



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Educación inclusiva: desafíos en tiempos de
pandemia

AUTOR: María del Rocío Guzmán Villa

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Educación inclusiva, Atención a la
diversidad, Estrategias de enseñanza, Bienestar
socioemocional, Principios del DUA.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN 2017 - 2021



“EDUCACIÓN INCLUSIVA: DESAFÍOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA”

TESIS
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:

C. MARÍA DEL ROCÍO GUZMÁN VILLA

ASESORA:

DRA. MARÍA DEL SOCORRO RAMÍREZ VALLEJO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DE 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito MARÍA DEL ROCÍO GUZMÁN VILLA
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

“EDUCACIÓN INCLUSIVA: DESAFÍOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA”

en la modalidad de: Tesis para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2017-2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 10 días del mes de JULIO de 2021.

ATENTAMENTE.

MARÍA DEL ROCÍO GUZMÁN VILLA

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07
OFICIO NÚM: REVISIÓN 9
DIRECCIÓN: Administrativa
ASUNTO: Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **GUZMAN VILLA MARIA DEL ROCIO**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

“EDUCACIÓN INCLUSIVA: DESAFÍOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PRIMARIA**.

ATENTAMENTE



DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

DRA. MA DEL SOCORRO RAMÍREZ VALLEJO

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NUMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACION ASI COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-5144,
01444 812-3401
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

AGRADECIMIENTOS

“Enseña al niño el camino en que debe andar,
y aun cuando sea viejo no se apartará de él.”
-Proverbios 22:6

Mamá: todo te lo debo a ti.

A mi familia, por el apoyo brindado.

A mis amigos, por hacer mi proceso formativo tan ameno y divertido.

A cada uno de los docentes que participaron en mi formación, por su paciencia, dedicación y exigencia.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	11
1.1 Descripción del problema	11
1.2 Pregunta y objetivos de investigación	17
1.3 Justificación de la investigación	18
CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL	22
2.1 Estado del arte	23
2.2 Fundamentación teórica	37
2.2.1 Concepción constructivista del aprendizaje	37
2.2.2 Enfoque sociocultural del aprendizaje	41
2.2.3 Atención a la diversidad	43
2.2.4 Educación inclusiva	45
2.2.5 El Diseño Universal de Aprendizaje	49
2.2.6 Educación para todos	51
2.2.7 Educación de calidad	53
2.2.8 Educación de calidad durante la pandemia	54
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	57
3.1 El contexto de la investigación	57
3.1.1 Ubicación geográfica y características del entorno	58
3.1.2 Aspectos socioculturales	60
3.1.3 Infraestructura física de la escuela	61
3.1.4 Relaciones interpersonales	61
3.1.5 Organización institucional	62
3.1.6 Seguimiento durante la educación a distancia	64
3.2 Metodología de la investigación	64
3.2.1 Tipos de investigación	65
3.2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	67

3.2.3 Encuesta y cuestionario	67
3.2.4 Entrevista	68
3.2.5 Técnicas de análisis de la información	69
3.2.6 Participantes	70
3.2.7 Proceso de investigación	71
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	77
4.1 Primer fase de la investigación: análisis	77
4.1.1 Acceso a los canales de comunicación	77
4.1.2 Bienestar socioemocional	81
4.1.3 Principios del Diseño Universal de Aprendizaje	86
4.2 Experiencias a distancia: voces de dos maestras	90
4.2.1 El gran esfuerzo: comunicación y aprendizaje	91
a) Dificultades, adaptación y apoyo	92
4.2.2 Sentirse bien para aprender: las emociones en el aprendizaje	93
a) Predominio de emociones negativas	93
b) La motivación como estrategia para el aprendizaje	94
c) El contexto y su relación con el aprendizaje	97
4.2.3 Procesos de enseñanza para todos los alumnos	97
a) La diversidad como oportunidad para mejorar el proceso de enseñanza	97
b) La familia: maestros directos durante la educación a distancia	100
c) Flexibilidad en la práctica pedagógica	102
d) Diversidad de recursos para la diversidad de alumnos	103
e) Educación a distancia: nuevas barreras para el aprendizaje y nuevas soluciones	105
f) Proceso evaluativo y no calificativo	106
4.2.4 Capacitación docente como adaptación al cambio	108
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	111
REFERENCIAS	119
ANEXOS	127

INDICE DE TABLAS Y FIGURAS

Tabla 1. Concentrado de investigaciones	25
Tabla 2. El enfoque constructivista en el aprendizaje	38
Tabla 3. Resultados del cuestionario aplicado a los docentes de la institución	73
Figura 1. Fachada principal de la Escuela primaria “16 de septiembre”	58
Figura 2. Ubicación geográfica de la Escuela primaria “16 de septiembre”.	59
Figura 3. Medios de comunicación con los que se trabaja con los alumnos	78
Figura 4. Dificultades en la comunicación con los alumnos	79
Figura 5. Acciones emprendidas ante la falta de comunicación	80
Figura 6. Emociones identificadas en los alumnos durante el tiempo de pandemia	82
Figura 7. Causas de las emociones presentadas en la pandemia	83
Figura 8. Estrategias implementadas en el aspecto emocional	84
Figura 9. Estrategias implementadas en la educación a distancia para atender a la diversidad	85
Figura 10. Recursos utilizados para trabajar los contenidos	87
Figura 11. Acciones emprendidas para fortalecer el vínculo entre la familia y la escuela.	88
Figura 12. Acciones implementadas en el proceso de evaluación	89

INTRODUCCIÓN

La educación inclusiva es un tema recurrente al hablar de la labor docente. Ante la diversidad presente en los grupos que se atienden, es necesario que los procesos de enseñanza se adapten a las necesidades de todos y cada uno de los estudiantes, integrando las diferencias como oportunidad de desarrollo y evitando cualquier tipo de discriminación. Este concepto se señala en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. En el artículo 3°, fracción II, se menciona que el proceso educativo:

Será inclusivo, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los educandos. Con base en el principio de accesibilidad se realizarán ajustes razonables y se implementarán medidas específicas con el objetivo de eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación. (s/p)

La educación de calidad, es otro concepto que ha tomado mayor protagonismo recientemente. En la última reforma realizada al artículo 3° constitucional realizada en el año 2019, se señala a los maestros como agentes fundamentales del proceso educativo, pues son el principal vínculo entre el alumno y el currículo educativo. Sin embargo, no se puede hablar de una calidad educativa, si no está diseñada para atender a todos los alumnos, sin excepciones.

Lograr una práctica pedagógica inclusiva y de calidad, es en sí misma una tarea compleja; hacerlo ante las dificultades enfrentadas en la educación a distancia por el COVID-19, pareciera imposible. No obstante, existen docentes que

pese a las limitaciones actuales implicadas por la pandemia, han generado prácticas extraordinarias, permitiendo la continuidad de los procesos de aprendizaje en sus alumnos.

Por ello, el presente trabajo de investigación, tiene como objetivo principal explorar las prácticas docentes durante la educación en tiempos de confinamiento, que promueven la inclusión educativa, a través de estrategias didácticas para la atención a la diversidad en alumnos de Educación Primaria. En el camino de búsqueda ante este objetivo, la investigación se delimitó en tres temáticas específicas: la comunicación durante la educación a distancia, principios del Diseño Universal de Aprendizaje y la relación entre el aprendizaje y el aspecto socioemocional. Sin embargo, también fue posible ahondar en otros aspectos de estrecha relación como la capacitación y las vivencias experimentadas por parte del gremio educativo en el contexto específico de la escuela primaria “16 de septiembre”, ubicada en la capital del estado de San Luis Potosí.

La relevancia de investigar sobre el eje temático de la educación inclusiva, se debe a que una de las múltiples dificultades enfrentadas por la pandemia, es precisamente que se acrecentaron también, las barreras para acceder a una educación de calidad, especialmente para los grupos más vulnerables. Esta investigación, cuenta con un alto grado de impacto social, ya que pone al descubierto las barreras a las que se han enfrentado los docentes durante la pandemia por el covid-19 y los problemas que se han exacerbado ante la contingencia sanitaria, acompañada de la crisis socioeconómica y la desescolarización, sobre todo de las personas con discapacidad. El estudio es relevante porque resalta la labor extraordinaria que están realizando los docentes para llegar a todo el alumnado y aminorar las limitaciones en los procesos educativos en tiempos de confinamiento. .

Este documento está estructurado en cinco capítulos que abarcan diversos elementos:

En el capítulo I “Planteamiento del problema”, se describe detalladamente la situación problemática que se está investigando. También se plantean las preguntas de investigación, se señala el objetivo principal y se desglosan los objetivos específicos de esta investigación. En este capítulo se narra la justificación, en la cual se presenta de forma clara la importancia y conveniencia que conlleva el estudio de este proceso investigativo.

En el capítulo II “Marco referencial”, se presenta en primer lugar el estado del arte. Se muestra el análisis de algunos trabajos de investigación que tienen una estrecha relación con la temática abordada, todos estos abordan sobre la educación a distancia, respaldando así el tema principal de estudio. Posteriormente, se establecen las bases teóricas que sustentan la información presentada, en donde se integran conceptos como atención a la diversidad, inclusión educativa, educación de calidad, entre otros.

En el capítulo III, “Marco metodológico”, se manifiesta el contexto en el cual se desarrolla el proceso de esta investigación, describiendo aspectos físicos e intangibles de éste. Del mismo modo, en este capítulo se expone la metodología utilizada: mixta. Se comparten las técnicas e instrumentos de recolección de datos en las dos fases de la investigación; así como las técnicas de análisis de la información recabada. También se habla sobre los participantes y el proceso de investigación que sucedió para llevar a cabo este trabajo.

En capítulo IV, “Análisis de los resultados”, se muestran, en primer lugar, los resultados obtenidos en la primera fase de esta investigación, describiendo detalladamente la información arrojada en la encuesta aplicada. Posteriormente, se expone el análisis realizado tras la información concentrada de las dos entrevistas realizadas a docentes y en contraste con toda la información teórica y metodológica que sustentan esta investigación.

El capítulo V “Discusión y conclusiones”, contiene los hallazgos encontrados tras los objetivos propuestos, se contrastan estos resultados con la información teórica que sustenta la investigación. Se presentan posibles líneas de investigación para el seguimiento del tema y se da a conocer el nivel de cumplimiento de los objetivos y preguntas del tema de estudio.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este capítulo se presenta en primer lugar, la descripción de la situación problemática que se aborda a lo largo de esta investigación, así como la relevancia de atenderla ante las situaciones actuales de educación. También se plasman los objetivos y preguntas que guían el estudio sistemático del tema. Por último, se encuentra la justificación de esta investigación, donde se describe la importancia y conveniencia de este trabajo.

1.1 Descripción del problema

Debido a la cancelación de clases presenciales por el confinamiento a causa del COVID-19, en México se ha intentado brindar educación a más de 36 millones de niños y adultos. Esta crisis de salud, trajo consigo una crisis económica, misma que a su vez, afecta significativamente a la educación. El impacto de la pandemia ha ocasionado un cambio significativo en las rutinas cotidianas de toda la sociedad. Actividades económicas, laborales, sociales y por supuesto educativas, ahora son distintas.

En nuestro país, debido a los sismos ocurridos en 1985 y en 2017, ya se había presentado ante la educación, el reto de abandonar los espacios educativos. Sin embargo, señala Díaz Barriga (2020), estos sucesos no se comparan con la magnitud de alcance mundial que ha provocado la pandemia actual. Además de ello, la duración del confinamiento impuesto por esta situación, ha obligado a seguir con la enseñanza de forma no presencial.

Lo que por tanto tiempo se ha buscado, la implementación de las TIC en la educación, actualmente no es sólo una opción, es indispensable. Plá (2020) afirma que el mundo digital y las nuevas tecnologías, han sido durante los últimos 50 años, una de las principales preocupaciones para la educación y la escolarización. Son muchas las propuestas y los programas que buscan introducir el uso de las TIC como parte del proceso educativo, dando algunos resultados positivos y otros no funcionales.

La modernización de la educación, es un tema recurrente en las últimas décadas, lo cual es reflejado por medio de la incorporación de competencias acerca del uso y dominio de las TIC en el currículo educativo, así como en la búsqueda de la actualización constante del profesorado. La añoranza de este progreso, ha originado también, opiniones contrastantes al respecto.

La educación impartida por medio de tecnologías, constantemente es desestimada por directivos, docentes y padres de familia. Para la sociedad en general, ha sido complicado transitar desde la educación tradicionalista hacia una educación activa que implemente el uso de la tecnología dentro del aprendizaje. Para muchos, la televisión es incompatible con los procesos educativos y formativos, sin embargo, para quienes viven en lugares lejanos y marginados, este medio es la opción más viable para recibir educación.

Pese a las posturas en contra y a favor de esta revolución, la educación a distancia, obligó y externó la urgencia de adoptar a los medios tecnológicos como parte del proceso educativo. El incremento gradual del uso de las TIC en la enseñanza y el esfuerzo por reajustar las prácticas del profesorado para su ejecución, no han bastado para enfrentar la educación a distancia durante el confinamiento.

La SEP implementó la estrategia “Aprende en casa”, una serie de programas educativos transmitidos “a través de la red de televisoras del Sistema

Público de Radiodifusión del Estado Mexicano, por los canales Once TV, Ingenio TV, tv UNAM y la televisión por cable” (Amador, 2020, p. 142). Sin embargo, quedan excluidos alrededor del 30% de estudiantes en México que no les es posible sintonizar estos canales.

Otra opción para seguir con el plan de estudios, es visualizar el contenido por medio de Internet, pero esta sigue siendo una alternativa restringida, una porción considerable de la población sigue quedando fuera. Por ello, Trejo-Quintana (2020) afirma que “la desigualdad es el mayor freno para emprender estrategias que permitan alcanzar la educación” (p.125).

El secretario de educación pública Esteban Moctezuma (2020), afirmó al inicio del ciclo escolar 2020-2021, que los niños de México deben seguir ejerciendo su derecho a la educación, pese a las difíciles circunstancias que se presenten, por medio de las estrategias efectuadas para continuar con el ciclo escolar a distancia. Menciona también, que este tiempo de confinamiento debe marcar un cambio en pro de la educación activa, donde el principal agente de cambio es el docente.

Sin embargo, si reservamos las admirables expectativas que se tienen, es posible apreciar con detenimiento la realidad. Pues nos encontramos ante una sociedad que por innumerables motivos, no está preparada para continuar con la escolarización de forma virtual. Pareciera que las autoridades educativas eluden los diversos contextos educativos que existen en nuestro país.

Algunos autores (Díaz Barriga, 2020; Amador, 2020) coinciden en que no se debe desvalorizar el esfuerzo que está haciendo el Gobierno Federal. Las estrategias empleadas haciendo uso de las tecnologías digitales, tienen el propósito de mantener el ciclo escolar en marcha, sin embargo, es cuestionable su efectividad. Analizando críticamente el escenario educativo, es posible percibir

que el programa “Aprende en casa” no cumple los objetivos planteados, ya que los grupos más vulnerables no han sido atendidos (De la Cruz, 2020).

Esta situación emergente, ha desencadenado una amplia visión de la desigualdad que existe en nuestro país. Actualmente, el derecho a la educación lo obtienen únicamente aquellos estudiantes que poseen dispositivos electrónicos y acceso a Internet, aquellos quienes pueden mantener comunicación con sus maestros. Por el contrario, al sector de la población menos favorecido, se le ha sustraído su oportunidad de estudiar. A causa de esta pandemia, la educación no es gratuita, no es de calidad y mucho menos es inclusiva.

El costo educativo de esta situación para los sectores sociales más vulnerables es mucho mayor que para los grupos más favorecidos (De la Cruz, 2020). Factores económicos, sociales, culturales y geográficos, por mencionar algunos, condicionan severamente a la educación y propician una gran “brecha digital”, es decir, una notoria desigualdad entre quienes tienen acceso a las TIC y quienes quedan excluidos de estas.

Esta desigualdad no diferencia únicamente entre quien posee recursos tecnológicos y quien no, pues esta problemática se acrecienta aún más cuando la sociedad que cuenta con recursos tecnológicos, no posee el conocimiento para utilizarlos y aprovecharlos. Debido a esto, en la práctica docente surge la necesidad de alfabetizar digitalmente a la sociedad.

No sólo es preciso implementar dispositivos electrónicos como un recurso didáctico. Es necesario trabajar en el dominio de competencias digitales, para que toda la comunidad educativa que disponga del uso de TIC, tenga acceso a una educación de calidad aún a la distancia. La desigualdad que se suscita actualmente no es exclusiva al tema tecnológico, sino que también, es una desigualdad pedagógica.

El proceso de aprendizaje del niño durante el confinamiento, requiere de manera imprescindible una amplia atención por parte del núcleo familiar. Los padres de familia, son ahora importantes ayudantes de los docentes, ya que organizan el tiempo de los niños, les explican y aclaran dudas, pero, sobre todo, los alientan y motivan a seguir aprendiendo al reconocer y valorar sus esfuerzos, (De la Cruz, 2020).

A pesar de la disposición de los padres de familia por ayudar en el proceso de enseñanza, cumplir con los objetivos curriculares es muy complejo, ya que no se cuenta en muchas ocasiones, con el conocimiento adecuado para guiar a sus hijos en el proceso del aprendizaje. El andamiaje, así como la interacción entre pares, son dos elementos fundamentales durante el aprendizaje del niño, elementos que difícilmente se podrán propiciar desde casa.

Lloyd (2020) señala que “otras desigualdades se han agudizado con la crisis sanitaria y económica en el mundo, incluyendo la escasez de dinero y alimentos; las demandas por cuidar a niños y otros familiares; el aumento en las labores de casa.” (p. 120). Por ello, un sector considerable del alumnado no recibe la atención suficiente por parte de sus padres o tutores para ser apoyados al realizar sus actividades académicas.

Una medida que se ha propuesto frente a las desigualdades mencionadas, ha sido aprobar a todos los alumnos durante el primer semestre del año en curso, sin embargo, el principal objetivo a cumplir es brindar educación de calidad a distancia “para que las brechas digitales existentes no se traduzcan en brechas educativas de largo alcance en México y en el mundo.” (Lloyd, 2020, p. 120)

La educación en la actualidad, se está enfrentando a una de las tareas más complejas de la historia. Resulta imposible pensar en brindar una educación de calidad para todos, cuando las condiciones de nuestro país no lo permiten. La educación a distancia, no significa sólo seguir los contenidos curriculares

ignorando las condiciones de vida de los alumnos, sino de “aceptar la realidad como base del aprendizaje de los alumnos”. (Díaz Barriga, 2020, p. 28)

El docente, ahora más que nunca, está obligado a ser un agente de cambio, generando estrategias innovadoras respecto al diseño, impartición y evaluación de sus clases; prever las desigualdades de los menos favorecidos evitando cualquier tipo de discriminación. Adecuar las clases y la modalidad de éstas, así como la distribución de tiempos, horarios y actividades, son tareas imprescindibles en la labor docente actual, pues son la pauta para impartir una educación inclusiva.

En esta crisis sanitaria que vivimos debido a la COVID-19, los desafíos para la atención a la diversidad y llevar a cabo una educación de calidad se han incrementado. Es imperativo dedicar más tiempo y recursos a los estudiantes que más lo necesitan:

quienes están en condiciones de mayor vulnerabilidad, quienes tienen menos recursos de apoyo en su hogar, quienes tienen menor autonomía/autorregulación en el aprendizaje y/o requieren mayor contención emocional, lo mismo en el caso de estudiantes que presentan alguna discapacidad o mayores dificultades para aprender. (Educación 2020, 2020, p. 1)

Con base en lo anterior, las preguntas y objetivos e investigación que nos planteamos se muestran a continuación.

1.2 Pregunta y objetivos de investigación

Pregunta central

¿De qué manera los y las docentes de educación primaria han enfrentado los desafíos para que las y los estudiantes tengan acceso a experiencias de aprendizaje en tiempos de pandemia?

Preguntas subsidiarias

¿Qué barreras al acceso de los canales de la comunicación se han presentado en el contexto de la educación primaria y cómo las han enfrentado los docentes?

¿Cuáles situaciones emocionales han experimentado los y las estudiantes vinculadas al contexto de pandemia y cómo las han atendido los docentes?

¿Qué estrategias y recursos educativos han implementado las y los docentes para atender al alumnado, especialmente a los alumnos que presentan características particulares para el aprendizaje?

Objetivo general

Explorar la manera en la que docentes de educación primaria han enfrentado los desafíos para que las y los estudiantes tengan acceso a experiencias de aprendizaje en tiempos de pandemia

Objetivos específicos

Identificar las barreras se les han presentado a los docentes de educación primaria para lograr la comunicación con todos sus estudiantes y la manera como las han enfrentado.

Reconocer las situaciones emocionales que han experimentado los y las estudiantes vinculadas al contexto de pandemia y la forma como los docentes las han atendido.

Describir las estrategias y recursos educativos que han implementado las y los docentes para atender al alumnado, especialmente a los alumnos que presentan características particulares para el aprendizaje.

1.3 Justificación de la investigación

La investigación presentada en este documento es relevante debido a que las condiciones actuales de confinamiento, potencializan significativamente las desigualdades en el alumnado, pues lo que en situaciones cotidianas es un acceso gratuito a la educación, hoy en día se convierte para muchos estudiantes en un privilegio restringido que se obtiene en medida de sus posibilidades económicas y de recursos tecnológicos; su aprendizaje depende, además de las capacidades y esfuerzo de cada alumno, de la disponibilidad de tiempo y de la calidad del mismo con el que cuente su familia para apoyarlo.

En la práctica docente, se puede encontrar continuamente una amplia diversidad en el alumnado, el aula escolar es un escenario donde conviven alumnos que, a pesar de pertenecer a un mismo grado escolar y por tanto estar dentro de un rango de edad, las diferencias entre ellos surgen por diversos

factores: desigualdades sociales, económicas, culturales, distintos niveles de conocimiento, habilidades intelectuales y socioemocionales que poseen.

Este escenario educativo representa un reto muy grande para la labor docente, pues los procesos de enseñanza y aprendizaje resultan intermitentes por estas situaciones a las que hay que enfrentar con nuevos planteamientos adaptados a las necesidades específicas que se presentan en cada alumno. El docente debe ser capaz de generar un conocimiento efectivo en todos sus alumnos sin excepción, evitando cualquier tipo de discriminación y por el contrario buscando una educación inclusiva.

La educación inclusiva busca atender las necesidades de todos los estudiantes, enfatizando en aquellos que pueden ser objetos de marginación por condiciones de discapacidad, barreras para el aprendizaje o desigualdad social y económica, por mencionar algunos ejemplos. Esta educación además debe ser de calidad, lo cual implica que los aprendizajes sean significativos para la vida, buscando, más allá del cumplimiento de los aprendizajes esperados, un desarrollo integral del alumno.

La educación a distancia como formato para continuar con la labor educativa, no está exenta de brindar inclusión y calidad para todo el alumnado; sin embargo esta es una compleja tarea para todos los actores educativos involucrados. La presente investigación busca ahondar específicamente en la labor educativa de docentes de educación primaria, permitiendo apreciar la forma en la que se han enfrentado ante los diversos obstáculos para continuar brindando una educación inclusiva y de calidad.

Por ello, atender el tema de la educación inclusiva es de suma relevancia debido a que tiene un gran impacto ante futuras adversidades, mismas que pueden abarcar temas de salud por el contexto general de la pandemia suscitada; problemas socioeconómicos, atención a la diversidad, o cualquier desafío en el

que la educación escolarizada deba continuar a pesar de las condiciones presentes.

La temática abordada durante este trabajo de investigación, es de gran interés para todos los agentes educativos, ya que abordar la educación inclusiva es el primer paso para garantizar de manera exitosa el aprendizaje del alumnado. Este tema, ha tomado mayor pronunciamiento en los últimos años, se acentúa actualmente por la modalidad a distancia que se presentó en los últimos ciclos escolares y con ello, se presenta la posibilidad de que continúe resonando hasta que se vuelva una realidad educativa.

Es por ello, que como docentes, tanto en formación inicial como en formación continua, debe existir un notable atractivo por la investigación que permita mejorar la práctica educativa de forma continua y permanente, abordando temas como el que se presenta a lo largo de este trabajo acerca de la educación inclusiva. De este modo, los conocimientos adquiridos por el estudio, fungirán como la base sólida de una eficiente práctica en las aulas, siempre en busca de progresar su implicación en el desarrollo de los estudiantes.

Durante mucho tiempo se consideró la inteligencia de los estudiantes, únicamente tomando en cuenta aspectos cognoscitivos e intelectuales, así mismo, la inteligencia comúnmente es cuantificada por medio de pruebas de razonamiento lógico y matemático, empleándolas como un rubro para definir las capacidades de una persona, y aunque esto no sea del todo incorrecto, se omite el aspecto emocional del individuo, el cual es un factor determinante para que el proceso de aprendizaje sea efectivo en el alumno.

Goleman (1995) en su Teoría de la inteligencia emocional, menciona que el ser humano debe de ser capaz de reconocer los sentimientos propios y de quienes lo rodean para mantener una motivación y generar relaciones cordiales con los demás. El papel de las emociones en el aspecto educativo es

trascendental, aprender a identificar, gestionar y expresar las emociones de manera adecuada, permite un desarrollo integral en el alumno que conlleva implícitamente una mejora en el proceso de aprendizaje.

Una de las competencias incluidas dentro de la inteligencia emocional, es la motivación, la cual es la responsable de mantener el interés del alumno dentro de los objetivos establecidos para la clase. La motivación cumple una función tan importante que puede representar el punto de partida para un aprendizaje exitoso, o por el contrario, puede demeritarlo.

La motivación comienza desde la acción docente, con la actitud del profesorado que aparece como figura de ejemplo ante sus alumnos, quien no sólo puede determinar los aprendizajes indicados por el currículo, sino que además, representa para muchos estudiantes el impulso para su realización personal. De no ser así, el docente puede desmotivar con su actuar, con sus palabras, puede limitar y frustrar el desarrollo de los alumnos.

Mantener la motivación como parte del ambiente de aprendizaje trae consigo múltiples beneficios y emociones positivas que el alumno puede experimentar gracias al éxito que obtiene por su esfuerzo, esta competencia es un elemento clave que participa activamente en la regulación del alumno y su perseverancia durante el proceso de aprendizaje.

Ante el panorama actual, es necesario que el docente diseñe estrategias de trabajo que promuevan el desarrollo de la motivación, como un estímulo para hacer frente a la falta de interés que se presenta en el alumnado debido al confinamiento, buscando cumplir con una educación inclusiva y de calidad adecuada a las necesidades de cada alumno, y con esto, disminuir el rezago educativo que puede representar la falta de clases presenciales.

CAPÍTULO II. MARCO REFERENCIAL

Ante la situación emergente de salud en la que nos encontramos actualmente, resulta una tarea alarmante continuar con la educación a distancia, contribuir al proceso de aprendizaje de los alumnos sin la interacción social generada en el aula de clases puede parecer imposible, sin embargo, no es así. El objetivo de la educación actualmente, es que los alumnos sigan aprendiendo a pesar de las circunstancias en las que se encuentren.

Lo anterior se traduce como un gran reto para la labor docente. Esteban Moctezuma, secretario de educación de nuestro país, reconoce el esfuerzo hecho por los docentes para mantener la comunicación con sus alumnos y ser agentes de cambio ante las crisis de salud y de educación. “La educación ahora se trata de formar una conciencia crítica” (Moctezuma, 2020), educar desde el contexto actual y las vivencias del alumno, buscando que todos los alumnos, sin excepción, lleguen a los aprendizajes esperados del currículo, es decir, buscando la anhelada inclusión educativa.

Por ello, en este capítulo abordo las bases teóricas que sustentan esta investigación, comenzando por los antecedentes de la temática abordada en este trabajo durante otras investigaciones. Posteriormente aparecen las teorías y enfoques de aprendizaje que se anteponen a la inclusión educativa, específicamente la teoría constructivista y el enfoque sociocultural. Posteriormente, establezco algunos conceptos relevantes para el tema, todo esto considerando aportes de diversos autores que han estudiado previamente el campo educativo.

2.1 Estado del arte

Para construir este apartado, se buscaron investigaciones realizadas recientemente que abordaran específicamente la temática de la educación a distancia como consecuencia de la pandemia a causa de la enfermedad por el COVID-19, estas investigaciones se desarrollan en diversos contextos, sin embargo, las conclusiones de cada una de estas son de principal interés, pues la situación actual afecta a la educación a nivel global.

La UNESCO a través de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL), en el informe “La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19” publicado a mediados del 2020, señala que las respuestas que dieron los países para continuar con el aprendizaje a distancia, denotan iniciativas innovadoras y prácticas eficientes para enfrentar los desafíos presentados durante esta pandemia.

La UNESCO también asegura en este informe, que se exacerbaron las desigualdades sociales, la inequidad y la exclusión de sectores vulnerables de la población. No obstante, estas dificultades se presentaron como la oportunidad de fortalecer los sistemas educativos, identificando los elementos que deben ser cambiados para actuar asertivamente ante el tiempo que falte por educar a distancia y futuras crisis educativas. Se ha permitido también observar las prioridades para atender de forma inclusiva durante los próximos procesos de reapertura de los centros escolares.

Específicamente en el contexto mexicano al inicio de la educación a distancia, Esteban Moctezuma Barragán, Secretario de Educación Pública en ese periodo, presentó en abril del 2020 “La nueva escuela mexicana en línea”, un modelo educativo emergente que garantizó la continuidad del aprendizaje a

distancia, brindando las herramientas necesarias a la comunidad educativa, desde cursos de capacitación en las herramientas tecnológicas dirigidos a docentes, hasta una plataforma digital que permitiría la comunicación efectiva con los alumnos y la gestión de las actividades presentadas a lo largo del curso.

Algunos meses después, en agosto del mismo año justo para comenzar el nuevo ciclo escolar, la Secretaría de Educación Pública presentó la nueva modalidad de educación a distancia, empleando el programa televisivo “Aprende en casa”. La alternativa de usar este medio de comunicación masivo se debió a que en nuestro país un sector mayor de la población pueden acceder a él en comparación con otros recursos estipulados anteriormente como lo es el uso de Internet y plataformas digitales.

Las estrategias presentadas por las autoridades educativas tanto de nuestro país como del resto del mundo para continuar con el aprendizaje de niños, niñas y adolescentes, sin duda alguna, han logrado parte de sus objetivos al permitir que millones de alumnos continúen recibiendo educación. Sin embargo, es una realidad que aún existen grupos vulnerables que no tienen acceso a dichas estrategias. Es por ello que se busca sustento en las siguientes investigaciones para apreciar una imagen panorámica de las vivencias ocurridas en la educación a distancia.

En primer lugar, se realizó una tabla de doble entrada en la que se recupera información específica de cada una de las investigaciones que se consideran como antecedentes ante esta investigación; dicha tabla se presenta a continuación.

TABLA 1. CONCENTRADO DE INVESTIGACIONES

Investigación	Año	Autor	Objetivo	Sujetos de estudio	Metodología
Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica	2020	Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu)	Conocer las experiencias y aprendizajes vividos durante la continuidad de la educación en la contingencia sanitaria; así como los procesos de ajuste, adaptación e innovación para enfrentar esta situación emergente e inédita y generar las condiciones para responder a las necesidades y los desafíos que han surgido.	194 000 actores educativos (directivos, docentes, padres de familia y estudiantes) de educación básica en México.	Cuantitativa. Uso de 4 cuestionarios distintos (directivos, docentes, padres de familia y estudiantes).
Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la alfabetización digital durante la cuarentena	2020	Miguel Ángel Díaz Delgado	Describir algunas dinámicas improvisadas de alfabetización digital que, ante la cuarentena por la pandemia de covid-19, implementaron algunos equipos directivos de educación primaria pública de México.	Directores de escuelas primarias públicas en Jalisco, que atienden contextos escolares mixtos, urbanos, rurales, periurbanos, rururbanos y remotos.	Cualitativa. Observación sistemática. Testimonios de directivos y docentes.
Encuesta	2020	Pilar Baptista	Describir las	2 253	Metodología

Nacional a Docentes ante el COVID-19. Retos para la educación a distancia.		Lucio, Alejandro Almazán Zimerman y César Alberto Loeza Altamirano	actividades que los docentes mexicanos llevan a cabo para dar continuidad al año académico.	profesores de escuelas públicas.	cuantitativa. Aplicación del cuestionario.
Covid-19. Desescolarización involuntaria: las familias y la escuela frente al espejo.	2020	Esti Amenabarro Iraola (Coord.)	Conocer y comprender la respuesta educativa que la escuela ha dispensado durante la situación generada después del cierre de todos los centros escolares hasta el inicio de la desescalada.	3 directivos (2 mujeres y 1 varón); 19 profesores (14 mujeres y 5 varones); y 43 padres de familia (38 mujeres y 5 varones).	Diseño mixto de investigación cualitativa y cuantitativa. En donde el trabajo de campo de esta investigación se compone de una entrevista semiestructurada (datos cualitativos) y de dos encuestas realizadas mediante los formularios de encuestas online (datos cualitativos y cuantitativos)

					.
Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID - 19	2020	Thaís Janaina Wenczenovicz	Analizar las dificultades a las que se han enfrentado los docentes dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje en razón de las imposiciones de la pandemia así como la resolución de las mismas.	10 educadores de Brasil, 5 de ellos pertenecientes a escuelas públicas y 5 que laboran en escuelas privadas.	Bibliográfica - investigativa. Uso de la base de datos y estadística del INEP. Testimonio de docentes
Experiencias y evaluaciones de aprendizaje de profesores multigrado sobre la enseñanza remota modular durante la pandemia por COVID-19	2021	Chan Joefrey, Marasigan Arlyne y Santander Neil	Describir las experiencias de los docentes multigrado y la forma de evaluar el aprendizaje sobre la enseñanza modular durante la pandemia COVID-	5 docentes de la provincia de Quezon, quienes se encuentran actualmente enseñando a sus alumnos de forma remota a través de un programa sin fines de lucro.	Metodología cualitativa. Estudio exploratorio realizado por medio de un estudio de caso.
Respuestas en tiempo real : la visión de los educadores de primera línea sobre los desafíos que la pandemia ha planteado a estudiantes y profesores	2021	Stacey Keown, Rob Carroll y Moriah Smothers.	Obtener experiencias que los docentes han enfrentado durante la educación a distancia a causa de la pandemia para planificar nuevas estrategias de enseñanza ante los próximos desafíos educativos	12 docentes de educación inicial, básica y media superior.	Modalidad descriptiva. Uso de entrevistas.

