



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz fina a través del juego en segundo año de preescolar

AUTOR: Maricela Martínez González

FECHA: 7/15/2026

PALABRAS CLAVE: Coordinación motriz fina, Juego, Educación preescolar, Intervención docente, Desarrollo infantil

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA

ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN

2022



2026

**“FORTALECER EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ FINA A
TRAVÉS DEL JUEGO EN SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR”**

INFORME DE PRÁCTICAS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

MARICELA MARTÍNEZ GONZÁLEZ

ASESOR (A):

DRA. SYBIL GONZÁLEZ TREVIÑO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P

JULIO DEL 2026



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito MARICELA MARTINEZ GONZALEZ
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**FORTALECER EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ FINA A TRAVÉS DEL JUEGO
EN SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2022-2026 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 19 días del mes de JUNIO de 2026.

ATENTAMENTE.

MARICELA MARTINEZ GONZÁLEZ

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

BECENE-SA-DSE-RT-PO-01-05

Revisión 2

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 19 de Junio del 2026

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. MARTINEZ GONZALEZ MARICELA

De la Generación: 2022 - 2026

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, (X) Informe de Prácticas Profesionales, () Portafolio Temático, () Tesis de Investigación, () Tesina, () Portafolio de Evidencias.

Titulado:

FORTALECER EL DESARROLLO DE LA COORDINACIÓN MOTRIZ FINA A TRAVÉS DEL JUEGO EN SEGUNDO AÑO DE PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTORA DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTA. VIANEY COVARRUBIAS CERVANTES

MTA. FÁTIMA GUADALUPE FABIÁN VANEGAS

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

DRA. SYBIL GONZÁLEZ TREVIÑO



Agradecimientos

Principalmente agradezco a **Dios** y a la **Virgen** por permitirme llegar hasta este momento por nunca dejarme sola, por darme fuerzas para continuar, porque por más que hubo momentos o situaciones difíciles siempre permanecieron a mi lado, estuvieron acompañándome en cada logro y sosteniéndome en cada derrota.

A mis padres **Maricela González** y **Marco A. Martínez** por permitirme vivir todas las etapas de esta gran experiencia, por apoyarme en todo momento, por darme palabras de aliento en las situaciones difíciles, pero sobre todo por creer en mi cuando enfrenté algunos inconvenientes, por nunca dejarme sola, ya que sin ellos nada de esto hubiera sido posible. Porque el esfuerzo que yo realizaba día a día también era su esfuerzo al brindarme las herramientas para cumplir mis sueños.

Agradezco a mis hermanos **Alejandra** y **Marco** por nunca dejarme sola, por apoyarme incondicionalmente durante todo mi trayecto educativo y por ser mi ejemplo a seguir para ser cada día mejor. A mis sobrinos **Leo**, **Natalia** y **Alely** porque desde que llegaron a mi vida todo fue más lindo, por sacarme una sonrisa en los momentos más difíciles.

A mis amigas de la normal **Ximena Álvarez**, **Patricia**, **Ximena Muñoz** e **Itzel** por estar conmigo en estos 4 años, por ser mi apoyo y por todas las experiencias y aprendizajes vividos, por sus palabras de aliento cuando enfrentaba momentos difíciles. Por demostrarme el valor de la amistad y por cada una de las aventuras vividas

A mi **abuelita Coco** que siempre estuvo para mí, me ayudo a crecer y celebraba cada uno de mis logros, y a pesar de que ya no esté presente sé que está acompañándome en cada triunfo, tristeza, alegría. Todo lo que he logrado siempre ha sido pensando en ella.

A mi asesora **Sybil González Treviño** por su orientación y apoyo, por cada consejo y comentario durante la elaboración de este documento, agradezco infinitamente su actitud, disposición, paciencia y carisma que me permitió sentirme en confianza al realizar mi documento

A las maestras que a lo largo de estos 4 años me brindaron sus saberes y conocimientos, dejando una huella importante que me permitió crecer en el ámbito educativo y personal.

A la maestra **Elisa Loredó** por brindarme apoyo durante este año de prácticas, por todos los conocimientos y aprendizajes en conjunto que me permitieron crecer durante esta etapa.

Simplemente gracias a cada una de las personas que estuvieron conmigo durante esta etapa, por sus aprendizajes y enseñanzas porque el llegar hasta aquí fue un logro de muchas personas.

ÍNDICE

ÍNDICE.....	2
I. Introducción.....	3
1.1 Contexto externo.....	4
1.2 Contexto interno.....	5
1.3 Contexto áulico.....	7
1.4 Relevancia del tema.....	8
1.5 Interés personal.....	8
1.6 Contextualiza la problemática planteada.....	9
1.7 Objetivos de elaboración del documento.....	10
1.7.1 Objetivo general.....	10
1.7.2 Objetivos específicos.....	10
1.8 Identifica las competencias que se desarrollaron durante la práctica.....	10
1.9 Descripción concisa del contenido del documento.....	10
II. Plan de acción.....	11
2.1 Diagnóstico del grupo.....	11
2.2 Descripción y focalización del problema.....	15
2.3 Propósitos del plan de acción.....	17
2.4 Incluye la revisión teórica que argumenta el plan de acción (presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y teóricos).....	17
2.5 Plantea el plan de acción donde se describen el conjunto de acciones y estrategias.....	20
III. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.....	22
3.1 Prácticas de interacción en el aula (acciones, estrategias e instrumentos).....	22
3.1.1. La arañita.....	22
3.1.2. Ranitas.....	27
3.1.3. Pinta con goteros.....	33
3.1.4. Alimentando pollitos.....	38
3.2. Evaluación final.....	48
IV. Conclusiones y recomendaciones.....	52
V. Referencias.....	55
VI. Anexos.....	57

I. Introducción.

En el siguiente informe de prácticas se realiza una reflexión de la práctica docente llevada a cabo en el Jardín de Niños Enrique Pestalozzi durante el ciclo escolar 2025-2026 en el grupo de segundo "B". El informe de prácticas se titula: "Fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz fina a través del juego en segundo año de preescolar".

En el presente documento se hablará del contexto tanto interno como externo del centro de trabajo en donde se realizó la intervención, es de suma importancia mencionar lo anterior debido a que es un dato importante, ya que, involucra aspectos fundamentales para el desarrollo de la intervención y de la problemática detectada, así como del desarrollo de habilidades y objetivos que se buscan lograr con cada uno de los alumnos. Además, se describe detalladamente la problemática identificada la cual es el punto de partida para el diseño y la implementación de estrategias.

Asimismo, en el documento se incluye el plan de acción, en el cual se detalla el diagnóstico realizado del grupo, los instrumentos que se implementarán antes, durante y después de abordar las estrategias necesarias para afrontar la problemática identificada. También se evidencian aspectos teóricos que sustentan tanto la importancia de abordar el tema, del impacto que tiene el desarrollo de las habilidades y la manera en la que se aplicaron, se analizaron y reflexionaron cada una de las actividades.

De igual modo el documento incluye el análisis, el desarrollo, la reflexión y la evaluación de la propuesta de mejora que se implementó durante la jornada de intervención reconociendo el impacto tanto positivo como negativo que se tuvo en su implementación, así como los resultados obtenidos en cada una de ellas y los ajustes que fueron implementados para su mejora.

Por último, se presentan las conclusiones y recomendaciones en donde se reflexiona si el objetivo establecido se cumplió, el impacto que tuvo en los alumnos la implementación de las actividades, el aprendizaje que como docente se obtuvo y qué recomendaciones se dan para otros docentes y para mi institución formadora.

1.1 Contexto externo.

Mis prácticas profesionales fueron realizadas en el Jardín de Niños Enrique Pestalozzi con Clave Escolar 24EJN0006J pertenece al Sistema Educativo Estatal Regular, al Departamento 2 de Educación Preescolar, Zona Escolar 13, delegación D-1-15 se encuentra ubicado en el centro de la capital de San Luis Potosí, con dirección Avenida México #605 colonia Industrial Mexicana. Fue fundado en el año de 1978 durante el mandato del Gobernador del Estado Guillermo Fonseca Álvarez. Sus características principales son: la población de adultos mayores, gran cantidad de negocios existentes y algunos problemas sociales como venta de estupefacientes, disfuncionalidad en los hogares y amenaza de abandono a la infancia.

Las familias son de nivel medio con escolaridad de secundaria, bachillerato, carrera técnica y algunos con licenciatura, se desempeñan en trabajos en fábricas como operarios, empleados de tiendas, algunos con negocios propios, amas de casa, por ser familias jóvenes, la asistencia de los alumnos depende en su mayoría de abuelos maternos y paternos, hermanos, tíos, etc. Las festividades de la comunidad se pueden mencionar la Sta. Cruz, Las Mercedes, etc. Existe diversidad de ideología en la comunidad.

Existe buena comunicación entre padres de familia y docentes, participan activamente en las actividades planteadas por la escuela, responden adecuada y activamente a las solicitudes por parte de la docente titular

Una de las problemáticas observadas en este Jardín de Niños es que consideramos que está ubicado en una zona de riesgo ya que por ser una avenida con gran afluencia vehicular y aunado a que existe poca vigilancia en seguridad vial, es común que se haga congestionamiento vehicular debido al exceso de automóviles, que transitan diariamente y a que los padres de familia se estacionan en doble fila frente al jardín de niños mismo que es peligroso para los alumnos que deben cruzar la calle arriesgándose a un atropellamiento por el exceso de velocidad de los automovilistas y autobuses del transporte público.

Para poder llegar a la comunidad donde se localiza el Preescolar ya mencionado es posible hacerlo por diversas vías, como la principal que es la Avenida México. A los costados de esta arteria principal, y la carretera Matehuala, la cual conecta gran parte de la ciudad, se observan una gran variedad de comercios, así como un deportivo, que

se convierte en un punto de convivencia y tiendas de autoservicio, farmacias, iglesia, hotel, carnicerías, dulcerías, central camionera de autobuses para viajar al extranjero, mercado ambulante, oficinas de la Comisión Federal de Electricidad, tiendas de abarrotes, estéticas, negocios dónde rentan computadoras, fondas, lavanderías, entre otros. También a lo largo de esta avenida se localizan dos bares, en ellos entran una diversidad de personas y se convierten en puntos de riesgo de violencia y actos delictivos.

Hay instituciones educativas públicas y privadas como Jardines de Niños, Primarias, Secundarias, Preparatorias. Esta comunidad es urbana, su población es constituida por familias nucleares, existen casas, departamentos, unidades habitacionales que cuentan con todos los servicios: luz, agua potable, internet, telefonía, alcantarillado, drenaje, alumbrado público, pavimentación. La construcción de la mayoría de las viviendas es de cemento, ladrillo y varilla, además es de las colonias más antiguas de la capital.

1.2 Contexto interno.

El Jardín de Niños Enrique Pestalozzi es de organización completa, el profesorado está constituido por nueve docentes frente a grupo, también imparten sus clases docentes especialistas: de música, de USAER, educación física y un profesor que atiende la banda de guerra infantil, éste último pagado por los padres de familia, también se cuenta con un apoyo técnico pedagógico de planta, un directivo, seis asistentes educativas que brindan apoyo a las docentes frente a grupo y son las encargadas de las guardias de la puerta en la hora de entrada y salida organizadas mediante un rol, una secretaria y cuatro oficiales de mantenimiento de los cuales tres son mujeres, son los encargados de las áreas de jardín y la limpieza de los salones.

Su infraestructura es de un estilo moderno, de ladrillo y cuenta con todos los servicios necesarios: luz, agua, teléfono e internet. El acceso es por dos entradas: la principal tiene un barandal grande y un portón trasero que se utiliza como salida de emergencia, por el lado noreste se encuentra una cancha pública de básquetbol la cual se utiliza algunas veces para eventos culturales como Honores a la Bandera y circuitos deportivos. Del otro lado es la calle Álamos, las paredes de la colonia se encuentran rayadas con graffiti, esto denota la cultura de algunos jóvenes pertenecientes a la comunidad, aunque las casas están en buen estado, hay algunos lotes vacíos alrededor del Jardín de Niños que generan un riesgo de contaminación y alojo de bandas y conductas delincuenciales.

El Jardín de niños “Enrique Pestalozzi” cuenta con una matrícula total de 188 como inscripción inicial, pero la matrícula sigue aumentando principalmente en los grupos de 1er y 2do. Grado, los alumnos oscilan entre los 3 a 6 años de edad; de los cuáles se encuentran distribuidos de la siguiente manera:

Grado y grupo	Total de alumnos	Mujeres	Hombres
1° A	20	13	7
1° B	21	11	10
2° A	20	11	9
2° B	21	11	10
2° C	20	11	9
2° D	14	6	8
3° A	25	12	13
3° B	23	12	11
3° C	24	14	10

Tabla 1. Distribución de grupos del Jardín de Niños

El Jardín de Niños Enrique Pestalozzi cuenta con 15 aulas de la cuales 9 son salones de clase, la distribución es en forma circular, 6 de las 9 aulas están construidas hexagonalmente, es el único plantel con estas características físicas a nivel estado.

En cuanto a las aulas, están equipadas con mesas, sillas, escritorio, pizarrones, casilleros de madera para que cada niño guarde sus útiles personales, material didáctico, libreros para los materiales de la biblioteca del aula y muebles para los objetos personales.

Se cuenta con oficinas para dirección del plantel y otra para el personal administrativo, posee una biblioteca escolar la cual fue fundada en el ciclo escolar 2010-2011, aquí hay libros del Rincón de lectura de la SEP, y anaqueles de madera colocados a la altura de los niños para que puedan visualizarlos y manipularlos. También tiene un aula de usos múltiples que se utiliza para la clase de música, hay una cocina, bodega para materiales de higiene, tres patios, los sanitarios son para niñas, otros para niños,

docentes y uno exclusivo para personal de mantenimiento, está un chapoteadero y dos áreas verdes.

En el área del patio de atrás, se cuenta con un salón amplio dividido en tres espacios, el primero es bodega para materiales escolares y de aseo, segundo es un aula y el tercero una pequeña cocina, que cuenta con una cocineta, un refrigerador, una estufa con tanque de gas por la parte de afuera, un microondas, licuadora y utensilios para cocinar.

Cabe señalar que El Jardín de Niños Enrique Pestalozzi es de los más antiguos en el Sistema Educativo Estatal Regular.

1.3 Contexto áulico.

La jornada de prácticas fue realizada en el 2 año grupo B (Véase en anexo 1.2) a cargo de la docente M. Elisa Loredó Mendoza el cual cuenta con 21 alumnos de los cuales 11 son niñas y 10 niños, el salón cuenta con un pizarrón, 21 sillas para los alumnos, 2 sillas para las maestras, un escritorio y una mesa para las asistentes, varias cajas con material didáctico de los cuales hay: pompones, palitos de madera de diversos tamaños y formas, papel crepe, china, papel craft, plastilina, papel américa, hojas, resistol, pintura, juegos interactivos, rompecabezas, kleenex, areneros, arena, tangram, un estante para colocar las pertenencias de los alumnos, 3 estantes para colocar materiales una tele, un proyector, una gambeta, un espacio de biblioteca escolar, libros para la biblioteca.

En general los alumnos muestran interés sobre las actividades, son participativos, tienen conocimientos previos acerca de temas comunes como los colores, las vocales, algunas festividades, nociones del año, en su mayoría realizan actividades mediante el juego, el trabajo en equipo, les gusta colaborar y apoyarse entre ellos mismos, se alientan a realizar las actividades entre pares, se muestran muy participativos en actividades como educación física y música así como en las actividades que involucren movimientos como saltar, correr, bailar, etc. tales como las que se realizan en las activaciones físicas.

En ocasiones los alumnos muestran cierta actitud de negatividad al repetir constantemente que no pueden realizar las actividades a pesar de que no han hecho algún intento para concluir la actividad correctamente, no realizan la búsqueda de la

resolución de problemas cuando se enfrentan a alguno, constantemente buscan la aprobación de la maestra para seguir realizando sus actividades.

1.4 Relevancia del tema.

El desarrollo de la motricidad fina desempeña un papel crucial en la etapa preescolar, ya que propicia la obtención de diversas habilidades tales como la autonomía y la precisión, la concentración, el desarrollo cognitivo, entre otras habilidades.

Según los autores Hernández y Batista (2018), Vera, Mujica, y Concha, (2022), e Hidalgo (2020) señalan que la motricidad fina comprende todas aquellas actividades del niño y la niña que necesitan de una precisión y un elevado nivel de coordinación con formación pedagógica de psicomotricidad y corporalidad. Para que el aprendizaje en etapas posteriores sea de éxito y se desarrolle con normalidad su formación académica desde la infancia.

Por lo tanto, la motricidad fina son actividades que deben desarrollarse en niños con edades entre los tres y cinco años, esta etapa es de mucha importancia en el desempeño académico del estudiante, de aquí depende el éxito que tenga en los años posteriores de estudio, de esta manera en los siguientes años no tendrá problemas y podrá avanzar su aprendizaje de acuerdo al nivel en el que se encuentre.

Por lo mencionado anteriormente considero que es de suma importancia propiciar el desarrollo o fortalecimiento de las habilidades motrices finas ya que son el punto de partida para desarrollar habilidades posteriores necesarias para su vida cotidiana, que les permitan desarrollarse de manera óptima y en este caso el desarrollarlas en la etapa preescolar permitirá que la obtención de dichas habilidades sea más sencilla al ser algo innato y más sencillo de moldear por la etapa en la que se encuentran.

1.5 Interés personal

Se pretende desarrollar el tema de la motricidad fina debido al impacto que tiene en la etapa preescolar, ya que, permite desarrollar varios aspectos tales como el control, la expresión y creatividad, la autonomía, la destreza manual y la preparación para el proceso de la escritura a través de diversas actividades que fortalezcan los aspectos mencionados anteriormente. en específico la destreza manual.

El gusto por el tema surgió a partir del primer acercamiento a la intervención debido a la observación que se realizó pude darme cuenta de las necesidades que un alumno con poca o nula coordinación motriz fina se enfrenta, además logré percibir la falta de autonomía en los alumnos al momento de estar realizando una actividad repetían constantemente que no podían realizar las acciones solicitadas y lloraban para que alguien pudiera ayudarles.

Debido a lo mencionado anteriormente considero que es fundamental que el desarrollo de las habilidades motoras finas sea propiciado desde la etapa preescolar, porque se encuentra en una etapa en la que su cuerpo y su cerebro están en constante maduración lo que genera mayor eficacia en el desarrollo de estas habilidades mediante actividades con estimulación adecuada y es más un poco más sencillo moldear sus movimientos debido a que apenas los están descubriendo y explorando.

1.6 Contextualiza la problemática planteada.

Dentro de la primer jornada de acercamiento a la escuela de prácticas correspondiente a las semanas observación y ayudantía realizadas del 25 de agosto al 12 de septiembre de 2025, se observó que el desarrollo de las habilidades motrices es un área de oportunidad y fortalecimiento que fue necesario abordar en primer momento, ya que con base al diagnóstico se logró reconocer que los alumnos tenían carente desarrollo de sus habilidades motrices básicas, tales como, la manipulación de objetos escolares ya sea lápices, tijeras, crayolas, etc., se observó que la mayoría de los alumnos tenían dificultad para sujetar las tijeras, así como para el control en la realización de actividades precisas.

Durante la aplicación del diagnóstico también se analizaron aspectos tales como la coordinación ojo- mano, la manipulación de objetos pequeños, el control y la precisión al realizar movimientos que involucren el uso de sus manos o dedos, además en las actividades diagnóstico que fueron realizadas por la docente titular del grupo se pudo observar que los alumnos carecen de control en el uso de lápiz, tijeras, colores y/o crayones, al querer realizar actividades sencillas y cotidianas tales como el desabotonarse sus suéteres, bajar sus cierres, levantarse sus mangas fueron actividades muy retadoras que evidenciaron la falta de fortalecimiento de dichas habilidades mencionadas anteriormente.

Es por ello que surgió el interés por abordar el tema desde primera instancia, tomando en cuenta que el desarrollo de dichas habilidades juega un papel importante en el nivel educativo y es un parteaguas para el desarrollo de las demás habilidades que estarán presentes a lo largo de su vida.

