



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Fomentar las costumbres y las tradiciones en
educación preescolar

AUTOR: Janeth Michelle Piña Avendaño

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Costumbres, Tradiciones, Cultura,
Educación Preescolar, Fomentar

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2017



2021

**“FOMENTAR LAS COSTUMBRES Y LAS TRADICIONES EN LA EDUCACIÓN
PREESCOLAR”**

**INFORME DE PRÁCTICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

C. JANETH MICHELLE PIÑA AVENDAÑO

ASESOR (A):

MTRO. EDGAR VIRGILIO TORRES GÓMEZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. --**

Por medio del presente escrito JANETH MICHELLE PIÑA AVENDAÑO
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

"FOMENTAR LAS COSTUMBRES Y LAS TRADICIONES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR"

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2017-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 6 días del mes de JULIO de 2021.

ATENTAMENTE.

JANETH MICHELLE PIÑA AVENDAÑO

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

OFICIO NÚM: **REVISIÓN 9**

DIRECCIÓN: **Administrativa**

ASUNTO: **Dictamen Aprobatorio.**

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **PIÑA AVENDAÑO JANETH MICHELLE**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

“FOMENTAR LAS COSTUMBRES Y LAS TRADICIONES EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PREESCOLAR**.

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRO. EDGAR VIRGILIO TORRES GÓMEZ

Agradecimientos

A Salvador, por apoyarme económicamente con mi educación desde la educación básica hasta mi educación superior.

A mi mamá, por inspirarme a estudiar una licenciatura y apoyarme en mis estudios.

A mis abuelitos, por acogerme en su casa en las temporadas de prácticas.

A mi hermana, por las veces que me ayudaba con el material didáctico mientras yo trabajaba y por las veces que nos desvelábamos haciendo la tarea juntas.

A mis amigas Ivonne, Estefanía, Selene y Lulú, quienes fueron mis compañeras de clase y compañeras de estudio y por haberse convertido en mis amigas durante este largo proceso. En especial a Ivonne, por brindarnos su apoyo incondicional.

A Mario, por animarme y motivarme por cumplir con mis actividades durante el último año de la licenciatura y por brindarme su apoyo durante el proceso de este documento.

ÍNDICE

I. Introducción	7
1.1 Descripción del lugar	7
1.2 Justificación del tema	10
1.2.1 Concepto de costumbres y tradición por diferentes autores	12
1.3 Interés personal sobre el tema	15
1.4 Problemática planteada	16
1.5 Objetivos del documento	18
1.6 Identifica las competencias que se desarrollaron durante la práctica	18
II. Plan de Acción	20
2.1 Diagnóstico contextual y grupal	20
2.1.1 Dimensión personal	22
2.1.2 Dimensión institucional	24
2.1.3 Dimensión interpersonal	25
2.1.4 Dimensión social	26
2.1.5 Dimensión didáctica	28
2.1.6 Dimensión valoral	29
2.2 Descripción y focalización del problema	36
2.3 Propósitos para el plan de acción	37
2.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción	39
2.5 Planteamiento del plan de acción	49
III. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora	54
3.1 Campo de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social	54
3.1.1 Actividad: “Las piñatas”	54
3.1.2 Actividad: “La Bandera”	60
3.1.3 Actividad: “Los juguetes del abuelo”	65
3.2 Campo de formación académica: Lenguaje y Comunicación	69
3.2.1 Actividad: “El natalicio de Benito Juárez”	69
IV. Conclusiones y recomendaciones	73
V. Referencias	77

VI. Anexos.....	78
------------------------	-----------

I. Introducción

El presente informe de práctica es un documento en el que principalmente se promueven actividades didácticas en las cuales se fomentan las costumbres y tradiciones en la educación preescolar, mismas que fueron aplicadas de manera virtual debido a la contingencia sanitaria sobre el COVID-19 que ha estado presente desde el 13 de marzo del año 2020. Para llevar a cabo dichas actividades se elaboró un diagnóstico contextual y grupal del jardín de niños “Hans Cristian Andersen”, se implementó un plan de acción, se buscó información y fundamentos teóricos para dar sustento a este informe de prácticas. A continuación, se presenta el contexto externo.

1.1 Descripción del lugar

El jardín de niños Hans Cristian Andersen, en donde se dio lugar a la presente investigación, se encuentra ubicado en: Calle Chiapas #98 fraccionamiento “Las Palmas”, Soledad de Graciano Sánchez, San Luis Potosí, entre la Avenida José Ricardo Gallardo Cardona y la Avenida Valentín Amador, es de turno matutino y tiene un horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. con clave del centro del trabajo 24DJN0123Z, en la zona escolar 03, la institución pertenece a la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado (SEGE).

La escuela se encuentra en una zona que usualmente no es muy transitada, debido a que se encuentra al final de la calle y a lado de la escuela hay un terreno baldío y en los alrededores hay un fraccionamiento privado llamado “Zeré”. Del lado opuesto al jardín, se encuentra la Secundaria “Ignacio Manuel Altamirano” la cual cuenta con los dos turnos, así como a un costado se encuentra la Primaria “Francisco González Bocanegra”. En los alrededores, unos kilómetros atrás se

encuentra la fábrica “DEPSA Productos Industriales”, así como “Grupo Calidra”. Además, es posible encontrar una Farmacia Guadalajara (se encuentra en contra esquina de la Carretera Matehuala y la Calle República del Perú). De igual forma, también se ubican tiendas de abarrotes particulares, papelerías, una carnicería y la Escuela de Natación “Estrellita del Mar”. La zona también cuenta con servicios básicos como lo son el agua, electricidad y drenaje (ver anexo A).

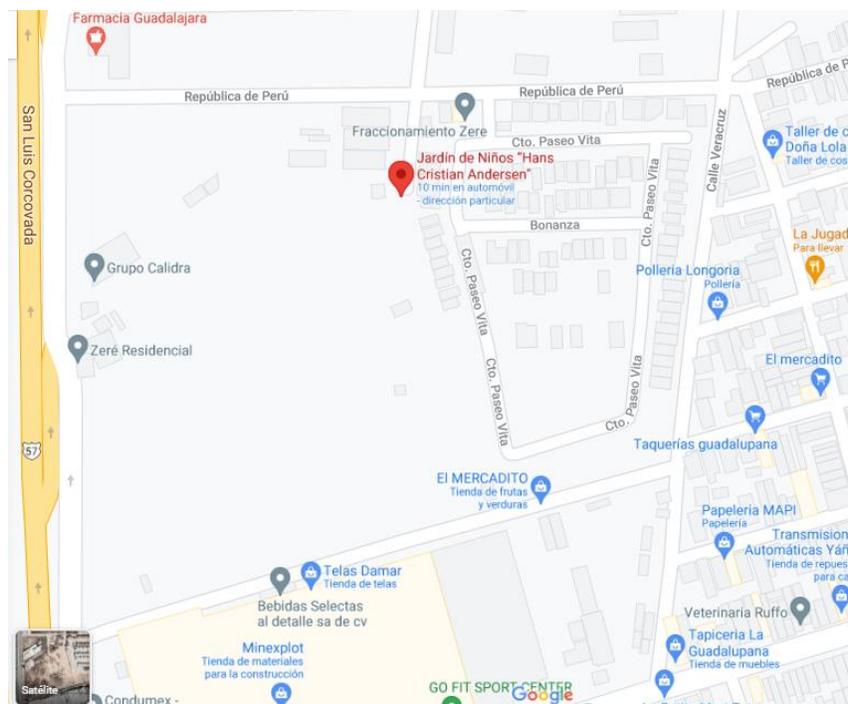


Figura 1. Ubicación Geográfica del Jardín de Niños “Han Cristian Andersen”.
Fuente: Google maps.

Para el presente documento llevado a cabo, es fundamental conocer el contexto interno para obtener una descripción detallada y ponerlos en contexto del lugar en donde se situó la necesidad detectada, sin embargo, desde el pasado marzo del año 2020 hasta hoy en día julio 2021 estamos pasando muchas

dificultades a nivel mundial, entre ellas es la socialización con grupos de personas, debido a que estamos enfrentando una contingencia sanitaria por la pandemia COVID-19 y por ello, muchas de nuestras actividades cotidianas como el ir a la escuela desafortunadamente han sido frenadas desde el pasado 13 de marzo del 2020 y hasta hoy mayo 2021 la situación se encuentra de la misma forma.

Desafortunadamente la manera de trabajo de las escuelas cambió, ya no asistimos a las escuelas de forma presencial si no que ahora lo hacemos frente a una computadora y preparamos una clase para impartirla vía virtual esperando a que los alumnos se conecten por lo que también se envía una planeación semanal cada inicio de semana para que los padres de familia nos compartan las evidencias realizadas por los niños. Esto fue declarado por la secretaria de Educación Pública (SEP) el pasado 12 de marzo del 2020 (ver anexo B):

La Secretaría de Educación Pública (SEP) ya elaboró el acuerdo con el que oficialmente suspende las clases del 23 de marzo al 17 de abril del 2020 como una medida preventiva para disminuir el impacto de propagación del coronavirus o COVID-19 en el territorio nacional. (“El economista”, 2020)

Sin embargo, esta forma de trabajo afectó indudablemente a los maestros, a los alumnos, a los padres de familia y a nosotros como futuros docentes ya que existen muchas circunstancias por las cuales la mayoría de los alumnos no se pueden mantener en comunicación, entre ellos está la falta de internet, falta de recursos tecnológicos (celular, computadora o tableta electrónica), entre otras situaciones que no nos permiten observar el aprendizaje de los alumnos.

El grupo en el que se llevó a cabo el presente documento fue el de 3° “B”, que cuenta con un total de 26 alumnos mismos que oscilan entre los 5 y 6 años, 15 alumnos y 11 alumnas, con la finalidad de que este proyecto se llevara a cabo a partir de la observación, propuesta y aplicación de las actividades planteadas en el plan de acción (ver anexo C).

1.2 Justificación del tema

Fomentar que nuestros alumnos formen parte de la cultura histórica de nuestro país parte de la inquietud del saber que los niños y las niñas hoy en día, en su mayoría no han despertado su curiosidad por conocer los orígenes de nuestras costumbres y tradiciones, ya que a lo largo del tiempo han ido cambiando o deformándose y en la actualidad la mayoría de las personas no le toman tanta importancia a la tradición si no en los beneficios que traen como los son: vacaciones, suspensión de clases, festivales o kermes que realizan y por ende no hay clases, entre otras actividades que se realizan con motivo de celebrarlas.

Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia y la Cultura (UNESCO) la cultura es definida como:

El conjunto de rasgos distintivos, espirituales, materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes y las letras, los modos de vida, las maneras de vivir juntos, los sistemas de valores, las tradiciones y las creencias. (p.4)

También cabe mencionar que algunas costumbres, tradiciones y hechos históricos se han olvidado con el paso de los años y ya no se les da la importancia que se les daba en épocas anteriores. El natalicio de Benito Juárez, el día de la Bandera, los orígenes de las piñatas tradicionales en navidad, entre otras. Algunos ejemplos de ellas son: pero por otro lado se entiende que las generaciones cambian año tras año y lo que se veía hace 10 años ya no es lo mismo ahora en la actualidad debido al constante cambio que existe día tras día.

La cultura mexicana es uno de los principales aspectos que nos caracterizan como una sociedad mega diversa. Muchas de las veces se considera que el mexicano es fiel a sus costumbres y tradiciones, ya que desde muy pequeños se les inculcan estas formas de vivencias que se han festejado muchos años y épocas atrás, sin embargo, muchas de las veces las personas no conocen los orígenes y el significado de ellas, o simplemente no le toman la importancia que se les debería otorgar.

Desde pequeños se nos enseña a respetar los símbolos patrios, celebrar el día de muertos, cantar el himno nacional entre otras tradiciones y costumbres que se suelen festejar cada año, sin embargo, en la mayoría de las ocasiones los niños no conocen el porqué de estas tradiciones y por ello se les hace normal el no preguntar sobre sus orígenes, el por qué son tan importantes o si realmente son verídicos los hechos históricos que han surgido en nuestro país a lo largo de los años.

En los primeros años de vida los niños ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal social de todos los niños: en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y

aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. (SEP, 2004, p. 20), con lo mencionado anteriormente, considero es muy importante que en la educación preescolar las maestras y maestros frente a grupos, tengan en cuenta que esta es en la edad en la que el alumno comienza a desarrollar su identidad personal por lo que es indispensable comenzar a formarlos a partir de las costumbres y tradiciones que llevan a cabo en su alrededor.

Principalmente es en la edad temprana cuando los niños absorben mucho más la información que se les presenta, ya que los aprendizajes adquiridos los hacen propios de ellos y adecuan a su forma de vida de acuerdo con el contexto en el que el niño se desarrolle, es por ello que es importante que en la educación preescolar se les enseñe a los alumnos las costumbres y tradiciones que se manifiestan a su alrededor para que ellos mismos le otorguen el significado y la importancia que se les va enseñando.

1.2.1 Concepto de costumbres y tradición por diferentes autores

Costumbres:

Chablé, (2014) define el término costumbres como:

Se conoce como costumbres a todas aquellas acciones, prácticas y actividades que son parte de la tradición de la comunidad o sociedad y que están profundamente relacionadas con su identidad, con su carácter único y con su historia las costumbres de la sociedad son especiales y raramente se repiten con exactitud en otra comunidad, aunque la cercanía territorial puede decir que algunos elementos de estas se compartan. (p.15)

Por otro lado, el término costumbres para Zamora (2007) se refiere a “La manera de pensar, sentir y comportante de un grupo de personas, que, al transmitir las de generación en generación, las convierten en una tradición” (p. 14).

Podemos concluir que las costumbres son un conjunto de hábitos, acciones, prácticas y comportamientos que se manifiestan dentro de un determinado grupo de personas o en la misma sociedad, éstos son repetitivos, sin embargo, puede que no en todos los lugares los realicen de la misma manera y al pasar generación en generación esta costumbre se convierte en una tradición que termina formando parte de nuestra vida cotidiana.

Tradición:

Clemente (2014) define al término tradición como:

La tradición es la transmisión de costumbres, comportamientos, recuerdos, rumores, creencias, leyendas, para las personas de una comunidad, y lo que es transmitido se convierte en parte de la cultura. Para que algo sea establecido como una tradición se necesita mucho tiempo, de manera que se cree el hábito. (p. 5)

Mientras que Marcos (2004) la define como:

La tradición es una construcción social que cambia temporalmente, de una generación a otra; y espacialmente, de un lugar a otro. Es decir, la tradición varía dentro de cada cultura, en el tiempo y según los grupos sociales; y entre las diferentes culturas. (p. 926)

Por lo que considero que, la tradición es un conjunto de costumbres, creencias, comportamientos y recuerdos que se transmiten a través de las generaciones y estas tradiciones pueden ser las mismas, pero también ser diferentes dependiendo cada cultura y cada grupo social.

Dentro del grupo de 3° "B" se observó conforme a las clases vía virtual que cada que se acercaban fechas patrias, costumbres o tradiciones y algunas de ellas acompañadas de una suspensión de clase, cuando se comentaba esto a los alumnos mostraban emoción por ello, sin embargo, los algunos de los alumnos desconocían la razón del porqué de dicha suspensión, a lo que por ello surgió dicha inquietud de implementar estrategias que ayudarán a los alumnos a conocer algunos orígenes de dichas costumbres y tradiciones y por qué algunas son más relevantes que otras.

Por otro lado, la cultura mexicana es un símbolo de pertenencia social en cada uno de nosotros, ya que es parte de la vida diaria y por ello se deben enseñar los orígenes y la historia de las costumbres y tradiciones. La Secretaría de Educación Pública en sus programas de educación básica promueve la enseñanza de las costumbres y tradiciones, desde sus libros de texto gratuitos y sus aprendizajes esperados enfocados en el nivel preescolar del libro Aprendizajes clave 2018, algunos ejemplos de ellos son:

- Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.

- Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.

1.3 Interés personal sobre el tema

El documento presentado es un informe de prácticas llamado “Fomentar las costumbres y tradiciones en educación preescolar” mismo tema que ha surgido a partir de la idea de que algunas costumbres y tradiciones, así como también fechas conmemorativas se han dejado a un lado como: El Natalicio de Benito Juárez, el día de la bandera, la expropiación petrolera, por mencionar algunas; y se les otorga menos importancia por parte de los niños preescolares e incluso hasta educación superior.

Como docente en formación y futura licenciada en educación preescolar se manifiesta un interés particular por el tema de la cultura mexicana que parte de las costumbres y tradiciones que existen en nuestro país, por lo que, con el presente informe de prácticas se pretende crear actividades que les permitan a los alumnos comprender los orígenes de estas costumbres y tradiciones y la importancia de ellas.

Dicho interés e inquietud parte de la educación que hoy en día se invierte en las enseñanzas de la historia, que si bien, esta rama de la enseñanza no forma parte de la educación preescolar, sin embargo, está dentro de ella en cada campo de formación académica y áreas de desarrollo social de manera implícita, no obstante dentro del campo de formación de exploración y comprensión del mundo natural existen algunos aprendizajes esperados que aportan de una forma más

explícita, así como también algunos de los aprendizajes esperados del campo de formación académica de lenguaje y comunicación mismos que fueron seleccionados para trabajarlos en el documento presente.

Se crearon actividades con los aprendizajes esperados de los dos campos de formación académica con el fin de aplicar estrategias que favorezcan a la enseñanza de costumbres, tradiciones, y fechas conmemorativas que se suelen festejar dentro de la escuela, con el fin de que el alumno identifique y reconozca los orígenes de ellas y desarrollen el sentido del “por qué” se festejan.

1.4 Problemática planteada

La problemática que se planteó en este documento fue la de fomentar las costumbres y tradiciones en la educación preescolar, pues, en diversas ocasiones que se presentaron durante la observación del grupo de 3° “B” me percaté de que algunos alumnos desconocían lo que se conmemoraba y festejaba en ciertas fechas tradicionales que fomenta la cultura mexicana, como consecuente, puede afectar al desarrollo del sentido de pertenencia de una persona.

La secretaria de Educación Pública (SEP, 2011) menciona que:

Para fortalecer el sentido de pertenencia, la identidad local, regional y nacional, es importante que reconozcan las condiciones naturales, sociales, culturales, económicas y políticas que caracterizan la entidad donde viven, y cómo ha cambiado a partir de las relaciones que los seres humanos establecieron con su medio a lo largo del tiempo. (SEP, 2011, p.52)

Las costumbres y tradiciones son esenciales para el sentido de pertenencia de las personas, ya que éstas forman parte de la sociedad cultural en la que viven, por ende, es importante que las adopten y las fomenten desde la educación preescolar, pues es ahí donde el alumno puede comenzar a desarrollarlo de manera gradual para que poco a poco él mismo vaya identificando la sociedad cultural en la que vive y adaptarse a ella.

