



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

TITULO: El juego como estrategia para favorecer la capacidad de autorregulación en el nivel preescolar .

AUTOR: Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón

FECHA: 7/4/2019

PALABRAS CLAVE: Práctica docente, Situaciones didácticas, Autorregulación, Juego, Desarrollo Social

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE
GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN



2015

2019

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA CAPACIDAD DE
AUTORREGULACIÓN EN EL NIVEL PREESCOLAR”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

ALONDRA GUADALUPE JERONIMO PADRÓN

ASESOR (A):

IRMA INÉS NEIRA NEAVES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2019



Benemérita y Centenaria
Escuela Normal del Estado
de San Luis Potosí

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA CAPACIDAD DE AUTORREGULACIÓN
EN EL NIVEL PREESCOLAR"**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2015 -2019 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 21 días del mes de junio de 2019.

ATENTAMENTE.

Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

REVISIÓN 7

OFICIO NÚM: Administrativa

DIRECCIÓN:

ASUNTO: Dictamen

San Luis Potosí, S.L.P., a 20 de junio del 2019.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Exámenes Profesionales y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **ALONDRA GUADALUPE JERONIMO PADRON**

De la Generación: **2015-2019**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: () Ensayo Pedagógico () Tesis de Investigación () Informe de prácticas profesionales () Portafolio Temático () Tesina
titulado:

"EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER LA CAPACIDAD DE AUTORREGULACIÓN EN EL NIVEL PREESCOLAR"

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PREESCOLAR**

**ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESPECIAL REGULAR
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBAÑEZ CRUZ.

MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA. A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

AGRADECIMIENTOS

Son muchas las personas que han contribuido al proceso y conclusión de este trabajo, pues nadie logra el éxito sin ayuda de los demás. Quiero agradecer primeramente a dios por permitirme llegar a esta etapa, por darme fuerzas cuando más lo necesitaba, por guiarme en cada reto que enfrenté

A la Normal por formarme en una profesional, a cada maestro que fue parte de este desarrollo y dejó huella en mí; a la maestra Marcela Resendíz quién me apoyó y escuchó en momentos de frustración, que además de ser tutora fue una gran consejera, a mi asesora Irma Inés Neira quién me impulsó a ser comprometida y responsable en mi labor docente para poder seguir creciendo y formándome profesionalmente y al maestro Gustavo Infante que fue siempre comprensivo, paciente y un aliado en quién pudimos confiar en todo momento.

Agradezco a mi familia por todo el apoyo que me dieron, a mis hermanas y hermano por hacerme saber lo orgullosos que están de mí y sus palabras de aliento, a mi madre por enseñarme a ser fuerte, a salir adelante y valirme por mí misma y especialmente a mi papá que fue mi apoyo incondicional desde que inicié este proceso, por su confianza, su compromiso y todo su esfuerzo para darme más de lo que podía, pero sobre todo por permitirme crecer a su lado y ser siempre un gran ejemplo.

Agradezco también a mis amigas: Cynthia, Jaiilyn, Dany, Vanessa, Liss, Alma, Pris, Mayra y Nancy por compartir conmigo momentos tan especiales, por ser parte de mis buenos y malos días, pero, sobre todo, por hacer de esta etapa una de las mejores y llenarme de recuerdos y experiencias inolvidables.

A la persona más especial en todo momento, quién me dio su apoyo sin pedir nada a cambio, que me motivó, me lleno de amor, comprensión y me dio lo mejor de sí al estar a mi lado; Edgar. Y a todas las personas que han sido parte de mi vida y esta versión de mí.

Finalmente me agradezco a mí por seguir adelante, por ser valiente esas veces que quise salir corriendo. Por seguir intentándolo sin rendirme. Por soñar y aferrarme a esta meta a pesar de las circunstancias. Por mi dedicación y esfuerzo cuando tenía todo para desistir y así decidí continuar, me agradezco y hoy valoro el poder decir que lo logré.

ÍNDICE

I.	INTRODUCCIÓN	
II.	PLAN DE ACCIÓN.....	12
III.	DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	46
IV.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	78
V.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	82
VI.	ANEXOS.....	85

I. INTRODUCCIÓN

El presente documento es un informe de práctica donde se muestra el proceso de investigación-acción que se llevó a cabo en una institución de educación preescolar. Este trabajo es un escrito de carácter analítico – reflexivo permitiéndome de esta forma autoevaluar mi intervención docente a partir del diseño, aplicación, evaluación y reflexión de acciones planteadas para la mejora de una problemática identificada en el grupo de práctica, que culmine con la transformación de la labor docente.

La elaboración de este documento recepcional brinda un análisis en el cuál pretendo dar a conocer mi trayecto a lo largo de mi práctica profesional para el cual se presentaron las habilidades y conocimientos que como estudiante adquirí durante 4 años de estudio formativo que comprende la licenciatura en educación preescolar. Con ello es posible decir que fue permisible optimizar las competencias profesionales a partir de mi intervención docente pese a las dificultades y complicaciones que a lo largo se me presentaron.

Durante los semestres se tiene como objetivo ubicar a los estudiantes en el ámbito laboral institucional y crear en ellos, la capacidad de enfrentar situaciones de la práctica y el contexto escolar al que pertenece. De esta forma, me permitió comprender la organización institucional que se realiza, las responsabilidades que implica este ambiente laboral y sobre todo nuestro papel como docentes, sin desviar mi condición como estudiante y mi compromiso por atender a las necesidades de los alumnos y de especial forma, a la problemática detectada.

Esta vivencia tuvo lugar en el jardín de niños “Luis G. Medellín Niño” (CCT: 24DJN0062C) con domicilio en la calle República de Uruguay 205, colonia

Satélite de esta ciudad capital. En el cual se me destinó el grupo de 3° “D” para mi desempeño durante el ciclo escolar 2018-2019.

El presente informe titulado “El juego como estrategia para favorecer la capacidad de autorregulación en el nivel preescolar” surgió a partir de las necesidades detectadas en el grupo en la jornada de observación, así mismo, de la aplicación de actividades diagnósticas en dicha etapa. En este proceso encontré áreas de mejora como: La socialización basada en un ambiente de respeto, la capacidad de empatía, así como de la expresión de emociones y su impacto en las conductas destacando la necesidad de autorregulación de los alumnos.

La práctica nos permite poner a prueba nuestra capacidad de actuación, así mismo la pertinencia de los enfoques teórico - metodológicos aplicables a un objeto de estudio específico. Según Sampieri (2006) “El objeto de estudio es aquello que queremos saber sobre algún tema o situación, también llamado fenómeno de interés. Surge de alguna inquietud o problemática ya sea propia o ajena. (p. 51)

En este caso el objeto de estudio lo constituyó la autorregulación. Considero de gran importancia enfocarse al desarrollo socioemocional de los alumnos debido a que este permite que se desenvuelvan en sociedad de una forma integral, sin embargo, este proceso es parte del desarrollo evolutivo de los niños, los alumnos manifiestan algunas características distintivas como el egocentrismo, la falta de empatía y de colaboración, la falta de diálogo para resolver conflictos, agresión física y verbal, siendo rasgos indicativos de la debilidad por controlar la autorregulación de sus emociones y conductas.

Para ello Villanueva, L. Vega, L. y Poncelis Ma. F. (2011) nos aporta que la autorregulación se vincula con el control de emociones, de estrés, de impulsos, del comportamiento, permitiendo pensar antes de actuar y enfocar la atención en una tarea determinada. (p. 4)

El interés por este tema surge de la necesidad de autorregulación propia ya que en ocasiones, sin darnos cuenta, tendemos a reaccionar inoportunamente a situaciones de nuestra vida cotidiana ya sea por factores emocionales o sociales, y estas conductas nos alejan de un desarrollo en un entorno de paz y de socialización óptimos para alcanzar nuestro pleno potencial. Por ello mismo, considero que el promover esta capacidad me ayudará a potenciar habilidades y actitudes propias y de mis alumnos.

Por lo anterior expuesto es de mi interés favorecer a la capacidad de autorregulación de los alumnos entendida esta desde el punto de vista de Barry Zimmerman 2000 (cit. por Woolfolk, 2010) quien define la autorregulación como “el proceso que usamos para activar y mantener nuestros pensamientos, conductas y emociones con la finalidad de alcanzar nuestras metas”. (p. 358).

De la misma forma, elegí la estrategia de juego para favorecer a ello ya que Vygotsky (1978 en brodova y leong, 2001) enfatiza la importancia del juego en la edad preescolar ya que las interacciones sociales que se presentan durante este llevan al niño a interiorizar normas y reglas sociales” (p. 3)

Esta estrategia además permite movilizar los conocimientos para lograr un aprendizaje significativo.

Ausubel 1976 y Moreira 2002 mencionan que el aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma [...] (p. 2)

Considerando lo anterior, se diseña el objetivo de este informe de práctica, el cual consiste en:

- Emplear los conocimientos teóricos y prácticos para la reflexión y mejora de mi intervención docente y el desarrollo de las competencias profesionales del perfil de egreso a partir de la realización de la práctica profesional.

A su vez se conseguirá evidenciar el logro de competencias profesionales:

Competencia Profesional:

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

A continuación se hace una descripción breve del contenido que se abarcará en los apartados siguientes:

Plan de acción:

En este apartado se describen las características contextuales, un diagnóstico de la situación educativa con el fin de focalizar y describir la problemática, el planteamiento de los propósitos del plan de acción, el sustento

teórico que argumenta el plan de acción, así como el desarrollo en la propuesta de mejora que incluye la intención y planificación de las acciones y estrategias diseñadas como alternativa de solución.

Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

En este apartado se detalla la descripción de las acciones y estrategias llevadas a cabo durante la intervención docente haciendo énfasis en aspectos como la pertinencia de la propuesta y el uso de diferentes recursos, el seguimiento del plan de acción así como evaluación y reflexión a partir del ciclo de Smyth.

Conclusiones y Recomendaciones:

Presenta los resultados finales a los cuales he llegado a partir del análisis de mi intervención docente y la implementación de acciones diseñadas para la mejora de una problemática.

Referencias:

Detalla los referentes teóricos que se consultaron a lo largo del documento para sustentar el tema.

Anexos:

Muestra los diversos apoyos gráficos que permiten demostrar mi actuar docente con relación a la problemática planteada, tales como entrevistas, planeaciones, evaluaciones, tablas y gráficos y evidencias fotográfica.

II. PLAN DE ACCIÓN

Características contextuales

El Jardín de niños “Luis G. Medellín” con clave 24DJN0062C, zona 112 sector 01 perteneciente a la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado se encuentra ubicado en la calle República de Uruguay 205, colonia Satélite, en San Luis Potosí, S.L.P. paralela a las calles República de Venezuela y República de El Salvador, misma donde se encuentra el Colegio de Bachilleres plantel No.25. (Anexo 1). Para su traslado existen vías de acceso, por mencionar algunas: Av. Simón Díaz, República de Uruguay, Av. Constitución y el Anillo Periférico. Cerca se encuentran otras instituciones educativas como la Escuela Secundaria técnica No. 14, el CECYTE No. 3 y la Escuela Normal “Camilo Arriaga”.

El contexto en el que se desenvuelven los actores educativos del jardín de niños “Luis G. Medellín” es urbano y se presenta rezago social bajo (INEGI, 2012), de acuerdo con la Secretaría de Seguridad Pública del Estado (SSPE), a través de una solicitud de información, la colonia en la que se ubica el Jardín es una de las principales donde se cometen delitos como robo a transeúnte y casa habitación, por lo que es posible decir que representa un entorno poco seguro.

Las calles aledañas al jardín están pavimentadas y cuentan con alumbrado y otros servicios básicos, en ellas se ubican negocios como cocinas económicas, papelerías, puestos de comida, tiendas, panaderías e instituciones públicas como la Procuraduría general de la república, la Unidad Deportiva Satélite y la Feria Nacional Potosina.

Mediante entrevistas realizadas se detectó (Anexo 2) que alrededor de un 37% las familias son nucleares, es decir, que las familias son conformadas por padre, madre e hijos, un 39.3% viven en unión libre y el resto de la comunidad que corresponde a un 23.7% son monoparentales, es decir, que la conforman por padre e hijos o bien, madre e hijos, por lo que se ven en necesidad de laborar en una jornada de 8 horas y por tanto, sus hijos están durante el transcurso del día a cargo de sus abuelos, hermanos mayores u otras personas de confianza.

Los padres de familia muestran disposición en las actividades escolares así como en las extraescolares, asisten con regularidad a reuniones sobre asuntos relacionados con la educación de sus hijos, sin embargo, existe insuficiente responsabilidad hacia el apoyo de formación en casa, es decir, en cuanto a la entrega de material o tareas solicitadas, además de un fuerte rechazo y desaprobación hacia quejas o hechos que la educadora registra en la bitácora acerca de la conducta y comportamientos que sus hijos mantienen dentro de la institución, por lo que se manifiestan molestos ante estas situaciones.

Es aquí donde encuentro el indicio primordial que abona a la problemática identificada, ya que los alumnos al estar al cuidado de familiares secundarios tienen un menor acercamiento hacia el establecimiento de normas que le permitan actuar con apego a comportamientos apropiados, por este mismo hecho los padres de familia no se encuentran al tanto de las conductas así como el rendimiento escolar y social de sus hijos, lo cual incide en que omitan recomendaciones para apoyar a una educación integral desde casa.

El jardín cuenta con 9 grupos en un total de 254 alumnos y 15 personas entre ellas docentes, directivos y personal de intendencia. El grupo en el cual se realiza una intervención docente es: 3º D con 15 niñas y 14 niños.

La institución cuenta con 1 dirección compartida con la secretaria, 10 aulas de clases entre ellas el aula de música, biblioteca, 2 áreas deportivas o de recreación, 1 plaza cívica. (Anexo 3). El jardín de niños cuenta con lo que son áreas verdes, pero los alumnos no tienen permitido entrar, hay áreas de juegos (Resbaladilla, Sube y baja, Columpios, etc.) también hay un chapoteadero y un arenero, las cuales se pueden usar de acuerdo a las actividades planeadas de las educadoras, 4 baños para niñas y niños, con divisiones en cada uno para 3 sanitarios, 2 de ellos con puertas y los otros dos sin puerta y 2 sanitarios para el personal en general, cuenta con el servicio de energía eléctrica, servicio de agua, red pública, drenaje, cisterna o aljibe, servicio de internet, teléfono e internet inalámbrico.

Las áreas con las que cuenta el jardín permiten el tránsito y cuentan con rampas, señaléticas y rutas de evacuación en buena condición, además de favorecer el desarrollo de los alumnos.

El nivel organizacional de la institución es propicio para el desarrollo de actividades de mejora, para ello se designan roles que se deben cumplir en cuanto a la toma de asistencia general, la guardia de entrada y salida, la realización así como la coordinación de eventos etc. El clima de trabajo entre personal docente es muy bueno, existe una buena comunicación, colaboración y respeto.

El aula en la que desarrollo mi práctica profesional es amplia, mantiene una buena iluminación, dentro del mobiliario se encuentran mesas y sillas suficientes, cajas (huacal) que son utilizadas como lockers para los útiles escolares, escritorio, 4 muebles que sirven para ordenar material o bien, los rincones como el de biblioteca. El material didáctico es variado tales como rompecabezas, manoplas, títeres, material de ensamble y de construcción.

La educadora diseña estrategias haciendo el uso de las TIC, utiliza materiales de interés para los alumnos, así como actividades que atiendan a las necesidades del grupo, partiendo de sus conocimientos previos, funge como guía en el proceso de la actividad e intermediaria en la resolución de conflictos, además de utilizar estrategias como juegos y cantos para hacer más dinámica su clase, participa y evalúa las capacidades de los alumnos en clases como música y educación física.

Las docentes de la institución se mantienen actualizadas y constantemente en una mejor preparación, la mayoría de ellas alcanzan el grado escolar de la maestría, asisten a diversos diplomados y capacitaciones. Actúan con ética profesional, muestran diariamente vocación, motivación, paciencia y afecto hacia lo que hacen. Están comprometidas para atender las necesidades tanto individual como grupal de sus alumnos, pero a su vez aporta a la mejora continua de la institución.

La relación entre docentes siempre está basada en el entendimiento, el respeto, pero sobre todo el trabajo colaborativo, las aportaciones de cada maestra son valoradas y tomadas en cuenta. Así mismo, la relación que existe entre las docentes y padres de familia se muestra con mucho profesionalismo, atienden oportunamente a peticiones, reclamos o sugerencias de los padres, les dan siempre a conocer el estilo y evidencias de su trabajo.

La directora está siempre pendiente de las situaciones por las que pasan las maestras, del mismo modo participa en actividades y adquiere un rol dentro de estas. Se muestra siempre comprensiva, flexible ante los intereses y preocupaciones de las educadoras.

La relación entre las docentes y los alumnos es muy empática y promueve esto mismo dentro del aula, fomenta la sana convivencia, un clima de confianza, destacando siempre sus capacidades y logros, pero sobre todo aproxima al alumno a su mundo inmediato, procura mantener enterado al niño sobre lo que pasa a su alrededor y enseñar todo aquello que ellos necesitan para desenvolverse en sociedad.

En la institución se promueve permanentemente el valor de la puntualidad, fomentada a partir de la hora de entrada y salida, se abre la puerta a partir de las 8:45 am para que los niños entren, se timbra puntualmente a las 9:00 am para que ingresen los últimos niños, una vez que se cierra la puerta ya no entran más niños, a la hora de la salida los padres de familia comienzan a ingresar a partir de las 12:10 haciendo filas afuera de cada salón para recoger a sus hijos, a las 12:15 se da el primer timbre de salida y a las 12:30 se da un segundo timbre para que a esa hora se terminen de retirar todos los padres de familia, el lapso de tiempo entre los timbres es el único momento en que se atiende a padres de familia en cuestión de dudas, entrega de tareas o situaciones con sus hijos.

Así mismo se fomenta la asistencia a partir de banderines que son entregados cada lunes a los 3 primeros grupos que cumplan con el mayor porcentaje de asistencia, en cada aula además se anota diariamente la asistencia del grupo y se les pide a los padres que justifiquen las inasistencias de sus hijos, a las dos faltas que no sean justificadas se le pide a los padres firmar un reporte de inasistencia que informa sobre la ausencia de su hijo y solicita escribir un acuerdo de compromiso para regular su asistencia.

En la institución se propicia diariamente el trabajo colaborativo y de especial forma la responsabilidad ya que a cada docente se le asigna un rol que debe cumplir

para la organización y el funcionamiento escolar como la toma de asistencia de cada salón, la guardia, los avisos, juntas a padres de familia, el manejo de biblioteca, la organización de eventos o festivales, además durante el recreo cada uno del personal tiene a su cargo un área específica de la escuela donde debe observar y mantenerse al cuidado de los alumnos previniendo así posibles accidentes o conflictos.

Diagnóstico

Para intervenir de manera eficiente en la educación de los alumnos se debe tener presente la aplicación de un diagnóstico pedagógico para poder establecer con rumbo los cambios que se requieren llevar a cabo en el aula, antes de realizar una acción es fundamental conocer a qué nos enfrentamos al identificar los logros y habilidades de los alumnos que resulten de esta evaluación diagnóstica, es ahí donde se aprende a partir de las necesidades, intereses y posibilidades de nuestros alumnos.

Es fundamental mencionar que se manejó el diagnóstico con los aspectos planteados por Ricard Mari Molla que propone que el diagnóstico pedagógico se sustenta en su carácter dinámico, individual y sistémico que permite ver de manera integral el desarrollo del alumno.

De acuerdo con Mari (2006) El diagnóstico es un método de investigación que puede llegar al conocimiento de una situación dinámica encaminado a la realidad, cuya realización pretende encontrar soluciones correctivas o proactivas para prevenir o mejorar una situación problema. (p. 612)

El grupo (Anexo 4) en el cual desarrollo mis prácticas profesionales es el 3º D conformado por 29 alumnos; 15 niñas y 14 niños que oscilan entre los 4 y 5 años

de edad. A través de la observación en actividades exploratorias fue posible detectar las habilidades así como los aprendizajes previos que tienen los alumnos con relación a las áreas de desarrollo y los campos de formación académica, definiendo así en cuáles de ellos están mayormente favorecidos y los que son necesarios atender o potenciar.

El ritmo de trabajo del grupo en general es lento ya que se extienden más de 30 minutos para realizar una actividad, únicamente dos o tres alumnos lo realizan en el tiempo estimado. El periodo de atención va de los 5 a 10 minutos, las canciones o dinámicas son estrategias muy favorables para captar su atención y mantener el control del grupo.

El estilo de aprendizaje predominante en el grupo es el kinestésico con doce alumnos, después le sigue el visual con 7 alumnos, el auditivo con 4 y 6 alumnos que operan con dos estilos de aprendizaje. Este término se refiere al hecho de que cada persona utiliza su propio método para aprender y fue medido con relación al Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder, también llamado visual-auditivo-kinestésico (VAK) retomado del Manual de estilos de aprendizaje (2004).

Dentro del aula así como con alumnos de otros grados se dan muchas situaciones de violencia, ya que en los grupos sobresa la cantidad de niños que suelen jugar bruscamente, ya en dos ocasiones se han dado conflictos entre la docente titular y padres de familia que se manifiestan por este tipo de situaciones. Es necesario propiciar en los alumnos la resolución de conflictos a través del diálogo para que ejerzan en ellos reacciones positivas ante conductas de agresividad.

Existe una gran dificultad para comprensión y atención de consignas pese a que se han utilizado diversas estrategias para favorecer a ello, los niños no logran comprender las indicaciones, puesto que cuando se les presenta un problema o cuestionamiento que atienda al tema no responden o llevan a cabo otra actividad. De acuerdo con Anijovich y González (2011), “una consigna debe ser clara y específica para que el alumno piense y realice tanto los procedimientos como los recursos y materiales que puede utilizar” (p. 93).

Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación

SEP (2017) El lenguaje se adquiere en la interacción social, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación. Este se concibe como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual se expresan, intercambian y defienden las ideas; se establecen y mantienen las relaciones interpersonales; se accede a la información; se participa en la construcción del conocimiento y se reflexiona sobre el proceso de creación discursiva e intelectual. (p.181)

Los alumnos se expresan con timidez, hacen uso de frases y oraciones simples, tratan de argumentar o explicar cuando se les solicita. Hablan acerca de lo que les gusta o disgusta como su color, personaje o programa favorito, lo que sienten o piensan cuando están en un conflicto o se les plantea una situación de riesgo, convivencia etc., comparten preferencias por juegos, deportes, alimentos, entre otros.

Expresan con facilidad situaciones o experiencias vividas en casa; lo que hicieron el fin de semana, algún viaje que realizaron con su familia o cómo fue su cumpleaños y comparten con sus compañeros características propias, así como de

su familia y entorno, es decir, cómo es su casa, que fechas importantes festejan, con quien duerme o que hace diariamente. Un 30% de los alumnos tienen una aproximación al lenguaje escrito, identifican con dificultad su nombre en diversos portadores de texto, y solo 9 de los 29 alumnos lo escriben. (Anexo 5)

Campo de Formación Académica Pensamiento Matemático

SEP (2017) El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. En este proceso se posibilita también que los niños desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos. (p.219)

El 20.6% de los alumnos identifican los números del 1 al 10 y no logran equiparar entre número y cantidad. Mencionan los números en orden ascendente, un 62% hasta el número 8 y un 13% hasta el 12 y el resto que corresponde al 25% no responden en este tipo de actividades. Logran repartir, agrupar, comparar e igualar objetos, únicamente 6 alumnos muestran dificultad en estos aspectos y algunos alumnos realizan estrategias de conteo uno a uno.

De manera grupal tienen dificultad para diferenciar la izquierda de la derecha, se desplazan siguiendo instrucciones, muestran relación de ubicación espacial entre su cuerpo y objetos así como una aproximación con nociones arriba/abajo, adelante/atrás, de longitud como largo/corto, cerca/lejos y no tienen nociones de tiempo como ayer, hoy, mañana, antes o después e identifican algunas figuras geométricas como son el círculo, cuadrado, triángulo y rombo.

Campo de Formación Académica. Exploración y Conocimiento del Medio Natural y Social

SEP (2017) El conocimiento del medio promueve que los alumnos desarrollen su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de sí mismos, de las personas con quienes conviven y de los lugares en que se desenvuelven. A partir de situaciones de aprendizaje significativas se contribuye a que reconozcan la historia personal y familiar, y las características de la naturaleza y la sociedad de la que forman parte. (p. 255)

Disfrutan de espacios abiertos ya que logran desplazarse y regularse mejor en estos espacios pues entienden que deben permanecer en la delimitación de un espacio, así mismo mantener el orden para poder escuchar. Muestran interés por la observación y manipulación con elementos de la naturaleza mencionan insectos que se encuentran en ella, como son, hablan acerca del aspecto de las hojas por que cambian de color y los cuidados que se deben cumplir dentro del jardín con estas áreas. Conocen acerca de los animales como de que se alimentan, dónde viven, sus sonidos onomatopéyicos logrando distinguir de forma sencilla su clasificación. Aprenden a seguir normas de seguridad; como deben desplazarse hacia diferentes puntos de la escuela, como cargar su silla para evitar accidentes, sus comportamientos dentro del aula, muestran dificultad para resolver problemas o cuestionamientos, así como proponer y registrar diferente información.

Conocen y comparten la experiencia con la actividad familiar como sus tradiciones y costumbres, el oficio o profesión de sus padres, festividades o fechas importantes y participan en actos cívicos como los honores a la bandera.

Área de Desarrollo Personal y Social: Educación Física

SEP (2017) “La Educación Física es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad”. (p. 329)

Se desplazan de manera libre por espacios abiertos, realizan diferentes tipos de desplazamientos y movimientos corporales; en línea recta, de espaldas, zig-zag, reptar, rodar entre otros, logran llevar a cabo lanzamientos, la manipulación de objetos, tienen dificultad para mantener tanto la coordinación como el equilibrio. Se muestran interesados por participar en juegos o actividades colectivas se animan y les gusta formar o decidir su propio equipo de trabajo. Logran ubicar la delimitación de un espacio para llevar a cabo una actividad como dentro de la cancha, alrededor de un círculo, fuera de las líneas divisoras de la cancha etc., conocen y realizan movimientos precisos para subir a un juego.

Aprenden a aplicar medidas de higiene personal, se lavan las manos después de ir al baño y al entrar de recreo, limpia su área de trabajo cuando ensucian, portan cubre bocas cuando asisten enfermos a la escuela, distinguen algunas enfermedades y las causas de ello.

Área de Desarrollo Personal y Social: Artes

SEP (2017) Las artes son lenguajes estéticos estructurados que hacen perceptibles en el mundo externo, ideas, sueños, experiencias, pensamientos, sentimientos, posturas y reflexiones que forman parte del mundo interior de los artistas. Las obras de arte tienen el poder de deleitar, emocionar, enseñar o conmover a quienes las perciben. (p. 279)

Se involucran activamente en actividades de canto y baile, imitan movimientos y siguen el ritmo de canciones. Muestran gran interés por rondas, bailes o coreografías así como la manipulación de materiales como la pintura, masa o moldes de escultura. Reconocen diferentes instrumentos como la guitarra, la flauta, batería, tambor y pandero e identifican sus sonidos dentro de una melodía.

Área de Desarrollo Personal y Social: Educación Socioemocional

El desarrollo personal y social es un proceso gradual en el que el estudiante explora, identifica y reflexiona sobre sí mismo; toma conciencia de sus responsabilidades, así como de sus capacidades, habilidades, destrezas, necesidades, gustos, intereses y expectativas para desarrollar su identidad personal y colectiva.

Las habilidades sociales son necesarias para que se den relaciones interpersonales entre los alumnos que les permitan actuar con seguridad e iniciativa propia, propiciando así oportunidades de aprendizaje cooperativo.

Los alumnos reconocen y valoran sus logros individuales y colectivos, manifiestan satisfacción al realizar actividades que implican un desafío y muestran valores como el afecto a sus amigos, les cuesta trabajo ser solidarios para ayudar a sus compañeros cuando tienen una dificultad o desarrollarse durante las actividades y no muestra gran empatía, además que llegan a ser egocéntricos con sus compañeros, pertenencias o espacio de trabajo.

Logran expresar emociones o sentimientos, mediante un dado de las emociones hablaron acerca de experiencias que les generan tristeza, enojo, felicidad, miedo, asombro entre otras, al presentarles acciones o situaciones apropiadas y no apropiadas dentro del salón y con sus compañeros debaten si son correctas o no y

porque, sin embargo cuando las llevan a cabo y se les cuestiona si es adecuado que lo haga se justifican argumentando que lo hacen para defenderse o porque otro compañero lo hizo.

SEP (2011) La construcción de la identidad, la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional. (p. 74)

Es de vital importancia favorecer en los niños un desarrollo positivo de sí mismos y a partir de ello, aprender a regular sus emociones, trabajar en colaboración y respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender.

Descripción y focalización del tema

Los documentos analizados a lo largo de mi formación docente me han permitido tomar conciencia acerca de los conocimientos pedagógicos que como docentes debemos poseer para propiciar desde el aula una educación integral.

En confrontación con el Plan de estudios 2011 y el Programa de educación preescolar Aprendizajes Clave 2017 se sustentan las competencias y aprendizajes esperados que se deben alcanzar al concluir la educación básica y específicamente la educación preescolar, los rasgos del perfil de egreso en este nivel marcan lo que los alumnos deben saber y ser capaces de hacer haciendo énfasis en el campo socioemocional; tener habilidades socioemocionales como identificar sus cualidades y reconocer las de otros, mostrar autonomía, aprender de manera individual y grupal, experimentar satisfacción al cumplir sus objetivos, además de actuar en colaboración y trabajo en equipo.

Para identificar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje, es necesario dedicar el tiempo necesario a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, de la autorregulación, del respeto hacia los demás, y de la aceptación de la diversidad, para lograr un desarrollo en el entorno de paz social.

Es por ello que encuentro aquí las áreas de oportunidad que deseo potenciar en cuanto al área de desarrollo de educación socioemocional pues los alumnos pese a que logran trabajar en colaboración, muestran escasa aproximación con el establecimiento de acuerdos y normas de convivencia sin actuar con apego a ellos, viéndose reflejado en pautas de conducta, muestran una gran dificultad para resolver conflictos mediante el diálogo, pues mantienen actitudes negativas actuando mediante agresiones, por lo que es importante que aprendan a reconocer sus límites en situaciones de conflicto, controlar impulsos al reaccionar en diversas circunstancias y relacionarse positivamente. Además, los alumnos no mantienen la atención necesaria para el desarrollo de actividades, lo cual perjudica a no alcanzar los aprendizajes propuestos con relación al área socioemocional.

De este modo, considero de gran importancia contribuir al desarrollo de la capacidad de autorregulación en los niños preescolares, que si bien, de acuerdo a su edad no se logran autorregular en su totalidad, se favorece a que los alumnos comprendan acciones negativas y positivas que ayuden a la construcción de su propia autorregulación.

SEP (2011) “Se busca que los alumnos reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás, a expresar y autorregular sus emociones, a

establecer y respetar acuerdos y reglas, así como manejar y resolver conflictos de manera asertiva”. (p. 34)

Al respecto Koop, 1982 (cit. Por Villanueva, Vega y Poncelis, 2011), señala que “Los niños preescolares incrementan su capacidad de regulación interna con reglas y planes para seguir su comportamiento”. Acordar normas y acuerdos antes de la realización de una actividad favorece al seguimiento y actuación con apego a estas mismas, por lo que el alcance de estas acciones dará como resultado el proceso de autorregulación. (p. 4)

Se eligió la estrategia de juego por ser un estímulo motivante y de interés para los alumnos, a través del cual pueden explotar su imaginación, creatividad, el cumplimiento de reglas y normas de convivencia, pero sobre todo, les da la posibilidad de adaptar sus experiencias a situaciones emocionalmente desafiantes.

Campo (2000) señala: “El juego como actividad esencial para el desarrollo integral del individuo, constituye un elemento de trascendental importancia para el aprendizaje, que el educador debe aprovechar con el fin de incidir acertadamente en la formación integral de sus alumnos”. (p. 39)

Mediante el juego los niños son capaces de descubrir sus capacidades así como habilidades para organizar, proponer, representar, propiciar condiciones para que afirmen su identidad y valorar las particularidades de otros.

“La estrategia es primeramente una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta”. (Fonseca, 2007). Los juegos organizan

estrategias que promueven un pensamiento específico y constituyen un modelo singular, es una estrategia útil para aprender y en esta área de manera especial, ya que propicia el desarrollo de habilidades sociales y reguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y con los adultos de la escuela.

Las estrategias, como indican Paris y coll., 1990 (cit. por Woolfolk, 2010) son «habilidades bajo consideración», es decir, capacidades, destrezas o acciones que el sujeto, como un estratega, selecciona y utiliza consciente y deliberadamente para alcanzar unas metas particulares.

La idea central del uso de estrategias de aprendizaje es apoyar a los procesos cognitivos del alumno, y las clasificaciones de estrategias existentes se pueden dividir en tres amplias categorías de acuerdo con Woolfolk (2010) que cita a algunos autores; Dansereau, 1985; Weinstein y Mayer, 1986; Weinstein y Underwood, 1985; Pintrich, 1989):

- a) Estrategias cognitivas
- b) Estrategias metacognitivas
- c) Estrategias de manejo de recursos que ayudan indirectamente al dominio de una tarea de aprendizaje.

Todas estas estrategias ayudan al autocontrol y autorregulación cognitiva, es decir, ayudan a ejercer control sobre los procesos implicados en el procesamiento de información (atención, memoria, comprensión, etc.) y son un importante aspecto del aprendizaje de los estudiantes y del rendimiento académico en el contexto escolar, puesto que la calidad del aprendizaje y de los resultados obtenidos están determinados por el grado en que los estudiantes ejercen control sobre dichos procesos.

Propósitos del plan de acción

Con los resultados obtenidos y tomando en cuenta las necesidades, intereses y posibilidades específicas de los alumnos, pretendo, a través de la implementación de situaciones didácticas potenciar la capacidad de autorregulación del tercer grado grupo "D".

Los propósitos planteados para la aplicación de situaciones didácticas, se señalan a continuación:

General:

Diseñar y aplicar situaciones didácticas para que los alumnos logren desarrollar su capacidad de autorregulación de emociones y conductas pro sociales a partir de la resolución de conflictos mediante el diálogo y la actuación con apego a normas y acuerdos de convivencia que se aplicarán a través el juego.

Específicos:

- Propiciar el desarrollo de la autorregulación en las distintas formas de interacción social mediante el trabajo con estrategias lúdicas.
- Favorecer a la expresión de emociones para la resolución de conflictos mediante el juego.
- Favorecer al desarrollo de la autorregulación por medio de la realización de acuerdos y normas de conducta a partir del juego reglado.

Sustento teórico del Plan de acción

SEP (2017) El principal objetivo de la reforma educativa es que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. (p. 23) En esta propuesta de educación es indispensable

garantizar a todos los niños y jóvenes el acceso a una educación que les proporcione conocimientos significativos, relevantes y útiles para su vida, en el rango de una diversidad de contextos sociales, culturales y lingüísticos.

Aprender con base en las necesidades sociales implica una evolución en la educación, no estática y que responda a las características de la sociedad en la que está inserta.

La principal problemática de la educación es que esta, está desfasada de estas necesidades sociales, lo que provoca que los estudiantes no encuentren sentido a lo que aprenden al no poder vincularlo con su realidad y contexto. Por ello es importante incorporarlos al conocimiento de una sociedad donde se desarrollen adecuadamente brindándoles los conocimientos y favoreciendo sus habilidades, necesarios para su desenvolvimiento.

Como se expresa en la filosofía que orienta al Sistema Educativo Nacional (SEN), SEP (2017): “La educación es un derecho que debe atender al desarrollo armónico de los seres humanos”, (p. 29), es por eso que la educación tiene como finalidad contribuir al desarrollo de facultades cognitivas, físicas, sociales y afectivas de todas las personas en condiciones de igualdad para que estas a su vez se efectúen de manera activa y responsable, como una tarea que nos concierne como sociedad.

La vida en sociedad requiere aprender a convivir y supone principios compartidos entre todos los seres humanos, por lo tanto, la igualdad, la inclusión y la colaboración son principios que debe ser traducidos en actitudes y prácticas que

sustenten e inspiren el quehacer educativo, con el fin de desarrollar en máximo potencial de aprendizaje de cada estudiante en condiciones de equidad.

Los fines de la educación básica expresados en el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos:

Toda persona tiene derecho a recibir educación. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

- I. Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa;
- II. El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios.

Además:

a) Será democrático, considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo;

b) Será nacional, en cuanto —sin hostilidades ni exclusivismos— atenderá a la comprensión de nuestros problemas, al aprovechamiento de nuestros recursos, a la defensa de nuestra independencia política, al aseguramiento de nuestra independencia económica y a la continuidad y acrecentamiento de nuestra cultura;

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos, y

d) Será de calidad, con base en el mejoramiento constante y el máximo logro académico de los educandos;

III. Para dar pleno cumplimiento a lo dispuesto en el segundo párrafo de la fracción II, el Ejecutivo Federal determinará los planes y programas de estudio de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal para toda la República. Para tales efectos, el Ejecutivo Federal considerará la opinión de los gobiernos de las entidades federativas, así como de los diversos sectores sociales involucrados en la educación, los maestros y los padres de familia, en los términos que la ley señale.

III. Toda la educación que el Estado imparta será gratuita.

Perfil de Egreso de la Educación Obligatoria

El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

El desempeño que se busca en cada uno de estos ámbitos se describe en rasgos de acuerdo a cada nivel educativo, cada uno de estos se enuncia como Aprendizaje esperado.

En este plan de estudios, en particular, su estructura y contenidos se asientan en orientaciones que brindan a estudiantes, padres de familia y a la sociedad en general una visión clara de los logros que se alcanzan a lo largo de la escolaridad obligatoria. En este mismo se emplea el término de aprendizajes clave entendido este como SEP (2017) “Un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiantes” (p. 111) El logro de estos, posibilita que estudiante desarrolle de un proyecto de vida y esté inmerso en una socialmente.

La función de la escuela y de nosotros como futuros docente ya no es únicamente enseñar lo que no se sabe, sino de contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, es decir, aprender a pensar, razonar, cuestionarse; a controlar sus procesos de aprendizaje, fomentar el interés, la motivación de aprender a lo largo de la vida, para ello es indispensable el entendimiento de sí mismo, social y afectivamente.

La Educación Socioemocional en la Educación Básica

La educación socioemocional tiene como propósito que los estudiantes desarrollen, además de poner en práctica, herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas, rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, así mismo que logren que su vida emocional como sus

relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida.

El enfoque pedagógico que responde al área de desarrollo personal y social se centra en el proceso de construcción de la identidad y desarrollo de habilidades emocionales y sociales; con ello es posible tomar en consideración las orientaciones didácticas de la autorregulación:

- Reconocer emociones y cuáles tienen mayor intensidad en ellos.
- Compartir con otros sus necesidades; lo que les gusta y disgusta, y sus emociones.
- Hablar sobre cómo sus palabras y acciones pueden tener un efecto positivo o negativo en ellos mismos y en otros.
- Aprender a usar algunas técnicas para contener acciones impulsivas.
- Hablar y razonar para resolver conflictos.
- Aprender a esperar su turno en diversos tipos de actividades y juegos.

Por otra parte, analizando a las autoras Elena Brodova y Deborah J. Leong en su libro “Herramientas para la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky”, aluden a la teoría sociocultural de este pedagogo, en donde hace referencia a la regulación y el uso del juego como estrategia, ya que para este, el juego sirve como una herramienta de la mente que habilita a los niños a regular su conducta.

Vygotsky (cit. Por Brodova, E. y Leong, 2004, p. 111 y 112) menciona que los niños aprenden a regular la conducta de otras personas antes de regular la suya propia. Puesto que los niños suelen identificar más fácilmente la regla cuando ven errores en otra persona. Por ello, los seguidores de este Vygotsky creen que la

regulación de los demás precede a la autorregulación (Leontév, 1978, Vygotsky, 1983)

Los maestros podemos, mediante la regulación de los demás, impulsar el desarrollo de la autorregulación, tomando en consideración las siguientes recomendaciones:

- 1.- Identifiquen los errores del maestro o alguien más
- 2.- Regule en otras personas lo que se quiere regular de el
- 3.- Apoye la regulación del otro y autorregulación en referencia a un mediador.

De esta forma, nuestro papel como docente consiste en ayudar a los alumnos a conducirse de manera más efectiva, autorregulada, autónoma y segura.

Para la realización de diversas actividades, es indispensable considerar las características de los niños en edad preescolar, para lo cual voy a citar a Meece J. (2000) que menciona que Piaget fue un teórico de fases, ya que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro grandes etapas: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de operaciones concretas y etapa de operaciones formales. Ubicando así a los niños preescolares en la etapa preoperacional que va de los dos a los siete años de edad y que está definida por las siguientes características; el niño puede usar símbolos y palabras para pensar, llevan a cabo una solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. Esto quiere decir que, durante esta etapa los niños presentan dificultades de socialización puesto que su pensamiento y necesidades presiden en las de los demás y sus relaciones interpersonales.

Según Piaget, el desarrollo cognoscitivo no sólo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento y una vez que se entra en una etapa, no se retrocede en razonamiento o funcionamiento ya que cada una de ellas representa una transición más compleja y abstracta por la cual todos los niños deben pasar en el mismo orden, aunque no a la misma edad o tiempo.

Las conductas pro sociales aparecen a edad temprana sin embargo estas aumentan en el periodo preescolar. Conforme se perfeccionan sus habilidades cognoscitivas, el niño aprende a interpretar lo que los demás piensan, sienten y dicen, aprendiendo, además, cómo sus acciones los afectan y cómo reaccionan, en consecuencia aprenden a coordinar sus acciones con otros y a colaborar para alcanzar una meta.

Los niños son capaces de regular y controlar su aprendizaje, a esto, algunos teóricos lo llaman *aprendizaje autorregulado*. Paris y Winograd, 1990; Zimmerman, 1990 (cit. por Woolfolk, 2010), estos niños pueden “planear, establecer metas, organizar, autovigilarse y autoevaluarse en varios momentos del proceso de adquisición de conocimientos”

Planteamiento del plan de acción

Para realizar mi intervención se diseñó un plan de acción tomando en cuenta los aprendizajes esperados del área de desarrollo personal y social con respecto al organizador curricular de Autorregulación, con la finalidad de dirigir las acciones propuestas hacia un enfoque pedagógico apropiado hacia los propósitos que se desean cumplir.

De esta forma, me permito presentar de manera general los aspectos que se tomarán en cuenta para para la realización de las actividades, tales como la estructuración gradual y sistemática de las mismas para poder identificar los niveles de alcance y desarrollo de los alumnos, así mismo las necesidades propias y del grupo que requieren atención y mejora, que me ayuden a intervenir de manera conveniente y brindar una educación integral y de calidad.

