



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Los organizadores gráficos. Una experiencia didáctica para favorecer la comprensión lectora.

---

AUTOR: Arturo Osornia Muñoz

---

FECHA: 15/07/2020

---

PALABRAS CLAVE: Experiencia didáctica, Comprensión lectora, Actividades, Ideas centrales, Glosario, Organizador gráfico.

---

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA**  
**ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

2016



2020

**“LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA PARA  
FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA”**

**ENSAYO PEDAGÓGICO QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN  
ESPAÑOL**

**PRESENTA:**

ARTURO OSORNIA MUÑOZ

**ASESORA:**

MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES MEDINA

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**JULIO DEL 2020**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLITICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Arturo Osornia Muñoz  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

**"LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA  
COMPRENSIÓN LECTORA"**

en la modalidad de: Ensayo pedagógico  para obtener el  
Título en  Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español

en la generación 2016-2020 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 15 días del mes de julio de 2020.

ATENTAMENTE.

  
Arturo Osornia Muñoz

Nombre y Firma

**AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-07

OFICIO NÚM: REVISIÓN 8  
DIRECCIÓN: Administrativa  
ASUNTO: Dictamen Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

**DICTAMINAR**

que el(la) alumno(a): **ARTURO OSORNIA MUÑOZ**

De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de:  Ensayo Pedagógico ( ) Tesis de Investigación ( ) Informe de prácticas profesionales ( ) Portafolio Temático ( ) Tesina. Titulado:

"LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS. UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA."

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL**

**ATENTAMENTE  
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

  
MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO.

  
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

  
MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.

  
LIC. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN  
MIRÉLES MEDIINA

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

## Agradecimientos

Agradezco a mis padres, Arturo Osornia y María de Jesús Muñoz, por ser mi mayor inspiración. Porque a pesar de la distancia en ningún momento me faltó el apoyo, lo que parecía imposible lo convirtieron en una posibilidad que junto con la educación que me brindaron me ayudaron a crecer como persona y obtener con dedicación y esfuerzo mis más grandes proyectos.

Agradezco a mi hermano Alejandro Osornia quien me impulsó a ser una mejor persona; a seguir con mis sueños y así convertirme en un ejemplo a seguir. De esta manera ofrecerle apoyo y juntos ser personas preparadas.

Asimismo, agradezco a quienes se convirtieron en mi segunda familia logrando que no desistiera, porque fue difícil separarme de mi familia para poder lograr uno de mis sueños, convirtieron momentos de tristeza en experiencias que jamás se olvidaran, a Aidé Rodríguez y Paola Tello por ser mis confidentes y mi más grande apoyo, a Perlita Galán, Saraí Argot, Liz Soriano y Esveidy Molina por acompañarme durante mi trayectoria en la escuela normal.

A cada uno de los catedráticos que me brindaron apoyo, en especial a la maestra Marcela de la Concepción Mireles Medina quien fungió como una inspiración y por ofrecerme apoyo incondicional logrando adquirir de ella, grandes conocimientos que me ayudaran en la vida.

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>6</b>
<b>1.TEMA DE ESTUDIO. ....</b>	<b>9</b>
1.1 Núcleo y línea temática.....	9
1.2 La escuela secundaria .....	9
1.2.1 Ubicación geográfica .....	9
1.2.2 Infraestructura escolar. ....	11
1.2.3 Organización escolar .....	12
1.2.4 Grupo de estudio .....	14
1.3 Preguntas .....	15
1.4 Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica....	15
1.4.1 La comprensión lectora desde diversas perspectivas. ....	15
1.4.2 La importancia de la lectura para una comprensión exitosa. ....	18
1.4.3. La comprensión lectora en los Planes y Programas de estudio 2017. .	19
1.4.4 Diagnóstico.....	21
<b>2. LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y LA COMPRENSIÓN LECTORA.....</b>	<b>24</b>
2.1 El águila real .....	26
2.2 Tropismo en las plantas.....	30
2.3 Tráfico de fauna silvestre.....	35
2.4 La vieja que engañó a la muerte.....	40
2.5 Dafnis y Cloe .....	45
2.6 La llorona .....	50
2.7 ¿Cómo se forma un tornado? .....	54
2.8 Conociendo al escorpión .....	59
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>.....</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>.....</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>.....</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente documento es resultado del estudio de una problemática detectada en los alumnos del grupo del grupo de 1° “D” en la Escuela Secundaria Técnica No. 31, durante las jornadas de Trabajo Docente I y II. El tema que aborda este ensayo pedagógico es la comprensión lectora, decidí trabajar en ello porque es una de las habilidades que todo ser humano necesita poseer para satisfacer sus necesidades como individuo y saber de qué manera actuar ante diversas situaciones que la vida diaria les presente.

En el presente ensayo pedagógico se muestra información referente a la comprensión lectora de alumnos de secundaria debido a que es un aspecto que se ha descuidado a pesar de que está considerado en los propósitos del plan y programa 2017 con la finalidad de formar alumnos competentes para los diversos ámbitos de la vida cotidiana

La selección del tema fue debido a que el grupo de primero “D”, reflejaba áreas de oportunidad en la comprensión de textos. Pude darme cuenta al inicio del ciclo escolar en la jornada de consejo técnico escolar donde los docentes dieron a conocer los resultados del examen diagnóstico. Al analizar las cifras resultaron valoraciones bajas en el la comprensión de la lectura. Por otra parte, al trabajar proyectos donde era necesario leer textos y utilizar la información que comprendieran para realizar el resto de las tareas, los alumnos tuvieron dificultades en elaborar cada una de las actividades ya que no lograban obtener la idea central del texto, reflejaban un nivel de comprensión lectora literal creando una barrera que no permitiera elaborar los trabajos de manera correcta. Ante esta situación opté por aplicar un conjunto de ejercicios con el fin de favorecer la comprensión lectora de cada uno de los alumnos, estas actividades constaban de analizar un texto con una técnica de lectura

Para elaborar un organizador gráfico con el fin de acomodarlas ideas detectadas, los gráficos que los alumnos realizaron fueron propuestos al inicio de cada sesión.

El trabajo no fue sencillo, se presentaron dificultades que surgieron en cada sesión, principalmente en la actitud de algunos alumnos, en el grupo había algunos jóvenes que no mostraban interés y concentración por las clases, esto ocasionó que, al momento de aplicar las actividades, distrajeran a sus compañeros al estar platicando o sacando temas de conversación sobre lo que leyeron. Por otro lado surgió la necesidad de trabajar cada una de las sesiones con un diccionario puesto que en las primeras secuencias, los adolescentes creaban una barrera que les impedía comprender lo leído debido a que no entendían diversos términos, esta estrategia favoreció los resultados puesto que, al comprender cada una de las palabras que los textos contenían, la comprensión general de las lecturas se reflejaría con mejores resultados.

Para mejorarla comprensión lectora de los alumnos de primer grado grupo “B” de la escuela secundaria Técnica No. 31, me planteé los siguientes propósitos:

- Conocer el nivel de comprensión lectora de los alumnos a través de un instrumento diagnóstico para investigar y seleccionar actividades para que favorezcan esta habilidad.
- Aplicar actividades que involucren la elaboración de organizadores gráficos para identificar de qué manera favorecen la comprensión lectora.
- Reflexionar sobre la intervención docente a partir de los resultados obtenidos para identificar fortalezas y áreas de oportunidad en la competencia didáctica.

Para alcanzar los propósitos establecidos, observé y registré algunos aspectos durante el desarrollo de las actividades en mi diario con el fin de modificar en caso necesario. Asimismo, la manera en la que los adolescentes se desenvolvían durante las diversas tareas. Por otra parte, fue importante la revisión de



bibliografía relacionada con el tema con la finalidad de ofrecer actividades que tuvieran.

La elaboración de este trabajo me ayudo a fortalecer mi formación docente puesto que a lo largo de esta propuesta me enfrenté con diversas dificultades que tuve que resolver, la organización y distribución del tiempo, la actitud de los alumnos, las actividades institucionales para lo cual tuve que indagar diversas fuentes de información que me ayudaran a solucionar la problemática, saber de qué manera actuar ante ella con la finalidad de proponer acciones que resultaran favorables para la formación académica de los adolescentes. Además, este trabajo me hizo reflexionar sobre la importancia que tiene considerar las necesidades y características de los adolescentes, para que las actividades que se propongan a los estudiantes tengan éxito.

## **1. TEMA DE ESTUDIO.**

### **1.1 Núcleo y línea temática.**

(Lomas (1999) Plantea que: “Enseñar a entender un texto ha ido convirtiéndose en el objetivo real de las prácticas escolares y ha permitido experimentar y articular nuevas prácticas para conseguirlo” razón por la cual apliqué actividades para favorecer la comprensión lectora de los alumnos a partir de sus necesidades e intereses.

El tema de estudio está ubicado en la línea temática “análisis de experiencias de enseñanza”, ya que se deriva de un proceso de observación y de los contenidos abordados durante las jornadas de trabajo docente, lo cual permitió estudiar a mayor detalle la experiencia vivida en la práctica docente al momento diseñar, aplicar y analizar las actividades de enseñanza acordes con los propósitos de la educación en secundaria y con los de la asignatura.

El tema de estudio se ubica en el núcleo temático “La competencia didáctica del estudiante normalista para la enseñanza de la asignatura” (SEP, 2002, p. 20).ya que a lo largo de la elaboración de este Documento Recepcional involucré actividades para favorecer la comprensión lectora en cada uno de los proyectos abordados durante las jornadas de trabajo docente.

Cabe mencionar que la secuencia de actividades propuestas para atender las necesidades de los alumnos fue diseñada con base a los temas propuestos en el Plan y programa de Estudios 2017.

### **1.2 La escuela secundaria**

#### **1.2.1 Ubicación geográfica**

La escuela secundaria técnica No. 31 se encuentra ubicada en la calle Cancún en la colonia Hogares Ferrocarrileros segunda sección, perteneciente al municipio

de Soledad de Graciano Sánchez (Ver anexo A). Colinda con las calles Uxmal, Valle de Anáhuac y av. Tenochtitlan, calles transitadas en donde se pueden encontrar diferentes tipos de comercios como lo son tiendas de abarrotes las cuales sirven como apoyo para los alumnos en caso de necesitar productos que en dichos establecimientos vendan para consumo propio o como medio para obtener materiales que en clases se hayan encargado, además cuenta con papelerías tanto en la parte norte y sur de la institución.

Por otra parte la institución está rodeada de puestos de comida ambulantes los cuales ofrecen sus servicios todos los días de la semana apoyando a madres de familia a obtener alimentos para los alumnos y proporcionarles almuerzo a la hora del receso, de igual manera existe un mercado ambulante que se instala en la calle Cancún diferentes días de la semana, tiene ventajas y desventajas para la institución, sin duda alguna se considera como ventaja que algunos padres de familia adquieren su despensa semanal, y como desventaja, se identifica que las instalaciones de este comercio obstruyen el paso a los vehículos ocasionando un tránsito congestionado en la zona.

Hacia el lado norte de la institución, se ubican condominios donde habitan muchos alumnos, pero a simple vista se observa que no es un lugar seguro, principalmente por la falta de higiene puesto que en zonas determinadas acumulan la basura para que sea recolectada por el servicio de limpieza, sin embargo hay días que no es retirada generando una imagen desagradable y un foco de infección para los habitantes. Por otro lado la poca iluminación del lugar provoca desconfianza a la gente que por ahí transita; por último, se observan individuos de aspecto pandilleril, por comentarios de los alumnos, maestros y vecinos, algunas de estas personas se dedican a negocios ilícitos lo cual convierte la ubicación de la institución como una zona de peligro para la sociedad. Al lado derecho de la institución se encuentra la privada "Residencial Santa Clara" la cual, a diferencia de los condominios, muestra un ambiente seguro y tranquilo, debido a la vigilancia de la seguridad privada con la que cuenta.

En cuestión del transporte, existen taxis y autobuses urbanos donde se identifican con mayor frecuencia las rutas 4,9, 11 y 13 que transitan por la zona las cuales facilitan el traslado de los alumnos y maestros al lugar donde se encuentran sus hogares al centro de la ciudad, así como también a tiendas de autoservicio en caso de ser necesitadas.

Por otra parte, en el ámbito socioeconómico, los padres de familia pertenecen a un estatus social medio-bajo (datos obtenidos por parte de docentes al realizar una encuesta) el principal ingreso económico es aportado por un solo miembro de la familia, en este caso el papá es quien trabaja y las madres se dedican al hogar lo cual puede repercutir ya sea en el comportamiento o en el desempeño académico de los alumnos. desempeño escolar, además siguiendo en el ámbito socioeconómico, nos podemos dar cuenta debido a los lugares de origen de cada uno de los alumnos los cuales son los siguientes; Hogares ferrocarrileros, portezuelo, San Antonio, Rivas Guillén, San Francisco, Privada Hacienda, Santa Mónica, Quintas Hacienda, La Virgen, San Francisco de Asís, Benito Juárez, Villas del Sol, Primera de Mayo, Abastos, Foresta, Cactus, Prados Glorieta, Villa Jardín, Los Gómez, Cd. Satélite y Panalillo logrando concluir que son zonas de la ciudad que no están equipadas al cien por ciento y teniendo una etiqueta de lugares conflictivos.

### **1.2.2 Infraestructura escolar.**

La escuela secundaria técnica No. 31 cuenta con un espacio aproximado de 10, 000 m<sup>2</sup> que tiene 6 edificios donde se distribuyen 18 salones para impartir clases, los cuales tienen butacas para cada uno de los alumnos, pizarrón, mesa y silla para el docente. Así como también luz y ventilación. Las aulas están repartidas en las dos plantas de los edificios con protección adecuada para la seguridad de los alumnos, además hay una biblioteca escolar que está organizada en dos partes, en una se encuentran los libros de texto y por otra hay mesas de trabajo para aproximadamente 40 alumnos, existe un área administrativa equipada para el personal que ahí labora, tres cubículos para cada uno de los prefectos, 8

salones donde se imparten talleres como lo son; estructuras metálicas, industria de la madera, industria del vestido, producción de alimentos, computación, diseño de circuitos eléctricos y dibujo técnico, 2 espacios para sanitarios, 2 áreas de comedores, un almacén, un cubículo para educación física, un salón destinado para alumnos con necesidades educativas especiales, 7 espacios para áreas verdes, una bodega para intendencia, una plaza cívica destinada para realizar honores a la bandera, dos espacios deportivos y una enfermería.

Cabe mencionar que el estado de las aulas es bueno, se han estado remodelando los espacios para la comodidad de los alumnos y los maestros, se observa una nueva fachada en las paredes de las aulas, nuevo piso, ventilación, casilleros y butacas remodeladas. La institución cuenta con rampas las cuales son necesarias para un docente que ahí labora facilitando su desplazamiento por toda la institución.

Existen dos zonas consideradas como peligrosas para los alumnos, la primera se encuentra atrás de la biblioteca donde colocan las butacas en mal estado, dentro de esa zona los alumnos no tienen acceso, sin embargo muchos de ellos no atienden las indicaciones que se les dan. Los adolescentes acuden a este espacio para no entrar a clase. Un edificio donde la segunda planta está en proceso de construcción siendo ahí una zona que no es vigilada por los prefectos; situación que es aprovechada por los estudiantes y van a esa área durante la hora clase o el receso.

### **1.2.3 Organización escolar**

La organización escolar está dirigida por la directora, la subdirectora, el coordinador académico y el coordinador de actividades escolares de la institución, de ellos parten las reglas que se implementan para mantener un control e higiene en la institución. Se observa el apoyo que la subdirectora y coordinadores brindan al momento de la entrada, receso y salida de los alumnos para supervisar la higiene y seguridad. La planta docente estaba integrada por un total de 36 maestros encargados de impartir las materias establecidas en el mapa curricular;

así como también son responsables de atender tareas extras, eventos culturales, cívicos y deportivos dentro de la institución educativa asignados por el personal directivo, tres prefectos, cada uno encargado de un grado escolar donde mayormente tratan de mantener orden y disciplina así como también cubrir las clases de los docentes que no asistieron a clases, por otra parte, en el ámbito de intendencia hay 4 personas encargadas donde cada una de ellas cubren áreas asignadas por los directivos escolares, hay un vigilante encargado de la seguridad del plantel y dos personas de apoyo encargados de atender los alumnos con necesidades educativas especiales y una enfermera que cubre el horario escolar para atender a los alumnos en caso de tener problemas de salud.

Para elaborar las actividades antes mencionadas se distribuyen cada una de ellas entre todos los que conforman en personal y estas actividades principalmente van dirigidas a los actos cívicos de cada lunes, el periódico mural, actividades de lectura, concursos de oratoria, declamación, ortografía, lectura, eventos culturales, deportivos, actividades fuera de la institución, organización de consejos técnicos.

Los alumnos tienen un papel fundamental para el funcionamiento de la institución, en primer lugar la sociedad de alumnos, conformada por adolescentes ejemplares de los tres grados, es un mediador para que los eventos de la institución se den de una mejor manera con apoyo de docente, estos son los encargados de organizar actividades que se inclinan más al ámbito lúdico en cada una de las fechas festivas a lo largo del ciclo escolar con el fin de reunir fondos para destinarlos a la mejora de la institución. Por otra parte el resto de los jóvenes son una comunidad diversa ya que existen comportamientos de todo tipo que pueden beneficiar y repercutir en el desarrollo de cada una de las clases.

Es muy evidente la indisciplina en muchos de los alumnos, en primer lugar debido a la zona conflictiva en la que se desenvuelven, por otra parte, a que son provenientes de familias disfuncionales que de una u otra manera afectan el desarrollo de los individuos provocando problemas psicológicos que son reflejados

en sus comportamientos. Este tipo de situaciones se observa de mayor manera en adolescentes de segundo grado sin embargo teniendo una buena comunicación mejora la situación.

Por otro lado, hay, aunque en menor cantidad, alumnos con un buen desempeño académico que se observan participando constantemente en concursos académicos convocados por la institución donde tienen la oportunidad de salir del plantel para representar a la escuela en concursos regionales y estatales. Finalmente, cabe mencionar que alumnos con necesidades educativas especiales los cuales, son atendidos por el personal dedicado a dicho ámbito.

#### **1.2.4 Grupo de estudio**

El grupo de 1° “D” estaba conformado por 25 alumnos de los cuales 8 son señoritas y 17 son varones, uno de ellos con necesidades educativas especiales tratadas por el personal de apoyo. Este grupo es un conjunto de alumnos que les gusta mantener un ambiente de participación activo por lo cual es necesario tener estrategias que ayuden a seleccionar alumnos para dar la palabra para que de esta manera se omitan situaciones de gritos y enojos al momento que la mayoría solicita participar. Entre los alumnos hay algunos que suelen distraerse de fácilmente ocasionando que más de uno de sus compañeros caigan en la distracción, debido a esto es necesario estar cambiando de lugar a este tipo de alumnos para mantener el orden durante todo el módulo y obtener los resultados deseados.

Gracias a la evaluación diagnóstica aplicada por los directivos al inicio del ciclo escolar pude darme cuenta que la mayoría de los jóvenes tienen un estilo de aprendizaje visual siguiendo por el kinestésico y gracias a ello puedo elaborar material que para atender a que cada uno de ellos para que entiendan adecuadamente y logren el aprendizaje esperado.

El comportamiento de los alumnos de este grupo es educado muestran un respeto por las clases que cada uno de los docentes imparten mostrando interés por recibir nuevos conocimientos y compartirlos con sus compañeros. Dentro de las áreas de oportunidad más notorias se encuentra la falta de comprensión lectora, siendo un aspecto de gran importancia para la educación de los adolescentes a lo largo de su vida académica.

### **1.3 Preguntas**

Las preguntas de investigación son la guía que me orientaron a obtener la información que era necesario saber para poner en práctica lo planteado además de ayudarme a llegar a una conclusión sobre el resultado obtenido al poner en práctica las estrategias propuestas. Las preguntas planteadas son las siguientes:

1. ¿Cómo identificar la falta de comprensión lectora en los alumnos?
2. ¿Qué organizadores gráficos favorecen la comprensión lectora en los alumnos?
3. ¿De qué manera aplicarlas actividades para favorecer la comprensión lectora?
4. ¿De qué manera evaluar la comprensión lectora?
5. ¿Es útil el organizador gráfico como herramienta para mejorar la comprensión lectora?
6. ¿Qué organizador gráfico funcionó de mejor manera para mejorar la comprensión lectora?

### **1.4 Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica.**

#### **1.4.1 La comprensión lectora desde diversas perspectivas.**

Durante mi formación docente he podido darme cuenta que la lectura es el aspecto fundamental que lleva a los alumnos a obtener nuevos conocimientos, cabe mencionar que para poder adquirir mayor número de aprendizajes es



necesario saber decodificar cada una de las líneas que los textos ofrecen a lo que conocemos como comprensión lectora. Para entender mejor el concepto de la comprensión lectora presento algunos conceptos que diferentes autores ofrecen, esto para entenderlo desde diferentes perspectivas ampliando nuestra visión acerca de lo mencionado.

Principalmente para la OCDE la comprensión lectora tiene un concepto mucho más amplio que la noción tradicional de la capacidad de leer y escribir, esto quiere decir, la OCDE señala que “la formación lectora de los individuos para la efectiva participación en la sociedad moderna requiere de la habilidad para decodificar el texto, interpretar el significado de las palabras y estructuras y de esta manera construir un amplio significado de lo leído.”

Entonces desde este punto de vista la comprensión lectora es una habilidad que los individuos necesitan adquirir para saber de qué manera desenvolverse dentro de una sociedad exigente que requiere de personas competentes para mantener un desarrollo activo y de esta manera a lo largo de los años vaya creciendo como persona y tener una preparación constante como consecuente del hábito lector que, como anteriormente se mencionó, es el aspecto que encamina hacia una comprensión lectora, por lo tanto, la comprensión lectora es la habilidad que nos ayuda a comprender diversos tipos de textos así como darle sentido y tener la capacidad de relacionarlo con el contexto.

Por otra parte, para Solé (1992) “leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.”

