



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El trabajo colaborativo como estrategia para fortalecer la cultura de paz en el nivel preescolar

AUTOR: Alma Guadalupe Castillo Rodríguez

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Educación preescolar, Aprendizaje colaborativo, Cultura de paz, Conflictos interpersonales, Educación para la convivencia

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2017



2021

**“EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA PARA
FORTALECER LA CULTURA DE PAZ EN EL NIVEL PREESCOLAR”**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

C. ALMA GUADALUPE CASTILLO RODRÍGUEZ

ASESOR (A):

MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito ALMA GUADALUPE CASTILLO RODRÍGUEZ autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

**"EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA CULTURA DE PAZ
EN EL NIVEL PREESCOLAR"**

en la modalidad de: Tesis para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2017-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 10 días del mes de JULIO de 2021.

ATENTAMENTE.

ALMA GUADALUPE CASTILLO RODRÍGUEZ

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

OFICIO NÚM:

DIRECCIÓN: **BECENE-DSA-DT-PO-01-07**

ASUNTO: **REVISIÓN 9**

Administrativa

Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **CASTILLO RODRIGUEZ ALMA GUADALUPE**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

"EL TRABAJO COLABORATIVO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA CULTURA DE PAZ EN EL NIVEL PREESCOLAR"

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PREESCOLAR**.

ATENTAMENTE



DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-8144,
01444 812-3401
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES

AGRADECIMIENTOS

He llegado al final de esta recta pero sé que sigue el inicio de una nueva etapa en mi vida, quiero darle gracias a Dios por las oportunidades que me ha brindado a lo largo de mi vida, sé que él no se equivoca y que gracias a las situaciones que pasan sean positivas o negativas te llevan al camino correcto, gracias por ser mi fortaleza y darme una vida de bendiciones y lecciones que me han llevado hasta donde estoy, por ser mi pilar cuando nadie se ha dado cuenta de cómo me siento, por darme la oportunidad de llegar hasta aquí y por nunca dejarme sola.

Le doy gracias a mi papá Andrés por todo lo que ha hecho por brindarme e inculcarme el mayor ejemplo para mí, que es luchar por aquello que quiero en mi vida a pesar de que se presenten miles de piedras en el camino, gracias por trabajar tanto para darnos lo mejor y haberme dado la oportunidad de tener la mejor educación en el transcurso de mi vida, es el mayor ejemplo de amor que nos pudiste dar.

Gracias a mi mamá Alma por no dejarme sola nunca, por ser la mujer más fuerte que he conocido en mi vida, por apoyarme a altas horas de la noche a realizar mi material e incluso hacerme disfraces para ir al jardín de niños y verme bonita, gracias por ser el mayor ejemplo de enfrentar obstáculos, verle el lado positivo a las cosas y a luchar por salir adelante siempre con la cabeza en alto. Gracias por confiar en mí y ser un gran impulso de vida para realizar cada una de mis metas.

No hay palabras para terminar de agradecerles todo lo que han hecho por mí, ya que siempre me dieron su apoyo incondicional sin pedir nada a cambio, dándome amor para no rendirme en el camino y no juzgarme. Quiero que estén orgullosos de mí y que vean el ser humano en el que me he convertido y todo es gracias a ellos. Esto no es solo mío es por y para ellos.

A mi hermano mayor Juan, por ser un gran ejemplo que siempre puedes lograr tus metas y salir adelante, siempre buscando oportunidades para crecer no importa que tan pequeñas sean y a pesar de los obstáculos que se presenten

siempre se puede llegar muy lejos. Gracias por enseñarme que después de la tormenta viene un arcoíris.

A mi hermana Andrea, por ser un gran ser humano siempre apoyándome durante el transcurso de mi carrera, gracias por ser darme el ejemplo de no rendirme ante cualquier problema o situación que no enriquece mi persona y buscar siempre la solución a los problemas que me enfrente.

A mi hermana menor Anayansi, por siempre apoyarme en todas mis decisiones y hacerme ver mis mayores fortalezas ayudándome a crecer personalmente, por hacerme sentir feliz cuando las cosas no marchan bien y ser mi compañera de vida y cómplice en mis decisiones, no sé qué haría sin ti en mi vida.

A mi sobrina Camila, que vino este último año dentro de la carrera dándole un giro completamente a mi vida, llenándolo de mucha alegría y amor, haciendo este año una gran motivación para mí, es la niña más hermosa que he conocido, gracias por llegar a mi vida y por hacerme la tía más feliz del mundo.

A mí cuñada Fabiola por enseñarme que a pesar de cualquier situación puedes verle el lado positivo, a siempre estar feliz y dar lo mejor de ti en todo lo que hagas para lograr tus objetivos. A mí cuñado Hugo por brindarme sus conocimientos y apoyo aunque fueran altas horas de la noche, gracias por guiarme en este proceso y enseñarme que si se quiere se puede.

A mi novio Kevin por ser una pieza importante en este proceso, ya que me vio crecer personalmente durante este transcurso, me impulsó a ser mejor persona, a ser responsable, cumplir mis metas, me ayudó cuando las cosas se ponían difíciles y me brindó su apoyo incondicionalmente. Te agradezco tanto por siempre estar ahí cuando lloraba, me enojaba y estaba feliz, me has visto en cada faceta de mi vida, gracias por preocuparte siempre por mi salud física y mental, y darme palabras de aliento cuando más las necesitaba para no rendirme y salir adelante.

A mis maestros de la normal que gracias al brindarme sus conocimientos logré obtener aprendizajes, habilidades y conocimientos que desarrollaron

competencias que me servirán para desempeñar mi futuro labor docente dentro de los jardines de niños.

Le agradezco a mi asesora Irma Inés Neira Neaves por brindarme sus conocimientos y experiencia para realizar mi documento y sobre todo por generar confianza y seguridad en mi misma para poder concluir esta etapa tan importante de la carrera.

Agradezco infinitamente a mi alma mater, que me vio crecer física y personalmente a lo largo de cuatro años, que a través de sus paredes pase grandes experiencias que me llevaron a ser la persona que soy hoy en día, por ser la mejor formadora de docentes y brindarme todos mis conocimientos que me han llevado a esta etapa.

Finalmente me agradezco a mí por siempre luchar por lo que quiero y no rendirme, aun cuando sentía que ya no podía más, levantándome y aferrándome a cumplir mis sueños, dando siempre lo mejor de mí para ser una mejor persona día con día, hoy puedo decir que lo he logrado, el poder realizar uno de mis más grandes sueños a lado de las personas que tanto amo. GRACIAS.

Contenido

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. ESTADO INICIAL DE LA INVESTIGACIÓN	4
1.1 Planteamiento del problema.....	4
1.2 Justificación.....	5
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	8
CAPÍTULO III. MARCO FILOSÓFICO	15
a) Trabajar de forma colaborativa.....	19
b) Resolución pacífica de conflictos	19
c) Prevenir conflictos	20
d) Respeto mutuo	21
e) Promover el bienestar y la igualdad	22
CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA.....	23
4.1 Preguntas de investigación	24
4.2 Objetivos de la investigación.....	24
4.2.1 General.....	24
4.2.2 Objetivos específicos.....	24
4.2.3 Preposición guía.....	24
CAPÍTULO V. RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS	29
5.1 Pree2020CIJV	29
5.2 Pree2020SHA	36
5.3 Pree2020SNA	42
5.4 Pree2020AMCM.....	48
5.5 Pree2020VDCML	54
CAPÍTULO VI. REFLEXIÓN DE RESULTADOS	58
CAPÍTULO VII. CONCLUSIONES.....	64
REFERENCIAS	68
ANEXOS.....	73

INTRODUCCIÓN

Durante la realización de este trabajo surgió la emergencia sanitaria que sucedió a nivel mundial a mediados de marzo del 2020, debido al COVID-19, el brote de esta nueva enfermedad provocó a nivel mundial una pandemia que provocó la muerte de muchas personas, de tal forma que se implementó tomar precauciones y cuidar de nuestra salud, cambiando nuestra rutina diaria de forma drástica. Es por esto que se cerraron las escuelas de forma obligatoria para acabar con la propagación del nuevo virus hasta este año sigue en marcha el cierre, pues una persona se puede contagiar del virus por estar en contacto con otra que está infectada, ya que se propaga de persona a persona.

De esta forma sabemos que el cerrar las escuelas fue de manera obligatoria para cuidar la salud de todos los agentes educativos de las instituciones, pero esto no impidió que siguieran las clases y que los maestros siguieran trabajando, encontrando diferentes estrategias e implementando el uso de las TIC'S para poder trabajar con los alumnos a distancia, es por esto que mi trabajo de investigación se vio afectada ya que no se posibilita debido a la situación de clases en línea y sobre todo el tema elegido ya que no es tan fácil de poder llevarlo a cabo, debido a la falta de recursos tecnológicos y el contexto en el que se desenvuelven los alumnos, así mismo la falta de conexión que impide observar y analizar profundamente el tema elegido.

Es por esto que se tomó la decisión de optar por el análisis documental guiándonos con actividades pedagógicas ya elaboradas por docentes en formación en su última etapa de prácticas profesionales.

El presente trabajo tiene como principal objetivo el analizar el contenido sobre cómo fomentar el trabajo colaborativo mediante la Cultura de paz. De tal modo que fue necesario describir las acciones a realizar, crear métodos, categorías y procedimientos sobre un conjunto de planes de clase elaborados por educadoras

en formación durante sus últimas prácticas profesionales. Los teóricos abordados durante este proceso fueron clave fundamental para poder comprender con mayor facilidad el objetivo de mi tema.

La problemática que se aborda en esta tesis de investigación es de analizar y reflexionar la importancia que vincula el trabajo colaborativo con la cultura de paz, ponernos a pensar cómo se fomenta la estrategia del trabajo colaborativo mediante este ambiente que se genera.

De modo que los niños llevan a cabo relaciones interpersonales en el jardín de niños poniendo en marcha la socialización entre pares, creando vínculos afectivos, trayendo consigo algunas peleas o disgustos ante los vínculos sociales generando algún tipo de violencia, es por eso que es necesario crear en el aula algunas acuerdos de conducta y fomentar la cultura de paz en los alumnos, desarrollando desde el preescolar los valores para poder trabajar de una forma armónica como menciona Rubies (1980):

Es imposible educar sin principios educativos y sin valores. Es impensable la existencia de una escuela de educación si no tiene unos principios, si en esta escuela no se respetan unos valores que den sentido a la idea de un hombre, del mundo, de la vida y del sentido de la historia (pág.23)

Se da a conocer la importancia que tiene el trabajo colaborativo en la etapa del jardín de niños trayendo consigo efectos positivos para su educación integral pero con mediante la implementación de la Cultura de paz, pues sabemos a esta edad se generan desacuerdos en los educando a la hora del trabajo colaborativo y se busca que puedan convivir en base a los valores para que puedan comprender que todos somos seres humanos distintos y pueden estar en desacuerdo con sus compañeros, pero el trabajo de la docente es crear estrategias y actividades que impulsen la cultura de paz, es decir crear espacios fuera de violencia.

Una de las técnicas que se utilizaron para realizar la investigación de la tesis, es el análisis de documentos que como su nombre lo dice no referimos al estudio

de varios documentos para poder analizarlos y transmitir los resultados obtenidos de acuerdo al objetivo de la investigación.

Con este trabajo se analizaron investigaciones anteriores sobre temas relacionados que nos puedan llevar a un análisis concreto del tema de estudio que es crear vínculos afectivos teniendo siempre en cuenta los valores y la sana convivencia.

En lo personal quiero demostrar cómo la estrategia del trabajo colaborativo fortalece una sana convivencia dentro y fuera del aula, y poder identificarlos en los documentos que se analizaron y demostrarlo.

El presente documento está conformado por siete apartados donde se ve reflejado el proceso de la investigación. El Capítulo I define el estado inicial de mi investigación, como el planteamiento del problema y la justificación, donde se identifica. Una vez hecho esto, el Capítulo II se presenta un análisis teórico que fundamenta nuestro objetivo y la información recolectada, dando estrategias de la solución del problema planteado. Dentro del Capítulo III se da a conocer un marco filosófico donde se plantean las categorías y se fundamenta lo que nos lleva a una cultura de paz.

En el Capítulo IV, se detalla la metodología que utilizamos para la realización de nuestra tesis y que sustenta esta investigación, las preguntas de mi investigación, objetivos generales y específico, la preposición guía dando una explicación tentativa de la investigación y los resultados, así como las categorías a utilizar para el Capítulo V, donde se muestran con la información de los documentos como la intervención pedagógica de las docentes en formación que ellas utilizaron para realizar su documento final.

Así, en el Capítulo VI hacemos una discusión de los resultados de estas categorías ya antes mencionadas en un proceso de reflexión continua. Por último, en el Capítulo VII se dan a conocer las conclusiones de este trabajo, resaltando la importancia del tema elegido, así como las áreas de oportunidad a mejorar como futura docente

CAPÍTULO I. ESTADO INICIAL DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Durante mi proceso de formación académica y trabajando con niños de Educación Preescolar, he podido percatarme sobre los conflictos que se generan con el alumnado y se presentan problemas de conducta al involucrarse en relaciones interpersonales al realizar las actividades.

De esta forma se pretende emplear el trabajo colaborativo como una estrategia que puede favorecer y mejorar los conflictos en los educandos, creando una cultura de paz dentro y fuera del salón de clases.

Partiendo que en el nivel preescolar el trabajo colaborativo, consiste en el aprendizaje interactivo, en donde los estudiantes construyen juntos distintos conocimientos de tal forma que se ponen en juego diferentes competencias, perspectivas y puntos de vista e ideas que llevan a lograr las metas establecidas en dichas actividades, pues como menciona SEP (2017):

El trabajo colaborativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, se fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a colaborar y a vivir en comunidad. (p. 120)

De esta forma el alumno se da cuenta que puede aprender a través de la ayuda de sus compañeros, pues a través de este medio puede favorecerse la cultura de paz, ya que como decía el psicólogo Jean Piaget (1896-1980) en la teoría del desarrollo cognoscitivo en la edad de los 2 a los 7 años de edad, los niños se encuentran en la etapa pre operacional, el cual su pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo pues piensa que todos ven el mundo en forma muy parecida a como lo hace el; la etapa en la que se encuentran los alumnos puede llegar generar conflictos de modo que puedan presentar respuestas no favorables que puedan causar discusiones y agresiones físicas y nuestro labor docente es crear en los alumnos una sana convivencia basada en valores, como el

respeto, la empatía, la tolerancia, entre otros, cambiando de esta forma el pensamiento limitado y la centralización en la cual se encuentra el niño

Trabajar de una manera colaborativa dentro del aula de clases es básico en cualquier nivel educativo y necesario ya que funciona para mejorar el aprendizaje de los alumnos, diseñando diferentes actividades, técnicas y estrategias que permitan al educando obtener experiencias, aprendizajes y distintos conocimientos que puedan promover la cultura de paz.

El reto de la educación y de la cultura de paz, por tanto, es el de dar responsabilidad a las personas para hacerlas protagonistas de su propia historia, y con instrumentos de transformación que no impliquen la destrucción u opresión ajena, y no transmitir intransigencia, odio y exclusión, puesto que ello siempre supondrá la anulación de nuestro propio proyecto de emancipación y desarrollo. (Fisas, 2011, p. 7)

Por lo tanto, el fomentar el trabajo colaborativo mediante la cultura de paz erradicando los conflictos que se generan entre los educandos, fomentando valores como el respeto, empatía tolerancia, entre otros. Es importante para la educación preescolar pues se crearán en ellos ciudadanos de cambio para el mundo.

1.2 Justificación

El tema elegido tiene importancia en el nivel educativo del preescolar, ya que en la actualidad y en el nuevo modelo educativo sugiere promover el trabajo colaborativo, permitiendo en crear en los alumnos distintos valores como es la responsabilidad, corresponsabilidad, respeto, empatía, tolerancia, honestidad, entre otros, creando una cultura de paz dentro y fuera del aula.

Durante mis prácticas dentro de los jardines de niños me he podido percatar de la importancia del trabajo colaborativo y que gracias a esto podemos hacer que los alumnos compartan ideas y ayuden a la formación de sus compañeros, siempre teniendo en cuenta que se favorece el área socioemocional con el trabajo colaborativo.

Se enriquecen las relaciones entre pares y favorecen los aprendizajes ya que llegan a ser más significativos al interactuar y aprender con otros compañeros, además de fortalecer valores como la empatía, el respeto y la sana convivencia pues como lo menciona la OCDE (como se citó en SEP, 2017):

Múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. (p.304)

El trabajo colaborativo es una estrategia pedagógica adecuada para favorecer la construcción de conocimientos en los alumnos en el nivel preescolar, permitiendo una mejora en la adquisición de los conocimientos y enriquecerá la cultura de paz para una sana convivencia a la hora de llevar a cabo el trabajo colaborativo.

Los educandos aprenderán el sentido de la responsabilidad, la cooperación, el respeto, la empatía, la honestidad para lograr alcanzar un beneficio colectivo y personal, fortaleciendo distintas competencias para una sana convivencia dentro y fuera de la escuela, como lo menciona el Acuerdo 592:

Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística. (p. 21)

Es por esto que es fundamental la implementación dentro de la enseñanza en el nivel preescolar, es un aspecto que ayudará en el ámbito educativo y personal del alumno, permitiendo alcanzar los aprendizajes esperados y con ello generar un cambio en la sana convivencia, como es erradicar los conflictos y saber enfrentarlos.

Todas las técnicas de resolución de conflictos parten de esta importante premisa que concierne exclusivamente a los actores y a su capacidad de

realizar transferencias positivas, de negociar e intercambiar, de transformar voluntariamente objetivos iniciales y de generar empatía, esto es, de comprender las emociones y los sentimientos de los demás, de colocarnos en su lugar y circunstancia. (Fosas, 2011, p. 7)

La docente debe promover la resolución de conflictos mediante técnicas, actividades y estrategias que le permitan generar un cambio en los educandos creando la empatía y el respeto hacia los demás para poder comprender de manera reflexiva que todos las personas somos diferentes y tenemos maneras de pensar distintas que pueden generar conflictos, pues no siempre estaremos de acuerdo, pero si tenemos las herramientas necesarias para resolverlos de una manera pacífica erradicando la violencia.

