



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Actividades para el desarrollo de la comprensión lectora. Una experiencia didáctica con un segundo grado de secundaria

AUTOR: Luisa Fernanda Molina Navarro

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Actividades de aprendizaje, Lectura, Comprensión de lectura, Secundaria, Secuencias didácticas

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2017



2021

**“ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA.
UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA CON UN SEGUNDO GRADO DE
SECUNDARIA”**

ENSAYO PEDAGÓGICO

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL**

PRESENTA:

C. LUISA FERNANDA MOLINA NAVARRO

ASESORA

LIC. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES MEDINA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito LUISA FERNANDA MOLINA NAVARRO
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA. UNA EXPERIENCIA
DIDÁCTICA CON UN SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA"**

en la modalidad de: Ensayo pedagógico para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español

en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de JULIO de 2021.

ATENTAMENTE.

C. LUISA FERNANDA MOLINA NAVARRO

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

OFICIO NÚM: **REVISIÓN 9**

DIRECCIÓN: **Administrativa**

ASUNTO: **Dictamen Aprobatorio.**

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **MOLINA NAVARRO LUISA FERNANDA**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

“ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRESIÓN LECTORA. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA CON UN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL.**

ATENTAMENTE



DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO **DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ**

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

LIC. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES MEDINA

DEDICATORIA

A mi amada madre por sostener mi mano y nunca soltarla, a ese ser tan maravilloso y único que conoceré, por ser siempre mi fuente de inspiración y vida, es por ti y para ti todo este trabajo. Gracias por todo tu esfuerzo.

A mi abuelo Pedro que estuvo desde mi infancia fungiendo como un padre, nunca fue su deber y aun así jamás me abandono cuando lo necesite. Gracias, por tanto, amor, nos veremos del otro lado, abuelito. No fue un adiós, sino un hasta pronto.

Tía, Silvia y Eva por apoyarme a solventar gastos cuando yo no tenía, gracias a sus gestos he logrado llegar hasta aquí.

A mi mejor amigo y cómplice incondicional, por formar parte esencial de mi vida, hemos recorrido juntos el camino para formarnos como docentes, no pude haber tenido mejor compañero a lo largo de estos cuatro años, gracias, amor.

Y a mi padre, por su apoyo en los momentos difíciles, gracias por enseñarme una gran lección de vida, siempre te voy a querer.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
1. TEMA DE ESTUDIO	10
1.1 La escuela secundaria, su ubicación geográfica y características sociales relevantes	10
1.2 Organización escolar	10
1.3 Los adolescentes de segundo grado de secundaria	13
1.4 Línea y núcleo temático	15
1.5 La comprensión lectora en el plan 2017	16
1.6 Preguntas centrales que guiarán el desarrollo del trabajo	17
1.7 La lectura y la comprensión lectora	18
1.8 Niveles de la comprensión lectora	20
1.9 La comprensión lectora en la escuela secundaria	24
2. DESARROLLO DEL TEMA	26
2.1 Actividades para el desarrollo de la comprensión lectora, una experiencia didáctica con un segundo grado de secundaria	26
2.1.1 El parafraseo	28
2.1.1 Promoción lectora	33
2.1.3 Lectura de terremotos	39
2.1.4 Despabilar lectores	42
2.1.5 La paráfrasis y el resumen	48
CONCLUSIONES	54
BIBLIOGRAFÍA	57
ANEXOS	59

INTRODUCCIÓN

El ensayo pedagógico titulado “Actividades para el desarrollo de la comprensión lectora. una experiencia didáctica con un segundo grado de secundaria” surge a partir de identificar el tema de la comprensión lectora como una capacidad importante y poco desarrollada en los alumnos, este trabajo es el resultado de la aplicación de actividades para favorecer la comprensión lectora, con adolescentes de segundo grado en la Escuela Secundaria Dionisio Zavala Almendarez, en la cual se detectó desde un inicio una dificultad para retener información ya que los alumnos no atendían indicaciones al realizar trabajos a pesar de haber leído instrucciones claras acompañadas de la explicación que ofrecía el docente, resulta muy notorio que pasados unos minutos los alumnos seguían cuestionando indicaciones, por lo tanto se refleja un problema de comprensión lectora en un aspecto básico tanto en la lectura de indicaciones como en su habilidad para prestar atención a lo que el maestro comunica.

La selección de este tema se hizo con apoyo de la observación de clase y el trabajo docente desarrollado con grupos que he tenido conmigo además de que siento tiene gran impacto en todo estudiante; por otra parte los alumnos reflejan a diario habilidades nuevas o desarrollan aquellas que ya poseen, pero la comprensión lectora es una capacidad la cual requiere mucha dedicación en su desarrollo, considero por experiencia personal que difícilmente se logra sin apoyo de un docente y es que a partir de mis primeros acercamientos con grupos de adolescentes ellos mostraron una lectura poco fluida, desde primero de secundaria hasta llegar a tercero, es muy interesante identificar alumnos que dedican tiempo a leer, porque su visión es reflexiva y aportan ideas críticas, asimismo durante mis prácticas profesionales en 7to y 8vo semestre no fue la excepción, la comprensión lectora es un aspecto que se identifique como deficiente en la gran mayoría de los estudiantes.

La comprensión lectora tiene un papel fundamental en el desarrollo académico, el cual conlleva a comprender todo aquello que se lee, respecto a esto

considero necesario que los alumnos trabajen dicha competencia debido a que enfrentan situaciones retadoras de índole intelectual tanto dentro como fuera de la escuela y existen ocasiones donde los alumnos realizan lectura de un texto sin detenerse a identificar un objetivo en la misma esto produce apatía al desarrollo de su habilidad para comprender lo que leen, con el tiempo. Además, sigue siendo un tema de interés entre docentes, padres de familia e investigadores académicos

En este trabajo se presenta información respecto a la comprensión lectora, dado que, la interpretación y producción de textos es uno de los propósitos de la educación secundaria, pues se espera que los estudiantes respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura esto se ve identificado en el Plan de Estudios 2017, Aprendizajes Clave para la Educación. Si el alumno comprende lo que lee entonces aprende y lo convierte en un ser capaz de expresar ideas de manera autónoma y reflexionar críticamente.

Las actividades para favorecer la comprensión lectora se realizaron con un enfoque dirigido a la resolución de problemas, iniciando por comprender significados, seguido por la expresión de ideas propias y terminando la capacidad de identificar objetivos claros dentro de la lectura, todo esto porque los alumnos poseen la capacidad para responder preguntas literales de un texto mas no formar inferencias o críticas a partir de él.

Por otra parte, la manera en que favorecí esta habilidad cognitiva fue a través de actividades digitales, creando Padlet's, algunas pruebas para identificar ideas principales, actividades de gimnasia cerebral que favorecieran la comprensión lectora y mi habilidad como docente al plantear actividades didácticas para los alumnos. Me parecieron una manera diferente de trabajar a distancia.

Existieron diversas dificultades durante el proceso de aplicación de actividades, ya que al plantear nuevas formas de enseñanza ellos se manifestaron sorprendidos pero también mostraron frustración por tener educación a distancia, lo cual no favoreció en algunas ocasiones a las sesiones desarrolladas, ya que los alumnos presentaron desinterés para la lectura así como también para realizar las

pruebas de comprensión lectora que se propusieron, Asimismo no parecían entender porque las sesiones comenzaban con actividades de gimnasia cerebral, las cuales siempre tuvieron el objetivo de preparar su cognición para la lectura.

Como todo docente se piensa que las actividades resultan innovadoras y atractivas para los adolescentes al momento que se planean, pero es posible darse cuenta durante su aplicación que la realidad por enfrentar es muy distinta, no obstante, es un camino largo por recorrer; cada situación causa motivación para continuar la búsqueda de estrategias para combatir el gran reto que es enseñar y ofrecer una educación de calidad.

El estudio de este tema, fortaleció algunos rasgos del perfil de egreso docente mejorando la habilidad de investigación, así como la capacidad de observación para identificar problemáticas que el estudiante manifieste que a su vez promovieron mi capacidad para diseñar y aplicar actividades en busca de la mejora educativa.

Para favorecer la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado y analizar mi trabajo docente se establecieron como propósitos identificar el nivel de comprensión lectora mediante un instrumento para posteriormente investigar actividades que favorezcan esta competencia, una vez obtenido lo anterior se plantea el segundo propósito el cual nos dice que es necesario seleccionar aquellas actividades que favorezcan la comprensión lectora determinado las más convenientes para ser aplicadas en el grupo y como último propósito se encuentra la reflexión sobre el avance de los alumnos a partir de los resultados obtenidos.

Para alcanzar los propósitos planteados, realicé las siguientes actividades: aplicación de una prueba para identificar el nivel de comprensión lectora en la que se encontraban los alumnos, seguido de esto una aplicación de diversas actividades utilizando siempre la plataforma de Meet para cada sesión virtual, apoyo de páginas web como lo es Padlet, junto con el contenido gráfico plasmado en presentaciones Power Point, archivos Word, diferentes textos de interés, registros de diario, observación crítica de las sesiones, planes de clase y consulta de bibliografía.

Este ensayo ofrece una visión sobre la comprensión lectora apoyada en mi experiencia docente desde las actividades de acercamiento a la práctica escolar, observaciones de clase, investigaciones para la realización de planeaciones y por supuesto el trabajo directo con grupos de manera virtual, además de presentar las diversas actividades que se aplicaron, considerando las dificultades y aspectos positivos afrontados. Las fortalezas y debilidades presentadas respecto al tema ayudan a reconocer el logro de propósitos generales de la educación secundaria como una contribución al perfil de egreso.

1. TEMA DE ESTUDIO

1.1 La escuela secundaria, su ubicación geográfica y características sociales relevantes

La Escuela Secundaria General “Dionisio Zavala Almendárez”, con clave 24DES0018Z, es una escuela urbana, de organización completa. Las actividades académicas se realizan tanto en turno matutino como vespertino, con un total de 1087 alumnos, 116 trabajadores incluyendo: directivos, profesores, administrativos e intendencia; se atienden a 18 grupos por turno, 6 grupos por cada grado, con un promedio de 38 alumnos por grupo en el turno matutino y 24 en el turno vespertino. La escuela secundaria general está catalogada como pública en el estado de Sn Luis Potosí, ubicada en la calle Fernando De Magallanes No. 239, Industrial Aviación II, CP 78140, se encuentra dentro de la mancha urbana. Como dato adicional y para mayor facilidad de acceso está ubicada entre las calles Mar Mediterráneo y Av. Aeropuerto, Portón Blanco, Barda color azul.

1.2 Organización escolar

Actualmente se trabaja con una educación a distancia, modalidad en la cual, alumnos y docentes interactúan con el apoyo de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), utilizando estrategias, métodos y herramientas que facilitan el aprendizaje desde cualquier lugar y momento.

La modalidad a distancia está funcionando en conjunto con la nueva programación “Aprende en casa” promovida por la Secretaría de Educación Pública (SEP), transmitida en el canal estatal de Nueve TV, también en canales como Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano (SPR), Imagen Televisión, RED México, Ingenio TV Potencia tu mente y Multimedia. Este programa ofrece capacitaciones docentes, libros de texto gratuitos, propuestas de actividades, los aprendizajes esperados de cada semana, así como la programación completa de

todos los grados que comprende la educación básica, además de materiales funcionales para los padres de familia donde les aportan consejos y pláticas de orientación en apoyo a la educación de los hijos.

El programa de televisión “Aprende en casa” transmite los temas planteados en el plan y programa de estudios (2017), donde uno de los objetivos es crear una armonía entre lo que el estudiante debería aprender durante todo el ciclo escolar, y lo que el maestro sugiere en las clases virtuales. Una de las particularidades de esta organización es mostrar cada tema de estudio de una manera apropiada y atractiva para el adolescente, desde el título que aportan a cada uno de los programas “clases” hasta el cuidar en preservar el énfasis de los contenidos a abordar.

En cuanto a la organización interna entre docente en formación y maestra titular del grupo existió una junta previa justo al inicio del séptimo semestre para una presentación y establecer acuerdos para el desarrollo de las actividades académicas con segundo grado, posteriormente se revisaron las normas de trabajo generales respecto a la materia de español “lengua materna”, revisando aspectos básicos: días y horas de clase, plataformas viables para la recolección y revisión de trabajos, vías de comunicación entre docente, alumno y padres de familia, horarios de trabajo docente, ética profesional para mantener durante todo el ciclo escolar enfatizando este aspecto puesto que iniciaba con prácticas profesionales con un mayor lapso al igual que mayor carga de responsabilidad frente a un grupo en comparación de semestres anteriores, lenguaje para la comunicación verbal y escrita con alumnos y personal administrativo de la escuela secundaria.

El acuerdo que se estableció fue llevar a cabo dos sesiones clase virtuales, acompañado de dos a tres actividades por semana con duración de 50 minutos mediante la aplicación de Google Meet generando un enlace previo enviando por correo electrónico, además de tener el apoyo semanal del programa televisivo “Aprende en casa” para la toma de apuntes que fortalezcan el aprendizaje del alumno.

Es importante destacar dentro de la organización escolar, el uso fundamental de la plataforma de Classroom, como mediador en la propuesta de trabajos y actividades, materiales gráficos, libros en PDF, enlaces, encuestas, presentaciones Power Point y Canva además el medio facilita la comunicación entre la revisión y evaluación de todas las actividades. Como futura docente es importante conocer la organización en una escuela secundaria.

Las formas de organización y de enseñanza no presenciales han tenido un impacto favorable como alternativa formativa en grupos sociales que no pueden ajustarse a ritmos de una enseñanza escolarizada, pero en el caso de grupos sociales con escasez de recursos, con características personales y de convivencia afectan de manera directa la educación de un estudiante. Aunado a esto, hay alumnos con los que se tiene nula comunicación, dejando un hueco en sus avances escolares sin embargo y a pesar de esta situación el docente tiene la responsabilidad de buscar la manera de contactar al alumno, llamando a los números que se tenían registrados antes de enfrentar esta nueva situación sanitaria, se tuvo que estar enviando mensajes de texto vía Whatsapp, mediante alguna red social, todo esto con el fin de volver hacer partícipe al alumno de su propio aprendizaje, para que en conjunto con el docente se encontrara la manera de sobrellevar esta nueva modalidad de trabajo, ajustando el ciclo escolar a los recursos del individuo.

El apoyo de los padres de familia con los adolescentes es primordial y más en estos momentos, pues en ocasiones los alumnos no cuentan con un lugar destinado para llevar su educación es por esto la necesidad de encomendar dicha tarea a los padres, para que vigilen y ayuden a organizar horarios en casa, estas indicaciones se manejan desde el inicio de la educación a distancia y como antes se mencionó se ofrecen pláticas para el apoyo frente a estas situaciones. Mucho se ha hablado de esto en juntas de Consejo Técnico Escolar, sin embargo, es imposible lograr las mismas condiciones para todos así pues los elementos del contexto del alumno favorecen o no el desarrollo integral y social del estudiante.

1.3 Los adolescentes de segundo grado de secundaria

Los grupos de segundo grado de secundaria estaban integrados por un total de 58 alumnos, de los cuales solo 29 alumnos reflejan un perfil activo en las reuniones virtuales y entrega de actividades, cabe destacar que no siempre son las mismas personas, pero en promedio solo 29 alumnos responden al trabajo escolar.

Se realizó una encuesta con el objetivo de conocer la oportunidad que tiene los alumnos de recibir una educación a distancia, recursos y opiniones respecto al tema. El docente en formación busca entender las situaciones que atraviesa el estudiante en casa y de esta manera favorecer su educación y aprendizaje. (Véase anexo 1)

La pregunta No. 1 ¿Cuántas personas dentro de tu hogar además de ti, están llevando sus estudios a distancia?, esta pregunta se hizo con el fin de conocer y tener en cuenta la posición que tiene el adolescente en casa. El 37.5% se establece como único estudiante en casa, el 32.5 % aclara que existe más de una persona tomando educación a distancia, mientras que el 30% contestó que existen más de 3 personas en el hogar con esta modalidad.

Pregunta No. 2 ¿Qué utilizas regularmente para conectarte a las clases virtuales? En esta pregunta los resultados fueron bastante interesantes ya que se tomaron en cuenta al momento de proponer actividades en las sesiones. El 67.5% establece que solo cuenta con un teléfono celular para acceder a las reuniones virtuales limitando de alguna manera el abrir una página o enlace en segundo plano durante las sesiones, el 17.5% contestó que si cuenta con una Laptop para las sesiones lo cual nos brinda un panorama amplio al momento de enviar enlaces para trabajar en otras plataformas didácticas, mientras que el 15% restante puede o no tener acceso limitado a una computadora de escritorio o Tablet.

Preguntas No. 3 ¿Qué utilizas regularmente para realizar tus tareas? Esta pregunta nació a partir del envío de actividades las cuales son en archivo Word o PDF, con el fin de ser contestadas electrónicamente se comenzó a presentar una

“dificultad” para abrir los archivos, se trató indagar respecto el porqué de este problema. El 55% estableció el uso del teléfono celular para realizar sus tareas, esto limita al alumno si no cuentan con la memoria suficiente o por otra parte sino se tiene un teléfono celular de gran tecnología por llamarlo de alguna manera, el otro 20% contestó que si cuenta con una Laptop para realizar tareas lo cual brinda mayor amplitud mientras que el 17.5% tiene en su disposición una computadora de escritorio por consiguiente se tiene mayor apoyo en este aspecto.

