



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: "El desarrollo de la comprensión lectora. Una experiencia didáctica con un grupo de segundo grado de secundaria."

AUTOR: Karla Jaqueline Avila Cervantes

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, Alumnos, Didáctica, Actividades, Niveles de lectura

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2017



2021

**“EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. UNA EXPERIENCIA
DIDÁCTICA CON UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA.”**

ENSAYO PEDAGÓGICO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL**

PRESENTA:

KARLA JAQUELINE AVILA CERVANTES

ASESOR (A):

SOFÍA IYALI TÉLLEZ VILLALOBOS

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito KARLA JAQUELINE AVILA CERVANTES autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

“EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA CON UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA.”

en la modalidad de: Ensayo pedagógico para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español

en la generación 2017-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de JULIO de 2021.

ATENTAMENTE.

KARLA JAQUELINE AVILA CERVANTES

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

OFICIO NÚM: REVISIÓN 9

DIRECCIÓN: Administrativa

ASUNTO: Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **AVILA CERVANTES KARLA JAQUELINE**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de (✓) Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

“EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA CON UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA.”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL.**

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

LIC. SOFÍA IYALI TELLEZ VILLALOBOS

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-8144,
01444 812-3401
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

DEDICATORIA

Este documento recepcional me lo dedico a mí, por la perseverancia y la constancia durante este trayecto, porque fui más fuerte de lo que me imaginé, porque aún en mis días grises supe sobrellevarlos, porque el amor y gusto por la docencia estuvieron en todo momento. Rectifico que una vez más logré lo que me propuse. Además, creo firmemente en mis conocimientos y sé que a donde sea que vaya serán correctamente transmitidos para formar alumnos comprometidos con el estudio, la sociedad y la cultura.

A mi madre, María de los Ángeles Ávila Cervantes, quien se merece enteramente cada uno de mis éxitos, por su amor y su sacrificio, ya que a lo largo de mi vida ha hecho todo lo posible por brindarme los valores e instrumentos necesarios para trascender como persona y profesional, por su apoyo incondicional pese a mis incontables errores, por sus consejos y llamadas de atención para llevarme por el camino de bien, por preocuparse por mis necesidades económicas y de estancia, así como por transmitirme el gusto por la docencia y servir a las nuevas generaciones.

AGRADECIMIENTOS

Primeramente, quiero agradecer a Dios por ser tan misericordioso conmigo, por cuidarme aún fuera de mi hogar, por darme la fortaleza y la sabiduría necesaria, la cual le pedí innumerables veces en mis días más oscuros para permitirme concluir la etapa más satisfactoria de mi vida.

A cada uno de los catedráticos de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado quienes fueron partícipes de mi formación docente, pero, muy especialmente a la maestra y asesora de algunos semestres; Sofía Iyali Téllez Villalobos. Quien me transmitió su enseñanza especialmente para diseñar actividades didácticas, así como por otorgarme los conocimientos necesarios para abrirme camino en la docencia, de igual manera por todo su tiempo y paciencia dedicada para que esto fuera posible.

A mi familia por sus palabras de aliento y su apoyo moral, en particular a los que forman parte del gremio magisterial, porque me han dado la motivación necesaria para saber que voy sobre un excelente camino y su experiencia me ha llevado a la superación.

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	6
II. TEMA DE ESTUDIO	11
2.1 Línea y núcleo temático.....	11
2.2 Descripción del hecho o caso estudiado	14
2.3 Escuela y ubicación geográfica.....	21
2.4 Características sociales y relevantes.	25
2.5 Preguntas centrales que guiaron el desarrollo del trabajo.....	29
III. DESARROLLO DEL TEMA	33
3.1 ¡Aprendiendo a identificar mi nivel!	34
3.2 ¡Dime qué concibes y te diré quién eres!	38
3.3 ¡A ver quién elige el mejor título para este cuento!	40
3.4 ¿Identificas los elementos del texto?	43
3.5 ¡El nivel en el que nos encontramos!	44
IV. CONCLUSIÓN.....	48
BIBLIOGRAFÍA	52
ANEXOS	55

I. INTRODUCCIÓN

El presente ensayo pedagógico tiene por título “El desarrollo de la comprensión lectora. Una experiencia didáctica con un grupo de segundo grado de Secundaria.” El cual presenta el tema de la comprensión lectora en el grupo de 2° “E”, en la Escuela Secundaria Técnica 36, ciclo escolar 2020-2021, turno matutino. En el que se aplicaron actividades que favorecieron el área de oportunidad de los jóvenes, por consiguiente, se obtuvo la reflexión de esta experiencia a través del análisis de los resultados de las actividades didácticas.

Cabe señalar que se atravesó por una pandemia, misma que impidió tener clases presenciales, sin embargo, no fue obstáculo para que se dejara de lado la educación, debido a que se llevaron a cabo a través de los medios tecnológicos y plataformas digitales, las cuales fueron de mucha ayuda, ya que sin duda alguna se pudo seguir trabajando y fortaleciendo las clases.

El tema expuesto en este ensayo pedagógico se seleccionó a partir de la primera evaluación del Sistema de Alerta Temprana conocida como SisAT, prueba que tiene como propósito acercar a las escuelas a los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave o incluso abandonar sus estudios. Esta evaluación fue aplicada a finales del mes de septiembre, en ella me percaté que los alumnos cuentan con una lectura deficiente y poco clara, esto también, a través de las jornadas de Trabajo Docente I, puesto que al observar los productos que entregaban durante los proyectos didácticos solían ser evidentes que no realizaban lo solicitado, sino que sólo se remitían a dar respuestas escuetas o muy sencillas.

Otro factor por el cual elegí este tema fue por la forma de cómo escribían los alumnos, es decir, que al trasladar de forma escrita lo que habían comprendido del texto las ideas no eran claras, por consiguiente, me dio pauta para saber que los alumnos no desarrollaban una lectura fluida, ni tampoco una comprensión lectora.

La comprensión lectora es una habilidad que se pretende desarrollar en los adolescentes, esto para que obtengan una concepción más clara de los textos escritos, mediante actividades escolares. Este documento recepcional lo sustento a través de los siguientes propósitos:

- Identificar el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los alumnos de segundo grado de secundaria a través de un diagnóstico.
- Indagar y aplicar actividades didácticas que logren el desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de secundaria.
- Valorar los avances del nivel de comprensión en los que se desarrollan los alumnos de segundo grado, a través de diferentes instrumentos de evaluación.

Como parte del proceso de este documento recepcional se indagaron actividades que favorecieran la comprensión lectora mediante la modalidad a distancia con los adolescentes de segundo grado de secundaria, todo esto a partir de propósitos que llevaron a la reflexión de esta experiencia con la pandemia del COVID-19, misma que permitió valorar todo aquello que se tenía al alcance y en ese tiempo se imposibilitó.

Además, la observación por medio del grupo de WhatsApp y el registro en el diario de trabajo, me favoreció para estar al tanto del grupo y reflexionar sobre las actividades que les interesaban a los alumnos, así como quienes participaban y quienes no estaban en contacto. Al momento de realizar el diagnóstico me dio pauta para conocer la necesidad que aquejaba a los alumnos de segundo grado, en este caso la comprensión lectora.

Por otra parte, el análisis del contenido bibliográfico en relación al tema de la comprensión lectora, es muy amplio por lo que merece dedicación precisa para

lograr entender su contenido y proporcionar actividades favorables para los alumnos y fortalecer su desempeño escolar. Los diversos autores estudiados en las diferentes fuentes, aunado a ello el Plan y programas de estudios los cuales brindaron las herramientas necesarias para diseñar propuestas didácticas y fortalecer el Trabajo Docente. Asimismo, se realizó un diagnóstico para conocer el nivel de comprensión lectora en el que se encontraron los alumnos.

Cabe señalar que el trabajo a distancia resultó complejo, por lo que se trabajó de una modalidad nueva. En mi caso nunca lo había experimentado, sin embargo, fortaleció mi capacidad como docente para enfrentarme a nuevos retos. Todavía cabe señalar que pude identificar la poca participación de los alumnos durante el desarrollo de las actividades aplicadas en la modalidad a distancia, misma que resultó difícil mantener con una comunicación constante, en virtud de que predominaron los casos en donde no contaban con el servicio de internet en sus hogares, hay que mencionar además la dificultad para poner crédito en sus celulares, así como tener un dispositivo único para estar en contacto.

Toda la información recabada y que se plasmó en este documento contiene todo lo referente a la experiencia adquirida durante los periodos del Trabajo Docente I y II. Está conformado por seis apartados, cada uno contiene el análisis correspondiente.

El apartado I. se refiere a la introducción que contiene la elección del tema, así como la argumentación de las razones personales para el mismo, los propósitos de estudio, las actividades de indagación que se aplicaron, así como las dificultades a las que me enfrenté y la utilidad del trabajo realizado.

El apartado II. Tema de estudio, contiene las dimensiones con características específicas de la ubicación geográfica, del contexto escolar, incluidas las condiciones de la escuela secundaria, las organizaciones de los docentes para el

mejoramiento de los alumnos a través de los medios tecnológicos, así como el consejo técnico escolar.

En el apartado III. Desarrollo del Tema, presenta las cuatro actividades didácticas que se aplicaron; el diagnóstico, y tres actividades de acuerdo a cada nivel de comprensión lectora, las cuales están tituladas “¡Aprendiendo a identificar mi nivel”, “¡Dime qué concibes y te diré quién eres!”, “¿Identificas los elementos del texto?” y “¡El nivel en el que nos encontramos!”. Así como calificaciones y porcentajes del aprovechamiento, las preguntas centrales y derivadas planteadas desde un inicio dándoles respuesta conforme a lo trabajado, así como también la experiencia que se obtuvo.

En el apartado IV. Contiene las conclusiones que se generaron al momento de haber realizado todo un análisis, reconociendo el cumplimiento de propósitos, a lo que se llegó después de todo el trabajo educativo en la escuela secundaria.

El apartado V. hace referencia a la bibliografía consultada de todo el trabajo reflexionado y empatado con autores que fortalecieron el ensayo pedagógico.

Finalmente, el apartado VI. Hace énfasis en los Anexos, aquí se incluyen las evidencias que se obtuvieron a lo largo de las aplicaciones, instrumentos de evaluación que permitieron procesar la información.

Sin duda alguna es un trabajo con el cual reflexioné inmensamente, porque en ello se puso a prueba mi capacidad para seleccionar actividades innovadoras, sin la necesidad de que se perdiera el propósito. Además, no cabe duda que un maestro siempre estará presente para los alumnos, así como en los momentos más difíciles, dicho lo anterior se debe valorar el esfuerzo que realizan diariamente, de igual manera, hemos pasado por una pandemia la cual no fue motivo suficiente para dejar de lado los propósitos educativos. De igual forma, el perfil de egreso se fortaleció

principalmente en mi identidad profesional y ética, debido a que se adquirió un compromiso ético de acompañar la mejora de la educación de calidad con equidad.

Es interesante la manera en que la Secretaría de Educación Pública, aunado con los docentes, encontraron las estrategias adecuadas para enfrentar esta situación y trabajar desde casa. De igual forma la plataforma digital de “Aprende en Casa, Aprende en Casa II y Aprende en Casa III” nos fortalecieron enormemente con las herramientas necesarias, las cuales siempre estuvieron asociadas al libro de texto.

Cabe mencionar que en este ensayo pedagógico se presentan actividades que favorecen la comprensión lectora en un grupo de segundo grado de secundaria argumentándose su funcionalidad, la cual logra una utilidad para los docentes en formación, así como para aplicarlas más adelante con otros alumnos que también requieran desarrollar esta habilidad, posteriormente tomarlo como una oportunidad para trascender en la vida escolar y social.

Así como, acciones que se implementaron para elaborar este documento recepcional fueron la observación, al análisis, la comprensión de diferentes lecturas, actividades para reforzar el Trabajo Docente que se realizó para formar alumnos con habilidades, valores y actitudes favorecedoras. Fue de utilidad porque por medio de ello se da cuenta en qué aspectos se debe trabajar más para lograr los propósitos planteados y sobre todo los retos que se tienen planteados para elevar la educación.

II. TEMA DE ESTUDIO

2.1 Línea y núcleo temático

La lectura es una herramienta básica para el aprendizaje escolar, al igual que en la sociedad, ya que la educación es fundamental para seguir aprendiendo a lo largo de la vida. El estudiante requiere de información relevante para lograr el aprendizaje y sustentar la enseñanza de los alumnos, a partir de experiencias dentro y fuera del aula. Por lo que es importante que todos los individuos alcancen las competencias deseadas para la vida y logren desenvolverse en cualquier espacio con seguridad. En el Plan de Estudios de la Educación Básica vigente afirma que:

En la sociedad actual se requiere dominar un rango muy amplio de habilidades, no solo para conseguir el éxito académico, sino para desarrollar la curiosidad intelectual y otras destrezas cognitivas necesarias para aprender en el ámbito escolar y para seguir aprendiendo fuera de este. Las habilidades se clasifican en tres grupos: habilidades cognitivas y metacognitivas, habilidades sociales y emocionales y habilidades físicas y prácticas. (SEP, 2017, p. 106)

En este ensayo pedagógico el tema que se presenta es “El desarrollo de la comprensión lectora. Una experiencia didáctica con un grupo de segundo grado de secundaria.”, se inserta en la línea temática análisis de la experiencia de enseñanza con el tema de la comprensión lectora, siendo un área de oportunidad que prevalece en el grupo de segundo grado de secundaria, con el que se aplicaron actividades las cuales se investigaron y adquirieron durante la formación docente, mismas que dan pauta para analizar las áreas de oportunidad de los estudiantes y de esta manera partir para desarrollar un avance significativo en los alumnos. Cabe señalar que se trabajó con la modalidad a distancia, derivado de la pandemia del COVID-19, la cual imposibilitó que el Trabajo Docente fuera presencial, por ende, se practicó a distancia por periodos prolongados, mayormente por la plataforma de WhatsApp, teniendo como propósito en todo momento que se favoreciera el

“Aprender a Aprender”, pues es un factor indeleble, ya que es un proceso mediante el cual se modifican y adquieren habilidades, destrezas, conocimientos, conductas y valores, que el educando merece recibir por parte del docente.

En el Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II SEP (2002) menciona tres núcleos temáticos: los adolescentes, la competencia didáctica y el contexto del que proceden los alumnos.

En este caso el tema del ensayo pedagógico se ubica en el segundo núcleo temático, el cual menciona acerca de los propósitos de la especialidad y su relación con la educación secundaria, el desarrollo de habilidades y de formación valoral de la especialidad, el diseño, la organización y aplicación de actividades, así como la de estrategias básicas y formas de evaluación del aprendizaje.

Dicho lo anterior, cabe señalar que la importancia de que los estudiantes normalistas seamos preparados para la enseñanza de la especialidad, debido a que las actividades y estrategias son factores trascendentales para la comprensión lectora de los alumnos, de igual manera, se complementa con las habilidades lingüísticas; hablar, escuchar y escribir. Por otro lado, el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) constituyó una ruta viable para el desarrollo de las actividades didácticas a distancia, problema que afectó en gran medida a nivel internacional. Sin embargo, se aplicaron estrategias y actividades innovadoras para solucionar el problema presentado en el grupo.

La experiencia del trabajo en la escuela secundaria durante este último año de la formación docente, ha sido una actividad que permite fortalecer el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español sobre todo en el primer campo “Habilidades intelectuales específicas”, en el inciso a) que menciona: “Posee alta capacidad de comprensión del material escrito y tiene el hábito de la lectura; en particular, valora críticamente lo que lee y lo relaciona con la realidad y, especialmente, con su práctica profesional”. (SEP, 1999, p. 10). Dicho

de otra manera, resultaría incongruente que no se puede aplicar algo en donde existe carencia, por consecuente, se necesita dar el ejemplo a los alumnos, incitándolos a la lectura como gusto y no como obligación, en donde encuentren una comparativa con su contexto y la realidad.

El trabajo realizado durante este último año de preparación académica de Trabajo Docente I y II, presentó una oportunidad para obtener la experiencia frente a grupo a través de la modalidad de clases a distancia, a causa de la pandemia del COVID-19, como ya se había señalado antes, siendo por periodos prolongados de práctica, en los cuales se tuvo un gran reto, dado que no todas las personas tienen acceso a los medios tecnológicos, cabe señalar que, “El espacio institucional, asentado en el Plan 2011, retoma las TIC como objeto de estudio y como herramienta de enseñanza.” (Hernández et al. 2018. p.121). Por ende, se pretende seguir aprendiendo e innovando para tener resultados favorables de acuerdo a los intereses del grupo. Por consiguiente, se hace hincapié de la importancia del conocimiento y la práctica de los medios tecnológicos, que permitieron llevar a cabo el Trabajo Docente frente aun grupo de educación básica a distancia.

Cuando al grupo de Educación Secundaria se les proporcionan actividades que impliquen retos suelen interesarse e involucrarse de manera activa, y por consiguiente se pretende que alcanzarán los aprendizajes esperados. De acuerdo con lo anterior, las actividades didácticas que se llevaron a cabo en este documento recepcional, son producto del trabajo compartido entre los autores consultados, su experiencia y conocimiento, esto aunado a la experiencia adquirida frente a grupo en este último año de formación en el que se tuvo la necesidad de manejar los medios tecnológicos y electrónicos, como el celular, la televisión, la computadora, el internet, entre otras. De igual manera, las plataformas empleadas fueron Gmail, Whatsapp, Formularios de Google, Google Meet, Zoom y Classroom. En las cuales nos favoreció en las clases, sobre todo en la segunda, debido a que cuenta con más accesibilidad para todos los alumnos en cuanto a conectividad y suelen estar más al pendiente de lo que se envíe al grupo.

De igual forma, se puso a prueba la capacidad para seleccionar actividades con base a los propósitos establecidos en el Plan y Programas de estudio vigente, cumpliendo con los propósitos y contenidos para satisfacer las necesidades de los alumnos trabajando en la modalidad a distancia. Por lo cual, la Secretaría de Educación Pública creó el portal de Aprende en Casa, a cargo del Secretario de Educación Esteban Moctezuma Barragán, esto para mantener las clases durante la pandemia. Dicho portal, fue una herramienta en televisión como en internet indispensable y favorable para el ciclo escolar 2020-2021, además, se consultaron materiales didácticos e informativos para estudiantes y padres de familia, tales como manuales, videos y números telefónicos de atención.

Particularmente, se intenta que los alumnos optimicen la comprensión lectora y de este modo forjen un gusto y un hábito hacia la misma, debido a que será de gran utilidad para la vida escolar y social. Asimismo, que el docente en formación adapte sus actividades didácticas y favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula, puesto que estos son un proceso mediante el cual el que guía y orienta al alumno, ya sean aspectos generales o especiales sobre un tema en específico.

2.2 Descripción del hecho o caso estudiado

En la escuela secundaria Técnica 36, con el grupo de segundo grado de secundaria, se trabajó el tema de la comprensión lectora, mismo que se aborda en el presente ensayo pedagógico, está basado en una habilidad para el aprendizaje de los alumnos y el logro de los propósitos planteados en las asignaturas de educación básica como lo afirma (Cooper, 1992, p. 32) “El propósito de un individuo al leer influye directamente en su forma de comprender lo leído y determina aquello a lo que esa persona habrá de atender” retomando la cita anterior, se hace referencia a que el alumno debe estar preparado para atender situaciones del ámbito escolar y social, todo esto a través del tema seleccionado.

Por otra parte, se hace hincapié en que esta habilidad es primordial para que los alumnos sean capaces de entender diversas situaciones y estén preparados para

su contexto escolar y social.

