



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Mejorar las estrategias didácticas para favorecer el trabajo colaborativo en la enseñanza-aprendizaje

AUTOR: Jazber Obed De León de la Garza

FECHA: 15/07/2020

PALABRAS CLAVE: Estrategias, Trabajo colaborativo, Aprendizaje, Enseñanza.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2016



2020

**“MEJORAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL
TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE”**

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTA:

JAZBER OBED DE LEÓN DE LA GARZA

ASESORA:

DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2020



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Jazber Obed De León De la Garza
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"MEJORAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO
EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE"**

En la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en educación primaria

en la generación 2016-2020 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 11 días del mes de Julio de 2020

ATENTAMENTE.

Jazber Obed de León de la Garza

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

OFICIO NÚM: BECENE-DSA-DT-PO-07
DIRECCIÓN: REVISIÓN 8
ASUNTO: Administrativa
Dictamen
Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P., a 06 de julio del 2020.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): JAZBER OBED DE LEON DE LA GARZA

De la Generación: 2016-2020

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación (✓) Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina. Titulado:

MEJORAR LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FAVORECER EL TRABAJO COLABORATIVO EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación PRIMARIA

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.

DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-5144,
01444 812-3401
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer a mis papás porque siempre estuvieron conmigo apoyándome en esta hermosa carrera, aunque alguna ocasión nos las vimos complicadas, siempre lucharon por verme cumplir mi sueño de ser maestro, también quiero agradecer a dios por darme salud, ganas de seguir luchando por cumplir mis metas, por cuidar de mi familia que es mi motor de vida,

Gracias a los maestros de toda mi formación como docente y los que tuve durante este camino de estudios aunque algunos ya no están siempre vivirán dentro de mi mente y corazón, sus aprendizajes nunca los olvidaré, gracias por enseñarme el verdadero valor de la vida, por guiarme para ser cada día ser mejor persona, gracias por ejercer tan bella profesión que estoy a punto de también hacerlo y sembrar siempre conocimiento en mí, por compartir ante mí vivencias únicas y enseñanzas magníficas, quiero expresar mis más sinceros sentimientos de gratitud y mis infinitas gracias.

A mis compañeros que desde que entramos a la normal nuestro camino no fue nada sencillo, pero siempre como grupo supimos salir adelante, teniendo una convivencia sana y hermosa, es triste salir de BECENE porque sé que a lo mejor no los vuelvo a ver, pero si de algo estoy seguro es que nunca los olvidaré.

A mi asesora de documento la maestra Dora Lilia Mendoza Partida su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de este informe, sino también en mi formación como investigador. Las ideas propias, siempre enmarcadas en su orientación y rigurosidad, han sido la clave del buen trabajo que hemos realizado juntos, el cual no se puede concebir sin su siempre oportuna participación. Le agradezco también el haberme facilitado siempre los medios suficientes para llevar a cabo todas las actividades propuestas durante el desarrollo de este informe.

Finalmente quiero agradecer a mi institución la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Del Estado De San Luis Potosí, que es mi casa de estudio, el cariño y amor que se tiene al estar en esta Normal es un amor inexplicable e incondicionales, para mí que vengo de un municipio el estar dentro de la institución era un sueño un tanto lejano y hoy después de 4 años estoy a punto de cumplir mi sueño de ser un egresado de esta hermosa Escuela Normal.

INDICE

AGRADECIMIENTO	4
INTRODUCCIÓN	8
JUSTIFICACIÓN DE LA RELEVANCIA DEL PROBLEMA.	8
DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLÓ LA PRÁCTICA.	9
COMPETENCIAS PROFESIONALES.	10
PROBLEMA.	10
OBJETIVO GENERAL.....	10
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	11
2. PLAN DE ACCIÓN	13
2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	13
2.2 COMPETENCIAS	14
2.3 TEORÍA.....	14
2.4 PROPÓSITOS DEL PLAN DE ACCIÓN.....	23
2.5 CONTEXTO INTERNO Y EXTERNO	24
2.6 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.....	24
2.7 DIAGNÓSTICO	25
2.8 ENTREVISTA A LA DOCENTE BLANCA TITULAR DEL 2° GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA “MÁRTIRES DE RIO BLANCO” TURNO MATUTINO.	25
2.9 ENTREVISTA A LOS NIÑOS DE 2°GRADO, GRUPO B.....	26
2.10. RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS.....	27
2.11. ACTIVIDADES	29
2.12. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES	31
2.13. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN.....	32

3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA ...	36
3.1 PRIMERA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN CONJUNTA.....	36
Aplicación de la secuencia didáctica.	37
Evaluación de la intervención.	39
3.2 SEGUNDA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN COMPLEMENTARIA.	39
Aplicación de la secuencia didáctica.	39
Evaluación de la intervención.	41
3.3 TERCERA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN SECUENCIADA.....	42
Aplicación de la secuencia didáctica.	42
Evaluación de la intervención.	44
3.4 CUARTA INTERVENCIÓN DINÁMICA DE ESPEJO.	45
Aplicación de la secuencia didáctica.	45
Evaluación de la intervención.	46
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	56
5. REFERENCIAS	59
6. ANEXOS	61

INTRODUCCIÓN

Durante el pasar de los años nos podemos dar cuenta como personas que la educación va evolucionando día con día, es por ello la importancia de estarse actualizando como docente y sobre todo hacer investigaciones para poder complementar el aprendizaje de los alumnos caso que pasa con este informe de práctica, hemos visto cómo el trabajo en colaboración lleva un papel muy importante en la actualidad, lo que viene siendo una sana convivencia, también podemos ver que está dentro de los pilares de la educación que es aprender a convivir con los demás.

JUSTIFICACIÓN DE LA RELEVANCIA DEL PROBLEMA.

Se realizó la siguiente investigación sobre las estrategias concretas que se necesita para comenzar a aplicar el aprendizaje colaborativo en el aula de clases o bien para mejorar esta importante herramienta didáctica. Ayudará a comprender conceptualmente qué es y cómo se pone en práctica el aprendizaje colaborativo. Así como las causas por la que no se practica esta forma de trabajo, mediante la aplicación práctica del aprendizaje colaborativo en la actividad cotidiana del aula.

La razón por la cual se escogió este tema fue por la importancia que se tiene el trabajo colaborativo si bien sabemos en planes anteriores no se veía de la misma manera como la que se ve ahora, ya que antes no se le daba una importancia a esta forma de trabajo, se consideraba innecesaria, puesto que se perdía tiempo y muchas de las veces no se alcanzaba el propósito, cosa que hoy en día lo vemos de una manera diferente, ya que se considera importante utilizar esta forma de trabajo para que los alumnos tengan una sana convivencia y sobre todo aprendan a trabajar con sus demás compañeros y así conseguir un mismo fin, la manera actual es mejor siempre y cuando se tenga una organización clara y concisa junto con un objetivo dentro de la secuencia didáctica, por lo tanto se considera que el hacer una investigación de este tipo aporta a los docentes y docentes en formación.

DESCRIPCIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLÓ LA PRÁCTICA.

El documento se realizó de acuerdo a las necesidades como lo son los prejuicios, que algunos alumnos toman con sus compañeros ya que hace que simplemente por un color de piel, forma de hablar, rendimiento académico se crean superiores y eviten la relación con ellos e incluso los desprecie, logre darme cuenta de estos problemas mediante la observación y sobre todo con la convivencia y cercanía que tuve con el grupo, todas estas observaciones las apunte en mi diario de prácticas fue ahí donde partí a la mayor necesidad del grupo de 2º grupo "B" de la escuela primaria "Mártires de Río Blanco" turno matutino con clave 24DPR2172M ubicada en el municipio de Soledad De Graciano Sánchez de los cuales las personas tienen un nivel económico medio-bajo, la mayoría de los tutores de los alumnos tienen una preparación máxima hasta bachillerato, la mayoría de los tutores son abuelos de los alumnos. La entidad es San Luis Potosí en la calle Margarita Martínez #214 con un número total de alumnos de 612 en toda la escuela.

El aula está conformada por 30 alumnos 16 niñas y 14 niños de edad promedio entre 7 y 8 años de edad, 4 alumnos viven con un solo tutor, 2 de ellos son criados por abuelos y 24 alumnos viven con sus 2 padres, la mayoría de los alumnos viven a los alrededores de la escuela, 6 alumnos están en USAER. En lo que el personal docente de la institución está conformado por 18 maestros frente a grupo, 1 director, 1 auxiliar administrativo, 1 asesor técnico pedagógico, 2 maestros de educación física, 1 maestro de computación (apoyo en los recursos digitales), 3 intendentes, 2 maestros de inglés, 2 maestros de USAER. El aula cuenta con un cañón, dos bocinas, un pintarrón, una impresora, además de que tiene 2 ventanas grandes en cada lado del aula, una puerta y 31 mesa bancos.

COMPETENCIAS PROFESIONALES.

El tema se desarrolla a partir de la observación que se tuvo durante las jornadas de práctica anteriores puesto que ya se trabajó durante 2 semestres contando este semestre con el grupo por la cual me pude dar cuenta que no están acostumbrados a trabajar de manera colaborativa ya que se ve mucho egocentrismo, envidia, etc.

Eso nos conlleva a la individualidad, es por ello que se pretende en este documento crear nuevas estrategias didácticas de trabajo para que los alumnos tengan el aprendizaje partiendo como base con las siguientes competencias:

- Generar mayor diálogo y comunicación
- Aplicar los conocimientos propios y de aprender competencias de otros entornos de trabajo
- Unir la creatividad y los conocimientos de distintos perfiles

PROBLEMA.

¿Cómo mejorar las estrategias didácticas para favorecer el trabajo colaborativo en la enseñanza-aprendizaje en un 2º grupo “B” de la Escuela Primaria “Mártires de Rio Blanco” turno matutino en el Ciclo Escolar 2019-2020?

OBJETIVO GENERAL.

Mejorar las estrategias didácticas para favorecer el trabajo colaborativo en la enseñanza-aprendizaje en un 2º grupo “B” de la escuela primaria “Mártires de Rio Blanco” turno matutino en el Ciclo Escolar 2019-2020

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

En la enseñanza-aprendizaje a su vez también se tiene con algunos objetivos específicos con los que se cuenta cumplir para llegar al objetivo general, tales como:

- Utilizar técnicas colaborativas en el aula como herramientas de aprendizaje y motivación del alumnado.
- Emplear material y herramientas que fortalezcan el trabajo colaborativo.
- Emplear instrumentos de evaluación acordes a la metodología.

Descripción concisa del contenido del documento.

Se realizó la siguiente investigación con el fin de usar las estrategias concretas que se necesita para comenzar a aplicar el aprendizaje colaborativo en el aula de clases o bien para mejorar este proceso didáctico. Ayudará a comprender conceptualmente qué es y cómo se pone en práctica el aprendizaje colaborativo. Así como las causas por la que no se practica esta forma de trabajo, en la práctica cotidiana del aula.

DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA:

El **desarrollo** profesional docente debe ser un proceso continuo de actualizaciones donde los alumnos y docente procuran una convivencia colaborativa que genere un ambiente sano. La **reflexión** implica cuestionarse permanentemente, establecer nexos entre conocimiento y acción, tomar conciencia del papel o rol del docente, para la **evaluación** de la propuesta utilizaré una lista de cotejo por cada actividad de mi plan de acción.

Lograr un ambiente de trabajo colaborativo no fue algo muy sencillo como muchos maestros o alumnos lo piensan y más en mi grupo que no se conocía esta forma de trabajo, durante mi investigación y desarrollo de actividades me di cuenta que en la mayoría de las ocasiones son los mismos maestros que deciden el no utilizar

el trabajo colaborativo en las aulas, ya sea por la falta de tiempo, por el desorden que se genera al no tener una línea de balance en el grupo o una actividad bien desarrollada o bien por gusto, es por ello que todo lo realizado durante mi estancia en la escuela con los niños fue con el fin de crear un ambiente colaborativo entre todos los que somos participantes, para poder trabajar de esta forma es necesario organizar al grupo y emplear estrategias antes mencionados (Utilizar material, instrumentos y técnicas colaborativas en el aula para la motivación del alumnado.) también tomando en cuenta las formas de organizar al grupo tales como: el con el **trabajo cooperativo** puesto que es la forma de trabajar con otros para lograr una meta común, ya que durante esta investigación en mi trabajo me di cuenta que tanto un trabajo cooperativo como un grupal pueden llevar a una relación **colaborativa** entre los estudiantes. En cuanto al **trabajo colaborativo** que consto en relacionarse con personas que respetan las diferencias y que comparten la autoridad; se basa en un conocimiento que está distribuido entre otros individuos.

