



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Mi experiencia de acercamiento con el lenguaje escrito a través de la estrategia trabajo con textos , en un grupo de segundo de preescolar".

---

AUTOR: Karen Raquel Garcia Vazquez

---

FECHA: 7/2/2018

---

PALABRAS CLAVE: lenguaje escrito, trabajo con textos , familia

---



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**À quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito GARCIA VAZQUEZ KAREN RAQUEL  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

**"MI EXPERIENCIA DE ACERCAMIENTO CON EL LENGUAJE ESCRITO A TRAVÉZ DE LA  
ESTRATEGIA TRABAJO CON TEXTOS, EN UN GRUPO DE SEGUNDO DE PEESCOLAR"**

en la modalidad de: Ensayo pedagógico para obtener el  
Título de: Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2014-2018 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 2 días del mes de JULIO de 2018.

ATENTAMENTE.

Karen Raquel G. V.   
Nombre y Firma  
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200  
Zona Centro, C.P. 78000  
Tel y Fax: 01444 812-11-55  
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx  
www.beceneslp.edu.mx

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2010**



**2014**

**“MI EXPERIENCIA DE ACERCAMIENTO CON EL LENGUAJE ESCRITO A  
TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA TRABAJO CON TEXTOS, EN UN GRUPO DE  
SEGUNDO DE PREESCOLAR”**

**ENSAYO PEDAGÓGICO**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**KAREN RAQUEL GARCÍA VÁZQUEZ**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**JULIO DE 2018**



Esta es una copia que se localiza en el repositorio institucional de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENE) en la colección de documentos de titulación: Documentos Receptoriales

BECENE Dirección URL de esta obra:

<http://beceneslp.edu.mx/docs2018/09240179>

Versión: Publicada

Documento:

Ensayo Pedagógico

Datos bibliográficos:

Karen Raquel García Vázquez. 2018. Mi experiencia de acercamiento con el lenguaje escrito a través de la estrategia trabajo con textos, en un grupo de segundo de preescolar, San Luis Potosí, México.

Reúso

Esta obra está licenciada bajo los términos de la Licencia Creative Commons Atribución -No Comercial-Sin Derivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Esta licencia solo permite descargar este trabajo y compartirlo con otros siempre que se acredite a los autores, no se puede cambiar el documento de ninguna manera ni usarlo comercialmente.

Para ver una copia de esta licencia, visite

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**BECENE-DSA-DT-PO-01-07**

OFICIO NÚM: **REVISIÓN 7**

DIRECCIÓN: **Administrativa**

ASUNTO: **Dictamen**

San Luis Potosí, S.L.P., a 21 de junio del 2018.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Exámenes Profesionales y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

**DICTAMINAR**

que el(la) alumno(a): **KAREN RAQUEL GARCÍA VÁZQUEZ**

De la Generación: **2010-2014**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: ( ) Ensayo Pedagógico ( ) Tesis de Investigación ( ) Informe de prácticas profesionales ( ) Portafolio Temático ( ) Tesina titulado:

**“MI EXPERIENCIA DE ACERCAMIENTO CON EL LENGUAJE ESCRITO A TRAVÉS DE LA ESTRATEGIA TRABAJO CON TEXTOS, EN UN GRUPO DE SEGUNDO DE PREESCOLAR.”**

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PREESCOLAR**

**ATENTAMENTE  
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SISTEMA EDUCATIVO ESCARTEL REGISTRO  
PREESCOLAR Y PRIMARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

MTRA. **NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO**

DR. **JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.**

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. **MARTHA IBAÑEZ CRUZ.**

MTRO(A). **MARÍA SUSANA MORENO GRIMALDO**

Certificación ISO 9001 : 2015  
Certificación CIEES Nivel 1  
Nicolás Zapata No. 200,  
Zona Centro, C.P. 78230  
Tel y Fax: 01444 812-5144,  
01444 812-3401  
e-mail: [becene@beceneslp.edu.mx](mailto:becene@beceneslp.edu.mx)  
[www.beceneslp.edu.mx](http://www.beceneslp.edu.mx)  
San Luis Potosí, S.L.P.

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

## AGRADECIMIENTOS

*Primero que nada, quiero agradecerle a Dios por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante toda mi vida.*

*A mis padres:*

*Ustedes que me dieron la vida que su amor jamás me faltó y que siempre han estado conmigo durante toda la vida, gracias mamá por haberme inculcado valores los cuales me han formado como una persona responsable, respetosa y amable, por depositar en mí tu confianza y estar en todo momento que te necesité, por valorar mis logros e impulsarme para ser mejor cada día. Gracias papá por apoyarme y darme la oportunidad de alcanzar una de mis metas, gracias por preocuparte y sobre todo de ocuparte para que nunca me faltara algo. Padres míos no tengo palabras para decirles lo orgullosa que me siento de ustedes, que son un ejemplo para mí, y que su amor jamás tuvo límites para mí. He culminado con un sueño que empecé y que hoy se hace realidad y este logro está dedicado para ustedes. Los quiero con todo mi corazón porque son los mejores padres del mundo.*

*A mi esposo:*

*Gracias a mi esposo Humberto por amarme tal como soy, por estar presente en mis desvelos y por tu apoyo incondicional que siempre me has brindado en cada momento de mi vida, por darme todo lo necesario para alcanzar mis metas. Gracias por sentirte orgulloso de mí y por brindarme un amor incondicional.*

*A mi hija:*

*Gracias a mi hija Karla Guadalupe que es mi motivación para seguir adelante, porque me ha regalado momentos maravillosos y los mejores días de mi vida, este logro te lo dedico con mucho amor y espero te sientas siempre orgullosa de mi.*

*A mis hermanos:*

*Fernando, Alondra, Juan y Marilú que siempre me brindaron su apoyo incondicional en el momento que los necesite, por confiar en mí y nunca me dejaron sola. Los quiero con todo mi corazón y este logro también es de ustedes.*

*A mi asesora:*

*Por ser un ejemplo a seguir maestra María Susana Moreno Grimaldo, por haberme apoyado en los momentos que más la necesite y por qué nunca me dejo a mi suerte. Gracias por todo maestra, usted es una persona maravillosa que ha estado conmigo desde el principio y jamás me dejo de apoyar, estoy muy agradecida con usted y le dedico mi logro porque sin usted no estaría aquí donde ahora me encuentro a un paso de lograr mi sueño.*

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	7
<b>II. TEMA DE ESTUDIO</b> .....	13
2.1 Descripción del tema.....	13
2.2 Descripción del hecho.....	16
2.3 Escuela y ubicación geográfica.....	17
2.4 Características sociales relevantes .....	19
2.5 Preguntas centrales .....	20
2.6 Conocimientos obtenidos .....	20
<b>III.- DESARROLLO DEL TEMA</b> .....	28
3.1 La importancia que tiene la familia en el inicio del desarrollo de la escritura en los niños en preescolar.....	28
3.2. Mi intervención docente al favorecer el inicio de la escritura utilizando la estrategia con textos en un grupo de 2° de preescolar. ....	29
3.3 Retos, logros y dificultades que se presentaron durante mi intervención docente. ...	61
<b>IV. CONCLUSIONES</b> .....	63
<b>V. BIBLIOGRAFÍA</b> .....	66
<b>ANEXOS</b> .....	68

## INTRODUCCIÓN

La realización del presente documento tiene un enfoque formativo, con carácter analítico y explicativo, el cual me brindó la oportunidad de fortalecer mis habilidades, conocimientos y actitudes mediante la intervención docente, al igual que la consulta de diversos aportes teóricos.

En este caso partí del primer diagnóstico realizado en un inicio del ciclo escolar, dentro del cual fueron tomados en cuenta los campos formativos de pensamiento matemático, exploración y conocimiento del mundo, desarrollo físico y salud, desarrollo personal y social, expresión y apreciación artísticas y lenguaje y comunicación, rescatando las evidencias realizadas por los alumnos, los registros establecidos dentro del diario de trabajo y las observaciones durante el transcurso de las diversas actividades propuestas dentro y fuera del aula, detectando una mayor debilidad en lo correspondiente al campo formativo del Lenguaje y Comunicación.

Es por eso que me interesé por analizar la forma en que mi intervención docente logré impulsar, motivar e interesar a los pequeños al acercamiento al lenguaje escrito y abordar la temática **“Mi experiencia de acercamiento con el lenguaje escrito a través de la estrategia trabajo con textos en un grupo de segundo de preescolar”**, ubicado en la línea temática **“Experiencias de trabajo”** bajo del núcleo temático **“La educadora”**.



Mi experiencia de acercamiento con el lenguaje escrito a través de la estrategia trabajo con texto, en un grupo de segundo de preescolar by [Karen Raquel Garcia Vázquez](#) is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional License](#).

Las razones personales por las que elegí este tema son porque el lenguaje juega un papel muy importante para el desarrollo de los niños y se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos. Además de los usos del lenguaje oral se requiere favorecer el lenguaje escrito a partir de las situaciones que impliquen la necesidad de expresión e interpretación de diversos textos.

Con la elaboración del documento tuve como propósito fortalecer mi intervención docente al favorecer el inicio de la escritura, a través de la investigación la consulta y estudio de distintos aportes teóricos relacionados con esta temática. Esto me permitió poder brindar mejores oportunidades de aprendizaje al grupo, gracias al análisis y la reflexión encontrando aspectos favorables y desfavorables que estuvieron inmersos dentro de mi práctica.

Elaborar este documento resultó significativo dentro de mi formación docente ya que tuve una mirada diferente a la experiencia al intervenir con un grupo y gracias a ella fortalecí competencias que requiero como docente al mismo tiempo, reconocí debilidades y nuevos retos a cumplir para la mejora continua.

- Fortalecer el dominio de los propósitos y contenidos de la Educación Preescolar dentro del lenguaje escrito para lograr un desarrollo integral en el niño.
- Desarrollar mis competencias didácticas en el diseño y aplicación de diferentes actividades con la estrategia trabajo con textos para el fortalecimiento de las capacidades comunicativas en los niños a través del lenguaje escrito.

- Crear un ambiente de trabajo donde el niño logre el desarrollo de sus competencias lingüísticas en el aspecto escrito.
- Potenciar el conocimiento de los niños al interactuar con portadores de texto para desarrollar el acercamiento al lenguaje escrito.
- Propiciar actividades donde se favorezca el lenguaje escrito para que el niño reconozca su carácter comunicativo y funcional.

Tras la aplicación de las propuestas didácticas y el análisis de los resultados obtenidos en cada una de ellas puedo mencionar que los propósitos establecidos se cumplieron, al verse favorecido el lenguaje escrito en los niños del grupo. Dentro de las actividades de indagación para la realización del presente documento se vería inmersa mi intervención docente entre las cuales están:

- El diario de trabajo docente, fue considerado como la herramienta de análisis y reflexión de la práctica estableciendo en ella un respaldo teórico ante las propuestas de trabajo aplicadas en el grupo.
- Los expedientes individuales, fueron realizados y analizados con el fin de ir observando los avances obtenidos en el transcurso de las actividades.
- Las observaciones y registros realizados en las listas de cotejo diseñadas como proceso de la evaluación para cada una de las actividades aplicadas en el grupo, permitiéndome detectar las habilidades de cada uno de los niños logrando establecer un perfil grupal.

- Aportaciones de diversos soportes teóricos me permitieron analizar, contrastar y confrontar mi intervención docente durante la aplicación de las actividades.
- Las asesorías individuales y colectivas me brindaron la oportunidad de enriquecer mi intervención docente, mediante el intercambio de opiniones, la crítica constructiva y la reflexión de las acciones realizadas en el aula.

Destacando que en el transcurso de la práctica educativa surgieron diversas dificultades a las que me enfrenté, ante las actividades diseñadas para el fortalecimiento de la lengua escrita en los niños del grupo, la más frecuente se presentó al momento de solicitarles producir un texto escrito al obtener como resultado el registro de solo dibujos, siendo estos pocos claros y coherentes con lo solicitado.

Lo anterior surgió a partir de la poca claridad con la cual me expresaba, previo a la realización de la actividad al mismo tiempo la organización del espacio, el material y las estrategias utilizadas difícilmente me permitieron que los niños identificaran la función que estos tendrían ante su elaboración. Es por eso que consideré importante trabajar el fortalecimiento del lenguaje escrito, siendo este la principal dificultad manifestada por los alumnos, ya que es el aspecto fundamental para su desarrollo de nuevos conocimientos.

Dicha información me brindo las herramientas necesarias para realización del presente documento, el cual está organizado de la siguiente manera:

- **Tema de estudio:** En este apartado se desglosan seis puntos importantes los cuales son los siguientes: *descripción del tema* donde se da a conocer un panorama general sobre la problemática a tratar. *Descripción del hecho* se presenta la problemática en el grupo la cual surgió a partir de los

registros plasmados en el diario de trabajo, las evidencias de los niños y las observaciones. *Escuela y ubicación geográfica* se menciona la historia del jardín de niños, al igual que la ubicación donde realicé mi práctica docente y sus instalaciones del plantel. *Características sociales relevantes* se da a conocer las características de los padres de familia, su nivel socioeconómico, estudios y su contexto familiar. *Preguntas centrales* las cuales fueron formuladas tomando como referente la problemática detectada en el grupo. *Conocimientos obtenidos* en este apartado planteo mis conocimientos generales sobre mi tema a tratarlos cuales adquirí durante los semestres anteriores en las asignaturas de Escuela y Contexto Social, Iniciación al Trabajo Escolar, Adquisición y Desarrollo del Lenguaje I y II, Taller de Diseño I y II.

- **Desarrollo del tema:** En este punto se pretende dar a conocer la influencia que tiene el contexto familiar en el desarrollo de las habilidades para la escritura, para posteriormente describir las diversas situaciones que permitieron analizar y reflexionar sobre la intervención docente, destacando los logros, dificultades y retos.
- **Conclusión:** Dentro de ella se da a conocer los aprendizajes obtenidos con la realización del documento dando respuestas a las preguntas planteadas en un inicio así mismo se hace mención de los nuevos retos al plantear como futura docente.
- **Bibliografía:** En este último apartado se dan a conocer los diversos apoyos teóricos que fueron utilizados en la elaboración del documento.
- **Anexos:** En este apartado se encuentran ubicados los planes de trabajo y las evidencias realizadas por los niños en respuesta a las actividades realizadas.

Elaborar este ensayo pedagógico me resultó significativo dentro de la formación que he adquirido, pues fue mediante la investigación, análisis, reflexión y la argumentación teórica, pude visualizar con mayor claridad el impacto que tiene la intervención docente en el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de los niños del grupo, reconociendo las debilidades y los nuevos retos a cumplir para la mejora.

## II. TEMA DE ESTUDIO

### 2.1 Descripción del tema

La educación es un hecho social, cuya importancia resulta indiscutible debido a que los seres humanos, en todos los momentos de nuestra vida estamos sujetos a ella, ya sea en la familia, en la comunidad, en las actividades sociales y sobre todo en aquellas destinadas específicamente a proporcionar este servicio.

Actualmente la Educación Preescolar es reconocida como elemento determinante y constitutivo de la Educación Básica considerando este nivel educativo como antecedente necesario para los niveles subsecuentes, como lo menciona Gómez y Solís Santacruz (2003) “La responsabilidad del preescolar es dotar a los niños de sus primeros aprendizajes sistemáticos y comenzar la etapa de los aprendizajes fundamentales”. (p.53)

En donde los primeros años de vida ejercen una influencia muy importante en el desenvolvimiento. Todos los niños en este periodo desarrollan su identidad personal, adquieren capacidades fundamentales y aprenden las pautas básicas para integrarse a la vida social. Jospin (1990) El jardín de niños “es el lugar de los aprendizajes esenciales para el desarrollo futuro de los niños y para su escolaridad” (p.2) en consecuencia las y los docentes encargadas de dicho nivel educativo debieron de proponer situaciones con un amplio sentido pedagógico, basadas en los diversos campos del desarrollo, sin darle un mayor énfasis, con ello permitirles ponerlos en práctica en su escolaridad posterior, coincidiendo con lo estipulado por SEP (2011) Programa de Estudio. Guía Para la Educadora.

La educadora diseñará actividades con niveles distintos de complejidad en las que habrá de considerar los logros que cada niño y niña ha conseguido y sus potencialidades de aprendizaje, para garantizar su consecución al final de la educación preescolar (p.13)

Por lo tanto, la tarea de la docente es brindarle al niño una educación integral, dentro de la cual se pueden detectar las habilidades necesarias en cada una de las áreas del aprendizaje, al no ser esto posible su principal repercusión será la deserción escolar.

En algunas experiencias de prácticas pasadas en la materia de Práctica Docente, se me dio la oportunidad de observar diferentes jardines de niños de diversos contextos en los cuales me pude dar cuenta que existe una dificultad en el lenguaje escrito, es por eso que me propuse a investigar más sobre este tema.

En el ciclo escolar 2013-2014 realice mis prácticas educativas del 7° y 8° semestre en el Jardín de Niños “José María Morelos y Pavón” (**Anexo A**) en el grupo de 2° “A”, me percaté mediante la realización del perfil de grupo a través de los registros en el diario y las evaluaciones continuas que se tenía que favorecer el lenguaje escrito. Esto lo observé dentro de diversos momentos en actividades que involucraban procesos del reconocimiento y expresión en su lenguaje escrito, como inferir un texto escrito, comprender cómo funciona el sistema de escritura, entender y dar significado a sus grafías en la realización de un mensaje escrito.

Por eso es importante que, en la Educación Preescolar, la aproximación al lenguaje escrito se favorezca mediante oportunidades que los ayuden a ser partícipes de la cultura escrita; es decir, explorar y conocer diversos portadores de

texto que se usan en la vida cotidiana, así como en el Jardín de Niños. También se favorecerá realizando actividades que los alumnos vayan adquiriendo progresivamente elementos para comprender cómo es y cómo funciona el sistema de escritura.

De tal manera que mi título del documento es: **“Mi experiencia de acercamiento con el lenguaje escrito a través de la estrategia trabajo con textos en un grupo de segundo de preescolar”**, el cual está ubicado en la línea temática **“Experiencias de trabajo”** con base a las experiencias y evidencias producidas dentro del aula que tuve a través de la práctica docente, me di cuenta de la gran importancia que tiene el Jardín de Niños para propiciar el desarrollo de la escritura. El análisis está sustentado en evidencias y experiencias en el aula (trabajos de los niños, registros, y observaciones) esto me permitió indagar no solo si la forma de trabajo funcionaba o no y porqué, sino los procesos que siguen los niños al trabajar, lo que aprenden y las dificultades que enfrentan. Por lo tanto, el núcleo temático fue **La educadora** en donde diseñaré, organizaré y puse en práctica estrategias y actividades didácticas adecuadas al desarrollo de los alumnos, así como conocer y aplicar distintas estrategias para valorar los logros que alcanzaron los niños y la calidad de mi desempeño docente a partir de la evaluación.

El presente documento, será básico en mi labor como futuro docente, ya que en el plasmo las experiencias vividas durante mi instancia a manera de educadora en formación, además de los conocimientos logrados gracias a las actividades e investigaciones realizadas en este periodo de trabajo ante el grupo.

## **2.2 Descripción del hecho**

En relación a mi jornada de práctica de 7° y 8° semestre, ciclo escolar 2013-2014 en el grupo de 2° “A” con base al perfil del grupo realizado, así como el análisis del diario, se manifestaron ciertas características en el grupo, una de ellas es la necesidad de lograr el desarrollo del lenguaje escrito.

Durante el desarrollo de actividades que propuse a lo largo de la jornada de Práctica Docente pasadas, pude identificar las necesidades que los niños presentaron en cuanto a su lenguaje escrito, ya que al aplicar las primeras actividades didácticas las respuestas de los niños no fueron las esperadas, pues comentaban que no sabían escribir, y solo realizaban dibujos. Por otro lado, en la identificación y escritura de su nombre eran muy pocos los que podían escribir su nombre completo y la mayoría de ellos solamente registraban algunas letras que lo conformaban.

Por lo tanto, considero que es importante brindarle un mayor énfasis al propiciar un ambiente alfabetizador que contribuya un desarrollo de habilidades lingüísticas en el aspecto escrito mediante el contacto directo con diversas herramientas de trabajo.

Para favorecer la estrategia trabajo con textos me permitió promover un interés esencial para la realización de cada una de las actividades, en donde los niños asumieron el papel de escritores a través de diferentes portadores de texto como, el diccionario, cuentos, revistas, periódicos, permitiendo la familiarización con la escritura. Así mismo mi intervención docente sería un elemento básico para la mejora y desarrollo de esta estrategia, ya que brinde apoyo mediante

oportunidades en explorar y conocer diversos portadores de textos estableciendo por medio de competencias didácticas el desarrollo de actividades concretas y cognitivas.

Es importante reintentar que favorecer un ambiente alfabetizador permitirá al niño lograr un desarrollo de sus capacidades lingüísticas en su aspecto oral y escrito, además desarrollaran interés y gusto por la lectura, usando diversos tipos de texto y saber para qué sirven, se iniciaran en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconocerán algunas propiedades del sistema de escritura.

### **2.3 Escuela y ubicación geográfica**

En ciclo escolar 2013-2014 realice mis prácticas de 7° y 8° semestre, en el Jardín de Niños “José María Morelos y Pavón”, ubicado en la calle Julián carrillo S/N en la colonia el Saucito entre la calle Adolfo López Mateos y Bugambilias. Teniendo por clave 24DJN02820 perteneciente a la zona escolar 080 del sector 13 de la Secretaria de Educación del Gobierno del Estado. (SEGE) de la ciudad de San Luis Potosí. **(Anexo B).**

El Jardín de niños se localiza dentro de una zona urbana, donde la colonia cuenta con diferentes servicios públicos que abastecen las necesidades de las familias, como lo son: drenaje, agua potable, luz, teléfono, internet, alumbrado público y calles pavimentadas.

El Jardín de niños fue fundado en el año 1982 atendiendo a la población infantil, ubicándose en un pequeño local perteneciente a la colonia, contando con 2 educadoras, las cuales iniciaron el proceso de la fundación del plantel,

posteriormente en el año de 1983, se lograron trasladar a la escuela primaria “Francisco Villa” en donde se le facilitó 2 aulas para llevar a cabo sus labores docentes, en el año 1984 y para 1985 se pudo contar con la donación del terreno que actualmente se ubica la institución donada por una madre de familia que con la ayuda del Comité Administrador del Programa Federal de Construcción Escuelas (CAPFCE) se llevó a cabo la construcción del jardín de niños.

Actualmente el jardín de niños cuenta con 9 aulas, las cuales 8 aulas están destinadas para los grupos de 1,2 y 3 grado y una para la dirección, así mismo se dispone de un espacio para la bodega de materiales didácticos utilizados por el maestro de educación física, dos áreas específicas para los sanitarios, uno para cada género (niños y niñas) por último el área destinada para los juegos estaba distribuida en tres espacios, una en la parte central (pórtico) las otras dos ubicadas a los costados de los salones.