Área de desarrollo personal y social	Organizador Curricular 1 y Organizador Curricular 2	Aprendizajes esperados
Educación Socioemocional	Autorregulación; Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
	Colaboración; Inclusión	Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.
Acciones	Recursos	Tiempos

Estrategias que permitan la identificación y expresión de emociones para la resolución de conflictos, así como situaciones que favorezcan al establecimiento de normas mediante diversas modalidades de juego.	<ul style="list-style-type: none"> - Tapetes - Lámina ilustrativa (yoga) - Video 	Actividades propias del plan de acción. Primer periodo de práctica profesional del 11 de marzo al 5 de abril de 2019
	<ul style="list-style-type: none"> - Aros - Bastones - Tapetes - Túnel y juegos de la institución - Disfraces o material representativo 	Actividades propias del plan de acción. Primer periodo de práctica profesional del 11 de marzo al 5 de abril de 2019
	<ul style="list-style-type: none"> - Aros de esponja - Pelotas de goma 	Actividades propias del plan de acción. Primer periodo de práctica profesional del 11 de marzo al 5 de abril de 2019
	<ul style="list-style-type: none"> - Video - Casacas, balón, porterías 	Actividades propias del plan de acción. Primer periodo de práctica profesional del 11 de marzo al 5 de abril de 2019
	<ul style="list-style-type: none"> - Serpientes y escaleras - Animales o fichas - Dado numérico 	Actividades propias del plan de acción. Primer periodo de práctica profesional del 11 de marzo al 5 de abril de 2019
Evaluación: Escala Estimativa		

Intención del Plan de acción

Acciones y estrategias

Las acciones y estrategias que se desarrollarán a través de situaciones de aprendizaje, tienen como finalidad favorecer al desarrollo de la capacidad de autorregulación en los alumnos apoyado por la estrategia de juego, tomando en cuenta contenidos actitudinales promoviendo así los ambientes de aprendizaje, conceptual en donde el alumno internaliza sus conocimientos y habilidades para su actuar social haciendo hincapié de este último en el contenido procedimental.

Al mismo tiempo, al realizar mi intervención desarrollaré las competencias del perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar, rasgos deseables del nuevo maestro; diseñar, organizar y poner en práctica estrategias y actividades didácticas adecuadas al desarrollo de los alumnos, así como a las características sociales y culturales de estos y de su entorno familiar, con el fin de que los educandos alcancen los propósitos de conocimiento, de desarrollo de habilidades y de formación valoral que promueve la educación preescolar.

Planificación

La planeación es una herramienta fundamental en el quehacer docente ya que permite anticipar cómo se llevará a cabo el proceso de enseñanza tomando en cuenta la diversidad de intereses, motivaciones y formas de aprender de los alumnos.

SEP (2017): La planeación se debe entender como una hoja de ruta que hace consciente al docente de los objetivos de aprendizaje que busca en cada sesión y, aunque la situación del aula tomé un curso relativamente distinto al planeado, el saber con claridad cuáles son los

objetivos específicos de la sesión le ayudará al docente a conducir el proceso de aprendizajes de los estudiantes. (p. 125)

Si bien la planeación nos marca una ruta de propósitos, esta posee una flexibilidad curricular de acuerdo a la pluralidad de contextos y circunstancias de las escuelas, permitiendo así que no se aplique de manera rígida y se puedan emplear adecuaciones momentáneas para la efectividad de la práctica.

La manera en que desarrollé mi práctica profesional es a través de situaciones de aprendizaje establecidas por la SEP (2011) como “el medio por el cual se organiza el trabajo docente, a partir de planear y diseñar experiencias que incorporan el contexto cercano a los niños y tienen como propósito problematizar eventos del entorno próximo” (p.100).

Las situaciones didácticas que se llevarán a cabo serán encaminadas a la enseñanza de la educación socioemocional, dando una transversalidad de los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal de Educación Preescolar, desde la planificación se pondrá mayor énfasis al desarrollo de la autorregulación y la manera en que las estrategias lúdicas apoyarán al logro de aprendizajes esperados que se pretenden alcanzar en los alumnos, así mismo la forma en que dirigí mi intervención para propiciar ambientes con el uso del juego.

Además la planeación de estas situaciones hará uso de la modalidad de aprendizaje situado ya que como se menciona el Programa de Estudio 2017: “El uso de este tipo de métodos y las estrategias que de ellos derivan, contribuyen a que los estudiantes logren aprendizajes significativos, pues les permiten aplicar los conocimientos escolares a problemas de su vida”. (p. 37)

Es por ello que elegí los siguientes aprendizajes esperados, en torno a los cuales giraron las actividades diseñadas que fueron planteadas con un enfoque pro social:

Enfocándome en el Área de desarrollo personal y social, atendiendo al organizador curricular 1; Autorregulación y al organizador curricular 2; Expresión de emociones referente a: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente, así mismo, dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo y por otra parte a la colaboración en el organizador de inclusión; Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Acción - Intervención

La intervención educativa de acuerdo con (Tourrián, 1996) es entendida como “la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando”, por lo que esta tiene gran relevancia en la formación de educandos ya que debemos tomar la responsabilidad de crear espacios que promuevan una participación en condiciones equitativas y de interacción social en donde aprendan a regularse gradualmente.

Estas acciones las desarrollaré bajo el enfoque del área de desarrollo personal y social Educación Socioemocional, el cuál es el proceso de construcción de la identidad y el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; SEP (2017) “se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar”. (p. 307)

Si bien, las situaciones didácticas recuperan aspectos del contexto familiar, social y cultural, durante la intervención se integrarán estos aspectos de manera directa con base en prácticas sociales en las que se desarrolla el alumno. Dicho esto, las acciones como mi intervención se verán orientadas a atender las insuficiencias detectadas en el grupo de práctica hacia la capacidad de autorregulación.

Observación y Evaluación

“La evaluación es un proceso sistemático, dialógico y reflexivo. Evaluar es reflexionar para mejorar las relaciones entre la enseñanza y el aprendizaje, es decir, las relaciones entre el profesor y el estudiante”. (Rosales, 1990; Santos, 1991; Parcerisa, 2001; y Santos, 1995), citados por Santos (1993).

El enfoque formativo de la evaluación consciente una triangulación pues permite a los docentes promover reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje y a los alumnos, conocer sus habilidades para aprender y las dificultades para hacerlo de manera óptima, todo esto con el fin de la toma de decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos.

SEP (2017) La evaluación de los aprendizajes en el aula y la escuela exige una planeación que la articule con la enseñanza y el aprendizaje de manera sistemática para contribuir con el propósito de la educación: conseguir el máximo logro de aprendizajes de todos los estudiantes de educación básica. (p. 129)

La planeación y la evaluación se emprenden simultáneamente; son dos partes del mismo proceso. Al planear una actividad o situación que tiene como finalidad el

que el alumno logre un aprendizaje esperado se ha de considerar también cómo medir ese logro. SEP (2017) “Un reto clave para el profesor es el tener el control de ambos procesos. Por ello ha de lograr que ni la planeación ni la evaluación sean una carga administrativa, sino verdaderos aliados de su práctica, vehículos para conseguir los fines educativos. (p. 125)

Estas acciones se realizarán de manera conjunta para llevar a cabo un análisis del proceso de enseñanza aprendizaje, ya que si bien, es vital valorar los alcances de los alumnos, también resulta de gran importancia reflexionar sobre nuestra intervención y las acciones que empleamos para contribuir activamente a la calidad de la educación.

Para dicho proceso se tomará en cuenta la observación continua con el propósito de identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y la mejora del proceso docente, así mismo se hará uso de diversos instrumentos que apoyarán a evaluar las actividades correspondientes al plan de acción.

La evaluación formativa debe ser diversificada tanto en estrategias como en instrumentos, por tanto se hará uso de heteroevaluaciones, coevaluaciones y autoevaluaciones a través de escalas estimativas y tablas de valoración de desempeño que los mismos alumnos llenarán.

Reflexión

Analizando a Domingo, J. (2012) en su libro “La autonomía del profesorado”, y de acuerdo a la perspectiva de Elliot “La práctica reflexiva de la enseñanza, constituye un proceso dialéctico de generación de práctica a partir de la teoría y de teoría a partir de la práctica”. (p. 89) Es decir, es fundamental vincular de manera

estrecha la práctica y la teoría, de modo que nos permita comprender el proceso de enseñanza aprendizaje y llevar a cabo una práctica reflexiva.

La práctica se constituye de este modo, como un proceso que se abre no sólo a la resolución de problemas según fines definidos, sino a la reflexión sobre cuáles deben ser los fines, cuál es su significado concreto en situaciones complejas y conflictivas, “que problemas merece la pena resolver y qué papel desempeñar en ellos”.

Según Schon (1998) “La reflexión tiende a enfocarse interactivamente sobre los resultados de la acción, sobre la acción en sí misma y sobre el conocimiento intuitivo implícito en la acción”. (p. 78), sin embargo, en ocasiones no realizamos una triangulación de estos aspectos, lo cual incide en hacer una reflexión insustancial y no alcanzar de manera efectiva un cambio o mejora en la práctica que de acuerdo con Elliot, 1982 (cit. por Domingo, J. 2012) “La mejora de la práctica procede interactivamente con el desarrollo de la comprensión de los ideales que la guían; los medios y los fines son objeto conjunto de reflexión”. (p. 89)

Es por ello que la reflexión de la práctica efectuada se basa en un proceso fundamentado en los planteamientos de Schön (1998) e innovado en la práctica por Smyth (1988 cit. por Escudero, et al., 1997) llamado el Ciclo de Smyth; en dicho modelo se establecen cuatro fases del proceso de reflexión que a continuación se describen:

Descripción:

Este primer elemento corresponde a proceso de cuestionamiento sobre ¿qué se hace? y ¿cómo se hace? Con el fin de describir la práctica, hacerla

consciente y darle significado con relación a la problemática de interés a partir de medios narrativos que son revisables y entendibles por uno mismo y por otros. Es importante destacar que en esta fase se reflexiona en torno a quienes, cuando y donde.

Análisis:

Este segundo elemento según Escudero et al. (1997) ayuda a iniciar el proceso específico de análisis, a partir del cuestionamiento sobre los significados que tiene mi intervención docente; llegando a una reflexión por la cual el docente se enfrenta a los porqués y cómo de su práctica a partir de sus teorías, creencias y principios pedagógicos orientándole a identificar fortalezas y debilidades.

Confrontación:

En esta fase el docente autoevalúa la efectividad de su intervención docente identificando las consecuencias de su actuación, así como jerarquizar las áreas de oportunidad con el fin de acrecentar y confrontar críticamente sus saberes y experiencias.

Reconstrucción:

Esta es la última fase del ciclo reflexivo, a partir de la cual el docente se interroga por cómo mejorar su práctica, estableciendo compromisos personales y colectivos para una configuración innovadora de la enseñanza. No obstante, es esencial adoptar y transformar un nuevo marco que argumente y justifique las nuevas estrategias planteadas para lograr una reconstrucción en los supuestos y perspectivas de la propia acción.

Con base a este ciclo de análisis y reflexión pretendo apreciar la pertinencia de las acciones y estrategias diseñadas, así mismo mi intervención docente, rescatando aspectos que me permitan transformar y mejorar la práctica profesional.

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

A continuación se describe la intervención docente realizada a partir de las acciones diseñadas inicialmente, así como la evaluación y reflexión de las mismas, para demostrar el logro de la competencia profesional “Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica” así mismo rendir cuenta del desempeño en mi formación como docente.

Las acciones diseñadas se desarrollan en el marco del plan de acción correspondiente al informe de práctica profesional (Anexo 6). Este mismo consiste en una situación didáctica entendida a partir del SEP (2011) como: “un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades”, de las cuales se recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, y que así mismo, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos. (p. 175).

Dentro de esta situación de aprendizaje se integran secuencias didácticas planteadas por la SEP (2011) como “actividades de aprendizaje organizadas que responden a la intención de abordar el estudio de un asunto determinado, con un nivel de complejidad progresivo en tres fases: inicio, desarrollo y cierre”. Estas mismas muestran una situación problematizadora de manera ordenada, estructurada y articulada. (p. 101) Para ello se tomaron en cuenta los tipos de juego según las teorías constructivistas de Piaget que más adelante se especificarán, y que en su conjunto, buscan favorecer al desarrollo de la autorregulación de los alumnos ya que les implican retos motrices, de socialización, de cooperación, de empatía y de su actuación a partir de reglas.

Atendiendo al área socioemocional en los organizadores curriculares 1 y 2; Autorregulación favoreciendo la expresión de emociones y Colaboración para la inclusión, teniendo por aprendizajes esperados: “Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente”, “Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo”, “Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos” y finalmente, “Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo”.

En las actividades descritas aparecerán diálogos donde se manejan las siguientes nomenclaturas:

DF: Docente en Formación TG: Todo el Grupo Ax: Alumno

Actividad: “Hagamos yoga”

La siguiente actividad pertenece al Área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional del organizador curricular uno: Autorregulación; organizador curricular dos: Expresión de las emociones con el aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Así mismo abarcando el organizador curricular uno: Colaboración y organizador curricular dos: Inclusión con el aprendizaje esperado Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Se llevó a cabo el día 20 de febrero del año en curso con una cantidad total de 27 alumnos.

Para dar inicio a esta actividad les pedí a los alumnos eligieran un lugar en un tapete doble acomodados con anterioridad, respetando espacios y viendo hacia el

pizarrón para así mantener un mejor contacto visual, con la intención de que logran apreciar mejor y poner mayor atención.

Mientras los niños se sentaban yo me posicionaba en el tapete manteniendo un contacto visual hacía todos los espacios del salón (Anexo 8), una vez que logré captar la atención de todos comencé a preguntar:

DF: ¿Saben qué son las emociones?

A1: Sí, tristeza

GT: Las que aprendimos el otro día

DF: Muy bien, ¿recuerdan cuáles son algunas de las emociones?

A2: Feliz

A3: Enojado

A4: Triste

DF: Al observar que no respondían más alumnos, recordé algunas de ellas como el enfado, la preocupación, entre otras, cuestionando a partir de ello a los alumnos. ¿Por qué creen que tenemos estas emociones? ¿Qué es lo que las causa?

A2: Porque nos sentimos tristes

DF: A muy bien, ¿y qué es lo que te hace sentir triste a ti?

A2: Pues que me peguen

A3: Cuando nos dicen de cosas

DF: Excelente, cuando nosotros pasamos por situaciones como que nuestros compañeros nos peguen o nos digan cosas experimentamos una emoción como la tristeza, el enfado, la felicidad y muchas más y lo que vamos a aprender hoy es a cómo conocer cuando tenemos esas emociones y que las provoca.

La empatía, según González de Rivera (2004) “Es la acción y la capacidad de ser sensible a comprender o darse cuenta de los sentimientos, pensamientos y experiencias de otra persona, sin que esos sentimientos, pensamientos y experiencias hayan sido comunicados de manera objetiva o explícita”. (p. 244) De lo cual se deduce que es la habilidad para reconocer, comprender y valorar sus sentimientos y emociones.

Algunos autores (Moya-Albiol, Herrero y Bernal, 2010; Fernández, López y Márquez, 2008) establecen una diferenciación entre empatía cognitiva y la empatía emocional; siendo la segunda empleada por los niños preescolares ya que mediante esta, muestran su capacidad de compartir emociones positivas y negativas y comprender de manera espontánea la emoción de otros.

Para ello, reproduje un video donde mostraba a los alumnos una ciudad donde los animales comenzaron a mostrar diferentes conductas, como ser agresivos, gritar, llorar, causando con ello un caos, esto debido a que pasaban por una situación de estrés, enfado, tristeza, siendo las vacas los únicos animales en no mostrar esas conductas. Una vez terminado el video cuestioné...

DF: ¿Qué era lo que pasaba en la ciudad?

A1: Los animales se sentían mal

A2: No, se estaban volviendo locos

DF: ¿Por qué creen que pasaba eso?

A4: Por qué tenían estrés

DF: Muy bien, ¿Y por qué creen que a las vacas no les pasaba eso?

A2: Porque hacían yoga

A3: Porque ellas no hacían eso

DF: Exacto, los animales de la ciudad tenían algunos problemas que los hacían estar enfadados o cansados, así como nosotros podemos llegar a tener emociones por cosas que nos pasan y el Yoga es una actividad que les ayudó a las vacas a estar relajadas, sentirse tranquilas y felices.... ¿Les gustaría a ustedes hacer yoga para sentirse igual?

TG: Sí....

Estos cuestionamientos los realicé con el propósito de identificar si los alumnos identificaban sus emociones, así como las causas y consecuencias de presentarlas en su vida diaria.

Así fui desarrollando la actividad, sin embargo al momento de querer continuar con las posturas de yoga perdí la atención del grupo, la mayoría de ellos estaban jugando con los tapetes, platicando o simplemente haciendo otras cosas. Proseguí mostrándoles a los alumnos cómo se llevaría a cabo la actividad e indicándoles una postura, algunos la hicieron y otros más hacían otras posturas o brincaban y daban vueltas en el tapete, alrededor de tres o cuatro posturas después le di la oportunidad a dos alumnos de pasar a elegir y mostrar una postura, pero ya la gran mayoría del grupo estaba en descontrol, así que decidí suspender la actividad y pedir que todos dejarán el material en su lugar por lo que no concluí la actividad.

Decidí realizar esta actividad como parte del juego simbólico y para favorecer a que los alumnos reconocieran la influencia de las emociones en sus conductas y la forma en que podían canalizar estas de una mejor forma.

SEP (2017) El juego simbólico es especialmente importante en esta etapa, pues las situaciones que los niños representan son expresión de su percepción del mundo social y adquieren una organización

compleja y secuencias prolongadas. Los papeles que cada quien desempeña y el desenvolvimiento del argumento del juego se convierten en motivos de intensos intercambios de propuestas, así como de negociaciones y acuerdos entre los participantes. (p.310)

Considero que la equivocación o fallo de la actividad vino desde la planificación de la misma ya que desde un inicio no la estructuré con un enfoque lúdico sino condicional, llevando a los niños a realizar lo que se indicaba y como consideraba que era pertinente dejando de lado sus intereses y haciendo caso omiso a su curiosidad y así mismo evitando que la propia expresión de sus emociones fuera incomunicada.

Un aspecto clave en el fallo de esta actividad fue también el espacio, ya que al tener una gran cantidad de alumnos y un espacio tan reducido le impedía a los alumnos libertad de movimiento, lo que los llevó a golpearse al intentar hacer la actividad o provocaba que jugaran entre ellos perdiendo la atención.

Según con lo que nos señala Cohen (1997) Los grupos deben ser lo bastante numerosos para que cada niño tenga suficientes opciones de amistad y de trabajo entre sus compañeros; deben ser lo bastante reducidos para que los maestros lleguen a conocer a cada niño y tengan contacto regular con cada uno. (p.54)

Es aquí donde se presenta la última fase del ciclo reflexivo de Smyth, la cual concierne a la reconstrucción de la actividad aplicada; para ello decidí diseñar nuevamente la actividad “Hagamos yoga” dado en esta ocasión un enfoque lúdico acertado y tomando en consideración los materiales y espacios necesarios para mejorar los elementos detectados anteriormente.

Actividad: “El dado del yoga”

En esta nueva actividad replanteo los aspectos que fueron clave en la asertividad o erroneidad de la anterior que se tomó como base, así como los organizadores y aprendizajes esperados ya planteados. (Anexo 7). Fue aplicada el día 14 de marzo de año en curso, contando con una asistencia de 26 alumnos.

Inicié la actividad preguntando a los alumnos si recordaban cuales eran algunos de los acuerdos de clase, esto con la intención de acordar normas para la realización efectiva de la actividad.

DF: ¿Recuerdan algunos de los acuerdos con los que trabajamos en clase?

TG: ¡Sí!

A1: Los que están pegados en la pared...

DF: ¿Por qué creen que es importante trabajar con ellos?

A2: Para aprender

A3: Para trabajar y poner atención

DF: Muy bien, los acuerdos que hicimos y los cuales aceptamos cumplir firmando con nuestra huellita, nos sirven para poder trabajar bien, para tener una buena conducta y también para aprender. ¿Recuerdan la actividad donde aprendimos a hacer yoga? ¿Les gustó?

TG: Sí...

DF: ¿Y cómo creen que estuvo la actividad? ¿Salió bien, mal o podríamos mejorar algo?

A1: Si, bien

A2: No, mal, yo no pasé porque ya la quitó

DF: ¿Y por qué creen que la quitó?

A2: Porque unos niños no se portaron bien

DF: ¡Exacto! El día que hicimos la actividad algo nos faltó hacer para que la actividad saliera muy bien, ¿Qué creen que fue lo que no se hizo bien de la actividad?

A5: Que no estábamos atentos

A1: No escuchamos

A6: Estábamos jugando y platicando

DF: Muy bien, ¿Y de qué manera podemos cambiar eso para que la actividad salga bien?

A2: Escuchar con atención

DF: (Durante el cuestionamiento tuve que apoyar a los alumnos con ejemplos de lo que se hizo con anterioridad para que pudieran decir en que mejorar) ¿Qué hacían algunos niños mientras hacíamos la actividad?

A6: Estaban jugando

DF: ¿Y ahora qué debemos hacer?

A6: No jugar con el material

A4: Tener una buena postura

De esta forma, los alumnos de manera implícita con sus aportaciones dictaban los acuerdos que se llevarían a cabo durante la actividad, considerando que este fue uno de los aspectos que se omitieron en la actividad anterior.

DF: Muy bien, entonces estas cosas que ustedes me dijeron que nos fallaron vamos a trabajarlas en la actividad de hoy, ¿Les gustó hacer yoga?

TG: Sí...

DF: Pues hoy vamos a hacer yoga, pero de una forma diferente, van a salir en orden y elegir un tapete (con anterioridad acomodados y procurando espacios para evitar accidentes y distracciones).

De acuerdo con Woolfolk (2010) existen métodos para fomentar conductas, uno de ellos es la “práctica positiva” esta consiste en que cuando los alumnos cometen un error, se debe corregir tan pronto sea posible y practicar la respuesta correcta. De esta forma, al cuestionar a los alumnos sobre lo que se hizo mal y de qué manera se puede corregir o mejorar en la actividad, se evita un castigo y se da pie a la práctica positiva haciendo que está en su repetición se vuelva casi automática.

Una vez que estaban todos ubicados capte su atención mostrando el material, les platiqué que esta vez haríamos un juego llamado “El dado del yoga” que con la participación de algunos alumnos iban a tirar el dado y modelar a sus compañeros la postura que saliera, tomando en cada una de ellas un respiro contando 8 tiempos.

Fui tomando participación de los niños que estuvieran atentos e interesados por la actividad para que de esta forma, el resto del grupo tuviera la intención de pasar y todos pudieran realizarla. Una vez que se terminaron las posturas del dado, retomamos las posturas de animales que simulamos en la ocasión pasada y algunos alumnos más inventaron unas nuevas en construcción o combinación de varias.

