividades para diagnosticar el área que se debía favorecer en el grupo, las cuales se evaluaron mediante una rúbrica donde se consideró la competencia y aprendizaje esperado para detectar el problema, dando prioridad a los resultados arrojados en el campo de Lenguaje y Comunicación en el aspecto de *Oralidad* para su uso de la vida diaria, compartiendo ideas, gustos o pensamientos favoreciendo el desarrollo de las habilidades comunicativas en el alumno, eligiendo este como tema de estudio **“EL APRENDIZAJE CON OTROS PARA FAVORECER LA ORALIDAD EN UN GRUPO DE PREESCOLAR”**.

Con el análisis de este tema se pretende desarrollar las capacidades y desempeños que obtuve como estudiante en ámbitos reales, y a partir de los cuales integré los conocimientos para resolver tareas que esta profesión plantea. Por ello, en las siguientes páginas se describe una de las primordiales problemáticas del

grupo de primer año de preescolar con el objetivo de alcanzar lo establecido en el programa de educación básica mediante mi intervención docente.

Es por ello que con este trabajo se pretende que los alumnos tengan un dominio sobre su lenguaje, para mejorarlo o incrementarlo con ayuda de las experiencias que van teniendo, logrando una autonomía al poder relacionarse con los demás, llegando a un diálogo más fluido, donde los educandos sean capaces de estructurar oraciones más completas al hablar de algo.

El lenguaje oral se conoce como una prioridad en la educación preescolar ya que esta afecta directamente en el conocimiento de las personas. Por lo tanto desarrollarlo y practicarlo en el preescolar tiene un gran valor, y se logra por medio de actividades retadoras, motivadoras, innovadoras para llamar la atención de los alumnos y fomentar el deseo de participar y aprender.

La realización de este documento, me permitió tener una actitud positiva, favorecer aspectos en los alumnos, para mi formación docente al poner en práctica las habilidades durante mi estancia en la Escuela Normal. Como futura docente es importante conocer algunas situaciones y necesidades que los alumnos presentan para brindar una educación de calidad, garantizando sus aprendizajes, de manera personal reconozco que este trabajo es de gran utilidad, se reconstruyó con la experiencia, convivencia se obtuvo en el aula virtual.

No sólo se pretende incluir a los alumnos en cada una de las actividades, sino también a los padres de familia, integrarlos en las acciones a realizar para que conozcan, apoyen y convivan con sus hijos, dándoles a conocer que su participación en las actividades fortalecen de manera sorprendente, acostumbrarlos a esa participación como padres de familia, siendo su apoyo en casa algo fundamental para incrementar el aprendizaje en los alumnos.

Para llevar a cabo el desarrollo del informe me planteé objetivos, los cuales

guiaron y estructuraron el análisis de las actividades; estos me permitieron brindar aspectos en los alumnos y también poner en práctica las habilidades que he adquirido durante mi formación docente.

Como objetivo general se planteó favorecer la oralidad mediante el aprendizaje con otros como estrategia didáctica en un grupo de primero de preescolar del jardín de niños Vicente Rangel en el ciclo escolar 2020- 2021.

Y como objetivos específicos:

- Elaborar un diagnóstico para conocer el nivel de oralidad de conversación
- Diseñar situaciones didácticas que favorezcan la oralidad mediante el trabajo con otros
- Analizar las actividades mediante el ciclo de Smyth
- Evaluar los resultados de estas actividades presentadas en el plan de acción

Durante mi formación docente se pusieron en juego diferentes competencias genéricas y profesionales, entre ellas destacan:

- Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.
- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica

Las cuales me permitieron fortalecer el hábito de la oralidad en los alumnos con actividades que les propuse a lo largo de las jornadas de la práctica docente.

El presente documento está estructurado por tres apartados:

En el primer se describen las características contextuales del aula donde se desarrollaron las prácticas, se aborda el diagnóstico, análisis de la situación educativa, se describe y focaliza el problema, se presenta una revisión teórica que

argumenta el plan de acción, así como la metodología, análisis del informe, además del planteamiento y propósitos.

En el segundo apartado abarca el desarrollo, reflexión, evaluación de la propuesta de mejora donde se menciona la pertinencia, consistencia de la propuesta, identificación de enfoques curriculares, su integración en el diseño de competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción, descripción y análisis detallado de las situaciones didácticas consideradas para la solución del problema apoyadas del ciclo de Smyth.

Por último se presentan las conclusiones y sugerencias de los resultados obtenidos, así como las recomendaciones, que me ayudaron en el análisis de la elaboración de este informe de prácticas, Los saberes, reflexiones adquiridas sobre la temática abordada, además de la función de las competencias profesionales, genéricas que se trabajaron y los aprendizajes esperados propuestos para los alumnos, del mismo modo la reflexión sobre mi intervención docente.

## I PLAN DE ACCIÓN

### 1.1 Descripción y características contextuales

Es importante conocer el contexto, por eso, una de las principales tareas fue realizar procesos de observación, así como también me resulto indispensable conocer las características que conforma el jardín de niños, sin embargo, por cuestiones ajenas se realizó el contexto en base a una entrevista que le realicé a la Directora del plantel.

Una vez explicado la forma como analicé el contexto, se denomina como un conjunto de factores tanto externos, como el medio físico, social donde se inserta la escuela, en las características, demandas del ambiente socioeconómico de los educandos, sus familias, su radio de influencia, relación con otras instituciones, entre otros; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, entre otros. (Cusel, P. Pechin C. y Alzamora S., 2007, p. 1.).

A continuación, se presenta el contexto externo e interno del jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León.

#### 1.1.1 Contexto externo

El diagnóstico del contexto externo comprende el análisis de los siguientes aspectos en la colonia, donde se localiza el jardín de niños como escenario del presente informe de prácticas profesionales.

- **Rol de los padres:**

Como en todos los tiempos, hay padres muy comprometidos, por el contrario, otros no, hay quienes ponen mil pretextos, en cambio otros debido a la situación

económica que viven, no tienen forma de poder ver la programación de “Aprende en casa II”, mucho menos, de hacer impresiones para que los hijos hagan tareas y enviar evidencias a través de un internet, entonces, en lo personal, la situación es muy variada, por eso es importante conocer la realidad de cada alumno.

Aproximadamente el 60% de la población inscrita, sí está trabajando en las actividades escolares, en cuanto al apoyo económico, el jardín de niños no ha recibido ningún apoyo por parte de los padres de familia. Hay una relación de respeto y se les integra de una forma amena, sin presiones tratando de que ellos se den cuenta de la importancia que tiene su presencia en la vida de sus hijos, haciéndoles ver que su desarrollo será mejor si ellos están ahí y que para ellos mismos es una gran satisfacción estar presentes en la vida de sus pequeños.

- **Nivel socioeconómico:**

La mayoría de los alumnos que están inscritos en el plantel pertenecen a un nivel socioeconómico medio o medio-bajo. Esto afecta en que los padres de familia no pagan la cuota del ciclo escolar y en los materiales que se les piden pasa lo mismo, se batalla en algunos casos para que cumplan con ellos.

- **Actividades económicas:**

El Jardín de Niños está rodeado por escuelas, al frente tenemos el CETIS 125 y atrás tenemos una primaria que funciona en turno matutino y vespertino, tiene muchos comercios de comida, dulces, tiendas, cyber, etc.

### **1.1.2 Contexto interno**

El contexto interno está conformado por personas que son miembros de una organización. El Jardín De Niños Federal “Vicente Rangel Díaz De León” se encuentra ubicado en la calle San Manuel #555, San Luis Potosí, S.L.P, Esta institución pertenece a Zona ESC. 080, Sector: 013 (ANEXO 1).

La escuela cuenta con una oficina destinada a la dirección, diez aulas de clase, un aula de usos múltiples, un módulo de psicología, tres bodegas, un cuarto de intendencia, baños de maestras y dos baños para los alumnos (uno de niños y otro de niñas), un patio cívico, una cancha techada con gradas, un chapoteadero, área de juegos infantiles sin techar, así mismo cuenta con áreas verdes.

La institución tiene servicios básicos como lo son energía eléctrica, agua, teléfono, drenaje, internet, además de una biblioteca en donde los alumnos pueden asistir para hacer diferentes actividades con las educadoras y llevarse libros a casa para poderlos leer. Cuenta con un área deportiva donde toman clases de educación física y recreo, cuenta con dos canchas techadas, zona de juegos, áreas verdes (ANEXO 2).

En cuanto a la organización escolar, al principio de cada ciclo escolar se realiza una reunión con todo el personal involucrado del plantel y se organizan las actividades que se tienen planeadas durante el transcurso del año, para que estas actividades se puedan llevar a cabo se involucra a las docentes a tomar comisiones de manera deliberada, en ocasiones se reparten las comisiones mediante rifas.

La escuela ofrece apoyo psicopedagógico las cuales cuenta con 3 Licenciadas en Psicología, 2 docentes de USAER, que asisten solo lunes y martes, una maestra es de planta, es decir que se encuentra toda la semana en la escuela. En total son 6 personas de apoyo que atienden a los alumnos con necesidades especiales de indisciplina, autismo y situaciones socio familiar disfuncional.

A continuación, se presentan las dimensiones de la práctica docente de Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., (1999, p. 28- ) las cuales permitirán describir el contexto escolar de una forma más amplia.

- **Dimensión personal:**

Esta dimensión nos hace referencia a que la docente ante todo es un ser

humano, por lo tanto, la práctica docente es una práctica humana. En las cuales el docente comparte con los niños las cualidades personales, sus características, sus proyectos, así como sus ideas y lo que le motiva a desenvolverse en el aula. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

Al cursar el primer año en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado obtuve los fundamentos necesarios para reiterar lo que había elegido, el ser educadora, incluso me ha dado la oportunidad de conocer algunos de los gozos de haber tomado dicha decisión. Gracias a las diferentes experiencias que tuve en las jornadas de práctica a lo largo de estos cuatro años, se ha corroborado la vocación y dedicación, haciéndome consciente de los retos que he afrontado, también reconozco los triunfos obtenidos, así como la satisfacción personal que he logrado al ejercer esta extraordinaria profesión, siendo todo esto la motivación para seguir preparándome

- **Dimensión institucional:**

La escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes, representando el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. En este sentido: “la escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común”. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

La reflexión sobre esta dimensión enfatiza las características institucionales que influyen en las prácticas, a saber: las normas de comportamiento, comunicación entre colegas y autoridades; los saberes, prácticas de enseñanza que se socializan en el gremio; las costumbres, tradiciones, estilos de relación, ceremonias, ritos; modelos de gestión directiva, condiciones laborales, normativas laborales, provenientes del sistema más amplio, que penetran en la cultura escolar.

- **Dimensión interpersonal:**

Esta dimensión es una reflexión al trato entre las personas o individuos (todos en general) que se encuentran conviviendo dentro del entorno escolar. La práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

El análisis de esta dimensión es tomando en cuenta las relaciones con el colectivo y el comportamiento con personas relacionadas con el medio educativo pude identificar que el clima dentro del Jardín de Niños es bueno, los docentes, demás personal muestra interés, facilidad de palabra para llegar a acuerdos, mantener el nivel educativo de la institución, la participación e interés de los padres de familia es variado, existe comunicación entre padres de familia -docentes y directivo. La directora se muestra con disposición y flexible hacía su colectivo docente, para la solución de diferentes problemáticas que se presentan en diversas aulas, con las propias docentes, alumnos o padres familia.

- **Dimensión social:**

Es el conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales. Así como a la participación de los padres con relación a la escuela, ya sea de manera externa o interna. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

Es decir, que los padres se involucren ayudando con ciertas actividades de la escuela, por ejemplo, kermes, juntas, comité de padre de familia, etc. como manera interna o también su participación desde el hogar, comprometiéndose a ser parte

ayudando a las tareas o actividades de sus hijos como estudiantes de la escuela.

- **Dimensión didáctica:**

Esta dimensión se refiere al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza orienta, dirige, facilita y guía la interacción con los alumnos, con el saber colectivo culturalmente organizados para que ellos, los alumnos, constituyan su propio conocimiento. En este sentido la función del profesor, en lugar de transmitir es la de facilitar los aprendizajes que los mismos niños construyan en la sala de clases. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

Los métodos de enseñanza que se utilizaron durante las clases fueron un acercamiento a su realidad, ya que debido a la pandemia del covid-19 las clases se realizaron con ayuda de las tecnologías, implementando un aprendizaje activo, la orientación de mi parte hacia los alumnos tuvo como propósito favorecer las competencias, aprendizajes para que ellos utilizando sus estrategias, lograran presentar una organización en la clase virtual, que involucrara la implementación de actividades donde se fortalecieran sus conocimientos apoyándolos en situaciones complejas para ellos y evaluándolos para seguir un proceso, al final dar un resultado, utilizando una evaluación cualitativa y cuantitativa.

La implementación de material juega un papel importante en los aprendizajes de los alumnos debido a en ocasiones se pierde la atención de los alumnos en la clase en línea, por lo que es fundamental incrementar material didáctico, tecnológico e innovador para que los alumnos puedan enriquecer los objetivos, aprendizajes y competencias de las actividades.

- **Dimensión valorar:**

La práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o

explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. (Fierro C., Fortoul B. y Rosas L., 1999, p. 34).

El análisis de esta dimensión enfatiza en la reflexión sobre los valores y conductas, las maneras de resolver conflictos, y las opiniones sobre diversos temas; elementos que el maestro de algún modo transmite a los estudiantes. Implica reflexionar sobre los valores personales, especialmente sobre aquellos relacionados con la profesión docente, y analizar como la propia práctica da cuenta de esos valores.

Las docentes consideran que los valores son fundamentales, lo manifiestan en la forma en cómo trata a los alumnos y demás personal de la institución así mismo al hablar sobre eso con sus alumnos, se observa claramente que el respeto, la responsabilidad es uno de los valores que más promueve a partir de sus acciones, durante la jornada escolar se demostró explicándole a los alumnos porque es importante llevarlos a cabo, pero también se hace presente la honestidad y tolerancia.

La importancia de trabajar colaborativamente destaca como principal argumento En fomentar valores la convivencia el respeto hacia las opiniones y puntos de vista de los demás compañeros, la oportunidad de enriquecer los conocimientos previos para generar un aprendizaje significativo comunicar sus ideas con otros (Leyva J. & Veytia M. 2018. Pp. 157.) como lo menciona el autor los alumnos se manifiesta cuando colaboran con sus compañeros en las clases virtuales, al escuchar lo que cada uno de ellos dicen, aunque en ciertas situaciones aún falta fortalecer.

Es importante fomentar que expresen sus emociones y sentimientos en los alumnos cuando los cuestiona, permite que hablen sobre lo que los motiva a partir de las actividades, pero principalmente ella expresa lo que siente

## **1.2 Diagnóstico y análisis de la situación educativa**

El diagnóstico define como «aquella disciplina que pretende conocer de una forma rigurosa, técnica y lo más científica posible, la realidad compleja, de las diferentes situaciones educativas, tanto escolares como extraescolares, como paso previo para potenciarlas o modificarlas» (Marí R., 2007, p. 613).

