



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Educación socioemocional: un referente para favorecer la autoestima

AUTOR: Karina Fabiola Calderón García

FECHA: 04/07/2019

PALABRAS CLAVE: Autoestima, Autoconcepto, Problemas emocionales, Educación humanista, Investigación cualitativa

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2015



2019

**“EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL: UN REFERENTE PARA
FAVORECER LA AUTOESTIMA”**

**TESIS
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

KARINA FABIOLA CALDERÓN GARCÍA

ASESOR (A):

MTRA. CLAUDIA ISABEL OBREGÓN NIETO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2019



Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Karina Fabiola Calderón García
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

“Educación socioemocional: un referente para favorecer la autoestima”

en la modalidad de: Tesis

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2015 -2019 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 18 días del mes de Junio de 2019.

ATENTAMENTE.

Karina Fabiola Calderón García

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

OFICIO NÚM: Administrativa

DIRECCIÓN:

ASUNTO: Dictamen



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

San Luis Potosí, S.L.P., a 20 de junio del 2019.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Exámenes Profesionales y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **KARINA FABIOLA CALDERON GARCIA**

De la Generación: **2015-2019**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación () Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina titulado:

"EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL: UN REFERENTE PARA FAVORECER LA AUTOESTIMA"

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PREESCOLAR**

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTADAL DE SAN LUIS POTOSÍ
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBAÑEZ CRUZ.

MTRA. CLAUDIA ISABEL OBREGÓN NIETO

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASI COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

AGRADECIMIENTOS

“La gratitud se da cuando la memoria se almacena en el corazón y no en la mente”

Lionel Hampton

La Normal me dio la bienvenida al mundo como tal, las oportunidades que me ha brindado son incomparables, y antes de todo esto ni pensaba que fuera posible me topara con una de ellas.

Agradezco a mi familia por la oportunidad que se me brindo, por su apoyo y cariño, valoro todos los sacrificios que realizaron durante mi trayecto educativo, este nuevo logro es gracias a ustedes y quisiera dedicar mi tesis a ustedes, por siempre estar para mí en los buenos y malos momentos, estaré infinitamente agradecida con mi mamá Karina y mis hermanas Xochitl y Nereyda, y a mis padres David y Raquel con mucho cariño.

A mi asesora de tesis la Mtra. Claudia Obregón, por su guía y apoyo en este trabajo de investigación, por su tiempo, conocimiento y comprensión, esta tesis no se hubiese logrado sin su asesoría y dedicación, al igual que mis lectores la Mtra. Socorro Rincón y el Dr. Eduardo Noyola.

De igual manera quiero agradecer a mis maestros, en especial a la Mtra. Hilda y la Mtra. Eunice y al Dr. Hugo, personas de gran sabiduría quienes se han esforzado por ayudarme a llegar al punto en el que me encuentro, sencillo no ha sido el proceso, pero gracias a las ganas de transmitirme sus conocimientos y dedicación que los ha regido, he logrado importantes objetivos.

Y a mis amigas Lizbeth, Denisse, Ana y Maricruz, por hacer de este trayecto algo más ameno, gracias por esos momentos de felicidad que me brindaron.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.1 Antecedentes.....	12
1.1.1 La educación socioemocional a nivel internacional.....	13
1.1.2 La educación socioemocional en México.....	16
1.1.3 La autoestima en la educación.....	18
1.2 Justificación.....	19
1.3 Supuesto.....	21
1.4 Objetivos.....	22
1.4.1 Objetivo general.....	22
1.4.2 Objetivos específicos.....	22
1.5 Pregunta de investigación.....	22
1.5.1 Preguntas guía.....	23
1.6 Características del contexto del preescolar.....	23
1.6.1 Contexto externo.....	24
1.6.2 Contexto interno.....	25
1.7 Importancia.....	35
1.8 Trascendencia.....	35
1.9 Beneficiarios.....	36
1.10 Alcance.....	36
1.11 Impulso a otras investigaciones.....	36
1.12 Contribuciones.....	37
1.13 Población que se beneficiará.....	37
1.14 Delimitación del problema.....	37
1.15 Marco legal.....	39
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO: ANÁLISIS DE LOS FUNDAMENTOS.....	41
2.1 La educación preescolar.....	41
2.1.1 Programa de estudios.....	41
2.1.2 Objetivo y propósito de la Educación Preescolar.....	42
2.1.3 Reforma Educativa 2018.....	44
2.2 La importancia de la educación socioemocional en nivel Preescolar.....	45
2.2.1 Inteligencia emocional.....	46
2.2.2 Las emociones.....	48
2.3 Autoconocimiento y la autoestima en el Preescolar.....	49
2.3.1 Indicadores y factores de la autoestima.....	51
2.4 El docente y su participación para la mejora de la autoestima.....	53
2.4.1 Como influye en su rendimiento escolar.....	54
2.4.2 Técnicas para fomentar la autoestima.....	56

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....	57
3.1 Enfoque metodológico.....	57
3.2 Resumen metodológico.....	58
3.3 Recopilación de datos.....	59
3.4 Reparto de diseño de intervención.....	60
3.5 Método de análisis de la información.....	60
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	62
4.1 Análisis de datos.....	62
4.1.1 La evaluación diagnóstica como punto de partida.....	64
4.2 Plan de intervención.....	74
4.2.1 Secuencia didáctica 1 MI CUERPO.....	76
4.2.2 Secuencia didáctica 2 BUEN GUSTO.....	89
4.2.3 Secuencia didáctica 3 MIS EMOCIONES.....	97
4.2.4 Situación didáctica 4 Mi GEMELO.....	104
4.3 Valoración de la propuesta de intervención y competencias favorecidas en la docente en formación	113
CONCLUSIÓN.....	116
REFERENCIAS.....	121
ANEXOS.....	124

INTRODUCCIÓN

La educación en México ha mostrado cambios significativos con el paso del tiempo, mismos que son dirigidos siempre a atender las necesidades propias de la población para lograr los estándares internacionales de aprendizaje que promuevan avances tanto cognitivos como culturales, por lo que se pretende que a partir de la búsqueda e implementación de diversos planes y programas de estudio educativos los alumnos de educación básica, entre ellos educación preescolar, sean capaces de desarrollar competencias que les permitan insertarse en el entorno social de manera exitosa.

Por otro lado, en la actualidad han aumentado las dificultades para lograr interacciones sociales armónicas y sanas, a pesar del desarrollo e innovaciones tecnológicas así como de las redes sociales, mismas que se dice favorecen las relaciones sociales dándose hasta cierto punto de manera exitosa, es bien sabido que éstas se promueven detrás de un dispositivo electrónico, por lo que el contacto persona-persona se torna cada vez más ausente de una convivencia donde se manifieste el interés por el bienestar del otro, lo cual lleva a favorecer la desvinculación emocional y por ende se generan dificultades reales en la integración.

Ante ello, la nueva reforma educativa pretende que los docentes tengan la responsabilidad de facilitar aprendizajes que sirvan a los niños para integrarse y participar en la sociedad actual, es por ello que se deben fortalecer las habilidades socioemocionales para la integración de éstos a la sociedad, de tal manera que la función del docente sea promover que los niños “reconozcan su propia valía, se respeten a sí mismos, establezcan y respeten reglas, así como manejo y resolución de conflictos de manera asertiva” (SEP, 2017b, p. 34).

De esta manera, hoy en día el papel que tiene la educación escolar en la formación de los educandos, sea cual sea el nivel donde se encuentren éstos,

resalta la importancia de crear y fomentar no solo aquellos conocimientos que les permitan el logro de la construcción de los saberes educativo esenciales y requeridos en la actual sociedad, misma que se encuentra en continuo cambio, sino también saber adaptarse de manera responsable y armónica en ésta a partir de su propio autoconocimiento y fortalecimiento de autoestima en aras de que logren una toma de decisiones bien pensadas para su propio bienestar.

Frente al escenario anterior, resulta importante que los profesionales de la educación, en específico los del nivel de preescolar, sean capaces de diseñar, aplicar y evaluar estrategias de intervención en el aula para fortalecer, entre otros, el desarrollo socioemocional, y con ello el autoconocimiento que promueva la concreción de una autoestima que de pauta a generar interacciones con sus compañeros permitiendo con ello “el desarrollo del lenguaje y, por tanto, de las capacidades del pensamiento” (SEP, 2017a, p. 58).

El presente es un trabajo de investigación, con carácter de tesis para lograr la obtención del grado de Licenciatura en Educación Preescolar, ésta se realizó durante el ciclo escolar 2018-2019, presentando el tema de “La educación socioemocional: un referente para el favorecimiento de la autoestima”, donde se pretende dar a conocer la importancia que tiene el rol del docente en el empleo de recurso y/o estrategias propias de la educación socioemocional, señalada en el nuevo modelo educativo, para favorecer el autoconocimiento y con ello la autoestima, teniendo ésta una relevancia significativa como impulsora de la actividad del ser humano a lo largo de su vida.

Esta investigación se llevó a cabo en el Jardín de Niños Adolfo Girón Landell, con domicilio en Augusto Spies s/n, col. Fidel Velázquez, en Soledad de Graciano Sánchez, S.L.P., siendo ésta una escuela de organización completa con un horario de clases de nueve de la mañana a doce de la tarde sin clases extracurriculares. En éste se trabajó con el grupo de primer año conformado por veinticinco alumnos

de los cuales catorce son niñas y once niños contando con edades que oscilan de los 2 a los 3 años.

El objetivo general por el cual se rigió esta tesis es “Identificar como el docente de educación preescolar puede emplear actividades centradas en la educación socioemocional para favorecer la autoestima y con ello el desarrollo personal y social de los alumnos”. Así como se contó con un objetivo general, fue importante también tener una pregunta central en esta investigación que dirigiese el trabajo a realizar y a la cual se dio respuesta a lo largo del presente; ésta es *¿Cómo favorecer la autoestima en alumnos de educación preescolar y con ello promover su desarrollo personal y social a partir de actividades centradas en el uso de la educación socioemocional?*

Durante el desarrollo de este trabajo se presentan diferentes capítulos, mismos que permiten al lector ir llevando un seguimiento sistematizado de lo indagado y realizado para entender finalmente los hallazgos a los cuales se llegó, de esta manera cabe resaltar, de manera general, lo que se podrá encontrar en cada uno de ellos. Así mismo dentro del capítulo I, denominado Planteamiento del problema, se presentan los antecedentes y la concreción del problema de la investigación, justificando la importancia de ésta y dando a conocer el supuesto a partir del cual se muestra el objetivo general y los específicos así como las preguntas de investigación así como la contextualización del escenario propio del desarrollo del presente trabajo, entre otros.

En el capítulo II, Marco teórico, se muestra un análisis de los fundamentos que dan sustento al presente tema de investigación; en el siguiente capítulo III, Metodología, se expone el marco metodológico que se utilizó para llevar a cabo la investigación, para continuar con el capítulo IV el análisis e interpretación de resultados dando a conocer el proceso efectuado en la implementación de estrategias e interpretación de resultados para finalmente llegar al apartado de conclusión donde se permite plasmar las reflexiones y recomendaciones finales. El

trabajo cuenta también con un apartado donde se muestran los referentes teóricos que permitieron, en gran parte, la construcción de la presente investigación y los anexos que le dan soporte a la misma.

CAPÍTULO I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El tema de educación socioemocional ha cobrado auge en base a las necesidades de los tiempos actuales, de tal forma que la educación básica, de acuerdo al Nuevo Modelo Educativo, lo recupera dentro de los Aprendizajes Clave, plan y programas para la educación básica señalando la importancia de las áreas del desarrollo personal y social, aporta al “desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir” (SEP, 2017a, p. 108).

A partir de ello se hace hincapié en lo que pretende el actual plan de educación donde integra en el currículo los saberes escolares, como siempre se ha hecho, pero ahora también resalta las habilidades específicas del desarrollo emocional por lo tanto a partir de ello se promueve la formación integral del individuo, fomentando en primera instancia el bienestar del educando para que a partir de ello se dé pie al desarrollo cognitivo.

De acuerdo al plan y programas de estudio que rigen la actual educación básica en México, se necesita dirigir el proceso educativo a partir de la postura humanista, de tal manera que los docentes requieren integrar en las aulas actividades que favorezcan el desarrollo de competencias cognitivas como habilidades socioemocionales, fomentando con esto último el sano desarrollo de la autoestima; de acuerdo a lo anterior, la formulación del problema se visualiza a partir de la siguiente pregunta guía de investigación:

¿Cómo favorecer la autoestima en alumnos de educación preescolar y con ello promover su desarrollo personal y social a partir de actividades centradas en el uso de la educación socioemocional?

1.1 Antecedentes

De acuerdo a las investigaciones realizadas por Piaget, epistemólogo, psicólogo y biólogo suizo, el desarrollo las habilidades e inteligencia del individuo se da a partir de diferentes etapas; en este sentido, el niño de edad preescolar se encuentra en la etapa pre-operacional, que abarca de los 2 a los 7 años, el niño comienza el proceso de socialización por medio de la interacción con sus iguales, y el espacio donde esto es resaltado es en la escuela, su interacción se genera por medio del uso de palabras y de imágenes; así mismo su pensamiento se encuentra basado en su experiencias e intuiciones. En esta etapa los infantes aun no tienen bien definido el concepto del “yo”, y es aquí donde las emociones intervienen en gran parte en el favorecimiento de su crecimiento y desarrollo, así interactuar en el medio en el que se encuentra marcado por las experiencias que se le proporcione será su realidad.

En cuanto a la educación emocional existen investigaciones que “en los últimos 20 años han revelado que tanto la inteligencia emocional como las competencias socioemocionales constituyen una ventajosa herramienta personal para lograr mayores niveles de adaptación personal, familiar, social, académica, vocacional y profesional” (Pérez y Pena, 2011, pp. 32), haciendo referencia a ello es importante resaltar que teniendo una estabilidad emocional así como una buena autoestima, lo cual es parte del desarrollo socioemocional, se puede lograr con mayor facilidad un equilibrio y buen desempeño en todos y cada uno de los ámbitos señalados por Pérez y Pena, ya que el ser humano al sentirse con bienestar puede desempeñar un mejor papel en ellos y tener resultados deseados.

En las civilizaciones antiguas de México se consideraba ya la relevancia de tener un bienestar emocional, era importante para una buena armonía espiritual, que nuestros antepasados “solían ser conscientes de la importancia tanto del mundo interior como de su comportamiento” (Roqueñi, 2012, p. 99).

Herrero y Delgado (2011) hacen referencia a Wallón, quien señala al niño como un “ser social desde que nace y que la interacción con los demás va a residir la clave de su desarrollo” (p.18); además habla sobre la simbiosis afectiva, la cual desarrolla la conciencia que se construye socialmente y que implica factores de evolución, los cuales son la emoción, el medio y el movimiento, construyendo así su personalidad, proponiendo dos etapas. Estas etapas de desarrollo de la personalidad abarcan de los 0 a 6 años y son:

- Etapa sensoriomotor (0 a 3 años): Capacidad de diferenciar entre el yo y desarrollo de pertenencia.
- Etapa del personalismo (3 a 6 años): se constituye en 3 fases, la de oposición reafirmación del “yo”, en la fase de gracia garantiza el afecto de los demás de 3-4 años, y la fase de imitación de los modelos adultos la cual busca la aprobación y afecto por medio de la imitación en los 4-5 años.

1.1.1 La educación socioemocional a nivel internacional

La educación socioemocional es un objetivo educativo alrededor del mundo, se discute que los profesores no dan la importancia y el valor que tiene las emociones en el aprendizaje de sus alumnos, por lo que se han realizado diversas investigaciones, una de ellas fue elaborada por la Fundación Botín, fundada en España en el año de 1964, dedicada a la elaboración de programas sociales y comenzando en 2007 con la investigación de Educación emocional y social a nivel internacional, teniendo cuatro publicaciones con estudios de veintiún países, entre algunos Suecia, Alemania, Australia, Canadá, Singapur, Portugal, Finlandia, Israel, Noruega, Sudáfrica y Nueva Zelanda, por mencionar algunos, en los años 2008, 2011, 2013 y la más reciente 2015, en la que incluye a México.

En la investigación Educación Emocional y Social, publicación de 2015 por Fundación Botín, describe a cinco países, Dinamarca, Malta, México, Nueva Zelanda y Suiza, en la que se seguía con la finalidad de mejorar e integrar la educación emocional y social en las escuelas, a continuación se describe

brevemente la situación correspondiente a estos últimos cinco países exceptuando a México:

Dinamarca: en 2014 se comenzó con un programa de educación que no incluía con la educación socioemocional, sin embargo pasó de ser una escuela de obediencia y adquisición a una que desarrolla el potencial de cada alumno, basándose en la competencia relacional, la cual pretende que los maestros vean a cada niño en sus circunstancias de modo personal, sin perder el liderazgo, que implica, un interés, inclusión, reconocimiento, toma de decisiones y gestión de conflictos, afirmando que “el bienestar personal de los niños depende de su reconocimiento, tanto en el ámbito académico como en el emocional y social” (Solborg 2015, p.36), definiendo que el rendimiento escolar no es tanto cognoscitivo si no por falta de desarrollo social, en el que la conducta repercute dependiendo de su contexto y situación de vida que le provoca preocupación. En este programa se proponen ejercicios de partes del cuerpo, respiración, seres queridos, conciencia y creatividad. Finalizando con que la educación socioemocional guarda relación con el autoconocimiento como requisito previo para entrar en verdadero contacto con los demás.

Malta: poco más de 30 años se inició la asignatura de educación personal y social obligatorio en solo escuelas secundarias con 40 minutos a la semana, con una finalidad de desarrollo de competencias interpersonales e intrapersonales, una de las fallas del programa es lo aprendido en otros contextos, por lo que fue necesario enfocarlo a bienestar y salud mental, debido a los altos índices de drogadicción en el país. En este caso los alumnos recibían apoyo adecuado y adaptado a sus necesidades, es decir es una atención más directa y personalizada, en cuanto a los padres de familia se les ofrece formación, educación y apoyo psicopedagógico; Cefail (2015) menciona que el programa “Promueve la obtención de buenos resultados académicos, el compromiso, el comportamiento positivo y las relaciones sanas y actúa como un antídoto frente a problemas internos y externos” (p. 99).

Nueva Zelanda: La importancia académica y de asignaturas de este país se enfoca a la calificación de PISA dando más importancia, a la ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, por lo tanto la educación socioemocional no forma parte de los programas de educación, al menos no como una asignatura independiente, es más bien transversal en las artes, salud y educación física. Donde por Boland (2015) describe que tiene la esperanza de que “Nueva Zelanda sea capaz de mantener las fortalezas de su sociedad, que actualmente corre el riesgo de perder” (p. 169), puesto que la educación emocional no es impartida al magisterio por los programas oficiales, sino que tienen que recurrir a cursos en el extranjero para atender a esas necesidades, fortaleciendo un cambio social de igualdad y equidad, carácter ecológico, capacidad de hablar de sentimientos.

Suiza: En este país no existe un sistema educativo nacional, todo en cuanto a materia educativa es soberano, uno de los enfoques más relevantes en su enseñanza es la sociedad multilingüe y multicultural, debido a la gran diversidad de cultura y religiones que existe en los cantones (estados), los alumnos de magisterio llevan un curso obligatorio de Aprendizaje Emocional y Social, donde se ven temas sobre la inteligencia emocional, habilidades sociales, estrategias para impartir y la importancia de las emociones en la escuela, “en el curso se investigan y analizan la conciencia emocional y la habilidad para entablar relaciones eficaces, habilidades clave para el profesor a la hora de gestionar el ambiente del aula y promover las condiciones que faciliten el aprendizaje” (Antognazza, 2015, p.216), es decir que existe una preparación magisterial, en la que se debe ser capaz de gestionar sus estados de ánimo.

En esta ocasión como antes ya mencionado se formulan métodos de evaluación partiendo de los resultados de investigación, que en este caso fue un Test de Inteligencia Emocional de la Fundación Botín para la Infancia, que abarca de los 2 años 6 meses a 12 años, donde se percibe, la percepción, comprensión y regulación emocional. Así esta fundación da un amplio conocimiento internacional sobre cómo manejar la educación socioemocional.

1.1.2 La educación socioemocional en México

El modelo educativo 2017 tiene en consideración que se educa a una generación de cambio de era, con más exigencias, por lo que menciona que “tenemos la responsabilidad de preparar a nuestros niños y niñas para que puedan enfrentar el difícil momento histórico que están viviendo y logren realizarse plenamente” (SEP, 2017b, p. 7), y que de acuerdo con las aportaciones de los foros de consulta se acertó en el empleo de un enfoque humanista con énfasis en habilidades socioemocionales.

En los componentes curriculares que marca del programa 2017 se encuentra el área de Desarrollo Personal y Social en el que se impulsa, en conjunto con los campos de formación, una formación integral y el desarrollo de aprendizajes clave relacionando aspectos cognitivos con la educación socioemocional, los cuales son dependientes entre sí para lograr un buen desarrollo personal en contextos sociales y de convivencia.

En la educación socioemocional se aporta al desarrollo de la personalidad (actitudes y comportamiento) en el alumno dentro de aspectos tan relevantes como “comprenderse, tener sentido de autoeficacia y confianza en sus capacidades, autorregularse, establecer y alcanzar metas, tomar decisiones responsables, ser empáticos, establecer y mantener relaciones interpersonales y desarrollar sentido de comunidad” (SEP, 2017, p. 277), el papel que juegue la educadora para promover la presencia de estos y con ello favorecer la autoestima en sus alumnos será significativo para el logro del bienestar personal de los mismos.

Con base a lo anterior resulta importante diseñar estrategias de enseñanza con los alumnos de preescolar, que les permita favorecer su autoestima y con ello el desarrollo personal y social, para ello se deberá tener en cuenta los tipos de experiencia que marca el programa de aprendizajes clave en la dimensión del autoconocimiento en la que se implementen situaciones que consideren:

- Compartir intereses personales y opiniones con sus compañeros y educadora.

- Hablar de sí mismo, su familia y sus vecinos.
 - Describirse a sí mismo destacando cualidades y fortalezas.
 - Proponer juegos y actividades que les gustan y en los que se consideran buenos.
- (SEP, 2017a, p. 319)

Como docente se tiene la responsabilidad de brindar a los alumnos experiencias adecuadas, innovadoras y de interés enfocadas a las necesidades de éstos ya que la educación preescolar es la base de su desarrollo personal y de sus capacidades socioemocionales. El nuevo programa de Aprendizajes Clave menciona que la docente necesita de “una planeación cuidadosa mediante experiencias y juego, adecuando y haciendo uso de situaciones que surgen espontáneamente y en los que puede intervenir para enseñarles apoyando a los niños a manejar la expresión de sus sentimientos, pensamientos y conductas” (SEP, 2017a, p. 319), mediante la educación socioemocional.

Esto con la finalidad de que el alumno sepa actuar y reaccionar en las diferentes situaciones de la vida que se le presenten, tomando decisiones que conlleven a un buen bienestar personal del niño, es decir, el brindar experiencias adecuadas en la que desarrolle habilidades emocionales, de una forma autorregulada, en la que interviene el autoconocimiento. Anteriormente se tenía una necesidad de un enfoque humanista, debido a los problemas en el país, como lo menciona la investigación de Fundación Botín 2015.

En la investigación sobre la educación emocional y social en México 2015 se señala, que se necesitaba de un programa socioemocional para los alumnos, docentes y familias, debido a la que se veía un país de desigualdad y con mayor violencia. Es así como desde 1992 se inició con una transformación a la educación con la que se pretendía “el desarrollo de individuos comprometidos gracias a un sistema educativo que fomentara sus habilidades académicas, emocionales y sociales” (Madrazo, 2015, p.117).

- En el año 2002 se implementó dicha iniciativa, con un enfoque en el desarrollo integral de los alumnos.
- En 2004 se tomó de la misma importancia las habilidades académicas como emocionales, se realizó un programa en el que se debía iniciar las habilidades sociales y afectivas desde preescolar, se esperaba que con ello se moldeara la capacidad de expresar sus sentimientos, autoconcepto, regular sus emociones y resolución a problemas pacíficamente.
- En 2009 la Secretaria de Educación Pública contempló que desde el preescolar se desarrollaran habilidades en donde se adquirieran valores y regulación de emociones, así como comportamientos, con el fin de prepararlos para los problemas en la adolescencia, como lo son la violencia o drogadicción.
- En 2011 inició un programa de “Escuelas Seguras”, incorporándose los derechos humanos, democracias valores y la prevención del acoso escolar, en este se brindarían estrategias a los docentes para introducirlas a el aula, en ellas se involucraban relaciones afectivas, de autonomía y autorregulación.

Los programas y adecuaciones han logrado un impacto en la sociedad mexicana, y los docentes se han encargado de desarrollar e implementar estrategias, atendiendo a las demandas y necesidades de sus alumnos, permitiendo lograr experiencias significativas para la vida.

1.1.3 La autoestima en la educación

La autoestima, inherente y dinámica, una valoración de nuestro ser, influenciada de interacciones continuas, es desde 1990 una corriente humanista, relacionada al dominio de las relaciones humanas y cognitivas. En caso de la autoestima como parte fundamental en la educación así como en su éxito laboral, debe tener un diagnóstico permanente, en el que los docentes deberán considerar para el proceso de enseñanza aprendizaje, y el cual esta relegado por la falta de conocimiento del mismo ya sea teórico o práctico.

La relación entre aprendizajes y autoestima actúa de modo causa y efecto, es decir en base a las situaciones o experiencias que se presentan en la escuela, familia o contexto, la autoestima va cambiando, los fracasos y éxitos toman un papel importante en el hecho de que los alumnos entre más experiencias negativas y represiones, mayor será la falta de esta. Un niño que a diario recibe más comentarios negativos e hirientes, tendrá baja autoestima, pues desarrolla, miedo, angustia, tensión, ansiedad, entre otras. En cambio la autoestima alta desarrolla actitudes responsables, coherentes, cooperativas y solidarias.

Es así como la autoestima en la educación influye en la actitud y actividad de la misma, si el alumno se encuentra motivado, con seguridad y confianza, tendrá más experiencias exitosas, aprovechará al máximo las posibilidades que se le brindan; como docentes debemos tener una mente positiva, que permita visualizar al alumno, también influye el trato y conexión de docente-alumno, cumpliendo el papel de motivador, guía y promotor de una mejor actitud y pensamiento crítico.

1.2 Justificación

De acuerdo a diferentes investigaciones sobre la violencia que se vive actualmente en el país se puede observar la presencia de factores sociales, familiares e individuales que influyen en problemas emocionales y de conducta en la sociedad, trayendo como consecuencia la falta de autoestima y con ello el rompimiento de reglas, problemas somáticos, depresión, problemas de atención, agresividad, entre otros que afectan la interacción armónica en el aula.