Para finalizar la actividad, les pedí a los alumnos hicieran la postura de dormido (totalmente acostados en el tapete y con los ojos cerrados) y puse música instrumental que permitiera la relajación de los alumnos, con ello comencé a pedirles que se imaginaran que estaban en un parque, bajo la sombra de un gran árbol que movía sus hojas lentamente con el soplo del viento, y a lo lejos el canto

de unos pajaritos, una vez que observé a todos en tranquilidad les pedí que abrieran sus ojos lentamente y se sentaran. Cuestioné:

DF: ¿Les gustó la actividad?

TG: Sí...

DF: ¿Cómo se sintieron?

TG: Felices

DF: ¿Qué emociones consideran que podamos controlar con el juego de yoga?

A4: Enojo

A1: Tristeza

A2: Miedo

DF: Muy bien, ¿Qué fue lo que cambió en esta ocasión?

A1: Estuvo más divertido

A2: Hicimos más posturas

DF: ¿Y qué pasó con los acuerdos? ¿Se cumplieron?

A3: Sí

A2: No, Génesis no hizo caso

DF: ¿Ahora creen que sea importante tener acuerdos? ¿Por qué?

A1: Sí, porque nos portamos bien y nos prestas el dado

A5: Esta vez sí pasé porque me porté bien ¿Verdad maestra?

DF: Sí, esta vez se portaron muy bien, siguieron los acuerdos y la actividad salió mejor, por eso es importante seguir acuerdos y normas porque nos permiten portarnos bien, tener una buena conducta y hacer las posturas bien.

Finalmente pedí a los alumnos que cada uno tomará su tapete y lo colocará a un lado de la entrada y retomará su lugar dentro del salón, proseguí a realizar la evaluación.

En esta ocasión los alumnos se mostraron más interesados en la actividad, la gran mayoría, a excepción de dos o tres alumnos realizaron con éxito la actividad, incluso los niños que no estaban poniendo atención eran corregidos por el resto del grupo o los compañeros cercanos y durante la evaluación mencionaban que no habían cumplido los acuerdos. Retomando a Vygotsky (cit. Por Brodova, E. y Leong, 2004) mencionaban que los niños aprenden a regular su conducta a partir de la regulación de otros, puesto que suelen identificar la regla al observar los errores que presentan sus pares en el cumplimiento de esta.

El material fungió como estimulante para la participación y atención de los alumnos, además en el cambio de material de los tapetes y las imágenes de las posturas que se llevaron favoreció a que se mostraran más atentos.

De acuerdo con lo que Fernández (2005) nos dice sobre que “el material más adecuado es aquel que, partiendo siempre del juego, posibilita al niño pasar de la manipulación concreta a la generalización de la idea que ha sido capaz de generar a través de su manipulación”(p.31)

Otro aspecto que consideró que estuvo bien pensado fue el espacio, ya que la vez anterior se suscitaron accidentes de golpes debido a la asistencia y espacio en el que se desarrolló, además el clima estaba muy cálido y al trabajar al aire libre permitió un mejor desenvolvimiento de los alumnos.

Actividad: “Cuento motor”

La siguiente actividad pertenece al Área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional (Anexo 8), del organizador curricular uno: Autorregulación; organizador curricular dos: Expresión de las emociones con el aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. Así mismo abarcando el organizador curricular uno: Colaboración y organizador curricular dos: Inclusión con el aprendizaje esperado Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Se llevó a cabo el día 13 de marzo del año en curso con una asistencia total de 26 alumnos.

Para dar inicio me posicioné en la parte frontal del salón para conseguir que todos los alumnos logaran verme. Posteriormente les pregunté:

DF: ¿Recuerdan con qué actividades hemos estado trabajando?

A1: Con los juegos

DF: ¡Muy bien! ¿Y recuerdan que necesitamos para poder jugar?

A2: Los palos

DF: No, los bastones son el material con el que vamos a trabajar. Pero ¿qué es lo que necesitamos para que nos funcione el juego?

A3: Poner atención

A4: Portarnos bien

DF: Muy bien, y ¿cómo le llamamos a eso?

A1: Los acuerdos

DF: Exacto, para el juego que vamos a hacer hoy también necesitamos los acuerdos de convivencia. ¿Cuál podría ser uno?

A2: Poner atención

A3: No correr

A1: Escuchar a la maestra

DF: Muy bien, eso es muy importante, ¿Por qué debemos escuchar a la maestra?

A4: Para entender las indicaciones

DF: Exacto, si nosotros entendemos las indicaciones nuestro juego va a salir bien ¿verdad?

DF: Hoy jugaremos un juego diferente, ¿Les gustan los cuentos?

TG: ¡Sí!

DF: ¿Les gustaría ser un personaje del cuento?

TG: ¡Sí!

DF: Pues hoy vamos a hacer una actividad que se llama “Cuento motor” ¿de qué creen que traté o que tenemos que hacer?

A4: Contar un cuento

A1: Ser un personaje

DF: Si, vamos a contar un cuento donde nosotros vamos a ser los personajes, entonces todo lo que vaya diciendo el cuento nosotros lo tenemos que hacer, pero debemos hacerlo en orden (formados) y con mucha atención. Este cuento se llama “La caza de los indios” nosotros vamos a ser la tribu de los indios y para eso yo les voy a dar una diadema de plumas y van a tomar su bastón.

SEP (2011) En el juego dramático las niñas y los niños integran su pensamiento con las emociones. Usando como herramienta el lenguaje oral, gestual o corporal, son capaces de acordar y asumir roles, imaginar escenarios, crear y caracterizar personajes que

pueden o no corresponder a las características que tienen en la vida real o en un cuento. (p. 80)

Con anterioridad se establecieron espacios en los cuales iniciaría, desarrollaría y concluiría el cuento, así mismo los materiales u objetos que servirían para el desarrollo motor y simbólico de los alumnos.

Según González (2006) “el momento de la presentación de la situación es en donde se plantea la consigna, se indica la organización, se entrega el material que se va a utilizar y se asegura que se haya comprendido la consigna” (p.34). De esta manera, es importante aclarar lo que se quiere o debe lograr con la actividad, de qué manera se llevará a cabo y cuáles son esos recursos que favorecen a la misma.

Al salir del aula nos dirigimos en orden a uno de los patios del jardín en donde se inició con una danza llamada “A ram zam zam”, una vez terminada, comenzó la trama, se fue platicando a los alumnos hacia dónde se dirigían los indios y por qué obstáculos debían pasar. Durante la dramatización del cuento motor los alumnos realizaban distintas habilidades como marchar, gatear, reptar, escalar, remar entre otras, provocando en ellos un reto motriz, pero también un reto cognitivo social ya que los alumnos reconocían lo que podían hacer solos y con ayuda, apoyaban a sus compañeros que se quedaban atrás, respetaban turnos, tiempos y material.

Una vez que habían pasado todos los obstáculos les pedí que se reunieran alrededor de la fogata de la tribu (imaginaria) y tomarán un espacio en las colchonetas, para finalizar la actividad pregunte a los alumnos:

DF: ¿Les gustó la actividad?

TG: ¡Sí!

DF: ¿Recuerdan por qué tuvieron que pasar los indios para llegar a su tribu?

A1: Por las montañas

A2: Por un túnel

A3: No, era una cueva

DF: Muy bien, ¿Y qué más tuvieron que hacer? ¿Que se encontraron en el camino?

A4: Bailaron la danza

A1: Tuvieron que cruzar el río para llegar a las lanchas

DF: Si, encontraron sus balsas y remaron de regreso a su tribu, muy bien chicos, ¿Cómo se sintieron de ser un personaje?

A2: Divertido

A3: Feliz

DF: ¿Durante la actividad hubo algo que no les gustara o los hiciera sentir mal?

A2: Yo no podía pasar el túnel

A4: Ah sí, pero yo la ayudé

DF: Qué bien, ¿Cómo te sentiste cuando viste que tus compañeros te ayudaron a cruzar?

A2: Bien

DF: Eso debemos hacer, cuando veamos que un compañero no puede realizar algo podemos apoyarlo, Oigan ¿Y creen que los acuerdos se cumplieron?

A5: Sí porque si pusimos atención

A3: Y no corrimos ni pegamos

DF: Muy bien, ¿Hubo alguien que no cumplió con los acuerdos?

TG: No

Para concluir la actividad se realizó una respiración y relajación y los alumnos ayudaron a ordenar el material para poder pasar a evaluar al salón.

Durante la actividad los alumnos se mostraron interesados, incluso aquellos que son más tímidos se integraron de manera eficaz, estaban atentos a la trama del cuento y respetaron siempre los acuerdos.

En el desarrollo de la actividad se presentó una dificultad con uno de los obstáculos; el túnel por el cual debían pasar los alumnos debido al aire y al no estar fijo, comenzó a cerrarse, en un principio con los primeros alumnos que iban detrás de mí pude detenerlo y hacer que pasaran algunos, sin embargo después de ese obstáculo los alumnos que ya habían salido no supieron dónde colocarse o hacía donde seguir y comenzaron a amontonarse por lo que tuve que seguir contando el cuento para que pudieran avanzar, aquí tuve apoyo de la educadora titular y de los mismos niños que vieron a sus compañeros atorados, sin embargo, los alumnos que venían formados al final no alcanzaban a escuchar lo que decía el cuento de la siguiente acción. Pese a esta situación pude ver la empatía y colaboración que mostraban los alumnos con sus compañeros, así como el interés por continuar con el cuento.

SEP (2011) El establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños y fomenta la adopción de conductas prosociales en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control, de creación de estrategias para la solución de conflictos, así como de algunas disposiciones: cooperación, empatía, respeto a la diversidad y participación en grupo. (p. 75)

Las relaciones interpersonales a través del juego implican procesos en los que intervienen la comunicación, la responsabilidad y la reciprocidad, los cuales son factores que influyen en las conductas de los alumnos y así mismo, a su autorregulación en situaciones desafiantes.

Finalmente a la reflexión que llegó con esta actividad es que a medida que se les presentan situaciones de conflicto o que le implique un reto social a los alumnos son cada vez más capaces de apropiarse y actuar conforme normas de convivencia, de comprender sus emociones y las de otros, de reconocer lo que pueden hacer sin ayuda y de brindarla cuando alguien la necesita y de esta forma desarrollar cada vez más su autorregulación. De acuerdo con lo que menciona SEP (2011) “El desarrollo de la regulación de emociones está conectado con el de las habilidades sociales, por ello son esenciales las oportunidades que se brinden a los niños, para apoyar sus aprendizajes en ambos sentidos. (p.143)

De esta manera considero que un área de oportunidad de mejora para esta actividad sería una mayor autonomía de los alumnos en cuanto a la manipulación de material, es decir, que propongan como quieren manejarlos según la trama, así mismo la improvisación de sus acciones, darles más libertad para que ellos mismos creen sus personajes y situaciones dentro del cuento y que de esta forma, asuman responsabilidades hacia las posibles dificultades y la resolución de conflictos.

SEP (2011) La autoridad en el aula es necesaria como un ejercicio intermedio entre el autoritarismo y la permisividad, el reto es que se propicie permanentemente este equilibrio; un ambiente regulado en donde los niños aprendan a elegir y decidir; asuman su

responsabilidad por las consecuencias de sus actos; miren las cosas con mayor perspectiva. (p. 144)

Actividad: “Juego de hándbol”

La siguiente actividad pertenece al Área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional (Anexo 9), del organizador curricular uno: Autorregulación; organizador curricular dos: Expresión de las emociones con el aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. Así mismo abarcando el organizador curricular uno: Colaboración y organizador curricular dos: Inclusión con el aprendizaje esperado Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos y Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. Se llevó a cabo el día 12 de marzo del año en curso con una asistencia total de 23 alumnos.

Para dar inicio a la actividad primeramente capte la atención de los alumnos ubicándome frente a ellos y cuestionando con voz modulada mientras caminaba entre sus lugares.

DF: ¿Les gustan los juegos?

TG: ¡Sí!

DF: ¿Y los deportes?

A1: A mi si

TG: Sí

DF: ¿Qué deportes conocen?

A2: Fútbol

A3: Basquetbol

DF: ¿Cuál es el deporte donde lanzan un balón al aire y después le pegan?

A1: El béisbol

DF: ¿Pero uno que tiene un red en el centro de la cancha?

A1: El tenis

DF: Bueno, muy bien, hoy vamos a hacer un deporte como los que me mencionaron, se llama "Hándbol" ¿Alguien lo conoce?

TG: ¡No!

DF: El hándbol es un juego combinado de varias disciplinas por ejemplo, se puede botar el balón ¿cómo en qué deporte?

TG: Básquet

DF: Exacto, además en este se puede lanzar el balón con la mano como el vóleibol y se anotan goles ¿cómo en él?

TG: Fútbol

DF: Pues hoy lo vamos a conocer, les voy a mostrar un video de que es ese deporte, como se juega y qué reglas tiene, pero antes de irnos al salón de música es necesario que establezcamos acuerdos ya que en ocasiones cuando salimos del salón no nos portamos muy bien y es importante para que podamos jugar todos, ¿Cuál podría ser un acuerdo?

A1: No debemos de gritar, no debemos de correr

A3: No pegar

A2: No empujar

A1: Y cuando salgamos del salón debemos estar formaditos

DF: Muy bien, cuando lleguemos al salón de música cada quién se va a ubicar en un cuadro separado para que tengan espacio y puedan poner atención...

Una vez en el aula de música, considerando este debido a la mejor proyección, les mostré a los alumnos un video donde mostraba cómo se juega el hándbol, cuántos son los jugadores, los límites y reglas que existen en este deporte. El video fue de gran interés para los alumnos ya que se observaba a niños jugando, con colores y animaciones llamativas y que fueran de entendimiento para los alumnos. SEP (2011) “Los materiales audiovisuales multimedia e Internet articulan de manera sincronizada códigos visuales, verbales y sonoros, que generan un entorno variado y rico de experiencias, a partir del cual los alumnos crean su propio aprendizaje”. (p. 102)

Una vez presentando esto, retomé mediante participaciones lo que exponía el video para confirmar que se entendiera el juego. Posteriormente salimos al patio lateral, se formaron cuatro equipos que jugarían en dos rondas, en una primera dos equipos y en una segunda ronda los dos restantes para que la cantidad de alumnos por equipo permitiera un buen desenvolvimiento. Una vez repartidas las casacas entraron a la cancha los dos primeros equipos y el resto de los alumnos se mostraron animados apoyando a sus compañeros.

En un principio los jugadores estaban un poco confundidos de cómo comenzar así que mostré de qué forma lo podían hacer sin establecer reglas rigurosas. Esto permitió que los alumnos se desarrollaran con más confianza y seguridad en el juego. El juego de reglas da acceso a la realidad social y viaja de la imposición e imitación a la autonomía y a la comprensión del sentido de la regla, como contenido y como medio para la relación entre las personas que juegan.

Piaget (1985) establece que “Los juegos de regla son juegos de combinaciones sensorio-motoras o intelectuales con competencia de los individuos y regulados por un código transmitido de generación en generación o por acuerdos improvisados”. (p. 196) De esta forma, el niño se enfrenta a la regla ajustando sus conductas a un modelo ya construido, en una primera instancia por la imitación y un comienzo de adaptación de este modelo a su propia concepción de valores y usos.

Durante el juego se iban estableciendo y modificando reglas que se habían analizado en el video y que no se estaban llevando a cabo como el patear el balón, lo que los mismos niños se detenían para establecer que se cumplieran, además cada uno de ellos asumió un rol de jugador y se comprometió con su equipo. Una vez que terminó la primera ronda ellos mismos compartieron las casacas y tomaron el papel de apoyo o porra para sus compañeros.

Parten (1932) y otros teóricos (Howes, 1980; Rubin, 1980, cit. por Brodova, E. y Leong, D., J., 2004) ven el juego como una forma de interacción social que refleja y facilita la creciente habilidad del niño para comprometerse con sus iguales en acciones cooperativas. El juego de reglas constituye la organización de acciones diversas que obedecen a la voluntad personal y estado de ánimo de jugadores, a las posibles interacciones que acontezcan, a los acuerdos o reglas que se atienden y su interpretación, a los aprendizajes que se generan, todo esto conforma una realidad compleja y difícil de abstraer.

En la actividad todos los niños fueron motivados, tanto por sus propios compañeros y por mi parte, se mostraron empáticos y al finalizar el juego todos estaban contentos, festejando sin importar quién hubiera ganado. Lo que considero importante ya que en la edad de 3 a 5 años los alumnos requieren un tipo de estímulo externo, es decir, una motivación extrínseca que Durand y Huertas (2010)

define como “aquella que procede de fuera y que conduce a la ejecución de la tarea” (p.7)

Para finalizar la actividad, formamos un círculo y realizamos una relajación y retroalimentación de la actividad, analizando qué les gustó más del juego, con qué eficacia se llevó a cabo, cuáles reglas se cumplieron y cuales se establecieron en el momento, así mismo de qué forma nos servía tener reglas para efectuar una actividad.

Considero que este tipo de situaciones les permite a los niños socializar, apropiarse del sentido de la regla y de esta forma llegar a su autorregulación. De esta manera creo que un área de oportunidad de mejora para esta actividad sería la modificación de un juego o deporte en el que los niños establezcan las reglas, el número de participantes y la forma de conducir la actividad.

Actividad: “Serpientes y escaleras”

La siguiente actividad pertenece al Área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional (Anexo 10), del organizador curricular uno: Autorregulación; organizador curricular dos: Expresión de las emociones con el aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. Así mismo abarcando el organizador curricular uno: Colaboración y organizador curricular dos: Inclusión con el aprendizaje esperado Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Se llevó a cabo el día 15 de marzo del año en curso con una cantidad total de 23 alumnos.

Para iniciar esta actividad organicé el espacio en forma de herradura con un cuadro de mesas al centro para posicionar el material y de forma que todos los alumnos pudieran desplazarse y participar en la actividad de manera efectiva. Posteriormente se retomaron los acuerdos que se habían establecido anteriormente para el trabajo con los juegos.

Una vez que se analizaron los acuerdos de clase, mostré a los alumnos el material y cuestioné:

DF: ¿Saben qué es esto?

TG: Sí

A1: Un serpientes y escaleras

A2: Y un dado

DF: ¿Y saben cómo se juega?

A3: Tienes que llegar a la meta

A1: Avanzas

DF: Muy bien, ¿Conocen cuáles son algunas de las reglas que tiene?

TG: No

DF: Entonces, ¿cuáles reglas podríamos poner nosotros para que se juegue correctamente? (anotando en el pizarrón las reglas propuestas)

A4: Cuidar el material

A2: Respetar a nuestros compañeros

A3: Respetar los turnos

A4: Escuchar atentos

A5: No hacer trampa

DF: muy bien, eso es muy importante, para que el juego sea justo para todos debemos respetar turnos y no hacer trampa. Para este juego se van a juntar en parejas en equidad y entre los dos van a decidir que animal quieren para avanzar en el tablero y quien de ustedes se va a encargar de tirar el dado y avanzar los lugares.

En este sentido, la disciplina es esencial, pues los niños necesitan una libertad regulada en la que las reglas son necesarias; no impuestas, sino acordadas en consenso, cercanas por tanto a su comprensión y aplicadas para todos. (SEP, 2011; p.144). Esto me lleva a comprender que el sentido tradicional que se le daba a la disciplina se orientaba a las reprimendas, siendo la guía y orientación de la conducta de los niños la que permite contribuir a su autonomía y regulación.

Después de darles unos minutos para ponerse de acuerdo pregunte a cada pareja que rol iban a tomar y al jugador que avanzaría las casillas le di a elegir el animal y posteriormente mostré cómo se llevaría a cabo el juego con el ejemplo de los primeros en turno.

En un inicio los alumnos se mostraron interesados ante la actividad y el material presentado, todos observaban cómo iban avanzando las parejas, así mismo comparaban quién avanzaba más o menos y por cuántas casillas se ganaban, se entusiasmaban al saber que cantidad les tocaría en cada turno, sin embargo, al tener que esperar los turnos de las parejas, algunos se distraían y se ponían a jugar, primeramente intenté quitar turnos por ronda a los que no estuvieran poniendo atención pero eso derivó a que los alumnos perdieran la motivación.

SEP (2011) Los estudios evidencian que la motivación, la conducta positiva y el aprendizaje se fortalecen mediante estrategias que orienten los impulsos naturales de los niños hacia la competencia, la autoestima y la responsabilidad. Por el contrario, recompensas externas o amenazas y castigos “terminan por socavar el aprendizaje y el desarrollo psicológico, pues reducen la disposición a asumir riesgos, el deseo de hacer frente a los desafíos y el desarrollo de la motivación intrínseca y la autodisciplina”. (p. 144).

Por este motivo opté por estimular a los alumnos mediante halagos y una premiación a los niños que lograran llegar a la meta, consiguiendo que el resto de los alumnos volvieran la atención al juego y el seguimiento de sus reglas, esto apoyó a los métodos que anteriormente mencioné para fomentar conductas de acuerdo con Woolfolk (2010) que se refiere al reforzamiento con la atención del profesor y que consiste en “hacer énfasis en lo positivo”, elogiar a los alumnos por su buena conducta e ignorar los errores y el mal comportamiento. “La aplicación sistemática del elogio y la atención podría ser la herramienta motivacional y de manejo del aula más poderosa con que cuentan los profesores” (Alber y Heward, 1997, p. 227; Alber y Heward , 2000, cit. por Woolfolk 2010).

En la actividad fui analizando la socialización que tenían los alumnos con sus compañeros, así como la internalización de normas de convivencia, de la misma forma se observaron y evaluaron aprendizajes transversales de los campos y áreas de desarrollo que se favorecieron con la actividad.

Para finalizar hablamos sobre las actitudes que se habían tomado durante la actividad, si eran correctas o incorrectas y que podríamos mejorar del juego, además los alumnos expusieron cómo se sintieron al ser penalizados con un turno

cuando, en su caso, su compañero estaba jugando y no pudieron llegar a la meta, y se evaluaron de acuerdo al cumplimiento de las reglas establecidas.

