

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2022



2026

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA: ELEMENTO ESENCIAL PARA QUE LOS
ESTUDIANTES DE SECUNDARIA APRENDAN HISTORIA DE MANERA
SIGNIFICATIVA”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE DE LA HISTORIA**

PRESENTA:

MARIANA PAOLA SANDATE QUISTIÁN

ASESORA:

MTRA. ELIZABETH CONTRERAS AGUIRRE

SAN LUIS POTOSÍ, SLP.

JULIO, 2026



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Mariana Paola Sandate Quistián
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"LA COMPRENSIÓN LECTORA: ELEMENTO ESENCIAL PARA QUE LOS ESTUDIANTES DE
SECUNDARIA APRENDAN HISTORIA DE MANERA SIGNIFICATIVA"**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales ☐ para obtener el

Elige Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria ☒

en la generación 2022 - 2026 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 03 días del mes de Julio de 2026.

ATENTAMENTE.

Mariana Paola Sandate Quistián

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



BECENE-SA-DSE-RT-PO-01-05

Revisión 2

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 27 de Junio del 2026

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. SANDATE QUISTIAN MARIANA PAOLA
De la Generación: 2022 - 2026

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, (X) Informe de Prácticas Profesionales, () Portafolio Temático, () Tesis de Investigación, () Tesina, () Portafolio de Evidencias.

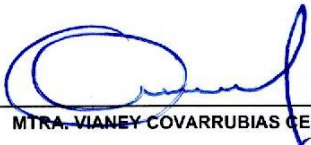
Titulado:

LA COMPRENSIÓN LECTORA: ELEMENTO ESENCIAL PARA QUE LOS ESTUDIANTES DE SECUNDARIA APRENDAN HISTORIA DE MANERA SIGNIFICATIVA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA



MTRA. VIANEY COVARRUBIAS CERVANTES



DIRECTORA DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



MTRA. FÁTIMA GUADALUPE FABIÁN VANEGAS

RESPONSABLE DE TITULACIÓN



MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL



MTRA. ELIZABETH CONTRERAS AGUIRRE



AGRADECIMIENTOS

*“La juventud nunca volverá, pero los momentos
más hermosos de la vida están por llegar”*

BTS

Primero quiero agradecer a Dios por darme fortaleza todos los días para poder culminar este proceso tan importante en mi vida y sobre todo por guiarme en cada proceso para llegar hasta este lugar.

A mis padres Melisa y Alejandro, por ser mi más grande apoyo emocional, mi motivación de superación, su fortaleza ante las adversidades y por su amor incondicional. Estoy agradecida por todo el esfuerzo que hacen por nosotros y por ser los primeros en creer en mi potencial, no hubiera podido culminar esta etapa tan importante si no fuera por ustedes, los amo con todo mi ser. También quiero hacer mención a mis dos hermanos Isabella y Elián, por acompañarme, hacerme reír en los buenos y malos momentos, y sobre todo estar cuando más lo necesitaba, siempre serán lo más importante en mi vida.

A mis tías, gracias por brindarme su apoyo desde el comienzo, siempre estaré agradecida por su orientación, consejos y su amor sincero. En especial a mi tía Rocío Alba que, a pesar de las adversidades, siempre ha estado para mí, apoyándome en mis metas, guiándome, aconsejando, compartiendo su sabiduría y por nunca dejarme sola durante este proceso.

Para mis abuelitos Manuel y Silvia, he aprendido mucho sobre la docencia gracias a ustedes, su

vocación me ha servido para seguir aprendiendo, gracias por compartirme sus conocimientos. Han sido la parte más importante en mi vida, jamás olvidare todo lo que hacen por mí, mantendré siempre todos los buenos recuerdos que he pasado a su lado, mi más sincero amor y aprecio.

Quiero hacer mención a mis amigos Damián y Miriam, gracias por su linda amistad, han sido una parte importante en mi formación docente, siempre tendré presente su gran apoyo, hicieron de esta experiencia un gran recuerdo. También a mis amigas Jazmín y Casandra, que, a pesar de la distancia, siempre me han alentado a cumplir mis sueños y metas, siempre recordare los buenos momentos que hemos pasado juntas, estimo mucho su amistad.

Mi más sincero aprecio a mi asesora la Mtra. Elizabeth, por compartirme sus conocimientos, por ser paciente conmigo y guiarme a la construcción de este documento. Por último, al Dr. Horacio y la Mtra. Margarita, aprendí mucho sobre la docencia y la historia gracias a ellos, me enseñaron a nunca rendirme y ser constante hasta lograr mis objetivos, los admiro demasiado.

Para finalizar, quiero mencionar a mis alumnos de 3°A, me hicieron cambiar totalmente mi perspectiva sobre la docencia, me enseñaron a ser paciente y a esforzarme cada día para poder enseñarles. Se llevan un gran cariño de mi parte, mantendré presente sus chistes, anécdotas y su gran conocimiento por la historia.

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	1
Contexto educativo	1
Características de los participantes	3
Justificación del tema	5
Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación	7
Problemática Planteada	8
Objetivo general	9
Objetivos específicos	9
Competencias que se desarrollaron durante la práctica	9
¿De qué trata este informe de prácticas profesionales?	11
II. PLAN DE ACCIÓN	14
Diagnóstico y análisis de la situación educativa y características contextuales.....	14
Descripción y focalización del problema.....	15
Propósitos para el Plan de acción.....	15
Revisión Teórica	15
Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel.....	16
Teoría de las Estrategias de lectura de Isabel Solé.....	19
Estrategias de lectura de Isabel Solé	20
Estado del arte	21
La enseñanza de la historia en las aulas: un tema para reflexionar	22
La comprensión lectora en educación secundaria en España	23
Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria	24
Estado del arte sobre las estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en Latinoamérica (2010-2020).....	25

Planteamiento del Plan de acción.....	26
Estrategia 1. Nacimiento del Islam. Mundo musulmán en la edad media	28
Estrategia 2. Causas de la Revolución Francesa. Guillotina de mitos: Verdadero o Falso	30
Estrategia 3. Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas	33
Estrategia 4. Las revoluciones liberales en Europa en el siglo XIX. Debate entre pensadores	36
Estrategia 5. La Primera Guerra Mundial. La vida en las Trincheras.....	40
Descripción de las prácticas e interacción en el aula	44
Referentes teóricos y metodológicos.....	46
DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA ..	50
Pertinencia y consistencia de la propuesta	50
Enfoques curriculares y su integración en el diseño de las secuencias didácticas o propuestas de mejora	51
Competencias desplegadas en la ejecución del Plan de acción.....	52
Descripción y análisis de las secuencias didácticas de las actividades consideradas para la solución del problema o la mejora	54
Pertinencia en el uso de diferentes recursos	57
Procedimientos realizados para el seguimiento de las propuestas de mejora	59
Estrategia 1. Nacimiento del Islam. Mundo Musulmán en la edad media.....	59
Estrategia 2. Causas de la Revolución Francesa. Guillotina de mitos: Verdadero o Falso	60
Estrategias de intervención 3. Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas.	62
Estrategias 4. Las revoluciones liberales en Europa en el siglo XIX. Debate entre pensadores	64
Estrategia 5. La Primera Guerra Mundial. La vida en las Trincheras.....	66
Evaluación de las propuestas de mejora y actividades realizadas en el Plan de acción	68

III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
IV. REFERENCIAS	74
V. ANEXOS	77

I. INTRODUCCIÓN

Contexto educativo

El presente informe de prácticas profesionales documenta un proceso de investigación-acción desarrollado en la Escuela Secundaria Oficial Álvaro Obregón, donde a través de cinco ciclos de intervención didáctica, se buscó fortalecer la comprensión lectora de textos históricos en estudiantes de tercero de secundaria, para favorecer el aprendizaje significativo de la historia. Este enfoque metodológico permite al docente en formación convertirse en investigador de su propia práctica, identificando problemas reales, diseñando soluciones fundamentadas, reflexionando sobre su intervención e implementando mejoras de los resultados obtenidos.

La escuela Álvaro Obregón, se ubica en la calle Pascual M. Hernández número 303, cerca de la calle 5 de mayo y de la calzada de Guadalupe, en la colonia San Miguelito, en el centro histórico de la ciudad, lugar donde se ubica la alameda central, teatro de la paz, cineteca alameda, escuela estatal, teatro de bellas artes y un monumento emblemático como es la caja del agua en la ciudad capital de San Luis Potosí, SLP.

La colonia San Miguelito, cuenta con servicio de agua potable, luz eléctrica, drenaje, internet, servicio de telefonía, calles pavimentadas con adoquín y por ser el centro histórico casi todo el día hay mucho tráfico vehicular, también existe considerable vigilancia en la zona pues seguido transitan vehículos de la policía municipal.

Dentro del entorno se ubican también el Jardín Colón, el Mercado La Merced, farmacias, papelerías, locales de venta de comida y alrededor se ubican las colonias Centro, Centenario, el barrio de San Sebastián, Santuario de Guadalupe, entre otras.

Además, existe un buen número de templos de religión católica, como la catedral de San Luis, el santuario de Guadalupe, iglesia del Carmen, templo de San Agustín, templo de San José, iglesia de la compañía de Jesús, iglesia del Espíritu Santo, iglesia de San Francisco, capilla de Nuestra Señora de Aránzazu, Capilla de Guadalupe y la del Sagrado Corazón de Jesús, así como una iglesia presbiteriana y cristiana.

El acceso a la institución es mediante el servicio de transporte público ruta 21 jacarandas y ruta 10 perimetral, que transitan a un costado del jardín colón, por lo que no se dificulta llegar al centro de trabajo, de igual manera se puede acceder por medio de vehículo particular y caminando. La Escuela Álvaro Obregón con clave de centro de trabajo 24EES0003W, cuenta con dos turnos matutino y vespertino, el primero con 156 mujeres y 142 hombres, dando un total de 298 alumnos y el segundo con 95 mujeres y 81 hombres, en total 176 alumnos.

El plantel tiene la siguiente infraestructura para ambos turnos, nueve aulas, donde cada una dispone de pintarrón, ventilador, proyector y televisión, dos salones de computación, un laboratorio, una sala de usos múltiples, aula telemática, cuatro cubículos para asesorías, una oficina para dirección, otra para servicio de psicología de (USAER), una pequeña cancha de basquetbol con gradas, una bodega, cuarto de limpieza, dos módulos de baños uno para las alumnas y otro para los alumnos, el segundo módulo es para las maestras y el otro para los maestros, y no se tiene

un espacio físico para biblioteca, ya que los pocos libros de que se dispone se ubican en el aula de medios.

También se cuenta con los siguientes servicios básicos: energía eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono y servicio de internet en las oficinas de la dirección de la escuela. La plantilla del personal se integra por un director, una subdirectora, catorce docentes frente a grupo y algunos de ellos imparten una o más disciplinas, tres administrativos y dos intendentes, en total 21.

Características de los participantes

En el grupo de tercer grado “A”, donde realizo mis prácticas, existe una matrícula de 34 alumnos: 17 mujeres y 17 hombres, entre un rango de edad de 14 y 15 años. El salón se encuentra en el primer piso, a un costado del cubículo de asesoría y cafetería, el aula es amplia para el cupo de 34 alumnos, esto permite que puedan realizar sin problema sus actividades, trabajan en pupitres individuales, mismos que están distribuidos en cinco filas con ocho pupitres cada una. Los estudiantes tienen un lugar establecido por número de lista, designados por la asesora del grupo.

Durante el desarrollo de este trabajo, solicité a la asesora del grupo información relacionada con los estilos y procesos de aprendizaje de los alumnos y como parte de esta orientación, se me recomendó acudir con la psicóloga de USAER para consultar si era posible acceder a los estudios previamente realizados al grupo de 3ºA.

Posteriormente, se me proporcionó el diagnóstico aplicado a los estudiantes durante el segundo año de secundaria, cuyos resultados evidenciaron que 16 alumnos presentaban un estilo

de aprendizaje predominantemente visual, mientras que 18 alumnos tienden a procesar la información de manera analítica, lógica y crítica (Anexo 1).

Estos resultados permitieron identificar características relevantes del grupo, las cuales fueron consideradas para el diseño e implementación de las estrategias didácticas aplicadas durante la investigación.

Para el diagnóstico del grupo también se aplicó el estudio sociofamiliar (Anexo 2), a 27 padres de familia, porque -7 de ellos no contestaron el cuestionario- y se destaca que los alumnos provienen del siguiente tipo de familia: 16 nuclear, 5 monoparental, 3 extensiva y 3 mixta.

La escolaridad de los padres de familia arroja que 16 cuentan con bachillerato, 9 con carrera universitaria, 1 con carrera técnica y 1 con posgrado. En cuanto a las madres, 17 tienen bachillerato, 9 nivel universitario y 1 con posgrado; en lo relacionado a la lectura en casa, 27 contestaron que no realizan esta actividad.

En cuanto a la vivienda los padres mencionan que 19 pagan renta o tienen crédito hipotecario y 8 viven en casa prestada o con familiares.

Respecto a los estilos de crianza en casa, 5 padres de familia se consideran permisivos, 17 democráticos, 5 autoritarios y 0 indiferentes. En cuanto a las conductas inadecuadas 11 de los padres mencionan que lo solucionan verbalmente, 0 físicamente y 16 con castigos y privaciones. El tiempo que están en casa 6 de los padres de familias manifiestan que están en casa de 9 a 16 horas (amas de casa), 11 menos de 8 horas y 10 en otros horarios.

Justificación del tema

El presente informe de prácticas se fundamenta en el enfoque de la investigación-acción, debido a que permitió analizar de manera sistemática una problemática real detectada dentro del aula relacionada con los bajos niveles de comprensión lectora en la disciplina de historia. Este enfoque metodológico favoreció un proceso continuo de observación, planificación, intervención, evaluación y reflexión docente, permitiendo replantear las estrategias implementadas de acuerdo con las necesidades y avances del alumnado.

Asimismo, la investigación me permitió asumir una postura reflexiva y crítica respecto a mi práctica profesional y a partir de este proceso fue posible diseñar estrategias contextualizadas, implementar actividades enfocadas en la comprensión lectora y analizar los resultados obtenidos para mejorar progresivamente las intervenciones pedagógicas.

Los resultados de este trabajo serán de utilidad para la Escuela Secundaria Álvaro Obregón, donde actualmente realizo mis prácticas profesionales. También será importante para la Inspección escolar, así como para la Dirección de Educación del Sistema Educativo Estatal Regular, de la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, con el propósito de tomar decisiones en torno al tema de la enseñanza de la historia en la escuela secundaria.

Pero principalmente beneficiará a los docentes de la disciplina de historia, ya que las estrategias y resultados servirán de apoyo para su trabajo en el aula, con los alumnos que presentan el mismo problema de la falta de interés.

La comprensión lectora es esencial para que los estudiantes aprendan historia de manera significativa, ya que les permitirá analizar fuentes, identificar relaciones temporales y casuales, e interpretar críticamente los procesos históricos. En ese sentido, la propuesta se articula con la Nueva Escuela Mexicana porque favorece el pensamiento crítico, la lectura con sentido, la vinculación de los contenidos con la vida cotidiana y los conocimientos previos del alumnado.

El problema detectado no solo afecta en la disciplina de historia, sino a otras disciplinas, por lo que favorecer la lectura en este contexto tiene un impacto académico más amplio. También debe considerarse que el uso excesivo de tecnologías y contenidos inmediatos puede debilitar la atención y las funciones cognitivas vinculadas con el lenguaje y el pensamiento abstracto, por lo que resulta necesario promover prácticas de lectura más profundas y reflexivas.

El tema adquiere relevancia porque, si bien los estudiantes suelen extraer información explícita de los textos, presentan dificultades importantes en la comprensión inferencial y crítica. Además, el uso excesivo de las nuevas tecnologías como vídeos cortos, redes sociales e inteligencia artificial, afecta directamente el desarrollo de las funciones cognitivas que dependen del ejercicio constante del lenguaje, la atención sostenida y el pensamiento abstracto.

Como señalan diversos autores, la lectura digital superficial y fragmentada que promueven estos medios reduce la capacidad de concentración profunda, la elaboración de inferencias y la construcción de significados complejos Wolf, (2018). En el contexto educativo, esta situación genera frustración al enfrentarse a textos escritos tradicionales y limita el aprendizaje significativo de la historia.

Así como para la mayoría de los estudiantes resulta complejo identificar ideas clave, realizar análisis críticos y aplicar la información a nuevas situaciones, la Nueva Escuela Mexicana busca fortalecer la comprensión lectora para desarrollar el pensamiento reflexivo, involucrando estrategias activas y la vinculación del texto con los conocimientos previos del alumno.

Los resultados obtenidos en este informe demuestran que, mediante estrategias intencionadas y sistemáticas, es posible elevar significativamente los niveles de comprensión lectora, contrarrestar los efectos negativos del uso desmedido de tecnologías y generar mayor interés y aprendizaje significativo en la historia.

Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación

Durante mi primera jornada de prácticas profesionales en la disciplina de historia, observé que los alumnos de 3ºA, mostraban desinterés por leer textos históricos y en cambio manifestaban abuso al usar las nuevas tecnologías, comentan los alumnos que la manera en la que aprenden los temas en las diferentes disciplinas es a través de vídeos en distintas plataformas y el uso de la inteligencia artificial, por la cual obtienen información de manera rápida y llegan a generar algunas frustraciones a la hora de leer textos escritos en clase por la poca atención que prestan a las lecturas y no realizan sus actividades como se espera.

A raíz de este problema, nace el interés personal y profesional para diseñar e implementar estrategias didácticas que permitan a los estudiantes fortalecer sus habilidades lectoras para la comprensión de textos históricos y fomentar en ellos un aprendizaje significativo en la disciplina.

Asimismo, como profesional de la educación me permitirá planear y ejecutar estrategias que favorezcan los aprendizajes de los estudiantes, tanto en el aula como en la escuela, diseñar planeaciones que promuevan espacios de aprendizaje incluyentes y que respondan a las necesidades de todos los alumnos, reconociendo y valorando la diversidad.

En cuanto a las competencias históricas, este trabajo permitirá que los estudiantes lean, analicen e interpreten críticamente una variedad de fuentes históricas primarias y secundarias, textos, imágenes, gráficas y testimonios) para entender el pasado.

Lo anterior, de acuerdo con las competencias profesionales e históricas, me permitirá mejorar mi práctica docente, analizar y reflexionar sobre mi quehacer y si es necesario replantearlo.

Problemática Planteada

Al aplicar el diagnóstico de comprensión lectora (Anexo 3) con textos históricos correspondientes a tercero de secundaria, se detectó que los 34 alumnos del grupo 3ºA presentaban un bajo nivel de comprensión, predominantemente literal.

De acuerdo con los niveles establecidos por Isabel Solé (2023), treinta y dos alumnos se ubicaban en el nivel literal, dos en el inferencial y ninguno en el nivel crítico (Anexo 4).

Esta situación generaba desinterés hacia la lectura de textos históricos, frustraciones al trabajo con material escrito y un aprendizaje superficial de la historia, basado principalmente en el uso de videos y herramientas de inteligencia artificial. Lo anterior limitaba el desarrollo del pensamiento histórico crítico y la construcción de aprendizaje significativos en la disciplina.

Ante esta problemática, se diseñaron e implementaron cinco estrategias didácticas de

comprensión lectora articuladas con contenidos del programa de historia, con el propósito de elevar progresivamente los niveles de comprensión lectora de los estudiantes y favorecer su aprendizaje significativo.

Objetivo general

Diseñar e implementar estrategias de comprensión lectora para el aprendizaje de la historia en el nivel de secundaria, buscando que los estudiantes eleven sus niveles de comprensión, e identificar si muestran interés en la disciplina, que propicie el aprendizaje significativo.

Objetivos específicos

Aplicar estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de los estudiantes en la comprensión lectora relacionada con los temas de historia.

Analizar y mostrar los resultados de la aplicación de las estrategias, evidenciado el avance de los estudiantes en los niveles de comprensión lectora y su incidencia en el aprendizaje significativo de la historia.

