

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El desarrollo de la comprensión lectora a través de
actividades didácticas en un grupo de segundo grado de
secundaria

AUTOR: Yazmin Sarai Argot Palacios

FECHA: 15/07/2020

PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, Actividades didácticas, Aprendizaje, Práctica social del lenguaje, Propósitos

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN



<u>2016</u>

2020

"EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA"

ENSAYO PEDAGÓGICO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

PRESENTA:

YAZMÍN SARAÍ ARGOT PALACIOS

ASESOR (A):

SOFÍA IYALI TELLÉZ VILLALOBOS

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2020.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

A	q	ui	en	10	10	er	es	po	n	d	a.	
p	DI	Ee	Œ	N	TI	Ε.	_					

Por medio del presente escrito Yazmin Sarai Argot Palacios autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosi, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

El desarrollo de la comprensión lectora a través de actividades didácticas en un grupo de segundo grado de secundaria

en la modalidad de: Ensayo pedagógico

para obtener el

Titulo en Licenciatura en Educación Secundaria con especialidad en Español

en la generación 2016-2020 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concemiente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosi. S.L.P. a los 10 días del mes de

julio

de 2020 .

ATENTAMENTE.

Yazmin Sarai Argot Palacios

Nombre y Firma AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200 Zona Centro, C.P. 78000 Tel y Fax: 01444 812-11-55 e-mail: cicyt@becenesip.edu.mx www.becenesip.edu.mx



OFICIO NÚM:

REVISIÓN 8

DIRECCIÓN:

Administrativa

ASUNTO:

Dictamen Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a):

YAZMIN SARAI ARGOT PALACIOS

De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: (*)Ensayo Pedagógico ()Tesis de Investigación ()Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina. Titulado:

EL DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN UN GRUPO DE SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

A T E N T A M E N T E COMISIÓN DE TITULACIÓN

TEMA SEUC

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA IMENA TURRUBIARTES CERINO.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.

LIC. SOFÍA IYALI TELLEZ VILLALOBOS

Certificación ISO 9001: 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-5144,
01444 812-3401
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx
San Luis Potosi, S.L.P.

A mis abuelos, Francisco y Juana, por ser siempre la luz de mi sendero y el pilar que me sostiene.

Hgradecimientos.

"Bienaventurados los que saben dar sin recordarlo y recibir sin olvidarlo"

Agradezco primeramente a Dios por haberme brindado la sabiduría, paciencia y persistencia necesaria para terminar este eslabón tan importante, en lo que a mi carrera académica refiere.

A mis abuelos, Francisco Palacios y Juana Zavala, mis preciosos y amados abuelos, por quererme tanto y alegrarse conmigo cada que les decía que ya faltaba menos para terminar la carrera, por aconsejarme siempre a hacer el bien, inculcarme el amor y temor a Dios y por ser el refugio más cálido que tengo, por llenarme el corazón con una sonrisa, un beso, un abrazo y una deliciosa taza de café caliente. Esto por y para ustedes.

A mis padres, José Argot y Raquel Palacios, por brindarme siempre e incondicionalmente su amor, apoyo y esfuerzo, enseñarme el valor de la perseverancia y animarme cuando quiero rendirme, inculcar en mí como principal valor, el respeto y amor hacía las demás personas, no existe una palabra que describa lo eternamente agradecida que estaré con ellos, gracias, por tanto, por siempre, por todo.

A mis hermanos, Daniel Argot y Aarón Argot, por hacerme los días más llevaderos, divertidos y enseñarme desde pequeña a jamás rendirme ante las pruebas u obstáculos que se presenten, mostrarme el valor de la valentía, y darme los consejos necesarios para enfrentar la vida.

A mis tíos, Jesús Hernández y Patricia Palacios, por compartir conmigo a través de sus interesantes historias, la bonita experiencia de la docencia, por enseñarme con el ejemplo, que la docencia necesita además de prepararse cada día, vocación, esfuerzo y dedicación, por su apoyo y consejos.

A mi prima, o mejor dicho a mi hermana, Lisset Palacios, mi compañía más sincera, honesta y fiel, por decirme siempre lo que necesito escuchar y no lo que quiero escuchar, por animarme en mis momentos tristes, y apoyar mis decisiones, por ser parte importante

y fundamental de mi infancia, y por describir incontables veces con sus actos de paciencia, la definición más pura del amor.

A mis amigas, Lisset Soriano, Aide Cigarrillo, Perla Galán, Mónica Sandate, Paola Tello porque los amigos son la familia que elegimos, por las incontables experiencias, las risas, los llantos y las ganas de lograr este sueño juntas, por ser tantas veces el refugio que no sabía que necesitaba, y la chispa que alegraba y hacía más llevaderos los días en la escuela, por ser además de amigas, cómplices y hermanas. Que sea esté el primer logro por compartir, que vengan muchos más y Dios nos conceda estar juntas en años venideros, remembrar las anécdotas de la juventud y reír de ellas hasta que las lágrimas de alegría inunden los ojos, los años y el corazón.

A mis amigos, Arturo Osornia, por contagiarme de su luz, alegría y pasión por lograr las cosas que quiere y se propone, por hablarme siempre con sinceridad y cariño, a Alejandro García, por madurar juntos, demostrarme que las personas no son lo que aparenta, que pueden ser incluso más profundas, por compartir conmigo ese humor tan característico de él y brindarme siempre su apoyo y amistad, a mi amigo Erick Moreno, que a distancia pero siempre presente me acompaño en esté último año de carrera, animándome, aconsejándome y haciendo mis días más alegres, por escuchar paciente mis días llenos de quejas o aventuras, por compartir conmigo su amistad, por la confianza brindada y porque deseó Dios bendiga esta amistad siempre.

Y, por último, pero no menos importante, a mi asesora de documento, la maestra Sofía Iyali Villalobos, por enseñarme tanto en tan poco tiempo, motivarme con sus estrategias e instruirme con el ejemplo como debe ser una verdadera docente, por su paciencia, alegría y perseverancia para que todos lográramos este importante paso en nuestras vidas.

A todos los que he mencionado infinitamente gracias, lo logré, y no hay mayor satisfacción para mí que compartirlo con todos ustedes.



I INTRODUCCIÓN	. 8
II TEMA DE ESTUDIO	15
2.1 Núcleo y línea temática	15
2.2Descripción del hecho o caso estudiado	18
2.3 Escuela y ubicación geográfica	23
2.4 Características sociales relevantes	28
2.5 Preguntas	32
2.6Conocimientos obtenidos de la experiencia de la revisión bibliográfica	33
III. DESARROLLO DEL TEMA	36
3.1 Nivel de compresión lectora del grupo de segundo D	36
3.2 Favorecer la comprensión lectora de segundo D a partir de actividades	
didácticas	47
3.3 El papel del docente en la aplicación de actividades para desarrollar la	
comprensión lectora en segundo D	56
3.4 Selección de instrumentos para evaluar los avances de la comprensión	
lectora de los alumnos de segundo D	60
IV. CONCLUSIÓN	65
BIBLIOGRAFÍA	69
ANEXOS	71

I INTRODUCCIÓN

El presente trabajo, tiene como objetivo dar a conocer mi experiencia docente adquirida durante el cuarto año de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español a partir de este ensayo pedagógico titulado "El desarrollo de la comprensión lectora a través de actividades didácticas en un grupo de segundo grado de secundaria", dicho trabajo se concentra como lo expresa el título del mismo en la comprensión lectora, tema que consideré importante desde los inicios de mi formación docente, ya que, es una de las principales habilidades a desempeñar en la vida de los educandos desde los primeros años de escuela. Lo anteriormente desarrollado con el segundo año, grupo D, de la escuela secundaria Técnica 36 "Moisés Sáenz Garza", ubicada en Av. Iturbide #412, Unidad habitacional Pavón.

Este trabajo es el resultado de mi trayecto formativo en el cual se sumaron distintos catedráticos de mi institución y maestros titulares donde llevé a cabo las jornadas de observación y práctica docente en distintos semestres que contribuyeron a formar mi perfil de egreso, durante las visitas detecté en las aulas la comprensión lectora como un área de oportunidad en los estudiantes de los diferentes grados y esta es una de las razones por las que seleccioné el tema de estudio además, es un tópico que llama mi atención ya que, la comprensión lectora es una habilidad que se debe desarrollar en los primeros años de la educación básica.

Diversos autores han escrito sobre el significado de la comprensión lectora y esto me permite conocer más acerca del tema, en este caso mencionaré a Fries (Cit. Por Cooper 1998) los cuales postularon que el proceso de comprensión se basaba del resultado directo de la codificación de las palabras.

Es así como brevemente, puedo rescatar que el tema de la comprensión lectora tiene una evolución importante, pero otro aspecto relevante de este tema es la evaluación de este, ya que, una de las problemáticas de los docentes es saber si sus estudiantes realmente comprenden lo que leen, cotidianamente se acostumbra a evaluar mediante preguntas, siendo este un método factible, pero al cual se recurre con continuidad y puede resultar abrumador para los alumnos.

Elaborar siempre o de manera continua la lectura de un texto para posteriormente resolver un cuestionario puede resultar atractivo para los estudiantes, pero si se abusa de esta forma de trabajo se volverá monótono o poco innovador, como consecuencia se tendrá como resultado la poca motivación y pérdida del interés por aprender, así como lo menciona; (Ramírez, 1986) "Si la tarea resulta aburrida o no se percibe para que puede servir, buscan automáticamente formas de quitársela de encima, hecho que ocurre frecuentemente en secundaria y que muestra la falta de interés de muchos alumnos" (p. 40)

Al cursar las asignaturas de Escuela y contexto social (I semestre), Observación del proceso escolar (II semestre) y Práctica docente I, II, III y IV (III, IV, V y VI semestres) tuve oportunidad de visitar distintas escuelas secundarias, durante mi estancia, me percaté de la nula o parcial comprensión lectora, de lo que se lee en las escuelas, y fue una de las problemáticas que más llamó mi atención. Es importante reflexionar, que, si los alumnos no comprenden lo que leen, ¿Cómo serán capaces de entenderlo? Para usarlo en su día a día y de manera transversal con otras asignaturas.

Es común observar en las escuelas secundarias que los estudiantes memoricen textos, formulas, fechas y datos de una materia para presentar un examen, pero después de elaborarlo, esta información queda olvidada para ellos, porque no se

llevó a cabo una comprensión sino, únicamente una memorización, y esto tiene como consecuencia grave que sea para él un conocimiento inerte, es decir, que más adelante el alumno no podrá utilizar este conocimiento, porque es algo que alguna vez supo pero, que ya no recuerda con exactitud.

Además, la comprensión lectora es un problema que se presenta día a día no sólo en las aulas sino también en nuestro contexto social, es decir, por citar algunos ejemplos de hechos cotidianos que acontecen en la vida diaria, he observado personas a mi alrededor, por distracción o porque no conocen el significado de una palabra han tenido la necesidad de releer un texto o por mínimo un párrafo, para poderlo comprender realmente.

Es de suma importancia este tema de la comprensión lectora, ya que, a pesar de ser un tópico retomado por varios autores, una de las tantas problemáticas observadas en las aulas desde hace varios años, sigue presente el ver alumnos que no entienden sus textos por lo tanto, no los pueden usar de manera adecuada para aprender, en el libro de Aprendizajes Clave (SEP, 2017, p. 166.) se observan los propósitos para la educación desde nivel preescolar hasta nivel secundaria, algo que llamó mi atención fue el observar que de estos tres niveles, siendo 21 propósitos en total, sólo uno en nivel primaria, habla explícitamente de la comprensión: Comprender, resumir y producir textos.

Es cierto que los demás propósitos vayan de alguna manera relacionados con esta habilidad, observo que aún no está el enfoque necesario de la misma planteado en los diversos planes de estudio con el énfasis o la importancia que requiere. Por ejemplo, en las escuelas se llevan distintos tipos de concursos referentes a la materia de español, está el de oratoria, declamación, ortografía y comprensión lectora, pero este último es evaluado únicamente con preguntas, qué certeza se tiene de que el estudiante puede esquematizar la información adquirida y

comprender si únicamente se le evalúa por medio de cuestionarios. Son una buena herramienta, lo importante es hacer preguntas que permitan valorar los diferentes niveles de la comprensión.

La falta de comprensión lectora, no es exclusivamente del nivel secundaria, era un problema que observé durante mi transcurso en la preparatoria en incluso al entrar a la normal del estado, también me percaté de esto, es por eso que considero debe de tomarse consciencia de favorecer en los alumnos esta habilidad desde temprana edad con más énfasis, ya que es fundamental no sólo para las materias de español sino para todas en general, por ejemplo si en matemáticas se le presenta al estudiante un problema, que le solicite leer y comprender detalladamente para saber qué operación aplicar y este, no entiende el problema, llevará quizá a confundirlo y afectarlos.

Con la finalidad de trabajar y evaluar la comprensión lectora de mis alumnos por medio de una secuencia de actividades dentro del aula y con base en el enfoque comunicativo de la asignatura plantee los siguientes propósitos que me sirvieron de guía para llevar a cabo este trabajo:

- 1.- Identificar el nivel de comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria a través de la aplicación de un instrumento diagnóstico para desarrollar esta habilidad en el aula.
- 2.- Seleccionar y aplicar actividades didácticas, que favorezcan la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria, a partir de los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado.
- 3.- Evaluar el nivel alcanzado de la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado de secundaria, después de aplicar las actividades didácticas en el aula.

Para darle seguimiento a los propósitos del presente documento Recepcional realicé diversas actividades de indagación para la elaboración de este ensayo la primera de ellas fue la observación y registro en el diario de trabajo docente durante las dos primeras semanas del ciclo escolar 2019 - 2020, esto me permitió como primer momento detectar mi tema de estudio. Fue necesario buscar bibliografía referente a la comprensión lectora, además para seleccionar textos con base a los intereses de los alumnos, actividades didácticas acorde con las prácticas sociales del lenguaje a desempeñar con el grupo y el registro de aquellos momentos significativos, es decir, durante las dos semanas ya mencionadas, observé el grupo de 2° D en sus distintas materias, no solamente en la de español.

De esta manera como me percaté que los jóvenes presentaban dificultades en la comprensión lectora, por ejemplo, al leer un texto en Historia y cuestionarles qué entendieron sobre el contenido, mencionaron o respondieron únicamente de manera literal, es decir solamente lo que el libro tenía escrito. Otra de las actividades de indagación, que se vincula con el primer propósito, fue la aplicación de un diagnóstico, instrumento que tomé del libro "Enseñanza de la comprensión lectora" del autor Trevor H. Cairney en el que propone diversos tipos de instrumentos para la evaluación de esta habilidad.

Además de este primer acercamiento, llevé a cabo la búsqueda y selección de diversas estrategias de comprensión lectora de acuerdo a los resultados obtenidos durante el diagnóstico, mismas que realicé durante mis prácticas y de las cuales tuve algunas dificultades, entre ellas; el ausentismo de los alumnos a clase, por lo que, fue necesario posponer la aplicación del diagnóstico, las adecuaciones realizadas de las actividades planeadas, siendo esto parte de las habilidades del docente, adaptarse a las actividades planeadas desde el Consejo Técnico por la institución, como la implementación de la Ruta de Lectura la cual requería utilizar la

clase de los días viernes como actividad recurrente. Otra situación fue la contingencia (Covid 2019) por la cual no se pudo concluir la segunda jornada de Trabajo Docente II ni llevar a cabo la evaluación final que tuve planeada.

Hecho que considero afectó un poco en la planeación y aplicación de los proyectos didácticos, pero también me hizo valorar la fragilidad de las cosas para mencionarlo de manera explícita, la jornada que consideraba más larga (5 semanas) y pensaba sería externa se me hizo corta, el observar cómo mis alumnos empezaban a faltar de manera gradualmente ascendente en relación a lo que los noticieros y medios mencionaban, el sentir miedo pero al mismo tiempo saber que teníamos el compromiso de asistir y lo cual hacía con gusto, reforzo en mí la idea de que no me equivoqué de carrera, que no tengo dudas en cuanto a esta profesión que es satisfactoria.

Este trabajo además de ser fundamental para obtener el título de Licenciada en Educación Secundaria con Especialidad en Español, es una pequeña suma a lo que me propongo seguir trabajando como docente egresada es un primer acto de compromiso con la vocación de mí perfil docente, un pequeño grano de arena que espero sirva de algo, no solo para mí sino por los alumnos, y también como consulta para mis futuros compañeros. Es un trabajo de gran utilidad al poner en práctica mis competencias afines con el Perfil de egreso como el campo de Habilidades intelectuales específicas relacionado con la capacidad de comprensión del material escrito, así como poseer el hábito de la escritura y valorar críticamente lo que lee.

La organización de este documento Recepcional consta de tres capítulos; el primer capítulo es el presente, en el cual se puede leer de manera breve y general, el trabajo que se llevó a cabo durante mi último año de estudio, así como el tema elegido, las razones personales y académicas que me impulsaron a escogerlo, el

objeto de estudio y los propósitos que me sirvieron de guía para la elaboración de este trabajo.

El segundo capítulo hace referencia del trabajo realizado en la escuela, se da a conocer la ubicación de su línea y núcleo temático, con base en las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional también se describe la escuela secundaria técnica No. 36 donde desempeñé mis jornadas de práctica y al grupo de 2° "D" así como las características sociales relevantes. Y algunos de los indicios de la problemática identificada también menciono algunos autores consultados que abordan el tema de la comprensión lectora.

El tercer capítulo es el de mayor importancia ya que, durante este se elabora la narración y descripción de mi intervención docente en el grupo de segundo de secundaria, mencionando la aplicación de las actividades didácticas y la manera como fueron desarrolladas. Durante las líneas del capítulo tres se pueden leer aquellos logros obtenidos e igualmente las dificultades presentadas, así como las maneras de superarlas.

El capítulo tres, me llevó a hacer remembranza no sólo del momento donde estaba llevando a cabo la aplicación, también me hizo recordar a la par los temores vividos previos a la aplicación de las actividades didácticas, sentir la incertidumbre de saber si funcionaron o eran del agrado de los alumnos, e igualmente disfrutar, recordar los logros y los fracasos para aprender de estos.

En la conclusión se pueden ver reflejados dichos aprendizajes al compartir con el lector esta experiencia como docente en formación. Después del apartado de conclusión se encuentran las referencias previamente consultadas durante la realización de este trabajo de investigación, finalmente están los anexos entre los cuales se podrá encontrar la evidencia del diagnóstico aplicado, gráficas, planeaciones, fotografías, instrumentos de evaluación y el material utilizado.

