



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación a través de estrategias didácticas en los niños de quinto grado de educación primaria.

AUTOR: Mariana Leticia Parra Cerda

FECHA: 7/4/2019

PALABRAS CLAVE: Pensamiento histórico, Enseñanza de la historia, Estrategias didácticas, Identidad, Educación primaria

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2015



2019

“El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación a través de estrategias didácticas en los niños de quinto grado de educación primaria”

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTA:

MARIANA LETICIA PARRA CERDA

ASESOR:

DR. FRANCISCO HERNÁNDEZ ORTIZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2019



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Mariana Leticia Parra Cerda
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

"El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia a la
nación a través de estrategias didácticas en los niños de quinto grado de educación primaria"

en la modalidad de: Tesis para obtener el
Título de: Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2015 - 2019 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 26 días del mes de junio de 2019.

ATENTAMENTE.

Mariana Leticia Parra Cerda

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

REVISIÓN 7

OFICIO NÚM: Administrativa

DIRECCIÓN:

ASUNTO: Dictamen

San Luis Potosí, S.L.P., a 20 de junio del 2019.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Exámenes Profesionales y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **MARIANA LETICIA PARRA CERDA**

De la Generación: **2015-2019**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación () Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina titulado:

"EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO HISTÓRICO PARA FORTALECER LA IDENTIDAD Y SENTIDO DE PERTENENCIA A LA NACIÓN A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PRIMARIA**

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO. DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ.

DR. FRANCISCO HERNÁNDEZ ORTIZ

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SÍRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

AGRADECIMIENTOS

A Dios padre

Por permitirme llegar a estos momentos de mi vida, en la culminación de este proyecto, por brindarme fuerza y fortaleza cada que quería desistir.

A mis padres

Por estar conmigo durante toda mi vida, por ser mi apoyo incondicional en cada momento, por forjarme como la persona que soy ahora, por confiar y creer en mí, y ser mis pilares para seguir adelante, sin ustedes no sería nada.

A mis compañeros y amigos

A aquellas personas que estuvieron y compartieron conmigo este trayecto de formación, porque cada uno de ustedes apporto algo en mí persona. A mis amigos por ser apoyo incondicional a lo largo de estos cuatro años, por los buenos momentos que pasamos y todas las experiencias que con ustedes pase.

A mi equipo y entrenador

A ustedes equipo, por las buenas y malas experiencias que me hicieron aprender, porque con ustedes aprendí lo que significa la palabra equipo, por tantas alegrías dentro y fuera de la cancha.

A mi asesor

Al Dr. Francisco Hernández Ortiz. Por el compromiso, tiempo y dedicación que nos brindó a lo largo de este trayecto.

ÍNDICE

RESUMEN	8
ABSTRAC	9
INTRODUCCIÓN	10
CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO	13
1.1 Justificación	13
1.2 Delimitación.....	15
1.3 Estado del Arte.....	15
1.3.1 La construcción del conocimiento histórico en los niños.....	15
1.3.2 Construcción del pensamiento histórico en los niños	23
1.3.3 La enseñanza de la historia en la educación primaria	33
1.3.4 Estrategias para la enseñanza de la historia	41
1.3.5 Construcción de la identidad en los niños desde el estudio de la historia.....	46
1.4 Planteamiento del problema	49
1.5 Supuestos de la investigación.....	51
1.6 Objetivos	51
1.6.1 Objetivo general	51
1.6.2 Objetivos específicos	52
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	53
2.1 Conceptos esenciales del constructivismo	53
2.1.1 Empirismo y Racionalismo	53
2.1.2 Concepto constructivismo	55
2.1.3 Invariantes funcionales.....	56
2.1.4 Estadios de desarrollo del niño	57
2.1.5 Diferencias entre los estadios.....	64
2.1.6 La memoria en el aprendizaje	65
2.1.7 Maduración neurofisiológica	66
2.1.8 Conocimiento social.....	67
2.2 La construcción del pensamiento y conocimiento histórico en los niños	69
2.2.1 Los niños construyen el pensamiento y conocimiento histórico.....	69
2.2.2 Los principios constructivistas en la enseñanza y aprendizaje de la historia.....	72
2.3 La historiografía	73
2.3.1 Positivismo.....	73

2.3.2 Marxismo	73
2.3.3 Escuela de los annales	74
2.3.4 Historicismo	75
2.4 Identidad Nacional	75
2.4.1 Arraigo de la identidad nacional y sentido de pertenencia.....	76
2.5 Metodología	79
CAPÍTULO III. CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO	82
3.1 Contexto Interno	82
3.1.1 Organización (personal docente, consejo técnico escolar, comisiones y asociación padres de familia)	83
3.1.2 Regulación y autorregulación en la interacción de los alumnos.	86
3.1.3 Interacción en el aula	87
3.1.4 Infraestructura	90
3.2 Contexto Externo	91
3.2.1 Condiciones.....	92
3.2.2 Ámbito sociales en el contexto escolar	92
3.2.3 Ámbito Político en el contexto escolar	93
3.2.4 Ámbito económico en el contexto escolar	93
3.2.5 Ámbito cultural en el contexto escolar.....	94
3.2.6 Relaciones (padre – hijos, familia - escuela).....	94
3.3 Diagnóstico pedagógico	95
3.3.1 Resultados del instrumento	95
3.3.2 Inferencia sobre la construcción del sentido de pertenencia a la nación y del pensamiento histórico de los alumnos de quinto grado de educación primaria desde el análisis de los datos.	120
CAPÍTULO IV. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	126
4.1 Los principios del constructivismo y socio constructivismo como fundamento de la intervención pedagógica	126
4.2 Principios de la construcción del pensamiento y conocimiento histórico en los niños como fundamentación para la intervención pedagógica	128
4.3 La historiografía como fundamentación de la intervención.....	129
4.4 Los principios sobre identidad y sentido de pertenencia a la nación	129
4. 5 Resultados de la aplicación de la propuesta de intervención.	131
4.5.1 Nociones sobre la Revolución Mexicana. Instrumento 01	131

4.5.2 Conocer aprendizajes sobre el inicio de la Revolución Mexicana y sus causas. Instrumento 02	137
4.5.3 Beneficio del movimiento revolucionario en la actualidad. Instrumento 03.....	141
4.5.4 Legado de la cultura revolucionaria. Instrumento 04.....	144
4.5.5 Legado revolucionario. Instrumento 05	152
4.5.6 Desarrollo del pensamiento histórico y sentido de pertenencia. Instrumento 06	154
CAPÍTULO V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	160
5.1 Discusión.....	160
5.2 Conclusiones	166
REFERENCIAS	170
ANEXOS	174
1. Instrumento de diagnóstico	174
2. Ejemplo de secuencia didáctica aplicada en la intervención.....	181
3. Instrumento. Nociones sobre la Revolución Mexicana.....	184
4. Instrumento. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada	185
5. Instrumento. Beneficio del movimiento revolucionario.....	186
6. Instrumento. Legado de la cultura revolucionaria.....	187
7. Instrumento. Legado revolucionario	188
8. Instrumento. La cultura revolucionaria	189

Índice de ilustraciones

Ilustración 1. Localización de la escuela. Obtenido de Google maps	84
Ilustración 2. Concentrado diagnóstico ciclo escolar 2018-2019	90
Ilustración 3. Fachada principal escuela primaria “Benito Juárez”.....	91
Ilustración 4. Lista de colonias estratificadas Dato obtenido de Centros de integración juvenil gob.mx	93

Índice de Gráficos

Gráfica 1. Pregunta 01 instrumento de diagnóstico	96
Gráfica 2. Pregunta 02 instrumento de diagnóstico	98
Gráfica 3. Pregunta 03 instrumento de diagnóstico	100
Gráfica 4. Pregunta 04 instrumento de diagnóstico	102
Gráfica 5. Pregunta 05 instrumento de diagnóstico	104
Gráfica 6. Pregunta 06 instrumento de diagnóstico	106
Gráfica 7. Pregunta 07 instrumento de diagnóstico	108
Gráfica 8. Pregunta 08 instrumento de diagnóstico	110
Gráfica 9. Pregunta 09 instrumento de diagnóstico	112
Gráfica 10. Pregunta 10 instrumento de diagnóstico	114
Gráfica 11. Pregunta 11 instrumento de diagnóstico	116
Gráfica 12. Pregunta 12 instrumento de diagnóstico	117
Gráfica 13. Pregunta 13 instrumento de diagnóstico	119
Gráfica 14. Datos obtenidos 1° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana.	132
Gráfica 15. Datos obtenidos 2° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana.	133
Gráfica 16. Datos obtenidos 3° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana	133
Gráfica 17. Datos obtenidos 4° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana	134
Gráfica 18. Datos obtenidos 5° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana	135
Gráfica 19. Datos obtenidos 6° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana	136
Gráfica 20. Datos de la 1° pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada	138
Gráfica 21. Datos de la 2° pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada	139
Gráfica 22. Datos de la 3° pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada	140
Gráfica 23. Datos obtenidos del instrumento 03. Beneficio del movimiento revolucionario	144

Gráfica 24. Datos de la 1° pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria.....	147
Gráfica 25. Datos de la 2° pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria.....	148
Gráfica 26. Datos de la 3° pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria.....	149
Gráfica 27. Datos de la 4° pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria.....	151
Gráfica 28. Datos obtenidos afirmación 1, instrumento 06. La cultura revolucionaria	155
Gráfica 29. Datos obtenidos afirmación 2, instrumento 06. La cultura revolucionaria	156
Gráfica 30. Datos obtenidos afirmación 3, instrumento 06. La cultura revolucionaria	158

Índice de tablas

Tabla 1. Componentes de la secuencia didáctica dentro de un formato de planeación proporcionado por el curso de práctica profesional. Elaboración propia	130
--	-----

RESUMEN

La investigación realizada tuvo como propósito, conocer como el desarrollo del pensamiento histórico ayuda a construir las nociones de sentido de pertenencia e identidad nacional en el alumno de quinto grado de educación primaria.

La investigación se fundamenta en el paradigma sociocrítico el cual se lleva a cabo a partir de las necesidades que surgen en un contexto determinado, es de tipo cualitativo, con metodología de estudio de casos.

Con este trabajo de investigación se enriqueció el valor cultural hacia las tradiciones y costumbres como nación por parte de los alumnos, pues se revaloriza el sentido de pertenencia e identidad hacia el lugar donde viven. Las aportaciones que se brindan con el trabajo de investigación son la identificación de diversos factores que favorecen la construcción de identidad y sentido de pertenencia, como la influencia del contexto dentro de los alumnos, así también con el desarrollo del pensamiento histórico que se desarrolla con la intervención del docente, a partir de un ambiente favorable. Otro aporte es la utilidad de diversas estrategias didácticas para favorecer un pensamiento histórico, pues con este se ve favorecida la identidad y sentido de pertenencia.

Algunos de los principales hallazgos fue el reconocer la enseñanza y aprendizaje de la historia como eje esencial para la vida en sociedad mediante el desarrollo del pensamiento histórico. La implementación de las tecnologías de la información resulto favorecedor en enseñanza-aprendizaje de la historia, el ambiente que se crea con el trabajo colaborativo resulta motivador en el desarrollo del pensamiento histórico.

Palabras Clave: Pensamiento histórico, Enseñanza de la historia, Estrategias didácticas, Identidad, Educación primaria

ABSTRAC

The purpose of the research was to know how the development of historical thought helps to build the notions of the sense of belonging and national identity in the fifth grade student of primary education.

The research is based on the sociocritical paradigm which is carried out based on the needs arising in a given context, it is qualitative type, with a case study methodology.

With this research, the cultural value towards the traditions and customs as a nation was enriched by the students, far the sense of belonging and identity towards the place where they live is revalued. The contributions that are provided with the research work are the identification of several factors that promote the construction of the identity and sense of belonging, as is the influence of the context within the students, as well the historical thinking that develops with the intervention of the teacher, from a favorable environment. Thus this, another of the contributions that are offered are the usefulness of diverse didactic strategies to favor a historical thought, because with this, the identity and sense of belonging is favored.

Some of the main findings was to recognize the teaching and learning process of history as an essential axis for life in society through the development of historical thought. the implementation of information technologies was favorable to the teaching-learning of history, the environment created with collaborative work was motivating in the development of historical thought.

Keywords: Historical thinking, Teaching of history, Didactic strategies, Identity, Primary education

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo de investigación “El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación a través de estrategias didácticas en los niños de quinto grado de educación primaria” pretende dar a conocer como a partir de diversas estrategias didácticas enfocadas al tema la revolución mexicana, se puede desarrollar el pensamiento histórico en un grupo de quinto grado, con el fin de favorecer el sentido de pertenencia.

Así con la historia y el proceso de esta, a lo largo de los primeros años y durante la escolaridad se va forjando en los alumnos la identidad de un país, con esto, se vuelve de gran importancia, que los estudiantes reflexionen sobre el andamiaje histórico de acontecimientos ocurridos a lo largo de los años, ya que a partir de este análisis logran entender el porqué de la situación actual de su patria y con ello poder participar en su entorno de forma positiva y acorde con las necesidades actuales de la sociedad en la que viven.

Dicho lo anterior la investigación se ha estructurado en cinco capítulos con semblantes específicos dentro de cada uno de ellos como; la justificación, delimitación, estado del arte, hipótesis, objetivos a alcanzar, marco teórico, la metodología que se empleó en la investigación, el diseño de la propuesta de intervención, así como las conclusiones como parte fundamental de la reflexión docente.

A partir del objeto de estudio, se da a conocer una justificación acerca del por qué tratar el tema a investigación, así como la relevancia que causa dentro del contexto en el que nos encontramos, Así con ello se desarrollan los antecedentes referentes al tema que se investigó y se implementa un supuesto de investigación con la cual se espera que a partir de las actividades propuestas sobre el tema, los alumnos logren desarrollar ciertos aspectos de su identidad nacional, formando ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de enfrentar problemas actuales, por medio de la comprensión de los sucesos históricos, tomar decisiones e insertarse en una sociedad democrática.

De ello se desprende un objetivo general “Conocer como a través del desarrollo del pensamiento histórico se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia a partir de

estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado”. y aquí se parte para la realización de una propuesta de intervención.

La investigación está basada en una fundamentación teórica de la que se parte para realizar una propuesta en base a la realidad personal y social en la que está inmersa el alumno, Dando un seguimiento a un diagnóstico propuesto al inicio de la investigación. Dentro de la propuesta de intervención que se plantea en el último capítulo se da un panorama en base a su estructuración de acuerdo a principios teóricos investigados con anterioridad, así con la implementación de la propuesta de intervención pedagógica se dan a conocer resultados a lo que se llegaron en base al objeto de estudio planteado.

Al abordar el pensamiento histórico a lo largo de esta investigación, resulta necesario enfatizar aquellos factores que favorecen en el alumno un pensamiento histórico, a través de la práctica educativa y el acercamiento al contexto educativo puedo mencionar que una de las asignaturas más olvidadas es historia, ya que existe un distanciamiento entre la asignatura, el docente y el alumno, de esta forma ha sido los estudiantes de educación primaria catalogan la asignatura de historia como algo ineficiente en el desarrollo de su persona.

Dicho lo anterior me encuentro en la necesidad de plantear nuevas estrategias para revalorizar y brindarle la importancia que se merece la asignatura, para desarrollar en los alumnos el pensamiento histórico, dentro del cual ayuda al desenvolvimiento de su persona en su vida en sociedad, con la toma de decisiones, el desarrollo de un ciudadano critico reflexivo inmerso en una sociedad cambiante. Es importante dar un sentido al estudio de la historia, a la construcción de los hechos pasados, y a su estrecha relación que se tiene con el actuar diario. De esta forma esta percepción errónea de la historia debe cambiarse, por ello es necesario que a través de la experiencia y el conocimiento ayude al mejoramiento de una sociedad.

Siendo así según el plan de estudios (2011) menciona que la historia se va construyendo constantemente en los diversos ámbitos, social, personal a partir del fortalecimiento de diversos aspectos como la convivencia, la identidad nacional y le legado cultural.

Al defender y argumentar las posturas en el último capítulo, en relación con el problema planteado se da pie a fundar una postura reflexiva de la contribución que se genera en los alumnos y a la adquisición de ciertas competencias docentes en la culminación de esta etapa. Con ellas se demuestra el sentido crítico y reflexivo de mis acciones dentro del aula, en base a la elaboración de esta investigación.

CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1 Justificación

La importancia hoy en día de la enseñanza de la historia es formar el pensamiento histórico, con la necesidad de ofrecer al alumno una serie de instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía y de esta forma crear sus propias interpretaciones del pasado. Creando una conciencia de relación de pasado, presente y futuro.

Es importante desarrollar, un sentido crítico y reflexivo en el contexto escolar, esto es uno de los retos que enfrentan los docentes dentro del aula de clases con la adquisición de conceptos de primer y segundo orden. Es importante crear en los alumnos intereses, motivaciones y acciones de las acciones de aquellos hechos y personajes históricos dentro de la sociedad en la que se desenvuelve. Lo anterior hace que la comprensión de la historia sea un proceso en los alumnos de educación primaria.

Al desarrollar un pensamiento histórico se fomenta y se da paso a fortalecer en los alumnos una conciencia sobre lo que se fue y aquello que a lo largo de los años se ha realizado para llegar a lo que hoy es y que identifica como ser único y social perteneciente a una sociedad.

La importancia de propiciar un pensamiento histórico-crítico en los estudiantes de acuerdo a la realidad social puede contribuir a formar identidades ciudadanas que tengan conocimiento del papel histórico que les corresponde vivir, desempeñar un papel crítico dentro de la sociedad democráticamente con el poder de transformarla y forjar una identidad cultural y ciudadana acorde a nuestro acontecer. De esta forma fortalecer y hacer prevalecer en los alumnos una conciencia de pertenencia e identidad que implique diversos valores que favorezcan el sentido de pertenencia y la revalorización continua de las culturas y de las identidades.

Con las competencias históricas, la identidad y sentido de pertenencia se puede promover un gran disfrute cultural, y puede ser enriquecedor de manera individual y colectiva pues

existe una gran relación entre la historia y el legado cultural en el que se está inmerso (costumbres, tradiciones, creencias).

Hay que mantener y revalorizar el legado cultural ya que este crea una conciencia de lo que somos, forjando una identidad. En los últimos años, la noción de identidad se ha ampliado considerablemente, y la importancia es mucho mayor ahora creando una conciencia cada vez más extendida de su riqueza.

El individuo con pensamiento histórico es capaz de darse cuenta de que sus propios actos y los de los otros tendrán consecuencias en el futuro en las vidas de otras personas. Debemos realizar propuestas que definan las características de la construcción del pensamiento histórico, como una serie de conocimientos que se transmiten, que se enseñan y que se aprenden.

Una de las obligaciones más importantes que le atañe a la sociedad es la de transmitir esos valores a las futuras generaciones, es decir, que no podemos pretender lograr algo en un futuro, si no sabemos quiénes somos, si no tenemos un pasado. Así la identidad y la diversidad cultural son temas que han ido evolucionando en las últimas décadas y que van generando propuestas para cuidarlas y preservarlas. Así dicho lo anterior la investigación que se realiza tiene una originalidad, ya que este trabajo es único y llevada a cabo en un contexto único, con alumnos específicos dentro de la escuela primaria Benito Juárez, con alumnos de 5° A.

Del mismo modo la investigación es pertinente ya que como se mencionó anteriormente con el desarrollo del pensamiento histórico según el plan de estudios (2011) se pretende que se tome conciencia de la participación de los actores sociales dentro de su contexto y de la influencia de estos en su actuar diario, dentro del desarrollo de la sociedad en la que vive para forjar un futuro mejor. Así mismo dentro de los propósitos de educación básica es el identificar elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer el patrimonio natural y cultural.

Finalmente, la investigación tiene relevancia en la actualidad debido al ciudadano que se espera, y a los cambios sociales que han estado emergiendo, se requiere una persona que

desempeñe un papel histórico que forje una cultura democrática y participativa entre otros ámbitos y éstos se pueden lograr con el desarrollo de un pensamiento histórico, trabajar sobre el pensamiento histórico refuerza en los alumnos y forma un pensamiento crítico acerca de lo que fuimos y todo lo que esto conlleva, para llegar a la consolidación de todo lo que somos dentro de una sociedad. y como un ser único.

1.2 Delimitación

A partir del estudio de este tema se pretende investigar sobre el pensamiento histórico de los alumnos para favorecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación de los alumnos a través de estrategias didácticas, en un grupo de quinto año de la escuela de práctica a trabajar “Benito Juárez” durante el ciclo escolar 2018-2019.

A continuación, se presenta una serie de aspectos que se realizaron para llevar a cabo la investigación para el desarrollo del tema a través de una argumentación teórica y con la aplicación de diversos instrumentos que verificarán el progreso de las nociones históricas de los alumnos como estado inicial de la investigación al estado final.

1.3 Estado del Arte

Este apartado da a conocer la indagación que se realizó sobre trabajos de investigación que se han llevado a cabo durante los últimos diez años y que aportan significativamente información sobre la enseñanza de la historia en la educación primaria resultado del análisis se da a conocer aspectos relevantes como los objetivos, la metodología de investigación aplicada y las aportaciones, lo anterior permitió conocer y tener un referente de la temática objeto de estudio en esta investigación. A continuación, se presenta cómo quedó estructurado el análisis realizado.

1.3.1 La construcción del conocimiento histórico en los niños

La investigación realizada por Carretero (2013) sobre la construcción del conocimiento histórico en la primaria, centra su estudio en los avances teóricos y empíricos acerca de la comprensión de los conocimientos históricos de adolescentes y adultos. El *objetivo* fue conocer la relación entre la producción cultural de los contenidos históricos y el proceso de

apropiación que llevan a cabo los sujetos según su desarrollo cognitivo. Utilizó una *metodología* cualitativa con técnicas que analizan la construcción del conocimiento histórico algunos *resultados* son respecto a la capacidad de entender conceptos históricos estos avanzan junto con el desarrollo del pensamiento conceptual.

El autor señala que “La historia misma en cuanto disciplina académica se ha constituido como tal con el fin de legitimar el pasado constitutivo de las naciones” (Berger, 2012. citado por Carretero 2013. p.14). De este modo la historia se ha constituido como una disciplina con el objetivo de dar a conocer el pasado de la sociedad que los ha forjado como naciones, con todo lo que esto conlleva, héroes, acciones y todas aquellos conflictos o situaciones que lo han ido formando como parte de la nación.

“La historia ha sido presentada tradicionalmente en forma de una narrativa que crea una continuidad nacional que comienza en el pasado remoto” (Braudel, 1998 citado por Carretero 2013. p.15). Esta disciplina a través de los hechos, que han surgido desde u pasado, pero también diariamente, dan continuidad a una nación, así como la conformación de un presente que se va forjando a través de la conformación de los hechos pasados.

La enseñanza de la historia en la escuela ayuda a la construcción del conocimiento histórico se va adquiriendo a través de la narrativa que la sociedad va generando, de las particularidades de la experiencia, de las intenciones, emociones y acciones humanas, de esta manera se adquiere una mayor comprensión de lo que acontece día con día, de la realidad social e histórica.

La enseñanza de la historia facilita el aprendizaje histórico a través de herramientas importantes para la comprensión crítica del funcionamiento del mundo.” (Carretero 2013. p.20). En la misma construcción del conocimiento y el aprendizaje de la historia es fundamental, el pensar históricamente. Es decir, poner en práctica ciertas herramientas que nos permitan comprender el acontecer de las situaciones actuales, todo lo que este conlleva entre ellos entender el pasado de una manera compleja, distinguir los diversos periodos históricos, así como la multicausalidad de los diversos hechos que engloban a un país como nación, relacionar el pasado con el presente y su futuro.

Los objetivos “ilustrados” de la enseñanza de la historia –que no tienen más de cuatro décadas en numerosos países- se dirigen a formar ciudadanos reflexivos, capaces de participar de manera informada en sus respectivas sociedades. Eso incluye el posible ejercicio de la crítica, a través de una comprensión disciplinar y documentada de la historia como ciencia social. (Carretero 2013. p.14).

La perspectiva actual para enseñar historia en las aulas de clases va encaminada a que se forme una ciudadanía más capaz, más crítica y sobre todo más reflexiva de lo que acontece en su contexto inmediato, de esta forma tener sociedades más informadas y que tengan una cultura de participación democrática.

Las narrativas nacionales que se reproducen en el aula rara vez explican los conflictos entre interpretaciones, la mayoría reproduce la versión oficial de la historia nacional casi sin matices. Así, los estudiantes tienden a aproximarse a la historia entendiéndola como algo cerrado, único y verdadero (VanSledright, 2008. citado por Carretero, 2013 p.16).

El autor sostiene que a pesar de que se busca formar ciudadanos más reflexivos y críticos con una participación más activa dentro del entorno en que se desarrollan, a través de pensamiento histórico, en las aulas de clases se sigue adquiriendo un conocimiento histórico en el que se da a conocer la historia como una verdad absoluta y como algo errado, evitando otras interpretaciones de los hechos históricos.

Mario Carretero (2013) con su tema central estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico nos permite conocer los estudios relevantes que se han llevado a cabo desde la psicología cognitiva sobre los conocimientos y habilidades que caracterizan a los expertos en historia, de la misma forma nos ayuda a comprender qué objetivos se deben promover para alcanzar una adecuada alfabetización histórica, y de esta forma realizar una contribución precisando las anteriores aportaciones y que esto permita definir cuáles son los conocimientos concretos que, en el ámbito de la historia, constituyen lo que podríamos denominar un experto, para así adaptar estas características a una enseñanza de la historia que sea una adecuada alfabetización histórica. Llegando, así como resultado a través de Técnicas que analizan los estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico. El análisis de la disciplina histórica como un dominio «débilmente» estructurado supone asumir ciertas características, objetivos y dificultades propias de dicho dominio profundización en tres

objetivos, que, contribuirían en gran medida a alcanzar la alfabetización histórica: la evaluación de evidencias, el razonamiento y la solución de problemas, y un uso adecuado de las narrativas en la construcción del conocimiento histórico.

El mismo autor nos menciona que “historia es un proceso de construcción, reconstrucción e interpretación de eventos pasados, ideas, e instituciones, a partir de evidencias inferidas o que hayan llegado hasta nuestros días, que nos permiten comprender y dar significado a quién y qué somos hoy.” (Leinhardt, Stainton y Virji 1994, citado por Carretero 2009, p.77). Si bien es cierto se ha dicho que el conocimiento histórico y la impartición de esta ciencia en las escuelas primarias es base para formar ciudadanos críticos, es importante que se enseñe la historia no como una verdad intacta, si no como aquella en la que el mismo hombre puede cambiarla y es participe de ella, en la que a partir de los hechos puede ir forjando una nueva historia tanto personal, como socialmente y que solo la comprensión de ello dará sentido de lo que hoy somos. Una de las herramientas fundamentales que deben adquirir los alumnos para alcanzar una adecuada alfabetización histórica son aquéllas que tienen que ver con la resolución de problemas.

Se debe enseñar una historia que brinde herramientas para hacer frente a la sociedad que los rodea, en la que ayude a los alumnos a enfrentar a los problemas que atañen a la sociedad, comprender el porqué de los hechos y de este modo ser más críticos y reflexivos y encontrar una solución. formar ciudadanos capaces de afrontar aquellos retos del siglo XXI (Carretero 2009, p.78).

Finalmente, el docente es uno de los actores principales para una buena comprensión del conocimiento histórico. si bien es cierto que los contenidos de historia en muchos de los casos van encaminados a la memorización y a la adquisición de verdades absolutas, este actor debe brindar al alumno una forma distinta de aprender historia, aquella en la que éste se cuestione acerca del porqué, de los hechos, y formule ciertas hipótesis en dichos contenidos. Es cierto que debe hacer una secuencia gradual en la que a partir de la construcción intelectual se vayan abordando los contenidos, todo esto para una mayor comprensión del alumnado.

Por otro lado, Zemelman (2015) con su tema de estudio *pensamiento y construcción de conocimiento histórico* tiene como resultado el replantear las formas de construir conocimiento; entendiéndolo que este debería ser de naturaleza histórica más que teórica de

cara a ampliar los límites de lo posible en perspectiva de futuro, teniendo como objetivo permitir conocer aquellas exigencias que se necesitan hacer en el futuro a partir del pensamiento y la construcción del conocimiento histórico por medio de una metodología cualitativa con técnicas que analizan la construcción del conocimiento histórico.

El autor señala que, “Si la realidad sociohistórica no se construye, no es nada; si no hay un esfuerzo individual y colectivo, en la dirección valórica que sea, para construir realidades, no hay realidades.” (Zemelman 2015, p.344). La realidad histórica se ha ido conformando a lo largo de los años, conformando por diversas sociedad e interés que a cada una de ellas les compete, es trabajo de todos en conjunto el formar una sociedad participe a lo que vivimos e inerte a la realidad en la que estamos inmersos. todo esto se busca a través de la adquisición del conocimiento histórico.

“Tenemos que ser capaces de recuperar la historia como el gran desafío de conocimiento, como la gran exigencia que siempre está fuera de cualquier construcción conceptual” (Zemelman 2015, p.36). De este modo acorde a lo que se busca con la asignatura de historia, es decir el formar un pensamiento crítico y reflexivo del ciudadano así como la comprensión de los problemas actuales que atañen a la sociedad, es un gran desafío el que se tiene al abordar esta asignatura ya que no solo se busca la adquisición de un cierto concepto si no es necesario que a través de experiencias cotidianas y el acontecer actual, se vea la historia como un mundo para la comprensión del presente y futuro. Se busca brindar en los alumnos conocimientos históricos a partir de experiencias sociales o transcendencia cultural y aquello que aqueja a nuestra sociedad, es por ello que se debe brindar conocimientos que tengan significado para los individuos.

“La realidad siempre está más allá de cualquier teoría y de cualquier límite conceptual; la capacidad del hombre consiste en trasgredir esos límites, no solo en el plano de la gran construcción teórica, si no especialmente en la vida personal cotidiana de cada uno” (Zemelman 2015, p. 350). Dar transcendencia a aquellos hechos que dan sentido al individuo y ver más allá de lo que cada uno de ellos implica, y cómo influye en nuestro actuar diario.

Por otro lado, en la investigación de Gómez Carrasco (2014) centra su estudio en la construcción del conocimiento histórico y su influencia en los procesos de enseñanza

aprendizaje del pensamiento histórico, arrojando como resultado que la enseñanza de la historia tienda a la construcción del pensamiento histórico, lo que supone aprender habilidades en la interpretación del pasado, más allá de un conocimiento conceptual o memorístico, las habilidades de pensamiento histórico, como el uso de fuentes o la capacidad de plantear problemas históricos en su complejidad no son capacidades naturales que se adquieren con la maduración psicológica, sino que son habilidades que se aprenden y que, por tanto, han de explicitarse en la enseñanza finalmente formar un verdadero pensamiento histórico en las aulas conseguiremos por un lado desarrollar las habilidades propias del pensamiento crítico que el método de trabajo del historiador potencia, al tiempo que establecemos las bases para que futuros jóvenes se interesen por la historia y cuenten con el suficiente bagaje conceptual y procedimental que permitan renovar los temas, las preguntas y las respuestas que las investigaciones históricas requieren. La metodología que utilizó investigación, fue cuantitativa con técnicas que analizan el desarrollo del pensamiento histórico, teniendo como objetivo reflexionar sobre la construcción del conocimiento histórico y su influencia en los procesos de enseñanza y aprendizaje a través del dossier “Historia y Pensamiento Histórico”.

El autor menciona que

Uno de los grandes retos de la historia es tanto la capacidad de generar conocimiento e identificar los procesos históricos como los de transmitirlos y conseguir que la sociedad perciba el peso de dichos procesos a la hora de orientarse y adoptar decisiones en nuestra vida diaria. (Gómez Carrasco, 2014, p. 7).

El mundo está cambiando y con ello también se pretende abordar la historia de una manera distinta, se busca dejar de lado aquella enseñanza en la que solo se ejercía la repetición y la memorización, no solo se pretende generar en el alumno determinados conocimientos sobre temas relevantes de cada nación, si no que el alumno comprenda cada uno de los hechos que acontecen en su contexto inmediato, y que a partir de ellos haga frente a los retos que se presenten, aprendiendo a tomar decisiones buenas o malas que favorecerán su ejercicio como ciudadano.

La necesidad de una postura reflexiva sobre el pasado para que los ciudadanos sean conscientes y responsables de sus actuaciones presentes supone un cambio sustancial en la

metodología docente que intenta, precisamente, acercar al alumnado a la historia en su totalidad (Gómez Carrasco, 2014, p.8).

Es cuestión que se aborde la historia de manera novedosa, es decir acorde a los retos y necesidades que el mundo actual está demandando, que el alumno a partir de la historia adquiera herramientas necesarias para actuar y ser participe en una nación y sociedad plenamente democrática. En gran medida uno de los problemas que acontecen en nuestro país es el abordar la asignatura de historia de una manera superficial, es decir simplemente dar a conocer los hechos como una verdad absoluta y sin cambios por medio de estrategias poco favorables para que los alumnos sean personas reflexivas y críticas, dicho lo anterior es necesario cambiar nuestra perspectiva del cómo abordar la historia, hacer ver que esta no es algo errado y que está en constante cambio, que a partir de ella se puede percibir el mundo de otra manera.

“Es necesario y fundamental que la sociedad posea una adecuada formación para evitar la idea de invalidez y de inutilidad del conocimiento histórico.” (Gómez Carrasco, 2014, p.9). Es necesario que desde el aula de clases se perciba la idea acerca de que el estudio de la historia es fundamental para nuestro desarrollo social e individual que se adquiera conciencia del porque estudiar la historia y no como la simple adquisición del conocimiento.

“La enseñanza de la historia exige del conocimiento de la disciplina, de su epistemología, que trasladado al vocabulario educativo exige y demanda en los currículos educativos la presencia de contenidos sustantivos o contenidos de primer orden “(Gómez Carrasco, 2014, p.9). Para brindar un conocimiento histórico dentro del aula de clases es necesario tener los conocimientos suficientes de la asignatura, así como situarse en el contexto del alumno que está aprendiendo, su vocabulario, su desarrollo cognitivo entre otros aspectos de este modo será más sencillo apropiarse del conocimiento histórico y desarrollar las competencias que implica el pensar históricamente

Conseguir organizar una enseñanza de la historia en la que se conjugue la necesidad de conocer tanto los contenidos generados desde la larga tradición científica como la de profundizar en los contenidos procedimentales propios del historiador. Una enseñanza de la historia en la que se plantee, por ejemplo, el trabajo directo con fuentes y la necesidad de

enfrentarse a las diversas interpretaciones sobre determinados procesos o hechos (Chapman, 2011 citado por Gómez Carrasco, 2014 p.10).

Se ha mencionado que la enseñanza de una historia que fomente en los alumnos un análisis de los hechos, una reflexión del porqué, del acontecer actual a partir de los hechos ocurridos anteriormente, una historia en la que los alumnos formulen hipótesis y ciertas interrogaciones de los sucesos, no enseñar y aprender una historia con verdad dominante.

Se ha dejado rezagado el potenciar habilidades y competencias históricas en las aulas de clases, enfocándose en gran medida a la obtención de un número en los exámenes, todo esto a partir de resúmenes, memorización etc. dejando de lado, el desarrollo del pensamiento histórico factible para la comprensión de su acontecer actual.

Diferenciar entre las tres grandes maneras en la que se suele concebir la educación histórica del alumnado: la primera se centra en la narrativa de la construcción de la nación; la segunda manera tiende al análisis de problemas contemporáneos en un contexto histórico (una forma de enseñar historia más cercana al enfoque de los estudios sociales); y la tercera se centra en comprender la historia como un método, como una manera de investigar desde esta área de conocimiento y, por lo tanto, aprender a pensar y reflexionar con la historia. (Peck y Seixas 2008 citado por Gómez Carrasco 2014 p.12).

Si bien es cierto hay diversas formas de abordar la educación histórica con los alumnos, cada uno de ellos se centra en objetivos específicos sin embargo de acuerdo a los retos actuales con la enseñanza de la historia se pretende formar ciudadanos críticos y reflexivos, capaces de enfrentar problemas actuales, por medio de la comprensión de los sucesos históricos, tomar decisiones e insertarse en una sociedad democrática.

Las habilidades de pensamiento histórico, como el uso de fuentes o la capacidad de plantear problemas históricos en su complejidad no son capacidades naturales que se adquieren con la maduración psicológica, sino que son habilidades que se aprenden y que, por tanto, han de explicitarse en la enseñanza. (Gómez Carrasco, 2014, p.13).

Para lograr una comprensión plena de la historia y desarrollar un pensamiento histórico en los alumnos es fundamental el papel que va a ejercer el docente, es decir a partir de las estrategias que este plantee se lograra la adquisición de habilidades y competencia históricas. Para desarrollar un pensamiento histórico es necesario una serie de propuestas que dotaran

al alumno de competencias históricas, es necesario que el docente proponga situaciones en donde el alumno aprenda a resolver y plantear problemáticas, tenga una argumentación clara y precisa.

A manera de conclusión y relacionando el tema con mi objeto de estudio expreso que de acuerdo a la investigación que se ha hecho al momento sobre la construcción del conocimiento histórico en los niños los autores coinciden en que se debe adoptar una postura reflexiva de nuestro pasado y de nuestras actuaciones por parte de los alumnos y principalmente aquellos actores que brindan el aprendizaje. El alumno tiene que ver la historia como una realidad que se va construyendo y no como algo que está estático, dejar la historia solo como una verdad absoluta sin otras hipótesis, es por ello el pensamiento histórico y la enseñanza de la historia debe ir encaminada que el alumno se dé cuenta que es constructor de su propia realidad. El conocimiento histórico es indispensable para preparar a los niños y los jóvenes a vivir en sociedad: proporciona un conocimiento global del desarrollo de los seres humanos y del mundo que los rodea. El conocimiento histórico es, ante todo, conocimiento del ser humano viviendo en sociedad.

1.3.2 Construcción del pensamiento histórico en los niños

La investigación realizada por Santiesteban (2010) sobre la formación del pensamiento histórico centra su estudio en la creación de un modelo conceptual sobre la formación del pensamiento histórico, es decir da a conocer cómo va desarrollando el pensamiento histórico a partir de la creación de un modelo conceptual, el objetivo de esta investigación es aportar elementos de mejora a la formación del pensamiento histórico, a la formación del profesorado y a la construcción de una teoría sobre la investigación en didáctica de las ciencias sociales así como contribuir al conocimiento de la enseñanza y el aprendizaje, es decir saber cómo los estudiantes piensan y aprenden, y en qué contextos lo hacen; cómo el profesorado toma decisiones en la práctica y por qué, y cómo las fuerzas sociales, políticas y culturales influyen en el currículo escolar y en los contenidos de enseñanza, Utiliza una metodología cuantitativa con técnicas que analizan la formación del pensamiento histórico y teniendo como resultado que la investigación “de” y “sobre” la didáctica de las ciencias sociales, requiere una

reflexión profunda sobre los métodos de investigación, que generen modelos útiles para la mejora de la enseñanza y de la formación del profesorado.

El autor señala que “La historia escolar contribuye a desarrollar la imaginación, la empatía y la educación moral. La empatía es un concepto procedimental que nos ayuda a imaginar “cómo era” o a comprender las motivaciones de los actores del pasado,”. (Levesque, 2008 citado por Santiesteban, 2010 p.4). A partir de la enseñanza de la historia se busca que el alumno adquiera ciertas herramientas para su desempeño de la vida en sociedad, se debe dejar de lado aquella historia que solo busca la memorización, sin embargo, esto se logra a partir de las estrategias que implemente el docente, dejarse llevar por lo mucho que nos puede llegar a enriquecer el estudio y aprendizaje de la historia.

En la enseñanza, cuando queremos que el alumnado “viva la historia”, su experiencia histórica puede ser un instrumento de motivación y de comprensión muy útil. Cuando se pretende que el alumnado desarrolle su pensamiento histórico, las fuentes históricas se convierten en elementos centrales del proceso de enseñanza y aprendizaje (Santiesteban, 2010, p.5).

Hacer cambiar la forma de ver la historia en la sociedad es acción fundamental y labor del docente, es importante implementar estrategias que hagan ver el aprendizaje de la historia como parte fundamental del desarrollo de una sociedad y que éste a su vez es fundamental para el desarrollo personal de cada individuo, A partir de lo mencionado desarrollar un pensamiento histórico en los alumnos, implica el uso de fuentes históricas, ya que constituyen la materia prima de la Historia. Comprenden todos los documentos, testimonios u objetos que nos transmiten una información significativa referente a los hechos que han tenido lugar, especialmente en el pasado. Dentro de ellas, y considerando el valor que también tienen las demás, las Fuentes históricas son el apoyo básico para construir la Historia en el entorno escolar.

“El uso de las fuentes debe partir de problemas históricos, donde el alumnado pone en juego su experiencia histórica, para el desarrollo de la competencia histórica” (Santiesteban, 2009, citado por Santiesteban 2010 p.5).

La implementación de fuentes históricas en el aula debe basarse a partir de experiencias cercanas a los alumnos, crear el interés en aquellos aspectos inmediatos en ellos, es decir en

su contexto inmediato dentro de su entorno familiar o social, y en aquellos problemas que dieron cabida a lo que hoy somos, de este modo será más fácil desarrollar en los niños competencias históricas.

“El desarrollo de la conciencia histórica es fundamental en la educación para la ciudadanía. La conciencia histórica es conciencia temporal, se configura a partir de las relaciones que establecemos entre el pasado, el presente y el futuro” (Pagès, 2003; Pagès y Santisteban, 2008, citado por Santisteban, 2010, p.3). Por ello la adquisición de competencias históricas como es la conciencia histórica favorece en el hecho de entablar una relación pasado-presente es una pieza clave para la identificación, orientación y supervivencia en el contexto del presente.

Por otro lado, la investigación realizada por (López G. M., 2015) sobre el desarrollo del pensamiento histórico centra su estudio en las implicaciones del desarrollo del pensamiento histórico en el trabajo cotidiano en las aulas. El objetivo de su estudio es identificar los componentes y configuración del pensar histórico escolar en el nivel de primaria, los cuales se concretan en una propuesta conceptual para su formación. Se realizó una metodología cualitativa orientado a identificar los componentes y configuración del pensar histórico escolar en el nivel de primaria, algunos resultados relevantes son la importancia de cambiar el paradigma en torno a la historia como objeto de estudio y como objeto de enseñanza, sino también de vincularse con una visión del aprendizaje considerado como elaboración personal. Estas perspectivas se convierten en “requisitos” básicos para visibilizar los procesos de construcción del conocimiento propios de una enseñanza que se propone desarrollar el pensamiento histórico.

El autor menciona que

Para que un pensamiento sea “cultivado” históricamente se precisa de una enseñanza intencional y sistemática que movilice un entramado conceptual vinculado con la forma de razonar de la ciencia histórica para generar su conocimiento, lo cual significa enseñar al alumnado a reconstruir los hechos históricos para elaborar su propia interpretación. (Soria López, 2015, p. 2).

Se debe generar un conocimiento histórico en el cual el alumno formule hipótesis y genere interrogaciones y cuestionamientos del porqué, de los hechos, creando de esta forma interés

en la educación histórica en los alumnos y en lo que esta conlleva, el generar cuestionamientos favorece un mejor razonamiento y análisis crítico que conlleva el desarrollo del pensamiento histórico.

Para formar un pensamiento histórico en los alumnos y que estos adquieran ciertas habilidades y competencias históricas es primordial que el docente genere un ambiente favorecedor al abordar la enseñanza de la historia, es necesario que este vaya más allá de solo suministrar ciertos contenidos y conocimientos a los alumnos, es necesario que cada uno de ellos logre comprender los hechos históricos, el porqué de estos y de esta forma comprender que estos influyen en su actuar como persona, analizar y reflexionar sobre su ejercicio dentro de la sociedad.

“Reconocer la importancia de que el alumnado, desde la escuela primaria, desarrolle una visión multicausal de los hechos históricos que le permita explicar la dinámica de las sociedades a través del tiempo en el marco de su contexto global” (Soria López, 2015 p.6). Para lograr una comprensión total de los hechos históricos, que el alumno logre hacer inferencias y logre hacer interpretaciones sobre el pasado y a partir de esto que logre mantener una relación acerca de que en el acontecer pasado influye en el presente.

Una tarea que no puede faltar en el proceso de aprender a pensar históricamente es la elaboración de narrativas históricas. Se debe cuidar que esta actividad no puede circunscribirse a “resumir” un texto o a copiar una secuencia de acontecimientos. Se trata de ayudar al alumnado a reconocer las variables que justifican sus hipótesis y a ordenarlas coherentemente en una explicación causal, como producto del trabajo con las fuentes. (Soria López, 2015 p.7).

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia una estrategia que puede ser factible para la formación del pensamiento histórico es la “narrativa” la cual esta ayuda formar conciencia histórica es decir aquellos que nos hace ser consciente de nuestro pasado, tomar la experiencia de este para la toma de decisiones de nuestro porvenir con todo lo que este implica, causas, temporalidad etc. es por ello que para la narración histórica se haga uso de fuentes históricas ya que estas expresan la realidad de cómo sucedieron los hechos.

La investigación doctoral realizada por Pulido (2007) sobre el pensamiento histórico centra su tema de estudio en la construcción del pensamiento histórico desde la perspectiva

del aprendizaje conceptual, la metodología que llevo a cabo fue cualitativa sobre técnicas que analizan la Construcción del pensamiento histórico desde la perspectiva del aprendizaje conceptual siendo el objetivo principal; Analizar y describir los factores que no hacen viable el despliegue de la construcción del pensamiento histórico desde la perspectiva del aprendizaje conceptual en los en los escolares de la escuela primaria. Los resultados más relevantes en la investigación fueron el pensamiento histórico es una forma de aprender historia a través de la relación pasado-presente como resultado de los ritmos y la larga duración, mediante el cual se puede expresar la relación fáctica y su conexión con el aspecto lógico que pueden ser expresados a través de las tendencias del desarrollo de la sociedad.

El autor hace mención que, para la construcción del pensamiento histórico debe seleccionarse el conocimiento en cuestión, y en tal sentido, se ha pretendido dirigir la atención del aprendizaje conceptual como referente para pensar históricamente (Pulido Cárdenas 2007, p. 9). Se debe crear un aprendizaje en los alumnos, un aprendizaje que vaya más allá que una determinada memorización de ciertos acontecimientos, se debe pretender crear un aprendizaje conceptual, en el que se realice una confrontación de lo que paso, y de lo que podría haber pasado, comprender ciertas cuestiones de los hechos, como el porqué de sus acciones, es decir poder comprender e interpretar los hechos históricos.

Hoy en día se busca un cambio en la educación, dejar de lado la escuela tradicionalista y buscar un cambio a partir de la educación progresista, aquella que brinda en el alumno autonomía de aprendizaje y libertad, en el aprendizaje de historia este deja de lado lo tradicional en cuanto a la memorización y cierta rigidez en su aprendizaje para pasar a la formulación de interrogantes de los hechos, dejando considerar a la historia como verdad absoluta. “El pensamiento histórico tiene tres componentes “el conocimiento de la realidad social, habilidades específicas de orden superior y los medios como recursos para desarrollar las actividades del proceso de enseñanza y aprendizaje durante la actividad cognoscitiva” (Pulido Cárdenas 2007, p.25).

Para desarrollar un pensamiento histórico en los alumnos, es necesario conjuntar acciones una de ellas es conocer la realidad social, es decir saber y conocer el mundo en el que estamos inmersos y lo que esto implica junto con los problemas sociales que nos atañen, otro componente es llevar a cabo aquellas habilidades como son formulación, explicación etc. y

todo esto se logra en conjunto con las estrategias y recursos adecuados que el docente implementara en el aula de clases, esto es fundamental para la adquisición del pensamiento histórico de otro modo el aprendizaje de la historia carece de sentido y de significado para los alumnos

Enseñar a pensar históricamente debe ser “desde el contexto del aula, se ha identificado un código intelectual de interés, que actúa como andamiaje de los procesos intelectuales, y en este sentido, hablamos de la comprensión de los conocimientos históricos” (Pulido Cárdenas, 2007, p.28). Las estrategias que se implementen son base para ayudar al alumno a pensar históricamente, del mismo modo el docente es base para este proceso, la forma en que esto se relacione e interactúe en el aula reputará un interés y por ende un aprendizaje de la historia. a partir de la comprensión de los hechos históricos.

Se distinguen dos operaciones cognitivas medulares para la asimilación de la historia, es decir, la explicación y la comprensión. ambas son códigos activadores de los procesos psicológicos que interviene en la construcción de los conocimientos históricos, por lo que debemos tenerlas en cuenta para el diseño y ejecución del currículo de la historia que favorezca el despliegue de la construcción del pensamiento histórico por los escolares, tomando como trasfondo, el contenido en dos de sus componentes estructurales: conceptos y habilidades (Pulido Cárdenas, 2007, p.30).

La forma en que expliquen y se den a conocer los hechos históricos son fundamentales para llegar a su comprensión, es importante que al abordar cada uno de los contenidos se tenga en cuenta los conceptos a abordar y las habilidades con las que los alumnos cuenta, de esta forma el aprendizaje de la historia se llevara a cabo a partir de las necesidades que los alumnos presentan.

“Uno de los objetivos más valorados y perseguidos dentro de la educación a través de la historia, es la de enseñar a los estudiantes a que se vuelvan aprendices autónomos, independientes y autorregulados, capaces de aprender a aprender”. (Pulido Cárdenas, 2007, p.58). Se pretende enseñar a aprender a pensar históricamente para brindar las herramientas necesarias para hacer frente a los retos que la sociedad actual presenta, a partir de esto el alumno como ciudadano se tiene que enfrentar como un ser autónomo, independiente y autorregulado.

Otra investigación realizada por Marín (2016). Se centra su estudio en el desarrollo del pensamiento histórico a través de la enseñanza de una historia social y global el objetivo de la investigación fue permitir conocer el desarrollo del pensamiento histórico a través de una enseñanza social y global de igual forma destacar a relevancia de la enseñanza y el aprendizaje de la historia desde un nuevo enfoque distinto a la postura tradicionalista escolar. para la comprensión de la vinculación entre el pasado, presente y futuro partiendo desde su propio contexto, utilizó una metodología cualitativa con técnicas que analizan la construcción del pensamiento histórico a través de la enseñanza la historia. Algunos de los resultados relevantes fueron el pensar históricamente es parte de la formación de una conciencia histórica que nos permite valorar y apreciar nuestro patrimonio, natural y cultural, así como reflexionar sobre el impacto de las decisiones de las sociedades del pasado en nuestra realidad actual.

El autor señala que,

La historia es una disciplina que no se limita al estudio de hechos o acontecimientos el pasado, sino que estudia el devenir de los hombres en el tiempo, es decir, se interesa por el desarrollo de los seres humanos en sociedad en las diversas facetas y ámbitos de su vida. (Marín, 2016 p. 22).

