



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El juego como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en preescolar

AUTOR: Irma Antonia Alvizo Martínez

FECHA: 15/07/2020

PALABRAS CLAVE: Juego, Intervención, Práctica, Estrategia, Colaboración.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2016



2020

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL
TRABAJO COLABORATIVO EN PREESCOLAR”**

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

IRMA ANTONIA ALVIZO MARTINEZ

ASESOR (A)

MTRA. CLAUDIA GÓMEZ ARANDA

SAN LUIS POTOSÍ S.L.P.

JULIO DEL 2020



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Irma Antonia Alvizo Martínez
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

El juego como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en preescolar

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales

para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Preescolar



en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 09 días del mes de Julio de 2020.

ATENTAMENTE.

Irma Antonia Alvizo Martínez

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

OFICIO NÚM: BECENE-DSA-DT-PO-07
DIRECCIÓN: REVISIÓN 8
ASUNTO: Administrativa
Dictamen
Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **IRMA ANTONIA ALVIZO MARTINEZ**

De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación () Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina. Titulado:

"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN PREESCOLAR".

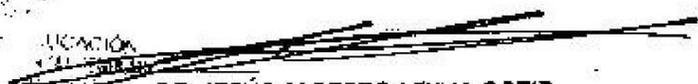
Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PREESCOLAR**

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS


MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO


DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL


MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.


MTRA. CLAUDIA GÓMEZ ARANDA

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SERVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	5
I. PLAN DE ACCIÓN	11
1.1 Descripción y focalización del problema	28
1.2 Propósitos del plan de acción	31
1.3 Revisión teórica del plan de acción.....	32
1.3.1 Metodología de la investigación	43
1.4 Planteamiento del plan de acción	51
II. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	55
2.1 Primera acción	55
2.1.1 Actividad: Listones de colores.....	55
2.1.2 Actividad: Pasando la pelota.....	61
2.2 Segunda acción	69
2.2.1 Actividad: Cruzando el aro.....	69
2.2.2 Actividad: Comiendo globos	75
2.3 Tercera acción	81
2.3.1 Actividad: Platillos movibles.....	81
2.3.2 Actividad: Globo gigante	88
III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
IV. REFERENCIAS	105
V. ANEXOS.....	108

INTRODUCCIÓN

La práctica docente es valiosa para nuestra formación académica porque, en ella se va reflejando las competencias, habilidades, las aptitudes y actitudes que vamos desarrollando para ponerlas en juego en el entorno social conforme se nos presenten. Con el propósito de mejorar como docentes, tomando las mejores decisiones, brindando el aprendizaje adecuado a los infantes, pues con ellos vamos a trabajar y aprender diariamente.

Fierro, Fortoul y Rosas (1999) entienden la práctica docente como una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso- maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia-, así como los aspectos político-institucionales, administrativos y normativos que, según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro. (Pág. 21)

El lugar en donde se desarrolló mi práctica profesional fue en el Jardín de niños “Leandro Valle” con clave 24DJN02B5L del sistema Secretaría de Educación de Gobierno del Estado (SEGE) en un horario de turno matutino, ubicado en la col. Los Reyitos calle Madrigal #315 aledaño a las calles Juana de Ibarburo y Gertrudis Armendáriz en el municipio de San Luis Potosí con el código postal 78170. El cual tiene un horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m. (Ver anexo A)

El grupo en donde estuve trabajando fue en 3°B que cuenta con un total de 18 alumnos de los cuales doce son niñas y seis niños, con edades entre cuatro y cinco años, con un predominio de estilos de aprendizaje kinestésicos. Dicho estilo se percibió al momento de la observación de las actividades aplicadas por la educadora titular. “A veces es muy fácil advertir ciertos patrones conductuales en algunas

personas, con solo observarlas con detenimiento.” (Lozano Rodríguez & Rodríguez, 2008, pág. 23)

Se aborda la temática “El juego como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en preescolar” porque considero que es un tema muy importante en el jardín de niños, para poderse desenvolver dentro del grupo con confianza sin sentirse menos de otros. Por tal motivo, se seleccionó el juego porque a través de él se generan aprendizajes significativos, aunque se piense que solo es pasar el momento.

SEP (2017) dice que el enfoque pedagógico para preescolar del área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones de regular sus maneras de actuar. (Pág. 307)

La realización de este informe de práctica surgió porque durante la jornada de observación y ayudantía, así como en la primera jornada de prácticas se identificó a los alumnos con problemas de convivencia con el resto del grupo. Es decir, en una de las actividades que se aplicaron en relación con el trabajo colaborativo, pude percatarme que el 72.2% de los alumnos no comprendían las consignas de la actividad ni siguen las instrucciones para llevarla a cabo, solamente se guiaban por ser los primeros en terminar.

Es por eso que se decidió centrar la temática en el área de desarrollo personal y social Educación socioemocional” principalmente en el organizador curricular 1

Colaboración, pues se tiene el interés personal por conocer el cómo el juego influye en favorecer el trabajo colaborativo en alumnos de preescolar. “La interacción crea la base para generar compañerismo, amistad y empatía hacia los demás. Contribuirá a generar un ambiente de seguridad y confianza entre ellos.” (SEP, 2017, pág. 325)

De ahí la relevancia de poner en práctica distintas actividades y estrategias en relación al tema: “el juego como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en preescolar”, favoreciendo a los estudiantes del jardín de niños, dejando un aprendizaje significativo en ellos, pues, es un tema que comúnmente se ve en el aula y se va dejando pasar desapercibidamente.

Este tema es importante dado que beneficia a los estudiantes a favorecer las habilidades personales y de grupo, fomentando la comunicación e interacción entre varios individuos para compartir ideas u opiniones con seguridad y confianza, y así poder llegar a un aprendizaje mutuo.

Por lo tanto, considero importante el trabajo colaborativo en preescolar para que ninguno de los alumnos se sienta rechazado y tenga conciencia de, no solamente se debe de convivir con las mismas personas, sino, hay una gran diversidad con quien puede relacionarse y compartir ideas, sin importar el estilo de vida.

El programa de estudios promueve el trabajo colaborativo como una modalidad didáctica para construir el aprendizaje dentro del aula con los alumnos, pone en énfasis la importancia que tienen las relaciones sociales positivas entre los compañeros y en ello recae la participación del maestro(a) el cual debe de crear un ambiente que favorezca la comunicación las interacciones para mejorar e logro académico de los niños.

La importancia de esta estrategia de enseñanza-aprendizaje radica en que todos los alumnos participen en comunidad para el logro de metas comunes, existiendo una reciprocidad entre el conjunto de niños desarrolla la seguridad en cada uno al momento de compartir sus propias ideas o realizar alguna acción mejorando a la par la autoestima, poniendo en práctica la empatía con los integrantes del equipo favoreciendo las habilidades personales. Es un proceso en el que cada individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo.

A partir de los planteamientos descritos y la problemática identificada durante los días de observación en el aula de clases, se definen los siguientes objetivos para guiar y darle sentido al tema.

OBJETIVO GENERAL:

- Promover el trabajo colaborativo en los alumnos de tercer grado grupo B con las competencias profesionales a partir de la reflexión de la intervención docente para contribuir en el aprendizaje de los alumnos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Implementar ambientes de aprendizaje para que los alumnos se sientan seguros de compartir sus propias ideas con el resto de sus compañeros sin poseer ningún miedo a desacertar.
- Confirmar si el juego es una buena estrategia didáctica que favorezca en el trabajo colaborativo entre los alumnos, a través de actividades lúdicas que sean de gran interés y dejen un buen aprendizaje.

Las competencias que se pusieron en práctica para la producción de éste documento, fortalecieron a mi formación como profesional en educación al poderlas vincular con los conocimientos que pude adquirir durante el transcurso del tiempo.

Competencia genérica:

- “Aprende de manera permanente”.

Porque con esta competencia puedo realizar una búsqueda de información, indagación y manejo de la información a lo largo tanto del proceso de prácticas como al estar elaborando el informe. Enfocando mis aprendizajes en la interacción con los alumnos.

Competencia profesional:

- “Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación”.
- Porque con esta competencia pretendo que los alumnos se involucren con todos sus compañeros, con respeto, teniendo una buena convivencia a través de los diferentes espacios de aprendizaje.

El informe de práctica contiene varios apartados, los cuales son importantes para comprender el tema. El primero es la introducción en donde se da un pequeño resumen del mismo y se va familiarizando con el tema. De igual manera se analiza la descripción del lugar, el interés personal del tema, los objetivos a alcanzar durante mi intervención y las competencias desarrolladas.

En el segundo apartado se desglosa el plan de acción en donde se reseña, la descripción del conjunto de acciones y estrategias que fueron utilizadas en mi intervención docente. Luego se encuentra el desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora en donde se exponen los resultados obtenidos del trabajo que se realizó.

Posteriormente es la conclusión, en él se destaca todos los resultados obtenidos durante la intervención docente en torno al plan de acción, demostrando los

elementos que funcionaron o que podrían cambiar para obtener un buen resultado. Y por último son la referencia bibliográfica que se fueron utilizando para fundamentar la propuesta durante la elaboración del informe, sin dejar a un lado los anexos que son evidencias que sustentan los trabajos realizados con el grupo de práctica asignado, es decir, fotografías, planeaciones, instrumentos de evaluación, productos de los alumnos, entre otros.

I. PLAN DE ACCIÓN

De acuerdo a lo mencionado, las acciones que se tomaron en cuenta para poder poner en marcha las actividades planeadas y llegar a los aprendizajes esperados, se realizó un diagnóstico contextual previo para conocer el contexto donde se encuentra la institución, lugar donde se desenvuelven los alumnos y poder detectar dicha problemática.

Hernández (2015) hace mención que el **contexto** es:

Una exhibición de las características internas y externas del jardín de niños. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias. (Pág. 69)

En el cual, el jardín de niños “Leandro Valle” se encuentra ubicado en la col. Los Reyitos calle Madrigal #315 aledaño a las calles Juana de Ibarburo y Gertrudis Armendáriz en el municipio de San Luis Potosí con el código postal 78170, se encuentra en una zona urbana en la zona escolar 089 del sector escolar 13 con la clave 24DJN02B5L del sistema Secretaría de Educación de Gobierno del Estado (SEGE) en un horario de turno matutino. (Ver anexo A)

Se tomaron en cuenta las seis dimensiones de la práctica docente de Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas, para dar una mejor reflexión y análisis de lo percibido.

Para Fierro, Fortoul y Rosas (1999) la práctica docente contiene múltiples relaciones. De ahí su complejidad y la dificultad que entraña su análisis. Para facilitar su estudio, dichas relaciones se han organizado en seis dimensiones que servirán de base para el análisis que aquí emprenderemos de la práctica docente: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral; cada una de estas dimensiones destaca un conjunto particular de relaciones del trabajo docente. (pág. 28)

Dimensión personal. Las docentes del jardín de niños constantemente llegan con buena actitud la cual transmiten a los alumnos cuando no quieren acceder a la institución o cuando en algún momento mencionan que no pueden realizar alguna actividad. Siempre procuran buscar alguna solución a lo que se les presente con los alumnos, tienen una buena actitud frente a ellos, en ningún momento muestran apatía, siempre tienen ganas de trabajar con cada uno de ellos, ayudándolos a aprender nuevos conocimientos, favoreciendo a su aprendizaje.

Motivan a todos los alumnos a intentar realizar actividades que ellos creen que no pueden hacer, a realizar nuevas actividades y a cumplir con las reglas del salón de clases con diferentes estrategias didácticas. Hacen sentir seguros a los alumnos de sí mismos en la realización de las diferentes actividades, creando respeto y empatía para un mejor desarrollo social en el aula.

Dimensión institucional. El jardín de niños cuenta con el siguiente personal administrativo: cuatro educadoras frente al grupo, una directora, una maestra de apoyo, un maestro de música, un maestro de educación física, una intendenta y una de psicología. Se mencionó el poco apoyo que el gobierno tiene a la institución ya que no han brindado lo que se ha gestionado en diferentes ocasiones, por ejemplo, el mantenimiento a los baños.

El jardín de niños cuenta con cinco aulas de clase que son: el salón de 1°, 2°, dos salones de 3° y un salón para las maestras de apoyo en lenguaje, conducta y psicología. Además de la biblioteca que cuenta con algunas computadoras, la dirección y una pequeña bodega para guardar los materiales de limpieza y educación física. También cuenta con una cancha techada, un área de juegos y dos baños uno para niños y otro de niñas con lavabos afuera de cada uno de ellos además de los dos que se encuentran dentro. Dentro de los baños de los dos géneros, se encuentra el de las maestras y ahí también ingresan los alumnos.

El jardín es pequeño sin embargo es bueno para la población de alumnos que asisten. La infraestructura no es muy buena, le hace falta mantenimiento en las paredes ya que están muy descuidadas y no tiene buen aspecto ante la comunidad. Sí hay un pequeño espacio de áreas verdes, las cuales están cuidadas y protegidas por el servicio de intendencia.

El espacio en donde se desplazan los alumnos es seguro pues no hay lugares peligrosos para ellos, sin embargo, sí hace falta rampas para que se puedan desplazar con más confianza al momento de correr en la institución. Cuenta con letreros de ruta de evacuación, pero no tiene extintor para prevenir algún incendio que se pueda presentar. Hacen falta rampas para poder ingresar al jardín de niños y poder brindar el apoyo dispensable a quien lo requiera. El salón de primer año cuenta con algunos alumnos de segundo año de nuevo ingreso ya que eran muchos integrantes para el grupo de segundo y no había lugar en el salón.

La calle en la que se encuentra la institución es muy transitada puesto que por ahí circula el camión urbano, la ruta 21 que se dirige a Jacarandas y la ruta 26 que se dirige a las Piedras, lo cual, esto representa un peligro para la seguridad de los infantes y padres de familia a la hora de entrada y salida de la institución, porque no

hay apoyo por parte de un tránsito, para cruzar la calle y poder evitar algún accidente.

Alrededor del jardín de niños se encuentran diferentes establecimientos como lo son: papelerías, tortillerías, tiendas de abarrotes, fruterías, panaderías, cocinas económicas y puestos ambulantes de comida además que cerca se pone un mercado ambulante y en la Av. Muñoz se encuentra el supermercado Wallt-Mart. Esto beneficia a los padres de familia porque no se les complicará encontrar los materiales que en dado caso se les solicite a los alumnos, ya sea para alguna actividad que este planeada hacer y se requiera de su cooperación para llevarla a cabo.

Dimensión social. Las educadoras muestran una buena relación con los padres de familia, cuando hay algún problema con los alumnos, se le comunica a su respectivo tutor para implementar alguna solución. En otras ocasiones, cuando se realizará alguna actividad en donde se requiera material, se les informa a los padres de familia para que lo puedan proporcionar. Es muy difícil que la mayor parte de los padres de familia asista a los eventos o juntas a los que se les cita, ya que muchos de ellos trabajan la mayor parte del día y encargan a los niños con otros familiares.

Esta situación afecta en las decisiones de la institución debido a que es necesario su presencia para poder tomar determinaciones para algún tema que se esté presentando. Por otra parte, dejan secuelas en los alumnos para su aprendizaje integral, porque en varias ocasiones es solicitado el padre de familia para realizar algunas actividades con su hijo y a causa de su ausentismo, el infante se siente solo sin motivación por lograr hacer el producto.

También se encuentra con una gran diversidad de creencias y tradiciones y en algunos eventos hay dificultades con la población ya que son muy pocos los

alumnos que asisten, por lo que no les dan la debida importancia a las actividades integradoras que son organizadas para la convivencia escolar. Los padres de familia son de clase media baja en su mayoría por lo que en ocasiones los niños no llevan los materiales e incluso el uniforme, sin embargo, los tutores se esfuerzan por cumplir con la mayor parte de lo que se solicita.

Cabe mencionar que la situación económica de los padres de familia no es tan elevada pues se logra observar algunas carencias en muchos de los niños que asisten al jardín. De un total de 18 alumnos, el 72.22% de ellos, no cumplen con el uniforme deportivo, el 55% no llevan los materiales que se les solicita y el 50% con problemas de alimentación. Lo anterior influye en el aprendizaje de los alumnos, ya que, cuando no van desayunados, los niños no tienen ganas de participar en las actividades, de realizar sus trabajos hasta en ocasiones ni jugar con sus compañeros quieren.

Dimensión didáctica. Cada educadora tiene su respectivo material didáctico necesario en su aula, así como los maestros de educación física y el de música. Aunque si se nota carencia en los materiales de educación física, pues son pocas veces que se ha trabajado con él.

Todos tratan de aplicar actividades en donde utilicen material llamativo para los alumnos y con ello obtener la atención de ellos en el transcurso de la clase, aunque en ocasiones ponen en práctica el material tradicional, por ejemplo, las hojas de trabajo en constantes actividades y a pesar de eso los alumnos muestran interés. Las evaluaciones de cada situación didáctica que las educadoras aplican son a través de las rubricas, escalas estimativas y el registro de observación. Dichas estrategias son aplicadas tanto dentro del salón de clases como afuera, para tener más motivados a los estudiantes y no hacerlo tan tedioso. Las educadoras buscan realizar actividades innovadoras y de diferente tipo con la finalidad de llamar la

atención e interés de los alumnos, cambiando la rutina día con día para poder cumplir con el propósito asignado.

Dimensión interpersonal. Todas las docentes del jardín de niños tienen muy buena comunicación, en ningún momento muestran apatía entre ellas. Se comparten información cuando lo es necesario, cuando tienen alguna duda se preguntan unas con otras, cuando tienen algún problema con alguno de sus alumnos piden opiniones entre ellas junto con la directora, para buscar alguna solución que ayude a resolverlo o también cuando necesitan algún material que les haga falta, se los prestan.

La relación entre los alumnos también es buena, esto se ve más reflejado en las actividades que se realizan o en la hora del recreo, ya que en esa hora todos juegan sin importar el grado o grupo donde estén, o cuando hay algún problema, siempre se lo comunican a su educadora en lugar de responder a la agresión. Realizan diversas actividades que ayudan a mantener una buena relación y comunicación entre el personal de la institución como convivios en sus cumpleaños o donde se involucra a los alumnos y padres de familia.

Dimensión valoral. Las educadoras muestran respeto e igualdad a todos los alumnos, así como a los padres de familia. Se promueve la colaboración al momento de ayudarse unas con otras en diversas actividades que se realizan fuera del aula de clases por ejemplo en días festivos. En ningún momento las educadoras muestran una actitud egocéntrica con ningún integrante del plantel, siempre procuran incluirlos en todo lo que estén planeando hacer. Son muy responsables por lo regular no faltan y se apoyan entre todas para sacar adelante el trabajo sobre todo apoyan a la directora que además de cumplir sus funciones como directora del jardín es maestra de un grupo de tercero.

Son puntuales, todos los días abren con 10 minutos de anticipación, cumplen con lo que se les solicita y asisten a las reuniones. Son perseverantes ya que cuando se proponen algo trabajan hasta cumplirlo al igual que con los proyectos, les dan un seguimiento para buscar una mejora en la institución.

Por otro lado, para poder realizar el **diagnóstico** del grupo, durante la primera jornada de prácticas se estuvo observando a los alumnos a través de las actividades planteadas, siendo basadas en una guía de observación para la recogida de dichos elementos. (Ver Anexo C) La información del mencionado instrumento está clasificado por campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social porque de tal manera, se puede observar lo más destacado y relevante de cada uno.

Marí (2007) menciona que el Diagnóstico Pedagógico se debe entender como una actividad científica, teórico-técnica, insertada en el proceso enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación. Implica un proceso de investigación formado por los componentes metodológicos fundamentales de cualquier proceso de investigación: recogida de información, análisis de la información, valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones, la intervención mediante la adecuada adaptación curricular y la evaluación del proceso diagnóstico.

El salón de clases cuenta con todo lo necesario para el pleno desarrollo de los niños, como lo son: sillas, mesas, pizarrón, marcadores, cartulinas, lápices, colores, hojas iris, hojas de máquina, luz, ventanas y material didáctico que se puede utilizar para diferentes actividades. (Ver anexo B)

Los niños y niñas, en su mayoría, se presentan siempre limpios, peinados, aunque no siempre con su respectivo uniforme que les toca ese día. Se le pide a cada uno que lleve su termo con agua natural y no todos lo llevan, algunos llevan leche de caja o jugos. La puntualidad y asistencia diariamente si representa un problema, ya que a pesar de los pocos alumnos que son en el grupo, nunca van todos.

Los padres de familia y personas que viven en esta zona en su mayoría trabajan en fábricas de obreros o comerciantes ya que son muy pocos los que cuentan con un grado de educación medio superior o superior. La población del AGEB 24 (Área geoestadística básica compuesta de 1-50 manzanas) según INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía) 2010 menciona que en el sexo masculino solo el 16.5% cuentan con uno o más grados de educación superior y en el caso de las mujeres solo el 15.2% por lo que se concluye que son los hombres los que han tenido mayor oportunidad de prepararse.

Esto es un factor influyente en el aprendizaje de los alumnos porque los progenitores no tendrán el suficiente conocimiento para poder aportar a su hijo para ayudarlo en sus trabajos o tareas que sean encargados, por otra parte, el lugar de trabajo de los padres de familia también influye en la asistencia de reuniones, cuando se le solicite al tutor hacer presencia para dar resultados de los avances de su hijo, en muchas ocasiones no podrá asistir.

Se observó que los alumnos de este grupo tienen buena relación con los integrantes que elaboran en la institución, sin importar su puesto, se dirigen con respeto y amabilidad. Es decir, les hablan por su nombre, los saludan con un “hola” al llegar a la institución. Del total de alumnos del grupo hay dos que enfrentan barreras asociadas a problemas de lenguaje, están diagnosticados con las

maestras de apoyo, por semana van al salón y se los llevan de uno por uno para tener avance en ellos.

Hay una alumna que a la hora de entrada no quiere ingresar al salón, se tiene que motivar, hablar con ella para que ceda a introducirse al aula y por consiguiente a sentarse en su respectiva silla. Su abuela es quien la llevaba y quien la recogía todos los días. Según el relato de la educadora a cargo del grupo, la madre de la niña está en el hospital, por tal motivo, ella no quería entrar al aula de clases.

De acuerdo a la hoja de evaluación de los campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social se observaron las siguientes características en los alumnos, a través de las situaciones didácticas aplicadas por la educadora titular durante el diagnóstico en el grupo ya mencionado para la recogida de resultados obtenidos por los estudiantes, mediante la observación: (Ver anexo C)

Respecto al Área de desarrollo personal y social: educación socioemocional en preescolar, en quien se basó dicha problemática para poner en práctica. Se observó que el 38% de los alumnos reconocen y expresan características personales, su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, cuál no le gusta, qué se le facilita y lo que se le dificulta. El 55% reconocen y nombran situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente.

De 18 alumnos, el 72.2% del total no saben dialogar para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, solamente quieren llegar al resultado sin tener comunicación o compartir ideas con los integrantes de su equipo. Este aspecto se vio reflejado en una actividad llamada "Bichos pues con ella se pretendía que los alumnos tomaran acuerdos para coleccionar los bichos en su respectivo lugar dependiendo del color, pero no se observaron buenos resultados

porque se peleaban por tomar todos los bichos, no permitían que sus compañeros de equipo los colocara en el lugar correspondiente.

Cuando los infantes están elaborando alguna actividad en donde se le esté complicando realizarla, pide ayuda, es decir de un total de 18 alumnos, el 50% solicita ayuda cuando lo necesita, sobre todo en recortar ya que seis alumnos no saben tomar las tijeras correctamente y tienen complicaciones en ese aspecto.

En relación a sus pertenencias, pude observar que el 100% se hace cargo de sus pertenencias, sus colores, lápices, libreta, Resistol, crayolas, etcétera, y al mismo tiempo respetan la de sus compañeros. Cuando necesitan algún material de los demás, siempre se dirigen con respeto para poderlo pedir y algunas veces lo vuelven a regresar a su dueño.

El 50% del grupo, persisten en la realización de actividades desafiantes y toman decisiones para concluir las. Cuando se les da la oportunidad de participar, hay niños que se expresan con seguridad, es decir, el 44.4% lo hacen, mientras tanto el 55.5% no, se tiene que acercarse hacia ellos para que pueda escucharlos y ser entendidos. El 77.7% del grupo no sabe colaborar en actividades del grupo y escolares, no propone ideas ni considera las de los demás cuando participa en trabajos de equipo y en grupo, solamente lo quieren elaborar de manera individual, terminar el trabajo por sí mismos.

Cuando se trata de elaborar equipos, conviven con los mismos compañeros, no tratan de interactuar con el resto del grupo, en otras palabras, el 61.1% no convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Por ese motivo cada día se fue cambiando a los alumnos de lugar para que pudieran tener comunicación entre ellos.

Cada que se realizaba actividades en equipo, entre todos se proponían los acuerdos para llevarlos a cabo y tener una mejor convivencia en equipo, pero no siempre se cumplían, el 72.2% no los cumplían mientras tanto el resto sí o al menos lo trataban de cumplir. No se pudo observar muy bien el aspecto de que ellos hablen sobre sus conductas y la de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

La grafica denominada figura 1. Da a conocer los aprendizajes esperados diagnosticados, siendo en color azul aquellos que los alumnos presentaban y en naranja los que hacían falta favorecer.

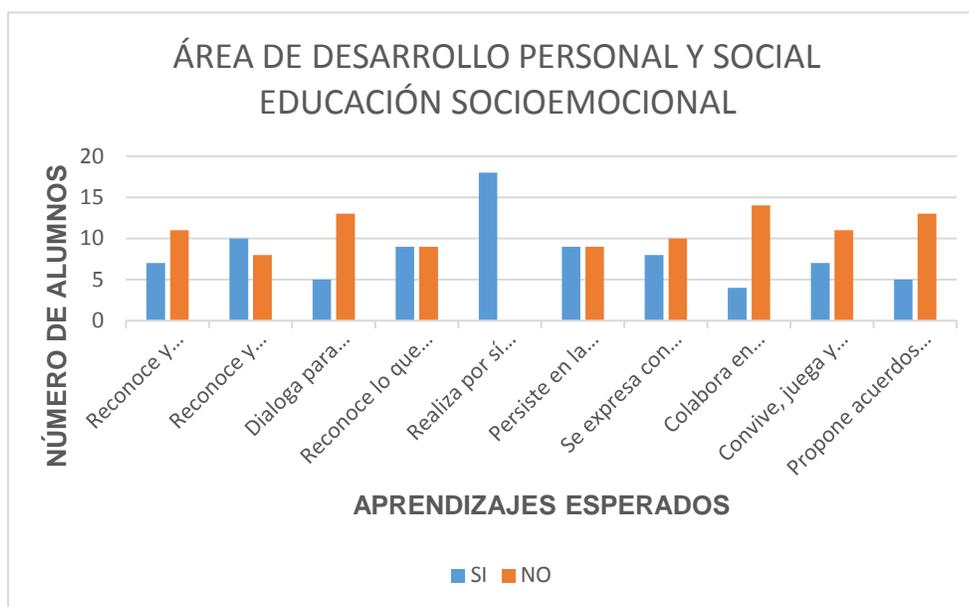


Figura 1. Área de desarrollo personal y social: Educación socioemocional

En el Área de desarrollo personal y social: artes en preescolar, durante la observación, los alumnos tienen clases de música y en ella me he percatado que algunos de ellos les agradan, así como los juegos que contengan movimientos, en otras palabras, el 61.1% del grupo baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos, aunque el resto del grupo le da pena que lo vean bailar.