Por ello, leer comprensivamente resulta mantener una relación que resulte amena entre las personas y las líneas que los textos ofrecen puesto que de esta manera se mantiene una mayor relación con la lectura, el contexto y las experiencias o recuerdos que se pueden conseguir con lo comprendido teniendo

en cuenta que de esta manera se consigue una comprensión lectora más amplia, precisa y significativa.

Una conceptualización más sobre comprensión lectora, es la de Isabel Solé (2006) quien afirma que: “la comprensión que cada uno realiza depende del texto que tenga delante, pero depende también y en grado sumo de otras cuestiones, propias del lector, entre las que más se podrían señalar como el conocimiento previo con el que se aborda la lectura, los objetivos que la presiden y la motivación que se siente hacia la lectura.”

Respecto a lo anterior, esta conceptualización se centra más en el grado de comprensión que cada individuo tiene, puesto que aquí depende el tipo de texto que cada persona lee, esto quiere decir que, es indispensable, desde esta perspectiva, los gustos e intereses que cada lector tiene para poder tener una comprensión adecuada o completa, logrando captar cada mensaje que las líneas transmiten. Esta perspectiva mantiene una situación un poco complicada o una habilidad incompleta pues la comprensión solamente se obtiene en algunos tipos de textos dejando de un lado algunos textos que pueden resultar importantes para obtener un mayor número de conocimientos.

En contraste, la lectura es un concepto importante dentro del proceso de la comprensión lectora, Echevarría (2006), comenta que: “en la actualidad se conceptualiza a ésta como un proceso basado en el texto, de naturaleza interactiva, con propósitos específicos, y que depende tanto del texto como de la persona que lo lee.”

Por esta razón suele ser indispensable mantener un hábito lector desde temprana edad para que, de esta manera, la comprensión lectora se haga presente en cualquier situación, teniendo presente cualquier tipo de texto logrando obtener una comprensión lectora adecuada y apta para obtener conocimientos significativos cada practique la lectura llegando a posicionarse en una persona competente para saber de qué manera actuar ante la vida.

Bien sabemos que la comprensión lectora resulta ser una situación difícil para muchos individuos debido a la carencia de hábitos y estrategias que favorezcan dicha habilidad, debido a esta razón suele ser importante mantener un historial académico dotado de conocimientos que, al momento de leer un texto, este cúmulo de conocimientos nos ayuden a recordar y relacionar con experiencias. Esta situación se ve reflejada con el concepto que Cooper asigna a la comprensión lectora puesto que David Cooper (1998), presenta otra definición de comprensión lectora en la que considera a ésta como “el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen, es decir es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto, teniendo como consecuente una visión amplia y significativa acerca de lo interactuado con las letras.”

#### **1.4.2 La importancia de la lectura para una comprensión exitosa.**

Hablar de lectura es realizar una comparación con un proceso que no solamente tiene el poder de decodificar las palabras que un texto contiene, sino que se debe de observar como un amplio proceso que permita darle sentido y un significado a lo que se lee, por ello Mendoza (2003) menciona que, “leer es avanzar a la par que el texto, e integrar aportaciones para establecer inferencias de comprensión, y finalmente lograr la interpretación del mismo”. Entonces partiendo de lo mencionado puedo decir que la lectura es una intervención compleja que necesita de conocimientos tanto empíricos como científicos para obtener una comprensión acertada que lleve al lector hacia conocimientos duraderos.

En otras palabras, leer se relaciona con realizar una búsqueda de significado acompañado de una interpretación donde a partir de esto comienza un proceso lector que, es observado de diferentes maneras desde diferentes perspectivas pero que está construido por una serie de niveles que van desde un reconocimiento léxico hasta el conjuntar la información leída para obtener un significado.

Ahora bien, para conocer y relacionar de mejor manera el concepto y significado de lectura, Mendoza (2003) menciona que la lectura ha sido denominada como “una actividad básica para la construcción de saberes, porque integra y reestructura diversidad de conocimientos a la vez que exige la participación del lector, que es el responsable de la atribución de significados y de la formulación de interpretaciones, además de ser quien fija la ordenación cognitiva de las estructuras y referentes textuales”

Por lo anterior, es evidente reconocer la importancia que mantienen los dos actores principales dentro del mundo de la lectura, los cuales son el texto y el lector puesto que fungen como los cimientos que sostienen una adecuada lectura ya que tienen el deber de convertir el momento de lectura en un lapso de tiempo ameno donde existe interacción entre los partícipes y de esta manera obtener una comprensión amplia, significativa y con ello construir nuevos aprendizajes.

#### **1.4.3. La comprensión lectora en los Planes y Programas de estudio 2017.**

“Hoy vivimos en un mundo complejo e interconectado, cada vez más desafiante e interconectado, cada vez más desafiante que cambia a una velocidad inédita. En muchos sentidos, más que un era de cambios, nos encontramos en un cambio de era” Nuño (2017)

Aunado con las palabras que menciona Aurelio Nuño Mayer ex secretario de educación pública del gobierno mexicano puedo mencionar que es indispensable la educación académica de nuestras futuras generaciones debido a la exigencia social que hoy en día se necesita para un desarrollo nacional necesario que combatirá para la carencia que se vive en diversos ámbitos que, con ayuda de la educación y su fortalecimiento poco a poco la problemática nacional se recuperará

Aprendizajes Clave para la educación integral es el producto que propone el Modelo Educativo de la educación básica. Esto gracias a la Ley General de Educación, dicha propuesta resulta ser un programa de estudios que resultan de

la SEP y de un conjunto de docentes especialistas que destacan en la materia dentro de nuestro país.

Ahora bien, la relación que se mantiene entre el Plan y Programa de estudios 2017 y la comprensión lectora crean un gran lazo de unión puesto que a lo largo de la educación básica se plantea y se remarca la importancia que tiene la comprensión lectora en los alumnos, cabe mencionar que no está de manera explícita la comprensión lectora, sin embargo, dentro de los propósitos tanto de la educación básica en general como a nivel secundaria están presentes.

En cuanto a los propósitos generales de la educación básica en el propósito tres menciona lo siguiente: “Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar la comprensión de los mensajes” SEP (2017). Es el único que refiere de forma explícita a la comprensión lectora, el cual pretende que el alumno reflexione acerca del lenguaje en cualquier situación para que de esta manera se obtenga una comprensión de los mensajes que se le presentan en cualquier situación tanto en la vida escolar como en cualquier espacio de su vida cotidiana.

Es interesante que siendo la comprensión lectora una de las competencias necesarias para el desarrollo de todo individuo dentro y fuera de la escuela, que a lo largo de la educación básica en nuestro país solo se maneje un propósito del Plan de estudios 2017 para educación básica. A pesar de los resultados arrojados por PISA (2018) “En México, el 55% de los estudiantes alcanzó al menos un nivel 2 de competencia en lectura. Estos estudiantes pueden identificar la idea principal en un texto de longitud moderada, encontrar información basada en criterios explícitos, aunque a veces complejos, y pueden reflexionar sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les indica explícitamente que lo hagan.” Cabe mencionar que este tipo de textos son pequeños fragmentos que resultan con un grado de dificultad menor.

Por otro lado, al proporcionar a los alumnos textos con un grado de dificultad de comprensión mayor resulta aún más difícil conseguir resultados favorables al

ser evaluados, de igual manera, según los resultados arrojados por PISA (2018), hacen referencia a este tipo de resultados pues “Alrededor del 1% de los estudiantes mostró un rendimiento superior en lectura, lo que significa que alcanzaron el nivel 5 o 6 en la prueba PISA de lectura. En estos niveles, los estudiantes pueden comprender textos largos, tratar conceptos que son abstractos o contra intuitivos, y establecer distinciones entre hechos y opiniones, basadas en claves implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información.”

Además, al hablar de los propósitos que refieren a la comprensión lectora “1. Ampliar sus conocimientos de las características del lenguaje oral y escrito y utilizarlo para comprender y producir textos” SEP (2017). Otro de los propósitos que se relacionan con la comprensión lectora es el 5, el cual plantea “5. Interpretar y producir textos para responder a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de la lectura y escritura en función de sus propósitos” SEP (2017)

#### **1.4.4 Diagnóstico**

El instrumento (Ver anexo B) tomado de la “Evaluación de la comprensión lectora” de los autores; Gloria Catalá, Maricela Catalá, Encarna Molina y Rosa Monclús. Se seleccionó al observar las necesidades educativas de los alumnos de grupo de 1° “D” datos obtenidos en los resultados de los instrumentos aplicados al inicio del ciclo escolar y las problemáticas que presentan al leer un texto y no obtener procesar la información.

La prueba aplicada para valorar la comprensión lectora de los alumnos cuenta con 10 textos de los cuales surgen una serie de preguntas sumando un total de 16 reactivos con opción múltiple permitiendo que los alumnos identifiquen la respuesta que creen correcta utilizando su capacidad para analizar la información que ofrece cada uno de los textos y de esta manera optar por la respuesta correcta.

Además, la evaluación aplicada cuenta con una amplia tipología de textos que permiten identificar de mejor en los distintos tipos de texto, la comprensión lectora que poseen en cada ámbito y de igual manera deducir y dar cuenta acerca de que texto es el que tiene mayor interés por los alumnos para que, a partir de ahí se busquen las actividades adecuadas para poder lograr los propósitos establecidos en el grupo de alumnos. La prueba cuenta con 10 textos uno pertenece de los cuales al ámbito poético titulado "Pierrot", además en el aspecto narrativo se presentan 3 textos que llevan el nombre de; "un pobre", "discurso del jefe indio", "La dama de Bagdad". Por otro lado, en el espacio expositivo cuenta con tres textos que llevan por nombre; "Cuando llega el invierno", "Las empresas", "Australia" y por último tres textos que pertenecen a la interpretación gráfica los cuales llevan por título; "Mensajes", "Excursión a la costa brava" y "Los restaurantes".

Ahora bien, la prueba diagnóstica para conocer el nivel de comprensión lectora que los alumnos fue aplicado en dos sesiones, tiempo que la docente titular me proporcionó, la primera clase constó de 50 minutos en los cuales les pedí a los adolescentes contestar las primeras 18 preguntas y posteriormente, la próxima sesión, contestar el restante, esto con el fin de tener tiempo suficiente para leer cada texto y contestar de la mejor manera posible para poder analizar las situaciones propuestas. El instrumento aplicado consta de un total de 36, que los alumnos tuvieron que responder con las opciones que se les presentaban (Ver anexo C).

Antes de comenzar la prueba diagnóstica tuve una conversación con los adolescentes donde les hice mención sobre la importancia que tenía la aplicación del instrumento tanto para los alumnos como para mí, entonces les solicité, que leyeran conscientemente para que pudieran contestar las preguntas acorde a lo analizado, durante las sesiones existieron momentos donde los alumnos expresaban sus dudas, fue algo que me llamó la atención puesto que ahí supe que en realidad estaban trabajando, sin embargo, ante esta situación no pude

intervenir ya que eran ejercicios que me ayudarían a conocer el nivel de comprensión lectora.

Los resultados de la prueba son los siguientes El grupo de alumnos obtuvo únicamente el 33% al evaluar sus pruebas, esto quiere decir que todo el grupo obtuvo una evaluación baja, del 33% obtenido de manera correcta, los textos 1, 5 y 6 pertenecían al género narrativo, obtuvo el 12.3%, el porcentaje más alto a comparación de los otros tipos de textos, por otro lado el conjunto de lecturas pertenecientes al género expositivo cuenta con 8.3% dentro de los aciertos obtenido mientras que el ámbito poético mantiene únicamente el 3%, los fragmentos de lectura donde los alumnos interpretaban gráficos, obtuvieron el 6.1% y en interpretación de datos, los alumnos obtuvieron el 3%, al observar estos datos en la gráfica, (Ver anexo D) podemos conocer con facilidad que los alumnos no cuentan con un nivel de comprensión considerable para el nivel académico donde se ubican.

De acuerdo al tabla que la autora Catalá ofrece para medir el nivel de comprensión lectora, se encuentra lo siguiente: comprensión literal, reorganización, comprensión inferencial y comprensión crítica, tuve resultados muy variados, con base a las respuestas obtenidas en la prueba, los resultados arrojaron que del 36% de aciertos que el grupo acumulo el 3% corresponden al nivel crítica, el 12.5% corresponde al inferencial, 6.1% al reorganizador y por último el 11.5 %corresponde al nivel literal (Ver anexo E Y F). Se observa una diversidad sin embargo existe una gran cantidad de alumnos que se mantienen en el nivel inferencial lo cual resulta ser menos preocupante, pero por otro lado también hay una gran cantidad de alumnos que alcanza el nivel literal volviendo la situación preocupante.



## 2. LOS ORGANIZADORES GRÁFICOS Y LA COMPRESIÓN LECTORA

Los alumnos trabajaron con textos, para ello, “hay que saber elegir las lecturas y hay que hacerlo teniendo en cuenta las posibilidades de comprensión de los alumnos, las diferencias entre ellos, la programación de la materia y la disponibilidad de los textos “(Marches 2007) entonces decidí trabajar lecturas que pertenecen al género narrativo e informativo porque, durante el trabajo docente identifiqué que este tipo de lecturas eran las que más les llamaba la atención y gracias a ello el interés por las clases no se perdía.

Con el fin de obtener mejores resultados en la identificación de ideas tanto principales como secundarias, puesto que es importante para la organización de la información (Ver anexo C); Propuse realizar lo siguiente con cada texto:

- Lectura del título del texto: con el fin de imaginar de qué se puede tratar.
- Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.
- Separar y enumerar cada uno de los párrafos del texto.
- Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.
- Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para su comprensión.

El primer punto que aparece en la propuesta de trabajo la realizamos de manera grupal, aquí seleccionaba un alumno o un grupo de alumnos que tuvieran una lectura fluida para que los compañeros entendieran y tuvieran una idea general acerca de lo leído, posteriormente se abría un espacio donde les cuestionaba lo que entendieron para cerciorarme que tuvieron una idea sobre lo leído.

Posteriormente se trabajó de manera individual donde los alumnos subrayarían con diversos colores las ideas principales, secundarias y palabras que no conocieran, además de realizar anotaciones para que, al regresar al texto y buscar

información se les facilitara ubicarla. A este conjunto de actividades le agregué la elaboración de un glosario puesto que en algunas sesiones se convirtió en problemática el no entender diferentes términos que la lectura incluía les creando una situación de conflicto que no dejaba obtener el objetivo de las secuencias didácticas.

Las actividades que propuse para favorecer la comprensión lectora de los alumnos del primer grado, involucraban la elaboración de un organizador gráfico; pues como menciona Díaz (2004) “un organizador gráfico es una representación visual que comunica una estructura lógica de un contenido, los organizadores gráficos pueden utilizarse en cualquier momento del proceso de enseñanza, pero son recomendables al concluir el proceso como instrumento de evaluación porque permiten que los alumnos expresen y representen sus conocimientos sobre conceptos y las relaciones existentes en ellos; razón por la cual después de revisar diferentes organizadores gráficos decidí trabajar el mapa mental, el mapa cognitivo tipo sol, el cuadro sinóptico, el diagrama radial, y el diagrama de árbol, los cuales, según Pimienta 2010 promueven la comprensión mediante la organización de la información.

Por último se aplicó un cuestionario que estaba diseñado para cada lectura que variaba entre 7 y 8 preguntas las cuales contaban con respuestas de opción múltiple esto con el objetivo de poder evaluar la comprensión que los alumnos lograron de las lecturas trabajadas al realizar cada una de las actividades de la secuencia.

Cabe mencionar que a lo largo de la descripción de las secuencias de actividades agregué algunas conversaciones con los alumnos que surgieron en las clases, en las cuales se utiliza la siguiente nomenclatura: **DF**- docente en formación, **Ao** - alumno, **Aos** – alumnos, **Aa** - alumna, **Ao1**- alumno uno etc.

## 2.1 El águila real

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un mapa mental para favorecer su comprensión lectora.

Materiales: Hoja de trabajo, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

La primera actividad propuesta que apliqué para favorecer la comprensión lectora de los alumnos de primer grado grupo "D" está relacionada con analizar una lectura, leer cada una de sus líneas, trabajarla y ubicar las ideas relevantes para organizar la información en un organizador gráfico y contestar una serie de preguntas para evaluar y constatar si existió o no una comprensión lectora acerca de lo leído.

Al inicio de la actividad comenzamos con el punto 1 y 2 de la propuesta de trabajo de lectura, este ejercicio se realizó de manera grupal con el fin de identificar la comprensión de los alumnos al leer un texto en voz alta, al finalizar la primera actividad, de manera grupal, opté por hacer preguntas para las cuales los alumnos contestaron lo siguiente:

**Df:** ¿Qué les pareció la lectura?

**Ao1:** interesante maestro, pero no le entendí bien.

**Ao2:** me gustó porque habla de mi animal favorito.

**Ao3:** yo no puse atención.

**DF:** ahora bien, ¿de qué trató la lectura?, ¿Cuál es el tema central?

**Ao4:** sobre las águilas maestro.

**Ao2:** trata de cómo viven las águilas y como consiguen su comida.

**Ao5:** pero maestro, ¿de quién habla, de las águilas o de los zorros?

**DF:** excelente pregunta Erick, esta solo fue la primera vez que leen el texto, ahora seguirán trabajando los siguientes puntos de la técnica de trabajo que les di pero ahora de manera individual y de esta manera podrán comprender de mejor manera la lectura y tendrás respuesta a tu pregunta.

Como puede observarse en la intervención anterior, el A05 hace una pregunta que debe contestar a partir de la comprensión de la lectura, sin embargo los adolescentes, con la finalidad de terminar pronto el trabajo, pretenden que el docente o sus compañeros le den la respuesta.

Posteriormente, siguiendo con los puntos de la técnica de lectura, de manera individual, los alumnos comenzaron a leer nuevamente la lectura en donde tenían que realizar el subrayado de ideas relevantes, de palabras que no entendieran y enumerar y nombrar cada párrafo para identificar fácilmente los datos. Se presentaron algunos durante la actividad: la falta de concentración de los alumnos ya que este grupo suele distraerse con facilidad. En el grupo hay un conjunto de alumnos que platican mucho durante clase además de provocar la indisciplina con sus demás compañeros puesto que al estar platicando un grupo de jóvenes y ellos estar a el otro costado del salón, se involucran creando un ambiente de indisciplina y desconcentración a la actividad a realizar.

Por otro lado, al comenzar a dar lectura de manera individual los adolescentes se vieron en problemas al no entender diferentes términos que la lectura tenía (Ver anexo G) para ello tuve que intervenir ayudándoles a solucionar las dudas puesto que no preví la situación y no les encargué un diccionario para solucionar la situación. Esta problemática retraso la actividad, debido a que invertimos tiempo en esperar buscar cada una de las palabras desconocidas. Atender esta situación, permitió un mejor desempeño durante el resto de la clase.

En cuanto al organizador gráfico que se trabajó para esta lectura fue el mapa mental, pues según Buzan (1996) “Los mapas mentales son una expresión del pensamiento irradiante y son por lo tanto una función natural de la mente

humana”. Esta es una poderosa técnica gráfica la cual proveen de una llave universal para liberar el potencial del cerebro. Los mapas mentales pueden ser aplicados a cada aspecto de la vida donde el aprendizaje mejorado y el pensamiento claro mejoran el rendimiento humano.” Por lo tanto esperaba ver claramente la creatividad de los alumnos al organizar las ideas principales y secundarias del texto.

Para la elaboración del mapa mental se presentaron algunas complicaciones, principalmente al saber que los alumnos no tenían idea sobre lo que era un mapa mental.

**DF:** Para seguir con la actividad realizaremos un mapa mental, chavos ¿saben cuál es el mapa mental?

**Aos:** ¡Noo!

**DF:** ¿nunca han elaborado un mapa mental?

**Ao1:** creo en la primaria hice uno, pero no me acuerdo como es.

**Ao2:** ¿se hace con fotos no?

**Ao3:** yo no sé qué sea

**Ao2:** si maestro, es como un cuadro donde ponemos dibujos sobre lo que trató la lectura.

**DF:** estas en lo correcto Erick, el mapa mental es un organizador gráfico que sirve para organizar las ideas centrales que ubicamos en un texto, se los explicaré con un ejemplo y de ahí partirán para elaborar el suyo.

La intervención anterior me permitió darme cuenta de los conocimientos previos de los alumnos sobre el mapa mental y partir de ahí explicando cómo elaborarlo, así como su estructura y sus características; además les propuse elaborar un dibujo por cada idea central que ubicaran en el texto y si era necesario y encontraban complementos, continuaran con sus dibujos sin perder la secuencia de la información.

Otra de las problemáticas que surgieron en la realización del mapa mental fue la actitud de los jóvenes pues ponían la excusa de no saber dibujar, sin embargo, al hacer mención de que tenían que entregarme su producto de la manera en que pudieran su actitud cambio, comenzaron a dibujar y estructurar su mapa mental utilizando las características que les proporcioné. Al inicio de la actividad, identifiqué momentos en los que los alumnos se distraían ya que, al estar observado sus dibujos, pretendían compararlos con los de sus compañeros para ver quien los hacía mejor. Esta situación no fue conflictiva, al contrario, me pareció interesante ver que los adolescentes mostraron interés por elaborar su actividad e incluso competir con sus compañeros para ver quien lo hacía de mejor manera.

En esta misma actividad los jóvenes constantemente pedían que fuera a sus lugares con el fin de preguntarme si lo que llevaban estaba bien y que le hacía falta a los que siempre les respondía que era su trabajo, que al final de la actividad se elaboraría una retroalimentación de los productos obtenidos. Tal vez fue una respuesta inoportuna o dando a entender que sus trabajos no me interesaban, sin embargo, se presentaba la misma situación: solamente pretendían mostrar los dibujos que plasmaban en su mapa mental para tratar de que sus demás compañeros e incluso yo, los pudiera ver, sus intervenciones no eran para resolver dudas.

Además, fue interesante ver que la mayoría terminaban sus actividades de manera satisfactoria al ver sus mapas mentales acompañados de dibujos que para ellos estaban bien hechos y hasta cierto punto bonitos, me interesó el elaborar un mapa mental porque los alumnos vieron interesante el dibujar lo que entendieron de la lectura y como desde un principio lo planteé, con la finalidad de que comprendan el texto leído.