La investigación “Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica”, fue realizada por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación en el año 2020. Se sitúa en el contexto mexicano abordando específicamente el sector de Educación básica. La muestra de estudio fueron 194 000 actores educativos: directivos, docentes, estudiantes y padres de familia.

El objetivo principal fue conocer las experiencias y los aprendizajes que la comunidad educativa ha experimentado a partir de la continuidad de la educación durante la contingencia sanitaria, así como los procesos de adaptación e innovación que se han adecuado para generar las condiciones oportunas para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La metodología empleada en esta investigación fue cuantitativa, ya que se realizaron encuestas a los distintos agentes educativos. Se utilizaron cuestionarios diferentes para directivos, docentes, estudiantes y padres de familia; mismos que fueron publicados y abiertos a la participación de instituciones públicas y privadas, desde preescolar hasta secundaria.

Dicha investigación arrojó como resultado que durante el periodo de confinamiento suscitado en el ciclo escolar 2019-2020, todos los agentes involucrados en el proceso educativo, movilizaron una gran cantidad de recursos para continuar con la educación a distancia, generando experiencias enriquecedoras para el aprendizaje de los estudiantes.

Sin embargo, también se encontró que algunos sectores de la población se encuentran en condiciones desfavorables para la continuidad de la educación. Esta situación ocasionó una exclusión educativa, que no todos recibieran una educación de calidad, afectando el proceso de aprendizaje de los estudiantes más vulnerables ante los desafíos ocasionados por la contingencia sanitaria.

Dentro de las conclusiones, se hace mención de los retos y dificultades presentadas en la educación a distancia, mismos que fueron externados por 194,000 actores educativos encuestados. Estos aspectos son de especial interés para el desarrollo de la presente investigación, ya que, en ambos escenarios educativos, convergen algunas dificultades específicas.

La insuficiencia de recursos, las limitaciones en el uso de tecnologías de la información y comunicación, la carencia de espacios y mobiliarios adecuados, son algunas de las dificultades manifiestas en dicha investigación. De igual manera, una serie de aspectos familiares, sociales y económicos, generados por el contexto particular de la pandemia que se sufre actualmente, han afectado a todos los actores educativos, lo cual se ha traducido como una práctica educativa no eficiente, ya que no ha sido posible brindar una atención a todos los alumnos, enfatizando en los más vulnerables.

Por otro lado, se destaca la participación de los docentes, quienes señalaron que la mitad de ellos nunca habían llevado a cabo clases virtuales, por lo que fue necesaria su disposición y un gran esfuerzo, además de una auto-capacitación en cuanto al manejo de recursos tecnológicos para adaptarse a las necesidades actuales, siempre en búsqueda de atender la diversidad de su alumnado.

Otro aspecto relevante encontrado en las conclusiones, fue la atención del aspecto socioemocional de los estudiantes, así como la atención de los más vulnerables para recibir educación. Se señaló que esta situación ha dado apertura a una actualización del Sistema Educativo Nacional, para estar fortalecido ante futuras situaciones emergentes.

Otra investigación situada en el contexto mexicano, específicamente en el estado de Jalisco, fue realizada por Miguel Ángel Díaz Delgado en el 2020. En esta investigación titulada “Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la

alfabetización digital durante la cuarentena” estudió al personal directivo de escuelas primarias públicas en diversos contextos escolares: mixtos, urbanos, rurales, periurbanos, rururbanos y remotos.

Para ello se recurrió a la metodología cualitativa, por medio de observación sistemática y entrevistas para obtener testimonios de directivos y docentes. El objetivo principal de este estudio, fue conocer las dinámicas de trabajo que surgieron a partir del confinamiento obligatorio por la pandemia, para lograr una alfabetización digital, lo cual permitió continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los resultados muestran en primer lugar, que los directores y supervisores de las diferentes instituciones primarias, diseñaron estrategias improvisadas pero bien enfocadas hacia los cuatro pilares básicos del proceso educativo: la estructura del sistema educativo, el personal docente, la comunidad estudiantil y hacia ellos mismos. Se enfatiza en los resultados un elemento que es imprescindible para el desarrollo de la presente investigación, se habla acerca de la contención emocional. Para trabajar este aspecto se enviaron por medio de diferentes recursos multimedia, mensajes de cariño y motivación ante las problemáticas presentadas, haciendo uso de aplicaciones de fácil acceso.

De este mismo modo, fue como se comenzó con la continuidad de los procesos educativos, a través de la red de Internet. Por otro lado, en los contextos con limitado acceso a Internet, se facilitaron a los alumnos materiales impresos, además de una necesaria adecuación curricular que atendiera las necesidades de los alumnos a la distancia considerando las dificultades, especialmente en escuelas multigrado y contextos vulnerables.

Por último, se destaca en los resultados de la investigación, la auto-alfabetización digital que se llevó a cabo por parte de todos los actores educativos, enfatizando en los docentes, quienes recurrieron al auto aprendizaje de los medios

tecnológicos para adecuar su práctica. Además, se mencionan las dificultades educativas presentadas en esta pandemia, como una oportunidad de mejora educativa para el futuro.

Otra investigación que abarca ampliamente el estudio de los recursos empleados durante la educación en tiempos de pandemia, es la titulada “Encuesta Nacional a Docentes ante el COVID-19. Retos para la educación a distancia”, misma que fue realizada por tres investigadores: Pilar Baptista Lucio, Alejandro Almazán Zimerman y César Alberto Loeza Altamirano.

Esta investigación también se realizó en México en el año 2020, año en el que, siguiendo las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y para evitar la propagación de la enfermedad causada por el nuevo coronavirus, se suspendieron las actividades escolares. Debido a ello, en este país 30 millones de estudiantes y 2 millones de docentes se enfrentaron a la necesidad de adaptarse a los medios disponibles para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El objetivo de esta investigación, fue precisamente describir las actividades que los docentes mexicanos se encuentran llevando a cabo para dar continuidad a la educación durante este año académico efectuado en la modalidad a distancia. Por esta razón, el estudio se realizó a 2253 docentes de escuelas públicas. Se utilizó una metodología cuantitativa, pues la información se recabó a través de un cuestionario en línea.

Los resultados arrojados en esta investigación permiten enfatizar en las estrategias y recursos que son empleados en la institución escolar en la cual se sitúa la presente investigación, ya que se presenta una amplia descripción de las herramientas digitales que los docentes mexicanos están empleando para los procesos de enseñanza y aprendizaje; sin embargo, también se hablan de las herramientas que el docente está implementando para gestionar el contenido

curricular, lo cual puede ser contrastado con esta y las otras investigaciones como la capacitación docente.

De esta investigación, resultó también que no existe relación significativa entre las herramientas empleadas por los docentes y su sexo o edad. No obstante, algo entre lo que si se encuentran diferencias, es en la región geográfica y el nivel educativo. Esta información es relevante para la presente investigación, pues es posible complementar, junto con las ideas de otros autores, cómo es que el contexto y el ámbito socioeconómico influyen significativamente en el proceso de aprendizaje del alumno durante la educación a distancia.

Continuando con las investigaciones realizadas a partir del auge de la pandemia, Amenabarro et al., (2020) por medio de la Universidad del País Vasco, desarrollaron “Covid-19. Desescolarización involuntaria: las familias y la escuela frente al espejo”, un trabajo donde el principal objetivo fue conocer y comprender la respuesta educativa que la escuela ha brindado a partir del cierre de las instituciones escolares a causa del confinamiento, desde las perspectivas de los docentes, los directivos y las familias de los educandos.

La investigación está contextualizada en España, donde la muestra a estudiar fueron 3 directivos, 19 docentes y 43 padres de familia. La metodología de esta investigación fue mixta, obteniendo datos cualitativos y cuantitativos, por medio de las técnicas de entrevista semiestructurada y encuestas realizadas a través de formularios por Internet.

Los resultados de esta investigación ofrecen una amplia serie de reflexiones que los actores educativos involucrados han externado. Se señala que el COVID-19 le ha añadido un grado significativo de complejidad a la ardua tarea de educar. No obstante, también es importante reconocer las áreas de oportunidad que se han destacado y sobre las cuales se debe trabajar para brindar una mejor educación a los alumnos.

A pesar de que esta investigación se suscitó en un contexto diferente al mexicano, la educación y la pandemia son temas que nos han afectado, si bien en diferentes medidas, a toda la población en general. Por ello, las conclusiones dadas en este trabajo son consideradas para el desarrollo de la presente investigación. En primer lugar, se menciona la labor docente como una de las que tienen mayor peso para afrontar las dificultades educativas actuales, siguiendo con los directivos de las instituciones, quienes cargan con la responsabilidad de atender las confusas indicaciones de las autoridades educativas.

Una aseveración de mayor relevancia para esta investigación, es que la pandemia ha agravado considerablemente la desigualdad que existe en el acceso a la educación. Para los alumnos en condiciones más vulnerables, ya sea por situaciones económicas o necesidades específicas de educación, la educación en línea se ha vuelto una barrera entre ellos y el aprendizaje.

Así mismo, se habla de lo importante que es, ahora más que nunca, el acompañamiento familiar durante el proceso de aprendizaje de los alumnos, pues son los padres y madres de familia los maestros directos de sus hijos; además del vínculo de comunicación efectiva entre el docente y los alumnos.

La pandemia, ha dejado en manifiesto desigualdad, brechas digitales y falta de recursos, sin embargo, también ha permitido ver la labor realizada por directivos, docentes y padres de familia, quienes han puesto en práctica múltiples estrategias para contribuir a los procesos de enseñanza y de aprendizaje que los alumnos necesitan.

Por otro lado, la investigación “Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID – 19”, realizada por Thaís Janaina Wenczenovicz comprendió un periodo temporal de diciembre de 2019 a mayo del 2020. La principal intención de la investigadora, fue analizar las

dificultades presentadas en el proceso de enseñanza durante el periodo de confinamiento para garantizar el derecho a la educación, así como las estrategias puestas en marcha para sobrellevarlas.

La investigación se desarrolla en Brasil, donde se utilizó una metodología bibliográfica – investigativa, tomando información de la base de datos y estadística del Instituto Nacional de Estudios e Investigaciones Educativas (INEP por sus siglas en portugués); así como testimonio de 10 docentes recabados por medio de entrevistas en la modalidad en línea.

Los resultados de esta investigación coinciden con los de las investigaciones anteriores. La pandemia ha agravado la desigualdad educativa, ya que se manifestó que entre más recursos y medios digitales tengan la comunidad la comunidad escolar, tanto alumnos como maestros, será mayor la posibilidad de comunicación y con ello, será mayor la oportunidad de continuar con los procesos educativos.

Otro elemento destacable en las conclusiones de esta investigación es la función del docente. Los maestros se han convertido en el contacto más cercano de todos sus alumnos, volviéndose el vínculo directo entre el estudiante y la educación. Sin embargo, se destaca que la mayor parte de ellos, especialmente en las instituciones públicas no se encuentran preparados para llevar a cabo prácticas eficientes por la complejidad que implica el uso y manejo de los recursos tecnológicos.

Retomando el aspecto de las escuelas multigrado que se mencionaba en una investigación anterior, esta organización escolar, representa una dificultad mayor ante la educación a distancia en cuanto al manejo del currículo educativo. Ante esta situación, se realizó la investigación “Experiencias y evaluaciones de aprendizaje de profesores multigrado sobre la enseñanza remota modular durante la pandemia por COVID-19”.

Este trabajo de investigación se realizó en el año 2021 en Filipinas, a cargo de los investigadores Chan Joefrey, Marasigan Arlyne y Santander Neil. El objetivo principal fue describir las experiencias de los docentes multigrado y la forma de evaluar el aprendizaje sobre la enseñanza modular durante la pandemia. Para ello se requirió como participantes de la investigación a 5 docentes de la provincia de Quezon, quienes se encuentran actualmente enseñando a sus alumnos de forma remota a través de un programa sin fines de lucro.

Siguiendo una metodología cualitativa y a través de un estudio exploratorio realizado por medio de un estudio de caso, se lograron obtener los resultados acordes a los objetivos, mismos que son factibles para complementar la información requerida en el proceso de esta investigación. En primer lugar se presentan los recursos que estos docentes han empleado para continuar con las actividades educativas, entre los cuales destacan algunas redes sociales, demostrando una vez más que la educación actual debe adecuarse a los medios disponibles.

En los resultados de esta investigación, se manifiesta ampliamente una limitante encontrada, la insuficiencia de materiales de aprendizaje y las fallas en la conectividad a la red de internet. Estos aspectos negativos, ocasionan una dificultad aún mayor en el desarrollo de la escolarización, pues influyen anímicamente en el desempeño de los alumnos y padres de familia, similitud que encontramos dentro de la presente investigación.

Algo que difiere completamente con el desarrollo de la presente investigación, es el tipo de organización escolar en la cual se realiza, ya que la forma multigrado es algo con lo que no se cuenta en la escuela primaria “16 de septiembre”. Sin embargo, coincide en otros aspectos más, como lo es el caso de la evaluación del aprendizaje durante la pandemia, tema alarmante para todos los docentes.

Una última investigación que se realizó en busca de obtener experiencias de docentes durante el desafío que implica la educación a distancia, fue “Respuestas en tiempo real: la visión de los educadores de primera línea sobre los desafíos que la pandemia ha planteado a estudiantes y profesores”, realizada en 2021 por Stacey Keown, Rob Carroll y Moriah Smothers.

El objetivo de esta investigación fue obtener experiencias que los docentes han enfrentado durante la educación a distancia a causa de la pandemia. De igual forma, sus respuestas fueron utilizadas para enmarcar una conversación para los líderes educativos con el objetivo de planificar nuevas estrategias de enseñanza ante los próximos desafíos educativos que se puedan presentar.

Ésta investigación fue de modalidad descriptiva y empleó como la entrevista como instrumento para recabar información. Dicho instrumento fue aplicado a 12 docentes estadounidenses que atienden el nivel educativo correspondiente en México de Educación básica y media superior. Éstas son dos diferencias significativas respecto a la presente investigación; sin embargo, aún así las respuestas arrojadas por los docentes son de gran relevancia.

Los resultados obtenidos se organizaron en tres apartados principales: eficacia docente, cultura escolar y resiliencia de los estudiantes; en los cuales se identifican las características de la labor docente durante la pandemia, con la intención de ver cómo se estaban enfrentando las dificultades presentes y planificar estrategias de solución ante futuros desafíos. La mirada hacia la perspectiva futura en los resultados, son de principal interés al permitir un intercambio de innovaciones entre la labor docente de los diferentes contextos en los cuales se efectúa la educación.

Los análisis obtenidos en las investigaciones anteriormente descritas, son tomadas en cuenta para el desarrollo del presente documento, con el objetivo de

profundizar en la labor docente que se está realizando para lograr una inclusión educativa, aún con los alumnos más vulnerables durante la educación a distancia; enfatizando en las áreas de comunicación, bienestar socioemocional y diseño universal de aprendizaje.

2.2 Fundamentación teórica

2.2.1 Concepción constructivista del aprendizaje

La enseñanza acorde a la teoría del aprendizaje constructivista señala un proceso a través del cual, el docente guía el aprendizaje del alumno, posicionándolo en situaciones óptimas para la construcción de su propio conocimiento. Esta forma de enseñanza surge ante la necesidad de transformar los métodos expositivos y mecánicos empleados en lo que conocemos como Escuela Tradicional.

Como lo señala Díaz (2017), la Escuela Tradicional cumplió los requerimientos de la época en la que surgió: alfabetizar y reformar a los futuros trabajadores de las industrias; su metodología de memorización y castigo fue útil para desarrollar las habilidades necesarias en la época, pues se basó en “la idea de que el alumno sea un adulto en miniatura, y que por eso la escuela tiene que integrarlo lo más rápido posible al mundo del adulto” (p. 53).

Sin embargo, el papel pasivo que cumplía el alumno dentro de la Escuela Tradicional, no se adaptaba a las necesidades educativas de la sociedad transformada del siglo XX. Por ello, la teoría constructivista se posiciona a partir de estudios de diversos teóricos que aseveraron que el conocimiento no se transmite ni se memoriza, sino que éste es construido desde la experiencia del alumno.

En la siguiente tabla se concentra la información referente al enfoque constructivista en el aprendizaje. Las teorías presentadas son relevantes para el interés de esta investigación, dicha información se extiende después de la tabla.

TABLA 2. EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA EN EL APRENDIZAJE

ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA		
TEORÍA	AUTOR	IMPLICACIÓN EN EL APRENDIZAJE
Teoría del desarrollo cognoscitivo	Jean Piaget	El aprendizaje es el proceso en el que una persona relaciona lo que sucede en el exterior con lo que posee en sí misma para llegar a la comprensión.
Teoría del aprendizaje significativo	Ausubel	El aprendizaje tiene lugar cuando un conocimiento nuevo se relaciona con las estructuras mentales que se poseen, originando una reconstrucción y posteriormente una comprensión que permitirá emplear este conocimiento en situaciones de la vida cotidiana.
Enfoques endógeno, exógeno y dialéctico.	Moshman	El aprendizaje puede suceder en tres momentos: de forma individual (endógeno), entre pares (exógeno) o con la interacción con personas que saben más y fungen como guías (dialéctico). Estos tres enfoques se pueden presentar en conjunto o de manera independiente al momento de la construcción del conocimiento, es decir, que se puede presentar sólo uno, dos enfoques o los tres de manera vinculada.
Teoría sociocultural del aprendizaje	Vygotsky	El desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la cultura. La adquisición del conocimiento, es parte de los procesos de interacción del individuo que sostiene dentro de su entorno próximo.
	Leliwa y Scangarello	La educación es un reproductor de cultura, puesto que las capacidades cognitivas del alumno se desarrollarán a la par de la cultura en la que se desenvuelve
Teoría de la Instrucción	Jerome Bruner	El alumno debe procesar, comprender y construir un propio significado de la instrucción del docente para que ésta sea efectiva
Aprendizaje por descubrimiento guiado		El alumno debe descubrir sus propias habilidades. El docente actúa como motivador y generador de un ambiente interactivo que lleve al alumno a la construcción activa de su propio conocimiento.

En primer lugar, se encuentra Jean Piaget, pionero en aportar a la teoría educativa del constructivismo. Este teórico considera que la construcción de conocimientos es un proceso individual y que éste sucede cuando el individuo interioriza las representaciones culturales, las procesa y las almacena. Piaget desarrolla la Teoría del desarrollo cognoscitivo, en la que afirma que el niño evoluciona a través de cuatro etapas de razonamiento progresivas: sensorio motora, pre operacional, operaciones concretas y operaciones formales.

Durante estos estadios de desarrollo cognitivo las estructuras psicológicas se desarrollan y organizan en esquemas de conducta, formando complejas estructuras mentales. Por ello, concibe el aprendizaje como el proceso en el que una persona relaciona lo que sucede en el exterior con lo que posee en sí misma para llegar a la comprensión. Otro aporte importante dentro de esta teoría es que, a pesar de que el aprendizaje es un proceso individualizado, las interacciones sociales son benéficas para su desarrollo.

Bajo la nueva concepción educativa de la teoría constructivista del aprendizaje, cambia radicalmente la noción que se tenía de aprendizaje en el conductismo, pues pasa de ser sólo un cambio conductual originado por estímulos externos a la perspectiva constructivista, dónde se encuentra la posibilidad de construir de manera autónoma un conocimiento significativo (Tünnermann, 2011).

Ausubel, contribuyendo a las investigaciones de Piaget, plantea el término “significativo”, para referirse al aprendizaje que no es adquirido por medio de técnicas de repetición y memorización. Por el contrario, la Teoría del aprendizaje significativo plantea que el aprendizaje tiene lugar cuando un conocimiento nuevo se relaciona con las estructuras mentales que se poseen, originando una reconstrucción y posteriormente una comprensión que permitirá emplear este conocimiento en situaciones de la vida cotidiana.

Por su parte, Moshman, organiza y plantea las formas en que se puede construir el conocimiento en base a esta corriente del constructivismo: en primer lugar encontramos el enfoque endógeno, se refiere a la forma individual en que se asimila y se procesa la información para así, reorganizar las estructuras mentales que ya se tenían; en segunda instancia, se encuentra el enfoque exógeno, éste hace énfasis en la construcción del conocimiento que se adquiere entre pares o entre iguales; por último, el enfoque dialéctico, nos indica que el conocimiento se desarrolla mediante la interacción con otras personas que saben más y fungen como guía.

Estos tres enfoques se pueden presentar en conjunto o de manera independiente al momento de la construcción del conocimiento, es decir, que se puede presentar sólo uno, dos enfoques o los tres de manera vinculada. Todos los enfoques tienen la misma relevancia y se suscitan en diferente medida, dependiendo de factores externos o internos del niño.

Según el enfoque dialéctico, el conocimiento se construye partiendo de los contextos en los cuales se interactúa pues éste, señala la importancia que tiene la sociedad que rodea al alumno durante su desarrollo. Al ser la escuela una institución social, el maestro forma parte de esta comunidad que interviene de manera fundamental en el proceso de aprendizaje del niño.

El docente guía a los alumnos en la construcción del conocimiento, a través de diversos elementos en los que se apoya para lograr su objetivo en la educación, tal es el caso de técnicas de trabajo, estrategias, recursos didácticos, adecuaciones curriculares e innovaciones en sus clases. Este último elemento es fundamental, pues actualmente está planteado dejar de lado la educación tradicionalista en búsqueda de una modernización de la educación.

La escuela entonces, tiene la tarea de propiciar no sólo una formación cognoscitiva en el alumno, sino que debe incluir otros elementos que permitan al

alumno desenvolverse durante su vida, entre los cuales se encuentra el aspecto social, autores como Vygotsky y Bruner, aportaron a la teoría del aprendizaje constructivista desde el enfoque sociocultural.

2.2.2 Enfoque sociocultural del aprendizaje

La teoría sociocultural del aprendizaje fue desarrollada por “Vygotsky (...) a lo largo de los años 1926 a 1930” (Perinat, 2014, p. 1), en ella se menciona que el desarrollo cognitivo de los individuos se encuentra directamente relacionado con la cultura, es decir que la adquisición del conocimiento, no se da de manera aislada ni individual, sino que es parte de los procesos de interacción del individuo que sostiene dentro de su entorno próximo.

Esta teoría sostiene que las interacciones que ocurren dentro de la sociedad, así como las creencias y actitudes culturales, favorecen a que los individuos consigan un pleno aprovechamiento en su desarrollo como persona, lo cual influye en los procesos de enseñanza y aprendizaje que suceden posteriormente en el aula de clases. Durante estos procesos, la tarea del docente es tomar en cuenta las experiencias previas que tiene el alumno para propiciar el aprendizaje por medio de la Zona de Desarrollo Próximo del alumno.

Vygotsky (1988) concibe la zona de desarrollo próximo como:

La distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad del sujeto para resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema, bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz (p.133).

En esta área es donde se debe instruir u orientar de manera más sensible, puesto que permite al niño desarrollar habilidades que van a ser la base para el desarrollo de las “funciones psicológicas superiores” (Leliwa y Scangarello, 2014, p. 152). De esta manera es posible diferenciar entre lo que un niño puede lograr de forma independiente y lo que un niño puede lograr con el andamiaje adecuado, es decir, con la orientación y el apoyo de alguien.

Retomando a Leliwa y Scangarello (2014), el enfoque sociocultural señala que la educación es un reproductor de cultura, puesto que las capacidades cognitivas del alumno se desarrollarán a la par de la cultura en la que se desenvuelve, la cual “está representada por un simbolismo compartido por todos los miembros de una comunidad cultural y en la que el estilo de vida social, económico, tecnológico está a la vez organizado y construido” (p.170).

La enseñanza bajo la corriente pedagógica del constructivismo, implica una participación activa de todos los personajes educativos, cada uno de ellos intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El alumno se sitúa como protagonista de su aprendizaje, mientras que docentes y padres de familia se ubican como orientadores y guías.

El andamiaje es un concepto que se posiciona en los procesos de enseñanza y aprendizaje, durante la interacción maestro – alumnos. Este concepto representa una situación específica, en la que los maestros apoyan al alumno para utilizar una estrategia cognitiva que les permita desarrollar su potencial. El andamiaje permite que un niño pueda realizar una tarea, o alcanzar una meta que no lograría sin recibir ayuda.

Jerome Bruner es otro autor que, retomando los aportes de Vygotsky, menciona la importancia de la interacción cultural en el aprendizaje, desarrollando su Teoría de la Instrucción, la cual señala que el alumno debe construir un propio significado de la instrucción del docente para que ésta sea efectiva. Lo anterior

requiere un procesamiento de la misma en donde los elementos culturales y sociales determinan su comprensión.

Posteriormente Bruner considera el Aprendizaje por descubrimiento guiado, en el que señala la importancia de permitir que el alumno descubra sus habilidades; lo cual implica que el del docente sea motivador y generador de un ambiente de interacción entre todos los personajes educativos, donde propicie situaciones que lo lleven a la construcción activa de su propio conocimiento.

Bajo esta concepción, la participación del docente sigue siendo fundamental, pues además del proceso individual del alumno, el constructivismo señala un componente social, ya que el papel del docente como mediador entre el alumno y el conocimiento es insustituible. Si las estrategias de enseñanza no son adecuadas a las necesidades del alumno, éste difícilmente logrará el potencial de su aprendizaje (Álvarez, 2009).

Considerando estos elementos, la enseñanza bajo este enfoque tiene como propósito que el alumno adquiera un aprendizaje significativo, lo cual requiere situarse desde las experiencias previas que cada alumno posee a partir de su propio contexto y de sus necesidades específicas. Esto se traduce para el papel del docente como atender la diversidad del alumnado.

2.2.3 Atención a la diversidad

El término de atención a la diversidad está basado en la obligación de los Estados y sus Sistemas Educativos a garantizar a todos el derecho a la educación, reconociendo la diversidad de sus necesidades, combatiendo las desigualdades y adoptando un modelo educativo abierto y flexible que permita el acceso, la permanencia escolar de todo el alumnado, sin excepción, así como resultados escolares aceptables (Araque y Barrio, 2010).

La diversidad en el aula no se debe concebir como un problema, más bien, como una oportunidad para apoyar el aprendizaje de todos los alumnos. Para esto, es necesaria la inclusión, es decir, establecer y mantener en la escuela un ambiente grato, que honre y respete las diferencias existentes entre los miembros de la misma. Existen muchos motivos para considerar la diversidad en las aulas: condición social, edad, cultura, discapacidad, problemáticas familiares, por mencionar sólo algunos.

La atención a la diversidad y el logro de una igualdad de oportunidades real, debe considerarse un reto permanente para las escuelas, así como para los docentes que laboran en ellas. La escuela inclusiva representa, además, el punto de partida para contribuir al desarrollo integral de los alumnos específicamente en el ámbito de los valores, al considerar las diferencias del alumnado como una característica positiva, inherente del ser humano, y una oportunidad para mejorar como personas.

A pesar de diferentes iniciativas y pronunciamientos de organismos internacionales, la perspectiva dominante en las escuelas para la atención al alumnado más vulnerable ha sido una perspectiva individual, médica y clínica (Echeita y Cuevas, 2011). Esta perspectiva ha obstaculizado el desarrollo educativo integral de los alumnos con discapacidad y la capacidad del sistema educativo “para responder con equidad a la diversidad del alumnado con derecho a aprender”. (Gracia et al., 2017, p. 15)

El Plan de Estudios 2011, reconociendo la diversidad de nuestro país, afirma que el sistema educativo hace efectivo el derecho a la educación inclusiva, misma que se ocupa de “reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades, y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes” (p. 27). La atención a la diversidad responde a una de las demandas que se debe trabajar en la nueva educación del Siglo XXI para lograr una educación inclusiva.

2.2.4 Educación inclusiva

La educación inclusiva es definida por la UNESCO (2005) como aquel proceso en el cual se identifican y se atienden las necesidades de todos los alumnos, involucrándolos en el aprendizaje y de esta forma, evitando cualquier forma de exclusión. Al hablar de una educación con la característica de ser inclusiva, resulta necesario realizar modificaciones en el currículo educativo y en la propia práctica pedagógica.

El enfoque de una educación inclusiva va más que el simple hecho de integrar a los alumnos vulnerables por condiciones sociales, económicas o de discapacidad, por mencionar algunas. Para lograr una educación inclusiva se debe adaptar el propio sistema educativo, el cual debe ofertar la capacidad de cubrir las necesidades de todo el alumnado, incluyendo aspectos como las habilidades y los intereses de los alumnos, los cuales han sido menos considerados generando exclusión por medio de prácticas institucionales y pedagógicas regresivas (UNESCO, 2007).

El término “inclusión” tiene una gran amplitud, pues su significado varía de acuerdo al contexto en el cual se aplique. De Camilloni (2011) señala que inclusión tiene una denotación positiva, donde etimológicamente hablando, significa “encerrar o insertar”, manifestando así, el hecho de pertenecer o de estar dentro; por otro lado, su contraparte en valor negativo es exclusión, ambos términos se oponen pero al mismo tiempo se complementan.

La inclusión es actualmente un indicador primordial si hablamos de una educación de calidad (Echeita y Duk, 2008). Es necesario que la escuela fomente un sistema inclusivo en donde se atiendan a todos los alumnos, buscando eliminar

los obstáculos que impiden la participación y el buen rendimiento de todos los alumnos, evitando todo tipo de discriminación.

Lo anterior es señalado en el programa de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” (2017), en donde se menciona que la inclusión es fundamentada en el aprecio y el respeto por la diversidad como fuente de la riqueza y creatividad de la interacción social. Resulta indispensable fomentar en la educación prácticas inclusivas, en donde se reconozcan y valoren las diferencias en las personas, donde todos los alumnos sean integrados, de esta manera la inclusión en el aula repercute positivamente en la vida en sociedad de los alumnos.

El Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación (CONAPRED), señala que la base de una educación inclusiva es el derecho a la no discriminación, en donde se considera principalmente a los grupos minoritarios existentes que son más propensos a sufrir actos discriminatorios, por lo cual resulta indispensable realizar ajustes en las prácticas educativas actuales.

En la Ley General de Educación (2018), en el artículo 7, fracción VI, se manifiesta la inclusión como un derecho para todos los estudiantes:

Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos; fomentar la valoración de la diversidad y la cultura de inclusión como condiciones para el enriquecimiento social y cultural. (p.3)

Es necesario que la práctica docente contribuya al desarrollo en el alumnado de las pautas que señala la Ley General de Educación, pues la

valoración de la diversidad y la cultura de inclusión deben tomar lugar en la vida cotidiana del alumno con la finalidad de fomentar el valor del respeto. Respetar la diversidad, lo que cada uno es, piensa o hace; es un principio básico para llevar a cabo la inclusión en el aula.

La inclusión en el aula, resulta un reto muy complejo en la actualidad, debido a la multitud de diversidad que se encuentra presente en el alumnado. Esta diversidad no sólo se refiere a la presencia de alumnos con alguna discapacidad o a la diferencia de contextos sociales, culturales o económicos, que aunque son elementos importantes, no se deben dejar de lado “la diversidad en motivaciones, intereses, conocimientos previos, habilidades, inteligencias, etcétera” (Lafuente, 2014, p. 21).