Si bien es cierto se ha mencionado infinidad de veces acerca de que la historia no solo es algo inerte que estudio hechos que ya sucedieron, va más allá de ello, estudio los hechos pasados para darle continuidad y sobre todo comprender lo que hoy somos, y lo que estamos viviendo, es decir los problemas en los que estamos inmersos, esta ciencia nos ayuda a formar ciudadanos que se insertaran en una sociedad. Con la enseñanza de la historia se pretende que el alumno, comprenda lo que es, y sobre todo que comprenda su realidad, a través de esta se busca que no solo conozca lo que sucedió en un momento determinado, si no que a partir de lo que sucedió, entienda el mundo en el que está situado.

“Durante la educación básica es necesario estimular el desarrollo de ciertas nociones temporales en los educandos para que se pueda avanzar en la formación de su pensamiento histórico” (Marín, 2016, p.28). Para lograr que el alumno comprenda su realidad y desarrolle su pensamiento histórico es necesario que, dentro del aula, se le brinden las herramientas necesarias, con las estrategias adecuadas para que estas se adquieran, nociones que hoy los

conocemos como conceptos de segundo orden, y que son fundamentales para el pensar históricamente.

Un elemento de vital importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia es el entorno del alumno. para promover el desarrollo de su pensamiento histórico, el educando debe de reconocer los cambios y continuidades manifestadas en su contexto desde sus primeros años escolares en base en análisis de su historia personal, familiar y comunitaria (Marín, 2016 p.48).

El desarrollo del pensamiento histórico es un proceso que se va dando gradualmente, desde los primeros años de escolaridad, siempre y cuando el docente vaya implementando las estrategias y recursos adecuados para su adquisición. Implícitamente no como tal se van desarrollando los conceptos de segundo orden, como pueden ser cambio y continuidad, empatía, tiempo histórico etc.

Continuando con la investigación sobre la construcción del pensamiento histórico en los niños Soria López, G. M., & Santisteban Fernández, A. (2015) centran su estudio en el pensamiento histórico en la educación primaria, a partir de narraciones históricas, el objetivo de la investigación fue analizar la contribución del proceso de construcción de la narrativa histórica a la formación del pensamiento histórico por medio de una metodología cuantitativa con técnicas que analizan la construcción del pensamiento histórico a partir de las narrativas y el análisis de datos indica que la producción de narrativas históricas escolares, entendida como un modo de razonar que hace comprensible y da significado a la realidad, requiere de una metodología de trabajo explícita e intencional, que no sólo convoque al alumnado a realizar tareas de indagación, sino que también le enseñe a construir explicaciones causales históricas. obteniendo como resultado que, en el proceso de producción de narrativas, niñas y niños requieren de un acompañamiento «cognitivo» permanente para hacer emerger y sostener el trabajo epistémico y procedimental implicado en el pensar históricamente el pensar históricamente es precisamente eso, desencadenar una actividad cognitiva vinculada con la forma de razonamiento de la ciencia histórica.

El autor señala que, “el pensar históricamente supone el desarrollo de conceptos diversos, tanto de primer orden, como de segundo orden, al igual que con actitudes y valores para la convivencia” (Soria, 2014, p.25). La enseñanza y aprendizaje de la historia no solo conlleva

aprender fechas y hechos históricos sin sentido alguno , sino implica conocer tanto el hecho que sucedió, como todo lo que esté conlleva para ser lo que hoy somos, es decir comprender sus causas, consecuencias, tiempo histórico, personajes histórico, brindando sentido y comprensión a lo que hoy somos para convivir en una sociedad democráticamente, haciéndose participe en los retos que se van presentando y siendo un ciudadano crítico y autónomo.

Finalmente, la investigación sobre la construcción del pensamiento histórico Fernández (2010), da un panorama de su estudio, teniendo como tema central *La formación de competencias de pensamiento histórico*, su objetivo dentro de esta investigación es permitir conocer una propuesta para la formación de competencias de pensamiento histórico. 1) La conciencia histórica-temporal relacionada con la temporalidad humana, el cambio y el poder sobre el tiempo futuro. 2) La representación de la historia, como la narración y la explicación histórica, para la reconstrucción del pasado. 3) La imaginación histórica. la metodología que se llevó a cabo fue cualitativa con Técnicas que analizan la formación de competencias de pensamiento histórico y arrojando como resultados aportaciones al desarrollo de la competencia social y ciudadana, y a la explicación sobre la formación del pensamiento social y el pensamiento histórico, a partir de una metodología de enseñanza que incluya cuestiones socialmente vivas o temáticas controvertidas en las clases de historia, planteadas en forma de problemas históricos y sociales.

Se menciona que, “la formación del pensamiento histórico ha de estar al servicio de una ciudadanía democrática” (Santiesteban,2010, p.35). Por ello se busca en las escuelas primarias y a lo largo de la escolarización que se logre el desarrollo del pensamiento histórico, esto debido a que con ello se logra la comprensión de la realidad en la que estamos inmersos, a partir de ello crea en el alumno un sentido de pertenencia hacia una sociedad, que los hace ser partícipes de ella. así como críticos y reflexivos de todo lo que sucede en su contexto.

“La historia es una ciencia social, una construcción social al servicio de las personas y de la democracia. Su conocimiento debe ser público y evaluable” (Santiesteban,2010, p.35). La historia es algo que se va formando, no es algo inerte, es una ciencia que se va constituyendo día con día. y que influye directamente con las acciones que realizamos, Es por ello que debe

ser estudiada, y evaluada es decir conocer todo lo que ha sido sucediendo o trascendiendo para que, a partir de ellos, ir forjando nuestras acciones, nuestro presente y futuro.

“Un modelo conceptual sobre el pensamiento histórico nos ayudara a realizar propuestas didácticas concretas para la formación de competencias de dicho pensamiento” (Santiesteban, 2010, p.37). Es decir, crear nuevas estrategias de aprendizaje de la historia, no solo cuestionarios, resúmenes, ya que estos solo favorecen la memorización de los hechos, es necesario una nueva propuesta en la que se desarrollen las competencias necesarias para el pensamiento histórico, una de ellas es el modelo conceptual.

Estos modelos conceptuales, facilitan ante todo la comprensión de los hechos históricos, y abordando las competencias históricas que se deben adquirir. Pensar históricamente es “pensar en el tiempo, desplazarse mentalmente en el tiempo y tener conciencia de la temporalidad, para ir construyendo una conciencia histórica que relacione pasado con presente y se dirija al futuro”. (Santiesteban, 2010, p.39). Para desarrollar el pensamiento histórico es necesario el desarrollo de ciertas nociones que formarán en el alumno una conciencia histórica, del porqué de los hechos y del sentido de pertenencia, estas dirigidas hacia desarrollo de su propio presente que lo harán tomar decisiones de su futuro.

La conciencia histórica nos ayuda a plantear el debate sobre cómo son los cimientos o cómo deberían ser, sobre los cuales estamos construyendo o hemos de construir el edificio de nuestra convivencia. La construcción de la conciencia histórica es aprendizaje del futuro y, a la vez, competencias sociales y ciudadanas para la participación democrática y la intervención social. (Santiesteban, 2010, p.43).

Forjar una conciencia histórica, a partir del pensamiento histórico, esto tomando como experiencia los hechos pasados, dando sentido a los cambios presentes y al desarrollo de nuestro futuro, es decir cómo debemos desarrollarnos principalmente como sociedad a partir de lo ya vivido, siempre encaminados a un mejor futuro, a un desarrollo pleno de una ciudadanía democrática y participativa. “El uso de la imaginación histórica no pretende ofrecer una imagen completa o perfecta del pasado, sino dotar de sentido a los acontecimientos históricos, a través de la empatía y la contextualización” (Santiesteban 2010 p.46). Para el desarrollo de la conciencia y pensamiento histórico, se ponen en juego diversas estrategias para la comprensión de aquellos hechos históricos, una de ellos puede ser la

imaginación, es decir imaginar aspectos de la vida pasada, para facilitar su comprensión. logrando desarrollar una empatía hacia como se desarrollaban las sociedades pasadas o cómo es que vivían.

Con base en lo anterior se concluye que de acuerdo a las investigaciones que se han hecho hasta el momento sobre la construcción del pensamiento histórico en los niños los autores coinciden en que la enseñanza de la historia va más allá de la conceptualización, se busca una construcción del pensamiento histórico en la que se aprenden ciertas habilidades para interpretar el pasado (planteamiento de problemas históricos, análisis de fuentes históricas, desarrollo de una conciencia histórica, desarrollo de una narrativa del pasado. hay que formar alumnos que sean capaces de valorar las diferentes argumentaciones o afirmaciones que se utilizan del pasado para describir nuestras sociedades presentes. Finalmente, concuerdan en que el saber pensar históricamente por un lado favorece y brinda las herramientas necesarias para la comprensión del mundo que nos rodea y todo lo que este conlleva entre ellos entender el pasado de una manera compleja, distinguir los diversos periodos históricos, así como la multicausalidad de los diversos hechos que engloban a un país como nación, relacionar el pasado con el presente y su futuro.

El resultado de esta investigación ayuda en mi propia investigación a conocer más allá del desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos, como es que se va construyendo el pensamiento histórico y como se adquieren ciertas competencias de este pensamiento, así como lo anterior se encamina a un proceso de mejora con la implementación de ciertas estrategias, basado en estudios ya hechos.

1.3.3 La enseñanza de la historia en la educación primaria

En una investigación que realizaron Peña Forero, N. C., & Crispancho Altuzarra, (2017) sobre la enseñanza de la historia en la educación primaria, centrando su investigación en el tema “*Como la enseñanza de la historia influye en la construcción de subjetividad política de niños y niñas de educación básica primaria*”, para la misma se llevó a cabo una metodología cualitativa con técnicas que analizan la construcción de subjetividad política de niños y niñas de educación básica primaria y siendo el objetivo principal comprender cómo la enseñanza de la historia ha influido en la construcción de la subjetividad política de este modo algunos

resultados relevantes fueron que se identifican brechas entre las formas de entender y comprender la historia por parte de las docentes, y las prácticas que se desarrollan en el aula; se encuentra que la enseñanza de la historia sigue encaminada a la configuración de referentes tradicionales en relación a las identidades, lugares sociales, formas de participación y relaciones sociales tales que la construcción de la subjetividad política de niños y niñas se va gestando desde dimensiones moralizantes, donde lo que prevalece es la adaptación al entorno social y la construcción de identidad nacional.

Se menciona que, “a través de la enseñanza de la historia se generan efectos en la formación y en los procesos de construcción de identidades colectivas e individuales”. (Peña, Forero 2017, p.124). Uno de los objetivos que tiene la enseñanza y aprendizaje de la historia es que los alumnos comprendan el pasado y actúen de forma crítica y autónoma en decisiones del presente en torno a lo que ha sucedido, esta comprensión que se adquiere, de algún modo desarrolla en los alumnos un sentido de pertenencia hacia el lugar donde se desarrollan y hacia los hechos que ocurrieron, brindan una identidad de lo que son a partir de lo que sucedió.

“La enseñanza de la historia es una práctica cultural y, por lo tanto, está en marcada en los contextos sociales mediados por intereses y relaciones de poder”. (Peña, Forero 2017, p.125). La historia es una práctica cultural porque a partir de la trascendencia de sus hechos, va marcando las generaciones a través de las tradiciones, lengua, identidad, costumbres, y que se va adquiriendo o apropiando cada contexto o región según los intereses que estos tengan dentro de sus sistema social o político o económico. En gran medida los alumnos no logran identificar la relación que se tiene el aprendizaje de la historia con lo que se vive actualmente, al escuchar hablar de historia inmediatamente lo relacionan con el pasado y con algo que ya aconteció y que en ciertas ocasiones logran percibir como una materia aburrida.

Los referentes identitarios en la construcción de la subjetividad política tienen que ver con su construcción como sujetos miembros de una familia, una ciudad, un país o institución religiosa, y que están circunscritos a las identidades de corte tradicional y nacional (Carretero y Castorina, 2010).

La enseñanza de la historia siempre en gran medida va enfocada al aprendizaje de hechos políticos, se habla de héroes que enaltecieron la nación a través de luchas por el gobierno,

esto va formando una identidad de pertenencia hacia el lugar en donde se pertenece, así como también va forjando la pertenencia de identidad religiosa y hacia una sociedad en general.

“Aún prevalece la historia entendida como conmemoración y reconocimiento de nuestros antepasados, y con menor influencia aquella que se refiere a la construcción de un pensamiento histórico”. (Peña, Forero 2017, p.13). El estudio de la historia en la educación primaria se enfoca a hechos políticos, militares o económicos que sucedieron en una terminada nación, esto genera que se tenga una conmemoración a héroes nacionales y se prevalezca el reconocimiento de ellos, esto genera influencia en la forma en que los estudiantes perciben el aprendizaje de la historia, como la adquisición de hechos que ya pasaron y que enaltece a héroes, sin darle sentido alguno a lo que sucedió, en su presente.

“Que la enseñanza de la historia contribuya a que los alumnos se ubiquen en ella como individuos y sean capaces de establecer relaciones que faciliten la comprensión de una realidad que se configura en virtud de un pasado con proyección a un futuro” (Peña, Forero 2017, p.138). Se pretende que a través de la historia se logre una comprensión de los hechos, para tener comprensión del porqué de su presente y su realidad, a partir de esto forjar en los alumnos sentido de pertenencia a una sociedad en la que están inmersos. Para actuar con sentido crítico y reflexivo ante situaciones que se le presenten en la vida cotidiana.

Por otro lado, Torralva-Climent, V. (2016). en su investigación sobre la enseñanza de la historia, centra su estudio en la enseñanza de la historia en la educación primaria a través del pensamiento histórico, Uno de los objetivos es *contribuir al desarrollo de un modelo de enseñanza de la historia en educación primaria basado en la construcción del pensamiento histórico*. a partir de una metodología operativa y participativa que posibilite a los alumnos ser protagonistas activos en la construcción de su propio pensamiento histórico uno de los resultados relevantes fueron un modelo de enseñanza alternativa de la historia basado en la construcción del pensamiento histórico.

Se menciona que, “introducen el hecho de que la historia en educación debe servir para enseñar a los alumnos a como ser ciudadanos democráticos que participen y decidan sobre el bien común”. (Torralva, Vicente, 2016, p.11 citado en Barton y Levstik, 2004). Ya se ha menciona gran cantidad de veces, es necesario ver y abordar la historia para que los alumnos

sepan resolver problemas y tomar decisiones con sentido crítico y de manera autónoma, dentro de una sociedad democrática.

“Uno de los elementos fundamentales que contribuyen al desarrollo del pensamiento histórico es la construcción del tiempo histórico”. (Torralva, Vicente, 2016, p.12 citado en Pagés y Santiesteban, 2010). El desarrollar el pensamiento histórico es necesario forjar ciertas competencias, una de ellas es la comprensión y construcción del tiempo histórico, ya que este nos hace comprender la permanencia y cambio de algún lugar, la duración de un acontecimiento entre otros aspectos, si no favorece este en la escuela primaria podría ser muy complejo que se adquiriera el pensamiento histórico.

La investigación realizada por Muñiz (2010). Refiere a la enseñanza de la Historia en la escuela mexicana a través de los planes y programas de estudio, busco conocer cómo se enseña historia a través de los planes y programas de estudio, identificando los cambios en la enseñanza de la historia a partir de 1993 y los problemas que ha enfrentado en los últimos lustros. Este antecedente nos permite explicar cómo están conformados los planes y programas de estudio de educación secundaria 2006 y los de educación primaria 2009, así como las competencias que se plantean desde esta asignatura. utilizo una metodología cualitativa con técnicas que analizan como se conforma la enseñanza de la historia en educación primaria y secundaria, a partir de los programas de estudio 1993 y 2009, algunos resultados relevantes fueron a partir de los planes y programas se pasa de una historia meramente descriptiva y memorística a una historia comprensiva para el alumno que le ayude a entender la realidad actual.

Muñiz (2010) señala que, “El aprendizaje de la historia, permite comprender los problemas sociales, para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, para usar críticamente la información y para convivir con plena conciencia ciudadana” (Muñiz, L. 2010, p.2). Es decir, es necesario el aprendizaje de la historia para que el alumno sepa desempeñar un buen papel como ciudadano, es decir me refiero a saber emprender con la toma de decisiones favorables para su persona y las personas que lo rodean, así como solucionar problemas de su vida cotidiana, para ello es fundamental una comprensión de la historia ya que nos hace situarnos en la realidad en la que estamos inmersos a partir del pasado.

Uno de los propósitos principales de la enseñanza de la historia a lo largo de la educación básica es que los alumnos desarrollen el pensamiento y la conciencia histórica, para que cuenten con una mayor comprensión de las sociedades contemporáneas y participen en acciones de beneficio social de manera responsable e informada. (Muñiz, 2010, p.3).

Es necesario desarrollar conciencia histórica en los, para saber que aquello del pasado vale la pena ser recordado, así como todo lo que implica, y que ello influye en su presente y en la construcción de su futuro sean ciudadanos responsables y participativos dentro de una sociedad democrática.

El docente debe ser un actor fundamental en la enseñanza de la historia, a través de su enseñanza debe crear motivación e interés de los hechos pasados, de la historia, esto se logra evitando acciones que generalmente se realizan en las aulas de clases y que hacen ver la historia como una asignatura aburrida, acciones como cuestionarios, resúmenes, y la memorización de fechas, acontecimientos y héroes históricos. Para evitar caer en el mismo error es necesario implementar estrategias que favorezcan el desarrollo del pensamiento histórico y que sean acordes al desarrollo cognitivo de los alumnos.

Los textos de Historia, estos deben impulsar el desarrollo de las habilidades intelectuales y las nociones propias de la asignatura, deben permitir a los alumnos comprender y explicar el presente a través de plantear interrogantes, analizar diversas fuentes de información y encontrar las interrelaciones que se establecen entre el individuo, la sociedad y la naturaleza. (Muñiz, L. 2010 p.15).

La investigadora concluye que fomentar en el alumno el desarrollar un pensamiento y conciencia histórica, no se debe abordar la historia como una verdad absoluta, es decir como algo único e inacabado, a través de esta asignatura se deben brindar las herramientas necesarias para que el ser humano, valla comprendiendo su presente, y lo encamine hacia sus acciones futuras, lo vaya formando como un ciudadano crítico y reflexivo y participativo dentro de una sociedad cambiante.

En la investigación de Prats, J., & Santacana, J. (2001). centra su estudio en los principios para la enseñanza de la Historia en la escuela primaria, la metodología que utilizan es cualitativa con técnicas que analizan la enseñanza de la historia en la escuela primaria, con el objetivo de *permitir conocer cómo se debe enseñar la historia en la escuela primaria,*

tomando como referencia métodos. De esta forma algunos resultados relevantes de la investigación dan a conocer que es importante que la Historia no sea para los escolares una verdad acabada, o una serie de datos y valoraciones que deben aprenderse de memoria. Es imprescindible que la Historia se trabaje en clase incorporando toda su coherencia interna y ofreciendo las claves para acercarse a su estructura como conocimiento científico del pasado.

Los autores mencionan que, “la historia no explica el presente, sino el pasado y no es solo el relato del pasado, sino el análisis de éste. Sirve para explicar el presente porque ofrece una perspectiva que ayuda a su comprensión” (Prats, J., & Santacana, J. 2001, p.14). Así esta asignatura explica el pasado, para comprender el acontecer y el presente de la sociedad actual, no se busca generar un relato, si no analizar los hechos que de manera directa o indirecta influyen en la conformación de la actualidad.

Es necesario no solo abordar la historia de manera superficial, memorizando fechas y héroes, es necesario adquirir una comprensión, del como pasaron los hechos, para de esta forma dar sentido a lo que acontece actualmente, es decir los problemas que atañen a la sociedad y del porqué de estos mismos.

Finalmente, en la investigación acerca de la enseñanza de la historia en la primaria Plá, S. (2012). Hace su estudio en la enseñanza de la historia como objeto de investigación, con el objetivo de permitir analizar la relación binaria investigación/ enseñanza; así como definir la significante enseñanza por encima del de didáctica o el de docencia de la historia; señalar el carácter fronterizo de la investigación en enseñanza de la historia; discutir algunas categorías analíticas que se han utilizado para comprender la enseñanza de la historia, se utilizó una investigación cualitativa con técnicas que analizan la relación entre investigación y enseñanza de la historia. Algunos resultados relevantes dan a conocer que la enseñanza de la historia, en cuanto objeto de investigación hace referencia a las complejas interacciones de significados sobre el pasado que se dan dentro de la escuela. El resultado es un conocimiento histórico escolar que no es igual al conocimiento profesional, pero no por esto es falso o incorrecto. Es dueño de una epistemología particular y la enseñanza de la historia, en cuanto uso público de la historia en el presente es una acción política.

Se hace mención que, “se acostumbra percibir a la enseñanza, en cuanto práctica, únicamente como la transmisión de los resultados de investigación historiográfica” (Plá, 2012 p.165). Así la enseñanza de la historia no se percibe en gran medida como aquello que brindara una comprensión del presente, si no solamente se suele percibir como aquellos hechos que ocurrieron de una manera determinada, es decir como una verdad absoluta.

“Parte importante de la relación binaria investigación/enseñanza radica en las formas en que cada una de ellas produce el conocimiento histórico” (Plá, 2012 p.165). Hay que ser conscientes que es muy distinta la investigación de la historia, a la enseñanza de la historia, claramente estas dos producen un conocimiento histórico, sin embargo van enfocados y con propósitos diversos, la enseñanza de la historia va encaminada a que el alumno adquiriera conocimientos históricos y que a partir de ellos ponga en tela de juicio el porqué de su presente, formando así ciudadanos participativos en una sociedad democrática, claro, para poder enseñar la historia es necesario tener presente lo que ocurrió referente a los hechos, estar documentados a partir de investigaciones históricas.

“La condición de una conciencia más clara del para qué de la historia implica tanto el dominio de los procedimientos científicos como las condiciones sociales en las que se realiza su producción” (Florescano, 1997, p.62. citado por Plá, 2012 p.166). El conocer la sociedad en la que estamos inmersos y la realidad en la que vivimos, es decir el obtener una comprensión total de los hechos, así como el crear hipótesis o interrogaciones de los acontecimientos, fomenta la importancia del por qué estudiar la historia.

Es necesario hacer ver la historia no como algo cerrado e inacabado, si no como aquella que tiene diversas interpretaciones y aquella que de acuerdo a los intereses de una sociedad generan diversas prácticas culturales, políticas y hasta económicas.

Pensar a la enseñanza de la historia como una práctica condicionada también por formas particulares de producción de conocimiento sobre el pasado, en la que entran en juego políticas educativas, memorias colectivas, identidades múltiples, posicionamientos historiográficos y prácticas docentes que se entremezclan en el aula para configurar diversos sentidos a la historia (Plá, 2012, p.166).

Es de gran importancia en una primera instancia tener en cuenta el grado cognitivo de los alumnos para el aprendizaje de la historia, es decir de acuerdo a la edad, a los intereses y a

los contenidos se van a proponer diversas estrategias de aprendizaje. se ha hecho mención gran cantidad de veces acerca del por qué enseñar historia o el por qué es importante que los alumnos adquieran este aprendizaje, la historia nos conforma como ciudadanos, nos proporciona conocimiento acerca de nuestro pasado, para comprender lo que somos en el presente o el porqué de este.

Hay que generar interés en el aprendizaje de la historia a partir de recursos y materiales didácticos, estos brindaran en los estudiantes significado de los hechos y de esta manera favorable en su aprendizaje, de otro modo con las estrategias tradicionalistas como resúmenes, cuestionarios hacer ver la historia como algo aburrido, que no brinda en los estudiantes sentido del por qué estudiar la historia.

“La enseñanza de la historia como investigación tiene como finalidad analizar libros de texto, pero excluye los procesos de enseñanza y aprendizaje si no observa los procesos de interacción dentro del aula”. (Plá, 2012, p.170). Puede ser complejo la forma en que se percibe la investigación sobre la enseñanza de la historia, ya que muchas de las veces solo se abordan que es lo que da a conocer los libros de texto y como estos se dan a conocer en el aula, sin embargo, se excluye todo aquello que engloba la enseñanza como es la forma de adquirir el conocimiento histórico, las interacciones que se llevan a cabo con la adquisición de historia.

Al enseñar historia influyen muchos factores en los cuales esta se desarrollará, una de ellas es la finalidad que tiene la historia dentro del contexto en que se desarrolla el alumno, es decir los intereses de una comunidad a otra pueden ser distintos a los de una ciudad, de otro modo en su enseñanza también influye la escolarización en que se esté cursando, o el grado cognitivo del alumno, referente a esto se debe llevar a cabo procesos adecuados de aprendizaje con las estrategias acordes al desarrollo cognitivo de cada uno de los alumnos, de esta forma resulta algo complejo las situaciones en las que se ve inmerso la enseñanza de esta ciencia. “El pensamiento histórico no es un pensamiento natural y por tanto la función de la enseñanza de la historia está en el desarrollo de las habilidades cognitivas que permitan al alumno un desarrollo del pensamiento crítico” (Plá 2012, p.173).

El desarrollo del pensamiento histórico se va formando en los alumnos a partir de la intervención del docente, la manera en que este va abordar, así como con las estrategias que emplee, de esta forma con las herramientas que se brinden al alumno va a ser el grado en que se desarrolle el pensamiento histórico, esto para formar un pensamiento crítico y reflexivo en los alumnos.

Finalmente, de acuerdo a la investigación que se ha hecho al momento sobre la enseñanza de la historia en la educación primaria los autores coinciden con que la enseñanza de la historia va enfocada a que los alumnos comprendan las sociedades humanas, el papel que tienen como individuos en la sociedad en la que están inmersos y que pueden ejercer un futuro en base a las acciones que realizan creando una transformación social.

Así también esta indagación sobre los antecedentes, ayudara conocer como se ha abordado la enseñanza de la historia, con objetivos propios, dentro de una determinada sociedad, y hacer frente a los retos y desafíos que se van forjando.

1.3.4 Estrategias para la enseñanza de la historia

La investigación realizada por Arteaga, B., & Camargo, S. (2014). sobre estrategias para la enseñanza de la historia centra su estudio en la educación histórica, el desarrollo del pensamiento histórico en el plan de estudios de 2012 para la formación de maestros de Educación Básica, el objetivo de su investigación fue permitir conocer una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en el plan de estudios de 2012 para la formación de maestros de Educación Básica, utilizó una metodología cualitativa con técnicas que analizan la educación histórica en las aulas. Algunos resultados relevantes de la investigación son que la educación histórica en la formación de docentes en el México contemporáneo implica que los responsables de desarrollar los conocimientos, el pensamiento y la conciencia histórica son los protagonistas del proceso educativo en las aulas de las escuelas normales.

Arteaga, B., & Camargo, S. (2014). señala que

Al parecer, lo que actualmente debe construirse es no sólo una serie de referentes explicativos sobre el “drama social” sino nuevas utopías. Las tareas, provocadoras e inciertas, tienen que ver con los compromisos respecto del presente, pero también con la responsabilidad sobre el futuro (Arteaga, Camargo 2014, p.116).

El sentido de la sociedad, debe centrarse en un nuevo cambio, no debe quedarse estancada en lo que fue y aquello que no podrá ser, debemos centrarnos en un cambio en donde se involucre una sociedad en la que genere nuevas formas de pensar, así como nuevos compromisos que beneficien el actuar de nuestro presente, siempre buscando el favorecer la construcción de nuestro presente, para ello se busca la enseñanza de la historia.

Identificó tres formas que la educación histórica adoptó a través del tiempo: la primera se centró en la transmisión de la narrativa sobre la construcción de la nación; la segunda, más cercana al enfoque de las ciencias sociales, se enfocó al análisis de problemas contemporáneos; y la tercera tomó a la educación histórica como el proceso por el cual los estudiantes llegan a comprender la historia como una manera de investigar desde la disciplina y, por lo tanto, aprenden a pensar históricamente” (Ken Osborne, 2006 citado por Arteaga, Camargo 2014, p. 116).

El desarrollo de la enseñanza de la historia debe ir enfocada siempre al desarrollo del pensamiento histórico y las competencias que esto implica, tener una conciencia histórica sobre nuestro pasado, esto se logra a partir de la labor que desempeñe el docente, si bien es cierto la historia se ha ido desempeñando como mera transmisora de conocimientos, pero es fundamental que no solo se adquieran, sino que se logre una comprensión de tales hechos, aquellos que ocurrieron y que hoy influyen en el quehacer del presente de cada persona.

No solo se debe conseguir la enseñanza-aprendizaje de la historia como una ciencia que proporciona determinados conocimientos y que quedan estáticos, se debe contribuir a la adquisición de competencias necesarias para que, a partir de esos conocimientos, el alumno reflexione sobre su actuar en el presente en una determinada., Es decir aprender de aquello que ya es pasado para poder actuar de una manera eficiente a sociedad. “La tarea de la educación histórica es promover la comprensión cada vez más profunda sobre la naturaleza de la disciplina, al mismo tiempo que se aprende sobre el pasado y las huellas de éste en la vida actual” (Arteaga, Camargo, 2014, p.122).

Muchas de las veces, la educación histórica que se brinda en las aulas de clases es poco favorable para la adquisición del pensamiento histórico, ya que en muchas de las ocasiones se centra en la adquisición de un conocimiento estático, para cambiar estas concepciones se

deben implementar nuevas propuestas en las que se ofrezca situaciones en función del desarrollo cognitivo de los alumnos, de una manera gradual.

Las fuentes primarias son aquellas que contienen información original, estas pueden ser fotografías, libros, revistas etc. estas son un recurso muy favorable para la enseñanza de la historia ya que hace tener una visión más cercana al alumno de lo que en realidad sucedió, crear conflictos de lo que ya paso, crearse interrogaciones e ir desarrollando conciencia histórica. “El análisis de fuentes primarias constituye el procedimiento básico a partir del cual es posible inferir lo que ocurrió en el pasado y por qué sucedió de esa manera” (Arteaga, Camargo, 2014, p.129).

Por otro lado, siguiendo con la investigación sobre estrategias para la enseñanza de la historia Serrano, J. S. (2014). centra su estudio en fuentes históricas para enseñar competencias de pensamiento histórico, a través de una metodología cualitativa con técnicas que analizan las fuentes históricas para la enseñanza del pensamiento histórico, su objetivo fue analizar la presencia y uso de fuentes históricas, especialmente de fuentes primarias textuales, en recientes libros de texto españoles de historia en secundaria así como examinar si las actividades vinculadas a fuentes permiten una alfabetización histórica como enseñanza del pensamiento histórico o educación histórica. Dentro de esta investigación algunos resultados relevantes son aumento de la presencia de fuentes históricas en los manuales durante la secundaria. Pero ello no se acompaña con una progresión del aprovechamiento cognitivo de las mismas ya que predomina un uso algorítmico y descriptivo de éstas. Los manuales escolares no presentan secuencias didácticas para un uso heurístico y creativo de las fuentes. Es una oportunidad perdida para enseñar competencias de pensamiento histórico.

Se menciona que “el uso de fuentes en las aulas tiene un elevado potencial cognitivo por lo que debería plantearse a lo largo de la educación básica, de primaria a secundaria”. (Saiz Serrano, 2014, p.84). Como ya se ha mencionado la utilización de fuentes en la enseñanza de la historia, es un recurso favorable para el desarrollo de conciencia histórica, ya que plantea al alumno una nueva forma de aprender historia a través de algo que en verdad sucedió y que está plasmado dentro de una fotografía o documento, va creando en el alumno interés al cuestionarse aspectos de lo que se está abordando a partir de las fuentes y no solo se visualiza como una verdad absoluta. Es necesario abordar la historia como una ciencia que puede tener

diversas versiones, no como algo inacabado, a través de habilidades en las que el alumno logre comprender el pasado, así como explicarlo, y a partir de ello se logre percibir y entender la realidad en la que vivimos.

Por otro lado, la investigación realizada por Alpízar (2001) sobre el pensamiento en la escuela primaria, centra su estudio en la didáctica del pensamiento histórico; es decir refiere cómo desde la enseñanza de la historia, se desarrolla el pensamiento histórico. El *objetivo* de su estudio fue *conocer estrategias didácticas para favorecer el pensamiento histórico en los niños de la escuela primaria*. Utilizó una *metodología* cualitativa con técnicas que analizan la didáctica del pensamiento histórico en la escuela primaria. algunos resultados relevantes de la investigación, son que la noción del pasado no nace ni se desarrolla sola, depende de la información, en este sentido la escuela, y por otro lado la enseñanza de historia juega un papel muy importante que tiene que ver con la experiencia personal y con la información que adquiera el alumno.

Alpízar (2001) señala que

Nosotros valoramos la enseñanza de la historia porque pensamos que ayudara a los niños a comprender mejor la sociedad actual, este es uno de los objetivos centrales de la enseñanza de la historia; pero los niños para comprender las sociedades del pasado, utilizan como instrumentos de asimilación, las conceptualizaciones, que tienen sobre la sociedad, que se refieren en su mayor parte a la sociedad del presente” (Alpízar, 2001, p.35).

Se busca que, a partir de la enseñanza de la historia, se logre una comprensión de la realidad en la que estamos inmersos, sin embargo, los alumnos relacionan y asimilan los hechos que sucedieron con lo que están viviendo en el presente, esto refiere una situación de contradicción en la que los alumnos toman el presente para comprender el pasado, cuando debería ser de manera inversa, esto genera un retroceso en el camino que se va generando para un mejor futuro.

De este modo “La enseñanza de la historia, debe de ayudar a los niños a construir progresivamente tomando como punto de partida la indiferenciación inicial tanto entre distintos momentos de la historia como entre distintos tipos de sociedades” (Alpízar 2001, p.36). Ayudar a construir su futuro, a través de las decisiones que forjen en su presente con la comprensión de su pasado.

Solo el estudio de la historia puede ayudar a formarse una idea global del devenir humano, a distinguir procesos, a encontrar similitudes y diferencias entre sociedades y a valorar en su sentido pleno la importancia de la acción individual y colectiva (Alpizar 2001, p.38).

A través de la enseñanza de la historia se busca una comprensión del mundo actual, de la sociedad y del contexto en el que nos desarrollamos, se busca generar individuos que desarrollen en una sociedad plena y democrática, en la que sean participes y de manera autónoma y aprendan a convivir en sociedad.

Finalmente, Éthier (2010) centra su estudio en el desarrollo del pensamiento histórico en la enseñanza de la primaria, El objetivo de este artículo es ofrecer una panorámica de los trabajos relativos al desarrollo del pensamiento histórico (sobre todo, aunque no exclusivamente) en la enseñanza primaria. Se utiliza una metodología cualitativa con técnicas que analizan la formación del pensamiento histórico en la primaria, Algunos resultados relevantes son los alumnos de primaria desarrollan progresivamente su capacidad de pensar de forma histórica. Más concretamente, los resultados empíricos demuestran que los niños de edades más jóvenes aprenden a adoptar gradualmente la perspectiva temporal y el tiempo histórico, que son capaces de integrar conceptos cada vez más abstractos y de contextualizarlos con la ayuda de la empatía histórica, y que su comprensión de los procedimientos del método histórico, de la interpretación de las fuentes y de la reconstrucción narrativa evolucionan según su edad.

Éthier (2010) señala que, “la historia no es una entidad que exista independientemente de su interpretación como verdad absoluta que se deba descubrir, sino una «imposición», sobre el pasado, de sus preguntas y esquemas por parte del autor de la narración” (Éthier,2010, p.62). A partir de ellos el conocimiento histórico que se brinda, crear diversos esquemas de interpretación sobre lo que en realidad sucedió, todo ello a partir de las narraciones, para poder ver la historia no como algo errado.

Los alumnos de enseñanza primaria son capaces de establecer el significado de acontecimientos, actores o fenómenos históricos, quizás porque llegan a la escuela con ciertas informaciones históricas a las que han sido expuesto (Éthier,2010 p.67).

Lo anterior permite concluir que las investigaciones que se ha hecho sobre estrategias para la enseñanza de la historia, los autores concuerdan en buscar otras alternativas en las que el alumno logre entender el porqué de su presente, despertar el interés y la motivación de lo que somos y de las propias raíces que nos conformas esto por medio de una didáctica distinta a lo que se ha venido manejando en tradicionalmente. Sin embargo, por diversas situaciones se ha estado enseñando en las escuelas primaria una historia tradicional, en la que se basa en el aprendizaje memorístico basado en la repetición de fechas, lugares, personajes y todo esto a partir del libro de texto como principal instrumento en la enseñanza de la historia, teniendo este que ser solamente un complemento para el docente. También coinciden en la forma en que ha ido cambiando la manera de aprender historia, Es favorable aprovechar otros recursos con los que el aula y la escuela cuentan, es decir bibliotecas, recursos tecnológicos, entre otros. Las fuentes históricas son de gran importancia en la enseñanza de la historia ya que permite la reconstrucción, el análisis y la interpretación de los acontecimientos históricos. Las fuentes históricas constituyen la materia prima de la historia. cualquier elemento que provenga de una sociedad del pasado nos puede aportar información útil para conocerla.

1.3.5 Construcción de la identidad en los niños desde el estudio de la historia

El autor Carretero (2013) centra la investigación sobre la construcción de la identidad de los niños a partir de la historia centra su estudio en “*La construcción de una identidad nacional*”. Su objetivo es permitir conocer aquellos aspectos que se enfatizan en la enseñanza de la historia escolar, y como en ella se construye una identidad nacional explícitamente, la investigación se llevó a cabo a través de una metodología cualitativa con técnicas que analizan “*la Construcción de una identidad nacional, algunos resultados relevantes son la necesidad de un cambio conceptual de alumnos y docentes*”, donde la mirada del otro nos haga comprender que los símbolos patrios son un medio y no un fin.

Carretero menciona que, “historia escolar puede llegar a discrepar de la Historia académica mucho más de lo que ocurre en otras disciplinas” (Carretero, 2001, p.53). En gran medida la historia que se aborda en las aulas de clases, suele enfocarse a hechos militares o políticos de una determinada nación, enaltecendo a algunos héroes, dejando en el olvido a

sucesos que pueden ser de gran importancia en el contexto que se aborda o para comprender otros tantos contenidos.

El problema educativo central no es el de la disyuntiva acerca de enseñar o no los héroes en la escuela, sino la cuestión del trabajo didáctico que llevamos a cabo para que la mayoría de los alumnos (que el día de mañana serán ciudadanos) transiten desde la emoción mítica hasta la comprensión de los conceptos sociales e historiográficos (Carretero, 2001, p.56).

En gran medida el problema no es el que se enseña, si no cómo se enseña, ya que los recursos o materiales que se utilizan suelen ser escasos, tomando como prioridad estrategias que solo fomentan la memorización y que no llevan a ningún objetivo si no solo buscar adquirir un cierto número. cuando el objetivo de la enseñanza de la historia es lograr la comprensión del pasado, para formar ciudadanos.

“La necesidad de un cambio conceptual de alumnos y docentes, donde la mirada del otro nos haga comprender que los símbolos patrios son un medio y no un fin” (Carretero, 2001, p.56). Abordar la historia a través de héroes y hechos nacionales, pero no para enaltecerlos, si no para tener el objetivo de formar un ciudadano libre y soberano.

Por otro lado, Fernando Cerri (2014), referente a la construcción de la identidad en el niño centra su estudio en Conciencia histórica y representaciones de identidad política de jóvenes en el Mercosur. A través de una metodología cualitativa con técnicas que analizan la conciencia histórica y representaciones de identidad política con el objetivo de permitir conocer y analizar cómo estudiantes de quince años de edad y de países vecinos —Brasil, Argentina y Uruguay— poseen distintas nociones de carácter político-identitario. En este caso, nos referimos a la idea de conciencia histórica, de cultura política y de nación, así como discutir ciertos aspectos políticos identitarios que articulan nociones referidas a la conciencia histórica, la cultura política y la idea de nación, a partir de una investigación empírica. A partir de la investigación algunos resultados relevantes son una visión de aspectos congruentes y divergentes entre estos países, explicitando que el orden mundial tiene sus matices frente a las características propias de cada nación, cosa que se evidencia con intensidad en las opciones escogidas.

Cerri (2014), señala que

La necesidad de comprender la educación y los procesos educativos como integrantes de un orden multicultural, en el cual, por un lado, se produce la incorporación social e historiográfica de los grupos y temas que históricamente permanecieron marginados y, por otro, sin embargo, potencia los conflictos y los estereotipos, ya que estos se vuelven menos latentes y más presentes. (McLaren 2010, citado por Cerri, 2014, p.3).

Si bien es cierto el aprendizaje de la historia nos va conformando como nación y como sociedad, de esta forma nos hace comprender la diversidad multicultural que puede llegar a existir, cada una con rasgos característicos, de ellos también depende la historia del aprender a convivir en sociedad, del actuar en nuestro presente y de la comprensión de la labor que cada persona o grupo tiene en la sociedad, de esta forma forjaremos una mejor nación con mejores oportunidades de aprender unos de otros, dejando de lado los estereotipos que nos aquejan como sociedad.

Existe una desinformación acerca de la multiculturalidad que existe en nuestro país, sin embargo, son un rasgo característico de nuestra conformación como sociedad, para llegar a lo que hoy somos debemos comprender el pasado que atañe a todas estas cuestiones, y forjar así un mejor futuro atendiendo y respetando la diversidad cultural.

“Sumado a la idea de nación se encuentra el concepto de identidad, que permite que un individuo se ubique en un sistema social y sea ubicado por este; y más ampliamente, se identifique con una comunidad” (Cerri, 2014, p.5). La conformación de identidad es un rasgo importante para cada individuo, ya que nos hace situarnos dentro de un contexto en general, con características comunes, tener un sentido de pertenencia hacia algo, ya que sin este el camino que estamos trazando está desviándose.

La conciencia designa el compromiso ético de una persona. Las ideas de conciencia y democracia comparten una premisa fundamental: las personas son sujetos éticos. El respeto por las personas es básico para la justicia democrática e implica, a la vez, respeto por la conciencia individual y por las leyes constituidas en una democracia que son producto de la libertad política de las personas (Gutmann, 2008. citado por Cerri ,2014, p.5).

Fomentar a través de la enseñanza de la historia una conciencia en todos los aspectos, que forja ciudadanos libres y soberanos éticos y participativos, dentro de una sociedad democrática.

Podemos decir que ese extenso grupo al cual pertenecemos está estructurado por diferencias sociales y económicas que se vinculan a un pasado común que, a su vez, también nos identifica y coloca la identidad en crisis (Cerri, 2014, p.9).

A manera de conclusión puedo decir que la investigación que se ha hecho sobre construcción de la identidad en los niños desde el estudio de la historia, los autores coinciden en que la historia va encaminada a una ideología político y cultural de acuerdo a los intereses de cada nación, uno de estos objetivos en la enseñanza de la historia es la configuración del ser humano y que se encuentra inmerso en una determinada sociedad. uno de los propósitos de la enseñanza de la historia es formar una identidad, formar una forma de participación entre los estudiantes de acuerdo con el contexto en donde se desarrollan y las actividades que desarrollan, la enseñanza de la historia se enfoca hacia la concepción de todo aquello que fue en un pasado. Finalmente, muchos de ellos consideran ver la construcción de identidad nacional a partir de la enseñanza de la historia como un medio y no como un fin.

Los apartados anteriores enriquecen a mi investigación, siendo un punto de partida para encaminar la investigación siendo estos referentes para saber y conocer lo que quiero abordar y la manera en que se tiene que realizar.

1.4 Planteamiento del problema

Los motivos para elegir este tema “El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia a través de estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Benito Juárez del ciclo escolar 2018-2019” Es desarrollar en el grupo de quinto grado diversas competencias históricas, que les permitan el desarrollo en sociedad, ya que debido a las experiencias que se han logrado obtener por medio de la observación y la practica hay cuestiones en que solo se aborda la asignatura por memorización, encaminados a una evaluación, siendo este un impedimento para comprender la situación de su presente y adquirir ciertas herramientas que favorecerán su actuar futuro. Por otro lado, los alumnos catalogan la asignatura como algo aburrido e ineficiente para su persona, siendo un reto el utilizar diversas estrategias con recursos que motiven e interesen al alumno el aprender y comprender la historia.

Dentro del grupo de quinto grado, hay alumnos que muestran gran desinterés por la historia, a lo largo del desarrollo de la rutina diaria, existen expresiones de desagrado hacia esta misma, de igual modo se aborda el cuestionario, resumen como herramienta de aprendizaje, medida que resulta poco eficiente para este proceso de aprendizaje.

De este modo es un gran reto el desarrollar el pensamiento histórico en los alumnos, ya que se ve en las aulas complejo que puede llegar a ser aprender historia y todo lo que conlleva, si no se brindan las herramientas para entender su desempeño. En las aulas de clases se observó el reto y la complicación, la multicausalidad de hechos históricos, la comprensión de los conceptos de primer y segundo orden, así como intereses o acciones que llevaron a los diversos personajes históricos a realizar las diversas acciones en las que se enfrentaron.

El crear un pensamiento histórico en los alumnos fomentará y reforzará el sentido de pertenencia hacia su cultura y preservar su identidad, así como experiencias, aptitudes y conocimientos entre las generaciones futuras. Es importante que cada uno de los alumnos construya un sentido de pertenencia e identidad, dentro de una sociedad, con grandes cambios sociales, políticos y económicos.

Finalmente forjar el sentido de identidad y conciencia sobre nuestro legado cultural en los alumnos a partir del pensamiento histórico favorece no solo en su conformación como parte de una sociedad beneficia el compromiso individual y colectivo, una identidad colectiva que traza y norma los mecanismos internos para la acción, conservación y desarrollo grupal, así como para mediar las relaciones con otros grupos.

Dicho lo anterior a continuación se establece una pregunta general de la cual se derivan otras secundarias con el fin de dar respuesta al problema que se establece. La investigación se realiza en un grupo de quinto grado, con 28 alumnos, de la escuela primaria Benito Juárez cada uno con intereses distintos, con una identidad única que los caracteriza, con el cual se pretende desarrollar el pensamiento histórico y favorecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación. Para lo cual las preguntas de investigación son:

Pregunta principal

¿Cómo favorecer el desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia a la nación por medio de estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Benito Juárez en el ciclo 2018-2019?

Preguntas secundarias

- ¿Cuáles son las características de las estrategias que favorecen el desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos de quinto grado?
- ¿Cómo se desarrolla el pensamiento histórico en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Benito Juárez?
- ¿Para qué fortalecer la identidad y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado, a través del desarrollo del pensamiento histórico?
- ¿Qué relación se da entre el desarrollo del pensamiento histórico y el sentido de pertenencia a la nación por medio de estrategias didácticas en el quinto grado de la escuela primaria Benito?

1.5 Supuestos de la investigación

El siguiente supuesto de investigación fungirá como una alternativa próxima al problema de investigación, a partir de los objetivos que se plantean “si se desarrolla el pensamiento histórico de acuerdo al contexto y a las estrategias didácticas acordes al estilo de aprendizaje de los alumnos, se fortalecerá el sentido de identidad y pertenencia en los estudiantes de quinto grado”

1.6 Objetivos

1.6.1 Objetivo general

Conocer cómo a través del desarrollo del pensamiento histórico se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia a partir de estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado.

1.6.2 Objetivos específicos

- Identificar factores que favorecen la construcción de la identidad y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado como resultado del desarrollo del pensamiento histórico.
- Implementar estrategias para el desarrollo del pensamiento histórico para favorecer el sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado.
- Explicar cómo a partir del desarrollo del pensamiento histórico se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado.

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

En este apartado de la investigación se describen y analizan los estudios llevados a cabo previamente, que tienen relación con el objeto de estudio, argumentando y dando validez a lo dicho por medio del investigador.

2.1 Conceptos esenciales del constructivismo

Una de las principales funciones de la escuela es la de transmisión de conocimiento principalmente, así también una de sus funciones es insertar al individuo en una determinada sociedad por medio de ideas valores, que generalmente “son bien aceptadas” en la vida cotidiana, es decir, es mantener un orden social y la organización social que se va estableciendo conforme así lo requiere la sociedad.

El ser humano es un individuo que a comparación de otras especies es el único que es capaz de adquirir ciertas condiciones, actitudes y conductas, sin embargo, es un proceso complejo en el que se tiene que pasar por periodos de desarrollo para adquirir y construir un aprendizaje, con el cual será capaz de desenvolverse en la vida en sociedad.

2.1.1 Empirismo y Racionalismo

A lo largo de este proceso es indudable que el individuo posee conductas innatas

Cuando nacen, los seres humanos solo disponen de unas cuantas conductas y muy simples, y durante el periodo que denominamos infancia y adolescencia -la etapa de desarrollo- cada sujeto va a ir construyendo, dentro de un medio social determinado, las estructuras de su propia inteligencia y el conjunto de su conocimiento (Delval, 1991, p. 15).

Con ello el ser humano desde que nace posee ya ciertas conductas que a lo largo de su crecimiento y desarrollo va a implementando y formando de una manera más concreta, esto se logra con aquello que está inmerso en su alrededor, es decir con la cultura que lo rodea y el medio en el que el individuo se va desarrollando.

Desde su nacimiento, incluso, desde antes, el niño está sometido a la influencia de la sociedad en la que vive. Mediante esta presión social, sufriendola y reaccionando ante ella, es decir, interaccionando con el medio, va a llegar a constituirse en un miembro de la sociedad, adquiriendo las pautas de conducta que son características de ella (Delval, 1991, p. 16).

Sin embargo, a lo largo del proceso de desarrollo el individuo va convirtiendo aquellas conductas innatas en experiencia propias, que a partir de su medio y su cultura va a adquirir “En sus relaciones con los demás y sus relaciones con los objetos, que son a su vez un producto social, el niño está recibiendo toda la experiencia de ese grupo social” (Delval, 1991, p. 16).

Hay algunas posturas que nos señalan la fundamentación del conocimiento, por una parte se encuentra la postura empirista, la cual se basa principalmente en la experiencia y los sentidos, me refiero a todo aquello que es conocido por el individuo y que la sociedad misma le va proporcionando, los cuales a través de la experiencia misma se van transformando en algo más complejo “para los empiristas, el conocimiento se adquiere por medio de los sentidos, y el sujeto es básicamente pasivo, ya que está sometido a la influencias que vienen del exterior y que actúan sobre el” (Delval, 1991, p. 46).

Por otro lado, se encuentra la postura racionalista, en la cual se menciona que aquellos conocimientos los tiene innatos el ser humano, es decir nace con ellos y no es necesario que se dé una experiencia previa para poseerlos o adquirirlos. Con ello se da una mayor importancia a la razón la cual, desplaza a los sentidos en la postura empirista y que en gran medida es fundamental para el desarrollo de nuestro conocimiento.

El papel de los conocimientos en la escuela juega un papel secundario, ya que conforme pasan los años, y las épocas cambian estos van quedando rezagados, no se busca que se adquieran determinados conocimientos, se busca un aprendizaje concreto que sirva en las diversas situaciones diarias, en el cual el individuo se podrá desempeñar plenamente, con ello me refiero a que más que la búsqueda de conocimientos, se tiene que llegar a un desarrollo intelectual en el que se preparen para situaciones nuevas y con ellas a la adaptación de las mismas, ya que con esto se llegara al propósito de un conocimiento perdurable y concreto “si por el contrario contribuimos a su desarrollo intelectual eso les preparara para entender situaciones nuevas, y para adquirir nuevos conocimientos, porque precisamente la inteligencia es la capacidad de adaptación a situaciones nuevas” (Delval, 1991, p. 76).