La habilidad lectora constituye una de las bases de la educación básica y un instrumento fundamental para el aprendizaje a lo largo de la vida. En el ámbito educativo existe un consenso en que esta habilidad integra la comprensión, la reflexión y el empleo de los textos escritos para diversos propósitos, como son la adquisición de nuevos conocimientos, el desarrollo personal y la participación en la sociedad. (SEP, 2018, p. 12)

De igual manera, se pretende que los alumnos adquieran el gusto por la lectura, y así formar lectores desde la escuela, así como volverse más críticos a través de sus propias experiencias. Según Solé "Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para] los objetivos que guían su lectura." (1999, p. 17). Con esto se confirma que el alumno requiere adquirir la habilidad para comprender los textos escritos y satisfacer sus propias necesidades a través del interés personal.

Los diversos instrumentos de evaluación que las autoridades educativas del mundo y México han realizado para conocer y aplicar estrategias de la comprensión lectora, así como la construcción de evaluaciones que pretenden conocer las áreas de oportunidad de los alumnos y de esta manera capacitar a los docentes para favorecer los resultados. La SEP menciona que "La evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna." (2012, p. 17).

Esto nos lleva a describir los diversos instrumentos de evaluación que las autoridades educativas de México han realizado para conocer y aplicar estrategias de la comprensión lectora siendo una habilidad fundamental para todos los educandos. De igual forma, se optó por construir evaluaciones que buscaran

conocer las áreas de oportunidad de los alumnos y de esta manera capacitar a los docentes para favorecer los resultados.

El Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) fue desarrollado entre 1997 y 1999, y aplicado en el 2000. Es una evaluación realizada por parte de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) en el cual México es partícipe. PISA tiene como propósito evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, así como darle un seguimiento en tres áreas: español, matemáticas y ciencias. También busca profundizar su introspección, sobre las evaluaciones venideras.

A su vez, tiene por objeto evaluar hasta qué punto los alumnos cercanos al final de la educación obligatoria han adquirido algunos de los conocimientos y habilidades necesarias para la participación plena en la sociedad del saber. PISA saca a relucir aquellos países que han alcanzado un buen rendimiento y, al mismo tiempo, un reparto equitativo de oportunidades de aprendizaje, ayudando así a establecer metas ambiciosas para otros países.

Es importante recalcar que la prueba PISA sólo se aplica cada tres años. Los resultados obtenidos del año 2018 arrojan que sólo el 1% de los estudiantes mostró un nivel de desempeño que los ubica en los niveles de competencia más elevados en al menos una de las áreas de conocimiento y que el 35% no tuvo un nivel mínimo de competencia adecuado en las tres áreas de conocimiento ya antes mencionadas. A lo que el tema abordado respecta de la comprensión lectora, el promedio de la OCDE se encuentra en 487 puntos, mientras que el de México se encuentra en 420, lo que lo ubica en cerca del tercio inferior de desempeño.

En lo que a México respecta como tal, el evaluador comprometido con los alumnos de secundaria es PLANEA (Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes) el cual puso en operación el INEE (Instituto Nacional para la

Evaluación de la Educación) a partir del ciclo escolar 2014-2015, esto en coordinación de la Secretaría de Educación Pública. Esta prueba fue elaborada con el propósito de conocer la medida en que los estudiantes logran el dominio de un conjunto de aprendizajes clave en diferentes momentos de la educación obligatoria. Cabe mencionar, que Los resultados de las evaluaciones PLANEA no deberán utilizarse para juzgar el desempeño de los docentes, realizar rankings de escuelas, justificar procesos punitivos u otros de control administrativo sobre estudiantes, docentes o escuelas.

A mediados del mes de junio de 2019 se llevó acabo la última aplicación de PLANEA, con los grupos de tercer grado de Secundaria, el total de alumnos fueron 1'056,701, mismos que refieren a un total de 34,209 escuelas secundarias, públicas y privadas de todo el país. Basado solo en dos campos de formación: Lenguaje y Comunicación y Matemáticas. Lamentablemente en ese año no se publicaron los resultados nacionales, ni estatales, aun así, se rescata que el total de escuela escuelas que evaluaron en el estado de San Luis Potosí fueron 1,655.

En los aprendizajes esperados en Lenguaje y Comunicación se integraron elementos que permiten a los alumnos de tercer grado de Secundaria usar con eficacia, el lenguaje como herramienta de comunicación es para seguir aprendiendo. Los contenidos que evaluó la Prueba estuvieron organizados en dos áreas: Comprensión Lectora y Reflexión sobre la Lengua. Del primero se analizó la evaluación crítica del texto, el contenido y la estructura del texto, el desarrollo de la comprensión global y por último el desarrollo de una interpretación. Con ello se obtuvo más información para que el docente en formación obtuviera los conocimientos pertinentes, y con ello desarrollar actividades para mejorar la comprensión lectora.

Otro instrumento que se aplicó en la educación en México para evaluar el aprendizaje alcanzado por los alumnos de educación básica es ENLACE (Exámenes Nacionales del Logro Académico en Centros Escolares), elaborado por

la Secretaría de Educación Pública (SEP) y el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE).

ENLACE fue aplicado cada año entre el 2006 Y 2013 en todas las escuelas públicas y privadas de la educación básica, esto con el propósito de evaluar el desempeño de los alumnos de primaria y secundaria en las asignaturas de español y matemáticas. Sin embargo, cada año se introduce la prueba de una asignatura diferente, que se va rotando. En 2008, se evaluó sobre Ciencias; en 2009, Formación Cívica y Ética; en 2010, sobre Historia, en 2011, Geografía; en 2012, Ciencias, finalmente en 2013 Formación Cívica y Ética nuevamente.

La prueba en el año 2013 se aplicó a 14´098,879 alumnos de 3º a 6º de primaria y de 1º a 3º de Secundaria, en 122,608 centros escolares públicos y privados, de las 32 entidades federativas. En el caso de Oaxaca participaron sólo los centros comunitarios administrados a nivel federal por CONAFE.

Otro evaluador es El Programa Nacional de Lectura (PNL) surge en 2001 y es impulsado por la Secretaría de Educación Pública para responder a una de las responsabilidades fundamentales de la educación básica: formar a los alumnos en habilidades comunicativas, pues son herramientas esenciales para el acceso al conocimiento. (SEP, 2008, p. 3).

En el ciclo escolar 2013-2014 se complementa con la “Estrategia Nacional. En mi Escuela todos somos lectores y escritores” en donde los alumnos, maestros y padres de familia pueden disponer de un acervo bibliográfico y recursos multimedia que favorezcan el desarrollo de la cultura escrita en cada una de las escuelas de educación básica del país.

Como complemento a las actividades del plan de trabajo de la biblioteca, el

docente frente a grupo desarrollará cinco actividades permanentes en el aula con el propósito de que sus alumnos conozcan los libros, los lean, dialoguen y reflexionen sobre las lecturas que realizan.

Al igual que SisAT, en 2016 también es considerado un conjunto de indicadores, herramientas y procedimientos que permiten a la autoridad educativa a contar con información sistemática y oportuna acerca de los alumnos que están en riesgo de no alcanzar los aprendizajes clave o incluso abandonar sus estudios. Su propósito es contribuir a la prevención y atención del rezago y el abandono escolar, al identificar a los alumnos en riesgo.

Durante el trayecto formativo se observó en el grupo a cargo que la mayoría de los alumnos cuentan con una deficiencia en la lectura, sobre todo al momento de comprender el texto escrito de lo anterior resulta que, “los alumnos que presentan dificultades para leer fluidamente y comprender textos adecuados a su nivel escolar, difícilmente lograrán reflexionar, utilizar e incluso, disfrutar la diversidad de textos que están a su alcance.” (SEP, 2018, p. 12)

Durante este semestre se asignó la aplicación a la prueba evaluadora de SisAT 2020, a partir de la aplicación y observación se proyectaron resultados no favorables. Se dedujo que esta problemática prevalecía en los alumnos de segundo grado de secundaria.

Por la modalidad del trabajo a distancia, la evaluación se realizó por la plataforma de Google MEET. Los resultados expuestos es que solo dieciocho alumnos de 51 contestaron la evaluación. De los cuales en su mayoría se encontraron en los componentes e indicadores de la media. Un punto muy relevante fue que la mayor parte de los alumnos tenían una lectura medianamente fluida, asimismo una seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.

Según la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) hasta el año de 2020, México ocupa el lugar 107 de 108 en lectura a nivel mundial, mientras que el INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) indicó que los mexicanos leen en promedio 3.4 libros al año, siendo un poco mayor la cantidad en el caso de los hombres (3.7), que en las mujeres (3.2).

"Toda lectura es interpretación y lo que el lector es capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que el lector conoce y cree antes de la lectura" (Goodman, 1982, p. 18), esto nos lleva a que es necesario que el lector infiera antes de comenzar a leer el texto escrito, es decir, que se cuestione y tenga concepciones a partir de la portada. Otra sugerencia es que investigue sobre el autor, de esta forma se conoce la forma de escribir, además se contextualiza sobre la lectura. Esto permitirá tener una mejor comprensión lectora.

Durante la lectura es recomendable que el lector realice apuntes, dentro o fuera de la lectura, resaltar información relevante con algún color llamativo, así como organizadores gráficos, en donde la información sea clara para que resulte una mejor comprensión al momento de releer. De igual manera, al terminar un texto también se puede comentar con alguna otra persona y obtener una retroalimentación. Dado que, "Cuando pensamos a la lectura como proceso, reconocemos que los lectores se van construyendo poco a poco, que cada nueva experiencia de lectura lo hace avanzar hacia otras formas de lectura" (Carrasco, 2000, pp. 169-171)

Por otro lado, la Estrategia Nacional de Lectura surge ante la necesidad de identificar y entender las causas de los bajos rendimientos de los estudiantes en la comprensión lectora.

Leer es comprender. Para comprender es necesario desarrollar diversos procesos cognitivos: anticipar lo que dirá un escrito, aportar

nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificarlas, así como elaborar inferencias para vislumbrar lo que sólo se sugiere, construir un significado, etcétera. (Cassany, 2006, p. 21)

Dicho lo anterior, es importante mencionar que el proceso de la comprensión lectora es más que decodificar palabras y encadenar sus significados, además que se desarrolla teniendo en cuenta varios niveles de comprensión lectora, los cuales nos dan la pauta para conocer el tipo de actividades que los alumnos pueden generar. En este ensayo pedagógico sólo se abordaron los niveles literal, inferencial y crítico. El nivel literal hace mención en que “el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar” (...), el nivel inferencial hace referencia a que “el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis” (...) finalmente en el nivel crítico nos señala que “en este nivel permite la reflexión sobre el contenido del texto. Para ello, el lector necesita establecer una relación entre la información del texto y los conocimientos que ha obtenido de otras fuentes” (Zorrilla, 2005, pp. 123-124).

2.3 Escuela y ubicación geográfica

El plantel educativo donde llevé a cabo las Jornadas de Trabajo Docente I y II es la Escuela Secundaria Técnica Número 36 “Prof. Moisés Sáenz Garza” zona escolar 06 del sector 08, con clave escolar 24DST0025A, perteneciente al sistema SEGE (Secretaría de Educación del Gobierno del Estado). En el turno matutino, trabajando en el horario de 7:20 de la mañana a 13:30 de la tarde.

La Escuela Secundaria Técnica número 36 está situada en la calle Iturbide, número 412, en la Unidad Habitacional Rancho Pavón, Código Postal 78434 en el municipio de Soledad de Graciano Sánchez Romo, San Luis Potosí. La institución se encuentra entre Avenida del Valle y Ponciano Arriaga, frente a la Universidad Vasconcelos.

La Secundaria está sobre una Avenida, de igual manera es de fácil acceso para integrarse al Boulevard Río Santiago y a la carretera federal número 57, con latitud y longitud 22.179652,-100.947052. Así mismo, su distancia es de 5.2 kilómetros al centro histórico de la ciudad, en automóvil es de 12 minutos, mientras que en el transporte público aproximadamente 20 minutos y 52 minutos caminando.

La Escuela Secundaria está organizada de la siguiente manera: la dirección, la subdirección, el secretario de dirección, la coordinación de actividades académicas, la coordinación de actividades tecnológicas y de desarrollo y el área de servicios administrativos.

La institución está dentro de un terreno muy amplio en el cual se encuentra delimitado por unas bardas de concreto, asimismo cuenta con el servicio de energía eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono e internet, así como un estacionamiento, dieciocho grupos de máximo veintiséis alumnos entre tres grados los cuales están a cargo de veintiún maestros de distintas asignaturas, además, sanitarios y bebederos, la cooperativa, la biblioteca escolar, una cancha cívica y una cancha deportiva, tres aulas de prefectura, un aula de orientación, un aula temática, una sala de maestros en donde los profesores pueden guardar su material didáctico, de igual manera se encuentra un espacio para el comedor, la cocina, y dos sanitarios exclusivos para ellos mismos, siendo uno para mujeres y otro para hombres, de igual manera las oficinas administrativas, la subdirección y la dirección.

Dicha información, se obtuvo durante la Práctica Docente en el V semestre de manera presencial, así como la ayuda de la maestra titular y la página web de Mejora Tu Escuela y EscuelasMex, el cual es un Directorio de Instituciones Educativas en México.

Asimismo, se hablará de “El Consejo Técnico Escolar”, el cual es el órgano colegial en el que los directivos y docentes se reúnen una vez al mes para exponer las situaciones presentadas con los alumnos y tomar acuerdos para mejorar el

aprovechamiento de los mismos, así como construir una educación de calidad. Es decir que su principal objetivo es tomar decisiones comunes, dirigidas a las problemáticas, los logros académicos y necesidades pedagógicas de los educandos.

En la Escuela Secundaria Técnica #36 tomaron el acuerdo de que la logística de los Consejos Técnicos Escolares fuese a cargo del director, y quien llevara el control fuera la subdirectora y en algunas ocasiones la coordinadora, esto en presencia del supervisor de la zona escolar. Mayormente están presentes los maestros de ambos turnos pues algunos también ofrecen clases en el turno vespertino, esto depende en gran parte del tema y el tiempo que se establezca en los cuadernos que ofrece la Secretaría de Educación Pública. El tema regularmente se divide entre los docentes de las diversas academias, quienes son encargados de exponer los subtemas, en donde en algunas ocasiones se dan a la tarea de recolectar información entre los docentes y los alumnos.

Debido a la pandemia del COVID-19 las sesiones del Consejo Técnico Escolar se han llevado a cabo por medio de la plataforma de MEET, en donde solo algunos docentes son puntuales y otros se van conectando durante la sesión, ya que también trabajan en otras instituciones, sin embargo, suelen participar significativamente.

Algunos de los temas que se abordaron fueron recomendaciones para el desarrollo de la sesión a distancia, esto para analizar los logros y áreas de oportunidad en el aprendizaje de los educandos, al igual que, la planificación de actividades que fortalezcan el desarrollo de los alumnos, por otra parte, fortalecer el Programa Escolar de Mejora Continua (PMCE) el cual tiene como propósito que el colectivo docente y de la comunidad escolar para organizar las acciones encaminadas a lograr mejores resultados educativos y transitar hacia la Nueva Escuela Mexicana.

Otro punto que se llevó a cabo en las sesiones del Consejo Técnico Escolar es que se pretendiera trabajar de forma colaborativa y compartir estrategias para mejorar la secuencia didáctica con los alumnos, es decir, compartir buenas prácticas entre los docentes. De igual forma, compartir experiencias durante el periodo de contingencia y lo que se debe considerar para iniciar el siguiente ciclo escolar y cómo afrontarlo, por último, un tema que generó mayor interés por parte de las maestras y los maestros, fue cuestionarse acerca de cómo seguir trabajando en favor del desarrollo de las habilidades socioemocionales tanto para ellos como con los alumnos, tocando aquí un punto trascendental: la resiliencia. Después de varios meses trabajando en esta modalidad, es importante recordar que se debe adaptar a situaciones adversas con resultados positivos.

Los docentes en formación fueron requeridos para participar en los Consejos Técnicos Escolares de la tercera y cuarta sesión ordinaria, los cuales se llevaron a cabo en el mes de enero. Allí se expuso el trabajo realizado con sus respectivos resultados en el evaluador de SisAT, así como la explicación de fichas con actividades que se pueden aplicar durante la contingencia por el COVID-19. También se retomó el tema acerca de la lectura, ya que es el mecanismo más importante y más básico para transmitir conocimientos a otras personas. Dominar la destreza lectora es fundamental no solo en las diferentes etapas educativas, sino para el desenvolvimiento normalizado en la vida adulta. Así como, la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares. Se coincidió en que todas las maestras y maestros nos debemos preocupar por el desarrollo de la lectura en las distintas áreas y en todos y cada uno de los grados.

La Escuela Secundaria Técnica #36, presenta la siguiente misión y visión de la institución, de que antepone por encima de todo, ya que los docentes se preocupan porque el aprendizaje de los alumnos sea el principal benefactor, ya que priorizan estar en contacto con ellos por medio de un mensaje de texto, una llamada, un mensaje de WhatsApp y por la página Oficial de Facebook, en donde el director de la institución comparte mensajes para todos los educandos.

MISIÓN: Desarrollar en los jóvenes, competencias que les permitan afrontar situaciones cotidianas donde apliquen saberes, habilidades y valores; que continúen con su autoaprendizaje, alcancen metas, tomen decisiones acertadas y mejoren sus niveles de vida.

VISIÓN: Ser una institución educativa en la cual labore personal comprometido a participar en el desarrollo integral de las alumnas y los alumnos, brindándoles una educación de calidad que les permita desarrollar sus competencias necesarias para vivir en sociedad.

2.4 Características sociales y relevantes.

La Escuela Secundaria Técnica 36, es una institución la cual llama la atención por su organización tanto en profesores como en espacios, además que existe una buena comunicación entre docentes los cuales suelen ser solidarios, así como trabajar eficazmente en equipo. El grupo con el que se realizó el ensayo pedagógico es de segundo grado, grupo “E”, con un total de 51 alumnos, de los cuales veinticinco son mujeres y veintiséis son hombres. Con edades que oscilan entre los 12 y 13 años viviendo en la etapa de la adolescencia.

En un diálogo que se sostuvo por medio de una llamada telefónica con la maestra titular, se informó que algunos alumnos cuentan con un apoyo económico que solicitaron a través de la página web de SUBES (Sistema Único de Beneficiarios de Educación Superior) con el Programa de becas para el Bienestar “Benito Juárez”, esto para sustentar los gastos escolares, así como familiares, debido a que la situación socioeconómica que se atraviesa consecuente del Coronavirus no favoreció el desarrollo educativo de los jóvenes, pues se vieron en la necesidad de comprar un teléfono celular o una computadora para mantenerse comunicados con los maestros y por si fuera poco, también debían pagar por tener un servicio de internet y así complementar la comunicación.

El trabajo realizado en la secundaria tiene una nueva modalidad, que sin duda es histórico para la humanidad, pues, desde el mes de marzo de 2020 se suspendieron las clases presenciales debido a la contingencia del COVID-19, el cual generó que los alumnos tomaran sus clases a distancia y así concluir con el ciclo escolar. De igual forma, el siguiente ciclo escolar 2020-2021 inicia con la modalidad a distancia y se retoma con la plataforma “Aprende en casa” con la cual basé mi Trabajo Docente I y II, ya que los alumnos tienen la indicación de ver las clases por televisión y posteriormente realizar la actividad sugerida de esta plataforma, de igual manera, apoyarse en los libros de texto.