El jardín de niños está bajo la dirección de la maestra Juana María Rodríguez Sánchez, asumiendo cargos administrativos, organizacionales, teniendo bajo su responsabilidad 12 docentes y de los cuales 8 son educadoras frente a grupo, donde el nivel de estudios es 75 % de ellas cuentan con estudios de Normal Básica y el 25 % tienen una licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional, maestro de Educación Física, con licenciatura en Educación Física, maestra de enseñanza musical y maestra de Inglés.

El grupo de 2° “A” en donde realicé mis prácticas educativas, está dirigido por la educadora Gabriela Maldonado Flores, consta con un total de 28 niños los cuales 13 son niñas y 15 son niños, **(Anexo C)** entre la edad de 3 años y 11 meses, 4 años 9 meses.

El aula cuenta con las siguientes características: la mayor parte la ocupa el mobiliario (mesas, sillas, estancias, muebles) siendo este el necesario y adecuado para la realización del trabajo, en el aspecto de ventilación e iluminación, son favorables para los niños, tienen material suficiente para trabajar el cual esta ordenado y todo está al alcance de los niños

## **2.4 Características sociales relevantes**

En relación a una entrevista realizada al inicio del ciclo escolar, **(Anexo D)** pude percatarme que en el grupo son 25 papás y 28 mamás. En cuanto a la ocupación de los padres de familia son los siguientes, policías 8 %, empleado 44 %, obreros 20 %, mecánicos 8 %, ingenieros 8 %, músicos 4 %, eléctricos 4 %, jardineros 4 %. Respecto a las madres de familia, el 75 % son amas de casas, empleadas 10.71 %, ingenieras 3.57 %, obreras 3.57 % y enfermeras 7.14 %.

Referente al nivel de estudios de los padres y madres de familia analizados en dichas entrevistas, el 50.10 % de los varones presentan una escolaridad hasta el nivel secundario, el 28.15 % hasta el nivel primario, el 13.30 % el nivel medio superior (bachillerato) y 8.45 % restante cuenta con carrera técnica. Sin embargo, respecto a las mujeres, el nivel de estudios más destacados suele ser el nivel secundario presentando el 60.30%, el 23.20 % en nivel primario, así como también el 8.25 % presenta estudios hasta el nivel medio superior y el otro 8.25 % con mayor escolaridad hasta el nivel superior (licenciatura)

El 51.35 % de las familias son extensas (habitando solamente un hogar entre madre, padre de familia, hermanos, tías, abuelos y primos). El 38.45 % son

nucleares (madre, padre e hijos) y el 10.20 % restantes de las familias son mono parental (compuestas por madres solteras con varios hijos).

De acuerdo con la información obtenida considero que es importante y me servirá de utilidad para saber cómo es el contexto donde se desenvuelven los niños y con qué personas convive en su casa. Para entender el desarrollo de la alfabetización y la forma en que estos ambientes influyen en el proceso que ellos van desarrollando en el inicio de la escritura.

## **2.5 Preguntas centrales**

El siguiente listado de preguntas fue formulado tomando como referente la problemática detectada en el grupo, por consiguiente, la información obtenida me permitió orientar mi intervención docente para el cumplimiento de los propósitos establecidos.

- ¿Cómo influye el contexto familiar en el aprendizaje de los niños?
- ¿La importancia que tiene el lenguaje escrito en el nivel Preescolar?
- ¿Qué es la estrategia trabajo con textos?
- ¿Cuáles son las principales características de la escritura de los niños del grupo?
- ¿De qué manera evalué las actividades propuestas?
- ¿Qué aspectos de mi intervención docente debo modificar para fortalecer el lenguaje escrito en los niños del grupo?

En relación con estas preguntas se dará respuesta a partir del análisis realizado con relación a mi intervención docente.

## **2.6 Conocimientos obtenidos**

Las niñas y los niños llegan a preescolar con ciertos conocimientos sobre el lenguaje escrito que han adquirido en el ambiente en el que se desenvuelven a través de los medios de comunicación, las experiencias de observar e inferir los mensajes en los medios impresos, y su contacto con los textos en el ámbito familiar en donde se inicia el desarrollo del interés por la lectura y escritura.

Todos los objetos a los cuales los adultos dan importancia, son objetos de atención por parte de los niños, si perciben que las letras son importantes para los adultos va a tratar de apropiarse de ellas. Si el niño ha estado en contacto con lectores antes de entrar a la escuela, aprenderá más fácilmente a escribir y leer, a diferencia de aquellos niños que no han tenido contacto con lectores, como nos dice: Ferreiro (2000)

Básicamente en una primera inmersión en la “cultura letrada” haber escuchado leer en voz alta, haber visto escribir, haber tenido la oportunidad de producir marcas intencionales; haber participado en actos sociales donde leer y escribir tiene sentido. La relación entre las marcas gráficas y el lenguaje en sus inicios, una relación mágica que pone en juego una triada, un intérprete, un niño y un conjunto de marcas. (p.7)

Cuando los docentes escriben a la vista del grupo cualquier texto, mensajes, noticias, chistes y otros que resulten de un intercambio oral, y luego lo leen junto a ellos, se promueven simultáneamente diferentes tipos de conocimientos como lo menciona: Borzone de Manrique (1993)

- Conocimientos convencionales sobre la escritura (direccionalidad, tipo de escritura, uso de mayúsculas, signos de puntuación)

- Funcionalidad de la escritura
- La escritura como lenguaje, lo que se dice puede ser escrito y leído
- Reconocimiento de palabras, letras y silabas
- Organización y jerarquización de la información de un texto
- Comparación entre los requerimientos distintos del habla y la escritura.  
(p.80)

Por lo tanto, los niños de tres años a seis años inician un recorrido personal que lo lleva a la escritura, empiezan a distinguir el dibujo de la escritura, a usar signos gráficos para escribir las primeras palabras a usar uno para cada silaba. Es importante tener en cuenta que uno de los propósitos principales de la educación preescolar es: SEP(2011)

Desarrollen interés y gusto por la lectura, usen diversos tipos de texto y sepan para qué sirven; se inicien en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. (p.17)

De tal manera se inicie en la práctica de la escritura al expresar gráficamente las ideas que quieren comunicar y reconozcan algunas propiedades del sistema de escritura. De acuerdo con el autor: García Castillo (2003) “La finalidad de la enseñanza de la lectura y escritura consiste en formar niños capaces de producir e interpretar textos; además de ser mejores usuarios del sistema convencional de la escritura”. (p.39)

De la misma manera en el Programa de Educación Preescolar (2011) existe un campo formativo denominado Lenguaje y comunicación, de donde me apoyé para favorecer el desarrollo del lenguaje escrito tomando en cuenta las siguientes competencias: SEP (2011)

- Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven
- Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas
- Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. (p.40)

Centré el trabajo en el desarrollo de estas competencias en donde propicié que los niños y las niñas aprenden más de lo que saben sobre la escritura y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas, esto se lograra mediante el diseño de situaciones didácticas, que les impliquen desafíos. Como lo menciona Arnáez Muga (2006)

Hoy día, el consenso apunta hacia una enseñanza de la lengua funcional y comunicativa y en la cual las competencias gramatical, sociolingüística, pragmática, retórica y discursiva deben ocupar un papel, más o menos relevante, en atención al que, al cuándo y al cómo enseñar la lengua. Hay un modo distinto de 'hacer con la lengua' que condujo al establecimiento de un enfoque comunicativo con aceptación y proyección, no sólo por los aportes de la etnografía de la comunicación. (p. 5)

El concepto de competencia comunicativa comprende no sólo los aspectos gramaticales, sino también el conjunto de competencias socioculturales y la diversidad de interacciones verbales, él o ella adquieren la competencia de cuándo hablar, cuándo no, y de qué manera hablar y con quién, cuándo, dónde, de qué forma. En pocas palabras, el niño llega a ser capaz de llevar a cabo un repertorio de actos de habla, de tomar parte en eventos de habla, y de evaluar la actuación de los demás según Arnáez Muga (2006)

Además, esta competencia es integral con las actitudes, valores y motivaciones referentes al lenguaje, a sus características y usos, e integral con la competencia de, y las actitudes hacia la interrelación del lenguaje con el otro código de la conducta comunicativa. (p.6)

En pocas palabras, el niño llega a ser capaz de llevar a cabo un repertorio de actos de habla, y de evaluar la actuación de los demás. Además, esta competencia es integral con las actitudes, valores y motivaciones referentes al lenguaje, a sus características y usos. La enseñanza de la lengua destaca la trascendencia del dominio de las cuatro habilidades hablar, escuchar, leer y escribir y apuesta por su enseñanza en las aulas a partir del uso y de las situaciones comunicativas.

Por otra parte, el interés por la escritura escrita aparece muy pronto entre nuestros pequeños en un mundo donde viven rodeados de signos, carteles, anuncios, periódicos, libros, etcétera. Porquet, Madeleine (1982)

En nuestras clases de cinco a seis años de edad explotamos esta necesidad natural de comunicación y esta curiosidad, y nuestros pequeños se inician en la lectura y en la escritura a través del texto libre impreso y la correspondencia interescolar. (p.132.)

También se puede decir que es el proceso de escribir así que las niñas y los niños aprenden a escribir para destinatarios reales; compartir con los demás lo que se escribe es una condición importante que les ayuda aprender y realizan intentos de escritura como pueden o saben, mediante dibujos marcas parecidas a las letras, o letras propiamente Cartón (1991). Nos aclara que. “Al igual que el lenguaje hablado, el lenguaje escrito sirve a muchas funciones, como el uso de la

escritura como ayuda de la memoria y como un registro permanente de las transiciones”. (p. 186)

En donde los niños tienen experiencias como utilizar el nombre propio para marcar sus pertenencias o registrar su asistencia, participar en actos de lectura y escritura permite que se escribe de izquierda a derecha y de arriba abajo.

Para definir lo que es una estrategia tomé como referente lo establecido por SEP (2011): “Las estrategias didácticas deben propiciar la movilización de saberes y llevar al logro de los aprendizajes esperados de manera continua e integrada” (p. 96). Por lo tanto, el docente debe de tener claro lo que quiere lograr con los niños y de esta manera pueda diseñar y aplicar la estrategia.

Por lo tanto, en la materia de SEP (1999) Taller de Diseño de Actividades Didácticas II se trabajó con el diseño de estrategias básicas para el trabajo sistemático con los niños, y como docente elegí trabajar actividades con la Estrategia Trabajo con Textos, (p.139) que tiene como propósito acercar al niño al inicio de la escritura. Como no lo menciona Porquet (1982) “El interés por la cosa escrita aparece muy pronto entre nuestros pequeños en donde viven rodeados de signos: carteles, anuncios, periódicos” (p.27). Los aprendizajes que los niños obtienen a través del trabajo con textos son: comprender la función comunicativa que implica el lenguaje escrito empleándolo como un medio de expresión al proporcionar y comunicar ideas, así como un medio de obtención de información.

Sin restarle importancia a los elementos ya descritos, siendo este último será la herramienta que me permitirá detectar los avances, las dificultades y los

nuevos problemas a enfrentar, para ello tomaré como base los criterios establecidos por Ferreiro (1997): Tres son los grandes periodos que pueden distinguirse, dentro de los cuales caben múltiples subdivisiones:

- **Distinción entre el modo de representación icónico y el no icónico.** La distinción entre “dibujar” y “escribir”
- **La construcción de formas de diferenciación (control progresivo de las variaciones sobre los ejes cualitativo y cuantitativo).** intra-relacionales: se expresan sobre el eje cuantitativo como la cantidad mínima de letras. sobre el eje cualitativo: se expresan como la necesaria variación interna para que una serie de grafías puedan ser interpretadas. Inter-relaciones: eje cuantitativo; variar la cantidad de letras que se utiliza de una escritura a otra, para obtener escrituras diferentes.  
Eje cualitativo: variar el repertorio de letras que se utiliza de una escritura, variar la posición de las mismas letras sin modificar la cantidad.
- **La fonetización de la escritura (que se inicia con un periodo silábico y culmina en el periodo alfabético)** Una silaba por letra. Sin omitir silabas. Sin repetir letras. (p.18)

Cada uno de los periodos antes descritos contiene diversos aspectos que serán tomados en cuenta en el establecimiento de criterios o rangos para la evaluación y de esta manera podre ir detectando los avances de los niños.

La evaluación de las actividades se realiza a través de las diversas producciones de los niños, y las observaciones directas de sus actitudes durante la aplicación de las actividades. La heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación me servirán para evaluar la estrategia trabajo con textos de acuerdo como se menciona: SEP (2011)

**La autoevaluación** tiene como fin que los estudiantes conozcan, valoren y se corresponsabilicen tanto de sus procesos de

aprendizaje como de sus actuaciones y cuenten con bases para mejorar su desempeño.

**La coevaluación** es un proceso donde los estudiantes además aprenden a valorar el desarrollo y actuaciones de sus compañeros con la responsabilidad que esto conlleva y representa una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje y generar conocimientos colectivos.

**La heteroevaluación** es dirigida y aplicada por el docente tiene como fin contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades para aprender y la mejora de la práctica docente. (p.109)

Durante el transcurso de la aplicación y evaluación de las actividades diseñadas pude identificar aquellos aspectos, elementos y habilidades en las cuales debo de centrar mi atención, para que estas sean modificadas, mejoradas o replanteadas, con el fin de ser competentes en todos los aspectos que el perfil de egreso del futuro docente demanda.

Es necesario destacar que en la Educación Preescolar se pretende desarrollar en los niños el inicio a la familiarización con diversos materiales impresos y usen diferentes tipos de textos y sepan para que sirven, además que comprendan algunas de las características y función es del lenguaje escrito y del sistema de escritura. Aunque es posible que mediante el trabajo y las actividades que se desarrollen con base a las orientaciones del campo formativo de lenguaje y comunicación algunos empiecen a escribir, lo cual representará un logro importante en los avances de los niños.

### **III.- DESARROLLO DEL TEMA**

#### **3.1 La importancia que tiene la familia en el inicio del desarrollo de la escritura en los niños en preescolar.**

El niño descubre estos principios a medida que usa y ve a otros emplear la escritura en actividades cotidianas. No es difícil que los niños presencien la observación del padre o la madre cuando leen alguna carta o la escriben, ven a sus hermanos leer notas, etiquetas de un producto, escriben recetas o escriben la lista de compras para que vayan al mercado, o ven a sus abuelitos leer el periódico y buscar información en el diccionario.

Cuando el niño presencia actos de lectura realizados por otros, no solo recibe información sobre la función y uso de la lengua escrita, sino también descubre la actitud que los adultos y niños alfabetizados de su entorno tienen hacia la escritura.

De esta manera los propios niños van identificando la funcionalidad que tiene, es por ello que al ingresar al preescolar se verán reflejados los conocimientos que el contexto familiar le ha permitido adquirir, claro está que se mostrarán múltiples variables en relación a la lengua escrita presentes en cada uno de los niños.

Por lo tanto, es importante el tener una estrecha comunicación con los padres de familia, pues la consolidación de la lengua escrita no solo se da en el centro escolar, sino que es importante que se crea un ambiente alfabetizador en casa, donde se le permita poner en práctica los conocimientos que ha ido adquiriendo a lo largo de su tránsito por el nivel preescolar.

En el preescolar el lenguaje escrito se favorecerá mediante oportunidades que les brinden participar en actividades con la escritura, es decir explorar y conocer diversos tipos de texto que se usan en la vida cotidiana y en la escuela.

### **3.2. Mi intervención docente al favorecer el inicio de la escritura utilizando la estrategia con textos en un grupo de 2° de preescolar.**

Al ser considerado el lenguaje como eje conductor de los aprendizajes fundamentales en toda persona consideré importante realizar un análisis sobre mi intervención docente ante el grupo. A continuación, se presenta una serie de actividades aplicadas en mis jornadas de prácticas que ilustran como los resultados obtenidos me permitieron realizar una valoración y reflexión sobre las habilidades que pusieron en práctica los niños del grupo.

Por consiguiente, las diversas propuestas se describen presentaron un avance considerable en el transcurso de su aplicación, pues en cada una de ellas se establecía nuevas metas que deberían de ser tomadas en cuenta para el logro de los propósitos establecidos en un inicio.

**Actividad:** “Los portadores de textos” (**Anexo E**)

**Fecha de aplicación:** Jueves 3 de octubre del 2013

**Campo formativo:** Lenguaje y comunicación

**Aspecto:** Lenguaje Escrito

**Competencia:** Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven

**Aprendizajes esperados:** Explora diversidad de textos Informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.

**Estrategia:** (Trabajo con textos)

**Ambiente de Aprendizaje:** Afectivo-social. A través de un clima de respeto y de confianza que se brindan los niños como personas dignas, reconociendo sus capacidades para aprender.

Para el desarrollo de la actividad fue necesario retomar algunos aspectos abordados dentro de la situación didáctica llamada “explorando libros informativos”, para lo cual invité a los niños a formar una herradura para que pudieran observar con más claridad los portadores de textos.

Se comenzó la actividad planteándoles algunas preguntas ¿ustedes saben que son los portadores de textos? Tras escuchar la pregunta los niños no aportaban sus comentarios o exclamaban ¡nosotros no sabemos que son! Enseguida les realicé otra pregunta ¿Qué piensan que son los portadores de textos o que se imaginan que son? Algunas de sus respuestas fueron:

**Niño 1:** ¡podrían ser libros!

**Niño 2:** ¡algo que se lee!

**Niño 3:** ¡unas letras!

**Niña 4:** ¡una revista!

Al escuchar los comentarios por los niños, fue importante mencionarles que sus ideas estaban muy bien, Les comenté que para poder informarnos en función con esta palabra era necesario recurrir a un diccionario, para lo cual les mostré dicho instrumento, les comenté que en este documento podríamos buscar palabras que no conociéramos su significado. Ellos me observaron cómo fui buscando la palabra y al encontrarla, les comenté la definición del diccionario: *los*

*portadores de texto son todos aquellos materiales escritos como (diarios, libros, revistas, periódicos)*

A partir de la definición dada, les pregunté sobre los portadores de textos que había en el salón de clase, al escuchar lo que les había preguntado comenzaron a observar el aula, empezaron a comentar lo siguiente: las revistas, los libros de la biblioteca, el periódico.

Después de haber indagado un poco sobre los conocimientos previos con los cuales contaban los niños, al momento de seleccionar algunos de los textos. Solicité que se ubicaran en sus lugares comentándoles que les mostraría diferentes portadores de texto, (periódico, revista, cuento y diccionario) **(Anexo E1)** Una vez que coloque el registro en el pizarrón fui mostrándoles uno a uno los diferentes portadores de textos. Al mismo tiempo les fui haciendo preguntas cuando les mostraba cada uno como las siguientes ¿Quién sabe qué es esto? ¿Para qué sirve? ¿Dónde lo han visto?, esto me sirvió para lograr desarrollar el propósito de la competencia seleccionada. Sin dejar de lado la familiarización que los niños tuvieran con cada portador de texto, así como no lo menciona Council (2000)

Los niños empiezan a entender que la información impresa se encuentra en todas partes y es medio para obtener ideas, información y conocimientos, reconociendo los materiales impresos en casa y aquellos que se encuentran en otros entornos. (p. 35)

Es relevante mencionar como los niños reconocen estos textos por la información que cuentan desde su casa, examinando en cada uno de ellos características propias en el manejo de la información, su contenido o la utilidad que ellos emplean en la función de los mismos.

Para continuar con la actividad coloqué en el pizarrón un formato en el cual se encontraban cuatro columnas y cada una de ellas tenía un espacio. **(Anexo E2)**. Una vez que les mostré los diversos portadores de texto, se fueron pegando sobre el formato que estaba en el pizarrón, colocando a cada uno de ellos en una columna, quedando de la siguiente manera: periódico, cuento, diccionario y revista.

Esto con el propósito de que los identificaran en relación al nombre textual de cada uno de ellos. Después de lo anterior les di la indicación a los niños que se acomodaran en sus lugares por equipo, se encontraban 6 mesas de trabajo cada una con 4 integrantes, enseguida les mostré el formato en donde en la parte inferior registrarían la función que cada portador de texto desempeña, al terminar de registrar cada una de las mesas de trabajo platicarían y comentarían sus puntos de vista y al final entre todos elegirían una opinión, es aquí donde se ve reflejado el ambiente de aprendizaje que es el respeto donde cada niño opina su punto de vista y respeta las opiniones de sus compañeros.

De acuerdo a la valoración de los niveles de escritura y a través de una lista de cotejo, considero oportuno exponer tres evidencias de los alumnos que muestran el nivel en el que se encuentran.

Una de las evidencias corresponde a la niña 14 **(Anexo E3)** pues mostraba poca disposición para intercambiar puntos de vista entre sus compañeros, ella solamente se enfocaba en sus opiniones, sin embargo, intentaba copiar el texto de su compañero niño 20, cubriendo su trabajo con las manos y así no se dieran cuenta de lo que estaba haciendo.

Por el contrario, en la mesa del niño 23 (**Anexo E4**) el modo de trabajo fue totalmente diferente, al escuchar las aportaciones dadas el cual mencionaba: que los cuentos eran para leer, el cual también escribió en su registro. Y se encuentra en el primer nivel ya que realiza marcas graficas figurativas.

En el caso del niño 4 (**Anexo E5**) solo se enfocó a realizar dibujos de los portadores de texto, y los cuestioné ¿Por qué no han escrito nada? A lo que contestaron que ellos no sabían escribir y mejor habían realizado el dibujo de lo que desempeñaba cada portador de texto. Estos niños aún se valen de los dibujos como medio para plasmar sus ideas de manera escrita y utilizan sus medios a su alcance para comunicar sus opiniones, por lo que se encuentran en el primer periodo establecido por Ferreiro (1997) dentro del cual se pretende que los niños aprendan a “diferenciar el dibujar.... Y el escribir”. (p.19)

Pasando el tiempo destinado para la realización del registro, se llevó a cabo una plenaria, ante ello fue solicitado voltearan su silla de modo que todos tuvieran visibilidad al pizarrón, puesto que se darían a conocer sus opiniones establecidas por cada una de las mesas de trabajo.

Seleccionando a uno de sus integrantes, quien sería el encargado de pasar al frente y comunicarlos lo escrito en su formato, obteniendo los siguientes resultados:

- mesa 1 (niño 1) periódico: es para ver las noticias más importantes de la ciudad
- mesa 2 (niño 2) El cuento: es para leer y trae varios personajes
- mesa 3 (niño 3) El diccionario: es para buscar el significado de palabras
- mesa 4 (niño 4) Revistas: es para ver los artistas que salen en la tele.

Al terminar de escuchar los comentarios de los niños les fue solicitando colocaran su registro en el pizarrón, para que de esta manera pudieran observarlos, a modo de cierre se les plantearon algunas preguntas que apoyaron la justificación de lo realizado, tales como las siguientes ¿todos los portadores de texto tienen la misma función? A lo que respondieron algunos niños “todos los portadores son diferentes solamente eran iguales en las letras con dibujos.”