El diagnóstico del grupo me facilitó tener un panorama general sobre las características de los alumnos que atendí durante el ciclo escolar 2020-2021, explorar qué saben, poder hacer una relación con los campos formativos, al mismo tiempo me permite identificar algunos aspectos en los que se requerirá de un mayor trabajo, y con ello favorecer el desarrollo de los niños en cuanto a sus competencias partiendo de sus saberes previos.

Esté se realizó en un grupo conformado por 24 alumnos, 13 niños y 11 niñas, los cuales son muy activos, con disposición al trabajo en general, interesados por aprender y conocer de diversos temas durante la semana de práctica docente que se efectuó en la fecha del 26 de octubre al 13 de noviembre del 2020, los instrumentos que se tomaron en cuenta son: la observación y evaluación en la realización de las actividades, la participación de los alumnos en las clases online, la reflexión en los registros en el diario de práctica.

Los datos se recuperaron mediante las actividades presentadas durante la primera jornada de práctica con ayuda de, 12 de los 24 niños del grupo, ya que solo con esos alumnos se logró el acercamiento y la oportunidad de trabajar en las clases en línea por motivo del COVID-19.

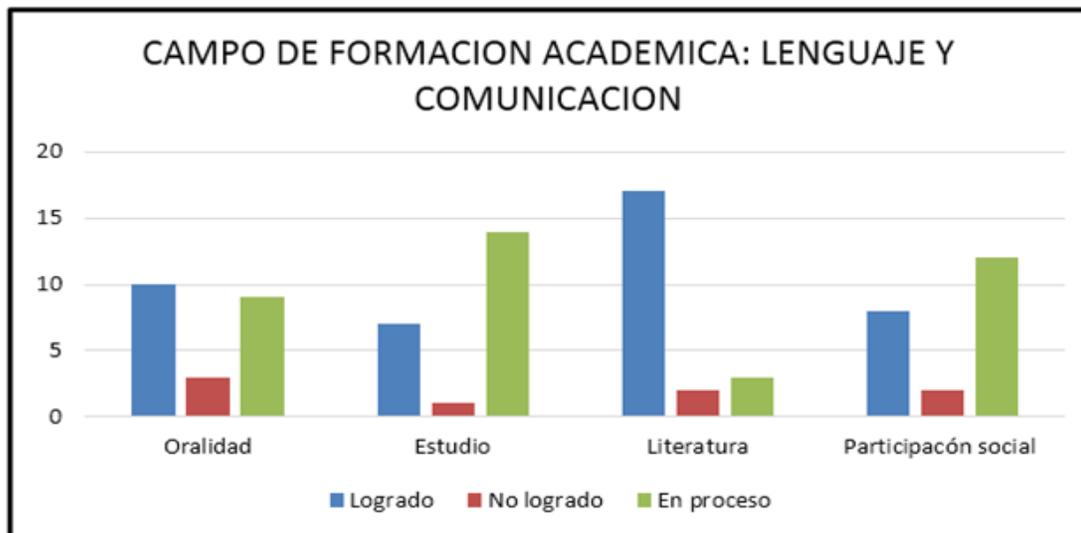
Al grupo les gusta jugar como a todo niño, estar muy activo, en constante movimiento, explorar el medio en que se desenvuelve, esto les posibilita tener experiencias significativas. Me percate que les gusta mucho observar y una estrategia que utilice para mantener su atención fue mostrarles imágenes grandes,

llamativas, coloridas, pero sobre todo que pudieran ser interpretadas y comprendidas por ellos.

A continuación, se describirán los hallazgos de los diferentes campos formativos y áreas de desarrollo identificados en los alumnos del grupo de primer año grupo A, del Jardín de Niños “Vicente Rangel Díaz de León”:

### **Lenguaje y comunicación:**

Dentro de este campo los alumnos conocen sus nombres y el de sus papás, en la escritura, algunos pueden escribir su nombre, otros lo escriben a través de garabatos; También se fomenta la oralidad al estar en contactos con sus compañeros de clase estableciendo una conversación, a l respetar los turnos de participación.



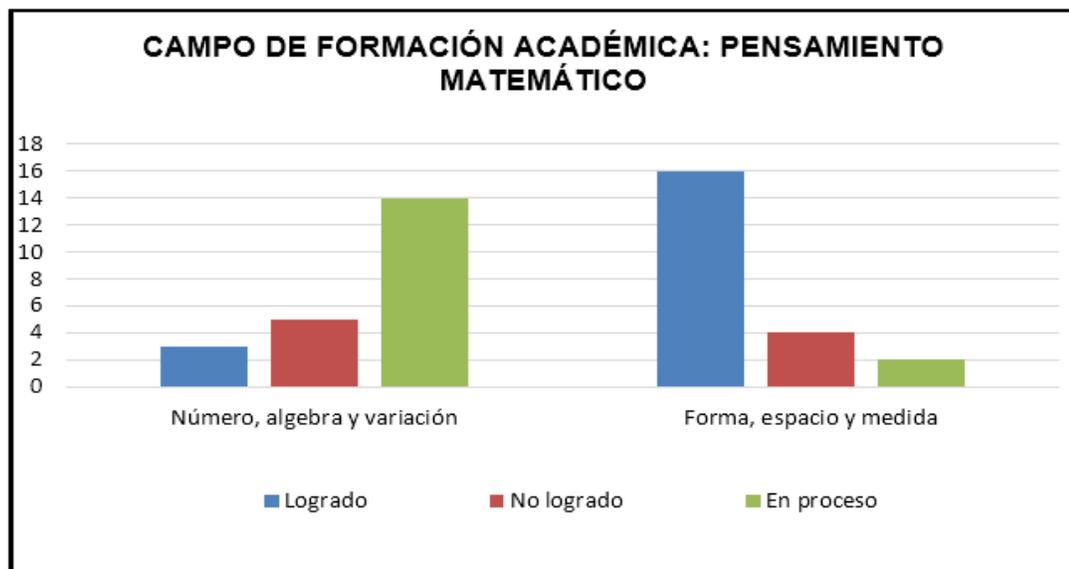
**Gráfica 1.-** Resultados de los aprendizajes esperados de lenguaje y comunicación de los alumnos del grupo de 1º A, realizado el día lunes 2 de noviembre del 2020.

**Fuente:** Elaboración propia.

Algunos comienzan a solicitar la palabra para participar, conversan entre ellos y expresar sus preferencias por algunos juegos, actividades y materiales. Les parece novedoso que les lea cuentos, conversan sobre lo que dice el libro apoyándose de los dibujos e imágenes de esté.

- **Pensamiento matemático:**

Los niños saben que existen los números, tienen conocimientos intuitivos esto quiere decir que distinguen entre pequeños conjuntos de objetos, identifican del 1 al 5 pero no realizan su escritura, observan e identifican las figuras geométricas, aunque en algunas ocasiones confunden su nombre, agrupan objetos según sus atributos cualitativos y cuantitativos de forma sencilla, organizan colecciones identificando características similares entre ellas su forma y color.

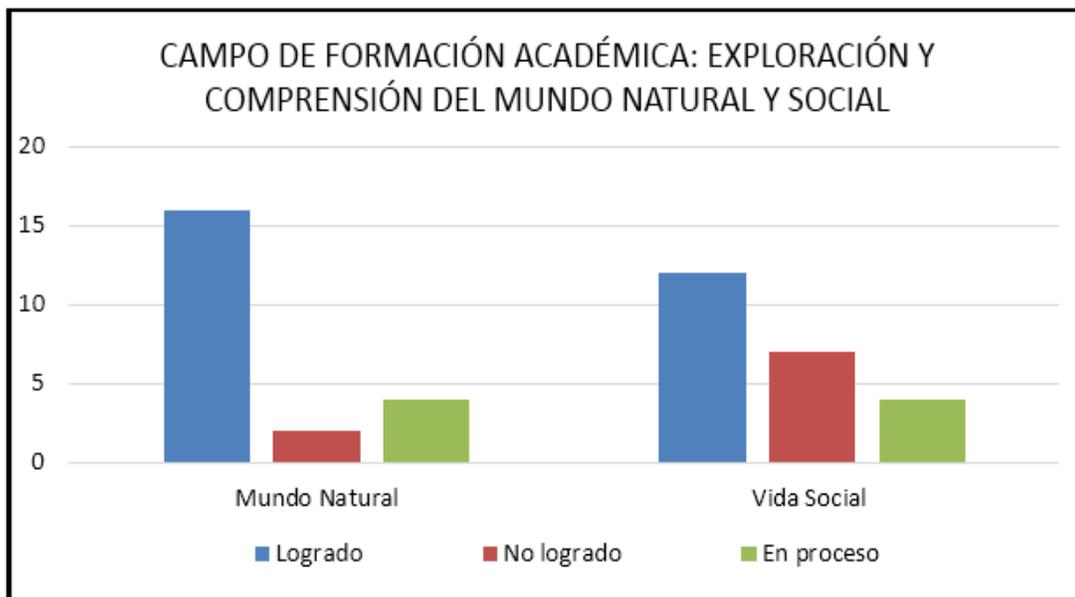


**Gráfica 2.-** Resultados de los aprendizajes esperados pensamiento Matemático de los alumnos del grupo de 1° A, realizado el día lunes 2 de noviembre del 2020.

**Fuente:** Elaboración propia.

- **Exploración y conocimiento del mundo social:**

En este campo conforme al tema de los animales los alumnos reconocen las características como (color, el tamaño, que comen, la textura etc....). clasifican elementos de los animales según sus características físicas (el número de patas, el color, donde viven). Tienen el interés sobre los seres vivos y el medio ambiente. Pero no están familiarizados sobre la temática de la ciencia, pero tiene el interés e inquietud en conocer y aprender más al respecto, se encuentran en proceso de aprendizaje. Reconocen que pertenecen a una familia, una escuela a un contexto determinado en donde ellos se desenvuelven.



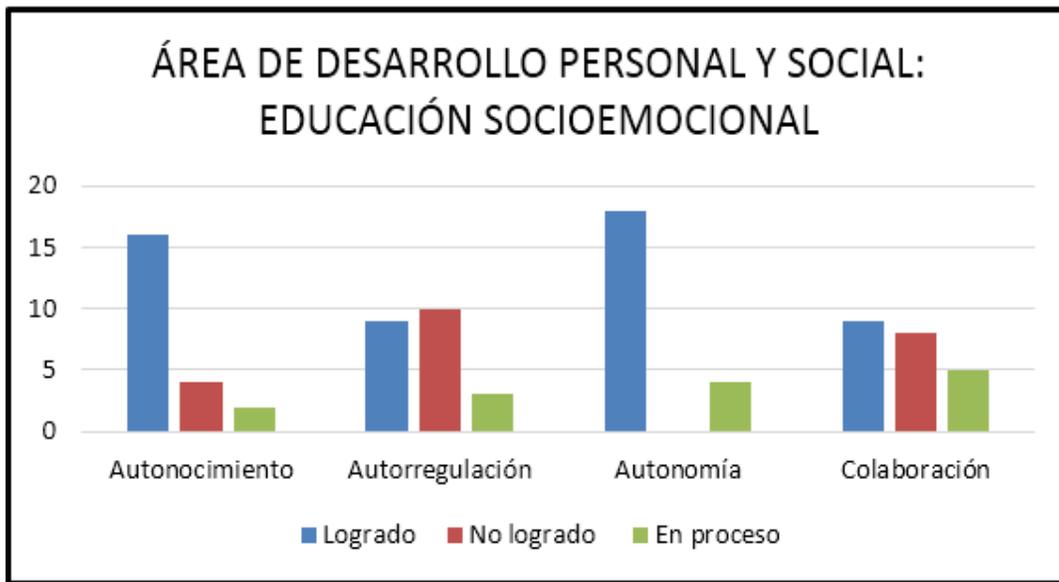
**Gráfica 3.-** Resultados de los aprendizajes esperados de Exploración y comprensión del mundo natural y social de los alumnos del grupo de 1° A, realizado el día miércoles 4 de noviembre del 2020.

**Fuente:** elaboración propia.

- **Educación socioemocional**

La mayoría de ellos ya tiene cierto control de sus emociones, se apoyó a los niños para que sepan cómo actuar ante diversas situaciones como emocionales, de conducta o problemáticas a las que se enfrente el niño. Se les dio a conocer que desempeñan distintos roles al momento de que realizan alguna actividad o algún juego, de igual manera asumen la responsabilidad que a cada uno le compete dentro de trabajo que se esté realizando.

En general los alumnos son tranquilos, acatan órdenes y saben que la maestra es su autoridad, se dirigen con respeto ante ella y sus compañeros, predominan los valores de respeto y solidaridad. Su forma de aprendizaje puedo decir que es el visual en gran porcentaje, al igual que el kinestésico y un menor porcentaje auditivos que necesitan de indicaciones verbales para que realicen las actividades.



**Gráfica 4.-** Resultados de los aprendizajes esperados de Desarrollo Personal y Social de los alumnos del grupo de 1ºA, realizado el día miércoles 4 de noviembre del 2020.

**Fuente:** Elaboración propia.

En cuanto a los ritmos de aprendizaje la mayoría de los alumnos lo logran, aunque hay algunos que se tardan en realizar las actividades o comprender lo que tienen que hacer, pero en general es semejante. Aunque a muchos que son de estilo kinestésico o visual les cuesta mucho realizar las actividades que necesitan de atención o escucha.

### 1.3 Descripción y focalización del problema.

Durante la jornada de práctica en la realización de las actividades que se les presentaba a los alumnos me percaté de la necesidad en la habilidad de la oralidad que se identificó debido a las manifestaciones que se les presentaron cuando se comunicaban con sus compañeros o al momento de compartir alguna idea, pensamiento hacia sus compañeros.

La Guía para la Educadora menciona que los alumnos tienen sus primeras experiencias de socialización desde que nacen, el contexto principal en el que se desarrollan es en casa, con mamá, papá, hermanos y otros familiares, donde los alumnos van adquiriendo una cultura, conductas, conocimientos, incluso comienzan a

tener identidad personal (SEP, 2011).

Según la Teoría de Piaget (1974) el periodo pre operacional abarca de los dos años a los 7 años donde el niño puede usar símbolos y palabras para pensar, tiene solución intuitiva de los problemas, pero en pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo (Barrio, L. 2009, p.3).

La primera interacción de los alumnos de primer grado es cuando el ingresa a la escuela, su contexto ahora no solo será el familiar si no también escolar, es ahí donde producirá un enorme aumento de vocabulario, como también tendrá un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que tendrá pensamientos de acuerdo a sus experiencias individuales, de manera que aún sea estático, intuitivo y carente de lógica, al ingresar al preescolar el alumno desarrollara competencias y adquirirá nuevas maneras de aprender.