Debido a la situación que vivimos y el interés por darnos cuenta como el trabajo colaborativo se fortalece implementando la cultura de la paz, surge el siguiente cuestionamiento que guio esta investigación.

¿Cómo se favorece el trabajo colaborativo mediante la Cultura de Paz en la intervención pedagógica de las alumnas de la licenciatura en educación preescolar de la BECENE?

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

Para comenzar por la raíz de esta investigación es necesario comprender y retomar el concepto de niño como se menciona En la ley 1098 de infancia y adolescencia (2006) citado por Jaramillo 2007:

Se toma el concepto de niño y la niña, desde sus primeros años, sin importar los distinguos de edad, género, raza, etnia o estrato social; se define como ser social activo y sujeto pleno de derechos; es concebido como un ser único, con una especificidad personal activa, biológica, psíquica, social y cultural en expansión. (p. 121)

A lo largo de los años en mi formación docente me doy cuenta que el concepto de niño va cambiando de acuerdo al tiempo y contexto cultural, pero a la concepción de “niño” es necesario darle la importancia y reconocer el valor social, dándonos cuenta que el niño es un sujeto social, con diferentes personalidades, capacidades y habilidades de desarrollarse y aprender.

Es considerable que sepamos que los niños en su desarrollo son sujetos que socializan con el contexto en el que se encuentran, creando lazos con las personas de su alrededor como se menciona en el libro Las relaciones interpersonales en la infancia:

La familia representa el primer y más importante espacio para el desarrollo social de los niños, desde el mismo instante del nacimiento. Es en el contexto de la familia en el que la mayoría de los niños establecen sus primeros vínculos socio-emocionales que les proporcionan las bases de seguridad que necesitan (Jiménez, M. 2000 p. 28)

Sabemos que el primer núcleo en el que se desarrollan los niños es en su familia, ya que ellos interactúan con sus padres y sus hermanos que es su primer contexto de socialización, creando vínculos como lo dice el autor socio-emocionales, conforme los educandos van creciendo, van socializando con

diferentes contextos de esta forma los niños pasan a la educación preescolar, para crear nuevos vínculos afectivos.

La educación en nuestro país es uno de los temas centrales más importantes, como se menciona en el Artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado –Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios–, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (DOF, 2015, p. 4-5)

El **Acuerdo 348** de la Secretaría de Educación Pública determina en el artículo 1º que el programa de educación preescolar:

Debe ser aplicado en todas las escuelas de educación preescolar del país, cuyo fundamento es una educación preescolar de calidad para todos; considerando que el aprendizaje infantil y la importancia de la educación preescolar en los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento personal y social de todos los niños; ya que en ese periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social (DOF, 2004, pp.1-2).

Como sabemos la educación es un derecho que todo ser humano tenemos, tiene como objetivo crear personas con distintas capacidades, competencias que les ayuden para la vida diaria, creando experiencias positivas dentro de la escuela, la educación preescolar como se menciona en el libro La educación preescolar en México:

La educación preescolar es reconocida como un servicio educativo que puede contribuir a mejorar las oportunidades académicas de los niños a lo largo de su vida. Sus beneficios sólo son posibles cuando ésta es de calidad, y para ello se requiere tanto de recursos materiales, humanos y organizativos, como de procesos adecuados a las necesidades de aprendizaje y desarrollo de los alumnos. (Pérez, M., Pedroza, L., Ruiz, G., & López, G. 2010).

Como sabemos la educación preescolar es fundamental en la primera etapa del niño, pues es la primera interacción fuera de su núcleo familiar, además de que los alumnos ponen en marcha diferentes capacidades, competencias y crean vínculos sociales fuera de la familia, compartiendo ideas y socializan con sus pares como se menciona en el libro de Aprendizajes clave :

Los primeros cinco años de vida, forman las bases del desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social. Por ello, y teniendo en cuenta que en México los niños son sujetos de derechos y que la educación es uno de ellos, la educación preescolar tiene lugar en una etapa fundamental de su formación. (SEP, 2017)

Cuando los alumnos entran a la educación preescolar tienen conocimientos y habilidades que las educadoras tienen que reforzar con diferentes estrategias. En la escuela los niños crean vínculos afectivos y sociales, es por eso que se aborda el trabajo colaborativo para favorecer los vínculos sociales que crean los niños.

En la educación preescolar los niños aprenden a llevar a cabo una interacción entre pares y cómo llevar una relación con otros. De tal forma que como docentes sabemos que estas relaciones son de mera importancia para los niños/as pues les presentamos situaciones en las cuales los alumnos deben aprender a la resolución de problemas tomando decisiones, en este caso es el trabajo colaborativo.

Son varios los autores que nos hablan sobre el trabajo colaborativo en el aula, pero quizá uno de los más adecuados para nuestro contexto educativo es el que se menciona en el libro de Aprendizaje Clave de la SEP (2017):

Forma de organización colectiva de trabajo, consistente en articular las funciones y tareas de manera que cada miembro del grupo dé soporte y reciba respaldo de los demás. No se trata de fraccionar o segmentar una labor, sino de coordinar su ejecución hacia una meta común. (p. 361)

Como se menciona en el libro de Aprendizajes Clave trabajar de una forma colaborativa es una estrategia de trabajo que tiene un sinnúmero de beneficios para los alumnos en la etapa preescolar, ya que aporta de manera significativa el conocimiento en los educandos llevando a cabo una estrategia de interés.

En el contexto educativo, consiste en un modelo de aprendizaje interactivo, en el que los estudiantes interactúan entre pares y muestran distintas competencias, lo que les permite lograr los objetivos establecidos como se menciona en el Programa de Estudio 2011 Guía para la Educadora (SEP, 2011):

Un ambiente democrático implica desarrollar formas de trabajo colaborativo en que se involucren alumnos, profesores y las familias, posibilita la formación de valores, la formación académica y el uso eficiente del tiempo. En cuanto a los valores, se aprende a asumir con responsabilidad la parte de la tarea asignada y a la vez, el compromiso de que el equipo cumpla en conjunto; el respeto a las opiniones de los demás, la tolerancia, el derecho de expresar con libertad las opiniones propias. (p.101)

Se deben crear actividades donde los alumnos tengan la posibilidad de interactuar con los demás ya que les permite crear nuevas relaciones interpersonales, pero el deber de la docente es desarrollar el lado socioemocional de estas convivencias entre los educandos llevando a cabo un proceso por el cual los niños aprenden a convivir sanamente por medio de valores y habilidades que les permiten relacionarse de modo positivo como afirma la SEP (2017):

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado

hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (p. 304).

Esto trae consigo un trabajo colaborativo de excelencia al mezclarlo con la educación socioemocional, ya que muchas de las veces se deja de lado y se van más por otro campos formativos como lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración del mundo natural y social, dejando de lado este sin darse cuenta que es fundamental dentro de la educación preescolar pues es parte de su desarrollo como la construcción de la identidad, tal como lo afirma la SEP (2017) en el enfoque pedagógico de este campo formativo “La construcción de la identidad, la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional” (p. 308).

Como se afirmó anteriormente, está relacionado en este ámbito las relaciones interpersonales con la construcción de la identidad de los niños, pero la docente debe fomentar y tomar en cuenta la importancia que se tiene en esta etapa ayudando a los niños a comprender que no todos somos iguales y deben respetar las opiniones, ideas y acciones de los demás para que de esta forma puedan trabajar sanamente erradicando conflictos y violencia que se pueda presentar.

Es importante basarnos en teóricos que sustentan la práctica del docente de educación básica para poder argumentar el objeto del estudio, como lo son Vigotsky y Bronfenbrenner, que coinciden en identificar que los niños van adquiriendo durante su desarrollo y crecimiento y esto les permite adquirir aprendizajes significativos.

La teoría de Lev Vygotsky menciona sobre la importancia de las relaciones que tiene el ser humano con las personas, el desarrollo el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) donde menciona que nosotros como seres humanos podemos aprender de forma individual, pero podemos aprender de manera significativa con ayuda de otras personas, que en este caso me refiero al trabajo colaborativo en el salón de clases.

Vygotsky (1988) La zona de desarrollo próximo, es el proceso entre nivel real de desarrollo, que es la capacidad que tiene el niño en resolver diferentes situaciones de forma independiente sin ayuda de alguien, para así después generar en ellos un nivel de desarrollo potencial, que es cuando los niños resuelven diferentes problemáticas con la ayuda de un adulto o de un compañero y de esta forma tiene más impacto positivo.

De tal manera, en la educación preescolar los alumnos aprenden por medio de la interacción entre pares a partir de un intercambio de ideas, opiniones y acciones en relación con otros, estas demandan colaboración y comunicación para buscar una respuesta al problema que se le plantea al alumnado, ayudándose entre pares para llegar a un resultado en común.

De acuerdo a lo que menciona el autor sobre ZDP es importante implementar el trabajo colaborativo desde edad temprana como es el preescolar, ya que los niños vienen de casa y solo conocen e interactúan con su familia y llegar a la escuela y convivir con personas que no conocen puede resultar algo difícil para ellos, pero se trata que con la ayuda de su maestra puedan ir adentrándose a la sana convivencia.

Debemos tomar en cuenta la teoría ecológica de Bronferbrenner (1987) en cual menciona que los ambientes naturales son la principal influencia sobre la conducta humana estos influyen en el desarrollo infantil y están ordenados del sistema más cercano al niño al más alejado de él, las cuales son las siguientes citado por Torrico, Santín, Andrés, Menéndez y López (2002):

- **Microsistema:** es el nivel más cercano al sujeto, e incluye los comportamientos, roles y relaciones característicos de los contextos cotidianos en los que éste pasa sus días, es el lugar en el que la persona puede interactuar cara a cara fácilmente, como en el hogar, el trabajo, sus amigos
- **Mesosistema:** comprende las interrelaciones de dos o más entornos en los que la persona en desarrollo participa activamente (familia, trabajo y vida social).

- Exosistema: se refiere a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a lo que ocurre en el entorno que comprende a la persona en desarrollo, o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno (lugar de trabajo de la pareja, grupos de amigos de la pareja, etc...)
- Macrosistema: en una sociedad o grupo social en particular, la estructura y la sustancia del micro-, el meso y el exosistema tienden a ser similares, como si estuvieran contruidos a partir del mismo modelo maestro, y los sistemas funcionan de manera similar

Cada uno de los sistemas de los que habla Bronfenbrenner es de mera importancia dentro del ámbito educativo y social de los alumnos, es una de las mejores explicaciones para aprender a cómo influyen de manera significativa los grupos y vínculos sociales en la vida de una persona en este caso la etapa preescolar.

Los educando al llegar a la escuela pasan a otro contexto en el que las relaciones interpersonales son difíciles pero se trata de adaptar a los alumnos buscando su bienestar para que puedan convivir y entrar a este nuevo contexto y poder adaptarse.

De esta forma nos damos cuenta teóricamente el alcance que tiene la interacción con la familia, los amigos, la escuela y el contexto en el que vive el alumno, ya que son etapas que se van vivenciando conforme crecen y se les debe dar las herramientas necesarias para que puedan relacionarse, estos sistemas que se mencionan tendrán en el alumno alguna repercusión positiva en el desarrollo del educando.

CAPÍTULO III. MARCO FILOSÓFICO

Los alumnos comienzan a relacionarse poco a poco entre ellos creando lazos afectivos, pero es necesario reforzar acuerdos, normas de conducta y roles para regular los comportamientos de los alumnos, favoreciendo las relaciones positivas enriqueciendo las relaciones entre pares creando la cultura de paz.

Cuando se habla sobre la paz, lo primero que podemos asociar al escuchar esta palabra es la ausencia de guerras, de violencia, robos o crímenes, sin embargo no solo es la ausencia de estos actos mencionados, es entendida de la siguiente manera:

Un estado (social, económico, ecológico, jurídico, político y cultural) sin violencia, en donde hay seguridad, bienestar y oportunidades de desarrollo para todos. En donde los conflictos se resuelven a través del diálogo y el debate respetuoso e incluyente, con reconocimiento de las diferencias y en busca de puntos comunes que permitan el entendimiento y la cooperación mutua para la realización de proyectos compatibles (Chapela, Cuenta con Nosotros, Cuentos y Más, A.C, 2013, p. 25).

De acuerdo con lo que menciona el autor señala que la paz es el respeto a la dignidad humana, creando espacios aptos para el desarrollo de una persona, en este caso puede ser una institución educativa, en donde se crean ambientes de aprendizaje aptos para el desarrollo de los niños en donde se crea un ambiente basado en diferentes valores y es aquí donde entra el concepto de educación para la paz.

Se trata de:

Un proceso educativo, continuo y permanente, fundamentado en los dos conceptos definidores, la concepción positiva de paz y la perspectiva creativa del conflicto, y que a través de la aplicación de métodos problematizantes pretende desarrollar un nuevo tipo de cultura, la cultura de la paz, que ayude a las personas a desvelar críticamente la realidad, desigual, violenta,

compleja y conflictiva, para poder situarse ante ella y actuar en consecuencia (Jares, 1991, citado por Jares, 1995, p. 6).

La educación para la paz pretende que se gestionen espacios basados en la paz. Es decir, como anteriormente hablamos un espacio con ausencia de violencia y creando condiciones favorables para el desarrollo de los educandos, como es un ambiente saludable, recursos para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, respetar los derechos y obligaciones, medidas de seguridad para los individuos, entre muchas otras. De acuerdo con Fisas (2011) "Educar para la paz y sentar las bases para una cultura de paz significa preparar a las nuevas generaciones para buscar un nuevo consenso fundamental sobre convicciones humanas integradoras" (p.8). Se debe buscar que los alumnos a lo largo de su vida implementen estas estrategias fuera de la escuela pues se pretende que sean ciudadanos de excelencia impulsando la cultura de paz en la sociedad.

Dentro de la educación para la paz lleva consigo la comprensión de los conflictos y la resolución de manera pacífica. Se deben crear espacios adecuados para la prevención de la violencia basado en respeto, entre otros valores llevando a cabo el respetar los derechos humanos y crear en los alumnos conciencia para que puedan llevarlos a la práctica diaria.

La educación para la paz es la base para formar una cultura de paz:

Una cultura que promueve la pacificación. Una cultura que incluye estilos de vida, patrones de creencias, valores y comportamientos que favorezcan la construcción de la paz y acompañe los cambios institucionales que promuevan el bienestar, la igualdad, la administración equitativa de los recursos, la seguridad para los individuos, las familias, la identidad de los grupos o de las naciones, y sin necesidad de recurrir a la violencia" (Boulding 1992, p. 107)

De esta forma crearemos en los alumnos valores para que puedan convivir respetando y valorando las ideas y opiniones de los demás, tomando en cuenta el desarrollo cognitivo en la etapa en la que se encuentra el alumnado, es por esta

razón que se busca que en los alumnos se desarrolle un aprendizaje significativo y mejorar por medio de las relaciones interpersonales, para adquirir nuevos conocimientos basados en la cultura de paz mediante la estrategia del trabajo colaborativo.

La escuela debe ser fomentada en el alumnado, distintos valores como el respeto, la equidad, la justicia, la empatía entre otros, como menciona Fernández, 2006:

Una cultura escolar promotora de paz desarrolla una actitud de respeto mutuo, en la igualdad valórica de las personas, en la tolerancia y el amor mutuo, determinantes en la resolución pacífica de conflictos, así como en la promoción y desarrollo de un pensamiento autónomo. (p. 252)

La educación juega un papel fundamental en las actitudes de los niños ya que debe promover el respeto, diálogo y la tolerancia para crear una cultura de paz, pero no solo en el ámbito educativo sino dentro y fuera de la escuela, ya que como vimos la familia influye de manera significativa en los valores de sus hijos como se menciona a continuación:

La cultura escolar es el ámbito donde se puede viabilizar una cultura de paz a través del tipo de relaciones interpersonales que se establecen entre docente –alumno, entre los niños y sus compañeros, entre las relaciones jerárquicas del personal de la institución, y por supuesto, en la relación que la institución establece con los padres de familia. (Fernández, 2006, p. 252)

Nos damos cuenta que la cultura de paz se da en distintas interacciones que tienen los educandos, es importante fomentar y crear en ellos futuros ciudadanos en todos los ámbitos, contribuyendo a la construcción a una sana convivencia libre de violencia, dando a los alumnos herramientas para que en futuros desacuerdos puedan prevenir y no llegar a la violencia y como resultado se dé la solución pacífica de conflictos.

A esto me refiero, a prevenir la violencia entre las interacciones entre niños, desarrollando habilidades con las que puedan enfrentar de una manera adecuada

un conflicto, sin recurrir al uso de violencia física u otros recursos para dañar a los demás.

Se debe influencia a los alumnos a favorecer la construcción de una sana convivencia basada en valores, teniendo en cuenta la disciplina, reglas y los límites pues son la base para crear una cultura de paz y para el respeto de cada uno de los integrantes, Delors (como se citó en Fisas, 2011) menciona que hay cuatro pilares de la educación pero estos también pueden considerarse los cuatro ejes de la educación para la paz:

- 1) **Aprender a conocer**, esto es, adquirir los instrumentos de la comprensión
- 2) **Aprender a hacer**, para poder actuar sobre el entorno
- 3) **Aprender a vivir juntos**, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas
- 4) **Aprender a ser**, progresión esencial que participa de los tres aprendizajes anteriores (p. 5)

Lo que menciona el autor da a conocer como la educación le da hincapié a una sana convivencia en este caso la cultura de paz a través de los cuatro pilares de la educación, ya que la educación tiene el objetivo de desarrollar en cada docente herramientas, como distintos valores que puedan fomentar en los alumnos y puedan aplicarlos en las actividades planteadas en clase.

El docente tiene la tarea de hacer que cumplir los valores, conductas y actitudes en congruencia con la no violencia para que de este modo la institución esté en sintonía con la cultura de paz, además de darles ese sentido y valor a cada acción que se tome para esta.