Con los resultados obtenidos al realizar la heteroevaluación, mediante el registro del cuadro de valoración individual integrado por los siguientes aspectos: utiliza textos diversos, identifica para que sirven y utiliza marcas gráficas. **(Anexo E6)**. Como se muestra en la gráfica a se puede observar en la gráfica la mayoría de los niños utilizan algunas grafías y solo cuatro niños intentan hacer letras, al igual que identifican los portadores de textos y saben para que sirven. **(Anexo E7)**

Al igual que la mayoría de los alumnos producen grafías, Por consiguiente, la competencia abordada fue definida como un proceso, pues considero que es necesario brindarles a los niños la oportunidad de estar en contacto con diversos portadores de texto.

Por eso para la siguiente actividad de trabajo considero adecuado enfocar la atención a un determinado texto, el cual se trabajará solo con un portador de textos que será el diccionario, en donde los niños tendrán la oportunidad de conocer para qué nos sirve, que podemos encontrar en él, etc.

**Actividad:** “Las costumbres” **(Anexo F)**

**Fecha de aplicación:** Miércoles 9 de noviembre del 2013

**Campo formativo:** Lenguaje y comunicación

**Aspecto:** Lenguaje escrito

**Competencia:** Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven

**Aprendizajes esperados:** Explora diversidad de textos Informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.

**Estrategia:** (Trabajo con Textos)

**Ambiente de Aprendizaje:** Afectivo-Social a través de un clima de respeto y la confianza que se brinda a los niños.

Esta actividad se realizó a partir de una situación didáctica denominada “Escribiendo cuentos o anécdotas de nuestras familias”. Por lo tanto, el propósito de esta actividad sería que los niños conozcan diferentes tipos de textos e identifiquen para que sirven. Enseguida comencé la actividad organizando al grupo en seis equipos distribuidos por el salón en cada mesa de trabajo, por lo tanto, los equipos estaban formados por cinco niños.

Continúe la actividad cuestionando a los niños ¿saben qué son las costumbres? ¿Qué costumbres conocen ustedes?, los comentarios de varios niños fueron los siguientes:

**Niño 19:** ¡no se maestra! (contesta)

**Niño 26:** ¡creo que son las fiestas!

**Niño 3:** ¡pueden ser los cumpleaños!

Una vez al ver escuchado sus comentarios que no tenían una idea específica de lo que eran las costumbres, enseguida me di a la tarea de preguntarles les gustaría saber ¿Qué son las costumbres y saben en dónde podríamos investigar?

Los niños se mostraron por saber que es una costumbre y preguntaron en donde se podía investigar. Enseguida decidí mostrarles varios portadores de textos como: revistas, cuentos y diccionarios, (**Anexo F1**) con el propósito de que los niños identificaran cual portador de textos nos podría servir para buscar la palabra “costumbre” y así rescatar el término.

Cuestioné a los niños:

**Maestra practicante:** ¿saben que son estos? Y ¿para qué sirven? (mostrándoles los portadores de texto)

**Niño 23:** ¡son unos libros!

**Niño 22:** ¡son unos cuentos maestra!

**Niña 14:** ¡son revistas!

**Maestra practicante:** ¡muy bien niños!, son cuentos, revistas y diccionarios

**Niña 2:** ¡en mi casa mi hermana tiene un diccionario!

**Practicante:** ¿y para que nos servirá un diccionario? ¿Se acuerdan de la otra actividad anterior que realizaron donde escribieron cada función, del cuento, diccionario, revista y periódico?

**Niña 1:** Si maestra

**Niña 14:** ¡para buscar palabras maestras!

**Maestra practicante:** ¡muy bien! Nos sirve para leer, pero también para buscar palabras y lo que significa cada palabra. (D.T.D 2013. p 41)

En seguida los niños mostraron interés por investigar la palabra en el diccionario frente a ellos y con el apoyo del diccionario inicie por buscar la palabra “**Costumbre**”, detecte como los niños me observaban al momento de llevar a cabo la búsqueda de la información ¿cómo le hacía? ¿Qué movimientos realizaba?, una vez encontrada me propuse a leer el significado de la palabra el cual fue *“es un conjunto de elementos que caracterizan la conducta de una persona o grupo social según los usos impuestos por las generaciones anteriores”*, de igual manera la escribí en el pizarrón cuando se las estaba leyendo. Dando a conocer esta definición de la palabra costumbre fue entonces cuando les pregunte:

**Maestra practicante:** ¿Quién me puede dar un ejemplo de una costumbre?

**Niña 2:** ¡yo maestra! (Levanta la mano) pueden ser los cumpleaños

**Maestra practicante:** ¡muy bien! Vanessa si puede ser por qué siempre se festejan los cumpleaños

**Niño 23:** ¡maestra! también puede ser cuando saludamos a otra persona

**Maestra practicante:** si puede ser una costumbre por qué todos los días saludas a las personas que conoces.

Con los ejemplos que me dieron los niños me pude dar cuenta que sí lograron entender lo que es una costumbre, fue entonces cuando les comenté que iban a realizar un registro (**Anexo F2**) donde escribirían una costumbre y realizarían un dibujo sobre ella.

Comencé a repartir los registros a cada niño, al terminar de entregarlos di la indicación de que pasaran por su lapicera y comenzaran. Mientras trabajaban los niños observé que varios niños escribían algunas letras de su nombre en su registro (**Anexo F3**) y otros niños solo hacían dibujos o intentaban hacer grafías, fue entonces cuando me acerqué a la mesa donde estaban sentados y les pregunté:

**Maestra practicante:** ¿Por qué no están escribiendo?

**Niño 7:** ¡maestra!, pero todavía no se escribir

**Niña 8:** ¡yo tampoco maestra!

**Maestra practicante:** ustedes si saben escribir, ¿Por qué no lo intentan?

**Niño 11:** ¿Cómo nos salga?

**Maestra practicante:** si, así como ustedes puedan.

En el registro que realizó niño 23 pude observar como realizó sus dibujos y algunas grafías, y se encuentra en el primer nivel donde hace la diferencia entre dibujo y letras escritas en su trabajo (**Anexo F4**). En cambio, niña 2 escribió la palabra costumbre y la fecha de este día que copio la cual estaba escrita en el pizarrón. La copia es apenas uno de los procedimientos para apropiarse de la escritura. (**Anexo F5**)

En cambio, la niña 21 realizó primero el dibujo de un niño con pastel y unos globos esto lo relacionaba con los cumpleaños, al terminar de hacer el dibujo comenzó a escribir la palabra los cumpleaños, en donde la niña escribe ya grafías relacionadas con el alfabeto, dejando de lado el registro de formas **(Anexo F6)** a las cuales les da un significado muy personal. Por lo que considero que se encuentra en el segundo nivel del eje cuantitativo como la cantidad mínima de letras.

Para el cierre de la actividad se llevó a cabo una plenaria dentro de la cual los niños compartirían sus registros, en este caso les solicité colocaran su silla con visibilidad al frente y de esta manera pudieran observar y escuchar los productos realizados por sus compañeros, para ello la participación sería tomada bajo la asignación de turnos, pues si todos externaban sus puntos de vista a la vez, no escucharían los comentarios que harían sus compañeros.

Durante este espacio me pude percatar el establecimiento de un ambiente de aprendizaje, en este caso se estaba fomentando el afectivo-social, dentro del cual se pretendía que los niños respetaran las aportaciones de sus compañeros, esto les brindaría una mayor seguridad y confianza al momento de participar, por consiguiente, al exponer sus trabajos, los pequeños iban señalando el texto registrado.

Consideré oportuno a partir del cuestionamiento siguiente: ¿Qué son las costumbres?

Surgiendo lo que a continuación se describe:

**Niña 14:** yo escribí que una costumbre es cuando festejamos los cumpleaños

**Niña 2:** cuando saludamos a las personas

Puedo concluir el cierre de la actividad no me funciono lo del registro con algunos niños porque no acataron las indicaciones que les había dado, en cambio varios niños intentaron escribir por si solos grafías o letras de su nombre sobre lo que habían aprendido de las Costumbres.

Al terminar la actividad me di a la tarea de realizar la evaluación donde realicé una lista de cotejo los aspectos que evalué fueron los siguientes: utiliza diversos textos, identifica para qué sirven, utiliza marcas gráficas, utiliza letras **(Anexo F7)**

Por medio de esta lista de cotejo me pude percatar como el niño 23 intenta hacer grafías al escribir un texto y tratan de explicar que dice su escrito, por tal motivo considero que se encuentran aún en el primer periodo porque hacen distinción entre el modo de representación icónico y el no-icónico. Los demás niños comienzan a escribir ya palabras o copean lo que está escrito en el pizarrón.

A través de ella conseguí la información exacta sobre los resultados alcanzados por los alumnos durante esta actividad, lo que al inicio sabían de las costumbres y lo que aprendieron. La mayoría de los niños utilizan diversos textos, son muy pocos los que no lo utilizan, también se puede observar que saben identificar para que sirve cada portador de texto. **(Anexo F8)**

Considero que la próxima actividad que trabajé con algún registro debo de explicarles bien desde el inicio, dar las consignas claras para que me entiendan los niños además de llevar algunos ejemplos en grande para que puedan observar y la información que debe de contener cada registro. Por lo consiguiente otro punto importante que debo de tomar en cuenta para la siguiente actividad es dejar a los

niños que exploren y conozcan los diferentes tipos de textos. Por lo tanto, la siguiente actividad se trabajaría con otra competencia y otro aprendizaje esperado en donde los niños expresaran sus ideas que quieren comunicar escribiendo y explicando lo que dice su texto. Ya que la competencia anterior ya se favoreció en donde los niños identifican el portador de texto y que contiene cada uno.

**Actividad:** ¿Cómo son los perros? **(Anexo G)**

**Fecha de aplicación:** Martes 18 de febrero 2014

**Campo formativo:** Lenguaje y comunicación

**Aspecto:** Lenguaje escrito

**Competencia:** Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

**Aprendizajes esperados:** Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.

**Estrategia:** (Trabajo con Textos)

**Ambiente de trabajo:** Afectivo-Social en donde los niños pondrán de manifiesto el respeto y la confianza que se brinda a los niños, esto propicia una mayor participación y colaborar en tareas comunes.

Esta actividad se realizó a partir de un proyecto denominado ¿Por qué ladran los perros?, comencé la actividad organizando a los niños en forma de herradura ya que se encontraban en equipos por la actividad anterior que habíamos realizado, de acuerdo a la indicación que se asignó los niños estaban sentados en su silla para que pudieran observar la imagen que les iba a mostrar.

**(Anexo G1)**

Comencé cuestionando a los niños ¿saben que animal es?

**Niño 1:** si es un perro (todos los niños observaban la imagen muy atentos)

**Practicante:** así es niño 23 es un perro

**Practicante:** ¿saben qué partes forman al perro?

**Niña 2:** las patas

**Niña 3:** la cabeza

**Practicante:** ¡muy bien niñas!

**Niño 1:** las pesuñas

**Niña 4:** la cola

**Practicante:** así es niños todas estas partes forman a un perro (D.D.T 2014 p.151)

Continué explicando que esta actividad era importante ya que conoceríamos las partes que forman un perro y como se llama cada una de ellas, además de ubicarlas, y los niños identifiquen el nombre correcto de los diferentes fragmentos del animal. Enseguida les di la indicación a los niños que observaran con atención la imagen del perro, y les comenté que les iba ir señalando cada una de la parte del perro y ustedes me van a diciendo cómo se llama. Comencé señalando la parte superior del perro (las patas) ¿Cómo se llama esta parte?

Niño 1: se llaman patas maestra

Practicante: no niño 23 esta parte tiene otro nombre saben ¿cómo se llama?

**Niña 2:** manos maestra

**Niño 5:** (le da mucha risa) y le dice a niña 2 los perros no tienen manos tienen patas (todos los niños empiezan a dudar y a platicar si los perros tienen manos o patas)

**Practicante:** lo que dice su compañera Vanessa es mentira los perros tienen patas (D.T.D. 2014. p 152)

Para seguir con la actividad señalé cada parte como: la cabeza, las patas, las orejas, etc. Para esto hubo participación de los niños en el primer momento pasaron niño 5, niño 10, niño 15 a identificar cada parte del perro, y se pudo observar que los niños entendieron correctamente como se llamaba cada parte del cuerpo del perro, por lo cual la actividad se pudo lograr fácilmente con ayuda de los materiales que se utilizaron en la dicha estrategia utilizada.

Al terminar de señalar las partes del perro les explique que enseguida les iba a entregar un registro donde estaba un dibujo de un perro (**Anexo G2**) y tenían que identificar cada una de las partes que ya habíamos mencionado en la imagen, cuando terminaron de identificarlas, les comente que ahora tenían que escribir el nombre en cada línea.

Enseguida los niños pasaron a sus lugares en las mesas de trabajo 5 por cada mesa. Niño 7 me ayudó a repartir cada registro a sus compañeros, Mientras me aseguraba si mis indicaciones habían sido claras y si habían entendido lo que iban a hacer en la actividad. Dándole la palabra a Vanessa que nos explicara nuevamente lo que iban a realizar, niña 2 ¡vamos a identificar las partes del perro y vamos a escribir el nombre de cada uno! Con la respuesta de niña 2 me di cuenta que si habían comprendido lo que iban a realizar en la actividad. Di la indicación de que fueran por su lapicera para que comenzaran a trabajar con la actividad. (**Anexo G3**)

Mientras los niños trabajaban en sus lugares me di a la tarea de observar cómo estaban llevando a cabo el registro, niña 4 (**Anexo G4**) mostraba en su mayoría dibujos y unas grafías con formas de líneas o garabatos, a los cuales les otorgaba un significado muy particular “cabeza, cola, patas” la niña se encuentra en el primer periodo donde distingue entre los modos básicos de escritura haciendo “bolitas” como marca gráfica.

Continué observando a la alumna 21, donde estaba muy atenta identificando cada parte del perro e intentando escribir la palabra (**Anexo G5**), en donde primero observaba el dibujo y decía en voz alta cabeza para después escribirlo sobre la línea, la niña hace letras del alfabeto y de su nombre para escribir cada palabra, por lo tanto, se encuentra en el segundo periodo en el que

hace variaciones sobre el eje cuantitativo (variar la cantidad de letras de una escritura a otra) **(Anexo G6)**

Sin embargo, el resto de los niños utilizan constantemente el copiado de las grafías presentes en sus lapiceras (escritura de su nombre) para producir el texto solicitado. En el caso del niño 3 **(Anexo G7)** se encuentran en el primer periodo como no lo menciona: Ferreiro (1997) “dentro del cual se pretende que los niños aprendan a “diferenciar el dibujar... y el escribir” (p.14) el resto de los niños se valen de grafías relacionadas con la escritura de su nombre o las letras del alfabeto.

Evidencia de la niña 14 donde hace una cantidad mínima de letras para cada palabra que escribió sobre la línea y da significado a su escrito, por lo tanto, se encuentra en el segundo periodo de intra-relaciones sobre el eje cuantitativo donde la niña escribe tres letras por palabra para darle significado a su palabra. **(Anexo G8)**

Para el cierre de la actividad di las indicaciones a los niños que acomodaran su silla hacia el frente para que pudieran observar y escuchar a sus compañeros que pasarían a exponer su trabajo terminado, les pregunte a los niños que quien quería pasar al frente a exponer lo que había escrito en su registro y que partes había identificado de la imagen. Una vez establecido el orden de participación durante sus discursos me percataba el sentido que le daban a sus registros presentando con mayor frecuencia cada una de las partes más conocidas e identificadas por los niños que eran las patas, la cabeza, la cola.

Durante este espacio me pude percatar de un ambiente de aprendizaje, en este caso se estaba fomentando el Afectivo-Social dentro del cual se pretendía que los niños se respetaran las aportaciones de sus compañeros y esto les brindaría una mayor seguridad al momento de participar.

De esta forma realicé una heteroevaluación mediante el cuadro de valoración individual, tomando en cuenta los siguientes aspectos en relación a la competencia abordada (utiliza marcas gráficas, utiliza letras, explica que dice su texto) **(Anexo G9)** esto me permitió identificar cuáles serían los ajustes correspondientes para las siguientes actividades. Por lo tanto, como se muestra en la gráfica se puede observar que ya algunos niños ya utilizan letras para poder escribir sus escritos así mismo dan significado de lo que escribieron. **(Anexo G10)**

Llegué a la conclusión que la competencia abordada durante esta actividad puede ser considerada como en proceso, partiendo como objetivo propuesto que los niños plasmaron e identificaron de manera gráfica los nombres de las partes que forman a un perro. Es por eso que las evidencias obtenidas me permitieron identificar las habilidades con las que se cuenta para identificar cuáles serán los ajustes correspondientes en las siguientes actividades posteriores de modo que los niños se adentren cada vez más con la escritura. Y así mismo se pudo notar que los niños se cuestionaban unos a otros sobre cómo se llamaban las partes del perro, en la forma de cuestionar a sus compañeros realizándole preguntas las cuáles fueron ¿Cómo se llamara? ¿Cuántas partes tiene? Entre otras.

Al momento de escuchar a los niños que tenían el interés de conocer cada parte me di la tarea de seguir favoreciendo la misma competencia en donde los niños expresaran gráficamente sus ideas mediante escritos utilizando marcas

graficas o letras y explicaran que dicen sus textos. Al igual que los motivaré para que los niños logren escribir sus propios textos.

**Actividad:** “Buscando información” (**Anexo H**)

**Fecha de aplicación:** Lunes 24 de febrero 2014

**Campo formativo:** Lenguaje y comunicación

**Aspecto:** Lenguaje escrito

**Competencia:** Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

**Aprendizajes esperados:** Utiliza marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.

**Estrategia:** (Trabajo con Textos)

**Ambiente de aprendizaje:** Democrático, donde implica desarrollar formas de trabajo colaborativo, propiciando la interacción entre los niños.

Esta actividad se realizó de acuerdo con la continuación del proyecto llamado “Por qué ladran los perros”, para comenzar la actividad me di a la tarea de invitar a los niños a que se sentaran en forma de círculo en el centro del salón, para que pudieran escuchar los comentarios que hacían sus compañeros y los pudieran observar.

Posteriormente de que los niños ya estaban acomodados empecé a cuestionarlos para saber que conocimientos e ideas tenían de ¿Por qué ladran los perros?

**Practicante:** ¿por qué creen que ladran los perros?

**Niña 1:** porque le duele algo maestra

**Practicante:** ¿y qué creen que le puede doler?

**Niña 1:** la colita, las patas

**Practicante:** ¡muy bien! Alejandra

**Practicante:** y ¿Por qué mas ladran los perros?

**Niña 14:** porque tienen hambre

**Niña 2:** porque quieren jugar

**Practicante:** ¡muy bien! niños. (D.D.T 2014. p 186)

Una vez terminado el diálogo con los niños se pudo observar que había diferentes ideas sobre ¿Por qué ladran los perros? Y se notó que sus respuestas fueron acorde a su edad y su forma de pensar ya que mencionaron diferentes comentarios acerca del tema.

Así mismo como lo menciona Borzone de Manrique (1993) “Es importante que el docente sincronice sus intervenciones con las del niño y responda sus preguntas, ya que se ha comprobado que un estilo de interacción sincronizado permite al niño alcanzar un mayor control sobre su expresión” (p.45)

Al escuchar sus comentarios me percaté de la idea que tienen los niños y sus conocimientos de ¿por qué ladran los perros?, otro comentario que realizó niño<sup>24</sup> fue que “los perros también ladraban cuando una persona se acercaba a la puerta de una casa y la tocaba”.

Enseguida les dije que se sentaran en sus lugares como estaban acomodados antes en equipos porque iban a realizar otra actividad, los niños se pararon tomando su silla cada uno y se acomodaron en su lugar correspondiente. Continué con la actividad y los cuestioné con una pregunta: ¿Qué entendieron del tema?

Todos los niños empezaron a hablar y no me dejaban escuchar lo que decía cada uno, fue entonces cuando les comenté que guardaran silencio para poder escuchar a sus compañeros que iban a participar, guardaron silencio y pedí a niña 2 que me respondiera lo que había entendido de sus compañeros,

Niña 2: mis compañeros comentaron que los perros ladran cuando tienen hambre y también cuando les duele algo.

Esto me sirvió para recordar lo que habían comentado los niños y posteriormente les explique lo que comentaron sus compañeros también se podía escribir y leer. Enseguida les dije que tenían que realizar en un registro que trataba de un cuadro donde tenían que escribir. **(Anexo H1)** ¿El por qué creían que ladraban los perros?, según lo que habían comentado sus compañeros.

Niño 7 y niño 16 me ayudaron a entregar los registros a sus compañeros y les di la indicación de que pasaran a tomar su lapicera para que empezaran a trabajar. Mientras trabajaban los niños estuve observando cómo realizaban la actividad, y escuche varios comentarios que: no sabían escribir y que como escribirían si no podían hacerlo, fue entonces cuando me acerque a:

Niña 20 y me dice: - maestra yo no puedo escribir como le voy hacer, Y le conteste: ¡claro que si puedes! Escribir tú solita y escribe como tú puedas y quieras escribir, tomo su lápiz y comenzó a trazar algunas letras y grafías, **(Anexo H2)** Al poco tiempo empezó a escribir unas grafías las cuales eran más fáciles de realizar sobre la línea donde presenta una relación con las letras de su nombre y del abecedario, así mismo continuó escribiendo en los siguientes renglones. Por lo tanto, se encuentra en el primer nivel su producción se ajusta al modo básico de escritura presentando una linealidad y presenta una continuidad en su marca gráfica.

**Practicante:** ya vez si puedes escribir tu solita, niña 20 muy contenta le dice a su compañera niña 25 ya puedo escribir solita.

**Practicante:** ¿y que escribiste niña 20?

**Niña 20:** (señala con el lapiz) las palabras que escribio y dice: los perros ladran cuando tienen hambre.

**Practicante:** ¡muy bien niña 20! (D.T.D. 2014 p 183)

Al terminar la actividad di la indicación a los niños que guardaran sus lapiceras en su lugar y voltearan su silla hacia el frente para observar a sus compañeros que pasarían al frente a platicarnos lo que había trabajado y lo que habían escrito.

Paso niño 3 a explicarnos lo que había escrito:

**Niño 3:** Yo escribí que los perros ladran porque tienen hambre y cuando quieren salir a pasear. En donde solo plasmo grafías en forma de círculos, líneas y algunas figuras y le otorga a un significado de lo que escribí. El niño se encuentra en el primer periodo icónico ya que forma líneas o garabatos, a los cuales les otorgaba un significado muy particular “. (**Anexo H3**) Enseguida paso:

Niña 14: yo escribí en mi trabajo que los perros ladran cuando ven cosas (D.T.D. 2014 p.184), en su escritura se puede ver un avance pues plasma letras del abecedario según su sonido para escribir cada palabra, por lo tanto, se encuentra en el tercer período silábico donde hace una silaba por letra. (**Anexo H4**).