2. PLAN DE ACCIÓN

El problema se desarrolla a partir de la observación que se tuvo durante las jornadas de práctica anteriores puesto que ya se trabajó durante 2 semestres contando este semestre con el grupo de segundo grado grupo B de la escuela primaria “Mártires De Río Blanco” turno matutino por la cual me pude dar cuenta que no están acostumbrados a trabajar de manera colaborativa ya que se ve mucho egocentrismo, envidia, etc. Eso nos conlleva a la individualidad, es por ello que se pretende en este documento crear nuevas estrategias didácticas de trabajo para que los alumnos tengan el aprendizaje. Por ello se pretende enfocarse en los alumnos con actividades en donde lleven a cabo el aprendizaje colaborativo de un modo satisfactorio de tal forma que los alumnos cambien su forma de trabajo, y sobre todo que tengan una sana convivencia con sus compañeros así mismo, también para los maestros mismos puesto que se enfoca en el aprendizaje de los alumnos.

Así mismo se tiene como propuesta los siguientes objetivos:

2.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Utilizar técnicas colaborativas (pequeños grupos de trabajo). en el aula como herramientas de aprendizaje (uso de las TIC) y motivación (impulsar al estudiante a realizar actividades propuestos para el aprendizaje de contenidos) del alumnado.
- Emplear material y herramientas que fortalezcan el trabajo colaborativo.
- Emplear instrumentos de evaluación (organiza y estructura el aprendizaje adquirido de los alumnos) acordes a la metodología.

2.2 COMPETENCIAS

- Generar mayor comunicación entre los alumnos para que fortalezcan un dialogo productivo dentro de las actividades.
- Aplicar los conocimientos propios (de cada alumno) y así aprender competencias de otros entornos de trabajo
- Unir la creatividad y los conocimientos de distintos perfiles

2.3 TEORÍA

El aprendizaje colaborativo es una técnica didáctica que promueve el aprendizaje centrado en el alumno basando el trabajo en pequeños grupos, donde los estudiantes con diferentes niveles de habilidad utilizan una variedad de actividades de aprendizaje para mejorar su entendimiento sobre una materia. Cada miembro del grupo de trabajo es responsable no solo de su aprendizaje, sino de ayudar a sus compañeros a aprender, creando con ello una atmósfera de logros. Todo esto nos lleva a preguntarnos ¿Qué es el aprendizaje colaborativo?

- Permite reconocer a las diferencias individuales, aumenta el desarrollo interpersonal.
- Permite que el estudiante se involucre en su propio aprendizaje y contribuye al logro del aprendizaje del grupo, lo que le da sentido de logro y pertenencia y aumento de autoestima.
- Aumenta las oportunidades de recibir y dar retroalimentación personalizada.

Los esfuerzos colaborativos dan como resultado que los participantes trabajen por mutuo beneficio de tal manera que todos los miembros del grupo ganan por los esfuerzos de cada uno y de otros y a su vez reconocen que todos los miembros del grupo comparten un destino común.

Esta forma de trabajo conlleva a elementos esenciales del AC (Aprendizaje Colaborativo) son **responsabilidad individual, interdependencia positiva, interacción cara a cara, trabajo en equipo, y proceso de grupo**. Estructurando sistemáticamente estos elementos en situaciones de aprendizaje dentro de los grupos, se ayuda a asegurar los esfuerzos para el aprendizaje colaborativo y el éxito del mismo en un largo plazo.

Responsabilidad individual. Los estudiantes deben de tener una conducta ética del estudiante para consigo mismo y con su entorno, por ejemplo en la entrega de trabajos en tiempo y forma, respeto hacia las cosas u objetos de sus compañeros, etc.

Interacción cara a cara. Los estudiantes necesitan hacer trabajo real en el cual promueven su éxito como miembros del equipo intercambiando información importante y ayudándose mutuamente de forma eficiente y efectiva; ofrecen retroalimentación para mejorar su desempeño y analizan las conclusiones y reflexiones de cada uno para lograr resultados de mayor eficacia. Los grupos colaborativos como técnica didáctica, el aprendizaje y el trabajo colaborativo se fundamenta en acciones dentro del aula para transformarlas en una práctica social y académica de aprendizaje. Existen importantes actividades cognitivas y dinámicas interpersonales que solo ocurren cuando los estudiantes promueven el aprendizaje de otros, esto incluye el explicar a otro como resolver un problema, discutir la naturaleza de los conceptos que están siendo aprendidos, enseñar a otro el conocimiento propio, entre otros ejemplos. Solo a través de la comunicación cara a cara es como los estudiantes se vuelven personalmente comprometidos con los otros, así como con las metas de trabajo del grupo al que pertenecen.

Interdependencia positiva. Los estudiantes se apoyan mutuamente se percibe a si mismo ligado a la forma en que se desenvuelve en su entorno (cambio de actitud positiva) para cumplir con un doble objetivo: lograr ser expertos en el conocimiento del contenido y desarrollar habilidades de trabajo en equipo.

Comparten metas, recursos, logros y entendimiento del rol de cada uno. Un estudiante no puede tener éxito a menos que todos en el grupo lo tengan. La interdependencia positiva se logra cuando un miembro del grupo se percibe a sí mismo ligado con cada uno de los demás miembros de manera que no puede tener éxito a menos que todos los demás lo tengan, de la misma forma, si uno falla, todos los demás fallan.

Trabajo en equipo. Al trabajar en grupo, los estudiantes necesitan poseer habilidades interpersonales y grupales además del conocimiento necesario para resolver el problema planteado en la materia de estudio. Es por eso que el trabajo en grupo les permite desarrollar habilidades y competencias antes mencionadas para aprender a resolver juntos los problemas, desarrollando habilidades y competencias de liderazgo, comunicación, confianza, toma de decisiones y solución de conflictos.

Proceso de grupo. Los miembros del grupo establecen las metas periódicamente y evalúan sus actividades (autoevaluación y coevaluación), identificando los cambios que deben llevarse a cabo para mejorar su trabajo y su desempeño en cuanto a sus relaciones con sus compañeros en el trabajo del grupo. Es necesario que los estudiantes discutan que tan bien llevaron a cabo sus actividades, alcanzaron sus metas y mantuvieron sus relaciones interpersonales mientras duró el proceso de trabajo grupal.

Se identifican tres tipos de grupos colaborativos (Johnson, Johnson, & Holubec, 1998).

Grupo formal. El rango que abarca el grupo formal va desde un período de clase a varias semanas. El profesor puede estructurar actividades académicas o requerimientos del curso para trabajar dentro del grupo base. Los grupos base aseguran que los estudiantes estén involucrados de manera que organicen material, lo expliquen y lo integren en estructuras conceptuales.

Grupos informales. Son los grupos que más se utilizan para trabajos que pueden durar desde unos minutos hasta todo un período de clase. El profesor los utiliza para dirigir la enseñanza y enfocar la atención del estudiante acerca del material que hay que cubrir, asegurándose que los estudiantes están procesándolo cognitivamente y provee un cierre a la sesión instruccional.

Grupos base. Los grupos base son grupos de largo alcance, o de largo plazo, pueden durar hasta un año, son grupos heterogéneos con una membresía estable cuyo propósito principal es el de brindar a cada uno de sus miembros apoyo, ayuda y asistencia en cada una de las necesidades que surjan mientras se lleva a cabo una tarea que llevará al progreso académico.

El plan de estudios nos habla en un apartado sobre cómo trabajar en colaboración para construir el aprendizaje

El trabajo colaborativo asocia a estudiantes y maestros, y orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo. Es necesario que la escuela promueva el trabajo colaborativo para enriquecer sus prácticas considerando las siguientes características:

- Que sea inclusivo para todos los alumnos dentro del desarrollo de una actividad.
- Que defina metas comunes encaminadas a un mismo objetivo.
- Que favorezca el liderazgo compartido.
- Que permita el intercambio de recursos enseñanza-aprendizaje.
- Que desarrolle el sentido de responsabilidad y corresponsabilidad.
- Que se realice en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono.

“La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares: aprender a conocer, aprender a hacer, **aprender a vivir juntos**, aprender a ser. Aprender a conocer, combinando una cultura general suficientemente amplia con la posibilidad de profundizar los conocimientos en un pequeño número de materias. Delors, Jacques (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro.

Según el Ministerio de Educación de Colombia, aprender a vivir juntos es “aprender a vivir con los demás, fomentando el descubrimiento gradual del otro, la percepción de las formas de interdependencia y participación, a través de proyectos comunes que ayudan a prepararse para tratar y solucionar conflictos”

Digamos pues que el trabajo colaborativo es un proceso en el cual cada individuo aprende más del que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes del equipo, y, por lo tanto, un trabajo hecho en un grupo de forma colaborativa, tiene un resultado más enriquecedor.

También es importante el conocer las distintas formas de trabajo que alguna vez llegamos a confundir como lo vienen siendo el trabajo cooperativo, el trabajo en equipo y el trabajo colaborativo que es del que hablaremos en este trabajo.

El trabajo cooperativo es un término genérico usado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada para resolver tareas académicas.

El Trabajar en equipo es el esfuerzo integrado de un conjunto de personas para la realización de un proyecto. Trabajar en equipo implica la coordinación de 2 a más personas orientadas para el alcance de objetivos comunes.

Para que la técnica didáctica de AC sea exitosa, es necesario poder trasladar el concepto de cooperación a estrategias didácticas que puedan ser utilizadas por los profesores en el aula. Para ello, el rol del profesor dentro de la preparación básica de trabajo con AC incluiría lo siguiente:

Seleccionar una lección: aunque casi cualquier situación de aprendizaje puede adaptarse a aprendizaje colaborativo, competitivo o individualísimo, el profesor necesita seleccionar un espacio para comenzar la colaboración. Se sugiere comenzar con una lección y partir de ahí dejar que los estudiantes se acostumbren al nuevo esquema. Los grupos de AC han probado ser especialmente efectivos donde la solución del problema, el aprendizaje conceptual o el pensamiento divergente es requerida.

Tomar las siguientes decisiones: **Seleccionar el tamaño del grupo colaborativo apropiado para la lección.** El tamaño óptimo del grupo colaborativo dependerá de los recursos necesarios para completar la tarea, (a más grande el grupo, mayores los recursos) las habilidades cooperativas de los miembros del grupo (a menores habilidades cooperativas, menor el tamaño del grupo), el tiempo disponible para llevar a cabo la actividad (a menor tiempo disponible, menor el tamaño del grupo) y la naturaleza de la tarea. **Asignar los estudiantes a los equipos:** Por una variedad de razones, los grupos heterogéneos tienden a ser más poderosos que los grupos homogéneos, ya que el poder en la cooperación viene de la necesidad de la discusión, explicación, justificación, y el compartir resoluciones sobre el material aprendido. Concesos rápidos sin discusión no promueven el aprendizaje tan efectivamente como el tener diferentes perspectivas y argumentar diferentes puntos de vista. **Arreglo del salón de clases:** los miembros del grupo necesitan estar cerca unos de los otros y frente a frente, y tanto el profesor como los miembros de otros grupos necesitan tener acceso a todos los grupos. Al interior de cada grupo, los miembros necesitan poder ver los materiales relevantes, conversar con otros fácilmente, e intercambiar materiales e ideas fácilmente.

Para asegurar su participación adecuada, activa y equitativa en los grupos de trabajo dentro de la técnica didáctica de AC, los estudiantes deben jugar **roles** dentro de los grupos en los que participen, dependiendo del tamaño del grupo, y del tipo de actividad, se permite cualquier tipo y combinación de roles. Algunos roles sugeridos son los siguientes:

- Supervisor: Es quien monitorea a los miembros del grupo en la comprensión del tema de discusión y detiene el trabajo cuando algún miembro del grupo requiere aclarar dudas. Lleva el consenso preguntando si todos están de acuerdo, si se desea agregar algo más, si están de acuerdo con las respuestas que se han dado hasta el momento.
- Abogado del diablo: Es quien cuestiona las ideas o conclusiones ofreciendo alternativas diferentes a las planteadas por el grupo, es quien duda de que si lo planteado funcionará o si las conclusiones presentadas por el grupo puedan ser realmente válidas.
- Motivador: Es quien se asegura que todos los integrantes del grupo tengan la oportunidad de participar en el trabajo y elogia a los participantes por sus contribuciones.
- Administrador de materiales: Es quien provee y organiza el material necesario para las tareas y proyectos.
- Observador: Es quien monitorea y registra el comportamiento del grupo con base en la lista de comportamientos acordada y emite observaciones acerca del comportamiento del grupo.
- Secretario: Es quien toma notas durante las juntas de grupo y se asegura que la información sea clara para todos, leyendo y retroalimentando.
- Controlador de tiempo: Es quien monitorea el progreso del grupo en el tiempo y controla que el grupo trabaje acorde a estándares de límites establecidos de tiempo para terminar a tiempo sus actividades.