Todo lo planteado hasta ahora me lleva a mencionar que el organizador gráfico seleccionado fue de gran ayuda para que los alumnos comprendan el texto asignado (VER ANEXO H)

Para evaluar la comprensión lectora del texto apliqué un cuestionario. Al revisarlos, los resultados obtenidos fueron los siguientes: un 20% de los alumnos tuvieron de una a dos respuestas mal, estas respuestas de un total de diez reactivos, por otro lado, un 70% de los alumnos que aplicaron la actividad tuvieron de tres a cinco respuestas erróneas lo cual no se me hizo extraño debido a lo mencionado con anterioridad y por último un 10% de los alumnos tuvieron más de 5 respuestas mal, al respecto, son los alumnos que con frecuencia muestran desinterés por las actividades propuestas. Los resultados obtenidos al trabajar la actividad fueron los esperados.

## **2.2 Tropismo en las plantas**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un mapa cognitivo tipo sol para favorecer la comprensión lectora.

Materiales: texto “Tropismo en las plantas”, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

Al seleccionar la lectura y el organizador gráfico que se utilizaría para favorecer la comprensión lectora, surgieron algunas dudas, principalmente por el hecho de no coincidir con los gustos e intereses de los alumnos, sin embargo, decidí utilizar un texto narrativo ya que gracias a las experiencias obtenidas pude darme cuenta que es el tipo de texto que a los alumnos les agradan o suelen leer.

Principalmente, al ya haberles mencionado la lectura a trabajar, di a conocer el organizador gráfico que utilizaríamos para favorecer su comprensión lectora un mapa cognitivo tipo sol, el cual, con base a PIMIENTA (2015) “es un diagrama o esquema semejante a la figura del sol que sirve para introducir u organizar un tema. En él se colocan las ideas respecto a un tema o concepto” aplicado con el propósito de obtener las ideas más relevantes del texto y organizarlas sin perder la secuencia de la historia y así comprender el texto.

Al darles a conocer el gráfico que utilizaríamos para organizar la información, los alumnos no tenían noción de que era un diagrama de sol, mucho menos de su estructura:

**Df:** ¿tienen idea de cuál es la estructura de un mapa cognitivo tipo sol?

**Ao1:** no maestro, nunca había escuchado eso, ¿qué es?

**Ao2:** yo me imagino que es como un sol, pero no sé si esté en lo correcto.

**Ao3:** nunca lo hemos hecho maestro.

**Df:** bueno, entonces les explico para que tengan sepan cómo elaborarlo, recuerden poner atención para tratar de que haya la menor cantidad de dudas posibles.

En la intervención anterior, puede observarse, que a pesar que un alumno manifiesta desconocer qué es el diagrama tipo sol, otro interviene diciendo lo que se imagina que es y que no está equivocado en su apreciación,

Al realizar el ejercicio de manera grupal no estaba seguro de que la totalidad de los alumnos comprendieran al cien por ciento la manera en que se estructura un mapa cognitivo tipo sol, debido a esto, realicé otro ejercicio explicando nuevamente paso a paso, cada una de sus partes para que, de esta manera, los adolescentes tuvieran un mejor conocimiento acerca del ejercicio a realizar. Tuve que arriesgarme a continuar con la propuesta puesto que esta sería la primera vez que trabajarían el organizador gráfico seleccionado, entonces al trabajarlo por segunda vez y con base a los resultados arrojados de esta actividad, me daría cuenta qué necesitaba reforzar para obtener mejores resultados.

Inicié con la secuencia de actividades del día de hoy, de manera grupal, leímos una primera vez el texto propuesto con la finalidad de tener una idea general acerca de lo abordado. Como anteriormente mencioné, seleccioné un texto narrativo donde primero un alumno leyó en voz alta para el grupo y, de manera individual, los demás compañeros seguían la lectura como primer paso de la



sugerencia para trabajar. Al terminar la primera intervención de lectura realice de manera general una pregunta la cual era la siguiente: ¿de qué trató la lectura?, para lo cual la mayoría de los alumnos pidió participar para dar respuesta a lo solicitado.

Las respuestas al cuestionamiento eran precisas y coherentes con base a lo solicitado y leído, esta situación fue útil para darme cuenta que durante la primera lectura sin un análisis de las líneas leídas, los alumnos ya tenían una idea general, lo cual facilitaría las siguientes tres actividades que consistían en, trabajar detalladamente la lectura con base a la propuesta de trabajo presentada la sesión anterior, realizar el organizador gráfico con la información relevante y por último responder el instrumento de evaluación tratando de contestar de ,manera correcta.

Para continuar con la secuencia de actividades, solicité que de manera individual, trabajaran la lectura. Para este ejercicio necesitaban tener una concentración total para recuperar el mensaje, por ello necesitaban estar en silencio leyendo realizando paso a paso lo que conducirá a obtener respuesta a los cuestionamientos que ayudaron a medir la comprensión lectora que los alumnos lograron.

Durante este espacio hubo diferentes situaciones que no dejaron fluir la actividad como se planteaba, puesto que una vez más algunos alumnos que a lo largo del ejercicio se distrajeron al realizar actividades ajenas a lo que se estaba realizando. Esto ocurrió cuando un alumno empezó a platicar con un compañero experiencias que un día anterior habían hecho en su tarde libre lo cual al ser escuchado por más alumnos comenzaron a poner mayor atención a la charla de sus compañeros en lugar de atender a la secuencia que se estaba trabajando en clase.

La situación antes mencionada generó preocupación, debido a que los adolescentes no tienen una concentración en lo que realizan. Para atender esta situación propuse una serie de plantillas que tienen como objetivo, ayudar a los

adolescentes a concentrarse en las actividades que estén realizando, estas hojas de trabajo consisten en iluminar dibujos que están divididos, parecido a un rompecabezas, donde cada espacio cuenta con un número que tiene que ser coloreado según el color que le corresponda al espacio.

Por otro lado, regresando a la actividad de lectura, otra problemática que los alumnos presentaron al leer y trabajar su lectura, el desconocimiento de algunos términos empleados en el texto, para dicha situación ya había aplicado una actividad que consistía en adquirir y presentar un diccionario en cada una de las clases de lengua materna para investigar en el momento preciso las palabras que no entendían para comprender el texto. Por lo anterior, propuse la elaboración de un glosario puesto que, “Por regla general, presentan la traducción de las unidades léxicas, pudiendo en algunos casos presentar información adicional, como de rasgos gramaticales, traducción de la acepción adecuada al contexto de aparición, etc.” (Cervero et al., 2000). Por lo tanto, el glosario ayudaría a que los alumnos comprendieran el texto. Además, desde la perspectiva de Cervero et al. (2000) “los glosarios son recursos de que disponen los/as docentes para aclarar o explicar unidades léxicas desconocidas.”

En cuanto al organizador gráfico puedo mencionar que los alumnos tuvieron una buena comprensión acerca de lo explicado al inicio de la sesión sobre de lo que es un mapa cognitivo tipo sol y sus partes puesto que al no tener noción sobre la manera de realizarlo tuvieron una respuesta favorable al elaborarlo, (Ver anexo I). Durante esta actividad los alumnos mostraron concentración pues la mayoría los alumnos entregó lo solicitado, sin embargo, al revisar y analizar cada uno de los organizadores gráficos pude darme cuenta de diversos aspectos.

Primero, los mapas cumplía con la estructura que al inicio les proporcioné, sin embargo, solamente añadieron las ideas principales de la lectura, esto quiere decir que no agregaron complementos de información a sus ideas primarias lo que en otras palabras se le conoce como, ideas secundarias, lo antes mencionado no creo gran preocupación en mí pues al revisar la mayoría de los diagramas

contaban con una secuencia adecuada acompañada con ideas centrales que daban a conocer una lectura bien trabajada.

Cabe destacar que algunos alumnos realizaron su mapa solo por entregar pues al observar sus productos no existía coherencia en ellos y en otros casos solamente copiaban información sin ser procesada y seleccionada, esto si me preocupó ya que es el grupo de alumnos que en la mayoría de las clases no muestran interés por adquirir nuevos conocimientos que no solamente le serán útiles en su vida escolar, sino que puede hacer uso de ellos a lo largo de su vida en cualquier situación que se les presente..

Ante esta situación, busqué realizar cambios que permitieron obtener una respuesta favorable ante la aplicación de organizadores gráficos. Busqué explicar detalladamente la estructura de cada instrumento, además realizar de manera grupal un ejemplo para tratar de atender la mayor cantidad posible de dudas. Algunos alumnos mejoraron pues el interés en cómo realizar las actividades se reflejó en sus productos.

Por último, los resultados obtenidos en esta secuencia de actividades resultó favorable, los alumnos lograron mejores productos que la sesión anterior al trabajar de mejor manera la lectura, elaborar el glosario. Esta situación me agradó puesto que quiere decir que la serie de actividades que los alumnos realizan para comprender un texto, donde lo central es la elaboración de un organizador gráfico, estaba funcionando.

La hoja de cuestionamientos constaba de 10 preguntas que se referían únicamente a la lectura abordada, sin embargo, algunos de los cuestionamientos se dirigen a temas relacionados con la gramática que ayudan a comprender de mejor manera los términos. Esta serie de cuestionamientos arrojó resultados favorables.

Los resultados obtenidos con base a las preguntas referentes a la lectura trabajada permitieron conocer si los alumnos comprendieron o no el texto. 12 Alumnos de 23 que realizaron la actividad tuvieron de 0 a 2 respuestas erróneas, o

sea 8 aciertos de 10 lo cual me da a conocer que se comprendió en su totalidad, cabe mencionar que las preguntas que resultaron incorrectas se dirigían más a cuestiones a aspectos que se relacionaban a nexos y sinónimos que, como antes hice mención, ayudan a comprender mejor las líneas.

Por otro lado, once alumnos tuvieron de 3 a 4 respuestas incorrectas. Dentro de este grupo de alumnos se encuentran los adolescentes que no muestran interés por las actividades, sin embargo, los resultados arrojados muestran que tienen una comprensión lectora adecuada ya que, como con el grupo anterior de alumnos, con estos ocurrió la misma situación, estuvieron mal en las preguntas que se dirigían a aspectos ajenos a la comprensión lectora

### **2.3 Tráfico de fauna silvestre**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un diagrama de árbol para favorecer la comprensión lectora.

Materiales: Hoja de trabajo, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

Esta secuencia consistió en una serie de ejercicios que los alumnos tuvieron que realizar con el propósito de mejorar su comprensión lectora, cabe mencionar que al igual que las anteriores, el protagonista de esta situación la tienen los organizadores gráficos que acompañado con las demás actividades llegan a un único fin pensando crear un hábito en los alumnos que desarrolle e incremente la habilidad lectora.

La lectura de esta secuencia lleva el nombre de “tráfico de fauna silvestre, pertenece al texto informativo que como las lecturas anteriores, cuenta con una hoja de trabajo la cual sirve para medir el nivel de comprensión que los alumnos obtuvieron al leer, trabajar y realizar el organizador gráfico y posteriormente

analizar los resultados y verificar que en realidad estén sirviendo cada una de las actividades propuestas.

La hoja de trabajo con la que cuenta la lectura tuvoseis preguntas con respuestas de opción múltiple que ayudan a los alumnos a encontrar una posible respuesta con base a lo leído. En este texto existen dos preguntas que no precisamente están relacionadas con lo que se trata el texto, si no que busca sinónimos o preguntas que, de igual manera, ayuda a comprender de una manera más amplia cada una de las líneas que el texto aborda.

Ahora bien, en cuestión del organizador gráfico que se utilizó en esta sesión, seleccioné el diagrama de árbol para que los alumnos desglosaran la información y la organizaran en este gráfico. Opté por aplicarlo, puesto que no necesita de una organización precisa entonces, de esta manera los adolescentes tuvieron facilidad para elaborarlo y tener al alcance las ideas tanto principales como secundarias del texto trabajado.

Al inicio de la sesión, leímos de manera grupal la lectura para que de esta manera se obtuviera una idea general sobre el texto, para esto seleccioné un alumno que contaba con una lectura entendible, asigné la tarea de dar voz a las líneas marcadas y al final cuestionar de manera general de lo que había tratado la lectura.

En este momento de la sesión, los adolescentes demostraron atención en la actividad que se estaba realizando pues no existieron murmullos, charlas y distracciones que no dejaran avanzar la secuencia como se tenía planteada y al final de leer el texto y cuestionar a los alumnos, algunos de ellos respondieron acertadamente sobre lo que trató la lectura dando pauta a mencionar que en la primera lectura del texto se consiguió tener una idea general.

Para continuar con el trabajo, opté por cambiar la dinámica del siguiente ejercicio les indiqué que trabajaran en el espacio del salón donde se sintieran cómodos y donde se concentraran para elaborar su trabajo, pues el espacio escolar. Como dicen Domenech y Viñas (2007) es “ un lugar en el que la

comunidad educativa reflexiona, con el único objetivo de conseguir un crecimiento intelectual, personal y humano del conjunto de alumnos y alumnas y para saber cuáles son los conocimientos relevantes y significativos que necesitan para conseguir su integración con éxito en la sociedad actual", entonces al dar las indicaciones para trabajar el organizador gráfico a trabajar, se dirigieron a los diferentes espacios del salón, trabajaron en el suelo, en las bancas, incluso en el pasillo que se encuentra junto al salón con la finalidad de obtener los mejores resultados.

Por un momento pensé que se convertiría en un conflicto por el temor de que en vez de concentrarse y realizar lo solicitado, se pusieran a platicar o a jugar dejando a un lado las actividades que estaban realizando para favorecer su habilidad de comprensión lectora. Dicho pensamiento estaba equivocado puesto que al comenzar a trabajar la mayoría de los alumnos se sentaron recargados en la pared, algunos otros se acostaron boca abajo para estar de una manera más cómoda y algunos otros se acostaron boca arriba convirtiendo su chamarra en una almohada.

Lo anterior se dio debido a la comunicación que estaba trabajando con el grupo, a partir de esto la confianza incremento y los adolescentes vieron las clases como un aspecto que les beneficia en su formación y no como actividades que tienen que realizar por obligación. Tuve conversaciones con ellos respecto a los beneficios que tiene realizar estas actividades lo cual permitió que reconocieran la importancia de cada una de las secuencias.

Por otro lado, las problemáticas surgidas a lo largo de la sesión, se presentó una vez más el que desconocían algunos términos que la lectura mencionaba entonces, al ya tener la consigna de investigar y realizar su glosario, realizamos este ejercicio de manera grupal. Esto consistió en que al momento de uno de los alumnos tuviera o se le presentara una palabra que desconocía se apuntaba en el pizarrón, se investigaba en el diccionario y en el mismo pizarrón se escribía su

concepto por si surgía una situación de conflicto al desconocer términos en alguno de los otros jóvenes tuvieran la facilidad de entender la palabra.

Posteriormente al comenzar a elaborar su organizador gráfico acudieron a sus lugares por el material que utilizarían, en este momento aprovecharon para pedir prestado lo que les hacía falta ocasionando distracciones en charlas que se salían de la temática trabajada, ante esta situación comencé a llamarles la atención pidiendo que se concentraran en lo que estaban haciendo y realizando su producto solamente con el material que tenían a su alcance, los alumnos atendieron las indicaciones, regresaron al lugar seleccionado para trabajar la lectura y comenzaron a elaborar su gráfico.

La intención al realizar estas actividades no es que los alumnos se topen con momentos aburridos y donde haya monotonía, entonces recorrí cada uno de los lugares donde los alumnos se encontraban trabajando interviniendo, charlando un poco sobre el tema y resolviendo las dudas que surgieron. Esto lo hice con el fin de que no se pasaran toda la clase en silencio, pretendiendo crear momentos amenos para que disfrutaran lo que hacen y no pierdan el interés al realizar las actividades.

En cuanto a los diagramas de árbol, algunos mostraron ideas precisas, los alumnos plasmaron en ellos las ideas más relevantes lo cual les ayudo a entender de mejor manera el texto, los autores de dichos ejemplos los pasaron a exponer frente al grupo con la finalidad de dar a conocer lo esencial de la lectura y apoyar a los alumnos que no tuvieron una suficiente comprensión, reforzaran sus ideas para que de esta manera al contestar sus preguntas su nivel de comprensión lectora mejorará (Ver anexo J) .

Como en las demás sesiones, existieron productos que mostraron ideas claras e información como palabras clave que provocarían, otros que no cumplían con los requisitos, sin embargo, este tipo de trabajos disminuyeron poco a poco.

Finalmente, los alumnos contestaron la hoja de trabajo referente a la lectura “Trafico de fauna silvestre” de Leonora Esquivel Frías, para ello tuvieron que, leer

de manera general la lectura, leer detalladamente utilizando la técnica de lectura que les facilité en la sesión uno, elaborar un glosario con los términos que desconocían, elaborar un organizador gráfico y contestar las preguntas.

Durante esta última actividad cada uno de los alumnos se dedicaron a contestar sus preguntas de manera concentrada, sin embargo, una alumna que constantemente se distrae por estar platicando, no fue la excepción, a pesar de ser una alumna aplicada tiene el problema de distraerse con facilidad y un alumno con barreras de aprendizaje realiza el trabajo sin conciencia para terminar rápido y platicar con sus compañeros fueron los dos alumnos que tuvieron menos aciertos en su hoja de trabajo, de 6 cuestionamientos, solamente obtuvieron dos aciertos.

Mientras que el resto del grupo tuvo de 0 a 2 cuestiones incorrectas. De 19 alumnos que realizaron la actividad, 4 alumnos la totalidad de preguntas correctas, 8 alumnos tuvieron solamente una pregunta incorrecta y 5 jóvenes tuvieron 2 cuestiones incorrectas, cabe mencionar que la mayoría de los alumnos que tuvieron errores fue en la pregunta número 5, la cual cuestionaba en cual tipo de revista creían que vendría el texto leído lo cual era un poco fuera del aspecto de comprensión lectora.

A manera de conclusión puedo mencionar que los ejercicios de esta sesión impactaron en los alumnos de manera positiva puesto que al realizar cada una de las actividades propuestas en la secuencia de actividades mostraron interés por el mensaje de la lectura, además de salir un poco de la rutina y cambiar el espacio donde comúnmente trabajan, es necesario tener presente que el docente es responsable de que el alumno aprenda, por tanto es indispensable, como plantea Pozuela Estrada, que asuma un papel dinamizador con objeto de promover la expresión sincera evitando suministrar respuestas que se admiten sin vacilar dada la fuente de la que procede.

Los resultados obtenidos en la hoja de trabajo fueron favorables, la mayoría de los alumnos solamente tuvieron un error dejando a un lado la pregunta que se dirigía al tipo de revista que contiene textos de este tipo. Me gustó la manera en la



que los alumnos se desarrollaron en cada momento lo cual da pauta a seguir trabajado en espacios distintos para evitar monotonía que pueda causar en los alumnos desinterés por las clases.

## **2.4 La vieja que engañó a la muerte**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un diagrama de árbol para favorecer la comprensión lectora.

Materiales: Hoja de trabajo, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

La secuencia de actividades de esta sesión constó en trabajar una lectura que pertenece al texto narrativo de la autora Ana Cristina Herrera que al igual que los anteriores, cuenta con una hoja de trabajo que ayuda a evaluar el nivel de comprensión lectora al que llegaron los alumnos al realizar la serie de actividades propuestas.

El material y las actividades seleccionadas para esta sesión, en primer lugar, el texto “La vieja que engañó a la muerte”, pertenece al ámbito narrativo al momento de seleccionar esta lectura pensé en los gustos e intereses de los adolescentes, a lo largo de las jornadas de trabajo docente me he dado cuenta que a ellos les agradan más son los textos narrativos muestran interés y gusto por leerlos.

Por otro lado, me pareció un poco difícil seleccionar el organizador gráfico que realizarían para trabajar e identificar las ideas relevantes del texto, entonces opte por elaborar un mapa mental en el cual, los alumnos, plasmarían las ideas principales y secundarias en dibujos que asimilaran una historieta con la finalidad de obtener lo esencial de la lectura y convertirla en algo más atractivo e interesante.

Esta secuencia consta de 5 actividades que los alumnos realizaron bajo las indicaciones que les di teniendo como responsabilidad del alumno el contar con

insumos de trabajo que permitan lograr una comprensión amplia acerca de los que se está trabajando, dichos insumos se inclinan más al tener a la mano un diccionario que permita saber el significado de términos que para los alumnos sean desconocidos.

Nuevamente puse en práctica la propuesta inicial: trabajar la lectura de manera grupal, seleccioné un adolescente que tuviera una lectura entendible esto para que la mayoría o la totalidad de los compañeros escucharan y entendieran lo que se leyó, ellos mismos lo seleccionaron.

**DF:** El día de hoy leeremos un texto narrativo para lo cual necesito que alguno de ustedes me ayude a dar lectura al texto que les compartiré, a menara de votación y sin crear una situación de indisciplina, un alumnode cada fila, al organizarse con sus compañeros me dirá a qué compañero proponen.

**Ao1:** Jadhiel.

**Ao2:** Zaira.

**Ao3:** Jadhiel.

**Ao4.** Jadhiel.

**Ao5:** Jadhiel.

**Df:** excelente entonces su compañero nos ayudará a leer el texto, sin embargo, cada uno de ustedes debe seguir la lectura y leer de manera mental para no interrumpir y conseguir una lectura fluida y entendible.

En la intervención anterior, puede observarse que los alumnos reconocen las características y cualidades que tienen los compañeros, ya que al solicitar que propongan a alguien que lea de manera fluida y con volumen de voz alto, cuatro de cinco alumnos que propusieron, coincidieron con el proponer al mismo compañero.

Esta situación ayudó para crear un ambiente de confianza para trabajar las siguientes actividades, además de tomar en cuenta los intereses y opiniones con el fin de que se sientan involucrados en la preparación de las clases.

Después, al tener una idea general sobre el texto, de manera individual se realizaron las siguientes actividades: trabajar la lectura con la técnica para identificar las ideas centrales del texto, investigar las palabras que no conocían el significado y elaborar un glosario con cada una de las palabras que los alumnos no entendieran y esto con el fin de obtener insumos que les permitiera realizar su organizador gráfico con base a la lectura trabajada al inicio de la secuencia.