Aprende en casa es una plataforma virtual que creó la Secretaría de Educación Pública a cargo del Secretario de Educación Pública Esteban Moctezuma Barragán, la cual es caracterizada por impartir las clases con transmisión directa en canales abiertos de televisión también el trabajo escolar, el cual se vio en la necesidad de trabajar desde que comenzó la contingencia de la pandemia del COVID-19. Dicha plataforma es un reforzamiento para los contenidos de los planes y programas.

Las formas de conectarse para observar las clases de “Aprende en Casa I, II y III” fueron variadas y dentro de las posibilidades de los alumnos. Uno de los medios fue la televisión con un horario específico por medio de canales de señal abierta, así como por la plataforma de YouTube a la hora que se requiera, claro, esto siempre y cuando se cuente con servicio de internet, además en la página web se obtenía un archivo en Word con la clase escrita, así como las actividades y videos complementarios, yendo de la mano del libro de texto educativo.

Mientras realicé el Trabajo Docente I, apliqué un formulario a los alumnos de segundo grado de Secundaria, en donde hice unas preguntas para saber si cuentan con los medios tecnológicos para ver sus clases en el portal de “Aprende en Casa II”.

Cabe resaltar que los resultados no fueron favorables de acuerdo que de los 51

alumnos que estuvieron a mi cargo sólo respondieron el Formulario de Google 14 alumnos, es decir el 27.4%, de los cuales 9 son mujeres y 5 son hombres. Del total de alumnos que contestaron solo uno de ellos no cuenta con teléfono celular propio, de igual manera los mismos resultados equivalen a la falta de televisión en su hogar. En el caso de la computadora la información arroja que solo 6 personas cuentan con ella y 8 no, siendo lo anterior semejante al equipo de impresora, en cuanto al servicio de internet, el 100% cuenta con él. (Véase en el anexo A)

De lo anterior concluyo que los alumnos no entregan los trabajos aun así cuando tienen los medios para realizarlos y estar en contacto con el portal de Aprende en Casa, cabe mencionar que se les dio la oportunidad de enviar los trabajos y tareas al siguiente día, ya que algunos alumnos no contaban con el teléfono celular a todas horas, sino en ratos, pues el dispositivo también era usado por los padres de familia y en ocasiones por sus hermanos para el mismo fin.

A continuación, anexo un mensaje vía Gmail de una alumna que en el mismo día que yo enviaba actividades por medio de WhatsApp, ella me las hacía llegar. Normalmente enviaba la actividad desde las 8:00 am para que los alumnos tuvieran más tiempo de atender el trabajo.

Alo (a): Alumno (a).

DF: Docente en Formación.

Alo: Buenos días maestra, mi papá salió y se llevó su celular, le comentaba para decirle si por correo me puede pasar la tarea de hoy, por favor (11:47 AM)

DF: claro que sí, en seguida.

(Se hace alusión que el correo electrónico fue personal y el WhatsApp es de su papá.)

En otra ocasión se les pidió un trabajo para un cierto día y recibí otro Gmail del mismo alumno:

Alo: ¿Entonces le puedo enviar ya el trabajo? Es que voy a salir mañana y no tendría tiempo de terminarlo, yo ya lo he hecho solo preguntaba para saber si se lo puedo entregar desde ahora.

DF: Buen día, si gustas puede ser hoy o mañana, tú decide. Con gusto recibiré tu trabajo.

Dicho lo anterior, se puede apreciar el interés de los alumnos que no tienen impedimento ni ponen pretextos para realizar las secuencias didácticas. Por otra parte, también en esta modalidad de trabajo, los padres de familia estuvieron al pendiente de las tareas de los alumnos. En una ocasión recibí un WhatsApp de un número desconocido:

MF: Madre de Familia.

DF: Docente en Formación.

MF: Buenas tardes, maestra, me presento. Soy mamá de Gael de 2-E, quisiera saber cómo va en todas las tareas que ha encargado, es decir si va al corriente en todo y si hay alguna novedad, si por favor me pudiera decir.

DF: Buenas tardes, mucho gusto. Me permite un momento en lo que checo la lista y le aviso.

MF: Ok, me parece bien maestra. Gracias.

DF: En esta semana ha entregado las dos tareas que he solicitado

MF: Ah ok maestra, perfecto estamos aquí al pendiente... A ver si tiene oportunidad de mandarme a mí también las tareas aquí por mi WhatsApp para estar al tanto de los trabajos que se envían diariamente.

Al paso de los días, además de compartir las actividades con los alumnos también se las hacía llegar a la madre de familia. Dicho lo anterior, podemos observar una variable en la comunicación y confianza de padre-alumno. Así como su responsabilidad y preocupación por su hijo para en favor de su aprendizaje.

Para el adolescente el término “interés” tiene un doble sentido, por un

lado, el alumno tiene interés si mantiene centrada la atención en la realización de una tarea, prácticamente, es un sinónimo de la motivación y, por tanto, es algo que debemos intentar que aumente, por otra parte, cuando hablamos de "intereses" de una persona nos referimos al hecho de que determinadas categorías de objetos, situaciones, personas o actividades son positivamente valoradas. (Tapia 2005)

De esta manera, el alumno se siente observado, realizando sus deberes con más entusiasmo y los desempeña favorablemente. También, se valora el interés por parte de la madre de familia.

2.5 Preguntas centrales que guiaron el desarrollo del trabajo.

Las interrogaciones que se plantearon y auxiliaron el desarrollo de este ensayo pedagógico, y que dieron pauta para conocer y analizar las experiencias adquiridas sobre el tema de la comprensión lectora durante el Trabajo Docente I y II, son las siguientes:

1. ¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en el que se ubican los alumnos de segundo grado de secundaria?
2. ¿Qué actividades favorecen la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria?
3. ¿Cuál fue el nivel de comprensión lectora logrado en los alumnos de segundo grado, después de aplicar las actividades didácticas?

2.6 Conocimiento obtenido de la experiencia y la revisión bibliográfica.

En el trayecto de mi instrucción académica cursé la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español (LESEE), en la cual adquirí una formación escolar muy completa a través de un conjunto de asignaturas, teniendo en cuenta

que se favoreció con el acervo bibliográfico de la institución, el cual me dio las herramientas para enriquecer mi aprendizaje, así como fortalecer mis habilidades como docente en formación, las cuales me dieron pauta para desarrollarme apropiadamente en mis observaciones y prácticas en las secundarias.

La gama de asignaturas que cursé ampliaron mi perspectiva en el ámbito social, sobre todo y en el más importante para mi vida; el pedagógico. Las cuales fueron y seguirán siendo significativamente importantes para el trayecto profesional al que me enfrentaré por mucho tiempo. Llegando a este punto, es importante mencionar que las asignaturas con las que sustenté mi ensayo pedagógico, y las cuales enriquecieron mi conocimiento son las siguientes.

Contexto Escolar, teniendo en cuenta que me permitió conocer las necesidades de los alumnos de acuerdo con el lugar en el que vivían y las situaciones a las que se enfrentaban para acudir a la institución y recibir una educación de calidad. Si en alguna ocasión no hubiera tenido la oportunidad de observar un grupo y su contexto, me hubiese sido complejo desarrollar actividad de interés y sobre todo con impacto en los adolescentes.

De igual manera, la asignatura de Observación y Práctica Docente, de acuerdo a sus respectivos semestres me dieron pauta para observar las actitudes de los adolescentes durante el día, así como estrategias para aplicar dentro del aula y beneficiar su aprendizaje.

Siguiendo con la asignatura de Trabajo Docente I y II, en las cuales me enfrenté a la modalidad a distancia, cabe resaltar que las asignaturas anteriores fortalecieron el trabajo que realicé desde casa, porque tenía una concepción clara de los instrumentos y herramientas que favorecen la interacción con los alumnos, así como la forma de dirigirme hacia los alumnos a través de un dispositivo tecnológico. De igual forma, hago hincapié en que el hecho de observar y practicar con distintos

grupos y grados te da la experiencia de conocer desde el aula y hasta la forma de pensar y actuar de los alumnos.

Cabe señalar que, una de las asignaturas que me permitió comprender y conocer los cambios físicos, psicológicos y emocionales de los alumnos sin ningún acercamiento son los cursos de la asignatura del Desarrollo de los Adolescentes, los cuales con su gama teórica me cedió las habilidades necesarias para entrar en contexto con los alumnos, que a su vez atraviesan por infinidad de situaciones complejas y las etapas a las que se enfrentan.

La asignatura de Gestión Escolar, me permitió conocer las bases necesarias para saber cómo se trabaja en un centro escolar, así como el papel de cada actor y su funcionalidad dentro y fuera del aula, pues existen actividades extra curriculares que requieren de la plantilla escolar para responsabilizarse. También, conocí los pasos a seguir para solicitar permisos en diferentes modalidades.

Haciendo énfasis en el presente ensayo pedagógico, cabe resaltar que las asignaturas que auxiliaron al desarrollo del tema de La Comprensión Lectora, como primera instancia es “Estrategias Didácticas. Textos Expositivos”, debido a que el tema se encuentra dentro de las habilidades psicolingüísticas (Hablar, Escuchar, Leer y Escribir) las cuales son incondicionales para el óptimo desarrollo.

Posteriormente la asignatura de Análisis de Textos, y Textos Argumentativos los cuales se complementan con la comprensión de textos escritos e imágenes, así como la persuasión para leer siendo uno de los propósitos en los que baso mi documento, así como la asignatura de Estrategias Didácticas para la Comprensión y Producción de Textos, mismos permitieron ampliar mi conocimiento sobre el tema.

De manera contigua, el Plan y programas de estudio (SEP, 2017) es la bibliografía consultada, debido a que es imprescindible y de gran utilidad puesto que me permitió conocer el perfil de egreso de los alumnos tomando como referencia el

lenguaje y la comunicación como objeto para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con diferentes propósitos e interlocutores. De igual forma, profundizar en su comprensión y enriquecer la experiencia de leer los textos, producirlos y compartirlos. Además, que basé el diseño de las secuencias didácticas, apoyándome en todo momento de los aprendizajes esperados y las orientaciones didácticas.

Por otra parte, Solé (1999) me ha enseñado que leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían la lectura, dicho de otra forma, que siempre leemos para algo, para alcanzar alguna finalidad. También los textos que leemos son diferentes y ofrecen distintas posibilidades y limitaciones a la transformación de información escrita.

Dicho brevemente, las asignaturas que cursé en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado, de cual estoy orgullosa. Me permitieron fortalecer el perfil docente, pues ampliaron los conocimientos acerca del tema abordado, el cual me gustaría favorecer en más aulas, así como el gusto por la docencia a través de la gama de asignaturas y los catedráticos que estuvieron presentes, además que influyeron en la concepción que tenía de la pedagogía y las actividades que se pueden aplicar con buenas estrategias en favor siempre de los alumnos.

III. DESARROLLO DEL TEMA

Las actividades que se les aplicaron a los jóvenes de segundo grado de secundaria de la Técnica número 36, fueron elaborados con el fin de obtener un avance en la enseñanza y aprendizaje de estos.

“Los pilares de la educación del siglo XXI son aprender a aprender y a conocer, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a hacer.” (Delors, 1996, pp. 91-103)

El documento de Aprendizajes Clave para la Educación Integral (SEP, 2017, p. 33) menciona que “La función de la escuela ya no es únicamente enseñar a niñas, niños y jóvenes lo que no saben, sino contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, que significa aprender a pensar, a cuestionarse a cerca de diversos fenómenos...”

Y para lograr estos objetivos, una de las capacidades que es necesario consolidar es precisamente la comprensión lectora. Tradicionalmente, en las escuelas, se enseña dando a los alumnos diversos textos seguidos de unas preguntas relacionadas con ellos.

El rol que adquiere el docente durante las estrategias de comprensión lectora consiste en planear actividades para que los alumnos puedan descubrir los significados de lo leído. Por otra parte, los Aprendizajes Clave para la Educación integral, nos menciona que “para formar alumnos como lectores críticos es necesario enseñarlos a validar o descartar sus interpretaciones de los textos, así como a detectar contradicciones e identificar su origen” (SEP, 2017, p. 182)

El interés por la comprensión lectora sigue estando vigente aún en nuestros días ya que la sociedad nos está demandando personas con la capacidad de comprender, de reflexionar y emplear la información a partir de la lectura de textos, también se les pide a los estudiantes que emitan juicios fundamentados, que sean

capaces de utilizar y relacionarse con todo tipo de textos para satisfacer las necesidades que la vida actual les demanda.

Cabe mencionar que el nivel de secundaria se ubica en la cuarta etapa de la educación básica. Durante este periodo se demuestra que el cerebro adolescente tiene una gran actividad neuronal; sus conexiones cerebrales empiezan un proceso para desechar las conexiones no utilizadas y conservar en funcionamiento las más eficientes e integradas.

Ausubel (1983) en su libro *Psicología educativa* un punto de vista cognoscitivo, menciona que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar sus conocimientos, los cuales se disponen en la lectura a partir de un texto dado, por lo tanto, esto impide que pueda almacenarlos y disponer de ellos en el momento indicado. Para ello se aplicaron las siguientes actividades didácticas.

Actividad N° 1.

3.1 ¡Aprendiendo a identificar mi nivel!

Cuál es el nivel de comprensión lectora en el que se ubican los alumnos de segundo grado de secundaria.

La comprensión lectora en los alumnos de segundo grado de la Técnica #36, es un área de oportunidad la cual prevalece, ya que en el mes de septiembre se evaluó la comprensión lectora con la prueba de SisAT (Sistema de Alerta Temprana) en la cual los resultados arrojados no fueron favorables, en primer lugar, solo el 35.2% de los alumnos contestaron. Posteriormente, los resultados nos arrojan que, de los dieciocho alumnos, el 38.8% se encuentra con una comprensión deficiente del texto,

mientras que el 44% cuenta con una comprensión parcial del texto y por último solo el 16.6% está en la comprensión general del texto, por ende, se debe trabajar y aplicar actividades que sean de su interés y que los acerquen al siguiente escalón y favorezcan la autonomía. (Véase en el anexo B)

"La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuado con el texto" (Cooper, 1990, p. 26). Es por eso que, para la actividad del diagnóstico, es interesante que los alumnos tengan un primer encuentro con el texto, que lo lean a su ritmo y en su espacio, y dependiendo del interés que le ponga cada lector lo puede disfrutar de la mejor manera.

Las clases que se impartieron durante el Trabajo Docente I y II en los semestres de séptimo y octavo en la Escuela Secundaria Técnica #36, mediante la modalidad de la educación a distancia se fortalecieron con actividades sobre el tema de la comprensión lectora. Se aplicó un diagnóstico con la intención de saber en qué nivel (literal, inferencial y crítico) se encuentran y a partir de ello acercarlos hacia el siguiente nivel, y fortalecer los otros niveles.

Las actividades que se abordaron con el grupo de segundo grado de secundaria se aplicaron por medio de la aplicación de WhatsApp, debido a que fue un acuerdo que se tomó en un Consejo Técnico Escolar. Esta aplicación les facilita el trabajo, ya que algunos alumnos no cuentan con un aparato tecnológico, suelen usar el de sus padres o lo comparten con sus hermanos. (Véase en el anexo C)

"El desarrollo de estas herramientas informáticas nos ha permitido poner a prueba el poder de cómputo en el área del tratamiento informático de texto en un sentido distinto al del procesamiento de texto convencional" (Hernández et al. 2018. p. 118).

Por ende, opté por aplicar la primera actividad, la cual tenía el propósito de realizar un diagnóstico, para conocer el nivel de comprensión lectora en el que se

encuentran los alumnos, ya que las preguntas hacían referencia a los niveles de comprensión lectora. (Véase en el anexo D). A partir de los resultados se abrió un panorama de las actividades que favorecieran el nivel de los alumnos. Luchetti nos menciona que, "El diagnóstico es el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlo a lo ideal" (1998, p. 17)

El cuestionario se envió por medio de la aplicación de WhatsApp, el día 15 de enero de 2021, después de regresar del receso escolar. Esto porque los alumnos en diciembre ansiaban las vacaciones y después pondrían más empeño a la actividad. Tuvieron un fin de semana para contestar y hacerme llegar sus productos. La actividad se envió por medio de un archivo PDF en donde de primera instancia presentaba las indicaciones, posteriormente, debían leer el cuento del autor Rubén Darío, titulado "El velo de la reina Mab".

Después contestar seis preguntas con incisos, de las cuales dos pertenecían al nivel literal, en este nivel el lector es capaz de identificar las palabras clave y reconocer las frases del texto. En seguida, otras dos preguntas del nivel inferencial en donde el lector analiza y pone mucha atención a palabras complejas mismas que le dan pauta para entender el texto, asimismo lee entre líneas, se presupone y deduce. Finalmente; dos preguntas pertenecientes al nivel crítico en donde el lector puede emitir juicios sobre el texto siempre y cuando tenga argumentos para sustentar su opinión y evaluar el texto. (Véase en el anexo E)

Los alumnos tuvieron un fin de semana para enviar sus respuestas, sin embargo, solo 15 alumnos de cincuenta y uno contestaron la actividad. Posiblemente un fin de semana es demasiado tiempo, pero una de las causas por la cual el alumno no puede hacer el trabajo en un rato es porque el dispositivo con el que se conecta suele ser de mamá, papá o lo comparten entre hermanos.

Un alumno me envió un mensaje privado por medio de WhatsApp.

Alo. (a): Alumno (a)
DF: Docente en Formación

Alo: maestra, yo no haré la actividad porque no tiene que ver con el tema que estamos trabajando

DF: es necesario que la realices porque se evaluará tu comprensión lectora...

En cambio, una madre de familia que está dentro del grupo también se pone en contacto conmigo por medio de WhatsApp el mismo día en que mandé la actividad.

MF: Madre de Familia
DF: Docente en Formación

MF: Buenas tardes, maestra. ¿Lo que está pidiendo es en general? Soy mamá de Gael de 2 "E", otra cosa, ¿Y eso cuenta como calificación?

DF: Buenas tardes, así es. Con esta actividad comienzo a evaluar la comprensión lectora.

MF: Ah ok... yo le digo a Gael que se lo mande, ¿todavía le da oportunidad? Yo le digo que se reporte con esta actividad que está pidiendo Maestra...

DF: Claro que sí, con gusto le acepto la actividad. Gracias por estar al pendiente.

Es sorprendente la resistencia que ponen los alumnos para no hacer sus trabajos, así como la falta de seguridad y confianza para cuestionar, me hubiera gustado que los alumnos se acercaran y preguntaran lo que no entienden, o al menos me dijeran que no lo harán.

Reconozco que también de alguna manera me motiva que una madre de familia esté al pendiente de su hijo cuando me pregunta por su desempeño, a través de mensajes por WhatsApp.

Cabe señalar que, como primer acercamiento, en septiembre se les aplicó la

prueba evaluadora de SisAt, por lo cual no les resultó ajeno, sin embargo, hicieron caso omiso a la actividad.

Al analizar los resultados de los alumnos se alcanza a apreciar que la gran mayoría de los alumnos se encuentra ubicado en el nivel crítico, debido a que la primera y segunda pregunta del nivel literal la contestaron en 77% mal y apenas un 23% bien. Las siguientes dos preguntas que hacen referencia al nivel inferencial, con asertividad contestaron con un 50% y un 50% mal. Por lo que, el nivel crítico las preguntas contestadas bien fueron el 70%, mientras que el 30% mal. Es por eso que los ubico en este último nivel. (Véase en el anexo F)

Actividad N° 2

3.2 ¡Dime qué concibes y te diré quién eres!

Actividades que favorecen la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria.