Al momento de bailar no todos muestras sus emociones, solamente el 44.4% comunica emociones mediante la expresión corporal, produciendo sonidos al ritmo de ella con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos. Cuando es trabajo con pinturas, a todos los alumnos les gusta combinar colores para obtener nuevos colores y tonalidades. De igual manera, escuchan piezas musicales de distintos lugares, géneros, épocas y conversa sobre las sensaciones que experimenta. La grafica denominada figura 2. Da a conocer los aprendizajes esperados diagnosticados, siendo en color azul aquellos que los alumnos presentaban y en naranja los que hacían falta favorecer:

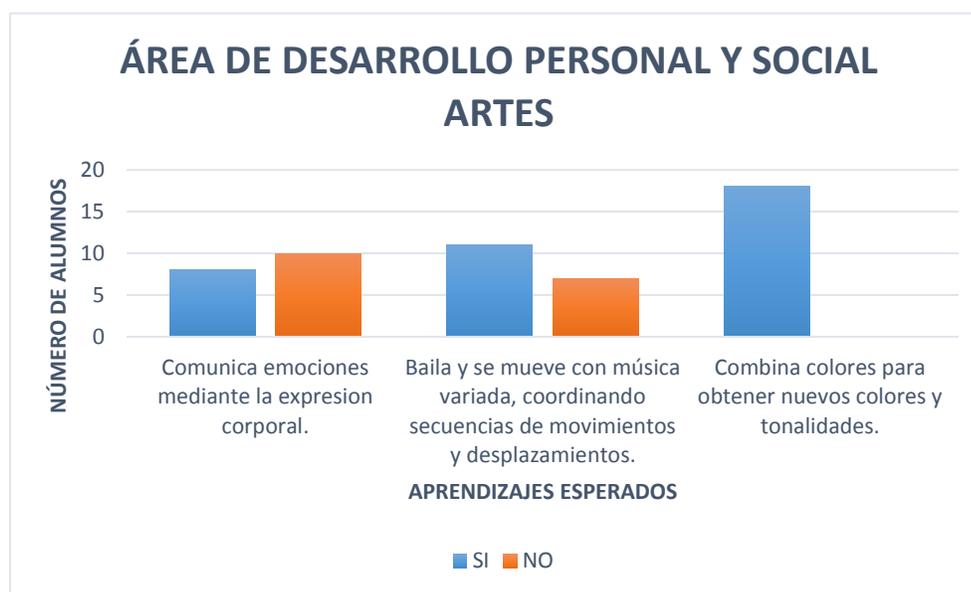
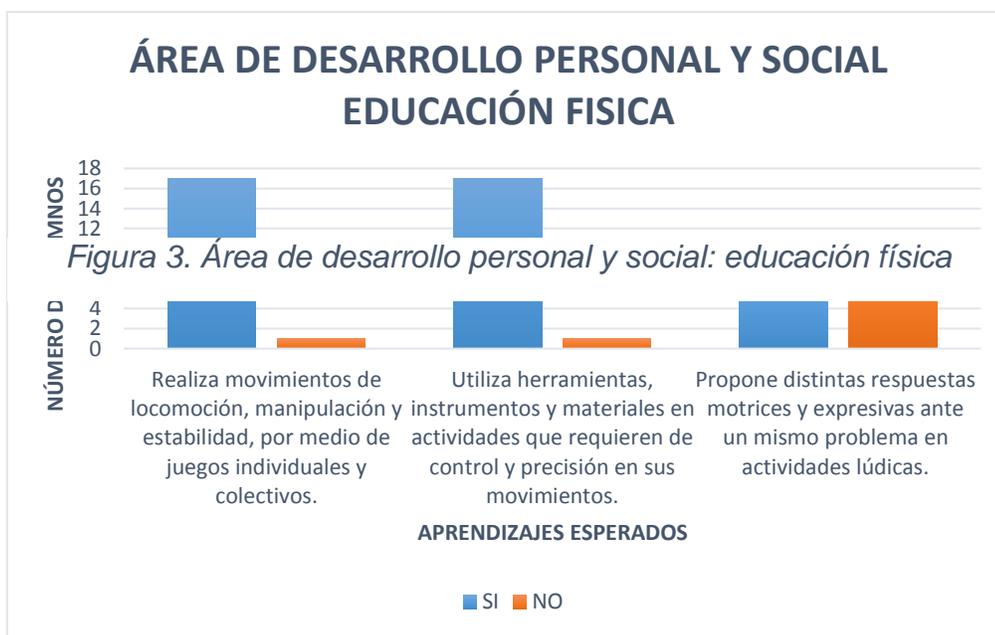


Figura 2. Área de desarrollo personal y social: artes

En cuanto al Área de desarrollo personal y social: educación física, el grupo cuenta con un maestro de educación física, el cual imparte clases dos veces por semana, es la única clase en donde ponen en práctica su movimiento corporal. El 94.4% de los alumnos realizan movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos, solamente hay una alumna que no quiere participar en nada, se queda parada o simplemente sentada viendo a su alrededor.

El maestro siempre trata de utilizar herramientas como juego para que los alumnos puedan manipularlo, por ejemplo, pelotas de tamaño grande y pequeño, aros, platillos etcétera. El 94.4% utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

Cuando se trata de participar, no todos proponen diferentes maneras de utilizar alguna herramienta en el juego aplicado, en otros términos, el 44.4% propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas. La grafica denominada figura 3. Da a conocer los aprendizajes esperados diagnosticados, siendo en color azul aquellos que los alumnos presentaban y en naranja los que hacían falta favorecer:



Respecto al Campo de formación académica: lenguaje y comunicación, en las actividades aplicadas, sobre todo en el del calendario, que consistía en poner la fecha del día, preguntaba al grupo sobre el día, el número y el mes, pero los alumnos no solicitaban la palabra para poder participar y darles su turno para hablar, es decir, el 72.2% no lo hacían, pero si escuchaban las ideas de sus compañeros.

Solamente algunos de los alumnos del grupo saben narrar anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender, en donde el 55.5% no lo sabe hacer, porque el principal factor que influye es la timidez de los niños, pues en muchas ocasiones no quieren participar debido al miedo a equivocarse.

El 66.6% del grupo sabe mencionara características de objetos y personas que conoce y observa, identificando algunas diferencias y formas entre los objetos. El 50 % explica las razones por las que elige un material de su interés dando a conocer el motivo del porque quiere trabajar con ello. Cuando se inicia un tema para la clase, algunos alumnos lo relacionan con algo que ha pasado en sus vidas o lo han visto en algún lugar, en otros términos, El 44.4% sí sabe narrar historias que les son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.

A los alumnos les agrada realizar dibujos, es por eso que el 100% del grupo, expresa gráficamente narraciones con recursos personales. En ninguna ocasión se observó que los alumnos pudieran aprender poemas, identificaran alguna rima ni construir alguna, solamente se percató que algunos saben adivinanzas, EL 50% si dice adivinanzas y otros juegos de lenguaje como las canciones. Cuando se les lee un cuento, todos están atento a él y al finalizar se generaron preguntas para conocer lo que entendieron, y el 50% comenta a partir de la lectura que escucha de texto literarios, describiendo personajes y lugares que imaginan al escucharlo.

El 88.8% de los estudiantes saben escribir su nombre con diversos propósitos. Algunos de ellos tienen doble nombre, pero solamente saben escribir uno. El 11.1% tienen dificultades en escribirlo ya que se confunden en algunas de las letras de su nombre. Solamente una alumna de los 18 no sabe identificarlo, así como otros datos personales en diversos documentos. Esto lo observe durante la actividad del pase

de lista, siempre se confundía con otros compañeros cuando buscaba su nombre. El 72.2% sabe interpretar instructivos y cartas, las escribe utilizando recursos propios. La grafica denominada figura 4. Muestra los aprendizajes esperados diagnosticados siendo en color azul los que los niños presentaban y en naranja los que había falta favorecer:

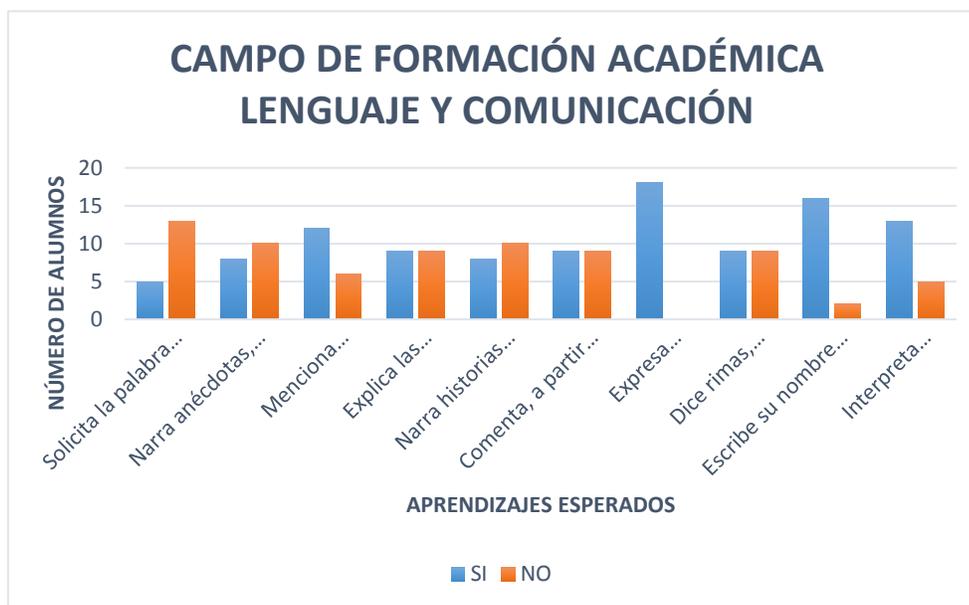


Figura 4. Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación

Referente al Campo de formación académica: pensamiento matemático, tienen dificultades al resolver problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones, el 55.5% sabe hacerlo y llevarlo a cabo como se le indica, pero tienen dificultades en reconocer los números. Es decir, el 66.6 % no sabe reconocer los números, si los saben decir de manera oral, pero identificarlos en alguna parte o para escribirlos no lo logran todavía.

Aun no cuentan colecciones no mayores a 20 elementos, el 61.1% del grupo llega hasta el 15 aproximadamente mientras que el resto hasta el 20. Pero la mayoría de los alumnos comunica solamente de manera oral los números y no escrita, aun se les dificulta hacerlos de manera autónoma. El 61.1% de los niños

saben comparar, igualar y clasificar colecciones en la cantidad de elementos, aunque cuando es mayor a 20 se les dificulta. El 77.7% saben identificar algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta. Se realizaron actividades en dónde los alumnos utilizaban las monedas en situaciones de la vida adulta para que las pudieran manipular y sentirlo real, solamente saben qué número contiene, pero no su valor.

El 100% de los alumnos reconocen las figuras geométricas básicas como el cuadrado, el círculo, el triángulo y el rectángulo. Saben reproducir y construir modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos. La gráfica denominada figura 5. Muestra los aprendizajes esperados del diagnóstico, siendo en color azul aquellos con los que los niños presentaban, y en color naranja los que hacían falta:

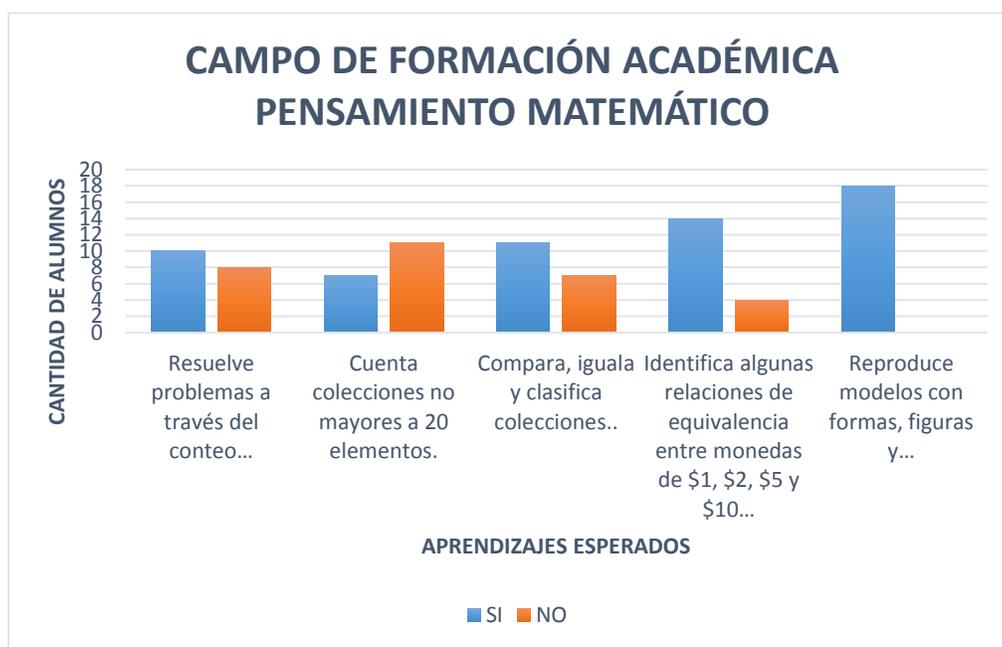


Figura 5. Campo de formación académica: pensamiento matemático

En otro punto, en el Campo de formación académica: exploración y comprensión del mundo natural y social, fueron pocos aspectos que se observaron acerca de este campo formativo, pues se daba mayor importancia a lenguaje y pensamiento

matemático. Se implementaron actividades relacionadas con el medio ambiente y el 61.1% de los infantes comunican sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos, describiendo las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.

Al observar a los alumnos cómo llegan al aula de clases por las mañanas y en el transcurso del día, me percate que la mayoría práctica hábitos de higiene, es decir, el 61.1% práctica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. En la hora del recreo, ellos saben a dónde hay que jugar, no se dirigen en donde esta peligroso, el 100% atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.

El 72.2% del grupo si indagaron acciones que favorecen el cuidado del medioambiente, aportando información al resto del grupo, dando ideas y opiniones sobre el tema, identificando algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente. La gráfica denominada figura 6. Refleja los aprendizajes esperados del diagnóstico, siendo en color azul aquellos con los que los niños presentaban, y en color naranja los que hacían falta:

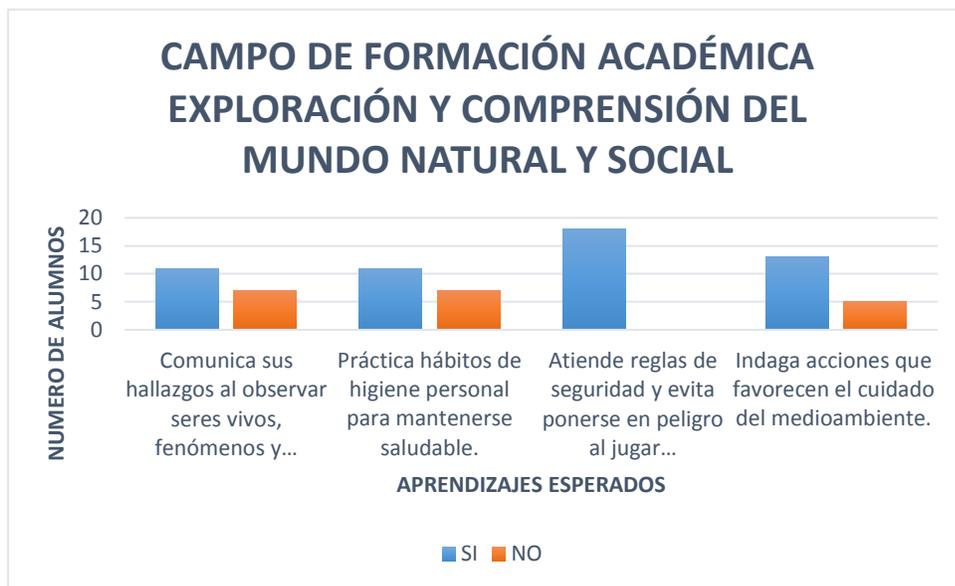


Figura 6. Campo de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social

1.1 Descripción y focalización del problema

La problemática se focalizó en favorecer el trabajo colaborativo en el área de desarrollo personal y social, Educación socioemocional en el grupo de 3°B porque a través de las observaciones se pudo percatar que son pocos los alumnos que expresan sus ideas u opiniones ante sus compañeros, (para ser más específica 5 de 18) y esto repercute en el trabajo colaborativo que se va aplicando en las diversas actividades planteadas.

A continuación, se dará a conocer algunas de las actitudes y habilidades que presenta el grupo en donde se llevó a cabo mi práctica profesional. En general, los alumnos son muy tranquilos al momento de estar trabajando, les llama mucho la atención las actividades que tienen material llamativo porque les gusta estarlo manipulando personalmente, pero lo quieren tener de manera individual sin compartirlo con el resto de los compañeros.

Cuando se trata de una actividad en donde se de alguna explicación del tema, solo lo percatan cuando es de su interés, cuando no lo es entendido para ellos, se distraen haciendo otras cosas. No dan sus opiniones con facilidad, se les cuestiona directamente para que puedan hablar y expresar sus opiniones o pensamientos, solamente cuatro alumnos participan con frecuencia sin pedírselo, expresan sus inquietudes generadas o comunican algún sentir.

Solamente hay un alumno que no denota interés en las actividades, no le importa si logra o no los trabajos asignados, o cuando se le insiste en hacerlo, solamente lo hace por cumplir sin seguir acuerdos. Hay cuatro de ellos que al hacer algún trabajo que se le dificulte y al final es logrado, expresan satisfacción.

En su mayoría, cuando se trabaja alguna actividad en equipo, todos quieren tener el mismo material de manera individual, repartírselo en partes iguales o tomar la mayor cantidad antes que el compañero, aunque desde antes de comenzar, todos aceptan y están de acuerdo con las reglas asignadas, pero al momento de ponerlas en práctica, se les olvida y actúan como si nunca se tocara el tema en relación a la problemática.

En cada momento que se va a realizar algún ejercicio se tiene que recordar los acuerdos para tener mejores resultados pues, aunque ya se hayan dado al inicio del día, pareciera que nunca se trataran. Siempre trate que los alumnos se ayudarán unos con otros, por ejemplo, si un niño terminaba primero todo su ejercicio, le decía que me apoyará con alguno de sus compañeros para que pudiera concluirlo más rápido, esto con el fin de que pudieran interactuar y, sobre todo, darse apoyo uno con otros.

La mayoría de las veces, siempre son los mismos alumnos, los cuales son cinco quienes colaboran en actividades del grupo, proponen ideas y consideran la de los

demás. El resto del grupo nada más espera que le asignen alguna acción para realizarla, sin decir sus puntos de vista o expresar sus desacuerdos. Solamente cuando se propone dar la palabra, lo hace, pero lo hace con inseguridad, con un tono de voz muy bajo, de lo contrario, podría permanecer callado todo el día sin escuchar su voz.

Por las mañanas, cuando se ingresa al aula de clases, cada alumno se sienta con los mismos compañeros de todos los días, no conviven ni trabajan con distintos niños. Siempre trate de cambiarlos a lugares en donde veía que había poca relación para que pudieran poco a poco integrarse sin mi intervención. Solamente observé a un alumno que se sentía bien, se relacionaba tanto con niños y niñas sin ninguna dificultad, aunque después era difícil detenerlo para que ya no platicará durante la clase.

Para conocer los conocimientos previos de los alumnos de los temas que se estén abordando, siempre hay que iniciar con cuestionamientos porque no responden a la primera pregunta, se les van generando varias o brindando acercamientos a través de pistas para poderlos motivar y lograr que se sientan en confianza para escuchar sus respuestas. Aunque, aun así, responden con un tono de voz bajo, sobre todo una alumna quien en ocasiones no logro que hable en frente de sus compañeros, pero me he percatado de que se desenvuelve muy bien con dos compañeras del mismo grupo. Hay dos alumnos que tienen problemas de conducta y en varias ocasiones se aferran hacer las cosas como ellos deciden sin importar la autoridad que tengan, de lo contrario lloran o simplemente no hacen nada del trabajo asignado.

Es por eso que considero importante este tema ya mencionado anteriormente porque los niños desde pequeños van aprendiendo a desenvolverse en la sociedad, a expresar sus emociones con seguridad y defenderlas, en tener autonomía para

tomar sus propias decisiones pues de lo contrario, en el futuro será difícil lograrlo y podrá tener dificultades en dar a conocer sus pensamientos ante los ciudadanos.

Podemos destacar que lo que se verá en dicho informe es poder propiciar a los niños aprender a interactuar de manera correcta con otros para un mejor desenvolvimiento de su persona, trabajar de manera colaborativa y cooperativa, de ser empáticos escuchando a los demás para evitar conflictos y dar una posible solución. La socialización es parte fundamental de nuestra vida cotidiana puesto que a través de ella se generan amistades sanas, se elimina la timidez y se comparten momentos con los demás.

Como menciona la SEP (2017); parte de la socialización es la integración del grupo y es importante asegurar que todos conozcan el nombre de todos sus compañeros del aula; estar atento al niño o niños que en cierto tiempo muestren dificultades para relacionarse e interactuar. (Pág. 325)

1.2 Propósitos del plan de acción

La institución educativa es considerada en la sociedad como la segunda casa, no solo porque ahí es donde los estudiantes pasan la mayoría del día, sino, porque en ella se promueve la socialización e interacción con los pares, construyen amigos, familia, conociendo distintas costumbres y tradiciones que se van compartiendo durante el proceso escolar.

Es por ello que el papel de una educadora es dispensable para establecer un ambiente adecuado en los estudiantes, abordando situaciones didácticas de interés, innovadores y retadoras para contribuir en el desarrollo de aprendizaje en cada uno.

Sandoval (2017) El trabajo docente al interior del aula puede ser organizado abarcando las distintas modalidades de trabajo, por ejemplo: rincón, taller, unidad didáctica, proyectos, secuencias para promover y generar un ambiente de aprendizaje que motive e incentive a los alumnos a aprender. (Pág. 70)

En ello recae;

- Propiciar un trabajo colaborativo en los alumnos para tener una buena convivencia e interacción entre el grupo, que contribuyan a su aprendizaje, a través de la implementación de estrategias didácticas basándose en el juego obteniendo respeto mutuo y poder lograr una meta común.

De igual manera se fundamentó para dar una respuesta a las actividades que se pusieron en práctica, la manera utilizada en aplicarlas, el procedimiento de la evaluación y las mejoras generadas en mi actuar docente o en el aprendizaje de los infantes, justificando el modo en cómo puse en práctica las competencias seleccionadas para mi informe de práctica con los alumnos de tercer año grupo B de preescolar.

1.3 Revisión teórica del plan de acción

En este apartado fue necesario definir algunos aspectos conceptuales, los cuales, permitirán sustentar la presente investigación, tomando como referencia aportaciones teóricas. Como principal, fue tomar el tema central que dio pauta al desenvolvimiento del documento, para conocer sus características que apoyaran el aprendizaje de los estudiantes.

En el nuevo programa de estudios hace hincapié en que la educación debe de ser humanista, es decir, reconocer que el proceso de enseñanza implica una

relación humana por excelencia, considerando las habilidades, actitudes, destrezas, valores de cada persona, convirtiéndolos en miembros útiles para sí mismos y para los demás miembros de la sociedad.

En este documento se tomó como principal estrategia didáctica el juego con el que se estuvo trabajando con los alumnos porque es muy importante para el aprendizaje y desarrollo integral del niño pues de esta manera van conociendo la vida cotidiana con la cual se pueden enfrentar en algún momento, utilizando y poniendo en práctica sus destrezas, actitudes, miedos, etc., además, a través de él, se pueden relacionar con más miembro del grupo.

Así mismo, a través del juego los alumnos ponen en práctica diferentes habilidades, por ejemplo, la imaginación, la concentración, memoria, el equilibrio y la observación, las cuales contribuyen a conocerse a sí mismo, descubren sus temores, inseguridades, frustraciones, así como triunfos y derrotas.

Pitluk (2006) menciona varios tipos de juegos, los cuales se describen a continuación:

- **El juego trabajo:** es una de las actividades fundamentales de la tarea en el jardín de infantes, basada en el respeto por la diversidad de intereses de los niños pequeños. Es una actividad, en la cual se conjuga el placer, la enseñanza, el aprendizaje, el trabajo y las tareas. El juego trabajo es una propuesta de actividad que se basa en la organización de diferentes sectores de juego en los cuales se desarrollan diversas propuestas, a fin de presentar la posibilidad de que los niños elijan según sus intereses a qué sector incorporarse a jugar. Cuando se presentan como espacios tediosos para el grupo y difíciles de coordinar para el docente, pierden sus sentidos como momentos de aprendizaje.

Pueden buscarse diferentes estrategias:

1. Algunos sectores comentan en algunos juegos y otros lo hacen en otros rotativamente.
 2. Algunos subgrupos cuentan algunos aspectos y otros se basan en otros diferentes; todos comentan brevemente lo sucedido.
 3. Unos momentos antes de finalizar el juego se destina un tiempo para conversar rotativamente con cada subgrupo realizando una primera evaluación que posibilite que la evaluación general sea más acotada.
- **El juego libre de sectores:** Implica la posibilidad de desarrollar un juego, utilizando los espacios y elementos de los sectores, pero sin ningún tipo de consigna de trabajo. No hay un fin conversado con anticipación y el juego está guiado por los intereses de cada niño o de un grupo de niños que conforman el sector. Esto no significa que no se planifique, ya que se lo incluye como una propuesta de juego espontáneo que tiene como objetivos y contenidos el compartir, el cooperar, el interactuar en espacios de juego con los otros.

Se hace necesario volver a pensar en algunos aspectos relacionados con la aceptación de los momentos de juego libre en los sectores:

1. No debe suplantar al juego trabajo, sino complementarlo.
 2. No debe realizarse constantemente.
 3. No debe realizarse con el objetivo de que el docente cuente con espacios de libre acción para otras tareas, excepto cuando esto sea absolutamente necesario.
 4. Debe ser entendido como un espacio propicio para la observación, la integración con los niños en sus juegos y los intercambios entre ellos.
- **El trabajo juego:** Nace como otro modo de organizar y desarrollar el juego trabajo en el cual los niños trabajan en la preparación de materiales o

producciones, partiendo de una experiencia directa, para luego, desarrollar un juego dramático final en el grupo total.

El planteo original de esta propuesta comenzaba con una experiencia directa enmarcada en una unidad didáctica, para luego trabajar en subgrupos durante varios días en la producción de los elementos necesarios para el desarrollo del juego dramático final, a partir de los observado en la salida realizada.

Es una propuesta más de trabajo que de juego. Más bien es interesante como otro modo de abordar el trabajo de producción en subgrupos en función de la preparación del escenario para el desarrollo de un juego dramático, que no tiene por qué realizarse exclusivamente al final del proceso.

- **El juego centralizador:** Todo el grupo juega alrededor de una misma temática a partir de una breve preparación previa de los materiales. Implica el desarrollo de un juego dramático. Las situaciones alrededor de las cuales se organiza el juego centralizador pueden derivarse del desarrollo de la unidad didáctica, o bien pueden surgir de la recreación de situaciones cotidianas, como por ejemplo el cumpleaños de la muñeca. Es interesante realizarlo con todas las edades, por sus características se le considera óptimo para desarrollar en las salas de dos y tres años.
- **El juego dramático:** Implica la distribución de roles en función de la representación de situaciones desde el juego simbólico. Se desarrolla como parte de la propuesta de juego trabajo en el sector de dramatización. Se dramatiza utilizando todos los materiales producidos.