Durante este lapso de tiempo disminuyeron las problemáticas que se presentaban anteriormente, el diccionario fue una buena estrategia para que los alumnos entendieran lo más posible lo que leyeron además de ya no perder tiempo al interrumpir la clase y distraer a sus compañeros al tener una duda que, con ayuda del diccionario, la pudieran solucionar por sí mismos. Por otro lado, la concentración ha aumentado, se aplican a realizar las actividades para tener tiempo libre al final de la clase y poder realizar alguna otra actividad o platicar con sus demás compañeros.

Antes de realizar el mapa mental se dio una conversación entre los alumnos y yo con el fin de verificar si se acordaban de los elementos del mapa mental sucedió lo siguiente:

**Df:** Como antes les mencioné que como ya saben, la sesión de hoy trabajamos un texto narrativo, cuál creen que sea el organizador gráfico que se relacione más o que facilite más trabajar la lectura abordada la cual pertenece al texto narrativo.

**Ao1:** un cuadro sinóptico

**Df:** ¿por qué?

**Ao1:** porque se puede acomodar las ideas que encontremos.

**Df:** ¿qué otro organizador podemos aplicar?

**Ao2:** el mapa mental profe.

**Df:** ¿por qué?

**Ao2:** porque podemos dibujar lo más importante del cuento.

**Df:** ¿Saben de qué manera se elabora un mapa mental?

**Ao3:** Si maestro, en el centro va el tema y en los círculos se ponen ilustraciones que dan a conocer las ideas primarias y secundarias del texto.

**Df:** excelente, entonces como mencionó su compañero, el día de hoy elaboraremos un mapa mental para organizar la información que nos ofrece un texto narrativo.

A partir de lo anterior les indiqué que elaborarían un mapa mental pero ahora la dinámica cambiaría un poco, además de cambiar la estructura del organizador puesto que les comenté que realizaríamos algo similar a la historieta, pero en la estructura de un mapa mental, acomodaría las ideas centrales del texto sin que se perdiera la secuencia de la historia.

Los alumnos mostraron interés y comenzaron a elaborar el mapa mental utilizando las características que la sesión anterior les proporcioné. Ante esta situación los alumnos conversaron con sus compañeros, pidiendo ideas de como estructurarían sus mapas y qué tipo de dibujos utilizarían, por un momento esta situación se convirtieron en una charla entre diferentes grupitos dentro del grupo, sin embargo, no lo consideré como una situación de indisciplina, deje que la plática durara durante un momento para que se sintieran centrados en lo que estaban elaborando y después de poco tiempo intervine para que la situación no se convirtiera en un momento de distracción y dejar a un lado la actividad de la secuencia.

La actividad siguió sin problema alguno, los alumnos consiguieron elaborar dibujos acordes a lo que entendieron de la lectura plasmando ilustraciones que dieran secuencia a la historia del texto, fue interesante la manera en que los

alumnos me buscaban con el fin de mostrarme sus dibujos y platicarme la historia o los fragmentos de historia que entendieron lo cual se identifica en el siguiente diálogo:

**Ao1:** ¡profe, profe! vea, en este dibujo puse cuando la muerte llego a la casa de la vieja pero leyó el cartel y se fue.

**Df:** excelente pero, qué parte de la historia es, como puedo darme cuenta en que parte de la historia de encuentras.

**Ao1:** vea, en esta parte le puse un pequeño nexo que dice inicio y de ahí sigue la historia.

**Df:** Muy buena idea, puedes compartir esa idea con tus compañeros para que de esta manera tus compañeros puedan utilizar la misma estrategia para que sus organizadores sean mejor entendibles.

**Ao1:** si profe, ¿puedo poner en un círculo que diga fin para terminar de dibujar las ideas del texto?

**Df:** claro que sí, utiliza tu creatividad para poder entregar lo mejor posible tu mapa mental.

Al momento que el alumno compartió la idea con sus compañeros algunos de ellos decidieron elaborar su mapa mental con la idea de su compañero para darle mayor sentido a la trama de la historia esto ayudó a que los gráficos fueran más entendibles y congruentes. Después de esta situación los alumnos fueron entregando su actividad y de igual manera seguían contando lo que entendieron con base a sus dibujos lo cual me hizo entender que la actividad del mapa mental sirvió de gran manera para que los alumnos comprendieran el texto “La vieja que engaño a la muerte” (Ver anexo K)

En esta ocasión disminuyeron las problemáticas al elaborar el organizador gráfico, me he dado cuenta que al grupo de primero “D” les agrada leer textos del género narrativo y elaborar mapas mentales y ahora, al modificar un poco la

estructura para obtener una historieta, los adolescentes mantuvieron un mayor interés donde en la hoja de preguntas reflejaron que comprendieron de mejor manera la lectura trabajada.

Para finalizar la secuencia, apliqué un cuestionario sobre la lectura con el fin de conocer el nivel de comprensión que los alumnos lograron, constaba de 8 preguntas las cuales pretendían obtener respuesta de los alumnos que ayudaron a conocer si en realidad comprendieron o no las líneas de la historia, estas preguntas están acompañadas con respuesta de opción múltiple que favorece conocer los resultados y poder evaluar la comprensión lectora grupal de los alumnos.

La prueba la realizaron 19 de 25 debido a que faltaron por motivos personales, me llevé una sorpresa al momento de evaluar el nivel de comprensión lectora basándome en los resultados del cuestionario ya que solamente un alumno obtuvo los 8 aciertos del cuestionario, un alumno tuvo 7 aciertos, 3 alumnos obtuvieron 6 aciertos, 5 alumnos obtuvieron 5 aciertos y el resto de los alumnos que realizaron la prueba tuvieron de 4 a 0 aciertos lo cual cambio mi perspectiva por completo. En esta situación didáctica no me funciono como esperaba la realización del mapa mental lo cual se debió a diferentes situaciones que al revisar las actividades concluí.

Por una parte, la mayoría de los alumnos que obtuvieron una baja puntuación, no trabajaron la lectura como estaba requerido al inicio de la sesión y por otra parte al escuchar el timbre y muchos alumnos al no querer llevar de tarea su actividad, prefirieron contestar de manera rápida para ya no tener tarea en casa.

## **2.5 Dafnis y Cloe**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio del su análisis y la elaboración de un texto para favorecer su comprensión lectora.

Materiales: Textos “Dafnis y Cloe” (Fragmento) obtenidos de Secretaria de Educación Pública. (2006) Español 1 Vol. II Telesecundaria, pp 75., cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

La secuencia de actividades de esta sesión se trabajó con una lectura del género narrativo, un fragmento de una novela que lleva por nombre Dafnis y Cloe, este texto utiliza el lenguaje poético lo cual para los alumnos suele ser algo poco usual provocando que no sean entendibles algunos de los términos que la lectura ofrece. Como las lecturas anteriores, este texto cuenta con una serie de preguntas que me ayudaran a conocer la comprensión que los alumnos alcanzaron al realizar cada una de las actividades sugeridas.

La dinámica del día de hoy cambio, el texto a trabajar no está completo y resulta un poco complicado organizar la información que se ofrece en el fragmento de la novela, por esta razón decidí trabajar de manera diferente, esta vez en equipos de tres alumnos que de igual manera, me ayudara a que los alumnos no sientan aburridas las actividades que sesión a sesión les he aplicado, también pedí elaborar un texto donde plasmaran sobre lo que trato el texto dando a conocer las ideas centrales identificadas al analizar.

Ahora bien, al comenzar a elaborar las actividades, como ya es costumbre, se leyó el texto de manera grupal por primera vez, de manera general sin detenernos para ello mencioné llevarlo a cabo con la dinámica denominada “lectura robada” la cual consiste en que un alumno lea y cada punto y aparte otro de sus compañeros intervenga sin dar aviso para dar secuencia y no interrumpir. Esta actividad ayudó a que los adolescentes mostraran interés por participar, en un momento pensé que la situación de lectura se distorsionaría y se crearía un ambiente de indisciplina, sin embargo, la dinámica fluyó de buena manera sin tener interrupciones y/o situaciones de indisciplina.

Al concluir la lectura de este texto abrí un espacio dentro de la sesión para que los alumnos externaran lo que habían entendido acerca de lo leído mencioné la siguiente pregunta:

**Df:** bien alumnos, ¿de qué trató la lectura?, ¿les gustó?

**Ao1:** si me gustó maestro, pero en unas partes le entendí.

**Ao2:** yo tampoco le entendí profe.

**Ao3:** maestro, qué quiere decir tábano

**Df:** muy bien chavos, esta fue la primera lectura que le dieron al texto, como sabemos ahora realizaremos la serie de actividades que nos ayudarán a comprender de mejor manera el texto.

**Ao3:** si maestro, es que hay muchas palabras que no entiendo.

**Df:** pero para eso traen sus diccionarios, ¿recuerdan?

Al terminar con la conversación pude darme cuenta si entendieron la lectura, ocurrió lo que pensé. Al leer el texto, me di cuenta que utilizan figuras retóricas además de palabras poco comunes, sin embargo, al ya estar trabajando con los diccionarios y glosarios decidí aplicarla para comprobar si eran útiles o no estas herramientas de trabajo.

Posteriormente al comenzar las actividades intervine nuevamente para darles a conocer la manera en que se trabajaría la sesión; además de organizar cada uno de los equipos para ello ocurrió lo siguiente:

**Df:** ¿De qué manera les gustaría trabajar el día de hoy?

**Ao1:** subrayar con muchos colores profe.

**Ao4:** sentados en el suelo.

**Ao5.** En parejas profe, ¡por favor!



**Df:** excelente, el día de hoy trabajaremos de una manera diferente con el fin de cambiar la dinámica y sigan realizando las actividades de manera que les favorezca en su comprensión lectora, recuerden que si no atienden a las indicaciones que les dé o si se da una situación de indisciplina rápidamente se cambia la dinámica y trabajan de manera individual.

**Ao5:** ¡yo me junto con Azul maestro!

**Df:** No, los equipos los organizo yo, principalmente escogeré un jefe de equipo, posteriormente el jefe de equipo seleccionará alguno de sus compañeros y finalmente yo les asignaré otro compañero para que los equipos queden equilibrados.

Esta manera de trabajar la organicé para que los alumnos se centraran en sus actividades y no se distrajeran, así los equipos incluirían alumnos que suelen trabajar de bien, alumnos que se distraen y alumnos que tienen liderazgo para dirigir un equipo, además di libertad de que podían trabajar en cualquier espacio del salón de clases siempre y cuando no estuvieran junto a otro equipo.

Al momento de comenzar a trabajar la lectura de manera individual pero organizados en equipos de trabajo, los alumnos se acomodaron en diferentes lugares del salón, muchos de ellos se acostaron en el suelo manteniendo una atención e interés por la lectura, existieron momentos donde algunos alumnos que platicaban con sus compañeros, estos jóvenes son los que casualmente platican pero solo basto una llamada de atención para solucionar la problemática y continuar con la actividad propuesta

Después, cuando poco a poco iban terminando se organizaban entre ellos para elaborar las siguientes actividades que consistían en trabajar la lectura, subrayar las ideas centrales del texto, identificar las palabras desconocidas, investigarlas y elaborar un glosario con el fin de obtener una comprensión amplia de la lectura trabajada. Este momento resultó un poco complicado puesto que entre el equipo se estaban distribuyendo las actividades solicitadas y no trabajaban

colaborativamente. Solicité que se organizaran de tal manera que cada integrante estuviera de acuerdo y se enterara de cada actividad elaborada.

Al atender la indicación, se observó un ambiente completamente diferente, cada uno de ellos estaba buscando en el diccionario la serie de palabras que no entendían para posteriormente entre todos elaborar el glosario que les permitiría entender mejor el texto lo cual provoco satisfacción puesto que la actividad estaba fluyendo como la tenía planeada. Debo mencionar que hubo alumnos que platicaban durante la actividad pero no podía llamarles la atención puesto que era trabajo en equipo y obviamente existiría un poco de murmullo, ante esto durante la actividad me acercaba a cada equipo para observar si trabajaban o realizaban actividades ajenas a lo planteado, sin embargo esta situación no fue percibida.

Cuando terminaron el trabajo, preguntaron sobre el organizador gráfico que elaborarían con la información obtenida, para lo cual les mencioné que en esta ocasión elaborarían un texto donde plasmaran lo que habían entendido del fragmento de la novela, haciendo hincapié que era necesario y obligatorio que todos los alumnos participaran en la redacción de dicho texto, para esta actividad, de igual manera, estuve visitando cada equipo para darme verificar que todos los alumnos estuvieron participando en el ejercicio solicitado. Muchos alumnos se rolaban el papel de escribir mientras los otros dos del equipo externaban las ideas centrales que ubicaron en el texto.

Durante la redacción de los textos los alumnos se mantuvieron concentrados, poco a poco fueron plasmando sus ideas en la hoja de papel, algunos y los que constantemente se distraen batallaron para dar sus ideas puesto que se ponían a charlar con sus demás compañeros impidiéndoles que se concentraran, sin embargo, la totalidad de los alumnos entregó su producto (Ver anexo L)

Finalmente regresaron a sus lugares para culminar con la secuencia de actividades de esta sesión, ahora tocaba contestar una serie de preguntas que al igual que las sesiones anteriores me servirá para verificar si en realidad comprendieron la lectura, para esta situación tengo malas expectativas puesto

que, como lo mencione al inicio, este texto un poco difícil de comprender puesto que cuenta con figuras retóricas que lo convierten en algo confuso, además de utilizar términos que los alumnos no conocen por completo, ante esto esperaba que el diccionario resanara la problemática.

Los resultados que los alumnos obtuvieron no fueron favorables, pero tampoco estaban dentro de las expectativas que tenía al revisar cada uno de los cuestionarios, la totalidad de las preguntas fueron 8 de los cuales ningún alumno logró obtener los aciertos completos, de ahí un alumno obtuvo aciertos, 11 alumnos obtuvieron 6 aciertos y 9 alumnos 5 aciertos. Este conjunto de alumnos me sorprendió un poco puesto que a pesar de que la lectura era difícil pudieron obtener la más de la mitad de los aciertos requeridos y por último, solamente un alumno tuvo 4 aciertos. Dicha situación como antes hice mención se debió a que los alumnos no están completamente familiarizados con este tipo de textos lo cual les dificulta comprenderlo al cien por ciento, sin embargo, resulta interesante que a pesar de no conocer figuras retóricas y toparse con palabras que son desconocidas, los alumnos pudieron comprender una parte del texto con ayuda de la secuencia de actividades propuestas que como finalidad tienen favorecer su comprensión lectora.

## **2.6 La llorona**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un cuadro sinóptico para favorecer la comprensión lectora.

Materiales: Texto “La llorona”, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

En esta sesión los alumnos trabajaron con un texto narrativo que lleva por nombre “la llorona” es una leyenda que, como ya sabemos todo mexicano conoce además suele de resultar interesante para los alumnos. Esta secuencia de actividades la organicé pensando en los gustos e intereses de los adolescentes puesto que, al trabajar con textos narrativos, me he dado cuenta que los alumnos

muestran interés por leerlos para posteriormente hablar de ellos, al respecto cabe hacer mención de lo que señala Bruner (1997) de la narración “ es una forma de pensamiento y un vehículo para conseguir significados no solo en las ciencias sociales y personales, sino también en las lógicas científicas y debido a esto al ser un texto que sea narrado y que sea uno de los preferidos por los alumnos, este dejara beneficios en la formación académica de cada uno de ellos para que de esta manera tengan una perspectiva amplia.”

Las actividades van desde la lectura de manera grupal con el fin de que el alumno consiga una idea general del texto, posteriormente, de manera individual se trabajara la lectura para identificar elementos esenciales que en ella existen.

Considerando lo anterior, decidí modificar esta sesión con el fin de que los alumnos se sientan motivados por seguir realizando las actividades, ya que una estructura lógica en las sesiones de clase, contribuirá a que “la enseñanza sea una labor fácil y divertida; al mismo tiempo esto propicia que los estudiantes aprecien la posibilidad de aprender también con facilidad, además de que eleven su rendimiento académico en las diversas asignaturas” (Pimienta, 2015) de esta manera causar un impacto en los jóvenes para que disfruten lo que se realizan. la secuencia de actividades se llevó a cabo al aire libre; el organizador gráfico a elaborar era un cuadro sinóptico considerando la estructura de inicio, desarrollo y cierre, como guía esas tres partes e identificar las ideas centrales de cada una de esas partes.

La secuencia de actividades comenzó en el salón de clases donde una vez más de manera grupal le dimos lectura por vez primera al texto, durante este ejercicio los alumnos se encontraban en sus lugares siguiendo cada línea de la lectura, resultó interesante como mostraban interés y entusiasmo al conocer cada línea de este texto, al finalizar los alumnos no esperaron a comentar lo que habían leído y compararlo con las historias que ellos conocían, esto dio comienzo a una pequeña charla entre ellos y yo:

**Ao1:** maestro, mi abuelita es de Mexquitic de Carmona y me contaba que la llorona se escuchaba por las calles de su pueblo, decía que salía de la presa.

**Ao2:** ¡profe!, ¡profe!, mis papás me contaron una historia de la llorona, pero es diferente a la que leímos.

**Df:** si jóvenes, el texto que leímos es una leyenda y como ya saben cada lugar tiene leyendas similares, sin embargo, cambia la manera en que sucedieron las cosas, pero, ¿esta leyenda de qué trató?

**Ao3:** Trató de una mujer que mató a sus hijos y después de ahí ella murió y se aparece en las noches llorando por sus hijos.

**Ao4:** si maestro, sale de un lugar donde hay agua lamentándose por la muerte de sus hijos.

**Ao1:** pero maestro, me gustó más esta leyenda porque puedo imaginar dónde y cómo sucedieron las cosas.

Después de esta conversación me di cuenta que entendieron la leyenda, posiblemente porque estaban familiarizados con el texto, desde este momento identifiqué que los adolescentes no tendrían problema alguno al realizar cada una de las actividades propuestas para llegar a comprender el texto.

Antes de comenzar las siguientes actividades les comenté a los adolescentes que la sesión la trabajaríamos en las bancas que se encontraban frente al salón de clases para lo cual les pedía respeto al espacio y orden al trabajar ahí, hice hincapié en las situaciones de indisciplina, ya que si se presentaba alguna inmediatamente se regresarían al salón de clases y ya no los volveríamos a trabajar en diferentes espacios de la institución. Durante este espacio di las indicaciones, principalmente mencioné trabajarían la lectura como lo hacemos generalmente, identificar ideas centrales, palabras desconocidas, investigar dichas palabra en el diccionario, elaborar un glosario y por último elaborar un cuadro sinóptico.

**Df:** jóvenes, el día de hoy realizaran un cuadro sinóptico, ¿recuerdan cuál es y cuáles son sus características?

**Ao1:** si maestro, es el que lleva llaves.

**Ao2:** si maestro, en ese se ponen ideas principales, secundarias y complementos

**Ao3:** si profe, sirve para jerarquizar informacion.

**Ao4:** de la más importante a la menos importante.

**Df:** Muy bien chavos, pero fíjense bien, comenzaré dándoles la estructura, principalmente identificaran el inicio, desarrollo y cierre del texto y posteriormente ubicaran las ideas centrales de cada una de las partes del texto. Enseguida, salimos del aula al espacio indicado para realizar las actividades.

Durante ese momento surgieron situaciones que pudieron parecer conflictivas ya que los jóvenes se sentaron en las bancas quedando en equipo y debido a esto comenzaron a charlar acerca de temas que no eran relacionados con la actividad, en ese momento fue la primera llamada para que se dedicaran a trabajar.

Al realizar el organizador gráfico los alumnos ya tenían sus ideas identificadas. Comenzaron con el título o el tema central, fue interesante observar que la mayoría seguía con las indicaciones que les había proporcionado anteriormente donde tenía que identificar primero el inicio, desarrollo y cierre a las cuales se agregaban las ideas que habían identificado en la lectura y algunos alumnos hasta pudieron conseguir o desglosar de mejor manera y añadieron ideas secundarias (Ver anexo M).

Además, al realizar la actividad los adolescente constantemente me preguntaban dudas acerca de cómo organizar la información que habían identificado en su lectura y gracias a ello el organizador gráfico iba tomando una mejor forma juntando las características y la información apropiada.

Ahora bien, las problemáticas que surgieron en esta actividad se dieron más al momento de estructurar el cuadro puesto que varios alumnos se quejaban por no

saber hacer las llaves y para ello pedían ayuda a sus compañeros logrando que los demás alumnos se desconcentraran y distrajeran ante la situación, por esta razón intervine e hice mención que podían elaborar las llaves de la manera que pudiera o incluso con regla para evitar situaciones que no favorecieran el desarrollo de las actividades.

Por otra parte, hubo alumnos que realizaron la actividad solo por entregar,(Ver anexo N), me di cuenta de esta situación al momento de revisar los productos que los adolescentes entregaron; solamente copiaron la información y la escribieron sin realizar una síntesis y darle el orden que necesitaba para obtener un cuadro sinóptico que beneficiara y ayudara a comprender el texto. Debido a esta situación concluyo que los resultados que arrojen los cuestionarios aplicados serán negativos para el propósito que pretendo lograr.

Por último, como en cada sesión, apliqué un cuestionario con el fin de conocer la comprensión que obtuvieron al trabajar la lectura y elaborar cada una de las actividades planteadas, para ello los alumnos, continuaban trabajando fuera del salón, realizaron dicha actividad de manera individual donde aparentemente, estaban atentos al contestar las preguntas, sin embargo, no fue así. Los resultados obtenidos en esta prueba no fueron los esperados ya que, no todo el grupo participó en la actividad, solamente aplicaron 12 adolescentes debido a una actividad que la mitad del grupo tenía en las canchas entonces, de estas 12 personas ninguno logró acertar las 8 preguntas, tres de ellos lograron obtener 7 aciertos, tres alumnos lograron 6 aciertos; tres 5 aciertos y el resto se mantuvo entre los 4 y 0 aciertos. Debido a esto pude concluir que la situación negativa ocurrida en esta sesión se debió a la distracción constante al estar trabajando en un lugar abierto donde los alumnos estaban organizados por equipos debido a los espacios.

## **2.7 ¿Cómo se forma un tornado?**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un cuadro sinóptico para favorecer su comprensión lectora.