Pregunta No. 4 ¿El dispositivo que utilizas en tu educación es solo para tu uso personal, o debes compartirlo en casa? Es esta pregunta resultaba importante conocer la facilidad que se tiene para realizar las actividades que se proponen semanalmente de la materia, y entonces actuar para posiblemente reducir la carga de trabajo. El 52.5% estableció que, si es necesario compartir los recursos tecnológicos en casa, mientras que el 47.5% contestó que no es necesario y cuenta con aparatos tecnológicos de manera individual.

Pregunta No. 5 ¿Tienes un espacio destinado a tus estudios a distancia? Se pretendió indagar con el fin de conocer la importancia con la que se tiene a la educación en casa, iniciando de aquí, un espacio propio para el aprendizaje. El 75% contestó que no cuenta con un espacio propio para tomar sesiones clase o realización de tareas, mientras que el 25% si tiene un espacio destinado a su educación. Por lo cual podemos deducir que existe incremento en la motivación por llevar su aprendizaje, además favorece la concentración en las labores escolares.

Pregunta No. 6 ¿Qué tipo de organización tienes para realizar el trabajo y tareas escolares? El 42.5% estableció no tener ningún horario fijo, es decir solo realiza las actividades conforme se presentan, mientras que el 37.5% contestó que dependiendo de las horas de la materia y carga de trabajo, el otro 20% restante contestó que solo realiza tareas cuando tiene tiempo libre.

Pregunta No.7 ¿Consideras que has tenido un aprendizaje durante el tiempo que has llevado tus estudios a distancia? El 72.5% asegura que, si ha

tenido un aprendizaje, mientras que el 27.5% estableció que no, lo cual resulta interesante puesto que ha transcurrido más de un año en la modalidad de educación a distancia, resultaría importante indagar que situaciones personales impiden el aprendizaje.

1.4 Línea y núcleo temático.

Como docente en formación he logrado identificar uno de los temas de gran relevancia, “La comprensión lectora” centrandolo en mi trabajo de investigación y llevando como título “Actividades para la comprensión lectora. Una experiencia didáctica con un segundo de secundaria” para identificar el nivel de comprensión que tienen los estudiantes para posteriormente llevar a cabo las actividades que mejor convengan para alcanzar nuevos niveles de comprensión.

El tema de estudio se ubica en la Línea Temática 2 “Análisis en Experiencias de Enseñanza”, ya que se identificó el nivel de comprensión lectora de los adolescentes para aplicar actividades que favorezcan esta competencia y al finalizar analizar los avances después de la aplicación, además de poner en práctica mi competencia docente.

Por otra parte, el tema de estudio pertenece al Núcleo Temático: La Competencia Didáctica de los Estudiantes Normalistas para la Enseñanza de la Especialidad, así pues contribuye a poner en práctica los conocimientos y técnicas pedagógicas, que para favorecer el aprendizaje en prácticas docentes y en los espacios comunicativos con los alumnos como se sugiere en Plan y Programa de Estudios (2017) se busca que el docente apoye, y, reconozca las formas de aprendizaje, e investigue y demuestre con fundamentos prácticas de estudio para que el alumno logre desarrollar su capacidad de comprensión lectora que su vez fortalecerán sus competencias comunicativas.

Es importante entonces que el alumno sea capaz de rescatar el tema de la comprensión lectora como un rasgo indispensable para desarrollar habilidades de utilidad para todas sus materias escolares, ya que como es sabido la mayor parte

de la enseñanza se basa en materiales escritos, como apunta Ibañez Y Ribes (2001). Cualquiera que sea el nivel de comprensión lectora se tiene como objetivo que el alumno logre comunicarse de manera efectiva con su entorno, conociendo, reflexionando, descifrando todo aquel contenido que llegue a él para alcanzar un lenguaje cognitivo.

Por otra parte, Arrieta y Meza (1997) consideran que la lectura debería plantearse nuevos retos e intereses a los lectores diariamente, así como también puntos de vista diferentes. Sin estos retos claros es probable que el lector pierda gran parte de su tiempo en divagaciones. Pues resulta que la eficiencia estratégica de la lectura es uno de los retos principales que los alumnos deben plantearse, enfrentar y superar.

Para alcanzar la comprensión lectora el alumno debe entender los propósitos implícitos en el texto, seguido de activación de conocimientos previos ajustándose a la temática a desarrollar, enfocando la atención en lo primordial estableciendo relaciones entre el contenido y la comprensión del texto para terminar comprobando inferencias e hipótesis diversas que contribuyan a solucionar problemas durante o después de la lectura.

Pérez (2005) señala que los textos que contienen una prosa narrativa literaria resultan más fáciles de comprender, ya que los alumnos identifican una prosa expositivo-argumentativa, lo cual apoya la retención de información del texto, un ejemplo serían los textos utilizados en ciencias naturales. Considerando lo anterior, es importante llevar a cabo evaluaciones que den cuenta de los niveles funcionales de comprensión lectora que muestran los estudiantes de secundaria en lo relativo a textos de diversa índole.

1.5 La comprensión lectora en el plan 2017

Uno de los propósitos de la enseñanza del español en la Educación Básica es incrementar las habilidades de lectura que a su vez conducen a la comprensión lectora, como tal, es primordial impulsar dicha competencia para que el alumno

aprenda a comunicarse, reflexionar y además adquirir nuevos conocimientos que sean de utilidad para su vida académica y ámbitos personales.

El Plan y Programa de Estudios *Aprendizajes Clave (2017)* plantea que la función de la escuela “no es únicamente enseñar a los niños y jóvenes lo que no saben, sino contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, qué significa aprender a pensar” (p. 33) es necesario valorar los procesos individuales de aprendizaje que cada uno de los alumnos tiene.

Aunado a esto la enseñanza del español en la Educación Básica, también hace énfasis en ampliar la habilidad lectora (desarrollar comprensión lectora) donde se establece que habrá que fomentar la lectura como media para aprender y comunicarse establece: Que los alumnos sean capaces de leer, comprende, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de textos, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales. *Aprendizajes clave para la educación integral (2017)*

1.6 Preguntas centrales que guiarán el desarrollo del trabajo

Las siguientes preguntas sirvieron como base para orientar mi trabajo de investigación:

- ¿En qué nivel de comprensión lectora se encuentran los alumnos?
- ¿Qué actividades favorecen la comprensión lectora del alumno?
- ¿Qué actitud toma el adolescente al enfrentarse a las actividades relacionadas con la comprensión lectora?
- ¿De qué manera las actividades propuestas favorecieron la comprensión lectora?

1.7 La lectura y la comprensión lectora

La comprensión lectora es importante para alcanzar objetivos simples como lo es la expresión de ideas de manera clara y autónoma en el aula, así como también frente a situaciones cotidianas que se encuentran en la comunidad del estudiante de secundaria como es el caso.

Ausubel, (1983) en su libro “Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo” (p. 1), menciona: Que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar sus conocimientos, los cuales se disponen en la lectura a partir de un texto dado, por lo tanto, esto impide que pueda almacenarlos y disponer de ellos en el momento indicado. (p. 99)

Aunado a esto, me parece importante seguir haciendo mención respecto a la influencia que tiene la lectura dentro del tema de comprensión lectora y ya que para Condemarín (2016) la lectura, es el proceso de comprender el significado del lenguaje escrito, y constituye una experiencia significativa que abre el mundo del conocimiento, proporciona sabiduría, permite conectarse con autores y personajes literarios, constituye indudablemente el logro académico más importante de la vida de los estudiantes.

Por otra parte, y apoyando este trabajo se encuentra que la lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, Echevarría y Gastón, (2006) mencionan que “en la actualidad se conceptualiza a ésta como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee”. (p. 4)

Es decir que la comprensión lectora puede explicarse como un proceso donde los alumnos deben atribuirle un significado a aquello que lean, identificando

ideas relevantes de un texto para entonces alcanzar un aprendizaje; La comprensión lectora de igual manera es lograr decodificar un texto para extraer información específica que aporte nuevos conocimientos y conceptos al estudiante. Asimismo, durante el acercamiento a trabajo docente fue posible identificar que uno de los problemas a los que adolescentes comúnmente se enfrentan es a la confusión al realizar una lectura y no comprender aquello que leen.

Para lograr que los alumnos comprendan lo que que lean es necesario un dominio de la retórica, así como el desarrollo constante de su habilidad para ordenar ideas, alcanzando una comparación entre las nuevas y aquellas que puedan relacionarse con su contexto para alcanzar un análisis, además de esto también es necesario que los alumnos se enriquezcan de una capacidad para aprender a extraer información implícita en los textos con los cuales tienen cercanía; y justo en la descripción anterior es donde encontré otra de las dificultades convenientes a mencionar, esto sucede a raíz de las observaciones en clase, ya que los alumnos de secundaria cuentan con un vocabulario muy pobre, ocasionando repeticiones de palabras coloquiales y poco entendibles, provocando entonces que al momento de leer se refleje una desventaja en su proceso para comprender una lectura, además de las características que he logrado identificar. Otra de las dificultades a destacar es que concentran su atención únicamente en ellos o en sus iguales dejando de lado nuevos mundos, abriendo una brecha de desventaja en el aprovechamientos de conocimientos, de los cuales podrían obtener mayor información y enriquecer su propio aprendizaje.

Según Condemarín (2016) La lectura nos despierta la mente, nos educa, es la práctica más importante para el estudio, nos aporta conocimientos, nos da placer, nos interpela, nos enriquece, pero fundamentalmente nos hace mejores personas. Sólo mediante la lectura podemos entender mejor las cosas que nos pasan. Tomando en cuenta lo anterior y llevando una relación directa con mi trabajo docente consideraría oportuno crear un muy estructurado programa de lectura para jóvenes, ya que son individuos próximos a sobrellevar las nuevas sociedades, la lectura provocaría un cambio radical en el comportamiento de las personas,

cambiaría la manera de ver al mundo, apoyaría la expresión de ideas eficazmente, todo esto antes de esperar que los alumnos solo comprendan lecturas ya que detrás del tema existe todo un proceso emocional, motivacional y por supuesto conductual.

Así pues, conviene subrayar la aportación teórica de Mabel Condemarín para apoyar el tema lector el cual, si bien no es el tema principal de este ensayo, pero sí de suma importancia para alcanzar los propósitos de la comprensión lectora, Según Condemarín, (2016) es importante que nuestros estudiantes lean porque:

- La práctica constante de la lectura permite al lector acumular un vocabulario en permanente expansión.
- Cuando los niños leen desde pequeños, cuentos u otros textos narrativos, no solo expanden su vocabulario sino también aprenden progresivamente la sintaxis propia del lenguaje escrito.
- El lenguaje que los niños escuchan y leen conforma el que usan para pensar, hablar y escribir.
- El desarrollo del lenguaje requiere del contacto con otras personas, porque mediante la interacción se aprenden sus usos, funciones, significados y reglas.

En definitiva, la comprensión lectora es una habilidad y un tema extenso con dificultades que a su vez enriquecen a cualquier investigador. La capacidad de desarrollar un entendimiento crítico y reflexivo de la lectura no es una tarea sencilla de realizar, así como tampoco imposible de alcanzar, una vez que se aprenda a entender la técnica apropiada de estudio para leer adecuadamente y alcanzar niveles de comprensión lectora el sistema de educación básica logrará visualizar un cambio radical en los actuales estudiantes y futuras generaciones.

1.8 Niveles de la comprensión lectora

Para este trabajo resulta importante revisar las aportaciones de algunos autores respecto a los niveles de comprensión lectora, ya que estos niveles apoyan el desarrollo de las distintas modalidades de lectura, actividades o estrategias a implementar con los alumnos. Como lo son: “nivel de literalidad, retención,

organización, inferencia, interpretación, valoración y creación”. (Rioseco, 1992, p. 23).

Literalidad. En esta etapa el lector aprende la información explícita del texto. Las destrezas que puede desarrollar en este nivel son: captación del significado de palabras, oraciones y párrafos, identificación de acciones que se narran en el texto, reconocimiento de personajes que participan en las acciones, precisión de espacio y tiempo, secuencia de las acciones y descripción física de los personajes.

Retención. El lector puede recordar la información presentada en forma explícita y las destrezas a desarrollar son reproducción oral de situaciones, recuerdo de pasajes del texto y de detalles específicos, fijación de los aspectos fundamentales del texto y la captación de la idea principal.

Organización. En este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos, puede desarrollar las destrezas de captación y establecimiento de relaciones entre personajes, acciones, lugares y tiempo, diferenciación de hechos y opiniones de los personajes, resumen del texto, descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos, establecimiento de comparaciones entre personajes y lugares físicos, identificación del protagonista y personajes secundarios.

Inferencia. Descubre los aspectos y mensajes implícitos en el texto, la complementación de detalles que aparecen en el texto, conjetura de otros sucesos ocurridos que pudieran ocurrir, formulación de hipótesis sobre las motivaciones internas de los personajes, deducción de enseñanzas y proposiciones de títulos distintos para el texto, son algunas de las destrezas que puede desarrollar.

Interpretación: reordenación personal de la información del texto y las destrezas que puede desarrollar el alumno son determinación del mensaje del texto, deducción de conclusiones, predicción de consecuencias probables de las acciones, formulación de una opinión personal y reelaboración del texto en una síntesis personal.

Valoración. Formulación de juicios basándose en la experiencia y en los valores. La captación del mensaje implícito del texto, proposición de juicios de valores sobre el texto, emisión de juicios acerca de la calidad del texto y enjuiciamiento estético, son algunas de las destrezas que puede desarrollar el estudiante.

Creación. Transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes y a otras situaciones parecidas y algunas de las destrezas a desarrollar son la asociación de las ideas del texto con las ideas personales, reafirmación o cambio de conducta en el lector, exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto, aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas y resolución de problemas.

Aunado a esto resulta importante revisar los niveles de comprensión lectora según PISA, como niveles esta el 6, 5, 4, 3, 2, 1^a y 1b sin embargo dentro de estos niveles existen procesos donde encontramos: acceder y recuperar; aquí los alumnos son capaces de reconocer fragmentos de información, logrando adaptarse a diferentes condiciones a pesar de manejar conflictos gráficos y verbales, después es esto viene el segundo proceso: integrar e interpretar; en este proceso los estudiantes realizan con detalle y precisión múltiples inferencias, comparaciones y contrastes, además demuestran una comprensión completa de todo el texto además de hacer uso de ideas inusuales y abstractas, como último proceso se encuentra el reflexionar y evaluar: haciendo que los estudiantes planteen hipótesis o evalúen críticamente un texto complejo o un tema inusual aplicando conocimientos complejos a lo largo del texto, al igual que son capaces de elaborar clasificaciones con el propósito de obtener diferentes evaluaciones características que tiene un texto en términos de su audiencia.

Como se puede observar los niveles y procesos a desarrollar en los estudiantes son diferentes, es decir que tienen distintas técnicas en el desarrollo de los procesos, sin embargo, podemos estar de acuerdo que comparten un mismo fin,

alcanzar conocimientos e ideas críticas frente a la lectura, provocando así un mayor entendimiento y extracción de información de un texto.

Por otra parte, tenemos la aportación de Tapia (1997) quien apunta a la lectura como una actividad profunda en la que si bien llegan a intervenir distintos procesos cognitivos los cuales implican reconocer los patrones gráficos, así como también la imaginación de situaciones referidas de un texto, me parece importante mencionar a este autor ya que fue con quien base mi estudio e investigación del tema.

En la comprensión lectora existen tres niveles, iniciando por el nivel literal donde el alumno no se involucra solo reacciona bajo estímulos, repite el discurso, copia textos ajustándose solo a las instrucciones del alumno y espera la conducción del profesor.

En segundo lugar, se encuentra el nivel inferencial en este se busca tener mayor interacción, ya existe un cambio en su participación, realiza ejercicios sin tener que regresar al instrumento de trabajo, propicia el diálogo a partir de sus propias ideas. El tercer y último nivel es el crítico en este, el estudiante se deslinda completamente de un instrumento, busca cuestionarse además de que su comportamiento lingüístico es completamente diferente ya que actúa bajo sus propias reglas incluyendo sustantivos, verbos, oraciones más complejas, en este lugar se pueden dar respuestas con un juicio propio dejando de lado las pruebas comunes de comprensión lectora.

La lectura es una herramienta indispensable y se podría pensar que una práctica sencilla de llevar a cabo, sin embargo, no tiene sentido realizarla si no va a tener un propósito, el solo repetir palabras sin encontrar un sentido nos ha llevado al gran problema en la educación hoy en día, conocida como la comprensión lectora la cual sigue siendo un tema de estudio desde hace ya varios años.

Uno de los elementos a considerar en primera estancia es la familiaridad que se tiene con los textos, porque esta parte radica desde que somos infantes y la manera en que nos enseñan a leer, el contexto donde aprendemos nuestro proceso

lector y la importancia de la lectura en nuestra comunidad, se menciona lo anterior puesto que depende de los antecedentes que presentamos, ya que tendrá un efecto en el proceso de comprensión lectora de los alumnos, el cual reflejan durante los años de educación básica.

Para concluir encontramos una variante más la cual es la cantidad de palabras que existen en nuestro vocabulario, el grado de conocimiento obtenido del entorno que nos rodea, lo mencionado anteriormente es de suma importancia para permitir una lectura fluida y eficaz, ya que una correcta lectura inevitablemente conduce a la comprensión mínima de un texto, de no existir fluidez en la lectura de un texto difícilmente se podrá anticipar, es entonces cuando llegamos a tener otro tipo de dificultades.