1.7 Objetivos de elaboración del documento.

1.7.1 Objetivo general

- Fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz fina mediante actividades lúdicas, logrando que al menos el 80% de los alumnos mejoren la precisión en el uso de herramientas escolares.

1.7.2 Objetivos específicos

- Implementar actividades lúdicas que favorezcan la coordinación ojo-mano y el control de movimientos finos en los alumnos del grupo focal.
- Evaluar el avance de los alumnos mediante rúbricas de observación relacionadas con la motricidad fina.

1.8 Identifica las competencias que se desarrollaron durante la práctica.

- Hace intervención educativa mediante el diseño, aplicación y evaluación de estrategias de enseñanza, didácticas, materiales y recursos educativos que consideran a la alumna, al alumno, en el centro del proceso educativo como protagonista de su aprendizaje.

1.9 Descripción concisa del contenido del documento.

A lo largo del documento recepcional se abordan diversos puntos tales como la introducción en donde se explica de manera breve lo que habrá en el documento, y aspectos importantes como el contexto en el que se realizó la intervención que juega un papel fundamental para el desarrollo de la misma, la problemática identificada en el aula, la relevancia que dicho tema tiene así como el interés que se tiene por el mismo y los objetivos que se buscan desarrollar durante la elaboración del documento recepcional.

Por otro lado tenemos el plan de acción en el cual se desarrolla el diagnóstico del grupo como punto de partida para la intervención, además de la descripción detallada del problema identificado, los propósitos que se buscarán desarrollar a través

del plan de acción, los autores que nos permitirán sustentar diversos aspectos del documento como lo son los presupuestos metodológicos, psicopedagógicos y teóricos y además se explica las diversas estrategias y acciones llevada a cabo durante este plan de acción.

En tercer momento se encuentra un desarrollo reflexión y evaluación de la propuesta de mejora en donde se explica detalladamente cada una de las cinco aplicaciones de actividades mediante el ciclo reflexivo de Smyth, así como la evaluación y graficación de cada una de ellas y las diversas adecuaciones curriculares que se desarrollaron en cada una de ellas y la reflexión docente.

Y para finalizar se encuentran los apartados de las conclusiones y recomendaciones en donde se realiza el cierre de nuestro documento e intervención, las referencias correspondientes de cada aspecto teórico involucrado y los anexos que evidencian de manera fotográfica cada uno de los aspectos más importantes, la planificación de las actividades, fotografías, instrumentos aplicados, resultados obtenidos y producciones de cada uno de los alumnos.

II. Plan de acción.

El plan de acción comprende la implementación de 4 momentos para su desarrollo los cuales son la jornada 1 que comprende la observación del contexto, la jornada 2 la aplicación del diagnóstico, la jornada 3 la cual comprende la implementación de las actividades diseñadas para la resolución de la problemática (Véase anexo 4) y la jornada 4 la cual corresponde a la aplicación de la rúbrica de muestreo para evaluar resultados finales como se muestra en la tabla siguiente.

Jornada	Actividades a realizar	Fecha	
Primera	Observación del contexto	01 al 12 de septiembre	
Segunda	Aplicación del diagnóstico	Primera aplicación del 08 al 12 de septiembre. Segunda aplicación del 08 al 24 de octubre.	
Tercera	Implementación de actividades	Nombre de la actividad	Fecha
		Actividad 1: La arañita	Aplicación: 25 de noviembre de 2025
		Actividad 2: Ranitas	Aplicación: 27 de noviembre de 2025
		Actividad 3: Pinta con goteros	Aplicación: 02 de diciembre de 2025
		Actividad 4: Alimentando pollitos	Aplicación: 03 de diciembre de 2025
		Actividad 5: Carrera de tortugas	Aplicación: 04 de diciembre de 2025
Cuarta	Evaluación final	05 de diciembre de 2025	

Tabla 2. Cronograma de actividades a realizar para desarrollar el plan de acción

2.1 Diagnóstico del grupo.

El diagnóstico se realizó en 2 momentos en la jornada de práctica del 08 al 12 de septiembre de 2025 y en la segunda aplicación en la jornada del 8 al 24 de octubre

del año en curso, en el grupo de 2°B del JN Enrique Pestalozzi que cuenta con 21 alumnos, de los cuales 10 corresponden a los niños y 11 a las niñas, lo anterior mediante una rúbrica de muestreo con 7 alumnos en específico, en el cual se evaluaron los siguientes rubros: Manipula objetos pequeños, usa herramientas escolares, realiza trazos/recortes específicos, coordinación vista y manos y muestra autonomía y perseverancia. A continuación, se presenta la rúbrica correspondiente al diagnóstico implementado.

Indicador de evaluación	Inicial	En Proceso	Logrado	Destacado
Manipula objetos pequeños con control y coordinación	Tiene dificultad para sujetar o manipular objetos pequeños	Manipula objetos con ayuda o lentamente	Manipula objetos con precisión y sin ayuda	Manipula diversos objetos con seguridad y creatividad (pinzas, cuerdas, botones, etc.)
Utiliza herramientas escolares (lápiz, tijeras, pincel) con adecuación	Requiere guía constante para usar las herramientas	Empieza a controlar su uso, aunque con poca precisión	Usa correctamente las herramientas de acuerdo con la tarea	Utiliza herramientas con dominio, variando la precisión y los movimientos
Realiza trazos, recortes, ensartados	Presenta dificultad para seguir líneas o coordinar movimientos finos	Realiza las actividades con apoyo o con trazos irregulares	Traza, recorta y ensarta con precisión adecuada a su edad	Realiza las actividades con precisión, limpieza y creatividad
Demuestra coordinación ojo-mano en actividades gráficas y de construcción	Tiene dificultad para coordinar la vista con el movimiento de sus manos	Coordina movimientos con esfuerzo y lentitud	Coordina adecuadamente la vista y las manos en distintas tareas	Coordina con fluidez, rapidez y exactitud en diversas actividades
Muestra autonomía y perseverancia en actividades que requieren motricidad fina	Evita participar o se frustra fácilmente	Participa con apoyo y se esfuerza por completar la tarea	Muestra autonomía y constancia en las actividades	Se muestra autónomo, perseverante y busca mejorar o crear formas nuevas de hacerlo

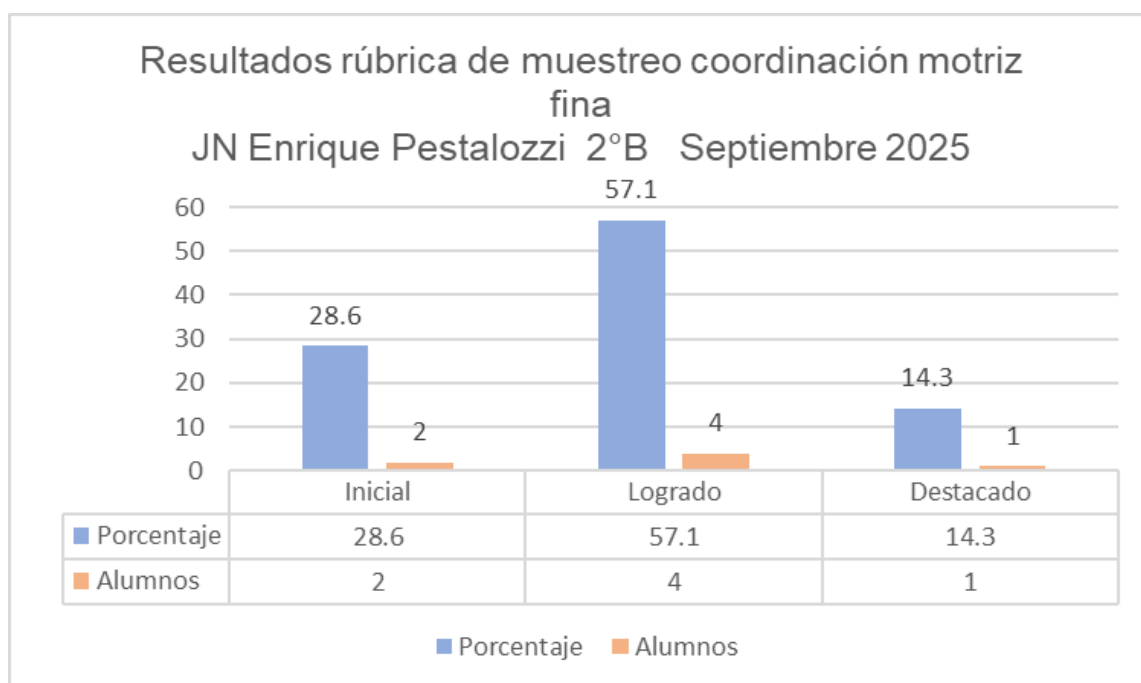
Tabla 3. Rúbrica de coordinación motriz fina en preescolar.

La rúbrica anterior es para aplicación de manera individual, pero esos rubros son los que fueron tomados en cuenta para la rúbrica de muestreo la cual será mostrada a continuación.

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

Tabla 4. Rúbrica de muestreo de coordinación motriz fina de grupo focal

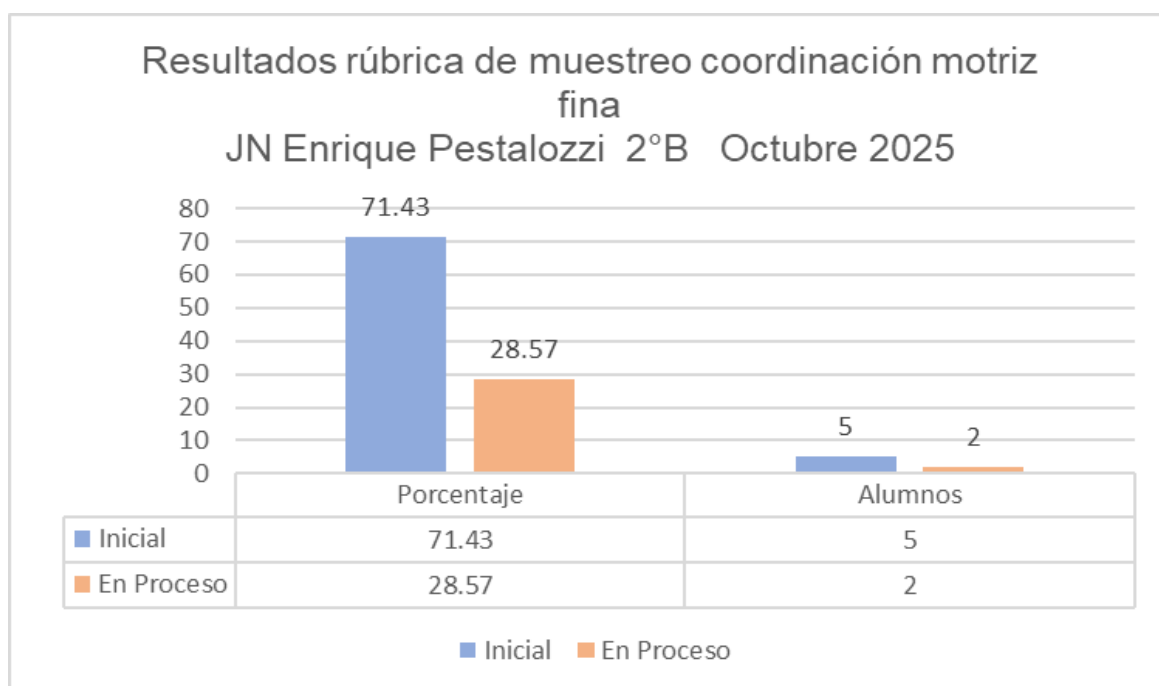
Los resultados de la evaluación inicial aplicada en la primera jornada de intervención docente del 08 al 12 de septiembre de 2025 arrojó los siguientes datos: El 57.1% de los alumnos corresponde al nivel logrado los cuales son 4 de los 7 alumnos, el 28.6% de los alumnos corresponden al nivel inicial que son 2 de los 7 alumnos y también tenemos el 14.3% de los alumnos que corresponden al nivel destacado del cual es correspondiente a 1 de los 7 alumnos evaluados mediante la rúbrica como se muestra en la gráfica siguiente.



Gráfica 1. Resultados de la aplicación de diagnóstico de muestreo

Una vez realizado el análisis, se observó que el grupo focal fue seleccionado incorrectamente, ya que se debió enfocar únicamente en los alumnos que muestran un nivel inicial por lo cual el instrumento anterior fue aplicado nuevamente en el grupo en la misma jornada de intervención docente del 08 al 24 de octubre, los resultados obtenidos de la segunda aplicación fueron los siguientes: el 71.43% de los alumnos corresponden al nivel Inicial, los cuales son 5 de los 7 alumnos de aplicación muestreo y el 28.57% de los alumnos corresponden al nivel en Proceso, los cuales son 2 de los 7 alumnos.

Los resultados de las gráficas se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de evaluación diagnóstica. (Véase en anexo 2)



Gráfica 2. Resultados de la aplicación de diagnóstico de muestreo

Una vez aplicada correctamente la rúbrica de muestreo se observó que dentro del aula la motricidad fina es un área de desarrollo en los alumnos que se tiene que mejorar. Al ser una rúbrica de muestreo focal a 7 alumnos se reconoce que más del 70% de los alumnos observados necesitan apoyo, además de seleccionar un grupo focal y reconocer la falta del desarrollo de la coordinación motriz fina en dicho grupo focal, se fomentará mediante las actividades seleccionadas el fortalecimiento en los alumnos que requieren apoyo, así como en los que ya poseen las habilidades desarrolladas que no formaron parte del muestreo.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de evaluación diagnóstica. (Véase en anexo 2)

2.2 Descripción y focalización del problema.

El problema fue detectado dentro el grupo de 2°B del Jardín de Niños Enrique Pestalozzi el cual cuenta con 21 alumnos que oscilan entre los 4 y 5 años y con base a las observación y aplicaciones de instrumentos de diagnóstico mostrados anteriormente se reconocieron como áreas de oportunidad el fortalecimiento del desarrollo de las coordinación motriz fina en los alumnos tales como la coordinación ojo-mano, la

precisión y manipulación de los objetos, la pinza) (cortar, abotonarse, manipular objetos pequeños, usar tijeras, tomar correctamente un lápiz, etc.).

Se pudieron percibir que las dificultades se presentaron en mayor momento cuando se utilizaban las tijeras, los colores, en actividades de trazos e incluso en la dificultad de abotonarse/desabrochar su suéter, al ser actividades realizadas con regularidad se percibió que era necesario abordar la problemática, ya que al ser un tema muy común puede tener un impacto negativo y permanente en su aprendizaje así como en el desempeño de su vida cotidiana, es por ello que es de suma importancia propiciar en los alumnos el fortalecer las habilidades motrices que les permitirán desenvolverse de mejor manera en su proceso de enseñanza sí como fue mencionado anteriormente en su vida cotidiana.

El problema fue atendido en un grupo focal de 7 de los 21 alumnos, se realizaron actividades de precisión, manipulación y pinza que permitan a los alumnos tener más control, el grupo focal fue seleccionado debido al poco fortalecimiento de la coordinación motriz fina en los alumnos, dicho tema se seleccionó debido al impacto que tiene en la vida de un alumno, tanto en la iniciación del proceso de la escritura, así como la autonomía, la confianza de lograr actividades que tal vez para otros niños son muy sencillas.

Se utilizó el juego como estrategia para brindar experiencias significativas que estimulen la práctica motriz sin generar tensión o frustración en los niños. El enfoque lúdico permitirá que los alumnos mejoren sus habilidades de motricidad fina al mismo tiempo que desarrollan creatividad, autonomía y disfrute por las actividades escolares.

La problemática identificada será abordada mediante la planeación de diversas actividades que permitan fortalecerla en cada uno de los alumnos, dichas actividades serán abordadas mediante el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario dentro del Programa Sintético de la fase 2. La Secretaría de Educación Pública (2024) menciona que el campo formativo tiene como objeto de aprendizaje las experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas. Es por ello que es el campo indicado para abordar dicha problemática.

El campo formativo mencionado con anterioridad cuenta con 8 contenidos y 24 Procesos de Desarrollo y Aprendizaje (PDA), para este documento se abordará el contenido número 3, con el PDA correspondiente al tercer grado (Véase en anexo 3)

2.3 Propósitos del plan de acción.

- Fortalecer la coordinación motriz fina de los niños de segundo año de preescolar mediante la implementación de actividades lúdicas que favorezcan el agarre, precisión, y control de las destrezas manuales.
- Diseñar y aplicar estrategias de juego que promuevan el desarrollo progresivo de habilidades motrices finas en los niños, para favorecer su autonomía y participación activa en actividades escolares.
- Implementar un plan de acción basado en el juego para mejorar la coordinación motriz fina en alumnos de segundo grado de preescolar, y así contribuir en su desarrollo integral.
- Generar ambientes de aprendizaje lúdicos que estimulen la coordinación motriz fina a través de actividades manipulativas, creativas y de exploración en el aula.

2.4 Incluye la revisión teórica que argumenta el plan de acción (presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y teóricos).

El plan de acción tiene como sustento diversos presupuestos como son el psicopedagógico, el metodológico y el teórico; en los supuestos psicopedagógicos se involucraron autores como Piaget, Vygotsky y Le Boulch que demostraron que el niño aprende a través de la experiencia, la manipulación y la interacción.

Piaget (1961) menciona que el aprendizaje en la etapa sensorio motriz se caracteriza por la acción directa sobre los objetos, lo que permite construir nociones cognitivas y fortalecer habilidades motrices. Es decir, que es necesario que el niño sea involucrado ampliamente en la realización de las actividades ya que le permitirá generar un aprendizaje situado y significativo que propiciará el logro del proceso de aprendizaje. Por ello es de suma importancia proponer actividades donde los alumnos sean el centro del aprendizaje, logrando involucrarse ampliamente en la realización de actividades.

Vygotsky (1979) plantea que el juego favorece el desarrollo de funciones psicológicas superiores mediante la interacción social. Por tal motivo se implementó el juego debido a que es la manera más sencilla de que un niño asocie el conocimiento y le permite aprender de manera más fácil, ya que, al ser algo llamativo y cotidiano para él será más sencillo apropiarse de los saberes y aprendizajes brindados. Lo anterior debido a que el juego es el primer acercamiento que un niño tiene previo a la etapa

escolar por lo cual puede llegar a tener un impacto positivo en la realización de las actividades, es por ello, que el juego puede llegar a ser una de las estrategias más significativas para la intervención en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, Le Boulch (1987)

“...señala que el movimiento constituye un elemento fundamental en el desarrollo global del niño, ya que a través de las experiencias motrices se integran aspectos cognitivos, afectivos y sociales que influyen en la construcción de su personalidad.” (s/p).

Por ello es de suma importancia que el niño no permanezca estático, la experimentación con el movimiento le permitirá explorar distintas habilidades, sentimientos y situaciones que lo lleven a la resolución de un problema que le permitirá aprender de manera constante y segura lo que él está vivenciando. Además, que como el autor lo menciona le permitirá forjar su personalidad y seguridad que le ayudará a lo largo no solo de su vida escolar si no personal.

Por otro lado, en los presupuestos metodológicos se utilizó el juego como estrategia didáctica. Es por ello que es importante mencionar, que el juego es un fenómeno que ha estado presente desde hace mucho tiempo, a través del juego los niños desarrollan de manera paralela sus capacidades y habilidades sociales, pero sobre todo las individuales.

Es de suma importancia propiciar actividades de juego que tengan un propósito educativo, al situar al niño en algo llamativo y divertido permitirá obtener un mayor aprendizaje, debido a que el juego es una actividad cotidiana que los niños en edad preescolar realizan constantemente y al final es lo que ayuda o favorece un aprendizaje, tal como el juego simbólico, “el juego es fundamental en la vida infantil, ya que favorece el aprendizaje y el desarrollo integral del niño. Además, constituye un recurso didáctico importante porque motiva a los estudiantes y permite crear ambientes de aprendizaje autónomos y participativos”, Bermejo y Blázquez (2016) p.57

Ajuriaguerra (1995)

“...señala que la adquisición de habilidades motrices finas requiere experiencias repetidas que fortalezcan el tono muscular y la coordinación necesaria para tareas como la escritura.” (p.214).