Materiales: Texto “¿Cómo se forma un tornado?”, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

Esta sesión fue diseñada para los alumnos basada en sus gustos e intereses, en esta secuencia didáctica se trabajó un texto del género informativo donde se observan datos acerca de los desastres naturales que ocurren en nuestro planeta, para esta lectura tendrían que elaborar una serie de actividades que les ayudaran a identificar las ideas centrales del texto, para organizar las ideas localizadas dentro de un cuadro sinóptico.

Para esta sesión la organización de los alumnos fue la tradicional (en filas) ya que las secuencias trabajadas anteriormente propuse diferentes espacios y organización de trabajo, sin embargo, no obtuve los resultados que esperaba al trabajar de esta manera. Entonces al tener una mala experiencia, esta sesión la trabajaron de manera individual sentados en su banca esperando obtener resultados favorables que les permita desarrollar de mejor manera su habilidad de comprensión lectora.

Como ya es costumbre, la lectura fue leída por primera vez de manera grupal pero ahora cambié la dinámica, seleccioné un alumno por fila para que cada uno diera lectura a un párrafo, los adolescentes seleccionados leyeron con fluidez y entendible que facilitaron el entendimiento de la primera lectura al texto. Durante esta actividad tuve algunos disgustos por parte de los alumnos ya que es un grupo al que le gusta participar, entonces al seleccionar un grupo de jóvenes existieron otros que también deseaban leer, a pesar de generar un conflicto dicha situación me pareció interesante puesto que aquí me di cuenta que los adolescentes muestran interés por participar en las actividades que les propongo y gracias a esto no se presentaron dificultades. Al finalizar esta actividad generé un espacio de conversación para cerciorarme que tuvieran una idea general sobre el texto.

**Df:** a ver chavos ¿qué entendieron de la lectura?



Durante este espacio la mayoría de los alumnos levantaron la mano con el deseo de participar.

**Df:** a ver tu Camila.

**Ao1:** trato de cómo se forman los huracanes.

**Df:** ¿huracanes Camila?

**Ao1:** perdón profe, sobre los tornados.

**Ao2:** También dice que se forman por el aire frío y caliente.

**Ao3:** y que en algunos lugares de estados unidos.

**Df:** excelente, entonces pasaremos a la siguiente actividad.

Después de esta conversación pude darme cuenta que ya tenían una idea general sobre lo que trató el texto, esto facilitó la elaboración de las demás actividades que consistieron en trabajar la lectura subrayando las ideas principales del texto, además de identificar las palabras que no entendieran para investigar su significado y elaborar un glosario para poder recurrir a en el caso de necesitar nuevamente el significado de la palabra desconocida, todas estas actividades con el fin de recolectar las herramientas necesarias para elaborar un cuadro sinóptico que junto con las actividades ayudaran a tener una mejor comprensión del texto.

Al comenzar la lectura cada uno de los alumnos se sentó en su pupitre para trabajar de manera individual, durante este espacio hubo personas que se distrajeron puesto que no tenían marca textos para subrayar las ideas principales lo cual provocaba que más de sus compañeros se distrajeran y no se concentraran en su lectura, para ello facilité material a quienes no contaban con él con el propósito de disminuir las distracciones y se concentraran en su lectura.

Después de trabajar la lectura identifiqué que algunos alumnos trabajaron de manera adecuada siguiendo cada paso para obtener la mejor información acerca de lo leído,(Ver anexo P), agregando títulos y subtítulos a cada uno de los párrafos, además de subrayar tanto las ideas centrales como las palabras que

para ellos resultaban desconocidas dando a conocer que se concentraron en la actividad y es que “hay que animar a los alumnos de que tomen conciencia de qué leen, para qué leen y qué y cómo aprenden leyendo, de esta forma poco a poco, la lectura de libros formará parte de la representación que alumnos y profesores mantienen sobre una buena enseñanza y un buen aprendizaje” (Marches, 2007) entonces, los alumnos lograran entender que realizar esta serie de actividades no solo es para cumplir con los trabajos escolares, sino que tendrán la noción de que es un beneficio que les servirá en cualquier momento de su vida cotidiana.

Durante estas actividades no existieron conflictos que crearan un ambiente de indisciplina que causara problemas, las actividades aplicadas para que los alumnos hayan funcionado.

Ahora bien, antes de comenzar a elaborar el cuadro sinóptico intervine en la actividad para preguntarles acerca del gráfico a realizar.

**Df:** Jóvenes, ¿recuerdan cuáles son las características de los cuadros sinópticos?

**Ao1:** Si profe, son los que se hacen con la libreta acostada.

**Ao2:** los que se hacen con llaves profe

**Ao3:** si profe, pero las llaves están muy difíciles de hacer.

**Df:** ¿y cuál es su estructura?

**Ao4:** primero va el título.

**Ao5:** después van las ideas principales y secundarias

**Df:** ¿y hasta ahí se termina?

**Ao4:** No profe, puede llevar información complementaria poniendo más llaves.

**Df:** muy bien chavos ahora comenzaran a elaborar sus cuadros sinópticos.

**Ao3:** ¿cuántas ideas principales deben tener profe?

**Df:** El organizador estará estructurado con las ideas que sean ubicadas en la lectura, no se limiten.

Después de la conversación, los adolescentes se aplicaron a realizar sus cuadros sinópticos y debo mencionar que la mayoría de ellos tienen la estructura correspondiente, cuentan con información sintetizada y organizada (Ver anexo Ñ) cabe mencionar que los organizadores gráficos que cuentan con una mejor estructura y son información sintetizada y organizada son de los alumnos que trabajan la lectura con base a la técnica de lectura propuesta.

Presentaron cuadros sinópticos que no muestran datos importantes, ni organización. Estos productos son de las personas que muestran desinterés por las clases o simplemente elaboran las actividades solo por obligación, son pocos los alumnos que se encuentran en esta situación, pero es preocupante ya que no están aprovechando las actividades aplicadas que como ya he hecho mención, son ejercicios que favorecerán en el desarrollo de sus habilidades que podrán utilizar no solamente en su vida escolar sino que, rendirán frutos al ser utilizadas en cualquier ámbito de su vida cotidiana logrando facilitar diversas situaciones.

Por otro lado, al terminar cada joven el cuadro sinóptico, comenzaron a contestar el cuestionario para evaluar la comprensión lectora. Este espacio sirvió para que los adolescentes dieran a conocer sus conocimientos, existieron momentos donde los educandos batallaban al no recordar aspectos que habían abordado en el texto, cabe mencionar que durante esta última actividad los alumnos no conservan sus trabajos, esto con el fin de aprovechar al máximo los conocimientos que obtuvieron y verificar si los ejercicios funcionaron.

Los resultados obtenidos fueron los esperados, se obtuvo mejor respuesta de las personas que trabajan atendiendo las indicaciones y se distraen poco. Mientras otros adolescentes no logran avanzar estancándose en el nivel de comprensión lectora que se encontraban. Los jóvenes que aplicaron la prueba fueron 21 de los cuales 6 alumnos lograron obtener 7 aciertos de 7, 7 tuvieron 6 aciertos de 7 y el resto del grupo tuvo entre 5 a 4 aciertos. Cabe mencionar que

una de las preguntas que aquí se muestran se relaciona a un tema que los adolescentes desconocen, desgraciadamente no pude modificar el archivo y fue ahí donde se toparon con una situación conflictiva.

## **2.8 Conociendo al escorpión**

Propósito: reconozcan las ideas centrales de un texto por medio de la elaboración de un diagrama radial para favorecer la comprensión lectora.

Materiales: Texto “conociendo al escorpión”, cuaderno, bolígrafos.

Tiempo empleado: 50 minutos

Esta sesión, al igual que las anteriores, pretende que los alumnos mejoren su comprensión lectora, además el alumno pone en práctica los conocimientos que hasta esta sesión ha adquirido. En esta secuencia se trabajó un texto para ubicar la información esencial para elaborar un diagrama radial los cuales tienen como principal objetivo favorecer las habilidades de comprensión de los alumnos.

El texto con el que los adolescentes trabajaron pertenece al género informativo el cual habla del escorpión donde da a conocer cada una de sus características resultado interesante para los jóvenes puesto que al conocer la fisionomía del animal y el lugar en donde viven, pretenden seguir la lectura para saber datos de él.

A pesar del interés demostrado a partir del texto, debido a la contingencia sanitaria que vive el país, comenzaron a faltar gran cantidad de alumnos por lo cual esta secuencia de actividades no resultó como se tenía planeada, en esta sesión solamente acudieron a clases tres personas, sin embargo, no di por perdida la actividad y trabajé con los alumnos que tenía.

Al igual que las sesiones anteriores, dimos lectura por primera vez al texto propuesto para la sesión, la dinámica de esta actividad consistió en leer un párrafo cada persona de las que nos encontrábamos en el aula, en esta ocasión no

existieron charlas ni murmullos que interrumpieran la lectura, puesto que solo nos encontrábamos 4 personas en el aula.

Para continuar con la secuencia de actividades abrí un espacio para conversar un poco acerca de lo que trató la lectura:

**Df:** jóvenes, ¿Qué les pareció la lectura de esta sesión?

**Ao1:** interesante profe, nos habla de los escorpiones y da muchos datos que nos ayuda a conocerlo más.

**Ao2:** profe, aquí en San Luis, ¿hay escorpiones?

**Ao3:** claro que no, ¿no leíste que solamente hay en lugares desérticos y cálidos?

**Df:** excelente chavos ahora, ¿qué organizador gráfico podemos utilizar para presentar la información de este texto?

**Ao1:** puede ser un mapa mental profe, para dibujar al escorpión.

**Ao2:** o un cuadro sinóptico.

**Df:** bueno son buenas opciones que pueden ser útiles, pero en esta ocasión elaboraremos un diagrama radial.

En la conversación anterior, puede observarse el interés de los jóvenes por el tema abordado en el texto y la posibilidad de elaborar uno u otro organizador gráfico de los que habían realizado.

Enseguida les expliqué la estructura y cómo se elabora el diagrama radial, esta información ya se las había compartido pero quise retomarla para resolver dudas o hacer recordad a los alumnos el cómo se elabora dicho gráfico, sin embargo, como no lo hicimos con frecuencia, los alumnos recurrieron a sus apuntes para recordar.

Después de la explicación del diagrama los adolescentes comenzaron a realizar cada una de las actividades propuestas, a pesar del interés por el tema del texto, hubo un poco de desinterés de parte de los alumnos, posiblemente no

tomaron con seriedad los ejercicios al ver que solamente eran tres personas, debido a esto les di oportunidad de que se acomodaran en cualquier espacio del aula siempre y cuando no estuvieran juntos platicando o realizando actividades ajenas a lo solicitado, durante la realización de las actividades no expresaron dudas, se mostraron concentrados en lo que hacían. Al concluir el trabajo con la lectura fueron a su lugar por el cuaderno para elaborar el diagrama.

Al analizar cada uno de los diagramas pude darme cuenta que dos de los alumnos agregaron palabras interesantes que sirvió para entender las ideas del texto, en este espacio hago hincapié que los organizadores gráficos "permiten identificar los aspectos que los alumnos consideran relevantes de determinado contenido y la forma en que los ordenan o relacionan" (SEP, 2012, p. 43) (Ver anexo O), estos productos fueron de los estudiantes que trabajaron de una manera correcta su lectura (Ver anexo P) siguiendo las indicaciones que les proporcioné pero, al analizar los cuestionarios cambiaron completamente mis expectativas pues los alumnos que trabajaron adecuadamente su lectura y realizaron un producto que contenía la información esencial fueron quienes obtuvieron menos aciertos en el cuestionario. Esta situación me desconcertó, puesto que en las secuencias anteriores obtuvieron mejores resultados, pero no me limita para volver a trabajar los organizadores gráficos para promover la comprensión lectora de los adolescentes.

## CONCLUSIONES

En este trabajo se identificó el nivel de comprensión lectora de los alumnos de un grupo de per grado de educación secundaria a través de la aplicación de una prueba diagnóstica para implementar actividades que favorezcan la comprensión lectora. La prueba diagnóstica, permite analizar diferentes tipos de textos narrativos, poéticos, expositivos y de interpretación de gráficas, me permitió evaluar el nivel de comprensión lectora, que, con base a los resultados obtenidos y según la escala valorativa de Catalá, obtuve datos donde un gran porcentaje de los alumnos cuentan con un nivel de comprensión inferencial, el cual pertenece a uno de los niveles más altos de la escala, cabe mencionar que estos resultados se inclinaron más al analizar textos narrativos. Por otra parte el grupo obtuvo resultados en el nivel de comprensión lectora literal el cual pertenece al más bajo, estos resultados se reflejaron en el análisis de textos poéticos, expositivos y de interpretación de gráficas. Resultó interesante aplicar la prueba pues los resultados obtenidos me permitieron tener una visión más amplia para planear actividades que favorecieran la comprensión lectora de los alumnos.

Una de las actividades implementadas para favorecer la comprensión lectora fue una técnica de lectura, la cual permitió que los alumnos crearan una idea general acerca de lo leído, esto les facilitó que los alumnos seguirían de manera individual desde enumerar los párrafos y agregarles subtítulos, esto con la finalidad de ubicar de mejor manera la indagación en el texto, además tenían que subrayar con diversos colores las ideas primarias, secundarias y complementarias, subrayar palabras que no entendieran con la finalidad de tener detectada las ideas y ubicarlas dependiendo el color utilizado para marcarla y por último agregar comentarios que apoyaran a comprender mejor. Este espacio fue una de los más importantes puesto que aquí ubicaron la información que utilizaron en el resto de las actividades y que también favorecerían para comprender de mejor manera el texto, la actividad fue útil, sin embargo, existió una problemática donde los alumnos no comprendían totalmente el texto al no entender diversos términos; sin

duda alguna el uso del diccionario además de necesario, fue muy importante para atender la problemática para disminuirla o se erradicarla. Esta acción se llevó a cabo desde la segunda y tercera sesión que utilicé para aplicar las secuencias de actividades, al principio tuve conflictos ya que no todos los alumnos cumplieron con el material; razón se distraían pidiendo diccionario a los compañeros que si habían cumplido. Afortunadamente sucedió las primeras sesiones después cada uno de los alumnos cumplió con el material para trabajar en clase.

Al darme cuenta que una gran cantidad de alumnos no cumplía con investigar las palabras desconocidas, implementé la elaboración de un glosario el cual no se tomó como una actividad más o un listado de palabras que servirían como un requisito, sino que pretendía construir y estructurar técnicas de transmisión de significados, este con dos finalidades, la principal que los alumnos cumplieran con la parte omitida de la técnica de lectura y por otro lado como herramienta de consulta pues al tener el significado de las palabras podían recurrir a él las veces que necesitaran. Esta actividad fue de gran utilidad pues a partir de su realización, los alumnos obtuvieron mejores resultados en las evaluaciones realizadas al final de cada una de las sesiones.

Al principio fue un ejercicio difícil con los alumnos puesto que demoraban para terminar la actividad lo cual retrasaba el trabajo de las demás actividades, esta situación llevo a diferentes alumnos realizar las actividades de tarea para ello; por lo tanto, es necesario que busque la manera de trabajar el glosario como una actividad desde el inicio de un ciclo escolar.

Por otro, los alumnos elaboraron organizadores gráficos durante las diferentes sesiones en cada uno de ellos, registraron las ideas centrales de los textos leídos. el mapa mental, cuadro sinóptico, diagrama radial, de sol y de árbol. Cada uno de ellos tienen ventajas y desventajas puesto que la mayoría de ellos eran desconocidos para los alumnos, esta situación produjo que explicara detalladamente el cómo se realiza cada uno de ellos y cuáles son sus características. A pesar de esto, muchos alumnos no lograron realizar el



organizador con base a la estructura, entonces al analizar cada uno de los productos pude darme cuenta que los adolescentes se acoplaron y se les facilitó elaborar el cuadro sinóptico, una de las razones por las que ocurrió esta actividad fue el que ya se había trabajado anteriormente dentro de los proyectos lo cual provocó que los alumnos lograran una mejor estructura.

Otro de los organizadores gráficos que los alumnos trabajaron fue el mapa mental, este organizador a pesar de que los alumnos realizaron dibujos para estructurarlo y no ser entendibles al cien por ciento, resultaron positivos puesto que al contestar las preguntas que evalúan la comprensión lectora, reflejaron resultados positivos que pone al mapa mental en una actividad que ayuda a mejorar la comprensión lectora de cada uno de los textos trabajados. Me pareció interesante organizar las ideas ubicadas en las lecturas en los mapas mentales puesto que el dibujo es una actividad que a los alumnos les interesa y que a lo largo de las jornadas de trabajo docente he percibido una actividad donde los alumnos se apliquen y correspondan ante lo solicitado.

Por último, para evaluar la comprensión lectora de los alumnos al final de cada una de las secuencia de actividades, fue de utilidad para darme cuenta si fueron funcionales o no entonces, con base a los resultados obtenidos puedo concluir que las actividades realizadas tuvieron una respuesta favorable, pude comparar los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica donde la mayoría de los alumnos se encontraban en el nivel literal de comprensión lectora y ahora, con base a los resultados obtenidos, se reflejaron mejores cifras, los alumnos obtuvieron mayor número de aciertos, sin embargo, cabe mencionar que existe un grupo de alumnos que a pesar de las actividades aplicadas, no fueron funcionales creando una barrera que le impidiera favorecer la habilidad de comprensión.

Fue un reto poner en práctica cada una de los ejercicios ya mencionadas, pero era preocupante la problemática detectada en el grupo, no fueron los resultados esperados, sin embargo, existió una mejora en la comprensión lectora de los alumnos a comparación de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica. El

resultado de esta serie de actividades ayudará a los adolescentes a saber de qué manera actuar ante las situaciones que se les presenten en cualquier ámbito de su vida diaria, gracias a ello y a la mejora que obtuvieron a lo largo de la de esta secuencia de actividades relacionadas con la mejora de su comprensión lectora, les facilitara la vida y de manera autónoma podrán crear caminos que los lleven a conseguir sus metas.

Ahora bien, este trabajo me permitió valorar mi intervención docente ya que pude darme cuenta si en realidad propuse las actividades con base a los gustos e interés de los alumnos y a pesar de no obtener los resultados obtenidos pude observar una mejora gracias a la indagación, planeación y modificación. Además pude observar la mejora al momento de tener la capacidad de trabajar con el material que tenía a mi alcance, modificar y agregar actividades nuevas que eran necesarias y mejor aún, observar su funcionalidad y por último desarrollar mi capacidad para saber de qué manera entender a los alumnos y que me entendieran creando un ambiente de confianza donde los alumnos reflejaran interés y entusiasmo por adquirir nuevos conocimientos y desarrollar de mejor manera sus habilidades así como también reflejar un mejor desenvolvimiento ante el grupo donde gané confianza, seguridad en mí, carácter ante situaciones de indisciplina facilitando y enriqueciendo mis intervenciones docentes.

## BIBLIOGRAFÍA

Bruner, 1997, citado en Marchesi 2007, pp, 79.

Buzan, Tony., Buzan, Barry (1996). El libro de los Mapas Mentales. Barcelona: Urano.

Cooper, D. (1998). Cómo mejorar la comprensión lectora. Madrid: Visor.

Catalá G., Catalá M. Molina E. y Monclús R. (2001). Evaluación de la comprensión lectora (1ª ed.) Barcelona: GRAÓ

Díaz, f. y otros (2004), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2a ed., México, McGraw-Hill.

Domenech, j.; Viñas, J; (2007): "La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo" Barcelona: Ed.Grao

Echevarría Martínez, Ma. de los Á., Gastón Barrenetxea, I. (2006). Dificultades en comprensión lectora en estudiantes universitarios: implicaciones en el diseño de programas de intervención. Red de revista psicodidáctica.

Gutiérrez, M., Buriticá, O. C., & Rodríguez, Z. E. (2011). El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Pereira: Universidad de Pereira  
Marchesi, A. (2007). Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores. Madrid España: Alianza editorial.

Mendoza, A.; Briz, E. (2003) "Didáctica de la Lengua y la Literatura", ed. Prentice Hall, España.

Pimienta, J. (2012). Estrategias de enseñanza-aprendizaje Docencia universitaria basada en competencias. México.: Pearson

Pozuelo Estrada, F.J. (2007): Trabajo por proyectos en el aula: descripción, investigación y experiencias. Colección Colaboración Pedagógica. Sevilla: Publicaciones M.C.E.P.

Programa PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve. Recuperado de la página de internet del organismo: <http://www.ocde.org/dataoecd/57/20/41479051.pdf>

Secretaría de Educación Pública, (2006) Español 1 Vol. II Telesecundaria, pp 75., cuaderno,

Secretaría de Educación Pública, (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México.: SEP

Secretaría de Educación Pública. (2011) Programas de estudio 2011 / Guía para el Maestro Secundaria / Español PRIMERA edición Electrónica, 2011 D. R. © Secretaría de Educación Pública, 2011, Argentina 28, Centro, C. P. 06020, Cuauhtémoc, México, D. F. pp.65

Secretaría de Educación Pública. (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. Licenciatura en educación secundaria. México.: SEP.

Secretaría de Educación Pública (2017) Aprendizajes clave para la educación integral Lengua Materna. Español. Educación secundaria Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, Primera edición, 2017 © Secretaría de Educación Pública, 2017 Argentina 28, Centro 06020 Ciudad de México ISBN: 978-607-97644-0-1 Impreso en México pp. 33, 165, 167,173

## Índice de anexos

ANEXO A. Ubicación geográfica de la Escuela Secundaria Técnica No. 31

ANEXO B. Diagnóstico aplicado para evaluar el nivel de comprensión lectora

ANEXO C. Tabla con asignación de ítems para medir el nivel de comprensión lectora en los alumnos.

ANEXO D. Resultados generales de la prueba diagnóstica.

ANEXO E. Resultados grupales referentes a cada tipo de texto analizado.

ANEXO F. Porcentaje en cada nivel de comprensión de los alumnos de primero "D"

ANEXO G. Planeación de intervención docente.

ANEXO H. Identificación de palabras desconocidas.

ANEXO I. El águila real. Distribución de información en un mapa mental.