La educación inclusiva hace referencia al logro de un espacio de igualdad y no discriminación por diferentes razones, como: sexo, capacidad, procedencia, origen o cualquiera otra que constituya el ser humano. Para lograr este tipo de educación es necesario conseguir la equidad de oportunidades y “de valores para todos como la justicia, la equidad, el respeto, la fraternidad o la convivencia pacífica” (Gracia et al., 2017, p. 16)

Stainback y Stainback (2011) señalan que las aulas inclusivas surgen a partir de la filosofía de que todos los niños pertenecen a un grupo y todos pueden aprender en la vida cotidiana de la escuela y de la comunidad que se conforma dentro de ella. Trabajar en la inclusión permite valorar la diversidad, al mismo tiempo se refuerza la clase y se ofrecen mayores oportunidades de aprendizaje a todos sus miembros.

Convertir un centro educativo en una escuela inclusiva eficaz es crear las condiciones que faciliten los procesos de mejora y dar la oportunidad a los docentes de innovar en sus prácticas diarias para construir una educación para todos, para lograr esto, es fundamental lograr herramientas con las que abordar

de manera adecuada la diversidad del alumnado y la construcción de prácticas inclusivas (Escarbajal et al, 2012).

En la búsqueda de una práctica inclusiva, resulta necesario comprender el concepto de equidad educativa. La equidad en muchas ocasiones se confunde con igualdad; la igualdad es darles a todos lo mismo, por otro lado la equidad, hace referencia a que, además de proporcionar acceso y participación a todos los alumnos, también implica brindar lo que cada uno de ellos necesitan sin importar las situaciones específicas que presenten.

La equidad es concepto clave cuando se habla de educación inclusiva; ésta debe implementarse a través de cuatro niveles según Grissay (citado en López, 2018):

- Igualdad de oportunidades en el acceso a la educación, como garantía fundamental al derecho a la educación de cualquier niña, niño y joven.
- Igualdad en el tratamiento educativo, proporcionando una oferta educativa similar en lo que respecta a recursos, currículo, tiempo, y formación del equipo docente.
- Igualdad en los resultados, que el alumnado consiga logros similares independientemente de sus condiciones de vida y sus características personales.
- Igualdad en los efectos sociales, que la educación tenga un efecto positivo en las futuras oportunidades laborales y sociales, fomentando la movilidad y evitando el determinismo por el origen socio-económico. (p. 15)

Con el objetivo de crear una escuela inclusiva, estos niveles deben ser implementados en las prácticas educativas, de forma que se pueda obtener una educación en la que se brinden las mismas oportunidades para todos los alumnos.

Propiciar equidad durante los procesos de enseñanza se traduce en brindar a los alumnos una mejor atención y que estos reciban mayores oportunidades de aprendizaje, en otras palabras, propicia una educación de calidad.

2.2.5 El Diseño Universal de Aprendizaje

El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), contribuye ampliamente al desarrollo de una educación inclusiva, ya que este modelo pedagógico permite considerar aspectos esenciales para atender las necesidades de todos los estudiantes. El DUA, considera los objetivos educativos y las “barreras no intencionadas” que se encuentran plasmadas en la práctica educativa, permitiendo el proceso de aprendizaje óptimo de algunos alumnos que son más vulnerables a ser segregados (Villoría y Sánchez, 2015).

El Diseño Universal de Aprendizaje ha sido desarrollado por el Centro de Tecnología Especial aplicada (CAST, 2008), el cual consiste en:

Diseñar el currículo, los materiales, los métodos y los entornos, considerando la totalidad del alcance y de las dimensiones de las necesidades de todo este alumnado, de manera que pueda proporcionarse apoyo a cada uno de los alumnos de forma tan apropiada y consistente como sea posible. (CAST, 2008)

El DUA es una forma de atender a la diversidad mucho más coherente con la perspectiva de la inclusión educativa que el enfoque de “adaptaciones” que se sigue privilegiando en muchas escuelas, caracterizado por la eliminación de objetivos y contenidos de aprendizaje, lo que ocasiona que se cierre o reduzca la programación y la planificación para la «mayoría» de los alumnos (CAST, 2008).

El CAST plantea una mayor flexibilidad al currículo, los materiales y los medios para que todo el alumnado pueda acceder al aprendizaje. Además, considera que las TIC, especialmente los medios digitales, adquieren en la actualidad un papel relevante en el proceso de enseñanza-aprendizaje por sus características de versatilidad y flexibilidad

Otro aspecto relevante que podemos señalar del DUA, sobre todo en la educación a distancia, es el papel tan importante que juega la familia en el proceso educativo. El enfoque en el que sitúa a la familia es desde una perspectiva ecológica y sistémica del desarrollo, en el que se considera a la familia como parte de la escuela, por lo que es importante su visión para la toma de decisiones. Sin las familias, no hay inclusión educativa. (Gracia et al., 2017)

El DUA brinda una posible respuesta ante el cómo lograr que todos los alumnos sean incluidos y puedan lograr los objetivos de aprendizaje propuestos a pesar de la diversidad existente. Este enfoque cuestiona por qué no todos los alumnos alcanzan el aprendizaje, planteándose que los impedimentos para ello se encuentran en los métodos y recursos del docente, en vez de en las capacidades del alumno.

El DUA busca favorecer el acceso a la educación y la igualdad de oportunidades, planteando una serie de estrategias que tienen el propósito de desarrollar en el alumno la capacidad de “aprender a aprender”, por medio de una motivación por el aprendizaje de forma que, puedan seguir aprendiendo durante su vida. Alba et al. (2014) describen los principios fundamentales para aplicar el DUA en las aulas:

- Proporcionar múltiples formas de representación. Resulta necesario ofrecer la información de distintas maneras, empleando diferentes medios y técnicas, ya que existe una diversidad en la forma de comprender por parte de los alumnos.

-Proporcionar múltiples formas de acción y expresión. Permitir que los alumnos trabajen con una diversidad de estrategias, técnicas e instrumentos de aprendizaje, favorece el cumplimiento de tareas y trabajos, además de facilitar la comprensión de los mismos.

-Proporcionar múltiples formas de implicación. El aspecto emocional es un elemento indispensable en el aprendizaje de los alumnos. El interés, la motivación, la autorregulación de emociones y la colaboración, por mencionar algunos componentes, están directamente implicados en el proceso de aprendizaje.

Estos principios plantean a los docentes la necesidad de ofrecer al alumnado un amplio espectro de opciones para acceder al aprendizaje. La aplicación en la práctica docente, tiene como resultado un currículo accesible para todos los alumnos, así como procesos de enseñanza flexibles y con ello, la funcionalidad de una escuela inclusiva.

2.2.6 Educación para todos

La UNESCO (2016) en la Agenda de Educación Mundial 2030, declara a la educación como un derecho. Al igual que todos los derechos humanos, se debe garantizar el ejercicio pleno de una educación a todos los individuos. La educación además, se considera como un derecho habilitante, lo cual hace referencia a que es un instrumento que posibilita a la sociedad a salir de condiciones de vida marginales y disfrutar de una plena vida en comunidad.

La UNESCO también señala la desigualdad que existe en el acceso a las oportunidades para recibir una educación, enfatizando en los sectores más vulnerables. Por ello, esta institución promueve internacionalmente obligaciones jurídicas que propician el desarrollo del derecho a la educación para todas las

personas. Buscando que este derecho se convierta en una realidad, la UNESCO fomenta las bases para una educación sostenible; sin embargo, es una tarea del estado garantizar el cumplimiento de ésta para sus ciudadanos.

El plan de estudios SEP (2011), garantiza oportunidades para el acceso a la educación básica para todos, sin diferir por cualquiera que sea su condición personal, socioeconómica o cultural; ésta reconoce y valora la capacidad de todos los involucrados del campo educativo para aportar al aprendizaje, por medio de la colaboración de conocimiento y generando las condiciones apropiadas para lograrlo.

Un factor relevante que Casanova (2012) considera al plantear la educación para todos, es que ésta debe ofrecer respuestas a los estudiantes para su vida cotidiana y para el servicio de la comunidad. Para ello es necesario considerar la realidad pluricultural que se presenta actualmente y tomarla como una oportunidad de enriquecer el aprendizaje y adecuarlo a las condiciones de vida de cada estudiante.

Esta autora también señala la vulnerabilidad existente entre algunos sectores sociales respecto al resto en cuanto a las condiciones para recibir educación. Ante esta problemática, el sistema educativo debe ser “capaz de adecuarse al conjunto de la población, es decir, para que la educación inclusiva sea un hecho cierto, no solo una enunciación teórica” (Casanova, 2012, p. 9). La educación además de estar al alcance de todos, debe estar diseñada para la atención de las necesidades específicas que se presenten, garantizando así una educación de calidad.

2.2.7 Educación de calidad

El concepto de calidad en el campo educativo es muy amplio y no puede ser generalizado. Éste deberá delimitarse y ser definido por cada sistema educativo considerando a “el contexto, a los avances logrados en el campo educativo, a las metas que le quedan por alcanzar, a los recursos humanos, materiales y financieros con que dispongan” (García, 2017, p. 9). La calidad educativa se propone entonces, a partir de las características propias del estado mexicano.

La Ley General de Educación menciona una característica fundamental de la educación, que se debe cumplir para satisfacer los objetivos de la educación: la calidad. En el artículo 8, fracción IV, indica que la educación “Será de calidad, entendiéndose por ésta la congruencia entre los objetivos, resultados y procesos del sistema educativo, conforme a las dimensiones de eficacia, eficiencia, pertinencia y equidad”. (Ley general de educación, 2018, p.4)

Otra noción de calidad proporciona el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2018), en donde se señala que la educación de calidad es aquella que “satisface las aspiraciones de diversos grupos sociales; alcanza sus metas; es culturalmente pertinente; aprovecha los recursos invertidos y asegura que las oportunidades y los beneficios derivados de ella se distribuyan equitativamente entre las personas a las que se dirige”. (p. 89)

Una escuela de calidad es aquella que se ocupa no sólo del ámbito académico, sino que busca el desarrollo de aspectos afectivos, sociales, culturales, emocionales y éticos de todos sus alumnos. Además, implementa estrategias para atender la diversidad y establecer relaciones cordiales dentro de la comunidad con la finalidad de formar buenos ciudadanos conscientes de las

decisiones que afectan en su entorno y partícipes de las actividades de la sociedad.

2.2.8 Educación de calidad durante la pandemia

La tarea de brindar una educación de calidad es compleja en sí misma, hacerlo durante el confinamiento a causa del COVID-19, lo es aún más. La UNICEF (2020) advierte que, como se ha presenciado en crisis de salud públicas anteriores, el cierre de las escuelas primarias repercute considerablemente en el aprendizaje de los alumnos, enfatizando en ciertos grupos más vulnerables, en este caso, aquellos alumnos que carecen de recursos o apoyo para continuar con sus clases a distancia.

Debido a lo anterior, la UNICEF exhorta a “hacer esfuerzos adicionales para proteger a los más vulnerables” (p. 3), pues la continuidad del aprendizaje aún a la distancia, debe ser una garantía para absolutamente todos los alumnos. Sin embargo, esto representa desafíos enormes tanto para el sistema educativo y los docentes como para los propios alumnos y sus padres o tutores; el compromiso y la disposición de cada uno de estos elementos es indispensable.

Para continuar con el proceso de aprendizaje, es necesario crear experiencias significativas. Ante los diversos contextos y múltiples escenarios existentes, para lograrlo es necesario ajustarse a las vías disponibles. Renna (2020) señala que la práctica educativa a distancia se debe adecuar a la infraestructura existente: televisión, radio, medios impresos y digitales; de ser posible emplear los recursos de tecnología y conectividad de mayor alcance: las redes sociales, como canales efectivos de comunicación.

La organización “Educación 2020” (2020) proporciona las siguientes recomendaciones a efectuar durante la educación a distancia, viendo a ésta, bajo

el enfoque de equidad e inclusión, como una oportunidad de promover prácticas pedagógicas innovadoras que permitan la continuidad del aprendizaje del alumnado, sin olvidar que “ninguna innovación educativa será realmente innovación si no atiende a la diversidad de niños, niñas y jóvenes.” (p. 3);

- Fomentar una cultura colaborativa para la valoración de la diversidad: Desarrollar en la comunidad escolar una cultura de colaboración, proporcionará un bienestar emocional dentro de los involucrados, lo cual permite trabajar los objetivos en común desde la perspectiva individual, logrando así, sobrellevar esta situación.
- Dar relevancia a los principios del Diseño Universal del Aprendizaje: Este punto hace referencia a considerar y atender la diversidad del alumnado por medio de la práctica docente al brindar pluralidad en las explicaciones, medios de trabajo, estrategias y recursos de enseñanza, buscando la comprensión de todos los alumnos.
- Fortalecer el vínculo familia-escuela: El apoyo de padres de familia o tutores es crucial para que el alumno continúe con su proceso de aprendizaje, pues son quienes, durante la educación a distancia, pueden propiciar el ambiente, los materiales y el apoyo que los alumnos requieren. Por ello, es importante mantener la comunicación y establecer un vínculo de confianza entre docente y familia.
- Generar sistema de acompañamiento pedagógico a distancia: A pesar de la distancia, el papel del docente debe ser como guía y apoyo del alumno, con cualquier modalidad de trabajo el docente representa un acompañamiento para presentar, reforzar o profundizar los contenidos curriculares, considerando las habilidades y las necesidades específicas de cada alumno.

- Diversificar estrategias y herramientas: La diversidad de recursos, métodos, estrategias y medios de enseñanza, propiciará en mayor medida la comprensión y adquisición de conocimientos en los alumnos, lo cual requiere, además, realizar adecuaciones pertinentes a las necesidades específicas del grupo: discapacidad, situaciones familiares, socioeconómicas o culturales, por mencionar sólo algunas.
- Evaluar más y calificar menos: la evaluación resulta fundamental en estos momentos, pero no como elemento cuantificador, sino como retroalimentación que apoye el proceso de aprendizaje, esto se logra por medio de estrategias flexibles, innovadoras y diversificadas de evaluación, donde su propósito sea dar seguimiento a los aprendizajes significativos.
- Activar y potenciar redes de apoyo para la gestión de la diversidad: buscar y propiciar un acompañamiento extra curricular para alumnos y padres de familia, abarcando elementos físicos, sociales, emocionales, entre otros, tendrá como consecuencia un bienestar personal en el alumno, lo cual se traduce como un mejor desempeño escolar.

Estos aspectos son tomados en cuenta para desarrollar esta investigación, pues son pautas que se deben implicar en los procesos de enseñanza situados durante el confinamiento, para lograr prácticas pedagógicas inclusivas.

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

En el contenido de este capítulo, se describe primeramente la contextualización espacial y temporal en la cual se delimita este trabajo de investigación. Posteriormente se comparte la metodología empleada y se presentan las técnicas e instrumentos de recolección y análisis de datos, así como la secuencia realizada durante el proceso de investigación.

3.1 El contexto de la investigación

Los elementos físicos e inmateriales que intervienen dentro del contexto permiten comprender con mayor claridad los acontecimientos que suceden dentro del proceso de investigación. De acuerdo a Del Regno (2012) en las diversas ciencias, el contexto es un elemento indispensable para lograr la interpretación de cualquier hecho. Debido a lo anterior, es relevante describir en este apartado el contexto en el que se lleva a cabo esta investigación.

El contexto escolar se considera todo aquel entorno en el que se encuentra inmersa la población de un centro educativo, ya sea dentro o fuera de la institución. En el contexto es posible encontrar una serie de elementos que favorecen u obstaculizan el proceso de aprendizaje. El contexto es un factor muy importante que debe ser considerado por los docentes durante sus prácticas de enseñanza; autores como Gonzalvez (2016), señalan que considerar el contexto permite, además de ambientar la enseñanza, priorizar los contenidos y desarrollar en los estudiantes un enfoque reflexivo.

3.1.1 Ubicación geográfica y características del entorno

La institución donde se llevará a cabo esta investigación es la escuela primaria “16 de septiembre”, la cual pertenece a la zona escolar 089, sector 3, de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado (SEGE) con clave 24DPR0427J. Se encuentra ubicada en el estado de San Luis Potosí, al norte de la capital, en la colonia Tercera grande, calle Segunda privada de prolongación Moctezuma #105, esquina con la calle Jaime Sordo. Esta institución labora en un horario de 8:00 a 13:00 horas.

Figura 1. Fachada principal de la Escuela primaria “16 de septiembre”



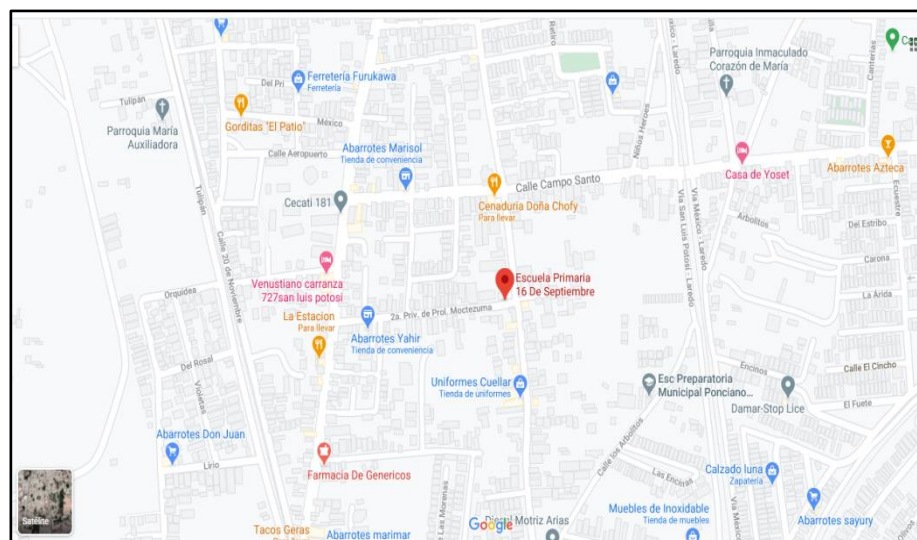
Fuente: Google Maps (2020)

El contexto en donde se ubica la escuela es zona urbana y cuenta con todos los servicios básicos. Para llegar a la institución, se pueden tomar dos rutas de camión urbano o cualquier otro transporte público o privado; sin embargo, la mayoría del alumnado se traslada caminando o en bicicleta, pues residen en la misma colonia en donde está ubicada la escuela o en colonias aledañas.

En el área próxima a la escuela se pueden encontrar algunas otras instituciones escolares: la escuela preparatoria municipal Ponciano Arriaga, el Cecati 181 y la escuela secundaria general Julián Martínez Isáis. De igual manera, están presentes dos iglesias católicas: la Parroquia Inmaculado Corazón de María y la Parroquia María Auxiliadora; así como diversos negocios, como tiendas de abarrotes, papelerías, restaurantes y cocinas económicas, farmacias y talleres automotrices, entre otros.

La escuela mantiene cercanía a la vía férrea Potosí-Laredo, la cual presenta un problema para los alumnos que asisten a este centro educativo, pues los trenes que transitan son muy extensos y su paso dura de 10 a 25 minutos, lo cual interrumpe el paso hacia la escuela durante este lapso de tiempo. La institución se encuentra cerca del parque Tangamanga II en donde ocasionalmente se llevan a cabo actividades recreativas.

Figura 2. Ubicación geográfica de la Escuela primaria “16 de septiembre”.



Fuente: Google Maps (2020).

3.1.2 Aspectos socioculturales

La Escuela Primaria “16 de Septiembre” y la comunidad dentro de la cual se encuentra, presentan una relación estable, ya que un elemento importante como lo son los padres de familia, tienen una constante participación en algunas actividades escolares. También se pueden apreciar algunas de las interacciones que tiene la comunidad con la institución debido a ciertas costumbres o tradiciones que presenta la misma comunidad.

Es importante mencionar que los alumnos presentan un gran interés por las actividades deportivas; sin embargo, cerca de la escuela se encuentran muy pocos espacios recreativos en donde puedan realizar este tipo de actividades, y los que existen, en muchas ocasiones resultan un foco de peligro para los alumnos y sus familias.

Otro elemento relevante es la cultura que se vive dentro del entorno externo de la institución. En ella se encuentran muy preservadas algunas de las costumbres y tradiciones que existen en el marco de la cultura mexicana. Las actividades que más se presentan dentro de la comunidad son del tipo religioso, específicamente de la religión católica

Referente al aspecto económico, INEGI clasifica a la zona residencial como un contexto de bajos ingresos. La clase social predominante es media y un nivel escolar medio o inferior. La mayoría de las personas laboran como obreros en fábricas de la zona industrial, en la construcción y en atención al personal en negocios. Una sección minoritaria de la población cuenta con estudios superiores.

Un aspecto importante a considerar dentro del contexto es la seguridad de la zona, pues son comunes los conflictos que denotan situaciones de violencia cuando se presentan riñas entre pandillas o actos delictivos que afectan

emocional, física y materialmente a la población, atentado así, a la seguridad de los menores que ahí habitan.

3.1.3 Infraestructura física de la escuela

Como espacios escolares se puede identificar dieciocho salones, dos canchas (una de ellas techada), una biblioteca y aula de medios, una bodega de materiales deportivos, una cooperativa, una sala de maestros y un espacio destinado para la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), además de baños para maestros y para alumnos, una dirección y subdirección.

La institución cuenta con el material básico para generar un buen ambiente de aprendizaje, se encuentran disponibles tres proyectores y dos bocinas en la institución. Estos materiales se solicitan con anticipación y ayudan a la implementación de elementos audiovisuales. Por otra parte, en cada grupo se cuenta con una “biblioteca del aula” destinada a los alumnos de cada grupo. El material de educación física se encuentra en buenas condiciones y ayuda a beneficiar las actividades físicas y recreativas. El salón de computación o aula de medios, cuenta con alrededor de 28 computadoras y un proyector.

Los salones cuentan con los mesabancos, mesas y sillas necesarias para todos los alumnos, así como también pizarrones, marcadores, material didáctico, entre otros. La escuela cuenta con servicios de luz eléctrica, agua potable, drenaje, internet, seguridad, buena infraestructura, pintada, baños, cooperativa y una buena distribución del espacio (salones, direcciones, aulas, bodegas).

3.1.4 Relaciones interpersonales

La escuela está bajo la dirección de la Mtra. Ma. Luisa Medina Puente, mientras que el personal docente lo conforman dieciocho maestros encargados de

grupo, dos maestros de educación especial, dos maestros de educación física, así como personal de intendencia; además, por temporalidades hay docentes encargados de las asignaturas de inglés y computación.

Las relaciones interpersonales que se suscitan entre los personajes educativos son estables, se observa entre ellos una actitud de disposición para aportar beneficios al desarrollo del aprendizaje de los alumnos, lo mismo sucede con los docentes de educación física y de educación especial, quienes trabajan a la par con los docentes titulares del grupo para contribuir en todo momento el cumplimiento de los objetivos de la educación.

De manera panorámica se observa que los alumnos tienen relaciones sociales estables con los pares, sin embargo, ocasionalmente hay manifestaciones de violencia y agresiones tanto físicas como verbales, lo cual influye en el desarrollo integral del alumnado e interfiere en los procesos de aprendizaje. Generalmente existe buena disposición para el trabajo colaborativo, en particular se distingue la buena relación con alumnos con barreras para la participación y el aprendizaje (BAP).

La familia y la escuela son factores importantes en el proceso formativo de los alumnos, ambos contextos en los que habita el alumno deben buscar espacios de interacción y de trabajo para lograr una educación de calidad. Los padres de familia muestran, por lo general, una participación activa, manifestando interés en el trabajo que se realiza en las aulas, reforzando de manera externa a la institución, la formación de sus hijos.

3.1.5 Organización institucional

Uno de los elementos más relevantes para conocer y diagnosticar el contexto interno de la Escuela Primaria “16 de septiembre” es comprender cómo

es la organización institucional dentro del centro escolar. Es necesario mencionar las diversas dimensiones que se presentan de manera no material en la primaria, uno de ellos es atender a las demandas que el nuevo modelo educativo propuso; el cual hace referencia al Consejo técnico escolar (CTE), en el cual se atienden aspectos de organización, metodología y toma de decisiones respecto a situaciones relevantes en la institución.

Un tema recurrente entre el personal de la institución, es la preocupación por el bienestar de los alumnos, específicamente en el tema de la seguridad. Un protocolo establecido es que cada maestro se mantenga al pendiente de cada uno de sus alumnos a la hora de la salida, encargándose de que sean recogidos a la hora asignada y por sus padres o tutores, para ello, hay un acuerdo donde los padres deben presentarse en el horario establecido con la finalidad de evitar que los alumnos se vayan solos a sus casas y que ocurran situaciones que atenten a su seguridad.

La política escolar dentro del centro escolar se rige en base a jerarquías. En la primera de ellas se encuentra el cargo que desempeña la directora de la escuela. Su función es la de dirigir y gestionar recursos y actividades en la institución, así como ser la representante de la escuela primaria hacia la supervisión escolar. En segundo lugar, se encuentra la labor que cumplen los docentes frente a grupo.

Dentro de la cultura se encuentran implícitos valores, creencias, ceremonias y tradiciones. Continuamente se realizan festivales en la escuela tales como: día de las madres, día de la primavera y día del niño. Algunas festividades de tipo religioso, si bien no se consideran dentro de la escuela por ser laica, están tan arraigadas a la cultura que días como la celebración a la Virgen de Guadalupe, no asiste ningún alumno a clases.

3.1.6 Seguimiento durante la educación a distancia

Durante el ciclo escolar en curso que se está llevando en modalidad a distancia, para continuar con el proceso de aprendizaje se optó por apoyarse de la programación televisiva de “Aprende en casa II”, pues el servicio de televisión abierta es un recurso al cual todos los alumnos de la institución tienen acceso.

Además, se mantiene una comunicación con los padres de familia, en la mayoría de los casos por medio de grupos de la aplicación WhatsApp. Aunado a ello, algunos grupos, en la medida de sus posibilidades, y a consideración del docente titular, mantienen reuniones en línea por medio de aplicaciones como Zoom o Meet.

En la comunidad escolar todos los alumnos tienen acceso a algún dispositivo electrónico por parte de sus padres y, en su mayoría, un teléfono celular; sin embargo, son muy pocos los que tienen conexión fija a Internet, en su mayoría requieren poner saldo en sus dispositivos, lo cual significa un gasto considerable para muchos.

3.2 Metodología de la investigación

La metodología es un aspecto primordial dentro de una investigación, pues como lo señala Gómez (2012), ésta permite llevar a cabo dicho proceso de una forma ordenada, organizada y sistemática, lo cual es necesario para alcanzar el conocimiento. En este apartado se relata la naturaleza de la investigación a través de la descripción del paradigma que la rige, las técnicas e instrumentos de recolección de información y de análisis de la misma, así como la población tomada en cuenta.

3.2.1 Tipos de investigación

Esta investigación se diseñó bajo una metodología exploratoria, Ballestín (2018), menciona que es necesario realizar este tipo de investigación cuando se pretende abordar un tema o una problemática con pocos antecedentes de investigación. En el presente trabajo, la temática aborda el tema de la inclusión educativa durante la pandemia por la COVID-19, el cual es un tema emergente y por su reciente aparición al momento del planteamiento de esta investigación, existían pocos trabajos enfocados a atender esta línea temática.

Debido a la poca información disponible sobre la línea temática de investigación, mi papel como investigadora se torna también con dicho enfoque exploratorio, pues por medio de los métodos, técnicas e instrumentos seleccionados, y durante todo el proceso, se fue profundizando en los intereses y objetivos específicos de esta investigación.

Así mismo, el carácter exploratorio de esta investigación, permite al investigador familiarizarse en primera instancia con el objeto de estudio, tomando a éste como un fenómeno relativamente desconocido, posteriormente, permite investigar problemas consecuentes a éste (Hernández Sampieri, 2010). Es por ello que esta temática cuenta ampliamente con posibles futuras líneas de investigación.

El principal método de investigación utilizado fue el estudio de caso, el cual tiene el objetivo de conocer las características presentadas en una situación en particular. En esta investigación, se considera los casos específicos de dos docentes, con la finalidad de ampliar la información recabada y profundizar en el análisis de la línea temática de estudio.

El estudio de casos en esta investigación, permitió comprender los procesos y las actuaciones de las dos participantes seleccionadas para la

segunda fase de esta investigación. Al emplear esta metodología es posible profundizar de forma intensa y comprensiva cuando se abarcan problemáticas correspondientes del ámbito educativo, ya que permite constantes momentos reflexivos al identificar, investigar y resolver dichos problemas (Domínguez et al., 2018).

La metodología de esta investigación corresponde al enfoque cualitativo, el cual según Ballestín (2018), es una metodología en la que se prioriza el estudio de los hechos en el propio entorno donde éstos se generan. La parte cualitativa se encarga de “analizar cómo se crea la estructura básica de la experiencia, cómo lo viven, sienten y expresan las personas implicadas en aquel colectivo” (p. 27).

A pesar de que en la primera fase de esta investigación se realiza un análisis de datos cuantificables, ésta no se puede catalogar como una investigación propia del enfoque cuantitativo, ya que este enfoque es señalado por Martínez y González (2018) como una visión completamente objetiva del panorama sobre el cual se estudia, dando como resultado el conocimiento de la realidad sin interpretación de lo que sucede; lo cual, no corresponde en este trabajo.

Por otro lado, el enfoque cualitativo, permite un acercamiento interpretativo de la información obtenida, es de carácter subjetivo, pues los resultados se interpretan en la búsqueda del significado de las acciones que la población realiza. La investigación cualitativa implica “diversos materiales empíricos que dan cuenta del por qué y para qué las personas llevan a cabo determinados actos” (Ramírez y Arbesú, 2019). Al tomar en cuenta los enfoques anteriormente mencionados en esta investigación, la recolección de información se hace mediante diversas técnicas e instrumentos.

3.2.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Las técnicas son el conjunto de procedimientos que se emplean en conjunto para lograr una tarea determinada. En el caso de la investigación, las técnicas “son prácticas conscientes y reflexivas dirigidas al apoyo del método” (Baena, 2017, p. 68). Las técnicas son muy relevantes dentro del proceso de la investigación, pues al marcar la secuencia de actividades a realizar, forman parte de la estructura de la investigación.

Para llevar a cabo las técnicas en la investigación, es necesario hacer uso de algunos instrumentos que permitan concretar las acciones planteadas. Los instrumentos son los recursos específicos que el investigador emplea, en este caso, para la recogida de información.

Las técnicas que se utilizan dentro de esta investigación son la encuesta y la entrevista semiestructurada, dentro de las cuales se usaron algunos instrumentos para su ejecución. A continuación, se describen dichas técnicas e instrumentos en los que esta investigación se sustenta.

3.2.3 Encuesta y cuestionario

La encuesta es una técnica de recolección de información. López y Fachelli (2015) mencionan que por medio de ésta se realiza interrogaciones a los participantes, por lo que se obtienen datos relevantes para el proceso de la investigación. Dichas interrogaciones deben ser formuladas concretamente de acuerdo a los conceptos derivados de la problemática central de la investigación.

La población seleccionada para la realización de la encuesta, deben ser afines a los objetivos de la investigación, lo cual proporciona un límite espacial y

temporal en referencia al contexto de la investigación; como lo mencionan Martínez y González (2018). A pesar de que el tamaño de la muestra no es algo primordial para la ejecución de este instrumento, entre más amplia sea la selección de personas para responder la encuesta, son menores las probabilidades de error estadístico.

Navarro et al., (2017) señalan que el cuestionario se clasifica dentro de la técnica de la encuesta, como un instrumento útil para la recogida de información. El cuestionario consta de una serie de preguntas de interés para el estudio de la población. En medida al número de personas a las cuales se aplica el instrumento, éste ofrece amplitud y diversidad en los datos obtenidos. La finalidad de dicho instrumento es de obtener un panorama totalitario de la atención que se les está brindando al alumnado de la institución durante la educación a distancia.

3.2.4 Entrevista

Existen diversas maneras de clasificar las entrevistas, una de ellas es según la forma en la que se aplica y la estructura con la que se diseña. Un tipo de entrevista dentro de esta clasificación es la entrevista semiestructurada, la cual es definida por Morga (2012) como aquella en la que el entrevistador se basa en un guion de preguntas previamente diseñadas, pero cuenta con la libertad de profundizar u omitir en aspectos según su criterio.

Para la segunda fase de esta investigación, se utilizó la técnica de la entrevista semiestructurada, con el objetivo de obtener información específica acorde a los temas centrales de estudio, pero con la posibilidad de hacer énfasis en alguno de éstos según la ejecución de la entrevista.

Para lograr lo anterior, el instrumento que se tomó como apoyo fue un guion de entrevista, en el cual se redactan una serie de preguntas base a partir de las

que se desarrollará la entrevista. La intención primordial de este instrumento es indagar en las prácticas pedagógicas realizadas por los docentes durante la educación a distancia, por lo cual fue elaborado a partir de los resultados de la encuesta aplicada en la primera fase de la investigación.

3.2.5 Técnicas de análisis de la información

En palabras de Hernández et al., (2010), para analizar la información recogida en investigaciones que utilizan métodos mixtos, resulta necesario realizar procedimientos estandarizados que abarquen tanto la parte cuantitativa como la cualitativa, ya sea por separado o en conjunto. Debido a ello, “la diversidad de posibilidades de análisis es considerable en los métodos mixtos” (Hernández et al., 2010, p. 586).