2.1.2 Concepto constructivismo

La adquisición de un conocimiento va ligado a la forma que se percibe y se brinda el aprendizaje, el cual va entrelazado al proceso de desarrollo de cada individuo, y que sin este carece de sentido la aplicación de determinadas secuencias. La adquisición del conocimiento está inmersa en la teoría constructivista.

Básicamente puede decirse que el constructivismo se fundamenta en la idea según la cual el individuo (tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos) no es mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, si no una construcción propia que se va produciendo día con día como resultado de la interacción entre esos dos factores (Carretero, 2009, p. 22).

La adquisición de un conocimiento, es producto del acontecer diario, de todo aquello en lo que está inmerso el individuo, es decir el propio individuo va construyendo con lo que le proporciona la sociedad, y aquello con lo que se desarrolla (aspectos cognitivos) el ser humano. Según la postura constructivista, “el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano” (Carretero, 2009, p. 22). Este conocimiento, da las experiencias que se presentan en el camino. Lo anterior dicho se da por medio de los esquemas, “Un esquema es una representación de una situación concreta o de un concepto que permite al sujeto manejarse internamente y enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad” (Carretero, 2009, p. 23). herramientas que tenemos previamente para enfrentarnos a una situación determinada, que permiten desarrollarnos de manera inmediata en las circunstancias que nos encontremos, así también es una representación con la que el individuo cuenta y con la cual, puede hacer frente a las adversidades.

Por otro lado, Delval (1994) nos menciona que un esquema es “una sucesión de acciones (materiales o mentales) que tienen una organización y que son susceptibles de repetirse en situaciones semejantes. Tienen un elemento desencadenante y un elemento efector. Los esquemas se automatizan. Son esquemas de acción” (Delval, 1994, p.125) acciones que el individuo realiza, que sin embargo previamente se tenía una concepción del cómo actuar, ante una situación similar.

Ante un esquema podemos percibir dos elementos los cuales uno es desencadenante y el otro efector “el esquema propiamente dicho es el elemento efector y el reconocimiento de la

situación es el elemento desencadenante” (Delval, 1991, p. 100). Es así como una situación cualquiera nos pone alerta y a su vez desencadena, la acción que se tiene que realizar y por consecuente es el efector.

En cada situación que se vaya presentando los esquemas se van ampliando y se va adquiriendo un nuevo aprendizaje, por ende, un nuevo conocimiento del mundo en el que se está inmerso. y este a su vez se convierte en los llamados “hábitos”

Cuando el niño se encuentra en una situación idéntica a otra anterior, lo único que tiene que hacer es aplicar los esquemas de los que ya dispone, y los aplica hasta que llega un momento en el que el proceso se automatiza por completo, en este caso decimos a veces que se ha formado un hábito (Delval, 1994, p. 126).

2.1.3 Invariantes funcionales

Para la adquisición del conocimiento y del desarrollo de los esquemas, es imprescindible el desarrollo cognoscitivo, el cual se va dando a partir de estructuras “Una estructura en cualquier materia del conocimiento, consiste en una serie de elementos, que una vez que interactúan, produce un resultado muy diferente de la suma de sus efectos tomándolos por separado” (Carretero, 2009, p. 25) Las cuales se van dando por medio de la interacción con el medio, y a través del funcionamiento intelectual, ahora bien, conforme van cambiando las estructuras y el funcionamiento se accionan las invariantes funcionales. las cuales definen el funcionamiento intelectual, son la esencia de la inteligencia.

“De las dos invariantes básicas del funcionamiento, la organización y la adaptación, la segunda está dividida en dos componentes interrelacionados, la asimilación y la acomodación” (Flavell, 1987, p. 64) son estas las cuales están estrechamente relacionadas para que el ser humano sea comprendido biológicamente y cognoscitivamente con la inteligencia. en una primera instancia, el ser humano debe ser capaz de adaptarse a su medio, y de sobrevivir ante cualquier situación que se le presente esto biológicamente se puede entender por medio de la nutrición y la incorporación de sustancias nutritivas en el cuerpo humano. pero cognitivamente hablamos de un equilibrio entre asimilación y acomodación dando lugar a la equilibración “se produce cuando se ha alcanzado un equilibrio entre las

discrepancias o contradicciones que surgen entre la información nueva que hemos asimilado y la información que ya teníamos y a la que nos hemos acomodado” (Carretero 2009, p. 43).

Por otra parte, continuando con la equilibración o adaptación se encuentra la asimilación la cual asociándolo al conocimiento “el individuo incorpora la nueva información haciéndola parte de su conocimiento, aunque esto no quiere decir necesariamente que la integre con la información que ya posee” (Carretero 2009, p.42) es decir, se asimila o dicho de otro modo se toma cierta información para cierto lapso determinado, la cual puede servir o no al individuo, posterior a este proceso se encuentra la acomodación la cual, relacionado con el concepto anterior y la adquisición de un nuevo conocimiento, se puede transformar la información que se asimilo en una información o conocimiento nuevo. “se considera que mediante este proceso la persona transforma la información que ya tenía en función de la nueva” (Carretero 2009, 42). Para un buen funcionamiento intelectual es fundamental asimilación y acomodación, estos conceptos están estrechamente relacionados sin uno el otro carece de sentido en el funcionamiento cognitivo.

2.1.4 Estadios de desarrollo del niño

A lo largo de los años y la edad que cada uno lo de niños va cumpliendo, la forma en que se perciben los esquemas van cambiando, ya que las estructuras que cada uno de ellos posee va adquiriendo un sentido distinto, ya que no son las mismas formas de desarrollo de un niño de 4 años, a como lo hace un niño de 11 o 12 años, así a través de los años va adquiriendo y comprendiendo posturas, actitudes y conocimientos en base a sus desarrollo cognitivo, lo anterior se comprende por medio de los estadios de desarrollo.

Cabe destacar que un estadio “no es un periodo de desarrollo cuyos límites están definidos de manera arbitrario, dichos limites no están marcados por una convención social o cultural, sino que indican saltos bruscos en las capacidades del individuo” (Carretero, 2009, p.44). Es importante dar a conocer que los estadios van más allá de lo que la cultura o el medio social del individuo pueda brindar a una persona, es lo que el individuo puede lograr por si solo a partir de sus capacidades que el posee y lo que el medio ambiente le proporciona

“La edad en la que se alcanza un estadio es un dato meramente orientativo; el rasgo que define el estadio es su ubicación en la secuencia de adquisición” (Carretero, 2009, p.44). Así

no es necesario llegar a una cierta edad determinada para pasar de un estadio a otro, pues este se alcanza con el logro de ciertas habilidades específicas de cada estadio.

El desarrollo se divide en tres periodos y estos a su vez se subdividen en otros tantos, llamados estadios, El primer periodo es el sensoriomotor, el cual va encaminada a una edad aproximada desde que se nace hasta los 18-24 meses, este estadio es fundamental para el desarrollo próximo del individuo pues funda las bases para la adquisición de ciertas habilidades en su persona, que lo insertaran en el mundo social que se va a desenvolver.

El progreso que se produce durante el periodo sensoriomotor es enorme y el sujeto construye a lo largo de él conceptos prácticos de espacio, tiempo, causalidad, así como un mundo dotado de objetos permanentes y regido por unas leyes, en el cual está inserto el propio sujeto como un objeto más sometido a las mismas leyes. (Delval. 1994, p. 131).

El periodo sensoriomotor se divide en 6 estadios según Piaget, el primero es el ejercicio de los reflejos en el cual, el recién nacido realizara actos primeramente involuntarios que lo harán en respuesta de algo para su supervivencia “El recién nacido comienza ejercitando sus reflejos, esas respuestas que le permiten actuar, responder y relacionarse con el medio exterior” (Delval. 1994, p. 136) De esta manera a partir de los reflejos se estarán representando primero conductas innatas para después convertirse en acciones voluntarias, que lo convertirán en conductas cotidianas.

Posterior a los reflejos que se presentan en los recién nacidos, se encuentran en los siguientes estadios las reacciones circulares “las reacciones circulares son la repetición de una conducta que tiende a conservarse y a perfeccionarse” (Delval, 1991, p.113). En el segundo estadio se encuentran las reacciones circulares primarias, las cuales son repeticiones simples, en las que el niño aun no distingue el medio en el que se rodea.

Las reacciones circulares primarias, que se inician en el segundo estadio del periodo sensoriomotor son acciones que se producen de una manera fortuita y que el niño tiende a reproducir. Además, son acciones en las que el interés está centrado en el propio sujeto que realiza la acción (Delval, 1991, p.113).

En el tercer estadio se encuentran las reacciones circulares secundarias, las cuales se puede decir que son aún acciones simples que el niño va realizando, sin embargo, a comparación

de las primarias, en este ya distingue el medio en el que se realizan dichas acciones y la manera en que estas producen efectos en su entorno (tirar sonaja).

Las reacciones circulares secundarias se refieren, en cambio, a la conservación de fenómenos relativos al mundo exterior. Nuevamente se trata de algo fortuito que el niño tiende a conservar, el niño descubre que mediante su actividad puede producir efectos en el mundo y trata de reproducirlos (Delval, 1994, p. 141).

En el cuarto estadio se encuentra la coordinación de los esquemas, “las estimulaciones van cada una por su lado y un importante trabajo va consistir en coordinar los esquemas relativos a cada modalidad sensorial, visuales, táctiles, auditivos etc.” (Delval, 1994, p. 142). Es así como el niño va coordinando ciertas estimulaciones a la vez y las va a asociar con determinados objetos o situaciones de su entorno.

En el quinto estadio es necesario mencionar a las reacciones circulares nuevamente, pues en este se vuelven a mencionar ahora de manera terciaria, en este estadio las acciones que realiza el niño van ligada también a resultados que ocurren en el medio específico en el que se desarrolló, con la variante de que aquí el niño trata de hacer ciertas modificaciones a través de la repetición con la intención de experimentar otros tantos resultados. “Las reacciones circulares terciarias, suponen la modificación de un resultado que se ha producido anteriormente. Es una especie de experiencia para ver qué resultados producen las variaciones de su acción” (Delval, 1994, p. 142).

Finalmente, para terminar con el periodo sensoriomotor se encuentra en el sexto estadio la invención de medios nuevos por combinación mental.

Este sexto se caracteriza por la aparición de la representación y entonces los problemas pueden empezar a resolverse en el plano simbólico y no puramente práctico. El sujeto ya no resuelve entonces los problemas por tanteo, sino que aparece como si hubiera una reflexión previa. (Delval, 1994, p. 154).

En el desarrollo cognitivo del individuo hay un segundo periodo de desarrollo llamado de las operaciones concretas el cual abarca aproximadamente desde los dos años de edad hasta los 11 o 12 años, este periodo se divide en dos el primero llamado periodo preoperatorio y abarca desde los dos a los 6 o 7 años, “se ha denominado preoperacional por que el sujeto no

es capaz de realiza operaciones” (Delval, 1991, p.161) en esta primer etapa el niño va a desarrollar ciertos cambios que lo hará formarse en una vida adulta. En esta primera etapa es característica pues en ella se adquieren nociones fundamentales en su vivir y acontecer diario.

Una noción que se obtiene en la etapa preoperacional es la adquisición de “identidades” aquella que se presenta en la que un objeto continúa siendo el mismo, a pesar de las transformaciones que se le presenten. Lo anterior se da por medio de las invariantes que se presentan a lo largo del desarrollo cognitivo “Según la teoría piagetiana, uno de los rasgos más característicos del desarrollo cognitivo es la formación de invariantes, es decir, de elementos que se conservan cuando se producen las transformaciones” (Delval, 1994, p. 314).

Una de las principales características de este primer periodo es el desarrollo y adquisición del lenguaje, por medio de diversas representaciones no específicamente verbal, es aquí donde se presenta la función semiótica es decir “la capacidad de utilizar representaciones de los objetos o acontecimientos” y es aquí donde se dice que el lenguaje que se da en el individuo en la infancia puede darse por medio de diversos caracteres como por ejemplo por medio del dibujo, del juego, la imitación, imágenes mentales entre otras y no necesariamente se tiene que limitar a un lenguaje verbal, a partir de estas representaciones el individuo va desarrollando un pensamiento cognitivo con un lenguaje propio.

Otras de las características que tiene el niño que se encuentra en esta etapa es que de algún modo quiere ser el centro de atención, surge el egocentrismo, es decir quiere llamar la atención.

El niño tiene dificultades para colocarse en la perspectiva de otro y toma todas las cosas desde su punto de vista. Esto es lo que se denomina egocentrismo y constituye una tendencia una tendencia muy importante en el desarrollo del niño. (Delval, 1991, p.165).

Por otro lado, también existe otro subperiodo denominado de las operaciones concretas el cual abarca aproximadamente desde los siete a los once o doce años de edad, en este periodo se producen grandes cambios en el individuo pues suele ser más consciente de sus actos a lo largo de su crecimiento, así mismo también suelen comprender aquellos cambios que ocurren en su medio y alrededor de ellos mismos. “Uno de los aspectos principales que hay que

entender son las transformaciones que se producen en la realidad” (Delval, 1994, p. 322). Las cuales el niño a través de este periodo va adquiriendo ciertas nociones de conservación de ciertos objetos o sustancias y que en cierta edad no podía percibir debido a el desarrollo cognitivo que presentaba.

“Lo característico de todas las transformaciones y el mundo, es un conjunto incesante de transformaciones, es que se modifica una parte del objeto o de la situación, pero hay otras que parecen invariable” (Delval, 1994, p. 323). un ejemplo claro podría observarse cuando al presentarse dos bolas de plastilina del mismo tamaño e igualdad de cantidad a un niño, podría cambiar la percepción que este tiene sobre si es la misma cantidad al momento en que una de las bolas cambia de forma.

Por otro lado, otro cambio característico que se percibe en el infante durante este periodo es la percepción y la comprensión de diversos conjuntos y a su vez la clasificación en diversos ámbitos “el escolar realiza grandes progresos en el terreno de la clasificación y descubre también la posibilidad de pertenecer a varios conjuntos” (Delval, 1991, p.176).

Así también con ello el niño se va dando cuenta y va comprendiendo los diversos factores y propiedad de las cuales se clasifican diversos objetos o situaciones del mundo real que lo rodea, siendo capaz de lograr tener una percepción y variación por medio de sus diferencias y semejanzas por medio del tamaño, color, textura, forma entre otras, con ello y la progresión del niño en este ámbito favorecerá en su progreso y organización dentro de su realidad y del contexto en el que se desenvuelve.

Aprender relaciones entre clases supone construir toda una lógica de clases en la cual hay una jerarquía que va de las más generales, hasta las más particulares y existen determinadas relaciones de inclusión dentro de esa jerarquía. Todo esto es lo que forma el escolar, de una manera espontánea, durante el periodo de las operaciones concretas (Delval, 1991, p.177).

Finalmente el último periodo de desarrollo cognitivo es el periodo de las operaciones formales, el cual se da en una edad promedio de entre los once-doce años hasta los quince o dieciséis años, es decir es una etapa en la cual se desarrolla en la adolescencia y pubertad del individuo y que por ende se entiende y se comprende la complejidad de las situaciones que

rodean el entorno del mismo individuo, siendo capaz de dar solución a aquellas problemáticas que se le se vayan presentando a lo largo de su camino en el desarrollo propio.

Aunque esta es la última etapa, es necesario hacer mención que tiene una gran relación con los periodos antes mencionados, el sensoriomotor y el de operaciones concretas, en las cuales en este último es el resultado de los cambios que se van produciendo en las anteriores, “las operaciones formales, pues, son en realidad operaciones realizadas sobre los resultados de operaciones (concretas) anteriores” (Flavell, 1987, p. 225).

Y el cual se tiene mayor noción de la realidad del contexto en el que estamos inmersos y de los cambios que en el persisten, así como su comprensión de todos aquellos factores que influyen en los cambios de los diversos ámbitos científicos. Los individuos poseen un pensamiento más abstracto e hipotético relacionado a la ciencia. De la misma manera como se tiene mayor conciencia de las acciones que se realizan pues es una transición de adolescencia hacia la edad adulta “es el periodo en el que los individuos empiezan a ser capaces de manejar el pensamiento hipotético deductivo característico de la ciencia” (Delval, 1991, p.185).

A lo largo de este periodo el individuo ya en una etapa casi adulta, es responsable de sus acciones y de aquello que decida hacer o no hacer, es consciente de todo lo que lo rodea y de las situaciones reales que acontecen en su alrededor. “no solo es capaz de razonar sobre lo real, sobre lo que conoce o tiene presente, sino que puede hacerlo también sobre lo posible, esto exige a su vez el manejo de una combinatoria que permite crear ese posible y de una lógica de proposiciones” (Delval, 1991, p.185).

Una característica importante en las operaciones formales es la percepción de la realidad y las propias acciones que están inmersas en ellas “la propiedad general más importante del pensamiento operacional formal, aquella de la cual Piaget deriva todas las restantes, concierne a la distinción entre lo real y lo posible” (Flavell, 1987, p. 224).

“La realidad es concebida como un subconjunto especial dentro de la totalidad de las cosas que los datos admitirían como hipótesis; es vista como la parte que “es” de la totalidad de lo que “podría ser”, parte que al sujeto le toca descubrir” (Flavell, 1987, p. 225). Así a diferencia de los periodos anteriores, en esta etapa se visualiza un panorama en el cual se generan nuevas

acciones por medio de un pensamiento más hipotético, y de las situaciones reales que están en el entorno, y no solamente de suposiciones que carecen de sentido.

Ante un problema determinado, el sujeto se plantea todas las posibilidades de interacción o combinación que pueden darse entre los diferentes elementos del problema, en vez de partir solamente de aspectos reales. Por tanto, la visión que predomina en este caso consiste en considerar las distintas tareas desde la perspectiva que ofrece el pensamiento sobre lo posible frente al pensamiento sobre lo real (Carretero 2008, citado por Carretero 2009 p. 64).

Otra característica esencial de este periodo es el desarrollo del lenguaje, ya que se transforma a un lenguaje más apropiado, acorde a las situaciones que se generan en su entorno y que favorecen su desarrollo en el mundo social, es así como la adquiere un lenguaje científico utilizado y derivado de su desarrollo cognitivo a lo largo de los años y de su mismo conocimiento y aprendizaje y que es implementado a partir de situaciones que se presentan en su contexto inmediato.

El pensamiento formal es un pensamiento proposicional. esto quiere decir que el adolescente, ya no razona sobre hechos u objetos que tiene delante de sí, sino también sobre lo posible. Como lo posible se representa mediante proposiciones verbales, estas constituyen para el adolescente un elemento fundamental en su desarrollo cognitivo, ya que utiliza dichas formulaciones para presentar sus propias acciones sobre el problema que se le plantea, por tanto en este estadio el lenguaje comienza a cumplir una función muy especializada respecto al pensamiento, Es decir el lenguaje resulta el instrumento fundamental para representar la mayor abstracción que tiene los conceptos que se empiezan a dominar en estas edades. (Carretero 2008, citado por Carretero 2009 p. 64).

Si bien es cierto el periodo de las operaciones formales es el último nivel de desarrollo, sin embargo el desarrollo cognitivo que posee cada individuo no acaba y no debe limitarse a esto, ya que aún se tienen las posibilidades de seguir aprendiendo nuevas cosas, de adquirir nuevas habilidades o formas de solucionar determinados problemas, todo lo anterior depende de cada individuo de las limitaciones que cada uno se ponga y se proponga “El sujeto puede continuar formando nuevos esquemas, automatizando la forma de solución de situaciones complejas y esto constituye un progreso que puede proseguir durante toda la vida, pero ya no se van a producir cambios en la manera de abordar los problemas” (Delval, 1991, p.187).

Aunque el pensamiento formal es una etapa de desarrollo cognitivo, que en muchos de los casos puede ser un aspecto deseable del individuo, es importante mencionar que cada persona adquiere en diversas circunstancias, los rasgos característicos de ellos, así también la edad podría ser un requisito en cual varía de persona en persona.

Es indudable que el pensamiento formal no se desarrolla espontáneamente, por un simple proceso madurativo. En concreto, las actividades escolares bien organizadas y estructuradas favorecen el acceso al pensamiento sensato, pero a condición de que insistan no solo en la transmisión de métodos, sino también de marcos conceptuales o contenidos. (Carretero 2009 p. 71).

Es así como la implementación de tareas estructuradas al desarrollo del alumno va a favorecer a crear un pensamiento más formal.

2.1.5 Diferencias entre los estadios

A través del desarrollo del individuo puede existir ciertos rasgos característicos que los hacen únicos, así también a través de cada uno de los periodos de desarrollo existen ciertos cambios que los hacen diferente uno de otro. “cada estadio está caracterizado por una estructura de conjunto que puede expresarse de una manera lógico-matemático, y que traduce la organización subyacente de las acciones” (Delval, 1994, p. 132).

En una primera instancia los estadios presentados tienen rasgos en el conocimiento matemático, científico y social en el presentan características específicas a cada etapa del individuo. “cada uno de estos estadios se caracteriza igualmente por una manera de abordar problemas y de enfrentarse con el mundo circundante” (Delval, 1994, p. 133).

Por tanto es importante mencionar que hay diferencias entre el pensamiento y posterior en el conocimiento, aprendizaje que tiene cada individuo particularmente entre un niño y un adolescente, pues es innegable que cada uno de ellos posee características que les favorece en el progreso de ciertas acciones y soluciones de problemáticas “durante el periodo sensoriomotor los intercambios del sujeto con el medio son puramente prácticos, motores, el niño solo resuelve los problemas con acciones, sin que la representación desempeñe todavía un papel esencial en su conducta” (Delval, 1994, p. 133).

A través de los años el individuo va creciendo física y mentalmente es claro que se va incrementando la complejidad de las acciones que realiza, ya que por su desarrollo cognitivo este va siendo capaz de resolver cualquier tipo de problemática que se le presente, sin embargo no del todo ocurre en la etapa de operaciones concretas, en donde aún falta desarrollo para llegar al individuo deseable “durante el periodo de las operaciones concretas el sujeto va siendo capaz de realizar acciones más complejas, pero todavía sin poder anticipar completamente las consecuencias de acciones no realizadas anteriormente” (Delval, 1994, p. 133).

Finalmente, al llegar a la última etapa de desarrollo, en la adolescencia y al inicio de la vida adulta, hay rasgos característicos del individuo capaz de vivir en sociedad, pues este ya es capaz de hacer frente a problemas complejos, de deducir y crear hipótesis frente a situaciones inmediatas que se presentan en su acontecer, y, por último, pero no menos importante utiliza un lenguaje sensato. “durante el periodo de las operaciones formales, por el contrario, el sujeto comienza a ser capaz de abordar los problemas, o al menos determinados tipos de problemas, de una forma científica, es decir de una forma hipotético-deductivo” (Delval, 1994, p. 133).

Así cada etapa de desarrollo tiene particularidades que se perciben en el ser humano “cada estadio está caracterizado por estructuras de conjunto, estructuras que permiten organizar los contenidos del conocimiento que el sujeto adquiere a lo largo de su aprendizaje” (Delval, 1994, p. 133).

2.1.6 La memoria en el aprendizaje

“La concepción tradicional y popular de la memoria la considera como un gran almacén, de capacidad casi ilimitada, en el cual se van conservando nuestras experiencias pasadas, que están disponibles para ser recuperadas cuando resulta necesario” (Delval, 1994, p. 345). La memoria está estrechamente relacionada con el desarrollo cognitivo y al aprendizaje y el conocimiento que el individuo pueda llegar a adquirir en determinadas etapas del desarrollo.

El aprendizaje y la adquisición del conocimiento se da por medio de la experiencia que el individuo adquiere del contexto en donde se desenvuelve. La experiencia se desarrolla por aspectos de la memoria, pues esta brinda ciertos recuerdos pasados, que nos hace actuar

frente a situaciones actuales y que de la misma manera es la responsable de proporcionar cierta experiencia. Así también esta se da por medio de la interacción con el entorno en el que se desenvuelve el individuo y de las personas con las que se interactúa constantemente.

La mayor parte de las conductas que realizan los seres humanos las han ido adquiriendo a lo largo de los años y por ello podemos decir que es poco lo que han recibido hereditariamente y que la mayor parte de lo que son capaces de hacer lo han aprendido (Delval, 1994, p. 344).

Así hay diferentes tipos de memorias que las cuales menciona Piaget e Inhelder (1968) y que guardan una gran correlación con los esquemas que el individuo presenta por un lado está la memoria en sentido, la cual va encaminada al recuerdo de acontecimiento sobre fechas o lugares. “La memoria en sentido estricto se refiere al recuerdo de acontecimientos específicos y bien localizados en el espacio y en el tiempo” (Delval, 1994, p. 347)

Por otro lado, se encuentra la memoria en sentido amplio, en la que los esquemas salen a relucir con las estructuras mentales que el individuo posee y que por ende va encaminado a la realización de determinadas acciones por previo ejercicio es así como los esquemas son esenciales para que se vea favorecida la memoria con el ejercicio del recuerdo. “El ejercicio de cualquier esquema, como señala Piaget, es el propio esquema funcionando y cuando el esquema ha sido automatizado resulta difícil olvidarlo” (Delval, 1994, p. 347)

Toda acción relacionada a la memoria y a los recuerdos que esta brinda, va enfocada a la adquisición de un conocimiento, Pero para la adquisición de los conocimientos depende en gran cantidad de lo que se está tratando de recordar, pues varía según de acontecimientos relevantes o no para el individuo.

2.1.7 Maduración neurofisiológica

El sistema nervioso es el encargado de realizar y procesar diversas acciones en el cuerpo del ser humano, algunas son el control de ciertas partes del cuerpo, como los músculos, así también como dar función a órganos internos, en general coordina acciones, capta estímulos, procesa información por medio del cerebro “el desarrollo orgánico y en particular el del sistema nervioso constituyen un primer factor para que se produzca el desarrollo psicológico” (Delval, 1991, p.212).

Así como el desarrollo cognitivo se ve influenciado por el sistema nervioso a través de una serie de estructuras mentales que este posee, el desarrollo que este posee puede también ser determinado por factores sociales, que rodean al individuo en un determinado contexto que se desenvuelve “el desarrollo del sistema nervioso se ve posiblemente muy determinado por el ejercicio y la transmisión social, es decir que no se trata de un desarrollo autónomo e independiente, sino que depende de la influencia de los restantes factores” (Delval, 1991, p.212). Así un aspecto importante de las estructuras mentales que se creen son parte del desarrollo social que se encuentra dentro del alumno.

2.1.8 Conocimiento social

Actualmente es de gran importancia conocer y comprender como se adquiere el conocimiento y como se obtienen ciertas conductas del individuo dentro de una sociedad específica, esto a través de cada una de los periodos de desarrollo antes mencionados, ya que conforme se va aumentando de edad va cambiando los rasgos emocionales y sociales del individuo, siendo así es diversa la forma de comportarse de cada persona en los diversos ámbitos.

Bajo la etiqueta de conocimiento social se han estudiado tres tipos de problemas distintos. Por un lado, el conocimiento de los otros y de uno mismo, que es un conocimiento propiamente psicológico. En segundo lugar, el conocimiento y el uso de normas que regulan las relaciones con los otros y que se refieren a la moral o a las convenciones sociales, y que puede decirse que impregnan toda la actividad relaciona con los demás. En tercer lugar, el conocimiento de las instituciones sociales, es decir de relaciones sociales que trascienden al individuo (Delval, 1994, p. 463).

Aunque los diversos ámbitos relacionados con el conocimiento social, son de gran importancia y cada uno de ellos va determinado a específicos problemas, sin embargo, el conocimiento social a tratar, se enfocará más a aquel conocimiento social, que generaliza en donde estamos situados, a través de aquellos que está inmerso el individuo como la familia, la política, la escuela etc. llamadas instituciones sociales.

Así el conocimiento de las instituciones como menciona Delval, es la relevancia que tiene el funcionamiento de la sociedad en general sobre el individuo, todo aquello que sobre el

transciende y que permite formalizar un determinado conocimiento a través del medio en el que está inmerso.

Lo característico de lo propiamente social, que constituye el objeto de estudio propio de la sociología, lo constituye el conocimiento de las instituciones, es decir, de las relaciones entre individuos o grupos que trascienden al individuo. Las relaciones con el tendero, el jefe o el representante político no son relaciones personales, como sería en el caso de la amistad, sino que son relaciones entre papeles sociales. Lo que más propiamente podemos llamar conocimiento social es ese conocimiento del funcionamiento de la sociedad en sus distintos aspectos, que es un conocimiento de relaciones institucionalizadas (Delval, 1994, p. 463).

Existen diversos conflictos dentro de los cuales, se ha tratado de comprender como es que el individuo, desde la infancia y la adolescencia adquiere determinados conocimientos sobre el mundo que los rodea y que es meramente social y a través de qué factores los va adquiriendo. Así hay diversas posturas que tratan de explicar la forma en que se construye el conocimiento social a través de factores externos e individuales como personal.

Una de las posturas de la adquisición del conocimiento social es la socialización, en la cual la forma de relacionarse con otras personas influye directamente en la forma en que el individuo se va a desempeñar en el medio, a través de sus propia actitudes y conductas. “para algunos autores el conocimiento social es producto de la influencia de la sociedad. El sujeto a lo largo del desarrollo. va socializándose, es decir, interiorizando las actitudes, valores y conductas que se consideran apropiadas en una sociedad” (Delval, 1994, p. 465).

Otra postura es la teoría de las representaciones sociales de Moscovici (1984) nos da a conocer acerca que el conocimiento social se transmite por medio de factores en común que existen en un determinado contexto como puede ser diversas conductas entre otras, esta las va adquiriendo el individuo en conjunto, y el mismo decide cuales son favorables para él y cuales decide desechar.

Serge Moscovici habla de las representaciones sociales que serían conjuntos de proposiciones, reacciones y evaluaciones que comparten los miembros de un grupo social. Los sujetos recibirían esas representaciones sociales al formar parte de un grupo social determinado y serian diferentes en distintos grupos y sociedades (Delval, 1994, p. 465).

Una de las teorías más conocidas es la de Vygotsky en la cual menciona que el desarrollo del individuo se da por medio de la interacción que mantiene en su contexto, con otros individuos, Así el conocimiento va siendo una construcción social que el mismo individuo va realizando por medio de su contexto. “Toda función psicológica aparece dos veces, primero a nivel social, entre personales, y luego a nivel individual, en el interior del propio niño, por lo que todas las funciones se originan como relaciones entre seres humanos” (Delval, 1994, p. 465).

Así como Vygotsky habla sobre la construcción del conocimiento a través de la interacción con su medio y la realidad en la que está inmerso, para Piaget el conocimiento social se da por medio del desarrollo cognitivo que el individuo va adquiriendo a través de los años, así mismo este conocimiento se proporciona con las representaciones que se tienen sobre la realidad y las mismas estructuras mentales, que el sujeto posee

Para Piaget el niño tiene que ir construyendo tanto sus representaciones de la realidad como sus propios instrumentos de conocimiento y su inteligencia. Para ello parte de un funcionamiento que es común con otros seres vivos y actuando sobre la realidad descubre las propiedades de esta. El conocimiento es siempre el resultado de una interacción entre las capacidades del sujeto y la propiedad de la realidad, que el sujeto construye (Delval, 1994, p. 465).

Si bien es cierto, las teorías más conocidas sobre el conocimiento social son la de Piaget y Vygotsky, pero no hay que dejar de lado, otra de las diversas posturas que nos da a conocer este hecho, una de ellas es la teoría de los conflictos socio-cognitivos (Mugny y Doise, 1983) la cual nos menciona que el conocimiento se da a través de diversos conflictos que se van presentando en la realidad del individuo causando algunos dilemas y en las cuales solo pueden ser resueltos o disueltos por medio del cambio de dogmas que se tenían en un inicio antes de los problemas presentados

2.2 La construcción del pensamiento y conocimiento histórico en los niños

2.2.1 Los niños construyen el pensamiento y conocimiento histórico

La historia es una disciplina en la cual a través de los años ha sido estudiada y realizada a través de la memorización de diversos hechos históricos, los cuales fueron definidos según

los objetivos de cada determinado país, así con ellos el fin de estas disciplinas es el formar determinados tipos de ciudadanos de acuerdo a los criterios de cada nación.

Con el estudio de la historia, viene el estudio común de conceptos sociales, sin embargo, con ello viene la complejidad de su comprensión, pues resultan meramente difícil para los alumnos “se ha estudiado en detalle que los conceptos sociales son de gran dificultad para los alumnos de diferentes, precisamente porque son complejos” (Carretero, 2009, p. 171) con los anterior los hechos que se vienen presentando suelen ser de carácter anecdótico, es decir una simple narración de carácter personal, siendo una representación simple a lo que en realidad esta representa .

Con ello la comprensión de los hechos y conceptos históricos se va suscitando conforme avanza el pensamiento conceptual de los alumnos, de acuerdo al desarrollo cognitivo que este posee y a las relaciones que se establezcan en su contexto inmediato. sin dejar de ser una conceptualización compleja.

Con la impartición de la historia se busca que el alumno sea capaz de pensar históricamente, es decir que adquiera ciertas habilidades que le permitan cuestionar todo aquello que está a su alrededor, y el porqué de los hechos históricos. Spoehr y Spoehr (1994) citado por (Carretero, 2009, p. 183) nos menciona diversas habilidades para razonar los contenidos históricos como lo son “situarse en situaciones que uno no puede imaginar, desarrollar hipótesis sobre las causas y efectos de los acontecimientos pasados, definir los conceptos abstractos con precisión” así dicho lo anterior el memorizar fechas, acontecimientos, personajes, va a brindar al alumno muy poco para que logre comprender su acontecer diario a partir del pasado con sus propia construcción. Por ello se debe enseñar una historia con una intención específica.

Enseñar supone una intención, la que a través de la actividad del profesor se desarrollen los alumnos como individuos reflexivos, preocupados por los demás y responsables de que adquieran unos conocimientos, conceptos, ideas y destrezas en una serie de áreas de materias específicas (Pluckrose, 1991, p. 31).

Y con ello también se deben poner énfasis en la implementación de conceptos que faciliten la comprensión histórica y con ello se fomente una reflexión crítica del porqué de los

acontecimientos históricos. “los conceptos cruciales para la reflexión histórica (cronología, cambio y continuidad, causa y efecto, la capacidad de sopesar los datos, de mostrarse escéptico y de identificarse con personas de un tiempo pasado) pueden evolucionar desde puntos de partida insignificantes” (Pluckrose, 1991, p. 31). Se espera que a partir de la enseñanza y aprendizaje se formen personas más reflexivas sobre su acontecer diaria para desempeñarse óptimamente y plenamente en su vida futura

Se espera además que el aprendizaje de la historia contribuya a la educación personal y social del niño, desarrollando actitudes y valores (como el respeto por los datos, la tolerancia de una variedad de opiniones) y estimulando una comunicación clara (Pluckrose, 1991, p. 23).

Por otro lado, es importante que, con la transmisión de ciertos contenidos en el aula, sea encaminado a pensar históricamente, y con ello se adquiriera un pensamiento crítico hacia lo que somos, y es aquí en donde en el aula de clases surge un desafío de acerca de dar a conocer y trabajar sobre hechos que tienen consecuencias directas con nuestro acontecer, sin perder la esencia de la historia. Con ello la adquisición de un conocimiento histórico que se va adquirir con ciertos contenidos históricos, depende también de la ideología que tengan los individuos, así como otros aspectos fundamentales como los valores que este posee, y solo así se va a tener una interpretación propia de la historia.

La adquisición del conocimiento histórico esta decisivamente influenciado por los valores sociales, individuales y la ideología de los sujetos. Por lo tanto, es una característica propia de la enseñanza de la historia que existan múltiples interpretaciones sobre el mismo acontecimiento histórico. Carretero y otros (1994) citado por (Carretero y castorina, 2010, p. 116)

Así también en la enseñanza de la historia es significativo que se emplee un debate sobre lo que fue, y no asentar por hecho lo que paso, es decir dejar que el alumno vaya realizando sus propias interpretaciones de los hechos históricos, esto será más enriquecedor para el desarrollo del pensamiento histórico, con ello también se debe evitar en gran parte la memorización ya que con esto se obstaculizara su comprensión y se verá como algo obligado dejando de lado lo fructífero que puede llegar a ser para el desempeño diario del alumno. “la enseñanza se presentará como una obligación impuesta a los alumnos de forma externa, y no

como una posibilidad de descubrir activamente nuevos conocimientos” (Carretero y Castorina, 2010, p. 117).

2.2.2 Los principios constructivistas en la enseñanza y aprendizaje de la historia

El docente es mayormente es el responsable de que el alumno logre obtener un conocimiento histórico y a su vez desarrollar, el pensamiento histórico a través de la motivación que este logre propiciar en el aula, a partir de las estrategias a implementar. esto con la finalidad de preparar a los alumnos con experiencias significativas y enriquecedoras para su vida adulta.

Sin embargo, es importante que el desarrollo del currículo sea de manera efectiva y enriquecedor para la adquisición de conocimientos históricos y más allá de esto de un pensamiento histórico así uno de los elementos que puede favorecer lo anterior es el uso correcto de recursos “el empleo de los recursos es fundamental para la aplicación de decisiones sobre metodología y contenido. El personal docente de cada escuela tendrá que resolver el modo de compartir los recursos entre las áreas curriculares en competencia” (Pluckrose, 1991, p. 146).

Algunos de los recursos que pueden ser importantes en la enseñanza y aprendizaje de la historia es la implementación del museo en el aula de clases o como salida fuera del entorno escolar , así también como la narraciones dentro de la comunidad en la que se desarrollan, esta puede ser un acercamiento fructífero que favorecerá en el acontecer pasado, dando una mirada a lo que fue “las personas de la localidad, en especial las que viven allí desde hace mucho tiempo, constituyen a menudo una excelente fuente de información” (Pluckrose, 1991, p. 146).

Para la enseñanza y aprendizaje de la historia es trascendental el uso de recursos didácticos que pueden intencionar un aprendizaje significativo, utilizando las herramientas necesarias para realización de diversas interpretaciones de los hechos históricos, así con ello es importante el rol que cumple el docente frente a la enseñanza de la historia pues este puede contribuir a una conciencia histórica para que se desempeñe un papel frente a la sociedad que se está inmersa

Se pretende que los estudiantes comprendan los procesos de cambio en el tiempo histórico y su influencia en el momento presente, es decir, que aprenda a pensar históricamente. Se trata de una importante dimensión que enfatiza los aspectos cognitivos y disciplinares de la enseñanza de la historia, que en esta versión tienen como finalidad fundamental que los estudiantes adquieran los conocimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en el que viven, las experiencias colectivas pasadas, presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad (Carretero, Castorina, 2010, p. 13).

2.3 La historiografía

Para abordar el estudio de la historia es necesario comprender cómo la historia se ha ido construyendo, para llegar a lo que se es actualmente, y comprender que esta se interpreta desde una metodología y teoría relacionadas con su estudio y análisis, así surgen diferentes corrientes históricas determinadas en diferentes periodos de acuerdo a las condiciones y necesidades que surgen. “el periodo de entreguerras introdujo una profunda renovación en el concepto y en los métodos de la historia, de tal intensidad que puso los fundamentos que permitieron otorgar a la disciplina su status de ciencia social” (Martínez, 2012, p. 25).

2.3.1 Positivismo.

Esta es una corriente historiográfica enfocada a la construcción de la historia de personajes y elitista. y uno de sus precursores fue Leopold Von Ranke. Según la corriente historiográfica positivista, Henri Marrou menciona que se puede derivar de cinco principios algunos de ellos son:

Al historiador no le corresponde juzgar el pasado ni instruir a sus contemporáneos, sino simplemente rendir cuentas de lo que pasó realmente. Y la historia –conjunto de *res gestae*– existe en sí misma, objetivamente; incluso tiene una forma dada, una estructura definida, que es directamente accesible al conocimiento del historiador y que éste debe respetar en nombre de la objetividad científica (Ahumada, 2016, p.155).

Es decir, la historia se va interpretando a partir de los hechos históricos que se van presentando.

2.3.2 Marxismo

A lo largo de la historia ha existido una desigualdad de clases sociales, enmarcada por el factor monetario, esta corriente historiográfica da a conocer la lucha de clases por un lado la

sociedad capitalista está dividida en dos, el proletariado y la burguesía. La lucha de clases en el capitalismo se da entre burgueses y proletarios.

El materialismo histórico afirma que la manera como los hombres organicen su producción material constituye la base de toda organización social. Esta base determina a su vez todas las otras actividades sociales, a saber, la administración de las relaciones entre los grupos humanos (especialmente la aparición y desarrollo del Estado), la producción espiritual, el derecho, la moral, la religión, etc. (Mandel, 1979 p. 100).

2.3.3 Escuela de los annales

Esta corriente histórica surge con la reconstrucción de la historia, ya que anteriormente se forjaba la historia a partir del materialismo histórico, es decir desde una perspectiva económica en donde funge el poder adquisitivo, así surge la escuela de los annales, con la visión de ver una historia encaminada a la realidad social.

Esta triple corriente confluye finalmente en una doble convicción, que termino de articular la teoría y la práctica del historiador: la necesidad de una historia total y la necesidad de entablar un dialogo con las restantes ciencias sociales sobre la base de la unidad esencial de todos los planos de la realidad social (Martínez, 2012, p. 26).

Es así como esta corriente historiográfica, deajo de lado hechos específicos, políticos, económicos, militares, de un continente arraigado dando paso a la abertura de una nueva historia en donde traspasara las fronteras y se diera paso a una historia total, en relación con otras ciencias sociales, como economía, psicología entre otras sin dejar de lado el propósito que conlleva la historia.

La historia total así carta de naturaleza, define su objeto, elabora su teoría y reclama la percepción del tiempo como su dimensión social y el monopolio del pasado como el auténtico territorio del historiador. Y por ese camino afronta un nuevo reto: la ampliación limitada de su campo de análisis le impone la relación con las restantes ciencias sociales, a fin de utilizar sus métodos, pero conservando su irrenunciable especificidad (Martínez, 2012, P. 27).

Aun así, aunque se ha tratado de abordar la historia con una diferente perspectiva, tomando como referencia las corrientes historiográficas, aún persiste una narrativa que se enfoca a la mera memorización de hechos específico, como lo son políticos, militares de determinadas

naciones, y esto es producto de la reflexión y/o actualización del docente frente a la historia y todo lo que conlleva esta disciplina para su enseñanza y aprendizaje.

La nueva historia, la historia científica, la historia total, ha ido abriéndose en camino en la enseñanza en todos los niveles, desde la escuela y los institutos hasta universidad. No quiere decir que no subsistan también, en todos los niveles, bolsas de enseñanzas positivistas, la cual predica todavía una historia narrativa sin crítica de los datos, una historia de acontecimientos, una historia limitada a los hechos políticos, una historia que se propone como producto a adquirir meramente el mero ejercicio memorístico (Martínez, 2012, p. 37).

2.3.4 Historicismo

En esta corriente historiográfica, los hechos tienen un carácter histórico. A partir de la historia abordada, ser capaces de ir interpretando los hechos históricos. Aquí el historiador interpreta, tiene elementos de subjetividad de quien escribe es decir “para el historicismo es el historiados y nos los hechos la clave de la construcción histórica” (Arteaga, 1994, p. 56) Dicho lo anterior el historiador es aquel que va construyendo los hechos y aquel que los interpreta.

“Los historicistas proclaman una historia viva, presente, en la que los valores, las ideas, las pasiones toman su lugar en los procesos” (Arteaga, 1994p. 58) así esta corriente historiográfica el historiador es el protagonista principal. “Reconoce este paradigma el papel del hombre como constructor de procesos históricos, pero no el hombre como individuación existente, sino el hombre en sociedad, el hombre en colectivo, el hombre en relación con los otros” (Arteaga, 1994 p. 58).El hombre es aquel que va construyendo la historia, no de manera individual, si no a partir de un proceso en conjunto.

2.4 Identidad Nacional

Al hablar de historia e identidad, y sentido de pertenencia son palabras que, aunque son distintas, tienen una estrecha relación, y están situadas en un mismo contexto, ya que con la enseñanza- aprendizaje de la historia se busca forjar una ciudadanía responsable y participé dentro de una determinada sociedad y con ello reflexionar sobre nuestro papel y pertenencia dentro de la sociedad en la que estamos inmersos.

La identidad nos conduce a la pregunta sobre es lo que somos, mientras que la historia nos hace reflexionar sobre a donde apunta nuestro destino, hacia nuestro futuro, al mismo tiempo que vincula tres regiones temporales -el pasado, el presente y el futuro- en las que se despliega nuestro ser individual y colectivo (Rivero 2012, P. 47).

A partir de la enseñanza de la historia y con la construcción de una identidad nacional, se va valorando aquello que somos, es decir que no se es un individuo aislado fuera de contextos, sino que es propio de diversas manifestaciones culturales y muchas otras expresiones que han logrado dar un sentido propio de lo que se es.

La enseñanza de la historia posibilita demostrar y confirmar que nuestra cultura nacional no posee una única fuente, sino muchas; que nuestro lenguaje y costumbres no se han desarrollado aislados, inmunes a los movimientos mundiales de los pueblos; que toda sociedad, siempre que se trate de supervivencia, tiene que responder y adaptarse a elementos sobre los que no posee ningún control (Pluckrose, 1991, p.21).

2.4.1 Arraigo de la identidad nacional y sentido de pertenencia

Con el estudio de la historia, se favorece el sentido de pertenencia e identidad en una determinada sociedad o en un grupo específico, siendo así con ello se fija hacia donde se quiere ir y donde se quiere estar, esto a partir de conocimiento de nuestro acontecer pasado y del conocimiento de todo lo se llevó a cabo, para llegar a lo que se es como sociedad o persona única.

“No solo nuestra identidad personal, si no la propia permanencia de nuestros grupos de pertenencia, y la del mundo mismo, dependen de nuestra capacidad de imaginarlo trascendiendo el presente inmediato, imaginando el pasado, no solo el vivido, sino el no vivido, además de diversos futuros posibles” (Rivero 2012, P. 49).

Así con el estudio de la historia, se va forjando una conciencia de nuestro propio pasado y de todo aquello que conlleva, como lo es el aspecto cultural y que hoy en día está muy presente en nuestro alrededor con diferentes manifestaciones, y con ello nos hacen fijar una postura encaminada a lo que queremos ser con esto, se va encaminando nuestra propia identidad individual, para llegar a la identidad colectiva “los signos elaborados por la cultura en el pasado, contribuyen así a construir un mundo estable, a regular el flujo temporal,

estableciendo diferentes pasados, fijando presentes de distintas longitudes y permitiendo la imaginación de futuros posibles” (Rivero 2012, p. 49).

Comúnmente con la historia que se aborda en el contexto escolar, y el currículo que se aborda va enfocado a que se trabaje hechos importantes para una nación determinada, enfatizando aquellos que enaltecen al Estado y con ello se forja a que el alumno adquiera una memoria colectiva de lo que paso, y con ello arraigar una identidad hacia el país “actualmente la historia escolar continua íntimamente ligada con la construcción de la identidad y la transmisión de la memoria colectiva; en particular los contemporáneos hemos vivenciado esta permanencia luego de una época de grandes cambios estructurales para la historia de la humanidad” (Carretero, Castorina, 2010, p. 11).

Sin embargo, han surgido diversas interrogantes del por qué y para que estudiar la historia, para formar un ciudadano que se desempeña en una sociedad determinada o formar un patriotismo “¿la enseñanza de la historia debe forjar patriotas o educar cosmopolitas?” (Carretero y Riger, 2004) citado por (carretero, castorina, 2010, p. 11) Así pues la enseñanza de la historia debe ser más crítica, empática y dinámica que estimule a pensar en términos históricos sobre la construcción de lo propio y del nosotros como individuos y ciudadanos.

La enseñanza de la historia es importante para el arraigo de una identidad y de las representaciones culturales que nos hacen únicos, lo anterior tiene una relación inmediata, pues el sentirse pertenecientes a una sociedad y el concebir una identidad, se lleva a cabo a partir de la conciencia que se va adquiriendo con la enseñanza de la historia “la enseñanza de la historia es insustituible para el arraigo de la identidad nacional” (Morín, 2000 citado por Carretero; Castorina, 2010, p. 12).

Por otro lado, se ha hablado de la estrecha relación que se tiene la identidad con el proceso de enseñanza de la historia debido a el arraigo de los sucesos pasados y la conformación de nuestro presente, a partir de la adquisición de un conocimiento con ciertos contenidos históricos, propios de cada nación, sin embargo también influyen los procesos cognitivos que posee cada individuo, así como la esencia propia de cada uno de ellos, es decir la forma en que interprete dichos hechos, sin dejar de lado el aspecto emocional y cultural, con esto se refiere que el apego que se tenga con la cultura y las emociones que se lleven a cabo en el contexto inmediato va influenciar en la construcción de una identidad nacional.

La relación entre la enseñanza de la historia y la construcción de la identidad que se concreta en tales términos no es una relación mediada solamente por la adquisición cognitiva de ciertos contenidos. sino que está fuertemente basada en aspectos cognitivos y emocionales (Carretero; Castorina, 2010, p. 12).

Con la enseñanza de la historia hoy en día se busca que existan una ciudadanía más participativa dentro de los actos que se suscitan, haciendo valer los derechos que los identifican como personas, siendo personas autónomas e individuos críticos y analíticos dentro del contexto que se desarrollen haciendo frente a las problemáticas como ciudadano y con esto cada individuo forja su identidad personal y por ende una identidad hacia la nación sin ver esta identidad como patriotismo

La enseñanza de la historia mejoraría su contribución al proceso de educación de una ciudadanía más activa en la construcción de su propia identidad, pues los individuos se sentirían más participantes en la constitución de los recuerdos y olvidos colectivo, además de serlo en la interpretación de su presente y la planificación de su futuro (Rivero 2012, p. 67).

Finalmente, la identidad nacional que se habla dentro de este apartado, no va encaminada a una ideología nacionalista, pues son dos conceptos que, aunque pueden sonar similares, son aspectos distintos, con la enseñanza de la historia no se debe forzar una identidad nacional, puesto que esta va inmersa con la interpretación y comprensión que cada individuo le dé a la historia, y esta debe fungir como una herramienta para el desempeño como ciudadano a partir de la cultura.

Definitivamente, este capítulo dio a conocer un constructo de la teoría que ayuda a comprender el objeto de estudio con el que se está trabajando, así se establecieron ejes principales que van argumentando la práctica cotidiana dentro del salón de clases, siendo así se abordaron conceptos del constructivismo esta para comprender el desarrollo cognitivo del alumno y todo lo que esto implica, así de la mano se investigó en base a la construcción del pensamiento y conocimiento histórico en los alumnos, para conocer cómo se forma y desarrolla este pensamiento al enseñar historia, finalmente se abarco la identidad nacional como producto del pensar históricamente, Cabe mencionar que lo consultado en este apartado sirvió de argumentación para realizar determinadas actividades en base a al alumno, su aprendizaje contexto y la realidad social en la que está inmerso.