Es una actividad de trabajo en grupo total diferenciada de las otras que implica la imitación y recreación de situaciones, la asunción y distribución de

roles, la preparación del escenario para el desarrollo de la dramatización de escenas significativas. Es una propuesta de juego de inmensa riqueza en la Educación Inicial, por todos los aprendizajes que se ponen en juego en relación con la dramatización de situaciones, el juego con los otros, la comprensión de la realidad.

Es una instancia interesante para realizar en el desarrollo de unidades didácticas y proyectos; puede proponerse como cierre y puesta en escena de todo lo aprendido, también como inicio para observar los conocimientos previos, o realizarse en diferentes instancias del trabajo sobre un recorte o una temática. Cuando se desarrolla en forma grupal, se organiza en tres momentos:

1. Inicio: planteo de acuerdos en las acciones y temáticas, distribución de roles y tareas, organización de espacios y objetos.
2. Desarrollo: el juego propiamente dicho.
3. Cierre: orden de materiales y espacios, reflexiones sobre lo realizado, evaluación conjunta abordando lo grupal y los contenidos y/o aspectos trabajados, apretura a próximos juegos.

Tomando como referencia lo mencionado por el autor, las estrategias de juegos implementadas en este documento fueron a través del juego centralizador, porque fue en base un tema central para todo el grupo o equipos, dependiendo de la organización de cada situación didáctica aplicada y el trabajo juego porque hubo momentos donde los alumnos prepararon o produjeron el material que utilizarían en el juego.

El juego es una actividad humana compleja que ha sido estudiada desde muy diferentes puntos de vista. El primero que abordó el tema de forma sistemática fue Johan Huizinga en su libro *Homo ludens* publicado en 1938.

Huizinga citado por Bernabeu y Goldstein (2009) define el juego como una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida corriente. (Pág. 47)

Considera que el ser humano se define no sólo por su capacidad para pensar (Homo Sapiens), sino también por su capacidad para el juego. Esta capacidad de juego es para este autor “uno de los elementos espirituales más fundamentales de la vida”.

Por su parte, Roger Caillois comparte una misma concepción del juego con Huizinga, pero, además, la complementa reflexionando acerca de los distintos tipos de juego que existen, en función de la clase de impulso lúdico que provoca. “Piaget concibe el juego como una de las más importantes manifestaciones del pensamiento infantil: a través de la actividad lúdica el niño desarrolla nuevas estructuras mentales.” (Bernabeu y Goldstein, 2009, pág. 49)

“El juego, con la sensación de exploración y descubrimiento que lleva aparejada, viene a ser un banco de pruebas permanente para la resolución de posibles situaciones problemáticas, lo que produce en el jugador importantes y significativos cambios personales.” (Bernabeu y Goldstein, 2009, pág. 51) El juego activa y estructura las relaciones humanas. Jugando, las personas se relacionan sin prejuicios ni ataduras y se preparan para encarar aquellas situaciones vitales que le van a permitir definir su propia identidad.

Tradicionalmente se acepta el valor educativo del juego en los primeros niveles de enseñanza. “Los escolares de las etapas infantil y primaria aprenden con

distintas clases de juegos. Pero desgraciadamente, según los chicos y chicas pasan de curso, desaparecen, pues se considera impropio de los niveles más avanzados.” (Bernabeu y Goldstein, 2009, pág. 54) Me parece dispensable establecer el juego como estrategia didáctica en todos los niveles educativos, no solamente en preescolar, pues ello no tiene una edad en específico, y, por ende, se obtiene diferente aprendizaje con un nivel de dificultad.

Bernabeu y Goldstein (2009) mencionan que la integración de las actividades lúdicas en el contexto escolar, en todos los niveles de enseñanza, proporciona abundantes ventajas.

- ✓ Facilita la adquisición de conocimientos.
- ✓ Dinamiza las sesiones de enseñanza-aprendizaje, mantiene y acrecienta el interés del alumnado ante ellas y aumenta su motivación para el estudio.
- ✓ Fomenta la cohesión del grupo y la solidaridad entre iguales.
- ✓ Favorece el desarrollo de la creatividad, la percepción y la inteligencia emocional, y aumenta la autoestima.
- ✓ Permite abordar la educación en valores, al exigir actitudes tolerantes y respetuosas.
- ✓ Aumenta los niveles de responsabilidad de los alumnos, ampliando también los límites de libertad. (Pág.54)

En el contexto escolar se suele introducir el juego como mero recurso didáctico, con el fin de facilitar la adquisición de determinados contenidos curriculares. Generalmente, en un juego libre y placentero, el niño despliega todos sus aprendizajes previos y pone de manifiesto las estrategias que es capaz de utilizar para resolver conflictos que el juego plantea.

Hoy se hace particularmente necesario trabajar desde las diferentes posibilidades de organización de propuestas con mayor o menor presencia de

componentes lúdicos, y replantear el modo de implementar las propuestas basadas en el juego: el juego trabajo, el trabajo juego, el juego dramático, el juego centralizador y los talleres. Cada docente puede decidir cuáles de estas propuestas desarrollar con sus alumnos y qué peculiar organización imprimirle a las mismas.

En ello recae la relación del juego con el trabajo colaborativo porque es ahí donde los alumnos comienzan a tener comunicación interpersonal con sus compañeros, compartiendo ideas, opiniones y materiales para llegar a un acuerdo mutuo. Por lo tanto, el aula se convierte en un espacio de expresión oral entre estudiantes y profesores.

SEP (2017) El trabajo y juego propicia que los alumnos aprendan a interactuar de manera correcta con otros, trabajar en forma cooperativa, escucharse unos a otros, negociar y resolver conflictos. En el juego, los niños pueden explorar materiales, solucionar problemas y trabajar juntos sobre sus ideas.

Concuerdo con el autor porque el trabajo en equipo es esencial para el aprendizaje de los alumnos, a través de ello aprenden a tener relaciones sociales, saber escuchar a los demás, tomar las mejores ideas para solucionar algún conflicto.

Revelo-Sánchez, Collazos-Ordoñez y Jiménez-Toledo (2018) expresa que el trabajo colaborativo es un proceso en el que un individuo aprende más de lo que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes de un equipo, quienes saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera, que llegan a generar un proceso de construcción de conocimiento. (Pág. 117)

Dentro de las perspectivas teóricas que lo sostienen está la escuela sociocultural, la cual postula que en el aprendizaje el elemento preponderante es la socialización de experiencias y conocimientos; por tanto, aunque el individuo aprende para sí, la forma en cómo lo hace mejor es en grupo.

Barragán de Anda, Vázquez y Ávila (2010) mencionan que el aprendizaje colaborativo es otro de los postulados constructivistas que parte de concebir a la educación como proceso de socio construcción que permite conocer las diferentes perspectivas para abordar un determinado problema, desarrollar tolerancia en torno a la diversidad y pericia para reelaborar una alternativa conjunta.

Los entornos de aprendizaje constructivista se definen como "un lugar donde los alumnos deben trabajar juntos, ayudándose unos a otros, usando una variedad de instrumentos y recursos informativos que permitan la búsqueda de los objetivos de aprendizaje y actividades para la solución de problemas" (Wilson, 1995, citado en Calzadilla, 2002).

La educación en la actualidad requiere del trabajo de grupo. En las actividades de enseñanza aprendizaje, el trabajo colaborativo o cooperativo (términos utilizados indistintamente) conforma uno de los principales elementos. Los proyectos innovadores que usan técnicas de enseñanza aprendizaje involucran esta modalidad de trabajo en la que el ser que aprende se forma como persona.

Glinz Férez (2005) hace hincapié en el proceso de enseñanza tradicional, el aprendizaje se ha tomado como la transmisión de conocimientos; en los últimos tiempos el paradigma ha cambiado sustentado en la transferencia de conocimientos. Los procesos que los alumnos utilizan son de adecuación, como se plantea el constructivismo. La comunicación con

los pares abre la percepción de la persona, desarrolla habilidades cognitivas y de trabajo en grupo, respondiendo a las necesidades que se conciben para esta época. (Pág. 2)

Desde otra perspectiva, el área de desarrollo personal y social que se vinculó con el presente trabajo fue Educación socioemocional en preescolar, principalmente con el organizador curricular uno: Colaboración. Los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo.

A partir de la SEP (2017) la educación socioemocional se define como;

Un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (Pág. 304)

Múltiples investigaciones demuestran que la educación socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

SEP (2017) dice que; la educación socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos. (Pág. 305)

Respecto a la cita anterior, estoy de acuerdo con el autor pues la educación socioemocional aporta al alumno herramientas para conocer y controlar sus emociones que pueden presentarse a lo largo de su vida y utilizarlos durante su convivencia con la sociedad. Por ejemplo, si el alumno se encuentra en una situación de desacuerdo, sabrá o buscará la manera de cómo resolverlo, sin impulsos de sus emociones, utilizando la comunicación y el lenguaje adecuado.

Para que pueda surgir un aprendizaje igualitario en los alumnos, así como resultados favorables, es necesario incluir a todo el grupo sin excluir a nadie para poder fomentar la convivencia dentro y fuera de las aulas, brindando una educación de calidad e igualdad para garantizar el aprendizaje. “Inclusión es un valor y una actitud de aprecio y respeto por la diversidad, a la que la persona considera como fuente de la riqueza y creatividad”. (SEP, 2017, Pág. 357)

Es importante resaltar que las estrategias están enfocadas a cumplir los objetivos que se plantean en un determinado contexto de enseñanza y aprendizaje, donde las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje se ponen en práctica. Las estrategias de enseñanza fomentan las instancias de aprendizaje, promoviendo la participación de los estudiantes. En cuanto a las estrategias de aprendizaje, es relevante mencionar que los estudiantes las utilizan para organizar y comprender contenidos o ideas clave.

Las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva al desarrollo de las competencias de los estudiantes.

Como indican Díaz y Hernández (1999) citado por Flores (2017), la toma de decisiones, con respecto a qué estrategias aplicar en clases depende, de dos elementos clave: el momento de la clase en que se ocuparán, ya sea durante el inicio, desarrollo o cierre, y también la forma en cómo se presentarán

dichas estrategias, aspecto que está intrínsecamente relacionado con el momento de su respectivo uso. (Pág. 15)

1.3.1 Metodología de la investigación

Este informe contiene elementos de la **investigación - acción** debido a que es un método el cual favorece a la intervención dada en el aula de clases, en donde se une la teoría con la práctica para afrontar algún problema presente en la cotidianidad.

Kemmis citado por Latorre (2003) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación-acción es:

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). (Pág. 24)

Kemmis y McTaggart (1988) han descrito con amplitud las características de la investigación-acción. Las líneas que siguen son una síntesis de su exposición. Como rasgos más destacados de la investigación-acción reseñamos los siguientes:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

Las etapas de la investigación acción nos guían a favorecer en nuestro actuar docente, nos vamos dando cuenta de lo que vamos haciendo mal, lo que va beneficiando a los alumnos acerca de la problemática que se esté tratando y así, reflexionar acerca de lo que podemos ir mejorando. Kemmis y McTaggart (1992) presentan un modelo operativo el cual describen como “un proceso cíclico de planificación, acción, observación y reflexión”. (Sequera, 2014, Pág. 227)

Asimismo, señalan que la duración de estas fases dependerá de naturaleza de la problemática en la cual se centre la investigación. Sequera (2014) menciona que las fases que caracterizan esta metodología representan una espiral reflexiva y se especifican a continuación:

Planificación: La misma según estos autores se fundamenta en la pregunta ¿Qué debe hacerse?, es decir, se debe tomar una decisión en función del reconocimiento inicial del entorno estudiado, es importante que el plan de acción se fundamente en la base de lo posible de acuerdo a los alcances del investigador.

Acción: Una vez que se ha diseñado el plan, el mismo se pone en marcha sin dejar de considerar que éste debe ser flexible y debe tener posibilidades de reajustes si se consideran pertinentes.

Observación: Este proceso se lleva a cabo durante la ejecución del plan por lo cual alude a una evaluación permanente del mismo. Esta práctica debe estar acompañada de un registro que los autores denominan Diario de Proyectos en el cual se anotarán todos los aspectos que se consideren puedan validar o conducir a la reformulación de la acción.

Reflexión: Esta fase se considera punto de cierre del ciclo y a su vez el inicio de un nuevo ciclo en la espiral propuesta por los autores. En la misma una vez que se haya ejecutado y evaluado el plan se dará un proceso introspectivo de revisión sobre los avances y restricciones que aún existan.

Por otro lado, durante el informe de práctica se utilizó el ciclo reflexivo profesional de Smyth (1991) porque ayudó a reflexionar al docente acerca de su intervención en el aula de clases, en donde se pretende mejorar en cada acción para que los alumnos obtengan un mejor conocimiento de aprendizaje. De esta manera, obtener una mejor calidad de enseñanza en ellos. Así mismo, es un método más factible de comprender tanto para el lector como para el autor.

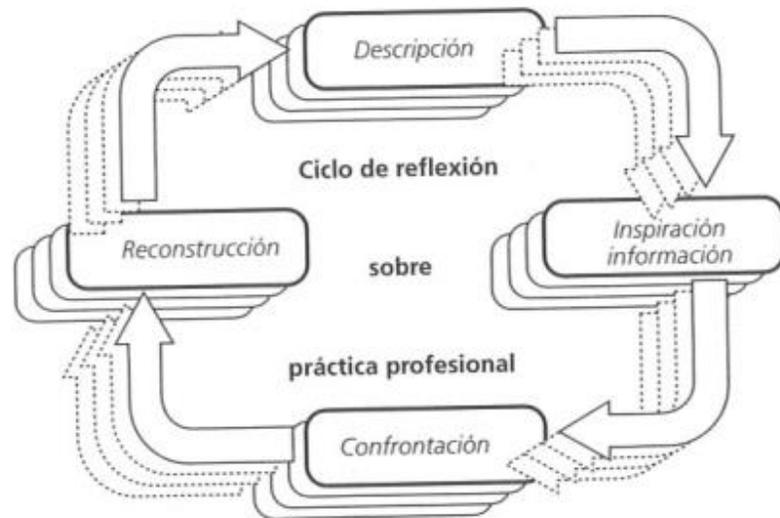


Figura 7. Ciclo reflexivo profesional de Smyth (1991)

Este autor propone un proceso de reflexión sobre la práctica que comporta desarrollo profesional que consta de cuatro fases, que se pondrán en marcha cíclicamente a lo largo de mi práctica docente, las cuales se muestran en la figura 7 y que se caracteriza de la siguiente forma:

1. Descripción: En esta fase se pretende recoger relatos de la vida profesional, momentos críticos y experiencias, es decir, para escuchar la propia voz. Aquí se tiene que responder las preguntas: ¿qué es lo que hago? Reflexionando acerca de las acciones que caracterizan la práctica, su contexto, su clase. Se hace útil un diario en donde se va registrando las observaciones, frustraciones, complicaciones, etcétera, todo aquello que ocurra durante el proceso de enseñanza. “El mero hecho de expresarse por escrito, supone tener claras ciertas cosas que nosotros considerábamos como los elementos de la situación: el quien, qué, cuándo y dónde”. (Smyth, 1991, pág. 279)

2. Inspiración/Explicación: En esta fase se encuentran los principios teóricos y prácticas que posee el profesor y que inspira en su práctica diaria. Aquí se contestan las preguntas ¿Qué significa esto y porque y para qué lo hago? Se hace posible una confrontación consigo mismo y el que se establezca un nexo consciente entre

práctica y teoría que la orienta. “Lo que estábamos haciendo en realidad era teorizar sobre nuestra enseñanza en el sentido de desgranar los procesos pedagógicos más amplios que se escondían tras determinadas acciones”. (Smyth, 1991, pág. 282)

3. Confrontación: En esta fase se trata de ver como se ha llegado a ser así, que hay detrás de eso, que consecuencias comporta, que grado de coherencia tiene con las tendencias actuales o con las de la propia institución o equipo. Aquí se contesta la pregunta ¿Cuáles son las causas? “vista de esta forma, la enseñanza deja de ser un conjunto aislado de procedimientos técnicos para convertirse en la expresión histórica de unos valores construidos sobre los que se considera importante en el acto educativo”. (Smyth, 1991, pág. 285)

4. Reconstrucción: Esta es una fase de planificación de la mejora estipulada. Parte de la construcción de un acuerdo sobre cómo se podría cambiar, que se podría hacer diferente, que es lo importante para mantener y con todo ello reconstruir prácticas, enfoques y conceptualizaciones. Es un proceso en donde el profesorado reestructura su práctica docente, sus visiones y los argumentos alegados para justificarlas, estableciendo un nuevo y mejor marco de acción/comprensión que reestablece el equilibrio y el potencial de transformación y configuración futura en el ejercicio de la profesión.

Smyth (1991) menciona que debido a la manera en que nuestra cultura nos empuja a trabajar sin pensar y sin cuestionar nada y debido a que hemos llegado a aceptar como natural la manera en que enseñamos y las relaciones sociales que entablamos con nuestros alumnos, tendemos a soportar fuerzas que nos rodean y que deberían resultarnos intolerables. (Pág. 291)

El ciclo de Smyth es un método que el docente va desarrollando conforme va realizando sus actividades en el aula de clases para poderlas mejorar y transmitir un

mejor aprendizaje. Por ejemplo, si una actividad no salió como se esperaba, con este proceso cíclico se va reflexionando sobre lo que se puede mejorar o eliminar y de esta manera buscar alguna solución para actuar a dicha situación planteada.

Además, fue importante contar con la evaluación con sentido formativo en el proceso de la aplicación de estrategias didácticas, las cuales benefició en obtener datos verídicos, mostrando información del desempeño de los alumnos como de la intervención docente, utilizándolas para la reflexión y mejora.

La evaluación me permitió analizar y comprender que todos los alumnos tienen diferentes aprendizajes, por ende, no todos contienen el mismo, ni mucho menos podrán aprender al ritmo que el resto. Es por eso, que me parece fundamental la observación durante la aplicación de las estrategias haciendo registro de las actitudes de cada alumno.

Por lo tanto, para este documento se eligió la **escala de valoración** para evaluar las competencias genéricas como profesionales puesto que a través de esta se reflejará los avances que he obtenido durante mi intervención en la práctica docente y de esta manera seguir mejorando cada vez más. (Ver Anexo D) Al mismo tiempo, en ella voy reflexionando acerca de lo que hago en la práctica, lo que me hace falta realizar durante las actividades planeadas, hasta en ocasiones lo que sobra, y poderlo eliminar para obtener buenos resultados en ella.

Las escalas o rubricas representan una serie de criterios utilizados para evaluar procedimientos complejos y proporcionar información útil a los estudiantes para mejorar cierto desempeño. Son una auténtica herramienta de evaluación, que permite a los estudiantes tomar parte activa en su proceso de aprendizaje.

Alfaro (2010) hace mención de algunas ventajas de utilizar escalas de valoración, son:

- ✓ Permite que la evaluación sea más objetiva y consistente
- ✓ Permiten que los estudiantes tengan una idea más clara sobre los criterios que deben evaluar.
- ✓ Proporciona retroalimentación efectiva y útil.
- ✓ Proporciona la guía por medio de la cual puede medirse el avance y progreso de los estudiantes.
- ✓ Permite que el estudiante enfoque su atención en los elementos importantes de cierto desempeño. (Pág. 1)

Las escalas pueden construirse en gran variedad de formas y niveles de complejidad, sin embargo, todas deben contar con algunos elementos indispensables que son:

- Deben enfocarse a medir los objetivos planteados (contenido, procedimiento, actitud).
- Deben utilizar un rango para medir el desempeño.
- Deben contar con criterios específicos ordenados en niveles que indiquen en qué grado se cumple lo planeado.

A través de las intervenciones nos vamos dando cuenta de los resultados que vamos obteniendo, de los errores que podemos cometer dentro del aula y mejorarlos en la próxima, con el fin de ir perfeccionar cada vez más, logrando el propósito inicial. “La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando”. (Tourrián, 2011, pág. 283)

Así mismo, la evaluación que se implementó para las diversas actividades de los alumnos fue por medio de una **escala estimativa** la cual me apoyará para conocer los avances de los alumnos y me ayudará a implementar nuevas estrategias y técnicas para seguir progresando en sus aprendizajes favoreciendo el campo formativo de educación socioemocional en preescolar. (Ver anexo E)

SEP (2017) Hace mención que, para los docentes, la articulación de la evaluación con su práctica cotidiana es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos e identificar el tipo de apoyos que requieren para alcanzar los aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades para aprender. La evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. (Pág. 127)

Desde esta perspectiva, evaluar promueve reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación.

La temporalización que se estará percibiendo en la evaluación será inicial, procesual y la final. La inicial consiste en conocer los conocimientos previos de los niños mediante el diagnóstico implementado, la procesual consiste en la valoración continua del aprendizaje de los alumnos, del mismo modo, de la enseñanza del maestro, a través de la recopilación de datos, análisis y toma de decisiones, por último, la final, esta se realizará al término del documento en donde se expondrá los logros que alcanzaron los infantes.

SEP (2017) Con los resultados de las evaluaciones internas del aprendizaje, las autoridades escolares obtienen información acerca de los avances en la

implementación del currículo y en la formación de sus alumnos. Esta información, además, permite focalizar los apoyos y distribuir las responsabilidades entre autoridades escolares, docentes, padres de familia y alumnos, con el fin de que cada uno, desde su ámbito, pueda tomar decisiones y actuar en consecuencia.

Se elaboraron seis planeaciones las cuales se implementaron una por día con el fin de no saturarlos o aburrirlos con el mismo tema en uno o dos días. “La planificación es un proceso que nos guiará a objetivos determinados. Está específicamente diseñada para el logro de los objetivos” (Sandoval, 2017, Pág. 66) Conuerdo con este autor porque a través de cada planificación, analizamos y decidimos qué, cómo, cuándo y por qué lo vamos hacer, atendiendo las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

1.4 Planteamiento del plan de acción

Se diseñó el plan de acción con el fin de reflexionar y mejorar las acciones de desempeño, de igual modo, evaluar la intersección brindada durante la intervención docente en la jornada de práctica, de la misma manera, ir ejecutando los ajustes necesarios con fines de mejora.

A continuación, se muestra la calendarización de análisis realizada para cada una de las acciones en funcionamiento en el informe de práctica. El cuadro se divide en tres acciones, en cada apartado se señala las actividades que se presentaron en el grupo con el fin de favorecer el trabajo colaborativo en los estudiantes, a través del juego, tomándolo como estrategia didáctica.

	ACCIONES A REALIZAR (NOMBRE)	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES	TIEMPO DE APLICACIÓN	PROPÓSITO A CUMPLIR	INSTRUMENTO PARA EVALUAR
PRIMERA ACCIÓN	<p>1.- Listones de colores</p> <p>2.- Pasando la pelota</p>	<p>1.-Se organizaron dos equipos, se le entregó un listón de diferente color. Consistió en quitar los listones al equipo contrario.</p> <p>2.- Dos equipos, en fila, cada uno dentro de un aro. Se iban pasando pelotas de un extremo a otro, sin que se le cayera al suelo, tomaron un globo y lo reventaron.</p>	<p>1.- 25 de noviembre del 2019</p> <p>2.- 27 de febrero del 2020</p>	<p>1.- Colaborar con sus compañeros de equipo para obtener la mayor cantidad de listones a través del juego y la convivencia con distintos compañeros.</p> <p>2.- Trabajar en equipo para trasladar las suficientes pelotas al punto indicado a través de la comunicación y el juego de los integrantes.</p>	<p>Escala estimativa(Ver Anexo E) y ciclo reflexivo de Smyth</p>
SEGUNDA ACCIÓN	<p>1.- Cruzando el aro</p> <p>2.- Comiendo globos</p>	<p>1.- En un círculo entre todos los alumnos agarrados de la mano, tuvieron que pasar un aro a su compañero sin soltarse.</p> <p>2.- Dos equipos, con un representante y una camiseta gigante puesta</p>	<p>1.- 28 de febrero del 2020</p> <p>2.- 2 de marzo del 2020</p>	<p>1.- Colaborar con el grupo para procurar que no se caiga el aro y que permanezca en el juego, a través de los movimientos del cuerpo.</p> <p>2.- Inflar la mayor cantidad de globos para</p>	<p>Escala estimativa(Ver Anexo E) y ciclo reflexivo de Smyth</p>

		donde los integrantes metían globos inflados con un límite de tiempo.		meterlos dentro de la camiseta a través del trabajo colaborativo con distintos compañeros.	
TERCERA ACCIÓN	1.- Platinos movibles 2.- Globo gigante	1.- Dos equipos, con varios platinos de cartón con hilos sostenidos. Pasaron la pelota, evitando su caída. 2.- Cuatro equipos, con un globo gigante el cual se tuvo que sostener para que no cayera al suelo.	1.- 10 de marzo del 2020 2.- 11 de marzo del 2020	1.- Tener una comunicación con los integrantes de su equipo para colaborar en transportar las pelotas de un lugar a otro a través de unos platinos movibles. 2.- Tener coordinación con el cuerpo para sostener el globo a través del con diferentes compañeros, respetando los acuerdos establecidos.	Escala estimativa(Ver Anexo E) y ciclo reflexivo de Smyth

1.4.1 Acciones y estrategias

El siguiente apartado se utilizó como instrumento para describir las distintas estrategias que favorecieron a la problemática que surgió: “el juego como estrategia didáctica para favorecer el trabajo colaborativo en preescolar”, tomando en cuenta los saberes previos de los alumnos para buscar alguna mejoría en el tema principal considerando la mejora de la práctica educativa. Cabe mencionar que la importancia

del diagnóstico contextual fue fundamental para conocer el contexto en el cual se encuentra la institución, así mismo, detectar la problemática o el tema de interés.

“Uno de los objetivos de cualquier buen profesional consiste en ser cada vez más competente en su oficio. Esta mejora profesional generalmente se consigue mediante el conocimiento y la experiencia.” (Zabala, 1995, 11) Conuerdo con este autor ya que, para poder aprender y seguir mejorando cada día en nuestra intervención docente, se necesita de la experiencia y la práctica.

II. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

2.1 Primera acción

2.1.1 Actividad: Listones de colores

Conforme al ciclo de Smyth (1991), la fase de **descripción** de esta actividad, fue aplicada el día 25 de noviembre del 2019 con un total de 16 alumnos, con el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: Colaborar con sus compañeros de equipo para obtener la mayor cantidad de listones a través del juego y la convivencia con distintos compañeros, con un tiempo establecido de 30 minutos. (Ver anexo F)

Inicié cuestionando a los alumnos para conocer sus conocimientos previos, les pregunté si conocían el tema del trabajo en equipo y por qué lo creerían importante, a lo cual, todos decían que sí lo conocían, pero al momento de dar la palabra, no todos respondieron, solamente el alumno 2 dijo que es importante para hacer el trabajo. A partir de ahí se brindó un espacio para comentar y dar opiniones o experiencias del tema.

Posteriormente comencé a platicarles a los alumnos acerca del juego que realizaríamos en equipos:

EF: Hoy vamos a jugar a quitarnos los listones, pero lo vamos a realizar en equipos, ¿saben cómo?

TG: ¿Cómo maestra?