Por ello es indispensable fomentar en los alumnos el desarrollo de las habilidades motrices finas desde la etapa preescolar, el potenciarlas permitirá en los alumnos ser un parteaguas para el desarrollo de nuevas habilidades además de la adaptación al contexto en el que se enfrenten. Debido a que Según Serrano (2018), "...la coordinación motriz fina es la capacidad que permite al niño controlar pequeños movimientos de manos, dedos y muñecas con precisión, lo cual es fundamental para realizar actividades como escribir, dibujar, recortar y manipular objetos pequeños, contribuyendo así a su desarrollo autónomo y funcional".

Por ello generalmente en el preescolar se desarrollan estas habilidades, debido a que es su primer acercamiento a la etapa escolar y es la base del desarrollo infantil, lo cual permite que el desarrollo de la coordinación motriz fina resulte más fácil de lograr debido a que es más fácil moldear estas habilidades al ser algo nuevo para ellos,

Desde esta perspectiva, el plan de acción se apoya en la idea de que el juego es un medio privilegiado para estimular la motricidad fina y preparar al niño para habilidades académicas posteriores, como la escritura.

Asimismo, es importante mencionar que durante la intervención docente se utilizó el ciclo reflexivo de Smyth que nos permitirá realizar un análisis detallado de dicha intervención destacando aspectos importantes durante la implementación de las actividades.

. El ciclo reflexivo propuesto por John Smyth (1991) es una herramienta reflexiva enfocada principalmente en docentes, diseñada para analizar y mejorar su labor educativa, desarrollado por John Smyth, este modelo sigue una dinámica de reflexión crítica en etapas, permitiendo al profesor observar, interpretar y transformar sus prácticas dentro del aula.

Dicho proceso de reflexión está compuesto por cuatro etapas:

1. Describir: en este primer punto el docente identifica y describe de manera objetiva lo que sucede durante su práctica educativa
2. Informar/Explicar: se investiga el porqué de lo que se hace, buscando referentes teóricos que lo sustenten
3. Confrontar: en este punto se cuestiona la práctica docente, reconociendo si las estrategias aplicadas eran correctas y atendían las necesidades de los alumnos y los objetivos que se buscan lograr

4. Reconstruir: por último, se proponen nuevas estrategias para la mejora de la práctica pedagógica

Con base a lo mencionado anteriormente se realizó el análisis de cada una de las actividades y estrategias aplicadas durante la intervención permitiendo generar un análisis detallado y explícito de cada una de ellas, así como los resultados obtenidos y el impacto que tuvieron en los alumnos tanto positivo como negativo, permitiendo realizar una reflexión crítica que busque la mejora de las estrategias en su aplicación.

2.5 Plantea el plan de acción donde se describen el conjunto de acciones y estrategias.

Intención

Se tomó la decisión de implementar actividades del tema de la motricidad fina con base a la detección de necesidades del grupo que se percibieron en la jornada de observación al inicio del ciclo escolar, buscando estrategias adecuadas para fortalecer la coordinación motriz fina en los alumnos mediante actividades que favorezcan la precisión, el control de movimientos y la coordinación ojo-mano, con el propósito de mejorar su desempeño en tareas como el recorte, el ensartado, el trazo y la manipulación de objetos. Debido a que como se mencionó anteriormente representa un área de oportunidad para el desempeño de actividades por parte de los alumnos en el aula, así como en su vida cotidiana.

Planificación

Se diseñaron actividades lúdicas considerando el uso de materiales concretos como goteros, estambre, laberintos, pelotas, entre otros. Las actividades se organizaron de menor a mayor complejidad, integrando ejercicios de control, coordinación y precisión que integrarán el trabajo individual y colaborativo en cada una de ellas, así como tiempos y espacios adecuados para su desarrollo.

En general las 5 actividades implementadas se hicieron con la finalidad de fortalecer los 3 aspectos mencionados anteriormente, las actividades se abordaron en un proyecto a lo largo de 2 semanas (Véase en anexo 4), en donde se implementaron más actividades con el mismo propósito, pero se seleccionaron únicamente estas 5 por sus resultados positivos y negativos y el desarrollo que tuvieron cada uno de los alumnos. Es importante mencionar que cada una de las actividades expuestas con anterioridad llevaron como estrategia principal el juego logrando abordar la problemática.

Acción

Se implementaron 5 actividades llamadas, la arañita, las ranitas, alimentando pollitos, carrera de tortugas y pintando con goteros en las cuales se buscó lograr en los alumnos la concientización y modelado del movimiento que tenían que hacer para lograr realizar cada actividad con control y precisión, en todo momento hubo la orientación y el acompañamiento constante en cada una de las actividades para una mejor realización de las mismas, y para que los alumnos comprendieran de qué manera el movimiento de su cuerpo es innato y les ayuda a más cosas de su vida cotidiana.

Observación

Durante el desarrollo de las actividades se registraron los avances, dificultades y actitudes de los alumnos. Se observó el nivel de control en sus movimientos, la coordinación entre la vista y las manos, así como su capacidad para seguir instrucciones y manipular los materiales. Todo lo anterior fue plasmado en las evaluaciones de cada actividad, así como en el diario de la educadora en donde se analizaron las diversas actividades mencionadas anteriormente mediante la herramienta de la observación activa.

Evaluación

Para cada actividad implementada se evaluó mediante una rúbrica que se compone de 5 puntos clave que desglosan diversos niveles y habilidades en lo que se puede situar un alumno, uno de los primeros aspectos es: manipula objetos pequeños, usa herramientas escolares, realiza trazos/recortes específicos, coordina vista y manos y muestra autonomía y perseverancia. Dichos aspectos cuentan con una escala progresiva según el avance que tengan, es importante mencionar que se usó la misma evaluación de diagnóstico.

Cada uno de los resultados obtenidos de la aplicación de cada actividad será graficado logrando tener un panorama del impacto que tuvo dicha actividad, así como el avance de cada uno de los alumnos.

Reflexión

Se concluye que las actividades implementadas favorecieron el desarrollo de la coordinación motriz fina, ya que los alumnos mostraron mayor control y seguridad en sus movimientos. A pesar de que en algunas ocasiones los alumnos tuvieron complicaciones para realizar los movimientos precisos se logró ver un avance en sus

habilidades. Sin embargo, se reconoce la importancia de continuar fortaleciendo estas habilidades de manera constante, incorporando actividades variadas y adaptadas a las necesidades de cada alumno que les permitan desenvolverse en su vida escolar y cotidiana gracias al desarrollo de estas habilidades.

Es importante destacar que a pesar de que fueron actividades sencillas y aplicadas y en un tiempo corto en los alumnos logró verse un avance significativo, el cual, les permitirá desenvolverse de manera más adecuada en la realización de otras actividades y en sus próximos grados escolares.

III. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora.

En este apartado se presenta el desarrollo, la reflexión y la evaluación de la propuesta de mejora implementada para fortalecer la coordinación motriz fina en los niños y niñas de segundo grado de preescolar. Se describen las prácticas de interacción realizadas dentro del aula, considerando las acciones, estrategias e instrumentos utilizados durante la aplicación de las actividades planeadas.

Asimismo, se explica qué se hizo, cómo se llevó a cabo y con qué recursos se trabajó, tomando en cuenta la participación de los alumnos, la organización del trabajo y las adecuaciones realizadas según las necesidades observadas en el grupo. De igual manera, este apartado permite reflexionar sobre los resultados obtenidos, los avances identificados en los niños y niñas, así como las áreas de oportunidad surgidas durante la intervención pedagógica.

La evaluación de la propuesta permitió analizar la pertinencia de las actividades aplicadas y reconocer la importancia del juego, la precisión de movimientos y la coordinación ojo-mano como elementos fundamentales para favorecer el desarrollo integral y los aprendizajes posteriores de los alumnos.

3.1 Prácticas de interacción en el aula (acciones, estrategias e instrumentos).

3.1.1. La arañita

Nombre de la actividad: La arañita (Precisión y control de movimientos)

Eje Articulador: Pensamiento crítico e inclusión

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

Contenido: Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características

Proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA): Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Materiales: estambre, palo de madera, dibujo araña

Intención didáctica: Que el alumno potencie el desarrollo de sus habilidades motrices finas a través de actividades manipulativas en las que fortalezcan la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Pautas de la actividad: Control del movimiento de sus manos, realizando movimientos precisos y detallados.

Fecha: 25/11/2025

Descripción

La actividad “la arañita” fue realizada el 25 de noviembre de 2025 y corresponde a la primera actividad implementada con el propósito de promover el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en las que fortalecen la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Para comenzar la actividad se explicó a los alumnos que tendrían que decorar y colocar su arañita sobre un pedazo de estambre que estaría sujeto a un palito de madera (véase en anexo 5 y 5.1), esto con la intención de que la arañita pudiera subir y bajar con la ayuda del palito de madera el cual sería manipulado por las manos de los alumnos ejerciendo movimientos precisos según la indicación, lo movimientos tenían que ser realizados por sus muñecas, cada una de sus manos irían colocadas sobre un extremo del palito y en el momento en el que se diera la indicación los alumnos empezaron a mover sus muñecas de manera en la que hicieron girar el palito.

Una vez que realizaron su arañita salimos al patio en el cual los alumnos se colocaron en diversos puntos del mismo separados de sus compañeros, una vez que estaban colocados, los alumnos fueron siguiendo las indicaciones sobre el movimiento que tenía que realizar, es decir, si la arañita debía subir y bajar, al inicio se ejecutaban de manera lenta las 2 acciones indicadas previamente a los alumnos, en este ejercicio hubo algunos de ellos que no siguieron la indicación correctamente, es decir, que no subían o bajaban la arañita con el simple movimiento que el girar sus muñecas ejercía

sobre el palito, si no que con una de sus manos enredaban el estambre sobre los palitos, al momento en el que percibí esta acción opté por hacerlo un poco más lento y explicar nuevamente haciendo hincapié en el movimiento que realizarían con las manos sobre el palito, además se realizó varias veces la acción en conjunto para una mayor comprensión.

Posteriormente de que los alumnos realizaron lo anterior, se dio la indicación de aumentar la velocidad con la cual tendrían que mover sus manos para subir o bajar la arañita, al momento en el que se dio la indicación nuevamente los alumnos tuvieron cierta dificultad para ejecutar la acción indicada, es por ello que se tuvo que realizar el ejercicio varias veces especificando de nuevo el movimiento que debía de realizar nuestra mano.

En tercer momento se volvió a dar la indicación del aumento de velocidad para subir o bajar nuestra arañita, cuando se dio esta indicación los alumnos que anteriormente tuvieron dificultad para la coordinación de sus manos lograron realizar la acción con dificultad, pero comprendieron la manera en la que las manos realizaban el movimiento. Considero que esta acción se pudo realizar debido a que en las indicaciones anteriores se tuvo una pausa y se explicó de una manera en la que los alumnos tuvieran mayor comprensión y además de que se realizó el ejercicio en diversas ocasiones lo que hizo que el cuerpo adoptará y memorizara el movimiento y fuera más sencillo.

Posteriormente regresamos al aula con los alumnos a los cuales se les cuestionó ¿Tuviste alguna dificultad para comprender la indicación? ¿Sabías de qué manera subir o bajar la arañita? ¿Batallaste para encontrar la forma en la que tus manos tenían que moverse? La mayoría de los alumnos respondió de manera positiva en las instrucciones brindadas y comentaban que no tenían dificultad para realizar la acción. Para finalizar la actividad se dijo a los alumnos que era necesario poner atención en la indicación y ser conscientes de la manera en la que se tienen que realizar los movimientos

Explicación

Esta actividad fue seleccionada como un punto de partida, debido a que, involucra para mí como docente percibir el análisis en la manera en la que los alumnos seguían la indicación sobre la precisión con la cual tenían que realizar sus movimientos esto con la finalidad de tener un control en sus movimientos logrando que fueran

precisos y detallados, la mayoría de los alumnos tuvo una buena respuesta debido a que hubo una buena comprensión en el movimiento que tenían que realizar, por otro lado algunos alumnos en específico realizaron de manera incorrecta el movimiento es por ellos que se tuvo que hacer hincapié en dicha acción.

Considero que para algunos de los alumnos la actividad fue un poco retardadora ya que al ser un movimiento que generalmente realizan hubo una suposición de que sería sencilla, pero al tener que darle una intención los alumnos tenían que prestar atención en la manera en la que lo realizaban. Pero por otro lado la mayoría de los alumnos logró cumplir el objetivo de dicha actividad, lograron tener control preciso sobre el movimiento que realizaron dando la intención a dicho movimiento.

Confrontación

El movimiento en los niños debe de tener un objetivo definido, debido a que no se trata solo de ejecutar una acción sino darle un sentido; en ese sentido, Le Boulch (1998) menciona que el movimiento está organizado en función de una intención y un objetivo.

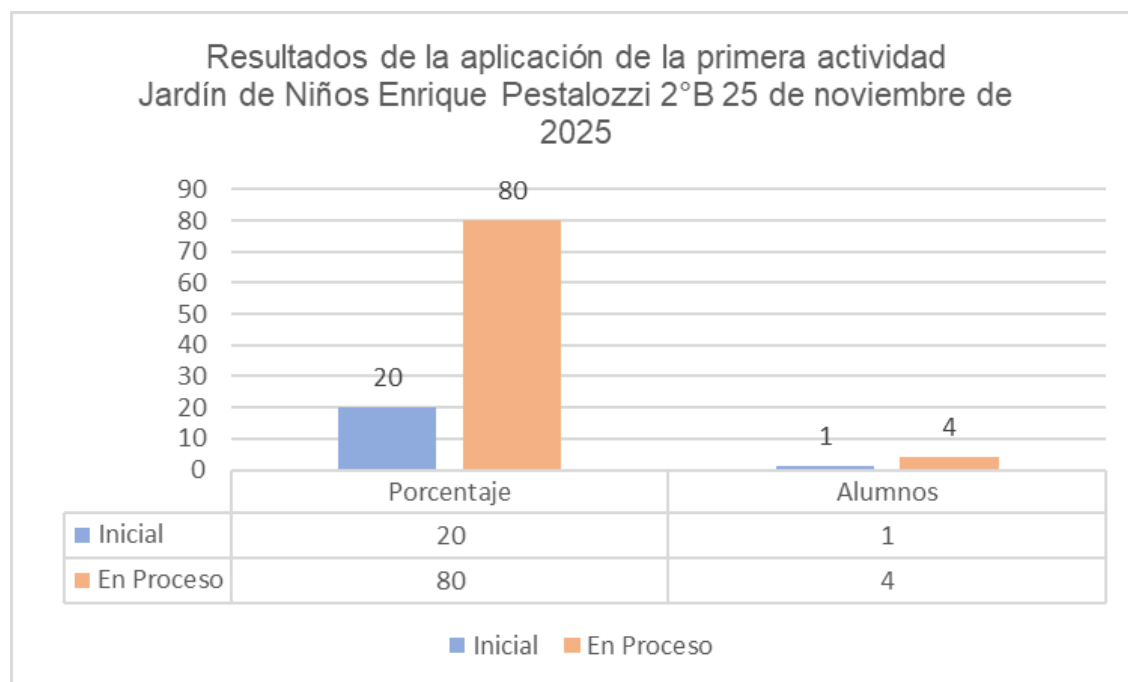
Es por ello que al momento de aplicar la actividad y dar la indicación se trató que el alumno comprendiera para que estaba realizando dicha acción, en este caso era necesario seguir la indicación de subir o bajar para comprender qué acción necesitaba la arañita en ese momento, pero más allá de eso era darle la intención al movimiento que la mano tenía que realizar para lograr el objetivo

Considero que el darle la intención al movimiento es algo innato, pero esta actividad logró que los alumnos comprendieran la manera en la que nuestro cuerpo siempre tiene una intención para cumplir un objetivo ya sea voluntaria o involuntariamente.

Reconstrucción

Considero que en lo general la actividad cumplió con el propósito establecido y fue comprendida por los alumnos, pero fue necesario hacer hincapié varias veces de la acción realizada, entonces solo considero que para una próxima implementación sería necesario realizar el movimiento en varias ocasiones sin material para su mayor comprensión.

Evaluación



Gráfica 3. Resultados de aplicación de la primera actividad

Como se muestra en la gráfica de evaluación de la actividad anterior, el 80% de los alumnos ya se encuentran en el nivel en Proceso y el 20 % se encuentra aún en el nivel Inicial, hubo un buen resultado a comparación de la evaluación diagnóstica, se ve un gran avance en los alumnos a pesar de ser la actividad inicial en la que se buscó abordar el área de oportunidad que se observó. Aunque la rúbrica de muestreo en la primera ocasión tuvo un grupo focal de 7 alumnos, por falta de asistencia de los mismos esta actividad únicamente fue evaluada para 5 de los 7 alumnos que conforman el grupo, pero a pesar de ello hubo una buena respuesta y un avance significativo en el desarrollo de los alumnos.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de la actividad. (Véase en anexo 5.2)

La intención docente de la actividad “La arañita” fue favorecer el desarrollo de la motricidad fina mediante movimientos manipulativos que permitieran a los alumnos fortalecer la coordinación ojo-mano, el control y la precisión de movimientos a través del juego. Asimismo, se buscó que los alumnos tomarán conciencia de la manera en que sus manos y muñecas debían moverse para cumplir una acción específica, siguiendo indicaciones y ajustando sus movimientos de acuerdo con las necesidades de la actividad.

De igual manera, la actividad pretendió promover la atención, la escucha y el seguimiento de instrucciones, ya que los alumnos debían identificar cuándo subir o bajar la arañita y responder corporalmente mediante movimientos coordinados y controlados.

Durante la implementación de la actividad se observó que los alumnos mostraron interés y motivación al manipular el material, ya que el componente lúdico favoreció su participación activa. La mayoría logró comprender la dinámica y ejecutar los movimientos requeridos; sin embargo, algunos alumnos presentaron dificultad para coordinar el movimiento de sus manos y muñecas, debido a que realizaban acciones distintas a las indicadas, como enrollar el estambre con una sola mano.

Ante esta situación fue necesario intervenir nuevamente mediante la explicación pausada, el modelado del movimiento y la repetición constante de la acción. Esto permitió que los alumnos comprendieran progresivamente la intención del movimiento y lograran ejecutar la actividad con mayor precisión. A partir de ello, pude reconocer la importancia de adecuar el ritmo de las actividades de acuerdo con las necesidades de aprendizaje de los alumnos y brindar acompañamiento constante cuando se presentan dificultades motrices.

Asimismo, comprendí que algunos movimientos que parecen sencillos para los adultos representan un reto para los niños cuando requieren control, coordinación e intención específica. La repetición de la actividad permitió que los alumnos desarrollaran mayor seguridad y control corporal, favoreciendo la memoria motriz y la precisión de movimientos.

Considero que la actividad cumplió con el propósito planteado, ya que los alumnos lograron fortalecer habilidades relacionadas con la motricidad fina, especialmente el control de movimientos de muñeca y la coordinación ojo-mano. Además, el ejercicio permitió que identificaran la importancia de atender indicaciones y ser conscientes de cómo se mueve su cuerpo para alcanzar un objetivo.

Como aspecto de mejora, considero necesario que en futuras implementaciones se realicen previamente ejercicios corporales sin material, permitiendo que los alumnos practiquen el movimiento antes de manipular objetos, favoreciendo así una mayor comprensión y ejecución de la actividad.

3.1.2. Ranitas

Nombre de la actividad: Ranitas (Precisión y control de movimientos)

Eje Articulador: Pensamiento crítico e inclusión

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

Contenido: Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características

Proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA): Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Materiales: pelotas, laberintos de ranitas

Intención didáctica: Que el alumno potencie el desarrollo de sus habilidades motrices finas a través de actividades manipulativas en las que fortalezcan la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Pautas de la actividad: Control de los movimientos de sus manos y trabajo en equipo

Fecha: 27 de noviembre de 2025

Descripción

Para comenzar la actividad llamada “Ranitas” que fue aplicada el 27 de noviembre de 2025 con el propósito de promover el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en las que fortalecen la coordinación ojo-mano la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

En primer momento se mostró el material a los alumnos en cual era un laberinto elaborado con cartón el cual contenía con imágenes de ranas con orificios en sus bocas y pelotas (véase en anexo 6 y 6.1), se les cuestionó si tenían idea sobre qué acción realizaríamos con ellos, una vez que los alumnos respondieron que las pelotas iban a ser colocadas sobre los orificios de las ranas, se afirmó que así sería, además se mencionó que la actividad sería realizada en parejas y para la cual tendrían que trabajar en equipo ya que cada uno de los alumnos que conformaban la pareja tendría que colocarse en uno de los extremos del laberinto que sería que ser manipulado por sus manos, coordinando la precisión del movimiento de cada mano logrando que una pelota entrara en el orificio y que la que ya hayan colocado previamente no saliera por el movimiento realizado nuevamente.