Tomando en cuenta tal amplitud de alternativas para realizar el análisis de la información, durante el proceso de esta investigación se utilizan técnicas cuantitativas y cualitativas, dependiendo de lo que requiera el instrumento aplicado, así como la fase de desarrollo en la que nos encontremos.

En la primera fase propia al proceso metodológico cuantitativo, para analizar los resultados de la encuesta aplicada por medio de cuestionarios, se hizo uso del análisis descriptivo por medio de representaciones gráficas generadas en la aplicación de Google Forms, a partir de las cuales se sintetiza la información y se obtiene una primera interpretación de la misma.

Por medio del análisis de cada uno de los ítems del cuestionario, se buscó identificar las prácticas pedagógicas que los docentes de la escuela primaria realizan en búsqueda de incluir a todos los alumnos en el proceso de aprendizaje, así como la efectividad de las mismas. Con estos resultados, fue posible seleccionar a los dos participantes que mostraban prácticas con mayores

características de una educación inclusiva para continuar con la siguiente fase de la investigación.

En caso de la metodología cualitativa correspondiente a la segunda fase de investigación, se realizó un análisis de contenido con la información obtenida por medio de las entrevistas con el objetivo de categorizar los resultados en función de los criterios establecidos para realizar la interpretación de los significados de los contenidos recopilados.

Otra forma de analizar los resultados obtenidos de las entrevistas es por medio de la triangulación de datos. Dicha técnica de análisis consiste en contrastar las respuestas de los participantes en esta fase de la investigación. Pérez et al., (2012) señalan que la triangulación de los datos permite enriquecer y matizar la información e interpretarla desde distintas perspectivas, además de corroborar su adecuación en la investigación.

3.2.6 Participantes

La muestra seleccionada para la primera fase de la investigación corresponde al personal docente que laboran en la escuela primaria “16 de septiembre” y que cumplan con la característica de ser titulares de grupo o personal de apoyo en asignaturas complementarias y de USAER; por esta razón, la muestra constó de 22 docentes de sexo indistinto que atienden los tres grupos de cada grado escolar de 1° a 6° año, 2 docentes de Educación Física y 2 del personal de apoyo USAER.

Posterior a la aplicación de los cuestionarios a la muestra anteriormente descrita, se seleccionó para la etapa cualitativa de la investigación una muestra homogéneas:

Al contrario de las muestras diversas, en éstas las unidades a seleccionar poseen un mismo perfil o características, o bien, comparten rasgos similares. Su propósito es centrarse en el tema a investigar o resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social. (Miles y Huberman, Creswell, Henderson, citados en Hernández et al., 2010, p. 398)

De esta manera, fue como se eligieron dos docentes cuyos resultados de sus encuestas arrojaron las características de una práctica pedagógica incluyente, siendo las más aproximadas a atender la diversidad del alumnado, específicamente con los requerimientos necesarios por el tiempo de pandemia que se está viviendo en la actualidad. Con estos participantes continuó la fase cualitativa de la investigación, profundizando en los objetivos y buscando responder las interrogantes principales de la investigación.

3.2.7 Proceso de investigación

Para llevar a cabo esta investigación se realizó en primer lugar, una encuesta en línea correspondiente a la primera fase de la investigación. Para dicha encuesta se utilizó un cuestionario elaborado por medio de la aplicación Google Forms (Anexo A). Las preguntas formuladas dentro del cuestionario se organizaron considerando tres dimensiones de análisis, relacionadas con el tema de investigación: el acceso a los canales de comunicación, bienestar socioemocional y principios del Diseño Universal de Aprendizaje.

Para la elaboración del cuestionario se siguieron las principales fases de construcción que señala Martínez González (citado en Navarro et al., 2017). En primer lugar, se seleccionaron las dimensiones ya mencionadas, sobre las cuales se redactaron los cuestionamientos, considerando la información que se pretendía obtener. También se decidió que el cuestionario fuera con preguntas cerradas y la posibilidad de elegir varias opciones como respuesta.

Posteriormente se redactó un primer borrador del cuestionario, mismo que fue validado por dos especialistas del campo educativo, una profesora investigadora de la facultad de Psicología de la UASLP, y una supervisora de Educación Especial, quienes sugirieron algunas modificaciones que se realizaron con la finalidad de ofrecer un instrumento claro y de calidad hacia los participantes. Dicho instrumento fue aplicado en primer lugar a una muestra piloto. Se solicitó a docentes en formación del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, que respondieran el cuestionario para verificarlo; sin embargo, no hubo observaciones al respecto.

Para la aplicación del cuestionario, fue enviado a la directora de la institución, a quien se le explicó el objetivo y la metodología de esta investigación. Por consiguiente, autorizó que fuera contestado por el personal docente. Por medio del grupo de Whatsapp que tienen los maestros de la institución, la directora envió el enlace para acceder al cuestionario y solicitó que fuera contestado por todos los maestros, tanto quienes están frente a grupo como quienes imparten Educación física y el personal de apoyo de USAER.

Una semana después de haber solicitado que fuera contestado el cuestionario, se obtuvieron 13 respuestas. La directora de la institución se comunicó para pedir una lista de referencia de los docentes que habían contestado el cuestionario, con la intención de recordarles al resto de ellos su participación en el mismo. Se le brindó la información solicitada con el objetivo de obtener la mayor cantidad posible de datos. Una semana más tarde, se dio cierre a la resolución de este instrumento, el cual fue respondido por 15 docentes, incluyendo la directora, quien se encuentra temporalmente frente a grupo cubriendo una incapacidad.

Las otras 14 respuestas de la versión final del cuestionario, fueron recibidas por docentes titulares de grupo. La intención de aplicar este instrumento a todo el

personal docente fue tener un panorama general de cómo se estaba atendiendo la diversidad e identificar a los docentes que estuvieran favoreciendo en mayor medida la inclusión educativa dentro de su práctica pedagógica a distancia.

Posteriormente se realizó el análisis de las respuestas de cada uno de los participantes comparando los resultados organizados en una tabla de doble entrada. Fueron omitidos los participantes que no realizaban sesiones virtuales de clase por ningún medio de comunicación, por lo cual a continuación se presenta la información arrojada por 12 docentes, sus nombres y grupos que atienden son omitidos para respetar el anonimato señalado.

TABLA 3. RESULTADOS DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN

Docente (código)	Grado escolar	Medios de comunicación utilizados	Acciones ante la falta de comunicación	Emociones identificadas	Número de estrategias seleccionadas para abordar:				Número de recursos utilizados en la institución
					Aspecto emocional	Atención a la diversidad	Fortalecer vínculo familia-escuela	Evaluación	
MO	4°	-Whatsapp -Llamadas de teléfono	-Reportar en dirección. -Indagar	Aburrimiento	2	4	3	3	5
MF2	3°	-Whatsapp -Llamadas de teléfono -Zoom -Meet	-Reportar en dirección. -Indagar -Ir al domicilio del alumno.	Aburrimiento, tristeza	3	5	4	5	8
MW	5°	-Whatsapp -Llamadas de teléfono -Zoom -Meet	-Indagar	Estrés, enojo, aburrimiento	2	5	3	1	6
MJ	5°	-Whatsapp -Zoom -Correo	-Reportar en dirección.	Estrés, aburrimiento, tranquilidad	2	3	3	3	4
ME1	6°	-Whatsapp -Zoom	-Reportar en dirección.	Estrés, ansiedad,	3	2	2	1	3

		-Correo	-Indagar	aburrimiento					
ME2	3°	-Whatsapp -Zoom -Llamada de teléfono	-Reportar en dirección. -Indagar	Estrés, enojo, aburrimiento	2	4	3	3	4
MN	5°	-Whatsapp -Zoom -Correo -Llamada de teléfono	-Reportar en dirección. -Indagar	Ansiedad, tristeza	2	7	1	3	5
MA	2°	-Whatsapp -Llamadas de teléfono -Zoom	-Reportar en dirección. -Indagar	Estrés, aburrimiento	2	2	4	2	2
MB1	3°	-Whatsapp -Llamadas de teléfono -Zoom -Meet	-Reportar en dirección. -Llamadas para localizarlos	Aburrimiento, alegría	3	4	5	4	6
MK	4°	-Whatsapp -Zoom	-Indagar	Aburrimiento, tristeza, estrés, enojo	2	3	3	2	5
ML1	1°	-Whatsapp -Correo -Zoom	-	Estrés, aburrimiento, alegría	2	3	2	1	4
ML2	6°	-Plataforma -Zoom	-Indagar	Estres	1	4	3	3	4

Se seleccionaron a dos maestras, cuyas respuestas fueron las que contaban con las características para los fines de esta investigación, pues su labor docente destacó entre el resto de sus compañeros por ser innovadora e inclusiva. Se contactó con ellas por medio de mensajería a través de la aplicación de Whatsapp, en donde se les explicó los objetivos de esta investigación. De igual manera, se les comentó el motivo por el que fueron seleccionadas y se les solicitó su apoyo y participación dentro de una entrevista semiestructurada.

Es así que se continuó con la segunda parte de esta investigación, la cual corresponde al proceso cualitativo. Ambas maestras tuvieron una muy buena disposición y accedieron a aportar sus experiencias por medio de una entrevista

en línea. En ese momento, también se les informó cuál era el objetivo de la entrevista, además de las tres dimensiones de análisis en las que se buscaba enfatizar.

Una vez confirmada la participación de ambas maestras en la entrevista semiestructurada, se procedió a elaborar el instrumento para su aplicación, el guion de la entrevista. Este instrumento fue elaborado con base en cinco categorías predeterminadas: 1) datos personales, 2) El acceso a los canales de comunicación, 3) Bienestar socioemocional, 4) Principios del Diseño Universal de Aprendizaje y 5) Experiencias personales y recomendaciones. En cada uno de los apartados, se redactaron preguntas que buscaban obtener información sobre su práctica durante la educación a distancia, enfatizando en sus respuestas obtenidas en la aplicación del cuestionario.

Se entabló comunicación con las maestras una vez más por medio de Whatsapp, con la finalidad de acordar la fecha, horario y medio para la realización de las entrevistas; esto de acuerdo a la disponibilidad temporal de cada una de las maestras. En un plazo de dos semanas se realizaron las dos entrevistas, respetando las fechas acordadas anteriormente.

Después, con la intención de profundizar en el análisis de las experiencias vividas por los docentes de esta institución, se buscó realizar una tercera entrevista. Retomando la tabla comparativa de los resultados de la encuesta, se seleccionó a una maestra más. A través de la docente en formación con la que cuenta de apoyo, se le comunicó los objetivos y el proceso de esta investigación. En primera instancia accedió a participar; sin embargo, por diversas circunstancias ajenas, no se pudo establecer una fecha para la realización de la entrevista.

Por esta razón y para continuar con el proceso metodológico de esta investigación, se tomó la decisión de considerar únicamente las dos entrevistas ya

realizadas. A continuación, se realizó la transcripción (Anexos B y C) de cada una de ellas, para su posterior análisis de contenido.

Se compararon las transcripciones de las entrevistas, identificando y relacionando la información obtenida por las dos maestras; además, se contrastaron sus experiencias con la información recabada por diversos autores en el marco referencial de esta investigación. Este análisis se realizó considerando los apartados contemplados en el guión de la entrevista, mismos que incluían las tres dimensiones que son de principal atención para esta investigación: acceso a los canales de comunicación, bienestar socioemocional y principios del DUA. No obstante, tras considerar la información expresada por las maestras, se integró una categoría emergente, resultado del análisis de contenido, la cual corresponde a la capacitación docente.

El nombre verdadero de las maestras permanecerá en el anonimato, y en función del código de ética para la investigación, se decidió reemplazar sus nombres por unos ficticios, los cuales son “Blanca” y “Fernanda”, además de que proporciona mayor claridad a la narrativa. A cada una de las participantes se les asignó un código de identificación: MB1 Y MF2 respectivamente. Del mismo modo, los nombres de los alumnos a los que refieren las docentes son ficticios.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de las dos fases de esta investigación. En primer lugar, se encuentra el análisis del cuestionario que se les proporcionó al personal docente de la institución, de los cuales se obtuvo respuesta únicamente por 16 de ellos. Se realiza un análisis minucioso de cada una de las interrogantes plasmadas en esta encuesta. Posteriormente, se describe el análisis realizado a partir de las entrevistas que fueron aplicadas a dos docentes, contrastando sus opiniones y experiencias con la fundamentación teórica que en la que se sustenta esta investigación.

4.1 Primera fase de la investigación: análisis

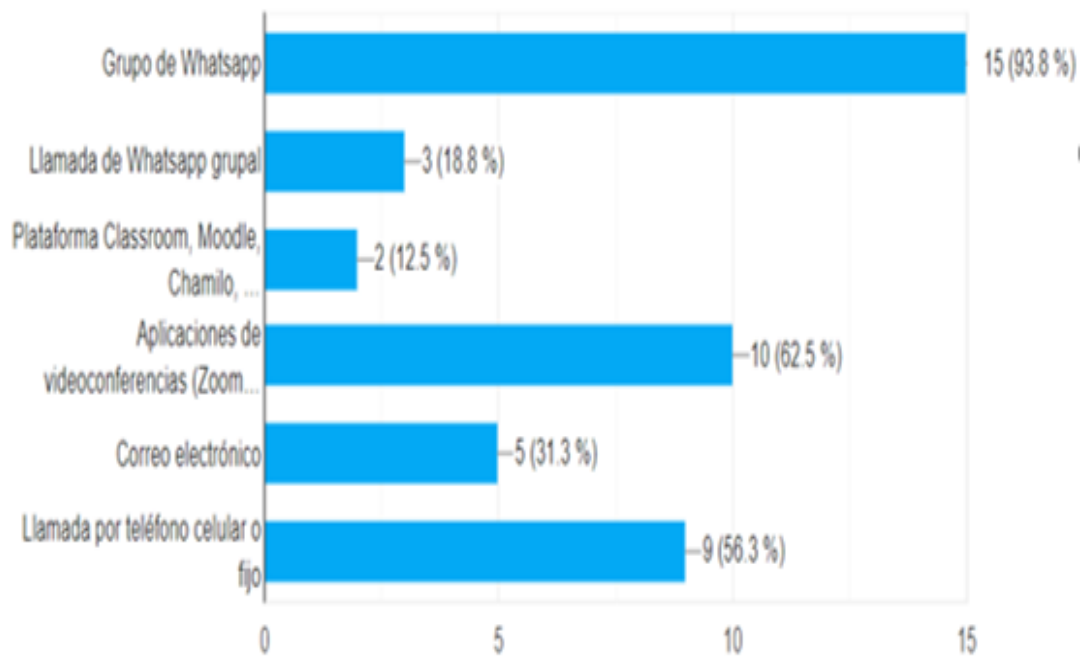
4.1.1 Acceso a los canales de comunicación

Ante la nueva modalidad educativa, la comunicación entre el docente y el alumno, así como los medios y recursos para llevarla a cabo, se volvieron un aspecto alarmante para continuar con los procesos de enseñanza y aprendizaje. Para ello, es necesario adecuarse a la infraestructura disponible en el contexto en que se labore (Renna, 2020). A continuación, se analizan las formas en que los actores educativos de la escuela primaria “16 de septiembre” han mantenido comunicación.

En esta dimensión se integraron tres preguntas. En la primera de éstas se les cuestionó a los docentes sobre: ¿Qué medio de comunicación utiliza para

trabajar con sus alumnos en la educación a distancia? Las respuestas a esta interrogante se muestran en la figura 3.

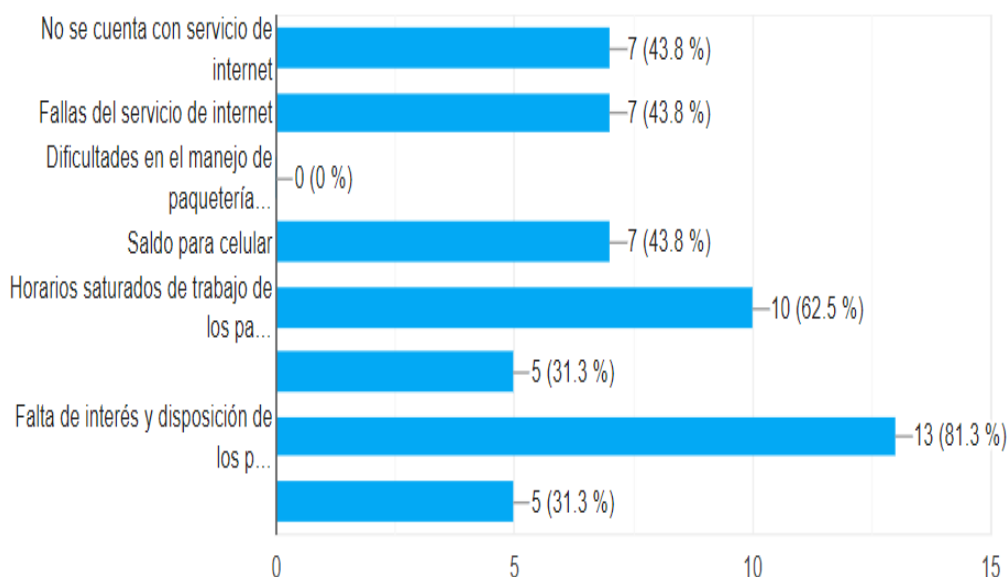
Figura 3. Medios de comunicación con los que se trabaja con los alumnos



Como se puede apreciar en la gráfica anterior, la mayoría de los maestros (93.8%) se comunican para trabajar con sus alumnos utilizando la red social Whatsapp. En segundo lugar, con un porcentaje de 62.5%, se encuentran las aplicaciones de videoconferencias (Zoom, Meet, etc.) como medio de comunicación utilizado por el profesorado. Las llamadas por teléfono celular o teléfono fijo mantienen un porcentaje de 53.3%, muy similar al porcentaje de docentes que utilizan el recurso anterior. Con un porcentaje menor (31.3%) se encuentra el correo electrónico, seguido de las llamadas de Whatsapp grupal que sólo es empleado por el 18.8% del profesorado. El uso de plataformas como Classroom u otras operadas por Moodle, es el medio de comunicación que utiliza el menor número de docentes correspondiente al 12.5%.

La siguiente pregunta, continúa con el análisis de la comunicación establecida entre los docentes y los alumnos. En la siguiente figura se muestran los resultados ante el cuestionamiento acerca de las dificultades que han tenido los docentes para mantener la comunicación con los alumnos.

Figura 4. Dificultades en la comunicación con los alumnos

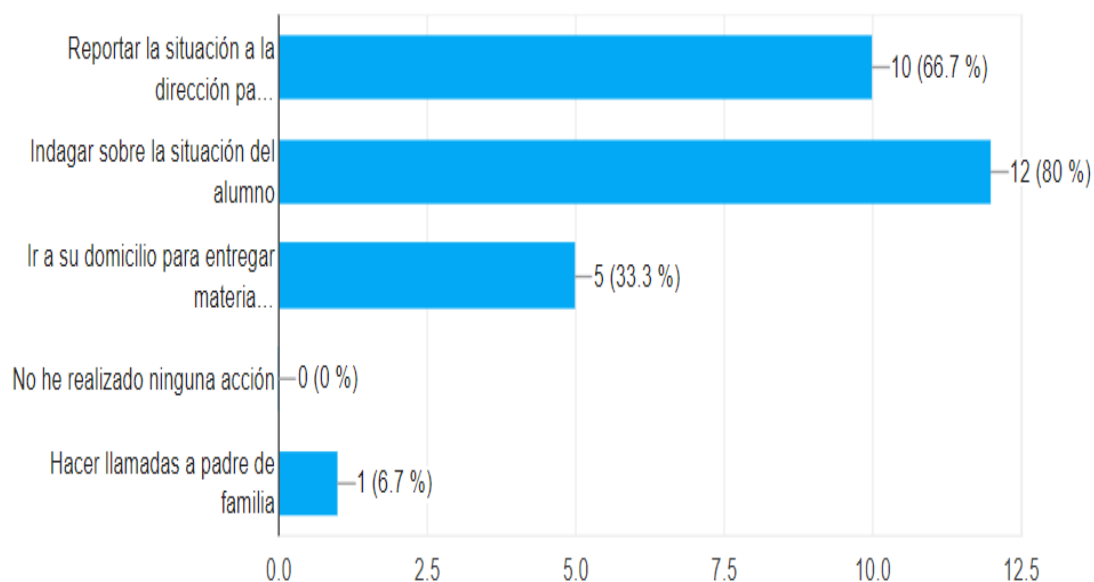


La principal dificultad que manifiestan los docentes de la institución para comunicarse con sus alumnos durante la educación a distancia es la falta de interés y disposición de los padres de familia con un porcentaje del 81.3%. En segunda posición se encuentra un elemento relacionado con éste, pues el 62.5% de los maestros refieren que los horarios saturados de trabajo de los padres de familia interfieren en la comunicación para llevar a cabo el trabajo escolar. Posteriormente, podemos observar tres dificultades relacionadas con la conexión a la red y que se encuentran con un mismo porcentaje (43.8%): 1) no se cuenta con servicio de internet, 2) fallas del servicio de internet y 3) falta de saldo para celular.

Las siguientes dos dificultades comparten el mismo porcentaje, es decir, el 31.3% de los docentes identifican como una dificultad que no haya un adulto que se encuentre acompañando al alumno al momento de informar sobre la clase o las actividades correspondientes. La segunda dificultad que observa el profesorado es que no existe una disposición pertinente del equipo de cómputo, ya que en muchas ocasiones hay varios integrantes de la familia que son estudiantes y sólo se cuenta con un equipo en casa. Es relevante mencionar que ningún docente encuentra como dificultad el manejo de programas computacionales como Word, redes, plataformas, aplicaciones, etc., lo cual deja manifiesto las competencias digitales con las que cuenta la comunidad escolar.

La tercera pregunta de la primera dimensión de análisis, cuestionaba a los docentes sobre las acciones que han emprendido ante la falta de comunicación con algún estudiante. A continuación, se manifiestan las respuestas obtenidas.

Figura 5. Acciones emprendidas ante la falta de comunicación



Los resultados de la encuesta muestran que todos los docentes de la institución han buscado la manera de comunicarse con todos sus alumnos.

Específicamente con los alumnos que no han obtenido respuestas favorables ante el trabajo durante las clases a distancia, se han visto en la necesidad de diseñar nuevas estrategias. En primer lugar, el 80% de los docentes indagan sobre la situación del alumno en busca de una explicación ante la falta de comunicación. La segunda acción emprendida por los docentes, es reportar la situación a la dirección para que den seguimiento (66.7%).

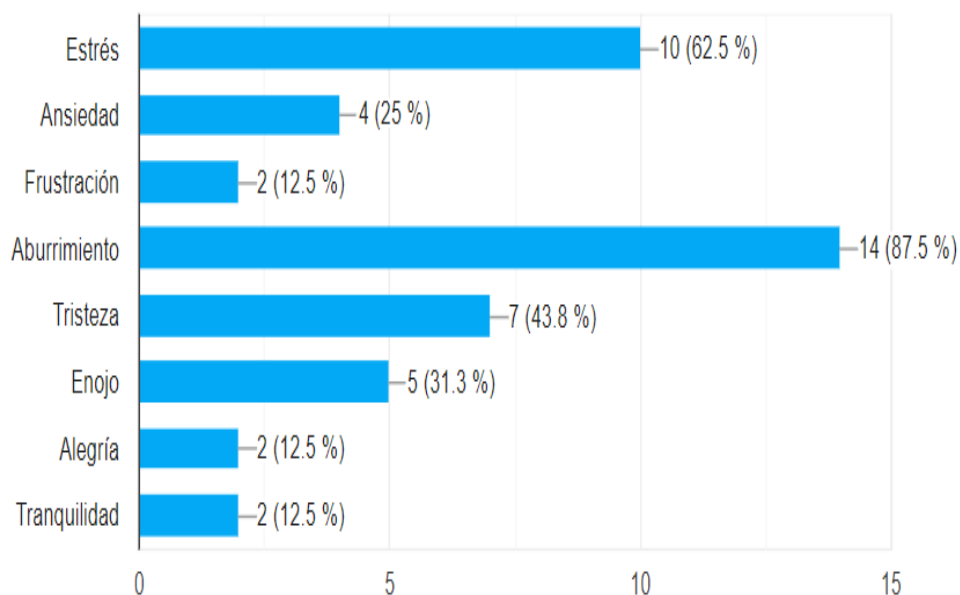
La tercera acción manifestada por cinco docentes de 16 que respondieron el cuestionario (33.3%), es ir al domicilio particular de los alumnos para entregar materiales de trabajo en busca de que el alumno pueda seguir aprendiendo con la realización de dichas actividades asíncronas. Por último, un docente que representa el 6.7% realiza llamadas constantes a padres de familia para exhortar a cumplir con las actividades propuestas.

4.1.2 Bienestar socioemocional

Para brindar una práctica pedagógica innovadora, que pueda efectuar una educación a distancia en el enfoque de la inclusión y la equidad, “Educación 2020” (2020) recomienda al personal docente que se busque fomentar un desarrollo integral en los alumnos, lo cual implica la atención al aspecto socioemocional. Es por ello que se busca analizar a continuación, en qué medida y de qué manera los docentes de la institución han abordado este aspecto.

En esta dimensión de análisis fueron integradas cuatro preguntas enfocadas al aspecto socioemocional de los alumnos. En la primera pregunta se les solicitó a los docentes que indicaran cuáles emociones identifican en sus alumnos durante el ciclo escolar en curso. En la figura 6 se muestran los resultados.

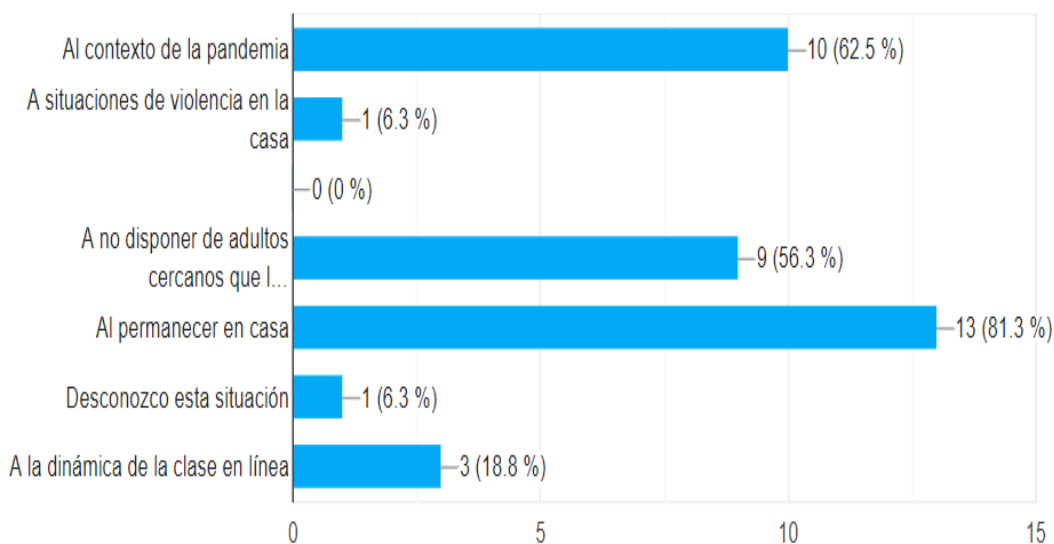
Figura 6. Emociones identificadas en los alumnos durante el tiempo de pandemia



Las emociones que los docentes han identificado en los alumnos durante la educación a distancia, son principalmente negativas, tanto básicas como secundarias: aburrimiento (87.5%), estrés (62.5%), tristeza, (43.8%), enojo (31.3%) y ansiedad (25%). En seguida, se identifican tres emociones en el mismo nivel (12%), una de estas es la frustración, la cual continúa con la lista de emociones negativas; las otras dos emociones encontradas en el alumnado son la alegría y la tranquilidad.

Las emociones presentadas anteriormente, están vinculadas con la crisis mundial que actualmente se vive y que en nuestro país se encuentra aún muy latente. Es por ello que se cuestionó a los docentes: ¿A qué situación se deben este tipo de emociones?, en la siguiente figura se presentan sus respuestas.

Figura 7. Causas de las emociones presentadas en la pandemia



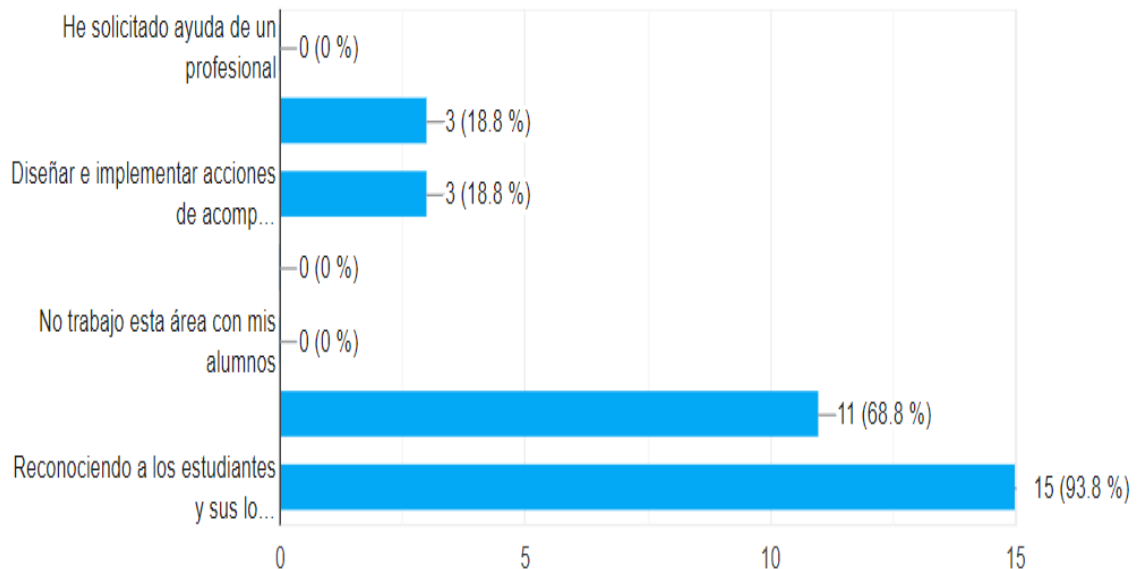
La mayoría de los docentes (81.3%) manifiestan que las emociones anteriormente descritas se originan por la necesidad de permanecer en casa y recurrir a la educación a distancia, mientras que el 62.5% de los docentes consideran que es por el contexto de la pandemia en general. Por otro lado, más de la mitad de los docentes (56.3%) señalan que la falta de apoyo en casa es la causa de las emociones que se identificaron en los alumnos, ya que no hay adultos cercanos que los acompañen durante su proceso de aprendizaje.

Continuando con los resultados, el 18.8% de los docentes consideran que dichas emociones se deben a la dinámica de las clases en línea. Por último, las siguientes dos causas comparten el porcentaje del 6.3%, correspondiente a desconocer las situaciones que presentan sus alumnos, así como a situaciones de violencia en casa.

Posterior a haber identificado las causas de las emociones que se presentan en el alumnado, resulta necesario para la labor docente contribuir al aspecto emocional como parte de la formación de los estudiantes. Es por ello que

la siguiente interrogante, cuyos resultados se muestran en la figura 8, abarcaba las estrategias implementadas para favorecer el aspecto emocional.

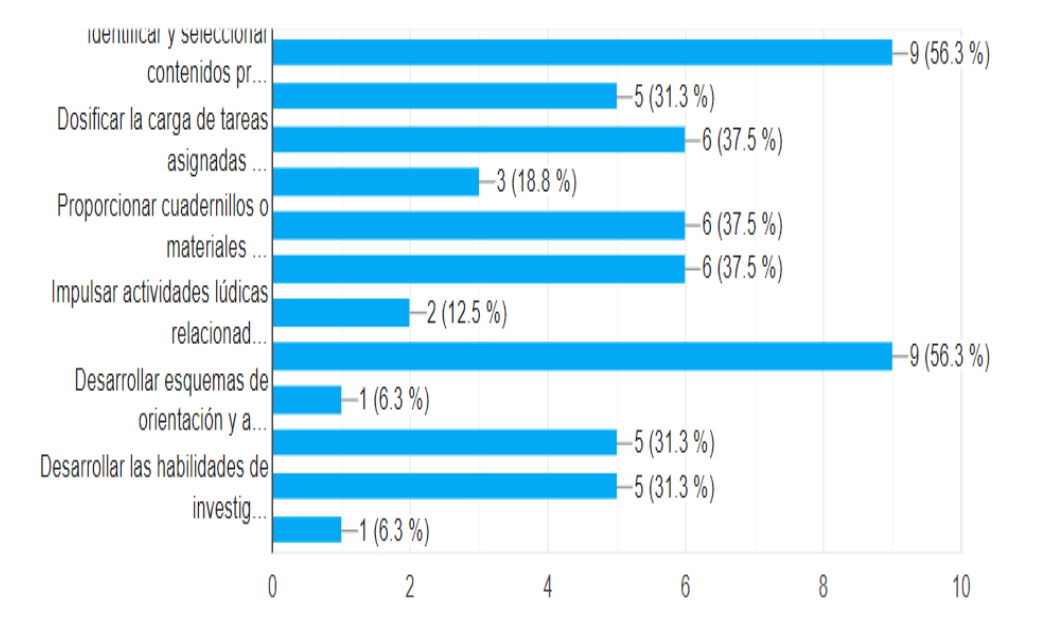
Figura 8. Estrategias implementadas en el aspecto emocional



La principal forma de abordar el aspecto emocional de los estudiantes es reconociendo su trabajo y sus logros, pues el 93.8% de los docentes así lo manifiestan. En segundo lugar, el 68.8% del personal docente buscan favorecer una relación positiva con los estudiantes. Posteriormente, dos respuestas comparten el 18.8%, por un lado, se encuentra el uso de actividades y recursos para el desarrollo personal y el apoyo emocional; y por otro lado, diseñar e implementar acciones de acompañamiento emocional.