Considero que algo que podría mejorar la efectividad de la actividad sería una mayor cantidad de material, es decir, un tablero y dado por equipos para que no esperen tanto tiempo, sin embargo, creo que esto podría debilitar la observación y atención para todos los alumnos y si realmente se cumplen las reglas del juego. Además una evaluación o cierre más conciso que permitiera conocer hasta qué grado se lograron los acuerdos y la funcionalidad de la actividad.

Actividad: “Rally de convivencia”

La siguiente actividad pertenece al Área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional (Anexo 11), del organizador curricular uno: Autorregulación; organizador curricular dos: Expresión de las emociones con el aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. Así mismo abarcando el organizador curricular uno: Colaboración y organizador curricular dos: Inclusión con el aprendizaje esperado Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Se llevó a cabo el día 4 de abril del año en curso con una asistencia total de 24 alumnos.

Esta actividad fue planeada como cierre de la situación didáctica ya que a través de esta, me permitiría observar los aprendizajes logrados por los alumnos y puestos en práctica en el trabajo y socialización con un grupo ajeno, para el cuál debían demostrar sus habilidades emocionales, sociales y cognitivas para el logro de una meta común.

La actividad se desarrolló con el grupo correspondiente al 3º “D” en vinculación con un grupo de primer año, en un total de 48 alumnos y la intervención de dos docentes en formación. Se decidió que fuera una competencia motriz ya que mediante esta se podría observar la maduración social de los alumnos de tercero para apoyar y trabajar cooperativamente y con el entendimiento de la norma.

De acuerdo con El comité (2004) El trabajo en colaboración también sirve para que los alumnos desarrollen habilidades de cooperación. Además, ayuda a crear una comunidad de aprendices que asumen la responsabilidad de aprendizaje de los demás y no un ambiente competitivo, que es enajenante para muchos estudiantes, especialmente para aquellos que no se desempeñan tan bien como sus compañeros de clase. (p. 369).

Para iniciar la actividad, cada una en su aula de clase repartió un pañuelo de color a cada alumno y se les indicó que al salir a la cancha formarían equipo con el compañero que tuviera el mismo color de pañuelo, con anterioridad se establecieron los colores que le tocarían a cada grupo de alumnos para que reunieran de acuerdo a las capacidades comunicativas y sociales de los alumnos, es decir, juntar a los alumnos más tímidos e introvertidos con los niños más extrovertidos para lograr un equilibrio.

Una vez que los alumnos estaban ubicados con su pareja les indicamos a los alumnos en qué consistía el rally a partir del método de modelamiento, así que pasamos a realizar el circuito explicando paso por paso los ejercicios, sin embargo no se mencionó quién debía dirigir, si los alumnos de tercero debían ayudar a los más pequeños o como debían asignar y asumir los roles.

Una vez entendidas las indicaciones fuimos pasando de cuatro en cuatro parejas, lo que permitió que además de mantener un ritmo de trabajo y una organización, se logró un control por parte de los alumnos de tercero quienes les indicaban a sus parejas en que momento era su turno. Así mismo, una vez que pasaban al circuito tomaban diferentes papeles, algunos de ellos dejaban que los niños más pequeños dirigieran a su ritmo y únicamente les indicaban hacia donde seguir, algunos otros dirigían ellos mismos procurando llevar con cuidado a sus compañeros pequeños y adelantándose para poder apoyarlos en los ejercicios motrices.

En la parte final del rally que consistía en buscar las partes de un rompecabezas de torre lograron asumir los roles perfectamente pues aunque implicaba un reto para los más pequeños, ellos se encargaban de construir la torre formando algún personaje y los alumnos de tercero tiraban con una pelota un cono que era colocado encima de la torre.

Durante la actividad se nos presentó una situación; la primer estación del rally se asentaba en tomar un globo que estaba colocado dentro del chapoteadero y transportarlo con una parte del cuerpo hasta la ubicación de un aro, sin embargo a la mitad de la actividad se creó una ola de aire que comenzó a volar los globos, regándolos por toda la cancha y alrededores por lo que los alumnos, en su intención por ayudar, comenzaron a correr por ellos y se perdió momentáneamente el control del grupo, no obstante, las intendentes y una de las maestras titulares presentes nos ayudaron a guardar los globos en bolsas para que pudiéramos continuar la actividad.

Considero que esta es una situación controlable que pudimos resolver en el momento gracias a la ayuda que se nos brindó, pese a eso, es importante

considerar factores externos que puedan afectar o perjudicar la eficacia de la actividad.

Para finalizar, reunimos a los alumnos al centro de la cancha sentados uno detrás del otro para hacer una relajación a partir de un ejercicio llamado “rompo un huevo” en el que los alumnos se realizan un masaje mutuamente y expresan lo que les hace sentir, así mismo retroalimentamos que les pareció la actividad, cómo se sintieron de trabajar con un grupo diferente y que acuerdos se llevaron a cabo o cuáles de ellos hizo falta realizar.

Como Giné (2003) menciona que “el cierre es una de las tres fases del proceso de enseñanza aprendizaje, en éste, se encuentran y consolidan los aprendizajes. (p. 35) consideró que el cierre fue de gran relevancia ya que logramos apreciar los conocimientos que construyeron los propios alumnos y que les permitió darse cuenta de cómo realizaron las cosas con relación a normas de convivencia.

Descripción y Análisis de la ejecución del plan de acción

La práctica pedagógica que nos sugiere la nueva Reforma Educativa busca como factor clave una transformación de la práctica profesional tradicional por una que se centre en generar aprendices activos, creativos, interesados por aprender y lograr aprendizajes de la demanda la sociedad actual, es por eso que este documento se basa en un ciclo analítico-reflexivo del proceso de intervención en el cual se describen las acciones, estrategias, los métodos y procedimientos llevados a cabo para lograr una mejora y transformación en los aspectos de mi práctica profesional.

El plan de acción realizado se articuló en la intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión de forma permanente que permitió estimar la relevancia y pertinencia de las acciones diseñadas con la intención de confrontar la intervención realizada a fin de replantear los aspectos teórico - metodológicos que fueran necesarios para su mejora.

Siendo de mi interés demostrar cómo es que la estrategia de juego favorece al desarrollo de la autorregulación en la edad preescolar desde un enfoque socioemocional a partir del cual el niño es capaz de comprender, internalizar, apropiarse y aplicar sus habilidades en el contexto de un ambiente social particular.

Llevándome a una concepción sobre mi responsabilidad profesional para diseñar, aplicar y evaluar situaciones necesarias y adecuadas a los estilos de aprendizaje de mis alumnos, las cuales me servirán para alcanzar los propósitos planteados.

La evaluación de la situación diseñada en el marco del plan de acción se realizó mediante una escala estimativa elaborada a partir de los organizadores curriculares del área de desarrollo personal y social, específicamente el de autorregulación y el de colaboración, evaluando por medio de cuatro escalas estimativas (una por aprendizaje). (Anexo 12)

Además se diseñó también un rubro de valoración de desempeño que incluía aspectos sugeridos en los aprendizajes esperados seleccionados, los cuales eran llenados a modo de autoevaluación de los alumnos de acuerdo a su desempeño en cada uno de los juegos planteados, (Anexo 13) para el cual se dictaba el aspecto a los alumnos y ellos decidían si cumplían o no con ello, de ser así colocaban una

estrella en el espacio correspondiente y de no cumplirlo ellos justificaban por qué consideraban que no merecían la estrella.

Las prácticas de evaluación para el aprendizaje autorregulado destacan el proceso tanto como los productos. De acuerdo con Winne y Perry 2000 (cit. por Woolfolk, 2010) Permitir que los alumnos participen en la creación de los criterios de evaluación y en la evaluación de su propio trabajo también reduce la ansiedad que suele acompañar a las evaluaciones, al crear en ellos la sensación de control sobre el resultado. Los alumnos podrían juzgar su trabajo con respecto a un conjunto de cualidades, que ellos y su profesor identifican como un “buen” trabajo; también pueden considerar la eficacia de sus métodos para aprender y modificar su comportamiento para mejorarlos (p. 368)

Cabe destacar que las evidencias recopiladas durante su aplicación fueron de utilidad para demostrar mi actuar docente y dar cuenta de la manera en que fue implementado el plan de acción para dar solución a la problemática y manifestar las competencias profesionales potenciadas.

Durante la propuesta de mejora y la recopilación de información me fue de gran utilidad el manejo de gráficas para concentrar la información y llevar a cabo el análisis de los resultados obtenidos del plan de acción. Cabe resaltar que no se realizó una escala estimativa de cada una de las actividades, sino una que concretara los elementos necesarios para evaluar de manera general la situación didáctica, ya que no se puede evaluar un aprendizaje en una actividad por sí sola, sino en el conjunto de propuestas que favorezcan a la construcción gradual de un aprendizaje.

Por otra parte mi propuesta atendió al enfoque de área de desarrollo personal y social; Educación socioemocional el cual se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales el cual considero que se logró propiciar pues los niños fueron capaces de enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse de forma sana, de reconocer y expresar sus emociones y las de sus pares así como de autorregular sus maneras de actuar.

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Durante mi formación docente he potenciado habilidades y actitudes para desarrollarme éticamente en los ámbitos educativos que se me presentan, sin embargo, la realización de este informe de práctica me permitió ampliar mis conocimientos, sensibilizarme a situaciones educativas diarias y a aprender y valorar cada vez más la labor docente.

Es por ello, que este documento contribuyó considerablemente en mi objetivo principal que fue desarrollar las competencias profesionales empleando mis conocimientos teórico – prácticos para la reflexión y mejora de la intervención docente, permitiéndome así desarrollar una práctica profesional efectiva.

Considero que en mi trayecto de formación tuve la oportunidad de apropiarme de estas competencias, no obstante, en estos últimos semestres, específicamente durante la realización del informe de práctica, pude aplicar todo lo aprendido y adquirir la experiencia y responsabilidad de estar a cargo de un grupo, lo cual me llevó a desarrollarme personal y profesionalmente.

Además, el tema que se utilizó para demostrar dichas competencias y la actuación frente a una problemática detectada, fue de mi interés ya que mediante la autorregulación se pueden propiciar un sinnúmero de capacidades en los niños que les ayudarán a desarrollarse íntegramente en sociedad y me permitió comprender acerca del desarrollo socioemocional del niño que se ve reflejado diariamente en su conducta, su desenvolvimiento con otras personas, pero sobre todo en su aprendizaje.

A través de la utilización de estrategias como el juego, pude definir mis acciones para cumplir con los propósitos que se plantearon desde el inicio con esta investigación – acción, así mismo aportando al desarrollo cognitivo, afectivo y social de los alumnos de una forma lúdica y placentera.

Considero que el planteamiento de mejora desempeñó de manera efectiva el enfoque de área socioemocional ya que a partir de este, los alumnos lograron comprender, internalizar y aplicar sus habilidades sociales en contextos y situaciones diversas, favoreciendo a su capacidad de autorregulación. Si bien, el desarrollo evolutivo del niño es muy amplio y complejo, se consideró sólo una parte de ello, considerándola puntual y fundamental ya que esta les permite a los niños alcanzar su pleno potencial.

La intervención realizada para favorecer a la capacidad de autorregulación en los alumnos del nivel preescolar fue aplicando críticamente el plan y programa de estudios actual en confrontación con el plan de estudios 2011 lo cual me consintió a analizar y reflexionar sobre los alcances de la propuesta, la cual consideró que no se cumplió en un cien por ciento pues es una construcción gradual de dicha capacidad que debe propiciarse diariamente a partir de una variedad de situaciones, sin embargo, es posible decir que todos los alumnos aprendieron a actuar con apego a reglas y normas de convivencia, a hablar acerca de sus conductas, las de los demás, a conocer, interpretar y expresar sus emociones para desenvolverse en un entorno de paz.

Al final de la aplicación de la propuesta de mejora y tomando como antecedentes los resultados del diagnóstico, pude percatarme que hubo un gran avance en las habilidades afectivas y sociales de los alumnos ya que lograron autorregularse, no sólo en las actividades diseñadas, sino en situaciones externas al aula usándolas

como ejemplo para su seguimiento, además se mostraron más empáticos con sus compañeros, aprendieron a tomar responsabilidades en función a sus roles, a aportar al cumplimiento de metas comunes, a respetar turnos, espacios y tiempos, incluso a valorar las emociones de sus compañeros y las propias.

Dicho lo anterior, creo que es de gran importancia emplear esta metodología con las estrategias diseñadas ya que hoy en día la educación socioemocional es un aspecto fundamental de la vida diaria así como del crecimiento individual y colectivo de cada persona, pues mediante esta es posible expresarnos, relacionarnos, desarrollarnos afectiva y socialmente, además de ser la autorregulación un tema de relevancia social que tienen una gran influencia en los comportamientos y el rendimiento escolar de nuestros alumnos, es por ello que desde mi experiencia recomiendo potenciar esta capacidad que tendrá un beneficio en el trabajo transversal con los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social que ayudarán a formar a nuestros niños como ciudadanos integrales.

Una sugerencia que considero importante para favorecer al enfoque socioemocional es el trabajo constante con situaciones o actividades colectivas ya que estas permiten que los alumnos interactúen y comprendan los fines e intereses tanto propios como de los demás para lograr llegar a acuerdos y decisiones conjuntas. Igualmente dar la oportunidad a los alumnos de establecer sus propias normas y las consecuencias de ellos, dar autonomía para decidir con quién trabajar, con que materiales hacerlo y proponer de qué forma poder dirigir la actividad. De la misma forma, el juego brinda un sentido estimulante y lúdico a los niños que permite apropiarse de capacidades sociales, permitiendo así aprender de forma significativa, al trabajar con esta estrategia es posible captar mayormente la atención, conseguir el interés de los alumnos, pero sobre todo lograr que por sí mismos vaya autorregulándose gradualmente.

Así mismo un aspecto que fue detonante en la efectividad de mi planteamiento fue el compartir la responsabilidad de evaluar con los alumnos, ya que esto les brinda confianza y seguridad para expresar, reflexionar y considerar lo que están haciendo bien y qué se debe mejorar.

Con la elaboración de este informe, no sólo aprendí a crear un documento académico acertadamente, sino a aceptar los errores, a analizarme como persona y como docente y sobre todo, a tomar las oportunidades de cambio, de reconstrucción para mejorar cada día.

Como docente en formación y futura educadora es indispensable mantenerse en una constante actualización y transformación que nos permita intervenir de manera apropiada con nuestros alumnos, por tanto, creo firmemente que con este documento no culmino mi formación, ni doy por hecho que se la forma de propiciar aprendizajes y a favorecer en los alumnos la capacidad de autorregulación, sino que quedan muchos conocimientos por adquirir y muchos más por perfeccionar, acentuando retos que quedan por alcanzar como profesional.

Para concluir puedo decir que mi plan de acción tiene un impacto positivo en mi persona y en la de los que fueron parte de ello, como mis alumnos, la educadora titular y mis compañeras con las que compartí estrategias, esperando especialmente, que sea de gran utilidad para futuras docentes.

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Anijovich, R. & González, C. (2011) *Evaluar para aprender*. Buenos Aires: Aique
- Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Ed. Trillas. México.
- Barriga, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGRAW-HILL.
- Bodrova, E. y Leong, D., J., (2004), "Herramientas para la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky". Pearson Prentice Hall
- Campo, S, G., (2000) "El juego en la educación física básica. Juegos pedagógicos y tradicionales", Capitulo II El carácter pedagógico de los juegos, Kinesis (Biblioteca básica del deporte y la E. F.), Colombia, p. 39-, 45
- Cohen, D. (1997). *Como aprenden los niños*. México: SEP.
- Contreras Domingo, J. (2012) *La autonomía del profesorado*. Madrid, España: Morata.
- Durand, A. & Huertas, C. (2010). *¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes*. México
- Escudero, J. M. Bolívar, A., González, M.T. & Moreno, J.M. (1997). "La formación y el aprendizaje de la profesión mediante la revisión de la práctica". *Diseño y desarrollo del curriculum en la educación secundaria*. Barcelona, España: Horsori.
- Fernández Bravo, J.A. (2005): *Lógica, pensamiento y lenguaje: El ratón Dindandón. Obra de teatro, explicación científica y trabajo didáctico*. Oxford University Press. Oxford Educación. Madrid
- Fernández, I., López, B., y Márquez, M. (2008). *Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión*. *Anales de psicología*, 2, 284-298.
- Fierro, C., Fortoul, B, Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. México: Paidós.

- Giné, N. y Artur. Percerisa. (2003). Planificación y análisis de la práctica educativa. Barcelona: Graó.
- González de Rivera Revuelta, J. L. (2004). Empatía y Ecpatía. *Psiquis*, 25 (6), 243-245
- H. Sampieri, F. Collado y Baptista Lucio (2006). Metodología de la investigación. (4ta ed.). México, D.F., McGRAWHILL/IINTERAMERICANA EDITORES, SA de C.V, (p. 45-51)
- Marí R. (2006). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. En *Diagnostico Pedagógico. Un modelo para la intervención pedagógica* (p. 611-626). Barcelona: Ariel.
- Meece, J., L., (2000) "Desarrollo del niño y el adolescente". México: McGraw-Hill., p. 102, 103, 106, 129, 159, 299, 300, 301
- Moya-Albiol, L., Herrero N., y Bernal, M. C. (2010). Bases neuronales de la empatía. *Revista de Neurología*, 50, 89-100.
- Navarro, A., V., (2002), "El afán de jugar", INDE, Barcelona, (p. 48-162)
- Piaget, J. (1985). Seis estudios de Psicología. Barcelona. Editorial Planeta.
- Santos. M., (1993). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Málaga: ALJIBE.
- Schön, D. (1998). El profesional reflexivo: cómo piensan los profesionales cuando actúan. Barcelona, España: Paidós Ibérica.
- SEP (2011). Programa de estudio 2011. Guía para la educadora. Educación Básica. México: SEP.
- SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: SEP.
- Touriñán, J. M. (1996) Teoría de la Educación. La Educación como objeto de conocimiento. Madrid, Anaya. Recuperado de Touriñán, J. Extra-Série, 2011. Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La Mirada Pedagógica, Universidad de Santiago de Compostela. P. 283-307

Villanueva, L. Vega L. y Poncelis, Ma. F. (2011) Creciendo juntos. Estrategias para promover la autorregulación en niños preescolares. (1era ed.). México: Ediciones: Facultad de Psicología de la UNAM.

Woolfolk, A., (2010). *Psicología Educativa*. México: Pearsons.

INEGI (2012) datos. Recuperado de: www.inegi.org.mx a 15 de diciembre de 2018.

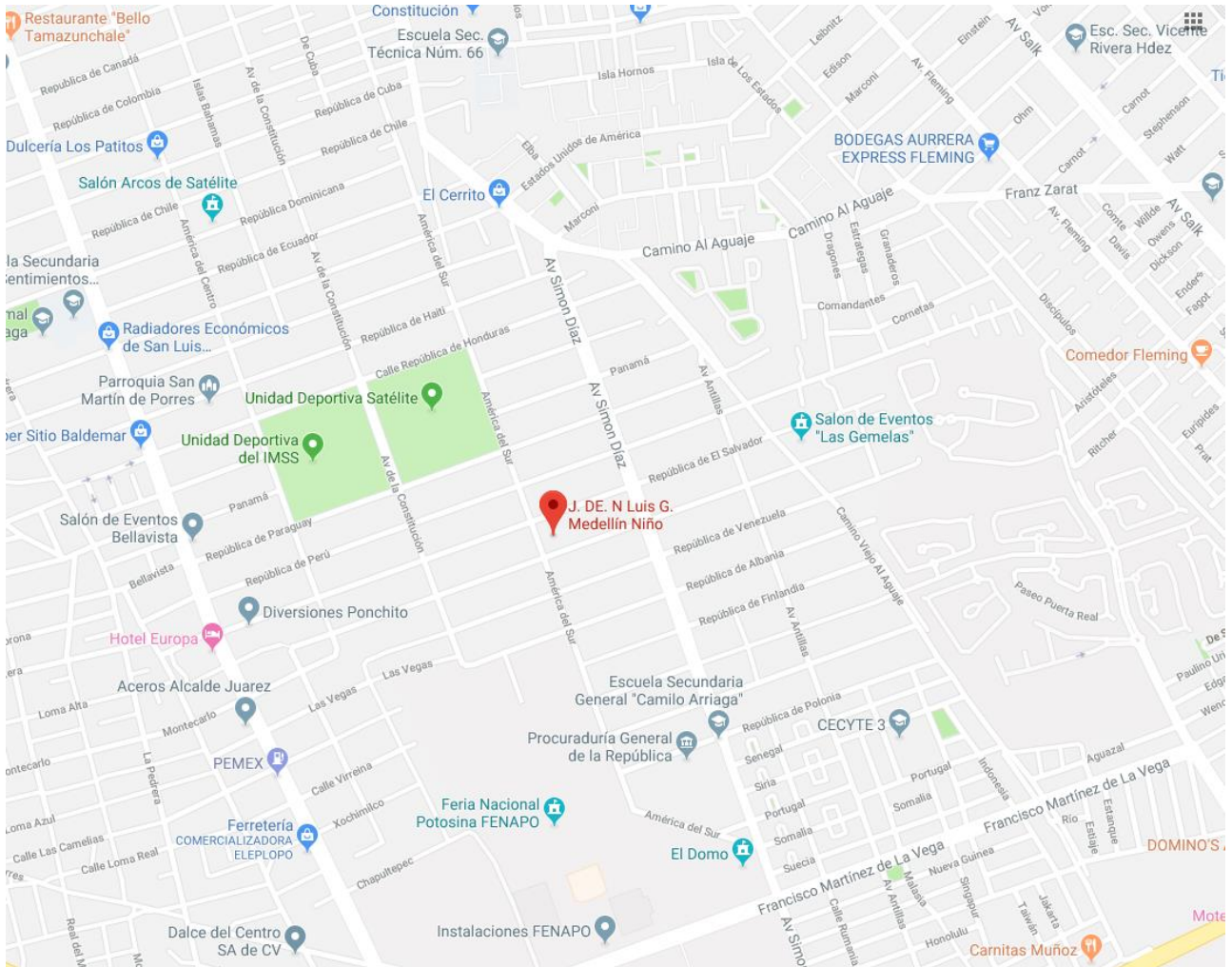
Manual de estilos de aprendizaje. Recuperado de: [http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual Estilos de Aprendizaje 2004.pdf](http://biblioteca.ucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Manual_Estilos_de_Aprendizaje_2004.pdf)