Posterior a la explicación de la actividad se realizaron los equipos en los cuales traté de colocar a un alumno que destacó previamente en el control de sus movimientos y en otros equipos coloqué a alumnos que tuvieron dificultad en la actividad anterior, se hicieron únicamente 6 equipos debido a la poca asistencia de los alumnos.

Una vez elaborados los equipos los alumnos salieron al patio en el cual realizarían la actividad, se repartió a los alumnos el material, y se colocaron en diversos puntos del patio, las pelotas eran agregadas en el laberinto una por una según los alumnos las dejarán sobre los orificios de las ranas, la actividad fue realizada de manera adecuada, la mayoría de los alumnos lograron realizar la colocación de las pelotas con el movimiento ejercido de sus manos sobre el laberinto, pero hubo una pareja en específico que no logró realizar la actividad y colocaron las pelotas con la mano, en el momento en el que paso eso decidí explicar nuevamente la manera en la que debían de colocar las pelotas.

Seguido a esto los alumnos realizaron correctamente la actividad y se esforzaron, solo hubo un pequeño detalle en la aplicación de la actividad, ya que, como lo mencioné anteriormente en días anteriores había baja asistencia y se realizó poco material por lo cual 2 parejas tenían que turnarse los laberintos para poder realizar la actividad, considero que es un área de oportunidad para su aplicación. Una vez que todos los alumnos realizaron la actividad regresamos al salón en donde se cuestionó a los alumnos si tuvieron alguna dificultad para realizar la actividad los alumnos mencionaron que no tuvieron dificultad una vez que volvimos a explicar y que para ellos fue más sencillo porque trabajaron en equipo.

Explicación

Esta actividad particularmente fue de mi agrado ya que consideré que fue llamativa y que además los haría trabajar en equipo que es algo que aún se puede fortalecer en mi grupo, considero que al seguir implementando actividades en donde tengan que tener mayor control y precisión en sus movimientos los hace ser más conscientes y además les va desarrollando inconscientemente habilidades que desarrollarán nuevas en su día a día que les será demasiado útil a futuro en su etapa escolar.

En la actividad hubo buena respuesta por parte de los alumnos, fue una actividad llamativa y que hizo que los alumnos lo realizarán de forma más sencilla, aunque también considero que hubo una buena respuesta debido a que había poca asistencia, los alumnos pusieron más atención a las indicaciones y trabajaron de mejor manera para lograr el objetivo, de igual manera es importante mencionar que se han logrado fortalecer dicha precisión debido a que se han implementado más actividades en el proyecto de motricidad que no serán mencionadas pero que sí tienen impacto.

Confrontación

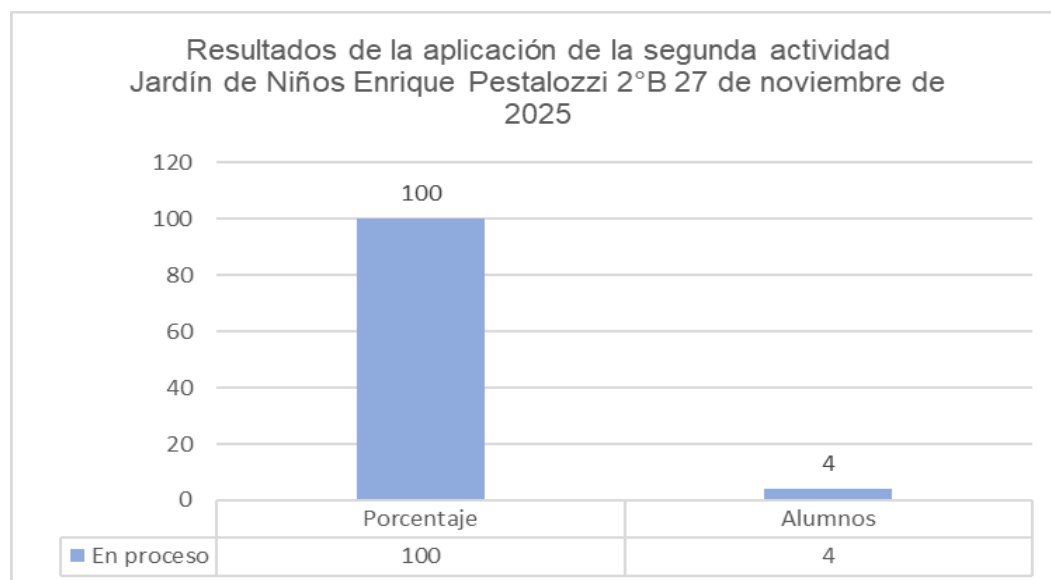
Durante la realización de la actividad de las “ranitas”, los alumnos realizaron movimientos controlados con sus manos para dirigir la pelota hacia un objetivo específico, lo que implicó una acción con intención. En este sentido, el movimiento no es un acto mecánico, sino que está orientado hacia un fin (Ferreiro, 2002).

Como se menciona anteriormente considero que el movimiento que tiene una intención en el alumno de preescolar tiene un impacto significativo, debido a que, permite que su cuerpo realice actividades sin ninguna limitación logrando descubrir y explorar nuevas habilidades que se puedan desarrollar y qué mejor que sea en esta etapa que es el inicio de la vida escolar en donde se forjarán elementos que ayudarán en su desarrollo a lo largo de su vida.

Reconstrucción

Considero que en esta actividad si hubo un área de oportunidad que puede mejorar para su próxima implementación, en este caso sería realizar más material que permita que la actividad sea llevada de mejor manera, ya que, como lo mencione anteriormente en esos días de intervención había poca asistencia por lo cual solo se realizaron 5 laberintos para 5 parejas que era la asistencia que había en promedio, pero justamente ese día asistió una pareja más, al momento de tener que turnarse esos alumnos en específico perdían el interés cuando no tenían el material, pero una vez que tenían de nuevo el material realizaban la actividad de manera adecuada, en general a pesar de esto creo que todo lo demás salió de manera correcta, la actividad fue llamativa y cumplió el propósito esperado.

Evaluación



Gráfica 4. Resultados de aplicación de la segunda actividad

Como se observa en la gráfica anterior hubo asistencia de 4 de los 7 alumnos del grupo focal, a pesar de que no hubo una evaluación total se muestra un 100% de los alumnos que se encuentran en el nivel En proceso el cual corresponde a 4 alumnos, que es un avance considerable a comparación de los resultados de la actividad anterior y de la evaluación diagnóstica, lo cual refleja que las actividades aplicadas son acordes a las necesidades y abordan adecuadamente la problemática identificada.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de la actividad. (Véase en anexo 6.2)

La intención docente de la actividad “Ranitas” fue favorecer el desarrollo de la motricidad fina mediante una actividad manipulativa que permitiera a los alumnos fortalecer la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos a través de la manipulación de materiales. Asimismo, se buscó promover el trabajo colaborativo y la comunicación entre pares, ya que los alumnos debían coordinar sus movimientos de manera conjunta para lograr un objetivo común.

De igual manera, se pretendió que los alumnos desarrollaran mayor conciencia corporal respecto a la fuerza, dirección y precisión de sus movimientos, comprendiendo que el control de las manos es necesario para realizar acciones específicas y resolver situaciones dentro del juego.

Durante la implementación de la actividad se observó que los alumnos mostraron interés y motivación al trabajar con el laberinto y las pelotas, ya que el material resultó atractivo y favoreció su participación activa. La dinámica en parejas permitió que los alumnos interactuar, dialogar y coordinar acciones para lograr colocar las pelotas en los orificios correspondientes, fortaleciendo no solo habilidades motrices, sino también el trabajo en equipo.

La mayoría de los alumnos logró controlar los movimientos realizados con las manos para dirigir las pelotas hacia el objetivo; sin embargo, una pareja presentó dificultad para comprender la manera adecuada de manipular el laberinto, por lo que optaron por colocar las pelotas directamente con las manos. Ante esta situación fue necesario intervenir nuevamente mediante la explicación y demostración del movimiento esperado, permitiendo que posteriormente realizaran la actividad de manera correcta.

A partir de esta experiencia pude reconocer la importancia de acompañar continuamente a los alumnos durante las actividades motrices, ya que algunos requieren mayor modelado y repetición para comprender cómo deben ejecutar ciertos movimientos. Asimismo, observé que el trabajo colaborativo favoreció la seguridad y confianza de algunos alumnos, debido a que el apoyo entre compañeros permitió que se sintieran más motivados para resolver el reto planteado.

También identifiqué que la implementación constante de actividades relacionadas con la motricidad fina ha permitido avances progresivos en el grupo, ya que los alumnos muestran mayor control, precisión y conciencia corporal en comparación con actividades anteriores. Considero que esto evidencia que la práctica continua favorece el fortalecimiento de habilidades motrices necesarias para su vida cotidiana y escolar.

Como área de oportunidad, reconocí la importancia de prever suficiente material para todos los equipos, debido a que la falta de recursos ocasionó momentos de espera que provocaron distracción y pérdida de interés en algunos alumnos. Por ello, para futuras aplicaciones será necesario contar con material adicional o planificar estrategias que mantengan a todos los alumnos participando de manera simultánea.

En general, considero que la actividad cumplió con el propósito planteado, ya que los alumnos fortalecieron la coordinación y precisión de sus movimientos mediante una experiencia lúdica y colaborativa.

3.1.3. Pinta con goteros

Nombre de la actividad: Pintando con goteros (Precisión y control de movimientos)

Eje Articulador: Pensamiento crítico e inclusión

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

Contenido: Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características

Proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA): Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Materiales: goteros, colorantes, vasos, hojas de cartulina con círculos pequeños

Intención didáctica: Que el alumno potencie el desarrollo de sus habilidades motrices finas a través de actividades manipulativas en las que fortalezcan la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Pautas de la actividad: Controlar el movimiento y la precisión de los dedos medio e índice

Fecha: 02 de diciembre de 2025

Descripción

La actividad pintando con goteros fue realizada el 2 de diciembre del 2025, cuenta con una adecuación a la fecha establecida previamente en la planeación debido a la nula asistencia de los alumnos el día que tenía que ser implementada fue aplicada con el propósito de promover el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en las que fortalecen la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Como primer momento se explicó a los alumnos que para la actividad necesitaríamos 4 materiales los cuales serían los goteros que fueron solicitados previamente, una cuarta parte de una cartulina con diversos círculos colocados en ella y un vaso con agua el cual tendría diluido un colorante vegetal, una vez que se mostraron los materiales a los alumnos se dio la indicación de cómo se realizaría la actividad, para poder ejecutarla se repartió a los alumnos un vaso desechable el cual llenamos con un poco de agua que se encontraba previamente en el salón de clases, una vez que todos los alumnos contaban con el agua correspondiente entre la docente titular y yo procedimos a colocar algunas gotas del colorante vegetal sobre sus vasos según el color que desearan.

Posteriormente los alumnos mezclaron el agua y el colorante con sus goteros, ya que teníamos el gotero dentro del agua se explicó a los alumnos que con sus dedos índice y medio tendrían que apachurrar el dedal de silicón que cada gotero tenía, antes de que los alumnos depositarán las gotas en la cartulina hicimos el ejercicio para poder succionar y expulsar el agua en varias ocasiones para que los alumnos comprendieran la manera en la que funciona el gotero, debido a que, a pesar de ser una herramienta conocida por utilizarse para sus medicamentos o de algún integrante de su familia desconocían la manera en la que se puede utilizar.

Una vez que los alumnos habían comprendido las indicaciones se mostró nuevamente la cartulina con círculos que utilizaremos, se indicó a los alumnos que tendrían que tratar de colocar únicamente una gota en cada círculo ya que eran de un tamaño considerable para que cupiera solamente una gota expandida. Cuando se realizó el primer ejercicio grupal con los alumnos al colocar una gota todo surgió de manera correcta y comprendieron cómo era el movimiento que sus dedos tenían que realizar para dejar caer únicamente una gota.

Pero después de eso todo tomó un giro inesperado ya que uno de los alumnos en forma de juego o por querer explorar derramó toda el agua sobre su cartulina y empezó a salpicar por toda la superficie, de manera continua otro de los alumnos realizó lo mismo, en el momento en el que esta acción se observó se detuvo un momento la actividad y se dio la indicación que deberían de tratar de colocar únicamente una gota de agua sobre la cartulina, además se percibió que algunos alumnos tenían la dificultad para succionar el agua con el gotero.

En este segundo momento los alumnos que habían tenido la dificultad al momento de colocar únicamente una gota, lo realizaron de manera más fácil, la cartulina contaba con 54 círculos pequeños (véase en anexo 7 y 7.1) en donde en cada uno de ellos lograron colocar una gota. Una vez que los alumnos concluyeron con la actividad del gotero se les cuestionó si habían tenido alguna dificultad para la realización de la actividad, por lo cual, ellos contestaron que en primer momento tuvieron dificultad para poder apachurrar el dedal de silicón.

Considero que esta actividad fue la que menos éxito tuvo, desde mi perspectiva creo que era una actividad sencilla y con un nivel de reto sencillo y adaptado al grupo, pero en el momento en el que se llevó a la práctica tomó las complicaciones en su

elaboración, como se mencionó anteriormente creo que la complicación fue más que nada por la curiosidad de querer saber cómo funcionaba el gotero y de qué manera expulsaba el líquido, pero sin embargo se pudo retomar la actividad para cumplir su propósito establecido, aunque eso no limita que en cierto momento se perdió la finalidad de la actividad.

Explicación

Esta actividad fue seleccionada debido a que considere que tenía un poco más de dificultad para su elaboración a comparación de las anteriores, consideré que como las actividades previas habían sido resueltas de manera sencilla elevar el nivel de complejidad sería una buena estrategia, considero que fue un reto porque en un inicio se perdió la intención de la actividad por la curiosidad de los alumnos lo que la hizo de cierta manera menos exitosa que las anteriores pero se logró retomar de manera exitosa el enfoque que tenía la actividad, pero con esta actividad me siento un poco insatisfecha ya que hubo algún factor que hizo que no funcionará la actividad como yo lo tenía esperado.

A pesar de lo anterior la actividad tuvo buena respuesta por todos los alumnos gracias a las adecuaciones que se realizaron, la participación fue activa por parte de los alumnos, se percibió el esfuerzo que pusieron para poder realizar la actividad de manera adecuada y correcta.

Confrontación

“En la práctica educativa, los objetivos inicialmente planteados pueden modificarse o diluirse en función de la dinámica del grupo y las interacciones que surgen en el aula.” (Antoni Zabala, 2007, p.28). Como lo menciona anteriormente el autor, a final de cuentas aunque las actividades sean planificadas con anticipación siempre hay un factor detonante que hace que tomen otra ruta, en este caso en mi actividad la curiosidad de uno de los alumnos hizo que la actividad al inicio tomará otra intención, aunque yo creo que la curiosidad siempre es algo bueno y puedes sacarle mucho provecho para una actividad, pero en este caso no supe de qué manera canalizarlo para que fuera positivo y no se viera únicamente como una distracción y una manera de perder el sentido de la actividad.

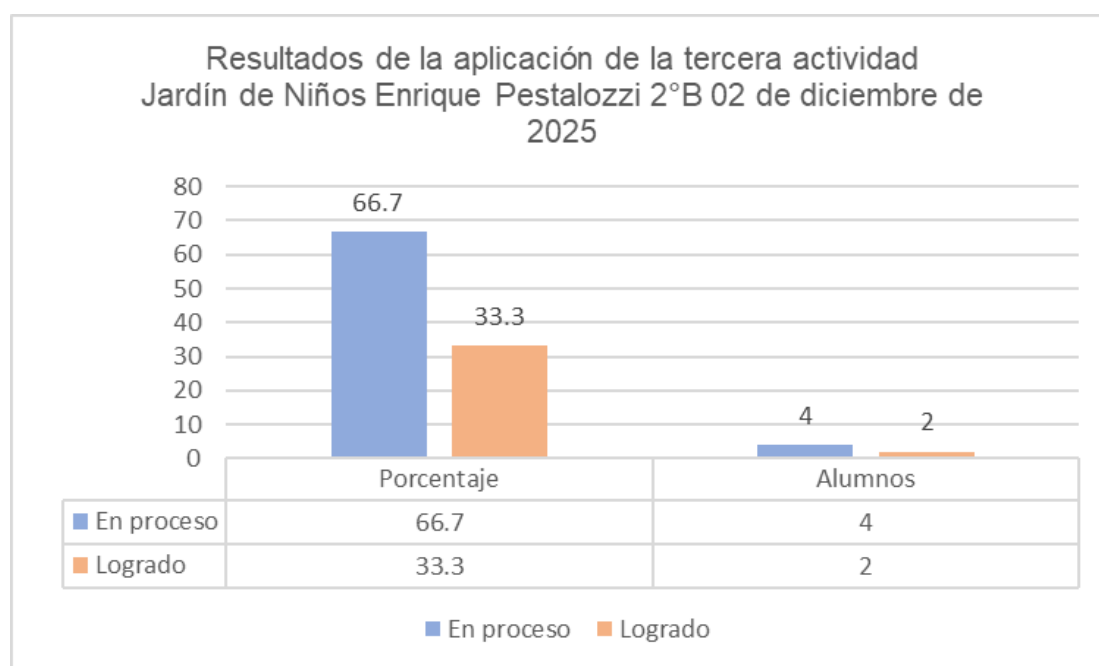
Reconstrucción

Considero que en el momento en el que la actividad tomó otro sentido de su propósito se pudo tomar como otro enfoque, pero en ese momento no supe qué hacer

y únicamente quite el material para explicar la actividad, creo que pude buscar una nueva alternativa para regresarle el sentido a la actividad, simplemente en ese momento no supe qué hacer.

En este momento en el que estoy reflexionando creo que pude hacer que previo al ejercicio de dejar caer una gota en cada círculo, comprendieran la manera en la que funciona el gotero, succionando el agua en varias ocasiones transportándolo a otro vaso y tal vez esto hubiera saciado su curiosidad sobre cómo funcionaba el gotero en mayor cantidad de agua.

Evaluación



Gráfica 5. Resultados de aplicación de la tercera actividad

En los resultados mostrados con anterioridad se observa la evaluación de 6 de los 7 alumnos del grupo focal, estando en el nivel En proceso y Logrado, en un porcentaje de 66.7% y 33.3% según corresponde, de los cuales 4 alumnos se encuentran en nivel En proceso y 2 en el Logrado, y al igual que en actividades anteriores es un avance significativo, debido a que se agrega un nivel más en los resultados lo que demuestra nuevamente que las actividades han abordado acordemente las necesidades de los alumnos correspondientes.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de la actividad. (Véase en anexo 7.2)

La intención docente de la actividad “Pintando con goteros” fue favorecer el fortalecimiento de la motricidad fina mediante el uso de herramientas manipulativas que implicaran exactitud, coordinación y dominio de los movimientos de los dedos índice y medio. Asimismo, se buscó que los alumnos desarrollaran mayor control en la fuerza ejercida con sus manos al utilizar el gotero, logrando regular la cantidad de líquido depositada en cada espacio señalado.

De igual manera, se pretendió promover la exploración y el descubrimiento de nuevos materiales, permitiendo que los niños identificaran distintas formas de manipular objetos de uso cotidiano, comprendiendo gradualmente el funcionamiento del gotero a través de la experimentación y la práctica.

Durante la implementación de la actividad se observó gran interés y entusiasmo por parte de los alumnos, principalmente porque el uso de agua con colorante y goteros despertó su curiosidad y motivación. Desde el inicio, el material resultó atractivo para el grupo, lo cual favoreció una participación activa y constante.

En un primer momento fue necesario explicar detalladamente el funcionamiento del gotero, ya que, aunque algunos alumnos reconocían el objeto por su uso cotidiano, desconocían cómo manipularlo correctamente. A través de ejercicios previos de succión y expulsión del agua, los alumnos comenzaron a comprender el movimiento que debían realizar con los dedos para controlar la herramienta.