Con la realización del diseño de mis actividades para fortalecer la oralidad mejoró ya que esta línea demanda poner en juego diversos conocimientos, iniciativa, imaginación pedagógica que he logrado desarrollar durante mi formación docente en la escuela normal, para atender esta necesidad que presenta el grupo.

#### **1.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción**

En este trabajo se abordarán aportes de varios autores que han estudiado desde una perspectiva crítica, el aprendizaje significativo, elementos importantes, necesarios para el abordaje de la oralidad, tales como la importancia del contexto, las relaciones de poder, el contenido simbólico presente en todos los procesos del lenguaje, así como aspectos relacionados con la didáctica y sus componentes.

De la misma manera, se retoman elementos relacionados con el papel de la familia en fortalecer la oralidad, reflexionando, por un lado, sobre la importancia del vínculo del trabajo en el hogar, en la escuela, y por otro, sobre la necesidad de articular la vida

de los estudiantes con los procesos de enseñanza aprendizaje posibilitando vivir el lenguaje como experiencia. Articular la vida de los estudiantes con los procesos de enseñanza aprendizaje posibilitando vivir el lenguaje como experiencia.

La adquisición de la oralidad en los niños y niñas, se va desarrollando desde la temprana edad, gracias al apego de la figura materna, es bien sabido que desde que se está en el vientre, las familias comienzan a interactuar con el individuo, por medio de cantos, juegos, frases, creando una comunicación verbal, física, esta misma se va incrementando conforme el crecimiento dentro y fuera de la madre, es ahí donde se marca una estimulación del lenguaje oral.

Esta estimulación es de suma importancia, para dar comienzo con los principios lingüísticos de los niños y niñas, gracias a estos comienzos del lenguaje los individuos empiezan a identificar personas (mamá, papá, hermanos, abuelos, tíos), cosas (alimentos, juguetes, ropa) y conforme aumenta la edad de los infantes así aumenta la cantidad de palabras para su vocabulario, siendo más extenso. Bien lo menciona Quintero (2009) "el niño/a necesita estimulación para iniciarse en el aprendizaje de la lengua, por lo que el ambiente familiar supone el principal estímulo para la adquisición del lenguaje". (pp.6).

González K. (2011) afirma que oralidad es una práctica propia del campo del lenguaje que amerita tener una profundización en su estudio, al igual que los otros componentes que la conforman, como la lectura y la escritura, considerados prioridad para desarrollar al interior del aula; de esta forma las didácticas relacionadas con ellas son más ampliadas y abordadas que las de la oralidad, pese a esto el campo oral ha empezado a tener un mayor foco de atención en donde se distingue como la primera herramienta principal de interacción por medio de la cual el sujeto accede y puede construir y entablar relaciones sociales.

La oralidad es donde se manifiesta en forma más representativa el dialógico,

según Carvajal J. (2005) “todo discurso es dialógico, esto es orientado hacia alguien que sea capaz de comprenderlo y darle una respuesta real o virtual.” (pp. 6), es decir, no se puede presentar una intervención que no se dirija hacia el otro o que no se tenga en cuenta por lo menos la participación de escucha activa dentro de una conversación formal o informal, esto es lo que determina que tanto el lenguaje como la oralidad hacen parte de una comunidad con un objetivo fundamental, el de comunicar o transmitir algo a otra persona.

El lenguaje debe aportar a los que aprenden las habilidades y los conocimientos mínimos necesarios para desenvolverse en el mundo en donde viven, pero además, debe contribuir también a la consecución de la autonomía personal, o sea, a la capacidad de desenvolverse solo en un mundo estructurado y dirigido por personas alfabetizadas. (Cassany D., 2003, p. 36)

Por eso el interés que se tiene, a que los alumnos de preescolar tengan un dominio sobre su lenguaje, y más si éste se va mejorando o incrementando gracias a las experiencias que los alumnos van teniendo ya sea en su vida escolar o diaria, logrando una autonomía para poder relacionarse con los demás, llegando a un dialogo más fluido, donde los educandos sean capaces de estructurar oraciones más completas al hablar de algo.

La práctica sobre el lenguaje oral, debe de ponerse en juego durante las horas clase, pero mucho más estando en casa, existen un sinnúmero de formas para que el alumno pueda practicar su oralidad, como las canciones, la lectura, los juegos de palabras incluidos trabalenguas, adivinanzas, chistes, las conversaciones de cualquier temática entre pares o niño/a y adulto, pero es esencial la presencia y apoyo de un adulto y si es de confianza mucho mejor, ya que brinda una seguridad al menor para comunicarse y expresarse sobre algo.

“La construcción del lenguaje es el resultado de muchas acciones e influencias que podemos, agrupar en tres bloques: la familia, la escuela y el conjunto de la

sociedad”. (Cassany D., 2003, p. 37). Por esta razón se pretende vincular el trabajo de la escuela con el apoyo de los padres de familia, de esta forma fortalecer más los lazos entre padre, alumno, maestro. Obteniendo un mejor resultado para los alumnos participantes.

Y es ahí donde entra la responsabilidad como docente en formación, no solo lograr el aprendizaje en los alumnos, sino también fortalecer la oralidad por medio de actividades del campo de lenguaje y comunicación, donde los alumnos tendrán que explicar sus procesos de elaboración e ir ampliando en sus descripciones, llegando a la obtención de competencias para potencializar la oralidad.

### **1.5 Metodología y análisis del informe**

Para la organización de este documento es necesario establecer una metodología ya que va estar estructurado por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, permitiendo realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el cambio o la solución al problema. De acuerdo con Latorre A. (2005) “la investigación acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social” (p.23). El Ciclo reflexivo Smyth nos ayuda a reflexionar sobre el desarrollo profesional de un profesor, considerándose un aspecto que lo favorece.

La investigación-acción se refiere a que todo lo que desarrolle, lo debo llevar a cabo, buscando estrategias que mejoren el ámbito educativo, es decir hacer una reflexión que me lleve a realizar las competencias tanto como de los alumnos, como las mías.

En este sentido, se entiende a la reflexión como uno de los modelos que toma en cuenta la colaboración, entre docente-alumno. Brubacher citado por Escudero, J. & Ulloa K. (2014) propone una imbricada vinculación entre técnicas y experiencias, que hacen emerger posibles herramientas que permitirán una toma de decisiones

justificada que son:

1. Descripción hace referencia a plasmar por escrito todos los aspectos relevantes ocurridos durante el proceso de enseñanza, permitiendo al docente evidenciar, contrastar las actividades que son funcionales, así como las causas y consecuencias de la toma de decisiones durante la práctica. Los instrumentos de narración pueden ser varios y el docente es libre de elegir el que mejor se acomode a sus necesidades, sin embargo, el más utilizado es el diario de práctica.
2. La explicación busca sustentar la práctica desde una perspectiva teórica, la forma de actuar del docente debe obedecer a un fundamento teórico que avale de alguna manera el proceso de enseñanza-aprendizaje; de este modo cuando es necesario hacer cambios en la metodología deben también centrarse en teorías ofreciendo una explicación congruente que justifiquen estos cambios; así esta, recae en un hecho de que es necesario aclarar por qué se siguen ciertos lineamientos y no otros, esto también permite al docente tener un modelo que avala dichos procedimientos.
3. La confrontación se trata de cuestionar lo que se hace, situándose en un contexto biográfico, cultural, social o político que dé cuenta de por qué se emplean esas prácticas docentes en el aula; donde la enseñanza se convierte en el histórica de unos valores construidos sobre lo que se considera importante en el ámbito educativo, enfrentando la didáctica del docente, las perspectivas ya mencionadas para lograr una articulación entre ellas, analizando los modelos, prácticas educativas cotidianas que orienten su labor.
4. La reconstrucción hace referencia a que una vez analizada la práctica, detectado los factores negativos se debe hacer una reconfiguración para

lograr la mejora continua del proceso de enseñanza; en este punto se culmina todo un proceso de análisis, que tiene por objetivo elevar la calidad de la práctica docente y originar nuevas formas de enseñanza apropiadas y funcionales (p.3-5).

## **1.6 Planteamiento y propósitos del plan de acción**

Suárez (2002.) señala que el plan de acción “forma parte de planeamiento estratégico de una investigación que busca el logro de los objetivos estratégicos previamente establecidos dando seriedad al trabajo, estableciendo plazos y responsabilidades (p. 18). Así mismo se define como “una herramienta que proporciona un modelo para llevar a cabo el proceso de acción a través de un formato básico de planeación, paso a paso, cubriendo todos los elementos para lograr las metas establecidas” (Sagaón J., 2011, p.3).

A partir de las necesidades que se detectaron en el grupo donde se realizaron las prácticas profesionales se estableció un plan de acción con los siguientes propósitos:

### **Propósito general:**

Favorecer la oralidad mediante el aprendizaje con otros como estrategia didáctica en un grupo de primero de preescolar del jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León en el ciclo escolar 2020-2021.

### **Propósitos específicos:**

- Diseñar planeaciones didácticas que favorezcan la oralidad en los alumnos de primero de preescolar.

- Aplicar, evaluar y presentar resultado

Conocer el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje y las características del

lenguaje en las etapas de la habilidad oral de cada una de los alumnos de preescolar.

- Conocer las aportaciones teóricas de diversos autores que han estudiado el desarrollo del lenguaje oral infantil.
- Realizar una propuesta de intervención en el aula con las bases generales de un programa de estimulación del lenguaje oral.

PLAN DE ACCIÓN				
FASE	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
I Situación Didáctica	Me presento ante mis compañeros	Noviembre	Docente en formación	Escala Estimativa
II Situación Didáctica	Ejemplo de un cuento	Diciembre	Docente en formación	Escala Estimativa
III Situación Didáctica	Que quiero para navidad	Diciembre	Docente en formación	Escala Estimativa
IV Situación Didáctica	Diario Viajero	Abril	Docente en formación	Escala Estimativa

A continuación se describe de manera general en que consiste cada actividad:

- **“Me presento ante mis compañeros”**

En esta actividad con ayuda de una ruleta virtual con los nombres de todos los niños, se les dará un turno para que puedan presentarse ante todos sus compañeros de clases conociendo un poco más de ellos como su nombre sus gustos, color favorito, pasatiempo favorito, comida etc. Esta actividad se realizará en un día, cada niño tendrá la oportunidad de expresarse oralmente dentro de un ambiente de orden y respeto.

- **“Ejemplo de un cuento”**

Se describirán algunos personajes como un Príncipe, Princesa, Castillo, Dragón, Ada madrina, Unicornio, Bruja, Reyna, Rey y Oso, en el cual los niños tendrán la

oportunidad de expresar oralmente todas las características que conoce del personaje. Posteriormente con ayuda de la docente tendrán que crear un cuento, y se escribió en un libro gigante.

- **“Que quiero para navidad”**

La actividad comenzó diseñando una carta para santa Claus, mostrándole lo que el alumno quiere para navidad, haciendo uso de su imaginación, el podrá dibujar libremente, utilizar los materiales necesarios de acuerdo a su imaginación. Posteriormente con ayuda escribirá tres deseos mágicos, el significado de la fecha, esta carta la colocaremos en nuestro pinito de navidad. Continuaremos la actividad con una video llamada en donde el niño podrá expresar oralmente su carta a santa Claus, explicando y compartiendo todo lo que plasmó.

- **“Diario Viajero”**

Se le entregara un diario viajero a cada uno de los alumnos, un día de la semana y con ayuda de mamá, papá, hermanitos, tíos etc. Escribirá un día de sus vacaciones, a donde fueron, que hicieron, que fue lo más le gusto, que le desagradó, posteriormente al día siguiente se tomaran 10 minutos de la clase para compartir su día de vacaciones con sus compañeros de clase. La primera intervención en el diario viajero será por parte de la docente, para que los niños adquieran más confianza y seguridad a la hora de expresarse oralmente.

Para valorar si estas actividades son útiles es importante la evaluación la cual se define como el proceso de aprendizaje y enseñanza que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan en este proceso (Díaz F., 2002, p.481).

Durante el transcurso necesitamos saber si los alumnos progresan, si están motivados, si el ritmo de la clase los anima, si se cumplen los objetivos formulados en los plazos adecuados, si los alumnos son conscientes de su progreso y de los elementos que les ayudan a progresar (Cassany, 2003, p. 75).

La evaluación de las acciones se realizó por medio de la escala estimativa elaboradas por parte del autor del informe de prácticas, con un formato distinto, utilizando el aprendizaje esperado como mediador, teniendo tres niveles de evaluación 1. Siempre, 2. Algunas Veces y 3. Nunca, se adjunta un cuadro de observaciones.

Y la evaluación final, haciendo una comparación de los resultados obtenidos en las evaluaciones anteriores, para analizar el alcance que se obtuvo durante la aplicación de las actividades si se logró potencializar la oralidad con los alumnos, si mejoraron o no, y si existió algún rezago en el aprendizaje y porqué. Dando a conocer las situaciones que se vieron inmersamente durante la aplicación de las acciones.

## **II DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

### **2.1 Pertinencia y consistencia de la propuesta.**

Es importante conocer los intereses que tienen los alumnos para diseñar cada actividad realizada dentro del Jardín, para ello me base en las diversas dificultades que se les presentaron en su oralidad, tomando en cuenta la adquisición del lenguaje en el alumno de preescolar, utilizando como estrategia didáctica el juego; lo que facilitara la adquisición de la oralidad en los aprendizajes esperados; el uso de este tipo de método y estrategias, contribuyen a que los estudiantes logren aprendizajes significativos, que les permita compartir ideas y aprender de los demás.

El lenguaje oral fue utilizado como una herramienta de comunicación para compartir gustos, temores, pensamientos, tomando en cuenta la comunicación como base para desarrollar ciertas actividades, favoreciendo esta habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, esto implica la interacción con más personas en un contexto semejante. Está es una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por lo tanto, es un proceso, una acción, basado en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal. (Vernon & Alvarado, 2014).

### **2.2 Identificación de enfoques curriculares y su integración en el diseño.**

El enfoque curricular se orientó, en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación, enfocándose en fortalecer su participación en diferentes ámbitos, establecer, mantener relaciones interpersonales, para expresar sentimientos,

deseos, manifestar, intercambiar, confrontar, defender, proponer ideas, opiniones y valorar las de otros.

Este campo es el progreso en el dominio de la lengua oral esto implica que los alumnos logren estructurar enunciados más largos, mejor articulados, así como para cumplir con el propósito establecido se generaron oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras, expresiones, lograr construir ideas más completas, coherentes y ampliar su capacidad de oralidad.

El lenguaje también participa en la construcción del conocimiento, en la representación del mundo que nos rodea, se organiza el pensamiento, desarrollando la creatividad, la imaginación, y se reflexiona sobre la oralidad propia o con otros. Como nos menciona la (SEP,2017, P.189.). Se relaciona con el desarrollo personal, social y cognitivo porque, en sentido positivo, permite adquirir mayor confianza, seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, para establecer conversaciones.

