



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Importancia de trabajar la educación socioemocional en alumnos de primaria y sus múltiples beneficios

AUTOR: Denisse Montserrat Anguiano Pérez

FECHA: 7/15/2026

PALABRAS CLAVE:

Educación socioemocional, Auto regulación, Motivación, Primaria, Habilidades socioemocionales

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
GENERACIÓN**

2017



2021

**“IMPORTANCIA DE TRABAJAR LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN
ALUMNOS DE PRIMARIA Y SUS MÚLTIPLES BENEFICIOS”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

**PRESENTA:
ANGUIANO PÉREZ DENISSE MONTSERRAT**

**ASESORA
DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA**

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2026



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito DENISSE MONTSERRAT ANGUIANO PÉREZ
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**IMPORTANCIA DE TRABAJAR LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN ALUMNOS DE PRIMARIA
Y SUS MÚLTIPLES BENEFICIOS**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales

para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Primaria

en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 07 días del mes de JULIO de 2026.

ATENTAMENTE.

DENISSE MONTSERRAT ANGUIANO PÉREZ

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



Administrativa

Dictamen Aprobatorio del
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 06 de Julio del 2026

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. ANGUIANO PEREZ DENISSE MONTSERRAT
De la Generación: 2017-2021

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, (X) Informe de Prácticas Profesionales, () Portafolio Temático, () Tesis de Investigación, () Tesina, () Portafolio de Evidencias.

Titulado:

IMPORTANCIA DE TRABAJAR LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN ALUMNOS DE PRIMARIA Y SUS MÚLTIPLES BENEFICIOS

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en PRIMARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. VIANEY COVARRUBIAS CERVANTES



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DIRECTORA DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. FÁTIMA GUADALUPE FABIÁN VANEGAS

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA



ÍNDICE

I.- INTRODUCCIÓN.....	1
Descripción del lugar en que se desarrolló la práctica profesional y las características de los participantes.....	1
Justificación y relevancia del tema	2
Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación.	3
Contextualización de la problemática	3
Objetivo general.....	4
Objetivos específicos:	4
Competencias desarrolladas durante la práctica.....	5
Descripción concisa del contenido del documento	6
II. PLAN DE ACCIÓN	8
Diagnóstico, análisis de la situación educativa y descripción de características contextuales.	8
Descripción y focalización del problema	16
Propósitos del plan de acción	25
Revisión teórica	26
La educación socioemocional	26
Descripción del plan de acción.....	36
Descripción de las prácticas de interacción en el aula.....	38
Referentes teóricos y metodológicos	39
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA....	41
Pertinencia y consistencia de la propuesta.....	42
Congruencia con los Enfoques Curriculares en el diseño de actividades y propuesta de mejora.....	44
Competencias desplegadas en el Plan de Acción.....	44
Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema y la mejora, considerando sus procesos de transformación.....	45
1. Carta para mí	45
2. Semáforo emocional	49
Sesión 2 Semáforo emocional	50
3. Qué haría yo	53
Actividad 4. Debate	54

3. Análisis de situaciones de riesgo	56
4. Debate sobre autorregulación emocional	56
Evaluación de la propuesta de mejora, estrategias implementadas y procesamiento de la información	57
Descripción y puntualización del alcance de la propuesta en función de los sujetos, contexto, enfoques, áreas de conocimiento.....	58
IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	60
V.- REFERENCIAS	62
VI. ANEXOS	64

I.- INTRODUCCIÓN

Descripción del lugar en que se desarrolló la práctica profesional y las características de los participantes.

El presente informe de prácticas profesionales se desarrolló en la Escuela Primaria Oficial “Nicolás Bravo”, turno matutino, perteneciente al Sistema Educativo Estatal Regular, ubicada en la calle Madrigal número 629, colonia Los Reyitos, en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. Se trata de una institución de organización completa, localizada en una zona urbana cercana a la avenida Muñoz y a diversos comercios y servicios, lo que configura un entorno social dinámico que influye en la vida cotidiana del alumnado. La escuela comparte instalaciones en turno vespertino con la preparatoria “Celia Fernández Capetillo”, aunque cada nivel conserva espacios administrativos y sanitarios propios.

La infraestructura escolar se encuentra en condiciones favorables para el desarrollo del proceso educativo. El plantel dispone de dirección, biblioteca, espacio para atención de USAER, sanitarios para alumnas y alumnos, seis aulas de clase, aula de cómputo, aula de música, bodega de educación física y patio escolar. Los salones cuentan con iluminación natural y eléctrica, pintarrón, mobiliario suficiente, mesa y silla para el docente, y un espacio para resguardar materiales didácticos e insumos de higiene. La institución también cuenta con los servicios básicos de agua, luz, telefonía e internet, lo cual favorece el trabajo cotidiano dentro del plantel.

La práctica profesional se realizó con el grupo de quinto grado, integrado por 21 estudiantes, de los cuales 8 son niños y 13 son niñas, con edades aproximadas de entre 10 y 11 años. Se trata de un grupo que transita de la niñez a la adolescencia, etapa en la que comienzan a presentarse cambios físicos, emocionales y sociales importantes. Durante la observación inicial se advirtió que el alumnado muestra interés por participar cuando las actividades conectan con su realidad; sin embargo, también se identificaron inseguridad, timidez, temor al rechazo, dificultades para expresar emociones y poca disposición para intervenir oralmente en clase. En este

sentido, la práctica permitió reconocer que el grupo requiere un acompañamiento más intencionado en el ámbito socioemocional para fortalecer su autoestima, su participación y su convivencia.

Justificación y relevancia del tema

La educación socioemocional constituye un componente indispensable en la formación integral del alumnado, ya que favorece el reconocimiento y manejo de las emociones, la construcción de relaciones sanas, la toma de decisiones responsables y la consolidación de una convivencia pacífica dentro y fuera del aula. En la educación primaria esta área resulta especialmente relevante porque es en la infancia y en el tránsito hacia la adolescencia donde se configuran bases importantes de la personalidad, la autoestima, la empatía y la autorregulación.

Trabajar la educación socioemocional en la escuela permite reconocer que el aprendizaje no se construye únicamente a partir de contenidos conceptuales, sino también desde las emociones, la seguridad personal, el sentido de pertenencia y el ambiente de respeto que se vive en el aula. La Secretaría de Educación Pública plantea que la educación socioemocional contribuye al bienestar del estudiante y le proporciona herramientas para prevenir conductas de riesgo, mejorar su rendimiento académico y fortalecer su participación social (SEP, 2017). En el caso del grupo de quinto grado, esta necesidad se volvió visible en expresiones de inseguridad, baja participación, dificultad para regular reacciones emocionales y temor a equivocarse frente a sus compañeros.

Además de su pertinencia escolar, el tema adquiere relevancia social porque los niños y niñas no sólo aprenden en la escuela conocimientos disciplinares, sino también formas de relacionarse consigo mismos y con los demás. Cuando la escuela valida las emociones, crea espacios seguros y favorece la empatía, se fortalece el bienestar del alumnado y se generan condiciones más favorables para el aprendizaje significativo. Por ello, el presente informe se centra en la importancia de trabajar la educación socioemocional en alumnos de primaria y en los múltiples beneficios que pueden obtenerse al incorporarla de manera sistemática en la práctica docente.

Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación.

Mi interés por este tema surge de la observación directa del grupo durante las jornadas de práctica y de la convicción de que el trabajo docente no debe limitarse a la enseñanza de contenidos curriculares. A lo largo de mi intervención advertí que varios alumnos mostraban inseguridad para participar, temor al rechazo, dificultad para expresar lo que sienten y poca regulación emocional ante situaciones de conflicto, presión o error. Estas manifestaciones despertaron en mí la necesidad de comprender mejor lo que ocurre con ellos y de buscar alternativas pedagógicas que les permitieran sentirse escuchados, valorados y más capaces dentro del aula.

Como docente en formación, reconozco que una parte esencial de mi responsabilidad profesional consiste en atender de manera integral a los estudiantes, considerando no sólo sus procesos cognitivos, sino también sus necesidades afectivas, sociales y emocionales. Trabajar la educación socioemocional implica asumir que la escuela puede convertirse en un espacio de acompañamiento, confianza y formación humana, donde el alumnado aprenda a conocerse, a respetarse y a convivir de manera más sana. Por ello, este informe representa no sólo un requisito académico, sino también un compromiso con una práctica docente más sensible, reflexiva y pertinente.

Contextualización de la problemática

Durante las primeras semanas de intervención en el grupo de quinto grado se observó que varios estudiantes mostraban poca participación oral, inseguridad para expresar sus ideas, miedo a la burla o al error y escasa regulación de sus emociones en situaciones de conflicto o presión escolar. Asimismo, se identificaron divisiones grupales marcadas, poca apertura para manifestar lo que sienten y una necesidad importante de reconocimiento, escucha y validación emocional. Estas conductas llamaron la atención porque interferían tanto en la convivencia como en el aprendizaje.

El análisis del contexto permitió advertir que la educación socioemocional no se trabajaba de manera sistemática con el grupo. De acuerdo con la entrevista

realizada a la directora del plantel, quien temporalmente estuvo al frente del grupo por la ausencia de la maestra titular, se priorizaban contenidos de lenguaje y pensamiento matemático, mientras que el abordaje explícito de las emociones era mínimo. Aunque existían algunas intervenciones aisladas por parte de la psicóloga de USAER, no había un espacio sostenido dentro del aula para favorecer el reconocimiento, expresión y autorregulación de las emociones del alumnado.

En este sentido, la problemática se definió como la escasa atención pedagógica a la educación socioemocional en el grupo de quinto grado, situación que se relacionaba con baja participación, inseguridad, dificultades de convivencia y poca autorregulación emocional. A partir de ello, surgió la inquietud de implementar una propuesta que permitiera trabajar las emociones de forma intencionada y demostrar los beneficios que esta área puede aportar al bienestar personal, a la convivencia y al aprendizaje escolar.

Objetivo general

Desarrollar en los alumnos de quinto grado habilidades que les permitan comprender y gestionar sus emociones, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables, así como promover valores como la empatía, el respeto, la sana convivencia, la salud mental y el bienestar integral.

Objetivos específicos:

- Identificar cómo interactúan los alumnos del grupo y qué manifestaciones socioemocionales se presentan en su convivencia y participación cotidiana.
- Analizar la importancia de trabajar la educación socioemocional en alumnos de primaria y los beneficios que genera en su autoestima, convivencia y aprendizaje.
- Reflexionar sobre la propia práctica docente a partir de la implementación de estrategias orientadas al desarrollo socioemocional, con la finalidad de replantear y mejorar la intervención pedagógica.

Competencias desarrolladas durante la práctica

A lo largo del desarrollo del presente informe de prácticas profesionales se favorecieron diversas competencias genéricas y profesionales del Plan de estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Primaria. Entre las competencias genéricas se fortaleció la capacidad de aplicar conocimientos para transformar la práctica de manera responsable, así como la promoción de relaciones armónicas para lograr metas comunes. Estas competencias se pusieron en juego al analizar el contexto, identificar una problemática socioemocional del grupo y diseñar acciones orientadas a mejorar la convivencia, la participación y el bienestar del alumnado.

En el ámbito profesional se movilizaron competencias relacionadas con la detección de procesos de aprendizaje para favorecer el desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes, el uso de metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje y la selección de estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional del alumnado. De igual manera, la experiencia permitió fortalecer la toma de decisiones pedagógicas con base en la observación, el análisis del contexto y la reflexión sistemática de la intervención docente.

Se rescatan las actuales competencias del Plan de estudios 2018, y se destacan las del Plan 2012, que es el que corresponde a mi formación, sin embargo, cabe destacar que el Plan 2018, hace énfasis en el desarrollo cognitivo y socioemocional de los estudiantes.

A continuación, se muestran las competencias genéricas y profesionales que se pretenden trabajar a lo largo del ciclo escolar en el presente documento recepcional con modalidad de informe de prácticas.

Competencias genéricas

Las competencias genéricas expresan el desempeño y se desarrollan a través de la experiencia personal y a la formación de cada sujeto, se consideran de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. SEP (2012) Plan de estudios.

- Aplica sus conocimientos para transformar sus prácticas, de manera responsable.

- Promueve relaciones armónicas para lograr metas comunes.

Reflexionando acerca de lo que señala la SEP, las competencias genéricas son habilidades, y conocimientos que nos ayudan para diversas situaciones que puedan suscitar en la vida diaria haciéndolo de manera responsable fijándose metas, obteniendo un desempeño exitoso, con ello me refiero no solo a la parte académica sino en un futuro a nivel laboral y profesional que le permita comunicarse con los demás, aprender de... y con el resto.

Competencias genéricas según el plan de estudio 2018:

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Dichas competencias le permitirán al alumno ser más reflexivo, con la finalidad de actuar de manera responsable, llevándolo a tomar mejores decisiones para su vida.

Descripción concisa del contenido del documento

El presente informe se estructura en seis apartados. En la introducción se expone el contexto institucional y áulico, la relevancia del tema, el interés profesional que lo motiva, la problemática detectada, los objetivos del trabajo y las competencias desarrolladas durante la práctica.

El segundo apartado corresponde al plan de acción. En él se integran el diagnóstico del grupo, la descripción y focalización del problema, los propósitos de intervención, la revisión teórica, la descripción general del plan, las prácticas de interacción en el aula y los referentes teóricos y metodológicos que sustentan la propuesta.

El tercer apartado desarrolla, reflexiona y evalúa la propuesta de mejora. Se analizan la pertinencia de las actividades, su congruencia con los enfoques

curriculares, las competencias desplegadas, las secuencias implementadas y su reconstrucción a partir del ciclo reflexivo de Smyth, así como el alcance de la propuesta.

Posteriormente, se presentan las conclusiones y recomendaciones, construidas a partir del análisis y la reflexión sobre la práctica. Finalmente, se incluyen las referencias bibliográficas consultadas en formato APA séptima edición y los anexos que respaldan el trabajo realizado, como instrumentos, evidencias, fotografías y registros de observación.

II. PLAN DE ACCIÓN

Diagnóstico, análisis de la situación educativa y descripción de características contextuales.

El diagnóstico inicial permitió identificar que la educación socioemocional se trabajaba de manera escasa con el grupo de quinto grado. A partir de la observación cotidiana, del diálogo con la directora del plantel y de una breve encuesta aplicada al alumnado, fue posible reconocer áreas de oportunidad relacionadas con la expresión emocional, la autoestima, la participación oral, la empatía entre pares y la asistencia escolar. Durante este periodo se observó que, aunque el grupo era en general cumplido con tareas y actividades, varios estudiantes mostraban timidez, temor a equivocarse, poca seguridad en sí mismos y dificultades para verbalizar lo que sienten.