Posteriormente, al iniciar el ejercicio de colocar una sola gota dentro de cada círculo, gran parte del grupo logró ejecutar la acción con precisión; sin embargo, la actividad tomó una dirección distinta cuando algunos alumnos, motivados por la curiosidad y el juego, comenzaron a derramar el líquido sobre la cartulina y explorar libremente las posibilidades del material. Esta situación ocasionó que por un momento se perdiera el propósito inicial del ejercicio.

Ante ello, fue necesario detener la dinámica para retomar las indicaciones y recordar el objetivo de la actividad. A partir de esta intervención, los alumnos lograron regular mejor sus movimientos y controlar con mayor exactitud la cantidad de agua que dejaban caer en cada espacio. Asimismo, algunos niños presentaron dificultad para ejercer presión sobre el gotero y absorber el líquido, lo que evidenció que aún requieren fortalecer la fuerza y coordinación de los dedos.

Esta experiencia me permitió comprender que, aunque las actividades sean planificadas cuidadosamente, siempre pueden surgir situaciones inesperadas derivadas

del interés y la exploración natural de los alumnos. En este caso, la curiosidad influyó directamente en el desarrollo de la actividad, haciendo evidente la importancia de anticipar posibles reacciones y contar con estrategias flexibles que permitan redirigir la atención sin limitar el interés de los niños.

Considero que, aunque la actividad presentó dificultades, sí logró cumplir parcialmente con el propósito planteado, ya que los alumnos fortalecieron el control manual, la coordinación ojo-mano y la precisión de movimientos al utilizar el gotero. Además, permitió identificar áreas que aún requieren mayor estimulación, particularmente en la fuerza de presión y el control de la cantidad de líquido utilizada.

Como aspecto de mejora, reconozco que hubiera sido pertinente dedicar un mayor tiempo inicial a la exploración libre del material, permitiendo que los alumnos comprendieran primero el funcionamiento del gotero antes de enfocarse en la actividad específica. Probablemente esto habría disminuido la necesidad de experimentar durante el ejercicio principal y favorecido una mejor concentración en el propósito establecido.

Asimismo, esta experiencia fortaleció mi capacidad de reflexión docente, ya que comprendí que las situaciones imprevistas dentro del aula también representan oportunidades de aprendizaje y adaptación pedagógica que permiten enriquecer futuras intervenciones.

3.1.4. Alimentando pollitos

Nombre de la actividad: Alimentando a los pollitos (Precisión y control de movimientos)

Eje Articulador: Pensamiento crítico e Inclusión

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

Contenido: Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características

Proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA): Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Materiales: Imágenes de pollitos con un orificio en el pico con una boca de botella en la parte de atrás, maíces

Intención didáctica: Que el alumno potencie el desarrollo de sus habilidades motrices finas a través de actividades manipulativas en las que fortalezcan la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Pautas de la actividad: Precisión del movimiento de sus manos, coordinación ojo-mano

Fecha: 03 de diciembre de 2025

Descripción

La actividad de alimentando a los pollitos fue aplicada el 03 de diciembre del 2025 con el propósito de promover el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en las que fortalecen la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos, en primer momento se mostró el material a los alumnos el cual es la imagen de un pollito con un orificio en lo que corresponde al pico del mismo y por la parte de atrás contaba con una boca de botella en la cual se depositan los maíces una vez que los alumnos lo alimentan los cuales pueden ser extraídos abriendo la tapa rosca(Véase en anexo 8 y 8.1), así como los maíces palomeros para alimentar al pollito y se les cuestionó sobre qué creían que haríamos con el material, una vez que dieron sus supuestos sobre lo que sería la actividad se les explicó lo siguiente.

Cada alumno tendría que cuidar un pollito y colocar los maíces según indicara el dado, una vez que los alumnos identificaron de qué manera colocar los maíces dentro del pico del pollito, se giró en varias ocasiones el dado que indicaría la cantidad de maíces. Los alumnos lograron conectar de manera correcta los movimientos de su cuerpo con sus ojos para mayor precisión en su ejecución, considero que fue una actividad de nivel de complejidad adecuado el cual les permitió realizarlo correctamente además de que la previa realización de actividades fue un factor que ayudó a la mejoría de la precisión de dichos movimientos.

En la actividad se pudo percibir el trabajo colaborativo de los alumnos a pesar de que era una actividad de manera individual, al principio cuando algunos alumnos no entendían la manera en la que se iba a alimentar a los pollitos otros de sus compañeros les apoyaban, creo que es un avance significativo ya que a pesar de ser pocas las actividades implementadas se vio un avance que les está permitiendo desarrollar nuevas habilidades escolares.

Explicación

Esta actividad fue seleccionada debido a la precisión que conlleva la actividad, considere que sería una buena implementación para evaluar si el avance de los alumnos había sido significativo con el paso de la aplicación de actividades anteriores. La actividad tenía un grado de complejidad acorde a la aplicación anterior y fue llevada de

manera correcta por cada uno de los alumnos, el avance que se vio fue significativo. Se reconoce que la actividad favoreció el desarrollo de la coordinación ojo-mano y el control de movimientos finos, ya que los alumnos lograron realizar movimientos precisos al introducir los maíces en el espacio indicado. La respuesta positiva del grupo se debió a que la actividad resultó adecuada a su nivel de desarrollo, así como atractiva y comprensible en sus indicaciones.

Confrontación

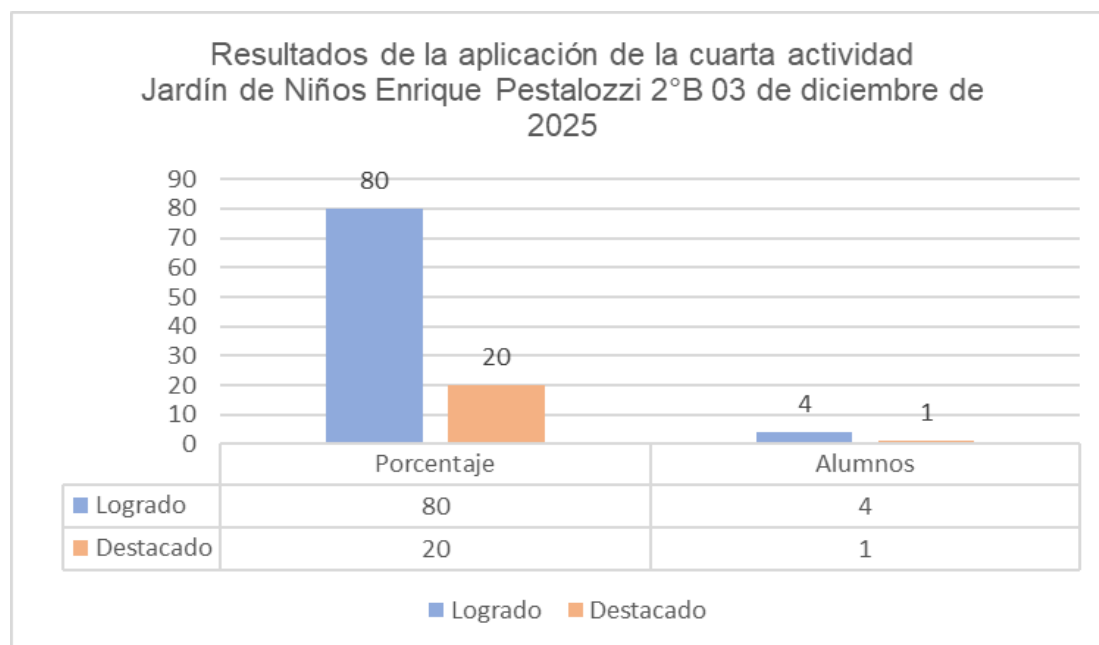
“Las actividades propuestas en educación preescolar deben responder al nivel de desarrollo de los niños, de manera que representen un reto alcanzable que favorezca la adquisición de nuevas habilidades” (Laura E. Berk, 2013, p. 256). Como se menciona anteriormente para la implementación de esta actividad fue necesario tomar en cuenta la actividad anterior y el punto en el que se encontraban los alumnos para su aplicación.

Ya que, pues con la implementación de dichas actividades se busca desarrollar nuevas en los alumnos que les permita seguir desarrollándose en su vida personal y escolar, además el ver el avance que se tiene se reconoce que si era un área de oportunidad el cual era necesario abordar.

Reconstrucción

Considero que para esta actividad no es necesario realizar ningún ajuste ya que su implementación fue llevada de manera correcta, hubo una buena respuesta por parte de los alumnos al momento de realizarla y el nivel de complejidad correcta.

Evaluación



Gráfica 6. Resultados de aplicación de la cuarta actividad

En la gráfica anterior se puede observar el cambio significativo en los resultados, se percibe un cambio en los niveles, que ahora se encuentran los niveles Logrado y Destacado, a pesar de que en esta evaluación el grupo focal fue únicamente 5 de los 7 alumnos hubo buenos resultados, el 80% de los alumnos se encuentran en el nivel Logrado los cuales son 4 alumnos y el 20% de los alumnos representa el nivel Destacado lo que corresponde a 1 alumno, lo cual nuevamente evidencia que las actividades cumplen los objetivos planteados.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de la actividad. (Véase en anexo 8.2)

La intención de la actividad “Alimentando a los pollitos” fue estimular las habilidades motrices finas de los alumnos mediante ejercicios manipulativos que implicaran exactitud y dominio en el uso de sus manos. Además, se buscó que los niños fortalecieran la relación entre la vista y los movimientos manuales al colocar los maíces dentro de un espacio pequeño, favoreciendo así el manejo adecuado de sus movimientos.

Asimismo, se pretendió que los alumnos siguieran consignas sencillas y relacionaran la cantidad indicada en el dado con la acción que debían ejecutar, promoviendo la atención y la coordinación durante el desarrollo de la dinámica.

En el desarrollo de la actividad se percibió entusiasmo y disposición por parte de los alumnos, ya que el material utilizado despertó su interés desde el inicio. La dinámica de “alimentar” a los pollitos resultó atractiva y permitió que los niños participaran con motivación y seguridad.

La mayoría logró insertar correctamente los maíces en el orificio correspondiente, demostrando avances en el manejo de sus movimientos manuales y en la coordinación visual. También se observó que las experiencias trabajadas previamente favorecieron el desempeño de los alumnos, pues mostraron mayor seguridad al manipular objetos pequeños y realizar acciones que requerían exactitud.

Otro aspecto significativo fue el apoyo que surgió entre compañeros. Aunque la dinámica era individual, algunos alumnos ayudaron a quienes tenían dudas sobre cómo realizar la acción, explicándoles o mostrándoles cómo introducir los maíces. Esto permitió reconocer que las actividades no solo fortalecen aspectos motrices, sino también habilidades relacionadas con la convivencia, la colaboración y el apoyo mutuo.

Considero que la dinámica tuvo buenos resultados debido a que el nivel de dificultad fue acorde con las características y posibilidades del grupo. El reto planteado permitió que los alumnos pusieran en práctica habilidades que ya habían comenzado a desarrollar en actividades anteriores, favoreciendo un avance progresivo.

De igual manera, esta experiencia me permitió reconocer la importancia de diseñar propuestas adecuadas al nivel de desarrollo infantil, ya que cuando las consignas son claras y accesibles, los niños participan con mayor confianza y logran mejores resultados.

En términos generales, la actividad alcanzó el propósito esperado, debido a que los alumnos fortalecieron el control manual, la coordinación visual y la exactitud de sus movimientos mediante una experiencia dinámica y significativa.

Como oportunidad de mejora, considero pertinente incorporar posteriormente ejercicios con un mayor grado de complejidad, utilizando materiales más pequeños o espacios más reducidos, permitiendo así continuar favoreciendo el perfeccionamiento de las habilidades motrices finas.

3.1.5. Carrera de tortugas

Nombre de la actividad: La carrera de tortugas (Precisión y control de movimientos)

Eje Articulador: Pensamiento crítico e inclusión

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario

Contenido: Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características

Proceso de desarrollo y aprendizaje (PDA): Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Materiales: dibujo de tortuga con una corcholata, estambre y un palito de madera

Intención didáctica: Que el alumno potencie el desarrollo de sus habilidades motrices finas a través de actividades manipulativas en las que fortalezcan la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.

Pautas de la actividad: Precisión de sus movimientos

Fecha: 04 de diciembre de 2025

Descripción

La actividad de la carrera de tortugas fue aplicada el 04 de diciembre de 2025 cuenta una adecuación en la fecha establecida en la planeación debido al retraso de actividades anteriores y poca asistencia, con la finalidad de promover el desarrollo de la motricidad fina mediante actividades manipulativas en las que fortalecen la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos para la actividad se utilizaron materiales como la imagen de una tortuga la cual tenía colocada sobre el caparazón una corcholata para que estuviera más pesada, un pedazo de estambre que abarcaba desde la parte trasera de la imagen hasta el palito de madera, el estambre era un pedazo largo ya que nos permitiría jalar a la tortuga de un punto a otro. (Véase en anexo 9 y 9.1)

Para la actividad se les explicó a los alumnos los materiales mencionados anteriormente, una vez realizado lo siguiente se mencionó que se realizaría una carrera de las tortugas, la tortuga estaría colocado lo más lejos que se pudiera según lo que el largo del estambre nos permitiera, una vez que todos los alumnos tuvieran sus tortugas, se colocaron sobre una línea de la cual saldría la carrera, la finalidad de dicha carrera fue que los alumnos pudieran arrastrar la tortuga hasta donde estuvieran con el

movimiento que sus muñecas ejercieran sobre el palito, fue una actividad con un grado más de complejidad aplicada anteriormente.

Los alumnos lograron hacer la actividad de manera correcta y en cierta parte la metodología de competencia generó mayor entusiasmo y su realización fue más significativa, realizaron de manera correcta los movimientos indicados y desde la observación de la actividad fueron realizados de manera más sencilla, como si fuera un movimiento nato, entonces desde esta observación rescaté que las actividades implementadas tuvieron un impacto positivo tal vez no fue muchísimo el cambio pero hubo uno, es un área de oportunidad que fue abordada de manera correcta pero se puede seguir abordando ya que es un tema que siempre está presente se puede perfeccionar ya que es algo indispensable para el desarrollo de cada uno de ellos.

Fue una gran satisfacción el ver la manera en la que los alumnos lograron llevar a cabo las actividades, el avance que tuvieron durante su implementación y reconocer que las estrategias implementadas fueron buenas y acordes a el nivel en el que se encontraban.

Explicación

La actividad fue seleccionada por el grado de complejidad que involucra y la precisión que implican los movimientos para su realización, hubo una buena respuesta por parte de los alumnos, en esta actividad se pudo observar el avance que los alumnos tuvieron al poder controlar cada uno de sus movimientos para lograr el objetivo.

Fue una estrategia acorde al nivel en el que se encontraban de sus habilidades y para cada uno de ellos resultó de manera correcta realizaron la actividad sin ninguna inconveniente, lo cual puede demostrar que hubo un avance significativo a partir del punto de partida hasta este momento.

El trabajar en equipo además les permitió reconocer que sus habilidades podrían potenciarse al involucrarse en la ejecución del trabajo con alguien más.

Confrontación

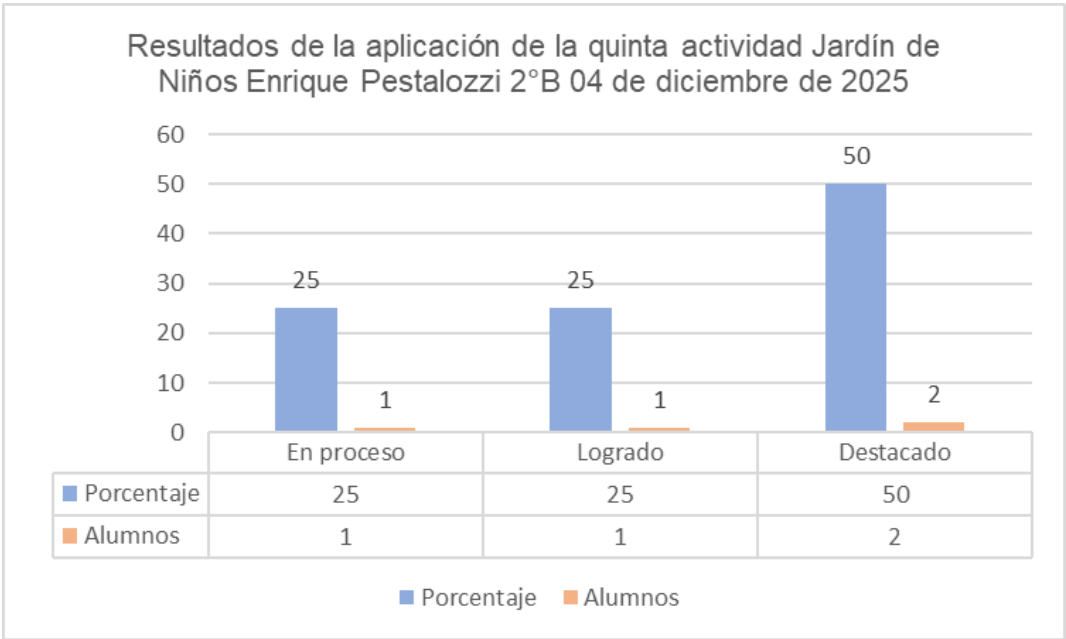
“La intervención educativa debe partir del nivel de desarrollo del niño y de sus posibilidades de acción, proponiendo situaciones que sean comprensibles y significativas para favorecer su aprendizaje” (Jean Piaget, 1970, p. 72).

Como se menciona anteriormente es necesario reconocer el nivel en el que se encuentren los alumnos, a pesar de que en un momento los alumnos mencionaron que no podían realizarlo yo observaba el potencial que tenían y se aplicaron actividades de manera gradual en el nivel de complejidad que se tenía. potenciar sus habilidades permitió llegar hasta el punto en el que se menciona que los alumnos se encuentran.

Reconstrucción

Considero que para esta actividad no fue necesaria realizar ningún ajuste en ningún ámbito debido a que la actividad fue realizada correctamente. Los materiales fueron adecuados, el grado de complejidad y las indicaciones fueron claras y precisas, lo cual logró que la finalidad de la actividad fuera lograda de manera correcta en primer momento.

Evaluación



Gráfica 7. Resultados de aplicación de la quinta actividad

Para la actividad final se tuvo muy poca asistencia por parte de los alumnos, acudieron únicamente 4 de los 7 correspondientes del grupo focal, los resultados en esta gráfica se muestran muy diferentes a comparación de las anteriores, el 25% de los alumnos se encuentra en el nivel En proceso que corresponde a 1 alumnos, otro 25% corresponde al nivel Logrado de igual manera es 1 alumno de los 4 mencionados y por último se encuentra el 50% correspondiente al nivel Destacado de 2 de los 4 alumnos evaluados.

Esta evaluación se ve afectada por la poca asistencia, pero considero que fue más porque 2 de los 4 alumnos habían tenido nula participación en las actividades anteriores por lo cual esto podría interpretarse como su primera actividad lo cual repercutió en los resultados.

Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de la actividad. (Véase en anexo 9.2)

La intención de la actividad “La carrera de tortugas” fue estimular las habilidades motrices finas de los alumnos mediante una dinámica lúdica que conlleva la coordinación visual, dominio manual y exactitud en la ejecución de movimientos. Asimismo, se buscó que los niños fortalecieran el manejo de sus muñecas y manos al desplazar la tortuga a través del giro del palito de madera, permitiéndoles tener un mayor control corporal durante la realización del ejercicio.

De igual manera, se pretendió generar un ambiente dinámico y motivador en el que los alumnos participaran con entusiasmo, favoreciendo la seguridad en sus capacidades y la confianza al ejecutar acciones que requerían mayor destreza.

En la realización de la actividad se percibió gran interés y emoción por parte de los alumnos, debido a que la dinámica de competencia resultó atractiva y divertida para ellos. La idea de hacer correr a las tortugas generó mayor participación y disposición durante toda la experiencia.