En las escuelas de educación básica en México se acostumbra a celebrarlas realizando bailables, festivales, kermés, honores patrios, entre otras actividades, no dejando de un lado la información que se debe enseñar a los alumnos, fomentando siempre la curiosidad promoviendo este tipo de preguntas ¿qué se festeja?, ¿por qué se festeja?, ¿qué sucedió en esa época?, etc., ya que es importante que los alumnos tengan el conocimiento de las costumbres, tradiciones y fechas patrias o conmemorativas y no solo consideren que hay eventos escolares sin ningún objetivo. Sánchez (2005), “La historia, es el estudio del pasado y hace posible la comprensión del presente ha servido a los seres humanos para la comprensión de su vida a través del planteamiento de interrogantes” (Sánchez, 2005, p. 64). Por ello es importante que los alumnos estén informados acerca de su historia, costumbres y tradiciones que forman parte de la sociedad en la que se desarrollan, para que la puedan entender la historia que ahí hubo en determinado momento y la que ellos están creando.

Cabe aclarar que la enseñanza de los hechos históricos en la educación preescolar no siempre suele ser exitosa, ya que a los alumnos se les hace muy tedioso el abarcar fechas y muchos ámbitos de la historia, puesto que no conocen muchos de los términos relacionados con ella, por lo que se crearon actividades que para el alumno sean fáciles e interesantes.

1.5 Objetivos del documento

Con la elaboración de este documento se buscan los siguientes objetivos:

- Lograr que el alumno hable acerca de su familia, de sus costumbres y de las tradiciones, propias y de otros.
- Conseguir que pueda ejercer sus derechos culturales (por ejemplo, el derecho a practicar sus costumbres y tradiciones).

A partir de los aprendizajes esperados que están menos arraigados en el aprendizaje de los preescolares se pretenden crear actividades que le permitan al alumno conocer los orígenes de algunas conmemoraciones cívicas mexicanas y las costumbres y tradiciones que se festejan dentro de su comunidad, con el fin de que el alumno conozca aspectos de su pasado y cómo dichos acontecimientos cambiaron el futuro del país y entiendan el sentido del por qué se festejan cada año.

1.6 Identifica las competencias que se desarrollaron durante la práctica

Con base en la necesidad planteada se considera trabajar con las siguientes competencias:

Competencia genérica:

- Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la tecnología.

Competencia profesional:

- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

- Emplea los recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes de acuerdo con los niveles de desempeño esperados en el grado escolar.

II. Plan de Acción

2.1 Diagnóstico contextual y grupal

El diagnóstico es una de las herramientas más importantes para el maestro que está frente al grupo. Pues en él, se perciben muchas de las necesidades, áreas de oportunidad o problemáticas que enfrenta el grupo en cuanto a los aprendizajes que la mayoría posee. Con el diagnóstico el maestro toma un punto de partida que le ayuda a realizar las actividades de acuerdo con los aprendizajes que a los alumnos les falta enriquecer o fortalecer.

La finalidad del diagnóstico pedagógico obliga a considerar la totalidad y complejidad de la información del proceso educativo, y por ello, a profundizar en la crítica interna a los procedimientos diagnósticos tradicionales en la búsqueda de una fundamentación epistemológica y metodológica para adecuar el diagnóstico pedagógico a la nueva realidad socioeducativa. (Marí, 2006, p.5)

En el Jardín de niños Hans Cristian Andersen en el grupo de 3° "B" principalmente se realizó un diagnóstico previo. Sin embargo dicho diagnóstico se dificultó un poco realizarlo, ya que, debido a la pandemia del COVID-19 la situación en la que el jardín de niños estuvo trabajando constó de realizar un plan de trabajo semanal y enviarlo mediante la aplicación celular WhatsApp los días domingo y que los alumnos realicen las actividades del día que corresponde con la ayuda de los papás, y la implementación de una clase virtual por semana; no obstante este método de trabajo no fue del todo eficiente ya que la mayoría de los padres de familia trabajan la mayor parte del tiempo y por ende, no tienen espacios en los que podían apoyar a sus hijos con las actividades. Muchas de las ocasiones los dejaban con sus abuelitos o algún tutor, no contaban con internet, e

infinidad de razones por las cuales no se ha reflejado en su mayoría el apoyo de los padres de familia.

El jardín de niños cuenta con un total de seis grupos, contando seis maestras titulares de grupo, maestra de artes, maestro de educación física y también una maestra para biblioteca, hay maestras dentro del jardín que tienen más antigüedad que otras. Sin embargo, el objetivo de todas es uno mismo; brindar a sus alumnos la oportunidad y la capacidad de descubrir, aprender, explorar, preguntar, observar, analizar y reflexionar todo lo que se realice dentro del aula, así como prepararlos para la vida diaria.

Las maestras del jardín siempre buscan dar lo mejor de sí mismas y están abiertas ante cualquier método de actualización debido a la pandemia que ha estado presente desde marzo del 2020. A partir de ese entonces, han tenido que realizar un gran esfuerzo por lograr aprender el manejo de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICS). Sin embargo, cabe aclarar que las maestras han mencionado en diferentes juntas de Consejo Técnico Escolar (CTE) que sus recursos tecnológicos no son los más adecuado y por ello, su conectividad a las clases virtuales es de manera escasa.

Respecto al personal directivo del jardín, se ve reflejado un vínculo de confianza y respeto entre ellos, se logra observar que existe un apoyo por parte de las educadoras y tienen una buena comunicación entre ellas lo cual genera un ambiente sano y eficaz para la organización de la educación preescolar.

Al respecto, los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos. (Arriaga, 2015, p. 69)

Existen 6 dimensiones de la práctica docente propuestas por Fierro, Fortoul y Rosas, (1999), dimensión personal, dimensión intrapersonal, dimensión didáctica, dimensión valorar, dimensión social y dimensión institucional, estas dimensiones son una herramienta de gran ayuda que permiten describir de forma más detallada el contexto del jardín de niños. A continuación, se menciona cada una de ellas.

2.1.1 Dimensión personal.

En el jardín de niños las maestras que son parte del equipo de trabajo en su mayoría son muy grandes de edad, y por el tema de la contingencia del COVID-19 se les ha hecho un poco difícil adaptarse al cambio, sin embargo, adoptan las estrategias que se les recomienda, no dejan de prepararse y seguir motivando a los alumnos a seguir trabajando de forma virtual, cada una de ellas tiene más de 30 años de servicio por lo cual han pasado por muchas experiencias significativas, tienen una mayor experiencia laboral y llevan un extraordinario manejo de cada situación que se presenta ya que cada una de ellas conoce muy bien a su grupo de trabajo saben que áreas de oportunidades presentan los alumnos.

La práctica docente es esencialmente una práctica humana. En ella la persona del maestro como individuo es una referencia fundamental. Un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propias; un ser un acabado con ideales motivos proyectos de circunstancias de vida personal que le imprimen a la vida profesional determinada orientación. (Fierro, Fortoul y Rosas, 1999, p.29)

En el jardín de niños las maestras desarrollan su práctica docente por medio del trabajo colaborativo y las maestras se apoyan entre sí cuando se requiere trabajar algún proyecto, cada una de ellas realizan sus planeaciones, aunque la forma que se está trabajando a nivel nacional actualmente depende de los aprendizajes esperados que brinda el programa de televisión “Aprende en casa” y aunque son iguales entre cada grado, cada maestra trabaja diferentes actividades.

En apoyo a tal situación, la Secretaría de Educación Pública (SEP), a través de quien fuese su titular Esteban Moctezuma Barragán implementó el programa Aprende en Casa, que se sustenta en los contenidos de los Libros de Texto Gratuitos, detallando que el programa Aprende en Casa ayudará a cumplir a cabalidad el calendario escolar que a inicios de la pandemia por coronavirus presentaba un avance del 75% (“Uno TV México”, 2020).

La práctica docente de cada maestra es diferente ya que no todas tienen la misma edad y algunas tienen otros métodos de enseñanza que fueron adquiridos hace ya muchos años y prefieren seguirlos fomentando que adquirir nuevos métodos y más actualizados, sin embargo, los alumnos ya están acostumbrados a la forma de trabajo de sus maestras.

2.1.2 Dimensión institucional.

La siguiente dimensión es la institucional, esta dimensión nos permite observar la organización y el equipo de trabajo que hay dentro del jardín de niños.

La dimensión institucional reconoce, en suma, que las decisiones y las prácticas de cada maestro están tamizadas por experiencia de pertenencia institucional y, a su vez que la escuela ofrece las coordenadas materiales, normativas y profesionales del puesto de trabajo, frente a las cuales cada maestro toma sus propias decisiones como individuo. (Fierro, Fortoul y Rosas, 1999, p.30)

En el jardín de niños “Hans Cristian Andersen” donde se llevó acabo la elaboración de este documento cuenta con un total de 150 alumnos aproximadamente, los cuales se dividen en grados y grupos de la siguiente forma: dos grupos de primero, un grupo de segundo grado, otro grupo multigrado en el que se presentan alumnos de segundo y tercer grado y finalmente un tercer grado.

El equipo de trabajo que conforma la institución es: una directora, seis maestras frente a grupo, una maestra de biblioteca, una maestra de Educación Artística, un profesor de educación física y un intendente, la mayoría de ellas cuenta con la licenciatura mientras que otras con licenciatura y maestría.

De acuerdo con la observación que se tuvo durante las reuniones virtuales en el Consejo Técnico Escolar (CTE), se pudo ver y escuchar cómo es la forma de trabajo de las maestras, ya que se preocupan por el aprendizaje de los alumnos y están en constante aprendizaje, realizan cursos, y retroalimentan sobre la forma

de aplicar las estrategias con los alumnos, y cumplen con las juntas de CTE y talleres que se les van otorgando.

La comunicación entre la directora y las maestras es buena, ya que la directora siempre les explica lo que las maestras deben realizar y se comunica con ellas constantemente. Las maestras siempre llevan a cabo cursos y talleres, así como la ruta de mejora para que la escuela este siempre actualizada y preste atención a las problemáticas que surgen cada año y poder darles una solución o llevar un seguimiento del caso.

2.1.3 Dimensión interpersonal.

No se puede hablar mucho de esta dimensión debido a la contingencia que se presenta del COVID – 19, porque no es posible observar la forma en la que las maestras titulares del grupo intervienen con los alumnos, sin embargo, la comunicación que ellas tienen con los padres de familia es por la aplicación de WhatsApp, se les envía la planeación semanal el domingo o lunes por la mañana y padres de familia envían de forma diaria o semanal las evidencias de los alumnos.

En cuanto al apoyo que se nos otorga como maestras en formación nos brindan comodidad incondicional y comparten sus experiencias con cada una de nosotras, nos ayudan a la intervención de nuestra práctica, así como la retroalimentación que nos otorgan al término de ella, nos brindan la confianza de comentarles las situaciones que se presentan y cuando preparamos una clase virtual con los alumnos nos acompañan.

Fierro, Fortoul y Rosas (1999) mencionan que esta dimensión:

Es la práctica docente que se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directivos, madres y padres de familia. Relaciones que son complejas pues los distintos actores educativos poseen una gran diversidad de características metas, intereses, concepciones creencias, etc. La manera en que estas relaciones se entrelazan, constituyendo un ambiente de trabajo, representa el clima institucional que cada día se va construyendo dentro del establecimiento educativo. (Fierro, Fortoul y Rosas, 1999, p. 31)

2.1.4 Dimensión social.

La dimensión social nos permite conocer el contexto en el que el docente desarrolla su práctica docente, la comunicación que existe entre docentes, padres de familia y alumnos y la manera en la que estos mismos se comunican. Fierro, Fortoul y Rosas (1999) nos mencionan que:

El trabajo docente es un quehacer que se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económico particular que le imprime ciertas exigencias y que al mismo tiempo es el espacio de incidencia más inmediato de su labor. Este entorno, que de manera genérica supone un conjunto de condiciones y demandas para la escuela representa, no obstante, para cada maestro, una realidad específica derivada de la diversidad de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos. (pp. 32-33).

La comunicación entre las maestras es buena, entre ellas se apoyan y buscan una mejora en cuanto a la forma de aplicar los aprendizajes, la comunicación con los padres de familia ha sido mucho más constante que otros años debido a la pandemia del COVID-19, ya que se ha trabajado con los niños a distancia y son los padres de familia quienes nos apoyan en este aspecto, aunque no la mayoría, ya que por cuestiones que no están en nuestras manos, los niños no se han podido comunicar con las maestras o enviar evidencias.

Sin embargo, algunos de los padres de familia nos apoyan y entre las maestras se juntan para buscar soluciones para que la mayoría de los alumnos pueda estar en comunicación y en constante aprendizaje y se pueda realizar una evaluación cualitativa en cuanto al avance de cada alumno conforme a la adquisición de sus aprendizajes.

Los padres de familia que están al tanto de las actividades que deben realizar sus hijos nos apoyan a nosotros como futuros docentes y a las maestras titulares de cada grupo, pues hoy en día ellos toman un papel muy importante en la educación de sus hijos, puesto que la contingencia sanitaria que vivimos actualmente no nos permite estar frente a ellos en el salón de clase y los padres de familia son nuestro único apoyo, pues sin ellos no sería posible el aprendizaje de los alumnos.

Cabe destacar que en el grupo de 3^o B", de donde parte esta investigación, cuenta con un total de 26 alumnos, sin embargo, son muy pocos los alumnos que se conectan a las clases virtuales, dando como resultado un total de 12 a 3

participantes en cada clase siendo los mismos los que mandan sus evidencias de la semana por la aplicación de WhatsApp y la plataforma Classroom.

2.1.5 Dimensión didáctica.

La dimensión didáctica hace referencia el papel del maestro como agente que a través de los procesos de enseñanza orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos los alumnos construyen su propio conocimiento. (Fierro, Fortoul y Rosas, 1999, p. 34)

La intervención didáctica en la actualidad se basa en la planeación semanal que se envía a los padres de familia, las maestras están en constante comunicación con los padres de familia para aclarar dudas que se tengan en cuanto alguna actividad. Se imparten actividades que van de la mano de los aprendizajes esperados del programa de televisión “Aprende en casa” y se buscan estrategias que los favorezcan.

Tomando en cuenta que las actividades de la semana se crearon a partir de los aprendizajes clave que otorga el programa “Aprende en casa” y en ocasiones las maestras titulares del grupo añaden algunas otras actividades que son fundamentales para el alumno, se hace mención que el programa de televisión mexicana es igual para todos los niños de la nación, es decir, se manejan los mismos aprendizajes esperados por nivel educativo y cabe mencionar que no todos los niños tienen las mismas oportunidades que otros, por lo que las actividades que se realizan por semana se adecuaron de acuerdo con el contexto en el que se desarrolló este informe de prácticas.

Las maestras siempre buscan que los alumnos estén entusiasmados por sus logros y los avances graduales que han tenido desde que comenzó el ciclo escolar, también optan por reconocer el apoyo que brindan los padres de familia o los tutores que acompañan a los alumnos día con día.

2.1.6 Dimensión valoral.

Los valores siempre son indispensables en la vida cotidiana de los seres humanos, y por ello es indispensable que las personas los promuevan en cualquier lugar que estén. El respeto es indispensable para dirigirnos a los padres de familia y recibir el mismo, así como también la responsabilidad a la que estamos obligadas a cumplir con ella siempre.

Para realizar el diagnóstico grupal del grupo de 3° "B" se tomaron en cuenta los tres campos de formación académica (Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social); y las tres áreas de desarrollo personal y social (Educación socioemocional, Artes y Educación física); que conforman el plan y programa de estudios de Aprendizajes clave 2018 de la Educación básica en preescolar (ver anexo D), sin embargo, no fue suficiente, ya que por cuestiones de la contingencia sanitaria que se enfrentó surgieron cuestiones que afectaron a la práctica, ya que esta vez la práctica se ejerció de forma virtual y no presencial y por lo tanto no se pudo abarcar el diagnóstico en su totalidad por lo que el siguiente diagnóstico que se presenta pertenece a la maestra titular del grupo y gracias a que la maestra brindó el suyo se obtuvo una mejor visión del grupo.

Durante la primera jornada de prácticas se realizaron algunas actividades de diagnóstico con los aprendizajes esperados otorgados por “Aprende en casa”, esto con el fin de conocer los aprendizajes previos que los alumnos del grupo de 3° “B” poseían, cabe destacar que la interacción con los alumnos no fue posible en las primeras jornadas de observación debido a la nueva forma de trabajo, por lo que no se tuvo comunicación con los alumnos ya que la maestra titular del grupo no llevaba a cabo clases virtuales con ellos y solamente se enviaba la planeación de cada semana.

En cuanto al campo de lenguaje y comunicación los niños muestran debilidades en su lenguaje oral, ya que requieren que las personas les transmitan confianza para ellos también transmitirla y poder desenvolverse, buscan temas de su interés para poder entablar conversaciones con otros compañeros, reflexionan y conversan entre ellos para aclarar algunas dudas en cuanto a temas que son de sus intereses.

Los alumnos participan de forma activa y son atentos a las participaciones de sus otros compañeros, los escuchan y respetan sus opiniones, un 20% de ellos son los que no están atentos e intervienen cuando alguien más habla, debido a este punto constantemente se mencionan las reglas del grupo que entre ellas este “respetar el turno de mi compañero” y “levantar la mano para pedir participación”.

El progreso en el dominio de la lengua oral en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir

ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. El lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos. (SEP, 2017, p. 189)

Por lo mencionado en el párrafo de anterior considero pertinente hacer un énfasis en los aprendizajes esperados propuestos por la Secretaría de educación Pública (2017) en el libro “Aprendizajes clave para la educación integral para la educación preescolar”. que la mayoría del grupo ha adquirido los gracias al constante trabajo que se ha implementado con ellos:

- Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
- Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
- Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
- Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
- Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
- Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.

- Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas.
- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
- Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
- Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.
- Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.

A lo largo del ciclo escolar se han notado grandes avances, la mayoría de los niños conversan con mayor fluidez participan con entusiasmo y escuchan las ideas de los demás hablan de diversos temas e interactúan con sus compañeros, narran anécdotas se hacen escuchar y entender, dialogan y conversan con coherencia y secuencia lógica temas de interés, la mayoría describe y explican, comparten lo que conocen, algunos niños son poco participativos, no se relacionan con facilidad todos identifican su nombre, la mayoría ha enriquecido su lenguaje oral y se comunican con facilidad con sus pares y adultos .