1.9 La comprensión lectora en la escuela secundaria

Durante mi formación docente tuve la oportunidad de tener acercamientos con diferentes secundarias mismas que me permitieron identificar dificultades en el desarrollo de la comprensión lectora por parte de los estudiantes, iniciando por la capacidad receptiva para atender indicaciones una vez que el docente ofrece la explicación, es posible decir que es debido a que no son capaces de retener información de manera inmediata, además de esto, otra de las dificultades que observé constantemente con los grupos que tuve a mi cargo es la confusión que surge cuando se solicita realizar una comparación de información entre dos textos, es decir existe un problema en los estudiantes para la expresión de ideas personales o analizadas junto con la de los autores que habían leído, todo esto pude observarlo durante las prácticas en Observación y práctica docente III y recientemente en trabajo docente I pues resulta interesante ya que en este último no fue de manera presencial como siempre había sido, así que nuevamente identifique que los alumnos presentan dificultades, razón por la cual decidí trabajar con el tema de la comprensión lectora.

Entonces globalmente he logrado identificar que los estudiantes no leen lo suficiente, provocando en ellos una mala recepción de nueva información ya que al momento de elaborar algún escrito destaca una mala redacción y además de todo esto puedo decir que no son capaces de retener la información suficiente ya sea para tomar acciones de algo o bien al leer y tratar de comunicar una opinión, asimismo destaca la falta de conocimientos, impactando directamente en la interpretación que tienen los estudiantes hacia su entorno, al mismo tiempo que afecta en la forma para comunicarse, por esto mi interés en buscar actividades que desarrollen la comprensión lectora de los estudiantes.

Uno de mis propósitos es analizar avances en los niveles de comprensión lectora, a todo esto teniendo en cuenta la presencia de factores que desfavorecen en algunas ocasiones el trabajo docente, pero respetando en todo momento el hecho de que los alumnos llegan a la escuela con ganas de obtener nuevos conocimientos así como de incrementar sus habilidades cognitivas, entonces mi labor docente respecto al tema es desarrollar la capacidad que tienen para comprender una lectura, por lo que implemente pruebas de comprensión lectora, ejercicios para la reflexión de textos y actividades de gimnasia cerebral que desarrollaran la cognición de los estudiantes.

2. DESARROLLO DEL TEMA

2.1 Actividades para el desarrollo de la comprensión lectora, una experiencia didáctica con un segundo grado de secundaria

Durante mi último año de formación docente, estuve realizando mis prácticas profesionales con un cambio en la educación, llevando las clases a distancia provocaron que identificaré a la comprensión lectora como una tarea difícil de trabajar, apliqué actividades didácticas para enfrentar el reto y desarrollar una avance y mejor actitud de los alumnos frente a esto.

Además de la observación registrada en diario, las tareas y evidencias de trabajo en clase permitieron plantearme a la comprensión lectora como espacio de mejora, antes de continuar me parece pertinente definir que cuando un estudiante comprende lo que lee, está aprendiendo, entonces la comprensión lectora no solo favorece la materia de Español sino que también ayuda a que el joven conozca nuevos mundos, le ofrece al estudiante mayor claridad de los significados que lo rodean y además permite crear perspectivas más completas generando opiniones críticas.

Para plantear un panorama más completo de la importancia que tiene la comprensión lectora en el alumno hago referencia a él Plan y Programa de estudios Aprendizajes Clave (2017) Propósitos para la educación secundaria, donde se propone que el estudiante debe consolidar prácticas sociales del lenguaje. *Como propósito número 1 se espera lograr: ampliar su conocimiento de las características del lenguaje oral y escrito y utilizarlo para comprender y producir textos, también como propósito número 5 se espera consolidar: la interpretación y producción de textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos. (p.166)*

Por lo cual consideré conveniente elegir este tema por su importancia en la educación secundaria. Para tomar acción, en primer lugar, apliqué un instrumento para evaluar el nivel de comprensión lectora en mis grupos de trabajo. La prueba se realizó con el propósito de obtener un diagnóstico con base al nivel inicial de comprensión lectora de los alumnos, fue obtenido de pruebas PISA al igual que su evaluación. (Véase anexo 2).

Dicha prueba (CompLEC) la elaboré en Google Formularios y estuvo compuesta de cinco unidades, cada unidad contenía texto y preguntas, algunas de estas tenían respuestas abiertas y otras de tipo test, la prueba consistía en leer el texto y después contestar las preguntas, sin embargo por cuestiones de tiempo y logística no me fue posible monitorear la actividad en vivo, pero me hubiese gustado ver la reacción de los alumnos al contestar, puedo inferir que no presentaron mayor problema para contestar ya que nunca se me aviso lo contrario.

Por otro lado, y teniendo un total de 59 alumnos, solamente 39 de ellos contestaron la prueba, y los resultados arrojaron que el 56.4% se encuentra en un nivel literal de comprensión lectora, como en toda prueba puede existir un margen de error, por las condiciones en las que se aplicó, sin embargo, no deja de ser preocupante los resultados obtenidos. Es a partir de estos resultados que tomé la acción de llevar a cabo actividades para el desarrollo de la comprensión lectora y comenzar con el proceso cognitivo de mejora que implica el reconocimiento de patrones gráficos, propósitos comunicativos, hasta llegar a crear inferencias de un texto; lo anterior se menciona con base en Tapia (1991)

Para iniciar con la redacción de mis secuencias de clase es importante mencionar que la abreviación A1 (Hace referencia a un Alumno uno, Alumno dos, etcétera según marque el número de alumnos que intervengan en los diálogos presentes en este escrito).

2.1.1 El parafraseo.

Sesión 1

Esta sesión se realizó, dentro del proyecto “Resumir y Compartir”, de la práctica social del lenguaje *elaboración de textos que presenta información resumida proveniente de diversas fuentes*, del ámbito estudio. El proyecto se inició con retraso debido a una situación extraescolar con la maestra titular, esto significó que se abarcaran tres sesiones virtuales para el proyecto. El propósito de la sesión comprender el valor del resumen, mediante la lectura de un texto para expresar la información contenida. Para ello, utilicé una presentación Power Point y el texto “Un año con COVID” ¿Qué hemos aprendido?, fuente: Muy interesante (revista de divulgación y ciencia popular)

La elección de esta práctica social del lenguaje para llevar acabo las actividades digitales resulta a partir de que el resumen tiene el propósito de producir un texto con el antecedente de que el alumno tuvo que realizar una lectura previa de manera literal se integra adecuadamente con el tema de la comprensión lectora, además de que el resumen es una gran estrategia como facilitador de la comprensión, conlleva identificar ideas claras en pocas palabras una precisión para identificar lo que realmente importa de un texto.

Esta secuencia fue de aproximadamente 45 minutos, dejando previamente 5 minutos para activación de conocimientos previos, durante el desarrollo fue donde se aplicó actividad para favorecer la comprensión lectora.

Durante la activación de conocimientos previos se realizaron 3 preguntas a los alumnos. ¿Qué es paráfrasis? ¿Qué es síntesis? ¿Qué es resumen?

A1: Yo creo que la paráfrasis es cuando dices algo con tus propias palabras

DF: ¿Alguien quiere añadir algo diferente de lo que ya dijo su compañero?

A2: La paráfrasis es cuando lees y luego lo escribes según tus palabras, o sea es como un resumen.

DF: Bueno, y ¿alguien sabe lo que es una síntesis?

Segundos de silencio...

DF: Bien veo que nadie tiene claro ese concepto, ya lo veremos más adelante en la clase. Al final les presentaré estos tres conceptos formalmente.

DF: Alguien más, ¿qué es un resumen?

A2: Es cuando escribes lo más importante de un texto

A3: Cuando subrayas lo más importante y lo transcribes.

DF: No solo es subrayar, porque los conozco y sé que toman la marca textos y quieren subrayar todo el texto, pero bueno gracias a todos por sus participaciones, al final les voy a presentar el concepto formal de estas tres palabras.

Al finalizar la parte inicial de la secuencia, es posible reconocer que los alumnos del segundo grado de secundaria no fueron capaces de identificar las partes básicas para realizar un resumen y a partir de las respuestas obtenidas reflejan un nulo conocimiento del concepto y/o significado del resumen, puesto que en ningún momento se mencionó la función de la paráfrasis, de una síntesis, función de ideas principales y secundarias en un resumen, cita bibliográfica, entre muchos otros aspectos que rodean al tema del resumen. Lo cual debería ser un conocimiento fundamental en un alumno de segundo grado de secundaria.

Considero que los alumnos una vez visto el tema del resumen en sus primeros años de formación básica, ya no vuelven a prestar atención a la importancia de investigar de diversas fuentes, recabar la información pertinente, hacer inferencias, identificar ideas, agregar opiniones propias y más analíticas, sino que basan la elaboración de un resumen en subrayar de un libro de texto y hacer uso de la transcripción como único medio de elaboración.

Ahora bien, durante el desarrollo se tomó un texto científico, con extensión de una cuartilla aproximadamente debido a que el tiempo en sesiones virtuales suele reducirse por problemas de conexión, para la elección del texto me base en un tema actual “Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?” Fuente: Muy Interesante (revista de divulgación y ciencia popular) (Véase anexo 3)

Los estudiantes participaron de manera aleatoria para leer el texto, por la extensión del mismo solamente 4 personas tuvieron la oportunidad de realizar la lectura, y al ser un texto extraído de una revista científica, escuché la forma en que los estudiantes no realizan una lectura rápida puesto que en ningún momento se estableció una rutina para alcanzar esta técnica, como es el ejemplo de la lectura silábica, es decir un deletreo, también otro factor es el desconocimiento de palabras o términos utilizados propios de los textos científicos, cabe resaltar que los textos de ciencia popular causa más interés en ellos que un texto narrativo, ya que explota la curiosidad adolescente, asimismo percibí que el alumno no es capaz de expresarse libremente por el temor a cometer una equivocación frente a sus compañeros, esto orilla a que el estudiante se cohiba y no refleje el verdadero conocimiento que tienen.

Presentan una lectura poco fluida, con errores de pronunciación o bien, cambian palabras, no anticipan oraciones. Es entonces cuando los demás participantes de la sesión no comprenden el texto al escuchar al lector. En esta ocasión no corregí a los alumnos, interrumpiendo sus participaciones, ya que considero que estas acciones pueden afectar su confianza frente a sus compañeros, generalmente externo observaciones sobre los errores que se cometieron al final de la actividad o al término de las participaciones individuales de los alumnos. Mencionando lo anterior, parte del trabajo de un docente es propiciar una participación de los alumnos para que la clase fluya mejor con sus aportaciones por lo tanto interrumpir sus diálogos afectaría la confianza y el ambiente de aprendizaje existente.

Al finalizar la lectura solicité comentarios respecto al tema del texto

DF: ¿Qué les pareció el texto?

A1: Muy interesante porque es algo que estamos viviendo maestra

A2: Que es muy triste el tema porque muchas personas murieron por la enfermedad

A3: Pues que, si es un tema muy actual, nos encerramos todo el año y ahora ya están sacando vacunas.

A partir de esto se observó la motivación de los alumnos al leer información que encuentran cercana a ellos, es decir que sienten alguna experiencia respecto al tema, es bien sabido que el adolescente es un ser que muestra dificultad para prestar atención a temas que no encuentra cercanos, la motivación y acercamiento a la lectura debe basarse totalmente en temas aproximados a su entorno y edad.

Es decir que, debido al tema, relacionado con uno de los problemas de salud actuales esperaba que durante la lectura los alumnos realizaran inferencias teniendo en cuenta que la dificultad del texto era mínima y de rápida comprensión, además de que ellos ya tenían información sobre el tema, ya que han escuchado muchísima información en el último año.

Los estudiantes presentaron algunos conflictos en su lectura y enfocándome en el perfil del buen lector según las estrategias que propone Solé (1992) quien sostiene que los buenos lectores perciben el texto de manera determinada es decir son más eficaces al mover los ojos delante de un papel escrito y al leer habitualmente en silencio, pero también puede oralizar si es necesario y no cae en defectos típicos de lectura: oralización, subvocalización, regresiones, etc”

Al término de la lectura “Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?” se procedió a socializar el tema, integrando opiniones, información y datos que hayan extraído del texto. Para la secuencia de la actividad se solicitó realizar una paráfrasis a partir del texto en su cuaderno de trabajo, con el fin de reflexionar sobre la gran diferencia a la elaboración de un resumen.

Con un tiempo estimado de 10 minutos, los alumnos procedieron a realizar la paráfrasis, pues resulta importante que los estudiantes construyan sus propias definiciones para que de esa manera construyan nuevo conocimiento de propio entorno, plasmando por escrito todo aquello que comprendieron (Véase anexo 4) Una vez terminado el producto de la secuencia procedí con la explicación del concepto de paráfrasis entonces hable de su definición y un ejemplo además hice referencia a que sus comentarios al inicio de la sesión eran correctos, continúe con el concepto de síntesis y para finalizar presente el resumen, solo explique una breve

definición sin entrar en el procedimiento para su realización ya que el tiempo de la sesión estaba por terminar. Para terminar los alumnos hicieron anotaciones en su cuaderno además de comparar individualmente si la definición que tenían resultó igual o no a la del inicio, por otro lado, los aspectos y características para elaborar el resumen opte por explicarlas en una siguiente sesión.

Para finalizar, como docente me hago la siguiente pregunta ¿Esta actividad favoreció la comprensión lectora del alumno? Personalmente considero que sí, ya que el texto propuesto trataba un tema cercano a ellos pues se refleja en la paráfrasis realizada como producto de la sesión es entonces donde las vivencias realizan su trabajo para que el alumno construya su aprendizaje.

Para construir el aprendizaje por medio de la experiencia tenemos a Asubel (1963) que con su explicación constructivista y nos dice que aprender es igual a formar una representación, es decir un modelo propio, el cual puede llegar a implicar apropiarse del significado según sea el contenido. Una vez que se hicieron inferencias y comentarios personales, también escucharon la de otros compañeros provocando que de manera grupal la competencia se enriquezca, además de esto las estrategias de elaboración estuvieron presentes en la paráfrasis, toma de notas más allá de los literal y el responder a las preguntas que el docente planteo.

No dejo de lado la percepción del estudiante y aquí es donde surge la siguiente cuestión ¿Qué actitud toma el adolescente al enfrentarse a las actividades relacionadas con la comprensión lectora?

Durante este primer acercamiento se obtuvo una respuesta positiva del alumnado puesto que resultan actividades sencillas de llevar a cabo y con un bajo nivel cognitivo para su realización, la secuencia tuvo un producto y es por esto que ellos muestran participación activa.

Como puede observarse considero totalmente factible la posibilidad de aplicar en una segunda ocasión este tipo de secuencia, dado que resuena en el alumno la revisión de conceptos, seguido de una lectura aproximada a su interés,

continuando con la elaboración de una paráfrasis y concluyendo con la comparación de conocimientos existentes y nuevos.

Según Paris, Turner y Wasik (1999) lo más importante no es que los alumnos posean un amplio repertorio de estrategias, sino que sepan utilizarlas eficazmente según el propósito determinado. Es por esto que durante el proyecto para elaborar un resumen, se pidió al alumno más allá de lo literal, parafrasear información y responder preguntas.

2.1.1 Promoción lectora

Sesión 2

Esta sesión se realizó, dentro del proyecto “Resumir y Compartir”, de la práctica social del lenguaje *elaboración de textos que presenta información resumida proveniente de diversas fuentes*, del ámbito estudio. El propósito de la sesión conocer las características del resumen, mediante la revisión de conceptos para identificar ideas principales y complementarias. Para ello, utilicé una presentación Power Point y prueba de comprensión lectora: ideas principales y secundarias

Para llevar a cabo esta secuencia, durante el inicio se solicitó al alumno que investigara previo a la clase sobre las características de un resumen ideas principales y secundarias, cita textual, referencia bibliográfica, recursos gráficos y concepto de “párrafo”.

En cuanto al desarrollo de la actividad los alumnos debían dar lectura a su investigación para posterior a esto tener la oportunidad de explicar las características del resumen de una manera más agilizada sin embargo los estudiantes no atendieron las indicaciones deteniendo la intención con la que se encomendó dicha actividad. Debía existir el conocimiento previo para realizar un complemento de información, de aquello que se investigó y lo futuro a adquirir sin embargo la actitud del alumno frente a la actividad provocó que dicho propósito no se cumpliera con éxito. Según (Tapia 1991) si queremos que los alumnos acepten

de buena gana el trabajo escolar, es necesario crear las condiciones adecuadas para que lo asuman como algo propio, de modo que el sentimiento de obligación disminuya.

Con base en esto habría que haberse buscado una condición apta donde ellos sientan una motivación por involucrarse en su propio conocimiento, durante esta secuencia y otras que más que he observado a lo largo de mi trabajo docente, es notoria la actitud del alumno frente a las tareas escolares donde estudian con un disgusto y sin mayor interés por adquirir nuevos conocimientos.

Al término de la revisión de conceptos procedí a presentar dos estrategias para localizar la idea principal de un texto, fuente: <http://comprension-de-lecturas.blogspot.com/2012/06/idea-principal-e-idea-secundaria.html>

(Complemento de las clases de Comunicación y Segunda Fase para el examen del Ceneval 286)

Primer medio: Si suprime esa frase, el párrafo queda como cortado, como incompleto. No aparece claro el significado del párrafo como conjunto. Si suprime una frase secundaria, el sentido general del párrafo no se altera.

Segundo Medio: Vaya leyendo una por una las restantes frases del párrafo (las que no consideró como principal) y antes o después de cada una de éstas, repita la que consideró como principal. Si su elección fue acertada, cada frase se relacionará de un modo natural con la idea central, formando ambas un todo lógico y coherente.

Leí ambas estrategias en voz alta y procedí a explicar la forma de ejecución, al término de mi explicación y con el propósito de observar si los alumnos comprendieron solicité algunas participaciones:

DF: Estas fueron dos estrategias que ustedes pueden hacer uso de ellas en caso de estar frente a un texto y no lograr identificar ideas principales.

DF: Muy bien, ¿hay alguna duda respecto a ellas?