Estamos creando niños insensibles y sobreprotegidos; en la actualidad vivimos día a día situaciones que influyen en nuestra percepción sobre la sociedad, cada vez nos hacemos más daño, a tal grado que normalizamos lo que está mal, y ahora con la tecnología en nuestras manos tenemos excesiva información, tan solo con tocar una pantalla.

Si como adultos no sabemos manejar ni tomar medidas de seguridad al navegar en el internet, es inaceptable que dejemos libremente navegar a nuestros niños sin algún tipo de supervisión, quedando expuestos a contenido violento. Les permitimos ver películas y videos, en las que se muestran conductas negativas, haciendo que los niños lo tomen como lo normal, debemos recordar que están en una etapa en la que imitan y absorben con lo que ven e interactúan.

La violencia social actual está afectando especialmente a los jóvenes y niños, su influencia promueve conductas violentas dentro de su contexto provocando a más temprana edad comportamientos poco favorables para su integridad así como la falta de una autoestima positiva que le pueda permitir la toma de decisiones más asertivas generando con ello interacciones sociales adecuadas. Por ello se integra la educación socioemocional en nivel básico escolar ya que contribuye a que...

...los estudiantes alcancen metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además de propiciar que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; y favorece que tome decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socioculturales (SEP, 2017a, p. 304).

Es por ello que la educación socioemocional, en educación básica, se debe ir fortaleciendo desde el preescolar porque es el espacio donde el niño adquiere habilidades del área socio-afectiva implicando dimensiones entre las cuales destacan autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, integradas en el programa de Educación Básica 2017, que en conjunto desarrollan esas habilidades que el alumno necesita para su integración y sana convivencia en la sociedad atacando las necesidades de estas nuevas generaciones.

Como docente se debe tener una visión humanista en la que se vea beneficiado el alumno, donde adquiera confianza, razonamiento, interés por los demás, valores y principios, así como un sentido positivo de sí mismo, partiendo de él, de su bienestar y autoestima, para desarrollar una empatía social y tome conciencia de sus decisiones y exista un bienestar y trato digno hacia otras personas y como posible consecuencia, a ellos mismos. Es así como en primer año de preescolar es indispensable la formación de las bases de un bienestar personal y autoestima que se fortalecerán con la educación socioemocional.

1.3 Supuesto

Todo aquel trabajo de investigación que se realiza establece una serie de interrogantes que permiten orientarla y que a su vez se muestran congruentes con los objetivos planteados, y para alcanzar dichos objetivos, es necesario contar con un supuesto, el cual para la presente investigación se enuncia el siguiente:

A partir del empleo de actividades centradas en la educación socioemocional, propuesta por el Nuevo Modelo Educativo 2017, se favorecerá la autoestima y con ello la promoción del desarrollo personal y social de los alumnos del primer grado de educación preescolar.

Además, se requiere identificar las variables tanto dependiente como independiente que se involucran en el proceso de esta investigación, en ellas se representan diferentes condiciones, cualidades, características o modalidades que asumen los objetivos de estudio desde el inicio de la investigación. Hablar de la variable independiente nos lleva a señalar a aquella que cambia o es controlada para estudiar sus efectos en la variable dependiente, mientras que esta última corresponde a la variable que se investiga y mide.

Variable independiente: favorecimiento de la autoestima y con ello el desarrollo personal y social.

Variable dependiente: actividades centradas en la educación socioemocional.

1.4 Objetivos

Los objetivos son enunciados que sirven para precisar nuestra guía de investigación, se realizan para definir y concretar tareas a realizar, es decir, aquellas acciones que darán respuesta a la pregunta de investigación. A continuación presento el objetivo general y así como los específicos:

1.4.1 Objetivo general

Identificar como el docente de educación preescolar puede emplear actividades centradas en la educación socioemocional para favorecer la autoestima y con ello el desarrollo personal y social de los alumnos.

1.4.2 Objetivos específicos

- Conocer los referentes teóricos que permitan identificar como adquieren la autoestima los niños de edad preescolar.
- Diseñar e implementar actividades propias del desarrollo socioemocional que permitan el favorecimiento de las bases de la autoestima de los alumnos en edad preescolar así como su desarrollo personal y social.
- Analizar y evaluar de qué manera las actividades propias del desarrollo socioemocional favorecen la autoestima de los alumnos y con ello su desarrollo personal y social.

1.5 Pregunta de investigación

Además de que es importante contar con objetivos precisos que regulen las acciones a realizar dentro del trabajo de investigación, es importante contar con una pregunta de investigación así como preguntas guías que puedan ser contestadas a lo largo del documento final. De esta manera presento las preguntas que permitirán sustentar el presente trabajo.

Pregunta de investigación

¿Cómo favorecer la autoestima en alumnos de educación preescolar y con ello promover su desarrollo personal y social a partir de actividades centradas en el uso de la educación socioemocional?

1.5.1 Preguntas guía

1.- ¿De qué manera la educación preescolar hace uso de la educación socioemocional señalada en el Nuevo Modelo Educativo 2017?

2.- ¿Para qué es importante fortalecer la autoestima en alumnos de nivel preescolar?

3.- ¿Qué características deben tener las actividades pertinentes para favorecer la autoestima en alumnos de nivel preescolar haciendo uso de la educación socioemocional?

4.- ¿De qué manera el fortalecimiento de la autoestima promueve el desarrollo personal y social en alumnos de nivel preescolar?

5.- ¿Qué tipo de instrumentos me permiten valorar la autoestima así como el desarrollo personal y social en alumnos de educación preescolar?

6.- ¿Cómo valorar el trabajo realizado por la docente en formación respecto al empleo de actividades centradas en el uso de la educación socioemocional para favorecer la autoestima en los alumnos de educación preescolar?

1.6 Características del contexto del preescolar

El contexto es el marco en el que se observan diversas características donde se desenvuelven los actores educativos, brinda un panorama del ambiente en el que se desarrollan los alumnos, por lo que apoya a la investigación e intervención educativa. Se puede ver desde un objetivo escolar y de comunidad escolar, recabar información que sirva para brindar la mejor atención personalizada que cubra con las necesidades de los alumnos.

1.6.1 Contexto externo

Dimensión Social.

El Jardín de niños “Adolfo Girón Landell” fue la institución donde se realizaron las prácticas en condiciones reales que se requieren en el 7° y 8° semestres de la formación como docente en Educación Preescolar; éste se encuentra ubicado en la calle de Augusto Spies S/N de la Unidad habitacional Fidel Velázquez, con código postal 78436 perteneciente al municipio Soledad de Graciano Sánchez, del Estado de SLP. Dicho preescolar pertenece a la zona 03 de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, con la clave 24DJN0161C.

Hay diferentes rutas por las cuales se puede llegar al Jardín, una de ellas es por la carretera a Matehuala, entrando por Av. De las Estaciones o bien, la carretera a Río Verde entrando por Av. De los Pinos y siguiendo por Av. De las Estaciones. Se encuentra en una zona cerca al centro de la ciudad, por lo que hay diferentes rutas de camión cuyo recorrido es cercano al Jardín, sin embargo, las más utilizadas son: la ruta 2, ruta 4 y ruta 16.

Las avenidas anteriormente mencionadas son muy transitadas, lo cual hace que haya una diversidad de comercios entre los que se encuentran, abarrotes, estéticas, bancos, casas de empeño, dentistas, tortillerías, carnicerías, cocinas económicas, papelerías, negocios de comida, cajas de ahorro, entre muchas otras, lo que ocasiona que la zona de ubicación del Jardín sea comúnmente transitada, es por ello, que hay un fácil acceso a muchos de los servicios que se requieren en la institución; cabe resaltar que algunos de los negocios aquí ubicados son de familiares de los alumnos de la institución.

Dentro los comercios o infraestructuras cercanas al Jardín se encuentran la capilla del Señor de los Trabajos, en la pequeña plaza en la que se encuentra ubicado el Preescolar, hay diferentes instituciones de gobierno cerca, atrás del Jardín se puede encontrar la primaria “Mártires del Río Blanco”, donde se encuentran los familiares de los alumnos, y que generalmente será su siguiente

Jesús Castillo Galarza Maura. Posteriormente, en septiembre de 1981 se incorporaron 2 educadoras en el mes de octubre del mismo año.

En noviembre de 1981 se trasladaron los grupos al edificio que actualmente ocupa el plantel, mismo que fue construido siendo gobernador del Estado de San Luis Potosí el Prof. Carlos Jonguitud Barrios, se le asignó el nombre de “Adolfo Girón Landell” en honor al pianista compositor y director de orquesta nacido en la ciudad de San Luis Potosí el 1° de enero de 1904. Al Jardín de niños se le asignó la clave 24DJN0161C, misma que lo identifica hasta la fecha, como parte del Sistema Educativo Nacional. En este mismo período se incorporaron dos nuevas educadoras y un intendente, cuenta con un director, seis docentes una para cada grupo, una persona como personal administrativo, una persona de apoyo y dos maestros para clase de música y educación física.

En enero de 1993 la profesora Graciela Gómez Zúñiga tomó posesión como directora técnica del jardín, ingresando un docente. En el transcurso de 20 años se generaron diversos movimientos y cambios, permutas y jubilaciones. El personal que laboraba en el Jardín se componía de seis docentes de grupo, un profesor de Educación física, un profesor de Música y dos asistentes de servicios. Durante este período se llevaron a cabo diversas obras en la institución, tales como la construcción de la barda perimetral, colocación del portón y el pintado de murales entre otras. En este período, el Jardín participó en programas de escuelas de calidad (PEC) y escuela segura (PES), mismos que brindaron recursos para hacer algunas compras como proyectores, pantalla, entre otros.

En el ciclo escolar 2015- 2016 se incorporan dos profesoras, mientras que en este ciclo se comenzó a trabajar con el diagnóstico del plantel para detectar las áreas que requerían ser fortalecidas en el aspecto pedagógico, una de ellas fue la instalación y funcionamiento de la biblioteca escolar, misma que se inició en ese ciclo. Se trabajó también el Plan de protección civil. En el ciclo 2016- 2017 se produce rotación del personal, las dos docentes que se incorporaron eran

provisionales y fueron asignadas de manera real en otras zonas mientras que se integraban tres docentes más al jardín.



Fachada actual del Jardín de niños

En el aspecto pedagógico, en este ciclo 2018-2019 se realizó la inauguración de la biblioteca escolar y se empezó a trabajar con el préstamo de libros, lo cual se ha reflejado en una mejora de las competencias lectoras de los alumnos del plantel. En este rubro, se ha trabajado para la consolidación de un equipo de trabajo y en la construcción de visión compartida que permita mejorar la calidad de la educación que se brinda en el plantel, sin embargo, esto no ha sido del todo posible por la excesiva rotación del personal a consecuencia de las nuevas condiciones laborales y procesos a los que se enfrentan el personal de nuevo ingreso.

En el aspecto de infraestructura en este ciclo 2018-2019 gracias a las gestiones realizadas por la mesa directiva de Asociación de Padres de Familia (APF) y el Consejo Escolar de Participación Social (CEPS), se logró que el Jardín de niños fuera beneficiado con la instalación del techado del patio cívico, el cual se tiene proyectado iniciar el siguiente ciclo escolar. También durante este ciclo se realizaron mejoras en la infraestructura tales como la pavimentación de pasillos, construcción de banqueta en la parte posterior de la dirección. El Jardín de niños en general cuenta con infraestructura amplia que se encuentra dividida en tres módulos, dos patios y dos áreas verdes.

En el primer módulo se encuentra la dirección, los baños, la biblioteca y cocina, y dos aulas las cuales son la de 3°A y 3°B, en el segundo módulo se encuentra una bodega de materiales para los salones, el salón de música, y dos aulas las cuales son de 2°B y 3°C y finalmente, en el último módulo se pueden encontrar los segundos baños, el área asignada para la Unidad móvil de CAPEP, y las últimas 2 aulas que le pertenecen a 2°A y 1°A.



Áreas y módulos del Jardín de Niños

En cada uno de los módulos se encuentran diferentes áreas, las cuales cuentan con juegos como dos casitas de plástico y un túnel de gusano, mientras que uno de los patios tiene distintos juegos para los niños en el suelo. En relación a los servicios, la institución cuenta con agua, internet de gobierno y particular, teléfono, impresora y copiadora, luz, materiales, un bebedero, un proyector multimedia y computadora.

Finalmente, en cuanto al personal se compone de seis educadoras a cargo de grupo, una asistente educativa de apoyo, directora y un intendente, así como un maestro de música con el horario de lunes y miércoles, y un maestro de educación física el cual asiste los días martes y viernes; también se cuenta con Unidad Móvil de CAPEP, la cual está conformada por trabajadores sociales y psicólogos que son los encargados de identificar y atender las necesidades que presenten los alumnos, la unidad se presenta los días jueves integrándose a las aulas para observar el trabajo y dar seguimiento a los alumnos, aunque es necesario más apoyo de personal no se cuenta con un equipo completo, por lo que dificulta el mantenimiento de las distintas áreas de la institución.

“La dimensión institucional reconoce las prácticas de cada maestro y su pertenencia institucional, ofrece las coordenadas materiales, motivadoras y profesionales, frente a las cuales cada maestro toma sus propias decisiones como individuo” (Fierro, C., 1999, p. 30), es por ello que la institución debe contar con la infraestructura necesaria para lograr un mejor potencial en los alumnos, así como estrategias para aprovechar todo lo que se tiene para mejores intervenciones.

Dimensión didáctica (Grupo de práctica).

En cuanto a las estrategias de enseñanza, éstas dependiendo de cada educadora y de las necesidades diferentes del grupo que se le asignó, reflejadas en el consejo técnico escolar, a la hora de evaluar las situaciones que y en que pueden mejorar para el mayor logro de aprendizajes de los alumnos, en ellas los tiempo, materiales y trabajo en equipo, y el tipo de rendimiento académico de cada educadora, se analiza la forma de llevar a cabo el trabajo requerido por el Nuevo Modelo Educativo 2017 con el análisis del plan y programas de Aprendizajes Claves.

El grupo atendido fue el de 1ºA, el cual cuenta con veinticinco alumnos de los cuales catorce son niñas y once niños, ambos entre edades de 2 a 3 años, los alumnos muestran características de estilos de aprendizaje auditivos, y solo uno

kinestésico y visual. El salón cuenta con ocho mesas de trabajo y veintiocho sillas, materiales diversos de madera, plástico, y tela, tienen un pizarrón, y cubículos de madera para las pertenencias del alumno, así como artículos de higiene como toallitas húmedas, gel antibacterial, papel higiénico, clínex y guantes de látex.

Dentro del aula la docente titular del grupo denota su capacidad de formular estrategias para encaminar al alumno al aprendizaje de los seis componentes curriculares; en el campo de lenguaje y comunicación se llevan actividades de escritura y cuentos, en pensamiento matemático se lleva con un juego lúdico por medio de material manipulable o gráfico, en exploración el cuidado de su cuerpo así como algunas del ámbito natural, a lo que también se muestra el aspecto social por medio de su localidad, en cuanto a arte se ve por medio de las láminas didácticas las artes visuales y plásticas, y socioemocional desde el inicio del ciclo escolar se ven reglas y actividades de autorregulación y empatía hacia los compañeros; cabe resaltar que, aun cuando se tiene maestro de educación física en primer año, la docente tiene otra sesión aparte debido a que solo se tiene una sesión a la semana utilizando rondas.

Dimensión Personal.

Dentro de la dimensión personal se logra mencionar todo lo que el jardín de niños contiene que apoya en mi formación, desde la infraestructura adecuada, materiales necesarios y relaciones interpersonales buenas, todo esto con el fin de que se logren adquirir competencias de las cuales se consiga aprender para formación docente, en el salón de clases se encuentran alumnos con diferentes formas de aprendizaje, lo que exige una constante investigación para poder intervenir de manera constante dentro del grupo para que logren un aprendizaje, teniendo un seguimiento de los alumnos mediante evaluaciones para los tres cortes establecidos y retomar así cómo mejorar la práctica. “La práctica docente es una práctica humana. En ella la persona del maestro como individuo es una referencia fundamental, se debe reconocer como ser histórico capaz de analizar su presente y construir su futuro” (Fierro, C., 1999, p. 29).

De esta manera es importante considerar que el estar frente al grupo implica mucho trabajo como persona. Por otra parte, se puede decir que los distintos materiales dentro del salón de clases, así como las estrategias trabajadas son parte importante por lo que se deben buscar diferentes formas de propiciar un ambiente de aprendizaje y hacer prácticas más fructíferas.

De igual manera las relaciones con el personal y padres de familia, es parte importante para la labor docente, el mantener una constante comunicación puede lograr que se puedan hacer cambios o aportaciones que favorezcan a los alumnos, de igual manera brinda cierta comodidad y confianza el tener apoyo del personal para las diferentes situaciones que se presenten.

Las docentes en esta institución tienen claros los objetivos con los alumnos, establecen metas teniendo en cuenta las habilidades y concepciones del alumno, aplicando un enfoque humanista en su práctica, en éste se basa el Nuevo Modelo Educativo 2017, así que se muestra ese compromiso y vocación, dan lo mejor de sí en mejora de los alumnos, comparten experiencias y hay reflexión de los retos y áreas de oportunidad que se tiene. Yo como docente en formación, tanto académica como personalmente, debo tener ese nivel de vocación y compromiso con la docencia, el trayecto profesional que se ha tenido conlleva muchas experiencias que sirven de reflexión en cuanto a lo que quiero lograr, planteándome mis metas y retos.

Dimensión Interpersonal.

En cuanto a las relaciones interpersonales dentro del Jardín de niños, es difícil definir aún la relación que las docentes tienen, debido a que se integraron tres educadoras a los grupos, sin embargo, cada una asume su rol y trata de dar lo mejor para el cumplimiento de las metas que se proponen en los diferentes procesos de beneficio de la escuela, lo que hace que el ambiente de trabajo sea responsable; de esta manera no se han presentado dificultades en cuanto a la relación de respeto, pues en el Jardín se ha propuesto trabajar de manera respetuosa y alguna duda o

sugerencia se hace de forma directa en las juntas y Consejo Técnico Escolar (CTE) de la institución.

Con relación a los padres de familia o personas encargadas de los alumnos, por lo general algunos de los padres muestran disposición en los asuntos relacionados a la escuela en torno a las actividades, dando el apoyo que el Jardín requiere, ya sea en actividades o con materiales para lograr llevar a cabo las diferentes actividades. A pesar de que la mayoría de los padres de familia son personas jóvenes, tratan de asumir sus responsabilidades en cuanto a la educación de sus hijos, logrando organización de padres de familia para que estos se mantengan enterados de todos los cambios en el Jardín, mientras que otros muestran inconformidad en cuanto al trabajo de mesa directiva, pues se presentó una situación en la que no estuvo clara la rendición de cuentas y temen se repita el mismo hecho.

Siempre se trata de trabajar con los padres de familia y mantener una comunicación para cualquier situación que se presente dentro del aula y así poder lograr un trabajo en conjunto tanto de directivos como padres, personal de la escuela, docentes y alumnos para un trabajo más eficaz. En la institución se manejan diferentes estrategias para solución de problemas que se presentan en la jornada siendo este el uso de bitácoras y reportes que los padres deben firmar según sea el caso, así como el diálogo que existe por parte de las docentes y la directora.

En el jardín de niños cada una de las maestras trabajan de diferentes maneras los contenidos del plan y en este caso el Nuevo Modelo Educativo, tratando de atender las necesidades de cada uno de los alumnos, trabajando de una manera integral para lograr que incluso entre los alumnos haya buenas relaciones, lo que también es importante para la sana convivencia, mejorando el ambiente de trabajo en la institución, se ha detectado que dentro de los alumnos en general es la principal problemática. “La dimensión interpersonal hace alusión a la manera de

entretener las relaciones que dan un resultado de un ambiente relativamente estable de trabajo pues influye de manera importante en la disposición y el desempeño de los maestros como individuo” (Fierro, 1999, p.31).

De esta manera podemos comprender que las relaciones entre personal y padres de familia forman parte importante para un mejor aprendizaje y desenvolvimiento de los alumnos, porque al trabajar en equipo se obtienen mejores resultados, pero también buscar favorecer el clima escolar entre docentes y alumnos.

Dimensión Valoral.

Principalmente se muestra la ética profesional, el respeto, empatía y sobre todo la responsabilidad, entre otros. En nosotros está el compromiso de sacar adelante a todos esos niños y niñas y brindar el mejor servicio a los padres de familia que confían en la institución (en la que se respetan correctamente las normas y acuerdos establecidos.) Por lo que la toma de decisiones es por democracia, existe respeto y mentalidades abiertas a recibir comentarios para mejorar su intervención.

Es fundamental enseñarles a los alumnos esos valores y actitudes que le sirvan en su integración con la sociedad como parte de ésta, como Jardín de niños somos el primer paso para tal integración a la sociedad. Los alumnos se muestran empáticos a sus compañeros, aun no tienen bien definido el concepto de compartir, se encuentran en la etapa del egocentrismo, por lo que se necesita mejorar e intervenir en los valores, vienen de una familia donde son los pequeños y con más cuidados, por lo que no tienen ciertas consideraciones con los demás.

En cuanto del plan y programa de estudios, éste da mucha importancia a los valores y al aspecto social debido al cambio de las nuevas generaciones y sus necesidades, por lo que en esta ocasión al ser de nuevo ingreso el grupo de alumnos que atendí y según a sus ambientes en los que se desarrollan, se observó

que efectivamente los valores se encuentran presentes, pero tienen que ser detonados o rectificar por qué se deben tener.

En el jardín de niños, se encuentran alumnos los cuales están canalizado a la Unidad Móvil de CAPEP, que aunque han tenido mejoras requieren diferentes tipos de inclusión para una mejor socialización, que es lo que falta por desarrollar; de esta manera se pretende que se ponga en práctica el actuar ético como docente para saber resolver situaciones presentadas no solo con estos alumnos sino con todos los grupos en general, el persistentemente hablar de inclusión y brindarles el apoyo en las actividades para mejores resultados a partir de sus vivencias y de sus relaciones con su entorno.

El continuamente comprender las necesidades que tenga un alumno en particular y sobre todo el actuar con respecto, no solo con el grupo sino con el personal y los padres de familia, son la base para el trabajo con los alumnos a trabajar. Mientras que, los padres de familia muestran disponibilidad de llevar y tomar decisiones tomando en cuenta todas sus opiniones, se dirigen con respeto y responsabilidad.

El plantel no cuenta con misión y visión sin embargo sí tiene un reglamento que muestra como objeto regular las relaciones escolares que favorezcan el desarrollo de las actividades académicas, administrativas y disciplinarias con un enfoque de convivencia basado en el respeto y la protección de los educandos. Fierro (1999), señala que “la práctica de cada maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias consientes e inconscientes”. (p. 34) E aquí la importancia de que al momento de estar frente al grupo se pongan en práctica todos los valores para una mejor resolución de problemas y un actuar ético.

Dentro del área socioemocional, el trabajo colaborativo por parte de los docentes es visible y resulta benéfico en cuanto a la práctica educativa, pues suelen reunirse y presentar las necesidades encontradas, dialogan y buscan soluciones

para enfrentarlas. En cuanto a los alumnos no se distingue dicha comunicación, al inicio del ciclo escolar así como a mediados de éste aún existían burlas, llantos, miedos e inseguridades, que ponían barreras a una sana convivencia, y socialización del alumno. Por ello se necesitaba dar atención y encontrar las estrategias necesarias para desarrollar ese bienestar personal y por ende grupal.

1.7 Importancia

Las experiencias y las emociones intervienen en gran parte a nuestro desenvolvimiento con el entorno, puesto que como nos sentimos iremos tomando decisiones que afectan nuestro presente y futuro, es por eso que el tener una vida plena con un bienestar personal adecuado nos brinda una confianza positiva y nos ayuda a tomar buenas decisiones en nuestra vida, “tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, es decir, capaz y valioso” (Brander, 1997, pp.11), es por eso que favorecerla desde una edad temprana impactara con mayor sentido a lo largo de su vida.

1.8 Trascendencia

La educación socioemocional ha ido evolucionando y se ha dado más importancia en los últimos años, si el docente se preparara con las herramientas necesarias tendrá gran impacto en el alumno en todos los aspectos, uno de ellos será el de la autoestima en la que como se menciona en uno de los propósitos de Aprendizajes clave se debe “fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás” (SEP, 2017a, pp. 306).

Es decir que si se lograra detonar y favorecer la autoestima del alumno y con ello este tenga seguridad en lo que se proponga, se desarrollarán generaciones con una mayor confianza en sí mismos, con metas y objetivos definidos, que es lo que se pretende con la educación en México, generaciones que ayuden, que crean en ellos y por ende en su país.

1.9 Beneficiarios

En la sociedad se refleja, falta de empatía y tolerancia, creando personas egoístas e individualistas, que dañan sin consideración a las demás personas, donde se confunde la libertad de expresión con falta de respeto, estos conflictos quebrantan a los niños y niñas.

Dañamos a las personas reprimiéndolas, castigándolas, estigmatizándolas, bajando su autoestima, es por eso que se le debe dar la importancia necesaria a la educación socioemocional, es necesario sensibilizar a las nuevas y actuales generaciones para crear personas capaces que hagan un cambio hacia el bien humano, porque somos seres emocionales capaces de sentir y expresar, que necesitamos un ambiente armónico para que la sociedad reflexione. Es así como se busca ese impacto tanto a los niños, como padres de familia, maestros y personas que quieran aportar y mejorar un estilo de vida.

1.10 Alcance

Con el apoyo de la educación socioemocional se aplicarán estrategias diversas para favorecer la autoestima en un universo de 25 alumnos de primer año de preescolar de los cuales 14 son niñas y 11 niños, y así aportar actividades en las que intervengan factores escolares como familiares y del entorno del niño, y favorezcan de forma adecuada la autoestima guiando a docentes, padres de familia, y alumnos; la información que sea recolectada estará al alcance de docentes que tengan alguna problemática relacionada.

1.11 Impulsos a otras investigaciones

Los resultados y desarrollo de la investigación pueden aportar a más investigaciones sobre la educación socioemocional que abarca más aspectos como el autoconocimiento, autorregulación, motivación, empatía y más habilidades sociales, y ahora actualmente se pueden generar investigaciones que permitan

comprender más sobre tal componente curricular que marca el nuevo programa de educación básica 2017.

Es motivante reconocer como hablar de la autoestima del niño permite una diversidad de temas puede inclinándose a la seguridad y cómo repercutirá en el desarrollo de éste y en sus decisiones, hablando también de su inteligencia emocional, el generar ambientes de aprendizaje donde el niño sienta la confianza y sea estimulado.