El 38% de los alumnos muestran un lenguaje claro y fluido ya que han incrementado su vocabulario, dialogan y conversan con coherencia y secuencia

lógica, describen y explican, comparten lo que conocen algunos niños aún se muestran tímidos y son menos participativos muestran timidez para expresar, mientras que un 19% de ellos niños requieren ayuda para estimular su lenguaje oral favorecer su seguridad.

En cuanto al lenguaje escrito todos los alumnos escriben su nombre, pero solo el 42% de los alumnos lo hacen correctamente utilizando letras convencionales y otros de ellos utilizan grafías, así mismo para escribir recados e instructivos. El 73% de ellos reconocen y escriben las diferentes grafías del abecedario y emiten los sonidos de cada letra. Algunos otros de ellos solo logran el escribir su nombre mediante el copiado de las letras o con poner la primera inicial de su nombre.

Dentro del campo de pensamiento matemático los niños cuentan con facilidad del 1 al 10, algunos otros llegan hasta el 15 o el 20 de forma oral, muchos de ellos pierden la noción de los números cuando existe una relación número-objeto para esto la mayoría de los alumnos usan el principio de conteo de correspondencia uno a uno el cual consiste esencialmente en la capacidad de asignar a cada elemento de un conjunto una sola palabra numérica y a cada palabra hacerle corresponder un sólo elemento.

La Secretaría de Educación Pública (2017) nos menciona que:

El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto. En la búsqueda de solución se adquiere el

conocimiento matemático implicado en dichas situaciones. (SEP, 2017, p. 219)

En exploración y comprensión del mundo natural y social los niños muestran interés por las plantas, animales y otros elementos naturales, despiertan su curiosidad los descubren y los describen respondiendo a dudas e inquietudes que pueden llegar a cuestionarse, así mismo realizan experimentos sencillos con las medidas preventivas de seguridad que en ocasiones se requieren, ponen a prueba supuestos y explican lo que creen que va a suceder.

El grupo también tiene una noción previa sobre las figuras geométricas, y reconocen algunas como el círculo, el rectángulo y el cuadrado, mientras que se confunden con el rectángulo, triángulo y trapecio; por otro lado, el 40% de los alumnos reconocen posiciones direccionales de ubicación espacial, tales como: arriba, abajo, atrás, adelante, izquierda, derecha, sobre de, dentro de, a un lado de, etc.

En cuanto al área de desarrollo personal y social “Artes” los alumnos tienen una maestra específicamente para trabajarla, los niños muestran aprecio por la música y el baile, un total de 15% de los alumnos son los que en ocasiones se quedan parados y no acatan las indicaciones que se les pide mientras que el otro 85% de la clase disfruta de las melodías que la maestra utiliza para llevar a cabo su clase.

A total del 69% de la clase le gusta interactuar con sus otros compañeros, muestran confianza y seguridad cuando se trata de crear obras de teatro o un

espacio teatral por medio de títeres, mientras que el resto demuestra inseguridad al principio, pero después de un prolongado tiempo se juntan con los compañeros a los que si les gusta.

Cabe aclarar que en el área de educación física también existe un maestro particular que diseña las clases, el grupo de 3°“B” siempre está dispuesto a realizar las actividades que el profesor les proporciona. Los alumnos realizan actividades que requieren movimientos de locomoción, actividades motrices de equilibrio y de control. La mayoría de ellos realiza las actividades con facilidad y solo un 11% de los alumnos debe de trabajar más en cuanto a estos conceptos, puesto que no mantienen mucho su equilibrio y su control, sin embargo, se les motiva para que se dé una buena realización de ellos.

Mientras que en el Área de Desarrollo Personal y Social de Educación Socioemocional se trabaja constantemente con los alumnos para lograr un mayor desempeño de los aprendizajes, se emplea el uso de libros estratégicos para trabajar las emociones y las maestras lo usan como estrategias que se pueden utilizar dentro de casa y establecer relaciones para que el alumno tenga un mayor control de ellas así mismo.

En educación preescolar, esta área se centra en las capacidades del desarrollo físico de los niños: locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, así como en la consolidación de la conciencia corporal. Se pretende que de manera progresiva logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades de movimiento. (SEP, 2018, p. 331)

2.2 Descripción y focalización del problema

El lugar donde se detectó dicha problemática fue con los alumnos del grupo de 3° “B”, dicho grupo cuenta con 26 alumnos en total, conformado por 11 niñas y 15 niños, de los cuales solo se ha mantenido comunicación con aproximadamente 12 de ellos debido a la pandemia que enfrentamos desde el año 2020.

Los alumnos con los que se logró una comunicación de manera virtual se caracterizan por ser participativos, alegres y son niños que les gusta aprender día con día, ya que con las actividades diseñadas que los alumnos fueron aplicando todos los días se observó que la mayoría de ellos haciendo énfasis en el campo de formación académica de Lenguaje y Comunicación, tienen un mayor dominio en cuanto a los siguientes organizadores curriculares propuestos en el programa de Aprendizajes clave para preescolar (2018):

- Oralidad
- Literatura
- Participación social

Cabe mencionar que el organizador curricular de “Estudio” variadas ocasiones se deja a un lado junto con sus aprendizajes esperados; por otra parte, se identificó que dichos aprendizajes esperados no son dominados por los alumnos de este grupo, por ende, se pretendió trabajar con algunos de ellos para la elaboración de este documento.

Y en cuanto al campo de formación académica de Exploración y comprensión del mundo natural y social se observó también que no se trabaja en su totalidad el organizador curricular de cultura y vida social; esto pasa ya que en la mayoría de ocasiones las educadoras frente a grupo parten de la enseñanza de este campo en temas relacionados a experimentos, registrar información acerca de dudas, explorar elementos de la naturaleza, entre otros dejando a un lado los aprendizajes esperados de dicho organizador, por lo que se pretendió trabajar con el organizador curricular “cultura y vida social” de este campo formativo ya que están vinculados con las costumbres, tradiciones y conmemoraciones cívicas los cuales son temas que van de la mano con las actividades que se diseñaron para este informe de práctica.

Las situaciones que la educadora proponga a los niños deben orientarse hacia el reconocimiento de la diversidad cultural que se manifiesta en los grupos sociales a los cuales pertenecen, en algunas transformaciones que se experimentan con el paso del tiempo, así como a identificar algunas formas de organización y funcionamiento que hacen posible la vida en sociedad. (SEP, 2017, p. 260)

2.3 Propósitos para el plan de acción

La escuela mexicana propone que los docentes enseñen a los alumnos las diferentes costumbres y tradiciones que son eventualmente festejadas dentro de la escuela para que los niños tengan un sentido de pertinencia y vayan creando su identidad social y en torno a ello se focalice ser guía para su formación. Por ello se pretende crear actividades que para el alumno sean de su interés y asimismo

estas actividades enriquezcan los aprendizajes de los alumnos y desarrollen habilidades y competencias para su formación inicial.

Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente. Aunque cuando se lleve a la práctica la intervención sea necesario realizar algunas modificaciones, e incluso improvisar para dar respuesta a las incidencias que se produzcan, disponer de un buen plan básico de actuación, llevar bien pensadas las actividades de aprendizaje que se van a proponer a los estudiantes y tener a punto los recursos educativos que se van a utilizar siempre facilitará las cosas. (Marqués, 2000, p. 1)

Para crear actividades favorables para el aprendizaje de los alumnos Marqués (2000) nos menciona que es importante crear una planificación previa sobre la práctica docente, por lo que se creó el siguiente propósito para el plan de acción, donde principalmente se consideró: Crear actividades que den respuesta a la problemática planteada “Fomentar las costumbres, tradiciones y actividades conmemorativas en el preescolar” para que dichas actividades sean evaluadas y analizadas para determinar si cada una de ellas respondió de forma favorecedora en cuanto a la problemática detectada, así mismo reflexionar sobre la práctica docente y los aprendizajes adquiridos de los alumnos en el trayecto de este informe de prácticas.

También se revisó una serie de investigaciones para conocer más escritos que comprendan la misma problemática o bien que sea similar para focalizar el problema que surge a partir de esta pequeña población y dar seguimiento a la

misma con más fundamentos teóricos que nos permitan comprender mejor la importancia de seguir fomentando la cultura que es propia de nosotros.

Así mismo se empleó la reflexión y análisis sobre la práctica docente haciendo uso del ciclo de Smyth en el cual están establecidos cuatro elementos como parte del proceso de reflexión: descripción, análisis, confrontación y reconstrucción de la práctica.

Tomando como base dicho cuadro de análisis para llevar a cabo la metodología planteada, puesto que en primer lugar se diseñaron las actividades con las que se pretende dar una solución a dichas problemáticas, posteriormente se describe cada una de las actividades y los resultados que se obtuvieron sobre las mismas para finalizar se describe la reflexión y análisis de la forma en que se llevó a cabo dicho plan organizado para obtener una retroalimentación de la metodología aplicada.

2.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción

Como primer lugar se dio lugar a una búsqueda de información para sustentar esta investigación y así mismo permitirme conocer más sobre el tema de las costumbres, tradiciones y hechos históricos en la educación preescolar para poder dar resultado al cómo fomentarlas en ella, y dar lugar a crear las estrategias que me permitan como docente en formación que los niños y las niñas a las que esta investigación va dirigida sean del interés y de su agrado.

La enseñanza de los hechos históricos muchas de las veces se vuelven insignificante y aburrida puesto que la forma de enseñanza no siempre es de interés para los alumnos, en la educación preescolar se vuelven diferentes las estrategias que se implementan para lograr los aprendizajes de los alumnos ya que los niños preescolares suelen ser más activos y los niños necesitan jugar, manipular y crear materiales para el desarrollo de las actividades como menciona Vosniadou (2000) “Los maestros deben ayudar a los estudiantes a ser activos y orientar sus metas, al construir sobre su deseo natural de explorar, entender cosas nuevas y dominarlas” (Vosniadou, 2000, p.9).

Las estrategias de aprendizaje empleadas en el preescolar parten a través del estudio sobre el cómo los niños preescolares aprenden a través de las acciones que realizan, sin embargo, los niños preescolares ya traen una noción de saberes previos, puesto que los aprende a partir de sus experiencias en el hogar de su cultura, y de sus intereses y necesidades.

Existen seis diferentes estrategias para el trabajo sistemático con los niños (SEP, 2002), las cuales son las siguientes: El aprendizaje a través del juego, el ejercicio de la expresión oral, el trabajo con textos, la observación, resolución de problemas y la experimentación. A continuación, se presenta la Tabla 1 en la cual viene cada una de las estrategias para saber en qué consiste cada una de ellas.

Tabla 1.

Estrategias de Aprendizaje

Estrategia	¿En qué consiste?
El aprendizaje a través del juego.	<ul style="list-style-type: none">• Juegos que propician el desarrollo del lenguaje, del pensamiento matemático, las relaciones interpersonales, el desarrollo físico y psicomotor, la expresión y apreciación artísticas.• Las competencias cognitivas y el juego. Juegos para favorecer que los niños pregunten, elaboren explicaciones, descubran, etcétera.
El ejercicio de la expresión oral.	<ul style="list-style-type: none">• El diálogo y la conversación.• Las actividades centradas en los niños. La creación de oportunidades para que se expresen.• El papel del educador para propiciar la participación de los niños que muestran dificultades para expresarse o interactuar con los demás.
El trabajo con textos.	<ul style="list-style-type: none">• Actividades para propiciar que los niños interpreten imágenes y textos breves (lectura de imagen, elaboración de historias, relación de la imagen con el texto escrito: predicción y anticipación, etcétera).• Actividades para la recopilación de las ideas de los niños sobre un suceso, y la elaboración del texto
La observación de objetos del entorno y de fenómenos naturales	<ul style="list-style-type: none">• Capacidades que el niño pone en juego a partir de la observación. La precisión de los propósitos de la actividad.• La organización del trabajo para que todos los niños participen.

La resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Diversidad de situaciones en las que los niños enfrentan problemas. Nociones y capacidades que ponen en juego
La experimentación.	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de experimentos en los que pueden intervenir los niños y capacidades cognitivas que se ven implicadas cuando participan e interactúan con sus pares. • La función del educador en el trabajo con experimentos.

Fuente: Elaboración propia recuperando información de “Taller de diseño y actividades didácticas II” por Secretaría de Educación Pública, (2002), pp. 131-132.

En el presente informe de práctica se presentaron tres de las seis estrategias básicas de aprendizaje, las cuales son las siguientes: El aprendizaje a través del juego, el ejercicio de la expresión oral y el trabajo con textos; mismas que se prestan para la elaboración de las actividades que se buscan crear para el dominio del tema que se trabajará en el grupo de 3° “B”.

Algunas veces las actividades escolares no son significativas porque culturalmente son inapropiadas. Por lo que las actividades que se plantean en la educación preescolar deben ser creadas pensadas siempre en cómo le gustaría a un niño aprender y cómo sería fácil para ellos lograrlo y es importante crear actividades que para los alumnos sean interesantes y significativas¹, pues si no lo es así no se cumplirá con la finalidad de este documento.

¹ Se entiende por actividades significativas cuando el alumno disfruta, pone interés, creatividad e imaginación a la actividad que está desarrollando.

Dar una breve explicación a los alumnos sobre el tema de cada actividad que se va a tratar para el informe de práctica, ayudará a que los alumnos entiendan el por qué vamos a trabajar con las costumbres, tradiciones y los hechos históricos que se festejan en la escuela. “Muchas actividades escolares no son significativas dado que los estudiantes no entienden por qué las están haciendo ni cuáles son su propósito y utilidad”. (Vosniadou 2000, p. 8)

El fomentar las costumbres en el preescolar es una de las tareas más importantes para la educadora frente al grupo, pues es en esta edad en la que los alumnos se desarrollan personal y socialmente. La Secretaría de educación Pública (2011) menciona que:

Gracias a la educación preescolar se crean nociones sobre los hechos históricos que exigen en el país y las costumbres y tradiciones que en él se festejan, permitiendo así que estas tradiciones se hagan parte de su cultura y su vida cotidiana para permitir seguir desarrollándose personal y socialmente. La SEP (2011) menciona que:

El desarrollo personal y social de los niños como parte de la educación preescolar es, entre otras cosas, un proceso de transición gradual de patrones culturales y familiares particulares a las expectativas de un nuevo contexto social, que puede o no reflejar la cultura de su hogar, en donde la relación de los niños con sus pares y con la maestra juegan un papel central en el desarrollo de habilidades de comunicación, de conductas de apoyo, de resolución de conflictos y de la habilidad de obtener respuestas positivas de otros. (SEP, 2011, p. 76)

Si bien, es cierto que la cultura mexicana ha adoptado varias costumbres y tradiciones de otras naciones, por ejemplo, el Halloween proveniente de Irlanda, Navidad originaria de “La Hispaniola” isla que actualmente conforman Haití y la Republica Dominicana, la piñata donde sus orígenes comienzan en China, entre otras, sin embargo, han sido adoptadas muchos años atrás por lo que ya están muy arraigadas en nuestro país, y se les han ido agregando diferentes significados a los que son originalmente, también las costumbres y tradiciones que no son originarias de nuestro país se han modificado o adaptado a las diferentes comunidades que las festejan y con diversos motivos. “En las escuelas de educación básica, el compromiso de fomentar por los maestros, nuestras tradiciones, se convierte en toda una fiesta de creatividad, que engloba un aprendizaje significativo para los educandos”. (Bello, C, 2016, párrafo, 2).

Un ejemplo claro de ellos es “La piñata” (Obón, 2018) menciona que:

Originalmente se creó en China y eran comunes en las celebraciones de año nuevo, fue Marco Polo quien llevo esta tradición a Italia, después de expandirse por toda Europa llegaron a México y a través de los españoles en el siglo XVII.

Gracias a ello hoy en día es una tradición que México ha adoptado y suelen usarla para adornar, para romperlas en los cumpleaños, en las posadas navideñas e incluso en la celebración más mínima, se crean de diferentes personajes, de colores, diferentes formas o la tradicional piñata de picos, según sea la celebración la piñata es de acuerdo con ella, se ha cambiado la forma en la que la realizan y los materiales que se implementan para su elaboración.

Cabe aclarar que las estrategias que se presentan en este documento son actividades que los alumnos deban realizar con el apoyo de sus padres o algún tutor o por medio de una clase virtual., puesto que la pandemia que hoy en día enfrentamos nos ha prohibido desarrollar la enseñanza presencial docente – alumno, y tristemente hoy en día las escuelas se encuentran cerradas, sin embargo, todas las maestras titulares de grupo, así como las docentes en formación que forman parte del jardín de niños “Hans Cristian Andersen”, se busca crear actividades que para los niños sean de su agrado e interés.

La educación virtual ha sido útil para mitigar en parte las consecuencias de la pandemia, ya que al recluir el sistema educativo solo a esta modalidad, y sin una preparación previa a causa de la vertiginosidad con que se dio la crisis, no todos han podido acceder y sacar provecho de ella. (Expósito & Marsollier, 2020, p. 4)

Por otro lado, mencionamos el hecho que en el grupo de 3° “B” en la jornada de prácticas de noviembre y diciembre del año 2020 12 de 26 de los alumnos se conectaba a las clases en línea y/o cumplía con las evidencias que se les encargaban semanalmente, y durante la jornada de prácticas del mes de febrero y marzo 2021 solo lo hacían alrededor de 4 y 6 niños cumplían con sus evidencias y/o se conectan a clase.

Para la reflexión de la práctica educativa se consideró tomar en cuenta el ciclo reflexivo de Smyth el cual ayuda a que el docente frente a grupo mejore su práctica educativa partiendo siempre de la reflexión y así desarrollar estrategias sobre el cómo actuar frente a las necesidades y problemáticas de la práctica profesional.



Figura 2. Ciclo Reflexivo de Smyth. Fuente: Elaboración propia.

Smyth (1991) creó un ciclo para la reflexión de la práctica educativa con el fin de que los docentes siempre mejoren en ella, este ciclo consta de cuatro fases, descripción, explicación, confrontación y reconstrucción. A continuación, se describirá cada uno:

Descripción: La reflexión de la práctica parte de la descripción de esta, para poder contextualizar la práctica profesional, esto se permite por medio de textos narrativos los cuales nos ayudan a comprender los acontecimientos e incidentes críticos de la enseñanza, que día con día se manifiestan. El dar cuentas del ¿Qué es lo que hago? Es fundamental para poder partir con esta primera fase del ciclo de Smyth.