En el caso del niño 18, la manera en que llevo a cabo su trabajo me llamo la atención al utilizar guiones entre las grafías escritas (**Anexo H5**), para que, al momento de ser leído, le otorgaba un significado a cada una de ellas, (una palabra por cada letra).

A partir de los comentarios expuestos por los niños, pude identificar la experiencia que los alumnos tienen en relación al tema ¿Por qué ladran los perros? surgidos a partir de las experiencias que les ha brindado su contexto social, cultural y el familiar.

Para dar el cierre de la actividad los niños realizaron una conclusión comentando que los perros ladraban cuando tenían hambre y sed, también cuando les dolía algo, con esto di el cierre la actividad. **(Anexo H6)**, al terminar la actividad realicé una heteroevaluación donde estuve observando a cada niño como trabajaba y al final el resultado de trabajo realizado. SEP (2011):

La heteroevaluación es dirigida y aplicada por el docente tiene como fin contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes mediante la creación de oportunidades para aprender y la mejora de la práctica docente. (109)

Esta heteroevaluación la realice mediante un cuadro de evaluación donde tome en cuenta los siguientes aspectos (utiliza marcas gráficas, utiliza letras y explica lo que dice su texto), **(Anexo H7)** me sirvió de mucho ya que me pude dar cuenta que la mayoría de los niños escriben algunas letras y grafías además que explican lo que escribieron en sus textos. Se puede observar en la gráfica que la mayoría de los niños avanzaron en lo que es en su escritura, solo unos cuantos todavía se valen del dibujo para dar significado a su escrito. **(Anexo H8)**

Para favorecer el logro de esta competencia en el desarrollo de esta actividad, fue necesario propiciar un ambiente alfabetizador de respeto en donde los niños al momento de pasar a exponer su trabajo sus compañeros estaban muy atentos a lo que habían escrito sobre el tema que se estaba viendo y lo que

habían aprendido. Además, los niños se dan cuenta de los conocimientos que tienen sus compañeros, pero también pueden llegar a equivocarse y aprender de dicha situación para su desarrollo. Llevándolo a la práctica a través de la búsqueda de información que me permitió fundamentar y reorientar mi intervención docente desarrollando competencias didácticas al momento de diseñar actividades en relación con la estrategia trabajo con textos. Por lo tanto, considero que mi próxima actividad a realizar invitaré a los niños a fomentar un gusto por la escritura y sea propiciado por interés propio.

**Actividad:** “El final del cuento” (**Anexo I**)

**Campo formativo:** Lenguaje y Comunicación

**Fecha de aplicación:** 10 de marzo de 2014

**Aspecto:** Lenguaje escrito

**Competencia:** Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.

**Estrategia:** (trabajo con textos)

**Aprendizajes esperados:** Utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica “que dice su texto”.

Al comenzar la actividad, fue importante crear un interés motivando y platicándoles sobre la actividad que íbamos a realizar y lo que iban a aprender del tema, para poder partir y favorecer la competencia, esto permitió que se involucraran a través de sus respuestas. Invité a los niños a que tomaran su silla y formaran un círculo en el centro del salón, enseguida les mostré la portada del cuento para posteriormente cuestionarles.

Practicante: ¿Cómo creen que se llamará este cuento?

Los pequeños se dejaban guiar por las ilustraciones que este tenía “los amigos” “El perro y su amigo” tras escuchar sus respuestas les fui señalando el

texto del título al mismo tiempo que se le daba lectura “El perrito perdido” (mostrándoles el cuento). **(Anexo I1)** Pero al escritor de este cuento se le olvidó una cosa muy importante, ¿saben qué será? Escuché sus comentarios.

**Niño 3:** ponerle los dibujos

**Niña 2:** ponerle las letras

**Practicante:** lo que se le olvidó fue ponerle un final, ¿saben que es el final?

**Niña 3:** ¡cuando se termina la historia!

**Practicante:** sí, entonces ¿Qué piensan que podríamos hacer para saberlo?

**Niño 4:** que nos lea el cuento maestra

**Practicante:** está bien, a continuación, les leeré el cuento, pero deberán estar muy atentos porque ustedes serán los que pongan el final del cuento y decidirán como quieren que termine el cuento. (D.T.D. 2014 p. 190)

El cuento se trataba de:

*Un perro que estaba de vacaciones en casa de su abuelo y como estaba fastidiado y hacía mucho calor decide salirse de la casa e ir a conocer el mar, pero de tanto caminar se cansó, y decide descansar un poco. De repente llegó un monstruo horrible, el perro huye a toda velocidad y logra esconderse en una tubería del monstruo, mientras el monstruo se instala con toda tranquilidad devora su merienda y croquetas, enseguida se lanzó al mar. El perro escondido mira nadar al monstruo como desaparece y el perro se lanza valientemente al auxilio del monstruo.* Cuentos mágicos 6 Ed Roma 1962 José M<sup>a</sup> Guivernau.

Al terminar de leer el cuento invité a los niños a pasar a su lugar donde estaban sentados anteriormente, cuando todos se encontraban sentados en su lugar les comenté que imaginaran el final del cuento, algunos niños comentaban con sus compañeros sus ideas, sin embargo, se presentaron algunas dificultades porque no sabían de qué forma podría terminar la historia. La cual escribirá en un formato que tendrá un cuadro donde harán su dibujo y sobre las líneas anotarán el final de su cuento. **(Anexo I2)**. Enseguida los niños pasaron por sus lapiceras para comenzar a realizar su cuento.

**Practicante:** (me acerqué a niña 28) ¿Por qué no has escrito nada, todavía no se te ocurre algún final?

**Niña 28:** es que yo no sé cómo inventar el final

**Practicante:** puedes inventar la historia que tú quieras que pase. (D.T.D. p. 191)

Niña 28 le resultó difícil proponer que pasaría al final, porque no lo relacionaba con su realidad o vida diaria. Fue necesario aplicar con ellos cuestionamientos para que intentaran proponer algo, ¿Qué le paso al monstruo? ¿Y al perrito? Niña 28; el monstruo se estaba ahogando y el perrito lo salvo.

Al pasar por los lugares observé los diferentes finales, por ejemplo: niña 2 (**Anexo I3**) realizaban intercambios orales relacionados con la historia que habían escuchado. ¡El perrito salvo al monstruo y los dos se fueron caminando a buscar más comida! Practicante: ¡Muy bien! ahora lo vas a escribir en tu registro y después realizaras el dibujo. La niña 2 comenzó a escribir letras a las cuales le daba un significado diferente a cada letra. Por lo cual se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábica donde la niña hace referencia entre cada letra representa un sonido.

Por el contrario, en la mesa 3 conformada por niño 5 los intercambios orales eran abundantes el cual se enfocaban a la realización del dibujo que, en el registro, (**Anexo I4**) por lo tanto al cuestionarlos ¿pasen al frente a leer el final del cuento? respondieron que les dieran un poco más de tiempo pues aún no lo terminaban, preguntándoles ¿Por qué primero no escribieron el texto y al último hacen el dibujo? A lo cual niña 13 contestó que lo hacía así porque era más fácil saber lo que iban a escribir. ¿Y qué vas a escribir? Niña 13 voy a escribir “El

perrito le ayudó al monstruo a nadar para que se salvara. El monstruo se ahogó y el perrito vivió muy feliz, el perrito y el monstruo nadaron mucho y los dos se salvaron y fueron muy buenos amigos. Esto me sorprendió porque la mayoría de los niños tenían la idea de cómo había terminado el cuento.

De esta manera la lectura de cuentos puede ser una herramienta fundamental para el fortalecimiento de las habilidades para la escritura, de acuerdo con Selmi y Turrini (1993):

El niño establece una relación con las situaciones del relato sobre dos bases fundamentales: la cantidad de hechos y acciones; y la redundancia y la amplitud de la forma en las que envuelve (las palabras no quedan fijadas como en un escrito o como en la lectura, casos que le permiten la vuelta atrás, la modificación por asociación, por semejanza, etc.; se pueden enriquecer mediante las ilustraciones) (p.47)

Para cerrar la actividad cuestioné al grupo acerca de: ¿Por qué es importante que los cuentos tengan final? Algunas de sus respuestas fueron las siguientes:

**Niña 2:** para saber de qué forma debe de terminar un cuento

**Niña 3:** no sabríamos que pasaría con el final

**Niño 4:** para saber que le paso al perrito y al monstruo (D.T.D 2014.p193)

Cada respuesta fue diferente, porque cada niño acumula experiencias, esto influye en su forma para crear una aproximación con las actividades y su aprendizaje, para otros niños fue más adecuado que para otros, como lo menciona Castillo García (2003):

Cuando el niño va produciendo textos, y lo hace de la manera que es capaz de hacerlo, por supuesto no de manera convencional, vamos notando progresivamente que ese uso de la escritura, va favoreciendo y propiciando la posibilidad de hacer cierto tipo de reflexiones sobre las unidades de la lengua oral. (p. 39)

Puedo reflexionar que no importa la manera en que el niño elabore sus producciones escritas, mientras estas tengan un sentido comunicativo hacia los demás. Con esto los niños poco a poco van a ir comprendiendo la función que tiene el producir un texto.

Evidencia de niña 13 donde hace una cantidad mínima de letras para cada palabra que escribió sobre la línea y da significado a su escrito, por lo tanto, se encuentra en el segundo periodo de intra-relaciones sobre el eje cuantitativo donde la niña escribe tres letras por palabra para darle significado a su palabra. **(Anexo I5)**

De acuerdo a la opinión de Ferreiro (2000), “la mayoría de los niños permanecen en el segundo periodo en la adquisición de la escritura” (p. 18) tal es el caso de niña 20 pues al observar su trabajo el texto registrado correspondía texto dado a sus compañeros “el perrito se hizo amigo del monstruo “donde se muestra ya algunas letras escritas en cada renglón y trata de escribir la palabra con silabas según su sonido, aunque todavía no separa cada palabra sigue escribiendo todo junto pero sabe lo que quiere escribir.**(Anexo I6)**

Evidencia de niña 21en donde la niña se encuentra en el segundo nivel intra-relacionales, donde la niña establece una mínima cantidad de letras para hacer su escrito. **(Anexo I7)**

Es por eso que la siguiente actividad propuesta se deberá mostrar las ilustraciones y la lectura de solo algunos fragmentos del cuento, como medio para que los niños logren inferir lo que ocurrirá enseguida. Esta situación me permitió concluir que la competencia abordada durante esta actividad puede ser considerada como avanzada ya que la mayoría de los niños expresan las ideas que quieren comunicar y tratan de construir textos escribiendo palabras con letras de acuerdo al sonido de cada sílaba.

La heteroevaluación realizada a través del cuadro de valoración individual, en el cual se incluían los siguientes rubros: identifica el portador de texto, utiliza grafías, utiliza letras, explica que dice su texto. **(Anexo I8)**. Los niños utilizan ya letras para producir un escrito escribiendo ya algunas del alfabeto, como de sus nombres, al igual que da significado a sus escritos. **(Anexo I9)**

Por tal motivo se trabajará con otra competencia y otro aprendizaje esperado ya que es de suma importancia para seguir favoreciendo en los niños el sistema de escritura, al igual que exprese por escrito sus ideas y explique lo que quiere decir.

**Actividad:** ¿Escribiendo una historia? **(Anexo J)**

**Fecha de aplicación:** Jueves 13 de marzo 2014

**Campo formativo:** Lenguaje y comunicación

**Aspecto:** Lenguaje escrito

**Competencia:** Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.

**Estrategia:** (Trabajo con textos)

**Aprendizajes esperados:** Utiliza el conocimiento de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar.

**Ambiente de aprendizaje:** Democrático en donde implica desarrollar formas de trabajo colaborativo y asumir con responsabilidad la parte de la tarea asignada y a la vez el compromiso.

Inicié la actividad organizando al grupo en forma de media luna de tal manera que los niños pudieran observar las imágenes que les mostraría a continuación. Para motivar a los niños les mostré una bolsa de regalo la cual contenía adentro las imágenes, por lo cual se sorprendieron al ver que traía un regalo y se cuestionaban unos a otros ¿ya viste la maestra trajo un regalo? ¿Para quién será? ¿Qué contiene la bolsa? ¿Quién se lo regalo? Etc. Viendo a los niños emocionados continúe cuestionando ¿les gustan los regalos?

**Niño 15:** ¡a mí si maestra!

**Niña 26:** ¡a mí también me gustan muchos los regalos!

**Practicante:** ¡muy bien niños! yo les traje un regalo ¿lo abrimos para saber qué es? Contestan los niños: ¡si maestra! Vamos a abrirlo (todos alegres)

**Practicante:** paso niño 3 a destapar la bolsa de regalo. Y todos atentos esperaban a que ver lo que era.

**Niño 3:** saco las imágenes de la bolsa y las enseño a todo el grupo.

**Niño 23:** son unas imágenes.

**Practicante:** si son unas imágenes de una historia que les iba a contar, pero como venían en la bolsa se desordenaron y ahora no sé cómo va el orden de la historia. ¿Ahora ustedes tendrán que inventar una nueva?

**Niña 20:** si maestra vamos a ordenar las imágenes. (D.D.T 2014. P.215)

Enseguida el niño 3 mostro la primera imagen (**Anexo J1**) y la pegó en el pizarrón para que sus compañeros la pudieran observar y se dieran una idea de cómo pudieran iniciar la historia, continuó sacando la segunda imagen donde también se pegó y así sucesivamente fue mostrando las siguientes imágenes, al terminar los niños empezaron a comentar lo que observaban en dicha imagen:

Se dio la indicación de que pasaran a sus lugares por equipos (compuestos de 6 integrantes) los cuales lo formaba tres niños y tres niñas en cada mesa, para que a continuación tenían que platicar como iba a quedar su historia de cada uno, al terminar de comentar sus opiniones se les entregaría un registro donde escribirán su historia de acuerdo a las imágenes que observaron. **(Anexo J2).**

Mientras tanto pude observar que algunos niños en el equipo de niña 21, niño 23, niño 3 y niño 4 comentaban las imágenes y contaban entre ellos mismos lo que estaba pasando en cada imagen. Niño 3: había una vez un niño que se salió de su casa y se fue al bosque en donde se encontró con más amiguitos y empezaron a jugar con unos pájaros que andaban volando y después se fueron a la casa de sus amigos porque les hablaba su mamá.

Por lo tanto, en el equipo del niño 19, comentaban su historia diferente que el equipo anterior, niña 2: *“Había una vez un rey tenía un hijo tan pequeño que le pidió permiso para que fuera a jugar con sus amigos en el patio cuando de repente se encontraron a unas palomas y comenzaron a jugar con ellas y luego su mamá y les dijo que no podían jugar con ellas y que las dejaran ir, después los niños se fueron a la casa con su mamá”.*

Con lo observado la mayoría de los niños tienen la idea de cómo pueden formar la historia a través de las imágenes mostradas, como no lo menciona: Royal Segolene (2002) “Los niños pequeños tienen una mirada de una pertinencia y de una agudeza que sorprenden a veces al adulto” (p.109)

Los niños siempre sorprenden a los adultos ya que tienen mucha imaginación al observar las imágenes además de describir con atención cada parte de lo que observa y comienzan a inventar sus propias historias.

Al terminar de ordenar su historia les entregue un registro en donde tenían que escribir su escrito el cual contaba con cuatro cuadros y en cada uno tendrán que plasmar su texto de la secuencia de su historia.

Los niños fueron por su lapicera y comenzaron a escribir su historia donde observe a los niños como estaban concentrados realizando su escrito, me acerque al niño 11, y le pregunte ¿que estas escribiendo? A lo que me respondió estoy escribiendo, ¡el niño está con su mamá!, haciendo referencia a la primera imagen, donde su escritura muestra un avance ya que escribe letras según el sonido de la palabra.

Continúe recorriendo las mesas de trabajo a lo que me llamo la atención la evidencia de niño 23: donde inicio su historia escribiendo primero el titulo para después seguir escribiendo su texto. Al pasar por otra mesa me encontré con la niña 21 la cual estaba escribiendo su historia y la cuestioné ¿ya terminaste tu historia? Niña 21 ¡no maestra! todavía no termino me falta el final. ¿Y qué escribiste? Niña 21: (va señalando con su lápiz lo que va leyendo) había una vez unos niños se encontraban en su casa, pero como estaban aburridos salieron al bosque a jugar y después su papa le hablo a su hermano más pequeño para que fueran a comer. Se observa como la niña escribe convencionalmente las palabras con algunas letras. Mientras terminaban los niños me di la tarea de avaluar a los niños sus trabajos:

La primera evidencia corresponde al niño 19: **(Anexo J3)** se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábica donde el niño hace una relación entre los aspectos sonoros y los aspectos gráficos de su escritura en donde cada letra representa un sonido. Como se ve en la imagen el niño escribió (el niño está con su mamá)

La segunda evidencia corresponde al niño 23: **(Anexo J4)** también se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábicas donde el niño hace referencia de una sílaba por letra como se muestra en la imagen donde el niño escribió el título (el niño se perdió en el bosque). Va señalando con su dedo cada letra que va deletreando.

La tercera evidencia corresponde a la niña 21: en su escritura se puede ver un avance pues plasma letras del abecedario según su sonido para escribir cada palabra, por lo tanto, se encuentra en el tercer período silábico donde hace una sílaba por letra **(Anexo J5)**

Para cerrar la actividad de la indicación de quienes pasarían al frente a exponer su trabajo realizado, la cual tenía como propósito que los niños compartieran sus producciones ante sus compañeros, esto me permitió identificar si sus propuestas tenían alguna relación con las imágenes.

Niño 9: había una vez un niño que se perdió en el bosque y su mamá y su papá lo fueron a buscar, con sus amigos y no lo encontraban hasta que fueron a una casa cerca del bosque y lo encontraron con una señora.

Niña 14: un día los niños querían conocer al rey y le pidieron permiso a sus mamas para que fueran a visitarlo, pero cuando iban caminando se encontraron a

las palomas y comenzaron a jugar con ellas, después se fueron al castillo donde vivía el rey.

En relación a las respuestas obtenidas que todas las historias fueron diferentes porque cada niño se lo imaginó de diversas maneras. Para evaluar esta actividad se realizó una heteroevaluación, mediante un cuadro de valoración, donde se evaluó lo siguiente: utiliza letras, utiliza marcas gráficas, identifica los espacios para el registro, da significado a sus escritos, **(Anexo J6)**. Por lo tanto, con esta evaluación se considera como lograda como se observa en la gráfica los niños avanzaron en cuanto a su escritura, la mayoría de los niños utilizan letras, identifican los espacios donde tienen que escribir, así mismo dan significado a sus producciones. **(Anexo J7)**

Estas actividades me permitieron darme cuenta de lo importante que es el diseño y la aplicación de dichas actividades, se deberá de establecer objetivos claros y precisos en función del enfoque tratado, brindándoles el material suficiente para cada actividad y concretos, donde se logre observar las acciones que se deben de realizar.

### **3.3 Retos, logros y dificultades que se presentaron durante mi intervención docente.**

Durante el transcurso de la práctica docente, al diseñar las actividades, la evaluación y el análisis de las diferentes actividades relacionadas con el acercamiento del lenguaje escrito, en las primeras intervenciones en el grupo, tuve como debilidades lo siguiente:

- ❖ La organización del mobiliario no me permitía tener interacción con los niños ya que tenía poco espacio.
- ❖ Tenía poca seguridad al dar las consignas a los niños, por lo tanto, había desorden en el grupo.
- ❖ El tiempo asignado para las actividades no era el suficiente.

Las dificultades presentadas por los niños fueron:

- ❖ Tenían poca disposición para compartir e intercambiar puntos de vista al realizar un texto.
- ❖ Utilizaban el dibujo para producir un texto
- ❖ Se les cuestionaba para que participaran y dieran un significado a sus producciones.

Las nuevas propuestas de trabajo permitieron obtener nuevos logros tanto en los niños del grupo, como en mi intervención como docente:

- ❖ Tuve mayor seguridad al estar frente al grupo
- ❖ Utilizar un buen vocabulario para dirigirme al grupo
- ❖ Las actividades fueron diseñadas acorde a las habilidades de los niños
- ❖ Identificación de los portadores de texto y su función
- ❖ Identificación y escritura de su nombre
- ❖ Realizar escritos utilizando grafías en lugar del dibujo

Por consiguiente, considero que mis retos para seguir dándole fortalecimiento y acercamiento al lenguaje escrito será que desde un inicio se realice una evaluación y valoración de las habilidades con las que se cuenta el grupo, mediante la observación, las evidencias y listas de cotejo de los niños. Para identificar cual será el punto de partida para llevar a cabo las propuestas y el diseño de actividades.

Otro punto importante es que como docente brinde las herramientas necesarias para que los alumnos sean independientes, sean capaces de tomar sus propias decisiones, otra de las tareas que tenemos como docentes es transmitir los conocimientos de una manera excelente para que el niño tenga un mejor aprendizaje, así mismo tener una escuela más didáctica, es decir que las clases sean más dinámicas, menos memorización, para que los estudiantes se sientan más motivados en sus estudios.

#### **IV. CONCLUSIONES**

En relación la influencia del contexto familiar en el aprendizaje de los niños es importante retomar como docentes tener una buena comunicación con los padres de familia, pues la lengua escrita no solo se da en la escuela, también se da en la casa como en el contexto familiar siendo esta la primera estancia donde se les permite ir creando sus propias experiencia y conocimientos pues los adquiere a través de lo que observa en las diversas situaciones cotidianas.

Así mismo la importancia que tiene el lenguaje escrito en el nivel Preescolar debo mencionar que los niños comienzan a relacionarse con la lengua escrita, ya que tienen oportunidad de observar y participar desde temprana edad acciones de lectura y de escritura que se encuentran en el medio en el cual se desarrollan. Es por eso que se debe de enseñar el lenguaje escrito porque los niños ya tienen gran conocimiento de lo que es la escritura, aunque no tienen una comprensión total de lo que presenta cada símbolo o letra, pero los niños tienen la capacidad de imitar que están leyendo cuando observan las imágenes de un cuento e incluso puede inventar su propia historia o cuento, por lo tanto, cuando los alumnos realizan estas actividades crean unas historias muy interesantes y bonitas.

Fue importante el rescate de la estrategia trabajo con textos ya que al diseñar actividades y al aplicarlas, los resultados obtenidos me permitieron hacer una valoración y reflexión sobre las habilidades y los avances que lograron los niños del grupo. Puedo considerar que las principales características de la escritura de los niños del grupo a partir de la ubicación de las secuencias de actividades diseñadas me orientaron y con la evaluación de las características de Emilia Ferreiro (1997) puedo compartir que los niños lograron avanzar en su proceso de escritura. Ya que al inicio solo presentaban dibujos para producir un

texto, no reconocían su nombre, ahora los niños escriben textos utilizando grafías en vez del dibujo. Identifican su nombre y lo escriben.

Las actividades propuestas se evaluaron de acuerdo con Emilia Ferreiro la cual destaca 3 periodos por los cuales transita el niño para poder llegar a la escritura convencional. En el primer periodo se hace una distinción entre dibujo y escritura, en el segundo periodo se hace la aparición de grafías las cuales no tendrán un control tanto de cantidad como de cualidad, en el tercer periodo aparece una sílaba por letra y sin repetir letras.