Para Pinzás (1995, p. 15) "La lectura es un proceso a través del cual el lector va armando mentalmente (construyendo, se diría) un «modelo» del texto, dándole significado o una interpretación personal. Para poder hacerlo el lector necesita aprender a razonar sobre el material escrito".

La actividad N° 2 que apliqué refiere al nivel de comprensión literal el cual menciona que la información global del texto, es decir, aquella que está explícita en el texto. Identifica elementos tales como, título, rasgos de los personajes, escenario, ambiente, así como ideas principales y secundarias, además de los resúmenes.

La siguiente actividad se envió el día lunes, 19 de abril de 2021, por medio de la plataforma de WhatsApp. Ante la resistencia de los jóvenes en la actividad de diagnóstico, la maestra titular reforzó la indicación afirmando que era una actividad muy sencilla y debían enviarla el mismo día. El propósito de la actividad es que los

alumnos sean capaces de reconocer las características que pronuncia el nivel literal a través de un cartel.

Dicha actividad consta de ver detenidamente un cartel que lleva por nombre “Derecho a la inclusión de niños y adolescentes con discapacidad” (Véase en el anexo G), aquí me permito abrir un paréntesis para explicar el por qué incluyo este tema. En primera porque los alumnos deben reflexionar y analizar las condiciones por las que ciertos alumnos pasan y deben esforzarse el doble y que en ocasiones les impiden tener una educación justa y de equidad. En segundo lugar, si bien es cierto, es que como docentes en formación además de enseñar temas académicos, también tenemos la obligación de contribuir al ámbito social, que complementen los valores cívicos de cada educando. El libro de los Aprendizajes Clave para la Educación Integral nos dice que “El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente” (SEP, 2017, p. 23).

Continuando con la actividad, posteriormente los alumnos debían contestar siete preguntas que corresponden al nivel literal; ¿Qué observas en el cartel?, ¿Quiénes se encuentran en el cartel?, ¿En dónde se encuentran?, ¿Cómo describes el lugar?, ¿Qué papel desempeñan los personajes?, ¿Cómo se ayudan los personajes del cartel? y ¿Qué título tiene el cartel? De esta forma descubriremos si los alumnos se encuentran en este nivel.

Sólo es el 15.6 % de los alumnos que están a mi cargo contestaron la actividad, cabe mencionar que la maestra titular también les manda mensaje a los alumnos para que no hagan caso omiso, pero aun así resulta difícil que contesten.

La actividad la evalué por medio de una lista de cotejo, los criterios con los que me basé son muy entendibles y fáciles de identificar. Se reconocerá si el alumno se encuentra como insuficiente, suficiente, satisfactorio o destacado. (Véase en el anexo H)

De acuerdo con el libro de “Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo”, nos señala que “La lista de cotejo es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización.” (SEP, 2012, p. 57)

El resultado de esta actividad fue muy interesante, ya que los alumnos reflexionaron sobre un tema de interés social, más porque la inclusión es una condición que se agregará en las aulas, esto fortalece en que si en algún momento llegaran a vivir una situación así serán solidarios. (Véase en el anexo I)

Retomando que los criterios fueron: destacado, satisfactorio, suficiente e insuficiente, En esta actividad hubo respuesta de 8 alumnos, los cuales contestaron de manera acertada, ya que el 88% de alumnos se encontraron en el nivel satisfactorio y solo el 12% de alumnos en el suficiente. (Véase en el anexo J)

Actividad N° 3

3.3 ¡A ver quién elige el mejor título para este cuento!

Actividades que favorecen la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria.

La comprensión inferencial o interpretativa se ejerce cuando se activa el conocimiento previo del lector y se formulan anticipaciones o suposiciones sobre el contenido del texto a partir de los indicios que proporciona la lectura. Estas expectativas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo. Es la verdadera esencia de la comprensión lectora, ya que es una interacción constante entre el

lector y el texto, llenando vacíos, detectando lapsus, iniciando estrategias para salvar dificultades, haciendo conjeturas que a lo largo de la lectura se van comprobando si se confirman o no. De esta manera se manipula la información del texto y se combina con lo que se sabe para sacar conclusiones. (Catalá, 2001, p. 17)

Este nivel permite a los alumnos interpretar a partir de un texto, es decir, que mientras se lee, también usa información que ya posee o que esté relacionada con su contexto.

El propósito de esta actividad consistió en que el alumno lea un cuento de ficción, y desarrolle su imaginación para diseñar el mejor título y un dibujo que represente la portada de dicho cuento. Esta actividad se mandó a través de la aplicación de WhatsApp, el día martes, 20 de abril de 2021, se les dieron las indicaciones a pesar que estas ya van dentro del mismo PDF, además que si tenían alguna duda podrían preguntarme. La maestra titular también les solicitó a los alumnos que respondieran y si era posible la enviaran el mismo día.

Esta actividad se tomó del libro “El Lectorón” de la autora Maite Alvarado, cabe resaltar, que es un apoyo para trabajar con la comprensión lectora, ya que nos brinda una gama de actividades que se pueden aplicar con los estudiantes. La actividad la titulé “¡A ver quién elige el mejor título para este cuento!” (Véase en el anexo K), ya que consiste en leer un cuento que se extrajo del libro “Botella al Mar” de Ricardo Mariño, el cual cuenta con once cuentos breves.

Consistió en leer el cuento y titularlo de acuerdo a una frase tomada del mismo, de igual manera tenían que realizar un dibujo en una cartulina, en la libreta o en una hoja blanca, y que este simulara la portada del cuento. (Véase en el anexo L)

La forma de evaluar fue mediante una lista de cotejo en donde los criterios son “Propone títulos creativos a partir de la lectura de un texto” así como “Elabora la

portada a partir de la lectura de un texto” y con esto se valorará si el alumno se encuentra como destacado, satisfactorio, suficiente e insuficiente. (Véase en el anexo M).

El producto que entregaron los alumnos se valoró de acuerdo a la siguiente escala en valor destacado refiere a que el alumno pone a prueba su capacidad para crear un título creativo y una portada llamativa a partir de la lectura de un texto, el siguiente valor satisfactorio es que el alumno es capaz de diseñar una portada y un título creativo a partir de la lectura de un texto, mientras que en el suficiente el alumno es capaz de diseñar una portada y un título poco creativo, a partir de la lectura de un texto, finalmente el valor de insuficiente es que el alumno no es capaz de diseñar una portada y un título llamativo a partir de un texto.

Deduje que para esta actividad iba a tener más respuesta por parte de los alumnos, pero no, aunque la respuesta tampoco fue mala, pues tuve la misma respuesta de la actividad pasada; 8 alumnos, cabe mencionar que son los mismos alumnos del día anterior. No obstante, hubo productos en los cuales se destaca la imaginación y creatividad de los alumnos, para esto, los criterios evaluativos arrojan que los alumnos se encuentran; dos en destacado, cuatro en satisfactorio y dos en suficiente, mientras que ninguno en insuficiente. (Véase en el anexo N)

Con esta actividad concluyo en que los alumnos de segundo grado de secundaria son capaces de realizar buenos productos por medio de lecturas que sean de su agrado. También, el interés que mantienen para seguir realizando las actividades es sorprendente, aquí quiero puntualizar en que los padres de familia suelen estar al pendiente de sus hijos, ya que son los mismos que siempre están en contacto. Cabe mencionar, que ese día por la tarde recibí un WhatsApp.

MF: Madre de Familia
DF: Docente en Formación

MF: Buenas tardes, maestra. ¿Me puede decir si mi hija le entregó la actividad que solicitó el día de hoy? Es Reina Saldaña

DF: Buenas tardes, hasta el momento no he recibido la actividad de Reina

MF: Ok, maestra. Ahorita le digo que se la envíe. Gracias.

DF: Gracias a usted por estar pendiente de su hija.

Es por ello que valoro y reconozco significativamente el interés que los padres de familia suelen tener con sus hijos, así como la confianza para acercarse hacia mí para disipar dudas.

Actividad N° 4

3.4 ¿Identificas los elementos del texto?

Actividades que favorecen la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria.

El nivel crítico en la comprensión lectora nos hace referencia a que el alumno es capaz de reflexionar sobre la forma del texto, así como a elaborar argumentos que sustenten sus opiniones, juzga la actuación de los personajes, realiza inferencias sobre hechos lógicos y desarrolla su vocabulario.

El propósito de esta actividad es que los alumnos comprendan la lectura y posteriormente identifiquen las características que se les solicita. Esta actividad se envió por medio del grupo de WhatsApp, el día miércoles, 21 de abril de 2021. Se les indicó a los alumnos leer el cuento “Nos han dado la tierra” del autor Juan Rulfo. (Véase en el anexo O). En seguida debían contestar un organizador gráfico, esto para que fuera más atractivo para los alumnos y fácil de ordenar la información requerida, en este diagrama los alumnos debían identificar los personajes, el ambiente, el problema y solución de dicho cuento. (Véase en el anexo P).

Un organizador gráfico es una representación visual de conocimientos que

presenta información rescatando aspectos importantes de un concepto o materia dentro de un esquema usando etiquetas. Se le denomina de variadas formas, como: mapa semántico, mapa conceptual, organizador visual, mapa mental, es por eso que en este nivel los alumnos deben considerar esta estrategia como facilitador de la información.

La actividad se evaluó a través de una rúbrica, por medio de una serie de características que identificaba cada aspecto del organizador gráfico que realizaron. Al unificar la suma de las características se calificaba si el alumno adquiere la comprensión general, parcial o deficiente del texto. (Véase en el anexo Q)

La respuesta de los alumnos ante esta actividad fue algo baja, debido a que solo el 13.7% de los alumnos tuvieron a bien realizarla. Cabe destacar que de los 7 alumnos que contestaron, seis alumnos se contestan de forma parcial el texto y uno comprende de manera deficiente. (Véase en el anexo R). Sin embargo, es importante mencionar que a pesar de que la indicación era realizarlo por medio de un diagrama que previamente ya estaba plasmado en el PDF, los alumnos lo realizaron en su libreta como ellos quisieron, aunque también otros estudiantes lo hicieron correctamente. (Véase en el anexo S). De acuerdo con los resultados de la actividad se muestra que los alumnos se encuentran en el nivel inferencial. Es decir que de acuerdo al diagnóstico se mantuvieron en el nivel inferencial de la comprensión lectora.

Actividad No.5

3.5 ¡El nivel en el que nos encontramos!

La comprensión lectora lograda en los alumnos de segundo grado, después de aplicar las actividades didácticas.

La sociedad dinámica y compleja en la que nos desenvolvemos demanda una educación básica que contribuya al desarrollo de

competencias para el aprendizaje autónomo y permanente, de manera que los adolescentes puedan enfrentar la creciente producción de conocimiento y aprovecharlo adecuadamente en cada situación de su vida cotidiana. (SEP, 2018, p. 7)

Después de aplicar una prueba evaluadora, un diagnóstico, tres actividades didácticas de acuerdo a los tres niveles de comprensión lectora, hemos llegado al momento de recabar los datos de evaluación, según corresponda.

Cabe mencionar que la evaluación permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados... la evaluación en el contexto del enfoque formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente. (SEP, 2012, p. 17)

En el mes de septiembre se aplicó la prueba evaluadora de SisAT, la cual tiene como propósito contribuir a la calidad de la educación permitiendo identificar y atender oportunamente las necesidades de los alumnos. En esta prueba evaluadora los resultados de los 18 alumnos que se les aplicó el instrumento son los siguientes. El 38.8% tenían un nivel de comprensión lectora literal, el 44.4% en el nivel inferencial, mientras que solo 16.6% en el crítico, en conclusión, predominó el segundo nivel de la comprensión lectora; inferencial.

El registro anecdótico como instrumento de evaluación permite obtener información de conductas generales, actitudes, intereses y procesos de convivencia... Además, contribuye a identificar pautas de comportamiento que puedan tener un valor explicativo o dedagnóstico, para lo cual es necesario el registro de varias anécdotascon el fin de identificar dichas pautas. (SEP, 2012, p. 29)

Dicho lo anterior, como ya había pasado tiempo desde que se aplicó SisAT, me resultó interesante aplicar otro diagnóstico por medio de la aplicación de WhatsApp, para saber si los alumnos habían aumentado o en su defecto disminuido su comprensión lectora. Los resultados obtenidos reflejan que del total de 15 alumnos que contestaron la actividad, el 23% contestaron bien a las preguntas del nivel literal. En las preguntas del nivel inferencial fue un 50% correctas, mientras que en el nivel crítico fue sorprendente que las preguntas que se determinaron para dicho nivel fueron acertadas en un 70%. En esta actividad es evidente que los alumnos se encuentran en el nivel crítico, es decir, que aumentaron.

A continuación, analizaremos los resultados de la actividad didáctica que comprende al nivel literal de la comprensión lectora, cabe señalar que aquí solo tuvieron a bien contestar 8 alumnos. De acuerdo a los productos entregados y considerando que se evaluó por medio de una lista de cotejo, entendemos que los alumnos se encuentran con un 87.5% en satisfactorio y un 12.5% en suficiente, mientras que en insuficiente y destacado no se encuentra información. Siendo evidente que los alumnos son medianamente capaces de responder en el nivel literal.

Cabe señalar que “La lista de cotejo es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar”. (SEP, 2012, p. 57), es por eso que decidí evaluar de esta forma dos actividades.

La actividad que se realizó posteriormente comprende al nivel inferencial, en donde se utilizó una lista de cotejo similar a la de la actividad anterior, el total de alumnos que contestó la actividad también fueron 8, en la que los resultados son los que se muestran a continuación; un 25% pertenece en destacado, el 50% satisfactorio y un 25% en suficiente. Seguimos encontrando que los alumnos se encuentran en la media del nivel inferencial.

Siguiendo con las actividades didácticas, corresponde presentar los resultados del nivel crítico en donde sus producciones revelaron estos resultados, un 12% mantiene una comprensión general del texto, el 75% una comprensión parcial, mientras que con un 13% obtuvo una comprensión deficiente, es decir, que los alumnos son capaces de realizar a medias el trabajo. Cabe mencionar que solo 7 alumnos respondieron a la actividad y que se evaluó a través de una rúbrica.

Consideremos que “La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada” (SEP, 2012, p. 51)

Al recabar y analizar los resultados que se arrojaron en cada actividad sale a relucir que los alumnos de segundo grado de secundaria son capaces de desarrollar las actividades con dificultad, porque mientras entienden una indicación, la otra no. Desafortunadamente durante las clases los alumnos entregan lo que creen y no lo que está bien. Es por eso que cabe señalar que los alumnos se encontraban en un nivel crítico, y al aplicar la última actividad, los alumnos regresaron al nivel inferencial.

IV. CONCLUSIÓN

De acuerdo a las experiencias adquiridas sobre el tema de la comprensión lectora, me dio pauta para realizar un análisis sobre un área de oportunidad en los alumnos de segundo grado de secundaria, posteriormente elaborar el presente ensayo pedagógico en el cual se obtuvo un análisis del Trabajo Docente a distancia, mismo en el que me di cuenta de toda la responsabilidad y compromiso que se requiere para educar y formar a los alumnos.

Cabe señalar que el problema que prevalecía en el aula salió a relucir después de aplicar una prueba evaluadora sobre dicho tema, esto al mismo tiempo en el que presentaba mi Trabajo Docente por lo cual me permitió recabar los datos necesarios para implementar actividades que favorecieran el desempeño formativo de los alumnos.

La elaboración del presente documento recepcional me permitió obtener un conjunto de experiencias sobre el aprendizaje y la enseñanza de los alumnos, además de conocer las herramientas sobre sus procesos de aprendizaje, así como la importancia de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, por otra parte, el contexto que los rodea, así como si favoreció o no los conocimientos que se pretendían desarrollar en los alumnos.

Conforme a los resultados de la prueba evaluadora del Sistema de Alerta Temprana (SisAT), que se les aplicó a los alumnos de segundo grado de la Secundaria Técnica #36, dio pauta para conocer el área de oportunidad que resaltaba en los estudiantes, de esta manera realicé actividades didácticas que reforzaran el alcance de los propósitos planteados y desarrollados, y los aprendizajes esperados.

Los resultados que se obtuvieron fueron de utilidad ya que reforzaron el tema de la comprensión lectora, contribuyendo a los ejercicios realizados, que consistían en

fortalecer los tres niveles de la lectura y acercarlos al próximo nivel, según en el que se encontraran.

Para complementar la investigación y elaborar dicho ensayo pedagógico lo basé con Lengua Materna. Español. Educación Secundaria, así como con distintos autores que dieron pauta para dar respuesta a las preguntas que se plantearon, siendo importante señalar el trabajo desarrollado como docente en formación y con el apoyo de la maestra titular del grupo, asimismo de los propósitos, las orientaciones didácticas, las competencias y su utilidad.

En el desarrollo del documento se profundizó en algunos elementos esenciales y de mayor importancia en la asignatura de Lengua Materna. Español II, por lo que se le dio prioridad a los propósitos que deben ser dominados para tener de dónde partir al momento de planificar las actividades didácticas.

A lo largo de mi formación docente en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado adquirí la habilidad de diseñar actividades que favorecieran el desarrollo de los alumnos dentro del aula, por la situación que enfrentamos fue complejo cumplir al cien, no obstante, se realizó el mayor esfuerzo aunado a la constancia en mis prácticas, tomándolo como un recurso para el aprendizaje significativo.

Otro elemento que resultó ser fundamental en la formación de los alumnos de acuerdo al tema comprendido fue la observación previa de cómo aprenden, lo que les favorece y lo que no, así como la inferencia ante la adquisición de nuevos conocimientos.

Cada docente adquiere su propia forma para enseñar o transmitir conocimientos a los alumnos, siendo conveniente adoptar la mejor manera, dicho lo anterior, es por eso que cada uno de ellos plantea metodologías que a lo largo de los años y la experiencia adquirida los hará crecer todos los días para brindarle a los educandos

una educación de calidad.

El docente adquiere habilidades mediante el diseño de actividades e implementa algunas para que los alumnos se motiven y tengan una impresión o interés para obtener un aprendizaje significativo. Es importante implementarlas para que de cierta manera el estudio no les parezca tedioso y tradicionalista, para esto es necesario desarrollar la creatividad.

Para obtener dichos resultados fue primordial realizar instrumentos de evaluación, en los que se sometieron todos los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y el logro de los objetivos planteados, los cuales se obtuvieron en el desarrollo de las actividades didácticas en donde al finalizar un producto se le concedía un estándar de desempeño.

Desde un principio se planteó que para cada calificación obtenida se tendría un parámetro definido, evaluando mediante listas de cotejo, rúbricas, finalmente dando la calificación pertinente. De manera general ante el grupo cabe mencionar que desde un principio permanecieron en el nivel inferencial, el cual les costó trabajo mantenerse durante las actividades aplicadas, finalmente, al término de las actividades didácticas se mantuvieron donde mismo. De forma particular existen alumnos con nivel literal los cuales tuvieron un retroceso, pero, en su mayoría los alumnos se encontraron en el nivel inferencial, mientras que otros pocos en el crítico, los cuales se aplicaron en las actividades y tuvieron a bien poner atención y disipar dudas.

Cabe señalar, que el documento recepcional se diseñó mediante el análisis de experiencias, donde se abordó el contenido del desarrollo de la comprensión lectora con el grupo de segundo grado de secundaria de la Escuela Secundaria Técnica #36. Logrando resultados regulares, ya que desde el principio obtuvieron el nivel inferencial, mismo en el que terminaron al concluir las actividades.