EF: Vamos a formar dos equipos, a cada equipo le tocará un color de listón diferente al equipo contrario, cada integrante tendrá un listón que se lo pondrán en la cintura, correrán muy fuerte para que nadie se los pueda quitar, pero pueden quitárselo a alguien más que tenga diferente color al suyo, ¿si m entendieron?

TG: (Con cara sorprendida, viéndose unos a otros) Sí maestra (gritando)

En seguida, formé dos equipos, a cada integrante le brindé un listón de color, uno de rosa otro verde, les expliqué que cada color es un equipo para que se pudieran identificar y no confundirse con el contrario. Cada participante tenía el mismo color de su equipo, les mencioné las consignas de la actividad y las reglas, porque la realizamos fuera del aula de clases, y todos estuvieron de acuerdo en ellas para llevarlas a cabo.

Esta actividad consistió en colocarse en la cintura su respectivo listón para salir al patio de la escuela y después correr e ir quitando los listones al equipo contrario, defendiendo al suyo. El equipo que obtuviera la mayor cantidad de listones, era el ganador y conforme les iban quitando el listón, iban saliendo del juego, esperando a que sus integrantes salvaran el equipo. (Ver anexo G) Lo materiales que se utilizaron eran listones de tela, de tamaño pequeños, ideales para colocar un extremo en la cintura y dejar libre el otro, con el fin de que los contrincantes puedan jalarlo.

Cuando salimos al patio a realizar la actividad, todos los niños mostraban alegría y entusiasmo por llevarla a cabo, ya que a todos les agrada trabajar fuera del aula de clases, pero, sobre todo, jugar. Hubo alumnos que, al momento de quitarle su listón, seguían corriendo, pero ahí intervenía yo, les recordaba las reglas que se habían establecido dentro del salón y en ese momento se sentaban a esperar el final del juego.

El alumno 18 fue el único que lloró porque le habían quitado su listón y, por ende, no podía seguir participando. Hable con él mencionándole que se tranquilizará, solamente era un juego en donde se ganaba y se perdía y tal vez en el próximo él

podría ganar, recordándole de igual manera las reglas establecidas. Aunque no mostraba conformidad, no discutió ni me contradecía.

Luego regresamos al salón de clases y se realizó el cierre de la actividad. Platicamos sobre lo sucedido en el patio de la escuela, les pregunte lo siguiente:

EF: ¿Fue difícil o fácil quitar el listón al equipo contrario?

Alumno 2: fue fácil quitar los listones, porque corrían muy rápido.

EF: ¿Ayudaron a su equipo?

TG: Sí (gritando)

EF: ¿Les gustó jugar en esta actividad?

TG: Sí (Gritando)

Alumno 8: ¡Sí, yo gané muchos listones maestra!

Alumno 18: A mí me quitaron el mío y ya no pude jugar.

Luego se ejecutó el conteo de los listones que habían recaudado cada equipo, se iban anotado las cifras en el pizarrón y reconocimos al ganador dándole un fuerte aplauso.

Tomando en cuenta la fase de **explicación**, cabe recalcar que esta actividad la apliqué con el fin de que se divirtieran jugando, contribuyendo con su equipo para obtener la mayor cantidad de listones y fueran los ganadores del juego. Inicie de esa manera para hacer una visión previa de lo que ya conocían o habían escuchado. Establecí 30 minutos para la actividad porque creí que el desarrollo de esta en el patio sería tardado, pero no, los alumnos fueron rápidos recaudando los listones de los integrantes del equipo contrario.

Utilice el patio de la escuela como lugar para llevar a cabo la actividad ya que para está, se necesitaba un espacio grande donde los niños y niñas pudieran desplazarse pues del contrario, dentro del salón era muy reducido y se podría ocasionar algún incidente.

Aunque los materiales no eran innovadores, a los alumnos les gustaron mucho utilizarlos en el juego, brindándoles un aprendizaje a través del juego. Estos los usé porque me parecieron llamativos para los alumnos, solamente con el simple hecho de colocárselos en la cintura, se entusiasmaban por jugarlo. Por tal motivo, considero que existen muchos instrumentos de la vida cotidiana que podemos encontrar y darles un buen uso para brindar aprendizajes, aunque no sea alguna manualidad o muy innovador.

En cuanto a la fase de **confrontación** considero que no fue muy buena a lo que esperaba, porque no pude llevar a cabo la reflexión principal en los alumnos, donde ellos hicieran una visión y análisis de lo sucedido en el juego.

En ellos recae el plan y programa de estudios, SEP, (2017) nos menciona que:

Durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones.

Lo confronté con esta cita porque los alumnos comprendieron la consiga a través del juego, comunicándose con sus compañeros integrantes del equipo para poder obtener el objetivo, el cual fue obtener la mayor cantidad de listones a través de juego, consiguiendo lo que se proponían.

“Para planificar se parte de las necesidades de los alumnos, de los objetivos previstos para conseguirlas y de los medios disponibles.” (Sandoval, 2017, pág. 66) Lo confronto con este autor porque en esta actividad se tomaron los intereses de los niños y sus necesidades pues conforme se fue utilizando el material, se fue observando las actitudes de cada uno.

Sandoval (2017) El elaborar la planeación induce al docente a una reflexión antes, durante y después de su aplicación, cabe destacar que no sólo en preescolar, sino en cualquier nivel educativo de educación básica atendiendo a las distintas exigencias del profesor, alumnos y contexto. (pág. 66)

Lo confronto con esta cita ya que coincido con el autor porque a todo momento se reflexiona acerca de lo sucedido en el aula, en el momento de estar elaborando la planeación y cuando es aplicada a lo cual favorece en el desempeño docente en la siguiente intervención.

De acuerdo a Pitluk (2006) en esta actividad se utilizó el juego centralizador, porque los alumnos estuvieron jugando alrededor de una misma temática en el patio de la escuela, a partir de una preparación de los materiales proporcionados por su servidora.

De acuerdo a la fase de **reconstrucción**, en esta actividad me fortaleció asignar las reglas y marcarlas antes de salir al patio de la escuela debido a que los alumnos sí las realizaban, sobre todo cuando se les quitaban su listón, comprendieron que debían salir del juego y sentarse a esperar a que terminara. En esos instantes, me agradó la actitud de quienes salían, porque daban ánimos a sus compañeros que aún estaban en el juego.

Una de mis debilidades fue precisamente el cierre, porque solamente me enfoqué en hacer el conteo de los listones y no en cuestionar en lo más importante, el trabajo colaborativo y el juego. Considero que, para reconstruir esta actividad, debo fortalecer este aspecto, me sirve para saber lo aprendido en los alumnos y de esta manera me pudo ir guiando en las próximas intervenciones.

Una de las causas por las cuales no establecí el cierre fue porque los alumnos al regresar al aula de clases se distrajeron al estar emocionados por los listones, otros por estar con sus compañeros contándolos, preguntando cuántos habían obtenido, etcétera, es por eso que me enfocaba más en los alumnos para tranquilizarlos y sentarlos en su respectivo lugar.

Una manera de reconstruir este juego y pueda resultar mejor es utilizar globos de dos colores diferentes en lugar de los listones, colocárselos en los tobillos para que, al momento de correr irlos aplastando con los pies, ayudando a su equipo a mantenerse con la mayor cantidad de globos posibles. Así mismo, para que no exista ninguna rivalidad entre los equipos, colocarlos frente a frente para darse un abrazo o un saludo, aceptando la actividad como un juego donde todos se pueden divertir, evitando enojos o peleas entre ellos.

Mi autoevaluación fue realizada basada en una escala de valoración, en donde se evaluó mi desempeño como docente durante la actividad, tomando en cuenta la competencia profesional y genérica, teniendo 5 criterios; excelente, muy bien, bien, regular y deficiente. (Ver anexo J) Considero que no tuve un gran avance en mi intervención docente, pues he tenido conflicto con el cierre de ella, sé que tengo que desenvolverme con más confianza hacia ellos, para que también me brinden los mismo.

La evaluación de los alumnos fue aplicada a través de una escala estimativa en donde se obtuvieron los resultados de la acción y de esta manera observar los avances que han tenido a partir de la actividad anterior. (Ver anexo H)

Los puntos que se tomaron en cuenta, se graficaron y a continuación se describen: se expresa con seguridad ante sus compañeros: 25% suficiente, 37% insuficiente, 38% regular y 0% excelente; defiende sus ideas ante sus compañeros: 44% insuficiente, 37% regular, 19% suficiente y 0% excelente; colabora en actividades en equipo: 37% insuficiente, 50% regular, 13% suficiente y 0% excelente; trabaja con distintos compañeros: 50% insuficiente, 31% regular, 19% suficiente y 0% excelente; propone acuerdos para el trabajo en equipo: 50% insuficiente, 50% regular, 0% suficiente y 0% excelente. (Ver anexo I)

Con estos resultados puedo concluir que los alumnos aún tienen dificultades por colaborar con su equipo, trabajar con distintos compañeros, de expresarse ante los demás para conocer sus ideas, pero lo que sí pude observar durante la acción, es que sí se divirtieron jugando y aprendieron a seguir acuerdos establecidos antes de la actividad.

2.1.2 Actividad: Pasando la pelota

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991), la fase de **descripción** de esta actividad es la siguiente. Fue aplicada el día 27 de febrero del 2020 con un total de 7 alumnos, en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: trabajar en equipo para trasladar las suficientes pelotas al punto indicado a través de la comunicación y el juego de los integrantes, con un tiempo planeado de 40 minutos. (Ver anexo L)

Primero inicie preguntando acerca del trabajo en equipo con el fin de conocer sus saberes previos, haciendo hincapié en la actividad anterior que se había aplicado del tema: ¿les gusta trabajar en equipo? ¿se acuerdan sobre el trabajo en equipo? ¿por qué creen que es importante? ¿Les gusta jugar?, a lo que se abrió un espacio para comentar y expresar sus ideas ante sus compañeros.

La mayoría de los alumnos se quedaban callados sin responder a las preguntas que hacía, pero les formulaba otras para que pudieran contestar sobre el tema, por ejemplo: ¿Con quién les gusta más trabajar? ¿les gusta trabajar más en equipo o individual? ¿les gusta trabajar jugando?, de esa manera se comenzaban a expresar.

En seguida, proporcioné una breve información a los alumnos respecto al trabajo colaborativo, resaltando que está, es muy importante para realizar ejercicios con varias personas con las que pueden convivir, no solamente con los mismos amigos, sino con diferentes, logrando cumplir el objetivo, también les mencioné acerca de lo que podemos aprender jugando con los demás, por ejemplo, a convivir y divertirnos con otras personas, pero al mismo tiempo trabajando con ellas.

Así mismo, reproduje un video con la ayuda del cañón de la escuela y mi computadora. (Ver anexo M) Este video contenía varios instantes de películas diferentes, en donde se reflejaba el trabajo colaborativo. En cada espacio, se iba preguntando ¿qué paso? ¿Cómo resolvieron el problema? ¿fue trabajo en equipo? A lo que los alumnos estaban muy atentos a dicho video, comentando las preguntas que se realizaron.

En esta ocasión la alumna 12 estaba muy participativa, era la única que contestaba primero las preguntas que se iban generando en el transcurso del video, el resto del grupo sí estaban atentos a la actividad, pero se tenía que preguntar directamente para que pudieran contestarme. Al terminar el video y reflexionar

sobre él, les comenté a los alumnos que ahora nosotros realizaríamos una actividad en equipos, a lo cual mostraban felicidad, entusiasmo por trabajar, pero más porque ellos querían escoger a sus integrantes:

EF: ¿Les gustaría jugar en equipo?

TG: Sí (gritando)

EF: ¿Se ayudarían si trabajaran en equipo?

TG: Sí (gritando)

Alumno 12: sí maestra hay que jugar

Por lo tanto, forme dos equipos, uno se nombró equipo azul, el contrario fue el equipo rojo. La selección de los equipos fue por medio de una “caja mágica”, en la cual contenía los nombres de los alumnos. Como la actividad fue en el patio de la escuela, asigné reglas que se tenían que cumplir, de lo contrario se regresarían al salón, es decir; no correr, no dirigirse a otro lugar, cumplir con las indicaciones del juego. Un equipo estuvo integrado por 4 personas y el otro por 3 ya que asistieron muy pocos alumnos ese día.

En el patio de la escuela, detrás de los salones de 3°, cada equipo se formó en fila de manera vertical, luego comencé a platicar en qué consistía el juego. Primero se tenían que colocar cada integrante en un aro, el que quedara al final de la fila sería quien pasara las pelotas a su compañero de alado, él al siguiente, así sucesivamente hasta que no quedara ninguna y todas quedaran en el otro extremo. Teniendo como resultado la caja que contenía pelotas quedara sola, y la que estaba sola, quedara con las pelotas. (Ver anexo M)

Cuando todas las pelotas estuvieran clocadas en su respectiva caja, un integrante del equipo tenía que correr hacia mí para darles un globo inflado y ello

explotarlo, de esa manera el equipo que realizo todos los pasos y terminara primero que el equipo contrario, fue el ganador.

En el transcurso del juego, los alumnos mostraban interés y buena actitud ante ella a pesar de los pocos alumnos que eran. Cuando terminamos la actividad regresamos al aula de clases a realizar el cierre. Al llegar les pregunte:

EF: ¿Qué realizamos afuera?

Alumna 12: jugamos a pasarnos la pelota

Alumna 4: nos ayudamos en equipo

Alumno 16: tronamos un globo

EF: ¿Les gusto el juego?

TG: Sí (gritando)

EF: ¿Se divirtieron?

TG: Sí maestra

Alumna 4: estuvo muy divertido

Luego recordamos el video que ya habíamos visto antes de salir al patio, reflexionando acerca de la importancia que es participar con nuestros compañeros para ayudar en algún trabajo. Todos los alumnos quedaron entusiasmados, para esto pregunté si les fue difícil o fácil la actividad a lo cual todos dijeron “fue fácil”, lo único que algunos alumnos respondieron fue respecto al globo, pues a varios de ellos no les gusta explotarlo.

Tomando en cuenta la fase de **explicación**, esta actividad la apliqué con el fin de que los alumnos convivieran con distintos compañeros con quienes no habían jugado en alguna ocasión. Inicie realizando las preguntas para hacer una

retroalimentación de la actividad anterior. El video que fue reproducido, lo aplique para que el tema sobre el trabajo colaborativo fuera mejor entendido ya que siempre que les preguntaba acerca de ello, se quedaban callados y con este video se mostraban varias escenas de caricaturas que algunos de ellos ya conocían en los cuales identificaban el objetivo.

La organización de los equipos fue a través de una “caja mágica” la cual contenía los nombres de todos los alumnos, fue así para que los niños no me dieran a elegir con qué persona se querían juntar para trabajar pues dejaban a un lado a sus compañeros más callados y tímidos lo cuales no decían nada, por ejemplo, el alumno 12 y 14.

Dicha actividad se llevó a cabo en el patio de la escuela, detrás de los salones de 3°, porque se necesitaba de más espacio en donde los alumnos pudieran desplazarse y la cancha techada seria ocupada por el maestro de educación física, por otro lado, para que cada equipo se sintiera motivado en realizar el juego pues todas las actividades de otros campos formativos son dentro del salón.

Establecí 30 minutos para esta actividad porque consideré que era suficiente, pero no, pues al ver el video se abrió un espacio de comentarios sobre el tema y ahí se llevó más tiempo, al igual que en el patio de la escuela, para dar las indicaciones y los niños pudieran comprender.

Los materiales que fueron utilizados, como lo fueron, pelotas, aros, globos y cajas vacías, fue con el fin de ser llamativos y manipulados por los alumnos, pues al verlos, los motivaba preguntándose entre ellos “¿qué vamos hacer?”, “¿Ya viste?”, “wow qué es eso”. Dichos materiales eran innovadores para ellos, porque en ninguna clase o actividad habían trabajado con pelotas de plástico pequeñas ni con globos, por lo tanto, les causo emoción.

Sobre la fase de **confrontación**, me parece fundamental hacer hincapié en proponer reglas o acuerdos durante los juegos/actividades, los cuales sean propuestos por todos los integrantes del grupo, porque de esta manera se puede llevar a cabo un ambiente de aprendizaje adecuado, donde cada alumno analice sus actuaciones durante el desarrollo.

SEP (2016) hace mención a que las reglas y normas de convivencia son aspectos que rigen modos de actuar de las personas en los diferentes sitios donde se desenvuelven. Es importante que se respeten para mantener en orden la convivencia de quienes habitan o coexisten en un mismo lugar. (Pág. 39)

Lo confronto con esta cita porque las reglas y acuerdos fueron fundamentales en el juego, para que se pudiera llevar a cabo en orden y teniendo un buen ambiente de aprendizaje.

Para Rodríguez y Chernicoff (2020) la colaboración implica la formación de equipos para lograr una meta común. Los miembros del equipo se necesitan unos a otros para lograr la meta y son capaces de superar las necesidades meramente individuales al concebirse como parte de una colectividad. (Pág. 148)

Menciono esta cita porque en la actividad, los alumnos necesitaban de sus compañeros integrantes para el traslado de las pelotas, pues todos tenían la misma meta común, de lo contrario, no se lograría de manera individual.

Según Gimeno y Pérez (1996) La educación debe centrarse en el niño/a. Es decir, debe adaptarse al actual estado de su desarrollo. El niño debe de

descubrir el mundo a través de su actuación directa sobre él. La educación debe preparar su escenario de actuación. (Pág. 6)

Lo confronto con esta cita porque es dispensable utilizar tanto materiales como el espacio adecuado en donde los alumnos se sientan satisfechos por aprender, por tal motivo, nos debemos de adaptar a su estado de desarrollo, observar muy bien cómo aprenden para poder buscar las estrategias correctas e implementarlas.

De acuerdo al autor Pitluk (2006) en esta actividad se vio presente el juego centralizador, ya que el grupo participo alrededor de una misma temática la cual era pasar las pelotas de un extremo a otro, solamente que, en dos equipos, esta situación fue nueva e interesante para ellos.

De acuerdo a la fase de **reconstrucción**, encontré algunas debilidades en mi intervención, una de ellas fue la motivación, ya que por un momento me sentí estresada porque eran muy poquitos alumnos y por tal motivo me sentía desanimada, pensaba que no me iba a funcionar ni servir en los alumnos que habían faltado, pero en el transcurso de la actividad me fui dando cuenta de a pesar de pocos niños, pudieron comprender las consignas, llevándolas a cabo correctamente, conviviendo con los compañeros que se asignaron en cada equipo.

Así como encontré debilidades, también hubo fortalezas, pues gracias al video, los alumnos pudieron entender el significado del trabajo en equipo, porque como ya se mencionó anteriormente, siempre se quedaban callados al momento de preguntarles sobre el tema, se tenía que generar más preguntas en relación para que pudieran contestar y comprender lo que se quería explicar. Así mismo, al realizar el juego, se estuvo observando las actitudes de cada uno, las cuales lo hacían con gran entusiasmo.

Una manera de poder reconstruir este juego para poderla realizar en otra ocasión es utilizando el mismo material, pero en desorden, para que cada equipo se concentrara en acomodarlo, haciendo uso de su imaginación. Así mismo, al momento de acomodarlo, proporcionarles curiosidad por cómo utilizar dicho material para transportar las pelotas de un extremo a otro, ¿Para qué serán os aros? ¿Para qué creen que sean utilizables los canastos en el juego?

Otro estilo de organizar los equipos podría ser mediante el tacto, seleccionar a dos alumnos, con los ojos cerrados ir seleccionando la cantidad de alumnos para el equipo del juego, esto para hacerlo aún más divertido.

Mi autoevaluación fue realizada basada en una escala de valoración, en donde se evaluó mi desempeño como docente, haciendo alusión a la competencia profesional y genérica. A través de esta, me fui percatando de mis avances que estuve obteniendo y alcanzando, así como las debilidades que aún me falta desarrollar. (Ver anexo O)

Los resultados obtenidos del instrumento de autoevaluación se graficaron, y el resultado fue el siguiente: en cuanto a la competencia genérica se obtuvo 34% excelente, 33% muy bien, 33% bien, 0% regular y 0% deficiente, en la competencia profesional, 100% excelente. Con esta evaluación debo de tomar en cuenta demostrar más capacidad para la organización e iniciativa de la actividad que estoy aplicando para obtener lo mismo de mis alumnos, ya que en algún momento pensé en posponerla para otro día. (Ver anexo P)

Con base a mi reflexión de dicha actividad, me pude percatar que a los alumnos les agrada jugar en competencia, en donde estén participando contra otros ya que obtuve buenos resultados con los pocos alumnos que estuvieron, con esta, fortalecieron el jugar con diferentes compañeros.

Desde otra perspectiva, la evaluación de los alumnos que se implementó, fue por medio de una escala estimativa en donde se mostraron los resultados de la acción (Ver anexo N). Aunque me hubiese gustado que todos los alumnos estuvieran presentes, participando en la actividad, aun así, estuve satisfecha con los resultados obtenidos.

2.2 Segunda acción

2.2.1 Actividad: Cruzando el aro

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991), la primera fase de **descripción** de esta actividad, fue aplicada el día 28 de febrero del 2020 con un total de 8 alumnos, en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: Colaborar con el grupo para procurar que no se caiga el aro y que permanezca en el juego, a través de los movimientos del cuerpo. Con un tiempo planeado de 30 minutos. (Ver anexo Q)

Comencé preguntando a los alumnos acerca la actividad que realizamos el día de ayer en el patio de la escuela, atrás de los salones de 3°, a lo cual se quedaron por un momento callados pensando en la respuesta, la alumna 11 fue quien respondió primero diciendo “trabajo en equipo”, a partir de ahí los alumnos comenzaron a dar comentarios sobre las acciones que realizamos: “jugamos a pasarnos la pelota”, “ah sí, estábamos dentro del aro”, “rompimos un globo”, “sí, yo no podía romperlo”, “también vimos el video de los minions”, “y de las hormigas”.

Al recordar el video, los niños mencionaron algunas escenas que se vieron, conforme ellos lo decían, yo les preguntaba “¿qué hubiera pasado si no se ayudaran en equipo?”, con el fin de reflexionar acerca de las acciones que se reflejaban en dicho video.

Después de los comentarios u opiniones dentro del aula, mostré a los alumnos un aro a lo que les pregunté: “¿Qué creen que vamos hacer?”, y algunas respuestas fueron las siguientes: “Vamos a saltar el aro”, “vamos a jugar al ula ula”, “vamos a salir afuera con él”. Luego, les platique en qué consistiría dicha actividad, mencionándole que saldríamos al patio de la escuela a jugar, pero, en donde tendríamos que cumplir las reglas los cuales mencionamos entre todos, pidiendo ejemplos a los alumnos para no solo establecerlos yo, haciendo hincapié en relación a los equipos, ahora solamente seríamos un solo equipo, en el cual tendríamos que apoyarnos para cumplir con el objetivo del juego.

En el patio de la escuela, nos tomamos de las manos, haciendo un circulo. Consistió en tomarse todos de las manos, el aro estaría en una parte de las manos de los alumnos, uno de ellos tendría que comenzar pasándolo a la siguiente compañera, sin soltarse ni tomarlo directamente, y así sucesivamente hasta llegar a donde comenzó. (Ver anexo R)

Al principio los alumnos no entendían la consigna, pero conforme se fue observando a los demás, lo fueron logrando. Me agradó que entre ellos se decían porras por ejemplo “¡sí se puede, sí se puede!”, o al ver a alguien batallar en cruzar el aro decían, “mete la cabeza primero”, “mete un pie y luego el otro”, eso me llenaba de satisfacción porque comprendieron que ahora no serían dos equipos quienes compitieran, sino, uno solo que estaba participando en el juego.

Cuando se terminó la primera ronda del aro, querían seguir haciéndolo, por tal motivo, les di la oportunidad y el tiempo para que siguieran realizando la actividad, conforme iba pasando, a varios alumnos ya no se les dificultaba cruzar el aro, solamente la alumna 12 y 14. Lo que hacía yo para no desanimarlas era decirle qué parte del cuerpo moviera primero, o cómo lo hiciera.

Al terminar, regresamos al aula de clases y cerré la actividad cuestionando a los alumnos acerca de lo que realizamos:

DF: ¿Qué realizamos?

A11: Trabajo en equipo

A8: Cruzamos el aro con el cuerpo

A4: Sí, no nos teníamos que soltar

DF: ¿Fue trabajo en equipo o lo realizamos solos?

TG: En equipo

A11: Como en el video que vimos ayer

Finalmente, les pregunté si les había gustado el juego a lo que todos respondieron que sí, estuvo muy divertido.

Sobre la fase de **explicación** y conforme al desarrollo de la actividad, el ejercicio se llevó a cabo en el patio de la escuela porque me pareció adecuado para el juego, para que los alumnos se relajaran y no la tomaran como una clase más, sino de distracción, aun así, aprendiendo de ella.

Los materiales que utilicé fue solamente un aro porque me resultó suficiente para la actividad, aunque no era muy novedoso para ellos, le dimos un uso diferente y supieron responder muy bien ante eso. Por un momento llegué a pensar en realizar dos equipos en caso de asistir todos los alumnos, pero como fueron solamente 8, estuvo bien la dinámica.

La organización fue de manera grupal para que ahora no compitieran con otros compañeros, sino apoyarse entre todos y así tener un objetivo común, lo cual

considero que me funcionó en el desempeño de los infantes. El tiempo establecido fue el correcto. Tanto al inicio, en el cierre como en el desarrollo de la actividad se brindó un espacio para que los niños se expresaran de manera oral acerca de sus conocimientos previos y adquiridos.

En cuanto a la fase de **confrontación**, mi intervención en un inicio no fue la mejor por falta de ánimo hacia la actividad, pero conforme se fue desarrollando, observaba los rostros de los alumnos el cual me satisfacía y daba energía. En ello recae lo siguiente:

“Si el maestro no tiene fe en la escuela, sino tiene fe en su elevada misión, no tendrá entusiasmo; sin entusiasmo profesional todo maestro es malo, tanto que nos parece criminal.” (Tenti, 1988, 187) esta cita me parece fundamental para esta actividad pues, al inicio de la actividad no me sentía motivada por la cantidad de alumnos que habían asistido ese día, estaba frustrada por no tener los resultados planeados.

SEP (2017) menciona que en la educación no es deseable ni se trata de que las relaciones sucedan como sea, es preciso intervenir para avanzar en el sentido deseado. De ahí la importancia de preparar y cuidar el ambiente de aprendizaje con la intervención docente y con la participación de todos. (Pág. 310)

Lo confronto con esta cita porque es importante la participación de todos para que pueda existir relaciones entre los alumnos y, por ende, un trabajo colaborativo. Para esto es fundamental nuestra intervención como docente para generar un ambiente de aprendizaje significativo para el conocimiento que se quiera brindar a los alumnos.

De acuerdo a Pitluk (2006) en esta actividad se utilizó el juego centralizador, porque se estableció una misma temática en el juego, donde todos los alumnos se centraron en pasar el aro a su compañero de alado, sin soltarse las manos solamente con las partes del cuerpo.

Acorde a la fase de **reconstrucción** y tomando en consideración mi intervención, distinguí algunas fortalezas en los alumnos, una de ellas es que supieron acoplarse al juego, a tomarse de la mano de sus compañeros, pero sobre todo a animar a los demás, a quienes lo requerían cuando no podían cruzar el aro o qué parte del cuerpo meter primero.