Para esto es claro que el profesor puede establecer más o menos roles dependiendo de la naturaleza de las actividades colaborativas.

Rol del profesor: Como guía del proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de la técnica didáctica de AC, el profesor es un facilitador, un entrenador, un colega, un

mentor, un guía y un co-investigador. Para lograr esto, se requiere que realice funciones de observación, interactuando en los equipos de trabajo cuando sea apropiado, haciendo sugerencias acerca de cómo proceder o dónde encontrar información. Debe planear una ruta por el salón de clases y el tiempo necesario para observar a cada equipo para garantizar que todos sean observados durante las sesiones de trabajo; debe ser un motivador, y saber proporcionar a los estudiantes experiencias concretas como punto de partida para las ideas abstractas. Debe ofrecer a los estudiantes tiempo suficiente para la reflexión sobre sus procesos de aprendizaje y ofrecer retroalimentación adecuada en tiempo y forma.

TIPOS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

“Para que un grupo sea cooperativo, en el grupo debe existir una interdependencia positiva bien definida y los integrantes tienen que fomentar el aprendizaje y éxito de cada uno cara a cara, hacer que todos y cada uno sea individual y personalmente responsable por su parte equitativa de la carga de trabajo, usar habilidades interpersonales y en grupos pequeños correctamente y recapacitar (o procesar) cuán eficaz es su trabajo colectivo. Estos cinco componentes esenciales hacen que el aprendizaje en grupos pequeños sea realmente cooperativo” (JOHNSON, et al, 1995:36).

INFORMAL

“El aprendizaje cooperativo informal consiste en exigir que los estudiantes trabajen juntos para lograr una meta de aprendizaje colectiva en grupos temporales especiales que duran desde unos cuantos minutos hasta todo un período de clase” (JOHNSON, et al, 1995:51). Este tipo es utilizado cuando el docente requiere que el alumnado, dirija sus habilidades hacia un tema determinando, y a conceptos que deben aprender; asimismo para lograr que se fomente el aprendizaje, dentro de un ambiente cordial al interior de los equipos, “para ayudar a organizar por adelantado el material que se abarcará en una sesión de clases, para garantizar que los estudiantes

procesen cognitivamente el material que se está impartiendo y para proporcionar una conclusión a la sesión didáctica”.

Este tipo de grupos avalan la identificación y corrección de errores, falta de comprensión de algunos conceptos o relaciones. Propician el aprendizaje personalizado. Asimismo pueden aplicarse en todo momento del proceso, pero son significativamente útiles, cuando el docente requiere hacer una exposición oral por la complejidad que represente la temática, o para la instrucción vertical. Garantiza que la información realmente sea procesada por el alumno, y no se conviertan en una colección de apuntes copiados del pizarrón durante la exposición del maestro. Mantiene a los estudiantes activos intelectualmente y el interés por la temática puede resultar motivador, propiciando que de manera personal y fuera del ámbito escolar se profundice en la temática en estudio.

FORMAL

“En los grupos de aprendizaje convencional, los estudiantes trabajan juntos durante períodos que abarcan desde una hora de clase hasta varias semanas para lograr objetivos comunes de aprendizaje y completar tareas y asignaturas específicas” (JOHNSON, et al, 1995:38). Estos grupos formales, se pueden utilizar en diferentes formas, con finalidades siempre encaminadas a la adquisición de conocimientos, para adquirir nuevos conceptos, solucionar problemas, experimentos científicos, redacciones, etc.

El docente, aporta durante el proceso la enseñanza de conceptos, tipos de estrategias o métodos que facilitan el aprendizaje, observa de cerca la evolución y aprovechamiento de los grupos de trabajo, apoya a los alumnos cuando éstos lo necesitan.

Evalúa el aprovechamiento del alumnado, según los criterios estipulados previamente, y “garantiza que los grupos procesen cuán eficazmente trabajaron juntos los integrantes” (Jonson y Jonson 1994).

Los estudiantes piden apoyo al profesor, a sus compañeros, buscan la retroalimentación, para tener elementos que les evite cometer los mismos errores y aplicar los aciertos en futuros trabajos.

El maestro desempeña un papel de seis etapas en el aprendizaje cooperativo (Jonson y Jonson 1994; Jonson, Jonson y Holubec 1993).

2.4 PROPÓSITOS DEL PLAN DE ACCIÓN

- Mejorar las estrategias didácticas mediante actividades sugeridas para favorecer el trabajo colaborativo en la enseñanza.

PLANIFICACIÓN

Pienso que la causa posible del problema es por no están acostumbrados a trabajar de manera colaborativa ya que se ve mucho egocentrismo, envidia, etc. Este tipo de problema es de conflicto ya que se tiene diversos roles entre los alumnos, por lo tanto el objetivo para mejorar la situación y cambiar las estrategias didácticas para los alumnos en la cual como docente en formación puedo hacer que mediante actividades y materiales aprendan a adquirir esta forma de trabajo ya que al no hacer nada al respecto afecta en la enseñanza de algunos contenidos puesto que hoy en día es muy común hacer trabajos colaborativamente como nos lo pide la nueva reformas educativa.

ACCIÓN

Como bien sabemos para poder trabajar o dar un tema se necesita formas de interactuar con los alumnos para que ellos de alguna manera vean que de forma aleatoria se harán grupos por lo que ellos deberán de trabajar, es por ello que mediante el abate lenguas se escogerán a equipos de máximo 4 personas y mínimo 3 personas con el fin de llevar a cabo las actividades propuestas. Todo está planteado para que los alumnos aprendan esta modalidad de trabajo y esto a su vez mejore mi práctica y en consecuencia tenga los resultados deseables.

FORMA DE EVALUAR

La forma en la que evaluare será mediante la actitud y forma de trabajo de los alumnos será mediante una lista de cotejo en lo que veremos si el alumno cumple con los puntos a observar, y a su vez en la integración con sus compañeros de equipo, como también se tendrá la evidencia de los trabajos como lo vienen siendo el producto de cada actividad propuesta.

2.5 CONTEXTO INTERNO Y EXTERNO

- El centro educativo “Mártires de Rio Blanco” ofrece el servicio del tipo Primaria General turno matutino con clave 24DPR2172M ubicada en la localidad de Soledad De Graciano Sánchez del municipio de soledad de graciano Sánchez de estado de san Luis potosí de San Luis Potosí en la calle Margarita Martínez #214 con un número total de alumnos de 612.
- El personal docente de la institución está conformado por 18 maestros frente a grupo, 1 director, 1 auxiliar administrativo, 1 asesor técnico pedagógico, 2 maestros de educación física, 1 maestro de computación (apoyo en los recursos digitales), 3 intendentes, 2 maestros de inglés, 2 maestros de USAER.

2.6 CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO

En el aula se cuenta con un cañón, dos bocinas, un pintarrón, una impresora, además de que tiene 2 ventanas grandes en cada lado del aula, una puerta y 31 mesa bancos, el aula está conformada por 30 alumnos 16 niñas y 14 niños de edad promedio entre 7 y 8 años de edad.

2.7 DIAGNÓSTICO

Se elaboró un diagnóstico partiendo de un problema identificado desde el ciclo escolar 2018-2019 ya que se viene trabajando con los alumnos desde este tiempo por lo que se le dio seguimiento en el nuevo ciclo escolar 2019-2020, mediante a los comentarios que hice en mi diario de practica partí a lo que se presentaba comúnmente en mi ambiente dentro del aula de los alumnos es por ello que elabore un cuestionario en el cual se identificará la forma de trabajo del docente titular para así darse cuenta si alguna de las causas por la cual los alumnos de no trabajar de manera colaborativa era por la falta de uso de esta forma de trabajo, así como a su vez se le realizo a los alumnos un cuestionario para identificar si entendían que era el aprendizaje colaborativo, lograr reconocer el estilo de aprendizaje de cada alumno como sus opiniones y comentarios respecto a sus compañeros.

2.8 ENTREVISTA A LA DOCENTE BLANCA TITULAR DEL 2° GRUPO “B” DE LA ESCUELA PRIMARIA “MÁRTIRES DE RIO BLANCO” TURNO MATUTINO.

- 1. ¿Le gusta realizar trabajos con los niños donde trabajen colaborativamente? ¿Por qué?**

Si y no porque a algunos alumnos no les gusta trabajar de esta manera y al realizar trabajos de esta forma solo se crea un desorden.

- 2. ¿Cómo es la actitud y el comportamiento que muestran los alumnos al trabajar en equipo, pero con compañeros que no son sus amigos?**

La mayoría de los alumnos tienen una actitud negativa, puesto que se quejan de sus compañeros con los que les fue asignado pero algunos otros si lo ven de buena manera de los cuales considero que servirán como apoyo en esta forma de trabajo.

3. **¿Usted considera que es favorable o desfavorable que trabajen de manera colaborativa? ¿Por qué?**

Es muy favorable ya que se trabaja para un mismo fin que es sacar una actividad adelante además de que complementan su aprendizaje con el de los demás.

4. **¿Qué estrategias implementa para formar equipos de trabajo?**

Por afinidad para que los alumnos trabajen con los compañeros que les agradan.

5. **¿Cómo le han funcionado?**

Bien, pero es siempre trabajar con los mismos grupitos de trabajo

6. **¿Con que frecuencia utiliza el trabajo colaborativo?**

Por lo regular muy poco por lo mismo que no se tiene una finalidad positiva que es el convivir entre todos los alumnos.

2.9 ENTREVISTA A LOS NIÑOS DE 2º GRADO, GRUPO B.

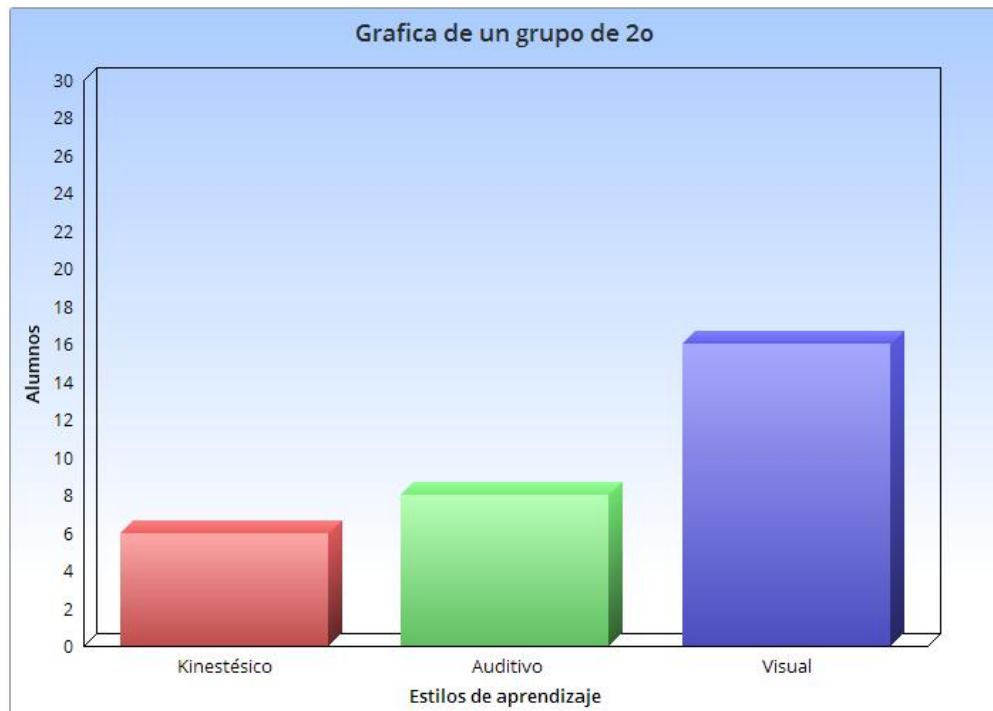
1. ¿Te gusta trabajar en equipo?
2. ¿Te gusta trabajar en equipo con compañeros que no sean tus amigos? ¿Por qué?
3. ¿Qué haces cuando trabajas en equipo?
4. ¿Crees que sea bueno trabajar en equipo?, ¿Por qué?