### **2.3 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción.**

En el perfil de egreso de la licenciatura en educación preescolar se han establecido diferentes competencias genéricas y profesionales, para la realización de este informe se demostraran las siguientes:

- Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos.
- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica

Éstas me permitieron darme cuenta del mejoramiento y cumplimiento de los aprendizajes en cada alumno que integra el grupo de primero A, como futura docente es importante propiciar procesos para desarrollar la oralidad, fortalecerla y emplear una mejor comunicación con el alumno.

## **2.4 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema.**

A continuación, se presenta el análisis de las actividades que integraron el plan de acción realizado durante el ciclo escolar 2020- 2021 mediante las clases virtuales en el grupo de primer año de preescolar del Jardín de Niños “Vicente Rangel Díaz de León”; para presentar el diálogo que se dio entre las personas involucradas en éstas se utilizaron las siguientes siglas:

- DT.- Docente titular.
- DF.- Docente en formación.
- Ao.- Alumno
- Aa.- Alumna
- TA.- Todos los alumnos.
- Mo.- Mamá del alumno
- SC.- Santa Claus

### **2.4.1 “Me presento ante mis compañeros”**

Para desarrollar la actividad se buscó favorecer el aprendizaje esperado en los alumnos “Narrar anécdotas siguiendo la secuencia, el orden de las ideas con entonación, volumen apropiado para hacerse escuchar y entender”, de la misma manera que adquiera confianza, perder el miedo a expresarse ante sus compañeros.

Esta actividad fue de diagnóstico, por lo que se realizaba diariamente durante el primer periodo de práctica. Cada alumno al iniciar la clase se presentaba con sus compañeros contestado una pregunta diferente cada día. Se sacaba de una cajita mágica, una pregunta, en donde conocíamos un poco más de cada alumno, así como su comida favorita, caricatura, programa de tv, deporte, juego, pasatiempo, etc. Es así como tenía la oportunidad de expresarse oralmente ante sus compañeros, ser escuchado con respeto y atención.

Como estrategia didáctica se utilizó la conversación a través de la narración, es ahí en donde me pude percatar que tenían su oralidad muy variada, que solo pocos se extendían en su dialogo, que la mayoría solo repetían lo que decía mamá o papá. (ANEXO 3).

Esta actividad al principio me fue complicada, ya que los alumnos eran de nuevo ingreso, además puedo mencionar que trabajamos a distancia mediante una computadora, teléfono celular o tabletas en el cual no todos asistían a las clases en línea, ni tampoco cumplían con sus evidencias diarias.

Aun así busque diversos materiales que fueran llamativos como videos, canciones, juegos en línea para que se animara y asistieran a las clases. El primer día que se les dieron las indicaciones prestaron mucha atención, se les informo que cada vez que iniciáramos una clase virtual realizaríamos la misma dinámica para conocer un poco más.

- DF: ¡Buenos días! Mis niños, ¿cómo están?, espero que se encuentren súper bien el día de hoy.
- DF: Están listos para iniciar la clase.
- Ao: Sí maeta
- Ao: Listo maestla
- TA: Síiiii
- DF: ¡Muy bien! Vamos a trabajar con una actividad que se llama “Me

presento ante mis compañeros” en la cual vamos a tener la oportunidad de que uno por uno iremos sacando una pregunta de nuestra cajita mágica, pero a todos nos tocará, ya que nos iremos rolando por número de lista platicando sobre nuestros gustos, comida favorita, caricatura etc. Para que de esta manera nuestros compañeros puedan conocer un poco más de nosotros ¿están de acuerdo?

- TA: síiiii maesta
- Aa: yo también
- Ao:síiiii
- Aa:síiiiiii.

Cuando empezamos la actividad los alumnos se mostraron muy participativos, aunque no todos respetaban su turno, el espacio de cada alumno, apagando y prendiendo su micrófono en la clase en línea, para escuchar la respuesta del que estaba hablando, constantemente les estuve recordando la indicación de que solo, a la persona que le tocaba participar podría activar su micrófono, mientras los demás tendríamos que estar atentos escuchando la participación de su compañero. Con el paso del tiempo, aprendieron a atender esta indicación, el trabajo, se realizó de una manera más ordenada fortaleciendo el aprendizaje.

Desde el primer momento que inicio la actividad me pude percatar que la mayoría de los alumnos no presentaban una oralidad ya que se expresaban por señalamiento con sus padres, no podían establecer una conversación sin recibir ayuda, algunos no se expresaban por pena o se escondían detrás de sus papás, pero al observar la participación de algunos de sus compañeros se fueron animando a participar.

En lo personal fue muy satisfactorio poder obtener este diagnóstico brindando nuevas oportunidades de desarrollarse en los alumnos, conocer los saberes previos de cada alumno, así como sus gustos e intereses para de ahí partir en el diseño de

las siguientes actividades (ANEXO 4).

El campo de Lenguaje y Comunicación se enfoca en que los alumnos gradualmente logren expresar sus ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan la oralidad con la docente y sus compañeros de grupo.

El progreso en el dominio de la lengua oral y con ayuda del aprendizaje con otros logren estructurar enunciados más largos, mejor articulados, así como poner en juego su comprensión, reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La actividad planeada aparte de servir de diagnóstico funcionó para aplicar sus habilidades comunicativas, así como conocer en qué grado de oralidad se encuentra el grupo de ingreso a primero "A" de preescolar.

Así mismo se conoció sobre sus gustos, poder entablar una buena conversación entre el docente y el alumno para esto me percate que no tenían la suficiente confianza para expresarse oralmente o no podían expresar sin recibir ayuda, en ocasiones los papás no los dejaban expresarse debido al miedo a que no se les entendiera lo que estaban diciendo (ANEXO 5).

Favorecer el desarrollo de la oralidad en los alumnos de preescolar es el vínculo con el que nos expresamos, nos damos a entender ante los demás, tomando esto como una herramienta que tenemos a la hora de expresar el lenguaje oral; así mismo puedo mencionar que durante el primer periodo de práctica se siguió trabajando la actividad pidiendo un espacio a los padres de familia.

Esto permitió expresarse oralmente por si solos, como ellos pudieran ante sus compañeros de clase, a lo que los alumnos respondieron muy bien, participando, expresando sus ideas con una oralidad más fluida, con el paso del tiempo se vio reflejada la participación.

## Resultado de la evaluación.



**Gráfica 5.- Resultados de evaluación de la segunda intervención actividad "me presento ante mis compañeros" obtenida el día viernes 5 de febrero del 2021.**

**Fuente: elaboración propia.**

Como resultado del diagnóstico se obtuvo un 37% de los alumnos aún les faltaba confianza para expresarse oralmente, ya que algunos no lograban mantener un diálogo fluido y coherente, la mayoría aún no pronunciaba bien las palabras. Algo muy notorio fue que los papás no estaban familiarizados con el trabajo en línea, esto no les permitían expresarse libremente.

Para la evaluación de esta actividad utilicé una escala estimativa ya que "es una opción para registrar de una forma sencilla y clara el seguimiento en el avance progresivo de los aprendizajes" (SEP, 2011, p.187) donde un 25% de los alumnos lograron el aprendizaje esperado cumpliendo con el propósito de la actividad, que fue Narra anécdotas, siguiendo la secuencia, el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender logrando un mejor lenguaje participando activamente por medio de la participación, descripción y baile.

### 2.4.2. “Ejemplo de un cuento”

El aprendizaje esperado que se favoreció con esta actividad es “Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo función algo ordenando las ideas para que los demás comprendan”, mediante una pequeña descripción de un personaje de un cuento conocido para ellos, para que puedan expresar oralmente sus características.

El propósito al diseñar esta actividad era favorecer su oralidad a través de un video que ellos presentaron a sus compañeros en donde describieron los personajes que observan, así como las características de un cuento. Durante este episodio de habla los alumnos tenían que permanecer atentos a lo que sus compañeros estaban contándoles, ya que el objetivo de ese momento era que, rotativamente compartieran a través de su video su oralidad coherente y fluida, en donde se sintiera un clima cálido de confianza (ANEXO 6).

Esta actividad fue muy llamativa, a la hora de describir el personaje del cuento que era de su agrado mostrando una mayor facilidad a la hora de describir sus características haciéndolo de una manera fluida.

Su oralidad se presentó más desarrollada, se mostraban con alegría, con muchas ganas por participar, algunos alumnos comentaron que la actividad estaba muy fácil mostrando mayor confianza a la hora de expresarse, ya que hablaban de un personaje conocido para ellos, en ocasiones relacionaban a un personaje con otro, extendiéndose en sus participaciones.

- DF: En la clase del día de hoy presentaremos nuestro personaje ¿Están listos para iniciar?
- TA: Síiiii
- DF: Muy bien Qué les parece si para iniciar le pedimos ayuda a la ruleta de nuestros nombres para que nos diga, quien va a participar primero.
- Aa: sí mastra

- Ao:sííííí
- Aa:buno maesta
- Aa:Sí mastra, me gusta par que nos diga quien le toca primero.
- DF: Muy bien comenzamos, y le tocó el turno a Aa.
- Aa: Mi pirsonaje es Banca Nievles y me guto much que usa vetido y es amarrillo y mi colors favodito y tene diadema oja, y su pelo negó como yo.
- DF: Muchas gracias Aa por compartirnos, mostrarnos tu vestuario, y tu personaje, es una princesa muy bonita, te pareces mucho a ella.

En esta actividad se analizó la descripción que daban los alumnos ya que un 32% de los alumnos ya comienzan a desarrollar su oralidad, la expresión de la palabra hablada de forma natural, elemental e original esto les ayuda a desarrollar la producción de su lenguaje inicial.

- DF: Ahora nos podrías compartir y describir algunas características que tu personaje.
- Ao:sííííí
- Mo:Tu personaje es un león, corre muy rápido, es de color amarillo, me gusta mucho jugar con los leones y sale en tu película favorita.
- Ao: Mi pesonaje es un lion, code muto ya apirro, colo amadillo, guta a mi fubar con el y mi pimo.
- Mo. Y sale en tu película favorita
- Ao: y sade mi pilicuba tavoditaaaaaaa, yo soy un lion miraaa.
- DF:¿Oye y como le hace el león?
- Mo: Grrrrrr.
- Ao: grrrrr maeta
- DF: Muy bien Ao pero recuerda que tenemos que contestar nosotros solitos, como podamos, como recordemos y si no sabemos no pasa nada, nos podemos equivocar y mami solo nos esta observando como trabajamos.
- Ao: Sííííí

- DF: perfecto Ao ahora puedes contarme ¿Cuál es tu película favorita donde sale el leon?.
- Ao: síiiii
- Mo: El rey león.
- Ao: el dey lion
- DF: Muy bien

El poder expresarse para el alumno más que un gusto es una necesidad que se puede considerar como un medio de socialización, para desarrollar la creatividad, la imaginación. Mi deber como docente fue desarrollar actividades que propicien el desarrollo de la oralidad en donde los alumnos hablen, aprendan nuevas palabras, expresiones y construyan ideas de manera coherente, con ayuda de materiales como es su personaje de un cuento. Además les ayuda a ampliar su capacidad de escucha, reconocerse como sujeto participante de la clase esto les permite entablar una conversación con sus compañeros.

Es conveniente favorecer la oralidad en preescolar, ya que aprender modos de actuar y de dirigirse a los demás. Facilita la integración social en el aula, permitiendo a los educandos conocer, respetar distintas opiniones e interacciones de acuerdo normas de convivencia que son necesarias para la construcción de los aprendizajes. Un buen entrenamiento en la habilidad de oralidad, comprensivamente beneficia las habilidades de cada niño. (Conquet, 1983).

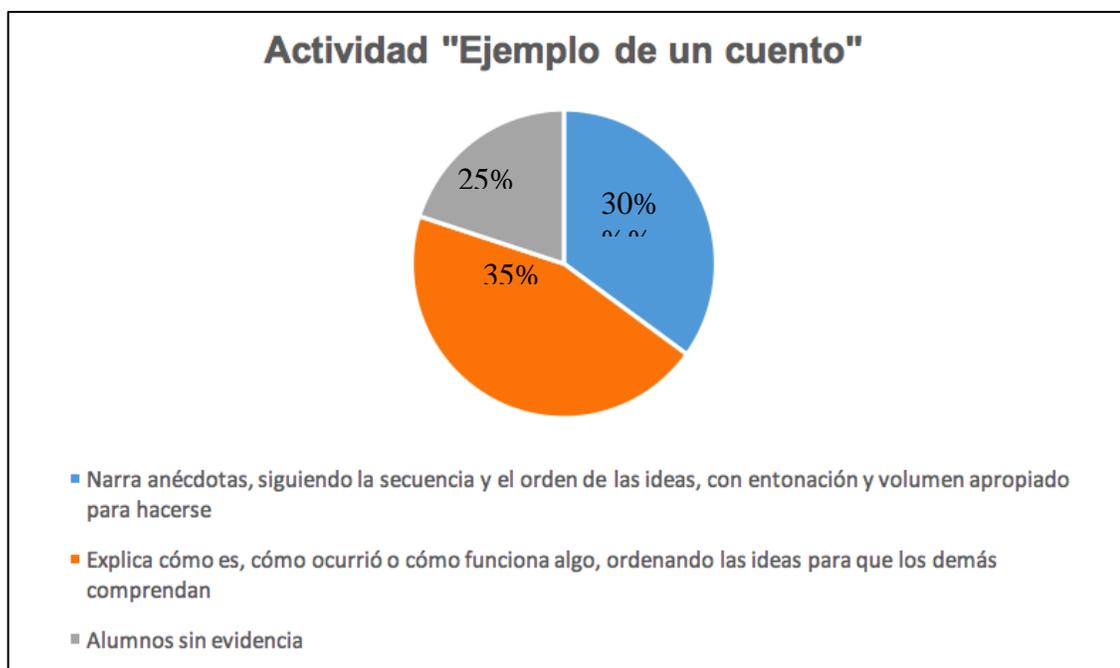
La comunicación es un factor fundamental para el crecimiento de la sociedad por lo que la Educación toma la tarea de estimular las habilidades comunicativas de los alumnos mediante estrategias que sensibilizan a los alumnos. Como menciona Jean Piaget la etapa pre operacional donde se ubican los niños en edad preescolar, lo cual es crucial para su formación integral.

Los alumnos experimentaron el lenguaje oral en el entorno de la clase en línea

de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse, entender a los demás, que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido, así como un propósito específico que es la descripción de lo que se observa, es decir, el lenguaje lo utilizan para compartir sus ideas y conocimientos.  
(ANEXO 8)

En esta actividad se propicia el lenguaje total potenciando la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus propias necesidades, trabajando en dirección natural de su desarrollo, Por lo tanto es indispensable invitar a los alumnos a usar el lenguaje, incitarlos a hablar, hacer preguntas y escuchar respuestas.

### Resultado de la evaluación



**Gráfica 6.-** Resultados de evaluación de la segunda intervención actividad “ejemplo de un cuento” evaluada el día viernes 5 de febrero del 2021.