1.12 Contribuciones

En diversas investigaciones se habla de desarrollar la autoestima en niños de educación, algunas de ellas enfocadas a edad preescolar de 2° y 3° año, sin embargo son pocos los que pueden hablar de favorecer la autoestima en primer año, no se le da la relevancia necesaria a niños tan pequeños, sin importar que entre más temprano ésta se favorezca mejores resultados se tendrán para ser reflejados en su vida. Se puede tener en cuenta que los alumnos de primer año podrán ir desarrollando habilidades emocionales, que le permitan favorecer su autoestima, creando ambientes de confianza, donde el niño se exprese, juegue y se divierta, donde aprenda a manejar sus emociones, a conocerlas, y por ende tener un autoconocimiento.

1.13 Población que se beneficiará

Principalmente será beneficiados los alumnos del grupo de práctica de primer año grupo A del Jardín de Niños Adolfo Girón Landell del ciclo escolar 2018-2019, teniendo en cuenta a 25 alumnos que tendrán en consideración diversos contextos, pero que se atenderán con actividades distintas para abarcar las situaciones que se presenten.

1.14 Delimitación del problema

Esta investigación tendrá como objeto de estudio el favorecimiento de la autoestima, y como sujetos de estudios los alumnos considerando cuatro puntos clave:

- a) Delimitación espacial: El lugar en la que se lleva a cabo la investigación es en el Jardín de Niños Adolfo Girón Landell, ubicada en Augusto Spies s/n, col. Fidel Velázquez, en Soledad de Graciano Sánchez, S.L.P. en la zona 03 de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado, con la clave24DJN0161C, con el grupo de primer año, que además cuenta con maestro de educación física y música.
- b) Delimitación temporal: Inicialmente se realizó el diagnóstico en la primer semana de inicio de clases del 20 al 24 de agosto 2018, semana continua se realizó el análisis y procesamiento de información, en el mes de septiembre se inició con la propuesta de intervención dividida en varios momentos, la primera jornada fue del 1 al 19 de octubre 2018 realizando análisis de situación, la segunda jornada fue del 21 de noviembre al 3 de diciembre 2018 en la cual se introdujo otra secuencia, del 5 al 8 de febrero tercer intervención y del 11 al 19 de marzo 2019 se realizó el cierre de actividades.
- c) Delimitación teoría: Esta investigación tiene un enfoque teórico socioemocional y de autoestima, teniendo como principal respaldo teórico a Aprendizajes Clave para la educación integral SEP (2017) y a Neva Milicic, Lidia Alcalay, Christian Berger, Alejandra Torretti (2014), quien nos habla sobre el aprendizaje socioemocional, su importancia y su intervención docente, mediante un Programa BASE (Bienestar y Aprendizaje Socioemocional).
- d) Delimitación metodológica: Se basó en un enfoque cualitativo, por medio del diseño y aplicación de la investigación-acción; se inició con una entrevista a los alumnos, así como el diagnóstico por medio de una guía de observación, posteriormente el diseño e implementación del plan de intervención, realizando análisis de actividades con el ciclo reflexivo de Smyth tomando en cuenta los cuatro momentos, describir, explicar, confrontar y reconstruir.

1.15 Marco legal

Existen límites legales que rigen la intervención laboral docente, con la finalidad de un control y mejora educativa, los lineamientos legales permiten ser claros y objetivos con el desarrollo del ser humano, entre ese marco legal se encuentra:

Artículo 3° constitucional. El cual nos habla de que todo individuo tiene derecho a recibir educación. El estado—federación, Estados y municipios impartirán educación preescolar, primaria y secundaria son obligatorias. La educación que imparta el estado tendrá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez. El amor a la Patria y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y la justicia. Además de que la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano.

En cuanto a la Ley General de la Educación, regula la educación que imparte el Estado-Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Así como que todos los habitantes del país deben cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria. Además del trabajo en conjunto con los padres de familia con la finalidad de la mejora del educando.

El acuerdo 592, establece la Articulación de la Educación Básica, que comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria, determina un trayecto formativo, organizado en un Plan y los programas de estudio correspondientes, congruente con el criterio, los fines y los propósitos de la educación aplicable a todo el sistema educativo nacional, establecidos tanto en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, como en la Ley General de Educación,

En base a ello el Plan Nacional de Desarrollo (2013), en el apartado III. México con educación de calidad, hace relevante el aspecto de la calidad de la Educación en el Sexenio (2013-2018). Donde señala que para mejorar la calidad de

la educación se requiere transitar hacia un sistema de profesionalizar la carrera docente que estimule el desempeño académico de los maestros y fortalezca los procesos de formación y actualización.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 La educación preescolar

En los primeros cinco años de edad se considera al alumno como un ser que cuenta ya con habilidades y actitudes las cuales están presentes en él y se manifiestan en su educación dentro del preescolar, donde habrá de potencializarlas además de desarrollar su inteligencia, personalidad y comportamiento, trabajando y estimulando aspectos como lo cognitivo, emocional y social, con esto se brindan oportunidades de relacionarse, explorar, ampliar conocimientos y capacidades, así como proporcionar juegos de convivencia, interacciones e identidad, y aprender formas de comportarse por medio de reglas para que pueda convivir como integrante de la sociedad.

2.1.1 Programas de estudios

Existen cambios y continuidades de los programas de estudios en la educación básica en cada uno de los niveles, en el caso de preescolar, en donde se puede observar que cada uno muestra propósitos diferentes pero con similitudes en apoyo a los alumnos en nivel preescolar. En el programa 2004 se establecía como propósito “garantizar a los pequeños, su participación en experiencias educativas que les permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas” priorizando el desarrollo personal y social (SEP, 2004, p.21).

Bajo dicho planteamiento se pretendía que los alumnos que cursaban el preescolar tuvieran un acercamiento con su contexto más cercano, con la realidad social a la que se enfrentaban, de tal manera que lograran competencias propias para atender y satisfacer sus necesidades más inmediatas en diversas directrices, todas encaminadas a fortalecer las bases del desarrollo cognitivo así como el personal y social.

Mientras que el programa 2011 señala enfocarse en el desarrollo de competencias donde los alumnos “integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de habilidades, conocimientos, actitudes y valores”. (SEP, 2011, p. 14) Desde tal postura, seguía resaltándose la importancia de que el alumno de nivel preescolar lograra hacer uso de los aprendizajes adquiridos en casa con los nuevos por aprender en la escuela fortaleciendo habilidades necesarias para la vida diaria y reforzando su ser social mediante el conocimiento y uso de las actitudes y valores propios de la sociedad en la que se desenvuelve.

Cada programa fue analizado para fortalecer el nuevo programa 2017 al retomar las acciones y estrategias positivas de cada uno, así como sus áreas de oportunidad para mejorarlas poniéndolas a discusión en foros para especialistas en educación, iniciando la elaboración del nuevo programa 2017 con un enfoque humanista y socioemocional.

2.1.2 Objetivo y propósito de la educación preescolar

El nuevo programa de educación básica 2017 menciona que “se espera que en su tránsito por la educación preescolar en cualquier modalidad, los niños vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y de aprendizaje” (SEP, 2017a, p. 157) en las que gradualmente se desarrolle:

- La confianza para expresarse por medio del diálogo, interés y gusto por la lectura, identificación de textos y práctica de escritura.
- El uso del pensamiento matemático por situaciones diversas, así como su comprensión de problemas y procedimientos, también el orden temporal y ubicación.
- La observación de los seres vivos, donde descubra, explore, reconozca y experimente.

- Se apropie de valores y principios necesarios para la vida, donde actué con respeto y responsabilidad, y aprecio a la diversidad lingüística, cultura, ética y género.
- Un sentido positivo de sí mismos, regulación, colaboración y valoración.
- El uso de imaginación y fantasía con iniciativa, para expresarse por medio de ella.
- La concientización de posibilidades de expresarse, movimiento, control y equilibrio de su cuerpo, así como sus limitaciones.

En este se liga al propósito del modelo educativo 2017 en la educación básica, que tiene la finalidad de que los alumnos crezcan con un criterio amplio, siendo ciudadanos libres y responsables, capaces de participar y defender sus derechos, que logre tener la motivación necesaria para cumplir sus metas, desarrollando un equilibrio personal, que sepa comunicarse correctamente, utilice con objetivo y responsabilidad las tecnologías, así como asuma y valore sus capacidades, tenga liderazgo, tenga la ética y compromiso que se necesita en la vida, valore y respete la gran diversidad de su país ya sea natural o social, en una convivencia armónica.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación 2010 nos menciona la importancia que tiene el preescolar en el desarrollo del niño, puede contribuir a la vida futura del infante, dándole las herramientas necesarias cognitivas y emocionales, además de como poder atender a sus necesidades partiendo de su entorno, tomando en cuenta sus condiciones humanas y materiales. La educación preescolar es la base de su desarrollo, además de un espacio de aprendizaje y convivencia que permiten su desenvolvimiento e introducción a un mundo social y democrático.

La educación preescolar toma relevancia tomando en cuenta que en los primeros cinco años de edad los niños adquieren mejor y más significativamente, debido a su desarrollo neurológico, en esta etapa el interés del infante por aprender

es muy alto, por lo que uno de sus propósitos es gestionar el aprendizaje y los recursos necesarios para una educación de calidad, ofreciendo un gama de capacidades y habilidades que permitirán el logro de los desafíos, garantizando experiencias significativas en su desarrollo.

2.1.3 Reforma educativa 2018

En 2012 se dio inició el proceso de transformación de la reforma educativa, se consideraba que no cumplía con los requisitos de una educación de calidad, por lo que se comenzó con consultas sobre el modelo y sus consideraciones. Desde el año 2014 a 2016 se llevaron a cabo diferentes consultas y foros para poner en discusión el modelo educativo, programa y plan de estudios de educación básica del 2012, con motivo de mejorar la calidad educativa. Se dio la necesidad de dar un cambio de reforma debido a que en 2010 solo el 45% de los niños de 3 a 5 años recibían algún tipo de educación preescolar (INEGI, 2013), se relegaba a las poblaciones indígenas y marginadas, y el acceso a la educación era limitada, además del crecimiento de pérdida de valores en la sociedad.

Después de la consulta en 2015 se vio la necesidad de integrar una escuela de calidad, con un plan de desarrollo humano y social. En diferentes partes del mundo ya se iniciaba con una reforma en la que involucraba la educación humanista, emocional y social, al igual que en México, con la diferencia de la continuidad que se les daba, y no se recortaban según los intereses políticos. Es por ello que actualmente al tomar en consideración todos esos aspectos se inició con la reforma educativa 2017.

Su determinación por parte de la SEP en 2017 con carácter obligatorio marca un enfoque humanista; en su nuevo currículo se concentra en aprendizajes clave, con un seguimiento y desarrollo integral, organizado en tres componentes, siendo estos:

- ✓ Formación académica

- ✓ Desarrollo personal y social (con énfasis a habilidades socioemocionales)
- ✓ Autonomía curricular

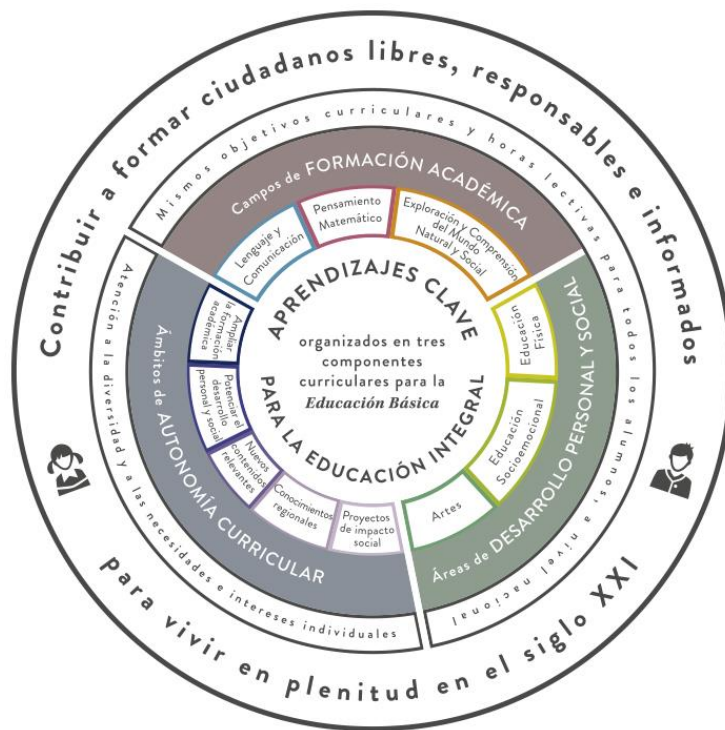


Diagrama “Componentes curriculares” (SEP, 2017a, p.113)

Actualmente en nuestro país se consideran tres aspectos en los componentes curriculares en la educación preescolar, divididos en tres criterios, Ámbitos de autonomía curricular, campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social. Enfocándose según las necesidades que se plantearon en la consulta, el área socioemocional.

2.2 La importancia de la educación socioemocional en nivel preescolar

La Educación Socioemocional en el nivel educativo, enfatizando en el preescolar, presenta una función sumamente importante la cual tiene que ver con la promoción del desarrollo social y personal de los educandos, ante ello, se considera que la educación socioemocional es...

...un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2017a, p. 304).

Es decir hablamos de un desarrollo intrapersonal e interpersonal, en donde se deben lidiar con los estados emocionales, sintiendo un bienestar consigo mismo para alcanzar sus metas, por medio de la motivación y seguridad que se vaya fortaleciendo con la ayuda de la autoestima, entonces da un enfoque hacia una perspectiva de inteligencia emocional, aquella que permita en los niños, un mayor desenvolvimiento en la sociedad, adquiriendo esas herramientas que le permita tener un razonamiento crítico, con valores y de situaciones solidarias, que lo apoyen a ser un mejor ciudadano, capaz de participar en su ambiente social.

Hablamos de un desarrollo personal y social, que permita al individuo ser una persona objetiva y responsable, en su actuar, tomando así las mejores decisiones convencionales a su vida, esto se logrará a un buen aprendizaje y dominio de la inteligencia emocional, que conforman las inteligencias múltiples propuestas por Gardner, esto ayuda a respaldar la investigación proporcionando y guiando con información y estrategias, la intervención realizada con los infantes en cuanto al área socioemocional.

2.2.1 Inteligencia emocional

La inteligencia es considerada la habilidad de resolución de problemas, y puede manifestarse en múltiples dominios, Gardner (1997) hace referencia a ocho inteligencias:

- Inteligencia lingüística

- Inteligencia musical
- Inteligencia lógico matemática
- Inteligencia cenestésico-corporal
- Inteligencia espacial
- Inteligencia intrapersonal
- Inteligencia interpersonal
- Inteligencia naturalista

Gardner señala que no por éstas existir, deben estar presentes en todo su potencial en el ser humano, de tal manera que puede ser que solamente una de ellas sea la que prevalezca o resalte en una persona. Sin embargo, el contexto social y el educativo pueden estimular las características de alguna(s) otra(s).

En cuanto a la inteligencia emocional, es aquella que nos refiere a que el ser humano es social por naturaleza, sin embargo en ocasiones no se cuenta con las habilidades que permitan tener interacciones sanas que ayuden a favorecer el autoconcepto y con ello la autoestima, por lo que la inteligencia emocional es, de entre todas, la que puede promover que así sea; en este sentido, se puede decir que es un recurso importante para estimular la educación socioemocional.

La inteligencia emocional se distingue por dos tipos, la intrapersonal y la interpersonal. “Daniel Goleman afirma que existen habilidades más importantes que la inteligencia escolar a la hora de alcanzar un mayor bienestar laboral, personal, académico y social” (Milicic, 2014, p.48). Por ello, la inteligencia emocional se compone de:

- Autoconocimiento
- Autorregulación
- Motivación

- Empatía
- Habilidades sociales

Es así como estos componentes de la inteligencia emocional, forman en conjunto parte de los aspectos que señala la educación socioemocional del programa de Aprendizajes clave para la educación integral, en el cual se basa la investigación, enfatizando en la dimensión del autoconocimiento, aquella que guía al autoestima de alumno.

2.2.2 Las emociones

Las emociones en los seres humanos son indispensables y forman parte de su desarrollo; Griffiths (1997) mencionado por Milicic (2014) habla de las diferentes definiciones que puede tener las emociones, una de ellas es que “las emociones son experiencias complejas que están relacionadas con lo que nos ocurre o que percibimos, y se expresan en gran variedad de gestos y actitudes. Construyen procesos multidimensionales, y por lo mismo resulta muy difíciles expresarlas mediante palabras” (p.25).

Las emociones son parte de nuestra biología gracias al sistema nervioso, parte de la conciencia y razón, son detonadas por el encéfalo, causante de las emociones, aprendizajes y de la memoria. El encéfalo se compone por un núcleo central donde se localiza el hipotálamo encargado de la motivación y emociones, otra parte es el sistema límbico donde se encuentra la amígdala que rige emociones relacionadas con la autopreservación, y por último la corteza cerebral localizándose el lóbulo frontal encargado del control emocional y temperamental.

Hablamos de emociones, debido al papel que ocupa en la educación socioemocional, son estas emociones las que forman parte de un favorecimiento de la autoestima como las cuatro emociones básicas que son la alegría, rabia, tristeza y miedo, para darle paso a las emociones secundarias también llamadas

autoconscientes como la vergüenza, culpa y orgullo, así derivando las diferentes emociones. Como ya se había comentado en el punto 1.1.3 la autoestima actúa por causa-efecto, las experiencias que adquiriera determinarán si será baja o alta, ya que si se está en más contacto con la rabia, tristeza, miedo, culpa, sin saberlas manejar o autorregular, su autoestima tendrá mayor posibilidad de ser baja.

Por lo que es importante que tengan desarrollado su inteligencia emocional, además de que el docente brindará experiencias donde se le proporcione emociones de alegría, confianza, seguridad, para lograr su favorecimiento, esto de acuerdo a la teoría de James-Langa señalada por Morris Ch. y Maisto A. (2011), en la que se alude que los estímulos del ambiente causan cambios fisiológicos en nuestro cuerpo que interpretamos como emociones, aquellas reacciones que vivimos al enfrentarnos a específicas situaciones, al igual que en la teoría cognoscitiva que habla sobre cómo es que nuestras emociones son afectadas por la forma en que interpretamos o es interpretada una situación.

Las dos teorías nos hablan de estímulos y acciones ambientales es decir experiencias que generan emociones pues “el bienestar subjetivo, supone debemos experimentar más emociones positivas que negativas y así tener sentimientos de satisfacción general con la vida” (Morris Ch., y Maisto A., 2011, p.327), provocando la mejora de la autoestima y felicidad las cuales según se perciban por el infante serán favorecedoras o no, ahí la relevancia de que el docente cree habientes de aprendizaje afectivos y armónicos, favoreciendo la autoestima, retomando en el papel que la educación socioemocional tiene en el individuo es decir en el desarrollo del niño.

2.3 Autoconocimiento y la autoestima en el preescolar

La educación socioemocional en el preescolar propone que el autoconocimiento logre en los alumnos:

- Compartir intereses personales y de sus compañeros.

- Hablar de sí mismos, de su familia y comunidad.
- Describirse a sí mismos.
- Proponer juegos y actividades en los que se sienta bien.

El autoconocimiento es una dimensión que la componen cinco habilidades socioemocionales en las que se encuentra la atención, la conciencia de sus emociones, el aprecio y gratitud, el bienestar y destaca la autoestima, según Efraín Lazos (2008), lo constituyen las propias creencias, deseos, emociones, etc., de una persona. Es decir el conocerse a sí mismo, lo que él es, lo que puede llegar a percibir y sentir, su propia descripción sin intervención e influencia de otras personas. Pues determina ciertos cambios como la competencia social que involucra las relaciones e interacciones acerca de cómo parte de él su “yo”, además de habilidades físicas y cognitivas. Al ya tener la claridad de quien es, comienza a aceptarse y valorarse fortaleciendo con ello una buena autoestima, la cual se define como...

...la disposición a considerarse competente frente a los desafíos básicos de la vida y sentirse merecedor de la felicidad. Tener una alta autoestima es sentirse confiadamente apto para la vida, es decir, competente y merecedor; tener una baja autoestima es sentirse inapropiado para la vida (Branden, 1995, p. 361).

Es por esto que se debe favorecer la autoestima, además de que es una necesidad del ser humano, para obtener la confianza de sus propias habilidades, partiendo de la valoración afectiva y la motivación, así como de emociones positivas, es ahí el por qué se debe introducir desde una edad temprana, en nivel preescolar, debido al impacto que tendrá en su vida futura, asiendo este tema de gran relevancia en la intervención docente.

La autoestima se conforma por las ideas, creencias, pensamientos y sentimientos que se tienen de sí mismos, la aceptación de lo que somos aunque “la autoestima es mucho más que ser atractivo, inteligente o mejor de la clase. Es el sentimiento de bienestar que sale de dentro” (Feldman, 2005, p.9). Por medio de las experiencias e interacciones se desarrolla una sana autoestima, ya que los niños no nacen con ella si no que la adquieren a lo largo de su vida, y puede ser cambiante.

Tener una buena autoestima es importante, pues permite sentir un bienestar en nuestra persona; tener una alta autoestima hace que los niños sean más seguros, optimistas, empáticos, sociales, independientes en cambio con una baja autoestima se vuelven inseguros, temerosos, negativos e incluso agresivos. Puesto que la autoestima va en aumento conforme el niño logra éxito en sus propósitos, al igual que una buena relación con sus compañeros de clase, pues si el niño se encuentra aislado por parte de su grupo, no puede desarrollar las habilidades sociales. Por ello debemos estar atentos al comportamiento del niño en el aula.

2.3.1 Indicadores y factores de la autoestima

Los niños se encuentran en una etapa en donde es difícil una autorregulación y por ende poder expresar sus emociones, lenguaje y actitudes, sin embargo la conducta es observable y puede decir muchas cosas, es por eso que Ríos (2009), nos marca once indicadores que nos pueden facilitar la detección de una baja autoestima

- Ánimo decaído
- Poca convivencia
- Rabietas frecuentes
- Se muestra irritable e impulsivo
- Se sienten inferiores y burlados
- No advierten ni valoran su habilidad, capacidad o resultados
- Temen equivocarse
- Desean ser como los demás
- Hacen trampas o mienten

- Culpan a los demás
- Tienen pocos amigos (p.2).

No quiere decir que debe cumplir con todos los puntos mencionados, es importante saber detectarlos, es por ello que debemos estar siempre pendiente de nuestros alumnos no solo en el área cognitiva, si no en el aspecto psicológico, pues al mostrar algunos de estos indicadores es reflejo de una insatisfacción por parte del niño, desvalorización personal, y por ende se encuentra en un estado a la defensiva, o de rechazo a la interacción social y negatividad. Todos estos indicadores forman parte de una evaluación y apoyan al diagnóstico realizado en el aula, para detectar sus necesidades y los factores que influyen en el desarrollo de la misma.

Existen tres factores más notables en los que se encuentra el familiar, escolar y social, ya que la motivación se encuentra transversalmente en ellos:

- El factor escolar se nos presenta como punto central, por lo que el docente debe ser capaz de atender a sus alumnos, de tener el conocimiento de cómo orientarlos, y guiarlos a la aceptación y confianza de si mismos, es por eso que cada profesor debe tener primero sus habilidades personales bien desarrolladas, es decir que cuente con un bienestar personal, para poder transmitirlo a otros. Aprendizajes clave para la educación integral (2017) refiere que anteriormente no se consideraba en el ámbito escolar la vivencia y expresión emocional, se cría era exclusivo de la familia. Sin embargo actualmente tiene un punto de vista central, que se encarga de gestionar relaciones socioafectivas en el aprendizaje.
- El factor familiar es relevantemente importante ya que es el lugar de donde aprende y pasa más tiempo el educando después de la escuela, los padres de familia pueden ser los causantes de una buena o mala autoestima, todo

dependiendo del entendimiento, responsabilidad, valores y educación que se transmita.

- El factor social incluye la cultura en la que se desarrolla el niño, si vivimos en un ambiente equilibrado en donde la sociedad tenga la capacidad de aceptar a sus individuos y respetar sus características, sin algún tipo de críticas ni ideas racistas, misóginas o machistas, podríamos progresar en la confianza y seguridad de salir y ser aceptados, por lo que con sus comentarios y acciones suele alejar y aislar, provocando inseguridades, dentro de un paradigma, de lo que es aceptable y de lo que no es.

Al reflexionar sobre los tres factores mencionaré, según el orden de importancia o que considero es más relevante desde mi punto de vista, al factor familiar pues es el contacto de imitación y aceptación más cercano al niño; después al escolar pues es donde se encuentra por fin fuera de casa directamente en contacto y convivencia dentro de una sociedad con iguales, y finalmente la social ya que si la familia y la escuela hacen los cimientos de la autoestima, fortaleciéndola para que ésta sea alta y positiva, será más fácil seguir desarrollándola a lo largo de su vida y así salir a enfrentar al mundo con recursos emocionales más firmes.

2.4 El docente y su participación para la mejora de la autoestima

Como docentes frente a grupo, como ya se ha mencionado, se tiene una responsabilidad en la que incluye el ver las necesidades de los alumnos, es de decir “constantemente los profesores deben enfrentarse a situaciones, que ocurren tanto al interior del aula como fuera de ellas, que afectan la vida de sus alumnos” (Vivas G., 2003, p.16).

El profesor debe tener un vínculo afectivo con el estudiante, teniendo un juego esencial en la creación de climas que no perjudiquen al alumno, es así como el profesorado debe cumplir con determinadas competencias emocionales, teniendo

un mejor acercamiento y diálogo con sus alumnos, pues esto tiene gran impacto en su desarrollo y aprendizaje.

Mecce (2001) nos enlista recomendaciones para elevar la autoestima de los estudiantes:

- Crear un ambiente seguro para todos los alumnos donde exista estimulación y reforzamiento positivo.
- Aceptar y apreciar los esfuerzos de todos los alumnos, lo mismo que sus logros.
- Aceptar a los alumnos como son y hacérselo saber. No condicionar la aceptación al comportamiento.
- Tratar respetuosamente a todos, como se haría con un miembro de la propia familia
- Aceptar sus sentimientos, tanto los positivos como los negativos.
- No hacer comparaciones
- Imponer retos y exigencias adecuadas a su edad y a la capacidad de los alumnos.
- Darles oportunidades de tomar decisiones, de asumir responsabilidades y sentirse competentes y seguros.
- Estimularlos para que hagan por su cuenta lo que está en sus manos.
- Asistir a eventos extracurriculares que son importantes para los alumnos.
- No burlarse de los alumnos ni bromear a costa de ellos ni tampoco hacer comentarios sarcásticos (p. 275).