Además de abarcar el aspecto emocional de los estudiantes, durante el tiempo de pandemia los docentes deben realizar una serie de adecuaciones a su práctica que les permita atender a la diversidad. Por lo cual, la siguiente pregunta es acerca de las estrategias o actividades educativas que los docentes implementaron en la educación a distancia para atender a todos los alumnos, cuyos resultados se muestran a continuación.

Figura 9. Estrategias implementadas en la educación a distancia para atender a la diversidad.



Los docentes de la institución han implementado diversas estrategias y actividades educativas con el objetivo de que todos sus alumnos sigan aprendiendo durante la educación a distancia. Las dos primeras estrategias de trabajo implementadas por el mayor porcentaje (56.3%) de los docentes son: identificar y seleccionar contenidos prioritarios y aprendizajes fundamentales; y diseñar estrategias que permitan flexibilizar los tiempos (horarios y duración) dedicados a las labores educativas. En segundo lugar, aparecen tres estrategias que comparten el 37.5% de docentes: dosificar la carga de tareas asignadas a estudiantes y los mecanismos de monitoreo de sus avances; proporcionar cuadernillos o materiales impresos de actividades o ejercicios; e impulsar dinámicas de trabajo a distancia que minimicen el impacto en tiempo y dinero.

Posteriormente, el 31.3% de los docentes coinciden en la implementación de tres estrategias más: flexibilizar el currículo de manera que permita hacer adaptaciones para atender la enseñanza y el aprendizaje a distancia; favorecer el aprendizaje autónomo y desarrollar las habilidades de investigación de los

estudiantes. Por otro lado, el 18.8% han diseñado actividades relacionadas con el contexto familiar y comunitario de los alumnos; el 12.5% han impulsado el uso de actividades lúdicas relacionadas con el desarrollo de competencias o repaso de contenidos (por medio de gamificación, juegos de mesa, tradicionales, entre otros). Por último, encontramos en los resultados dos estrategias más que comparten el 6.3%, las cuales son favorecer la participación de los estudiantes en las decisiones que se toman respecto a su aprendizaje; así como desarrollar esquemas de orientación y acompañamiento a estudiantes, de manera escalonada y en grupos pequeños.

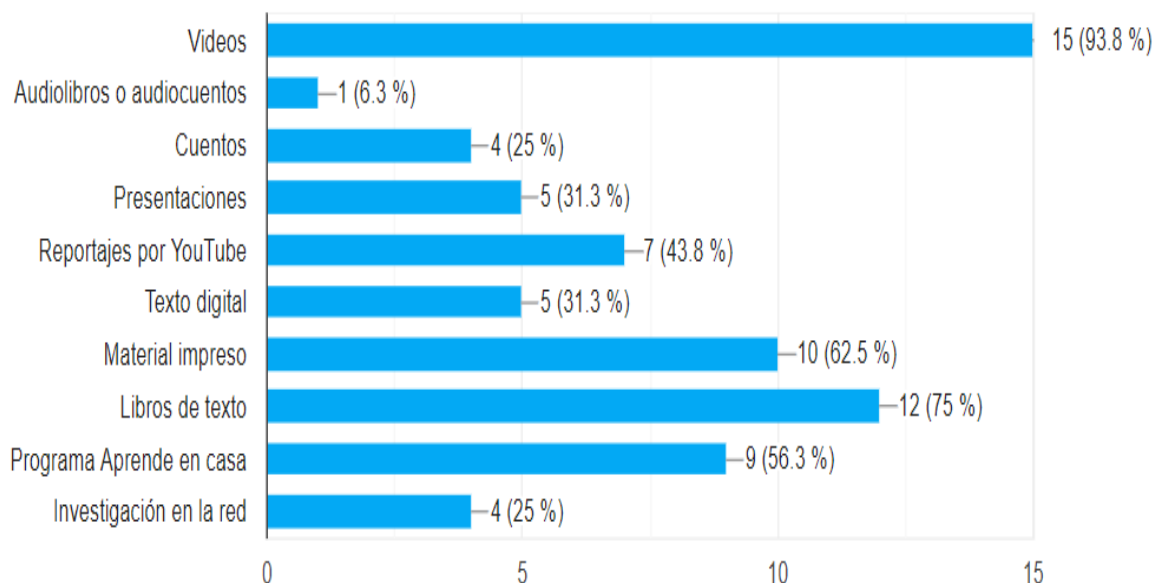
4.1.3 Principios del Diseño Universal de Aprendizaje

En busca de la atención a la diversidad, se toman en cuenta los principios señalados por el Diseño Universal de Aprendizaje como una tercera dimensión de análisis. El DUA se enfoca en implementar una pluralidad de métodos y recursos de enseñanza para que todos los alumnos tengan la misma oportunidad de aprender.

El DUA plantea que se promueven múltiples formas de representación, de implicación, de acción y expresión durante el proceso de enseñanza, el currículo sería accesible para todos los alumnos, y por ello se lograría una práctica inclusiva. (Alba et al. 2014). A continuación, se muestran los resultados de las tres preguntas que componen esta dimensión.

En la Figura 10 se muestran los resultados ante la interrogante de qué recursos utilizan los docentes de la institución para continuar con su proceso de enseñanza durante la educación a distancia, se proporcionaron 10 opciones de respuesta, además de la posibilidad de agregar alguna otra en caso de ser necesario.

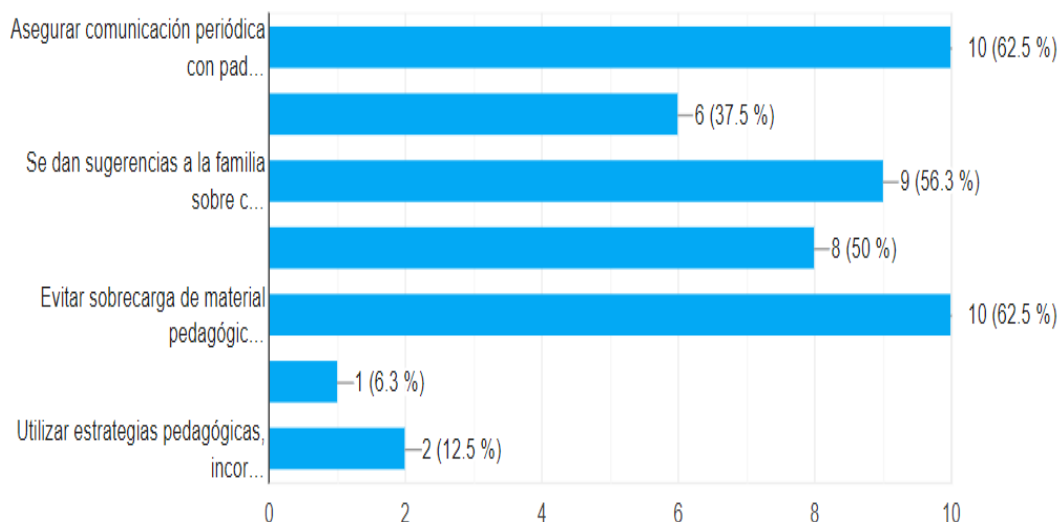
Figura 10. Recursos utilizados para trabajar los contenidos.



La mayoría de los docentes (93.8%) encuestados manifestaron que utilizan videos como recurso para trabajar con los alumnos, en seguida aparecen los libros de texto con un 75% y el material impreso con un 62.5%. El programa televisivo “Aprende en casa” impulsado por el gobierno federal y la SEP lo utilizan el 56.3% de los docentes, mientras que el 43.8% utilizan reportajes por medio de la plataforma YouTube. Posteriormente, se encuentran en los resultados dos recursos que comparten el 31.3%, los cuales son: el uso de presentaciones y de texto digital. La utilización de cuentos y el uso de investigaciones en la red, cuentan ambos con el 25%; por último, el recurso menos utilizado por los docentes son los audiolibros o audiocuentos que arrojaron un resultado de 6.3%.

En tiempos de pandemia, en donde los niños y las niñas aprenden desde su casa, es fundamental para los docentes contar con el apoyo de los padres de familia. La siguiente pregunta corresponde a conocer las acciones que los docentes han emprendido para favorecer el vínculo con los padres de familia. En la figura 11 se muestran los resultados.

Figura 11. Acciones emprendidas para fortalecer el vínculo entre la familia y la escuela.



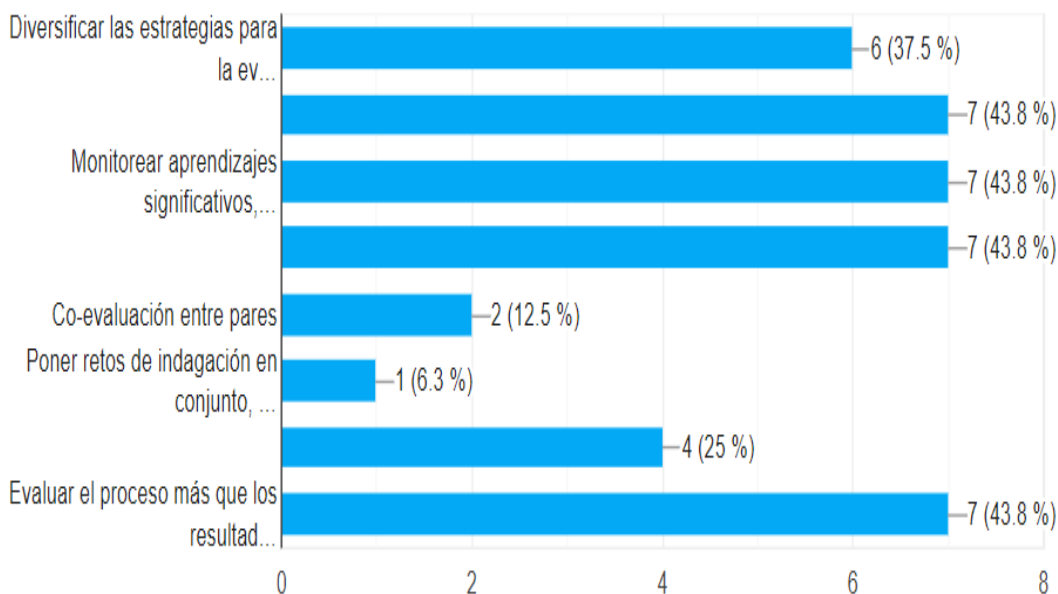
Los docentes han realizado diversas acciones con el objetivo de fortalecer el vínculo entre la familia y la institución durante el tiempo de confinamiento para continuar con el desarrollo del alumnado. En primer lugar se muestran dos acciones: asegurar comunicación periódica con padres, madres y apoderados; y evitar sobrecarga de material pedagógico, con un porcentaje del 62.5%. En segundo lugar, el 56.3% de los docentes afirman que dan sugerencias a la familia sobre cómo pueden facilitar el aprendizaje y desarrollo de las y los niños.

El 50% de los docentes han buscado construir un ambiente de confianza con la familia, para indagar sobre sus necesidades y prioridades, a fin de apoyar y monitorear los procesos educativos; con el mismo fin, el 37.5% mantienen actualizados los datos de contacto de la familia. Por otro lado, el 12.5% de los docentes utilizan estrategias pedagógicas, incorporando los conocimientos de las familias, independientemente de su nivel social, económico y cultural, u otro referente del contexto que permitan conectar los aprendizajes de la escuela con la vida de las familias. Y por último, sólo el 6.3% evita evaluaciones sumativas o

aspectos formales o administrativos que puedan generar agobio o inquietud en las familias.

La evaluación es un proceso muy importante en el área educativa, sin embargo, también es una tarea muy compleja y preocupante durante la educación a distancia. El DUA señala a la evaluación como una oportunidad para retroalimentar a los estudiantes y no como la cuantificación de sus conocimientos. En la figura 12 se muestran los resultados de las acciones implementadas por los docentes durante el proceso de evaluación.

Figura 12. Acciones implementadas en el proceso de evaluación



Los resultados arrojaron que los docentes de la institución han implementado algunas acciones para llevar a cabo el proceso evaluativo. Comenzando por cuatro acciones que cuentan con el 43.8%: promover la flexibilidad en las estrategias para evaluar, monitorear aprendizajes significativos (aplicación de un contenido a una situación real en el hogar), implementar estrategias novedosas para la evaluación como diarios de aprendizaje, preguntas

significativas, cumplimiento de lista de cotejo, rúbricas o checklist, entre otros; así como evaluar el proceso más que los resultados.

Aunado a ello, el 37.5% de los docentes han diversificado las estrategias para la evaluación y monitoreo, así como los canales de comunicación. El 25% de los docentes han buscado fortalecer los procesos de autoevaluación, mientras que el 12.5% han utilizado la co-evaluación entre pares y sólo en 6.3% han hecho uso de retos de indagación en conjunto, para luego evaluar entre ellos su desempeño por medio de un instrumento de evaluación.

4.2 Experiencias a distancia: voces de dos maestras

A causa del confinamiento derivado por la pandemia que enfrentamos actualmente, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación es imprescindible para establecer comunicaciones interpersonales. De dicha manera, pese a la distancia se llevaron a cabo las entrevistas requeridas para el desarrollo de esta investigación utilizando recursos digitales y específicamente la aplicación de Google Meet.

Las entrevistas fueron realizadas a dos docentes del sexo femenino que laboran en la escuela primaria “16 de septiembre”, en la cual me encuentro realizando mis prácticas profesionales, misma que fue descrita en el apartado metodológico de esta investigación. Ambas docentes, cuentan con licenciatura en educación primaria y una maestría en proceso en el mismo ámbito educativo. Las maestras Blanca y Fernanda, cuentan con 6 y 5 años de servicio respectivamente en dicha institución y coinciden en que, al momento de realizar esta investigación, atienden el mismo grado escolar.

El objetivo de las entrevistas fue indagar sobre la forma en la cual están trabajando las maestras Blanca y Fernanda, quienes han destacado por su labor

educativa extraordinaria en esta escuela primaria aún a la distancia. Gracias a la modalidad semi-estructurada de dichas entrevistas, fue posible generar un ambiente de confianza en el que las maestras compartieron sus vivencias y compromisos de su práctica docente. A continuación, se muestra una narrativa de cada una de las categorías analizadas.

4.2.1 El gran esfuerzo: comunicación y aprendizaje

El principal medio de comunicación entre docente y padres de familia es a través de la aplicación Whatsapp. Esta aplicación permite establecer comunicación de forma inmediata, además es la de mayor acceso para todos los padres de familia; es usada principalmente para dar indicaciones, hacer llegar los links de las sesiones virtuales y como medio para entregar, revisar y retroalimentar las evidencias de los alumnos.

Por otro lado, para las sesiones de clase virtuales se utilizan las aplicaciones de videollamadas Zoom y Google Meet; sin embargo, la primera de éstas representó un conflicto para algunas familias, pues la maestra Blanca señaló que *“a las señoras se les complicaba bastante usar Zoom, ya que es una aplicación que es muy complicada para ellas en cuanto a que se les saturaba el celular, entonces mejor optamos por Meet”*. (MB1)

La maestra Fernanda coincide en la dificultad que implica para los padres de familia utilizar la aplicación de Zoom. *“Como Zoom dura sólo media hora la sesión, no me convenía que se cortara a cada rato la llamada y después volverlos a meter”* (MF2), la duración restrictiva de las llamadas que permite la versión gratuita de esta aplicación, impide llevar a cabo las clases con los alumnos. Por ello, la maestra Fernanda emplea Google Meet para las clases regulares y Zoom para las sesiones diferenciadas que realiza con los alumnos que requieren apoyo, ya que estas sesiones son de menor duración.

Atendiendo a la recomendación que externó la UNICEF (2020) de “hacer esfuerzos adicionales para proteger a los más vulnerables” (p.3), las maestras han diseñado diversas estrategias para garantizar que todos sus alumnos continúen con su aprendizaje. Un claro ejemplo de esto, es que la maestra Fernanda brinda clase también por video llamada de Whatsapp para uno de sus alumnos, quien por situaciones económicas y de conectividad a la red, no puede ingresar a las sesiones grupales.

a) Dificultades, adaptación y apoyo

Las dificultades enfrentadas en cuanto a la comunicación, están estrechamente relacionadas con la falta de recursos económicos. La maestra Fernanda comentó que al inicio del trabajo en la modalidad virtual, hubo renuencia por parte de algunos de los padres de familia de su grupo: *“los papás no estaban conformes por esta nueva normalidad, por lo mismo de que no cuentan con los recursos suficientes”* (MF2); sin embargo, al ver que el ciclo escolar debía continuar de esta forma, su única opción fue adaptarse y propiciar a sus hijos el apoyo necesario para continuar con sus clases.

Sin embargo, para algunos alumnos sigue siendo complejo ingresar a las sesiones virtuales de clase, ya que afirman que éstas representan un gasto extra al requerir de mayor conectividad a Internet. Esto es un claro ejemplo de lo que Trejo-Quintana (2020) menciona acerca de que la desigualdad en cuanto a recursos y oportunidades implica una barrera para alcanzar los objetivos de la educación.

A pesar de estas dificultades y adecuando sus medios para atender a los alumnos, ambas maestras señalan que han podido establecer comunicación con todos ellos, sin embargo, no en todos los casos la respuesta por parte de ellos y

sus familias es favorable. “*Yo pienso que es a la falta de organización de sus papás*” (MB1), señala la maestra Blanca, ya que ante la actitud flexible que ella ha manifestado en cuanto a la revisión de las actividades, y la tolerancia que ha tenido respecto a la asistencia de las sesiones virtuales, hay algunos padres de familia que no tienen la disposición para apoyar con el trabajo a distancia.

La intención en ningún momento es de juzgar a los padres y madres de familia, pues ambas maestras comprenden la difícil situación en la que se encuentran muchos de ellos: “*Yo creo los papás están batallando como nosotros, pero yo considero que nosotros ya nos empezamos a adaptar y ellos no, y más si tienen más hijos, es difícil organizar todas las actividades de los niños*” (MB1). El contexto en sí de la pandemia ha agudizado otros conflictos en la sociedad además del de salud, tanto del ámbito económico como del familiar (Lloyd, 2020).

4.2.2 Sentirse bien para aprender: las emociones en el aprendizaje

El aspecto emocional es indispensable en el aprendizaje de los alumnos (Alba et al., 2014). Las docentes “son conscientes de que las emociones y su expresión en forma de sentimientos deben formar parte del hecho educativo de manera explícita” (Gracia et al., 2018, p. 95) y esto las llevó a tomar las en cuenta en la práctica educativa.

a) Predominio de emociones negativas

Este aspecto propicia, o por el contrario dificulta este proceso en los niños. Durante el desarrollo de la escuela a distancia, los alumnos manifiestan diversas emociones tanto positivas como negativas. No obstante, este último tipo predomina sobre el primero, lo cual coincide con lo señalado por Bisquerra (2008). Las maestras entrevistadas nos confirman la respuesta que arrojaron los cuestionarios aplicados al personal docente de la institución: las emociones

negativas destacan sobre las positivas al momento de realizar actividades escolares.

(...) hay ocasiones en las que me mandan mensaje las mamás de -ay, es que mi niño no quiere trabajar, no le llama la atención, no quiere hacer nada- Es principalmente el fastidio que tienen los niños ante esta nueva modalidad. (MF2)

La causa de estas emociones negativas que manifiestan los alumnos se debe sin duda alguna, a las múltiples situaciones que se derivan de la pandemia, una de ellas es la familiar. Las entrevistas arrojan que la falta de apoyo por parte de algunos padres de familia son la principal razón por la cual los niños manifiestan dichas emociones. , *“(...) si la sesión empieza a las 11 y la mamá lo levanta 10:30 y no tiene los materiales, no desayunó, no se peinó, ahí el niño ya empezó mal”* (MB1). Estas situaciones como la que plantea la maestra Blanca, son recurrentes en sus sesiones virtuales y ocasionan que los alumnos no centren su atención en las actividades propias de la clase y por ello, pierdan el interés en la sesión y les resulte una dinámica muy aburrida.

b) La motivación como estrategia para el aprendizaje

La motivación es básica para lograr el éxito en la vida. Es el motor que genera la energía para avanzar hacia una meta determinada. Según las metas que los alumnos se planteen, es el esfuerzo que están dispuestos a hacer a la hora de aprender. “Las actitudes y los comportamientos concretos del alumno ante las dificultades y problemas que comporta el aprendizaje, haciendo que abandone o bien que incremente su actividad con el objetivo de superar estas dificultades”. (Gracia et al, 2017, p. 56)

Las emociones positivas, también se han manifestado en los alumnos en este tiempo de confinamiento, aunque en menor medida. La maestra Blanca destacó en la encuesta que se realizó a todo el personal docente de la institución, por manifestar que ha tenido la oportunidad de apreciar alegría entre sus alumnos, derivada al aumentar el número de sesiones en línea que brinda a sus alumnos: *“al momento de agregar más sesiones a la semana, observé mayor motivación en los alumnos, y también más tranquilidad para los papás”* (MB1)

Para lograr esto, ha sido necesario que las maestras trabajen con actividades permanentes que motiven a los alumnos y los incentiven a seguir trabajando tanto en las actividades síncronas como en las asíncronas. La maestra Fernanda reconoce lo importante que es en la práctica docente trabajar el aspecto emocional de los alumnos, especialmente en situaciones como la que vivimos en estos momentos:

Considero que es muy muy importante porque, yo creo que es lo que más los hace tener una actitud positiva para que puedan realizar las cosas, que quieran trabajar, que se sientan bien consigo mismos para poder realizar todo lo que uno como padres y maestro les deja.(MF2)

En la teoría de la inteligencia emocional desarrollada por Goleman (1995) se destaca lo necesario que resulta para el aprendizaje el identificar, gestionar y expresar de manera adecuada las emociones que el niño siente. El papel del docente es clave para ayudar a desarrollar en sus alumnos su inteligencia emocional a través de una de las competencias que conforman esta teoría: la motivación.

La motivación es un elemento indispensable en la práctica docente. Las maestras la trabajan dentro de sus sesiones virtuales de clase: *“hay momentos donde uno les pide que se pongan de pie, estírense, jugamos, para que ellos también suelten ese pequeño aburrimiento que pueda surgir en la sesión”* (MB1).

Se realizan en determinados momentos de las sesiones “pausas activas”, es decir, pequeños momentos de descanso con actividades de movimiento como activación física, juegos, cantos, momentos de socialización, por mencionar algunos.

La maestra Blanca también mencionó que el tipo de actividades que se proponen para desarrollar los contenidos son un factor clave para mantener la motivación de los niños por su aprendizaje. Es por ello que recurre constantemente a actividades, que cumplan los objetivos de aprendizaje y que a su vez sean dinámicas y llamativas para los niños, como es el caso de experimentación y uso de materiales concretos.

Aunado a ello, en ocasiones resulta necesario recurrir a elementos que generen una motivación extrínseca tanto para los alumnos como para los padres de familia al momento del cumplimiento de las actividades, tal como lo narró la maestra Fernanda:

Ahora que fue lo de la evaluación del primer trimestre, como la mayoría cumplió con sus trabajos y actividades, a cada quien le hice un reconocimiento. Ya sea por el alumno que tuvo todas sus conexiones en clase, el que me entrego puntualmente, el que sacó más alta calificación, el que tuvo mayor participación durante las videollamadas, que el alumno que hizo todos los comentarios en su cuaderno o en la misma sesión virtual; entonces a cada uno fue la manera en que los estimulé a seguir realizando las cosas, a través de un reconocimiento de esos que se hacen en foto y se los envió por el Whatsapp. (MF2)

Por otro lado, las emociones que el docente experimenta también son un elemento importante, pues influyen directamente en el desarrollo de los alumnos. “También es muy importante que nosotros estemos bien, muy bien emocionalmente” (MB1) afirma la maestra Blanca. El motivar a los alumnos comienza desde la actitud del profesorado, pues representa para sus alumnos un

impulso por realizar su trabajo. Desde el papel docente, con palabras o acciones, se puede influir tanto positiva como negativamente en el trabajo de los alumnos.

c) El contexto y su relación con el aprendizaje

En la práctica educativa, como lo señala el enfoque sociocultural del aprendizaje, el contexto en el que se desarrolla el niño está implícitamente relacionado con lo que aprende. La maestra Blanca ha recurrido a utilizar “la realidad como base del aprendizaje de los alumnos” (Díaz, 2020, p. 28); empleando el propio contexto del niño para trabajar los diferentes contenidos propuestos, utilizando específicamente las situaciones que se viven en su realidad durante esta pandemia.

También ha permitido estrechar la relación entre docente y alumnos al permitir que éstos conozcan sus propias vivencias: *“cuando uno les cuenta su historia, ellos se empiezan a interesar y a compartir sus experiencias. Para ellos eso es muy importante porque se sienten identificados con nosotras, de que no sólo la maestra es seria y enojona”* (MB1).

4.2.3 Procesos de enseñanza para todos los alumnos

a) La diversidad como oportunidad para mejorar el proceso de enseñanza

El Diseño Universal para el Aprendizaje busca que absolutamente todos los alumnos sean incluidos en los procesos de enseñanza y de esta manera puedan lograr los aprendizajes esperados sin importar las condiciones de diversidad en la cual se encuentren. La diversidad existente en las aulas de los centros escolares incluye aspectos de discapacidad, elementos socioeconómicos y culturales; pero

también “diversidad en motivaciones, intereses, conocimientos previos, habilidades, inteligencias, etcétera” (Lafuente, 2014, p. 21).

Ahora que llegué con este grupo y me dijeron que tengo niños con autismo, pensé cómo le iba a hacer si no soy maestra de educación especial. Tuve que buscar, investigar y prepararme, porque a veces no te prepara nadie ni hay cursos para eso, entonces buscarle, investigar en la Web, en libros. Todos tus grupos son diferentes y debes buscar la manera para que todos avancen y regularizar al grupo. No hay un grupo que se regularice y se pueda considerar homogéneo, todos los alumnos tienen su peculiaridad.
(MF2)

Al ser la Escuela Primaria “16 de septiembre” una institución que atiende a alumnos con Necesidades Educativas Especiales, ambos grupos a cargo de las docentes entrevistadas cuentan con alumnos que poseen algún tipo de discapacidad o dificultad para el aprendizaje. A pesar de que en un inicio de esta modalidad educativa se buscó incluir a estos alumnos con el resto del grupo en las clases regulares, el aprovechamiento de éstas no era satisfactorio para ellos, por lo cual, y a petición de los padres de familia, se optó por brindar sesiones individualizadas para atenderlos.

En el caso de la maestra Fernanda, considera que esta situación dificulta el desarrollo de algunos de sus alumnos, especialmente quienes cuentan con Trastornos del Espectro Autista (TEA), pues señala que “ellos requieren mucho de la interacción, (...) entonces yo pienso que esta nueva modalidad de trabajar individual, de cierta manera se sienten como aislados del grupo” (MF2). Sin embargo, reconoce que esto es necesario para evitar rezagos significativos en los contenidos curriculares.

Otra estrategia que se ha realizado para trabajar con los niños que cuentan con problemas para el aprendizaje, es que las planeaciones grupales son

adaptadas a cada uno de los niños y sus necesidades: *“De las actividades grupales, a estos niños les mando las más importantes y las agrego a su plan, pero las modifico con un nivel de dificultad más bajo, yo trato de que ellos puedan realizar esas actividades.”* (MB1)

Ante esta situación, la maestra Blanca comentó que las mamás de dos de estos alumnos para los que realizaba planeaciones diferenciadas, le solicitaron que dejara de hacerlo: “La mamá de Iker y de Oscar me pidieron que ya no les hiciera planeaciones individuales, ellos ya pueden realizar las actividades grupales” (MB1). Esto, sin duda alguna, representa un gran progreso por parte de los alumnos respecto al proceso de aprendizaje y de adaptación ante esta modalidad educativa.

La maestra Blanca también brinda sesiones individuales a los niños con problemas para el aprendizaje, pues coincide en que es muy complicado para ellos seguir el ritmo de trabajo de las sesiones regulares. Además, utiliza cuadernillos de trabajo en los que realizan actividades básicas de coordinación y motricidad. Con este grupo de niños, ambas maestras enfatizan su preocupación por las habilidades básicas del español y de matemáticas.

Por otro lado, también se encuentran alumnos vulnerables al acceso a la educación por situaciones familiares:

De los alumnos regulares por cuestiones económicas y de salud, tengo 2 alumnos que sus abuelitos fallecieron y luego los tíos; fue así como una cadenita que tuvo uno de ellos, su papá se quedó sin trabajo, y pues se les ha hecho difícil a las familias el tener que estar sosteniendo la casa, la comida y todo. (MF2)

Otra condición que dificulta que los alumnos reciban una educación de calidad en esta modalidad a distancia, es la falta de apoyo en casa. Respecto a un

alumno que no cumple con las actividades propuestas, la maestra Blanca comenta:

He localizado a la mamá, (...) he hablado con la señora y me jura -maestra he tenido mucho trabajo, pero la próxima semana lo voy a poner-, entonces yo siento que más que el niño, son los papás quienes no se dan el tiempo de ponerse a realizar los trabajos ellos. (MB1).

b) La familia: maestros directos durante la educación a distancia

Si lo que se pretende es conseguir el éxito para todos los alumnos, Gracia et al., (2017), sugieren que los profesores, la familia, los alumnos y el entorno generen un nexo de interdependencia para considerar cualquier decisión que se tome, donde se viva la equidad como objetivo último de estas decisiones.

El acompañamiento familiar, como lo señala Amenabarro et al., (2020), se ha convertido en estos momentos en un factor de suma importancia para el proceso de aprendizaje de los alumnos, pues son los padres y madres de familia los maestros directos de sus hijos, además de ser ellos quienes deben propiciar un ambiente en óptimas condiciones para que el alumno desarrolle su clase.

Hay que ofrecerles a los niños un ambiente donde ellos puedan aprender. Si están con la televisión con la música, acostados, se van a dormir, van a tener aburrimiento, (...) tiene que ver mucho el ambiente donde ellos están tomando sus clases. (MB1)

La falta de apoyo en casa, es una limitante con la que cuentan los alumnos para continuar con su proceso de aprendizaje durante esta pandemia. Ante esta situación, "Educación 2020" (2020) menciona que fortalecer el vínculo entre familia y escuela es crucial para el alumno. Para ello, los docentes son actualmente los

principales responsables de mantener la comunicación y brindar un ambiente de confianza para promover la participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.

Las maestras han implementado diversas estrategias en búsqueda de favorecer la relación entre la familia y el proceso educativo de los alumnos. La maestra Fernanda mencionó que ella consideraba, desde antes que comenzara la modalidad a distancia, diversas actividades que involucraran a los papás. Por ejemplo, invitaba a un padre o madre de familia por semana para que compartiera con el grupo algunas experiencias relacionadas a sus labores en las que se desempeñaban o pasatiempos que realizaban a fin de favorecer a interacción entre padres e hijos.

A partir de la pandemia y la suspensión de actividades presenciales, continuar con esta dinámica de forma virtual fue complejo debido al poco tiempo con el que se cuenta en las sesiones de clase, pero ha diseñado otras actividades con el mismo objetivo.

Actualmente en la materia de educación emocional si trato de involucrar a los padres donde ellos realicen una actividad juntos, que inventen una canción, que hagan una coreografía juntos, que me manden un video donde ambos estén cocinando si trato de que se sigan involucrando con ellos. Ya no son actividades como en la escuela, sino que ellos realicen juntos una actividad. (MF2).