Hubo una debilidad que aún está presente en mi persona, es decir, mi propia motivación, ya que al principio me desanimé por los pocos alumnos que asistieron ese día, aunque era un niño más que el día anterior, pues pensaba en posponer la actividad para otro día, pero como eran días fríos, no se garantizaba que los demás días asistirían más. Aun así, obtuve buenos resultados con los que estuvieron en la actividad, mostrando las actitudes que adquirieron.

Una de las actividades que fue desechada, fue organizar dos equipos después de participar todos, ya que, por la falta de asistencia de los niños, no se pudo aplicar. Por tal motivo, solamente se realizó uno y se brindó más tiempo para que lo hicieran más rápido, comenzando de diferente compañero.

Una reconstrucción de esta actividad sería en un mismo circulo con los alumnos, poner dos aros en diferente lado para que comenzaran dos niños, girando al mismo lado, esto para percibir la habilidad de cada uno, impidiendo el choque de los dos aros. Otra manera sería, sustituir los aros por un objeto diferente, por ejemplo, un peluche, un paliacate en forma de pelota, para que en el mismo circulo, irlo pasando

a nuestro compañero de alado con la parte del cuerpo que vayan proponiendo los alumnos (pie, codo, mano, rodilla).

Mi autoevaluación que lleve a cabo, fue a través de una escala de valoración en la cual reflejo mi pensamiento crítico hacia mi persona, mostrando las cosas que aún no puedo satisfacer y las que aún hay que mejorar. (Ver anexo U)

Así mismo, la evaluación de los alumnos que se llevó a cabo para la actividad, fue a través de una escala estimativa en la cual se registró un concentrado de información para facilitar la interpretación de la misma y poder graficarla. (Ver anexo S) Los puntos que se tomaron en cuenta para evaluar son los siguientes: Se expresa con seguridad antes sus compañeros, 12% es regular, 25% insuficiente y 63% suficiente; defiende sus ideas ante sus compañeros, 25% es suficiente, 37% es insuficiente y 38% regular; colabora en actividades en equipo, el 100% es suficiente; trabaja con distintos compañeros, 37% es regular y 63% suficiente; propone acuerdos para el trabajo en equipo, 12% es insuficiente, 25% suficiente y 63% regular. (Ver anexo T)

Lo que se observó de esta evaluación fue que los alumnos que asistieron ese día, tuvieron un gran avance en la colaboración en equipo, aunque aún les falta avanzar en la comunicación con sus compañeros de equipo y en defender sus ideas. El juego que se estuvo trabajando fue muy bueno a partir de la observación, ya que hubo una gran participación y respuesta de los alumnos al momento de que pedía su opinión y daban sus comentarios.

2.2.2 Actividad: Comiendo globos

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991), la primera fase de **descripción** de esta actividad, fue aplicada el día 2 de marzo del 2020 con un total de 14 alumnos, en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: Inflar la mayor cantidad de globos para meterlos dentro de la camiseta a través del trabajo colaborativo con distintos compañeros, con un tiempo establecido de 30 minutos. (Ver anexo W)

Para comenzar con la actividad, retomamos la importancia del trabajo en equipo, tomando en cuenta el video que se reprodujo en actividades anteriores, pues en ellas habían asistido muy pocos alumnos, algunos no comprendían de qué estábamos hablando. Mencionamos algunas acciones de los personajes, cómo lo hacían para lograr lo que querían, si en verdad todos participaban y si era importante la ayuda de todos. Los alumnos que estuvieron presentes en el video, estuvieron dando sus comentarios al resto del grupo.

Luego mostré los materiales de la actividad para causar curiosidad en ellos y pensar en qué íbamos hacer. Todos quedaron sorprendidos imaginándose lo que haríamos, algunas respuestas fueron las siguientes: “vamos a tronar globos”, “Vamos a tronarlos como el juego del pajarito”, “los vamos a inflar”. En seguida les platiqué en qué consistía dicha actividad, les dije que jugaríamos a inflar la mayor cantidad de globos en un cierto tiempo que les asignaría, para después meterlos a la camiseta gigante, la cual uno de sus compañeros de equipo tendría puesta.

Organice dos equipos de manera equitativa por medio de una caja mágica, la cual tenía los nombres de los alumnos y al sacarlos, iba dividiendo un equipo del otro. Todos estuvieron de acuerdo en que la caja mágica decidiera los equipos, solamente el alumno 6 se molestó porque no le había tocado con sus amigos, por tal motivo, solamente se paró de su lugar muy enojado, pero no avanzó. Me dirigí

hacia él para poderlo animar hacia su equipo, mencionándole que nos íbamos a divertir jugando con todos, pero no logre que cediera.

Después de establecer los equipos, entre todos movimos las mesas hacia las orillas para tener más espacio y luego les indiqué que escogieran a un representante de equipo para ponerse la camisa gigante. Al escogerlo, les entregué su respectiva camisa, una blanca y otra azul. Cuando les mencioné a los alumnos que se trataba de inflar globos, amarrarlos y meterlos dentro de la camisa, todos los alumnos dijeron que no podían inflar globos ni mucho menos amarrarlos, es por eso que decidí hacer una adecuación.

Antes de comenzar a meter los globos dentro de las camisetas, di un tiempo de 5 minutos para ayudarles a inflar los globos y amarrarlos. Solamente la alumna 17, 11 y 8 pudieron inflarlos y luego me los daban a mí para que los amarrara, nadie pudo lograrlo. Cuando cada equipo tuvo los globos que alcanzaron a inflar, conté hasta tres para que empezaran a meterlos dentro de la camisa de su representante. (Ver anexo X)

Todos estaban colaborando para que los globos se mantuvieran dentro de la camiseta, aunque me pude percatar que el alumno 6 en momentos se desesperaba y se alejaba corriendo de la escena del juego, colocándose en la mesa de trabajo o incluso debajo de ella, el mismo que al inicio no quería participar con su equipo, pero poco a poco se fue motivando por sus propios compañeros.

Después de meter todos los globos, entre todos fuimos contando el de cada equipo, para ver cuál de los dos, hubo más. Todos los alumnos estuvieron haciendo el conteo y lo íbamos anotando en el pizarrón. Luego, reconocimos al ganador brindándole fuertes aplausos.

Al acomodarnos nuevamente en nuestro lugar realice el cierre preguntándole a los alumnos lo siguiente:

DF: ¿Qué realizamos?

A17 y A11: Trabajo en equipo (gritando)

A18: Me metieron globos en la camisa grande

A2: Inflamos globos para meterlos

DF: ¿lo hicimos solos o necesitábamos ayuda de alguien más?

TG: Necesitábamos ayuda (gritando)

DF: ¿Se organizaron para lograr meter los globos?

TG: Sí (gritando)

A11: Fue trabajo en equipo

Posteriormente, se brindó el espacio para saber cómo se sintieron, si les había gustado el juego o no. Obtuve buenos resultados, ya que durante el desarrollo todos estaban muy emocionados, apoyándose entre equipo para tener la finalidad común.

Tomando en consideración la fase de **explicación**, la actividad se llevó a cabo dentro del aula de clases porque me pareció adecuado el espacio para la fragilidad de los globos, y, por lo contrario, estando en el patio habría más probabilidad de que fueran explotados con más facilidad o llevados por el aire. El tiempo establecido fue de 30 minutos porque creí en que los alumnos pudieran inflar y amarrar los globos, pero no fue así, por tal motivo, no se pudo cumplir, se brindó más tiempo para inflar entre todos los globos y poderlos amarrar con calma. Pero, aun así, los alumnos no mostraron desinterés en ella.

Al mostrar los materiales funcionó para que los alumnos pudieran tener curiosidad por qué hacer, y también desarrollar su imaginación por lo que creían que realizaríamos. En este espacio me pude percatar que a los estudiantes les gusta trabajar con globos, pero no explotarlos, pues a varios de ellos no soportan el ruido que provocan.

Los materiales que utilicé fueron dos camisetas de personas adultas y globos porque son cosas que ya tenemos en casa y podemos darles un uso significativo, por ejemplo, la camiseta. Si se hubiese utilizado la misma camisa del alumno, no cabrían los globos inflados, por el poco espacio que tendrían, fue por eso que decidí utilizar una más grande. Los globos, como ya se mencionó anteriormente, fueron utilizados porque a los alumnos les agradan manipular el material, en este caso, ellos trataron de inflarlos, amarrarlos para después colocarlos dentro de la camisa de su respectivo equipo.

Mientras tanto, en la fase de **confrontación**, a través de la aplicación de la actividad, me fui dando cuenta de la importancia de tener en cuenta las modificaciones que pueden llegar a suceder, una de ellas y considero la principal, el tiempo, pues es un factor muy cambiante el cual siempre debemos de estar alertas a lo que suceda.

Para A. Hargreaves (2005) el tiempo es un elemento muy importante en la estructuración del trabajo de los profesores. El tiempo estructura el trabajo docente, y es, a su vez, estructurado por él. Por tanto, es algo más que una simple contingencia menor de la organización, que inhibe o facilita las tentativas de la dirección para implantar el cambio. (Pág. 119)

Con esta cita me doy cuenta que en diversas ocasiones el tiempo nos modifica el trabajo o nosotros lo podemos modificar, en este caso, fue modificado para

mejorar la actividad, es decir, para que los alumnos tuvieran el necesario en poder inflar los globos, pues de lo contrario, hubiera sido un fracaso en el desarrollo de está.

SEP (2016) nos menciona que el trabajo en equipo ofrece a los alumnos la oportunidad de desarrollar sus habilidades sociales. Es importante que los estudiantes expresen sus ideas cuando trabajen de este modo, porque se organizan para ejecutar las actividades. (Pág. 42)

Hago mención de esta cita porque los alumnos supieron organizar sus ideas en el momento de estar seleccionando a uno de sus integrantes de equipo para que fuera quien se colocara la camiseta gigante en donde ellos meterían todos los globos inflados.

“En realidad, hay una doble eficiencia en el empleo de las técnicas grupales. Por una parte, facilitan el logro de una relativa integración, interacción o intercomunicación grupal”. (Díaz, 1998, pág.44) lo confronto con lo que se planteó en esta actividad, ya que al momento de estar trabajando en equipos los alumnos tuvieron interacción con otros compañeros que, en ninguna otra, habían trabajado.

De acuerdo al autor Pitluk (2006), el tipo de juego que se implementó en esta actividad fue el trabajo juego ya que en esta ocasión los alumnos prepararon el material que utilizarían, es decir, tratar de inflar los globos y de amarrarlos para después meterlos a la camiseta gigante que los mismos integrantes de equipo eligieron.

Por último, de acuerdo a la fase de **reconstrucción** de esta actividad, una de las fortalezas que obtuve en el transcurso con los niños, fue la disposición de los alumnos, pues a pesar del tiempo que se alargó, no obtuve desintereses de su

parte. Así mismo, por mi parte, mi fortaleza fue brindarles el tiempo necesario para ayudarlos a inflar los globos y amarrarlos.

Una debilidad que se me presentó, fue no cumplir con el tiempo que había asignado para que los equipos metieran los globos, fue indefinido, hasta que yo viera que estaban todos adentro. Pero en mi perspectiva, estuvo mejor de esta manera para que los niños insistieran en colocarlos todos.

Como ya se mencionó, hubo varias modificaciones en la actividad, una de ellas fue cambiar el patio de la escuela por el aula de clases, y otra fue ayudarles a inflar los globos para amarrarlos, en lugar de que ellos lo hicieran. Es por eso que considero tener en cuenta para la próxima aplicación de esta misma actividad, preguntar un día antes a los niños si saben inflar globos y amarrarlos, para después tomar la decisión de llevarlos inflados o ellos los inflen en el momento, con el fin de no perder tiempo ni interés por parte de ellos.

Otra reconstrucción de esta actividad sería sustituir los globos por pelotas de plástico de diferentes tamaños, utilizando la misma camisa gigante para que pudieran introducirlas dentro de ella, estableciendo un cierto tiempo y ver quién pudo meter la mayor cantidad.

Mi autoevaluación de este ejercicio fue evaluada a través de una escala de valoración, en la cual se refleja mi intervención docente, donde uno va reflexionando sobre mis propias acciones hacia los alumnos e ir mejorando profesionalmente día a día. (Ver anexo A1) Se tomó en consideración la competencia profesional como genérica.

La valoración que se obtuvo de la autoevaluación fue graficada y tomando en cuenta la competencia genérica se obtuvo los siguientes resultados; 67% excelente,

33% muy bien, 0% bien, 0%regular y 0% deficiente, mientras tanto en la competencia profesional; 100% excelente, 0% muy bien, 0% bien, 0% regular y 0/ deficiente. Con estos números, se muestra un buen desenvolvimiento durante mi desempeño dentro de las actividades, al igual que se ve las áreas de oportunidad para ir mejorando. (Ver anexo B1)

Con esta grafica puedo concluir que he avanzado en demostrar capacidad para la organización e iniciativa de las actividades propuestas, aunque aún me falta progresar, sobre todo en mis gesticulaciones de mi voz y la de mi expresión de curiosidad hacia ellos, para que los alumnos más inseguros puedan participar. Este tipo de actividades les sirven mucho a los niños en sus aprendizajes y actitudes, salen de su rutina de encontrarse sentados en una mesa, escuchando la voz de la maestra.

La evaluación que se implementó en esta actividad para los alumnos fue a través de una escala estimativa, para poder obtener avances de las actividades que se han estado aplicando en los días anteriores. (Ver anexo Y)

2.3 Tercera acción

2.3.1 Actividad: Platillos movibles

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991), la primera fase de **descripción** de esta actividad, fue aplicada el día 10 de marzo del 2020 con un total de 18 alumnos, en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: Tener una comunicación con los integrantes de su equipo para colaborar en transportar las pelotas de un lugar a otro a través de unos platillos movibles, con un tiempo establecido de 30 minutos. (Ver anexo C1)

Para dar comienzo a la actividad, se retomaron las actividades anteriores acerca del trabajo en equipo, para reafirmar los aprendizajes que se pudieron adquirir, ¿se acuerdan de los juegos que hemos realizado en equipo? A lo que todos me respondieron que sí, ¿cuáles hemos hecho? Y algunas respuestas fueron las siguientes:

A11: Las de trabajo en equipo, como el video.

A8: Donde pasamos las pelotas

A4: Y rompimos los globos

A2: ahora ¿qué vamos hacer maestra?

En ese momento abrí un espacio para que todos comentaran acerca de los juegos aplicados, algunos daban una respuesta que no tenía relación a las actividades, mencionaban otras que no estaban dentro de la planeación de mi informe de práctica, pero, aun así, dejaba que se expresaran. Había algunos que no hablaban, hasta que les preguntaba directamente, por ejemplo, el alumno 1 y 14, decían su respuesta, pero en voz muy baja, tenía que acercarme. Les mencione a los alumnos el título de la actividad “platillos movibles” para causarle curiosidad en lo que realizaríamos. Les platique que jugaríamos a pasar las pelotas de un lado a otro, con ayuda de unos platillos pero que tuvieran cuidado porque estos, se movían mucho de un lado para otro y por eso, se podrían caer las pelotas.

En seguida, dividí al grupo en dos equipos por medio de la cajita mágica y en esta ocasión el alumno 6 se volvió a enojar porque no le tocó en el que él quería, con sus amigos. Mi intervención fue mencionarle que solamente era un juego en donde todos podemos participar con todos, pero mostraba desinterés en el juego y se quedó parado en su lugar con la mirada hacia el suelo.

Antes de salir al patio de la escuela, pedí a los alumnos que mencionaran los acuerdos que teníamos que cumplir para salir a jugar, a lo cual respondieron “No empujarse”, “No correr”, “Hacer caso a la maestra”, posteriormente salimos a la realización de esta. En el patio, cada equipo se formó dos en filas con los mismos integrantes, viéndose cara a cara tomados de la mano con quien le haya tocado al frente, dicho en otras palabras, había 4 filas, dos en cada equipo. A la pareja que estuviera en frente, se le proporciono un platillo de unicel, con dos cordones en cada extremo para que fuera sostenido con las manos.

Al dar la indicación de comenzar, tomaban una pelota de plástico pequeña, colocándola en el platillo de unicel y entre las/los dos avanzar para trasladar la pelota a la caja vacía, al dejarla, regresaban con los integrantes de su equipo para entregar el platillo a la siguiente pareja y hacer lo mismo hasta transferirlas todas. (Ver anexo D1)

El objetivo de esta actividad fue tener equilibrio tanto con el compañero como con el platillo, ya que es un material liviano, se movía con facilidad. Considero que, sí se cumplió, pero hubo algunas modificaciones que se realizaron para que los alumnos pudieran llegar a la meta. El alumno 6 quien se molestó porque no le había tocado con quienes él quería, se quedó en el salón al momento que el resto del grupo salió, luego llego al patio de la escuela junto con la maestra de apoyo, ella fue quien lo trato de integrar con sus integrantes, pero se resistía, luego de unos minutos, se incorporó al juego de manera voluntaria, pues se sintió motivado por algunos de sus compañeros.

Al regresar al aula de clases, platicamos sobre lo sucedido en el patio. La mayoría de los niños comentaba que la actividad estuvo difícil, más en el momento de trasladar las pelotas de una caja a otra, pues como eran de plástico tanto el

platillo como la pelota, con el poco viento que hubo, se caían con facilidad y se tenía que recogerla a cada momento.

A pesar de eso, veía en los alumnos interés y participación en la actividad, aunque hubo momentos en donde estaban dispersos los equipos, pues los que estaban tratando de trasladar su pelota se demoraban un poco, entonces el resto se inquietaba moviéndose de un lugar a otro.

Acorde a la fase de **explicación**, haciendo hincapié en los materiales, estos fueron utilizados en esta acción, como pelotas de plástico de tamaño pequeña, platillos movibles de unicel con dos cordones a los extremos y dos cajas vacías, me parecieron adecuados para la actividad porque son llamativos para los alumnos, sobre todo los platillos movibles, pues nunca habían trabajado con algo parecido. De igual manera, se implementaba el equilibrio y la comunicación entre las parejas de cada equipo.

Dichos materiales, fueron llamativos para los alumnos, mostraban curiosidad por saber lo que se realizaría al momento de mencionarles “platillos movibles” y después al verlos, se quedaban sorprendidos por cómo se iban a utilizar. El tiempo establecido fue de 30 minutos, pero no fue el suficiente para la actividad porque se llevó más tiempo en el traslado de las pelotas, pues se caían con facilidad o los alumnos no coordinaban con su pareja en el movimiento de los cordones.

El espacio de la actividad fue en el patio de la escuela porque es un lugar amplio donde los alumnos necesitaban espacio en el desplazamiento de las pelotas así mismo, para que ellos se sintieran en un ambiente de aprendizaje diferente, saliendo de la zona de confort. Por un segundo pensé en llevar a cabo el juego dentro del aula de clases porque como habían asistido todos los alumnos, pensé en que se iba a descontrolar el grupo, a distraerse con otros objetos o compañeros, no hacer

caso a las indicaciones y acuerdos de la acción, pero no, quise enfrentarme al reto que nunca había tenido y lo supe confrontar.

Mi intervención fue la adecuada ya que en cada momento trataba de ayudar a las parejas que lo requerían, en algunas ocasiones les ayudaba en colocar la pelota, decirles cómo equilibrar las manos en alientarlos para lograr transportar todas las pelotas y no se desanimaran, sino, percibir.

Mientras tanto, en la fase de **confrontación** y haciendo énfasis en mi labor docente, considero que es esencial tomar en consideración los factores posibles a cambiar nuestra planeación, tener mente abierta a las modificaciones, en ello recae lo siguiente:

“Una buena planificación de cualquier actividad implica una mayor probabilidad de éxito en su ejecución y, en todo caso, posibilita identificar más fácilmente los aspectos en los que conviene mejorar o cambiar, es decir, autorregularlos.” (Sanmartí, 2007, Pág. 10) Utilizo esta cita porque no siempre lo que se planea sale a la perfección, existen obstáculos, los cuales tenemos que enfrentarlos en el momento, buscar una solución rápida y así, a la siguiente aplicación tenerlo en cuenta.

“Los niños aprenden de una manera “práctica”: adquieren conocimientos mediante la interacción lúdica con los objetos y las personas, y necesitan mucha práctica con objetos sólidos para entender los conceptos abstractos”. (UNICEF, 2018, Pág. 8) Lo confrontó con lo que se planteó en esta actividad porque se utilizaron materiales para que cada uno los manipulara, utilizándolos en el juego planteado. Por lo tal, los juegos como éste, deja siempre un aprendizaje significativo en ellos, en este caso, colaborar con el equipo para obtener el mismo objetivo.

“Uno de los factores que asegura más el éxito de una intervención educativa es la planificación previa de la actuación docente”. (Marqués, 2011, s/f) Estoy de acuerdo con este autor porque para tener buenos resultados de la actividad, siempre se tiene que planear la intervención, no es solamente planear la estrategia, pues de esa manera es como los alumnos se van interesando en ella.

Acorde a o mencionado por Pitluk (2006), se utilizó en esta actividad el juego centralizador porque consistió en que los dos equipos transportaran las pelotas de un extremo a otro, es decir, trabajaron dentro de una misma temática.

Así mismo, para la fase de **reconstrucción**, considero que mi intervención con el alumno 6 no fue la adecuada, pues no lo seguí animando para que él se pudiera integrar con su equipo. Acepto que por un momento me sentí desesperada por no saber qué hacer en el instante, por querer tener a los demás ordenados.

Una acción adecuada para el alumno en ese momento sería asignarle mi acción, es decir, construir los equipos para darse cuenta de que yo no asigno a los integrantes de equipo, sino a través de la caja mágica con los nombres de cada uno. Esta acción la tomaré en cuenta para la próxima ocasión semejante presentada. Una debilidad que se me presentó en un instante, pero no la lleve a cabo fue la inseguridad, por no querer desarrollar la actividad en el patio de la escuela, pensaba que se iba a salir de control al tener el total de alumnos.

Hubo algunas modificaciones, una de ellas fue intervenir en ayudarle a las parejas de los equipos al momento de que se les cayera la pelota, o pedirle a un integrante en apoyar en levantar la pelota y colocarla en el platillo movable pues era muy difícil para las parejas agacharse por ella, se descontrolaba el plato y perdían la concentración. Al ir viendo la actividad, llegué a pensar en que los alumnos se

aburrirían, desesperarse por no poder controlar la pelota encima del platillo, pero no, todos persistían en lograrlo.

Una reconstrucción de este juego sería proporcionarle a cada equipo el mismo material, pero en lugar de darles el platillo movable construido, dárselos desarmados, para que cada uno ponga en marcha sus habilidades e imaginación para construirlo dependiendo de su decisión de cómo transportarían la pelota y por ende, se utilizaría el trabajo juego de acuerdo a Pitluk (2006) ya que ellos estarían produciendo sus propias herramientas del juego.

Mi autoevaluación fue realizaba basada en una escala de valoración, en donde se refleja mi actuación docente que tuve con los alumnos a lo largo de la actividad implementada. (Ver anexo G1)

La evaluación de alumnos que se implementó en esta actividad fue la escala estimativa para valorar los avances que han tenidos los alumnos. (ver anexo E1) Los siguientes criterios que se tomaron en cuenta, al momento de graficar, fueron los siguientes: se expresa con seguridad ante sus compañeros, 22% es insuficiente, 33% regular, 45% suficiente; defiende sus ideas ante sus compañeros, 28% es regular, 33% suficiente, 39% insuficiente; colabora en actividades en equipo, 17% regular, 28% excelente, 55% suficiente; trabaja con distintos compañeros, 5% es insuficiente, 11% regular, 28% excelente, 56% suficiente; propone acuerdos para e trabajo en equipo, 22% es insuficiente, 28% suficiente y 50% regular. (Ver anexo F1)

Con estos resultados muestra que los alumnos van teniendo avance en la colaboración con sus equipos asignados, sobre todo en trabajar con distintos compañeros, pues ese aspecto se les complicaba hacer al principio de la aplicación

de las actividades anteriores. Algo que he percatado es, los alumnos con mayor avance son los que nunca faltan, o bien, tratan de no faltar.

2.3.2 Actividad: Globo gigante

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991), la primera fase de **descripción** de esta actividad, fue aplicada el día 11 de marzo del 2020 con un total de 17 alumnos, en el área de desarrollo personal y social educación socioemocional en preescolar, teniendo como propósito: tener coordinación con el cuerpo para sostener el globo a través del trabajo con diferentes compañeros, respetando los acuerdos establecidos., con un tiempo establecido de 30 minutos. (Ver anexo I1)

Esta clase fue iniciada dentro del aula, con algunos comentarios acerca del tema principal el cual es trabajo colaborativo. Se dio la oportunidad de participar de manera voluntaria sobre la actividad anterior la cual fue aplicada un día antes, con el fin de tener presente el concepto y seguir poniéndolo en práctica.

Los alumnos estaban muy ansiosos que les platicara la consigna del juego, pues ya habían visto los globos gigantes y solamente estaban con la curiosidad sobre lo que se realizaría. Por tal motivo, les pregunte;

EF: ¿Qué creen que vayamos hacer con ellos?

-Lo vamos aventar para arriba

-Lo vamos a tronar

-Vamos a jugar con ellos

-Vamos a salir afuera

EF: ¿Creen que lo vamos hacer solos, en pareja o en equipo?

TG: En equipo

Después de escucharlos les platique en qué consistiría el juego, mencionándoles que jugaríamos a cuidar el globo con nuestro cuerpo y con ayuda de algunos compañeros, haciendo hincapié en los acuerdos, pidiendo participación para que dijeran algunos de ellos y poderlos cumplir durante el desarrollo. En un inicio los había dejado construir sus propios equipos, pero dejaban a un lado a los más tímidos del salón y ellos solamente se quedaban parados, es por eso que fui sacando los nombres de la caja mágica.

Realice 3 equipos, a cada uno le proporcione un globo gigante al azar, blanco, naranja o amarillo. Al escuchar la música cada grupo tenía que moverse por el salón de clases cuidando su globo que no se le callera al suelo, sosteniéndolo con alguna parte del cuerpo. Solamente al principio yo les indiqué con qué parte del cuerpo tenían que sostener el globo, el resto de la actividad, fueron ellos quienes propusieron en dónde. (Ver anexo J1)

Al estar observando a los alumnos me di cuenta que al alumno 6 se desesperaba al tocar el globo, pues había momentos en que corría hacia otro lugar y luego se incorporaba con su equipo. Por otro lado, el alumno 1 y 14 no participaban con sus integrantes como el resto de los alumnos, porque les daba pena meterse a sostener el globo hasta que yo les decía a los integrantes que lo incluyeran y trataran de no dejarlo afuera. Por ejemplo, cuando estaban con el codo, el alumno 1 y 14 no alcanzaban y solamente se quedaban afuera del pequeño círculo parados hasta que los veía, diciéndoles a los integrantes que le dieran permiso a su compañero a meterse.

Hubo un equipo (el blanco) que se ponían muy bien de acuerdo para tratar cuidar su globo y poder desplazarse por el lugar, los otros dos, tardaban en acoplarse con sus integrantes para poder avanzar, en ocasiones se les caía el globo o lo soltaban para aventarlo hacia arriba. En el transcurso de la actividad se utilizaron cinco partes

del cuerpo: cabeza, rodillas, codo, espalda y nalgas, los cuales la mayoría fueron propuestos por el grupo.