2.4.1 Influencia de la autoestima en el rendimiento escolar

En relación a cómo es que influye la autoestima del educando en el aprovechamiento escolar de éste y por tanto reforzar porqué es importante que ésta se fortalezca desde el inicio del preescolar, es coherente con lo que señala Mecce (2001), pues ella afirma que los efectos motivacionales, el autoconcepto y la autoestima influyen en el rendimiento académico, pues si estos suelen ser positivos el alumno suele ser más exitoso en la escuela.

Es fácil pedir, pero difícil hacer, cuando exigimos que los problemas personales queden fuera de la escuela, algo que ni siquiera como adultos podemos realizar, pues el hecho de no sentirse bien, de tener algún problema, termina afectando en la concentración y atención de la persona, en este caso de los niños; el haber presenciado problemas familiares, no dormir, estar sufriendo algún tipo de abuso, por mencionar algunos factores, lleva el no tener la misma disposición que si se cuenta con una buena estabilidad emocional.

De esta manera tener un sano acercamiento docente-alumno, por medio del diálogo y la confianza, es necesario dentro del aula, ya que de esta manera el docente se puede acercar al alumno y replantear la posible solución y ayuda para atender las necesidades presentadas; en este orden de ideas debemos darnos cuenta de la importancia que la autoestima tiene en el alumno, tomando en cuenta todos los aspectos de su desarrollo y no solo los cognitivos, pues podemos tener niños atrasados académicamente, pero no por falta de conocimiento, si no por un problema emocional que impide un buen rendimiento.

Por ello es tomado en cuenta las habilidades socioemocionales en la educación preescolar, ya que según el programa de Aprendizajes clave la influencia de estas habilidades logrará identificar sus cualidades, muestre autonomía para jugar y aprende, y logre satisfacción al realizar lo que se proponga. En esta investigación se pretende lograr ese bienestar personal, favoreciendo la autoestima, para lograr en los niños interés, entusiasmo y seguridad. Ante esto se ve la relevancia que tiene la educación socioemocional enfocado a la autoestima, pues permite a un infante, más desenvuelto, con una mayor comunicación e interacción, haciendo que rinda en su aprendizaje cognitivo, elevando sus competencias y conocimientos.

2.4.2 Técnicas para fomentar la autoestima

Al llevar a cabo la revisión de diversos documentos se identificó que las técnicas más comunes para el desarrollo de la autoestima infantil van dirigidas al fortalecimiento del autoconcepto/autoconocimiento, dominio de las emociones, aceptación, conciencia social, habilidades interpersonales, toma de decisiones, motivación y seguridad

Zamora (2012), nos habla de dos de las diversas técnicas existentes la de autorretrato y estados de ánimo. Principalmente el autorretrato el cual lo desarrolla como “esa actividad en la que mirándose detalladamente a un espejo, para después dibujarse y posteriormente explicará cada uno algo de sí, contribuye directamente a la formación del autoconcepto” (p. 21).

Al referirse a otra técnica menciona la de los estados de ánimo, donde expresa “los principales sentimientos, donde busquen y recorten caras que las reflejen, intentando explicar el motivo del por qué pueden sentirse así, su finalidad es poner palabras a las emociones de otros explorando las suyas” (p.21).

Al revisar y reflexionar sobre estas técnicas tienen similitudes con las de Feldman (2005) y Melicic (2014), las cuales serán puestas en práctica en el diseño de plan de intervención de este documento. Además de integrar estrategias como la motivación, convivencia, comunicación, intercambio de ideas, exposiciones, presentaciones. Actividades que se trabajan ya sea de forma colectiva o individual, proporcionado experiencias entre pares o personales, que permiten un desarrollo apropiado de aprendizajes significativos.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque metodológico

Promover transformaciones sociales es un gran reto para el docente en su intervención dentro del aula, y para darle solución es necesario saber cómo realizarlo, es por ello que el presente documento de tesis se basó en una metodología cualitativa, por medio del diseño y aplicación de la investigación-acción, la cual apoya a la mejora de situaciones problema y la construcción de una práctica reflexiva, que tiene como objetivo “promover las transformaciones sociales, dando respuesta a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero en la participación de sus miembros” (Alvarado, 2008, p.190) puesto que la investigación nos ayuda a la creación y adquisición de nuevos conocimientos, logrando la ampliación de un tema que se desconoce, para lo cual utilizamos técnicas e instrumentos, así como un método para su alcance.

Esto implica contar con un razonamiento dentro de la investigación, estructurando diferentes pasos a seguir, teniendo un pensamiento crítico y reflexivo, así como la organización y control de las acciones a realizar junto con un ritmo constante en su aplicación y desarrollo; por lo tanto la presente es aplicada y descriptiva, en la que se documenta información fidedigna para la construcción del desarrollo.

Puesto que la investigación-acción mejora la situación social partiendo de un estudio para la mejora educativa, Hernández (2010) señala que “el propósito fundamental de la investigación-acción se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales” (p. 509), esto hace reconocer la realidad en la práctica y contexto donde se aborda el tema. Es decir la elección de la investigación – acción se hace con el fin de aportar conocimiento a la implementación del área socioemocional de Aprendizajes Clave (2017), con el fin de una mejora educativa y posible solución a una necesidad.

Por otro lado cabe resaltar que para la concreción del presente trabajo de investigación, fue empleada la técnica de la observación de manera constante y oportuna llevando el registro de lo observado, así como la toma de fotografías como evidencia, también se llevó a cabo el análisis de los productos de los alumnos en las diversas actividad bajo la visión del ciclo reflexivo de John Smyth que permite describir, explicar, confrontar y reconstruir la práctica docente. A continuación, se describe el proceso metodológico que se llevó a cabo durante un año de investigación.

3.2 Resumen metodológico

En cuanto a la metodología de la investigación referida a los pasos o fases que apoyan el modo de realizar las cosas, Gómez (2012) lo refiere a una disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos y medios aplicados.

Como primer paso se realizó una formulación del objeto de estudio, es decir la elección del tema de investigación enfocado a una necesidad educativa vista en la institución de práctica, así como de interés actual. Para proseguir con el análisis del marco teórico relacionado al tema, al igual que el análisis del programa de educación preescolar Aprendizajes clave para la educación integral (2017), debido a nivel educativo en el que se realizó la práctica e intervención, que llevó a la formulación de un supuesto.

En el segundo paso se realizó el muestreo en el Jardín de niños Adolfo Girón Landell en el grupo de primer año con 25 alumnos de los cuales 14 son niñas y 11 son niños. Y así mismo la recolección de datos diagnósticos a partir del componente curricular de desarrollo social y personal; a su vez se empleó una guía de observación durante el periodo de adaptación de los alumnos a la institución donde la titular intervino con algunas actividades que me permitieron observarlos.

Como tercer paso se diseñó y planificó el plan de intervención bajo la propuesta de Milicic (2014) y Feldman (2005) así como del Programa Nacional de

Convivencia Escolar (PNCE)(SEP, 2017d) realizando adecuaciones a éste, ya que está diseñado solo para el 3er grado de educación preescolar.

El cuarto paso consistió en la aplicación del plan de intervención con los alumnos del 1er grado de educación preescolar para finalmente hacer el análisis de la intervención, siendo éste realizada bajo la mirada del ciclo reflexivo de Smith, permitiéndome evaluar y analizar el desarrollo de los alumnos y mi formación docente.

3.3 Recopilación de datos

Se comenzó con el análisis contextual tomando en cuenta las seis dimensiones de la práctica de Fierro (1999) cuyos resultados se encuentran descritos en el punto 1.6 Características del contexto del preescolar; además, como ya se mencionó, se realizó un diagnóstico a partir del uso de una encuesta aplicada a los 25 alumnos del primer grado (ANEXO 1) para identificar aspectos propios del desarrollo socioemocional tomando en cuenta el autoconocimiento en función de su autoestima por medio de una interpretación (ANEXO 2), siendo estos parte importante desde los Aprendizajes Clave.

También se empleó de una guía de observación (ANEXO 3), para reconocer su situación académica de cada campo formativo, es a partir de estos instrumentos que se llevó a cabo el análisis en el caso de los alumnos fue más difícil obtener respuesta de ellos debido a que no querían hablar o simplemente no tenían aún la confianza o la seguridad necesaria, por su etapa inicial a la educación, por lo que son puntos muy específicos en la guía de observación, además de la integración de alumnos después de este periodo. Para finalmente apoyarse en el marco teórico referente al tema y la educación preescolar, partiendo de la necesidad educativa encontrada.

3.4 Diseño de intervención

El diseño y su aplicación fueron en base al nuevo programa de educación básica 2017 “Aprendizajes clave para la educación integral” el cual marca tres componentes curriculares, eligiéndose para el trabajo a realizar el área de desarrollo personal y social, enfocado a la educación socioemocional, en la dimensión del autoconocimiento, en el organizador curricular de la autoestima, apoyado de las demás habilidades socioemocionales.

Para el diseño de actividades se consideraron tres momentos, a saber: inicial, intermedio y final; La parte inicial solo se consideró la dimensión del autoconocimiento y fue aplicada en las tres primeras secuencias didácticas; el momento intermedio se enfocó en las demás dimensiones socioemocionales en cuanto a la convivencia y motivación en el aula una en forma de secuencia y otra como actividad permanente, finalizando con una actividad de autoconocimiento como cierre.

3.5 Método de análisis de la información

En cuanto al modo de análisis de la intervención fue bajo la mirada del ciclo reflexivo de Smyth el cual promueve la descripción, explicación, confrontación y reconstrucción, que permitió evaluar y analizar el desarrollo de los alumnos y mi intervención docente, en este sentido se puede decir que en la primer etapa de descripción se narró lo sucedido en el aula, las acciones y algunos diálogos de los alumnos, así como mis decisiones e intervenciones durante las sesiones.

La segunda etapa, siendo esta la de explicación, se enfocó más a relacionar la aplicación del plan de intervención con la teoría ya investigada para dar referentes teóricos que sustentaran lo sucedido. La tercera etapa, de confrontación, fue el momento ideal para cuestionarme mi intervención, que con ayuda del diario de la educadora fue más fácil percibir las fortalezas y áreas de oportunidad que se presentaron al momento de estar frente a grupo. Finalmente, la cuarta etapa de

reconstrucción permitió ver cómo mejorar las áreas de oportunidad y determinar adecuaciones curriculares en las planeaciones.

En cuanto a la recolección de información de los resultados, ésta fue registrada en el diario de trabajo, así como recolectada en diferentes fotografías de evidencias y trabajos de los alumnos, que permitieron la comparación de los avances y logros obtenidos.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de datos

El Diagnóstico en Educación constituye un proceso de investigación que comparte las mismas garantías científicas y aquellas características que le permiten mantener una correspondencia con las propias de la investigación general educativa (Marí, 2007).

En el grupo de 1^ºA se encuentran 25 alumnos de los cuales 14 son niñas y 11 niños que se encuentran entre los 2 y 3 años de edad, muestran diferentes estilos de aprendizaje de los cuales solo se han podido identificar uno auditivo, uno visual y veintitrés kinestésicos.

En la presente tesis se llevó a cabo la aplicación de un instrumento que permitió cotejar habilidades y características de los alumnos al inicio del ciclo escolar, la cual fue denominada Guía de observación (Anexo 3), que contiene características como lo son las conductas de los niños, competencias comunicativas, sociales, cognitivas básicas y motrices, aplicadas a cada niño, lo que permitió conocerlos más sobre cada uno de ellos.

La información obtenida de las guías de observación, se concentró en una tabla de elaboración propia, considerando los campos y áreas de Aprendizajes Clave (2017), dividido en cuatro columnas donde se considera el componente curricular, aspectos, habilidades y la observación realizada a los alumnos por la guía de observación. Al hacer el concentrado me pude percatar de que en su mayoría la necesidad educativa se concentraba en el área de desarrollo personal y social. A continuación se muestra una tabla donde se concentran dichos resultados.

Tabla 1: Concentración de resultados de observación

Componente	Aspecto	Habilidades	Observación
Campos de formación académica	Lenguaje y comunicación	1.1 Lenguaje oral	Expresan oralmente sus gustos, y disgustos, aportes y conocimientos
		1.2 Lenguaje escrito	Se interesan por la escritura y usan grafías al escribir su nombre
	Pensamiento matemático	2.1 Número, Algebra y Valoración	Logran contar cantidades del 3 al 10 oralmente y en correspondencia hasta el 4
		2.2 Forma, Espacio y Medida	Logra identificar arriba y abajo, comienza a distinguir entre grande y pequeño.
	Exploración y comprensión del mundo natural y social	3.1 Mundo Natural	Reconoce motivos del cuidado del agua
		3.2 Cultura y Vida Social	No observado
	Áreas de desarrollo personal y social	Artes	4.1 Expresión Artística
4.2 Apreciación Artística			No observado
Educación socioemocional		5.1 Autoconocimiento	Aún no reconoce la mayoría si son niña o niño, solo menciona algunos gustos.
		5.2 Autorregulación	Debido a ser de nuevo ingreso aún no aceptan reglas, se encuentran en periodo de adaptación escolar.
		5.3 Autonomía	Al ser los más chicos aún es necesario guiarlos, y algunos no se separan de la docente titular.
		5.4 Empatía	Aún falta fomentar valores ya que están en la etapa proporcional (en la que se encuentra el egocentrismo)
		5.5 Colaboración	Al venir de casa es muy difícil que logren compartir material en el aula.
Educación Física		6.1 Competencia Motriz	Logran correr, saltar en 2 pies, desplazarse libremente y caminar por líneas rectas, zic-zac, curva

(Elaboración propia)

Las dificultades al aplicar dicha observación fueron los tiempos de aplicación de las diferentes actividades, los alumnos aún se encontraban en proceso de adaptación por lo que no estaban en su mejor disposición para expresarse, además de no poder observar detenidamente a los alumnos que se integraron los últimos días del periodo de observación.

Durante la observación realizada a los alumnos del grupo, sirvió para conocer cuales son las necesidades educativas principales, esto observado en diferentes momentos del periodo del 25 al 31 de agosto 2018, donde pude detectar por medio de la tabla de concentrado, que la mayoría de ellos están entrando aún a la etapa de una nueva dinámica, en la que el área de educación socioemocional no se ve desarrollada, debido a que la socialización, autoconocimiento y autorregulación se encuentra en niveles muy bajos por lo que se deben realizar actividades para una sana convivencia, así como para favorecer autoestima y normas de conducta. Esto último en particular será el tema de investigación para mi tesis de grado.

4.1.1 La evaluación diagnóstica como punto de partida

Al inicio de ciclo escolar 2018-2019, como parte de la evaluación diagnóstica, en el periodo de observación del 20 al 31 de agosto 2018, se realizó una encuesta a los alumnos (ANEXO 1) a los 25 alumnos de primer año, la cual se explica a continuación:

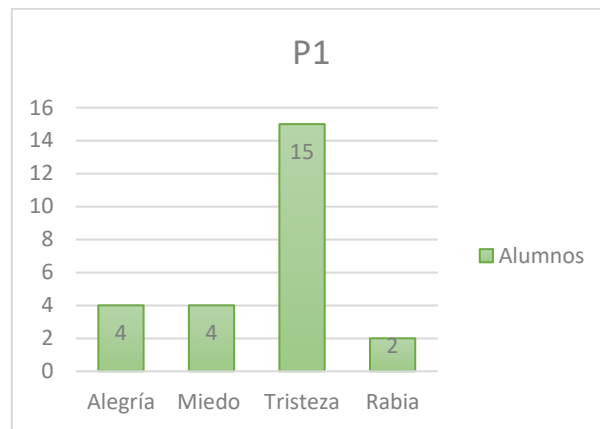
Se trata de una encuesta con 12 preguntas dirigidas a que los alumnos reconozcan su sentir ante diferentes situaciones; cada pregunta cuenta con cuatro posibles respuestas traducidas en emociones tales como Rabia, Tristeza, Miedo y Alegría, según las emociones básicas de Melicic 2014; la aplicación de esta encuesta fue de manera personal, es decir aplicada de forma específica para cada niño, se les llamaba y pasaban a contestarla. Al ser niños de primer año de preescolar no podían leer las preguntas, sin embargo yo daba lectura a cada una para que ellos respondieran y los que eran más tímidos tenían opción de señalar la imagen de la emoción correspondiente, al hacerlo de manera personal me permitió

comparar sus gestos corporales con la respuesta dada, así entonces se llevó a cabo la concentración de sus respuestas (ANEXO 2).

Los resultados obtenidos con la aplicación del instrumento antes descrito se dan a conocer a continuación:

Pregunta 1. Cuando vas a la escuela ¿te sientes?

Esta pregunta va enfocada a conocer cómo es que el alumno se siente al ingresar o estar en el Jardín de Niños, como concibe su estancia en un ambiente áulico fuera de su núcleo familiar.



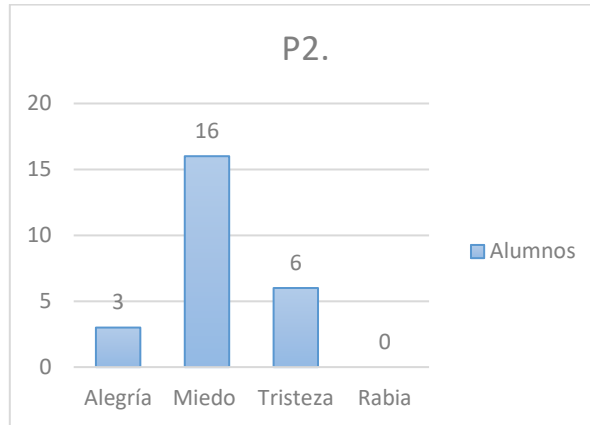
Gráfica 1. Resultados pregunta 1

Porcentajes por opción de respuesta:

Alegría 16% Miedo 16% Tristeza 60% Rabia 8%

A partir de los porcentajes mostrados podemos identificar que la Tristeza fue la respuesta con mayor puntaje; debido a lo observado antes y durante la aplicación del instrumento se puede considerar que esto fue debido a que los alumnos se encontraban en un periodo de adaptación a su ingreso educativo dentro de un plantel, por ello se mostraban pocos niños entusiasmados, así como con miedo y enojo por el hecho de la separación de sus padres.

Pregunta 2. ¿Cómo te sientes cuando te piden que pases frente a tus compañeros? La pregunta se enfoca a conocer el sentir del alumno cuando se le pide que participe, al igual de cómo se siente al pasar enfrente de todos sus compañeros y estos lo observen.



Gráfica 2. Resultados de pregunta 2

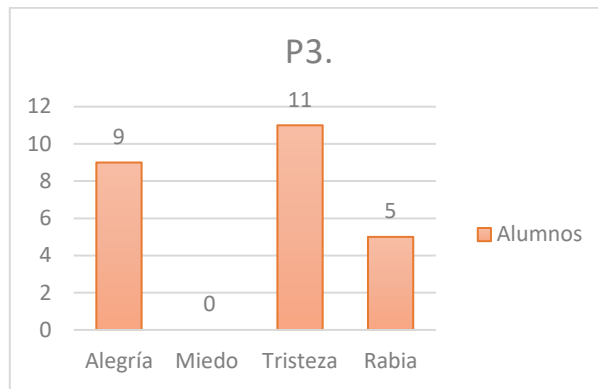
Porcentajes por opción de respuesta:

Alegría 12% Miedo 64% Tristeza 24% Rabia 0%

Los resultados arrojan con un porcentaje mayor a la opción de miedo, según los comentarios propios de los alumnos, elegían las opciones de miedo debido a que comentaban no conocían a nadie y querían llamar a sus padres. Los alumnos estaban en un proceso de asimilación, sin la presencia de sus padres, recordando que es un periodo de adaptación.

Pregunta 3. ¿Cómo te sientes mientras haces el trabajo de clases?

Esta pregunta ayuda a conocer cómo es que se encuentra en el ambiente áulico, si se le facilita trabajar en el o le causa algún conflicto emocional.



Gráfica 3. Resultados de pregunta 3

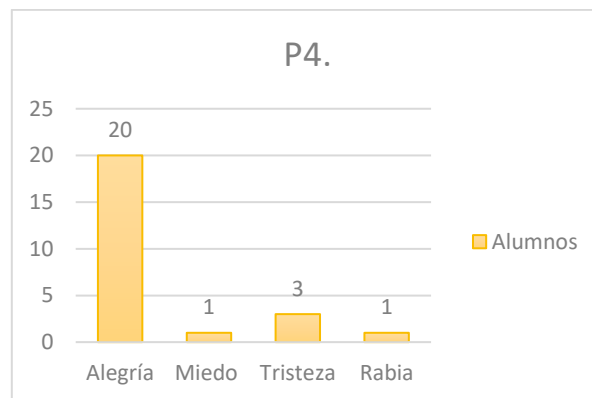
Porcentajes por opción de respuesta:

Alegría 36% Miedo 0% Tristeza 44% Rabia 20%

En esta pregunta nos demuestra un porcentaje mayor en tristeza y alegría, pues comentan que las actividades que les pone la maestra les agradaban mucho, en cambio otros siguen con el llanto que provoca la estancia en el Jardín de Niños.

Pregunta 4. ¿Qué sientes al ver tu trabajo terminado?

Esta pregunta está enfocada a conocer cómo percibe sus logros y esfuerzo.



Gráfica 4. Resultados pregunta 4

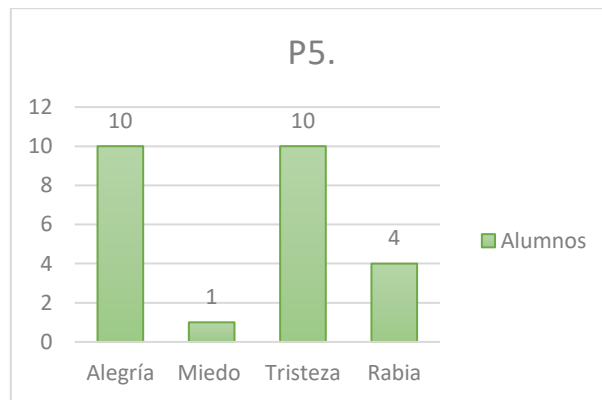
Porcentajes por opción de respuestas:

Alegría 80% Miedo 4% Tristeza 12% Rabia 4%

En esta ocasión el mayor indicador es el de alegría, ya que los alumnos comentaban que les gustaba jugar y trabajar cosas que no habían hecho anteriormente.

Pregunta 5. ¿Qué sientes al ver el trabajo de los demás?

En base al cómo perciben sus esfuerzos hacer una contraste, en cómo es su sentir al comparar su trabajo con el de otros compañeros.



Gráfica 5. Resultados pregunta 5

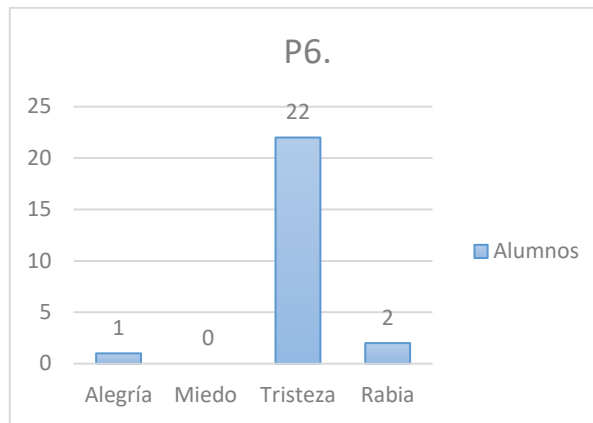
Porcentajes por opción de respuesta:

Alegría 40% Miedo 4% Tristeza 40% Rabia 16%

En este se exponen con un mismo porcentaje la alegría y la tristeza, algunos alumnos comentaban que otros compañeros les decían que sus trabajos estaban feos, mientras otros se comentaban que trabajaban muy bonito.

Pregunta 6. ¿Cómo te sientes cuando te equivocas?

Con esta pregunta se pretende identificar una relación en cuanto a su sentir cuando comente errores, y cómo afronta una equivocación.



Gráfica 6. Respuestas de pregunta 6

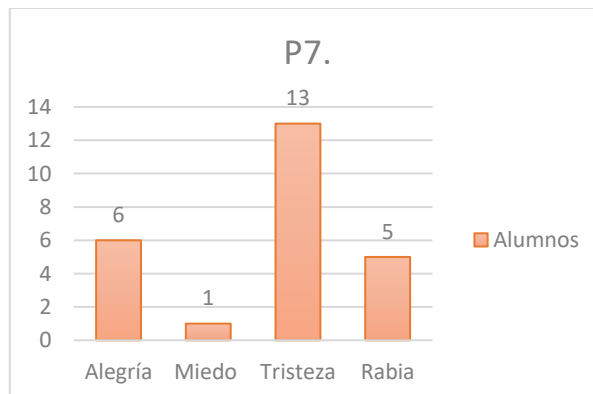
Porcentaje por opción de respuesta:

Alegría 4% Miedo 50% Tristeza 88% Miedo 8%

En esta pregunta el puntaje más alto es el de tristeza, los alumnos comentaban que cuando hacían algo mal sus papás los regañaban o pegaban.

Pregunta 7 ¿Tus compañeros y maestra te ponen atención cuando participas en clases?

Esta pregunta ayuda a conocer cómo percibe su participación cuando esta frente a grupo y la atención de la docente.



Gráfica 7. Respuestas de pregunta 7

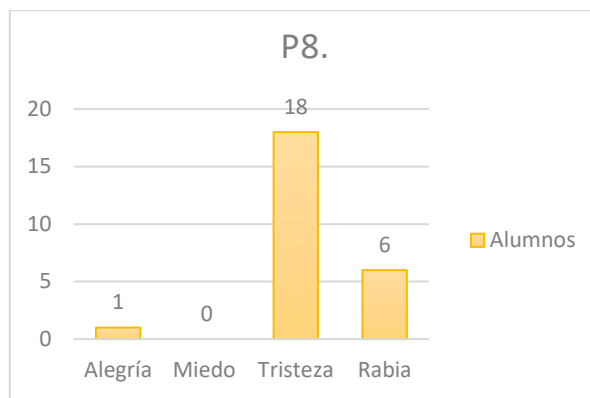
Porcentaje por opción de respuesta:

Alegría 24% Miedo 4% Tristeza 52% Miedo 20%

En esta pregunta podemos detectar a la tristeza con mayor porcentaje, los comentarios más repetidos fueron que lloraban por que no querían estar ahí.

Pregunta 8. ¿Cómo te sientes cuando te corrigen?

Ayuda a conocer cómo reacciona el alumno cuando le hacen reconocer que se equivocó y le dan una respuesta correcta.