La entrevista realizada a la directora reveló que, debido a la ausencia temporal de la maestra titular y a la necesidad de priorizar campos como lenguaje y pensamiento matemático, la educación socioemocional no se atendía de forma sistemática en el grupo. No obstante, la misma autoridad reconoció que trabajar este campo sería favorable para mejorar asistencia, participación y empatía, especialmente al considerar que las alumnas y los alumnos se encuentran en una etapa de cambios importantes a nivel físico y emocional. Asimismo, la encuesta aplicada al grupo mostró que la mayoría reconoce algunas emociones básicas y expresa interés por trabajar este tema en la escuela, aunque refieren que en casa se aborda poco.

Con el propósito de conocer mejor las características del grupo, también se aplicó un test de estilos de aprendizaje. Los resultados indicaron que el grupo es heterogéneo y que existe una ligera predominancia del estilo kinestésico, aunque los estilos visual y auditivo presentan porcentajes cercanos. Esto permitió concluir que la intervención debía considerar estrategias variadas, con actividades que incluyeran movimiento, expresión oral, reflexión escrita y trabajo colaborativo. En conjunto, el diagnóstico confirmó que la educación socioemocional constituía un área pertinente

de intervención y que su atención podía impactar positivamente en la convivencia, la autoestima, la participación y el rendimiento escolar.

Durante el periodo en que he estado frente al grupo de quinto grado, me he percatado de lo poco que se trabajan las emociones en los alumnos, para ello realicé algunas dinámicas que me permitieran identificar las áreas de oportunidad a trabajar con el grupo, las cuales me permitieron abrir mi panorama en conocer sus gustos e intereses, dándome pauta a realizar diversas acciones que conlleven a una mejora grupal.

Por medio de la observación y comunicación con la directora del plantel, la cual estuvo frente al grupo ya que no habían enviado a un docente para estar frente a el, fue que pude darme cuenta del “descontrol” que había en el grupo, es decir no había una atención al 100% ya que la directora tenía que ejercer dos roles al mismo tiempo, es la causa principal por la que considero que no se había logrado trabajar las emociones con el grupo fue por el hecho de que no se les prestaba la atención al 100% y se priorizaron determinados temas.

Entrevista a docente frente al grupo de quinto grado (directora del plantel)

1) ¿Se trabajan las emociones con el grupo de quinto grado? ¿Por qué?

R: No, como tal no, ya que el tiempo no me alcanza, ya que trato de priorizar lenguaje y pensamiento matemático.

2) ¿De qué manera trabaja la educación socioemocional?

R: No la he trabajado como tal, ya que como te comentaba priorizo lenguaje y pensamiento matemático, debido a que se retrasaron en tiempos ahora que la maestra comenzó con su incapacidad.

3) ¿Cómo considera que es el comportamiento de los alumnos?

R: Llevo poco tiempo trabajando con ellos, pero es un grupo “tranquilo”, son cumplidos, aunque con la ausencia de la maestra también hay inasistencias por parte de ellos, pero no puedo dar una respuesta como tal ya que me enfoco en impartir el tema y asignarles actividades con respecto a lo visto.

4) ¿Considera usted que sería bueno trabajar la educación socioemocional con el grupo?

R: Por supuesto, principalmente con las niñas, ya que comienzan con sus cambios hormonales, ya hay algunas que han menstruando y sabemos que esto conlleva a cambios de actitudes, comportamientos e inclusive cambios físicos. Además que favorecería al grupo en general a que exista una mayor participación, del tiempo que llevo frente al grupo me he dado cuenta que es poca la participación, desconozco el motivo ya que no he indagado.

5) ¿Cómo es la relación que tienen como grupo?

R: Al parecer es buena, o al menos delante de mí, aunque el grupo está muy dividido, cada cual tiene su “grupito” de 2 o 3 personas máximo.

6) ¿Cuáles son los beneficios que usted considera que tendría que se trabaje con la educación socioemocional?

R: De inicio podría verse el impacto con la asistencia, ya que como le comentaba ha bajado de una manera considerable tras la incapacidad de la maestra Edith, al asistir podría ser que otro beneficio sea la participación activa y la empatía entre pares.

7) En el tiempo que trabajó con el grupo, ¿alguna vez aplicó alguna actividad que le permitiera trabajar con las emociones del grupo? ¿por qué?

R: No, por falta de tiempo, sin embargo, los miércoles tienen sesión con la psicóloga de USAER, donde se han trabajado las emociones del alumnado, aunque sea un poco.

8) ¿Considera que los niños se muestran interesados en la sesión?

R: De acuerdo a los registros y pláticas que la psicóloga me rinde, sí.

9) ¿Usted sabe cómo trabajaba la maestra con los alumnos?

R: Obtengo su planeación, la maestra es responsable con el grupo, pero al menos como lo platican los niños y algunos padres de familia la maestra se muestra muy tradicional en su método de enseñanza, enfocándose únicamente en cumplir con los aprendizajes esperados de las materias que se consideran de mayor importancia como lo son lenguajes y pensamiento matemático.

10) ¿Considera que la maestra trabajaba la educación socioemocional con el grupo?

R: Según por las pláticas de los alumnos, no, ya que hace mayor énfasis en otras materias.

(Véase anexo A)

La pequeña entrevista que realicé a la directora del plantel me abrió el panorama para darme cuenta que los alumnos reciben muy poca o casi nula la educación socioemocional, cuando considero que se podrían obtener muchos beneficios al hacerlo, puesto que están en una edad un tanto complicada por los cambios que están sufriendo como seres humanos, sumándole los problemas que pudieran tener en casa, y a la vez la ausencia de una figura de importancia , en este caso la maestra titular que por motivos de salud tuvo que incapacitarse, sin embargo los alumnos resienten que su maestra no esté, ya que son considerables las horas que pasan en la escuela.

Entrevista a los alumnos del quinto grado

Se realizó una breve encuesta a los infantes del quinto grado para poder darme una idea de qué saben acerca de la educación socioemocional, si la han trabajado o bien si les gustaría y el por qué, estas fueron las preguntas que se hicieron y las respuestas más comunes que se obtuvieron. (véase anexo B)

1) ¿Sabes lo que es la educación socioemocional?

R: sí, las emociones

2) ¿Qué emociones conoces?

R: Alegría, tristeza, enojo y sorpresa.

3) ¿Trabajan con la educación socioemocional en tu escuela?

R: No.

4) ¿Te gustaría que se trabaje con las emociones?

R: Sí

¿Trabajan con la educación socioemocional en casa?, es decir, al llegar o al momento de comer se platica sobre cómo te sientes o cómo te fue...

R: Muy poco

5) ¿Consideras que sería bueno trabajar las emociones dentro de la escuela?

R: Sí

Esta pequeña entrevista al igual que un test de aprendizaje se aplicó a los 21 niños y niña que conforman el grupo de quinto grado, de este 8 del sexo masculinos y 13 del sexo femenino, la cual me permitió conocer el interés que surge por su parte de trabajar, tratar con las emociones, sobre todo de parte del sexo femenino, para saber sus gustos, contextos, así como otros factores que me llevan a trabajar con las áreas de oportunidad para bien de ellos, de manera personal como grupal, permitiendo que mi practica sea más efectiva e interesante para ellos.

Resultados del test aplicado sobre los estilos de aprendizaje

En el gráfico anterior se muestran los resultados obtenidos del test que se les aplicó para conocer el estilo de aprendizaje de los 21 alumnos que conforman el quinto grado.

Smith (1988) define los estilos de aprendizaje como “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, sienten y se comporta en las situaciones de aprendizaje”,

De acuerdo con el párrafo anterior, considero que cada individuo tiene una diferente forma de aprender, hay quienes aprenden de manera visual, auditivo o bien kinestésico, y es por ello que es bueno saber cuál es el tipo de aprendizaje cada uno de ellos tiene, para de esta manera poder adecuar las estrategias y actividades con el fin de obtener buenos resultados.

Resumiré en qué consisten cada uno de los tres estilos de aprendizaje:

- 1) Visual: Las personas con este estilo aprenden mejor con estímulos visuales, es decir, son las personas que comprenden mejor la información con materiales visuales como lo son gráficos, vídeos, etc.
- 2) Auditivo: Las personas con este estilo aprenden mejor con estímulos visuales, es decir, comprenden o bien retienen mejor la información a través de explicaciones orales, o bien escuchando audios, repitiendo la información en voz alta, etc.
- 3) Kinestésico: Las personas con estilo de aprendizaje necesitan hacerlo para aprenderlo, es decir, tienen que experimentar, esto implica que conlleva movimiento, manipulaciones, etc.

Los resultados arrojados del grupo de 5° son variados, es decir que no todos tienen el mismo estilo de aprendizaje, predominando el kinestésico por una mínima diferencia, lo que indica que los tres estilos de aprendizaje tienen aproximadamente el mismo índice de porcentaje, los cuales me llevan a hacer el diseño y aplicar estrategias que permitan obtener un buen resultado. (véase anexo C)

Contexto externo

La práctica que estoy teniendo se está llevando a cabo en la escuela primaria “Nicolás Bravo” con clave de centro de trabajo (CCT) 24EPR0130Z, la cual se encuentra dentro de una zona urbana, ubicada en Calle Madrigal Núm. Ext. 629 Granjas de San Francisco, San Luis Potosí, San Luis Potosí, CP 78000, con un horario matutino de 8:00 a.m. a 13:00 p.m, donde cerca de ella se encuentra cercana a la Av. Muñoz, detrás del famoso supermercado “Walmart” (Véase Anexo D).

Cerca de la institución se ubica la empresa ya mencionada, y a su vez algunos otros comercios de ropa, comida, etc. Las rutas de transporte que se dirigen a esta institución son las siguientes: 4 FOVISSSTE, 10 perimetral, 53, frente a la escuela se encuentran unos departamentos los cuales se menciona que ya tienen mucho tiempo de haber sido construidos, al parecer casi el mismo tiempo que tiene la escuela, una parte considerable del alumnado viven en estos condominios o bien familiares, otros

más de colonias cercanas a la institución como lo son los reyes, jacarandas, industrial aviación, etc.

La zona en la que se encuentra la institución es transitada, y al parecer se puede decir que los vecinos no son problemáticos ni ocurren con frecuencia actos delictivos como lo son asaltos, robos, etc., aunque desafortunadamente la institución fue víctima de la delincuencia, afortunadamente con pérdidas materiales menores.

Además cabe mencionar que las instalaciones de la escuela son ocupadas en un turno vespertino por la preparatoria “Celia Fernández Capetillo”, con clave de trabajo 24SBC0011J, perteneciente al SEER, brindando servicio de atención con un horario de 2:00 p.m. a 8:00 p.m. , destaco que los sanitarios que se ocupan por los jóvenes de la preparatoria no son los mismos que los de primaria, es decir, cada nivel cuenta con el suyo, al igual que cada uno cuenta con su dirección, lo único que se comparte es la cancha y aulas de clase, así como los mesabancos y pintarrones.

Contexto interno

En la escuela “Nicolás Bravo” dentro del plantel se puede decir que la infraestructura está en buenas condiciones, óptimas para trabajar con los niños, contando adecuadamente con los servicios básicos como lo son: agua, luz, telefonía, y a su vez internet.

La escuela está distribuida de la siguiente manera, al ingresar se encuentra un pequeño pasillo donde está la dirección frente al periódico mural, en la cual se puede localizar a la directora y a la secretaria del plantel, una vez que pasan por la dirección se puede apreciar la cancha principal en donde se llevan a cabo los honores a la bandera y la clases de educación física, así como eventos cívicos, cabe mencionar que la cancha está techada con malla sombra permitiendo que los alumnos no estén expuestos completamente al sol.

Retomando el párrafo anterior, al entrar se aprecia el cuerpo del centro de trabajo, a la derecha se encuentra la biblioteca escolar, y el espacio donde se brinda atención por parte de la psicóloga de USAER, enseguida se encuentran los sanitarios, primero el de los masculinos y a un lado los femeninos , contando con 4 tazas para los alumnos y al fondo 1 taza para el personal docente (se cuenta con llave para ingresar a este), y al inicio de los sanitarios un espejo en forma horizontal y debajo de él una

tarja larga para poder lavarse las manos, (cada grupo cuenta con su material sanitarios, papel higiénico, jabón de manos), esto se hizo con la finalidad de que los alumnos no hagan mal uso del material, dentro de cada sanitario hay una pequeña bodega con los materiales necesarios para su limpieza , estos espacios están bajo llave, donde solo dirección e intendentes tienen acceso a él).

Enseguida se encuentran los grupos de tercero y sexto y el aula de cómputo, (existe solo un grupo por cada grado), al fondo de pueden observar los sanitarios que ocupan los del turno vespertino, tomando nuevamente como punto de partida la dirección me basaré ahora en el lado izquierdo de la institución, donde se encuentra la bodega para los materiales de educación física , frente a ella están unos escalones que nos llevan a las aulas de primero, segundo, cuarto , quinto y finalmente el aula donde se imparten las clases de música, frente al aula de quinto grado están otras escaleras, la institución cuenta con 2 rampas que permiten acceso a cualquier área del plantel educativo. Entre el salón de primer grado y la bodega hay un pequeño pasillo, mismo que cuenta con la puerta de salida del alumnado. (Véase en el anexo E)

Los salones, así como el resto de la infraestructura están hechos con materiales como lo son cemento y ladrillo, toda la comunidad escolar cuenta con la misma entrada y salida (directivos, docentes, padres de familia y alumnos). La escuela no cuenta con estacionamiento. (anexo contexto interno).; en cada aula se cuenta con iluminación natural y eléctrica, cortinas, mobiliario como pintarrón, mesabancos, mesa y silla para el docente, y un mueble que permite guardar los materiales didácticos y de higiene para los alumnos, para uso del proyector, bocina y computadora, el docente tiene que pedirlo directamente en dirección.

Hablando en términos generales, cuenta con una dirección, una biblioteca, un espacio para USAER, sanitarios femeninos y masculinos, seis aulas (1° a 6° grado), 1 aula de cómputo y 1 aula de música, 1 bodega para educación física, 1 patio.

Características del grupo.

El salón de clase cuenta con el material básico, es decir, un pintarrón blanco, un mueble donde se guardan los materiales didácticos y de higiene, así como los expedientes de los alumnos, cuenta con mesabancos suficientes para cada alumno,

en este caso 21 mesabancos suficientes, 2 de ellos para los alumnos que escriben con la mano izquierda, una mesa y una silla para la / el docente frente a grupo.

El aula se conforma de 21 alumnos, 8 niños y 13 niñas que se encuentran entre los diez a once años aproximadamente.