VI. ANEXOS

ÍNDICE

ANEXO 1. Mapa del contexto.....	A
ANEXO 2. Entrevista inicial.....	B
ANEXO 3. Croquis del jardín.....	C
ANEXO 4. Foto grupal.....	D
ANEXO 5. Diagnostico por campos.....	E
ANEXO 6. Mapa de situación.....	J
ANEXO 7. Planeación “Dado del Yoga”.....	K
ANEXO 8. Planeación “Cuento motor”.....	N
ANEXO 9. Planeación “Juego de Hándbol”.....	P
ANEXO 10. Planeación “Serpientes y Escaleras”.....	R
ANEXO 11. Planeación “Rally de Convivencia”.....	T
ANEXO 12. Evaluaciones de Escalas.....	W
ANEXO 13. Valoración de desempeño.....	EE

ANEXO 1: Ubicación geográfica de la institución



ANEXO 2: Entrevista inicial con padres de familia

Entrevista inicial con padres de familia

JARDIN DE NIÑOS "LUIS G. MEDELLÍN NIÑO"
24DJN0042C ZONA 112 SECTOR 01
REP. DE URUGUAY NO. 205 COL. SATELITE
CICLO ESCOLAR 2018-2019

Educadora: _____ Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Nombre del niño(a): _____

Edad: _____ Fecha de nacimiento: _____

Domicilio: _____

Teléfonos: _____

Nombre del padre: _____ Edad: _____

Ocupación: _____ Teléfono: _____

Nombre de la madre: _____ Edad: _____

Ocupación: _____ Teléfono: _____

FAMILIA

Situación legal de la familia

Casados Divorciados Viudez Unión libre Otros

Personas que viven con el alumno en casa: _____

Número de hermanos: _____ Lugar que ocupa: _____

Número de personas que integran su familia: _____

La casa que habita es propia: _____ De renta: _____ Otra: _____

Familiar con el que más se relaciona: _____

¿Cuánto tiempo ve su hijo(a) la televisión?: _____

¿Qué tipos de programas ve? _____

¿Con quién juega en casa?: _____

¿Con quién duerme? _____

¿Cómo se comporta su hijo en casa?: _____

¿Existen castigos o premios a sus comportamientos? _____

¿Cuáles son sus reacciones ante un castigo o un premio? _____

Normas o acuerdo que se llevan a cabo en el hogar _____

¿Se viste solo o requiere ayuda? _____

¿En casa juega con mamá o papá? _____

¿Existen problemas familiares que afecten al niño? _____

¿Qué tipo de religión practican? _____

¿Cuáles son sus costumbres y tradiciones? _____

¿Cuál ha sido su primer acercamiento a una educación? Guardería
Maternal asistió al 1° de preescolar

¿A qué edad al gateó , caminó , habló

SALUD

Cuenta con servicio médico: _____ ¿Cuál? _____

Número de registro médico: _____

Alergias a alimentos o medicamento: _____

Tipo de sangre: _____

Tiene algún tipo de lesión: _____

Sigue tratamiento médico: _____

Qué tipo de enfermedades ha padecido: _____

Problemas: auditivo visual motriz respiratorio lenguaje
digestivo otros Cuales: _____

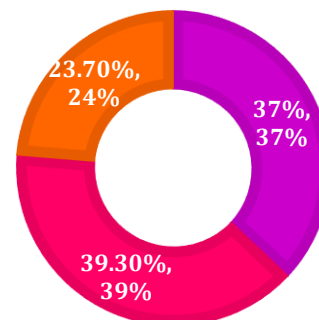
En caso de algún accidente ¿se le puede llevar a algún servicio médico de urgencia? _____

Familiar que se le puede marcar en caso de emergencia: _____

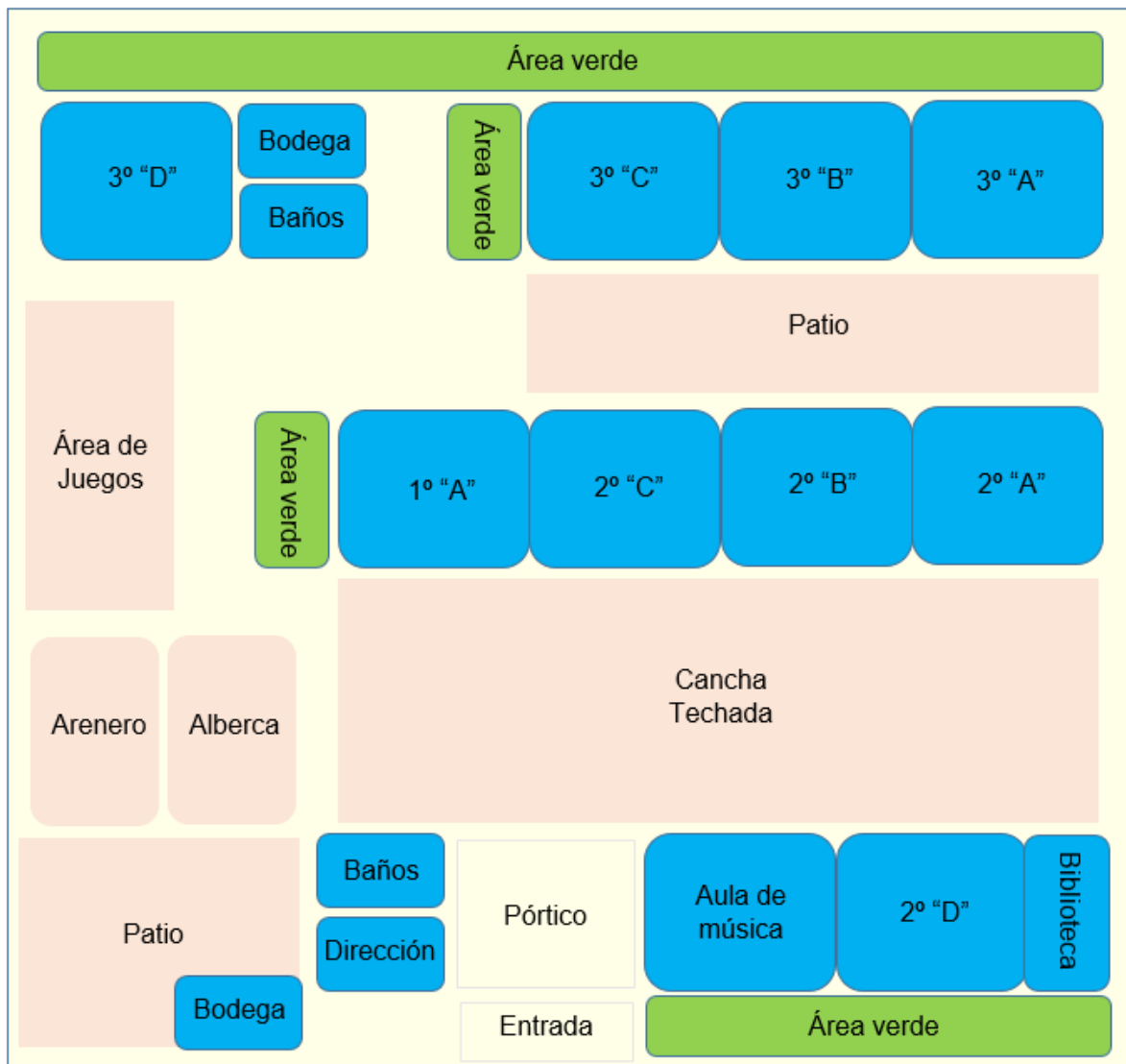
Nombre: _____ Teléfono: _____

ENTREVISTAS

- Familias Nucleares
- Unión Libre
- Familias Monoparentales



ANEXO 3: Croquis de la infraestructura con la que cuenta la institución



ANEXO 4: Fotografía de grupo de práctica 3º “D”



ANEXO 5: Guía de observación y gráficas

Lenguaje y comunicación				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Conversación	Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.	13	9	
	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	15	7	
Narración	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.	20	2	
Descripción	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.	22		
Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.	18	4	
	Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.	19	3	
	Argumenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con ideas y afirmaciones de otras personas.	12	10	
Producción, interpretación e intercambio de narraciones	Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.	20	2	
	Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.	9	13	
Uso de documentos que regulan la convivencia	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.	9	13	
	Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.	18	4	
Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos.	22		
	Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.			22
	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.			22

Pensamiento matemático				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Numero	Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	15	7	

	Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.	15	7	
Figuras y cuerpos geométricos	Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.	22		
Magnitudes y medidas	Identifica la longitud de varios objetos a través de la comparación directa o mediante el uso de un intermediario.			22
	Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.			22

Expresión y comprensión del mundo natural y social				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.			22
	Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.			22
	Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.			22
	Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.			22
Cambios en el tiempo	Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo, a partir de imágenes y testimonios.			22

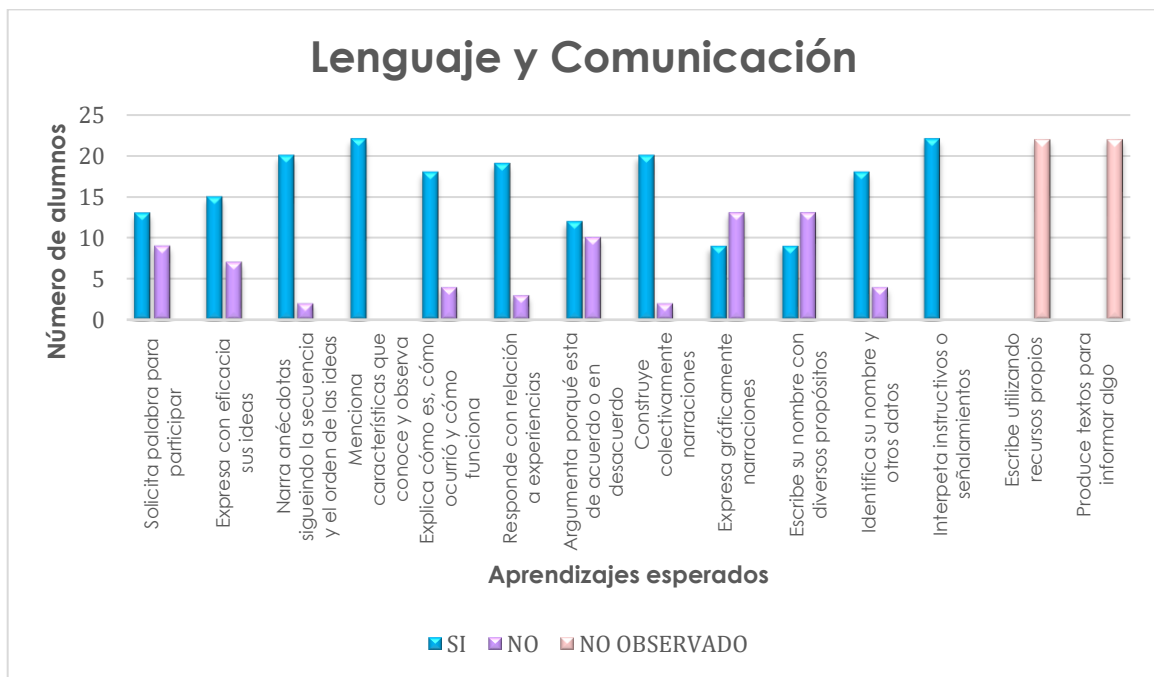
Áreas de desarrollo personal y social

Artes				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Familiarización con los elementos básicos de las artes	Comunica emociones mediante la expresión corporal.	18	4	

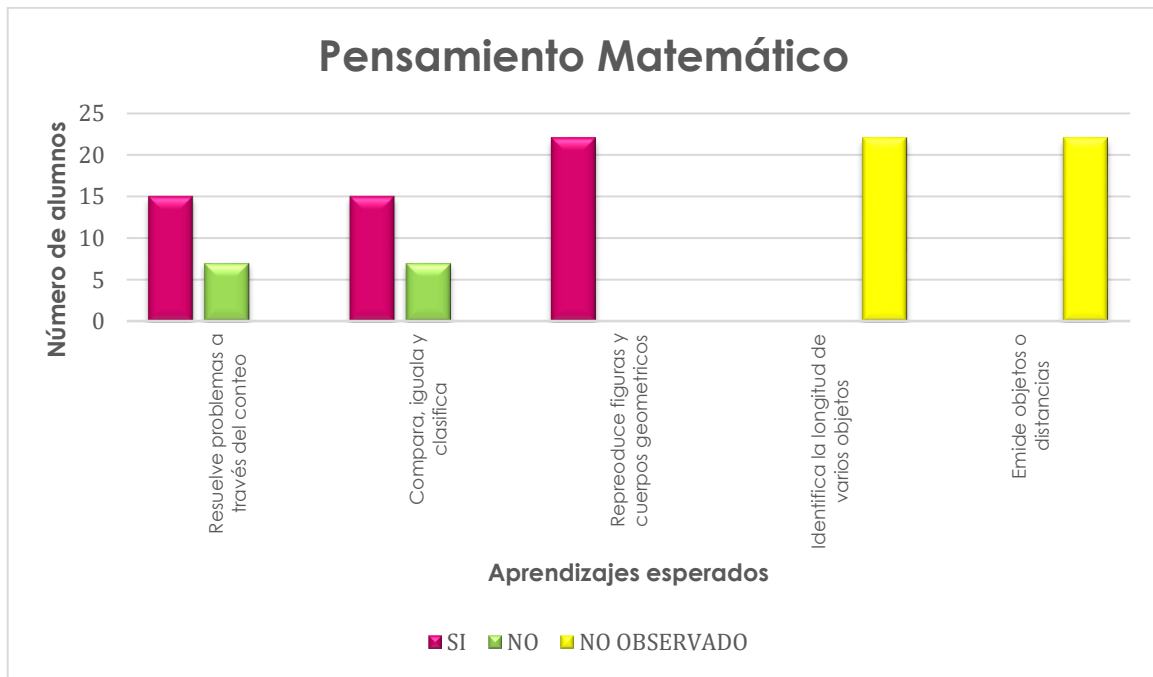
Educación Socioemocional				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Autoestima	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta	22		
Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.	15	7	
	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.	4	18	
Iniciativa personal	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	19	3	
Toma de decisiones Y compromiso	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.	14	8	
Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.	10	12	
	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	11	11	

Comunicación asertiva	Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.	13	9	
	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	19	3	
Inclusión	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	22		
	Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.	3	19	
	Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.			

Educación Física				
Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Si	No	No observado
Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	21	1	
	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	18	4	
Integración de la corporeidad	• Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	22		
Creatividad en la acción motriz	• Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.			22
	Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.	11	11	



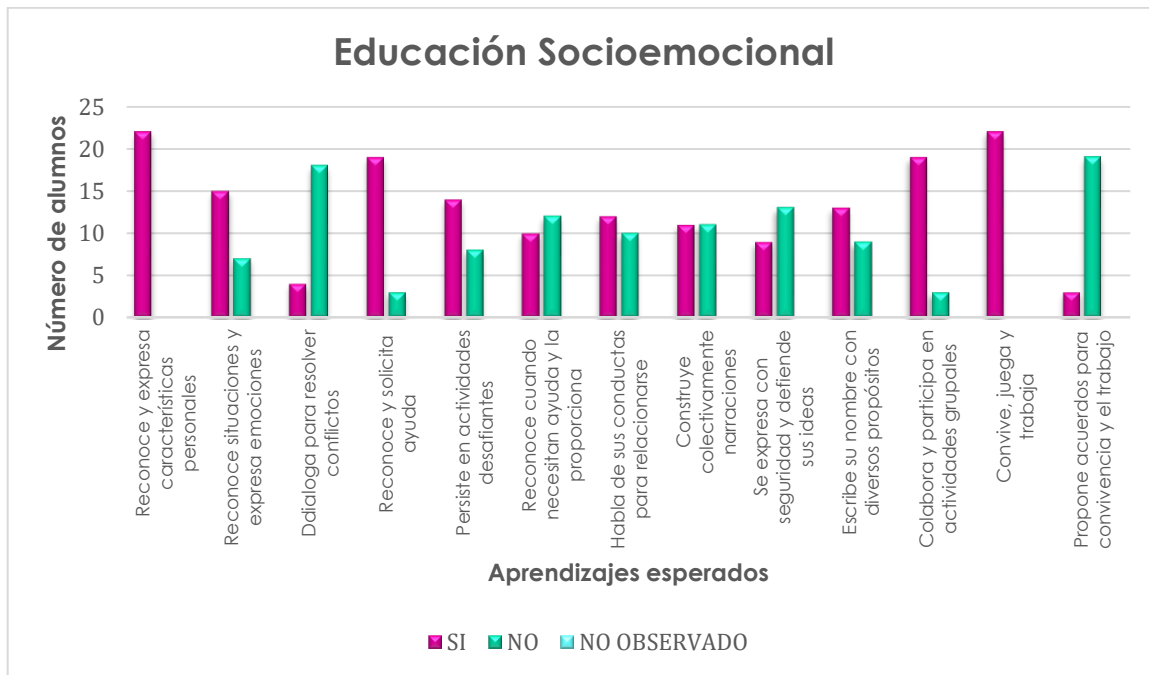
Gráfica de resultados por aprendizaje del campo de formación académica lenguaje y comunicación



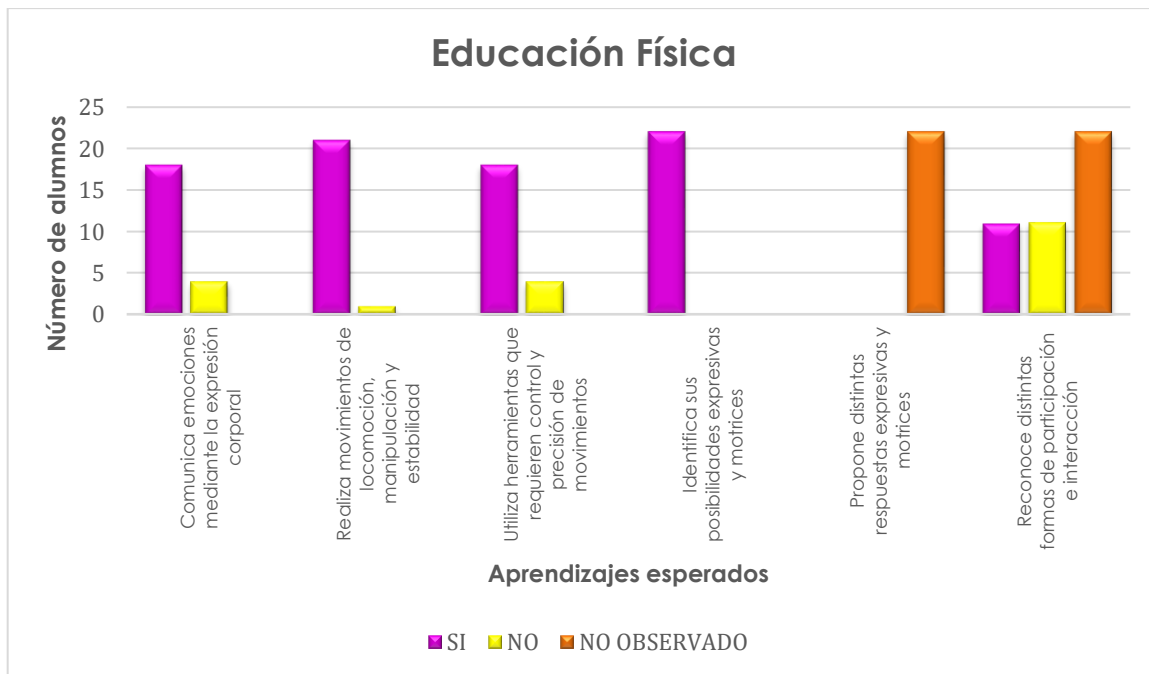
Gráfica de resultados por aprendizaje del campo de formación académica pensamiento matemático



Durante las actividades exploratorias no se observó el trabajo de ningún aprendizaje esperado del campo



Es en este campo donde se observó el mayor trabajo del aula y en el que se detecta la problemática con porcentajes más bajos



Gráfica de resultado del área de educación física. La mayoría de los alumnos tienen un dominio de sus habilidades motrices

ANEXO 6: Mapa de situación



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado



Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños "Luis G. Medellín" 3° "D" Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación situación didáctica.