Gráfica 8. Resultados de pregunta 8

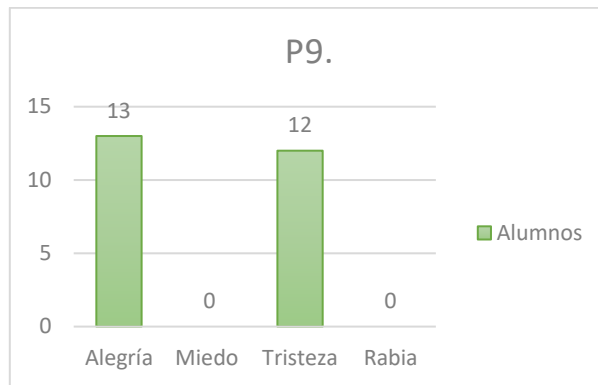
Porcentaje por opción de respuesta:

Alegría 4% Miedo 0% Tristeza 72% Rabia 24%

En esta pregunta se observa el mayor porcentaje en tristeza, sus comentarios fueron relacionados con la pregunta 6, ya que sus papás los regañaban.

Pregunta 9. ¿Cuándo te ves en un espejo te gusta cómo eres?

Proporciona información de cómo se percibe físicamente y como se siente respecto a ello.



Gráfica 9. Resultados de pregunta 9

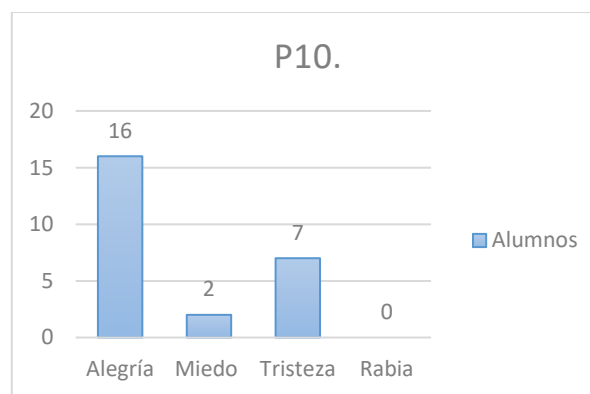
Porcentaje por opción de respuesta:

Alegría 52% Miedo 0% Tristeza 48% Rabia 0%

El porcentaje mayor es el de alegría, sin embargo le sigue la tristeza, con casi la mitad de la muestra, esto refiere a que el alumno no reconoce aún características propias que lo hagan apreciarse.

Pregunta 10. ¿Cuándo estas con tus compañeros ellos están?

Esta pregunta hace referencia a como ellos perciben las respuestas y gestos corporales de sus compañeros al reunirse con él.



Gráfica 10. Resultados de pregunta 10

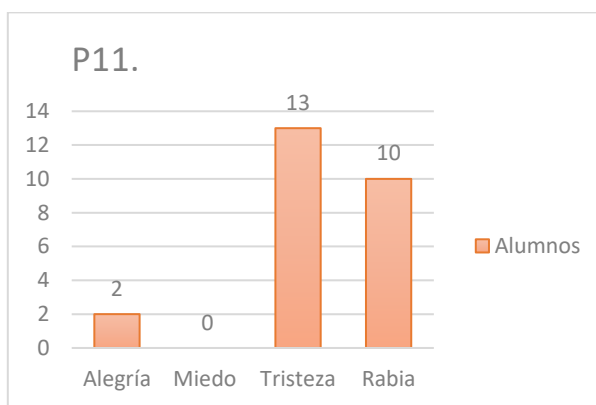
Porcentaje de opción por respuesta:

Alegría 64% Miedo 8% Tristeza 28% Rabia 0%

En esta pregunta el porcentaje mayor es el de alegría, que hace referencia a la convivencia entre compañeros, pues los que no lloraban e iban entusiasmados al Jardín de Niños, se acercaban a los demás tratando de hacerse amigos, así como tratarlos de calmar.

Pregunta 11. Cuando agredes a una persona ¿sueles pedir perdón?

Tiene un enfoque de conocer cómo es que toma la culpa o si asume una responsabilidad, y eso como lo hace sentir.



Gráfica 11. Resultados de pregunta 11

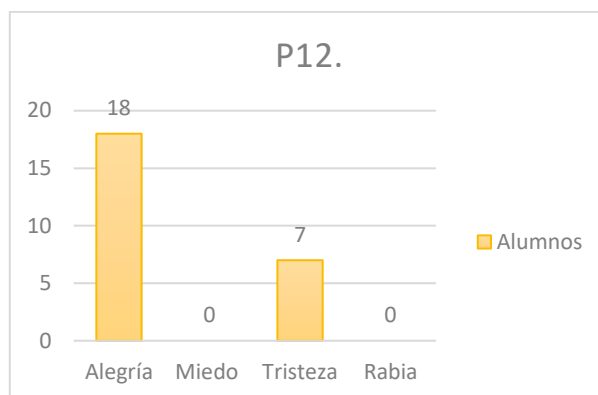
Porcentaje de opción por respuesta:

Alegría 8% Miedo 0% Tristeza 52% Rabia 40%

En ella se indica un porcentaje mayor en tristeza, la respuesta a esta pregunta puede ser un SI o un NO, pero de igual manera al ser una encuesta aplicada como una charla ayuda a que el alumno pueda pensar en cómo es su sentir a presentarse estas situaciones, sus comentarios se relacionaban más a un regaño.

Pregunta 12. ¿Crees que les gustas a las personas que conoces?

Esta última pregunta apoya a reconocer el sentir del niño hacia cómo cree que lo perciben otras personas.



Gráfica 12. Resultados de pregunta 12

Porcentaje de opción por respuesta:

Alegría 72% Miedo 0% Tristeza 28% Rabia 0%

Por último el mayor porcentaje a esta pregunta es en alegría; los comentarios referentes a esta pregunta fueron que sus padres les decían que eran bonitos, expresándolos con alegría.

Conclusión de encuesta:

Principalmente la selección de esta herramienta para el diagnóstico, por ser más factible para la comprensión y selección de respuesta de los alumnos, ya que era mejor para ellos señalar la imagen con la emoción, que a hablarlo, además en la investigación social López y Fachelli 2015 refieren a que...

...la encuesta se considera en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida (p.8).

Es por ello que se seleccionó este tipo de encuesta, debido a la problemática socioemocional observada, por lo que se diseñó con las emociones básicas que

determina Milicic 2014 (p.28), las cuales con alegría, miedo, tristeza y rabia, las cuales arrojan los siguientes resultados:

- Alegría la cual obtuvo el 34% de las respuestas totales, esta emoción se considera tiene más carga positiva pues permite que relacionen aprendizaje con bienestar personal, por ello su importancia en su desarrollo
- Miedo la cual obtuvo el 8% de las respuestas totales, esta emoción da alerta de lo que se considere un peligro, en este caso existe un miedo a lo desconocido por los niños.
- Tristeza en la cual arrojó un 46% de las respuestas totales, siendo esta la emoción con mayor porcentaje seleccionado, y la cual hace referencia a una pérdida y falta de empatía, lo que provoca desmotivación y sentido de ausencia, la cual se considera una problemática en el aula.
- Rabia la cual obtuvo un 12% de las respuestas totales, esta emoción es una respuesta a la frustración, el no poder realizar algo por sí solos, es decir se integran a una escuela en la que les toca ser independientes y autónomos, en donde ya su familia no estará para realizar sus actividades.

4.2 Plan de intervención

Gracias a los resultados arrojados por el diagnóstico confirman una necesidad de favorecer el área socioemocional y de autoestima en el grupo, y teniendo en claro la importancia de su desarrollo es que se consideran las secuencias didácticas a las que Días Barriga (2013) refiere que “constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo” (p.1), en estas secuencia de actividades, se retomaron diversos documentos y programas racionados con la investigación, en las que se agruparon por tema y con respectivas adecuaciones.

El tener un plan de intervención propio, es sustancial en la práctica educativa, hablamos de un plan guía en la que centramos actividades para atender a las

necesidades educativas identificadas en el grupo de alumnos. A continuación se dará a conocer el plan de intervención aplicado en el grupo de 1ºA de preescolar para favorecer la autoestima a partir de actividades propias del desarrollo socioemocional:

Tabla 2. Plan de intervención de acuerdo a las técnicas de Zamora (2012).

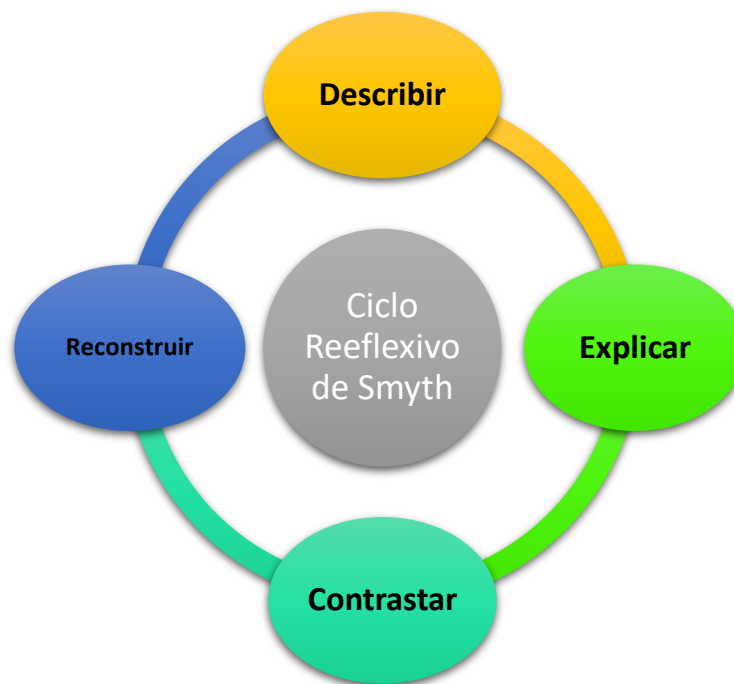
Secuencia	Propósito	Técnica	Autores	Indicador de logro
“Mi cuerpo” 1. Así es mi cuerpo. 2. Protegerme y cuidarme. 3. Se busca	Desarrollar autoconocimiento, identificando y aceptando rasgos físicos, para que reconozca una imagen positiva de sí mismo permitiendo al niño definirse como una persona única.	Autorretrato	PNCE	Reconoce características físicas. Identifica sus gustos. Reconoce acciones de autocuidado. Conoce sus capacidades.
“Buen gusto” 1. Me gusta lo que hago. 2. Mis cinco sentidos.	Reconocer las cosas que le gustan y puede hacer, para que tenga confianza en sí mismo y ayude a desarrollar su autoestima.	Estados de animo	Feldman	Habla de sus gustos. Identifica lo que no le gusta. Participa activamente. Identifica lo que puede y no hacer.
“Mis emociones” 1. Viaje hacia las emociones. 2. El collage de las emociones.	Identificar situaciones en las que se siente una determinada emoción, por medio de actividades de reconocimiento, para favorecer la comprensión e identificación de sus emociones.	Estados de animo	Milicic	Reconoce lo que siente en situaciones diversas. Identifica las emociones básicas. Expresa su sentir. Participa activamente.
“Mi gemelo” 1. Lo que me gusta 2. Como es mi compañero 3 Como soy yo	Por medio de una representación (mediador), hablar y expresar sus necesidades, gustos, disgustos, características personales.	Autorretrato	CTE intercam bio entre escuelas	Habla de sí mismo. Realiza su autorretrato Reconoce características físicas Reconoce sus gustos e intereses

(Elaboración propia)

Como ya se señaló, el diseño de las distintas actividades se apoyó, además de lo propuesto por Milicic (2014) y Feldman (2005) y de las adecuaciones del PNCE 2017, en el programa de educación básica 2017 Aprendizajes Clave para la Educación Integral, el cual marca tres componentes curriculares, tomándose en cuenta para el presente trabajo el de área de desarrollo personal y social, enfocado a la educación socioemocional, específicamente en la dimensión del autoconocimiento, en el organizador curricular de autoestima, sin dejar de ser

apoyado de las demás habilidades socioemocionales. Al igual de la integración de una actividad acordada en el Concejo Técnico Escolar: intercambio entre escuelas.

El análisis y reflexión de las actividades se realizará con el Ciclo Reflexivo de Smyth, que consiste en cuatro fases



El cual nos guía en ¿Qué es lo que hago?, ¿Qué principios inspiran mi enseñanza?, ¿Cuáles son las causas? Y ¿Cómo se podría cambiar?. A continuación se describen dichas actividades:

4.2.1 Secuencia didáctica 1 MI CUERPO

Para el desarrollo del presente análisis es importante señalar que se atendió al tema denominado "Mi cuerpo", el cual es parte de un aprendizaje esperado para el fortalecimiento de la autoestima y además fue vinculado con el trabajo propuesto por PNCE de la SEP (2017), con la intención de promover conductas propias del componente curricular socioemocional. Esta secuencia didáctica se llevó a cabo en tres sesiones y tuvo como propósito general que el alumno desarrollara un autoconocimiento, por medio de la identificación y aceptación de rasgos físicos y

positivos, para que reconozca una imagen positiva de sí mismo y que le permita al niño definirse como una persona única. (ANEXO 4)

Como se señaló en el párrafo anterior, para esta secuencia se planearon tres sesiones, cada una con diferentes actividades, una por día, todas ellas atendiendo al mismo propósito; estas fueron realizadas en la primera semana del mes de octubre atendiendo cada una de ellas a diferente actividad bajo el mismo propósito, tal como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 3. Actividades de primera semana

Día	Lunes 1	Miércoles 3	Jueves 4
Hora	10:00 am	9:40 am	11:30 am
Actividad	Así es mi cuerpo	Protegerme y cuidarme	Se busca
Asistencia de alumnos	22	23	24

(Elaboración propia)

En esta secuencia didáctica quiero destacar la primera fase del ciclo reflexivo de Smyth, denominada *Descripción*, la cual Latorre (2005) refiere que es la fase que pretende “recoger relatos de vida profesional, momentos críticos, experiencias [...] como elemento crucial para identificar y escuchar la propia voz” (p.28); en esta fase el docente responde a la pregunta ¿Qué y cómo lo hago? A continuación se realizará una descripción de lo sucedido por cada una de las actividades ya señaladas así como el análisis de las mismas.

Actividad 1 Así es mi cuerpo.

Esta actividad se desarrolló en la sesión del día lunes 01 de octubre de 2018 y tuvo como objetivo la importancia de que los alumnos pudieran valorarse y aceptarse como son, para ello, dentro de la actividad les cuestioné cuántas veces se han visto al espejo y qué es lo que ven cuando se reflejan en éste. Así pues, describiré lo que llevé a cabo durante la actividad; para realizar el ejercicio coloqué un espejo frente a los niños de tal manera que cada uno de ellos pasara ante él y se observara

comentando qué es lo que más le gusta de su cuerpo, para después dibujar las partes de éste encerrando en un círculo las que más les gustan.

En la consigna de inicio se señaló la importancia de valorarse y aceptarse como son, para darles un ejemplo primero yo mencioné lo que me gustaba de mi cuerpo y que estaba feliz con ello, como refiere Feldman (2005), “un aspecto de la autoestima es la aceptación propia: conocerse a sí mismos, teniendo una idea realista de lo que somos y estar conformes con ello” (p. 8.). Después de estar frente al espejo y observarse, les hacía preguntas para que pusieran atención en sí mismos, preguntas tales como ¿qué te gusta de ti?, ¿qué no te gusta?, ¿cómo te sientes al verte en ese espejo?, ante dichas preguntas los niños, en su mayoría respondían que les gustaban sus ojos y sus manos. Uno de los niños, AP, no respondía las preguntas pero gesticulaba mucho como representando emociones, yo lancé nuevamente la pregunta de ¿qué te gusta más de lo que ves?, a lo cual AP me contestó con una enorme sonrisa ¡TODO!

Otra situación que sucedió, esto con la alumna SH, fue que al mirarse al espejo comenzó a llorar; esta es una alumna que suele llorar en cualquier situación dentro del aula cuando se le pide su participación, Trenchi, (2011) señala que “el llanto sigue siendo una principal manera de expresarse, que ahora manifiesta más emociones: enojo, tristeza, frustración, rabia” (p. 66); de esta manera reflexiono sobre la importancia de la motivación que el docente debe brindar a sus alumnos; en ese momento intervino la Maestra tutora para calmar a la niña y yo presté atención sobre cómo interactuaba con ella, observando en lo posible su tono de voz, su postura corporal para tranquilizarla, con esto aprendo que la expresión tanto corporal como verbal que se tenga con los alumnos es sumamente importante para generar empatía con ellos.

Y así en una hoja dibujaron su cuerpo, mencionando que les gustaba sus ojos, sus manos, sus pies, su cabello etc., cada niño al trabajar decidió una postura cómoda para realizar su dibujo, algunos en el piso y otros en mesa.



Organización de los alumnos para la realización del trabajo

Así mismo me pude percatar de que la actitud y el ambiente en el que se desarrolló la actividad fueron de mucha ayuda, por tanto pude reflexionar que si los alumnos se encuentran en un momento cómodo y de confianza se desenvolverán más y mejor en el ambiente áulico.

Al pasar por sus lugares y escucharlos noté cómo algunos rápidamente mencionaban lo que más les gustaba de ellos mismos, sin embargo para otros era complicado decirlo o simplemente no reconocían si eran niños o niñas como en el caso de CLS que no lograba diferenciar entre niño y niña aun haciendo, al finalizar la sesión, las observaciones y diferencias que tienen. Sin embargo en el trabajo de AD que se muestra claramente en la siguiente evidencia, como dibujó sus oídos, ojos, nariz, boca, cabello, y mezcló sus colores favoritos para hacer su ropa.



Evidencia de trabajo: actividad mi cuerpo.

Al momento de exponer la evidencia final, pregunté ¿quién quiere pasar a mostrar su trabajo?, recordándoles que tenían que mencionar lo que más les gustaba de ellos, primero ningún niño quería pasar, por lo que al reflexionar y tratar de explicarme lo que estaba sucediendo en cuanto a la nula respuesta de los alumnos para continuar la actividad, decidí rápidamente tomar mi dibujo y comencé a exponerlo frente a ellos para que me tomaran como modelo al compartir lo que realicé:

- Maestra: Esta soy yo, me llamo Karina Fabiola y tengo 21 años, mi cuerpo es un poco bajito, mi piel es morena, y mi cabello color negro, lo que más me gusta de mi cuerpo son mis ojos y mi cabello.

Diálogo de Diario de trabajo (1 de octubre 2018)

En seguida de mi presentación, noté que los alumnos me prestaban atención y para que ellos continuaran con la participación los motivé diciéndoles que habían realizado muy buenos trabajos y que podrían participar, así como yo lo había hecho, para que sus compañeros vieran qué habían realizado ellos, de esta manera se paró la alumna SR sucediendo lo siguiente:

- Alumna SR: Yo dibujé mi cuerpecito, soy yo, estos son mis ojitos y mi boquita, aunque creo que me quedó un poco feo, porque no se hacer bocas, lo que más me gusta de mí son mis ojitos, maestra mi mami dice que estoy bien bonita.
- Maestra: Claro que lo estas, ¿algo más que quieras decirles?
- Alumna SR: (mueve la cabeza diciendo que no)
- Maestra: Un fuerte aplauso para SR por favor, gracias SR, ¿Alguien más?
- Alumna AV: Yo maeta
- Maestra: Muy bien AV pasa acá adelante
- Alumna AV: Yo me llamo AV, y voy a cumplir años, me van a hacer una fiesta, con dulces y piña...
- Maestra: AV qué bueno, luego me invitas a tu fiesta ¿sí?, bueno a todos, pero primero que te parece si enseñamos tu trabajo.
- Alumna AV: Sí maeta, esta soy yo y me gusta el amarillo, a mí me gusta mucho mi boca, y soy niña, por eso le puse rosa a la ropa.

Diálogo de Diario de trabajo (1 de octubre 2018)

En este comentario podemos ver la participación de dos alumnas, ambas mencionan características de ellas y se presentan con su grupo, sin embargo en el caso de MB, que pidió la participación al estar frente al grupo, me dio su trabajo para que yo lo mostrara, sin embargo se lo regresé para que lo mostrara ella, pero agachaba su cabeza y mordía sus dedos y después de un momento corrió a su lugar sin decir nada. En otros casos los compañeros mencionaban características de otros, como KA, que al momento de que mostraron sus dibujos en grupo comentaba ¡tu cabello está muy bonito!, entre otras frases. Muy pocos alumnos pasaron, se mostraban inseguros y con vergüenza, aunque los motivaba a que pasarán, ellos no lo hacían.

Puedo decir, como parte de mi reflexión, que la actividad pudo mejorar en cuanto a participaciones; necesitaba encontrar estrategias en la que no tuvieran vergüenza a hablar frente a sus compañeros, que tengan la confianza de pararse al

frente y hablar. Otro punto es que cuando los niños tienen la palabra para participar comentando algo, yo como docente debo buscar de forma amable, que no se desvíen del tema, para que puedan ser más rápidas y efectivas sus participaciones, por lo que se consideró para próximas actividades, tratando de que el alumno se dé cuenta si su comentario tiene relación con el tema.

Actividad 2 Protegerme y cuidarme.

Para continuar atendiendo al propósito general de esta secuencia, realicé otra actividad el día miércoles 3 de octubre de 2018, con el objetivo de reconocer la importancia que tiene cuidar y proteger su cuerpo, así como las medidas y acciones que pueden llevar acabo.

Se comentó a los alumnos que cuando se cuidan y protegen se sienten mejor consigo mismos, porque no se lastiman o se enferman, a lo que: surgieron diferentes comentarios, mismos que describo a continuación:

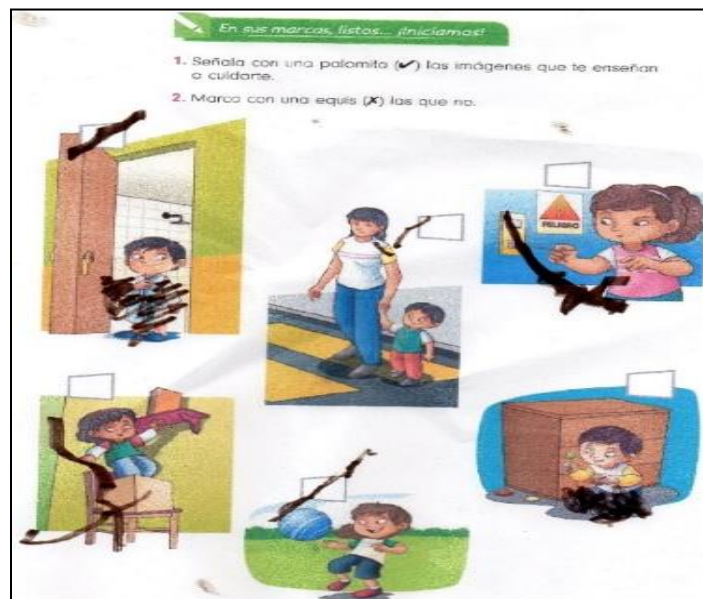
- Alumno AP: ¡Yo cuando como mucha piza me duele mi panza, me enfermo y vomito!
- Maestra: ¿Qué se sentía cuando se enfermaban, que tomaban?
- Alumna YP: A mí me duele mi panza y mi mamá me da medicina rosa, me regaña por que como muchos dulces.
- Maestra: Por eso es importante no comer tantos dulces o papitas, comida chatarra. Pero oye ¿por qué más nos podemos enfermar?
- CLS: A mí maestra me dio así mire así, y me dolió po que metí el lápiz a la luz.
- Maestra: Te dieron toques CLS
- CLS: Sí maestra, me dieron toques y llolé, po que sí.
- Maestra: Nosotros no debemos tocar las conexiones de luz ni los cables porque nos podemos electrocutar, ¿no podemos qué?
- AO: eructar
- KA: Noooo AO nos podemos eluctrucutar, así bien feo.
- Maestra: Muy bien KA, oye y cuando hace frío, que debo de hacer.

- CLZ: Muñecos de nieve
- Maestra: Pero ¿me puedo meter a bañar con agua fría verdad?
- AP: Noo, porque hace frío, nos podemos enfermar, y nos da tos, y nos llevan al hospital y, también nos muerimos.

Diálogo de Diario de trabajo (3 de octubre 2018)

Dentro de esta conversación también hubo comentarios en lo que señalaban que cuando se enfermaban que estaban tristes, muy débiles y tomaban medicamento, todo partiendo de las experiencias del niño, así como lo refiere Entwistle (1991) que “el niño para encontrar un significado relaciona el contenido con conocimientos previos, con experiencias personales, hasta lograr un grado de comprensión” (p. 29), es decir comentan lo que han visto o les ha sucedido.

Después de hablar un poco de ello repartí la hoja de actividad, pedí que observaran las imágenes donde los niños realizan diversas acciones y al momento de ir las describiendo señalaran cuáles enseñan a cuidarnos y tachar las que no lo hacían:



Evidencia de hoja de trabajo actividad de autocuidado.

En esta actividad, se fueron describiendo una a una las imágenes, y al mismo tiempo tachar o poner palomita según la indicación dada. Primero comentamos la imagen donde el niño se está saliendo de bañar, la mayoría de los comentarios eran respecto a que se tenían que bañar para no oler feo o para no estar sucios, otra de las imágenes es el niño cruzando la calle dándole la mano a su mamá, de igual manera la mayoría de comentarios eran referente a que tenían que cruzar dándole la mano a su mamá porque eran niños y los podían atropellar si no se fijaban bien.

En cuando a las imágenes tachadas los comentarios de la imagen donde el niño está sobre la silla, era que no debían hacerlo porque se podían caer y romper alguna parte de cuerpo, y la imagen donde la niña introduce objetos a la luz fue por lo que ya se había comentado sobre electrocutarse. Así para concluir con la actividad se realizó un collage con recortes de auto cuidado por equipo:



Evidencia de trabajo, collage de autocuidado

Al momento de realizar el collage me pude percatar de algunas conversaciones entre los integrantes del equipo al momento de pegar sus imágenes:

- Alumna MB: Mira nos tenemos que lavar los dientes porque se nos pueden caer con los micodrios.
- Alumno PL: Las niños limpian su ropa para estar limpios, mi mami me cambia siempre para no estar cochino.
- Alumna KA: Esa niña se está peinando, creo que tiene piojos, si mira ya le vi uno aquí.
- Alumna ALD: Yo no veo nada, mejor que se bañe.

Diálogo de Diario de trabajo (3 de octubre 2018)

Al realizar esta actividad pude darme cuenta de que se tenían conocimientos previos de lo que es bueno para su autocuidado así como qué acciones los mantienen sanos, aunque algunos aún no sabían detectar los peligros, sin embargo al platicarlo en grupo se les hacía más fácil comprenderlo, pues al ver que otro lo realiza ellos lo podían imitar; Schunk, (2012) me ayuda a explicar lo anterior, ya que éste refiere que “cuando los pares trabajan en una tarea de forma colaborativa, las interacciones sociales compartidas pueden tener una función instruccional” (p. 246).