Explicación: La explicación busca dar sustento teórico para la práctica, explicar el por qué y cómo actuar del docente desde una perspectiva teórica con el fin de que esta parte de la metodología que el docente elige, también busca dar respuesta a la incógnita ¿cuál es el sentido de lo que hago?, pregunta que despierta en el docente un sinfín de respuestas que propiamente deben partir de una previa investigación.

La explicación de la práctica parte de las problemáticas que surgen en la escuela, ya que normalmente las actividades que se crean para los alumnos siempre tienen un fin, ya sea para mejorar los aprendizajes de los alumnos, para promover el uso de actividades para la higiene personal, que los alumnos reconozcan importancia de la naturaleza, entre otros temas, mismos que siempre parten de un sustento

Confrontación: la confrontación es la tercera fase de este ciclo, esta fase es en la que el docente reflexiona sobre su práctica profesional, y da respuesta a preguntas como ¿Qué hice?, ¿Por qué lo hice?, ¿Cómo lo hice?, mismas preguntas que permiten que el docente realice un análisis profundo de los modelos y prácticas educativas cotidianas que forman parte de su labor docente.

En la confrontación el docente determina las acciones que llevo a cabo durante la práctica y evalúa si fueron correctas o no, si pudo haber cambiado algo u omitirlo, sin embargo, en esta fase solo se realiza un análisis y reflexión de su quehacer docente.

Reconstrucción: La reconstrucción es la fase en la que el docente una vez que ha analizado su práctica profesional, crea una reestructuración y modelos de enseñanza para mejorar su práctica. Da respuesta a la pregunta ¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo? Es en esta fase donde finaliza todo un proceso de análisis, que tiene por objetivo elevar la calidad de la práctica docente y originar nuevas y mejores formas de enseñanza de acuerdo con la contextualización a quien va dirigida la práctica.

El educador o la educadora críticos, exigentes, coherentes, en el ejercicio de su reflexión sobre la práctica educativa o en el ejercicio de la propia práctica, siempre la entienden en su totalidad. No centran, por ejemplo, la práctica educativa ni en el educando, ni en el educador, ni en el contenido, ni en los métodos, sino que la comprenden en la relación de sus varios componentes, en el uso coherente de los materiales, los métodos, las técnicas. (Freire, 1970, p.136)

Por otro lado, para reconocer el avance de los alumnos se observó su aprendizaje conforme al proceso gradual de las actividades y para ello, se crearon rúbricas para cada actividad que se implementó, mismas que fueron aplicadas al término de cada una de ellas estas rúbricas se implementaron para obtener una evaluación educativa de los alumnos, la SEP (2018) define la evaluación educativa como:

La evaluación educativa es definida por diversos autores como un proceso sistemático y planificado de acopio de información por medio de múltiples estrategias, técnicas e instrumentos, que permite formular juicios y valorar si los alumnos han alcanzado los Aprendizajes esperados. (SEP, 2018, p. 5)

2.5 Planteamiento del plan de acción

El presente plan de acción contiene actividades que se realizaron buscando una posible solución con base a la problemática que se dio lugar a esta presente investigación, enfocadas en los campos de formación académica Exploración y comprensión del mundo natural y social y Lenguaje y comunicación, ya que son los dos campos de formación académica que sus aprendizajes esperados dan respuesta a la problemática planteada.

Como se dijo antes, se implementaron tres de las seis estrategias básicas para el aprendizaje las cuales son las siguientes:

- El aprendizaje a través del juego
- El ejercicio de la expresión oral
- Trabajo con textos

Debido a la pandemia mundial que enfrentamos actualmente el desarrollo las actividades de forma presencial está totalmente prohibido, por lo que las actividades presentes están creadas para realizarse de forma virtual con ayuda de los familiares que rodean al alumno y se realizarán de dos formas, una será por medio de una clase virtual por la plataforma “Google meet” y en caso de que algunos alumnos por diferentes causas no puedan conectarse a la clase lo harán con ayuda de sus familiares o tutores y se enviará la evidencia correspondiente, así mismo estas actividades eran llevadas a cabo una vez a la semana las cuales tenían una duración de 30 minutos y a veces abarcaban los 40 minutos por intervenciones no previstas de fallas técnicas que a veces se presentaban como:

fallas de internet, fallas con la plataforma, lo que se tardaban en entrar los alumnos al conectarse a la clase, entre otras circunstancias que se presentaban a lo largo de la clase virtual. Algunas de las actividades requerían materiales para elaborar o conseguir por lo que se les comentaba a los padres de familia días antes para que el día de la clase no les faltara el material a los alumnos o a veces también tenían que ver un video para comentarlo en clase.

A continuación, se presenta el plan de acción elaborado para abarcar y encontrar una posible solución a la enseñanza de las costumbres y tradiciones en educación preescolar.

Campo de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social.

Organizadores curriculares	Aprendizajes esperados.	Estrategia didáctica	Actividad
<p>Organizador curricular 1: Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 2: Cambios en el tiempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información. 	<p>Expresión oral</p>	<p>“Las piñatas”</p> <p>Pregunta a tus abuelitos el significado que tienen las piñatas tradicionales de 7 picos. Contesta las siguientes preguntas: ¿Dónde has visto esas piñatas?, ¿Las rompiste alguna vez?, ¿Qué significado tienen para ti?</p> <p>Observa el video: “Historia de las piñatas” https://youtu.be/efjOLax2o7s</p> <p>Y explica con tus palabras los cambios que hay sobre ella hoy en día respondiendo a las siguientes preguntas ¿En qué otras celebraciones podemos encontrar piñatas?, ¿Las piñatas son de la misma forma o cambian?, ¿Por qué crees que cambian de acuerdo con las celebraciones?, entre otras.</p> <p>Se realizará un video (en caso de no asistir a la clase virtual) de mínimo 2 minutos en los que el niño de respuesta a las preguntas y explique con sus palabras los cambios que se han realizado con esta tradición.</p>
<p>Organizador curricular 1:</p>	<p>Comenta cómo participa en</p>	<p>Expresión oral</p>	<p align="center">“La bandera”</p>

<p>Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 2:</p> <p>Interacciones con el entorno social.</p>	<p>conmemoraciones cívicas y tradicionales.</p>		<p style="text-align: center;">(24 de febrero)</p> <p>Preguntar al niño si ha participado en algún evento patrio relacionado con la bandera; responder a las siguientes preguntas, ¿Qué colores tiene la bandera?, ¿Qué te imaginas que significa el escudo de la bandera?, ¿Crees que la bandera es importante para el país?</p> <p>Ver video: https://youtu.be/cd03JtB8Uw4</p> <p>Realizar una bandera con los siguientes materiales: hojas de color rojo, blanco, y verde o bien hojas blancas y los colores correspondientes, agregándole el escudo; después el niño deberá realizar un video (en caso de no poder asistir a la clase virtual) de mínimo 2 minutos, en el que explique el significado de los colores de la bandera, así como el del escudo y comentarnos una experiencia que haya vivido en una de las conmemoraciones cívicas realizadas en la escuela.</p>
<p>Organizador curricular 1:</p> <p>Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 1:</p> <p>Interacciones en el entorno social.</p>	<p>Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p>	<p>Aprendizaje a través del juego</p>	<p style="text-align: center;">“Juguetes del abuelo”</p> <p>Para dar inicio a la actividad se comenzará con las siguientes preguntas: ¿Conocen los juguetes con los que sus abuelitos jugaban?, ¿Qué juguetes hay hoy en día?, etc., posteriormente se observará el siguiente video denominado “Los juguetes del abuelo”: https://youtu.be/gn0P8c2ZEJQ</p> <p>Se mostrarán imágenes de algunos juguetes tradicionales y se hará la elaboración de un “balero” de ellos a partir de materiales reciclados: la mitad de una botella, dos tapas con orificio en el centro, y un estambre o listón de 15 cm de largo.</p>

Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación

Organizadores curriculares.	Aprendizajes Esperados	Estrategia	Actividad
<p>Organizador curricular 1: Estudio</p> <p>Organizador curricular 2: Búsqueda, análisis y registro de información</p>	<p>Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.</p>	<p>Trabajo con textos</p>	<p align="center">Natalicio de Benito Juárez (21 de marzo).</p> <p>Por medio del siguiente video www.youtube.com/watch?v=9_gl5gYyrpl , se les pedirá a los alumnos que rescaten al menos 5 de los acontecimientos más importantes de la vida de Benito Juárez y con ellos crear una línea del tiempo con dibujos o recortes. En un video los alumnos mencionarán lo que les llamó la atención de este personaje y explicarán desde su punto de vista lo que significa para ellos la frase “El respeto al derecho ajeno es la paz”. También mandarán foto de su trabajo.</p>
<p>Organizador curricular 1: Literatura</p> <p>Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones.</p>	<p>Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.</p>	<p>Aprendizaje a través del juego</p>	<p align="center">Expropiación petrolera (18 de marzo)</p> <p>Explicar a los alumnos qué es el petróleo “El petróleo es aceite de roca mayormente es conocido como “Oro negro”, se produce en el interior de la tierra y se crea a partir de la descomposición de plantas y animales de hace muchos años” Con base en el video www.youtube.com/watch?v=TXRF1VUd9mg, se va a realizar una obra de arte, se solicitará la participación de algunos niños y será creada a partir de mini videos.</p> <p>Para finalizar se pedirá la participación de los alumnos para hablarnos acerca de los personajes y las características de ellos, así como el lugar en donde fue este hecho.</p>

III. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

Se crearon cinco actividades pensadas para el plan de acción y dar una posible solución a la problemática planeada de este documento, cada una de ellas está destinada hacia la propuesta de mejora para el fomento de las costumbres, tradiciones y hechos históricos que festejamos en nuestro país.

Se presentan actividades de los campos de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social y Lenguaje y comunicación, mismas actividades en las cuales fueron empleadas tres estrategias básicas de aprendizaje las cuales nos permiten originar actividades que para los alumnos sean de interés y así lograr los aprendizajes requeridos.

Cada actividad fue pensada para su desarrollo de manera virtual junto con los alumnos y los padres de familia o tutores que están frente al alumno, cabe mencionar que de 26 alumnos que son parte del grupo de 3° “B” solo alrededor de 7 a 10 alumnos son los que se conectan a las clases virtuales y solo se recibe evidencias de al menos 5 alumnos al día. Con lo aclarado anteriormente procedemos a la descripción de las actividades del campo de formación académica de Exploración y comprensión del mundo natural y social y posteriormente a las de Lenguaje y comunicación.

3.1 Campo de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social

3.1.1 Actividad: “Las piñatas”.

En la primera fase de descripción esta actividad se basó en que los alumnos conozcan el significado de la piñata a través de la estrategia “expresión oral” y expliquen los cambios que han surgido a lo largo del tiempo en cuanto a dicha tradición. Se obtuvo un resultado de 6 alumnos en la participación en clase en línea. (Ver anexo E).

Ante ello, se dejó una pequeña tarea a los alumnos, la cual consistía en preguntar a sus abuelitos el significado que tienen las tradicionales piñatas de 7 picos. Durante la clase virtual se comenzó realizando una serie de preguntas para conocer los saberes previos de los alumnos:

D.F.: ¿En qué lugares han visto esas piñatas?

A19: Yo cuando voy a casa de mi abuelita y nos da tamales y atole.

A10: En las posadas que hace mi mamá maestra.

A23: En los cumpleaños.

D.F.: ¿Las has roto alguna vez?

A2: Sí, en casa de mi abuelita.

DF.: ¿Qué celebración era?

A13: Una posada maestra.

DF.: ¿Sabes por qué se rompen las piñatas?

A19: Para sacarle los dulces maestra.

A2: Para divertirnos.

DF.: ¿Realizaron su tarea?

Todos: Sí, maestra.

DF.: ¿Qué les comentaron sus abuelitos acerca de las piñatas de 7 picos?

A11: A mí me dijo mi abuelita que es para romperlas en las piñatas.

A23: A mí me dijeron que cada pico tenía un significado, pero no se acordaba maestra.

Después de considerar los saberes previos de los alumnos se observó que ninguno de los 6 alumnos presentes conocía el significado y tampoco la historia de los orígenes de la piñata, sino que solamente reconocen la piñata por las celebraciones como las posadas en las que comúnmente esta piñata es rota a través de un palo de madera y el famoso vedando de ojos.

Por lo que se implementó el uso de las herramientas tecnológicas a través de la plataforma "YouTube" con el fin de que los alumnos observaran el video titulado "Historia de las piñatas" el video explica tal como dice su nombre la historia de las piñatas y el significado de la tradicional piñata de los 7 picos que comúnmente es usada en las posadas navideñas.

Después de la observación del video se abrió un espacio para la participación de los alumnos en cuanto a la explicación sobre los diferentes significados que se le ha otorgado a "La piñata" y la creencia que muchas personas tenían acerca de que esta tradición es mexicana.

DF.: De acuerdo con el video, ¿Por qué se rompían las piñatas en aquel entonces?

A13: Para que las personas se sientan felices sin ninguna culpa.

DF.: Y ahora ¿Ustedes por qué rompen piñatas?

A10: Para divertirnos y que salgan los dulces.

DF.: ¿En qué otras celebraciones además de las posadas se pueden romper las piñatas?

A2: En los cumpleaños

DF.: ¿Las piñatas de los cumpleaños son iguales a las que hay en las posadas?

A13.: No maestra en los cumpleaños hay de súper héroes, princesas o de caricaturas.

A23: Y en las posadas son de picos de colores y ahí guardas tus dulces.

Al finalizar la actividad se pidió la participación de dos alumnos para cerrar con la actividad, donde ellos explicaban con sus palabras los cambios que ha tenido la tradición de la piñata y cómo se percibe hoy en día el romper una piñata, los alumnos concluyeron que hace muchos años el romper una piñata tenía un significado muy importante y que hoy en día solo se hace con el fin de celebrar algún cumpleaños y esperar a que la piñata se rompa para ir sobre los dulces.

Finalizando la clase se dejó de tarea la observación de otro video titulado "Elaboración de piñatas tradicionales" en el que se muestra cómo es la elaboración de una piñata tradicional con picos y se abrió la invitación para crear una piñata tradicional en casa, sin embargo, en esta actividad solo se contó con la participación de dos alumnos, se les encargó a las mamás como producto un

video en el que se muestre el procedimiento de la elaboración de la piñata por parte de sus hijo y también en el que se pueda observar el resultado final (ver anexo E2).

En cuanto a la siguiente fase de Explicación se menciona lo siguiente sobre la educación en México en el artículo 3ro Constitucional (1993):

Artículo 3o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados y Municipios impartirá educación preescolar, primaria y secundaria. La educación primaria y la secundaria son obligatorias.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia.

I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;

II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. (Const., 1993, art. 3).

Por lo que esta actividad no es con el fin de inculcar a los alumnos costumbres y tradiciones religiosas, ya que dicha actividad solo se implementó con el fin conocer los saberes de los alumnos sobre el origen y significado de la piñata con el objetivo de llegar a una explicación de cómo esta tradición ha ido cambiando

con los años y se le ha otorgado otros significados al rompimiento de la piñata hoy en día.

La tradición de la piñata no es originaria de México, sin embargo, el pueblo mexicano la adoptó como tradición desde el siglo XVII a través de los españoles y es por ello por lo que se ha perdido el significado de la misma, pues esta tradición tiene muchos años siendo parte de nuestro día a día y se ha utilizado para hacer celebraciones como cumpleaños, fiestas, al despedir el año, entre otras tradiciones en las cuales la piñata ha sido partícipe en muchas ocasiones.

Por otro lado, en la fase de la confrontación, se pretende que en las actividades virtuales asistan la mayoría de los alumnos para que esta problemática se trabaje con todos los alumnos del grupo de 3° "B," sin embargo, existen muchas causas por las cuales el contexto del alumno no permite que esta acción sea posible, por lo que se consideró mandar la actividad a los padres de familia por medio de la planeación semanal la cual se enviaba por medio de la red social WhatsApp para que los alumnos que no pueden conectarse a una clase virtual pero sí enviar evidencias también adopten los aprendizajes y así poder trabajarlo de manera continua, también cabe aclarar que no todos los alumnos del grupo envían las evidencias.

La aplicación de esta actividad da cuenta de que los alumnos en su mayoría no toman importancia al hecho de que las costumbres, tradiciones y conmemoraciones cívicas tienen un significado y un origen, por lo que las siguientes actividades tratarán de dar la oportunidad a los alumnos de apropiarse de los conocimientos de los significados, el origen y el porqué de ellas.

Finalmente, en la fase de reconstrucción mediante la observación de la actividad y la evaluación de esta (ver anexo E1), se dio cuenta a que los alumnos de los seis que participaron en la clase virtual solo cuatro de ellos comprendió el objetivo de la actividad, pues en la clase virtual hubo una serie de eventos que no permitían a los alumnos escuchar bien, entre ellos están: exceso de ruido, internet lento, micrófono encendidos y personas alrededor de los alumnos crean murmullos, entre otros.

Con relación a ello considero indispensable crear un reglamento y dar indicaciones claras al momento de comenzar la clase para que situaciones como la anterior mencionada se pueda omitir y así los alumnos logren poner mayor atención a la actividad planteada y los aprendizajes se puedan lograr. También considero el uso de mostrar imágenes sobre las diferentes variedades de piñatas que existen hoy en día y quizá incluir algunos juegos al inicio y al final de la clase para que a los alumnos no se les haga muy pesado y aburrida la clase virtual.

3.1.2 Actividad: "La Bandera".

Como primer lugar, en la fase de descripción la actividad que lleva por nombre "La bandera", en donde se obtuvo la participación de 6 alumnos para esta actividad., es una actividad que tiene como finalidad que el niño comente acerca de conmemoraciones cívicas en las ha estado presente o se ha hecho participe de las mismas, a través de la estrategia básica de aprendizaje expresión oral, así como también que el alumno comprenda el significado de los símbolos patrios (ver anexo F).

Durante la clase virtual se comenzó realizando preguntas para conocer los saberes previos de los alumnos y adentrarlos a la actividad.

A12: Es verde con blanco y rojo.

DF.: ¿Sabes qué significa el escudo?

A11: Es un águila comiéndose a una serpiente.

DF.: ¿Qué colores tiene la bandera de nuestro país?

A12: Es verde con blanco y rojo.

DF.: ¿Sabes que significa el escudo?

A11: Es un águila comiéndose a una serpiente.