II.- TEMA DE ESTUDIO

2.1.- Núcleo y línea temática.

El tema que abordo en el presente documento Recepcional es la comprensión lectora se sitúa en la línea temática: Análisis de experiencia de enseñanza. "Esta línea abarca temas relacionados con alguna experiencia que el estudiante haya desarrollado con uno o varios grupos de educación secundaria y que desee analizar con mayor detalle, algún contenido o componente" (SEP, 2002, p.20). Se relaciona a su vez con el núcleo temático "La competencia didáctica del estudiante normalista para la enseñanza del español"

Cuando se habla de comprensión, se alude a la facultad de los seres humanos para percibir las cosas y poder concebir una idea entendible, es decir, conocer realmente algo y llevar a cabo un proceso cognitivo que permita a la persona, posteriormente explicar lo que comprendió. Esta una habilidad indispensable que debe fomentarse en las escuelas desde temprana edad en todos los niveles educativos, algunos investigadores como Gloria Cátala, David Cooper y Frank Smith, hablan de cuatro componentes o niveles: comprensión literal, reorganización de la información, comprensión inferencial y el nivel crítico o profundo.

Esta habilidad permite al ser humano relacionar lo que lee con vivencias personales, y de esta manera enlazar la lectura de un texto con otro por lo que, la comprensión es importante desde los primeros años de los educandos, por ejemplo, en el nivel preescolar se lleva a cabo la lectura de cuentos donde los personajes pasan por distintas emociones, es decir tristeza, alegría, enojo, etc. Cuando un alumno de preescolar lee un cuento es con la intención de identificar si ha vivido lo

que el personaje, y reconozca cómo es que el personaje lo resolvió, así se crea el primer acercamiento con la comprensión de lo que se lee y observa.

En el libro de Aprendizajes clave lengua materna (2017) se menciona que el lenguaje es prioridad. "Los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales: Desarrollan la capacidad de pensar. El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente" (SEP, 2017, p. 167)

Más adelante durante el nivel de primaria se requiere que los estudiantes lean textos más complejos en los que tienen que identificar diversos factores, como ideas principales, secundarias, palabras claves y otros aspectos importantes para llevar acabo la elaboración de textos como informes o resúmenes, pero ¿Qué pasa si el alumno no comprendió bien el texto? ¿Cómo podría desarrollar un texto de algo que realmente no entendió?

Es en esta interrogante donde me cuestiono si las actividades de comprensión lectora se desarrollan desde los primeros niveles educativos, por qué al llegar los estudiantes a la secundaria todavía se observa que a algunos se les dificulta incluso identificar el título o número de párrafos en un texto, siendo esto algo básico del primer nivel de comprensión.

También es relevante considerar el tipo de texto de los que realizan lectura los educandos para verificar sean acordes para la evaluación de la comprensión de acuerdo con su edad y capacidades cognitivas, además del contexto y el bagaje cultural de cada educando ya que, el alumno de acuerdo a sus conocimientos relacionará lo que lee, es decir, si un alumno no conoce el mar y lee un texto en el cual se describe la playa mencionando el mar, será difícil que lo imagine o quizá lo

relacione con imágenes anteriormente vistas en televisión, y si asignamos el mismo texto a un estudiante que haya ido a la playa, puede evocar ese recuerdo y comprender con claridad del tema.

Retomando el núcleo temático "La competencia didáctica del estudiante normalista para la enseñanza del español" entiendo el compromiso que significa trabajar con mis alumnos esta problemática, ya que al ser el lenguaje una de las habilidades prioritarias del ser humano es importante brindar a los educandos las herramientas necesarias para que su comprensión lectora incremente de nivel, el elegir las actividades adecuadas y sobre todo inspeccionar que la propuesta de dichas secuencias, cumplan con los propósitos establecidos, y a su vez todo esto se relacione con las prácticas sociales de lenguaje a desarrollar durante las jornadas trabajo de tomando en cuenta las capacidades e intereses de los estudiantes de segundo grado grupo "D".

Considero, por lo tanto, relevante el mencionar algunas de las competencias didácticas que se espera desarrolle el estudiante normalista de la Licenciatura de educación secundaria con especialidad en español que menciona el Perfil de egreso de la licenciatura en español Plan de estudios 1999. Entre las cuales están el saber diseñar, organizar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas, adecuadas a las necesidades e intereses de los alumnos, identifica necesidades especiales, es capaz de establecer un clima de relación con el grupo, entre muchas otras que, durante mi proceso de formación en la normal del estado he desarrollado gracias a las jornadas de prácticas, las observaciones y actividades propuestas por los docentes de la licenciatura de español.

2.2 Descripción del hecho o caso estudiado.

Teniendo en claro que la comprensión es indispensable se vuelve alarmante el observar los niveles que nuestro país tiene respecto a esta habilidad tan necesaria de desarrollar en nuestros estudiantes ya que, consultando cifras oficiales México quedó en el último lugar de los países de la OCDE y retrocedió 1 punto en la prueba de PISA 2015 en comprensión lectora.

La comprensión lectora es el pilar de todo el aprendizaje. Por lo tanto, el problema es real y debe de causar en todo docente signos de alarma, para evitar que siga así. En la media de los países de la OCDE, la lectura llega a su nivel 5 o 6 en más del 8% de los estudiantes de 15 años, mientras que en México solo el 0.3% de los alumnos llegan a este nivel: "Pensamiento crítico" que es el último nivel de la comprensión, (según un estudio realizado en el 2015) pero no el menos importante sino, todo lo contrario, es entonces sumamente importante que los docentes en la escuela, intenten llevar a los alumnos a un nivel de comprensión que no se límite a lo literal, sino que llegue al último de los niveles de esta habilidad.

El Pensamiento Crítico es mi vida, mi filosofía de vida. Es la manera como me defino a mí mismo...Soy educador porque pienso que estas ideas tienen significado. Aquello en lo que creemos tiene que poder soportar una prueba de evaluación. Chaffe (Cit. Por. Esterle, 1993, p. 23)

Por medio de distintas investigaciones realizadas en el país como lo es el informe Medición Independiente de Aprendizaje (MIA), realizado en 2019 por investigadores de la Universidad Veracruzana (UV) y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS) Unidad Golfo nos podemos percatar que en nuestro país "Los alumnos menores de 16 años de edad tienen una comprensión de lectura similar al de países como Uganda" otra de las

aseveraciones que detalla el informe (MIA) es la siguiente: "La pobre comprensión de lectura que tienen los niños mexicanos es similar al de países como Uganda, donde solamente uno de cada diez niños de tercero de primaria, pueden leer y comprender correctamente un texto de segundo grado" Este informe es un proyecto basado en la investigación – acción que lleva a cabo con apoyo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social unidad Golfo (CIESAS-Golfo) y el Instituto de Investigaciones en Educación de la Universidad Veracruzana (IIE-UV) que ayuda a conocer de manera independiente si las(os) niñas y adolescentes de México tienen los conocimientos mínimos para poder seguir aprendiendo; habilidades básicas de lectura, escritura, comprensión y la elaboración de operaciones matemáticas básicas.

Durante las diversas actividades propuestas en clases de español y otras materias como matemáticas, historia y ciencias física, con el grupo de 2° "D", me percaté que a los alumnos se les dificultaban aquellas ejercicios donde se llevaba a cabo la lectura de información la cual posteriormente tenían que compartir y cuando llevaban a cabo la exposición de lo que habían leído abordaban los conceptos o ideas más básicas y no profundizaban en el tema es así como recordé que mediante mi primer acercamiento a las escuelas secundarias en mi carrera de normalista, cuando cursaba la materia de Escuela y contexto, Observación del proceso escolar y Observación y práctica docente.

Observé en varias ocasiones las problemáticas de los profesores, al darse cuenta de que los jóvenes no sabían leer, o al menos eso mencionaban, pero al escuchar a los alumnos, me daba cuenta de que sí sabían leer, lo que ocurría era que al leer no comprendían o no llegaban al nivel requerido, esta situación la observé no sólo en clases de español, sino también en matemáticas, biología, etc.

Esta misma problemática se repetía constantemente en los salones, e incluso llegué a observarla en mi aula, con mis compañeros, lo cual me hace pensar que durante la preparatoria tampoco se hace hincapié en resolver esta problemática es entonces, mi práctica docente actual, una oportunidad para llevar acabo estrategias didácticas que ayuden a los alumnos el 2° grado de secundaria grupo "D" de la escuela a mejorar sus niveles de comprensión lectora y observar cómo es qué esto ayudará de manera trasversal en otras materias. A pesar de que los docentes se quejaban de esta situación, no me percate que en las diferentes asignaturas atendieran esta problemática a través de estrategias para resolver esta situación, nada que fuera más allá de pedirle a los alumnos que leyeran otra vez y otra vez hasta que ellos "entendían" o contestaban específicamente lo que el profesor quería escuchar.

Es indispensable la observación para los docentes en formación y el acercamiento a la práctica escolar ya que, al no haber observado durante el primer año de la licenciatura o no asistir a prácticas, no me hubiera podido percatar de la problemática anteriormente mencionada. Es necesario que como futura docente se desarrollen estas habilidades puesto que, como lo alude el Perfil de Egreso de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español 1999, en su campo de competencias didácticas, inciso b), el alumno debe: reconocer las diferencias individuales del educando que influyen en los procesos de aprendizaje. Es decir, a partir de la observación identificar en cada uno de los estudiantes, las áreas de oportunidad y llevar acabo estrategias que ayuden al estudiante a mejorar.

Es importante concientizar que la vana comprensión de lo que los educandos leen puede tener como consecuencia un conocimiento limitado de los temas, el no comprender realmente lo que se lee, puede llevar al educando a obtener el conocimiento de manera inerte, quizá le sirva para contestar lo que se le solicita en el momento, pero, no para usarlo en un futuro o de manera trasversal.

A partir de las actividades como lo son la lectura de textos y elaboración de cuestionarios con preguntas referentes a los diferentes niveles de comprensión observé que mis estudiantes están en el primer nivel de la comprensión, que es literal, porque son capaces de identificar en los diversos textos leídos durante las clases, las ideas principales además distinguen en los textos las relaciones de causa-efecto, así como los sinónimos, antónimos y palabras homófonas, también eran capaces de contestar los cuestionamientos que se llevaban a cabo después de las lecturas de algunos textos, pero sólo aquellas que se referían a lo literal. Considero la pregunta como una herramienta útil para conocer en qué nivel se encuentran los alumnos de segundo grado de secundaria del grupo "D". El autor Cairney menciona: "Las preguntas son herramientas importantes para facilitar la construcción del significado" (2001, p.44).

Para elegir un instrumento de diagnóstico consulté el libro "Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL, 1°-6°" de Glorià Català (2001, pp. 214-215.) el cuál propone distintos tipos de textos y posteriormente un cuestionario con preguntas de los distintos niveles de comprensión, elegí tres tipos de texto, (narrativo, informativo y un poema) el cuestionario contaba por lo tanto con un total de 11 preguntas. (Anexo A). El instrumento se aplicó al grupo de 2° "D" de la escuela secundaria Técnica 36, y los resultados fueron los siguientes de acuerdo a los siguientes niveles, el cuestionario reflejó que de un total de 25 estudiantes, siendo considerados el 100% solamente el 44%(11 alumnos) alcanzan un nivel literal, el 24%(6 alumnos) un nivel inferencial, un 20%(5 alumnos) llegan al nivel de reorganización de la información y únicamente el 12%(3 alumnos) fueron capaces de contestar la pregunta referente al nivel de pensamiento crítico, con los datos obtenidos elaboré una gráfica para representarlos. (Véase Anexo B).

El diagnóstico me permitió conocer con datos fehacientes el nivel de comprensión lectora en el cual se encontraron los estudiantes y me ofrece un punto de partida, para que a partir de este pueda implementar mis estrategias y así favorecer en los estudiantes el incremento en el nivel de comprensión lectora. Como menciona Lucchetti (1998, p. 17.) "Diagnóstico proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir" Tal como lo menciona Luchetti es el diagnostico el primer paso para conocer las competencias o habilidades de los alumnos en cierto tema, de esta manera marcar un punto de partida y posteriormente establecer un ideal, del aprendizaje al que se planea alcanzar.

El comprender un texto de manera adecuada permite que posteriormente el lector lo explique, que reorganice esa información y pueda reproducirla de manera posterior por ejemplo sería más fácil para un alumno comprender lo que realmente sucedió durante la segunda guerra mundial, entender por qué se originaron los conflictos, quiénes participaron, qué países fueron afectados, si al momento de leer no se le pidiera que memorice las fechas en orden cronológico, sería mejor que mientras estudia estos temas, relacione fechas, con acontecimientos y entienda qué fue lo que se vivió, que pueda reorganizar la información, hacer suposiciones de qué hubiera pasado si los gobiernos hubieran actuado de manera distintas, si el estudiante logrará crear un juicio más crítico de lo que lee, no sería entonces tan necesario que memorizara las fechas sin sentido o enfoque.

En conclusión, es importante tomar en cuenta la relevancia de la comprensión lectora como la base del aprendizaje ya que, una buena comprensión permitirá al alumno, entender lo que está leyendo y poder reproducirlo más adelante para hacer uso de este conocimiento, el aprender no consiste únicamente en recuperar información y almacenarla, sino en saber usar aquello que se estudia y poder explicarlo de manera posterior.

2.3.- Escuela y ubicación geográfica.

La escuela secundaria donde llevé a cabo el desarrollo de mis prácticas y por lo tanto mi caso de estudio, es la Escuela Secundaria Técnica número 36, que se encuentra ubicada en la avenida Iturbide #412 perteneciente a la Unidad habitacional Pavón, que a su vez forma parte del municipio de Soledad de Graciano Sánchez, el acceso a dicha secundaria se puede llevar a cabo por distintas rutas de acceso, una de ellas es el Boulevard Río Santiago o por la lateral a la Carretera 57, a la altura de la Av. Del Valle y posteriormente por la Calle Iturbide.

Frente a la secundaria se encuentra la Universidad José Vasconcelos la cual cuenta con diversas carreras, también se encuentra cerca el Colegio de bachilleres plantel 17, (el cual en ocasiones hace promoción en la secundaria para alentar a los jóvenes de la zona a que sigan estudiando), la escuela secundaria Graciano Sánchez Romo y algunos tipos de comercio de comida, jugos, papelería, panadería, tiendas de abarrotes, ciber café, etc. Muy cercana a la escuela esta una estación de policías por lo tanto se puede ver constantemente el tránsito de patrullas por la zona, sobre todo en los horarios de salida.

La Escuela secundaria Técnica 36 cuenta con todos los servicios necesarios, agua, luz, drenaje e internet, pero este último para uso exclusivo del personal administrativo y directivo del plantel. De acuerdo con la infraestructura la escuela cuenta con 18 aulas de las cuales 16 están equipadas con cañón y pizarrón electrónico, siendo de distintos tamaños cada una, también cuenta con un aula de telemática y una de usos múltiples, cuatro talleres, (ofimática, máquinas y herramientas, industria del vestido y electrónica) una biblioteca, dos canchas y el patio cívico. El que cada aula este equipada con su cañón y computadora facilita a los profesores del plantel para que hagan uso de los medios digitales para llevar a cabo la enseñanza de las diversas materias.

La biblioteca del plantel cuenta con libros de la SEP de todas las materias impartidas en el plantel, además cuenta con tomos referentes a física, química, historia y enciclopedias. Además referente a la materia de español, se pueden encontrar novelas, poemas y varios libros de autores pertenecientes al boom latinoamericano, en la biblioteca el préstamo de libros está regulado por la maestra coordinadora, y cabe destacar que además de la biblioteca escolar, cada aula de español cuenta con una biblioteca individual, teniendo la de mi salón de prácticas un total de 140 libros, en la cual se incluyen revistas, libros de ficción, novelas, leyendas, cuentos, poemas, compilaciones, historietas entre otros. Hecho que provoca que los alumnos se interesen en ocasiones de manera independiente por la lectura.

En dicha secundaria, se tiene la organización habitual que, en las demás escuelas técnicas, el organigrama se organiza por jerarquía empezando por el supervisor de zona, director, subdirector, secretaria de dirección, consejo técnico pedagógico, personal directivo, personal docente, personal administrativo y personal de apoyo.

De acuerdo con la planta escolar se cuenta con dos coordinadores, cuatro maestras de español, cinco maestros de matemáticas, 6 de ciencias naturales, 5 de ciencias sociales, tres de inglés, dos de artes, cuatro de tecnología, tres de historia y tres de educación física. Además, un coordinador de asistencia de educación, tres perfectos uno para cada grado, un secretario de dirección, un encargado de biblioteca, una contralora, una jefa de mesa, tres secretarias y cuatro personas de personal de apoyo. También se tienen contratados docentes de manera temporal. El que la planta escolar esté completa es bueno para el plantel ya qué, casi nunca se observan grupos solos, además el coordinador se encarga de revisar las

planeaciones de cada maestro y revisar que se estén cumpliendo de manera correcta, esto ayuda al buen funcionamiento del plantel.

Se estima que el aproximado de estudiantes inscritos en el turno matutino es de 360, teniendo seis grupos de cada grado, matricula que alarma a los docentes, comparada con años anteriores ya que, el número de alumnos era mayor, lo anteriormente dicho, se comentó durante los CTE, algunos de los factores que mencionaron los docentes que podrían estar afectando fueron, lo peligroso de la zona y la falta de promoción en escuelas primarias.

La misión de dicho plantel es la siguiente: Desarrollar en las jóvenes competencias que les permitan afrontar situaciones cotidianas donde apliquen saberes, habilidades y valores: que continúen con su autoaprendizaje, alcancen metas, tomen decisiones acertadas y mejoren sus niveles de vida y la Visión: Ser una institución educativa en la cual labore personal comprometido a participar en el desarrollo integral de las alumnas y alumnos brindándoles una educación de calidad que les permita desarrollar sus competencias necesarias para vivir en sociedad

Actualmente la escuela trabaja en conjunto con la institución CAPA (Centro de Atención Primaria a la Adicciones) que es un grupo de psicólogos que se dedican a identificar en los jóvenes problemáticas de adicción o de algún tipo de violencia, o problemas familiares, para detectar dichos casos, los psicólogos les aplican cierto test y con base a los resultados deciden a que jóvenes prestarles especial atención, además se llevan a cabo en la escuela platicas y conferencias de manera constante para hacer reflexionar a los jóvenes sobre temas de educación sexual, adicciones, manejo de emociones, planificación familiar, medio ambiente, entre otros, algunos de los resultados que se consideran favorables, son el interés de algunos padres de familia para ayudar a sus hijos.