La mayoría de los niños consiguió desplazar la tortuga correctamente mediante el movimiento giratorio realizado con las muñecas sobre el palito de madera. A diferencia de las primeras actividades implementadas, en esta ocasión los movimientos fueron ejecutados con mayor soltura, seguridad y fluidez, evidenciando avances importantes en el control manual y en la coordinación corporal.

Desde la observación docente fue posible identificar que las actividades previas tuvieron un impacto positivo en el desarrollo de estas habilidades, ya que los alumnos mostraron mayor facilidad para ejecutar acciones que anteriormente representaban un reto. Esto permitió reconocer que la práctica continua favorece progresivamente el perfeccionamiento de los movimientos finos.

Otro aspecto relevante fue que el incremento gradual en el nivel de dificultad permitió que los alumnos enfrentaran nuevos desafíos sin sentirse limitados o frustrados. Por el contrario, lograron involucrarse de manera positiva y persistir hasta alcanzar el propósito de la actividad.

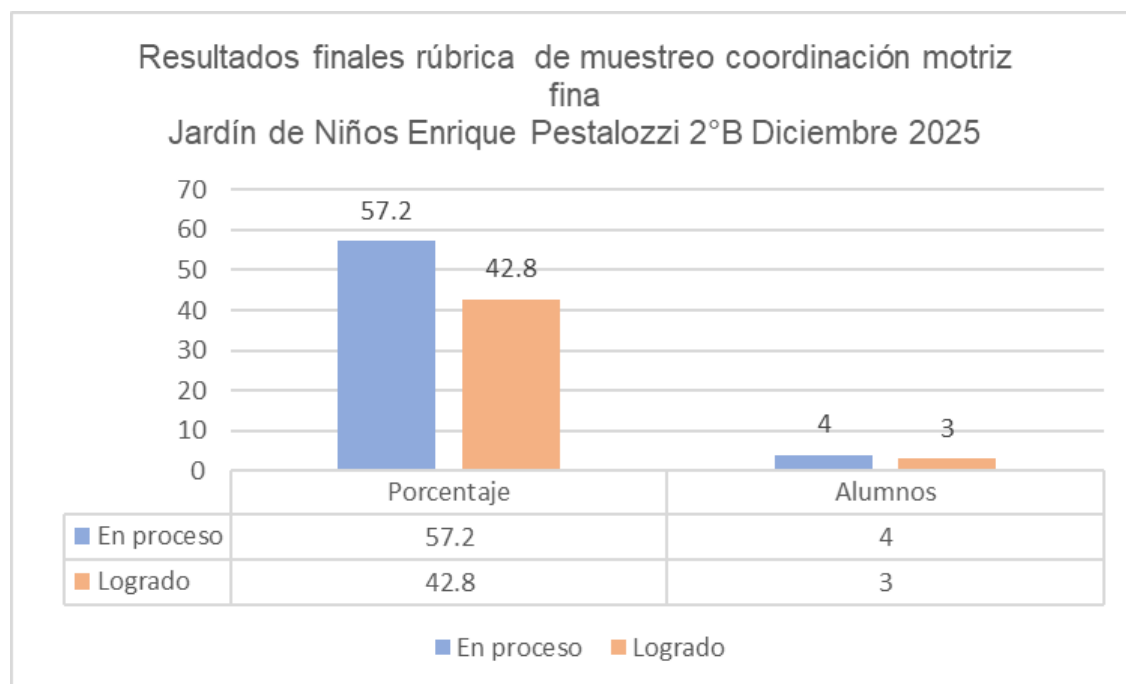
De igual manera, esta experiencia me permitió valorar la importancia de planificar estrategias acordes a las características y posibilidades del grupo, ya que cuando las actividades representan retos alcanzables, los alumnos participan con mayor seguridad y motivación.

En lo personal, esta dinámica resultó muy satisfactoria porque permitió visualizar el progreso alcanzado por los niños desde las primeras intervenciones hasta esta última actividad. Aunque cada alumno avanzó de manera distinta, sí fue evidente una mejora en la precisión, el dominio corporal y la coordinación de movimientos.

En términos generales, considero que la actividad alcanzó el propósito esperado, debido a que los alumnos fortalecieron habilidades relacionadas con el manejo de sus manos, el control corporal y la coordinación visual mediante una experiencia recreativa y significativa.

Como área de oportunidad, considero pertinente continuar implementando ejercicios similares que impliquen desafíos progresivos, permitiendo que los niños continúen perfeccionando sus habilidades motrices y ampliando sus posibilidades de acción tanto en el ámbito escolar como en su vida cotidiana.

3.2. Evaluación final

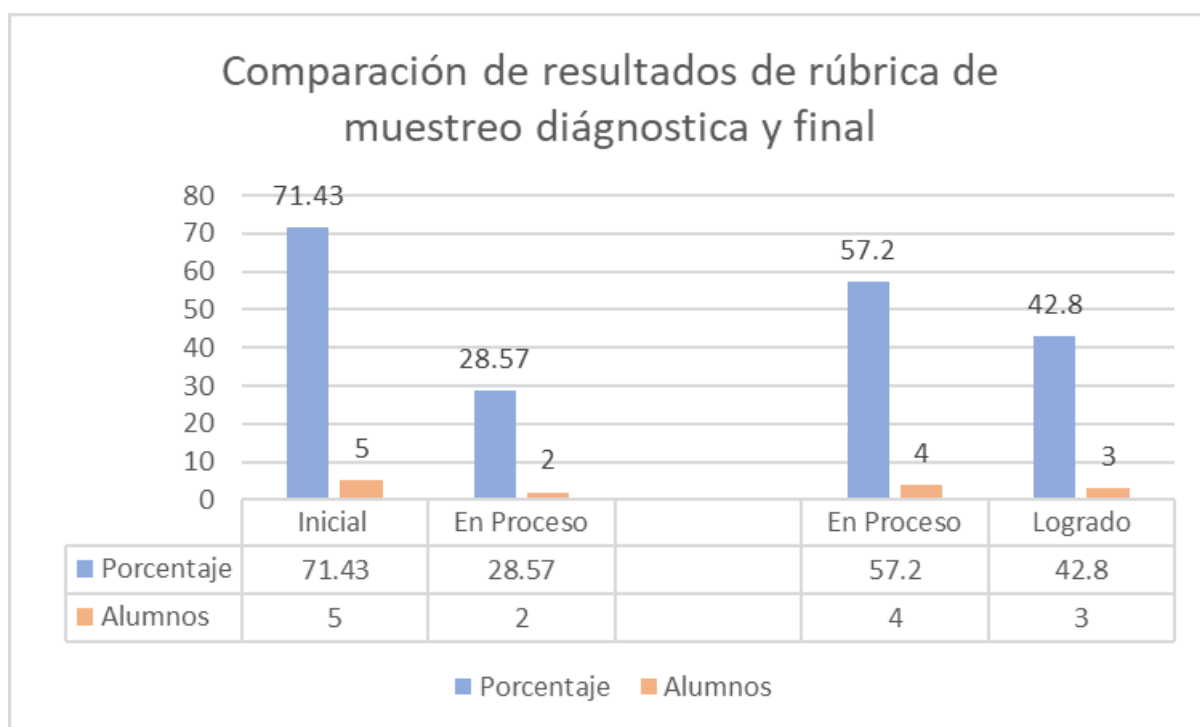


Gráfica 7. Evaluación final rúbrica de muestreo coordinación motriz fina

Para finalizar con la aplicación de las actividades se realizó la aplicación de una evaluación final para reconocer el impacto que tuvieron las actividades aplicadas, porque a pesar de que de manera individual hubo buenos resultados se tiene que realizar el comparativo de la evaluación diagnóstica del nivel en el que se encuentran los alumnos, es decir, percibir si hubo un avance gracias a la aplicación de actividades o se encuentran en el mismo nivel y así reconocer en que se puede mejorar.

Como se observa en la gráfica el 57.2% corresponde a 4 de los 7 alumnos del grupo focal que se encuentran en el nivel En proceso y el 42.8% corresponde a los 3 alumnos restantes de los 7 del grupo focal encontrándose en un nivel Logrado. Los resultados de la gráfica se obtuvieron de los resultados de la aplicación de la rúbrica de evaluación final. (Véase en anexo 10)

Una vez obtenidos los resultados anteriores se puede realizar una comparativa entre el nivel inicial antes de la aplicación de estrategias y el nivel final posterior a la realización de actividades mostrada en la gráfica siguiente.



Gráfica 8. Comparativo de resultados obtenidos de la rúbrica de muestreo inicial y final

Como se observa en la gráfica anterior en el momento de la evaluación diagnóstica previo a la implementación de estrategias los alumnos se encontraban en 2 niveles en el Inicial y en proceso, lo cual nos indicaba un área de oportunidad la cual era necesaria abordar, por otro lado en el segundo momento en la evaluación final, posterior a la implementación de las actividades se observa que aún existe el nivel en proceso, pero hubo un avance significativo logrando colocar también el nivel logrado. Lo cual nos puede demostrar que gracias a las estrategias y actividades implementadas los alumnos lograron fortalecer sus habilidades.

Es importante mencionar que en el grupo se percibe un avance significativo, ya que, al inicio de la intervención y con ayuda de la evaluación diagnóstica y la observación se detectó que algunos de los alumnos del grupo presentaban dificultades motrices finas tales como, la manipulación de objetos escolares ya sea lápices, tijeras, crayolas y en especial con las tijeras, además de que tenían dificultad en el momento de realizar actividades de precisión de los movimientos de sus manos y dedos. Además, algunos niños mostraban inseguridad y poca disposición para participar en actividades que implicaban precisión manual.

Asimismo, se identificó un incremento en la capacidad de atención, escucha y seguimiento de consignas, debido a que las dinámicas requerían observar

cuidadosamente la acción a realizar para cumplir con el objetivo planteado. De igual manera, las actividades favorecieron la persistencia y el esfuerzo ante situaciones que implicaban cierto grado de complejidad, ya que los alumnos intentaban nuevamente las acciones hasta lograr ejecutarlas de manera adecuada.

Una vez realizadas las actividades desarrolladas con anterioridad se hizo notorio el cambio en la mayoría de los alumnos, se evidenció mayor control en los movimientos finos, mejor manipulación de materiales y mayor precisión en actividades como ensartar, rasgar, modelar, recortar y realizar trazos. Asimismo, los niños participaron con mayor seguridad e interés, además hubo mejor control y precisión en los movimientos de manos y dedos; fortalecimiento de la coordinación ojo-mano; mayor dominio en actividades de recortado, modelado y trazado; incremento en la autonomía y seguridad al trabajar. Y es importante mencionar que no es algo que únicamente se haya percibido en el momento, si no que, gracias a ello y durante las siguientes jornadas de intervención se logró trabajar de mejor manera en diversas actividades.

Sin embargo, algunos alumnos continuaron presentando dificultad en actividades que requerían movimientos más específicos y precisos, principalmente en el uso adecuado de las tijeras y el seguimiento de líneas curvas o figuras pequeñas. Aunque hubo avances, estos casos reflejan que el desarrollo de la coordinación motriz fina requiere estimulación constante y tiempos distintos de aprendizaje según las características de cada niño. A pesar de ser minoría los alumnos que aún siguen presentando un poco de dificultad hubo un avance y en comparación de los retos iniciales que tenían ahora son retos menores que tienen que seguir reforzando.

Por ello, el impacto que tuvo la implementación del juego con actividades de coordinación motriz fina fue significativo, por lo que no solo hubo un avance en aspectos escolares, sino en aspectos personales que les permitirán desarrollar habilidades nuevas que beneficien su trayectoria escolar y personal.

Desde la práctica docente, este proceso permitió reconocer la importancia de diseñar actividades progresivas, acordes a las características y necesidades del grupo, debido a que el aumento gradual en el nivel de dificultad favoreció que los alumnos desarrollaran mayor seguridad en sus capacidades. Asimismo, se comprendió que las situaciones imprevistas dentro del aula forman parte del proceso educativo y representan oportunidades para reajustar estrategias y enriquecer la intervención pedagógica.

Los resultados obtenidos pueden relacionarse con el uso del juego como estrategia principal de aprendizaje, ya que las actividades lúdicas favorecieron la participación activa, la motivación y el interés de los alumnos. La manipulación constante de diversos materiales permitió fortalecer progresivamente los músculos pequeños de las manos y mejorar la coordinación de movimientos finos. Asimismo, el acompañamiento docente favoreció el desarrollo gradual de estas habilidades. Por otro lado, las dificultades persistentes en algunos alumnos pueden explicarse por diferencias en el proceso madurativo, la falta de práctica continua o las necesidades individuales de cada niño.

Toda la información mencionada con anterioridad tiene relación con las aportaciones teóricas analizadas previamente. Piaget menciona que el educando tiene que tener relación directa con su aprendizaje para que sea más significativo, por ello, las actividades implementadas lograron al alumno tener más conciencia de los que podía ser capaz de realizar y debido a ellos fortalecer sus habilidades. Asimismo, como se mencionó anteriormente a Vygotsky con el juego nos permitió que fuera la principal herramienta de intervención, ya que, al ser algo innato y natural de los niños sería más fácil adentrarlos al aprendizaje.

En términos generales, considero que las actividades implementadas lograron cumplir con el propósito establecido, ya que los alumnos fortalecieron habilidades relacionadas con la motricidad fina, particularmente el control manual, la coordinación ojo-mano, la precisión de movimientos y el dominio corporal. Aunque algunos alumnos continúan requiriendo mayor acompañamiento y práctica, los avances observados evidencian que las estrategias aplicadas favorecieron significativamente el desarrollo de estas habilidades.

IV. Conclusiones y recomendaciones.

Una vez concluida la intervención la cual tuvo el objetivo de fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz fina a través del juego, se pudo percibir que una vez realizada se logró desarrollar en los alumnos diversas habilidades gracias a la implementación de actividades mediante el juego, el cual considero que fue un factor importante, hacia que las actividades fueran más llamativas para los alumnos.

En los alumnos del grupo se percibió un avance significativo en cuanto al desarrollo de nuevas habilidades y potenciación de las ya adquiridas, en general los alumnos tanto del grupo focal como de los que no fueron evaluados, pero sí hubo aplicación de las actividades realizadas durante el ciclo escolar lograron tener mayor control y precisión al ejecutar tareas tales como recortar, realizar trazos adecuadamente con diversas herramientas escolares como lápices, colores, pinceles, entre otros. Además de ello considero que tuvieron un avance en su autonomía, ya que al obtener nuevas habilidades desarrollaron mayor seguridad para ejecutar diversas tareas que antes eran “imposibles” para ellos.

Durante esta intervención hubo varios aprendizajes tanto para los alumnos como para mí como docente, considero que el propiciar en los alumnos el desarrollo de sus habilidades me permitió reconocer la importancia de las mismas y el impacto que tiene no solo en su vida escolar si no en su vida personal, además de reconocer la importancia que tiene el desarrollo de estas habilidades durante su etapa del preescolar, debido a que, como se menciona en el documento es la etapa en donde es más fácil moldear sus habilidades, permitiendo que sea más sencillo el encaminarlos hacia su desarrollo.

Durante la intervención pedagógica se fungió el papel de guía y apoyo a los educandos durante el desarrollo de cada una de las actividades diseñadas en donde se brindó retroalimentación en cada una de ellas logrando que hubiera mejoría para la próximas actividades desarrolladas Además que se hizo un análisis con diversas estrategias que mejorarán la intervención, gracias a ello como docente logre reconocer que la implementación de actividades adecuadas al nivel de aprendizaje y necesidades del grupo tienen un impacto en el desarrollo de los alumnos, les permite que la apropiación de habilidades sea más sencilla pero con un impacto significativo en ellos.

La implementación de la evaluación en dichas actividades permitió reconocer el impacto que tuvieron cada una de ellas, tanto positivo como negativo y debido a estos

resultados realizar los ajustes necesarios que hicieran la actividad más situada e inclusiva en donde todos los alumnos logran desarrollar la actividad y así poder lograr el objetivo con cada uno de ellos.

Además, considero que como docente también tuve un avance en mi intervención, generé más seguridad al momento de dar indicaciones claras y precisas lo que fue un factor determinante para la realización de actividades, ya que, al ser clara con los alumnos pudieron ejecutarlas de manera correcta. Asimismo, considero que generé un ambiente de aprendizaje adecuado y propicio para las necesidades de cada uno de los alumnos logrando que se involucraran ampliamente en el desarrollo de su aprendizaje.

Gracias a la realización de las actividades me permití comprender que el juego es una de las estrategias más sencillas que se puede utilizar, pero más impacto tiene en los alumnos, al ser una actividad nata y llamativa para ellos generará un ambiente de aprendizaje significativo y que de una u otra forma sin saberlo estarán obteniendo dichos aprendizajes de manera más eficaz.

Es importante mencionar que la intervención si tuvo un impacto y fue positivo, por cómo se indica anteriormente gracias a la realización de las actividades hubo un avance en los alumnos que se vio reflejado durante el resto del ciclo escolar y que desde mi punto de vista considero que les será de utilidad en su próximo nivel escolar.

Para finalizar, me siento satisfecha con la realización de dicho documento, ya que, gracias a él hubo un avance significativo tanto para mí como para mis alumnos.

Por todo lo mencionado anteriormente recomiendo ampliamente a docentes en formación integrar el juego como estrategia principal en sus intervenciones sin importar el tema, ya que, es una herramienta que se puede adaptar a cualquier modalidad, nivel educativo y necesidad del alumno. Al involucrarlo en el aprendizaje le permites al alumno obtener los conocimientos de manera sencilla y hasta cierto punto retadora.

Además, recomiendo mantener una evaluación continua mediante observaciones y diversos instrumentos que permitan identificar avances y áreas de oportunidad tanto en los alumnos como en la intervención docente,

A mi institución formadora le recomiendo seguir propiciando ambientes de aprendizaje adecuados para los docentes en formación en donde les permitan encontrarse con retos que los ayuden a elevar su práctica docente, que los involucren en escenarios reales que les otorguen aprendizajes significativos para futuras intervenciones, debido a que, en el mundo actual en el que nos encontramos día a día enfrentamos retos tanto en el ámbito educativo, en el personal tanto de docentes como de alumnos, encontramos diversos tipos de aprendizaje y barreras que tienen que ser conocidas como docentes para podamos generar un ambiente inclusivo y en donde se pueda atender todas las necesidades que un grupo puede llegar a enfrentar.

V. Referencias.

- Velastegui López, E., Obando Berru, N. S., Guevara Alban, C. S., & Parreño Sánchez, J. del C. (2022), *Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de educación*. Journal of Science and Research, 7(CININGEC II), 1359–1371. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782497>
- Piaget, J. (1961). *La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño. Imagen y representación*. Fondo de Cultura Económica. (Obra original publicada en 1946). <https://es.scribd.com/document/480440647/Piaget-La-formacion-del-simbolo-en-el-nino-pdf>
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores* (M. Cole, V. John-Steiner, S. Scribner y E. Souberman, Eds.). Crítica. (Obra original publicada en 1930-1934).
- Bermejo, R, Blázquez, T. (2016). *El juego infantil y su metodología*. Editorial Síntesis.
- Leyva, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Javeriana]. Repositorio Institucional PUJ. <http://hdl.handle.net/10554/6693>
- Le Boulch, J. (1987). *Hacia una ciencia del movimiento humano. Introducción a la psicokinética*. Paidós.
- Montessori, M. (2003). *El descubrimiento del niño*. Diana.
- Serrano, P. (2018). *Motricidad fina en niños y niñas: Desarrollo, problemas, estrategias de mejora y evaluación*. Narcea Ediciones.

Ferreiro, E. (2002). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.

Le Boulch, J. (1998). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Paidós

Zabala, A. (2007). *La práctica educativa: Cómo enseñar*. Barcelona: Graó.

Berk, L. E. (2013). *Desarrollo del niño y del adolescente* (9.^a ed.). Pearson.

Piaget, J. (1970), *Psicología y pedagogía*, Ariel.

Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, (294), pp. 275-300.

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan y programas de estudio de la Licenciatura en Educación Preescolar* (Anexo 3 del Acuerdo 16/08/22).

Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

https://dgesum.sep.gob.mx/storage/recursos/2023/08/0rR42K4JAA-ANEXO_3_DEL_ACUERDO_16_08_22.pdf

Secretaría de Educación Pública. (2024), *Programa de estudio para la educación preescolar: Programa sintético de la fase 2*. SEP. Recuperado el (fecaha) en:

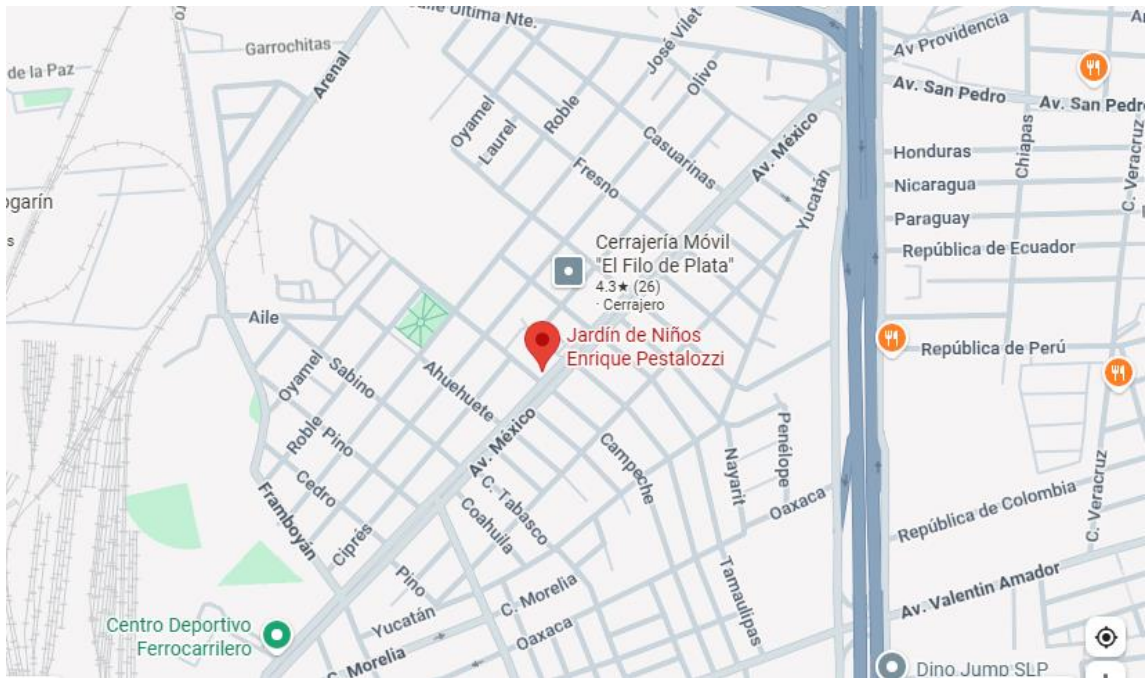
https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/06/Programa_Sintetico_Fase-2.pdf

Google. (2026). *Jardín de Niños Enrique Pestalozzi* [Mapa]. Google Maps.

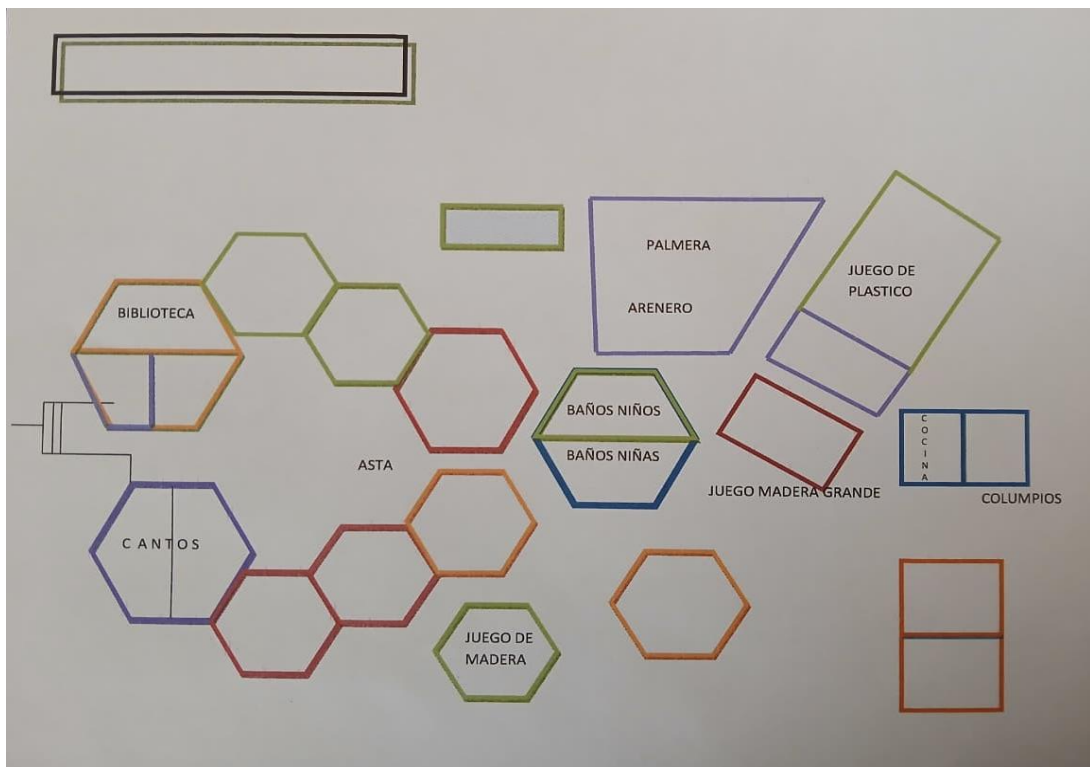
<https://maps.app.goo.gl/2878pPe2ir27oAvo7>

VI. Anexos.

Anexo 1



1. Ubicación del Jardín de Niños Enrique Pestalozzi obtenido de Google Maps.



1.1 Distribución de la infraestructura del Jardín de Niños.



1.2 Aula donde se desarrolló la práctica docente.



1.2.1 Aula de intervención docente.

Anexo 2.

Evaluación diagnóstica

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
Cruz Hernández Arder	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Álvarez López Brayan Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Antonio Mendoza Emilio	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Rosas Ortiz Blanca I.	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vargas Velazquez Katherine J.	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
González Guerrero Rita Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

7 alumnos - 100%

2 - x

x = 28.6

I

7 alumnos - 100%

4 - x

x = 57.1

L

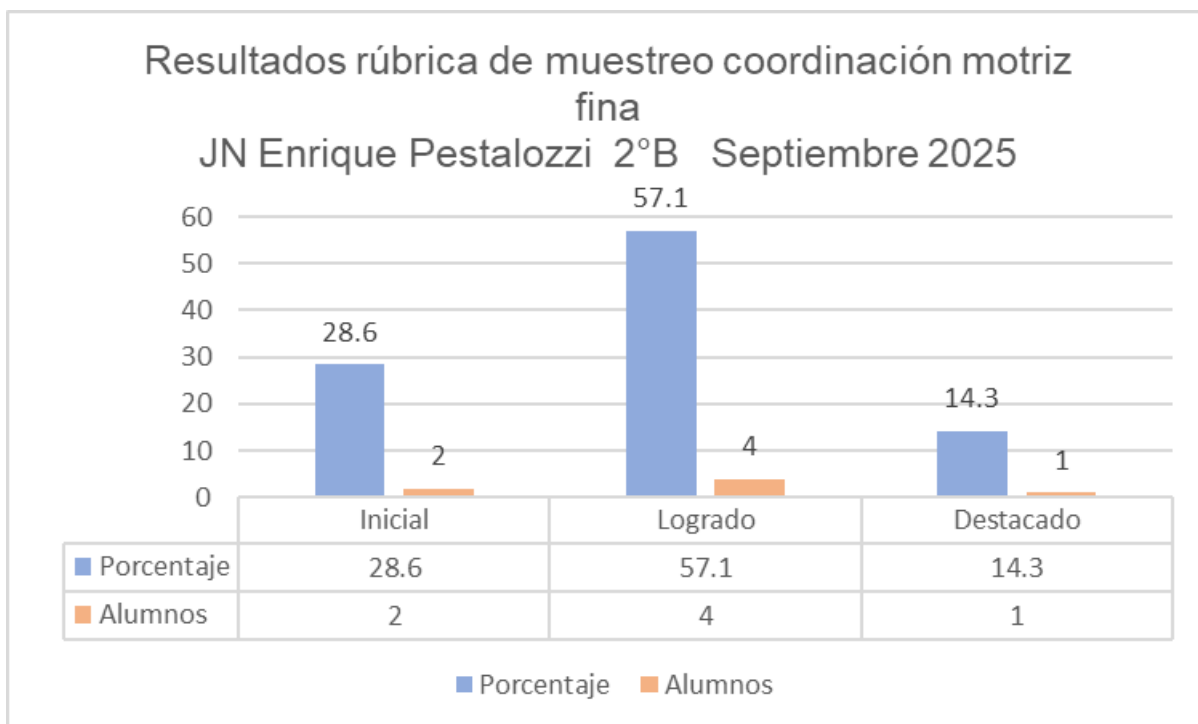
7 alumnos - 100%

1 - x

x = 14.3%

D

2. Resultados obtenidos de la aplicación de la evaluación diagnóstica al grupo focal.



2.1. Gráfica de los resultados obtenidos de la aplicación de la evaluación diagnóstica.

Evaluación diagnóstica

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
Martínez E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	D	L
Álvarez López Brayan Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	D	L
Almendarez Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Gómez Danna Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
García Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Barajas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez Cr. Ángela Renata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

7 alumnos - 100%

5 - %

$\chi = 71.43\%$

I

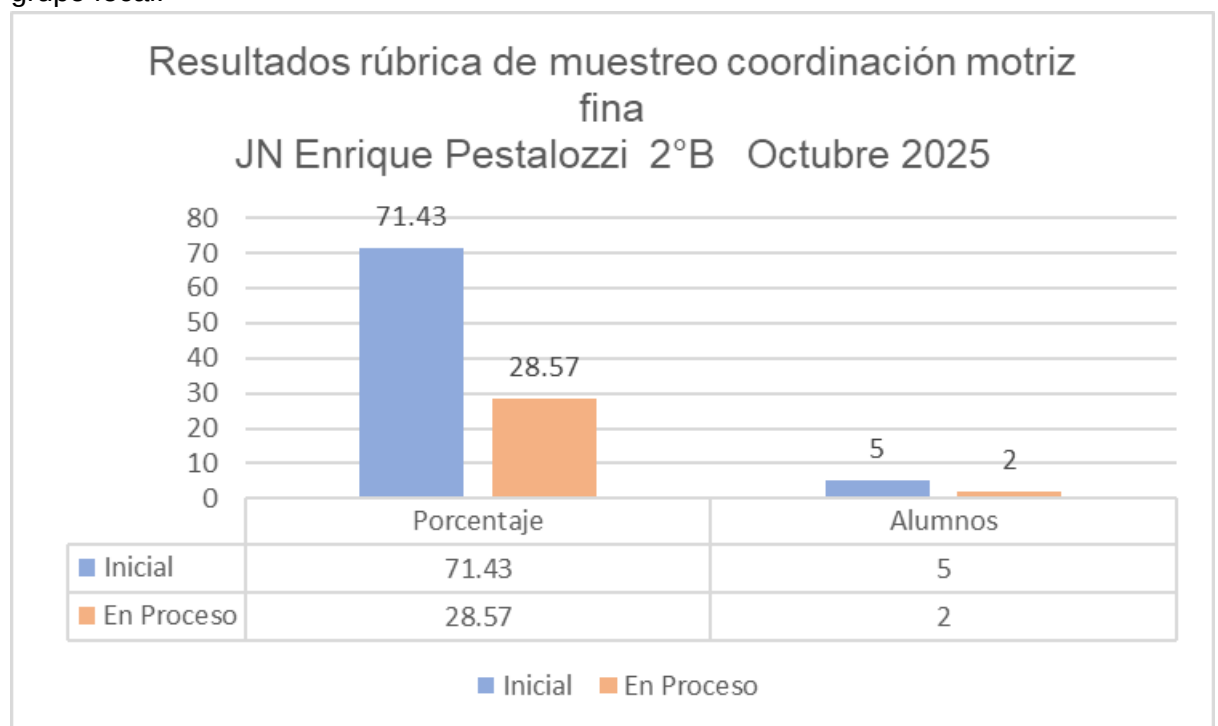
7 alumnos - 100%

2 - %

$\chi = 28.57\%$

P

2.2. Resultados obtenidos de la segunda aplicación de la evaluación diagnóstica al grupo focal.



2.3. Gráfica de resultados de la segunda aplicación de la evaluación diagnóstica.

Anexo 3.

De lo humano y lo Comunitario			
Contenido	Procesos de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)		
	1°	2°	3°
Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.	Explora y manipula objetos, herramientas y materiales de distintas formas, texturas y tamaños	Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad	Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivas
	Participa en juegos y actividades que involucran la coordinación de movimientos, usando los sentidos, en acciones como lanzar, amasar, patear, entre otras.	Descubre nuevas formas de coordinar sus movimientos al transportar objetos con alguna parte del cuerpo, caminar y lanzar una pelota, alternar el uso de manos y pies, entre otros.	Construye y modela objetos, con control y precisión de sus movimientos; selecciona objetos, herramientas y materiales apropiados para resolver situaciones diversas.
	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.	Controla cada vez con mayor precisión sus movimientos en coordinación con sus sentidos, al jugar y realizar actividades.	Respeta y pone en práctica, medidas de seguridad al manipular objetos, herramientas y materiales en diferentes lugares

Anexo 3. Contenido y PDA seleccionado correspondiente al Campo Formativo De lo Humano y lo Comunitario para el desarrollo y planeación de las actividades.

Anexo 4.

Nombre del proyecto	Contando y controlando	
Metodología	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	
Fase - Grado	Fase 2, 2º Grado Tiempo: 24 de noviembre al 05 de diciembre de 2025	
Propósito:	Promover el desarrollo del pensamiento matemático y la motricidad fina, mediante actividades manipulativas que les permitan reconocer, contar, agregar y quitar cantidades, al mismo tiempo que fortalecen la coordinación ojo-mano, la precisión y el control de sus movimientos al utilizar diversos materiales y recursos didácticos.	
Problema del contexto:	Dificultad para el conteo y manipulación y precisión de objetos	
Campo formativo	Contenido	Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.	Resuelve situaciones cotidianas mediante el uso de objetos, herramientas y materiales que implican el control y precisión de movimientos para satisfacer necesidades personales y colectivos

Metodología Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)			
Fase	Fecha	Desarrollo de la actividad	Materiales
2. Recole ctemo s	25/11/ 2025	Actividad: araña (abatelenguas, hilo o estambre y dibujo de araña) Como siguiente actividad realizaremos una araña motriz para la cual se necesitará un dibujo de una araña, abatelenguas y estambre, los alumnos dibujarán las arañas posteriormente se realizará el recortado, una vez realizado lo anterior se colocará en la parte de atrás un pedazo de estambre, así como en un abatelenguas lo cual nos permitirá subir y bajar con facilidad nuestra araña. Se subirá y se bajará la araña con la indicación de la docente.	• dibujo araña • abatelenguas • estambre
3. Formu lación del probl ema	27/11/202 5	Actividad: ranitas Para comenzar el día se realizará la actividad de las ranitas la cual consiste en lograr que en cada una de las bocas de la ranita quede con una pelota, dicha actividad se realizará por parejas, cada pareja tendrá una especie de laberinto hecha con cartón en las cuales tendrá las caras de las ranas como se mencionó anteriormente con un agujero en su boca para que al momento de mover nuestro laberinto la pelota introducida dentro del laberinto pueda quedarse dentro del área asignada.	• laberinto de ranitas • pelotas

4. Organicemos la experiencia	01/12/25	Por adecuación se aplicó el día 02/12/25 Actividad: pinta con goteros (goteros, hoja con puntos) Para comenzar la actividad de pintura con goteros se necesitarán goteros y hojas con diversos círculos pequeños colocados en toda la hoja, los alumnos tendrán un gotero el cual llenarán con acuarelas diluida en agua, los alumnos tendrán que colocar con mucha precisión una sola gota de agua en cada círculo correspondiente en la hoja.	• hoja con círculos pequeños • goteros • agua • vaso • colorante
5. Vivamos la experiencia	03/12/25	Actividad: alimentando pollitos Para comenzar con el tema del conteo se realizará la actividad de alimentando pollitos, para la cual se necesitará una imagen de un pollito, maíces y dados, cada pollito tendrá un orificio en su pico por donde tendrá que ser alimentado según la cantidad que salga en su dado realizando el conteo, los maíces caerán en una botella que estará pegada junto al pico del pollito, se alimentará al pollito las veces que sea necesario logrando el conteo de los números del 1 al 10	• maíces • imagen de pollito con botella
	03/12/25	Por adecuación se aplicó el día 04/12/25 Actividad: carrera tortuga Para realizar la actividad de la carrera de tortugas se necesitará una imagen de tortuga, un objeto pesado encima, abatelenguas y un pedazo de estambre, una vez que cada uno de los alumnos tenga su material, los alumnos competirán entre todos para ver quien gana, el estambre de la tortuga estará pegado sobre un abatelenguas el cual será enredado sobre el mismo permitiendo enredar o desenredar a la tortuga con los movimientos de sus muñecas para hacer una competencia de ver que tortuga se tarda más en	• dibujo de tortuga • abatelenguas • estambre • objeto pesado

		llegar	
--	--	--------	--

4. Planeación de actividades para atender la problemática detectada en el grupo.

Anexo 5.



5. Desarrollo de la actividad 1 “La arañita” por parte de un alumno demostrando el movimiento que realizó con sus manos para la actividad.



5.1. Evidencia de la realización de la actividad donde se muestra el control de los movimientos de sus muñecas.

Actividad 1
Arañita

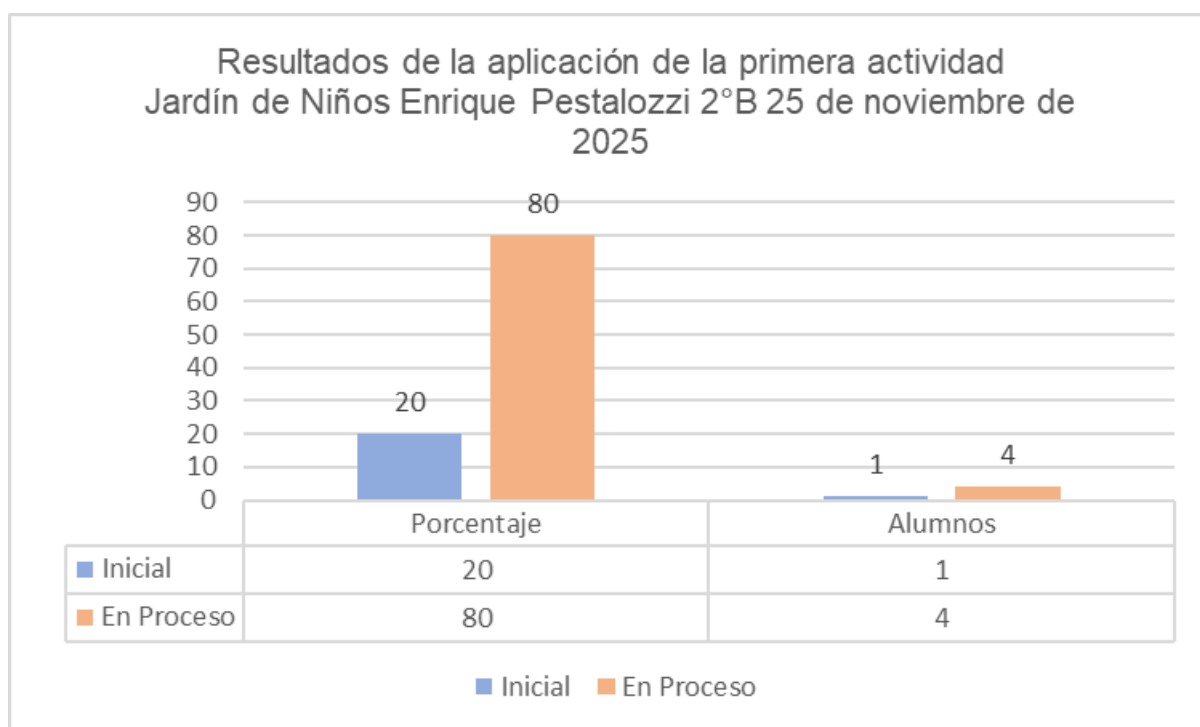
Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Alvarez López Danyel Yael	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendarez Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Grómez Danna Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Bernal Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
García Hernández Cristian	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez G. Ángela Renata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

5 alumnos - 100%
1 - ?
x = 20%
Nivel I

5 alumnos - 100%
4 - ?
x = 80%
Nivel P.