Nombre: "El juego como estrategia para favorecer la capacidad de autorregulación"

Temporalidad:

Organización:

Grupal	Equipos	Parejas	Individual
--------	---------	---------	------------

Área de desarrollo personal y social: Educación Socioemocional

Propósitos:			
<ul style="list-style-type: none"> • Propiciar el desarrollo de la autorregulación en las distintas formas de interacción social mediante el trabajo con estrategias lúdicas. • Favorecer a la expresión de emociones para la resolución de conflictos mediante el juego. • Favorecer al desarrollo de la autorregulación por medio de la realización de acuerdos y normas de conducta a partir del juego reglado. 			
Organizador Curricular 1	<ul style="list-style-type: none"> • Autorregulación • Colaboración 	Organizador Curricular 2:	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión de las emociones • Inclusión
Aprendizajes esperados:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. 			
Organización de actividades:			
Inicio	Desarrollo	Cierre	
1.- "Hagamos Yoga" 2.- "Dado del yoga"	3.- "Cuento motor" 4.- "Juego de hándbol"	4.- "Serpientes y escaleras" 5.- "Rally de la convivencia"	
Evaluación: <u>Escala estimativa</u> . Organizadores a evaluar: Autorregulación y Colaboración			

Planeación general de la situación didáctica

ANEXO 7: Planeación “Dado del yoga” y evidencias



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado
 Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños “Luis G. Medellín” 3° “D” Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación diaria
 Fecha: 14 de marzo de 2019



Campo o área:	Actividad “Dado del yoga”	Recursos
<p>Área: Educación Socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1: Autorregulación y Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2: Expresión de las emociones e Inclusión</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. 	<p>Inicio: Hablaremos sobre la importancia de conocer nuestras emociones y las situaciones que nos hacen sentir las. Les mostraré a los alumnos un video de yoga, y cuestionaré para que nos ayude y de qué forma podemos hacerlo. Posteriormente realizaremos un listado de acuerdos para llevar a cabo la actividad.</p> <p>Desarrollo: Cada quien tomara un espacio y se sentara en un tapete, algunos de los alumnos pasarán a tirar el dado gigante y tendrán que modelar a sus compañeros la postura que salió, posteriormente con la lámina por participaciones pasarán a mostrar las posturas.</p> <p>Cierre: Al concluir pediré que se acuesten y me describan como se sintieron, preguntaré a los alumnos ¿Qué les pareció la actividad? ¿Qué sintieron o que emociones presentaron? ¿Cuál les gustó más? ¿Por qué? ¿Cumplimos con los acuerdos? Y finalmente realizaremos una evaluación de la actividad.</p>	<p>Organización: Individual y grupal</p> <p>Tiempo aproximado: 30 minutos</p> <p>Espacio: Aula de música</p> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dado gigante - Lamina ilustrativa de posiciones e imágenes de personas haciendo yoga
Organizador curricular a evaluar: Autorregulación y colaboración		

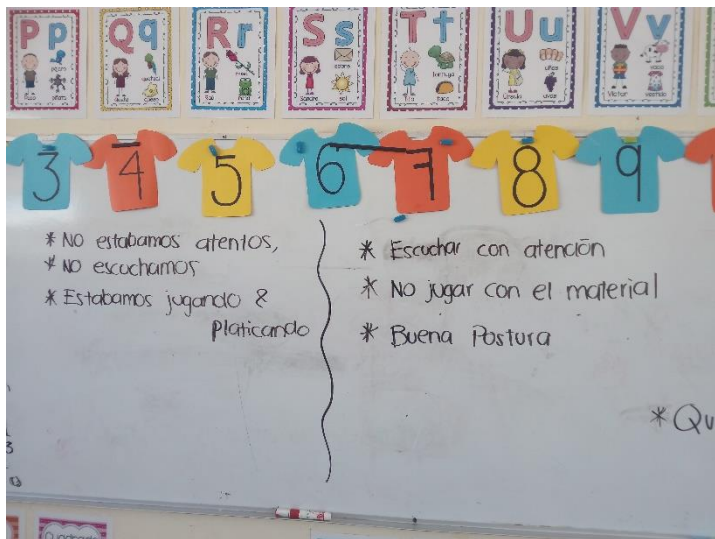
Reconstrucción de la actividad “Hagamos yoga”



Se puede observar la gran cantidad de alumnos y el espacio inicialmente destinado para la actividad.



En la primera aplicación yo era la que presentaba las posturas a los alumnos, sin poder observar su participación.



Aspectos que consideraron mejorar los alumnos en relación a la actividad anterior



Es posible observar el espacio replantado, los materiales y la organización.



Posturas modeladas por los alumnos
(con el dado y con la lámina)



Cierre de la actividad con música
relajante para neutralizar al grupo y
poder cuestionar sobre la actividad.

ANEXO 8: Planeación “Cuento motor” y evidencias



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado

Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños “Luis G. Medellín” 3° “D” Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación diaria
 Fecha: 13 de marzo de 2019



Campo o área:	Actividad “Cuento motor”	Recursos
<p>Área: Educación Socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1: Autorregulación y Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2: Expresión de las emociones e Inclusión</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. 	<p>Inicio: Iniciaré preguntando a los niños ¿Les gustan los cuentos? ¿Cómo se les llama a las personas de los cuentos? ¿Les gustaría hacer un cuento donde ustedes sean los personajes? Les diré que para poder salir al patio a realizar nuestro cuento debemos tener algunas normas, se propondrán y anotarán en el pizarrón.</p> <p>Desarrollo: Le daré el material a cada alumno y les indicaré que debemos salir en fila detrás de mí, estar atento y escuchar y seguir siempre las indicaciones que se van contando en el cuento. Saldremos al patio donde con anticipación estará acomodado el material y comenzaré a narrar el cuento para lo cual los alumnos deberán ir realizando las acciones que se mencionan siguiendo un recorrido.</p> <p>Cierre: Entraremos al salón y haremos una media luna, les pediré que respondan con honestidad ¿Se cumplieron las normas de la actividad? ¿Quién no las cumplió? ¿Por qué es importante que se sigan las normas de los juegos o actividades?</p>	<p>Organización: Equipos</p> <p>Tiempo aproximado: 30 minutos</p> <p>Espacio: Patio o cancha</p> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pelotas - Canastas o cajas
<p>Organizador curricular a evaluar: Autorregulación y colaboración</p>		

Cuento motor: “La caza de los indios”

Somos los indios de la tribu Cutumay. Llevamos las caras pintadas y este es nuestro campamento.

Una mañana muy temprano, todos los indios se fueron de caza, pero antes bailaron la danza “A ram zam zam” (formados en círculo danzan proponiendo diferentes movimientos con el cuerpo y el bastón), después todos montaron sus caballos y cabalgaron hasta el bosque. Tomaron el sendero de la izquierda, rodeando los árboles y escuchando los sonidos del bosque.

Poco después llegaron hasta un túnel, así que decidieron cruzarlo (reptando por un túnel de aros y telas) hasta llegar a una zona montañosa donde tuvieron que escalar una de ellas y atravesar por una más, ese camino los llevo a la orilla de un río donde había canoas esperándolos, se subieron a ellas y comenzaron a remar todos juntos. (Sentándose dentro de un aro y simulando remar con el bastón).

No consiguieron cazar nada, así que cansados volvieron al campamento y como les dio la noche se acostaron a dormir alrededor del fuego.

Cuento adaptado y retomado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=S9z530Lfyaw&t=18s>



Inicio de la actividad correspondiente a la danza de los indios

Los alumnos pasando por la cueva que atraviesa la montaña



Remando para llegar a la tribu que se puede observar en la parte de atrás formada con tapetes.

ANEXO 9: Planeación “Juego de Hándbol” y evidencias



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado
 Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños “Luis G. Medellín” 3° “D” Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación diaria
 Fecha: 12 de marzo de 2019



Campo o área:	Actividad “Juego de Hándbol”	Recursos
<p>Área: Educación Socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1: Autorregulación y Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2: Expresión de las emociones e Inclusión</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. 	<p>Inicio: Iniciaremos recabando los conocimientos previos de los alumnos ¿saben que es el deporte? ¿Qué deportes conocen? ¿Conocen el Hándbol? posteriormente les mostraremos un video animado explicando cómo se lleva a cabo un juego de hándbol y propondrán reglas que deberán realizar durante el juego.</p> <p>Desarrollo: Se realizará un juego de hándbol para lo cual los niños deberán cumplir con el rol de jugadores en dos etapas del partido (primero dos equipos y después dos más), constará de dos tiempos de 10 minutos y 2 minutos para el medio tiempo. Al finalizar el partido los dos equipos pasarán a saludarse y se realizará una relajación y reflexión sobre la actividad.</p> <p>Cierre: ¿Se cumplieron las reglas que propusieron? ¿Creen que ayudaron durante el juego? ¿Por qué? ¿Creen que hubo trabajo en equipo?</p>	<p>Organización: Grupal y Equipos</p> <p>Tiempo aproximado: 60 minutos</p> <p>Espacio: Aula de música y cancha</p> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Porterías - Casacas por equipo - Balón - Video: promo balón mano para niños
Organizador curricular a evaluar: Autorregulación y colaboración		



Participación de los alumnos durante el juego

Durante el juego me mantuve atenta al cumplimiento de las reglas, marcando las faltas con un silbato



Cierre de la actividad, se puede observar al grupo formando un círculo para hacer la relajación y retroalimentación.

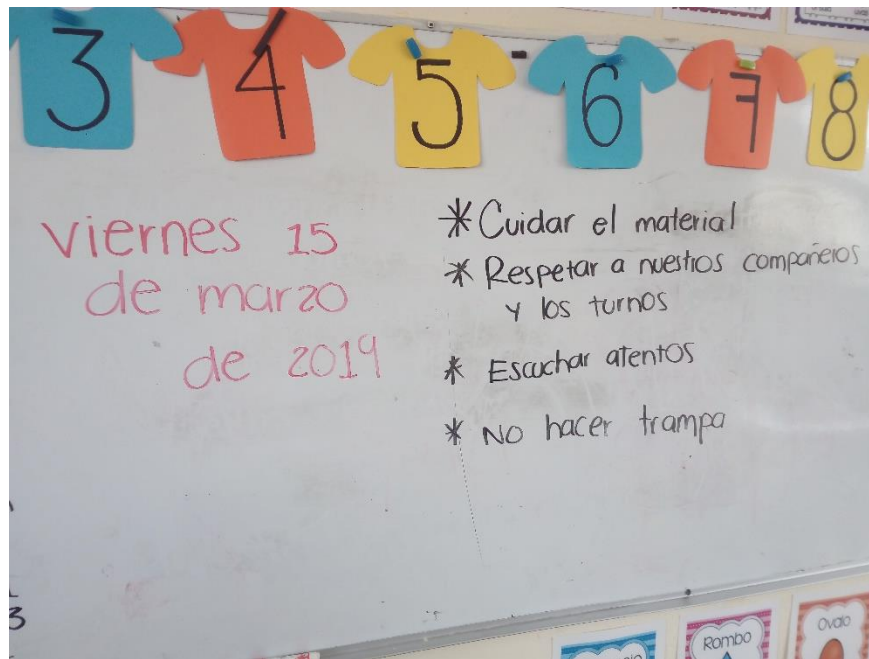
ANEXO 10: Planeación “Serpientes y escaleras” y evidencias



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado
 Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños “Luis G. Medellín” 3° “D” Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación diaria
 Fecha: 15 de marzo de 2019



Campo o área:	Actividad “Serpientes y escaleras”	Recursos
<p>Área: Educación Socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1: Autorregulación y Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2: Expresión de las emociones e Inclusión</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. 	<p>Inicio: Iniciaremos recordando los acuerdos establecidos dentro del salón, posteriormente les mostrare los materiales con los que trabajaremos, ¿saben cómo se llama este juego? ¿Lo han jugado alguna vez? ¿Qué reglas podemos poner?</p> <p>Desarrollo: Se colocará la lona en el suelo e indicaré que realicemos un círculo dentro de la serpiente y escaleras hay acuerdos que se establecieron y acciones que están incorrectas, los niños tendrán una oportunidad de lanzar el dado e irán avanzando dependiendo el número que les toque e irán explicando que observan dentro de las imágenes.</p> <p>Cierre: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Qué acciones son las correctas y cuáles las incorrectas? ¿Todos participaron?</p>	<p>Organización: Grupal</p> <p>Tiempo aproximado: 30 minutos</p> <p>Espacio: Patio o cancha</p> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lona - Dado
Organizador curricular a evaluar: Autorregulación y colaboración		



Acuerdos establecidos por los alumnos para el desarrollo de la actividad



Se puede apreciar la organización de la actividad, el material y la participación de los alumnos. Cada pareja iba avanzando con el animal que eligieron hasta llegar a la meta.

ANEXO 11: Planeación “Rally de convivencia” y evidencias



Benemérita y centenaria escuela Normal del estado
 Licenciatura en educación Preescolar
 Jardín de niños “Luis G. Medellín” 3° “D” Alondra Guadalupe Jeronimo Padrón
 Planeación diaria
 Fecha: 4 de abril de 2019



Campo o área:	Actividad “Rally de convivencia”	Recursos
<p>Área: Educación Socioemocional</p> <p>Organizador curricular 1: Autorregulación y Colaboración</p> <p>Organizador curricular 2: Expresión de las emociones e Inclusión</p> <p>Aprendizajes esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo. • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. • Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. 	<p>Inicio: Iniciaremos la actividad por separado, cada una introduciendo a sus alumnos desde su aula y repartiendo los paliacates. Al momento de salir a la cancha deberán buscar una pareja de acuerdo al color de paliacate que traen y sentarse juntos.</p> <p>Desarrollo: Con anterioridad estará formado el circuito con los materiales necesarios, una vez que todos hayan encontrado su pareja, mi compañera y yo pasaremos a mostrar cómo se debe hacer el circuito. Una vez que hayan comprendido la indicación se irán pasando de cuatro en cuatro parejas a competir, al final del circuito deberán formar el rompecabezas y derribar el cono colocado encima de él, la primer pareja en derribarlo es la ganadora. (Así consecutivamente hasta pasar todos).</p> <p>Cierre: Para finalizar se realizará una relajación por medio de la canción “Rompo un huevo” en donde iremos mostrando los movimientos, después haremos una retroalimentación de lo que se hizo, cuestionando acerca de los acuerdos y los roles que tomaron cada uno de ellos.</p>	<p>Organización: Grupal y parejas</p> <p>Tiempo aproximado: 60 minutos</p> <p>Espacio: Aula de música y cancha</p> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Paliacates - Aros - Pelotas - Globos - Colchonetas - Conos - Rompecabezas de cubo
Organizador curricular a evaluar: Autorregulación y colaboración		



Demostración del circuito que se tiene que realizar con ayuda de mi compañera

En la imagen se puede observar cómo es que el alumno de tercero le da la oportunidad de dirigir al alumno de primero según su ritmo



Mi intervención solo consistió en guiar a los alumnos que tuvieran dificultades en el circuito





Algunos alumnos optaron por ayudar a dirigir a los compañeros más pequeños y apoyarlos en los obstáculos



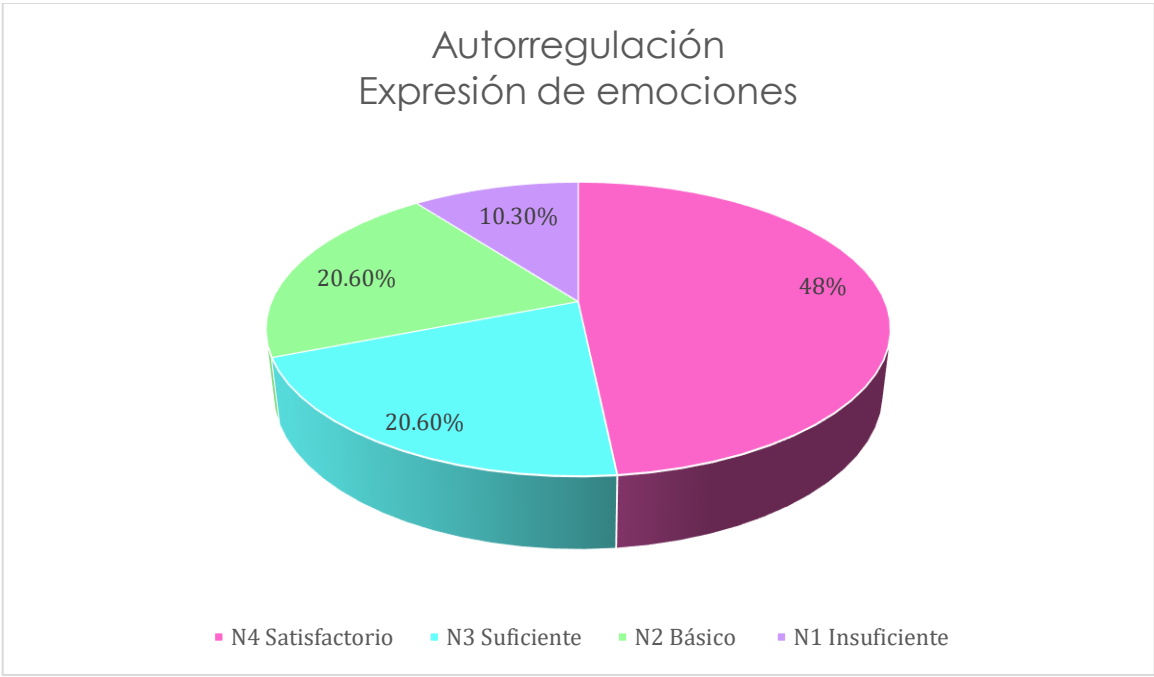
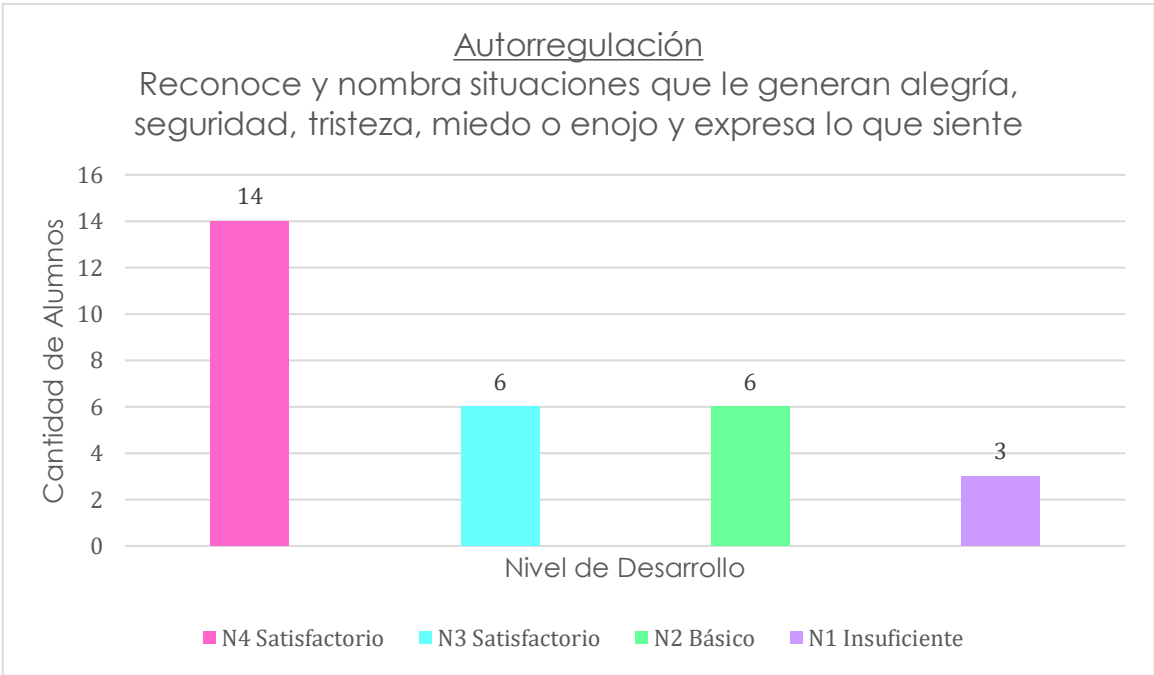
Final del circuito que consistía en armar un rompecabezas con cubos y tirar un cono colocado encima con oportunidad a cuatro lanzamientos

Para el cierre de la actividad pusimos una canción de relajación llamada “rompo un huevo” poniendo nuevamente el ejemplo.