Dando por hecho la argumentación en base a la teoría propuesta en relación con el objeto de estudio, se prosiguió con una metodología s decir una serie de pasos a implementar con determinados instrumentos de aplicación esta con el fin de dar un seguimiento a los objetivos planteados.

2.5 Metodología

Para la realización de la investigación se llevará a cabo una metodología con un enfoque sociocrítico el cual consiste en la reflexión de los procesos de conocimiento llevados a cabo por parte del docente y su finalidad es la transformación de una organización para dar solución a un problema determinado. siendo reflexionada desde su punto de partida, hasta el fin punto final con una solución dada.

El paradigma sociocrítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social (Alvarado; García, 2008, p.190).

Así con lo anterior se busca tener una visión más amplia de la realidad educativa. de los procesos que se llevan a cabo, existiendo una estrecha relación entre la teoría y lo que sucede en la practica

El tipo de investigación que se realiza es cualitativo, rescatando aspectos y herramientas de la investigación cuantitativa, ya que se utilizan datos estadísticos. Por otro lado, el método aplicado dentro de la investigación es el estudio de casos el cual implica un análisis del objeto de estudio, dentro del contexto real en el que se desenvuelve.

Las técnicas que se utilizaron dentro de la investigación fueron la encuesta, observación y la entrevista mediante los instrumentos del diario, grabaciones, escala de Likert, la entrevista estructurada, sondeo de opinión, las cuales se utilizaron en diversos momentos de la investigación principalmente en el diagnóstico y análisis de resultados.

Las fases que se implementaron son las siguientes:

- A partir de la realidad que se está inmersa en la práctica educativa cotidiana, se eligió un objeto de estudio, de acuerdo al contexto y a las necesidades que se observan. con ello se plantearon diversos objetivos a lograr y con los cuales se tendría estrecha relación con la teoría.
- Elaboración y aplicación de un diagnóstico para conocer la situación inicial de los alumnos a partir del objeto de estudio, en donde se utilizó como instrumento la escala de Likert, a partir de un contenido histórico abordado (México independiente), para saber las nociones que tienen los alumnos y el desarrollo de su pensamiento histórico, a partir de diversas aseveraciones como muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo y muy en desacuerdo. Antes de la aplicación a todo el grupo del instrumento, se aplicó a algunos alumnos del grupo (5) para conocer si es adecuado el vocabulario que se utiliza y es fácil su comprensión y de esta forma brindar validez al instrumento.
- Diseño de la propuesta de intervención de un tema específico (Revolución mexicana) a partir de los datos arrojados en el diagnóstico, y a partir de la fundamentación teórica de acuerdo a la enseñanza de la historia, el constructivismo, entre otros. Se diseñaron estrategias que favorezcan el desarrollo del pensamiento histórico bajo el enfoque socio constructivista, dentro de la propuesta de intervención se deben contemplar instrumentos que recabe datos sobre la evolución de los niños, respecto al pensamiento histórico y el sentido de pertenencia e identidad nacional.
- Aplicación de la propuesta de intervención a partir de diversas estrategias didácticas, dentro de las cuales se implementaron diversos instrumentos de análisis para conocer el estado final de los alumnos en relación con el objeto de estudio. Los instrumentos que se utilizaron en esta fase, fueron el cuestionario, y el sondeo d opinión, estos fueron validados implementándose con anterioridad a 5 alumnos para conocer si es aceptable su implementación con el vocabulario que se utilizaba y de acuerdo a los temas tratados. Así también se utilizaron las grabaciones, las cuales captaban lo dicho por los alumnos en diversos momentos del día.
- Análisis de los datos recabados, a partir de los instrumentos aplicados al finalizar la intervención didáctica. Se demostrará que nivel de evolución entre el estado

inicial y el estado final que refleje la formación del desarrollo del pensamiento histórico de los niños.

Para realizar el análisis de los datos recabados, cada una de las respuestas o datos que brinda cada instrumento de recabado de datos como lo es el sondeo de opinión, la entrevista, escala de Likert, se organizaron en tablas, para posterior clasificar en respuestas definidas, así por último se cuantificaron y se estableció en algunos casos un porcentaje de alumnos con determinado progreso.

CAPÍTULO III. CONTEXTO Y DIAGNÓSTICO

El siguiente trabajo da a conocer factores internos y externos que influyen directa o indirectamente en la comunidad escolar.

Cuando hablamos de comunidad escolar nos tenemos que referir a un modelo de relaciones interpersonales a un modelo de organización para la gestión escolar y a un modelo de relaciones de la escuela con la comunidad social. Y todo ello en función de unos objetivos democratizadores e integradores de la escuela, que debe alcanzar su primera realización con la propia comunidad escolar. (Otano 1988, p. 76 citado por Gairín Sallán, p. 261).

Es decir, todas aquellas relaciones que se establecen en el entorno escolar ya sea alumnos, docentes, padres de familia encaminados al mejor desempeño escolar

Este se realiza con el fin de recabar información sobre el entorno donde se desarrollan una serie de estudiantes de educación primaria. El diagnóstico cuenta con componentes de la situación de la escuela primaria Benito Juárez, Los datos permiten conocer las condiciones en las que se encuentra el lugar, y aquellos factores que influyen en el desarrollo de la institución escolar.

3.1 Contexto Interno

El contexto interno se refiere a todas las condiciones que se desarrollan dentro de una organización, de este modo nos referimos a la organización escolar, la escuela como institución es:

La instancia en que aparece organizada la práctica educativa escolar, dotada de un conjunto invariable de elementos estructurales; el sistema de enseñanza tiene como funciones las de reclutamiento/selección/distribución del alumnado; las de imposición, inculcación y reproducción de la cultura legítima; funciones que produce, como último efecto, el contribuir en mayor o menor grado y de diversa forma a la legitimación y reproducción de las condiciones ideológicas que hacen posible el mantenimiento de la estructura de relaciones existentes entre los grupos o clases y concretamente el mantenimiento de la denominación clase, según (Lerena 1987, p. 20, citado por Gairín, Sallán, 2004 p. 21).

Siendo de este modo la escuela es una institución que ejerce diversas funciones en las que sobresalen el arraigamiento de una cultura, la apropiación de diversas ideologías aceptadas en una sociedad.

La escuela es un sistema conformado por elementos diferenciados. Estos se relacionan entre sí y conforman, en cierto sentido, subsistemas del sistema escuela. podemos mencionar los subsistemas de objetos, medios y control, el primero está constituido por la definición de metas que en íntima conexión con el ambiente se proponen para la institución; el segundo lo conforman elementos humanos (profesores, alumnos, personal no docente etc.), materiales (espacio, mobiliario etc.) y funcionales (horarios, presupuestos, normas específicas etc.) y la interrelación que independientemente guardan entre sí. Por último, los procesos de medición, su interpretación y las modificaciones que surgen constituyen el subsistema de control. (Gairín Sallán, 2004, p. 31).

Aquella que cumple con una función única dentro de la sociedad, con fines y objetivos específicos, a través de elementos interrelacionados entre sí.

Este apartado da a conocer aspectos importantes para el desarrollo de esta organización, desde el desempeño del personal que colabora en ella (docentes, directivos, padres de familia) hasta la forma de aprender de cada uno de los alumnos, centrándose en el grupo de 5° “A” así como la interacciones que se propicia dentro del entorno escolar.

3.1.1 Organización (personal docente, consejo técnico escolar, comisiones y asociación padres de familia)

La escuela primaria “Federal Urbana Benito Juárez” se encuentra ubicada en la calle Oaxaca #985, colonia Popular entre las calles Campeche, Tabasco y Morelia, perteneciente al municipio de Soledad de Graciano Sánchez, San Luis Potosí.



Ilustración 1. Localización de la escuela. Obtenida de Google maps

La modalidad de esta escuela es de organización completa, con un horario de 8:00 a 13:00 horas de lunes a viernes a lo largo del ciclo escolar.

La escuela está conformada por una plantilla docente de 14 profesores frente a grupo de primero a sexto grado, dos educadores físicos, un profesor de computo, un directivo, así como personal de apoyo. La institución cuenta con un aula para cada grupo, un aula de computo, una cooperativa escolar, dos bodegas, baños para cada género, 2 canchas (una para actos cívicos y otra para clases de educación física), así como un aula para dirección escolar.

La autoridad institucional recae en el director, sus funciones son: planificar, coordinar, dirigir y controlar las actividades académicas, administrativas y de la comunidad. Preside el Consejo Técnico Escolar (CTE) que sesiona el último viernes de cada mes, el espacio destinado de este órgano colegiado se realiza en el aula de medios, su papel es de mediador de las participaciones y estas las guía para responder o atender las problemáticas que se suscitan en la institución.

Las tareas del CTE están implementar, controlar y evaluar programas de actividades especiales, complementarias, recreativas, deportivas y culturales que beneficien al óptimo desarrollo del estudiante, se valida el cumplimiento de las funciones docentes buscando el proceso continuo de mejoramiento de la calidad de la educación en la escuela para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje basados en los resultados obtenidos de la evaluación del aprendizaje. En el CTE se acuerdan acciones para supervisar y distribuir las actividades del

personal buscando un equilibrio en el desarrollo de las funciones del personal de la institución, en todo momento bajo el liderazgo del director.

Las comisiones que atiende el personal docente, son: guardia semanal, dirigir los honores a la bandera, recibir por las mañanas a los alumnos, y tener un control en la salida con la finalidad de mantener un orden y vigilancia que ayude a prevenir cualquier contingencia. En cuanto al recreo, el grupo de guardia se encarga de mantener el orden entre sus mismos compañeros, y mantener la limpieza en las dos canchas.

La institución ha creado un ambiente para recibir diariamente a los alumnos en la jornada escolar a través de música de fondo la cual varía en género y letras. Los niños no se forman ni realizan ejercicios matinales si no que pasan directamente a las aulas, ya que hay indicaciones que se dan de manera general cada lunes dentro del acto cívico.

La dinámica de salida consiste en formar a los alumnos afuera de sus salones en dos filas: niñas y niños para después avanzar hasta la entrada principal donde se espera a que la maestra de guardia les dé la salida, pues por medio del micrófono les avisa a los padres de familia o a las personas encargadas de recoger a los alumnos, que se preparen a esperarlos. Estos son acompañados por sus maestros titulares, con el fin de verificar y reconocer a las personas que los educandos se retiran a sus hogares.

Cada grupo cuenta con un espacio exclusivo para realizar sus actividades dentro del recreo, donde el maestro titular tiene la responsabilidad de mantener el control de lo que suceda en dichos espacios asignados.

Los grados del primer ciclo salen minutos antes al recreo de que suene el timbre para poder ir a comprar en la cooperativa, así mismo este tiempo es aprovechado para asistir a lavarse las manos. Inmediatamente después de que suena el timbre que indica que el recreo terminó los alumnos hacen dos filas de niños y niñas para pasar formados a sus salones.

La cooperativa escolar es atendida generalmente por 3 personas, que desde temprano se incorporan a la escuela para comenzar a organizar la venta del día, entre los productos que se venden en la cooperativa son alimentos caseros (tacos, tortas, nachos, gorditas, fruta), así como papas fritas, dulces, cafés, aguas de sabor, embotelladas, etc.

Los padres de familia son parte fundamental para el desarrollo de las actividades que se realizan en la institución, pues sin ellos es difícil llevar a cabo el proceso de aprendizaje de los alumnos. Ellos perciben la escuela como un lugar en el cual los niños aprenden y desarrollan sus habilidades, preparándolos para insertarse en una sociedad laboral, consideran que la institución se preocupa por crear alumnos competentes basándose en los resultados y en los lugares que han logrado obtener en diversas pruebas por varios años consecutivos.

Se aprecia que los padres de familia están al pendiente de las actividades escolares que se realizan en el aula de clases como son tareas, recados, juntas, etc., constantemente entablan un diálogo con los maestros de grupo para ver el desarrollo académico de sus hijos, así como la manera de mejorar el rendimiento de cada uno de ellos. También apoyan en actividades extraescolares como son kermeses, participación en festivales en fechas cívicas relevantes, salidas a museos etc., actividades que son complemento del aprendizaje de los alumnos.

Finalmente se puede percibir que en la escuela Benito Juárez es una organización, llámese organización a

Una colectividad con unos límites relativamente identificables, un orden normativo, rangos de autoridad, sistemas de comunicación y sistemas de pertenencia coordinados; esta colectividad existe de manera relativamente continua en un medio y se embarca en actividades que están relacionadas, por lo general, con un conjunto de objetivos (Hall, 1983 p. 33 citado por Gairín Sallán, 2004, p. 76).

Es decir, una estructura estable en la que se percibe comunicación y dialogo entre directivos y docentes, para el desarrollo de los objetivos establecidos, así mismo es una organización que trabaja en conjunto, juntos con los padres de familia, siempre buscando mejor los aprendizajes del alumno.

3.1.2 Regulación y autorregulación en la interacción de los alumnos.

Los alumnos son prudentes y tolerantes entre sus pares, muestran una actitud favorable ante sus compañeros y el docente, la participación en la hora clase es buena, ya que se implementa el diálogo y la comunicación entre compañeros y el docente titular. Todo esto se ve constantemente reflejado en el aula, en lo favorecedor y enriquecedor que puede llegar a ser

cada una de las asignaturas, al adquirir ciertos conocimientos y a la integración grupal que puede favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

Al interactuar toda la escuela en un mismo espacio, como lo es en el recreo, pueden generarse situaciones como aislamiento por parte de algunos niños, empujones por parte de los niños mayores hacia los pequeños, discusiones verbales, y peleas. Sin embargo, esto es evitado por la participación de los docentes en el recreo que están al pendiente y encausan cualquier situación que pudiera generar violencia.

Como conclusión la escuela primaria Benito Juárez es una institución en la cual la buena convivencia es parte fundamental para el óptimo desarrollo de sus alumnos y el desempeño académico de ellos. Por ello se trabaja día con día con valores que enriquecen el desarrollo del alumno.

3.1.3 Interacción en el aula

El grupo de 5° “A” de la escuela primaria Benito Juárez tiene características únicas que los identifican como grupo escolar, cuenta con 12 niñas y 17 niños. Siendo esta una diferencia en género imperando los niños, sin embargo, esto no es impedimento para el desarrollo de las tareas escolares.

Dentro del aula, se observaron varias formas de propiciar un ambiente de aprendizaje una de ellas es la importancia de tratar a los alumnos con respeto para propiciar una convivencia sana y favorable y de este modo puedan desenvolverse para desarrollar sus actividades de manera objetiva. La práctica profesional del maestro es fundamental en el trabajo con los estudiantes en donde la modulación de voz como método de control y la postura de profesional que brinda autoridad ante los alumnos es esencial para que se lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De los datos recabados por la observación durante las jornadas de práctica docente es importante hacer mención que es un grupo escolar activo, los alumnos tiene un ritmo de trabajo acelerado, es decir en cuanto terminan las diversas actividades que se les indica, comienzan a realizar otras tareas como es grafomotricidad, lectura, operaciones básicas, etc., Dentro del grupo se tiene diversas formas de aprender, de manera visual es una de ellas, es

decir el trabajar con imágenes, videos que favorecen el aprendizaje de los mismos, por otra parte también existen alumnos kinestésicos, trabajan con material manipulable, o realizando las actividades adquieren el aprendizaje. y finalmente aprenden de manera auditiva. En el desarrollo de las clases, se hace uso de guías de apoyo, y se trabaja con material que los alumnos puedan manipular, y con hojas de trabajo en su mayor medida, los libros de texto sirven como refuerzo y apoyo para retroalimentar los temas de las asignaturas. Siendo base el seguimiento del plan y programa de estudios 5° grado. 2011.

El grupo manifiesta diversos valores en las actividades que realizan a lo largo de la jornada escolar, muestran respeto con los compañeros, así como el personal docente de la institución, en cuanto a la convivencia en la mayor parte del día, se muestra tolerancia, en algunas ocasiones puede haber situaciones de desacuerdo en la que se manifiesta la falta de convivencia y la comunicación entre el grupo. Esto, se resuelve con el dialogo y la comunicación

El grupo es dinámico, les gusta realizar actividades activas en donde se emplee en la interacción con otras personas, así como actividades en la que manifiestan su creatividad. Se trabaja de manera individual en gran medida, aunque existe una gran empatía al trabajar de manera colaborativa debido al apoyo que se da entre alumnos sin embargo puede ocurrir cierta distracción entre ellos debido al dialogo que en ellos puede existir.

Las interacciones que los alumnos presentan son positivas, pero en algunas ocasiones suele haber conflictos por diversos factores. A la hora de recreo existe una buena convivencia entre el grupo, ya que juegan y dialogan entre sí, a pesar de las diferencias que se pueden presentar. En cuanto a necesidades educativas especiales, ninguno de los alumnos del grupo ha sido diagnosticado con necesidades de esta índole.

De este modo el ambiente que se percibe en el grupo de 5° “A” es favorecedor para el buen aprendizaje de los alumnos, asimismo existe una buena convivencia entre todos los alumnos de la institución y esto da pie a que se establezca un buen ambiente de aprendizaje.

3.1.4 Aprendizaje de los alumnos

El grupo de 5 ° “A” tiene alumnos, con habilidades únicas y diferentes a los demás, cada uno de ellos muestra destrezas y actitudes favorecedoras en las diversas asignaturas que se presentan. Es evidente que el aprovechamiento en cada una de las asignaturas es distinto, con alumnos con un gran desempeño, hasta con otros que se encuentran en desarrollo al avance de determinados temas y que requieren apoyo.

De manera general en las asignaturas de acuerdo a resultados de las prueba de diagnóstico realizada a inicios del ciclo escolar 2018-2019 al analizar cada uno de los campos formativos es evidente que en las asignaturas en las que sobresalen los alumnos es en español y matemáticas, obteniendo un promedio grupal de 6.2 y 5.5 respectivamente, situándose por debajo de la calificación aprobatorias, es incuestionable el puntaje mayoritario que se le da a estas dos asignaturas, ya que a estas se les da más peso a lo largo de todo el ciclo escolar, brindándole más carga horaria y siendo estas dos evaluadas en pruebas estandarizadas como lo es el examen de la olimpiada del conocimiento.

Por otro lado, a comparación español y matemáticas que se encuentran con el mayor promedio en la evaluación diagnóstica, se encuentra geografía, historia y formación cívica y ética entre las asignaturas más bajas, siendo historia aquella que se sitúa con el promedio más bajo, con un promedio de 4.0 de manera general, con alumnos que solamente aciertan menos de la mitad de los reactivos, y evidentemente con calificaciones reprobatorias, es una situación desfavorable ya que está muy por debajo de lo que se espera de un grupo, sin embargo es de esperar estos resultados, ya que esta asignatura en especial se ve de una manera superficial en corto tiempo abordando de manera muy concreta los contenidos y esto provoca deficiencias. De acuerdo a lo observado en las jornadas de práctica profesional, de acuerdo a la asignatura de historia se puede decir que esta se aborda muy poco, y en cierta medida los niños muestran desinterés hacia la asignatura.

Historia es una asignatura que tiene calificaciones reprobatorias, siendo en su gran mayoría alumnos que acertaron en menos de la mitad de los reactivos, y teniendo calificaciones muy por debajo del 5.

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	Lengua y comunicación		Pac. Matemáticas		Español y Comunicación						Desarrollo personal y social		Total aciertos	Promedio
		Español	Matemáticas	Ciencias N.	Geografía	Historia	Formación Cívica								
1		14	7	11	5.5	10	5	8	4	5	2.5	2	2	50	4.5
2		17	8.5	18	9	17	8.5	13	6.5	11	5.5	7	7	78	7
3		7	3.5	9	4.5	10	5	8	4	3	1.5	0	0	37	3.3
4		6	3	4	2	5	2.5	5	2.5	8	4	1	1	29	2
5		12	6	11	5.5	12	6	7	3.5	8	4	4	4	54	4.9
6		8	4	7	3.5	5	2.5	3	1.5	3	1.5	1	1	27	2.4
7		10	5	10	5	7	3.5	4	2	6	3	1	1	38	3.4
8		9	4.5	11	5.5	11	5.5	10	5	11	5.5	4	4	56	5
9		12	6	11	5.5	13	6.5	6	3	8	4	7	7	57	5.1
10		15	7.5	13	6.5	10	5	10	5	8	4	5	5	61	5.5
11		12	6	6	3	13	6.5	7	3.5	6	3	4	4	48	4.3
12		6	3	9	4.5	13	6.5	7	3.5	4	2	6	6	45	4
13		15	7.5	11	5.5	11	5.5	15	7.5	13	6.5	3	3	68	6.1
14		17	8.5	16	8	12	6	12	6	8	4	7	7	72	6.5
15		13	6.5	10	5	14	7	8	4	8	4	6	6	59	5.3
16		13	6.5	7	3.5	11	5.5	10	5	8	4	4	4	53	4.8
17		12	6	10	5	9	4.5	13	6.5	8	4	4	4	56	5
18		18	9	12	6	12	6	12	6	11	5.5	5	5	70	6.3
19		12	6	18	9	14	7	12	6	12	6	4	4	72	6.5
20		15	7.5	11	5.5	13	6.5	12	6	4	2	7	7	62	5.6
21		13	6.5	16	8	14	7	12	6	12	6	4	4	71	6.4
22		11	5.5	12	6	12	6	8	4	11	5.5	4	4	58	5.2
23		14	7	8	4	8	4	6	3	7	3.5	2	2	45	4
24		12	6	17	8.5	12	6	12	6	13	6.5	4	4	70	6.3
25		15	7.5	14	7	17	8.5	13	6.5	9	4.5	2	2	70	6.3
26		14	7	13	6.5	15	7.5	14	7	10	5	5	5	71	6.4
27		19	9.5	11	5.5	8	4	8	4	9	4.5	2	2	57	5.1
28		12	6	10	5	10	5	13	6.5	8	4	8	8	61	5.5
29		12	6	6	3	3	1.5	1	0.5	4	2	7	7	33	3
30	SUMADO	365	182.5	322	161	321	160.5	269	134.5	236	118	120	120	1628	145.7
31															
32	PROMEDIO	6.2	6.2	5.5	5.5	5.5	5.5	4.6	4.6	4	4	4.1	4.1		4.9

Ilustración 2 Concentrado diagnóstico ciclo escolar 2018-2019

Posiblemente esto se deba a que la carga que se le da a otras asignaturas es mayoritaria, no se debe dejar de lado a la historia ya que fomenta en los alumnos un desarrollo del porqué de su acontecer y de su persona, siendo este esencial para la vida en sociedad, actuando con valores y democracia de acuerdo a las exigencias que se van presentando en un mundo globalizado. de este modo lo anterior son factores importantes que se desarrollan con el estudio de la historia.

3.1.4 Infraestructura

La escuela primaria Benito Juárez tiene a su disposición el abastecimiento continuo y suficiente de agua durante las jornadas escolares, los miembros de la comunidad escolar disponen de agua potable para consumo de los mismos y para los alumnos proporcionada por la escuela. Del mismo modo se cuenta con servicio de energía eléctrica, buenas instalaciones

sin mostrar riesgo para los alumnos, existe infraestructura sanitaria en servicio para los estudiantes y maestros, contando drenaje, así como servicio libre de internet disponible para toda la comunidad.

La institución cuenta con espacios adicionales a las aulas para el desarrollo de actividades académicas y administrativas (aula de medios, biblioteca, dirección y bodegas), del mismo modo se cuenta con espacios para el desarrollo de actividades cívicas, deportivas y culturales (canchas y patio cívico), también existen áreas específicas para cada grupo escolar durante recreo, contando estas con algunas bancas y mesas. la institución es un albergue seguro, cuenta con señales de protección civil, rutas de evacuación, salidas de emergencia y zonas de seguridad. Siendo esta institución un espacio seguro e integro para el alumno.



Ilustración 3 Fachada principal escuela primaria "Benito Juárez"

3.2 Contexto Externo

El siguiente apartado da a conocer aspectos externos del contexto escolar, que influyen dentro del entorno del alumno, para su aprendizaje y su óptimo desarrollo. “puede ser categorizado por múltiples variables sociales, culturales, económicas y políticas que se relacionan activamente y evolucionan en tiempo, lo cierto es que su acción sobre la escuela se define en políticas y prácticas concretas” (Gairín Sallán, 2004, p. 321).

De esta forma es aquel que refiere a todas las condiciones que se desarrollan fuera de organización escolar, condiciones que influyen directamente en el entorno y siendo así

favorecerán o perjudicarán el aprendizaje y desenvolvimiento de los alumnos en la institución.

El siguiente apartado da a conocer aspectos externos de la institución pero que influyen dentro de esta, como lo son los padres de familia, así como las condiciones sociales, culturales y económicas.

3.2.1 Condiciones

Son diversas las condiciones en las que se encuentra inmersa la escuela primaria Benito Juárez, debido al entorno en el que se encuentra.

El entorno no es en sí mismo un componente, sino que forma parte del contexto organizativo, pero no puede considerarse por separado dada la inevitable naturaleza abierta del sistema educativo. El entorno actúa sobre los demás componentes tratando de modificarlos según sus necesidades, y la organización en su conjunto actúa sobre el en forma de estrategia que le presiona para obtener de, el su mantenimiento adaptándose o transformándole. (Municio 1986 p. 317, citado por Gairín Sallán, 2004 p. 92).

Así las condiciones que se perciben en el entorno ya sean, sociales, culturales, económicas y políticas pueden influir o no en el desempeño de la escuela, adaptándose o transformándose de acuerdo a las necesidades que existen en la escuela.

3.2.2 Ámbito sociales en el contexto escolar

Según un estudio de comunidad objetivo, proporcionado por centros de integración juvenil y a través de factores como urbanización, servicios públicos, edificaciones, seguridad pública, se puede decir que el estrato social de la colonia popular, colonia en la que se ubica la escuela primaria Benito Juárez es de un estrato social medio bajo.

Cuadro 5. Colonias Estratificadas	
Nueva Industrial Mexicana	Medio Bajo
Nuevo España	Medio Bajo
Nuevo Morales	Medio Bajo
Nuevo Paseo	Medio Bajo
Obrero	Medio Bajo
Oriente	Medio Bajo
Pedregal del Valle	Medio Bajo
Pedro Moreno	Medio Bajo
Popular	Medio Bajo
Potosí Riviente	Medio Bajo
Praderas del Real	Medio Bajo
Prados de San Luis	Medio Bajo
Prados Gloria	Medio Bajo
Prados San Vicente 2ª sección	Medio Bajo
Prados San Vicente 3ª sección	Medio Bajo
Prados Sección Oriente	Medio Bajo

Ilustración 4 lista de colonias estratificadas Dato obtenido de Centros de integración juvenil gob.mx

La zona en la que está situada la escuela presenta vandalismo en diversos horarios del día, ocurriendo asaltos, así como riñas pandilleras, robo de autopartes y otras situaciones de esta índole en lugares aledaños a la institución. Siendo este un factor importante para el desarrollo y desempeño de los alumnos.

La colonia en la que está situada la institución cuenta con todos los servicios básicos indispensables, aunque, presentan algunas deficiencias en alumbrado público el cual es escaso en algunas zonas, cuenta con agua potable, en calles aledañas a la escuela hace falta alcantarillado y provoca inundación en temporada de lluvias.

3.2.3 Ámbito Político en el contexto escolar

La ideología política del contexto que rodea la escuela, es decir la elección de un partidario o candidato político por parte de la población que forma parte del entorno escolar, esta sin definir, ya que no se tienen datos específicos de ello. Sin embargo, esto no se ve influenciado dentro del contexto escolar.

3.2.4 Ámbito económico en el contexto escolar

La situación económica de las personas que rodea el contexto escolar es media baja, de acuerdo al estudio socioeconómico realizado en el inicio del ciclo escolar, siendo la principal ocupación el comercio y la mano de obra en la zona industrial. El entorno familiar de la institución se caracteriza por presentar diversidad de situaciones, como padres separados, ocupación laboral de ambos padres, padres solteros entre otras, las cuales repercuten en el

desempeño de los estudiantes. Se percibe que alumnos tienen las posibilidades económicas, quiénes son los que van al corriente en pagos y quiénes tienen la facilidad de participar en algunas actividades que implican aportaciones económicas.

3.2.5 Ámbito cultural en el contexto escolar

En el aspecto cultural dentro de la institución los niños se ven influenciados por diversas tradiciones y costumbres de la comunidad como lo son festividades patronales dentro del entorno ya que estos repercuten en los días de clase, interviniendo en la rutina diaria del aula y el ritmo de trabajo de los docentes.

3.2.6 Relaciones (padre – hijos, familia - escuela)

3.2.6.1 Familia padres-hijos

La familia es el primer entorno en donde los alumnos reciben educación, es decir es esta en donde los niños adquieren una serie de valores, conductas apropiadas en la sociedad y otras habilidades que desempeñarán posteriormente en su vida cotidiana, así aquí también se aprende a socializar, a comunicar entre otros aspectos.

La relación del padre de familia con los alumnos es diversa, en la mayoría de las familias los dos padres trabajan por lo que los niños se quedan a cargo de algún tutor o familiar cercano, sin embargo, esto no es impedimento para que los alumnos reciban apoyo por parte de sus padres en cuanto al material, tareas y diferentes actividades que implica la escuela.

También los padres de familia atienden las reuniones que se hacen en la escuela o con las maestras titulares para hablar sobre el rendimiento de sus hijos. Son escasas las situaciones en las que los padres de familia muestran desinterés por el aprovechamiento de sus hijos en el entorno escolar.

Dentro de esta institución escolar, se percibe claramente el apoyo que se recibe de los padres de familia, de manera general principalmente en el apoyo que se tiene referente a tareas escolares y aportes que benefician el aprendizaje de los alumnos.

3.2.6.2 Familia- escuela

La escuela es un lugar esencial de donde se forman alumnos capaces de desarrollarse en la vida cotidiana y de hacer frente ante cualquier situación que se le presente, sin embargo, es importante el papel que desempeñe la escuela y la familia en relación con el alumno, ya que son clave para obtener el éxito o fracaso escolar.

Los padres de familia suelen tener mucha incidencia en la escuela, pues de manera frecuente se observan a estos actores en la institución haciendo frente a las indicaciones que da el directivo o los docentes titulares. Del mismo modo acuden a brindar apoyo a la institución, en cualquier actividad que se vaya a desarrollar.

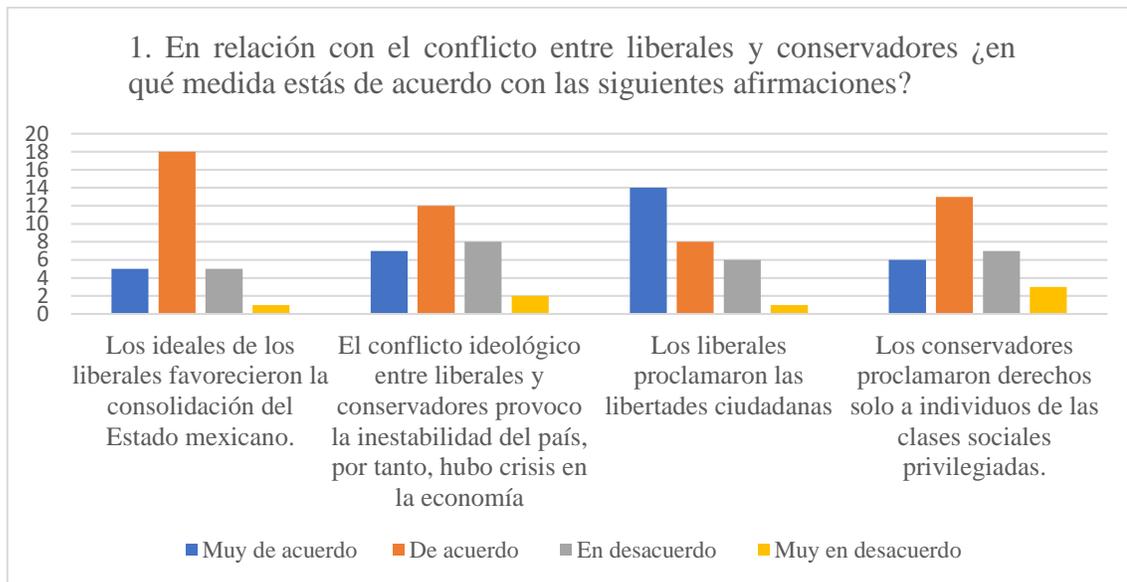
Existe en su mayoría gran comunicación docente- padre de familia en cuanto a lo que académicamente respecta. Las opiniones de los padres de familia son tomadas en cuenta por el personal escolar con el objetivo de mejorar el rendimiento de los alumnos.

Finalmente, es necesario mencionar que a pesar de los diversos factores fuera del contexto escolar, que inciden dentro de la institución, los padres de familia y el trabajo en conjunto con ellos beneficiara de forma significativa el aprovechamiento académico de cada uno de los alumnos. Así la realidad en la que está inmersa la escuela ya sea el contexto interno o externo influye en el desarrollo del alumnado, por ello es importante tomar en cuenta las condiciones y el entorno social y escolar para propiciar aprendizajes significativos.

3.3 Diagnóstico pedagógico

3.3.1 Resultados del instrumento

El siguiente informe da a conocer el análisis de los diversos cuestionamientos que se realizaron en el diagnóstico del quinto año grupo “A”, referente a las nociones que se tienen sobre el pensamiento histórico y pertenencia a la nación por medio de los contenidos abordados. El análisis se da a conocer por medio de datos estadísticos en las que se infiere que tanto el alumno tiene conciencia sobre determinados hechos históricos en su actuar diario. La elaboración de las preguntas se llevó a cabo tomando en consideración los contenidos a abordar en la primera jornada de práctica profesional.



Gráfica 1. Pregunta 01 instrumento de diagnóstico

Respecto a la pregunta número 1 sobre el conflicto entre liberales y conservadores 17.24% (5) del total del grupo (29) están muy de acuerdo con que *los ideales de los liberales favorecieron la consolidación del Estado mexicano*, así también 62.06% (18) se encuentra de acuerdo, un 17.24% (5) en desacuerdo y finalmente solo un 3.44% está muy en desacuerdo. Esto demuestra que la mayoría de los alumnos son conscientes que los ideales liberales fueron favorecedores para el Estado mexicano. Lo anterior de acuerdo a los registros de los ideales y conservadores “El liberalismo se pudo pintar a sí mismo como una ideología que lo había abarcado todo desde el final de la colonia hasta la consolidación del Estado nacional” (Barrón, L. 2001, p.5). Esto nos da a conocer que fue a partir de las ideas y posiciones liberales cuando poco a poco se fue consolidando un ideal del Estado mexicano.

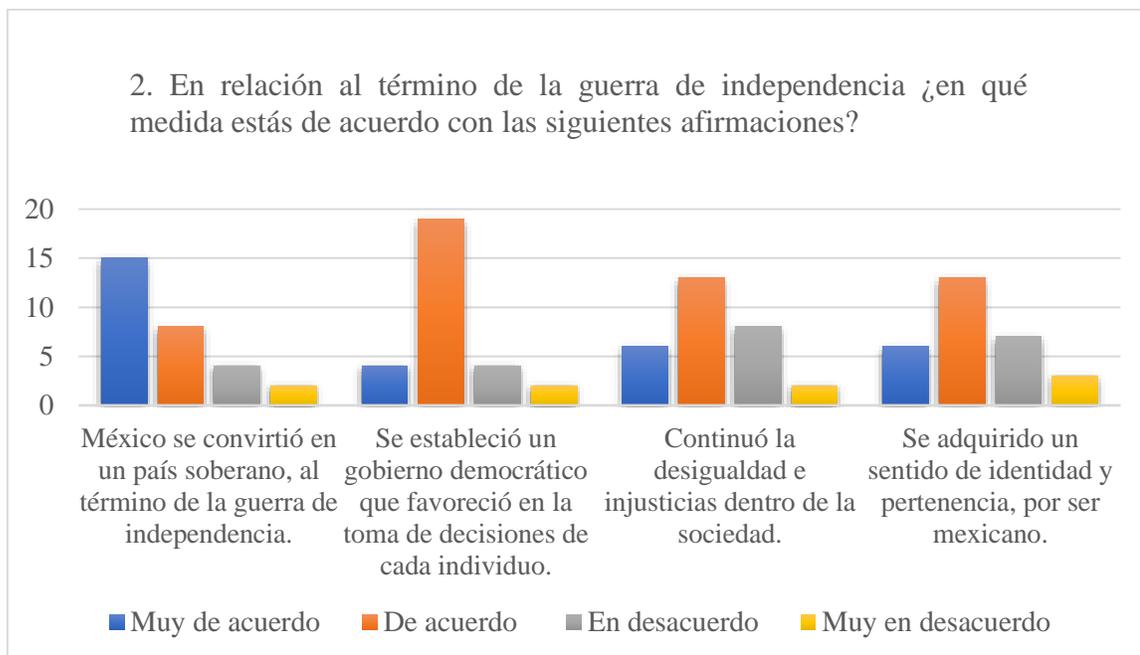
De igual manera que en el primer inciso, en la afirmación sobre *El conflicto ideológico entre liberales y conservadores provocó la inestabilidad del país, por tanto, hubo crisis en la economía*, un 24.13% (7) se encuentra muy de acuerdo con esta aseveración, un 41.37% (12) está de acuerdo, así un 27.58% (8) está en desacuerdo y solo un 6.89% se encuentra muy en desacuerdo. De esta manera se puede inferir en que, aunque no por completo la mayoría de los alumnos consideran y están de acuerdo con que existió inestabilidad en el país con el conflicto entre liberales y conservadores.

Por otro lado

Proyecto liberal lo esencial es la reivindicación de la libertad en su sentido político, económico y espiritual. La libertad se centra en el individuo. Las libertades son individuales. El orden político, por lo tanto, debe estar en función de aquellas, lo cual se manifiesta en el sistema constitucional y en el gobierno impersonal de la ley ajeno a toda arbitrariedad, basado en el consentimiento ciudadano, en el contexto de garantías a cada individuo -como las de propiedad, libertad, pensamiento, etc. (Orrego, 2003, p. 75).

Es decir, la ideología política de los liberales, favoreció en gran medida a la consolidación de lo que hoy somos, ya que fueron ellos quienes brindaron a la ciudadanía mexicana la reivindicación de algunas libertades individuales, estableciendo un cierto orden político y social. Es aquí donde se puede inferir en que los alumnos están conscientes y en su mayoría de acuerdo con esta aseveración ya que un 48.27% (14) se encuentran muy de acuerdo en que los liberales proclamaron garantías individuales, así mismo un 27.58% no están muy alejados de lo que refiere a la realidad ya que están de acuerdo. Finalmente, un 20.68% (6) está en desacuerdo y solo un 3.44% (1) se ubican en muy en desacuerdo en que esto sucedió así.

Para concluir con esta primera pregunta referente a los liberales y conservadores, en el inciso D con el cuestionamiento “*los conservadores proclamaron derechos solo a individuos de las clases sociales privilegiadas*” un 20.68% (6) de los alumnos se encuentran muy de acuerdo, un 44.82% (13) está de acuerdo, así también un 24.13% (7) se ubica en desacuerdo y finalmente un 10.34% (3) está muy en desacuerdo. Esto da a conocer que la mayoría de los alumnos es consiente en que los conservadores solo benefician a unos cuantos. Lo anterior de acuerdo a registros sobre conservadores “la sociedad resulta necesariamente estructurándose en una serie de grupos jerarquizados, desde el más alto hasta el más bajo” (Orrego, 2003, p.73). Existiendo así una desigualdad de clases en las que solamente los más poderosos ocupaban cargos importantes y estos gozaban de derechos privilegiados.



Gráfica 2 Pregunta 02 instrumento de diagnóstico

En lo que respecta a la pregunta número 2. En relación al término de la guerra de independencia. Un 15.72% (15) del total del grupo (29) se ubica en muy de acuerdo en que México se convirtió en un país soberano al término de la guerra de independencia, un 27.58% (8) está de acuerdo con la aseveración. Así también en un 13.79% (4) existe un desacuerdo por que México se convirtió en un país soberano y finalmente un 6.89% (2) se encuentra en muy en desacuerdo con lo mencionado anteriormente, esto da a entender que en la mayor parte del grupo están muy de acuerdo y de acuerdo con lo mencionado y que son conscientes de la soberanía que se buscaba con la guerra de independencia. Lo anterior de acuerdo a los registros de la guerra de independencia “Los intentos por construir un Estado y una sociedad nacionales, iniciados en 1821, surgieron de una década que debió lidiar con afirmaciones insurgentes de autonomía política y popular, y con promesas liberales de soberanía popular en defensa del imperio” (Tutino, 2009, p. 13) ya que con la soberanía se buscaba generar una transformación en el país, en el que el pueblo se haga escuchar y defender sus garantías.

Por otro lado, en el cuestionamiento “*Se estableció un gobierno democrático que favoreció en la toma de decisiones de cada individuo*” un 13.79% (4) se encuentra muy de acuerdo con la aseveración, del mismo modo un 65.51% (19) está de acuerdo, pero no completamente y finalmente un 13.79% (4) y 6.89% (2) se está en un desacuerdo y muy en

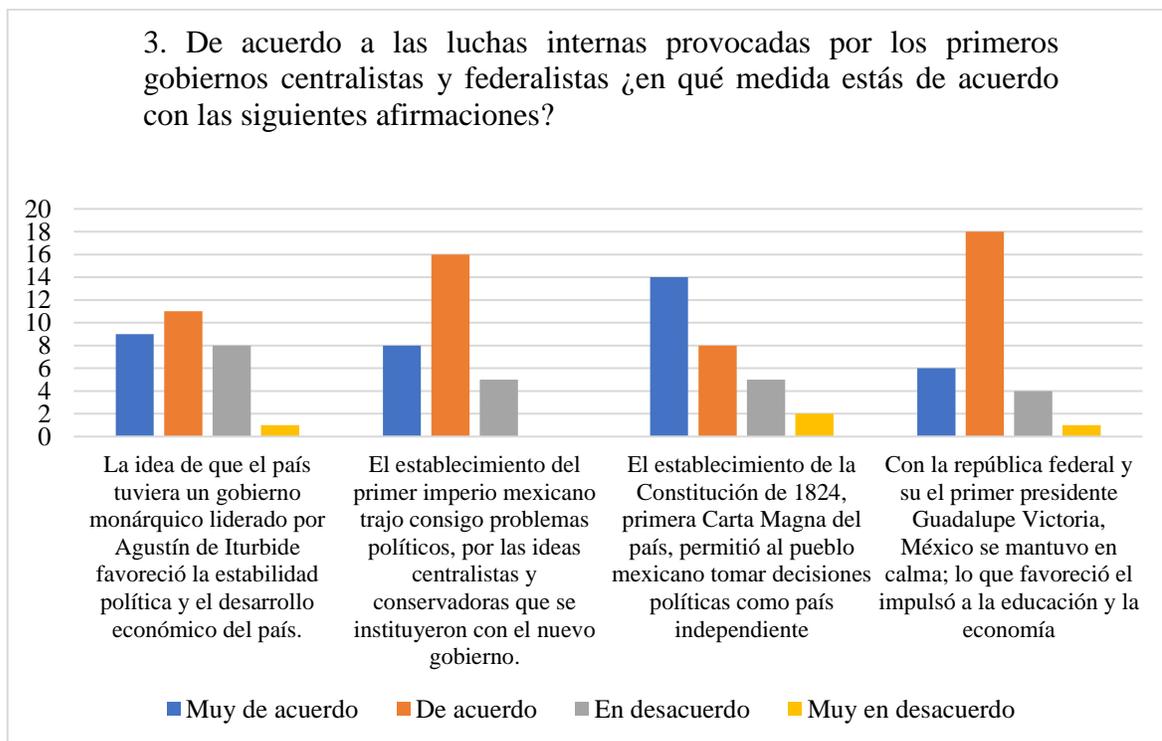
desacuerdo respectivamente. Esto da a conocer que aún falta conciencia en la mayoría de los alumnos acerca de los cambios inmediatos al final de la guerra de independencia ya que, aunque este conflicto fue base para las diversas transformaciones del país en los siguientes años, aun preservaban injusticias y falta de democracia para el pueblo en general, que años más tarde se lograría erradicar en su mayoría.

En un tercer momento referente a la pregunta 1. 20.68% (6) está muy de acuerdo con que al final de la guerra de independencia continuaron injusticias y desigualdad entre la sociedad, por otro lado, un 44.82% (13) se encuentra de acuerdo en que continuaron esas prácticas, aunque se da a entender que no por completo. Así también un 27.58% (8) se ubica en desacuerdo y un 6.89% (2) están muy en desacuerdo. De este modo podemos inferir en que la gran mayoría de los alumnos son conscientes de que, aunque con la guerra de independencia se buscó una transformación una soberanía para el pueblo, no se logró erradicar aquellas injusticias y desigualdades que aquejaban al pueblo mexicano.

Finalmente, El México imaginado que después de 1821 luchó por forjar una estructura política, equilibrar los poderes nacionales, provinciales y locales, generar riqueza y bienestar popular, y sortear los crecientes conflictos culturales fue una herencia de la guerra de independencia, y no tanto de la independencia política forjada por la breve unidad de iguala (Tutino, 2009, p.71).

Así de esta forma, aunque no por completo durante los años de guerra independentista se fue forjando una transformación constante en la que a través de los años se fue adquiriendo y reconociendo la riqueza cultural del país, así como un bienestar entre la sociedad mexicana, llegando a lo que hoy se es como mexicano mostrando un sentido de pertenencia e identidad a la nación.

Dicho lo anterior se puede inferir en que la mayor parte del total de los alumnos (29) son conscientes de la adquisición del sentido de pertenencia e identidad, aunque no por completo ya que 20.68% (6) están muy de acuerdo y un 44.82% (13) se encuentran de acuerdo. También así hay alumnos que no creen que se adquirió esa pertenencia e identidad en la nación con un 24.13% (7) y 10.34% (3) en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente.



Gráfica 3. Pregunta 03 instrumento de diagnóstico

En lo que respecta a las aseveraciones de la pregunta número 3. referente a las luchas internas provocadas por los primeros gobiernos centralistas y federalistas, un 31.03% (9) están muy de acuerdo en que *la idea de que el país tuviera un gobierno monárquico liderado por Agustín de Iturbide favoreció la estabilidad política y el desarrollo económico del país*. Así mismo un 37.93% (11) se sitúa de acuerdo con lo anterior dejando solamente un 27.58% (8) y un 3.44% (1) en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. Esto da a conocer que la mayoría del total de los alumnos (29) considera que la implementación de un gobierno monárquico favorecería la estabilidad política y económica del país, sin ver más allá de todo lo que esto implicaba y la desigualdad e injusticia social que aún se preservaba.

De acuerdo a registros sobre el gobierno monárquico de Iturbide “la inestabilidad que prosiguió a la independencia estuvo marcada por diferentes proyectos en disputa para los nuevos estados, cuyo origen puede hallarse en conflictos ideológicos, económicos y sociales que dividían a las elites” (Lujan, 2018, p.50) de este modo no existió del todo estabilidad en los diversos ámbitos (políticos, económico, social) fue un proceso complejo de adaptación y estancamiento en el cual aún existía luchas de poderes. Así también “La pésima situación del

país y el poder absoluto de Agustín de Iturbide ocasionó conflictos con viejos insurgentes, resultando en el plan de Casa Mata proclamado por Antonio López de Santa Anna” (Soto, 2016, p.5).

En la siguiente aseveración un 27.58% (8) se sitúa en muy de acuerdo con que el primer imperio mexicano trajo consigo problemas políticos, por las ideas centralistas y conservadoras que se instituyeron con el nuevo gobierno, un 62.01% (16) está de acuerdo y finalmente un 17.24% (5) se encuentra en desacuerdo con la aseveración esto infiere en que la mayor parte del total de los alumnos (29) está consiente acerca que con el primer imperio se traían consigo problemas políticos, a partir de las ideas centralistas.

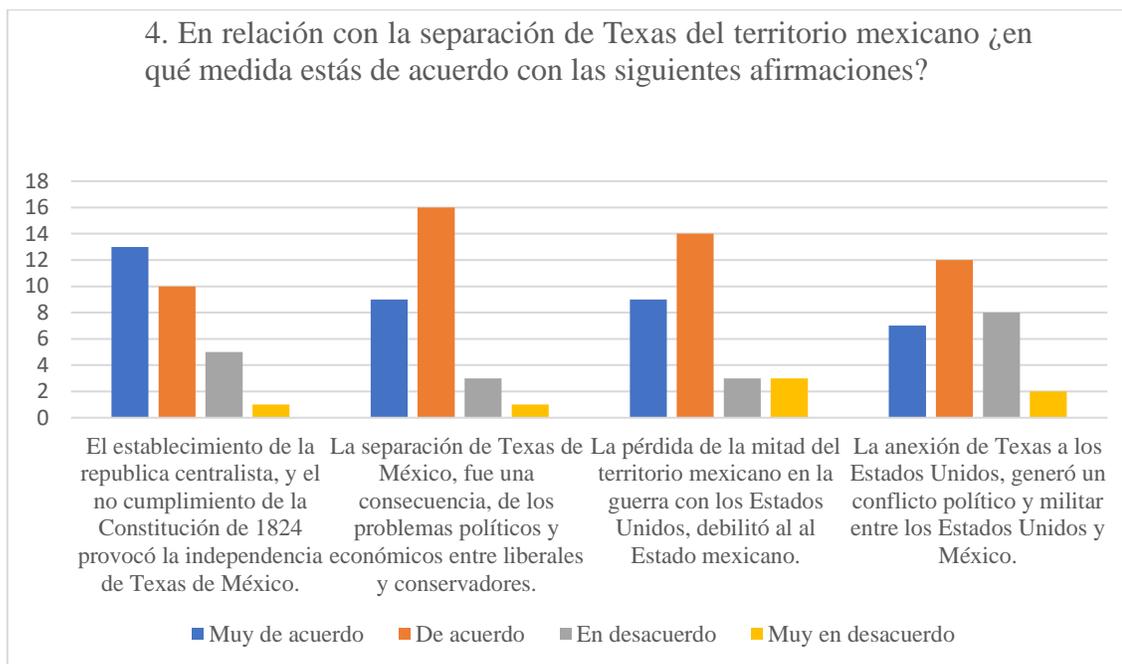
En lo que respecta “*El establecimiento de la constitución de 1824, primera carta magna del país, permitió al pueblo mexicano tomar decisiones políticas como país independiente*”. Se sabe que “El federalismo fue el principal rasgo de la constitución mexicana de 1824, Marcarían la historia política de México, al igual que el republicanismo” (Lujan, 2018, p. 156). Ya que, aunque fue parte importante para el desarrollo del país como una nación independiente esta estuviera realizada con ideales federalistas esta nos fue del todo benéfica para el pueblo mexicano ya que se implementaron algunas cuestiones que no permitía la toma de decisiones libremente. Siendo así aunque existe conciencia por parte de los alumnos en este hecho en la importancia para el desarrollo próximo del país, no se está del todo consiente en que no fueron consecuencias inmediatas con la implementación de esta constitución y que había cuestiones en las que el pueblo no podía tomar decisiones políticas, y que del mismo modo fue un proceso complejo que no se realizaría de la noche a la mañana, siendo así un 48.27% (14) se encuentra muy de acuerdo en la toma de decisiones políticas, un 27.58% (8) se sitúa de acuerdo, del mismo modo un 17.24% (5) está en desacuerdo y un 6.89% (2) está muy en desacuerdo.