Dentro de los aspectos de mi intervención docente que debo modificar para fortalecer el lenguaje escrito en los niños del grupo considero que es válido compartir:

- Proponer actividades que tengan un sentido pedagógico
- Motivarlos a un acercamiento con la lengua escrita.
- Utilizar materiales que sean del interés del niño.

Es por eso que en mi experiencia como docente me he planteado nuevos retos, los cuales me permitirán mejorar y cumplir satisfactoriamente con los rasgos del perfil de egreso del futuro docente, algunos de ellos son: Fortalecer mis habilidades intelectuales ante la búsqueda y consulta de diversas fuentes, las cuales respaldaran las experiencias y situaciones abordadas a la realidad escolar y de esta manera las habilidades relacionadas a la lengua escrita se vean fortalecidas, permitiendo así tener un mejor desempeño en todos los campos formativos.

Así mismo debo de planear y diseñar la aplicación de las propuestas de trabajo de las cuales se tenga en claro que la tarea docente deberá de ser asumida con el compromiso y profesionalismo que la sociedad lo requiere. Al igual que seguir fortaleciendo un ambiente alfabetizador entre los alumnos, para favorecer sus competencias comunicativas, por lo tanto, proponer situaciones en donde los niños se involucren con los portadores de texto logrando identificar la función de cada uno de ellos.

## V. BIBLIOGRAFÍA

- Arnáez Muga, Pablo (2006) “La lingüística aplicada a la enseñanza de la lengua: una línea de investigación<sup>1</sup>” (UPEL / CILLHOM – Instituto Pedagógico de Maracay) (p.6)
- Borzzone de Manrique, Ana María (1993), “En el camino hacia la escritura y la lectura”, en María Teresa González Cuberes (comp.), *Articulación entre el jardín y la EGB*, Buenos Aires, Aique (Aportes a la educación inicial), pp. 69, 80, 84.
- Castillo García Hugo (2003), “Fracasan los métodos en la alfabetización infantil” en Educación 2001. Revista Mexicana de Educación, año IX, Núm. 101 octubre, México, p. 39
- Ferreiro, Emilia (2000), “Leer y escribir en un mundo cambiante”, en *Novedades Educativas*, año XII, núm. 115, julio, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, pp. 4-7.
- Ferreiro, Emilia (1997) “La representación del lenguaje y el proceso de alfabetización” en *Alfabetización. Teoría y práctica*, México, p 18. 19
- Garton, Alison y Chris Pratt (1991), “Las funciones de la palabra escrita”, en *Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito*, Barcelona, Paidós (Temas de educación, 21), pp. 186-189. [Primera edición en inglés, 1989.]
- Jospin, Lionel (1990), “Discurso pronunciado ante el Congreso Nacional de la AGIEM”, Francia, Boletín Oficial núm. 29, 19 de julio, pp. 1-4.

McLane, J. B. y G. D. McNamee (1999), “¿Qué es la alfabetización?” y “La lectura”, en Alfabetización temprana, Madrid, Morata (Bruner. El desarrollo en el niño, 23), pp. 13-21 y 79-108. [1ª edición en inglés, 1990.

Porquet, Madeleine (1982) “Las técnicas freinet en el parvulario” en las técnicas de freinet en el parvulario, 4º ed., Barcelona, Laia (Biblioteca de la escuela moderna) p. 27, 132

Royal Segolene (2002) “La escuela donde todo es posible” “L, ecole de tous les possibles”, en SEP, seminario de Historia de la Pedagogía y la educación II. Programa y materiales de apoyo para el estudio. Licenciatura en Educación Preescolar, 6º semestre, México, p. 109

Selmi, Lucia y Anna Turrini (1993) “El análisis del comportamiento verbal” en la escuela infantil a los cuatro años, 2º ed. Madrid, Ministerios de Educación y Ciencia. Morata (Pedagogía. Educación infantil y primaria) p. 47

SEP. (2011) Programa de Educación Básica. Guía para la Educadora 2011. México, D.F. p. 13,17, 40,109.

SEP (1999) Taller de Diseño de Actividades Didácticas II. P 139

#### **CITA DE REFERENCIA:**

García K (2013-2014) “Diario de Trabajo) pp. 41, 186, 183, 184, 190, 191, 193.

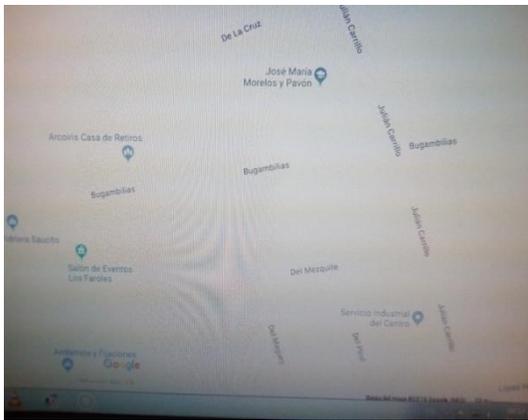
# ANEXOS

## ANEXO A



Jardín de niños “José María Morelos y Pavón”

## ANEXO B



Mapa de ubicación del Jardín de Niños

## ANEXO C



Grupo de 2° A

## ANEXO D

### Ficha de identificación

Jardín de niños José María Morelos y Pavón  
A.P. Karen Raquel García Vázquez  
2 A

Nombre del padre: \_\_\_\_\_  
Edad: \_\_\_\_\_ Escolaridad \_\_\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

Nombre de la madre: \_\_\_\_\_  
Edad: \_\_\_\_\_ Escolaridad \_\_\_\_\_  
Ocupación: \_\_\_\_\_ Teléfono: \_\_\_\_\_

Estado civil: \_\_\_\_\_

- Cuenta con casa propia: \_\_\_\_\_
- Cuenta con todos los servicios públicos: \_\_\_\_\_
- Cuantas personas integran su familia: \_\_\_\_\_
- Se tiene una buena comunicación entre todos los integrantes de la familia: \_\_\_\_\_
- Convive con su familia: \_\_\_\_\_
- Cuanto tiempo le dedica a su hijo para hacer la tarea:  
\_\_\_\_\_
- Considera que las situaciones familiares influyen en el aprendizaje de su hijo: \_\_\_\_\_
- Porque: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ficha de identificación de los padres de familia que permitió valorar la escolaridad ocupación de la totalidad del grupo.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



JARDÍN DE NIÑOS: JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN      GRADO: 2º "A"      ALUMNA: KAREN RAQUEL GARCÍA

Jueves 3 de octubre 2013

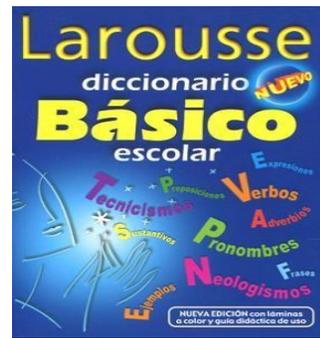
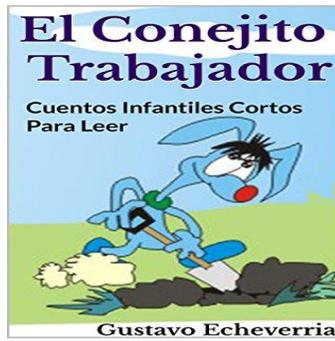
Honosres a la Bandera 9:20		9:00-	
Clase de Ingles:			
<p>impartida por la maestra asignada</p>		9:20-90:45	
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación <b>Aspecto:</b> lenguaje escrito <b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas <b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas. <b>Contenido:</b> identifica su nombre</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> Colocaré todos las crayolas sobre una mesa y les explicaré que voy a pasar lista y cuando escuchan su nombre pasaran al frente a identificar su nombre. <b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre, ya que lo hayan identificado enseguida la colocaran. <b>Cierre:</b> contaré con los niños las crayolas ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>	<p><b>9:45-9:55</b> <b>Materiales:</b> crayolas <b>Tiempo:</b> 10 min <b>Espacio:</b> aula <b>Organización:</b> grupal <b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>	
<b>Campo formativo:</b> lenguaje y		<b>9:55-10:05</b>	
		<b>Calendario</b>	

## ANEXO E

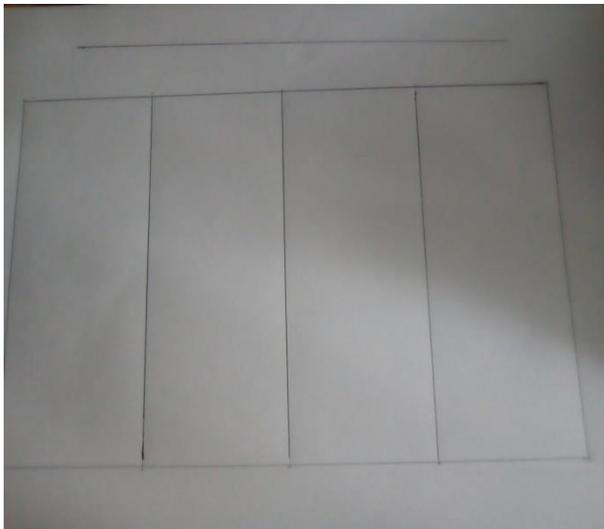
<p>comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y precisas.</p>	<p><b>Inicio:</b> comenzaré preguntando a los niños ¿saben que es un calendario? ¿Para qué sirve? Tomando en cuenta sus comentarios haremos una pequeña conclusión para que tengan claro lo que es el calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntaré ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente pasara a colocar los dibujos y números en el calendario según sea el caso.</p> <p><b>Cierre:</b> por ultimo daremos un repaso de lo que les pregunte y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p>	<p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social</p> <p><b>Competencia:</b> Actúa con mayor confianza y control de acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</p> <p><b>Estrategia:</b>(lenguaje oral)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia</p>	<p><b>Situación didáctica: “Reglas y normas”</b></p> <p><b>Actividad: “las reglas son...”</b></p> <p><b>Inicio:</b> comenzare contando un cuento donde se mencione que es lo que le sucede a un niño por no respetar las reglas, al final del cuento, preguntare a los niños si saben que son las reglas y como es que funcionan, los niños expresaran sus ideas y comentaremos sobre ellas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> enseguida se comentara sobre cuál fue el problema presentado en el cuento y como ellos resolverían ese problema si a ellos se les presentara</p> <p><b>Cierre:</b> al final se dialogara con los niños sobre las normas presentadas, los niños mencionaran para que son y en que situaciones las pueden aplicar.</p> <p><b>Evaluación:</b> sabe lo es una regla</p> <p><b>Actividad: “los portadores de texto”</b></p> <p><b>Inicio:</b> se iniciará la actividad invitando a los niños</p>	<p><b>10:05- 10:30</b></p> <p><b>Material:</b> cuento</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p>	<p><b>Actividad: “los portadores de texto”</b></p> <p><b>Inicio:</b> se iniciará la actividad invitando a los niños</p>	<p><b>10:05- 10:30</b></p> <p><b>Material:</b> cuentos,</p>

<p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Explora diversidad de textos Informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.</p> <p><b>Estrategia:</b> trabajo con textos</p>	<p>que formen una herradura para que puedan observar los siguientes portadores de texto.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Enseñada les mostraré diversos portadores de texto como cuentos, revistas, periódico y diccionario. Se irán nombrando al mismo tiempo que se colocara en un tablero como el siguiente.</p> <table border="1" data-bbox="597 632 716 1333"> <tr> <td style="width: 25%; height: 40px;"></td> </tr> </table> <p><b>Cierre:</b> posteriormente mencionaré que ellos tendrán un formato como el interior en el cual tendrán que escribir bajo la imagen la función que tiene cada uno de los portadores de textos.</p>					<p>revistas, periódico, diccionario.</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal y equipos de 5 niños</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>RECESO 10:30-11:00</b></p>						
<p><b>Campo formativo:</b> Desarrollo físico y salud</p> <p><b>Aspecto:</b> Promoción de la salud</p> <p><b>Competencia:</b> Practica medidas básicas preventivas y de seguridad para preservar su salud, así como para evitar accidentes y riesgos en la escuela y fuera de ella</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Aplica las medidas de higiene que están a su alcance en relación con el consumo de alimentos</p> <p><b>Estrategia:</b> (lenguaje oral)</p>	<p><b>Situación didáctica: “cuidemos nuestro cuerpo”</b></p> <p><b>Inicio:</b> Iniciaré hablando sobre nuestro cuerpo, todas las partes que conocen. Cuestionaré ¿se lavan las manos antes de comer? ¿Se bañan todos los días? ¿Comen frutas y verduras? ¿Hacen ejercicio? sobre lo que ellos hacen para cuidar su cuerpo... en concreto sobre lo que deben hacer para estar sanos y fuertes.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Mostraré imágenes en donde los niños tienen las manos sucias, niños comiendo comida chatarra, niños dormidos.</p> <p><b>Cierre:</b> les preguntaré ¿Qué le puede pasar a nuestro cuerpo si realizamos estas acciones de las imágenes y no cuidamos nuestro cuerpo? Anotaré</p>	<p><b>11:10-11:30</b></p> <p><b>Material:</b> imágenes</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>				

## ANEXO E1



Portadores de textos utilizados para la actividad (periódico, diccionario, revista y cuento)



## ANEXO E2

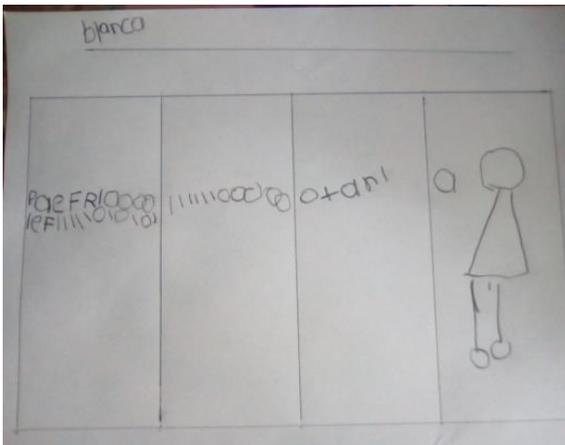
Formato utilizado para la clasificación y escritura de las funciones de algunos portadores de texto.

### ANEXO E3



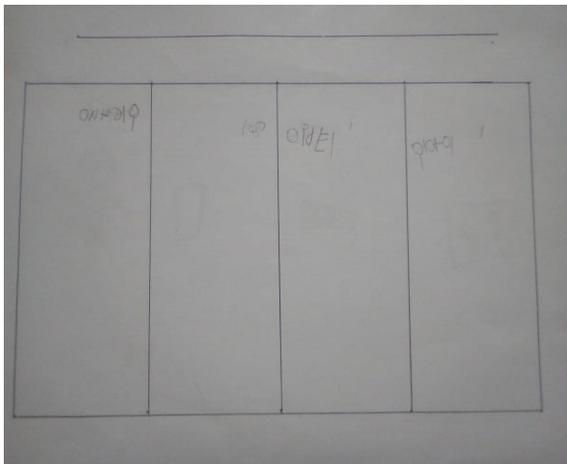
Equipo formado por cuatros niños para realizar su trabajo.

### ANEXO E4



Trabajo de niña 14 solamente copiaba lo escrito por sus compañeros donde explico "que los cuentos son para leer y el diccionario para buscar palabras". Donde aparece la escritura espontanea.

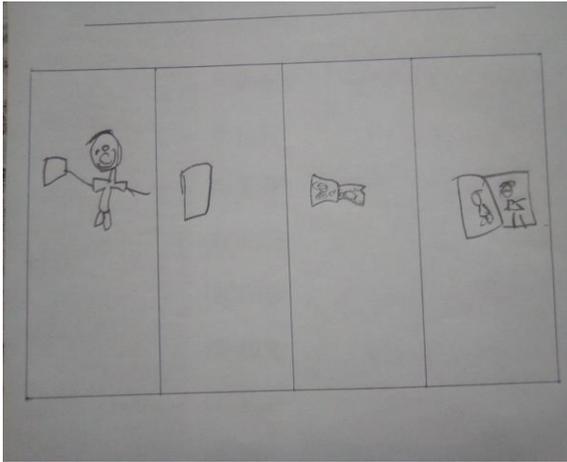
### ANEXO E5



Trabajo de niño 23 el cual mencionaba: "los cuentos eran para leer" Y se encuentra en el primer nivel ya que realiza marcas graficas figurativas.

## ANEXO E6

Trabajo de niño 4 aún se vale de los dibujos como medio para plasmar sus ideas de manera escrita.



## ANEXO E7

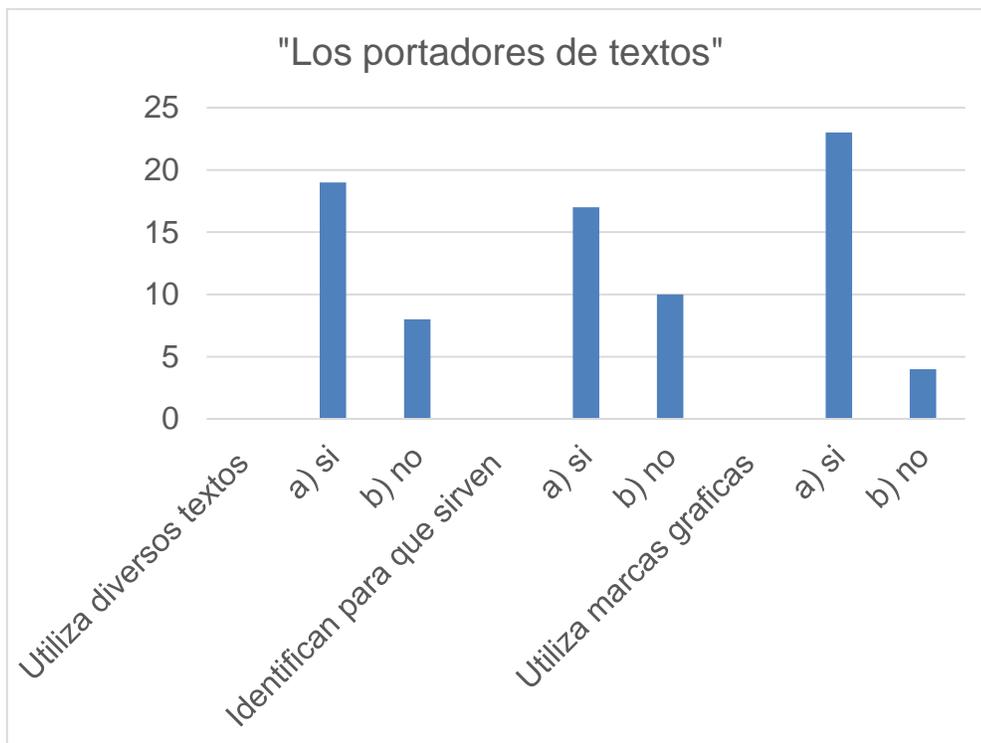


**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: “José María Morelos y Pavón” Grupo: 2° “A”**



Lista de cotejo	Situación: Los portadores de texto					
	Utiliza diversos textos		Identifican para que sirven		Utiliza marcas graficas	
Alumno	Si	No	Si	No	Si	No
1	✓				✓	
2.	✓		✓		✓	
3.	✓		✓		✓	
4.		✓		✓		✓
5.	✓		✓		✓	
6.	✓		✓		✓	
7		✓		✓		✓
8		✓		✓	✓	
9	✓		✓		✓	
10		✓		✓	✓	
11		✓		✓		✓
12.	✓			✓	✓	
13	<b>Falto</b>					
14	✓		✓		✓	
15		✓		✓	✓	
16	✓		✓		✓	
17		✓		✓		✓
18	✓		✓		✓	
19	✓		✓		✓	
20	✓		✓		✓	
21	✓		✓		✓	
22	✓		✓		✓	
23	✓		✓		✓	
24		✓		✓	✓	
25	✓		✓		✓	
26.	✓			✓	✓	
27.	✓		✓		✓	
28.	✓		✓		✓	

## ANEXO E8



Se puede observar en la gráfica la mayoría de los niños utilizan algunas grafías y solo cuatro niños intentan hacer letras, al igual que identifican los portadores de textos y saben para que sirven.



JARDIN DE NIÑOS: JOSÉ MARIA MORELOS Y PAVÓN

GRADO: 2° "A" ALUMNA: KAREN RAQUEL GARCÍA



Miércoles 9 de octubre 2013	
Educación física impartida por el maestro asignado 9:00-9:20	
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.</p> <p><b>Contenido:</b> identifica su nombre</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> Colocaré todos los pollitos sobre una mesa y les explicaré que voy a pasar lista y cuando escuchén su nombre pasaran al frente a identificar su nombre.</p> <p><b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre con sus gafetes, ya que lo hayan identificado enseguida lo colocaran en donde está la gallina.</p> <p><b>Cierre:</b> contaré con los niños los pollitos ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas</p>	<p><b>9:20-9:30</b></p> <p><b>Materiales:</b> gallina con pollitos de fomy</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas</p>	<p><b>9:30-9:40</b></p> <p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p>

<p>formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y precisas.</p>	<p>calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntare ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente pasara a colocar los dibujos y números en el calendario según sea el caso.</p> <p><b>Cierre:</b> por ultimo daremos un repaso de lo que les pregunte y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p>	<p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Exploración y conocimiento del mundo</p> <p><b>Aspecto:</b> (Cultura y vida social).</p> <p><b>Competencia:</b> Distingue algunas expresiones de la cultura propia y de otras, y muestra respeto hacia la diversidad</p> <p><b>Contenido:</b> conversa sobre su familia</p> <p><b>Estrategia:</b> (expresión oral)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Reconoce que pertenece a grupos sociales de familia, escuela, amigos y comunidad.</p>	<p><b>Situación didáctica:</b> “Escribiendo cuentos o anécdotas de nuestras familias” “Nuestra cultura”</p> <p><b>Inicio:</b> recordaremos la actividad "La cultura" sobre lo que vimos en la clase anterior lo que es una cultura de otros países, y les diré que vamos a ver un video sobre algunas costumbres de varios países y de nuestro país.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les pondré el video para que observen las costumbres de otros países y las compararemos con las costumbres de nuestro país.</p> <p><b>Cierre:</b> comentaremos qué diferencias hay entre las costumbres de nuestro país y de las de otros países.</p> <p><b>evaluación:</b> distingue diferencias entre las costumbres</p> <p>“<u>Las costumbres</u>”</p> <p><b>Inicio:</b> iniciaré organizando al grupo en equipos, cuestionaré a los niños saben ¿Qué son las</p>	<p><b>9:40- 10:05</b> <b>Material:</b> video <b>Tiempo:</b> 25 min <b>Espacio:</b> aula <b>Organización:</b> grupal e individual <b>Ambiente de trabajo:</b> respeto</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Utiliza textos diversos</p>	<p>“<u>Las costumbres</u>”</p> <p><b>Inicio:</b> iniciaré organizando al grupo en equipos, cuestionaré a los niños saben ¿Qué son las</p>	<p><b>10:05- 10:30</b> <b>Material:</b> imágenes <b>Tiempo:</b> 25 min <b>Espacio:</b> aula</p>

en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para que sirven

**Aprendizajes esperados:** Explora diversidad de textos Informativos, literarios y descriptivos y conversa sobre el tipo de información que contienen a partir de lo que ve y supone.

