



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El juego como herramienta para favorecer la
orientación espacial en la clase de educación física con los
alumnos de 2°A del CEDIE N°4

AUTOR: Adriana Fernanda Torres Carreón

FECHA: 15/07/2020

PALABRAS CLAVE: Educación física, Juego, Orientación espacial,
Fortalecimiento, Clase.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN



2016

2020

ENSAYO PEDAGÓGICO

**“EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA FAVORECER LA ORIENTACION
ESPACIAL EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA CON LOS ALUMNOS DE
2ºA DEL CEDIE N°4”.**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN FÍSICA

PRESENTA:

ADRIANA FERNANDA TORRES CARREÓN

ASESOR (A):

MTRA. MARIA CLAUDIA LUQUEÑO CASTRO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO 2020



Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito ADRIANA FERNANDA TORRES CARREÓN
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA FAVORECER LA ORIENTACION
ESPACIAL EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA CON LOS ALUMNOS DE
2ºA DEL CEDIE N°4".**

en la modalidad de: Ensayo pedagógico

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Física

en la generación 2016-2020 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de julio de 2020.

ATENTAMENTE,

ADRIANA FERNANDA TORRES CARREÓN

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

OFICIO NÚM: BECENE-DSA-DT-PO-07
DIRECCIÓN: REVISIÓN 8
ASUNTO: Administrativa
Dictamen
Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **ADRIANA FERNANDA TORRES CARREON**

De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación () Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina. Titulado:

EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA FAVORECER LA ORIENTACION ESPACIAL EN LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA CON LOS ALUMNOS DE 2ªA del CEDIE N°4.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **FÍSICA**

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO.



DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.

MTRA. MARÍA CLAUDIA LUQUEÑO
CASTRO

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

DEDICATORIA

Primero a Dios, por haber sido mi guía durante este recorrido de crecimiento personal, dándome sabiduría y fuerzas para culminar con éxito este camino, Por la vida, por la salud y por la fuerza para enfrentar cada día con optimismo y fe.

A mis padres; Jalil Torres e Isela Carreón, por animarme y motivarme porque siempre me dijeron que puedo conseguir lo que parece imposible, por haberme dado mi educación, por haberse esforzado tanto por mi futuro, por entregarme su día a día, porque cuando me equivoco me ayudan, cuando dudo me aconsejan y siempre que los llamo están a mi lado, porque soy lo que soy por sus esfuerzos y sus sacrificios gracias por darme el regalo de la vida y su amor incondicional, porque siempre que pienso en sus cualidades no me alcanzan los dedos de las manos y pies para contarlas, que privilegio tenerlos como padres y que regalo tenerlos a mi lado, los amo.

A mis hermanos; Julio, Gael y Diego, porque el mejor regalo que me dieron mis padres fueron mis hermanos, porque como las ramas de un árbol crecemos en diferentes direcciones, pero nuestra raíz es una sola, Los amo.

A mi abuelita "Paca" Francisca; Porque siempre estuvo presente y al tanto de cada uno de mis avances preguntando por mí, cuando estoy a tu lado siento tranquilidad y alegría, con tu cariño me siento seguro y pido a Dios que vivas muchos años más.

A mis Amigos; Alan Aldhair y Roberto Adonay, Porque estuvieron incondicionalmente durante todo este proceso en las buenas y en las malas durante todo el estrés y cansancio del día, por saber escuchar y aguantar mis días complicados.

A los maestros que estuvieron durante este proceso promoviendo sus conocimientos.

Al L.E.F. Roberto Cano Ortiz; Gracias a mi maestro por confiar en mis posibilidades, por su paciencia infinita, por marcar mi camino en la educación y en

caminar mi vida, por dar lo mejor de usted, para entregar lo que nadie nos puede quitar, lo aprendido, la educación y el conocimiento porque la docencia es la única profesión que crea a todas las demás por sus orientaciones y apoyo a mi trabajo.

Al Catedrático Fernando Alonso Navarro por ser uno de los maestros que más aportó y promovió conocimientos dentro de la licenciatura.

A mi asesora la maestra María Claudia Luqueño Castro por todo el apoyo incondicional que me brindó desde el inicio de este proceso.

INDICE

CAPÍTULO I	1
Introducción	1
CAPÍTULO II	5
TEMA DE ESTUDIO	5
CAMPO TEMÁTICO	6
PROCEDIMIENTO PARA ABORDAR EL TEMA	8
“Análisis de experiencias de enseñanza”	9
Descripción del hecho o caso estudiado	9
Escuela y Ubicación Geográfica:	10
Características sociales relevantes:	14
Preguntas que se pretenden responder:	15
Propósitos	16
Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica	17
CAPÍTULO III	20
DESARROLLO DEL TEMA	20
La Educación Física	20
El juego como herramienta	23
Favoreciendo la Orientación espacial	29
Cómo identificaron los alumnos su orientación espacial a través del juego	32
La clase de educación física un medio para favorecer la orientación espacial	35
Actividades que favorecieron la orientación espacial con el juego como herramienta	37
Logros, dificultades y nuevos retos que se presentaron en la práctica pedagógica	47
CAPÍTULO IV	49
Conclusiones	49
CAPÍTULO V	51
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	51
Bibliografía	51
CAPÍTULO VI	52
Anexos	52

CAPÍTULO I

Introducción

El siguiente ensayo pedagógico presenta el tema: “” El juego como herramienta para favorecer la orientación espacial en la clase de educación física con los alumnos de 2° “A” del Cedio 4” Profesora Esther Méndez López. Dentro de este centro de desarrollo infantil concluyo las jornadas de Observación y práctica docente en el último año de la licenciatura de educación física, es indispensable favorecer dentro de la Educación Básica, en las clases de educación física.

La educación física es una disciplina pedagógica que contribuye el desarrollo armónico del cuerpo a través de la actividad y el ejercicio físico. Gracias a ella se puede lograr una edificación de la competencia motriz, un desarrollo afectivo positivo, y una aprendizaje cognitivo, en el nivel preescolar es útil pues se represente la etapa inicial de la vida del ser humano y se manifiesta en su vida cotidiana a través del manejo de sí mismo y de sus acciones en relación con otros o con los objetos de su alrededor, evoluciona y modifica sus experiencias según al desarrollo de sus capacidad y habilidades obtenidas.

Dentro de las sesiones de Educación Física usando algunas de sus estrategias didácticas se pueden lograr grandes cosas, como lo es En este caso se tomó como alternativa para trabajar la orientación espacial con los alumnos de 2°do grado del Cedio 4 “Profesora Esther Méndez López” ya que es importante trabajar y reforzar la orientación espacial en los primeros años por la importancia que este representa para los alumnos en su desarrollo y que mejor que dentro de las actividades motrices en la clase proporcionando un aprendizaje duradero.

La temática que se presenta en el siguiente documento es la evidencia principal del trabajo docente realizado durante el VII y VIII semestre de la licenciatura en educación física.

Las razones personales al seleccionar el tema de estudio, se enfocan principalmente desde el inicio de la jornada de observación llevada a cabo en el

mes de agosto y la primera jornada de prácticas en el mes de octubre se identificó por observaciones que el grupo carecía de la orientación espacial.

Así también otra la razón que motivan este ensayo es lograr impactar dentro de los primeros años favoreciendo su orientación y así establecer un ambiente ideal o armónico para su desarrollo dentro y fuera del ámbito escolar. Por lo que planteo dentro de este ensayo pedagógico tres propósitos claves para su desarrollo:

- Que el alumno identifique su orientación espacial a través del juego dentro de la clase de educación física.
- Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.
- Lograron favorecer su orientación espacial por medio del juego en la clase de educación física.

Para cumplir estos propósitos se realizaron diversas actividades de indagación, una de las principales fue conocer las características de los niños entre 4 y 5 años donde conocería sus capacidades físicas y cognitivas.

Después se observó a los niños en diferentes momentos de su rutina escolar donde identificaría algunos de los problemas existentes, así claramente conocer las particularidades del grupo con el que se desarrollaría el documento presente, aclarar cada uno de los conceptos con los que respaldaría el tema.

Algunas de las dificultades que enfrente para el desarrollo de este trabajo fueron: el ausentismo, la suspensión de labores, los sucesos imprevistos, las festividades realizadas constantemente dentro del centro y algunas situaciones climáticas que de alguna forma alteraban la organización sobre el espacio y tiempo adecuado para la realización de las sesiones de Educación Física.

No solo las dificultades fueron por razones externas sino que también existieron razones personales de las que puedo mencionar el tiempo en que tarde en adaptarme a la organización del centro o a la labor docente en situaciones reales de trabajo.

Una de las dificultades más significativas fue que al proponer las estrategias didácticas seleccionadas, no solo era proponerlas y que el resultado se diera solo, si no dar más de lo que no tenía en cuenta; que era algo de motivación, de apoyo o entusiasmo para los niños, mucha sensatez para discernir entre las intervenciones que ayudarían al alumno y las que serían un obstáculo para su realización, también algo muy importante que es estar abierto y saber aceptar las situaciones que crean los alumnos fuera de lo provisto para saber orientarlas a lo que se pretendía enseñar.

En cuanto a la elaboración del ensayo también se suscitaron dificultades como lo fue encontrar bibliografías confiables que me proporcionaran la información necesaria y así fueran claras para defender de una manera sensata mi tema de estudio, también una de las dificultades fue redactar el diario de campo, y este documento de manera que fuera fluida, entendible y sobre todo congruente.

Algunas veces fue necesaria la reorientación del documento contando el cambio de algunas palabras del título para su congruencia, así mismo en la redacción y el acondicionamiento para lo establecido por último es justo mencionar que la elaboración de las unidades didácticas fue complicada, viendo que en ellas se favoreciera justamente lo que se pretendía y no desbordara en algún contenido no relevante.

Es evidente que durante el ciclo escolar se encontraran dificultades, retos y posteriormente logros, pues es importante mencionar que se viven experiencias reales al presentar y aplicar el documento, es por eso que como lo menciono anteriormente, se considera tener el respaldo de teóricos sustentables y así llegar a una meta sana y favorable en los niños.

Durante el proceso de elaboración del documento se tuvo algunas complicaciones, contratiempos, dudas y a veces algunos retrasos pero finalmente queda terminado, listo y queda sobre todo como base, un sustento del trabajo que realice a lo largo de un año, tomando experiencias y vivencias de los cuatro años en formación como docente.

De la misma manera, cobro relevancia en mi persona, esperando que cobre importancia en los futuros docentes y en los docentes existentes que tengan la oportunidad de leer este documento y sirva como base para promover el trabajo espontaneo en la educación física.

El documento que presenta a continuación está integrado de la siguiente manera:

Capítulo II

Se hace referencia al tema de estudio, incluyendo la descripción del tema y su ubicación en los campos temáticos, así como la descripción del hecho estudiado y del lugar donde lo lleve a cabo, los conocimientos obtenidos a través de la experiencia vivida a lo largo de mi formación docente y de la revisión bibliográfica.

Capítulo III

Se da respuesta a las preguntas centrales que se plantearon al inicio del trabajo docente en el CEDIE #4 “Profesora Esther Méndez López” con el grupo de segundo año y se narra las actividades y las actitudes que presentaron los alumnos en transcurso de ellas, valorando el impacto que tuvieron en cada uno de ellos.

Se encuentran también las conclusiones que se obtuvieron al aplicar el trabajo y el análisis que se llegó a distinguir con la aplicación. También se encontraran los respaldos y las bases teóricas con que se realizó, y por último se muestran evidencias fotográfica y planeaciones que se aplicaron en el transcurso del documento.

CAPÍTULO II

TEMA DE ESTUDIO NÚCLEO TEMÁTICO

Existen tres núcleos temáticos de los cuales se deberán de analizar para elegir el que mejor se vincule al tema de estudio:

- **Los niños y los adolescentes**
- **Las competencias didácticas del futuro educado físico**
- **La escuela y el contexto del que proceden los alumnos**

Para analizar a profundidad el tema se mencionan los tres núcleos temáticos, el eje de análisis y los temas en específico, que pueden retomarse para ampliar, reflexivamente, la comprensión de la práctica efectuada.

Se determinó el núcleo temático de acuerdo a las características que presento el grupo del Cedio N°4 Profesora Esther Méndez López.

Niños y Adolescentes

Una de las razones por la cuales se eligió este núcleo fue porque este apartado reúne las experiencias de trabajo docente y considera aspectos fundamentales que abarca desde las características de los alumnos en su desarrollo, la capacidad de escuchar y dialogar acorde a su etapa de desenvolvimiento, la habilidad de observación y los conocimientos previos permitirá establecer un vínculo adecuado para el correcto análisis de las propuestas didácticas y su correcta relación con los ejes de análisis y los temas que va a desarrollar.

Este núcleo temático fue elegido porque se adapta mejor a las características y forma de desarrollo del tema, considerando que se trabajará en el nivel preescolar con el grupo de 2do año a través de los Juegos que favorezcan la Orientación Espacial.

El eje de análisis en el cual se hace énfasis es:

Desarrollo corporal y motricidad.

Temas específicos

- Interacción con el medio natural y social a través del cuerpo y la motricidad; necesidades de movimiento y sus características en las diferentes edades.
- Ubicación en el espacio donde se realiza la actividad física; nivel de evolución de los elementos perceptivo- motores de acuerdo con la edad: tono, postura, equilibrio, respiración, relajación, estructuración espacial (lateralidad) y temporal (tiempo, ritmo y coordinación).
- Principales actividades físicas que efectúan; expresiones corporales; juegos, tiempo libre; restricciones del movimiento en la escuela.
- Conocimiento logrado acerca de los alumnos sobre su desarrollo corporal y su motricidad.

CAMPO TEMÁTICO

Tema: “El juego como herramienta para favorecer la orientación espacial en la clase de educación física con los alumnos de 2° “A del Cedie 4””

Existen tres campos temáticos de los cuales se tomó como guía uno de ellos el cual tenga mejor relación y vinculación al tema de estudios.

- El Desarrollo de la competencia motriz de los niños y los adolescentes.
- Educación física y gestión escolar.
- El educador físico y su práctica pedagógica diversa, amplia e incluyente.

“El educador físico y su práctica pedagógica diversa, amplia e Influyente”

A través del campo temático se podrá llevar a cabo un análisis para el desarrollo del documento, ya que contribuye a temas relacionados con la intervención didáctica y comprende temas referentes en el cómo se ha logrado desarrollar un estilo propio de ser docente.