Por parte del seguro (IMSS) se llevan a cabo campañas de vacunación y también se les habla sobre los embarazos adolescentes y sus riesgos, otra de las campañas que a pesar de no ser oficial o por parte de gobierno, también se lleva a cabo es la de lentes, se les otorga a los jóvenes cierto descuento y además les realizan el examen de vista gratis, favoreciendo a aquellos estudiantes que no están afiliados a algún seguro o que no cuentan con el capital necesario para realizarse un examen de vista de manera particular.

Existe en el plantel la sociedad de alumnos que es la encargada de mantener un contacto directo de las necesidades de los estudiantes, con el director ya que, dialogan sobre las actividades que les gustaría llevar a cabo y representan a todos sus compañeros. Dicha sociedad se elige mediante campañas, es decir se proponen cuatro planillas utilizando nombres de colores (rojo, azul, amarillo y verde). Comunican a los estudiantes sus propuestas y se elige a la planilla ganadora mediante una votación. La asociación de alumnos se encarga junto con algunos docentes, de organizar diversos tipos de concurso, como fut-bol, señorita técnica 36 y convivios alusivos a el día del estudiante, el día del amor y la amistad, convivio navideño, entre otros.

Dentro de los CTE, se habla del plan de mejora anual el cual por acuerdo de los docentes tiene como eje de mejora principal el cuidado y la conservación del medio ambiente, a partir de estos acuerdos se han llevado a cabo distintas actividades que contribuyen con las propuestas habladas en los consejos técnico, como lo son la recolección de PET, donde se invita a todos los alumnos del plantel a recolectarlo e invitar a su vez familiares, y la recolección de aluminio, para esto se colocaron en el patio botes con carteles correspondientes a cada uno de los materiales a reciclar y se pide a los docentes les recuerden durante clases a los jóvenes la importancia de esta actividad.

Se propone que con la recolección del PET se pueda vender y a su vez con este dinero comprar material para la materia de educación física o reparar algunos detalles de la escuela, algunos alumnos participan entusiasmados, pero otros no muestran interés por este tipo de actividades. También se lleva a cabo la recolección de tapas, estas con el fin de donarlas y poder cambiar cierta cantidad de tapas por quimioterapias para personas con cáncer.

De acuerdo con los datos arrojados de PLANEA 2019 el grado de marginación de la escuela es muy bajo y dentro de la institución se encuentran caso de jóvenes que consumen drogas, o tienen problemas familiares fuertes. Se han reportado en repetidas ocasiones a alumnos por tener en sus mochilas sustancias que son nocivas para la salud y se ha mandado a llamar a padres de familias.

El grupo de "2°D" con quien llevé a cabo la elaboración de mi documento Recepcional, se encuentra conformado por 25 alumnos (14 mujeres y 11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estilos de aprendizaje prevalecen en visual y kinestésico, esto comprobado a partir de la aplicación de la prueba "VAK", de igual manera que el grupo A, los resultados de los exámenes diagnósticos reflejan el conocimiento inerte que poseen los jóvenes acerca de los temas que se verán durante el segundo año de secundaria.

Es un grupo que durante la primera práctica se portó muy participativo y todos los alumnos cumplieron con las actividades requeridas, además se puede observar que el nivel de expresión oral es más avanzado comparación del grupo "A", sin embargo, un aspecto negativo, es el control de sus emociones, ya que, suelen ser groseros entre ellos, y poco pacientes. Al grupo se integró un alumno nuevo, que ha logrado integrarse de manera aceptable con sus compañeros, tiene el mismo ritmo de trabajo que sus demás compañeros. Durante la segunda jornada de prácticas me percaté de la capacidad de los estudiantes para trabajar de manera

individual, por un lado, existen alumnos a los que esta modalidad de trabajo no les favorece, por el otro me percaté de que hay estudiantes que en equipo no trabajan, pero de manera individual lo hacen muy bien y con mayor entusiasmo.

2.4- Características sociales relevantes

De con acuerdo al examen PLANEA aplicado en 2019 el grado de marginación de la escuela es bajo o muy bajo, conforme a un cuestionario realizado a los adolescentes de los grupos de 2do grado de la escuela y específicamente al grupo de "2° D" se obtuvieron los siguientes datos: de los 25 estudiantes que representan el 100% el 82% (20 alumnos) pertenece a una familia nuclear es decir, viven con mamá y papá, el 12.3% que se refiere a 3 alumnos viven únicamente con sus madres, y el restante del porcentaje 4.1% que se refiere a un alumno, vive con su padre. Es importa te tomar en cuenta el tipo de familia en el que los estudiantes se desenvuelven. Ya que esto tiene también una repercusión en la conformación de su identidad, proceso por el cual atraviesan los jóvenes durante la etapa de secundaria.

Los alumnos del 2do grado grupo "D" presentan constantemente cambios de humor, algunos días se muestran entusiasmados y otros indiferentes a los temas o situaciones que ocurren en el plantel. Actitudes que se entienden ya que están en un proceso de desarrollo donde sus emociones son cambiantes de manera constante.

El desarrollo de los adolescentes se suele describir por periodos o procesos: Biológicos (Implican cambios físicos en el cuerpo de un individuo), cognitivos (Implican cambios en el pensamiento y en la inteligencia de un individuo), socioemocionales (Implican cambios en las relaciones de un individuo con otras personas, las emociones, la personalidad y el papel que desempeñan los contextos

sociales en el desarrollo). Siendo este último fundamental ya que, el contexto de la escuela secundaria técnica 36, se podría definir como difícil, ya que alrededores de la escuela se han suscitado hechos relacionados con actos de vandalismo, tiroteos, puntos de venta de drogas entre otros.

La adolescencia es el periodo evolutivo de transición entre la infancia y la etapa adulta; que implica cambios biológicos, cognitivos y socioemocionales. No se puede dar con exactitud un periodo específico que marque el comienzo y fin de esta etapa, sólo se pueden dar intervalos. Inicia aproximadamente entre los 10 y 13 años y finaliza entre los 18 y 22 años corresponde con los años de enseñanza secundaria e incluye la mayoría de los cambios asociados con la pubertad. "Aquí encontramos intereses profesionales, las citas románticas y la exploración de la identidad".

El desarrollo de los adolescentes es el establecimiento de una identidad es un saber de quién es uno, hacia dónde se dirige en la vida y en qué forma uno encaja en la sociedad. Se refiere a la estabilidad que requiere una persona para lograr la transición de la dependencia de los demás a la dependencia de sí mismo. Es durante esta búsqueda de su identidad y la necesidad de pertenecer a cierto grupo, que los jóvenes se pueden ver influidos por aspectos no favorables como lo es el consumo de drogas, o seguir modas o retos peligrosos para su edad que ponen en riesgo su salud. Otro de los obstáculos a los que se enfrentan los jóvenes es el buscar su autonomía, sin estar totalmente independiente de sus padres, pero si tener cierto grado de esta para la toma de decisiones

Para la mayoría de los adolescentes, establecer un sentido de autonomía es parte importante de volverse adulto como establecer un sentido de identidad. Llegar a ser una persona autónoma- que se gobierne así mismas es una de las tareas fundamentales del desarrollo de los años de la adolescencia (Steinberg, 1999, p.275)

La identidad que es lo que los adolescentes buscan crear durante esta edad se construye en interacción con otros mayormente en las relaciones que establece con sus coetáneos, y es ahí donde se llevan a cabo las diversas culturas juveniles. Las culturas juveniles pueden analizarse en condiciones sociales: género, clase, etnicidad, espacios distinguidos por sus marcas y el lenguaje todos estos son elementos centrales en los estilos juveniles.

Siendo este último muy importante para los jóvenes ya que, dentro de sus grupos desarrolla distintos tipos de lenguajes, no se comunican igual con directivos y maestros que con sus padres, compañeros y grupo de amigos. De acuerdo con el lenguaje puedo poner como ejemplo el diálogo que se dio durante una clase, este después de que una alumna que había faltado se desmayó durante honores a la bandera.

- Ao. 1: ¿Qué le paso a Ao. 2?
- D.F: Se desmayó, pero se desconoce el motivo, ya viene su papá por ella y se quedó con la prefecta de segundo.
- Ao. 3: Chale "La Nay "nunca viene y cuando viene nomas viene pa' desmayarse, se pasa de lanza
- D.F: A ver ya, concentrémonos en la clase, y esperemos que su compañera se encuentre bien para mañana.
- Ao. 4: Nombre, maestra, esa no regresa hasta la próxima semana, los papás ni le dicen nada, es más la dejan todo el día sola, igual y hasta algo se tomó porque llegó bien ¡yo la vi!
- D.F.: A ver jóvenes, no sabemos que le pasó a su compañera o el motivo de su

desmayo, y tampoco podemos asegurar que ingirió algo o crear

especulaciones, centrémonos en el tema de hoy, y esperemos que ella se

encuentre bien.

Del diálogo anterior se pueden resaltar varios aspectos importantes, el primero

de ellos el lenguaje del alumno "3" que usa expresiones muy coloquiales, lenguaje

que también utilizan varios de su grupo de amigos e incluso durante la exposición

de trabajos, en segundo lugar el comentario de alumno "4" en el cual da a entender

que la joven ingirió algo que pudo haber sido nocivo para la salud, hecho que no se

puede corroborar, pero que si se puede tomar como posible, ya que,

lamentablemente esta alumna había tenido llamadas de atención respecto con el

tema del consumo de drogas dentro de la escuela, igual que otros estudiantes de la

institución.

Dentro de la institución se han comentado casos de jóvenes que consumen

drogas, o tienen problemas familiares fuertes. Se han reportado en repetidas

ocasiones a alumnos por tener en sus mochilas sustancias que son nocivas para la

salud y se ha mandado a llamar a padres de familias,

Otro ejemplo es el siguiente, durante una clase un estudiante participó diciendo

lo siguiente:

D.F.: ¿En los arquitectos, doctores y maestros encontramos distintos códigos o

formas de hablar, en qué otras profesiones podemos hacerlo?

Ao 1: En los policías cuando dicen 10.4

Ao 2: o 17.4, yo sé que significa

D.F.: ¿Qué significa?

Ao 2: Joven con posesión de drogas

31

D.F.: ¿Y usted cómo sabe eso?

Ao 2: (risa nerviosa) a es que los policías son mis amigos.

Como este tipo de sucesos, se pueden observar más dentro del plantel, lo cual es alarmante ya que alumnos recién egresados de primer año han sido sancionados por fumar dentro de la escuela sustancias nocivas y alucinógenas, hecho que además de ser preocupante, entristece de gran manera a docentes y personal directivo del plantel.

Es importante considerar que el contexto externo de una escuela afectara siempre de diversas maneras dentro de los planteles, alterando sus características y es por eso que como futuro docente se debe de tener el conocimiento y las herramientas para actuar frente a estos factores de riesgo, invitar a los jóvenes conocer horizontes distintos que se encuentre lejos de las drogas, violencia y vandalismo que es parte de las diversas zonas del país, invitarles a gastar sus energías en cosas positivas como lo es el deporte, las artes, etc.

Motivar a los alumnos a leer, facilitar para ellos el préstamo de libros de la biblioteca áulica y de la escolar, promover actividades que los incentiven a leer. Mencionar en las juntas a los padres de familia la importancia de que sus hijos lean en casa o vean adultos leyendo.

2.5- Preguntas centrales que guiaron el desarrollo del trabajo.

- ¿En qué nivel de comprensión lectora se ubican los alumnos de segundo grado?
- ¿Qué actividades didácticas favorecen la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado?

- ¿Qué papel desarrolla el docente en formación, en la aplicación de actividades didácticas para desarrollar la comprensión lectora?
- ¿Cuál fue el avance de comprensión lectora que obtuvieron los alumnos de segundo grado en comparación con el diagnóstico aplicado?

2.6-Conocimientos obtenidos de la experiencia y revisión bibliográfica.

Durante mis años de formación en la Normal del estado, cursé distintas materias entre cuales estaban las de formación general para educación básica, formación común para todas las especialidades de secundaria y formación específica para especialidad de español. Todas estas materias me ayudaron a ir creando mi perfil como docente, aunque considero todas las materias relevantes, existen algunas que considero fundamentales porque me brindaron conocimientos que hoy en día me son de utilidad y he podido trasladar de la teoría a la práctica. Igual que el cursar esas distintas materias agradezco en gran manera las distintas jornadas de prácticas que permiten tener un acercamiento con los jóvenes y trasladar como ya lo he mencionado la teoría a la práctica, ya que como se dice coloquialmente es esta, la que hace al maestro.

En la asignatura de introducción a la enseñanza del español reconocí la importancia que tiene la enseñanza del español en la secundaria: desarrollo de las habilidades comunicativas, la importancia de estas ya que posibilitan la interacción social y del aprendizaje. En Análisis de textos identifiqué las características y estructuras de diversos tipos de texto, conocimiento que ahora me permite llevar a cabo una mejor comprensión y de esta manera aplicar estrategias relacionadas con mi problemática. Durante la materia de estrategias didácticas para la comprensión y producción de textos tuve un primer acercamiento con actividades y estrategias que o no conocía y en la actualidad me son sumamente útiles.

Otra de las materias que considero fundamental en la formación del docente es la de desarrollo de los adolescentes y adolescentes en situaciones de riesgo, ya que al ser los alumnos de estas edades con los que desempeñamos nuestro trabajo es muy relevante conocer sus características y tener las herramientas adecuadas para ayudarlos ya que considero que, el reto de ser docente no implica sólo cumplir con los contenidos y transmitirlos, va más allá de pararse al frente y enseñarles a conjugar verbos u otras cosas, es: buscar las estrategias para llamar su atención e intereses, verificar si realmente los aprendizajes fueron aprendidos, es cuidar la imagen que se puede dar a los adolescentes, porque ellos se encuentran en la formación de su identidad y la importancia de un buen modelo es elemental en esta edad, ya que los adolescentes serán el futuro de las generaciones y el ser docente es aportar no sólo a dichas generaciones sino también a una patria que en ocasiones parece derrumbarse, y que sólo lograra levantarse y mantenerse "humana" con los valores inculcados en casa, escuela y sociedad en general.

Durante mis primeras prácticas he de reconocer que me sentía nerviosa y uno de los mayores retos que tuve, fue explicar a mis alumnos los conocimientos, que ellos los entendieran y se convencieran de esto, tardé algunas jornadas más en comprender la importancia que tiene para el docente argumentar, convencer, ya que el maestro mediante su asignatura, puedo decir de manera metafórica, vende su clase por lo tanto, tiene que utilizar la persuasión durante sus explicaciones para; en primer lugar llamar la atención de sus estudiantes y en segundo para convencer de que lo que se les está enseñando les servirá en un futuro. (Alvarado M. 2000, p.61.) "Argumentar es dirigir a otro (interlocutor) un argumento, es decir, una buena razón para hacerle admitir una conclusión e inducirlo a conductas pertinente"

La profesión de docente no es fácil al contrario es una carrera difícil que no considero sea reconocida como se merece, pero que otorga frutos a largo plazo, y no me refiero a remuneración monetaria o un valor comercial, si no al valor sentimental, es grato ver como con los años cuando un buen maestro envejece los

alumnos lo ven y le agradecen sus enseñanzas es entonces el pago más grande que un docente seguramente ha de recibir.

No pretendo con estas palabras ser sentimental sino simplemente convencer de que realmente la carrera que elegí me gusta, me apasiona y durante estos años de formación cada día me convenzo más de que no pude haber elegido otra carrera mejor y agradezco infinitamente a todos esos maestros que me alentaron ya sea de manera directa o indirecta a elegir esta profesión, y a quienes actualmente siguen sumando a mi formación como futura docente.

En conclusión, el proceso de formación de un estudiante normalista suma no solamente a sus conocimientos teóricos, sino también a los prácticos, le ayuda a sensibilizarse y entender la importancia de la docencia, claro cuando este proceso se lleva a cabo de manera reflexiva, cuando se tiene como meta lograr en los alumnos no sólo la trasmisión de conocimiento, que al par de este se logre la transmisión de valores, y la motivación de que siempre quieran aprender más, porque como mencionó Savater (1997, p. 197.) "El bien educado sabe que nunca lo está del todo pero que lo está lo suficiente como para querer estarlo más"

III. DESARROLLO DEL TEMA

3.1 Nivel de compresión lectora del grupo de segundo D

"Pistas de comprensión lectora ¿cuál es mi nivel?"

El presente texto, da respuesta a la primera de las preguntas que guían la elaboración de mi documento Recepcional, esta hace referencia a identificar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos del segundo grado grupo "D" de la escuela secundaria Técnica 36.

Por medio de la observación de los estudiantes en distintas asignaturas además de la convivencia y análisis elaborados durante las jornadas de trabajo docente, así como sus actitudes frente a diversas actividades, intereses, formas de interactuar entre coetáneos así mismo formas de interacción con docentes.

Elegí trabajar con el grupo esta problemática ya que, al convivir con ellos y observarlos las clases de español y otras asignaturas como historia, matemáticas y ciencias, veía como constantemente a los alumnos se le solicitaba realizar lectura de los libros de texto y posteriormente explicar lo que habían entendido, es ahí donde la problemática se hacía presente, porque muchos volvían a leer para poder explicar de manera breve lo que habían comprendido.

Durante las semanas previas al trabajo docente las cuales, eran de observación de los alumnos, se llevaron a cabo en las fechas correspondientes del 26 de agosto del 2019 ,que inició el ciclo escolar 2019-2020, al 06 de septiembre del mismo año fue en estas semanas donde logré profundizar un poco más en cuanto a sus actitudes durante clases, puedo poner por ejemplo la observación de una clase de historia donde se le solicitó a uno de los educandos que leyera algo referente a la introducción de su libro de texto, al leer en voz alta el estudiante no tuvo problema

alguno, su pronunciación, el tono de voz y dicción fueron buenas, pero cuando la docente le pidió explicar con sus palabras lo comprendido, Él solamente se limitó a decir que hablaba de la importancia de la historia. Como este hecho se repitieron algunos más con actitudes similares, constantemente en otras asignaturas, donde los alumnos tenían que releer para hablar sobre el contenido del texto, muchos de ellos únicamente repetían de manera literal lo que habían leído.