Descripción y focalización del problema

La problemática identificada se relaciona con la poca atención pedagógica a la educación socioemocional en el grupo de quinto grado y con las manifestaciones que ello produce en la dinámica del aula. Durante la observación se detectó que varios alumnos y alumnas presentaban inseguridad, poca participación, temor a la burla, escasa regulación emocional ante situaciones de presión o desacuerdo y dificultades para reconocer o verbalizar lo que sienten. De igual manera, se observó que el grupo se encontraba dividido en pequeños subgrupos y que existían relaciones marcadas por poca apertura, escasa empatía y una necesidad importante de validación personal.

Focalizar el problema permitió comprender que no se trataba simplemente de falta de interés escolar, sino de una necesidad formativa más profunda: crear un espacio donde los alumnos se sintieran seguros, escuchados y valorados, para que desde esa base pudieran participar más, confiar en sí mismos y relacionarse mejor con sus compañeros. En consecuencia, se decidió trabajar la educación socioemocional como eje de intervención, con la intención de favorecer en el alumnado habilidades de autoconocimiento, autorregulación, empatía, colaboración y toma de decisiones responsables.

La educación como un proceso de facilitación del aprendizaje y el refinamiento de conocimientos, habilidades, valores y hábitos en un grupo humano determinado. Se trata de un proceso complejo, que tiene inicio en el seno familiar y que continúa luego en las instituciones escolares formales.

La educación es sin duda un pilar en la vida de cualquier ser humano, ya que, gracias a ella, vamos creando nuestra identidad, en las que se involucran valores, conocimientos, nuestras conductas ante la sociedad, entre otros. Considero que la

educación no es solamente uno de los temas que se puedan abordar en un salón de clase, sino que va más allá, y que es cierto, la educación comienza desde casa y se fortalece en un aula.

Ya que la escuela y la casa son los principales lugares en donde se recibe la educación, se debe trabajar a la par, para de esta manera poder crear seres humanos y ciudadanos responsables y libres, que se involucren en cualquier situación que se le presente, además de impartir conocimientos sobre materias o asignaturas en específico.

Retomando el comentario anterior y haciendo énfasis en la educación emocional, considero que es importante y debe tratarse también desde casa, ya que, si un niño es bien tratado y se hacen validas sus emociones en casa, se reflejará dentro del aula con actitudes positivas que le permitan abrirse a aprender y convivir.

Dentro de mis intervenciones me he percatado de que los niños que viven en un contexto de violencia de cualquier tipo (física, verbal o bien, emocional) tienden a ser agresivos y son los mismos niños que se cierran a seguir aprendiendo, que hay una negativa de su parte, donde inclusive se auto señalan con adjetivos como los siguientes “tonto, distraído”, o suelen decir frases como “no puedo”, “no soy capaz”, etcétera.

Es por ello que me gustaría abordar y demostrar la relevancia que tiene el trabajar la educación socioemocional en los alumnos, reflejando cómo es que al llevarlo a cabo los alumnos pueden expresar que emociones y logren obtener mejores resultados al sentirse valorados, queridos y capaces de lograr lo que se proponen, haciéndoles ver su valor como persona.

Focalización del problema

Pienso que es necesario que los alumnos deben valorarse a sí mismos, así como la participación que tiene cada uno de ellos dentro del grupo, aplaudiendo sus habilidades, y trabajar en conjunto con las áreas de oportunidad que puedan tener, trabajando en ellos la seguridad, confianza, comunicación, empatía, entre otros. Es necesario para poder desarrollarse, aprender de ellos mismos reforzando su

identidad, de esta manera se obtendrán beneficios en un futuro, ya que se considerarán importantes y reflexionarán la importancia que tienen en la sociedad.

Seleccionando la educación socioemocional con la finalidad de crear consciencia en mis alumnos de que al expresar nuestras emociones podemos obtener múltiples beneficios, como el sentirnos escuchados, queridos, valorados, creando seguridad y un autoestima alto para de esta manera obtengan mejores resultados y mejores notas, así como motivación para presentarse a la escuela con entusiasmo y dándole un sentido positivo a cumplir con sus tareas y trabajos y no sentir que solo deben de ir porque es su responsabilidad.

Además de crear un espacio en donde se enriquezcan y favorezcan los aprendizajes de una manera significativa para su vida diaria, es decir, que no solo se aplique dentro del aula, sino también fuera de la escuela al relacionarse con el resto de la sociedad en diferentes contextos, mostrando los valores aprendidos, como lo son el respeto, la empatía, honestidad, solidaridad, etc.

Para poder trabajar la educación socioemocional en el aula se pretende crear un espacio de confianza, donde los alumnos se sientan seguros y escuchados, fomentando en ellos valores como los mencionados en el párrafo anterior, realizando debates, así como juegos de rol, aplicando actividades que les permitan conocerse y conocer a sus compañeros, donde se pretende que le den un significado a través de vivencias al valor de la empatía, así como conocer las emociones que existen y por qué sienten dicha emoción , de qué manera la pueden auto-regular, etc, dentro del proceso estaré involucrándome con ellos.

Algunas estrategias para trabajar la educación socioemocional en el aula:

1. Crear un ambiente emocionalmente seguro y de apoyo:

Normas de comportamiento:

Establecer normas claras que promuevan el respeto, la empatía y la colaboración.

Espacio para la expresión:

Permitir que los estudiantes expresen sus emociones de forma segura y respetuosa, fomentando la escucha activa y la empatía.

Aceptación de la diversidad:

Celebrar la diversidad cultural, lingüística y personal de los estudiantes para fortalecer el sentido de pertenencia y comunidad.

2. Fomentar la empatía y la comunicación efectiva:

Juegos de rol y debates: Utilizar estos métodos para practicar la comunicación, la negociación y la resolución de conflictos.

Lectura y análisis de historias: Reflexionar sobre las emociones y las motivaciones de los personajes.

para fomentar la empatía y la comprensión de los demás.

3. Integrar la educación socioemocional en las rutinas diarias:

Rutinas de bienvenida:

Comenzar el día con actividades que permitan expresar emociones y conectar con los compañeros.

Reflexiones al finalizar el día:

Hacer una pausa para reflexionar sobre las emociones y las experiencias del día.

Actividades de reconocimiento y gratitud:

Fomentar la identificación de emociones positivas y la expresión de gratitud hacia los demás.

4. Utilizar actividades que permitan vivenciar y aprender sobre las emociones:

La rueda de las emociones: Identificar y expresar diferentes emociones.

El juego de los sentimientos: Identificar las emociones a través de objetos o imágenes.

El cuento de los sentimientos: Reflexionar sobre las emociones a través de una historia.

El diario emocional: Registrar las emociones y las situaciones que las desencadenan.

5. Involucrar a las familias:

Comunicación regular:

Mantener una comunicación fluida con las familias para compartir información sobre el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

Actividades en casa:

Recomendar actividades que fomenten el desarrollo socioemocional en casa, como la lectura de cuentos, la conversación y el juego.

Talleres para familias:

Organizar talleres para padres que aborden temas como la inteligencia emocional, la crianza positiva y la comunicación efectiva.

6. Modelar comportamientos emocionalmente inteligentes:

Expresar las propias emociones: Los docentes deben ser conscientes de sus propias emociones y aprender a gestionarlas.

Ser empáticos: Mostrar empatía hacia los estudiantes y entender sus sentimientos.

Comunicarse de manera efectiva: Expresar las ideas de forma clara y respetuosa.

Resolver conflictos de forma constructiva: Utilizar estrategias de mediación y negociación para resolver conflictos.

7. Integrar la educación socioemocional en todas las materias:

Identificar situaciones que permitan trabajar las emociones: Utilizar las materias como contexto para abordar temas socioemocionales.

Fomentar la reflexión: Alentar a los estudiantes a reflexionar sobre las emociones y las experiencias que viven en cada materia.

Promover la colaboración: Crear actividades que requieran la colaboración y la comunicación entre los estudiantes.

Al implementar estas estrategias de forma sistemática y consistente, los docentes podrán crear un entorno de aula que fomente el desarrollo socioemocional de los estudiantes, ayudándolos a desarrollar habilidades importantes para su bienestar y éxito futuro

Con esto se pretende que a través de las actividades se evidencie y sobre todo se logre demostrar cómo es que trabajar las emociones en las escuelas es de suma importancia, además de mencionar los diversos beneficios que se obtienen de este, siempre considerando los elementos esenciales que integran la educación socioemocional según la NEM;

1) El conocimiento de si

Implica el conocimiento, reflexión y valoración de: Sus habilidades, debilidades, gustos, intereses y necesidades, así como la relación de éstas con el establecimiento de metas y el proyecto de vida, entendido este como un proceso inacabado, flexible y en constante construcción desde etapas tempranas de la vida. Su cuerpo (qué siente, en qué situaciones, cómo responde). Su forma de ser (personalidad), cómo actúa ante las diversas situaciones de su vida. Su interacción en la familia, en la escuela, la comunidad y el mundo; cómo se relaciona con las demás personas de su entorno, con los conocidos y los desconocidos, con los miembros de su familia, con sus pares, con las figuras de autoridad, con sus amigos.

2) El conocimiento de los estados afectivos:

Supone conocer, identificar, diferenciar y regular: Las emociones, los estados de ánimo y los sentimientos: qué son, para qué sirven y qué relación tienen con su historia de vida y su cultura. La reflexión acerca de sus acciones con relación a sus metas e intereses, así como la puesta en práctica de diversas estrategias de regulación, para lograr de manera progresiva la autonomía.

3) Cuidado de sí mismo y de las otras personas:

Considera el desarrollo de habilidades para: Tomar decisiones acerca de su alimentación, sexualidad e integridad, que les permitan prevenir situaciones de riesgo, además de llevar una vida activa y saludable.

4) Construcción de un proyecto de vida:

Favorece estrategias que permitan a NNA: Realizar un proceso continuo y permanente de reflexión personal acerca de sus intereses, deseos, habilidades y dificultades y riesgos, que les permitan establecer metas, así como revalorarlas y replantearlas.

5) Habilidades sociales:

Poner en práctica y analizar las diversas formas de interacción con quienes les rodean, dirigido a la mejora en las interacciones sociales, lo cual favorezca su participación en un mundo complejo, incierto y dinámico.

6) Educación integral en sexualidad:

Comprender su sexualidad, entendiéndola como un proceso continuo que debe de procurarse desde temprana edad y que incluye la toma de decisiones (qué permito y qué no permito, cómo me cuido), conocimiento de sí (qué me gusta y qué no me gusta), proyecto de vida (qué quiero y qué no, establecimiento de metas), relaciones sociales sanas (habilidades sociales que favorezcan el reconocimiento de gustos, intereses y metas de quienes le rodean).

Lo anterior en conjunto se estará trabajando a través de estrategias mediante las diversas actividades diseñadas, Según Díaz Barriga, las estrategias didácticas son procedimientos intencionados y flexibles que los docentes utilizan para facilitar el aprendizaje significativo, actuando como un conjunto de recursos, medios y actividades que guían la interacción del estudiante con el conocimiento.

De acuerdo con Díaz Barriga, usaré estrategias didácticas que me permitan facilitar el aprendizaje, logrando en ellos que sea significativo y puedan emplearlo en su día a día, es decir que logren demostrar que lo aprendido va más allá de una calificación, sino que puedan emplearlo en cualquier contexto que se le presente, demostrando seguridad, autoestima, confianza de sí mismos, esto por mencionar algunos.

Entre las estrategias que se trabajarán se incluirán actividades que le permitan el autoconocimiento, así como el aprendizaje experimental, desarrollando la autoconciencia y autoestima, fomento de la expresión y regulación emocional, promoción de habilidades sociales y empatía, así como fomentar un ambiente seguro y de confianza.

Planificación

A través de las observaciones que se realizaron al trabajar con el grupo de quinto grado, pude apreciar que el alumnado está en una transición de niñez a la adolescencia, en donde surgen muchas dudas de sí mismos, orientación sexual, etcétera, los cuales no considero que limite su aprendizaje, más si es como una área de oportunidad donde al trabajarla los alumnos podrían conseguir obtener mejores resultados, aprendizajes significativos que le permitan desarrollarse en cualquier situación que se enfrenten dentro y fuera de la escuela.

El no trabajar la educación socioemocional se ve reflejado en la poca confianza que se tienen a sí mismos, así como de manera grupal, no participan activamente (por el “miedo” al rechazo, a equivocarse, etc.), baja autoestima (no creer lo suficiente en sí mismos), poca regulación de sus emociones que incluso en determinados momentos pueden herir no solo físicamente a sus compañeros, sino verbal o psicológicamente, afectando esto incluso en el gusto por asistir a clase,

Es por ello que considero que al trabajar la educación socioemocional podría tener muchos beneficios, tales como obtener una autoestima alta (que crean en sí mismos y posteriormente elevar la de sus pares), obtener una mayor participación por parte del alumnado, mejorando su rendimiento académico, su bienestar emocional, lograr una autorregulación, promover valores (empatía, respeto, la colaboración, etcétera), resolución de conflictos.

Estos son algunos de los muchos beneficios que considero que conlleva trabajar la educación socioemocional, sobre todo a dicha edad (10 a 11 años) ya que como lo he mencionado están por entrar a una etapa donde experimentan muchos cambios, tanto físicos como psicológicos, es decir, la adolescencia.

Acción

Las acciones, estrategias, actividades, tendrán un enfoque en el área de desarrollo personal, así como social, donde se trabajará y se le permitirá al alumno que aprenda a conocerse, reconocer sus habilidades, y posteriormente las de sus pares.

La NEM se propone que la intervención pedagógica de las y los docentes cuide que NNA se sientan seguros; descubran sus potencialidades; propongan y realicen acciones que consideren sus intereses y necesidades, además de que disfruten de sus logros.

A través de las acciones por realizar, pretendo que todo conlleve a que obtengan un aprendizaje significativo donde favorezca su bienestar, así como valores, tales como lo son el respeto, la tolerancia, empatía, entre otros, valorándose a si mismos y a sus compañeros, donde reconozcan su importancia como seres humanos y dentro de la sociedad, haciéndolos sentir seguros y apreciados, para que de esta manera logren participar activamente sin sentir algún rechazo y a su vez fomentar, o bien promover el diálogo para obtener una mejor convivencia,

Con estas acciones espero que la práctica sea favorecedora y lograr obtener los resultados esperados con éxito.

Evaluación

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados. (A. Pila Telera).

Considero que la evaluación es de suma importancia ya que esto me permitirá darme cuenta del avance que tienen mis alumnos, además esto mismo me abrirá un área de oportunidad para saber si realmente están siendo o no efectivas mis estrategias y las actividades diseñadas, y no solo usar una calificación asignado un determinado

número, sino más bien permitirme conocer y reconocer las habilidades del alumnado, lograr ver en ellos avances.