2.10. RESULTADOS DE LAS ENCUESTAS

RESULTADOS				
PREGUNTAS	1. ¿Te gusta trabajar en equipo?	2. ¿Te gusta trabajar en equipo con compañeros que no sean tus amigos? ¿Por qué?	1. ¿Qué haces cuando trabajas en equipo?	4. ¿Crees que sea bueno trabajar en equipo?, ¿Por qué?
RESPUESTAS MÁS SOBRESALIENTES	No	No, porque no me agradan y se la pasan platicando	Trato de hacer las actividades	Sí, porque es bueno para hacer trabajos más completos
	Si	Si, por que los voy conociendo	Pongo atención para hacer las actividades	Sí, porque convivo con mis compañeros

El grupo está integrado por 30 alumnos 16 niños y 14 niñas, se indago sobre su estilo de aprendizaje para de ahí partir en la aplicación de la actividad anterior y sobre todo en enfocar la construcción de actividades en el trabajo colaborativo.

ESTILOS DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS



Kinestésico: 6 alumnos

Auditivo: 8 alumnos

Visual: 16 alumnos

Como resultado de la actividad anterior logré darme cuenta de la falta de interés que se tiene en esta forma de trabajo (colaboración) puesto que los alumnos no tienen la idea de cómo colaborar en conjunto con un compañero en la construcción de un trabajo, este diagnóstico se trabajó en la asignatura de matemáticas que es en la que vienen más actividades que deben de ser en conjunto.

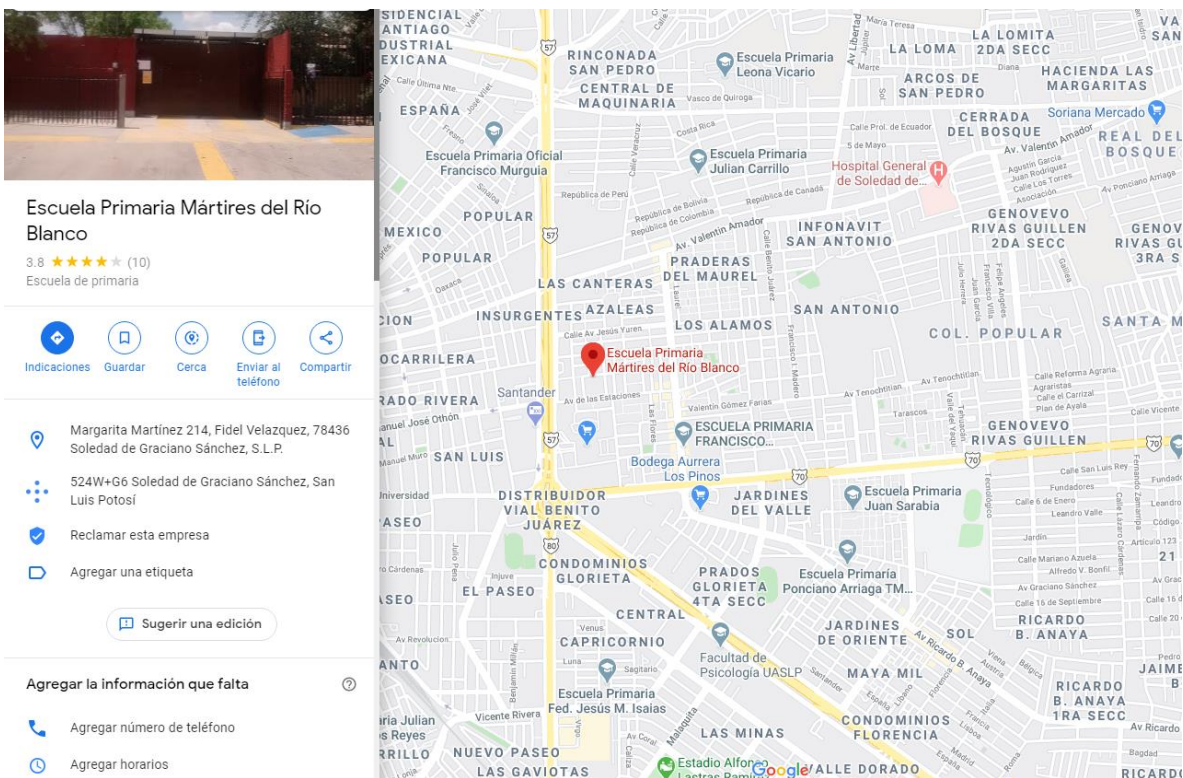
2.11. ACTIVIDADES

Se tienen planeadas estas actividades para la jornada de práctica del año 2020 en la que estará como responsable el docente en formación, cabe mencionar que las actividades son planteadas para el mismo fortalecimiento del trabajo colaborativo.

ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLE	FORMA DE EVALUAR
Producción conjunta. Redacción de un texto (cuento inventado) en el cual todos escribirán y corregirán en simultáneo.	10 de febrero de 2020	Docente en formación	Lista de cotejo
Producción complementaria. Realización de una presentación visual (Cartel) habrá quienes aporten imágenes, texto que le de un sentido al final.	17 de febrero de 2020	Docente en formación	Lista de cotejo
Producción secuenciada. Armar un objeto (un rompecabezas, un robot, etcétera); es necesario que alguien construya una pieza para que otra persona las ensamble y otra pueda darle el toque final.	21 de febrero de 2020	Docente en formación	Lista de cotejo
Dinámica de espejo. Todos trabajarán en la misma consigna (realizar un escrito, texto literario, etcétera) para luego socializarlo y debatirlo.	28 de febrero de 2020	Docente en formación	Lista de cotejo

La intención de realizar esta propuesta es para fomentar una necesidad que yo observo en el aula de clases, así mismo asumo el compromiso de cumplir mis objetivos específicos para llegar al general, las actividades propuestas fueron diseñadas con la intención de fortalecer en ellos una forma de trabajo en la cual no están acostumbrados a realizar como viene siendo el trabajo colaborativo dentro del aula.

Durante mi instancia en esta institución observe el comportamiento de los alumnos de 2º grupo “B” de la escuela primaria “Mártires de Río Blanco” turno matutino con clave 24DPR2172M ubicada en el municipio de Soledad De Graciano Sánchez en la entidad de San Luis Potosí en la calle Margarita Martínez #214 con un número total de alumnos de 612, tanto como entre ellos mismo como con los maestros, además de su forma de trabajo y así mismo como sus estilos de aprendizaje por lo que se notó que la mayoría de los alumnos trabajan de manera visual y auditiva, el mayor problema que encontré en los alumnos fue que el aula está conformada por 30 alumnos 16 niñas y 14 niños de edad promedio entre 7 y 8 años de edad de los cuales no tienen una buena comunicación y sobre todo no están acostumbrados a trabajar de esta manera ya que la docente titular menciona que durante esta estrategia didáctica no le favorece el aprendizaje.



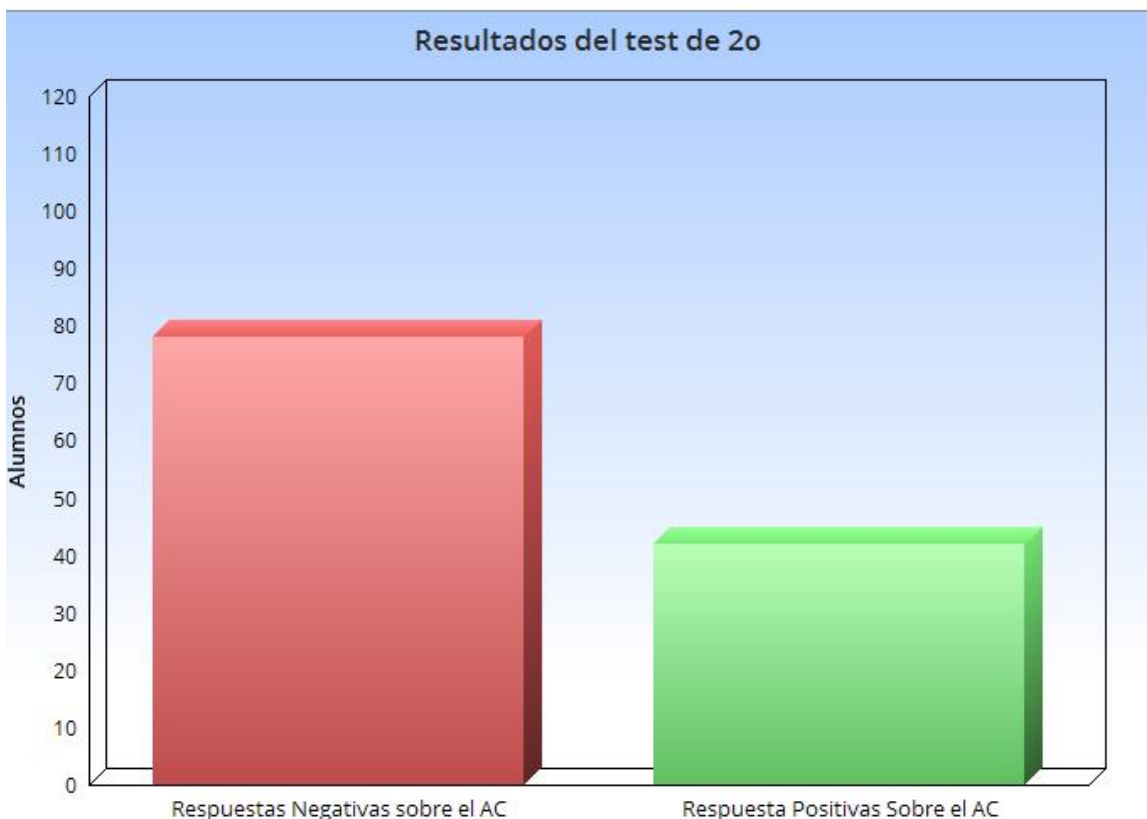
Como antes mencione la interacción que había entre los alumnos no era la más adecuada para realizar actividades de manera colaborativa por el desorden, los malos tratos o comentarios que había entre ellos mismos, para ellos el trabajar con un compañero significaba jugar y no hacer el trabajo que se tenía planeado durante la sesión, incluso se pudo percatar de manera más indiscreta en las sesiones de educación física durante las dinámicas que les decía el maestro de esta clase. Quise asegurarme e indagar más de la situación por lo que hablé con mi maestra titular para que me mencionara al respecto de lo que sucedía en el ambiente grupal pero a pesar de ello decidí hacerles un test de preguntas para observar y sobre todo saber que alumnos eran a los que se les dificultaba más esta forma de trabajo y que alumnos me podían ayudar durante este proceso de integración.

2.12. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES

A continuación, evidenciaré con ayuda de graficas mis resultados obtenidos en el test aplicado.



En la gráfica mostrada en la parte superior podemos ver que la mayoría de los alumnos no les gusta trabajar de esta manera por lo cual es preocupante y a la vez es emocionante ya que es como un reto que tengo que lograr.



Durante mis test aplicados fueron 4 preguntas abiertas a cada alumno por lo cual decidí asignar en la gráfica las respuestas positivas y negativas de un total de 120 preguntas entre todos los alumnos, ya que todos tuvieron opiniones muy diferentes, algunos muy completas sus respuestas y para otros no tanto.

2.13. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Evaluación Formativa: las actividades son usadas para proveer con retroalimentación, evaluando para motivar a los estudiantes a alcanzar niveles más altos de desempeño.

Evaluación sumativa: las actividades son usadas para juzgar el término de productos finales, la competencia y que se demuestre mejora. El sistema de evaluación debe ser desarrollado para que ésta sea tanto formativa como sumativa.

Las estrategias de evaluación fueron mediante listas de cotejo tales como la siguiente:

Lista de cotejo													
2º B													
No	ACTIVIDADES	Sesión 1			Sesión 2			Sesión 3			Sesión 4		
		Producción conjunta			Producción complementaria			Producción secuenciada			Dinámica de espejo		
		Redacción de un texto (cuento inventado) en el cual todos escribirán y corregirán en simultáneo			Realización de una presentación visual (Cartel) habrá quienes aporten imágenes, otros texto y le den un sentido final.			Armar un objeto (un rompecabezas, un robot, etcétera); es necesario que alguien construya una pieza para que otra persona las ensamble y otra pueda darle el toque final.			Todos trabajarán en la misma consigna (realizar un escrito, texto literario, etcétera) para luego socializarlo y debatirlo		
ESCALA ESTIMATIVA	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	insuficiente	suficiente	satisfactorio	
1	ERIC SANTIAGO												
2	JADE YAMILETH												
3	REGINA ABIGAIL												
4	MÓNICA												
5	FERNANDA												
6	JARED												
7	ALLISON												
8	PATRICIO C.												
9	MARÍA												

	JOSE												
10	KARLA												
11	PATRICIO												
12	DIEGO EMILIANO												
13	SANTIAGO												
14	SAMUEL												
15	GAEL												
16	KEVIN												
17	DANIEL												
18	FRIDA												
19	MILDRETH												
20	OSSIEL												
21	FRIDA NATALIA												
22	IAN												
23	MELISSA												
24	BELEN												
25	EMILIANO												
26	CECILIA												
27	IKER												
28	ARLETH												
29	CRISTOPHER												
30	JHOSAFAT												

Como llevar a cabo el proceso de grupo

Se trabajó 2 ciclos escolares con los alumnos de tal forma que mediante el análisis y la observación que he tenido con el grupo decidí en las estrategias y habilidades a desarrollar.