**Estrategia:** (trabajo con textos)

costumbres? ¿Para qué creen que sirvan? Escucharé sus comentarios e ideas, después les mostraré los diferentes portadores de texto como una revista, un cuento y un diccionario, para que identifiquen que portador de texto podemos utilizar para la búsqueda de la palabra.

**Desarrollo:** continuaré leyendo la definición de la palabra "costumbre", ya que les haya quedado claro pediré a los niños algunos ejemplos sobre las costumbres que conozcan, y les entregaré un formato para que en el escriban lo que es una "costumbre".

**Cierre:** para terminar la actividad los niños se llevarán a cabo una plenaria dentro de la cual los niños compartirán sus registros, exponiendo en este caso les solicite colocaran su silla con visibilidad al frente y de esta manera pudieran observar y escuchar los productos realizados por sus compañeros, para ello la participación sería tomada bajo la asignación de turnos, pues si todos externaban sus puntos de vista a la vez, no escucharían los comentarios que harían sus compañeros.



---

---

---

**Organización:** grupal e individual

**Ambiente de trabajo:** afecto-social

RECESO 10:30-11:00		
RERIGERIO: 11:00-11:10		
<p><b>Campo formativo:</b> Exploración y conocimiento del mundo</p> <p><b>Aspecto:</b> Mundo natural</p> <p><b>Competencia:</b> Observa características relevantes de elementos del medio y de fenómenos que ocurren en la naturaleza distingue semejanzas y diferencias y las describe con sus propias palabras.</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Describe características de los seres vivos (partes que conforman una planta o un animal) y el color, tamaño, textura y consistencia de elementos no vivos</p> <p><b>Contenido:</b> comparten conocimientos sobre las plantas</p> <p><b>Estrategia:</b> (observación de objetos y fenómenos naturales)</p>	<p><b>Situación didáctica: “cuidemos las plantas”</b></p> <p><b>“Mi germinador”</b></p> <p><b>Inicio:</b> les diré a las niñas que pasen a tomar su germinador, después pasarán los niños a tomarlo. Observarán que cambios tiene su germinador.</p> <p><b>Desarrollo:</b> comentaran que cambios y diferencias ha tenido su germinador durante su crecimiento y lo comparan con los de sus compañeros.</p> <p><b>Cierre:</b> dibujarán en su tabulador los cambios que ha tenido su germinador.</p> <p><b>Evaluación:</b> comparte información de los cambios de su germinador</p>	<p><b>11:10-11:30</b></p> <p><b>Material:</b></p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula y patio de la escuela</p> <p><b>Organización:</b> grupal e individual</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b></p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje oral</p> <p><b>Competencias:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Contenido:</b> comparten información y describen imágenes.</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Describe personas, personajes, objetos lugares y fenómenos naturales, de manera cada vez más precisa</p>	<p><b>“la respiración de las plantas”</b></p> <p><b>Inicio:</b> se leerá a los alumnos un texto el cual nos habla de la respiración de las plantas y los componentes que necesita para su alimentación (con la ayuda de plantas reales de diferentes tamaños lograrán observar las etapas que estás toman.)</p> <p><b>Desarrollo:</b> los alumnos comentaran de que trato el texto y que componentes necesitan para su alimentación</p> <p><b>Cierre:</b> haremos una conclusión final de lo que</p>	<p><b>11:30-11:50</b></p> <p><b>Material:</b> texto e imágenes</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afectivo-social</p>

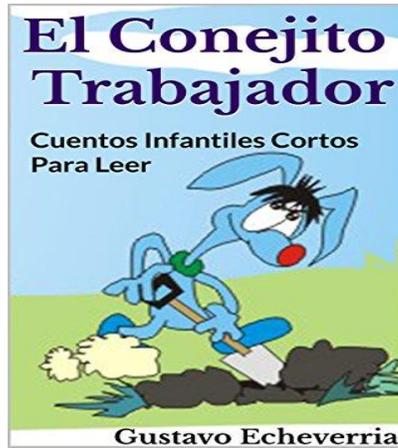
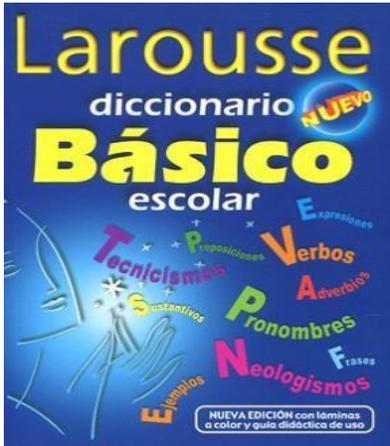
<b>Estrategia:</b> (expresión oral)	entendieron y aprendieron de esta información.
<b>Cierre del día: bote de las sorpresas</b>	

MAESTRA ASESORA:  Mariana Riquelme Quintanero

 Maestra Tutora: Gabriela Maldonado Flores

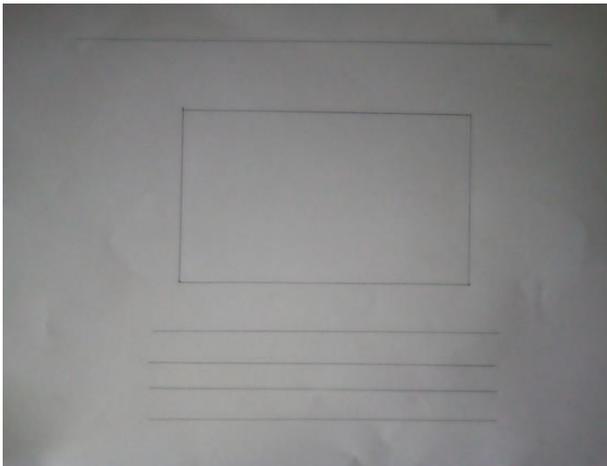
 Alumna: Karen Raquel Garcia Vasquez

## ANEXO F1



Portadores de textos utilizados para la actividad, diccionario, cuento y revista

## ANEXO F2



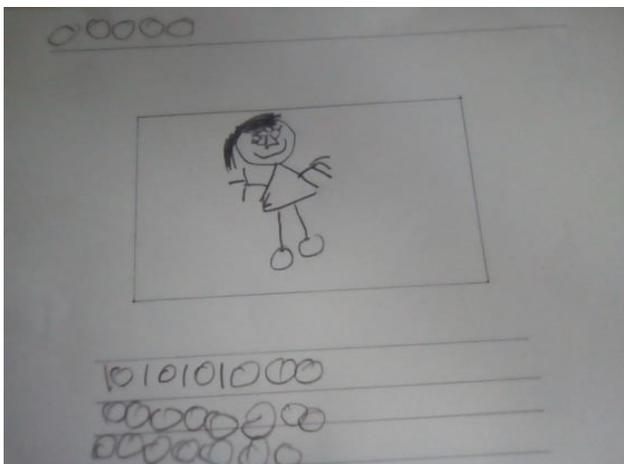
Formato utilizado para registrar su escrito

### ANEXO F3



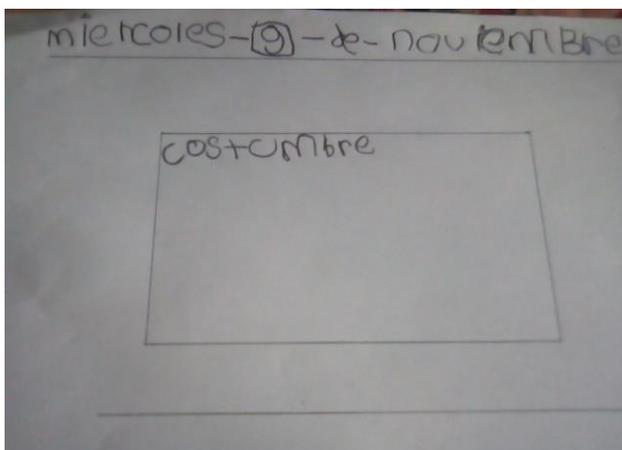
Niño comenzando a escribir primero su nombre, para después continuar con el escrito.

### ANEXO F4



Trabajo de niño 23 se puede observar como realizo sus dibujos y algunas grafías, y se encuentra en el primer periodo.

### ANEXO F5



Registro realizado por niña 2 en donde solo escribió la fecha y la palabra costumbre. Ya que se encontraba cerca del pizarrón.

## ANEXO F6



Evidencia de niña 21 al terminar de hacer el dibujo comenzó a escribir la palabra los cumpleaños, en donde la niña escribe ya grafías relacionadas con el alfabeto.

## ANEXO F7

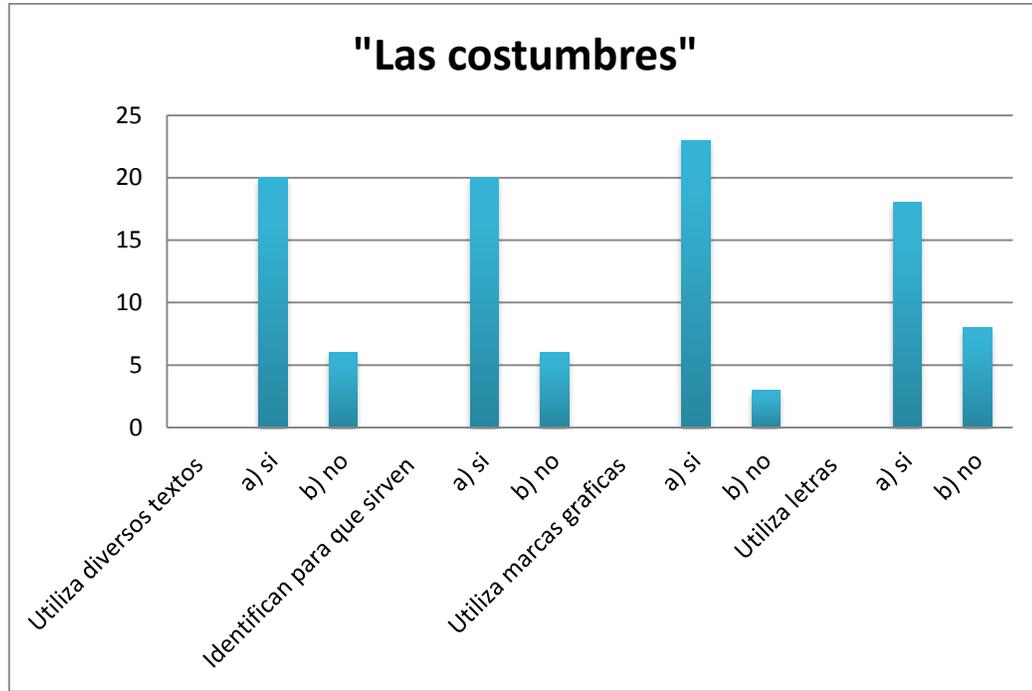


**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: “José María Morelos y Pavón” Grupo: 2° “A”**



Lista de cotejo	Utiliza diversos textos		Identifican para que sirven		Utiliza marcas graficas		Utiliza letras	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	✓		✓		✓			✓
2	✓		✓		✓			✓
3	✓		✓		✓			✓
4		✓		✓		✓	✓	
5	✓		✓		✓			✓
6	✓		✓		✓			✓
7		✓		✓		✓	✓	
8		✓		✓		✓	✓	
9	✓		✓		✓			✓
10.		✓		✓	✓			✓
11	✓		✓		✓			✓
12	✓		✓		✓			✓
13	✓		✓		✓			✓
14	✓		✓		✓		✓	
15		✓		✓	✓			✓
16	✓		✓		✓			✓
17	✓		✓		✓		✓	
18	✓		✓		✓			✓
19	✓		✓		✓			✓
20	✓		✓		✓			✓
21	✓		✓		✓		✓	
22	✓		✓		✓			✓
23	✓		✓		✓		✓	
24		✓		✓	✓			✓
25	✓		✓		✓			✓
26.	✓		✓		✓		✓	
27	✓		✓		✓			✓
28	✓		✓		✓			✓

## ANEXO F8



La mayoría de los niños utilizan diversos textos, son muy pocos los que no lo utilizan, también se puede observar que saben identificar para que sirve cada portador de texto.



**JARDÍN DE NIÑOS:** JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN **GRADO:** 2° "A" **ALUMNA:** KAREN RAQUEL GARCÍA

Martes 18 de febrero 2014		
Honos a la bandera 9:00-9:20		
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.</p> <p><b>Contenido:</b> identifica su nombre</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> les explicaré que voy a pasar lista y cuando escuchan su nombre pasaran al frente a identificar su nombre y pegaran su hueso</p> <p><b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre, ya que lo hayan identificado enseguida pegaran su hueso.</p> <p><b>Cierre:</b> contaré con los niños los huesos ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>	<p><b>9:20-9:30</b></p> <p><b>Materiales:</b> perro con huesos</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y</p>	<p><b>Calendario</b></p> <p><b>Inicio:</b> comenzaré preguntando a los niños ¿saben que es un calendario? ¿Para qué sirve? Tomando en cuenta sus comentarios haremos una pequeña conclusión para que tengan claro lo que es el calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntare ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente pasara a colocar los dibujos y números en el calendario según sea el caso.</p> <p><b>Cierre:</b> por ultimo daremos un repaso de lo que</p>	<p><b>9:30-9:40</b></p> <p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>

## ANEXO G

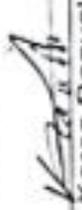
<p>Precisas.</p> <p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje oral</p> <p><b>Competencias:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Contenido:</b> comparten información y describen imágenes.</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos naturales, de manera cada vez más precisa</p> <p><b>Estrategia:</b> (expresión oral)</p>	<p>les pregunte y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p> <p style="text-align: center;"><b>“Los perros”</b></p> <p><b>Inicio:</b> entregaré a los niños imágenes de los perros y enseguida les diré que la observen detenidamente cada una de sus partes que la conforman.</p> <p><b>Desarrollo:</b> pediré a cada uno que me brinde una de las características que observen de los perros y las registraremos en el pizarrón.</p> <p><b>Cierre:</b> en plenaria los niños comentaran cada parte que ya conocían de los perros y que partes no sabían.</p> <p><b>Evaluación:</b> forma de expresarse e ideas claras</p>	<p><b>9:40- 10:05</b></p> <p><b>Material:</b> imagen partes de un perro</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</p> <p><b>Estrategia:</b> (trabajo con textos)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica " que dice su texto".</p> <p><b>Contenido:</b> conceptual</p>	<p><b>Actividad: ¿Cómo son los perros?</b></p> <p><b>Inicio:</b> comencé la actividad organizando a los niños en forma de herradura ya que se encontraban en equipos por la actividad anterior que habíamos realizado, de acuerdo a la indicación que se asignó los niños estaban sentados en su silla para que pudieran observar la imagen que les iba a mostrar. Continúe cuestionando a los niños ¿saben que animal es? ¿Saben que partes forman el cuerpo del perro? Esto con para saber si tenían conocimiento sobre dicho tema.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les mostraré la imagen del perro para que los niños la identificaran y comentaran cuales</p>	<p><b>10:05- 10:30</b></p> <p><b>Material:</b> registros</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>

	<p>eran las partes del perro y como se llama cada una. Al terminar varios niños pasaran a identificar cada una de las partes y tratara de identificarla.</p> <p><b>Cierre:</b> para concluir compartiremos las estrategias que fueron utilizadas para reconocer cada una de las partes de los perros de acuerdo a lo que sabían y les daré un dibujo en donde identificarán y escribirán cada parte del perro.</p> <p><b>Evaluación:</b> hace grafías y explica lo que dice su texto</p>	
<b>RECESO 10:30-11:00</b>		
<p><b>Campo formativo:</b> Pensamiento matemático</p> <p><b>Aspecto:</b> forma, espacio y medida.</p> <p><b>Competencia:</b> utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> elige y argumenta que conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos o a cuál le cabe más o menos</p> <p><b>Estrategia:</b> (resolución de problemas)</p>	<p><b>Situación didáctica:</b> “donde están los números y para qué sirven”</p> <p><b>Actividad:</b> ¿hay más cortas, hay menos largas?</p> <p><b>Inicio:</b> daré a cada niño un trozo de estambre y les pediré que lo observen y vean el de sus compañeros y me digan que diferencias encuentran entre cada estambre.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les pediré a los niños que encuentren un objeto en el salón que tenga la misma longitud y luego uno de mayor y menor longitud. Enseguida pondré en cada mesa de trabajo una caja con trozos de diferentes medidas, les entregaré una hoja e iré dando indicaciones para que después busquen un estambre y lo peguen en su hoja después que busquen uno más chico que el anterior y lo peguen en la hoja y también uno más grande que el primero que pegaron.</p> <p><b>Cierre:</b> para finalizar con la actividad les preguntare a los niños de que otra manera podríamos medir los objetos que ellos encontraron</p>	<p><b>11:10-11:30</b></p> <p><b>Material:</b></p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal e individual</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>

<p><b>Campo formativo:</b> desarrollo físico y salud</p> <p><b>Aspecto:</b> coordinación, fuerza y equilibrio</p> <p><b>Competencia:</b> mantiene el control de movimientos que implican fuerza, velocidad y flexibilidad en juegos y actividades de ejercicio físico.</p> <p><b>Estrategia:</b> aprendizaje a través del juego</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Acuerda con sus compañeros estrategias para lograr una meta que implique colaboración en el juego.</p> <p><b>Cierre del día:</b> lluvia de ideas</p>	<p>en el aula.</p> <p><b>Evaluación:</b> estimaciones de longitudes</p> <p><b>"Campo de retos"</b></p> <p><b>Inicio:</b> invitaré a los niños a salir al patio cívico y les iniciaré que formen dos equipos con el mismo número de niños cada equipo.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré a los niños que observen los diferentes objetos que se encuentran colocados en el patio y que a la vez están señalados con flechas, una vez que los observen les preguntaré, ¿Qué creen que tengan que hacer?, les pediré a los niños que cada niño tendrá que atravesar el campo de retos siguiendo el orden que las flechas señalan en el menor tiempo posible y llegar a la meta.</p> <p><b>Cierre:</b> les preguntaré a los niños: ¿Cómo le hicieron para poder pasar los retos, les fue difícil o fácil la actividad porque.</p>	<p><b>11:30-11:50</b></p> <p><b>Material:</b> estambre</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal y en equipos</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
--	--	--

  
**Maestra Asesora:** Mariana Moreno Grimaldo

  
**Maestra Tutora:** Gabriela Maldonado Flores

  
**Alumna:** Karen Raquel Garcia Vazquez

## LAS PARTES DEL CUERPO DE TODOS LOS PERROS SON...

1. frente, 2. hocico, 3. barboquejo, 4. hombro, 5. codo, 6. pata anterior, 7. punto más alto de la grupa, 8. muslo, 9. corvejón, 10. patas traseras, 11. cruceta, 12. babilla, 13. patas, 14. cola.



## ANEXO G1

Imagen que se les mostro a los niños para que identificaran las partes del perro.

## ANEXO G2

Formato utilizado donde los niños escribirán cada parte que forma el perro.



## ANEXO G3

Los niños formados en equipo para comenzar a realizar su trabajo





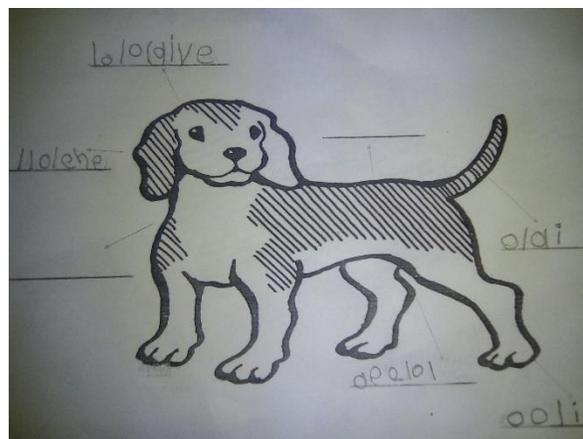
#### ANEXO G4

Niño 4 mostraba en su mayoría dibujos y unas grafías con formas de líneas o garabatos, a los cuales les otorgaba un significado muy particular “cabeza, cola, patas” se encuentra en el primer periodo de lo icónico.



#### ANEXO G5

Niña 21 está muy atenta observando y escribiendo las partes del perro.



#### ANEXO G6

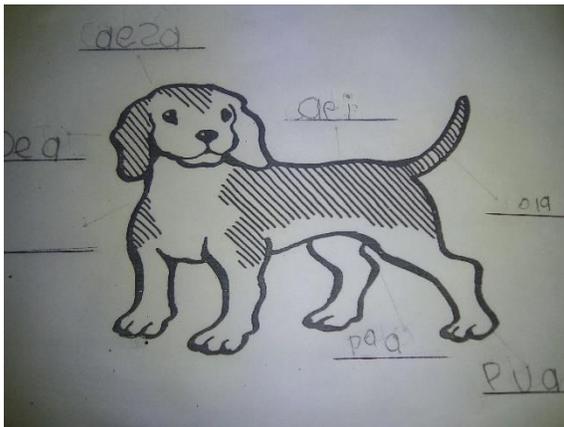
La niña 21 hace letras del alfabeto y de su nombre para escribir cada palabra.