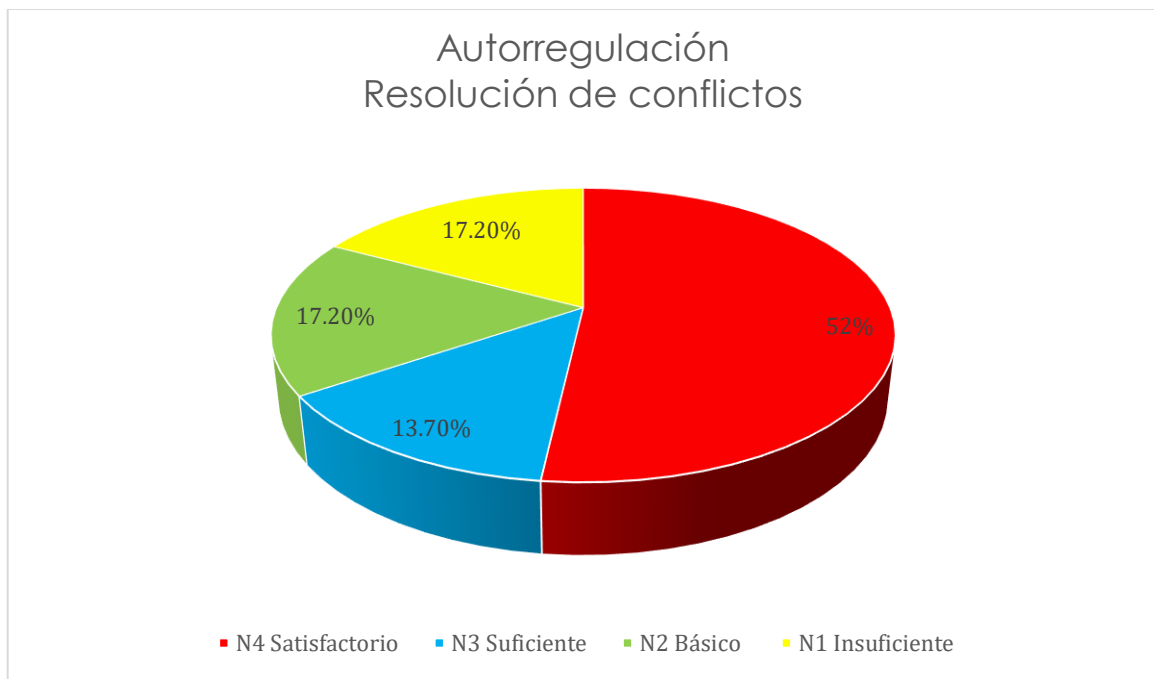
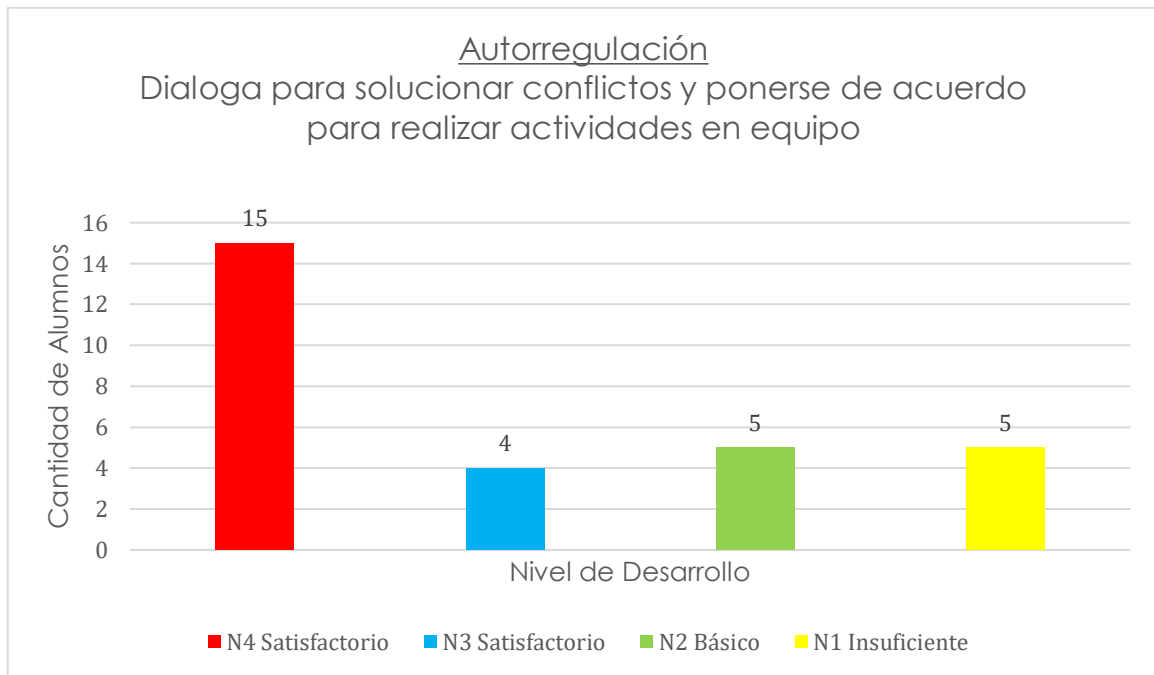
ANEXO 12: Evaluaciones; escalas estimativas utilizadas y gráficas de resultados

Educación Socioemocional					
Organizador Curricular 1. Autorregulación					
Organizador Curricular 2. Expresión de las emociones		Sobresaliente N4	Satisfactorio N3	Básico N2	Insuficiente N1
Aprendizaje Esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo y expresa lo que siente		Reconoce y nombra situaciones que le generan diversas emociones y expresa lo que siente	Reconoce y nombra situaciones que le generan emociones con dificultad para expresarse	Muestra dificultad para reconocer y expresar emociones	No reconoce, nombra ni expresa emociones
Nº	NOMBRE				
1	Ximena Elizabeth Armendáriz Segura				
2	Brayan Antonio Alonso González				
3	Cristopher Mateo Cárdenas Escalante				
4	Fabiola Sofía Castro Lugo				
5	Mayela Guadalupe Chávez Paz				
6	Natalia Abigail Díaz Cuevas				
7	Kerem Yaretzi Gallardo Cervantes				
8	Joan De Jesús Govea Sánchez				
9	Francisco Gabriel Hernández Medina				
10	Diego Ángel Hernández Meléndez				
11	Génesis Abigail Hernández Pérez				
12	Kevin Yael Herrera González				
13	Aylin Estrella Juárez Dávila				
14	Camila Yexalen Loredó Pérez				
15	Leonardo Yael Marín Villanueva				
16	Icker Leonardo Martínez Ruíz				
17	Juan Carlos Medina Contreras				
18	Enrique Everardo Morales Pérez				
19	Kevin Oliva Quintana				
20	Ingrid Nohemí Ontiveros Bravo				
21	Bryant Eduardo Pérez Hernández				
22	Aarón Alexander Reyes Sánchez				
23	Rebeca Rico Aguilar				
24	Citlalli Quetzalli Rivera Medina				
25	Valeria Rodríguez Rentería				
26	Emily Romero Verduzco				
27	Edgar Emiliano Romo Torres				
28	Samantha Itzu Rosales Herrera				
29	Kimberly Arisbeth Zapata Covarrubias				



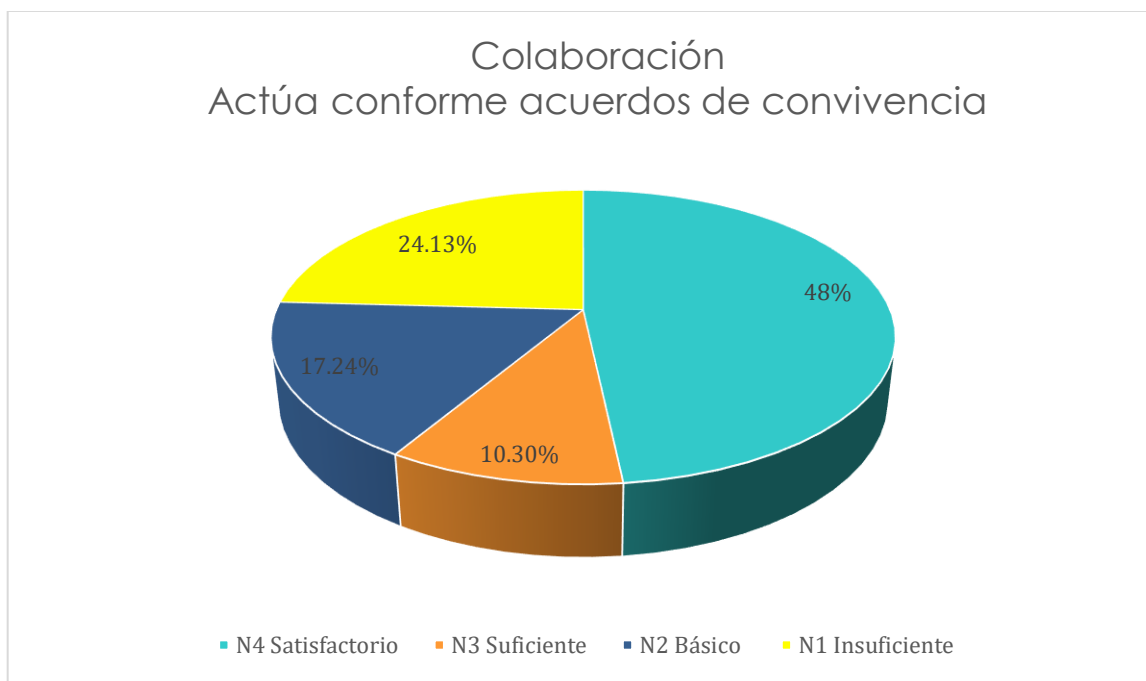
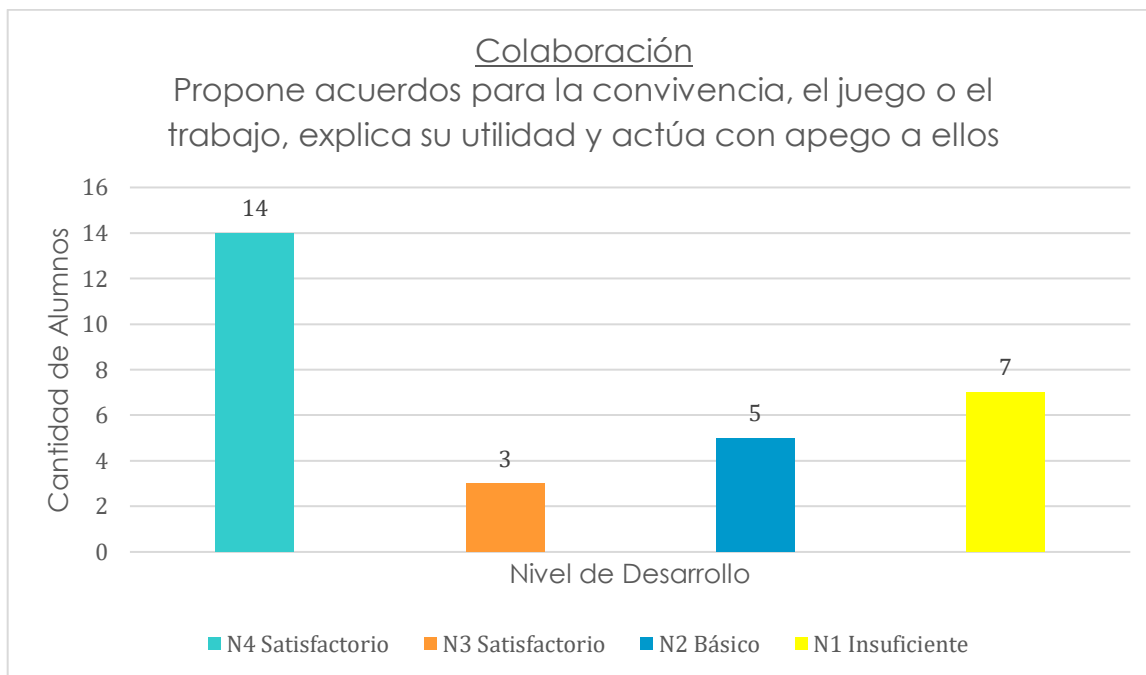
En las gráficas es posible observar la cantidad de alumnos ubicados en cada nivel de desempeño, en la gráfica de pastel es posible observar que un 68.60%, es decir, más de la mitad del grupo fue capaz de reconocer y expresar sus emociones en diversas situaciones.

Educación Socioemocional					
Organizador Curricular 1. Autorregulación					
Organizador Curricular 2. Expresión de las emociones		Sobresaliente N4	Satisfactorio N3	Básico N2	Insuficiente N1
Aprendizaje Esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo		Dialoga para solucionar conflictos y para ponerse de acuerdo en la realización de actividades en equipo.	Dialoga para la solución de conflictos, se le dificulta ponerse de acuerdo en actividades de equipo.	Se le dificulta ponerse de acuerdo para la realización de las actividades en equipo.	No se pone de acuerdo con su equipo para realizar las actividades.
Nº	NOMBRE				
1	Ximena Elizabeth Armendáriz Segura				
2	Brayan Antonio Alonso González				
3	Cristopher Mateo Cárdenas Escalante				
4	Fabiola Sofía Castro Lugo				
5	Mayela Guadalupe Chávez Paz				
6	Natalia Abigail Díaz Cuevas				
7	Kerem Yaretzi Gallardo Cervantes				
8	Joan De Jesús Govea Sánchez				
9	Francisco Gabriel Hernández Medina				
10	Diego Ángel Hernández Meléndez				
11	Génesis Abigail Hernández Pérez				
12	Kevin Yael Herrera González				
13	Aylin Estrella Juárez Dávila				
14	Camila Yexalen Loredó Pérez				
15	Leonardo Yael Marín Villanueva				
16	Icker Leonardo Martínez Ruíz				
17	Juan Carlos Medina Contreras				
18	Enrique Everardo Morales Pérez				
19	Kevin Oliva Quintana				
20	Ingrid Nohemí Ontiveros Bravo				
21	Bryant Eduardo Pérez Hernández				
22	Aarón Alexander Reyes Sánchez				
23	Rebeca Rico Aguilar				
24	Citlalli Quetzalli Rivera Medina				
25	Valeria Rodríguez Rentería				
26	Emily Romero Verduzco				
27	Edgar Emiliano Romo Torres				
28	Samantha Itzu Rosales Herrera				
29	Kimberly Arisbeth Zapata Covarrubias				



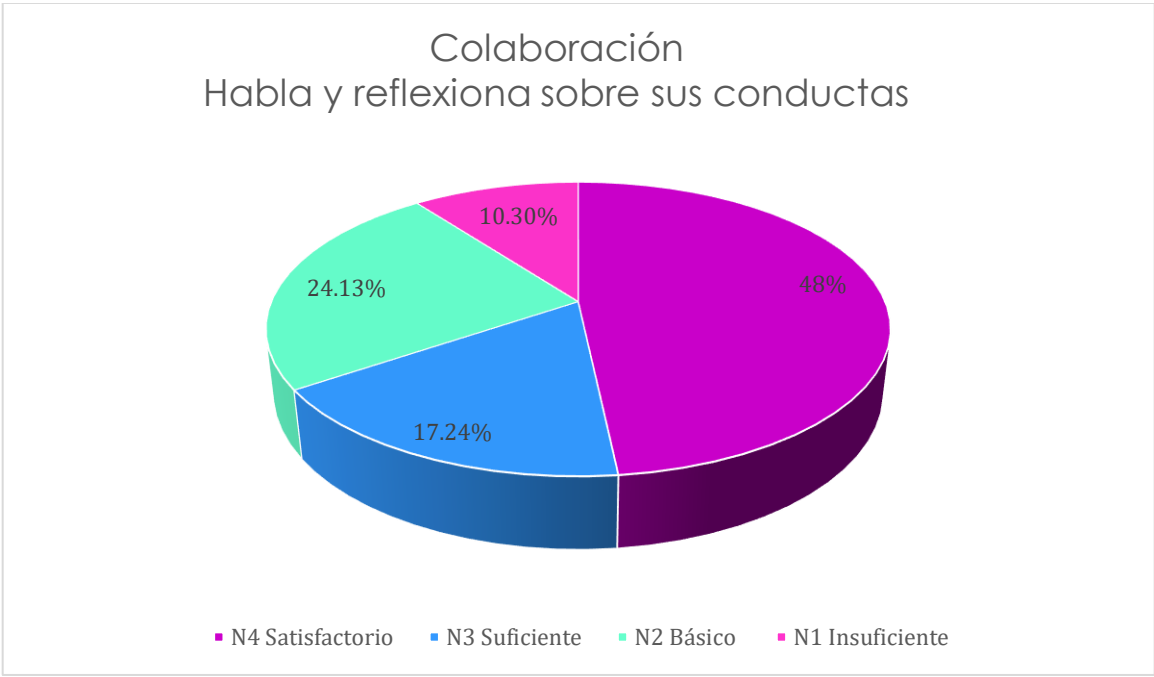
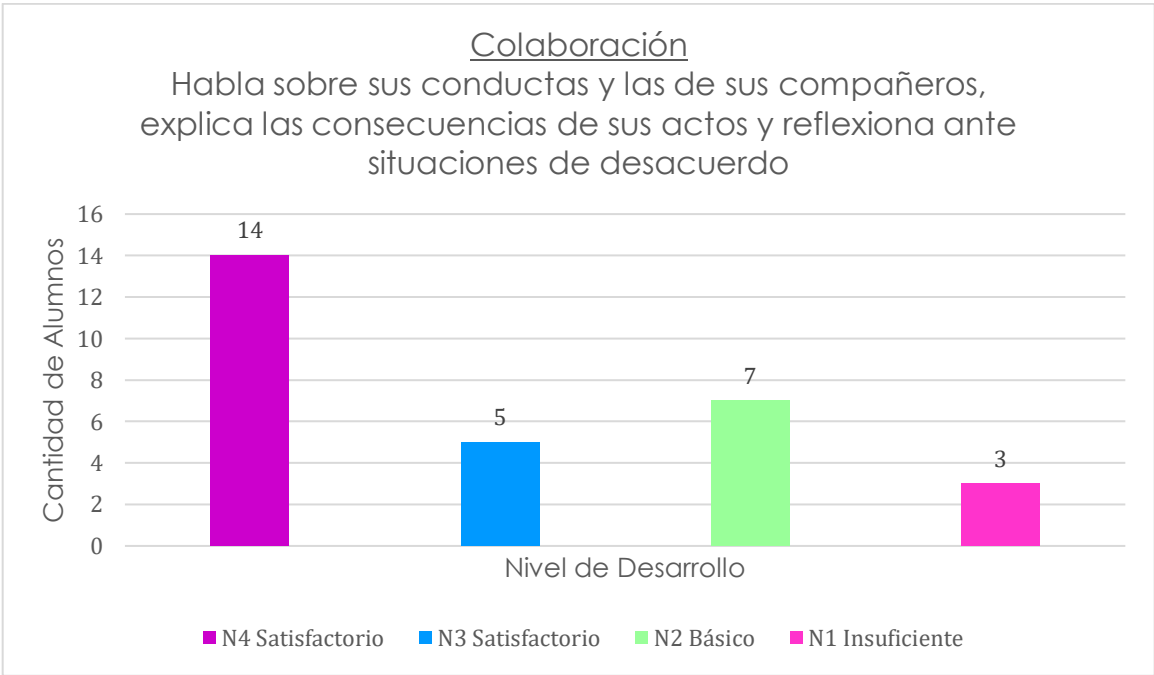
En cuanto al dialogo para solucionar conflictos, la gran mayoría del grupo logro llevarlo a cabo con valores de 65.70% con un nivel de desempeño arriba del suficiente y una diferencia de 34.4% por debajo del básico.

Educación Socioemocional					
Organizador Curricular 1. Colaboración					
Organizador Curricular 2. Inclusión		Sobresaliente N4	Satisfactorio N3	Básico N2	Insuficiente N1
Aprendizaje Esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.		Propone acuerdos de convivencia y actúa con apego a ellos	Actúa con apego a acuerdos de convivencia propuestos por otros	Tiene dificultad para proponer acuerdos de convivencia y actuar con apego a ellos	No propone acuerdos de convivencia ni actúa con apego a ellos
Nº	NOMBRE				
1	Ximena Elizabeth Armendáriz Segura				
2	Brayan Antonio Alonso González				
3	Cristopher Mateo Cárdenas Escalante				
4	Fabiola Sofía Castro Lugo				
5	Mayela Guadalupe Chávez Paz				
6	Natalia Abigail Díaz Cuevas				
7	Kerem Yaretzi Gallardo Cervantes				
8	Joan De Jesús Govea Sánchez				
9	Francisco Gabriel Hernández Medina				
10	Diego Ángel Hernández Meléndez				
11	Génesis Abigail Hernández Pérez				
12	Kevin Yael Herrera González				
13	Aylin Estrella Juárez Dávila				
14	Camila Yexalen Loredó Pérez				
15	Leonardo Yael Marín Villanueva				
16	Icker Leonardo Martínez Ruíz				
17	Juan Carlos Medina Contreras				
18	Enrique Everardo Morales Pérez				
19	Kevin Oliva Quintana				
20	Ingrid Nohemí Ontiveros Bravo				
21	Bryant Eduardo Pérez Hernández				
22	Aarón Alexander Reyes Sánchez				
23	Rebeca Rico Aguilar				
24	Citlalli Quetzalli Rivera Medina				
25	Valeria Rodríguez Rentería				
26	Emily Romero Verduzco				
27	Edgar Emiliano Romo Torres				
28	Samantha Itzu Rosales Herrera				
29	Kimberly Arisbeth Zapata Covarrubias				



En este aprendizaje esperado analizado se ubicó al 58.30% de los alumnos por encima del nivel de desempeño suficiente, siendo de los aprendizajes esperados el de menor porcentaje debido a que los alumnos lograron actuar con apego a los acuerdos establecidos, sin embargo, mostraron dificultad para ser ellos los que propusieran los acuerdos.

Educación Socioemocional					
Organizador Curricular 1. Colaboración					
Organizador Curricular 2. Inclusión		Sobresaliente N4	Satisfactorio N3	Básico N2	Insuficiente N1
Aprendizaje Esperado: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.		Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros y reflexiona las consecuencias de sus actos en situaciones	Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros y explica las consecuencias de algunos actos	Muestra dificultad para hablar y reflexionar sobre las consecuencias de sus actos	No habla, ni reflexiona sobre las consecuencias de sus actos
Nº	NOMBRE				
1	Ximena Elizabeth Armendáriz Segura				
2	Brayan Antonio Alonso González				
3	Cristopher Mateo Cárdenas Escalante				
4	Fabiola Sofía Castro Lugo				
5	Mayela Guadalupe Chávez Paz				
6	Natalia Abigail Díaz Cuevas				
7	Kerem Yaretzi Gallardo Cervantes				
8	Joan De Jesús Govea Sánchez				
9	Francisco Gabriel Hernández Medina				
10	Diego Ángel Hernández Meléndez				
11	Génesis Abigail Hernández Pérez				
12	Kevin Yael Herrera González				
13	Aylin Estrella Juárez Dávila				
14	Camila Yexalen Loredó Pérez				
15	Leonardo Yael Marín Villanueva				
16	Icker Leonardo Martínez Ruíz				
17	Juan Carlos Medina Contreras				
18	Enrique Everardo Morales Pérez				
19	Kevin Oliva Quintana				
20	Ingrid Nohemí Ontiveros Bravo				
21	Bryant Eduardo Pérez Hernández				
22	Aarón Alexander Reyes Sánchez				
23	Rebeca Rico Aguilar				
24	Citlalli Quetzalli Rivera Medina				
25	Valeria Rodríguez Rentería				
26	Emily Romero Verduzco				
27	Edgar Emiliano Romo Torres				
28	Samantha Itzu Rosales Herrera				
29	Kimberly Arisbeth Zapata Covarrubias				



Un 65.24% de los alumnos se encuentra por encima del nivel satisfactorio lo cual fue muy notable al momento de realizar su autoevaluación pues ellos mismos indicaban por qué consideraban merecerse o no la estrella en el aspecto a evaluar.

ANEXO 13: Valoración de desempeño

Tabla de valoración empleada para que los alumnos autoevaluaran su desempeño en las diferentes actividades tomando como indicadores aspectos clave de los aprendizajes esperados a evaluar.

Nombre: _____

Valoración de desempeño

Reglas o Acuerdos	Juego de Hándbol	Cuento motor	Hagamos Yoga	Serpientes y escaleras
- Dialoga para solucionar conflictos				
- Participa adecuadamente en actividades de equipo				
- Propone reglas de juego y acuerdos de convivencia				
- Actúa con apego a normas y acuerdos				
- Habla sobre sus conductas y sus consecuencias				
- Reflexiona ante situaciones de desacuerdo				

Se dictaba el indicador y los alumnos colocaban una estrella en el caso de considerar que lo cumplieron, en el caso contrario dejaban el espacio sin estrella.