Finalmente, en el último cuestionamiento de la pregunta uno un 26.68% (6) se sitúa en muy de acuerdo que con “*el primer presidente, el país se mantuvo en calma y favoreció la economía y educación*” un 62.06% (18) se encuentra de acuerdo con lo anterior, por otro lado, un 13.79% (4) está en desacuerdo y posteriormente un 3.44% (1) se encuentra muy en desacuerdo. Esto da indicios en que los alumnos en su mayoría son conscientes de los

beneficios que trajo consigo la implementación de una república federal al país. Esto según registros

El gobierno de Guadalupe Victoria consiguió un gobierno de coalición momentánea entre las facciones reunió en su gabinete a miembros del partido liberal y del partido centralista. Durante el periodo de 1824 a 1827 perduro el orden, de esta manera el mandato fue concluido sin mayores dificultades. (Soto, 2016, P. 24).

Se mantuvo un orden debido a la partición del federalismo ya que esta ideología conforma a las entidades como una federación, en la que se pretende que cada estado tenga una soberanía propia.



Gráfica 4. Pregunta 04 instrumento de diagnóstico

En relación a la pregunta número 4. respecto a la separación de Texas del territorio mexicano un 44.82% (13) está muy de acuerdo con que *el establecimiento de la republica centralista, y el no cumplimiento de la constitución de 1824 provoco la independencia de Texas del territorio mexicano*. Un 34.48% (10) se encuentra de acuerdo con lo anterior y solamente un 17.24% (5) y 3.44 (1) se sitúa en desacuerdo y muy en desacuerdo

respectivamente. Con ello podemos inferir en que la mayor parte del grupo es consciente de aquellos problemas que trajo consigo la republica centralista al territorio. y de la inestabilidad que trajo consigo el establecimiento de la constitución de 1824, Según registros sobre conservadores y la constitución de 1824.

La constitución de 1824 consolidó un gobierno centralista, más con un pacto casi confederal en el que el gobierno federal era débil porque gobernaba estados, no ciudadanos; carecía de autoridad fiscal y dependía del contingente de sangre y de dinero asignado a los estados con el que la gran mayoría no cumpliría”. (Vázquez, 1997, p. 24).

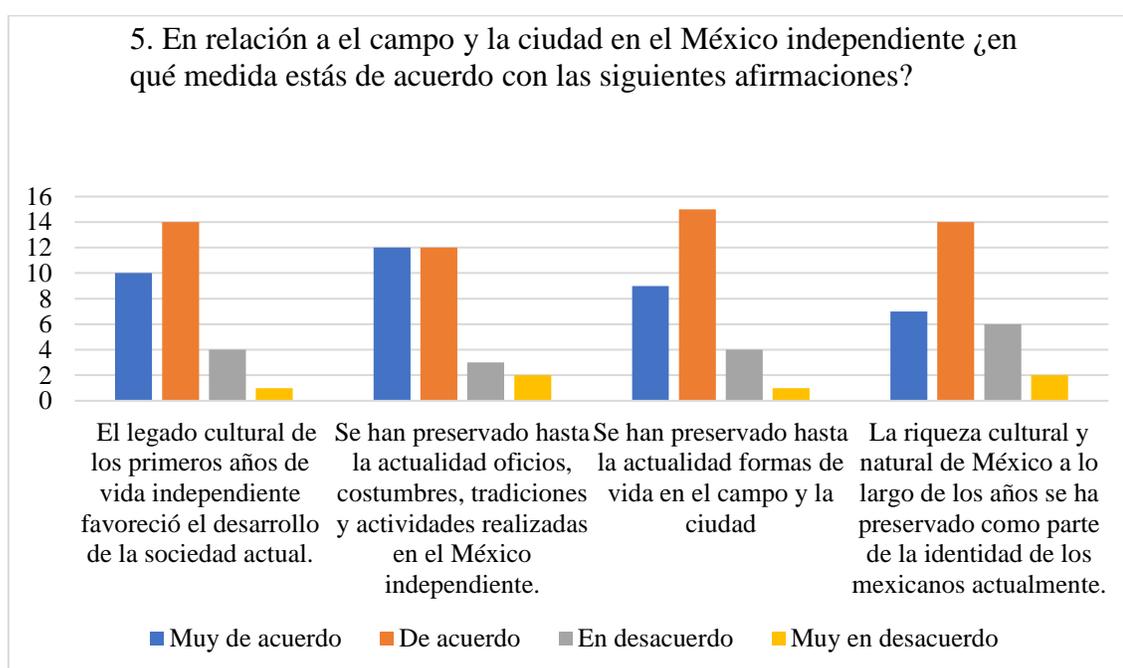
Siendo así con la inestabilidad que se vivía en los primeros años de vida independiente, la constitución implementada en 1824 no fue del todo gratificante para el pueblo mexicano, ya que trajo consigo más problemas políticos.

Por otro lado, en el cuestionamiento *La separación de Texas de México, fue una consecuencia, de los problemas políticos y económicos entre liberales y conservadores*, De acuerdo a registros “el centralismo generó mayor inestabilidad y su establecimiento sirvió de pretexto para la separación de Texas” (Vázquez, 1997, p. 29) Si bien es cierto los problemas políticos del país entre liberales y conservadores fueron una de las consecuencias de la separación de Texas, también hay que mencionar que existía una gran inestabilidad económicamente en el país, había gran cantidad de problemas por los que sufría la nación al término de la guerra de independencia. A partir de lo mencionado es de resaltar la consciencia con la que cuentan la mayoría de los alumnos de esto ya que un 31.03% (9) se sitúa muy de acuerdo con lo anterior, un 55.17% (16) se encuentra de acuerdo, un 10.34% (3) se sitúa en desacuerdo y finalmente solo un 3.44% (1) está muy en desacuerdo.

Así un 31.03% (9) se ubica en muy de acuerdo, con que *La pérdida de la mitad del territorio mexicano en la guerra con los Estados Unidos, debilitó al Estado mexicano*, un 48.27 (14) está de acuerdo y finalmente un 10.34% (3) se encuentra en desacuerdo y muy en desacuerdo. Lo anterior da muestra en que gran parte de los alumnos tienen una aproximación a una conciencia de que la perdida de una parte del territorio, afecto al Estado mexicano.

Un 24.13% (7) se sitúa muy de acuerdo con que *La anexión de Texas a los Estados Unidos, generó un conflicto político y militar entre los Estados Unidos y México*. un 41.37 (12) está

de acuerdo, un 27.58% (8) se ubica en desacuerdo y finalmente un 6.89% (2) está muy en desacuerdo con lo anterior, demostrando que existe una conciencia de que la independencia de Texas fue una causa para la guerra. Algunos registros indican “La cuestión texana no pudo menos que convertirse en un problema entre México y su vecino, y a la postre en la causa directa de la guerra.” (Vázquez, 1997, p. 30) Esto aunado a la inestabilidad política y económica que se tenía en el país, la anexión de Texas fue una causa para la guerra contra Estados Unidos, ya que existían diversos conflictos que a lo largo de los años se fueron arrastrando.



Gráfica 5. Pregunta 05 instrumento de diagnóstico

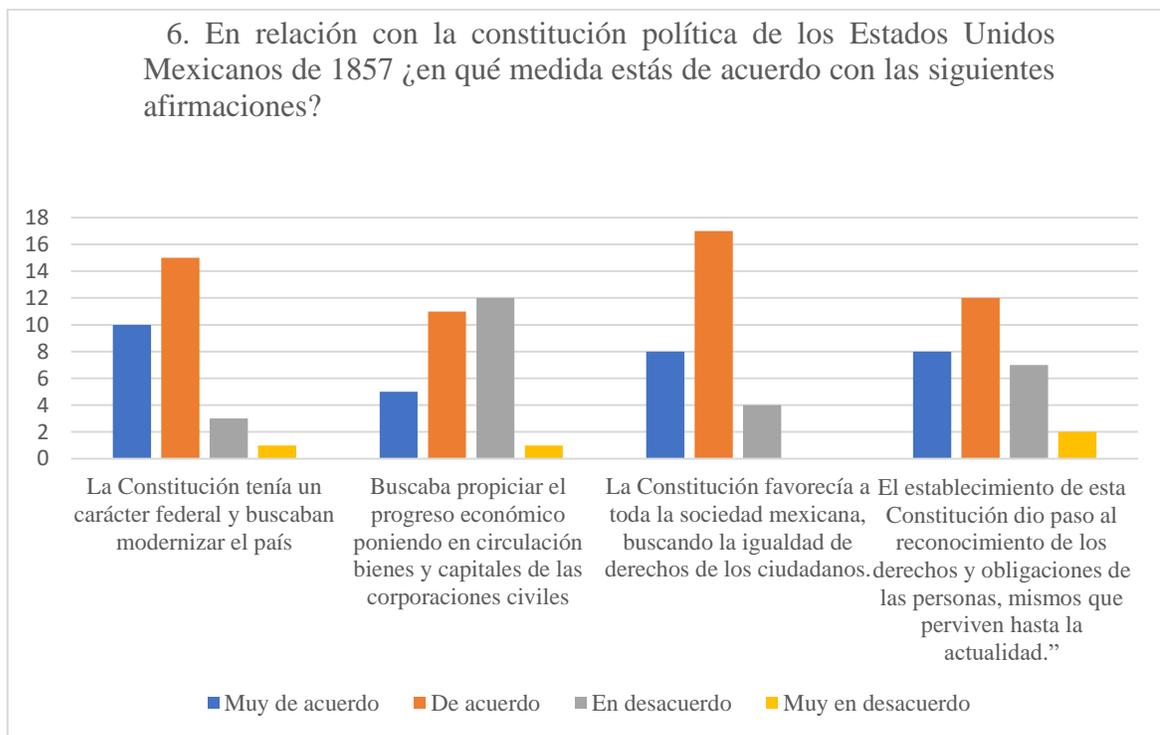
De acuerdo a la pregunta número 5. en relación a la vida en el campo y la ciudad en el México independiente, un 34.48% (10) está muy de acuerdo en que *el legado cultural de los primeros años de vida independiente favoreció el desarrollo de la sociedad actual.* un 48.27% (14) se sitúa de acuerdo, un 13.79% (4) en desacuerdo y finalmente un 3.44% (1) se encuentra muy en desacuerdo.

En la siguiente aseveración *Se han preservado hasta la actualidad oficios, costumbres, tradiciones y actividades realizadas en el México independiente.* un 41.37% (12) se encuentra muy de acuerdo con que así sucedió, nuevamente el 41.37% (12) se sitúa de acuerdo, Así también un 10.34% (3) se ubica en desacuerdo y solamente dos alumnos están

muy en desacuerdo con lo anterior con un 6.89%. Con lo dicho anteriormente podemos deducir con que se tiene una conciencia acerca del legado de la lucha independentista que aún se preserva y que son parte de nuestra vida diaria.

Por otro lado, actualmente se preserva en algunas regiones de la nación formas de vida, que se imponían en el México independiente y que actualmente son parte de nuestro vivir diario. Uno de ellos es la forma de vida en el campo, de igual modo en la ciudad, pero en una menor medida ya que se ha impuesto una forma de vida con el mundo globalizado, sin embargo, no del todo se ha desarraigado ese vivir. Siendo así en el grupo de 5° A, en la mayoría de los alumnos se muestra un arraigo y conciencia de la preservación de formas de vida actualmente, ya que un 31.03% (7) se encuentran muy de acuerdo con la aseveración, un 51.72% (15) que es un poco más de la mitad del grupo está de acuerdo y finalmente un 3.79% (4) y 3.44% (1) están de acuerdo y muy en desacuerdo respectivamente con que se han preservado estas formas de vida.

Finalmente, en la aseveración. *La riqueza cultural y natural de México a lo largo de los años se ha preservado como parte de la identidad de los mexicanos actualmente.* un 24.13% (7) están muy de acuerdo, un 48.27% (14) se sitúa de acuerdo, así también un 20.68% (6) está en desacuerdo y solamente un 6.89% (2) está muy en desacuerdo con lo anterior se demuestra que aunque mayormente son los alumnos que consideran que se ha preservado la riqueza cultural y natural y eso nos brinda una identidad, no se está del todo convencido ya que hay alumnos que aún están en desacuerdo y otros están de acuerdo, pero no completamente.



Gráfica 6. Pregunta 06 instrumento de diagnóstico

Respecto a la pregunta número 6 referente a la constitución política de 1857, un 34.48% (10) del total de los alumnos (29) se encuentra muy de acuerdo con que *la constitución tenía un carácter federal y buscaban modernizar al país*, Así también un 51.72% (15) se ubica de acuerdo con lo anterior y por último un 10.34% (3) y 3.44% (1) está en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. Con ello podemos inferir en que, aunque no en gran medida con muy de acuerdo, existe cierta conciencia por parte de los alumnos al creer que la constitución de 1857 buscaba una modernización. De acuerdo a registros sobre la constitución de 1857. “En este sentido, se establecieron principios de suma importancia, como los derechos del hombre; es así como se da un paso importante en la vida democrática del país”. (Guerra,2006, p.86). Con ello el dar un gran paso a la democracia y a los derechos del hombre la constitución de 1857 fue parte importante para brindar nueva vida en el país, y con ello una modernización que implica en la que todos los ciudadanos fueran partícipes.

Por otro lado, según registros del progreso económico que brindaba la constitución de 1857 “a los principios liberales consignados en la Constitución de 1857, señala el deber del poder público de conservar la legalidad y hace saber al pueblo las medidas que el gobierno tomaría para hacer efectivos el orden y la libertad”, (Mendoza. s/a p. 305).

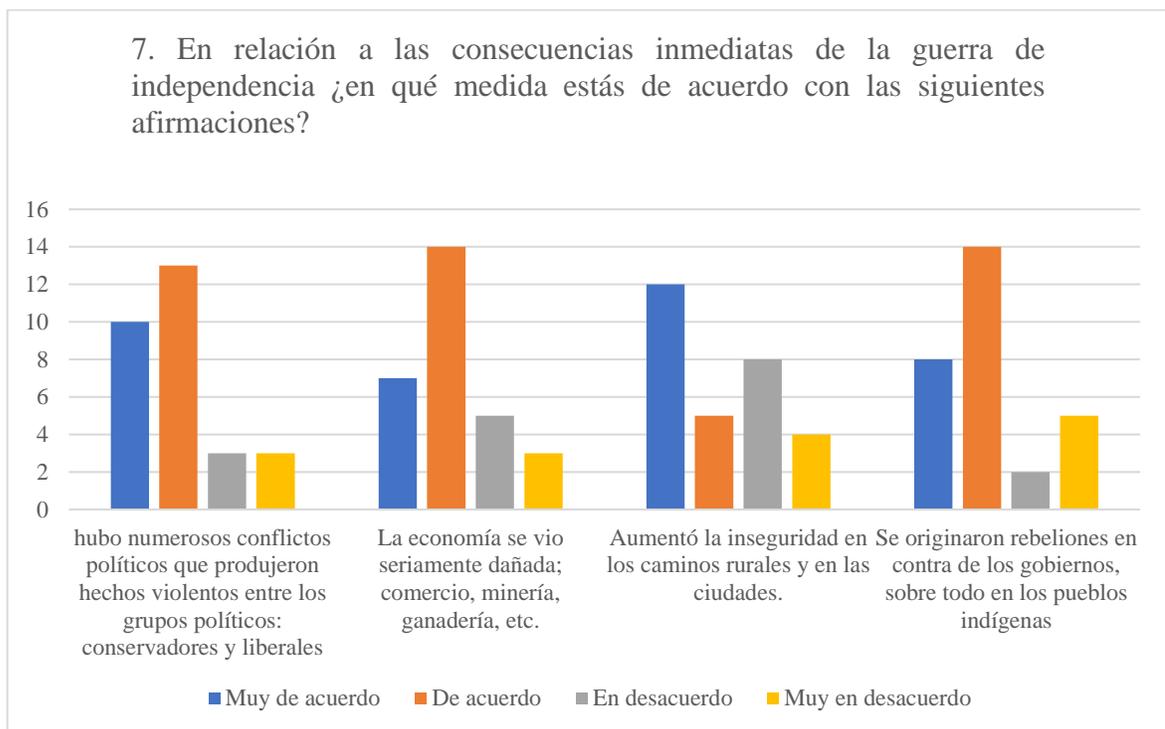
Con ello se logran rescatar algunos intereses del pueblo, de los cuales años atrás habían sido perjudicados debido a los intereses de unos cuantos beneficiarios entre ellos el clero, el cual se beneficiaba con un gran alcance económico, sin dar cuenta de todo ello que se adquiriría, siendo así la Constitución buscaba propiciar el progreso económico poniendo en circulación bienes y capitales de las corporaciones civiles sin embargo esto da cabida a que existe una falta de conciencia en los alumnos sobre la aseveración, ya que un 17.24% (5) se encuentra muy de acuerdo, un 37.93% (11) se sitúa de acuerdo, un 41.37 (12) está en desacuerdo, predominando un mayor número de alumnos en esta respuesta y solo un 3.44 (1) se ubica en muy en desacuerdo.

En una tercera opción haciendo énfasis en “la Constitución favorecía a toda la sociedad mexicana, buscando la igualdad de derechos de los ciudadanos” un 27.58% (8) está muy de acuerdo con la aseveración anterior, un 58.62% (17) se encuentra muy de acuerdo, un 13.79 (4) se sitúa en desacuerdo. Con ello podemos inferir en que gran parte del total de alumnos (29) es consciente de el gran papel que jugó la constitución de 1857 referente a los derechos del hombre. Con la implementación de esta constitución se visualizó un nuevo panorama hacia la sociedad ya que se empezaron a hacer valer los derechos que todo hombre debe tener y que son fundamentales para la vida en sociedad. El desarrollo de la vida en sociedad y un país soberano y libre es lo que se buscaba con la guerra de independencia y que a lo largo de los años se había buscado implementar, por ello con algunas garantías era un paso para lograr lo anhelado.

El espíritu de la Constitución le dio gran importancia a la libertad individual, la democracia, la independencia de los poderes, el reconocimiento de los derechos fundamentales y las libertades esenciales del hombre. Todo esto retomando los principios de la ilustración. (Guerra,2006, p.78).

Por último, en la aseveración “*El establecimiento de esta Constitución dio paso al reconocimiento de los derechos y obligaciones de las personas, mismos que perviven hasta la actualidad.*” se percibe la conciencia por parte de los alumnos acerca de lo anterior ya que un 27.58% (8) se encuentra muy de acuerdo, un 41.37% (12) está de acuerdo y finalmente un 24.13% (7) y 6.89% (2) se ubican en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. “En la Constitución de 1857 se integraron máximas como el principio de igualdad ante la

ley, el de seguridad personal, el derecho de propiedad, la seguridad jurídica, la libertad religiosa y el juicio por jurados”. (Guerra,2006, p.79) Con ello son garantías que en la actualidad perseveran y que han hecho un país libre, que sin embargo a lo largo de los años se ha luchado por conservarlos y hacerlos valer.



Gráfica 7. Pregunta 07 instrumento de diagnóstico

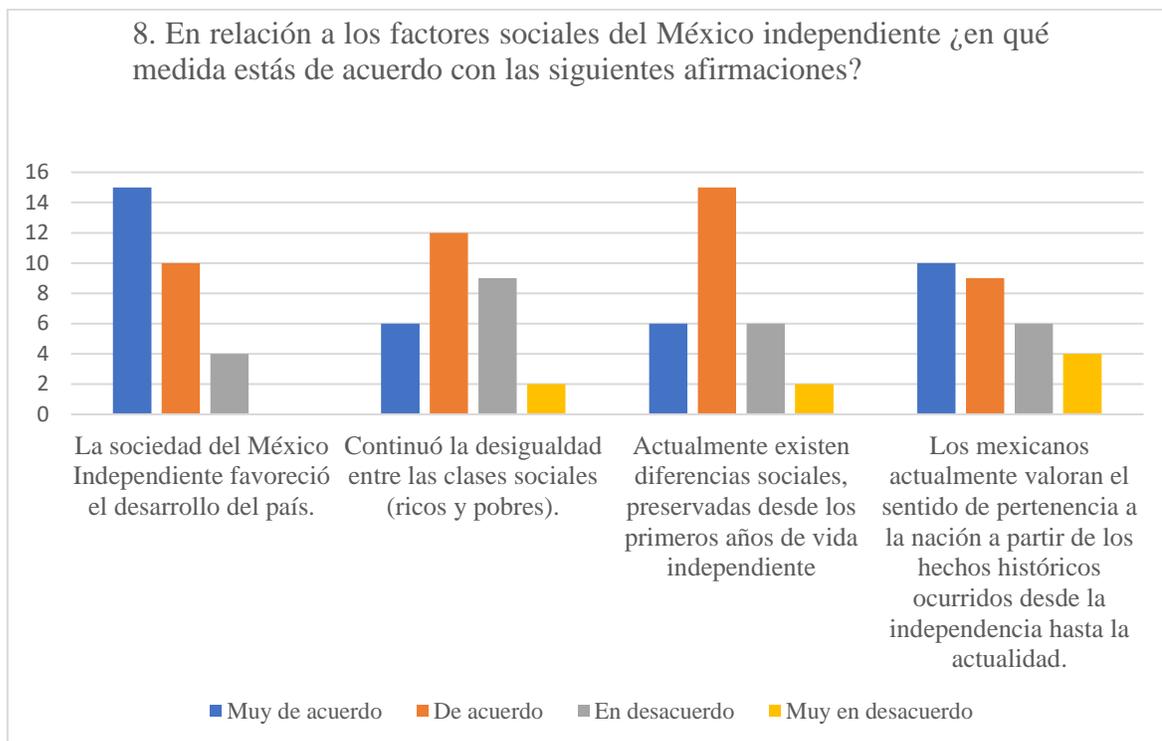
En relación a las consecuencias inmediatas de la guerra de independencia y a las diversas aseveraciones que se realizaron, un 51.72% (15) se encuentran muy de acuerdo en que *hubo numerosos conflictos políticos que produjeron hechos violentos entre los grupos políticos: conservadores y liberales*, un 34.48% (10) se ubica muy de acuerdo con lo anterior y finalmente un 13.79% (4) está en desacuerdo, quedando sin ningún puntaje muy en desacuerdo. De acuerdo a los datos anteriormente mencionado, se puede inferir en que el en grupo de 5° A. los alumnos consideran que existió conflictos políticos entre liberales y conservadores, mayormente teniendo una comprensión y conciencia de los hechos que ocurrían después de la guerra independentista.

Por otro lado, en lo que respecta según registros después de la guerra de independencia “Las inversiones en agricultura, minería, industria y comercio requerían capital. Los negocios

mexicanos, incluso los pequeños, eran raras veces autofinanciados y normalmente recurrían al crédito para financiar todas las fases de producción y expansión” (Salvucci 1993, p. 48) Con ello gran parte de la nación se vio afectada en los diversos ámbitos, tanto económico, político y social, Principalmente en lo económico no existía un capital en el que se invirtiera para la reconstrucción después de la guerra, ya que gran parte de ese dinero, se perdió o era parte de la deuda hacia países extranjeros. La industria, el comercio, la minera se vieron afectados seriamente. Con lo dicho anteriormente se concluye que después de la guerra la economía se vio dañada seriamente. y se infiere que al tener un 20.68% (6) de alumnos que estuvieron muy de acuerdo, y un 41.37% (12) están de acuerdo, existe una conciencia de algunas consecuencias y afectaciones al país al final de la guerra de independencia. Así también un 31.03% (9) del total de alumnos (9) están en desacuerdo y un 6.89% (2) esta uy en desacuerdo.

Por otro lado, un 20.68% (6) de los alumnos se encuentra muy de acuerdo con que una de las consecuencias al término de la guerra de independencia, fue la inseguridad que existía en los caminos rurales y de ciudades, un 51.72% (15) esta solamente de acuerdo con la aseveración, Del mismo modo un 20.68% (6) se ubica en desacuerdo y solamente un 6.89% (2). Lo anterior dicha muestra nuevamente un conocimiento en la mayor parte del grupo, sobre algunas de las afectaciones a la nación posterior a la guerra independentista.

Para dar por concluida la pregunta respecto a las consecuencias inmediatas de la guerra de independencia. Un 34.48% (10) del total de los alumnos (29) está muy de acuerdo en que *Se originaron rebeliones en contra de los gobiernos, sobre todo en los pueblos indígenas* un 31.03% (9)se encuentra de acuerdo con lo anterior, un 20.68% (6) está en desacuerdo y finalmente un 13.79% (4) se sitúa muy en desacuerdo, con ello podemos inferir en que predomina una conciencia entre los alumnos acerca de que se originaron rebeliones contra el gobierno, esto principalmente por los indígenas, ya que era la población que más se veía afectada por la inestabilidad y la falta de intereses que se proclamaban hacia ellos.



Gráfica 8. Pregunta 08 instrumento de diagnóstico

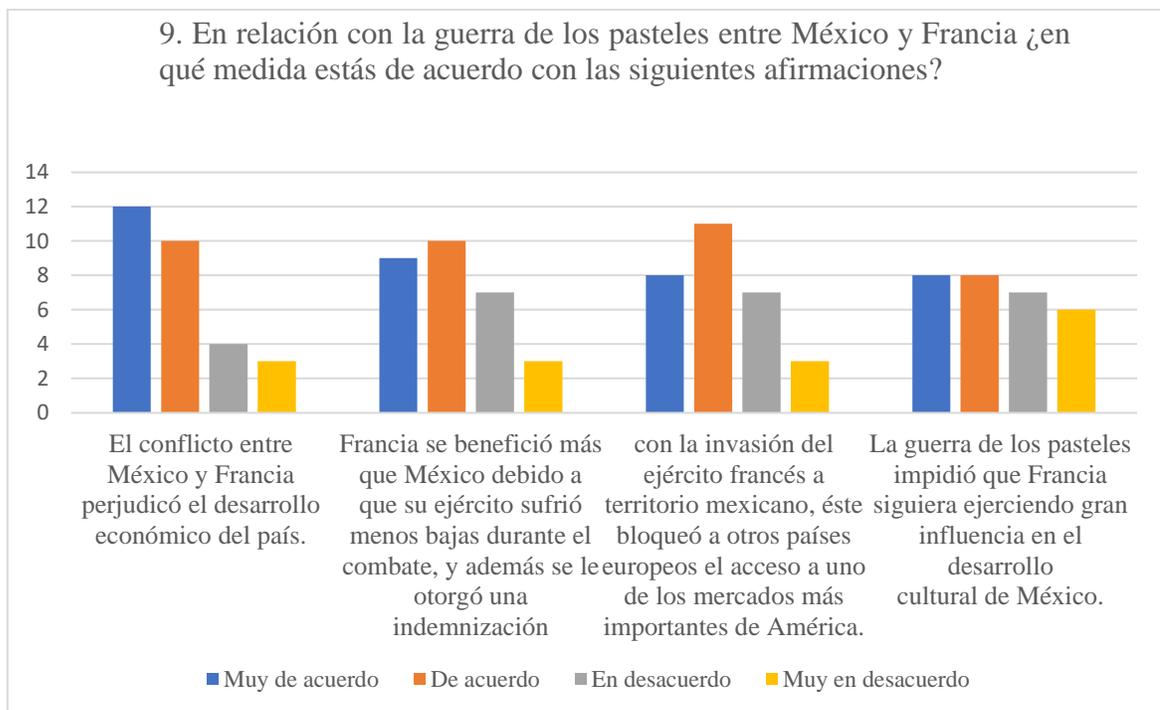
En lo que respecta en la pregunta número 8 sobre los factores sociales del México independiente, un 51.72 % (15) del total de los alumnos (29) está muy de acuerdo con que la sociedad del México independiente favoreció el desarrollo del país, un 34.48% (10) se encuentra de acuerdo con lo anterior, Así también un 13.79% (4) se sitúa en desacuerdo, teniendo un total de 0 alumnos en muy en desacuerdo. Con ello se puede inferir en que más de la mitad del grupo considera que la sociedad a lo largo de los años, a partir de la guerra independentista ha sido un factor importante para el desarrollo del país, Con ello se da cabida que existe una conciencia por parte de los alumnos hacia la importancia que tuvo la sociedad, para el desarrollo de la nación.

Por otro lado, en una segunda instancia, un 20.68% (6) del total de los alumnos se encuentra muy de acuerdo en que continuo la desigualdad entre ricos y pobres al término de la guerra de independencia, un 41.37% (12) esta solamente de acuerdo, siendo esta parte del grupo predominante y aunque no por completo se tiene cierta conciencia de las desigualdades que desde fechas anterior a la independencia existían y hoy en día, algunas de ellas perseveran en la actualidad, así también un 31.03% (9) de los alumnos se ubica en desacuerdo

con la aseveración anterior, dando a conocer que aunque no es mayoría del grupo, son una cantidad considerable junto con el 6.89% (2) que se encuentra en desacuerdo, en que continuo la desigualdad, dando a conocer que hace falta una conciencia por algunos de los alumnos, acerca de los cambios que ocurrieron en el México independiente y que no del todo fueron favorables por igual entre la sociedad.

En relación con la pregunta anterior se encuentra la aseveración “*Actualmente existen diferencias sociales, preservadas desde los primeros años de vida independiente*” con ello un 20.68% (6) está muy de acuerdo con lo anterior, un 51.72% (15) se encuentra de acuerdo y finalmente un 20.68% (6) y un 6.89% (2) se sitúa en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. Con ello se puede inferir que más de la mitad del total del grupo (29) es consiente que, a lo largo de los años, así años más atrás de la independencia, existía una gran cantidad de injusticia y desigualdades entre la sociedad, la cual no se han podido erradicar y que en algunos lugares predominan. Con aquellos alumnos que están en desacuerdo y muy en desacuerdo, aunque no son muchos, existe una falta de reflexión sobre todo aquello que implica un antes y después de la guerra de independencia.

Para finalizar con este cuestionamiento en un cuarto momento con la aseveración *Los mexicanos actualmente valoran el sentido de pertenencia a la nación a partir de los hechos históricos ocurridos desde la independencia hasta la actualidad.* 34.48% (10) del total de los alumnos se encuentran muy de acuerdo con lo anterior, 31.03% (9) está de acuerdo, 20.68% (6) se sitúa en desacuerdo, así también un 13.79% (4) se encuentra muy en desacuerdo. Dicho lo anterior se infiere en que la mayoría de los alumnos tiene conciencia en que los hechos históricos ocurridos en nuestro país a partir de la guerra de independencia, han brindado a la sociedad una pertenencia e identidad nacional, siendo conscientes de todo lo que se ha pasado, a través de los años para llegar a ser quien somos como sociedad y como personas.



Gráfica 9. Pregunta 09 instrumento de diagnóstico

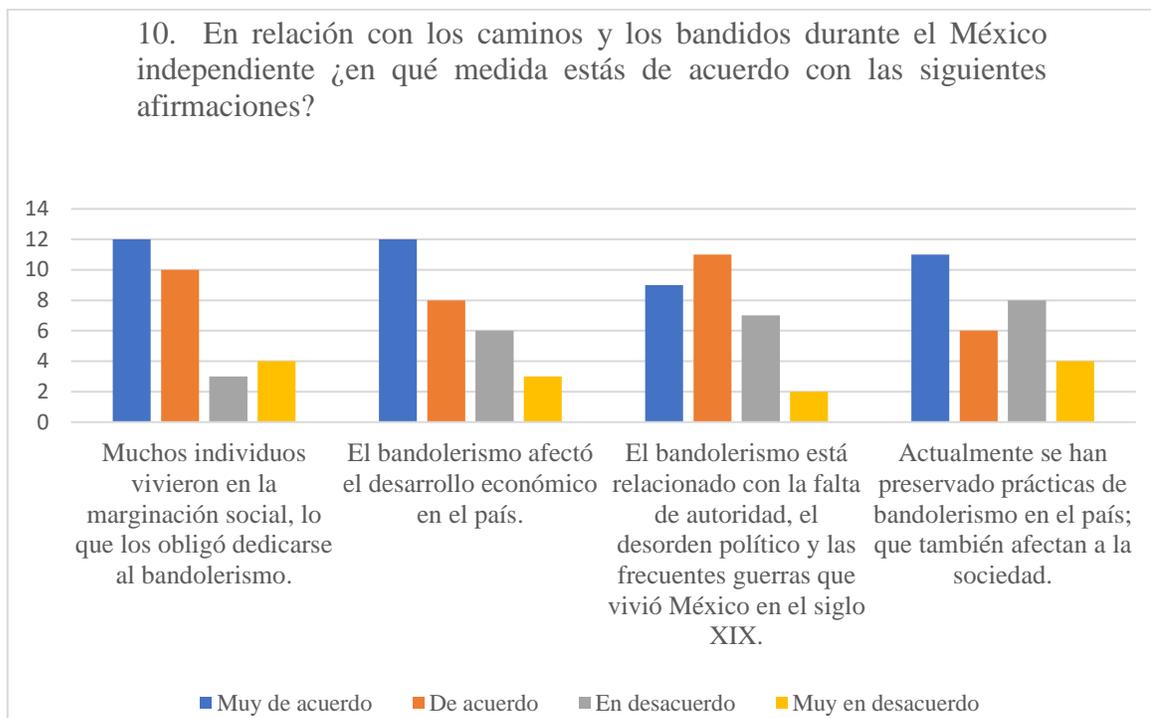
En la pregunta número 9 referente a la guerra de los pasteles, entre México y Francia un 41.37% (12) del total de los alumnos (29) considera que *el conflicto entre México y Francia perjudicó el desarrollo económico del país*, pues está muy de acuerdo, Así también un 34.48% (10) está de acuerdo, y solamente un 13.79% (4) y 10.34% (3) están en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. Dicho lo anterior se puede inferir en que existe conciencia por parte de los alumnos acerca de la situación económica que estaba pasando México, es decir las deudas que el país tenía era poco favorecedor, y con el conflicto contra Francia la situación económica se vio aún más perjudicada.

En lo que respecta a que Francia se benefició más que México debido a que su ejército sufrió menos bajas durante el combate, y además México tuvo que darle una indemnización. “La defensa no pudo continuar y el gobierno mexicano tuvo que ceder ante las exigencias francesas y reconocer la deuda, con lo cual terminó la guerra” (Sánchez.2006, P 34). Así entonces debido a las diversas problemáticas que conllevó a México a la guerra, entre ellas la baja defensa militar, como las diversas negociaciones, el país tuvo que hacer frente a la situación que se le presentaba el país tuvo que acordar la negociación con Francia, para no salir más perjudicado. Dicho lo anterior se observa una conciencia por parte de los alumnos

de los hechos históricos, aunque no del todo ya que un 31.03% (9) se encuentran muy de acuerdo, un 34.48% (10) se sitúa en de acuerdo, el 24.13% (7) está en desacuerdo y el 10.34% (3) se encuentra muy en desacuerdo.

Por otro lado, un 27.58% (8) está muy de acuerdo con en que, *con la invasión del ejército francés a territorio mexicano, éste bloqueó a otros países europeos el acceso a uno de los mercados más importantes de América.* un 37.43% (11) está de acuerdo, así un 24.48% (7) se encuentra en desacuerdo y un 10.34% (3) se sitúa muy en desacuerdo. Lo anterior nos da pie a reflexionar que, aunque las respuestas son en su mayoría de acuerdo y muy de acuerdo, hace falta reforzar la conciencia en los alumnos sobre algunos hechos históricos, ya que no se está por completo en un máximo grado de total convencimiento, Complementando el apego a la conciencia que tienen los alumnos, según registros “El bloqueo francés no fue efectivo. Sin embargo, genero mayor contrabando y el gobierno mexicano perdió ingresos arancelarios que dependían en gran medida de la aduana de Veracruz.” (Lajous, 2012.) una de las problemáticas ante el conflicto contra Francia fue el bloqueo de puertos en los que se ejercía el comercio, esto perjudico en un lapso al país, ya que, aunque no fue por completo el cierre de puertos, la causa de la pérdida económica, si fue una puerta de afectar al país con otros factores como lo fue el bandolerismo, o el contrabando.

Por último, un 27.58% (8) se encuentra muy de acuerdo con que *la guerra de los pasteles impidió que Francia siguiera ejerciendo gran influencia en el desarrollo cultural de México.* del mismo modo con un 27.58% (8) están de acuerdo, un 24.48% (7) se encuentra en desacuerdo con la aseveración y solo seis personas con el 20.68% se sitúan muy en desacuerdo. Con lo anterior se puede inferir que existe un equilibrio en el grupo entre la conciencia y la falta de conciencia, ya que la mitad del grupo (muy de acuerdo y de acuerdo) considera que la guerra afecto las relaciones en los diversos ámbitos, político, económico y cultural, cuando solamente predomino en gran medida en el ámbito político y económico, preservándose un desarrollo cultura.



Gráfica 10. Pregunta 10 instrumento de diagnóstico

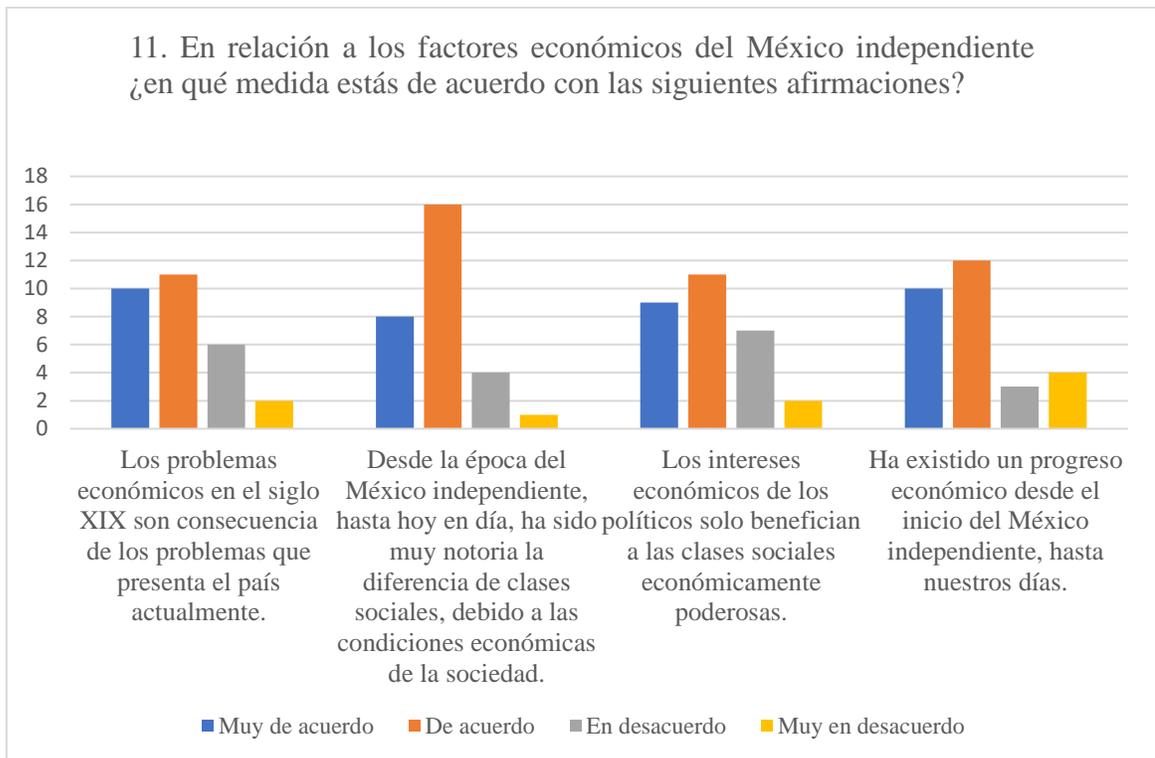
En lo que respecta a la pregunta número 10 en relación a los caminos y bandidos en el México independiente, 41.37% (12) del total de los alumnos (29) se encuentran muy de acuerdo con que *muchos individuos vivieron en la marginación social, lo que los obligó a dedicarse al bandolerismo*, así también un 34.48% (10) está de acuerdo con lo anterior y solamente un 10.34% (3) y 13.79% (4) se sitúan en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente. Con lo anterior podemos deducir que la mayor parte del grupo con 22 alumnos está consiente de la situación social que se vivió al término de la guerra de independencia y de todos los factores que conlleva, es decir comprenden que, por factores políticos, económicos entre otros, la sociedad después de la guerra vivía en una situación preocupante en la que se carecía de una subsistencia y por ende esto conllevó a prácticas de bandolerismo. Práctica que se volvió muy común. Según registros:

El bandolerismo, como fenómeno social y delictivo, entra en la década de los cuarenta y, sobre todo, en la siguiente, con unos componentes políticos muy debilitados, pero también con una aportación vecinal que ve restringida su capacidad diaria y futura de subsistencia con los efectos de la posguerra y el aumento de la presión sobre los aprovechamientos comunales. (Bravo, 2011, p.677).

Por otro lado, un 41.37% (12) se encuentra muy de acuerdo con que *el bandolerismo afecto el desarrollo económico del país*, un 27.58% (8) está de acuerdo con lo anterior, el 20.68% (6) se sitúa en desacuerdo y solamente el 10.34% (3) se encuentra muy en desacuerdo, con ello podemos inferir en que existe conciencia en la mayor parte del grupo, y algunos en mayor cantidad con que el bandolerismo afecto el desarrollo económico del país.

El bandolerismo está relacionado con la falta de autoridad, el desorden político y las frecuentes guerras que vivió México en el siglo XIX ,con lo anterior se percibe una conciencia de que la situación que se vivía al término de la guerra, así como el desorden político en la nación y las malas condiciones de vida dieron paso al bandolerismo, así lo percibe un 31.03% (9) y un 37.93% (11) con muy de acuerdo y de acuerdo respectivamente. Por otro lado, hay alumnos que les falta reflexionar sobre la situación que se vivía, ya que un 24.48% (7) se encuentra en desacuerdo y el 6.89% (2) está muy en desacuerdo con lo anterior.

Finalmente, *se han preservado prácticas de bandolerismo al país, que también afectan a la sociedad*. Según registros ” a pesar de las cruentas medidas que llegó a tomar el gobierno contra los bandidos, el fenómeno del bandolerismo no desapareció del todo e incluso llegó a incrementarse notablemente, aunque su manera de organizarse y de operar cambiara sustancialmente” (Bretón, 2015, P. 127). Y es así como a lo largo de los años se ha preservado el bandolerismo, no con el mismo nombre ni con el mismo propósito. Se ha preservado la práctica de delinquir y de concebir cosas ajenas con el fin de tener más riqueza y de sobrevivir. Dicho lo anterior en los alumnos se percibe en su mayoría conciencia sobre la situación que se vivía respecto al bandolerismo ya que un 37.93 % (11) se encuentra muy de acuerdo con que esas prácticas se han preservado, un 20.68% (6) se sitúa de acuerdo, esta parte del total del grupo, muestra conciencia sin embargo existe un 27.58 (8) que está en desacuerdo y un 13.79% (4) que están en desacuerdo. Aunque no es la mayoría del grupo, si es una parte considerable del total del grupo que hace falta reforzar la conciencia sobre situaciones históricas.



Gráfica 11. Pregunta 11 instrumento de diagnóstico

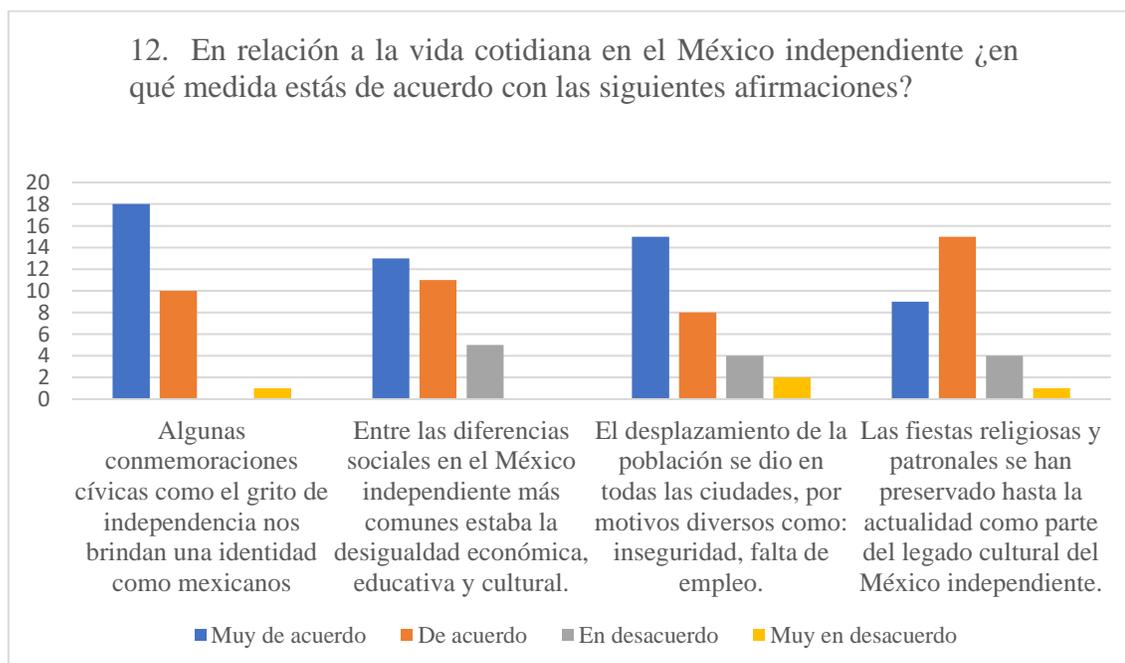
En lo que respecta a la pregunta número 11. un 34.48% (10) del total del grupo (29) se encuentra muy de acuerdo con que *los problemas económicos del siglo XIX son causa de los problemas que presenta el país actualmente*. un 37.93% (11) está de acuerdo con lo anterior y solamente un 20.68% (6) y 6.89% (2) está en desacuerdo y muy en desacuerdo con que así sucedió con ello podemos inferir en que la mayor parte de grupo presenta conciencia acerca de que los problemas desde el siglo XIX se viene arrastrando de hace años y son causa algunos de ellos de lo que se presenta actualmente.

Por otro lado, bien sabemos que desde épocas del virreinato, han existido notorias diferencias de clase sociales, a lo largo de los años y épocas se ha buscado la igualdad de oportunidades y la erradicación de una cultura elitista, cosa que actualmente no se ha podido lograr con ello un 27.58% (8) y un 55.17% (16) se encuentran muy de acuerdo y de acuerdo respectivamente con que *desde la época del México independiente, hasta hoy en día, ha sido notoria la diferencia entre clases sociales, debido al factor económico, cultural y educativo*. con ellos podemos inferir en que la mayor parte del grupo es consciente de la situación que ha existido desde años anteriores respecto a la igualdad en la sociedad en diversos ámbitos,

sin embargo, también hay alumnos en los que es necesario reforzar su comprensión de hechos históricos ya que un 13.79% (4) se sitúa en desacuerdo con lo dicho anteriormente y un 3.44% (1) está muy en desacuerdo.

En la aseveración “*Los intereses económicos de los políticos solo benefician a las clases sociales económicamente poderosas.*” un 31.03% (9) del total del grupo (29) está muy de acuerdo con lo anterior, un 37.93% (11) se encuentra de acuerdo, y un 24.13% (7) así como un 24.13% (2) se sitúan en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente, con lo anterior podemos inferir en que solamente una pequeña parte del grupo tiene conciencia acerca que no solo las clases sociales altas se benefician. y la mayor parte del grupo considera que no hay oportunidades para todos.

Finalmente, un 34.48% (10) está muy de acuerdo con que ha existido un progreso económico desde el inicio del México independiente hasta nuestros días, un 41.37% (12) se encuentran de acuerdo, el 10.34% (3) está en desacuerdo y el 13.79% (4) se sitúa en desacuerdo. con ello se infiere en que la mayor parte de los alumnos tiene conciencia acerca de la economía que ha trascendido a lo largo de cada época de la nación.



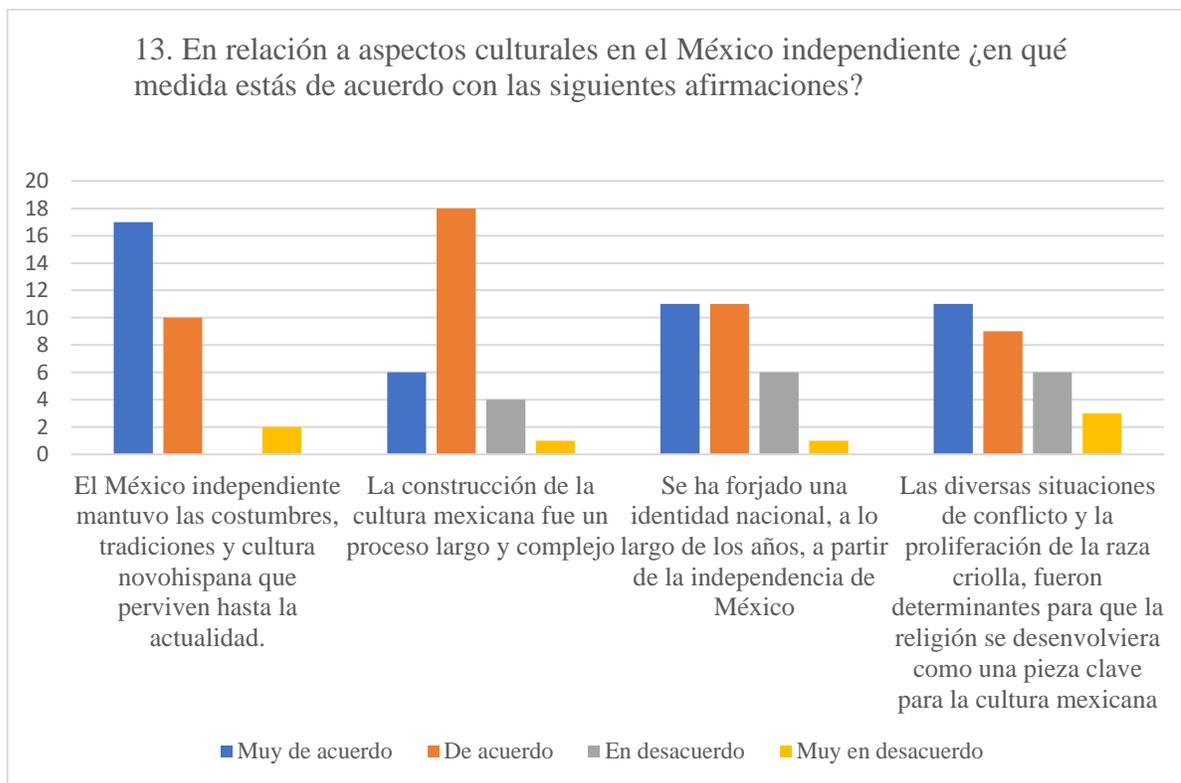
Gráfica 12. Pregunta 12 instrumento de diagnóstico

En relación a la vida cotidiana en el México independiente existe en su mayoría por parte de los alumnos conciencia acerca que algunas celebraciones que han trascendido a lo largo de los años, nos brindan una identidad como mexicanos ya que un 62.06% (18) del total del grupo (29) se encuentra muy de acuerdo con lo dicho anteriormente, un 34.48% (10) está de acuerdo, y finalmente solamente un alumno con el 3.44% está en desacuerdo. Esto demuestra que casi el total del grupo adquiere y comprende la importancia de las celebraciones cívicas y su relación con lo que somos como mexicanos.