ANEXO J. Tropismo en las plantas. Distribución de información en un mapa cognitivo.

ANEXO K. Tráfico de fauna silvestre. Información ubicada en un diagrama radial.

ANEXO L. La vieja que engañó a la muerte. Mapa mental elaborado con información referente

ANEXO M. Dfnis y Cloe. Texto escrito con base a lo que entendieron de la lectura.

ANEXO N. La llorona. Cuadro sinóptico elaborado con información obtenida de la lectura trabajada

ANEXO Ñ. La llorona. Organizador gráfico elaborado sin los elementos solicitados.

ANEXO O. ¿Cómo se forma un tornado?, Cuadro sinóptico referente al texto trabajado.

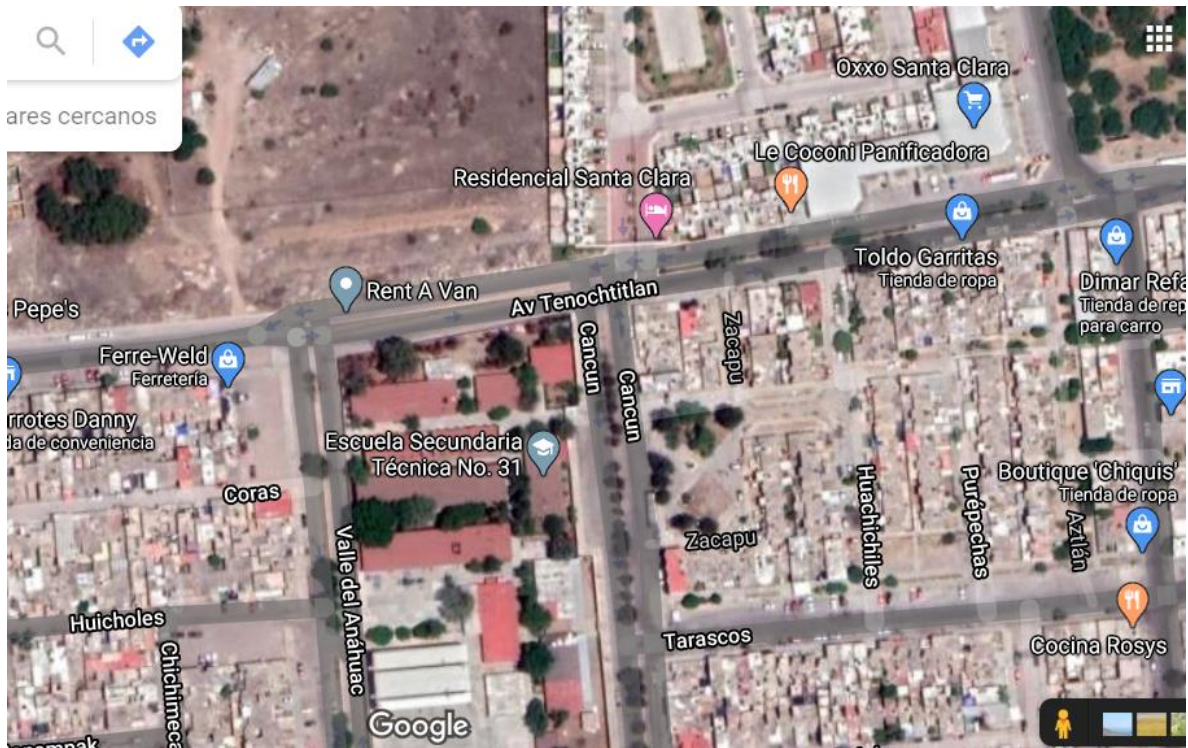
ANEXO P. Conociendo al escorpión. Organizador gráfico con información referente a la lectura trabajada.

ANEXO Q. Ejemplo de lectura trabajada con base a la técnica propuesta.

## ANEXOS

### ANEXO A

Ubicación geográfica de la Escuela Secundaria Técnica No. 31



## ANEXO B.

Diagnóstico aplicado para evaluar el nivel de comprensión lectora

### EVALUACIÓN DE LA COMPRENSIÓN LECTORA



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**  
**CON ESPECIALIDAD DE ESPAÑOL**  
ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA No. 31



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ grado y grupo: \_\_\_\_\_

**Con el fin de conocer su nivel de comprensión lectora, lea con atención los siguientes textos y subraye la respuesta correcta de cada una de las cuestiones.**

#### TEXTO No. 1

Un pobre muy necesitado fue a pedir limosna a la casa del hombre más rico de la ciudad. Cuando este lo vio le dijo:

-¿No has comido nada todo el día? ¡pobre hombre, podrías morirte de hambre! ¡criados! ¡Traednos de comer!

El pobre hombre, no vio criado alguno, ningún tipo de manjar, pero su anfitrión hacia ademán de servirse y comer con gran apetito.

-Come, hombre, come, que hoy eres mi huésped.

-Gracias señor, estoy agradecido de su generosa hospitalidad.

-¿Qué te parece este pan?, ¿no lo encuentras de primera?

-podéis estar seguro de que no he comido en toda mi vida un pan tan blanco y sabroso.

#### 1. ¿Qué crees que hace el pobre viendo la conducta del rico?

- A) Se pone triste al ver que no le da nada.
- B) Se enfada y abandona la casa.
- C) Come porque tiene mucha hambre.
- D) Coge la comida y se marcha corriendo.
- E) Le sigue la corriente como si comiera.

#### 2. ¿Qué opinas del comportamiento del amo de la casa?

- A) Que es muy generoso y por eso le invita.
- B) Que es un cínico y quiere tomarle el pelo.
- C) Que es amable y se preocupa por los demás.
- D) Que es una buena persona y no quiere que pase hambre.
- E) Que es un bromista y por eso le da comida.

#### 3. ¿Por qué piensas que dice: “¿qué te parece este pan?, ¿no lo encuentras de primera?”?

- A) Porque era un pan imaginario y quería burlarse.
- B) Porque quería disimular que era un pan muy malo.
- C) Porque era un pan muy bueno, recién hecho.
- D) Porque era un panero y le gustaba mucho el pan.
- E) Porque quería que comiera sólo pan y no otras cosas.

#### 4. ¿Quién crees que es el anfitrión?

- A) El invitado.
- B) El huésped.
- C) El criado.



- D) El dueño de la casa.
- E) El mayordomo.

**TEXTO No. 2**

Cuando llega el invierno, escasea el alimento y las condiciones son adversas. Entonces animales emigran, como los pájaros, otros almacenan alimentos, como las hormigas y las ardillas, y otros hibernan consumiendo las reservas de su cuerpo, como los osos y las marmotas.

En las zonas más secas, donde el agua es muy escasa, cuando llega la lluvia se produce una verdadera explosión de vida, tanto vegetal como animal. Los insectos que estaban en estado larvario se convierten rápidamente en adultos y se reproducen. Las plantas fortalecen y con ayuda de los insectos también se reproducen.

**5. ¿Cuál es la idea principal que engloba los dos textos?**

- A) El invierno es una época difícil para toda la naturaleza.
- B) Las condiciones naturales dificultan o facilitan la vida de los seres vivos.
- C) Las zonas secas en determinadas ocasiones pueden tener una gran vitalidad.
- D) Muchos animales emigran ante los dificultados climáticas.
- E) Los animales y las plantas necesitan agua para poder reproducirse.

**6. ¿Qué es lo que estimula la vida en las zonas secas?**

- A) El agua.
- B) La plantas.
- C) Las flores.
- D) Los insectos.
- E) Las larvas.

**7. Según el primer texto, ¿Cuál de estas clasificaciones es correcto?**

**Viajan por otros países**

**hibernan**

**guardan alimentos**

- |                    |                 |                     |
|--------------------|-----------------|---------------------|
| A) Aves            | ardillas        | hormigas            |
| B) Osos y marmotas | hormigas        | pájaros             |
| C) Osos            | marmotas        | hormigas            |
| D) Pájaros         | osos y marmotas | ardillas y hormigas |
| E) Aves            | osos            | marmotas            |

**TEXTO No. 3**

Aquella noche Pierrot  
Se bebió un rayo de luna  
Y se emborrachó

Y no pudiendo contar  
Las estrellas de bruna  
Se puso a llorar.

Se puso a llorar Pierrot.  
Y aún lloraba el sin fortuna  
Cuando amaneció  
... Y pudo contarlas: Una.  
M. Machado

**8. ¿En qué momento pudo contar estrellas Pierrot?**

- A) Durante la noche.
- B) Después de llorar.
- C) Al oscurecer.
- D) Antes de amanecer.
- E) Al salir el sol.

**9. ¿Por qué al final contó tan pocas estrellas?**

- A) Porque estaba llorando.
- B) Porque lloraba.
- C) Porque con el son no se veían.
- D) Porque estaba triste.
- E) Porque se bebió la luna.

**10. ¿Qué título crees adecuado para esta poesía?**

- A) Luna lunera.
- B) Luna traicionera.
- C) Si lloras no cuentes.
- D) Borracho de luna.
- E) Pierrot no se decide.

TEXTO No. 4

Tenía tres mensajes y se me han mezclado.

Si eres capaz de ordenarlos bien –tomando un trozo de cada columna- sabrás responder las preguntas siguientes.

(Puedes anotar las frases en la hoja en blanco o unir los fragmentos con lápiz)

Mi prima y yo	Las próximas vacaciones de navidad	Ha tomado la furgoneta	Para pasar una semana esquiando	En el riachuelo de Villanueva
Mis vecinos	Un buen día de verano	Estrenarán su coche nuevo	Para darnos un remojón	Al huerto de Martín
El tío Javier	Esta tarde después de comer	Tomamos las bicicletas escondidas	Para ir a recoger peras	En los Alpes Suizos

**11. ¿Qué harán mis vecinitos?**

- A) Ir al huerto.
- B) Bañarse
- C) Recoger peras.
- D) Ir en bici.
- E) Esquiar.

**12. ¿Dónde va Javier?**

- A) A Villanueva.
- B) Al Huerto.
- C) A los Alpes Suizos.
- D) A bañarse.
- E) A esquiar.

**13. ¿Quién y cuándo toman la bici?**

- A) Tío Javier esta tarde.
- B) Mi prima y yo esta tarde.
- C) Mi prima y yo un día de verano.
- D) Los vecinos por navidad.

**14. ¿Para qué toman el coche?**

- A) Para ir a Villanueva.

- B) Para ir al huerto.
- C) Para ir a recoger huertas.
- D) Para ir a bañarse.
- E) Para ir a los Alpes

TEXTO No. 5

Fragmento del discurso del jefe indio Sealth al hombre blanco, en 1855

No sé, pero nuestro sistema de vida es distinto al de ustedes. La sola vista de sus ciudades entristece los ojos de la piel roja. Pero eso quizás sea porque la piel roja es un salvaje y no comprende nada.

No existe un lugar tranquilo en las ciudades del hombre blanco, donde se pueda escuchar cómo se abren las hojas de los árboles en primavera, o cómo vuelan los insectos.

Soy un piel roja y no entiendo nada. Nosotros preferimos el suave murmullo del viento sobre la superficie del lago, así como el olor de ese mismo viento purificado por la lluvia. El aire tiene un valor inestimable para una piel roja, ya que todos los seres comparten un mismo aliento: el animal. El árbol, el hombre, todos respiran el mismo aire.

El hombre blanco no parece ser consiente del aire que respira, pero el aire comparte su espíritu con la vida que sostiene.

**15. ¿Por qué crees que el indio dice: “el piel roja es un salvaje y no comprende nada”?**

- A) Porque no tiene cultura y no comprende las cosas.
- B) Para dejar claro que no sabe explicarse.
- C) Porque habla un idioma distinto al de los blancos.
- D) Para que se den cuenta de que comprende mejor que ellos.
- E) Para rebajarse ante los blancos.

**16. ¿Qué quiere decir “todos los seres comparten un mismo aliento”?**

- A) que los pieles rojas lo comparten todo.
- B) Que si todos compartimos el aire, este nos faltara.
- C) Que el aire nos permite vivir a todos los seres de la tierra.
- D) Que el aire que nos da vida no puede agotarse.
- E) Que si todos compartimos el mismo aire sobreviviremos con dificultad.

**17. De las siguientes afirmaciones, subraya la que es falsa**

- A) El piel roja ama mucho a su tierra.
- B) El piel roja cree que forma parte de un gran conjunto
- C) El piel roja sabe que depende del aire para respirar.
- D) El piel roja disfruta con lo que le a la tierra.
- E) El piel roja cree que los blancos saben interpretar la naturaleza.

**18. ¿Qué quiere decir “el aire comparte su espíritu con la vida que sostiene”?**

- A) Que todos los seres vivos dependen del aire que respiran.
- B) Que es una forma de hablar de los indios poco real.
- C) Que los indios creen en espíritus y nosotros no.
- D) Que el aire es como un espíritu y por eso no se ve.
- E) Que algunos seres vivos necesitan aire para vivir.

TEXTO No. 6

Una dama de Bagdad había comprado un diamante maravilloso. Un día, el diamante cayó al fuego y no ardió. Era falso. La dama acudió a Chelay, visir famoso por su sabiduría, y pidió la muerte del comerciante que le había vendido la gema.

Chelay asintió. Condenó al comerciante a ser comido por los leones en un foso.

El día del suplicio, la dama, desde un mirador, contemplaba al pobre hombre tembloroso y envejecido por la angustia.

Pero la sonrisa de la dama se desgarró en un grito de ira. El sótano se había abierto y, en vez de leones, habían salido dos gatos ridículos. Avanzaban calmadamente, olfateaban con indiferencia al miserable desmayado y terminaron por saltar, ágilmente, fuera del foso.

La dama fue a vomitar su rabia a los pies del Chelay:

-¿De qué te quejas- Le dijo el visir?-. La ley manda exigir ojo por ojo, diente por diente. El comerciante te engañó; nosotros le hemos engañado a él. Su diamante era falso, nuestros leones también: estamos en paz.

Máurius Torres.

**19. ¿Por qué sonreía la dama?**

- A) Porque quería vengarse del vendedor.
- B) Porque le gustaba el espectáculo de los leones.
- C) Porque así recuperaría el diamante.
- D) Porque quería justicia.
- E) Porque todo el mundo la veía desde el mirador.

**20. ¿Qué quería conseguir Chelay dejando salir a los gatos?**

- A) Castigar bien al comerciante?
- B) Hacer pensar a la dama.
- C) Buscar una compensación para la dama.
- D) Que la dama sacara su rabia.
- E) Contentar al comerciante.

**21. ¿Encuentras que el visir actuó bien con el comerciante?**

- A) Sí, porque con el miedo que pasó el comerciante ya no escarmentó.
- B) Sí, porque así el comerciante podía volver a engañar a la gente.
- C) No, porque el comerciante se quedó tan tranquilo y volvería a engañar.
- D) No, porque debía castigarse mucho a un comerciante que engaña.
- E) Ni sí ni no, no se puede saber.

**22. ¿Crees que el visir piensa igual que la dama?**

- A) No, porque quiere engañarla.
- B) No, porque considera insuficiente el castigo que ella pide.
- C) No, porque quiere que se dé cuenta de que ya es demasiado cruel.
- D) Sí, porque es un hombre muy justo y sabio.
- E) Sí, porque hace todo lo que ella pide.

TEXTO No. 7

Mi familia y yo queremos ir a la playa. Desde Blanes tomaremos un barco hasta El Arenal, nos bañaremos y después volveremos a Blanes a comer una buena paella.

Nos han dado este folleto de horarios y precios.

Excursiones náuticas Costa Brava

Horarios

Ida

Blanes	10:30	11:40	12:55	13:50	16
San Antonio	10:40	11:50	13:05	14	16:10
Sta. Cristina	10:45	11:55	13:10	14:05	16:15
El Arenal	10:55	12:05	13:20	14:15	16:25
Lloret	11:10	12:20	13:35	14:30	16:40

Vuelta

Blanes	10:15	11:40	12:25	14:05	15:25
San Antonio	10:30	11:55	12:40	14:20	15:40
Sta. Cristina	10:40	12:05	12:50	14:30	15:50
El Arenal	10:45	12:10	12:55	14:35	15:55
Lloret	10:55	12:20	13:05	14:45	16:05

Tarifas de ida y vuelta

Lloret	Lloret				
El Arenal	3	El Arenal			
Sta. Cristina	3	2	Sta. Cristina		
El Arenal	4	2.8	12.5	San Antonio	
Lloret	5.3	3	3	2.5	Blanes

- D) 10 minutos.  
E) 45 minutos.

25. ¿Cuándo vale un billete de ida y vuelta de Blanes al Arenal?

- A) 2 euros.  
B) 2.8 euros.  
C) 3 euros.  
D) 4 euros.  
E) 5.3 euros.

26. Por el mismo precio, ¿a qué otro lugar podríamos ir desde Blanes?

- A) A Sta. Cristina.  
B) A San Antonio.  
C) A Blanes.  
D) A Lloret.  
E) A la Costa Brava.

27. Como hemos encargado la paella para las tres de la tarde, ¿a qué hora tenemos que salir del Arenal para llegar a tiempo?

- A) 11:55  
B) 12:40  
C) 14:20  
D) 15:25  
E) 15:40

TEXTO No. 8

Las empresas industriales y agrícolas necesitan oficinas a las cuales acuden compradores de productos manufacturados y vendedores de maquinaria y materias primas, y donde se centralice la administración informatizada.

A su vez las empresas necesitan otras empresas que fabriquen maquinaria o realicen parte de su proceso industrial.

También deben de estar cerca de los bancos y de las compañías aseguradoras, requiere buenas comunicaciones, acceso a la información, servicios de propaganda y otros servicios como los que pueden proporcionar las universidades o las escuelas profesionales que preparan especialistas y técnicos. Por esos las empresas más importantes tienen sus oficinas centrales en las ciudades. Por ese motivo se dice las ciudades son centros de decisión en los que se toman resoluciones importantes tales como abrir, ampliar o cerrar empresas.

**28. ¿Cuáles de estas frases resumen mejor el sentido completo del texto?**

- A) Las empresas agrícolas compran la materia prima.
- B) Las empresas industriales venden os productos manufacturados.
- C) Las grandes empresas abren oficinas abre oficinas en las grandes ciudades.
- D) Las empresas necesitan buena información.
- E) Las grandes empresas toman decisiones importantes.

**29. Una gran empresa quiere establecer una de estas ciudades. ¿Cuál de ellas crees que tiene más oportunidades?**

Cada una de las ciudades cuenta con los aspectos marcados con \*

	Universidad	Conservatorio de música	Hospital	puerto	Autopista	Tren	Aeropuerto	Bancos	Cines	Quioscos	Aseguradora
Ciudad A)	*	**	*	*				*	*	*	
Ciudad B)				**	*	*	*	*		*	*
Ciudad C)		*	*	*		*		*	*	*	
Ciudad D)	*	*	*		*	*			*	*	
Ciudad E)		*	*			*		*	*	*	*

**30. Según el texto, ¿para qué crees que a las empresas puede interesarles estar en contacto con escuelas técnicas o universidades?**

- A) Porque así tienen más posibilidades de vender productos.
- B) Porque así están más bien informadas.
- C) Porque los empresarios pueden tener más preparación.
- D) Porque pueden obtener nuevos profesionales preparados.
- E) Porque las universidades están bien administradas.

Texto No. 9

Hoy es el cumpleaños de mi padre, y como ha llegado a casa de buen humor, nos ha dicho a mi mamá y a mí que nos invita a cenar a un restaurante.

Hemos consultado la guía:

<b>El churrasco</b>	<b>Udaberria</b>	<b>A Pousada</b>	<b>Marinada</b>	<b>Mesón Real</b>
<b>Horario:</b> de 13:30 a 15:30 y de 21 a 23:39 horas. Cierra domingos por la noche y lunes. <b>Vacaciones:</b> semana santa y 20 días de	<b>Horario:</b> de 13 a 1 horas. Cerrado domingos por la noche y lunes. <b>Vacaciones:</b> semana santa y agosto.	<b>Horario:</b> de 13:30 a 15:30 y de 21 a 23:30 horas. <b>Especialidades:</b> choquitos en su tinta. Pulpo a feira, fabes con	<b>Horario:</b> de 13 a 16 y de 20:30 a 23:30 horas. <b>Especialidades:</b> cocina catalana y de mercado. Los platos sugeridos	<b>Horario:</b> de 13 a 16 y de 21 a 23:30 horas. Cerrado los lunes. <b>Vacaciones:</b> agosto. <b>Especialidades:</b> Ajourriero, 9; judías con chorizo y oreja, 14.75;

agosto. <b>Especialidades:</b> cocido andaluz, 9,50; perdiz escabechada, 13.75; leche frita, 5. <b>Precio medio:</b> 27 euros. <b>AT</b>	<b>Especialidades:</b> cocina vasca. Txangurro con almejas y langostinos 18.63; escalopines de ciervo rellenos de foie, 17.28; conchas de bacalao, 20.43; cuajada a las tres mieles, 6. <b>Precio medio:</b> 55 euros. <b>AVPC</b>	almejas, lacón con grelos, filoa rellena con crema pastelera, tarta de Santiago. <b>Precio medio:</b> entre 18.5 el menú y 30 euros el bufet de los domingos. <b>AC</b>	son arroz a banda, paella de marisco, xató, pan con tomate y jamón. Conejo con cigalas. Los postres son de la casa y la crema catalana es muy recomendable. <b>Precio medios:</b> 25 euros. <b>AVPT</b>	cochinillocochifrito, 20.50; torrijas, 5.5. <b>Precio medio:</b> 25-30 euros. <b>APC</b>
--	---	---	---	--

A: AIRE ACONDICIONADO  
 V: VIGILANCIA DE COCHES  
 P: PARKING  
 T: TERRAZAS  
 C: COMEDORES PRIVADOS

**31. Papá quiere estacionarse sin problemas y cenar al aire libre, ahora que ya hace calor. ¿Qué restaurante crees que preferiría?**

- A) El Churrasco
- B) Udaberria
- C) A Pousada
- D) Marinada
- E) Mesón Real

**32. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa?**

- A) Todos estos restaurantes tienen abierto a las 13:30 horas.
- B) Todos hacen vacaciones en agosto.
- C) Todos tienen aire acondicionado.
- D) El precio medio de todos ellos supera los 18 euros.
- E) Todos tienen horario de medio día y noche.