De esta forma también me permito modificar mi trabajo con el fin de una mejora, detectando las fortalezas, debilidades y áreas de oportunidad, tanto en mi práctica docente como en mis alumnos.

El objetivo de la evaluación es brindarles a los alumnos oportunidades de aprendizaje significativo, donde se les permita conocer sus habilidades y destrezas, así como áreas de oportunidad que le brinden la oportunidad de mejorar progresivamente, mediante diversas estrategias y actividades accediendo a la educación socioemocional dentro y fuera del aula.

Propósitos del plan de acción

Propósito general:

Concientizar, a partir de la intervención pedagógica, la importancia de trabajar la educación socioemocional en un grupo de quinto grado de primaria y evidenciar algunos de los beneficios que pueden obtenerse al hacerlo de manera sistemática.

Propósitos específicos:

- Realizar un diagnóstico que permita identificar de qué manera se puede trabajar la educación socioemocional con el grupo.
- Diseñar y aplicar actividades que permitan demostrar la importancia de trabajar las emociones y sus múltiples beneficios en el contexto escolar.
- Evaluar los resultados obtenidos y analizar los avances observados en la participación, la convivencia, la asistencia y la seguridad personal del alumnado.

Revisión teórica

La educación socioemocional

La educación socioemocional se ha construido a partir de aportes provenientes de la psicología, la pedagogía, la teoría de las emociones y, en años recientes, de la neuroeducación. Entre las propuestas más influyentes destacan la inteligencia emocional de Mayer y Salovey, retomada y difundida ampliamente por Goleman, la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner y la educación emocional desarrollada por Bisquerra. Estas perspectivas coinciden en reconocer que las emociones no son un aspecto marginal del desarrollo humano, sino una dimensión central del aprendizaje, de la convivencia y de la construcción de la identidad personal.

La Secretaría de Educación Pública establece que la educación socioemocional constituye un proceso a través del cual niñas, niños y adolescentes desarrollan herramientas para comprender y regular sus emociones, construir su identidad personal, mostrar empatía y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables (SEP, 2017). En educación básica, este campo busca favorecer el bienestar del alumnado y prevenir conductas de riesgo, al mismo tiempo que fortalece su desempeño escolar y su participación social.

Desde la teoría, la educación socioemocional se sostiene en la idea de que el aprendizaje no es solamente un proceso cognitivo, sino una experiencia en la que intervienen emociones, actitudes, valores y creencias. González (2007) plantea que la formación integral exige articular dimensiones cognitivas, procedimentales y actitudinales, lo cual permite comprender que el alumno aprende no sólo contenidos, sino también formas de relacionarse consigo mismo y con los demás. En este sentido, trabajar la educación socioemocional implica crear condiciones para que el alumnado se reconozca, se valore, dialogue, participe, se autorregule y construya vínculos más respetuosos dentro del aula.

Las dimensiones que orientan este trabajo son el autoconocimiento, la autorregulación, la autonomía, la empatía y la colaboración. Aunque la intervención

recupera las cinco, se enfatizan especialmente la autorregulación y la empatía, pues el diagnóstico mostró que el grupo requería apoyo para expresar emociones, manejar desacuerdos y fortalecer la confianza personal. De acuerdo con Bisquerra (2000), la educación emocional debe entenderse como un proceso educativo continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo de competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo humano.

La educación socioemocional es importante porque contribuye a la formación integral de los estudiantes de todos los niveles educativos, pero, es determinante en la educación básica, debido a que es en la infancia cuando se forman las bases del desarrollo de la personalidad del sujeto.

La formación integral incluye diferentes dimensiones cuyo propósito es integrar las habilidades, los conocimientos y las capacidades de los estudiantes para que sean competentes, es decir, se tiene la visión de la educación para la vida propuesta por la UNESCO, desde el saber hacer y el saber ser, que consideran las diferentes dimensiones del ser humano, a saber: la dimensión cognitiva, en la que se desarrollan los procesos tomando en cuenta principios y conceptos; la dimensión procedimental, que se refiere a las habilidades y destrezas, para llegar a la dimensión actitudinal, en la que el estudiante aplica los conocimientos, para validar su importancia. (González, 2007)

Como se aprecia, en el proceso de aprendizaje está presente la esfera subjetiva de los estudiantes que se integra por las emociones, sentimientos, actitudes, valores, creencias, que a su vez se entretajan con los procesos cognitivos, con las actitudes y con las habilidades y destrezas. De ahí que muchas veces estos elementos subjetivos facilitan o interfieren los procesos de aprendizaje, además, con las interacciones y comunicaciones en el aula se construye la intersubjetividad, donde también el docente expresa sus emociones, sentimientos, valores y creencias, y se genera un entramado captado por la mente inconsciente de los diferentes actores, en la escuela no solo se adquieren conocimientos.

En este sentido, el ámbito escolar es un sistema complejo en el que la subjetividad de cada uno de los integrantes del sistema incide en las interacciones de los demás elementos de este y en la naturaleza misma de dichos elementos.

El sistema complejo al que nos referimos abarca también la dimensión física, es decir, el espacio donde se llevan a cabo las clases, debe ser un lugar agradable que favorezca las interacciones entre los participantes, que contenga los elementos necesarios que satisfagan las necesidades del proceso enseñanza-aprendizaje, como infraestructura y equipamiento: agua, iluminación adecuada, lugar para actividades recreativas, jardín o árboles o plantas de ornato, algún elemento que nos mantenga en contacto con la naturaleza, y sobre todo, un ambiente cálido en el que se respire tranquilidad y se pueda interactuar para realizar las actividades en colaboración. Por ello, la dimensión emocional tiene un peso importante en las relaciones interpersonales, sin embargo, es la que más se ha descuidado en la intervención educativa

El documento Aprendizajes clave para la educación integral se refiere a la educación socioemocional y tutoría, fue publicado por la SEP (2017) y expone que la educación socioemocional se debe cursar a lo largo de los 12 grados de educación básica. En educación preescolar y primaria está a cargo del docente de grupo. En educación secundaria recibe el nombre de Tutoría y Educación Socioemocional, y su impartición está a cargo del tutor del grupo. Este tipo de educación provee herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. (OCDE, 2015, citado por SEP, 2017)

Propósito general de la educación socioemocional

La SEP (2017) plantea ocho propósitos generales de la educación socioemocional, que se resumen en la siguiente idea: autoconocimiento de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propios, que deberán ser regulados para solucionar conflictos de forma pacífica, utilizando la mediación para aprender a convivir de manera inclusiva, y aceptando la diversidad a partir de la comprensión del otro, de forma que establezcan relaciones interpersonales empáticas y de cuidado por los demás, esto fortalece la autoconfianza y la toma de decisiones fundamentadas.

Enfoque pedagógico

Considerar las emociones como un componente de la psicología humana que implica los aspectos fisiológicos, relacionados con los instintos y los aspectos cognitivos, con los aprendizajes conscientes e inconscientes, de modo que gran parte de las emociones son aprendidas, tienen estrecha relación con el medio sociocultural donde se desenvuelven los actores sociales participantes en los espacios educativos.

Acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.

A lo largo de mi intervención como docente frente a grupo, he tenido la oportunidad de observar los comportamientos que tienen los alumnos, tales como las siguientes, son un tanto inseguros (ya que temen a equivocarse ser burla del resto del grupo), cumplen con sus trabajos y tareas,

Puntualizando lo observado durante el ciclo escolar a los alumnos y alumnas del quinto grado, he logrado percatarme de que parte del alumnado está en la transición de niño a adolescente y surgen muchas dudas, y a su vez sus ganas de expresar sus sentimientos, esto se observó al haber trabajado algunos talleres con la psicóloga que está dentro del plantel, ya que al tocar temas relacionados al cómo se sienten, qué los hace sentir de tal manera, entre otros, los niños muestran mayor interés y participación durante la clase, se acercan a mi o bien a la psicóloga para poder platicarnos sobre cómo se sienten, lo que está pasando en casa, creo que a raíz de esto ha surgido en ellos mayor interés en las actividades, y gusto por asistir a la escuela y ganas de aprender temas escolares, sintiéndose participes y no solo cumplir por obligación.

Al iniciar mi intervención con ellos, la asistencia era del 50% o bien de 70% aproximadamente, poco a poco la asistencia y cumplimiento de tareas y participación han incrementado notoriamente, ya que incluso entre ellos se motivan.

Para poder partir , pretendo realizar un diagnóstico el cual me permita valorar la capacidad de expresar , reconocer y regular sus emociones este se llevará por medio de la observación acompañado de una lista de cotejo (anexo F diagnóstico) todo esto con el propósito de poder realizar actividades para favorecer, elevar el autoestima y

la autorregulación, así como la empatía, convivencia y libertad de expresar sus emociones de mis alumnos, en donde primero sean capaces de reconocer y expresar sus emociones para después hacerlos con los demás y esto permita que crezcan individual así como grupalmente, reconociendo y valorando a cada uno de ellos.

Las cinco dimensiones de la educación socioemocional son: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Estas dimensiones son fundamentales para el desarrollo integral de las personas y les permiten navegar con éxito en las relaciones interpersonales y la vida en general.

Elaboración:

1. Autoconocimiento:

Se refiere a la capacidad de reconocer y comprender las propias emociones, fortalezas y debilidades, así como la influencia que tienen en el comportamiento y las relaciones con los demás.

2. Autorregulación:

Implica la capacidad de gestionar las emociones de manera efectiva, resistiendo impulsos, controlando la impulsividad y promoviendo la perseverancia en la búsqueda de objetivos.

3. Autonomía:

Se refiere a la capacidad de tomar decisiones responsables y conscientes, valorar los propios deseos y necesidades, y actuar de manera independiente y segura en la vida.

4. Empatía:

La capacidad de comprender y compartir los sentimientos y experiencias de los demás, considerando sus perspectivas y necesidades, y promoviendo la conexión y la colaboración.

5. Colaboración:

Implica la capacidad de trabajar de manera efectiva con otros, respetando la diversidad de opiniones, perspectivas, y contribuyendo a la consecución de objetivos comunes.

Estas cinco dimensiones son interconectadas y se refuerzan mutuamente, formando la base para el desarrollo de habilidades socioemocionales que promueven el bienestar personal y social.

Considero que trabajar la educación socioemocional es una oportunidad que tenemos de acercarnos a nuestros alumnos, conocerlos a profundidad, ya que es poco el interés que se le pone al sentir y/o pensar de los niños ante diversas situaciones para lograr una mayor y mejor interacción con los alumnos, y ellos como grupo (compañerismo), favoreciendo la enseñanza de forma socioemocional adaptándose a un sistema en el que los niños aprenden, además del contenido curricular, a desarrollar la inteligencia socioemocional, combinando conocimiento con actitudes y competencias socioemocionales.

La Educación Socioemocional (ESE) en primaria actúa como un catalizador del desarrollo integral del niño, fomentando habilidades como la comprensión de las emociones, la empatía, la colaboración y la resolución de conflictos. A través de actividades y estrategias diseñadas para el contexto escolar, se busca que los niños desarrollen una mayor consciencia de sí mismos y de los demás, mejorando su bienestar y rendimiento académico.

Metodología de la investigación-acción

En este documento se muestran elementos de investigación-acción, puesto que es un método donde se integra la acción y a su vez la reflexión para resolver problemas prácticos en contextos reales.

La investigación-acción se define como un método investigativo que permite generar un cambio social dentro y fuera del aula, se realiza mediante la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio.

Según Kurt Lewis, la investigación acción posee dos propósitos esenciales:

- 1) Acción: Para cambiar una organización.
- 2) Investigación: Para generar conocimiento y comprensión.

Dentro de las características de la investigación acción. a continuación, se presentan algunas de las más importantes:

- Es participativa, colaborativa y auto-crítica.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje teórico – práctico.
- Somete a pruebas las prácticas, ideas y suposiciones.
- Recopila información mediante la observación.
- Implica cambios que afectan al grupo social.

De acuerdo a lo mencionado, puedo reafirmar que considero que este documento cumple con la metodología de investigación-acción, ya que contiene las características mencionadas, donde se llevó a cabo una observación, una planificación, un actuar, y una reflexión, involucrando a los alumnos con la finalidad de obtener una mejora, en este caso sobre la educación socioemocional.

Esta metodología señalada tiene como propósito la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica, ya que pretende reconstruir las prácticas sociales.

El modelo de Hemmis, propone algunas pautas a seguir, con el propósito de ayudar y orientar un proyecto. Sin embargo, cabe recalcar que, la investigación siempre debe desarrollarse y ajustarse a la situación personal de cada uno:

* Planificación: El problema o foco de investigación. (El diagnóstico del problema o estado de la situación La hipótesis o acción estratégica):

- Acción.
- Observación: Cómo supervisa la acción, Acciones que pueden supervisarse para generar información, Cómo recoger la información.
- Reflexión: El proceso reflexivo.

La investigación-acción consta de cuatro etapas, las cuales serán explicadas brevemente.

1) **Planificar:**

El investigador tiene que planificarlo. Tras plantear un tema de investigación o una pregunta después de un estudio de investigación, el primer paso es desarrollar un plan de acción que guíe el proceso de investigación. El plan de investigación pretende abordar la pregunta del estudio. La estrategia de investigación describe qué hay que emprender, cuándo y cómo.

2) Actuar:

Consiste en aplicar el plan y recopilar datos. En este punto, el investigador debe seleccionar cómo recopilar y organizar los datos de la investigación. El investigador también debe examinar todas las herramientas y equipos antes de recopilar los datos para asegurarse de que son pertinentes, válidos y completos.

3) Observar:

La observación de los datos es vital para cualquier investigación. El investigador debe revisar los objetivos y expectativas del proyecto antes de la observación de datos. Es el último paso antes de extraer conclusiones y pasar a la acción.

4) Reflexionar:

Esta etapa consiste en aplicar una posible solución y observar los resultados. Es esencial ver si la posible solución encontrada a través de la investigación puede resolver realmente el problema estudiado.

Para poder llevar a cabo la reflexión, acudí a hacerlo mediante el ciclo de reflexión de Smyth (1991) puesto que durante la carrera en ocasiones la trabajé y la cual me permite reflexionar acerca de mi práctica, de qué manera intervengo con el grupo, así como de qué manera puedo mejorar con el fin de un mejor conocimiento en los alumnos que están a mi cargo, creando en ellos aprendizajes significativos.

El ciclo reflexivo de Smyth es un modelo de cuatro etapas que busca mejorar la práctica docente a través del análisis crítico de la enseñanza. Consiste en describir una experiencia de aula, explicar los principios subyacentes, confrontar esa práctica con el contexto social y político, y finalmente, reconstruir nuevos modelos de enseñanza basados en la reflexión y el análisis.