Por otro lado, un 44.82% (13) se sitúa muy de acuerdo en que “entre las diferencias sociales en el México independiente más comunes estaba la desigualdad económica, educativa y cultural”. el 37.93% (11) se encuentra de acuerdo, esto demuestra la conciencia que tiene la mayor parte del grupo respecto a la igualdad de oportunidades, y el 17.24% (5) está en desacuerdo, no existiendo ninguna respuesta en muy en desacuerdo.

Así también un 15.72% (15) se encuentra muy de acuerdo con que “el desplazamiento de la población se dio en todas las ciudades, por motivos diversos como: inseguridad, falta de empleo”, el 27.58% (8) está de acuerdo, el 13.79% (4) se encuentra en de acuerdo y el 6.89% (2) está muy en desacuerdo.

Para finalizar el 31.03% (9) está muy de acuerdo con que “*Las fiestas religiosas y patronales se han preservado hasta la actualidad como parte del legado cultural del México independiente*” así también un 51.72% (15) se encuentra de acuerdo y solamente un 13.79% (4) y un 3.44% (1) está en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente, con lo anterior podemos inferir en que en la mayor parte del grupo tiene conciencia acerca del legado que se ha preservado desde épocas independentistas y que todas ellos se conservan y son practicadas en la actualidad como es la adoración religiosa en la mayor parte del país.



Gráfica 13. Pregunta 13 instrumento de diagnóstico

Actualmente se han preservado prácticas culturales, como los son costumbres, tradiciones que comúnmente conocemos como lo es la celebración del día de muertos, fiestas patronales, el grito de independencia entre otros. De lo anterior os alumnos tienen conciencia de que esto es así, ya que un 58.62% (17) se encuentra muy de acuerdo y un 34.48% (10) está de acuerdo, así solamente a dos alumnos faltaría fortalecer la conciencia sobre la influencia de hecho históricos en la actualidad con un 6.89% con muy en desacuerdo.

Po otro lado referente a “La construcción de la cultura mexicana fue un proceso largo y complejo en donde se combinan los elementos de los pueblos precolombinos y el legado español” un 20.68% (6) de los alumnos se encuentra muy de acuerdo con lo anterior dicho, un 62.06% (18) está de acuerdo, un 13.79% (4) se encuentra en desacuerdo y un 3.44% (1) está muy en desacuerdo. Con ello podemos inferir en que en la mayor parte del grupo existe conciencia del proceso que se ha tenido para llegar a la consolidación de lo que hoy somos, con nuestras culturas y nuestra identidad, proceso que no se dio de la noche a la mañana y que se ha forjado con la mezcla que ha existido desde épocas remotas.

A lo largo de los años se ha forjado una identidad nacional, con todos los procesos y revoluciones que han ocurrido ya que cada una de ellas nos han dejado aspectos importantes que en la actualidad se preservan como los son las tradiciones, costumbres etc. y que son parte de nosotros como sociedad y que nos identifican como mexicanos, dicho lo anterior un 37.93% (11) del total de los alumnos (29) está muy de acuerdo, un 31.03% (9) está de acuerdo y solamente un 27.58% (8) y 3.44% (1) se encuentran en desacuerdo y muy en desacuerdo respectivamente, con ello podemos inferir en que existe conciencia acerca del legado cultural y de la identidad que nos brinda como nación.

Finalmente, el 37.93% (11) está muy de acuerdo con que “Las diversas situaciones de conflicto y la proliferación de la raza criolla, fueron determinantes para que la religión se desarrollara como una pieza clave de la cultura mexicana.” el 41.37% (12) se encuentran de acuerdo, el 13.79% (4) está en desacuerdo y solamente un 6.89% (2) está muy en desacuerdo.

3.3.2 Inferencia sobre la construcción del sentido de pertenencia a la nación y del pensamiento histórico de los alumnos de quinto grado de educación primaria desde el análisis de los datos.

Al recuperar los resultados cuantitativos de cada una de las respuestas de las preguntas planteadas, se hizo un análisis para tratar de inferir las nociones de los niños sobre el pensamiento histórico, sentido de pertenencia a la nación y la identidad que se van construyendo con la aplicación de estrategias con el contenido histórico del programa de la asignatura de historia.

Los niños en un alto porcentaje son conscientes en que “el conflicto entre liberales y conservadores” favoreció en gran medida la consolidación del estado mexicano, y con ello se buscaba la proclamación de libertades individuales que favorecerían a la sociedad por igual, beneficiando a la sociedad con más carencias la ideología política de los liberales, favoreció a la consolidación de lo que hoy somos, ya que fueron ellos quienes brindaron a la ciudadanía mexicana la reivindicación de algunas libertades individuales, estableciendo un cierto orden político y social. Esto se relaciona con el reconocimiento de la ideología del proyecto liberal.

Lo anterior demuestra que desde los contenidos se está desarrollando el pensamiento histórico como lo señala Santiesteban. “Pensar históricamente requiere, en primer lugar, pensar en el tiempo, desplazarse mentalmente en el tiempo y tener conciencia de la temporalidad, para ir construyendo una conciencia histórica que relacione pasado con presente y se dirija al futuro”. (Santiesteban, 2010, p.39).

Por otra parte, referente a la guerra de independencia se muestra una conciencia respecto con que con esta guerra se buscaba que México se convirtiera en un país soberano, así mismo se buscaba un país democrático y con ello se adquirió una identidad y pertenencia hacia la nación con la búsqueda del reconocimiento de los derechos de los ciudadanos. esto se relaciona con los propósitos de la guerra de independencia “Los intentos por construir un Estado y una sociedad nacionales, iniciados en 1821, surgieron de una década que debió lidiar con afirmaciones insurgentes de autonomía política y popular, y con promesas liberales de soberanía popular en defensa del imperio” (Tutino, 2009, P. 13).

Así con lo dicho anteriormente se demuestra que se va desarrollando un pensamiento histórico en los alumnos “para la construcción del pensamiento histórico debe seleccionarse el conocimiento en cuestión, y en tal sentido, se ha pretendido dirigir la atención del aprendizaje conceptual como referente para pensar históricamente” (Pulido, 2007, p. 9). con ello se da sentido que es importante un aprendizaje conceptual, para la comprensión histórico de aquellos hechos históricos y con ello el desarrollo del pensamiento histórico.

Continuando con el México independiente en la aseveración referente a la vida cotidiana que se vivía en el campo y la ciudad un mayor porcentaje de los alumnos demuestra conciencia en que se ha preservado un legado cultura posterior a ello y que se ha visto favorecido en el desarrollo actual, así mismo se han preservado oficios, costumbres, tradiciones que en la actualidad se desarrollan y que este legado tanto cultural como natural ha formado una identidad como mexicanos. Lo anterior dicho se relaciona con el legado cultural.

El México imaginado que después de 1821 luchó por forjar una estructura política, equilibrar los poderes nacionales, provinciales y locales, generar riqueza y bienestar popular, y sortear los crecientes conflictos culturales fue una herencia de la guerra de independencia, y no tanto de la independencia política forjada por la breve unidad de iguala (Tutino, 2009,p.71).

Con lo anterior se demuestra que desde los contenidos de esta se está favoreciendo y construyendo la identidad y pertenencia nacional.

“La toma de conciencia, el sentirse y el saberse perteneciente a un grupo que nos dota de particularidades compartidas sólo con los miembros del mismo grupo, son las características que definen la identidad nacional” (Hoyos de los Ríos, O. 2000, p. 85), es decir el hecho de comprender aquellas situaciones históricas, la conciencia sobre el trascender de las situaciones va favoreciendo la construcción de manera implícita una identidad nacional.

Continuando así con el análisis de las preguntas, se puede inferir en lo que respecta al establecimiento de la constitución de 1857, existe un mayor porcentaje en donde los alumnos demuestran conciencia sobre los hechos ya que la mayor parte es reflexivo sobre que esta constitución tenía un carácter federal y buscaba modernizar el país, de igual manera reconocen el progreso económico que buscaba propiciar a la ciudadanía, y la igualdad de derecho obligaciones que algunos de ellos actualmente se preservan, lo anterior se relaciona con el reconocimiento de algunas virtudes de la constitución de 1857.

El espíritu de la Constitución le dio gran importancia a la libertad individual, la democracia, la independencia de los poderes, el reconocimiento de los derechos fundamentales y las libertades esenciales del hombre. Todo esto retomando los principios de la ilustración. (Guerra,2006, p.78).

Con lo anterior se demuestra que desde los contenidos abordados de historia se va favoreciendo el pensamiento histórico, con la comprensión en su totalidad de los temas abordados al reconocer las virtudes que trajo consigo la constitución y que estas dieron paso al desarrollo de lo que hoy se es.

Para enseñar a pensar históricamente a los escolares desde el contexto del aula, se ha identificado un código intelectual de interés, que actúa como andamiaje de los procesos intelectuales, y en este sentido, hablamos de la comprensión de los conocimientos históricos. (Pulido, 2007, p.28).

En referencia a los factores sociales del México independiente hay un mayor porcentaje de alumnos en los que se muestra consciencia acerca que al finalizar la guerra de independencia continuo la desigualdad social (ricos y pobres) y que estas existen actualmente

preservadas desde años remotos, de igual manera existe conciencia en que a partir de los hechos históricos desde la independencia hasta la actualidad se ha valorado el sentido de pertenencia a la nación siendo reflexivos de lo que se ha vivido para lograr lo que se es hoy en día como ciudadano de una nación. Con lo anterior se puede demostrar que se ha favorecido el concepto y la construcción de identidad nacional y nacionalismo a partir de contenidos históricos. según registros sobre identidad “En los movimientos posteriores a la independencia, este tipo de nacionalismo procura reunir e integrar en una comunidad política nueva grupos étnicos, con frecuencia dispares, y crear una ‘nación territorial’; son nacionalismos de integración” (Hoyos de los Ríos, 2000, p. 81).

Continuando con la vida cotidiana del México independiente, en relación con el bandolerismo, los niños en un alto porcentaje son conscientes en que la situación que se vivió al término de la guerra de independencia era preocupante en diversos ámbitos, que se desarrolló por falta de autoridad, así por el desorden político que existía en el país y a las guerras que se vivían en el siglo XIX principalmente en lo económico y social hubo una mayor desestabilización y que esto conllevó a la ciudadanía a practicar el bandolerismo y que este a su vez fue perjudicando el avance económico, esto se relaciona con las causas del bandolerismo

Con lo anterior dicho se puede percibir que a partir de los contenidos de la asignatura de historia se va adquiriendo un pensamiento histórico, que poco a poco va causando sentido en los alumnos, pues de manera implícita van adquiriendo y teniendo conciencia histórica de los hechos, de su temporalidad, y que todas estas vicisitudes influyen en nuestro acontecer y que en gran medida algunas prácticas pasadas aún se preservan, sean o no favorables para la sociedad. Es se relaciona según Fernández “Pensar históricamente requiere, en primer lugar, pensar en el tiempo, desplazarse mentalmente en el tiempo y tener conciencia de la temporalidad, para ir construyendo una conciencia histórica que relacione pasado con presente y se dirija al futuro. (Fernández, 2009 p.39).

De igual manera los alumnos tienen conciencia sobre que hay cosas que se han preservado desde el final de la independencia, uno de ellos es la estabilidad y problemas económicos ya que algunas deudas actuales son deudas desde el siglo XI, Así también se tiene conciencia sobre que aunque los tiempos han cambiado aún existen la diferencia entre clases sociales

debido al factor económico, cultural y educativo y que en muchos de los casos solo se benefician los intereses de unas cuantos, de la clase poderosa del país, con lo dicho anteriormente se puede demostrar que se ha ido desarrollando un pensamiento histórico, no en su esplendor, pero si se ve demostrado en algunos de los alumnos con la conciencia histórica que ellos tienen y que esta es base para lograr un pensamiento histórico.

“La conciencia histórica nos ayuda a valorar los cambios y las continuidades en el tiempo, los cambios que sucedieron, que suceden en el presente, los que podrían ser, los que deseáramos que fuesen”. (Fernández, 2009 p.41). siendo así se va desarrollando en los alumnos la comprensión de los cambios del pasado y de nuestro acontecer diario, influenciados con los hechos históricos ocurridos.

Posteriormente para hacer énfasis en el sentido de pertenencia e identidad nacional, se demuestra que un mayor porcentaje de los alumnos consideran y son conscientes en que existen conmemoraciones que nos brindan identidad una de ellas es el grito de independencia, así mismo al igual que conmemoraciones cívicas, las fiestas religiosas y patronales de cada comunidad se han preservado desde épocas coloniales y que éstas nos brindan un legado cultural que de igual manera nos identifican como mexicanos, según registros sobre la adquisición de identidad nacional “la identidad nacional se constituye por el reconocimiento de los miembros de esa nación como comunidades culturales, los cuales están unidos, cuando no homogeneizados, por recuerdos históricos, mitos, tradiciones y símbolos colectivos.” (Hoyos de los Ríos, 2000p. 84). Es así como los alumnos van construyendo su identidad por medio de tradiciones, costumbres que se han preservado desde época de la independencia y que hoy en día, se siguen practicando junto con sus semejantes como símbolo de reconocimientos de un suceso histórico.

Siendo así refiriéndose a aspectos culturales, en un mayor porcentaje de los alumnos existe conciencia en que se han mantenido, costumbres, tradiciones y una cultura inmersa desde la época novohispana que perviven hoy en día y que son símbolo de nuestra identidad, identidad que se ha ido forjando a través de elementos españoles y de pueblos precolombinos mediante un proceso complejo a lo largo de los años, por otro lado se es consciente de que la proliferación de la raza criolla, fueron determinantes para que la religión se desarrollara como una pieza clave de la cultura mexicana y que con esto se forje una identidad a la nación,

con lo anterior dicho se demuestra que con los contenidos se ha visto favorecida la percepción de la identidad nacional como parte de nuestra cultura como se señala.

La identidad nacional puede considerarse una suerte de habitus, es decir, un conjunto de ideas compartidas, conceptos o esquemas de percepción, a) de actitudes emocionales relacionadas y compartidas subjetivamente entre un grupo de personas; así como b) de disposiciones de comportamiento similares; c) todas las cuales se internalizan mediante una socialización nacional (Cillia, R., & Reissigl, M., & Woddak, R. 2015. p. 160).

Finalmente, con lo dicho antes y haciendo referencia al diagnóstico aplicado se puede concluir que en la mayor parte de las preguntas hubo un alto porcentaje en donde los alumnos eran conscientes de los hechos históricos plasmados, hablando del México independiente pero no por completo, ya que es necesario algunos otros rasgos que favorezcan por completo el desarrollo y favorecimiento del pensamiento histórico y sentido de pertenencia, sin embargo dentro de esta investigación es un aspecto que se busca mejorar, es decir cambiar aquellos resultados del estado inicial, y conseguir un cambio en el estado final al término de la investigación. El pensamiento histórico y la enseñanza de la historia debe ir encaminada que el alumno se dé cuenta que es constructor de su propia realidad todo esto se va a lograr con esfuerzos del docente, a través de diversas estrategias que favorezcan el pensamiento histórico. Del mismo modo también se busca utilizar diversos recursos y estrategias en el grupo que motiven y logren captar el interés, para adquirir y comprender mejor la historia, ya que como se había hablado anteriormente, el grupo carece de interés hacia la asignatura, abordándose con un enfoque poco significativo como es el resumen, cuestionarios entre otros.

CAPÍTULO IV. DISEÑO DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En el siguiente apartado se da a conocer la propuesta de intervención, desde la fundamentación teórica para la realización de las diversas actividades a implementar, con el fin de comprender las acciones desde una mirada crítica. Dando una respuesta al problema de investigación que se planteó desde un inicio, con el grupo de quinto grado y haciendo referencia al enfoque sociocrítico, y estudio de casos, aspecto que se planteó anteriormente.

La finalidad de este capítulo es explicar la fundamentación de la intervención pedagógica para modificar o transformar el estado inicial en la que se encuentran los alumnos según los resultados del diagnóstico respecto al pensamiento histórico y la construcción de identidad nacional y sentido de pertenencia. Por medio de diversos principios basados en el objeto de estudio y en el constructivismo, así como en la historiografía, estos principios que fundamentan la intervención. A continuación, se desarrollan los puntos que componen la propuesta de intervención.

4.1 Los principios del constructivismo y socio constructivismo como fundamento de la intervención pedagógica

El diseño de la propuesta tiene como fundamento teórico el constructivismo, el socio constructivismo considerando los siguientes principios; la mediación en el aprendizaje de los alumnos y la participación de los alumnos en el aula se considera desde lo que señala el socio constructivismo de la importancia de *la interacción del sujeto con el objeto*. Aquí se considera que en todo momento los alumnos interactúan con el contenido histórico a través del diseño de las estrategias didácticas que se propondrán mismas que permitirán a los alumnos interpretar, comprender, analizar por qué sucedió ese hecho histórico en esas circunstancias.

Por otro lado, otro de los principios que fundamentara el socio-constructivismo es *la zona de desarrollo próximo* con los alumnos, con este y las estrategias diseñadas, facilitaran a los alumnos la apropiación del contenido histórico por medio de la mediación del profesor considerando, desarrollo cognitivo, conocimiento o experiencias previa, el contexto como base para el desarrollo de cada uno de los temas de la asignatura de la historia desde la perspectiva constructivista como se planteó en el marco teórico.

Otro aspecto importante en la fundamentación de la intervención pedagógica es la *adquisición del conocimiento en base a estructuras cognitivas*, o de acuerdo a los estadios propuestos por Piaget. De esta forma tomando en cuenta lo anterior, las estrategias deben estar acordes a las estructuras cognitivas del alumno, en base a la edad que se desenvuelve, así estas favorecerán a que el alumno seleccione y transforme información, construya hipótesis y tome decisiones por medio de los contenidos históricos, a partir de una estructura cognitiva.

Del mismo modo dentro del principio constructivista e importante es *la construcción de la misma realidad*, es decir de propio aprendizaje de acuerdo, a la realidad en la que está inmersa, así la instrucción a partir de las estrategias didácticas deberá ser estructurada de tal forma que sean fácilmente aprovechadas por el aprendiz de acuerdo con las experiencias y contextos.

El aprendizaje situado dentro de la intervención didáctica es de gran importancia ya que por medio de las estrategias didácticas los alumnos se favorecerá la adquisición del conocimiento histórico, a partir del aprendizaje situado que se logra a partir de uso de tecnologías y herramientas sociales que se basan en situaciones específicas partiendo del contexto y la cultura que se desarrolla el alumno. Así para favorecer el aprendizaje es importante la utilización de recursos y materiales para la enseñanza de la historia según el plan de estudios (2011) algunos de los recursos en esta asignatura son: líneas del tiempo, las cuales favorecen en la adquisición del tiempo histórico y situarse en un periodo, también se encuentran las imágenes, las cuales ayudan a los alumnos a crear una empatía y profundizar en el hecho histórico a partir de representaciones pasadas y Tecnologías de la información y la comunicación (TIC). éstas son una herramienta que favorece el aprendizaje en diversos aspectos con el manejo de información a partir de diversos sitios web.

Dentro de los principios constructivistas, también es importante el *aprendizaje colaborativo*, es aquí en donde la adquisición del conocimiento histórico a través de estrategias didácticas va encaminada a que los alumnos adquieran el aprendizaje entre pares y éste se vea favorecido en gran medida para el alumno.

Finalmente es trascendental que se integren los nuevos conocimientos con *los esquemas previos* que ya tenían a partir los alumnos van adquiriendo el contenido histórico, tomando en cuenta los esquemas y los conocimientos previos que se ellos poseen, siendo encaminados a un pensamiento histórico, Del mismo es importante tomar en cuenta el contexto en el que se desenvuelve el alumno, la interacción que este genera con otras personas para partir hacia un logro de propósitos generados desde la enseñanza de la historia.

4.2 Principios de la construcción del pensamiento y conocimiento histórico en los niños como fundamentación para la intervención pedagógica

Otro de los fundamentos para la elaboración de la intervención pedagógica es la construcción del pensamiento y conocimiento histórico en el aula, basándose en la perspectiva del cómo es que se debería enseñar y aprender la historia por ello un principio que se basa de ella es *la construcción de la historia a partir de fuentes primarias*, ya que estas fuentes como lo son fotografías, videos escritos etc., herramientas tecnológicas que favorecerán a la construcción del pensamiento histórico, así mismo es importante reconocer que la historia es una *construcción social del pasado de la humanidad* y esta se va adquiriendo a partir de las narraciones y de la construcción social, con lo anterior a partir de estrategias didácticas los alumnos podrán inferir sobre acontecimientos analizando reflexionando.

Por otro lado, es fundamental tener en cuenta que la historia *se construye con fuentes, pero que lleva un grado de* subjetividad de quien la escribe, con esto los niños a través de las estrategias podrán construir sus propias narrativas de los hechos estudiados, donde expresarán sus opiniones de esos sucesos históricos.

Del mismo en el desarrollo de las intervenciones, para la construcción del conocimiento histórico es necesario desarrollar en los alumnos las operaciones infra lógicas es decir la relación de dichos contenidos con el tiempo y espacio. y con ello *los conceptos de primer y segundo orden*. los cuales se desprenden de la comprensión de diversos procesos históricos que se han suscitado a través del tiempo y de las herramientas para la comprensión de dichos procesos. A partir de las estrategias planteadas en determinados contenidos históricos, se encaminará a la adquisición de ciertas nociones de tiempo y espacio, y algunas otras más con el cual se favorece el desarrollo del pensamiento histórico.

Finalmente, para desarrollar el conocimiento y pensamiento histórico es necesario partir del entorno social, cultural de los alumnos, partiendo del entorno y contexto las estrategias consideraran estos puntos para la elaboración de estrategias que favorezcan su conocimiento y pensamiento histórico.

4.3 La historiografía como fundamentación de la intervención

El diseño de la propuesta de intervención recupera algunos planteamientos del historicismo, es decir en las diversas formas de ver y abarcar la historia a partir de diversas corrientes históricas que han fundamentado hechos históricos desde diversas perspectivas.

Una de estas corrientes es el positivismo el cual se enfocará a una construcción de la historia de personajes históricos y de una manera elitista, así también tiene parte de la corriente de la escuela de los annales la cual a partir de las estrategias didácticas el contenido histórico se abordará en parte con una nueva forma de concebir la historia (historia social) ir más allá de la historia que no es contada.

El marxismo e historicismo ayudará a comprender que a través de las estrategias el alumno será capaz de interpretar considerando la dimensión económica y la lucha social como lo hace el historiador que interpreta, tiene elementos de subjetividad de quien escribe. Cabe aclarar que las corrientes historiográficas son propias para hacer la historia como disciplina científica, no para la enseñanza de la historia, pero sus planteamientos ayudan a la enseñanza de la historia, a definir sus fines educativos y formativos en el conocimiento, pensamiento y conciencia histórica de los estudiantes.

4.4 Los principios sobre identidad y sentido de pertenencia a la nación

Finalmente cabe mencionar que así también la propuesta de intervención está basada en principios sobre la construcción de la identidad nacional y sentido de pertenencia. por ello uno de los principios es el *reconocimiento cultural* con ello a partir de las estrategias didácticas y tomando en cuenta *el entorno de los alumnos*, se favorecerá el reconocimiento cultural que los rodea para reforzar la identidad nacional y el sentido de pertenencia.

Por otro lado, es fundamental que dentro de las estrategias estén inmersos *mecanismos culturales (prácticas culturales)* así por medio de las prácticas culturales que están inmersas

en los alumnos (costumbres, tradiciones entre otras) se implementaran estrategias didácticas que permitan el análisis y reflexión de la construcción de su identidad así mismo también es importante reconocer a la memoria histórica como pilar fundamental de la cultura y del patrimonio intangible del país. A partir de determinados contenidos y estrategias didácticas los alumnos reconocerán la memoria histórica que ha estado inmersa en nuestro acontecer diario, para reflexionar sobre la identidad que hace uno a cada uno de nosotros.

Por último, es significativo el reconocer a la memoria histórica como pilar fundamental de la cultura y del patrimonio intangible del país, con ello a partir de determinados contenidos y estrategias didácticas los alumnos reconocerán la memoria histórica que ha estado inmersa en nuestro acontecer diario, para reflexionar sobre la identidad que poseemos.

Al retomar los principios para la fundamentación pedagógica, estos se plasmaron en la elaboración de las secuencias didácticas. La estructura de las secuencias didácticas se compone de los siguientes elementos.

Tabla 01. Formato de planeación			
Grado: 5°		Grupo: A	
Bloque		Fecha	
		Tema	
Propósitos:		Ámbito:	
		Conceptos 1° orden: Conceptos 2° orden:	
Aprendizajes esperados		Contenido:	
Competencias a desarrollar:			
Enfoque didáctico:			
Secuencia de actividades			
Materiales y recursos didácticos		Evaluación y evidencias	
		Conceptual Procedimental Actitudinal	

Tabla 1. Componentes de la secuencia didáctica dentro de un formato de planeación proporcionado por el curso de práctica profesional. Elaboración propia

Una secuencia didáctica tiene componentes que guardan estrecha relación, uno de ellos son los *propósitos*, estos remarcan la intencionalidad de las actividades, los *ámbitos* dentro de la asignatura de historia sirven para situarse en las múltiples dimensiones de la realidad,

los conceptos de 1° y 2° orden van encaminados a favorecer el pensamiento, conciencia y conocimiento histórico a partir de diversos hechos históricos , los aprendizajes esperados son los indicadores que se pretender lograr de ciertos conocimientos, el contenido son los temas histórico y el enfoque didáctico se dirige a la intencionalidad de la enseñanza de la historia, Así los elementos mencionados son fundamentales para el desarrollo de una secuencia didáctica. y elementos principales dentro de la planificación didáctica de la intervención.

4. 5 Resultados de la aplicación de la propuesta de intervención.

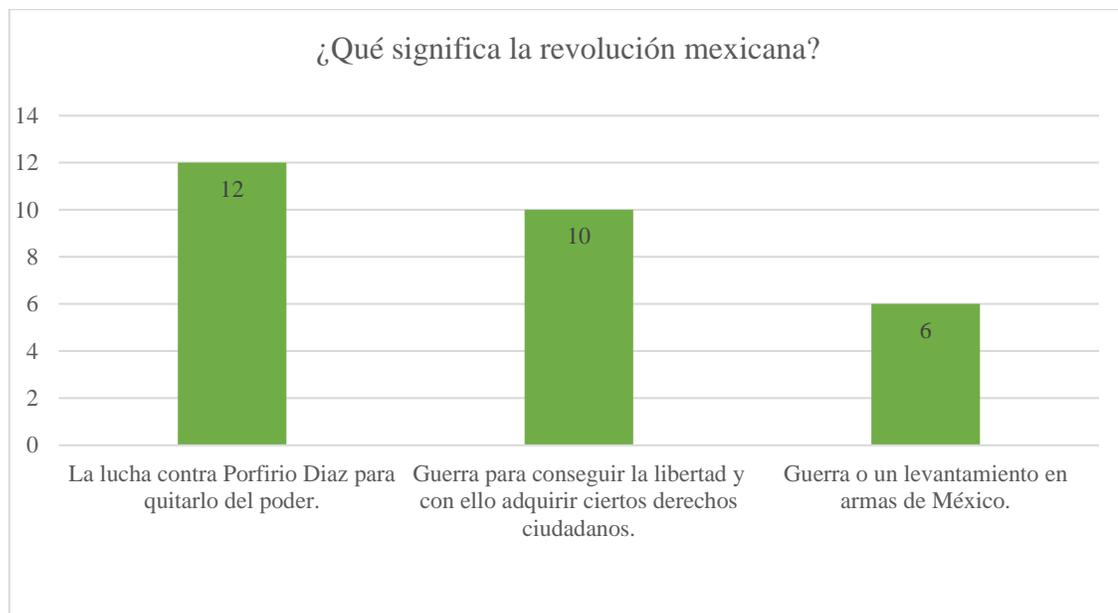
El siguiente apartado contiene los resultados encontrados a partir de los instrumentos aplicados en diferentes momentos de la intervención didáctica con el fin de conocer el desarrollo del pensamiento histórico y favorecimiento de la identidad nacional y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado. A continuación, se presentan los resultados de la aplicación de la intervención pedagógica que tuvo como finalidad reconocer el estado de avance hacia el desarrollo del pensamiento histórico y el sentido de identidad y pertenencia, a partir de seis instrumentos aplicados en los diversos momentos de las secuencias didácticas, es por ello que cada uno de ellos se enumera.

4.5.1 Nociones sobre la Revolución Mexicana. Instrumento 01

Este apartado tiene como propósito dar a conocer los resultados de las nociones que tienen los alumnos de quinto grado de educación primaria respecto a la revolución mexicana, para favorecer el pensamiento histórico, los datos fueron recabados por medio del instrumento de la entrevista de 6 preguntas abiertas, los datos son consecuencia de la aplicación de la secuencia didáctica denominada “el inicio de la Revolución Mexicana” que se realizó en 3 sesiones, la finalidad fue rescatar los conocimientos previos que tenían los alumnos sobre este tema. Dentro del desarrollo de esta secuencia didáctica fue favorable en las estrategias la implementación de diversos recursos tecnológicos como lo son los videos, para situar a los alumnos en un contexto determinado.

El análisis se realizó con la elaboración de una tabla agrupando las respuestas de los estudiantes para conocer las nociones que se tienen sobre el tema a abordar y la aproximación sobre el pensamiento histórico y la identidad nacional.

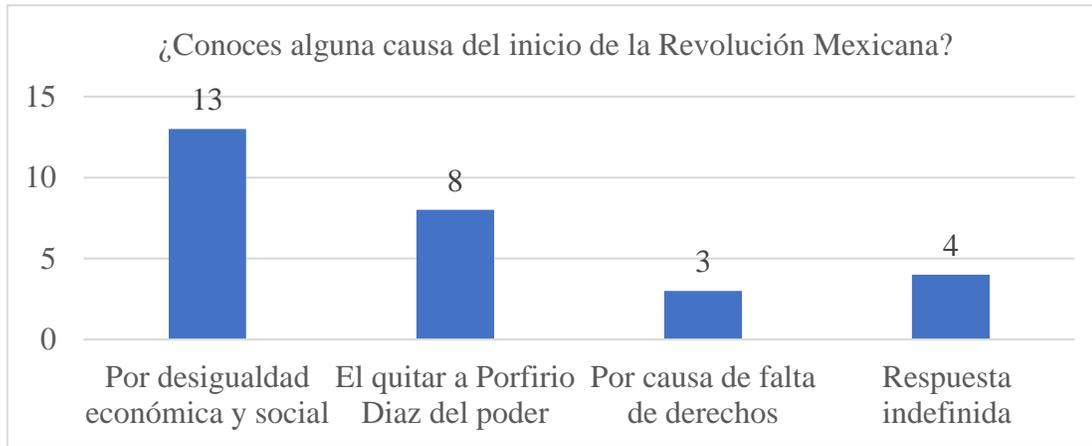
Al hacer el análisis de la primera pregunta ¿Qué Significa la revolución mexicana? y una vez clasificados los datos se organizó de la siguiente manera



Gráfica 14 Datos obtenidos 1º pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana.

De los 28 alumnos que tiene el grupo de 5º “A” 12 de ellos mencionaron que la revolución significa, la lucha contra Porfirio Díaz para quitarlo del poder, dando respuestas semejantes o aproximadas a eso. Así también dentro de las respuestas de esta pregunta 10 alumnos consideran que la revolución fue una guerra para conseguir la libertad y con ello adquirir ciertos derechos ciudadanos de igual manera con respuestas semejantes, finalmente 6 alumnos, solo dan la aproximación respecto que es una guerra o un levantamiento en armas de México, algunos considerado por parte de Francisco I. Madero. La anterior respuesta demuestra una aproximación hacia el contenido y aprendizajes previos sobre el hecho histórico, aunque son respuestas distintas, todos tienen una concepción cercana a lo que significa la Revolución Mexicana.

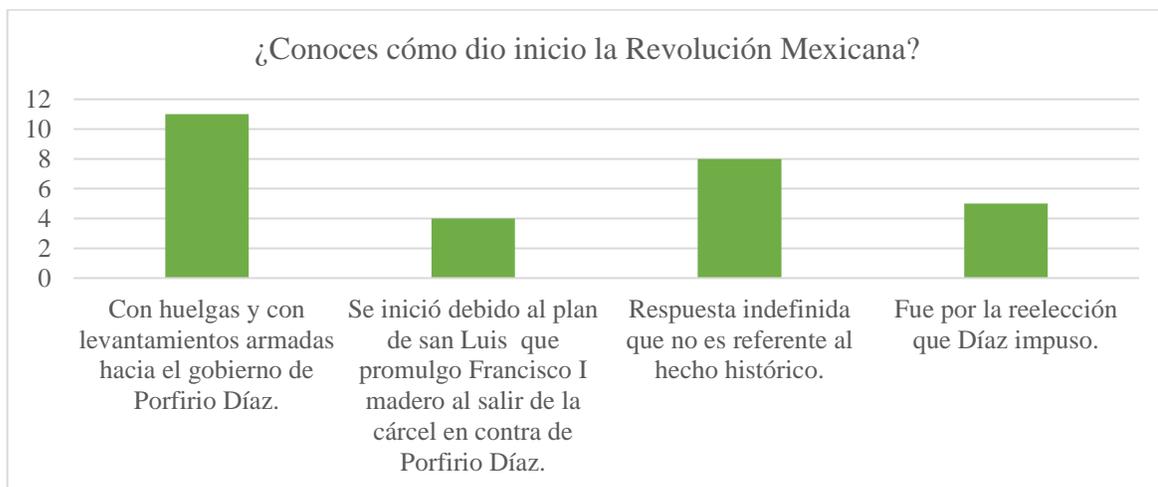
Así la segunda pregunta se planteó de la siguiente manera.



Gráfica 15 Datos obtenidos 2º pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana.

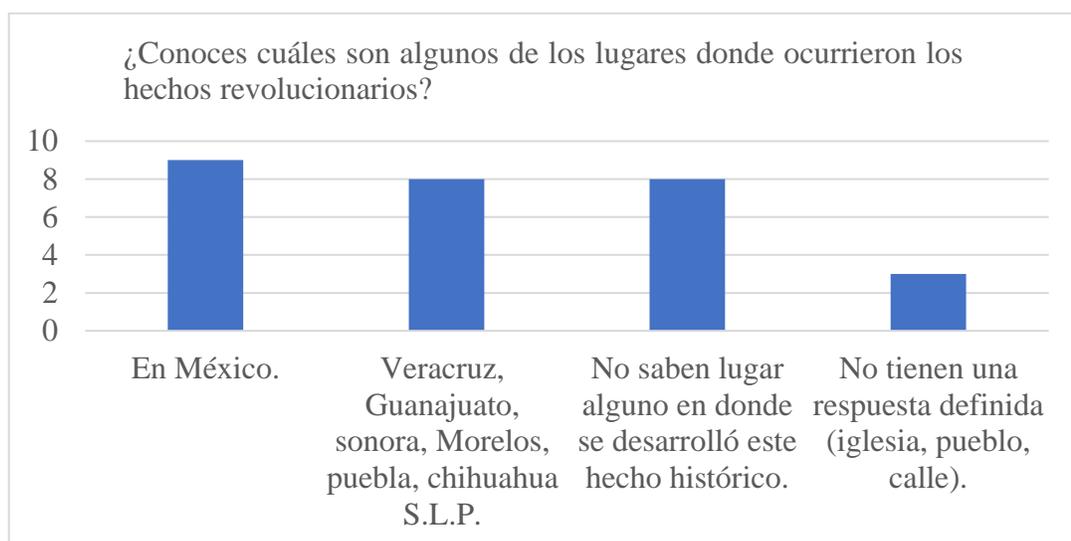
En la segunda pregunta ¿conoces alguna causa del inicio de la Revolución Mexicana? De los 28 alumnos con los que cuenta el grupo 13 alumnos contestaron que una de las causas de la revolución es la desigualdad en diversos ámbitos, es decir, por desigualdad económica y social, 8 alumnos consideran que una causa de la revolución mexicana es el quitar a Porfirio Díaz del poder, así también 3 alumnos mencionan que se dio por causa de falta de derechos, y 4 de ellos dan a conocer una respuesta indefinida al no saber causa alguna de este hecho histórico. Lo anterior demuestra que se tiene una concepción de las causas de la revolución, aunque son respuestas distintas, todas tiene una aproximación hacia el contenido histórico.

La tercera aseveración dio a conocer los siguientes datos



Gráfica 16 Datos obtenidos 3º pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana

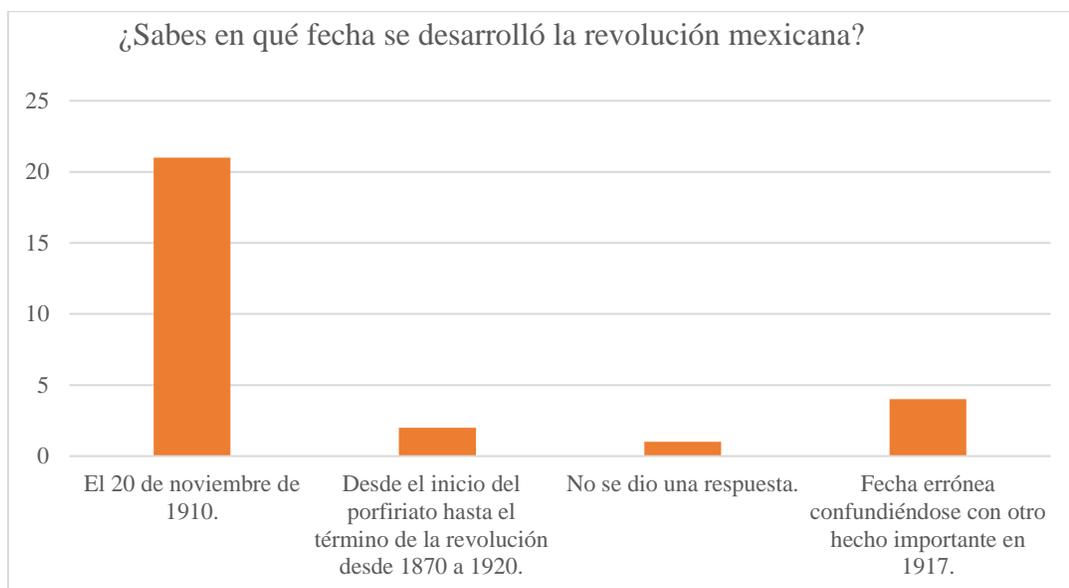
Con el análisis de la tercera pregunta ¿conoces cómo dio inicio la Revolución Mexicana? se dieron a conocer los siguientes datos, 11 del total de los alumnos mencionan que se inició con huelgas y con levantamientos armados hacia el gobierno de Porfirio Díaz, 4 de los alumnos contestaron que se inició debido al plan de San Luis que promulgo Francisco I. madero al salir de la cárcel en contra de Porfirio Diaz, aunado con esto se tiene relación que fue por la reelección que Díaz impuso y 5 de los alumnos contestaron que así inicio la revolución y finalmente 8 del total de alumnos tiene alguna respuesta indefinida que no es referente al hecho histórico o no tiene noción del inicio de la Revolución Mexicana, con lo anterior mencionado se puede concluir que la mayor parte de los alumnos tiene claro el motivo de como inicio el movimiento armado de la revolución.



Gráfica 17 Datos obtenidos 4° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana

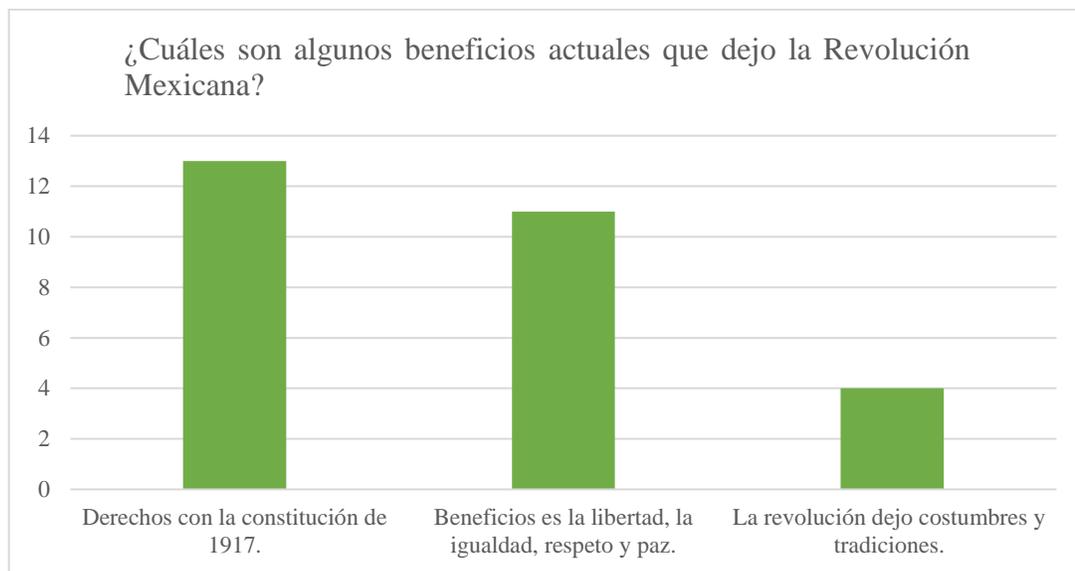
En la cuarta pregunta referente a los lugares donde ocurrieron los hechos revolucionarios ¿conoces cuáles son algunos de los lugares donde ocurrieron los hechos revolucionarios? 9 del total de los alumnos mencionaron que la revolución ocurrió en México, haciendo referencia al país en donde ocurrió y no ha lugares específicos, también 8 de ellos mencionó que se llevó a cabo en lugares como Veracruz, Guanajuato, Sonora, Morelos, Puebla, Chihuahua, San Luis Potosí, de igual manera 8 respondieron que no saben lugar alguno en donde se desarrolló este hecho histórico y finalmente 3 no tienen una respuesta definida es decir mencionaron que se llevó a cabo en un pueblo, calles e iglesia. Con lo anterior dicho se

puede decir que, aunque se sabe el motivo del hecho histórico, no se tiene bien en claro en donde ocurrieron realmente.



Gráfica 18 Datos obtenidos 5° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana

En la pregunta numero 5 ¿sabes en qué fecha se desarrolló la Revolución Mexicana? se muestran nociones acertadas a la fecha de inicio de la revolución, de los 28 alumnos del total del grupo 21 alumnos acertaron en que el inicio de la revolución fue el 20 de noviembre de 1910, 2 alumnos se aproximan con un periodo más extenso, desde el inicio del Porfiriato hasta el término de la revolución desde 1870 a 1920, solamente 1 alumno no tiene una respuesta del inicio de este hecho histórico y 4 alumnos dan a conocer una fecha errónea confundiendo con otro hecho importante en 1917. Con lo anterior se demuestra que la mayor parte del grupo conoce la fecha del inicio de la Revolución Mexicana.



Gráfica 19 Datos obtenidos 6° pregunta del instrumento 01. Nociones sobre la revolución mexicana

Finalmente, en la última pregunta *¿Cuáles son algunos beneficios actuales que dejó la Revolución Mexicana?* del total de los alumnos 13 hicieron mención que con la revolución actualmente se tienen derechos con la constitución de 1917, 11 alumnos mencionan que uno de los beneficios es la libertad, la igualdad, respeto y paz, y finalmente 4 alumnos creen que la revolución dejó costumbres y tradiciones. Lo anterior nos muestra respuestas que no son erróneas, ya que así lo consideran los alumnos en mayor o menos medida de acuerdo a lo que ven en su país actualmente.

Se puede concluir con el análisis realizado para conocer las concepciones previas de los alumnos sobre el hecho histórico de la revolución, que hay aproximaciones considerables sobre el hecho histórico, la gran mayoría de los alumnos tiene establecido el inicio, las causas, sin embargo, hay cuestiones en las que se carece de pensamiento histórico debido a que hay un desfase de los acontecimientos, se percibe el desarrollo de conceptos históricos, los cuales favorece el pensamiento histórico, dicho lo anterior respecto a las nociones que los alumnos tienen sobre la revolución mexicana van enfocada, al periodo de desarrollo cognitivo “operaciones concretas” el cual según Delval (1994) los alumnos van desarrollando nociones históricas como lo es la empatía, hacia el pasado, aspecto que anteriormente de acuerdo a las estructuras cognitivas que poseía no se vea reflejado en su pensamiento cognitivo, así los resultados que se muestran con las nociones sobre la revolución se muestra que el

pensamiento histórico se va desarrollando a partir de los hechos que se le presentan, a partir del entorno en el que se rodean y de los esquemas que el alumno posee con anterioridad, siendo factor importante la intervención docente.

4.5.2 Conocer aprendizajes sobre el inicio de la Revolución Mexicana y sus causas.

Instrumento 02

El apartado tiene como propósito dar a conocer los resultados de los aprendizajes que se obtuvieron a partir de la secuencia didáctica “las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada” con el fin de ver el desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos de quinto grado a partir de este instrumento. Esta secuencia didáctica consta de la implementación de diversos recursos y estrategias, como lo es el uso de recursos multimedia con videos de la Revolución Mexicana, cuadros comparativos con los hechos realizados de diferentes personajes históricos, elaboración de historieta con los momentos de la revolución entre otros.

Los datos fueron recabados por medio de un escrito, guiado a partir de cuatro preguntas como la siguientes ¿Cómo inicio? ¿Cómo fue? ¿Cuáles fueron sus causas? ¿Qué personajes participaron en el movimiento armado?

El análisis se realizó con la elaboración de una tabla agrupando las respuestas de los estudiantes para conocer el aprendizaje que se tiene sobre el tema a abordar y la aproximación sobre el pensamiento histórico y la identidad nacional.

Se realizo un análisis clasificando las respuestas de los alumnos a partir de las preguntas guía en la pregunta número 1 ¿Cómo inicio? y/o ¿Cómo fue? se clasificó a partir de las siguientes aseveraciones 1. inicio cuando Madero escapó de la cárcel y Publico el Plan de San Luis, 2. inició a partir de 1910 cambian importantes cosas con el mandato de Porfirio Díaz, 3. inicio por querer sacar a Porfirio Díaz del poder para posteriormente postularse como presidente Francisco I. Madero, 4. la revolución mexicana inicio el 20 de noviembre de 1910, fue muy sangrienta y posterior a ello ocurrió la Decena Trágica, 5. inició por la desigualdad y por el reclamo de los derechos humanos.

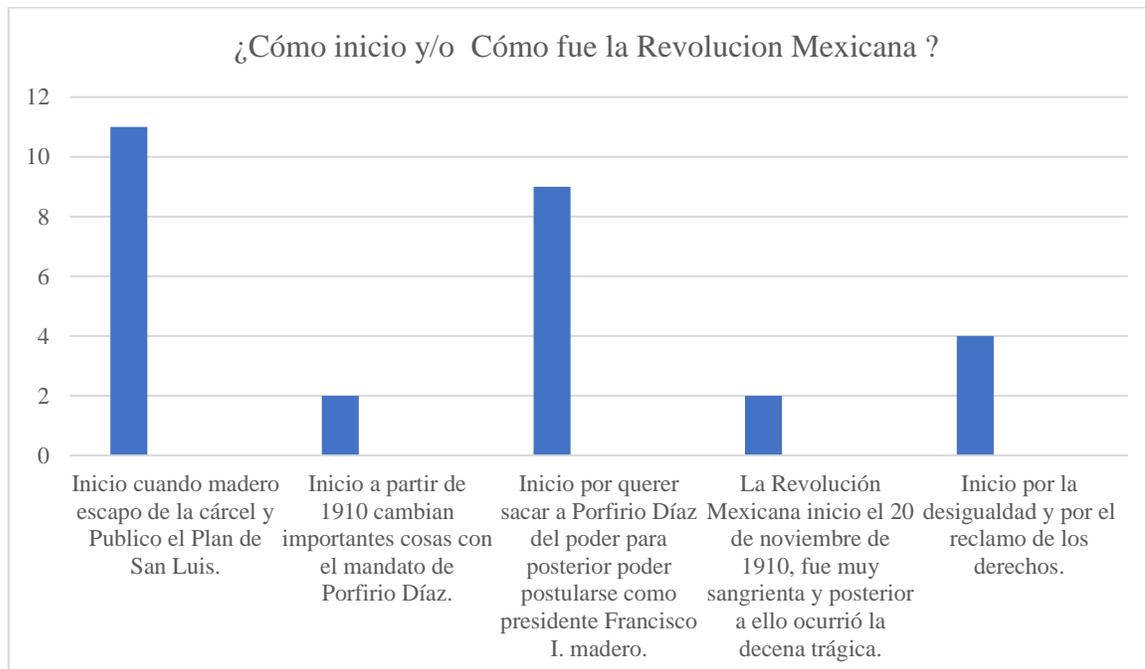
De un total de 28 alumnos 11 de ellos consideran que la revolución inició cuando madero escapó de la cárcel y Publicó el Plan de San Luis una de las respuestas a lo anterior fue la siguiente realizada por el alumno 03 “Francisco I. Madero estaba encarcelado, por publicar

el libro “la sucesión presidencial” y pretender lanzarse a las elecciones, después escapó y publicó el Plan de San Luis y convocó al pueblo a levantarse en armas.

Por otro lado 2 alumnos del total de ellos mencionan que inició a partir de 1910 cuando cambian importantes cosas con el mandato de Porfirio Díaz, en la aseveración número 3. inicio por querer sacar a Porfirio Díaz del poder para posterior poder postularse como presidente Francisco I. Madero, 9 del total de los alumnos contestó lo anterior un ejemplo de respuestas es la siguiente “Mucha gente quería sacar a Díaz de la presidencia y se dio inicio a un levantamiento llamado “revolución mexicana” dada por el alumno 28.

Así también 2 alumnos encaminaron su respuesta a que “la Revolución Mexicana inicio el 20 de noviembre de 1910, fue muy sangrienta y posterior a ello ocurrió la decena trágica” enfatizando en un acontecimiento que sucedió dentro del periodo de Revolución Mexicana.