**Fuente:** Elaboración propia.

El resultado que extraje al trabajar esta actividad es que se produjo que la participación de los alumnos fuera más larga, que se expresaran oralmente por más tiempo ante sus compañeros, de manera individual sin ayuda de sus papás, se

sintieron muy a gusto ya que, era un tema conocido para ellos, y lo más importante se potencializó el uso de la oralidad a través de sus descripciones.

La evaluación fue por medio de una escala estimativa (véase en el anexo 8) para identificar si los alumnos que no tuvieron participación en la actividad pasada se habían integrado mejor en ésta, también se evaluó la confianza y actitud que se observó en los alumnos. Lo llamativo de esta acción fue que los educandos sí prestaron más atención a la participación de sus compañeros.

### **2.4.3 “Qué quiero para navidad”**

El aprendizaje esperado de esta actividad fue “Menciona características de objetos, personas que conoce u observa”, con una pequeña descripción de sus regalos de navidad puedan formular un dialogo más extenso, fluido y coherente. Esta actividad se realizó considerando que los alumnos aún tenían problemas con la descripción oral, se desarrolló, se usó como estrategia explicarle a santa que es lo que querían de regalo para navidad. Se trabajó por video llamada en la cual los alumnos describían que era lo que quería que les trajera, si santa adivinaba lo que les estaba pidiendo se los iba a dejar debajo de su arbolito el día 24 de diciembre.

Esta actividad también llamó mucho la atención ya que se sentían en confianza a la hora de platicar con Santa Claus, algunos alumnos hasta mencionaban, describiendo los obsequios que querían sus hermanitos o sus primitos. Fue muy exitosa, ya que, al platicar sobre su regalo, se emocionaban mucho describieron el regalo, utilizaron su imaginación para que santa adivinara lo que les habían pedido, y lo más importante se pudo entablar una conversación del alumno y Santa Claus (ANEXO 9).

Cuando observaron que santa interactuaba con ellos se pudo observar que su lenguaje era más fluido, así mismo cuando se le involucra al alumno en diversas

situaciones o temas que son de su interés ellos responden de manera rápida, directa, por si solos, con mayor confianza mostrando interés por participar.

- DF: Hola, el día de hoy les voy a presentar una actividad muy padre que estoy segura que les va a encantar.
- Ao: ¿Cuál maeta?
- TA: Síiiii
- Ao: ¿cua es la actividad maeta?
- Aa: Síii estoy lita
- DF: Pero primero les quiero presentar a un amigo muy especial para mi que los quieres conocer ¿quieren saber de quien se trata?
- Ao: si maeta
- TA: Síii maestra
- Ao: tii
- DF: El es mi amigo santa claus
- SC: Hola pequeñitos me da mucgo gusto estar aquí con ustedes y he venido a jugar y platicar con ustedes sobre los regalos que me van a pedir en esta navidad ¿Cómo se han portado?
- TA: Men
- Ao: Bien santa
- Aa: Hola santa yo men
- Ao: yo qullo un cahoto
- DF: Muy bien pero acuerdense que vamos a trabajar de una manera ordenada, y de uno por uno, porque si no, santa no nos va a entender, están listos para que santa adivine lo que les va a traer.
- TA: Sí
- Aa: Sí maestra
- DF: Muy bien comenzamos, adelante santa Claus.
- SC: Hola amiguitos estoy muy feliz por encontrarme esta mañana con ustedes, adelante Aa estoy listo para adivinar tu regalo

- Ao: Hola Santa yo quiero pedirte que adivines mi regalo, es para jugar y que tenga ropa, para peinar y pintar el cabello ¿tú ya sabes qué quiero?
- SC: Claro que sí será una muñeca Barbie con ropa y su cabello de colores.
- Aa: síííí, adivinaste santa que inteligente eres como me dice la maestra Mayte cuando conteste los números bien.
- SC: Claro tú también eres muy inteligente.
- Aa: Sí los dos somos muy inteligentes, está bien bonita tu ropa de color rojo y tienes una barba como la de mi papá
- SC: Wow y muchas gracias por tu cumplido tu playerita de frozen también está muy bonita
- Aa: Sí es mi personaje favorita, a ti también te gusta
- SC: Que padre, me dio mucho gusto poder platicar contigo, y saber que vas a querer que te regale el 24 de diciembre.

Esta actividad tuvo como propósito ampliar su vocabulario con actividades comunicativas, permitiendo al alumno, lograr un desarrollo integral, su desarrollo cognitivo, afectivo, físico y sobretodo social lo cual tiene como resultado la adquisición de confianza, seguridad para desenvolverse en distintos ámbitos educativos (ANEXO 10).

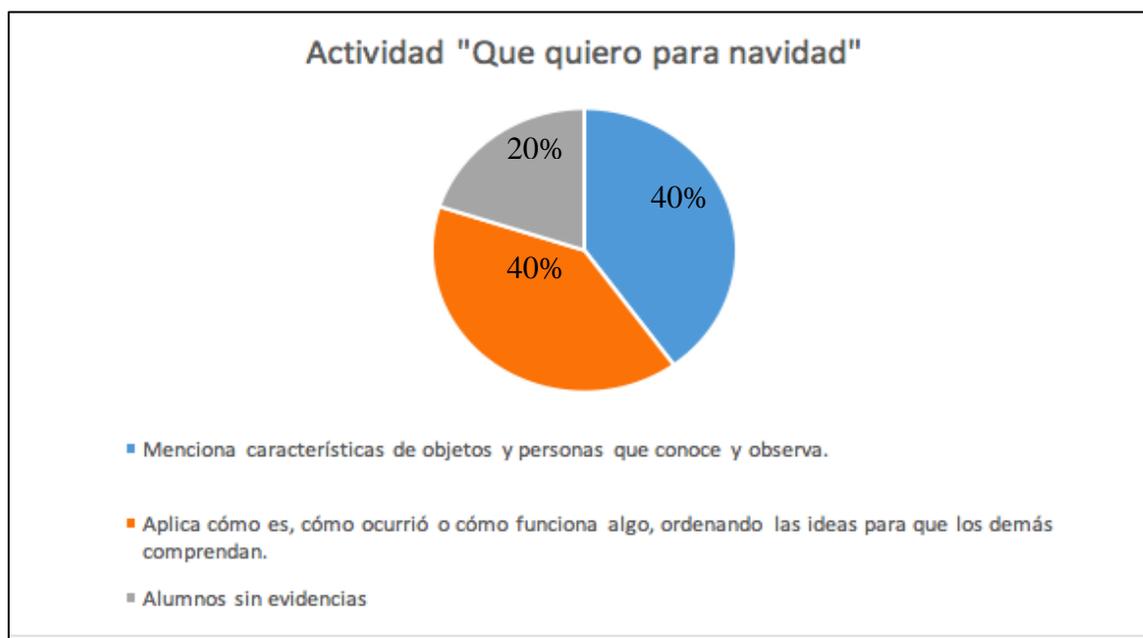
A través del lenguaje el niño crea una situación imaginaria y se sitúa en ella, construyendo un espacio transicional propicio para los aprendizajes escolares (Vélez de Piedrahita, 1986, p. 34). Con esta cita el autor nos quiere decir que la oralidad es la herramienta más importante que tienen los alumnos para comunicarse y de acuerdo a la interacción con otros, ellos adquieren nuevas experiencias que les permite mejorar y ampliar sus habilidades comunicativas

La oralidad, es tomada como un camino natural hacia lo que se observa que a través de la narrativa, permite relacionar la emoción, la memoria para facilitar los aprendizajes fundamentales, es así como el pensamiento racional se refleja en la

oralidad. Córdoba F. (2006) refiere que el lenguaje es la forma que tienen los seres humanos para comunicarse (p.48.). Se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado, su relación esto permite la expresión y la comunicación humana.

Chomsky N. (2007) menciona que el lenguaje sirve como un instrumento para la libre expresión del pensamiento, libre por condiciones de estímulo, pero apropiado a situaciones disponibles para usar en cualquier contingencia que nuestros procesos de pensamiento puedan comprender. Este aspecto creativo del uso del lenguaje es propiedad característica de la especie humana (p.143). Como docente en formación es importante observar que los alumnos puedan desarrollar una conversación por sí solos, sin recibir ayuda de sus papás, interactuando de una manera propia, haciendo uso de la expresión, lo cual es un resultado y logro para su proceso de oralidad.

### Resultado de la evaluación



**Gráfica 7.-** Resultados de evaluación de la segunda intervención actividad “que quiero para navidad” evaluada el día martes 2 de marzo del 2021.

**Fuente:** Elaboración propia.

Esta actividad plantea un aprendizaje significativo partiendo de lo que el alumno ya sabe, de su curiosidad innata para aprender, lo que trae consigo una actitud favorable ante el aprendizaje, de materiales potencialmente significativos para que, con ayuda de la visita de santa Claus, un desarrollo en su proceso de adquisición de lenguaje propio.

El resultado de esta actividad fue que tuvo una participación más activa e independiente a la hora de exponer su oralidad, como el tema de la actividad involucraba a Santa Claus, estuvieron muy motivados e interesados, la participación y asistencia a las clases en línea fue favorable. Para la evaluación de esta actividad utilicé una escala estimativa (Ver anexo 11), teniendo en cuenta el aprendizaje esperado y el propósito de la actividad que giraba en torno a la exposición del regalo de navidad fue de un 66% de los alumnos.

#### **2.4.4 “El diario viajero”**

El aprendizaje esperado que se favoreció “Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan”, que el niño construya un pequeño texto donde narre algún suceso que paso en sus vacaciones, que comparta un texto a sus compañeros, para que su oralidad se favorezca, adquiera mayor confianza para expresarse frente a sus compañeros.

Esta actividad se elaboró para comprobar el nivel de oralidad de los alumnos en qué etapa se encontraban, teniendo como propósito la tarea de adquirir el lenguaje, estando ya bien equipado con un conjunto de conceptos básicos que ha ido formando a través de sus interacciones no lingüísticas con el mundo, por lo tanto, el niño debe aprender a traducir o reproducir de un sistema representacional a otro para expresar sus conceptos en la lengua materna. Esta actividad era continua y se realizó en 3 meses aproximadamente en donde la mayoría tuvieron la oportunidad de participar (ANEXO 12).

DF: Hola mis niños ¿Cómo están?

TA: Bien maestra

Ao: Muy bien maestra y tú.

DF: Muy feliz porque hoy, les vengo a presentar una actividad que a mi me gusta mucho llamada "El diario Viajero"

Ao: Sí que pade

TA: Sííí

Aa: Yo si quiero participar

Aa: Yo también

DF: Perfecto, pues comencemos, les voy a platicar de que trata la actividad

TA: Síí

DF: Éste (se mostró a los alumnos un diario decorado) es nuestro diario viajero, y aquí cada uno de nosotros, vamos a tener la oportunidad de describir, un día de nuestras vacaciones, para posteriormente compartirla oralmente a nuestros compañeros

Aa: Sí yo si quiero pasar

Aa: yo tambien

Ao: yo también maestra

TA: Sííííí

Aa: Por número de lista pade que todos nos toque paticipal

DF: Muy bien Ao, me da mucho gusto, que estén aprendiendo la manera correcta de organizarnos para trabajar y que todos podamos participar.

DF: Y que creen el día de hoy voy a comenzar yo, porque también quiero compartirles uno de los días de mis vacaciones. (la docente compartio al alumno oralmente su descripción de su día en el parque).

Ao: Que pade maestra

Ao: si maestra

Aa: te fusite a vel áboles y fugates con tu hemana

Ao: Yo ya quiero que me toque el diadio pade equivir que me fui a la paya con mi mamá, papá y mi hemanita, y hasta nos llevamos a galleta

DF: Muy bien me da mucho gusto que les interese esta actividad, esta va ser la manera de trabajar, un día el primer integrante de la lista, le mandaré el diario viajero a su casa, para que pueda, describir su día de vacaciones, posteriormente al siguiente día lo compartirá oralmente a sus compañeros y así los aremos con el siguiente alumno de la lista, ¿Qué les parece?

TA: Bien maeta

Ao: Sí maeta está men

Aa: me guta la idea maeta

Ao: Sí maeta

DF: Okey también quiero comentarles que a lo mejor algunos de ustedes no pudieron salir de vacaciones por motivo de la pandemia del covid-19, pero quiero decirte que nos pasa nada, y quiero invitarte a que me describas algún otro día que allá sido para ti especial, como por ejemplo, el día de tu cumpleaños, la cena de navidad, etc.

Los alumnos, van construyendo el lenguaje en contacto con los otros, a medida que van madurando. Cuantas más oportunidades tengan de hablar, escuchar y ser escuchados, hablarán más fluidamente y podrán transmitir mejor lo que piensan, quieren o sienten. Teniendo como propósito que con ayuda de mamá o papá redactaran un texto en donde el compartiera todo lo que paso en sus vacaciones, para que posteriormente en una clase en línea compartir a sus compañeros sus escritos oralmente. Se mostró mucha emoción durante esta actividad debido a que le compartirían a sus compañeros todas las aventuras que vivieron con su familia durante las vacaciones.

(ANEXO 13).

El lenguaje es la base que tienen para convertirse en una persona comunicativa, éste posee una serie de signos orales y escritos, que ayudan al complemento de cada uno de los aspectos que posee la comunicación, teniendo en cuenta en esta actividad que es a través del lenguaje que se configuran las diversas descripciones. Por lo tanto, le permite relacionarse con el mundo, satisfacer sus necesidades,

logrando que todo lo asimilado tenga un verdadero sentido, un significado, por consiguiente, se requiere que la enseñanza de la oralidad sea concebida de una manera más amplia.

Egan K. (2000) señala que la narrativa es el recurso pedagógico más amplio, con capacidad de adaptarse a las necesidades educativas que se pueden presentar en los educandos de acuerdo a su edad y sus expectativas, el texto por ser la unidad lingüística con sentido completo contribuye positivamente para lograr este desempeño no solo lingüístico sino también literario. (Pág. 44).

Con esta actividad lograron desarrollar su capacidad para expresarse oralmente con claridad, coherencia y sencillez. La oralidad ha sido considerada como un hecho social en el cual no debemos olvidar que es muy importante desarrollar las actividades a través del juego que es uno de los medios más importantes para el desarrollo de la oralidad ya que a partir de este, el alumno percibe, comprende el mundo, aprende a relacionarse consigo mismo, con los demás y con el mundo que le rodea.