Competencias que se desarrollaron durante la práctica

De acuerdo con el perfil profesional de USICAMM, el desarrollo de mi práctica docente, me permitió la capacidad de generar ambientes favorables para el aprendizaje y lograr la participación de la mayoría de los adolescentes del grupo de 3º.A, para la transformación y mejora

del trabajo en el aula ya que al aplicar las estrategias, previamente busque generar un ambiente propicio para atraer su atención y explicar los temas con lecturas históricas, así como realizar actividades relacionadas con el tema a tratar en cada una de las intervenciones a través de secuencias didácticas y evaluar la comprensión a través de preguntas generadoras y ubicar a los alumnos en su respectivo nivel de logro.

Con respecto a las competencias históricas del perfil de egreso y para el tema del debate de la estrategia cuatro, los alumnos realizaron investigación histórica con el tema de las revoluciones liberales en el siglo XIX en Europa, misma que les permitió acercarse a la comprensión de los acontecimientos históricos.

Para la planeación y desarrollo de las estrategias aplicadas, me propuse analizar los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) de los temas a trabajar en clase conforme a la planeación didáctica y esto me permitió ver a través de la evaluación de qué manera contribuyeron al logro de los (PDA) y su impacto en el aprendizaje significativo.

Durante mi práctica docente analicé los debates teóricos, el pensamiento histórico crítico, acerca de la construcción del conocimiento histórico, guiándome en los autores que fundamentan este trabajo para tener una visión integral de la historia, que me permitiera construir situaciones de aprendizaje que favorecieran el desarrollo de la cultura histórica en los estudiantes, de acuerdo con el Plan y Programa de Estudio.

El uso de la innovación educativa como parte de mi práctica docente me permitió diseñar estrategias adecuadas para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes sobre el pensamiento y

la conciencia histórica, también pude identificar las necesidades de actualización y mejora continua para impactar en el aprendizaje.

¿De qué trata este informe de prácticas profesionales?

El presente informe de Prácticas Profesionales, denominado “La comprensión lectora: elemento esencial para que los estudiantes de secundaria aprendan historia de manera significativa”, tiene como propósito dar a conocer los resultados de las estrategias de intervención que se trabajó con los alumnos del grupo 3ºA de la Escuela Secundaria Oficial Álvaro Obregón, ubicada en la ciudad capital de San Luis Potosí, SLP.

A continuación, se describen los apartados que conforman este documento, se inicia con la introducción, misma que contiene información sobre el contexto educativo y las características de los participantes, enseguida se menciona la justificación del tema, así mismo sobre el interés personal, responsabilidad profesional y la problemática planteada. Se enuncia el objetivo general y específicos, las competencias del perfil profesional e histórico.

El segundo apartado denominado Plan de Acción, contiene el diagnóstico y análisis de la situación educativa, características contextuales, descripción del problema, propósitos para el plan y la revisión teórica. También, se plantea y describe el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución (Intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión).

Enseguida se describen las prácticas docentes e interacción en el aula, los referentes metodológicos y teóricos como: Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, Teoría de la Comprensión lectora y Estrategias de lectura de Isabel Solé, el Estado del Arte sobre la comprensión lectora en la enseñanza y aprendizaje de la historia en Secundaria.

A continuación, se presenta la implementación del Plan de acción a través de cinco estrategias denominadas: Nacimiento del Islam. Mundo musulmán en la Edad Media, Causas de la revolución francesa. Guillotina de Mitos: verdadero o falso, Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas, Las revoluciones liberales en Europa en el siglo XIX. Debate entre pensadores y La Primera Guerra Mundial. La vida en las trincheras.

En el tercer apartado referente al desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora se presenta la pertinencia y consistencia de la propuesta, los enfoques curriculares y su integración en el diseño de las secuencias didácticas y propuestas de mejora. También se mencionan las capacidades desplegadas en la ejecución del plan de acción, la descripción y análisis de las secuencias de actividades consideradas para solución del problema o la mejora, la pertinencia en el uso de diferentes recursos, procedimientos realizados para el seguimiento, evaluación y actividades realizadas en el plan de acción, descripción del replanteamiento de las propuestas de mejora.

En el apartado cuatro se describen las conclusiones y recomendaciones, en el cinco las

referencias bibliográficas y en el seis los anexos tales como formatos de diagnóstico, evidencias del trabajo con los alumnos y las rubricas de evaluación.

II. PLAN DE ACCIÓN

Diagnóstico y análisis de la situación educativa y características contextuales

Después de aplicar el diagnóstico a los alumnos de 3ºA, se identificó que la principal dificultad no era únicamente la falta de comprensión lectora de textos históricos, expresados sobre todo en el nivel literal. De acuerdo con los resultados 32 estudiantes se ubicaron en ese nivel, 2 en el inferencial y ninguno en el crítico, por lo que también se evidencian limitaciones para interpretar, relacionar y valorar información histórica.

Esta situación se puede observar en la dinámica del aula, pues varios estudiantes mostraron preferencia por los videos y herramientas digitales para obtener información inmediata, pero presentaron dificultades para mantener la atención, leer con detenimiento y construir respuestas propias a partir de textos escritos.

Además, en el estudio socio-familiar, los padres en su totalidad reconocieron no tener el hábito de leer con sus hijos en casa, a pesar de que en promedio cuentan con el nivel de bachillerato, además expresaron tener poca presencia y convivencia con sus hijos debido al trabajo, porque tienen poco tiempo para apoyar con la lectura y tareas escolares, lo que refuerza la necesidad de intervenir desde la escuela.

Es por eso que decidí que las cinco estrategias diseñadas para aumentar el nivel de comprensión de los estudiantes, servirá no solo para apoyar la disciplina de historia, sino también

para las otras disciplinas de tercer grado, que presentan este problema y que les ayudará a mejorar los resultados del aprovechamiento escolar.

Descripción y focalización del problema

Al ver que los alumnos mostraban desinterés por leer textos históricos y en cambio reconocen abusar de las nuevas tecnologías como videos de distintas plataformas y la inteligencia artificial en la que aprenden los temas y obtienen información de manera rápida, tal como se menciona anteriormente les genera ciertas frustraciones al momento de trabajar con textos escritos en clase, por la poca atención que prestan a las lecturas y no realizan sus actividades como se espera.

Propósitos para el Plan de acción

Por lo anterior, el propósito del Plan de acción es diseñar e implementar estrategias efectivas que permitan a los estudiantes fortalecer habilidades lectoras para la comprensión de textos históricos y fomentar en ellos un aprendizaje significativo en la disciplina.

Revisión Teórica

Para el sustento teórico de este informe de prácticas profesionales, realicé una búsqueda y revisión de las teorías y referentes de aprendizaje, estados del arte que tienen que ver con el tema de la comprensión lectora en la disciplina de historia y aprendizaje significativo.

Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Podemos considerar a la teoría que nos ocupa como una teoría psicológica del aprendizaje en el aula. Ausubel (2002), ha construido un marco teórico que pretende dar cuenta de los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y la retención de los grandes cuerpos de significado que se manejan en la escuela.

Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender, pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación.

Es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad. La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiriera significado para él mismo.

Pozo (1989), considera la Teoría del Aprendizaje Significativo como una teoría cognitiva de reestructuración; para él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje.

El origen de la Teoría del Aprendizaje Significativo está en el interés que tiene Ausubel por conocer y explicar las condiciones y propiedades del aprendizaje, que se pueden relacionar con formas efectivas y eficaces de provocar de manera deliberada cambios cognitivos estables, susceptibles de dotar de significado individual y social Ausubel. P (1976). Dado que lo que quiere conseguir es que los aprendizajes que se producen en la escuela sean significativos, Ausubel entiende que una teoría del aprendizaje escolar que sea realista y científicamente viable debe ocuparse del carácter complejo y significativo que tiene el aprendizaje verbal y simbólico. Así mismo, y con objeto de lograr esa significatividad, debe prestar atención a todos y cada uno de los elementos y factores que le afectan, que pueden ser manipulados para tal fin.

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. En otras palabras, el aprendizaje significativo se realiza cuando se establecen relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos contenidos. Estos aprendizajes al quedar integrados en la estructura cognitiva del alumno permanecen más tiempo en la memoria y facilitan con ello su uso a largo plazo. Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de ideas de anclaje: Moreira (2020), La presencia de ideas, conceptos o proposiciones inclusivas, claras y disponibles en la mente del aprendiz es lo que dota de significado a ese nuevo contenido en interacción con el mismo.

Pero no se trata de una simple unión, sino que en este proceso los nuevos contenidos adquieren significado para el sujeto produciéndose una transformación de los subsumidores de su

estructura cognitiva, que resultan así progresivamente más diferenciados, elaborados y estables.

Pero aprendizaje significativo no es sólo este proceso, sino que también es su producto. La atribución de significados que se hace con la nueva información es el resultado emergente de la interacción entre las ideas claras, estables y relevantes presentes en la estructura cognitiva y esa nueva información o contenido; como consecuencia del mismo, esas ideas se ven enriquecidas y modificadas, dando lugar a nuevas ideas-áncla más potentes y explicativas que servirán de base para futuros aprendizajes.

Para que se produzca aprendizaje significativo han de darse dos condiciones fundamentales:

- Actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del aprendiz, o, predisposición para aprender de manera significativa.
- Presentación de un material potencialmente significativo. Esto requiere:

Por una parte, que el material tenga significado lógico, esto es, que sea potencialmente relacionable con la estructura cognitiva del que aprende de manera no arbitraria y sustantiva, y por otra, que existan ideas de anclaje adecuadas en el sujeto que permitan la interacción con el material nuevo que se presenta.

El autor señala que en el momento de la lectura se pueden aplicar diversas estrategias para su aprendizaje, se divide en tres momentos: previas, durante y después de la lectura, primero se debe utilizar el conocimiento previo, después elaborar predicciones y finalizar con plantear preguntas relevantes sobre el tema. (Moreira, 2020).

Teoría de las Estrategias de lectura de Isabel Solé

Como explica la autora Solé I, (1997), la lectura es una actividad cognitiva compleja e interactiva que va más allá de la simple decodificación de palabras. Se trata de un proceso en el que el lector construye activamente el significado del texto mediante la interacción constante entre sus conocimientos previos, sus expectativas y la información que aporta el propio texto.

Lo cual propone una concepción interactiva de la lectura, que supera tanto el modelo Bottom-up que prioriza el procesamiento mecánico desde las letras hacia el significado (este modelo otorga todo el protagonismo a los conocimientos previos del lector). En esta visión interactiva, el lector eficiente utiliza simultáneamente fuentes de información textuales, para textuales y contextuales para construir una interpretación coherente.

La autora enfatiza que las estrategias de comprensión no sólo permiten entender lo leído, sino que facilitan el aprendizaje incidental. Cuando estas estrategias se utilizan de manera consciente e intencional, se convierten en estrategias de aprendizaje, ya que permiten al lector seleccionar organizar, relacionar, sintetizar y transferir la información a nuevos contextos.

Además, el papel fundamental de la metacognición: la capacidad del lector para ser consciente de su propio proceso de comprensión, regularlo y modificarlo cuando surgen dificultades. Esta autorregulación esencial cuando se lee con la finalidad de aprender, ya que transforma la lectura en una herramienta potente de aprendizaje autónomo.

Estrategias de lectura de Isabel Solé

La autora Isabel Solé plantea dos preguntas, ¿Qué estrategias vamos a enseñar? y ¿Cómo podemos enseñarlas? Las estrategias que ella explica sobre cómo permitir al alumno la motivación y disponibilidad, el control de lo que lee y la toma de decisiones adecuadas de acuerdo con la función de los objetivos principales. En diversas descripciones de la estrategia de la lectura, se deben considerar otras técnicas. Al presentar listas de estrategias, se puede presenciar un peligro de convertir lo que es un medio en un fin de la enseñanza de sí misma, por ello, es fundamental utilizar estrategias adecuadas para la comprensión del texto. Por una parte, las listas nos pueden ayudar a caer en la tentación de enseñar estrategias, pero no como tales, sino como técnicas de nivel inferior.

Es por eso que considera pensar en aquello que puede posibilitar las distintas estrategias que utilizamos cuando leemos y que se tomarán en cuenta a la hora de enseñar.

La autora también menciona a (Palincsar y Brown 1984), en el interesante trabajo de estos autores sugirieron que las actividades cognitivas deben ser activadas y fomentadas mediante las estrategias que describe en los siguientes puntos:

1.-Comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura, equivaldría a responder las preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué y para qué tengo que leerlo?

2.- Activar y aportar a la lectura los conocimientos previos pertinentes al contenido de lo que se trate. ¿Qué sé yo del contenido del texto? ¿Qué sé acerca de contenidos afines que me puedan ser útil? ¿Qué otras cosas sé que pueden ayudarme: acerca de autor, del género, ¿del tipo de texto...?

3.-Dirigir la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que puede parecer trivial (en función de los propósitos que uno persigue; véase en el punto 1). ¿Cuál es la formación esencial que el texto proporciona y que es necesario para lograr mi objetivo de lectura? ¿Qué información puedo considerar poco relevantes, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinente para el propósito que persigo?

4.-Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con lo que dicta el sentido común. ¿Tiene sentido este texto? ¿Presentan coherencia las ideas que en él se expresan?, ¿Discrepa abiertamente de lo que yo pienso, aunque sigue una estructura argumental lógica? ¿Se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades plantea?

A estos puntos se les tendría que agregar las estrategias que van ayudar al lector a encontrar un camino cuando tenga un problema en la lectura. Aunque los autores Palincsar y Brown no se manifiestan en este aspecto, podríamos suponer que estarían de acuerdo en implicar las estrategias de la lectura, en los puntos anteriores que menciona la autora. (Solé, Isabel, 2023).

Estado del arte

Al realizar la búsqueda de información sobre el estado del arte de la comprensión lectora en la enseñanza y aprendizaje de la historia, la autora (Rodríguez M. P, 2020), sostiene que para la mayoría de los estudiantes es complejo, sobre todo para quienes presentan dificultades en la identificación de ideas clave, el análisis crítico y la aplicación de información a nuevas situaciones, aunque pueden extraer información explícita e identificar el propósito del autor.

Los enfoques pedagógicos actuales, como la Nueva Escuela Mexicana, buscan fortalecerla para desarrollar el pensamiento reflexivo, mediante estrategias activas y la vinculación del texto con los conocimientos previos del alumno.

La enseñanza de la historia en las aulas: un tema para reflexionar

Los autores (Lahera, P.D, y Pérez, P.F., 2021), En un estudio realizado en el estado de Chihuahua, México, argumentan que la enseñanza de la historia enfrenta serias limitaciones en las aulas. Predomina un enfoque instruccional y memorístico centrado en fechas, hechos y acontecimientos, que relega el aspecto educativo y formativo. Los estudiantes suelen percibir la asignatura como aburrida, monótona y desconectada de su realidad presente, lo que genera desinterés y bajo nivel de involucramiento.

Se destaca que existe consenso en torno a la necesidad de cambiar la mirada: la historia debe desarrollar pensamiento histórico, conciencia histórica, empatía, interpretación de fuentes y capacidades para relacionar el pasado, el presente y el futuro. Se reconoce que el docente debe actuar como facilitador de procesos de construcción de conocimientos, y que los estudiantes necesitan participar activamente mediante debates, análisis y narrativas propias.

Los autores señalan algunas aportaciones sobre el tema, por ejemplo:

- El impacto a largo plazo de nuevas tecnologías sobre la conciencia histórica y la formación ciudadana de los estudiantes.

- Estrategias efectivas para superar el desinterés y conectar la historia con los problemas sociales actuales de manera significativa.
- La formación docente específica en didáctica de la historia que permita cerrar la brecha entre saber disciplinar y saber pedagógico.

Los autores llaman a una reestructuración profunda de la enseñanza de la historia, pasando de un modelo memorístico e instructivo a uno que verdaderamente forme pensamiento histórico y conciencia crítica en los estudiantes.

La comprensión lectora en educación secundaria en España

De igual manera, los autores González, M. J y otros (2010). Señalan, que se sabe que la comprensión lectora es un proceso cognitivo complejo, constructivo e inferencial, no solo la decodificación de palabras. El lector construye un significado global del texto mediante la activación de conocimientos previos, la inferencia y la integración de proposiciones.

Se conoce que en la educación secundaria obligatoria (ESO), persisten graves dificultades: ya que entre el 18% y el 20% de los alumnos presentan problemas de comprensión lectora, siendo más notorio en tercero. Estas deficiencias se centran principalmente en la aplicación y la producción de estrategias, más que en el conocimiento teórico de las mismas.

Los alumnos con bajo rendimiento suelen realizar las lecturas literales (apegadas al texto), carecen de estrategias para identificar la macroestructura, seleccionar ideas principales, realizar inferencias y autorregular su comprensión. Factores asociados incluyen la ausencia de hábitos lectores en casa como falta de apoyo familiar, y una enseñanza sistemática e intuitiva en la escuela.

También se destaca el debate entre algunos enfoques principales de intervención:

- Programas centrados en ayudas textuales (modificaciones al texto: organizadores previos y simplificaciones).
- Programas centrados en el entrenamiento de estrategias del lector (enseñanza explícita de macro reglas, metacognición, activación de conocimientos previos).
- Enfoque en el conocimiento de las estrategias y en su uso práctico.

Se enfatiza que el problema principal no es que los alumnos desconozcan las estrategias, sino que no las aplican de formas efectiva. También se debate la importancia de correlacionar lectura, escritura, la necesidad de una instrucción directa y mediada por el docente.

Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria

En una investigación realizada por el Instituto Nacional para la evaluación de la educación (INEE), los autores Lepe García y Laura H. Lima Muñiz (2014), proponen una estrategia específica de lectura para ayudar a los estudiantes a comprender relatos históricos, reconociendo que estos textos presentan particularidades que los diferencian de otros tipos de textos narrativos. Los autores destacan que los relatos históricos combinan elementos narrativos con información conceptual y explicativa sobre procesos sociales, políticos y culturales. Por ello su comprensión requiere no solo seguir la secuencia de eventos, sino también identificar, personajes, espacios, tiempos, instituciones y especialmente, establecer relaciones causales y de significado entre los hechos.

Las estrategias se organizan en seis pasos o momentos clave que el docente debe mediar y guiar de forma explícita:

- Lectura global o general del texto.
- Identificación de personajes (principales y secundarios) y sus características.
- Identificación de lugares o espacios donde ocurren los hechos.
- Reconocimiento de fechas y tiempos (cronología y periodización).
- Identificación de instituciones, normas o reglas sociales presentes en el relato.
- Construcción de conclusiones y establecimiento de relaciones entre los elementos anteriores.

Esta estrategia enfatiza la intervención docente como mediadora fundamental. Se recomienda trabajar de forma explícita las estrategias de lectura (antes, durante y después), activando los conocimientos previos de los alumnos, fomentando la formulación de preguntas y promoviendo la construcción colectiva de significado.

Estado del arte sobre las estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en Latinoamérica (2010-2020)

La autora (Rodríguez Cáceres, 2020), de Lima Perú, menciona en éste estudio que existe una abundante producción investigativa sobre estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en el nivel primario en Latinoamérica durante el periodo 2010-2020. De los 20 documentos analizados (10 nacionales y 10 internacionales), la gran mayoría reporta resultados positivos al aplicar de manera sistemática estas estrategias.

Se sabe que las estrategias didácticas fortalecen los procesos de aprendizaje, superan las

dificultades y contribuyen al desarrollo de las habilidades básicas de los estudiantes. Las investigaciones coinciden en que las estrategias más efectivas se organizan en función de los tres momentos de la lectura (antes, durante y después) y de los niveles de comprensión (literal, inferencial y crítico). Además, comparten fundamentos teóricos comunes, como el constructivismo y el aprendizaje significativo, lo que demuestra que su aplicación intencionada genera mejoras significativas en el desempeño lector de los estudiantes, incluso en contextos con factores socioeconómicos desfavorables.