Para concluir con esta primera pregunta 4 del total del grupo, destacan que inició por la desigualdad, reclamo de derechos entre otros así el alumno 20 “Se inicio por querer mejorar las condiciones, los derechos y por las desigualdades que existían”



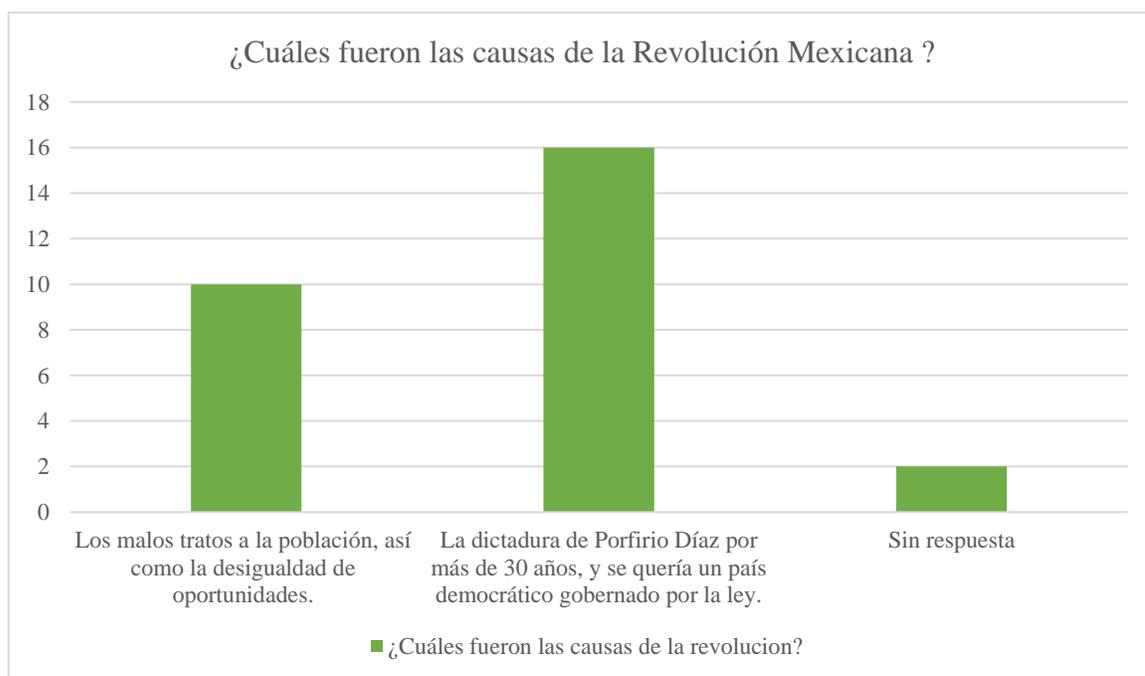
Gráfica 20 Datos de la 1° pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada

Así dando a conocer los resultados anteriores se puede inferir en que, aunque son respuestas variadas en esta primera pregunta, todas tienen un acercamiento al inicio de la Revolución Mexicana y en algunos casos se presenta como sucedieron los hechos.

Dentro del escrito que realizaron los alumnos otra de las preguntas fue ¿Cuáles fueron sus causas? de igual modo se organizó y clasificó las respuestas dadas de los alumnos en diferentes aseveraciones.

En un primer momento 10 de los 28 alumnos del grupo dieron respuesta a que algunas de las causas de la revolución fueron “los malos tratos a la población, así como la desigualdad de oportunidades” así fue la contestación del alumno número 17 “Había mucha desigualdad social y los obreros trabajaban mucho y poco pago, y les quitaron las tierras a los campesinos”.

Por otro lado 16 alumnos contestaron que una causa fue “la dictadura de Porfirio Díaz por más de 30 años, y se quería un país democrático gobernado por la ley”, Está siendo mayormente la contestación que se obtuvo en el grupo. y finalmente solo 2 alumnos no dieron respuesta alguna de las causas de la revolución.

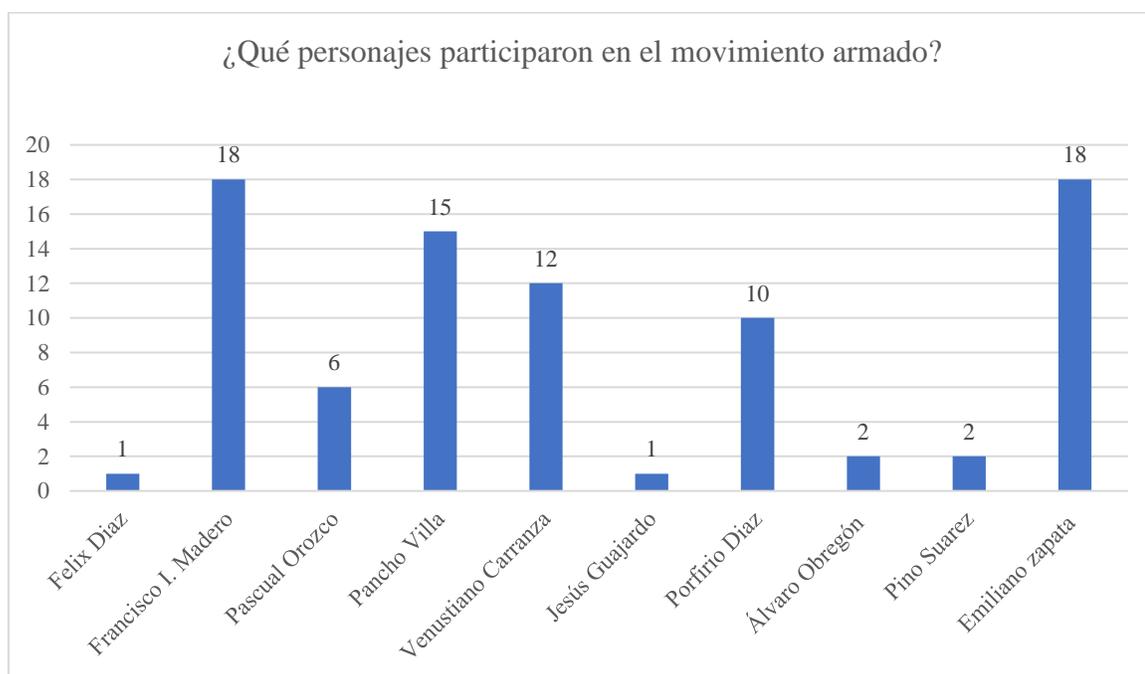


Gráfica 21 Datos de la 2ª pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada

Con las respuestas anteriores sobre las causas de la revolución, se puede inferir que se está estableciendo el concepto de segundo orden “causalidad” así desarrollando el pensamiento histórico, aunque son causas diversas se está haciendo referencia a diversos ámbitos tanto político y social que dieron origen a la Revolución Mexicana.

Para finalizar con este instrumento la última pregunta que se planteó y que resulta importante en el desarrollo de la lucha armada revolucionaria es conocimiento de personajes que estuvieron involucrados en el movimiento. ¿Qué personajes participaron en el movimiento armado?

En esta pregunta al abordarse diversos personajes, se optó por conocer qué personaje tuvo o se cree tuvo participación en la revolución a partir de los 28 alumnos del grupo, es decir los personajes que se escribieron fueron Félix Díaz, Francisco I. Madero, Pascual Orozco, Pancho Villa, Venustiano Carranza, Jesús Guajardo, Porfirio Díaz, Álvaro Obregón, Pino Suarez, Emiliano zapata y en cada uno de ellos se obtuvo de los 28 alumnos cuantos mencionaron que fueron personajes de la revolución.



Gráfica 22 Datos de la 3° pregunta del instrumento 02. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada

Respecto a los datos que se brindaron referente a los personajes que participaron en el movimiento armado, la mayoría de los alumnos en sus respuestas enfatiza a Emiliano zapata, Francisco i madero, pancho villa y Venustiano carranza, siendo estos mayormente reconocidos por su participación en el movimiento armado, y haciendo frente en diversos lugares del país, por otro lado también se reconocen otros participantes como fue Pino Suárez como vicepresidente, sin embargo aunque no participa Porfirio Díaz, se reconoce como un personaje relevante para dar inicio a la revolución, así con lo anterior se da respuesta a uno de los conceptos de segundo orden con el cual se favorece el desarrollo del pensamiento histórico, que es la relevancia historia, es decir quien vale la pena ser recordado por los hechos históricos y su labor. De este modo se está hablando de la comprensión de ciertos conocimientos históricos, de los cuales se favorece el pensar históricamente a partir de las estrategias que se emplearon a lo largo de esta secuencia como lo es el video y partiendo del contexto, creando interés en los alumnos. según Pulido (2007) en donde menciona que además de las habilidades históricas que se deben desempeñar, el crear un interés dentro del contexto áulico para que se adquiriera una comprensión de la historia, favorece en el pensamiento histórico.

4.5.3 Beneficio del movimiento revolucionario en la actualidad. Instrumento 03

Del instrumento 03 se recabaron datos y se analizó en un sondeo de opinión en donde se pide que se hable y opine acerca del beneficio del movimiento revolucionario en la actualidad y el mejoramiento de las condiciones hoy en día, respecto la época de la Revolución Mexicana tiene como propósito dar a conocer la opinión de los alumnos al término de la secuencia “las causas de la revolución mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada”

Cabe mencionar que no se pretende dar a conocer respuestas correctas o incorrectas. este instrumento tiene estrecha relación con el anterior, pues fueron situados y aplicados en diferentes momentos de la misma secuencia didáctica, sin embargo, consta cada uno de una intencionalidad diferente.

Con la aplicación de este instrumento se podría ver en parte el desarrollo del pensamiento histórico, enfatizando el concepto de segundo orden cambio y continuidad “Constatamos como cambio y continuidad son ejes fundamentales en la concepción y la correcta enseñanza de la Historia, fundamentales para definir con claridad los tiempos pasados y su vinculación

con la realidad presente.” (García, Jiménez, 2013, p. 18) De este modo los alumnos a lo largo del contenido histórico y al final de este pudieron crear conciencia de aquellos beneficios que se obtuvieron con la lucha armada revolucionaria y cuáles de ellos se han preservado y que nos favorece para ser lo que se es y en el desempeño de la vida en sociedad.

Dicho lo anterior las opiniones de los alumnos se organizaron y clasificaron en diversos ejes.

- Algunos de los beneficios que trajo la revolución y que actualmente se preservan es la constitución, con las libertades individuales y derechos; así 17 alumnos del total del grupo (28) opinaron que esto es base importante para la vida actual y es un aspecto que la revolución trajo consigo, algunas de las opiniones que dieron a conocer los alumnos son las siguientes.

Cabe mencionar que no se presentan nombres de alumnos y se sustituyó por una numeración el alumno menciona 01 “fue un gran aporte a la vida en sociedad, trajo la constitución de 1917 y actualmente se preserva” 02 “Nos trajo un salario mejor, libertad que se quitó a Porfirio Díaz, la constitución de 1917, libertad de voto, derechos, artículos y todos se conservan en la actualidad” 06 “La revolución nos trajo derechos y lo que ahora soy, si mejoro las condiciones de hoy en día, lo que se buscó en la lucha si se consiguió” 16 “Yo opino trajo los derechos a un país más liberado, la constitución política, trajo las leyes y que Porfirio Díaz ya no estuviera en el mandato y más vida para ciudadanos” 18 “Que hicieran bien, si ha mejorado y se preserva como la constitución, el país más libre, la educación, el derecho al trabajo y un buen salario” 24 “derecho a la educación, derecho al trabajo, derecho a la escuela, yo opino que los gobernantes algunos no son justos y otros si son justos” 19. “Yo opino que nos dejó beneficios buenos como la vivienda, la comida, también el ferrocarril, derechos a la educación, a la comida más cosas, mejor trabajo y más paga, deo derechos a la libertad, nos dejó mejores derechos, mejores leyes etc.”

- De un total de 28 alumnos 8 opinaron que uno de los beneficios de la Revolución Mexicana fue la democracia y el voto, así como mejores condiciones sociales con el derrocamiento de Díaz del poder político.

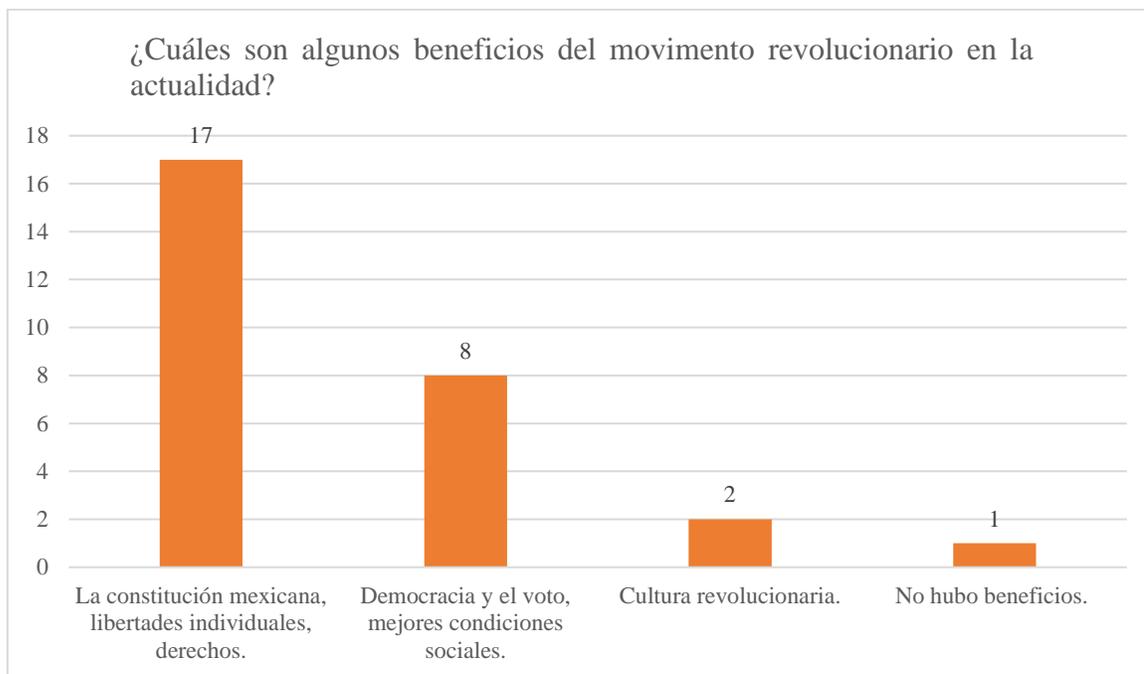
Algunas de las opiniones de los alumnos respecto a esta clasificación son las siguientes: 09 “Yo opino al respecto sobre el movimiento revolucionario que mejoro al país o más bien

hizo mejorarla ya que quitó a Porfirio Díaz de la presidencia, ya que tenía 30 años en el poder y aunque trajo a México el ferrocarril no hizo mucho por el país”, 14 “Libre voto y la democracia cosas que si están ahora”, 17 “La reelección: los presidentes ya no se reeligen, las tierras fueron devueltas a los campesinos, la constitución mexicana, democracia, libertades, menos desigualdad social, derechos, libertad, mejores condiciones de trabajo, mejor economía”, 21 “Yo opino que mejoro porque todavía hay desigualdad social entre ricos y pobres y los trabajos en vez de que sean de 8 horas, algunos son 10 o 20 horas. Pero un beneficio es que no había una monarquía y que ahora podemos votar por quien queramos, además hay leyes y nosotros tenemos 8 horas máximo de trabajo”, 28 “Favoreció en muchas cosas como lo es la igualdad de oportunidades, una mejor democracia”.

- Por otro lado 2 del total de los alumnos se encaminan a los beneficios culturales que trajo consigo la revolución, pues opinan que uno de los beneficios en la lucha de la revolución y que se preservan actualmente es la “cultura revolucionaria”.

Las opiniones de los alumnos fueron las siguientes: 13 “Unos de los beneficios de la revolución que actualmente se tiene es la cultura como comida, música pintura y también democracia” 10 “La revolución me dejó muchas cosas de la cultura revolucionaria, como la música, la pintura, la comida, también por que inventaron muchos partidos políticos y que bien que sacaron a Porfirio Díaz si no mi futuro hubiera sido distinto”.

- Finalmente, dentro de esta clasificación del total del grupo (28) un alumno opina que no hay beneficios de la revolución que se preserven, pue su contestación fue la siguiente 11 “Opino que hay que cambiar los beneficios y no ha mejorado en nada en la ciudad porque hay muchos robos y lo que se busca en la lucha armada no se cumplió porque hay muchos robos y asaltos”.



Gráfica 23 Datos obtenidos del instrumento 03. Beneficio del movimiento revolucionario

Las diversas opiniones que dan los alumnos son variadas, sin embargo, no hay respuestas malas y estas demuestran conciencia por parte de los alumnos, de la conciencia que tienen sobre los beneficios que trajo consigo la revolución y que actualmente se preservan y son base importante para la sociedad que se conforma., Así dicho lo anterior se va favoreciendo la identidad de los alumnos y el sentido de pertenencia, a partir del pensamiento crítico que van desarrollado, pues se va generando según Peña (2017) una identidad colectiva e individual, a partir de la enseñanza de la historia, a través del pasado-presente. Del mismo modo Rivero (2012) concreta que a partir el apego que tengamos hacia el pasado, de la relación de nuestro presente con el pasado influye en gran medida en la identidad que se valla forjando en cada persona, así con los resultados que se dieron a conocer y la conciencia que se refleja de los alumnos con los hechos históricos favorece el sentido de pertenencia.

4.5.4 Legado de la cultura revolucionaria. Instrumento 04

Este apartado tiene como propósito dar a conocer los resultados que tienen los alumnos de quinto grado de educación primaria respecto al legado cultural de la revolución mexicana, y su beneficio en la actualidad para favorecer el pensamiento histórico, y para rescatar el sentido de pertenencia.

La aplicación de este instrumento se llevó a cabo después de la aplicación de una secuencia didáctica denominada “la cultura revolucionaria” en el cual como aprendizaje esperado se pretende que los alumnos valoren el legado que ha dejado la cultura revolucionaria en nuestro presente, Dicho lo anterior para hacer referencia a la cultura revolucionaria, se implementó el análisis de diversos corridos revolucionarios como “la Adelita, las Soldaderas y los Dorados de Villa” así también se implementaron imágenes de la vida (soldaderas, murales etc.) con las cuales se pretendía que valoraran el legado y que reflexionaran sobre la importancia de esos elementos hoy en día y en nuestra conformación en una sociedad, haciendo uso de recursos tecnológicos como los son los videos, audios, imágenes para contrastar aspectos revolucionarios con lo que se es actualmente.

Los datos fueron recabados por medio de un cuestionario de 4 preguntas abiertas, para que se generara una deliberación sobre la importancia de los elementos culturales de la revolución como lo es el corrido.

El análisis se realizó con la elaboración de una tabla agrupando y clasificando las respuestas de los estudiantes para conocer la opinión y el valor que le da el alumno a los elementos culturales hoy en día en su conformación de una identidad. Así las preguntas que se realizaron fueron las siguientes: ¿Qué significado tienen los corridos revolucionarios para ti? ¿acerca de que hablan y/o por qué hablan de ello? ¿Cuál crees que sea el legado actualmente de la cultura revolucionaria? ¿Qué importancia tienen algunos elementos de la cultura revolucionaria actualmente?

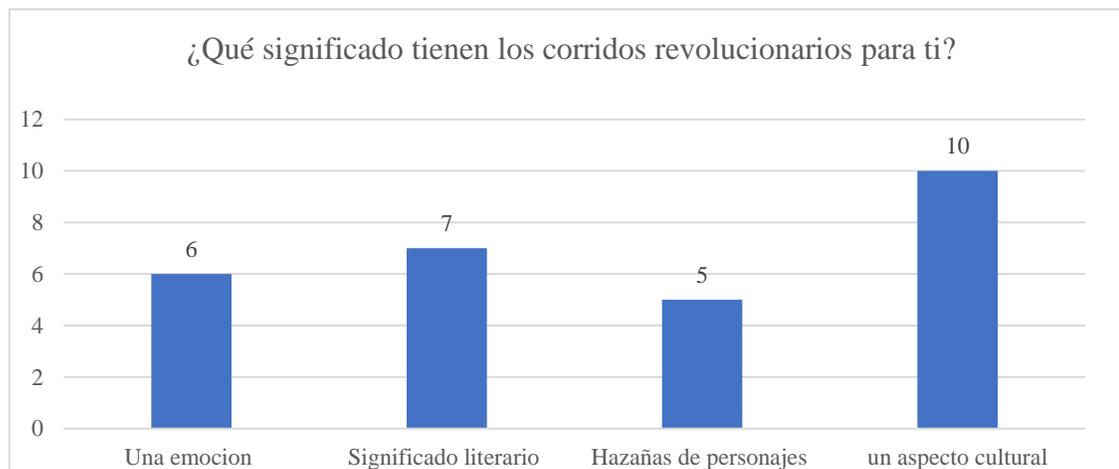
En la primera pregunta ¿Qué significado tienen los corridos revolucionarios para ti? las respuestas se clasificaron en 4 ejes de análisis, por una parte el sentido emocional que causa, ya que 6 alumnos del total del grupo (28) mencionaron o dan una respuesta cercana a que el corrido para ellos significa una emoción, ya que les transmite alegría por la música o tristeza por los hechos que se presentan, así algunas de las respuestas de los alumnos son: 01 “Significan como una emoción por que transmiten alegría por la música”, 03 “Tristeza por que pasa lo que se está sacrificando por tener un buen futuro”, 09 “Guerra, enojo y felicidad, algo significativo de México”. De este modo se crea un sentimiento emotivo para los alumnos con algunos elementos culturales de la revolución.

Por otro lado, en otro eje en que se clasifico fue por un significado literario, es decir tienen un significado de cuento o canción representado con hechos histórico, con ello 7 de los 28 alumnos del total del grupo el corrido significa lo anterior, las respuestas que se brindaron son las siguientes: 11 “Son canciones que significan algo importantes representando hechos históricos del país”, 02 “Es como un cuento cantado sobre la revolución o hechos histórico”, 10 “Son canciones importantes para un país porque son hechos históricos que pasaron”, 21 “Son canciones con hechos reales” con los anterior los alumnos con estas repuestas se enfocan a lo que se refiere un corrido revolucionario, sin ir más allá de lo que es y lo que les transmite.

Como tercera clasificación hacia el significado que tiene los alumnos con el corrido revolucionario se refiere a un aspecto referido a las hazañas de personajes, es decir hacen mención solamente a un lo que se refiere un corrido revolucionario y no al significado que se crea en ellos. Del total del grupo (28) mencionaron lo anterior y algunas respuestas que refieren lo dicho son las siguientes; 04 “Contaban las hazañas e historias de los personajes o caudillos revolucionarios”. 08 “Por qué hablan de hechos históricos sobre personas”, 16 “que es dedicada a los personajes revolucionarios”, 27 “Que hablan sobre hechos de la revolución y personajes.

Para finalizar con la primera interrogación para 10 alumnos del total del grupo el corrido revolucionario significa un aspecto importante de manera cultural, es decir causa parte importante de nuestro legado cultural, así las respuestas fueron las siguientes: 05 “significa algo importante Porque es parte de nuestra cultura” 13 “Para mi significa una parte de nuestra cultura y legado de la revolución” 14 “Tienen un significado que narra nuestra cultura y nuestros hechos históricos” 15 “Algo importante de antes y que nos hacen tener un legado”. 17 “Que son algo que representa parte de nuestra historia” 23 “Significa la música para mí y un legado de antes” 24 “Significa que luchaban por lo que tenemos hoy en día”.

La siguiente gráfica, muestra los datos anteriormente analizados



Gráfica 24 Datos de la 1ª pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria

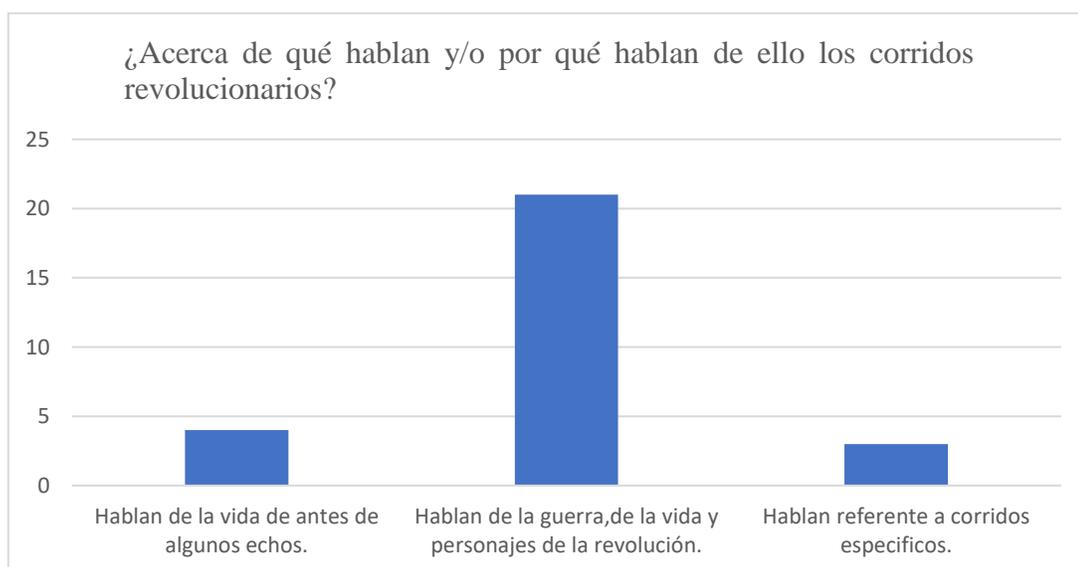
Con lo anterior se puede demostrar que, en gran medida, se tiene un significado cultural importante actualmente con los diversos legados revolucionarios. Uno de ellos específicamente el corrido revolucionario.

En la segunda pregunta que se planteó se refiere ¿acerca de qué hablan y/o por qué hablan de ello los corridos revolucionarios? se complementa con la primera interrogación, de igual manera, las repuestas de los alumnos se clasificaron según las contestaciones que brindaron, como primera clasificación es para todas aquellas respuestas que hablan sobre la vida de antes para dar a conocer hechos anteriores, aunque esta respuesta es verídica, generaliza a los diversos hechos históricos y no encaminado a hechos revolucionarios. así dicho lo anterior 4 alumnos del total del grupo (28) concuerdan con lo dicho y algunas de las respuestas son las siguientes, cabe mencionar que no se hace mención de los nombres de los alumnos y por ello se trabaja con una numeración 01” Hablan de la vida antes, para dar a conocer lo que se vivía antes” 27 “Hablan de hechos y personajes importantes para la historia”.

Por otra parte, las respuestas se clasificaron también en que aquellas que hablan sobre la guerra, la vida y personajes de la revolución específicamente, enfatizando el movimiento revolucionario y en su mayoría del grupo los alumnos tuvieron un acercamiento a esta aseveración, siendo 21 alumnos del total del grupo (28) aquellos que son conscientes sobre lo que se habla en los corridos revolucionarios. Algunas repuestas que se dieron son; 02 “De la guerra de revolución y personajes importantes, habla de ello porque eso pasaba en la

revolución o eso Vivian” 04 “Hablan sobre los hechos revolucionarios, hablan de ello porque hicieron una mejor vida para los mexicanos” 05 “Hablan de la revolución mexicana, hablan de ello por lo que se sacrificaron” 08 “Hablan de guerras que hicieron algo importante en la revolución, hablan de ello porque fueron importantes los personajes” 25 “Sobre los hechos históricos de la revolución, y hablan de eso porque hicieron una mejor vida para los mexicanos”.

Finalmente, en esta pregunta una última clasificación fueron de aquellas respuestas que no mencionaron acerca de que hablan los corridos revolucionarios de manera general, es decir se enfocaron en que hablan específicamente como la Adelita, las Soldaderas etc. Solamente 3 alumnos de 28 dieron respuestas definidas a lo anterior.

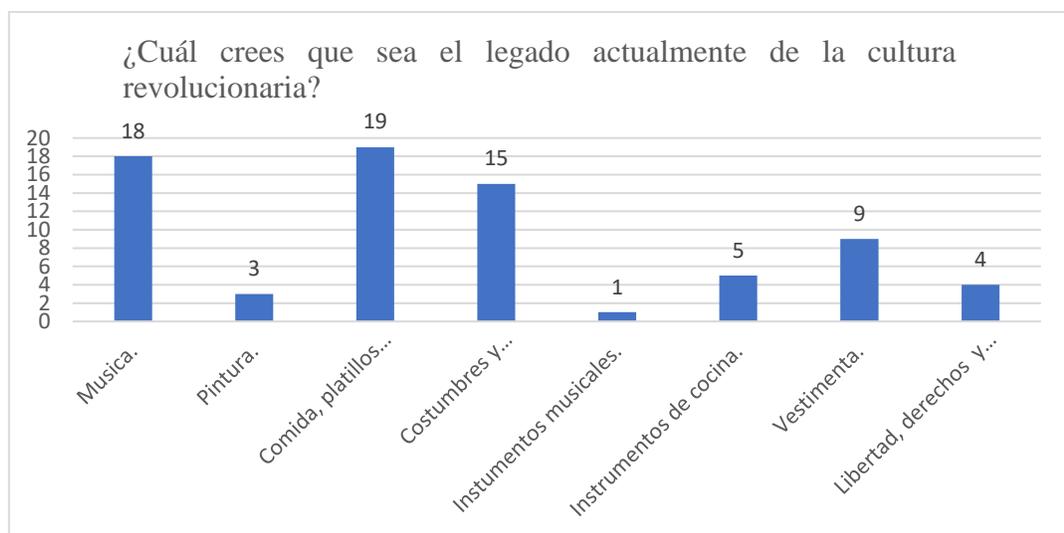


Gráfica 25 Datos de la 2ª pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria

Así mayormente con esta aseveración, se da a conocer que los alumnos tienen una aproximación muy cercana acerca lo que es un legado cultural revolucionario y acerca lo que hablan pudiendo influir en los hechos históricos relevantes y su influencia en el presente hablando culturalmente.

Como tercera pregunta se planteó lo siguiente ¿Cuál crees que sea el legado actualmente de la cultura revolucionaria? así con esta pregunta se pretende conocer el valor que se tiene el legado cultural en el presente de los alumnos, reconociendo y valorando la cultura de hechos históricos pasados. Los alumnos dieron diversas respuestas, y en muchos de los casos

se repetían, así de este modo se optó por hacer un listado de las respuestas que se hicieron de manera general, y posterior a ello se hizo un conteo del total del grupo (28) cuantos optaron por cada uno de los legados que dieron a conocer, así la respuestas fueron las siguientes: música, pintura, comida, costumbres y tradiciones, instrumentos musicales, instrumentos de cocina, vestimenta, libertad y derechos y monumentos.



Gráfica 26 Datos de la 3ª pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria

Con la siguiente gráfica anterior se puede inferir cuales son los legados actualmente de la cultura revolucionaria para los alumnos, se percibe que la música, la comida típica y las costumbres y tradiciones son en gran medida legado que los alumnos perciben como de gran importancia sin dejar de lado la pintura, vestimenta, entre otros. Esta pregunta resulta importante dentro del análisis ya que al abordar el aspecto cultural y aquello que se preserva desde la revolución puede favorecer en el pensamiento histórico y la pertenencia y la identidad hacia lo que se es actualmente.

Finalmente, dentro de este instrumento de análisis la última pregunta que se relaciona con la anterior interrogación es ¿Qué importancia tienen algunos elementos de la cultura revolucionaria actualmente? y que puede dar respuesta al apego que tienen los alumnos hacia su propia cultura.

Las respuestas que dieron los alumnos a esta pregunta, se clasificaron según las contestaciones que fueron abordando, en una primera instancia 20 del total de los alumnos

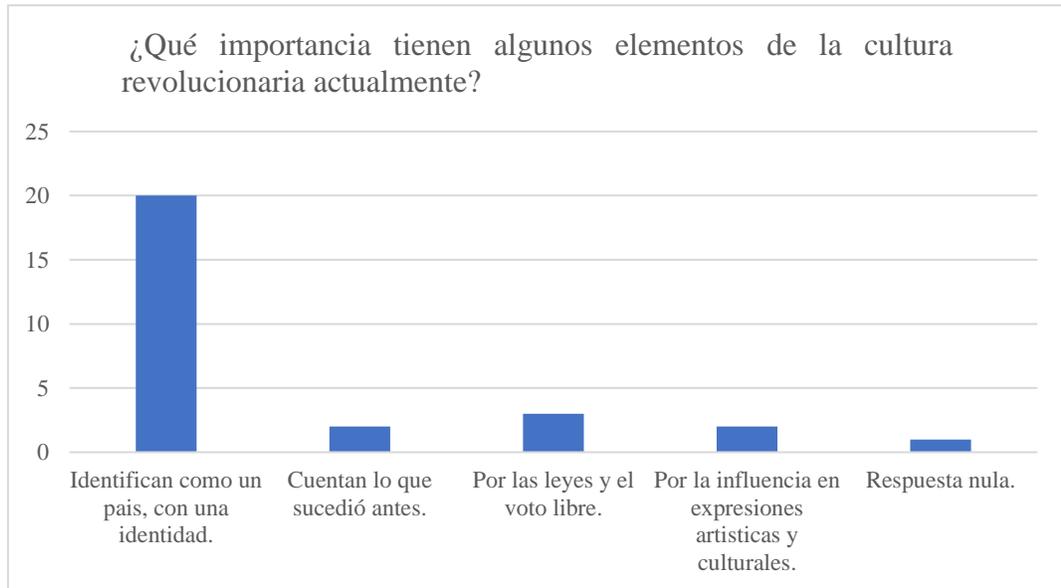
(28) considera que los elementos de la cultura revolucionaria tienen una gran importancia pues creen que nos identifica como un país, o uno como ser único, es decir las contestaciones en esta clasificación van enfocadas a la identidad que brindan los elementos culturales, algunas respuestas referidas a lo anterior son: 01 “son de gran importancia ya que nos identifican como un país, ya que si no tuviéramos eso no seríamos México”, 06 “Importancia porque es lo que somos actualmente, y somos libres”, 08 “porque son tradiciones que nos identifican como mexicanos”, 10 “Son importantes para el país y que nos hace ser lo que somos ante otros países”, 12 “que son parte de nuestra historia y es importante para identificarnos como mexicanos”, 16 “De gran importancia porque son elementos que son parte de nuestra historia, y nos hace ser únicos”, 23 “Porque forman parte de México y de lo que somos”, 25 “De gran importancia porque hacen ser lo que somos, tener lo que tenemos como tradiciones, costumbres un legado”.

Lo anterior demuestra un apego que pueden llegar a tener los alumnos con la cultura y su papel dentro del país en el que se encuentran, debido al reconocimiento que tienen de la importancia del legado cultural.

En relación a esta clasificación 2 alumnos del total del grupo (28) enfocan la importancia del legado cultural, a la relación que se tiene con expresiones culturales actuales que en cierto modo también refleja la conciencia de la importancia en el aspecto cultural a la vida actual, las contestaciones fueron las siguientes: 07 “la comida: tradición de nuestro país y corrido para describir la revolución mexicana” 04 “Que influyen en expresiones artísticas como la música, la pintura, la escultura, la literatura y el cine”.

Por otro lado 3 alumnos del total del grupo (28) consideran que la importancia del legado cultural actualmente va enfocada al aspecto político es decir es importante a las leyes y al voto libre que se brindó. 2 alumnos lo creen importante solamente porque son parte de algo que sucedió, y 1 alumno no contestó a la aseveración que se le mencionó, dando una respuesta nula.

Los resultados se graficaron de la siguiente manera:



Gráfica 27 Datos de la 4ª pregunta del instrumento 04. Legado de la cultura revolucionaria

Cabe mencionar que el tema de la Revolución Mexicana y la cultura revolucionaria fue importante para la implementación de estrategias didácticas y favorecer el objeto de estudio de la investigación, ya que éste es un hecho histórico relevante dentro de nuestro acontecer actual, ya que este hecho significó muchos cambios en nuestra sociedad, cambios políticos, sociales, económicos y que actualmente se preservan y que favorecen en nuestra identidad. Dicho lo anterior con el instrumento aplicado se puede mencionar que hay un apego por parte de los alumnos hacia la cultura revolucionaria, y hacia la identificación de una identidad a partir de lo que se fue a través del contexto que se desarrollan los alumnos y de la enseñanza histórica que se trasmite en el aula. así como lo menciona carretero y castorina (2010) la construcción de una identidad está estrechamente relacionada con el aspecto cognitivo del alumno, es decir el periodo de desarrollo en que se situó y las estructuras mentales que este posea, y del mismo modo con la parte contextual, y aquella parte emocional que este apegado a él.

Por otro lado, como nos menciona Pluckrose (1991) la narración que se generen a través del entorno del alumno dentro fuera de lo escolar puede ser enriquecedor para el desarrollo de competencias históricas, a partir del acontecer pasado.

4.5.5 Legado revolucionario. Instrumento 05

Este apartado tiene como propósito dar a conocer los resultados que dieron los alumnos de quinto grado de educación primaria respecto al legado cultural de la revolución mexicana, y su beneficio en la actualidad para favorecer el pensamiento histórico, y así rescatar el sentido de pertenencia a la nación, este instrumento se aplicó al finalizar la secuencia didáctica “la cultura revolucionaria” y es complemento del anterior análisis para analizar sobre el favorecimiento y/o el apego que se tiene hacia la identidad y sentido de pertenencia a partir del pensamiento histórico.

El propósito fue conocer la opinión de los alumnos acerca de cómo el legado revolucionario nos identifica como mexicanos y por qué se cree que la cultura y el legado es importante para el país, la sociedad y como individuos para conformar una identidad nacional.

Las respuestas de los alumnos se clasificaron en dos ejes de análisis por un lado aquellas respuestas que se enfocan a la importancia del legado cultural, por el reconocimiento del país por la cultura y todo lo que esto conlleva como costumbres, tradiciones (música, comida etc.) y que forman parte de la historia e identifica a los mexicanos con esto, algunas de las respuestas que brindaron los alumnos son las siguientes (no se dieron a conocer nombres de los alumnos y estos se sustituyen por un número). El alumno 05 menciona que “Nos identifica como mexicanos, las tradiciones como por ejemplo los corridos, los platillos, la música es importante porque nos identifica como mexicanos ya que debemos conocer la historia de los héroes, pienso que es importante para todos porque nos identifica como mexicanos”, 07 Es importante para ser como somos para ser lo que nos caracteriza y para ser orgullosos, la cultura es importante para ya no seguir en guerra y recordar los héroes de México, 13 “Nos identifica como mexicanos por que respeta nuestra cultura y tradiciones y nos hace independientes y es importante porque es parte de nuestra historia y nos identifica como mexicanos, también respeta nuestros derechos y todo lo bueno que hemos hecho”,14 “Nos identifica el legado revolucionario con sus culturas, los corridos, canciones, la comida, las tradiciones y los derechos por que nos caracteriza y es importante porque da parte de nuestra historia como mexicanos”, 22 “El legado revolucionario nos identifica como mexicanos por los corridos, platillos, vestimenta, tradiciones, costumbres, es muy importante la cultura y el

legado revolucionario porque nos identifica como mexicanos y como individuos conformamos una identidad nacional y como sociedad”, 25 “Nos identifica por medio de las costumbres o tradiciones, es importante para el país por qué es lo que nos identifica, lo que nos hace mexicanos, como sociedad para identificarnos entre nosotros y reconozcan que si somos mexicanos y entre individuos nos identifica como somos según la nacionalidad las costumbres o tradiciones”.

Así con las respuestas de los alumnos en esta clasificación se muestra el valor que le dan los alumnos a las tradiciones y costumbres para la identificación de una identidad como mexicanos, y la importancia que tiene el conocer los hechos históricos para ser lo que somos, del mismo modo la cultura que se ha preservado hace una revalorización como sociedad y como el papel que se desempeña como individuos.

El otro eje de análisis en el que se clasificaron las respuestas de los alumnos es la importancia encaminada a la mejora de las condiciones sociales que actualmente se preservan, (no se dieron a conocer nombres de los alumnos y estos se sustituyen por un número), las respuestas fueron las siguientes, el alumno 03 menciona que “Por ser mexicano por los mismos derechos que tiene México, por su cultura, su vestimenta y por su sociedad como mexicanos por el legado cultural, es importante por el país porque somos diferentes y no importa porque tenemos los mismos derechos que los demás y otros países respetan a nuestras leyes culturales”. 04 “Por qué identifica al país como el que estamos, hay más condiciones de trabajo de los obreros por qué es lo que nos identifica como mexicanos como la cultura, los corridos y de los individuos”. 10 “Porque nosotros somos mexicanos y tenemos libertad, y derechos. 15 “Por su comida, por sus culturas, para celebrar fiestas y tener algunas condiciones favorables para el país, como es la libertad”. 19 “Es importante porque nos representa como mexicanos y también representa al país, la comida, la vestimenta y nuestra cultura y por eso tenemos derecho a la educación a la comida y a la libertad y al trabajo y nos identifica como mexicanos porque muchos mexicanos lucharon y muchos fueron sacrificados y muchos murieron en la guerra”.

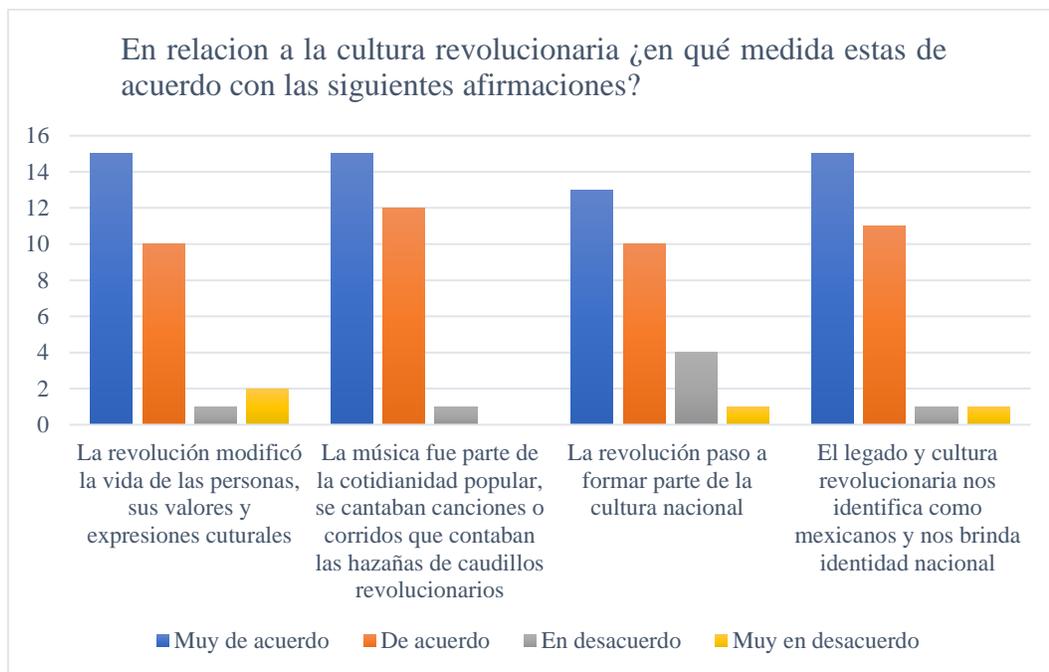
Dicho lo anterior con ello se manifiesta y enfatiza la importancia del legado revolucionario actualmente para la conformación de la identidad nacional a través de los derechos, libertades y las mejores condiciones que existen hoy en día, es decir se destaca la importancia de una

mejor igualdad de oportunidades y condiciones sociales para los alumnos su conformación como individuos dentro de una sociedad. A lo largo del desarrollo de la secuencia didáctica, se implementaron el uso de diversas fuentes iconográficas, como lo son fotografías de la vida y cultura revolucionaria, así como audios y narraciones de corridos revolucionarios, implementado lo anterior resulto efectivo con el grupo de quinto, ya que fue de interés para los alumnos, pues el tener un acercamiento hacia lo que existió crea empatía hacia el hecho histórico, y revaloriza su actuar dentro de su contexto, a partir de la pertenencia de un lugar determinado, va favoreciendo el pensamiento histórico, dicho lo anterior como menciona Santiesteban (2010) la experiencia que tenga el alumnos dentro de su contexto puede ser esencial, para el desarrollo del pensamiento histórico y del mismo modo las fuentes históricas brindan mayor solidez a competencias que se van generando con el desarrollo de diversos conocimientos históricos.

4.5.6 Desarrollo del pensamiento histórico y sentido de pertenencia. Instrumento 06

El siguiente informe da a conocer el análisis de los diversos cuestionamientos que se realizaron en torno al finalizar la secuencia didáctica “la cultura revolucionaria” complementándose con la vida cotidiana del hecho revolucionario y la influencia extranjera en la conformación de la cultura, así con el instrumento 06 aplicado, con escala de Likert, los alumnos expresaron su grado de acuerdo o desacuerdo hacia determinadas aseveraciones que se le presentan, este instrumento tuvo como propósito ser un referente para demostrar el grado de conocimiento y valoración que se tienen sobre identidad nacional y sentido de pertenencia a partir de los contenidos abordados.

El análisis se da a conocer por medio de datos estadísticos en las que se infiere que tanto el alumno tiene conciencia sobre el valor cultural en su actuar diario y el legado que conforma su presente. Así con los siguientes gráficos se da a conocer de manera cuantitativa el grado de acuerdo o desacuerdo de los alumnos, hacia diversas afirmaciones en relación al tema ya dicho.



Gráfica 28 Datos obtenidos afirmación 01. Instrumento 06. La cultura revolucionaria

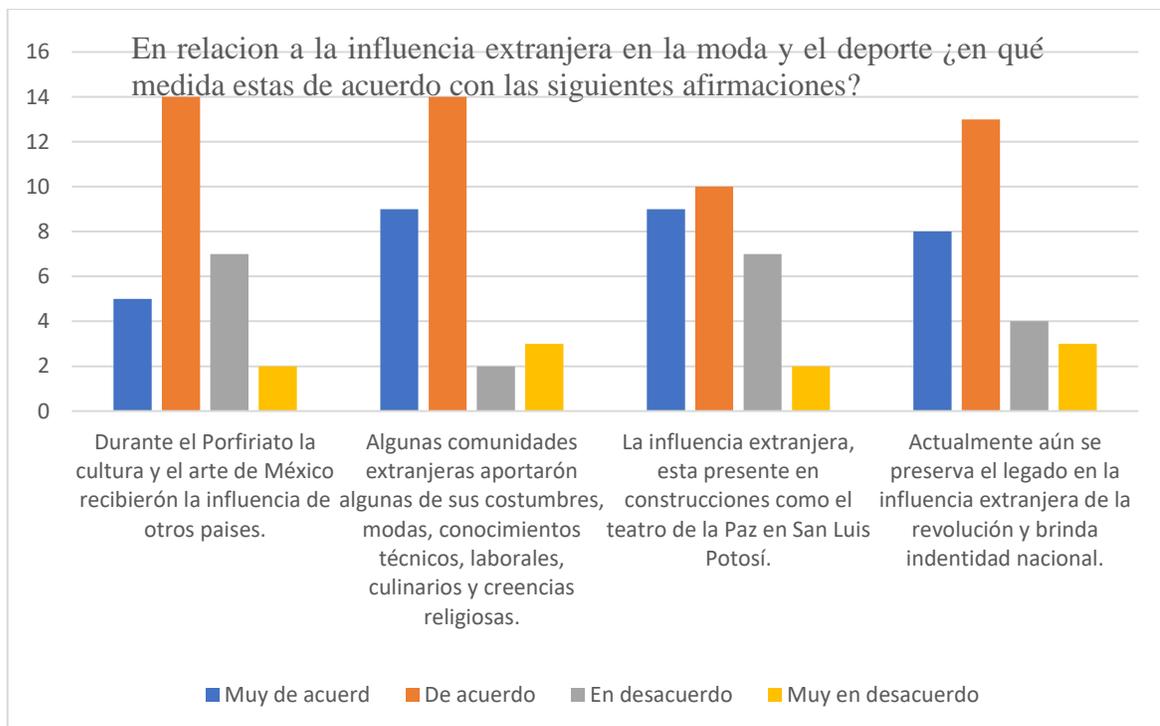
En lo que respecta a la siguiente afirmación en la primera aseveración un 53.5% (15) del total del grupo (28) mencionaron que están muy de acuerdo con que la revolución modificó la vida de las personas, sus valores y expresiones culturales, del mismo modo un 35.7% (10) del grupo está de acuerdo con la aseveración, así un 3.5% (1) está en desacuerdo y un 7.14% (2) está muy en desacuerdo lo anterior demuestra que en la mayor parte del grupo se muestra una conciencia con el valor cultural que dejó la revolución mexicana y la empatía con la vida cultural y todo lo que conlleva.

Por otro lado en la siguiente aseveración “la música fue parte de la cotidianidad popular, se cantaban canciones o corridos que contaban las hazañas de los caudillos revolucionarios” un 53.5% (15) del total del grupo (28) está muy de acuerdo, así un 42.8% (12) está de acuerdo, y el 3.5%(1) está en desacuerdo, con lo anterior se puede demostrar que la mayor parte del grupo es consciente del impacto cultural que causaron algunos aspectos hasta hoy en día como el corrido revolucionario.

En la siguiente afirmación se trata de conocer el apego que se tiene de la cultura revolucionaria y la conciencia de su legado para llegar a formar parte de lo que se es actualmente como nación, así con lo anterior un 46.4% (13) del total del grupo está muy de

acuerdo con lo anterior, un 35.7% (10) está de acuerdo, un 14.2 (4) está en desacuerdo y un 3.5% (1) está muy en desacuerdo así se demuestra que la mayor parte del grupo de la conciencia hacia la importancia de la cultura revolucionaria actualmente.

Para finalizar en la afirmación referente a la cultura revolucionaria un 53.5% (15) está muy de acuerdo con que “el legado y la cultura revolucionaria nos identifica como mexicanos y nos brinda identidad nacional” y del mismo modo un 39.2% (11) tiene una perspectiva semejante. y por último un 3.5% (1) respectivamente está muy en desacuerdo y en desacuerdo. Con ello se demuestra que la mayor parte del grupo revaloriza el legado que se tiene desde la revolución y que actualmente se tiene, dándole una importancia para la identificación de una sociedad, así mismo esto puede demostrar un apego hacia esta parte cultural (costumbres, tradiciones, comida etc.) y la conformación de un sentido de pertenencia.