DF.: ¿Así es, pero sabes qué significa?

A2.: Mmm, no.

A6: ¿Significa que el águila tenía hambre maestra?

DF.: No, ahorita vamos a ver qué significa. ¿Ustedes creen que la bandera sea importante para nuestro país? Y ¿Por qué lo creen así?

A2: Sí maestra, para poder cantar en los honores.

De acuerdo con las respuestas de los alumnos se observó que la mayoría de ellos no reconoce a la bandera como uno de los tres símbolos patrios de su país, así como también los significados de los colores y el escudo que la rodean, por lo que para el proceso de esta actividad también se usó la plataforma YouTube, la cual fue una de las principales plataformas digitales con las que se estuvo trabajando para el desarrollo de las actividades, se observó junto con los alumnos

el video nombrado “El día de la Bandera de México”, el cual explica su historia, la razón por la cual se celebra, menciona el significado de los colores de la bandera, los cambios por los que ha pasado el diseño de la bandera.

Después de que los alumnos terminaran de observar el video se abrió un espacio de participación para que nos comenten lo que observaron y aprendieron del video.

DF.: ¿Qué aprendieron con el video?

A17: Yo aprendí que el 24 de febrero se celebra

A10: Que el color verde significa esperanza

A19: Hay muchas banderas

Para seguir con la actividad se les ordenó a los alumnos que, con hojas de color, blanco, verde y rojo, (mismos que se encargaron con anterioridad) que realizaran la bandera de México, y en medio colocarán el escudo ya sea de forma impresa o en dibujo (ver anexo F2). Y para finalizar se abrió un espacio de participaciones para que los alumnos comenten el significado de los colores y una experiencia que haya vivido en una de las conmemoraciones cívicas.

Para la fase de la explicación con base en la importancia que tiene el enseñar a los alumnos a fomentar que en ellos despierte un sentido de curiosidad por saber los significados e importancia de sus símbolos patrios, en este caso la bandera nacional, para que logren formar su sentido de pertenencia.

El Archivo General de la Nación (2017) menciona lo siguiente:

“La bandera, el escudo y el himno, representan los valores y la historia de los pueblos. Los cuales, sumados a las costumbres y tradiciones, van creando un sentido de pertenencia a la nación y contribuyen para consolidar nuestra identidad”. Por otro lado, la importancia de que estas actividades pequeñas pero con un significado amplio en tema de relación con la identidad que las costumbres, tradiciones y hechos conmemorativos sean actividades que se enseñan desde la edad preescolar, el alumno infantil tendrá una noción de las mismas cuando tenga mayor rango de edad y en el siguiente nivel de educación básica le enseñen los mismos valores patrios el alumno ya tendrá consigo saberes previos que le ayudarán a generar aprendizajes significativos.

Así mismo el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (1997) establece lo siguiente:

“La educación que imparta el Estado -Federación, Estados, Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la justicia”. (Const., 1993, art. 3)

Reflexionando sobre la penúltima fase de la confrontación, damos respuesta a las preguntas: ¿qué hice?, ¿por qué lo hice? y ¿cómo lo hice? Desde mi punto de vista como docente en formación y para dar respuesta a las preguntas anteriores primero, se realizaron preguntas a los alumnos para saber sus aprendizajes previos, lo cual considero que saberlo es indispensable para rescatar la

información que ellos ya conocen y poder verificarla mediante el video que se les mostró enseguida y así que los alumnos contrastan sus saberes previos junto con los saberes nuevos que adquirieron con la ayuda del video para posteriormente que ellos tuvieran más información para contestar las interrogantes que se les mencionó.

Todo el proceso que se consideró para el desarrollo de esta actividad partiendo de la estrategia básica de aprendizaje: Expresión oral, tuvo como finalidad que los alumnos reconocieran y comentaran acerca de las conmemoraciones cívicas a las cuales ha sido participes, cabe aclarar que existen muchas de ellas por lo que se seleccionó el día de “La Bandera Nacional” para poder realizar esta actividad.

La actividad se realizó por medio de una clase virtual que para ser claros del total del grupo solo 6 de los alumnos estuvieron presentes, sin embargo, la misma actividad se envió a los padres de familia para los alumnos que no pudieron estar presentes por diversas circunstancias presentadas, se implementó el uso de proyectar un video por medio de la plataforma “YouTube” para ampliar los conocimientos de los alumnos.

En cuanto a la última fase de la reconstrucción se abre lugar a sugerencias para la mejora de la actividad de acuerdo con la observación que se hizo al momento de evaluar a los alumnos, por medio de una rúbrica para conocer los resultados de la actividad en cuanto a los aprendizajes adquiridos por los alumnos (ver anexo F1), los cuales son los siguientes: mayor énfasis en cuanto a la celebración del “Día de la Bandera”, agregar una fotografía que sirva como modelo a seguir en cuanto a la elaboración de la bandera, y motivar a los alumnos a participar y a los que no se pueden conectar a clase motivarlos aún más, por

ejemplo, se pudo haber comentado que se iba a realizar un concurso de banderas, un desfile, o alguna otra actividad que para los niños pudo haber sido emocionante.

3.1.3 Actividad: “Los juguetes del abuelo”.

La actividad “Los juguetes del abuelo” en la primera fase de descripción se hace mención del desarrollo de la actividad, la cual está enfocada en el campo de formación académica de: Exploración y comprensión del mundo natural y social y partiendo también de la estrategia de aprendizaje básico de: Aprendizaje a través del juego. La actividad se realizó con la finalidad de que los alumnos reconozcan y valoren las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece. Esta misma consiste en que los alumnos conozcan los juguetes tradicionales mexicanos que existen desde hace muchos años y que en la actualidad ya no son comunes de ver a los niños (ver anexo G).

Existen muchas razones por las que hoy en día estos juguetes ya no son comunes pues las tecnologías han avanzado mucho a lo largo de los años y se han desarrollado artículos tecnológicos en los cuales es fácil el acceso a videojuegos o juegos que se descargan como aplicaciones, mismos que los niños pueden obtenerlos con facilidad en cualquier de los dispositivos que manejen y suelen ser más atractivos y divertidos que los juguetes de antes, es gracias a ello que los niños hoy en día prefieren la tecnología a los juguetes con los que antes sus abuelitos o incluso sus papás tenían de pequeños.

La actividad se llevó a cabo de forma virtual y al principio se obtuvo la conectividad de cuatro alumnos, sin embargo, uno de ellos se incorporó al final de la clase por lo que solo se trabajó la actividad con tres alumnos del total del grupo.

Se les dejó de tarea a los alumnos la observación de un video en la plataforma de YouTube titulado “Los juguetes del abuelo”, el video es una caricatura, en el video existen tres personajes principales: un niño, una niña y un abuelo, los niños cada uno estaba jugando con dispositivos electrónicos, el niño con videojuegos y la niña con su computadora de escritorio, el abuelo se percataba de ello y buscaba entre sus juguetes alguno para que jugaran con él, les mostró un balero, un yoyo y un trompo, sin embargo los niños no hacían caso y seguían en sus asuntos, hasta que el abuelo se los quitó y a los niños no les quedó más que hacerle caso y al final les gustaron mucho los juguetes que el abuelo les enseñaba.

Una vez que los alumnos observaron el video en clase se les realizaron preguntas de lo que trató.

D.F.: ¿Realizaron su tarea?

A8: Sí maestra.

D.F.: ¿De qué trató su tarea?

A8: Era un video de un abuelito que le enseñaba a sus nietos juguetes que él jugaba cuando estaba chiquito, pero los niños no le hacían caso.

D.F.: ¿Por qué no le hacían caso?

A8: Porque ellos estaban jugando videojuegos y en la computadora, pero al final si le hicieron caso al abuelito y jugaron con él.

D.F.: ¿Ustedes conocen los juguetes con los que sus abuelitos jugaban?

A10: Yo conozco los yoyos y los trompos.

A15. Yo los trompos porque mi hermano tiene uno.

Después de las preguntas se les mostró a los alumnos una presentación con diapositivas en la cual se encuentran imágenes de algunos juguetes tradicionales mexicanos y cada que se les presentaba uno se les mencionaba su nombre y si conocían el juguete a lo que algunos no los conocían y algunos sí. Al final de la presentación venía un instructivo (ver anexo G2) sobre como elaborar un balero, por lo que se les comentó que realizaríamos un juguete tradicional y un día antes se les había encargado el material que íbamos a utilizar: Media botella de plástico, dos tapas con un orificio al centro y un listón o estambre de 30 cm. Conforme íbamos realizando nuestro juguete tradicional se les mostraba un instructivo para que los alumnos pudieran identificar mejor los pasos. Al término de realizar nuestro balero todos los alumnos estaban emocionados y divertidos, pues comenzaron a jugar con el (ver anexo G3).

Al finalizar la actividad se pidió la participación de los alumnos para cerrar con la actividad, donde ellos nos explicaron con sus palabras lo que para sus abuelitos o sus papás significan los juguetes que se les mostró en la presentación y llegaron a la conclusión de que son parte de su infancia pues ellos jugaban con ellos y no había la misma tecnología que hoy en día hay.

En cuanto a la fase de la explicación se menciona los cambios de tradiciones que han trascendido a lo largo de muchos años y algunas de ellas ya no son tan vistas como antes lo eran, por ejemplo, antes era muy común observar a los niños

con sus juguetes de madera, sus trompos, yoyos, baleros, resorteras, etc., mientras que ahora lo más común es observar a un niño con un celular, una Tablet, con su Xbox, entre otros dispositivos electrónicos.

Por otro lado en la fase de confrontación se pretende que las actividades se apliquen al total del grupo, sin embargo cada vez son menos los alumnos que participan en las clases virtuales y se desconocen las causas y las razones por las que cada familia está enfrentando, también se optó por mandar la planeación a los padres de familia mediante la aplicación de WhatsApp para que en caso de no poder asistir a la clase realicen la actividad y posteriormente envíen una evidencia, sin embargo, las evidencias no eran recibidas por la mayoría de los alumnos, solo se recibían alrededor de 3 a 4 evidencias por día y estos eran los mismos que se conectaban a la clase virtual. Por lo que se llevó a cabo una encuesta por medio de la plataforma “Google forms” para conocer los motivos por los cuales cada vez hubo menos conectividad, como era de esperar se obtuvo una minoría de respuestas, las estimadas eran 26 mientras que solo fueron 11 las que se obtuvieron, la respuesta con mayor porcentaje de respuesta fue: “Trabajos demandantes que impidieron que alguno de las personas presentes en casa pudieran estar con mi hijo(a)”, (ver anexo J).

El objetivo principal de la actividad realizada parte del reconocimiento y la valoración de los juguetes tradicionales mexicanos que son parte de la cultura de los alumnos sin ellos saberlo, por lo que debido a ello se implementó esta actividad en la cual crearon un juguete tradicional partiendo de material reciclable que pueden encontrar en casa sin la necesidad de gastar cantidades excesivas de dinero y seguir divirtiéndose.

Finalizando con la fase de la reconstrucción de la actividad y la práctica, en cuanto a la práctica considero debo de motivar a los alumnos a que participen en cuanto a conectarse a una clase virtual y en cuanto a realizarlas desde su casa para obtener mayores resultados para el presente documento. Y en cuanto a la actividad se pudo implementar la decoración del juguete realizado para que a los alumnos les llamará aún más la atención.

3.2 Campo de formación académica: Lenguaje y Comunicación

3.2.1 Actividad: “El natalicio de Benito Juárez”.

La actividad “El natalicio de Benito Juárez” se describe de la siguiente manera: Es una actividad dividida en dos partes, la primera: para fomentar el apoyo en casa ya sea de los padres de familia o tutores se les encargó a los alumnos observar un video titulado “Benito Juárez” en el que relata la vida de este personaje, y se pidió a los niños que elaboraran una línea del tiempo o bien que anotaran en una cartulina al menos cinco aspectos que más les hayan parecido importantes de la vida de este personaje. La segunda parte consistió en que dentro de la clase virtual los alumnos explicaran a detalle lo que habían escrito en su cartulina, en esta actividad solo se contó con la conexión de tres alumnos del total del grupo (ver anexo H).

Antes de comenzar con la actividad se les preguntó a los alumnos las siguientes preguntas:

D.F.: ¿Has escuchado hablar del natalicio de Benito Juárez?

A6: Yo sí maestra,

D.F.: ¿Sabes quién es Benito Juárez?

A11: Fue un presidente de México

D.F.: ¿Por qué crees que él sea tan importante en la historia de México?

A11: Porque fue presidente de México.

Después de las preguntas realizadas se pidió a los alumnos que nos dieran la explicación acerca de cuáles fueron las características de la vida de este personaje que les pareció más importante.

A6: Benito Juárez fue un presidente de México, vivía en Oaxaca y se casó con Margarita Maza.

A11: Él antes pastoreaba a las ovejas y fue el primer presidente indígena en México.

A8: Se casó con Margarita Maza y fue presidente.

Después de que los alumnos expusieran su trabajo y reconocieran la importancia que este personaje ha tenido nuestro país debido a las acciones que realizó (ver anexo H2), se les mencionó que el 15 de marzo de cada año se suspenden clases debido al natalicio de Benito Juárez. También se les comentó a los alumnos que se puede encontrar el rostro de dicho personaje en los billetes de \$20 pesos y en algunos de \$500.

En relación con la fase de explicación se menciona la influencia y el homenaje que este personaje logró en nuestro país debido a sus acciones y por ello que los alumnos tengan conocimiento de las acciones que Benito Juárez realizó durante su presidencia y conocer porqué es tan aclamado hasta hoy en día y también para que los alumnos conozcan la razón de la suspensión de clases y no lo tomen solo como un día libre.

En la fase de confrontación me di cuenta de que tan solo se conectaron 3 alumnos a la clase virtual y ningún otro alumno que no se haya conectado a la clase realizó la actividad ya que los padres de familia no mandaron la evidencia correspondiente, por lo que la actividad fue de calidad pero solamente para los tres alumnos que se pudieron conectar a la clase y los otros 23 restantes algunos en su mayoría desconocieron el hecho del por qué no hubo clase o por qué este personaje se encuentra impreso en los billetes, entre otros conocimientos que los tres alumnos que asistieron a clase ya adquirieron (ver anexo H1).

Finalizando con la fase de la reconstrucción considero debo de seguir motivando a los alumnos a conectarse a las clases virtuales, tal vez programarlas en diferentes horarios del día para que así los que no pudieron conectarse por cuestiones de tiempo puedan conectarse y en cuanto a la actividad recomiendo comenzar con las preguntas planteadas y después realizar la observación del video, para saber si los alumnos conocen al personaje, saben de sus acciones y sus logros y posteriormente mostrarles el video.

Haciendo una pequeña reflexión en cuanto a las competencias genéricas mencionadas previamente, se considera en relación con la competencia “Participa en comunidades de trabajo y redes de colaboración a través del uso de la tecnología” y “Respeto la diversidad cultural, étnica, lingüística y de género” que desde el inicio de la práctica profesional se comenzó a trabajar con un porcentaje mínimo de participación con los padres de familia y los alumnos lo cual era de esperarse, pues quizá la mayoría de los padres de familia son trabajadores y los horarios no les permitía cumplir con el apoyo para las actividades de los alumnos, no contaban con los artículos tecnológicos, su internet tenía muchas fallas

técnicas, entre otras posibles razones que debilitaron la práctica docente y alcanzar el logro total de las actividades.

Considero que los resultados obtenidos fueron menores debido a la situación en la que estamos hoy en día ya que las familias mexicanas en su mayoría los dos padres de familia trabajan y por ello la educación a distancia es cada vez un reto para ellos, por lo que la asistencia registrada en cada actividad que se organizó para su aplicación de forma virtual ha disminuido debido a cada complicación que cada familia enfrenta.

Las actividades planteadas previamente fueron analizadas y reflexionadas para su aplicación, cada una de las actividades logro su objetivo principal, el cual es fomentar las costumbres y tradiciones a los niños preescolares, aunque no fueron aplicadas al total de la población seleccionada si no aun mínimo de ella, las actividades cumplieron con su objetivo. Asimismo, los alumnos de la clase tuvieron un aprendizaje significativo ya que contaban con conocimientos previos, mismos que conectaron con los nuevos que adquirieron.

IV. Conclusiones y recomendaciones

Con la elaboración de este informe de prácticas profesionales me pude percatar de la importancia de elaborar un proyecto con determinada problemática o necesidad que puede presentar una escuela de educación básica y así mismo brindar soluciones para dar un seguimiento a la misma y tratar de que se erradique dicha problemática y/o necesidad mediante los aprendizajes obtenidos de los alumnos así como también la práctica docente, que si bien retomando la situación en la que nos enfrentamos hoy en día, cabe recalcar que no se trata de una intervención presencial en el aula si no de una intervención vía virtual.

Con base en la información que se investigó se diseñaron cinco actividades de las cuales solo cuatro actividades fueron aplicadas, ya que, por intervenciones que no estaban contempladas la quinta y última actividad no se pudo realizar (ver anexo I), sin embargo, las actividades aplicadas ayudaron a que los alumnos del 3° “B” adquirieran conocimientos, enriquezcan sus saberes previos y tomen importancia a sus costumbres y tradiciones que son parte de su historia y ayudan a crear su identidad social como ciudadanos mexicanos.

De acuerdo con la situación actual de la pandemia del COVID- 19 considero que influye en la forma de dar clases, ya que, en esta práctica profesional que se llevó a cabo trabajando de forma virtual se observó que son menos los alumnos que participan conectándose en las clases debido a problemáticas dentro de casa que comenzaron a surgir tales como: fallas en el internet de los alumnos, falta de equipo tecnológico como celular, laptop o tableta, falta de redes wi-fi, trabajos con horarios no accesibles de los padres de familia, entre otros. Por ello las

actividades planeadas para este informe de prácticas profesionales alcanzaron un número bajo de participación.

Hago mención que en cuanto a la indagación recabada de diversos autores para el presente documento la información que se encontró en su mayoría estaba relacionada en el nivel escolar educativo de primaria y no tanto en la educación preescolar, sin embargo el nivel preescolar y el nivel primaria son la educación base de las personas por lo que, en estos niveles educativos se abarca una amplia enseñanza de diversos temas los cuales son sumamente importantes para crear conocimiento general en la vida de las personas.