Etapas del ciclo

1) Descripción:

El docente describe de manera detallada la situación, los eventos críticos y las acciones que ocurrieron en el aula. Es una narración objetiva de lo sucedido.

2) Explicación:

Se analizan las estrategias, métodos y decisiones tomadas. El docente debe ser sincero y explicar el porqué de sus acciones, justificando sus elecciones pedagógicas.

3) Confrontación:

Se cuestiona la práctica docente, contextualizándola en marcos más amplios, como las opiniones de otros expertos o los contextos sociales y políticos. Se buscan otras perspectivas para cuestionar y desafiar los métodos utilizados.

4) Reconstrucción:

Se diseñan y se implementan nuevos modelos de enseñanza que surgen del análisis crítico de las etapas anteriores. Se trata de mejorar la práctica docente basándose en la reflexión y el aprendizaje obtenido

El ciclo reflexivo de Smyth me ha permitido reflexionar acerca de mi práctica, realizar actividades adecuadas en el aula para de esta manera obtener buenos resultados en los alumnos, y de esta manera valorar qué tan bien o mal estoy ejerciendo mi rol como docente, y así poder mejorar, buscando posibles soluciones para así poder transmitir un buen conocimiento a mis alumnos.

Instrumento de evaluación

Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar. (Ibarra y Rodríguez, 2011).

Los instrumentos más utilizados para la evaluación del aprendizaje son: lista de control, escala de valoración y rúbrica.

La Nueva Escuela Mexicana (NEM), SEP (2022) define la evaluación formativa como un proceso continuo, dialógico y cualitativo que busca acompañar y retroalimentar el aprendizaje del estudiante, en lugar de solo calificar. Se enfoca en el proceso, no solo en el resultado, y se centra en identificar los avances y áreas de oportunidad para guiar la mejora.

El instrumento de evaluación que se implementó para evaluar las actividades de los alumnos es a través de una lista de cotejo, la cual me permitirá ver el avance e implementar estrategias que me permitan favorecer el aprendizaje.

La lista de cotejo es un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje. Véase anexo G

SEP (2017) Hace mención que;

[...] para los docentes, la articulación de la evaluación con su práctica cotidiana es un medio para conocer el proceso de aprendizaje de sus alumnos e identificar el tipo de apoyos que requieren para alcanzar los aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades para aprender. La evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje. (Pág. 127)

De acuerdo con la SEP, los instrumentos de evaluación y en mi caso haciendo uso de la lista de cotejo, debo resaltar la importancia que tiene en el proceso educativo, ya que esta me permitió ver el avance que mis alumnos iban logrando al pasar del tiempo, y en qué y en quiénes puntualizarlo un poco más con la finalidad de que todos pudieran lograr el objetivo que se fijó.

Considero que el trabajar esta área puede favorecer distintos puntos, como conocerse a sí mismos, qué intereses y gustos tienen, así como los de sus pares, conocer sus emociones y de qué manera poder abordarlas, e inclusive de qué manera pueden

ayudar a quienes lo rodean ante alguna situación o problemática que se presente, mostrando empatía , respeto, confianza entre otros valores.

Añado que tomo en cuenta que la educación socioemocional permite plantear y lograr metas a corto, mediano y largo plazo personal y profesionalmente, para de esta manera poder tener relaciones sanas, con la familia, amigos y la sociedad en general, mejorando de manera notoria haciendo que los alumnos cada vez se involucren más a diversas actividades de la vida diaria.

La NEM se propone que la intervención pedagógica de las y los docentes cuide que NNA se sientan seguros; descubran sus potencialidades; propongan y realicen acciones que consideren sus intereses y necesidades, además de que disfruten de sus logros.

Es por ello que se propusieron las actividades ya mencionadas, con la finalidad de que los alumnos tuvieran una grata experiencia al trabajar las emociones y expresar su opinión, así como escuchar y aprender de sus compañeros, esto quizá puede ser una experiencia significativa ya que se dio un tiempo para poder conocerse a si mismos, así como a los demás y valorar la diversidad que existe de pensamiento y reconocer el valor individual y social que tiene cada uno de ellos.

Descripción del plan de acción

El plan de acción se diseñó con base en la información obtenida durante la observación, las entrevistas y el test de estilos de aprendizaje. La intención fue implementar una intervención breve pero significativa que permitiera trabajar la educación socioemocional desde actividades cercanas al contexto del grupo, favoreciendo la expresión de emociones, la reflexión personal, la empatía y la toma de decisiones responsables. Las actividades fueron pensadas para vincularse con la vida cotidiana del aula y no como ejercicios aislados o desvinculados del resto del trabajo escolar. (Véase anexo H)

La propuesta se organizó a partir de cuatro actividades centrales: Carta para mí, Semáforo emocional, Qué haría yo... y debate sobre la autorregulación

emocional. Cada una de estas actividades se planteó con un propósito específico, pero todas se articularon con la intención general de crear un espacio seguro para el autoconocimiento, la expresión, el diálogo, el reconocimiento del otro y la valoración de la educación socioemocional como un componente formativo indispensable.

Actividad	Fecha	Propósito	Descripción breve
1. Carta para mí	Lunes 10 y martes 11 de febrero 2025	Favorecer el autoconocimiento y la valoración personal y grupal.	Los alumnos elaboran una carta para sí mismos y posteriormente otra para un compañero, describiendo gustos, cualidades, intereses y aspectos significativos de su identidad.
2.Semáforo emocional	Jueves 13 de febrero 2025	Identificar emociones y reflexionar sobre distintas formas de reaccionar ante situaciones escolares.	A partir de casos planteados por la docente, el grupo valora respuestas posibles utilizando globos de colores como metáfora del semáforo emocional.

3. Qué haría yo...	Lunes 17 de Febrero 2025	Promover la toma de decisiones responsables y el cuidado de sí mismos y de los demás.	Se presentan situaciones de posible riesgo para ser discutidas grupalmente, recuperando puntos de vista y alternativas de acción.
4. Debate sobre autorregulación emocional	Miércoles 19 de febrero 2025	Argumentar ideas y reflexionar sobre estrategias para autorregular las emociones.	Mediante videos y preguntas detonadoras, los alumnos debaten sobre cómo manejar emociones y resolver conflictos de forma más consciente.

Descripción de las prácticas de interacción en el aula

Las prácticas de interacción en el aula se orientaron a construir un ambiente emocionalmente seguro, participativo y respetuoso. Para ello se procuró sostener una relación cercana con el grupo, basada en la escucha activa, el respeto a la palabra del otro, la validación emocional y la promoción del diálogo. Se favorecieron espacios donde los estudiantes pudieran expresar opiniones, hablar de sus experiencias, reflexionar sobre lo que sienten y reconocer que las emociones forman parte de la vida escolar.

Asimismo, se promovieron formas de interacción colaborativa mediante debates, actividades de escritura, juegos de rol implícitos y discusiones grupales sobre situaciones cotidianas. La finalidad fue que el alumnado no sólo comprendiera conceptualmente las emociones, sino que tuviera oportunidades reales de practicarlas desde la convivencia, la empatía y la toma de decisiones responsables. Estas prácticas buscaron que el grupo se reconociera como comunidad y que cada estudiante se sintiera parte importante del proceso.

Referentes teóricos y metodológicos

Desde el punto de vista metodológico, este informe recupera elementos de la investigación-acción, ya que se parte de la identificación de una problemática concreta en un contexto real, se diseña una propuesta de intervención, se implementan acciones específicas, se observan sus efectos y posteriormente se reflexiona sobre la práctica para mejorarla. La investigación-acción, siguiendo a Lewin, articula acción e investigación con el propósito de transformar una realidad educativa mientras se genera comprensión sobre ella.

En esta lógica, el proceso de trabajo consideró cuatro momentos básicos: planificación, acción, observación y reflexión. En la fase de planificación se delimitó la problemática y se diseñaron las actividades. En la acción se implementaron las estrategias con el grupo de quinto grado. En la observación se recuperaron registros de campo, listas de cotejo, entrevistas y reacciones del alumnado. Finalmente, en la reflexión se analizaron los alcances y las limitaciones de la intervención para reorientar la práctica docente.

Para profundizar en la reflexión se utilizó el ciclo reflexivo de Smyth (1991), integrado por cuatro momentos: descripción, explicación, confrontación y reconstrucción. En la descripción se narra de manera objetiva lo sucedido en la intervención; en la explicación se analizan las razones pedagógicas de las decisiones tomadas; en la confrontación se contrastan las acciones con el contexto, los referentes teóricos y otras perspectivas; y en la reconstrucción se plantean ajustes o

nuevas rutas de intervención para mejorar la práctica. Este ciclo permitió convertir la experiencia de aula en una fuente de aprendizaje profesional.

En cuanto a la evaluación, se privilegió un enfoque cualitativo y formativo, congruente con la naturaleza de la educación socioemocional. La evaluación formativa, de acuerdo con la SEP (2017), permite conocer el proceso de aprendizaje de los alumnos, identificar apoyos necesarios y reajustar la intervención pedagógica. Por ello se empleó principalmente la lista de cotejo como instrumento de valoración, complementada con observación participante, notas de campo y evidencias de las actividades. Esta combinación permitió valorar avances en participación, expresión emocional, convivencia y seguridad personal del alumnado.

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

En este apartado se hace mención al desarrollo de las intervenciones que se tuvieron para la mejora de estrategias que permitieron abordar la educación socioemocional dentro del aula, dicho informe se realizó de acuerdo a lo que se observó e intervino en la escuela primaria “Nicolás Bravo”, turno matutino, bajo el grupo de quinto grado grupo A durante el ciclo escolar.

Durante las primeras semanas de intervención se hizo una observación donde notaba que los alumnos eran poco tolerantes en las actividades individuales tanto como de equipo, no tenían interés de participar e inclusive de asistir a la escuela, eran poco empáticos, así como una gran parte del alumnado con gran timidez al hablar o realizar alguna actividad, lo cual para mí fue alarmante sobre todo por ser del quinto grado de primaria.

De acuerdo a las acciones que observé fue que surgió mi propuesta de trabajo, el cual fue trabajar la educación socioemocional para poder partir de ahí y llamar la atención del alumnado inclusive y principalmente a asistir a la escuela y poder propiciar una buena autoestima y una participación activa.

Según la NEM, La Educación Socioemocional es un proceso por medio del cual se propicia que niñas, niños y adolescentes (NNA) desarrollen de manera gradual, las habilidades que les permitan comprender y regular sus emociones; construir su identidad personal; mostrar empatía y cuidado hacia las demás personas; colaborar y establecer relaciones positivas; tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones cotidianas de manera constructiva y ética, lo cual contribuye al logro del bienestar.

Es por ello que consideré que trabajar la educación socioemocional es un área de oportunidad de gran valor, porque con ella construyen su propia identidad y esto les permite fijarse metas, así como una mejor comprensión de lo que sucede en la vida diaria y de qué manera enfrentarse a ella.

El trabajar la educación socioemocional en la escuela lo considero necesario, sobre todo en la actualidad que los alumnos se enfrentan a mayores riesgos, puesto a que cada vez estamos más digitalizados, y es poco lo que se convive sin necesidad de uso de la tecnología, por ello considero que trabajarlo en el aula podría traer mejoras, brindándoles un espacio en donde se sientan partícipes, escuchados, seguros y respetados fuera de casa, brindándoles experiencias significativas, de mayor y mejor aprendizaje.

Para poder aplicar las actividades se llevó a cabo un proceso, primeramente, la observación de alguna problemática a trabajar con el grupo, una vez que se observó, analizó y se tomó una decisión, procedí a realizar un diagnóstico.

Mari (2006), menciona que el término Diagnóstico en Educación es la denominación académica de una disciplina autónoma, científicamente fundamentada, que posee un ámbito específico de actuación y con aplicación a la toma de decisiones de carácter educativo y dirigidas al desarrollo del máximo potencial humano y social de las personas. (p. 64).

De acuerdo con la cita anterior, considero que dicho diagnóstico me permitió reunir elementos suficientes para analizar la problemática observada al inicio de mi intervención con el grupo para poder desarrollar en ellos herramientas que les permitan una mejor convivencia y cercanía con sus pares, es decir, desarrollar su potencial como individuos en una sociedad y de esta manera diseñar un plan de acción.

Pertinencia y consistencia de la propuesta.

La propuesta resultó pertinente porque respondió a una necesidad real del grupo: la escasa atención pedagógica a la educación socioemocional y sus efectos en la participación, la convivencia y la seguridad personal del alumnado. El diagnóstico mostró que los estudiantes requerían espacios para expresar emociones, reconocerse a sí mismos, fortalecer su autoestima y aprender a relacionarse con mayor empatía y respeto. En este sentido, trabajar la educación socioemocional no fue una decisión ajena al contexto, sino una respuesta directa a una problemática observada en la práctica.

La consistencia de la propuesta se sostuvo en la articulación entre diagnóstico, objetivos, fundamentos teóricos y actividades implementadas. Las estrategias seleccionadas no fueron aleatorias, sino que buscaron atender de manera gradual distintos componentes del desarrollo socioemocional: autoconocimiento, expresión emocional, empatía, autorregulación y toma de decisiones. Además, se diseñaron considerando la edad de los alumnos, sus intereses y la necesidad de generar experiencias cercanas a su realidad, lo cual favoreció una mayor disposición hacia la participación.

Considero que fue pertinente y oportuno utilizar un diagnóstico socioemocional el cual me permitió identificar las necesidades de mis alumnos, en qué áreas de oportunidad trabajar en cada uno de ellos, para que durante el proceso me ayudara a comprender los ritmos de cada uno, buscando trabajar en las áreas de oportunidad correspondientes, proponiendo actividades desde mi intervención para potenciar el aprendizaje.

El haber aplicado un diagnóstico no solo me permitió buscar un área de oportunidad en el alumnado, sino reflexionar de manera profunda sobre lo que deseo rescatar del grupo y de cada integrante que lo compone.

El diagnóstico socioemocional es una herramienta clave para conocer el estado emocional de los estudiantes, identificar riesgos y fortalecer habilidades como empatía, regulación emocional y convivencia.

Para llevar a cabo el diagnóstico me auxilié de diversas herramientas que me ayudaron a recopilar información así como fue el diagnóstico aplicado al inicio de mi intervención con el grupo (Anexo I), como también el diario de práctica donde se registraron incidentes que se presentaban durante las jornadas, además de la observación, también se llevó a cabo una pequeña entrevista a la directora del plantel, ya que era la persona con un poco de conocimiento acerca del grupo, puesto que la docente titular se encontraba con una incapacidad de salud, una vez realizado el diagnóstico fue que implementé cuatro actividades todas en torno a la educación socioemocional, las cuales fueron las siguientes:

Congruencia con los Enfoques Curriculares en el diseño de actividades y propuesta de mejora

La propuesta fue congruente con los enfoques curriculares de la educación socioemocional establecidos en Aprendizajes Clave y retomados por la Nueva Escuela Mexicana, al reconocer que el bienestar emocional del alumnado es condición importante para el aprendizaje y la convivencia. Las actividades diseñadas privilegiaron la participación, el diálogo, la reflexión, la expresión de emociones y la toma de decisiones responsables, aspectos que se encuentran alineados con los propósitos de este campo formativo.

Del mismo modo, la propuesta se relacionó con una visión integral del aprendizaje, en la que los procesos cognitivos y afectivos se encuentran estrechamente vinculados. Al integrar actividades de escritura, análisis de casos, debate y valoración emocional, se favoreció que el alumnado no sólo reflexionara sobre sus emociones, sino que también movilizara habilidades comunicativas, de escucha, de argumentación y de interacción social.

Competencias desplegadas en el Plan de Acción

Durante la implementación del plan de acción se movilizaron competencias profesionales vinculadas con la detección de necesidades del alumnado, el uso de metodologías pertinentes y la selección de estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, social y emocional. Estas competencias se pusieron en práctica al diagnosticar la situación del grupo, al diseñar actividades centradas en la educación socioemocional y al valorar los efectos que éstas tenían en la participación, la asistencia y la convivencia.

Asimismo, se fortalecieron competencias genéricas relacionadas con la transformación responsable de la práctica y con la promoción de relaciones armónicas para lograr metas comunes. El trabajo desarrollado implicó tomar decisiones pedagógicas contextualizadas, adaptarse a la realidad del grupo, sostener una actitud de escucha y acompañamiento, y reflexionar críticamente sobre la propia intervención con la finalidad de mejorarla.

Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema y la mejora, considerando sus procesos de transformación.

Para analizar las secuencias implementadas se recurrió al ciclo reflexivo de Smyth, el cual permitió describir, explicar, confrontar y reconstruir la práctica a partir de lo vivido en el aula. A continuación, se recuperan las actividades principales de la propuesta.

1. Carta para mí

(Véase anexo J)

Descripción.

La primera actividad se vinculó con el contenido de la carta dentro del campo de Lenguajes y consistió en que los alumnos redactaran una carta para sí mismos donde describieran quiénes son, qué les gusta, qué no les gusta, quiénes forman parte de su entorno cercano y cómo se perciben. Posteriormente, se les pidió elaborar una segunda carta dirigida a un compañero o compañera, resaltando cualidades positivas y valorando aspectos de su forma de ser. La actividad se complementó con un dibujo donde cada estudiante se representó a sí mismo.

Explicación.

La intención pedagógica fue favorecer el autoconocimiento y la valoración personal y grupal. Se partió de la idea de que, para fortalecer la autoestima, la empatía y la participación, primero era necesario que los alumnos se reconocieran a sí mismos y aprendieran a mirar de manera positiva a quienes los rodean. Al articular la actividad con un contenido curricular de español, fue posible integrar la educación socioemocional al trabajo académico sin presentarla como un tema separado de la clase.

Confrontación.

Durante la aplicación se observó que la actividad generó interés y apertura. Varios alumnos mostraron disposición para leer sus cartas al grupo, escuchar a sus

compañeros y comentar cualidades positivas entre pares. Esto permitió constatar que, cuando se ofrecen espacios seguros de expresión, el alumnado responde favorablemente y se siente tomado en cuenta. La actividad también mostró que muchos estudiantes necesitaban reconocimiento y validación, pues se involucraron con entusiasmo al escuchar lo que otros pensaban de ellos.

Reconstrucción.

Como aspecto de mejora, se identificó la necesidad de administrar mejor el tiempo y distribuir la actividad en momentos más breves a lo largo de la semana, para permitir que más alumnos compartieran sus producciones sin presión. Asimismo, resultó conveniente acompañar con preguntas más precisas a quienes tuvieron dificultad para hablar de sí mismos o para expresar por escrito lo que sienten.

Para esta actividad, logré vincularla con lengua materna, español, ya que se estaba abordando el tema de la carta, de esta manera se les solicitó a los alumnos realizar una carta para ellos mismos, en donde pudieran describir un poco de cómo son, cuáles son sus gustos, necesidades e intereses propios, así como conocer a quienes los rodean.

En esta actividad se logró incentivar la curiosidad de conocerse a si mismos, de expresar y reconocer sus habilidades, destrezas, etc; logrando como propósito mencionar y apreciarse cada uno de ellos, expresando lo que sienten por si mismos, problemas que tienen en casa, etc.

Dentro de la carta también se representaron con un dibujo. Cabe mencionar que, para reforzar el tema y la actividad, también se les pidió realizar una carta a algún compañero o compañera (decisión libre), donde de igual manera describieran un poco sobre la persona, y expresar lo que piensa de él o ella.

Sesión 1 y 2

De acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth (1991) la fase de descripción de esta primera intervención didáctica con una duración de dos sesiones, en la primera sesión se planificó dentro de la asignatura de Lengua Materna. Español. Realización de una

carta, tal actividad se vinculó con la principal área a atender que es la educación socioemocional haciendo énfasis al “conocimiento de sí” que lo señala la NEM como aspecto para promover el desarrollo socioemocional.

El programa de estudios señala que “el propósito es crear ambientes más sanos, donde los niños y las niñas puedan crecer de manera integral, en eso consiste la ética del cuidado que promueve el presente plan de estudios” (p.13).

Es por ello que completé la actividad de la carta, elaborando una más a uno de sus compañeros, para de esta manera promover un ambiente más sano, donde se aprecie la actuación de cada uno en el aula, valorando así a cada integrante.

Cabe señalar que a los alumnos les gustó dicha actividad, y con ella se fomentó la amistad entre la mayoría de ellos, porque a pesar de que el grupo es reducido, no existía mucha comunicación entre ellos, me percaté del gusto por la actividad, porque inclusive se hacían cartas fuera de las sesiones que tuvimos para abordarlas. Es decir, se prolongó y lo tomaron como un apoyo para poder ampliar su círculo social.

Días posteriores y llegándose la fecha de aplicación de exámenes, retomamos el tema de la carta, en donde partí de sus conocimientos previos, retroalimenté el tema de la carta, qué es, las principales características, etc. Propuse que de manera voluntaria quien quisiera leer su carta al resto del grupo, la respuesta fue favorecedora, ya que hubo varios alumnos que se animaron a participar y leerles la carta realizada o bien, leer la que algún compañero le había escrito.

Al momento de leer sus cartas, se prestó la atención debida, así como respeto, es decir, no se sintieron juzgados por los demás, inclusive hacían mención de otras cualidades que tenían y abordamos de manera pacífica y respetuosa las que pueden trabajar para tener una mejor convivencia, mencionando qué y cuáles acciones podrían llevar a una mejora tanto en su persona como con el grupo.

Hago mención de que uno de los fines es que los alumnos pudieran conocerse y reflexionar sobre sí mismos, así como del resto de sus compañeros, y de esta manera analizar qué diferencias y que similitudes había entre ellos, para de esta manera darse cuenta que existe una diversidad de pensamientos, y que con ello pueden trabajar en colaborativo resaltando las habilidades de cada uno de ellos.

Evaluación de la intervención

La fase confrontación me lleva a reflexionar sobre la importancia que conlleva la intervención dentro del aula, ya que como docente frente a grupo mantengo un importante rol, dicha actividad me permitió brindar un ambiente aprendizaje sano y afectivo entre pares, ya que fue favorable el apreciarse y reconocerse a sí mismos para poder apreciar a quienes les rodean, les sirvió escucharse entre ellos para poder sentirse parte importante del grupo, dándose la oportunidad de escuchar lo que piensan los demás sobre sí mismos, rescataron lo mejor de cada uno de ellos y se reflejó al momento de trabajar en grupo, mostrando interés y respeto, así como comenzar a auto confiar, y confiar en los demás.

Trabajar la carta en el ámbito educativo es una estrategia pedagógica versátil que abarca desde la enseñanza de la lengua escrita hasta la formación ética y emocional. Diversos autores y enfoques pedagógicos destacan su valor comunicativo, formativo y expresivo.

La carta como instrumento de expresión y vínculo, según Domínguez (2010), redactar cartas permite organizar las ideas siguiendo el flujo del pensamiento, siendo un excelente ejercicio para adecuar el lenguaje al destinatario y mejorar la composición escrita sin la rigidez de textos académicos complejos, como función socioemocional, a correspondencia escolar funciona como un medio para fomentar la tolerancia, la sinceridad y la gestión de emociones (reacción a la frustración) y de manera interpersonal propicia el intercambio de ideas, sueños y creatividad, ayudando a los docentes a conocer mejor a sus alumnos y fortalecer las relaciones grupales.

En cuanto a la fase de reconstrucción considero que la actividad fue exitosa y fortaleció el vínculo entre pares como conmigo como docente frente a grupo, para mí fue satisfactorio el observar que los alumnos comenzaron a sentir curiosidad por participar y saber qué pensaban al respecto sus compañeros de ellos, y ver qué todos tenemos virtudes como defectos, analizarse y analizar al resto del grupo y de qué manera mejor como persona para poder convivir de mejor manera con los demás. No cabe duda que el respeto y la escucha se lograron obtener con dicha actividad.

Aunque no todo fue perfección, ya que considero que una de las debilidades que presenté durante mi intervención fue no hacer un buen manejo del tiempo, ya que se

prolongó de más, pasando así a la reconstrucción en futuras ocasiones, brindando un tiempo delimitado para abordar la actividad, pudiendo extenderlo con un tiempo considerable a lo largo de la semana y no solo en una o dos sesiones, permitiéndoles expresarse libremente y que sientan que se les toma en cuenta.

Para poder evaluar dicha intervención me basé en una lista de cotejo.

2. Semáforo emocional

(Véase anexo K)

Descripción.

En esta actividad se trabajó con tres colores asociados al semáforo emocional. A partir de diferentes situaciones planteadas por la docente, un alumno explicaba cómo reaccionaría y el resto del grupo valoraba dicha respuesta levantando un globo verde, amarillo o rojo, según considerara que se trataba de una reacción adecuada, parcialmente adecuada o inadecuada. Después, se abría un espacio para argumentar por qué se eligió determinado color y qué alternativa de respuesta podría ser más conveniente.

Explicación.

La finalidad fue ayudar al alumnado a identificar que existen distintas maneras de reaccionar frente a una emoción y que no toda respuesta impulsiva es la más adecuada. El recurso del semáforo permitió representar de forma sencilla la autorregulación emocional, vinculando el análisis de casos con la reflexión colectiva, la escucha y la toma de decisiones.

Confrontación.

La actividad permitió observar que los alumnos no sólo reconocen emociones básicas, sino que también son capaces de opinar sobre formas de actuar ante determinados conflictos o situaciones escolares. Sin embargo, se identificó que varios estudiantes necesitaban guía para pasar del juicio inmediato a una argumentación más profunda. Esto mostró que la autorregulación no se construye únicamente con normas, sino con oportunidades de reflexión y diálogo guiado.

Reconstrucción.

Como mejora, conviene incorporar ejemplos tomados de situaciones reales del grupo y ofrecer una fase final de síntesis donde se nombren explícitamente las estrategias de autorregulación sugeridas por los propios estudiantes. También sería pertinente registrar de manera más sistemática las respuestas del grupo para contrastarlas con situaciones posteriores de convivencia.

Sesión 2 Semáforo emocional

Esta actividad se basó directamente en la educación socioemocional, en esta ocasión se trabajó a manera de juego (trabajo-juego), El juego es una estrategia importante para conducir al estudiante en el mundo del conocimiento. Tuvo sus orígenes en Grecia. Desde entonces se ha tomado como una de las formas de aprendizaje más adaptada a la edad, las necesidades, los intereses y las expectativas de los niños.

Es por ello que consideré esta estrategia, ya que en muchas ocasiones por ser grados mayores, como lo son 4°, 5° y 6°, se tiene la idea de que no se pueden realizar actividades a manera de juego, sino más bien únicamente de manera tradicional donde solo memoricen lo que se aprenda, es por ello que siendo un quinto grado de primaria opté por llevar esta estrategia a manera de juego permitiéndoles sentirse en confianza, en un ambiente agradable y capturar la mayor parte del tiempo su atención, con ello cambiar la rutina a la cual mencionan los alumnos que estaban acostumbrados con la maestra titular.

Además de que considero el juego propicia conocimiento y aprendizajes significativos, disfrutando la mayor parte del tiempo mientras juegan aprenden, además de brindarles mayor seguridad y auto confianza.

En lo que respecta al ciclo reflexivo de Smyth (1991) se describe la aplicación de la segunda intervención propuesta dentro del plan de acción de este documento con una duración de una sesión la cual se les invitó a los alumnos a jugar.

Comenzando la actividad partiendo de sus conocimientos previos, lanzando preguntas como las siguientes: “¿qué es una emoción?, ¿qué emociones conoces?, ¿cuáles emociones has sentido?, (ejemplo de alguna emoción mencionada) ¿qué te hace sentir feliz?, ¿qué haces cuando estás feliz?, ¿quiénes te hacen sentir feliz?,

por mencionar algunas preguntas que se lanzaron para obtener sus conocimientos previos y experiencias.

Se les explicó en qué consistía la actividad a realizar, mencionando que se les iba a repartir material (tres globos, uno de color verde, otro amarillo y rojo, es decir los colores del semáforo), mencionando que significado tiene cada color, al levantar el globo verde quiere decir que se aprueba, que están de acuerdo con la persona de como maneja sus emociones ante la problemática señalada, el amarillo parcialmente se está de acuerdo, y por último el rojo que están completamente en desacuerdo, de ser así de qué otra manera podría reaccionar, o bien manejar sus emociones, de qué manera enfrentar tal problemática.

Considerando la fase de la explicación y a su vez estableciendo reglas como las siguientes: Respetar turnos, escuchar de manera atenta a los compañeros, esperar cuando te toque participar (cabe mencionar que había dos cajas, en una venían los nombres de los alumnos y en la otra las diversas problemáticas), con la finalidad de que la participación fuera justa y equitativa.

Establecer reglas es importante para poder llevar a cabo las actividades, para de esta forma crear una mejor convivencia dentro del aula.

En esta actividad se recalcaron de manera precisa las reglas para poder trabajar de buena manera como grupo, escuchando las aportaciones de todos, permitiendo identificar comportamientos favorables o inadecuados.

Una vez abordado lo anterior, resaltamos la importancia del valor del respeto, dando apertura a comenzar con la actividad correspondiente.

Al haber marcado las reglas desde el inicio las cuales les parecieron importantes y a raíz de esta, acordamos nuevas reglas en el aula para el resto de las actividades diarias, uno de los comentarios que más llamó mi atención fueron “No reírse de los comentarios o participaciones que tengan nuestros compañeros”, “Escuchar hasta el final la opinión de los demás y después dar la propia”, “Respetar el turno y el pensamiento de mi compañero”.

Dichos acuerdos los anotaron en el reglamento que tenían a inicio de ciclo escolar con la psicóloga del plantel, y en este quedó que no solo se aplican las reglas a la

hora de trabajar con la psicóloga, sino de manera permanente, el grupo en su totalidad estuvo de acuerdo.

Una vez explicada la actividad, procedimos a comenzar el juego , en donde los niños mostraron interés por escuchar a sus compañeros y expresarse libremente sobre lo que pensaban ante las diversas situaciones.

La actividad realizada con el propósito de identificar las emociones que existen, reflexionar sobre qué los hace sentir de dicha manera, y cuáles son las acciones que se pueden tener para resolver algún problema que se le presente, así como escuchar y participar de manera activa, fomentando el valor del respeto, y compañerismo dentro y fuera del aula, y por último, pero no menos importante, la toma de decisiones individuales como en colectivo.

Haciendo hincapié a la fase confrontación, el trabajo de manera colectiva se presta para obtener múltiples beneficios, entre ellos un mejor aprendizaje, ya que al momento de interactuar y exponer sus ideas, retroalimentan lo abordado, intercambiando ideas y diversas perspectivas que se tienen.

Al finalizar la actividad, se les pidió que de manera voluntaria opinarán sobre cómo les pareció el trabajo realizado, qué emociones hubo dentro de la misma, cómo se sintieron y cómo es que consideran que se sintieron al trabajar de forma grupal, ya que habían comentado que a lo largo del ciclo no habían trabajado de dicha manera, que por lo general los trabajos que realizan son de manera individual, pares o en equipos de al menos 4 integrantes, por ello también se lanzó la pregunta de si creían que obtuvieron algún beneficio de trabajar de esta manera (grupal), y cuáles fueron.

Evaluación de la intervención

Conforme a la fase de reconstrucción, pude percatarme de que hubo una mejor organización de mi parte al momento de incentivar a que el grupo participara, considero que esto logró hacer que el grupo se sintiera en confianza para poder abordar la tarea a realizar en clase, el hecho de llevar aunque fuera un poco de material didáctico cambió completamente la perspectiva , es por ello que se mostraron interesados en participar no solo cuando fue su turno, sino para retroalimentar a los

demás, demostrando sus valores y la responsabilidad que se tiene como parte del grupo.

Stenhouse (1984) define la evaluación como un acto que consiste en emitir un juicio de valor a partir de informaciones sobre el alumno, con el fin de tomar una decisión.

Considero así que, a partir de ello, los alumnos pudieron hacer una autoevaluación y autovaloración sobre lo que se platicó en clase, donde a su vez y de manera inconsciente también se pudo realizar una coevaluación.

El alumnado puede participar en la evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje de tres formas fundamentalmente: a) reflexionando desde su punto de partida en cuanto a los contenidos propuestos, sus propias dificultades, sus méritos, sus razonamientos (autoevaluación); b) valorando la participación de los compañeros en las actividades de tipo colaborativo (evaluación entre iguales); c) colaborando con el profesor en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje (coevaluación).

3. Qué haría yo ...

(Véase anexo L)

Descripción: Para esta actividad nuevamente partí de sus conocimientos previos de las actividades pasadas, es decir, carta para mí y semáforo de las emociones, les cuestioné cómo se sintieron con dichas actividades y retomamos conceptos como “qué son las emociones, cuáles existen, cuál consideran que predomina en ellos, etc.” posteriormente se les invitó a ver un vídeo en relación a las emociones, una vez que lo observaron, se analizó de manera grupal.

En la parte del desarrollo, procedí a darles la explicación de la actividad que consistió en lo siguiente, primeramente, se les solicitó escuchar de manera atenta ya que iba a comenzar a darles algunas situaciones de las cuales buscaríamos una solución, teniendo como propósito que los alumnos reflexionarán sobre la problemática para de esta manera dar posibles situaciones que fueran favorecedoras donde se evitara ponerse en riesgo.

Ejemplo de situación “Ayer mi hermano quería una pelota roja que vimos en la plaza comercial, como mi mamá no quiso comprársela empezó a lanzar cosas en casa”

Partiendo de la situación que se presentara, ellos tenían que dar una respuesta si estaban de acuerdo o no ante las reacciones, argumentando su respuesta del por qué si o por qué no están de acuerdo sobre las reacciones que se tuvieron y qué harían ellos ante tal situación.

Finalmente, para cerrar la actividad, reflexionamos sobre la importancia de actuar pensando las cosas, regular nuestras emociones y conductas que nos permitan una mejora como persona y para la sociedad.

2. Explicación

Dentro de mi enseñanza, dicha actividad me permite brindarles un espacio de reflexión y análisis ante cualquier problemática que se nos presente, en ella inculco el valor del respeto, empatía y la tolerancia, así como la escucha y la comprensión, además de la autorregulación de sus emociones y de qué manera puede afectar o beneficiar las decisiones que se toman.

3. Confrontación

Al hacer un análisis me doy cuenta de que mi intervención es innovadora y llamativa para los alumnos, y sobre todo inclusiva, puesto que la mayor parte de los aprendices quisieron participar, fortaleciendo en ellos su libertad de expresión, a su vez considero que prioricé su sentir y su pensar.

4. Reconstrucción

En próximas intervenciones de esta actividad podría implementar una estrategia o bien, utilizar más material didáctico para llamar la atención del cien por ciento de mis alumnos, con la finalidad de lograr que todos quieran y puedan participar, es decir, involucrar más a los alumnos más tímidos, además de que otro de los aspectos que mejoraría es el uso del tiempo, destinar un tiempo mayor delimitado con el fin de que todos puedan participar, es decir, darles ciertos minutos para dar su opinión.

Actividad 4. Debate

(Véase anexo M)

1. Descripción

Durante la jornada laboral, en las diversas asignaturas, me percaté de que poco a poco los alumnos se involucraban en las actividades, sobre todo en la participación, esto lo considero ya que al inicio o bien al cierre de las actividades o proyectos, lanzaba preguntas sobre lo que aprendieron, como se sintieron y para que creen que sirve aprender sobre “x” tema visto.

Gracias a ello me di cuenta que sin querer comenzábamos con un ligero debate, es por ello que me propuse a realizar esta actividad, permitiéndoles a los alumnos expresarse libremente, reforzando en ellos la confianza, empatía y el respeto entre ellos.

Comencé por describir qué es un debate (tema anteriormente visto), rescaté sus conocimientos previos para poder partir y proponerles realizar algunos debates de diversas situaciones.

Posteriormente, en el desarrollo de la actividad se les presentaron algunos vídeos con diversas problemáticas, donde al terminar de verlo comenzaba el debate sobre lo que pensaban acerca de él.

Finalmente se hizo la reflexión de la diversidad de pensamientos que se tienen en un solo grupo ante una misma problemática, y de qué manera lo resuelve cada uno de ellos de ahí derivándose o bien reflejándose las emociones por las que pasamos.

2. Explicación

Considero que esta sesión permitió que los alumnos expusieran sus ideas de manera verbal y sobre todo de manera libre, brindándoles seguridad y validez a sus respuestas.

3. Confrontación

Analizando mi intervención me percaté de que aunque la actividad pudiera parecer tradicional también fue innovadora para ellos ya que capturó su atención

4. Reconstrucción

Considero que a pesar de que fue buena la intervención y de que se capturó la atención de los alumnos, podría hacer un cambio o bien hacer uso de material didáctico con el fin de que sea para ellos más llamativo el participar.

3. Análisis de situaciones de riesgo

Descripción.

La tercera actividad se orientó al análisis grupal de situaciones de riesgo y a la toma de decisiones responsables. A partir de casos planteados por la docente, los alumnos discutieron qué harían, por qué elegirían determinada acción y qué consecuencias podría tener cada decisión para sí mismos y para los demás.

Explicación.

La actividad se diseñó para fortalecer la conciencia de sí, el cuidado personal y la responsabilidad en la toma de decisiones. Trabajar situaciones de riesgo permitió ampliar la educación socioemocional hacia contextos concretos de la vida diaria, ayudando al alumnado a reflexionar sobre límites, autocuidado, respeto y prevención.

Confrontación.

La discusión grupal evidenció que varios alumnos cuentan con ideas básicas sobre cuidado y prevención, pero no siempre las articulan de manera reflexiva. También se observó que, cuando se sienten escuchados, muestran interés genuino por opinar y relacionar lo analizado con experiencias cercanas. Esto confirmó que la educación socioemocional puede convertirse en una vía para vincular escuela y vida cotidiana.

Reconstrucción.

En futuras intervenciones convendría complementar la actividad con materiales visuales, role playing o trabajo en pequeños equipos, de manera que los estudiantes no sólo expresen qué harían, sino que ensayen respuestas más concretas y dialogadas ante situaciones problemáticas.

4. Debate sobre autorregulación emocional

Descripción.

La cuarta actividad consistió en la realización de un debate apoyado en videos breves sobre autorregulación emocional. A partir del material audiovisual, los alumnos argumentaron sus opiniones acerca de cómo manejar determinadas emociones,

cómo actuar frente a conflictos y por qué es importante controlar impulsos y pensar antes de responder.

Explicación.

Esta actividad se propuso fortalecer la participación oral, el pensamiento crítico y la reflexión sobre la autorregulación emocional. El debate permitió que los alumnos se asumieran como sujetos capaces de opinar, escuchar puntos de vista distintos y justificar sus respuestas, lo cual resultó pertinente para un grupo que al inicio mostraba poca participación y cierta inseguridad para hablar frente a los demás.

Confrontación.

Durante la actividad se observó un aumento en la disposición para participar, especialmente cuando el tema se relacionaba con experiencias cercanas a su edad. Esto coincidió con la idea de que la educación socioemocional favorece la participación y el sentido de pertenencia cuando el alumno se siente escuchado. No obstante, también fue visible que algunos estudiantes requerían mayor acompañamiento para estructurar argumentos y para sostener el respeto ante opiniones distintas.

Reconstrucción.

Como aspecto de mejora, se propone incorporar reglas más explícitas para el debate, así como apoyos visuales o preguntas guía que ayuden a organizar la participación. También sería útil trabajar con grupos pequeños antes de pasar al debate plenaria, para brindar mayor seguridad a quienes todavía muestran timidez.

Evaluación de la propuesta de mejora, estrategias implementadas y procesamiento de la información

La evaluación de la propuesta se desarrolló desde un enfoque cualitativo y formativo. Se utilizó principalmente la lista de cotejo para registrar la presencia o ausencia de comportamientos vinculados con la participación, la expresión emocional, la empatía, la escucha y la autorregulación. Este instrumento se complementó con la observación participante, notas de campo y la revisión de productos elaborados por

el alumnado, lo cual permitió obtener una visión más amplia de los avances y áreas de oportunidad.

El procesamiento de la información se realizó mediante la revisión de las evidencias recogidas durante la implementación y su posterior análisis con apoyo del ciclo reflexivo de Smyth. De este modo, la evaluación no se limitó a determinar si una actividad “funcionó” o “no funcionó”, sino que permitió comprender por qué produjo ciertos efectos, qué aspectos del contexto influyeron en su desarrollo y qué ajustes eran necesarios para mejorar futuras intervenciones.

De manera general, se observaron avances en la disposición del grupo para participar, en la apertura para expresar emociones y en el interés por actividades que reconocieran sus vivencias y puntos de vista. También se percibió una mejora gradual en la asistencia y en el entusiasmo por acudir a la escuela, según lo consignado en los registros de práctica. No obstante, se identificó que algunos cambios requieren continuidad y mayor sistematicidad para consolidarse, especialmente en lo relacionado con la autoestima, la regulación emocional y la convivencia entre pares.

Descripción y puntualización del alcance de la propuesta en función de los sujetos, contexto, enfoques, áreas de conocimiento.

El alcance de la propuesta debe entenderse desde una perspectiva situada. La intervención no buscó resolver de manera definitiva todas las dificultades socioemocionales del grupo, sino abrir un espacio pedagógico intencionado para trabajar emociones, autoestima, participación, empatía y toma de decisiones responsables. En función de los sujetos, la propuesta permitió atender a estudiantes de quinto grado que se encuentran en una etapa de transición importante y que muestran necesidades específicas de acompañamiento emocional y social.

En cuanto al contexto, la propuesta fue pertinente porque respondió a condiciones reales de la escuela “Nicolás Bravo” y al momento particular que vivía el grupo, marcado por la ausencia temporal de la docente titular y por una atención limitada a la educación socioemocional dentro del aula. Respecto a los enfoques, se mantuvo congruencia con los planteamientos curriculares de la SEP y con el enfoque de investigación-acción, articulando la observación del contexto con una intervención

reflexiva. Finalmente, aunque el eje principal fue socioemocional, las actividades también impactaron en áreas como Lenguajes, participación oral, escritura y convivencia escolar.

IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

El desarrollo del presente informe permitió reconocer que la educación socioemocional no debe considerarse un aspecto secundario en la educación primaria, sino un componente fundamental para el bienestar, la convivencia y el aprendizaje de los estudiantes. A partir de la observación, del diagnóstico y de la intervención realizada con el grupo de quinto grado grupo A, fue posible identificar que la escasa atención a las emociones se relacionaba con inseguridad, baja participación, temor al error y dificultades en la convivencia. Esto confirmó la pertinencia de trabajar la educación socioemocional como eje de mejora de la práctica docente.

Una primera conclusión es que el alumnado necesita espacios pedagógicos seguros para expresar lo que siente, reconocer sus cualidades y reflexionar sobre su forma de relacionarse con los demás. Las actividades aplicadas mostraron que, cuando los alumnos se sienten escuchados y valorados, participan con mayor confianza y en múltiples ocasiones, esto permite que se abren con mayor facilidad al diálogo y al aprendizaje. También se observó que la validación emocional contribuye a fortalecer la autoestima y a generar un mayor interés por asistir a la escuela y formar parte del grupo.

Una segunda conclusión es que la educación socioemocional produce beneficios que van más allá de la convivencia inmediata. Su atención favorece la empatía, la autorregulación, la toma de decisiones responsables y la capacidad de construir relaciones más sanas. Asimismo, puede incidir positivamente en la participación, la motivación y el sentido de pertenencia escolar. En este sentido, la propuesta permitió constatar de manera provisional que trabajar sistemáticamente con las emociones sí genera cambios favorables en la dinámica del aula.