A pesar de la distancia, tanto la maestra Fernanda como la maestra Blanca, han propuesto actividades en las que la familia del alumno se integre con ellos al momento de realizarlas, especialmente en las asignaturas de Vida saludable y de Educación socioemocional: *“Incluyo a las familias en las actividades de vida saludable, que hagan ejercicios juntos” (MB1).*

c) Flexibilidad en la práctica pedagógica

Ante las limitantes presentes en la práctica educativa, las maestras han tenido que adoptar “un modelo educativo abierto y flexible” (Araque y Barrio, 2010). En cuanto a la asistencia a las sesiones de clase, se ha dado tolerancia: *“Yo considero que nosotras hemos estado en una actitud flexible donde podemos decirle a los papás “no se conecten pero envíenme los trabajos”. Es decir, otras maneras de trabajar”* (MB1).

Lo mismo se ha realizado con las actividades asíncronas, la maestra Fernanda asegura que ella prefiere que sean pocas, pues de lo contrario difícilmente las realizarían: *“Yo no los sobrecargo de actividades, prefiero que sean cortitas pero que me las envíen, entonces trabajo dos asignaturas por día”* (MF2). Además, ambas maestras han tenido que priorizar los contenidos curriculares, puesto que, como ya se mencionó, los tiempos que se disponen para las clases son muy concretos: *“yo en mi caso no trabajo todos los contenidos, trato de seleccionar los más prioritarios”* (MF2)

La práctica docente actual, ha requerido adaptarse a las necesidades de los alumnos. La maestra Blanca, a pesar de atender al grupo en un horario matutino, hace una excepción con uno de sus alumnos: *“en el caso de Iker, él solamente puede en la tarde, entonces yo tengo que darme ese espacio para poder atenderlo porque la señora trabaja”* (MB1). Mientras que la maestra Fernanda ha optado por atender a todo el grupo en un horario vespertino, pues es cuando encuentra la mayor disposición por parte de todo su alumnado.

En cuanto a los recursos para el trabajo de los alumnos, al inicio de esta modalidad a distancia, la maestra Fernanda entregaba las actividades impresas a la representante del grupo, quien las hacía llegar a los padres de familia, siguiendo esta misma dinámica para regresarlas a la maestra y revisarlas. Sin embargo, sólo

algunas semanas se pudo realizar de esta forma, pues la Secretaría de Salud indicó el riesgo máximo de contagio, por lo que fue necesario limitar la entrega de actividades por medios virtuales.

Ambas maestras envían hojas de trabajo que cada alumno debe imprimir, pero *“hay mamás que si me comentan que no tuvieron oportunidad (de imprimir) y me piden enviarlos hasta el siguiente fin de semana”* (MB1) señala la maestra Blanca. Algunos alumnos que ocasionalmente y por diferentes causas, no tienen la posibilidad de imprimirlas, se les apoya adecuándose a las situaciones: *“la señora cuando pone saldo, descarga el plan de clase y ella misma transcribe lo del plan de clase al cuaderno del alumno”* (MF2).

d) Diversidad de recursos para la diversidad de alumnos

Ante la diversidad existente en el alumnado, el DUA propone que el docente proporcione múltiples formas de representación, de acción, representación y de implicación (Alba et al., 2014). Es decir, que se debe ofertar una amplia variedad de estrategias, técnicas, medios, instrumentos y recursos para favorecer, de una u otra manera, el proceso de aprendizaje de todos.

Por esta razón, las maestras utilizan en su práctica diferentes estrategias y recursos para trabajar con sus alumnos, buscando llevar a las aulas virtuales prácticas innovadoras, siempre adecuándolas a la disponibilidad del contexto: *“Sigo yo trabajando con los libros de texto, también utilizo material interactivo con ellos, por ejemplo juegos ahí mismo de que les mando el link por el Whatsapp y ellos acceden a través del celular.”* (MF2).

Como ya se mencionó, la maestra Blanca hace uso de estrategias como la experimentación, el estudio de casos, uso de materiales concretos, entre otros; además de utilizar diversos recursos audiovisuales, siempre buscando que sean

del interés de sus alumnos: *“emplear ese tipo de videos, los audiocuentos les gusta mucho. Los casos, como el de Papantla, de casos injustos, les agradan mucho. También experimentos como el de los pulmones, recetas de cocina, lo del instructivo.”* (MB1)

Por su parte, la maestra Fernanda ha incluido además la investigación en la red como una actividad recurrente en su práctica, y señala que ha sido muy eficiente para el desarrollo de sus alumnos:

Trato de elegir siempre que sean temas que ellos les interesen, que les llamen la atención y que les de esa curiosidad de investigar. Los niños por naturaleza son curiosos, entonces si es una de las cosas que me ha servido mucho porque también ha desarrollado mucho tanto su lectura como su escritura, es una de las estrategias que más me ha servido. (MF2)

Además de estos recursos, ambas maestras se han apoyado con el programa televisivo “Aprende en casa” una estrategia que impulsó el Gobierno Federal para continuar con la educación a distancia a nivel nacional. Las maestras, han buscado adaptarse a la infraestructura existente: televisión, radio, medios impresos y digitales (Renna, 2020). Por ello han incluido este recurso televisivo como parte de su práctica, dando espacios para socializar y reforzar los programas vistos.

Sin embargo, sin el afán de desvalorizar el esfuerzo que está realizando el gobierno federal como lo señalan algunos autores (Díaz Barriga, 2020; Amador, 2020); es necesario destacar que la efectividad de esta estrategia televisiva no están funcionando como se esperaba, al menos en el contexto donde se sustenta esta investigación. La maestra Fernanda afirma que *“en un principio era muy repetitivo, eran contenidos que ellos ya habían visto y pues no querían ellos trabajar”* (MF2). Mientras que la maestra Blanca coincide en que este recurso

genera poco interés en sus alumnos: *“no tiene sentido que yo estoy dando la clase por la tarde para preguntarles lo que vieron en la tv y no lo ven”* (MB1).

e) Educación a distancia: nuevas barreras para el aprendizaje y nuevas soluciones

Las maestras han encontrado otras limitantes en cuanto a recursos temporales y materiales, que les dificulta efectuar una labor educativa como a ellas les gustaría: *“si por mi fuera me conectaría diario, pero tanto padres de familia como yo llegamos al acuerdo de que sería sólo dos días a las semana (...), hay contenidos o asignaturas que a mí me gustaría ver más a profundidad”* (MF2).

De igual forma, por el poco tiempo con el que se cuenta para las sesiones virtuales de clase, la maestra Fernanda ha tenido que dejar de realizar algunas actividades que favorecían el desarrollo extraescolar de los alumnos:

A mí me gustaba mucho cuando estábamos en la escuela, manejarles cuentos reflexivos donde ellos opinaran, donde los hiciera cambiar sus actitudes, su forma de ver el mundo; y me funcionaba porque los hacía reflexionar, se portaban mejor, cambiaban sus actitudes. Y así siento que me tengo que enfocar a los contenidos, a lo mejor si tuviera toda la semana o un poquito más de tiempo podría abarcar esas situaciones. (MF2)

La maestra Blanca también se ha encontrado en situaciones donde hubiera querido realizar actividades significativas para sus alumnos, pero la incertidumbre de saber si los alumnos cuentan con apoyo en casa para realizarlo, lo ha evitado:

*Por ejemplo, ahorita que vamos a ver lo de las semillas de la salud, me pedían que hiciéramos unas barras energéticas de amaranto y avena. (...)
A mí me hubiera gustado hacer una receta, pero implica la estufa, el horno*

y eso es muy peligroso, la verdad muchos papás los dejan solos, entonces yo no los voy a poner en riesgo de que se vayan a quemar o a pasar otra cosa. Eso es una limitante, en el salón se puede llevar la parrilla y nosotros hacerlos, es más fácil a que cada niño este en su estufa y si no está con supervisión se puede causar un accidente, entonces si hay limitantes en eso. (MB1)

A pesar de todas estas circunstancias, el personal docente ha continuado con su labor educativa, empleando los recursos y medios disponibles, adecuándolos a las necesidades del entorno e innovando sobre su práctica para atender a la diversidad del alumnado. Todo esto buscando siempre cumplir con brindar una educación de calidad, la cual es definida por el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2018), como aquella que “satisface las aspiraciones de diversos grupos sociales; alcanza sus metas; es culturalmente pertinente; aprovecha los recursos invertidos y asegura que las oportunidades y los beneficios derivados de ella se distribuyan equitativamente entre las personas a las que se dirige.” (p. 89)

f) Proceso evaluativo y no calificativo

La evaluación de los procesos educativos es un tema complejo al hablar de educación de calidad; además, ante las situaciones actuales que se viven se hace aún más complejo. “Educación 2020” (2020), en una de las recomendaciones que propone para realizar durante la educación a distancia, señala que el proceso evaluativo no debe tomarse como un elemento cuantificador, sino que debe de tomarse como una oportunidad para retroalimentar y apoyar así el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Las maestras han incluido estas recomendaciones dentro de su práctica, considerando el momento de la evaluación como la ocasión de reforzar lo aprendido y corregir en caso de ser necesario:

Cuando ellos me envían la actividad, yo les hago si tienen alguna corrección se las indico y les hago una retroalimentación del porqué la corrección, les voy explicando, (...) se les hace la observación “cambia esto por esto, etc.”, no les digo que está mal, pero si les digo que lo cambien y les pongo el porqué. (MF2)

Al momento de evaluar, se consideran las actividades asignadas, tanto asíncronas como las que se realizan dentro de la clase, así como la participación dentro de ésta. Sin embargo, en el caso de la maestra Blanca, la asistencia a las clases no es un criterio que considere obligatorio, pues no desea perjudicar a aquellos quienes no pueden estar presentes por diferentes motivos: *“tengo niños que no pueden estar en clase pero si mandan las actividades.” (MB1)*

Otro elemento que no puede ser considerado por las maestras, es la realización de exámenes, ya que señalan que en variadas ocasiones han identificado que los resultados no son realmente el reflejo de los conocimientos de los alumnos, sino que otras personas los contestan por ellos: *“he aplicado exámenes, pero sinceramente no los he tomado en cuenta porque la mayoría tienen 10, pues como yo no los veo, no sé si en realidad es honesta la calificación o si fue con ayuda del padre de familia” (MF2)*

Con el fin de diversificar las estrategias de evaluación, la maestra Blanca realiza constantemente videollamadas personales donde valora el progreso de procesos de lectura y habilidades matemáticas: *“Otra cosa que tomo en cuenta es una evaluación diagnóstica y evaluaciones continuas. Por medio de videollamada les reviso lectura, operaciones básicas y tablas a cada niño, también tomo esa parte” (MB1)*

Por su parte, la maestra Fernanda emplea la autoevaluación con sus alumnos. Esta estrategia ha sido funcional para el proceso de aprendizaje de su grupo: *“Siempre trato que ellos reflexionen acerca de sus trabajos, que ellos mismos vean hasta el más mínimo detalle (...). Me sirvió bastante, creo que es uno de los grupos más dedicados, son pocos los que hacen un trabajo mal hecho.”* (MF2)

4.2.4 Capacitación docente como adaptación al cambio

Para todos los actores educativos ha sido complejo adaptarse al uso y manejo de las TIC. Los docentes han sido los responsables de guiar a la comunidad estudiantil sobre el manejo de los medios y recursos tecnológicos: *“Apenas comenzábamos a usar la aplicación de Meet, hubo niños que por problemas de conexión y porque no sabían entrar (...). Les mandé un video para que vieran como descargar el Meet”* (MB1) señala la maestra Blanca

Sin embargo, así como lo mencionan los resultados de la investigación “Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID – 19”, es una realidad que muchos maestros tampoco tenían el conocimiento sobre estos medios tecnológicos y por ello no estaban preparados ni para brindar sus prácticas ni para capacitar a los alumnos y sus familias sobre su uso.

Las maestras comentan que no ha sido fácil adaptarse a esta nueva modalidad, sobre todo al inicio *“En un principio sí fue de mucho estrés, mucha presión de que voy a hacer ahora, la verdad desconocía mucho de las plataformas”* (MF2). La maestra Blanca coincide y señala que ella desconocía por completo muchos de los elementos que ahora ha adoptado en su práctica: *“Yo ni sabía que existía Meet, Zoom y todas esas aplicaciones. Realmente yo no estaba*

muy relacionada a esto. Aparentemente soy joven, no tengo los 45 o 50 años, pero si siento que me costó trabajo porque yo ni en cuenta con esas aplicaciones.”
(MB1)

A pesar de esta complicada situación a la que se enfrentaron las maestras, su objetivo era continuar brindando una educación eficiente a sus alumnos. Por ello, fue necesario que adoptaran las herramientas necesarias con las que pudieran atender la diversidad de su grupo, brindando educación inclusiva y de calidad (Escarbajal et al., 2012). De forma autónoma fue cómo los docentes aprendieron a manejar los recursos tecnológicos que actualmente utilizan en sus procesos de enseñanza:

Fue de -ahora voy a investigar cómo se hace esto, buscar aquí que ligas me pueden servir para llevar a cabo con mis alumnos-, fue como de -hermana, ahorita te voy a mandar un link, descarga tu aplicación porque nos vamos a conectar y le voy a mover aquí y allá-. Y así estuve con algunos maestros de que estuvimos calando las plataformas, sobre todo la de Zoom y la de Meet que son las de compartir pantalla que si se ve bien o no, que se oye feo el audio, entonces fue todo un show en un inicio. Fue con mi familia, con otros maestros de estarle moviendo y experimentando.
(MF2)

Esta situación, no delimitó la labor educativa de aquellos docentes quienes recurrieron a la “auto-alfabetización digital” (Díaz, 2020) proceso en el cual, resolvieron las demandas de la sociedad actual, al adecuar los medios tecnológicos en la educación a distancia; pero también, esto fue una oportunidad para mejorar su práctica hacia el futuro.

En este aprendizaje nuevo para muchos de los docentes, es posible destacar la labor de compañerismo entre colegas maestros, pues la maestra Blanca afirma que se apoyaron unos con otros para dominar estos recursos.

Tuve que estar viendo videos, tuve que estar en constante plática con compañeras de la escuela o de otro lugar, de otras escuelas, amigas con las que estudié la licenciatura, para compartir experiencias, tuve que ir checando que me funcionaba, ver que es más práctico, que servía a las mamás (...). Estar checando videos de como entrar a las aplicaciones, se me hizo muy difícil, pero también uno tiene que estar de pensamiento muy abierto y flexible para ver cómo podemos mejorar. (MB1)

La adaptación al cambio, lo concibe la maestra Fernanda como un factor difícil en este paso hacia la nueva normalidad educativa. También algunas situaciones personales, derivadas de la misma pandemia, hicieron más difícil ajustarse a la modalidad virtual: *“También te sientes mal con la situación en general, yo en mi caso si tuve familiares con COVID, y se siente la presión de aun así cumplir con el trabajo.”* (MF2). A pesar de estas circunstancias, las maestras han seguido con su labor, pues mantienen su compromiso con sus alumnos, como lo menciona la maestra Blanca: *“no importa que yo tenga miles de problemas en casa, yo llego al salón y se me olvidan completamente.”* (MB1)

No obstante, es posible destacar un elemento más que es benéfico para la labor educativa y la sociedad en general *“el hecho de adquirir el uso de las TIC, tanto los alumnos como yo, ha sido una gran ventaja”* (MF2). Esta pandemia y la educación a distancia son dos elementos que han sido sumamente complejos pero inevitables, en donde la maestra Blanca afirma que *“se nos enfrentó a una situación totalmente desconocida, que nos ayuda para conocernos realmente hasta donde podemos llegar como maestros”* (MB1). Tanto la maestra Blanca como la maestra Fernanda, convergen en que mientras se cuente con la vocación correcta en el camino de esta profesión, ninguna dificultad podrá demeritar la labor educativa.

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Posterior a haber concretado esta investigación y tomando en cuenta el análisis realizado al contrastar la información obtenida y las bases teóricas que la respaldan, a continuación se presentan las conclusiones generales que permiten desplegar los resultados obtenidos de acuerdo a los objetivos y preguntas de investigación planteados, así como los hallazgos encontrados y las posibles vetas de investigación.

El presente trabajo de investigación, tuvo como objetivo general, explorar la manera como docentes de educación primaria han enfrentado los desafíos para que las y los estudiantes tengan acceso a experiencias de aprendizaje en tiempos de pandemia. Se enfatizó en tres dimensiones de análisis correspondientes a la comunicación, el bienestar socioemocional y los principios del Diseño Universal de Aprendizaje.

Esta investigación se conformó de dos fases. En la primera de éstas, participaron 16 docentes de educación primaria. Sus respuestas permitieron observar que todos ellos estaban buscando establecer comunicación con los alumnos y sus familias. A pesar de las dificultades manifestadas, todos los docentes en diferentes medidas, emprendieron acciones para que esta comunicación fuera efectiva y se pudieran concretar los procesos de enseñanza.

Los resultados de la encuesta arrojaron que las emociones negativas predominaban en los alumnos, debido a las circunstancias propias de la pandemia, entre las que se destacan las limitaciones enfrentadas para recibir

educación. A excepción de un docente, todos exhortaron tener conocimiento de esta situación. Además, se apreció que todo el profesorado está innovando en la manera de trabajar este aspecto para lograr un desarrollo integral en sus alumnos.

Ante la educación a distancia, los docentes se encuentran en una constante búsqueda de mejorar su práctica. Las y los maestros de la institución “16 de septiembre”, están implementando diversas acciones en pro del beneficio de sus alumnos, haciendo uso de la diversidad de recursos disponibles y trabajando con diversas estrategias en varios campos complementarios al currículo educativo.

De manera general los resultados de la primera fase de esta investigación, demuestran que todos los participantes se encuentran trabajando para llevar a cabo una eficiente práctica educativa durante el confinamiento. No obstante, la medida en la que lo están haciendo, los recursos empleados y las estrategias seleccionadas, varían ampliamente entre unos y otros. Por ello se seleccionó a las dos docentes que demostraron realizar una práctica educativa inclusiva y de mayor calidad pese a los desafíos enfrentados.

En la segunda fase de esta investigación, fue posible dar respuestas a las preguntas de investigación planteadas. En estas entrevistas aplicadas, se profundizó en las dimensiones de análisis de principal interés para la línea temática de esta investigación y también, se ampliaron las dimensiones, pues los resultados arrojaron un cuarto aspecto para analizar.

El primer objetivo específico de esta investigación fue: identificar las barreras se les han presentado a los docentes de educación primaria para lograr la comunicación con todos sus estudiantes y la manera como las han enfrentado. Las conclusiones que se obtuvieron con base en este objetivo se presentan a continuación.

En cuanto a la comunicación que los docentes establecen con sus alumnos y sus familias, los resultados arrojaron que, como señalan algunos autores (Renna, 2020), es necesario adaptarse a los medios disponibles, seleccionando aquellos que sean de mayor acceso para la comunidad educativa, lo cual implica entre otras cosas, hacer uso de las redes sociales, pues éstas representan una mayor cobertura ante los padres de familia, como es el caso principalmente de la aplicación de mensajería instantánea Whatsapp.

Sin embargo, para llevar a cabo clases virtuales a distancia, es necesario hacer uso de otras aplicaciones que permitan establecer videollamadas, para ello, las docentes revisaron todas las posibilidades, descartando las que representaban mayor implicación económica o de conocimiento para los papás; y seleccionando la más óptima, en este caso, fue el uso de Google Meet para las sesiones regulares y Zoom para las clases de apoyo.

Respecto al segundo objetivo específico: reconocer las situaciones emocionales que han experimentado los y las estudiantes vinculadas al contexto de pandemia y la forma como los docentes las han atendido. La presente investigación arroja los siguientes resultados.

El considerar el aspecto socioemocional como parte de los procesos de enseñanza es crucial en el aprendizaje de los alumnos. Ante las circunstancias y dificultades que se viven debido a la pandemia, predominan las emociones negativas en los alumnos, lo cual repercute en la falta de interés por las actividades escolares y con ello, se limita considerablemente el aprendizaje y aprovechamiento de los alumnos.

Ante esta situación los docentes deben optar por implementar diversas estrategias dentro de su práctica para atenuar las dificultades que la pandemia genera en el alumnado. Una de estas estrategias es mantener una motivación en los alumnos, misma que los permita enfocarse en los aspectos positivos durante

su proceso de enseñanza. Esto se logra, según la información recabada, por medio de actividades permanentes que los docentes deben dirigir en cada una de sus sesiones de clase.

También se encontró que en ocasiones es necesario generar una motivación extrínseca tanto en los alumnos como en su familia para propiciar el cumplimiento de las actividades de aprendizaje. Es por ello que las docentes, dentro de sus estrategias de enseñanza, han implementado una serie de reconocimientos, lo cual ha sido positivo al generar un aumento considerable en el trabajo de los alumnos.

Otra estrategia que resultó dar efectos positivos, es enfatizar en el contexto del niño como base del aprendizaje (Díaz Barriga, 2020) y buscar una mayor implicación de la familia en el proceso de aprendizaje del alumno, pues en estos momentos educativos, el niño depende completamente de la realidad que dispone en su entorno próximo, es decir, su hogar y su colonia.

Lo anterior, manifiesta la implicación del enfoque constructivista del aprendizaje, tomando como referentes a los diversos teóricos planteados a lo largo de esta investigación, es posible apreciar como el ámbito sociocultural influye en gran medida en el proceso de aprendizaje del alumno. En situaciones como la que se vive actualmente, donde las clases se han llevado a cabo de manera virtual, el contexto sociocultural que el alumno posee específicamente dentro de su familia, es lo que está posibilitando su desarrollo, y en algunos casos, limitándolo..

De igual manera, la orientación que el alumno recibe por parte del docente y de los integrantes de su familia que lo apoyan en su aprendizaje, es determinante para dicho proceso. Además, los resultados de esta investigación manifestaron la importancia del papel docente como guía, ya que cuando el docente se sitúa como ejemplo y externa frente a sus alumnos sus propias

vivencias, brinda al alumno una oportunidad significativa para su interés y con ello para su aprendizaje.

Con base en el tercer objetivo específico de esta investigación, el cual fue: describir las estrategias y recursos educativos que han implementado las y los docentes para atender al alumnado, especialmente a los alumnos que presentan características particulares para el aprendizaje; se presentaron los siguientes resultados.

En el contexto educativo en el cual se desarrolló este trabajo, se apreció la diversidad del alumnado desde diferentes perspectivas, considerando aspectos socioculturales, económicos, de problemas de aprendizaje, discapacidad y también de motivación e intereses, tal y como lo señala Lafuente (2014). Para la atención de todos los alumnos, ante las limitaciones de recursos temporales y materiales; y buscando que los alumnos más vulnerables dispongan también de procesos de enseñanza apropiados, resulta necesario llevar a cabo con ellos clases diferenciadas. Debido a las circunstancias, no ha sido posible la inclusión de estos alumnos dentro de las clases regulares del grupo, pues el aprovechamiento de ellos en éstas no es efectivo.

El apoyo que reciben los alumnos por parte de sus familias para recibir su educación escolarizada a distancia, es otro aspecto imprescindible para una educación de calidad durante el confinamiento, por ello es necesario incluir actividades que requieran el apoyo de la familia, a fin de involucrarlos en mayor medida en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Los resultados arrojados señalan que las maestras han atendido a las recomendaciones que han hecho Alba et al. (2014) respecto a los principios del DUA para atender los desafíos presentados durante esta pandemia. Estos indican que debe existir flexibilidad por parte del docente, adaptándose a las necesidades y características de sus alumnos. Así lo han hecho las participantes de esta fase

de la investigación, implementando estrategias acordes a las posibilidades del grupo que atienden, en muchas ocasiones, brindando atención personalizada a algunos de ellos.

El DUA propone también diversificar la cantidad de recursos que se emplean, bajo la lógica de que de esta manera se podrá propiciar el aprendizaje de todos los alumnos con alguno de los múltiples recursos ofrecidos. Las docentes han efectuado esta recomendación durante la educación a distancia, ofertando una amplitud de recursos durante sus procesos de enseñanza, siempre acordes a las posibilidades de implementación en los grupos.

Esta investigación da la posibilidad de apreciar las principales dificultades que se han presentado en el intento de continuar con una educación de calidad durante el confinamiento, tales como la falta de recursos y de apoyo en casa; dificultades de conexión a la red de Internet, así como en el dominio de los dispositivos electrónicos. No obstante, también fue posible identificar que, ante las múltiples dificultades, la labor docente tiene múltiples soluciones. Las maestras entrevistadas manifestaron que a pesar de éstas y otras dificultades, han podido innovar diversas estrategias que permitan efectuar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Otro momento del proceso educativo en el que han tenido que trabajar arduamente, es en el correspondiente a la evaluación. Este proceso ha incrementado en cuanto a su complejidad durante la educación a distancia. Considerando las recomendaciones hechas por “Educación 2020”, en esta investigación se demostró que la evaluación es más que un elemento cuantificador, ya que en este momento, los docentes realizan retroalimentaciones y correcciones en caso de ser necesario. Esta forma de evaluar y con los instrumentos más pertinentes, permiten complementar el aprendizaje de los alumnos que por alguna circunstancia no han comprendido los temas en primera

instancia, favoreciendo de esta manera a la educación inclusiva desde el aspecto de la evaluación.

Por último, esta investigación obtuvo los siguientes resultados ante la dimensión de análisis emergente correspondiente a la capacitación docente. Así como lo señalan autores de las investigaciones que se tomaron como antecedente para realizar este trabajo (Díaz, 2020; Amenabarro et al., 2020; Janaina, 2020), las participantes de las entrevistas manifestaron que, al momento de comenzar con la educación a distancia, no se encontraban con la preparación suficiente para resolver las demandas que conllevan las clases virtuales.

Ante ello y usando todos los medios disponibles a su alcance, los docentes lograron una auto-alfabetización digital (Díaz, 2020). Investigando de forma autónoma en Internet, solicitando apoyo por parte de familiares y amigos; y mostrando apoyo entre docentes, educándose unos a otros, fue como lograron el dominio y conocimiento actual de los medios tecnológicos, los cuales les han permitido brindar actualmente, una educación inclusiva y de calidad.

Concluyendo con el análisis y la discusión generada en este trabajo de investigación, es posible señalar que ante la educación a distancia generada por el confinamiento, los docentes en educación primaria están realizando un gran esfuerzo por continuar con el ciclo escolar, realizando su práctica docente de la mejor manera posible y atendiendo a las recomendaciones que han generado diversos autores y organizaciones en pro de la educación.

Durante la educación a distancia, se están atendiendo aspectos que van más allá del currículo educativo, tales como el bienestar socioemocional y la inclusión educativa. A pesar de la diversidad de dificultades enfrentadas, se están llevando a cabo los procesos de aprendizaje y enseñanza, en medida de las posibilidades de cada contexto y sus actores educativos. Sin duda alguna, la pandemia dejará aspectos negativos por resolver, tales como el rezago educativo

al no poder atender en estos momentos todo el currículo educativo. No obstante, también tendrá como consecuencia una sociedad con mayor dominio digital y sobre todo, más preparada para futuras adversidades educativas.

REFERENCIAS

- Alba C. et al. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo*. España: DUALETIC. Recuperado de https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf
- Álvarez, J. (2009). La concepción constructivista de la enseñanza. *Temas para la educación*. No. 4 <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5339.pdf>
- Amador, R. (2020). *Aprende en casa con #Sana Distancia en tiempos de #COVID-19*, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México, UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 25 de mayo, 2020, pp. 138-144
- Amenabarro, E. Lapuente, N. y Navarri, N. (2020). *Covid-19. Desescolarización involuntaria: las familias y la escuela frente al espejo*. España: Universidad del país Vasco.
- Araque, N. y Barrio, J. (Junio 2010). *Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos*. *Prisma Social No. 4*. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3632700>
- Baena, G. (2017). *Metodología de la investigación* (3a. ed.). México: Grupo editorial patria. Disponible en: http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_d_e_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf
- Ballestín, B. (2018). *Introducción a los métodos de investigación cualitativa en La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación*. Barcelona, España: UOC

- Baptista, P., et al. (2020). Encuesta nacional a docentes ante el Covid-19. Retos para la educación a distancia National Survey to Teachers Facing Covid-19. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, Número L, versión especial, pp.41-88.
- Bisquerra, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Madrid: Editorial Síntesis
- Cámara de Diputados de H. Congreso de la Unión. (2018,19 de enero) Ley General de Educación. Diario oficial de la federación. Recuperado de http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE_300919.pdf
- Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad educativa. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*. Volumen 10, Número 4. Recuperado de: <file:///D:/Users/Maria/Downloads/DialnetElDisenoCurricularComoFactorDeCalidadEducativa-4132407.pdf>
- Cedeño, N. (2012). *La investigación mixta, estrategia andragógica fundamental para fortalecer las capacidades intelectuales superiores*. *Revista Res Non Verba*, 2(2), pp. 17-36. Recuperado de: <http://biblio.ecotec.edu.ec/revista/edicion2/LA%20INVESTIGACION%20MIXTA%20ESTRATEGIA%20ANDRAGOGICA%20FUNDAMENTAL.pdf>
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2020). *Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica*. Cuadernos de investigación educativa. Cd. de México.
- Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (2014). Documento informativo. *Por una educación igualitaria y sin discriminación*. http://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/Educacion_Inclusiva_2014_INACCSS.pdf
- Chan, J. R. , Marasigan, A.C. & Santander, N.T. (2021). Multigrade teachers' experiences and learning assessments on modular remote teaching during the COVID-19 pandemic. *International Journal of Research Studies in Education* 10(06), pp. 95-107

- Chaves, A. (2018). La utilización de una metodología mixta en investigación social. En Delgado et al. (coord.) *Rompiendo barreras en la investigación* (pp.164-184). Machala, Ecuador: Editorial UTMACH. Disponible en: http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/15178/La_utilizacion_d_e_una_metodologia_mixta.pdf?sequence=2
- De Camilloni, A. (2011). *El concepto de inclusión educativa: definición y redefiniciones*. *Políticas Educativas – PoEd*, [S.l.], v. 2, n. 1, ene. 2011. ISSN 1982-3207. Disponible en: <<https://seer.ufrgs.br/Poled/article/view/18347/10802>>. Fecha de acceso: 03 nov. 2020
- De la Cruz, G. (2020). *El hogar y la escuela: lógicas en tensión ante la COVID-19*, en IISUE. Educación y pandemia: una visión académica. México: UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 17 de septiembre, 2020, pp. 39-46
- Del Regno, L. (2012). “La importancia del análisis del contexto” en *Revista Petrotecnia*, año 52, pp. 80-85. Disponible en <http://www.petrotecnia.com.ar/febrero12/Petro.pdf>
- Diario Oficial de la Federación. (2020). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Recuperado de: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf_mov/Constitucion_Politica.pdf
- Díaz Delgado, M. A. (2020). Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la alfabetización digital durante la cuarentena. En H. Casanova Cardiel (Coord.), *Educación y pandemia: una visión académica* (pp. 145-152). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. http://132.248.192.241:8080/jspui/handle/IISUE_UNAM/550
- Díaz Barriga, A. (2020). *La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado*, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México: UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 18 de septiembre, 2020, pp. 19-29

- Díaz, B. (2017). *La escuela tradicional y la escuela nueva: Análisis desde la pedagogía crítica* (Tesis de pregrado). Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/33326.pdf>
- Domínguez, M., et al. (2018). *Estudio de caso: método y reto para la investigación educativa en Metodología de investigación para la educación y la diversidad*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a distancia.
- Echeita, G, y Duk, C. (2008). Inclusión educativa. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 6(2),1-8.[fecha de Consulta 1 de Noviembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55160201>
- Echeita, G. y Cuevas, L. (2011). La educación inclusiva. En E. Martín y T. Mauri (Eds.), *Orientación Educativa. Atención a la diversidad y educación inclusiva*. Barcelona: Graó.
- Educación 2020 (Junio, 2020). Parte 4: Recomendaciones para gestionar la diversidad en *Educar en tiempos de pandemia*. Chile.
- Escarbajal, A, et al. (2012). *La atención a la diversidad: la educación inclusiva*. **REIFOP**, 15 (1), 135-144. (Enlace web: <http://www.aufop.com> – Consultada en fecha (14-11-2020):
- García, I. (2017). *Integración del concepto de calidad a la educación: una revisión histórica*. COMIE. Recuperado de: <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0230.pdf>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Barcelona: Káiros, <http://www.codajic.org/sites/www.codajic.org/files/Inteligencia%20Emocional%20%20Daniel%20Goleman.pdf>, consultado el 10 de septiembre, 2020.
- Gómez, S. (2012). *Metodología de la investigación*. Estado de México, México: Red Tercer Milenio. Disponible en: http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/Axiologicas/Metodologia_de_la_investigacion.pdf
- Gonzalvez, M. (2016). *El contexto, elemento de análisis para enseñar*. Zona Próxima, (25),34-48.[fecha de Consulta 22 de Diciembre de 2020]. ISSN:

1657-2416.

Disponible

en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=853/85350504004>

Gracia, M., Sanlorien, P. y Segué, M.T. (2017). *Motivación, afectos y relaciones en el aula inclusiva*. Barcelona: Editorial UOC

Hernández Sampieri, R., et al. (2010). *Metodología de la investigación* (Quinta edición). México: Mc Graw Hill

IBE-UNESCO (2007). *Taller Internacional sobre Inclusión Educativa América Latina Regiones Cono Sur y Andina*. Buenos Aires: Documento interno.