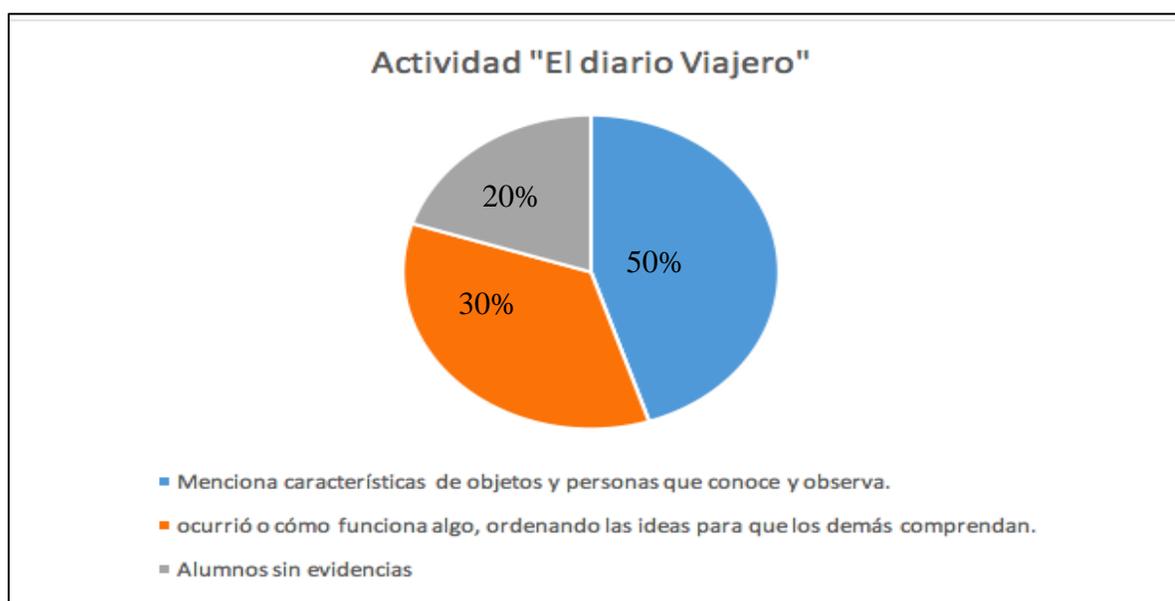
Los resultados arrojaron que los alumnos asistieron a la clase virtual lograron describir sus vacaciones, los lugares donde salieron, el expresarse con eficacia y una oralidad más fluida, además de mostrar mayor confianza a la hora de expresarse, participar ante sus compañeros, también trabajamos de una manera ordenada, productiva respetando los turnos para participar, activando su micrófono solo cuando se les pedía su participación.

Además de presentar textos más extensos, mas descriptivos de los sucesos que vivieron durante sus vacaciones. Algo muy notorio fue que poco a poco, con el paso de las actividades propuestas para favorecer la oralidad los ayudaron a ser muy comunicativos con sus compañeros de clase.

Para la evaluación de esta actividad se elaboró una escala estimativa donde se tomaron en cuenta el aprendizaje esperado y el propósito de las actividades, teniendo como resultado que todos los alumnos trabajaron activamente, dando a conocer sus explicaciones de sus vacaciones, así como describiendo algunas características del lugar. (ANEXO14).

Durante las actividades pude observar como es que los alumnos se van quitando ese miedo o pena al expresarse sobre lo que hacen, lo que conocen, sus gustos, sus desagradados, etc., porque son expuestos en distintas situaciones donde tiene que poner en juego, el trabajo individual, la imaginación, el trabajo en equipo, la escucha, el respeto, el compartir ideas, el diálogo, etc.

### Resultado de la evaluación



**Gráfica 8.-** Resultados de evaluación de la segunda intervención actividad "ejemplo de un cuento" evaluada el día martes 2 de marzo del 2021.

**Fuente:** Elaboración propia

Como docente en formación tuve que cambiar la forma de dar las consignas, que fueran más claras para los alumnos, verificar si el material era bueno, resistente y llamativo para trabajar en línea, considerar espacios y tiempos, cambiar estrategias

de trabajo, escuchar más a los alumnos en sus descripciones, poner más atención en lo que ellos querían dar a conocer a través de las video llamadas, en saber si realmente iban potencializando en su práctica de la oralidad.

Puedo mencionar que gracias al aprendizaje con otros la adquisición del lenguaje en estas actividades le permitió desarrollar adquirir un lenguaje que busco reflejar cómo se desarrolla nuestra capacidad cognitiva desde los primeros años de vida hasta ser adultos. En otras palabras, el niño aprendió a desarrollar su oralidad constantemente, durante la propuesta de mejora y la recopilación de información me fue de gran utilidad las escalas estimativas ya presentadas y el análisis de los resultados obtenidos del plan de acción.

Por otra parte, mi propuesta atendió tanto a la problemática como a mi interés personal, se aclaró que con ayuda de la oralidad reforcé el lenguaje que ellos ya tenían por medio de actividades didácticas, trabajando con el campo de aprendizaje de lenguaje y comunicación reforzando los aprendizajes esperados en los alumnos y brindándoles conocimientos para su vida.

## **2.5 El desarrollo del lenguaje en el grupo de 1ª “A” de preescolar**

Las primeras semanas de trabajo docente en el jardín de niños fueron de observación y ayudantía, durante este periodo se desarrollaron actividades que orientaron el proceso de oralidad, dando un espacio de interacción entre los alumnos para que ellos se conocieran antes de comenzar con las actividades en línea, donde expresaron sus gustos y opiniones, sin embargo, se mostraban inseguros y eran escasas las interacciones que tenían con los asistentes (compañeros y maestras) dando la impresión de que no se interesaban en hacer amistades o en jugar, asimismo se manifestó poco entusiasmo por realizar las actividades planeadas.

Después de dos semanas de observación aún se manifestaba el temor, la timidez, cuando se les pedía participar bajaban su mirada, sin decir ninguna palabra y en algunos casos solo se repetía lo que mamá decía mostrándose serios en las clases virtuales, es por eso que a través de mi formación docente y mi experiencia personal consideré importante establecer un ambiente de trabajo y respeto, donde los niños y las niñas se sientan seguros.

Para lograr la interacción del grupo y desarrollar su oralidad se creó un ambiente de trabajo de confianza que me permitió identificar mediante la observación la relación de los alumnos centrándome en el campo de lenguaje y comunicación; mediante estrategias como juegos virtuales, actividades en binas, entrevistas y dibujos empleados durante todo el primer mes de práctica.

Alcanzando que los alumnos empatizaran con sus compañeros y maestras a cargo para que se conocieran, dialogaran y entablaran pequeñas interacciones a través de conversaciones, poco a poco se empezaron a notar más alegres ya que sonreían platicaban con sus compañeros mostrando mayor entusiasmo para participar en las actividades en línea.

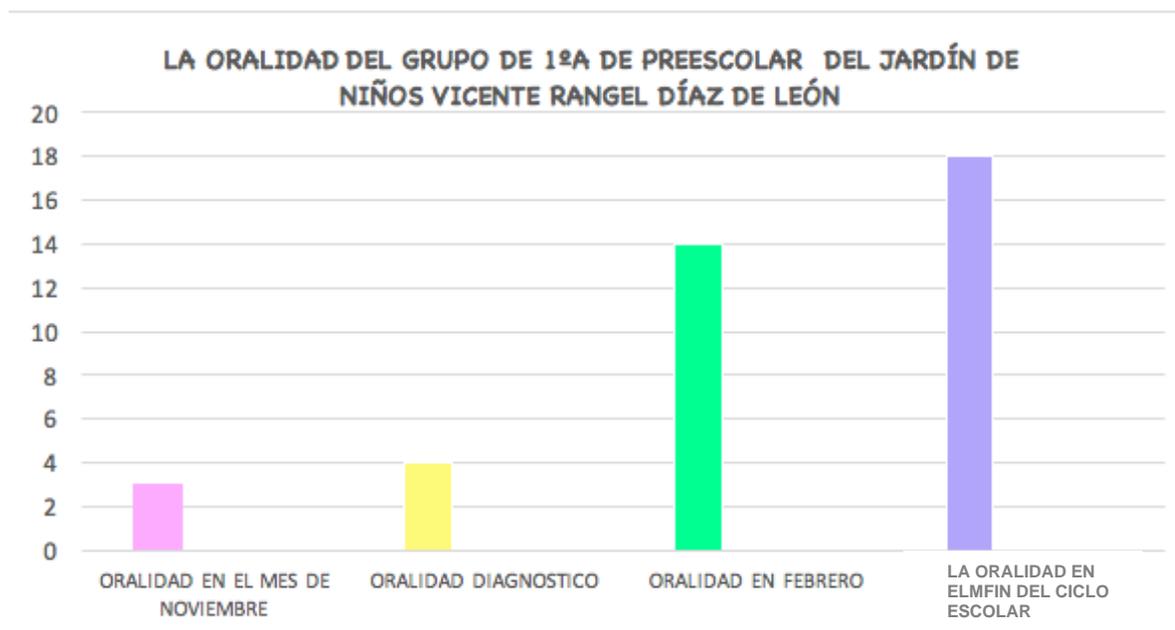
Con la aplicación de las actividades se favoreció la comunicación ya que se basaron en favorecer la oralidad en los alumnos, una vez que se explicaron las actividades planteadas se observó que el valor del lenguaje radica en la adquisición que cada uno tiene, permitiendo desarrollar la expresión y comunicación, favoreciendo el lenguaje oral para potenciar sus capacidades lingüísticas, logrando la transformación de actitud en todos los niños que no se expresaba oralmente, identificar sus funciones y características.

Se logró propiciar el ambiente de aprendizaje afectivo-social donde se pudieron exponer sus puntos de vista, diferencias de opiniones, interés y posturas como parte de un diálogo en un clima de tolerancia y respeto. Como por ejemplo algo que se logro fue tomar la palabra, se sintieron capaces de favorecer el aprendizaje con

mayor seguridad y por medio de esto aprendieron dar sus opciones o puntos de vista.

Respecto a esto, uno de mis logros, fue haber alcanzado los objetivos propuestos para este plan de trabajo, como clara evidencia, los alumnos pueden expresarse, además, el grupo puede narrar cuentos siguiendo la secuencia de sucesos y al mismo tiempo describen objetos, personas, animales, lugares, etc., de manera más precisa, por otra parte, también expresan lo que sienten cuando están, tristes, felices, enojados o asustados.

El alumno puede determinar la secuencia de algún suceso narrándolo por medio de un cuento, también dramatizando con títeres un cuento que les llame la atención, expresar lo que siente o describir cosas con diferentes materiales, es ahí donde el alumno logro tener seguridad y confianza en sí mismo, participando con iniciativa, para expresar sus ideas por medio de la imaginación y creatividad que tiene cada uno.



**Gráfica 9.-** La oralidad en el grupo de 1ª A de Preescolar del Jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León durante el ciclo escolar 2020 - 2021.

**Fuente:** Elaboración propia.

Los resultados de la gráfica muestran cómo se desarrolló la oralidad en el grupo de primer año de preescolar, dando a conocer que en el mes de noviembre cuando se tuvo la primera interacción con los alumnos solo 3 favorecían su oralidad a través de conversaciones cortas con la maestra titular, como resultado se logro favorecer la oralidad mediante el aprendizaje con otros como estrategia didáctica ya que 18 alumnos de 24 lograron los objetivos establecidos en el presente informe de prácticas profesionales, se puede mencionar el gran avance de los alumnos al relacionarse con sus compañeros de clase, así como en su lenguaje, logrando desarrollar sus habilidades comunicativas.

### III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Durante mi estancia en la Benemérita y centenaria escuela normal del estado de San Luis Potosí me permití desarrollar mis habilidades, el uso de las tecnologías para desenvolverme correctamente en mi aula virtual, ya que uno de los principales retos a los cuales me enfrente fue la nueva modalidad de trabajo, el no tener contacto directo con los niños y trabajar mediante un dispositivo móvil, debido a la pandemia por COVID-19.

La elaboración de este informe de práctica contribuyó a reconocer aspectos de la tarea docente, que en lo personal habían olvidado, ya que son importantes para el cumplimiento de mi labor como es la oralidad que debemos brindar en todo momento a los alumnos qué es el trabajo que desempeñamos para fortalecer el desarrollo que tienen los alumnos, por lo tanto, debemos disponer de mucha paciencia, entenderlos como los alumnos.

Para el desarrollo del tema se puntualizó una actividad de indagación como “Me presento ante mis compañeros “y “El diario viajero”, las cuales me permitieron recopilar la información necesaria para cumplir los propósitos establecidos y dar cuenta de ellos. Primero utilicé la observación para poder identificar las características del grupo, también la comunicación directa con los alumnos, ya que dedicaba espacios al final de las clases en línea para conocer sus intereses y gustos.

La mayor dificultad que tuve al realizar este informe de prácticas profesionales fue trasladar la teoría a la práctica; y encontrar la modalidad adecuada de trabajo a distancia, de acuerdo a las características y manifestaciones del grupo, ya que con la nueva modalidad de trabajo que se implementó en la educación, es una mezcla de la educación a distancia con la presencial, retomando aspectos positivos de cada una de esas modalidades y maximizando la eficiencia del aprendizaje.

Este trabajo se aplicó adaptándome a los tiempos, las posibilidades de las familias de los alumnos, Sin embargo, aprendí que solo la experiencia me puede ayudar a tomar decisiones y establecer pautas para cada situación. Por otro lado, considero que la elaboración de un trabajo como éste implica un esfuerzo cognitivo muy grande ya que requiere de concentración y disposición para recopilar la información, analizarla, argumentarla, elegirla, reconstruirla y plasmarla.

Durante este trabajo observé e identifiqué las habilidades comunicativas que poseían los alumnos, ya que se comienzan a desarrollar desde muy pequeños, los alumnos que tienen un vocabulario rico, es porque escuchan o participan en conversaciones interesantes, siendo así como aprenden palabras en el hogar, ya que este juega un papel importante donde el alumno comienza a adquirir y ampliar su lenguaje.

Por lo que me di a la tarea de atender esta necesidad diseñando actividades específicamente para favorecer la habilidad de la oralidad en los alumnos de preescolar considerando como herramientas la forma de enseñar, dar clases virtuales, el intervenir pedagógicamente con material didáctico, llamativo.

En el diseño de las actividades y elección de estrategias no hubo gran problema debido a que desde semestres anteriores se me había pedido planear actividades que respondieran a las características del grupo adquiriendo experiencia a través del ensayo y error para mejorarla.

La aplicación de las actividades al principio fue muy difícil ya que no podíamos adaptarnos a la nueva modalidad que estamos viviendo a causa de la pandemia del COVID-19, pues no lograba mantener la atención de los pequeños por mucho tiempo. Para mantener atentos a los alumnos se diseñaron actividades novedosas tomando en cuenta el organizador curricular de oralidad, a lo cual ellos no estaban acostumbrados, tenían mucha pena y no les gustaba participar, siendo un proceso

muy difícil, pero al final se logró ganar la confianza de cada uno de los alumnos que asistían a las clases.

La evaluación fue otro factor muy difícil de enfrentar, ya que como anteriormente lo mencioné, al principio se me dificultaba aplicar las actividades en línea, la mayoría de las veces los alumnos no se conectaban o abandonaban la sesión ya que los papás no contaban con recursos necesarios para las clases en línea, pero conforme pasaron los días modifiqué esta situación y comencé a realizar sesiones más cortas.