Para dar mayor coherencia a los requisitos mínimos que los docentes deben promover en los alumnos, a continuación, los definiremos y los vinculamos con lo que queremos observar a través de ellos.

a) Trabajar de forma colaborativa

El trabajo colaborativo es la estrategia de enseñanza por el cual los alumnos conviven, interactúan, comparten ideas, comparten capacidades y conocimientos para poder llegar a una meta en común en una actividad, de esta se posibilitan la formación de distintos valores en los educandos.

Se consideró la competencia del campo formativo de Desarrollo Personal y Social: Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana; y el aprendizaje esperado: Identifica que las niñas y los niños pueden realizar diversos tipos de actividades y que es importante la colaboración de todos en una tarea compartida, como construir un puente con bloques, explorar un libro, realizar un experimento, ordenar y limpiar el salón, jugar canicas o fútbol. (SEP, 2011, p. 78)

Se trata de que los alumnos puedan llevar a cabo una sana convivencia con sus compañeros y aprender a interactuar adecuadamente basándose en los valores, para poder realizar un trabajo colaborativo que pueda mejorar y enriquecer su aprendizaje.

b) Resolución pacífica de conflictos

Se trata de poner en juego las habilidades, herramientas y conocimientos que se tienen para comprender e intervenir en un conflicto entre dos o más personas por un desacuerdo de ideas, comentarios, actitudes, entre otros. Para que de esta forma no se genere la violencia, ya sea a través del diálogo o con un mediador para poder llegar a una solución en común o un trato entre las personas involucradas en el conflicto.

Se debe pensar para buscar soluciones a estos conflictos y buscar de alguna forma o dar una propuesta para poder erradicar, además de crear una reflexión en los individuos involucrados, en este caso los niños preescolares deben y pueden analizar las conductas que han hecho mal para buscar el cambio y llegar a un acuerdo en común de forma pacífica y no violenta.

En este sentido, Fierro (2013), menciona lo siguiente:

La violencia no es ausencia de convivencia, sino una forma particular de convivir en la que está ausente el diálogo, el aprecio por el otro y el respeto. Por tanto, es necesario revisar qué tipo de formas de convivencia se promueven en las escuelas a partir de las decisiones relativas a la organización escolar misma, a las prácticas de enseñanza y de participación en aula, a la formulación y manejo de las normas, al modo de incluir a los padres y madres de familia (p. 3)

Considero que entre los niños siempre pueden presentarse conflictos, pues surgen cuando hay comentarios, ideas, necesidades y valores que se contradicen entre sí. Bajo a la prevención pacífica de conflictos, es posible que desde la escuela se aprenda a enfrentar y a manejar los conflictos que se producen y tomar actitudes positivas ante la situación, de tal forma que se pueda dialogar sin violencia alguna a la hora de que suceda algún incidente de esta forma.

c) Prevenir conflictos

La prevención de conflictos son el conjunto de acciones que se pueden tomar con el fin de evitar o prevenir un conflicto entre pares o más personas involucradas, así mismo en el ámbito educativo se buscan estrategias que nos ayuden a evitar estos como son los moduladores de participaciones, formar equipos de forma estratégica, entre muchos otros.

La prevención de conflictos en el preescolar se basa en la negociación y el diálogo para llegar a un acuerdo en común, en este caso podrían ser estrategias que usan las docentes para evitar estos.

Se pretende que el docente sea quien guíe la prevención de conflictos a través de actividades con ese propósito en específico, dirigidas por el docente que fomente en los educandos como el uso de los valores la tolerancia, el respeto mutuo, la comprensión, entre otros.

La SEP (2019) en el Programa Nacional de Convivencia Escolar menciona que:

Cuando se presenta un conflicto es importante buscar herramientas para solucionarlo de forma pacífica, como escuchar, defender la posición respetando los sentimientos y las opiniones de los demás y ofrecer una disculpa cuando se comete una falta. (p. 50)

Con lo anterior, nos damos cuenta de que para prevenir los conflictos en el aula debemos crear en los alumnos la capacidad de dialogar, el saber respetar y tener tolerancia ante los sentimientos, ideas y opiniones de los demás.

d) Respeto mutuo

Se trata de valor del respeto, pues se basa en la reciprocidad, creando en los educandos el respeto a las formas de pensar, actuar y dialogar pues deben comprender que no todos pensamos ni sentimos de la misma forma pues propone la UNESCO (como se citó en Fisas, 2011) que a través de la educación:

“que podremos introducir de forma generalizada los valores, herramientas y conocimientos que forman las bases del respeto hacia la paz, los derechos humanos y la democracia, porque la educación es un importante medio para eliminar la sospecha, la ignorancia, los estereotipos, las imágenes de enemigo y, al mismo tiempo, promover los ideales de paz, tolerancia y no violencia, la apreciación mutua entre los individuos, grupos y naciones.” (p. 6)

Esta categoría es importante tanto para la docente como a los alumnos, puesto que se debe fomentar en la educación el respeto hacia los demás ya que es un canal por el cual los alumnos aprenden y pasan la mayor parte del tiempo. Y se puede promover la no violencia en el aula y resolución pacífica de conflictos como ya se mencionó anteriormente.

Desde edad temprana, en este caso el preescolar es fundamental que los alumnos aprendan a respetarse y crear en ellos la reflexión sobre lo que está bien y lo que no, deben saber que no todos tenemos los mismos ideales y este valor se fomenta desde casa. “El respeto se fomenta en casa, pero se reafirman en la escuela a través de la convivencia con los compañeros y maestros” (Uranga, et al.,

2016). Como afirma el autor la escuela es el canal por el cual los educandos afirman los valores enseñados en casa pero dentro de otro contexto después de su núcleo familiar.

e) Promover el bienestar y la igualdad

Se trata del papel que desarrolla la docente como promotora del bienestar y la igualdad dentro y fuera del aula, de modo que todos los miembros educativos puedan ponerlo en práctica, de forma que a través de diferentes actividades los niños puedan llegar a sentirse en bienestar como lo menciona el libro de Aprendizajes Clave:

Ser una figura en quien se pueda confiar, para favorecer que los niños compartan lo que sienten y viven cuando enfrentan situaciones de maltrato, violencia o situaciones que les causan miedo e inseguridad. Esto es especialmente importante si se considera que su seguridad emocional es un requisito para lograr su bienestar y una disposición más efectiva ante las oportunidades de aprendizaje. (SEP, 2017, p.525)

Se busca que el docente sea este agente de cambio en los educandos pues se debe favorecer en ellos la comunicación y hacer saber cómo se sienten ante diversas situaciones que puedan presentar en la escuela, en su casa, con sus amigos, entre otras.

Estas categorías nos permitirán observar y analizar con mayor profundidad en los documentos de titulación de las docentes en formación de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, para poder comprender y saber la importancia que se tiene sobre cómo a través del trabajo colaborativo se puede favorecer la cultura de paz con los educandos.

CAPÍTULO IV. METODOLOGÍA

Hernández et al. (2010) nos menciona que “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (p. 4) esta se puede dividir en tres enfoques: cualitativos, cuantitativos y mixtos.

La metodología que se utiliza en esta investigación es bajo el enfoque cualitativo pues es la que se adapta mejor a las necesidades de investigación ya que se fundamenta en una perspectiva interpretativa y el proceso de indagación es más flexible es decir, permite comprender el significado de los fenómenos a través de la reflexión y comprensión del objeto de estudio.

Hernández et al. (2010) menciona que “La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detalles y experiencias únicas. También aporta un punto de vista “fresco, natural y holístico” de los fenómenos, así como flexibilidad. (p. 17). Por consiguiente, abre un mundo de posibilidades de interpretación de la información de estudio, por lo que podemos analizar un sin fin de escenarios que se presentan en la realidad.

Una fuente muy valiosa de datos cualitativos son los documentos, materiales y artefactos diversos. Nos pueden ayudar a entender el fenómeno central de estudio. Prácticamente la mayoría de las personas, grupos, organizaciones, comunidades y sociedades los producen y narran, o delinean sus historias y estatus actuales. Le sirven al investigador para conocer los antecedentes de un ambiente, así como las vivencias o situaciones que se producen en él y su funcionamiento cotidiano y anormal. (Hernández et al. 2010, p. 415)

Implementando ésta se pretende ampliar la frontera de comprensión del objeto de estudio del fenómeno educativo centrado en la práctica docente y como es el proceso de enseñanza-aprendizaje, basándome en la investigación documental, adentrándome a conocer la realidad a la que nos enfrentamos en la

actualidad y dar solución a la interrogante principal para la resolución del problema que es la siguiente:

4.1 Preguntas de investigación

¿Cómo se favorece el trabajo colaborativo mediante la Cultura de Paz en la intervención pedagógica de las alumnas de la licenciatura en educación preescolar de la BECENE?

Para esta investigación se diseñaron los siguientes objetivos:

4.2 Objetivos de la investigación

4.2.1 General

❖ Identificar en la intervención pedagógica de las estudiantes normalistas de la licenciatura en educación preescolar de la BECENE el trabajo colaborativo y cómo se favorece mediante la Cultura de Paz en los educandos que cursan Educación Preescolar.

4.2.2 Objetivos específicos

- ❖ Investigar las condiciones que desarrollen el trabajo colaborativo en el aula.
- ❖ Reconocer en los alumnos valores y actitudes favorables para una sana convivencia y una vida democrática en el trabajo colaborativo.
- ❖ Comprender cómo se da la resolución de problemas entre pares.
- ❖ Identificar cómo la docente promueve el trabajo colaborativo mediante la Cultura de Paz.

4.2.3 Preposición guía

La preposición guía que surge en esta investigación es:

“Las alumnas de la licenciatura en educación preescolar implementan el trabajo colaborativo atendiendo características de la cultura de paz.”

Se utilizó el método de investigación documental para que nos permita llegar a la respuesta de nuestra problemática, que es erradicar los conflictos que se generan para llevar a cabo un buen trabajo colaborativo y favorecer la Cultura

de Paz, con ayuda del análisis de 9 documentos de titulación de alumnas de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado (BECENE) de la Licenciatura de Educación Preescolar (Anexo 1)

Hernández et al (2000) menciona que “Detectar, obtener y consultar la bibliografía y otros materiales que parten de otros conocimientos y/o informaciones recogidas moderadamente de cualquier realidad, de manera selectiva, de modo que puedan ser útiles para los propósitos del estudio” (p. 50) Este tipo de investigación se enfoca principal y exclusivamente en el tema de estudio sin perder el objetivo del mismo. Nos permite ordenar, sistematizar, interpretar y analizar información disponible en este caso sobre el objeto de estudio al que nos estamos enfocando.

La investigación documental, a través de la observación y el análisis de la “documentación” nos permite volver la mirada hacia un tiempo pasado para de este modo comprender e interpretar una realidad actual (sincrónica) a la luz de acontecimientos pasados que han sido los antecedentes que han derivado en los consecuentes de situaciones, acontecimientos y procesos de una realidad determinada. (Yuni et al. 2014, p. 100)

Este tipo de investigación tiene una gran ventaja ya que nos permite adentrarnos y analizar las experiencias ya redactadas por las docentes en formación, de esta forma investigaré, indagaré y me basare a partir de esas experiencias para poder sustentar mi objeto de estudio tal como se menciona a continuación:

El análisis de la información comprende técnicas tradicionales de las bibliotecas, como son la catalogación y la clasificación y técnicas nuevas como son el análisis, la clasificación e indización automatizadas, técnicas éstas que van a caracterizar a los Centros de Documentación (García, 1993, p. 11)

El análisis documental permite que recuperemos información para poder sustentar y transmitirla para que las personas conozcan del tema estudiado basándose en investigaciones, bibliográficas, entre otros, de tal forma que se brinde la información de manera estructurada como se menciona a continuación:

En muchos casos, los investigadores cualitativos que utilizan textos escritos como sus materiales no intentan seguir ningún protocolo predefinido en la ejecución de sus análisis. Mediante la lectura y relectura de sus materiales empíricos, ellos tratan de establecer sus temas claves y, así, trazar una imagen de los presupuestos y los significados que constituyen el mundo cultural del cual el material textual es un espécimen.” (Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S, 2015, p.464)

Es decir, el investigador tiene cierta libertad de presentar y de establecer las categorías que le permitan dar a conocer la información que se investigó. En este caso se realizaron categorías de análisis que fueron detectadas en el Marco Filosófico, que nos llevan a propiciar una Cultura de paz en el aula.

Asimismo, el proceso que se llevó para la elaboración de estas categorías fueron los siguientes:

1. Recolectar los datos
2. Revisar los datos
3. Organizar los datos e información
4. Preparar los datos para el análisis
5. Describir las categorías
6. Describir las relaciones e interconexiones entre categorías y temas
7. Generar hipótesis, explicaciones y teoría resultante.

El primer paso que se llevó a cabo fue recolectar los documentos de titulación de las docentes en formación de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.

Posteriormente, se describieron cada una de las categorías a utilizar para tener una forma más clara del objetivo de la investigación, asimismo se seleccionaron los documentos que iban más acordes a mi tema de estudio para poder llevar a cabo la lectura exhaustiva donde se pudo identificar cada categoría.

Los autores Eglin y Hester (como se citó en Denzin, 2015) mencionan que:

Estas categorías y pares de categorías... proporcionan, entonces, algunos de los recursos procedimentales que los redactores de noticias y los lectores de noticias pueden utilizar para producir y reconocer, respectivamente, la relevancia de la variedad de los actores y las acciones que aparecen en el texto de los artículos (pág. 202)

Por consiguiente, cada una de las categorías nos lleva a interpretar, imaginar y anticipar los posibles resultados de nuestra investigación. Por lo tanto, primero se definió cada categoría para pasar a la búsqueda en los documentos de titulaciones ya antes mencionadas y después realizar un análisis de resultados. Y por último realizar una conclusión general de nuestra interpretación de textos.

Para el procedimiento de categorización de la investigación se hicieron algunas preguntas guía, para obtener los resultados que nos ayudarán a interiorizarnos al estudio de los documentos realizados y poder llevar a cabo un análisis profundo en cada una de estas como se muestra a continuación:

Tabla 1. Categorías de análisis

Categorías	Preguntas guía
Trabajar de forma colaborativa	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los alumnos intercambian ideas y acciones que les permiten lograr una meta en común? • ¿Trabajan activamente para el logro de las metas aceptando y cumpliendo su rol dentro del grupo? • ¿Qué acciones toma la docente para propiciar el trabajo colaborativo?
Resolución pacífica de conflictos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿La docente crea estrategias para la resolución de conflictos? • ¿Los alumnos cuentan con herramientas necesarias para la resolución de conflictos?
Prevenir conflictos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los alumnos llegan a acuerdos y comparten ideas de modo que previenen los conflictos que se pueden generar en el aula? • ¿Cómo la docente previene los conflictos entre los alumnos?
Respeto mutuo	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Los alumnos demuestran sensibilidad hacia los sentimientos, ideas, acciones de los demás? • ¿Qué acciones tomó la docente para que existiera el respeto mutuo entre los educandos?
Promover el bienestar y la igualdad	<ul style="list-style-type: none"> • ¿La docente crea situaciones donde los alumnos puedan comunicar sobre su sentir? • ¿Se fomenta un ambiente igualitario en el aula?

Se utilizaron preguntas por cada una de las categorías para poder obtener suficiente información, obteniendo una investigación cualitativa y tener mayor comprensión e interpretar el tema de estudio, pues es un proceso donde se requiere de la interacción docente-estudiante.

Estas tienen el objetivo de identificar cada una de las categorías en alumnos y docente para poder profundizarnos más y poder indagar con mayor facilidad para que de esta forma se pueda identificar con mayor precisión la información.

CAPÍTULO V. RESULTADOS DEL ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS

Durante este capítulo se muestran los cinco documentos elegidos que fueron más acordes a la investigación que quiero realizar, de tal forma que se presentan cada una de las categorías que fueron conceptualizadas dentro del marco filosófico, para poder observar e identificar si el tema de estudio se ve reflejado en las prácticas de docentes ya egresadas de la Escuela Normal.

En cada documento se describen las actividades realizadas durante su último año de licenciatura, para su documento de titulación de tal forma que cada una de las maestras describe cada una de las actividades y estas fueron analizadas para ver si está reflejado las características que nos permiten identificar la manera en la que se favorece una cultura de paz en la etapa preescolar.

5.1 Pree2020CIJV

El siguiente documento es un informe de prácticas profesionales, se llevó a cabo en el Jardín de niños “Hans Cristian Andersen” en un grupo de 3° grado de preescolar durante el ciclo 2019-2020. Este documento tiene como título “El trabajo colaborativo para favorecer los acuerdos de convivencia en el nivel preescolar”

En este se presentan actividades diseñadas para la mejora de la problemática identificada, surgiendo que los alumnos tienden a no cumplir los acuerdos de convivencia generando conflictos.

Trabajar de forma colaborativa

Se realizó la actividad llamada “Memoraba de acuerdos”, con una asistencia total de 20 niños, la docente comenzó preguntando si recordaban los acuerdos de convivencia con los que estuvieron trabajando con anterioridad en otra actividad y comentaron algunos que si lo recordaban, dando ejemplos de los mismos.

Este juego lo realizó de manera grupal en la cual todos participaron, pidió algunas participaciones hasta que un alumno mencionó un acuerdo, que fue

respetar los turnos, la maestra les comentó que ese acuerdo se deberá respetar durante el juego.

“Muy bien, para que nuestro juego funcione debemos respetar los acuerdos de convivencia para poder trabajar en equipo, y esta vez trabajaremos todos juntos ¿cuáles acuerdos utilizamos en este juego como reglas para que funcione?” (Cruz, 2020, p. 46)

Los alumnos se pusieron en semicírculo frente al pizarrón respetando los espacios de cada uno de sus compañeros para que todos pudieran visualizar las tarjetas y tuvieran oportunidad de manipularlas.