A1: No maestra, ninguna.

DF: Perfecto, entonces explique con sus propias palabras la estrategia 1.

A1: Que las ideas principales son las importantes

DF: Es correcto, pero explica con tus palabras la forma en que comprendiste la estrategia 1.

A1: *ya no contesta nada*

DF: ¿Alguien más quiere participar explicando con sus propias palabras?

Silencio completo.

Frente a esta situación es posible identificar que el adolescente no comprende un texto corto, solo pretende que así fue y de esta manera lo expone al docente, por lo tanto, mi trabajo fue volver a explicar las dos estrategias, planteando un ejemplo con un texto que ya conocían, “Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido? Sin embargo, considero no fue suficiente para que el alumno alcanzará una comprensión de las estrategias planteadas, estas serían puestas a prueba más adelante en la aplicación de un ejercicio para la comprensión lectora e identificación de ideas, pues las dos estrategias planteadas ayudan al alumno en la realización de su prueba.

Resultaba importante que los estudiantes no solo leyeran y conocieran dichas estrategias, también que identificaran un propósito en la enseñanza de estas ya que son herramientas que cumplen una función de aprendizaje dentro y fuera de la materia de español. Por otra parte, se aplicó un ejercicio de comprensión lectora e identificación de ideas (Véase anexo 5) las instrucciones recomendadas eran leer el texto y luego responder, dicho texto tenía la extensión de un párrafo y tampoco cuenta con un título. Solicité una participación para dar lectura a todo el texto, terminada la lectura comenzaron las preguntas tipo test.

Para la pregunta 1. ¿La idea principal del párrafo anterior es?

DF: Muy bien muchachos, como han hecho uso de su memoria que opción consideran que es la correcta

A1: Maestra yo digo que es la “A” La literatura como medio de comunicación

A2: Yo digo que es la “C” La literatura como medio de salvación

A3: No maestra, yo pienso que es la “B” El lenguaje de los otros a través de la literatura.

DF: Correcto, gracias por sus aportaciones, pero que les parece si leemos una segunda vez el texto para que nos quede más claro cuál es la respuesta correcta

DF: Presten mucha atención, porque no vamos a volver a leer el texto.

DF: Jóvenes, identifiquen palabras clave, eso les puede ser muy útil para identificar la idea principal.

Segunda lectura en curso.

DF: Ahora sí, ¿Qué palabras identificaron en esta segunda lectura?

A4: Yo identifiqué “comunicación.”

A2: Yo identifiqué “lenguaje” “literatura” y “conocimiento”

A1: Maestra, yo creo que sí es la opción “A”

Con base en estos diálogos es posible inferir que muchos de los alumnos escucharon la lectura de texto mas no prestaron la debida atención a él, en este punto no es posible hacer una inferencia como “los alumnos no comprendieron el texto” puesto que se realizó una solo lectura sin hacer comentarios, sino que solamente se procedió a contestar la primera pregunta. Entonces la idea principal no fue posible identificarla debido a la incorrecta guía del texto por parte del docente, ya que existe una gran variedad de posibles estrategias no se implemento ninguna, dejando el problema sin una solución, un ejemplo de esto es (Solé 1992) habla sobre técnicas y recursos para la comprensión y es la lectura fragmentada o bien realizar la repetición oral con el objetivo de mejorar las habilidades lectoras del alumno.

Precisamente fue lo que se realizó durante la primera etapa, que era brindar una respuesta a la pregunta 1, por otro lado, se encuentra el cuestionamiento número 2: ¿Qué significa la palabra “ambigüedad” que aparece en el texto?

A5: Yo creo que es “incertidumbre”

DF: ¿Los demás que opinan?

A1: ¿No podría regresarse al texto?

El docente retoma nuevamente el texto.

DF: Identifiquen la palabra “ambigüedad” y que nos dice

A1: Ya lo identifiqué, casi hasta abajo donde dice “Pero lo demás...”.

Alumna realiza la lectura correspondiente.

DF: Gracias, entonces ¿Cuál sería la respuesta de la pregunta dos?

A2: A la mentira

El nivel que reflejan los estudiantes sobre la comprensión lectora sigue siendo en un nivel literal, debido a que se realizó una segunda lectura y no es posible para los alumnos realizar inferencias, conviene subrayar que fue necesario regresar por tercera vez al texto e identificar la palabra (ambigüedad) para leer un fragmento en específico y solamente de esa manera lograr dar respuesta al cuestionamiento, el alumno no retiene la información suficiente a pesar de la extensión del texto.

Para el cuestionamiento número 3. ¿Según el texto anterior, el autor se identifica con?

DF: ¿Cuál creen que sea, los poderosos, los otros, los demás, los solitarios o los desposeídos?

A1: Maestra, yo pienso que podrían ser los solitarios

DF: ¿Qué opinan los demás?

A2: Yo también opino que esa es la respuesta, porque las otras palabras no las mencionan.

DF: Correcto, siguiente pregunta.

Si prestamos atención a los diálogos es posible inferir que en este punto los alumnos comenzaron a hacer inferencias propias ya que en el texto no se mencionan ninguna de las descripciones anteriores de forma literal.

El cuarto y último cuestionamiento hacia referencias al procedimiento elaboración escogido por el autor en el párrafo citado:

DF: Muchachos, ¿ustedes que opinan?

A3: Yo pienso que esta como narrando

A1: También podría ser un “relato”

A2: Si, porque no está explicando nada o hablando con alguien.

Con esto es posible identificar que la estudiante continua en un nivel literal de comprensión lectora, sin embargo, ya comienza a realiza un acercamiento al nivel inferencial, expone opiniones propias hechas a través de la información que retuvo y logró descifrar. Debido al poco éxito obtenido hasta el momento en el ejercicio para la comprensión lectora, se encuentra (Baumann 1990) para aportar al trabajo las 5 etapas el método de la enseñanza directa de la comprensión lectora. Me parece importante mencionarlo justamente por la secuencia llevada a cabo durante la actividad.

La número 1 (introducción) fue llevada a cabo durante las secuencias y antes de iniciar, les hablé a cerca de los objetivos en los que se van a trabajar además de explicar en qué le serán útiles durante la lectura.

Número 2 (ejemplificación) fue ejecutada al explicar una estrategia y ejemplificarla con algún texto simple que los alumnos ya conocieran, de esta manera cumple su función y los alumnos logran comprender de una mejor manera.

Número 3 (enseñanza directa) se puso en práctica desde durante aplicación del ejercicio para la comprensión lectora, mi trabajo consistió en mostrar, explicar y describir la habilidad a desarrollar, dirigiendo dicha actividad en todo momento, mientras que los alumnos dedicaron su atención a responder preguntas.

La enseñanza directa tiene gran relación con el número 4 (aplicación dirigida por el profesor), donde los alumnos desarrollan la habilidad aprendida pero siempre bajo la supervisión de un adulto, solamente para brindar un seguimiento, y por el último con el número 5 (práctica individual) el alumno se muestra como un ser independiente capaz de hacer uso de la habilidad aprendida.

Para concluir es importante reflexionar en torno a la actitud que tomó el adolescente frente a estas prácticas de comprensión lectora y al mismo tiempo

revisar si han sido de utilidad para favorecer dicha competencia, muy pocas personas participan activamente en este tipo de actividades las cuales conllevan un valor cognitivo más alto que otras tareas que se realizan durante el año escolar, aproximadamente de 13 alumnos conectados a la sesión solamente 5 participan, opinando, haciendo alguna inferencia, es decir menos del 50% muestra interés por prácticas de comprensión lectora, por otra parte la actividad de lectura, memorización, comprensión literal y quizás de aplicar pruebas continuamente el alumno no solo avanzaría en ese aspecto y dentro de la materia sino que tendría la oportunidad de mejorar su percepción ante simples cuestionamientos.

2.1.3 Lectura de terremotos

Sesión 3

Esta sesión se realizó, dentro del proyecto “Resumir y Compartir”, de la práctica social del lenguaje *elaboración de textos que presenta información resumida proveniente de diversas fuentes*, del ámbito estudio. El propósito de la sesión realizar paráfrasis con el apoyo de textos breves para analizar su uso. Para ello, utilicé un texto breve “Los efectos de los terremotos”

La lectura es una actividad de aprendizaje, permite adquirir nuevas palabras para ampliar el vocabulario, además encontramos una oportunidad para incrementar la capacidad cognitiva que nos dirija a la reflexión, análisis y el sentido crítico. Es por esto que se tomó el texto “Los efectos de los terremotos” (Véase anexo 6) con el propósito de aproximar aún más al alumno hacia la lectura, puesto que ya se han realizado ejercicios de comprensión lectora anteriormente, esta vez el alumno mostró mayor entusiasmo frente al trabajo.

DF: Muy bien muchachos, para dar seguimiento a los ejercicios que han estado realizado respecto a la comprensión lectora e identificación de ideas, van a realizar un ejercicio más

DF: Deberán leer el texto “Los efectos de los terremotos” contestar tres preguntas tipos test, definir que entiendes por corrimientos de tierra, observar el recurso gráfico

que se encuentra debajo, ¿Recuerdan que había dicho que una característica del resumen son los recursos gráficos?

A2: Si, maestra.

DF: Bueno en esta ocasión también está presente, porque seguimos con el tema de los resúmenes

DF: Y a continuación deberán identificar las ideas principales y secundarias para después ordenarlas en el organizador.

A2: ¿Tenemos que identificar las ideas y escribirlas en esos dos espacios?

DF: Correcto, ¿alguien más?

A4: Maestra entonces ¿esa va a ser la única actividad de hoy?

DF: Así es, ¿Tienen alguna duda sobre lo que van a hacer?

A2: No maestra

DF: Muy bien, entonces voy a subir la actividad en Classroom para que todos tengan acceso a él.

Llevar el trabajo docente hasta esta parte me permite observar a mi grupo como personas con mayor disposición al trabajo, además de que la comunicación se muestra favorable, lo que a su vez promueve un ambiente de aprendizaje.

Por otro lado, y volviendo a centrar la atención en la descripción de la actividad, el texto propuesto tiene una extensión corta debido a que el propósito de la sesión propone revisar textos breves, además de que el tiempo de clase es algo reducido por los diferentes problemas de conexión que existen y el ritmo de actividades suele verse algo acelerado para evitar caer en hábitos negativos.

La actividad tiene dos propósitos, el primero es seguir avanzado con el nivel de comprensión lectora que tiene los alumnos y el segundo es cubrir los aprendizajes esperados de la práctica social del proyecto, para trabajar en conjunto y lograr mejores resultados en el desarrollo de los estudiantes.

Para tener una evaluación de la actividad es importante destacar que más del 50% es decir que 16 de los alumnos cumplieron exitosamente con el ejercicio propuesto a todos se les evaluó de manera cuantitativa, dicha calificación se envió

por medio Classroom, además de esto es importante manifestar que catorce alumnos no respondieron a la actividad a pesar de que algunas de esas personas sí estuvieron presentes en la sesión Meet donde expliqué cada parte del ejercicio.

Lo anterior me hace inferir que el adolescente presenta poca motivación para accionar frente a su propio aprendizaje, resulta interesante pensar en promover un cambio en los estudiantes sobre la percepción que tienen de la educación y el propósito de realizar las tareas escolares, para que entonces ellos perciban un interés y tomen una acción positiva a la participación en las actividades que propone el docente; entre los propósitos hablar y aclarar que existen desde fomentar la lectura, poner en práctica sus habilidades cognitivas, promover el lenguaje escrito y hasta lograr un avance de nivel en su comprensión lectora. Además, los resultados del ejercicio reflejan que los estudiantes no tuvieron ningún problema para dar respuesta a las tres primeras preguntas que consistían en brindar la definición de sismo, epicentro e inflamable. (Véase anexo 7)

Para la cuestión ¿Qué entiendes por corrimientos de tierra? Expresaron diferentes opiniones, pero todas fueron de manera muy literal a lo que decía el texto y para el término del ejercicio debían escribir las ideas principales y secundarias que hubiesen encontrado y organizar dicha información pero en este espacio muchos de los estudiantes no plantearon correctamente, ya que algunos solo escribieron oraciones que encontraron en el texto, sin que tuviera relación con idea principal o secundaria y algunos otros optaron por omitir esta parte del ejercicio, dejándolo inconcluso.

Entonces ¿De qué manera la actividad propuesta favoreció la comprensión lectora? Mediante la lectura que realizaron los alumnos para dar respuesta a los cuestionamientos, identificar conceptos que no estaban descritos de manera literal, aportar al ejercicio desde su perspectiva e identificando ideas principales y secundaria.

También resulta importante cuestionar ¿Por qué razón volvería aplicar esta actividad? Porque es una actividad con una ejecución muy sencilla, fácil de entender

y resolver para el alumno, su evaluación no es complicada y por otro lado ayuda a fomentar la comprensión lectora, tratando de combatir los obstáculos que el alumno ya posee.

Es posible reflexionar con base a que la mayoría de los defectos en la lectura de los adolescentes son a partir de los hábitos adquiridos en los primeros años de la educación básica, y comúnmente conforme se aumenta el grado de estudios, la comprensión lectora aumenta, siendo más silenciosa, haciendo uso de la vista para descifrar el texto rápidamente y como se deja a un lado la comprensión no podemos desarrollar esta competencia.

2.1.4 Despabilar lectores

Sesión 4

El desarrollo de esta secuencia se realizó, dentro del proyecto “Resumir y Compartir”, de la práctica social del lenguaje *elaboración de textos que presenta información resumida proveniente de diversas fuentes*, del ámbito estudio. El propósito de la sesión favorecer el proceso cognitivo del alumno, mediante la lectura para desarrollar la comprensión de textos. Para ello, utilicé la obra de Alvarado Maire, El lecturón.

De acuerdo con los enfoques para la enseñanza y aprendizaje del español, apliqué actividades para favorecer el proceso cognitivo de los alumnos al momento de realizar una lectura, dichas actividades estuvieron basadas en el autor Alvarado Maite, el título de la obra correspondiente es “El lecturón. Gimnasia para despabilar lectores”.

Aplique actividades de dicha obra durante los inicios de las clases con el propósito de incentivar un pensamiento crítico en los alumnos, además de que las actividades propuestas buscaban agudizar la vista, descubrir repeticiones, todo esto haciendo uso de la memoria para recordar palabras y distintas figuras que a su vez lograrían favorecer una lectura sin obstáculos.

Igualmente, existió el propósito de mejorar el rendimiento cerebral, ya que las clases a distancia pueden presentar una carga mental muy grande, además de lo anterior también se pretendía preparar los procesos cognitivos para que los adolescentes pudieran alcanzar un nivel más allá de lo literal como fue el diagnóstico que se obtuvo en un inicio y de esta manera lograr alcanzar un nivel inferencial o crítico de comprensión lectora.

Todo el trabajo respecto a las actividades de gimnasia cerebral buscaba crear una motivación por la clase, un aumento en consignas de lectura y también favorecer el nivel de comprensión lectora del alumnado creando a su vez motivación paulatina y búsqueda de espacios diferentes de aprendizaje para ellos como estudiantes de secundaria.

El proceso de preparación para propiciar la comprensión lectora presentó dificultades debido a que los procesos de lectura, reflexión y análisis de textos es vista por los adolescentes como una tarea tediosa y difícil de llevar a cabo se habían presentado factores no favorables, hablando en específico me refirieron los problemas de concentración debido a las influencias que tiene el llevar una educación a distancia.

Los alumnos comenzaron a tomar una actitud de indiferencia, apatía y sin interés alguno por el contenido que se estuviera presentando, por ejemplo, en momentos donde solicitaba participaciones para lectura o respuesta a cuestionamientos no había respuesta alguna de su parte y es por esto la decisión de incluir actividades y ejercicios diferentes.

DF: Hoy vamos a comenzar con una actividad socioemocional, necesito que ustedes recuerden alguna situación donde las cosas no salieron como ustedes esperaban.

DF: Y luego respondan, ¿Qué emociones sintieron en ese momento? ¿Qué hiciste para resolverlo? ¿Qué harías ahora que ya tienes esta experiencia vivida?

DF: Les brindaré 5 minutos para realizar la actividad

A1: ¿Quiere que lo hagamos ahorita?

A2: *Cámara encendida, se observa como esta en el patio de su casa haciendo cosas del hogar*

DF: Le pido al alumno 2 que preste atención a la clase y realice la actividad en curso.

A2: Apaga su cámara y vuelve a tener participación en la sesión.

Después de 5 minutos.

DF: Después de tomar asistencia y haber monitoreado el trabajo ¿Han terminado?

A3: Maestra ya tengo mi situación

Brinda algunas respuestas personales.

A4: Yo también ya terminé, pero no quiero leer. *apaga su micrófono*

Hasta este punto estaba sorprendida por la respuesta que los alumnos estaban tomando frente a una actividad sencilla de realizar.

DF: ¿Alguien más quiere participar leyendo su situación y preguntas?

....

Silencio total en la sesión.

Como esta situación se presentaron algunas otras, antes de poner en acción actividades como la gimnasia cerebral para despabilar lectores.

Actividad 1 (Véase anexo 8)

“El sapo de otro pozo”

En cada serie de palabras hay una que esta fuera de lugar. Táchala.

Éstas son las indicaciones según el libro, para esta actividad, así que para llevarla a cabo tome una captura de la página para después plasmarla en una presentación Power Point y de esta manera presentarla a los alumnos.

Solicité la participación de 8 alumnos, los cuales se tomaron conforme se unieron a la reunión de Meet, le hice saber un número para que lo recordarán y participaran conforme el orden numérico. Yo leía la secuencia de palabras y después solicitaba la participación, además de presentar la actividad decidí leer

desde mi ordenador ya que la letra no tenía un tamaño muy grande lo que podría ser obstáculo para algunos alumnos.