**33. Si decidimos ir al restaurante El Churrasco, y aproximadamente gastamos lo que indica el precio medio, ¿cuánto calculas que le costará a mi padre la cena familiar?**

- A) Entre 25 y 40 euros.
- B) Entre 41 y 55 euros.
- C) Entre 56 y 70 euros.
- D) Entre 71 y 85 euros.
- E) Entre 86 y 110 euros.

TEXTO No. 10

En Australia y en las islas vecinas existen grupos de animales de los más antiguas y extraños del planeta.

En Australia hay mamíferos, que como ya sabes son los que amamantan a sus crías, entre estos, los marsupiales ponen a sus hijos, cuando nacen, dentro de un pliegue de la piel situado en el vientre y que tiene forma de bolsa: es el caso del canguro y del coala. Los monotremas son mamíferos muy raros que viven en los ríos y ponen huevos, como el ornitorrinco y el equidna.

El emú y el kiwi son pájaros corredores propios de esta región.

**34. ¿Qué pone en evidencia este texto sobre los animales de Australia?**

- A) Que son especies comunes en otras regiones.
- B) Que son especies distintas a las nuestras porque son muy antiguas.

- C) Que son especies raras porque están muy lejos de nosotros.
- D) Que son especies muy difíciles de encontrar hoy en día.
- E) Que son especies poco conocidas porque se han estudiado poco.

**35. ¿De qué grupos de animales nos habla el texto?**

- A) Marsupiales, mamíferos, monotremas, pájaros.
- B) Canguros, ornitorrincos y équidas, emús y kiwis.
- C) Monotremas, ornitorrincos, marsupiales, pájaros corredores.
- D) Marsupiales, monotremas, corredores, pájaros.
- E) Mamíferos monotremas, mamíferos marsupiales, pájaros corredores.

**36. ¿De qué supones que debe alimentarse una cría de equidna recién nacida?**

- A) De leche.
- B) De pequeños pececillos.
- C) De gusanitos.
- D) De plancton de río.
- E) Un poco de toso.



## ANEXO C.

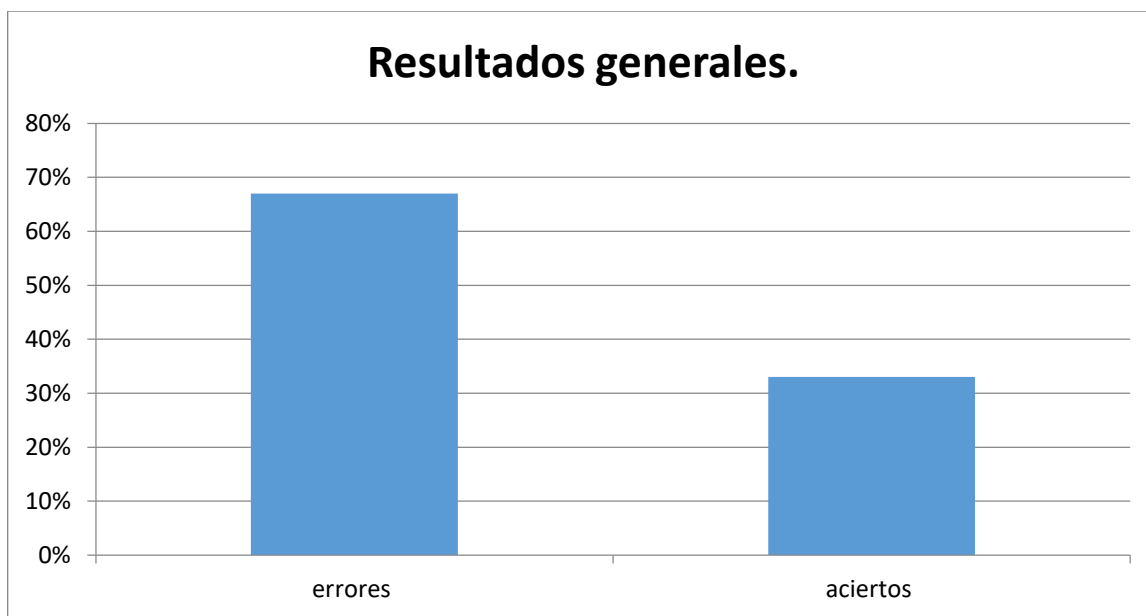
Tabla con asignación de ítems para medir el nivel de comprensión lectora en los alumnos.

	Comprensión literal	Reorganización	Comprensión inferencial	Comprensión crítica
ACL-1	Ítems: 5, 6, 9,10,11,17, 18, 20, 23	Ítems: 8,12,13,14, 22	Ítems: 1, 2, 3, 4, 16, 19, 24	Ítems: 7, 15, 21
ACL-2	Ítems: 1, 3, 11, 12, 15, 17, 23	Ítems: 8, 9, 10, 20, 21, 22, 24	Ítems: 2, 4, 5, 14, 16, 18	Ítems: 6, 7, 13, 19
ACL-3	Ítems: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 19, 20,23	Ítems: 11, 12, 16, 18,25	Ítems: 1, 3, 10, 14, 15, 17, 22, 24	Ítems: 2, 13, 21
ACL-4	Ítems: 5, 6, 7, 15, 16, 19, 22, 23, 24	Ítems: 8, 18, 25, 28	Ítems: 3, 4, 9, 11, 12, 13, 14, 17, 20, 21, 26, 27	Ítems: 1, 2, 10
ACL-5	Ítems: 8, 9, 23, 24, 26, 28	Ítems: 1, 6, 15, 16, 17, 18, 30, 33	Ítems: 2, 4, 5, 7, 10, 11, 12, 13, 14, 20, 22, 27, 29, 32, 34, 35	Ítems: 3, 19, 21, 25, 31
ACL-6	Ítems: 4, 6, (11,12,13, 14)*, 23, 25, 26, 31, 32	Ítems: 5, 7, 10, texto 6.4, 24, 27, 28, 29, 35	Ítems: 1, 3, 8, 9, 15, 16, 18, 19, 20, 30, 33, 34, 36	Ítems: 2, 17, 21, 22

\*Las preguntas 11, 12, 13 y 14 de ACL-6, una vez reorganizado el texto, se convierten el literales, aun- que ésta no es su función sino únicamente una manera de constatar que se ha hecho bien.

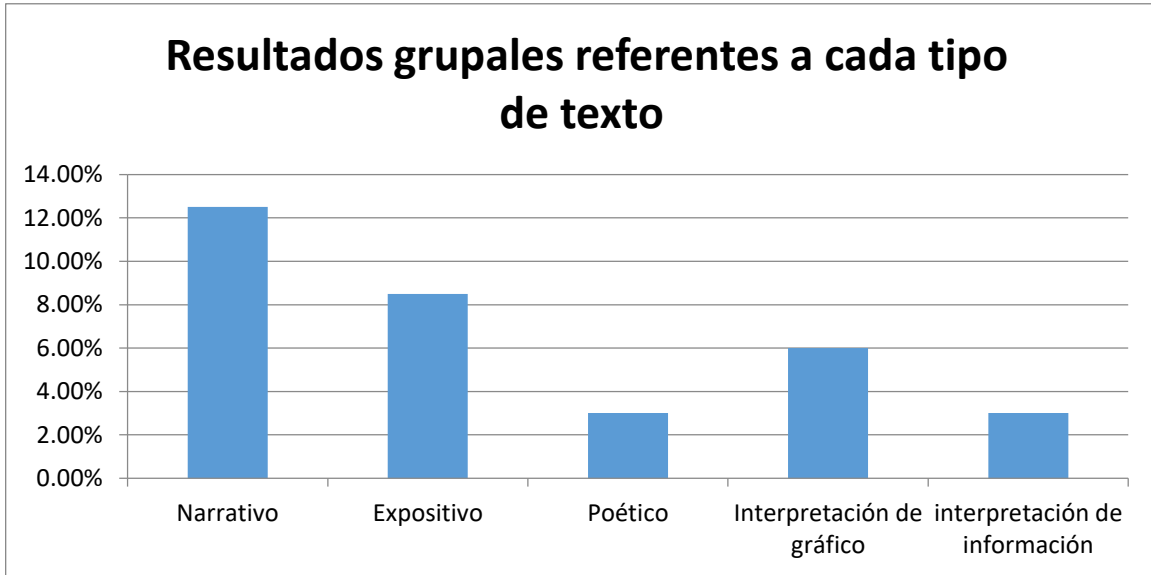
## ANEXO D.

Resultados generales de la prueba diagnóstica.



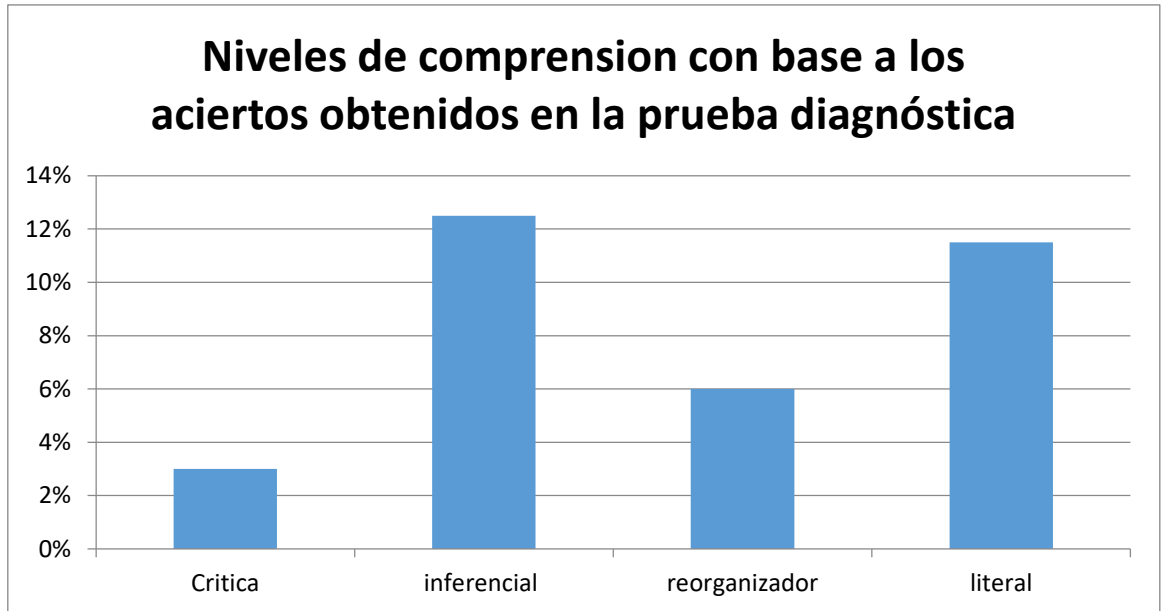
## ANEXO E.

Resultados grupales referentes a cada tipo de texto analizado.



## ANEXO F.

Porcentaje en cada nivel de comprensión de los alumnos de primero "D"



## ANEXO G.

### Planeación de intervención docente.

<p><b>11/10/2019</b>  <b>Sesión 5</b>          Propósito: analiza un texto a través de la identificación de la información más relevante para favorecer su nivel de comprensión lectora.</p> <p><b>Inicio:</b>          El docente en formación compartirá la siguiente información con el fin de ponerla en práctica al momento de dar lectura al texto que a cada alumno se le repartirá.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.</li> <li>• Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.</li> <li>• Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.</li> <li>• Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.</li> <li>• Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.</li> <li>• Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos</li> </ul>		<p>Cuadro sinóptico.</p>	<p>Evaluación <u>sumativa</u>:          El alumno utilizó la estructura del mapa mental.          El alumno agregó la información más relevante.          El alumno jerarquizó la información en su gráfico.</p>	
<p>separados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente.</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b> Con base a la obra de julio pimienta elaborar un mapa mental utilizando la información analizada en el texto facilitado.</p>				

## ANEXO H.

### Identificación de palabras desconocidas.

Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí.  
Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español.  
Trabajo Docente II  
Escuela Secundaria Técnica No. 31

Nombre: Said Jahel R Fecha: 27-02-20

Actividad No. 1. Lea la siguiente lectura y trabájela acorde a la técnica de lectura proporcionada por el docente en formación.

**EL ÁGUILA REAL**

Desde mi puesto de observación, bien camuflado bajo unas matas de bas, me deleito en la contemplación de cinco jóvenes zorros que juegan a la puerta de su refugio. Han salido hace media hora, con toda precaución, cuando el sol se asomaba sobre las cumbres. Poco a poco han ido cobrando confianza; tendidos en las posturas más cómicas han estado mordisqueándose, para terminar persiguiéndose abiertamente sobre la fresca hierba que crece ante el negro agujero de la cueva.

Subitamente los cinco zorros a la vez se precipitan hacia su fortín. Casi en el mismo instante oigo detrás de mi cabeza un zumbido creciente, como el producido por una bandada de torcaes al pasar en vuelo bajo por un encinar. Primero veo una sombra enorme, exactamente delante de la mirilla de mi observatorio. Una masa parda se confunde con ella. Es el águila real. Con las alas semicerradas, formando un ángulo con el cuerpo, con las garras abiertas y adelantadas el ave de Júpiter se clava materialmente contra la pared de la cueva de los zorros. En el último instante gira en ángulo recto. Y en lugar de chocar y aplastarse contra la dura caliza, como un observador profano hubiera podido temer, sale lateralmente llevándose un zorrillo en las garras hacia el fondo del valle.

Esta es la técnica de caza favorita de la reina de las aves: el ataque por sorpresa. Cuando se la ve describiendo amplias órbitas, en lo alto del cielo, en realidad no está cazando. Simplemente trata de ganar altura, dejándose elevar por las corrientes ascendentes de aire caliente, llamadas térmicas, para alcanzar una situación que le permita desplazarse hasta sus cazaderos. Cuando las águilas tienen altura suficiente, se lanzan en un picado oblicuo muy tendido, sin dar un golpe de ala. Así, pueden cubrir distancias de hasta treinta kilómetros. Aprovechando la gran inercia de su caída, vuelan velozmente pegadas al terreno, tratando siempre de aparecer de improviso sobre las crestas y cuerdas de los valles, para sorprender a los mamíferos o a las aves que se encuentran al abrigo de las laderas. Un águila real, lanzada a más de doscientos kilómetros por hora hacia el fondo de un estrecho valle, es un espectáculo inolvidable. Y a esa gran velocidad el pesado pájaro resulta tan ágil como un azor; y puede cortar generalmente con un giro brusco de costado, la finta de la más ágil liebre o el salto hacia la madriguera del astuto zorro.

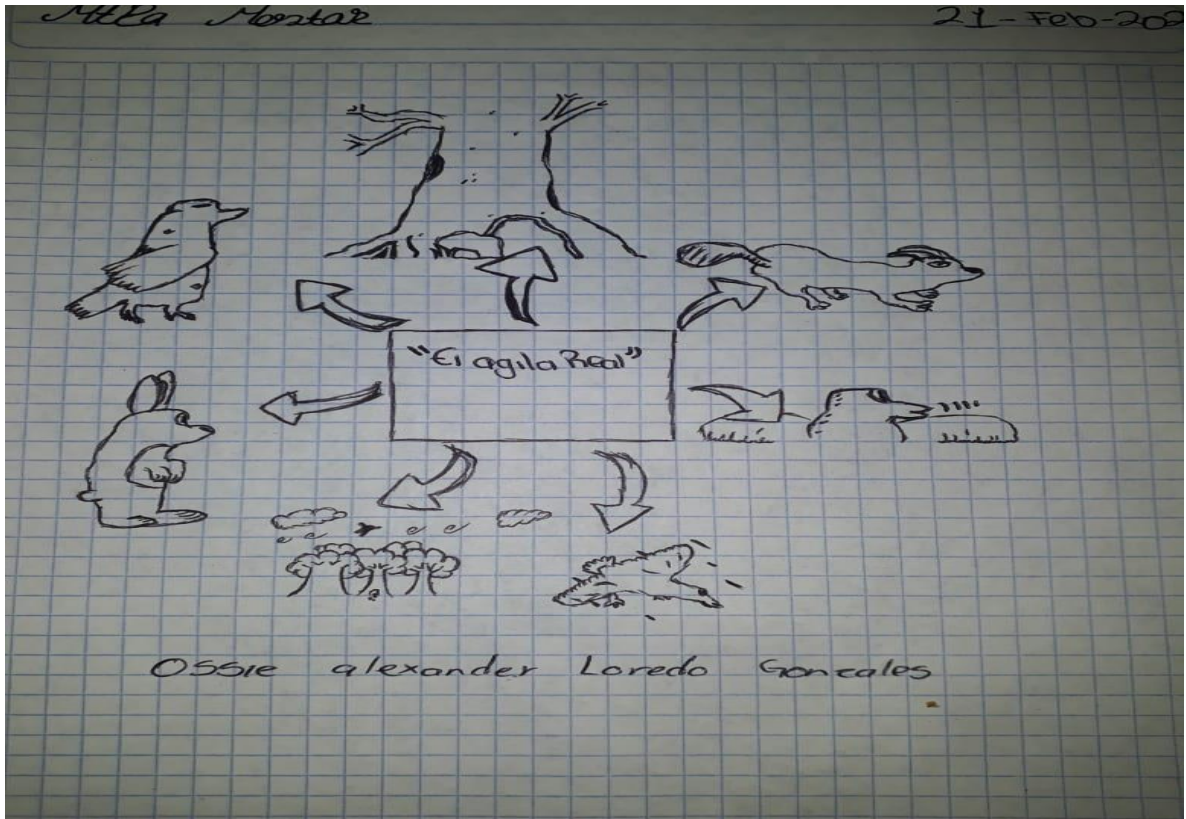
RODRÍGUEZ DE LA FUENTE, Félix.

Aparecida en la revista *La Actualidad Español*

P: 3

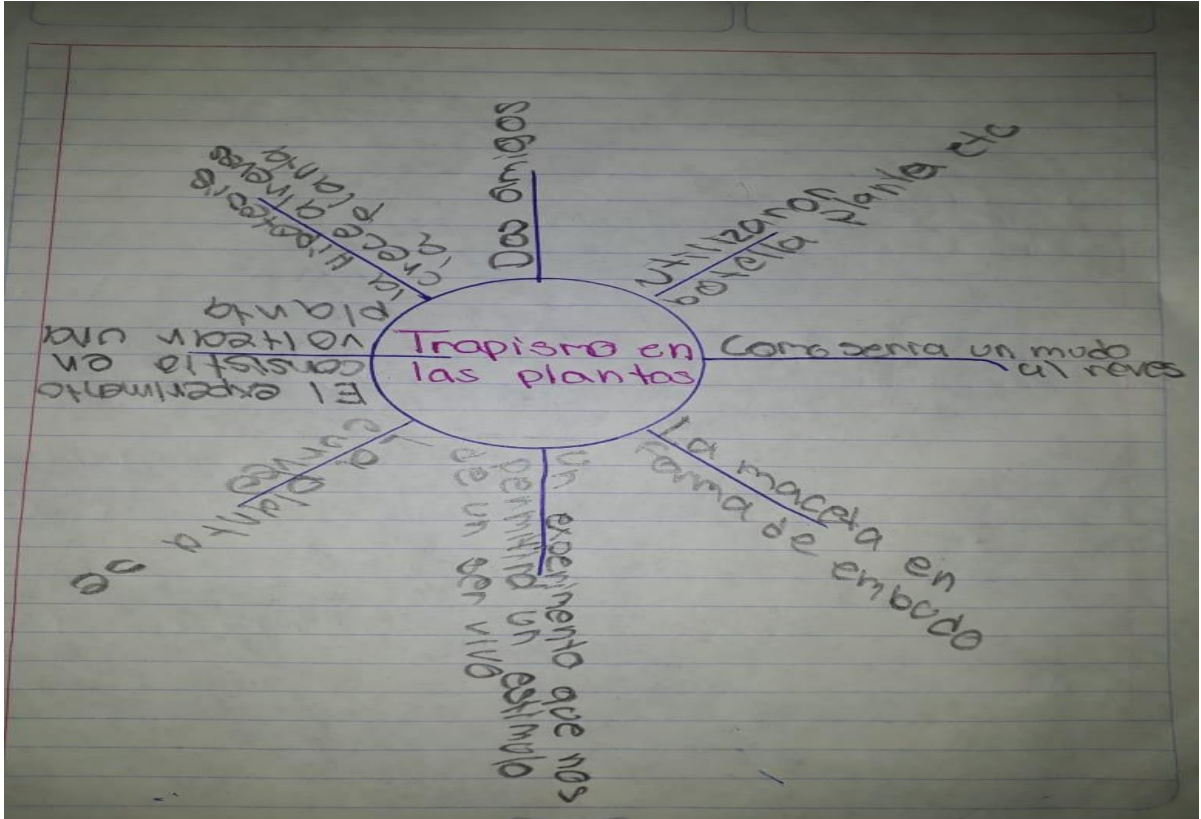
ANEXO I.

El águila real. Distribución de información en un mapa mental.