La mayoría de los estudios revisados por Rodríguez Cáceres (2020) y las metodologías más frecuentes incluyen diseños preexperimentales con grupos de control y experimentales para medir el impacto de los programas de intervención. También se utiliza la aplicación de secuencias didácticas estructuradas, con instrumentos como: pruebas de comprensión lectora (antes y después), listas de cotejo, guías de observación, encuestas y fichas de análisis. El uso de estrategias específicas organizadas por momentos de la lectura (activación de conocimientos previos, predicciones, inferencias, resumen, parafraseo, subrayado, mapas conceptuales, etc.) y por niveles de comprensión.

La autora destaca que estos estudios suelen combinar teorías con prácticas, aplicando las estrategias directamente en el aula con estudiantes de primaria.

Planteamiento del Plan de acción

Como intención, para el diseño de las estrategias de intervención y llevar a cabo las actividades con los alumnos, se inició con la búsqueda de bibliografía de comprensión lectora, de

la enseñanza de la historia, de las teorías del aprendizaje que sustentan este trabajo y de los estados del arte.

Así mismo, se tomó en cuenta del Programa de estudio fase 6, lo referente al campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades que se enfoca en la comprensión crítica de las dinámicas sociales, políticas, naturales y culturales en diversas comunidades históricas y geográficas. Su objetivo “... promueve una comprensión profunda de la historia y geografía, ...” (SEP, 2022 pág. 106)

En cuanto a la planificación, se buscó información para encontrar el instrumento del estudio sociofamiliar y para elaborar la prueba diagnóstica, así como los formatos para concentrar resultados de niveles de logro de la comprensión lectora del grupo 3ºA.

El material seleccionado es Orientaciones para el diseño creativo del programa analítico (SEGE, 2022) y el Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula (SEP, 2015), mismos que proporcionaron las herramientas para llevar a cabo estas actividades.

Como parte de la acción se aplicó el estudio sociofamiliar y la prueba diagnóstica, cuyos resultados cuantitativos se analizaron, jerarquizaron, concentraron y graficaron. Posteriormente, los resultados se redactaron de manera cualitativa para tener un informe más completo.

Después se seleccionaron los temas del Programa que se abordarían en cada una de las cinco estrategias, enseguida se inicia con el diseño de las estrategias usando el formato de guías de mediación tomando en cuenta las lecturas seleccionadas de antemano.

En la observación me permitió ver el comportamiento e interés de los alumnos durante la aplicación y su ubicación individual en los niveles de lectura, posteriormente redactar dichas observaciones en el diario de prácticas docentes y para este Informe de Prácticas Profesionales.

Para la fase de evaluación se considera la Taxonomía de Bloom y Marzano y la propuesta de Isabel Solé sobre los niveles de comprensión lectora.

Por último y como reflexión me permitió ver el desempeño de los alumnos en los niveles de logro alcanzados en cada estrategia que fue desde el nivel literal, pasando por el inferencial y crítico y sobre todo la reflexión sobre mi práctica docente.

Estrategia 1. Nacimiento del Islam. Mundo musulmán en la edad media

Objetivo: Fortalecer la apropiación de las culturas a través de la lectura, el pensamiento crítico e histórico de los alumnos de tercer año de secundaria.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

Contenido: Los albores de la humanidad: los pueblos antiguos del mundo y su devenir.

Proceso de desarrollo de aprendizaje: Estructura a partir del espacio y el tiempo en que se desarrolló, formas para organizar y dar cuenta del desarrollo histórico de las sociedades feudales.

Eje articulador: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Programa sintético fase 6 de educación secundaria del plan de estudios 2022, de educación básica. págs.123-129.

Nombre de la actividad: Mundo musulmán en la edad media.

Grado y Grupo: 3ºA

Fecha: 21 de octubre de 2025

Duración de la mediación (Intervención): 50 minutos

Propósito de la actividad: Que los alumnos logren identificar, interpretar y reflexionar sobre el nacimiento del islam a partir del espacio y el tiempo en que se desarrolló.

Descripción de la actividad:

Tiempo: 1 semana.

Sesión 1: Esta actividad se desarrolló previamente en anteriores clases, se explicó a los alumnos los antecedentes del inicio de esta nueva religión con una línea del tiempo.

Sesión 2: Como apoyo visual se colocó un mapa de la península arábiga y con una línea del tiempo les explique a los alumnos la expansión que tuvo el territorio, antecedentes, consecuencias y conquista que tuvieron los musulmanes.

Sesión 3: Las palabras que no comprendieran los alumnos, indagarán su significado y lo anotarán en su libreta.

Sesión 4: Los alumnos realizaron un periódico informativo con los datos más relevantes vistos en la semana sobre el tema del islam, para explicar ante la clase como promoverían la noticia en aquella época.

Mediación de lectura (intervención)

Tiempo: 50 minutos

Esta actividad se desarrolló para fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de tercer año de secundaria con el propósito de fortalecer su pensamiento crítico e histórico.

Se entregó a los alumnos una lectura de una cuartilla sobre el tema previamente visto en la

semana sobre el nacimiento del islam. Después de leer, los alumnos subrayaron las palabras que desconocían o no comprendían en su totalidad, para después responder las cinco preguntas que vienen en la continuación de la hoja.

Por último, los alumnos realizaron un dibujo con los datos más relevantes de la lectura.

Libros de apoyo: Libro de texto del alumno

Materiales: Colores, marca textos, lápiz y lapicero.

Recomendaciones: procurar que el aula permanezca en silencio, no usar dispositivos móviles y mantener el orden.

Evaluación: Se evaluó a través de una rúbrica (Anexo 5).

Estrategia 2. Causas de la Revolución Francesa. Guillotina de mitos: Verdadero o Falso

Objetivo: Fortalecer la apropiación de las culturas a través de la lectura, el pensamiento crítico e histórico de los alumnos de tercer año de secundaria.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

Contenido: La conformación de las metrópolis y los sistemas de dominación.

Proceso de desarrollo de aprendizaje: Asocia la transmutación del sistema feudal con el desarrollo del humanismo, en el marco del surgimiento de los estados nacionales y las monarquías absolutas.

Eje articulador: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Programa sintético fase 6 de educación secundaria del plan de estudios 2022, de educación básica. págs.123-129.

Nombre de la actividad: Guillotina de Mitos: ¿Verdadero o Falso?

Grado y Grupo: 3ºA

Fecha: 4 de diciembre de 2025

Duración de la mediación (intervención): 50 minutos

Propósito de la actividad: Que los estudiantes comprendan el contexto histórico en el que surge la declaración, sus ideales de libertad, igualdad y soberanía popular y como estos principios transformaron las estructuras del viejo régimen.

Descripción de la actividad:

Tiempo: 1 semana.

Sesión 1: Para desarrollar esta actividad, en anteriores clases se les explico a los alumnos los antecedentes del pensamiento ilustrado, con apoyo de recursos visuales, por ejemplo; un video de 9 minutos sobre ¿Qué es el pensamiento ilustrado?, con el propósito de que los alumnos tengan un contexto previo del tema.

Sesión 2: Posteriormente de que analizaran el vídeo los alumnos respondieron las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera las ideas ilustradas transformaron la forma en que las personas creían el poder político y la autoridad en Europa?
- Al promover la ciencia y la observación, ¿qué estaban intentando reemplazar los ilustrados dentro del pensamiento europeo?
- Si los pensadores ilustrados promovían la razón y el conocimiento, ¿qué tipo de sociedad estaban imaginando para el futuro?

Sesión 3: Después se utilizó como apoyo visual una presentación con el pensamiento ilustrado y los antecedentes de la Revolución Francesa para que los alumnos tengan, un contexto de lo que se vivía en esa época. Los estudiantes tomarán notas en su libreta para anotar los datos

más relevantes de la presentación, para que al finalizar podamos dar una retroalimentación de lo aprendido.

Sesión 4: Para esta actividad los alumnos realizaron una línea del tiempo con los antecedentes de la Revolución Francesa que tomaron de la presentación. La línea debía ser creativa para poder presentarla en clase.

Contenido:

- Fechas
- Antecedentes
- Imágenes o dibujos
- Creatividad

Después de que realizaron su línea del tiempo, se escogió a un alumno al azar para que pasara al frente a exponer su trabajo, con la finalidad de ubicar las temporalidades y tener las fechas más concretas para la reflexión de los alumnos.

Mediación de lectura (intervención)

Tiempo: 50 minutos

Esta actividad se desarrolló con el propósito de fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de tercer año de secundaria y su pensamiento crítico e histórico.

Al inicio de la actividad se les dio a los alumnos una lectura de una cuartilla sobre el tema previamente visto en la semana; La Revolución Francesa y el pensamiento ilustrado, para leer y subrayar las palabras que no comprendían en su totalidad, para que posteriormente respondieran las oraciones de verdadero o falso que venían en la continuación de la hoja.

Libros de apoyo: Libro de texto del alumno

Materiales: Marc textos, lápiz y lapicero.

Recomendaciones: Procurar que el aula permanezca en silencio, no usar dispositivos móviles y mantener el orden.

Evaluación: Se evaluó con una rúbrica (Anexo 6).

Estrategia 3. Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas

Objetivo: Fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de tercer año de secundaria.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

Contenido: Contexto de las gestas de independencia.

Proceso de desarrollo de aprendizaje: Elabora una cronología de las luchas de independencia de los países de Latinoamérica; incorpora datos, fechas, nombres, lugares y personajes históricos; aspectos sincrónicos y diacrónicos, aspectos que permanecen o cambian y la duración.

Eje articulador: Interculturalidad crítica a través de la lectura y la escritura. Programa sintético fase 6 de educación secundaria del plan de estudios 2022, de educación básica. págs.123-129.

Nombre de la actividad: Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas.

Grado y Grupo: 3ºA

Fecha: 23 de febrero de 2026

Duración de la mediación (Intervención): 50 minutos

Propósito de la actividad: Que el estudiante realice una recolección de datos sobre las luchas de independencia de los países de Latinoamérica; incorpora datos, fechas, nombres, lugares

y personajes históricos; aspectos sincrónicos y diacrónicos, aspectos que permanecen o cambian y la duración, incorporando el desarrollo de la comprensión lectora literal, inferencial y crítica aplicada a fuentes históricas para construir pensamiento temporal y causal.

Descripción de la actividad:

Tiempo: 1 semanas.

Sesión 1: Se les proporcionó a los alumnos una lectura corta para que leyeran la breve introducción del tema (Los primeros años en el siglo XIX). Con base a lo que comprendieron de la lectura los alumnos tuvieron que procesar y responder las preguntas que se anotaron en el pizarrón con el propósito de conocer su interpretación del texto en el nivel inferencial de comprensión lectora.

- ¿Qué te pareció el texto?
- ¿De qué se trata?
- ¿Qué te ha llamado más la atención?
- ¿Qué es lo más llamativo del mapa?

Sesión 2: Enseguida, se les dio un mapa del territorio de América latina en el siglo XIX, con el propósito que identificaran los virreinos y las capitanías generales que existían en ese momento.

Los estudiantes ubicaron cada capitanía y virreinato con un color, para después pegarlo en su libreta porque les serviría para la siguiente actividad.

- **Sesión 3:** En el pizarrón se proyectó un video de 6 minutos sobre las independencias de América latina y sus similitudes, los alumnos hicieron apuntes del vídeo y con el mapa se guiaron para colocar las fechas de las independencias.

- Al finalizar escribieron en su libreta lo que aprendieron del vídeo y compartieron sus respuestas con el grupo.
- **Sesión 4:** Para esta actividad se les proporcionó a los alumnos una lectura con las causas internas y externas, permanencias y cambios de la independencia para que comprendieran los procesos que vivieron estos países.
- Primero leyeron la lectura detenidamente, después subrayaron con un color las ubicaciones geográficas que se mencionaban en el texto y con otro color lo más destacable, por último, realizaron un cuadro comparativo con las causas principales que iniciaron estos movimientos independentistas.
- **Mediación de lectura (intervención)**
- **Tiempo: 50 minutos**

Para esta sesión se les proyectó en el pizarrón una presentación sobre el proceso de independencia, empezando con el caso de Haití y Sudamérica, en donde se explicó los procesos que vivieron estos movimientos.

Posteriormente, los alumnos realizaron apuntes en su libreta sobre la presentación del video y para complementar, subrayaron con colores los siguientes aspectos que previamente se les explicó.

Relaciones temporales (Azul): Adverbios de tiempo y fechas.

- **Relaciones espaciales (Amarillo):** La ubicación geográfica del lugar.
- **Relaciones entre personajes (Rojo):** Personajes con sobrenombres o títulos nobiliarios.

Esto con el propósito de que los estudiantes lograrán identificar las características principales de la comprensión lectora.

Libros de apoyo: Libro de texto

Materiales: Colores rojo, amarillo y azul, lápiz, libreta y lapicero.

Recomendaciones: Procurar que los alumnos presten atención a las indicaciones, no usar dispositivos móviles y mantener el orden.

Evaluación: Se evaluó con una rúbrica (Anexo 7).

Estrategia 4. Las revoluciones liberales en Europa en el siglo XIX. Debate entre pensadores

Objetivo: Fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de tercer año de secundaria.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

Contenido:

Proceso de desarrollo de aprendizaje: Problematisa la irrupción de estas revoluciones con el uso de conceptos como cambios, permanencias, ruptura, viejo régimen soberanía popular, esclavitud, igualdad, propiedad privada.

Eje articulador: Interculturalidad crítica a través de la lectura y la escritura. Programa sintético fase 6 de Educación secundaria del plan de estudios 2022, de educación básica. págs.123-129.

Nombre de la actividad: Debate entre pensadores.

Grado y Grupo: 3ºA

Fecha: 20 de marzo de 2026

Duración de la mediación (intervención): 50 minutos

Propósito de la actividad: Que los estudiantes comprendan las revoluciones del siglo XIX a través de un análisis de cambios y permanencias, donde se puede problematizar la caída del viejo régimen y los nuevos principios políticos.

Descripción de la actividad:

Tiempo: 1 semana.

Sesión 1: Para iniciar, se les dio a los alumnos un fragmento del Manifiesto comunista, para que lo leyeran de manera grupal y con base a lo que comprendieron tuvieron que procesar y responder las preguntas que se escribieron en el pizarrón, con el propósito de conocer su interpretación del texto y ubicarlos en el nivel inferencial y crítico de la comprensión lectora.

- ¿Por qué el texto afirma que la burguesía ya no puede seguir gobernando la sociedad, aunque antes sí lo hacía?
- ¿Estás de acuerdo con la idea de que una sociedad no puede funcionar si un grupo domina a otro? ¿Por qué?
- ¿Crees que esta situación descrita en el texto puede repetirse en otras épocas o contextos actuales?

Sesión 2: A continuación, se pidió a los alumnos que anotarán en su cuaderno las ideas principales del marxismo, mismas que fueron:

- La crítica a la economía capitalista.
- La noción de “ideología”.
- El advenimiento del comunismo.
- El análisis materialista de la historia humana.

Con el propósito de que los alumnos comprendieran los conceptos principales del pensamiento y lo analizaran como punto de inicio.

Sesión 3: En esta actividad se colocaron en el pizarrón dos imágenes sobre las condiciones laborales del proletariado en el siglo XIX, para que los estudiantes analizaran a través de las mismas, los cambios, permanencias y rupturas que tuvieron estas clases sociales, posteriormente respondieron tres preguntas que se les planteó conforme a lo visto.

- ¿Qué se puede observar en la imagen?
- ¿Qué es lo que resalta más?

Sesión 4: Al inicio de la actividad se les dio a los alumnos una lectura con diferentes testimonios del proletariado en el siglo XIX, posteriormente la pegaron en su libreta y con ayuda de la caja de participación se escogió a un estudiante al azar para que leyera uno de los 5 testimonios, esto con el propósito de que comprendieran en qué condiciones laborales se encontraba esta clase social.

Enseguida se les hizo 4 preguntas para que las anotaran y respondieran en su libreta, al finalizar compartieron sus respuestas para analizar su punto de vista sobre la lectura.

Conforme avanzaba la actividad los alumnos iban desarrollando su nivel crítico de comprensión lectora y la habilidad de leer textos históricos.

- ¿Qué información importante no aparece?
- ¿Por qué crees que estos niños dieron estos testimonios?
- ¿Se habla de accidentes laborales? Menciona algunos.

- ¿Qué diferencias hay en la forma de describir la vida en las fábricas?
- ¿Cuál parece más cercano a la realidad?

Mediación de lectura (intervención)

Tiempo: 50 minutos

En esta actividad se organizó a los alumnos para la realización de una mesa redonda donde debatieran sobre las problemáticas que se presentaron para la culminación de las revoluciones en Europa, con el propósito de que comprendieran las necesidades y problemáticas que presentaba el proletariado.

Los roles para participar son:

- 1 moderador
- 5 expositores
- Público en general

Como parte de su papel, el moderador se encargó de presentar el tema y les dio la palabra a los participantes, mantuvo el orden, llevó el control del tiempo para las preguntas y respuestas, Se realizaron más preguntas para fomentar el debate.

Cada uno de los expositores habló de 1 de los 5 temas que son:

- Contexto de la Revolución Industrial: Explica cómo el desarrollo industrial influyó en la vida de los trabajadores.
- Condiciones laborales: Jornadas de trabajo, salarios, trabajo infantil y seguridad en las fábricas.

- Condiciones de vida: Vivienda, salud, alimentación y educación de la clase obrera.
- Movimientos obreros: Surgimiento de sindicatos y protestas sociales influenciadas por ideas como las de Karl Marx.
- Consecuencias sociales: Cambios en leyes laborales y reconocimiento de derechos.

El público en general tuvo que investigar los temas que se presentaron para realizar preguntas a los expositores. Durante la clase se organizaron para los turnos de los participantes.

Libros de apoyo: Libro de texto

Materiales: Libreta, plumones, pizarrón,

Recomendaciones: Procurar que los alumnos presten atención a las indicaciones, no usar dispositivos móviles y mantener el orden.

Evaluación: Se evaluó a través de una rúbrica (Anexo 8).

Estrategia 5. La Primera Guerra Mundial. La vida en las Trincheras

Objetivo: Fortalecer la apropiación de las culturas a través de la lectura, el pensamiento crítico e histórico de los alumnos de tercer año de secundaria.

Campo formativo: Ética, Naturaleza y Sociedades

Contenido: Causas de la Primera Guerra Mundial.

Proceso de desarrollo de aprendizaje: Explica las causas de la Primera Guerra Mundial y las vincula históricamente con hechos o procesos pasados o que suceden simultáneamente con los que están relacionados

Eje articulador: Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Programa sintético fase 6 de educación secundaria del plan de estudios 2022 de educación básica. págs.123-129.

Nombre de la actividad: La vida en las trincheras.

Grado y Grupo: 3ºA

Fecha: 29 de abril de 2026

Duración de la mediación (Intervención): 50 minutos

Propósito de la actividad: Explica las causas de la Primera Guerra Mundial y las vincula históricamente con hechos o procesos pasados o que suceden simultáneamente con los que están relacionados.

Descripción de la actividad:

Tiempo: 1 semana.

Sesión 1: Al inicio del tema, se escribió la siguiente pregunta en el pizarrón ¿Por qué inician las guerras?, para que los alumnos anotarán sus respuestas a través de lluvia de ideas, con el propósito de que aportaran libremente y lograran compararlas con situaciones actuales, después se organizaron las respuestas en categorías: Políticas, económicas y sociales, esto para saber distinguir las diferentes problemáticas que ocasionan las guerras. Los estudiantes anotaron en su libreta lo escrito en el pizarrón.

Sesión 2: En esta sesión se proyectó un vídeo de 10 minutos sobre los antecedentes de la primera guerra mundial y los principales países que estuvieron involucrados.

Con el propósito de que los alumnos comprendieran los principales antecedentes de la primera guerra y como sentó las bases para la segunda guerra mundial. Después de ver el vídeo los alumnos tomaron nota en su libreta sobre lo más relevante.

Finalmente, los que participaron comentaron lo que pudieron rescatar del video y que para ellos es relevante.

Sesión 3: Se les solicitó a los estudiantes que dibujaran en su libreta en forma de cuadro comparativo las banderas de los países, el año en que se unieron y con qué propósito ingresaron para formar los siguientes bandos, esta información se las proporcione anotándola en el pizarrón:

- La triple alianza.
- La triple entente

Lo anterior, con el propósito que los alumnos comprendieran las alianzas que formaron estos países y los conflictos que se presentaron durante la primera guerra mundial.