### ANEXO G7



Niño 3 utiliza constantemente el copiado de las grafías presentes en su lapicera o algunas letras de su nombre para producir el texto solicitado y hace diferencia al dibujar... y el escribir

### ANEXO G8



Evidencia de la niña 14 donde hace una cantidad mínima de letras para cada palabra que escribió sobre la línea

## ANEXO G9

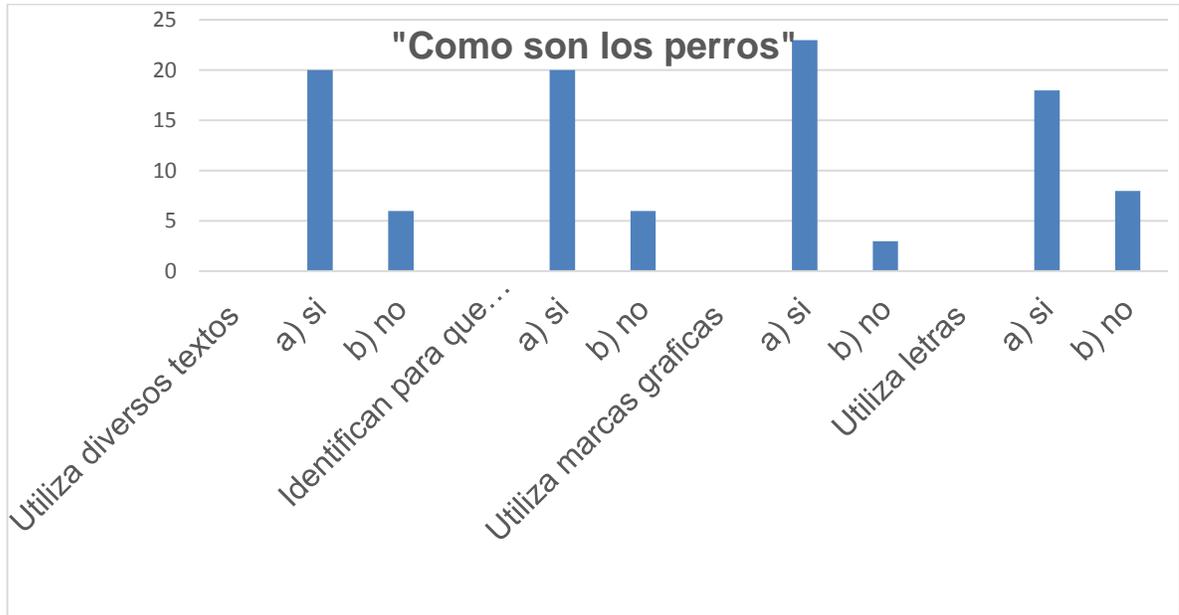


**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: "José María Morelos y Pavón" Grupo: 2° "A"**



Lista de cotejo	Situación: Los portadores de texto							
	Utiliza diversos textos		Identifican para que sirven		Utiliza marcas graficas		Utiliza letras	
No del alumno	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	✓		✓		✓			✓
2	✓		✓		✓		✓	
3	✓		✓		✓		✓	
4		✓		✓		✓	✓	✓
5	✓		✓		✓		✓	
6	✓		✓		✓		✓	
7		✓		✓		✓		✓
8		✓		✓		✓		✓
9	✓		✓		✓		✓	
10		✓		✓	✓			✓
11	✓		✓		✓			✓
12	✓		✓		✓		✓	✓
13	✓		✓		✓		✓	
14	✓		✓		✓		✓	
15		✓		✓	✓			✓
16	✓		✓		✓		✓	
17	✓		✓		✓		✓	
18		<b>falto</b>						
19	✓		✓		✓		✓	
20	✓		✓		✓		✓	
21	✓		✓		✓		✓	
22		<b>Falto</b>						
23	✓		✓		✓		✓	
24		✓		✓	✓			
25	✓		✓		✓		✓	
26	✓		✓		✓			
27	✓		✓		✓			
28.-niña	✓		✓		✓			

## ANEXO G10



Se puede observar que ya algunos niños ya utilizan letras para poder escribir sus escritos así mismo dan significado de lo que escribieron.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



**JARDÍN DE NIÑOS:** JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN      **GRADO:** 2° "A" **ALUMNA:** KAREN RAQUEL GARCÍA

## ANEXO H

Lunes 24 de febrero 2014		9:00-9:20
Honores a la bandera		
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.</p> <p><b>Contenido:</b> identifica su nombre</p> <p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> les explicaré que voy a pasar lista y cuando escuchen su nombre pasaran al frente a identificar su nombre y pegaran su hueso</p> <p><b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre, ya que lo hayan identificado enseguida pegaran su hueso.</p> <p><b>Cierre:</b> contaré con los niños los huesos ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>	<p><b>9:20-9:30</b></p> <p><b>Materiales:</b> perro con huesos</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<b>Campo formativo:</b> lenguaje y		<b>9:30-9:40</b>
<b>Calendario</b>		

<p>comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y Precisas.</p>	<p><b>Inicio:</b> comenzaré preguntando a los niños ¿saben que es un calendario? ¿Para qué sirve? Tomando en cuenta sus comentarios haremos una pequeña conclusión para que tengan claro lo que es el calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntare ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente pasara a colocar los dibujos y números en el calendario según sea el caso.</p> <p><b>Cierre:</b> por ultimo daremos un repaso de lo que les pregunté y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p>	<p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje oral</p> <p><b>Competencias:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Contenido:</b> comparten información y describen imágenes.</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Describe personas, personajes, objetos lugares y fenómenos naturales, de manera cada vez más precisa</p> <p><b>Estrategia:</b> (expresión oral)</p>	<p><b>proyecto: “Porque ladran los perros”</b> <b>“Conociendo los perros”</b></p> <p><b>Inicio:</b> invitaré a los niños a que se sienten en herradura al centro del salón, y los motivare con la finalidad de preguntarles qué ¿si conocen los perros?, después les diré que mediante las actividades que realizaremos buscaremos respuestas a nuestra pregunta, por lo tanto, el reto que tenemos en esta actividad es poner en juego los conocimientos previos que tienen de los perros.</p> <p><b>Desarrollo:</b> enseña les diré que se acomoden en sus respectivos lugares y describan como creen que son los perros</p> <p><b>Cierre:</b> les mostraré una imagen de un perro y compartiremos ante el grupo las semejanzas y diferencias que encontraron entre las ideas que tenían y la imagen con el fin de que observen si realmente son los perros que ellos conocen.</p>	<p><b>9:40- 10:05</b></p> <p><b>Material:</b> imagen</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y</p>	<p><b>“buscando información”</b></p>	<p><b>10:05- 10:30</b></p>

<p>comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> Lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.</p> <p><b>Estrategia:</b> (trabajo con textos)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza marcas gráficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "que dice su texto".</p> <p><b>Contenido:</b> conceptual</p>	<p><b>Inicio:</b> para comenzar la actividad me di a la tarea de invitar a los niños a que se sentaran en forma de círculo en el centro del salón, para que pudieran escuchar los comentarios que hacían sus compañeros y los pudieran observar. Empecé a cuestionarlos para saber que conocimientos e ideas tenían de ¿Por qué ladran los perros?</p> <p><b>Desarrollo:</b> escucharé sus comentarios y les diré que lo escriban en un registro la idea que tienen porque creen que ladran los perros. Compartirán sus escritos con sus compañeros, y complementarán la información para crear conciencia sobre lo que saben de los perros.</p> <p><b>Cierre:</b> entre todos los niños haremos una conclusión porque creen que ladran los perros. Enseguida les diré que se sienten en sus lugares como estaban acomodados antes en equipos porque van a realizar otra actividad, continúe con la actividad y los cuestioné con una pregunta: ¿Qué entendieron del tema? Para saber lo que aprendieron del tema visto.</p>	<p><b>Material:</b> imágenes y registro</p> <p><b>Tiempo:</b> 25 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
	<div data-bbox="1037 915 1321 1178" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>¿Por qué ladran los perros?</p> <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; margin: 5px auto;"></div> <hr style="border: 0; border-top: 1px dashed black; width: 100%; margin: 5px auto;"/> <hr style="border: 0; border-top: 1px dashed black; width: 100%; margin: 5px auto;"/> </div>	
		<p><b>Evaluación:</b> utilizo diversos textos en la actividad</p>

**RECESO 10:30-11:00**

<p><b>Campo formativo:</b> Pensamiento matemático</p> <p><b>Aspecto:</b> forma, espacio y medida.</p> <p><b>Competencia:</b> utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> elige y argumenta que conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos o a cuál le cabe más o menos</p> <p><b>Estrategia:</b> (resolución de problemas)</p>	<p><b>Situación didáctica: “donde están los números y para qué sirven”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Actividad: “ya viste las diferencias”</b></p> <p><b>Inicio:</b> pediré a los niños que se sienten en sus lugares y que observen con mucha atención la actividad que a continuación se realizará.</p> <p><b>Desarrollo:</b> estará una imagen de objetos con las que se pueda abordar las comparaciones de medición, grande pequeño (elefante-ratón) etc. Formulare preguntas realizando comparaciones entre los dibujos, los cuales me responderán los niños por medio de la participación ordenada. Enseguida les repartiré figuras en las que ellos identificarán que tipo de diferencias hay en cuanto a sus características y las ordenaran del más pequeño al más grande.</p> <p><b>Cierre:</b> algunos mostraron su trabajo a la clase y describirán que fue lo que identificaron en sus imágenes y si se les dificultó.</p> <p><b>Evaluación:</b> utiliza términos adecuados para nombrar las características de objetos</p>	<p><b>11:10-11:30</b></p> <p><b>Material:</b></p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal e individual</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social</p> <p><b>Competencia:</b> Actúa con mayor confianza y control de acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</p> <p><b>Estrategia:</b> (aprendizaje a través</p>	<p style="text-align: center;"><b>“El sombrero bailarín”</b></p> <p><b>Inicio:</b> todos los alumnos deberán de sentarse al centro del salón para poder jugar y daremos las reglas para poder jugar.</p> <p><b>Desarrollo:</b> todos deberán de estar en silencio para poder escuchar a los demás compañeros, y cuando ponga la música los niños comenzarán a pasarse el sombrero y cuando termine la música el niño que se quede con el sombrero pasara al centro a platicarnos si se le dificultó realizar la actividad anterior y si necesito ayuda para realizar la actividad.</p> <p><b>Cierre:</b> entre todos los niños haremos una conclusión de</p>	<p><b>11:30-11:50</b></p> <p><b>Material:</b> hojas, pegamento e imágenes.</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal e individual</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>

<p>del juego)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia</p>	<p>lo que aprendieron en la actividad ¿ya viste las diferencias?</p>	
<p><b>Cierre del día:</b> lluvia de ideas</p>		

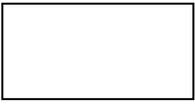
  
**MAESTRA ALEJANDRA: MA. LINDA MORENO GRIMALDO**

  
**MAESTRA TUTORA: GABRIELA MALDONADO FLORES**

  
**ALUMNA: KAREN RAQUEL GARCIA VAZQUEZ**

## ANEXO H1

¿Por qué ladran los perros?



---

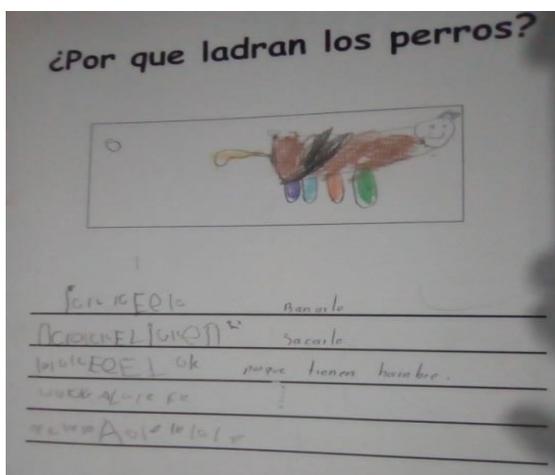
---

---

---

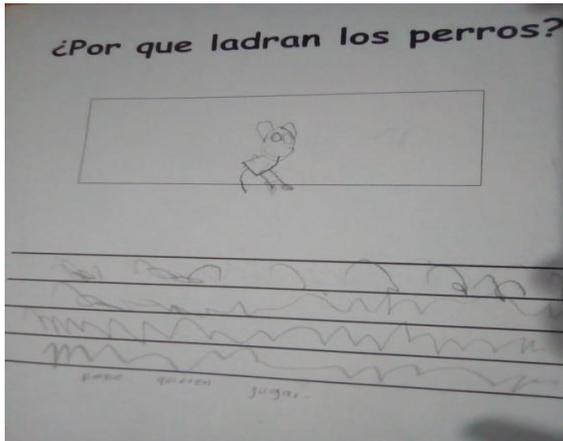
Formato utilizado para que los niños escriban su registro

## ANEXO H2



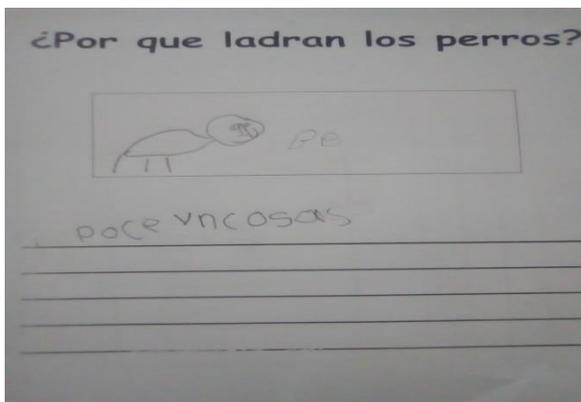
Trabajo realizado por niña 20 en donde explica cada enunciado (utilizando algunas letras o vocales que ya conoce) se encuentra en el primer nivel su producción se ajusta al modo básico de escritura.

### ANEXO H3



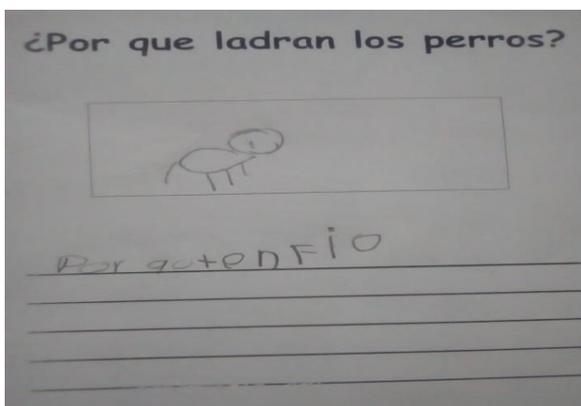
Niño 3 a explica lo que había escrito: yo escribí que los perros ladran porque tienen hambre y cuando quieren salir a pasear. se encuentra en el primer periodo icónico

### ANEXO H4



Evidencia de niña 14 escribió "que los perros ladran cuando ven cosas". En su escritura se puede ver un avance pues plasma letras del abecedario según su sonido para escribir cada palabra.

### ANEXO H5



Evidencia de niño 18, la manera en que llevo a cabo su trabajo me llamo la atención al utilizar guiones entre las grafías escritas.

## ANEXO H6



Los niños en equipo comentando ¿Por qué ladran los peros? Para dar el cierre de la actividad.

## ANEXO H7

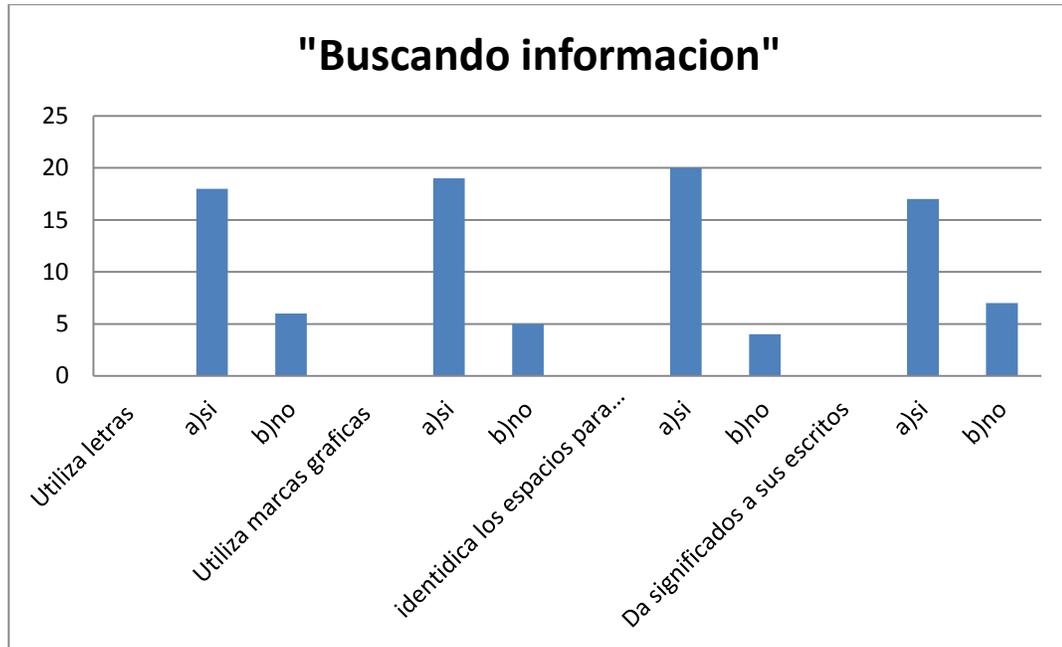


**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: “José María Morelos y Pavón” Grupo:2° “A”**



No de alumno	Situación: Los portadores de texto							
	Utiliza diversos textos		Identifican para que sirven		Utiliza marcas graficas		Utiliza letras	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	✓		✓		✓			✓
2	✓		✓		✓		✓	
3	✓		✓		✓		✓	
4.		✓		✓		✓	✓	✓
5	✓		✓		✓		✓	✓
6	✓		✓		✓		✓	
7		✓		✓		✓		✓
8		✓		✓		✓		✓
9	✓		✓		✓		✓	
10		✓		✓	✓			✓
11	✓		✓		✓			✓
12	✓		✓		✓		✓	
13	✓		✓		✓		✓	
14	✓		✓		✓		✓	
15.		✓		✓	✓			✓
16.	✓		✓		✓		✓	
17	✓		✓		✓		✓	
18		<b>Falto</b>						
19	✓		✓		✓		✓	
20	✓		✓		✓		✓	
21	✓		✓		✓		✓	
22		<b>Falto</b>						
23	✓		✓		✓		✓	
24		✓		✓	✓			
25.	✓		✓		✓		✓	
26.	✓		✓		✓			
27	✓		✓		✓			✓
28	✓		✓		✓			✓

## ANEXO H8



Se puede observar en la gráfica que la mayoría de los niños avanzaron en lo que es en su escritura, solo unos cuantos todavía se valen del dibujo para dar significado a su escrito.



**JARDÍN DE NIÑOS:** JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN      **GRADO:** 2° "A" ALUMNA: KAREN RAQUEL GARCÍA

⊕

10 de marzo 2014

Honosres a la bandera		9:00-9:20
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.</p> <p><b>Contenido:</b> identifica su nombre</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> les explicare que voy a pasar lista y cuando escuchen su nombre pasaran al frente a identificar su nombre y pegaran su hueso</p> <p><b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre, ya que lo hayan identificado enseguida pegaran su hueso.</p> <p><b>Cierre:</b> contare con los niños los huesos ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>	<p><b>9:20-9:30</b></p> <p><b>Materiales:</b> perro con huesos</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca de, hoy, ayer, esta semana, antes,</p>	<p><b>Calendario</b></p> <p><b>Inicio:</b> comenzare preguntando a los niños ¿saben que es un calendario? ¿Para qué sirve? Tomando en cuenta sus comentarios haremos una pequeña conclusión para que tengan claro lo que es el calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntare ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente</p>	<p><b>9:30-9:40</b></p> <p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>

<p>primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y Precisas.</p>	<p>pasara a colocar los dibujos y números en el calendario según sea el caso.  <b>Cierre:</b> por ultimo daremos un repaso de lo que les pregunte y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación  <b>Aspecto:</b> Lenguaje oral  <b>Competencias:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral  <b>Contenido:</b> comparten información y describen imágenes.  <b>Aprendizajes esperados:</b> Describe personas, personajes, objetos lugares y fenómenos naturales, de manera cada vez más precisa  <b>Estrategia:</b> (expresión oral)</p>	<p><b>9:40- 10:05</b>  <b>Material:</b> imagen  <b>Tiempo:</b> 25 min  <b>Espacio:</b> aula  <b>Organización:</b> grupal  <b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p> <p><b>“ordenemos el cuento”</b>  <b>Inicio:</b> iniciare la actividad ejemplificando por medio de imágenes que llevaré en grande, inventare un cuento utilizando esas mismas, permitiré que los niños expresen sus ideas o dudas acerca de él, a través de preguntas.  <b>Desarrollo:</b> repartiré imágenes por equipos, los niños tendrán que dialogar entre ellos mismos y conversar para poder inventar el cuento, propiciare el dialogo entre ellos: qué imagen pondrían primero, porque, cual al final, o que imagen utilizarían al inicio del cuento.  <b>Cierre:</b> pasaran por equipos a leer su cuento, tomare en cuenta la forma en cómo se expresan y la forma en que lograron realizar el cuento entre todos los integrantes del equipo.</p> <p><b>Evaluación:</b> forma de expresarse e ideas claras</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación  <b>Aspecto:</b> Lenguaje escrito  <b>Competencia:</b> expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.  <b>Estrategia:</b> (trabajo con textos)  <b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza</p>	<p><b>10:05- 10:30</b>  <b>Material:</b> cuento y registros  <b>Tiempo:</b> 25 min  <b>Espacio:</b> aula  <b>Organización:</b> grupal  <b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p> <p><b>Actividad: ¿escribiendo un cuento?</b>  <b>Inicio:</b> invitaré a los niños a sentarse en herradura y les diré miren este cuento se llama (les mostrare el cuento). Pero al escritor de este cuento se le olvidó una cosa muy importante, ¿saben cuál será? Escuchare sus comentarios.  <b>Desarrollo:</b> se leerá el cuento y les diré a los niños, que estén muy atentos porque ellos serán quien pongan el final del cuento, al terminar de leer el cuento</p>

<p>marcas graficas o letras con diversas intenciones de escritura y explica "que dice su texto".</p> <p><b>Contenido:</b> conceptual</p>	<p>los niños escribirán en un registro el final del cuento.</p> <p><b>Cierre:</b> al terminar de escribir el cuento, les diré a los niños que pasen al frente a platicarnos lo que escribieron y cómo fue su final del cuento.</p> <div data-bbox="565 653 889 1159" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> </div>	
<p><b>Evaluación:</b> utilizo diferentes textos para escribir el cuento</p> <p style="text-align: center;"><b>RECESO 10:30-11:00</b></p>		
<p><b>Campo formativo:</b> Pensamiento matemático</p> <p><b>Aspecto:</b> forma, espacio y medida.</p> <p><b>Competencia:</b> utiliza unidades no convencionales para resolver problemas que implican medir magnitudes de longitud, capacidad, peso y tiempo, e identifica para que sirven algunos instrumentos de medición</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> elige y</p>	<p><b>Situación didáctica:</b> “donde están los números y para qué sirven”</p> <p style="text-align: center;"><b>Actividad: ¿a cuál le cabe más?</b></p> <p><b>Inicio:</b> comenzaré la actividad preguntando ¿saben lo que es capacidad? Daré una breve explicación sobre ello y les pediré ejemplos</p> <p><b>Desarrollo:</b> en la mesa les pondré varios envases vacíos de diferentes tamaños antes de comenzar preguntare ¿a cuál le cabe más y por qué? Por equipo</p>	<p><b>11:10-11:30</b></p> <p><b>Material:</b> botellas de diferentes tamaños</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal y en equipos</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>

<p>argumenta que conviene usar como instrumento para comparar magnitudes y saber cuál (objeto) mide o pesa más o menos o a cuál le cabe más o menos.</p> <p><b>Estrategia:</b> (resolución de problemas)</p>	<p>les entregare varias botellas de diferentes tamaños y los niños observaran a cuál de los envases le cabe más o menos cantidad.</p> <p><b>Cierre:</b> les daré un registro donde tendrán que tachar la botella al que le cabe más o menos cantidad según sea la indicación, hablaremos sobre el resultado de la actividad ¿Por qué creen que le cabe más a un bote que a otro? ¿Por qué creen que le cabe lo mismo?</p> <p><b>Evaluación:</b> las estimaciones que hacen los niños para favorecer la noción de capacidad.</p>	
<p><b>Campo formativo:</b> Desarrollo personal y social</p> <p><b>Competencia:</b> Actúa con mayor confianza y control de acuerdos con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa</p> <p><b>Estrategia:</b> (aprendizaje a través del juego)</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Participa en juegos respetando las reglas establecidas y las normas para la convivencia</p>	<p><b>Actividad: "la papa caliente"</b></p> <p><b>Inicio:</b> les diré a los niños que formen un círculo en el centro del salón, les preguntare ¿alguna vez han jugado a la papa caliente? ¿Sabien cómo se juega? Escuchare sus comentarios.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les explicare que el niño que se quede con la pelota pasara al centro del círculo y le hare preguntas ¿se te dificuto el juego? ¿Quién fue el ganador? ¿Cómo le hiciste para ganar? ¿de acuerdo a la actividad anterior "la gran carrera"</p> <p><b>Cierre:</b> al final les diré que hagamos una conclusión de cómo se llevó a cabo el juego, si respetaron las reglas establecidas, y porque es importante respetar las reglas.</p> <p><b>Evaluación:</b> participa en juegos respetando reglas</p>	<p><b>11:30-11:50</b></p> <p><b>Material:</b> una pelota</p> <p><b>Tiempo:</b> 20 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal e individual</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Cierre del día:</b> lluvia de ideas</p>		

  
**Maestra Tatiana Gabriela Maldonado Flores**

  
**Karol García Vázquez**

**Alumnos:** Karol García Vázquez

**ANEXO I1**



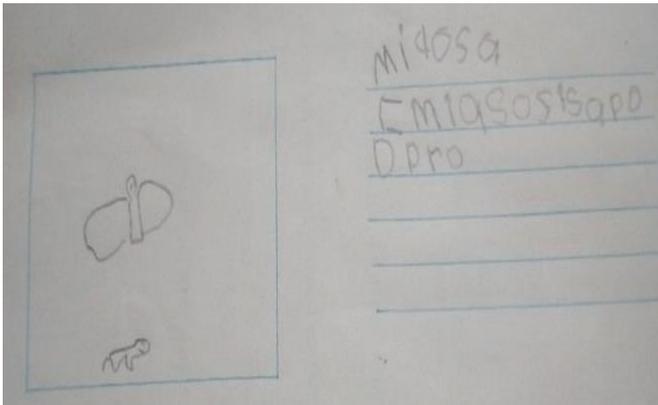
Cuento que se leyó a los niños para inventar el final.