En cuanto al nuevo problema que este estudio me permitió descubrir, cabe mencionar que fue a través de los productos que los alumnos hacían llegar, debido a que se pudo detectar una dificultad; la ortografía. Misma que en sus actividades e incluso en los trabajos de la secuencia didáctica carecía. Es por eso que se reflexionó en que los alumnos no entienden las indicaciones o al momento de leer no las comprenden, ya que las tildes, los signos de puntuación y el uso correcto de las letras no lo aplican.

Para dar por finalizado, es importante mencionar que las competencias que definen el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, se agrupan en cinco grandes campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria, competencias didácticas, identidad profesional y ética, y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.

De igual forma, fue de amplio valor para reconocer los propósitos y contenidos de las secuencias didácticas, ya que al permanecer en más contacto con los alumnos se abrió este panorama. Por otra parte, se vio un avance en cuanto a mi persona y mi gusto por la docencia y la responsabilidad que afronté con el grupo a cargo, mientras que, por otro lado, conocí las funciones docentes, administrativas y directivas que en algún momento tendré a cargo, además la comprensión que los alumnos requieren para su aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Ausubel D. (1983). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México. Trillas, p.43.

Carrasco Altamirano, A. (2000). Leer, leyendo, lectura. Puebla, México. *Revista mexicana de investigación educativa*, pp. 169-171.

Cassany, D. (2006). "Leer desde la comunidad" en *Tras las líneas Sobre la lectura contemporánea*, Barcelona, España, ANAGRAMA, p. 21.

Catalá, G. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora*. España: Graó. p. 17

Cooper, J. D. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Aprendizaje Visor. p.26

Delors, J. (1996.): "Los cuatro pilares de la educación" en *La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI*, Madrid, España: Santillana/UNESCO. pp. 91-103.

Goodman, K. (1982). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*. México: Siglo veintiuno S.A. de C.V. p. 18.

Hernández y Hernández Denise, Daniel Cassany y Rocío López González. (2018). *Prácticas de lectura y escritura en la era digital*. Argentina: Editorial Brujas. p.118.

Luchetti E. *El diagnóstico en el aula. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias*. Buenos Aires. Editorial MAGISTERIO DEL RÍO DE LA PLATA. p. 17.

Pinzás, J. (1995). *LEER PENSANDO. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. p. 15.

Secretaría de Educación Pública. (2008). *Evaluación de consistencia y resultados 2007*. México, DF. SEP.

<http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/67/2/images/7.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (1999). *Plan de estudios 1999*. Ciudad de México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2002). *Taller de Diseño de Propuestas Didácticas y Análisis del Trabajo Docente I y II*. Ciudad de México: Dirección Editorial de la DGMyme, SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. Ciudad de México: Educación básica.

Secretaría de Educación Pública. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Ciudad de México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. Ciudad de México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2018). *MANUAL. EXPLORACIÓN DE HABILIDADES BÁSICAS EN LECTURA, PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y CÁLCULO MENTAL*. Ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. España: GRAÓ de Serveis Pedagògics. p. 17

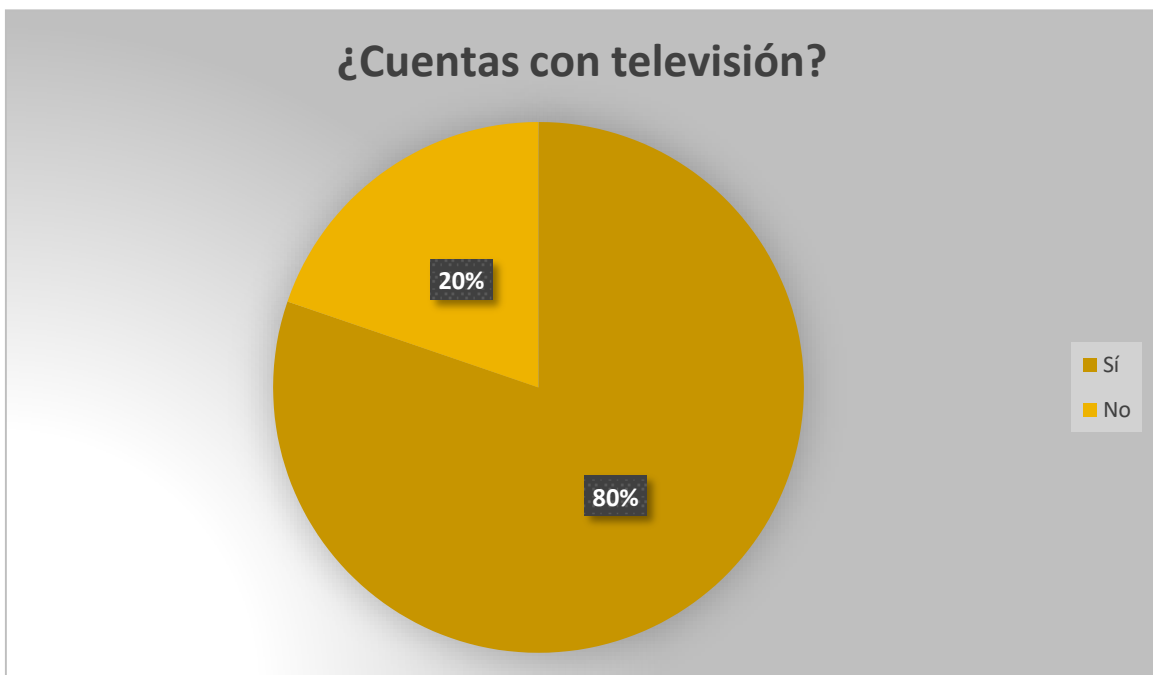
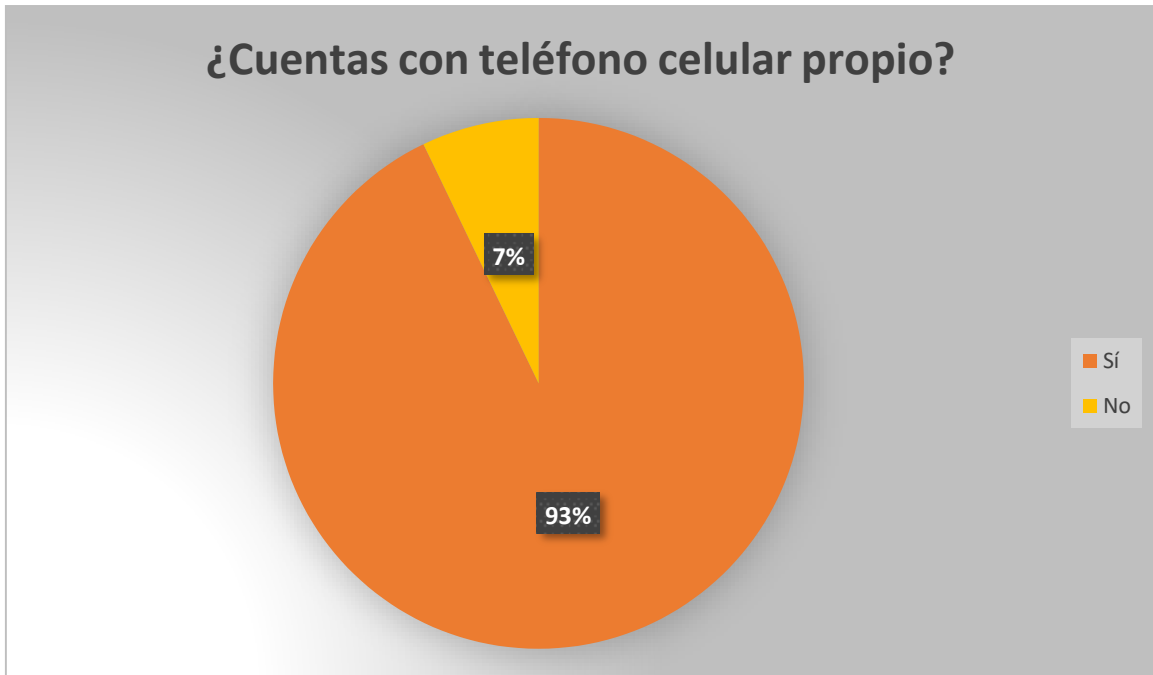
Tapia, A. (2005). *Motivar en la escuela, motivar en la familia. Claves para el*

aprendizaje. Madrid: Ediciones Morata, S.L.

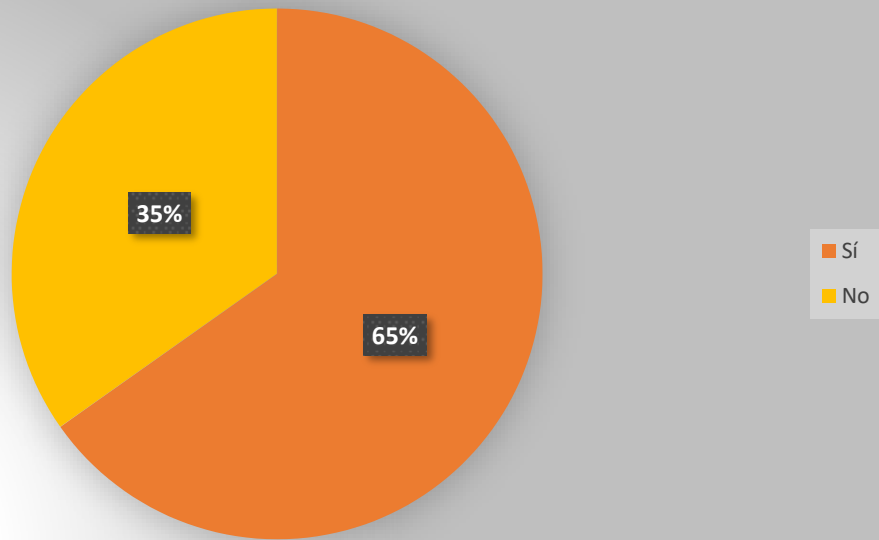
ANEXOS

ANEXO A

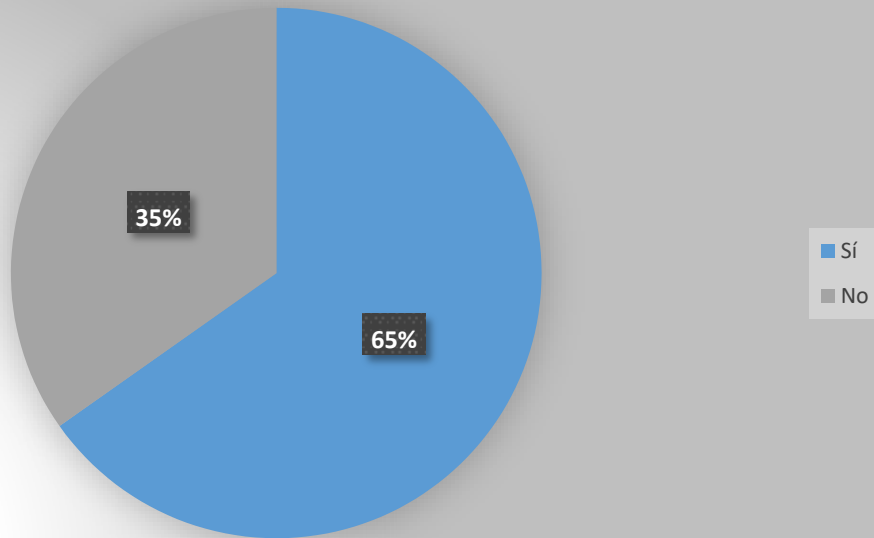
Referente los resultados del Formulario de Google para saber si cuentan con los medios tecnológicos.

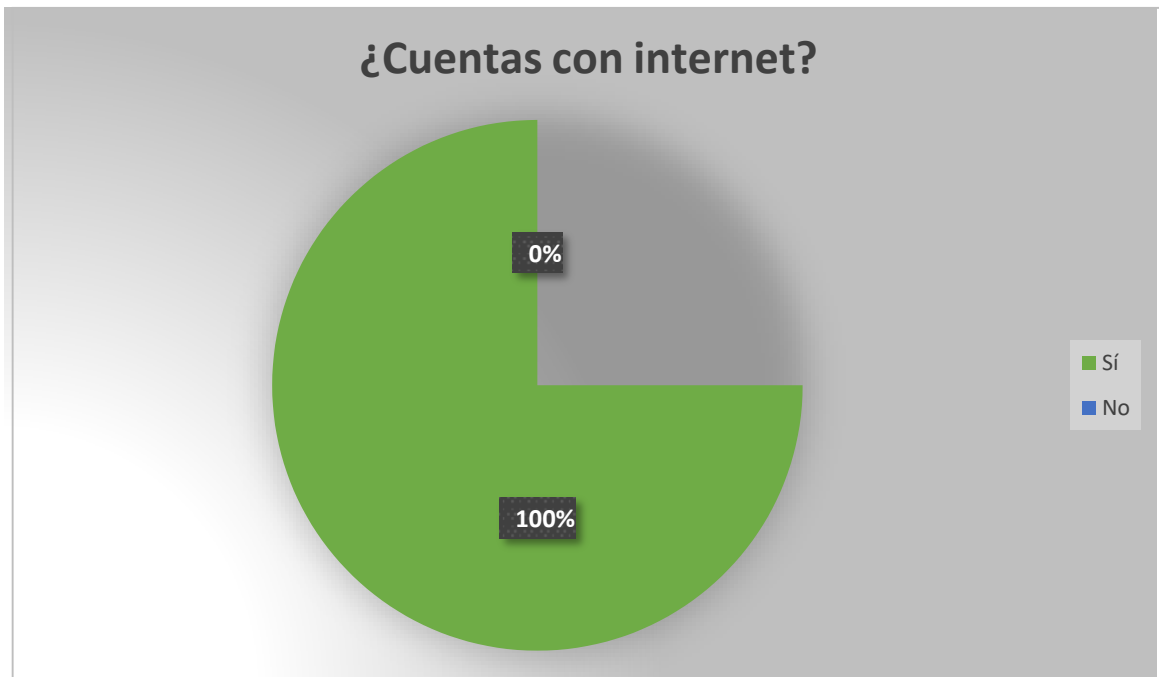


¿Cuentas con computadora?



¿Cuentas con impresora?





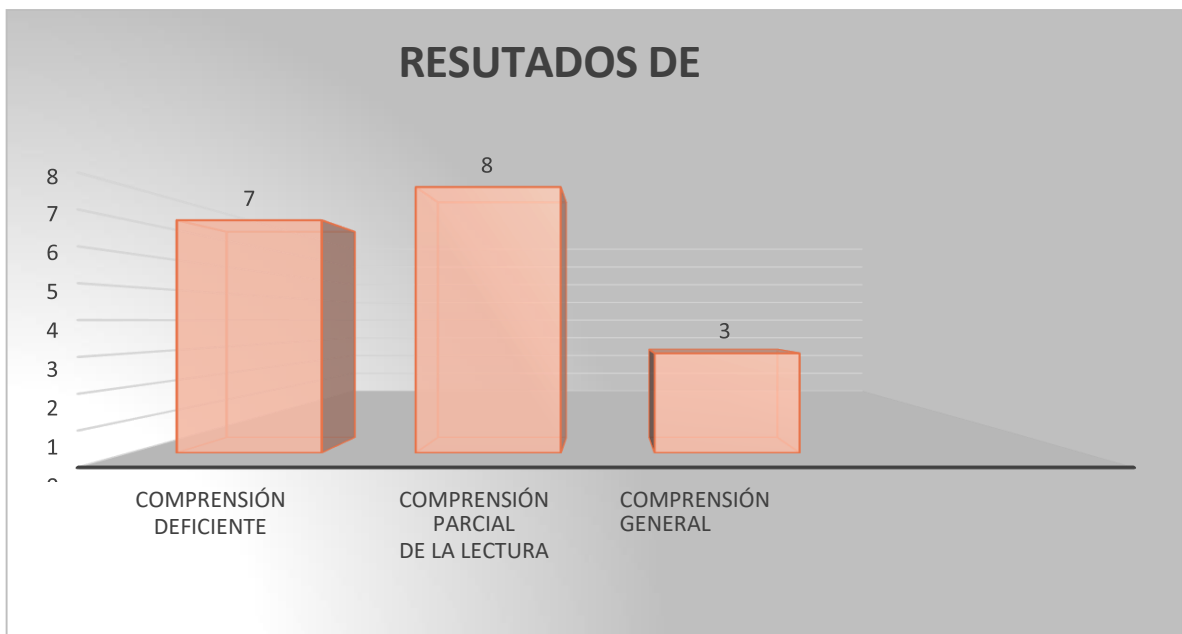
ANEXO B

Referente a los resultados de la prueba de SisAT.

COMPONENTES E INDICADORES						
FICHA DE REGISTRO						
Ciclo escolar:	2020-2021		Grado y grupo:	2º E		
Fecha de aplicación:	29-30 de septiembre y 1 de octubre de 2020					
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión en la lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Sin atención a palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsciente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz al leer	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1
VI	Comprensión general del texto	3	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1

NOMBRE DEL ALUMNO	I	II	III	IV	V	VI	TOTAL ALUMNO	
ARANDA AGUILAR DIANA ABRIL								
ARRIAGA MIRANDA XITALI DE LA CONCEPCIÓN	2	2	1	3	2	2	12	Inferencial
BLANCO AGUILAR LUIS ARTURO								
BRAVO FISCAL LEOBARDO ULISES								
CARRANCO MEDINA EMILIANO								
CERVANTES GAYTAN GERARDO								
CISNEROS ZAVALA LUNA ABIGAIL	3	3	3	3	2	2	16	Inferencial
CORPUS LOZOYA ADRIANA VANESSA	2	2	3	3	3	3	16	Crítico
DELGADO ORTIZ MIGUEL ANGEL								
DIAZ DE LEON MARTINEZ ZURI YUREM	2	3	2	2	2	2	13	Inferencial
DOMINGUEZ RAMOS MARCELA SARAHI	2	2	2	3	2	3	14	Crítico
ESQUEDA DE LA CRUZ JOSÉ DE JESÚS	2	1	2	2	2	1	10	Literal
FLORES SALAZAR IRVING ISAI								
FLORES SALINAS FERNANDO	2	1	1	2	2	1	9	Literal
GALARZA JUÁREZ MARIA ALICIA								
GONZALEZ BUENDIA DOMINGO ARMANDO								
GONZALEZ FRAGA AMERICA MARISA	2	2	2	2	2	1	11	Literal
HERNANDEZ SANDOVAL MARIA JANETH								
HERRERA MONSIVAIS LUZ MARIA	3	3	2	3	3	1	15	Literal
HERRERA RAMOS DANIELA	2	2	3	2	2	2	13	Inferencial
JALOMO MUÑOZ AARON ASael								
LOPEZ SANTILLAN LEONARDO	2	1	1	2	2	1	9	Literal
LOYOLA GONZALEZ KAIRO IBRAHIM								
MARTINEZ ZAVALIJA AARON JOSUE								
MARTINEZ ZAVALIJA JUAN ALBERTO								
MEDELLIN RUIZ NANCY JACKELINE								
MENDEZ IPIÑA CITLALI GUADALUPE								
MENDEZ MORALES IAN MISAEL								
MENDEZ MUÑOZ ALICIA YASMIN	2	1	2	1	1	1	8	Literal
MONTOYA ORTA BRAYAN FERNANDO								
MORALES VILLANUEVA PAOLA ANAHI								
NAVARRO MONSIVAIS VANESSA								
NICOLAS ZARATE JESUS ADRIAN	2	2	2	2	3	2	13	Inferencial
OSTIGUIN TORRES ERIC MISAEL								
PALOMO POLINA MARIANA ABIGAIL								
PEREZ CARDONA CRISTINA								
PIEDRAS RODRIGUEZ LIZBETH GUADALUPE								

<i>RAMIREZ OSORIO KRISTAL ESMERALDA</i>	3	2	3	2	2	3	15	Crítico
<i>RAMOS MARTINEZ IRWIN MISSAEL</i>								
<i>ROCHA VARGAS JOSE FIDEL</i>								
<i>RODRIGUEZ HERNANDEZ ISRAEL</i>								
<i>RODRIGUEZ SANTILLAN EVELYN GUADALUPE</i>								
<i>RODRIGUEZ TRUJILLO PALOMA WENDOLIN</i>								
<i>SALDAÑA CORPUS REINA JOCELIN</i>	3	3	2	3	2	2	15	Inferencial
<i>TORRES PALENCIA ALISON SAMARA</i>	2	2	2	2	2	2	12	Inferencial
<i>TORRES RODRIGUEZ KEVIN ALBERTO</i>								
<i>URESTI ARAUJO GAEL</i>	2	2	3	1	2	1	11	Literal
<i>VARELA RODRIGUEZ DAKNY AZAEL</i>								
<i>VELAZQUEZ GARCIA MANUEL OSWALDO</i>								
<i>VELAZQUEZ HUACUJA CHRISTOPHER</i>								
<i>ZUÑIGA PUENTE PAULINA YOSSELIN</i>	2	2	2	2	2	2	12	Inferencial



ANEXO C

Referente a la evidencia de los grupos de WhatsApp.