Instituto Nacional de Evaluación Educativa. (2018). *El concepto de calidad en la educación: construcción, dimensiones y evaluación*. Gaceta de la Política Nacional de Evaluación Educativa en México Año 4, núm. 10 / marzo-junio 2018 Recuperada de: <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/G10ES.pdf>

Janaina, T., (2020). *Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID – 19*. Revista Ibero-Americana de Estudios em Educação, 15(4), 1750-1768. doi: <https://doi.org/10.21723/riaee.v15i4.13761>

Keown, S., Carroll, R., & Smothers, M. (2021). *Real time responses: Front line educators' view to the challenges the pandemic has posed on students and faculty*. *Frontiers in education* (Lausanne), 6

Lafuente, X. (2014). *Metodologías innovadoras bajo un enfoque constructivista de la educación*. Valencia, España: Universidad Cardenal Herrera Disponible en:

<https://repositorioinstitucional.ceu.es/bitstream/10637/6967/1/Lafuente%20Elgado%2C%20Xantala%20Metodolog%C3%ADas%20innovadoras%20bajo%20un%20enfoque%20constructivista%20de%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>

Leliwa, S. y Scangarello, I. (2014). *Psicología y educación*. Argentina: Editorial Brujas.

Lloyd, M. (2020). *Desigualdades educativas y la brecha digital en tiempos de COVID-19*, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica,

- México: UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 21 de septiembre, 2020, pp. 115-121
- López, A. L. (2018). *La escuela inclusiva. El derecho a la equidad y excelencia educativa*. Bilbao, España: Universidad del País Vasco. Recuperado de <https://addi.ehu.es/bitstream/handle/10810/26837/USPDF188427.pdf?sequence=1>
- López, P. y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. España: Universidad Autónoma de Barcelona. Disponible en: https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsocua_a2016_cap2-3.pdf
- Martínez, I. y González, D. (2018). *Instrumentos cuantitativos en Metodología de investigación para la educación y la diversidad*. Madrid, España: Universidad Nacional de Educación a distancia.
- Morga, L. (2012). *Teoría y Técnica de la entrevista*. México: Red tercer milenio.
- Moshman, D. (1982). *Constructivismo Endógeno, Exógeno y Dialéctico*. E. U. A.: Developmental.
- Navarro, E. et al. (2017). *Fundamentos de la investigación y la innovación educativa*. España: UNIR editorial.
- Pérez, R. et al. (2012). *Métodos y diseños de investigación en educación*. España: UNED.
- Perinat, A. (2014). *La teoría socio-cultural de Vygotsky: algunas acotaciones a su origen y su alcance*. [Online] Academia.edu. Disponible en: http://www.academia.edu/1501379/La_teor%C3%ADa_socio-cultural_de_Vygotsky_algunas_acotaciones_a_su_origen_y_su_alcance [Acceso 08 Nov. 2020].
- Plá, S. (2020). *La pandemia en la escuela: entre la opresión y la esperanza*, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México: UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 18 de septiembre, 2020, pp. 30-38
- Ramírez, A. y Arbesú, M. (2019). *El objeto de conocimiento en la investigación cualitativa: un asunto epistemológico*. Enfermería universitaria, 16(4), 424-

435. Epub 16 de abril de 2020. <https://doi.org/10.22201/eneo.23958421e.2019.4.735>

Renna, H. (2020). *El derecho a la educación en tiempos de crisis: alternativas para la continuidad educativa. Sistematización de estrategias y respuestas públicas en América latina y el Caribe ante el cierre de escuelas por la pandemia del COVID-19*. Documento de trabajo para estudiantes. Santiago-Caracas: UAR| UNEM| Clúster Educación

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de estudios 2011, Educación Básica*. México: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2020), "Consejos Técnicos Escolares agosto 2020", <https://www.youtube.com/watch?v=-Cs_WMjsQno>, consultado el 17 de noviembre, 2020 (video).

Secretaría de Educación Pública. (2020), "Presentación de la Nueva Escuela Mexicana en Línea. Desaprendiendo para Aprender", <<https://www.youtube.com/watch?v=JzZ2k9pPdfY>>, consultado el 6 de mayo, 2020 (video).

Secretaría de Educación Pública. (2020). "Regreso a clases el 24 de agosto 2020, a distancia y por Televisión; Esteban Moctezuma- Despierta". <<https://www.youtube.com/watch?v=6oqKeXfOMW4>>, consultado el 17 de septiembre, 2020 (video).

Stainback, S. y Stainback, W. (2011). *Aulas inclusivas, un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid, España: Narcea Ediciones

Trejo-Quintana, J. (2020). *La falta de acceso y aprovechamiento de los medios y las tecnologías: dos deudas de la educación en México*, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México: UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 21 de septiembre, 2020, pp. 122-129

Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. Universidades, (48),21-32.[fecha de Consulta 16 de Noviembre de 2020].

ISSN: 0041-8935. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=373/37319199005>

UNESCO (2005). *Guidelines for inclusion: Ensuring Access to Education for All*. Paris: UNESCO.

UNESCO (2016). Education 2030: Incheon Declaration and Framework for Action: towards inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all. Disponible en: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000243278>

UNESCO (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*. Informe CEPAL. Disponible en https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/45904/1/S2000510_es.pdf

UNICEF. (Abril, 2020). *La educación frente al covid-19: Propuestas para impulsar el derecho a la educación durante la emergencia*. España

Vigotsky, L. (1988 ed.). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo.

Villoria, E. y Sánchez, S. (2015). *Diseño universal para el aprendizaje como metodología docente para atender a la diversidad en la universidad*. Aula Abierta, Vol. 43 Issue 2 July-December 2015, pp. 87-93. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.aula.2014.12.002>

ANEXOS

ANEXO A. *Cuestionario aplicado al personal docente de la escuela primaria “16 de septiembre” en la primera fase de la investigación.*

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

El objetivo de este cuestionario es obtener información sobre la forma como los docentes están trabajando en la modalidad a distancia para atender a todos sus alumnos.

Instrucciones: Por favor responda a cada una de las preguntas seleccionando las opciones que más se apeguen a la realidad educativa que está viviendo. Pueden ser varias.

Nombre de la escuela _____

Nombre del docente

Grado y grupo que atiende _____

1. ¿Por qué medio se comunica para trabajar con sus alumnos en la educación a distancia?

- a) Grupo de Whatsapp
- b) Llamada de Whatsapp grupal
- c) Plataforma Classroom, Moodle, Chamilo , entre otras.
- d) Aplicaciones de videoconferencias (Zoom, Meet, Skype, facebook, entre otros)
- e) Correo electrónico
- f) Llamada por teléfono celular o fijo
- g) Otro _____

2. ¿Qué tipo de dificultades ha tenido para comunicarse con sus estudiantes?

- a) No se cuenta con servicio de internet
- b) Fallas del servicio de Internet

- c) Dificultades en el manejo de paquetería de Word, redes, plataformas, aplicaciones,
- d) Saldo para celular
- e) Horarios saturados de trabajo de los padres de familia
- f) No hay un adulto que esté al cuidado del alumno
- g) Falta de interés y disposición de los padres de familia
- h) Disposición de equipo de cómputo (sólo se cuenta con uno en casa)
- i) Otro_____

3. En caso de no tener comunicación con algún estudiante ¿qué acciones ha emprendido para mejorar esta situación?

- a) Reportar la situación a la dirección para que de seguimiento
- b) Indagar sobre la situación del alumno
- c) Ir a su domicilio para entregar materiales de trabajo.
- d) No he realizado ninguna acción
- e) Otro_____

4. ¿Qué emociones son las que más ha identificado en sus alumnos durante este tiempo de pandemia?

- a) Estrés
- b) Ansiedad
- c) Frustración
- d) Aburrimiento
- e) Tristeza
- f) Enojo
- g) Alegría
- h) Tranquilidad
- i) Otra_____

5. ¿A qué situación cree que se debe este tipo de emociones?

- a) Al contexto de la pandemia
- b) A situaciones de violencia en la casa
- c) A situaciones de abuso en la familia
- d) A no disponer de adultos cercanos que los apoyen
- e) Al permanecer en casa
- f) Desconozco esta situación
- g) A la dinámica de la clase en línea
- h) Otra_____

6. ¿Cómo ha abordado el aspecto emocional de sus estudiantes durante este tiempo de pandemia?

- a) He solicitado ayuda de un profesional
- b) Con actividades y recursos para el desarrollo personal y el apoyo emocional (Respiración consciente, música relajante, yoga, entre otros).
- c) Diseñar e implementar acciones de acompañamiento emocional.
- d) Establecer protocolos para prevenir, detectar y atender casos críticos de alteraciones emocionales.
- e) No trabajo esta área con mis alumnos
- f) Fortaleciendo una relación positiva con los estudiantes
- g) Reconociendo a los estudiantes y sus logros
- h) Otros_____

7. ¿Qué estrategias o actividades educativas ha implementado en la educación a distancia para atender a todos sus alumnos, sobre todo los más vulnerables?

- a) Identificar y seleccionar contenidos prioritarios y aprendizajes fundamentales.
- b) Flexibilizar el currículo de manera que permita hacer adaptaciones para atender la enseñanza y el aprendizaje a distancia.
- c) Dosificar la carga de tareas asignadas a estudiantes y los mecanismos de monitoreo de sus avances.
- d) Diseñar actividades relacionadas con el contexto familiar y comunitario de los alumnos.
- e) Proporcionar cuadernillos o materiales impresos de actividades o ejercicios
- f) Impulsar dinámicas de trabajo a distancia que minimicen el impacto en tiempo y dinero.
- g) Impulsar actividades lúdicas relacionadas con el desarrollo de competencias o repaso de contenidos (app de gamificación, juegos de mesa, juegos tradicionales, etc.)
- h) Diseñar estrategias que permitan flexibilizar los tiempos (horarios y duración) dedicados a las labores educativas.
- i) Desarrollar esquemas de orientación y acompañamiento a estudiantes, de manera escalonada y en grupos pequeños
- j) Favorecer el aprendizaje autónomo
- k) Desarrollar las habilidades de investigación de los estudiantes

- l) Favoreciendo la participación de los estudiantes en las decisiones que se toman respecto a su aprendizaje.
- m) Otra_____

8. ¿Qué tipo de recurso utiliza para trabajar los contenidos con los estudiantes?

- a) Videos
- b) Audiolibros o audiocuentos
- c) Cuentos
- d) Presentaciones
- e) Reportajes por YouTube
- f) Texto digital.
- g) Material impreso
- h) Libros de texto
- i) Programa Aprende en casa
- j) Investigación en la red
- k) Otro_____

9. ¿Qué acciones ha emprendido para el fortalecimiento del vínculo familia-escuela?

- a) Asegurar comunicación periódica con padres, madres y apoderados.
- b) Mantener actualizados los datos de contacto de la familia
- c) Se dan sugerencias a la familia sobre cómo pueden facilitar el aprendizaje y desarrollo de sus hijos.
- d) Construir confianza con la familia, para indagar sobre sus necesidades y prioridades, a fin de apoyar y monitorear los procesos educativos.
- e) Evitar sobrecarga de material pedagógico.
- f) Evitar evaluaciones sumativas o aspectos formales o administrativos que puedan generar agobio o inquietud en las familias.
- g) Utilizar estrategias pedagógicas, incorporando los conocimientos de las familias, independientemente de su nivel social, económico y cultural, u otro referente del contexto que permitan conectar los aprendizajes de la escuela con la vida de las familias
- a) Otro_____

10. ¿Qué acciones ha implementado en el proceso de evaluación del aprendizaje de sus alumnos?

- a) Diversificar las estrategias para la evaluación y monitoreo, así como los canales de comunicación
- b) Promover la flexibilidad en las estrategias para evaluar.

- c) Monitorear aprendizajes significativos, es decir, aplicación de un contenido a una situación real en el hogar.
- d) Implementar estrategias novedosas para la evaluación: diarios de aprendizaje, preguntas significativas, cumplimiento de lista de cotejo, rúbricas o checklist, entre otros.
- e) Co-evaluación entre pares
- f) Poner retos de indagación en conjunto, para luego evaluar entre ellos su desempeño por medio de un instrumento de evaluación.
- g) Fortalecer los procesos de autoevaluación
- h) Evaluar el proceso más que los resultados
- i) Otros_____

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA MAESTRA BLANCA

El objetivo de esta entrevista es indagar sobre la forma en la cual están trabajando los maestros que han destacado por su labor educativa extraordinaria; han sido seleccionados a partir de un cuestionario realizado previamente a todos los docentes de la institución.

DATOS PERSONALES

- **¿Cuántos años de servicio tiene? ¿Cuántos en esta institución?**

Ingresé a la secretaría el 16 de agosto del 2010, en este año cumpla 11 años. Ahorita tengo 10 años de servicio ya cumplidos. Y en la institución ingresé el 16 de agosto del 2015, ya tengo 5 años, este es mi sexto año en este centro de trabajo.

- **En algún momento durante su formación o en años anteriores ¿Se imaginó en algún momento vivir algo como la educación a distancia?**

No, de hecho. En el 2009 hubo una situación de la influenza, yo recuerdo que estaba en 3er año de Normal y teníamos prácticas, entonces pasó que por la influenza nos suspendieron las prácticas, pero duro como 3 meses porque se atravesó la Semana santa, entonces no tuvimos la situación de cómo trabajar así con los niños, porque hay compañeros que les tocó que se suspendieron y a través de un cuadernillo retomaron las sesiones de trabajo, pero en el caso de la normal no nos suspendieron nada. Realmente nunca imaginé trabajar de esta manera con los niños, tener un trabajo de esta situación nunca lo imaginé y es muy complicado la verdad.

DIMENSIÓN 1: ACCESO A LOS CANALES DE COMUNICACIÓN

- **¿Cuál ha sido el medio de comunicación más eficiente para mantener la comunicación con sus alumnos durante la educación a distancia?**

Yo considero que la aplicación de Meet es muy buena. Con la de Zoom trabajé con algunos niños con situaciones de rezago: con Alicia, Benito, por Zoom, pero a las señoras se les complicaba bastante, ya que es una aplicación que es muy complicada para ellas en cuanto a que se les saturaba el celular, que ya mejor optamos por Meet. Las que mejor me han funcionado es Meet y Whatsapp, esta

última sobre todo porque ahí luego luego localizo a las señoras para que me manden tareas.

- **¿En qué medida ha recibido respuesta por parte del grupo?**

Yo checo un aproximado del 65% que están completamente dispuestos, yo considero los trabajos y más del 50% están constantemente en las sesiones virtuales. En las clases virtuales he llegado a tener 22 niños, pero el problema es que no es la misma respuesta cuando se reciben los trabajos, entonces es un poco acertado llegar a un porcentaje.

- **¿A qué cree que se deba la falta de respuesta de quienes no mantienen comunicación?**

Yo pienso que es a la falta de organización de sus papás. Tengo a varios niños, por ejemplo Sergio, que he localizado a la mamá, él es el que de plano se ha perdido en todo este ciclo escolar; entregó tareas en septiembre y fue todo. Yo he hablado con la señora y me jura “maestra he tenido mucho trabajo, pero la próxima semana lo voy a poner”, entonces yo siento que más que el niño, son los papás quienes no se dan el tiempo de ponerse a realizar los trabajos ellos. Porque pues los niños a veces no quieren realizarlos o pues ellos necesitan algo que los motive. Entonces si el papá no se da el tiempo para decir “esta es mi jornada laboral, pero este es el tiempo que yo estoy en casa”, tienen que ver un espacio para que puedan ver a los niños. Yo considero que nosotras hemos estado en una actitud flexible donde podemos decirle a los papás “no se conecten pero envíenme los trabajos”. Es decir, otras maneras de trabajar, yo he hablado con la mamá de Sergio y me pide que le envíe los trabajos que yo considero más importantes, entonces le envío 10 trabajos y se los encargo para el fin de semana y la señora nunca me envía nada. Yo creo los papás están batallando como nosotros, pero yo considero que nosotros ya nos empezamos a adaptar y ellos no, y más si tienen más hijos, es difícil organizar todas las actividades de los niños.

- **Y respecto a la comunicación, ¿ha logrado establecer comunicación con todos los alumnos?**

Yo siento que si, con todos se ha tratado, con la mamá de Lía, de Alexander que al principio empezó muy bien. Con todos, nada más que aquí la situación es de que no hay respuesta en ellos, prometen realizar los trabajos o se comprometen un fin de semana y para la siguiente semana se les olvida y vuelven a retomar la rutina de antes, entonces yo siento que son ellos la responsabilidad que deben tener para con sus hijos. Pero a comunicarme con todos los aspectos con ellos sí, con todos he hablado y hasta eso siempre me han contestado las llamadas; pero la respuesta no en todos los casos ha sido buena.

DIMENSIÓN 2: BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL

- ¿Cómo han sido las emociones de sus alumnos a lo largo de la educación en línea?

Yo considero que al momento de agregar más sesiones a la semana, observé mayor motivación en los alumnos, y también más tranquilidad para los papás, porque a veces hay aprendizajes esperados o temas que están un poco confusos y se entiende que el nivel de los papás es bajo en cuanto al nivel que ellos estudiaron, entonces se les complica un poco; sobre todo con los temas que estamos viendo y que se vienen de las fracciones, la división; hay una madre de familia del grupo que no sabe leer y pues es muy complicado porque pide ayuda para poder realizar los trabajos. En ese aspecto a los niños los veo muy motivados porque también ya nada más dedican el horario de 11:00 a 1:00 en la clase y tal vez una hora más a realizar sus trabajos, en ese aspecto los niños están muy interesados. Usted se ha dado cuenta que hay niños que son los primeros esperando que den las 11:00 para conectarse y estar atentos a la sesión.

- ¿Cuál cree que sean las causas de las emociones negativas que ha presenciado en sus alumnos?

-

Yo considero que viene desde el principio, desde que inician el día, porque al principio yo notaba que los niños no desayunaban, o apenas se estaban cambiando, ni siquiera se habían peinado, entonces yo siento que de ahí parte. Si a los niños no los levantan temprano, no tienen una rutina, si la sesión empieza a las 11 y la mamá lo levanta 10:30 y no tiene los materiales, no desayuno, no se peino, ahí el niño ya empezó mal. Al momento en que comienza la sesión, el niño está bostezando, la mamá le acerca la leche y la galleta, ahí el niño ya perdió la atención y es cuando empieza el aburrimiento.

En las sesiones no se trata de que uno agregue actividades aburridas, sino que no todos los contenidos dan para estar jugando, para estar riéndose. Pero en la sesión tratamos de incluir actividades permanentes para que no nada más sea estar escribiendo o realizando dictados o leyendo. Yo considero que tiene que ver principalmente la actitud de cómo va a empezar la sesión, si a un niño no lo levantan temprano, que desayune, se peine, que le entreguen sus actividades, sus anexos y materiales, pues el niño ya va a saber en que está. Pero muchas veces hasta están acostados en una cama o en el sofá y pasa el primo jugando, les quita la libreta, empieza la distracción y ya caemos en una actitud de aburrimiento.

- A veces sucede que estamos en la clase y está ahí toda la familia viendo la tele.

¡Exactamente, o con la música! Una vez me pasó que usted le preguntó a Edgar que continuara leyendo y cuando Edgar prende el micro se escucha la música de Selena a todo volumen, la verdad me sorprende porque es una de las señoras más comprometidas. Hay que ofrecerles a los niños un ambiente donde ellos puedan aprender. Si están con la televisión con la música, acostados, se van a dormir, van a tener aburrimiento. Una vez también Miguel estaba brincando en una cama, dándose vueltas, y yo le dije –a ver Miguel, en la próxima sesión, busca una silla y te sientas- porque es donde nosotros podemos captar la atención. Por eso hay momentos donde uno les pide que se pongan de pie, estírense, jugamos, para que ellos también suelten ese pequeño aburrimiento que pueda surgir en la sesión, pero yo siento que tiene que ver mucho el ambiente donde ellos están tomando sus clases.

- **¿Ha tenido algunas otras dificultades durante la educación a distancia, como de recursos, internet, etc.?**

-

Si, usted también se ha dado cuenta que por eso mandamos los anexos desde antes, todas las hojas de trabajo, y siempre hay un niño que –maestra, no me lo imprimieron-, pero yo creo que hay mamás que si me comentan que no tuvieron oportunidad y me piden enviarlos hasta el siguiente fin de semana y pues si los envían, otros lo anotan en la libreta, ahí vemos que siempre nos enfrentaremos a ese tipo de situaciones, que siempre habrá un niño que por situaciones económicas o falta de organización no tiene a la mano el material; o que nada más se concentran para que uno les tome lista, porque si tenía niños que al principio entraban, tomaban lista y como a los 15 minutos se desconectaban, por eso opté por tomar lista al inicio y al final de la sesión, pues ya había comentarios de mamás de –maestra, tal niño tomó lista pero ahorita que fui a la tienda lo vi afuera jugando-, entonces uno utiliza otras estrategias para que también los niños duren en la sesión.

- **¿Qué tan importante cree que sea abordar el tema emocional dentro de las actividades que se les manda?**

-

Yo considero que si las hemos realizado, de las emociones yo creo que es sustancial porque si tenemos niños que no están motivados, que no se sientan feliz difícilmente van a aprender algo. Yo considero que las emociones son muy importantes y más en este tiempo. Usted sabe que cuando estamos en clase de manera presencial, los niños siempre externan mucho sus emociones, si están tristes los vemos llorando, o si están muy alegres se ve quien está muy feliz y

disfrutando. Yo considero que es muy importante las emociones dentro de las sesiones y manejarlo en todo lo que es las clases, por eso yo siempre le comento que hagamos actividades así, como de poner un experimento, manualidades, porque a partir de eso ellos se sienten emocionados, manifiestan alegría. Cuando realicé una actividad de “un familiar que ya no está con nosotros”, yo pude notar en los niños que cuando uno les cuenta su historia, ellos se empiezan a interesar y a compartir sus experiencias, Para ellos eso es muy importante porque se sienten identificados con nosotras, de que no sólo la maestra es seria y enojona. Igual que cuando usted les compartió su autobiografía y sus fotos, ellos se interesan mucho, yo veía en sus caras como mucha emoción, ellos también se sienten identificados, igual como me pasó cuando tuvimos el tema de la tristeza, ellos se sienten identificados, ya no nos ven sólo como maestras y ya. De cierta forma nosotros debemos ser más flexibles por la situación que ellos están tomando, y no tanto con ellos, sino que ellos reflejan todo lo que sucede en casa, entonces si en casa se está viviendo una situación de enfermedad con esto de COVID también lo manifiestan. Por eso yo considero que las emociones son muy importantes en nuestra labor y nosotros pues somos como payasitos, tal vez a veces estamos tristes o tenemos problemas pero siempre vamos a tratar de estar alegres, motivándolos para que realicen sus actividades, aunque nosotros tengamos miles de problemas. Yo siempre lo he dicho, no importa que yo tenga miles de problemas en casa, yo llego al salón y se me olvidan completamente. Una anécdota que me pasó, es que cuando yo estaba en 4° año de normal, ya no era novia de mi esposo, nos dejamos y pues yo estaba muy triste, pero yo llegaba al salón de clases y a mí se me olvidaba todo, si yo me sentía mal porque ya no tenía novio, no me importaba, porque yo llegaba ahí y se me olvidaba completamente. Es lo que debe de pasar en la sesión de clase, ahorita es un poco complicado porque no los tenemos de manera presencial, pero cuando uno se siente triste, es de que llega el niño y –ay maestra, te quiero- entonces como que se te olvida, o te empiezan a contar sus historias, ellos se relacionan mucho con nosotros a través de las emociones, y de esta forma se motivan. Yo considero que realmente las emociones son importantísimas y también las de nosotros, porque también es muy importante que, por ejemplo, si ellos están enojados y nosotros también nos enojamos, pues ahí vamos a actuar de una mala manera. También es muy importante que nosotros estemos bien, muy bien emocionalmente. Me pasó con una maestra en formación, que la dejó el novio y en plena clase de matemáticas se puso a llorar, y yo le pregunto -¿qué paso?-, me Salí al baño y cuando regresé estaban todos los niños –Ay, ¿por qué la maestra está llorando? ¿Qué hacemos?-. O sea si somos seres humanos y tenemos emociones a flor de piel: tristeza, alegría, etc. Pero siempre tenemos que ser muy frías en donde vamos a manifestar esas emociones. A los 15 minutos después de eso, ya

estaban casi todos los niños llorando, ya le pregunté a la maestra que pasó y me contó que el novio la dejó y que se sentía muy triste, y pues le dije que yo la entendía, es muy respetable los sentimientos que uno tiene pero hay que saber donde manifestarlos, ahorita no era lo ideal llorar, tenemos que ver en qué lugar, porque en la escuela no. Es difícil, porque lo reflejamos con los niños, es muy importante que nosotros estemos bien atentos a las emociones que también nosotros vamos a desarrollar con ellos.

- **Para mí el salón era para muchos niños su lugar seguro, y pues ahorita que no hay la interacción personal de siempre, hay que tratar de motivarlos y ayudarlos a superar esas adversidades que luego uno no sabe que viven.**

Si, lo vemos en que, por ejemplo, usted que tiene sus clases de la normal de manera virtual, siente –Ay, por qué la maestra no pone un jueguito o algo para que uno se des estrese, lo vemos así cómo le gustaría que a mí me dieran clases. Yo lo veo con mi sobrina, ahorita mi cuñada está batallando bastante porque mi sobrina no tiene clases virtuales, ni siquiera conoce a su maestra. Yo sé que no todos actuamos de esa manera, de estar atentos a los niños; pero si darnos el espacio de poder estar con ellos y desarrollar un poco más porque les afecta muchísimo, de hecho mi sobrina, como que si sigue alegre, pero yo la veo que le ha dado mucha ansiedad de comer, aumentó mucho de peso, porque ella no quiere estar virtualmente en las clases. Incluso mi cuñada ya se peleó con la maestra, porque la maestra no les puede dar clases virtuales y mi sobrina insiste mucho en querer ver a sus compañeros. Les afecta bastante, a mi sobrina se le está desarrollando en una ansiedad tremenda, yo considero que si debemos ponerle un poquito más de empeño, porque se supone que nos gusta ¿no?. Muchas veces no se estudia porque me gusta, sino porque me obligaron, o me dijeron, o seguimos la tradición familiar, o porque era más fácil, o no quedé en la otra carrera; no se trata de eso, sino de que tienes que agarrarle el gusto a esto que te va a dar de comer toda tu vida. Es algo que siempre vas a tener que estar haciendo. Ahorita es muy difícil porque es 24 horas los 7 días de la semana, lo bueno que nos dejan descansar un poco los domingos. Pero si está difícil, y muchas veces oímos –tu eres maestra, es bien fácil, ni hacen nada, sólo te pones a cantar y te pagan-. Pero en realidad no es eso y algunos compañeros desgraciadamente no les ha caído el 20 de que uno tiene que echarle ganas porque si sigues haciendo lo mismo y estas de una manera que tu también te empieza a aburrir y empiezas a ponerles lo que sea, que un dictado, y agarras la jornada bien aburrida todo el día, también te aburres tú y sales bien fastidiado, si no te gusta algo, tú mismo te tensionas. Debemos agarrarle lo bonito a esto,

porque con los niños la verdad es trabajar y te hacen hasta reír, usted se ha dado cuenta, desde que inició los niños son bien ocurrentes, uno anda triste por algo que pasa en casa y no falta el niño que sale con algo y ya se te olvidó todo el problema. Si agarrarle el gusto, en ese aspecto yo la entiendo que es un poco difícil, pero yo considero que es comprometerse y echarle ganas, aquí no hay de otra.

- **Eso también habla de su vocación y de los valores morales de cada uno de los maestros. El saber que está haciendo bien su trabajo y logrando algo por sus alumnos.**

Si, es que depende de cada quien; pero si le gusta yo considero que esto no se va hacer pesado, yo volteo y me digo “¿a poco ya pasaron 10 años desde que me gradué?”, yo siento que no ha pasado el tiempo. Si a veces uno tiene mucho trabajo, no le voy a negar, pero yo creo que en todos lados tienes el mismo trabajo. Yo por eso opté en cambiar las clases a la mañana, ya ve que antes las dábamos por la tarde, sinceramente los alumnos ya no están viendo las clases de la tv. Entonces no tiene sentido que yo estoy dando la clase por la tarde para preguntarles lo que vieron en la tv y no lo ven, no tiene caso seguir con la clase de 5 a 7 pm, mejor me voy a la mañana y ya tenemos la tarde un poco más tranquila.

DIMENSIÓN 3. DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE

- **Con los niños que tienen NEE o BAP, ¿cómo ha trabajado?**

Al principio yo les comenté a las mamás de los niños que tienen NEE que incluyeran a los niños, que lo que me importaba a mí de cierta manera era que ellos se motivaran al ver a sus demás compañeros, pero sí hubo varias mamás que me comentaron que era muy difícil que el niño ponga atención a la sesión, entonces yo opté por ingresar nada más a ciertas sesiones donde al niño no se le haga tan complicado. Por ejemplo en el caso de Benito, que es el único que ahorita sí me preocupa, porque nada más él es el único con problemas de la lectura y la escritura. Si se ha fijado Iker, con él tengo sesiones dos veces a la semana. Con Alicia también, sólo que la señora tuvo bebe y a veces la pone a hacer las actividades y a veces no, pero en la semana yo la veo. A Benito si también lo veo, pero él ya tiene una necesidad un poco más profunda, entonces el nivel su es un poco complicado, pero aun así pues le intentamos echar ganas y la señora es muy comprometida. Si hay señoras que me dicen que van a trabajar pero no lo hacen. En el caso de la mamá de Benito, yo considero que le está echando ganas la señora, pero por la situación de la necesidad de Benito, si es un

poco complicado pero ya me lee palabras cortitas: casa, cama... cuando antes no podía. Yo siento que con Benito también vamos avanzando. Tengo también cuadernillos diferenciados con ellos y son diferentes, por ejemplo con Jesús Oscar también tengo sesiones, lo que es Oscar e Iker, van muy a la par ya, porque también tenían problemas en cuanto a la lectoescritura, yo creo que ya me acabaron como dos cuadernillos, aparte de todos los Anexos que mandamos de las actividades, ellos me hacen un engargolado, yo estoy trabajando con ellos sesiones individuales, tenemos las sesiones grupales lunes, miércoles y viernes de 11 a 1pm. Pero en el caso de Benito, Alicia, Jesús Oscar, tengo sesiones los jueves y los martes y si por ahí alguna mamá no puede o algo al final de la sesión grupal yo los atiende, regularmente es una sesión de 45 minutos a 1 hora. Digamos que martes y jueves que no tengo ocupado de 11 a 1, son las horas que yo los atiende, por ejemplo en el caso de Iker, él solamente puede en la tarde, entonces yo tengo que darme ese espacio para poder atenderla porque la señora trabaja. Así estoy trabajando con ellos. Igual también, veo algunas actividades, pero yo le doy más prioridad a español, a ellos, por ejemplo a Alicia y a Benito, tienen cuadernillos de matemáticas, aparte que tienen uno de "Tedy", ese ve temas desde hacer un círculo para la motricidad fina, tiene como 200 hojas, pero yo creo que vamos avanzando porque ya ahorita Benito va como en la 140. Y también otra cosa es que yo les hago un plan individual para cada niño. Trato de agarrar las actividades grupales, y a estos niños les mando las más importantes y las agrego a su plan, pero las modifico con un nivel de dificultad más bajo, yo trato de que ellos puedan realizar esas actividades. Español y matemáticas si se complica, porque ahorita ya estamos viendo temas más complicados, como la multiplicación, fracciones, división, lo que a mí me importa mucho es que Benito y Alicia sepan sumar y restar bien, por lo menos de dos o tres cifras, es lo que más he estado viendo con ellos, pero ellos llevan un cuadernillo aparte, pero si les hago planeación individual a ellos. Antes hacía para todos: Oscar, Iker, Benito, Alicia; pero hasta las señoras ya me dijeron que no haga actividades diferenciadas, la mamá de Oscar y de Iker, me dijeron que sentían que ya podían acoplarse a las actividades del grupo, pero las mismas señoras están en mucha comunicación conmigo, y yo les digo que si ellas consideran que el niño está entendiendo, ya está captando su atención, pues las maestras en casa son ustedes, si ellas consideran que tienen un avance, ellas deciden. No es lo mismo revisar por foto y ya, ellas están ahí con los niños. La mamá de Iker y de Oscar me pidieron que ya no les hiciera planeaciones individuales, ellos ya pueden realizar las actividades grupales, ya sólo le hago planeación a Alicia y a Benito, ya nada más batallo con la mamá de Daniela, no con la niña sino con la mamá, pero también tiene un libro de lectoescritura, porque ya lee pero muy despacio.