Otro aspecto sumamente importante para mencionar es el uso del material que se empleó para la aplicación de dichas actividades ya que en su mayoría se utilizaron presentaciones digitales y videos para la explicación de las actividades y para que los alumnos pudieran rescatar la información se implementó el uso de imágenes, entre otros materiales que se podían encontrar en casa, sin embargo, hago recomendación a implementar más materiales didácticos que se puedan utilizar tanto de manera presencial como virtual para que las actividades sean aún más interesantes para los alumnos.

Considero que la pandemia mundial COVID-19 delimitó mucho la aplicación de más actividades y los resultados obtenidos para dar una posible solución a esta necesidad que enfrentamos dentro de este grupo de clase, ya que, en las clases virtuales solo se contaba con la participación y evidencias de 6 a 3 niños. Por lo que considero que con dicha necesidad encontrada no se alcanzó el objetivo deseado.

Por otro lado, se consideró la aplicación de los campos de formación académica de: Lenguaje y comunicación y Exploración y comprensión del mundo natural y social para realizar las actividades, ya que, en estos dos campos existen aprendizajes esperados que van de la mano y ayudaron para la planificación de las actividades de acuerdo con el tema seleccionado.

En cuanto a la formación docente y el tema seleccionado para este documento, considero que adquirí nuevos conocimientos de acuerdo con el tema seleccionado, pero también hubo una situación difícil ya que todo lo visto en la licenciatura de educación preescolar se enseña a llevar una práctica de manera presencial y con esta nueva forma que se presentó debido a la contingencia por el COVID-19 es difícil adaptarse a la nueva forma de trabajo que surgió y que muchos maestros de México no están acostumbrados, sin embargo, la gente se tiene que adaptar a los cambios ya sean positivos o negativos para la sociedad.

Cabe mencionar que el diagnóstico presentado en el documento se realizó con ayuda de la maestra titular del grupo ya que se dificultó la realización del diagnóstico tanto institucional como contextual por el hecho de que no se nos permitió ir a observarlo directamente, sin embargo, para conocer a los alumnos se implementaron estrategias que nos permitieron conocerlos, aunque no en su mayoría, por ejemplo en las pocas sesiones virtuales que la maestra titular del grupo programaba se observaba la participación de alumnos así como también en las clases que el maestro de educación física impartía.

Por otra parte, se proponen diversas recomendaciones en cuanto al desarrollo de este documento de investigación, como son, una buena planificación de las actividades a desarrollar, en mi caso realicé el documento hablando sobre las

costumbres y tradiciones de forma general, sin embargo, considero que se podría optar por realizarse situaciones didácticas en las que una semana se hable acerca de solamente en un conjunto de ellas, por ejemplo, de los juegos y juguetes tradicionales, otra semana de las fechas conmemorativas, otra de eventos patrios, entre otras de ellas para tener una mejor organización, y llevarlo como un proyecto que pudiera estar más completo.

Es importante mencionar que para realizar un informe de práctica es indispensable conocer el plan y programa de estudio vigente para obtener los propósitos planteados de este mismo, y así enfocarse en ellos y cumplir con los aprendizajes del perfil de egreso de educación preescolar, ya que son la base de la planificación de actividades que se realizaron para brindar una posible solución a la problemática y/o necesidad encontrada.

V. Referencias

Amnistía Internacional Argentina. (2015). Cultura y normas culturales. Amnistía Internacional Argentina. Recuperado de <http://www.midecision.org/modulo/cultura-normas-culturales/>

Archivo General de la Nación. (2017). Conoce los Símbolos Nacionales, elementos fundamentales de nuestra identidad. Gobierno de México Recuperado de <https://www.gob.mx/agn/articulos/conoce-los-simbolos-nacionales-elementos-fundamentales-de-nuestra-identidad>

Arriaga, M, (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3(31),63-74. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>

Bello, G, C. (2016, 31 de octubre). Tradiciones mexicanas en las escuelas. *El sol de México*. Recuperado de <https://www.elsoldemexico.com.mx/analisis/Tradiciones-mexicanas-en-las-escuelas-151404.html>

Chablé Cruz, J. (2014). *La historia como medio para rescatar y fomentar las costumbres y tradiciones en los niños de nivel primaria*. (Tesina de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional). Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/30819.pdf>

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. [Const]. Art. 3. 5 De febrero 1917 (1993). Recuperado de http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=4721720&fecha=05/03/1993

Clemente Paris, S. (2014). *Tradiciones y valores en el aula. Participación infantil*. (Tesis de maestría, Universidad de Almería). Recuperado de http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/3616/81_TFG%20-%20Tradiciones%20y%20valores%20en%20el%20aula%20-%20%20Soledad%20Vanessa%20Clemente.pdf

Expósito, E., & Marsollier, R. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. *Educación y humanismo*, 22(39),1-22. doi: <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214>

Fierro, C., Rosas, L. & Fortoul, B. (1999). *Transformando la práctica docente*. [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de <http://upn211.edu.mx/docs/Fierro-rotated.pdf>

Freire, P. (1970). *Pedagogía de la esperanza, Un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de <https://redclade.org/wp-content/uploads/Pedagog%C3%ADa-de-la-Esperanza.pdf>

Marcos, J. (2004). La tradición, el patrimonio y la identidad. *Revista de Estudios Extremeños*, 60(3),925-956. Recuperado de

<http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/mcheca/GEOPATRIMONIO/LECTURA2E.pdf>

Marí, R. (2006). *Diagnóstico pedagógico: Un modelo para la intervención psicopedagógica*. [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?id=VTc5CXg3MngC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

Marqués, G. (2000). *Diseño de intervenciones educativas*. [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de: <https://docplayer.es/44203417-Disenode-intervenciones-educativas.html>

Oliveros Reyes, I. (2007). *Rescate de costumbres y tradiciones en educación preescolar*. (Tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional). Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/24932.pdf>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, La Ciencia y la Cultura. (2002). *Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural: una visión, una plataforma conceptual, un semillero de ideas, un paradigma nuevo*. [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de <http://www.educatolerancia.com/wp-content/uploads/2016/12/DIVERSIDAD-CULTURAL.pdf>

Sánchez, L. F. (2005). La historia como ciencia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 1(1), 54-82. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116845005>

Secretaría de Educación Pública, (2002). *Taller de diseño y actividades didácticas II, Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar. 6° semestre*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de http://www.normalexperimental.edu.mx/mapa_preescolar/6semes/taller2.pdf

_____. (2011). *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

_____. (2011). *Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica, preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <https://www.colegioreinaelizabeth.com/wp-content/uploads/2016/07/preescolar-2011-1.pdf>

_____. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Preescolar*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpM-Preescolar-DIGITAL.pdf>

_____. (s.f.). *Evaluar para aprender*. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de <https://drive.google.com/file/d/1HH3zbYKoti3-gx06c1zd5WEILRaYx3eD/view>

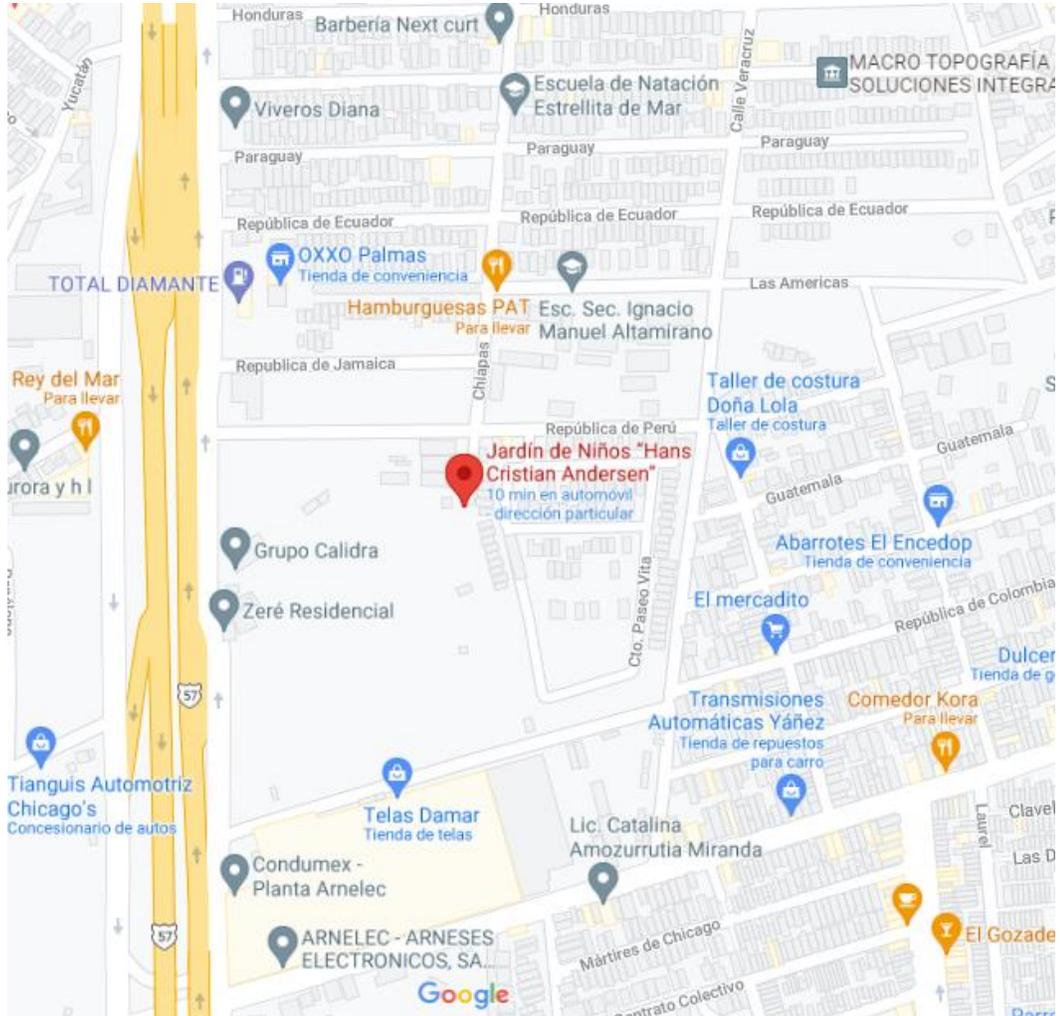
Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *En Revista de Educación*, 294 (1991), 275-300. recuperado de <https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:48778ad4-643b-4fb8-b5dc-2277afbe240b/re29414-pdf.pdf>

Vosniadou, S. (2000). *¿Cómo aprenden los niños?* [Versión de Portable Document Format]. Recuperado de https://calidadeducativa.webcindario.com/archivos/como_aprenden_los_ninos_vosniadou.pdf

VI. Anexos

ANEXO A

Figura 1. Ubicación geográfica del jardín de niños. Fuente: Google maps.



ANEXO B

Acuerdos derivados de la pandemia Covid-19 publicados en el Diario Oficial de la Federación

Fecha de Publicación en el D.O.F.	Edición	Emisor	Nombre del documento
16/03/2020	Matutina	Secretaría de Educación Pública	ACUERDO número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública
18/03/2020	Matutina	Suprema Corte de Justicia de la Nación	ACUERDO General número 3/2020, de diecisiete de marzo de dos mil veinte, del Pleno de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, por el que se suspenden actividades jurisdiccionales y, por ende, se declaran inhábiles los días que comprenden del dieciocho de marzo al diecinueve de abril de dos mil veinte, y se habilitan los días que resulten necesarios para proveer sobre la admisión y suspensión de controversias constitucionales urgentes.
20/03/2020	Matutina	Auditoría Superior de la Federación	ACUERDO por el que se suspenden los plazos y términos legales en la Auditoría Superior de la Federación, como medida preventiva frente al coronavirus (COVID-19).
20/03/2020	Vespertina	Comisión Nacional de Hidrocarburos	ACUERDO por el que se declara la suspensión de plazos y términos en los actos y procedimientos sustanciados en la Comisión Nacional de Hidrocarburos del lunes 23 de marzo al domingo 19 de abril de 2020.
20/03/2020	Matutina	Consejo de la Judicatura Federal	ACUERDO General 4/2020 del Pleno del Consejo de la Judicatura Federal, relativo a las medidas de contingencia en los órganos jurisdiccionales por
20/03/2020	Matutina	Consejo de la Judicatura Federal	ACUERDO General 5/2020 del Pleno del Consejo de la Judicatura Federal, relativo a las medidas de contingencia en las áreas administrativas del propio Consejo por el fenómeno de salud pública derivado del virus COVID-19.

Figura 2. Decreto oficial que Declara Suspensión de Clases Debido al Coronavirus. Fuente: DOF (2020).

	Gerardo																		
24	Rodríguez Gallegos Iker Isaid																		
25	Romero García Luis Antonio																		
26	Torres Cruz Eluney Nicole																		

Tomada de: Jardín de niños "Hans Cristian Andersen".

ANEXO D

Tabla 3.

Evaluación Diagnóstica

Áreas de formación académica						
Lenguaje y Comunicación						
Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Valoración			
			1	2	3	4
Oralidad	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.				
		Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.				
		Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas.				
		Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.				
Literatura	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.				
Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social						
Cultura y vida social	Interacciones con el entorno Social.	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.				
		Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.				
	Cambios en el tiempo.	• Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.				

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO E

Tabla 4.

Actividad: “Las Piñatas”.

Campo O Área/Oc1/Oc2/Ae	Actividades	Recursos
<p>Campo de formación académica. Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.</p> <p>Organizador curricular 1: Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 2: Cambios en el tiempo.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.</p>	<p>Inicio:</p> <p>Dejar de tarea que el alumno Pregunte previamente a sus abuelitos el significado que tienen las piñatas tradicionales de 7 picos.</p> <p>En clase contestar las siguientes preguntas abriendo un espacio para la participación de los alumnos: ¿Dónde has visto esas piñatas?, ¿Las rompiste alguna vez?, ¿Qué significado tienen para ti? ¿En qué otras celebraciones podemos encontrar piñatas?, ¿Las piñatas son de la misma forma o cambian?, ¿Por qué crees que cambian de acuerdo con las celebraciones?, entre otras</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Observa el video: “Historia de las piñatas” https://youtu.be/efjOLax2o7s. Se abrirá un espacio para realizar preguntas. ¿qué aprendiste sobre las piñatas?, ¿tenías el conocimiento de la información presentada?, etc. Posteriormente observaremos el video: “Elaboración de piñatas</p>	

	<p>tradicionales” https://youtu.be/geextoU8TfA</p> <p>Se abrirá espacio para la participación de la elaboración de una piñata tradicional de acuerdo con el video que se observó. Para lo cual tendrán que realizar un video en el que se pueda observar la elaboración de la piñata.</p> <p>Cierre:</p> <p>Explica con tus palabras los cambios que se han presentado actualmente en cuanto al significado que se le ha otorgado hoy en día a la tradición de romper una piñata y lo que originalmente significaba.</p> <p>.</p>	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO E1

Tabla 5.

Rúbrica de Resultados Obtenidos de la Actividad: "Las Piñatas".

Rúbrica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y social.									
Alumnos/ criterios	El alumno logra explicar los cambios en costumbres y tradiciones de su entorno			El alumno identifica una diferencia entre significados antiguos y actuales sobre algún tema en específico.			El alumno pone en práctica los aprendizajes nuevos adquiridos a través de diversas fuentes consultadas.		
	R	B	E	R	B	E	R	B	E
Alumno 1									
Alumno 2			X		X		X		
Alumno 3									
Alumno 4									
Alumno 5									
Alumno 6									
Alumno 7									
Alumno 8									
Alumno 9									
Alumno 10		X			X				X
Alumno 11			X		X		X		
Alumno 12									
Alumno 13		X				X	X		
Alumno 14									
Alumno 15									
Alumno 16									
Alumno 17									
Alumno 18									
Alumno 19			X			X			X
Alumno 20									
Alumno 21									
Alumno 22									
Alumno 23		X				X	X		
Alumno 24									
Alumno 25									
Alumno 26									

R: Regular
 B: Bueno
 E: Excelente
 : No asistió

Elaboración propia.

ANEXO E2



Figura 3. Elaboración de piñata tradicional. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura 4. Elaboración de piñata tradicional. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura 5. Elaboración de piñata tradicional. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura 6. Elaboración de piñata tradicional. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura7. Elaboración de piñata tradicional. Fuente: Recuperado de padres de familia.

ANEXO F

Tabla 6.

Actividad: “La Bandera”.

CAMPO O ÁREA/OC1/OC2/AE	ACTIVIDADES	RECURSOS
<p>Campo de formación académica. Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.</p> <p>Organizador curricular 1: Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 2: Interacciones con el entorno social.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.</p>	<p>Inicio:</p> <p>Comenzar preguntando a los alumnos si han participado en algún evento patrio relacionado con la bandera; y abrir un espacio de participaciones para responder a las siguientes preguntas, ¿Qué colores tiene la bandera?, ¿Qué te imaginas que significa el escudo de la bandera?, ¿Crees que la bandera es importante para el país?</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Ver video: https://youtu.be/cd03JtB8Uw4</p> <p>Realizar una bandera con los siguientes materiales: hojas de color rojo, blanco, y verde o bien hojas blancas y los colores correspondientes, agregándole el escudo.</p> <p>Cierre: Que el alumno explique el significado de los colores</p>	<p>Tiempo: 30 min.</p> <p>Material: Video: https://youtu.be/cd03JtB8Uw4</p> <p>Organización: Clase virtual</p>

	<p>de la bandera, así como el del escudo y comentarnos una experiencia que haya vivido en una de las conmemoraciones cívicas realizadas en la escuela.</p> <p>(En caso de no poder asistir a la clase virtual) realizar un video de mínimo 2 minutos.</p>	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia

ANEXO F1

Tabla 7.

Rúbrica de Resultados Obtenidos de la Actividad: “La Bandera”.

Rúbrica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y social.												
Alumnos/ criterios	El alumno comenta con seguridad y confianza a cerca de eventos y conmemoraciones cívicas en las que ha participado.			El alumno expresa de forma fluida y coherente experiencias que haya vivido en una de las conmemoraciones cívicas realizadas en la escuela.			Identifica el significado de la Bandera mexicana.			El alumno logra aprender el significado de al menos dos de los tres colores de la Bandera Mexicana.		
	R	B	E	R	B	E	R	B	E	R	B	E
Alumno 1												
Alumno 2			X			X		X			X	
Alumno 3												
Alumno 4												
Alumno 5												
Alumno 6			X									
Alumno 7												
Alumno 8												
Alumno 9												
Alumno 10			X									
Alumno 11			X			X		X				X
Alumno 12			X			X		X				X
Alumno 13												
Alumno 14												
Alumno 15												
Alumno 16												
Alumno 17			X			X				X		X
Alumno 18												
Alumno 19		X				X				X		X
Alumno 20												
Alumno 21												
Alumno 22												
Alumno 23												
Alumno 24												
Alumno 25												
Alumno 26												

R: Regular
B: Bueno
E: Excelente
 : No asistió

Elaboración propia.