Es decir el intercambio de experiencias en el aula favorece los aprendizajes de los niños, entre ellos comentan y tienen más confianza y disponibilidad de platicar lo que les ha sucedido, así el niño asimila lo que le platican, y lo pone en práctica en la vida. Fue una estrategia favorecedora entre ellos, sin embargo lo que faltaría mejorar en cuanto a mi práctica, sería ejemplificar de forma física lo que debemos y no hacer, no solo con hojas de trabajo, obteniendo un aprendizaje más significativo.

En cuanto al propósito de la actividad considero que habría que repetirlo constantemente, cada que utilicemos un material como, tijeras, palillos, pintura, silicón o agua caliente, recordar las reglas de seguridad y cuidado, para protegerse, además de reforzar el por qué es importante cuidar nuestro cuerpo, no solo saber que está bien o que es lo que está mal, pues se puede caer en un paradigma sin saber el porqué de la importancias de cuidarnos de esas acciones.

Actividad 3 Se busca.

Esta actividad fue realizada el día jueves 4 de octubre del 2018, con el objetivo de que el alumno reconociera sus características físicas así como un talento personal. Como consigna, cada niño debía dibujar su autorretrato y escribir su nombre, asemejándose a un anuncio de los que se hacen para ofrecer recompensa por localizar a alguien. Al platicar con los alumnos y mostrar un ejemplo mío sobre el anuncio de “Se busca” que cada uno debía hacer, mencioné que me dibujé como creo que soy, pinté las velitas según los años que yo tenía (aprovechamos para trabajar el conteo), escribí mi nombre y al final alguna característica mía.

Me percaté al pedir a los alumnos que se dibujaran ellos, que ya reconocían las partes de su cuerpo en cuanto su nombre, y que aunque no saben escribir, hacían trazos para identificar cada una, así que al momento de preguntarles su nombre señalaban dicho trazo y mencionaban el nombre correspondiente; en cuanto a su edad la saben y señalan oralmente. También observé que dos alumnos no reconocen aun su género, una de ellas, CLS, mencionaba que ella era un niño ya habiendo visto las partes del cuerpo que la identifican como niña. Por lo que pregunté ¿por qué decía que era niño?, a lo que me respondía riéndose “porque sí”, sin salir de esa respuesta o solo guardando silencio y prestando atención a otro compañero. Para tratar de explicarme lo anterior Morris, (2011) señala que “el niño a esta edad no concibe aún el género sin embargo a partir de los 4 años de edad tendrá conciencia por medio de los genitales” (p. 364).



Evidencia de trabajo: actividad “Se busca”

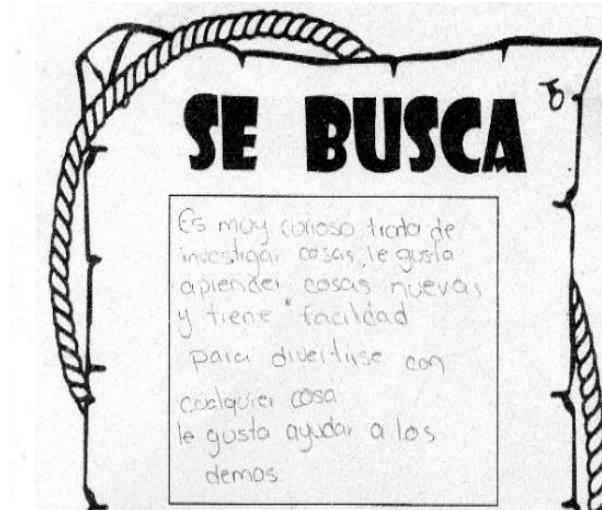
Al momento de realizar ellos su anuncio, coloreaban todas las velitas que se presentaban en la hoja de trabajo, pero mencionaban su edad de manera oral, escribían su nombre, señalaban su sexo y se dibujaban, pero el tiempo no fue suficiente por lo que se les pidió que con ayuda de sus papás escribirían cualidades de ellos. Al día siguiente siendo viernes hubo una exposición de anuncios donde se presentaban con su nombre, edad, sexo, y yo mencionaba la frase “se busca por”, obteniendo las participaciones que a continuación describiré:

- Alumno AN: Yo me llamo AN, este soy yo soy güerito, mis ojos son miel, soy niño, y tengo 3 años miren por eso los pinté de negro y los otros de verde. Y soy muy cariñoso, me dijo mi mami, porque la quiero mucho (sonriendo).
- Alumno PL: Yo soy PL y soy muy obediente y, no me porto mal, le hago caso a mi mamá y mi papá, soy niño y tengo 3 años.
- Alumno SR: Yo también me porto bien maestra

Diálogo de Diario de trabajo (5 de octubre 2018)

Pedir que los padres de familia anotaran en la hoja de trabajo y comentaran con su hijo una característica que los identifica, fue una estrategia con la que el niño pudo recibir una opinión positiva por parte de ellos reforzando su autoestima y motivándolo, entre algunas de esas características fueron: Buen bailarín,

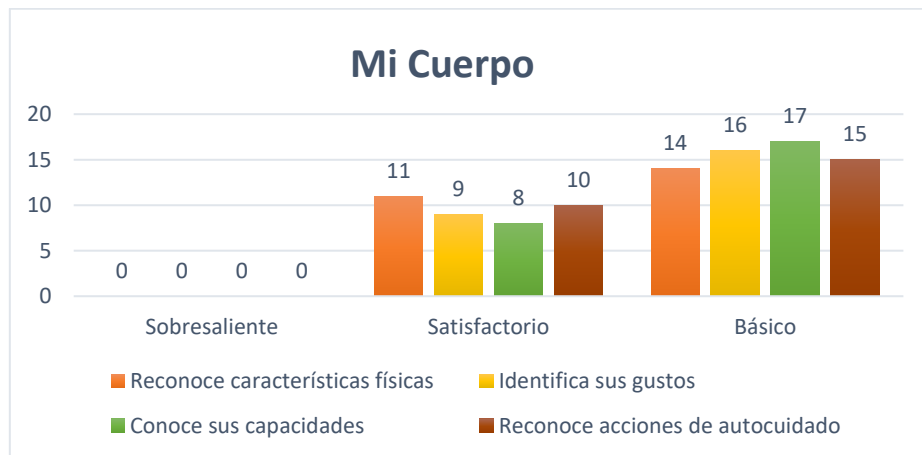
puntualidad, buena memoria, canta muy bonito, inteligente, buena dibujante, amigable, amable, cooperativo, entre otros. Uno de ellos realizó su autorretrato aparte para que su mamá escribiera más cosas sobre él.



Evidencia de trabajo: actividad se busca

Evaluación de la primera secuencia didáctica presentada:

El instrumento utilizado fue la escala estimativa la que según los aspectos evaluados arrojó los siguientes resultados (ANEXO 5)



Gráfica 13. Resultados de evaluación: secuencia MI CUERPO

En esta actividad la mayor concentración de alumnos se encuentra en un nivel básico donde se obtuvo un resultado en el 56% del grupo con 25 alumnos.

Conclusión de lo realizado en la primera secuencia didáctica:

Respecto a mi intervención en las actividades realizadas durante la presente secuencia didáctica considero que me es necesario reconstruir el manejo de estrategias durante la actividad pues aún me falta reforzar y tomar en cuenta algunos aspectos como son dar las indicaciones de una manera más claras y repetir constantemente la consigna, debido a que algunos alumnos no las atendían correctamente o se les olvidaba; otra área de oportunidad es considerar los horarios en la que se realizan las actividades, las que se hicieron antes de receso tuvieron buen resultado, pero las que se realizaron después de receso no resultaron tan favorables ya sea por falta de tiempo o por la actitud inquieta de los niños.

En cuanto al propósito de la actividad se puede reconocer que tuvo buen alcance, de acuerdo a los resultados de evolución, los alumnos reforzaron su autoconocimiento, las diferentes actividades les permitieron, a la gran mayoría, identificar sus rasgos físicos así como ubicarlos como parte de su imagen de manera positiva como una persona única. Estas actividades son de gran importancia en el favorecimiento de la autoestima Milicic N., Alcalay L., Berger Ch., Torretti A. (2014), nos hablan sobre que a través de la identidad personal se experimenta quiénes son, qué son capaces de lograr, cómo son percibidos por otros, todo ello permitirá que se visualicen y formen paulatinamente una imagen de sí.

4.2.2 Secuencia didáctica 2 BUEN GUSTO

Para el desarrollo del presente análisis es importante señalar que se atendió el tema denominado “Buen gusto”, el cual es parte de un aprendizaje esperado para el fortalecimiento de la autoestima y además fue vinculado con el trabajo propuesto por Feldman (2005), con la intención de promover conductas propias del componente curricular socioemocional.

Esta secuencia didáctica se llevó a cabo en dos partes y tuvo como propósito general que el alumno reconociera las cosas que le gustan y puede hacer, por medio de actividades que le permitan identificar características y capacidades, para que el niño tenga confianza en sí mismo y ayude a desarrollar su autoestima, visualizando sus posibilidades y talentos. (ANEXO 6)

Como se señaló en el párrafo anterior, para esta situación se planearon actividades, una para dos días en la segunda visita de práctica en el mes de noviembre atendiendo cada una de ellas a diferente actividad bajo el mismo propósito, tal como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 4. Plan de actividad de segunda semana

Día	Viernes 23	Martes 27
Hora	11:30 am	11:30 am
Actividad	Me gusta lo que hago	Mis 5 sentidos
Asistencia de alumnos	23	21

(Elaboración propia)

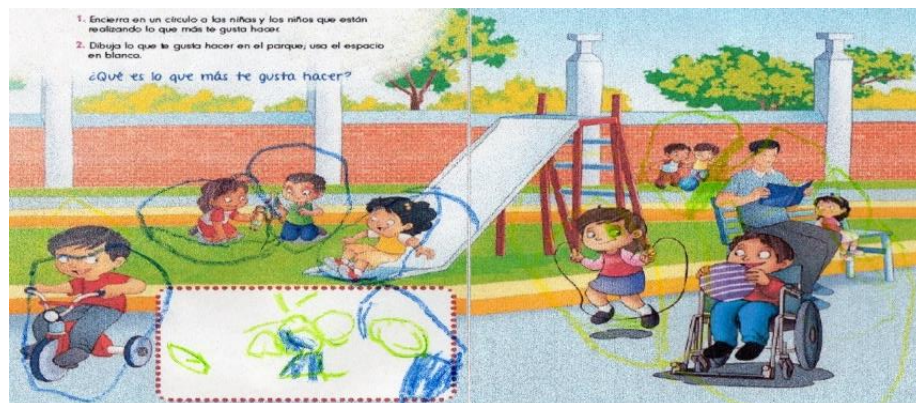
En esta secuencia se resalta la segunda fases del ciclo reflexivo de Smyth denominada *Explicación*, en la que Latorre (2005) refiere que es la exploración teórica “que guían las prácticas relatadas y que son consideradas como muy significativas. En esta se encuentra los teóricos que inspiran a su práctica, en la cual se responde la pregunta ¿Qué significa esto y por qué lo hago?” (p.29). A continuación se presenta el análisis de la segunda secuencia:

Actividad 1 Me gusta lo que hago

La actividad se realizó el martes 23 de noviembre de 2018 con el objetivo de reconocer las cosas que pueden hacer con su cuerpo, y así conocer qué es lo que los hace sentir bien y felices para su bienestar personal. Para iniciar pedí a los

alumnos que observaran imágenes contenidas en una hoja de trabajo que mostraban a diferentes niños(a) realizando distintas actividades en el parque, y les cuestioné qué es lo que ellos estaban haciendo

Ante lo observado los alumnos comentaron las diversas actividades que se mostraban en las imágenes, entre ellas, niños jugando en la resbaladilla, con una bicicleta, con muñecos, a la pelota, saltando la cuerda y leyendo un cuento; enseguida les pedí que en el recuadro blanco, que se encontraba en la hoja de trabajo, dibujaran qué hacían ellos a la hora de recreo. Solicité también que en un círculo encerraran a las personas que estaban realizando lo que más les gusta hacer a ellos y comentar cuáles eligieron y por qué, a lo que la mayoría de los niños respondió que a la pelota, en cambio las niñas comentaron que a los muñecos, bicicleta y resbaladilla; la mayor respuesta que mencionaron del por qué preferían esa actividad fue porque la consideraban divertida y fácil.



Evidencia de trabajo: actividad me gusta lo que hago

Posteriormente pedí a los alumnos que formaran un círculo y los invité a representar con mímica, de manera individual, lo que más les gusta hacer y así los demás adivinaríamos, para ello los alumnos pasaban primero conmigo, me decían en el oído lo que iban a realizar y me expresaban si necesitaban ayuda, de ser así yo podría ponerme con ellos a interpretar su acción:

- Alumna SR: (movían las manos como amasando algo)
- Alumna AV: Te gusta jugar a la comidita
- Alumna SR: Me gustaba jugar con plastilina.
- Alumno PL: (gesticulaba y gruñía)
- Alumno AF: Zombis
- Alumno AP: Chuky
- Alumno AM: Moutros
- Alumno PL: Me gusta los dinosaurios

Diálogo de Diario de trabajo (23 de noviembre 2018)

Al pasar uno a uno, me di cuenta de que no podían adivinar la mayoría de las cosas que les gustaba hacer a su compañero, sin embargo lo intentaban y comentaban. Para finalizar la actividad les pedí que realizaran un dibujo de lo que más les gustaba hacer y qué les gustaría aprender a hacer en un futuro, además que solo mencionaran qué no les gustaba hacer; al pasar por los lugares mchos decían que o podían por lo que mi respuesta siempre fue motivadora, diciendoles que sí lo podrían hacer, que lo intentarían.



Evidencia de trabajo, qué me gusta hacer.

Después de dibujarlo por decisión propia pasó un alumno a hablar sobre su trabajo, diciendo lo siguiente:

- Alumno PL: A mí me gusta mucho jugar fútbol, no me gusta bailar, me gustaría aprender a tocar guitarra como mi hermano.

Diálogo de Diario de trabajo (23 de noviembre 2018)

Con la participación de PL pude notar que iniciativa que tomaba, quería compartir su trabajo, a pesar que era un niño muy tímido, pero la motivación de contar lo que a él le gusta resultó satisfactoria, en el desarrollo de la confianza.

Observé la gran diferencia que existía entre gustos, la mayoría de los niños preferían actividades de juego y deporte, en cambio en las niñas era más notorio la elección del baile, al igual me percaté cómo relacionan actividades según el género, un niño quería dibujar un muñeco, pero sus compañeros de mesa le dijeron que eso era de niñas y no podría jugar a eso, por lo que comenté que los niños también podía jugar con muñecos, al decirlo los alumnos se sonrojaron y bajaron la mirada. Por lo que me doy cuenta de cómo caracterizan o se imaginan debe ser un niño o una niña, ya sea por experiencias donde escuchan en su contexto o por pregunta directa, formando su propio juicio.

Cerré sesión haciendo énfasis sobre la importancia de identificar las actividades que pueden realizar, que todas son importantes y todas se pueden lograr, esto lo hice como una pequeña motivación a que sigan haciendo lo que les gusta hacer, para explicar la importancia del por qué decidí motivarlos me apoyé en lo que señala Woolfolk (2010) quien refiere que “la similitud de los atributos a las competencias es una señal de la idoneidad, e incrementa la motivación” (p. 352) es decir, hablamos de potencializar los talentos de los alumnos y no caer en una homogeneidad queriendo que todos prefieran lo mismo; me di cuenta que es conveniente motivarlos a seguir buscando y practicando lo que ellos desean, y

jamás negar la oportunidad de poder seguir aprendiendo más cosas, que muchas veces -se tornan en un fracazo por el miedo a lo que pasará.

Actividad 2 Mis 5 sentidos

Esta actividad se realizó el martes 27 de noviembre de 2018, con el objetivo de que los niños desarrollaran el autoconocimiento a partir de la función que tienen los sentidos para que en base a ello se dieran cuenta de sus gustos y aversiones. Se comenzó identificando en donde se localizan los sentidos y saber si los conocían para, en base a los aprendizajes previos, contarles un cuento de los cinco sentidos en el que se menciona para qué sirve cada uno.

Al finalizar el cuento les cuestioné cuál era cada uno de los sentidos; para el del olfato como respuesta señalaban la nariz diciendo que servía para oler cosas, para el de oído se tocaban las orejas indicando que servían para oír la música, en el sentido de la vista todos cubrieron sus ojos y comentaban que con ellos podían ver la televisión, en el sentido del gusto sacaron su lengua y mencionaron su comida favorita, en cuanto al sentido del tacto sacudían las manos y repetían que las utilizaban para poder jugar. Como parte de la explicación a sus respuestas, he de señalar que con anterioridad les había pedido de tarea que llevarán algún objeto que utilizaran con alguno de sus cinco sentidos, por lo que primero mencioné el sentido del olfato, los alumnos comenzaron a buscar entre sus cosas:

- Alumno JA: (sacó un perfume) este es mi perfume favorito.
- Alumna: AV: (sacó otro perfume) madesta me lo pone para que lo huelan.
- Alumna KA: (sacó una flor) huele bien rico miren, ¡me encantan las flores maestra!

Diálogo de Diario de trabajo (27 de noviembre 2018)

Después fue el sentido del tacto los alumnos AP Y PL llevaron sus juguetes favoritos; en el sentido del oído, llevaron películas y discos, finalmente en el sentido del gusto la mayoría llevaba un dulce o una fruta siendo la favorita de cada uno;

conforme fue finalizando la jornada permití que pudieran degustarla y compartieron con los que no llevaban, así que se dieron la oportunidad de compartir y prestarse sus juguetes, ver que películas tenían igual y ponerse del perfume que les prestaran. Bajo dicha dinámica no solo se fortaleció el conocimiento y ubicación de los sentidos, sino que también se trabajó en la interacción entre iguales, de tal forma que el reconocimiento de sus gustos y aversiones les permitieran la pauta para compartir con los demás, siendo parte reforzante de autoestima y conformación del autoconocimiento.

Relacionar los objetos con el sentido por el cual se logran percibir diferentes características de estos es una estrategia favorable pues permite contrastar y con ellos hacer más significativo el aprendizaje. Esta actividad les agradó y pudieron hacer notar sus gustos y poder conocer que compañero tenía los mismos, además que llevar sus objetos, como ya se señaló, les permitió mejor interacción entre ellos puesto que la diferencia entre trabajar con una lámina a material manipulable influye en un buen aprendizaje significativo, pueden palparlos y no solo dejarlo a la imaginación, se pueden ver las tres formas de aprendizaje pues la mayoría del grupo es kinestésico y solo dos son visual auditivo, para explicar esto Morales (2012) señala que “los propósitos del material didáctico son hacer que el estudiante viva lo que se quiere enseñar, se aproxime a la realidad; motivar o estimular la clase; hacer más sencilla la percepción y comprensión de los hechos y conceptos” (p.115).

Es decir que el material tiene impacto en el aprendizaje del niño, por lo que al enfocarlo con el propósito, el alumno logró reconocer lo que les gusta y lo que no, permitiendo de esta manera que tenga un adecuado bienestar personal, además de que se tuvo la posibilidad de compartirlo, como se puede reconocer en la siguiente viñeta narrativa de lo sucedido:

Mesa 1

- Alumna VP: A mí me gusta el chocolate
- Alumna AND: A mí también ¿me regalos un pedazo?

- Alumna MB: Yo también te doy, tengo mucho
- Alumna ALD: Pero a mí me gusta el blanco
- Alumna AND: También esta rico

Mesa 2

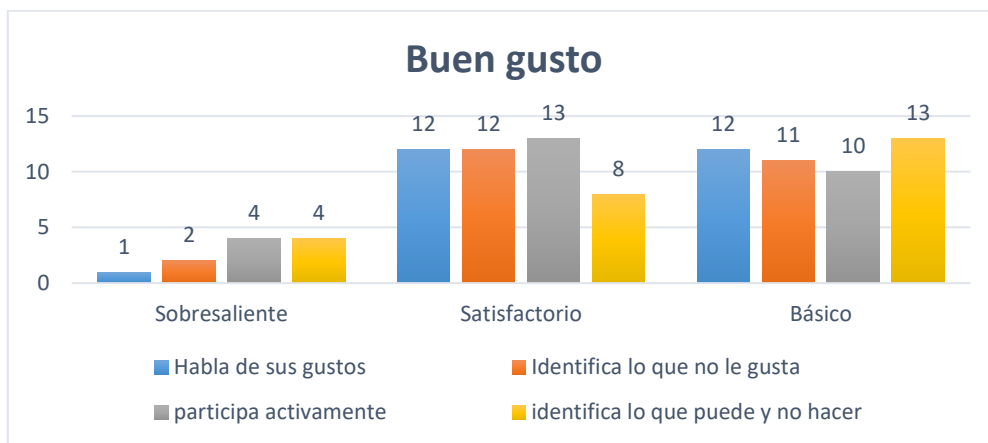
- Alumno EA: Maeta, yo quiero ver la pilicula
- Alumno AF: Sí, veamos una películas
- Alumnos AP: A mí me gusta la de, la de... y Thor
- Alumnos AF: A mí también y Iron man

Diálogo de Diario de trabajo (27 de noviembre 2018)

Por lo aquí descrito considero que en esta actividad fue importante el intercambio entre pares, además que se favoreció la convivencia, el poder conocer a las personas, en este caso a sus compañeros, nos puede generar mejores ambientes de aprendizaje, en el que el alumno se encuentre tranquilo y en confianza.

Evaluación de la segunda secuencia didáctica presentada:

El instrumento utilizado fue la escala estimativa (ANEXO 7) la que según los aspectos evaluados arrojó los siguientes resultados:



Grafica 14. Resultados de secuencia BUEN GUSTO

En esta actividad la mayor concentración se encuentra en un nivel básico y suficiente, donde se obtuvo un resultado en el 48% en ambos niveles, del grupo con 25 alumnos.

Conclusión de lo realizado en la segunda secuencia didáctica:

En esta situación didáctica puedo señalar que ya comencé a reconstruir mi práctica docente a partir de lo aprendido en las demás sesiones, pues me percaté de que la forma de trabajar de los alumnos es diversa y si se trabaja tomando en cuenta esas diferencias se obtendrán mejores resultados, en cuanto al propósito de la actividad se logró un alcance satisfactorio en el que pudieron reconocer sus gustos y sus capacidades, permitiéndole un mejor autoconcepto, lo cual resulta importante ya que un buen autoconcepto fortalece la autoestima y, como explica la SEP (2017c), con ello “la importancia de que los alumnos reconozca lo que son capaces de hacer con su cuerpo, desde funciones básicas o realizar juegos que impliquen un desafío personal”(p. 14), logrando así generar esa confianza en sí mismos.

4.2.3 Secuencia didáctica 3 MIS EMOCIONES

Para el desarrollo del presente análisis es importante señalar que se atendió al tema denominado “Mis emociones”, el cual es parte de un aprendizaje esperado para el fortalecimiento de la autoestima y además fue vinculado de la misma manera con el trabajo propuesto por Neva Milicic (2014) con la intención de promover conductas propias del componente curricular socioemocional. Esta situación didáctica se llevó a cabo en dos sesiones y tuvo como propósito general que el alumno identificara situaciones en las cuales se siente una determinada emoción, por medio de actividades de reconocimiento, para favorecer la comprensión e identificación de sus emociones. (ANEXO 8)

Como se señaló en el párrafo anterior, para esta secuencia se planearon actividades una por dos días de la segunda semana de febrero, atendiendo cada una de ellas a diferente actividad bajo el mismo propósito, tal como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 5. Actividades de tercera semana de práctica

Día	Martes 5	Jueves 7
Hora	11:30 am	11:30 am
Actividad	Viaje hacia las emociones	El collage de las emociones
Asistencia de alumnos	23	24

(Elaboración propia)

En esta secuencia cabe destacar la tercera fase del ciclo reflexivo de Smyth, la cual lleva por nombre *Contrastación*, misma donde Latorre (2005) refiere que es en la que se busca la “comprensión de una realidad humana, cómo se ha llegado a ser así, que hay detrás de eso y sus consecuencias” (p. 30) respondiendo a la pregunta ¿cuáles son las causas?, es ¿por qué y para qué? hablar de emociones, recordando que la educación tiene un enfoque humanista basado las emociones. A continuación se realizará una descripción de lo sucedido por cada una de las actividades ya señaladas así como el análisis de las mismas, presentando su evaluación al finalizar estas dos:

Actividad 1 Viaje hacia las emociones.

Esta actividad se realizó el martes 5 de febrero de 2019, teniendo como objetivo desarrollar lenguaje emocional y favorecer la capacidad de expresar las emociones. Comúnmente he empezado mis intervenciones a partir de cuestionamientos iniciales pues lo contraste con lo aprendido dentro del aula durante mi formación inicial en la BECENE, donde se nos ha hecho hincapié en la indagación de aprendizajes previos, por lo que considero importante reconocer qué es lo que los alumnos saben antes de iniciar el tema, así que en esta actividad pregunté a los alumnos si conocían las emociones y cuáles eran, y con ayuda de imágenes grandes se detectaron algunas de ellas.

Los niños mencionaban que las emociones eran caritas, emojis, por lo que pregunté por qué lo pensaban para con sus respuestas contrastar de donde venía la información que estaban manejando, a lo que la mayoría respondió que los veían en el celular y en las películas de “Intensamente” y la de “Emoji, la película”.

Mencionaron algunas emociones tales como furia, tristeza, felicidad, miedo entre otras. Con sus respuestas me pude percatar del conocimiento que tienen de distintas emociones a partir de su propio contexto social y por supuesto familiar.

Después de indagar aprendizajes previos, se continuó la actividad colocando sobre la mesa tarjetas en las que se encontraban emociones como: felicidad, disgusto, tristeza, enojo, sorpresa, susto y otras más. La consigna fue que los alumnos participaban al pasar a elegir una tarjeta y dramatizar la emoción que les había tocado mientras que el resto de los compañeros adivinaban de cuál se trataba. Emplear la técnica de la dramatización para reconocer la expresión de las diferentes emociones fue parte de lo que he aprendido contrastando lo que en algún momento pude identificar como parte de las actividades de las que son gustosos los alumnos de preescolar. La mayoría gesticulaba la emoción que le había tocado, los compañeros la observaban por varios segundos y trataban de adivinarla rápidamente, casi todos confundían sorpresa con susto, por lo que tenían que hacer más señas.