El desarrollo de la actividad se dio por terminada cuando el equipo amarillo aventó fuerte el globo hacía arriba y fue explotado por el ventilador del salón, regresamos a nuestro lugar acomodando sillas y mesas para después cerrar dicha clase. Para esto, pregunte a los alumnos lo siguiente:

EF: ¿Cómo se sintieron?

TG: Bien (gritando)

EF: ¿Estuvo divertido?

TG: Sí (gritando)

A2: Los globos estaban muy grandes maestra

EF: ¿Estaba fácil sostener el globo con las partes del cuerpo?

TG: Sí (gritando)

EF: ¿Cuál se les hizo difícil?

A4: A mí las pompis

A8: Sí, las pompis

A11: A mí no se me hizo difícil maestra

EF: ¿Esta actividad lo hicimos en equipo?

TG: Sí (gritando)

A11: Sí, nos ayudamos para cuidar el globo

A17: A nosotros no se nos calló maestra

Después de escuchar comentarios y se dio por terminada la actividad, la alumna 12 se acerca conmigo y me dice que le gustó mucho el juego y trabajar conmigo, esas palabras me ayudan a ponerle mucho esfuerzo a lo que hago, para que ellos tanto como yo, aprendan jugando y al mismo tiempo, se diviertan. Pero también me doy cuenta que mi objetivo si se cumplió, aunque se les dificultaba acoplarse con sus compañeros para avanzar, pero ellos insistían en intentarlo y cumplir.

De acuerdo de la fase de la **explicación**, este juego se llevó a cabo dentro del aula de clases porque me pareció un lugar seguro para el globo, porque afuera había viento, por lo tanto, se explotaría y no se cumpliría con la actividad. Aun así, había suficiente espacio para desplazarse por los lugares.

Los materiales que fueron utilizados fueron 3 globos, uno para cada equipo y música. Estos globos fueron más grandes que en otras ocasiones, porque son llamativos para los estudiantes sobre todo por el tamaño, y la música me pareció fundamental para que el ambiente se sintiera agradable y más motivado. Les di la oportunidad a los alumnos a que ellos decidieran con qué parte del cuerpo trabajar para que sintieran su participación y no solamente que sigan mis indicaciones. En momentos preguntaba directamente a quienes son más callados para que pudieran participar y aportar ideas.

Los equipos nuevamente fueron contruidos a través de la caja mágica porque me parece una buena estrategia para los alumnos, en donde puedan incluirse todos y no aislar a nadie. El tiempo utilizado fue de 30 minutos, adecuado para el desarrollo del juego. Al momento que el alumno 1 y 14 se quedaban parados e intervenía, lo hice para que los integrantes los incluyeran y no se quedaran solamente viendo por miedo a meterse a sostener dicho globo.

Considero que logré mi objetivo porque los alumnos mostraban muy buena actitud con sus compañeros de equipo, apoyaban para que no se le cayera al suelo y el cómo hacerlo, aunque es cierto, se batalló para mantenerlo en la posición, pero percibían en lograrlo.

Por el consiguiente, en la fase de **confrontación** considero dispensable la reflexión de nuestro actuar docente, acerca de lo sucedido en el aula porque a través de ello nos damos cuenta de las posibles modificaciones que pueden hacerse para la próxima intervención, tomarlas en cuenta para un mejor resultado.

SEP (2011) menciona que, para el docente la planificación didáctica representa una oportunidad para la revisión, análisis y reflexión que contribuyen para orientar su intervención en el aula. Del mismo modo es una herramienta fundamental para impulsar un trabajo intencionado, organizado y sistemático que contribuya al logro de aprendizajes esperados en los niños. (Pág. 167)

Lo confronto con esta cita, ya que en el transcurso de la actividad se realizaron algunas modificaciones tanto en el espacio como en la organización de los equipos, todo esto para un mejor aprendizaje en los alumnos, dicho en otras palabras, se van realizando estos cambios conforme se va observando para un mejor resultado.

“Los materiales educativos como objetos utilizados con la intención de facilitar el acercamiento a los contenidos de aprendizaje. Comprenden materiales especialmente diseñados para responder a las necesidades del currículo o fabricados con fines pedagógicos”. (SEP, 2017, pág. 358) Hago mención a esta cita porque en la actividad se utilizaron materiales innovadores para los alumnos, se sabe que son globos, pero en esta ocasión son gigantes, los cuales llamaron el interés de los alumnos y la curiosidad por lo que se iba a realizar.

Concorde a lo citado por Pitluk (2006) se utilizó el juego centralizador en esta estrategia, porque los alumnos estuvieron trabajando bajo una misma temática, la cual consistía en procurar la caída de los globos al suelo, haciendo uso de su cuerpo.

Finalmente, dentro de la fase de **reconstrucción**, un aspecto que me fortaleció fueron los materiales que utilice en el juego, porque fueron innovadores para los alumnos, más que nada por el tamaño, pues desde antes de comenzar con la actividad, ya estaban desesperados por saber qué haríamos con ellos.

Realice algunas modificaciones en la actividad, una de ellas fue el espacio. Se tenía contemplado el patio de la escuela, pero al llegar a la institución me percate del viento que había, el cual sería peligroso para los globos, se perdería muy rápido el objetivo. Otra modificación fue la cantidad de equipos. Se tenía planeado construir 4 equipos, pero solamente se realizaron 3, porque el espacio estaba un poco reducido para esa cantidad. El resto de lo que se planeó, se cumplió, no hubo actividades desechadas.

Mi área de oportunidad dentro de esta actividad fue la modulación de voces para que los alumnos tuvieran más curiosidad por saber qué hacer y mantener su atención, al igual que darles las consignas claras, pues supieron comprender muy rápido en qué consistía.

Con este juego, fortalecí en los alumnos la aceptación de sus compañeros en los equipos, a ser más involucrados y tomados en cuenta, así mismo, a tomar sus propias decisiones, en cuestión de la organización de movimientos y desplazamiento por el lugar.

Mi autoevaluación fue realizada con la escala de valoración, en donde se evaluó mi desempeño como docente durante la intervención en la actividad, en la cual uno va reflexionando y analizando la práctica docente para ir la mejorando, tanto en lo profesional como al desenvolverme con los alumnos. (Ver anexo M1)

Se graficaron los resultados y la valoración que se obtuvo de la autoevaluación fueron los siguientes; en la competencia genérica se obtuvo como resultado 33% excelente, 67% muy bien, 0% bien, 0% regular y 0% deficiente, mientras tanto en la competencia profesional 100% excelente, 0% muy bien, 0% bien, 0% regular y 0% deficiente. El cual, muestra un buen desenvolvimiento en mi actuar docente dentro de la actividad. A través de esta me doy cuenta que voy mejorando en el desarrollo de ambiente para generar confianza con los alumnos, que se puedan expresar con seguridad y dar sus opiniones acerca del tema. (Ver anexo N1)

Utilizando materiales innovadores para los alumnos, les sirve mucho a los niños en su aprendizaje, salen de su rutina de encontrarse solamente sentados con lápiz y hoja de trabajo. Lo hacen muy evidente, por las emociones que demuestran, al igual que la actitud que tienen durante el juego. La evaluación que se implementó en esta actividad fue la escala estimativa, para poder obtener los resultados de los avances de los alumnos o bien, si van retrocediendo. (Ver anexo K1)

Finalmente, después de la elaboración y aplicación de las seis actividades didácticas de este documento me fui percatando del avance que tuvieron tanto los alumnos como su servidora, pues no solamente se trata de enseñar a los demás, sino también aprender de ellos, aprender a divertirnos juntos, porque en muchas ocasiones los niños son quienes nos dan nuestro mayor aprendizaje y eso favorece en nuestro papel como docente.

III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A continuación, se describen las conclusiones y recomendaciones a las cuales he llegado, a partir de la elaboración de este documento, en la cual se analizaron distintos factores y aspectos que pueden intervenir en la práctica profesional docente.

Durante mis dos últimos semestres de la carrera de Licenciatura en Educación preescolar me di cuenta de todo el esfuerzo y dedicación que se requiere para preparar la clase semana tras semana, pues no se compara con los semestres anteriores en donde solamente se practicaba una o dos semanas seguidas, en cambio en 7° y 8° semestre tienes la oportunidad de conocer a los alumnos desde el primer día en que ingresan al jardín de niños hasta sus últimos días en los que se termina el ciclo escolar.

Gracias a esa oportunidad se van conociendo a los alumnos más a fondo, analizando los conocimientos que adquirieron en el ciclo escolar anterior o los que les brindaron en casa, y de esa forma, se van generando estrategias que puedan aportar aprendizajes significativos en los alumnos.

Al inicio, cuando se empezó a elaborar este documento se realizó una observación en el contexto externo para identificar con qué recursos cuenta el jardín de niños o a qué problemáticas me puedo enfrentar, luego el contexto interno como lo es, las instalaciones de la escuela, conocer el espacio donde se desenvuelven los niños, el aula como los materiales didácticos y el mobiliario.

Así como el contexto externo del jardín influye en los alumnos, de igual manera se encuentra el contexto familiar, el cual tiene un gran impacto en cada niño, pues intervienen en el aprendizaje de los estudiantes, porque son la base para que ellos se sientan motivados e interesados en aprender nuevos conocimientos.

Esto, se va observando desde el primer día que ingresan al aula y conforme van pasando los días y meses, con el fin de obtener la información necesaria y plasmarla en el diagnóstico del grupo, en donde se describen los aspectos de cada campo formativo y encontrar una problemática en donde se pueda intervenir, para esto se necesitó de un diseño de plan de acción para poder aportar una solución a través de estrategias didácticas, poniéndolas en marcha en la práctica docente.

Durante mi desenvolvimiento frente al grupo me fui dando cuenta que no es solo planear, incluir los aprendizajes adecuados, las competencias que marca el programa, sino indagar situaciones didácticas que propicié el aprendizaje, estrategias o técnicas de cómo implementarlas a los alumnos.

A través de las reflexiones de cada actividad que iba aplicando en el grupo, me iba percatando tanto de los avances de los alumnos como de mi intervención para poder hacer modificaciones y aplicarlas en la siguiente acción. Dichas reflexiones no se me dificultaron ya que son parecidas al diario de trabajo, donde se describe lo realizado en el día, aunque en este caso, me estuve guiando con el ciclo reflexivo de Smyth.

Para la problemática presentada en este documento, se buscaron actividades innovadoras, las cuales traté de que no se hayan realizado anteriormente con la educadora titular, con los maestros de educación física o música, con el fin de obtener el interés de los alumnos y causarles curiosidad en cada uno de ellos.

Al principio pensé que sería difícil poder trabajar en equipo, pues en otros jardines de niños anteriores tuve mala experiencia en este tema, no obtenía la atención de su parte, el interés en la actividad, no comprendían las consignas o no llevaban a cabo los acuerdos asignados para poder trabajar fuera del aula de clases,

pero me pareció un reto el cual tenía que enfrentarlo, ya que en algún momento volvería aparecer.

Al comenzar aplicar las actividades, considero que me sentía nerviosa por lo que fuera a suceder, insegura en la dominación del tema, pero con base fue pasando los días, teniendo confianza con los alumnos, poderme desenvolver sin ningún temor, haciendo reflexiones acerca de mi intervención y ver los avances que iban teniendo, fueron cambiando las cosas, me sentía orgullosa de lo mucho o poco que iba logrando.

Hubo actividades que posponía para otro día ya que comúnmente se me presentaba el obstáculo de la inasistencia, los alumnos solían faltar muy seguido, de 18 alumnos en total del grupo, llegaba a tener solamente 5, es por eso que tomaba la decisión de aplicarla al día siguiente, pues no se iba a lograr el propósito de la actividad con dicha cantidad de niños.

La competencia genérica que se desarrollaría con este documento es: Aprende de manera permanente, fue lograda ya que pude aprender constantemente de cada actividad, observando las deficiencias que tenía para mejorarlas en la siguiente acción, Así mismo implementar actividades interesantes dejando un aprendizaje significativo en los alumnos dentro de un buen ambiente de aprendizaje. Más que actividades innovadoras, los materiales fueron el factor que facilitaron llamar la atención y el interés de los niños, así mismo, para que pudieran contribuir en la participación con otros.

Dentro de la competencia profesional que se debería de desarrollar fue: Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación, la cual no fue lograda al 100%, ya que hubo dos alumnos quienes se les dificultaba involucrarse de manera

autónoma a los equipos, el principal factor en ellos fue la timidez, pues a pesar de los diferentes espacios de aprendizaje que se generaban así como la confianza, tenía que intervenir en su participación.

Es una competencia que seguiré desarrollando durante toda mi vida profesional, se debe de buscar la posible manera para que todos los integrantes del grupo sean integrados, tengan la confianza y perder el miedo de acercarse a los demás y de esa manera, poder involucrarse en las decisiones del trabajo colaborativo.

En cuanto al propósito del informe se cumplió porque logré buscar las actividades correctas para el tema seleccionado basadas en el juego, las cuales me ayudaron en el aprendizaje de los alumnos, favoreciendo el trabajo colaborativo, al igual, dichas actividades, para los niños fueron innovadoras por el material utilizado, el cual considero importante en cualquier intervención para obtener la atención e interés de cada uno, pues a ellos les gusta estar manipulando, sentirse participes en el juego.

Me pareció adecuado aplicar seis actividades en el transcurso de este informe, para que los estudiantes tuvieran más conocimientos y pudieran comprender mejor el tema principal, entender lo importante que conlleva hacer trabajo en equipo a través del juego con diferentes compañeros para poder interactuar entre todos.

La mayoría de estas estrategias se llevaron a cabo fuera del aula de clases, en el patio de la escuela, porque se requería de un espacio suficiente donde los alumnos pudieran desplazarse sin obstáculos. Además, es un espacio en donde los alumnos salen de su rutina dentro del salón de clases, de estar sentados realizando algún trabajo y escuchando a la maestra.

Así como los materiales, el espacio del aula y de la institución, los debemos de aprovechar para poder generar y brindar un ambiente de aprendizaje acorde a los niños, de esa manera ellos se sienten libres, autónomos y seguros.

A través de esto puedo reflexionar el beneficio del juego en las actividades para los niños como para mí, ya que es una estrategia factible que puede aportar grandes aprendizajes en ellos y por experiencia propia puedo decir, sí funciona, sobre todo para interactuar entre los integrantes de grupo, conocer sus ideas, sus maneras de aprender, compartiendo sus conocimientos, su organización y los materiales, así como también, seguir y cumplir reglas y acuerdos que tanto yo como ellos propongan. Así mismo, no solo ellos se divirtieron y aprendieron jugando, sino, también yo lo hice, me emocionaba y desesperaba igual que ellos al momento de estarlos observando.

En otro punto, la evaluación de los estudiantes que se estuvieron realizando en las actividades fue la escala estimativa, la cual me iba ayudando en darme cuenta del avance que cada uno iba obteniendo a lo largo de las diferentes estrategias, además dichos resultados se fueron graficando respecto a los aprendizajes esperados obtenidos. Reconozco que no todos los niños pudieron realizar las acciones planteadas por la inasistencia, es por eso que siempre trataba de retomar lo que se había realizado anteriormente.

Por tal motivo, fue importante graficar los resultados de los alumnos en cada actividad porque a través de ello fui observando los avances adquiridos de una acción a otra. Haciendo una comparación entre los aprendizajes iniciales y en el cierre, se percató un avance notorio en diferentes alumnos respecto a sus conocimientos académicos.

Dicho en otras palabras, al inicio había mucha inseguridad por expresarse ante sus compañeros, solamente el 25% lo hacía suficiente, cuando se trataba de defender sus ideas, solo el 19% lo lograba, en cuanto a la colaboración en actividades en equipo, el 13% era suficiente, el resto solamente esperaba indicación de qué hacer, al trabajar con distintos compañeros, el 19% lo podía hacer y al proponer acuerdos para el trabajo en equipo, el 50% era regular, solamente cuando se preguntaba, contestaban.

En cambio, conforme fue transcurriendo la investigación, se fue notando la diferencia de aprendizajes, ya había más seguridad de expresión en los alumnos, es decir, el 24% lo hacía excelente, el 35% ya defendía sus ideas ante sus compañeros, mientras en la colaboración en equipos, así como el trabajo con distintos compañeros, el 23% lo hacía de manera excelente, eran pocos los alumnos que esperaban las indicaciones precisas para poder contribuir al equipo y al proponer acuerdos, el 29% de los alumnos fue suficiente.

El instrumento que utilice para evaluar mi intervención fue a través de una escala de valoración tomando en cuenta la competencia genérica y profesional. En ella se iba registrando el avance que iba realizando con el grupo en cada acción que brindaba, al igual, reflexionaba acerca de alguna modificación que cambiar en mi actuar docente.

De igual forma, en esta iba observando el progreso desde un inicio de la aplicación de actividades como en el final, al principio tenía problemas con el cierre de la actividad, en la organización del equipo, pero poco a poco iba cambiando y siempre teniendo en mente cambiar para mejorar. En otros términos, referente a la competencia genérica, al inicio lograba obtener el 100% muy bien, y en la competencia profesional, 33% muy bien y 67% Excelente. Mientras tanto, al final de las actividades y conforme fue pasando mi intervención, estuve mejorando en los

aspectos muy bajos, ahora, en la competencia genérica obtuve 33% Muy bien y 67% excelente, en la competencia profesional fue el 100% excelente.

Ser educadora no significa ser bonita, amable, creativa, quien sepa cantar, hablar bonito, bailar, etcétera, pues estas son cualidades que la sociedad nos describe, sino es apoyar, guiar, escuchar, brindar confianza, seguridad a los alumnos para que ellos puedan hacer lo mismo con los demás, sintiéndose en un ambiente afectivo.

Es por eso, como futura docente me comprometo a realizar un cambio para que no exista esa perspectiva de educadora, me mantendré siempre dispuesta al cambio con la mente abierta, permitiéndome ser una docente competente en todos los aspectos, comprometida con mi labor profesional, para llegar a ser el tipo de maestra que deseo para mis hijos.

Reconozco que el camino no es ni será fácil pero tampoco imposible. Estoy convencida que con esfuerzo y dedicación a lo que quiero llegar a construir, sé que podré porque vale la pena esforzarme día con día, poniendo en práctica todos los conocimientos que he adquirido durante mi estancia en la Escuela Normal, así como los aprendizajes y experiencias que he vivido en los diferentes jardines de niños que he intervenido.

También sé que me enfrentaré a muchos obstáculos que puedan impedirme lograr lo que deseo, a los cuales, siempre mostrare mi mejor imagen para poder encontrar la solución posible y evitar rendirme ante el problema, porque gracias a mis experiencias en las instituciones de prácticas comprendí que la labor docente implica mucho más que ir a dar clases, y es ahí donde uno debe aplicar las habilidades, competencias y destrezas adquiridas, demostrando ser un docente comprometido.

En este caso un problema que se presentó fue la pandemia COVID-19, la cual causo aislamiento en la sociedad para resguardarnos en nuestras casas por un tiempo indefinido y aunque no me perjudico en ningún momento en mis actividades planeadas pues ya se habían aplicado anteriormente, hubo compañeras a quienes sí les modificó terminar con su plan de acción. Así como hubo esta enfermedad, debo tener en mente que en algún futuro puede que existan más u otro tipo de situaciones, las cuales como profesional debemos de enfrentarlas.

Según información de gobierno del estado de México el coronavirus son una familia de virus que causan enfermedades (desde el resfriado común hasta enfermedades respiratorias más graves) y circulan entre humanos y animales. En este caso, se trata del SARS-COV2. Apareció en China en diciembre pasado y provoca una enfermedad llamada COVID-19, que se extendió por el mundo y fue declarada pandemia global por la Organización Mundial de la Salud.

No existe medicamento que cure los coronavirus, solo para aliviar los síntomas que generan. El virus que causa COVID-19 es muy nuevo, y no hay vacuna. En la mayor parte de los casos, la enfermedad no es grave y el cuerpo la controla en alrededor de dos semanas.

Por otra parte, para esta profesión se exige un cambio constante, para brindar una educación de calidad, siempre pensando en las necesidades e intereses de los alumnos ya que los infantes son los futuros ciudadanos que pueden hacer un cambio en la sociedad.

Por último, mencionaré algunas recomendaciones con base a mi experiencia durante el desarrollo de este documento, para que sean tomadas en cuenta en una posible aplicación, ya sea del mismo tema o de otro:

- El diseño de la situación didáctica debe estar enfocada a la necesidad del grupo.
- Utilizar materiales innovadores y manipulables, los cuales los alumnos no hayan trabajado en alguna ocasión, para que puedan tener curiosidad e interés en la actividad.
- Tratar de evitar las hojas de trabajo, es mejor tener a los alumnos interactuando con materiales que ellos puedan tocar y manipular.
- Llevar a cabo las actividades en diferentes espacios de aprendizaje, donde los niños se sientan en confianza con ellos mismos y con los demás, saliendo de su rutina, por ejemplo, el patio de la institución o el salón de clases, ya que estos nos permiten crear un ambiente estimulante para el desarrollo de las capacidades de nuestro alumno, favoreciendo la motivación.
- Ser flexible en las planeaciones ya que, en el momento de la aplicación, se pueden presentar factores que interrumpan lo planeado, siempre hay que tener un plan B.
- Brindar seguridad, confianza y motivación a los alumnos para que ellos también nos ofrezcan lo mismo, de lo contrario, no funcionara el plan de trabajo organizado.
- El contexto es un elemento que se debe de tomar en cuenta, no solo para saber con qué materiales contar, sino para poder comprender a los alumnos en su actuar en el aula, así mismo, para buscar alguna posible solución que podría ayudar.

Finalmente, con base a este informe, es importante conocer los propósitos del plan y programa de estudio vigente, porque a través de eso, como futura docente, brindaré los conocimientos necesarios y dispensables para el mejoramiento del desarrollo del alumno, más que nada, hacia una resolución a la problemática que esté presente en el grupo.

IV. REFERENCIAS

- Alfaro Guevara, L. A., (2010). Elaboración de rúbricas para la evaluación basada en proyectos. Material de apoyo, pp. 1-21.
- Anda, A. B. (2010). El trabajo colaborativo y la inclusión social. UDGVIRTUAL, S/F. Obtenido de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/19/26>
- Barriga, Á. D. (1998). 2. El profesor: la tensión de su tarea educativa derivada de la coordinación de grupos. México: Nueva imagen.
- Bernabeu, n. (2009). Creatividad y aprendizaje. Madrid España: Narcea.
- Fierro, C., Rosas, L. y Fortoul, B. (1999). Transformando la práctica docente. México: Paidós.
- Flores, J. F. (2017). Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo en contextos universitarios. Chile: UnIDD.
- Glinz Férrez, P. E. (2005). Un acercamiento al trabajo colaborativo. Revista Iberoamericana De Educación, 36(7), 1-14. <https://doi.org/10.35362/rie3672927>
- Hargreaves, A. (2005). Profesorado, cultura y postmodernidad (cambian los tiempos, cambia el profesorado). Madrid: Morata.
- Hernández, M. A. (Julio-septiembre de 2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Matanzas, Cuba: Atenas.
- Latorre, A. (2003). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. España: Graó.
- Lozano Rodríguez, A., & Rodríguez, A. L. (2008). Estilos de aprendizaje y enseñanza: un panorama de la estilística educativa.

- Marí, R. (2007). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. En diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención pedagógica (611-626). Barcelona: Ariel.
- Meece, J. L. (2000). Desarrollo del niño y del adolescente. México: Mc Graw Hill.
- Pere Marqués, G. (2011). Diseño de intervenciones educativas. Departamento de pedagogía aplicada, Facultad de Educación, UAB. SEP.
- Pitluk, L. (2006). La planificación didáctica en el jardín de infantes. Rosario-Santa Fe Argentina: Homo Sapiens.
- Revelo-Sánchez, O., Collazos-Ordoñez, C. A., Jiménez-Toledo, J.A. (2018). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la programación: una revisión sistemática de literatura. TecnoLógicas. pp. 115-134.
- Rodríguez, E., y Chernicoff, L., (2020). Educar desde el bienestar. Competencias socioemocionales para el aula y la vida. México: Mc Graw Hill.
- Sacristán, J. G., & Pérez Gómez, A. I. (1996). Comprender y transformar la enseñanza. s/f: Morata.
- Sandoval Esquivel, Y. L. (2017). Elementos curriculares de la planeación didáctica argumentada para la generación de aprendizajes. Revista Educando para educar, pp. 61-72.
- Sanmartí, N. (2007). 10 ideas clave Evaluar para aprender. Barcelona: Graó.
- SEP. (2011). Programa de estudios 2011 Guía para la educadora Educación básica preescolar. México, D.F: SEP.
- SEP. (2016). Programa Nacional de Convivencia Escolar. Guía para el docente. Educación preescolar. México: SEP.
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral, Educación preescolar. México: SEP

- Sequera, M. (2014). Investigación acción: un método de investigación educativa para la sociedad actual. *Revista Arjé*, pp. 223-229.
- Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, (294), pp. 275-300.
- Tenti, E. (1988). *El arte del buen maestro*. México: PAX MÉXICO.
- Touriñán López, J M., (2011). Intervención educativa, Intervención pedagógica y Educación: La mirada pedagógica. *Revista portuguesa de pedagogía*, pp. 283-307.
- UNICEF. (2018). *Aprendizaje a través del juego*. New York: The LEGO Foundation.
- Zabala, A. (1995). *La práctica educativa*. Barcelona, España.

V. ANEXOS

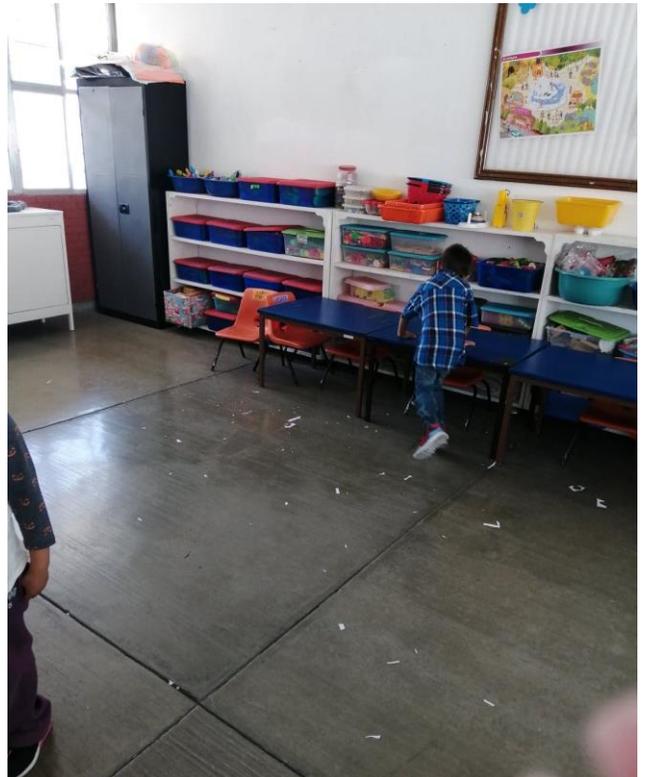
ANEXO A

Ubicación geográfica de Jardín de niños



ANEXO B

Aula del grupo de tercero "B"





ANEXO C

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

JARDIN DE NIÑOS _____
 GRUPO _____
 ALUMNO _____
 EDUCADORA EN FORMACIÓN _____

AREAS DE FORMACIÓN ACADÉMICA							
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN							
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	VALORACIÓN				ST
			1	2	3	4	
Oralidad	Conversación	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.					
		Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.					
	Narración	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.					
	Descripción	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.					
	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan					
		Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta					
		Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas					
		Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.					
Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.						
	Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.						
Estudio	Empleo de acervos impresos y digitales	Explica las razones por las que elige un material de su interés, cuando explora los acervos. Expresa su opinión sobre textos informativos leídos en voz alta por otra persona. Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso, apoyándose en materiales consultados. Expresa ideas para construir textos informativos. Comenta e identifica algunas características de textos informativos.					
	Búsqueda, análisis y registro de información						
	Intercambio oral y escrito de información						
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	VALORACIÓN				ST
			1	2	3	4	
Literatura	Producción, interpretación e	Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.					

	intercambio de narraciones	Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.					
		Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios					
		Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.					
		Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.					
		Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.					
	Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios	Aprende poemas y los dice frente a otras personas.					
		Identifica la rima en poemas leídos en voz alta.					
		Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.					
	Producción, interpretación e intercambio de textos de la tradición oral	Construye colectivamente rimas sencillas.					
		Dice relatos de la tradición oral que le son familiares.					
Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.					
		Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.					
	Análisis de medios de comunicación	Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.					
	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos.					
		Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.					
		Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.					
PENSAMIENTO MATEMÁTICO							
Número, álgebra y variaciones	Número	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.					
		Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.					
		Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.					
		Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.					
		Relaciona el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita, del 1 al 30					
		Identifica algunas relaciones de equivalencia entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10 en situaciones reales o ficticias de compra y venta.					
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	VALORACIÓN				ST
			1	2	3	4	
Forma Espacio y Medida	Ubicación espacial	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.					

	Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.					
		Construye configuraciones con formas, figuras y cuerpos geométricos.					
Forma Espacio y Medida	Magnitudes y medidas	Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.					
		Compara distancias mediante el uso de un intermediario.					
		Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.					
		Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.					
		Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para explicar la sucesión de eventos.					
		Usa unidades no convencionales para medir la capacidad con distintos propósitos.					
	Recolección y representación de datos	Contesta preguntas en las que necesite recabar datos y los organiza a través de tablas y pictogramas que interpreta para contestar las preguntas planteadas.					
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.							
Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.					
		Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.					
		Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.					
		Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.					
	Cuidado de la Salud	Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable					
		Conoce medidas para evitar enfermedades.					
		Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud					
		Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela					
		Identifica zonas y situaciones de riesgo a los que puede estar expuesto en la escuela, la calle y el hogar.					
	Cuidado del medioambiente	Indaga acciones que favorecen el cuidado del medioambiente.					
		Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente					
		Participa en la conservación del medioambiente y propone medidas para su preservación, a partir del reconocimiento de algunas fuentes de contaminación del agua, aire y suelo.					

Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social	Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece.						
		Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.						
		Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad.						
		Comenta cómo participa en conmemoraciones cívicas y tradicionales.						
Cultura y vida social	Cambios en el tiempo	Explica algunos cambios en costumbres y formas de vida en su entorno inmediato, usando diversas fuentes de información.						
		Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, a partir de imágenes y testimonios.						
ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL								
ARTE EN PREESCOLAR								ST
Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Produce sonidos al ritmo de la música con distintas partes del cuerpo, instrumentos y otros objetos.						
		Crea y reproduce secuencias de movimientos, gestos y posturas corporales con y sin música, individualmente y en coordinación con otros.						
		Comunica emociones mediante la expresión corporal.						
		Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.						
		Construye y representa gráficamente y con recursos propios secuencias de sonidos y las interpreta.						
		Usa recursos de las artes visuales en creaciones propias.						
		Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.						
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	VALORACIÓN					
			1	2	3	4	ST	
Expresión artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.						
		Reproduce esculturas y pinturas que haya observado.						
		Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.						
Apreciación Artística	Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas	Relaciona los sonidos que escucha con las fuentes sonoras que los emiten.						
		Escucha piezas musicales de distintos lugares, géneros y épocas, y conversa sobre las sensaciones que experimenta.						
		Selecciona piezas musicales para expresar sus sentimientos y para apoyar la representación de personajes, cantar, bailar y jugar.						
		Observa obras del patrimonio artístico de su localidad, su país o de otro lugar (fotografías, pinturas, esculturas y representaciones escénicas de danza y teatro) y describe lo que le hacen sentir e imaginar.						

		Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas.						
EDUCACION SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR								
Autoconocimiento	Autoestima	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.						
Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.						
		Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.						
Autonomía	Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.						
		Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.						
		Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.						
	Toma de decisiones y compromiso	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.						
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.						
		Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.						
		Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.						
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	VALORACIÓN					
			1	2	3	4	ST	
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.						
		Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.						
		Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.						
Colaboración	Comunicación asertiva	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.						
		Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.						
	Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.						
		Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.						
		Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.						
EDUCACIÓN FÍSICA EN PREESCOLAR								
Competencia Motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.						
		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.						

	Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.					
		Reconoce las características que lo identifican y diferencian de los demás en actividades y juegos.					
	Creatividad en la acción motriz	Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.					
		Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.					

Niveles de desempeño son:

4. NIV Dominio sobresaliente
3. NIII Dominio satisfactorio
2. NII Dominio básico
1. NI Dominio insuficiente

ANEXO D

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en el proceso del desarrollo del documento.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.					
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.					
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.					
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.					
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.					
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.					

ANEXO E

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad para evaluar los alumnos:

ESCALA ESTIMATIVA																					
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																					
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo				
	Nombre de alumnos		I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S
Alumno 1																					
Alumno 2																					
Alumno 3																					
Alumno 4																					
Alumno 5																					
Alumno 6																					
Alumno 7																					
Alumno 8																					
Alumno 9																					
Alumno 10																					
Alumno 11																					
Alumno 12																					
Alumno 13																					
Alumno 14																					
Alumno 15																					
Alumno 16																					
Alumno 17																					
Alumno 18																					

I: INSUFICIENTE

R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE



ANEXO F

Planeación correspondiente a la primera acción

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3°B			
FECHA DE APLICACIÓN: 25 de noviembre del 2019			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Listones de colores”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
PROPÓSITO: Colaborar con sus compañeros de equipo para obtener la mayor cantidad de listones a través del juego y la convivencia con distintos compañeros.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Se cuestionará a los alumnos para conocer sus conocimientos previos del tema, tomando en cuenta las actividades relacionadas a la convivencia: ¿Se acuerdan qué es el trabajo en equipo? ¿De qué se acuerdan, de lo que platicamos? ¿Es importante convivir con todos nuestros compañeros? ¿Por qué? Posteriormente se les dará una breve introducción de la actividad a realizar.	Se dividirá el grupo en dos equipos, a cada equipo se le proporcionará un listón de diferente color, uno verde y otro naranja. Cada integrante debe tener un listón de su respectivo color, se lo colocara en la cintura. Saldremos al patio y el equipo tendrá que quitar los listones al equipo contrario, a cada niño que se lo quiten, va ir saliendo del juego. Gana el equipo que tenga más integrantes con su listón de color.	Regresaremos al salón de clases, se realizarán algunas preguntas para conocer sus conocimientos adquiridos: ¿De qué trataba el juego? ¿Qué se tenía que hacer? ¿Pudieron quitar listones? ¿Cuántos listones quitaron? Se realizará el conteo de los listones para ver quien fue el equipo ganador.	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: En equipos	MATERIAL: Listones de color verde y naranja.
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO G

Se puede observar el desarrollo de la actividad “Listones de colores”.



ANEXO H

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad “listones de colores” para evaluar los alumnos

ESCALA ESTIMATIVA																					
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																					
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo				
	Nombre de alumnos	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E
Alumno 1	X				X					X				X				X			
Alumno 2			X			X					X				X				X		
Alumno 3		X				X				X				X					X		
Alumno 4	X				X					X				X					X		
Alumno 5		X				X				X				X					X		
Alumno 6	X				X					X				X					X		
Alumno 7		X			X					X				X					X		
Alumno 8			X				X				X				X				X		
Alumno 9			X				X			X				X					X		
Alumno 10																					
Alumno 11	X				X					X				X					X		
Alumno 12																					
Alumno 13	X				X					X					X				X		
Alumno 14	X				X					X				X					X		
Alumno 15		X				X				X				X					X		
Alumno 16		X				X				X				X					X		
Alumno 17			X				X			X					X				X		
Alumno 18		X				X				X				X					X		

I: INSUFICIENTE

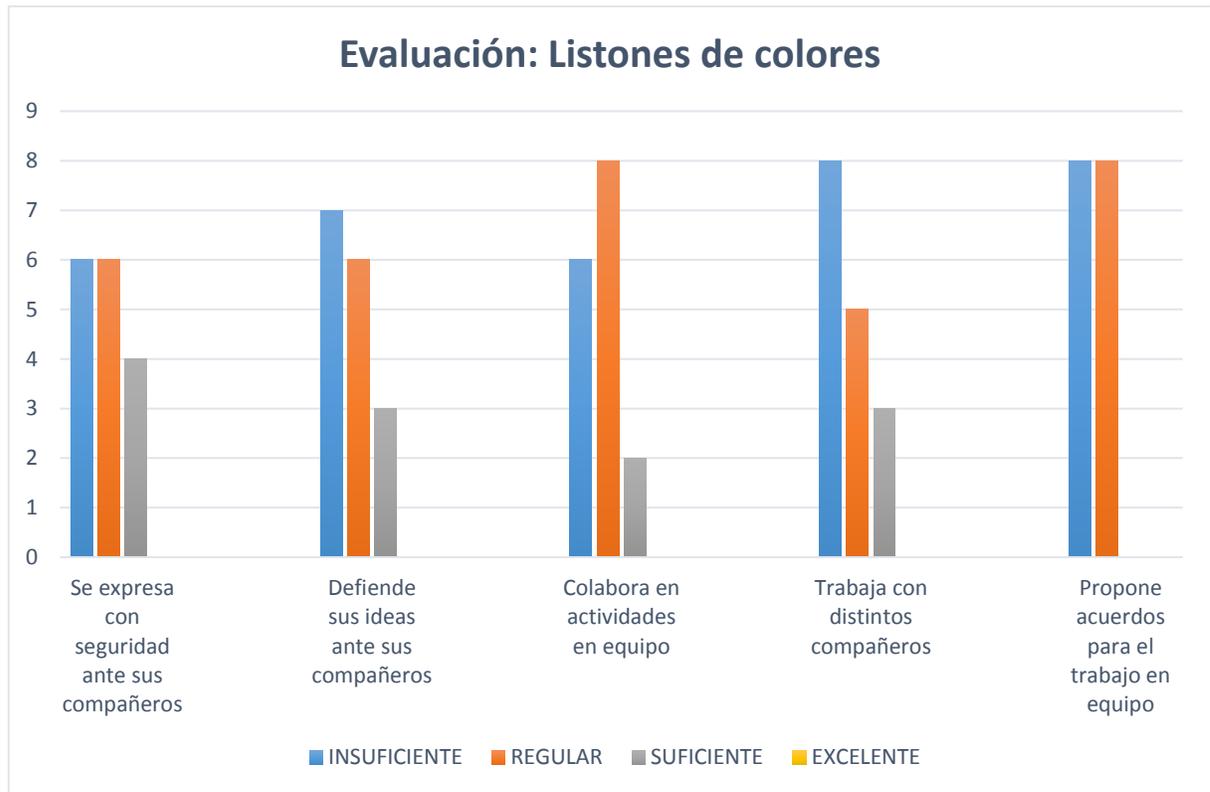
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO I

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad: “Listones de colores”:



ANEXO J

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad: “Listones de colores”.

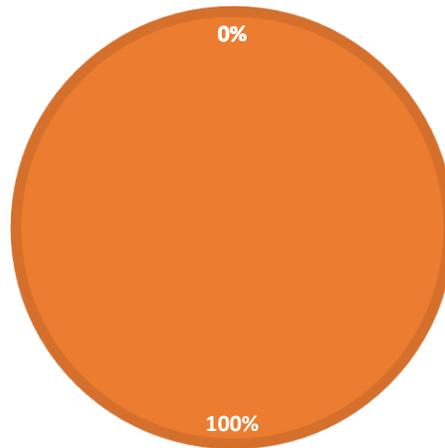
Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.		X			
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.		X			
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.		X			
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.		X			
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO K

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: “Listones de colores”

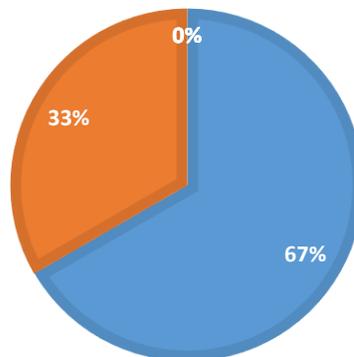
COMPETENCIA GENÉRICA: APRENDE DE MANERA PRMANENTE

■ Excelente ■ Muy bien ■ Bien ■ Regular ■ Deficiente



COMPETENCIA PROFESIONAL: PROPICIA Y REGULA ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES PARA TODOS LOS ALUMNOS, CON EL FIN DE PROMOVER LA CONVIVENCIA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN

■ Excelente ■ Muy bien ■ Bien ■ Regular ■ Deficiente





ANEXO L

Planeación correspondiente a la segunda acción

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3°B			
FECHA DE APLICACIÓN: 27 de febrero del 2020			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Pasando la pelota”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
PROPÓSITO: Trabajar en equipo para trasladar las suficientes pelotas al punto indicado a través de la comunicación y el juego de los integrantes.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Cuestionare a los alumnos para conocer sus saberes previos del tema: ¿Han trabajado en equipo? ¿Qué es el trabajo en equipo? ¿Les gusta hacer los ejercicios en equipo? ¿Por qué? En seguida se brindará información acerca del tema. Reproduciré un video donde se mostrarán varias acciones de trabajo en equipo y se platicarán sobre ellas.	Organizare el grupo en dos equipos, cada equipo tendrá un nombre de su elección. Saldremos al patio y estarán dos filas de aros, cada equipo se incorpora en uno, cada integrante en un aro, de un lado estará una cada de pelotas, del otro lado una caja sola, con ayuda del equipo tendrán que pasar las pelotas de una por una a la caja vacía, sin que se les caiga, de lo contrario, no valdrá. Cuando estén todas las pelotas, agarrarán un globo y tendrán que explotarlo.	Regresaremos al aula de clases y se platicara acerca de la actividad: ¿Qué hicimos? ¿Fue importante la participación de todos los integrantes? ¿Por qué? ¿Fue fácil o difícil la actividad? ¿Les gusto?	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: Grupal	MATERIAL: Pelotas, dos cajas vacías, globos y aros.
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO M

La organización que se implementó para llevar a cabo la actividad “pasando la pelota”.



ANEXO N

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad: “Pasando la pelota” para evaluar los alumnos:

ESCALA ESTIMATIVA																				
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																				
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo			
	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E
Nombre de alumnos																				
Alumno 1																				
Alumno 2																				
Alumno 3																				
Alumno 4			X			X					X				X				X	
Alumno 5																				
Alumno 6																				
Alumno 7																				
Alumno 8			X				X				X				X				X	
Alumno 9																				
Alumno 10																				
Alumno 11			X			X					X				X				X	
Alumno 12	X				X					X				X				X		
Alumno 13	X				X					X				X				X		
Alumno 14	X				X					X			X					X		
Alumno 15																				
Alumno 16		X				X				X				X				X		
Alumno 17																				
Alumno 18																				

I: INSUFICIENTE

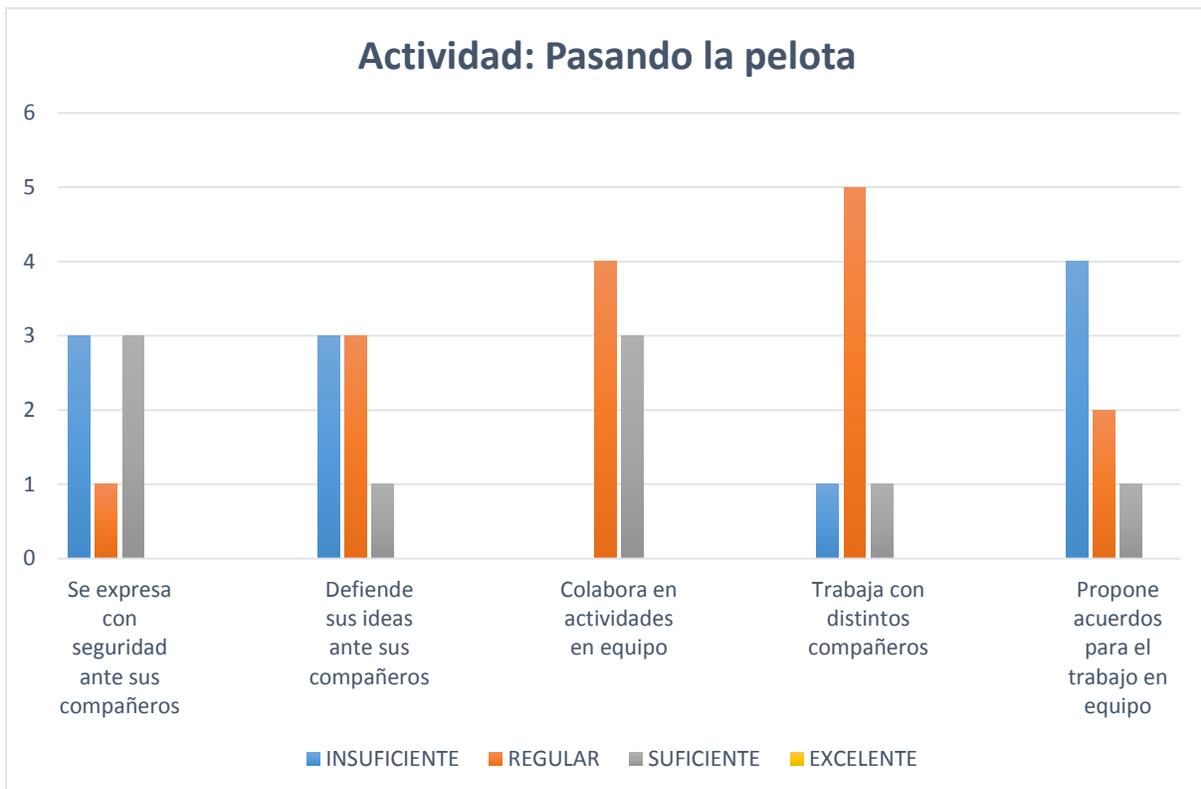
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO Ñ

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad:” Pasando la pelota”:



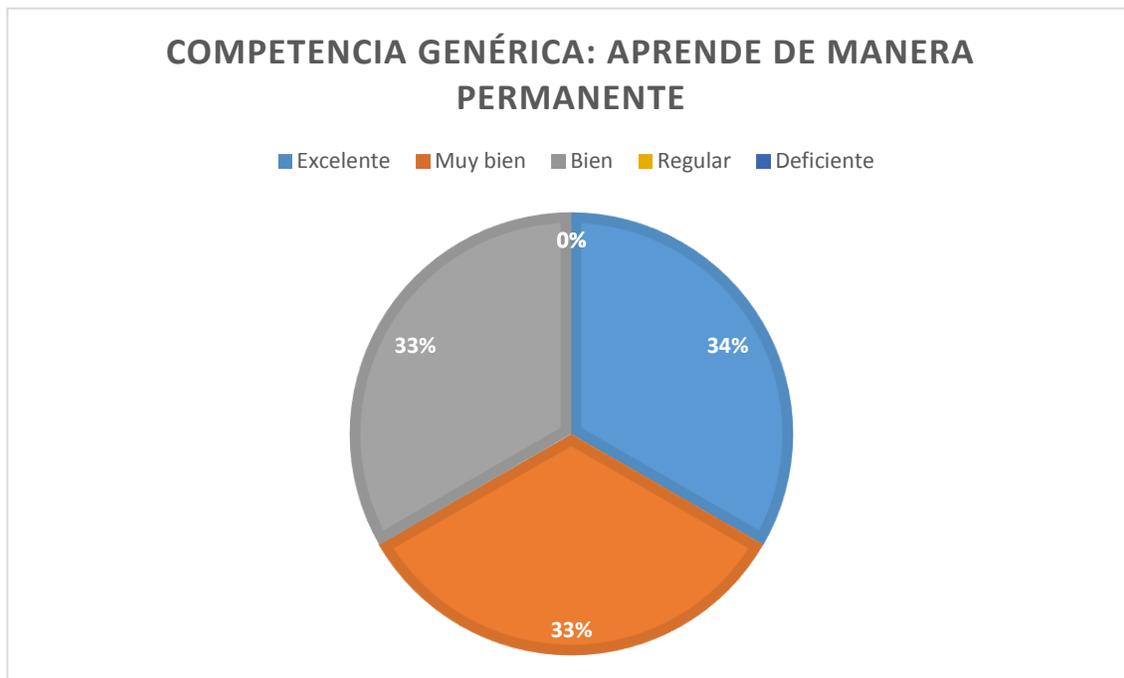
ANEXO O

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad “Pasando la pelota”.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.		X			
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.			X		
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.	X				
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.	X				
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO P

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: “Pasando la pelota”:





ANEXO Q

Planeación correspondiente a la segunda acción

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3°B			
FECHA DE APLICACIÓN: 28 de febrero del 2020			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Cruzando el aro”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
PROPÓSITO: Colaborar con el grupo para procurar que no se caiga el aro y que permanezca en el juego, a través de los movimientos del cuerpo.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Se tomarán las actividades en relación al trabajo en equipo anteriores para realizar el cuestionamiento previo: ¿Se acuerdan del trabajo en equipo? ¿Para qué es? ¿nos ayudamos en equipo? ¿Les ha gustado trabajar en equipo? En seguida les daré una introducción a lo que vamos a realizar.	Les pediré a los alumnos que nos agarremos de las manos haciendo un círculo entre todos, yo iniciare cruzando un aro para pasarlo a mi compañero, y que mi compañero lo cruce para que lo pase al siguiente y así sucesivamente, sin soltarse de la mano ni agarrar el aro con la mano. Luego formare dos equipos, para ver cuál lo hace más rápido siguiendo las reglas.	Regresaremos a nuestro lugar para cuestionar acerca del tema: ¿Qué realizamos? ¿Cómo hicieron para pasar el aro? ¿les ayudaron sus compañeros de equipo? ¿fue importante participar en equipo? ¿Por qué? Finalmente ¿les gusto la actividad?	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: Grupal	MATERIAL: Un aro
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO R

La organización que se llevó a cabo en la actividad “Cruzando el aro”.



ANEXO S

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad: “Cruzando el aro” para evaluar los alumnos:

ESCALA ESTIMATIVA																				
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																				
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo			
	Nombre de alumnos	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S
Alumno 1																				
Alumno 2			X			X					X				X			X		
Alumno 3																				
Alumno 4			X			X					X				X			X		
Alumno 5																				
Alumno 6																				
Alumno 7		X			X						X			X				X		
Alumno 8			X				X				X				X				X	
Alumno 9																				
Alumno 10																				
Alumno 11			X				X				X				X				X	
Alumno 12	X				X						X				X			X		
Alumno 13																				
Alumno 14	X				X						X			X			X			
Alumno 15																				
Alumno 16			X			X					X			X				X		
Alumno 17																				
Alumno 18																				

I: INSUFICIENTE

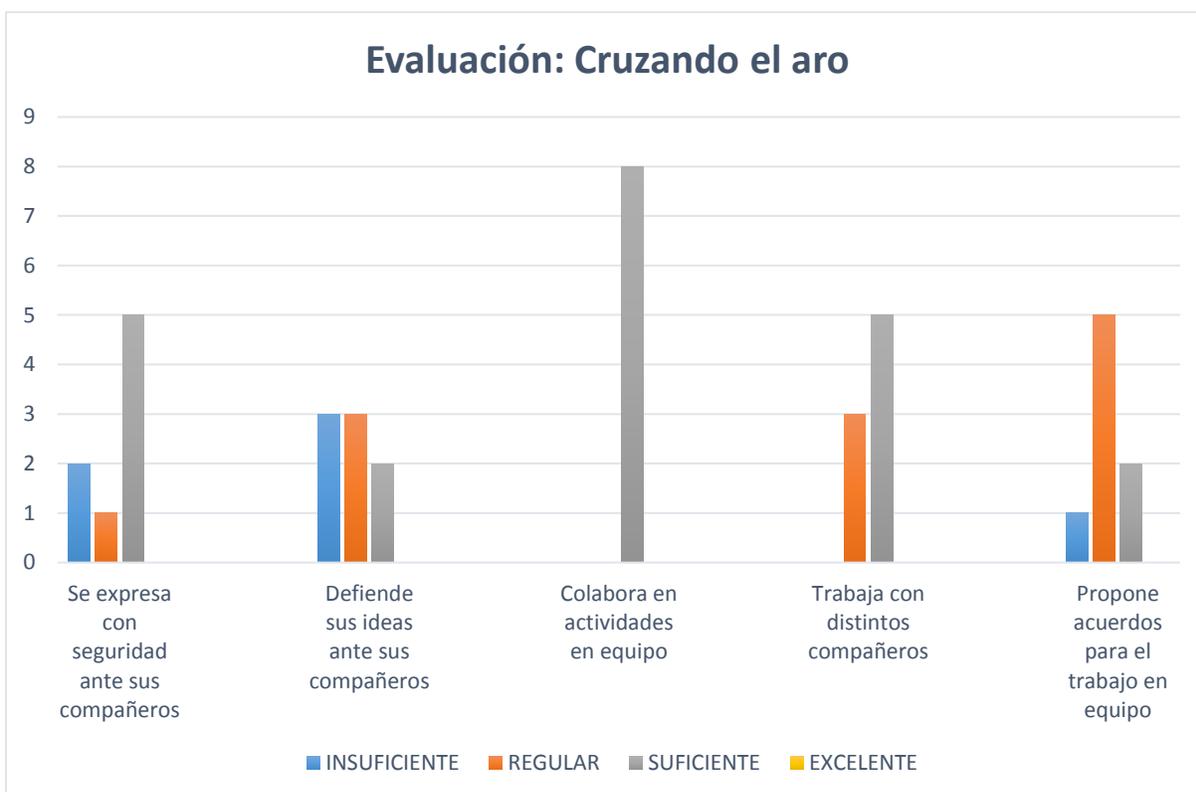
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO T

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad:” Cruzando el aro”:



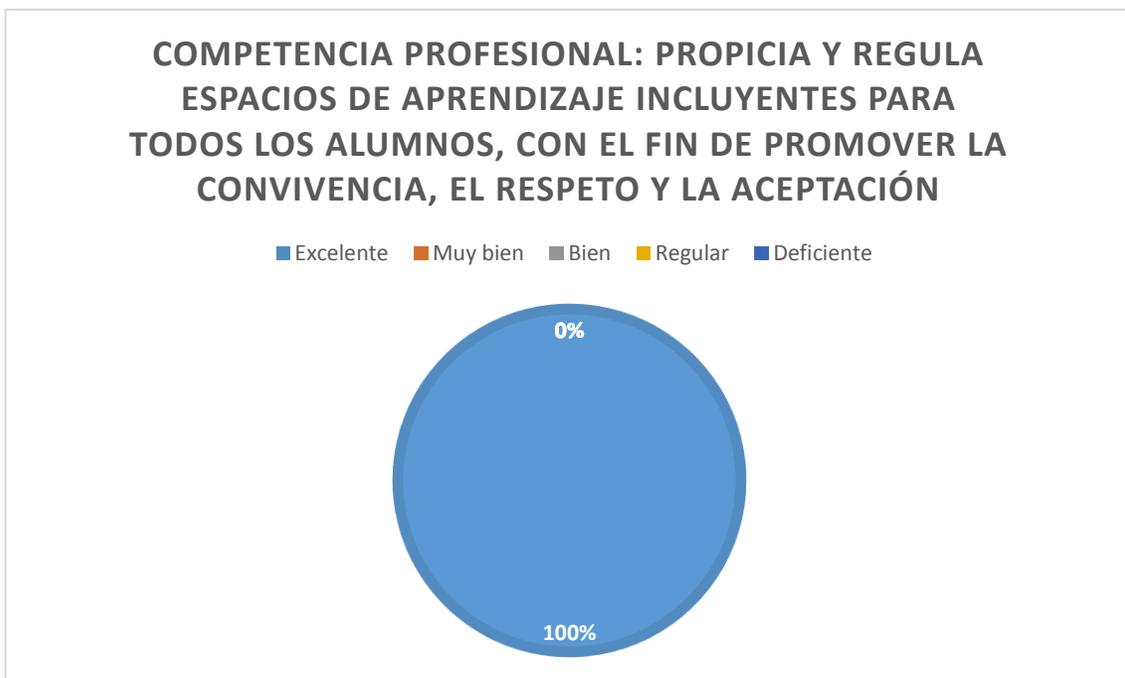
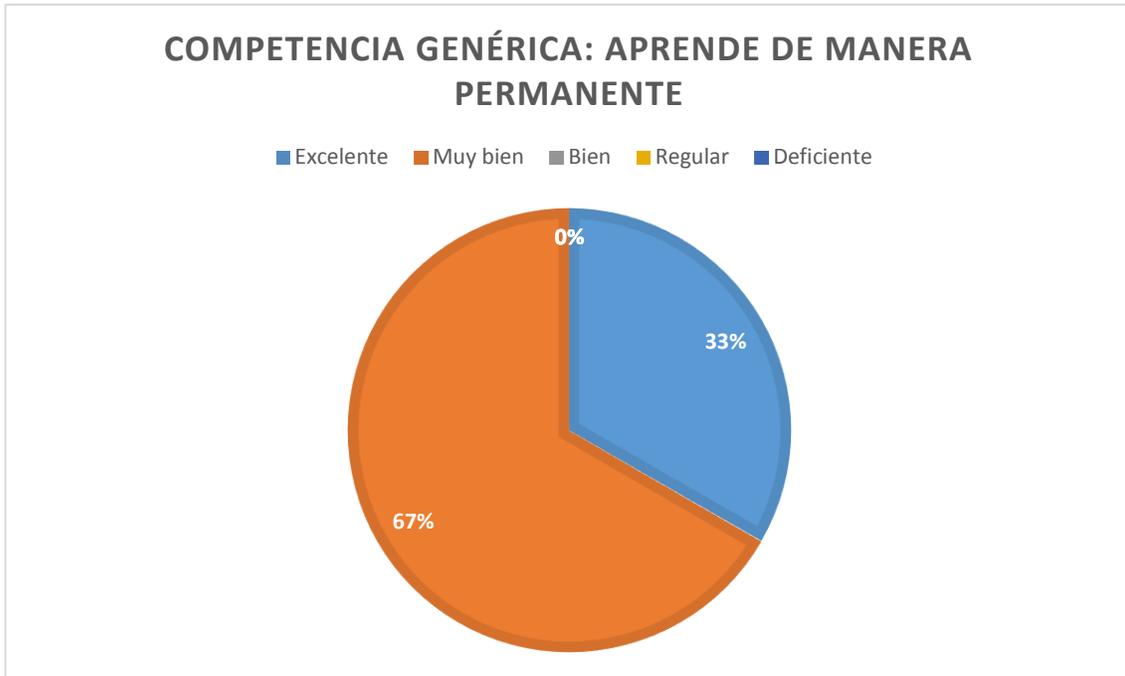
ANEXO U

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad “Cruzando el aro”.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.		X			
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.		X			
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.	X				
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.	X				
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO V

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: “Cruzando el aro”:





ANEXO W

Planeación correspondiente a la segunda acción.