**ANEXO I2**

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
--	-------------------------

Registro que utilizaron los niños para poder escribir el final del cuento.

### ANEXO I3



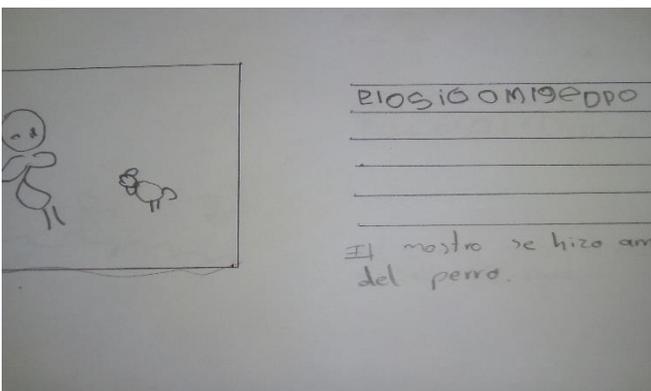
La niña 2 comenzó a escribir letras a las cuales le daba un significado diferente a cada letra y se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábica.

### ANEXO I4



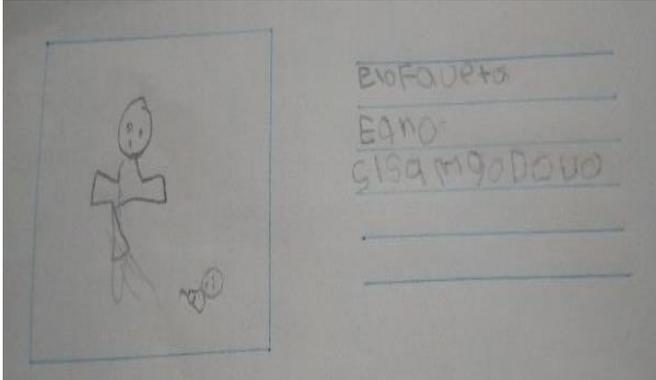
En la mesa 3 conformada por niño 5 los intercambios orales eran abundantes el cual se enfocaban a la realización del dibujo que, en el registro,

### ANEXO I5



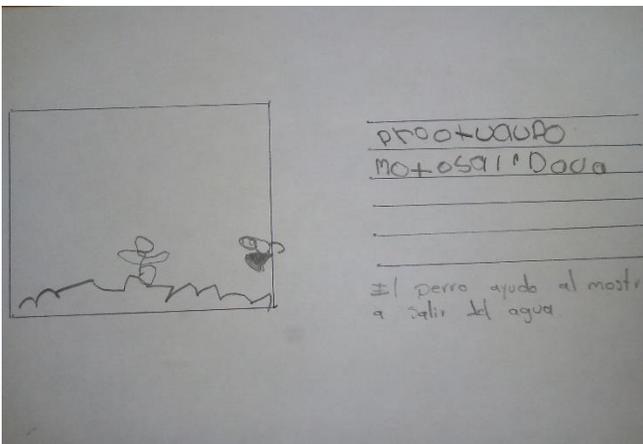
Evidencia de niña 13 donde hace una cantidad mínima de letras para cada palabra que escribió sobre la línea y da significado a su escrito,

## ANEXO I6



Evidencia de niña 20 permanecen en el segundo periodo el texto registrado correspondía texto dado a sus compañeros "el perrito se hizo amigo del monstruo"

## ANEXO I7



Evidencia de niña 21 donde establece una mínima cantidad de letras para hacer su escrito.

## ANEXO I7

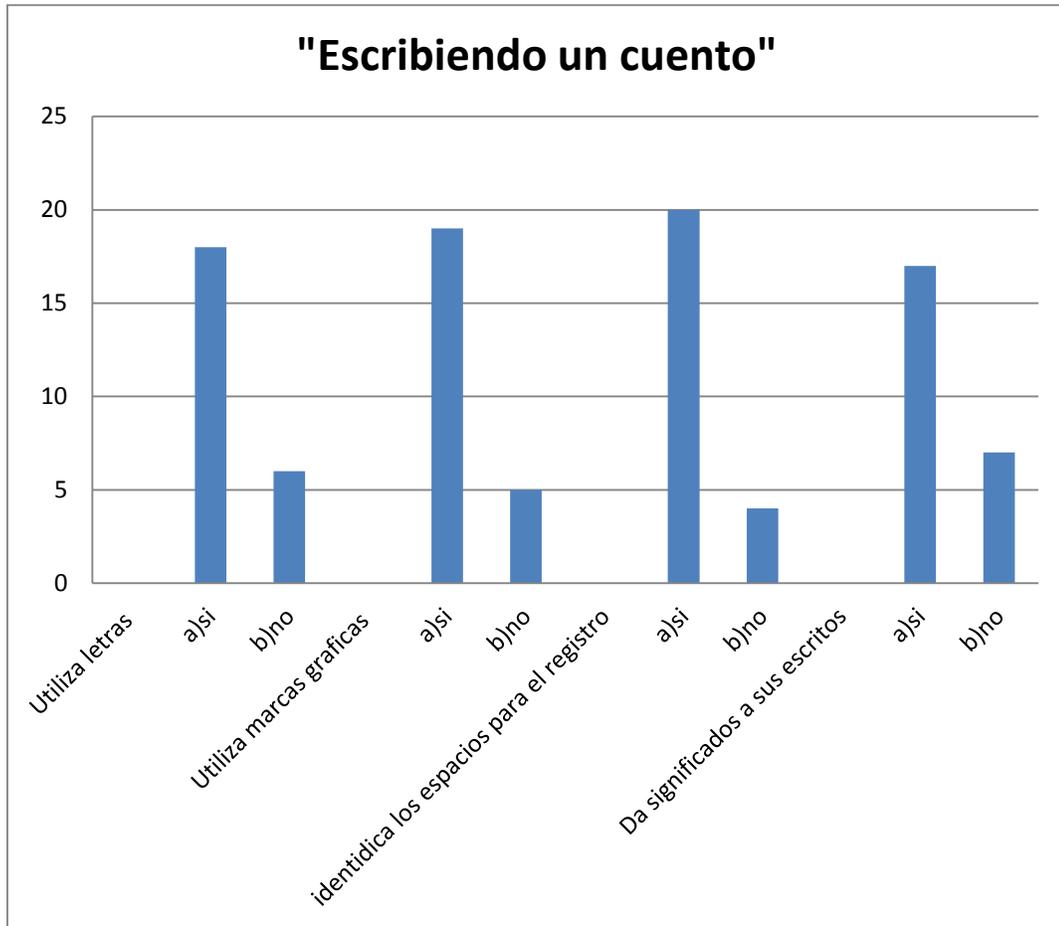


**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: “José María Morelos y Pavón” Grupo: 2° “A”**



No del alumno	Utiliza diversos textos		Identifican para que sirven		Utiliza marcas graficas		Utiliza letras	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	✓		✓		✓			✓
2	✓		✓		✓		✓	
3	✓		✓		✓		✓	
4		✓		✓		✓	✓	✓
5	✓		✓		✓		✓	
6	✓		✓		✓		✓	
7		✓		✓		✓		✓
8		✓		✓		✓		✓
9	✓		✓		✓		✓	
10		✓		✓	✓			✓
11	✓		✓		✓			✓
12	✓		✓		✓		✓	
13	✓		✓		✓		✓	
14	✓		✓		✓		✓	
15		✓		✓	✓			✓
16	✓		✓		✓		✓	
17	✓		✓		✓		✓	
18								
19	✓		✓		✓		✓	
20	✓		✓		✓		✓	
21	✓		✓		✓		✓	
22	✓		✓		✓		✓	
23	✓		✓		✓		✓	
24		✓		✓	✓			
25	✓		✓		✓		✓	
26	✓		✓		✓			
27	✓				✓			
28	✓		✓		✓			

## ANEXO I8



Los niños utilizan ya letras para producir un escrito escribiendo ya algunas del alfabeto, como de sus nombres, al igual que da significado a sus escritos.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



JARDÍN DE NIÑOS: JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN GRADO: 2° "A" ALUMNA: KAREN

## ANEXO J

Jueves 13 de marzo 2014		
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje escrito</p> <p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas.</p> <p><b>Contenido:</b> identifica su nombre</p>	<p><b>Pase de lista</b></p> <p><b>Inicio:</b> les explicaré que voy a pasar lista y cuando escuchen su nombre pasaran al frente a identificar su nombre y pegaran su hueso</p> <p><b>Desarrollo:</b> pasara cada niño a identificar su nombre, ya que lo hayan identificado enseguida pegaran su hueso.</p> <p><b>Cierre:</b> contaré con los niños los huesos ya que serán los niños que asistieron a clases, además comentaremos porque es importante asistir a la escuela.</p>	<p><b>9:20-9:30</b></p> <p><b>Materiales:</b> perro con huesos</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de trabajo:</b> Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> lenguaje y comunicación</p> <p><b>Aspecto:</b> lenguaje oral</p> <p><b>Competencia:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral</p> <p><b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza expresiones como aquí, allá, cerca</p>	<p><b>Calendario</b></p> <p><b>Inicio:</b> comenzaré preguntando a los niños ¿saben que es un calendario? ¿Para qué sirve? Tomando en cuenta sus comentarios haremos una pequeña conclusión para que tengan claro lo que es el calendario.</p> <p><b>Desarrollo:</b> les diré que me ayuden a realizar el calendario, preguntare ¿Qué día es hoy? ¿Cómo está el clima? Etc. Cada niño que conteste correctamente pasara a colocar los dibujos</p>	<p><b>9:30-9:40</b></p> <p><b>Materiales:</b> calendario</p> <p><b>Tiempo:</b> 10 min</p> <p><b>Espacio:</b> aula</p> <p><b>Organización:</b> grupal</p> <p><b>Ambiente de</b></p>

<p>de, hoy, ayer, esta semana, antes, primero, después, tarde, más tarde, para construir ideas progresivas más completas, secuencias y Precisas.</p>	<p>y números en el calendario según sea el caso.  <b>Cierre:</b> por último daremos un repaso de lo que les pregunte y comentaremos de cómo debemos cuidarnos por el clima, que comer, como vestimos, que acciones proponen para cuidarnos</p>	<p><b>trabajo:</b>  Democrático</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación  <b>Aspecto:</b> Lenguaje oral  <b>Competencias:</b> Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral  <b>Contenido:</b> comparten información y describen imágenes.  <b>Aprendizajes esperados:</b> Describe personas, personajes, objetos lugares y fenómenos naturales, de manera cada vez más precisa  <b>Estrategia:</b> (expresión oral)</p>	<p><b>proyecto: “Porque ladran los perros”</b>  <b>“y que sigue”</b>  <b>Inicio:</b> iniciaré la actividad ejemplificando por medio de imágenes que llevaré en grande, inventare un cuento utilizando esas mismas, permitiré que los niños expresen sus ideas o dudas acerca de él, a través de preguntas.  <b>Desarrollo:</b> repartiré imágenes por equipos, los niños tendrán que dialogar entre ellos mismos y conversar para poder inventar el cuento, propiciare el dialogo entre ellos: qué imagen pondrían primero, porque, cual al final, o que imagen utilizarían al inicio del cuento.  <b>Cierre:</b> pasaran por equipos a leer su cuento, tomaré en cuenta la forma en cómo se expresan y la forma en que lograron realizar el cuento entre todos los integrantes del equipo.</p>	<p><b>9:40- 10:05</b>  <b>Material:</b> imagen  <b>Tiempo:</b> 25 min  <b>Espacio:</b> aula  <b>Organización:</b> grupal y equipos  <b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>
<p><b>Campo formativo:</b> Lenguaje y comunicación  <b>Aspecto:</b> Lenguaje escrito  <b>Competencia:</b> expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien.  <b>Estrategia:</b> (trabajo con textos)  <b>Aprendizajes esperados:</b> utiliza marcas gráficas o letras con</p>	<p><b>Evaluación:</b> forma de expresarse e ideas claras  <b>Actividad: ¿escribiendo una historia?</b>  <b>Inicio:</b> Inicie la actividad organizando al grupo en forma de media luna de tal manera que los niños pudieran observar las imágenes que les mostraría a continuación. Para motivar a los niños les mostraré una bolsa de regalo la cual tendrá las imágenes. Enseguida pasara un niño a mostrar la primera imagen y se el mostro, así sucesivamente irán mostrando las imágenes.  <b>Desarrollo:</b> daré la indicación de que pasen a sus lugares donde platicarán con sus compañeros como quedara su</p>	<p><b>10:05- 10:30</b>  <b>Material:</b> imágenes y registro  <b>Tiempo:</b> 25 min  <b>Espacio:</b> aula  <b>Organización:</b> grupal e individual  <b>Ambiente de trabajo:</b> afecto-social</p>

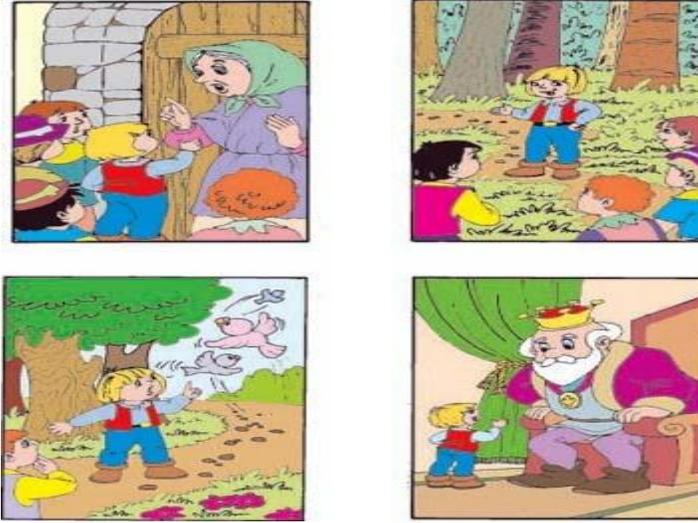
	<p>pedazo de cartón, tubo de cartón, pinceles, tijeras, papel) Se leerá el procedimiento y se mostrará un portatápiz ya elaborado y una vez que los carteles hayan sido presentados, pediré que los niños se levanten de su lugar en orden a escoger los materiales con los que trabajaremos y los acomodemos en su lugar para esperar realizar el procedimiento paso a paso.</p> <p>Una vez que todos tengan el material, daremos inicio a la lectura en voz alta del procedimiento paso a paso, que es el siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.- recortar una base de cartón para tapar uno de los extremos del tubo</li> <li>2.- unir con pegamento blanco la base del extremo del tubo</li> <li>3.- cortar trozos de papel periódico, úntales pegamento blanco y ve cubriendo con ellos el tubo de papel.</li> <li>4.- colocar dos o tres capas de papel y dejar que sequen.</li> <li>5.- decorar tu portatápiz con pintura de colores, figuras de papel,</li> <li>6.- Dejar a secar</li> </ol> <p>Durante el procedimiento los niños van a interactuar con sus iguales mostrándose colaborativamente apoyando y dando sugerencias a sus compañeros.</p> <p><b>Conclusión y evaluación:</b> los niños explicarán que es lo que realizaron en su creación artística, y como se sienten o se sintieron al realizar su creación.</p> <p><b>Evaluación:</b> colaboración, apoyo y expresión de sentimientos en su creación</p>
<p><b>Cierre del día: lluvia de ideas</b></p>	

  
Maestra Asesora: Mariana Moreno Grimaldo

  
Maestra Tutora: Gabriela Maldonado Flores

  
Alumna: Karen Raquel Garcia Vazquez

## ANEXO J1



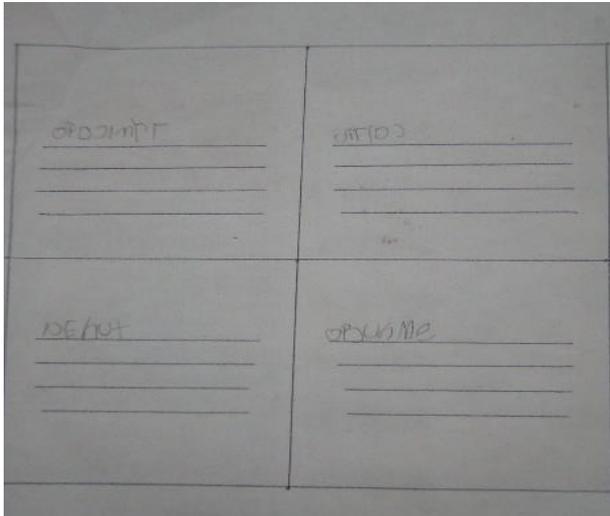
Imágenes que se mostraron para que los niños inventaran una historia.

## ANEXO J2

_____	

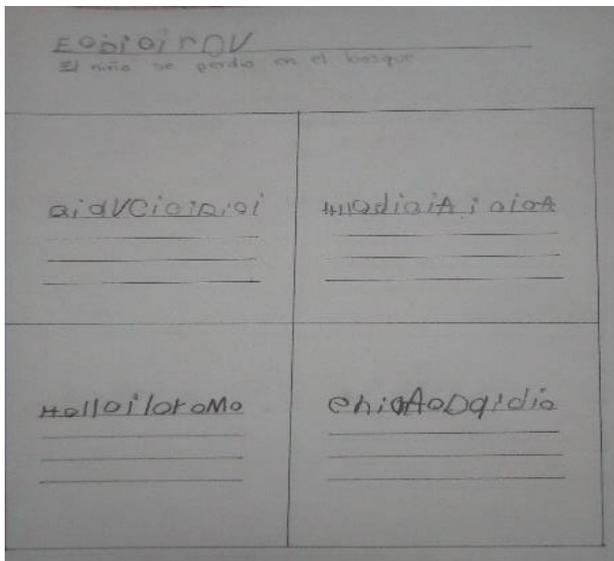
Formato utilizado para que los niños escribieran su historia

### ANEXO J3



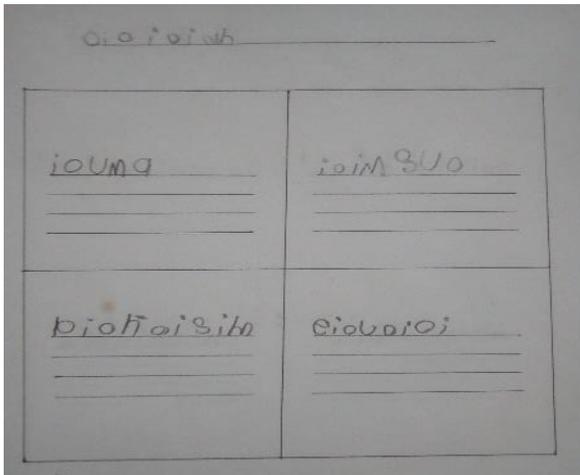
Esta evidencia corresponde al niño 11 se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábica:

### ANEXO J4



Esta evidencia es del niño 23 se encuentra en el nivel 3 hipótesis silábicas, donde escribió (el niño se perdió en el bosque).

## ANEXO J5



Evidencia de niña 21 en donde se encuentra en el segundo nivel intra-relacionales, ya que la niña establece una mínima cantidad de letras para hacer su escrito.

## ANEXO J6



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
Jardín de niños: "José María Morelos y Pavón" Grupo:2° "A"**



Lista de cotejo	Utiliza letras		Utiliza marcas graficas		identifica los espacios para el registro		Da significados a sus escritos	
	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
1	<b>FALTO</b>							
2	✓		✓		✓		✓	
3	✓		✓		✓		✓	
4		✓		✓		✓	✓	✓
5	✓		✓		✓		✓	
6	<b>FALTO</b>							
7		✓		✓		✓		✓
8		✓		✓		✓		✓
9	✓		✓		✓		✓	
10	<b>FALTO</b>							
11	✓		✓		✓			✓
12	✓		✓		✓		✓	
13	✓		✓		✓		✓	
14	✓		✓		✓		✓	
15		✓		✓	✓			✓
16	✓		✓		✓		✓	
17	✓		✓		✓		✓	
18	✓		✓			✓		✓
19.	✓		✓		✓		✓	
20.	✓		✓		✓		✓	
21	✓		✓		✓		✓	
22	✓		✓		✓		✓	
23	✓		✓		✓		✓	
24.		✓		✓	✓			✓
25.	✓		✓		✓		✓	
26	✓		✓		✓			
27	<b>FALTO</b>							
28	✓		✓		✓			

## ANEXO J7



Los niños avanzaron en cuanto a su escritura, como se observa en la gráfica la mayoría de los niños utilizan letras, identifican los espacios donde tienen que escribir, así mismo dan significados a sus producciones.