En este sentido, la alumna AV brincaba y gesticulaba para hacer la emoción de miedo mientras que el alumno AF cubría sus ojos y los destapaba para manifestar la emoción de sorpresa; los alumnos SH y MB querían participar pero al momento de estar frente a los demás no realizaban ningún movimiento, por lo tanto yo los motivaba a hacerlo, sin embargo cuando me veían a mí lo hacían pero nuevamente al mirar al grupo no reaccionaban hasta después de mucha insistencia o cuando veían que otro compañero quería su lugar comenzaban a querer representar la emoción sin lograr hacerlo del todo.



Evidencia fotográfica: imitación de enojo.

La interacción que se presentó entre los alumnos para realizar la actividad me dio pauta a motivarlos para hacer uso de sus recursos personales, es decir, a emplear un lenguaje no verbal y sí corporal, reforzando parte importante de su autoconocimiento; además, la mayoría pudo enfrentar la tan temible exposición al público haciendo gestos y/o movimientos que comúnmente no suelen hacer con sus compañeros sin motivo aparente, esto es parte del fortalecimiento de la autoestima, la confianza que se logra al poder hacer cosas que pueden ocasionar vergüenza más sin embargo, vuelvo a repetir en su mayoría, hicieron a un lado esa pena para lograr realizar la actividad pudiendo además divertirse. Por mi parte puedo diferenciar el cambio en mi intervención docente de cuando inició el ciclo escolar a la actualidad, ya que he podido reconocer en qué momento intervenir para promover el uso de los recursos y aprendizajes previos con que ya cuentan los alumnos para alcanzar los propósitos pedagógicos.

Al finalizar se colocaron todas las tarjetas a la vista para poder rectificar sus nombres; solo a una le cambiaron el nombre de disgusto al de asco, la podían recordar más fácilmente, solo SR mencionó la emoción de desagrado por la película de intensamente, ante lo cual Milicic, (2014) señala que “son las relaciones significativas en dichos ámbitos las que permiten a los niños identificar las emociones” (p. 28), siendo por lo tanto necesario vivenciarlas, los niños no pueden reconocer algo que no han sentido.

Una vez identificadas las emociones en base a su lenguaje gestual, solicité a los alumnos reconocer en qué momentos las experimentaban, surgiendo el diálogo que a continuación describiré:

- Alumna CLR: Yo me siento triste cuando mi mami me regaña
- Alumno OA: Yo me enojo por que me quitan mis juguetes
- Alumna SR: Yo me enojo cuando Yair me pega
- Maestra: ¿Quién es Yair?
- Alumna SR: Mi primo, me pega y me rasguña
- Alumno AP: A mí también me rasguñaron y me dolió mucho y lloré
- Alumna AV: Yo me siento feliz porque viene a darnos clases
- Alumna KA: Yo la quiero maestra

Se acerca una alumna y con voz baja dice:

- Alumna AND: Maestra ¿usted me quiere?
- Maestra: ¡Claro que sí y muchísimo, a todos lo quiero muchototote!

Mientras los demás comentan se acerca otro niño:

- Alumno AN: Maesta, mi papá yo no nos quele (y se va corriendo)

Al intentar platicar con él no vuelve a tocar el tema, solo menciona que le gustan los caballos.

Diálogo de Diario de trabajo (5 de febrero 2019)

Al escuchar los comentarios que realizaban, me percaté de algunas situaciones emocionales que afectaban a los alumnos en la escuela, además de quien puede o tiene la confianza de expresar situaciones, y de quienes prefieren ser reservados en ese aspecto, situación que contrastando con mi inicio en la práctica docente no me era fácil de hacer. El lograr reconocer qué situaciones o experiencias los pone alegre, triste, furioso, con miedo o sorprendido, es un gran paso para identificar todo aquello de lo que puede desmotivarlo o motivarlo.

Actividad 2 El collage de las emociones

Esta actividad se llevó a cabo el día jueves 7 de febrero de 2019, con el objetivo de identificar diversas formas en que una emoción puede expresarse, se retomaron las tarjetas de emociones de la actividad anterior y recordamos sus nombres: felicidad, disgusto, tristeza, enojo, sorprendido, asustado. Para esta actividad se solicitó con anterioridad que trajeran recortes donde se pudiera observar la expresión de una emoción ya que se trabajaría con ellos.

Se dividió al grupo en equipos según cada emoción y en el pizarrón se colocaron caritas expresando una emoción diferente, la consigna fue que los alumnos debían pegar sus recortes en el lugar donde correspondían; cuando no llevaban recortes más que de una emoción, como el caso de AP, que solo llevaba imágenes de emojis felices, los niños no podían participar en colocar imágenes en las otras emociones, por lo tanto, haciendo uso de las habilidades que ya he adquirido, propuse que se revolvieran todas las imágenes que tenían los equipos y de ahí tomar los que fueran necesarios, lo anterior permitió la participación dinámica de todos los alumnos.

Esta estrategia de compartir resultó favorable para la actividad, pues favoreció el trabajo colaborativo ya que entre todos descifraban qué emoción representaba la imagen que tenían y decidían en qué lugar colocarla, respondían al por qué tenían esa cara las personas plasmadas en las imágenes y hacían hipótesis sobre los motivos por los cuales expresaba tal o cual emoción, como YP quien decía que el niño estaba triste porque se portó mal, o LM quien tenía un recorte de una niña feliz con regalos, lo comparaba con ella al decir ¡Yo también me pongo contenta cuando me regalan cosas en mi fiesta! De esta los niños contrastaban la información que visualizaban en las diferentes tarjetas.



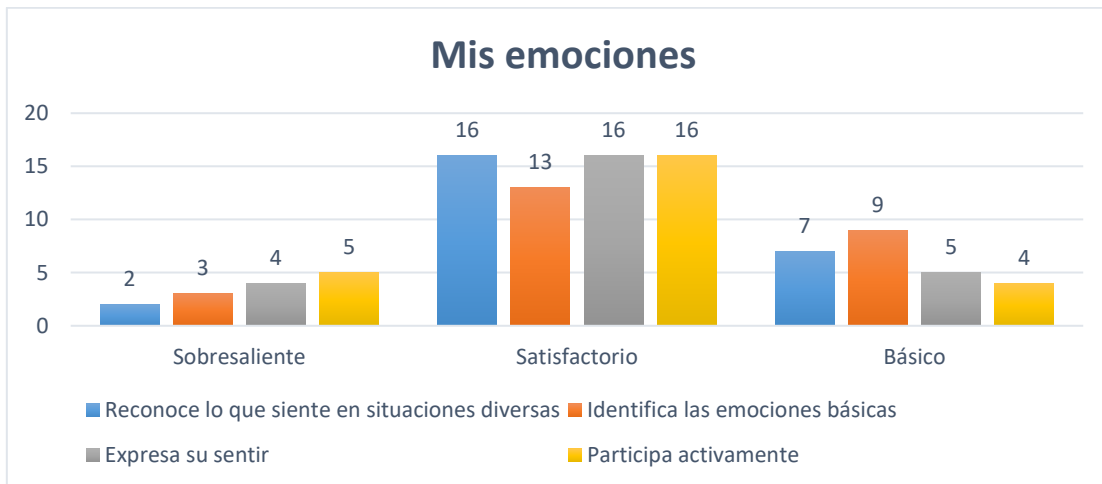
Evidencia fotográfica: actividad collage de emociones

Como parte de una evaluación continua, al final se cuestionó a los alumnos en qué momentos se puede provocar cada una de esas emociones, por lo que se basaban en sus experiencias señalando felicidad cuando es su cumpleaños, cuando juegan, cuando ven a sus papás o abuelitos; tristeza cuando los regañan, les pegan o no los dejan ver caricaturas; enojo cuando les quitan sus juguetes o no les compran algo; miedo cuando ven a Chuky o a la oscuridad.

Por lo anterior me percaté que lograron identificar y relacionar las emociones con las situaciones que viven, reconociendo las emociones básicas, explicando lo anterior con lo que señala Milicic, (2014) “las emociones básicas son: alegría, miedo, rabia y tristeza. A partir de ellas se desarrolla el conocimiento de otras emociones, como la sorpresa, la preocupación, la envidia, que irán enriqueciendo el repertorio emocional” (p. 28), y retomando lo ocurrido en la actividad anterior, se necesitan experiencias para que el alumno pueda comentar sobre ello, por tanto en base a su comentario tal vez no sepan qué signifique, pero saben en qué momento se presentan.

Evaluación de la tercera secuencia didáctica presentada:

El instrumento utilizado fue la escala estimativa la que según los aspectos evaluados arrojó los siguientes resultados: (ANEXO 9)



Grafica 15. Resultados de evaluación secuencia MIS EMOCIONES

En esta actividad la mayor concentración se encuentra en un nivel satisfactorio donde se obtuvo un resultado en el 64% del grupo con 25 alumnos.

Conclusión de lo realizado en la tercera secuencia didáctica:

En esta actividad reflexioné sobre la importancia que tiene que los niños expresen sus emociones, pero muy importante el poder manejarlas, según el modelo educativo 2017, considera 4 niveles de logro, Sobresaliente, satisfactorio, básico e insuficiente, pero en el programa de Aprendizajes Clave (2017), en el área socioemocional se elimina el nivel insuficiente, considero que cuerdo con ello pues ningún niño puede llegar a ser insuficiente en cuanto a sus emociones, Milicic, (2014) señala que “las emociones permiten al individuo un reconocimiento más significativo de lo que le sucede y por lo mismo una vivencia más plena” (p. 27), pues experimenta una realidad en la que debe regular sus emociones y sobre todo, saber cómo actuar.

4.2.4 Secuencia didáctica 4 MI GEMELO

Para el desarrollo del presente análisis es importante señalar que se atendió al tema denominado “Mi gemelo” el cual es parte de un aprendizaje esperado para el fortalecimiento de la autoestima y además fue vinculado de la misma manera con el trabajo propuesto por el CTE intercambio entre escuelas, tiene como propósito que

por medio de un mediador hablar y expresar sus necesidades, gustos, disgustos y características personales. (ANEXO 10)

Para esta actividad se contemplaron 3 días, debido a la duración de cada momento, la actividad se realizó el 11, 14 y 19 de marzo de 2019, cada sesión fue continuación de una misma actividad, la cual se dividió de la siguiente manera:

Tabla 6. Actividad de cierre

Día	Lunes 11	Jueves 14	Martes 19
Hora	9:30 am	9:30 am	9:30 am
Momento de la actividad	Siluetas del cuerpo	Vestir a los muñecos	Presentación y entrevistas
Asistencia de alumnos	21	24	23

(Elaboración propia)

En esta última actividad quiero distinguir y enfocar a la cuarta fase del ciclo reflexivo de Smyth llamada *Reconstrucción* la cual Latorre (2005) refiere como la “planificación de la mejora y su construcción, de acuerdo a cómo se podría cambiar y cual se mantiene” (p.30). En ésta se responde la pregunta ¿cómo se podría cambiar?, es decir anteriormente se reflexionó sobre las debilidades y fortalezas presentadas durante las secuencias didácticas y en base a ello se realizó una reconstrucción para conjuntar y mejorar el resultado de la intervención.

Atendiendo parte de la reconstrucción de mi práctica docente, tuve que pensar en el manejo oportuno de los tiempos, debido a que, como se mostró en algún momento de los análisis iniciales, no saberlos manejar adecuadamente impedía que concluyera satisfactoriamente lo considerado en mi propuesta de intervención, así que me di a la tarea de identificar una forma para fortalecer la práctica, así que decidí trabajar en esta ocasión una actividad dividida en diferentes momentos para el alcance del propósito con los alumnos.

A continuación se describen los hechos y las situaciones presentadas, así como su análisis:

1° Momento Dibujar silueta

Se comenzó cuestionando si recordaban el dibujo que habían hecho en un inicio mostrándoselos (silueta de actividad “así es mi cuerpo”), pues se realizaría uno pero del tamaño de ellos mismos, harían un muñequito igual a ellos, con sus mismas características, pero como sería muy grande necesitaban hacerlo en parejas, por lo que con ayuda de un memorama se sortearon y se asignaron, según la imagen.



Evidencia fotografía: dibujo de silueta.

Al realizar esta actividad no batallaron al decidir quién primero dibujaría a quien, todos respetando a la pareja que le había tocado, la concentración que tenían para no manchar o equivocarse con el trabajo de su compañera, destacaba en el sentido del respeto y valorar el trabajo del otro, pues el trabajo en equipo según refiere Covey S, (2000) “implica una interdependencia activa entre los integrantes de un grupo que comparten y asumen una misión de trabajo, se caracteriza por la comunicación fluida entre las personas, basada en relaciones de confianza y de apoyo mutuo” (p. 5) por ello las reacciones que presentaban.

Mientras pasaba por los lugares los alumnos comentaban entre sí lo siguiente:

- Alumno AM: No te muevas puede quedar chuequillo, y tú no estás chuequillo.
- Alumna CLS: Así maestra, ya le toca dibujarme a mí así como yo que me quedó bonito.
- Alumna SR: Maestra ella no me dibujó como yo (pucheros).
- Alumno CS: Meta no cabo en el papei
- Maestra: ¿Qué te parece si pegamos otro?
- Alumna AND: Maestra yo sí quepo porque estoy pequeñita.
- Maestra: Ya pueden empezar a hacer sus ojitos, boca, nariz.

Diálogo de Diario de trabajo (11 de marzo de 2019)

Algo que también aprendí y reconstruí fue la escucha atenta a las conversaciones y al lenguaje no verbal que sostenían los alumnos entre sí, así pues con los diálogos que escuchaba me iba percatando del interés que éstos estaban manifestando para realizar la actividad, algunos resaltando características del otro y/o percibiéndose en el dibujo que le hacía su compañero. Mantuvieron diálogo entre ellos para tomar decisiones en cuanto a cómo realizar la actividad, lo cual me pareció admirable ya que se estaban escuchando y permitían la intervención entre sí de manera respetuosa, y por supuesto aunque a algunos no les gustó mucho como quedaron sus siluetas, finalmente continuaron trabajando de manera armónica.

Hasta aquí concluyó la actividad programada para ese día, dibujando la silueta de cada uno entre ellos mismos e incluso poniendo los rasgos de la cara. La actividad fue enriquecedora, a pesar de que aún no concluyó, dado a que se mostró el compromiso por hacer el mejor esfuerzo respetando que el trabajo no era en solitario sino en compañía de otro, además poniendo en juego lo aprendido hasta ahora desde del fortalecimiento de su autoconocimiento, mostrando seguridad y confianza como parte de su autoestima.

2° Momento Vestir al muñeco

Después de haberse llevado a casa su silueta para recortarla y reforzarla con ayuda de los papás, el día 14 de marzo se continuó con la vestimenta del muñeco, para lo cual se les dio variedad de colores de papel, tijeras y pegamento, cabe resaltar que algo que he aprendido con la práctica es a no confiarme demasiado en que los alumnos recordarán traer todo el material solicitado, por lo que en base a ello, decidí llevar material adicional por si era necesario evitando así sufrir las consecuencias de la falta de insumos para trabajar; los alumnos tenía que elegir cómo les gustaría vestirse, de qué color, qué tipo de ropa, si ponían o no accesorios, recordándoles que ese muñeco son ellos.



Evidencia fotográfica, vistiendo a los muñecos.

Al pasar por los lugares de cada uno me percaté de una situación que a continuación comparto:

- Alumno AF: Maestra ¿me está quedando bonito?
- Maestra: ¡Claro que sí!, mira ya lo pegaste bien
- Alumno AP: Jaja, le puso falda de niña rosa
- Alumno AF: No es una falda es un short, a mi así me gusta
- Maestra: Además el rosa no solo es de niña, ya lo hablamos
- Alumno AM: Sí es cierto, los colores son de todos
- Alumno AP: Mmm, buenooo
- Maestra: Hay que respetar a nuestros compañeros AP

Diálogo de Diario de trabajo (14 de marzo 2019)

Hablamos de ese rol de género que aún no todos tienen claro Urrego y Urrea (2014) cita a Millán y Alarcón (2009), que refieren que “el género es una construcción social diferenciadora de pautas y relaciones sociales que elabora cada cultura para diferenciar los sexos” (p.20), es decir cada niño según lo que se le ha enseñado tiene una concepción sobre el género, sin embargo se ve como la imagen de sí mismos y de los objetos que lo rodean.

El alumno AF es cuestionado por el alumno AP por la prenda de vestir que le pone, sin embargo el primero refiere que se trata de un short y no de una falda, entonces no denota falta de identidad de género, más bien él busca el respeto a lo que decide usar, en este caso el color rosa, al cual socialmente se le ha dado, sobre todo tiempo atrás, la connotación de género femenino. Esta situación pudiera haberme, en un inicio del ciclo escolar, conflictuado por mis propios juicios adquiridos en algún momento de mi desarrollo, sin embargo, gracias a la revisión bibliográfica, a lo aprendido en mi formación inicial como educadora entre otras situaciones, pude manejarlo de manera adecuada promoviendo el respeto entre alumnos.

Vestir al muñeco fue una actividad que permitió que los alumnos identificaran y expresaran como les gustaría vestiré, y de ahí ir creando su identidad. Por lo tanto con ésta se reforzó el autoconocimiento y fortaleció el desarrollo socioemocional dado que la autoestima permitió que cada uno pudiera expresarse en base a su propia elección y no a lo que consideraran debían hacer para tener la aprobación de los otros.

3° Momento Exposición y entrevista

En esta actividad se realizó el 19 de marzo de 2019, representando el cierre de secuencias y actividad, donde con ayuda de su muñeco, cada alumno pasó al frente, mientras los demás les hacían preguntas tales como su nombre, edad, color

favorito, comida favorita, cómo es, qué le gusta hacer, cómo se llaman sus papás o si tiene hermanos.



Evidencia fotográfica: entrevista de alumnos

En esta actividad la mayoría de los alumnos lograron responder todas las preguntas, de manera clara y fuerte, reconocieron características tanto físicas como sus gustos por ejemplo:

- Alumna SR: Yo me llamo SR, tengo 4 años (silencio), ya pregúntenme
- Maestra: A ver ¿qué le podemos preguntar a SR?
- Alumno CLS: ¿Cuál es tu comida favorita?
- Alumna SR: El espagueti
- Alumna KE: ¿Cuál es tu juego favorito?
- Alumna SR: A las escondidas
- Alumna AV: ¿Qué te gusta más de ti?
- Alumna SR: Mi carita
- Maestra: ¡Listoooo!, démosle un fuerte aplauso a SR, pasa a tu lugar SR
- Alumna SR: Pero todavía no me preguntan mi color
- Maestra: SR no ha dicho su color favorito ¿verdad PL?, ¿Cuál es SR?
- Alumna SR: El morado, listo (casi al llegar a su asiento y corre nuevamente) y mi mamá se llama AR

Diálogo de Diario de trabajo (14 de marzo 2019)

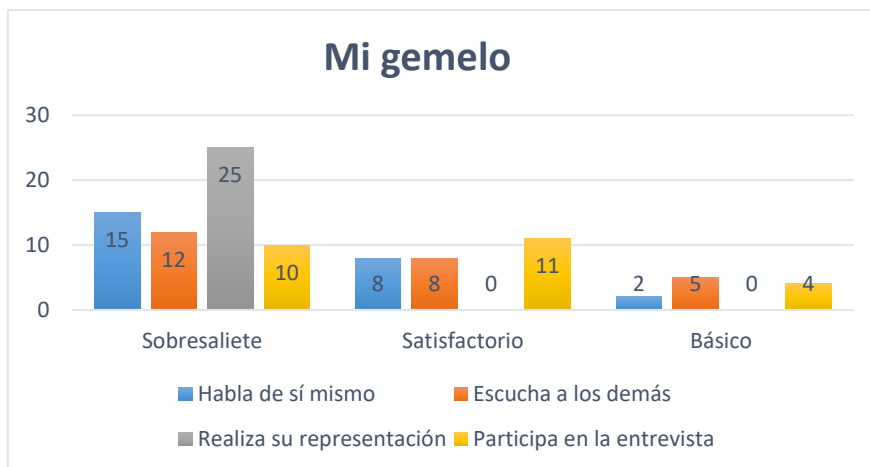
De esta manera es que se dieron las participaciones de la mayoría de los alumnos, por lo que se ve a un niño que reconoce sus características, sabe sus gustos y tiene mayor seguridad.

En este sentido hablamos de una actividad exitosa, que tiende a desarrollar el aspecto socioemocional del individuo, en ella se favorece la autoestima partiendo del autoconimiento, dimensión que se encuentra en el área de educación socioemocional en el preescolar. Es decir gracias a esta actividad se puede identificar grandes rasgos del autoconocimiento del niño, puesto que inicialmente tiene que reconocer las partes de su cuerpo incluyendo género, además de que al momento de vestirlo, es consciente de lo que le gustaría ponerse, de cómo se viste, que colores le gustan, que tipo de ropa, aquello que lo haga verse y sentirse bien consigo mismo.

Así es como ya teniendo en claro lo que le gusta, lo que no, que lo hace sentirse bien, sus capacidades y características físicas, logra un reforzamiento de su autoestima generando con ella una seguridad y decisión, a la hora de enfrentarse a las críticas sociales, pues si logra favorecer su autoestima logrando un bienestar personal.

Evaluación de la cuarta secuencia didáctica presentada:

El instrumento utilizado es escala estimativa, tomando en cuenta los tres niveles de desarrollo:



Gráfica 16. Resultados de evaluación MI GEMELO

En esta actividad la mayoría de concentración se encuentra en el nivel sobresaliente con un 60% de los alumnos.

Conclusión de lo realizado en la cuarta secuencia didáctica:

En esta actividad considero fue muy favorecedora respondiendo a todas las características que marca la autoestima de Aprendizajes clave como, reconocer y expresar características personales, su nombre, como es físicamente, qué le gusta, que no, que se le facilita, que se le dificulta. En esta actividad los alumno participaron activamente, más seguros y conscientes de lo que les preguntaban, por lo que debido a las experiencias que se brindaron, y que llegaron a favorecer esa autoestima.

En cuanto a mi práctica e intervención, fue enfocada principalmente a generar y favorecer una autoestima positiva en los alumnos, en los diferentes momentos de la actividad, generaba ambientes que permitieran al alumno un clima de confianza y comodidad donde pudiera expresarse libremente, además de motivarlos y enfatizando sus logros, así como destacando cualidades de ellos, todo esto para que viera sus características positivas, al igual que para recordarle lo importante que es y su estadía en la escuela.

4.3 Valoración de la propuesta de intervención y competencias favorecidas en la docente en formación

Con esta investigación se pretendía aportar un tema de interés innovador que brindara las habilidades necesarias al alumno, así como un desarrollo y fortalecimiento del área de desarrollo personal y social, en el ámbito de educación socioemocional para fortalecer la autoestima y con ello la interacción en el contexto áulico por medio de actividades diversas, considerando que es un grupo de primer grado. Las diversas actividades que se realizaron como la evaluación diagnóstica arrojaban datos en los que el área más baja era la socioemocional, con un test de autoestima se vio la necesidad de favorecerla, y buscar diversas estrategias que permitieran lograr un cambio relevante en el desarrollo del alumno.

Las actividades iniciales marcaban un nivel básico de desarrollo en la dimensión de autoconocimiento, fueron las actividades mayormente importantes debido, a que con ellas se iniciaba el favorecimiento de la autoestima, cada acción y cometario de los alumnos fue importante, el saber reconocerse, saber sus gustos, su talentos, lograba que inicialmente supiera quien era él y sus características, para después pasar a valorarse y cuidarse

En su segunda intervención más que actividades, fueron estrategias permanentes de motivación, frases como “yo sé que puedes”, “lo vas a lograr”, “inténtalo sé que saldrá bien”, “nos podemos equivocarnos”, entre otras tuvieron un impacto relevante en los alumnos, se les daba la confianza y seguridad que necesitaban para lograr o intentar las situaciones que se le presentaban. Otra estrategia que les gustó fue la de saludos; en diferentes mañanas se seleccionaba a un niño o niña para que todo el salón lo saludara, ya sea con un abrazo, beso, saludo con los pies, manos, baile, detonaba una mejor convivencia y aceptación entre ellos.

La actividad final sobre los muñecos fue la actividad exitosa en la que ya la mayoría de los alumnos reconocían sus características físicas y emocionales, así como sus talentos y gustos, además de una seguridad que sorprendió en caso de la alumna que siempre lloraba, pues hubo un cambio en ella donde hablaba más, participaba en las actividades, ya no lloraba, platicaba y jugaba con sus compañeros, y sobre todo académicamente logró más aprendizajes y habilidades por lo que considero fueron favorecedoras y cumplieron con el objetivo.

En cuanto a mi formación docente, la elaboración de este documento me permitió analizar, reflexionar, y orientar mi práctica profesional, desarrollando fortalezas y atendiendo áreas de oportunidad que se veían a lo largo de las jornadas de práctica, lo cual me permitió mejorar mi perfil de egreso como docente de Educación Preescolar, desarrollando competencias genéricas y profesionales señaladas en (SEP, 2017b, pp. 4-5) como son las siguientes:

Competencias Genéricas:

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- Aprende de manera permanente.
- Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.
- Actúa con sentido ético.

Competencias Profesionales:

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
- Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar.

- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

CONCLUSIÓN

La presente tesis tuvo como objetivo identificar como el docente de educación preescolar puede emplear actividades centradas en la educación socioemocional para favorecer la autoestima y con ello el desarrollo personal y social de los alumnos.

De acuerdo con los objetivos planteados, principalmente se realizó un diagnóstico con ayuda de una guía de observación y un test, la cual arrojó la necesidad de fortalecer el área de Desarrollo personal y social, con un enfoque socio afectivo, puntualmente la dimensión autoconocimiento en el aprendizaje del autoestima, enseguida de ello se indagó sobre los referentes teóricos que permitieron identificar cómo se adquiere la autoestima en los niños de edad preescolar, así como los factores e indicadores de la misma.

Una vez desarrollada y analizada la información, se contrastó con el supuesto el cual fue que “A partir del empleo de actividades centradas en la educación socioemocional, propuesta por el Nuevo Modelo Educativo 2017, se favorecerá la autoestima y con ello la promoción del desarrollo personal y social de los alumnos del primer grado de educación preescolar”, en dichos resultados se encontró que efectivamente al emplear actividades del área socioemocional en base al Nuevo Modelo y Aprendizajes Clave (2017), fueron favorecedoras para desarrollar el autoestima y por ende el desarrollo personal y social de los alumnos.

En cuanto al planteamiento del problema referido hacia ¿Cómo favorecer la autoestima en alumnos de educación preescolar y con ello promover su desarrollo personal y social a partir de actividades centradas en el uso de la educación socioemocional? se puede concretar que la adecuación de las propuestas por autores como Feldman, Miclicic y la SEP, ayudan a este planteamiento, en conjunto con las técnicas de Zamora se pueden realizar un acertado plan de intervención que aún puede mejorar.