ANEXO F2



Figura 8. Proceso de elaboración de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.

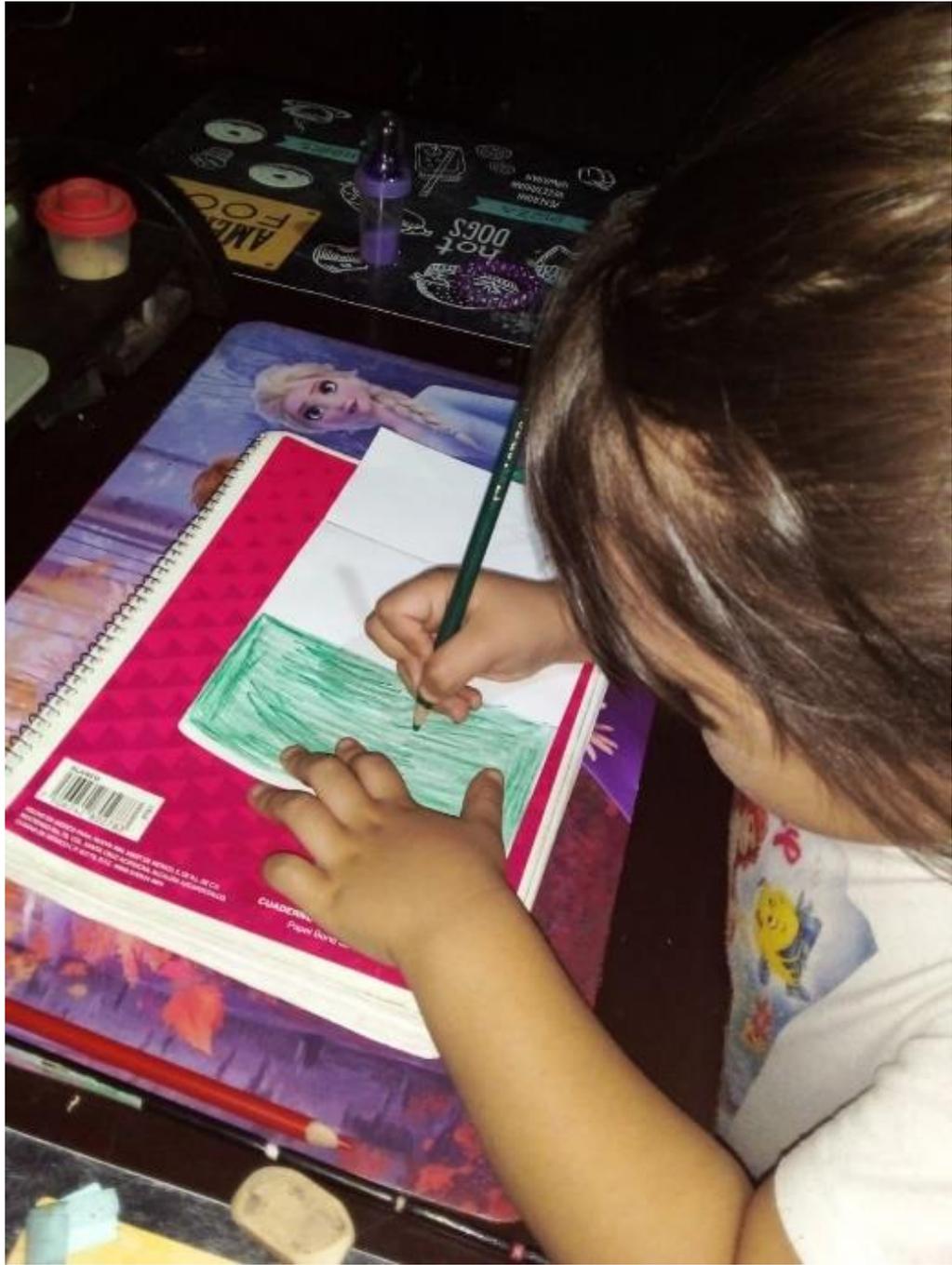


Figura 9. Proceso de elaboración de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.

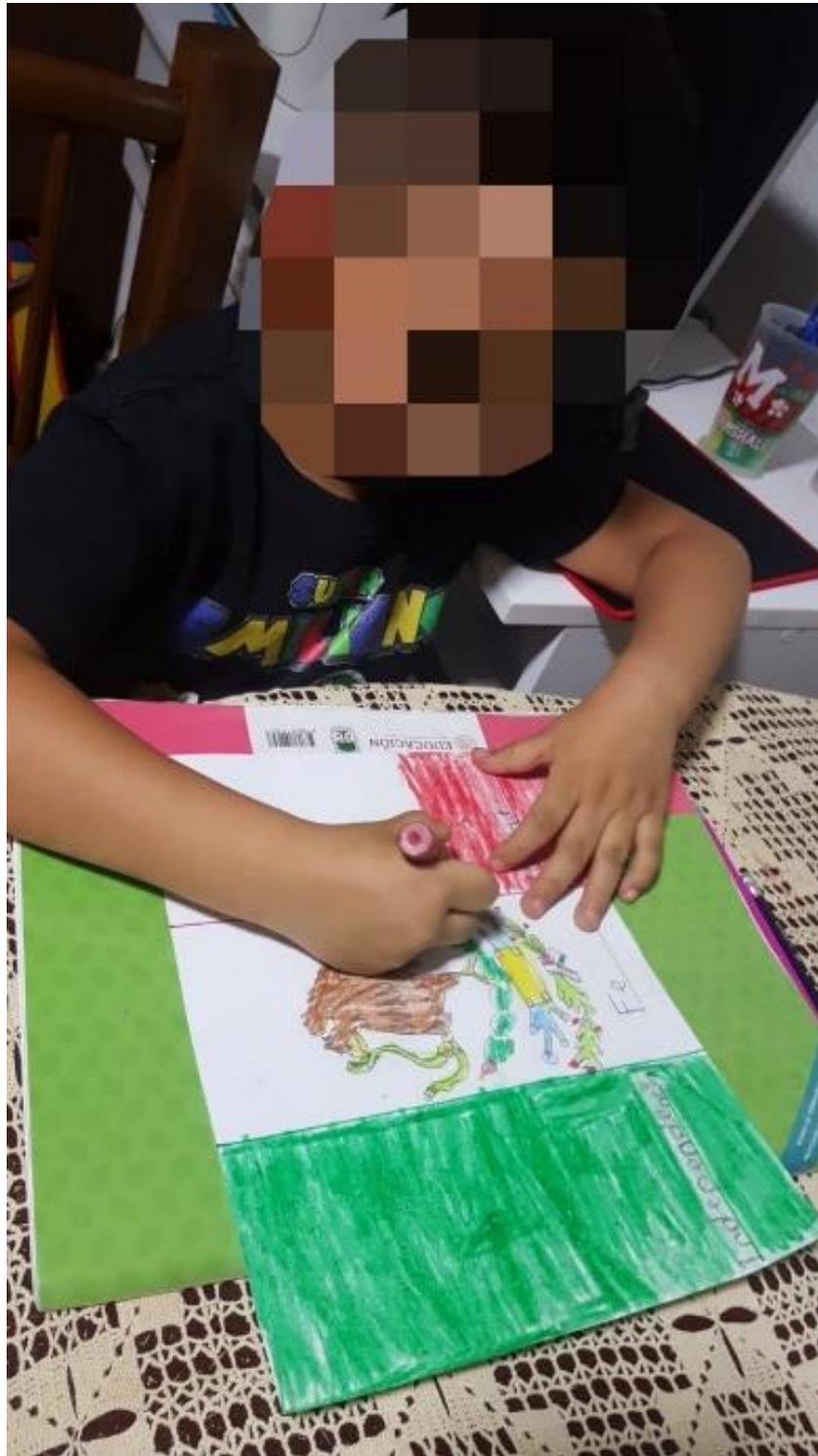


Figura 10. Proceso de elaboración de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura 11. Resultado final de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.

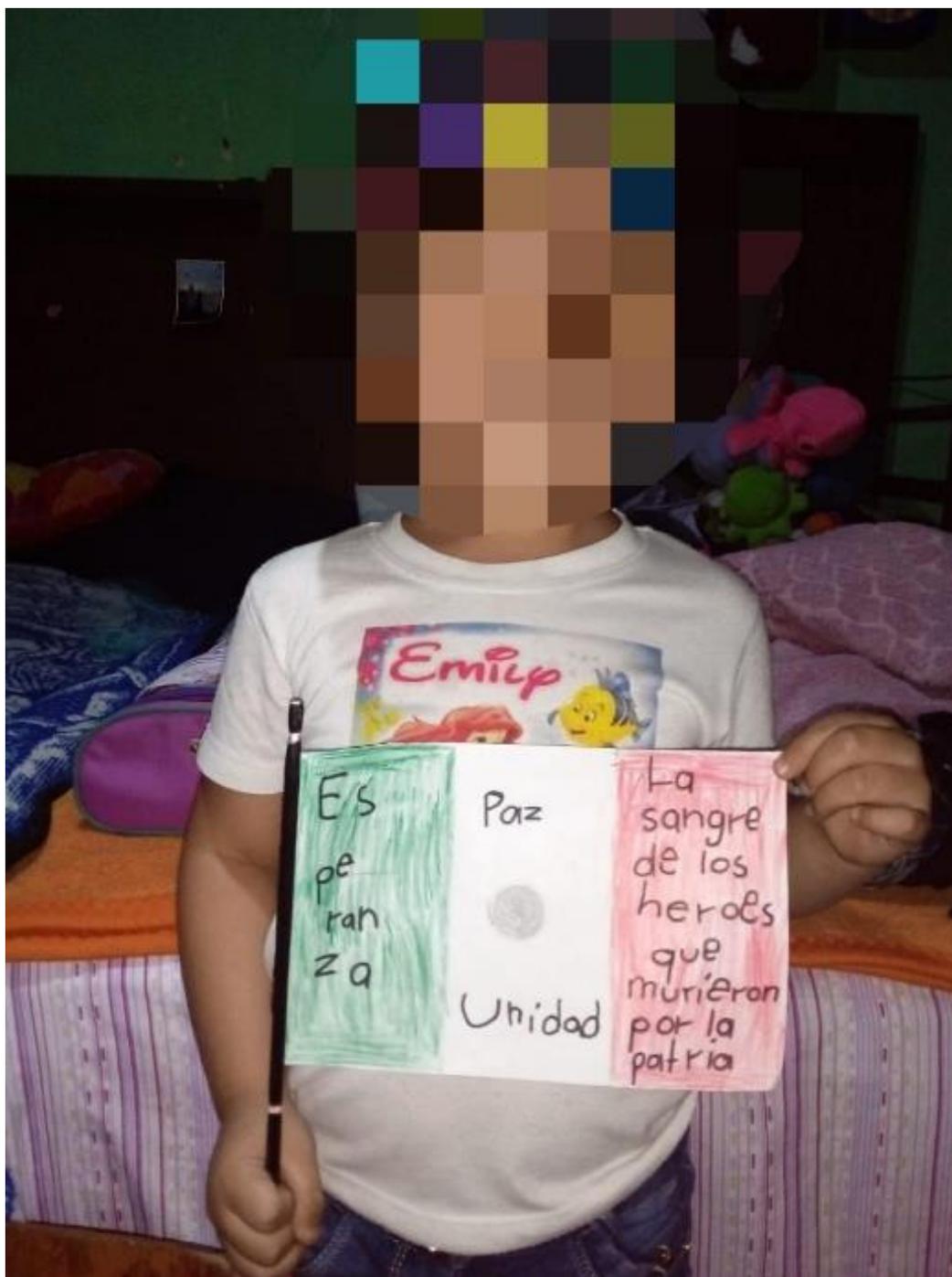


Figura 12. Resultado final de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.

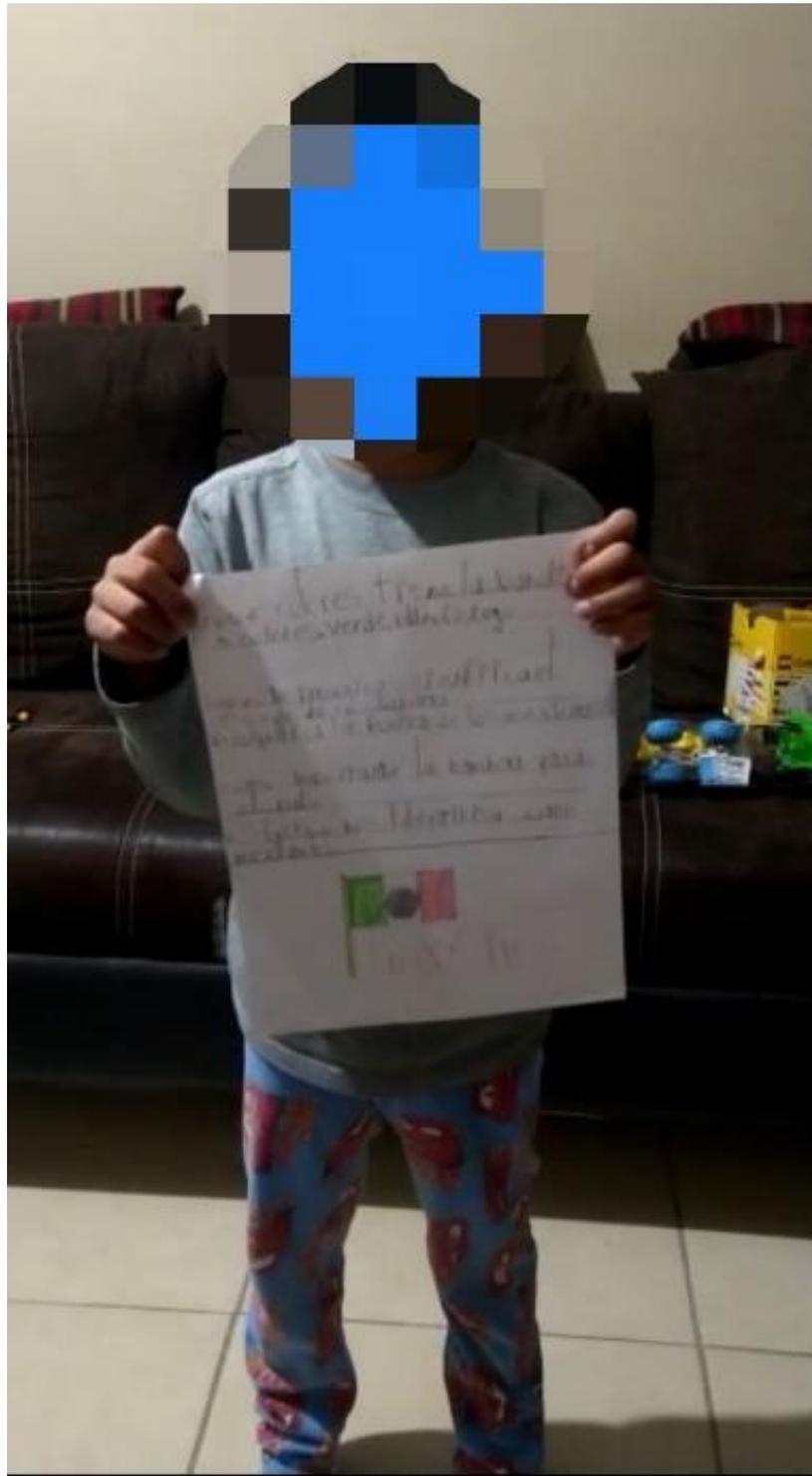


Figura 13. Resultado final de bandera mexicana. Fuente: Recuperado de padres de familia.

ANEXO G

Tabla 8.

Actividad “Los Juguetes del Abuelo”.

CAMPO O ÁREA/OC1/OC2/AE	ACTIVIDADES	RECURSOS
<p>Campo de formación académica. Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.</p> <p>Organizador curricular 1: Cultura y vida social.</p> <p>Organizador curricular 2: Interacciones en el entorno social.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.</p>	<p>Inicio: Para iniciar la actividad se comenzará con las siguientes preguntas: ¿Conocen los juguetes con los que sus abuelitos jugaban?, ¿Qué juguetes hay hoy en día?, etc., posteriormente se observará el siguiente video denominado “Los juguetes del abuelo”: https://youtu.be/gn0P8c2ZEJQ</p> <p>Desarrollo: Se mostrarán imágenes de algunos juguetes tradicionales y se hará la elaboración de un “balero” de ellos a partir de materiales reciclados: la mitad de una botella, dos tapas con orificio en el centro, y un estambre o listón de 15 cm de largo. Se procederá a realizar la creación de nuestro juguete con material reciclado.</p> <p>Final: Al terminar la actividad se le realizarán preguntas para dar cuentas al reconocimiento y el valor en cuanto a las costumbres y tradiciones que anteriormente se tenían.</p>	<p>Tiempo: 30 minutos</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botella partida a la mitad. • Dos tapas con orificio en el centro. • Listón o estambre de 15 cm. <p>Organización: Clase virtual</p>

Fuente: Elaboración propia

ANEXO G1

Tabla 9.

Rúbrica de Resultados Obtenidos de la Actividad: “Los juguetes del Abuelo.

Rúbrica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y social.									
Alumnos/ criterios	El alumno valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.			El alumno logra reconocer las costumbres y tradiciones que existen dentro de su familia en generaciones pasadas.			El alumno reconoce al menos tres juguetes tradicionales.		
	R	B	E	R	B	E	R	B	E
Alumno 1									
Alumno 2									
Alumno 3									
Alumno 4									
Alumno 5									
Alumno 6									
Alumno 7									
Alumno 8			X		X				X
Alumno 9									
Alumno 10			X			X			X
Alumno 11									
Alumno 12									
Alumno 13									
Alumno 14									
Alumno 15			X			X		X	
Alumno 16									
Alumno 17									
Alumno 18									
Alumno 19									
Alumno 20									
Alumno 21									
Alumno 22									
Alumno 23									
Alumno 24									
Alumno 25									
Alumno 26									

R: Regular

B: Bueno

E: Excelente

: No asistió

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO G2



Figura 14. Instructivo de la elaboración de una Balero. Fuente: Elaboración propia.