5.2. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación en la Actividad 1.



5.3. Gráfica de resultados de la aplicación correspondiente a la Actividad 1.

Anexo 6.



6. Evidencia de la Actividad 2 “Ranitas” donde se observa la manipulación, control y comunicación por parte de los alumnos para lograr el objetivo de la actividad.



6.1. Precisión de los movimientos para lograr dejar la pelota en la ranita.

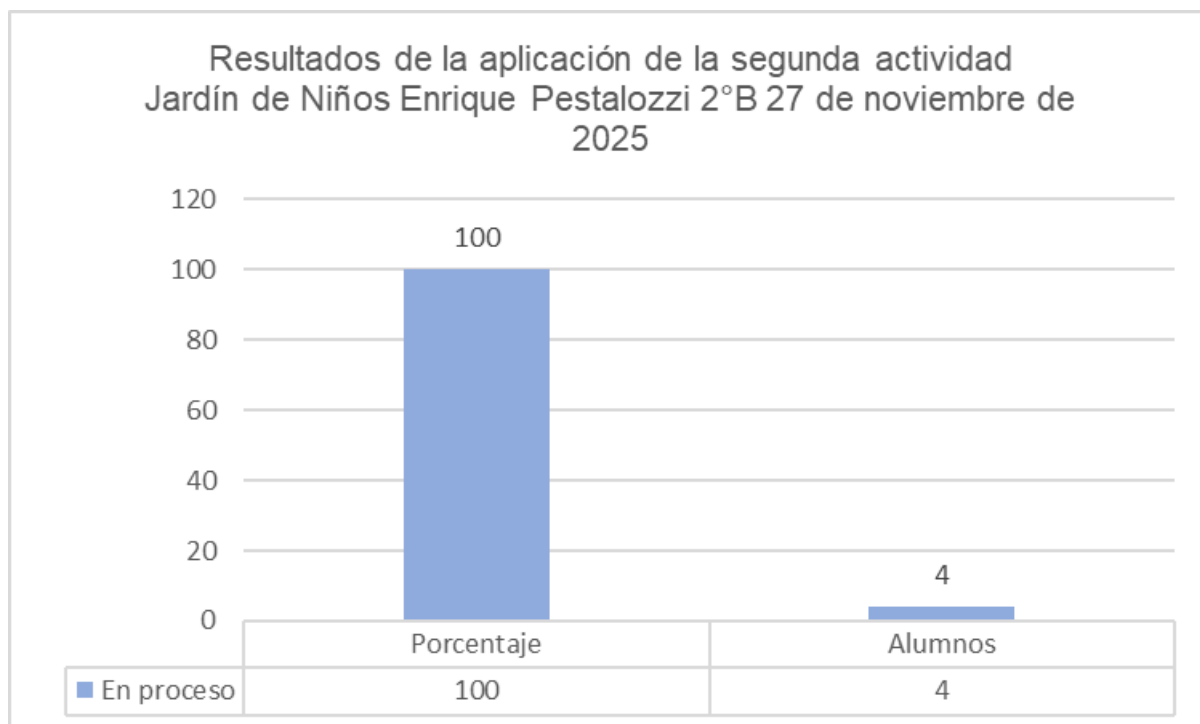
Actividad 2
Ranitas

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
✓ Martínez E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Alvarez López Brajan Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendarez Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Gómez Danna Sotia	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ Gracia Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ Pérez Barajas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ Martínez C. Angela Renata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

4 alumnos - 100%
4 - ?
 $x = 100\%$
Nivel P

6.2. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación en la Actividad 2.



6.3. Gráfica de resultados correspondiente a la evaluación de la Actividad 2.

Anexo 7.



7. Evidencia de la Actividad 3 “Pinta con goteros” trabajo por parte de los alumnos.



7.1. Desarrollo de la actividad 3 “pinta con goteros” descubriendo el movimiento que tenían que realizar

Actividad 3
Pinta con goteros

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
Martínez E. Joshua Edvard	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Alvarado López Erayan Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendarez Díaz de León Amara	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Cofre Danna Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Gracia Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Barajas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez G. Ángela Renata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

6 alumnos - 100%

4 - ?

X = 66.7

P

6 alumnos - 100%

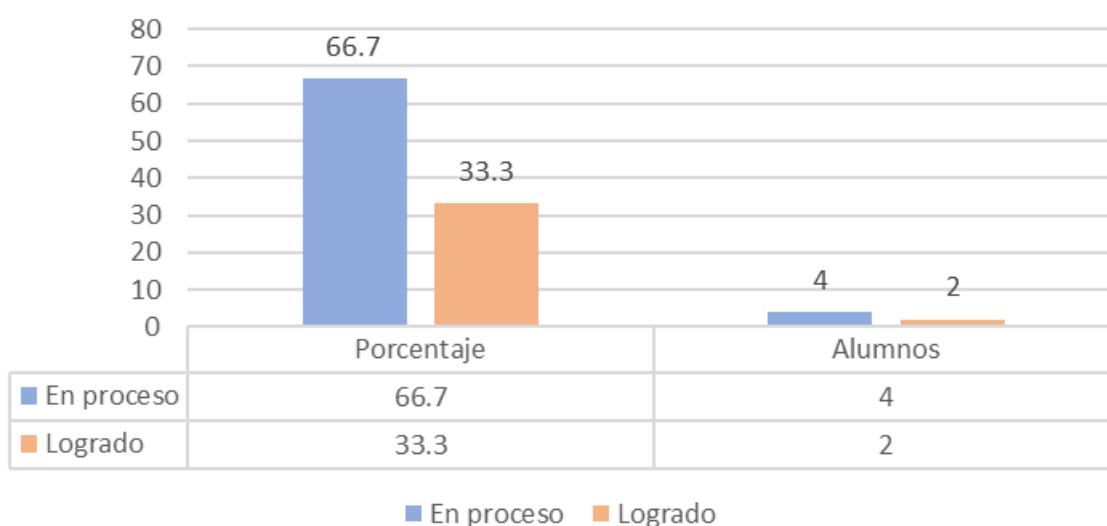
2 - ?

X = 33.3

L

7.2. Resultados de la aplicación de la rúbrica de evaluación en la Actividad 3.

Resultados de la aplicación de la tercera actividad
Jardín de Niños Enrique Pestalozzi 2°B 02 de diciembre de 2025



7.3. Gráfica de resultados correspondientes a la actividad 3.

Anexo 8.



8. Evidencia de la Actividad 4 “Alimentando pollitos” donde se observa la interacción entre los alumnos para reconocer la metodología de trabajo



8.1. Ejecución de la Actividad 4 siguiendo las indicaciones asignadas, logrando controlar el movimiento.

Actividad 4
Alimentando palitos

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trozos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
Martínez E. Jathu Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Álvarez López Braian Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendares Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Cárdenas Danna Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
García Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Barajas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez G. Ángela Penata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

5 alumnos - 100%

4 - ?

X = 80%

L

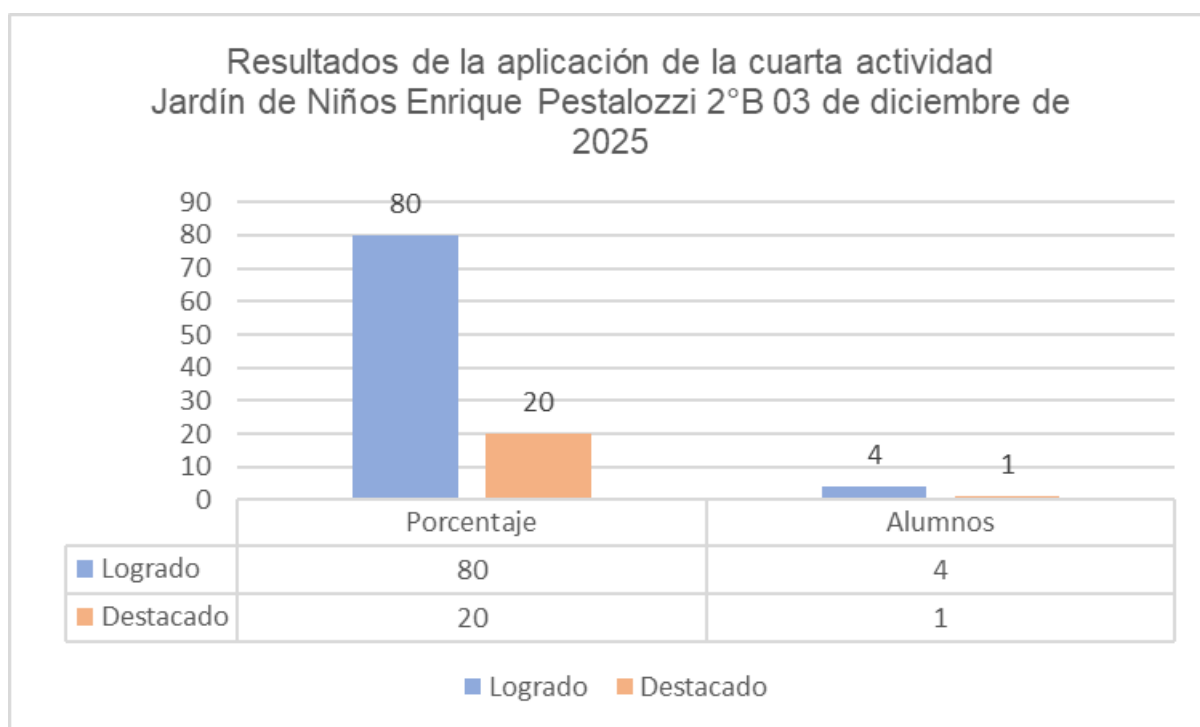
5 alumnos - 100%

1 - ?

X = 20%

D

8.2. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación en la Actividad 4.



8.3. Gráfica de resultados correspondientes de la Actividad 4.

Anexo 9.



9. Desarrollo de la Actividad 5 “carrera de tortugas” donde los alumnos reconocen el movimiento a realizar.



9.1. Ejecución de la actividad correspondiente a la carrera de tortugas por parte de los alumnos.

Actividad 3 Final
Carrera de tortugas

Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
✓ Martín E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ Álvarez López Bryan Yadiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendarez Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Gámez Danna Sofía	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ García Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Benayas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
✓ Martínez C. Ángela Karata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

4 alumnos - 100%

2 - ?

x = 50%

D

4 alumnos - 100%

1 - ?

x = 25%

L

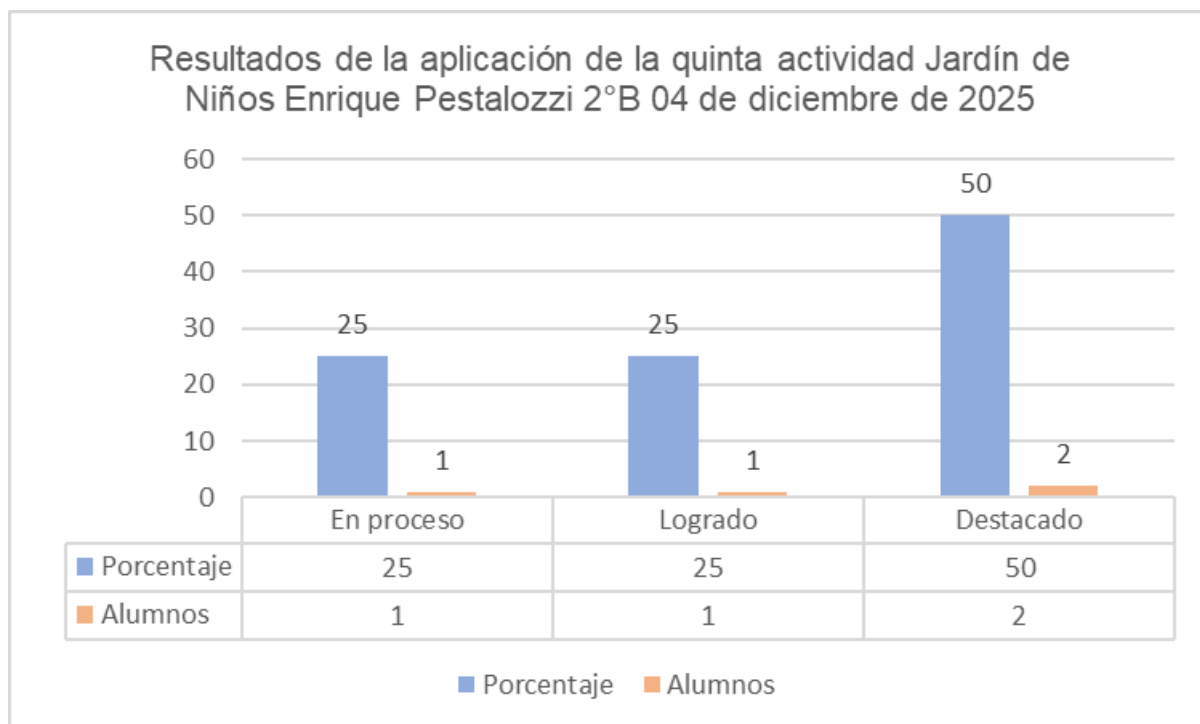
4 alumnos - 100%

1 - ?

x = 25%

P

9.2. Resultados de la aplicación del instrumento de evaluación en la Actividad 5.



9.3. Gráfica de resultados correspondientes a la Actividad 5.

Anexo 10.

Evaluación final general

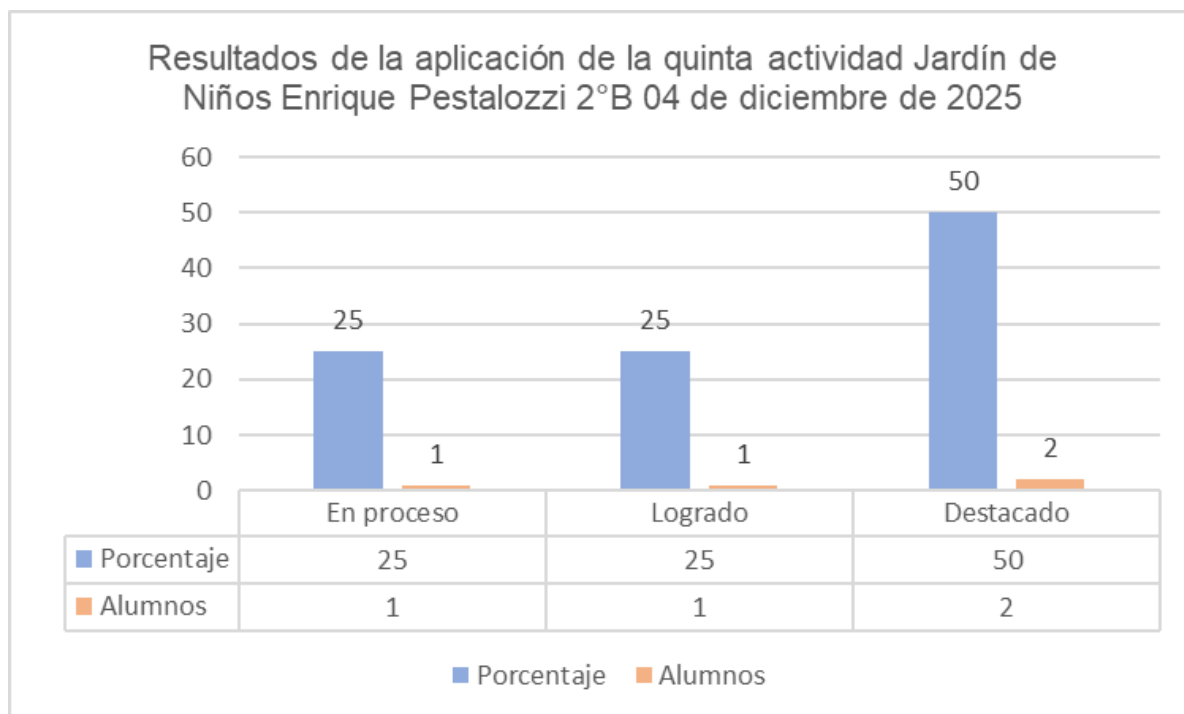
Rúbrica coordinación motriz fina en preescolar

Nombre del alumno	Manipula objetos pequeños				Usa herramientas escolares				Realiza trazos/recortes específicos				Coordina vista y manos				Muestra autonomía y perseverancia				Nivel general			
Martínez E. Joshua Eduardo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Alvarez López Brayan Adiel	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Almendarez Díaz de León Ariana	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Vázquez Gómez Danna Sofia	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
García Hernández Gustavo	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Pérez Barajas Santiago	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D
Martínez G. Angela Renata	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	I	P	L	D

7 alumnos — 100%
4 — ?
x = 57.2%
P

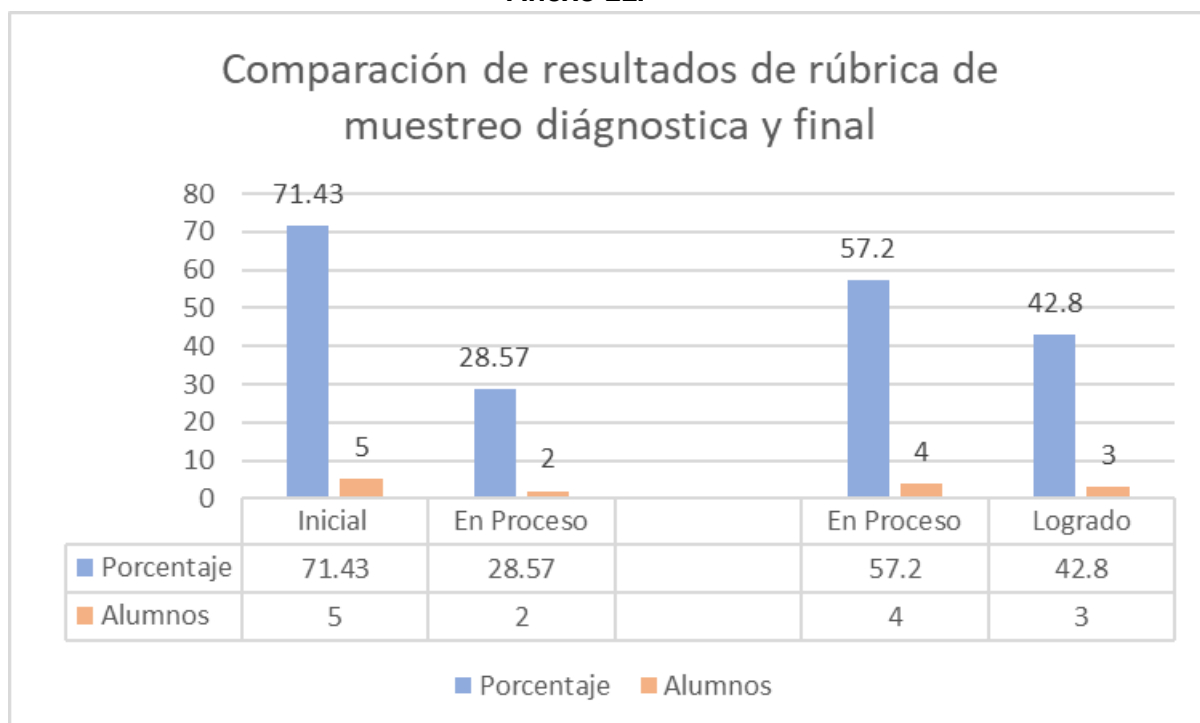
7 alumnos — 100%
3 — ?
x = 42.8
L

10. Resultados generales obtenidos posterior a la realización de actividades de fortalecimiento.



10.1. Gráfica de resultados finales de la aplicación de la rúbrica de coordinación motriz fina posterior a la aplicación de actividades.

Anexo 11.



11. Gráfica comparativa de los resultados obtenidos de la aplicación de la rúbrica de evaluación de la coordinación motriz fina