## ANEXO J.

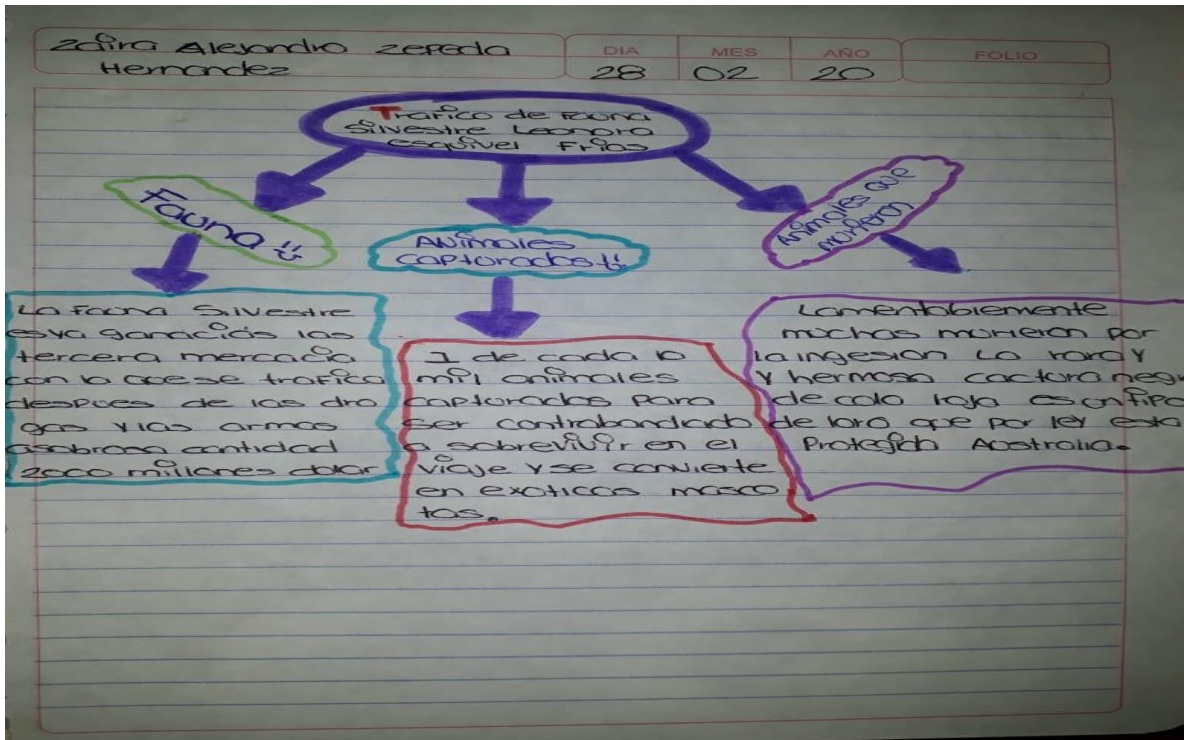
Tropismo en las plantas. Distribución de información en un mapa cognitivo.





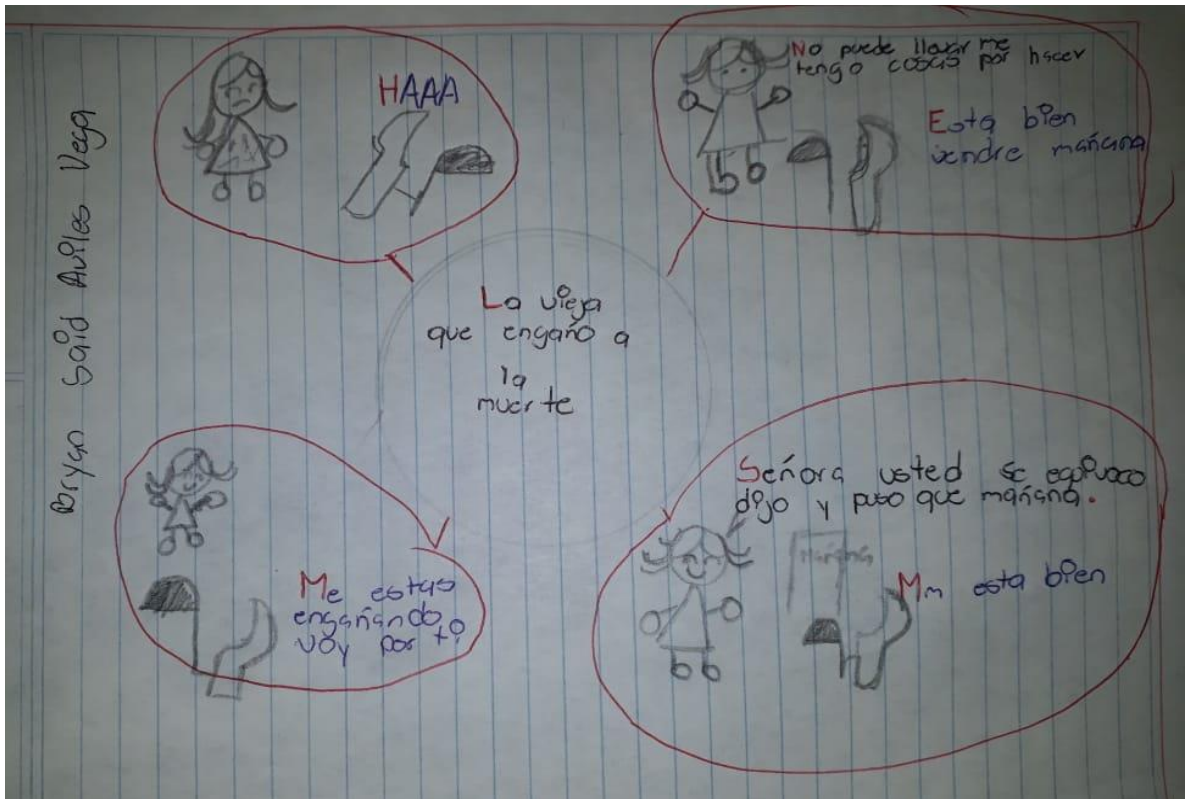
ANEXO K.

Trafico de fauna silvestre. Información ubicada en un diagrama radial.



ANEXO L.

La vieja que engañó a la muerte. Mapa mental elaborado con información referente



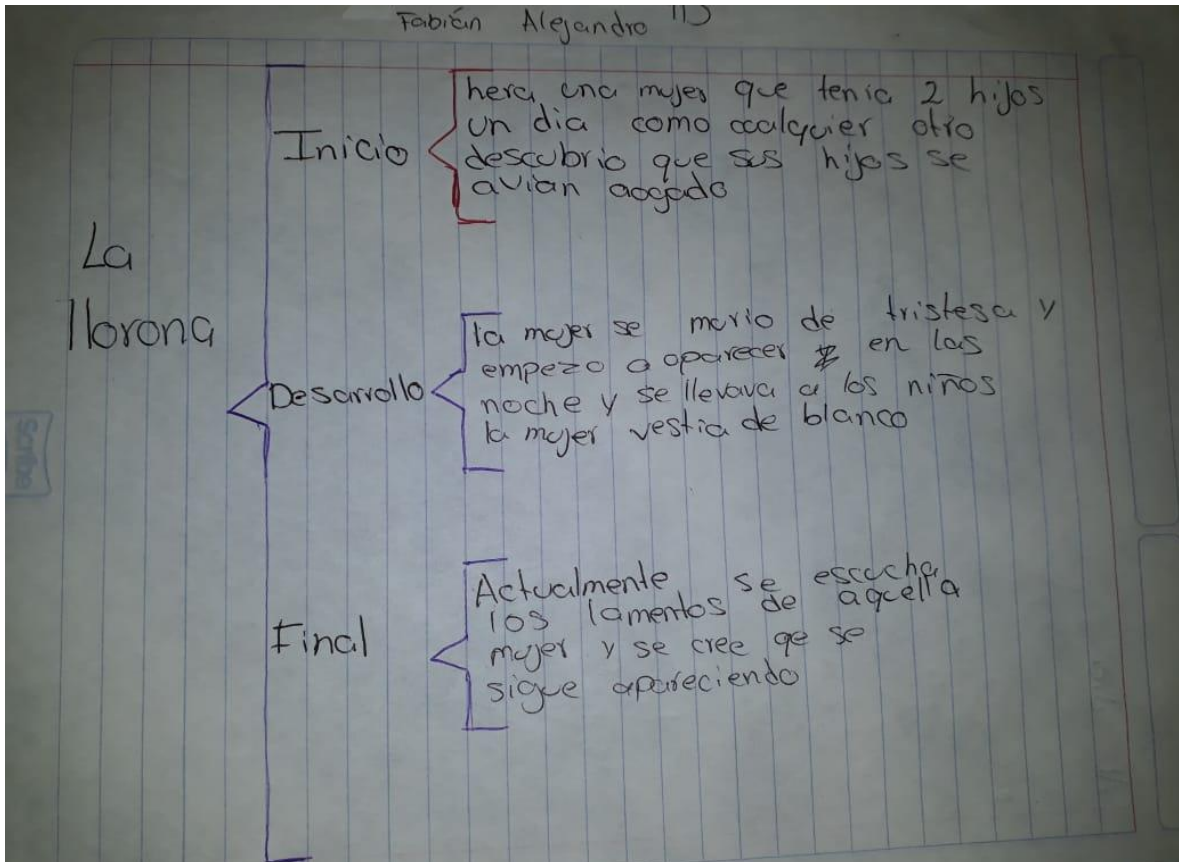
## ANEXO M.

Dfnis y Cloe. Texto escrito con base a lo que entendieron de la lectura.

	DIA	MES	AÑO	FOLIO
<h1>Dafnis y Cloe</h1>				
<p>Habían 2 personas llamadas dafnis y cloe sentados en unas colinas de las praderas, Dafnis tocaba la flauta mientras que miraba sus cabras, Cloe casi mismo miraba a sus abejas y corderos; pero más a dafnis. A Cloe la picaron abejas.</p>				
<h2>Donde se originaba</h2>				
<p>Se originaba en las praderas de Africa y vivían en una casa con granja que tenía abejas y corderos.</p>				
<p>Nombre de los INTEGRANTES</p>				
* David				
* Erik				
* Zaira				
* Macl				

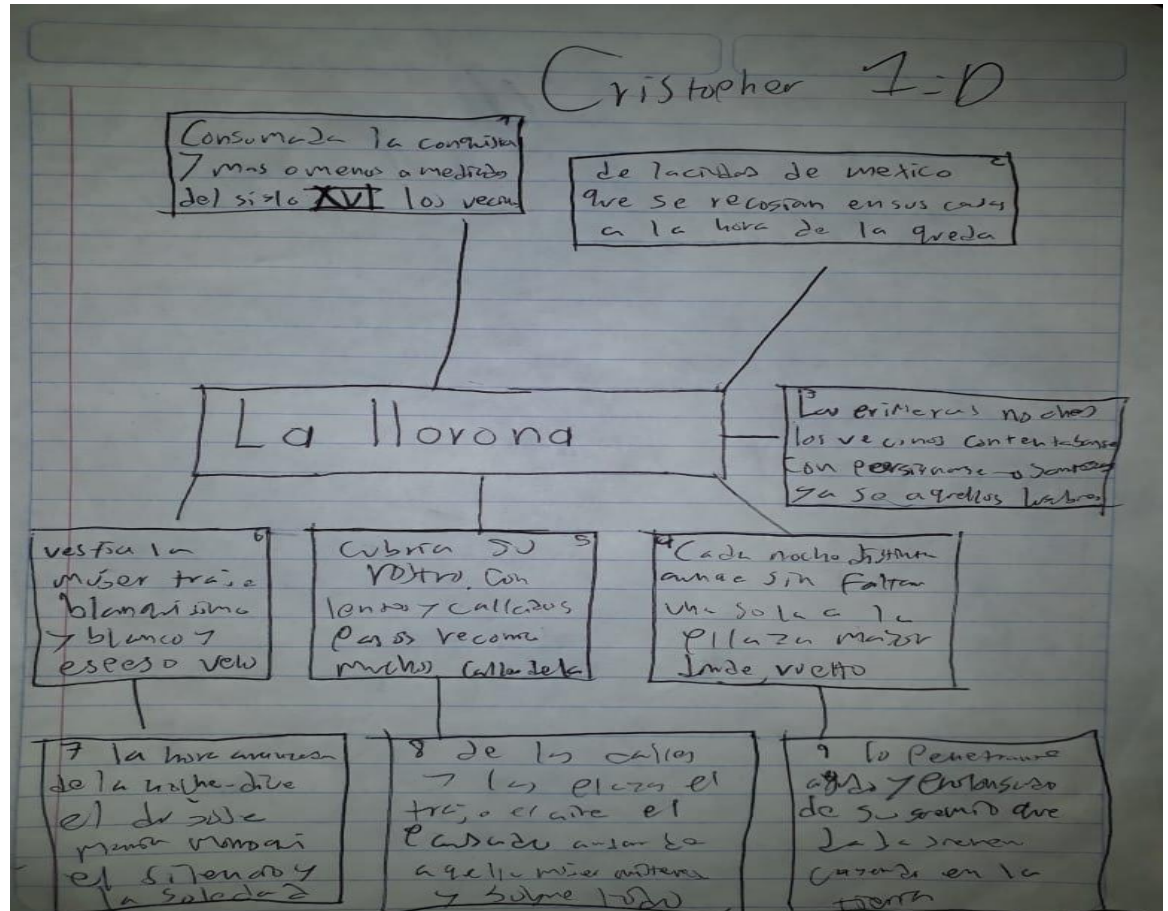
## ANEXO N.

La llorona. Cuadro sinóptico elaborado con información obtenida de la lectura trabajada



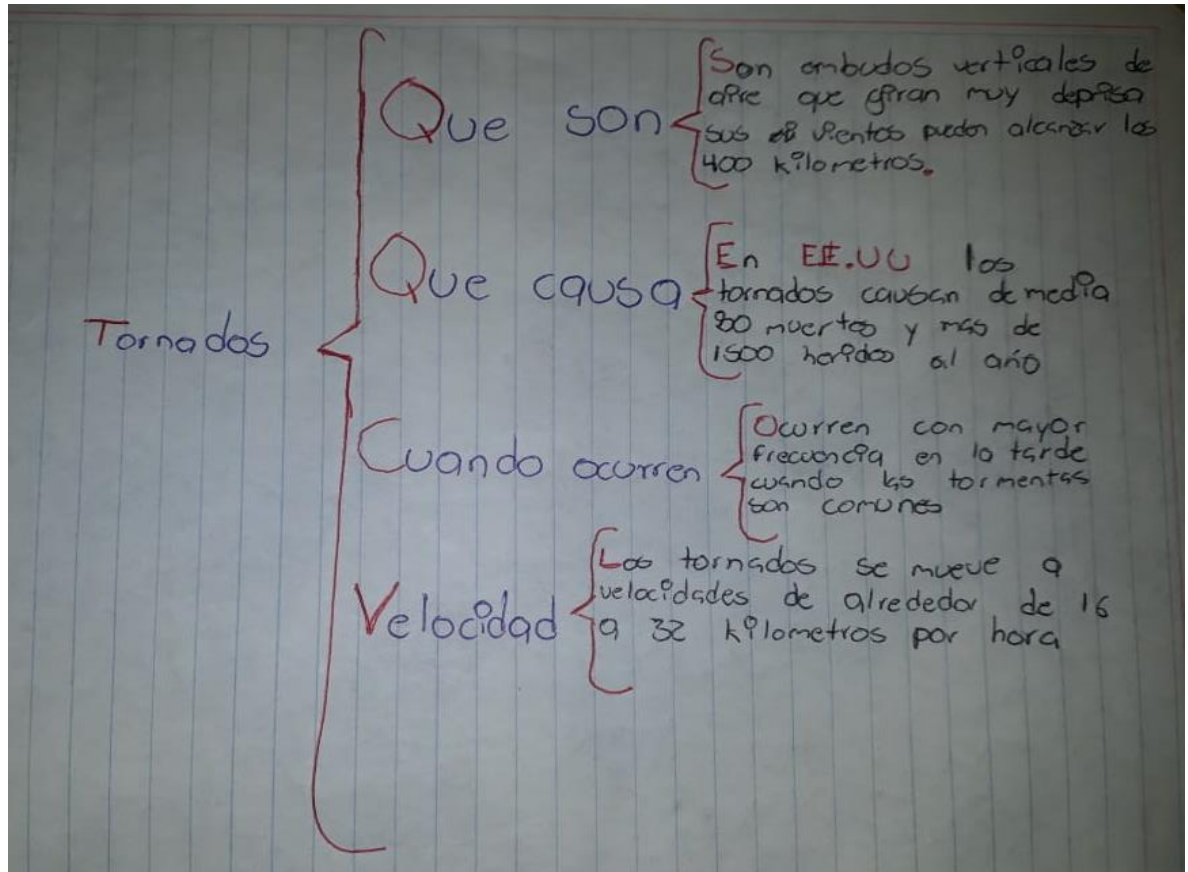
# ANEXO Ñ.

La llorona. Organizador gráfico elaborado sin los elementos solicitados.



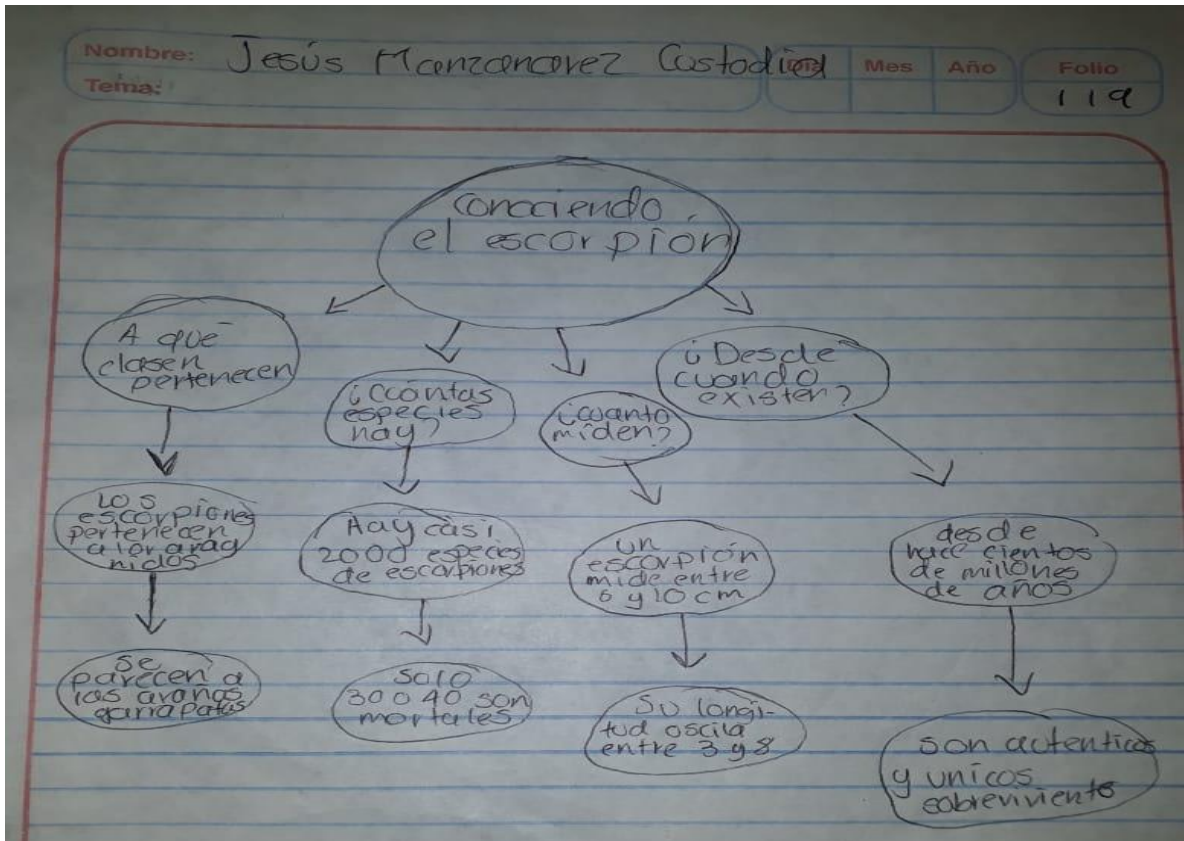
## ANEXO O.

¿Cómo se forma un tornado?, Cuadro sinóptico referente al texto trabajado.



## ANEXO P.

Conociendo al escorpión. Organizador gráfico con información referente a la lectura trabajada.



## ANEXO Q.

Ejemplo de lectura trabajada con base a la técnica propuesta.

Jesus Manzanarez Custodia  
ESPAÑOL – PRIMERO DE SECUNDARIA

Lee el texto y responde las preguntas, rellenando con lápiz el círculo que corresponda a la respuesta correcta. El párrafo 1 contiene errores ortográficos escritos de manera deliberada.

**Conociendo al escorpión**

1. Los Escorpiones pertenecen a la clase de los arácnidos y están estrechamente emparentados con las Aranas y las Garrapatas. Se les asocia comúnmente con el desierto, pero también están presentes en la selva brasileña, Columbia Británica, Carolina del Norte e incluso la cordillera del Himalaya. Los escorpiones son animales que pertenecen a la clase de arácnidos.

2. Estos resistentes y adaptables artrópodos existen desde hace cientos de millones de años, y son unos auténticos supervivientes.

3. Hay casi 2000 especies de escorpión, aunque sólo 30 o 40 tienen un veneno lo bastante potente como para matar a una persona. Los numerosos tipos de veneno están perfectamente adaptados al estilo de vida de cada especie, especializados para tener la máxima efectividad contra sus respectivas presas. Hay casi 2000 especies pero solo 30 o 40 matan a las presas.

4. Un escorpión mide entre 6 y 21 centímetros, como máximo, y su longevidad oscila entre los 3 y 8 años.

Un dato curioso en los escorpiones es que bajo la luz ultravioleta son fluorescentes, la razón de ello es aún desconocida por los científicos.

Los escorpiones suelen alimentarse de insectos, aunque su dieta puede ser extraordinariamente amplia, un factor clave para su supervivencia en tantos entornos hostiles. Cuando la comida escasea, el escorpión tiene la asombrosa habilidad de ralentizar su metabolismo hasta sólo un tercio de lo habitual entre los artrópodos. Esta técnica permite a algunas especies consumir muy poco oxígeno y subsistir con un único insecto al año. Incluso con el metabolismo ralentizado, el escorpión es capaz de saltar rápidamente sobre su presa cuando se le presenta la oportunidad, un don que pocas especies hibernadoras poseen. Los escorpiones se alimentan de insectos.

Estas técnicas de supervivencia permiten al escorpión habitar en algunos de los entornos más duros del planeta. De hecho, los investigadores han congelado escorpiones durante una noche y, al ponerlos al sol el día siguiente, han visto cómo se han descongelado y han echado a andar.

Hay una cosa que los escorpiones necesitan imperiosamente para sobrevivir, la tierra. Estos animales se entierran en ella, y en zonas con heladas perpetuas o hierba densa, en las que no hay tierra suelta, es posible que los escorpiones no puedan prosperar. La Tierra es un elemento fundamental para los escorpiones.

Recuperado el 28 de febrero de 2011, de <http://www.nationalgeographic.es/animals/bugs/escorpión>