Mediante este campo se reflejan las experiencias obtenidas durante las jornadas de practica así como también el avance y maduración del tema de estudio, con ayuda de la observación, experiencias, características y progreso de los alumnos con los que se trabajó durante el ciclo escolar 2019- 2020 en el “Cedie No°4 Profesora Esther Méndez López” donde existen carencias en el grupo de segundo año grupo “A”, identificando la falta de Orientación Espacial, llevando acabo las actividades didácticas sobre las que va a efectuar la reflexión. **(Anexo 1)**

Así mismo el campo nos permite poner en juego los conocimientos, la iniciativa, y la creatividad pedagógica para diseñar, aplicar y analizar actividades congruentes con los propósitos de la educación física en la educación básica.

Se reflejarán las estrategias de enseñanza con los alumnos durante la realización de las actividades dentro de la clase de educación física y distinguir si se convirtió en un educador reflexivo.

Dentro del ensayo pedagógico se incluirá el análisis del papel que desempeña en el Taller, de los siguientes aspectos:

- Estrategias para alcanzar las finalidades de la educación básica y aplicación del enfoque para la reorientación de la educación física.
- Planeación, organización y evaluación de las propuestas didácticas de educación física.
- Puesta en práctica de actividades motrices diversas, con distintos materiales de enseñanza y recursos didácticos, para lograr un desarrollo amplio e incluyente de las habilidades motrices básicas o complejas.

Por medio del documento de “Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional” se determinó la elección de trabajar la modalidad que se llevó a cabo, puesto que plantea analizar las evidencias obtenidas durante las actividades realizadas a partir de las propuestas didácticas que se sustentan a partir de las propuestas didácticas en las sesiones de educación física.

Se tomaron en cuenta los propósitos y contenidos de la educación física en la educación básica y las estrategias didácticas para aplicarlos.

El análisis de este punto nos permitirá observar si el alumno adquiere las competencias y aprendizajes esperados que enriquezcan su desarrollo personal, físico y social.

PROCEDIMIENTO PARA ABORDAR EL TEMA

A continuación, se presentan tres procedimientos para abordar el tema, se relaciona con las formas de reunir la información en el proceso del trabajo docente y en cómo aprovechar la información, dentro del escrito nos menciona tres tipos de procedimientos:

- Análisis de experiencias de enseñanza.
- Análisis de casos comunes en la práctica escolar y en el funcionamiento de la escuela.
- Experimentación de una propuesta didáctica.

Los procedimientos se pueden encontrar en las orientaciones académicas, este procedimiento fue elegido debido a que dentro de él se pretende realizar un análisis de los propósitos de educación física en la educación básica.

El procedimiento para abordar el tema se relaciona con las formas de recopilar la información en el proceso del trabajo docente y en cómo aprovechar la información y qué priorizar al escribir el ensayo.

Además, el estudiante habrá de considerar el tratamiento que va a dar al tema en el documento recepcional; de esa manera el procedimiento para abordar el tema constituye un elemento clave para precisar, acotar, centrar, avanzar y nombrar el tema o darle título al documento en su versión final.

Se tomó para la elaboración del tema, por sus características y cualidades para su desenvolvimiento:

“Análisis de experiencias de enseñanza”.

Decidí elegir este procedimiento ya que dentro de él se pretende realizar un análisis de los propósitos de educación física en la educación básica, las estrategias didácticas utilizadas y su relación con el enfoque, las formas de evaluar, el uso que se hizo de los recursos didácticos, los espacios o áreas de trabajo, así como el papel que desempeña el estudiante normalista al enseñar a los niños y a los adolescentes durante las actividades sugeridas.

Nos permite establecer, si se lograron o no la adquisición de las nociones sus conocimientos previos y cuál fue la influencia tanto de las opiniones y argumentos durante la práctica motriz, como de las estrategias y recursos utilizados en la práctica.

Dentro de las experiencias a analizar a lo largo del trabajo docente se plantean los siguientes aspectos:

- Las dificultades, retos o logros que representó el aprendizaje para los alumnos y su relación con los siguientes elementos.
- Las características físicas y conductuales de los escolares.
- Los contenidos de la educación física y su dominio por parte del estudiante.
- Las formas de enseñanza y estrategias didácticas empleadas.

Descripción del hecho o caso estudiado.

Es importante favorecer la Orientación Espacial ya que abarca el conjunto de las relaciones topológicas, cuyo punto de referencias, en un principio, el propio cuerpo, ya que se desarrolla mediante ejercicios de localización espacial de agrupaciones dentro de la educación física.

El juego contribuye para muchos aprendizajes y estilos por ello se abordó el tema, por medio de la orientación el niño puede ser más hábil y aprende destrezas motrices para favorecer su desarrollo personal y en conjunto.

Es un elemento que se encuentra presente a lo largo de la vida de las personas en diferentes medios y contextos, a través del mismo el niño puede aprender y desarrollar un abanico de conocimientos y habilidades completamente nuevos, mejorar las habilidades ya existentes y permitir una comprensión cada vez más profunda de todo lo que practica, es por eso que en el área de la educación física es el medio ideal para promover el aprendizaje de los alumnos desde una perspectiva completamente diferente al que se encuentra acostumbrado.

El juego tiene una importancia tan grande para el desarrollo de las sesiones que es necesario aplicar estrategias que correspondan a las necesidades de aprendizaje de los alumnos, sus características y los contenidos que se están trabajando para poder generar un aprendizaje significativo y permanente.

Usar y diversificar la práctica de estas estrategias es muy importante dentro del aprendizaje y jugará un papel fundamental en el desarrollo de la Orientación espacial, estas habilidades consisten en que el alumno conozca su cuerpo y espacio, a través de diferentes estímulos tanto sensoriales como táctiles y cognitivos en las sesiones de educación física.

La orientación espacial es la habilidad natural que tenemos todos para mantener la orientación del cuerpo y la postura en relación al espacio físico que nos rodea. Esta capacidad nos permite, no solamente situarnos en el espacio, encontrar caminos sino también crear los modelos mentales necesarios para desarrollar actividades en las que tenemos variables de dimensión y dirección, es el motor que permite desarrollar ciertas nociones relacionadas con la situación, relación, movimiento, y está conectada directamente con ciertas partes de nuestro cuerpo que permiten la coordinación de movimientos y el equilibrio.

Escuela y Ubicación Geográfica:

CEDIE No. 4 “Profesora. Esther Méndez López” quien cuenta con un total de 224 alumnos distribuidos en diferentes salas desde lactantes hasta preescolar, el grupo con el que se trabajó es el de 2 “A” el cual está conformado por 23

alumnos en los cuales 14 son niños y 9 niñas, con un rango de edad de 4 años.

(Anexo 2)

- La dirección del CEDIE No. 4, donde se realizan las practicas es:
Prolongación Moctezuma # 1305 colonia Potosí Rio Verde. C. P. 78030 San Luis Potosí, S.L.P. se encuentra situada al norte de la ciudad, El CEDIE se encuentra cerca del boulevard Rio Santiago, en la misma cera se encuentra la primaria “Andrés Quintana Roo” y el jardín de niños “Esther Francisca Méndez Gómez”. **(Anexo 3)**
- Es una institución que pertenece al Sistema Educativo Estatal Regular (SEER). Se encuentran laborando 46 personas laborando en la institución de los cuales tienen diferentes niveles de estudio.
- 2 Puericulturistas técnicas, 1 Lic. puericultura ,1 Lic. Educación Primaria, 1 Lic. Educación Inicial, 2 Educadoras, 4 Lic. Educación Preescolar, 1 Lic. Educación Física el cual será tutor de dos estudiantes normalistas., 1 Lic. Educación Musical, 20 Asistentes Educativos, Área Técnica, 1 Medico General, 1 Licenciada en enfermería, 1 Técnica en trabajo social, 1 Maestría en Psicología, 1 Jefa de Área en maestría en educación, 2 Secretarias y 6 Oficiales de mantenimiento; cada persona tiene una tarea específica de acuerdo al área en el que se encuentra. La directora se encarga de lo administrativo y de tareas educativas al organizar lo que sucede dentro del centro educativo.

La escuela es de organización completa el personal se apoya durante las actividades que se tienen planeadas y en donde participan todos los grupos.

La institución cuenta con todos los servicios básicos (agua, luz, teléfono, internet, drenaje), las aulas están fabricadas a base de ladrillo, se encuentra delimitado por bardas, en la parte de la entrada existe un barandal; el patio donde se desarrollan las actividades físicas y cívicas se encuentra techado. El CEDIE cuenta con un espacio amplio donde existe 1 filtro, la dirección, 3 salas de lactantes, 2 de maternal, 6 de preescolar (incluyendo 1 baño para hombres y 1 para mujeres en cada aula), 1 aula de música que también la utilizan para usos múltiples, el banco

de leche y un comedor para maternal y preescolar, baños para el personal, lavandería, la bodega de material de educación física y la de alimentos, el almacén, el patio y el área de juegos.

Existe una bodega de educación física que cuenta con diferente material, por ejemplo: cuerdas, aros, pelotas de plástico, esponja y vinil, paracaídas, túnel, pañuelos, vigas para equilibrio, palos de madera, tablitas etc. Y ahí mismo están los productos para la limpieza. **(Anexo 4)**

El horario de entrada es de 7:00 a 8:00 am para los niños los cuales son recibidos en el filtro, al inicio las asistentes los llevaban a sus salones, pero ahora los padres son quienes se encargan de eso, las asistentes entran a las 7:00 y salen 2: 30 pm y son quien reciben a los niños por la mañana, las encargadas de sala tienen un horario de 8:00 am a 15:00 horas y ellas son las responsables de lo que pasa en cada aula. La salida de los niños comienza de 1:00 pm a 3:00pm.

Además, se distribuye un horario para las actividades planeadas en la institución tales como el desayuno que es de 8:30 am a 9:00 am y a esa hora también desayunan las educadoras encargadas de las salas, la clase de música y la clase de educación física tienen un horario establecido, la comida es de 12:30pm a 1:00 pm.

Las clases con los grupos asignados 1° "A" lunes 10:00am -10:30am, martes de 9::00 a 9:30 am y viernes de 9:30 a 10:00am.

2° "A" Martes 10:00 a 10:30 am, miércoles de 11:00 a 11:30 am y jueves de 9:00 a 9:30 am.

3° "A" lunes de 11:00 a 11:30 am, miércoles de 11:30 a 12:00 y jueves de 10:00 a 10:30.

- Todas las clases con una duración de media hora. **(Anexo 5)**

Según el Sistema Educativo Estatal Regular (SEER) los centros de desarrollo infantil en el estado de San Luis Potosí datan desde el 20 de agosto de 1985 para

brindar atención a los niños desde 45 días de nacidos a los 5 años 11 meses mientras las madres de familia cumplen con su jornada laboral. En donde no solo se les brindaría la asistencia social, sino que también constituye un modelo pedagógico.

Estos tipos de centros de desarrollo infantil se fundaron debido a la necesidad que tenían las madres de dejar a sus hijos en un lugar seguro mientras ellas trabajaban es por eso que existen este tipo de instituciones que tienen como objetivo brindar, comodidad, seguridad y educación a los niños mientras sus padres trabajan.

Características sociales relevantes:

La institución se encuentra ubicada a un costado del “Río Santiago”, el cruce se puede hacer por un puente peatonal. El nivel económico se podrá distinguir como clase media, los padres de familia son poco participativos casi no se involucran en actividades escolares, solo asisten a la institución cuando hay algún festival o participación de los alumnos en eventos propios de la escuela, los padres se pueden observar a la llegada cuando pasan a dejar a sus hijos a cada una de las salas de acuerdo al grado en el que éstos se encuentran.

La llegada a la institución puede ser caminando, en bicicleta, automóvil, o cualquier tipo de transporte que permita el acceso a la colonia donde se encuentra.

Preguntas que se pretenden responder:

1. ¿Qué es la educación física?
2. ¿Qué es el juego?
3. ¿Qué es la Orientación espacial?
4. ¿Cómo identificaron los alumnos su orientación espacial a través del juego?
5. ¿La clase de educación física un medio para favorecer la orientación espacial?
6. ¿Qué actividades favorecieron la orientación espacial con el juego como herramienta?
7. ¿Logros, dificultades y nuevos retos que se presentaron en la práctica pedagógica?

Propósitos

Los propósitos que se realizaron a lo largo de las jornadas de trabajo y práctica docente con los alumnos fueron los siguientes:

- Que el alumno identifique su orientación espacial a través del juego dentro de la clase de educación física.
- Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.
- Lograron favorecer su orientación espacial por medio del juego en la clase de educación física.

Este trabajo estará centrado en las diferentes vertientes con las que se puede trabajar para obtener un mayor nivel de logro en los alumnos a través de un eje fundamental de la educación física que permite favorecer la orientación espacial. En el plan de trabajo actual menciona que la intervención docente coloca al alumno, ya sea de manera individual o en grupo, en situaciones de exploración para encontrar una solución o desempeño que les permite afrontarlas vinculando el tema a trabajar con lo antes mencionado.

Existe un conocimiento previo obtenido de las materias que serán referentes para el desarrollo de este trabajo, las asignaturas pertenecientes a la rama de Observación y Práctica Docente pues a través de lo obtenido en clases y en la dentro de ámbito escolar, las materias de Desarrollo infantil permiten identificar las características de los alumnos y los procesos físicos y cognitivos por los cuales los alumnos se desenvuelven al igual que la materia de formación perceptivo motriz.

Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica

(Nuño Mayer Aurelio, 2017)*La educación física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollo de su motricidad e integrar su corporeidad.*

La finalidad formativa de la educación física en el contexto escolar es la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad y la creatividad en la acción motriz.

Durante los semestres anteriores en la licenciatura de educación física y de acuerdo a la experiencia obtenida en las diferentes materias como: Propósitos y contenidos de la educación básica, Introducción a la educación física, Juego y educación física, Desarrollo corporal y motricidad I y II, se llegó a percatar de la gran importancia que tiene trabajar dentro de la educación física la Orientación Espacial en los alumnos ya que ellos actúan a partir de lo que perciben.

Jean Piaget (1956), el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo.

Uno de los medios más adecuados para trabajar “El juego como herramienta para favorecer la orientación espacial en la clase de educación física”

(SEP, 2012)En la educación básica, la educación física se trabaja por medio de sesiones; La sesión de educación física se divide en tres partes: Calentamiento o inicial, donde se adentra al niño a las actividades de la clase, desarrollo o medular y cierre o retroalimentación, cada uno tiene un propósito que en conjunto hace que el alumno adquiera diversas vivencias y genere un aprendizaje significativo.

La educación física en el nivel de preescolar, se ubica e tres competencias que se consolidan en manera conjunta.

- Orientar la corporeidad hacia un manejo de la expresión.
- Desarrollar los patrones básicos de movimiento.
- Jugar como proyección de la vida.

Es por eso que el docente por medio de la clase de educación física, debe de tomar en cuenta las estrategias adecuadas para ponerlas en práctica ya que existe una gran variedad de opciones para trabajar por los diversos juegos como: juego cooperativo, juegos de integración, Juegos modificados, Juegos sensoriales, juegos simbólicos, Secuencias didácticas, una de las estrategias más importantes son los Juegos de Orientación espacial, entre otras.

Díaz Lucea (1995) menciona Una sesión es la unidad mínima de programación que estructura y organiza el currículo y precisa de un marco de referencia (unidad didáctica), para conjuntamente a otras sesiones, cobrar un sentido en los aprendizajes de los alumnos.

Así mismo la contribución del área debe desarrollar en los alumnos las siguientes capacidades:

- En relación con el ámbito de la organización perceptiva: tomar conciencia de su propio cuerpo y promover la adaptación y orientación al entorno a través del mismo.
- En relación al ámbito motor: potencia sus capacidades, perfecciona sus habilidades y destrezas y mejora el control y dominio corporal.

Lo mencionado anteriormente, asegura que la clase de educación física es un espacio en donde se puede trabajar las diferentes posibilidades de movimiento

partiendo de una necesidad específica que se presente en los alumnos de tal manera que se logre alcanzar el aprendizaje de forma significativa y permanente ayudando en el desarrollo del alumno.

A partir de esto se debe entender la importancia que tiene la clase de educación física dentro del desarrollo integral de los alumnos, permitiéndole a éste que se exprese libremente, adaptándose al trabajo de sus compañeros y a lo que existe en su entorno dejando así un aprendizaje significativo. Así como el rol que incluye el juego dentro de las sesiones ya que favorece distintos ámbitos en el desarrollo de los alumnos.

(Carbonell, 2007-2008) El juego es una acción libre considerada como ficticia y situada al margen de la vida real, capaz de absorber totalmente el individuo que juega. Algunos autores, afirman que toda actividad es juego desde los primeros meses de la existencia humana. Piaget lo sitúa hacia el segundo mes en el que comienza el estadio sensomotor. A medida que el niño crece, el juego evoluciona con el desarrollo intelectual, afectivo y físico del niño o se adecua a los períodos de su desarrollo.

El desarrollo físico y el desenvolvimiento de la orientación espacial tienen una gran importancia para el niño puesto que el cuerpo constituye la base orgánica en la que se va a asentar la personalidad infantil, ya que implica una serie de desplazamientos.

Llamas, M. (2009) hace un valiosísimo aporte para la construcción conceptual de la orientación espacial, precisando que ésta “implica dinamismo y desplazamiento; es la posibilidad de orientarse en una dirección bien determinada en el espacio”

CAPÍTULO III

DESARROLLO DEL TEMA

En este apartado se plasma la información acerca de cómo se dio el trabajo para favorecer la orientación espacial a través del juego como herramienta central, las unidades didácticas llevadas a la práctica en la clase de educación física, así como las actividades diagnósticas y avances significativos.

La Educación Física

Capel (2002) La educación física pretende desarrollar la competencia física de manera que los alumnos sean capaces de moverse de manera eficiente, efectiva y segura y que entiendan los que están haciendo. Es en esencia una manera de aprender a través de la acción, conciencia y observación.

La educación física educa a los jóvenes en el uso y conocimiento del cuerpo y sus movimientos. Algunos de sus propósitos son:

- Desarrollar la competencia física y permitir que los alumnos participen en actividades físicas que valgan la pena
- Promover el desarrollo físico y enseñar a los alumnos a valorar los beneficios de la participación en la actividad física mientras están en la escuela y durante el resto de sus vidas
- Desarrollar una comprensión artística y estética dentro y a través del movimiento
- Ayudar a establecer un desarrollo de confianza física y ayudar a los alumnos a manejar tanto los éxitos como los fracasos en las actividades físicas competitivas y cooperativas.

La educación física contribuye:

- Al desarrollo de habilidades para la resolución de problemas.
- Al desarrollo de habilidades interpersonales.
- A la construcción de vínculos entre la escuela y la comunidad, así como entre culturas.

La educación física incluye el desarrollo de habilidades motoras y no necesariamente de actividades deportivas.

Partiendo de esto se entiende que la educación física orienta y fomenta el desarrollo integral del alumno por medio de estrategias didácticas en donde el principal autor es el movimiento a través del juego.

Se busca que desde la infancia se experimente el bienestar de una vida activa y se tome conciencia de las acciones. En preescolar se pretende la construcción de los patrones básicos de movimiento en los niños, a partir del esquema corporal, así como la comunicación y la interacción con los demás mediante actividades lúdicas y de expresión, y propiciar experiencias y conocimientos que favorezca su corporeidad en los diferentes contextos en los que se desenvuelve.

Con la secuencia didáctica “La educación física” que se aplicó el 14 de enero del 2020, cuyo propósito es que los alumnos conozcan e identifiquen el concepto de educación física por medio de las actividades motrices dentro de la clase.

Se llevó a cabo un circuito de acción motriz (**Anexo 6**)

Para esta sesión se contó con la asistencia de 17 alumnos los cuales eran 11 niños y 6 niñas. La clase se inició con un calentamiento cefalo caudal de 8 tiempos formando un círculo los alumnos proponían las formas de mover nuestro cuerpo.

Posteriormente se realizó un cuestionamiento con los alumnos para observar e indagar en sus conocimientos previos obtenidos durante su estadía en el cedio como sus experiencias obtenidas día con día de tal forma preguntando que era la clase de educación física para ellos, algunas contestaciones fueron las siguientes:

Ángelo Eduardo: Correr y jugar en la clase.

Manuel de Jesús: Hacer ejercicios.

Zaidy: Bailar la “tetera”.

En seguida continuamos a la fase medular de la clase en la cual los alumnos pasarían en el circuito motor el cual estaba conformado por colchonetas, gusanos (túnel), aros y costalitos.

Dividido el grupo en dos equipos se realizaron dos filas en donde pasarían reptando en las colchonetas siguiendo gateando por el gusano (túnel), caminando por unas vigas de madera, saltando con un pie cada aro y finalizando lanzando un costalito dentro del aro el cual estaba a una distancia de un metro aproximadamente.

El cierre o vuelta a la calma de la actividad finalizó con la canción de “La taza” la cual los alumnos ya conocen y realizan con gran entusiasmo. **(Anexo 7)**

Al término se realizó una retroalimentación en donde nuevamente se mencionó que es la clase de educación física.

Posteriormente se realizó una breve explicación de las partes de las que se conforma la clase de educación física; Docente en formación: Inicio o calentamiento, es cuando realizamos los cantos antes de iniciar con la clase o las actividades, así como también cuando proponen el cómo mover las partes del cuerpo, Desarrollo o parte medular: Es cuando realizamos las actividades con o sin material es decir cuando ya empezamos el juego, Cierre: Es cuando realizamos la retroalimentación y mencionan lo que les gustó de la clase y que fue lo que se les hizo más complicado.

Una dificultad que se presenta en este grupo es la inasistencia constante de los alumnos, el grupo se conforma por 23 y con regularidad solo asisten 18 o menos de los alumnos, lo cual es complicado ya que no todos los alumnos logran entender el seguimiento de las sesiones que se llevan a cabo, cabe mencionar que se realizó una evaluación inicial procedimental, actitudinal y conceptual. **(Anexo 8)**

El juego como herramienta.

Juego es una actividad necesaria para los seres humanos teniendo suma importancia en la esfera educativa, puesto que es una herramienta útil para adquirir y desarrollar capacidades intelectuales, motoras, afectivas o sociales y todo esto realizar de forma lúdica y divertida, sin sentir obligación de ningún tipo.

Estos y otros autores incluyen en sus definiciones una serie de características comunes, de las que algunas de las más representativas son:

El juego es una actividad libre: es voluntario, nadie está obligado a jugar, Se localiza en unas limitaciones espaciales y en unos imperativos temporales establecidos de antemano o improvisados en el momento del juego. Tiene un carácter incierto. Al ser una actividad creativa, espontánea y original, el resultado final del juego fluctúa constantemente.

Es una manifestación que tiene finalidad en sí misma, es gratuita y desinteresada. El juego se desarrolla en un mundo aparte, ficticio, alejado de la vida cotidiana. Todo juego es el resultado de un acuerdo social establecido por los jugadores, quienes diseñan el juego y determinan su orden, sus limitaciones y sus reglas. (El juego y tipos de juegos el juego popular y clasificaciones, 1999)

El juego se puede agrupar en una serie de características que desarrollan ciertas funciones. Desarrollo físico, el individuo va evolucionando y madurando en la coordinación de movimientos y grupos musculares. La progresión va desde objetos grandes; grandes grupos musculares, y gradualmente objetos pequeños, para desarrollar las capacidades básicas. Desarrollo mental, el niño mediante el juego agudiza su inventiva, está alerta y, ante los problemas que se le presentan, intenta resolverlos de inmediato.

Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego.

Piaget asocia tres estructuras básicas del juego con las fases evolutivas del pensamiento humano: el juego es simple ejercicio (parecido al animal); el juego simbólico (abstracto, ficticio); y el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en la cognición sin dedicar demasiada atención a las emociones y las motivaciones de los niños. El tema central de su trabajo es “una inteligencia” o una “lógica” que adopta diferentes formas a medida que la persona se desarrolla. Presenta una teoría del desarrollo por etapas. Cada etapa supone la consistencia y la armonía de todas las funciones cognitivas en relación a un determinado nivel de desarrollo.

También implica discontinuidad, hecho que supone que cada etapa sucesiva es cualitativamente diferente al anterior, incluso teniendo en cuenta que durante la transición de una etapa a otra, se pueden construir e incorporar elementos de la etapa anterior.

Piaget divide el desarrollo cognitivo en cuatro etapas: la etapa sensomotriz (desde el nacimiento hasta los dos años), la etapa pre operativa (de los dos a los seis años), la etapa operativa o concreta (de los seis o siete años hasta los once) y la etapa del pensamiento operativo formal (desde los doce años aproximadamente en lo sucesivo).

La característica principal de la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven.

Durante la segunda etapa, la etapa pre operativa el niño representa el mundo a su manera (juegos, imágenes, lenguaje y dibujos fantásticos) y actúa sobre estas representaciones como si creyera en ellas.

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas.

Piaget ve el desarrollo como una interacción entre la madurez física (organización de los cambios anatómicos y fisiológicos) y la experiencia. Es a través de estas experiencias que los niños adquieren conocimiento y entienden. De aquí el concepto de constructivismo y el paradigma entre la pedagogía constructivista y el currículum.

Desarrollo emocional, como juego infantil es expresión, a través de él pondrá de manifiesto alegría, tristeza, emociones, agresión, etc. Desarrollo social, el niño necesita de otros niños para jugar y aprender a jugar. Así aprende a respetar al resto y contar con los demás.

Cualquier capacidad del niño se desarrolla más eficazmente en el juego que fuera de él, porque al introducirse en su rol, aumenta su actitud de atención y esmero. Si la educación ha de responder a las necesidades e intereses infantiles para mejorar su actuación, el juego se considerará el mejor medio educativo para favorecer el aprendizaje.

El juego favorece:

Desarrollo físico y psicomotor, muchos juegos son potenciadores de músculos gruesos y finos. Desarrollo Intelectual, se ve obligado a pensar en algunos juegos colectivos de enfrentamiento. Desarrollo social, aprendiendo a ejercer derechos y deberes conforme al grupo. Desarrollo afectivo, sirve de moderador de conflictos y expresión de sus sentimientos.

El juego como medio de aprendizaje, cada juego con el que se enfrenta exige al niño haber aprendido unas conductas. Estas las utilizará para transferirlas a otras más complicadas. Está demostrado que aquello que el niño aprende mediante el juego, se transfiere a conductas no lúdicas.

El juego como recurso didáctico, si el profesor utiliza el juego con ciertas características que quiere que el niño aprenda, logrará que este se divierta y, a la vez, que aprenda ciertas conductas. El niño no sentirá el aprendizaje como tal. El juego es de suma importancia para los educandos por ello la estrategia del juego en general para que exista una variedad en las actividades a realizar dentro de las sesiones de educación física.

¿Por qué juegan los seres humanos en su infancia?

“Tarde o temprano, cuantos se ocupan de niños pequeños, comprenden que las actividades lúdicas implican no sólo una posibilidad de auto expresión para el niño, sino también, es lo más significativo de autodescubrimiento, de exploración y de experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llega a conocerse a sí mismo y a formar conceptos sobre el mundo”.

El juego está ligado de una manera especial a la infancia, sólo existe entre animales que poseen infancia, es decir, necesitan un cierto tiempo para llegar a la madurez adulta. Ese tiempo de la infancia es un tiempo de aprendizaje de conductas adaptadas de la especie. En este sentido, hay que observar que la especie humana tiene una infancia más larga, un aprendizaje más lento y rico, que sabe menos al principio y que juega más. La actividad lúdica produce placer en el niño, y desarrolla su capacidad de goce. (Blanco, 2006)

Con la actividad que fue aplicada el día 16 de enero de 2020, llevo por nombre *¿Qué es el juego?*, componente pedagógico: Desarrollo de la motricidad, así mismo el Propósito de la sesión: Que el alumno identifique que es el juego por medio de la clase de educación física.

Inicio la sesión con el calentamiento cefalo-caudal en 8 tiempos desplazándonos por toda la cancha en distintas direcciones moviendo las partes del cuerpo

propuestas por los alumnos de tal manera en que los alumnos se mantuvieran en constante movimiento.

Posteriormente se llevó a cabo la actividad de “Aro loco” la cual consistía en trabajar en equipo están en círculo y tomados de las manos sin soltarse pasan el aro por todo su cuerpo, se llevó a cabo de dos formas la primera en donde todo el grupo trabajando en equipo realizaba la actividad y se fueron implementando más aros para aumentar la agilidad de los alumnos.

Así mismo la variante del mismo juego fue separar el grupo en dos equipos con la misma cantidad de alumnos en donde competirían de tal manera que se observara que equipo lo hacía con mayor eficacia y colaborativamente, otra de las variantes propuesta por los alumnos fue dividir los equipos en niñas y niños.

Otra de las actividades fue “Todos juntos” Se colocaran aros en una fila de tal manera que cada alumno tendrá uno pero irán avanzando y trabajando en equipo para llegar hasta la meta el equipo que sea más rápido y que mejor lo realice ganara.

La actividad de cierre fue “Cabeza, hombros, rodillas y pies” en esta actividad los alumnos deben de ser muy acústico (auditivo) ya que de acuerdo a la parte del cuerpo que se mencione deberá de reaccionar y tocarla de inmediato, por otra parte la docente en formación realizara las mismas actividades pero ella mencionara las partes y al mismo tiempo tocara otras para que el alumno se confunda y adopte estrategias para realizarlo de manera correcta. **(Anexo 9)**

Propósito: Que el alumnos reconozca que es el juego y sus distintas variantes a realizar favoreciendo el trabajo cooperativo.

Para reforzar el trabajo en equipo se llevó a cabo el día 21 de enero la actividad del paracaídas en donde los alumnos realizan distintas tareas para mover el paracaídas trabajando en equipo con todos sus compañeros así mismo se llevó a cabo su calentamiento céfalo – caudal de 8 tiempos el cual se asigna a cada alumno una parte del cuerpo en donde propone distintas formas de moverlas, así mismo los alumnos muestran más interés por realizar las actividades.

Actividad central El Paracaídas palomas de maíz;

Material: paracaídas y pelotas

Desarrollo: Todos los alumnos agarran el paracaídas a la altura de la cintura, encima de éste echamos balones, pelotas de gomaespuma o de ping pong, (pelotas que pesen poco) cada alumno tratara de levantar la parte del paracaídas que le toco de tal forma que las pelotas se eleven pareciendo palomas de maíz así mismo intentando que ninguna pelota caiga o se salga del paracaídas.

Variantes: Intentar sacar todas las pelotas en el menor tiempo posible o realizar la actividad sentados, corriendo o desplazándonos de distintas formas.

Cierre: Actividad piedra papel o tijera gigante en donde los alumnos se separan en dos equipos en donde se expresan con su cuerpo interpretando piedra papel o tijera de acuerdo a la opción que se eligió en el equipo para posteriormente enfrentarse al equipo contrario. **(Anexo 10)**

Favoreciendo la Orientación espacial

La orientación espacial es entendida como la aptitud para mantener constante la localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de la propia posición.

Por ello la importancia de la enseñanza de la orientación espacial en la clase de educación física en el nivel inicial es importante analizar cómo deben orientarse los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las nociones correspondientes a la categoría de orientación espacial en el primer ciclo, para la formulación de una propuesta de intervención que permita abordar las dificultades que se presentan en el aprendizaje de dichas nociones y que favorezca la adquisición progresiva del concepto de espacio geográfico.

Llamas, M. (2009) hace un valiosísimo aporte para la construcción conceptual de la orientación espacial, precisando que ésta “implica dinamismo y desplazamiento; es la posibilidad de orientarse en una dirección bien determinada en el espacio” Este autor también expresa que el niño inicialmente percibe el espacio exterior con respecto a su cuerpo, primero como una distancia, es decir, a través de desplazamientos y gestos más o menos amplios, y luego, en términos de una dirección respecto a su cuerpo, esto es, los gestos realizados hacia arriba, abajo, detrás, derecha, izquierda. (p. 12) Por ello se anexa el siguiente esquema. **(Anexo 11)**

Figura 3: Esquema conceptual de Orientación espacial.



Las actividades que a continuación se presentan han permitido lograr uno de los propósitos planteados al inicio del ensayo, el primero fue que el alumno identifique su orientación espacial a través del juego dentro de la clase de educación física, se inició con actividades en donde los alumnos identificaran y comprendieran las consignas que se les proponían a través de juegos de orientación espacial, a través de sus experiencias individuales, para después relacionar con tareas más específicas y de mayor grado de dificultad, para después obtener un mejor desarrollo.

Actividad realizada 25 de septiembre del 2019, propósito: Que el alumno identifique a través de la clase de educación física su orientación espacial de los objetos o de los demás en movimiento respecto a uno mismo en movimiento.

Calentamiento céfalo caudal de 10 tiempos con aros; La actividad se llevó a cabo en el patio central del cedie en donde se encontraban aros por toda la cancha el alumno se desplaza caminando, corriendo, saltando, acorde a las propuestas de los niños al término de los 10 segundos los alumnos observan a que distancia

están los aros para correr y colocarse dentro de uno de los aros y así sucesivamente hasta terminar el calentamiento.

Posteriormente se llevó a cabo la actividad del aro móvil en donde los alumnos se desplazan por la cancha y la docente en formación dará distintas consignas relacionadas al esquema corporal de los alumnos. Ejemplo: las manos dentro del aro, los pies fuera del aro, las rodillas fuera del aro, etc. De esta forma los alumnos trataron de orientarse con sus compañeros realizando distintas acciones. **(Anexo 12)**

Así mismo se llevaron a cabo dos actividades en donde se buscaba observar la orientación de los alumnos.

El aro enchuecado” se desplazan al ritmo de la canción alrededor de un aro, a una señal colocan la parte del cuerpo mencionada adentro o afuera del aro; variante proponer 3 o más partes del cuerpo que se ubiquen adentro y afuera del aro.

El aro enfilado se coloca una fila de aros los alumnos se desplazan alrededor de la fila de aros a una señal se colocan adentro o afuera del aro; variante retirar aros

Para finalizar la sesión se llevó a cabo la actividad de pares y nones en donde los alumnos se orienten en el espacio en relación a sus compañeros estando en movimiento, la canción es “A pares y nones vamos a jugar el que quede solo ese perderá de 5” en seguida los alumnos buscaran conformar equipos acorde a las indicaciones.

Se evaluó con una lista de cotejo breve para observar cómo se recibe a los alumnos y cómo avanzan en el transcurso del trabajo. **(Anexo 13)**

Cómo identificaron los alumnos su orientación espacial a través del juego

A través de las distintas actividades los alumnos de 2do año grupo identificaron su orientación espacial ya que comprende la construcción de las relaciones espaciales topológicas que caracterizan al espacio perceptivo y figurativo.

(García, 2003) Las primeras clasificaciones complejas acerca de las nociones espaciales aparecen en Piaget (1948), el cual fundamenta y expone que la adquisición del espacio se da en tres etapas:

1.- Espacio topológico:

Transcurre desde el nacimiento hasta los tres años y en principio se limita al campo visual y las posibilidades motrices del niño. Al conquistar la habilidad motriz básica de la marcha el espacio se amplía, se desenvuelve en él y capta distancias y direcciones en relación con su propio cuerpo, a partir de sensaciones cinéticas, visuales y táctiles, distinguiéndose las siguientes posibilidades para el espacio topológico:

- Vecindad: relación de cercanía entre los objetos.
- Separación: relación entre un grupo de objetos que se hallan dispersos.
- Orden: relación que guardan un grupo de objetos respecto a un sistema de referencia.
- Envolvimiento: relación en que un sujeto u objeto rodea a otro.
- Continuidad: relación en la que aparecen una sucesión constante de elementos.

2.- Espacio euclidiano:

Entre los tres y siete años se va consolidando el esquema corporal favoreciendo las orientaciones espaciales y adquiriendo las nociones de:

- Tamaño: grande, pequeño, mediano.
- Situación: dentro, fuera, encima, debajo.
- Orientación: derecha, izquierda, arriba, abajo, delante, detrás.

De acuerdo a la actividad llevada a cabo el día 22 de enero del 2020 la cual consistía en favorecer su lateralidad la cual tenía como propósito: Que el alumnos identifique su lado predominante de acuerdo a la lateralidad en la clase de educación física.

Inicio: Recibir al grupo

Calentamiento próximo distal de 10 tiempos.

Canción: Cabeza, hombros, rodillas, pies, rodillas pies, vuelta. Esta actividad fue parte del calentamiento.

Desarrollo: Se entregó una pelota a cada alumno la cual primero podría manipular de manera libre, posteriormente se indicó que botaran solo con la mano derecha y después con la izquierda así mismo dirigir la pelota con el pie izquierdo y derecho. En seguida se colocaron cajas una del lado izquierdo y otra del lado derecho en donde se colocó al grupo por filas en las cuales a cada uno se le asignada una indicación ya sea izquierda o derecha en donde los alumnos depositaban la pelota acorde a la consiga establecida. **(Anexo 14)**

Cierre: Estatuas de marfil para vuelta a la calma y darle otro concepto a la clase.

Posteriormente se llevó acabo la actividad que lleva por nombre ¿cómo me oriento? El día 23 de enero del 2020 la cual el propósito es: que el alumno identifique su situación de orientación espacial arriba y abajo.

Inicio: calentamiento céfalo caudal de 10 tiempos

Canción de la batalla:

Este es el juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento jinetes a la carga.

Alumnos: cuestionan ¿porque?

Dc: Correr en su lugar, rápido, lento, etc.

Desarrollo: a cada alumno se le asignó un aro el cual manipula al inicio de manera libre explorando que puede realizar con el posteriormente se asignas las consignas por realizar como por ejemplo colocarse debajo del aro, arriba, colocarlo bajo los pies o encima de la cabeza. **(Anexo 15)**

Otra actividad realizada fue Arriba y abajo la cual consistía en:

Se coloca una cuerda de extremo a extremo en la cual los alumnos tendrán que buscar formas de pasar del otro lado de la cuerda ya sea pasando por arriba o por abajo , en esta actividad los alumnos indagaran y pondrán a prueba su imaginación para realizarlo.

Cierre: Ejercicios de respiración y la actividad de enanos y gigantes para que los alumnos identifiquen su orientación espacial de acuerdo a tamaños, la actividad consta en donde todos los alumnos se ponen frente al Dc: en donde dio la indicación de enanos se agacha en cuclillas haciéndose pequeño y gigante se levanta haciéndose grande.

La clase de educación física un medio para favorecer la orientación espacial

Durante la clase de educación física los alumnos tuvieron la oportunidad de involucrarse en actividades libres con material, de percibir lo que encuentran a su alrededor, de reconocer y orientarse en el espacio en el que trabajan y así tener un mejor desarrollo motor.

¿Por qué se eligió el juego como herramienta para favorecer la orientación espacial por medio de la clase de educación física?, esto se debe a que según la perspectiva que se tiene la sesión de educación física es un período dentro del horario escolar que permite al alumno desarrollarse afectiva, cognitiva, motriz y socialmente mediante actividades donde pongan en juego su orientación espacial, es un proceso de enseñanza -aprendizaje donde los educandos ejecutan sus movimientos de acuerdo a la percepción, a la manera en que ellos identifican la información dada por el profesor.

Cabe mencionar que se observó que durante la clase de educación física los alumnos se sienten libres de expresar lo que ellos piensan, tienen la seguridad de participar, se involucran en las actividades con sus compañeros, se mantienen atentos a las explicaciones del maestro, tienen la inquietud de explorar, de conocer, de relacionarse, de experimentar sensaciones nuevas que les produzcan satisfacción en el juego.

Fue simbólica la intervención del educador físico en el espacio de tiempo que tiene para realizar su trabajo docente se favoreció la orientación espacial en la clase de educación física, por lo que la clase de educación física es un factor importante que permite trabajar tanto la orientación espacial ya que a través del juego los alumnos favorecerán su deficiencia en orientación.

Durante la sesión de educación física los alumnos desarrollaron sus habilidades a través del juego las cuales son para beneficio propio del alumnado, debido a que siempre están en contacto con el medio que los rodea y con todo esto son capaces de adquirir y ampliar su desarrollo en la clase de educación física que le permitan afrontar problemas que entran en su vida diaria.

La clase de educación física no solo se centra en el desarrollo de la motricidad sino que también se involucra en el aspecto afectivo y social del alumno para que tenga una formación integral, la cual contribuya a una educación de calidad proporcionando aprendizajes significativos y evitando que la educación física sea vista como una materia de relleno, enviándola a un plano de enseñanza-aprendizaje.

El educador físico tuvo un papel muy importante dentro de cada sesión, fue quien motivaba a los alumnos a participar, quien mostraba confianza y seguridad al involucrarse en el trabajo de los educandos. Además transmitía sus aprendizajes en cada explicación de lo que se iba a realizar adaptándolo a la capacidad de percepción de cada alumno.

Actividades que favorecieron la orientación espacial con el juego como herramienta

Las actividades que a continuación se presentan han permitido lograr los propósitos planteados al inicio del ensayo dado que la orientación espacial como campo conceptual, sus estructuras, relaciones, situaciones y contenidos constituyen para el desarrollo de habilidades físicas y de pensamiento especialmente en Educación física.

Finalmente, este ensayo pedagógico constituye un aporte al mejoramiento de la práctica docente, en tanto que le permite a quienes orientan la educación física reflexionar acerca del uso del juego como recurso didáctico, incita a tener una mayor apropiación de las estrategias didácticas como lo son los juegos de orientación que han de ser enseñados, en particular los relacionados con la educación en nivel inicial respecto a la orientación espacial, constituyendo este un primer paso para avanzar hacia una verdadera calidad educativa.

La actividad que se llevó a cabo el día 18 de febrero del 2020 que lleva por nombre juego y me oriento, el propósito de la sesión: Que el alumno favorezca su orientación espacial y lateralidad a través de diversas estrategias didácticas del juego.

Actividad de cierre 1

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos

DESARROLLO

- Círculo de lateralidad: Sentado todo el grupo en cada aro se les asignaran pelotas solo a algunos alumnos tendrán que poner atención para identificar

cuál es su lado derecho o izquierdo según la indicación que se dé la pelota se pasara para el lado que corresponda. (**Anexo16**)

LATERALIDAD

- Percepciones del espacio: El grupo separado por dos equipos, pasara un representante de cada equipo, los cuales se colocarán frente a frente y cada uno tendrá material, se darán las siguientes indicaciones: Arriba, abajo, giro, cambio de lugar, saludo chino, y se dirá derecha o izquierda el que lo haga más rápido o lo haga de manera correcta se llevará un punto y tomará una pelota. (**Anexo17**)

CIERRE

- Canción la batalla

“Este es juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento”

Jinetes a la carga

Alumnos: ¿Porque?

Maestras: Indicación correr en su lugar, rápido lento etc.

Actividad de cierre 2

Actividad desarrollada el día 19 de febrero del 2020 la cual el propósito planteado es: Que el alumno a través de juegos de orientación favorezca su orientación espacial respecto al espacio en el que se desenvuelve arriba y abajo.

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 10 tiempos
 - Correr por la cancha en distintas direcciones.
 - Presentar las reglas de la clase
1. Jugar con cuidado

2. Compartido el material
3. Por favor y gracias
4. Esperar mi turno
5. Hablar sin gritar

DESARROLLO

- Juego de los pañuelos: A cada alumno se les entregara un pañuelo de distintos colores.
- Posteriormente pasaremos a interactuar con el lanzarlos sin que caiga
- Moverlo haciendo circulo y cambiando de mano
- Jugaremos al mago; cada uno tendrá que recordar el color de su pañuelo y lo guardaremos en el pantalón, al mencionar los colores cada uno lo ira apareciendo conforme se mencionen. **(Anexo 18)**
- 5 rojos
- 5 amarillos
- 5 verdes
- 5 azules

Posteriormente se colocarán aros del mismo color del pañuelo y los alumnos buscarán su respectivo espacio dentro del aro, se darán consignas de saltar dentro del aro, correr en el aro sin moverse, darse vueltas etc. **(Anexo 19)**

Quítale la cola al dragón: cada alumno con un pañuelo tendrá que tratar de recolectar el mayor número de pañuelos. **(Anexo 20)**

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.

Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

Actividad de cierre: 3

La actividad desarrollada se llevó a cabo el día 25 de febrero la cual el propósito planteado es: Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias del juego.

Esta actividad fue muy interesante ya que los alumnos no tenían una orientación específica como en las actividades anteriores esto ya que aumenta la dificultad y así mismo disminuye la orientación por parte de la docente en formación para observar de esta manera si el alumno ha progresado en las consignas establecidas.

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Canción “Cabeza, hombros, rodillas, pie.”
Cabeza hombros rodillas pies
Rodillas pies
Vuelta

DESARROLLO

Me ubico en mi espacio

- Línea Recta: Los alumnos se colocarán en una fila en la cual a la señal tendrán que ir trotando sobre la línea recta ya establecida en la cancha. (Caminando, corriendo, saltando, de espaldas, con la punta de los pies, talones, etc.) (**Anexo 21**)
- Línea recta sin orientación: Se realizarán 5 equipos con la misma cantidad de alumnos, se colocará un cono al inicio de la fila y otro a una distancia de 8 metros, en donde los alumnos tendrán que salir corriendo y rodear su cono trabajando por equipos. (**Anexo 22**)

CIERRE

- Canción la batalla
“Este es juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento”
Jinetes a la carga
Alumnos: ¿Porque?
Maestras: Indicación correr en su lugar, rápido lento etc.

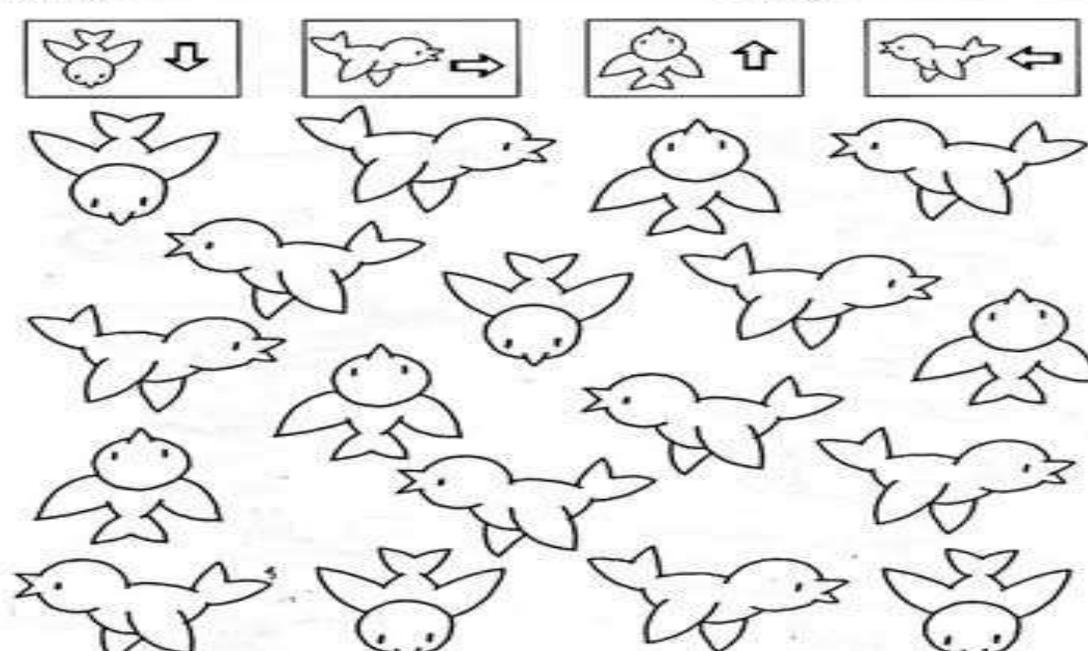
Actividad 4

La actividad se llevó acabo el día 26 de febrero del 2020 en el salón de clase por cuestiones climatológicas. El propósito de la actividad: Que el alumno favorezca su orientación a través de las distintas consignas.

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas.

¿Adónde van los pájaros?

Nombre _____ Fecha _____



Colorea:

- De azul, los que vuelan hacia abajo.
- De rojo, los pájaros que vuelan hacia la derecha.
- De verde, los que vuelan hacia arriba.
- De amarillo, los que vuelan hacia la izquierda.

La actividad se realizó de manera ordenada en donde se les explico a los alumnos lo que se realizaría paso por paso en donde los alumnos plasmaron sus conocimientos y vivencias en la práctica. **(Anexo 23)**

Actividad 5

La actividad se llevó acabo el día 27 de febrero del 2020, El propósito de la actividad: Que el alumno favorezca su orientación a través de las distintas consignas.

Se entregaron las hojas de trabajo en las cuales se les explico lo que se realizaría ejemplificando con actividades realizadas en la práctica en relación a las consignas en este caso dentro y fuera.

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas. **(Anexo 24)**

Nombre: _____

Colorea de verde los que estén situados dentro y de azul los que estén fuera en cada caso.

www.educaparciales.com

Actividad 6

Se llevó a cabo la actividad el día 03 de marzo del 2020, Propósito: Que los alumnos favorezca su orientación espacial y ponga a prueba las habilidades adquiridas en la clase de educación física.

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos

DESARROLLO

- **Paliacates:** Cada alumno con un paliacate se desplazará por la cancha escuchando las indicaciones, posteriormente se mencionan algunas partes del cuerpo, así mismo se les indicara a los alumnos que se coloquen adelante del paliacate, detrás, arriba del mismo o debajo.
- **Cono:** Cada alumno manipular un cono y se dará la indicación de explorar el espacio así mismo se darán consignas como el cono arriba de la cabeza caminando, corriendo, etc.
- **Arriba:** Se formarán 5 equipos con la misma cantidad de alumnos en los cuales los alumnos tendrán que pasar arriba del cono que estará en el piso.
- **Por parejas:** Los alumnos por parejas y con un paliacate para los dos colocaran un cono encima y tendrán que transportarlo arriba a una distancia considerable que establezca la maestra.
- **Por parejas:** Solo llevaran el cono tomándolo en parejas ya sea la indicación arriba o abajo, pero siguiendo la línea recta o curva.

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
- Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

Los alumnos realizaron las actividades con éxito ya que no existió ninguna dificultad y los alumnos se mostraron atentos al respecto. **(Anexo 25)**

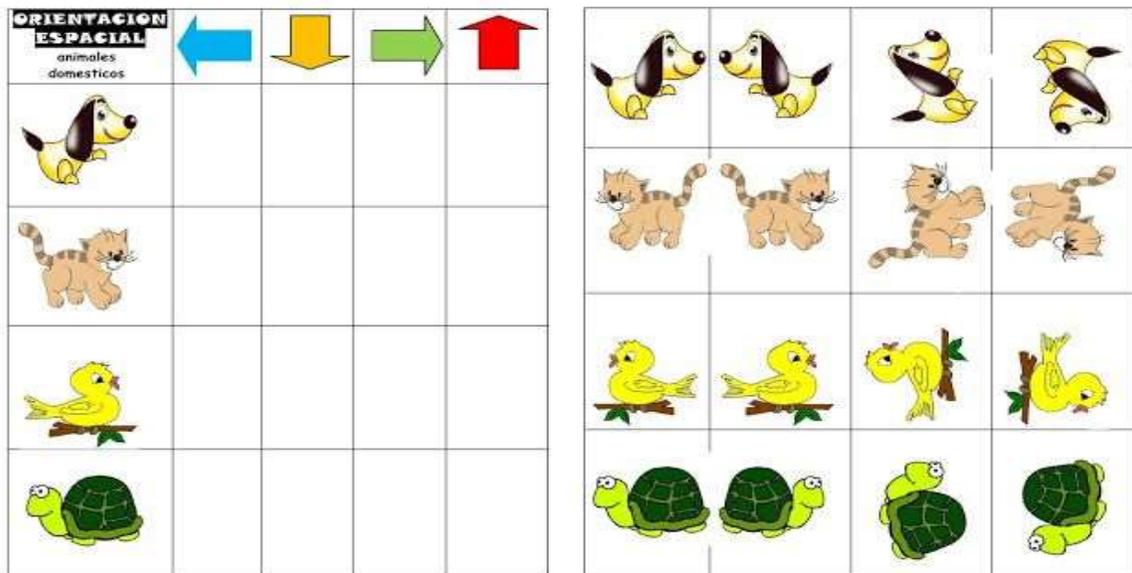
Actividad 7

La actividad se realizó el día 05 de marzo del 2020, propósito: Que el alumno ponga a prueba su memorización de la orientación espacial a través de la consigna.

La tarea de estas fichas de orientación espacial se centra principalmente en la estimulación de la atención serial, la percepción de diferencias y la orientación espacial. Así mismo, se trabajan la atención, planificación, monitorización, control y concentración.

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas.

CoSquiLLiTaS eN La PaNzA JUEGO ORIENTACION ESPACIAL (FICHA 6)



Material realizado por Emily Palau para
CoSquiLLiTaS eN La PaNzA <https://www.facebook.com/pages/CoSquiLLiTaS-eN-La-PaNzA/143796182341720?sk=wall>

Cabe resaltar que esta actividad fue la más complicada ya que al recortar las imágenes los alumnos se confundieron y solo algunos lograron realizarlo bien.

(Anexo 26)

Actividad 8

Actividad realizada el día 10 de marzo del 2020, Propósito de la sesión: que los alumnos ponga a prueba sus habilidades de orientación en un circuito.

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
-

DESARROLLO

CIRCUITO

1. **Aros: DENTRO Y FUERA** Pasar por los 6 aros caminando o saltando colocándose dentro y fuera de ellos.
2. **Vigas ARRIBA;** Se colocarán las vigas de madera de tal forma que los alumnos pasen caminando por arriba de ellas coordinando sus movimientos y con cuidado.
3. **DEBAJO DE LAS VIGAS:** Se colocarán unos bastones detenidos de manera horizontal y se colocarán colchonetas para que los alumnos pasen por debajo de las mismas sin tocarlas ni tirarlas.
4. **Llantas Dentro:** Se colocarán 3 llantas en las cuales irán pasando dentro de ellas.
5. **Zigzag:** Pasaran caminando o corriendo realizando el recorrido establecido.
6. **Recta:** Continuarán realizando la actividad siguiendo las líneas que estarán en el piso marcadas.

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
- Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc. **(Anexo 27)**

La actividad resulto de manera positiva ya que los alumnos ponen a prueba las habilidades trabajadas durante las sesiones acorde a la orientación espacial, dentro, fuera, arriba, abajo, línea recta y en zigzag.

Actividad 9

Actividad realizada el día 11 de marzo del 2020, Propósito: que el alumno se oriente en el espacio realizando distintas consignas en un espacio delimitado.

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos

DESARROLLO

- Se divide la cancha en 4 cuatros delimitada por el material
1. **Rojos:** Manipular globos sin salirse del espacio y sin que caigan al piso
 2. **Verdes:** Pelotas jugaran entre ellos con las pelotas realizando pases sin que se les caiga (Jugar gato).
 3. **Azules:** Quítale la cola al dragón con pañuelos los alumnos tendrán que moverse en ese espacio realizando la actividad asignada.
 4. **Amarillos:** Con los aros jugaran piedra papel o tijera respetando roles de trabajo. **(Anexo 28)**

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

La actividad fue de las mejores ya que los alumnos se mostraron interesados durante toda la sesión no existió ningún factor que perdiera la atención de los alumnos así mismo lo manifestaron y no querían que terminara la clase.

Logros, dificultades y nuevos retos que se presentaron en la práctica pedagógica

Al inicio de las unidades didácticas nos enfrentamos con una dificultad “el tiempo”, el cual impedía la realización de algunas sesiones y así mismo el cumplimiento de los propósitos, ya que se efectuaban eventos propios de la escuela así mismo solo están establecidos 30 min de los cuales no inician puntuales ya que el grupo con frecuencia sale de 8 a 12 minutos tarde por lo cual era un factor en contra para llevar con eficacia cada una de las sesiones.

Otra de las dificultades que se enfrentaron los alumnos fue que no tenían conocimiento alguno de los contenidos que se iban a llevar a cabo, para ellos era difícil identificar, reconocer o interpretar la información que se les impartía. Por lo tanto fue notable el aprendizaje significativo durante cada sesión.

La aplicación de las unidades de orientación espacial, permitió observar que los niños tienen un gran vacío en relación al lenguaje utilizado: encima, debajo, en frente, delante, detrás, e incluso derecha e izquierda.

En cuanto a las dificultades se podría decir que la ausencia de algunos niños que faltaban cuando tocaba sesión y era de evaluación.

Además de un poco de inquietud por parte de algunos alumnos que no ponía atención en las indicaciones. Esto solo permitía distorsión en las sesiones de educación física, por ello se daban las indicaciones de cada sesión con claridad de manera narrativa y en seguida realizando la actividad específica con ayuda de un alumno, para que de esta manera fuera más clara y precisa la idea.

Otra dificultad fue el tiempo climatológico el cual no permitía realizar las sesiones planeadas ya que es una regla dentro de la institución, que si se presenta este hecho no se realicen sesiones afuera del aula. Posteriormente se realizaban modificaciones y adaptaciones para llevar a cabo la sesión dentro del aula para cumplir con el propósito de la misma.

Durante la práctica docente realizada en el CEDIE N°4, se realizaron logros significativos como que el niño no tuviera ninguna limitante al momento de realizar las actividad en su vida cotidiana.

Así como el fortalecimiento de la orientación espacial que es lo más significativo ya que es lo central del tema de estudio.

Un elemento fundamental para la orientación espacial fue la estrategia del juego como herramienta para la transición de conocimientos durante las actividades que involucran la orientación espacial, se apreció un mejor desempeño en las actividades prácticas de cada uno de los juegos propuestos.

CAPÍTULO IV

Conclusiones.

Me permito decir que el trabajo realizado durante la jornada laboral de la práctica docente deja mucho beneficio para los alumnos y más en esta etapa de transición donde se enfrentaran a un cambio nuevo y experiencial de sus vidas y que deben asumirlo con la herramientas necesarias para tener un buen desarrollo físico, cognitivo y afectivo colaborando la familia y la institución como parte de este proceso.

Al término de este trabajo se llegó a conclusiones que nos permitieron identificar si en realidad se han logrado los propósitos planteados al inicio, y la mejor forma de averiguar es a través de la observación directa que se realizó durante las clases, fue la herramienta que permitió evaluar la capacidad, la mejora o el avance perceptivo motriz de cada alumno, a través de listas de cotejo, gráficas y escalas de valoración donde se obtuvieron resultados del porcentaje de alumnos que cumplían con los aspectos a evaluar.

Cabe mencionar que el trabajo que se elaboró a partir de la inquietud que tenía el educador físico de favorecer la orientación espacial en los alumnos de segundo año grupo "A", esto se pudo realizar con la planificación de unidades didácticas donde se plasmaron juegos de orientación respecto al tema.

Cabe señalar que la selección de estas actividades fue motivo determinante para que el niño tuviera el interés y la actitud de llevarlas a cabo ya que al presentar unas actividades que no le agradaban al infante este se alejaba de sus compañeros.

La comunicación entre la educadora fue un factor importante para la planeación y el desarrollo de las unidades didácticas, así como en el proceso de aplicación de cada una de las sesiones que las conformaron.

Dentro de los logros y dificultades presentadas en las sesiones así como los nuevos retos es importante mencionar que la Educación Física es una disciplina pedagógica que contribuye al desarrollo integral del ser humano, en este caso a través de ella se propuso el favorecimiento de la orientación espacial en desarrollo referente al juego como herramienta; en específico con los alumnos de segundo año grupo "A", así mismo es importante el proceso de este ensayo pedagógico me permitió entender que para el uso de las estrategia didáctica es necesario más que una buena planeación, tener la actitud que favorezca la fluidez de los aprendizajes y más aún cuando se trata de un proyecto donde los resultados no son inmediatos ni definitivos.

Los niños adquirieron conocimientos nuevos sobre la orientación espacial mediante la principal herramienta de la Educación Física que es el juego, así como favorecer su motricidad y promover la actividad física.

CAPÍTULO V

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Bibliografía

Blanco, P. F. (2006). *FICHERO DE JUEGOS Y DINAMICAS PARA LA EDUCACION EN DERECHOS HUMANOS*. CARACAS: PLASARTE. A.C.

Capel, Susan (2002) "La educación Física y los deportes", en Susan Capel y Jean Leah *Reflexiones de la educación física y sus prioridades*, México SEP (Biblioteca para la actualización del maestro, Serie de Cuadernos)

Carbonell, J. A. (2007-2008). *EL JUEGO COMO ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE*. Madrid: Universitat d'Alacant.

El juego y tipos de juegos el juego polular y clasificaciones. (1999). Obtenido de El juego y tipos de juegos el juego polular y clasificaciones: <http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio/1000/1130/html/index.html>

Lucea, Jordi (1995), "El área de educación física en el sistema educativo", "Las unidades básicas de programación" y "Diseño y desarrollo de unidades didácticas, créditos educativos o unidades de programación en Educación Física", en *El currículum de la educación física en la reforma educativa*, 2ª ed., Barcelona, INDE (La educación física en ... reforma), pp. 59-66, 165-176 Y 177-193.

Llamas, M. (2009, septiembre). *EL ESPACIO Y EL TIEMPO PARA LOS ALUMNOS EN EDUCACIÓN FÍSICA*. *Innovación y experiencias educativas*. Recuperado de: 121

García, J. C. (abril de 2003). *Efdeportes.com*. Recuperado el 15 de Marzo de 2020, de Teoría y práctica psicomotora de la: <https://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>

Nuño Mayer Aurelio, T. C. (2017). *Aprendizajes clave para la educacion integral*. argentina: primera edicion .

Piaget, J. (12 de Noviembre de 2012). *Teorias del juego*. Obtenido de wordpress.com site: <https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

SEP. (2012). *Plan de estudios 2011 educacion basica*. mexico: primera edicion.

CAPÍTULO VI

Anexos.

Anexo 1



Foto de grupo 2° "A"

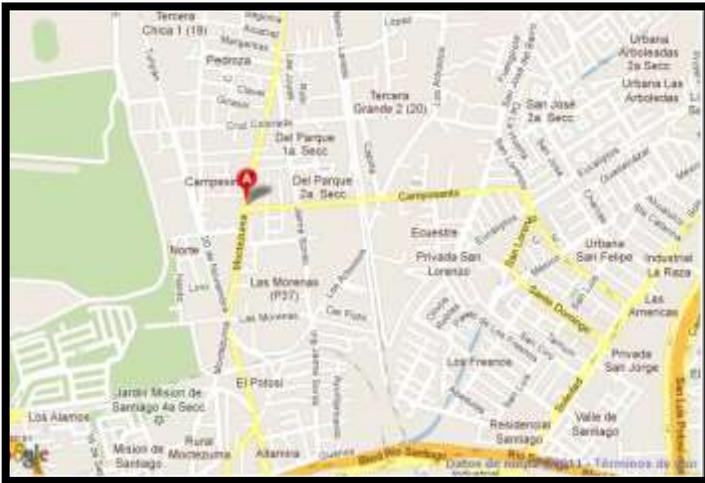
La foto grupal no fue posible ya que la fecha acordada para la misma por motivos del COVID-19

La mayor parte del grupo fue ausente.

Anexo 2



**Ubicación
geográfica del
Cedie 4**



Anexo 3



**Vista del Cedie 4
"Profesora Esther Méndez
López"**

Anexo 5

CEDIE 4 “PROFA. ESTHER MÉNDEZ LÓPEZ”
HORARIO DE EDUCACIÓN FÍSICA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:00 – 8:20	LACTANTES III HONORES A LA BANDERA	LACTANTES I	LACTANTES II	LACTANTES I	LACTANTES II
8:20 – 9:00	D E S A Y U N O				
9:00 – 9:30	PREESCOLAR I- B	PREESCOLAR I- A	PREESCOLAR I- B	PREESCOLAR II- A	LACTANTES III
9:30 – 10: 00	MATERNAL – A	MATERNAL- B	MATERNAL – A	MATERNAL B	PREESCOLAR I- A
10:00 – 10:30	PREESCOLAR I- A	PREESCOLAR II- A	PREESCOLAR II - B	PREESCOLAR III- A	PREESCOLAR II - B
10:30 – 11:00	R E C E S O				
11: 00 –11:30	PREESCOLAR III- A	PREESCOLAR II-B	PREESCOLAR II- A	PREESCOLAR III- B	PREESCOLAR I- B
11:30 – 12:00	PREESCOLAR III- B	PREESCOLAR III- B	PREESCOLAR III- A	ENSAYO ESCOLTA	ENSAYO ESCOLTA

GRUPOS A ATENDER:	1° “A” 2° “A” 3° “A” Grupo del desarrollo del ensayo.
----------------------------------	--

Horario de las clases de educación física.

Anexo 6



Circuito Motriz

Observación e indagación de conocimientos previos de los alumnos.

Anexo 7



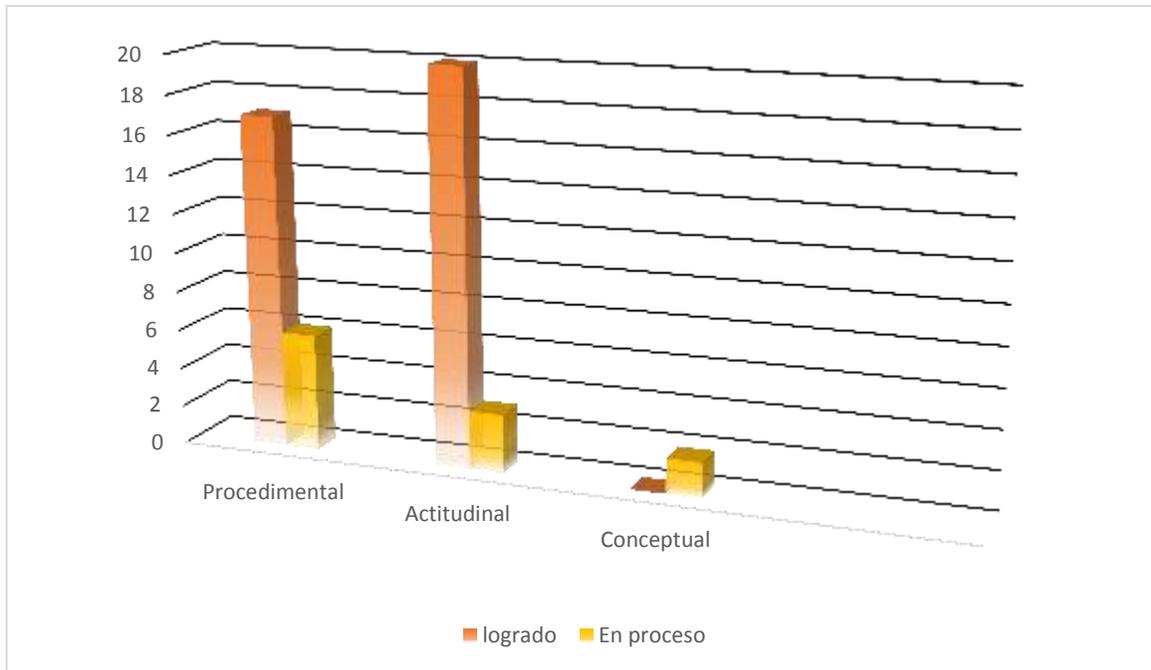
Vuelta a la calma

Canción de la taza.

Anexo 8

Aspectos a Evaluar.	Conceptual Los alumnos conocen el tema y muestran interés en la actividad.		Procedimental Los alumnos participan activamente y muestran interés durante la sesión.		Actitudinal Los alumnos respetan los puntos de vista de sus compañeros y respetan al profesor durante la clase.	
	LOGRADO	EN PROCESO	LOGRADO	EN PROCESO	LOGRADO	EN PROCESO
1. Mateo Daniel		X	X		X	
2. Angelo Eduardo		X	X		X	
3. Ian Alejandro		X	X			X
4. Damián		X	x		X	
5. Elías Isaí		X		X	X	
6. Alejandro Damián		X		X	X	
7. Iker		X	X		X	
8. Kevin Alejandro		X	X			X
9. Manuel de Jesús		X	X		X	
10. Joaquín		X	X		X	
11. Luis Ernesto		X	X		X	
12. Adrián		X	X		X	
13. María José		X		X	X	
14. Regina Zoe		X	X		X	
15. Sofía Abigail		X	X		X	
16. Regina		X	X		X	
17. Julia		X	X		X	
18. Zaidy		X		X	X	
19. Sireth		X		X	X	
20. Yaretzi		X	X		X	
21. Romina		x		x	X	
22. Elián Enrique		ausente	X		X	
23. Víctor Isaac		x	X			X
TOTALES		21	17	6	20	3

Evaluación conceptual, procedimental y actitudinal.



Anexo 9



Participando en conjunto.



El grupo dividido compitiendo entre sí.

Anexo 10

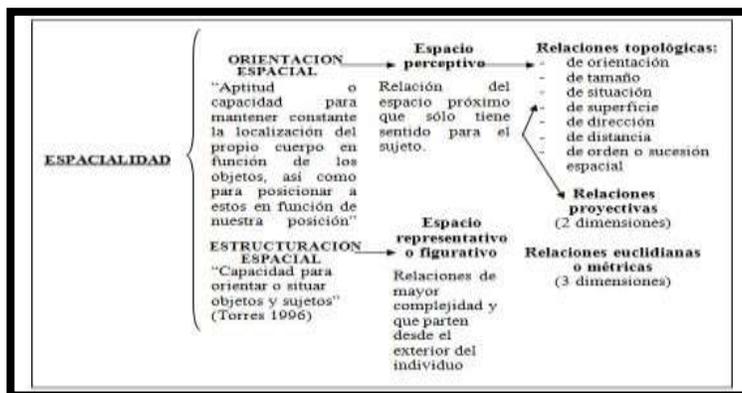


Actividad grupal con paracaídas.



*Vuelta a la calma
Juego Piedra papel o tijera gigante.*

Anexo 11



Anexo de Orientación espacial.

Anexo 12



Los alumnos buscan orientarse identificando las consignas establecidas.



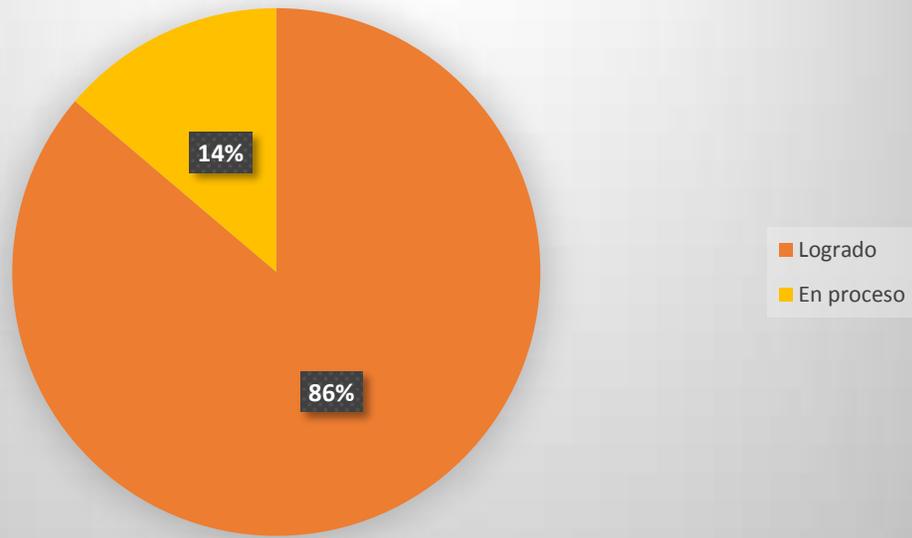
Participan activamente los alumnos.

Anexo 13

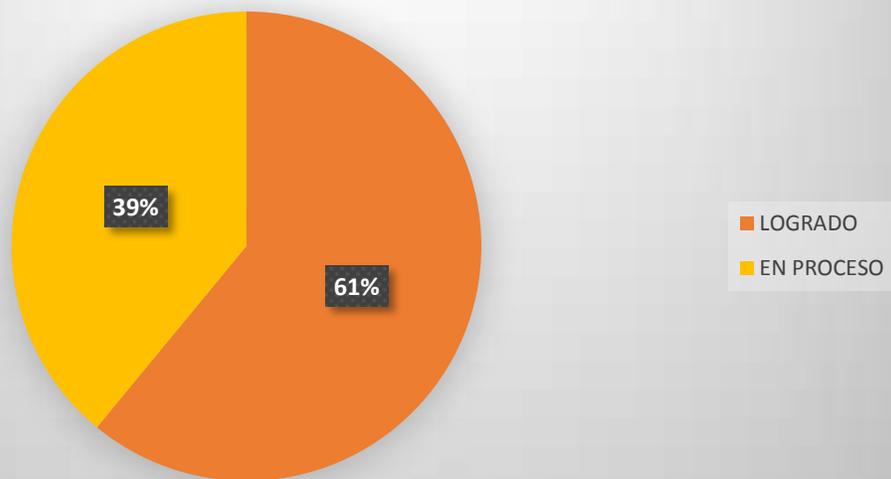
Aspectos a Evaluar.	Participó activamente durante la sesión.		Realizo correctamente las consignas Dentro y fuera		Favoreció su orientación espacial a través de las consignas establecidas.	
	LOGRADO	EN PROCESO	LOGRADO	EN PROCESO	LOGRADO	EN PROCESO
Nombre De Alumnos:						
24. Mateo Daniel	X			X		X
25. Angelo Eduardo	X		x			X
26. Ian Alejandro	X			X		X
27. Damián	X			X		X
28. Elías Isaí	X			X		X
29. Alejandro Damián	X			X		X
30. Iker	X			X		X
31. Kevin Alejandro		X		X		X
32. Manuel de Jesús	X		x			X
33. Joaquín	X			X		X
34. Luis Ernesto	X			X		X
35. Adrián	X			X		X
36. María José	X			X		X
37. Regina Zoe	X			X		X
38. Sofía Abigail	X		x			X
39. Regina	X			X		X
40. Julia	X		x			X
41. Zaidy	X			X		X
42. Sireth	X		x			X
43. Yaretzi	X			X		X
44. Romina	X			X		X
45. Elián Enrique		X		x		X
46. Víctor Isaac		x		X		X
TOTALES	20	3	5	18	0	23

Evaluación dentro y fuera.

Participo activamente durante la sesión

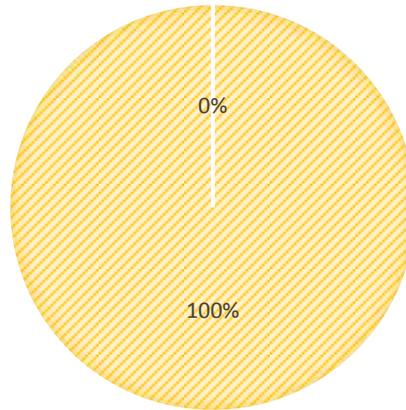


Realizo correctamente las consignas DENTRO Y FUERA



FAVORECIO SU ORIENTACIÓN ESPACIAL

■ LOGRADO ■ EN PROCESO



Anexo 14



Manipulación con el lado predominante del cuerpo DERECHO E IZQUERDA.



Identificar derecha e izquierda de manera individual.



Los alumnos introducirán una pelota de acuerdo al lado que se les asigno.

Anexo 15



Identificara en su espacio la orientación acorde arriba y abajo del cuerpo.



Orientación arriba y abajo.

Anexo 16



Los alumnos ponen en práctica lo visto anteriormente Circulo de lateralidad.

Anexo 17



Por parejas compiten favoreciendo su lateralidad.

Anexo 18



Favoreciendo la orientación espacial respecto arriba y abajo.

Anexo 19



Orientándose en el espacio respecto al color de los aros y pañuelos.

Anexo 20



Los alumnos en la actividad de quítale la cola al dragón.

Anexo 21



Los alumnos de manera individual y sin orientación específica se mueven en línea recta.

Anexo 22

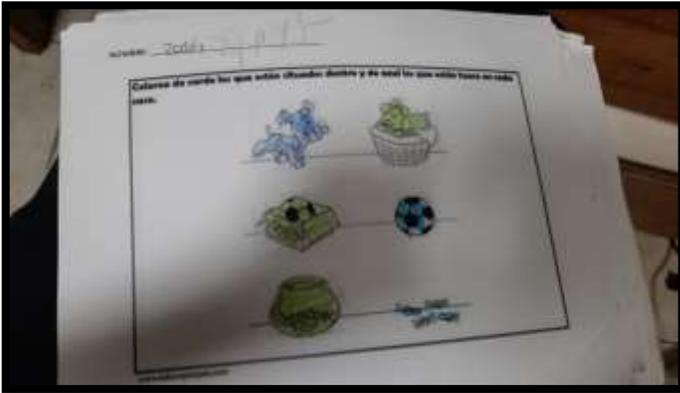


Los alumnos trabajan en equipo orientándose en el espacio.

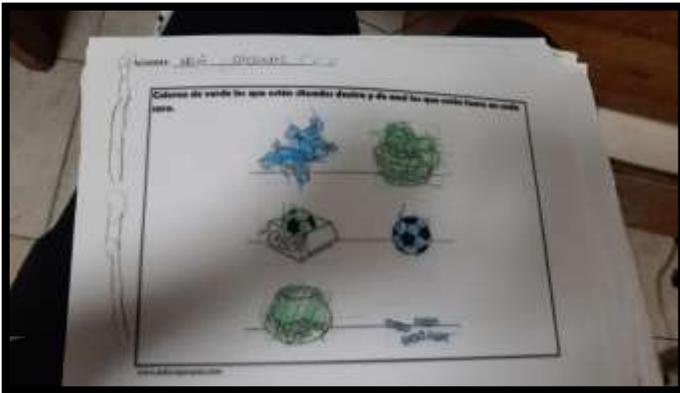
Anexo 23



Anexo 24



Actividad en relación a la orientación respecto dentro y fuera.



Anexo 25

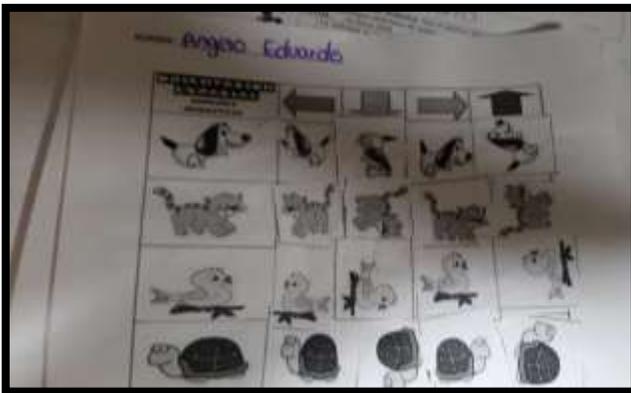


Manipulación del cono orientándose en el espacio.



**Por pareja
colocan el cono
arriba ambos sin
que se caiga
desplazándose en
el espacio.**

Anexo 26



**Evidencia de trabajo en
donde los alumnos
recortaron cada imagen y
la colocaron respecto a la
orientación correcta.**



**Arriba, abajo derecha o
izquierda.**

Anexo 27



Anexo 28



Material de la actividad.



Piedra papel o tijera dentro del circuito.



Quítale la cola al dragón orientándose en el espacio sin salirle de las limitaciones.



***Manipulación
de pelotas en
el espacio
delimitado.***



***Manipulación
de globos.***



Anexo 29

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre de la Escuela: CEDIE N° 4 “Profa. Esther Méndez López”	Nombre del Docente en formación: Adriana Fernanda Torres Carreón
Grado: 2° “A”	Periodo de aplicación: 13 al 24 de Enero del 2020
Eje curricular: Competencia motriz	Aprendizaje Esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio – temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Estrategias Didácticas: Formas jugadas *Cantos y rondas *Actividades de expresión.	Recursos Didácticos: Música, bocina, pelotas, aros, gusano, vigas de madera, fomis, conos y costalitos.
Instrumentos y/o técnicas de Evaluación: Lista de cotejo	
Componente Pedagógico Didáctico:	
<input type="radio"/> Desarrollo de la motricidad <input checked="" type="radio"/> Integración de la Corporeidad <input type="radio"/> Creatividad de la acción motriz	
Propósito o Intención Didáctica: Que el alumno conozca e identifique el concepto de educación física por medio de las actividades motrices dentro de la sesión.	
FECHA: 14 de Enero del 2020	
Observaciones	<p>INICIO Recibir al grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se realizara un circuito de acción motriz por lo tanto se harán equipos para pasar a las estaciones, posteriormente empezaremos con la actividad de pares y nones para la realización de equipos. <ol style="list-style-type: none"> 1. Reptar: Pasaran por encima de los fomis reptando. 2. Gatear: Pasaran por el gusano simulando un túnel. 3. Caminar (Equilibrio): vigas de madera pasando por encima sin caer. 4. Correr: Zigzag en conos. 5. Lanzar: En un punto determinado se colocaran costitos y un aro los cuales tendrán que ser lanzados hacia el aro tratando de que caiga dentro del mismo. 6. Atrapar: Apoyándose de sus compañeros trataran de atrapar un costalito separados a una distancia promedio. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción soy una taza. “Soy una taza una tetera una cuchara un cucharón...”
	Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.



Anexo 30

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno conozca que es el juego por medio de la clase de educación física.

FECHA : 15 de Enero del 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Correr por la cancha en distintas direcciones.

DESARROLLO

Trabajo colaborativo – en equipo

- Aros locos: Se realizaran dos equipos con la misma cantidad de alumnos los cuales se tomaran de las manos y sin soltarse tendrán que pasar un aro por todo su cuerpo tratando de hacerlo lo más rápido posible y pasar el aro al siguiente compañero.
- Variantes: Hacer más equipos, aumentar el número de aros.
 - “Todos juntos”
Se colocaran aros en una fila de tal manera que cada alumno tendrá uno pero irán avanzando y trabajando en equipo para llegar hasta la meta el equipo que sea más rápido y que mejor lo realice ganara.

CIERRE

- Cabeza, hombros, rodillas y pies.
- En esta actividad los alumnos deben de ser muy acústico (auditivo) ya que de acuerdo a la parte del cuerpo que se mencione deberá de reaccionar y tocarla de inmediato, la dificultad va cuando la maestra menciona las partes del cuerpo pero toca las partes equivocadas y el alumno al observar se confunda.

Observaciones

Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.



Anexo 31

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
 CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica: Que el alumno reconozca que es el juego y sus distintas variantes a realizar favoreciendo el trabajo cooperativo.

FECHA : 21 de Enero del 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Canción “Cabeza, hombros, rodillas, pie.”
Cabeza hombros rodillas pies
Rodillas pies
Vuelta

DESARROLLO

Trabajo en equipo

Paracaídas: “Palomas de maíz”

Todos los alumnos agarran el paracaídas a la altura de la cintura, encima de éste echamos balones, pelotas de gomaespuma o de ping pong, (pelotas que pesen poco) cada alumno tratara de levantar la parte del paracaídas que le toco de tal forma que las pelotas se eleven pareciendo palomas de maíz así mismo intentando que ninguna pelota caiga o se salga del paracaídas.

Variantes: Intentar sacar todas las pelotas en el menor tiempo posible o realizar la actividad sentados, corriendo o desplazándonos de distintas formas.

CIERRE

- **Piedra papel o tijera gigante:** se forman dos equipos los cuales se pondrán de acuerdo para trabajar en equipo y tomar una decisión para enfrentarse a los compañeros de enfrente.

Observaciones

- Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 32

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
 CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno identifique a través de la clase de educación física su orientación espacial de los objetos o de los demás en movimiento respecto a uno mismo en movimiento.

FECHA : 25 de septiembre

- Calentamiento
- Próximo-distal

Aro móvil cambiar de aro en cada parte del cuerpo mencionada contar hasta el 10 y al término cambiar de aro.

Aros por toda la cancha el alumno se desplaza caminando, corriendo, saltando, acorde a las propuestas de los niños al término de los 10 segundos los alumnos observan a que distancia están los aros para correr y colocarse dentro de uno de los aros y así sucesivamente hasta terminar el calentamiento.

DESARROLLO

- JUEGO “EL ARO ENCHUECADO” se desplazan al ritmo de la canción alrededor de un aro, a una señal colocan la parte del cuerpo mencionada adentro o afuera del aro; variante proponer 3 o más partes del cuerpo que se ubiquen adentro y afuera del aro.
- JUEGO “EL ARO ENFILADO” se coloca una fila de aros los alumnos se desplazan alrededor de la fila de aros a una señal se colocan adentro o afuera del aro; variante retirar aros
- EL ARO MOVIL a cada alumno se le asignara un aro al escuchar la música se desplazaran libremente y al no escucharla correrán a introducirse dentro del aro.

CIERRE

- A PARES Y NONES Los alumnos de manera individual se desplazaran caminando por toda la cancha en donde tendrán que orientarse en el espacio al momento de escuchar la indicación buscaran a sus compañeros para formar equipos acorde al número mencionado.
- Ejercicios de relajación.

Observaciones

¿Qué te gusto más?
 ¿Qué otras actividades podemos implementar?



Anexo 33

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica; Que los alumnos favorezca su lateralidad observando su espacio en la clase de educación física.

FECHA : 22 de Enero del 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Canción “Cabeza, hombros, rodillas, pie.”
Cabeza hombros rodillas pies
Rodillas pies
Vuelta

DESARROLLO

- “Derecha e izquierda”
Se colocara una manta en la cual los alumnos tendrán que colocar una figura de acuerdo a la indicación asignada es decir si la maestra dice derecha los alumnos trataran de colocar su figura del lado correcto.
- “Mi auto”
Se colocaran aros por toda la cancha, cada alumnos se desplazara libremente por el espacio a la señal estacionara su auto del lado que se indique Izquierda o derecha.

CIERRE

- Canción las estatuas de marfil
- Vuelta a la calma.

Observaciones

- Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 34

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDACTICA EDUCACIÓN FISICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno favorezca su orientación espacial a través del juego en la clase de educación física.

FECHA : 22 de Enero del 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Canción la batalla
“Este es juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento”
Jinetes a la carga
Alumnos: ¿Porque?
Maestras: Indicación correr en su lugar, rápido lento etc.

DESARROLLO

- Aros arriba y abajo
A cada alumno se le asignó un aro el cual manipula al inicio de manera libre explorando que puede realizar con el posteriormente se asignas las consignas por realizar como por ejemplo colocarse debajo del aro, arriba, colocarlo bajo los pies o encima de la cabeza.

OBJETIVOS

Fomentar la atención

Conocer las propiedades del espacio.

- Arriba y abajo
Se coloca una cuerda de extremo a extremo en la cual los alumnos tendrán que buscar formas de pasar del otro lado de la cuerda ya se pasando por arriba o por abajo , en esta actividad los alumnos indagaran y pondrán a prueba su imaginación para realizarlo.

CIERRE

Ejercicios de respiración para volver a la calma.

Enanos y gigantes: en donde los alumnos refuercen y entiendan las consignas y referencias de acuerdo a tamaños y orientación del espacio arriba y abajo.

Observaciones

- Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 35

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre de la Escuela: CEDIE N° 4 “Profa. Esther Méndez López”	Nombre del Docente en formación: Adriana Fernanda Torres Carreón
Grado: 2° “A”	Periodo de aplicación: 17 de febrero al 20 de Marzo del 2020
Eje curricular: Competencia motriz	Aprendizaje Esperado: Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio – temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
Estrategias Didácticas: Juegos cooperativos, juegos modificados, circuitos de acción motriz, formas jugadas, juegos de expresión y orientación espacial.	Recursos Didácticos: Música, bocina, pelotas, aros, gusano, vigas de madera, fomis, conos y costalitos, palos de madera, colchonetas.
Instrumentos y/o técnicas de Evaluación: Lista de cotejo	
Componente Pedagógico Didáctico:	
<input type="radio"/> Desarrollo de la motricidad <input checked="" type="radio"/> Integración de la Corporeidad <input type="radio"/> Creatividad de la acción motriz	
Propósito o Intención Didáctica: Que el alumno favorezca su orientación espacial y lateralidad a través de diversas estrategias didácticas del juego. FECHA: 18 de febrero 2020	
Observaciones	<p>INICIO Recibir al grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Círculo de lateralidad: Sentado todo el grupo en cada aro se les asignaran pelotas solo a algunos alumnos tendrán que poner atención para identificar cuál es su lado derecho o izquierdo según la indicación que se de la pelota se pasara para el lado que corresponda. LATERALIDAD • Percepciones del espacio: El grupo separado por dos equipos, pasara un representante de cada equipo, los cuales se colocarán frente a frente y cada uno tendrá material, se darán las siguientes indicaciones: Arriba, abajo, giro, cambio de lugar, saludo chino, y se dirá derecha o izquierda el que lo haga más rápido o lo haga de manera correcta se llevará un punto y tomará una pelota. <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canción la batalla “Este es juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento” Jinetes a la carga Alumnos: ¿Porque? Maestras: Indicación correr en su lugar, rápido lento etc.
	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas. • Delimitar el área a trabajar.



Anexo 36

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDACTICA EDUCACIÓN FISICA

Propósito o Intención Didáctica Que el alumno a través de juegos de orientación favorezca su orientación espacial respecto al espacio en el que se desenvuelve arriba y abajo.

FECHA : 19 de febrero 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 10 tiempos
- Correr por la cancha en distintas direcciones.
- Presentar las reglas de la clase
- 6. Jugar con cuidado
- 7. Compartido el material
- 8. Por favor y gracias
- 9. Esperar mi turno
- 10. Hablar sin gritar

DESARROLLO

- Juego de los pañuelos: A cada alumno se les entregara un pañuelo de distintos colores.
- Posteriormente pasaremos a interactuar con el lanzarlos sin que caiga
- Moverlo haciendo circulo y cambiando de mano
- Jugaremos al mago; cada uno tendrá que recordar el color de su pañuelo y lo guardaremos en el pantalón, al mencionar los colores cada uno lo ira apareciendo conforme se mencionen.
- 5 rojos
- 5 amarillos
- 5 verdes
- 5 azules

Posteriormente se colocarán aros del mismo color del pañuelo y los alumnos buscarán su respectivo espacio dentro del aro, se darán consignas de saltar dentro del aro, correr en el aro sin moverse, darse vueltas etc.

Quítale la cola al dragón: cada alumno con un pañuelo tendrá que tratar de recolectar el mayor número de pañuelos.

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
- Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 37
 SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
 CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDACTICA EDUCACIÓN FISICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.

FECHA : 25 de febrero 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
- Canción “Cabeza, hombros, rodillas, pie.”
 Cabeza hombros rodillas pies
 Rodillas pies
 Vuelta

DESARROLLO

Me ubico en mi espacio

- Línea Recta: Los alumnos se colocarán en una fila en la cual a la señal tendrán que ir trotando sobre la línea recta ya establecida en la cancha. (Caminando, corriendo, saltando, de espaldas, con la punta de los pies, talones, etc.)
- Línea recta sin orientación: Se realizarán 5 equipos con la misma cantidad de alumnos, se colocará un cono al inicio de la fila y otro a una distancia de 8 metros, en donde los alumnos tendrán que salir corriendo y rodear su cono trabajando por equipos.

CIERRE

- Canción la batalla
 “Este es juego del calentamiento todo mi cuerpo se pone en movimiento”
 Jinetes a la carga
 Alumnos: ¿Porque?
 Maestras: Indicación correr en su lugar, rápido lento etc.

Observaciones

- Se realizaran adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 38

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.

FECHA : 26 de Febrero 2020

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas.

¿Adónde van los pájaros?

Nombre _____ Fecha _____

Colorea:

- De azul, los que vuelan hacia abajo.
- De rojo, los pájaros que vuelan hacia la derecha.
- De verde, los que vuelan hacia arriba.
- De amarillo, los que vuelan hacia la izquierda.

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 39

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDACTICA EDUCACIÓN FISICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.

FECHA : 27 de febrero 2020

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas.

Nombre: _____

Colorea de verde los que estén situados dentro y de azul los que estén fuera en cada caso.

www.alfacopeques.com

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 40

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
 CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica: Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.

FECHA : 03 de marzo 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos

DESARROLLO

- **Paliacates:** Cada alumno con un paliacate se desplazará por la cancha escuchando las indicaciones, posteriormente se mencionan algunas partes del cuerpo, así mismo se les indicara a los alumnos que se coloquen adelante del paliacate, detrás, arriba del mismo o debajo.
- **Cono:** Cada alumno manipular un cono y se dará la indicación de explorar el espacio así mismo se darán consignas como el cono arriba de la cabeza caminando, corriendo, etc.
- **Arriba:** Se formarán 5 equipos con la misma cantidad de alumnos en los cuales los alumnos tendrán que pasar arriba del cono que estará en el piso.
- **Por parejas:** Los alumnos por parejas y con un paliacate para los dos colocaran un cono encima y tendrán que trasportarlo arriba a una distancia considerable que establezca la maestra.
- **Por parejas:** Solo llevaran el cono tomándolo en parejas ya sea la indicación arriba o abajo, pero siguiendo la línea recta o curva.

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
- Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 41

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDACTICA EDUCACIÓN FISICA

Propósito o Intención Didáctica; Que el alumno favorezca su orientación espacial a través de diversas estrategias didácticas del juego.

FECHA : 05 marzo 2020

La actividad se llevará a cabo dentro del salón en donde los alumnos contestaran unas hojas de trabajo en las cuales plasmaran sus conocimientos obtenidos durante las actividades realizadas.

CoSquiLLiTaS eN La PaNzA JUEGO ORIENTACION ESPACIAL (FICHA 6)

ORIENTACION ESPACIAL animales domesticos	←	↓	→	↑

Material realizado por Emily Palau para
CoSquiLLiTaS eN La PaNzA <https://www.facebook.com/pages/CoSquiLLiTaS-eN-La-PaNzA/143796182341720?sk=wall>

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.



Anexo 42

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN FÍSICA
 CICLO ESCOLAR 2019-2020



SECUENCIA DIDÁCTICA EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito o Intención Didáctica; que los alumnos ponga a prueba sus habilidades de orientación en un circuito.

FECHA : 10 de marzo 2020

INICIO

Recibir al grupo

- Calentamiento céfalo – caudal en 8 tiempos
-

DESARROLLO

CIRCUITO

7. **Aros: DENTRO Y FUERA** Pasar por los 6 aros caminando o saltando colocándose dentro y fuera de ellos.
8. **Vigas ARRIBA;** Se colocarán las vigas de madera de tal forma que los alumnos pasen caminando por arriba de ellas coordinando sus movimientos y con cuidado.
9. **DEBAJO DE LAS VIGAS:** Se colocarán unos bastones detenidos de manera horizontal y se colocarán colchonetas para que los alumnos pasen por debajo de las mismas sin tocarlas ni tirarlas.
10. **Llantas Dentro:** Se colocarán 3 llantas en las cuales irán pasando dentro de ellas.
11. **Zigzag:** Pasaran caminando o corriendo realizando el recorrido establecido.
12. **Recta:** Continuarán realizando la actividad siguiendo las líneas que estarán en el piso marcadas.

CIERRE

- Ejercicios de respiración para volver a la calma.
- Platica de retroalimentación: Que les pareció la actividad, fue complicado realizarlo etc.

Observaciones

- Se realizarán adecuaciones en caso de ser necesarias o por cuestiones climatológicas.
- Delimitar el área de trabajo.

Anexo 43

Evaluación inicial

BENEMERITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO

LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA

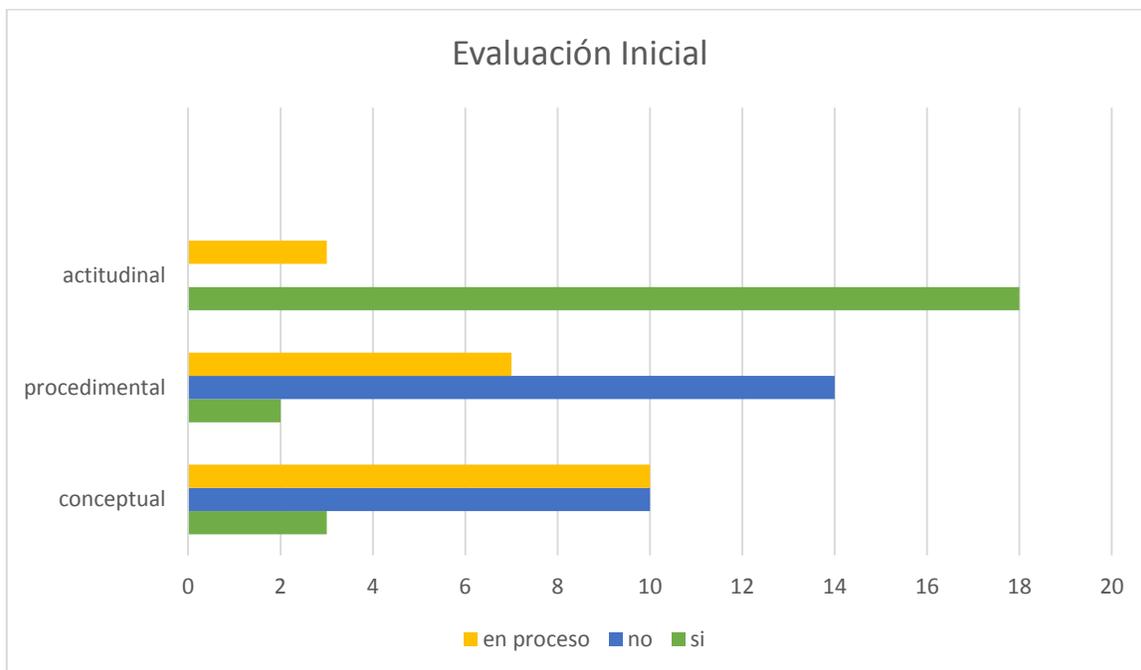
LISTA DE COTEJO

Actividad: Dentro- fuera

Grado y grupo: 2° "A"

Aspectos a Evaluar.	Identifica los conceptos relacionados con el tema.			Ubica adecuadamente las diferentes orientaciones en relación a si mismo Dentro y fuera.			Participó activamente durante la clase.		
	SI	NO	EN PROCESO	SI	NO	EN PROCESO	SI	NO	EN PROCESO
Nombre De Alumnos:									
47. Mateo Daniel		X			X		X		
48. Angelo Eduardo			X			X	X		
49. Ian Alejandro			X		X		X		
50. Damián		X			X		X		
51. Elías Isaí			X			X	X		
52. Alejandro Damián			X			X	X		
53. Iker		X			X		X		
54. Kevin Alejandro		X			X				X
55. Manuel de Jesús	X			X			X		
56. Joaquín			X		X		X		
57. Luis Ernesto		X			X				X
58. Adrián		X			X		X		
59. María José			X		X		X		
60. Regina Zoe		X				X			X
61. Sofía Abigail		X			X				X
62. Regina	X					X	X		
63. Julia			X		X		X		
64. Zaidy			X			X	X		
65. Sireth			X			X	X		
66. Yaretzi		X			X				X

67. Romina	X			X			X		
68. Elián Enrique			X		X		X		
69. Víctor Isaac		X			X		X		
TOTALES	3	10	10	2	14	7	18	0	5



BENEMERITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO

LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA

LISTA DE COTEJO

EVALUACIÓN FINAL

Actividad: final

Grado y grupo: 2° "A"

Aspectos a Evaluar.	Identifica con claridad la consigna Dentro y fuera.			Ubica adecuadamente las diferentes orientaciones en relación a si mismo Arriba y abajo.			Ejecuta la actividad diferenciando entre su izquierda y derecha.		
	BIEN	MAL	AUSENTE	BIEN	MAL	AUSENTE	BIEN	MAL	AUSENTE
Nombre De Alumnos:									
1. Mateo Daniel		X			X		X		
2. Angelo Eduardo	X			X			X		
3. Ian Alejandro	X			X			X		
4. Damián		X			X			X	
5. Elías Isaí	X			X			X		
6. Alejandro Damián			X			X			X
7. Iker		x			X				
8. Kevin Alejandro	X			X			X		
9. Manuel de Jesús	X			X			X		
10. Joaquín	x			X				X	
11. Luis Ernesto	X			X			X		
12. Adrián	X			X			X		
13. María José	X			X			X		
14. Regina Zoe	X			X				X	
15. Sofía Abigail			X			X			X
16. Regina	X			X			X		
17. Julia	X			X			X		
18. Zaidy	X			X			X		
19. Sireth	X			X			X		
20. Yaretzi			X			X		X	X
21. Romina	X			X				X	

22. Elián Enrique	X			X				X	
23. Víctor Isaac			X			X			X
TOTALES	16	3	4	16	3	4	13	6	4