El objetivo que me propuse para las jornadas de práctica docente en el Jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León fue favorecer la oralidad realizando diferentes actividades, las cuales no fueron fáciles de lograr ya que implicaba responsabilidad por parte de los padres o tutores para que los alumnos asistieran a las clases, además de ser pacientes con sus hijos al momento de interactuar. Quiero mencionar que no todas las actividades que me propuse con los alumnos fueron exitosas algunas no cumplían con el propósito planeado debido a diversos factores como el Internet de los papás y el tiempo de la clase.

Como lo menciono en el plan de acción se diseñaron propósitos acordes a sus intereses por lo que decidí trabajar la conversación, descripción y resolución de problemas tomando en cuenta la estrategia del juego desarrollando la oralidad, considerando su contexto interno y externo.

Favorecer la oralidad fue un proceso largo pero al final de las jornadas me percate que los alumnos habían mejorado la competencia oral ya que cuando presentaba las actividades, atendían a mis indicaciones aprovechando el tiempo de la sesión, también se mejoró, el respeto de los turnos al hablar, ya que antes todos querían participar, comenzaban a hablar pero no logramos compartir experiencias debido a que no escuchaban a sus compañeros y ahora saben que para hablar, comunicar las ideas, que quieren compartir deben realizarlo por turnos de esta manera escuchamos a todos los compañeros que asistían a la clase.

Las técnicas que utilice para lograr estos resultados fueron las siguientes:

- Describir objetos, lugares o personas.
- Conversar sobre un tema.
- El uso de juegos y materiales llamativos.

Como docente, se deben hacer uso de estrategias didácticas donde determine que el principal objetivo de la oralidad es comunicar, para su uso de la vida diaria ya que favorecen su desarrollo de habilidades comunicativas. Algo importante que aprendí es que uno de los roles del docente es ser una guía para el intercambio de ideas en los alumnos de preescolar, ya que es un gran desafío, por el simple hecho de trabajarlo en clases virtuales y no perder el enfoque comunicativo.

La reflexión que hago sobre mi desempeño durante mi formación profesional es que he aprendido que analizar la práctica es un hábito importante que debe poseer cada estudiante y profesional en el área de la educación para identificar los logros que se han alcanzado, lo que aún faltan por alcanzar, las dificultades a las que se enfrenta y los retos que constantemente surgen para transformar su praxis.

Se puede mencionar que los logros alcanzados fueron que los alumnos de primero a de preescolar, aprendieran a comunicarse, compartir sus ideas, expresar sus sentimientos y emociones. Así como ya no presentar problemas en su lenguaje, un alumno se expresaba a través de señalamientos y repetía todo lo que mamá le decía, requería apoyo de USAER, pero al final del ciclo escolar con ayuda de las actividades, psicóloga y practicante, se pudo expresar de manera oral compartiendo sus ideas pensamientos, puntos de vista y sin señalamientos.

Como sugerencia es importante considerar que la competencia oral no solo se debe trabajar en el campo de formación académica de lenguaje y comunicación ya

que esta permitirá al ser humano comunicarse, crear un ambiente de confianza entre alumno docente y conocer la personalidad de cada uno de sus alumnos.

Considero que la pandemia afectó la valoración de los aprendizajes esperados, ya que el Gobierno de México, en coordinación con la Secretaría de Salud, implementó una serie de medidas para prevenir y controlar los contagios en el país, entre las cuales se incluyó la educación en línea, recibiendo las clases a través de las nuevas tecnologías, guardando la sana distancia al quedarse en casa, para posiblemente reanudar el nuevo ciclo escolar en cuanto el gobierno lo autorice

## REFERENCIAS

- Barrio, L. (2009): "Lengua oral en la educación infantil", en El aula como espacio de investigación y reflexión, Barcelona, Graó, Biblioteca de Textos, 162. P.p.3.
- Carbajal J La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. México: SEP. P. p 6.
- Cardenas C. (2007) Enseñanza situada. Vínculo entre la escuela y la vida. México.P.74.
- Cassany D. (2003). Enseñar lengua. Barcelona, España: Editorial Anagrama. Pp. 7-89.
- Conquet G. (1983) "Aprender a usar el lenguaje en la escuela", en Aula,Barcelona, Graó, Pp. 3 - 46.
- Córdoba F. (2006). La evaluación de los estudiantes: una discusión abierta. México: Revista Iberoamericana de Educación. ISSN: 1681-5653.
- Cusel, P. Pechin C. Alzamora S. (2007) Contexto escolar y prácticas docentes.
- Chomsky, N. (2007). El conocimiento del lenguaje, su naturaleza, origen y uso. Madrid, España. Editorial Alianza. Pp. 13 - 143.
- Díaz, F (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México. McGraw-Hill Interamericana. Pp.1, 481.
- Egan, K. (2000). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. Madrid: Editorial Morata.
- Escudero J. Ulloa K (2014). El Juego en la etapa de Educación Infantil (3-6 años): El Juego Social. España: Universidad de Valladolid. P.p. 17,18. Ç  
Recuperado de:  
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3993/TFGG%20365.pdf;jsessionid=5FD0F6F434B532B8990588DE97E28CA6?sequence=1>
- Fierro C., Fortoul B. y Rosas L. (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. Paidós. México. Pp. 28-35
- González K. (2011). Oralidad: una mirada a su didáctica en el aula de preescolar. Bogotá. D.C. Pontificia Universidad Javeriana Guberman, S. Working on understanding: Peer Conversations in a Children's Discovery Center

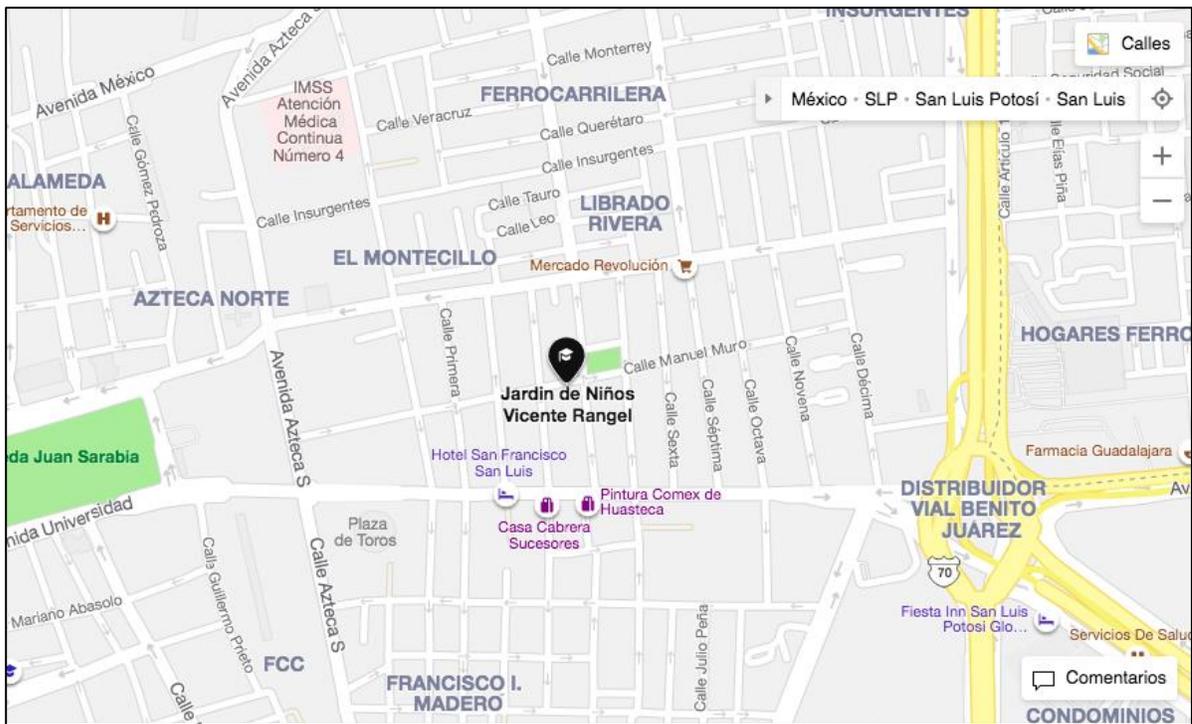
Recuperado de:

<https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/posjornadasinve/area4/Practica%20y%20residencia/068%20-%20Cusel%20y%20otras%20-%20Inst%20de%20Gral%20Pico%20-%20La%20Pampao.pdf>  
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/1388Cordoba-Maq.pdf>

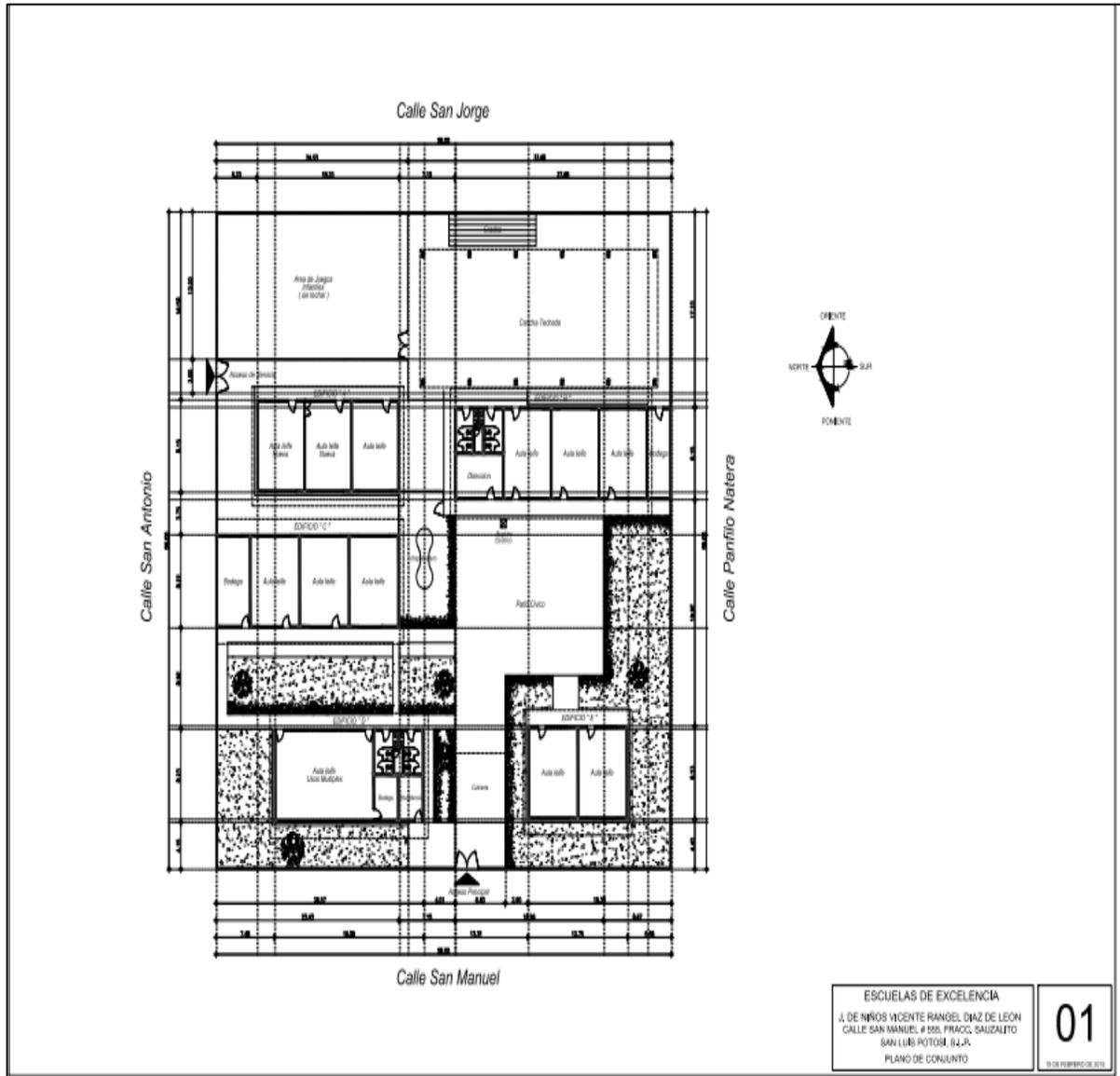
- Latorre A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Grao. P.p. 4 – 23
- Leyva J. & Veytia M. (2018). ¿Publica o parece? Memorial de adversidades durante el proceso de escritura Editorial Español. España. Editorial Iberoamericana. Pp. 157.
- Mari R. (2007). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. Valencia. Dialnet. P.p. 613.
- Ortiz, J. J., Albanese, V. y Serrano, L. (2016). El lenguaje de la estadística y probabilidad en libros de texto. Málaga: SEIEM. (pp. 397-406). Recuperado de: <http://funes.uniandes.edu.co/13892/1/Ortiz2018La.pdf>
- Quintero C. (2011): El Discurso en el aula: el lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje, Barcelona, Paidós. COOKE, S. (2003): Learning through Dialogue. P. p 6
- Sagaón J. (2011) La oralidad en preescolar. Centro de Educación a Distancia (p.3). SEP (2011) Programa de Estudio Guía para la educadora. Educación Básica. Preescolar. México. P. 17 - 187.
- SEP (2021). Aprendizajes Clave para la educación integral. Educación Preescolar. México. Secretaría de Educación Pública. P.p.187, 211.
- Suárez A. (2002). Oralidad y escritura. Económica – México – Primera reimpresión 1.993. Argentina. P.p.18.
- Velez P (1986) “La didáctica del lenguaje oral en niños de 3 años”, en Didáctica de la lengua en la educación infantil, Madrid, Síntesis.P.p.34.
- Vernon S. & Alvarado M. (2014). Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. *Materiales para Apoyar la Práctica Educativa*. P.p 23-56.

# **ANEXOS**

**Anexo 1.-** Fachada y ubicación del Jardín de Niños Vicente Rangel Díaz de León en maps con la dirección San Antonio 130, Sauzalito 3ra Secc, San Luis, S.L.P.