ANEXO G3

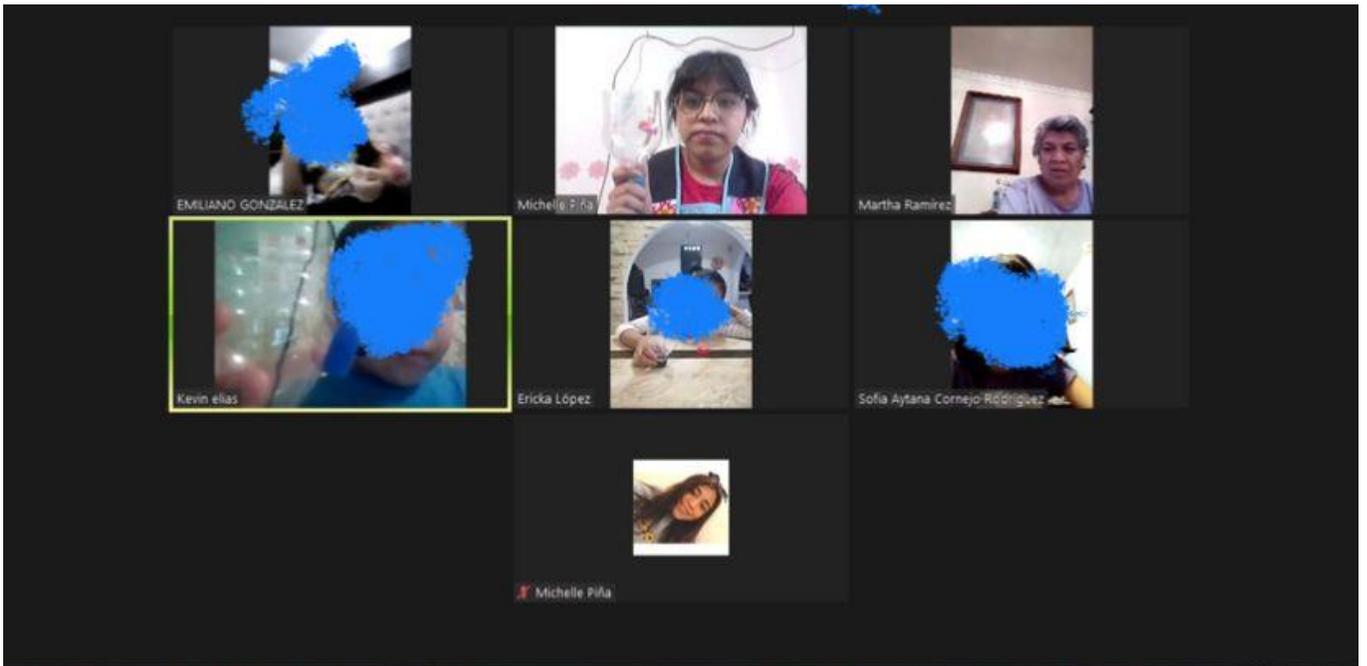


Figura 15. Clase virtual “Los juguetes del abuelo”. Fuente: Recuperado de plataforma “Zoom”.



Figura 16. Evidencia fotográfica resultado final del juguete “Balero”. Fuente: Recuperado de padres de familia.



Figura 17. Evidencia fotográfica resultado final del juguete "Balero". Recuperado de: Padres de familia.

ANEXO H

Tabla 10.

Actividad “Benito Juárez”.

CAMPO O ÁREA/OC1/OC2/AE	ACTIVIDADES	RECURSOS
<p>Campo de formación académica.</p> <p>Lenguaje y comunicación.</p> <p>Organizador curricular 1: Estudio.</p> <p>Organizador curricular 2: Búsqueda, análisis y registro de información.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados.</p>	<p>Tarea: Por medio del siguiente video www.youtube.com/watch?v=9_gI5gYyrpl , se les pedirá a los alumnos que rescaten al menos 5 de los acontecimientos más importantes de la vida de Benito Juárez y con ellos crear una línea del tiempo con dibujos o recortes.</p> <p>Clase: En la clase virtual se pedirá a los alumnos que mencionen lo que les llamó la atención de este personaje y explicarán desde su punto de vista lo que significa para ellos la frase “El respeto al derecho ajeno es la paz”. También mandarán foto de su trabajo.</p>	<p>Tiempo: 30 minutos</p> <p>Material: Video. Hojas Dibujos Recortes Colores</p> <p>Organización: Clase virtual</p>

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO H1

Tabla 11.

Rúbrica de Resultados Obtenidos de la Actividad: "Benito Juárez".

Rúbrica: Lenguaje y Comunicación									
Alumnos/ criterios	El alumno logra explicar con seguridad y confianza las ideas propias sobre algún tema.			El alumno hace correcto uso de los materiales consultado.			El alumno adquiere aprendizajes nuevos sobre un tema.		
	R	B	E	R	B	E	R	B	E
Alumno 1									
Alumno 2									
Alumno 3									
Alumno 4									
Alumno 5									
Alumno 6			x		x				x
Alumno 7									
Alumno 8	x					X			x
Alumno 9									
Alumno 10									
Alumno 11			x			X			x
Alumno 12									
Alumno 13									
Alumno 14									
Alumno 15									
Alumno 16									
Alumno 17									
Alumno 18									
Alumno 19									
Alumno 20									
Alumno 21									
Alumno 22									
Alumno 23									
Alumno 24									
Alumno 25									
Alumno 26									

<p>R: Regular</p> <p>B: Bueno</p> <p>E: Excelente</p> <p> : No asistió</p>
--

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO H2

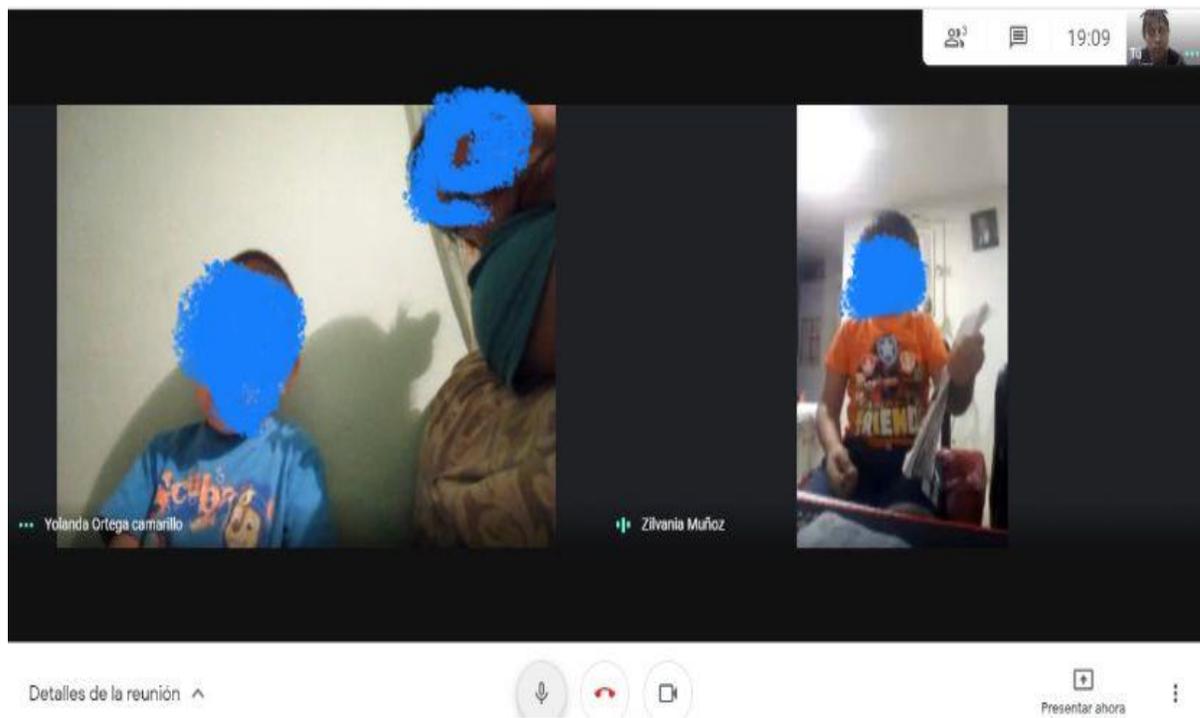


Figura 18. Clase virtual “Benito Juárez”. Fuente: Recuperado de plataforma digital “Zoom”.

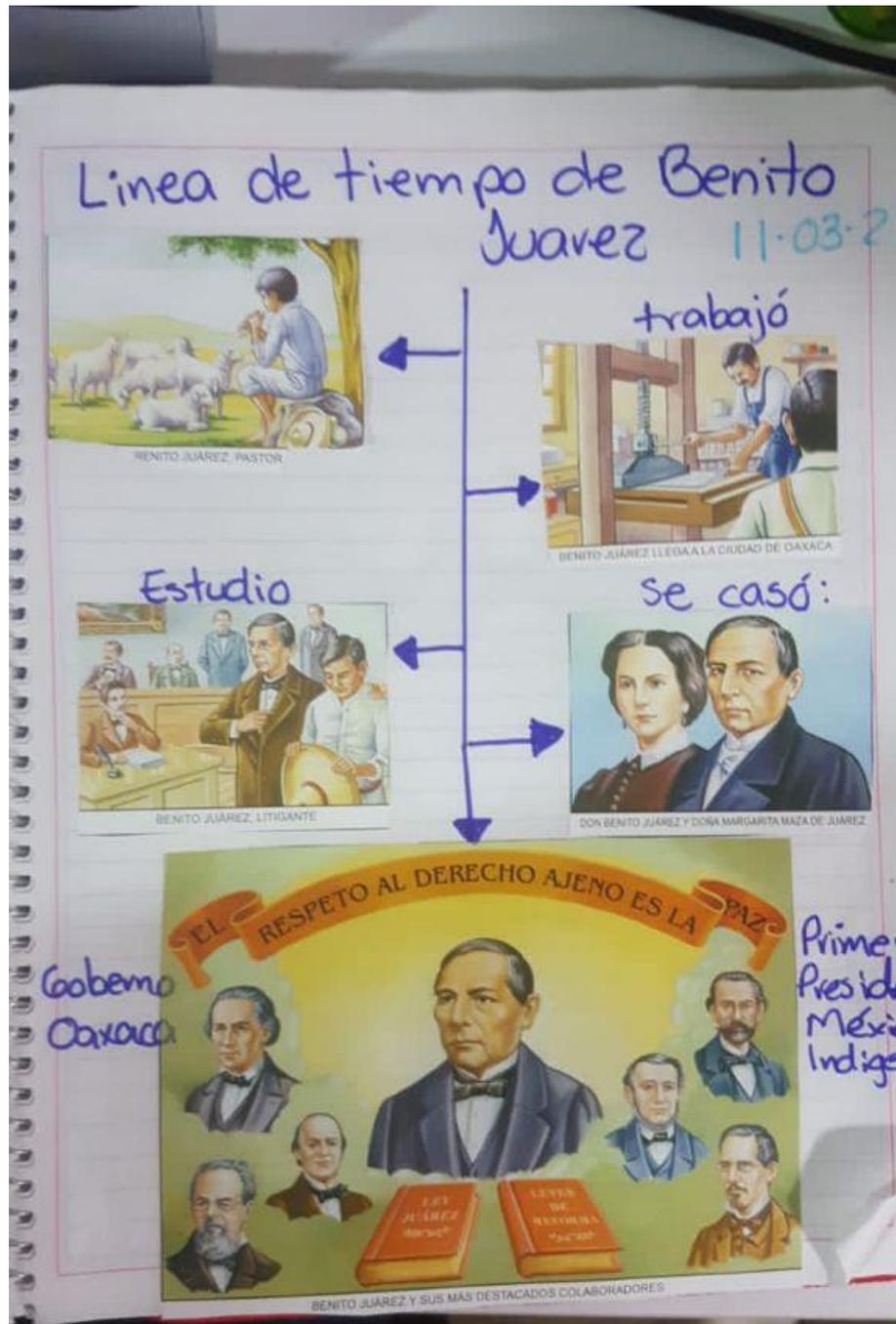


Figura 19. Trabajo final de alumno de 3° "B". Fuente: Recuperado de padres de familia.

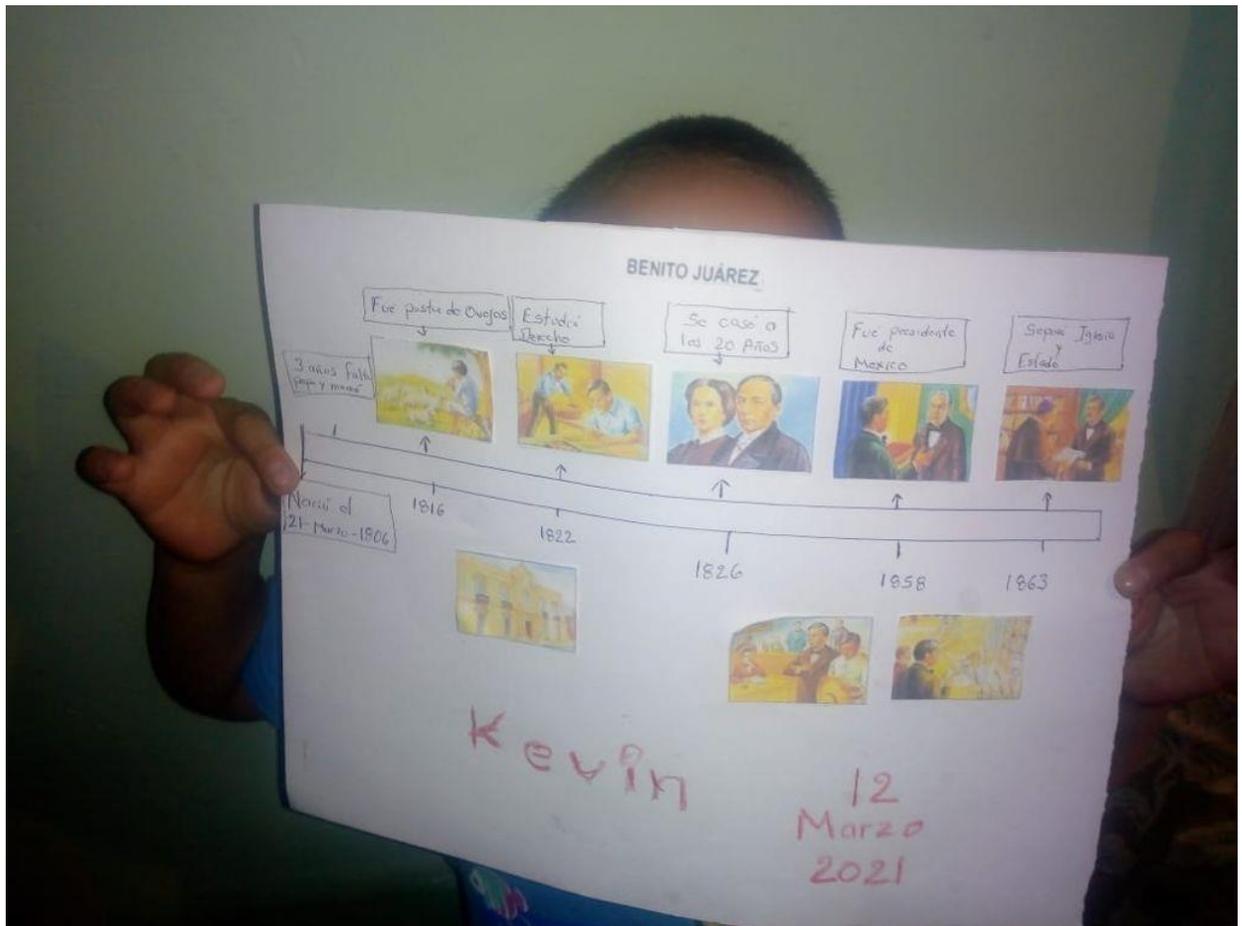


Figura 20. Trabajo final de alumno de 3° "B". Recuperado de: Padres de familia

ANEXO I

Tabla 12.

Actividad “La Expropiación Petrolera”.

CAMPO O ÁREA/OC1/OC2/AE	ACTIVIDADES	RECURSOS
<p>Campo de formación académica. Lenguaje y comunicación.</p> <p>Organizador curricular 1: Literatura.</p> <p>Organizador curricular 2: Producción, interpretación e intercambio de narraciones.</p> <p>Aprendizaje Esperado: Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.</p>	<p style="text-align: center;">Expropiación petrolera (18 de marzo)</p> <p>Explicar a los alumnos qué es el petróleo “El petróleo es aceite de roca mayormente es conocido como “Oro negro”, se produce en el interior de la tierra y se crea a partir de la descomposición de plantas y animales de hace muchos años”</p> <p>Con base en el video www.youtube.com/watch?v=TXRF1VUd9mg, se va a realizar una obra de arte, se solicitará la participación de algunos niños y será creada a partir de mini videos.</p> <p>Para finalizar se pedirá la participación de los alumnos para hablarnos acerca de los personajes y las características de ellos, así como el lugar en donde fue este hecho.</p>	<p>Tiempo: 30 minutos</p> <p>Material:</p> <p>Organización: Clase virtual</p>

Fuente: Elaboración propia.

ANEXO I2

Tabla 13.

Rúbrica de resultados obtenidos de la actividad: "La Expropiación Petrolera".

Rúbrica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y social.									
Alumnos/ criterios	Logra realizar una buena narración mostrando seguridad y confianza.			Explica acontecimientos importantes de personajes a través de una narración.			Adquiere aprendizajes nuevos a partir de un tema.		
	R	B	E	R	B	E	R	B	E
Alumno 1									
Alumno 2									
Alumno 3									
Alumno 4									
Alumno 5									
Alumno 6									
Alumno 7									
Alumno 8									
Alumno 9									
Alumno 10									
Alumno 11									
Alumno 12									
Alumno 13									
Alumno 14									
Alumno 15									
Alumno 16									
Alumno 17									
Alumno 18									
Alumno 19									
Alumno 20									
Alumno 21									
Alumno 22									
Alumno 23									
Alumno 24									
Alumno 25									
Alumno 26									

<p>R: Regular</p> <p>B: Bueno</p> <p>E: Excelente</p> <p> : No asistió</p>

Fuente: Elaboración propia.

Anexo J

Mencione los motivos por los cuales su hijo(a) no pudo conectarse a las clases virtuales que se estuvieron llevando acabo y por lo cual tampoco se enviaron las evidencias semanales a lo lardo de las jornadas de práctica.

11 respuestas



Figura 19. Encuesta a padres de familia “Causas de los problemas de conectividad”. Fuente: Recuperado de Google Forms.