- Iniciar el proceso de grupo de los estudiantes eligiendo las habilidades que quiere que los grupos trabajen durante el desarrollo de las actividades colaborativas, por ser parte de los objetivos.

Explicar a los estudiantes lo que se espera de ellos a través del desarrollo de la actividad.

- Monitorear los grupos durante la actividad, observa las acciones de los estudiantes e interviene en caso de ser necesario.
- Al terminar la actividad cada uno de los estudiantes recibe retroalimentación positiva acerca de su contribución al grupo. Es muy importante dar la retroalimentación positiva para generar motivación y mejorar el desempeño.
- Reflexión: Se analiza y reflexionan acerca de la retroalimentación que se recibió para detectar áreas de oportunidad.
- Mejora de metas: Tanto los estudiantes de manera individual como en grupos proponen metas para mejorar su trabajo. Pueden enfocarse en una habilidad que desean mejorar.
- Celebración: el grupo celebra el logro y las nuevas propuestas de mejora. Las celebraciones proveen fuerza para seguir mejorando el trabajo del grupo.

3. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

El siguiente apartado corresponde al desarrollo de las intervenciones para la mejora de estrategias que fortalecieran el trabajo colaborativo. Ya que este informe se generó desde la observación que tuve en la escuela Primaria “Mártires De Río Blanco” turno matutino en un grupo de segundo grado grupo B durante los ciclos escolares 2018-2019 y 2019-2020, puesto que se trabajó a lo largo de dos ciclos escolares, en todo ese tiempo pude darme cuenta gracias a la observación de mis alumnos no convivían de manera sana, ya que no solo era en los trabajos sino también dentro de actividades extracurriculares como los son educación física y computacional, por ello se veía reflejado en la conducta, para mí fue preocupante ver este tipo de comportamientos ya que los alumnos presentaban una conducta bastante diferente a lo que se veía comúnmente en otros trabajos, la mayoría de ellos cuando era cuestión de trabajar con alguien que no le tenían mucha confianza o bien no le dirigían tanto la palabra, solían reaccionar de una manera un tanto grosera, egocéntrica, etc. fue por ello que encendió en mí un querer cambiar el ambiente dentro del aula de clases, al principio no fue fácil, porque había que encontrar motivos, culpables, etc. tuve herramienta que me ayudaron a juntar poco a poco información tal como lo fue el diagnóstico donde no solo fue mi diario sino también apliqué una encuesta a la docente y un test a los alumnos con cuatro preguntas abiertas con el fin de ver sus comentarios y u opiniones, posterior a esto emplee 4 actividades que son las siguientes:

3.1 PRIMERA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN CONJUNTA.

Para esta primera intervención se planificó dentro de la asignatura de español. Redacción de un texto (cuento inventado) la actividad tiene concordancia con lo que viene marcado dentro del plan y programa de estudio “Aprendizajes Clave”. El programa de estudios señala que “el propósito es crear ambientes más sanos, donde los niños y las niñas puedan crecer de manera integral, en eso consiste la ética del cuidado que promueve el presente plan de estudios” (p. 13).

Español. Elaboración de un cuento de manera conjunta. En esta práctica se usaron estrategias tales como: levantar la mano para proponer una aportación, escuchar con respeto la opinión de los demás, escribir y corregir si es que se encuentra algo repetitivo dentro del cuento.

Como propósito general en esta actividad se pretendía que los alumnos tan solo con la consigna de elaborar un cuento de manera grupal, participando y diciendo sus opiniones personales para ir generando un cuento desde la base que viene siendo el título, inicio, desarrollo y desenlace o fin. (Anexo 1) Con el fin de que los alumnos escuchen a sus compañeros y tiendan a respetar las opiniones de los demás, además de darle seguimiento a la idea de sus otros compañeros de tal forma que se tenga una coherencia y se elabore un cuento del gusto de todos.

Aplicación de la secuencia didáctica.

Éste fue el primer tema de la primera intervención en la asignatura de español con una duración de 2 días, la primera sesión se llevó a cabo el día martes 11 de febrero en donde se aplicó la primera secuencia didáctica, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste día solo faltó un alumno, de los 30 de grupo.

Sesión 1.

Como actividad permanente hacemos la lectura grupal, un alumno comienza la lectura del libro de texto y los demás escuchan, si algún otro quiere leer solamente sigue la lectura al mismo tiempo, puesto que el alumno que estaba leyendo guarda silencio y pone atención, así sucesivamente hasta terminar la lectura, después de dicha actividad, se recopilaron los conocimientos previos de los estudiantes. Con la ayuda del abate lenguas, este consiste en palitos de madera con su número de lista y nombre, que se escogen dentro de un recipiente de manera aleatoria. La actividad permanente tiene una duración de 15 a 20 min. (Anexo 10)

Enseguida les comenté que sacaran su libreta de español y apuntaran la fecha les mencioné que seguiríamos con el tema de “elaboración de cuentos” pero esta vez

de una forma distinta, ya que lo elaboraríamos todos de manera conjunta desde el título, a muchos alumnos no les pareció la idea ya que en actividades anteriores hacían sus propios cuentos además de que construían sus propias ideas, una vez que di la consigna no tardo mucho y empezó una alumna que quería que el cuento hablara de zombis, fue un tema un poco raro pero a sus compañeros les gustó la idea, empezaron a construir el cuento desde el título, algunos tuvieron aportaciones muy buenas y otras no tanto, ya que no se tenía una gran coherencia, pero entre ellos mismo se sugerían al dar una opinión diferente pero respetando la idea principal de su compañero.

Una vez terminado su cuento, elegí a un alumno con ayuda del abate lenguas para que me leyera la versión construida de su cuento, al término de este me di cuenta de que intentaron dar un cuento muy corto pero con buenas aportaciones, les comenté que la actividad había sido completamente diferente a como venían trabajando de manera tradicional (individual) fue por ello que les pedí sus puntos de vista respecto a esta forma de trabajo por lo que algunos alumnos (7) me respondieron que les gusto pero preferían hacerlos solos.

Sesión 2.

La segunda sesión se llevó a cabo el día miércoles 12 de febrero en donde se aplicó secuencia didáctica, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste faltaron 2 alumnos, de los 30 de grupo.

Se empezó el día de la misma forma con la actividad permanente sobre la lectura grupal, una vez concluida les pedí a los alumnos que sacaran la versión que habían realizado la sesión anterior. Les di la consigna que de manera grupal debían de cambiar el cuento con las opiniones de todos, si querían decir o comentar algo respecto al cuento tenían que levantar su mano para poder participar y esperar su turno, fue aquí donde se les complicó un poco la actividad porque ya debían de partir de un cuento construido, de lo cual los 30 tenían opiniones diferentes acerca de qué quitar y que agregar al cuento, empezaron a haber un poco de molestias en ellos, fue ahí donde les pedí que respetaran y

escucharan las opiniones de todos, tomando en cuenta la aportación de cada uno, fui el mediador dentro de esta construcción para ayudarles a la organización de esta actividad.

Evaluación de la intervención.

La evaluación es una pieza fundamental para conocer el logro alcanzado durante las intervenciones, Beltrán (1998) menciona que “La evaluación se centra en valorar la cantidad de conocimientos y de información adquirida” (p.19) en cuanto al trabajo colaborativo se le pidió a los estudiantes que realicen una coevaluación, donde evalúen el rol que cada integrante del grupo cumplió y cuán fundamental fue en la tarea. De esta forma me doy cuenta de la sinceridad de cada uno hacía con sus compañeros también utilizando mis registros y observaciones para comprobar si dicha evaluación si está bien estructurada o encaminada.

Es por ello que decidí llevar a cabo una evaluación (sumativa) para conocer el nivel de logro alcanzado por mis alumnos, en base a las estrategias que se implementaron, se utilizó una lista de cotejo para el objetivo de las dos sesiones (Español) Cada una de los aspectos a evaluar con sus determinados rubros para identificar el logro alcanzado, además de que me apoyé en las observaciones y trabajos realizados por los alumnos para tener un referente acerca de su conocimiento.

3.2 SEGUNDA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN COMPLEMENTARIA.

Español. Realización de una presentación visual. (Cartel) habrá quienes aporten imágenes, texto sentido al final del mismo.

Aplicación de la secuencia didáctica.

Éste es el primer tema de la segunda intervención en la asignatura de español con una duración de 2 días, la primera sesión se llevó a cabo el día lunes 17 de febrero en donde se aplicó la primera secuencia didáctica de la segunda

intervención, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste día no faltó ningún alumno, fueron los 30 de grupo.

Sesión 1.

En este día comenzamos de la misma manera que otros días con la actividad permanente pero en esta ocasión utilizábamos otra estrategia ya que el alumno comenzaba la lectura y el mismo elegía a que compañero pasarle la misma por lo que ellos debían de estar atentos para continuar con la lectura y así sucesivamente. Una vez terminada la actividad permanente se les pidió sus aportaciones y comentarios.

Una vez realizada la actividad les pedí a los alumnos que sacaran sus materiales con los que elaboraríamos el trabajo lo cual fue; plastilina, colores, tijeras, hojas iris, cartulina, pegamento, lápiz, borrador, regla, con ayuda del abate lenguas integre equipos de 4 integrantes, consistía en elaborar un cartel en dos sesiones, la primera con la organización y construcción del cartel y en la segunda sesión era la construcción y exposición del mismo, una vez hecho los grupos de alumnos elegí un jefe de equipo que designaría la tarea que harían los demás pero de manera conjunta, aportando todos sus comentarios dentro de la construcción del mismo. (Anexo 9)

El cartel debía de estar constituido por sus partes tales como lo son el tema que elijan, la imagen o ilustración llamativa que es la más importante dentro del cartel y por último el dialogo o frase, ellos deberán trabajar de manera conjunta para su trabajo sea atractivo para sus demás compañeros pero sobre todo para ellos mismos.

Durante este proceso se me presentaron varios inconvenientes ya que surgieron problemas acerca de los roles que debía de tener cada alumno en cada equipo, y fue como de la misma forma que lo venía siendo, haciéndome el guía y mediador de mis alumnos, yo trataba de ubicar a los jefes de equipo para que se dieran una

idea de cómo acomodar el rol de cada y explicarles a sus compañeros el por qué le daba ese cargo.

Esta estrategia me sirvió porque se tuvo una mejor organización y sobre todo que los mismos jefes supieron decirles las razones por las cuales se les daba el cargo, sus habilidades o destrezas dentro del aula de clases.

Sesión 2.

La segunda sesión se llevó a cabo el día lunes 17 de febrero en donde se aplicó la primera secuencia didáctica de la segunda intervención, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste día no faltó ningún alumno, fueron los 30 de grupo.

Una vez terminada la actividad permanente les pedí a los alumnos juntarse con sus equipos en sus lugares designados para continuar con la elaboración de este, durante el proceso ya no me encontré otro obstáculo más que el tiempo puesto que ya tenían la sesión anterior y parte de esta y seguían sin terminarlo, fue aquí donde les decidí dar 10 minutos extras por su esfuerzo y dedicación, que les ayudaron para que terminaran los carteles, el jefe de equipo tenía que decidir qué alumno(s) debía de pasar a exponer sus trabajos desde el tema de su cartel hasta la manera de organizarse y la aportación que tuvo cada uno al mismo.

Todos los demás debían de poner atención a la información de cada uno de los temas expuestos en los carteles mencionándoles que para que ellos recibieran atención debían de darla primero ante sus compañeros.

Evaluación de la intervención.

La evaluación es una pieza fundamental para conocer el logro alcanzado durante las intervenciones, Beltrán (1998) menciona que “La evaluación se centra en valorar la cantidad de conocimientos y de información adquirida” (p.19) en cuanto

al trabajo colaborativo se les pidió a los estudiantes que realicen una coevaluación, donde evalúen el rol que cada integrante del grupo cumplió y cuán fundamental fue en la tarea. De esta forma me doy cuenta de la sinceridad de cada uno hacía con sus compañeros también utilizando mis registros y observaciones para comprobar si dicha valuación si está bien estructurada o encaminada.

Es por ello que decidí llevar a cabo una evaluación para conocer el nivel de logro alcanzado por mis alumnos, en base a las estrategias que se implementaron, se utilizó una lista de cotejo para el objetivo de las dos sesiones (Español) Cada una de los aspectos a evaluar con sus determinados rubros para identificar el logro alcanzado, además de que me apoyé en las observaciones y trabajos realizados por los alumnos para tener un referente acerca de su conocimiento.