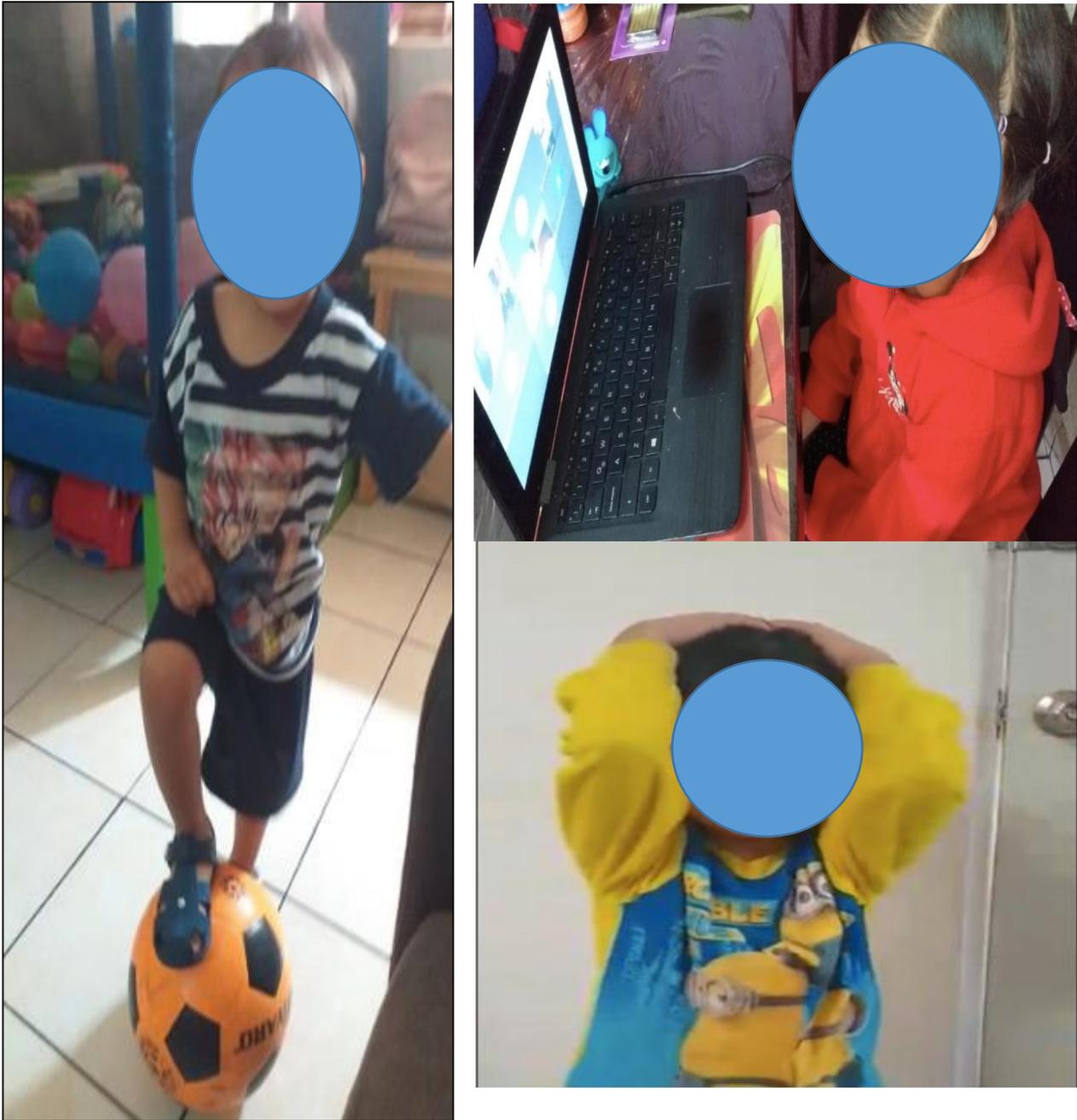
**Anexo 2: Croquis del jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León.**



### Anexo 3- Planeación de la Actividad 1

		<b>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ</b>			
<b>LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR</b>					
<b>GRADO: 1ª GRUPO: "A"</b>					
<b>EDUCADORA EN FORMACIÓN: Mayte Franco Espinosa</b>					
<b>FECHA DE APLICACIÓN: 4 de noviembre del 2020.</b>					
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Me presento ante mis compañeros</b>					
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y comunicación</b>					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad</b>					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Narración</b>					
<b>Aprendizajes esperados:</b> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>					
<b>INICIO:</b> Comenzará la actividad cuestionando a los niños sobre sus gustos, ¿Cómo son físicamente? ¿a qué les gusta jugar? ¿Qué les gusta comer? Etc.		<b>DESARROLLO:</b> Les diré a los niños que me presentare mediante un pequeño video que realicé hablándoles sobre mi nombre, mi familia, mis amigos y mis gustos		<b>CIERRE:</b> Finalizar la actividad pidiéndole a los niños que con ayuda de sus papás graben un pequeño video en donde ellos oralmente compartan ante sus compañeros sus gustos y sobre su familia	
<b>ASPECTO A EVALUAR:</b> la expresión oral					
<b>TIEMPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 20 minutos</li> </ul>		<b>ESPACIO:</b> Aula virtual		<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual</li> </ul>	
<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual</li> </ul>		<b>AMBIENTE DE APRENDIZAJE:</b> Democrático			
<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</b> Juego				<b>ADECUACIÓN CURRICULAR:</b>	
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala estimativa</li> </ul>					
Lenguaje en el niño preescolar se dará de manera óptima cuando las experiencias en que participa sean relevantes con un propósito y tengan un significado que le permita compartir experiencias y aprender de los demás.					
Aprendizajes clave para la educación preescolar, SEP2017					

**Anexo 4:** Evidencia fotográfica de actividad 1 “Me presento ante mis compañeros”



En estas fotografías se puede observar como los alumnos dan a conocer sus gustos al presentarse ante sus compañeros que asistieron a la clase virtual.



## Anexo 6- Planeación de la Actividad 2

	<p><b>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ</b></p> <p><b>LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR</b></p> <p><b>GRADO: 1ª GRUPO: "A"</b></p> <p><b>EDUCADORA EN FORMACIÓN: Mayte Franco Espinosa</b></p>	
<b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 16 de diciembre del 2020.		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Ejemplo de un cuento		
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Lenguaje y comunicación		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Oralidad		
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Narración		
<p><b>Aprendizajes esperados:</b> Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.</p>		
<b>DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>		
<p><b>INICIO:</b></p> <p>indagar los conocimientos o saberes de los niños, sus experiencias y expectativas a través de Preguntas como las siguientes: ¿sabes qué es un cuento? ¿Cuáles cuentos conoces? ¿Cuál es tu Cuento favorito? ¿los personajes de los cuentos son reales o imaginarios? ¿te gustaría crear un Cuento? ¿Cómo inician los cuentos?</p>	<p><b>DESARROLLO:</b></p> <p>invitare a los niños a crear un cuento y escribirlo en nuestro libro gigante, les diré que podemos crear el cuento con la ayuda de los siguientes personajes los cuales llevare impresos (Príncipe, Princesa, Castillo, Dragón, Ada madrina, Unicornio, Bruja, Reyna, Rey y Oso.).</p>	<p><b>CIERRE:</b></p> <p>leeré el cuento a los niños ya terminado les preguntare si entendieron la historia de nuestro cuento les Preguntare ¿si entendieron la historia del cuento? ¿Cuál fue su parte favorita? ¿qué personaje les gusto más? y los invitare a realizar una representación de este con ayuda de unas mascararas.</p> <p>Finalmente reflexionare y evalué los logros que obtuvieron los niños, lo que aprendieron y las dificultades a que se enfrentaron.</p>
<p><b>ASPECTO A EVALUAR:</b> indagar los conocimientos o saberes de los niños sobre que es un cuento</p>		
<p><b>TIEMPO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 15 minutos</li> </ul>	<p><b>ESPACIO:</b></p> <p>Aula virtual</p>	<p><b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual</li> </ul>
<p><b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individual</li> </ul>	<p><b>AMBIENTE DE APRENDIZAJE:</b> Democrático</p>	
<p><b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</b> Juego</p>		<p><b>ADECUACIÓN CURRICULAR:</b></p>
<p><b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala estimativa</li> </ul>		
<p>La atención y escucha de lo que explican, argumentan y proponen los compañeros; la consulta de diversas fuentes para conocer, saber más y compartir información acerca de la naturaleza</p> <p style="text-align: center;">Aprendizajes clave para la educación preescolar, SEP 2020.</p>		

Anexo 7- Evidencia fotográfica de actividad 2 “Ejemplo de un cuento”



Cuento elaborado en la clase virtual por los alumnos de 1ª A con ayuda de personajes impresos y los alumnos que asistieron a la clase virtual.



## Anexo 9- Planeación de la Actividad 3 “Qué quiero para navidad”

		<b>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ</b> <b>LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR</b> <b>GRADO: 1ª GRUPO: "A"</b> <b>EDUCADORA EN FORMACIÓN: Mayte Franco Espinosa</b>			
<b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 21 de diciembre del 2020.					
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> Que quiero para navidad					
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Lenguaje y comunicación					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Oralidad					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Narración					
<b>Aprendizajes esperados:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>					
<b>INICIO:</b>		<b>DESARROLLO:</b>		<b>CIERRE:</b>	
<p>Iniciará la actividad cuestionando a los alumnos sobre que se festeja el 24 de diciembre y se le preguntará ¿sabes quién te visita en navidad? ¿Cómo es el? ¿Qué te trae? ¿te gusta que te visite? ¿te gustaría conocerlo? ¿te gustaría que te visitara ahorita? ¿ya sabes qué le vas a pedir de regalo?</p>		<p>Posteriormente invitare a los alumnos a conocer a santa Claus y jugar una dinámica con el que se trata de que tendrá que adivinar el que le van a pedir, ellos tendrán que describirle el regalo mencionando algunas características de su regalo y santa tendrá que adivinar lo que le describen</p>		<p>Para finalizar la actividad se le preguntara ¿saben cómo es santa? ¿en que viene santa? ¿de qué color es su barba? ¿su ropa? ¿Cuál es el regalo favorito de santa?</p>	
<b>ASPECTO A EVALUAR:</b> indagar sobre su regalo para navidad					
<b>TIEMPO:</b>		<b>ESPACIO:</b>		<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>15 minutos</li> </ul>		Aula virtual		<ul style="list-style-type: none"> <li>Individual</li> </ul>	
<b>AMBIENTE DE APRENDIZAJE:</b>				<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</b>	
Democrático				Juego	
<b>ADECUACIÓN CURRICULAR:</b>					
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Escala estimativa</li> </ul>					
<p>La atención y escucha de lo que explican, argumentan y proponen los compañeros; la consulta de diversas fuentes para conocer, saber más y compartir información acerca de la naturaleza</p> <p>Aprendizajes clave para la educación preescolar, SEP 2020.</p>					

Anexo 10- Evidencia fotográfica de actividad “Que quiero para navidad”



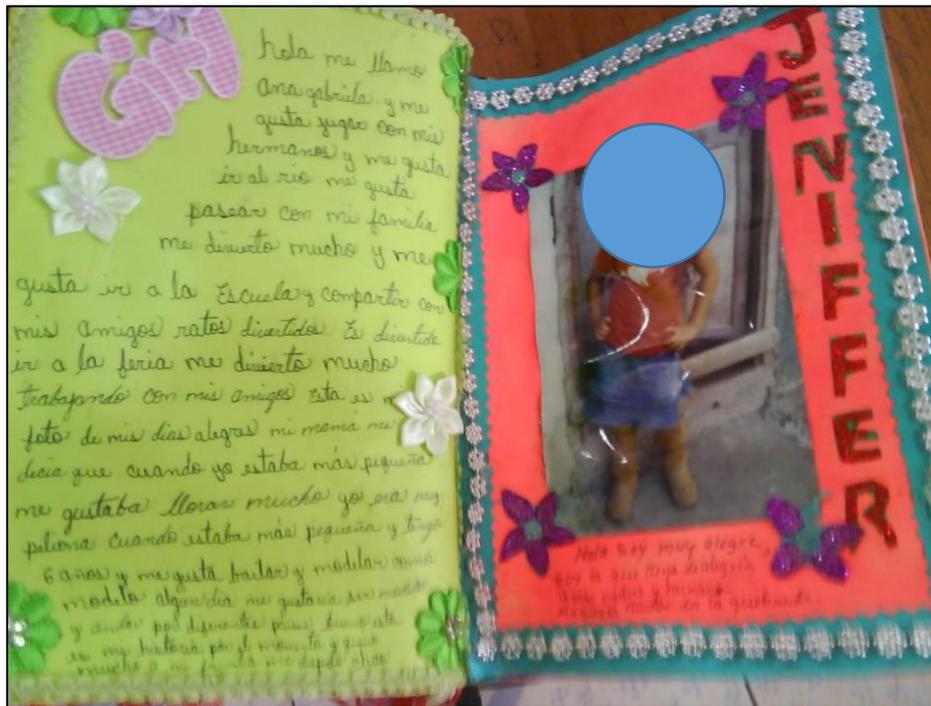
Evidencia de la clase virtual con santa, describiendo su regalo de navidad



## Anexo 12: Planeación de la Actividad 3 “El diario viajero”

 <p style="text-align: center;"><b>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GRADO: 1º GRUPO: "A"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>EDUCADORA EN FORMACIÓN: Mayte Franco Espinosa</b></p>					
<b>FECHA DE APLICACIÓN:</b> 14 de abril del 2021.					
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> El diario viajero					
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA:</b> Lenguaje y comunicación					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Oralidad					
<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> conversación					
<b>Aprendizajes esperados:</b> Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
<b>DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA</b>					
<b>INICIO:</b> Iniciará la actividad cuestionando a los niños sobre ¿que hicieron en sus vacaciones? ¿Que hacen en sus ratos libre? ¿Quien los cuida por las tardes? ¿Cual es su juego favorito? ¿Que hacen antes de dormir? Etc.	<b>DESARROLLO:</b> Continuaré la actividad presentándole a los niños un diario llamado "El diario viajero" y les diré que en el podremos escribir lo que anteriormente platicamos o alguna anécdota relevante que les haya sucedido.  La manera de trabajarlo será la siguiente, cada día un niño o niña se llevará "El diario viajero" a su casa y él tendrá la oportunidad de redactar y escribir un texto de algún hecho que él quiera compartir al resto de sus compañeros, al día siguiente deberá leer y compartir oralmente lo que él escribió. Y así sucesivamente hasta que todos los niños y niñas hayan escrito en "El diario viajero"	<b>CIERRE:</b> Para finalizar la actividad el niño podrá prestar a sus compañeros "El diario viajero" a sus compañeros para que observen lo que él escribió o si realizó algún dibujo.  Posteriormente seleccionaremos al <u>siguiente niños</u> que se llevará "El diario"			
<b>ASPECTO A EVALUAR:</b> la expresión oral					
<b>TIEMPO:</b> • 18 minutos	<b>ESPACIO:</b> Aula virtual	<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b> • Individual	<b>ORGANIZACIÓN DE GRUPO:</b> • Individual		
<b>AMBIENTE DE APRENDIZAJE:</b> Democrático		<b>ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:</b> Juego			
<b>ADECUACIÓN CURRICULAR:</b>					
<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:</b> • Escala estimativa					
lenguaje en el niño preescolar se dará de manera óptima cuando las experiencias en que participa sean relevantes con un propósito y tengan un significado que le permita compartir experiencias y aprender de los demás.					
Aprendizajes clave para la educación preescolar, SEP2017					

### Anexo 13- Evidencia fotográfica de actividad “El diario viajero”



Ejemplo de la actividad del diario viajero que describieron los alumnos en sus vacaciones de abril.