Sesión 4: Para esta actividad se les dio a los alumnos un mapa de Europa antes y después de la primera guerra mundial, para que lo pegaran en su libreta, posteriormente ubicaron cuales países tuvieron un cambio en su territorio y anotarlo en la parte superior del mapa.

Esto, para que se ubicarán espacial y temporalmente sobre los cambios que ocurrieron en el territorio y como sentaría las bases para la segunda guerra mundial.

Mediación de lectura (intervención)

Tiempo: 50 minutos

Al inicio de la actividad se les dio a los alumnos una breve lectura sobre la vida en las trincheras y se les mostró una imagen como representación visual, la cual pegaron en su libreta.

Los estudiantes que quieran participar leerán en voz alta lo que dice el texto, con el propósito de que comprendieran como era la vida de los soldados durante la guerra y en qué

condiciones vivían durante este suceso.

Posteriormente de que leyeron y reflexionaron sobre la lectura, los estudiantes escribieron una carta como si ellos fueran soldados sobre su vida en las trincheras, describiendo en las condiciones en las que se encontraban, como se sentían al estar en dicha situación y como veían las problemáticas que ocurría en los países, con el propósito de que desarrollarán su nivel crítico de comprensión lectora y pudieran plasmar con sus propias palabras las condiciones de vida en las que vivían los soldados durante la guerra.

La carta contenía los siguientes aspectos para ser evaluada:

- Nombre del alumno
- Fecha (1914-1918)
- Destinatario
- Descripción de los hechos y la situación en la que se encontraban.
- Sobre de la carta.

Finalmente, se les dio un sobre para que ellos guardaran su carta y entregarla para calificarla, terminando de revisarlas se les entregó para que la pegaran en su cuaderno.

Libros de apoyo: Libro de texto

Materiales: Hojas blancas, lapicero, lápiz, imágenes y sobres.

Recomendaciones: Procurar que el aula permanezca en silencio, no usar dispositivos móviles y mantener el orden.

Evaluación: Se evaluó a través de una rúbrica. (Anexo 9).

Descripción de las prácticas e interacción en el aula

Con respecto a mis prácticas docentes y la interacción en el aula, docente en formación- alumnos quedó registrado en el diario de prácticas lo siguiente: El 21 de octubre de 2025, antes de aplicar la primera intervención los alumnos se mostraban inquietos, con la ayuda del maestro titular logramos dar inicio a la actividad, una de las cosas que no favoreció es que era la última hora de la jornada escolar, pero se aplicó porque ese día estuvieron todos los alumnos presentes, acataron las indicaciones y durante la aplicación se mostraron atentos y trabajaron en silencio, algunos alumnos hicieron preguntas sobre las instrucciones que no entendían, la mayoría terminó pronto el ejercicio y solo al final se quedaron dos alumnos trabajando.

Sobre la segunda intervención aplicada el 4 de diciembre de 2025, cabe mencionar que los alumnos venían de una conferencia sobre la discapacidad y llegaron al salón muy inquietos, les pedí que se ubicaran en su respectivo lugar y nuevamente con el apoyo del maestro titular logramos mantener el orden y la atención del grupo, les dí una lectura sobre el tema de la revolución francesa que venía con oraciones de verdadero y falso, posteriormente se dedicaron a realizar su actividad en orden y silencio, uno de ellos terminó rápido ya que no quiso leer el tema, porque según él ya lo conocía, al revisar su trabajo se dio cuenta que las respuestas no eran correctas debido a que no había leído ni comprendido las instrucciones de las oraciones de verdadero y falso, después me solicitó volver a realizar la actividad y subrayó todo lo que le explique que estaba mal. Los alumnos en general, tardaron más tiempo en esta actividad, quizá porque la lectura era algo compleja para su nivel a pesar de que realicé las adecuaciones. Aun así, los resultados fueron buenos, porque la mitad del grupo respondió bien y la otra mitad regularmente bien.

A partir de la estrategia tres que se aplicó el día 23 de febrero de 2026, el grupo se quedó sin docente titular por cuestiones de salud y la subdirectora me dio la instrucción que me quedaría al frente del grupo y en algunas ocasiones contaba con el apoyo de la asesora para algunos casos de indisciplina. Al aplicar la actividad les pedí a los estudiantes que apuntaran en su libreta lo que escribí en el pizarrón, que eran los elementos para comprender un texto, durante la actividad les expliqué los elementos que eran necesarios para ubicarnos temporalmente, geográficamente y conocer los personajes que se mencionan en las lecturas, les escribí varios ejemplos y como actividad tendrían que marcar con tres colores los elementos necesarios para comprender la lectura del tema de las revoluciones liberales en el siglo XIX. Algunos alumnos comprendieron las indicaciones y la otra parte se encontraba platicando lo que ocasionó una gran distracción, por ende, se les llamó la atención y se explicó nuevamente las indicaciones. Al concluir varios alumnos se acercaron a consultar dudas que se presentaron y a verificar si habían realizado la actividad como se solicitó.

Al inicio de la estrategia cuatro que se aplicó el 20 de marzo de 2026, en algunas ocasiones estuve brindando apoyo porque algunos estudiantes no habían comprendido las indicaciones a realizar y otras veces los alumnos se quedaban dormidos por la ola de calor, es por eso que realizamos una pausa activa antes de comenzar con la siguiente actividad para mantenerlos atentos. Durante la estrategia les dí la indicación de que pasaran al frente los cinco participantes que ya se habían seleccionado en la anterior clase y que participarían en el debate y otro como moderador, el resto de los estudiantes sería el público, al inicio de la actividad solo dos estudiantes decidieron participar voluntariamente para responder las preguntas que les proporcionaba, pero después de unos minutos los demás comenzaron a animarse a participar, solo seis alumnas no prestaron

atención en clase porque prefirieron estar platicando, en un momento se les invitó a interactuar con sus compañeros, pero no mostraron interés en hacerlo. Al finalizar realizamos una breve reflexión de lo aprendido sobre el tema.

En la quinta estrategia que se aplicó el 29 de abril de 2026, una parte, del grupo se encontraba dispuesto a realizar su actividad del día de hoy, mientras otra pequeña parte se mostraban distraídos por los ensayos de música que acababan de tener en la anterior clase, es por eso que se les solicitó que prestaran atención a las indicaciones para realizar la actividad, al inicio les pedí que abrieran su libro en la página 122, para observar la imagen donde se mostraban los soldados en las trincheras y la artillería que utilizaban para defenderse. Posteriormente, les pedí que en una hoja blanca o de su libreta escribieran una carta imaginándose en el lugar de los soldados cuando sucedió la Primera Guerra Mundial, les anoté en el pizarrón los aspectos a considerar: Nombre del alumno, destinatario, fecha (1914-1918) y describir la situación en la que se encontraban, destacando aspectos, físicos, políticos, sociales y tecnológicos. Durante la sesión los alumnos se acercaban a resolver sus dudas sobre la descripción del lugar de la carta o a quien le escribirían, al finalizar la mitad del grupo había cumplido con los requisitos solicitados y agregando más características destacables del tema, la otra parte de los alumnos escribieron menos de media cuartilla y no lograron especificar algo relevante sobre el tema.

Referentes teóricos y metodológicos

A lo largo de mi trabajo de investigación se han destacado referentes teóricos relevantes que han sido de utilidad durante la construcción de las estrategias. La autora Isabel Solé (2023), propone un modelo sistemático y activo para enseñar a comprender textos. Su enfoque central es

que la comprensión lectora no es automático ni pasivo, sino que se construye mediante la intervención consciente del lector, guiado por el docente, en la cual se maneja en tres momentos principales:

Antes de la lectura se deben de activar los conocimientos previos, formular predicciones e hipótesis, usar elementos paratextuales para preparar al lector, durante la lectura se tiene que leer por fragmentos, verificar y ajustar las hipótesis iniciales, formular preguntas, identificar ideas principales y resolver dudas, después de la lectura se tiene que identificar el tema, las ideas principales, realizar inferencias, emitir juicios y otros conocimientos.

La autora ofrece un marco práctico para el aula, sus principales aportes para los docentes es permitir una estructura clara, planificar secuencias didácticas completas en lugar de sólo leer y preguntar, también ofrece una mediación docente explícita donde el profesor deja de ser un simple asignador de lecturas y se convierte en una enseñante de estrategias, el adaptar cualquier tipo de texto y permitir pasar gradualmente de la comprensión literal a la inferencia y crítica.

A diferencia de Isabel Solé, los autores Lepe García y Laura H. Lima Muñoz (2014), plantean una estrategia didáctica específica y secuencial para mejorar la comprensión de textos históricos. Su enfoque parte de la idea de que los textos históricos son complejos porque combinan información factual con elementos temporales espaciales y causales que los estudiantes suelen encontrar difíciles por ello se diseña un proceso de seis etapas que guían al alumno de manera sistemática.

Los cuales son; lectura global, comentarios libres apegados al texto, palabras difíciles, la

identificación de personajes, espacio histórico como lugares, elementos formales como fechas y líneas del tiempo y la elaboración de comentarios o interpretación personal. Esta es una propuesta más práctica y aplicable para el aula donde el docente tiene un camino paso a paso con ejemplos concretos tomados directamente de los libros de texto de la SEP, integra perfectamente Español (comprensión lectora) con Historia, lo que facilita el trabajo con secuencias didácticas combinadas, también permite ajustar el nivel de profundidad según el grado y las características de los alumnos, al trabajar con personajes históricos reales con organizadores visuales reduce la abstracción de la historia y la hace más accesible.

En la identificación de los niveles de comprensión lectora me guíe en la Taxonomía de Marzano (2001), en la cual propone una taxonomía de objetivos educativos y se organiza en seis niveles cognitivos que van desde lo más básico hasta la motivación del estudiante. Esta tabla es especialmente útil para diseñar y escalar actividades de comprensión lectora de forma progresiva y profunda, además es una herramienta práctica porque permite diseñar secuencias didácticas progresivas, ayuda a diferenciar la enseñanza y favorece la evaluación del alumnado.

En el siguiente ámbito Lorena Llanes Arenas (2012), entre otros autores realizan una reflexión crítica sobre la enseñanza de la historia en México en el contexto del siglo XXI. La lectura inicia desde la enseñanza tradicional (memorística), que sigue predominando en las aulas a pesar de las reformas educativas, además se analizan los problemas estructurales y la falta de recursos didácticos adecuados y proponen caminos para renovar la didáctica de la historia, haciendo énfasis en su relevancia para formar ciudadanos críticos y capaces de comprender el presente a través del pasado.

DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

Pertinencia y consistencia de la propuesta

Las estrategias didácticas implementadas fueron diseñadas de manera progresiva y secuencial, respondiendo directamente a las necesidades identificadas en el diagnóstico de conocimientos previos del grupo, acorde con los principios teóricos de la didáctica de la historia y los niveles de comprensión lectora.

En la primera actividad, centrada en el procesamiento literal de la información mediante un texto sobre el Nacimiento del Islam y preguntas abiertas, resultó adecuada como un punto de partida porque se mostró que el grupo presentaba dificultades en la comprensión literal. A partir de este nivel fundamental, se evitó sobrecargar cognitivamente a los estudiantes y se establecieron bases sólidas para el desarrollo posterior de habilidades más complejas.

Posteriormente, en las siguientes estrategias se tuvo un aumento secuencial de dificultad en los niveles de comprensión lectora. Por ejemplo, en la actividad dos Causas de la Revolución Francesa se reforzó el nivel literal mediante actividades más estructuradas, permitiendo identificar las dificultades en los hábitos de lectura.

En la estrategia tres, sobre las Independencias de América Latina, se marcó la transición al nivel inferencial, fomentando la interpretación y la conexión entre elementos temporales, espaciales y protagónicos.

Durante la cuarta estrategia sobre el tema de las Revoluciones liberales en Europa, se consolidaron los niveles inferencial y crítico a través del intercambio argumentativo de los estudiantes. Finalmente, en la estrategia cinco del tema sobre la Primera Guerra Mundial, se profundizó en el nivel crítico mediante una actividad didáctica, que favoreció la reflexión humana y la valoración crítica del acontecimiento histórico.

Además, las actividades fueron consistentes con el currículum crítico propuesto por Pagés (1994), al promover no solo la adquisición de conocimientos, sino también la capacidad de los estudiantes para cuestionar, interpretar y valorar la realidad social e histórica. De igual manera, se alinearon con las propuestas de Lepe, Enrique G., y Lima, Laura H. M. (2014), al activar conocimientos previos y utilizar consignas e interacciones medidas por el docente que facilitaron la construcción significativa del aprendizaje.

Teniendo en cuenta la información anterior las estrategias implementadas fueron adecuadas porque después de identificar las dificultades de lectura de los alumnos, se diseñaron de manera adaptada y progresiva para atender específicamente esas necesidades de comprensión, también se integraron variedades metodológicas; lecturas históricas, debates grupales, textos escritos y diferentes actividades creativas, favoreciendo el desarrollo integral de este tema de estudio, pasando de una aproximación pasiva a una lectura activa, reflexiva y crítica.

Enfoques curriculares y su integración en el diseño de las secuencias didácticas o propuestas de mejora

A lo largo de este trabajo, se evidencian referentes claros con el marco curricular vigente

ya que en las secuencias didácticas se trabajó directamente con el campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades, donde se busca que los estudiantes comprendan y analicen los procesos sociales e históricos para desarrollar una conciencia crítica sobre su realidad. En mis planeaciones didácticas se seleccionaron Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) específicos que están vinculados con los temas que se trabajaron para el diseño de las estrategias.

Uno de los referentes más claros de la Nueva Escuela Mexicana es el desarrollo de competencias lingüísticas y de pensamiento histórico, por lo que en las planeaciones se prioriza el fortalecimiento de la comprensión lectora en sus tres niveles (literal, inferencial y crítico), mismo que se desarrolla en las habilidades de lectura profunda y pensamiento crítico. En las secuencias se siguió un enfoque progresivo y en espiral, donde se detectaron las mayores dificultades de los estudiantes, para avanzar hacia actividades más complejas.

Competencias desplegadas en la ejecución del Plan de acción

Durante el desarrollo de estas intervenciones, se manifestaron diversas competencias y dominios del perfil de egreso de la licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la historia, así como aquellas establecidas por la USICAMM para la profesión docente. Estas capacidades evidenciaron de manera clara el antes, durante y después de la implementación de las estrategias didácticas.

Una de las competencias más relevantes fue la generación de ambientes favorables para el aprendizaje y el logro de una participación activa de la mayoría de los estudiantes. Al diseñar e implementar las estrategias, se buscó crear un clima favorable para captar la atención de los estudiantes, esto se logró mediante el uso de lecturas históricas significativas, actividades variadas

y secuencias didácticas estructuradas, a través de preguntas generadoras y el análisis de los productos realizados, fue posible ubicar a los alumnos en su nivel de logro correspondiente y ajustar las intervenciones para favorecer su participación y avances progresivos.

Por otra parte, en las competencias históricas se destacó la capacidad para promover la investigación y la comprensión de los acontecimientos históricos, particularmente en la estrategia cuatro, el debate entre pensadores pues los estudiantes realizaron una investigación histórica analizaron fuentes y construyeron argumentos lo que les permitió acercarse de manera más profunda a la comprensión de los procesos históricos y desarrollar un pensamiento crítico.

Antes y durante la planeación, se evidenció la competencia de analizar con profundidad los propósitos, contenidos, enfoque de enseñanza de la disciplina de historia, lo que me permitió verificar que los contenidos seleccionados contribuyeran de manera efectiva al logro de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) establecidos en la Nueva Escuela Mexicana.

Así mismo, se adecuaron estrategias de enseñanza de la historia acordes a los PDA, buscando lograr un aprendizaje significativo y congruente con el Plan y Programa de estudios 2022.

Durante el diseño de las actividades, se puso en práctica la capacidad de comprender los Marcos teóricos y epistemológicos de la historia, sus debates y enfoques didácticos. Esto implicó comparar críticamente propuestas de enseñanza y aprendizajes tanto nacionales como internacionales, con el fin de construir objetos de aprendizaje y estrategias que favorecieron el desarrollo de la conciencia histórica en los estudiantes.

Otra competencia claramente desplegada fue la orientación de la labor educativa hacia el desarrollo del pensamiento histórico crítico, se reconoció el papel de los propósitos, contenidos y enfoques de la enseñanza de la historia para contribuir a los propósitos generales del programa de estudio. Durante la práctica se realizaron debates teóricos sobre la construcción del conocimiento histórico guiados por autores como Pagés (1994) y Lepe, Enrique G., y Lima, Laura H. M. (2014), lo que permitió construir situaciones de aprendizaje que favorecieron el desarrollo de la cultura histórica en los estudiantes.

A lo largo de mi práctica docente se desplegaron competencias clave del perfil de egreso relacionadas con la planificación didáctica de la historia, la generación de ambientes de aprendizaje en el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión sobre la propia práctica. Estas capacidades no solo se manifestaron durante la intervención, si no que se fortalecieron significativamente, contribuyendo a una mejora continua de mi desempeño profesional como docente en formación.

Descripción y análisis de las secuencias didácticas de las actividades consideradas para la solución del problema o la mejora

Estrategia 1. Nacimiento del Mundo Musulmán

Ciclo 1

La primera estrategia se diseñó con preguntas abiertas y un texto corto, para ubicar a los alumnos en el nivel literal de comprensión lectora, esto me permitió observar si los estudiantes podían ubicar información explícita, subrayar palabras desconocidas y responder con base a lo leído en el texto.

Para el diseño de la actividad, primero se requirió indagar sobre una lectura que fuera adecuada para los alumnos de tercer grado de secundaria y verificar que tuviera los puntos clave para que comprendieran el tema visto en clase que es el Nacimiento del Islam, posteriormente para el diseño de la última pregunta de la actividad, adapte una de las actividades que ofrecía el libro de Sarto, M. (2002), sobre la implementación de estrategias didácticas para la comprensión lectora, por ende escogí la actividad que era realizar un dibujo de las características más relevantes que se mencionan en la lectura, con el propósito de que los estudiantes logaran plasmar sus ideas y saber si comprendieron el texto.

Estrategia 2. La Revolución Francesa

Ciclo 2

En esta segunda estrategia se incorporó una lectura de la UNAM adaptada a los alumnos, sobre los inicios de la revolución francesa. En el diseño se buscó elevar el nivel de comprensión literal de los estudiantes, por lo que se buscó implementar las oraciones de verdadero y falso para identificar la comprensión de las oraciones escritas en el texto, lo que menciona el autor Moreira, M. A. (2020), es que el alumno se exige al confrontar lo que cree saber con la nueva información y reorganizar sus conocimientos previos. Esta actividad, se adaptó del mismo libro de la autora Sarto, M. (2002), pero con una lectura de historia.

Estrategia 3. Las independencias de América Latina en el siglo XIX

Ciclo 3

Al diseñar la actividad tres, se marcó un cambio importante porque se buscaba pasar del nivel literal al nivel inferencial de comprensión lectora. En su diseño se integraron elementos

esenciales del relato histórico para que los alumnos interpretaran información implícita, relacionaran acontecimientos, reconocieran relaciones entre personajes históricos, contextos y temporalidades. La actividad se obtuvo del libro de estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria, adaptadas con textos históricos para alumnos de secundaria.

Fue necesario dar la indicación de subrayar con colores los tres elementos más importantes de la lectura, para que fuera más accesible y reconocer la información en el texto. Los autores Lepe, Enrique G., y Lima, Laura H. M. (2014), señalan que la comprensión histórica requiere activar conocimientos previos y trabajar con consignas que orienten la construcción de significados.

Estrategia 4. Las Revoluciones Liberales en el siglo XIX

Ciclo 4

En la cuarta estrategia se diseñó para impulsar a los alumnos su proceso inferencial y crítico mediante la comparación de posturas ideológicas. El debate exigió que el alumnado identificara ideas centrales, argumentara posiciones, interpretara causas y consecuencias. Esta actividad se fundamenta con lo que menciona Pagés, J. (1994), quien sostiene que la enseñanza de la historia no es neutral, porque transmite interpretaciones del mundo y debe formar sujetos críticos capaces de cuestionar la realidad.