3.3 TERCERA INTERVENCIÓN PRODUCCIÓN SECUENCIADA.

Conocimiento del medio. Armar un objeto (un rompecabezas, un robot, una maqueta, etcétera); es necesario que alguien construya una pieza para que otra persona las ensamble y otra pueda darle el toque final.

Aplicación de la secuencia didáctica.

Éste es el primer tema de la tercera intervención en la asignatura de conocimiento del medio con una duración de 2 días, la primera sesión se llevó a cabo el día martes 25 de febrero en donde se aplicó la primera secuencia didáctica de la tercera intervención, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste día no faltaron 4 alumnos, de los 30 de grupo.

Sesión 1.

En este día comenzamos de la misma manera que otros días con la actividad permanente, pero en esta ocasión utilizábamos otra estrategia, un alumno

comenzaba la lectura y el mismo elegía a que compañero pasarle la misma por lo que ellos debían de estar atentos para continuar con la lectura y así sucesivamente. Una vez terminada la actividad permanente se les pidió sus aportaciones y comentarios. (Anexo 3)

En esta actividad se pretendió que los alumnos trabajaran en colaborativo con 4 de sus compañeros así que les pedí que sacaran sus materiales (galletas, lechera, plato, cuchara,) organice a los equipos utilizando una pausa activa llamada “pistón pistón” que consta en formar a los alumnos con una cantidades de 2, 3, 4 o 5 de tal forma que cantando esta canción todos estemos agarrados de las manos y moviéndonos, para que una vez concluida la canción se junten con un numero elegido por mí, forma equipos de 4 integrantes de los cuales se tenían que reunir para la elaboración de una maqueta de las fases de la luna, utilizando la materia prima apoyándose de los utensilios.

Se dio la consigna de que entre todos debían de hacer por lo menos 2 fases por alumnos de las 8 (luna nueva, luna llena, gibosa menguante, luna menguante, cuarto menguante, gibosa creciente, luna creciente y cuarto creciente) fue aquí donde surgió un conflicto, porque todos los integrantes querían escoger la misma fase, al ser yo el guía decidí decirle que fueran comprensivos y utilizaran una estrategia para que decidieran a las fases que les tocaban a cada uno, algunos equipos hicieron papelitos, algunos otros lo decidieron de manera solidaria al darle a escoger las fases, todo esto con el fin de no crear un ambiente negativo, comenzaron a construir las maquetas, de manera conjunta pero pidiendo los comentarios acerca de la opinión de sus compañeros. (Anexo 5)

Sesión 2.

La segunda sesión se llevó a cabo el día miércoles 26 de febrero en donde se aplicó la segunda secuencia didáctica de la tercera intervención, la cual inicio

aproximadamente a las 8:20 de la mañana, en éste día no faltó ningún alumno, fueron los 30 de grupo.

En esta sesión les hacía encargado a los alumnos que investigaran la forma de acomodar las fases de tal forma que en medio quedara la tierra los alumnos me mencionaron la forma en la que los podían acomodar, y de ahí partieron para darse ideas entre el mismo equipo y acomodarlas dentro del plato.

Una vez acomodadas, los equipos pasaron de manera aleatoria utilizando el abate lenguas, hubo alumnos que no lograron realizar ellos solos sus fases propuestas por que se les complico la manipulación de la materia prima a lo que mencionaron que algunos recibieron ayuda y sugerencias de sus compañeros. (Anexo 6)

Evaluación de la intervención.

En cuanto al trabajo colaborativo se les pidió a los estudiantes que realicen una coevaluación, donde evalúen el rol que cada integrante del grupo cumplió y cuán fundamental fue en la tarea. De esta forma me doy cuenta de la sinceridad de cada uno hacía con sus compañeros también utilizando mis registros y observaciones para comprobar si dicha valuación si está bien estructurada o encaminada.

Es por ello que decidí llevar a cabo una evaluación para conocer el nivel de logro alcanzado por mis alumnos, en base a las estrategias que se implementaron, se utilizó una lista de cotejo para el objetivo de las dos sesiones (Español) Cada una de los aspectos a evaluar con sus determinados rubros para identificar el logro alcanzado, además de que me apoyé en las observaciones y trabajos realizados por los alumnos para tener un referente acerca de su conocimiento.

3.4 CUARTA INTERVENCIÓN DINÁMICA DE ESPEJO.

Español. Todos trabajarán en la misma consigna (realizar un escrito, texto literario, etcétera) para luego socializarlo y debatirlo.

Aplicación de la secuencia didáctica.

Éste es el primer tema de la cuarta intervención en la asignatura de español con una duración de 1 día, la primera sesión se llevó a cabo el día viernes 28 de febrero en donde se aplicó la primera secuencia didáctica de la cuarta intervención, la cual inicio aproximadamente a las 8:20 am, en éste día no faltó ningún alumno, fueron los 30 de grupo.

Sesión 1.

En este día comenzamos con la actividad permanente pero en esta ocasión utilizábamos otra estrategia ya que un alumno comenzaba la lectura y el mismo elegía a que compañero pasarle la misma por lo que ellos debían de estar atentos para continuar con la lectura y así sucesivamente. Una vez terminada la actividad permanente se les pidió sus aportaciones y comentarios. (Anexo 2)

En mi última intervención planteé que los alumnos trabajaran por pares y tercias dependiendo del número de alumnos que estuvieran en mi aula de clases, que en ese día fueron todos, (anexo 4) les pedí a los alumnos que se juntaran con un compañero que no fuera su amigo habitual sino que fuera uno con el que hayan conocido en las diversas actividades que se elaboraron a lo largo del mes, una vez juntos debían de construir de manera individual un texto literario del que sea de su agrado.

Durante este proceso fue sencillo puesto que están acostumbrados a trabajar por su cuenta pero lo que no contemple es que algunos se tardan más que otros así que les dije a los que ya habían acabado que apoyaran a su pareja para avanzar más rápido, una vez concluida esta, debían de intercambiar sus trabajos entre ellos mismos (la bina) para que este lo vea y le dé su punto de vista u opinión

respecto a este. De un modo que ellos aprendan a escuchar los puntos de alguien más y también que decir una crítica constructiva del mismo. (Anexo 11)

Evaluación de la intervención.

En cuanto al trabajo colaborativo se les pidió a los estudiantes que realicen una coevaluación, donde evalúen el rol que cada integrante del grupo cumplió y cuán fundamental fue en la tarea. De esta forma me doy cuenta de la sinceridad de cada uno hacía con sus compañeros también utilizando mis registros y observaciones para comprobar si dicha valuación si está bien estructurada o encaminada.

Es por ello que decidí llevar a cabo una evaluación para conocer el nivel de logro alcanzado por mis alumnos, en base a las estrategias que se implementaron, se utilizó una lista de cotejo para el objetivo de las dos sesiones (español y conocimiento del medio) Cada una de los aspectos a evaluar con sus determinados rubros para identificar el logro alcanzado, además de que me apoyé en las observaciones y trabajos realizados por los alumnos para tener un referente acerca de su conocimiento.

Es importante el que yo viera el progreso de los alumnos durante las actividades planeadas para los mismos alumnos, fue por ello que decidí evaluar mediante una lista de cotejo en la cual agregue las actividades en una tabla tal y como lo muestro la parte posterior:

Lista de cotejo													
2º B													
No	ACTIVIDADES	Sesión 1			Sesión 2			Sesión 3			Sesión 4		
		Producción conjunta			Producción complementaria			Producción secuenciada.			Dinámica de espejo		
		Redacción de un texto (cuento inventado) en el cual todos escribirán y corregirán en simultáneo.			Realización de una presentación visual (Cartel) habrá quienes aporten imágenes, otros texto y le den un sentido final.			Armar un objeto (un rompecabezas, un robot, etcétera); es necesario que alguien construya una pieza para que otra persona las ensamble y otra pueda darle el toque final.			Todos trabajarán en la misma consigna (realizar un escrito, texto literario, etcétera) para luego socializarlo y debatirlo		
ESCALA ESTIMATIVA	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	
1	ERIC SANTIAGO			X			X			X			X
2	JADE YAMILETH		X				X			X			X
3	REGINA ABIGAIL			X			X			X			X
4	MÓNICA			X			X			X			X
5	FERNANDA			X			X			X			X
6	JARED		X			X				X			X
7	ALLISON			X			X			X			X
8	PATRICIO C.		X				X		X				X
9	MARÍA JOSE			X			X			X			X
10	KARLA			X			X			X			X
11	PATRICIO			X			X			X			X
12	DIEGO EMILIANO	X			X			X			X		
13	SANTIAGO		X				X			X			X
14	SAMUEL			X			X			X			X

15	GAEL			X			X			X			X
16	KEVIN			X			X			X			X
17	DANIEL			X			X			X			X
18	FRIDA			X			X			X			X
19	MILDRETH			X			X			X			X
20	OSSIEL			X			X			X			X
21	FRIDA NATALIA			X			X			X			X
22	IAN			X			X			X			X
23	MELISSA			X			X			X			X
24	BELEN			X			X			X			X
25	EMILIANO			X			X			X			X
26	CECILIA			X			X			X			X
27	IKER			X			X			X			X
28	ARLETH			X			X			X			X
29	CRISTOPHER			X			X			X			X
30	JHOSAFAT			X			X			X			X

Si bien sabemos para poder realizar una actividad con los alumnos es importante utilizar estrategias, cada docente tiene su forma de enseñar y sobre todo su forma de trabajar, es por ello que yo tome mis formas de aplicar las actividades de las cuales fueron las siguientes:

1. **Establecer las metas y objetivos de la actividad**, de manera que los alumnos se sientan motivados y comprometidos a la hora de trabajar para conseguirlos.
2. **Organizar a los alumnos por equipos** y crear dentro de ellos pequeños grupos de trabajo, de cuatro a cinco personas, que se encarguen de cumplir distintas tareas o funciones. Procura que haya **diversidad** en cada grupo de trabajo y que el número de chicos y chicas esté equilibrado. Cuantos

más talentos, visiones, y sensibilidades diferentes haya en cada grupo, más enriquecedora será la experiencia.

3. **Promover la comunicación y el respeto entre los alumnos.** Deben estar abiertos a compartir sus ideas y conocimientos con los demás, con confianza y sin miedos. Siempre con la mente abierta a las ideas de los demás. Si lo crees necesario, puedes establecer unas normas de diálogo, o incluso la frecuencia y el medio de comunicación para que aprendan a colaborar.
4. **Ejercer como guía y conductor de la actividad al principio, y dejarles asumir su responsabilidad paulatinamente,** de modo que puedan desarrollar sus propias ideas o proyectos. Acuerda bien qué procesos se pueden seguir para completar las tareas establecidas, que las planifiquen, definan la implicación de cada uno y se organicen.
5. **Utilizar metodologías y actividades variadas.** El aprendizaje colaborativo admite distintos métodos educativos, como el trabajo por proyectos o el aprendizaje basado en la resolución de problemas; y puede concretarse en actividades didácticas muy variadas, como proyectos, debates, experimentos de laboratorio, actividades enfocadas a la resolución de problemas, presentaciones en equipo etc.
6. **Ofrecer el tiempo necesario para generar el debate y el contraste de ideas.** Puedes hacerlo a partir de una lectura, un recurso, un video de tal forma que los alumnos puedan compartir sus opiniones y puntos de vista.
7. **Estructurar el proceso en varias fases y programa varios hitos para revisar cómo están desarrollando el trabajo.** Así podrás comentar con tus alumnos si van bien encaminados o no, y por qué.
8. **Facilitar a tus alumnos herramientas de autoevaluación y coevaluación.** De este modo conocerán los criterios que se van a tener en cuenta a la hora de valorar el trabajo.

9. **Echar mano de las TIC.** Las nuevas tecnologías multiplican las posibilidades del aprendizaje colaborativo y fomentan la comunicación, la interacción y el intercambio de ideas entre los miembros del grupo. Elige entornos colaborativos seguros.

10. **Fomentar su creatividad y pídeles que utilicen distintas herramientas para presentar el trabajo.**
Hacer presentaciones interactivas. (maquetas, carteles, dinámicas, etc.)

Estas estrategias fueron importantes en la implementación de mis actividades y sobre todo para fortalecer el trabajo colaborativo en el aula.

Durante este informe entendí muchas posturas de los alumnos de tal forma que algunas fueron menos complicadas que otras pero al final de cuentas mi objetivo es que cambien su forma de trabajo tradicional a uno más dinámico y sobre todo más diferente a lo común. Es aquí donde primero que nada fue importante saber el estilo de aprendizaje que tiene cada alumno. Si bien sabemos durante toda la vida se aprende, se busca la mejor forma de adquirir conocimientos, y aunque bien sabemos la vida escolar de niños de siete u ocho años no es una trayectoria larga pero a su corta edad ya se presenta la forma de aprender, que sea más fácil para cada quien y además propicie el aprendizaje.

En el transcurso de la vida escolar se descubren algunas de las preferencias que tienen los sujetos al estudiar. Éstas pueden haber cambiado a medida que la vida transcurre y en interacción con el medio escolar, se producen versiones distintas y posibilidades de agruparse, de ser efectivos e incluso eficientes. Esto es lo que en el ámbito pedagógico Alonso, Gallegos y Honey, (1994). Para ello se debe aprender cuáles son, qué hacer cuando en un salón de clases se puede tener estilos distintos para poder desarrollar de manera eficaz la función mediadora asumida por el docente.

Otra fuente que fue muy significativa para este proyecto fue el plan de estudios 2011 donde ahí nos hablaba sobre competencias para la vida, uno de ellos lo encamino a este informe porque nos habla sobre las competencias para la convivencia, desde la mirada del plan 2011 pude darme cuenta que el trabajo en colaboración con sus compañeros es muy necesario hoy en día, el saber respetar la opinión misma y la de otros compañeros

El proceso de grupo en AC (Aprendizaje Colaborativo) como evaluación sirvió a muchos propósitos:

- Me permitió observar al grupo mejorar su trabajo de forma continua a través del tiempo.
- Concentró la atención de las contribuciones de miembros del grupo para aumentar la responsabilidad individual.
- Redujo y elimino acciones que no contribuyen positivamente al aprendizaje del grupo.

Al estar incluido en el currículum de forma transversal materias orientadas al trabajo por proyectos, es necesario que los estudiantes manejen adecuadamente las competencias de trabajo colaborativo, ya que estas son la base para que puedan administrar adecuadamente los elementos didácticos de las diferentes técnicas.

A través de la colaboración se identifican, interpretan, argumentan y resuelven problemas del contexto de manera conjunta (Hernández et al., 2015), lográndose un mayor alcance del que se consigue de manera individual. De modo que esta condición permitiría satisfacer necesidades y contribuir al tejido social, al desarrollo socioeconómico y a la sustentabilidad ambiental (Hernández, Tobón & Vázquez, 2014).

La colaboración es clave para desarrollar el talento de las personas, ya que quienes cuentan con un mayor desarrollo de las competencias se convierten en

ejemplo para los demás y en una fuente de estimulación y creatividad. Por lo tanto, con ella se promueve la transferencia de conocimientos y habilidades (Loan-Clarke & Preston, 2002).

De esta manera, la colaboración es un factor relevante en la promoción y transmisión de capital humano, científico y técnico (Lee & Bozeman, 2005). La colaboración es esencial para que las personas se apoyen de manera mutua (Hernández, Tobón, González & Guzmán, 2015) y se brinden compañía intelectual (Loan-Clarke & Preston, 2002).

La colaboración es un proceso en el que los miembros del grupo deben aprender a respetar el conocimiento y habilidades que cada uno aporta (Cano, 1996). Esto último favorece la cohesión social (Lanza & Barrios, 2012) y, por tanto, el respeto a las ideas de los demás por medio de la escucha activa y la tolerancia, lo que es importante para la convivencia y la cultura de la paz (Hernández, Nambo, López, & Núñez, 2015). Mediante la colaboración se promueve la inclusión, ya que se aceptan a todos como son, independientemente de su condición física, cognitiva o sociocultural. Además, estimula el apoyo de los integrantes para lo que los requieran (Tobón et al., 2015). Por lo anteriormente expresado, es fundamental poseer una argumentación conceptual precisa del trabajo colaborativo que apoye la construcción de la sociedad del conocimiento

El aula durante el trabajo colaborativo.

Se convierten en espacios de expresión oral y comunicación, entre compañeros estudiantes, así como entre los profesores y alumnos. Las actividades son dispuestas, para que los alumnos expongan y compartan sus ideas acerca del tema en estudio al interior del equipo, lo que investigan y aprenden; pueden jugar diferentes roles como: Abogado del diablo, secretario, supervisor, motivador, administrador de materiales, observador, reportero, controlador del tiempo. Pueden intercambiarlos si sienten ser mejores para otro papel; existe una permutación de ideas y se apoyan mutuamente. Los resultados serán del trabajo grupal, no del individual.

ELEMENTOS DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO.

- **Colaboración.** Los alumnos se asocian para la realización de un trabajo o actividad de tal forma que trabajen conjuntamente con otras personas. Además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo (socialización), comparten todos los recursos, logros, metas. El éxito individual, depende del éxito del equipo.
- **Responsabilidad.** Los alumnos son responsables del porcentaje del trabajo que les fue asignado por el grupo. Pero el grupo debe permanecer involucrado en la tarea de cada uno de los integrantes y se apoyan en los momentos de dificultades.
- **Comunicación.** Exponen y comparten la información recabada relevante, se apoyan en forma eficiente y efectiva, se retroalimentan para optimizar su trabajo, analizan las conclusiones de cada integrante y por medio de la reflexión buscan obtener resultados de mejor calidad.
- **Trabajo en equipo.** Los alumnos aprenden juntos a resolver la problemática que se les presenta, desarrollando habilidades de comunicación, liderazgo, confianza, resolución de problemas y toma de medidas hacia un problema.
- **Autoevaluación.** Cada grupo debe evaluar su desempeño, tanto sus aciertos como sus errores, para enmendarlos en la siguiente tarea a resolver. El equipo se fija las metas y se mantiene en continua evaluación para rectificar los posibles cambios en las dinámicas con la finalidad de lograr los objetivos. Glinz, P. E.: Un acercamiento al trabajo colaborativo Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)46.

OBJETIVOS COLABORATIVOS:

Compartir, escuchar, opiniones e ideas, mediante análisis de la exposición del profesor, compañeros y apoyo del texto, para enriquecer su propio punto de vista y propiciar el aprendizaje.

Todos los sujetos poseen todas estas modalidades, en cierta medida de hecho pueden ser desarrolladas, a medida que se usan para mejorar nuestra percepción. Algunas veces éstas han sido inhibidas en la historia de vida del sujeto, por ejemplo las madres le señalaban muy a menudo a sus hijos “no hables”, “escucha”, cosa que se hace en todo momento en la escuela cuando se ha educado mediante un enfoque conductista “toque con los ojos” sin permitirle al sujeto desarrollar sus canales de percepción, en su lugar solo provocaban paralizarlos, no emitiendo ningún tipo de respuesta ante un estímulo similar. Es importante identificar estos canales de percepción ya que así se optimiza al máximo la labor docente.

BENEFICIOS DE LA COLABORACIÓN

La emoción que se genera con el trabajo colaborativo puede beneficiar a la organización a través del incremento de la motivación, satisfacción y permanencia por parte de los participantes.

Se obtienen resultados que superan las capacidades individuales de sus miembros, ya que el grupo es más que la suma de sus partes.

El aumento de las interacciones de los alumnos, son consideradas como un factor clave para el aprendizaje.

PARA FOMENTAR EL TRABAJO COLABORATIVO EN CLASE ES NECESARIO:

Elegir y planificar una actividad a realizar en grupo para el logro de un resultado de aprendizaje de mi asignatura. A su vez también es importante desde un inicio de

las actividades tener designado el número o cantidad de estudiantes que participaran en el equipo donde se desarrollara la actividad.

En mi practica utilice muchas dinámicas, pausas activas, y algunas iban encaminada a la agrupación de alumnos de tal manera de formas los pequeños grupos. Lo más importante y que en alguna que otra ocasión me causo complico y obstáculos fue el tiempo, más en actividades realizadas después de receso, o bien en dudas que tenía que resolver y que muchas veces no se tiene previsto ese tipo de inconvenientes.

También fue importante que durante mi instancia en el aula mientras que ellos realizaban su trabajo pasara por los grupos de tal forma que me asegurara que los alumnos habían entendido la consigna y asegurarme de que estaban trabajando en conjunto sin que ninguno se quedara atrás en las actividades, así como también ser el mediador o guía de ellos escuchando sus reflexiones o dudas que puedan surgir durante la sesión.

Por último es retroalimentar a los grupos de manera activa de tal manera que atiendan sus dudas y comentarios respecto al tema trabajado una vez concluido era necesario evaluar para identificar si los alumnos estaban adquiriendo el aprendizaje colaborativo, es necesario evaluar el trabajo que los grupos están haciendo, con el fin de saber si realmente están trabajando colaborativamente.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Para la elaboración de este informe fueron muy importantes los recursos y las fuentes que se tuvieron que consultar ya que es mejor consultar de diversos portales tales como lo son los Espacios ya que debe proveerse de un espacio adecuado para que los grupos de trabajo desarrollen adecuadamente su trabajo con la técnica didáctica de AC; ya sea espacio físico dentro del salón de clases, o áreas divididas dentro de salones más grandes. Se debe contar con aulas adecuados y materiales específicos para trabajo de las actividades de los grupos, así como espacio y tiempo suficiente.

La **Biblioteca** de igual manera, debe de mantener su suscripción a revistas especializadas profesionales en las disciplinas, así como a las bases de datos; de manera que pueda proveer a los estudiantes con acceso suficiente a publicaciones en el campo de su disciplina. También debe asegurar el acceso y mantenimiento de la colección física: libros, revistas etc., en cantidad suficiente para todos los estudiantes. Y por último los **Recursos tecnológicos**, Otros recursos que deben estar al alcance de todos los estudiantes que trabajen con AC son los recursos tecnológicos, como el acceso a equipo de cómputo, equipo de investigación y software especializado en caso de ser necesario tanto para el curso como para el trabajo de actividades colaborativas que sean diseñadas en plataforma tecnológica.

Uno de los principales retos en la actualidad es que los alumnos aprendan cómo aprender, que tengan plena conciencia del método o técnica que le favorece la adquisición del conocimiento, es decir, llegar al metaconocimiento.

Los grupos de aprendizaje colaborativo, proveen al alumno de habilidades que le ayudan a interactuar con sus pares, a la vez que le proporcionan destrezas para construir, descubrir, transformar y acrecentar los contenidos conceptuales; así como socializar en forma plena con las personas que se encuentran en su entorno. El intercambio de ideas, los análisis y

discusiones que se dan al interior de un grupo de trabajo, enriquecen en mayor grado y menor lapso de tiempo, que cuando se intenta llegar a soluciones por sí mismo.

La aplicación de las actividades colaborativas diseñadas en sus modalidades, informal, formal y virtual, descritas con anterioridad, en las que se incluyeron diferentes estrategias de aprendizaje, como lo fueron las actividades construidas durante este proceso (producción conjunta, complementaria y secuenciada), lograron no sólo la adquisición del conocimiento por los alumnos, sino que apoyaron el desarrollo de habilidades como el análisis, la síntesis, la evaluación, la comparación entre otras. Los resultados obtenidos por la adquisición de conocimientos fueron muy satisfactorios

Durante este proceso hubo actividades muy productivas que me fueron de mucha utilidad, hoy en día muchos maestros no les gusta utilizar esta estrategia ya que le temen al fracaso de las actividades o bien a la pérdida de tiempo que según no debería ser, si se encamina hacia actividades que van de la mano suele dar muy buenos resultados.

Las rúbricas diseñadas para evaluar las actividades realizadas, como se muestra en las gráficas anteriores, tienden hacia lo positivo, sin embargo es necesario seguir trabajando dentro del mismo modelo ya que hay rubros que deben ser reforzados. Tomando en cuenta que el éxito del grupo colaborativo, depende de todos los integrantes no de uno de sus miembros, los profesores tenemos que fortalecer las metas del trabajo grupal, es decir, hacer conciencia en los alumnos que no solo se trata de cumplir con una tarea, sino que todos deben dominar el contenido de la misma, igualmente preocuparse por que el conocimiento sea adquirido por los integrantes en su totalidad.

Recomiendo a futuras generaciones el darle seguimiento a este tipo de informes ya que en lo personal el trabajo colaborativo es una estrategia muy buena si se le

da una buena utilidad y sobre todo un buen ambiente dentro y fuera del aula, y no solo para los alumnos sino también entre docentes.

Durante la aplicación y ejecución del trabajo colaborativo fue muy agradable para todos los que nos involucramos en el proceso, ya que formamos un verdadero grupo de aprendizaje.

5. REFERENCIAS

Alonso-Tapia, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje: teoría y aprendizaje*. España: EDEBÉ.

Ariza A. & Oliva S. (2001). *Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación y una propuesta para el trabajo colaborativo*. Recuperado de <http://conaiisi.frc.utn.edu.ar/PDFsParaPublicar/1/schedConfs/4/204-481-1- DR.pdf>

Beltrán, 1997. *La evaluación en el proceso de aprendizaje*.

Cano F. *La investigación colaborativa: las creencias de los docentes*.

David W. Johnson - Roger T. Johnson Edythe J. Holubec. (1994). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Argentina: Paidós SAICF.

Gallegos y Honey, 1994. *Los estilos de aprendizaje en la enseñanza*.

Hernández, Nambo, López, & Núñez, (2015). *El trabajo colaborativo y la socioformación*.

Jackson, P. (2000). *Acerca de saber enseñar. Práctica de Enseñanza*. Buenos Aires: Amorrortu.

Monereo, C. (1997). *La construcción del conocimiento estratégico en el aula*. En M^a.L. Pérez Cabaní, *La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum* (pp. 21-34). Gerona: Horsori.

Monereo, C. (2001): *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona: Grao

Loan-Clarke & Preston, 2002. *La investigación colaborativa: las creencias de los docentes*.

Programa de Desarrollo de Habilidades Docentes. (1996). Aprendizaje Colaborativo Técnicas Didácticas. Tecnológico de monterrey: PBL, Casos, POL, A-S.

Secretaria de educación pública. (2011). plan de estudio 2011. México: Secretaría de Educación Pública, 2011.

Tébar, L. (2003). El perfil del profesor mediador. Madrid: Santillana

6. ANEXOS.

ANEXO 1. PLANEACIÓN

SEMANA: del 10 al 14 de febrero de 2020				
GRADO Y GRUPO: 2º "B"	ASIGNATURA: Lengua materna	CAMPO FORMATIVO: Lenguaje y comunicación	ENFOQUE: Prácticas sociales del lenguaje	BLOQUE: II
			AMBITO: Participación social	PRACTICA SOCIAL DEL LENGUAJE: Producción e interpretación de textos.
TEMA: Un documento muy especial		APRENDIZAJE ESPERADO PROGRAMA: Explora su cartilla de vacunación e identifica qué datos del acta de nacimiento incluye y cuáles Omite, además de la nueva información que aporta (qué vacunas recibió y cuándo), y para qué puede ser útil.		APRENDIZAJE ESPERADO LIBRO DE TEXTO: Los alumnos conocerán documentos oficiales como el acta de nacimiento y la cartilla de vacunación.
SESIÓN: 8 de 8		PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Que los alumnos escriban la primera versión del texto utilizando la entrevista realizada a una persona con 2 idiomas.		
INICIO (10 min): Actividad permanente: lectura con los alumnos de manera grupal e individual. • Pedir a los alumnos que	DESARROLLO (40 min): • entregar a los alumnos una hoja de maquina en blanco. • Pedir a los alumnos que vuelvan a leer el texto de la entrevista. • Mencionar a los alumnos que deberán escribir la primera versión del texto.		CIERRE (10 min): • Comentar de manera grupal el texto. • Pedir a 2 alumnos con	

<p>saquen su libro de lengua materna en la página 154.</p> <ul style="list-style-type: none"> • leer el texto acerca de la entrevista que le hace un niño a su tía Ana Pérez. 	<ul style="list-style-type: none"> • Intercambiar sus trabajos con sus compañeros para que nos ayuden a observar si separo el texto usando los signos de puntuación. 	<p>ayuda del abate lenguas para ver sus resultados.</p> <ul style="list-style-type: none"> • corregir y complementar sus respuestas.
<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN:</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>El alumno escribe la primera versión del texto utilizando la entrevista realizada a una persona con 2 idiomas.</p>		<p>MATERIALES Y RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto de Español pág. 40 • Libreta de Español • Pizarrón
<p>OBSERVACIONES Y/O ADECUACIONES:</p>		

ANEXO 2. PLANEACIÓN

SEMANA: del 17 al 21 de febrero de 2020				
GRADO Y GRUPO: 2º “B”	ASIGNATURA: Formación Cívica y ética	Lección 2. Todos necesitamos de todos	ENFOQUE: Desarrollo de las competencias cívicas y éticas con un carácter integral.	BLOQUE: III
TEMA: Todos merecemos respeto	APRENDIZAJE ESPERADO PROGRAMA: Definir actividades para mejorar su colaboración en la casa y en la escuela.		APRENDIZAJE ESPERADO LIBRO DE TEXTO: Que los alumnos definan de manera responsable actividades con las que pueden mejorar su desempeño en la escuela y la colaboración en su casa.	
SESIÓN: 1 de 2	PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Que los alumnos identifiquen las diferencias que tienen entre gustos, formas de vivir, formas de ser con la de sus compañeros para que aprendan a respetarlos y tolerarlos.			
INICIO (10 min): <ul style="list-style-type: none"> • Mostrar un video recuperado de internet sobre la tolerancia y el respeto que se debe de tener con las formas de ser, de vivir gustos de otra persona “https://www.youtube.com/watch?v=fUtGzfAlvp 02:53 minutos.” • Cuestionar a los alumnos con base a las siguientes 	DESARROLLO (40min): <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar a los alumnos que saquen su libro de formación cívica y ética. • Señalar en su libro las cosas que más les gusten. • Compartir con su compañero de mesa la actividad, para que identifiquen cuales son los objetos o cosas que son similares entre sus gustos. • Entregar una hoja de trabajo en donde los alumnos deberán de identificar a una persona idéntica a otra. 		CIERRE (10min): <ul style="list-style-type: none"> • Escoger a 5 alumnos con ayuda del abate lenguas para que comenten sus respuestas de sus preguntas contestadas en su libro. • Complementar y corregir respuestas. 	

<p>preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿todas las personas tiene los mismos gustos? ○ ¿tú que harías si alguien no le gusta un objeto o cosa que a ti si te guste? 		
<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN:</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>El alumno identifica las diferencias que tienen entre gustos, formas de vivir, formas de ser con la de sus compañeros para que aprendan a respetarlos y tolerarlos.</p>		<p>MATERIALES Y RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Video • Imagen a proyectar • Hoja de trabajo. • Libro de texto • Pintarron • Marcadores
<p>OBSERVACIONES Y/O ADECUACIONES:</p>		
<p>SESIÓN: 2 de 2</p>	<p>PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Que los alumnos comprendan la discriminación y así mismo identifiquen los actos de discriminación que hay en la escuela ya sea que expresen sus experiencias que hayan visto o que hayan sido víctimas.</p>	
<p>INICIO (10min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyectar “La discriminación es cuando no se respeta a las personas debido a su apariencia, origen su situación económica o cualquier otra razón.” • Lluvia de ideas acerca 	<p>DESARROLLO (40min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que saquen su libro de texto de formación cívica y ética en la página 68. • Contestar la tabla si han observado algún acto de discriminación en la escuela. • Dictar a los alumnos en su libreta el siguiente enunciado para que ellos 	<p>CIERRE (10min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comentar de manera grupal sus resultados para complementar o corregir los mismos.

<p>de la discriminación con base a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿alguien se acuerda qué es la discriminación? ○ ¿Dónde podemos ver actos más seguidos de discriminación? ○ ¿ha observado actos de discriminación en la escuela? 	<p>complementen y den una conclusión con lo que piensan o viven.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>TODAS LAS PERSONAS MERECEAN MI RESPETO Y APRECIO POR QUE...</i> 	
<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN:</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>El alumno comprende la discriminación y así mismo identifica los actos de discriminación que hay en la escuela ya sea que expresen sus experiencias que hayan visto o que hayan sido víctimas.</p>		<p>MATERIALES Y RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libro • Libreta • Imagen a proyectar • Cañon • Pizarrón
<p>OBSERVACIONES Y/O ADECUACIONES:</p>		

ANEXO 3. PLANEACIÓN

SEMANA: del 24 al 28 de febrero de 2020				
GRADO Y GRUPO: 2º "B"	ASIGNATURA: Matemáticas	Trayecto 1. Los meses	ENFOQUE: Problematizador (crítico, analítico, reflexivo y funcional)	BLOQUE: II EJE: Forma, espacio y medida
TEMA: Magnitudes y medidas		APRENDIZAJE ESPERADO PROGRAMA: Estima, compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: día, semana, mes y año.	APRENDIZAJE ESPERADO LIBRO DE TEXTO: Los alumnos deberán registrar los eventos que van a ocurrir próximamente, contar cuántos días faltan para que suceda un evento.	
SESIÓN: 2 de 7		PROPÓSITO DE LA SESIÓN: Que los alumnos utilicen los acontecimientos del mes para anotarlos en un formato en blanco y las fases de la luna.		
INICIO (10min): <ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos sacar su tarea de las fases de la luna. • Comentar de manera grupal sus investigaciones por sorteo a través del abate lenguas. • Pedir a los alumnos que saquen la hoja 	DESARROLLO (40min): <ul style="list-style-type: none"> • Incluir con dibujos en la línea de los meses. • Entregar a los alumnos la hoja de trabajo 2 la cual es un formato en blanco sobre un mes del calendario. • Agregar los acontecimientos del mes y colóquenlos en el calendario. • Escribe en tu cuaderno qué acontecimientos se deben colocar en el horario y cuáles 	CIERRE (10min): <ul style="list-style-type: none"> • Comentar de manera grupal sus resultados. • Corregir o complementar sus respuestas. 		

de trabajo 1	<p>en el calendario.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar grupos de 4 integrantes con ayuda del abate lenguas • Pedir a los alumnos que saquen sus materiales (galletas, lechera, cuchara y plato) • Mencionar y explicar la forma en la que deberán de formar sus fases de la luna tal como lo vieron la sesión anterior. • Pegar en el pizarrón la gráfica 2. Para que los alumnos se guien. 	
<p>INDICADOR DE EVALUACIÓN:</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>El alumno identifica los días del mes y las fases de la luna.</p>	<p>TAREA O ENCARGOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe en tu cuaderno el mes que más te guste y anota que acontecimientos hay en ese mes. 	<p>MATERIALES Y RECURSOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Libreta de matemáticas • Materiales • Hoja de trabajo 1 • Tabla • Cañon • Pizarrón
<p>OBSERVACIONES Y/O ADECUACIONES:</p>		

ANEXO 4.



Los alumnos elaborando un texto de manera individual para compartir con sus compañeros.

ANEXO 5.



Alumnos creando una galaxia con galletas, crema, lechera, platos, tenedor con el fin de diseñar de manera conjunta la actividad

ANEXO 6.



En esta foto se logra identificar la tranquilidad y entretenimiento de los alumnos con la actividad y así mismo la sana convivencia que se logró tener al final de la sesión.

ANEXO 7.



Esta foto fue tomada en un recreo cuando los alumnos consumían sus alimentos esto para evidenciar el buen trato que se logró tener en los alumnos, dentro y fuera del aula de clases.

ANEXO 8.



Alumnos en la aplicación de sus test. si nos podemos dar cuenta hay muy pocos alumnos en la foto por un contagio grupal a la mayoría de los alumnos, por lo que tuve muy pocos alumnos algunos días pero aun así los se comportaron muy bien.

ANEXO 9.



Elaboracion de los carteles, representantes de equipo exponiendo sus trabajos.

ANEXO 10.

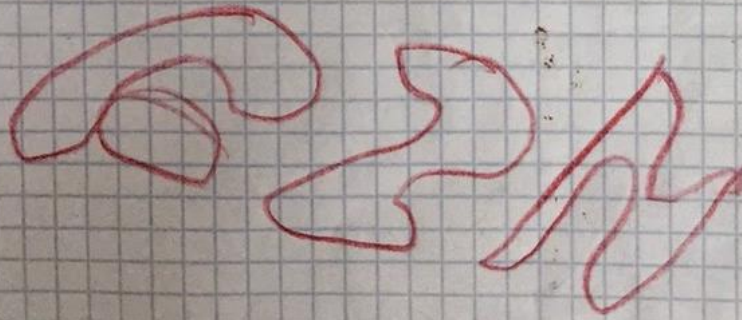


Construcción del cuento, los alumnos levantan su mano para pedir su turno.

ANEXO 11.

La perrucita que reciclaba con su mamá

Había una vez un caperucita que reciclaba mucho con su mamá. Un día vino la abuela y fueron a reciclar pero un lobo tira y tiraba la basura pero dijo la abuela a la mamá que el lobo tan feo no recicla que feo lo agarraron y lo llevaron a la perrera y no le dieron de comer y la abuela y la mamá y hija estuvieron bien.



Construcción de un cuento de manera grupal, con la aportación de todos los alumnos y diferentes ideas.