Los alumnos al jugar mostraban sus tarjetas a todo el grupo, la maestra estuvo como mediadora durante el juego pues realizaba cuestionamientos de los acuerdos que iban encontrando, los niños fueron respetuosos pues esperaban su turno para poder levantar las tarjetas, de tal forma que se pudo ver reflejado el trabajo colaborativo en forma grupal pues cada uno iba participando y ayudando a sus compañeros, trabajando y respetando los acuerdos de convivencia que ya antes habían trabajado.

SEP (2017) “La convivencia y las interacciones en los juegos entre pares, construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás.” p. 56

La actividad que lleva a cabo la docente se relaciona con la categoría de trabajo colaborativo que aunque fue con todo el grupo se vio reflejado, con anterioridad se habían visto los acuerdos de convivencia ella les pregunta que cuáles les funcionaron para llegar a cabo el trabajo en equipo, creando reflexión en las actitudes que deberían de tener ante el juego.

Durante la actividad donde todos trabajan colaborativamente los alumnos reflexionan las buenas acciones que se deben tener en esta como el compartir y respetar sobre todo a los demás para que de esta forma pueda funcionar armónicamente.

Resolución pacífica de conflictos

La docente realizó una actividad con una cantidad total de 22 alumnos, en la cual ellos conocían los acuerdos de convivencia dentro del salón de clases para evitar los conflictos, lo que hizo fue que les dio una imagen en la cual se veían reflejados distintos acuerdos de convivencia en el aula, les preguntaba sobre que había en su imagen y cuestionaba qué acuerdo creían que era, los alumnos daban su participación y dejaba que ellos expresaran sus propias ideas para identificar si los alumnos reconocían los acuerdos, o si era necesario lo mostraba a todo el grupo para que de esta forma todos pudieran contestar.

“Muy bien todos esos acuerdos que mencionaron nos pueden servir dentro del salón para no tener conflictos y que todos nos llevemos bien; los acuerdos los podemos entender como reglas que se deciden por un grupo de personas, para cumplirlas para que pueda haber respeto y una mejor convivencia entre las personas que forman parte de esa grupo.” (Cruz, 2020, p. 40)

La maestra les explicó para que funcionaban los acuerdos de convivencia y se ve reflejada esta categoría ya que son conductas donde los niños pueden identificar si son buenas o malas de tal forma que los hace pensar sobre ello, de tal forma que se busca una resolución pacífica de conflictos.

Pasaban al frente a pegar su acuerdo que les tocó después de comentarlo con el grupo esta forma la maestra les menciona lo siguiente:

“No pondré castigos pero tal vez pueda premiar a los alumnos que si me ayuden a cumplir con estos acuerdos haciendo alguna actividad que más les guste pero eso lo veremos más adelante, tengo que estar atenta y ver que niños si están ayudando a nuestro grupo a cumplir nuestros acuerdos de convivencia.” (Cruz, 2020, p. 43)

De esta forma me percate que la maestra al dar su clase promueve una vez más la resolución pacífica de los conflictos al crear estos acuerdos de convivencia y premiar a los niños que los cumplan, no dándoles un castigo si no premiar como método para promover la resolución pacífica de conflictos, así como conocer los

acuerdos de convivencia para que todos los alumnos puedan respetarse y evitar conflictos como lo menciona Algara-Barrera (2016) citado por Cruz 2020:

Los acuerdos en el aula son muy importantes que se lleven a cabo, estos son los que marcarán el ambiente del aprendizaje de los alumnos. Desde el inicio de clases debemos establecer acuerdos con los alumnos, para tener un buen ambiente de trabajo y ambos actores (maestros y alumnos) pongan de su parte. (p. 2011)

Es importante promover en los alumnos los acuerdos de convivencia como lo hizo la docente pues de esta forma se pueden solucionar más fácilmente los conflictos que ocurren en el aula de clases, así como crear en los alumnos una resolución pacífica de los conflictos que puedan presentarse, como el saber compartir o respetarlos y saber que si lo hacen bien se les dará un premio.

Prevenir conflictos

Se elaboró una actividad titulada “Conozcamos los Acuerdos de convivencia” con una asistencia total de 22 alumnos.

Los alumnos comienzan a comentar los acuerdos más básicos que ellos conocen. La docente menciona lo siguiente: “también existen otros acuerdos que nos ayudan a no tener tantos conflictos y nos ayuda a poder trabajar en parejas o equipos, son los acuerdos de convivencia” (Cruz, 2020, p. 39) la docente menciona que existen acuerdos que pueden llevarse a cabo para prevenir los conflictos con sus compañeros y al momento de preguntarles los alumnos comienzan a decir algunos acuerdos como son: no pegarles a sus amigos, no decir malas palabras, compartir, ayudar a sus compañeros, entre otros.

Como se menciona continuación nos damos cuenta cómo los alumnos hacen comentarios sobre qué deben hacer para llevar una buena convivencia con sus compañeros:

¿Saben qué acuerdos podemos tener dentro del salón para poder llevarnos bien y no tener conflictos?

A1: Ya sé, no pegarles a mis amigos

A2: No decirles malas palabras o maldiciones

A3: Compartir

A4: Ayudar a mis compañeros

DF: Excelente, ¿y porque creen que es importante trabajar con ellos?

A1: Para no pelearnos

A2: Para que nuestros amigos nos presten sus cosas y no se enojen

A3: Para trabajar y poner atención (Cruz, 2020, pp. 39-40)

De tal modo, nos damos cuenta que los alumnos reflexionan sobre las buenas y malas acciones que deben tener para poder prevenir conflictos con sus compañeros con ayuda de cuestionamientos que les hace la maestra para generar la reflexión.

Barrera, (2016) El aula de clases es semejante a un hogar, donde existe valores, normas, armonía cariño, etc. Esto lo menciono porque los maestros pasan la mitad del tiempo en la escuela con sus alumnos y es donde se llevan a cabo una serie de sucesos que marcan la vida de una persona. (p. 201)

Como lo menciona Barrera (2016) los docentes deben crear en aula acuerdos que deban respetarse entre los alumnos, así mismo como los maestros hacia los alumnos creando un ambiente basado en valores, para que de esta forma todos puedan sentirse cómodos dentro del aula de clases, que como ya se mencionó es donde los alumnos y maestros pasan la mitad del tiempo dentro y se necesita que puedan convivir en armonía.

Respeto mutuo

La maestra realizó una actividad llamada “Buenas y malas acciones” con una asistencia de 22 alumnos.

La maestra comienza la actividad preguntando ¿Saben que es una mala acción dentro del salón? Los alumnos comenzaron a responder con acciones negativas, el pizarrón estaba dividido en 2 partes una con una tacha y la otra con una palomita, se formaron equipos de 5 integrantes y se les repartieron imágenes los alumnos debían dialogar y observar para poder colocar estas, la maestra checaba las mesas dándose cuenta si respetaban los turnos e ideas de sus compañeros, pasaron a colocar las imágenes según donde ellos creían.

DF: ¿Debemos de tomar en cuenta las acciones buenas para nuestro salón?

A1: Si maestra porque haciendo las acciones buenas podemos trabajar bien con nuestros compañeros

A2: Si ya no aplicaríamos como antes maestra

DF: Muy bien niños, ¿Cuáles fueron las acciones buenas que vimos?

A1: Compartir el material con mis compañeros

A2: Ser amigos y no pelear

A3: Saludar a mi compañero

A4: Respetar el espacio de mi compañero

DF: Excelente y ¿Cuáles son las acciones que no debemos de hacer?

A1: Subirnos arriba de las mesas o de las sillas

A2: No romperle el material a mi compañero cuando trabajamos juntos ni cuando estemos separados

A3: No debemos de pelearnos y tampoco empujarnos

A4: Que no debemos de gritarle a mi compañero, hay que hablar con voz baja (Cruz, 2020, p. 62)

En esta actividad me doy cuenta de que se lo pone mucho hincapié al respeto mutuo entre los alumnos pues desde que inició a realizar las actividades para favorecer la problemática, se toman acuerdos de convivencia donde el respeto es la base para poder llevarla a cabo de una forma armónica, entre alumnos así como maestra-alumnos alumnos-maestra promoviendo la equidad en la realización y toma de decisiones dentro de las actividades.

El promover el respeto mutuo dentro del salón de clases es uno de los más importantes valores que se pretende enseñar a los alumnos como lo menciona Algara-Barrera (2007) citado por Cruz 2020:

Una estrategia de convivencia escolar es la creación de acuerdos que permitan construir entre todos los actores, el contexto de convivencia que el establecimiento requiere para hacer posible las aspiraciones, valores e ideales contenidos en su Ruta de Mejora. (p. 209)

Nos percatamos que al promoverlos dentro del aula de clases se puede crear armonía en los educandos, por lo cual todos pueden convivir en armonía con todos los integrantes del salón.

Promover el bienestar y la igualdad

La maestra al crear los acuerdos de convivencia dentro del salón de clases promueve el bienestar y la igualdad, creando un ambiente de aprendizaje basado en una sana convivencia dentro del aula, pues al realizar actividades donde ellos reconocían las acciones buenas y malas que se pueden hacer en el salón por medio de imágenes, se tomaron las participaciones de todos los alumnos y ellos pegaban su acción en el pizarrón según correspondía, esto hace que los alumnos entren en confianza en seguir participando y sobre todo sentirse seguros en su entorno.

DF: ¿Sabes que es un acuerdo?

A1: Sí, hacer la tarea que nos encarga la maestra

A2: No decir mentiras a las mamás

A3: No decir groserías

A4: Obedecer a la maestra

DF: Bien, esos acuerdos que mencionaron son esenciales para el salón de clases, pero también existen otros acuerdos que nos ayudan a no tener tantos conflictos y nos ayuda a poder trabajar en parejas o equipos, son los acuerdos de convivencia, ¿habías escuchado hablar de ellos? (Cruz, 2020, p. 39)

Como mencione anteriormente se promueve el bienestar de los alumnos de modo que se crean normas, reglas y acuerdos para que puedan convivir sanamente con sus compañeros. "...el bienestar del niño no es nunca un regalo o el efecto de la buena o mala suerte; al contrario, el bienestar infantil es una producción humana, esfuerzo del conjunto de una sociedad."(Barudy, 1998 p. 268). Es importante que las maestras promuevan el bienestar y la igualdad en los alumnos como lo menciona Barudy, para que de esta forma ellos puedan sentirse cómodos y vayan con mayor entusiasmo a clases, esto se ve reflejado en su nivel académico pues el niño al sentirse cómodo tendrá mayor rendimiento pues se siente en un espacio armónico.

En este documento se analizó la intervención pedagógica de la docente, se ven reflejadas características que implican el trabajo colaborativo mediante la cultura de paz en diferentes situaciones de intervención, aunque el objetivo del documento no sea el mismo que yo estoy investigando.

5.2 Pree2020SHA

El siguiente informe de prácticas profesionales se desarrolló en el Jardín de niños "Benito Juárez García" donde se ve la reflejado la importancia de realizar diferentes estrategias de aprendizaje cooperativo para favorecer una convivencia inclusiva en un grupo de 2° grado de preescolar durante el ciclo escolar 2019-2020, su propósito es que los alumnos aprendan juntos para que en un futuro sean capaces de relacionarse con otros individuos.

Este documento tiene como título “El aprendizaje cooperativo como estrategia para favorecer la inclusión educativa en niños y niñas preescolares”

Trabajar de forma colaborativa

La maestra realizó llamada: ¿Cómo podemos ser solidarios? Primero les presento un cortometraje sobre la solidaridad y realizó preguntas para saber si los alumnos pusieron atención y pudieron comprender con mayor profundidad, salieron al patio a realizar un ejercicio, se formaron parejas y se dieron los roles del ciego y el lazarillo ellos tendrían que cruzar el camino a través de obstáculos y así mismo cambiarían de rol al terminar el camino, el ciego tomó el antifaz y cubrió sus ojos y le daría toda la confianza a su compañero para que lo guiara para llegar a la meta a través de indicaciones. El lazarillo solo lo podía guiar con las palabras alto, adelante, atrás, izquierda y derecha para que el que tuviera el antifaz pudiera llegar a la meta.

Al terminar dicha actividad pasaron al aula y la docente les comenzó a realizar diferentes cuestionamientos como si les había gustado y que tal les pareció hacer eso, los alumnos contestaron que sintieron bonito, que les había gustado, entre otras cosas positivas, aquí podemos darnos cuenta que a través de esta actividad los alumnos trabajaron de forma colaborativa entre pares, y los resultados fueron benéficos para cada uno de ellos, pues depositaron su confianza en sus compañeros pues dejaron que los guiarán para llegar a la meta y sobre todo sin conflictos generados por el trabajo entre pares.

“Se formarán parejas y se repartieron los roles de ciego y lazarillo, después ellos cambiarían. El ciego tomará el antifaz y cubrirá sus ojos y dejara en su compañero toda la confianza y responsabilidad de ser guiado por él; el lazarillo podrá guiar con las palabras stop, adelante, atrás... y si los alumnos lo veían necesario la tomaban de la mano, para ofrecer cercanía y seguridad. También estaba la posibilidad de que si alguna pareja le cuesta trabajar (guiar) podría ser ayudado por el resto del grupo con palabras de guía, para fomentar el trabajo en equipo y de cooperación (pero este no fue el caso).”
(Sánchez, 2020, p. 84)

Aquí vemos que se implementa el trabajo colaborativo entre pares y si es el caso de necesitar más ayuda puede ser con todos los alumnos, me gusto esta actividad ya que menciona que deben ser solidarios con sus compañeros y ayudarlos pues crea reflexión en los alumnos poniendo en marcha una estrategia divertida que los alumnos pueden asociar para ayudar a los demás. “La cooperación añade a la colaboración un plus de solidaridad y de ayuda mutua fruto de unos vínculos afectivos que se van tejiendo entre los miembros de un mismo equipo” (Rivera, 2011, pág., 140). Como menciona el autor al realizar este trabajo en equipo los alumnos relacionan el trabajo colaborativo con la solidaridad con sus compañero creando vínculos afectivos entre ellos y puedan trabajar en armonía dentro y fuera del aula de clases.

Esta actividad que la docente aplicó me gusto porque además de trabajar de forma colaborativa entrelaza el valor de ser solidarios con sus compañeros creando un ambiente basado en valores, ayudando a trabajar y poder llegar acuerdos con sus compañeros.

Resolución pacífica de conflictos

La docente en la actividad ¿Cómo es mi compañero? Se presentaron algunos conflictos, ya que en esta actividad la maestra tenía las fotos de los alumnos y al realizar algunos cuestionamientos como por ejemplo ¿Quién siempre llega temprano a clases? Los alumnos al responder tenían conflictos por sus aportaciones pues se molestaban porque mencionaba a alguien y ellos estaban en desacuerdo con la opinión de su compañero.

La docente menciona que a través del diálogo con los alumnos soluciona los problemas que se presentaron para poder llegar a un acuerdo y poder solucionarlo, ella explicaba a los alumnos con mayor claridad lo que debían hacer.

De acuerdo con lo planteado durante la actividad se muestra que la docente resuelve los conflictos a través del diálogo con los alumnos de una manera pacífica para llegar a un acuerdo.

- Alumno 1: Mi amiga KS es de las niñas que siempre llegan temprano

- Alumno 2: A que no MJ siempre es la primera que llega temprano
- DF: No pasa nada no tenemos por qué pelear recuerden que todos tenemos diferentes formas de pensar o de ver las cosas
- Alumno 2: Sí maestra, no hay que pelear

En algunas ocasiones surgieron algunos conflictos como los anteriores pero siempre se trabaja para dialogar con los alumnos y solucionar los problemas. (Sanchez, 2020, p. 53)

La maestra al enfrentar el conflicto por medio del diálogo logra intervenir para que el problema no pase a mayores y hace ver a los niños que cada persona puede pensar y opinar diferente a nosotros y no por eso puede crearse un conflicto si no respetar las ideas y opiniones de los demás.

Ponerse de acuerdo y solucionar conflictos son la base para el entendimiento entre las personas. En la edad preescolar, los niños tienen la capacidad para aprender a resolver sus conflictos por medio del diálogo y la conversación, si tienen oportunidades para ello. El requisito indispensable para dialogar y conversar es escuchar lo que el otro tiene que decir para poder intervenir; hacer patentes los acuerdos y desacuerdos, en su caso; o ampliar las ideas, aclararlas, presentar propuestas y contrapropuestas. (SEP, 2017, p. 199-200)

El diálogo es clave para poder resolver conflictos de forma pacífica en los estudiantes, de modo que se crea en ellos la reflexión sobre las conductas que toman y cómo cambiar esas actitudes para llegar a un acuerdo en común.

Prevenir conflictos

En la actividad llamada ¿Cómo es mi compañero? Se presentaron conflictos ya que debían decir características de sus compañeros, al estar en el conflicto la maestra interviene y menciona lo siguiente: “No pasa nada no tenemos por qué pelear recuerden que todos tenemos diferentes formas de pensar o de ver las cosas” (Sánchez, 2020, p. 53)

Se continuó con la actividad y se terminó el conflicto que tuvieron los alumnos al estar en desacuerdo con las opiniones de los demás, al analizar las actividades puedo darme cuenta que se previenen los conflictos a través del diálogo para poder solucionarlos, es una estrategia que les permite poder expresarse pero sin llegar a un conflicto en específico con violencia sino tratando de resolverlo platicando y comentando y sobre todo como menciona la docente darse cuenta que todos tienen formas distintas de pensar. “Promover y elegir actitudes asertivas y valores que permitan manejar y resolver los conflictos de manera pacífica mediante la toma de acuerdos en juegos, actividades de iniciación deportiva y el deporte educativo.” (SEP, 2017, p. 330). Se trata de que los alumnos puedan comprender y regular sus emociones para poder llegar a un acuerdo con sus pares.