ANEXO D

Referente a la actividad del diagnóstico para saber en qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos.

TRABAJO DOCENTE I

DIAGNÓSTICO

Lee el siguiente cuento y sin regresar a la lectura selecciona la respuesta que consideres pertinente.

El velo de la reina Mab Rubén Darío

La reina Mab, en su carro hecho de una sola perla, tirado por cuatro coleópteros de petos dorados y alas de pedrería, caminando sobre un rayo de sol, se coló por la ventana de una buhardilla donde estaban cuatro hombres flacos, barbudos e impertinentes, lamentándose como unos desdichados.

Por aquel tiempo, las hadas habían repartido sus dones a los mortales. A unos habían dado las varitas misteriosas que llenan de oro las pesadas cajas del comercio; a otros unas espigas maravillosas que al desgranarlas colmaban las trojes de riqueza; a otros unos cristales que hacían ver en el riñón de la madre tierra, oro y piedras preciosas; a quiénes cabelleras espesas y músculos de Goliat, y mazas enormes para machacar el hierro encendido; y a quiénes talones fuertes y piernas ágiles para montar en las rápidas caballerías que se beben el viento y que tienen las crines en la carrera.

Los cuatro hombres se quejaban. Al uno le había tocado en suerte una cantera, al otro el iris, al otro el ritmo, al otro el cielo azul.

La reina Mab oyó sus palabras. Decía el primero:

- ¡Y bien! ¡Heme aquí en la gran lucha de mis sueños de mármol! Yo he arrancado el bloque y tengo el cincel. Todos tenéis, unos el oro, otros la armonía, otros la luz; yo pienso en la blanca y divina Venus que muestra su desnudez bajo el plafond color de cielo. Yo quiero dar a la masa la línea y la hermosura plástica; y que circule por las venas de la estatua una sangre incolora como la de los dioses. Yo tengo el espíritu de Grecia en el cerebro, y amo los desnudos en que la ninfa huye y el fauno tiende los brazos. ¡Oh Fidias! Tú eres para mí soberbio y augusto como un semi-dios, en el recinto de la eterna belleza, rey ante un ejército de hermosuras que a tus ojos arrojan el magnífico chitón, mostrando la esplendidez de la forma, en sus cuerpos de rosa y de nieve. Tú golpeas, hieres y domas el mármol, y suena el golpe armónico como un verso, y te adula la cigarra, amante del sol, oculta entre los pámpanos de la viña virgen. Para ti son los Apolos rubios y luminosos, las Minervas severas y soberanas. Tú, como un mago, conviertes la roca en simulacro y el colmillo del elefante en copa del festín. Y al ver tu grandeza siento el martirio de mi pequeñez. Porque pasaron los tiempos gloriosos. Porque tiemblo ante las miradas de hoy. Porque contemplo el ideal inmenso y las fuerzas exhaustas. Porque a medida que cincelo el bloque me ataraza el desaliento.

Y decía el otro:

-Lo que es hoy romperé mis pinceles. ¿Para qué quiero el iris, y esta gran paleta del campo florido, si a la postre mi cuadro no será admitido en el salón? ¿Qué abordaré? He recorrido todas las escuelas, todas las inspiraciones artísticas. He pintado el torso de Diana y el rostro de la Madona. He pedido a las campiñas sus colores, sus matices; he adulado a la luz como a una amada, y la he abrazado como a una querida. He sido adorador del desnudo, con sus magnificencias, con los tonos de sus carnaciones y con sus fugaces medias tintas. He trazado en mis lienzos los nimbos de los santos y las alas de los querubines. ¡Ah, pero siempre el terrible desencanto! ¡El porvenir! ¡Vender una Cleopatra en dos pesetas para poder almorzar! ¡Y yo, que podría en el estremecimiento de mi inspiración, trazar el gran cuadro que tengo

aquí adentro...!

Y decía el otro:

-Perdida mi alma en la gran ilusión de mis sinfonías, temo todas las decepciones. Yo escucho todas las armonías, desde la lira de Terpandro hasta las fantasías orquestales de Wagner. Mis ideales, brillan en medio de mis audacias de inspirado. Yo tengo la percepción del filósofo que oyó la música de los astros. Todos los ruidos pueden aprisionarse, todos los ecos son susceptibles de combinaciones. Todo cabe en la línea de mis escalas cromáticas.

La luz vibrante es himno, y la melodía de la selva halla un eco en mi corazón. Desde el ruido de la tempestad hasta el canto del pájaro, todo se confunde y enlaza en la infinita cadencia. Entre tanto, no diviso sino la muchedumbre que befa y la celda del manicomio.

Y el último:

-Todos bebemos del agua clara de la fuente de Jonia. Pero el ideal flota en el azul; y para que los espíritus gocen de su luz suprema, es preciso que asciendan. Yo tengo el verso que es de miel y el que es de oro, y el que es de hierro candente. Yo soy el ánfora del celeste perfume: tengo el amor. Paloma, estrella, nido, lirio, vosotros conocéis mi morada. Para los vuelos inconmensurables tengo alas de águila que parten a golpes mágicos el huracán. Y para hallar consonantes, los busco en dos bocas que se juntan; y estalla el beso, y escribo la estrofa, y entonces si veis mi alma, conoceréis a mi Musa. Amo las epopeyas, porque de ellas brota el soplo heroico que agita las banderas que ondean sobre las lanzas y los penachos que tiemblan sobre los cascos; los cantos líricos, porque hablan de las diosas y de los amores; y las églogas, porque son olorosas a verbena y a tomillo, y al sano aliento del buey coronado de rosas. Yo escribiría algo inmortal; mas me abruma un porvenir de miseria y de hambre...

Entonces la reina Mab, del fondo de su carro hecho de una sola perla, tomó un velo azul, casi impalpable, como formado de suspiros, o de miradas de ángeles rubios y pensativos. Y aquel velo era el velo de los sueños, de los dulces sueños que hacen ver la vida de color de rosa. Y

con él envolvió a los cuatro hombres flacos, barbudos e impertinentes. Los cuales cesaron de estar tristes, porque penetró en su pecho la esperanza, y en su cabeza el sol alegre, con el diablillo de la vanidad, que consuela en sus profundas decepciones a los pobres artistas.

Y desde entonces, en las buhardillas de los brillantes infelices, donde flota el sueño azul, se piensa en el porvenir como en la aurora, y se oyen risas que quitan la tristeza, y se bailan extrañas farándolas alrededor de un blanco Apolo, de un lindo paisaje, de un violín viejo, de un amarillento manuscrito.

ANEXO E

Referente al cuestionario del diagnóstico.

CUESTIONARIO

1. Los hombres se sienten desdichados porque...

- a) están cansados
- b) no tienen riquezas
- c) tienen dones inútiles
- d) se sienten olvidados

2. ¿Qué hace el hombre con el don que le fue dado?

- a) habla con los dioses
- b) pinta ninfas y faunos
- c) transforma colmillos
- d) hace figuras de piedra

3. El pintor se queja porque...

- a) su arte no es apreciado
- b) no pinta lo que le gusta
- c) siente el desprecio de otros
- d) está desencantado de la vida

4. ¿Cuál es la opinión del hombre sobre la música?

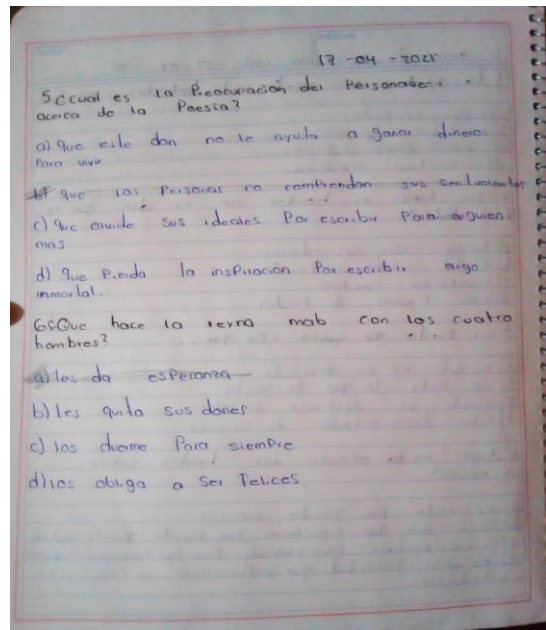
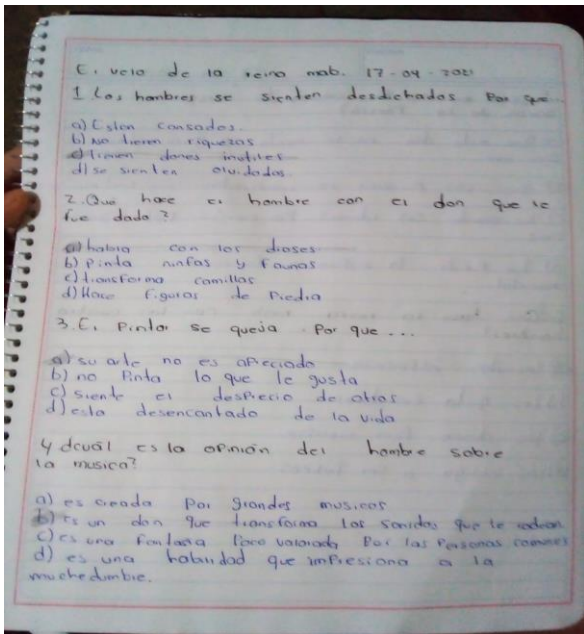
- a) es creada por grandes músicos de distintas épocas
- b) es un don que transforma los sonidos que le rodean
- c) es una fantasía poco valorada por las personas comunes.
- d) es una habilidad que impresiona a la muchedumbre

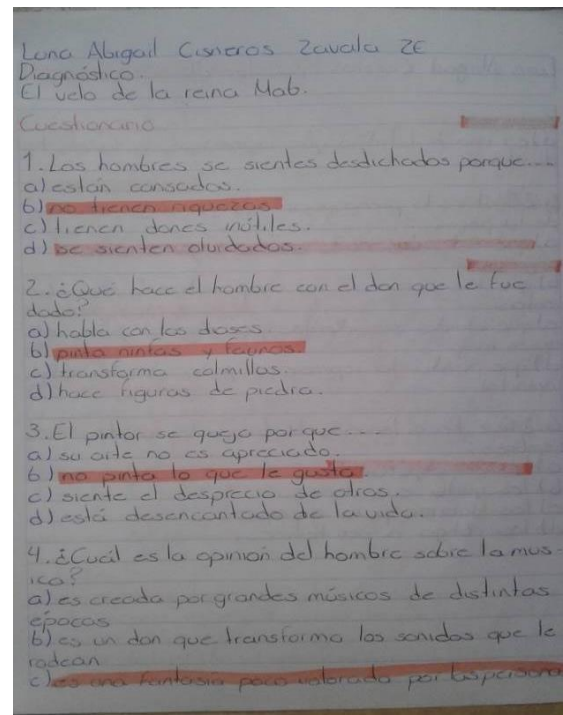
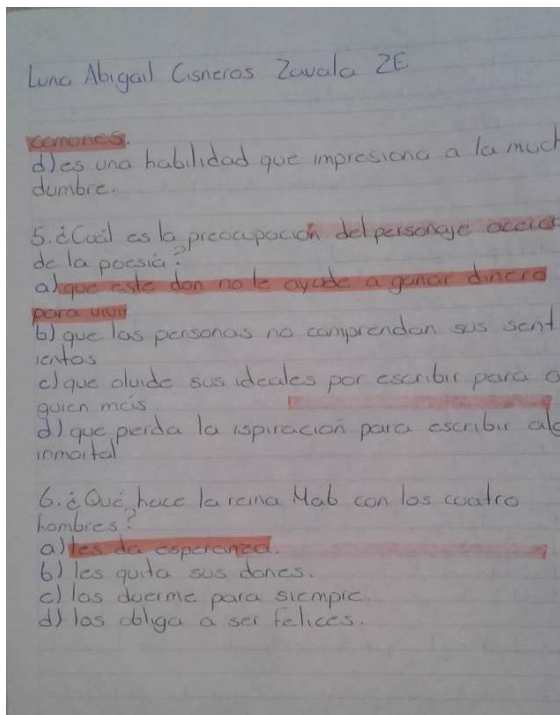
5. ¿Cuál es la preocupación del personaje acerca de la poesía?

- a) que este don no le ayude a ganar dinero para vivir
- b) que las personas no comprendan sus sentimientos
- c) que olvide sus ideales por escribir para alguien más
- d) que pierda la inspiración para escribir algo inmortal

6. ¿Qué hace la reina Mab con los cuatro hombres?

- a) les da esperanza.
- b) les quita sus dones.
- c) los duerme para siempre.
- d) los obliga a ser felices.





CUESTIONARIO

1. Los hombres se sienten desdichados porque...

- a) están cansados
- b) no tienen riquezas
- c) tienen dones inútiles
- d) se sienten olvidados

2. ¿Qué hace el hombre con el don que le fue dado?

- a) habla con los dioses
- b) pinta ninfas y faunos
- c) transforma colmillos
- d) hace figuras de piedra

3. El pintor se queja porque...

- a) su arte no es apreciado
- b) no pinta lo que le gusta
- c) siente el desprecio de otros
- d) está desencantado de la vida

4. ¿Cuál es la opinión del hombre sobre la música?

- a) es creada por grandes músicos de distintas épocas
- b) es un don que transforma los sonidos que le rodean
- c) es una fantasía poco valorada por las personas comunes.
- d) es una habilidad que impresiona a la muchedumbre

5. ¿Cuál es la preocupación del personaje acerca de la poesía?

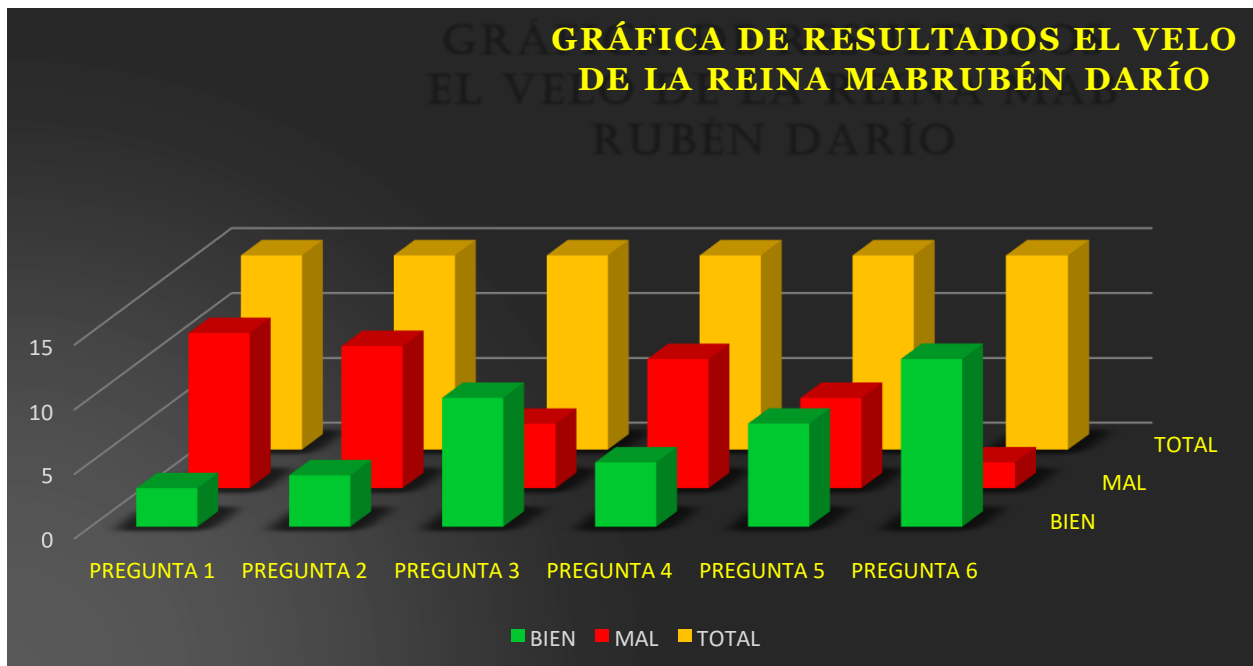
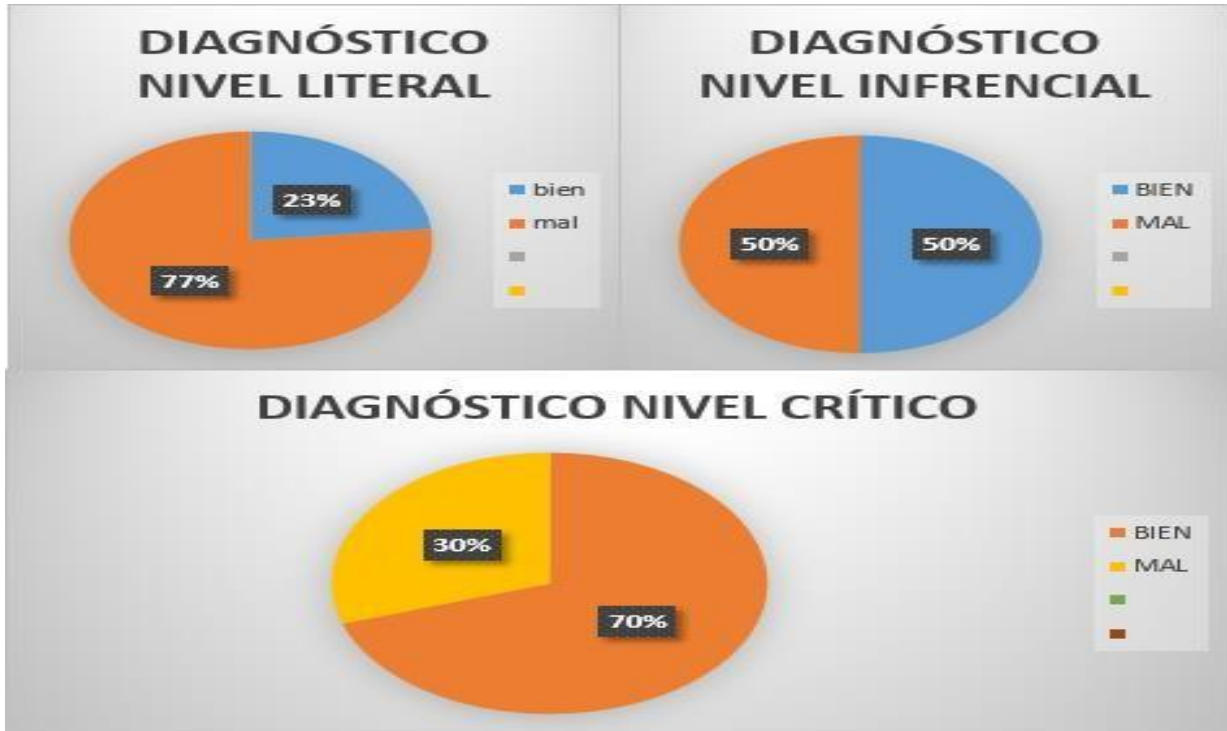
- a) que este don no le ayude a ganar dinero para vivir
- b) que las personas no comprendan sus sentimientos
- c) que olvide sus ideales por escribir para alguien más
- d) que pierda la inspiración para escribir algo inmortal

6. ¿Qué hace la reina Mab con los cuatro hombres?

- a) les da esperanza.
- b) les quita sus dones.
- c) los duerme para siempre.
- d) los obliga a ser felices.

ANEXO F

Referente a los resultados del diagnóstico.



ANEXO G

Referente a la actividad del nivel de comprensión lectora literal.

¡Dime qué concibes y te diré quién eres!

1. Observa la siguiente imagen y posteriormente contesta las preguntas.



ANEXO H

Referente a la lista de cotejo con la que se evaluó la actividad y la lista de los alumnos que contestaron y el resultado.

LISTA DE COTEJO

Criterios	insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Identifica el contenido de la imagen				
Localiza los personajes de la imagen				
Ubica el contexto en el que se encuentran los personajes				
Analiza el contexto				
Reconoce el papel que desempeñan los personajes				
Identifica la acción de la imagen				
Percibe el título de la imagen				

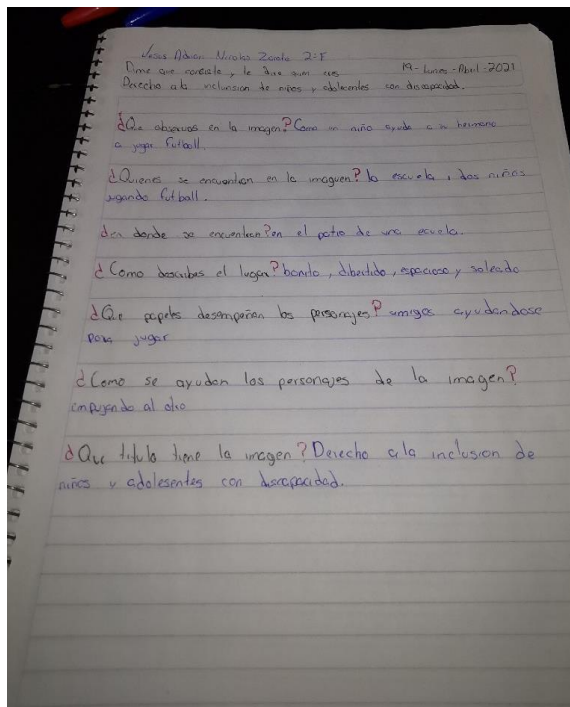
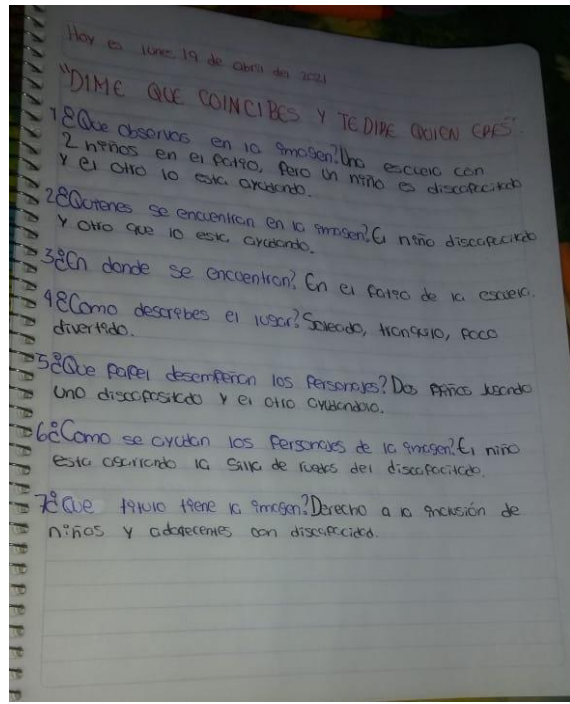
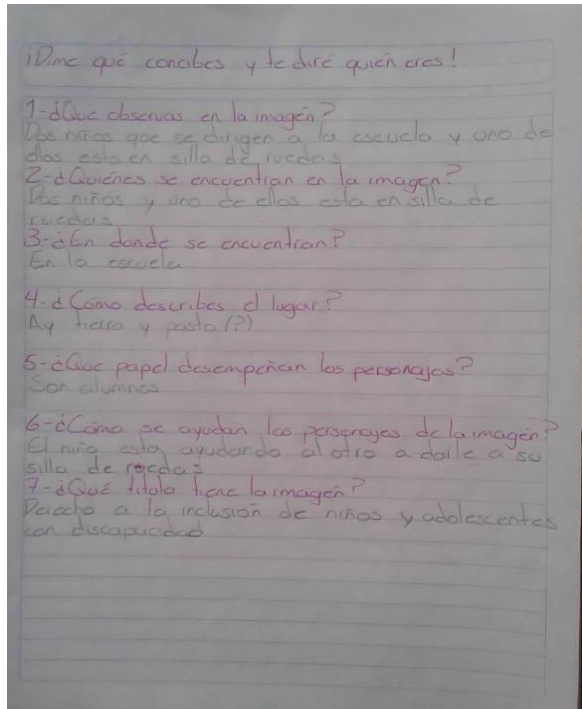
EVALUACIÓN DEL NIVEL LITERAL

ALUMNOS	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	SATISFACTORIO	DESTACADO
ARANDA AGUILAR DIANA ABRIL				
ARRIAGA MIRANDA XITALI DE LA CONCEPCIÓN				
BLANCO AGUILAR LUIS ARTURO				
BRAVO FISCAL LEOBARDO ULISES				
CARRANCO MEDINA EMILIANO				
CERVANTES GAYTAN GERARDO				
CISNEROS ZAVALA LUNA ABIGAIL			✓	
CORPUS LOZOYA ADRIANA VANESSA			✓	
DELGADO ORTIZ MIGUEL ANGEL				
DIAZ DE LEON MARTINEZ ZURI YUREM			✓	
DOMINGUEZ RAMOS MARCELA SARAHI				
ESQUEDA DE LA CRUZ JOSÉ DE JESÚS				
FLORES SALAZAR IRVING ISAI				
FLORES SALINAS FERNANDO			✓	
GALARZA JUÁREZ MARIA ALICIA				
GONZALEZ BUENDIA DOMINGO ARMANDO				
GONZALEZ FRAGA AMERICA MARISA		✓		
HERNANDEZ SANDOVAL MARIA JANETH				
HERRERA MONSIVAIS LUZ MARIA				
HERRERA RAMOS DANIELA				
JALOMO MUÑOZ AARON ASael				
LOPEZ SANTILLAN LEONARDO				
LOYOLA GONZALEZ KAIRO IBRAHIM				
MARTINEZ ZAVALIJA AARON JOSUE				

MARTINEZ ZAVALIJA JUAN ALBERTO				
MEDELLIN RUIZ NANCY JACKELINE				
MENDEZ IPIÑA CITLALI GUADALUPE			✓	
MENDEZ MORALES IAN MISAEAL				
MENDEZ MUÑOZ ALICIA YASMIN				
MONTOYA ORTA BRAYAN FERNANDO				
MORALES VILLANUEVA PAOLA ANAHI				
NAVARRO MONSIVAIS VANESSA				
NICOLAS ZARATE JESUS ADRIAN			✓	
OSTIGUIN TORRES ERIC MISAEAL				
PALOMO POLINA MARIANA ABIGAIL				
PEREZ CARDONA CRISTINA				
PIEDRAS RODRIGUEZ LIZBETH GUADALUPE				
RAMIREZ OSORIO KRISTAL ESMERALDA				
RAMOS MARTINEZ IRWIN MISSAEL				
ROCHA VARGAS JOSE FIDEL				
RODRIGUEZ HERNANDEZ ISRAEL				
RODRIGUEZ SANTILLAN EVELYN GUADALUPE				
RODRIGUEZ TRUJILLO PALOMA WENDOLIN				
SALDAÑA CORPUS REINA JOCELIN				
TORRES PALENCIA ALISON SAMARA				
TORRES RODRIGUEZ KEVIN ALBERTO				
URESTI ARAUJO GAEL			✓	
VARELA RODRIGUEZ DAKNY AZAEL				
VELAZQUEZ GARCIA MANUEL OSWALDO				
VELAZQUEZ HUACUJA CHRISTOPHER				
ZUÑIGA PUENTE PAULINA YOSELIN				

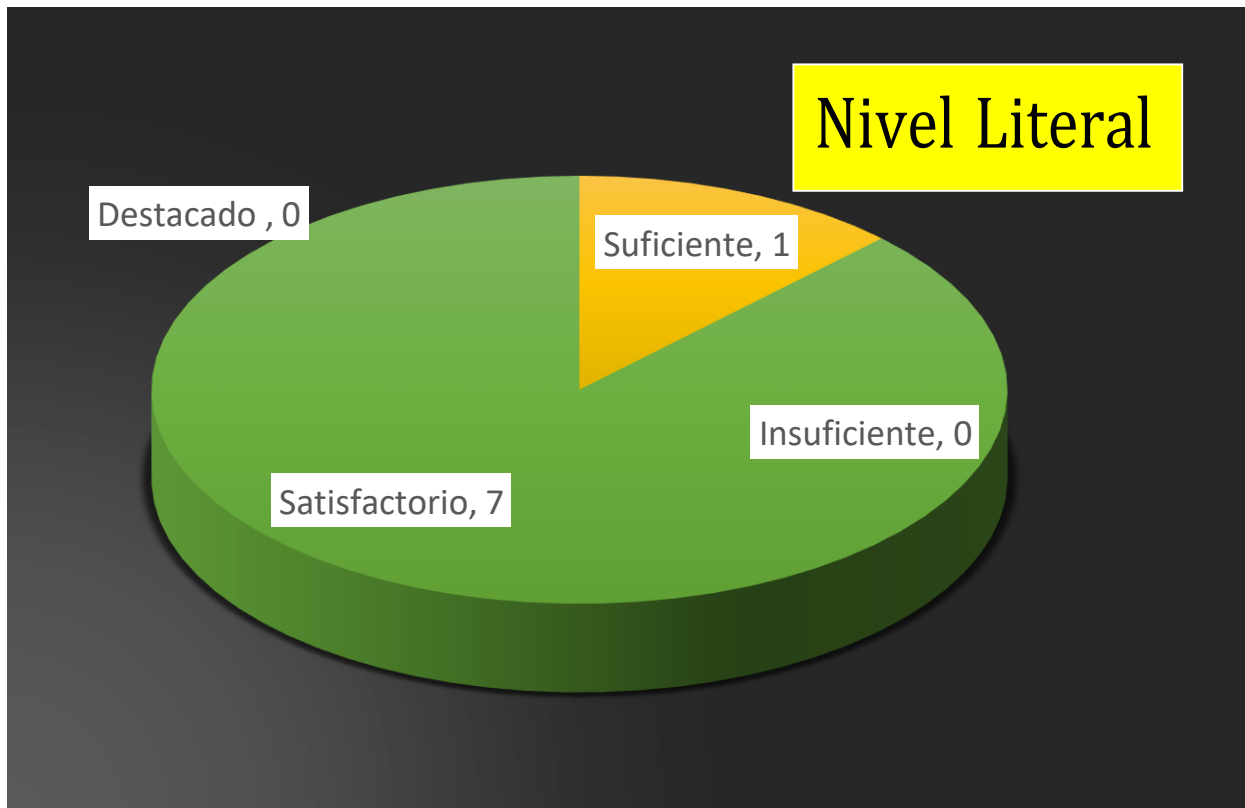
ANEXO I

Referente a los productos de los alumnos.



ANEXO J

Referente a los resultados graficados del nivel literal



ANEXO K

Referente a la actividad del nivel de comprensión lectora inferencial.

¡A ver quién elige el mejor título para este cuento!

El lecturón, Maite Alvarado

1. Lean el cuento que sigue y pónganle de título alguna frase tomada del mismo
2. Elabora una portada en una cartulina, en tu libreta o en una hoja blanca.

Era una tarde calurosa en Buenos Aires y el viejo científico y su ayudante habían pasado toda la jornada trabajando en el Laboratorio, intentando arreglar un radiocomunicador. Cuando por fin lograron repararlo, el científico aprovechó para ordenarle al robot-asistente que le preparara un refresco. El ayudante prefirió fumar un cigarrillo. El robot-asistente se deslizó hasta la cocina, pero, en el momento de abrir la heladera, el circuito electrónico de su sistema visor sufrió un desperfecto: se le quemó una placa de silicio. A consecuencia de ello, el robot-asistente confundió la botella de "UltraenanzadorB" con la de jugo de limón.

Seguidamente el robot sacó una cubetera, colocó un cubito en el vaso sirvió jugo de limón —es decir, "Ultraenanzador-B"— y un chorrito de soda. En ese momento el científico entró a la cocina, agarró el vaso y se bebió el "refresco" de un

solo trago.

Mientras el robot enjuagaba el vaso, el científico se apoyó en la mesa porque de pronto se sintió algo mareado. Inmediatamente cayó dormido sobre la cubetera, y en un instante ese achicó, hasta medir menos de medio centímetro. Quedó acostado sobre un cubito.

Cuando terminó de lavar el vaso, el robot guardó la cubetera en el congelador. Al rato, el científico se despertó confundido.

—¿Dónde estoy?

—se preguntó asustado—.

El suelo es de hielo...qué frío... Dios mío, algo extraordinario debe haber pasado: ¡estoy en la Antártida!

Temblando de frío caminó un poco, pero para cualquier lado hacia donde mirase sólo se veía hielo

—Si mi sentido de la orientación no falla— se dijo el científico —debo estar cerca de la Base Antártida Argentina. Tendré una media hora de camino...

Pero caminó más de dos horas sin

encontrar nada. Los vientos le quemaban la cara de tan helados y tenía los pies agarrotados.

Casi en el límite de la desesperación, el viejo científico pensó en otra alternativa: fabricar un transmisor.

—Si logro emitir señales de radio, podrán ser captadas por el radar de la Base

—se dijo, e inmediatamente se puso a trabajar. Al fin, con su reloj de cuarzo, un cortaplumas, la hebilla del cinto, una medallita de plata, dos botones metálicos, un cierre y los cordones de los zapatos, logró armar un transmisor.

Ni bien lo tuvo listo, pegó su boca al aparato y dijo:

"S.O.S. llamando... S.O.S..."

Lo repitió varias veces sin obtener respuesta. Pero cuando ya estaba por abandonar sus intentos, se escuchó una voz finita que contestaba: "Si, lo escucho, afirmativo... cambio."

El ayudante del laboratorio se puso tan nervioso que no sabía qué hacer.

Él estaba probando el radiocomunicador a distancia que habían arreglado con el viejo científico, cuando de pronto en el mismo radiotransmisor se empezó a escuchar la voz de esa persona que pedía auxilio desde la Antártida...

"Espere un momento... espere un

momento —dijo el ayudante por el radiotransmisor—, veré cómo puedo ayudarlo."

Encima, desde hacía un rato no veía al científico. ¿Dónde se había metido ese viejo loco? Mientras pensaba cómo podía ayudar al hombre perdido en la Antártida, fue hasta la cocina a servirse un vaso de soda.

Se sirvió soda, echó un cubito y volvió al Laboratorio.

Cuando entró nuevamente al Laboratorio, escuchó los gritos del tipo que estaba perdido en la Antártida: "¡Socorro... auxilio!" gritaba el hombre, desesperado.

"¿Qué le pasa?" preguntó el ayudante. "Socorro... el bloque de hielo donde estoy parado..."

"¿Qué tiene?"

"Que ahora está flotando sobre un mar de agua con burbujas gigantescas."

"Dios mío..." exclamó el ayudante, "pobre hombre, ¿qué hago?"

Mientras resolvía qué hacer, alargó la mano y agarró el vaso de soda. Pero, cuando lo acercó a su boca, escuchó:

"¡Ahhh...! ¡Un ser espantoso me quiere tragar...! ¡Un gigante!"

El ayudante miró entonces el cubito que tenía ante sus ojos y casi se desmayó del susto. Cuando se repuso,

y mientras por el radiotransmisor se seguían escuchando los gritos del otro fue a buscar una botella de "Ultraagigantador-C".

Volcó luego un chorrito de uitraagigantador sobre el ser microscópico que estaba parado sobre el cubito de su vaso de soda. Un minuto después, el científico había vuelto a su tamaño normal.

Después, de a poco, fueron deduciendo qué había pasado. Y cuando terminaron de cambiarle al robotasistente la placa de silicio que se le había quemado, el científico dijo:

— Qué lástima... me hubiera gustado tener una verdadera aventura por la Antártida...

Este cuento es de Ricardo Mariño y está en su libro Botella al mar; publicado por Libros del Quirquincho

Anexo L

Referente al producto que entregaron los alumnos.



Anexo M
Referente a la lista de cotejo con la que se evaluó la actividad.

LISTA DE COTEJO

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Propone títulos creativos a partir de la lectura de un texto				
Elabora la portada a partir de la lectura de un texto.				

Anexo N
Referente a la lista de los alumnos que contestaron la actividad y sus resultados.

EVALUACIÓN DEL NIVEL INFERENCIAL				
ALUMNOS	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	SATISFACTORIO	DESTACADO
ARANDA AGUILAR DIANA ABRIL				
ARRIAGA MIRANDA XITALI DE LA CONCEPCIÓN				
BLANCO AGUILAR LUIS ARTURO				
BRAVO FISCAL LEOBARDO ULISES				
CARRANCO MEDINA EMILIANO				
CERVANTES GAYTAN GERARDO				
CISNEROS ZAVALA LUNA ABIGAIL				✓
CORPUS LOZOYA ADRIANAVANESSA			✓	
DELGADO ORTIZ MIGUEL ANGEL				

DIAZ DE LEON MARTINEZ ZURIYUREM				
DOMINGUEZ RAMOS MARCELA SARAHÍ				
ESQUEDA DE LA CRUZ JOSÉ DEJESÚS				
FLORES SALAZAR IRVING ISAI				
FLORES SALINAS FERNANDO				
GALARZA JUÁREZ MARIA ALICIA				
GONZALEZ BUENDIA DOMINGO ARMANDO				
GONZALEZ FRAGA AMERICAMARISA				
HERNANDEZ SANDOVAL MARIA JANETH				
HERRERA MONSIVAIS LUZ MARIA				
HERRERA RAMOS DANIELA			✓	
JALOMO MUÑOZ AARON ASael				
LOPEZ SANTILLAN LEONARDO		✓		
LOYOLA GONZALEZ KAIROIBRAHIM				
MARTINEZ ZAVALIJA AARONJOSUE				
MARTINEZ ZAVALIJA JUANALBERTO				
MEDELLIN RUIZ NANCY JACKELINE				
MENDEZ IPIÑA CITLALIGUADALUPE				✓
MENDEZ MORALES IAN MISael				
MENDEZ MUÑOZ ALICIA YASMIN				
MONTOYA ORTA BRAYANFERNANDO				
MORALES VILLANUEVA PAOLAANAHI				
NAVARRO MONSIVAIS VANESSA				
NICOLAS ZARATE JESUS ADRIAN		✓		
OSTIGUIN TORRES ERIC MISael				
PALOMO POLINA MARIANA ABIGAIL				
PEREZ CARDONA CRISTINA				

PIEDRAS RODRIGUEZ LIZBETH GUADALUPE				
RAMIREZ OSORIO KRISTAL ESMERALDA			✓	
RAMOS MARTINEZ IRWIN MISSAEL				
ROCHA VARGAS JOSE FIDEL				
RODRIGUEZ HERNANDEZ ISRAEL				
RODRIGUEZ SANTILLAN EVELYN GUADALUPE				
RODRIGUEZ TRUJILLO PALOMA WENDOLIN				
SALDAÑA CORPUS REINA JOCELIN				
TORRES PALENCIA ALISON SAMARA				
TORRES RODRIGUEZ KEVIN ALBERTO				
URESTI ARAUJO GAEL			✓	
VARELA RODRIGUEZ DAKNYAZAEL				
VELAZQUEZ GARCIA MANUEL OSWALDO				
VELAZQUEZ HUACUJA CHRISTOPHER				
ZUNIGA PUENTE PAULINA YOSELIN				



ANEXO O

Referente a la actividad del nivel de comprensión lectora crítico.