En distintas clases observé que el grupo era participativo cuando se trataba de resolver problemas matemáticos, realizar lecturas en voz alta, e incluso al compartir comentarios de vivencias personales, pero cuando un docente realizaba preguntas como: ¿Qué entendieron? ¿Qué nos dice el texto? ¿Qué quiere interpretar el autor? Entonces las manos levantadas eran contadas e incluso en algunas ocasiones nulas; aquellos que se atrevían a contestar lo hacían de manera literal y aunque a veces la respuesta era correcta para la información que solicitaba el docente ya que se trataban de respuestas de nivel de comprensión literal, en otras ocasiones los maestros intentaban obtener respuestas, distintas con un grado de comprensión lectora más elevado que el literal, pero pocas veces lo conseguían.

Por lo tanto, identifiqué con todo lo anteriormente mencionado que la falta de comprensión lectora es un área de oportunidad a trabajar con los adolescentes del grupo de 2° "D" de la escuela secundaria Técnica 36. La falta de comprensión lectora no afectaba de manera negativa, únicamente en la asignatura de español, sino en otras como matemáticas, historia y ciencias. Ya que los jóvenes no llegaban a comprender los conceptos claves de los distintos temas, lo cual les impedía comprender a futuro la demás información o relacionarla con otros temas de manera transversa.

La meta de cualquier lección escolar en cualquier nivel es que los alumnos entiendan los conceptos e ideas que se les presentan...Por lo tanto, un objetivo primordial de la enseñanza de

cualquier asignatura es el de ayudar a los alumnos a comprender los textos que les corresponda leer. Cooper, 1998, p.412).

Fue así como observé algunos destellos de esta problemática, y eso fue el comienzo de esta, mi sospecha de que los alumnos tenían dificultades para comprender después de elaborar lecturas de diversos textos aumentó cuando trabajé con ellos la práctica social del lenguaje "Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos", perteneciente al ámbito de estudio, del 23 de septiembre al 03 de octubre del 2019. Siendo este el primer proyecto que llevé a cabo con ellos, el cual tenía como propósito: "Que los alumnos desarrollen la habilidad lectora de criticar y analizar textos de diversas fuentes, a partir de las secuencias didácticas, para que identifiquen las diversas perspectivas que existen acerca de un tema" (Véase Anexo C)

El proyecto era perfecto para corroborar en los estudiantes la existencia de esta área de oportunidad, era como un detective en la escena del crimen; el espacio y práctica social del lenguaje estaba llena de pruebas y pistas, que me orientarían para descubrir en mis alumnos sus dificultades frente a la comprensión lectora, en primer lugar, el proyecto además de ser extenso solicitaba en todo momento que los educandos manifestaran el nivel de comprensión de aquello que leían.

En segundo lugar, la práctica social del lenguaje requiere que los estudiantes leyeran información de un solo tema y después rescataran lo más importante del texto ideas principales para elaborar un solo texto todo esto por medio del trabajo colaborativo. Inicié el proyecto como es debido, identificando los conocimientos previos, posteriormente mostré a los alumnos dos textos de un mismo tema, los leímos de manera grupal e identificamos las diferencias de un texto a otro, posteriormente los jóvenes eligieron un tema el cual se trabajó por trinas, se les asignó la tarea de traer al salón de clases diversos textos de distintas fuentes del

tema seleccionado, fue ahí donde se presentó una de las primeras dificultades porque los estudiantes no cumplieron con la tarea de investigar los textos; por lo tanto, fue imposible trabajar con ellos, afortunadamente previendo esa dificultad, llevaba enciclopedias y textos interesantes (La Atlántida, teorías de conspiraciones o sociedades secretas, el triángulo de las Bermudas, la conexión entre las neuronas y la música, entre otros) para que los alumnos pudieran contrastar.

La segunda dificultad que se presentó durante la primera jornada de práctica fue la identificación de ideas principales y secundarias ya que, los jóvenes además de no estar acostumbrados a indagar o cumplir con tareas de recogida de información tampoco sabían identificar los conceptos e ideas principales de los textos, por consiguiente, tampoco reconocer la diferencia entre ideas principales y secundarias, pero no todo estaba perdido, la disposición del grupo frente al trabajo era buena.

El día 26 de septiembre procedí a explicar a los alumnos las diferencias entre ideas principales y secundarias, este era un factor clave para que ellos elaboraran su texto, porque al entender la esencia de los textos consultados, las ideas principales de estos, les sería más fácil crear el propio con lo que ellos comprendieran, al recuperar las ideas principales los jóvenes creaban en sus mentes esquemas de información de sus textos. "Los esquemas juegan un papel fundamental en la comprensión. Un sujeto entiende una situación cuando es capaz de activar un esquema en el que se pueda integrar la información que se le proporciona". (Otero, 1990, p. 17).

Después de explicar mediante diapositivas la diferencia entre ideas principales y secundarias, solicité a los estudiantes hicieran apuntes en sus cuadernos (Véase Anexo D), expliqué algunos ejemplos para posteriormente indicar a los alumnos que elaboráramos la actividad "Fichas de rescate" la cual consistía en releer los textos con los que se había estado trabajando e identificar las ideas principales de un color

(rojo) y las secundarias de otro (azul), después escribirían en fichas de trabajo las ideas rescatadas.

Para hacerlo de forma más dinámica y tomando en cuenta que había trinas con temas en común solicité a un alumno que me mencionara una idea principal de su texto así se desarrolló la siguiente interacción.

D.F ¿Alguien que esté trabajando el tema de la Atlántida, que nos comparta una de sus ideas principales identificadas?

Ao 1: Yo, que la Atlántida es mencionada en los textos de un filósofo

D.F: ¿Qué filósofo?

Ao 1: Platón.

D.F: Bien, ¿Qué más menciona acerca de esa idea? ¿Alguien de otro equipo?

Ao 2: También dice que era una potencia militar, en los textos de ese filósofo.

Ao 3: Maestra, aquí en el mío dice que Platón decía que la Atlántida era muy grande más que Libia y Asia menor.

D.F: Perfecto, este es un ejemplo para los demás equipos, la primera idea que comentó su compañero es principal, eso quiere decir que es una idea importante para que la incluyan en la elaboración de sus textos, a partir de esta ustedes se dieron cuenta como rescatamos algunas ideas secundarias que también son importantes, pero sirven de apoyo a la idea principal.

Posterior al ejemplo elaborado de manera grupal noté en los alumnos una actitud positiva frente al trabajo después di la siguiente indicación, mediante su trabajo en trinas alguien rescataría la idea principal de su texto y los demás la complementarían, sin desviarse de esta. Los resultados se vieron reflejados en las

fichas de trabajo, pero no en todos los equipos, sino sólo en aquellos que realizaron el ejercicio con consciencia y el trabajo no fue únicamente una simulación o transcripción del texto.

Que los educandos no identificaran las ideas principales de sus textos dificultaba el avance del trabajo porque puede tener como consecuencia que los alumnos no comprendan de manera profunda lo leído y los lleva a elaborar una trascripción de lo investigado. Tuvo como resultado final que los jóvenes repitieran durante la exposición de sus temas la información de internet, sin agregar algún punto de vista crítico referente al tema, además de notarse inseguros ya que, ellos equipos que elaboraron su texto a consciencia, siguiendo las indicaciones y tomando en cuenta la idea principal de su tema, se mostraban más seguros al momento de explicar e incluso hubo equipos que elaboraron -por iniciativa propia- en el pizarrón esquemas ilustrativos para desarrollar mejor su tema, creando esto un mayor interés en sus compañeros durante sus exposiciones.

El hecho de observar que algunos alumnos no cumplieron con la indicación de trabajar la identificación de ideas como se mostró en el ejemplo se reflejado en su trabajo final, me alegró que en algunos equipos el trabajo si se realizó, tuvo resultados favorables, pero en contraste el identificar aquellos equipos en los cuales no se logró lo esperado me llevó a cuestionarme sobre mi actuar docente y crear las siguientes incógnitas ¿Qué sucedió con los jóvenes que no identificaron sus ideas? ¿La actividad no fue de su agrado y por eso no la hicieron? ¿No mantuve la misma atención en todos los equipos de trabajo? La actividad además de dejar aprendizaje a mis estudiantes también planteó en mí nuevos retos, como el no tener una atención focalizada quizá en ciertos equipos, sino global del grupo y monitorear con la misma atención el trabajo de todos los alumnos.

Durante la segunda jornada de prácticas llevada a cabo durante las fechas del 11 de noviembre al 06 de diciembre del 2019, se trabajó con el grupo de 2° D, perteneciente a la Escuela Secundaria Técnica 36, el proyecto de: ¿Por qué es importante resumir? El cual se basa en la práctica social del lenguaje "Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes" (Véase Anexo E) el proyecto al igual que el anterior solicitaba que los jóvenes identificaran las ideas principales y secundarias de los textos, para elaborar un resumen que fuera utilizado como estrategia de estudio. Además de otros aprendizajes esperados como: Registrar datos bibliográficos de los textos que resume y Distinguir marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea).

Inicié el proyecto explicando la importancia y utilidad de los resúmenes, pregunté si en otras asignaturas los habían elaborado, solicité me prestaran algunas de sus libretas donde habían hecho sus resúmenes con los libros de texto que habían utilizado para realizarlos, cuando las revisé me pude constatar que la problemática de no saber identificar las ideas principales y secundarias persistía, hecho que me preocupó porque los jóvenes no utilizaron la estrategia trabajada en la primera jornada, con otras materias. Este suceso podría repetirse en la elaboración del resumen final del proyecto a trabajar, por lo tanto, debía poner especial atención a ese punto y de ser necesario retomarlo.

Utilicé una de las clases para retomar el tema de ideas principales y secundarias, posterior a esto continué con mi planeación, fue durante la elaboración de fichas de paráfrasis donde se presentó una dificultad relacionada con el tema de la comprensión lectora. Expliqué por medio de diapositivas que son las fichas de paráfrasis y como elaborarlas, al considerarlo un tema simple, no hice mayor énfasis en saber si existían dudas por lo que solicité elaboraran fichas de paráfrasis de sus textos a resumir, al observar a los alumnos noté una simulación de trabajo, es decir, parecía que hacían el trabajo, movían el lápiz y anotaban pero cuando fui a revisar

a aquellos que tenían dudas me pude percatar de que el trabajo no estaba siendo elaborado como yo lo esperaba. Entonces pregunté a los estudiantes lo siguiente:

D.F: ¿Qué ocurre? ¿Cuáles son las dudas al respecto al tema?

Ao1: maestra, es que no le entiendo, bueno sí, pero no sé cómo pasarla a la ficha sin copiar lo del texto.

D.F: Lo que pasa Ao1, es que no tiene que copiar sino, hacer una paráfrasis para esto pueden utilizar sinónimos, acuérdese que ya vimos lo de los sinónimos.

Ao2: ¿Entonces nada más ponemos sinónimos?

D.F: No, no únicamente se trata de eso, además, es escribir lo que entienden de ese párrafo, pero con sus propias palabras, ahí es donde pueden hacer el uso de los sinónimos, recuerden que deben leer sus textos a consciencia.

La clase terminó, solicité a los educandos elaborar las fichas de tarea, traerlas a clase para el siguiente lunes y revisarlas, hecho que puedo calificar como error de mi parte ya que mi objetivo en ese momento fue cumplir en orden la planeación sin pensar en mis alumnos o en la orientación requerida para la elaboración de ese trabajo, como consecuencia no todos los estudiantes elaboraron las fichas de manera correcta. De esto me percaté cuando llevé a cabo la revisión de estas.

Decidí volver a explicar la actividad con más énfasis, pero este hecho no fue tomado con mucha aceptación por parte de los alumnos, ya que no busqué estrategias nuevas para explicarlos, ni material didáctico diferente, algunos alumnos se notaban aburrido o poco interesados. Resolví continuar con las demás actividades de la planeación y traté de enmendar ese error en las siguientes clases, haciendo énfasis en la importancia de leer de manera consciente y reflexiva.

Tomé en cuenta como referente que mis alumnos habían presentado dificultades en la comprensión de los textos, decidí llevar a cabo la aplicación de un instrumento diagnóstico que reflejara datos cuantificables. Para realizar esta intervención consulté el libro "Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL, 1°- 6°" de Glorià Català (2001, p. 214, 215.) utilizando tres ejercicios de diagnóstico adaptándolos y eligiendo tres diversos tipos de texto (narrativo, informativo y un poema).

El cuestionario tiene un total de 11 preguntas, pertenecientes a los diferentes niveles de comprensión. Los cuales son; Literal, inferencial, reorganización de la información y pensamiento crítico. El instrumento se aplicó al grupo de 2° "D" de la escuela secundaria Técnica 79. Durante la elaboración, adaptación y aplicación del instrumento surgieron en mí diversas incógnitas entre ellas el saber si ¿Mi diagnóstico sería el adecuado? y ¿Qué tan objetivo serían sus resultados? Por lo que el instrumento tenía preguntas de opción múltiple y abiertas.

Además, me inquietaba que los textos no fueran adecuados para el nivel de comprensión lectora de los estudiantes, es decir, me daba miedo resultaran demasiado fáciles, pero durante el diálogo con la maestra titular y tomando en cuenta que ella conoce mejor al grupo, me sugirió no proponer a los alumnos textos demasiado elevados, porque a pesar de la existencia de 2 o 4 educandos con un hábito de lectura notorio, la mayoría no presentaba esta característica a diferencia de estos estudiantes identificados como lectores un poco más ávidos de los cuales la docente se percató a partir de la aplicación de un examen al inicio del ciclo escolar además; de observaciones de ambas con respecto a esos alumnos, que frecuentemente solicitan el préstamo de libros de la biblioteca y posteriormente platican el contenidos de los mismos.

Apliqué el cuestionario el día 17 de enero del 2020, llegué al aula un poco

nerviosa pensé que el tiempo del módulo no sería suficiente porque se tenían solo

50 minutos, además del cuestionario tenía que considerar la realización de algunos

ejercicios de palabras agudas, a petición de mi maestra titular. Primero llevé a cabo

la aplicación del cuestionario como se puede observar frecuentemente en las aulas,

al presentar a los alumnos algún cuestionario que tiene el formato de examen, los

jóvenes se notaron nerviosos y algunos otros un tanto apáticos.

El primer cuestionamiento por parte de los estudiantes fue:

Ao1: ¿Cuánto vale este examen?

D.F: No es un examen, es un cuestionario, no se preocupen no cuenta para

calificación.

Ao2: ¿Y está muy difícil?

D.F: Solamente tienen que leer y contestar lo que se les pregunta.

Me preocupaba el hecho de que los alumnos no tomaran con la debida seriedad e

importancia responder el cuestionario esto debido a la mencionado a los educandos

para especificarles que no tenía valor los resultados del cuestionario para

calificación después de esto, observé como no lo leían con detenimiento los textos

presentados en el diagnóstico por lo que, intervine y comenté a los alumnos lo

siguiente:

D.F.: Muchachos, es importante que contesten este cuestionario con

detenimiento porque me ayudará a mí y a ustedes para saber cómo andan en

comprensión lectora, es una habilidad que todos debemos tener e iremos

trabajando poco a poco.

Alos.: Sí, maestra (unísono)

45

Durante la actividad del diagnóstico observé sus actitudes, algunos se notaban hastiados porque terminaron antes y otros un poco estresados al no encontrar de manera literal las respuestas de las preguntas, afortunadamente todos los estudiantes terminaron antes de que sonara el timbre de salida ya que, contestaron el cuestionario en un tiempo de 35 minutos aproximadamente. Posteriormente realicé los ejercicios de palabras agudas solicitados por mi maestra titular.

Los resultados de la aplicación del instrumento diagnóstico fueron los siguientes de un total de 25 estudiantes, los cuales representan el 100% solamente el 44% (9 alumnos) alcanzan un nivel literal, el 26% (6 alumnos) un nivel inferencial, un 18% (4 alumnos) llegan al nivel de reorganización de la información y únicamente el 13% (3 alumnos) fueron capaces de contestar la pregunta referente al nivel de pensamiento crítico. (Véase en Anexo A).

Los resultados obtenidos me sorprendieron. Yo conocía y había observado que el nivel de comprensión lectora era bajo, durante las actividades trabajadas con los estudiantes, y también durante la observación de los alumnos en otras materias, pero los resultados obtenidos representaron datos y porcentajes más bajos de los que tenía en expectativa. Por lo tanto, ubico de acuerdo con los porcentajes obtenidos que el grupo se encuentra en un nivel literal de comprensión.

Debido a todas las actividades y dificultades presentadas, además, de los resultados del diagnóstico me fue posible corroborar la falta de comprensión lectora que existe en el grupo de 2° "D" de la escuela secundaria, constatar que es un área de oportunidad a trabajar con mis alumnos porque es sumamente importante, de lograrse algún avance este podría verse reflejado en otras materias y no exclusivamente en la asignatura de español. (González y Romero, 2001 p. 296) menciona: "Los sujetos con pobre comprensión lectora tienen una lectura apegada

al texto y no aprenden leyendo. Carecen de conocimientos o estrategias necesarias para identificar las estructuras textuales y carecen de conocimientos previos sobre los contenidos textuales".

Esta problemática se convierte entonces para mí en un reto y compromiso con mis alumnos, el intentar incrementar en ellos su nivel de comprensión lectora a partir de actividades que sean adecuadas a su edad e intereses, así como constatar que lo trabajado en mi materia el intentar desarrollar en ellos la comprensión no se vea reflejado solo en la materia de español, sino también en matemáticas, ciencias, historia, de ser posible, hasta en su vida diaria.

Para cumplir con todo esto tengo como compromiso el consultar diversos textos, autores y libros que propongan estrategias para trabajar esta habilidad y mejorar la comprensión, llevar a cabo las actividades de manera consciente, reflexiva, dedicada y a su vez elaborar las evaluaciones y observaciones correspondientes.

3.2 Actividades didácticas para favorecer la comprensión lectora del grupo de segundo grado grupo "D"

"¡Punch de comprensión! "

El tema por desarrollar durante este apartado pretende responder la segunda de las preguntas que guían este documento Recepcional, la cual hace referencia a las actividades didácticas aplicadas durante las jornadas de prácticas para favorecer la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado grupo "D" de la escuela secundaria Técnica # 36. Durante la exposición de tema daré a conocer dos actividades realizadas con el grupo en diferentes fechas, y trabajando prácticas de sociales distintas.