Para la serie número 1 no existió mayor problema, diferente al caso número 2 donde si existieron preguntas antes de ofrecer la respuesta correcta:

A1: ¿Maestra, pero quiere decir “la remera”?

DF: Es una playera.

A2: ¿Y una bombacha?

DF: Es un tipo de pantalón, imagina un pantalón, pero un poco más amplio de lo normal.

A2: ah bueno, gracias

A1: Maestra, es que tampoco sé que es el pulóver.

DF: Es un suéter delgado.

A1: *piensa durante unos segundos*

A1: ah entonces es el buzo.

Podemos observar a partir de los diálogos que el estudiante necesita respuestas porque son palabras desconocidas y surge en él una necesidad de comprender lo que lee antes de ofrecer una respuesta. El conocer nuevas palabras en su vocabulario permite que su panorama se enriquezca.

Por otro lado, y siguiendo con el orden, para la serie número 3 los alumnos se preguntaron lo que eran las tumbadoras.

A1: ¿Maestra que son las tumbadoras?

DF: ¿Alguien de los demás sabe que son las tumbadoras?

A2: Yo tampoco sé.

DF: Es un instrumento musical, parecido a un tambor, pero mucho más grande y alto.

A1: Entonces la respuesta del 3 es la paleta.

Durante las secuencias de palabras 4,5,6 y 8 no existió ningún inconveniente para dar respuesta, no obstante, al llegar número 7 surgió la pregunta sobre que

era el transatlántico, al hacer la aclaración de que es un barco con gran capacidad para atravesar todo el océano atlántico se ofreció la respuesta correcta sin ningún problema y de esta manera finalizó la actividad.

Al final de la página se encuentra una pregunta sin embargo el tiempo para desarrollar la actividad ya había sobrepasado y necesitaba continuar con la explicación del tema.

Actividad 2 (Véase anexo 9)

“Competencia”

A ver quién descubre primero las nueve diferencias entre A y B. (indicaciones del libro). Para el desarrollo de esta actividad, es complicado ofrecer diálogos precisos de los estudiantes puesto que todas son respuestas breves pero es importante destacar que los alumnos participaron activamente sin necesidad de preguntar constantemente o decir específicamente nombres.

La actividad motivó la participación y les pareció atractivo puesto que es visto por ellos como un simple juego ya que no necesitaron mayor conocimiento de palabras o conceptos complejos, solamente una observación detenida a las dos imágenes, hacer comparaciones para ofrecer respuestas. Considerando el tiempo destinado y momento de su aplicación resultó una actividad exitosa.

¿Es recomendable llevar a cabo actividades previas a la lectura, con alumnos de segundo grado de secundaria? Sí, de hecho, es sabido que el llevar una lectura rápida no garantiza una comprensión lectora, pero el realizar actividades para buscar fluidez ayuda a leer palabra por palabra una vez que identificamos en las actividades errores tipográficos los cuales apoyan la comprensión de significados.

Mcdowell (1984) propone también actividades como “Leer Palabras” donde se encuentran listado de palabras y mientras se observan, se contestan cuestionamientos preestablecidos, lo mismo pasa con las actividades de Alvarado Maite en “El lectorón”, y en ocasiones las preguntas funcionan como evaluación, más

que para otorgar un resultado cuantitativo una valoración de las aportaciones de los alumnos.

No basta con leer palabras, ya que el propósito central es que el alumno pueda crear significados, entender lo que lee para entonces comunicar sus ideas de manera crítica y reflexiva con base al texto, entonces ¿Qué acciones o actitudes tomó el alumno frente a este tipo de actividades? La comprensión lectora desde el punto de vista de un adolescente es percibida como una tarea tediosa, poco atractiva y difícil de llevar a cabo, puedo inferir esto a partir de mi trabajo docente.

En esta ocasión la primera reacción que obtuve de ellos fue de sorpresa al proponer actividades diferentes a lo acostumbrado en el inicio de la sesión, no comprendieron el propósito de este tipo de secuencias llevadas a cabo, sin embargo, participaron activamente en cada una de las actividades. Por otro lado, en el proceso ha sido posible observar que los alumnos actúan de forma mecánica frente a las actividades presentadas en clase, no hay cuestiones o iniciativa por crear un reto cognitivo.

Durante la secuencia logré identificar que los alumnos presentaron dificultades en sus procesos de lectura, reflexión y análisis de textos, referidos de mejor manera como comprensión lectora, puesto que los procesos de enseñanza y aprendizaje fueron desfasados de lo tradicional, explicado de mejor manera es que toda actividad se realizó de manera digital.

La comprensión lectora es relevante por la utilidad que tiene en el desempeño de muchos aspectos de nuestra vida, sin embargo, es un proceso que debe ser acompañado con otras estrategias como lo es la gimnasia cerebral que ofrece una mejora en la concentración de los alumnos promoviendo mayor atención al momento de realizar una lectura o bien realizar inferencias a partir de los textos que se representan a los alumnos.

Cabe mencionar que base mi atención en el enfoque pedagógico del campo disciplinario del lenguaje y comunicación donde se encuentra el enfoque

sociocultural, aspecto que según Vygotsky se concibe como una construcción cultural, que se realiza a través con otras personas de una determinada cultural.

2.1.5 La paráfrasis y el resumen

Sesión 5

Esta sesión se realizó, dentro del proyecto “Resumir y Compartir”, de la práctica social del lenguaje *elaboración de textos que presenta información resumida proveniente de diversas fuentes*, del ámbito estudio. El proyecto se inició con retraso debido a una situación extraescolar con la maestra titular, esto significó que se abarcaran tres sesiones virtuales para el proyecto. El propósito de la sesión realizar paráfrasis con el apoyo de textos breves para analizar su uso. Para ello, utilicé Padlet, como herramienta digital aplicada.

El llevar a cabo estrategias de aprendizaje permite reflexionar sobre la utilidad que tienen en los contenidos del español y para esta secuencia se tomaron en cuenta estrategias de elaboración, como lo son la paráfrasis y el responder preguntas. Elaborar resúmenes que integren la información de varias fuentes es uno de los aprendizajes esperados en segundo grado de secundaria, entonces para llevar a cabo las orientaciones didácticas convenientes existió el trabajo con actividades durante dos semanas.

La siguiente secuencia tomada como cierre de proyecto fue de aproximadamente 50 minutos los cuales se emplearon 20 para el inicio, desarrollando 5 preguntas con el objetivo de realizar una “retroalimentación” del proyecto, cabe resaltar que para llevar a cabo esta actividad realice un Padlet, llamado Backchannel, traducido hace referencia a una conversación.

Primero establecí una pauta de diálogo que funcionó para conocer si los alumnos identificaban Padlet como plataforma digital de trabajo.

Df. El día de hoy vamos a trabajar con Padlet, página electrónica que va a servir para contabilizar participaciones únicamente durante esta sesión.

Df. Les pido estén atentos, pondré en breve el enlace de acceso en el chat de la clase.

A1. ¿Maestra, ingresamos en el link?

Df. Si, por favor, para tener acceso deben poner la palabra mágica la cual es PARÁFRASIS todo en mayúsculas.

A2. Maestra, ya entre, ¿qué tenemos que hacer?

Df. Jóvenes aprendamos a escuchar y a enfocar la atención en las indicaciones. Hasta el momento la indicación solo es ingresar.

En este Padlet los alumnos ingresaron mediante un enlace, para después escribir la palabra mágica y tener acceso a participar en el conversatorio las siguientes preguntas ya estaban escritas previamente por el docente en dicha plataforma (Véase anexo 10)

1- ¿Qué estrategias emplearías si no comprendes el texto?

2- ¿Cuál consideras que es la importancia de realizar un resumen?

3- Enumera los pasos a seguir para elaborar un resumen

4- ¿Con que fin utilizamos la paráfrasis cotidianamente?

5- ¿En qué ocasiones utilizamos una cita bibliográfica?

6- ¿Dificultades que enfrentaste durante el proyecto?

Hasta este punto los alumnos no sabían que escribir en el conversatorio, fue necesario insistir que las respuestas no serían evaluadas, es decir no habría respuestas buenas o malas, también resulto importante recalcar que la actividad sería su evidencia de trabajo durante la semana en curso y de no participar no lograrían obtener un puntaje. El alumno se muestra consciente en cuanto a la forma de evaluación dentro de la materia y toma su lugar frente al trabajo de clase.

Todos los alumnos presentes en la sesión lograron exponer sus respuestas de manera exitosa y al momento de socializar grupalmente todas las participaciones de los estudiantes resultó interesante leer y escuchar las aportaciones las cuales

sirvieron para reconocer que la parte teórica no se muestra como dificultad, pero al comparar su desempeño en la práctica reflejan un resultado totalmente diferente.

Por lo tanto, encuentro una nula comprensión del contenido hasta el momento, puesto que el estudiante no es capaz de reflexionar, no va más allá de la memorización y repetición, es decir no hay una asociación del aprendizaje esperado con su alrededor que en este caso son las otras materias.

Al dirigir esta reflexión y ser asociada a la motivación y el aprendizaje de la enseñanza secundaria, encontramos a Elton (1996) quien señala que para muchos alumnos de secundaria lo que les mueve realmente a estudiar son las notas que puedan llegar a obtener, su interés está en aprobar o conseguir una determinada nota que cause seguridad en ellos para satisfacer la necesidad, dejando de lado el disfrute de un aprendizaje.

Por otra parte, y dando secuencia a la actividad durante el desarrollo se emplearon aproximadamente 25 minutos, y como material de apoyo utilicé otro Padlet con la temática de “Muro” previamente diseñado, manteniendo la dinámica del inicio, ingresando con un enlace, nueva palabra mágica para de esta manera lograr un acceso a la participación de la actividad. (Véase anexo11)

Propuse 8 ejemplos de frases cortas y 2 poemas de los autores Pablo Neruda y José Martí, el objetivo fue dar lectura a las cada una de las frases y poemas con participaciones aleatorias dando oportunidad a que el alumno eligiera la que generará mayor interés en él para posteriormente escuchar su parafraseo del texto. Lo primordial en la enseñanza es que los estudiantes exploren con una profundidad suficiente un número razonable de ejemplos para que de esta manera construyan su propio aprendizaje.

Además, fue interesante escuchar a los alumnos la manera de enlazar el texto y la percepción personal del tema porque de esta manera percibí su comprensión lectora poniendo en práctica las estrategias de aprendizaje, con la elaboración de la paráfrasis.

Comprensión lectora y percepción del texto

Df. Por favor lea uno de los textos que visualiza en la pantalla

A1. ¿Puedo leer el que yo quiera?

Df. Sí, adelante.

Comienza lectura de una cita encontrada en el libro "El Principito

A1. *Es una locura odiar a todas las rosas porque una te pinchó. Renunciar a todos tus sueños porque uno de ellos no se realizó.*

Df. Gracias, entonces adelante con su paráfrasis.

A1. Que no renuncies a tener una novia solo porque una mujer te rechazó.

A2. ¿Yo puedo dar mi paráfrasis de este mismo texto?

Df. Claro que sí, adelante.

A2. Que no odies a todas las personas porque una te lastimó

A3. Yo también quiero participar

A3. *Voy a leer otro, el texto 5; Suma cada pequeño esfuerzo y conseguirás el éxito.*

A3. Que trabajando y esforzándose día a día lo máximo puedes lograr tus metas

Df. Muy bien gracias a todos por sus participaciones, vamos a dejar la lectura hasta este punto debido a que ya no hay tiempo en la clase, pero los demás pueden escribir su nombre debajo del texto de su elección seguido de su participación para yo poder leerlos más adelante, gracias.

A partir de que doy las instrucciones de la actividad se refleja que el alumno no presta la debida atención, no comprende el propósito de la actividad aun habiendo escuchado las participaciones de otros compañeros, todo esto con base en sus participaciones. Por otro lado, me fue posible escuchar y darme cuenta de que el propósito de la actividad se logró aun con solo 3 alumnos participando en la sesión clase, los demás estudiantes expusieron sus ideas en forma de comentarios debajo de cada texto propuesto en el Paldet.

Me pareció bastante interesante la manera en que los jóvenes integraron los textos con sus aproximados temas, como la amistad con pares y el romanticismo. (Véase anexo 12)

Utilizando herramientas digitales como lo es Padlet me cuestiono lo siguiente ¿Qué respuesta se obtiene de los alumnos a partir de utilizar plataformas educativas digitales?, en esta cuestión hay muchos aspectos para tomar en cuenta, uno de ellos es el acercamiento de los alumnos en el manejo de páginas web, el tiempo destinado a la actividad, si bien la comprensión lectora es vista como una práctica tediosa, pero con el apoyo de plataformas digitales podemos crear un mayor interés en ella.

Los alumnos de secundaria tienen una atención muy dispersa y durante esta educación a distancia considero se ha reflejado en gran medida, además que si el estudiante no comprende el propósito de la actividad difícilmente mantendrá su atención en la clase y percances con el internet, provocan que la actividad pierda fuerza e impacto, por otro lado, las participaciones estuvieron activas durante la actividad y sirvieron para enriquecer la clase.

Según el plan y programa de estudios 2017 la enseñanza del español debe fomentar en los estudiantes su participación en diferentes ámbitos, ampliando intereses culturales y resolución de necesidades comunicativas, es decir se busca que el estudiante pueda expresarse oralmente, teniendo las herramientas lingüísticas necesarias. Resulta necesario poner en práctica estrategias afectivas para establecer y mantener la motivación del alumno, enfocar su atención y manejar la ansiedad que provocan a la educación a distancia.

Como recurso didáctico para mantener la motivación del alumno hubo manejo de Padlet, utilizando técnicas dentro de esta como por ejemplo la lectura comentada reflejada en la lectura de los textos de una manera parcial y tomando participaciones de los asistentes. Considero que algunos elementos primordiales en el trabajo docente son: el dominio de contenido, contar con material para el apoyo visual además de cuestionar al alumno para que este a su vez se involucre sin sentir una obligación es decir se busca crear que el estudiante ofrezca una disposición en la clase y en su propio aprendizaje.

Una de las reflexiones personales a partir de esta secuencia es la falta de evaluación y la considero como un aspecto a mejorar, si bien fue enriquecedor escuchar a los alumnos participar sin embargo no está visible un instrumento de evaluación. Como puede observarse en el desarrollo de las cinco actividades aplicadas, el trabajo permite que los alumnos avanzaran en su capacidad para comprender textos, pero cabe mencionar que existieron dificultades en el desarrollo de las secuencias debido a la conectividad, motivación de los alumnos para participar en las actividades, interés frente al tema de la comprensión lectora, sin embargo puedo decir que en promedio la mitad del grupo logro un desarrollo en su aprendizaje para comprender textos.

Resaltando uno de los propósitos de este trabajo; reflexión sobre el avance de los alumnos a partir de los resultados obtenidos, destaca el hecho de que en la mayoría de los estudiantes la comprensión permanece en el nivel lineal, no se logró desarrollar una comprensión crítica debido a que no identifican un propósito en este tipo de prácticas, pues realizaron actividades con respuestas muy poco reflexivas y en ocasiones las participaciones en clase eran mínimas dificultando la retroalimentación grupal, considero que la falta de ideas y opiniones en el desarrollo de las actividades frene la capacidad de aprendizaje.

Cabe mencionar que he adquirido experiencia valiosa desde que identifiqué el tema de estudio y por supuesto durante la aplicación de actividades frente a grupos con una modalidad virtual lo que ofreció diversas dificultades pero también valiosas ventajas y aprendizajes.

CONCLUSIONES

En este trabajo se identificó el nivel de comprensión lectora inicial de los alumnos que formaron parte de mi trabajo docente durante 7º y 8º semestre, se identificó mediante una prueba dirigida a educación secundaria y fue que a partir de los resultados obtenidos se inició la aplicación de actividades digitales esperando una gran respuesta de los adolescentes posiblemente no se logró este propósito personal con la totalidad de los alumnos por variadas razones iniciando por tener una educación a distancia, el desinterés frente al tema y desmotivación por aprender y desarrollar nuevas capacidades.

Aquello que destaca y que es importante mencionar respecto al inicio de todo el trabajo realizado englobando al tema de la comprensión lectora inicial de los alumnos, son los resultados obtenidos, aportando un nivel literal como el nivel más determinante a lo largo de las cinco actividades trabajadas; si bien fueron planteadas para favorecer a partir de esas condiciones esperando un alcance de la comprensión crítica, sin embargo, no fue así, pero si logré poner en práctica la habilidad para buscar soluciones a partir de los problemas que surgieron durante los procesos de aprendizaje del alumnado.

La parte de investigación de actividades enfocadas al desarrollo de la comprensión lectora favoreció el perfil de egreso docente obteniendo la habilidad para investigar y reflexionar en torno a los procesos educativos, además adquirí la habilidad para observar críticamente puesto que sin esto no habría sido posible identificar las actividades correctas como tampoco una oportuna aplicación de ellas para tratar de alcanzar los propósitos planteados.

Por otra parte, las pruebas aplicadas para la comprensión lectora favorecieron a los alumnos en la construcción de conceptos a partir de que realizaran una lectura. Lo más difícil para alcanzar el objetivo de reflexionar sobre el avance de los alumnos a partir de los resultados obtenidos y evaluar las

actividades aplicadas fue definir un parámetro de alumnos que lograron avanzar de un nivel literal a un nivel inferencial de comprensión lectora, ya que presentaron constantes irregularidades en la realización de actividades.