- **¿Qué materiales ha empleado además de los libros de texto, de las hojas de trabajo...?**

Si, sobre todo al principio, desde que empezó la contingencia, como a finales de segundo grado, uno como que tenía miedo, de que nos vieran por la video llamada, y si me graban y si me equivoco?, al principio si optaba por ver videos en YouTube, se los mandaba, pero después yo me fui dando cuenta de que no es lo mismo que vean a una persona, lo mismo que pasa en la tv, ven a una maestra que no conocen, entonces a ellos se les empieza a hacer tedioso porque no la conocen, nunca han establecido comunicación con ella, entonces no le entienden. Tú que los conoces, les explicas, les pones ejemplos, para ellos es más fácil entender. Yo siento que los videos si están muy bien pero si tiene que ser propios, de nosotras. O hacer las clases virtuales, porque en el caso de la televisión, yo la veo difícil, empiezan con muchas ganas pero después ya no continúan. Nosotros tenemos que encontrar estrategias diversas para que ellos se motiven, en este caso puede ser mandarles un video, hacer lo que hemos realizado de la posada virtual de diciembre, es motivarlos. Yo recuerdo que inicié al principio del año con un video donde yo salgo y les doy la bienvenida, fueron mis primeros pininos en esto de la virtualidad, es un poco complicado. También realice lo del video del grito de la independencia, yo ahí sentí pena, fui a que me pusieran trenzas, me vestí de la independencia y pues les hice el video dando el grito de la independencia. Apenas comenzábamos a usar la aplicación de Meet, hubo niños que por problemas de conexión y porque no sabían entrar, tuve que hacer un video dando el grito yo sola, y algunas mamás me mandaban video de cómo estaban haciendo ellos el grito de la independencia.

También les mandé un video para que vieran como descargar el Meet, emplear ese tipo de videos, también los audiocuentos les gusta mucho. Los casos, como el de Papantla, de casos injustos, les agrada mucho. También lo que usted ha realizado, experimentos como el de los pulmones, recetas de cocina, lo del instructivo. No dejar de lado todo eso y continuar con ese tipo de actividades para que ellos se sientan motivados.

- **¿Ha tenido limitaciones respecto a lo que usted quisiera usar de materiales, recursos o conectividad?**

Si porque, por ejemplo, tenemos el cuadernillo de “Me divierto y aprendo”, yo siento que ahorita ya no tiene mucho caso el cuadernillo, pero ya hicieron el gasto y lo tenemos que utilizar, porque no todos los papás tienen los recursos y si hicieron el esfuerzo para poder realizarlo. Por ejemplo ahorita que vamos a ver lo de las semillas de la salud, me pedían que hiciéramos unas barras energéticas de amaranto y avena, me puse a ver videos y todos ocupaban la estufa y el horno, entonces no puedo hacer eso, mejor puse unas preguntas y unos dibujos, para

que ellos entienda lo de las semillas. A mí me hubiera gustado hacer una receta, pero implica la estufa, el horno y eso es muy peligroso, la verdad muchos papás los dejan solos, entonces yo no los voy a poner en riesgo de que se vayan a quemar o a pasar otra cosa. Eso es una limitante, en el salón se puede llevar la parrilla y nosotros hacerlos, es más fácil a que cada niño esté en su estufa y si no está con supervisión se puede causar un accidente, entonces si hay limitantes en eso.

- **¿Cómo ha buscado involucrar a la familia para que se interese más en las actividades de los niños?**

Esta última vez fue a través de reconocimientos, el último jueves y viernes fue la entrega de calificaciones y yo les comente que me mandaran un mensaje. No todas las mamás quieren las calificaciones que tienen los niños, y a algunas no quieren pedir las porque saben que no han entregado trabajos. Pero un motivante que yo considero es a través de reconocimientos, les mande un reconocimiento a los niños por haber terminado el trimestre, pero también les mande un reconocimiento a las mamás, para que ellas vieran que “gracias por apoyar a las actividades de tus hijos, eres una súper mamá”. Incluyo a las familias en las actividades de vida saludable, que hagan ejercicios juntos, para hacerlos con las mamás o la familia. Si se puede, sólo que hay que encontrar el espacio para estar con los niños.

- **¿Cómo ha sido el proceso de evaluación, que toma en cuenta?**

Tomo en cuenta principalmente las actividades que envían, los registros que usted me manda, los que yo hago de las materias de cívica, vida saludable y socioemocional. Tomo en cuenta un poco, sobre todo para agregarles un poquito a la calificación, las clases virtuales, no las tomo tal cual, porque no lo veo como obligación, sino por quien guste tomarlas. Porque si tengo niños que no pueden estar en clase pero si mandan las actividades. Otra cosa que tomo en cuenta es una evaluación diagnóstica y evaluaciones continuas. Por medio de videollamada les reviso lectura, operaciones básicas y tablas a cada niño, también tomo esa parte. Otra cosa que tomé fueron las participaciones en clase, sobre todo la atención, porque hay algunos que están ahí sin hacer nada y no saben en qué vamos, que estén atentos que quieran contestar cuando uno les pregunta.

EXPERIENCIAS PERSONALES Y RECOMENDACIONES

- **¿Cómo se ha sentido antes estas circunstancias?**

Al principio me sentía incómoda, porque no es fácil que te estén viendo, no sólo te ven los niños, también los papás, entonces sí me costó mucho trabajo. En

primera, a mi ni me gusta el celular, tengo las aplicaciones que el Facebook, el Whatsapp, una que otra; pero que yo esté ahí y me sepa las aplicaciones, que haga Tiktoks, y tome fotos a todo, realmente no. El acercamiento que yo tengo a la tecnología es por necesidad: una llamada, un Whatsapp, algo de Facebook, y ya, para mí eso era todo lo del celular. Sí me costó trabajo, porque yo ni sabía que existía Meet, Zoom y todas esas aplicaciones. Realmente yo no estaba muy relacionada a esto. Aparentemente soy joven, no tengo los 45 o 50 años, pero si siento que me costó trabajo porque yo ni en cuenta con esas aplicaciones. Tuve que estar viendo videos, tuve que estar en constante plática con compañeras de la escuela o de otro lugar, de otras escuelas, amigas con las que estudié la licenciatura, para compartir experiencias, tuve que ir checando que me funcionaba, ver que es más práctico, que servía a las mamás. Tuve que recurrir a mi sobrina, que tiene 18 años donde ella puede moverle más a esto, tienen más al día la tecnología, le decía “Denisse, no sé nada de ninguna aplicación, ni de Classroom, ¿Qué hago?”, le pedí que fuera a la casa y me diera una sesión de Zoom, de Meet, de todas las aplicaciones que ella usa en la prepa, yo veía que ella estaba en una app, y mandaba la tarea de otra app, y ya me enseñó a usar todo, poco a poquito hemos ido checando, y yo también he ayudado a otra personas a conectarse, por ejemplo, mi tío está en el sindicato, me pide ayuda y también viene a mi lo de la investigación. Estar checando videos de como entrar a las aplicaciones, se me hizo muy difícil, pero también uno tiene que estar de pensamiento muy abierto y flexible para ver cómo podemos mejorar. Alguna aplicación te tiene que funcionar, en mi caso fue Meet, y yo creo que la mayoría porque es la más sencilla, y sobre todo los papás la pueden utilizar. Por ahí estamos batallando con la mamá de Nataly –Me aparece esto maestra-, ya le expliqué y la señora pudo entrar, ya no hay quejas de eso, poco a poquito ir avanzándole.

- **Es muy cierto lo que menciona de que ahora toda la familia nos está viendo, a mi me reconoció el papá de Eber en Chedraui.**

¡Y luego no vayamos a ser famosas!, cualquier video virtual por estar haciendo algo. Ese era el temor que yo tenía al principio, pero ya después ni modo, uno tiene que adaptarse, la reunión la ven los papás, cuando uno está actuando mal ahí sí. Yo siempre trato de dar las indicaciones al principio para no tener muchos problemas, pero si esta complicado, pero ya poco a poquito y esperemos que no tardemos mucho en regresar a las aulas de manera presencial.

- **¿Hay elementos positivos que pueda rescatar en este tiempo de pandemia?**

Yo creo que algo positivo que tenemos es que podemos sacar mucho provecho de nosotros mismos. Yo considero que esta pandemia, primero nos enfrentó a una situación totalmente desconocida, y que nos ayuda para conocernos realmente hasta dónde podemos llegar como maestros. Si somos unas personas que nos gusta estar de una manera cómoda, nos conformamos, pues vamos a seguir igual, haciendo ahí lo que podemos. Pero si somos personas que buscamos el plan B, hay que ver qué podemos hacer para mejor. Algo bueno que puede salir de esto es que estamos más con nuestra familia, entonces lo podemos emplear en algo mejor, en conocernos, porque le aseguro que muchas personas ahorita están pasando cosas difíciles, muchas familias. Hay que encontrarle el lado bueno de esto, la familia, la convivencia familiar que es lo más importante, porque luego ya no vamos a tener a nuestros papás a nuestros hermanos, este periodo nos ayudó a estar con ellos, a disfrutarlos, a estar juntos. Y también a conocernos a nosotros mismo, porque muchas veces nos entretenemos e el trabajo, en la escuela, pero le aseguro que a veces no volteamos a ver a nuestro espacio, nuestro lugar, nuestra recamara, nos olvidamos de pequeños detalles que tuvimos una reunión de ir al trabajo, a la escuela, regresar, estar en casa, hacer trabajo, me duermo, me voy, y al otro día otra vez lo mismo. Yo siento que hay ese espacio para darnos cuenta que hay muchas oportunidades para mejorar y ser constantes en lo que nosotros queremos, a veces es muy difícil, pero siempre de cada problema hay que tratar de encontrar una solución, porque decía mi abuelita y mi papá lo sigue repitiendo: “todo tiene solución, menos la muerte”, en el momento en que alguien fallezca, ya no lo vamos a poder regresar o cuando nosotros vamos a morir, ya no nos quedamos con el “hubiera hecho”, sino que ya al estar viviendo el presente, hay que disfrutar a nuestros familiares y a nosotros mismos, porque a veces nos dejamos de lado. A veces yo me veo y digo –Ay, ni me he pintado las uñas, ni arreglado, de mi cuarto esto ya ni lo quiero-, este tiempo me sirvió para des comprar todo lo que ya no me sirve y lo que ya no me voy a poner. Hay que encontrar esa actitud positiva de los problemas, porque todo tiene solución.

- **Si maestra, ha sido una situación complicada, pero siempre podemos sacar algo bueno de ella.**

Si, lo importante es que todos estemos bien, que nos cuidemos, que tomemos las medidas pertinentes, tampoco se trata uno de estar encerrado, pero si pues con todas las medidas, el cubre bocas, la distancia. A echarle ganas porque no hay de otra. Y a disfrutar nuestro trabajo, nuestra familia y a nosotros mismos.

ANEXO C. *Transcripción de la entrevista realizada a la maestra Fernanda (MF2).*

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTA MAESTRA FERNANDA

El objetivo de esta entrevista es indagar sobre la forma en la cual están trabajando los maestros que han destacado por su labor educativa extraordinaria; han sido seleccionados a partir de un cuestionario realizado previamente a todos los docentes de la institución.

DATOS PERSONALES

- **¿Cuántos años de servicio tiene? ¿Cuántos en esta institución?**

Tengo 7 años y 8 meses de servicio y en la institución, entré en el año 2016, tengo 5 años.

- **¿Se imaginó en algún momento vivir algo como la educación a distancia?**

No, la verdad no. Es algo que para todos fue sorpresa que nos dijeron “ya no irán a la escuela y se suspenden las clases” y si pensé que voy a hacer, como le hago. Yo creo que nadie nos imaginábamos este tipo de situación.

DIMENSIÓN 1: ACCESO A LOS CANALES DE COMUNICACIÓN

- **¿Cuál ha sido el medio más eficiente para mantener la comunicación con sus alumnos?**

Me comunico a través de Whatsapp y es como les hago llegar todos los planes de clase, los links para conectarnos. Las plataformas que utilizamos son Zoom, Meet y Whatsapp también para video llamadas.

- **¿En qué medida ha recibido respuesta por parte del grupo?**

Tengo una alumna que de plano tuvo comunicación inexistente, pero todos los demás si estuvieron en comunicación, algunos no se conectan a las sesiones pero me envían trabajos y los que no podían enviarme trabajos era por situaciones de salud de sus familiares o papás. Pero en realidad sólo ha sido una alumna con comunicación inexistente.

- **¿Qué dificultades manifiestan los padres de familia?**

En un inicio hubo renuencia al cambio, que los papás no estaban conformes por esta nueva normalidad, por lo mismo de que no cuentan con los recursos suficientes. Entonces en un principio yo empecé con cuadernillos de trabajo, iba y

los dejaba con la representante del grupo y en una fecha acordada los recogía de acuerdo a cuantas actividades se planteaban en el cuadernillo, les daba una semana o 15 días. Pero ya después, con el cambio al semáforo epidemiológico a naranja y a rojo, la manera de comunicación fue virtual, mandando el cuadernillo por medio de Whatsapp. Siempre hemos tenido comunicación por Whatsapp desde un inicio del ciclo escolar, entonces quienes no pueden conectarse me envían las evidencias y fotografías y me las envían por este medio. Al inicio era opcional quien pudiera conectarse a las sesiones virtuales, hubo quienes no podían, pero me hablaban por teléfono para explicarles o programar la clase por teléfono, por llamada normal.

- **Además de estas dificultades tecnológicas o de salud, ¿ha notado falta de interés por parte de los padres de familia?**

Yo creo que he tenido muy buena respuesta de todos los papás, excepto esta alumna de comunicación inexistente y hace poquito pude hablar con la mamá, hasta el tercer y último trimestre, que fue cuando ella vio que en sus calificaciones se registró “comunicación intermitente” y arrojó los espacios en blanco; y en el segundo trimestre como no tuve ninguna comunicación, lo registré sin calificación y como “comunicación inexistente”. Entonces fue cuando la señora tomó interés para ver si se podía salvar el año, realizó una carta compromiso y todo el procedimiento estipulado, pero es la única situación así.

- **Usted al principio su forma de trabajar fue buscando la manera de tener cercanía con los papás, de ir a visitar a alguien para entregar cuadernillos.**

Si, así es como inicié, entregando cuadernillos y pues ahora sí que a los alumnos de apoyo, a ellos les entregaba de manera individual, pero a todos los demás alumnos regulares les entregaba con la representante.

DIMENSIÓN 2: BIENESTAR SOCIOEMOCIONAL

- **¿Se han presentado en sus alumnos emociones que han llamado su atención?**

Si, son como que se fastidian o hay ocasiones en las que me mandan mensajes las mamás de “ay, es que mi niño no quiere trabajar, no le llama la atención, no quiere hacer nada”. Es más como el fastidio que tienen ante esta nueva modalidad.

- **Cuando tienen clases en línea por video llamada, ¿manifiestan emociones de ese estilo?**

Solamente pasó una vez y fue hace poquito, la última sesión que tuvo la maestra practicante, que uno de los alumnos hizo un berrinche de que no quería estar en la clase; y pues se entiende. Pero de ahí en fuera los que se conectan se muestran muy participativos y pues hasta eso si muestran respeto, nada más esa vez.

- **¿Usted qué tan importante cree que es este factor emocional para que los niños puedan seguir aprendiendo?**

Considero que es muy muy importante porque, yo creo que es lo que más los hace tener una actitud positiva para que puedan realizar las cosas, que quieran trabajar, que se sientan bien consigo mismos para poder realizar todo lo que uno como padres y maestro les deja.

- **Viendo que ese factor emocional es muy importante, ¿ha buscado de alguna manera tratar de trabajarlo de alguna forma en que los niños estén bien durante la educación a distancia?**

Sí, yo meto una clase que no se toma en cuenta en la calificación pero lo trabajo como Educación socioemocional, en esa les redacto ahí de tarea que ellos puedan realizar con su misma familia en casa, donde ellos convivan, expresen sus emociones, que hasta ellos mismos redacten como se sienten y que reconozcan también cuales les afectan, cuales les benefician.

- **¿Qué alumnos tiene que podría considerarse que son más vulnerables, por situaciones de NEE o por alguna situación familiar que los hace más difícil trabajar desde su casa?**

Los niños con autismo, son 2. Ellos siento que requieren mucho de la interacción, que ellos mismos convivan con sus demás compañeros, se sientan parte de un grupo, entonces yo pienso que esta nueva modalidad de trabajar individual de cierta manera se sienten como aislados del grupo, entonces pues ahorita lo primordial es la inclusión, entonces trabajarlos así de esta manera siento que los separamos un poquito, pero es también para que no se nos rezaguen en cuanto a las asignaturas, lo primordial Español y matemáticas.

Y de los alumnos regulares, por cuestiones económicas y de salud, son 2 alumnos, que sus abuelitos fallecieron y luego los tíos, fue así como una cadenita que tuvo uno de ellos, y su papá se quedó sin trabajo, y pues se les ha hecho difícil el tener que estar sosteniendo la casa, la comida y todo.

- **¿Cómo le hace para trabajar con estos niños? ¿Ha buscado alguna manera especial o diferente de trabajar con ellos, contemplar algún tipo de flexibilidad?**

Hay uno de los alumnos que no tiene ni para imprimir pero la señora cuando pone saldo, descarga el plan de clase y ella misma transcribe lo del plan de clase al cuaderno del alumno, entonces ya ahí mismo va respondiendo, pero en sí nada más es ella, es ese alumno y pues los demás me envía trabajos por vía Whatsapp, pero hasta eso si los imprimen.

- **¿Usted cómo ha motivado a los alumnos, qué estrategias ha usado para motivarlos y buscar que sigan con el interés por sus clases?**

Ahora que fue lo de la evaluación del primer trimestre, como la mayoría cumplió con sus trabajos y actividades, a cada quien le hice un reconocimiento. Ya sea por el alumno que tuvo todas sus conexiones en clase, el que me entrego puntualmente, el que sacó más alta calificación, el que tuvo mayor participación durante las videollamadas, que el alumno que hizo todos los comentarios en su cuaderno o en la misma sesión virtual; entonces a cada uno fue la manera en que los estimulé a seguir realizando las cosas, a través de un reconocimiento de esos que se hacen en foto y se los envió por el Whatsapp.

DIMENSIÓN 3. DISEÑO UNIVERSAL DEL APRENDIZAJE

- **¿Me podría comentar cómo es la dinámica de su clase?**

Si. Martes y jueves es los días que dedico para conexión virtual. El lunes por la mañana o un día antes se les envía el plan de clase de las actividades que van a trabajar de lunes a viernes. Yo no los sobrecargo de actividades, prefiero que sean cortitas pero que me las envíen, entonces trabajo dos asignaturas por día, de dos a tres, pero la mayoría son dos. Los días lunes, miércoles y viernes ellos realizan sus actividades en casa; martes y jueves me conecto con ellos. Inicio con los alumnos de apoyo, de 3:30 a 4:00 inicio con un niño que tiene discapacidad disfasia, y pues con el manejo actividades de lectoescritura y pensamiento matemático porque es un niño que va rezagado, que ha tenido un retroceso por lo mismo de su discapacidad. Y luego de 4:00 a 4:30 me conecto con un niño que tiene autismo, se llama Brandon, y con él ahorita me enfoco más en lectoescritura, pero como el ya es alfabético entonces es más de trabajar su fluidez lectora y de igual manera pensamiento matemático, ya basado en números más grandes, operaciones básicas. Luego sigo con otro alumno con autismo de 4:30 a 5:00, él es un alumno de comunicación no verbal, entonces es un alumno que repite todo lo que uno dice y con él es trabajar con canciones, juegos, cosas que se le puedan grabar y pueda él repetir, trabajo con lectoescritura y con conteo del 1 al 50, ya sea que alguna figura siguiendo el orden de los números del 1 al 50, que cuente objetos. Con el manejo mucho el material concreto. Ya después de ahí de 5:00 a 7:00 con los alumnos regulares, inicio con participaciones de comentarios de TV,

platicamos un ratito de cómo están, cómo se sienten, les doy el espacio para que ellos platiquen y se saluden entre ellos, se pregunten cosas y ya después inicio con las clases de la asignatura que haya programado, y lo mismo el jueves.

- **Respecto a la programación de Aprende en Casa, ¿considera que ha sido un material útil?**

En un principio era muy repetitivo, eran contenidos que ellos ya habían visto y pues no querían ellos trabajar, pero ahorita si va, ya abordan contenidos de la asignatura, entonces ya va más a la par con los planes y programas de estudio. Ahorita si, antes iba como desfasado.

- **¿No ha tenido problemas para planear de acuerdo a los contenidos de la programación televisiva?**

Si en un principio si me pasaba que “¿y ahora que voy a hacer?, yo quiero planear con tiempo y quiero realizar las actividades que sean acordes para que haya un seguimiento y un reforzamiento de lo que se ve en TV”. Entonces, si en un principio fue como de quien sabe qué contenidos se van a trabajar, de hecho estoy como en mil grupos de tercer año en el Whatsapp por lo mismo de las dudas de ahora que sigue, qué contenidos van a abordar, etc. Ahorita como que ya en los mismos grupos mandan la programación desde antes, entonces ahí mismo se pueden ver el contenido a abordar y de ahí me guio.

- **¿Qué otros recursos ha implementado para dar sus clases?**

Sigo yo trabajando con los libros de texto, también utilizo material interactivo con ellos, por ejemplo juegos ahí mismo de que ellos les mando el link por el Whatsapp y ellos acceden a través del celular, dependiendo del contenido que estoy trabajando en las asignaturas.

- **¿Ha tenido algún inconveniente al usar plataformas de internet por representar un gasto extra?**

En un principio lo vi así, pero había una mamá que me decía que ella le ponía una recarga de 10 pesos y le duraba para la clase, entonces pues dije “bueno si son dos clases a la semana son 20 pesos”. Pero fue la única mamá de las que se conectaban que mencionaban algo sobre recargas y ya luego contrató el internet, entonces todos los que se conectan tienen internet en casa, entonces pues ahorita no es un gasto extra más que el del mismo internet que tienen en casa.

- **¿Ha habido algún recurso que usted ha querido implementar pero no ha podido?**

No, yo creo que me fui por la misma línea de decir, voy a trabajar así, solamente mediante estas plataformas, hubo si quien dijo “a mi Zoom, se me dificulta mucho” entonces como Zoom dura sólo media hora la sesión, no me convenía que se cortara a cada rato y volverlos a meter, entonces por eso con los alumnos regulares trabajo Meet y con los de apoyo trabajo en Zoom, y con otro de los alumnos trabajo por video llamada de Whatsapp, con este alumno si batallo un poquito más porque él también es por recargas, entonces por eso considere que por medio del Whatsapp las video llamadas, porque Meet y Zoom si gastan más MB.

- **En la encuesta mencionó que realizaba como recurso investigaciones en la red, ¿le ha resultado favorable este tipo de estrategia?**

-

Si, trato de elegir siempre que sean temas que ellos les interesen, que les llamen la atención y que les de esa curiosidad de investigar. Los niños por naturaleza son curiosos, entonces si es una de las cosas que me ha servido mucho porque también ha desarrollado mucho tanto su lectura como su escritura, es una de las estrategias que más me ha servido.

- **¿Ha buscado de alguna forma involucrar a la familia en las actividades? ¿Cómo?**

Si, desde un inicio. Tengo con ellos desde primer año, entonces siempre con ellos traté de que los papás se involucraban. Cada viernes iba un papá al salón y exponía un tema de lo que ellos quisieran hablar, de salud, un juego, una dinámica, algún tema que escogieran entre ellos mismos, era un tema libre, y yo les decía que si querían le preguntaran a sus niños qué es lo que les gustaría a todos los demás o en especial a él, algo que a ellos les llame la atención, un canto, un baile, siempre traté de involucrarlos desde primer año. Así fue en primero y en segunda, ya luego se vino la pandemia, y ahora que están en tercero, pues la materia de educación emocional si trato de involucrar a los padres donde ellos realicen una actividad juntos, que inventen una canción, que hagan una coreografía juntos, que me manden un video donde ambos estén cocinando si trato de que se sigan involucrando con ellos. Ya no son actividades como en la escuela, sino que ellos realicen juntos una actividad juntos.

- **¿Cómo ha sido su proceso de evaluación?**

Si he aplicado exámenes con ellos, pero sinceramente esos no los he tomado en cuenta porque la mayoría tiene 10, pues como yo no los veo, no sé si en realidad es honesta la calificación o si fue con ayuda del padre de familia. Desde un inicio le dije que sólo iba a tomar en cuenta las actividades que ellos realizaran de los

planes de clase, las videollamadas y al igual que las participaciones y lo de aprende en casa, es lo único que estoy llevando a cabo.

- **¿Realiza constantes retroalimentaciones al momento de revisar las actividades?**

Si, cuando ellos me envían la actividad, yo les hago si tienen alguna corrección se las indico y les hago una retroalimentación del porqué la corrección, les voy explicando, por ejemplo en la noticia, que ellos hayan puesto algún elemento que no corresponde, se les hace la observación “cambia esto por esto, etc.”, no les digo que está mal, pero si les digo que lo cambien y les pongo el porqué. De igual manera les voy anotando todo, si le falta corrección, le voy poniendo un “C” de “corrección”, les voy calificando si estuvo completo o si está incompleto se los hago saber, al final de la semana o al final del trimestre, si son poquitas las actividades que les faltan, se las mando lo que le falto o las correcciones que les faltó realizar para que me la envíe, todo eso se toma en cuenta para la calificación.

- **Usted mencionó que ha buscado fortalecer el proceso de autoevaluación en los alumnos, ¿como lo ha hecho?**

Yo siempre trato de que ellos reflexionen acerca de sus trabajos, que ellos mismos vean hasta el más mínimo detalle, si lo hicieron bien, si lo escribieron correctamente, si tuvo faltas de ortografía, si está bien redactado, si está bien hecho. Entonces trato de que ellos mismos se auto evalúen y que ellos mismos se asignen una calificación, eso lo hacía mucho en la escuela, de que también les entregaba una hojita y en ella venían las características que debía tener su trabajo y ellos iban palomeando o tachando lo que ellos consideraban que tenían que hacer para mejorar su trabajo. Eso me sirvió bastante, yo creo que es uno de los grupos más dedicados, son pocos los que hacen un trabajo mal hecho.

EXPERIENCIAS PERSONALES Y RECOMENDACIONES

- **¿Usted cómo cree que va afectar este ciclo escolar a distancia en el rendimiento escolar?**

Yo creo que sí, que todos van a ir como con cierto retroceso o rezago en algunos contenidos porque yo en mi caso no trabajo todos los contenidos, trato de seleccionar los más prioritarios, pero sí hay algunos contenidos que requieren más de una explicación a distancia, que se trabaje en grupos, en equipos o de manera grupal, donde todos interactúen e intercambien su punto de vista, creo que se les queda el conocimiento más de esa forma que cuando lo hacen solos, entonces creo que va haber mucho rezago ahora que regresemos a las aulas.

- **¿Cómo se ha sentido ante estas circunstancias de tener que brindar la educación de esta forma virtual?**

En un principio si fue de mucho estrés, mucha presión de que voy a hacer ahora, la verdad desconocía mucho de las plataformas, no sé cuánto tiempo tiene que existe Zoom o Meet, pero pues son palabras que hemos aprendido: virtual, Zoom, Meet. Palabritas que hemos ahora adquirido con esta nueva modalidad y pues si como todo, también te sientes, yo en mi caso si tuve familiares con COVID, y se siente la presión de cumplir. Pues ahorita siento que he tenido una mayor adaptación, pero aún así considero que no es lo mismo, he sentido desesperación en algunos casos.

- **¿Usted ha tenido que a partir de que se viene lo de la pandemia, capacitarse, investigar, preguntar, cómo aprendió a usar estos medios electrónicos dentro de sus clases?**

Fue de “ahora voy a investigar cómo se hace esto, buscar aquí que ligas me pueden servir para llevar a cabo con mis alumnos”, fue como de “hermana, ahorita te voy a mandar un link, descarga tu aplicación porque nos vamos a conectar y le voy a mover aquí y allá” y así estuve con algunos maestros de que estuvimos calando las plataformas, sobre todo la de Zoom y la de Meet qué son las de compartir pantalla que si se ve bien o no, que se oye feo el audio, entonces fue todo un show en un inicio. Fue con mi familia, con otros maestros de estarle moviendo y experimentando.

- **¿Qué ha sido lo más complejo de ser maestra durante estos tiempos?**

La adaptación al cambio, no solamente de las plataformas, sino de todos los alumnos, que el hecho de que ellos no cuentan con los recursos o también de que para ellos es nuevo eso de estarle moviendo a las plataformas, de recibir tantos mensajes. Yo creo que es lo más difícil que me ha pasado con esta nueva modalidad.

- **¿Hay elementos positivos que pueda rescatar en este tiempo de pandemia?**

Yo creo que todos aprendemos cosas día con día, entonces el hecho de adquirir el uso de las TIC, tanto los alumnos como yo, ha sido una gran ventaja de que la era moderna, de que ya en otra pandemia, ya al menos vamos a tener el conocimiento de saber qué hacer, qué utilizar, qué elementos tomar en cuenta para llevar un mejor trabajo.

- **¿Ha podido presenciar la situación actual desde la otra perspectiva, como familiar de algún estudiante?**

Tengo muchos sobrinos y ellos no se conectan, sus trabajos han sido por medio de actividades que les dejan en una papelería y ahí mismo van y los dejan para que se los revisen. Las maestras están muy desconectadas del mundo virtual.

- **Durante estas circunstancias ¿a usted qué la motiva o impulsa a buscar seguir con su forma de trabajo?**

Pienso que tiene mucho que ver la vocación que uno tiene, más que un trabajo, es como un hobby, algo que me gusta mucho, entonces es una de las cosas que me han mantenido siempre con mis alumnos. Tal vez no es ahorita la forma que esperamos pero siento que soy una de las personas que me gusta crecer y no me gustaría en cuanto a la responsabilidad o que los padres me vieron como “ay la maestra es bien floja”, que me señalaran. Si me van a señalar que sea para bien. Siempre me ha gustado que en el trabajo y lo que yo hago sea lo que digan de mi, que hablen bien, que se sientan a gusto y conformes.

- **¿Ha sentido desánimo por la enseñanza en algún momento durante esta pandemia?**

No tanto así, más bien que pues los padres de familia no pueden conectarse diario porque trabajan o porque tienen asuntos que atender o familiares que cuidar; si por mi fuera me conectaría diario, pero tanto padres de familia como yo llegamos al acuerdo de que sería sólo dos días a la semana.

- **¿Qué limitaciones además de no poder dar clases diario se han presentado durante su práctica?**

Por lo mismo de los días y de que los padres no se pueden conectar diario si hay contenidos o asignaturas que a mí me gustaría ver más a profundidad, como la materia de La entidad donde vivo, siento que es una materia nueva para ellos y se les ha hecho un poquito complicada entenderla en algunos aspectos, entonces son materias que a lo mejor me gustaría llevarme más tiempo, pero nada más le dedico un día a la semana. Más que nada en eso, en los contenidos que me gustaría ver más a profundidad y dar sesiones como de reflexión. A mí me gustaba mucho cuando estábamos en la escuela, manejarles cuentos reflexivos donde ellos opinaran, donde los hiciera cambiar sus actitudes, su forma de ver el mundo; y me funcionaba porque los hacía reflexionar, se portaban mejor, cambiaban sus actitudes. Y así siento que me tengo que enfocar a los contenidos, a lo mejor si tuviera toda la semana o un poquito más de tiempo podría abarcar esas situaciones.

- **Cuando usted estudiaba su formación inicial, ¿qué tanto de lo que aprendió como normalista influye ahora en su práctica docente actual y que tanto se ha tenido que seguir actualizando?**

En la normal te la pintan muy bonito, pero en realidad el trabajo en las aulas requiere de más factores, seguir actualizándote, no nada más se queda en lo que estudiaste, sino que tienes que seguir innovando, seguir buscando estrategias que te puedan servir, que tiene mucho que ver el grupo que te toque. No todos aprenden igual, entonces debes buscar estrategias que te sirvan para alumnos kinestésicos, visuales, entonces como que tienes que dividir esa parte y buscar diversas estrategias para seguir actualizándote, seguir buscando. Yo he estado después de que estudié la maestría, seguí con cursos de pocas horas pero que me servían para poder llevar a cabo, algunos servían otros no. Más que nada, buscar las estrategias para las necesidades que van teniendo los alumnos. Ahora que llegue con este grupo y me dijeron que tengo niños con autismo, pensé cómo le iba a hacer si no soy maestra de educación especial; entonces me tuve que volver como dicen “los maestros somos hasta psicólogos”, me tuve que volver maestra de educación especial, tuve que busca, investigar y prepararme, porque a veces no te prepara nadie ni hay cursos para eso, entonces buscarle, investigar en la Web, en libros. Todos tus grupos son diferentes y debes buscar la manera para que todos avancen y regularizar al grupo. No hay un grupo que se regularice y se pueda considerar homogéneo, todos los alumnos tienen su peculiaridad, entonces es lo que uno debe de buscar para llevar a cabo un buen trabajo.