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3°B			
FECHA DE APLICACIÓN: 2 de marzo del 2020			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Comiendo globos”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
PROPÓSITO: Inflar la mayor cantidad de globos para meterlos dentro de la camiseta a través del trabajo colaborativo con distintos compañeros.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Se retomará la actividad en equipo que se realizó anteriormente para cuestionar: ¿se acuerdan del trabajo en equipo? ¿Por qué es importante? ¿no ayudamos? ¿Fue necesaria la participación de todos? En seguida se abrirá un espacio para escuchar comentarios y opiniones.	Se organizará el grupo en dos equipos, cada equipo tendrá un representante, dicho representante se colocará una camiseta gigante, cuando indique, el equipo tendrá que inflar globos para colocárselos a su representante dentro de la camiseta, por un cierto tiempo. Al final contaremos los globos que alcanzaron a meter, se reconocerá al equipo ganador.	Se cuestionará acerca de la actividad: ¿Qué realizamos? ¿se organizaron para realizar la actividad? ¿se desesperaron? ¿Cómo se sintieron? ¿les gusto trabajar de esta manera? Finalmente: ¿les gusto la actividad?	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: Grupal	MATERIAL: 1 camiseta para cada equipo, globos.
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO X

Observamos la organización y el resultado de la actividad “Comiendo globos”.



ANEXO Y

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad: “Comiendo globos” para evaluar los alumnos:

ESCALA ESTIMATIVA																				
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																				
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo			
	Nombre de alumnos																			
	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E
Alumno 1	X				X					X				X			X			
Alumno 2			X			X					X				X				X	
Alumno 3																				
Alumno 4																				
Alumno 5	X				X					X				X				X		
Alumno 6		X				X			X				X					X		
Alumno 7		X			X						X				X			X		
Alumno 8			X				X				X				X				X	
Alumno 9																				
Alumno 10	X				X						X			X			X			
Alumno 11			X				X				X				X				X	
Alumno 12		X			X						X			X			X			
Alumno 13		X			X						X			X				X		
Alumno 14	X				X					X					X		X			
Alumno 15																				
Alumno 16			X			X					X			X				X		
Alumno 17			X				X				X				X				X	
Alumno 18		X				X					X			X				X		

I: INSUFICIENTE

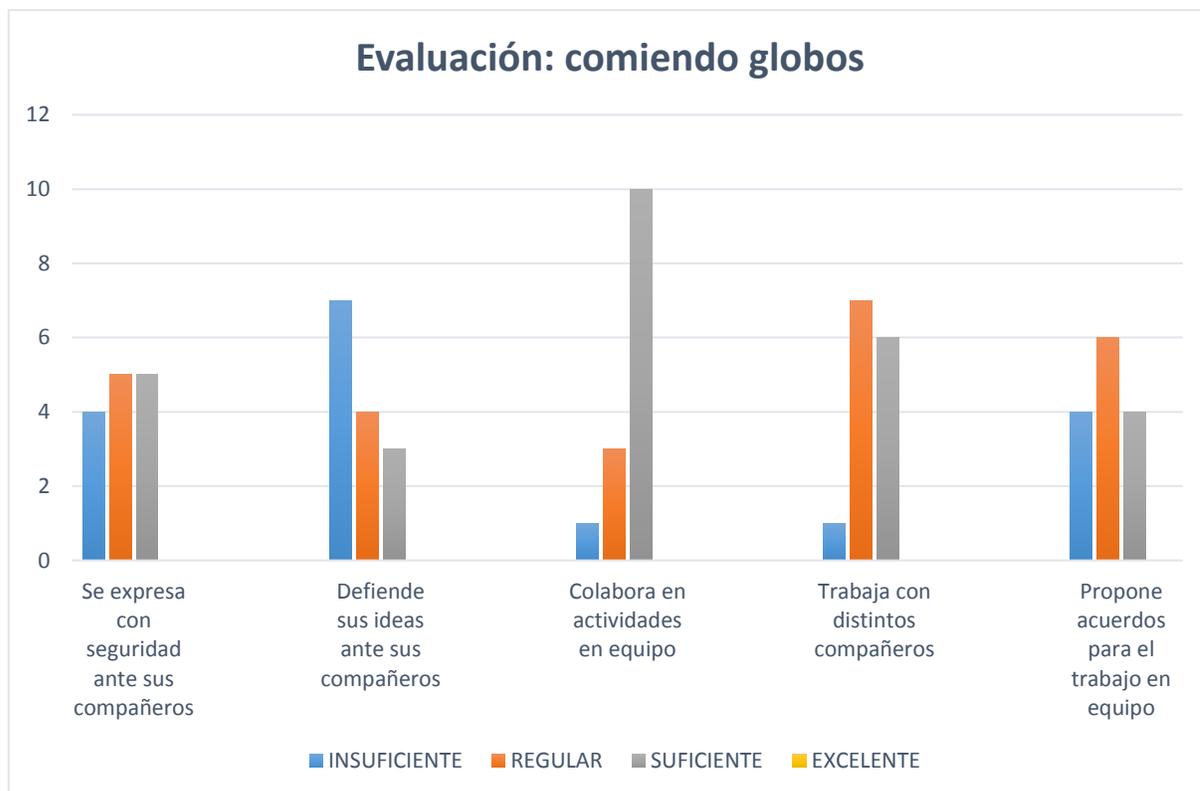
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO Z

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad:” Comiendo globos”:



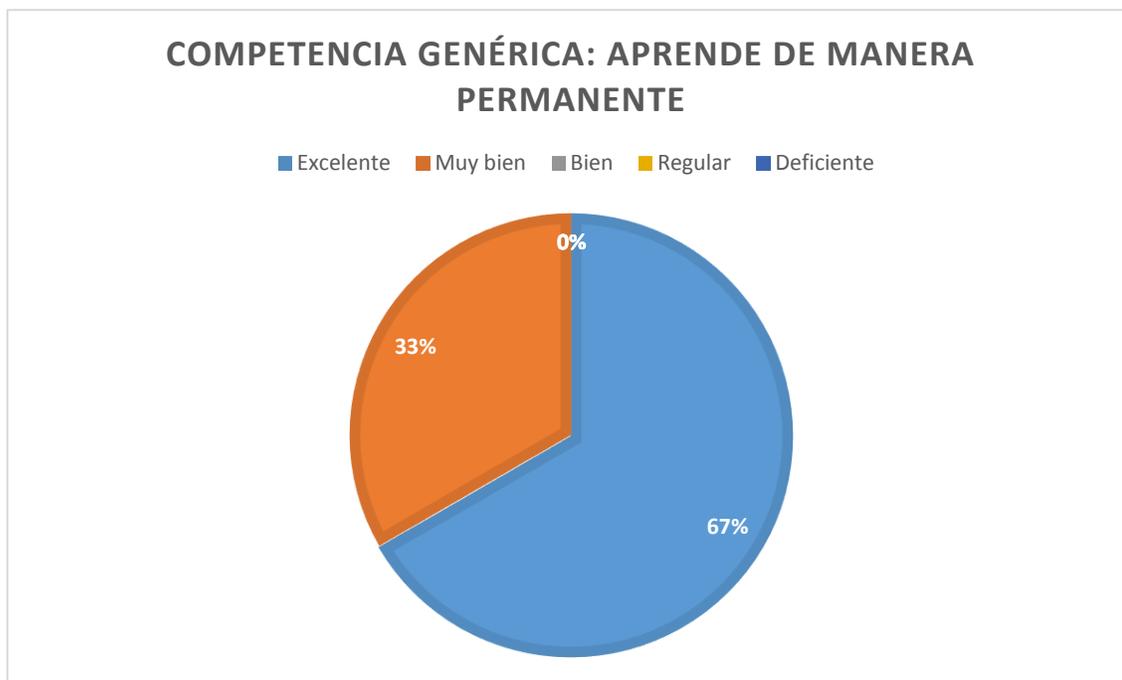
ANEXO A1

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad “Comiendo globos”.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.	X				
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.	X				
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.		X			
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.	X				
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO B1

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: "Comiendo globos":





ANEXO C1

Planeación correspondiente a la tercera acción.

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3ºB			
FECHA DE APLICACIÓN: 10 de marzo del 2020			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Los platillos movibles”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera la de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.			
PROPÓSITO: Tener una comunicación con los integrantes de su equipo para colaborar en transportar las pelotas de un lugar a otro a través de unos platillos movibles.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Se retomarán las actividades anteriores acerca del trabajo colaborativo: ¿les ha gustado los trabajos en equipo? ¿Por qué? ¿recuerdan lo que es? ¿para qué son necesarios? En seguida se dará una breve introducción al tema, acordando los acuerdos a realizar.	Se les pedirá a los alumnos que formen dos equipos de manera igual, cada uno realizara dos filas con sus integrantes, viéndose uno con otro. Los alumnos tendrán que tomar un platillo movable donde se transportaran unas pelotas hasta llegar a la caja vacía en un tiempo determinado, evitando su caída.	Nos regresaremos al aula de clases para hacer el cuestionamiento. ¿les gusto la actividad? ¿de qué trataba? ¿Qué acuerdos se tenían que cumplir? ¿Fue trabajo en equipo o lo hicieron solos? Se brindara un espacio para opiniones y comentarios.	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: Grupal	MATERIAL: Platillos movibles, pelotas, cajas vacías.
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO D1

Se puede observar la organización de los equipos en la actividad



ANEXO E1

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad: “los platillos móviles” para evaluar los alumnos:

ESCALA ESTIMATIVA																				
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																				
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo			
	Nombre de alumnos	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S
Alumno 1	X				X					X					X			X		
Alumno 2			X				X					X				X				X
Alumno 3		X				X					X				X				X	
Alumno 4			X				X					X				X				X
Alumno 5		X			X						X			X					X	
Alumno 6	X				X					X			X					X		
Alumno 7		X			X						X				X				X	
Alumno 8			X				X					X				X				X
Alumno 9			X				X				X			X					X	
Alumno 10	X				X						X				X				X	
Alumno 11			X				X					X				X				X
Alumno 12		X			X						X				X			X		
Alumno 13		X				X					X				X				X	
Alumno 14	X				X					X					X			X		
Alumno 15		X				X					X				X				X	
Alumno 16			X			X					X				X				X	
Alumno 17			X				X					X				X				X
Alumno 18			X			X					X				X				X	

I: INSUFICIENTE

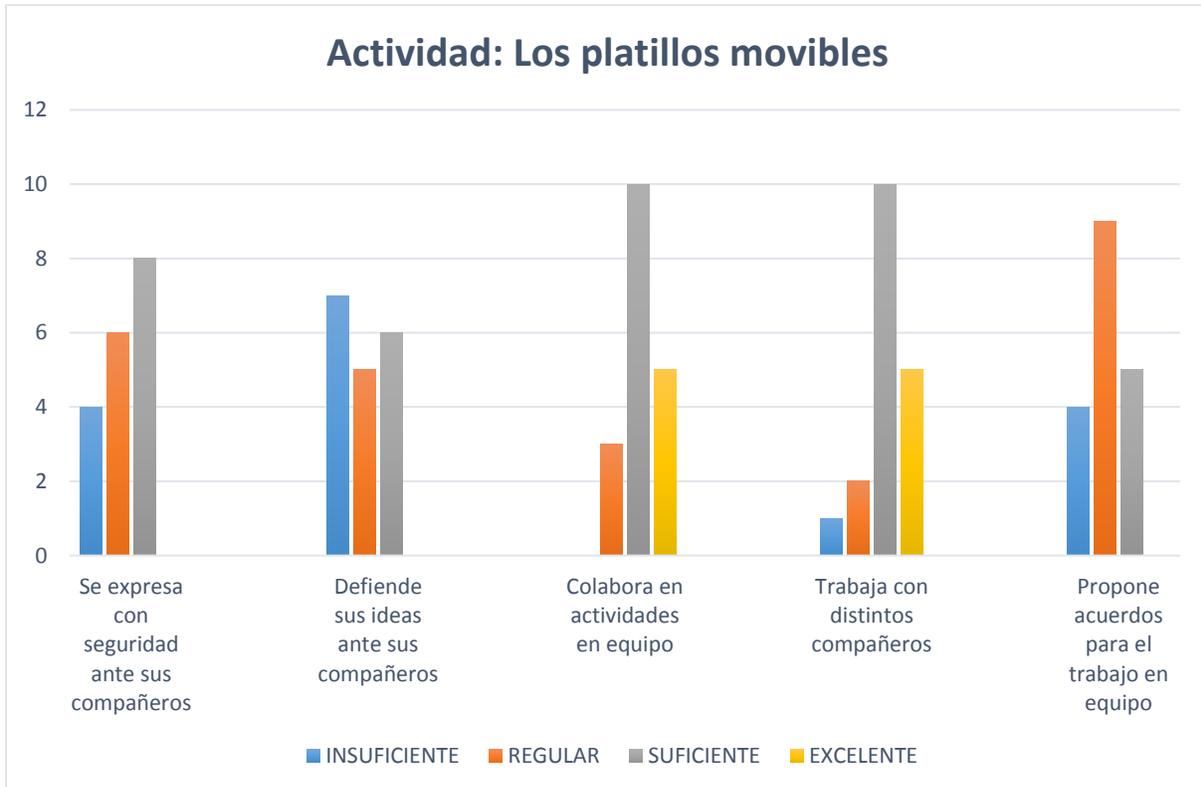
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO F1

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad: " Los platillos móviles":



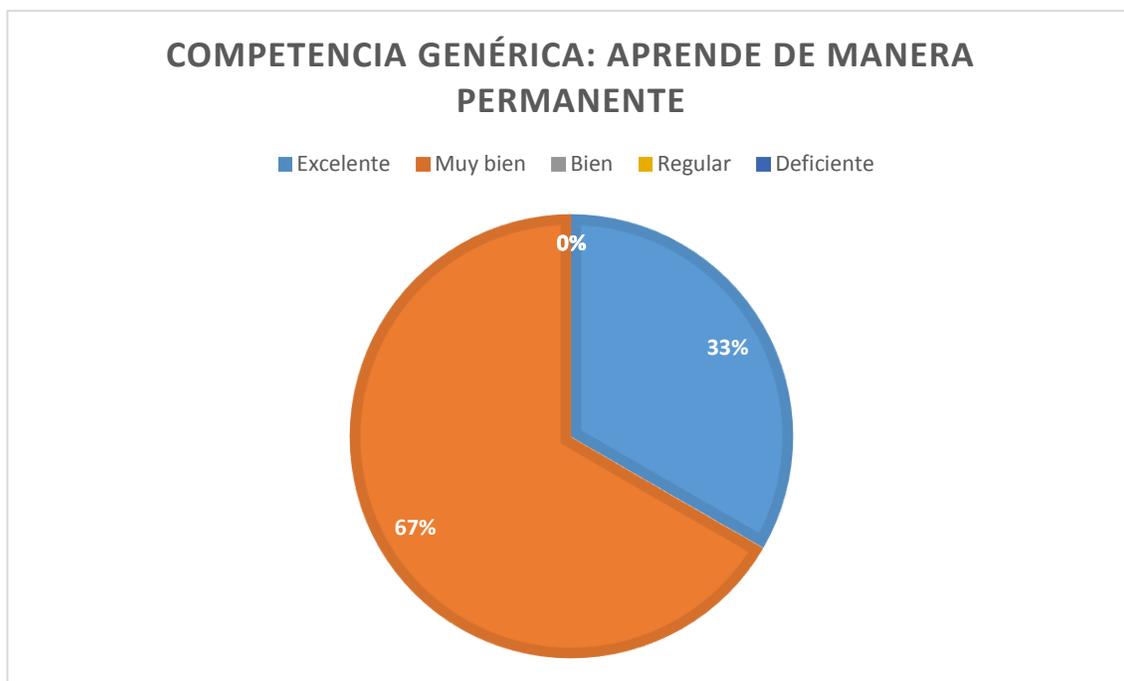
ANEXO G1

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad “Platillos móviles”.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.		X			
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.		X			
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.	X				
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.	X				
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO H1

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: “Los platillos movibles”:





ANEXO I1

Planeación correspondiente a la tercera acción.

EDUCADORA EN FORMACIÓN: Irma Antonia Alvizo Martínez			
GRADO Y GRUPO DE APLICACIÓN: 3°B			
FECHA DE APLICACIÓN: 11 de marzo del 2020			
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: “Globo gigante”			
ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: Educación socioemocional en preescolar			
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			
ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión			
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.			
PROPÓSITO: Tener coordinación con el cuerpo para sostener el globo a través del trabajo con diferentes compañeros, respetando los acuerdos establecidos.			
DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DIDÁCTICA			
<u>INICIO</u>	<u>DESARROLLO</u>	<u>CIERRE</u>	
Se realizará un cuestionamiento previo para comenzar con el tema: ¿se acuerdan que es colaborar? ¿Por qué es importante? ¿Es necesario los acuerdos en los juegos? En seguida se dará una breve introducción a la actividad a realizar, pidiendo aportaciones para los acuerdos que se llevaran a cabo con la actividad.	Se organizará el grupo en 4 equipos, a cada equipo se le asignará un globo gigante inflado. Entre los integrantes del equipo tendrán que sostenerlos conforme vaya indicando, por ejemplo, con la cabeza, con la espalda, con los pies, etcétera, evitando la caída de este, al ritmo de la música. Va saliendo el equipo que no cumpla los acuerdos.	Se regresará al aula de clases y se platicará acerca de la actividad: ¿Qué realizamos? ¿Quiénes pudieron hacerlo? ¿Fue difícil lograrlo? ¿Qué acuerdos propusimos? ¿los cumplimos? ¿Fue trabajo en equipo? Y finalmente: ¿les gusto la actividad?	
TIEMPO: 30 minutos	ESPACIO: Patio de la escuela	ORGANIZACIÓN: Grupal	MATERIAL: 4 globos gigantes, música.
AMBIENTE DE APREDIZAJE: Afectivo/Social		ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Juego	
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Escala estimativa			

ANEXO J1

Observemos la organización de los equipos para llevar a cabo la actividad.



ANEXO K1

Instrumento de evaluación que se utilizó en la actividad: “Globo gigante” para evaluar los alumnos

ESCALA ESTIMATIVA																				
AREA DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL: EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL																				
Indicadores	Se expresa con seguridad ante sus compañeros				Defiende sus ideas ante sus compañeros				Colabora en actividades en equipo				Trabaja con distintos compañeros				Propone acuerdos para el trabajo en equipo			
	Nombre de alumnos	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S	E	I	R	S
Alumno 1	X				X					X					X			X		
Alumno 2				X			X					X				X			X	
Alumno 3			X			X					X				X			X		
Alumno 4			X				X				X				X				X	
Alumno 5																				
Alumno 6		X			X					X				X				X		
Alumno 7		X			X						X				X			X		
Alumno 8				X			X					X				X			X	
Alumno 9			X				X				X				X			X		
Alumno 10	X				X						X				X			X		
Alumno 11				X			X					X				X			X	
Alumno 12		X			X						X				X			X		
Alumno 13		X				X					X				X			X		
Alumno 14	X				X					X					X			X		
Alumno 15		X			X						X				X			X		
Alumno 16			X			X					X				X			X		
Alumno 17				X			X					X				X			X	
Alumno 18			X			X					X				X			X		

I: INSUFICIENTE

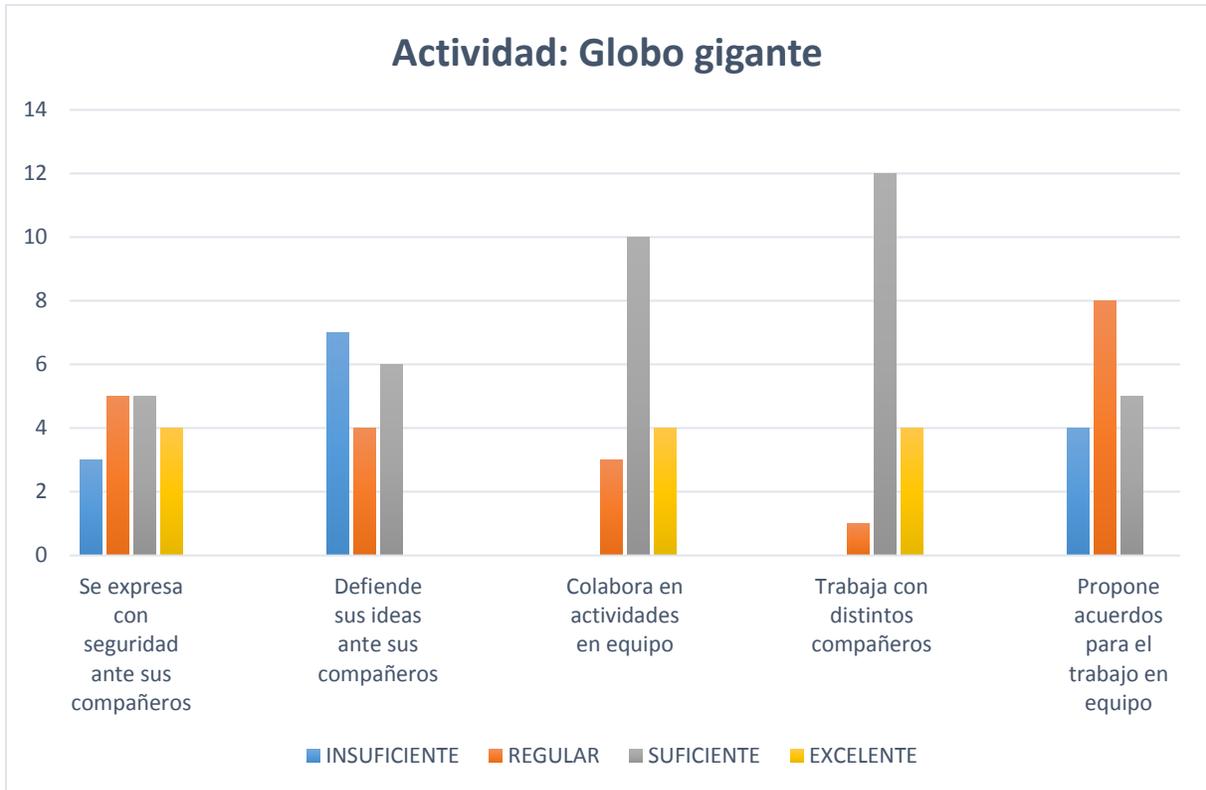
R: REGULAR

S: SUFICIENTE

E: EXCELENTE

ANEXO L1

Gráficas de valoración sobre los resultados obtenidos en la actividad: “Globo gigante”:



ANEXO M1

Esta es la escala de valoración que se empleó para conocer mis avances en las competencias genéricas y profesionales en la actividad “Globo gigante”.

Competencia genérica	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Aprende de manera permanente 					
Identifica la función del docente en la interacción con los alumnos.		X			
Demuestra capacidad para la organización e iniciativa de la actividad propuesta.	X				
Puso en práctica estrategias utilizando materiales adecuados, para el cumplimiento del propósito.	X				
Competencia profesional	Excelente	Muy bien	Bien	Regular	Deficiente
<ul style="list-style-type: none"> • Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación 					
Promueve actividades que favorecen el respeto, la tolerancia en los alumnos.	X				
Propicia actividades donde se refleje el trabajo colaborativo para desarrollar la empatía y solidaridad.	X				
Involucra a todos los alumnos en las diversas actividades lúdicas sin importar alguna barrera de aprendizaje.	X				

ANEXO N1

Gráficas de los resultados obtenidos sobre la autoevaluación de la intervención docente en la actividad: “Globo gigante”:

