



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Estrategias lúdicas que favorecen el desarrollo socioemocional para una sana convivencia, en un grupo de 2º grado de primaria

AUTOR: Janet Alejandra Cruz Acuña

FECHA: 15/07/2020

PALABRAS CLAVE: Habilidades Socioemocionales, Educación Socioemocional, Estrategias Lúdicas, Sana Convivencia, Educación Primaria

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
GENERACIÓN**

2016



2020

**“ESTRATEGIAS LÚDICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO
SOCIOEMOCIONAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA, EN UN GRUPO DE 2º
GRADO DE PRIMARIA”**

ENSAYO PEDAGÓGICO

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN

EDUCACIÓN ESPECIAL

ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE

PRESENTA:

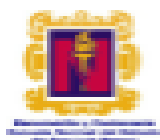
JANET ALEJANDRA CRUZ ACUÑA

ASESOR:

VICTOR HUGO VÁZQUEZ REYNA

SAN LUIS POTOSI, S.L.P

JULIO DEL 2020



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Janet Alejandra Cruz Acuña
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"ESTRATEGIAS LÚDICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL PARA UNA
SANA CONVIVENCIA, EN UN GRUPO DE 2º GRADO DE PRIMARIA"**

en la modalidad de: Ensayo pedagógico

para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Especial

en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 8 días del mes de Julio de 2020.

ATENTAMENTE.

Janet Alejandra Cruz Acuña

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BIENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ S.L.P.**

OFICIO NÚM: RECENE-05A-01-PO-07
DIRECCIÓN: Revisión B
ASUNTO: Administrativa
Dictamen
Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **JANET ALEJANDRA CRUZ ACUÑA**
De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Ensayo Pedagógico Tesis de Investigación Informe de prácticas profesionales Portafolio Temático Tesina. Titulado:

ESTRATEGIAS LÚDICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA, EN UN GRUPO DE 2o GRADO DE PRIMARIA.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación ESPECIAL EN EL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

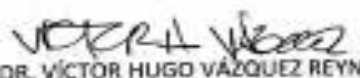

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO.


DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL


MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.


DR. VÍCTOR HUGO VÁZQUEZ REYNA

AL COMITADO ESTE OFICIO DEBE USARSE COMO EL NÚMERO DEL MENSAJE Y FECHA EN QUE SE
DABA A FIN DE FACILITAR SU TRANSMISIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS MENSAJES
CORRESPONDIENTES

AGRADECIMIENTOS

Ha sido un proceso largo, un trabajo difícil pero no imposible, y es que todo esto no hubiera sido posible sin el apoyo y la ayuda de mi familia, quienes fueron los que me impulsaron a seguir estudiando y poder llegar a ser lo que soy ahora.

Gracias papás por todo el sacrificio que hicieron por mí y que por todo esto pude lograr mi sueño. Gracias por cada una de sus palabras, por alentarme a seguir luchando y no darme por vencida.

Además de tener un pilar muy fuerte que es mi hijo que por el en parte estoy haciendo todo esto, para que el día de mañana se sienta orgulloso de mi.

Gracias a mis maestros por ser una guía esencial en estos cuatro años de mucho esfuerzo y dedicación y poder apoyarnos en todo nuestro aprendizaje y poder culminar la licenciatura.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	7
I. TEMA DE ESTUDIO	10
1.1 Ubicación en la línea temática.....	10
1.2 Contextos	12
1.2.1 Contexto social	12
1.2.2 Contexto físico	15
1.2.3 Características organizativas del centro	19
1.2.4 Contexto áulico y perfil grupal.....	21
1.2.5 Contexto áulico	24
1.3 Propósito de estudio	25
1.4 Preguntas centrales	26
1.5 Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica	26
1.5.1 El papel del maestro en Educación Especial	27
1.5.2 USAER.....	28
1.5.3 Habilidades sociales.....	29
1.5.4 Habilidades socioemocionales	30
1.5.5 Estrategias lúdicas	34
1.5.6 Una sana convivencia	34
2 DESARROLLO DEL TEMA	38
2.1 Metodología de la propuesta de intervención.....	38
2.2 Descripción y análisis de las secuencias didáctica	40
2.2.1 “Conociendo las emociones”	43
2.2.2 “El dado de las emociones”	50
2.2.3 “El árbol de las emociones”	56
2.2.4 “La telaraña del bienestar”	61
2.2.5 “La gratitud”	65
2.2.6 Evaluación	73
REFERENCIAS.....	82
ANEXOS	84

INTRODUCCIÓN

No olvidemos que las pequeñas emociones son los grandes capitanes de nuestras vidas y las obedecemos sin darnos cuenta (Vincent Van Gogh).

En la actualidad se cree que un alumno en la escuela lo primero que tiene que aprender es a leer, a escribir, a sumar o restar, lograr multiplicar o poder dividir, e incluso que debe de tener todos los conocimientos necesarios para poder ser una persona de bien, pero no nos ponemos a pensar que lo que realmente se tiene que trabajar con ellos principalmente es el cómo se sienten con ellos mismos, que tienen que estar bien emocionalmente para poder trabajar de una manera satisfactoria.

Es muy importante la educación socioemocional ya que gracias a estas ellos pueden expresarse en diversas situaciones de sus vidas, dependiendo de la circunstancia por la que estén pasando o enfrentando. En este escrito se muestra una propuesta que fue realizada para poder trabajar la parte emocional con un grupo de segundo grado en la escuela primaria regular Heroínas Mexicanas ya que al estar observando al grupo durante la primer jornada de prácticas se notó que la mayoría de ellos no dan a conocer sus emociones hacia sus demás compañeros ya que les da vergüenza o se sienten intimidados por otros de ellos, siendo los alumnos que menos participan los que se sienten así por los que todo el tiempo están dando a conocer sus conocimientos. Además de que en esta edad es cuando los niños comienzan a dar conocer más como se sienten y expresan sus distintas emociones.

Se plantean distintas contextualizaciones, como primer parte se da a conocer el contexto del grupo del cual se estuvo observando durante la primera jornada de observación en la institución, dando a conocer cómo es su entorno en el que ellos se desarrollan la mayor parte del tiempo, el contexto de aula que es donde ellos conviven la mayor parte de su vida, con sus demás compañeros, además del maestro encargado del grupo.

Después de esto se menciona el tema, por qué se eligió este ya que como se dijo al principio muchas veces no nos damos cuenta de lo que los alumnos sienten y como lo dan a expresar con diferentes emociones.

Enseguida se mencionan la línea temática, en el cual se expresa el porqué de esta investigación y la línea temática que se aborda a partir de las sugerencias que nos brinda en el documento Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional y se discute la razón de la elección de dicha línea, con base a las distintas situaciones que se presentan en las jornadas de práctica.

Se dan a conocer distintos propósitos los cuales fueron plasmados tomando en cuenta las necesidades del grupo con el que se iba a llevar a cabo el trabajo, para poder cumplirlos y que se lograran cada uno de ellos.

Continuando con lo que se sabe del tema que es aquella parte en donde se hace mención de varios autores que sustentan el trabajo que se realizó con los alumnos y que lo pueden respaldar siendo estos los que apoyen el trabajo de una manera satisfactoria.

Con esto se buscaron y se planearon aquellas actividades que fueron llevadas a cabo con el grupo y poder lograr que ellos desarrollaran diversas habilidades socioemocionales, partiendo de un plan de intervención. Dichas actividades fueron planeadas basándose en el libro de Planes y Programas Aprendizajes Clave 2017, siendo este como guía para poder favorecer el desarrollo de las habilidades que los alumnos tienen que adquirir.

Aplicándose en una jornada de prácticas de cinco semanas, que abarcaron del 17 de febrero al 20 de marzo del 2020. En estas 5 semanas se llevaron a cabo con diversos materiales y estrategias poder tener una respuesta satisfactoria de los estudiantes y que lograran cumplir diversos propósitos.

Además de haber trabajado con el alumnado de la institución, también fueron planeadas diversas actividades para docentes y padres de familia, tomando en

cuenta que la familia es un factor importante para el desenvolvimiento de los alumnos.

Se muestran los análisis de cada una de las actividades basándose en el ciclo reflexivo de Smith, que sirvió como guía para poder narrar detalladamente como fue que se llevó a cabo la sesión, si tuvo buenos resultados, si estos fueron satisfactorios o llegaron a ser como se esperaba, o si tal vez no fue como se planeó, si hubo contratiempos y el cómo mejorar esas situaciones.

Se da a conocer la evaluación, que fue implementada para poder llevar un avance de los estudiantes por cada una de las dimensiones que se trabajarían con el grupo. Y que gracias a esta se obtuvieron diversos resultados, para darse cuenta si se cumplieron los propósitos esperados y ver en que se podría mejorar. Además de los resultados obtenidos con dicha evaluación.

Finalmente, las conclusiones en las que se expresan respuestas provisionales del tema, haciendo mención sobre los nuevos problemas que se presentaron en el transcurso de las jornadas trabajadas con el grupo. Se mencionan como fue que el grupo respondió a dichas actividades y cuál fue su reacción.

I. TEMA DE ESTUDIO

1.1 Ubicación en la línea temática

Es fundamental seleccionar el tema central que se va a analizar, delimitando con precisión el contenido o el aspecto al que se orienta el análisis. Es por eso que para poder concluir nuestra formación como docentes de la Licenciatura en Educación Especial en el Área Auditiva y de Lenguaje, durante el curso del séptimo y octavo semestres, es necesario realizar una propuesta pedagógica, la cual surge de alguna problemática que fue más de nuestra atención para trabajar con algunos alumnos.

El trabajo como docente en formación que se llevó a cabo en la escuela primaria “Heroínas Mexicanas” con apoyo una Unidad de Apoyo a la Educación Regular (USAER). En esta institución se estuvo realizando el trabajo en distintos grupos que fueron de 1-A, 1-B, 2-A, 2-B, 2-C.

Durante las primeras visitas a la escuela, en las que tuvieron las juntas de Consejo Técnico Escolar (CTE), que se llevaron a cabo por el director además de la Asesora Técnico Pedagógica (ATP), ellos mencionan los casos que se habían presentado durante todo el ciclo escolar ya finalizado con algunos padres de familia y los mismos alumnos, los más comunes entre ellos fueron:

- Rezago escolar
- Problemas emocionales en casa
- Problemas de conducta
- Convivencia escolar

Tomando en cuenta los diversos factores que llamaron más la atención, como, por ejemplo, la parte emocional de los alumnos en la que se hacía mención como los alumnos se vean afectados por este tema tanto en la casa como en la escuela. Todo lo ya mencionado durante las juntas, fue analizado y comprendiendo de los cuales se llegó a la conclusión que hay diversos factores ya que estos fueron los que dieron pauta para poder elaborar la intervención en el grupo.

Tenemos la creencia de que en la escuela lo único que se debe de trabajar con los alumnos es el aprendizaje, que es algo esencial que se tiene que enseñar claramente, pero que sea algo en lo que la parte socioemocional no lo dejemos a un lado.

Pero no nos hemos puesto a pensar cual es la verdadera situación en la que debemos estar más enfocados al trabajar con alumnos de Primaria o de cualquier otro nivel, y es que los alumnos tengan una buena relación con sus demás compañeros y educadores.

Hay que tener en cuenta que muchas veces para poder relacionarnos con los demás es necesario involucrarnos más con ellos en la parte emocional. Saber en realidad que es lo que sienten o lo que piensan cuando están dentro del aula, conviviendo con sus compañeros y con sus maestros de grupo.

En las reuniones de Consejo Técnico Intensivo que se realizaron en dicha escuela, se mencionó que la mayoría de los alumnos no avanzan en su aprendizaje ya que no logran desarrollar sus habilidades socioemocionales, para poder expresar como se sienten al trabajar con sus compañeros y sus maestros dentro de su aula.

Después de haber entrado a observar a los alumnos en los distintos grupos de la institución y al haber trabajado con cada uno de estos, en los cuales fueron los primeros grados como también los segundos, en la primer jornada de prácticas se confirmó que en el segundo grado A, a los alumnos no les gusta o no les agrada convivir y trabajar con sus demás compañeros, debido a que la mayoría no expresan emocionalmente el cómo se sienten cuando están trabajando con ellos, que viene de casa o incluso de su mismo grupo.

En los monitoreos que es donde se entraba a observar al grupo y ver su forma de trabajo con sus compañeros. Al estar ahí y entre varias pláticas con los diferentes maestros del grupo, hicieron varias observaciones como por ejemplo que el grupo en general tenía dificultades al estar conviviendo con sus compañeros, cuando trabajaban en equipo, al estar frente al grupo y expresar sus sentimientos para con los demás.

Es por esto que, para lograr una sana convivencia y un buen desarrollo de habilidades socioemocionales, se llevó a cabo este proyecto en el cual se buscaron, “Estrategias que favorecieran el desarrollo de las habilidades socioemocionales para una sana convivencia por medio de actividades lúdicas en un grupo de segundo grado de primaria con apoyo de USAER”.

En dicho proyecto se buscaron y se implementaron algunas actividades en las que los alumnos tuvieran que desarrollar sus habilidades ya mencionadas para lograr convivir con sus demás compañeros, logrando tener un aprendizaje más favorable.

“La convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas. Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc., que pueden dar lugar a conflictos interpersonales.” (Caballero Grande, 2010, “p” 154).

Y en estos conflictos interpersonales entra la relación socioemocional, en la que los alumnos se involucran con personas que trabajan con ellos en el ámbito escolar.

1.2 Contextos

1.2.1 Contexto social

El lugar que se fue asignado para realizar las prácticas como Docente en Formación, fue en la escuela primaria Heroínas Mexicanas, que se encuentra ubicada en la zona Centro de San Luis Potosí, Damián Carmona Barrio de Santiago #1255, sobre la avenida. (Anexo 1).

Del lado derecho se encuentra la calle Ignacio Altamirano es una calle angosta donde hay dos carriles, pero uno se utiliza para estacionar los automóviles. Y de su lado izquierdo se encuentra la calle Aquiles Serdán, que también es una calle no muy estrecha. La localidad en la que se ubica la institución cuenta con todos los servicios públicos que son: agua potable, luz eléctrica, alumbrado público y telefonía.

A un costado de la escuela (lado izquierdo) hay una farmacia muy amplia a la cual los padres de familia llevan a sus hijos van a comprar algo de lo que necesiten, del otro lado se encuentra una papelería que también es tienda. En ese mismo barrio se está el Jardín de Santiago ubicado a cuatro cuadras de la escuela hacia su lado derecho, es un jardín un poco grande y muy concurrido por la gente que habita cerca de este.

La relación de la comunidad con la escuela es ya que la gran parte de los alumnos viven cerca de esta y la escuela ha dado pie a que las familias puedan involucrarse más a fondo en las actividades de la misma. Viven cerca de la escuela teniendo buena convivencia ya que los maestros han dado pie a que se involucren.

La escuela primaria “Heroínas Mexicanas”, tiene un gran historial, ya que durante muchos años funcionó en una casona vieja, cuyas recamaras servían de aulas.

Desde fines de 1968 se solicitó al Lic. Antonio Rocha Cordero, Gobernador Constitucional del Estado, que construyera un edificio exclusivo para esta escuela, para lo cual se tuvieron muchas dificultades, porque como requisito indispensable, pedía que se le proporcionara el terreno y este no se tenía, después de tanta insistencia de parte de la comisión, se logró que el Sr. Gobernador accediera a que se le entregara únicamente el 50 % del costo del terreno, para lo cual el gran equipo formado por la ilustre directora de la escuela Profra. Ma. Antonia Lara Salas, el personal docente y padres de familia de aquella época, todos como uno sólo se dieron a la tarea de llevar a cabo diversas actividades: Kermeses, festivales, matinés, etc.

Después de tanto trabajo y esfuerzo para reunir la cantidad se les pidió a los padres de familia y a cada maestro que aportaran la cantidad que ellos pudieran al final, cuando todavía faltaba dinero, después de tanto trabajo y esfuerzo, cada padre de familia y cada maestro que formaba parte del personal docente, tuvieron que hacer una aportación considerable en efectivo.

El día 1° de mayo de 1971 el Sr. Gobernador del Estado, para iniciar la obra, puso la primera piedra y en el mes de septiembre del mismo año, este edificio fue inaugurado por el mismo Sr. Gobernador Lic. Antonio Rocha Cordero.

Después con la misma tónica de trabajo y esfuerzo, se consiguió que el Lic. Guillermo Fonseca Álvarez, aportara el 50% para comprar el terreno donde posteriormente se construyó la cancha deportiva, donde también se construyó el Gimnasio Infantil, el cual fue terminado por orden del Lic. Florencio Salazar Martínez.

Es digno reconocer la labor, el trabajo y esfuerzo de la Profra. Ma. Antonio Lara Salas, del personal docente y padres de familia de aquella época que trabajaron tenazmente para legar a las nuevas generaciones un edificio hermoso, amplio y funcional como lo es la escuela "Heroínas Mexicanas".

También es digno de reconocer al Lic. Antonio Rocha Cordero, al Lic. Guillermo Fonseca Álvarez y al Lic. Florencio Salazar Martínez, todos gobernadores de nuestro estado, quienes en el periodo de su propio gobierno contribuyeron con los recursos necesarios para hacer realidad las aspiraciones de la directora y el personal docente.

Es importante también mencionar los directores que hasta la fecha ha tenido la escuela, ya que cada uno en su momento ha contribuido a conservar el nivel de la misma.

- Profra. Ma. Antonia Lara Salas 1968-1991
- Profra. Elizabeth Castillo Díaz 1992-1993
- Profra. Alfonsa Fortanelli Hernández 1993-1997
- Profra. María de los Ángeles Salazar Zapata 1997

Actualmente el director de la primaria es el Profr. Ricardo Tovar Ramírez

1.2.2 Contexto físico

Es una escuela amplia, está pintada de color naranja con color beige, la cual tiene con un portón amplio en la entrada, escaleras y una rampa. Cuenta con una planta baja y una planta alta con un aproximado de 6 mts de altura. (Anexo 2)

La institución cuenta con todos los servicios públicos que son agua potable, luz eléctrica, telefonía, cisterna o aljibe y el servicio de internet.

Continuando con la planta baja en la que trabaja el Director, la Asesora Pedagógica y la Secretaría. En esa misma planta baja esta una cancha techada, donde hay mesas para que los alumnos puedan comerse su lonche, además de unas jardineras. Ahí mismo cerca de la cancha esta la biblioteca.

PANTA ALTA	PLANTA BAJA
3 A	1 A, B
4 B, C	2 A, B, C
5 A, B	4 A
6 A, B, C	3 B

Tabla 1 Distribución de los salones en planta alta y baja. Fuente creación propia

Al entrar a la escuela del lado derecho se encuentra la dirección la cual tiene muebles ya viejos, aquí trabajan el Director, la Asesora Técnica Pedagógica y la Secretaria, es una aula pequeña.

Enseguida de esta hay una bodega para guardar las cosas usan las personas de servicios especializados para el aseo de la escuela. A un lado de esta hay un espacio que es utilizado como cocina. A un lado de estos salones están unas escaleras, las cuales conducen a un salón de sexto año.

En la parte baja de la institución se encuentra la biblioteca, la cual cuenta con sillas, algunas mesas y el acervo bibliográfico, además de contar con el equipo del proyector, una computadora, bocinas, control, cable para conectarlo a la

computadora y proyectar para el equipamiento de estos aparatos electrónicos, siendo estos no muy actuales, siendo necesario su reemplazo.

Se cuenta con un gimnasio Prof. Alfredo Dip del Villar , el cual cuenta con dos accesos al costado, está muy amplio, en el cual hay gradas al rededor, y es en donde se lleva a cabo las clases de Educación Física y donde se les da su entrenamiento de básquet bol después de la escuela.

A un costado de esta se encuentra un pasillo para llegar a una bodega que contiene material para poder trabajar en las clases de psicomotricidad. La institución cuenta con dos canchas la primera que está en la entrada de la escuela, está techada; hay mesas con sus bancas para que los alumnos coman a la hora del receso. En ese mismo espacio se encuentra el patio para los alumnos de 1º, 2º y 3er año en recreo para que no tengan algún accidente con sus compañeros más grandes.

Y por la parte de atrás de la institución se imparten las clases de educación física, danza, además de ser a la hora de recreo la el lugar para los alumnos de los grupos restantes. Los tres están amplios, y en ellos se realizan distintas actividades, como lo es actos cívicos que algunos maestros realizan o hasta los mismos padres de familia utilizan.

Del lado izquierdo de la entrada están unas escaleras, debajo de ellas está el salón para el aula de apoyo en la cual se realizará nuestras prácticas durante todo el ciclo escolar, este cuenta con el servicio de (USAER), que aquel que brinda apoyo a la escuela regular, mediante el análisis de su esencia y naturaleza, además de plantear con claridad la conceptualización de las estrategias desplegadas para brindar apoyo, mismas que se agrupan en los siguientes tres campos:

1. Asesoría, acompañamiento y orientación, en la escuela, en el aula y con las familias en el marco del Plan de Estudios 2011, así como en la implantación de ajustes razonables necesarios como estrategia de accesibilidad en casos particulares

2. Diseño y trabajo en el aula con actividades diversificadas de enseñanza, lo cual permite disminuir o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan los alumnos en este contexto y favorecen el desarrollo de sus competencias
3. Implantación de estrategias específicas en el aula (como la Lengua de Señas Mexicanas, para las personas con discapacidad auditiva y el Sistema Braille, para las personas con discapacidad visual, entre otras) para fortalecer las oportunidades de aprendizaje que se ofrecen a los alumnos y las alumnas con discapacidad (MASEE, 2011, pp. 16-17).

En el año 2019 este servicio se va a comenzar a trabajar en grupo, ya no de manera individual ya que se pide que se planee así para poder incluir a los alumnos con barreras en el aprendizaje con sus demás compañeros.

Siguiendo el camino de las escaleras, antes de llegar al segundo piso se encuentran los baños de las mujeres, de los cuales solamente funcionan 2, uno es de las maestras que en su mismo espacio tienen lavabo y los demás solamente los escusados, cada uno de ellos con su respectiva puerta y un lavadero en la parte de afuera con dos llaves, pero solo funciona una, con ventanas pequeñas que dan hacia el estacionamiento.

A un lado de los baños está el salón de computación el cual cuenta con 35 computadoras para que los alumnos trabajen en el aula cuando el maestro los lleva a clases, o a alguna otra actividad.

Sobre el pasillo de ese mismo lado de las escaleras, están los salones de primero y segundo año, además del de cuarto grado están pintados de color naranja con beige cada uno de ellos cuenta con pizarrones, son salones pequeños, tomando en cuenta que son grupos numerosos. Tienen mesa bancos para cada uno de los alumnos, en comparación con los grados más pequeños se cuentan con los necesarios para cada alumno y cabe mencionar que algunos de estos son de los

adaptados para los que son zurdos que también son contados. Hay ventanas grandes, pero tienen poca ventilación y la mayoría tiene cortinas, lo cual impide que entre poca luz al aula.

En la parte de atrás de la escuela está una cancha techada, a un costado de ella ahí un salón de tercer año, amplio, pintado de color naranja con beige, con sus respectivas bancas, su pizarrón y este salón sí tiene mucha luz en todo el día. En la parte del fondo de la escuela se encuentra el gimnasio, está amplio ahí mismo hay baños.

Sobre la segunda cancha techada ya mencionada está una rampa que fue adaptada para una alumna con discapacidad motriz, al subirla se encuentran los salones de tercer, cuarto, quinto y sexto de primaria.

Estos son salones amplios que cuentan con pizarrón, mesa, bancos para cada alumno, ventanas grandes y con mucha luz, pero poca ventilación.

Las adecuaciones que se han realizado en la institución han sido la realización de una rampa para una alumna que estudiaba ahí con discapacidad motriz, en la parte de la escuela a un costado de la segunda cancha, es una rampa que está muy parada y es complicado subir. Se han cambiado las mesas y bancos a los alumnos que son zurdos.

Las zonas de riesgo que más se presentan dentro y fuera de la institución es la de la salida de la escuela, una de ellas y con mayor riesgo es a la salida, ya que la escuela se encuentra en una avenida y el paso de los carros es muy seguido, hay demasiada vialidad.

Otro riesgo visible es las rampas existentes de la escuela, una de ellas que se encuentra entrando hacia el lado izquierdo de la escuela, ya que en medio de está

hay un poste que da hacia el techo de la cancha, y por la parte trasera se encuentra otra de esas en la cual si los alumnos bajan corriendo se podrían caer y lastimar.

La institución es muy grande, tiene áreas en las que se pueden realizar diversas actividades, para que los alumnos se puedan desarrollar de manera favorable en su entorno. Además de que también se encuentra en una zona muy poblada y favorece a que hay muchas familias viviendo alrededor de está, facilitando la forma de llegar.

1.2.3 Características organizativas del centro

La primaria pertenece al Sistema Estatal Regular (SEER), ubicado en el sector 03 zona escolar 01.

Cuenta con los seis niveles educativos para la educación primaria, y están organizados de la siguiente manera:

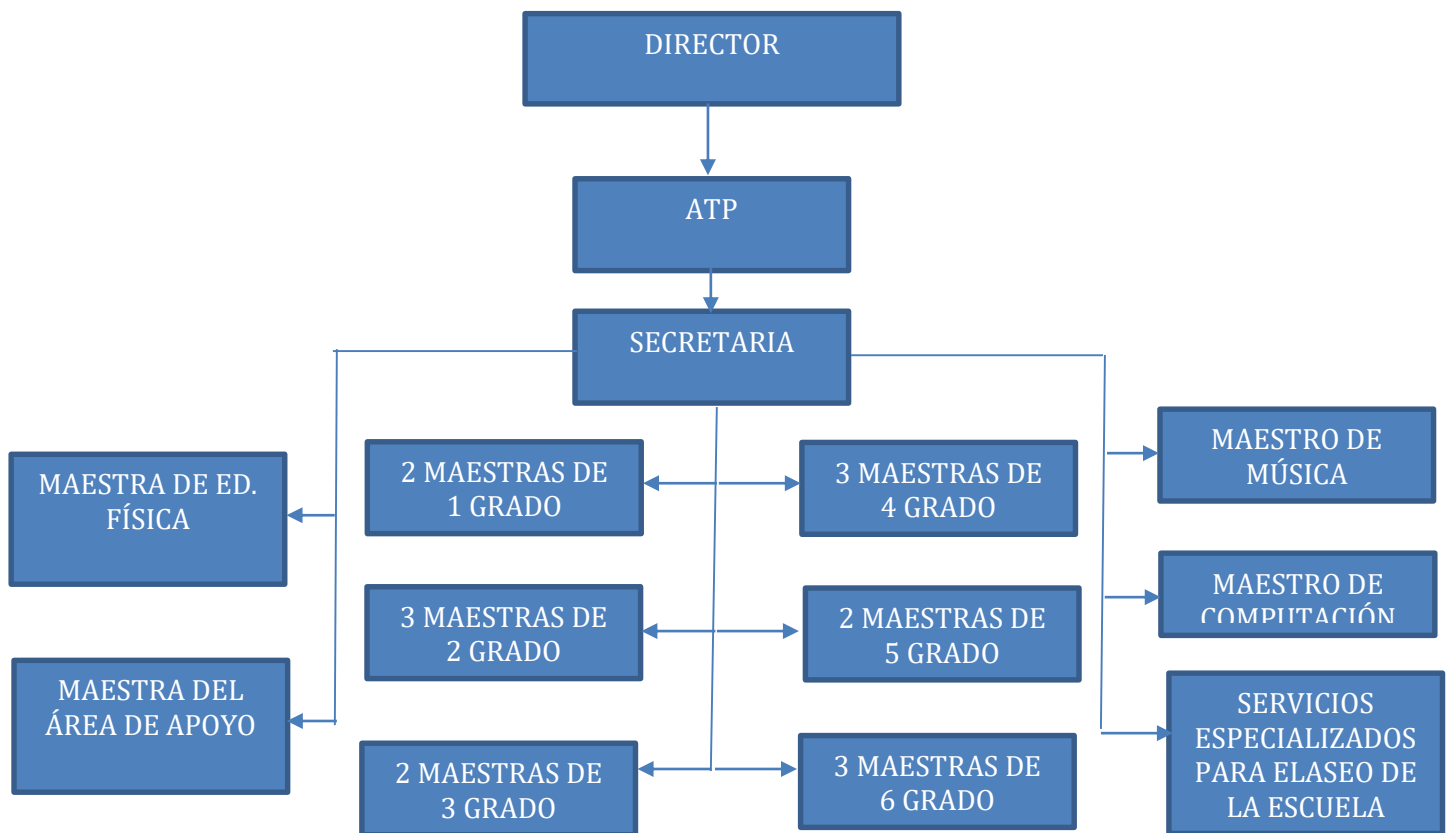
GRADO	GRUPO
1	A y B
2	A, B y C
3	A y B
4	A, B y C
5	A y B
6	A, B y C

Tabla 3. Distribución de los grados y grupos que hay en la institución. Fuente creación propia.

La hora de entrada de cada uno de los que laboran aquí varía. Las personas que son de los servicios de intendencia, entran a las 6: 45 am para poder realizar el aseo de la institución antes de que entren los alumnos y los demás trabajadores. El director, los maestros y el demás personal que labora, entran a las 7: 30 am, para que puedan preparar su clase; los alumnos entran a las 8:00, con una duración de 5 horas en la escuela, saliendo así a la 1:00 pm.

La hora de salida al recreo es a las 11 am, hasta las 11: 30, teniendo este tiempo para poder tomar sus alimentos.

La organización de la escuela es completa, ya que de esta manera satisface las necesidades de la población que se encuentra inscrita en ella, teniendo la siguiente organización:



Organigrama 1. Organización de la institución. Creación propia.

El director mantiene una buena comunicación con los maestros de la institución, presenta buena actitud y disposición cuando se va a tratar algún asunto con sus compañeros.

La escuela cumple con un horario de trabajo de 7:30 de la mañana a 1.30 de la tarde en el turno matutino; el vespertino con un horario de 2 de la tarde a 6 pm, el

personal asiste a la institución puntualmente, es dedicado en su trabajo y mantienen un buen compromiso para con su escuela.

La mayoría del personal docente concluyó una licenciatura, algunos con un grado de maestra adicional, los maestros muestran un compromiso con su horario de trabajo, mantienen buena puntualidad y asistencia.

En conjunto, trabajan la maestra de apoyo de USAER, el psicólogo, la de comunicación y la especialista de lenguaje, esto para poder trabajar con los alumnos que tienen problemas en el aprendizaje, alguna discapacidad (en esta primaria no hay alumnos con discapacidad) y problemas o trastornos de lenguaje.

Una de las organizaciones que también tiene la institución es la junta de Consejo Técnico Escolar (CTE), el cual se realiza por lo regular los viernes de inicio de cada mes, en este hablan sobre los avances y las problemáticas más significativas que se van presentando, además de las estrategias y soluciones, por lo regular se dan más con los padres de familia.

1.2.4 Contexto áulico y perfil grupal

El grupo en el que se decidió realizar el trabajo por las diversas cuestiones ya mencionadas, es el grupo de segundo grado de primaria grupo A cuenta con 18 alumnos y 13 alumnas teniendo un total de 31 alumnos inscritos en este, con una edad de 8 años.

Es un grupo muy diverso, ya que hay alumnos con diferentes características físicas y emocionales, como en cualquiera de los alumnos que están en la institución.

En esta aula se encuentran en lista del apoyo de USAER, dos alumnos. El estudiante E por problemas severos en el aprendizaje y la alumna C por problemas en el aprendizaje y conductuales.

Los padres de familia están al pendiente de las necesidades de sus hijos y siempre preguntan al maestro del grupo como es que van sus hijos durante el proceso del aprendizaje.

En este grupo han pasado por muchos cambios debido a que han tenido 4 maestros durante sus dos años en la institución. En primer año tuvieron a una educadora, en segundo fue cuando hubo 3 docentes debido a que la primera se incapacitó, estaba una cubriéndola durante un tiempo limitado y al regresar la maestra encargada, tuvo que retirarse para dejar a otro docente quien es el encargado del grupo y que los sigue acompañando durante otro año más.

El grupo tiene un aproximado de 31 alumnos, con una edad de entre 7 a 8 años.

Lectoescritura

En este ámbito al estar observando el grupo se da a nota que la mayoría de los alumnos sabe leer y escribir, de esos el otro restante aun batalla en leer, pero pueden consolidar varias sílabas para poder formar palabras.

Ámbito cognitivo

Los alumnos tienen la edad de entre 7 y 8 años se encuentran en la etapa final pre operacional que es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado, después de esto inician con la etapa operaciones formales.

El desarrollo cognitivo según Piaget (1976): “no es el resultado solo de la maduración del organismo ni de la influencia del entorno, si no la interacción de los dos” (p. 1).

Los estudiantes de este grupo se encuentran en esta etapa ya que gran parte de esté logra realizar operaciones concretas, son capaces de analizar situaciones desde el principio hasta el final, o bien son capaces de observar acontecimientos desde diferentes puntos de vista incluso a volver al original.

Uno de los estudiantes que está en esta aula, se le dificulta realizar algunos ejercicios que la docente a cargo del grupo les pone a sus demás compañeros, ya que cuando ellos están trabajando en una cosa, él está realizando ejercicios de trazos o de planas en un libro especial para él, debido a que aún no adquiere la

lectoescritura como tal, por ejemplo, se les pone o se les dictan algunos problemas, mientras él está acomodando algún material por colores o por tamaños.

Lenguaje y comunicación

Los alumnos que están en este grupo no presentan algún problema o trastorno en el lenguaje, a excepción de uno de ellos que tiene un desfase en el desarrollo y la maestra de Comunicación trabaja con él una vez por semana, para lograr un avance en el que pueda tener un mejor desarrollo.

El lenguaje de los alumnos es la forma de concebir el mundo, para los profesores a menudo es solo la forma de concebir su asignatura. Sin embargo, estos consideran la comunicación como el pilar fundamental para desarrollar un proceso de enseñanza- aprendizaje eficaz y, por tanto, el lenguaje se concibe como elemento mediador y reestructurador del mundo. De estos planteamientos surge la necesidad de que el maestro reconozca la competencia comunicativa apropiada y se oriente a activar sus potencialidades (Peña, 2006, p. 13).

La comunicación en el grupo es un poco escasa ya que gran parte de ellos no tiene buena relación con sus compañeros debido a que tienen miedo de expresar o preguntar alguna cosa de la que ellos tengan alguna duda. Esto debido a que en varias ocasiones que observo al grupo, no existe esa confianza que necesitaban para poder expresarlo.

Está comprobado que aquellos niños y/o adolescentes que muestra dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones en la vida adulta (Betina & Contini de González, 2010, p. 161).

1.2.5 Contexto áulico

El salón con el que trabajare se encuentra en la cancha principal de la escuela, es el quinto salón de la planta baja.

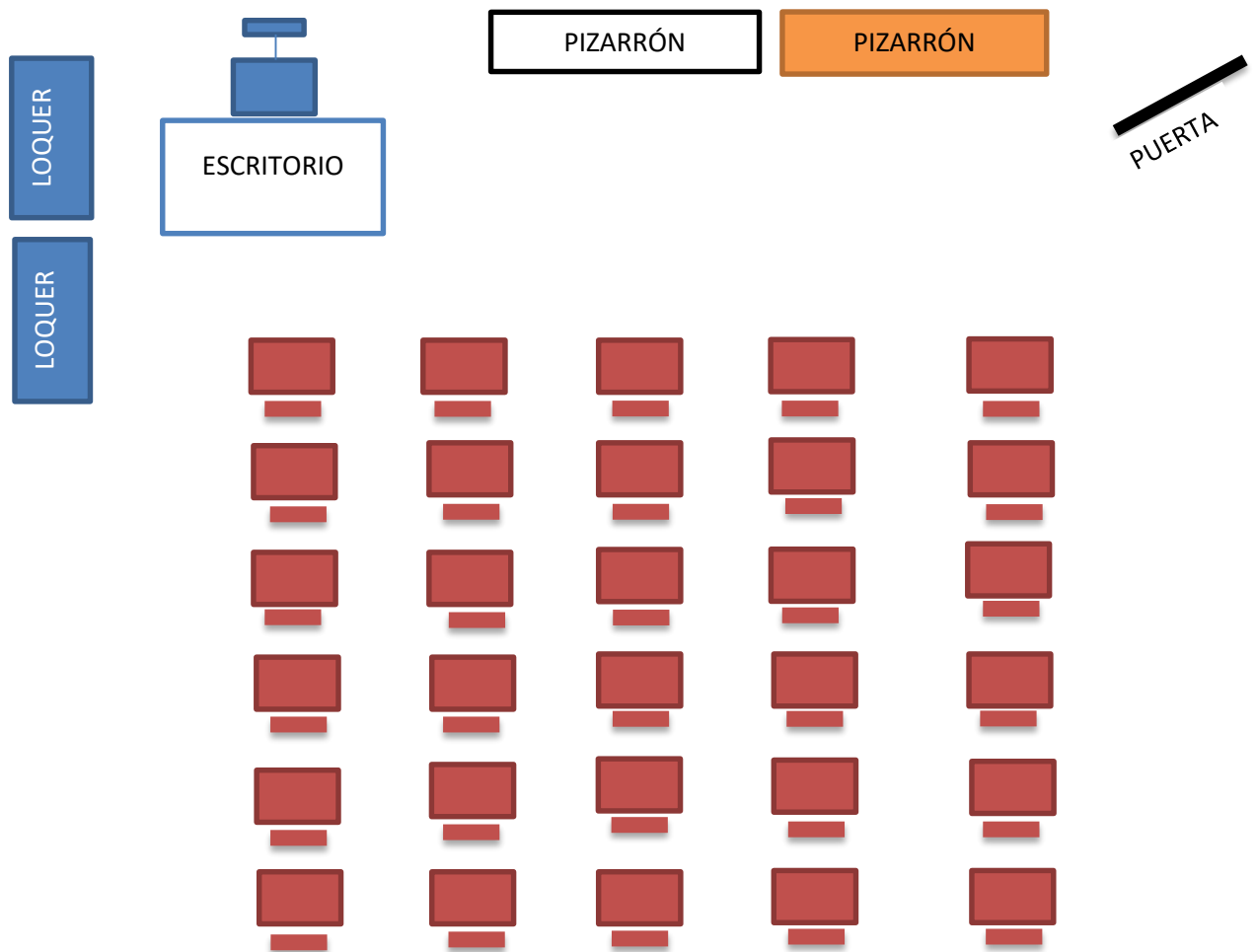


Imagen 1. Croquis del salón. Creación propia.

En el croquis del salón de 2 grado grupo A, como se observa en la imagen, cuenta con dos pizarrones al frente, uno blanco, el cual es el que se utiliza para que los maestros trabajen en la clase con los alumnos de los grupos, el otro que es de

color verde que se encuentra enfrente al igual que en la parte de atrás lo utilizan para pegar material que usan para explicar algún tema.

Tiene un escritorio y una silla para la maestra titular, además de contar con dos locker para poder guardar los libros de los alumnos, ya que no se los llevan a su casa, menos que sea para realizar alguna tarea. También es utilizado para guardar distintos materiales.

También cuenta con un aproximado de 35 mesa bancos, además de contar con dos ventiladores, uno en la parte de atrás del escritorio de la maestra, y el otro en la entrada del salón, a un lado de la puerta. El salón se ve amplio ya que en el están pocos alumnos a comparación de los demás grupos.

La puerta del aula es de acero, las ventanas están altas, gracias a esto los alumnos por su estatura, no logra ser un distractor para ellos, pero si resulta un poco incómodo ya que entra mucha iluminación y gracias a esto batallan para ver el pizarrón. Los estudiantes están distribuidos en cada uno de sus mesa bancos, por lo regular siempre están juntos en medio y no permiten el paso, ya que quedan muy cerca a sus demás compañeros.

Pero ante todo esto es un salón que se presta, que es favorable para trabajar con los con todos ellos diversas actividades, a las cuales se adaptan en cualquier tipo de contexto, teniendo como resultado.

1.3 Propósito de estudio

El propósito general que se pretende alcanzar es:

Favorecer el desarrollo de las habilidades socioemocionales por medio de estrategias lúdicas para lograr una sana convivencia en un grupo de segundo grado de primaria.

Propósitos específicos

- Conocer las diferentes estrategias lúdicas para favorecer las habilidades socioemocionales en un grupo de segundo grado de primaria con apoyo de USAER
- Diseñar, aplicar y evaluar actividades lúdicas que propicien una sana convivencia mediante el desarrollo de habilidades socioemocionales
- Analizar y reflexionar sobre la importancia de la intervención para propiciar las habilidades socioemocionales para una sana convivencia

1.4 Preguntas centrales

¿Cuáles son los referentes teóricos que mencionan las habilidades socioemocionales y que aspectos engloban para favorecer el desarrollo de estas y una sana convivencia en el grupo?

¿Cuáles serían las diferentes estrategias lúdicas se pueden aplicar para favorecer las habilidades socioemocionales en un grupo de segundo grado de primaria?

¿Cómo diseñar, aplicar y evaluar las diferentes actividades lúdicas para favorecer el desarrollo de las habilidades socioemocionales para una sana convivencia?

¿Cuál es la importancia de que el docente en educación especial intervenga para propiciar las habilidades socioemocionales para una sana convivencia?

1.5 Conocimientos obtenidos de la experiencia y de la revisión bibliográfica

A lo largo de la historia la Educación Especial ha ido configurándose a razón de condicionantes políticos, sociales, económicos e ideológicos. De este modo, la preocupación por la conducta de las personas con alguna discapacidad ha evolucionado a lo largo del tiempo.

En la actualidad hablar de educación especial implica tener presentes los cambios experimentados en dicho campo, iniciando con los mismos términos de educación especial, dificultades en el aprendizaje, necesidades educativas especiales y, por supuesto normalidad, que son tan comunes en el lenguaje educativo (Mateos Papis, 2008, pp. 5 y 12).

La educación especial ahora en México no es lo que fue en sus inicios, cuando todo comenzó en el año de 1867, donde Don Benito Juárez, fundó la escuela para niños con sordera, unos cuantos años más, la escuela para ciegos. Los términos que se utilizaban, ahora nos resultan despectivos, el cambio en la mentalidad de las personas, así como la sensibilización y concientización, ha sido de los principales factores por los cuales hemos llegado a lo que vivimos en la actualidad.

Así, varios años después de la fundación de dichos centros, en el año de 1958, se funda la primera escuela de educación especial, en el estado de Oaxaca promoviendo la atención de la mayoría de las personas en el ámbito académico, y poco a poco, se transforma en lo que la conocemos hoy en día.

1.5.1 El papel del maestro en Educación Especial

En la actualidad, esta atención educativa forma parte de la educación que se brinda en el país, partiendo de la premisa de ofertar educación para todos, principalmente planteado en la *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* (2009) en su artículo 3º, estableciendo como obligación, para todos los niños y jóvenes, cursar la educación básica, compuesta por el nivel preescolar, primaria y secundaria.

Con ello, denota la importancia que tiene la educación especial en nuestro país, pues, así como lo definen Peña, del Castillo, López y Aguilar en el 2013, consiste en promover prácticas de educación inclusiva, mediante acciones que identifiquen, eliminen o minimicen las barreras que interfieren en el acceso, permanencia, aprendizaje y participación de los alumnos inscritos en el sistema educativo estatal. Teniendo como referencia este aspecto, surgen

dos modalidades de trabajo que ofrecen servicios para cumplir con este propósito, las *Unidades de Apoyo a la Educación Regular* (USAER) y los CAM. Cada uno de estos servicios tienen objetivos y propósitos específicos, en el USAER se prioriza el “orientar, asesorar y acompañar a las escuelas de educación básica donde se brinda el servicio en su proceso de transformación hacia escuelas inclusivas (Peña, del Castillo, López y Aguilar, 2013, p. 12).

1.5.2 USAER

En la actualidad la mayoría de las escuelas regulares cuenta con el servicio de USAER, el cual mucha gente aún no tiene conocimiento de lo que es y para que esta en una institución regular.

La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular, USAER, es la instancia técnica operativa de Educación Especial ubicada en espacios físicos de educación regular que proporciona apoyos técnicos, metodológicos y conceptuales en escuelas de educación básica mediante el trabajo de un colectivo interdisciplinario de profesionales. Dichos apoyos están orientados al desarrollo de escuelas y aulas inclusivas mediante el énfasis en la disminución o eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación que se generan en los contextos. (MASEE, 2011, p. 127)

El equipo de apoyo de USAER está conformado por el Director/Directora, trabajadora/trabajador social, psicólogo/psicóloga y una número variable de maestras o maestros de apoyo, cuya formación puede ser de especialistas en una de las diferentes áreas de Educación Especial o disciplina que guarde relación con el campo educativo.

La USAER interviene y apoya a la escuela como unidad de aprendizaje y desarrolla el apoyo en la escuela como totalidad, ubicando la relación establecida entre esta y el contexto social, así como las estructuras organizativas de la comunidad compuesta por maestros, alumnos, alumnas,

familias y directivos, considerando de manera funcional, los distintos procesos escolares: el desarrollo curricular, el proceso de enseñanza, las interacciones sociales, las estrategias didácticas promovidas, los procedimientos e instrumentos de evaluación, los recursos humanos y materiales con los que cuenta la institución escolar. Todo lo anterior permite garantizar una Educación inclusiva, donde las condiciones de participación de alumnas y alumnos promueven el logro de los aprendizajes marcados para cada nivel de educación básica, en un ambiente de respeto y aceptación de las diferencias (MASEE, 2011, p. 129).

En la primaria Heroínas Mexicanas, se cuenta con el apoyo del servicio de USAER, el cual atiende a todos los grupos, con excepción de un quinto grado. En cada grupo hay alumnos que son atendidos en este servicio, la mayoría son por problemas de aprendizaje, algunos otros por problemas de lenguaje que sólo se les brinda la atención por la maestra de comunicación.

El trabajo en la escuela se da por medio de dos modalidades, clase en grupo y monitoreo, además de brindarles a los maestros del grupo algunas estrategias, además de formas de poder trabajar con los alumnos de USAER, pero incluyéndolo con todos sus demás compañeros, para que puedan diseñar actividades en las que ellos estén incluidos.

1.5.3 Habilidades sociales

Tener habilidades para la vida diaria es muy importante, y más en la de un estudiante ya que favorece el desarrollo de las capacidades. Además, su formación y desarrollo exige de los alumnos comprender el significado, el valor de estas habilidades y hábitos para el propio proceso del conocer.

El desarrollo de las habilidades como objetivo de los procesos educativos demanda entonces no sólo claridad en la conceptualización de las destrezas que se pretende avanzar, si no también precisión en los desempeños que se considerarán como manifestación de cierto nivel de crecimiento.

Según Ison 1997; Arias Martínez y Fuentes Zurita. 1999; Michelson Sugai, Wood y Kazdin, 1987; Monjas Casares, González Moreno y col., 1998, Michelson y otros 1987 (Betina & Contini de González, 2010) sostienen que las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares, sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales (p. 161)

En la sociedad actual se requiere dominar un rango muy amplio de habilidades, no sólo para conseguir el éxito académico, si no para desarrollar la curiosidad intelectual, además de otras destrezas cognitivas necesarias para aprender en el ámbito escolar y para seguir aprendiendo fuera de este. (Aprendizajes Clave, 2017) Las habilidades se clasifican en tres grupos:

- Habilidades cognitivas y metacognitiva
- Habilidades sociales y emocionales
- Habilidades físicas y prácticas

1.5.4 Habilidades socioemocionales

En libro de Planes y Programas Aprendizajes Clave 2017 se encuentra el área Educación Emocional en la cual se proponen cinco dimensiones que en conjunto guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas:

1. Autoconocimiento
2. Autorregulación
3. Autonomía
4. Empatía
5. Colaboración

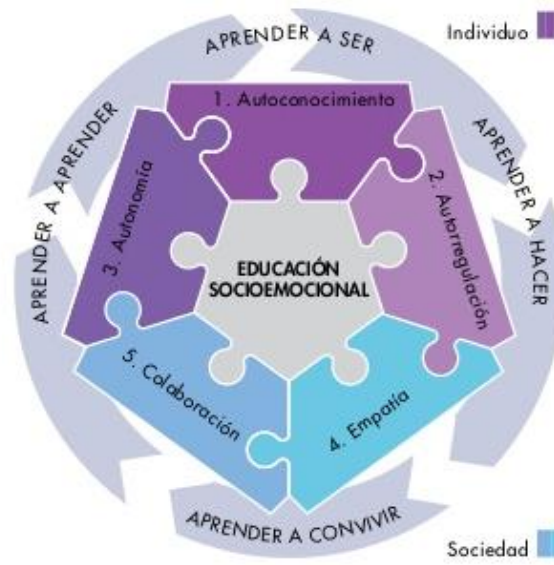


Imagen 2. Interrelación entre los ámbitos de la Educación Socioemocional y los planos de interacción individual y social. Fuente Planes y Programas Aprendizajes Clave 2017

Estas dimensiones surgen a partir de la literatura científica que señala categorías similares para el trabajo socioemocional. Se considera que estas dimensiones dinamizan las interacciones entre los planos individual y socio-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. (SEP, 2017, p. 327)

Se tomaron en cuenta estas dimensiones, ya que investigando y analizando las posibles estrategias, esta fue la que mas se acercaba al propósito de este trabajo que se pretendía realizar con los educandos.

En este además se divide por cada dimensión en habilidades asociadas, que son las que se necesitan lograr para que los alumnos puedan desarrollar dichas habilidades.

La primer dimension es el Autoconocimiento que implica conocerse y comprenderse a si mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la

conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno (SEP, 2017, p. 329).

Esta se divide en cinco habilidades asociadas a esta dimensión que le permitan explorar sus estados de ánimo, el cómo se sienten. Estas son:

- ✓ Atención
- ✓ Conciencia de las propias emociones
- ✓ Autoestima
- ✓ Aprecio y gratitud
- ✓ Bienestar

De aquí se continúa con la siguiente dimensión tomando en cuenta que es un proceso en el que se tiene que trabajar día con día.

Y esta la autorregulación que es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. (SEP, 2017, p. 335).

Es muy importante que el alumno aprenda a autorregularse al enfrentar sus estados de ánimo, ya que si no la controla puede tener algunos comportamientos que afecten incluso en la toma de decisiones importantes que afecten su crecimiento y su forma de expresarse frente a las personas con las que él conviva diariamente.

Tomando de esta dimensión la habilidad de regular las emociones, y no siendo esta la más importante, pero sí la que puede ayudar a que los alumnos puedan entender que necesitan autorregularse al momento de dar a conocer el cómo se sienten por medio de sus emociones. “Continuando con la dimensión de la Autonomía que es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás”. (SEP, 2017, p. 337)

Tomando de está la iniciativa personal ya que así los alumnos aprenderan a enfrentar situaciones en las que ellos tengan que realizar acciones que los hagan valer por si mismos, teniendo un crecimiento personal, y que por medio de este identifiquen en que son buenos para que de ahí partan a poder tener ese impulso.

“Siguiendo con la penúltima dimensión que la Empatía, que es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros”. (SEP, 2017, pp. 341 y 342)

Retomando este concepto, se hace notar que los estudiantes deben de darse cuenta de que las demás personas tambien tienen sentimientos y que de estos pueden expresar distintas emociones como ellos. Aprendiendo a escuchar y entender que cada una de las personas pueden sentir distintas emociones al presentarseles un problema o alguna noticia que los hagan sentirse bien, alegres.

Con esto, dandose cuenta de que pueden tener una empatia con sus compañeros con los que trabajan diariamente.

Y por último pero no menos importante esta la colaboración, que es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la construcción del sentido del “nosotros, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad. (SEP, 2017, p. 347)

Es importante que ellos puedan trabajar en equipo, que entiendan que en muchas ocasiones es necesario trabajar de esta manera podran tener mejores resultados a lo que se busca.

1.5.5 Estrategias lúdicas

Si bien para poder lograr un trabajo en el que el objetivo sea conseguir desarrollar algunas habilidades como lo es este trabajo, es importante generar estrategias ya que por medio de éstas podrás generar buenos resultados.

Para Díaz y Hernández 2002, (Rostit, 2014) dice que las estrategias son “instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje”. (p. 33) Cuando el docente emplea diversas estrategias se realizan modificaciones en el contenido y estructura de los materiales, con el objetivo de facilitar el aprendizaje y comprensión. Son planificadas por el docente para ser utilizadas de forma dinámica, propiciando la participación del educando.

1.5.6 Una sana convivencia

Para poder tener un salón en donde se de a notar la empatía, respeto, honestidad y solidaridad, entre otros aspectos importantes, así con esto podemos llegar a una sana convivencia, “La convivencia constituye uno de los aspectos más importantes en las relaciones humanas. Como manifestación natural de estas relaciones pueden surgir desavenencias, desacuerdos, comunicación inadecuada, etc, que pueden que pueden dar lugar a conflictos interpersonales.” (Caballero, 2010, pp. 154- 169)

Muchas personas podemos coincidir con varios autores en que se está recuperando, para el bien de todos, el trabajo en los centros educativos de todo aquello que hace referencia a las emociones. Quizás el conocido informe Delors (1997) ha contribuido de manera decisiva y ha representado un espaldarazo a planteamientos que ya iban a esa línea.

Pero probablemente Goleman (1997) quien más ha contribuido a la gran difusión y popularización entre los docentes de la llamada inteligencia emocional.

En dicha cita se menciona a uno de los autores que ha hablado por mucho tiempo sobre la parte emocional, para Goleman la inteligencia emocional consiste en:

- 1) Que hay que conocer nuestras propias emociones, es decir reconocer un sentimiento en el momento en el que ocurre. Una incapacidad en este sentido nos deja merced de las emociones incontroladas.
- 2) Saber manejar las emociones, es donde entra el papel de las habilidades para poder manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma apropiada en la toma de conciencia de las propias emociones.
- 3) Otra es motivarse a sí mismo, una emoción tiende a impulsarse hacia una acción, por eso emoción y motivación están íntimamente interrelacionadas.
- 4) También dice que hay que reconocer las emociones de los demás. Ya que un don fundamental es la empatía, la cual se basa en el conocimiento de las propias emociones.
- 5) Y por último establecer relaciones, el arte de establecer buenas relaciones con los demás, es en gran medida la habilidad de manejar las emociones. (p. 167)

Siendo este estudio del tema el que nos lleva a realizar las estrategias necesarias para poder lograr y llevar a cabo durante el tiempo que sea necesario para que los alumnos puedan desarrollar sus habilidades socioemocionales.

1.5.7 COVID 19

Al estar realizando el trabajo como docente en formación lamentablemente se dio el caso de una pandemia a nivel nacional, a la que denominaron COVID 19, gracias a esto se tomaron medidas en las que se tuvieron que suspender diversas actividades, entre ellas el asistir a la escuela. Se menciona esto ya que debido a este suceso, se vio afectado el trabajo con los alumnos de esta institución, y no se pudo dar por terminado.

¿Qué es el COVID 19?

La COVID-19 es la enfermedad infecciosa causada por el coronavirus que se ha descubierto más recientemente. Tanto este nuevo virus como la enfermedad que provoca eran desconocidos antes de que estallara el brote

en Wuhan (China) en diciembre de 2019. Actualmente la COVID-19 es una pandemia que afecta a muchos países de todo el mundo. (OMS, 2020)

Tomando en cuenta esta información retomando lo ya mencionado en la actividad sobre las medidas de prevención, el trabajo a realizar con los alumnos de la institución se vio un poco afectado ya que con las medidas se tuvieron que omitir varios ejercicios del proyecto. Esto tuvo una modificación, así que se tuvo que tomar dicha decisión.

La Organización Mundial de la Salud propuso varias medidas de prevención para reducir la probabilidad de contraer y propagar el COVID 19, las cuales son:

- Lávese las manos a fondo y con frecuencia usando un desinfectante a base de alcohol o con agua y jabón.
- Mantenga una distancia mínima de un metro (3 pies) entre usted y los demás.
- Evite ir a lugares concurridos.
- Evite tocarse los ojos, la nariz y la boca.
- Tanto usted como las personas que lo rodean deben asegurarse de mantener una buena higiene respiratoria. Eso significa cubrirse la boca y la nariz con el codo flexionado o con un pañuelo al toser o estornudar. Deseche de inmediato el pañuelo usado y lávese las manos.
- Permanezca en casa y aíslese incluso si presenta síntomas leves como tos, dolor de cabeza y fiebre ligera hasta que se recupere. Pida a alguien que le traiga las provisiones. Si tiene que salir de casa, póngase una mascarilla para no infectar a otras personas.
- Si tiene fiebre, tos y dificultad para respirar, busque atención médica, pero en la medida de lo posible llame por teléfono con antelación y siga las indicaciones de la autoridad sanitaria local.
- Manténgase informado sobre las últimas novedades a partir de fuentes fiables, como la OMS o las autoridades sanitarias locales y nacionales.

Con toda esta información que les fue proporcionando a los padres de familia, la mayoría optó por ya mejor no llevar a sus hijos a la institución, y esto también fue

uno de los motivos por los cuales se suspendieron las sesiones, ya que en efecto no tenía caso continuar si sólo asistía una cuarta parte del grupo.

2 DESARROLLO DEL TEMA

2.1 Metodología de la propuesta de intervención

Durante este tiempo de jornadas de prácticas en esta institución, ha servido para poder ver la forma de trabajo del grupo y cómo es que se pueden acoplar las distintas estrategias necesarias para poder llevar a cabo un trabajo satisfactorio con el grupo. En este apartado se comenzará a narrar las diversas sesiones que se realizaron durante este periodo de trabajo.

Para poder narrar las actividades que se llevaron a cabo en este periodo de prácticas es importante tener un análisis preciso de estas para poder razonar, también entender que fue lo que salió bien y lo que no se pudo lograr.

Por eso es importante basarnos en uno de los ciclos reflexivos de Smith, el cual es uno de los medios por el que el docente puede reflexionar acerca de su profesión.

A través de un proceso en el que se llega a una conclusión donde se intenta mejorar aquellos puntos que no salen como se espera y que tengan una adecuada forma a la situación.

En 1991 Smith, propone visualizar la capacidad reflexiva de los docentes para transformar su práctica por medio de un ciclo que presenta cuatro fases, Descripción, Información o Inspiración, Confrontación y Reconstrucción. (Pérez, Weil, & González, 2018, p. 5)

Momentos del ciclo de revisión de la práctica



Imagen 3 Momentos del ciclo de revisión de la práctica. Fuente Ledezma (S/A)

En la Descripción se inicia con el proceso reflexivo acerca de la práctica docente, en el que se describe como fue la experiencia durante la aplicación de una de las actividades planeadas. Por lo general se registran en un diario, para poder recordar bien como fue detalladamente cada uno de los pasos seguidos.

Después viene la Información o como también se le conoce la Explicación, en ella se señala las razones por las que se decidió trabajar de esta manera, que como bien su nombre lo dice se explica más a fondo la sesión, y que fue lo que se considero para trabajar de la manera más adecuada posible.

Continuando con la Confrontación que se sustenta con la teoría, buscando aquellos teóricos que pueden confrontar esa práctica si fue correcta al estarla realizando.

Y por último pero no menos importante. La Reconstrucción, que es parte en la que uno analiza las fortalezas que pudo obtener o mejorar, si los tiempos fueron los correctos para la aplicación, se analizan los puntos débiles que fueron presentando.

2.2 Descripción y análisis de las secuencias didáctica

Para poder llevar a cabo una serie de actividades y lograr el trabajo esperado, se tuvo que realizar antes que nada una propuesta de intervención, ya que permite al docente en formación tomar el control de su propia práctica mediante un proceso de indagación.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA	
“ESTRATEGÍAS LÚDICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL PARA UNA CONVIVENCIA SANA, EN UN GRUPO DE 2º GRADO DE PRIMARIA”	
Propósito general: implementar actividades didácticas para propiciar el desarrollo de las habilidades socioemocionales en alumnos de segundo grado de primaria	
Propósito	Actividad
Propósito específico: informar y dar a conocer a los docentes las diferentes estrategias de trabajo para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales	MAESTROS <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1: <ol style="list-style-type: none"> 1. En la junta de Consejo Técnico Escolar, se dará a conocer lo que estaremos trabajando con los alumnos de acuerdo a nuestro documento 2. Se entregará un fichero de estrategias para desarrollar las habilidades socioemocionales en las diferentes aulas ESTRATEGIA: trabajar el reconocimiento de las emociones a través del vocabulario emocional, la consciencia emocional, y la expresión física y no verbal de las emociones
Propósito específico: diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales	ALUMNOS <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1: autoconocimiento <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atención: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación de las emociones ✓ película de intensamente para que se familiaricen con las emociones ➤ Conciencia de las propias emociones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Diccionario de las emociones ➤ Autoestima: <ul style="list-style-type: none"> ✓ La silla caliente

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprecio y gratitud: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cerrando los ojos ➤ Bienestar: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Garabatos fantásticos <p>ESTRATEGIA: trabajar el reconocimiento de las emociones a través del vocabulario emocional, la consciencia emocional, y la expresión física y no verbal de las emociones</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 2: autorregulación <ul style="list-style-type: none"> ➤ Expresión de las emociones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Así me siento ➤ Regulación de las emociones: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El dado de las emociones ➤ Autogeneración de emociones para el bienestar: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Emoción no regulada <p>ESTRATEGIA: Aprendizaje dialógico</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 3 autonomía <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciativa personal: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El árbol ➤ Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones <ul style="list-style-type: none"> ✓ Si se puede ➤ Liderazgo y apertura: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Yo sí puedo <p>ESTRATEGIA: Aprendizaje dialógico</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 4: empatía <ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Todos somos diferentes ➤ Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación <ul style="list-style-type: none"> ✓ Yo te apoyo ➤ Bienestar y trato digno hacia otras personas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Aprender a tratar a los demás ✓ La telaraña <p>ESTRATEGIA: Aprendizaje dialógico</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad 5: colaboración <ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad <ul style="list-style-type: none"> ✓ Descubriendo mis responsabilidades ➤ Inclusión:

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Percibiendo con otro sentido ➤ Resolución de conflictos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ El juego del papalote <p>ESTRATEGIA: Aprendizaje basado en el método de casos</p>
<p>Propósito específico: que conozcan y trabaje en casa los padres de familia las diferentes estrategias que se pueden implementar para trabajar las emociones</p>	<p style="text-align: center;">PADRES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividad 1: <ol style="list-style-type: none"> 1. Se realizará una reunión en la que se les explicará a los padres de familia como se estará trabajando con los alumnos sobre dicho tema y se les dará distintas estrategias para trabajar en casa. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que los hagan sentirse bien con ellos mismos, teniendo buena autoestima ➤ Diciéndoles que los quieren, que se sienten orgullosos de ellos ➤ Entre otra cosa que los hagan sentir bien emocionalmente 2. COLABORACIÓN: Tendremos una mañana de trabajo en la que los alumnos entregaran a sus papas un obsequio. Este tendrá que ver con algo que ellos realizaran para sus papás relacionándolo con lo emocional ya que ellos agradecerán lo han hecho en algún momento de su vida.

Tabla 3. Plan de intervención. Fuente creación propia

Después de dicha intervención es donde se planean las distintas actividades para llevar a cabo el trabajo docente que se muestran a continuación.

Estas actividades fueron descritas para el conocimiento del trabajo realizado y como fue que se apoyo a los alumnos para una mejora de su educación socioemocional.

2.2.1 “Conociendo las emociones”

Martes 18 y jueves 20 de Febrero del 2020

Esta actividad se llevó a cabo en dos sesiones. (Anexo 3) Se inició la clase, llevando a los alumnos a la biblioteca, dándoles la indicación de sentarse conforme iban entrando al aula. Al estar todos en su lugar, comenzamos con un saludo, con los buenos días para los alumnos y al maestro. Después se les comento a los educandos que durante esta jornada de prácticas se iba a estar trabajando con ellos actividades para poder tener una mejor convivencia con sus demás compañeros por medio de habilidades socioemocionales, claramente no lo entendieron como se les dijo, y para eso se les proyectó una pequeña presentación sobre el tema. (Anexo 4)

La clase se llevó a cabo en la biblioteca de la primaria, ya que ahí está el equipo para poder proyectar la presentación, entre más funciones. Se tiene un proyector, un CPU, un teclado, un estéreo, que es utilizado como bocinas, hay libros, no son muchos, se cuenta también con mesas y sillas en donde se pueden sentar dos alumnos por cada una. El salón es muy grande, se encuentra entrando en la cancha principal del lado derecho, tiene ventanas grandes y sólo cuenta con una puerta.

El propósito de esta actividad fue que los alumnos pudieran identificar diferentes emociones y que tuvieran autoconocimiento sobre ellas, por medio de diferentes situaciones que se les presenten en su vida diaria.

Al estar ya en el aula, todos en su lugar, un alumno se levantó y comento que se sentía triste:

Alumno D: Hola maestra estoy triste (mostrando una carita de tristeza).

Docente en Formación: ¿Por qué estas triste?

AD: es que mis amigos no me quieren juntar.

DF: ¿y porque no te quieren juntar?

AD: porque dije una mala palabra.

DF: ¿y porque dijiste una mala palabra?

AD: es que estábamos jugando y empuje a un compañero diciendo esa mala palabra.

DF: a ok, no podemos jugar con nuestros compañeros empujándolos ni diciendo malas palabras, ahora vamos con tus compañeros y pídele una disculpa al que le dijiste esa mala palabra y no hay que jugar así ni con ellos ni con nadie más, queda claro.

AD: si maestra.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

En ese momento se dirigió con sus compañeros les pidió una disculpa y ellos lo disculparon diciéndole que ya no lo vuelva a hacer.

Ya estando todos sentados y teniendo su atención, continuamos con la presentación. Utilizando el cañón del aula se proyectó la primera diapositiva en donde se les explicaba a los alumnos de manera más sencilla, para que ellos lo lograran entender de la mejor manera. Para esto se les hizo una pregunta a los alumnos:

DF: levantando la mano y respetando las opiniones de sus compañeros, respondan ¿qué son las emociones?

Levantando la mano la mayoría de los alumnos, se les dio la palabra a los que casi no participan.

AF: lo que sentimos maestra.

DF: ¡Muy bien!

AE: cuando me pongo triste.

DF: Si eso es una de las emociones, que sentimos si nos sucede algo que nos haga ponernos tristes. ¿Alguien más chicos?

AC: es como me siento cuando mis compañeros no me quieren juntar.

DF: si chicos todas sus opiniones son correctas, es lo que sentimos cuando sucede algo en nuestras vidas, alguna situación.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Después de esto se les explico que las emociones son el núcleo a través del cual las personas creamos nuestra personalidad, y generalmente, la motivación con la que afrontamos la vida depende de la relación que tengamos con nuestro entorno. (Sastre, 2015, p. 7)

Las diapositivas siguientes fueron sobre diferentes emociones por ejemplo: tristeza, alegría, asombro, desagrado, enojo y miedo, que son las emociones más comunes, cada una de ellas con su significado.

Por cada emoción los alumnos daban ejemplos de situaciones en las que se habían sentido tristes, alegres o enojados, tanto en su casa como en la escuela.

Después de haber platicado sobre las emociones y de haber escuchado a los estudiantes con distintos ejemplos continuamos con el video clip de Intensamente (2015) en la cual la mayoría de los alumnos ya la conocían, comenzaron a decir que en esta proyección habían emociones, que la protagonista de la historia pasa por muchas situaciones de cambio que estaban sucediendo en su familia. (Anexo 5)

Se detuvo en una de las escenas, en donde se dan a conocer todas las emociones. Primero aparece alegría que es una parte fundamental ya que es una de las principales con la cual nos identificamos más, debido que a esa edad los niños tienen más alegría en su vida por lo regular aun no reconocen las emociones como tal.

La proyección se tuvo que interrumpir, ya que se terminó el tiempo para poder verla completa, así que se continuo con otra sesión ya que sólo quedaba media hora para poder terminar de verla.

En la siguiente sesión se continuó viendo la parte que faltó por ver de la película, Cuando por fin llegó a su final se les dijo a los alumnos que se realizaría un juego

para ver que habían entendido de la proyección, y ver si pudieron identificar todas las emociones del personaje. El juego era, “La papa caliente de las emociones”, el cual consistió en pasar una pelota por cada uno de los niños, que a quien le tocara la pelota es al alumno que se le dirá ¡se quemó! Dando a entender que perdió el juego, tronara un globo con una pregunta de la película dentro de él y responderla.

Se les entregó la pelota que tenía sonidos de cascabeles por dentro (esto para que se emocionaran más al lanzársela a sus compañeros). Se comenzó a pasar la bola y a decirles papa caliente:

DF: ¡Papa caliente! ¡papa caliente! ¡papa caliente! papa caliente! ¡se quemó!.

AD: Yo me quemé maestra.

DF: Muy bien, pasa y agarra tu globo.

AD: Quiero el verde.

DF: Está bien truévalo.

El alumno truena su globo y de inmediato busca su papelito en el que aparecía la pregunta sobre la historia.

DF: ¿Qué dice tu pregunta?.

AD: ¿Cuál fue la reacción de Riley cuando se cambiaron de casa?, pues su reacción fue de asombro y desagrado.

DF: ¿Y por qué crees que esa haya sido su reacción?.

AD: Porque la casa estaba fea y pues no tenía colores bonitos como su casa anterior.

DF: Y crees que si hubiera sido de colores y más grande y bonita Riley hubiera hecho cara de alegría.

AD: Si.

DF: ¿Por qué?.

AD: Porque, hubiera sido un lugar en el que se sentiría agusto.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Así se continuó con los demás alumnos solo se rompieron 15 globos y se les hicieron preguntas similares a las de sus compañeros.

Para finalizar la clase se les dijo que para estar bien con nosotros mismos debemos de aprender a querernos y que es importante conocer cada una de nuestras emociones para poder expresar hacia los demás como es que nos sentimos enfrentando diferentes situaciones de nuestra vida diaria. Para esto, como cierre de la sesión se les pidió que se dieran un fuerte abrazo a sí mismos, se dijeran que valen mucho y que se quieren muchísimo.

La actividad se inició presentándoles a los niños las distintas emociones, con el fin de que ellos conocieran antes que nada que tienen distintas emociones, y que las pueden expresar al presentárseles distintas situaciones, por ejemplo la alegría, que es cuando están contentos por jugar con los compañeros que más les agrada estar. La tristeza cuando su mamá los regaña, el enojo cuando les quitan algún juguete o un compañero los molesta. También se les dijo que en algún momento de su vida pueden sentir pena ya sea por decir algo frente al grupo, porque se caen o se tropiezan frente a varias personas.

Para esto como ya se dijo al principio, se utilizó la biblioteca como medio de uso para poder proyectarles la presentación y que ellos pudieran entender de la mejor manera que todos tenemos emociones, que las damos a conocer en distintas circunstancias de nuestras vidas.

También se usó esta aula, ya que era un buen lugar para que los alumnos estuvieran atentos a la película, que no se distrajeran, debido a que en ella no se escucha el ruido de afuera y era más fácil al estar ahí para que estuvieran atentos a lo que se les estaba explicando.

Al comenzar la película y ver que los alumnos empezaron a participar, fue algo muy significativo, ya que aportaban ideas sobre lo que el personaje principal sentía

en diferentes situaciones de su vida. Partiendo de esto a que los alumnos también dieran ejemplos sobre como expresan ellos estas emociones en distintas circunstancias que tienen con sus compañeros en el aula, incluso también las que expresan en sus casas.

La actividad se llevó a cabo en dos sesiones, ya que la película tenía una duración de aproximadamente una hora y media, tomando en cuenta este tiempo, que sólo se tenía contemplado una hora por día con el grupo, se decidió hacerlos en dos sesiones. Además de la breve explicación que se les dio a los alumnos al inicio de la clase y la actividad que se realizó al final de esta.

Para esta primer actividad se pudo notar que los alumnos reconocieron algunas de las emociones con las que ellos se identificaron, ya que para esto era que los niños supieran conocer cuáles son esas sensaciones que ellos presentan al tener en su vida diaria, conviviendo con sus compañeros en clases o frente a situaciones o problemas a los que ellos se enfrentan.

La inteligencia emocional se ha convertido en la parte esencial para el crecimiento de los estudiantes tanto en el aula, como en casa, llevando está a su vida diaria para tener un buen éxito en ellas.

Para poder lograr que los educandos logren desarrollar sus habilidades emocionales, es necesario comenzar con el reconocimiento de las éstas, que identifiquen en que momento pueden expresarlas para que puedan convivir en su contexto con ellas y que no piensen que es algo malo en su vida, debido a que muchos de los pequeños no las dan a conocer por que les da vergüenza o se sienten intimidados.

Desde una perspectiva más vivencial las emociones son alteraciones súbitas y rápidas que experimentamos desde nuestro estado de ánimo, la mayoría de veces por ideas, recuerdos o circunstancias. (Cano Murcia & Zea Jiménez, 2012, p. 59)

En el libro Planes y Programas de Aprendizajes clave 2017, aparece una parte esencial para el desarrollo de las habilidades ya mencionadas. En este apartado se dan a conocer cinco dimensiones las cuales están divididas en habilidades asociadas a estas.

La primera de ellas es el Autoconocimiento, el cual implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno. (SEP, 2017, p. 329)

Es muy importante hacer énfasis en esta primera dimensión ya que los alumnos deben de tener como prioridad antes que todo lo demás el autoconocimiento de esas emociones al enfrentarse a distintos problemas, circunstancias, o situaciones de su vida.

Una de las competencias básicas de la inteligencia emocional, se traduce en reconocer, canalizar y manejar los propios sentimientos. Pues bien, esta competencia implica tres habilidades: autoconocimiento, autocontrol y automotivación.

En realidad, el eje de las tres habilidades está en el autoconocimiento. Es fundamental comenzar desde bien temprana edad por incorporar un mínimo vocabulario emocional, identificando por lo menos algunas emociones básicas como lo son el enfado, el miedo, la tristeza, la alegría, el amor, la vergüenza, los celos, el orgullo, etc. Conocer en qué momentos surgen cada una de ellas, con que gestos se expresan, que situaciones o estímulos lo provocan, es una buena forma de empezar. (Ibarrola, 2011, pp. 7,8)

En esta primer actividad se pudo notar que los educandos ya tenían alguna noción de lo que son las emociones, y que alguno de ellos las han dado a notar por diversas situaciones que se les presenten en su vida diaria.

Se tuvo una buena respuesta de los alumnos hacia la actividad ya que mostraron entusiasmo, atención al estarla realizando. Lo que se buscaba era que ellos tuvieran ese conocimiento de cómo las emociones, pensamientos y deseos influyen en su manera de interpretar y actuar en una situación, que fue como la identificaron en una parte de la película.

Considerando que hubiera sido aún más satisfactorio de haberse podido realizar dos actividades planeadas en las que estuvieran consientes sobre como son los cambios, como aprendemos y como superamos retos. Pero debido a que en la escuela se presentaron muchas actividades extras, no se pudo realizar y lo que se hizo fue que cada inicio de sesión se les explico sobre el tema ya visto.

2.2.2 “El dado de las emociones”

Martes 3 de Marzo del 2020

Se dio inicio a la actividad con un saludo para los alumnos en el aula, se decidió realizar aquí la sesión ya que es un salón considerable para que trabajen, tomando en cuenta que son poquitos niños. Se les preguntó que como se habían sentido con la actividad anterior, si había sido de su agrado o no. (Anexo 6)

Para esto se les mostró a los estudiantes un tablero en el cual aparecían imágenes de distintas emociones como la alegría, el enojo, la tristeza, la vergüenza, la sorpresa y el miedo. Cada una de estas tenía un recipiente, a todos los niños se les entregó un abate lenguas con su nombre, cada uno de ellos tenía que pasar a colocarlo en el sentimiento que experimente y dependiendo de cómo se sintieran al final de cada actividad. (Anexo 7)

Terminando de explicarles ya esto se comenzó con la actividad del día, la cual era *El dado de las emociones*, en esta los alumnos tenían que jugar con un dado de tamaño grande que los alumnos pudieran manipular. En cada lado del dado estaba impresas caritas de las emociones. (Anexo 8)

DF: Docente en Formación

A: Alumno

DF: Hola chicos ¿cómo están el día de hoy?

Alumnos: ¡Muy bien maestra!

DF: Que bueno mis niños, el día de hoy vamos a seguir trabajando con las emociones.

AD: Si maestra que emoción, que padre que vamos a seguir trabajando con eso.

DF: ¡Sí!. Chicos haber nos vamos a sentar en el piso haciendo un circulo, ya que estemos sentados vamos a hacer un ejercicio de relajación.

AD: ¿Maestra como es un ejercicio de relajación?

DF: Un ejercicio de relajación es cuando tomamos una postura cómoda y respiramos profundamente. Vamos a sentarnos derechitos con las piernas cruzadas y las manos sobre de ellas, y cerraremos nuestro ojos. Ahora comenzaremos a respirar una inhalamos y exhalamos. (Se les hace la muestra de cómo se hace checando como lo hacen citando).

Los alumnos inhalan 1 vez y exhalan, después de esto se les pide que lo hagan tres veces más.

DF: Chicos no habrán sus ojos así déjenlos cerrados. Vamos a imaginar que estamos en un lugar muy bonito donde les pasa algo que los haga muy felices, imagínenselo así por 30 segundos. Después abrirán sus ojos y levante la mano quien quiere participar diciéndome cómo fue que se imaginaron ese lugar.

AE: Yo me imagine en la paya con mi mami, papi y lker.

DF: Muy bien, en la playa, que bonito, ¿alguien más?

AC: Yo me imagine con mi familia jugando en el parque.

DF: ¡Qué lindo!, quien más quiere participar.

AD: Yo me imagino jugando video juegos con mi primo en mi cuarto.

DF: Bueno chicos ahora que ya nos relajamos y dijimos lo que imaginamos que nos hace sentirnos felices, ahora vamos comenzar la actividad. Yo tengo un dado y se los iré pasando a cada uno de ustedes y lo lanzara. Después van a decir algo que les pasó dependiendo de la imagen que les salga, por ejemplo yo lanzo el dado y me cae la cara de miedo, yo les voy a platicar algo que me haya causado mucho miedo, ¿si me entendieron? (Anexo 9)

Alumnos: ¡Si maestra que divertido!

DF: Bien aquí está el dado, tómenlo y láncenlo.

AB: Me cayó la cara de miedo.

DF: Bien, ahora dinos algo que te haya causado mucho miedo.

AB: Pues una vez que mi papa se enfermó y me dio mucho miedo porque sentí mucho miedo.

DF: Si nos da miedo cuando se enferma algún familiar, ¿Por qué creen que nos de miedo?

Se lanzó de nuevo el dado donde cae la vergüenza.

Alumnos: Le salió vergüenza maestra.

DF: ¿Qué te ha causado vergüenza?

AV: Cuando estaba en mi otra escuela mis compañeros se burlaban de mí, una compañera.

DF: ¿Y porque se burlaban de ti?

El alumno se quedó callado, no quiso responder ya que le dio pena decir por qué lo molestaban, así que mejor se prosiguió con otro compañero.

DF: ¿Quién sigue chicos?

AM: Yo maestra (lo lanza) me salió alegría maestra.

DF: Ok y que te ha causado alegría.

AM: Pues al estar jugando con mis compañeros en la escuela, estar con ellos me gusta mucho estar con ellos y más cuando jugamos a la hora de recreo.

DF: Muy bien, eso me parece excelente que les haga sentirse alegres el convivir con sus demás compañeros. Bueno chicos ahora que ya pasamos todos a decir cómo nos sentimos con diferentes personas y situaciones de su vida les pido que se pongan de pie, se den un fuerte abrazo, y se digan a ustedes mismos que se quieren muchísimo.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Para finalizar se les pidió a los alumnos que colocaran su abate lenguas en el lugar donde ellos consideraran, tomado en cuenta como se habían sentido con la actividad. Varios de ellos lo pusieron en el recipiente de vergüenza, otros en el de alegría y otros pocos en miedo.

La sesión se llevó en un tiempo aproximado de una hora, ya que es el tiempo estimado para trabajar en el grupo, se alcanzó muy bien ya que el tiempo fue el adecuado para realizarla con todos los estudiantes.

La actividad se inició con una pequeña relajación, esto con la finalidad de que los niños puedan trabajar de mejor manera en las sesiones planeadas para los niños. Para comenzar con esta se escogió de esta manera para que no sea tan rutinario trabajar con ellos iniciando desde un comienzo con la actividad planeada.

Se optó por realizarlo en el aula ya que es un salón amplio y son pocos alumnos, no fue impedimento para que se pudieran sentar en un círculo en medio de su aula de clases.

El material utilizado en dicha sesión fue de un tamaño grande con imágenes visibles que ellos pudieran observar y manipular, además de que también sea de su agrado porque a los niños les gusta jugar, trabajar más con objetos y material que sean de su interés.

En los ambientes educativos se encuentran elementos que favorecen y potencian la educación; dichos objetos se han denominado materiales didácticos, que, cuando se utilizan con metodologías lúdicas y ricas en aprendizajes prácticos para los niños, logra fortalecer su desarrollo, propiciar esquemas cognitivos más significativos, ejercitar la inteligencia y estimular los sentidos. (Orozco & Henao, 2012, p. 104)

Además de que de esta forma pueden desarrollar de mejor manera sus habilidades socioemocionales.

Antes de comenzar la actividad todo el grupo estaba muy emocionado de trabajar con un dado grande, ya que como se dijo era algo que les llamaba la atención.

En varias ocasiones de la sesión se les pedía que guardaran silencio para poder escuchar a sus compañeros, ya que cada uno de nosotros merece respeto. Se les hizo mención de que todos debemos de poner atención cuando alguien esté al frente, ya sea alguno sus compañeros, o algún docente.

Se consideró sólo una hora para la actividad ya que era tiempo suficiente para que todos los alumnos pasaran y dijeran dependiendo de lo que les había salido en la cara del dado, conforme hayan salido al azar.

Se logró el propósito de la actividad, ya que al pasar cada uno de ellos, decir lo que les había tocado del dado fue muy bueno para el desarrollo de sus habilidades emocionales, al estar frente a sus compañeros y expresándoles a ellos lo que esa persona quería decirles. Y se reafirmó aún más al finalizar esta y que los alumnos colocaran su abate lenguas donde ellos consideraban como se habían sentido.

Al tener conocimiento de cómo las emociones, pensamientos y deseos influyen en su manera de interpretar y actuar en una situación, el estudiante puede tomar responsabilidad sobre su mundo interno y hacer los ajustes necesarios para actuar consciente y libremente. (SEP, 2017, p. 329).

Los niños necesitan jugar y moverse, pero también necesitan momentos para calmarse, relajarse y descansar. La capacidad para alcanzar la relajación es sin

duda alguno algo positiva a cualquier edad, tanto para un adulto como para los más pequeños.

Actualmente se cree que la práctica diaria de relajación tiene muchos beneficios en nuestro organismo, por ejemplo:

- En los niños sirve para disminuir el estrés muscular y mental.
- Ayuda a aumentar la confianza en uno mismo, la memoria y la concentración, lo cual nos permite tener mejor calidad de aprendizaje.
- Y también ayuda a disminuir la timidez.

Con este último utilizándolo como fuente para que los alumnos pierdan esa vergüenza al hablar frente a sus compañeros sobre lo que sienten.

Después de haber logrado que se relajaran y descansaran su cuerpo pensando en algo bueno que les ha pasado en su vida es momento de continuar con la actividad.

El juego de *El dado de las emociones* se utilizó como estrategia lúdica para poder lograr conseguir que los alumnos tengan autorregulación de sus emociones.

La autorregulación, es la capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consiente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. (SEP, 2017, p. 335)

Todas las personas necesitamos autorregular nuestras propias emociones, y mas los niños a esta edad ya que es necesario que lo hagan para el desarrollo de sus habilidades socioemocionales.

Esta actividad ayudó a que los alumnos pudieran expresar sus sentimientos frente a sus demás compañeros, que comiencen a tener más confianza al hablar con todos ellos y poder expresar lo que sienten.

Para esto se implementó esta sesión, para que los alumnos tuvieran la oportunidad de dar a conocer como se han sentido en diferentes circunstancias de su vida para poder expresarlas frente a ellos de una manera que sus compañeros sientan se den cuenta de que todos tienen emociones y las podemos dar a conocer en cualquier instante.

2.2.3 “El árbol de las emociones”

Jueves 12 de Marzo del 2020

Se comenzó la clase con un saludo y recordándoles a los alumnos lo que se había trabajado en la clase pasada, haciéndoles preguntas sobre la misma, para esto se utilizó el juego de quemados. (Anexo 10)

DF: ¡Hola chicos! ¿Cómo están el día de hoy?

Alumnos: ¡Bien maestra!

DF: Que bueno, el día de hoy vamos a recordar un poquito lo que estuvimos trabajando la clase pasada, ¿lo recuerdan?

Alumnos: Si maestra.

DF: Ok vamos a hacer una dinámica. Yo tengo esta pelota, cuando quiera preguntarle a alguien me voltearé (dándoles la espalda) les lanzaré la pelota y a quien le caiga me responderá una pregunta ¿les parece, si me entendieron? (Anexo 11)

Alumnos: ¡Sí maestra! (contestando muy emocionados).

Se les lanza la pelota y uno de los alumnos la catcha.

DF: Muy bien, ahora dime ¿qué fue lo que más te gusto de la clase pasada?

AJ: Me gustó que todos estuvimos jugando con el dado y en un círculo.

DF: Enserio que bueno que te haya gustado, bueno aquí vamos de nuevo.

Se vuelve a lanzar la pelota, y se cae al piso y uno de los alumnos la levanta.

DF: Bien ahora dime ¿tú crees que sea buena idea expresar hacia los demás cómo nos sentimos cuando pasamos por diferentes cosas en nuestra vida?

AP: Sí.

DF: ¿Por qué?

AP: Porque así la gente sabe cómo nos sentimos con lo que pasa y nos trata mejor, y nos llevamos mejor.

DF: Sí, es bueno expresar lo que sentimos para poder tener una buena convivencia con los que están en nuestro alrededor y con los que nos relacionamos diariamente. Listo chicos ya es la última participación.

Por última vez se les lanza la pelota y se hace una última pregunta.

DF: Alumno C dime ¿qué fue lo que no te agradó de la clase pasada?

AC: Pues pararme al frente de mis compañeros y decirles cómo me sentía.

DF: ¿Y por qué no te gustó decirle como te sentías con la emoción que te salió?

AC: Pues porque me daba pena decirles y que se rieran de mí.

DF: Es normal sentir vergüenza, la verdad es muy difícil pararse al frente de muchas personas y decir lo que pensamos y sentimos. Gracias alumno C.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Después de haber terminado esta pequeña retroalimentación, se continuó con la clase. Se les explicó a los alumnos que se iba a trabajar con una actividad que se llama El árbol, en esta actividad se les dijo a los alumnos primero que todos somos diferentes como los árboles, pero que a la vez todos somos valiosos y que cada uno de nosotros somos especiales. (Anexo 12)

Después de esto se les pidió que pensarán en ¿Cómo son?, ¿Qué saben hacer? y ¿Qué se les dificulta más hacer?, ya que lo pensaron se les entregó una hoja de máquina, en la cual estaba impreso un árbol, además de tres manzanitas. Para que en cada una escribieran lo que ya se les había preguntado. También se les entregó

pintura para que pudieran pintar su arbolito como ellos quisieran, y después sobre el ya pegar sus manzanas con lo que escribieron dentro de ellas. (Anexo 13)

El trabajo se llevó a cabo en una sola sesión, dividiendo 10 minutos de la primera actividad de introducción, 40 de la actividad planeada y 10 minutos de la última parte donde dicen que les pareció la actividad.

Para la primer parte de la introducción se llevó a cabo en el aula y lo demás en la cancha de la escuela que se encuentra en la parte de atrás, utilizándola como ayuda a la actividad por el contexto ya que hay varios árboles alrededor, para que ellos se sintieran más identificados con la explicación que se les brindó. (Anexo 4)

Al finalizar la clase se les pidió que tomara su abate lenguas y lo colocaran en la emoción en la que más les haya agrado para calificar la clase. Todos los alumnos lo colocaron en el de alegría a excepción de uno que lo colocó en vergüenza, ya que esa fue la emoción que había sentido al decir lo que se les había preguntado

La actividad se inició con esta pequeña actividad como introducción para romper el hielo en el grupo, y que participara de una manera más positiva todo el grupo, además de que es bueno iniciar el día con una actividad que sea diferente, para que los alumnos tengan más iniciativa de participar en todo momento, ya que podría resultar un poco aburrido el día realizando el trabajo que tienen que hacer con sus compañeros, y que tengan una buena convivencia con todos.

Como ya se dijo, la sesión se realizó dentro del salón de clases, tomando en cuenta que no necesitábamos un espacio muy grande para poder trabajar la sesión, y que además los alumnos estuvieran cerca de sus compañeros para poder compartir lo que estaban escribiendo.

Para las dos actividades se decidió utilizar diversos materiales, por ejemplo, la pelota en la primer actividad, esto para que los niños despertaran y se pusieran activos al estar atentos de cachar la pelota.

Además de que también se trabajó su motricidad gruesa, ya que se refiere a la realización de movimientos gruesos ya se hacen con los brazos o con las piernas,

teniendo una coordinación y armonía en ellos. También se utilizó por la razón de que la retroalimentación fuera más dinámica para que los estudiantes quisieran participar.

En la siguiente actividad se utilizó la impresión de un árbol para que los alumnos se identificaran más con lo que se les había mencionado al inicio, sobre el ejemplo del árbol, donde se les dice que todos somos especiales y que nos distinguen ante las demás personas.

Las manzanas, que representaban cada una de las diferentes preguntas, ¿el cómo son?, ¿que saben hacer? y ¿que se les dificulta más hacer?, y que después ellos pegarían en su árbol, además mencionaron que fue lo que plasmaron en ellas.

Como ya se mencionó en el Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017, en el apartado socioemocional, muestra distintas dimensiones, y en esta parte se ha llegado a la dimensión de la Autonomía, la cual se divide en 5 habilidades asociadas a la dimensión que son:

- Iniciativa personal
- Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones
- Liderazgo y apertura
- Toma de decisiones y compromiso
- Autoeficacia

“Siendo así que la autonomía es la capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás. Tiene que ver con aprender a ser, aprender a hacer y a convivir”. (SEP, 2017, p. 337)

Esta habilidad es importante ya que los estudiantes aprenden a tener autonomía y tienen la iniciativa de tomar decisiones en la escuela y donde se desenvuelven socialmente.

Esta actividad se basa en la primer habilidad, que es la iniciativa personal, la cual según el plan nos dice que es una autonomía vinculada al crecimiento personal y a

la identidad, con la cual los niños demuestran su habilidad para utilizar las propias capacidades y realizar acciones que les ayuden a valerse por sí mismos de acuerdo con su edad. (SEP, 2017, p. 339)

Basándonos en la autonomía se toma la primera habilidad ya que los alumnos deben de ser capaces de tener disposición para sobrellevar cualquier situación de su vida, ya sea algún problema o circunstancia.

Por ejemplo en la actividad tuvieron la oportunidad de poder decir cómo son, qué saben hacer y qué se les dificulta más hacer, tuvieron además la iniciativa de describirse a sí mismos.

Se hace esto para que ellos identifiquen cómo son como personas y en qué son buenos, para que de aquí se agarren y pueda tener un mayor incremento en tomar sus propias decisiones sobre distintas situaciones.

Según García Pérez y Magaz. (Lago, 2008), “los niños con gran seguridad e iniciativa serán más independientes del medio de la posible aprobación ajena para tomar sus propias decisiones”. (p. 18)

Con esto decimos que también ellos pueden lograr ser más independientes, tal vez no al cien por ciento, por ejemplo al estar en un equipo trabajando con sus compañeros tengan la iniciativa de que es lo que pueden realizar mejor para su equipo, o cuando el maestro pregunte algo ellos respondan sin pena alguna de lo que dirán los demás por lo que ellos opinen.

En el grupo se vio ya más participación de los alumnos frente a sus compañeros, se observó más la confianza de poder hablar frente a ellos sin tanta pena como antes y sin tener vergüenza a que se burlaran por lo que opinaran frente al grupo.

Se hace mención otra vez de la actividad planeada, en la que los alumnos además tomaban la determinación de querer participar al decir sus características de la manzana, todos querían decir las y la mayoría levantaba la mano para participar, teniendo así la posibilidad de poder mencionarlo.

Fue una buena idea también haber trabajado en la cancha donde los alumnos se sintieran más cómodos y libres de poder plasmar y expresar lo que sienten.

2.2.4 “La telaraña del bienestar”

Se dio inicio a la clase el día 17 de Marzo en el salón de clases, saludando a los alumnos y preguntándoles cómo estaban. Enseguida todos comenzaban a decir que con qué juego comenzaríamos el día, contestándoles a esto que sí, íbamos a realizar otra dinámica respondiendo los alumnos: ¡que padre maestra!, ¡sí que genial, jugaremos de nuevo con la maestra!, diciéndolo con mucha efusividad. (Anexo 14)

Esta actividad se inició entrando al grupo con el material visible para ellos para que les llamara la atención, y que se interesaran por la realización de está. Fue aún más interesante para los alumnos cuando se les dijo que armaríamos una telaraña muy grande.

El propósito de la actividad era que los alumnos lograran identificar en que momento de su vida han sentido bienestar, ya que según Arita 2005, Moyano y Ramos 2007, se refiere a la presencia de sentimientos predominantemente positivos que incluyen la noción de felicidad (Andres, Castañeiras, & Richaud, 2014, p. 220)

Se siente muy bien que ellos hagan este tipo de comentarios, ya que es para eso que se trabaja y se busca llevar actividades que sean de su agrado, para que se sientan bien al estarlas realizando.

Después de esto, se comenzó a explicar la actividad que se estaría trabajando, dándoles a conocer primero el material, el cual fue una bola de estambre.

A esto muchos de los niños comenzaron a preguntarse entre ellos para qué se utilizaría ese objeto, a lo que se les respondió que con esto van a formar una telaraña muy grande. Todos sorprendidos continuaron haciendo preguntas, ¿Cómo

una telaraña maestra?, ¿para que una telaraña?, a lo que se les respondió a poniéndoles un ejemplo.

DF: Tomaré el estambre, les diré algo que me agrada mucho hacer y con lo que sienta bienestar conmigo misma.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Se tomó la punta y se les dijo que al tener el estambre en sus manos tenían que decir algo que ellos sepan realizar bien y que los haga sentir en bienestar con ellos mismos. (Anexo 15)

DF: Haber chicos yo tengo la punta del estambre y quiero decir que a mí me gusta trabajar con ustedes.

Se le lanza el estambre con mucho cuidado de no golpear y se le pide que según su turno realicen lo mismo.

DF: Haber alumno G, dime algo que te guste hacer te haga sentir bien contigo mismo.

AG: Me siento bien cuando le ayudo a mi mamá a barrer y tender mi cama.

DF: Muy bien alumno G, y cuando le ayudas a algún compañero a resolver algún problema de la escuela, te sientes bien?

AG: Pues si maestra, me haría sentir feliz.

Enseguida el alumno lanza la pelota a un compañero.

A I: A mí me hace sentir bien cuando hago mi tarea y mi maestro se pone feliz

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Así se continuó con la dinámica hasta que todos los alumnos participaron e hicieron mención de todo lo que sentían al tener bienestar con ellos mismos, la mayoría de los alumnos mencionaron cómo se sentían al ayudar a su mamá en casa, y otros diciendo que se sentían bien al realizar cosas de su agrado, como por ejemplo ir a practicar fútbol, o ir a alguna clase extra después de clases.

Para finalizar se les pidió que desenredaran el estambre siguiendo la secuencia con la que se formó la telaraña, según ese orden los alumnos dirían lo que sus compañeros dijeron anteriormente y aunque muchos de los niños no pudieron recordar que fue lo que mencionaron sus demás alumnos, todos participaron de una manera muy positiva.

El tiempo de la actividad fue de 50 minutos, y los 10 minutos restantes quedaron para el cierre de esta, colocando su indicador donde ellos quisieran, dependiendo de cómo se habían sentido, así como lo han hecho en las sesiones anteriores.

Los materiales utilizados para las actividades fueron una buena estrategia para que fueran de su interés, mencionándoles que el estambre se utilizaría para formar una telaraña. También se tomó la decisión de utilizar este tipo de material para que al momento de lanzarlo no se lastimaran, en caso de que no lo pudieran sujetar.

Durante la sesión, los alumnos mostraron una actitud muy positiva, al estar lanzando la bola e irse dando cuenta de que se estaba creando una telaraña enorme, se emocionaban mucho por ver como se formaba y cómo iba quedando. Pero fue aún más significativo escuchar lo que les hace sentir bienestar en ellos mismos, además de lo que les gusta mucho hacer y que les provoca esa paz y tranquilidad al momento de realizarlo.

Al momento de estar en el desarrollo de la actividad, los alumnos se mostraron un poco inquietos, comenzaban a platicar entre ellos, y no dejaban escuchar a los demás durante su participación, así que se tomó la decisión de que cada inicio de clase se les diría que para poder escuchar a los demás, se debía tener respeto a las opiniones de todos. Pidiéndoles que guardaran silencio cuando un compañero estuviera participando.

Habiendo escuchado esto además de poner mucha atención los alumnos guardaron silencio y estuvieron muy atentos a los comentarios del grupo.

El bienestar siempre a de ser algo esencial para un alumno, pero antes que nada deben de reconocer en que momento de su vida han sentido bienestar con ellos mismos, que estaban realizando cuando sintieron esta emoción.

El bienestar se relaciona con la empatía, que es la penúltima dimensión del desarrollo de las habilidades socioemocionales, la empatía es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. (SEP, 2017, pp. 341 y 342)

De aquí se deriva la habilidad del bienestar que como ya se a dicho, es tan fundamental como todas las demás, basándonos en esta para escuchar si un alumno a sentido esta emoción en algun momento de sus vida, no sólo que el recuerde que lo a sentido si no que además lo sepa identificar, y que se dé cuenta de que en varios momentos de su vida volvera a sentirse bien con el mismo.

Según los planes y Programas el bienestar y el trato digno hacia otras personas consiste en reconocer el valor de uno mismo y de los demás sin excepción, por su condición de seres humanos, y en consecuencia, como merecedoras de cuidado, atención a sus necesidades y respeto, lo que producirá sentimientos de bienestar. (SEP, 2017, p. 344).

En el periodo de cinco semanas de la fecha del 17 de Febrero al 20 de Marzo en la penúltima semana los alumnos han logrado tener una mejor convivencia con sus compañeros, ya que se han podido expresar y relacionarse de mejor manera con la mayoría de ellos.

La dinámica de la actividad era que los alumnos trabajaran con el estambre y con un oso de peluche, esto sería que cada que les tocara participar ellos le dijeran o le hicieran algo bonito al peluche. Cuando volvieran a regresar el estambre, le dijeran a sus compañeros lo mismo que le dijeron al peluche.

La actividad tuvo que ser modificada por causas de fuerzas mayor, ya que los alumnos no podían tener ningún contacto físico con sus demás compañeros debido

a la contingencia que se presentó. A esto se les dijo a los alumnos que evitara todo el contacto físico que fuera posible con sus compañeros, que mantuvieran una distancia considerable, que se lavaran las manos las veces que fueran necesarias, además de utilizar gel antibacterial.

Por esto fue que se tomó la decisión de no continuar con la actividad de esta manera ya que se tenía que respetar estas medidas.

Con todo esto muchos de los padres de familia tomaron la decisión de ya no llevar a sus hijos a la escuela así que se tuvo que realizar, con los pocos niños que asistieron a la institución.

Aún así con esa modificación no se perdió el propósito ya que se buscaba que los alumnos reconocieran en qué momento de su vida sintieron ese bienestar por haber realizado o seguir realizando lo que más les satisface.

2.2.5 “La gratitud”

Esta actividad se llevó a cabo en dos sesiones, la primera el día 25 de Febrero, en el cual se trabajó con los alumnos en el salón de clases, y la segunda sesión el día 26 de Febrero en el mismo lugar pero se realizó con padres de familia. (Anexo16)

Al entrar al grupo en la primera sesión, se comenzó el día dándoles una breve explicación a los alumnos sobre lo que se iba a realizar en la actividad. Se les pidió que pensarán en que momento de su vida le han dado las gracias a alguien por algo que hayan hecho para ellos, y que lo compartieran a sus demás compañeros.

El propósito fue que los alumnos lograran identificar en que momento de su vida se han sentido bien porque alguien los ayudó a sentirse así con algún favor o acción.

AE: Pues yo le doy gracias a mi maestro porque nos da clases.

DF: Muy bien, ¿alguien más?

AZ: Yo le agradezco a mi mamá porque me da de comer.

AM: Yo le doy gracias a mis papás porque me traen a la escuela.

DF: Sí chicos me parece muy bien que reconozcan lo que las demás personas hacen por ustedes. Pero ahora díganme, ¿ustedes se los dicen, o dan las gracias por lo que hacen para ustedes?

AL: Pues a veces a mí se me olvida maestra.

AF: Yo sí cuando me compra algo o me regala algo.

DF: Exacto, muchas veces la gente se siente bien cuando le damos las gracias por que nos hicieron algún favor o hacernos sentir bien.

Fuente: diario de prácticas (Cruz, 2020)

Después de esto se pidió a los alumnos que pensarán en algo que su mamá o papá, incluso los dos hayan hecho para ellos que estuvieran agradecidos. Para esto se les entregó a los alumnos materiales para que realizaran una carta, en la cual escribieran ese agradecimiento hacia ellos. Para esta actividad se le dio el tiempo de 30 minutos para realizarla.

Al término de esta se les entregó un cilindro pequeño, el cual tenían que decorar y adornar como ellos quisieran ya que en este metieron la carta que les escribieron a sus papás.

El material utilizado fue una hoja de papel, colores, tijeras, pegamento, marcadores, 1 cilindro y un paquete pequeño de foamy moldeable para cada uno de ellos, con una duración de la actividad de 40 minutos para terminar tanto carta como la decoración de su cilindro.

Al término de la realización de su producto se les mencionó que se les entregaría a sus papás en una reunión que se tendría con ellos para poder decirles frente a los demás lo que les agradecen.

Se estuvo apoyando a uno de los alumnos para realizar su producto ya que aún no adquiere la escritura y el solo le quiso hacer un dibujo a su mami, diciendo que

aunque no pudiera escribir, él tenía que agradecerle. Se le apoyo decorando su cilindro.

El día 26 del mismo mes, se llevó a cabo la reunión con padres de familia, a la cual asistieron la mayoría de las mamás. Para esto fueron citados con previo aviso por medio de una invitación para que acudieran a la reunión. Todas las mamás al estar ya en el lugar de su hijo comenzaron a hacer preguntas de qué era en realidad lo que se iba a realizar con ellas. Por lo cual se inició con la actividad.

El material utilizado para la actividad fue la laptop, el cañón para la presentación y el producto que los estudiantes realizaron.

Al estar ya en el lugar de sus hijos se comenzó con la sesión. Se saludó a las mamás de una manera cordial y se hizo una presentación por parte de la docente en formación, sobre el tema que se iba a estar trabajando con los alumnos, haciéndoles mención del propósito de la actividad con ellos que era que conocieran las diferentes estrategias que podrían trabajar en casa. (Anexo 17)

Se les mencionó las actividades que se iban a realizar y de qué manera se realizarían. Mostrándoles el libro de Planes y Programas 2017, de cual se les dijo que de este libro se había tomado un apartado, el cual era muy importante para que los niños desarrollaran las habilidades que se mencionaban en este. Además de cómo ellos las podían trabajar en casa con sus hijos.

Una de ellas era que los alumnos reconocieran la gratitud, que identificaran cuando alguien les hiciera algo o los hicieran sentir bien y que les agradecieran a esa persona. Se les dijo que a los alumnos habían trabajado con este concepto y que ellos pensarán en algún momento en el que tenían que agradecer, por lo que se les pidió que realizaran una carta para ellos en donde les agradecen algo que hayan hecho.

Al estar ya todos enterados con la explicación, tanto los papás como los alumnos, se comenzó con la entrega de las cartas de los alumnos para los padres de familia.

Pasó el primer alumno a leer lo que había escrito en la sesión anterior.

AL: Yo te agradezco mamá por traerme a la escuela darme de comer todos los días.

El alumno L le entrega la carta a su mamá y se abrazan.

AS: Yo te agradezco mamá porque nos cuida a mis hermanos y a mí y nos traes a la escuela.

De igual manera el alumno terminó de leer su carta, se la entregó a su mamá y se dan un fuerte abrazo.

AE: Maestra yo no le escribí nada pero le hice un dibujo de nosotros.

DF: Está bien alumno E, no te preocupes tú dile lo que le quieras agradecer a tu mami.

AE: Pues yo te agradezco porque estás conmigo y me ayudas en la escuela mami.

Le entregó la carta a su mamá y le dio un abrazo. A su mamá se le salieron las lágrimas ya que a la mamá al terminar la sesión al aula de USAER y comentó que le daba mucho sentimiento que su hijo no le haya podido escribir una carta como sus demás compañeros, ya que el alumno está en apoyo con USAER y se le dificulta escribir oraciones largas. A lo que la maestra de apoyo le dijo que no se preocupara que era un proceso largo pero no imposible para que él aprendiera la lectoescritura.

Es de mencionar que no todos los alumnos quisieron participar ya que no asistieron sus papás y les dio mucha vergüenza leer su carta.

Al haber terminado todos de leer su carta los papás de los alumnos que participaron dieron un aplauso por el trabajo, e incluso algunos papás dijeron que cualquier cosa que se necesitara para trabajar se les dijera para apoyarles en casa.

Para finalizar con la sesión se les agradeció a las mamás el haber asistido y tomarse un momento para haber estado con sus hijos y por haber escuchado como se iba a estar trabajando con ellos durante la jornada de prácticas del 17 de Febrero al 20 de Marzo.

Como cierre se dieron sugerencias para que los padres trabajaran con ellos en casa, como por ejemplo:

- Hacerles saber que ellos tienen emociones y que las pueden expresar en el momento que ellos así lo deseen ante situaciones que las provoquen o que las causen.
- Tratar de hablar con ellos cuando estén tristes o enojados, y preguntándoles porque se sienten así.
- Pueden dibujar rostros que expresen emociones pueden hacer uso de material para poder dibujar caras que expresen emociones.
- Leer cuentos que tengan que ver con las emociones.
- Potenciar el contacto físico, como el abrazo, los besos en la mejilla o en la frente.
- Y sobre todo hacerles saber que los quieren muchísimo, convivir la mayor parte del tiempo en familia, además aplaudirle cuando realice algo bien diciéndole que el o ella pueden y que son muy buenos haciendo las cosas, a fin de perfeccionarlo.

Así fue como terminó la actividad con los papás y los alumnos, esperando que para ellos haya sido de su agrado y que pongan en práctica esas sugerencias en casa.

La actividad se llevó a cabo de esta manera, trabajándola en dos sesiones, una para que los alumnos pudieran pensar bien qué era lo que le agradecían a sus papás. Debido a que la mayoría de los papás trabajan o se ocupan la mayor parte de la mañana, se decidió hacer a las 8 am, que es la hora de entrada a la escuela y que la mayoría puede llevar a sus hijos, y aprovecharan.

Fue fundamental que al inicio de la sesión se les explicara a los padres de familia el propósito por el cual se estaría trabajando con sus hijos este tema haciéndoles mención de que a esta edad es cuando comienzan a expresar más sus emociones ya sea en la escuela, en casa, en la calle o en algún otro lugar y situación que se les presente.

Los materiales que se utilizaron para dicha sesión fueron considerados para poder llevar a cabo la sesión con los padres de familia, para que de esta manera fueran más visible y comprensible para ellos, y que hubiera alguna evidencia del producto realizado.

Fue muy significativo que las madres de familia que asistieron hicieran comentarios sobre el tema ya que les pareció interesante para ellas, que se trabajara este tema con ellos, debido a que en las escuelas casi no se habla de esto, ni se realizan estrategias para llevar trabajar esta área de lo emocional.

El propósito se pudo conseguir, debido a que los estudiantes pudieron reconocer en que momento sus papás habían hecho algo por ellos y que lo pudieran agradecer frente a todos por medio de una carta, haciendo énfasis en el agradecimiento.

Es muy importante trabajar con padres de familia, que los alumnos sientan y sepan que sus padres están con ellos, que los apoyan en su educación, estando al pendiente y preocupándose por su bienestar.

En la sesión se expresaron muchas emociones, y aunque los alumnos no las daban a conocer, se veía en sus caras la fación de cómo se sentían al estar ahí sus papás, fue notable también como para algunos no pudieron asistir por cuestiones de trabajo o alguna otra razón, así como para ellos se vio la emoción de la vergüenza al estar hablando los alumnos frente al público, ya que es notable porque es algo difícil de hacer.

Goleman (1996) nos dice que la familia y la escuela son imprescindibles en el desarrollo del ser humano debido a que existe una relación intensa entre el desarrollo de la comprensión de las consecuencias y de la regulación emocional y que la vida familiar es la cuna en la que el individuo comienza a sentirse él mismo y en donde se aprende la forma en la que los otros reaccionan ante los sentimientos. (Lucas, Ferrando, & Sainz, 2015).

Se escogió trabajar la habilidad socioemocional de la gratitud para enseñarles a los alumnos a ser agradecidos con las personas que les brindan apoyo o que los

hacen sentir bien, además de propiciar un espacio para que los papás experimenten ciertas emociones por la expresión de agradecimiento por sus hijos.

La gratitud es una parte fundamental para el desarrollo de las habilidades socioemocionales ya que muchas veces no nos damos cuenta de lo que las demás personas hacen por nosotros.

Y es que la gratitud surge a partir de reconocer y apreciar elementos de nosotros mismos, de los demás y del entorno, que nos benefician y nos hacen sentir bien, implica aprender a disfrutar el mero hecho de estar vivos, de la belleza del entorno y de las acciones y cualidades positivas, tanto propias como de los demás. (SEP, 2017, p. 332).

Como se menciona que hay que aprender a disfrutar el hecho de estar vivos, muchos de los alumnos mencionaron que le agradecen a sus papás por estar vivos ya que gracias a esto ellos pueden ir a la escuela y disfrutar de muchas cosas, como jugar, aprender nuevas cosas, conocer muchas personas, etcétera.

Cabe mencionar que en un momento de la actividad, durante la lectura de las cartas de agradecimiento, una de las madres de familia tuvo la emoción de el llanto por lo cual nos damos cuenta de que la familia socializa emocionalmente con sus hijos y que como todo ser humano tiene esa habilidad de poder expresar lo que sienten en una situación como esta.

Según Sánchez Nuñez 2008, Eisenberg, Spinrad y Cumberland (Lucas, Ferrando, & Sainz, 2015) confeccionaron un modelo heurístico explicativo acerca de las vías por medio de las cuales los padres socializan emocionalmente a los hijos. Estas son: 1) las reacciones de los padres a las emociones de sus hijos 2) la discusión de los padres sobre las emociones 3) la expresión de las expresiones de las emociones de los padres y 4) la selección y modificación por los padres de situaciones propiciadoras de emociones. (p. 74).

En la sesión se pudo identificar que los padres de familia y los alumnos, al menos la mayoría estuvieron participativos y satisfechos con el trabajo que se realizó con

los alumnos. Al observar sus caras como las acciones que tenían para con sus hijos, al abrazarlos, decirles que los quieren mucho, ya que se descubrió que con esto se cumple un propósito que a lo mejor no está plasmado, y es que los alumnos sintieran que sus papás están ahí para apoyarlos y trabajar con ellos cuando se necesite.

Hubo un buen comienzo de la actividad ya que se les mostró el como se iba a estar trabajando con los alumnos durante la jornada de prácticas, y que la mayoría de las madres de familia entendieran cual era la función de las docentes en formación de poder trabajar con ellos

El tiempo de la actividad fue el adecuado ya que participaron todos los niños para poder entregarles las cartas a sus mamás. El tono de voz fue el adecuado para dar a conocer la información del proyecto y que quedara de una manera entendible los propósitos del porque se habían creado para llevarlos a cabo en esta aula.

Fue una buena decisión el haber tenido a madres de familia con sus hijos en el aula ya que pudieron tener una buena química y muy satisfactoria al escuchar lo que su hijo le decía en esa carta y cumplir el propósito de la gratitud en donde deben de sentir una tranquilidad por dar las gracias.

Con esto se dio terminó así a la sesión con los padres de familia y de los alumnos, teniendo un gran resultado y una buena participación de ellos.

Y es así que se concluye el capítulo donde se plasmaron las actividades que se pudieron realizar en el transcurso de la jornada de prácticas con el grupo, con esto se pudo notar un cambio en la convivencia de los alumnos, pudiendo tener aun mas confianza al expresar sus sentimientos, dependiendo como se sintieran con cada actividad.

2.2.6 Resultados del plan de intervención

Para lograr identificar si las actividades planeadas fueron las correctas para que puedan adquirir las habilidades socioemocionales necesarias para poder tener una mejor convivencia con sus compañeros, es necesario realizar una evaluación.

Existen diferentes tipos de evaluaciones, pero todas buscan un sólo objetivo, ya que nos ofrece las posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como también los propósitos en cualquier campo del estudio.

La idea principal de la evaluación es, que si como resultado se descubre que los objetivos se están alcanzando en un grado menor que el esperado o que no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de planes, actividades que se están realizando, actitud del docente y de estudiantes y de la oportunidad de los objetivos que se están pretendiendo. (Nuñez & Urquijo, 2012, p. 99).

Debido a que las actividades planeadas son de tipo lúdico se decidió evaluar por medio de una escala de valoración, tomando en cuenta aquellas características que identifiquen las dimensiones ya trabajadas.

Las escalas de valoración son un instrumento que presenta una serie de criterios para evaluar distintos procedimientos, para mejorar cierto desempeño. (Anexo 18)

La escala de valoración permite ponderar los indicadores de logro de los aprendizajes alcanzados (por ejemplo: Logro Alcanzado o en Proceso); este tipo de instrumento puede ser utilizado para valorar los logros grupales o individuales. (SEP, 2017, p. 353).

Tomando en cuenta las características de esta evaluación, se pudo realizar una escala de valoración específica para poder ver el procedimiento de los alumnos y como van avanzando y que lo que se podría seguir trabajando con ellos para que logren los propósitos necesarios.

En primer lugar se evaluó la dimensión que corresponde al autoconocimiento, que como ya hemos visto, es que ellos puedan reconocer aquellas emociones que tengan que expresar hacia las personas o situaciones que los rodean. Teniendo aquí el primer resultado de esta evaluación.

Se evaluó siguiendo distintos indicadores en los que se tomo en cuenta si estaban en proceso o si ya lo habían logrado tenerlos para poder desarrollar sus habilidades emocionales.

En esta parte, fue indispensable que los estudiantes reflexionaran sobre su mundo sobre su mundo interno, y que así pudieran expresar sus necesidades, emociones, motivaciones, sus preferencias, fortalezas y sus limitaciones.

Gran parte del grupo como se puede observar logro obtener cada aspecto, llevándolos a cabo en cada una de las actividades.

El resultado de esta evaluación como se puede notar es que la mayoría de los alumnos logro obtener la gran parte de los indicadores al estar realizando las distintas actividades, el indicador mas alto es donde nombren sus propias emociones e identifiquen la relación entre pensamientos que provocan emociones y las sensaciones corporales.

INDICADOR	EN PROCESO	LOGRADO
Nombra las propias emociones e identifica la relación entre pensamientos que provocan emociones y las sensaciones corporales	0	31
Identifica fortalezas para estar en calma, aprender a convivir con otros, e identifica dificultades y pide apoyo cuando lo necesita	9	22
Reconoce y agradece la ayuda que le brinda su familia, sus maestros y	0	30

compañeros, y personas que le brindan algún servicio en la comunidad		
--	--	--

Tabla 4. Evaluación del autoconocimiento. Fuente Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017 (Creación propia).

En ocasiones cuando una persona no logra regular sus estados emocionales se refleja en su conducta y pensamientos, ya que actúa de manera confusa y desorganizada. Con esto disminuye su capacidad para responder y tomar decisiones de manera responsable y reflexiva, incluso puede generar algunos conflictos con otras personas.

Después fue evaluada la Autorregulación, en esta se evaluaron cuatro aspectos importantes para dicha dimensión, en la que los alumnos ya comenzaban a tener más control de sus emociones, por ejemplo el indicador de muestra disposición además de optimismo ante retos y tareas, donde se logró con la mayoría de los alumnos.

En el que se obtuvo menos resultado como se puede observar es en el que los niños identificaran situaciones que les generan emociones aflitivas y no aflitivas, ya que no podían compartirlas a sus demás compañeros, además de que reconocieran el efecto de estas en su conducta y en sus relaciones con los demás.

INDICADOR	EN PROCESO	LOGRADO
Identifica situaciones que le generen emociones aflitivas y no aflitivas y las comparte, reconoce el efecto de las emociones en su conducta y en sus relaciones con los demás	11	20
Identifica las emociones que lo hacen sentir bien y reconoce el sentido del humor como una estrategia para reducir la tensión	6	25

Muestra disposición además de optimismo ante retos y tareas	1	30
---	---	----

Tabla 5. Evaluación de autorregulación. Fuente Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017

Uno de los principales objetivos de la educación es generar oportunidades de aprendizaje para que los niños y adolescentes se vuelvan autónomos.

En la autonomía los estudiantes mostraban más iniciativa al proponer diversas ideas de cómo podríamos trabajar en las clases siguientes, a como lo hacían al principio del ciclo escolar, pero aun así falta más trabajo en esta parte, ya que como se puede observar la mayoría se quedó en proceso de poder adquirir esta habilidad.

Es algo que se tiene que estar trabajando día con día ya que es una habilidad que los alumnos tienen que llevar toda su vida

INDICADOR	EN PROCESO	LOGRADO
Reconoce lo que hace por sí mismo y lo que le gustaría desarrollar	11	20
Propone ideas de nuevas actividades que desearía llevar a cabo	16	15
Identifica causas y efectos en la toma de decisiones	13	18

Tabla 6. Evaluación de autonomía. Fuente Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017 (Creación propia).

La empatía una de las más importantes ya que es la convivencia diaria de cada uno de los niños, por lo cual todos y cada uno de ellos tienen que tener para tener

una mejor relación en su grupo, teniendo como resultado que los alumnos aún están en ese proceso, debido a que necesitan trabajar más en actividades en las que se relacionen con sus compañeros. Se notó que se tiene que trabajar aún más en que reconozcan el medio ambiente como lugar donde se gesta la vida, y se ve a sí mismo como parte del entorno planetario.

También se reconoce que gran parte de ellos reconocen como se sienten él y sus compañeros, cuando alguno de ellos los trata mal, ya que se presentaron diversas situaciones en las que ellos expresaban como se sentían cuando alguno de ellos los insultaba o les decía algo que los hiciera sentirse así.

INDICADOR	EN PROCESO	LOGRADO
Reconoce como se sienten él y sus compañeros, cuando alguien los trata bien o mal	3	28
Reconoce que las personas experimentan malestar o dolor emocional en situaciones de maltrato, discriminación o exclusión	8	23
Reconoce el medio ambiente como el lugar donde se gesta la vida, y se ve a sí mismo como parte del entorno planetario	15	16

Tabla 7. Evaluación de la empatía. Fuente Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017 (Creación propia).

Al haber terminado de evaluar estos aspectos con las actividades que los alumnos realizaron en el transcurso de la jornada ya mencionada se llegó a los resultados de esta.

Es importante destacar que el proceso de esta área es muy largo que se tiene que llevar día con día tomando en cuenta los distintos propósitos que fueron planteados al inicio del proyecto para llevar a cabo las estrategias lúdicas que se planearon.

En el transcurso de las sesiones los alumnos fueron mostrando más empatía y solidaridad hacia sus compañeros, ya que al inicio del ciclo el grupo se comportaba diferente, ya que les daba vergüenza expresar sus emociones hacia otros de sus compañeros, diciéndoles el cómo se sienten al presentárseles una situación o circunstancia.

Teniendo en cuenta que es a través de las actividades y rutinas asociadas a las actividades escolares, que los alumnos aprenden a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales aflictivos, e impulsivos, que hacen de su vida emocional y de las relaciones interpersonales algo importante para la motivación y los aprendizajes académicos para la vida.

Al haber realizado las evaluaciones de los alumnos sobre sus habilidades socioemocionales es importante recalcar que se tiene que continuar trabajando con ellos este tema ya que con esto nos damos cuenta de cómo los alumnos van mejorando en este proceso, y como uno de docente puede favorecer y mejorar dichas habilidades.

CONCLUSIONES

“Nuestra mayor debilidad radica en renunciar. La forma más segura de tener éxito es intentarlo una vez más” Thomas Edison

Al haber estado trabajando con los alumnos del segundo grado de esta institución que se ha mencionado en repetitivas ocasiones, se llegó al resultado de que es un trabajo arduo en el que se tiene que seguir trabajando día con día, para poder lograr esos propósitos que se quieren alcanzar y tener aún mejores resultados.

A principios del ciclo escolar el grupo no presentaba tanta empatía hacia sus compañeros, no mostraban solidaridad, incluso se veían diferentes a los demás, pensaban que lo que expresaban los compañeros estaba mal, que era malo dar a conocer sus emociones.

Para dicho problema fue que crearon distintas actividades, que como ya se mencionó anteriormente fueron creadas con el fin de cumplir un propósito en específico y varios que lo secundaban.

Los propósitos fueron plasmados pensando en que los alumnos deberían adquirir aquellas habilidades que necesitan para su desarrollo emocional y tener una mejor convivencia con el resto del grupo

Al haber llevado a cabo la mayor parte del trabajo, se notó un cambio notable en el grupo, ya que al aplicar las evaluaciones y observarlos durante las clases, los alumnos iban mostrando una actitud diferente, teniendo mayor empatía hacia sus compañeros y teniendo una mejor iniciativa al estar trabajando en colaboración con los demás

Se dice que hubo un cambio notable ya que en una de las reuniones de CTE se estuvo analizando y comentando que la mayor parte del grupo ya muestra otra actitud, esto dicho por el maestro, ya que también mencionó que el trabajo que se

estaba realizando con los estudiantes le favorecía, ya que así él podía enfocarse más en el área del aprendizaje.

Fue agradable escuchar este tipo de comentarios ya que se podría decir que se está logrando el propósito del proyecto, que claro es un proceso largo en el que se tiene que seguir trabajando, también el ir analizando en que se puede mejorar al grupo y que puedan desarrollar sus habilidades socioemocionales.

No fue un trabajo fácil, porque como todo tiene sus pros y sus contras, una de las dificultades fueron la contingencia que se presentó ya que interrumpió el trabajo que se estuvo llevando a cabo. Algo que favorecía mucho es que el grupo es muy participativo y que con cada actividad trabajaban muy satisfactoriamente

Aún hay mucho camino por recorrer, hay que seguir analizando y tratando de buscar una solución para cada una de las dificultades que se nos vayan presentando, sin olvidar que con perseverancia, una gran dedicación y todo trabajo que se busque realizar va a salir adelante.

Durante este tiempo, en estas últimas jornadas de prácticas fueron esenciales e importantes en las que me di cuenta de lo que logre y pude mejorar, algunas aptitudes y fortalezas, que antes no podía dominar y que con la práctica pude mejorar.

Tomando en cuenta el perfil de egreso siento que aún mucho camino por recorrer para poder lograr los conocimientos, las competencias, habilidades, actitudes y valores que nos permitan ejercer la profesión docente con calidad y un alto nivel de compromiso

El trabajo también fue útil de acuerdo al testimonio de los niños porque con cada actividad planeada y que se trabajaba con ellos, se emocionaban y daban un comentario de que se sentían bien con cada una de ellas, y creo que es lo uno como docente se lleva, que los alumnos se sientan felices al estar realizando cosas nuevas para ellos que además les favorecerán en su persona interna, que con el paso del tiempo ellos mismos irán mejorando, dándose cuenta de que necesitan de

habilidades socioemocionales en su vida para poder tener una mejor convivencia con las personas que los rodean.

REFERENCIAS

- Betina, A., & Contini de González, N. (2010). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. Fundamentos en Humanidades*, 161.
- Caballero, M. J. (2010). *Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas. Paz y Conflictos*, 154- 169.
- Lucas, A. R., Ferrando, M., & Sainz, A. (2015). *¿Influyen los Estilos Parentales y la Inteligencia Emocional de los Padres en el Desarrollo Emocional de sus Hijos Escolarizados en 2o Ciclo de Educación Infantil? Scielo*.
- MASEE. (2011). *Modelo de Atención de los Servicios de Educación Especial*. Estado de México: Secretaria de Educación Pública.
- Mateos Papis, G. (2008). *Educación Especial. Revista Intercntinental de Psicología y Educación*, 5-12.
- OMS. (2020). *Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19)*. Ginebra: Organización Mundial de la Salud.
- Peña, L. M. (2006). *Comunicación y lenguaje: competencia comunicativa Supuestos de los profesores de básica primaria*. Colombia: Centro editorial Universidad del Rosario.
- Pérez, A. V., Weil, C. G., & González, P. B. (2018). *Ciclos reflexivos y comunidad de aprendizaje: hacia el cambio en*. REINECC.
- Piaget, J. (1976). *Desarrollo cognitivo*. España.
- Pública, S. d. (2011). *MASEE*. DF: SEP.

Pública, S. d. (2011). *Modelo de atención de los servicios de educación especial*. df: Secretaría de Educación Pública.

Rostit, g. (2014). *Eatratégias Lúdicas: herramientas de innovación en el desarrollo e las habilidades numéricas*. venezuela.

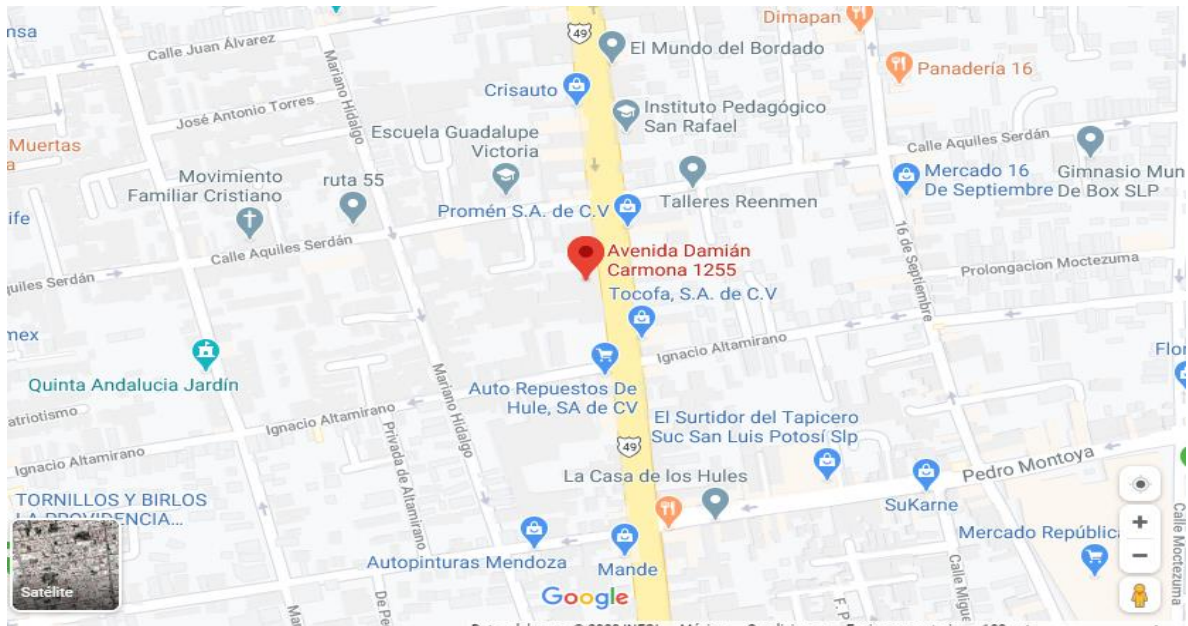
Sastre, M. S. (2015). *Diseño y planificación de un programa de intervención para la mejora de la inteligencia emocional*. Granada: universidad de Granada.

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave*. ciudad de México: Secretaría de Educación Pública.

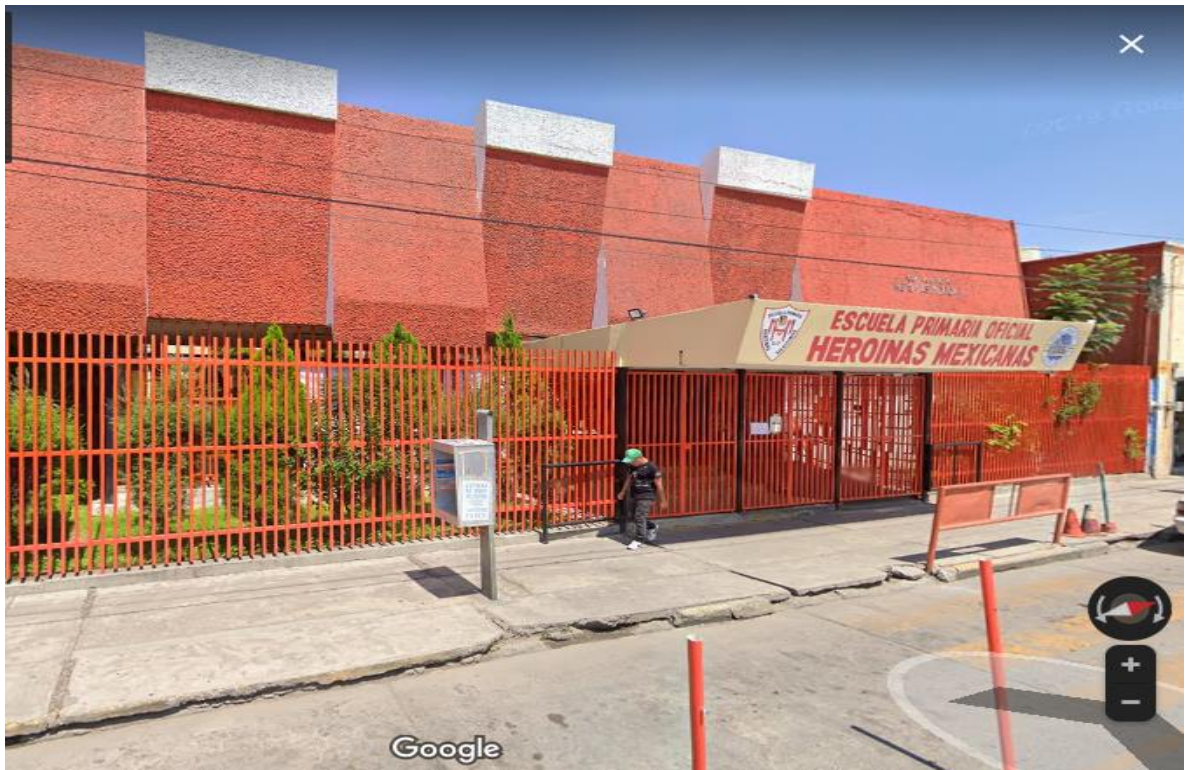
SEP. (2017). *Aprendizajes Clave*. México: Secretaria de Educación Pública.

ANEXOS

Anexo 1. Ubicación de la escuela Heroínas Mexicanas.



Anexo 2. Fachada de la escuela primaria Heroínas Mexicanas.



Anexo 3. Planeación de la Primer actividad.



LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE
OCTAVO SEMESTRE
 CICLO ESCOLAR 2019 – 2020 SEMESTRE IMPAR



NIVEL: Primaria		SECUENCIA. Didáctica		
ZONA ESCOLAR:	ESCUELA:	GRADO:	GRUPO:	FECHA:
01	Heroínas Mexicanas	2	A	17 de Febrero al 20 de Marzo del 2020
PROGRAMA DE ESTUDIO:	CAMPO DE FORMACIÓN:	DOCENTE EN FORMACIÓN:	ENFOQUE PEDAGÓGICO:	
Aprendizajes Clave 2017	Educación socioemocional	Janet Alejandra Cruz Acuña		
PROPÓSITOS ESPECÍFICO Diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales				
INDICADORES DE LOGRO		HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES: Atención DIMENSIONES: Autoconocimiento		
<ul style="list-style-type: none"> Sostiene la atención focalizada durante 2 o 3 minutos y reconoce cuando esta agitado o está en calma 				

SESIÓN 1 y 2 18 y 20 de Febrero del 2020		MATERIAL	DURACIÓN
“Presentación de actividades, actividad de relajación y Película de intensamente”			
INICIO	Comenzaremos con una breve explicación sobre el tema que se estará trabajando con ellos, que será el tema de las emociones. Se les pedirá a los alumnos que se sienten adoptando una postura cómoda (que es la cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos y ojos cerrados suavemente). Esto con la finalidad de que logren estar cómodos en su lugar de trabajo para poder poner atención en la sesiones que estemos trabajando, y que lo tomen como ejemplo de que cada que inicie una sesión pueden tomar esta postura para poner atención Se tocará un instrumento durante un minuto y se les pedirá que levante la mano cuando lo dejen de escuchar. Se les preguntará como supieron cuando levantar la mano y si en verdad estaban poniendo atención al sonido. Al terminar se les pedirá a los alumnos que completen la frase “me gusta...” después de que todos los alumnos digan qué es lo que les gusta. Luego se les preguntará “¿a quién le gusta...” y se agregará algunas de las acciones que ellos hayan mencionado y mencionarán el nombre de la persona que dijo eso que les gustaba y por ultimo dirán como supieron que era esa persona a la que gustaba eso.	<ul style="list-style-type: none"> Instrumento musical Película 	<ul style="list-style-type: none"> 1 hora y media (Película) 15 minutos de presentación y actividad de relajación
DESARROLLO	Para continuar con la atención de los alumnos se les pondrá la película de “Intensamente” en la cual se dan a conocer distintas emociones, como lo son la alegría, la tristeza, la furia, el temor y el desagrado, esto para que los alumnos se vayan familiarizando con la		
CIERRE	Al finalizar la película se le preguntará a los alumnos cuáles fueron las emociones que ellos reconocieron en la película y cómo fue que el personaje principal sentía esas emociones, además de en qué momento sucedían o que hacía que le provocara sentir estas emociones.		

Anexo 4. Diapositivas de la presentación para los niños.

LAS EMOCIONES

¿QUÉ SON LAS EMOCIONES?

- Son estados internos que se caracterizan por pensamientos, sensaciones, reacciones fisiológicas y nos sirven para comunicarnos con los demás



ALEGRÍA



- Sentimiento hacia una persona, deseo o cosa. La alegría en los niños va desde merendar sus galletas preferidas hasta ver algún regalo sorpresa

TRISTEZA



- Sentimiento de pena, asociada a una pérdida real o imaginada. En ocasiones nos hace pedir ayuda. Situaciones en la que los niños pierden algunos de sus juguetes preferidos o se enferman sus mascotas, son momentos de tristeza para ellos

MIEDO



- Inseguridad anticipada ante un 'peligro real o imaginario. El encuentro con algunos animales o con personas desconocidas pueden ser ejemplo de situación de temor en los menores.

IRA

- Rabia cuando las cosas no nos salen como queremos. Son muchos los momentos de enfado de un niño cuando los mandamos a dormir, cuando tienen que recoger, o cuando se les apaga la TV



DESAGRADO



- La situación mas típica en los mas pequeños se produce ante determinaos alimentos que, al provocarles asco, los rechazan de forma inmediata

SORPRESA

- Asombro. Nos ayuda a comprender algo nuevo, porque nos hace buscar respuestas ante lo desconocido. Favorece la atención, la exploración y el interés a la curiosidad



Anexo 5. Película de Intensamente.



Anexo 6. Planeación de la segunda actividad.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE OCTAVO SEMESTRE CICLO ESCOLAR 2019 – 2020 SEMESTRE IMPAR				
NIVEL: Primaria		SECUENCIA. Didáctica				
ZONA ESCOLAR:	ESCUELA:	GRADO:	GRUPO:	FECHA:		
01	Heroínas Mexicanas	2	A	17 de Febrero al 20 de Marzo del 2020		
PROGRAMA DE ESTUDIO:	DE	CAMPO DE FORMACIÓN:		DOCENTE EN FORMACIÓN:	ENFOQUE PEDAGÓGICO:	
Aprendizajes Clave 2017		Educación socioemocional		Janet Alejandra Cruz Acuña		
PROPÓSITOS ESPECÍFICO						
Diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales						
INDICADORES DE LOGRO			HABILIDADES A SOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES: Regulación de las emociones			
<ul style="list-style-type: none"> Utiliza de manera autónoma técnicas de atención y regulación de impulsos provocados por emociones aflictivas 			DIMENSIONES: Autorregulación			
SECUENCIA DIDÁCTICA						
SESIÓN Martes 3 de Marzo del 2020 "El dado de las emociones"		MATERIAL		DURACIÓN		
INICIO	Se les pedirá a los alumnos que se sienten en un círculo. Se les presentara el dado de las emociones, en el que cada cara del dado estará algunas emociones.	<ul style="list-style-type: none"> Dado de emociones 		5 minutos		
DESARROLLO	Cada uno de los alumnos ira lanzando el dado y dependiendo de la emoción tendrán que explicar que emoción es y porque piensan que es esa emoción. Además tendrán que relacionarlo con una experiencia propia de su vida. Antes de que tiren ellos se les dará un pequeño ejemplo de cómo hacerlo, para que no se les haga muy difícil realizarlo			20 minutos		
CIERRE	Por ejemplo, si a un alumno le sale alegría, tendrá que explicar algún momento de su vida en el que se haya sentido alegre			10 minutos		

Anexo 7. Tablero para identificar como se sentían con cada actividad.



Anexo 8. Dado de las emociones.





Anexo 9. Actividad del “Dado de las emociones”



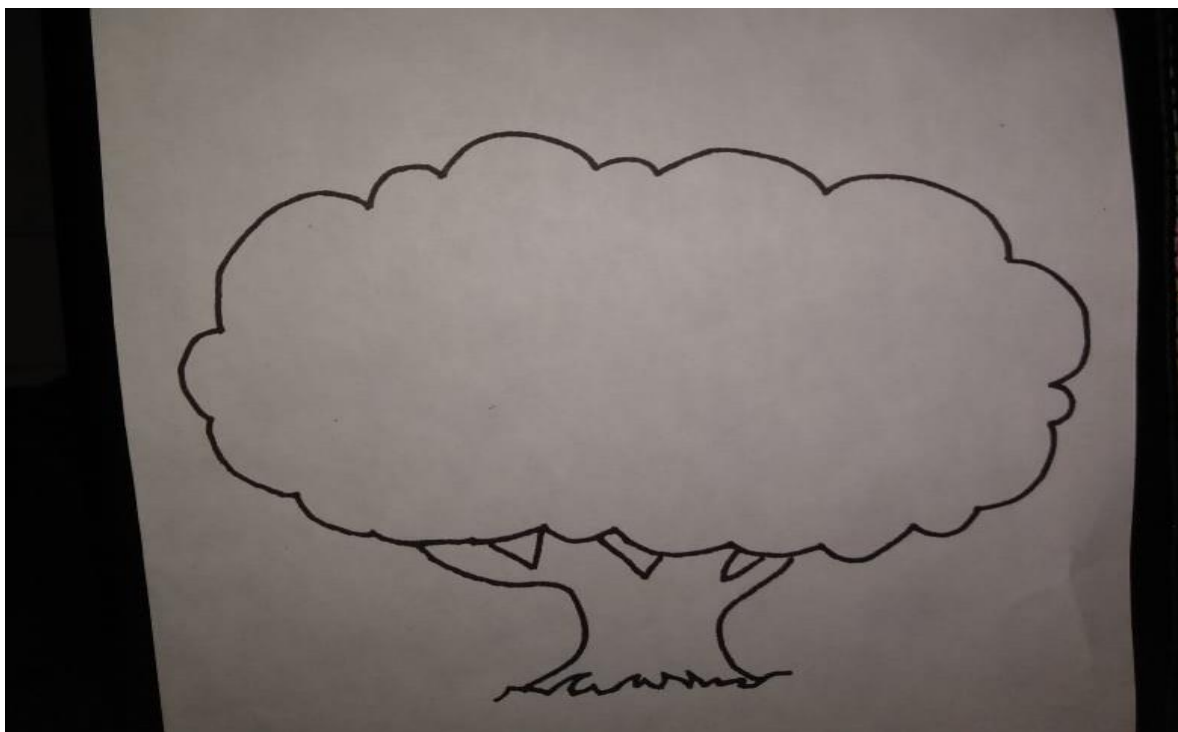
Anexo 10. Planeación de la tercera actividad.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE OCTAVO SEMESTRE CICLO ESCOLAR 2019 – 2020 SEMESTRE IMPAR			
NIVEL: Primaria		SECUENCIA. Didáctica			
ZONA ESCOLAR:	ESCUELA:	GRADO:	GRUPO:	FECHA:	
01	Heroínas Mexicanas	2	A	17 de Febrero al 20 de Marzo del 2020	
PROGRAMA DE ESTUDIO:	CAMPO DE FORMACIÓN:	DOCENTE EN FORMACIÓN:	ENFOQUE PEDAGÓGICO:		
Aprendizajes Clave 2017	Educación socioemocional	Janet Alejandra Cruz Acuña			
PROPOSITOS ESPECIFICOS					
Diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales					
INDICADORES DE LOGRO		HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES: Iniciativa personal			
<ul style="list-style-type: none"> Práctica habito para fortalecer su capacidad de valerse por si mismo en el ámbito personal, social y escolar 		DIMENSIONES: Autonomía			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
SESIÓN Jueves 12 de Marzo del 2020 "El árbol"		MATERIAL		DURACIÓN	
INICIO	Se les pedirá a los alumnos que se sienten con la postura cómoda (cerrando los ojos) que hemos estado haciendo las sesiones pasadas, para poder comenzar a trabajar. Mediante una pequeña introducción ayude se les ayudara a los estudiantes a comprender que cada persona	<ul style="list-style-type: none"> Hoja impresa del árbol 		1 hora	
DESARROLLO	es diferente, como los árboles, pero que todas son valiosas y cada una tiene cualidades que le hacen especial. Se les comenzará a preguntar: ¿Cómo son ustedes?, ¿Qué saben hacer? ¿Qué se les dificulta hacer? Después de dos minutos se tocara un instrumento musical y se les pedirá a los alumnos que hagan tres respiraciones profundas. Se les dirá que abran los ojos lentamente y se estiren en su mismo lugar. Al terminar de estirarse se les entregara una cartulina en la que dibujaran algo relacionado con lo que reflexionaron pero con lo de la naturaleza, dibujando un árbol en grande	<ul style="list-style-type: none"> Manzanas impresas pinturas Pelota 			
CIERRE	Al final ellos comentaran cuales				

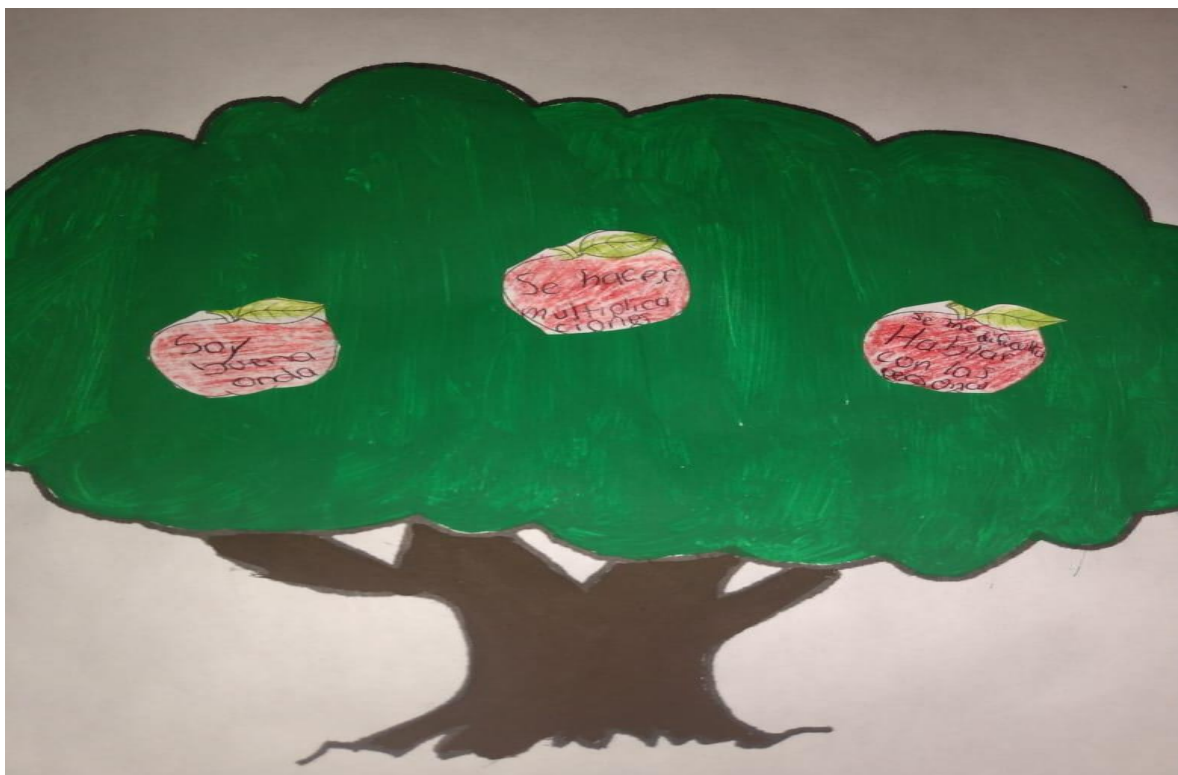
Anexo 11.pelota para jugar "Papa caliente"




Anexo 12. Trabajo del árbol.



Anexo 13. Trabajo terminado de la actividad "El árbol"





Anexo 14. Planeación de la cuarta actividad.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE OCTAVO SEMESTRE CICLO ESCOLAR 2019 – 2020 SEMESTRE IMPAR			
NIVEL: Primaria		SECUENCIA. Didáctica			
ZONA ESCOLAR:	ESCUELA:	GRADO:	GRUPO:	FECHA:	
01	Heroínas Mexicanas	2	A	17 de Febrero al 20 de Marzo del 2020	
PROGRAMA DE ESTUDIO:	CAMPO DE FORMACIÓN:	DOCENTE EN FORMACIÓN:		ENFOQUE PEDAGÓGICO:	
Aprendizajes Clave 2017	Educación socioemocional	Janet Alejandra Cruz Acuña			
PROPOSITOS ESPECIFICO					
Diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales					
INDICADORES DE LOGRO		HABILIDADES ASOCIADAS A LAS DIMENSIONES SOCIOEMOCIONALES: Autogeneración de emociones para el bienestar			
<ul style="list-style-type: none"> Reconoce el sentido del humor como una estrategia para reducir la tensión 		DIMENSIONES: Autorregulación			
SECUENCIA DIDACTICA					
SESION Martes 17 de Marzo del 2020 "La telaraña"		MATERIAL		DURACION	
INICIO	Se les mencionara a los alumnos que trabajaremos con un juego llamado la telaraña de las emociones con un estambre	<ul style="list-style-type: none"> Estambre 		1 hora	
DESARROLLO	Comenzaremos diciendo algo en lo que somos buenos pasando uno por uno el estambre formando una telaraña conforme no lo vayan lanzando los compañeros				
CIERRE	Al final regresaremos el estambre conforme fuimos pasando pero mencionando lo que nuestros compañeros dijeron.				

Anexo 15. Actividad de “La telaraña”



Anexo 16. Planeación de la actividad con padres.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE OCTAVO SEMESTRE CICLO ESCOLAR 2019 – 2020 SEMESTRE IMPAR				
		NIVEL: Primaria		SECUENCIA. Didáctica		
ZONA ESCOLAR:		ESCUELA:		GRADO:	GRUPO:	FECHA:
01		Heroínas Mexicanas		2	A	17 de Febrero al 20 de Marzo del 2020
PROGRAMA DE ESTUDIO:	DE	CAMPO DE FORMACIÓN:		DOCENTE EN FORMACIÓN:		ENFOQUE PEDAGÓGICO:
Aprendizajes Clave 2017		Educación socioemocional		Janet Alejandra Cruz Acuña		
PROPOSITOS ESPECIFICO						
Diseñar, aplicar y evaluar las diferentes estrategias utilizadas para trabajar con los alumnos las habilidades socioemocionales						
SESION Para padres				MATERIAL		DURACION
INICIO	Previamente se citara a los padres de familia a una reunión. En esta reunión se llevara a cabo la presentación del trabajo de habilidades socioemocionales, dándoles información sobre dicho tema., y como es que podríamos trabajar con esto en casa			<ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Carta hecha para los padre de familia 		<ul style="list-style-type: none"> • 1 hora
DESARROLLO	En la reunión, después de haber presentado el tema, se realizara una dinámica en la cual los alumnos le entregaran a su padre una carta de agradecimiento que ya realizaron con anterioridad. La leerán frente a sus padres para ver que reacción tienen con ellos					
CIERRE	Al terminar varios papás mencionaran que emociones sintieron al escuchar a sus hijo leerles la carta y como les parece el proyecto					

Anexo 17. Presentación para los padres de familia.

Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí



VII Semestre
Licenciatura en Educación Especial en el Área Auditiva y de Lenguaje

Docente en Formación:
Janet Alejandra Cruz Acuña

“ESTRATEGÍAS LÚDICAS QUE FAVORECEN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL PARA UNA SANA CONVIVENCIA, EN UN GRUPO DE 2º GRADO DE PRIMARIA”



Propósito: :
Implementar actividades didácticas para propiciar el desarrollo de las habilidades socioemocionales en alumnos de segundo grado de primaria

Como se va a trabajar:

- Durante el periodo del 17 de Febrero al 20 de Marzo se realizarán diversas actividades las cuales ya fueron diseñadas para poder aplicarlas durante este tiempo y que además se evaluarán por medio de la observación y productos finales de los alumnos

Por medio de...



APRENDIZAJES CLAVE
PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

Educación primaria, 2º
Planes y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación

SEP

• EL área de Educación Socioemocional propone cinco dimensiones que, en conjunto guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas:

1. Autoconocimiento
2. Autorregulación
3. Autonomía
4. Empatía
5. Colaboración

¿Alguna pregunta?



¡Gracias!



Anexo 18. Ejemplo de la tabla de Escala de valoración para la evaluación.

Criterios a evaluar	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca
Comparte con sus compañeros sus propias ideas u opiniones				
Escucha las opiniones de sus compañeros de manera respetuosa				
Ayuda a sus compañeros cuando lo solicitan				
Se muestran dispuestos a trabajar o a jugar con sus compañeros				
Comparten sus materiales y juguetes con sus compañeros				