Respeto mutuo

En la actividad ¿Qué son los medios de comunicación? se comienza a preguntar sobre saberes previos como son: ¿los conocen?, ¿cuáles conocen? ¿Cuáles han visto? Los alumnos al querer participar al mismo tiempo utiliza la estrategia de usar un sombrero para participación pues al que se lo ponga será el único que podrá hablar para que los demás puedan escucharlo, la maestra describió lo siguiente:

-DF: “El sombrero tiene un premio secreto en la parte de arriba (la intención era que nadie pudiera observar el premio para que los alumnos estuvieran interesados a lo que se iba a realizar y tuvieran curiosidad por lo que sucedería) y solo logrará ganar el premio el niño o niña que espere su turno para participación cuando escuche la indicación y preste atención a su maestra y también preste atención a sus compañeros (ver en Anexo K)” (el sombrero fue el mediador para que los alumnos puedan tomar los turnos de participación). (Sánchez, 2020, p. 57)

De tal forma que los alumnos aprenden a respetar las participaciones de sus compañeros cuando ellos tengan el sombrero, la maestra les menciona que deben escuchar con atención las participaciones de sus compañeros para finalmente aplaudir y felicitarlo por sus participaciones.

Durante varias actividades utiliza y emplea el uso del sombrero para ceder la palabra de los alumnos respetando a sus compañeros y sus ideas que dan a conocer, siendo esta una estrategia que puede favorecer varios aspectos a trabajar en la participación con los alumnos.

Educar a partir de valores humanistas implica formar en el respeto y la convivencia, en la diversidad, en el aprecio por la dignidad humana sin distinción alguna, en las relaciones que promueven la solidaridad y en el rechazo a todas las formas de discriminación y violencia. (SEP, 2017, p. 30)

Cuando se educa a partir del respeto en el aula, los educandos muestran cierta empatía por los demás respetando las ideas, opiniones y participaciones de los demás entendiendo que todos somos personas completamente distintas con diferentes formas de pensar y el uso de esta estrategia ayuda a que se respeten los turnos de los alumnos.

Promover el bienestar y la igualdad

La docente a través de actividades donde se habla sobre la solidaridad, ella pone un circuito con varios obstáculos, se formaron equipos de trabajo y uno de ellos tenía que cruzar el camino con un antifaz, los demás alumnos debían ser solidarios y ayudar a su compañero a cruzar con órdenes claras y precisas, aquí podemos ver reflejado el bienestar y la igualdad que se propicia con sus compañeros, pues se trata a todos los alumnos por igual y se busca que todos participen en las actividades planteadas.

Se realizan actividades donde los alumnos puedan sentirse en confianza con sus compañeros y maestra como son estas actividades aprenden a confiar en los demás y ser solidarios.

Otras de las actividades que busca el bienestar y la igualdad en los alumnos es el uso del sombrero y este tiene algunos premios para los alumnos, la docente menciona lo siguiente:

Se optó por utilizar este tipo de dinámica puesto que premiar a los alumnos es viable para reforzar su autoestima, hacerles sentirse bien y motivados

para continuar en el mismo camino en este sentido de la actividad. De igual forma se sabe tampoco es conviene mantener un sistema de recompensas cada vez que el niño haga bien las cosas. (Sánchez, 2020, p. 58)

La docente usa como estrategia el sombrero y este tiene algunos premios con el fin de motivarlos en las actividades, creando en los alumnos confianza en sí mismos para participar y sobre todo sentirse bien en su aula de clases, pues asisten con mayor entusiasmo.

“La atención al bienestar de los estudiantes integrando sus semblantes emocionales y sociales, además de los cognitivos, ha resultado ser un factor positivo para su desarrollo” (SEP, 2017, p. 32). Al usar estas estrategias en el aula de clases nos damos cuenta que impactan de manera positiva en el alumno, ya que se motiva a realizar las actividades y a participar, promoviendo en el salón, el bienestar de los educandos.

Me doy cuenta que aunque la intervención pedagógica no sea con el fin de mi tema de estudio, se puede rescatar las características que nos llevan a una cultura de paz, pues se busca el bienestar en los alumnos, el respeto, la prevención de conflictos y el trabajo colaborativo, de modo que se ve reflejado mi objetivo de investigación.

5.3 Pree2020SNA

El siguiente documento fue analizado bajo las categorías mencionadas anteriormente, se desarrolló en el jardín de niños “María del Rosario Gutiérrez Eskilsen” en un grupo de tercer año durante el ciclo escolar 2019-2020, tiene por nombre “Sentir, pensar y actuar: la significación de la salutogénesis en niños con precariedad medioambiental y de salud”, en el documento se pretende que los alumnos reflexionen sobre la importancia del cuidado del medio ambiente y su relación con el cuidado de la salud.

En el documento se desarrollan habilidades en los alumnos para reconocer la importancia de adquirir la Salutogénesis por medio de la experimentación científica, orientada al cuidado de la salud y el medio ambiente.

Trabajar de forma colaborativa

Esta categoría se ve reflejada en la actividad llamada “Tino el cochino” con el campo de Lenguaje y Comunicación, la maestra comenzó cuestionando a los alumnos sobre ¿Cómo consideran que podemos cuidar nuestra salud? Los alumnos dieron su participación dando respuestas correctas ante el cuestionamiento.

La docente hizo dos preguntas importantes ¿Qué significa estar saludables para ustedes? Y ¿Cuáles son los hábitos de higiene? No hubo respuesta por parte de los alumnos así que se les proyectó el video llamado “tino el cochino” a lo que volvió hacer las preguntas anteriores y los alumnos pudieron contestar de forma correcta.

Organizando en cuatro equipos al grupo, con la misma cantidad de alumnos, tratando de que cada integrante del equipo proporcionará ideas a sus compañeros y cada uno diera algo para desarrollar este trabajo, se les otorgó el material el cual consistía en una cartulina, lápices y colores. (Salazar, 2020, pp. 59-60)

Pues se menciona que realizarán un cartel sobre 5 hábitos de higiene que se practican en la escuela y 5 en la casa para que de esta forma pegaran su cartel en algún lugar del aula para siempre recordarlos.

El plan 2017 menciona que:

Métodos como el aprendizaje cooperativo o colaborativo – mediante el trabajo en equipo – (...) fomentan que los estudiantes movilicen diversos conocimientos, habilidades, actitudes y valores para adaptarse a situaciones nuevas, y empleen diversos recursos para aprender y resolver problemas. El uso de este tipo de métodos y estrategias que de ellos deriva, contribuyen a que los estudiantes logren aprendizajes significativos, pues les permiten aplicar los conocimientos escolares a problemas de su vida. (p. 37)

Se vio reflejado el trabajo colaborativo pues se menciona que los alumnos pasaron al frente del aula y explicaron que hábitos habían puesto en su cartel y el por qué. Se menciona que dos equipos en específico no se mostraron interesados y la información que expusieron no era muy coherente a lo que se requería, pero se logró el objetivo que era irlos introduciendo poco a poco sobre el ámbito de la salud.

Prevenir conflictos

Al realizar la actividad de “tino el cochino” se formaron cuatro equipos de los mismos integrantes, al realizar dichos equipos se busca que sean de manera equilibrada tratando de que cada integrante del equipo pueda proporcionar ideas y opiniones al realizar la actividad, se les repartió el material para que hicieran un cartel que como se mencionó anteriormente realizaron 5 hábitos de higiene que se hacen en la escuela y 5 hábitos que se llevan a cabo en casa.

Para concluir la actividad los alumnos pasaron a exponer estos hábitos y por qué y cómo seguirlos, de esta manera pegaron su cartulina en un espacio del aula de clases para que ellos pudieran observar todos los días y que puedan seguir viendo estos hábitos para ponerlos en práctica.

La forma en que la docente acomoda a los alumnos balanceando los equipos de trabajo se ve inmersa en la prevención de los conflictos pues se busca que los educandos trabajen de forma colaborativa y armónica, y de esta forma se evitan los conflictos al trabajar en equipos.

En dos equipos en específico, los alumnos no se mostraron interesados y la información que nos brindaron no era muy coherente respecto a lo que anteriormente se había hablado. Esto se debió a la falta de información acerca de la temática y de lo que tenían que abordar dentro de su cartel, además de la organización que hubo dentro del equipo y la interacción entre los participantes de este. (Salazar, 2020, p. 60)

Aquí se menciona que no funcionó el trabajo en equipo pero durante la reflexión de la docente cae en cuenta que para prevenir este tipo de situaciones funcionaria llevar a cabo el acomodo de los equipos de manera estratégica.

En estos espacios se pone especial atención en promover relaciones de convivencia que fortalezcan el autoconocimiento para comprender el entorno en el que se desenvuelven, interactuar con empatía en grupos heterogéneos, resolver conflictos de manera asertiva y establecer vínculos positivos con el mundo. (SEP, 2017, p. 277)

En la actividad se vio que no pudieron exponer su cartel sin embargo como lo menciona la SEP, son actividades que los alumnos deben experimentar para darnos cuenta cómo lo resuelven o si necesitan ayuda.

Respeto mutuo

Se realizó una actividad llamada “Explosión de coca cola” esta actividad constó sobre si los alumnos consumían alimentos saludables, se utilizó de ejemplo la coca cola y lo que sucedía con nuestro estómago si consumen refresco.

Se les repartió el material a los alumnos era un mentó y refresco, se les cuestiono sobre lo que creían que iba a realizar con el material, se les pidió que salieran del aula de manera ordenada, la maestra los sentó por parejas uno frente del otro, destaparon el refresco de manera cuidadosa para que no lo tiraran y a la cuenta de tres los alumnos metieron el mentó en el refresco, se presentó una reacción al mezclarse la cual fue una pequeña explosión de refresco, a excepción de uno de los alumnos que no tuvo ninguna reacción al combinar estos.

Pedí a los alumnos regresáramos al salón y de manera general les cuestioné si habían observado los refrescos de sus compañeros para lo que su respuesta fue:

- No

Con base en esto les comenté que el refresco de Sebastián no había tenido una explosión como el de los demás y cuestioné acerca de ¿por qué creían que esto había sucedido?

- A1: No sé, mi refresco estaba bien

- A2: Tal vez no le puso la pastilla

- A1: Si la puse

Ante las respuestas de los dos alumnos comenté que cuando llegaron por la mañana había notado que el refresco de Sebastián venía abierto y debido a esto se salió el gas, lo cual provocó que no hubiera una explosión. (Salazar, 2020, p.69)

Se ve reflejado el respeto mutuo tanto con los alumnos y con la maestra al explicar y apoyar al alumno por no haber obtenido los resultados que él esperaba en la actividad. Los alumnos respetaron a su compañero que aunque no hubo una respuesta favorable en su experimento no se hizo falta de respeto alguno tanto de los alumnos como de la maestra.

Las relaciones sociales de convivencia que se construyen en el aula, entre el docente y sus estudiantes, tienen una importancia decisiva en los aprendizajes y dependen del equilibrio entre el respeto a la autoridad y los vínculos de confianza, cordialidad, respeto y gusto por el aprendizaje. (SEP, 2017, p. 78)

Cuando se promueve el respeto por las dos partes de los agentes educativos se genera un ambiente basado en la confianza y el respeto, de esta forma se ve implicado el proceso de aprendizaje dando mayores resultados de conocimiento y crea un estado positivo en el que los niños se muestran con mayor interés al asistir a la escuela, es por esto que crear este tipo de ambiente en el aula es importante en las escuelas.

Promover el bienestar y la igualdad

En este documento habla sobre cómo propiciar el cuidado del medio ambiente y la higiene dentro de su comunidad, la docente a través de varias actividades busca el bienestar y la igualdad de los alumnos como fue la actividad con padres de familia, donde los alumnos expusieron diferentes actividades basadas en la importancia de mantener el lugar en el que viven en buen estado, como es plantar un árbol o en esta caso el huerto escolar, las actividades que hicieron con esta temática eran:

- Importancia de las plantas en mi comunidad
- Crecimiento de una planta (fotosíntesis)
- Germinación de un frijol
- Importancia de los huertos escolares y que nos brindan
- Elaboración de un huerto escolar (Salazar, 2020, p. 77)

Se mostraron videos e imágenes a los padres de familia sobre las actividades realizadas por los niños, estas tuvieron un fin que fue que la docente buscaba el bienestar y la igualdad de los alumnos a pesar del contexto en el que se desarrollan llevando actividades novedosas e interesantes para que los educandos fueran comprendiendo y conociendo más sobre el tema.

El bienestar del estudiante, clave para el logro de aprendizajes relevantes y sustentables, requiere de la sinergia entre los aspectos cognitivos, emocionales y sociales, fortaleciendo la idea de que la persona y la personalidad no son divisibles en partes abstraídas del conjunto. (Tedesco et al., 2013)

El incluir a los padres de familia a la exposición de las actividades, da un reconocimiento a estas ya que al ver a sus papás se sienten más incluidos en las actividades y se promueve la importancia de estas, dentro y fuera del salón de clases, con el fin del bienestar de los estudiantes con la participación e interés que tiene su padres dentro de su proceso educativo.

En el documento analizado, me di cuenta que aunque las categorías no dieron resultados positivos, podemos ver la reflexión de la docente durante su intervención dando detalles del porqué no funcionaron, ya sea debido a una mala estrategia, por falta de compromiso de otros agentes que intervienen, entre otras cosas. Pero se ve su reflexión por lo tanto a la hora de yo analizarlo puedo investigar a profundidad y darme cuenta que no siempre salen las cosas como se planean, pero se deben encontrar caminos que nos lleven a la meta planeada.

5.4 Pree2020AMCM

El presente documento es un portafolio temático y se desarrolló en el Jardín de niños “Adolfo Girón Landell” con un grupo de prácticas profesionales de tercer grado, con nombre “Diseño de actividades lúdicas como estrategia para favorecer la creatividad y la expresión artística en el preescolar” su investigación habla sobre de qué manera favorecer la creatividad y la expresión artística por medio de actividades lúdicas.

En el portafolio temático la docente pretende favorecer la creatividad, la imaginación y la expresión artística de los alumnos a través de diferentes actividades planeadas.

Trabajar de forma colaborativa

Se aplicó la actividad “títeres saltarines” en la cual se les presentó un video sobre cómo eran las obras de teatro con títeres de mano ya que al hacerles cuestionamientos previamente los alumnos no sabían contestar a las preguntas, y posteriormente se les volvieron hacer los cuestionamientos para identificar sus saberes previos, de esta forma los niños supieron contestar correctamente.

Seguidamente la maestra llevó algunos títeres e hizo algunas conversaciones con ellos simulando las voces de estos, los educandos se mostraron muy interesados en ellos y se mostró mayor interés y entusiasmo.

Ocurrieron algunos inconvenientes, la docente describe lo que sucedió:

Me pude percatar que al terminar de repartir los materiales, dos de las mesas comenzaron a tener inconvenientes con los materiales que están en las mesas, ya que una de las dificultades del grupo en general es el compartir material o trabajar en colaborativamente con los demás compañeros, intervenir en la situación hablando con cada una de las mesas y dándoles a entender que el material debe ser para todos sus compañeros y que cuando cada uno terminará de utilizar cada material, el otro compañero puede usarlo. (Adrián, 2020, p.71)

También se menciona que con la ayuda de los niños monitores iba a intervenir para que la mayoría de los alumnos pudieran trabajar de forma colaborativa y que ellos no solo repartan el material sino que ayuden a sus compañeros para compartir y trabajar con los demás, esto se me hace una buena estrategia pues los propios alumnos se les involucra para poder ayudar y así poco a poco cambiar esta conducta en el aula de clases.

Al terminar sus títeres pasaron por equipos a representar una pequeña historia inventada por ellos mismos o alguna que ellos se supieran y representarla con sus títeres, aquí se vio implementado el trabajo colaborativo desde el hacer los títeres de mano y hasta la representación de la historia.

En esta actividad se ve claro lo que pretende la docente que aunque se presentaron inconvenientes pudo llevarla a cabo. “El trabajo colaborativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, se fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a colaborar y a vivir en comunidad” (SEP, 2017, p. 120). Cuando se trabaja de esta forma con los educandos se desarrollan competencias socioemocionales que permite a los niños convivir entre pares para llegar a una meta en común.

Resolución pacífica de conflictos

La maestra aplicó una actividad llamada “títeres saltarines” en donde se les presentó un video a los alumnos para que pudieran adentrarse a la actividad, en él se observó un poco más profundo lo que es una obra de teatro con títeres ya que en una actividad anterior la maestra les preguntó si conocían las obras de teatro y como eran estas, de forma que no hubo respuesta de los alumnos.

En el video se observó cómo eran las obras de teatro con títeres de mano, esto ayudó a que los alumnos se introdujeran en el tema sobre los títeres.

Hizo una serie de preguntas a los alumnos acerca de lo que observaron el video, que usaban para mover los títeres, que es lo que tiene un títere y cómo pueden hacer una obra como la que se vio en el video, las respuestas fueron

favorables pues al ver el video la mayoría de ellos ya tenían más claro lo que eran las obras de teatro con títeres y mostraban mayor interés.

La maestra llevó al salón unos títeres para que la clase fuera más divertida y dinámica, al principio fue ella quien los manipulo haciendo voces e intercambio algunas conversaciones simulando personajes con los títeres.

Durante la descripción de la actividad ella menciona que tuvo algunas dificultades al prestarles los títeres a los alumnos:

Puedo mencionar que, tuve un poco de dificultad para volver a tomar el orden de la situación y decidí tomar algunas estrategias de canciones para volver a tomar el orden de la clase, al recuperarlo les platiqué un poco con los niños acerca de cómo se sintieron al manipular el material y cómo creen que sería si ellos hicieran uno por sí mismos. (Adrian, 2020, p.71)

Se siguió la actividad y se repartieron los materiales por equipos, se dio la consigna de realizar su títere con los materiales que se les habían repartido, al terminar de realizarlo se le juntaron equipos de 4 integrantes para hacer una pequeña interpretación de una historia que pudieran inventar.

La tarea de la docente es intervenir cuando los conflictos se presentan con los educandos es decir que “Las autoridades educativas también deben conocer las condiciones complejas de algunas escuelas y estar presentes y preparadas para resolver conflictos que se presenten” (SEP, 2017, p. 62). Como vimos en el documento se utilizaron las canciones como estrategia para la resolución de los conflictos que se presentaron en el aula pues como menciono las docentes siempre deben estar preparadas para cualquier situación que se presente y de igual forma para la prevención de estos.