Gráfica 29 Datos obtenidos afirmación 02. Instrumento 06. La cultura revolucionaria

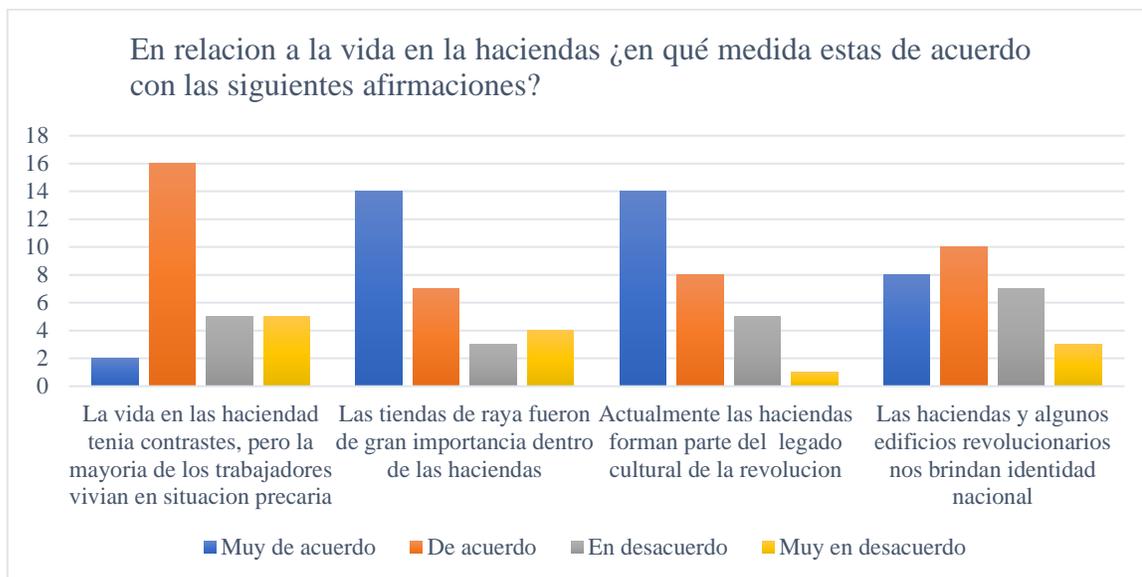
La segunda afirmación que se realizo fue en torno a la influencia extranjera en aspectos culturales, en la primera afirmación se menciona que durante el Porfiriato y la revolución , la cultura y el arte de México recibieron la influencia de otros países, con ello un 17.8% (5) del total del grupo está muy de acuerdo, un 50% (14) está de acuerdo, 25% (7) está en

desacuerdo y el 7.1% (2) está muy en desacuerdo, esto significa que la mayor parte de los alumnos tiene consciencia de la influencia que se tuvo de otros países hacia la cultura mexicana y con esto, se conformó una cultura propia.

Por otra parte en relación con la aseveración anterior un 32.1% (9) del total del grupo (28) está muy de acuerdo con que las comunidades extranjeras aportaron y enriquecieron nuestra cultura (tradiciones, costumbres modas), un 50% (14) está de acuerdo, un 7.14% (2) está en desacuerdo y solamente un 10.7% (3) está muy en desacuerdo, con ello se muestra que mayormente los alumnos del grupo consideran que nuestra cultura fue enriquecida por otras más, para la conformación de una propia.

En una tercera aseveración y estrechamente relacionada con las anteriores se muestra que los alumnos en mayor parte muestran empatía por la influencia extranjera para la conformación de una cultura propia, pues un 32.1% (9) está muy de acuerdo con que “la influencia extranjera está presente en construcciones como el teatro de la Paz en San Luis Potosí” un 35.7% (13) está de acuerdo con lo anterior y del mismo modo un 14.2% (4) está en desacuerdo, como un 10.7% (3) está muy en desacuerdo.

Para finalizar, la última aseveración que se implemento es “actualmente se preserva el legado en la influencia extranjera de la revolución y brinda identidad nacional” un 28.5% (8) está muy de acuerdo con la aseveración, el 46.4% (13) está de acuerdo, un 14.2% (4) está en desacuerdo y un 10.7% (3) está muy en desacuerdo, así dicho lo anterior la mayor parte del total del grupo (28) considera que el legado cultural de la revolución brinda identidad.



Gráfica 30 Datos obtenidos afirmación 03. Instrumento 06. La cultura revolucionaria

Para finalizar el análisis de este instrumento, en referencia a la vida cotidiana se realizaron las siguientes aseveraciones.

“La vida en las haciendas tenía contrastes, pero la mayoría de los trabajadores vivían en situación precaria” dicho lo anterior se da como resultado que un 7.14% (2) del total del grupo (28) está muy de acuerdo con la aseveración, así también un 57.14 (16) está de acuerdo, el 17.8% (5) está en desacuerdo y solamente 17.8 (5)% está muy en desacuerdo, con esto se infiere en que la mayor parte del grupo es consciente de la situación precaria de la sociedad en la vida cotidiana de la revolución.

Por otro lado, la mitad del grupo (14) es decir un 50% está muy de acuerdo con que un aspecto importante dentro de la vida revolucionaria fue la tienda de raya, el 25% (7) está de acuerdo, el 10.7% (3) está en desacuerdo y solamente un 14.2% (4) está muy en desacuerdo, con ello se puede inferir que se tiene conciencia histórica y empatía sobre los hechos, aunque de forma diferenciada, es decir es consciente de la realidad que se está plasmado referente al hecho histórico.

En una tercera aseveración el 50% (14) del total del grupo (28) está muy de acuerdo con que actualmente las haciendas forman parte del legado cultural de la revolución, el 28.5% (8) está de acuerdo con lo anterior, el 17.8% (5) está en desacuerdo y el 3.5% (1) está muy

en desacuerdo, así se demuestra que en una mayor parte del grupo revaloriza el legado cultural de la revolución, para conformar el desarrollo de la vida actual.

Finalmente, un 28.5% (8) del total del grupo (28) consideran que “las haciendas y algunos edificios revolucionarios nos brindan identidad nacional” el 35.7% (10) está de acuerdo con lo anterior, así también el 25% (7) está en desacuerdo y el 10.7 % (3) está muy en desacuerdo con lo anterior se puede inferir acerca de la importancia que tienen algunos monumentos revolucionarios como parte del legado cultural en la conformación de la identidad nacional, pues ellos son una parte importante de este movimiento social del siglo XX.

Como conclusión dentro de este análisis con las aseveraciones que se dieron a conocer se ven algunos aspectos favorecidos para el desarrollo del pensamiento histórico y el favorecimiento de la identidad y sentido de pertenencia, pues se muestra en algunos casos la empatía respecto a la situación social ,que tiene el alumno hacia la vida cotidiana de hechos históricos relevantes como lo es la Revolución Mexicana, así mismo también se enfatiza la revalorización de la cultura a partir de los hechos históricos es decir, se crea una cierta conciencia de lo que se fue y se tuvo para la conservación de lo que se es actualmente, pues en gran medida esa cultura se ha preservado así con esto se puede favorecer la identidad y sentirse pertenecientes a una nación a partir de los elementos que conforma la cultura. “Las cuestiones étnicas, religiosas o lingüísticas son factores relevantes, pero no suficientes para la formación de una nación que depende también de su representación de las tres temporalidades, esto es, pasado, presente y futuro”. (Cerri, 2014, p.5). Para finalizar con las aportaciones que brindan estos resultados, nos dan pauta a conocer y comprender la realidad en la que está situado el grupo con el que se llevó a cabo la investigación, dentro de la enseñanza-aprendizaje de la historia, y el pensamiento histórico que se desarrolla dentro del grupo, así como la revalorización que le dan a los hechos históricos para comprender su actuar diario, así se da énfasis en un enfoque sociocrítico, aspecto con el cual se basa esta investigación.

CAPÍTULO V. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

El siguiente apartado dará a conocer las conclusiones a las que se llegaron al final de la investigación, en torno al tema planteado al inicio “El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia a la nación” En donde a partir de los resultados obtenidos y del proceso llevado a cabo, se llegó a una conclusión.

5.1 Discusión

Tras describir y analizar los diferentes resultados obtenidos con la aplicación de diferentes estrategias para dar respuesta a un problema de investigación denominado “*El desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y el sentido de pertenencia a la nación a través de estrategias didácticas en alumnos de 5° grado de educación primaria*”, se procede a realizar una discusión que sirva para consolidar los resultados obtenidos y dar un contraste con lo dicho de diversos autores, expresando en mayor medida las opiniones que se establecieron con el desarrollo del tema, y que del mismo modo sirva para nuevas investigaciones.

En el objetivo general que se plantea se incluía favorecer la identidad y sentido de pertenencia a con el desarrollo del pensamiento histórico a través de estrategias didácticas, así de este modo la discusión se centra en los aspectos más relevantes que se han extraído de los resultados obtenidos.

Por una parte, a lo largo del desarrollo de este tema se ha hablado de la enseñanza de la historia y la función que ejerce dentro del entorno escolar, es decir se ha planteado ¿para que enseñar historia? y es aquí donde se plantean diversos retos dentro del aula de clases para desarrollar un pensamiento histórico a partir de diversas herramientas que favorezcan la reflexión y el sentido crítico del alumnado hacia su actuar diario como lo señala (Carretero 2013) algunos de los objetivos de la enseñanza de la historia es formar persona reflexivos para el desempeñar un papel fundamental dentro de una sociedad. Dentro de la práctica que se desarrolló uno de los propósitos de la investigación fue el promover y realizar una transformación en el contexto áulico, en la asignatura de historia, pues esta como se ha mencionado es esencial para el desempeño de la vida en sociedad

Dicho lo anterior y referido la enseñanza de la historia esta tiene diversos objetivos se deben identificar diversas formas significativas para trabajar y desarrollar el pensamiento histórico dentro del aula de clase, hay que pensar en situaciones y ambientes de aprendizaje que favorezcan lo dicho anteriormente, Así mismo se debe generar un ambiente propicio que fomente el interés y el apego hacia los hechos históricos, evitando la simple memorización de hechos, más bien encaminada la propia interpretación del pasado. Así en la práctica que se llevó a cabo dentro de esta investigación, puedo mencionar que hubo diversos aspectos que mejoraron el apego hacia la asignatura de historia, así como recursos que favorecieron el desarrollo del pensamiento histórico, uno de ellos es el empleo de recursos tecnológicos, como videos, audios, estos en el aula de clases crearon un ambiente más ameno, dejando de lado la asignatura aburrida y tediosa, favoreció creando interés por parte de los alumnos. Del mismo modo las imágenes de la revolución crearon en los alumnos empatía, y sentimientos emotivos al observar aspectos que conformaron nuestro pasado.

Por otro lado, dentro de la práctica que se realizó se corroboraron datos que mencionan algunos de los autores planteados a lo largo de esta investigación, puedo mencionar que el uso de fuentes históricas es decir aquellos que permiten el análisis e interpretación de hechos históricos como imágenes y fotografías, objetos de la vida cotidiana entre otros que favorecieron el interés de los alumnos hacia el abordaje de la historia, y fueron esenciales para que los alumnos comprendieran los hechos históricos de la revolución que se estaban dando a conocer así dicho lo anterior se enfatiza que para desarrollar un pensamiento histórico, el uso de fuentes históricas, son esenciales en el proceso de aprendizaje según (Santiesteban, 2010)

Se pudo contrastar que con el desarrollo del pensamiento histórico se busca que los alumnos sean más críticos con su acontecer, y reflexivos para lograr un buen desempeño en el contexto en el que se desenvuelven, se busca la participación ciudadana, a partir de determinados hechos históricos y el conocimiento histórico que se genera, y con ello se forja diversos retos como menciona (Carrasco 2014) uno de los retos que existen dentro de la enseñanza de la historia es el crear una interpretación de los hechos, el transmitirlos e implementarlos dentro de una sociedad cambiante y participe dentro de la comunidad que se

desarrolla y como parte de la nación. Así con lo que menciona Carrasco dentro del aula, a partir de las fotografías, documentos escritos favorecieron para que los alumnos fueran interpretando la propia historia y los acontecimientos que ocurrieron, haciéndola más valiosa y significativa para ellos.

El ambiente, la interacción y las estrategias que se generen en el contexto escolar va a favorecer o perjudicar el desarrollo del pensamiento histórico, de este modo un aspecto importante para el desarrollo del pensamiento histórico es el contexto pues como menciona (Marín, 2016) en una primera instancia se deben reconocer los cambios y continuidades del contexto inmediato del alumno, para posterior comprender grandes cambios sociales con la aplicación de estrategias considerando el contexto sociocrítico, con ello dentro de la intervención la interacción que se dio entre pares (trabajo en equipo) en diversas estrategias como la elaboración de una historieta del movimiento revolucionario fue parte importante para que se desarrollara una comprensión histórica sobre el hecho a tratar e ir formando el pensamiento histórico, pues con la interacción, la comunicación y el intercambio de ideas que se genera entre los alumnos resulta efectivo, para la adquisición de competencias histórica.

Aunado a lo anterior influye en gran medida el desarrollo de determinados conceptos históricos, aquellos conceptos de primer y segundo orden, específicamente los de segundo orden (empatía, causalidad, tiempo histórico, relevancia histórica etc.) y a la par generar competencias que favorezcan y contribuyan al desarrollo del pensamiento histórico, con ellas se crea conciencia de los hechos históricos que acontecieron pues van creando nociones sobre el cambio, duración, y surgen cuestionamientos de determinados hechos, cuestionamientos que van generando una reflexión más profunda de lo que aconteció para llegar a lo que se es actualmente.

Así dentro del análisis realizado a partir de las estrategias didácticas implementadas para dar respuesta al objeto de estudio, dio como resultado que se están desarrollando los conceptos antes mencionados (conceptos de segundo orden), encaminados al desarrollo del pensamiento histórico, ya que hay en gran medida nociones de empatía, causalidad, relevancia histórica, desarrollo del tiempo histórico, cambio y continuidad dentro del

contenido histórico trabajado (la Revolución Mexicana), pues se crea cierta conciencia y propias interpretaciones del hecho histórico trabajado y de todo lo que éste conlleva es decir de la razón de la influencia del acontecimiento histórico, para su vida actual, o su acontecer diario, conciencia de aquellos beneficios que se obtuvieron con la lucha armada revolucionaria y cuáles de ellos se han preservado y que nos favorece para ser lo que se es y en el desempeño de la vida en sociedad, y sobre los beneficios que trajo consigo la revolución y que actualmente se preservan y son base importante para la sociedad que se conforma.

Por otro lado, dentro del objeto de estudio se ve favorecida la conciencia histórica, la cual es el tener una estrecha relación entre el pasado, presente y futuro y ser conscientes que las relaciones que se establezcan entre y una y otra tienen una consecuencia inmediata en el acontecer como menciona (Santiesteban, 2010) la conciencia histórica favorece el desarrollo personal dentro de una sociedad específica, con el actuar y decidir diariamente las acciones de vida social y política. Así dentro de la intervención y al finalizar esta, se ve reflejado el desarrollo de esta competencia histórica, ya que los alumnos fueron desempeñando un acercamiento hacia aspectos que son importantes partiendo de hechos históricos pasados, aspectos culturales del tema a trabajar sobre la revolución y que influyen en nuestro acontecer diario.

La enseñanza de la historia no solo es la adquisición de determinados conceptos, se pretende que, con el desarrollo del pensamiento histórico, se adquieran ciertas competencias y habilidades para la interpretación de su pasado, y hacer frente a problemas sociales que acontecen, Si bien es cierto con los objetivos y propósitos de la enseñanza de la historia se requiere que se conforme una sociedad con ciertas características, es decir con rasgos únicos y con un desempeño racional dentro de la nación, que sea crítico, reflexivo, que adquiera cierta participación democrática, de este modo con los rasgos que se pueden adquirir con la enseñanza de la historia se va forjando la identidad propia y posteriormente nacional.

Esto se va adquiriendo con el desarrollo del pensamiento histórico, pues con él se van comprendiendo ciertos sucesos y su impacto que causa dentro del ser social, es decir se comprende el actuar de ciertos actores sociales de la cultura y la influencia en la conformación como persona a partir de sucesos pasados, y para empezar a pensar en el futuro

próximo, así de este modo con la conformación como individuo y la adquisición de sentido de pertenencia, se aprende a vivir en sociedad, actuando de manera responsable y a forjar una identidad nacional.

La enseñanza de la historia en ocasiones va encaminada al aprendizaje ciertos contenidos históricos, que hablan de política, héroes, luchas, vida cotidiana de un periodo específico etc., así con el apego que se tiene y la conciencia que se va desarrollando se forma una identidad hacia el lugar donde se pertenece, ya que se adquiere relación y se comprende el porqué de determinados hechos históricos.

Lo anterior se hace referencia porque dentro del desarrollo de esta investigación partió de un supuesto que, para favorecer la identidad y sentido de pertenencia, a través de estrategias didácticas adecuadas se encontró que dentro del análisis realizados se dieron diversos resultados en los cuales se podría inferir que de cierto modo se ve favorecido este aspecto. ya que con la comprensión de los hechos históricos (Revolución Mexicana) a partir de ciertas herramientas históricas se crea empatía hacia el legado cultural que se brinda, a partir de determinados hechos históricos, y así se ve implicado el valor que le dan los alumnos a las tradiciones y costumbres para la identificación de una identidad como mexicanos, y la importancia que tiene el conocer los hechos históricos para ser lo que somos, del mismo modo la cultura que se ha preservado hace una revalorización como sociedad y como el papel que se desempeña como individuos. Sin embargo, como menciona (Cerri, 2014) no solo son necesarias las cuestiones culturales, para forjar una identidad nacional, sino aspectos creados a partir del pensamiento histórico, como es la revalorización del pasado, dentro del actuar presente, para encaminarse hacia el futuro.

Para revalorizar la cultura que se poseía en los alumnos, dentro de la práctica educativa cotidiana, con los alumnos, fue importante el contexto en el que se situaban el alumno pues a través de este, él podía crear nociones de todo aquello que fuimos, como lo son las narraciones, objetos que se usan cotidianamente, así como festividades que se recrean a partir de hechos históricos importantes y que son parte importante hoy en día. Así sucedió con la implementación de corridos dentro del aula en las estrategias que se implementaron, son composiciones de la época revolucionaria y con los cuales algunos tienen apego al oírlos con

los abuelos o en su contexto inmediato, así esto hizo revalorizar parte de la cultura que se tiene.

La importancia del legado revolucionario actualmente para la conformación de la identidad nacional a través de los derechos, libertades y las mejores condiciones que existen hoy en día, es decir se destaca la importancia de una mejor igualdad de oportunidades y condiciones sociales para los alumnos su conformación como individuos dentro de una sociedad, así la cultura que se preserva es parte de la identidad de los alumnos. Dentro de ello con los alumnos el desarrollo de una identidad favoreció el apego que se tiene con la familia, principalmente con los abuelos, ya que muchos de los niños recordaron que al visitar o platicar con sus abuelos hacen énfasis en aspectos revolucionarios culturales que actualmente hay, como lo es el corrido.

La conformación de la identidad nacional y sentido d pertenencia es algo complejo que se puede favorecer con la apropiada enseñanza histórica, el desarrollo del pensamiento histórico en los alumnos.

Cabe destacar que la intervención que se llevó a cabo con el tema “la revolución mexicana” fue muy fructífera en diversos aspectos, pues con el ambiente que se creo en el aula, la implementación de diversas estrategias, la utilización de recursos interesantes hizo atractiva la asignatura de historia, pudiendo ir más allá de la adquisición de un simple conocimiento, llevando esa comprensión histórica hacia el desempeño de su vida futura, e ir desarrollando un pensamiento histórico, de igual manera reconozco que aunque fue favorable la aplicación de las estrategias existieron situaciones dentro del acontecer diario en el aula de clases que hizo complejo el desarrollo de la intervención como lo es el tiempo, situaciones externas como convivios dentro del aula, así como suspensiones de clase, aspectos que están inmersos de la vida escolar diaria.

Finalmente puede ser recomendable que se continúe investigando sobre aquellos factores específicos que favorecen la consolidación de una identidad y sentido de pertenencia a la nación, podrían surgir nuevas interrogantes, que pueden seguir abonando a la discusión de la necesidad de construir en los estudiantes el conocimiento histórico, por ende el desarrollo del

pensamiento histórico, esto sin duda favorecerá la construcción de la identidad y sentido de pertenencia a la nación como ha quedado demostrado en esta investigación.

5.2 Conclusiones

La realización de esta investigación se llevó a cabo a partir de un problema planteado y con ello se trazó una pregunta a investigar la cual es la siguiente *¿Cómo se puede favorecer el desarrollo del pensamiento histórico para fortalecer la identidad y sentido de pertenencia por medio de estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado de la escuela primaria Benito Juárez en el ciclo 2018-2019?*

Así con lo anterior se desarrolló el siguiente supuesto “Si se desarrolla el pensamiento histórico de acuerdo al contexto y a las estrategias didácticas acordes al estilo de aprendizaje de los alumnos, se fortalecerá el sentido de identidad y pertenencia en los estudiantes de quinto grado”, y con el cual con diversos objetivos que se plantearon se pretendía dar respuesta.

El objetivo principal de esta investigación fue “Conocer como a través del desarrollo del pensamiento histórico se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia a partir de estrategias didácticas en los alumnos de quinto grado” de este modo solamente se pretendía conocer como a partir del desarrollo del pensamiento histórico, favorece en la identidad de los alumnos, siendo así, este objetivo se concretó al realizar cada una de las fases de esta investigación, desde la parte teórica, con los diversos autores que se manejan y complementan lo dicho, hasta la parte práctica con la implementación de diversas estrategias didácticas en el contexto escolar que se sitúa la investigación, siendo esta la parte final puedo mencionar que el sentido de identidad y pertenencia se favorece a partir de la estrecha relación que se tiene con el pensamiento histórico al desarrollar ciertos conceptos históricos y la conciencia histórica que se adquiere, partiendo de su contexto, a partir del análisis de las dimensiones , sociales, culturales, políticas y económicas.

Dentro del objetivo general, se desprendieron otros objetivos más específicos, siendo estos desglosados a partir de las diversas etapas de la indagación. El primer objetivo específico que se planteo fue el *“Identificar factores que favorecen la construcción de la identidad y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado como resultado del desarrollo del*

pensamiento histórico” así al momento de hacer una propuesta de intervención, se fundamentó por medio de la teoría, así con ello se identificaron algunos de estos factores que influyen de manera directa o indirecta en el alumno. Uno de esos factores que se identificaron y de los cuales se ha estado hablando constantemente, es la influencia del contexto en el que se desenvuelve el propio alumno pues este es parte importante para que se vayan adquiriendo rasgos de pertenencia hacia la nación, del mismo modo la influencia del contexto familiar que se tenía en los alumnos influyó en gran medida para que los alumnos favorecieran el sentido de pertenencia, pues con sus padres, y abuelos y las narrativas que se crearon en algún momento determinado de su vida, respecto al hecho histórico a tratar, complementaron en la intervención el pensamiento histórico y la identidad.

El segundo objetivo a desarrollar fue el *“Implementar estrategias para el desarrollo del pensamiento histórico para favorecer el sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado”* para lograr este objetivo planteado se diseñó una serie de secuencias didácticas, en las cuales se plantearon diversas estrategias didácticas del tema a trabajar dentro de esta investigación (Revolución Mexicana) una de ellas fue el trabajo colaborativo, con la implementación de diversos recursos y materiales como lo son línea del tiempo, cuadro comparativo, uso de material audiovisual como los videos, implementación de imágenes históricas entre otras, para la enseñanza de la historia según el plan de estudios (2011) y que favorecen el acercamiento del alumno hacia el aprendizaje de la historia y hacia la adquisición de ciertas competencias históricas dentro del medio que se encuentra. Con lo dicho puedo mencionar que uno de los recursos que favoreció principalmente la intervención fue el uso de recursos audiovisuales pues centra la atención del alumno y lo traslada hacia hechos históricos, con la intención de que puedan crear un juicio crítico hacia lo que sucedió y construir la historia

Para finalizar con el logro de objetivos el tercer objetivo que se planteó fue *“Explicar cómo a partir del desarrollo del pensamiento histórico se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia en los alumnos de quinto grado”* Así al término de la intervención pedagógica y los elementos que se realizaron para el logro de su aplicación, antes, durante y después, se consiguió brindar una explicación acerca de cómo se puede favorecer la identidad y sentido de pertenencia a partir del pensamiento. Y de este modo puedo decir que

existe un desarrollo del pensamiento histórico por parte de los alumnos de quinto pues a partir de los contenidos históricos y las estrategias empleadas, se ven favorecidas competencias históricas, como lo es la conciencia histórica que posee los alumnos, para la comprensión del pasado, y la influencia de su presente.

Durante el desarrollo de esta investigación algunos factores que intervinieron en el logro de los objetivos fue la implementación y uso del tiempo adecuado dentro del contexto escolar, así como el seguimiento del proceso de investigación a llegar. Así también esta investigación de manera brindo el acceso a un nuevo conocimiento y a contribuir a generarlo dentro del medio que me rodea para una mejora dentro de la enseñanza-aprendizaje de la historia, con ello crear un crecimiento en mi persona referte la adquisición de herramientas necesarias para el desempeño profesional.

Hay que tener en claro que la enseñanza de la historia es fundamental para el desarrollo de la vida en sociedad, y la adquisición de ciertas herramientas históricas permite tener una comprensión del mundo que nos rodea.

Hay que propiciar competencias en los alumnos en la que se perciba la historia como una realidad que se va construyendo, y se va modificando con su actuar dentro de su interacción así no obstante hay grandes retos que se presentan con la enseñanza aprendizaje de la historia uno de ellos en el desarrollo del pensar históricamente, así se debe optar por una postura reflexiva acerca del pasado y la repercusión en nuestro actuar diario, la interpretación de hechos.

Algunos de los logros con el impulso de esta investigación fue el desarrollo de diversas habilidades investigativas, que se complementan dentro de la practica educativa como son la búsqueda de análisis, interpretación entre otras y que fortalece mi actuar personal, social y profesional. así mismo surgieron diversos retos y dificultades dentro de la organización de la investigación. Algunos retos que enfrente fue la transformación del objeto de estudio, con un proceso acorde a lo establecido, es decir seguir un proceso metodológico a partir de la teoría utilizada correctamente, así unas de las dificultades fueron las impertinencias dentro del contexto escolar, como horarios desfasados, falta de afluencia de los alumnos entre otros.

Otro aspecto importante el cual quiero mencionar es la importancia del diagnóstico como agente de impacto en la búsqueda de aprendizajes, para mejorar y fortalecer la práctica educativa, en este sentido esta herramienta dentro del desarrollo de la investigación fue parte fundamental, para dar solidez al objeto de estudio que se trabajaría. e implementar una intervención didáctica-pedagógica acorde a las necesidades del grupo a trabajar y a la realidad en la que se está inmersa

Desde las dimensiones de la práctica docente considero que adquirí un reconocimiento de la labor que se ejercer dentro del aula de clases, para la mejora continua y el logro de aprendizaje de los alumnos en este sentido las competencias profesionales del perfil de egreso que fortalecí respecto al trabajo de investigación fueron generar ambientes propicios para el desarrollo de competencias de los alumnos de educación básica en las cuales dentro de esta se favorece la implementación de estrategias didácticas, el desarrollo del alumnado, la comunicación con el grupo entorno a las características. Así también se fortaleció la utilización de recursos de la investigación educativa, para enriquecer la práctica, y con ello se emplearon diversas fuentes de información, la aplicación de diversos resultados para dar solución y responder a los procesos de desarrollo del alumnado.

Finalmente considero que este fue un trabajo enriquecedor en los diversos ámbitos de manera individual social y profesional que complementa mi formación docente, fue una experiencia con la cual obtuve una serie de competencias, con habilidades, conocimientos y actitudes que serán favorables en mi desempeño futuro dentro de mi actuar en la sociedad.

REFERENCIAS

- Ahumada, R. D. (2016). La crítica de Henri Marrou al positivismo histórico. El retorno del sujeto en la elaboración del saber h. *Cuadernos de Historia*, 139-181.
- Alpizar, M. L. (2001). *Didáctica del pensamiento histórico en la escuela primaria* . UPN-151.
- Alvarado, L., & García, M. (2008). Alvarado, L. J., & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Ca. *Sapiens: Revista Universitaria de Investigación*, 187-202.
- Arteaga, B. (1994). Los caminos de Clío. Perspectivas y debates de la historiografía contemporánea. En V. Cantón, & M. A. Beltrán. México : Universidad Pedagógica Nacional.
- Arteaga, B., & Camargo, S. (2015). Educación histórica: una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en el plan de estudios 2012 para la formación de maestros de educación básica . *Tempo e Argumento*, 110-139.
- Barrón, L. (2001). Liberales conservadores: Republicanismo e ideas republicanas en el siglo XIX en América Latina. *Latin American Studies Association*, 1-22.
- Bravo, G. G. (2011). Guerrilleros, vecinos y asaltantes: imagen y realidad del bandolerismo. *Historia Contemporánea*. *Historia Contemporánea* 33, 665-685.
- Bretón, J. A. (2015). En el camino real . Representaciones, prácticas y biografías de los bandidos en jalisco, México, 1867-1911. *Letras Históricas*, 105-132.
- Carrasco, G., Molina, J. O., & Puche, S. M. (2014). Aprender a pensar históricamente. Retos para la historia en el siglo XXI. *Revista Tempo e Argumento*, 5-27.
- Carretero, M. (2001). La construcción de una identidad nacional. *Cuadernos de pedagogía*, 52-56.
- Carretero, M. (2009). *Constructivismo y Educación*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M., & Castorina, J. A. (2010). *La construcción del conocimiento histórico. Enseñanza, narración e identidad*. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M., & Lopez, C. (2009). Estudios cognitivos sobre el conocimiento histórico: aportaciones para la enseñanza y alfabetización histórica. *Enseñanza de las ciencias sociales* , 79-93.
- Carretero, M., & Voss, J. F. (2012). *Aprender y pensar la historia* . Buenos Aires: amorrtortu.

- Carretero, M., Castorina, J. A., Sarti, M., Alphen, F. V., & Barreiro, A. (2013). La Construcción del conocimiento histórico. *Propuesta educativa*, 13-23.
- Cerri, L. F., Molar, J. d., & Cuesta, V. (2014). Conciencia histórica y representaciones de identidad política de jóvenes en el mercosur. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, 3-15.
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Miras, M., Onrubia, J., Solé, I., & Zabala, A. (2007). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó.
- Delval, J. (1991). *Crecer y pensar. La construcción del conocimiento en la escuela*. Barcelona: paidós.
- Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. madrid, españa: siglo veintiuno.
- Éthier, M.-A., Demers, S., & Lefrancois, D. (2010). Las investigaciones en didáctica sobre el desarrollo del pensamiento histórico en la enseñanza primaria. Una panorámica de la literatura publicada en francés e inglés desde el año 1990. *Enseñanza de las ciencias sociales*, 61-73.
- Fernández, A. S. (2010). La formación de competencias de pensamiento histórico. *memoria academica*, 34-56.
- Flavell, J. H. (1987). *La psicología evolutiva de Jean Piaget*. Buenos aires: Paidós.
- Guerra, M. M. (2006). *La protección jurídica de los derechos del hombre en la constitución de 1857. Los derechos del hombre en la constitución de 1857*, 75.
- Hoyos de los ríos, O. L. (Psicología desde el Caribe). La identidad nacional: algunas consideraciones de los aspectos implicados en su construcción psicológica. *2000*, 56-95.
- Lajous, R. (2012). *Historia mínima de las relaciones exteriores de México, 1821-2000*. El colegio de México .
- López, G. M., & Fernández, A. S. (2015). *El pensamiento histórico en la educación primaria: estudio de casos a partir de narraciones históricas*. Barcelona, España.
- Luján, D. (2017). Origen y evolución del presidencialismo en México. Instituciones informales, conflicto político y concentración del poder (1824-1917). *Revista de Historia*, 145-174.
- Mandel, E., & Castells, À. (1979). *Introducción al marxismo*. Akal.
- Marín, L. V. (2016). *El desarrollo del pensamiento histórico a través de la enseñanza de una historia social y global (Doctoral dissertation, 31A)*. Merida, Yucatan.México.

- Martínez-Shaw, C. (2012). La historia total y sus enemigos en la enseñanza actual. En J. F. Mario Carretero, *Aprender y pensar la historia* (págs. 25-46). Buenos Aires: Amorrortu.
- Mendoza, H. B. (s.f.). *Trascendencia de los movimientos de Independencia, Reforma y Revolución Mexicana, en la integración y desarrollo del Derecho Económico*.
- Muñiz, L. L., Castillo, F. B., & Trejo, V. A. (2010). La enseñanza de la Historia en la escuela mexicana. *Proyecto Clío* 36, 1-16.
- Orrego Penagos, J. L. (2003). Liberales y conservadores en el siglo XIX: Un viejo debate. *Historia Caribe, III* (8), 69-80.
- Peña Forero, N. C., & Altuzarra, J. G. (2017). La enseñanza de la historia y la construcción de subjetividad política de niños y niñas de educación básica primaria. *Perfiles educativos*, 39(157), 123-139.
- Plá, S. (2012). La enseñanza de la historia como objeto de investigación. *Secuencia*, (84), 163-184.
- Pluckrose, H. (1991). *Enseñanza y aprendizaje de la historia*. Madrid, España: Morata.
- Prats, J., & Santacana, J. (2001). Principios para la enseñanza de la Historia. En J. Prats, *Enseñar Historia: notas para una didáctica renovadora* (págs. 13-55). Merida, Yucatan : Conserjería de educación, ciencia y tecnología .
- Pulido, M. C. (2007). *Pensamiento histórico y aprendizaje conceptual en 6to de primaria*. Granada, España: Editorial de la universidad de Granada.
- Rivero, A. R. (2012). Memoria, Historia e identidad. Una reflexión sobre el papel de la enseñanza de la historia en el desarrollo de la ciudadanía. En M. Carretero, & J. F. Voss, *Aprender y pensar la historia* (págs. 47-69). Buenos Aires: Amorrortu.
- Rudolf de Cillia, M. R. (2015). La construcción discursiva de identidades nacionales. *Andamios. Revista de Investigación Social*, 153-191.
- Sallán, J. G. (2004). *La organización escolar: Contexto y texto de actuación*. Madrid, España: la muralla .
- Salvucci, R. J., & Salvucci, L. K. (1993). *Las consecuencias económicas de la independencia mexicana*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Sánchez, H. C., & Ibarra, S. (2006). *Historia de México*. McGraw-Hill.
- Santisteban, N. G. (2010). Una investigación sobre la formación del pensamiento histórico. En P. G. R. Ávila Ruiz, *Metodología en investigación en didáctica de las ciencias sociales* (págs. 115-128). Zaragoza: Instituto Fernando el católico.

- Serrano, J. S. (2014). Fuentes históricas y libros de texto en secundaria: una oportunidad perdida para enseñar competencias de pensamiento histórico. *ENSAYOS. Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 83-99.
- Soria López, G. M. (2015). *Implicaciones del desarrollo del pensamiento histórico en el trabajo cotidiano en las aulas*. UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.
- Soto, F. (2016). *La idea del cambio al centralismo en México. Los pronunciamientos políticos, 1827-1834*. México: UNAM.
- Torralva-Ciment, V. (2016). *La enseñanza de la Historia en Educación Primaria a través del pensamiento histórico*. universidad internacional de la rioja.Facultad de educacion.
- Tutino, J. (2009). Soberanía quebrada, insurgencias populares, y la independence de México: la guerra de independences, 1808-1821. *Historia Mexicana*, 11-75.
- Vázquez, Z. J. (1997). *México y la guerra con los Estados Unidos. México al tiempo de su guerra con Estados Unidos (1846-1848)*,.
- Zemelman, H. (2015). Pensamiento y construcción de conocimiento histórico una exigencia para el hacer futuro. *El Ágora USB*, 343-362.

ANEXOS

1. Instrumento de diagnóstico

Objetivo: conocer y recuperar información que tienen los alumnos sobre el tema los primeros años de vida independiente a continuación conteste lo que se le solicita.

Indicaciones: Lea detenidamente cada pregunta y señale una opción que a su juicio considere la adecuada.

POLÍTICO

1. En relación con el conflicto entre liberales y conservadores ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Los ideales de los liberales favorecieron la consolidación del Estado mexicano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El conflicto ideológico entre liberales y conservadores provocó la inestabilidad del país, por tanto, hubo crisis en la economía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los liberales proclamaron las libertades ciudadanas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los conservadores proclamaron derechos solo a individuos de las clases sociales privilegiadas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. En relación a la terminación de la guerra de independencia ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
México se convirtió en un país soberano, al término de la guerra de independencia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se estableció un gobierno democrático que favoreció en la toma de decisiones de cada individuo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Continuó la desigualdad e injusticias dentro de la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se adquirido un sentido de identidad y pertenencia, por ser mexicano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. De acuerdo a las luchas internas provocadas por los primeros gobiernos centralistas y federalistas ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
La idea de que el país tuviera un gobierno monárquico liderado por Agustín de Iturbide favoreció la estabilidad política y el desarrollo económico del país.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El establecimiento del primer imperio mexicano trajo consigo problemas políticos, por las ideas centralistas y conservadoras que se instituyeron con el nuevo gobierno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El establecimiento de la Constitución de 1824, primera Carta Magna del país, permitió al pueblo mexicano tomar decisiones políticas como país independiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con la república federal y su el primer presidente Guadalupe Victoria, México se mantuvo en calma; lo que favoreció el impulsó a la educación y la economía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. En relación con la separación de Texas del territorio mexicano ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El establecimiento de la republica centralista, y el no cumplimiento de la Constitución de 1824 provocó la independencia de Texas de México.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La separación de Texas de México, fue una consecuencia, de los problemas políticos y económicos entre liberales y conservadores.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La pérdida de la mitad del territorio mexicano en la guerra con los Estados Unidos, debilitó al al Estado mexicano.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La anexión de Texas a los Estados Unidos, generó un conflicto político y militar entre los Estados Unidos y México.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SOCIAL

1. En relación a el campo y la ciudad en el México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El legado cultural de los primeros años de vida independiente favoreció el desarrollo de la sociedad actual.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se han preservado hasta la actualidad oficios, costumbres, tradiciones y actividades realizadas en el México independiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se han preservado hasta la actualidad formas de vida en el campo y la ciudad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La riqueza cultural y natural de México a lo largo de los años se ha preservado como parte de la identidad de los mexicanos actualmente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. En relación con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1857 ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
La Constitución tenía un carácter federal y buscaban modernizar el país	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La Constitución buscaba propiciar el progreso económico poniendo en circulación bienes y capitales de las corporaciones civiles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La Constitución favorecía a toda la sociedad mexicana, buscando la igualdad de derechos de los ciudadanos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El establecimiento de esta Constitución dio paso al reconocimiento de los derechos y obligaciones de las personas, mismos que perviven hasta la actualidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. En relación a las consecuencias inmediatas después de la guerra de independencia ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Hubo numerosos conflictos políticos que produjeron hechos violentos entre los grupos políticos: conservadores y liberales.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La economía se vio seriamente dañada; comercio, minería, ganadería, etc.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aumentó la inseguridad en los caminos rurales y en las ciudades.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se originaron rebeliones en contra de los gobiernos, sobre todo en los pueblos indígenas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. En relación a los factores sociales del México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
La sociedad del México Independiente favoreció el desarrollo del país.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Continuó la desigualdad entre las clases sociales (ricos y pobres).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actualmente existen diferencias sociales, preservadas desde los primeros años de vida independiente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los mexicanos actualmente valoran el sentido de pertenencia a la nación a partir de los hechos históricos ocurridos desde la independencia hasta la actualidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ECONOMICO

1. En relación con la guerra de los pasteles en México y Francia ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El conflicto entre México y Francia perjudicó el desarrollo económico del país.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Francia se benefició más que México debido a que su ejército sufrió menos bajas durante el combate, y además México tuvo que darle una indemnización.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con la invasión del ejército francés a territorio mexicano, éste bloqueó a otros países europeos el acceso a uno de los mercados más importantes de América.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. En relación con los caminos y los bandidos durante el México Independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Muchos individuos vivieron en la marginación social, lo que los obligó dedicarse al bandolerismo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El bandolerismo afectó el desarrollo económico en el país.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El bandolerismo está relacionado con la falta de autoridad, el desorden político y las frecuentes guerras que vivió México en el siglo XIX.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Actualmente se han preservado prácticas de bandolerismo en el país; que también afectan a la sociedad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. En relación a los factores económicos del México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Los problemas económicos en el siglo XIX son consecuencia de los problemas que presenta el país actualmente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Desde la época del México independiente, hasta hoy en día, ha sido notoria la diferencia entre clases sociales, debido al factor económico, cultural y educativo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los intereses económicos de los políticos solo benefician a las clases sociales económicamente poderosas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ha existido un progreso económico desde el inicio del México independiente, hasta nuestros días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CULTURAL

1. En relación a la vida cotidiana en el México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Algunas conmemoraciones cívicas como el grito de independencia nos brindan una identidad como mexicanos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Entre las diferencias sociales en el México independiente más comunes estaba la desigualdad económica, educativa y cultural.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El desplazamiento de la población se dio en todas las ciudades, por motivos diversos como: inseguridad, falta de empleo.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las fiestas religiosas y patronales se han preservado hasta la actualidad como parte del legado cultural del México independiente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. En relación a aspectos culturales en el México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El México independiente mantuvo las costumbres, tradiciones y cultura novohispana que perviven hasta la actualidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La construcción de la cultura mexicana fue un proceso largo y complejo en donde se combinan los elementos de los pueblos precolombinos y el legado español.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Se ha forjado una identidad nacional, a lo largo de los años, a partir de la independencia de México.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Las diversas situaciones de conflicto y la proliferación de la raza criolla, fueron determinantes para que la religión se desarrollara como una pieza clave de la cultura mexicana.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. En relación al patrimonio cultural (legado arquitectónico, artes, pintura etc.) del México independiente ¿en qué medida estás de acuerdo con las siguientes afirmaciones?

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
El legado del México independiente como son las artes (pintura, música, teatro) se preservan en la actualidad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El legado arquitectónico también forja la identidad como mexicanos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La pintura, la música, el teatro era parte de la vida cotidiana de la sociedad mexicana del siglo XIX.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
El día de muertos, el grito de independencia, fiestas patronales y algunas otras conmemoraciones se han llevado a cabo desde el México independiente hasta nuestros días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Ejemplo de secuencia didáctica aplicada en la intervención

PLANEACIÓN SEMANAL DE HISTORIA			
Grado: 5°	Grupo: A	Fecha	
Trimestre	II	Tema	Del porfiriato a la revolución mexicana
Propósitos: <ul style="list-style-type: none"> Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural. Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad. 		Ámbito: político-social Conceptos 1° orden: Revolución Mexicana Conceptos 2° orden: Relevancia histórica, Empatía, tiempo histórico	
Aprendizajes esperados: Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios. Valora las garantías establecidas en la Constitución de 1917 para la conformación de una sociedad más justa. Valora el legado que ha dejado la cultura revolucionaria en nuestro presente. Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.		Contenido: La Revolución Mexicana: El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana. El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón. La cultura revolucionaria. La influencia extranjera en la moda y el deporte. La vida en las haciendas.	
Competencias a desarrollar: Formación de una conciencia histórica para la convivencia.			
Secuencia de actividades			

SESION 1

INICIO: CONCEPCIONES PREVIAS

- Para conocer ideas previas de los alumnos sobre la revolución mexicana por medio del juego de “llego el cartero” y a partir de imágenes se establecerán algunas preguntas como las siguientes:
- ¿saben lo que es la revolución? ¿Por qué creen que se dio este hecho? ¿Cuándo creen que ocurrió? ¿en donde ocurrieron los hechos?
- A partir de las respuestas de los alumnos se pedirá que de manera grupal en el pizarrón una tabla con aquellas causas que creen que fueron motivo para el inicio de la revolución mexicana
- Se entregará a los alumnos una hoja de trabajo con una entrevista para que se conteste, de acuerdo a los conocimientos previos que el alumno posee

DESARROLLO:

- Se comentará de manera grupal, las respuestas de los alumnos y con ello para situar el hecho histórico, se presentará una línea del tiempo de la revolución mexicana, donde se dialogará acontecimientos importantes de ellos, así mismo también se situará en el espacio que ocurrieron algunos hechos por medio del mapa de la república mexicana
- Los alumnos en un mapa tendrán que situar estados en donde fueron puntos clave de la revolución mexicana
- Se presentará el video “porfiriato e inicio de la revolución mexicana” https://www.youtube.com/watch?v=MKpkYClFx_s para contrastar lo dicho anteriormente y la nueva información

CIERRE

- A partir de lo visto en la sesión los alumnos tendrán que elaborar un escrito. con la información vista acerca de cómo fue el inicio de la revolución y las causas que fueron claves para su inicio
- Al término de la actividad diversos alumnos leerán el escrito elaborado, con el fin de retomar ideas vistas en la sesión y se contestara el instrumento numero 1: nociones sobre la Revolución Mexicana

Tarea: investigar sobre caudillos revolucionarios (zapata, villa, Carranza obregón)

SESION 2

INICIO

- Se retomarán algunas ideas vistas en la sesión anterior referente al inicio de la revolución mexicana para retomar las causas y se cuestionara ¿Quiénes participaron en la revolución mexicana?
- A partir de las ideas de los alumnos, se mostrarán imágenes de caudillos que participaron en la revolución mexicana y de acuerdo a sus características de ira comentando acerca de cuál creen que allá sido su participación dentro de la revolución mexicana

DESARROLLO

- La información de los caudillos revolucionarios se complementará con la información que los alumnos trajeron de tarea, de manera grupal, se discutirá algunas otras acciones que cada uno de ellos realizo.
- En una hoja de maquina los alumnos describían a algún personaje visto en la sesión y todos de manera conjunta se pondrán en una cajita, así por medio esto algunos alumnos pasarán al frente sin decir el nombre a describirlo y los alumnos, tendrán que adivinar de que personaje se está hablando.

CIERRE

- Se elaborará un cuadro comparativo de los caudillos revolucionarios tomando en cuenta las propuestas que realizo cada uno de ellos en beneficio de la lucha armada revolucionaria

Caudillo revolucionario	Beneficios

SESION 3

INICIO

- Se retomará por medio de una lluvia de ideas lo visto anteriormente referente a la revolución mexicana ¿cuáles fueron las causas de la revolución? ¿Qué personajes fueron destacados en esta lucha? ¿Qué propuestas tenían estos caudillos?

DESARROLLO

- Se juntará en equipos a los alumnos y con ello se le brindará un sobre con diversos aspectos característicos de la revolución y personajes
- Se pedirá que con el material que se proporcionó cada uno de los equipos tendrá que elaborar una historieta acerca de la revolución mexicana con hechos más relevantes ocurridos, cada equipo podrá tomar la decisión de ocupar determinados personajes o hechos.

CIERRE

- Cada uno de los equipos pasara al frente y explicar el desarrollo de su historieta enfatizando los hechos más importantes
- Para finalizar se realizará un escrito breve acerca del beneficio del movimiento revolucionario en la actualidad. y se comparara si ha mejorado las condiciones hoy en día, y si lo que se buscaba en la lucha armada hoy persevera.

Materiales y recursos didácticos	Evaluación y evidencias
<ul style="list-style-type: none">• VIDEO “PORFIRIATO E INICIO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA” https://www.youtube.com/watch?v=MKpkYClFx_s• LINEA DEL TIEMPO REVOLUCIÓN MEXICANA• MAPA DE LA REPUBLICA MEXICANA	<p>Conceptual Reconoce las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos revolucionarios.</p> <p>Procedimental Realiza las actividades propuestas acerca de la Revolución Mexicana</p> <p>Actitudinal Desarrolla actitudes y desempeña un papel favorable hacia el estudio de la historia</p>

3. Instrumento. Nociones sobre la Revolución Mexicana

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ N. L. _____
EDAD: _____ FECHA _____

ENTREVISTA

Lee las siguientes preguntas y contesta de acuerdo a lo que conoces

¿Qué significa la revolución mexicana?

¿Conoces tu alguna causa del inicio de la revolución mexicana?

¿Conoces cómo dio inicio la Revolución Mexicana?

¿Conoces cuáles son algunos lugares donde ocurrieron los hechos revolucionarios?

¿Sabes en qué fecha se desarrolló la revolución mexicana?

¿Cuáles son algunos beneficios actuales que dejó la revolución mexicana?

4. Instrumento. Las causas de la Revolución Mexicana y los momentos de desarrollo de la lucha armada

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ N.L. _____ - FECHA: _____

A partir de lo visto en clase has un escrito de como fue el inicio de la revolución mexicana y algunas de las causas que dieron inicio al movimiento armado tomando en cuenta las siguientes preguntas ¿Cómo inicio? ¿Cómo fue? ¿Cuáles fueron sus causas? ¿Qué personajes participaron en el movimiento armado?

5. Instrumento. Beneficio del movimiento revolucionario

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ N. L. _____
EDAD: _____ FECHA _____

Sondeo de opinión

Qué opinas acerca del beneficio del movimiento revolucionario en la actualidad. Escribe si han mejorado las condiciones hoy en día, y si lo que se buscaba en la lucha armada hoy se preserva

6. Instrumento. Legado de la cultura revolucionaria

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ N. L.
_____ EDAD: _____ FECHA _____

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo al análisis del corrido revolucionario y las imágenes que se te presentaron

¿Qué significado tienen los corridos revolucionarios para ti?

¿acerca de que hablan?

¿Por qué crees que hablan de ello?

¿Cuál crees que sea el legado actualmente de la cultura revolucionaria?

¿Qué importancia tienen algunos elementos de la cultura revolucionaria actualmente?

7. Instrumento. Legado revolucionario

NOMBRE DEL ALUMNO: _____ N. L. _____

EDAD: _____ FECHA _____

Sondeo de opinión

Escribe tu opinión acerca de cómo el legado revolucionario nos identifica como mexicanos y por qué se cree que la cultura y el legado es importante para el país, la sociedad y como individuos para conformar una identidad nacional

8. Instrumento. La cultura revolucionaria

ESCALA DE LIKERT

Indique su grado de acuerdo o desacuerdo respecto a las siguientes afirmaciones en relación a la cultura revolucionaria

- | | Muy de acuerdo | De acuerdo | En desacuerdo | Muy en desacuerdo |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. La revolución modificó la vida de las personas, sus valores, y expresiones culturales | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La música fue parte de la cotidianidad popular, se cantaban canciones o corridos que contaban las hazañas de caudillos revolucionarios | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. la revolución pasó a formar parte de la cultura nacional | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. El legado y cultura revolucionaria nos identifica como mexicanos y nos brinda identidad nacional | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Indique su grado de acuerdo o desacuerdo respecto a las siguientes afirmaciones en relación a la influencia extranjera en la moda y el deporte

- | | Muy de acuerdo | De acuerdo | En desacuerdo | Muy en desacuerdo |
|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. Durante el porfiriato la cultura y el arte de México recibieron la influencia de otros países | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Algunas comunidades extranjeras aportaron algunas de sus costumbres, modas, conocimientos técnicos, laborales culinarios y creencias religiosas | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La influencia extranjera, está presente en construcciones como el teatro de la paz en San Luis Potosí | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Actualmente aún se preserva el legado en la influencia extranjera de la revolución y brinda identidad nacional | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Indique su grado de acuerdo o desacuerdo respecto a las siguientes afirmaciones en relación a la vida en las haciendas

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
1. La vida en las haciendas tenía contrastes, pero la mayoría de los trabajadores vivían en situación precaria	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Las tiendas de raya, fueron de gran importancia dentro de las haciendas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Actualmente las haciendas forman parte del legado cultural de la revolución	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Las haciendas y algunos edificios revolucionarios nos brindan identidad nacional	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>