Tras la revisión teórica considero que la educación preescolar es un detonador que potencializa habilidades cognitivas socioemocionales y psicomotoras. En la cual actualmente la educación socioemocional tomó un papel muy importante, en la que se debe integrar habilidades, actitudes, valores, pensamiento crítico, bienestar personal, convivencia, entre otras cosas, es decir hablamos de una formación personal, que repercutirá en la vida futura de los educandos.

En cuanto al autoconocimiento y la autoestima hablamos de habilidades en las que el niño describa y conozca características de sí mismos y su entorno, al igual que el desarrollo de la confianza en sus propias habilidades, ya que la autoestima es parte en la naturaleza del humano, y para que llegue a ser positiva requiere de un fortalecimiento a lo largo de su vida, pues tener una autoestima alta, logrará que los alumnos sean independientes, seguros, sociales, autónomos y empáticos.

Los factores que llegan a intervenir en el desarrollo de la autoestima, son el factor escolar, familiar y social, o al menos son los más relevantes. Dentro de ella como docentes el factor escolar es el más factible para ayudar en ese fortalecimiento, pues en la institución podemos crear estrategias de intervención que la apoye.

Es decir un docente en formación debe estar capacitado, e implementar estímulos de motivación y reforzamiento positivo, además de un acercamiento emocional con los alumnos para lograr comunicación; debemos ser equitativos e igualitarios aceptando a los alumnos tal y como son, creando un ambiente armónico donde pueda sentirse seguro y con la confianza de expresarse y equivocarse, donde tenga un apoyo que le permite desenvolverse.

Es así como al ver las ventajas que tiene el alumno al favorecer la autoestima fue que se comenzó a la indagación de estrategias, que permitieran el diseño de

actividades enfocadas al desarrollo socioemocional y por ende al fortalecimiento de la autoestima, fue así como con ayuda del programa PNCE 2017, la investigación de Feldman 2005 y el programa de Neva Milicic 2014, se diseñaron secuencias didácticas, guiadas por el programa de aprendizajes clave educación integral en educación preescolar 2017.

En cuanto a la aplicación de las secuencias didácticas, se permitió realmente favorecer la autoestima en los niños, gracias a las actividades que se plantearon en el ciclo escolar en sus diferentes momentos, al inicio teníamos niños con miedo, inseguros, que no convivían, ni participaban en las actividades, después de la primera intervención, y desarrollo de las tres secuencias didácticas aquí expuestas y otras tantas que no se señalan en esta tesis, los alumnos comenzaban a expresarse más, participar con un poco de más seguridad, pero aún en un nivel básico.

Después de ello en la última actividad, con un largo trayecto formativo, se obtuvieron los propósitos a los que se quería llegar, pues los alumnos demostraban una actitud positiva, participativa, con mayor seguridad, mejor lenguaje, donde reconocían en su mayoría sus características físicas y emocionales, la motivación fue parte esencial de ello, y no sólo fue por mi intervención, sino que entre los mismos alumnos se motivaban y se ayudaba.

Es por ello que partiendo de esta investigación realizo las siguientes recomendaciones:

- ✓ Empatizar con los alumnos, conociendo las necesidades que tiene, así como las situaciones que vive.
- ✓ Prestarle la atención que es necesaria, y atenderlo cuando te lo solicite, siempre y cuando sea para una situación coherente.
- ✓ Brindarle la motivación que requiere, para que logre lo que se proponga.

- ✓ Estar pendiente de sus actitudes, para identificar cuando haya un problema.
- ✓ Apoyarlo, respetarlo y darle el cariño que un ser humano demanda.
- ✓ Defenderlo de situaciones en las que se vea dañado y enseñarle a como enfrentarse y liderar con ellas.
- ✓ Crear un ambiente armónico, en el que se encuentre cómodo y con la confianza de expresarse.
- ✓ Orientarlo para que pueda conocerse y encontrar sus gustos, lo que le agrada y lo que le desagrada.
- ✓ Desarrollar la independencia y autonomía que se debe adquirir desde edad temprana.

Estas son algunas de las muchas cosas que se deben ver en el preescolar para generar en el niño, aprendizajes, que le permitan tomar decisiones y enfrentarse a los cambios de la vida misma, es decir prepararlo para que sea un ciudadano, capaz de participar moralmente en la sociedad, además de un ser humano con buen raciocinio y buen pensamiento crítico, que le ayude a ofrecer y mejorar acciones dentro de su contexto y ambiente.

Finalmente, me queda expresar mí antes y después a partir de la práctica docente en condiciones reales, puesto que al inicio de mi práctica, aun sentía dudas e inseguridades, de si realmente podría lograr un buen aprendizaje en los alumnos, dependía de solo la teoría que se me ofreció en la Normal, no tenía estrategias ni el conocimiento de cómo intervenir en situaciones problema, reconocía debilidades en la práctica, pero no atendió a ellas, aún no desarrollaba un lenguaje que permitiera una relación armónica, en mejora de los alumnos, al igual de el trato que debía tenerle a los alumnos y padres de familia.

Sin embargo con el pasar de las jornadas de intervención obtuve las herramientas necesarias para mejorar la intervención, como lo fueron las observaciones tanto positivas, tanto como áreas de oportunidad, además de realizar investigación

autónoma, que amplió mi conocimiento, pudiendo analizar y comprender más los avances de los alumnos, mejoré la relación con padres de familia, participaba en actividades cívicas de la institución, también al mismo tiempo generando un lenguaje más amplio y adecuado. Vi un crecimiento como docente, pues ya no solo se trataba de pasar un materia, se trataba de darle su lugar a los alumnos, atender sus necesidades, buscar y planear de acuerdo a sus intereses, estar evaluar constantemente, para ir ampliando sus habilidades y aprendizaje.

REFERENCIAS

- Alvarado L, García M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación. *Sapiens. Revista universitaria de investigación*, No. 2, 190.
- Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. México, Paidós.
- Clouder C., Solborg C., Cefai C., Madrazo C., Boland N., Antognazza D., Berrocal P.. (2015). *Educación Emocional y Social. Análisis Internacional*. España: Fundación Botín.
- Covey Stephen R.. (2000). *Trabajo en equipo Diez módulos destinados a los responsables de los procesos de transformación educativa*. Buenos Aires: IIPE.
- Días Barriga F. (2013). *GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA*. Comunidad De Conocimiento UNAM, México, UNAM.
- Entwistle Noel. (1991). *La comprensión del aprendizaje en el aula*. Barcelona: Paidos.
- Feldman J. (2005). *Autoestima ¿Cómo Desarrollarla? Juegos, Actividades, recursos, experiencias creativas...* Madrid: Narcea.
- Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.
- Gardner, H. (1997). *Arte, Mente y Cerebro*. Buenos Aires: Paidós.
- Gómez Bastar Sergio. (2012). *Metodología de la investigación*. México: Red tercer milenio.
- Hernández S. Roberto, Fernández C. Carlos, Baptista L. Pilar. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc.Graw hill Educación.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2010). *La educación preescolar en México*. México D.F.: Informes institucionales
- Latorre A., Del Rincón D., Arnal J., (2005). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. México: Ediciones Experiencia.

- Lazos Efraín. (2008). Autoconocimiento: una idea tensa. *Diánoia*, Instituto de Investigaciones Filosóficas Universidad Nacional Autónoma de México, LIII, no. 61.
- López, H. (2009) Los Niveles Socioeconómicos y la distribución del gasto.
- López P. y Fachelli S.. (2015). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL CUANTITATIVA*. Barcelona: Departamento de Sociología UAB.
- Meece Judith L.. (2011). *Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores*. México: SEP.
- Milicic N, Alcalay I. Berger Ch. Torretti. (2014). *Aprendizaje Socioemocional*. México D.F: PAIDOS.
- Morales M. Pablo Alberto. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Estado de México: Red tercer milenio.
- Morris Ch., Maisto A. (2011). *Introducción a la psicología*. México: Pearson Educación.
- Ríos Toledano Angela. (Mayo 2009). "Autoestima en los niños/as". *Innovación y experiencias educativas*, 18, pp. 1-8.
- Secretaría de Educación Pública (2004). *Programa de educación preescolar*. México D.F: SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2012). *Práctica profesional*. México:SEP pp. 2-4.
- Secretaría de Educación Pública (2017a). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Ciudad de México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública (2017b). *Modelo Educativo para la educación obligatoria*. Ciudad de México: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2017c). *Programa Nacional de Convivencia Escolar: Guía para el docente Educación preescolar*. Ciudad de México: pp. 11-19. (Docente)
- Trenchi Natalia. (2011), *¿Mucho, poquito o nada? Guía sobre pautas de crianza para niños y niñas de 0 a 5 años de edad*. Uruguay: UNICEF.

- Pérez González Juan Carlos y Pena Garrido Mario. (Diciembre 2011). Construyendo la ciencia de la educación emocional. PADRES Y MAESTROS, N° 342, 32-35.
- Roqueñi Rello José Manuel. (2012). La educación de la afectividad en México. México D.F.: Editorial Porrúa.
- Schunk Dale H. (2012). Teorías del aprendizaje. México: Pearson. (pp. 243-248)
- Urrego M. y Urrea V.. (2014). El papel que juegan las interacciones sociales en la construcción de género de niños y niñas de 4 a 6 años del Jardín Buen Comienzo El Pinal: Un estudio de caso.. Antioquia: FORMAPH.
- Vivas García, Mireya. (Diciembre, 2003,). La educación emocional: conceptos fundamentales. Revista Universitaria de Investigación, vol. 4, Caracas, Venezuela.
- Woolfolk Anita. (2010). Psicología educativa. México: Pearson Education. (pp. 346-400)
- Zamora L. María José. (2012). El desarrollo de la autoestima en educación infantil. Murcia: UNIR.

FUENTES DE CONSULTA

- Álvarez Juan - Jurgenson Gayou. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa - Fundamentos y metodología. México D.F: Paidós Educador.
- Bransford J., Brown A., Cocking R. (2007). La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. México, D. F: SEP.
- Gómez L., Macedo J. (2007). La investigación – acción para la innovación del quehacer educativo. Investigación Educativa, 11 N°20.
- Secretaría de Educación Pública. (2017d). Programa Nacional de Convivencia Escolar: Cuaderno de actividades para el alumno Educación preescolar. Ciudad de México: pp. 8-19. (alumno)
- Ricard Marí Mollà. (2007). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. Universidad de Valencia: Bordón

ANEXOS

ANEXO 1 Encuesta diagnóstica para alumnos

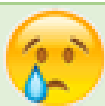
Cuestionario – Nombre: _____

1 ¿Cuándo vas a la escuela te sientes?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria
2 ¿Cómo te sientes cuando te piden que pases frente a tus compañeros?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria
3 ¿Cómo te sientes mientras haces el trabajo de clases?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria
4 ¿Qué sientes al ver tu trabajo terminado?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria
5 ¿Qué sientes al ver el trabajo de los demás?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria
6 ¿Cómo te sientes cuando te equivocas?			
 Rabia	 Tristeza	 Miedo	 Alegria

7 ¿Tus compañeros y maestra te ponen atención cuando participas en clases?



Rabia



Tristeza



Miedo

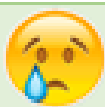


Alegría

8 ¿Cómo te sientes cuando te corrigen?



Rabia



Tristeza



Miedo

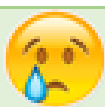


Alegría

9 ¿Cuándo te ves en un espejo te gusta cómo eres?



Rabia



Tristeza



Miedo

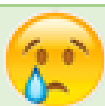


Alegría

10 ¿Cuándo estas con tus compañeros ellos están?



Rabia



Tristeza



Miedo

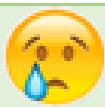


Alegría

11 Cuando agredes a una persona ¿sueles pedir perdón?



Rabia



Tristeza



Miedo

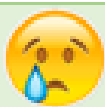


Alegría

12 ¿Crees que les gustas a las personas que conoces?



Rabia



Tristeza



Miedo







































Alegría

ANEXO 2. Resultados de diagnóstico (pre-test)

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL: un referente para el favorecimiento de la autoestima

ALUMNOS	Desarrollo Socioemocional											
	Autoconocimiento-Autoestima											
	PREGUNTAS											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1 AM												
2 EA												
3 AD												
4 AV												
5 VA												
6 YP												
7 CL												
8 PL												
9 MB												

10 JA												
11 ADM												
12 LM												
13 SR												
14 CS												
15 CLM												
16 SM												
17 AN												
18 AP												
19 KE												
20 AE												
21 KA												
22 VP												

23 AES												
24 CSD												
25 OA												

ANEXO 3. Guía de observación

Guía de observación

Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado Licenciatura en educación preescolar

Aspecto	Si	No	Observaciones
<u>¿Quiénes son los niños del grupo?</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Manifiesta sus inquietudes y preocupaciones; lo que quiere hacer y saber. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente y forma parte de las actividades 			
<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones con la educadora y sus iguales. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Presenta Necesidades Educativas Especiales. 			

Aspecto	Si	No	Observaciones
<u>Desarrollo de las competencias comunicativas</u>			
<u>Expresión oral</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Sabe comunicarse y compartir sus ideas, inquietudes y saberes. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Establece diálogo. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Crea relaciones secuenciales entre las ideas, tiene: claridad, coherencia y organización en su pensamiento. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Presenta dificultades al comunicarse. 			
<u>Capacidad para escuchar</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Advierte comprensión de los mensajes: atiende instrucciones; responde a preguntas planteadas. 			
<u>Acercamiento al lenguaje escrito</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra interesado ante el texto escrito. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Tiene inquietud en las actividades con textos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Realiza interpretaciones a partir de las imágenes. 			

• Participa en la creación, reconstrucción o reinención de relatos.			
• Reconoce producciones gráficas.			
• Utiliza producciones gráficas.			

Aspecto	Si	No	Observaciones
<u>Desarrollo de las competencias cognitivas básicas</u>			
<u>Procesos cognitivos básicos</u>			
• Expresa conocimientos de los sucesos, objetos y seres vivos y establece relaciones sobre ellos.			
• Emplea elementos distintivos para los conceptos (comprobación de hipótesis, reflexión, análisis, etc.)			
<u>Resolución de problemas</u>			
• Establece semejanzas y diferencias entre objetos.			
• Explica fenómenos perceptibles de situaciones conocidas o comprensibles para él.			
• Plantea y resuelve problemas.			
• Puede observar, indagar, experimentar reflexionar y resolver problemas en diferentes situaciones.			
• Manifiesta su percepción acerca de sus propias capacidades.			
• Utiliza diversos procedimientos al contar (compara, iguala, completa, relación entre objetos, etc.).			
• Reconoce figuras geométricas.			
• Reconoce nociones de medida; compara magnitudes (longitud, peso, capacidad o tiempo).			

Aspecto	Si	No	Observaciones
<u>Desarrollo de las competencias de relación social</u>			
• Se adapta a las pautas de trabajo dentro del aula.			
• Adopta nuevos roles.			

<ul style="list-style-type: none"> • Reacciona positivamente ante el éxito, el fracaso, los castigos y las sanciones. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades de afecto y reconocimiento. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Reacciona oportunamente ante comportamientos prosociales, agresivos y pasivos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra empático. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones diferentes con la educadora y el personal del jardín. 			

Aspecto	Si	No	Observaciones
<u>Desarrollo de las competencias motrices</u>			
<ul style="list-style-type: none"> • Mantiene el equilibrio, se desplaza y manipula objetos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Se muestra seguro con sus movimientos. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Corre, salta, rueda y forcejea. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza su cuerpo para expresarse. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Enfrenta retos motrizmente. 			
<ul style="list-style-type: none"> • Su relación con el espacio va acorde a las variaciones auditivas y visuales. 			

ANEXO 4. Planeación MI CUERPO

Nombre de actividad:		Mi cuerpo	
Propósito:		El alumno desarrollara un autoconocimiento, por medio de la identificación y aceptación de rasgos físicos y positivos, para que reconozca una imagen positiva de sí mismo y que le permita al niño definirse como una persona única.	
Tiempo:		Organización:	Recursos:
40 min cada sesión (4)		Individual – 4 equipos	Espejo, hoja con silueta, colores, Credencial, foto, datos del alumno, imágenes de autocuidado, hojas de trabajo, cartulina, cartel.
Componente curricular	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Tipo de experiencia
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	Describirse a sí mismo
Aprendizaje esperado		Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.	
Fecha/nombre	Inicio	Desarrollo	Cierre
1-Oct-18 Así es mi cuerpo	Se comentará la importancia de valorarse y aceptarse como son, se cuestionará cuantas veces se han visto al espejo y que ven cuando se reflejan en él. Se colocara un espejo de cuerpo entero y frente a los niños, cada niño se observará y comentará que es lo que más le gusta	En una hoja con la silueta de un niño, se pedirá a los alumnos que dibujen las partes de su cuerpo y encierren en un círculo las que más les gustan, solicitar que colorean o decoren su dibujo.	Al finalizar se formará un círculo con los alumnos y solicitar que compartan sus dibujos, pedir que peguen su dibujo en un lugar especial de su casa para que vean lo que más les gusta de ellos. Se deberá hacer énfasis en la importancia de reconocer e identificar las partes

	de su cuerpo cuando se mira al espejo.		del cuerpo que más les agrada.
4-Oct-18 Se busca	Se cuestionara si han visto un cartel: "Se busca". Se mostrará algún ejemplo de este tipo de cartel, se indica que cada quien va a hacer el suyo.	Cada niño dibuja su fotografía en una hoja y escribirán su nombre y pintara su cabello y ojos. Pueden tomar su credencial de identificación para tomar datos de ahí.	Al finalizar se escribirá alguna característica especial del niño y se pegaran afuera del salón.
Evaluación:	Reconoce características físicas, identifica lo que le gusta y desagrada, conoce sus capacidades, reconoce acciones de autocuidado, conoce su nombre y otros datos personales, escala estimativa.		

ANEXO 5. Instrumento de evaluación MI CUERPO

Escala estimativa

Fecha:

Secuencia: Mi cuerpo	Componente curricular: Educación socioemocional	Organizador curricular 1: Autoconocimiento	Organizador curricular 2: Autoestima
Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.			

Aspectos	Reconoce características físicas			Conoce sus capacidades			Identifica sus gustos			Reconoce acciones de autocuidado		
	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas
Alumnos												
1. AM												
2. EA												
3. AD												
4. AV												
5. VA												
6. YP												
7. CL												
8. PL												
9. MB												
10. JA												
11. ADM												
12. LM												
13. SR												
14. CS												
15. CLM												
16. SM												
17. AN												

18. AP													
19. KE													
20. AE													
21. KA													
22. VP													
23. AES													
24. CSD													
25. OA													

ANEXO 6. Planeación BUEN GUSTO

Nombre de actividad:	Buen gusto		
Propósito:	El alumno reconocerá las cosas que le gustan y puede hacer, por medio de actividades que le permita identificar características y capacidades, para que el alumno tenga confianza en sí mismo y ayude a desarrollar su autoestima.		
Tiempo:	Organización:	Recursos:	Imágenes de actividades, colores, bolsas de papel con algún sentido dibujado,
25 min cada sesión (4)	Individual-grupal	hojas blancas, micrófono, Hojas para el libro, fotografías o dibujos.	
Componente curricular	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Tipo de experiencia
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	Proponer juegos y actividades que les gustan y en los que se consideran buenos.
Aprendizaje esperado	Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.		
Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre
23-nov-18 Me gusta lo que hago	Pedir a los alumnos que observen las imágenes que muestran a los niños(a) realizando diferentes actividades en el parque, preguntar que están haciendo. Solicitar que en un círculo encierren a las personas que están realizando lo que más les gusta hacer a ellos	Pedir a los alumnos que formen un círculo e invitarlos a representar con mímica, de manera individual, lo que más les gusta hacer. Solicitar al resto del grupo que adivine de qué actividad se trata.	Pedir que piensen que les gustara hacer/representar la siguiente sesión, ya que demostraran sus talentos, y deberán dibujarse con gises lo que les gustará hacer. Cerrar sesión haciendo énfasis sobre la importancia de identificar las

	y comentar cuales eligieron y por qué.		actividades que pueden realizar.
27-nov-18 Mis 5 sentidos	Se iniciara con el cuento de los 5 sentidos, dando ejemplo de cada uno, al finalizar recordar a los niños cuales son los 5 sentidos y como los usamos pidiendo que saque los objetos favoritos que trajeron según los sentidos. (tarea)	La bolsa debe contener algún que les guste, oler, ver, oír, comer, tocar. Nos sentaremos en círculo y pasaremos a mostrar lo que trajeron dentro de la bolsa.	Individualmente al mencionar un sentido rápidamente tendrán que identificar cuál de los objetos que llevarán se relaciona.
Evaluación:	Habla de sus gustos. Identifica lo que no le gusta, participa, identifica lo que puede y no hacer		

ANEXO 7 Instrumento de evaluación BUEN GUSTO

Escala estimativa

Fecha:

Secuencia: Mi cuerpo	Componente curricular: Educación socioemocional	Organizador curricular 1: Autoconocimiento	Organizador curricular 2: Autoestima
Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.			

Aspectos	Habla de sus gustos			Participa activamente			Identifica lo que no le gusta			Identifica lo que puede y no hacer		
	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas
Alumnos												
1. AM												
2. EA												
3. AD												
4. AV												
5. VA												
6. YP												
7. CL												
8. PL												
9. MB												
10. JA												
11. ADM												
12. LM												
13. SR												
14. CS												
15. CLM												
16. SM												
17. AN												
18. AP												

19. KE													
20. AE													
21. KA													
22. VP													
23. AES													
24. CSD													
25. OA													

ANEXO 8 Planeación MIS EMOCIONES

Nombre de actividad:		Mis emociones	
Propósito:	El alumno identificara situaciones en las cuales se siente una determinada emoción, mor medio de actividades de reconocimiento, para favorecer la comprensión e		
Identificación de sus emociones.			
Tiempo:	Organización:	Recursos:	Tarjetas de emociones, emociones en
25 min cada sesión (4)	Grupal - equipos	grande, hojas, crayolas, recortes de emociones, cartulina, pegamento, globos y música.	
Componente curricular	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Tipo de experiencia
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	
Aprendizaje esperado	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es		
físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.			
Fecha	Inicio	Desarrollo	Cierre
5-feb-19 Viaje hacia las emociones	Primero se cuestionara a los alumnos si conocen las emociones y cuáles son, con imágenes grandes detectaremos algunas de ellas.	Se pondrá sobre la mesa tarjetas en las que se encuentren emociones como: Felicidad, disgusto, tristeza, enojo, sorprendido, asustado etc. en la que los alumno podrán participar al elegir una y dramatizarlo para que su demás compañeros la adivinen	Al finalizar poner todas las tarjetas a la vista para poder rectificar sus nombres.
7 feb-19	Retomaremos las tarjetas de emociones	Sobre la mesa estarán imágenes de diferentes	Al final se cuestionara en

El collage de las emociones	y recordaremos sus nombres, se dividirán en equipos según cada emoción.	emociones en las que deberán encontrar las que les haya tocado, pegarla sobre media cartulina.	que momentos se puede provocar cada una de esas emociones.
'Evaluación:	Reconoce lo que siente en situaciones diversas, identifica las emociones, identifica en qué lugares se siente mejor, expresa su sentir, participa. EE		

ANEXO 9 Instrumento de evaluación MIS EMOCIONES

Escala estimativa

Fecha:

Secuencia: Mi cuerpo	Componente curricular: Educación socioemocional			Organizador curricular 1: Autoconocimiento			Organizador curricular 2: Autoestima					
Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.												
Aspectos	Reconoce lo que siente en situaciones diversas			Expresa su sentir			Identifica las emociones básicas			Participa activamente		
	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas
Alumnos												
1. AM												
2. EA												
3. AD												
4. AV												
5. VA												
6. YP												
7. CL												
8. PL												
9. MB												
10. JA												
11. ADM												
12. LM												
13. SR												
14. CS												
15. CLM												
16. SM												
17. AN												

18. AP												
19. KE												
20. AE												
21. KA												
22. VP												
23. AES												
24. CSD												
25. OA												

ANEXO 10 Planeación MI GEMELO

Nombre de actividad:		Mi Gemelo	
Propósito:		Por medio de un mediador hablar y expresar sus necesidades, gustos, disgustos y características personales.	
Tiempo:		Organización:	
40 min por momento		Individual, parejas y medio círculo	
		Recursos:	
		Papel, crayolas, ropa, hojas de trabajo.	
Componente curricular		Organizador curricular 1	
Educación socioemocional		Autoconocimiento	
		Organizador curricular 2	
		Autoestima	
		Tipo de experiencia	
		Habla de sí mismo	
Aprendizaje esperado		Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.	
Fecha		Inicio	
Inicio: 11 marzo Des: 14 marzo Cierre: 19 marzo		Desarrollo	
		Cierre	
		<p>Se dará inicio entregando tarjetas de memorama, para formar parejas al azar, después se tendrán que ayudar uno a otro para formar la silueta de su cuerpo entero de ambos, para en seguida realizar detalles de su cuerpo a cada uno. Al finalizar lo llevarán a casa para recortarlo y reforzarlo.</p>	
		<p>En la siguiente sesión con ayuda de papeles de colores se decorara su muñeco, como a ellos les gusta vestirse, así como el llenado de una hoja con la cual se entrevistará a sus compañeros en la siguiente clase.</p>	
		<p>Como última sesión se pretende pasen al frente con su muñeco (representación de sí mismo), los compañeros que estarán en círculo, le realizarán preguntas como:</p> <p>Su nombre, edad, color favorito, comida favorita, como es, que le gusta hacer, como se llaman sus papas o si tiene hermanos.</p>	
Evaluación:		Habla de sí mismo, escucha a los demás, realiza su dibujo, comenta sobre sus creaciones, expresa su sentir.	

ANEXO 11 Instrumento de evaluación MI GEMELO

Escala estimativa

Fecha:

Secuencia: Mi cuerpo	Componente curricular: Educación socioemocional	Organizador curricular 1: Autoconocimiento	Organizador curricular 2: Autoestima
Aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales; su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.			

Aspectos	Habla de sí mismo			Escucha a los demás			Realiza su representación			Participa en la entrevista		
	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas	sob	sat	bas
Alumnos												
1. AM												
2. EA												
3. AD												
4. AV												
5. VA												
6. YP												
7. CL												
8. PL												
9. MB												
10. JA												
11. ADM												
12. LM												
13. SR												
14. CS												
15. CLM												
16. SM												
17. AN												
18. AP												

19. KE													
20. AE													
21. KA													
22. VP													
23. AES													
24. CSD													
25. OA													