En conclusión, la comprensión lectora es un proceso complejo; en primera estancia se encuentra lo que el lector sabe del tema, después lo que se lee y al final aquello que percibe del texto, durante esta actividad suceden muchas acciones por parte del alumno; puesto que el adolescente ya conoce la experiencia de una lectura grupal y lo que sucede después de compartir conocimientos propios a la clase, sin embargo, las actividades propuestas no siempre resultaron como se esperaba, esto asociado al desinterés.

Los resultados obtenidos permiten identificar a la comprensión lectora como una capacidad difícil de desarrollar en alumnos de segundo de secundaria que apenas logran leer con un propósito y sin un orden, sigue siendo un área de trabajo amplio y difícil de cubrir en todos sus sentidos, existieron dificultades en todo momento desde la motivación e interés del alumno hasta tener los recursos y habilidad docente idónea para plantear actividades que inviten a los adolescentes a participar sin apatía, se menciona lo anterior ya que no en todas las actividades propuestas se obtuvieron los resultados esperados.

Así mismo los resultados obtenidos de las actividades trabajadas permitieron favorecer la formación docente por lo que con seguridad volvería aplicar las actividades digitales, aunque probablemente modificando algunos aspectos para alcanzar el éxito con ellas, pero no solo el trabajo docente deja un aprendizaje, sino que también este trabajo permitió reconocer la competencia didáctica frente al uso de material didáctico con los alumnos en una modalidad virtual.

Para finalizar me gustaría describir algunas de las dificultades que identifiqué, las cuales resaltaron tanto en las observaciones de clase como en el trabajo docente iniciando por el tema de la lectura, ya que los alumnos deletrean al momento de leer, impidiendo la retención de información, provocando poco

interés en la comprensión lectora, esto seguido de una mala redacción lo cual es muy notoria en la entrega de trabajos y por último una más de las dificultades que enfrenté es la participación limitada de lo alumnos durante las sesiones, y de esta manera se hace presente el impedimento para reflexionar con base en sus productos de clase.

De igual manera existen retos por superar y uno de ellos es dedicar más atención en la mejora educativa a pesar de las dificultades que se presenten en las sesiones de clase, invirtiendo tiempo en la investigación educativa para alcanzar a cumplir los propósitos planteados en educación básica. También como docente en formación existe un deber con los alumnos por mejorar la habilidad comunicativa, de observación y de escucha para que de esta manera se logre identificar de manera objetiva aquellas necesidades que presenten los estudiantes en el desarrollo de su educación ya que las actividades llevadas a cabo durante este trabajo hicieron ver una realidad de la que no se tenía conocimiento, cumpliendo la función de motivación para mejorar en la profesión docente y ofrecer una educación de calidad a los alumnos.

Para finalizar quiero decir que trabajar con el tema de la comprensión lectora fue de gran significado en mi formación, ya que aportó conocimiento para la tarea docente y ayuda a que, en futuras aplicaciones de actividades, no solo contemple el propósito de un proyecto sino también el contexto de los alumnos, los antecedentes que presentan respecto al tema, la motivación que como docente generó en las sesiones de clase. Todos estos aspectos influyeron para formar un sentido crítico respecto a la educación que se ofrece a los adolescentes, ellos son seres con un gran potencial, para ello es necesaria la búsqueda de nuevos materiales, actualización de contenidos, la empatía y creatividad para lograr grandes cambios en el quehacer docente.

BIBLIOGRAFÍA

- Arrieta, M (1997). La comprensión lectora y la redacción académica como centro del currículum. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102107.pdf>
- Ausbel, D. (1963) Aprendizaje Significativo: Un concepto subyacente. Porto Alegre. Brasil. Recuperado: <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>
- Ausubel, D. (1983). Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo. México: Ed. Trillas. Recuperado: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/3002/1/T%200829%20318%20CD7068.pdf>
- Baumann (1990) La comprensión lectora en educación secundaria. España. Recuperado: <https://rieoei.org/historico/expe/3225Gonzalez.pdf>
- Condemarin, M. (2016). La lectura debe ser entretenida, fácil y significativa. Recuperado de: <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/3002/1/T%200829%20318%20CD7068.pdf>
- Echevarría Martínez, Ma. de los Á., & Gastón Barrenetxea, I. (2006). Dificultades en comprensión lectora en estudiantes universitarios: implicaciones en el diseño de programas de intervención. Red de revista psicodidáctica
- Ibáñez Bernal, C., & Ribes Iñesta, E. (2001). Un Análisis Interconductual de los Procesos Educativos. Revista Mexicana de Psicología.
- Lomas, C., & Tusón A. (2009). Enseñanza del lenguaje, emancipación comunicativa y educación crítica. El aprendizaje de competencias en el aula. México: Oedere.
- Mcdowell (1984) Las cuatro destrezas: Comprensión Lectora. Texto resumido. Recuperado: http://1314-procesos-infantil.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/las_cuatro_destrezas_comprensin_lectora.pdf
- Paris, Turner y Wasik (1999) Capítulo 7. Estrategias para el aprendizaje significativo II: comprensión y composición de textos. Recuperado: <http://courseware.url.edu.gt/DESAC1/Estudiantes/Lectura%20y%20Escritura%>

20Acad%C3%A9micas/Capitulo%207%20-%20Estrategias%20para%20el%20Aprendizaje%20Significativo%20I.pdf

Peréz, S.A (2005) Comprensión lectora en alumnos de secundaria. Revista Science Direct. Recuperado:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2007078013716833>

PISA, (2012) La competencia lectora desde PISA. ¿Los textos continuos cómo se leen? Pág 5. INEE. Recuperado: https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2018/12/Textos_continuos.pdf

SEP (2017) Aprendizajes clave para la educación integral. Lengua materna. Español. Educación secundaria. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.

Solé, Isabel. (1992) Estrategias de lectura. Barcelona: Graó. Recuperado de: file:///C:/Users/Molina%20Navarro/Downloads/DOCUMENTO%20RECEPCION%20AL/Estrategias_de_lectura_Isabel_Sole.pdf<https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Tapia, J. A (1991) Motivación y aprendizaje en el aula. Cómo enseñar a pensar. Madrid: Santillana. Recuperado:

http://www.revistaeducacion.mepsyd.es/re2005/re2005_08.pdf

Tapia, J. A. (1997). Psicología de la instrucción: La enseñanza y el aprendizaje en la educación secundaria. Barcelona. España: Horsori. Recuperado de <http://files.diplomado-docentes.webnode.mx/200000022-5c9fe5e87b/contenido%205%20ALONSO%20TAPIA.pdf>

ANEXOS

Anexo 1.

Vínculo de acceso: <https://forms.gle/vCRagCGaHqc5oF9j6>

The image shows a Google Forms survey titled "Clases a distancia...". The left side displays the form with the following questions:

- Correo ***: Campo para correo electrónico.
- Nombre Completo ***: Campo de texto para el nombre completo.
- Grado y Grupo ***: Campo de texto para el grado y grupo.
- ¿Cuántas personas dentro de tu hogar además de ti, están llevando sus estudios a distancia? ***: Opciones de radio para 1, 2, o 3 personas.
- ¿Qué utilizas regularmente para conectarte a las clases virtuales? ***: Opciones de radio para Teléfono celular, Computadora de escritorio, Laptop, Tablet, or Otro.

The right side shows a summary of responses for four questions, each with a pie chart and 40 total responses:

- ¿Cuántas personas dentro de tu hogar además de ti, están llevando sus estudios a distancia? ***: 37,5% (1), 32,5% (2), 30% (3).
- ¿Qué utilizas regularmente para conectarte a las clases virtuales? ***: 67,5% (Teléfono celular), 17,5% (Computadora de escritorio), 17,5% (Laptop), 5% (Tablet), 2% (Otro).
- ¿Qué utilizas regularmente para realizar tus tareas? ***: 55% (Computadora de escritorio), 20% (Laptop), 17,5% (Teléfono celular), 5% (Tablet), 1,5% (Otro).
- ¿El dispositivo que utilizas en tu educación es solo para tu uso personal, o debes compartirlo en casa? ***: 47,5% (Sí), 52,5% (No).

Encuesta realizada con el objetivo de conocer la oportunidad que tiene los alumnos de recibir una educación a distancia, recursos y opiniones respecto al tema.

Anexo 2.

Vínculo de acceso: <https://forms.gle/7CRvMxkRFU36sWw3A>

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Preguntas Resuestas 39

Bienvenido

Docente en Formación Fernando Álvarez COMPLEC

Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (Complec)

INSTRUCCIONES

Esta es una prueba de comprensión compuesta de cinco unidades. Cada unidad tiene un texto y preguntas. Contesta de la forma siguiente:

- 1) Responde siguiendo el orden de las unidades.
- 2) En cada unidad puedes leer todo el texto antes de comenzar a responder, o ir leyendo el texto conforme vayas respondiendo.
- 3) Algunas preguntas son de respuesta abierta y otras de tipo test, en las que solamente una alternativa es correcta.
- 4) Si quieres corregir la alternativa seleccionada, táchala claramente y señala la correcta.
- 5) Trata de contestar todas las preguntas.
- 6) Administra tu tiempo para que puedas responder durante el tiempo de clase.

Correo *

Correo válido

Este formulario registra los correos. [Cambiar configuración](#)

Unidad 1.

El calentamiento global

A lo largo del tiempo la temperatura de la Tierra ha ido variando. En el gráfico 1 se representa la variación de temperatura de la tierra en los últimos 1000 años. En el gráfico 2 se representa la evolución de las emisiones de CO₂ producidas por la quema de combustibles orgánicos como el petróleo, el carbón y el gas. El CO₂ es un gas que se encuentra en la atmósfera de forma natural, como consecuencia, por ejemplo, de la respiración de los animales y las plantas, pero que también se produce por causas no naturales, tales como la quema intencionada de combustibles orgánicos. Los científicos han relacionado el aumento de CO₂ con el incremento de la temperatura de la tierra. Mira atentamente los gráficos y contesta a las preguntas siguientes:

Gráfico 1. Variaciones en la temperatura de la Tierra

Gráfico 2. Evolución de las emisiones de CO₂ relacionadas con la quema de combustibles orgánicos. 1 unidad de CO₂ = 1.000 millones de toneladas

1.- ¿Por qué se ha elegido el año 1800 como fecha de comienzo de la gráfica 2? *

A) Porque, en ese momento, la Tierra tenía una temperatura baja

2.- Aproximadamente, ¿Cuántos años pasaron desde que se empezó a quemar petróleo para ser usado como combustible hasta que se empezó a utilizar el gas?

3.- ¿Crees que los científicos tienen razones para relacionar la quema de combustibles orgánicos con el aumento de temperatura en la Tierra? (Para responder a esta pregunta tendrás que combinar información tanto de la gráfica 1 como de la gráfica 2).

1.- El propósito de la sección titulada Un beneficio mutuo es explicar:

*Prueba realizada para identificar el nivel de comprensión lectora de los alumnos.
Prueba de comprensión lectora para educación secundaria (Complec)*

Anexo 3. Texto utilizado en la sesión 1, durante el desarrollo de la actividad.

Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?

Fuente: Muy Interesante

Fecha de publicación: 15/03/2021

Parecen ya muy lejanos aquellos días en los que se empezaba a hablar de ese brote de neumonía causada por un nuevo coronavirus y que se extendía desde China a toda velocidad. Al principio con escepticismo sobre el potencial alcance de la epidemia, y después con miedo, en marzo y abril de 2020 el planeta se paralizó y gran parte de la población se vio envuelta en un confinamiento domiciliario: la distancia social era, y en parte sigue siendo, el único arma que teníamos para contener al coronavirus causante de la COVID-19.

Desde entonces, la investigación ha avanzado a toda velocidad, se han desarrollado vacunas en plazo récord, y la información que hoy tenemos es mucho mayor que hace un año. ¿Qué predicciones acertaron y cuáles no?

Preocupación inicial

Como ya hemos comentado, cuando surgieron los primeros brotes de la nueva enfermedad había muchas dudas en el horizonte. Hubo quienes no le dieron demasiada importancia, argumentando que enfermedades como la gripe causaban muchas más muertes que el coronavirus recién descubierto. Otros miraban con inquietud la expansión del virus, conscientes de que al ser nuevo no teníamos inmunidad frente a él y tenía vía libre para propagarse.

Un año después, sin embargo, parece que las preocupaciones estaban justificadas: la COVID-19 ya ha matado a más de dos millones y medio de personas en todo el mundo. Incluso con la esperanza de las vacunas en el horizonte, aún queda mucho camino por recorrer. Han surgido nuevas variantes que se propagan a más velocidad, y las campañas de vacunación avanzan más lentamente de lo que sería deseable.

Contención del virus

A primeros de marzo de 2020, el director general de la Organización Mundial de la Salud Tedros Adhanom Ghebreyesus declaraba que “la amenaza de

la pandemia se ha vuelto muy real, pero sería la primera de la historia en poder controlarse, no estamos a merced de este virus”.

Un año después, sin embargo, con más de cien millones de personas en todo el mundo que ya se han infectado con el SARS-CoV-2 y una grave recesión económica planetaria, parece claro que la contención de la pandemia no era tan sencilla como esperábamos.

¿Será una enfermedad estacional?

“Algunos científicos piensan que el nuevo coronavirus puede terminar regresando cada invierno, igual que la gripe. Se han realizado simulaciones de transmisión que encuentran que los patrones estacionales de los brotes dependen de la inmunidad de las personas contra el virus. Si la inmunidad va disminuyendo cada año, de forma similar a lo que sucede con los coronavirus causantes del resfriado común, sí que sería posible tener brotes anuales”, decía la revista de divulgación *Science News* en marzo de 2020.

Un año después parece claro que el calor no tiene mucho efecto en la atenuación de la transmisión del virus. Con respecto al futuro, el debate persiste, pues no sabemos cómo se va a comportar la enfermedad. La mayoría de expertos coinciden en vaticinar que el s, y a la vista de las sucesivas oleadas experimentadas en todo el mundo SARS-CoV-2 no va a desaparecer, pero la frecuencia a la que podríamos enfrentarnos a nuevos brotes después de la pandemia es un tema de debate.

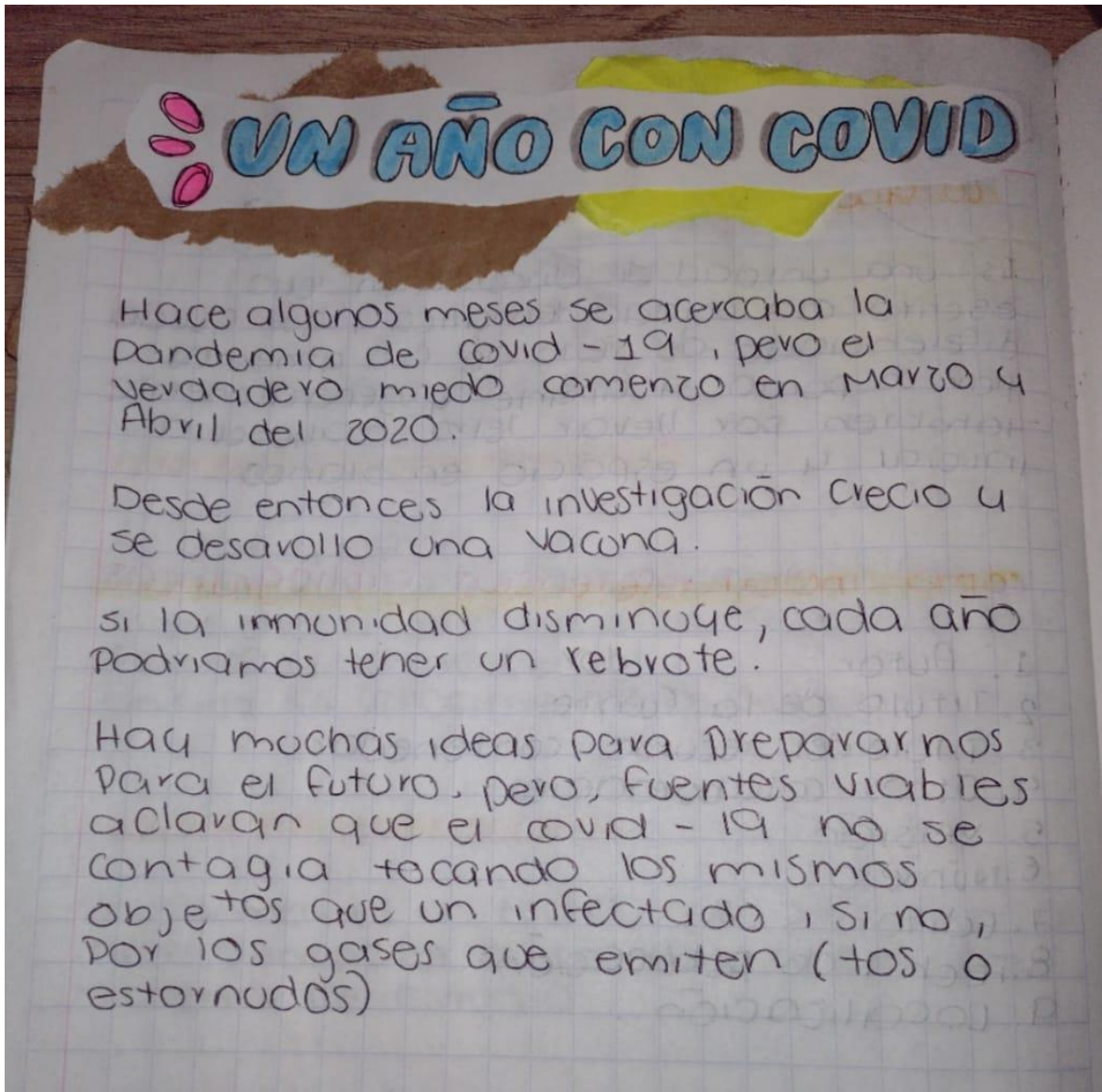
Algunos creen que el SARS-CoV-2 se unirá al resto de virus que encontramos a lo largo de todo el año y que causará en el futuro enfermedades leves, principalmente en niños. Otros creen que debemos prepararnos para que la COVID-19 se convierta en una enfermedad estacional recurrente, argumentando que va a ser muy difícil alcanzar la inmunidad colectiva a través de la vacunación, y que la creciente propagación de variantes aumenta el riesgo de reinfección.

Transmisión del virus en las superficies

Una de las principales dudas al inicio de la pandemia era la posibilidad de infectarnos al entrar en contacto con superficies que contuvieran el SARS-CoV-2. Cada vez hay más evidencias que apuntan a que las superficies no parecen una vía relevante de transmisión.

La mala noticia es que, sin embargo, cada vez hay más evidencias de que el SARS-CoV-2 se transmite mediante aerosoles que contienen virus viables generados por la persona infectada, especialmente en espacios cerrados y mal ventilados.

Anexo 4.



Evidencia de trabajo. Paráfrasis elaboradas por alumnos de segundo grado durante la sesión 1, a partir del texto "Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?"

17/03/21

Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?

Hemos permanecido un año con COVID, resguardándonos en nuestras casas para evitar contagiarnos. A sido difícil el tener prohibido salir cuando no es necesario, impidiéndonos como: Parques, cines, Centros comerciales, escuelas, trabajos, lugares para pasar el tiempo, etc. Pero bien se sabe que que permanecer en nuestros hogares es un bien para el mundo con esto logramos que el contagio disminuya para volver a como estábamos antes del virus sin preocupación alguna.

Pero hay algo que podemos tener en cuenta después de esto. He aprendido a seguir normas junto con mis conocidos, a aprender a estar juntos como sociedad, que entre más pronto nos ayudemos entre nosotros esto acabara más rápido, y debemos mantener la calma ante la situación esperando la cura.

Evidencia de trabajo. Paráfrasis elaboradas por alumnos de segundo grado durante la sesión 1, a partir del texto "Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?"

antes que todo habla sobre el covid-19 la enfermedad que ahorita está habla de cómo comenzó que primero era una enfermedad en china después empezó a avanzar de poco en poco hasta que en marzo y abril del 2020 dice que desde este suceso se empezó a crear muy rápido muchas vacunas, decía que muchas personas tenían dudas de esta enfermedad que había quienes no le tomaban mucha importancia y que después de este año ya todos la tomaban en serio porque ya ha matado a más de 2 millones y medio de personas y que incluso tenemos la esperanza de que las vacunas funcionaran también explica que Tedros Adhanom Ghebreyesus declaró que la amenaza de la pandemia se ha vuelto muy real, pero sería la primera de la historia en poder controlarse no se sabe si será una enfermedad estacional dice que muchos científicos dicen que un nuevo coronavirus puede regresar cada invierno algunos creen que el covid se unirá al resto de virus que encontramos a lo largo de todo el año y que empezará a causar una serie de leves enfermedades

TEMA: Paráfrasis FECHA: Jessica Lizbeth Quiroz Esquivel 2ºC

"Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?"

Ya se cumple un año desde que empezamos esta situación. Muchos otros países aún siguen igual que nosotros, sin embargo, otros ya han bajado en un número considerable sus contagios, al punto de ya poder salir, incluso regresar a clases. Muchos laboratorios ya han logrado hacer la vacuna contra el COVID, y ya está llegando a México, para empezar vacunando a las personas de la 3ra edad. Hay evidencias que muestran que si una persona usa un aerosol ya usado por una persona que está contagiado de COVID, corre el riesgo de contagiarse también, sobre todo si está en espacios cerrados.

Evidencia de trabajo. Paráfrasis elaboradas por alumnos de segundo grado durante la sesión 1, a partir del texto "Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?"

Anexo 5. Ejercicio de comprensión lectora para identificar ideas principales, utilizado en la sesión 2.

Lee el siguiente texto y luego responde

"Uno escribe a partir de una necesidad de comunicación y de comunión con los demás, para denunciar lo que duele y compartir lo que da alegría. Uno escribe contra la propia soledad y la soledad de los otros. Uno supone que la literatura transmite conocimiento y actúa sobre el lenguaje y la conducta de quien recibe el mensaje; que nos ayuda a conocernos mejor para salvarnos juntos. Pero los demás y los otros son términos demasiado vagos; y en tiempos de crisis, tiempos de definición, la ambigüedad puede parecerse demasiado a la mentira. Uno escribe, en realidad, para la gente con cuya suerte, o mala suerte, uno se siente identificado: los malcomidos, los rebeldes y los humillados de esta tierra..."

1.- La idea principal del párrafo anterior es:

- A. La literatura como medio de comunicación
- B. El lenguaje de los otros a través de la literatura
- C. La literatura como medio de salvación
- D. El conocimiento a través de la literatura
- E. La literatura como medio para huir de la soledad

2.- La palabra "ambigüedad" que aparece en el texto citado significa:

- A. Mentira
- B. Pesadumbre
- C. Temor
- D. Equívoco
- E. Incertidumbre

3.- Según el texto anterior, el autor se identifica con:

- A. Los poderosos
- B. Los otros
- C. Los demás

- D. Los solitarios
- E. Los desposeídos

4.- El procedimiento de elaboración escogido por el autor del párrafo citado es el del (de la):

- A. Diálogo
- B. Relato
- C. Narración
- D. Exposición
- E. Descripción

Anexo 6. Texto breve utilizado durante la sesión 3 y prueba de comprensión lectora a partir del texto “Los efectos de los terremotos”.

TEXTO: LOS EFECTOS DE LOS TERREMOTOS

Los sismos más intensos pueden producir verdaderas catástrofes.

Los temblores de tierra provocan el derrumbe de numerosas estructuras, se fracturan carreteras y se derrumban todo tipo de edificios. Muchas personas pueden quedar atrapadas bajo los escombros, por lo que se han ido perfeccionando los métodos de búsqueda (detectores de radiación infrarroja, etc.) Pueden provocarse corrimientos de tierra, avalanchas de nieve, etc., cuando el epicentro se encuentra cerca de regiones montañosas.

Tras el sismo se producen numerosos incendios, ya que los temblores de tierra pueden romper los conductos de líquidos y gases altamente inflamables, con lo que cualquier chispa provoca la ignición de los materiales.

En las regiones costeras se provocan olas gigantes llamadas tsunamis, que pueden alcanzar varias decenas de metros de altura y adentrarse muchos metros al interior de la costa.

Debido a los daños causados, se intentan predecir los sismos para alertar a la población y que los habitantes de la región afectada tomen las medidas oportunas.

- Señala la definición correcta de cada palabra

-Sismo:

- a) Terremoto.

- b) Movimiento de las aguas del mar según la atracción de la Luna.
- c) Es lo que ocurre cuando un volcán estalla.

-Epicentro:

- a) Es el centro de una ciudad.
- b) Es el lugar de la superficie terrestre donde se nota más fuerte el temblor de la Tierra.
- c) Es lo mismo que un cráter de un volcán.

-Inflamable:

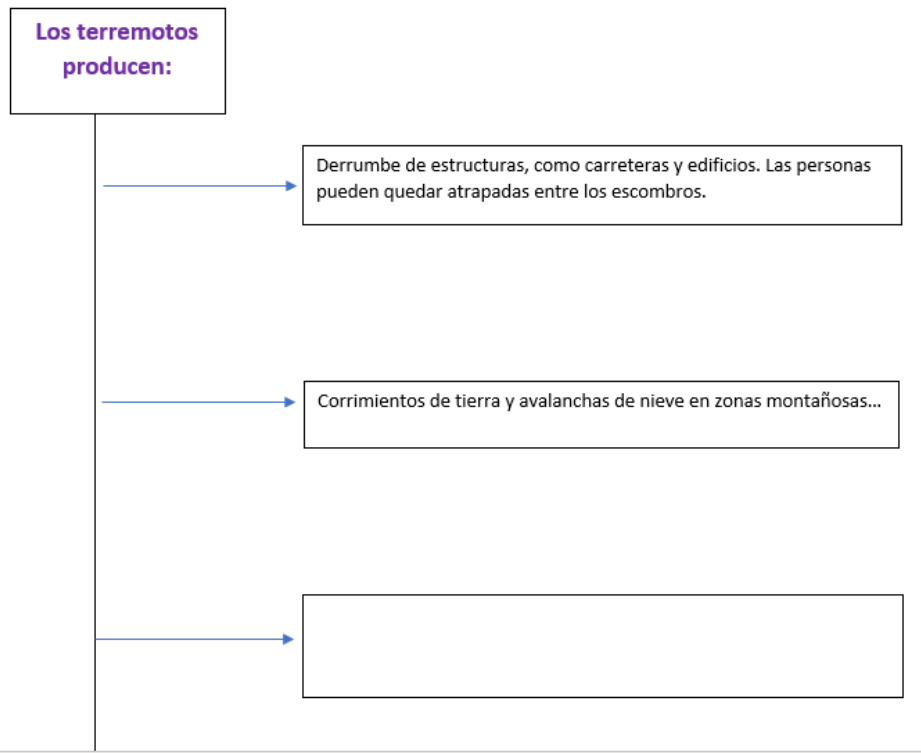
- a) Que se puede encender provocando llamas.
- b) Que se puede hinchar.
- c) Gas que hace que se eleven los globos.

3.- Qué entiendes por corriente de tierra:



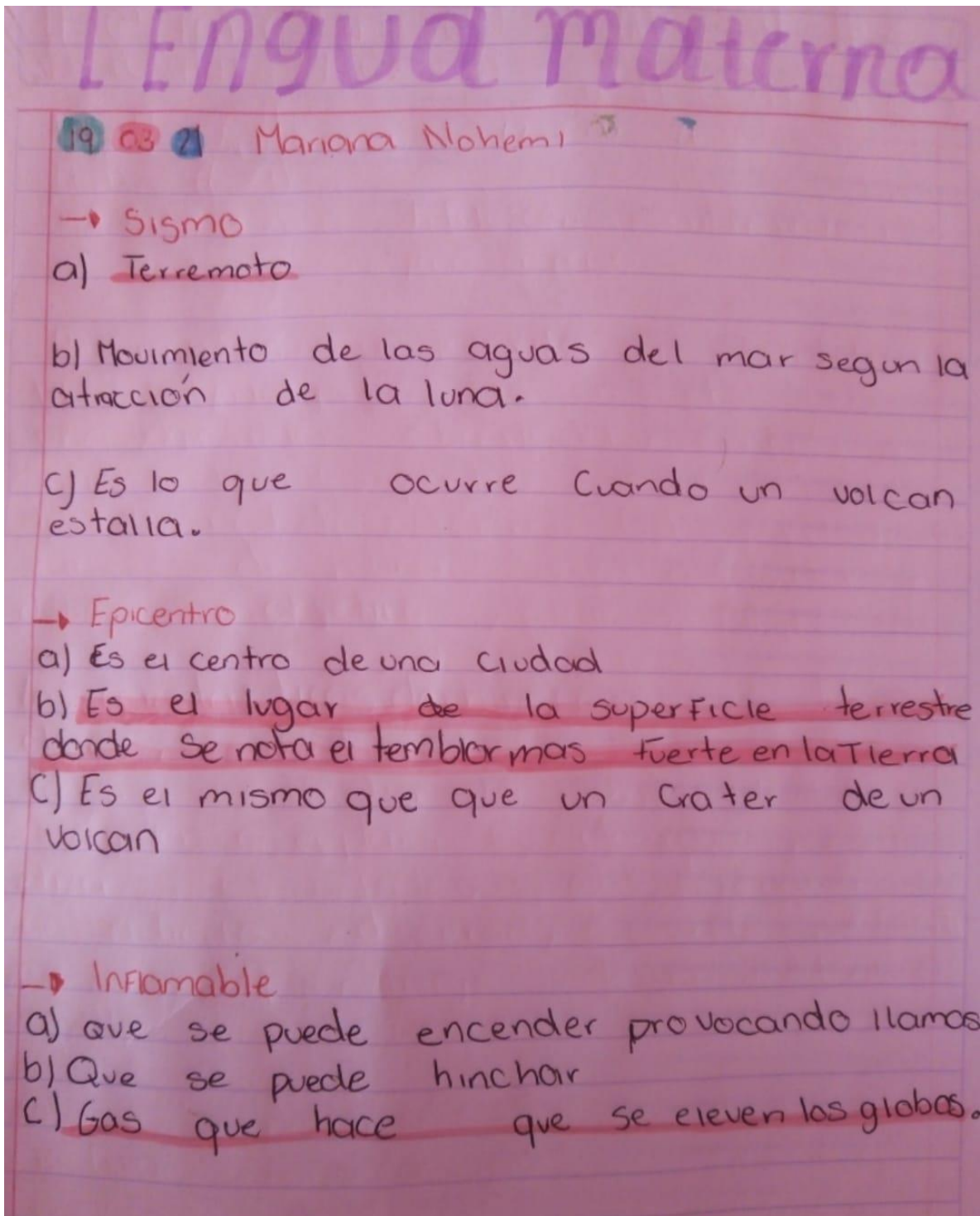
4.- Selecciona y organiza la información del texto: rellena el esquema.

La siguiente organización fungirá como ordenador de ideas principales y secundarias para el resumen.



Anexo 7.

Trabajo 1.



Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto "Los efectos de los terremotos".

A B 21

Mariana Noheми Salazar C.
"20"

¿Que entiendes por Corriente de Tierra?
Que es el Interruptor para
por si hay una fuga se va por este
Cable

Los terremotos Producen

Derrumbe de estructuras, como
carreteras y edificios. Las personas pueden
quedar atrapadas en los escombros

Corrimientos de Tierra y
Avalanchas de nieve en zonas
montañosas

Numerosos incendios ya que los
Conductos de la Tierra pueden producir
a romper los conductos líquidos
y gases

Olas gigantes llamadas
tsunamis

Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto "Los efectos de los terremotos".

Trabajo 2.

2- Señala la definición correcta de cada palabra

-Sismo:

- a) Terremoto
- b) Movimiento de las aguas del mar según la atracción de la Luna.
- c) Es lo que ocurre cuando un volcán estalla.

-Epicentro:

2° GRADO - ACTIVIDAD 2 SEMANA 27

- a) Es el centro de una ciudad.
- b) Es el lugar de la superficie terrestre donde se nota más fuerte el temblor de la Tierra.
- c) Es lo mismo que un cráter de un volcán.

-Inflamable:

- a) Que se puede encender provocando llamas.
- b) Que se puede hinchar.
- c) Gas que hace que se eleven los globos.

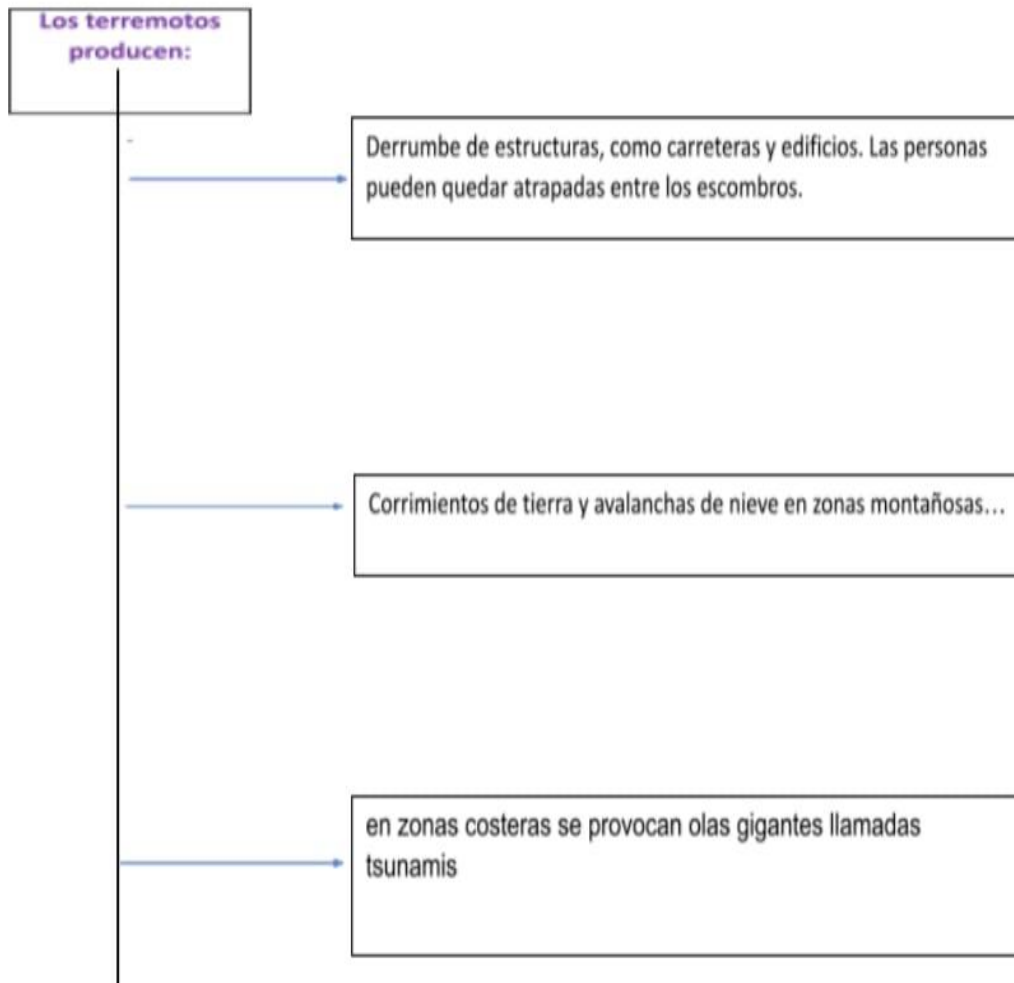
3.- Qué entiendes por corriente de tierra:

yo entiendo que si por ejemplo hay una pequeña montaña de tierra y cuando ocurre temblor esta se va resbalando de poco en poco hasta que no quede nada esto pasaría con algo mas grande como montañas mas grandes

Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto "Los efectos de los terremotos".