En el diseño se buscó la participación de todos los alumnos del grupo de 3ºA, es por ello que se les requirió indagar información relevante del tema para la construcción del debate y seleccionar a cinco alumnos que fueran los expositores para guiarlos con los puntos iniciales.

Estrategia 5. La Primera Guerra Mundial

Ciclo 5

En la última estrategia se organizó mediante la escritura de una carta en primera persona para promover la empatía y la comprensión crítica. En su diseño se buscó que los estudiantes no solo entendieran el hecho histórico, sino que adoptaran una perspectiva humana de los soldados, reconstruyendo emociones, condiciones de vida y consecuencias del conflicto.

Esta actividad contempla lo que menciona Moreira, M. A. (2020), que el aprendizaje se vuelve significativo cuando el alumno relaciona el contenido con experiencias cognitivas y afectivas que le permiten apropiarse del conocimiento.

Para el diseño de la carta se utilizó el libro de texto de Ética, Naturaleza y Sociedades de tercer año de secundaria, para que los alumnos leyeran un fragmento de la lectura sobre las condiciones de vida de los soldados y tener un apoyo visual de las imágenes que se tomaron durante la guerra, para que plasmarán en primera persona lo que vivieron los militares en este conflicto armado.

Pertinencia en el uso de diferentes recursos

El material didáctico y los recursos utilizados en las cinco estrategias resultaron pertinentes y efectivos, ya que respondieron a las necesidades del grupo, como a sus dificultades en la comprensión lectora y a los problemas de disciplina, en el que se vincularon con los principios teóricos de la didáctica de la historia.

La selección de recursos didácticos fue gradual y coherente con la secuencia de niveles de comprensión lectora. En las estrategias uno y dos centradas en el proceso literal, se emplearon textos adaptados al nivel de secundaria, acompañados de preguntas abiertas de verdadero o falso.

Estos materiales, sencillos y estructurados, permitieron identificar y atender las principales dificultades y los hábitos de lectura de los estudiantes, tal como señala Victoria Lerner. S. (1997), la necesidad de adecuar los materiales a las características reales de los alumnos y maestros para que cumplan su función formativa.

La estrategia tres, donde a lo largo de las sesiones se incorporaron mapas, líneas del tiempo, presentaciones proyectadas y actividades de análisis de tiempo, espacio y protagonistas facilitó el incremento al nivel inferencial. Estos recursos visuales y organizadores gráficos resultaron adecuados, al permitir a los estudiantes establecer relaciones concretas en hechos históricos, superando la fragmentación que critica la autora en los materiales tradicionales.

Durante la estrategia cuatro se trabajó con lecturas de testimonios, imágenes de la clase obrera y el debate estructurado, este conjunto de recursos promovió la participación activa y el pensamiento crítico, logrando que el 39% de los alumnos alcanzara un nivel inferencial y crítico.

El debate como recurso, demostró ser pertinente para fomentar la argumentación histórica. Finalmente, en la estrategia cinco que es la elaboración de cartas en primera persona desde la perspectiva de un soldado constituyó un recurso creativo y motivador. Esta actividad favoreció la empatía histórica y consolidó el nivel crítico en el 44% de los estudiantes, al conectar el contenido con experiencias humanas cercanas a los alumnos.

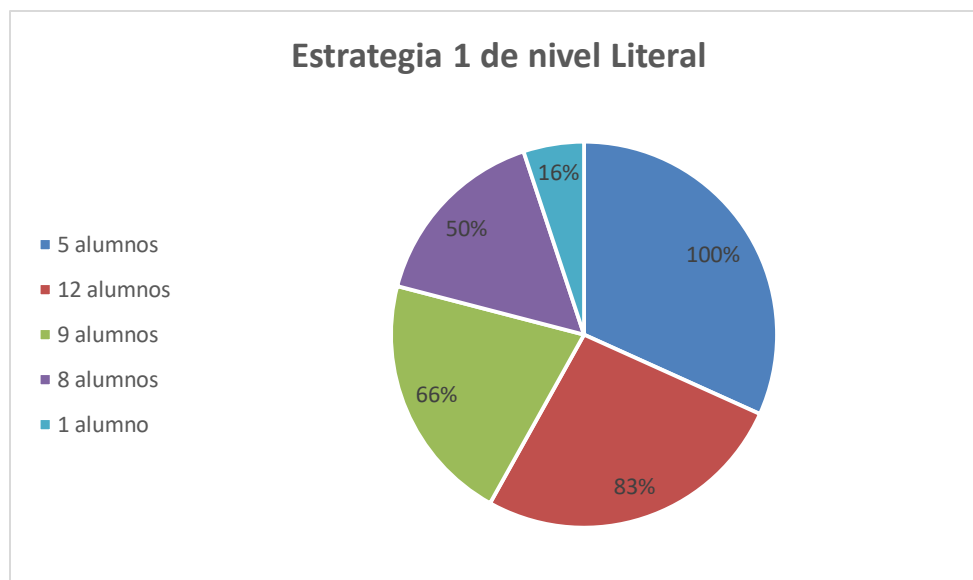
Procedimientos realizados para el seguimiento de las propuestas de mejora

Estrategia 1. Nacimiento del Islam. Mundo Musulmán en la edad media.

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la primera estrategia, misma que fué elaborada con base en un texto escrito sobre el nacimiento musulmán, con preguntas abiertas orientadas al nivel de comprensión literal, evidencia que un total de 5 alumnos de 34 que representa el 14% el nivel 1 de logro, comprende de manera literal y debajo de este nivel.

En primer lugar, 5 alumnos respondieron correctamente las 6 preguntas implementadas, lo que equivale al 100% de logro en nivel literal. Asimismo, 12 alumnos contestaron 5 de 6 preguntas correctamente, representando el 83% de logro del nivel literal. Por otra parte, 9 alumnos respondieron 4 de las 6 preguntas, lo que corresponde a un 66 % de logro de comprensión literal, de igual manera, 8 alumnos acertaron solamente en 3 preguntas alcanzando un 50% de logro de este mismo nivel. Finalmente, solo 1 alumno respondió correctamente 1 de las 6 preguntas, lo que representa el 16% de logro en el nivel literal.

Gráfica 1: Porcentaje de alumnos que lograron el nivel literal de comprensión lectora.
Fuente: Información obtenida mediante la actividad Mundo musulmán en la Edad Media, octubre 2025.



Estos resultados se fundamentan en lo que menciona Solé I. (2023), donde señala que leer implica construir significados a partir de la interacción entre el texto, los conocimientos previos y las estrategias que utiliza el lector para comprender. En este sentido la estrategia uno, permitió que los alumnos identificaran información explícita y desarrollaran una lectura guiada que les permitió avanzar hacia procesos de comprensión lectora más complejos. Asimismo, la autora plantea que la lectura debe acompañarse de acciones como subrayar, anticipar, verificar y responder, pues esto favorece la comprensión de los textos.

Estrategia 2. Causas de la Revolución Francesa. Guillotina de mitos: Verdadero o Falso

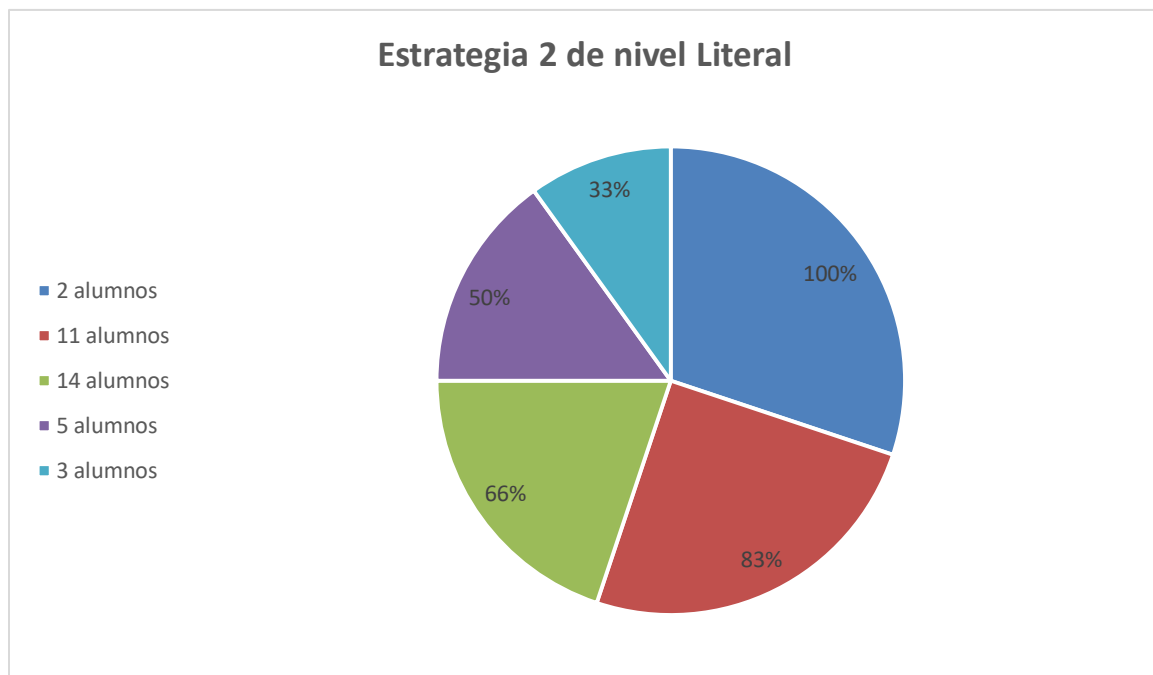
Los resultados obtenidos en la segunda estrategia ponen de manifiesto un desempeño diferenciado en los estudiantes. En primer lugar, se observa que 2 alumnos respondieron correctamente las 6 preguntas, que equivale al 100% de logro obtenido, así mismo 11 alumnos

acertaron 5 de 6 preguntas, con un total de 83% de logro, lo que indica un nivel alto de comprensión literal.

Por otra parte, 14 estudiantes respondieron 4 respuestas correctas de 6, alcanzando un 66%, ubicándose en un nivel intermedio de logro, mientras que 5 alumnos respondieron correctamente 3 reactivos obteniendo un 50% de logro. Finalmente 3 estudiantes alcanzaron únicamente 2 aciertos de 6, que representa un 33%, evidenciando dificultades significativas en la identificación y recuperación de información.

Los resultados permiten detectar que una buena parte del grupo logró un nivel de comprensión literal, y que aún permanecen áreas de oportunidad en una menor población del alumnado.

Gráfica 2: Porcentaje de alumnos que aumentaron el nivel literal de comprensión lectora. **Fuente:** Información obtenida mediante la actividad causas de la revolución francesa, noviembre 2025.



Tal como lo menciona Pagés. J (1994), la didáctica de la historia posee un carácter ideológico en el cual se transmiten valores, visones del mundo y formas de interpretar la realidad,

teniendo en cuenta estos puntos el docente debe actuar de manera consciente y crítica, evitando una enseñanza neutral. Por lo cual la enseñanza fundamental en el currículum crítico contribuye a formar alumnos capaces de comprender, cuestionar y transformar su realidad social.

Esto, me permitió como docente en formación implementar en la siguiente intervención una estrategia adecuada y enfocada en el currículum crítico para fomentar el desarrollo de los alumnos al momento de leer textos históricos.

Estrategias de intervención 3. Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas.

En la estrategia didáctica se puso énfasis en el desarrollo del nivel inferencial, con el propósito de que el alumnado fuera capaz de interpretar información implícita, establecer relaciones entre hechos históricos y construir significados que dicen más allá de lo señalado en los materiales.

Los resultados obtenidos con base en la taxonomía de Bloom y Marzano, ponen en evidencia que la mayoría del alumnado, conformada por 27 estudiantes de 34, que trabajaron con la estrategia y que representa el 79%, se mantuvo en un nivel de comprensión literal, limitándose a la identificación y recuperación de información explícita.

Por otra parte, el nivel inferencial se encuentra en proceso de consolidación dentro del grupo. En este caso 5 alumnos que equivale al 18%, lograron responder en este nivel, lo que indica que poseen la capacidad de hacer inferencias, interpretar información y establecer conexiones entre

distintos elementos del contenido histórico. Asimismo, 2 alumnos que corresponde al 7%, alcanzaron el nivel crítico, lo que refleja la habilidad de análisis y valoración más compleja en los textos históricos.

Los resultados permiten inferir que, aunque existen avances en el desarrollo del pensamiento inferencial, este aún no se generaliza en el grupo, por ello se hace necesario fortalecer estrategias didácticas que promuevan la interpretación, el análisis y la construcción de significados con el fin de progresar a un nivel de comprensión crítica en el estudio de los procesos históricos.

Gráfica 3: Número de alumnos que lograron el nivel inferencial de comprensión lectora. **Fuente:** Información obtenida mediante la actividad las independencias de América Latina en el siglo XIX, marzo 2026.



De acuerdo con el análisis de los resultados de la tercera estrategia denominada Pintando la historia: Tiempo, Espacio y Protagonistas se identificó que los estudiantes muestran un análisis profundo en la lectura aplicada, reflejando un buen interés en el tema, proporcionando información relevante, debatiendo su opinión e identificando los cambios y permanencias; con ello puedo

fundamentar que muestran un avance significativo en los resultados de esta intervención.

Tal como lo menciona Lepe, Enrique G., y Lima, Laura H. M. (2014), las estrategias están planteadas de manera que en un primer momento los estudiantes puedan activar los conocimientos que ya poseen sobre el tema y sobre los elementos lingüísticos presentes en los textos, mediante una interacción propuesta por el docente a partir de preguntas o consignas.

Estrategias 4. Las revoluciones liberales en Europa en el siglo XIX. Debate entre pensadores

En la estrategia didáctica se implementaron ejercicios y textos orientados al procesamiento inferencial y crítico, con el propósito de promover en el alumnado habilidades de análisis, interpretación y argumentación histórica durante el desarrollo del debate.

Los resultados obtenidos muestran una mayor participación del alumnado en el nivel literal de comprensión. En este sentido, 21 alumnos de 34 que equivalen al 62%, respondieron en este nivel, lo que indica que la mayoría logró identificar y explicar información explícita relacionada con las ideas y acontecimientos abordados durante la actividad.

Por otra parte, 5 alumnos que corresponde al 15% participaron en un nivel inferencial, evidenciando la capacidad para interpretar información implícita, establecer relaciones, posturas entre los pensadores y comprender las causas y consecuencias de las revoluciones liberales en Europa. Asimismo 8 estudiantes que representa el 24%, alcanzaron un nivel crítico de participación, demostrando habilidades de análisis, argumentación y valoración de las dos ideologías discutidas en el debate.

Los resultados permiten identificar que, aunque predomina la comprensión literal, existe un avance significativo en el desarrollo de habilidades críticas dentro del grupo, en comparación con actividades anteriores. Esto sugiere que la estrategia del debate favoreció la reflexión y el intercambio de ideas, promoviendo una comprensión más compleja y una participación más analítica por parte de los estudiantes.

Gráfica 4: Número de alumnos que lograron el nivel inferencial y crítico de comprensión lectora.
Fuente: Información obtenida mediante la actividad las revoluciones liberales en el siglo XIX, marzo 2026.



Esta actividad se vincula con la didáctica de la historia planteada por Pagés, J. (1994), quien señala que la enseñanza histórica tiene un componente ideológico y crítico, ya que transmite formas de interpretar la realidad. La actividad del debate permitió que los alumnos compararan posturas, argumentaran ideas, analizaran causas y consecuencias de los procesos históricos y sobre todo participación crítica.

Estrategia 5. La Primera Guerra Mundial. La vida en las Trincheras

Esta estrategia didáctica, se trabajó mediante ejercicios y textos enfocados en la comprensión crítica. Como parte de la actividad, los alumnos elaboraron una carta escrita en primera persona, imaginando que eran soldados que vivían las experiencias y las condiciones en las trincheras en la Primera Guerra Mundial. Esta estrategia favoreció la empatía histórica, la reflexión y el análisis de las condiciones humanas del conflicto bélico.

Los resultados obtenidos evidencian un balance entre los niveles literal y crítico de comprensión. En primer lugar 14 estudiantes, que corresponde al 41%, se ubicaron en el nivel literal, lo que indica que lograron identificar y recuperar información explícita contenida en los materiales de trabajo y en los testimonios históricos analizados.

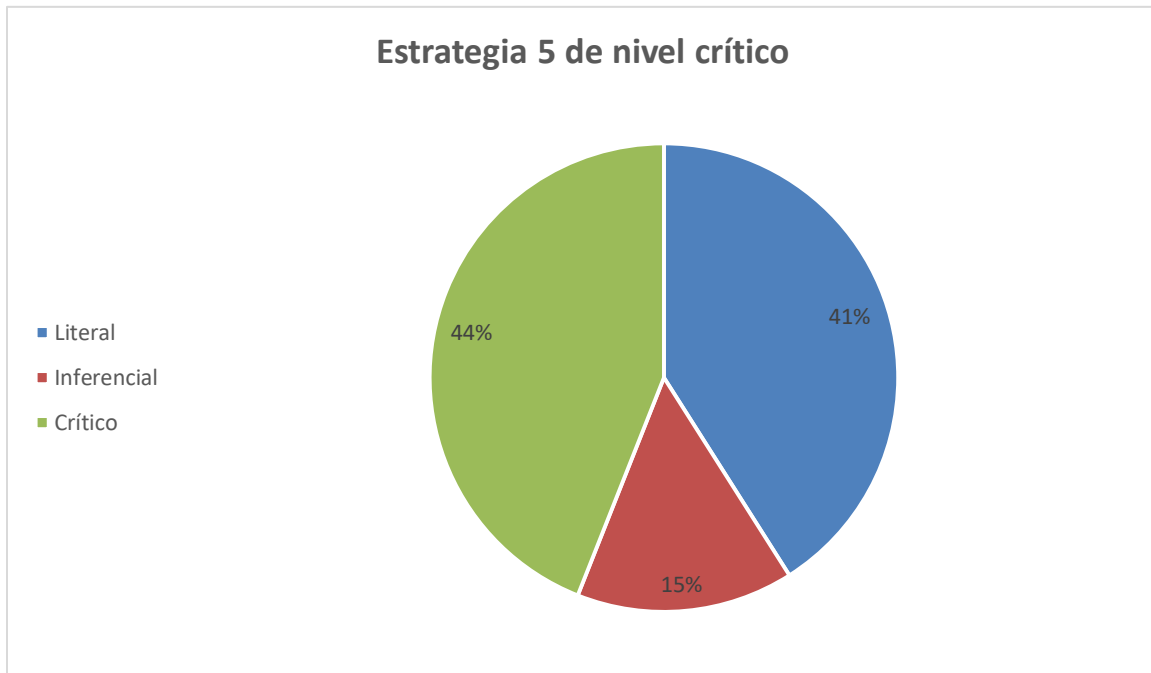
Por otra parte, 5 alumnos alcanzaron el nivel inferencial, que es igual al 15%, demostrando la capacidad de interpretar información implícita, establecer relaciones entre las experiencias de los soldados y comprender las repercusiones humanas, sociales y emocionales de la guerra.

Asimismo 15 estudiantes respondieron en el nivel crítico, que representa un 44%, reflejando habilidades de análisis, reflexión y valoración sobre las condiciones de vida en las trincheras y el impacto de la Primera Guerra Mundial en la sociedad.

Los resultados permiten inferir un avance significativo en el desarrollo del pensamiento crítico dentro del grupo, ya que una parte importante del alumnado logró emitir juicios y reflexiones fundamentadas a partir de la actividad realizada y la elaboración de las cartas favoreció la apropiación del contexto histórico desde una perspectiva más humana y reflexiva, promoviendo

un proceso de comprensión profunda y una aportación más analítica en los acontecimientos históricos.

Gráfica 5: Número de alumnos que lograron el nivel crítico de comprensión lectora. **Fuente:** Información obtenida mediante la actividad la Primera Guerra Mundial, abril 2026.



La carta escrita en primera persona permitió que los estudiantes asumieran una perspectiva histórica, desarrollaran la empatía histórica y realizaran interpretaciones más profundas sobre las condiciones de vida en las trincheras. Esta actividad favoreció el aprendizaje significativo porque relaciona la información histórica con la reflexión personal y emocional del alumno. Lo anterior, tiene que ver con lo que mencionan Pagés, J. (1994) y Moreira, M. A. (2020), Desarrollar una visión crítica y humanizadora en la enseñanza de la historia.

Evaluación de las propuestas de mejora y actividades realizadas en el Plan de acción

La evaluación de las estrategias didácticas se realizó de manera formativa, continua y sistemática con el propósito de medir el progreso en los niveles de comprensión lectora histórica (literal, inferencial y crítico) y valorar la pertinencia de las propuestas de mejora implementadas.

Algunas de las técnicas e instrumentos de evaluación utilizadas en este trabajo, fueron la observación directa llevada a cabo durante el desarrollo de cada sesión y registradas en el diario de prácticas profesionales, el análisis de productos elaborados por los estudiantes que fueron hojas de trabajo, cuadros comparativos, líneas del tiempo, debates, cartas escritas en primera persona. También, se elaboraron rúbricas específicas para cada actividad con criterios como la comprensión lectora, el uso de información histórica, participación y relación causa-consecuencia

Además, se registró de manera cuantitativa el número de respuestas correctas por nivel de comprensión en cada estrategia y gráficas comparativas para visualizar la evaluación del grupo a lo largo de las cinco intervenciones. Esto permitió una evaluación formativa más integral, tanto cuantitativa como cualitativa acorde con los PDA.

Los resultados permiten interpretar que la secuencia didáctica progresiva fue efectiva. A partir del nivel literal, donde el grupo presentaba mayores debilidades y avanzar gradualmente hacia niveles más complejos, donde resultó una estrategia pedagógica sólida, coherente con los planteamientos de Isabel Solé (1992), sobre estrategias de lectura, con las propuestas de Victoria Lerner (1997) y Lorena Llanes Arenas (2012), quienes insisten en la necesidad de adecuar los

materiales y actividades a las características reales de los estudiantes.

La diversidad de recursos como textos mapas, debates, textos escritos y la incorporación de actividades, favorecieron la motivación y la construcción de aprendizajes significativos. El aumento del nivel crítico del 6% al 44% entre la tercera y quinta estrategia demuestran que los estudiantes fueron capaces de pasar de una comprensión superficial a una lectura reflexiva de los procesos históricos. Sin embargo, persisten áreas de oportunidad donde aún hay un porcentaje importante del grupo que se mantiene en el nivel literal, lo que indica la necesidad de continuar fortaleciendo hábitos de lectura y práctica. No obstante, el balance general es positivo ya que se logró avanzar en el desarrollo de la conciencia histórica y el pensamiento crítico, objetivos centrales del campo formativo Ética, Naturaleza y Sociedades de la Nueva Escuela Mexicana.

III. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La implementación de las cinco estrategias en el grupo de 3ºA de la Escuela Secundaria Oficial Álvaro Obregón permitió comprobar como la incidencia de la comprensión lectora en el aprendizaje de la historia puede fortalecerse de manera gradual cuando se diseña una secuencia organizada, reflexiva y centrada principalmente en la comprensión literal, lo que evidencia dificultades para interpretar, relacionar y valorar la información histórica leída. Esta situación hizo necesario construir una propuesta didáctica que no se limitara a la recuperación de información, sino que impulsara procesos progresivos de lectura, análisis, inferencia y pensamiento crítico.

La comprensión literal representa una base necesaria pero insuficiente para el aprendizaje histórico profundo. Las primeras actividades mostraron que varios estudiantes podían localizar información explícita, responder preguntas directas y reconocer algunos datos centrales del texto, pero todavía presentaban dificultades para identificar relaciones entre ideas, inferir significados implícitos o emitir juicios fundamentados. Esto confirma que el desarrollo de la lectura en historia no puede ser solo memorización o repetición de contenidos, sino que debe avanzar hacia formas de comprensión más complejas.

El progreso observado en algunas respuestas inferenciales y críticas demuestra que cuando las actividades están bien orientadas, los estudiantes pueden ampliar su nivel de análisis y construir significados más elaborados. Asimismo, se comprobó que la selección de textos adaptados al nivel de secundaria y la formulación de preguntas claras influyen en los resultados de aprendizaje.

En las estrategias donde el texto fue breve y accesible, los estudiantes pudieron concentrarse en

los elementos esenciales de la lectura, en cambio, cuando la actividad requirió mayor análisis surgieron dificultades relacionadas con la atención, la falta de hábitos de lectura y la confianza excesiva en conocimientos previos.

Esto demuestra que el éxito de una intervención no depende únicamente del tema histórico abordado, sino también del modo en que se presenta y se organiza. En este sentido, la mediación docente resulta fundamental para orientar la lectura y ayudar a los estudiantes a tener procesos de comprensión más profundos.

Otro de los aspectos más relevantes fue que las estrategias que involucraron participación activa favorecieron un aprendizaje más significativo. Las actividades de verdadero y falso, interpretación de elementos históricos, debate entre pensadores y escritura de una carta desde la perspectiva de un soldado, permitió que los alumnos no solo leyeran, sino que interactuaran con el contenido, defendieran ideas, compararan posturas y mostrarán empatía sobre los procesos históricos.

Estas experiencias promovieron una relación más cercana entre el alumno y el texto, ya que la lectura dejó de ser un acto pasivo para convertirse en una práctica de reflexión. De esta manera los estudiantes lograron vincular la información histórica con emociones, posturas y apreciaciones, mismo que enriqueció su comprensión de lectora.

Este trabajo de investigación también fortaleció el pensamiento histórico y la comprensión crítica de los procesos sociales. La estrategia sobre las revoluciones liberales en Europa mostró, que el debate favorece la argumentación y la confrontación de ideas, mientras que la actividad

sobre la Primera Guerra Mundial, permitió desarrollar empatía histórica y análisis de las consecuencias humanas del conflicto. Ambas estrategias evidenciaron que la enseñanza de la historia puede ir más allá del estudio de fechas y acontecimientos, para convertirse en un espacio de interpretación, diálogo y valoración desde distintas perspectivas. Esta forma de trabajo contribuye a formar estudiantes más reflexivos y capaces de comprender los hechos históricos.

Durante las intervenciones se logró identificar la importancia de atender los hábitos de lectura del grupo como parte del proceso de enseñanza, pues durante varias sesiones se observó que los estudiantes no leían con suficiente detenimiento, asumían que ya conocían el tema o respondían sin revisar cuidadosamente el texto. Este comportamiento afectó directamente sus resultados y evidenció la necesidad de reforzar estrategias de atención, concentración y verificación de información. Por ello, una conclusión importante es que la comprensión lectora no depende sólo del contenido, sino también de la disposición del estudiante para leer de forma consciente y disciplinada.

Las estrategias funcionaron como un proceso de investigación-acción, en el que cada actividad aportó información para mejorar la siguiente. Los resultados obtenidos en cada ciclo permitieron detectar avances como dificultades y áreas de oportunidad, lo que hizo posible ajustar los contenidos, los materiales didácticos y las dinámicas de trabajo en el aula. Esto demuestra que la práctica docente puede y debe construirse a partir de la observación reflexiva y la toma de decisiones fundamentadas. La mejora no se dio de manera automática, se dio mediante una intervención intencionada que tomó en cuenta las respuestas de los alumnos.

Con base en los resultados obtenidos, se recomienda que, en futuras intervenciones en torno a la comprensión lectora en historia, se estructuren a partir de una secuencia didáctica gradual, que inicie con actividades de nivel literal para avanzar hacia el nivel inferencial y crítico. Este aumento permite que los estudiantes fortalezcan primero la identificación de información explícita y posteriormente desarrollar habilidades de interpretación. No es conveniente exigir al grupo niveles altos de análisis sin haber diagnosticado primero el nivel de comprensión de los alumnos.

Es importante incorporar de forma sistemática momentos del antes, durante y después de la lectura como lo menciona la autora Isabel Solé (2023). Antes de leer, se requiere activar conocimientos previos y formular preguntas, durante la lectura es útil guiar la atención mediante preguntas, subrayado, y la identificación de ideas clave.

Después de la lectura se debe promover síntesis de la lectura, debates y reorganización de información, de esta manera ayuda a los estudiantes a comprender que leer es un proceso activo que exige seguimiento y reflexión continua. Además, permite al docente identificar dónde se presentan las dificultades y cómo puede intervenir para resolverlas, pues es importante tener en cuenta todos los aspectos recomendados para llevar a cabo una reflexión crítica sobre los aspectos a mejorar y el desarrollo de la práctica docente.

También, durante el desarrollo de la intervención, el uso del diario de prácticas sirvió como un instrumento de registro para la reflexión y análisis de la experiencia docente ya que permitió sistematizar las observaciones realizadas en el aula y orientar la mejora de las estrategias didácticas aplicadas.

IV. REFERENCIAS

Espinosa Tavera E, (2026). Reflexionar la enseñanza para su mejora continua en Reflexionar sobre la Práctica. ¿Es posible? ¿Cómo?, 7ª, Sesión del Consejo Técnico Escolar. Ciclo escolar 2025-2026. SEP; México.

Lahera, P. D., y Pérez, P. F. (2022). La enseñanza de la historia en las aulas: un tema para reflexionar. Universidad Autónoma de Chihuahua, México

Latorre, A. (2003). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa, en la Investigación-acción. Editorial Graó, de IRIF, S.L. Barcelona, España.

Lepe, E. G., y Lima, L. H. M. (2014). Estrategia de lectura para comprender relatos históricos en la educación primaria. Materiales para Apoyar la Práctica Educativa. INEE, México.

Lerner Sigal, V. (1997). ¿Cómo enseñamos historia?. Los materiales didácticos y su adecuación a maestros y alumnos. Instituto de investigaciones sobre la universidad y la educación. UNAM. Distrito Federal, México.

Llanes Arenas, L. Coord. (2012). Didáctica de la Historia en el siglo XXI. Palabra de Clío, A.C.

Marzano, R. J. (2001). Designing a new taxonomy of educational objectives. Experts in Assessment Series, Guskey, T. R., & Marzano, R. J. (Eds.). Thousand Oaks, CA., USA.

- Moreira, M. A. (2020). Aprendizaje significativo: Teoría y práctica. Editorial Visor. Madrid, España.
- Pagés, J. (1994). La didáctica de las Ciencias Sociales, el currículum de historia y la formación del profesorado. Signos. Teoría y práctica de la educación.
- Rodríguez, Melina P. (2020). Estado del arte sobre las estrategias didácticas para la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria en Latinoamérica (2010- 2020). Lima, Perú.
- Sandate, M. (2026). Diario de prácticas profesionales ciclo escolar (2025-2026).
- Sarto, M. (2002). Animación a la lectura con nuevas estrategias. Editorial SM, 5a edición. España.
- SEB. (2025). Orientaciones para el docente, Plan de estudios 2022 secundaria, Subsecretaría de Educación Básica. Nuevo León.
- SEGE. (2015). Antología Educación Secundaria. El placer de aprender y enseñar lectura, escritura y matemáticas 2015. SLP.
- SEGE. (2020). Orientaciones para el diseño creativo del programa analítico, Coordinación Académica de Educación Básica, Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, SLP. México.

SEP. (2022). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. Técnicas e instrumentos de evaluación. México D.F.

SEP. (2015). Manual de procedimientos para el fomento y la valoración de la competencia lectora en el aula. México.

SEP. (2022). Plan de estudios 2022. Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia. Secretaria de Educación Pública. (DEGESUM)

Solé I. (1997). De la lectura al aprendizaje. Signos. Teoría y práctica de la educación. Barcelona, España.

Solé I. (2023). Estrategias de lectura, 11º impresión, Barcelona, España.

UNAM. (2013). Causas de la revolución. Portal Académico del CCH.

Wolf, M. (2018). Lector vuelve a casa: ¿Cómo afecta a nuestro cerebro la lectura en pantallas?, 1ª edición, impreso en España.

V. ANEXOS

Anexo 1. Estilo de aprendizajes de los alumnos.

[illegible]

Ilustración 1. Evidencia de los estilos de aprendizaje del grupo 3ºA.

Anexo 2. Estudio sociofamiliar de los estudiantes.

POTOSÍ sin límites | **SEGE**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA
ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL ÁLVARO OBREGÓN

FECHA 20-04-26

NOMBRE DEL ALUMNO: [REDACTED] GRUPO 3- "A"

NOMBRE DEL PADRE, MADRE O TUTOR: [REDACTED] FIRMA: _____

EJE 1 TIPO DE FAMILIA marque con una x la opción correcta

a) Nuclear (Madre, padre, hijos)	☒	b) Monoparental (un solo padre e hijos)	
c) Extensiva (cuando se agregan más parientes)		d) Mixta (cuando existe un padrastro o madrastra)	
e) Otro tipo		Indique cómo está conformada	
¿Cuenta con cuidador?	si ☐ no ☐	Indique el parentesco	
¿Cuenta con tutor?	☒ si ☐ no ☐	Indique el parentesco	

EJE 2. ESCOLARIDAD Y OCUPACIÓN DE PADRES

MIEMBRO DE LA FAMILIA	ESCOLARIDAD	OCUPACIÓN
Padre	Universidad	Plomería
Madre	Universidad	Contaduría
Cuidador		
Tutor	Papa	
¿Cuántos dependientes económicos existen en la familia?		3

EJE 3. CONDICIONES FÍSICAS Y AMBIENTALES, marque con una x la información correcta.

TIPO DE VIVIENDA				
Propia	☒ Rentada	☐ Prestada	☐ Ninguna	☐ Otro (indique)
SERVICIOS PÚBLICOS				
Agua	☒ Luz	☒ Drenaje	☒ Pavimento	☐ Ninguno
MEDIOS DE COMUNICACIÓN				
Teléfono	☒ Correo	☒ Telégrafo	☐ Internet fijo	☒ Otro (indique)
MEDIOS DE TRANSPORTE				
Particular	☒ Público	☒ Alquiler	☐ Ninguno	☐ Otro (indique)
SERVICIOS MÉDICOS				
Privado	☐ ISSSTE	☐ IMSS	☒ Ninguno	☐ Otro (indique)
OTROS SERVICIOS				
Sociales/Culturales	☒ Deportivo/Recreativo	☐ Religiosos	☐ Áreas verdes	☐ Otro (indique)

EJE 4. ESTIL DE CRIANZA EN LA CASA (marque con una x la opción que considere)

MIEMBRO DE LA FAMILIA	PERMISIVO	DEMOCRÁTICO	AUTORITARIO	INDIFERENTE
Padre		☒	☒	
Madre		☒	☒	
Cuidador				
Tutor		☒	☒	

Señale y especifique con un ejemplo ¿cómo atiende o corrige las conductas inadecuadas?

Verbalmente	Físicamente	No sé responder	Castigo / privaciones	Otro
☒ me hacen reflexionar			☒ no me dejan jugar celular	

EJE 5. DINÁMICA FAMILIAR (marque con una x la opción correcta)

¿A quién corresponde la mayor carga horaria de atención y cuidado de la niña o niño en casa?

Ilustración 2. Estudio sociofamiliar del alumno, parte uno.

Madre	☒ Padre	Abuelo/a/os	Otro (Indique)
Tiempo aproximado que el padre está en casa al día:			
24 a 15 hrs.	16 a 9 hrs.	Menos de 8 hrs.	☒ Otro (Indique)
Motivo del horario destinado para estar fuera de casa			
Trabajo	☒ Estudio	Convivencia social / ocio	Otro (Indique)
Tiempo aproximado que la madre está en casa al día:			
24 a 15 hrs.	16 a 9 hrs.	☒ Menos de 8 hrs.	Otro (Indique)
Motivo del horario destinado para estar fuera de casa			
Trabajo	☒ Estudio	Convivencia social / ocio	Otro (Indique)
¿La madre tiene condiciones favorables para la crianza de su hijo/a?			
Siempre	☒ A veces	Poco	No las tiene
¿En quién recae la responsabilidad de la crianza de las hijas e hijos de la familia?			
Madre	☒ Padre	☒ Abuelo/a/os	Otro (Indique)
¿Tiene horario fijo para desayunar, comer y cenar?			
Si	A veces	☒ No	Otro (Indique)
En estos horarios de alimentación, la niña o niño lo hace...			
Solo / sola	En familia	☒ Con otra/s persona/s	Otro (Indique)
Tipo de alimentación acostumbrada en casa			
Hecha en casa	☒ Restaurante o cocinas	Comida rápida	Otro (Indique)
Cantidad de horas que duerme el niño o niña por la noche			
Más de 8 horas	8 horas	Menos de 8 horas	☒ Otro (Indique)
¿Duerme siesta por las tardes?			
Si	A veces	☒ No	Otro (Indique)
¿Cuenta con el cuadro básico de vacunación al día?			
Si	☒ Parcialmente	No	Motivo
¿Con qué frecuencia se procuran actividades recreativas como familia			
Frecuentemente	Regularmente	Pocas veces	☒ No se procura
¿Qué tipo de actividades recreativas como familia realizan?			
Juegos de mesa			
¿Se establecen rutinas estables para afianzar la crianza positiva?			
Frecuentemente	☒ Regularmente	Pocas veces	No se establecen
¿Se realiza lectura en voz alta con la niña o niño regularmente en algún momento del día?			
Frecuentemente	Regularmente	Pocas veces	☒ No se establecen
¿Reconoce a niñas, niños y adolescentes como sujetos de Derechos?			
Si	☒ Escuche algo	No lo sabía	
¿Conoce los Derechos que ostentan niñas, niños y adolescentes por ley?			
Si	☒ Conozco algunos	No los conozco	

Ilustración 3. Estudio sociofamiliar del alumno, parte dos.

Anexo 3. Instrumento aplicado como diagnóstico a los alumnos de 3ºA.

 **EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA "COMPRENSIÓN LECTORA"**
ESCUELA SECUNDARIA ÁLVARO OBREGÓN
Historia

Nombre del alumno: [REDACTED]
Grado y Grupo: 3ºA

I. Lee el siguiente texto cuidadosamente y responde las siguientes preguntas.

Hernán Cortés llegó en el año 1 Acatl, que en el calendario mexica era el del nacimiento de la divinidad Quetzalcóatl y correspondía a 1519. Así mismo, Cortés traía consigo objetos desconocidos para los locales; Moctezuma, impresionado, quiso entablar una alianza con los españoles. Acostumbrado a dar ofrendas para llegar a acuerdos, el huey Tlatoani Mexica comenzó a enviar mensajeros con regalos a Cortés como plumas de quetzal, tejidos, oro y plata, entre otros. No obstante, los obsequios provocaron que la ambición del conquistador creciera y se fijara como objetivo derrotar a México-Tenochtitlan para obtener mayores riquezas.

1-¿Qué título le colocarías al texto?

Una alianza rota por la avaricia

2-¿Qué parte del texto te pareció más interesante o importante y por qué?

Donde menciona como Moctezuma mandaba regalos para hacer una alianza por que eso me hace pensar que así es como se llegó a tener tanta grandeza

II. Observa la siguiente imagen y responde las siguientes preguntas.



Ilustración 4. Diagnóstico de conocimientos previos del grupo 3ºA, parte uno.

3-¿Qué crees que sucedió después de la escena mostrada?

Le informan a Moctezuma de la llegada de Cortés y lo reciben con regalos y ofrendas

4-¿Qué relación encuentras en la imagen y el texto que acabas de leer?

La imagen muestra la llegada de Hernán Cortés

III. Observa la imagen que se presenta y contesta la siguiente pregunta.

500 AÑOS DE LA CAÍDA DE Tenochtitlán

El 13 de agosto de 2021, se cumplen 500 años de la caída de la gran ciudad del Imperio Mexica

FECHAS CLAVE

- 5 de noviembre de 1519: el arresto de Moctezuma II
- Mayo de 1520, la batalla de Cempoala y masacre del festival de Tóxcatl
- 23 de junio de 1520, la Noche Triste
- Junio de 1520, la Batalla de Otumba

LA CAÍDA DE TENOCHTITLÁN

Tras la batalla de Otumba, Cortés prepara el asalto final a Tenochtitlán mientras llegaban refuerzos desde el Caribe. La captura del nuevo y último Tlatoani, Cuauhtémoc, el 13 de agosto de 1521, significó el fin de la resistencia mexica.



PRIMERA PANDEMIA DEL NUEVO MUNDO

De acuerdo con Fray Bernardino de Sahagún, la epidemia inició en Tenochtitlán en el mes de Tepilhuitl (10 de septiembre de 1520). Las fuerzas mexicas fueron fuertemente debilitadas por la pandemia que afectó a las más valiosas guerreras, incluyendo al emperador Cuauhtémoc.



LA ÚLTIMA PRINCESA MEXICA

Ichcāxōchtli Tecuichpī, después llamada Isabel Moctezuma, nació princesa siendo hija del Huey Tlatoani Moctezuma Xacoyotzin y de Tecuila Tecuichpī de Tlatilco. Isabel Moctezuma es clave en el proceso de mestizaje y es una figura fundacional del México actual.



¿TRIUNFO O DERROTA?

"La caída de Tenochtitlán abrió la historia moderna de Occidente" Salvador Rueda (2021)
"No fue triunfo ni derrota. Fue el doloroso nacimiento del pueblo mestizo que es el México de hoy" Inscripción en la placa de la Plaza de las Tres Culturas en Tlaltelotlco



Ilustración 5. Diagnóstico de conocimientos previos del grupo 3ºA, parte dos.

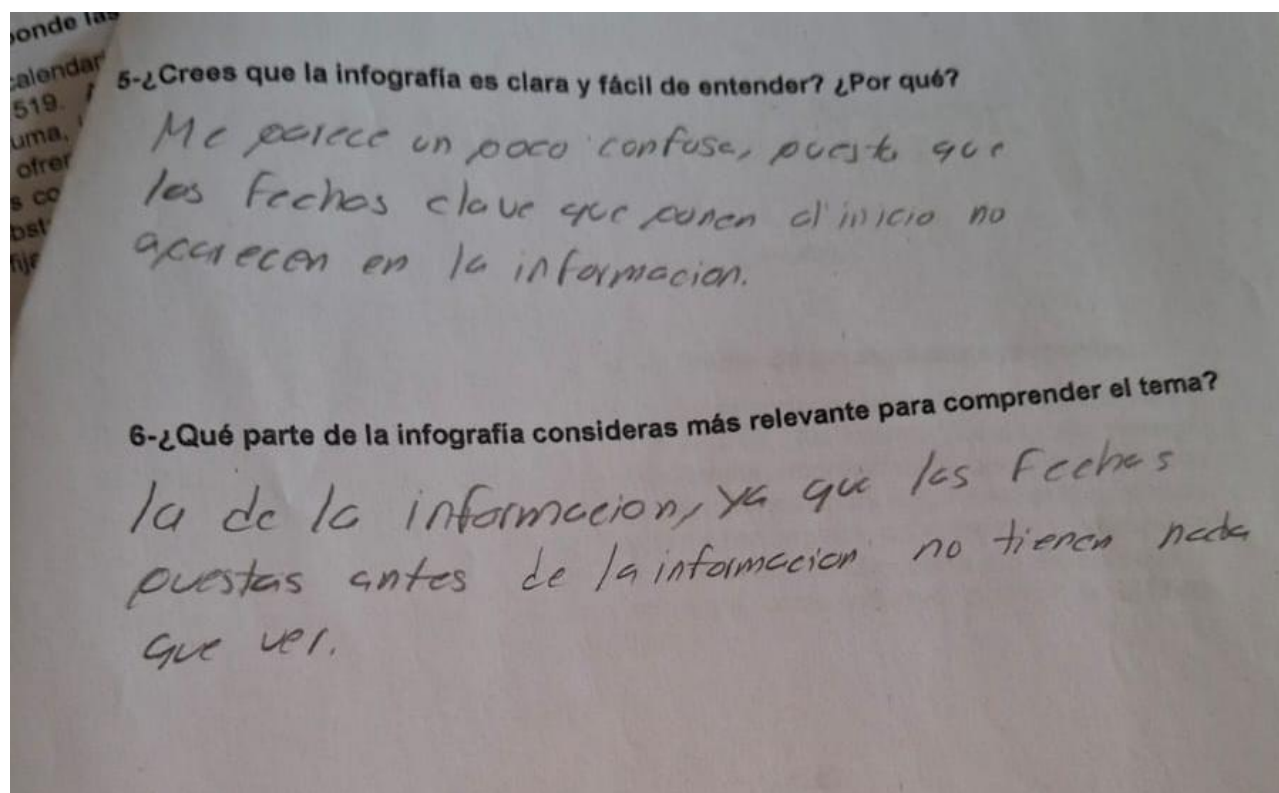


Ilustración 6. Diagnóstico de conocimientos previos de 3ºA, parte tres.

Anexo 4. Evaluación diagnóstica (inicial): Resultado de comprensión lectora.

No.	Evaluación diagnóstica	Nivel 1 Literal	Nivel 2 Inferencial	Nivel 3 Crítico
1.		X		
2.		X		
3.		X		
4.		X		
5.		X		
6.		X		
7.		X		
8.		X		
9.		X		
10.		X		
11.		X		
12.		X		
13.		X		
14.		X		
15.		X		
16.		X		
17.		X		
18.		X		
19.		X		
20.		X		
21.		X		
22.			X	
23.		X		
24.			X	
25.		X		
26.		X		
27.		X		
28.		X		
29.		X		
30.		X		
31.		X		
32.		X		
33.		X		
34.		X		

Ilustración 7. Resultados de la evaluación diagnóstica del grupo de 3ºA.

Anexo 4. Gráfica de resultados de comprensión lectora (final).

No.	Estrategia de intervención 5 “La vida en las trincheras”	Nivel 1 Literal	Nivel 2 Inferencial	Nivel 3 Crítico
1.		X		
2.		X		
3.				X
4.		X		
5.				X
6.				X
7.			X	
8.				X
9.				X
10.			X	
11.		X		
12.				X
13.		X		
14.				X
15.				X
16.		X		
17.		X		
18.		X		
19.		X		
20.				X
21.				X
22.				X
23.		X		
24.				X
25.				X
26.		X		
27.				X
28.			X	
29.				X
30.		X		
31.		X		
32.			X	
33.		X		
34.			X	

Ilustración 8. Resultados finales de la estrategia 5 del grupo de 3ºA.

Anexo 5. Rúbrica de evaluación para la actividad el mundo musulmán en la Edad Media.

Criterios de evaluación	Excelente	Satisfactorio	Regular	Deficiente
Identificación de información explícita	Identifica correctamente toda la información explícita del texto.	Identifica la mayor parte de la información explícita con pocos errores.	Identifica parcialmente la información explícita y presenta algunas confusiones.	Tiene dificultades para reconocer la información explícita del texto.
Comprensión de conceptos históricos	Comprende adecuadamente los conceptos, acontecimientos y personajes principales del tema.	Comprende la mayoría de los conceptos históricos trabajados.	Comprende algunos conceptos, aunque presenta dificultades frecuentes.	Presenta escasa comprensión de los conceptos históricos.
Identificación de palabras desconocidas	Subraya correctamente las palabras desconocidas y muestra interés por comprender su significado.	Identifica la mayoría de las palabras desconocidas del texto.	Identifica pocas palabras desconocidas o presenta poco interés en comprenderlas.	No identifica palabras desconocidas o no participa en la actividad.
Resolución de preguntas de comprensión	Responde correctamente las cinco preguntas utilizando información precisa del texto.	Responde correctamente la mayoría de las preguntas.	Responde parcialmente de manera correcta las preguntas planteadas.	Presenta dificultades significativas para responder las preguntas.
Representación gráfica de la información	El dibujo representa de manera clara y creativa los datos más relevantes de la lectura.	El dibujo representa la mayoría de los aspectos importantes del tema.	El dibujo incluye pocos elementos relevantes de la lectura.	El dibujo no se relaciona con la información trabajada.
Organización y limpieza del trabajo	El trabajo se presenta ordenado, limpio y bien estructurado.	El trabajo presenta buena organización y limpieza.	El trabajo presenta algunos problemas de organización o limpieza.	El trabajo carece de organización y limpieza.
Participación y atención durante la actividad	Participa activamente y mantiene atención constante durante toda la actividad.	Participa adecuadamente durante la mayor parte de la actividad.	Participa ocasionalmente y muestra poca atención.	Presenta escasa participación y falta de atención.

Ilustración 9. Rúbrica de evaluación para la estrategia 1.

Anexo 6. Rúbrica de evaluación para la actividad guillotina de mitos: verdadero o falso (evaluación individual)

Criterios de evaluación	Excelente	Satisfactorio	Regular	Deficiente
Identificación de información explícita	Identifica correctamente toda la información explícita del texto.	Identifica la mayor parte de la información con pocos errores.	Identifica solo parte de la información y presenta varios errores.	Tiene dificultades para identificar la información explícita del texto.
Reconocimiento de hechos históricos	Reconoce con precisión los hechos, personajes y causas principales.	Reconoce la mayoría de los hechos y causas históricas relevantes.	Reconoce algunos hechos históricos, pero con confusiones frecuentes.	No logra reconocer los hechos o causas principales del tema.
Comprensión de preguntas tipo Verdadero o Falso	Responde correctamente todas las afirmaciones justificando adecuadamente con información del texto.	Responde correctamente la mayoría de las afirmaciones y presenta algunas justificaciones adecuadas.	Responde parcialmente las afirmaciones y sus justificaciones son limitadas.	Responde incorrectamente la mayoría de las afirmaciones y no logra justificarlas.
Localización de datos en el texto	Encuentra de manera rápida y precisa datos específicos en el texto.	Localiza la mayoría de los datos solicitados.	Requiere apoyo para localizar información específica.	Presenta dificultades significativas para localizar datos en el texto.
Participación y atención durante la actividad	Participa activamente y mantiene atención constante durante toda la actividad.	Participa de manera adecuada en la mayor parte de la actividad.	Participa ocasionalmente y muestra poca atención.	Presenta escasa participación y falta de atención.

Ilustración 10. Rúbrica de evaluación para la estrategia 2.

Anexo 7. Rúbrica de evaluación para la actividad pintando la historia: tiempo, espacio y protagonistas (evaluación individual).

Criterios de evaluación	Excelente	Satisfactorio	Regular	Deficiente
Identificación de relaciones temporales	Identifica correctamente todas las fechas y adverbios de tiempo presentes en la información.	Identifica mayoría de las referencias temporales con pocos errores.	Identifica algunas referencias temporales, pero presenta confusiones.	Tiene dificultades para reconocer las relaciones temporales.
Identificación de relaciones espaciales	Reconoce con precisión los lugares y ubicaciones geográficas relacionadas con los procesos de independencia.	Reconoce mayoría de las ubicaciones geográficas correctamente.	Reconoce algunas ubicaciones, aunque presenta errores frecuentes.	No logra identificar las relaciones espaciales del tema.
Identificación de personajes históricos	Identifica correctamente a los personajes históricos, sobrenombres y títulos nobiliarios mencionados.	Identifica mayoría de los personajes y sus características principales.	Reconoce parcialmente a los personajes históricos.	Presenta dificultades para identificar a los personajes históricos.
Uso adecuado del código de colores	Utiliza correctamente todos los colores asignados para clasificar la información.	Utiliza adecuadamente la mayoría de los colores establecidos.	Emplea algunos colores correctamente, pero presenta confusiones.	No utiliza correctamente el código de colores asignado.
Organización y elaboración de apuntes	Los apuntes son claros, completos y organizados de manera adecuada.	Los apuntes presentan buena organización y contienen mayoría de la información relevante.	Los apuntes son poco organizados o incompletos.	Los apuntes carecen de organización y contienen escasa información.
Participación y atención durante la actividad	Participa activamente y mantiene atención constante durante toda la actividad.	Participa de manera adecuada durante la mayor parte de la actividad.	Participa ocasionalmente y muestra poca atención.	Presenta escasa participación y falta de atención.

Ilustración 11. Rúbrica de evaluación para la estrategia 3

Anexo 8. Rúbrica de evaluación para la actividad debate entre pensadores (evaluación individual).

Criterios de evaluación	Excelente	Satisfactorio	Regular	Deficiente
Comprensión de los temas históricos	Comprende y explica claramente las problemáticas del proletariado y las relaciona con el contexto histórico.	Comprende la mayoría de los temas y establece algunas relaciones históricas.	Comprende parcialmente los temas trabajados.	Presenta dificultades significativas para comprender los temas históricos.
Capacidad de análisis e inferencia	Interpreta las causas y consecuencias de las problemáticas obreras estableciendo relaciones claras entre los acontecimientos.	Realiza inferencias adecuadas en la mayoría de sus participaciones.	Realiza pocas inferencias y presenta algunas confusiones.	No logra interpretar ni relacionar la información histórica.
Argumentación y pensamiento crítico	Expresa opiniones fundamentadas y críticas sobre las condiciones de vida y trabajo del proletariado.	Presenta argumentos adecuados con algunas reflexiones críticas.	Sus argumentos son limitados y poco fundamentados.	No logra argumentar ni expresar opiniones críticas.
Participación en la mesa redonda	Participa activamente respetando turnos y contribuyendo al desarrollo del debate.	Participa adecuadamente durante la actividad.	Participa ocasionalmente y con poca intervención.	Presenta escasa o nula participación.
Uso de información investigada	Utiliza información relevante y precisa para sustentar sus intervenciones o preguntas.	Utiliza la mayoría de la información investigada de manera adecuada.	Emplea poca información o presenta imprecisiones.	No utiliza información investigada en sus participaciones.
Respeto y escucha activa	Escucha atentamente, respeta las opiniones y mantiene una actitud colaborativa.	Respeto la mayoría de las intervenciones y mantiene buena actitud.	Presenta algunas dificultades para respetar turnos u opiniones.	Interrumpe constantemente o muestra falta de respeto hacia los participantes.

Ilustración 12. Rúbrica de evaluación para la estrategia 4.

Anexo 9. Rúbrica de evaluación para la actividad la vida en las trincheras (evaluación individual).

Criterios de evaluación	Excelente	Satisfactorio	Regular	Deficiente
Análisis crítico del contexto histórico	Analiza profundamente las condiciones de vida en las trincheras y reflexiona sobre las consecuencias humanas y sociales de la guerra.	Analiza adecuadamente las condiciones y consecuencias de la guerra.	Presenta un análisis limitado del contexto histórico.	No logra analizar críticamente el contexto histórico.
Reflexión y postura personal	Expresa opiniones y reflexiones críticas bien fundamentadas sobre la guerra y la vida de los soldados.	Expresa reflexiones adecuadas relacionadas con el tema.	Sus reflexiones son poco profundas o limitadas.	No expresa una postura crítica sobre el tema.
Empatía histórica	Logra representar de manera realista las emociones, pensamientos y problemáticas de los soldados.	Representa adecuadamente las emociones y experiencias de los soldados.	Representa parcialmente las emociones y experiencias.	No logra reflejar empatía hacia la situación histórica.
Argumentación de ideas	Sustenta sus ideas y opiniones con argumentos claros y coherentes basados en la lectura y reflexión.	Presenta argumentos adecuados en la mayoría de sus ideas.	Sus argumentos son limitados o poco claros.	No logra sustentar sus ideas u opiniones.
Redacción y coherencia de la carta	La carta presenta excelente organización, coherencia y claridad en las ideas.	La redacción es clara y comprensible en la mayor parte del texto.	Presenta algunas dificultades de coherencia y organización.	La redacción dificulta la comprensión de las ideas.
Descripción crítica de los hechos y emociones	Describe de manera detallada y reflexiva las problemáticas, emociones y consecuencias de la guerra.	Describe adecuadamente los hechos y emociones principales.	Presenta descripciones simples y poco reflexivas.	No describe de manera adecuada los hechos ni las emociones.
Cumplimiento de los elementos solicitados	Incluye correctamente todos los elementos requeridos: nombre, fecha.	Incluye la mayoría de los elementos solicitados.	Omite algunos elementos importantes.	No cumple con los elementos solicitados.

Ilustración 13. Rúbrica de evaluación para la estrategia 5.

Anexo 10. Evidencia de la estrategia de intervención 1 Nacimiento del Islam. Mundo musulmán en la Edad Media.



ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN 1 "COMPRENSIÓN LECTORA"
ESCUELA SECUNDARIA ÁLVARO OBREGÓN
Historia

Nombre del alumno: [REDACTED]
Grado y Grupo: 3^o A

I. Lee el siguiente texto cuidadosamente y responde las siguientes preguntas.

MUNDO MUSULMAN EN LA EDAD MEDIA

En el siglo VII surge una nueva civilización en la península arábiga; el islam. Fue fundada por Mahoma en la Meca. Defendía el monoteísmo y estaba en contra de las creencias politeístas dominantes en Arabia. En el año 622, tuvo que abandonar esta ciudad para evitar la persecución, acontecimiento llamado Hégira. Se trasladó a la vecina ciudad de Medina, donde sí tuvo éxito. Este año se usa como el inicio de la cronología musulmana. En Medina Mahoma empezó a ejercer el poder político además del religioso. Como los judíos se opusieron a su control, se le expulsó a la fuerza de Medina y se ejecutó a los que se resistieron. A continuación, Mahoma conquistó la Meca y fue extendiendo su popularidad y su influencia entre las tribus nómadas del desierto arábigo. Tras la muerte de su fundador en 632, sus sucesores continuaron la expansión llegando a la India (por el este) y a la península ibérica (por el oeste) formando un gran imperio llamado Califato árabe. La religión musulmana se fue extendiendo al mismo tiempo que se extendía el Califato. En una primera etapa gobernaron los califas ortodoxos (632-661) que eran familiares de Mahoma. Primero Abu-Bakr (suegro del profeta) que controló la península arábiga mediante pactos con las tribus (les ofrecía botín en futuras conquistas). Luego Omar con el que vencen a bizantinos (batalla de Yarmuk) y a persas. Después gobernó Otmán que puso por escrito el Corán y finalmente Ali. Conquistaron la totalidad de la península arábiga, Persia y la zona sur y este del Imperio bizantino.

Ilustración 14. Hoja de trabajo del alumno, estrategia 1, parte uno.

1- ¿Cuál es la nueva civilización que surge en la península arábiga?

El Islam

2- ¿En cuál ciudad logro tener éxito el profeta Mahoma?

Medina

3- ¿En qué año se dio inicio de la cronología musulmana?

Año 622

4- ¿Qué es el califato?

Gran Imperio llamado Califato Árabe,
el cual fue creciendo junto con la religión
musulmana.

5- ¿Qué es el Corán?

Forma de escritura puesta por Otmán.

II. Realiza un dibujo con alguno de los datos más relevantes que observaste
en la lectura.

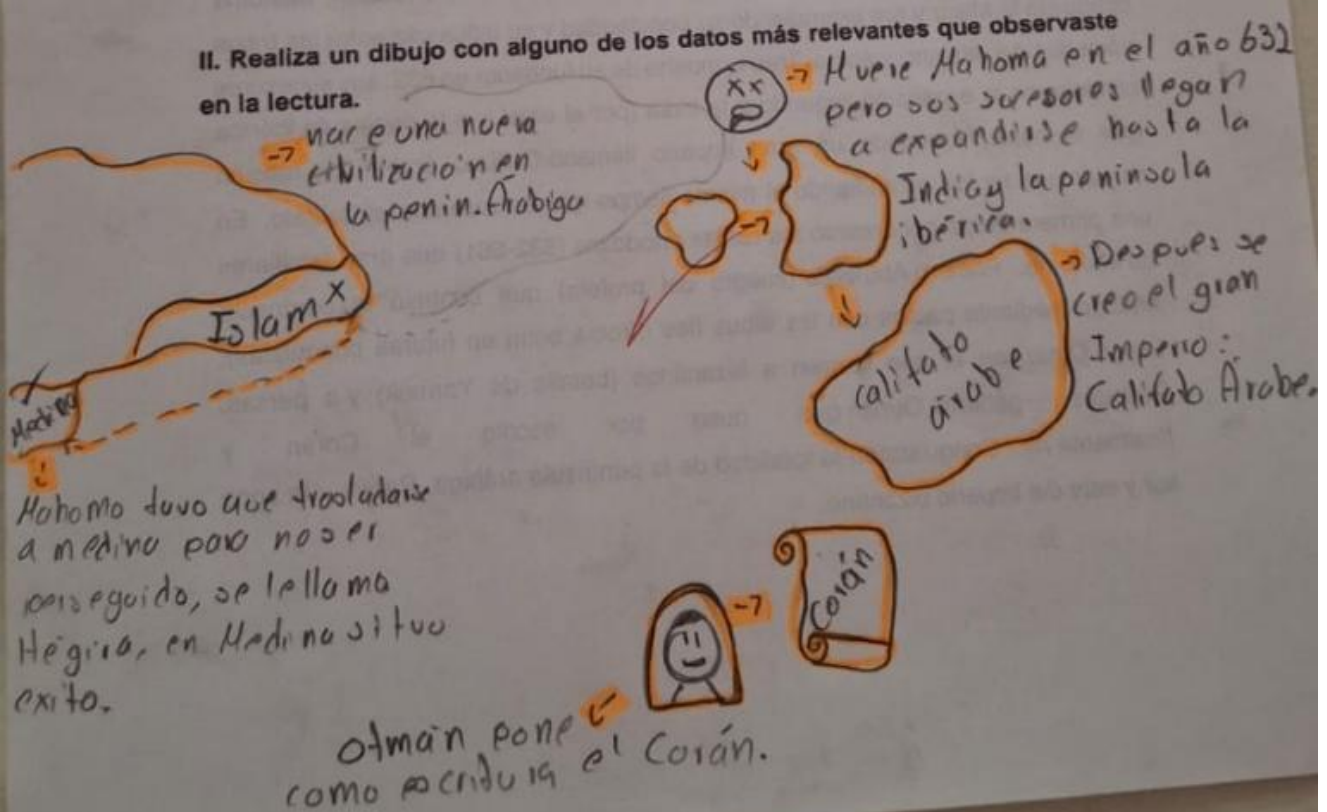


Ilustración 15. Hoja de trabajo del alumno, estrategia 1, parte 2.

Anexo 11. Evidencia de la estrategia de intervención 2. Causas de la revolución francesa. Guillotina de mitos: verdadero o falso.



ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN 2 "COMPRENSIÓN LECTORA"

ESCUELA SECUNDARIA ÁLVARO OBREGÓN

Historia

Nombre del alumno: [REDACTED] 9

Grado y Grupo: 3 = A

I. Lee el siguiente texto cuidadosamente y marca las palabras que no comprendas con un marcador.

CAUSAS DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA

Causas sociales: La composición social de Francia a finales del siglo XVIII

En la cúspide de la pirámide social se encuentra una monarquía despótica que sólo rinde cuenta de sus actos a Dios, por cuya gracia reina. El resto la componen, en orden descendente, estamentos determinados por el nacimiento: nobleza y clero, éstos cuentan con privilegios, el principal es la exención de impuestos. El Tercer Estado reúne al resto de la población y su misión es procurar la subsistencia a la Nación. Es decir, el artesanado, campesinado y burguesía se veían obligados a mantener a los otros dos sectores que eran improductivos.

Causas políticas y económicas

Francia cuenta con una población de 26 millones en el momento del estallido de la Revolución, así como con buenos recursos naturales. Sin embargo, el Tercer Estado había contribuido con el pago de altos impuestos para costear las guerras, como la Guerra de los Siete Años 1757-1763 y la independencia de las Trece Colonias durante la cual Francia apoyó a los colonos económicamente para debilitar a Inglaterra. El resultado directo fue la bancarrota del estado que, sumado a los festines y las malas cosechas llevó a un excesivo incremento de los precios y desató el hambre.

El Estado Francés se encontraba endeudado; y ya desde 1783 los ministros ilustrados de Luis XVI, Calonne y Brienne, trataron de implementar sistema impositivo a las clases privilegiadas: nobleza y clero. Pero fracasaron ante la resistencia de los grupos más poderosos que amenazaron con retirar los préstamos a corto plazo a la corona, de los que dependían las finanzas estatales.

Ilustración 16. Hoja de trabajo del alumno, estrategia 2, parte uno.

II. Lean con atención las oraciones y escribe una V si es verdadero o una F si esa falso. (6)

- 1- El Tercer Estado tenía la responsabilidad de sostener económicamente a la nación. V ✓
- 2- Las malas cosechas y los gastos de la corte provocaron un aumento de precios y hambre. V ✓
- 3- El Tercer Estado pagó altos impuestos para financiar guerras como la independencia de las Trece Colonias. V ✓
- 4- Los ministros Calonne y Brienne lograron implementar un nuevo sistema de impuestos para la nobleza y el clero. F ✓
- 5- Las clases privilegiadas aceptaron sin resistencia el nuevo sistema de impuestos propuesto por los ministros. F ✓
- 6- El apoyo francés a la independencia de las Trece Colonias fue motivado por un interés económico directo. F ✓

Ilustración 17. Hoja de trabajo del alumno, estrategia 2, parte dos.

Anexo 12. Evidencia de la estrategia de intervención 3 Las independencias de América Latina en el siglo XIX. Pintando la historia: tiempo, espacio y protagonistas.

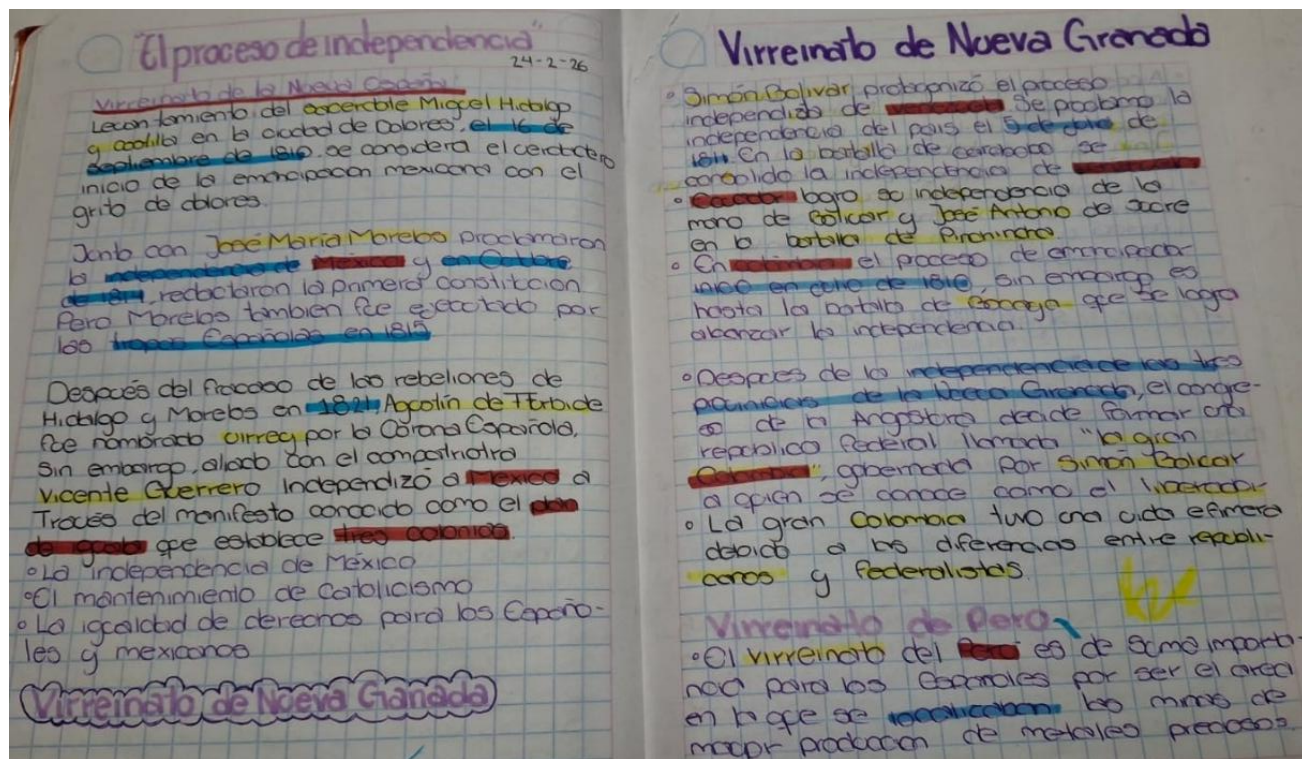


Ilustración 18. Cuaderno de trabajo del alumno 1, estrategia 3.

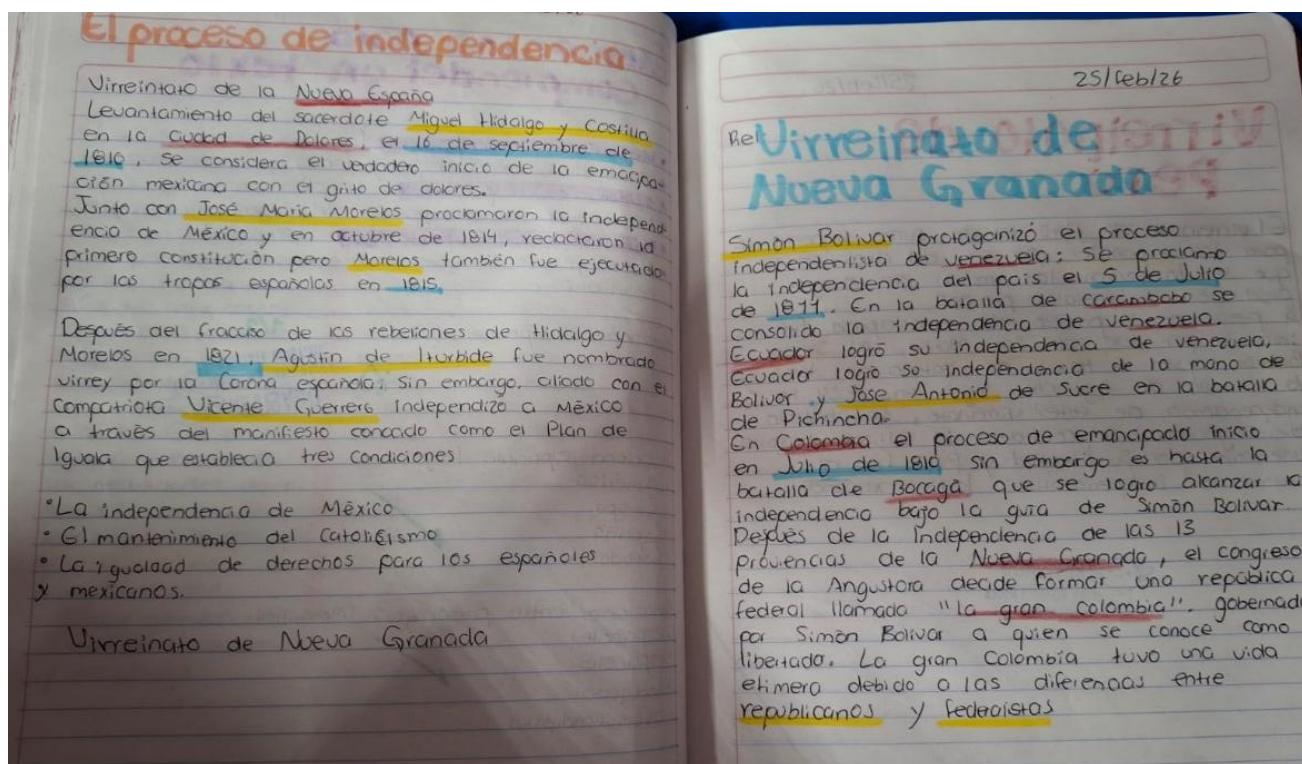


Ilustración 19. Cuaderno de trabajo del alumno 2, estrategia 3.

Anexo 13. Evidencia de la estrategia de intervención 4 Las revoluciones liberales en el siglo XIX. Debate entre pensadores.



Ilustración 20. Evidencia de los exponentes en la actividad del debate.

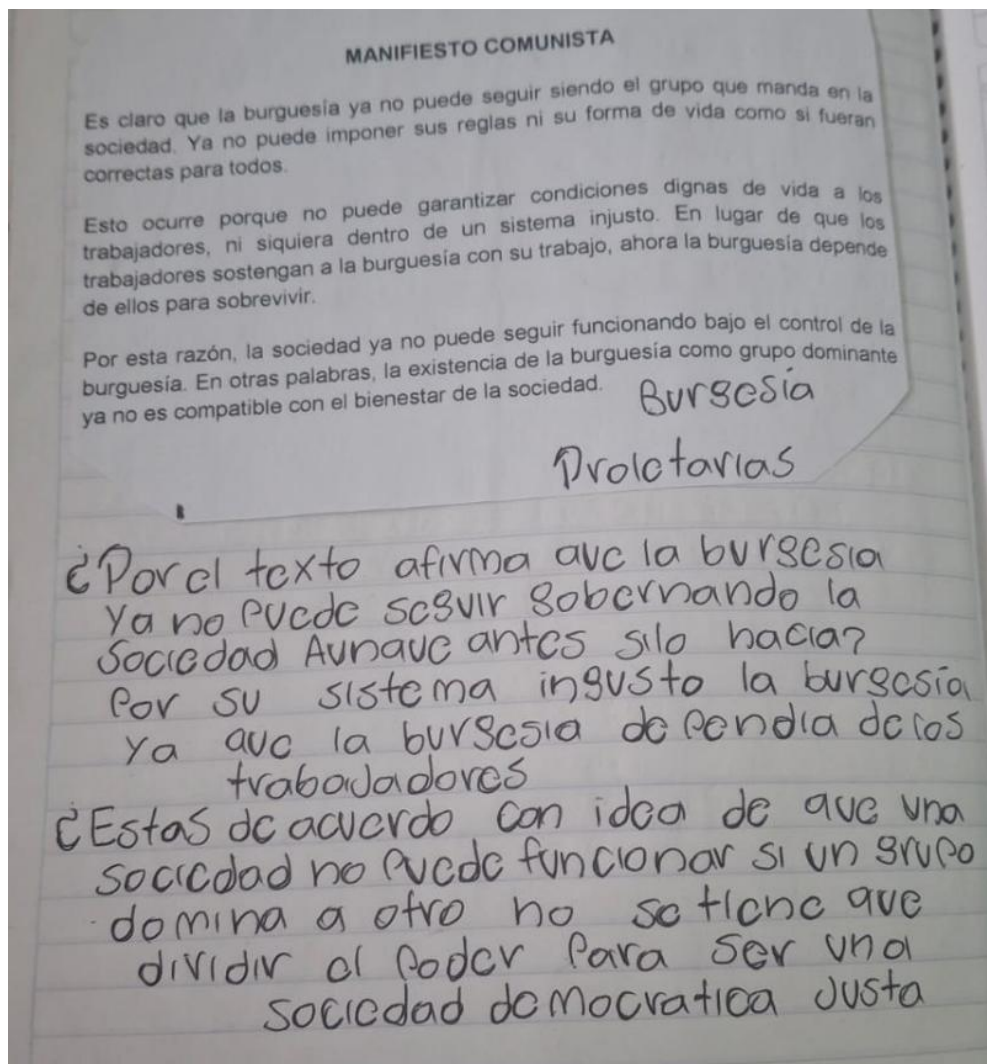


Ilustración 21. Cuaderno de trabajo del alumno, estrategia 4, parte uno.

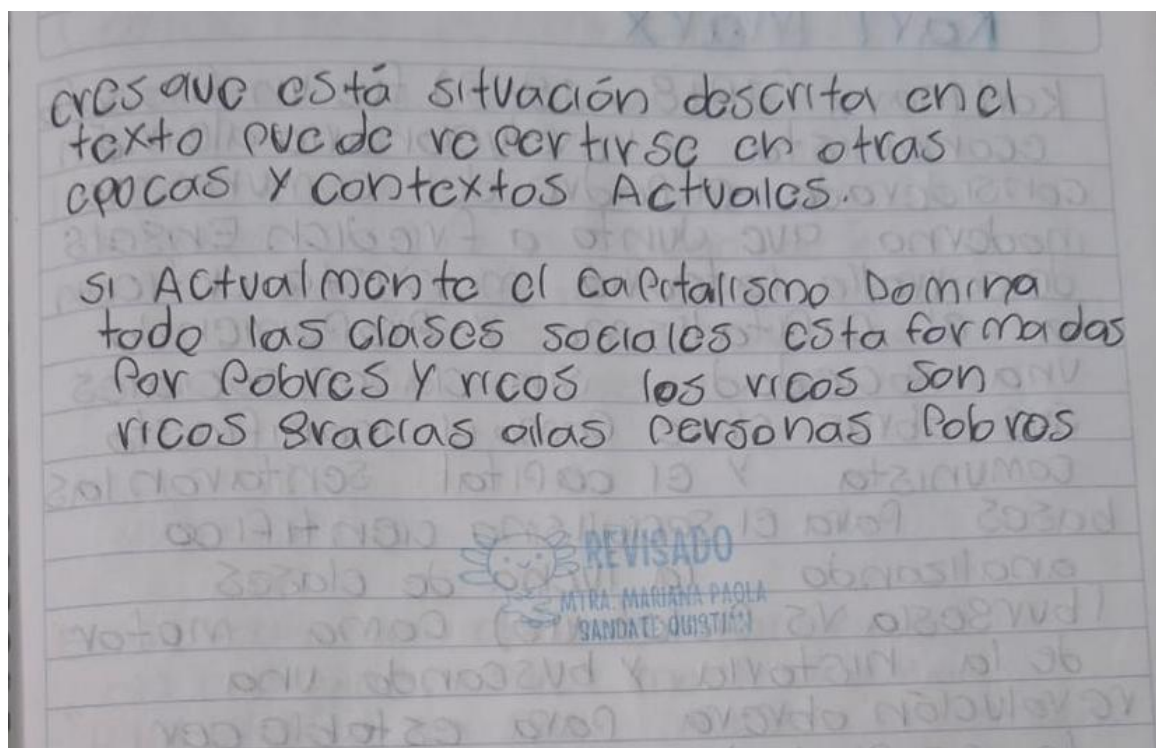


Ilustración 22. Cuaderno de trabajo del alumno, estrategias 4, parte dos.

Anexo 14. Evidencia de la estrategia de intervención 5. La Primera Guerra Mundial.

29/04/1916

Destinatario: [redacted] mi mejor amigo (sargento Ryo).

Hola mejor amigo, han pasado 2 años desde que inicio esta maldita guerra, todo por el poder territorial; ya no es lo mismo desde que te cambiaron al grupo de infantería no. 14, espero que te encuentres bien, recuerdo cuando jugabamos con la pelota, tu siempre me ganabas pero eso marco nuestra amistad.

En la trinchera todo es mas diferente y muy poco higienico incluyendo la plaga de ratas, en la noche todo es muy frio, las balas volando sobre la trinchera y sobre todo el mayor problema la lluvia, un terror para todos nosotros; se llega a inundar y esto y adios para siempre, el enemigo no ha parado con el fuego de artilleria, solo deseo que esto acabe de una vez.

Cuidate mucho, por que me debes \$50 y te los voy a cobrar cuando termine esto.

Ilustración 23. Carta del alumno 1, estrategia 5.

Estimado General [redacted]

• Le comunico que las trincheras se están llenando de ratas, mugre y las personas están empezando a morir por las infecciones y les están emputando partes del cuerpo. El olor es insoportable y ya casi no tenemos recursos para poder seguir defendiendo las trincheras. solamente le pido que si llego a fallar en combate le diga a [redacted] que lo amo.

Mientras tanto voy a defender París, Francia con lo que nos queda general, aquí siempre su soldado fiel y mejor amigo defendiendo nuestro hogar general.

Ganen la guerra, que nosotros tenemos lo necesario para darle tiempo contra Alemania, moriremos como guerreros y con honor.

Atte: Sargento [redacted], en las últimas siempre General... *muy bien*

Ilustración 24. Carta del alumno 2, estrategia 5.