¿Identificas los elementos del texto?

Nos han dado la tierra Juan Rulfo

1. Lee el cuento, posteriormente contesta el organizador gráfico que se muestra a final.
Después de tantas horas de caminar sin encontrar ni una sombra de árbol, ni una semilla de árbol, ni una raíz de nada, se oye el ladrar de los perros.
Uno ha creído a veces, en medio de este camino sin orillas, que nada habría después; que no se podría encontrar nada al otro lado, al final de esta llanura rajada de grietas y de arroyos secos. Pero sí, hay algo. Hay un pueblo. Se oye que ladran los perros y se siente en el aire el olor del humo, y se saborea ese olor de la gente como si fuera una esperanza.
Pero el pueblo está todavía muy allá. Es el viento el que lo acerca.
Hemos venido caminando desde el amanecer. Ahorita son algo así como las cuatro de la tarde. Alguien se asoma al cielo, estira los ojos hacia donde está colgado el sol y dice:
-Son como las cuatro de la tarde.
Ese alguien es Melitón. Junto con él, vamos Faustino, Esteban y yo. Somos cuatro. Yo los cuento: dos adelante, otros dos atrás. Miro más atrás y no veo a nadie. Entonces me digo: "Somos cuatro". Hace rato, como a eso de las once, éramos veintitantos, pero puñito a puñito se han ido desperdigando hasta quedar nada más que este nudo que somos nosotros.
Faustino dice:
-Puede que llueva.
Todos levantamos la cara y miramos una nube negra y pesada que pasa por encima de nuestras cabezas. Y pensamos: "Puede que sí".
No decimos lo que pensamos. Hace ya tiempo que se nos acabaron las ganas de hablar. Se nos acabaron con el calor. Uno platicaría muy a gusto en otra parte, pero aquí cuesta trabajo. Uno platica aquí y las palabras se calientan en la boca con el calor de afuera, y se le resecan a uno en la lengua hasta que acaban con el resuello. Aquí así son las cosas. Por eso a nadie le da por platicar.
Cae una gota de agua, grande, gorda, haciendo un agujero en la tierra y dejando una plasta como la de un salivazo. Cae sola. Nosotros esperamos a que sigan cayendo más y las buscamos con los ojos. Pero no hay ninguna más. No llueve. Ahora si se mira el cielo se ve a la nube aguacera corriéndose muy lejos, a toda prisa. El viento que viene del pueblo se le arrima empujándola contra las sombras

azules de los cerros. Y a la gota caída por equivocación se la come la tierra y la desaparece en su sed.

¿Quién diablos haría este llano tan grande? ¿Para qué sirve, eh?

Hemos vuelto a caminar. Nos habíamos detenido para ver llover. No llovió. Ahora volvemos a caminar. Y a mí se me ocurre que hemos caminado más de lo que llevamos andado. Se me ocurre eso. De haber llovido quizá se me ocurrieran otras cosas. Con todo, yo sé que desde que yo era muchacho, no vi llover nunca sobre el llano, lo que se llama llover.

No, el llano no es cosa que sirva. No hay ni conejos ni pájaros. No hay nada. A no ser unos cuantos huizaches trespeleques y una que otra manchita de zacate con las hojas enroscadas; a no ser eso, no hay nada.

Y por aquí vamos nosotros. Los cuatro a pie. Antes andábamos a caballo y traíamos terciada una carabina. Ahora no traemos ni siquiera la carabina.

Yo siempre he pensado que en eso de quitarnos la carabina hicieron bien. Por acá resulta peligroso andar armado. Lo matan a uno sin avisarle, viéndolo a toda hora con "la 30" amarrada a las correas. Pero los caballos son otro asunto. De venir a caballo ya hubiéramos probado el agua verde del río, y paseado nuestros estómagos por las calles del pueblo para que se les bajara la comida. Ya lo hubiéramos hecho de tener todos aquellos caballos que teníamos. Pero también nos quitaron los caballos junto con la carabina.

Vuelvo hacia todos lados y miro el llano. Tanta y tamaña tierra para nada. Se le resbalan a uno los ojos al no encontrar cosa que los detenga. Sólo unas cuantas lagartijas salen a asomar la cabeza por encima de sus agujeros, y luego que sienten la tatemá del sol corren a esconderse en la sombrita de una piedra. Pero nosotros, cuando tengamos que trabajar aquí, ¿qué haremos para enfriarnos del sol, eh? Porque a nosotros nos dieron esta costra de tapetate para que la sembráramos. Nos dijeron:

-Del pueblo para acá es de ustedes. Nosotros preguntamos:

-¿El Llano?

- Sí, el llano. Todo el Llano Grande.

Nosotros paramos la jeta para decir que el llano no lo queríamos. Que queríamos lo que estaba junto al río. Del río para allá, por las vegas, donde están esos árboles llamados casuarinas y las paraneras y la tierra buena. No este duro pellejo de vaca que se llama Llano.

Pero no nos dejaron decir nuestras cosas. El delegado no venía a conversar con nosotros. Nos puso los papeles en la mano y nos dijo:

-No se vayan a asustar por tener tanto terreno para ustedes solos.

-Es que el llano, señor delegado...

-Son miles y miles de yuntas.

-Pero no hay agua. Ni siquiera para hacer un buche hay agua.

-¿Y el temporal? Nadie les dijo que se les iba a dotar con tierras de riego. En cuanto allí llueva, se levantará el maíz como si lo estiraran.

- Pero, señor delegado, la tierra está deslavada, dura. No creemos que el aradose entierre en esa como cantera que es la tierra del Llano. Habría que hacer agujeros con el azadón para sembrar la semilla y ni aun así es positivo que nazcanada; ni maíz ni nada nacerá.

- Eso manifiésteno por escrito. Y ahora váyanse. Es al latifundio al que tienen que atacar, no al Gobierno que les da la tierra.

- Espérenos usted, señor delegado. Nosotros no hemos dicho nada contra el Centro. Todo es contra el Llano... No se puede contra lo que no se puede. Eso es lo que hemos dicho... Espérenos usted para explicarle. Mire, vamos a comenzar por donde íbamos...

Pero él no nos quiso oír.

Así nos han dado esta tierra. Y en este comal acalorado quieren que sembremos semillas de algo, para ver si algo retoña y se levanta. Pero nada se levantará de aquí. Ni zopilotes. Uno los ve allá cada y cuando, muy arriba, volando a la carrera; tratando de salir lo más pronto posible de este blanco terregal endurecido, donde nada se mueve y por donde uno camina como reculando.

Melitón dice:

-Esta es la tierra que nos han dado. Faustino dice:

-¿Qué?

Yo no digo nada. Yo pienso: "Melitón no tiene la cabeza en su lugar. Ha de ser el calor el que lo hace hablar así. El calor, que le ha traspasado el sombrero y le ha calentado la cabeza. Y si no, ¿por qué dice lo que dice? ¿Cuál tierra nos han dado, Melitón? Aquí no hay ni la tantita que necesitaría el viento para jugar a los remolinos."

Melitón vuelve a decir:

-Servirá de algo. Servirá aunque sea para correr yeguas.

-¿Cuáles yeguas? -le pregunta Esteban.

Yo no me había fijado bien a bien en Esteban. Ahora que habla, me fijo en él. Lleva puesto un gabán que le llega al ombligo, y debajo del gabán saca la cabeza algo así como una gallina.

Sí, es una gallina colorada la que lleva Esteban debajo del gabán. Se le ven los ojos dormidos y el pico abierto como si bostezara. Yo le pregunto:

-Oye, Teban, ¿de dónde pepenaste esa gallina?

-Es la mía- dice él.

-No la traías antes. ¿Dónde la mercaste, eh?

-No la merqué, es la gallina de mi corral.

-Entonces te la trajiste de bastimento, ¿no?

-No, la traigo para cuidarla. Mi casa se quedó sola y sin nadie para que le diera de comer; por eso me la traje. Siempre que salgo lejos cargo con ella.

-Allí escondida se te va a ahogar. Mejor sácala al aire.

Él se la acomoda debajo del brazo y le sopla el aire caliente de su boca. Luego dice: aquí. Ni zopilotes. Uno los ve allá cada y cuando, muy arriba, volando a la carrera; tratando de salir lo más pronto posible de este blanco terregal endurecido, donde nada se mueve y por donde uno camina como reculando.

Melitón dice:

-Esta es la tierra que nos han dado. Faustino dice:

-¿Qué?

Yo no digo nada. Yo pienso: "Melitón no tiene la cabeza en su lugar. Ha de ser el calor el que lo hace hablar así. El calor, que le ha traspasado el sombrero y le ha calentado la cabeza. Y si no, ¿por qué dice lo que dice? ¿Cuál tierra nos han dado, Melitón? Aquí no hay ni la tantita que necesitaría el viento para jugar a los remolinos."

Melitón vuelve a decir:

-Servirá de algo. Servirá aunque sea para correr yeguas.

-¿Cuáles yeguas? -le pregunta Esteban.

Yo no me había fijado bien a bien en Esteban. Ahora que habla, me fijo en él. Lleva puesto un gabán que le llega al ombligo, y debajo del gabán saca la cabeza algo así como una gallina.

Sí, es una gallina colorada la que lleva Esteban debajo del gabán. Se le ven los ojos dormidos y el pico abierto como si bostezara. Yo le pregunto:

-Oye, Teban, ¿de dónde pepenaste esa gallina?

-Es la mía- dice él.

-No la traías antes. ¿Dónde la mercaste, eh?

-No la merqué, es la gallina de mi corral.

-Entonces te la trajiste de bastimento, ¿no?

-No, la traigo para cuidarla. Mi casa se quedó sola y sin nadie para que le diera de comer; por eso me la traje. Siempre que salgo lejos cargo con ella.

-Allí escondida se te va a ahogar. Mejor sácala al aire.

Él se la acomoda debajo del brazo y le sopla el aire caliente de su boca. Luego

dice: -Estamos llegando al derrumbadero.

Yo ya no oigo lo que sigue diciendo Esteban. Nos hemos puesto en fila para bajar la barranca y él va mero adelante. Se ve que ha agarrado a la gallina por las patas y la zangolotea a cada rato, para no golpearle la cabeza contra las piedras.

Conforme bajamos, la tierra se hace buena. Sube polvo desde nosotros como si fuera un atajo de mulas lo que bajara por allí; pero nos gusta llenarnos de polvo. Nos gusta. Después de venir durante once horas pisando la dureza del Llano, nos sentimos muy a gusto envueltos en aquella cosa que brinca sobre nosotros y sabe a tierra.

Por encima del río, sobre las copas verdes de las casuarinas, vuelan parvadas de chachalacas verdes. Eso también es lo que nos gusta.

Ahora los ladridos de los perros se oyen aquí, junto a nosotros, y es que el viento que viene del pueblo retacha en la barranca y la llena de todos sus ruidos.

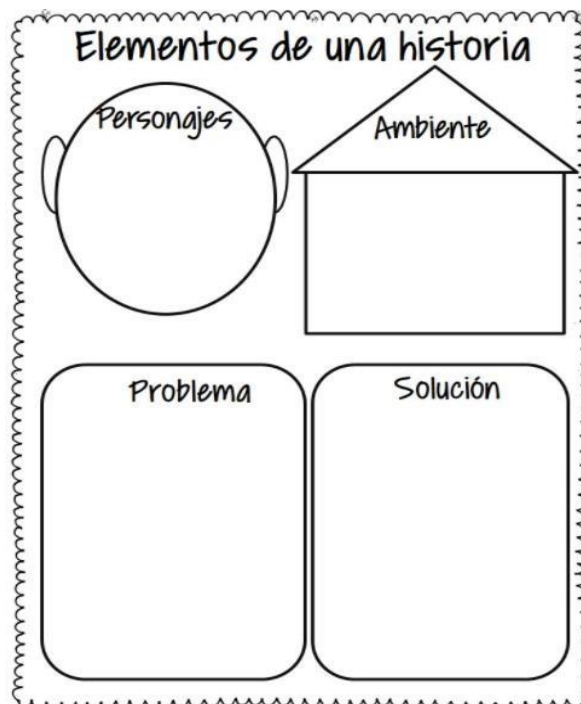
Esteban ha vuelto a abrazar su gallina cuando nos acercamos a las primeras casas. Le desata las patas para desentumecerla, y luego él y su gallina desaparecen detrás de unos tepemezquites.

- ¡Por aquí arriendo yo! -nos dice Esteban.

Nosotros seguimos adelante, más adentro del pueblo. La tierra que nos han dado está allá arriba.

ANEXO P

Referente al diagrama para contestar la actividad del nivel de comprensión lectora crítico



ANEXO Q

Referente a la rúbrica con la que se evaluó la actividad del nivel de comprensión lectora crítico.

Comprensión general del texto (3)	Comprensión parcial del texto (2)	Comprensión deficiente del texto (1)	Total
Comunica información específica de la lectura	Expone solamente algunos datos generales del texto leído.	No menciona información contenida en el texto	
Destaca los personajes	Menciona la mayoría de los personajes	No logra relacionar los personajes	
Reconoce el ambiente en el que se desarrolla el cuento	Reconoce poco el ambiente en el que se desarrolla el cuento	Relata un contenido ajeno a su lectura	
Identifica el problema	Emite con dificultad el problema	No llega a identificar el problema de la lectura	
Es capaz de dar solución	Emite con dificultad la solución	No es capaz de emitir una solución.	

ANEXO R

Referente a la lista de alumnos que contestaron la actividad.

EVALUACIÓN DEL NIVEL CRÍTICO		
ALUMNOS	TOTAL DE PUNTOS	NIVEL DE COMPRENSIÓN
ARANDA AGUILAR DIANA ABRIL		
ARRIAGA MIRANDA XITALI DE LA CONCEPCIÓN		
BLANCO AGUILAR LUIS ARTURO		
BRAVO FISCAL LEOBARDO ULISES		
CARRANCO MEDINA EMILIANO		
CERVANTES GAYTAN GERARDO		
CISNEROS ZAVALA LUNA ABIGAIL	14	Comprensión general del texto
CORPUS LOZOYA ADRIANA VANESSA	11	Comprensión parcial del texto
DELGADO ORTIZ MIGUEL ANGEL		
DIAZ DE LEON MARTINEZ ZURI YUREM	13	Comprensión parcial del texto
DOMINGUEZ RAMOS MARCELA SARAHI		
ESQUEDA DE LA CRUZ JOSÉ DE JESÚS		
FLORES SALAZAR IRVING ISAI		
FLORES SALINAS FERNANDO		
GALARZA JUÁREZ MARIA ALICIA		
GONZALEZ BUENDIA DOMINGO ARMANDO		
GONZALEZ FRAGA AMERICA MARISA		
HERNANDEZ SANDOVAL MARIA JANETH		
HERRERA MONSIVAIS LUZ MARIA		
HERRERA RAMOS DANIELA		
JALOMO MUÑOZ AARON ASael		
LOPEZ SANTILLAN LEONARDO		

LOYOLA GONZALEZ KAIRO IBRAHIM		
MARTINEZ ZAVALIJA AARON JOSUE		
MARTINEZ ZAVALIJA JUAN ALBERTO		
MEDELLIN RUIZ NANCY JACKELINE		
MENDEZ IPIÑA CITLALI GUADALUPE	11	Comprensión parcial del texto
MENDEZ MORALES IAN MISAEL		
MENDEZ MUÑOZ ALICIA YASMIN		
MONTOYA ORTA BRAYAN FERNANDO		
MORALES VILLANUEVA PAOLA ANAHI		
NAVARRO MONSIVAIS VANESSA		
NICOLAS ZARATE JESUS ADRIAN	12	Comprensión parcial del texto
OSTIGUIN TORRES ERIC MISAEL		
PALOMO POLINA MARIANA ABIGAIL		
PEREZ CARDONA CRISTINA		
PIEDRAS RODRIGUEZ LIZBETH GUADALUPE		
RAMIREZ OSORIO KRISTAL ESMERALDA	13	Comprensión parcial del texto
RAMOS MARTINEZ IRWIN MISSAEL		
ROCHA VARGAS JOSE FIDEL		
RODRIGUEZ HERNANDEZ ISRAEL		
RODRIGUEZ SANTILLAN EVELYN GUADALUPE		
RODRIGUEZ TRUJILLO PALOMA WENDOLIN		
SALDAÑA CORPUS REINA JOCELIN		
TORRES PALENCIA ALISON SAMARA		
TORRES RODRIGUEZ KEVIN ALBERTO		
URESTI ARAUJO GAEL	9	Comprensión deficiente del texto
VARELA RODRIGUEZ DAKNY AZAEL		
VELAZQUEZ GARCIA MANUEL OSWALDO		

VELAZQUEZ HUACUJA CHRISTOPHER		
ZUNIGA PUENTE PAULINA YOSELIN		

ANEXO S

Referente a los resultados del nivel crítico de la comprensión lectora y los productos de la actividad.



Long Abigail Cisneros Zavala 26
 Nos han dado la tierra
 Juan Rulfo 21-04-21

Elementos de una historia.

Personajes Meliton, Faustino, Esteban, la gallina y el narrador del cuento.	Ambiente Un desierto, seco y la tierra dura como cartón ni flora ni fauna. También tenso y pesimismo.
Problema A los campesinos se le dieron tierras para sembrarlas pero no son fructíferas ya que está muy árida.	Solución Mientras bajaban de esas tierras se volaban ngol y se olían a tierra, al parecer llegaron con pueblo y ellos siguieron adelante en su camino.

NOS HAN DADO LA TIERRA
 Juan Rulfo

Personajes Meliton, Faustino, Esteban	ambiente una llanura seca con mucho calor.
Problema Estaban perdidos cuatro personas en una llanura seca.	Solución Después de mucho caminar encuentran un pueblo.

NOS HAN DADO LA TIERRA
 21/04/2021

PERSONAJES
 Meliton, Faustino, Esteban, Narrador

CONFLICTO
 El desgracia los ha dejado el llano que son las tierras con una sequía extrema y no se puede cultivar nada.

AMBIENTE
 Físico, desierto, árido, seco.