4.- Selecciona y organiza la información del texto: rellena el esquema.

La siguiente organización fungirá como ordenador de ideas principales y secundarias para el resumen.



Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto "Los efectos de los terremotos".

Trabajo 3.

2- Señala la definición correcta de cada palabra

-Sismo:

- a) Terremoto.
- b) Movimiento de las aguas del mar según la atracción de la Luna.
- c) Es lo que ocurre cuando un volcán estalla.

-Epicentro:

2° GRADO - ACTIVIDAD 2 SEMANA 27

- a) Es el centro de una ciudad.
- b) Es el lugar de la superficie terrestre donde se nota más fuerte el temblor de la Tierra.
- c) Es lo mismo que un cráter de un volcán.

-Inflamable:

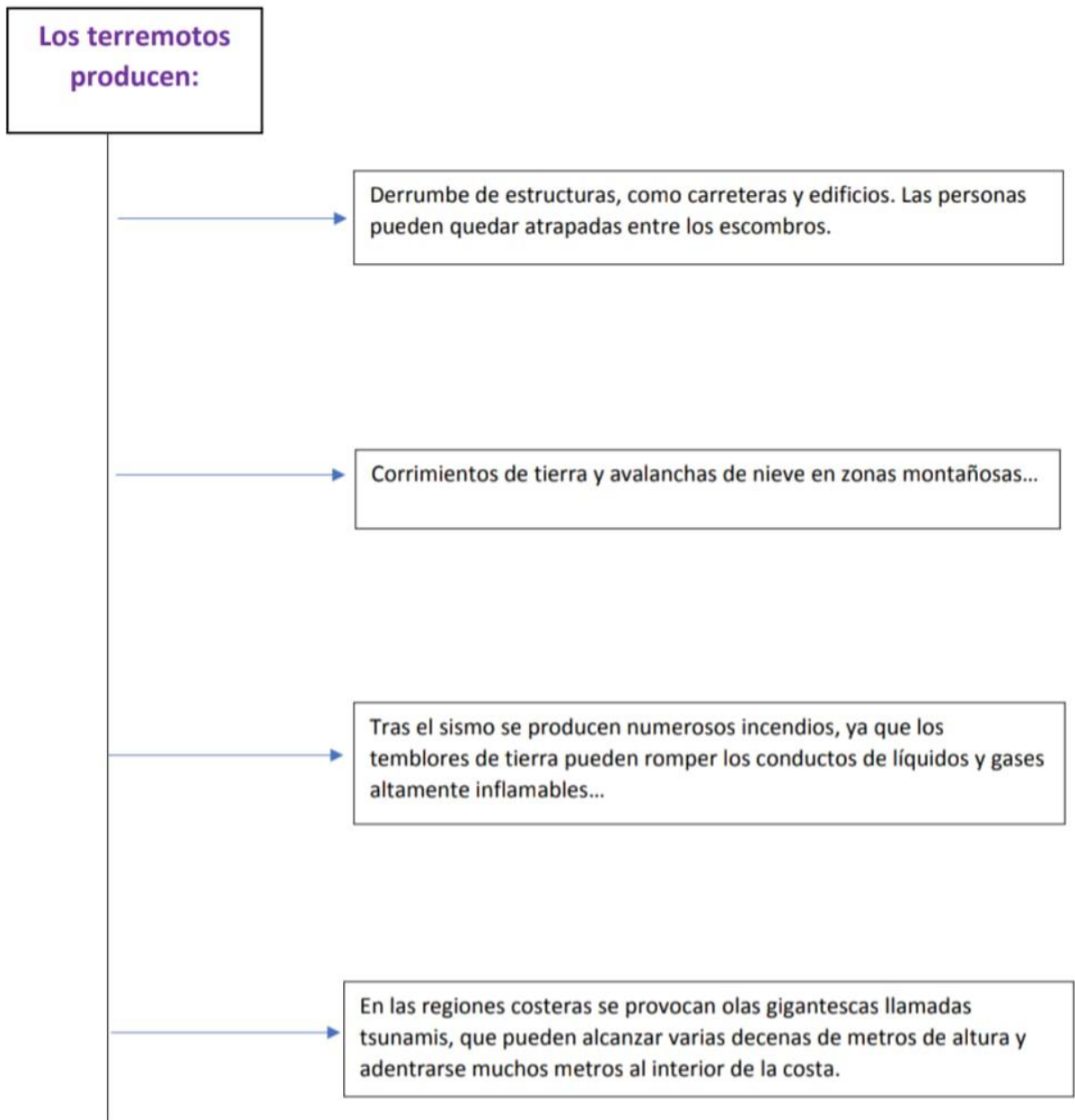
- a) Que se puede encender provocando llamas.
- b) Que se puede hinchar.
- c) Gas que hace que se eleven los globos.

3.- Qué entiendes por corriente de tierra:

-
- Que es algún conductor de electricidad que conduce esta misma por el suelo-

Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto "Los efectos de los terremotos".

La siguiente organización fungirá como ordenador de ideas principales y secundarias para el resumen.



Trabajo elaborado en la sesión 3 por alumno de segundo grado a partir del texto “Los efectos de los terremotos”.

Anexo 8.

“El sapo de otro pozo”.



solitario

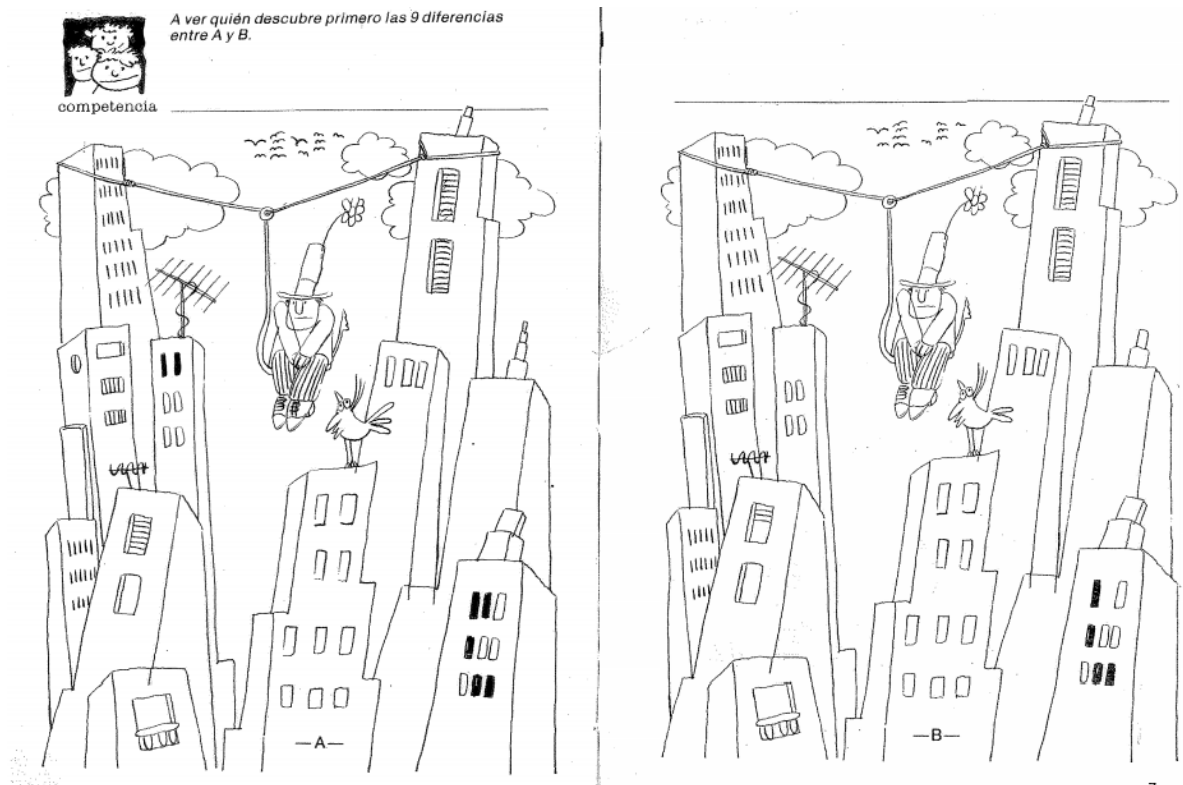
En cada serie de palabras hay una que está fuera de lugar. Tachála. (Una vez que hayas respondido, verificaré que tu respuesta sea correcta.)

1. el payaso - el domador - los equilibristas - los malabaristas - el mago - el mono - los trapecistas - la actriz
2. la remera - el buzo - la camisa - el chaleco - la bombacha - el saco - la blusa - el pulóver
3. el tambor - el bombo - la paleta - el bongó - las tumbadoras - la batería - los platillos - las maracas
4. la guitarra - la viola - el violín - el arpa - la vela - el contrabajo - el violonchelo - el charango
5. el jabón - el champú - la colonia - el talco - el desodorante - el dentífrico - la brocha - la crema para las manos
6. el cuaderno - la lapicera - el lápiz - la goma - el sacapuntas - la regla - el compás - el ritmo
7. el velero - la canoa - la balsa - el ferry - el tren - el yate - el transatlántico - el vapor
8. la sierra - el martillo - el serrucho - el pincel - la tenaza - la pinza - el destornillador - los clavos

¿Qué nombre le darías a cada conjunto?

Anexo 9.

“Competencia”



Ejercicio de Gimnasia cerebral, utilizado en la sesión 4

Anexo 10.

Vinculo de acceso: <https://padlet.com/navarrokate45/63cffjyh4fckcdj>

Vinculo de acceso 2: <https://padlet.com/navarrokate45/1sz6ggt25p334vgw>

Fernanda Navarro + 11 • 3d

La paráfrasis y el resumen

2ºGRADO SEMANA 28

Fernanda Navarro 20 mar 0:50

¿Qué estrategias emplearías si no comprendes un texto?

NOTA

Fernanda Navarro 20 mar 0:52

¿Cuál consideras que es la importancia de realizar un resumen?

NOTA

Fernanda Navarro 20 mar 0:57

Enumera los pasos a seguir para elaborar un resumen

NOTA

Fernanda Navarro 20 mar 20:10

¿Con que fin utilizamos la paráfrasis cotidianamente?

NOTA

Dayan Ricardo Ovalle Muñiz

Comprender un texto a traves de sus ideas principales

NOTA

Anónimo 25 mar 11:28

yo valeria, pregunta 2: Para entender un texto largo de una mejor manera

NOTA

Anónimo 25 mar 11:28

José Rafael Pineda Luna 2°C.

Pregunta 2. R=si estás en un apuro o una situación en el que debas estudiar un tema rápido, el resumen te sirve para identificar las ideas principales y rapido

NOTA

Anónimo 25 mar 11:29

Jessica Lizbeth Quiroz Esquivel 2°C:

- 1.-Leer el texto.
- 2.-Identificar las ideas principales
- 3.-Acompañar las ideas principales con las secundarias.
- 4.-Hacer el resumen.

Padlet utilizado en la sesión 5, donde los alumnos participaron respondiendo a las preguntas propuestas.

Anexo 11 y 12.

Vinculo de acceso: <https://padlet.com/navarrokate45/dkf34ir4y5c3n0us>

Vinculo de acceso 2: <https://padlet.com/navarrokate45/l3fdeggrxzickquc>

The image shows a Padlet board titled "Mi paráfrasis del texto" for 2nd grade, Week 28. It features three main posts:

- Post 01:** A quote about hating roses and giving up dreams, with an illustration of a prince. It has 2 likes and 4 comments.
- Post 02:** A quote about friendship: "La amistad no se trata de quién vino primero o de quién te conoce más tiempo. Se trata de quién llegó y nunca se fue...". It has 0 likes and 4 comments.
- Post 05:** A motivational graphic: "Suma cada PEQUEÑO ESFUERZO y CONSEGUIRÁS EL ÉXITO". It has 0 likes and 2 comments.
- Post 04:** A graphic about being honest: "Toma años SER LEAL A TI MISMO Y TODA UNA VIDA A LOS DEMÁS QUE TU ACTUAR SEA CORRECTO & DIGNO". It has 0 likes and 2 comments.

Comments on Post 02 include:

- Anónimo 2me: Jessica Lizbeth Quiroz Esquivel 2°C:
- Anónimo 2me: Miranda Alvarado Hernández
- Anónimo 2me: Mi paráfrasis es que la amistad de muchos años es la más verdadera pues esos amigos no han dejado de serlo
- Anónimo 2me: Diana Paola Castro Hernández 2°C: mi paráfrasis es que la amistad es lealtad

Comments on Post 05 include:

- Anónimo 2me: Cesar Yael Alonso Martinez
- Anónimo 2me: Que trabajando y esforzandose dia dia lo maximo puedes lograr tus metas

Comments on Post 04 include:

- Anónimo 2me: Miranda Alvarado que si alguien te hace sentir mal no es necesario vengarte ya que todo llega a su tiempo y a quien se lo merece
- munizbetti 2me: Si alguien te hace sentir mal solo ignóralo porque tú eres como eres

Padlet utilizado en la sesión 5, donde los alumnos participaron con la escritura de una paráfrasis y/o percepción de las frases propuestas.

Anexo 13. Planeación de clase



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

NICOLÁS ZAPATA No. 200

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. TELÉFONO: 812 – 34 – 01

ESCUELA SECUNDARIA: _____ Dionisio Zavala Almendárez _____ CLAVE DE LA ESCUELA: _____
 24DES0018Z

GRADO: _____ 2° _____ GRUPO: _____ C y D

FECHA: 15 al 19 de marzo del 2021

“ RESUMIR Y COMPARTIR “

ÁMBITO	PROPÓSITOS	APRENDIZAJES ESPERADOS
ESTUDIO	General: Que el estudiante reconozca el contenido de uno o varios textos sin perder su esencia en el parafraseo.	Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes.
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE		
Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes.	Didáctico: Revisar información de diversas fuentes para crear un resumen.	ENFOQUE POR COMPETENCIAS
PRODUCTO FINAL		
Elaborar un resumen de un texto de su interés.		
SESIONES		Conocimientos: Construcción del propio conocimiento mediante la interacción. Habilidades: Expresión de la interpretación personal.

2		Actitudes: Curiosidad para investigar en diversas fuentes para integrar un solo texto Valores: Curiosidad e Iniciativa
---	--	---

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS	MATERIAL DIDÁCTICO Y /O RECURSOS DE APOYO	PRODUCCIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO
<p>16/03/2021</p> <p>Sesión 1</p> <p>Propósito: Que el alumno identifique la diferencia que hay para expresar la información de un texto, mediante la lectura para lograr entender el valor del resumen.</p> <p>Inicio (10 minutos)</p> <p><i>Poner en práctica una actividad del autor Maite Alvarado “El lectorón” pág 49.</i></p> <p>Desarrollo (30 minutos)</p> <p>Preguntar al alumno ¿Qué es Paráfrasis? ¿Qué es síntesis? ¿Qué es resumen?</p> <p>Lectura de un texto científico Un año con COVID ¿qué hemos aprendido? FUENTE: MUY INTERESANTE.</p> <p>Enseguida y a partir de lo que el alumno respondió elaborar una paráfrasis y síntesis del texto, con el fin de reflexionar sobre la gran diferencia a la elaboración de un resumen.</p> <p>El docente presentará los conceptos con ayuda de una presentación Power Point.</p>	<p>Presentación Power Point</p> <p>Libro de Maite Alvarado “el lectorón”</p> <p>Texto a científico Un año con COVID ¿Qué hemos aprendido?</p> <p>Fuente: Muy interesante.</p> <p>https://www.muyinteresante.es/salud/articulo/un-ano-con-la-covid-que-hemos-aprendido-681615535652</p>	<p>Investigar las características del resumen.</p> <p>Visualización de dos videos</p>
<p>Cierre (10 minutos)</p> <p>Retomar las preguntas del inicio y verificar si en verdad sabían las diferencias entre estos tres conceptos</p>		

<p>Agregar un comentario en su cuaderno debajo de las preguntas del inicio donde se refleje que tipo de texto prefieren para elaborar un resumen, y el por qué. ¿Gusto o no el texto científico?</p>		
<p>18/03/2021</p> <p>Sesión 2</p> <p>Propósito: Identificar las características del resumen, mediante la revisión de conceptos para comenzar a identificar ideas principales y complementarias.</p> <p>Inicio (10 minutos)</p> <p><i>Poner en práctica una actividad del autor Maite Alvarado “El lectorón”</i></p> <p><i>Gimnasia para despabilar lectores</i></p> <p>Desarrollo (30 minutos)</p> <p>Revisar las investigaciones del estudiante (previamente realizadas de tarea)</p> <p>Auxiliar esto mediante la explicación de lo que significan las ideas principales y secundarias, el concepto de párrafo, recursos gráficos a utilizar y referencias bibliográficas.</p> <p>Cierre (10 minutos)</p> <p>Identificar las ideas principales y secundarias de un texto.</p> <p>(Para elegir el texto me basaré en las respuestas que los alumnos externaron en la clase del martes 16)</p>	<p>Libro de Maite Alvarado “el lectorón”</p> <p>Presentación Power Point</p>	<p>A partir del texto que se trabajó en clase, y con las ideas ya localizadas, ordenar la información agregando conectores de introducción, resumir y conclusión</p>