Prevenir conflictos

En la actividad que anteriormente se mencionó “títeres saltarines” se les presentó un video en el cual observaron sobre cómo eran las obras con títeres de mano, para ir introduciendo a los educandos sobre lo que se trataría la actividad.

Posteriormente se les repartió el material por mesas de trabajo para realizar su propio títere con el material que los niños monitores que se eligen por día repartieron, dos de las mesas comenzaron a tener inconvenientes con los materiales pues debían compartirlo, la maestra menciona que el mayor inconveniente con el grupo en general es con los materiales o trabajar de forma colaborativa con sus compañeros, así que ella intervino pasando por las mesas que tuvieron conflictos para darles a entender que el material debe ser compartido para todos sus compañeros y debían respetar turnos para que de esta forma todos pudieran realizar su títere.

La docente menciona una estrategia para prevenir futuros conflictos que puedan presentarse en el aula de clases:

Considero que en las actividades hace falta reforzar el que los monitores no solo tengan la consigna de repartir el material sino también de llevar a sus compañeros a que compartan lo que está en la mesa y de esta forma hacer que la mayoría de los niños logren trabajar colaborativamente con lo demás compartiendo el material, esto resulta de suma importancia ya que gracias a esta actividad donde comparten el material y orienta las acciones para el descubrimiento, así como también para la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de mejorar las relaciones y construir aprendizajes significativos de forma colectiva. (Adrián, 2020, p. 72)

Esta es una gran estrategia que ella implementa para prevenir conflictos por el trabajo colaborativo y el material, así mismo ayuda a que los alumnos entren como mediadores y puedan comprender que él no compartir es una mala acción y puedan cambiar su conducta para actividades futuras, pues como lo menciona la SEP (2017):

Se busca que los alumnos reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás, a expresar y autorregular sus emociones, a establecer y respetar acuerdos y reglas, así como a manejar y resolver conflictos de manera asertiva. (p. 34)

Se pretende que los educandos muestren habilidades socioemocionales para que puedan enfrentar y resolver situaciones que se le presenten, así mismo que puedan reflexionar sobre las buenas y malas acciones que pueden llegar a presentarse al convivir con sus compañeros.

Respeto mutuo

Se llevó a cabo una actividad llamada “Camiseta de la amistad” al realizar esta actividad donde se sacó a los alumnos al patio, respetaron las reglas que la maestra propuso para realizar la actividad, no hubo ningún inconveniente y los niños mantuvieron interés en ella.

Los alumnos tenían que cerrar los ojos y tocar partes de su cuerpo para después poder describirlas, al terminar se comenzó a cuestionar ¿Qué partes de tu cuerpo pudiste sentir? ¿Qué parte de ti te gusta más? ¿Podrías dibujarte a ti mismo? entre otras.

Los alumnos comenzaron a describirse según lo que ellos sintieron al tocarse con los ojos cerrados, se les mostró un video del pintor Vincent Van Gogh el cual se cortó una de sus orejas pero él se pintaba tal cual era, los alumnos fueron muy empáticos con sus comentarios sobre el autor, respetando las diferencias que él tenía.

Al finalizar esta parte les mencione que trabajaríamos con un compañero, les recordé que al pintor famoso que habíamos visto le faltaba una parte de su cuerpo y aun de esta manera logró expresarse por medio de la pintura y con sus colores él decía cómo se sentía, es por eso que les comenté que trabajaría con un compañero sin utilizar una parte de su cuerpo como es una mano y solo pintarían con la mano restante. (Adrián, 2020, p. 84)

Los alumnos trabajaron con mucho entusiasmo la actividad y se vio reflejado el respeto hacia los demás y a ellos mismos al conocer con certeza su cuerpo y aceptarse tal cual es y de igual forma respetar a los demás sin importar su apariencia física.

Se ha comprobado que, mediante el desarrollo y la puesta en práctica de habilidades para la identificación y regulación de las emociones, los estudiantes obtienen mejores resultados en los aprendizajes si sus relaciones se basan en el respeto y la colaboración. (SEP, 2017, p. 117)

En esta actividad me doy cuenta que al momento de trabajar con sus compañeros y que se basan en el respeto puede ser significativa y se ve reflejada en su proceso de aprendizaje teniendo resultados positivos y favorables para ellos.

Promover el bienestar y la igualdad

En la actividad que se menciona anteriormente se ve reflejada como la docente promueve el bienestar y la igualdad en los alumnos, pues se les presentó un video donde se habla sobre Vicent Van Gogh que le faltaba una oreja, al preguntar qué les pareció el video los niños dan comentarios empáticos del pintor como que él se pintaba tal como era sin importar la opinión de los demás y que eso no importaba porque pintaba muy bonito.

La docente les puso el ejemplo que él pintaba aunque le faltara una parte de su cuerpo y que ellos iban hacer lo mismo pero con una de sus manos.

Al principio los niños no está muy convencidos de realizar la actividad y de estar completamente motivados para pintarse la actitud decayó pero decidí, motivar nuevamente a los niños mencionando lo divertido que sería trabajar con un compañero y utilizar las mismas cosas, así como también les mencioné que en su misma pintura podrían plasmar el cómo se sentían al realizar esto de estar trabajando con sus compañeros, ya sea con colores que utilizaban o con el tamaño de sus dibujos, así que les comente que en se momento podían poner su creatividad en el lienzo para que yo supiera cómo se sentían al trabajar de esta manera. (Adrián, 2020, p. 85)

Esta actividad promueve el bienestar y la igualdad en el salón de clases pues ellos aprenden a aceptar sus diferencias con el ejemplo del pintor y respetar a sus compañeros promoviendo la igualdad ante diversas situaciones que se presenten

en el aula, sintiéndose más seguros de sí mismos y en confianza con sus compañeros y maestros.

Esta actividad concuerda con lo que se menciona en el libro de Aprendizajes clave:

La Educación Socioemocional durante esta etapa escolar favorece el poder reconocer, apreciar y fomentar todo aquello que contribuye al bienestar personal y colectivo, así como a desarrollar una plena autoestima para conducirse con conciencia de sí mismo, seguridad, respeto, y robustecer con ello el sentido de autoeficacia y el ejercicio de la autonomía a través de la participación, la colaboración y la comunicación asertiva. (SEP, 2017, p. 525)

La maestra al implementar este tipo de actividades favorece como ya está mencionando la SEP, todo aquello que contribuye al bienestar del alumno, creando en ellos confianza, empatía, seguridad de sí mismos, el respeto hacia los demás como sus ideas, comentarios, forma de trabajo, entre otras cosas y sobre todo crear en ellos una buena autorregulación de emociones a las que se puedan enfrentar en un futuro.

En esta intervención pedagógica, se ven reflejadas cada una de las categorías que se analizaron, ya que como he mencionado anteriormente aunque la docente en su práctica va encaminada a otro objetivo nos damos cuenta que siempre busca que los alumnos convivan sanamente, pues esto trae consigo una repercusión positiva dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

5.5 Pree2020VDCML

El siguiente documento es un Informe de Practicas analítico-reflexivo en el jardín de niños “Adolfo Girón Landell”, lleva por título “El desarrollo emocional y la influencia del entorno familia en un grupo de segundo de preescolar” en él se ven reflejado el proceso de intervención docente en el cual se describen estrategias, acciones, métodos y procesos que fueron llevados a cabo para atender la problemática detectada.

Las prácticas profesionales se desarrollan en un grupo de segundo año de preescolar, que se caracteriza por ser un grupo trabajador y autónomo.

Trabajar de forma colaborativa

La docente aplicó una actividad llamada “Platica con papás” aplicada del 23 al 26 de abril del 2020 de forma virtual pues las clases fueron suspendidas por la pandemia mundial que estamos viviendo hasta el presente año 2021.

Se les pidió que realizaran un video contestando tres preguntas que la docente planteó:

- “¿Estoy pendiente de la educación de mi hijo? ¿De qué manera?
- ¿Considero que le doy el tiempo y atención necesaria a mi hijo?
- ¿Qué es lo más importante para mi hijo en esta etapa?” (Villanueva, 2020, p. 42)

Se menciona que no quiso profundizar mucho en el tema del proyecto que está aplicando, pues los padres no serían del todo honestos y contestaría lo que la maestra quiere escuchar y de esta forma no tendría un alcance verdadero.

Se buscó que la manera de enviar el video fuera por Drive pues WhatsApp no permitiría el peso del video, la maestra dio tiempo de entrega de 2 días pues sabía que muchos de los padres trabajan y no tendrían oportunidad de mandar el video.

Se pretendía trabajar de forma colaborativa con los padres de familia pero solo se obtuvo evidencia de 6 personas y entre ellos los padres que son más participativos en las actividades de sus hijos.

Aunque se trató de trabajar de esta forma se obtuvo un porcentaje muy bajo de participación de los padres de familia sin embargo no se perdió el propósito de dicha actividad.

En el libro de Aprendizajes Clave menciona la SEP que para fortalecer las escuelas se deben realizar diversas acciones como el trabajo colaborativo en las escuelas la cual menciona lo siguiente:

Consiste en desterrar el enfoque administrativo prevaleciente en las escuelas por décadas y sustituirlo por otro que privilegie el trabajo colaborativo y colegiado, el aprendizaje entre pares y entre escuelas, y la innovación en ambientes que promuevan la igualdad de oportunidades y la convivencia pacífica, democrática e inclusiva en la diversidad. (p. 41)

Es importante promoverlo pues se aplican actividades innovadoras que llaman la atención en los alumnos y como se mencionó da la oportunidad de que los educandos puedan convivir de manera armónica entre pares.

Promover el bienestar y la igualdad

La maestra aplicó una actividad llamada “¿Qué me pone triste?” se aplicó con una asistencia total de 9 alumnos, la actividad consistía en las emociones preguntando inicialmente les pregunto que era la tristeza, los alumnos contestaron dando ejemplos de situaciones que los ponían tristes, siguió preguntando para hacerlos pensar y reflexionar acerca de dicha pregunta.

Conforme avanza la actividad la maestra comenzó a poner ejemplos con situaciones que pasan en casa como: ¿a quién le dices cuando estas triste en casa?, la maestra llevó marionetas a clases representando emociones y ella comenzó a decirles que jugarían a identificar sus emociones según la situación.

Para la actividad las situaciones que mencionó la docente fueron las siguientes:

- Cuando mis papás no están o se van de casa.
- Cuando mis papás discuten o se pelean.
- Si estoy solo en casa.
- Cuando no vengo a la escuela.
- Cuando mis papás me gritan o me regañan. (Villanueva, 2020, p. 36)

Al terminar la actividad la maestra paso a recoger las marionetas y comenzó a preguntar a los alumno sobre que los hacía sentir tristes, ellos comenzaron a dar

sus opiniones así que se les dio una hoja donde dibujarán una situación que los pone triste para después mostrarla a los padres de familia.

Los niños deben reconocer sus sentimientos y que situaciones los generan, es por esto que se plantean actividades con los educandos como se menciona en el libro de Aprendizajes Clave:

“Poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura” (SEP, 2017, p. 303).

Esta actividad promueve el bienestar y la igualdad de los alumnos en el aula pues muchas de las veces los alumnos no saben expresar lo que sienten y se dan cuenta que todos nos podemos sentir tristes y lo más importante poder expresar sus sentimientos sin pena alguna, promoviendo el bienestar y la igualdad dentro y fuera del aula de clases.

En esta última intervención pedagógica sólo se vieron dos categorías dentro del documento, ya que por cuestiones de la emergencia sanitaria del COVID-19 no se pudieron realizar más actividades con los alumnos por falta de internet, de modo que la docente solo planteo como eran sus actividades, de modo que no pude rescatar más categorías para mi análisis.

CAPÍTULO VI. REFLEXIÓN DE RESULTADOS

En este análisis se hizo sobre cinco documentos de titulación de informe de prácticas profesionales y tesis de investigación de la licenciatura en Educación Preescolar, todas de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí.

Tal como se mostró dentro del Capítulo IV se realizaron categorías que nos permitieron analizar profundamente los documentos con ayuda de preguntas que nos encaminaba a nuestro objetivo de investigación.

Se identificó que las docentes a través del trabajo colaborativo favorecen la Cultura de Paz dentro del salón de clases, ya que para que se trabaje con esta estrategia pedagógica se implican valores y actitudes favorables que los alumnos deben poner en práctica a la hora de realizar las actividades entre pares.

Así mismo, las docentes también crean ambientes de aprendizajes basados en los valores y una sana convivencia para poder intervenir de manera positiva como es la resolución de conflictos de manera pacífica y promover el bienestar dentro del grupo.

Para que el trabajo colaborativo sea significativo las maestras emplean diferentes métodos para que fortalezcan el respeto mutuo, logrando promover un espacio incluyente, donde todos los alumnos participan dando a conocer sus conocimientos.

Me doy cuenta a través del análisis realizado la SEP en el libro de Aprendizajes clave (2017) menciona:

Resolver problemas y conflictos es una oportunidad que los niños deben vivir. Proponga actividades retadoras en equipos para que los alumnos enfrenten situaciones que les ayuden a aprender; por ejemplo, qué conductas son más aceptables, tomar turnos para intervenir, mostrar respeto a lo que dicen y piensan otros compañeros, escuchar a sus compañeros, proponer soluciones y tomar acuerdos. (p. 321)

El trabajo colaborativo que se analizó en las actividades planteadas por las docentes se ve reflejado lo que nos menciona la SEP, ya que al trabajar entre pares se pone en juego el respeto, saber resolver conflictos, escuchar, entre otras acciones que se utilizan para que el trabajo colaborativo impacte de manera positiva en los educandos.

De igual forma, las maestras intervienen en los conflictos que se pueden crear en esta estrategia pedagógica, como la organización de los equipos de manera estratégica, o usar mediadores para que los alumnos puedan respetarse entre sí. Con esta investigación me doy cuenta que para favorecer el trabajo colaborativo mediante la cultura de paz implica dos factores que se entrelazan que son las docentes y los alumnos para que de esta forma se den resultados efectivos y significativos para todo el alumnado.

Dentro de la categoría del trabajo colaborativo, se logró visualizar que dentro de su mayoría de situaciones que plantean las docentes, se lleva a cabo el trabajo colaborativo de forma significativa para los alumnos.

Así mismo se ve reflejado que las maestras crean y toman acciones que promueven el trabajo colaborativo en el aula creando estrategias que fomentan el buen trabajo en el aula obteniendo resultados positivos y favorecedores en los alumnos, de modo que es una pieza clave dentro de su enseñanza, a excepción de una docente que trabajó de forma colaborativa con los padres de familia pero no obtuvo resultados favorables pues hubo muy poca participación, haciendo que la actividad no funcionara.

En base al resultado de análisis, vemos reflejado que los alumnos intercambian ideas y toman acciones para llegar a un resultado, así mismo cumplen y aceptan el rol que se les da para obtener un trabajo óptimo y significativo con un aprendizaje en común.

En el análisis de Resolución pacífica de conflictos se basó en cómo la docente promueve la resolución pacífica de conflictos y así mismo dar cuenta si los alumnos cuentan con herramientas para resolverlos, ya que es una muy buena

estrategia que se puede implementar en el trabajo colaborativo mediante una característica de la cultura de paz.

En su mayoría si se ve reflejado como las maestras crean diferentes ambientes en el aula donde se resuelven los conflictos en el aula de manera pacífica a excepción de una docente que no se menciona ni se ve reflejado durante sus actividades narradas en su documento.

De igual forma al contestar nuestra pregunta de investigación donde se ve reflejado si los educandos cuentan con herramientas necesarias para la resolución de conflictos de manera pacífica se obtienen resultados positivos a excepción de dos documentos donde en uno no se ve reflejada la competencia y en otro caso fue que la docente no menciona o no da a conocer si hubo algún conflictos y la actitud que tomaron ante este.

En este análisis de la categoría de prevenir conflictos es basado en cómo la docente implementa actividades o métodos para prevenirlos antes de que sucedan y como los alumnos reflexionan para prevenirlos, de modo que se vio reflejado que en dos documentos no se ve el cómo los alumnos no previenen dichos conflictos ya que en uno de los casos no funciona el trabajo colaborativo pues no prestaron atención y no trabajan adecuadamente compartiendo sus ideas para el objetivo de la clase, teniendo consigo una mala exposición del tema.

En el segundo caso la docente no menciona cómo los alumnos previenen los conflictos a través de llegar a un acuerdo y tampoco se menciona cómo se previenen los conflictos en el aula de clase.

En el análisis que refleja el respeto mutuo, las docentes al crear acciones que promueven el respeto entre sus compañeros generan la sensibilidad en los alumnos hacia los sentimientos, ideas y acciones de los demás para poder generar una sana convivencia en el salón de clases.

Me di cuenta que en esta categoría depende de las docentes y de los alumnos para poder llevar una sana convivencia basada en el respeto mutuo en los educandos, ya que se crean actividades y estrategias para que se vea reflejada la

empatía en el aula creando ambientes basados en los valores y de esta forma se da una convivencia plena, que permite que los aprendizajes sean significativos para cada uno de los niños, pues se sienten cómodos y seguros para poder participar en clase.

Dentro de la categoría de Promover el bienestar y la igualdad me base en cómo la docente crea diferentes situaciones en la que los alumnos puedan comunicar sus sentimientos y su sentir, así mismos como se fomenta un ambiente igualitario en el salón, estas dos características engloban como se promueve el bienestar y la igualdad.

Nos damos cuenta que se plantean diferentes actividades y situaciones en cada uno de los documentos que se analizaron pero siempre están presentes estas características, se busca que los alumnos puedan sentirse cómodos buscando su bienestar y sobre todo buscar que el ambiente en el aula sea igualitario pues como sabemos el niño siempre será el centro del aprendizaje y debemos emprender que buscando su bienestar se pueden generar actitudes positivas en su proceso de enseñanza aprendizaje.