La primera de las actividades aplicadas la llevé a cabo durante el día 20 de enero del 2020, dos días después de aplicar el diagnóstico al grupo e identificar que la mayoría de los alumnos el 44% (11 estudiantes) se encontraba en el nivel literal. Para la aplicación de la actividad y previa a la intervención planeé, busqué y consulté autores como Trevor H. Cairney, J. David Cooper, quienes proponen diversas actividades para mejorar la comprensión. Durante esa semana de práctica trabajé la práctica social del lenguaje: *Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural* perteneciente al ámbito de participación social, nombré al proyecto; ¡Qué bonito es hablar español!, (Véase Anexo F) eligiendo una de las estrategias propuestas por Trevor H. Cairney, siendo esta la primera a trabajar con el grupo de 2° D, el 20 de enero, fecha ya antes mencionada. La actividad estaba planeada dentro del plan de clases, específicamente en la sesión 6 (Véase Anexo G)

Watson (cit. Por Cairney, 2011) propone: "La estrategia estimar, leer, responder, preguntar. Se trata de un procedimiento que exige a los lectores que se sumerjan en un proceso reiterativo de lectura, escritura y conversación" (p. 93). Decidí implementar esta actividad con el grupo de 2° D, con algunas variaciones como la implementación de la caja Punch la cual explicaré a detalle más adelante.

Inicié la clase el día 20 de enero con un poco de nerviosismo, preguntándome si la actividad de socializar preguntas por medio de la caja punch les entusiasmaría o no. Saludé a los alumnos y tomándome por sorpresa me percaté que el ánimo de los jóvenes era negativo debido a que una clase anterior se les había dejado sin salir a educación física por algunas faltas de respeto hacia el docente de la materia, sin embargo, en cuanto se percataron de la caja escuché algunas voces curiosas preguntar ¿Qué es eso maestra? ¿Vamos a jugar? ¿Son premios? El escuchar esas voces curiosas me alentó y decidí empezar la clase con toda la energía y pasión para contagiar a mis alumnos de entusiasmo.

Para iniciar la clase expliqué para qué sirve la ERLP, solicité y me percaté que todos hubieran ubicado los textos de las páginas 174 y 175 de su libro de texto (Lengua Materna 2, español. Santillana) antes de iniciar con la lectura procedí a decirles a los alumnos que íbamos a estimar de que se trataba el texto, al utilizar el término estimar noté algunos rostros de confusión entonces lo suplanté con la palabra adivinar, hacer una aproximación de lo que trataría el texto, con la lectura de los primer cinco renglones y observé atentamente aquellas palabras que estuvieran subrayadas en negritas.

Los comentarios del ejercicio obtenidos durante la participación de los estudiantes se anotaban en el cuaderno de estos, de manera personal. Después expliqué la importancia de leer el texto completo, y lo hice en voz alta para todo el grupo, recordando que como en ejercicio anteriores al leerles en voz alta, ellos tenían que recordar o asociar lo que yo leyera con acontecimientos de su vida diaria u observados en televisión, comentados en otras materias, etc. Una vez concluida mi lectura en voz alta solicité que leyeran el texto de manera individual, pensando nuevamente en las cosas con las que encontraron relación alguna. Es relevante mencionar que durante la lectura en voz alta y la estimación del texto, el ánimo y entusiasmo de los alumnos era mayor a cuando inició la clase.

Posteriormente y siguiendo el orden de estimar el texto, leerlo, era el turno de responder algunas preguntas relativas al texto. Di a conocer las preguntas a los alumnos, solicité las contestaran en el cuaderno, posteriormente llevé a cabo la socialización de estas, los cuestionamientos realizados fueron los siguientes: ¿Cuál es la función del lenguaje?, ¿Cuáles son las palabras coloquiales que menciona el texto?, ¿Qué es la jerga o argot?, ¿Qué es un estereotipo de acuerdo con lo que menciona el texto? Fue así como procedí a darle uso a la caja Punch. El ya mencionado material, está elaborado con una caja rectangular de cartón, tiene 4

orificios en una de sus caras y cada orificio tiene un recipiente hondo con una pregunta dentro, el recipiente es cubierto por un pedazo delgado, pero no transparente, de papel barrilete. Los estudiantes tenían que contestar en el cuaderno las preguntas que había dictado y para llevar a cabo la socialización de estas, pasaría un alumno de forma voluntaria a golpear uno de los orificios de la caja, sacar una pregunta y responder (Véase Anexo H).

El hecho de pasar al frente a responder y golpear la caja entusiasmó a los jóvenes, hecho que noté reflejado en las manos levantadas para participar, las cuales eran más abundantes que en una clase o actividad de participación común. Elegí a uno de los alumnos que normalmente no participa y es un poco tímido, pero se animó a levantar la mano, por lo tanto, le di la oportunidad de pasar al frente a responder, el propósito de esta actividad además de observar el nivel de comprensión literal de los educandos fue también el socializar las preguntas.

El joven se levantó de su lugar, pasó al frente, procedió a golpear la caja, durante este instante, no fue necesario pedir a los estudiantes que estuvieran pendientes de la actividad, ya que debido a la incertidumbre de saber que pregunta había sacado su compañero, estaban todos poniendo atención. El estudiante sacó el papel con la pregunta escrita, después de romper el orificio y realizó la lectura de esta en voz alta:

Ao1: ¿Qué es la jerga o argot?

D.F: ¿Qué contestó usted en su cuaderno?

Ao1: este, yo le puse que son vocabularios propios de un área de conocimiento o tecnicismos.

D.F: Bien, e interpretado con sus propias palabras ¿qué significa?

Ao1: pues como el ejemplo que dijo Ao2 de los policías, o de los doctores que tienen su manera de hablar, o los chefs.

D.F: Bien, con qué podemos relacionar estos conceptos de jergas o argot, ¿dónde los observamos en nuestra vida diaria?

Ao3: Pues... por ejemplo mi papá que es herrero utiliza ciertas palabras que yo no entiendo hasta que me las explica.

D.F: Correcto, y esto es una variante del lenguaje ¿Cierto? ¿Cuál es?

Alos: (al unísono): La variante de nivel de uso.

D.F: ¿Cuál es esa, a ver díganme, a mí ya se me olvidó?

Alos. (al unisonó): Por grupos o estratos sociales.

Después de esta intervención, proseguí con las demás preguntas, observando como los alumnos al dar respuesta, lo hacían de una manera más extendida, es decir, sus contestaciones o explicaciones incluían ejemplos y lo relacionaban con temas vistos en clase anterior, en comparación con otras actividades donde sus participaciones eran limitadas o con explicaciones simples y breves. Este cambio fue la consecuencia positiva de indagar en el texto como lo proponía la actividad,

Como último paso de la actividad era el turno de responder, donde los alumnos tenían que releer el texto y elaborar cuestiones personales de éste. Por motivo del tiempo en clase esta actividad tuvo que quedar de tarea, al día siguiente los jóvenes traerían sus cuestiones elaboradas para compartirlas en clase. La clase posterior, los jóvenes llegaron con las preguntas realizadas al texto, algunas de las que me llamaron la atención fueron las siguientes: ¿Qué es para mí un estereotipo? ¿Qué contribuye a qué existan prejuicios?

Durante el desarrollo de la actividad me sentí satisfecha, los resultados fueron los esperados, me percaté que los jóvenes comprendieron el texto con mayor claridad, que otros textos leídos en clase, pero un hecho real es que utilicé los 50

minutos de la clase para realizar el análisis de este y poder llevar a cabo la actividad de ELRP, debido a las exigencias de los planes de estudio para cumplir con todos los contenidos en tiempo y forma, de cada práctica social del lenguaje, esta acción no podría ser implementada de manera continua ya que, como lo menciona la autora, (Rojas, 1993, p .49)

El proceso de formación de los alumnos está, regulado por el tiempo: los planteamientos curriculares, los planes y programas, la organización de la vida escolar, la planificación general está en relación con metas que deben ser cumplidas en lapsos concretos.

Es decir, debido a la necesidad de adecuar las actividades y contenidos acorde al tiempo de clase, tomé en cuenta actividades extracurriculares, no siempre es posible profundizar lo suficiente en los temas, solicitándome mi maestra titular, que está a cargo del grupo que dé a conocer a los estudiantes, los conceptos elementales de cada tema, llevando a cabo explicaciones breves. En contraste con esta actividad donde dediqué todo el tiempo de la clase a analizar un texto y los alumnos lograron no solo identificar aspectos literales en sus textos, sino que también algunos identificaron aspectos inferenciales, siendo entonces el tiempo del aula factor esencial para el desarrollo de cualquier habilidad.

"¡La ficha del zapatero!"

La segunda de las actividades aplicadas con el grupo de 2° D, de la escuela secundaria técnica 36, la llevé a cabo durante la práctica social del lenguaje: Lectura de narraciones de diversos subgéneros, perteneciente al ámbito de literatura y teniendo por título del proyecto. "Leyendo conozco más" (Véase Anexo I) el producto final de esta práctica es elaborar la reseña de un cuento o novela. El día 17 de febrero del 2020 llevé a cabo la actividad "¡La ficha del zapatero!" que consiste en elaborar la ficha de un personaje de un cuento. Y también está relacionada con las

actividades didácticas aplicadas durante las jornadas de prácticas para favorecer la comprensión lectora de los alumnos del segundo grado grupo "D" (Véase Anexo J)

La ficha de personajes es una estrategia sencilla diseñada para centrar la atención de los alumnos en las personalidades de los protagonistas específicos de un texto. Su uso estimula a los niños para que consideren no solo rasgos de personalidad, sino de las relaciones entre los distintos personajes. (Cairney, 1983, p. 77).

La ficha propuesta por el autor Cairney, puede tener algunas variaciones de acuerdo con el grado a aplicar, es por eso que adecué la ficha tomando en cuenta los elementos propuestos por Cairney y requeridos por el libro de texto, teniendo como resultado final las fichas de los alumnos (Anexo K), la actividad requería la lectura previa de un cuento, así que elegí leer "El Zapaterito de Guanajuato" de la autora Elena Garro, ya que, todos los alumnos tenían acceso a este cuento porque se puede encontrar en su libro de texto en la página 106(Lengua materna 2, Español. Santillana) (Anexo L).

El formato utilizado para la actividad con el grupo de 2° D solicitaba que colocaran el nombre del personaje, edad, procedencia, vestimenta, situación social y personalidad. Utilicé un formato un poco más simple tomando en cuenta las recomendaciones de la docente titular y estimando que el ejercicio se realizará en un tiempo aproximado de 45 minutos.

Esta segunda actividad requería que los estudiantes escribieran información que no viniera de manera explícita en el texto, sino que se tenía que inferir a partir de la lectura, por lo tanto; tenía que llevarse a cabo de manera consciente, ser evaluada

y monitoreada con todos los alumnos para observar los avances que se obtendrían a partir de la actividad.

Comencé a leer el cuento en voz alta, solicitando a los estudiantes siguieran la lectura en su libro de texto, al terminar de leer el cuento propuse elegir un personaje del cuál elaborarían una ficha, por medio de la votación se llegó a la elección del Zapaterito con el argumento por parte de los alumnos, que era el personaje que arrojaba más datos.

En cuanto los apartados de nombre del personaje, edad, vestimenta y procedencia los alumnos no presentaron dificultad alguna, ya que esos datos si los presentaba el cuento de manera escrita. Las primeras dificultades para algunos educandos se presentaron al momento de hacer una inferencia de la información para poder completar los demás campos de la ficha, situación social y personalidad, sobre todo este último.

Ao1: Maestra, en situación social ¿Qué le pongo? Que era pobre ¿verdad?

D.F: Sí, pero puede explicar un poco más, argumente por qué dice que es pobre.

Ao2: Maestra y en personalidad ¿Qué le pongo, el cuento no dice cómo es el viejito?

D.F: El texto no lo menciona de manera escrita, pero nosotros debemos deducirlo o sea como adivinarlo, por medio de las acciones del personaje, ¿Alguien que mencione una acción del personaje que refleje algo relacionado con la personalidad?

Ao3: Cuando dice que no puede evitar llorar, ahí podemos ver que es sensible ¿Verdad que sí?

D.F: Claro, esa acción refleja que es un personaje sensible, y lo sabemos, aunque no lo diga el cuento, o sea lo estamos infiriendo, es decir, lo estamos concluyendo. ¿otra acción del personaje que reflejé cómo es?

Ao2: Yo, yo tengo una, cuando dice que junta centavos para poder seguir trabajando, eso quiere decir que es trabajador.

Durante esta socialización los estudiantes se apoyaron entre ellos para comprender mejor las actitudes de los personajes y de esta manera realizar inferencias de acuerdos a su carácter, el utilizar un cuento de manera grupal fue un acierto, de esta manera los alumnos podían ayudarse, citando sus propios ejemplos.

Fue así como de manera grupal se mostraron algunos ejemplos y posteriormente los estudiantes elaboraron sus fichas de manera individual para que ocho o diez minutos antes de terminar la clase, pudieran compartirlas por binas y contrastar las semejanzas y diferencias. Observé durante la realización de esta actividad el entusiasmo de los alumnos porque, les comenté, durante la elaboración de las fichas que el relatar al personaje mediante sus acciones era como si estuvieran siendo detectives, tenían que analizar bien como se comportaba el personaje para posteriormente describirlo.

También fue favorable la actitud de los educandos cuando contrastaban sus respuestas y denotaban asombro cuando se percataban que sus compañeros habían encontrados que ellos no. Incluso durante el intercambio algunos decidieron de manera voluntaria leer los ejemplos a sus compañeros.

La elaboración de las fichas resultó una actividad aún más provechosa de lo que yo imaginaba, llevando a alumnos que se encontraban en el nivel literal, de con acuerdo a los diagnósticos, hasta el nivel inferencial, esto demostrado en los apuntes y descripción de sus fichas, así como sus actitudes, además la elaboración de la ficha del zapatero fue sólo la base para la elaboración de las fichas de los demás personajes, rescatando aún más rasgos de los otros personajes del cuento al observar y analizar las interacciones de estos durante el desarrollo del cuento.

3.3 El papel del docente en la aplicación de actividades para desarrollar la comprensión lectora en segundo D.

"Así te explico lo que entendí"

El presente apartado pretende dar respuesta la tercera pregunta que guía mi documento Recepcional la cual hace referencia al papel del docente en la aplicación de actividades para desarrollar la comprensión lectora en el grupo de segundo D, primeramente presentaré una recapitulación global de las actividades ya explicadas en apartados anteriores, pero resaltando e estas mi intervención como docente en formación al final pero no menos relevante mencionare la actividad de "Así te explico lo que entendí" la cual fue la última actividad aplicada con el grupo de segundo D.

Retomando la primera de las actividades mencionadas en el apartado anterior, puedo rescatar brevemente que como docente en formación me fue de gran ayuda la implementación de la caja punch, pocas veces había utilizado material de ese tipo, prefería utilizar láminas, materiales impresos, audiovisuales o informáticos. Una de las acciones que realizo cotidianamente y me favoreció durante esa actividad, fue el pedir a los educandos evocar imágenes o conceptos relacionados con lo que yo leía, ya que, este ejercicio de relacionar ayuda a los alumnos a comprender mejor lo que se lee. Y ya se había realizado con anterioridad en otras ocasiones.

Es importante recalcar que el papel del docente no se limita a pensar únicamente en lo que ha de hacer en clase, sino al de estar en todo momento atento a lo que ocurre en el aula, ver que estudiantes participan y cuáles no, llevar a cabo una reflexión sobre los aspectos a mejorar, durante la actividad de la caja punch intentaba todo el tiempo estar atenta a todos los educandos, observar no únicamente sus apuntes y trabajos, sino también sus expresiones, poner atención a sus dudas y progresos, el trabajar con un grupo de 25 alumnos es favorable porque me permite conocer mejor a los jóvenes y señoritas, a diferencia de prácticas donde tuve hasta 60 estudiantes en un mismo salón.

El actuar consiente de las acciones realizadas durante las prácticas sumarán al trabajo con los alumnos o por el contrario restarán a los objetivos fijados. Otra acción que puedo rescatar es el uso de la caja de palabras mágicas, la cual consiste en colocar mediante fichas palabras en la caja que no se conozcan al momento de leer un texto, buscar su significado y hacer así de manera grupal un pequeño glosario.

La segunda de las actividades aplicadas con el grupo de 2 D, y ya antes mencionada es la "Ficha de Zapatero", en esta actividad considero fue de gran importancia mi participación, el guiar a los educandos cuando tuvieron dudas así como alentarlos a compartir sus resultados, la participación del docente como guía es un papel importante que se debe de cumplir en el aula, llevar a los alumnos aun conflicto pedagógico, donde las dudas que surjan durante clase, se respondan a través de participaciones, opiniones y debates de los alumnos, todo esto con la moderación y orientación del docente, también observé las actitudes de los alumnos cuando un maestro les responde a los estudiantes intentado disipar en todo lo posible su duda, pero al mismo tiempo guiándolo con sus propios comentarios y haciendo uso del tacto pedagógico, los demás educandos al observar esto, preguntan posteriormente con confianza y sin miedo.

Es el tacto pedagógico otro punto relevante a retomar cuando del papel del docente se habla así como de su intervención para aplicar actividades, desde la búsqueda de estas, intentar que sean atractivas es decir que causen interés a los alumnos, anticipar las dificultades, por ejemplo, llevar material previendo que los estudiantes no cumplan con él, utilizar lenguaje simple para que los jóvenes entiendan las explicaciones y ser pacientes si en algún momento los jóvenes no entienden la información explicada, debido a que desconocían el tema o simplemente es muy elevado el contenido para ellos, es ahí donde el docente toma la rienda del conocimiento, por decirlo de manera metafórica debe guiar a los educandos por un camino más fácil, más entendible, recordar que los adolescentes no piensan igual que los adultos, en ocasiones temas que resultan fáciles para un adulto pueden tornarse sumamente complicado para un adolescente. "Los profesores tienen que ser expertos en puntos de vista, perspectivas, actitudes, inclinaciones y orientaciones alternativas. Tienen que ser capaces de ver las cosas desde el punto de vista del niño. Y los niños suelen percibir las cosas de forma bastante diferente a los adultos" (Van Manen, M. 1999, p.98)

Durante la actividad "Así te explico lo que entendí" fue la última aplicada con el grupo de segundo pertenecía a la práctica social del leguaje: Lectura de narraciones de diversos subgéneros trabajando el ámbito de literatura y teniendo como nombre del proyecto "leyendo conozco más" y se llevó a cabo el día 19 de febrero del 2020, (Véase Anexo M) en dicha actividad se solicitaba a los alumnos reorganizar la información que habían leído previamente, este ejercicio me permitiría observar la manera en que los estudiantes organizan lo comprendido, mediante la elaboración de un esquema. Previo a la aplicación de la actividad elaboré un esquema sobre la función narrativa del cuento de caperucita roja, ya que, todos los alumnos conocían el contenido de este cuento y los personajes.

Mientras la explicación del esquema de la función narrativa fui sumamente cuidadosa para evitar confundir a los estudiantes. Utilizando como estrategia el ir

enumerando cada uno de los recuadros del esquema y explicando explícitamente la relación y conexión del contenido del esquema, además de ejemplificar más de una vez. Estuve atenta a que todos los educandos prestaran atención a la explicación, como menciona: (Tapia, 1992) "Cuando comenzamos a dar una clase o cuando pedimos a nuestros alumnos y alumnas que realicen una tarea, muchos comienzan prestando atención a la explicación a la actividad, pero a medida que encuentran dificultades, comienzan progresivamente a distraerse". (p. 86)

Previne esta situación en todo momento observaba a los alumnos, y cuestionaba a aquellos que notaba distraídos, recapitulando la explicación en caso de ser requerido. Expliqué el cuento poniendo especial atención en aclarar las dudas respecto a los elementos narrativos de los cuentos ya que como concluye. (Cooper, 1998) "Enseñar a los niños a leer un texto narrativo implica que aprendan a reconocer los elementos que integran un texto narrativo y a utilizar esos elementos para comprender mejor el texto". (p. 342).

Posterior a la explicación del ejemplo, solicité a los estudiantes elaboraran su propio esquema, pero con el cuento el Zapaterito de Guanajuato, cuento con el que también se trabajó en la actividad "Ficha del zapatero" del cual se elaboraron fichas de los personajes del cuento. Observé que, durante la realización del esquema, algunos alumnos se apoyaban de las fichas elaboradas, mientras otros releían el texto y repasaban el ejemplo bridado en clase.

Elegí esta actividad para hablar sobre mi intervención docente porque es importante recalcar lo primordial que es, tener un dominio correcto de los contenidos a impartir, así como la aplicación de la didáctica, es decir, brindar a los jóvenes los contenidos de una manera más entendible, que sea simple para ellos y a la vez significativo. Además, me parece favorable mencionar que la articulación de las actividades propuestas en la planeación me permitía cumplir con la secuencia de actividades que requería la práctica social del lenguaje a trabajar y a la par seguir

enfocada en las actividades para la búsqueda de una mejor comprensión lectora de mis alumnos. Durante la realización de los esquemas y posterior a esta mantuve un atento control para guiar a los alumnos, dejando que se equivocaran, para poder elaborar posteriormente la corrección y explicar dónde había estado el error. Algunos de los aciertos fue el elegir el cuento clásico de Caperucita roja, todos los niños en el salón lo conocían, por lo tanto; esto permitió una mejor comprensión del ejemplo.

Además, el tener el dominio del contenido a explicar, fue otro de los aciertos que ayudaron al correcto avance de la actividad, sin embargo, uno de los fallos fue el no repasar este ejercicio posteriormente, esto se vio reflejado en las entregas posteriores de sus trabajos, algunos alumnos mostraron confusión al realizar el esquema de su propio cuento, por lo cual decidí atender esa situación, citando entre clases nuevamente el ejemplo del esquema, y solicitando a los alumnos que presentaron equivocaciones en sus esquemas, que lo realizaran nuevamente.

3.4 Selección de instrumentos para evaluar los avances de la comprensión lectora de los alumnos de segundo D.

"Herramientas para el juzgado"

La evaluación es una parte importante del actuar docente, es de los primeros puntos que se han de establecer cuando se elabora el plan de clase, ya que, es durante este dónde se ha de cuestionar ¿A qué punto quiero llegar?, ¿Qué quiero que aprendan mis alumnos?, ¿Cómo haré que mis alumnos lleguen del punto de partida hasta, lo planteado como objetivo de la práctica social del lenguaje y a logro de los aprendizajes esperados?

Durante planes de estudios anteriores y con fines de hacer una comparación de los objetivos de la evaluación de acuerdo con la evolución de la educación y la importancia para los docentes de este concepto, cito el Plan de estudios 2011 que habla de evaluar para aprender y define:

La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por lo tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje. (SEP 2011, p. 31)

Es importante que durante la valoración de conocimientos se establezcan claramente aquellos aspectos a tomar en cuenta durante las evaluaciones. "Para los docentes, la articulación de la evaluación con su práctica cotidiana es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos e identificar el tipo de apoyos que requieren alcanzar" (SEP, 2017, p. 127). Es evidente que ambos conceptos enfatizan la necesidad de utilizar la evaluación como un instrumento de seguimiento y valoración continua, no únicamente para obtener datos cuantificables, ya que, eso no es lo relevante de la evaluación.

La evaluación igual que el aprendizaje se lleva a cabo a partir de momentos y de manera ordenada, el primer de estos momentos hace referencia a la evaluación diagnóstica, aquella etapa que permite conocer las áreas de oportunidad de los alumnos, así como los conocimientos obtenidos en ciclos escolares anteriores. "La evaluación diagnóstica refiere a la valoración de los niveles de profundidad de los contenidos en cada nueva fase de aprendizaje" (Coll, 2007, p. 29).

La primera actividad relacionada con este documento Recepcional y, por lo tanto; enfocada a favorecer su nivel de comprensión lectora, que llevé a cabo con los estudiantes de 2° D, fue la aplicación del instrumento diagnóstico donde a partir de la valoración de los aciertos del mismo, los cuales eran preguntas de opción múltiple, observé el nivel de comprensión lectora en que se encontraba cada uno, definiendo de manera general por los porcentajes obtenidos (Véase Anexo B), definiendo el punto de partida, el nivel de comprensión literal, cumpliendo así el primer momento de la evaluación.

Durante la segunda actividad (ELPR) seleccioné como instrumento de evaluación un registro descriptivo, el cual consiste en señalar a detalle el desarrollo del alumno durante la clase, y en la actividad realizada. Esté registro descriptivo lo llevé a cabo en una libreta aparte de lo registrado en el diario. (Véase Anexo N) para valorar el cuestionario realizado en clase, hice uso de este instrumento porque me permitió ver que la mayoría de los alumnos se encontraban en el nivel literal y no tiene problema alguno, cuando de este nivel se trata, mediante este ejercicio recalqué a los alumnos la importancia y beneficios de leer un texto a consciencia. Y me permitió avanzar al segundo nivel de la comprensión lectora que es el inferencial.

En la tercera actividad (La ficha del Zapatero) se evaluó a los alumnos con la elaboración de sus fichas y una lista de cotejo (Anexo Ñ) en la que se verificaba si la ficha cumplía con todos los elementos requeridos, personaje, edad, procedencia, vestimenta, situación social y personalidad. Siendo en este último elemento donde se presentaron más dificultades por parte de los alumnos ya que, para describir este, tenían que realizar inferencias sobre el texto y por lo tanto el personaje.

Fue durante esta actividad donde observé el contraste existente entre la segunda y tercera actividad, me percaté de aquellos estudiantes que avanzaban al mismo ritmo y aquellos que se les dificultaba un poco más realizar inferencias de los personajes, ya que, sus descripciones eran un poco más laxas, en estos alumnos puse especial atención para lograr que todos estuvieran a la par, trataba en todo momento de guiar su actividad, poniéndolos en conflicto pedagógico, haciendo cuestionamientos donde ellos se vieran obligados a consultar el texto nuevamente y contestar a partir de sus conclusiones.

Mediante la segunda y tercera actividad llevé a cabo el segundo momento de la valoración, correspondiente a la evaluación formativa, como ya he mencionado es durante este proceso que se realizan las intervenciones pertinentes de acuerdo con los avances y necesidades de cada alumno, esta evaluación se desarrolla equivalentemente con la aplicación de las actividades de enseñanza/aprendizaje. (Coll Cit. Por. Valero, 2016, p. 47) menciona: "El principal momento de evaluación, es realizar ajustes progresivos a la ayuda pedagógica, dependiendo del desenvolvimiento de los alumnos en el proceso de aprendizaje".

Durante la cuarta y última actividad que fue la elaboración del esquema, con agrado percibí que la reorganización de la información que leyeron los alumnos en la mayoría fue aceptable, el trabajar progresivamente nivel por nivel, haciendo énfasis siempre en la importancia de leer a consciencia, arrojó resultados de evaluaciones favorables.

Esta última actividad fue evaluada con dos rúbricas(Véase Anexo O), una de autoevaluación y otra de hetero-evaluación, donde se puntualizaba si el alumno reflejaba la comprensión del texto narrativo y además la manera de trasladar lo entendido a un esquema. Uno de mis fallos, fue el identificar las fortalezas y áreas de oportunidad en algunos alumnos después de la aplicación de las rubricas no intentar trabajar con aquellos que presentaron fortalezas, como consecuencia, aquellos en los que no reforcé la atención en la revisión de sus esquemas,

presentaron errores, que pude haber evitado, cortando así la evaluación procesual que menciona la autora: (Reyzabal, 2003, p. 520.)

Todos los momentos de la evaluación son importantes, permiten observar los avances obtenidos o las áreas de oportunidad en las que puede hacerse una pausa para conseguir los propósitos establecidos previendo así que se rompa la ilación de los contenidos y aprendizajes esperados.

Los instrumentos de evaluación permiten al docente guiarse y constatar si los objetivos planteados se lograron o no, y a partir de la evaluación realizar un análisis de la intervención para realizar posteriormente mejoras en esta. En contraste con el examen diagnóstico obtuve como resultado que los jóvenes pasaron de un nivel de comprensión literal al nivel de comprensión inferencial y algunos llegaron al nivel de reorganización de la información. (Véase Anexo P)

El último momento de la evaluación corresponde a la sumativa o final, durante esta etapa se realiza un contraste de los avances de los alumnos, identificando los aciertos y errores de cada una de las actividades aplicadas, viéndose estos reflejados en los productos realizados por los alumnos. Refiriéndose al último momento de este proceso, la autora Valero expresa: "Esta evaluación es la más importante porque es el resultado del proceso de ajuste, determinación y aplicación de un trabajo continuo" (Valero, 2016. P. 547)

IV. CONCLUSIÓN

La suma del trabajo realizado con el grupo de segundo D, de la escuela secundaria Técnica 36, respecto al tema de mejorar la comprensión lectora, me permitió constatar la necesidad que existe en las aulas de enfocarse en esta área de oportunidad con los alumnos. Así como ayudar a mis estudiantes a mejorar su nivel de comprensión logrando llevarlos de un nivel de comprensión literal a un nivel de comprensión inferencial, de acuerdo con los resultados arrojados con las gráficas de trabajos calificados que cumplían con las características requeridas. (Anexo Q)

Durante mi formación docente observé en repetidas ocasiones esta problemática, llegando a ser un hecho que causo un interés personal, cuestionándome ¿Cómo es que los alumnos usaban el conocimiento, si realmente no lo comprendían?, ¿Por qué a pesar de ser una problemática que ha estado presente por años, no se ha hecho el énfasis necesario para erradicarla?, ¿A caso se piensa que es una habilidad que se ha de aprender y trabajar de forma autónoma en la vida del alumno? Es muy importante entender le relevancia de educar en las aulas a estudiantes con una mejor comprensión lectora permitirá a su vez tener educandos con un pensamiento crítico, harán juicios sobre aquellos que leen y decidirán de manera consciente que les sirve y que no.

El mundo actual demanda un adulto con pensamiento crítico, capaz de ser consciente de sus actos y sumar así con acciones positivas a su sociedad, si desde las aulas se enseña a los alumnos a comprender lo que se lee y con base en esto desarrollar un pensamiento crítico, estaremos dando un gran paso para formar un adulto crítico, claro esto a la par del trabajo de la sociedad que lo rodee.

La comprensión lectora es una habilidad necesaria para los alumnos, ya que, el correcto desempeño de esta habilidad se podrá ver reflejada no solamente en la asignatura de español, sino también en las demás. Para lograr esto es necesario hacer consciente a padres de familia, autoridades educativas y sociedad en general de la importancia de desarrollar en los niños de México esta habilidad, el primer paso hacia esto sería el de motivar desde temprana edad a los pequeños el gusto por la lectura, entre más leemos, más se aprende y por lo tanto más se comprende.

El docente juega un papel fundamental en el desarrollo de esta habilidad, en primer lugar es quién a partir de la observación y el trabajo cotidiano en el aula, logrará percatarse del nivel donde se encuentra cada uno de sus alumnos, apoyándose también con instrumentos de diagnóstico u otras pruebas que le permitan identificar el nivel de cada estudiante de una manera certera, posteriormente a la identificación se deberá realizar una búsqueda y selección de las actividades que han de auxiliar tanto al profesor como a los educandos para iniciar a trabajar con el desarrollo y objetivo de mejorar la comprensión lectora.

El mejorar la comprensión lectora representa un esfuerzo extra y a la vez colateral para todos los docentes, ya que el ejercicio de esta puede realizarse sin excepción alguna en todas las materias que se imparten en nivel secundaria, para ellos es importante hacer uso de todas las herramientas que brindan las instituciones, por ejemplo si la escuela cuneta con biblioteca, buscar motivar a los alumnos a que se interesen por el gusto de la lectura, organizar eventos donde se den a conocer el contenido de los libros, invitar de salón en salón a los jóvenes y hacerles conocer los proceso para llevar a cabo el préstamo de libros. Como ya lo he mencionado en las líneas de los primeros párrafos de este apartado, inculcar en los niños un gusto por la lectura, para después ayudarles entonces a comprender aquello que leyeron y les agradó.

Desde mi experiencia personal el vivir todo este proceso con el grupo de segundo D me permitió interesarme por una nueva problemática que observé en el aula, el inculcar en ellos el hábito de la lectura, que vean esta actividad desde una concepción distinta, encuentren en los libros un refugio y medio para conocer otros mundos, otras perspectivas y reconozcan la lectura como la fuente del conocimiento. Otro aspecto que sumó a mi formación docente fue el pasar más tiempo al frente de un grupo ya que, me permitió vivir de cerca las dificultades y situaciones reales que han de suceder dentro de un salón de clases, obligándome en algunas ocasiones a realizar una adecuación de mi planeación debido a las actividades extracurriculares que se presentan en toda institución.

El perfil docente de quienes ingresamos a una institución formadora de maestros se empieza a forjar desde el primer día, durante las observaciones llevadas a cabo durante los primeros semestres, mirar desde una esquina como se lleva a cabo el trabajo con los alumnos, las actitudes de los mismos y la capacidad de algunos maestros para mantener el salón bajo control, sin necesidad de que exista rigidez, empieza entonces a formar de manera personal la concepción de cómo quiero ser como docente.

Después durante las primeras prácticas los nervios o el miedo se hacen presentes, saber que se estará frente a grupo por primera ocasión pone nervioso a cualquiera, dudo que algún docente haya olvidado su primera vez frente a grupo. Pero durante el cuarto año de la carrera, y a la par de la elaboración del presente ensayo pedagógico es cuando realmente se firma el compromiso con esta profesión, se vivé de cerca y por un tiempo de mayor extensión, los acontecimientos que han de ocurrir en las aulas.

Por lo tanto es una experiencia grata, el haber tenido la oportunidad de profundizar en la problemática de la falta de comprensión lectora, para trabajar con ella y elaborar así mi documento Recepcional, el proceso de identificar la problemática en mi aula, consultar con mi asesor de documento y empezar a indagar más sobre el tema, leyendo autores que brindaban una definición más precisa de lo que es la comprensión lectora, y a la par proponían actividades y estrategias para trabajar con los jóvenes, me entusiasmaba en gran manera. Dejando en mí el reto de trabajar con mis futuros alumnos y durante el ejercicio de mi profesión la búsqueda constate de la comprensión lectora, así como el inculcar a mis educandos el gusto de la lectura.

REFERENCIAS.

(s.f.).

- Alvarado, M. (2000). "La argumentación". En La escritura y sus formas discursivas. Buenos Aires: Eudeba.p.61.
- Cairney Trevor, H. (2011). "Enseñanza de la comprensión lectora". España: Ediciones Morata, S. L., pp. 44, 77, 93.
- Català Gloria (2001), Evaluación de la comprensión lectora: Pruebas ACL, 1°-6° de primaria Gabriel Comes i Nolla; análisis psicométrico: Jordi Renom, México, Graó. pp. 214, 215.
- Coll, C (2007). Los componentes de currículum. En Coll, C. (1° Ed.) Psicología y currículum, España; Cuadernos de Pedagogía. Paidós. p. 27.
- Cooper, D. J. (1998). "Cómo mejorar la comprensión lectora". Madrid: Aprendizaje visor, pp. 17, 342, 412.
- Esterle, John, y Cluman, Dan: Conversaciones Con Pensadores Críticos. The Whitman Institute. San Francisco, CA. 1993, p.23.
- González, M.J., Romero, J.F. & Barba M.J. (2000). Programa para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de ESO. En E. MARCHENA. & C. ALCALDE (Eds). La perspectiva de la educación en el siglo que empieza. Vol. 1. Cádiz: Servicio de publicaciones de la Universidad de Cádiz. p. 296.
- Luchetti, E., & Berlanda, O. (1998). El diagnóstico en el aula: conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias. Magisterio del Río de la Plata, p. 17.
- Otero, J. ((1990)). Variables cognitivas y metacognitivas en la comprensión de textos científicos: el papel de los esquemas y el control de la propia comprensión. .

 Enseñanza de las ciencias: Revista de investigación y experiencias didácticas, p. 17.
- Ramírez, R. (1986). "Los nuevos rumbos de la didáctica, Rafael Ramírez y la Escuela Rural Mexicana". México: SEP, p. 40.
- Reyzábal, M. L. (2003). "EVALUANDO EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: EVALUACIÓN FORMATIVA CONTINUA EN EDAFOLOGIA". *Boletín de la sociedad española de la ciencia del suelo, 32*, p. 520.

- Rojas Porras, M. (2007). "Hacia la construcción de un concepto de uso eficiente del tiempo en el aula". *Revista de educación*, p. 49.
- Savater Fernando (1997). El valor de educar. ARIEL p.197
- SEP. (2002). "Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional". México: SEP., p. 20.
- SEP. (2011). "Plan de estudios2011" Educación Básica, p. 31.
- SEP. (2017). "Aprendizajes Claves para la Educación Integral" Lengua Materna. Españo. Educación Secundaria. México: SEP., pp. 61, 127, 166.
- Steinberg, L., & Sellers, E. B. (1999). Adolescents' well-being as a function of perceived interparental consistency. Journal of Marriage and the Family, p.275.
- Tapia, A. J. (1992). "Leer, comprender y pensar. Nuevas estrategias y técnicas de evaluación". Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia: CIDE., p. 86
- Valero, Flores F. (2016). "La evaluación formativa desde el enfoque por competencias en educación básica". Educando para educar, 32, 47.
- Van Manen, M. (1999). "El tacto en la enseñanza". Paidós. España., p. 98.

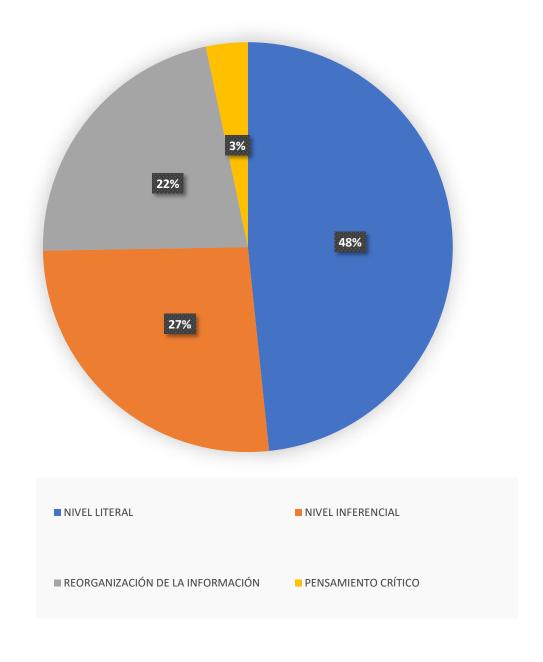
ANEXOS

Benemérita y centena	iria escuela normal del estado.
	cundaria con especialidad en español. cundaria Técnica 36
	pajo docente I
C	uestionario
Nombre Luz Exclin Rocka t Lee los siguientes textos y elige el inciso que	consideres correcto.
iHolal Soy Fátima, tengo trece años y vivo en día, nos quedamos a comer. Sheila, la cocine pasta de harina de mão hervida que tiene mus A un compañero, Rafael, la escuela la dejo	un país africano flamado Chad. En mi escuela a medio la, nos prispara la comidia: cada día comemos bulle, una fice altimento y está buentismo. El se encarga de acciones la venderá. Con una parte del dinero comprará la cuide. Con el resto, podrá pagar las libretas y los
1 ¿De donde es Fátima? a) De una ciudad europea	d) De Africa
	e) No se puede saber
c) De Australia	
c) Poco variada pero nutritiva 3 ¿Para qué quiere la oveja Rafael? a) Para tener leche durante el curso	
b) Para poder comer carne	
Para ayudarse a comprar los materiales de	la escuela
Me Ropas me las compa	scuela? ¿Qué diferencias encuentras si te comparas On 7 eso es 10 d. ferencio. 91 e Ono Ose 10 Borro Octobro Se
L- Texto 2:	
En el interior de la Tierra el calor alcanza los unden. Estas rocas calientes y fundidas se de Cuando el magma encuentra un punto débil una erupción volcánica	en la corteza de la tierra se abre paso y sale formando
ampoco hay fuego. El resplandor que se ve	montaña por la que sale humo y fuego por la punta. En numo son gases que se escapan de las rocas fundidas. es el de las rocas candentes.
	d) Fuego y humo que sale de la tierra
Una montaña por la que sale humo	e) Una salida de magma

ido al calor la fuerza
a lateral district
a la Canada

ANEXO A "EXAMEN DIAGNÓSTICO APLICADO"

NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA EN EL GRUPO DE 2° "D"



ANEXO B "PORCENTAJES DE LA COMPRENSIÓN LECTORA CON BASE EN LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DEL DIAGNÓSTICO"



BENEMÈRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL



NICOLÁS ZAPATA No. 200

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

TELÉFONO: 812 - 34 - 01

"Sov lector crítico"

ESCUELA SECUNDARIA: E	scuela Secundaria Técnica 36	CLAVE DE LA ESCUELA: 24DST0025A
GRADO:2_	GRUPO: <u>"A" "D"</u>	FECHA: 23 de septiembre al 05 de octubre

Contexto social y escolar

CONTEXTO SOCIAL: La escuela secundaria "Técnica 36" se encuentra ubicada en Av. Iturbide #412, Unidad Habitacional Pavon, pertenece al municipio

CONTEXTO SOCIAL: La escuela secundana "Tecnica 36" se encuentra udicada en AV. Ituriode #412, Unidad Habitacional Pavon, perfenece ai municipio Soledad de Graciano Sánchez y tiene un fácil acceso por el bulevar Rio Santiago. Altrededor de la escuela existen diversos negocios de comida, papelerías, tiendas de abarrotes, ciber café, entre otros, al frente de la escuela secundaria esta la universidad José Vasconcelos. CONTEXTO ESCOLAR: Las instalaciones de la escuela son amplias y cuenta con 18 aulas didácticas, oficinas administrativas, una oficina de prefectura para cada grado y cubículos para orientación escolar y trabajo social. Tiene dos canchas de las cuales una está techada, un laboratorio, dos talleres, biblioteca y dos aulas de ofimática. En la escuela secundaria los maestros cumplen con diversas obligaciones como las guardias a la hora de entrada, el ol de honores, el trabajo de actividades que contribuyan a las diversas competencias de los alumnos entre otras

2° "A": El grupo se encuentra conformado por 26 alumnos (17 mujeres y 9 hombres) los cuales trabajan de manera activa durante las clases, y de igual manera participan. De acuerdo con el examen diagnóstico aplicado durante la primera semana de clases se refleja que los jóvenes tienen ideas erróneas o poco acertadas de los temas a abordar en este segundo año.

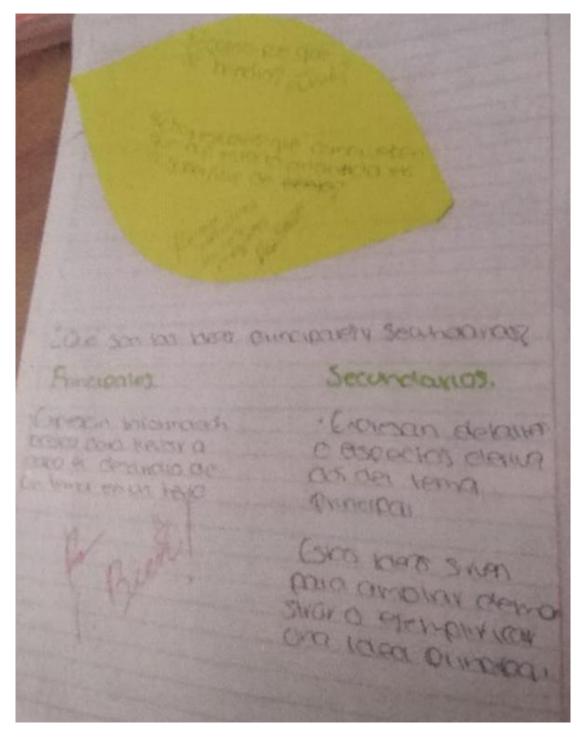
2° "D": El grupo se encuentra conformado por 26 alumnos (15 mujeres y 11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estilos de aprendizaje

prevalecen en visual y kinestésico, esto comprobado a partir de la aplicación de la prueba "VAK", de igual manera que el grupo A, los resultados de los exámenes diagnósticos reflejan el conocimiento inerte que poseen los jóvenes acerca de los temas que se ven durante este segundo año

ÁMBITO	PROPÓSITOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	BLOQUE
PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos.	General: Que los alumnos desarrollen la habilidad lectora de criticar y analizar textos de diversas fuentes, a partir de las secuencias didácticas, para que identifiquen las diversas perspectivas que existen acerca de un tema. Didáctico: Que los alumnos busquen información sobre un tema en distintas fuentes de información para que descubran distintas perspectivas y opiniones del mismo tema para que desarrollen una lectura más crítica, analítica y elaboren su propio texto.	Identifica y explora fuentes diversas sobre ese tema para valorar cuál es la más pertinente de acuerdo con los propósitos de su búsqueda. Analiza y evalúa diversas formas de desarrollar un tema en distintos textos. Compara los contenidos a partir de las definiciones, los ejemplos, las ilustraciones y otros recursos gráficos con el fin de evaluar	1 SESIONES
PRODUCTO FINAL Elabora un texto con diferentes fuentes de información acerca de un tema de su interés	Comunicativo: Que los alumnos expongan los textos elaborados, a partir de un diálogo grupal, para que reconozcan la importancia de analizar varias fuentes.	Habilidades: Cognitivas y metacognitivas	9

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS Y TEMAS DE REFLEXIÓN	MATERIAL DIDÁCTICO Y /O RECURSOS DE APOYO	PRODUCCIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO	INDICADORES DE EVALUACIÓN
23/septiembre/2019 sesión 1			*La justificación de la elección del
Propósito:		investigación.	tema es correcta, incluye porqué la
Identificar los conocimientos previos que los alumnos tienen del			eligió.
tema, a partir de la actividad "veo, pienso y pregunto" y posteriormente mostrar ejemplos del tema.			
INICIO:			

ANEXO C "PLAN DE CLASE: PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE COMPRENSIÓN DE TEXTOS PARA ADQUIRIR NUEVOS CONOCIMIENTOS"



ANEXO D "APUNTES DE ALUMNOS, IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS"



BENEMÈRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL



NICOLÁS ZAPATA No. 200

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

TELÉFONO: 812 - 34 - 01

"¿POR QUÉ ES IMPORTANTE RESUMIR?"

ESCUELA SECUNDARIA: Escuela Secundaria Técnica 36		CLAVE DE LA ESCUELA: 24DST0025A
GRADO: 2	GRUPO: <u>"A" "D"</u>	FECHA: 25 de noviembre al 6 de diciembre del 2019

Contexto social y escolar

CONTEXTO SOCIAL: La escuela secundaria "Técnica 36" se encuentra ubicada en Av. Iturbide #412, Unidad Habitacional Pavón, pertenece al municipio Soledad de Graciano Sánchez y tiene un fácil acceso por el bulevar Río Santiago. Alrededor de la escuela existen diversos negocios de comida, papelerías, tiendas de abarrotes, ciber café, entre otros, al frente de la escuela secundaria está la universidad José Vasconcelos.

CONTEXTO ESCOLAR: Las instalaciones de la escuela son amplias y cuento con la sulla diádcias, oficinas administrativas, una oficina de prefectura para cardo y cubiculos para orientación escolar y trabajo social. Tiene dos cardos de las cuales una setá tachada, un laboratorio, dos talleres.

CONTEXTO ESCOLAR: Las instalaciones de la escuela son amplias y cuenta con 18 aula didacticas, oficinas administrativas, una oficina de prefectura para cada grado y cubículos para orientación escolar y trabajo social. Tiene dos canchas de las cuales una está techada, un laboratorio, dos talleres, biblioteca y dos aulas de ofimática. En la escuela secundaria los maestros cumplen con diversas obligaciones como las guardias a la hora de entrada, el rol de honores, el trabajo de actividades que contribuyan a las diversas competencias de los alumnos entre otras. Dentro de la escuela se promueven actividades que generen ingresos extras para comprar material para las diversas materias, se lleva a cabo el programa de reciclaje y eventos de entretenimiento familiar como lo es la lucha libre. La disciplina de los grupos varía según el grado, al igual que la responsabilidad y respeto de los alumnos. En la escuela se presentan casos de bullying, con más frecuencia en los 2dos grado. Referente a las relaciones de trabajo entre docentes y trabajadoras sociales, pude observar que, no existe un trabajo colaborativo, ya que, la trabajadora social se queja de no recibir el respaldo y apoyo suficiente de los docentes, para realizar las correctas sanciones a aquellos alumnos que realizan algún acto que requiera una llamada de atención, promoviendo en los alumnos la confianza de que no importa si realizan un mal acto, porque saben que no habrá consecuencia.

Contexto Grupa

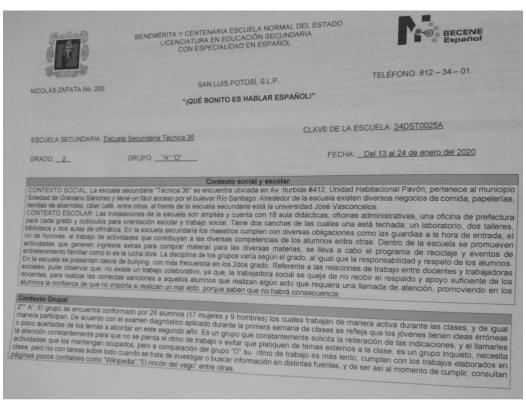
- 2° A". El grupo se encuentra conformado por 26 alumnos (17 mujeres y 9 hombres) los cuales trabajan de manera activa durante las clases, y de igual manera participan. De acuerdo con el examen diagnóstico aplicado durante la primera semana de clases se refleja que los jóvenes tienen ideas erróneas o poco acertadas de los temas a abordar en este segundo año. Es un grupo que constantemen solicita la reiteración de las indicaciones, no tiene desarrollado la expresión oral al nivel que se debería, según el grado, sin embargo la mayoría cumple con sus trabajos.

 2° "D": El grupo se encuentra conformado por 26 alumnos (15 mujeres y 11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estilos de aprendizaje
- 2° "D": El grupo se encuentra conformado por 26 alumnos (15 mujeres y 11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estilos de aprendizaje prevalecen en visual y kinestésico, esto comprobado a partir de la aplicación de la prueba "VAK", de igual manera que el grupo A, los resultados de los exámenes diagnósticos reflejan el conocimiento inerte que poseen los jóvenes acerca de los temas que se ven durante este segundo año. Es un grupo que

durante la primera práctica se portó muy participativo y todos los alumnos cumplieron con las actividades requeridas, además se puede observar que el nivel de expresión oral es más avanzado comparación del grupo "A", sin embargo, un aspecto negativo, es el control de sus emociones, ya que, suelen ser groseros entre ellos, y poco pacientes.

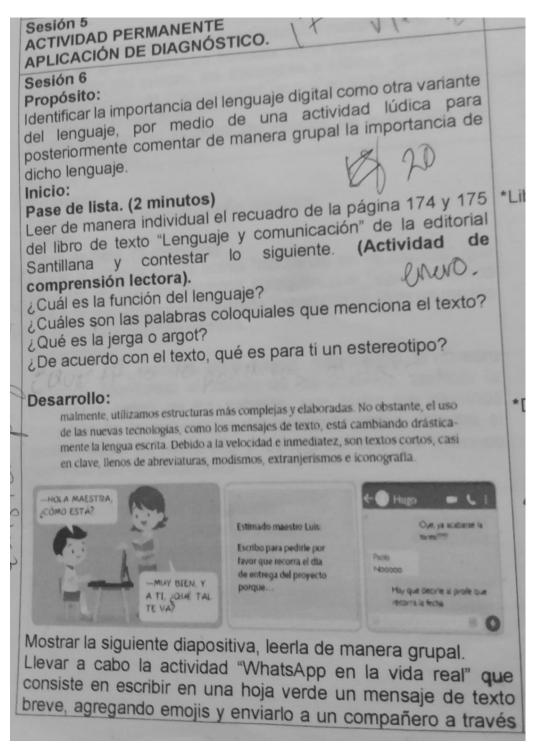
AMBITO	PROPOSITOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	BLOQUE
Estudio.	General: Muestra curiosidad y asombro. Explora el entorno cercano, plantea, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo. Didáctico: Identifica las características de un	Elabora resúmenes que integren la información de varias fuentes. *Elabora resúmenes de acuerdo con propósitos específicos. *Integra información localizada en diferentes textos. *Identifica las diferencias de contenido para decidir cuándo la información es complementaria o contradictoria.	1
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes	resumen, las ideas principales y secundarias y elabora un resumen para compartirlo en clase y seguir aprendiendo	-Eige la información esencial de los textos leídos para integrarla en un resumenRegistra datos bibliográficos de los textos que resumeDistingue marcas que introducen información complementaria: ejemplificación (por ejemplo, como, tal es el caso de); explicación (es decir, o sea)Desarrolla la capacidad para elegir en un diccionario de sinónimos (impreso o electrónico) la opción ideal para sustituir el léxico original en una paráfrasis. ENFOQUE COMPETENCIA.	ocolones -
PRODUCTO FINAL Elaboración de resumen.	Comunicativo: Elaborar un resumen, tomando información de diversas fuentes, para posteriormente compartir la información en clase	Actitudes y valores: Adaptabilidad, mente abierta, curiosidad Habilidades: Habilidades cognitivas y metacognitivas Conocimientos: Conocimiento práctico	

ANEXO E "PLAN DE CLASE: PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE ELABORACIÓN DE TEXTOS QUE PRESENTAN INFORMACIÓN RESUMIDA PROVENIENTE DE DIVERSAS FUENTES"



exámenes diagnóstico Es un grupo que durar observar que el nivel o ya que, suelen ser gro compañeros, tiene el n	es reflejan el conocimiento inerte que poseen los jordinate la primera práctica se portó muy participativo y to le expresión oral es más avanzado comparación del le expresión oral es más avanzado comparación del le expresión oral es macana poseentes. Al grupo se interes poseentes al grupo se interes poseentes al grupo se interes poseentes al grupo se interes.	11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estili- sión de la prueba "VAK", de igual manera que el grupo A, los ines acerca de los temas que se verán durante el segundo ai nes acerca de los temas que se verán durante el segundo ai ndos los alumnos cumplieron con las actividades requendas, grupo "A", sin embargo, un aspecto negativo, es el control d gro un alumno nuevo, que ha logrado integrarse de manera a Durante la segunda jornada de prácticas me percaté de la los a los que esta modalidad de trabajo no les favorece, por el acen muy bien y con mayor entusiasmo.	e sus emociones, aceptable con sus capacidad de los
The same of the sa	PROPÓSITOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	BLOQUE
AMBITO Participación social	General: Valorar la riqueza lingüística y cultural de México, las variedades sociolingüísticas del español y del lenguaje en general, y recontres como parte de una comunidad cultural diversa y dinámica	Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes. *Reconoce la diversidad lingüística de la comunidad de hispanohablantes. *Identifica semejanzas y diferencias entre la forma de habla propia y la de otros hispanohablantes:	2
PRÁCTICA SOCIAL DEL. ENGUAJE Reconocimiento de la carácter dinámico del lenguaje y su papel en la liversidad i lingúistica y	entonación, vocabulario, expresiones. *Reflexiona sobre la manera de expresarse entre compañeros y amigos como forma de identidad, cohesión y diferenciación con otros grupos sociales.	SESIONES	
RODUCTO FINAL ladros temáticos.	sociales por medio de investigación e indagación, para elaborar cuadros temáticos y posteriormente compartir. Comunicativo: Presentar los recuadros temáticos para compartir información.	diferentes maneras de hablar español. ENFOQUE COMPETENCIAL Actitudes y valores: Adaptabilidad, mente abierta, curosidad	8

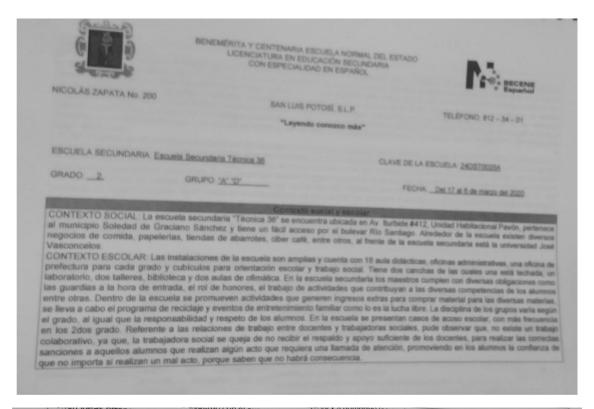
ANEXO F "PLAN DE CLASE: RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL"



ANEXO G "ACTIVIDAD ¡PUNCH! DE COMPRENSIÓN DENTRO DEL PLAN DE CLASE".



ANEXO H "APLICACIÓN DE ACTIVIDAD ¡PUNCH! DE COMPRENSIÓN" UTILIZANDO LA CAJA PUNCH".



de las indicaciones, y el llamarles la atención constantemente para que no se pierda el ritmo de trabajo o evitar que platiquen de temas activador en este segundo año. Es un grupo que constantemente solicita la reiteración trabajo es más lento, cumplen con los trabajos elaborados en clase, pero no con tareas sobre todo cuando se trata de investigar o buscar vago" entre otras.

2° "D": El grupo se encuentra conformado por 25 elementes para que no se cuales trabajos cuales trabajos elaborados en clase, pero no con tareas sobre todo cuando se trata de investigar o buscar 2° "D": El grupo se encuentra conformado por 25 elementes que los mantengos.

2° "D": El grupo se encuentra conformado por 25 alumnos (14 mujeres y 11 hombres) los cuales trabajan de manera activa, sus estilos de aprendizaje prevalecen en visual y kinestésico, esto comprobado a partir de la aplicación de la prueba "VAK", de igual manera que el grupo A, los resultados de los exámenes diagnósticos reflejan el conocimiento inerte que poseen los jóvenes acerca de los temas que se verán con las actividades requeridas, además se puede observar que el nivel de expresión oral es más avanzado comparación del grupo "A", sin un alumno nuevo, que ha logrado integrarse de manera aceptable con sus compañeros, tiene el mismo ritmo de trabaja que su deman de la capacidad de los alumnos para trabajar de manera individual y equipo no trabajan, pero de manera individual lo hacen muy bien y con mayor entusiasmo.

ÁMBITO	PROPÓSITOS	APRENDIZAJES ESPERADOS	BLOQUE
Literatura		 Explica las acciones y las características psicológicas de los personajes con base en sus intenciones, motivaciones, formas de actuar y relaciones con otros personajes. Describe las perspectivas que tienen los personajes sobre los 	3
PRÁCTICA SOCIAL	Didáctico: Analizar la narrativa latinoamericana para que los		
Lectura de narraciones de novelas de	alumnos conozcan las propuestas narrativas (cuentos y novelas de Latinoamérica) diversas, y compartan con sus compañeros.	(protagonista, oponente, aliado, ser amado, el que ordena la acción del protagonista, el que recibe	15

ANEXO I "PLAN DE CLASE: LECTURA DE NARACIONES DE DIVERSOS SUBGÉNEROS"

Leer nuevamente el texto, y elaborar una ficha sobre las	V
Caracteristicas/de zanatero con el siguiento formato	
	K
Zapatero 82 Guanajuato	ľ
Vestimenta:	
Situación Social:	
reisonalidad:	
Cierre:	
Solicital a los alumnos leer el recuadro amarillo de la página	
y elaboren un mapa conceptual. Compartir de manera	
grupai.	
Tarea: Investigar la definición de perspectiva y anotarla en el cuaderno.	
Sesión 2	
Propósito:	
Leer un cuento para identificar, analizar y describir las	
perspectivas de los personales de dicho cuento	
Inicio: Pase de lista	
Explicar por medio de un mapa conceptual "Las perspectivas de los personajes". Solicitar a los alumnos lo copien en su	*
cuaderno.	"F
Desarrono.	p
Leer el fragmento del cuento "El zapaterito de Guanajuato" de	
a pagina i io dei libio de lexio	
Contestar lo siguiente en el cuaderno, socializar las	
respuestas por medio de un nuzon	
¿Qué piensa el zapatero de la señora Blanquita?	
¿Cómo influyen las características del zapatero en su manera de ver la situación de Blanquita?	
¿Que aspectos sociales pueden determinas	
Cierre:	

ANEXO J "ACTIVIDAD FICHA DEL PERSONAJE DENTRO DEL PLAN DE CLASE".

Librorman yest	184 en País, Francia 028/1002/05/1002/1002/05, 00000000000000000000000000000000000
Personales Vestimentas Situación socials Personaledados	Sait Gerevieve Con Pontolón Chaleco. Asudo alos alimanes Por ave nos moden. Que eran mos bueno se amable con los alimanes y amisos.

Descripcion	de los personades
Reconse!	Jaanta
yes menta	
1/2086///	45 pobre esta sola y con 5 18305
personurdus,	15 muy huis? Ide, unable y respectosse a peaus de la que pusa con su espasa
Accomes y c	uracter?sticus ps?colog?cus
Intercon conta	ne un poco
11/1// Pura	deschoquise contus has ysentise blen
action 80 day	2 as? es su forma de hablen
Keluciones// 15 no	byen con respects a boundary.

ANEXO K: FICHAS ELABORADAS POR ALUMNOS.

El zapaterito de Guanajuato

En mis ochenta y dos años ya he visto mucho, pero nada en la misma desgracia. Por eso venimos del campo a tan desamparado como los mediodías de la nombrada Ciudad de México. Faustino iba espantado. Así me lo dijo ella, cuando nos habló. Porque de repente la virnos venir andando de cara a nosotros. Su traje blanco relumbraba al sol. Parecía muy acalorada. Abrió tamaños ojos y se nos quedó mirando.

-No son de aquí, ¿verdad?

Nos vio fuereños por los pantalones de manta, los huaraches y los sombreros ardidos de sol.

-No. niña.

Se quedó piensa y piensa; ella todo lo piensa mucho. aunque parezca que no.

-¿En dónde paran?

-En ninguna parte, niña.

Era feo mendigarlé y los dos preferimos bajar los ojos. Nos dio vergüenza la desdicha.

-¿Ya comieron?

Preguntó de frente y sin rodeos. ¿Para qué mentirle, si se nos veía el hambre? Se me nublaron los ojos, la vejez no sirve para atajar las lágrimas cuando quieren correr.

No, niña. Ni mi nietecito ni yo hemos probado alimento en los tres días que llevamos girando por estas dichosas calles.

Le dije todo por el niño. El orgullo hay que hacerlo a un lado cuando hay criaturas.

-¿Tres días?

Nos miró como si dijéramos mentiras y luego se puso a mirar los coches que en esa avenida nunca dejan de pasar.

-¡Hay mucha hambre, niña! Mucha hambre. No solo nosotros la padecemos, en mi pueblo todos andamos buscar consuelo en la ciudad.

- Estos bandidos del gobierno!

Se enojó como las yeguas y dio patadas en el sues -Vengan

No me avergonzó su caridad. La hacía con enos como si ella tuviera la culpa de mi triste situación la frescura de su casa nos consoló de la seguía de la cala Sus sirvientas se pusieron a reir cuando nos vieron. Lues detuvieron la risa y se quedaron serias. Una de ellas se acercó a la señora Blanquita.

-Señora, ya van tres veces que llama, una después de la otra. Seguidito, seguidito.

La señora Blanquita se puso roja de mohina y apoyó la cara sobre la mano para no pensar. Todos nos callamos.

—Si llama otra vez diganle que no he llegado... o que me mori...

Sus sirvientas y ella se quedaron muy tristes. Faustro y yo hicimos como si no hubiéramos oido nada y como s no estuviéramos allí. Las sirvientas nos llevaron a un cuato para reposamos mientras nos preparaban la comos

-¡Cuánta molestia! - decia yo.

No se mortifique, señor, estamos impuestas as es la señora Blanquita.

Y así es. Por la tarde me quedé en la cocina platicaldo con ellas. Les conté de Guanajuato y de las tristeras que pasábamos: queria pagarles la cortesia del hospedaje y de la risa. Al oscurecer entró a la cocina la senora Blanquita. Estaba triste. Ocupó una sillita y se funo dos cigarros, sin decir una palabra.

Contenido: Explica las acciones y las características psicológicas de los personajes con base en sus intenciones, motivaciones, formas de actuar y relaciones con otros persona

ANEXO L

CUENTO "EL ZAPATERITO DE GUANAJUATO" DE ELENA GARRO

Observar el ejemplo de la página 111 y elaborar una tabla sobre el personaje de Blanquita del cuento "El zapaterito de Guanajuato"

Tarea: Elaborar una nota de registro de las características de Blanquita, apoyarse de la tabla elaborada en clase.

Sesión 3

Propósito

Explicar la función narrativa por medio de ejemplos para que los alumnos posteriormente elaboren su propia función narrativa.

Inicio

Pase de lista

Explicar por medio de diapositivas la definición y el * esquema de "Función narrativa" tomando como n ejemplo el cuento de caperucita roja.

Desarrollo

Actividad de comprensión

"Así te explico lo que entendí"

Lectura y estructuración de la información leída (referente al nivel de reorganización dela información, dentro de los procesos de comprensión)

Tomando en cuenta el ejemplo explicado solicitar a los alumnos realizar su esquema de función narrativa, utilizando el cuento "El zapaterito de Guanajuato"

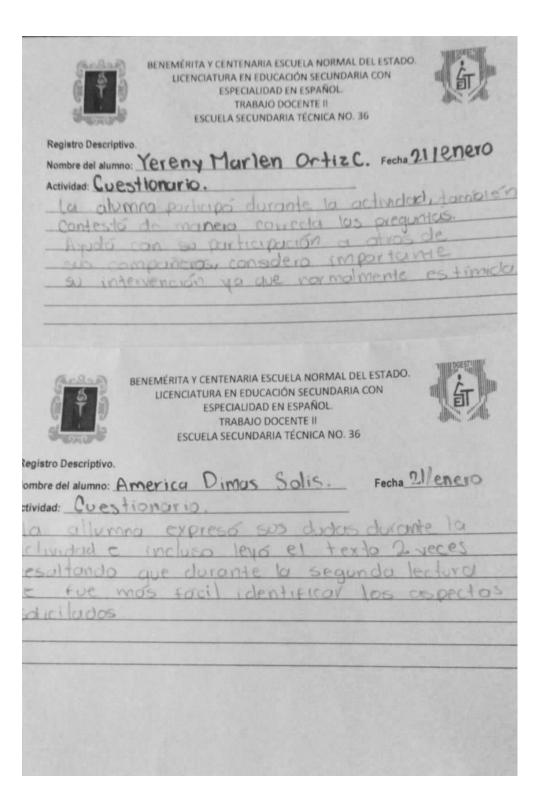
Comentar de manera grupal el esquema para verificar que este correcto.

Cierre

Identificar de manera individual los roles de cada uno de los personajes del cuento.

ANEXO M

"ACTIVIDAD EN PLAN DE CLASE: ASÍ TE EXPLICO LO QUE ENTENDÍ"



ANEXO N

REGISTRO DESCRIPTIVO

TRABA ESCUELA SECUN	IDARIA TÉC	NICA NO. 3	dhar andh
Lista de cotejo. Nombre del alumno: Ángelo Bris	eida	Caro	Fecha: 17/Feb/20 Varela Grupo: 2°0"
La ficha cumple con los siguientes datos:	Sí	No	Observaciones: Deres
Nombre del personaje	V		compliar la descripció
Edad del personaje	V		de la personalidad
Procedencia XX	V		del personaje, pued
Vestimenta	V		hacerlo quandate
Situación social	V		de las acciones
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL.	iBien hechol " ado en clase* DELESTADO.
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	Bien Nechol U ado en clase* DELESTADO. RIA CON
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	Bien nechol U codo en clase* Del ESTADO. RIA CON 36 100 100 100 100 100 100 100
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2000 Grupo: Observaciones: Recuerdo
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU Lista de cotejo. Nombre del alumno: Max Osvoldo La ficha cumple con los siguientes datos: Nombre del personaje	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2000 Grupo:
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU Lista de cotejo. Nombre del alumno: Max Oscoldo La ficha cumple con los siguientes datos: Nombre del personaje Edad del personaje	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2000 Grupo: Observaciones: Recuerdo Completor todos Los campos,
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU Lista de cotejo. Nombre del alumno: Max Osvoldo La ficha cumple con los siguientes datos: Nombre del personaje Edad del personaje Procedencia	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2000 Grupo: Observaciones: Recuerdo COMpletor todos
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU Lista de cotejo. Nombre del alumno: Max Osvoldo La ficha cumple con los siguientes datos: Nombre del personaje Edad del personaje Procedencia Vestimenta	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	IBIEN NECHOLU ODO EN CLOSEX DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2020 Grupo: Observaciones: Recuerdo Completor todos Los compos, releer el cuento
BENEMÉRITA Y CENTENA LICENCIATURA EN ESPECIA TRAB ESCUELA SECU Lista de cotejo. Nombre del alumno: Max Osvoldo La ficha cumple con los siguientes datos: Nombre del personaje Edad del personaje Procedencia	ARIA ESCUEI EDUCACIÓN LIDAD EN E BAJO DOCEN INDARIA TÉ	LA NORMAL I SECUNDAR SPAÑOL. ITE II CNICA NO.	DELESTADO. RIA CON Fecha: 18/Feb/2000 Grupo: Observaciones: Recuerdo Completor todos Los campos,

ANEXO Ñ LISTA DE COTEJO



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL. TRABAJO DOCENTE II ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 36



<u> Grupo:</u> 2 D

Rúbrica de autoevaluación

Nombre del alumno: Rodrigo Iván Carrizales

ASPECTO PARA CALIFICAR	NIVEL DE DESEMPEÑO				
	LOGRADO	PRESENTA DIFICULTAD	NO LOGRADO		
COMPRENSIÓN DEL TEXTO.	Refieja la comprensión del texto (cuento) leido. Valor: .6	Refleja comprensión del texto, pero omite aspectos importantes a mencionar. Valor: .5	No refleja comprensión del texto, no incluye al personaje principal, Valor::3		
PRESENTACIÓN DEL ESQUEMA	Traslada lo comprendido correctamente al esquema ealizado Valor: .3	El esquemø está estructurado de manera poco coherente, y falta relación entre los aspectos. Valon: .2	Falta coherencia en el esquema o no presenta la estructura solicitada. Valor:.2		
ORTOGRAFÍA	No presenta más de 8 errores ortográficos. Valor: .1	No presenta más de 12 erroro de ortografía. Valor: 1	Presenta más de 12 errores ortográficos. Valor: 1		



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL. TRABAIO DOCENTE II ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 36

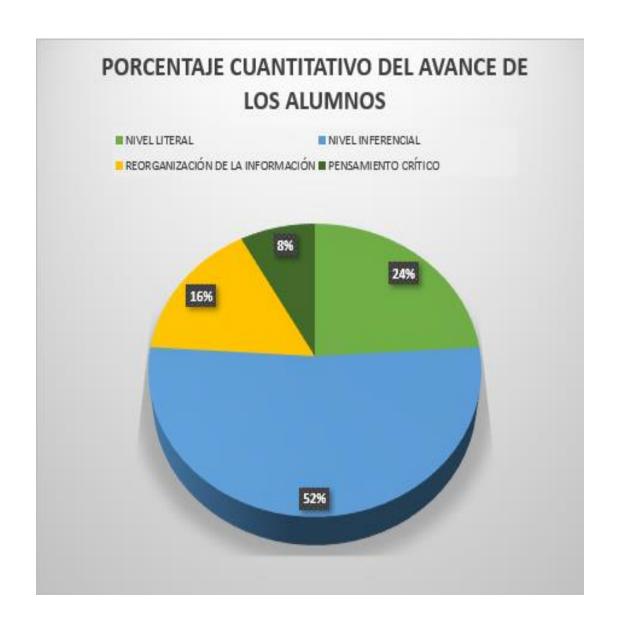


Rúbrica de autoevaluación

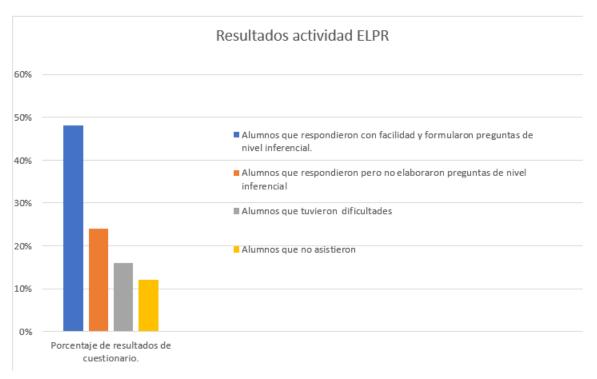
Nombre del alumno: Alondra Naydelin Grupo: 2 D

ASPECTO PARA CALIFICAR	NIVEL DE OESEMPEÑO				
	LOGRADO	PRESENTA DIFICULTAD	NO LOGRADO		
COMPRENSIÓN DEL TEXTO.	Refleja la comprensión del texto (cuento) leído. Valor: .6	Refleja comprensión del texto, pero omite aspectos importantes a mencionar. Valor: .5	No refleja comprensión del texto, no incluye al personaje principal. Valor::3		
PRESENTACIÓN DEL ESQUEMA	Traslada lo comprendido correctamente al esquema realizado Valor: .3	El esquema está estructurado de manera poco coherente, stalta relación entre los aspectos. Valor: .2	Falta coherencia en el esquema o no presenta la estructura solicitada. Valor::2		
ORTOGRAFÍA	No presenta más de 8 errores ortográficos. Valor: .1	No presenta más de 12 errores de ortografía. Valor:.1	Presenta más de 12 errores ortográficos. Valoc		

ANEXO O RÚBRICAS DE EVALUACIÓN



ANEXO P
PORCENTAJES CUANTITATIVO DEL AVANCE DE LOS ALUMNOS





ANEXO Q
GRÁFICAS COMPARATIVAS DEL AVANCE DE LOS ALUMNOS.