En esta categoría se vio reflejado que el rol docente en esta característica, juega un rol muy importante, pues se busca que el bienestar del alumno sea nuestro principal objetivo, procurando crear en las aulas ambientes de confianza donde puedan dialogar entre sí sin miedo alguno y que se pueda reflejar la alegría con la que asisten a la escuela.

Las tablas fueron de gran ayuda para obtener un mayor análisis de las categorías que se plantearon, pues en primer lugar se tuvieron que buscar los archivos, después se leyeron y con las tablas se pudo analizar de una forma más específica y con mayor facilidad para poder obtener información de las categorías.

Al plantear las preguntas de cada una de las categorías me permitieron la recolección de información necesaria para poder llevar a cabo un análisis y una reflexión sobre los resultados que se investigaron.

Cada uno de los documentos analizados son diferentes, pues tratan de diferentes temas elegidos por las docentes en formación, pero se buscaron características en común para resolver nuestra problemática, juega un papel muy importante el conocer cómo se pueden erradicar los conflictos que ocurren durante el proceso del trabajo colaborativo, a través de esta investigación, el análisis por medio de preguntas y tablas para resumir la información me doy cuenta que gracias a las categorías puse en reflexión el ámbito personal sobre mi práctica docente, ya que conforme iba leyendo los documentos analizaba más a fondo, me daba cuenta que la importancia que se tiene crear una Cultura de paz en el aula favoreciendo el trabajo colaborativo, ya que es donde se presentan los conflictos entre los educandos.

Es por eso que al análisis de cada una de las categorías, ayudaron a crear reflexión y conciencia sobre la importancia que se tiene de implementar diferentes estrategias para erradicar los conflictos y la violencia que se puedan presentar durante el trabajo colaborativo, pues se deben brindar distintos valores donde los alumnos comprendan que todos somos personas diferentes y deben respetar las ideas, opiniones y acciones que toman los demás impulsando la empatía y esto trae consigo una sana convivencia en el salón de clases, de modo que se crea una Cultura de Paz.

Considero oportuno que se lleven a cabo las sugerencias y estrategias que se plantean en la investigación, para poder crear un impacto en el alumnado y poder crear una cultura de paz dentro de la comunidad escolar.

Con esta investigación se pretende que futuras generaciones e incluso dentro de mi futuro labor docente ponerlo en práctica con los alumnos y padres de familia ya que al crear una cultura de paz no solo implica al alumnado dentro del contexto áulico y escolar sino el contexto familiar.

Es uno de los factores importantes del desarrollo del niño como lo menciona Bronferbrenner (1987) en su teoría ecológica menciona que el Microsistema es el contexto en el cual el niño tiene mayor interacción en sus primeros años de vida, de modo que nos damos cuenta que la familia influye de manera positiva o negativa en

el desarrollo del niño y se busca crear un lazo junto con la escuela y el proceso de aprendizaje y desarrollo.

De modo que se pueden llevar algunas sesiones con los padres de familia haciéndolos partícipes durante este proceso para que tenga un alto impacto dentro y fuera de la escuela, como opina SEP, 2017 en el libro de Aprendizajes Clave:

Para que el alumno logre un buen desempeño escolar se requiere que haya concordancia de propósitos entre la escuela y la casa. De ahí la importancia de que las familias comprendan a cabalidad la naturaleza y los beneficios que los cambios curriculares propuestos darán a sus hijos. (p. 47)

De esta manera se pretende crear conexiones entre los padres de familia y los alumnos para que la Cultura de paz sea llevada dentro y fuera de la institución de modo que como los padres de familia son un factor importante para el desarrollo del alumno tendrá mayor trascendencia.

CAPÍTULO VII. CONCLUSIONES

El objetivo principal del documento era abordar el problema que se presenta en la Educación Preescolar sobre los conflictos y violencia que se puede presentar a la hora de trabajar colaborativamente entre los educandos implementando la Cultura de Paz, de modo que se crean mejores expectativas de la enseñanza – aprendizaje.

Así mismo mencionar la importancia que se tiene que el alumno trabaje de manera colaborativa en la edad preescolar ya que les permite que intercambien ideas, debatan y tomen acciones para llegar a la meta que buscan, de tal modo que se pueden generar conflictos ya que en la edad de 2 a 7 años se encuentran en la etapa pre operacional, y como se mencionó en el marco teórico, su pensamiento es limitado por la centralización y egocentrismo, esto puede generar conflictos cuando conviven con los demás, de tal forma que al incentivar la Cultura de paz.

De modo que a mí como futura educadora de este nivel preescolar me ayuda a conocer que al estar frente a grupo siempre se implementaran estrategias que favorezcan la cultura de paz que aunque como tal en los documentos que se analizaron, no era su principal objetivo favorecer el trabajo colaborativo mediante la Cultura de Paz pero se ven inmersas actividades que la caracterizan y me doy cuenta que siempre se buscará el bienestar de los alumnos y una sana convivencia en el aula pues de esta forma se puede llevar un proceso de enseñanza – aprendizaje de excelencia ya que los educandos aprenden a convivir sin ningún tipo de violencia respetando a sus compañeros.

Ya que como nos hemos dado cuenta al realizar este análisis de documentos al realizar acciones que lleven a cabo la categoría tiene resultados y repercusiones positivas para el educando dentro de su desarrollo integral.

Cabe mencionar que el tema elegido para esta investigación es trascendente para el desarrollo integral del niño ya que en la actualidad vivimos en un mundo donde siempre está presente la violencia y han ocurrido muchas tragedias a las que

están expuestos los niños, creo que si se promueve la cultura de paz desde edad temprana al convivir con más personas podemos hacer un cambio creando ciudadanos de excelencia, cambiando el rumbo de la educación.

Con la ayuda de esta investigación pretendí demostrar cómo es que las estudiantes de la licenciatura en educación preescolar implementan durante su intervención pedagógica el trabajo colaborativo atendiendo la Cultura de paz, por medio de estrategias y actividades que pueden implementar las docentes en las actividades, llevando un acercamiento donde el alumno reconoce la capacidad de un ambiente de socialización.

SEP (2011) A través del intercambio entre pares los alumnos podrán conocer cómo piensan otras personas, qué reglas de convivencia requieren, cómo expresar sus ideas, cómo presentar sus argumentos, escuchar opiniones y retomar ideas para reconstruirlas propias, esto favorecerá el desarrollo de sus competencias en colectivo. (p. 101)

De tal modo, me doy cuenta la importancia que se tiene del trabajar colaborativamente, así como que las docentes implementen esta forma de trabajo ya que tiene múltiples beneficios para el desarrollo de los niños.

Pude identificar dentro de estas intervenciones como las docentes implementan el uso del trabajo colaborativo para realizar actividades implementando características que nos llevan a la cultura de paz.

Considero que es indispensable y de utilidad hoy en día dentro de la Educación Preescolar ya los alumnos puedan llevar a cabo una convivencia basada en la Cultura de paz dentro y fuera del aula pues al relacionarse con otros y en este caso el trabajo colaborativo es de gran utilidad para este tipo de situaciones donde ocurren conflictos y algún tipo de violencia ya que de eso se trata educar para la paz, es decir que las maestras puedan crear espacios con ausencia de violencia.

La realización de esta Tesis de investigación me permitió reconocer algunos errores que tal vez en ocasiones pude cometer, reflexionando y analizando desde la problemática que me llevó a elegir este tema pues se ve frecuentemente en las

aulas y no muchas veces se le da importancia y se le atiende, de tal modo que para mi futuro labor docente quiero implementar en el aula la cultura de paz pues no se le da el hincapié ni la importancia que tiene en la actualidad.

Como sugerencia, quiero mencionar que es importante que los docentes implementen el desarrollo de los alumnos en conjunto, es decir que trabajen de forma colaborativa, planteando actividades de interés pero siempre implementando la Cultura de Paz, ya que los alumnos deben comprender que no todos somos iguales a ellos y pueden pensar de diferente manera esto puede crear conflictos a la hora de trabajar en conjunto.

De eso se trata de que los alumnos comprendan el trabajar con sus compañeros y darles a conocer que ese tipo de situaciones se van a presentar a lo largo de su vida, sin embargo debemos proporcionarles herramientas que puedan utilizar ante estas y durante el transcurso de su vida, pues son personas que se desenvuelven fuera de la escuela esperando que las pongan en práctica.

Para concluir quiero añadir que como futura docente es importante que siempre sigamos investiguemos más y no quedarnos en nuestra zona de bienestar, hay que seguir creciendo y prepararnos personal y profesionalmente para ser mejores cada día, de esta forma poder brindarles los mejores conocimientos a los alumnos siendo nuestro objetivo el bienestar de cada uno de ellos, ya que son el futuro de nuestro país creando buenos ciudadanos, ya que en nuestra actualidad hace mucha falta la paz entre las personas.

Por último puedo mencionar que durante el proceso de mi investigación y mi formación docente durante estos cuatro años, me permitió poder alcanzar y lograr las competencias del perfil de egreso del plan de estudios 2012 principalmente la siguiente: “Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación”.

Al realizar esta investigación sé que no dejaré de prepararme y actualizarme para dar lo mejor durante mi labor docente creando una reflexión no solo para mí, sino para futuros lectores de mi tema de investigación, pues estamos en una

sociedad con constantes cambios, donde muchas veces se deja el lado filosófico de la educación y el bienestar de esta y lo que se puede crear, trayendo consigo múltiples factores positivos en la vida de los niños y su desarrollo, nosotras somos una pieza fundamental para que esto pueda suceder siempre y cuando poniendo a los educandos en el centro de nuestro labor e intervención procurando su proceso de enseñanza – aprendizaje y no dejando de lado el factor socioemocional que muchas veces en la educación se omite, sin saber que es de suma importancia en el preescolar.

Al concluir mi tesis, me siento satisfecha con la investigación que planteo pues es un tema que da a reflexionar nuestra práctica docente, ya que siempre se buscará el bienestar de los alumnos y que puedan llevarse instrumentos para su vida después de la escuela, y eso hace que busquemos ser mejores cada día ya que somos una imagen que el niño sigue como ejemplo.

Cabe mencionar que la realización de esta tesis fue desarrollada durante la pandemia mundial del COVID-19 de modo que se mantuvo una dinámica de forma virtual llevando sesiones electrónicas utilizando la estrategia de video llamadas.

La verdad no fue fácil, ya que es algo nuevo para todos el llevar clases en línea, sin embargo se busca que aunque se presenten nuevos retos y dificultades podamos aprender y salir adelante, me deja una enseñanza muy grande el terminar mi documento de esta manera pues en la actualidad debemos enseñarnos a valorar las pequeñas cosas con las que vivimos.

REFERENCIAS

- Adrián, C. (2020) "Diseño de actividades lúdicas como estrategia para favorecer la creatividad y la expresión artística en preescolar" (Portafolio temático) Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/419/1/Claudia%20Michelle%20Adrian%20Mu%c3%b1iz.pdf>
- Algara-Barrera, Araceli (2016). Los acuerdos del aula una estrategia de convivencia para fortalecer la democracia en la escuela primaria. Ra Ximhai, vol. 12, núm. 3, enero-junio, 2016, pp. 207-213 Universidad Autónoma Indígena de México El Fuerte, México.
- Ávila, D. (2020) "El arte como estrategia para favorecer la regulación emocional". (Tesis de Licenciatura). Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/>
- Barudy, J. El dolor invisible de la infancia. Una lectura sistémica del maltrato infantil. Ed. Paidós, Buenos Aires. 1998.
- Biblioteconomía. Segundo cuatrimestre. Curso 2004-2005. Tema 5. Análisis documental Profesora asociada: Lourdes Castillo
- Boulding, Elise, "The concept of peace culture", en Peace and Conflict Issues after the Cold War, UNESCO, 1992, p. 107.
- Bronfenbrenner, U. (1987). La ecología del desarrollo humano. Madrid: Paidós. (Traducción de The ecology of human development: Experiment by nature and design. Cambridge: Harvard University Press.
- Bronfenbrenner, U. (1979). The ecology of Human Development. Cambridge, Harvard University Press. (Trad. Cast.: *La ecología del desarrollo humano*. Barcelona, Ediciones Paidós, 1987).
- Carreras, LL., Eijo, P., Estany, A., Gómez, Ma., Guich, R., Mir, V., y otros (2006). *Cómo educar con valores*. Madrid, España: Narcea

- Chapela, L. M., Cuenta con Nosotros, Cuentos y Más, A.C. (2013). Caja de herramientas en educación para la paz. México: Oficina de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.
- Corpus, L. (2020) “El juego como estrategia didáctica para favorecer el pensamiento matemático en alumnos de segundo de preescolar” (Informe de prácticas profesionales). Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/>
- Cruz, J. (2020) “El trabajo colaborativo para favorecer los acuerdos de convivencia en el nivel preescolar” (Informe de prácticas profesionales) Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/384/1/Joanna%20Vanessa%20Cruz%20Ibarra.pdf>
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2015). Métodos de recolección y análisis de datos: Manual de investigación cualitativa. Vol. IV. Editorial GEDISA.
- DOF (2004). Acuerdo 348 por el que se determina el programa de educación preescolar. México. Pp.1 - 2. Recuperado de: www.dgespe.sep.gob.mx/public/normatividad/acuerdos/acuerdo_348.pdf
- DOF (2015) Artículo 3°. Constitución Mexicana de los Estados Unidos. México. Pp. 4 - 5. Recuperado de: <http://www.ieec.org.mx/Documentacion/Leyes/ConstFed.pdf>
- Fernández, O. (2006, febrero 21). Una aproximación a la cultura de paz en la escuela. La Revista Venezolana de Educación, vol.10, pp. 251-256.
- Fierro Evans, María Cecilia (2013). Convivencia inclusiva y democrática. Una perspectiva para gestionar la seguridad escolar. Sinéctica, Revista Electrónica de Educación, (40), 1-18. ISSN: 1665-109X. Recuperado de redalyc.org
- Fisas, V. (2011). Educar para la paz. *Quaderns de Construcció de Pau*. Volumen (20), pp. 4-8.
- Jaramillo, L. (2007). *Concepción de infancia*. Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación. Universidad del Norte [en línea]. N° 8 diciembre.

Disponible

en:

http://www.google.com.mx/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=7&ved=0CFIQFjAG&url=http%3A%2F%2Frcientificas.uninorte.edu.co%2Findex.php%2Fzona%2Farticle%2FviewFile%2F1687%2F1096&ei=q8nyUpyCBNLhoASnvoKgAw&usq=AFQjCNFUUev_ck_zCJMIHlwYY2q2CuMH0w&bvm=bv.60983673,d.cGU

Jares, X. (1995). Los sustratos teóricos de la educación para la paz. Cuadernos Bakeaz no. 8. Bilbao: Bakeaz.

Jiménez, M. (2000). Las relaciones interpersonales en la infancia. Sus problemas y soluciones. Málaga, Ediciones Aljibe. pp- 17- 77.

Llamas, A. (2020). "El desarrollo psicomotriz a través de situaciones didácticas en preescolar" (Informe de prácticas profesionales) Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/379/1/Adrea%20Llamas%20Camberos.pdf>

Meléndez, I. (2018) "Acercamiento a los procesos de lectura y escritura con un 2o año de preescolar" (Informe de prácticas profesionales) Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/53/1/IPLPR372-6M519a2018.pdf>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, Skills for Social Progress: The Power of Social and Emotional Skills, París, OCDE, 2015. Consultado el 31 de marzo de 2017 en: <http://www.oecd-ilibrary.org/docserver/download/9615011e.pdf>

Pérez, M., Pedroza, L., Ruiz, G., & López, G. (2010). La educación preescolar en México. México: INSTITUTO NACIONAL PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN.

Pérez Serrano, G. (1994). Investigación Cualitativa. Retos e interrogantes. Madrid: La muralla, S.A.

Piaget, J. (1973). La Psicología de la Inteligencia. Crítica.

- Salazar, A. (2020) "Sentir pensar y actuar la significación de la salutogénesis en niños con precariedad medio ambiental y de salud" (Tesis de Licenciatura)
Recuperado de:
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/453/3/SALAZAR%20NAVA%20ALEJANDRA.pdf>
- Sampieri Hernández, R., Fernández Collado, C., & Baptista, M. D. (2010). Metodología de la investigación (quinta edición ed.). México DF: Mc Graw Hill.
- Sánchez, A. (2020) "El aprendizaje cooperativo como estrategia para favorecer la inclusión educativa en niños y niñas preescolares" (Informe de prácticas profesionales)
Recuperado de:
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/494/1/SANCHEZ%20HERNANDEZ%20AHOLIBAMA.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2015). Educación Preescolar. Abril 09, 2015, de Gobierno de México Sitio web: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-preescolar>
- Secretaria de Educación Pública (2019) Guía para el docente. Tercer grado. Educación preescolar del Programa Nacional de Convivencia Escolar. México.
- SEP (2011). Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Educación Básica. Preescolar. México. DGDC, DGFCMS. Pp.41, 74-77, 101,156, 175,187,
Recuperado de:
http://www.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/mex_educacion_preescolar_.pdf
- SEP (2017) Plan y programas de estudio 2017. Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Básica. Preescolar., México, (primera edición)
- SEP. Acuerdo 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica. México, SEP, 2011. Pág. 21.

- Tedesco Juan Carlos; Renato OPERTTI y Massimo AMADIO. "Por qué importa hoy el debate curricular" en IBE Working Papers on Curriculum Issues, núm. 10, Ginebra, junio de 2013. Consultado el 28 de abril de 2019: <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002213/221328s.pdf>
- Torrice, E., Santín, C., Andrés, M., Menéndez, S. y López, M. (2002). El modelo ecológico de Bronfenbrenner como marco teórico de la Psicooncología. Anales de psicología, vol. 18, pp. 45-59
- Villanueva, M. (2020) "El desarrollo emocional y su influencia del entorno familiar en segundo de preescolar" (Informe de prácticas profesionales) Recuperado de: <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/397/1/Mirian%20Lizeth%20Villanueva%20de%20la%20Cruz.pdf>
- Vygotsky, L. S., El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Grijalbo, Barcelona, 1988
- <https://aprendizaje.uchile.cl/recursos-para-leer-escribir-y-hablar-en-la-universidad/escribir-la-tesis/profundiza-en-la-tesis/como-escribir-la-metodologia-en-una-tesis/>
- Yuni, J. A. y Urbano, C. A. (2014). "Métodos y técnicas de recolección de información". En Técnicas para investigar 2 (pp. 27-37). Argentina: Editorial Bruja

ANEXOS

ANEXO 1

Características de la cultura de paz	Pree2020VDCM L	Pree2020SH A	Pree2020AMCM	Pree2020SN A
Promover el bienestar y la igualdad	La docente busca promover el bienestar dentro del grupo con las actividades que ella pone en marcha, pues buscaba que el alumno pudiera expresar sus sentimientos, ideas, comentarios, etc.	La docente promueve la igualdad con estrategias tomando en cuenta todas las participaciones de los alumnos, de igual forma busca que todos los alumnos sean escuchados por igual, favorece la autonomía y brinda oportunidades.	Se promueve el bienestar e igualdad de forma que la docente los motiva para realizar las actividades o escuchando cada una de las opiniones de los alumnos por igual, de esta forma ellos se sienten seguros del espacio en el que se encuentran.	Busca desarrollar actividades que ayuden al bienestar del cuidado de la salud de los alumnos sin importar el contexto en el que los niños viven pues se menciona que es un sitio marginado promoviendo la igualdad de oportunidades.
Transformar conflictos	La educadora buscó diferentes estrategias a través de actividades que ella planeó dentro de un determinado tiempo para resolver la problemática que se generaba en su grupo de prácticas.	La educadora utiliza el lenguaje para dialogar y resolver problemas, generando un compromiso con los alumnos para crear espacios que les permitan desarrollar sus capacidades respetando su dignidad	Cuando se presentan conflictos como cuando no quieren compartir material, ella transforma los conflictos a través del lenguaje oral, platicando con los alumnos para la resolución del problema.	No se menciona

		que tienen como personas.		
Prevenir conflictos		La docente emplea estrategias para la prevención de conflictos basada en la honestidad y el respeto ya que son la base de la formación de la personalidad de cada uno de ellos de tal forma que se pueden dar sin conflictos las relaciones interpersonales.	La educadora utiliza a niños monitores para regular la conducta y el reparto de material en los equipos de tal forma que eviten los conflictos para que todos trabajen por igual y todos puedan utilizar el material.	No se menciona
Crear seguridad para los individuos	Se busca que los alumnos tengan la seguridad de expresarse, realizar ciertas actividades en las que los alumnos se sientan seguros de participar y expresar lo que sienten.	Crea en los alumnos a través de las interacciones y actividades planeadas en el aula seguridad en ellos brindando la participación y el diálogo, creando el autoconocimiento, interacciones y la socialización. De igual forma ella utiliza la	La educadora apoya a los alumnos dándoles ideas y motivación para que puedan expresarse durante las actividades artísticas de tal forma que los alumnos se sientan seguros y cómodos para su participación.	A través de las actividades se busca que los alumnos tengan seguridad de expresarse, como al pasar a explicar los temas que se abordaron durante la elaboración del huerto, les ayudó a adquirir confianza para compartir sus aprendizajes

		estrategia de premiar a los alumnos para que sientan mayor seguridad de sí mismos al hacer las cosas.		a los padres de familia.
Respeto mutuo		La educadora menciona que busca que las relaciones interpersonal es se den de tal manera que se busca el respeto entre sus compañeros para poder trabajar de una manera adecuada además de que habla sobre la relación que tiene con los niños generando en ellos confianza.	Considero que en las actividades que ella redacta y al ver los anexos, me percate que ella genera el respeto entre alumno-alumno y maestra-alumno de tal forma que se crea un ambiente de aprendizaje positivo a la hora de realizar las actividades.	La maestra les habla de una manera respetuosa, siempre buscando que los alumnos puedan responder de igual forma, también es directa con las indicaciones que se les da a los niños de manera que ellos puedan entender respetándose maestra-alumnos como alumnos-maestra.
Resolución pacífica de conflictos	La educadora busco diferentes formas de resolver la problemática de manera pacífica, sin afectar o faltar al respeto del cómo afecta la falta de atención por	Se busca la resolución de conflictos a través del diálogo, aunque se menciona que aunque están en la etapa egocéntrica	La educadora menciona que hubo inconvenientes a la hora de trabajar en equipo, de tal forma que ella busca que a través del diálogo se resuelven estos	No se menciona

	parte de los padres de familia al niño dentro del campo socioemocional, y puedan darse cuenta cómo influyen en el desarrollo del aprendizaje de sus hijos.	los niños comparten y buscan ayudar a sus compañeros cuando necesitan ayuda.	inconvenientes de no prestar el material a sus demás compañeros, además de la ayuda de los niños monitores para regular el trabajo colaborativo.	
Ambiente basado en valores	Dentro del aula de clases logró crear un ambiente de aprendizaje propicio a la confianza para que los alumnos se pudieran expresar y mencionar lo que ellos sentían sin sentirse apenados o con miedo a ser juzgados.	En el aula, la maestra busca centrar el valor de la solidaridad a través del aprendizaje cooperativo, basándose en el respeto y empatía entre los alumnos para que este se ponga en marcha al realizar las actividades sobre todo que se dé el aprendizaje cooperativo. Posibilita un ambiente armónico con los estudiantes, brindando la participación y el diálogo.	La docente utiliza el arte como una estrategia para estimular los valores sociales y morales dentro del aula de clases en cada uno de los niños, a través de actividades planeadas con anticipación.	Con la investigación que realizó, se buscó crear en los alumnos la sensibilización y comprensión por el entorno que les rodea y cómo pueden crear acciones que pueden cambiarlo.
Cultivar la generosidad		La docente cultiva la generosidad a través del	La docente hizo una actividad en parejas donde ambos tenían que	Los alumnos al realizar cierta actividad se

		trabajo cooperativo pues los alumnos ayudan a sus compañeros en situaciones cuando el otro lo necesita sin esperar nada a cambio.	realizar una pintura como el autor que le faltaba una extremidad y esta la iban a realizar con ayuda del otro sino al momento de trabajar de forma colaborativa ayudando a sus demás compañeros a realizar la actividad.	cultiva la generosidad en ellos pues al reflexionar el para qué sirve un huerto pueden ayudar a las demás personas.
Trabajar de forma colaborativa	Se buscó que se trabajará de forma colaborativa padres de familia con sus hijos durante las actividades que se realizaban en casa para obtener resultados enriquecedores a través de la reflexión	Se ve reflejado el trabajo colaborativo durante el desarrollo de las actividades, siempre buscando que este sea una estrategia de aprendizaje para la inclusión de los alumnos, esta tuvo buenas respuestas que se vieron reflejadas en el desarrollo de cada niño con la ayuda de sus compañeros.	La maestra crea los equipos de tal forma que pone a cargo un niño como monitor y que no sea solo para repartir el material, sino que también compartan los materiales, ya que gracias a esta estrategia buscan las soluciones para resolver la situación.	Solo se trabajó de manera colaborativa con los padres de familia en algunas actividades, una de ellas fue ir a verlos exponer sobre el huerto que realizaron en la escuela y como fue el proceso de desarrollo de este, mostrando lo que aprendieron durante este proceso.

Características de la cultura de paz	Pree2020APDG	Pree2020CML E	Pree2020CIJV	Pree2020LCA
Promover el bienestar y la igualdad	La docente busca promover el bienestar de los alumnos, de tal forma que ella promueve la confianza en sí mismos, de tal forma que busca el bienestar de los alumnos al poderse expresar y decir lo que ellos sienten. La igualdad se manifiesta en las actividades trabajando con todos por igual, y haciéndolos sentir que todos tienen sentimientos iguales en algunas ocasiones, haciéndolos sentir seguros.	La docente crea situaciones de aprendizaje en la que los alumnos se sientan cómodos, con libertad de jugar y expresar opiniones aunque estas no sean correctas, de esta forma los alumnos se sienten cómodos y se crea un ambiente de igualdad.	La educadora emplea en su práctica docente el Área de desarrollo personal y social buscando el bienestar y seguridad de los alumnos de tal forma con las actividades planeadas se buscó el bienestar e igualdad de los niños, buscando su participación y expresión de las acciones que toman en su contexto escolar y familiar.	La docente menciona que tuvo una debilidad y fue que no motivó a los alumnos pues dio por hecho que los niños ya estaban motivados por comenzar la actividad. Conforme hacía más actividades. Conforme relata las actividades me percate que iba cambiando el modo de dar inicio a las actividades, motivándolos de tal forma que los hacía sentir seguros de realizar las actividades sin dejar de lado a ninguno de los alumnos.
Transformar conflictos	Se busca que los alumnos regulen sus emociones a través del arte de esta forma transformando los conflictos en	No se mencionan los conflictos y como los resolvía.	La educadora busca que a través de las actividades los alumnos reflexionen y analicen las acciones que	No se mencionan los conflictos y como los resolvía.

	actividades donde ellos puedan expresar lo que sienten.		toman ante un conflicto, buscando soluciones y cómo actuar de una manera adecuada para evitar pelear o pegar, buscando soluciones a partir de su reflexión.	
Prevenir conflictos	Al regular las emociones se disminuyeron los conflictos en el aula y el patio escolar, utilizó una estrategia donde los alumnos tenían que ir a un rincón de la calma para pensar en sus emociones y así prevenir los conflictos con sus compañeros.	Para prevenir conflictos la docente deja muy en claro las indicaciones y las reglas antes de comenzar las actividades para prevenir los conflictos que se pudieran generar durante las actividades.	La educadora propone en las actividades poder premiar a los alumnos que le ayuden a cumplir los acuerdos de convivencia, que están basados en la prevención de conflictos como son el respeto, no pegar, etc. Acciones que ayuden a los niños a convivir sanamente a través y con ayuda del diálogo.	La maestra menciona que realizó más actividades individuales ya que la forma de trabajo en colaboración no le funcionaba por los conflictos que se podían generar así que decidió no llevar las actividades de esta manera.
Crear seguridad para los individuos	Las educadoras a través de las actividades planeadas logró que los alumnos se sientan seguros de expresar sus sentimientos haciéndoles saber que sus	La educadora al hacer las actividades hace que los alumnos participen sin importar si están bien o no, de tal forma que ellos se sienten	A través de las actividades la maestra crea un ambiente de seguridad para expresarse, decir sus ideas, opiniones, etc. De esta forma al llevar a cabo todas las	Crea en el aula seguridad para los alumnos para hacer las actividades, motivándolos a participar y decirles que están bien o generando que sus

	sentimientos son normales, de esta forma se propició un ambiente seguro para ellos y poder expresarse con mayor seguridad y confianza.	seguros de opinar y decir lo que ellos piensan y de esta forma las actividades tienen mayor éxito y provocan un aprendizaje significativo.	actividades del Área de desarrollo personal y social, se crea un ambiente de seguridad para los individuos de tal forma que busca que se expresen entrando en confianza con su contexto.	compañeros les den un aplauso cuando participan y dan respuestas correctas, de esta forma se crea un ambiente de seguridad en el aula, de seguir participando o expresándose sin tener miedo de equivocarse.
Respeto mutuo	La docente en sus actividades crea un ambiente de confianza donde se trabaja el respeto mutuo de tal forma que se dé la confianza de participar y opinar en las actividades sin faltas de respeto.	Al analizar las actividades realizadas por la educadora me doy cuenta que la maestra siempre les habla respetuosamente de igual forma los alumnos respetan los comentarios de sus compañeros y las indicaciones que dan las educadoras.	Se ve reflejado al realizar las actividades que la docente tiene planeadas al respetar turnos, respetar lo que menciona su compañero, de igual forma de parte de la docente a los alumnos se ve reflejado el respeto mutuo maestra-alumnos alumnos-maestra.	Se puede hacer notar el respeto que la maestra les tenía a los alumnos, de igual forma los alumnos a la maestra, ya que al relatar las actividades ella se dirigía en buenas palabras hacia ellos y de igual forma ellos a su maestra.
Resolución pacífica de conflictos	La docente desarrolla habilidades para regular las emociones de los alumnos a	No se menciona	La maestra pone énfasis en que al haber conflictos en el aula se deben arreglar a	La maestra al notar que los alumnos se distraen o peleaban de tal forma que

	<p>través de estrategias enfocadas en el arte para fomentar una sana convivencia en el aula. De igual forma cuando los alumnos se sentían enojados iban a un lugar en específico para poder expresarse y prevenir conflictos con sus demás compañeros.</p>		<p>través del diálogo, o implementar una especie de castigo con los compromisos que ellos hicieron con cumplir los acuerdos, de tal forma que la maestra taparía al niño que no esté respetando los acuerdos de convivencia, haciendo que los alumnos prevengan los conflictos y los resuelvan a través del diálogo.</p>	<p>llevaba preparado el material para no retrasarse de tal forma que los alumnos no se distraen ni peleaban por el material pues a cada uno les tocaba por igual.</p>
<p>Ambiente basado en valores</p>	<p>Uno de los valores que ella maneja es el respeto ya que hace que los alumnos puedan expresarse sin que les sea juzgado, ella respeta las opiniones de los alumnos, y de igual forma entre ellos se respetan creando un clima de confianza.</p>	<p>La educadora menciona que al trabajar en equipo los alumnos acatan las reglas, y no hubo conflictos pues ella es muy clara al dar las indicaciones hablándoles con respeto de tal forma que los alumnos de igual forma son respetuosos.</p>	<p>La maestra al querer que los alumnos trabajen de una forma colaborativa y crear una sana convivencia, se ven reflejados los valores para que esta sea de una buena calidad y de manera significativa, se ven reflejados en los resultados que obtuvo de estas actividades para la</p>	<p>No se menciona si ella creaba un ambiente basado en valores en el aula.</p>

			problemática encontrada.	
Cultivar la generosidad	Los alumnos se preocupaban por los demás a la hora de exponer o hablar acerca de sus sentimientos, mostrando empatía por los demás.	No se menciona que se cultive la generosidad pues relata las actividades de una manera breve.	Se busca que los alumnos a través del trabajo colaborativo sean generosos con sus pares pues se trata de que ellos sean compartidos con sus compañeros sin esperar nada a cambio de sus acciones.	No se menciona que se cultive la generosidad pues relata las actividades de una manera breve.
Trabajar de forma colaborativa	Se motivan unos a otros al momento de trabajar, aunque casi todas las actividades fueron de manera individual, se promovía que los alumnos se ayudaran entre ellos mismos compartiendo ideas y comentarios al momento de trabajar.	Ella trabaja de forma colaborativa de acuerdo a lo que menciona la SEP, sobre la importancia del trabajo colaborativo, ella hace los equipos de una manera divertida dándoles papeles con números y ellos tienen que encontrar a sus compañeros que tengan el mismo número, esto hace que los alumnos se entusiasmen.	La docente crear estrategias que se desarrollan por medio de actividades planeadas para favorecer el trabajo colaborativo, desarrollando la sana convivencia en donde se ven reflejados los ambientes de aprendizaje en donde los alumnos aprenden a socializar sanamente previniendo los conflictos o saber cómo resolverlos.	La educadora menciona que a través de las actividades aplicadas pudo darse cuenta sobre la importancia del trabajo colaborativo dentro del preescolar, tomándolo como una estrategia para motivar a los alumnos. También menciona que en algunas actividades funcionó más trabajar de forma individual por los conflictos que generaba

				el repartir el material a los alumnos y la cuestión de compartir.
--	--	--	--	---

Características de la cultura de paz	Pree2018MCIA
Promover el bienestar y la igualdad	Las actividades que realiza la educadora se basan en el bienestar de los alumnos buscando siempre la resolución de la problemática detectada en el aula de clases, la maestra busca estrategias y se preocupa por el bienestar de cada uno de los alumnos brindándoles la oportunidad de conocer
Transformar conflictos	La docente no relata algún tipo de conflicto en el aula de tal modo que no menciona cómo los transforma o los resuelve.
Prevenir conflictos	La maestra para evitar conflictos entre los alumnos siempre que van a participar o hacer una actividad busca que los alumnos se respeten para poder hablar y decir sus ideas sin que sus compañeros se burlen y de esta forma no crear un conflicto en el aula.
Crear seguridad para los individuos	La docente antes de realizar las actividades, motiva a los alumnos a participar y a expresarse de tal forma que los alumnos se sienten con seguridad en la participación, relacionando los temas

	<p>con los que se trabajan con el contexto en el que se encuentran los alumnos, de esta forma la docente crea seguridad en los alumnos a participar, el exponer sus ideas e interesarse por realizar las actividades.</p> <p>Ayuda a los alumnos para que participen haciéndoles preguntas que los ayuden a reflexionar y a recordar la información haciéndolos sentir seguros de sus palabras.</p>
Respeto mutuo	<p>El respeto mutuo se ve reflejado en su documento ya que durante las actividades la educadora pone énfasis en respetar a sus compañeros y las opiniones que los alumnos realizan o cuando pasan enfrente a participar siempre pide el respeto para sus compañeros, de igual forma la maestra siempre les habla con respeto a los alumnos motivándolos y hablándoles respetuosamente, de igual forma los alumnos hacia ella durante el relato de las actividades ningún alumno le falta el respeto.</p>
Resolución pacífica de conflictos	<p>No se hace mención de algún tipo de conflicto durante la realización de sus prácticas profesionales dentro de la</p>

	escuela de tal forma que no se ve reflejado la resolución pacífica de conflictos.
Ambiente basado en valores	La maestra al realizar las actividades pone mucho énfasis en escuchar y respetar a sus compañeros cuando participan de esta forma los alumnos ponen más atención y participan con mayor entusiasmo.
Cultivar la generosidad	La maestra no menciona el hecho de ser generosos en el aula, pues cada alumno trabaja de manera individual junto con sus propios materiales.
Trabajar de forma colaborativa	Todas las actividades de la maestra son de manera individual pues trabaja el proceso de lectura y escritura de cada uno de los alumnos pues es un aspecto que se evalúa de acuerdo a su persona y lo que cada uno de ellos sabe.