Una tercera conclusión se refiere al papel del docente. La intervención mostró que no basta con identificar una problemática; es necesario diseñar acciones coherentes, observar sus efectos y reflexionar sobre la propia práctica para mejorarla. La investigación-acción y el ciclo reflexivo de Smyth fueron valiosos porque

permitieron analizar las actividades implementadas, reconocer aciertos y limitaciones y reconstruir la intervención con mayor fundamento pedagógico.

En cuanto a las respuestas provisionales, el estudio sugiere que la baja participación y la inseguridad del grupo no obedecían a desinterés absoluto, sino a la falta de espacios formativos donde las emociones fueran reconocidas y acompañadas. También se observó que, cuando el alumnado cuenta con actividades cercanas a su realidad y con un ambiente respetuoso, incrementa su disposición a participar y convivir mejor. Por ello, puede afirmarse de manera preliminar que trabajar la educación socioemocional en primaria sí representa una vía pertinente para fortalecer el bienestar y el aprendizaje.

El trabajo también permitió descubrir nuevos problemas y líneas de atención. Entre ellos destacan la necesidad de involucrar más a las familias en el acompañamiento emocional de sus hijos, la importancia de dar continuidad a estas acciones a lo largo del ciclo escolar y la conveniencia de formar a los docentes en estrategias específicas para trabajar el desarrollo socioemocional sin desligarlo del currículo. Asimismo, se detectó que la timidez, el miedo al rechazo y la dificultad para autorregularse requieren procesos más prolongados y no pueden resolverse únicamente con intervenciones aisladas.

Con base en lo anterior, se recomienda incorporar de manera sistemática la educación socioemocional al trabajo cotidiano del aula, generar ambientes de confianza donde los estudiantes puedan expresarse con seguridad, diseñar actividades que vinculen el currículo con la vida emocional del alumnado y fortalecer la comunicación con las familias. También se recomienda dar seguimiento a los avances mediante instrumentos cualitativos y continuar reflexionando sobre la práctica docente desde metodologías como la investigación-acción. De este modo, la escuela podrá consolidarse no sólo como espacio de instrucción, sino como un lugar de formación humana integral.

V.- REFERENCIAS

- Bisquerra** Alzina, R. (2000). Educación emocional y bienestar. Praxis.
- Coll**, C., Palacios, J., y Marchesi, A. (Comps.). (2014). Desarrollo psicológico y educación. 2. Psicología de la educación escolar (2.^a ed.). Alianza Editorial.
- Díaz** Barriga Arceo, F., y Hernández Rojas, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (3.^a ed.). McGraw-Hill Interamericana.
- Gardner**, H. (1994). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica. (Obra original publicada en 1983).
- Goleman**, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Kairós.
- Lewin**, K. (1946). Action research and minority problems. *Journal of Social Issues*, 2(4), 34-46.
- Lewin**, K. (1988). Acción-investigación y problemas de las minorías. *Revista de Psicología Social*, 3(2), 229-240. (Trabajo original publicado en 1946).
- Mayer**, J. D., y Salovey, P. (1997). ¿Qué es la inteligencia emocional? En P. Salovey y D. J. Sluyter (Eds.), *Desarrollo emocional e inteligencia emocional: implicaciones educativas* (pp. 3-34).
- Gardner**, H. (1994). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. Fondo de Cultura Económica. (Obra original publicada en 1983).
- Goleman**, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Kairós.

Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación básica. Autor.

Secretaría de Educación Pública. (2018). Licenciatura en Educación Primaria. Plan de estudios 2018. Dirección General de Educación Superior para Profesionales de la Educación.

Smyth, J. (1991). *Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. Revista de Educación, (291), 275-300.*

VI. ANEXOS

Anexo A. Entrevista a la directora del plantel.

Anexo B. Entrevista al alumno.

Anexo C. Estilos de aprendizaje,

Anexo D. Contexto externo.

Anexo E. Contexto interno.

Anexo F. Diagnóstico

Anexo G. Instrumento de evaluación.

Anexo H. Plan de actividades.

Anexo I. Diagnostico aplicado a alumno

Anexo J. Planeación didáctica actividad 1

Anexo K. Planeación didáctica actividad 2

Anexo L. Planeación didáctica actividad 3

Anexo M. Planeación didáctica actividad 4

ANEXO A

ENTREVISTA A LA DIRECTORA DEL PLANTEL

1) ¿Se trabajan las emociones con el grupo de quinto grado? ¿Por qué?

R: No, como tal no, ya que el tiempo no me alcanza, ya que trato de priorizar lenguaje y pensamiento matemático.

2) ¿De qué manera trabaja la educación socioemocional?

R: No la he trabajado como tal, ya que como te comentaba priorizo lenguaje y pensamiento matemático, debido a que se retrasaron en tiempos ahora que la maestra comenzó con su incapacidad.

3) ¿Cómo considera que es el comportamiento de los alumnos?

R: Llevo poco tiempo trabajando con ellos, pero es un grupo "tranquilo", son cumplidos, aunque con la ausencia de la maestra también hay inasistencias por parte de ellos, pero no puedo dar una respuesta como tal ya que me enfoco en impartir el tema y asignarles actividades con respecto a lo visto.

4) ¿Considera usted que sería bueno trabajar la educación socioemocional con el grupo?

R: Por supuesto, principalmente con las niñas, ya que comienzan con sus cambios hormonales, ya hay algunas que han menstruando y sabemos que esto conlleva a cambios de actitudes, comportamientos e inclusive cambios físicos. Además que favorecería al grupo en general a que exista una mayor participación, del tiempo que llevo frente al grupo me he dado cuenta que es poca la participación, desconozco el motivo ya que no he indagado.

5) ¿Cómo es la relación que tienen como grupo?

R: Al parecer es buena, o al menos delante de mi, aunque el grupo está muy dividido, cada cual tiene su "grupito" de 2 o 3 personas máximo. .

6) ¿Cuáles son los beneficios que usted considera que tendría que se trabaje con la educación socioemocional?

R: De inicio podría verse el impacto con la asistencia, ya que como le comentaba ha bajado de una manera considerable tras la incapacidad de la maestra Edith, al asistir podría ser que otro beneficio sea la participación activa y la empatía entre pares.

7) En el tiempo que trabajó con el grupo, ¿alguna vez aplicó alguna actividad que le permitiera trabajar con las emociones del grupo? ¿por qué?

R: No, por falta de tiempo, sin embargo, los miércoles tienen sesión con la psicóloga de usaer, donde se han trabajado las emociones del alumnado, aunque sea un poco.

8) ¿Considera que los niños se muestran interesados en la sesión?

R: De acuerdo a los registros y pláticas que la psicóloga me rinde, sí.

9) ¿Usted sabe cómo trabajaba la maestra con los alumnos?

R: Obtengo su planeación, la maestra es responsable con el grupo, pero al menos como lo platican los niños y algunos padres de familia la maestra se muestra muy tradicional en su método de enseñanza, enfocándose únicamente en cumplir con los aprendizajes esperados de las materias que se consideran de mayor importancia como lo son lenguajes y pensamiento matemático.

10) ¿Considera que la maestra trabajaba la educación socioemocional con el grupo?

R: Según por las pláticas de los alumnos, no, ya que hace mayor énfasis en otras materias.

Entrevista realizada a la directora del plantel (persona encargada de cubrir el grupo de quinto grado) La entrevista me sirvió para abrir.

ANEXO B

Entrevista alumno

Entrevista alumno

1) ¿Sabes lo que es la educación socioemocional?

R: sí, las emociones

2) ¿Qué emociones conoces?

R: Alegría, tristeza, enojo y sorpresa.

3) ¿Trabajan con la educación socioemocional en tu escuela?

R: No.

4) ¿Te gustaría que se trabaje con las emociones?

R: Sí

¿Trabajan con la educación socioemocional en casa?, es decir, al llegar o al momento de comer se platica sobre cómo te sientes o cómo te fue...

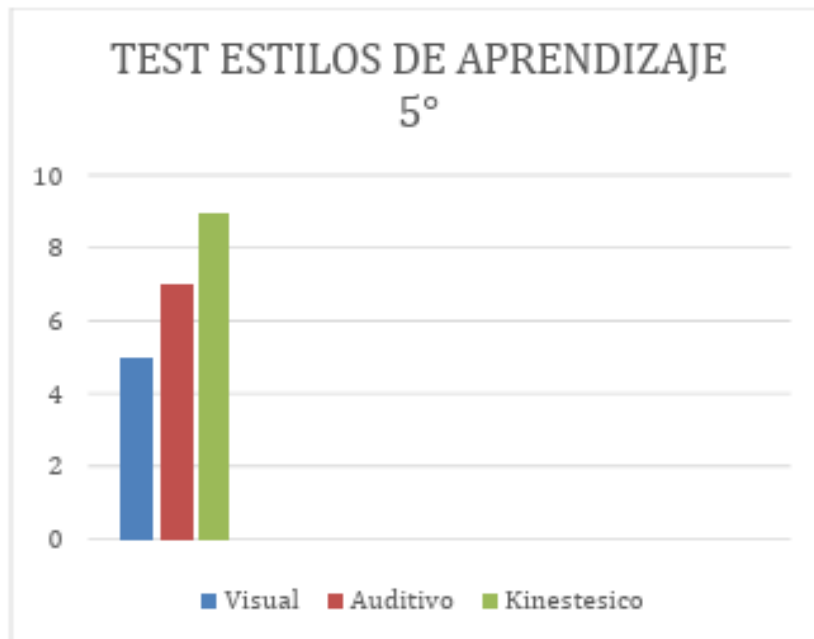
R: Muy poco

5) ¿Consideras que sería bueno trabajar las emociones dentro de la escuela?

R: Sí

ANEXO C

Estilos de aprendizaje quinto grado



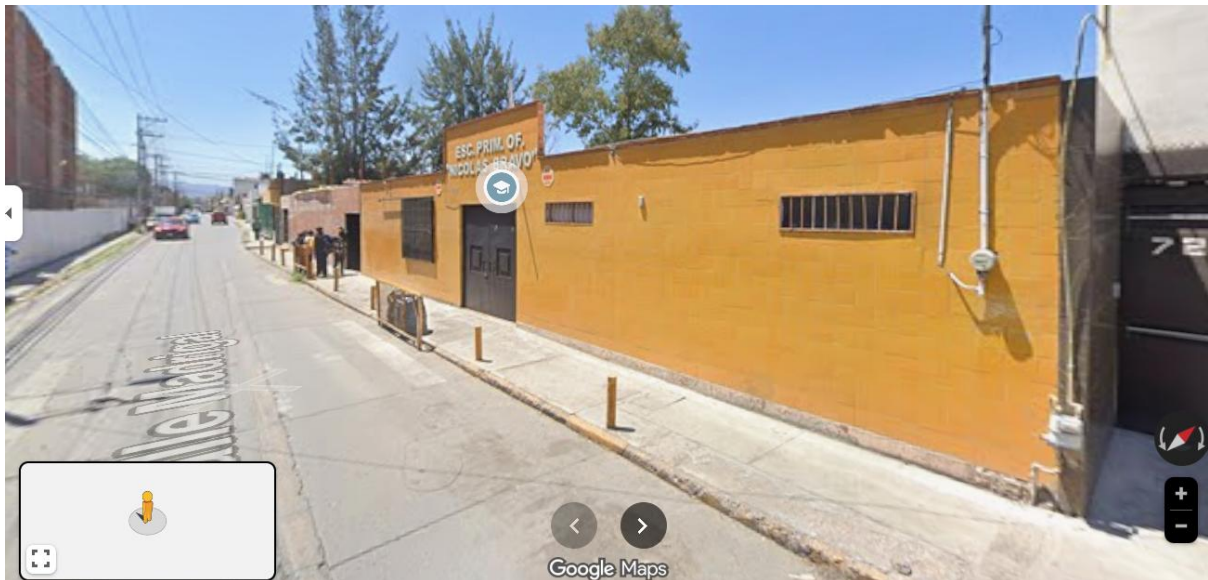
Resultados de estilo de aprendizaje donde arrojan los siguientes resultados:

5 alumnos visuales, 7 alumnos auditivos y 9 alumnos kinestésicos, dando un total de 21 estudiantes.

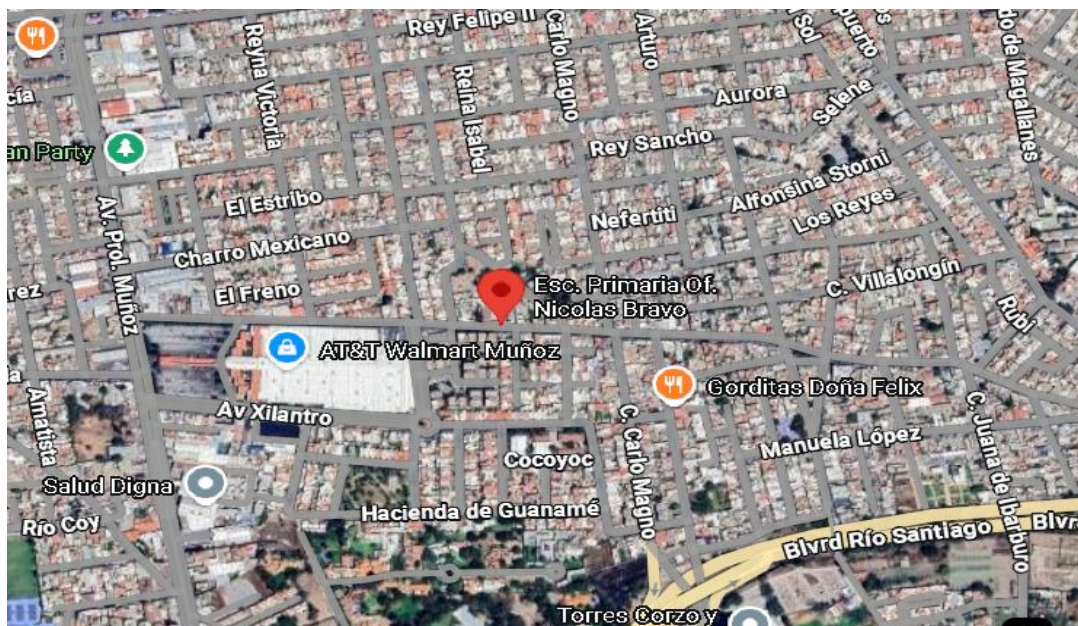
ANEXO D

CONTEXTO EXTERNO DEL PLANTEL

Ubicación, fotografía satelital y fachada de la Escuela Primaria Oficial “Nicolás Bravo”
(contexto externo)



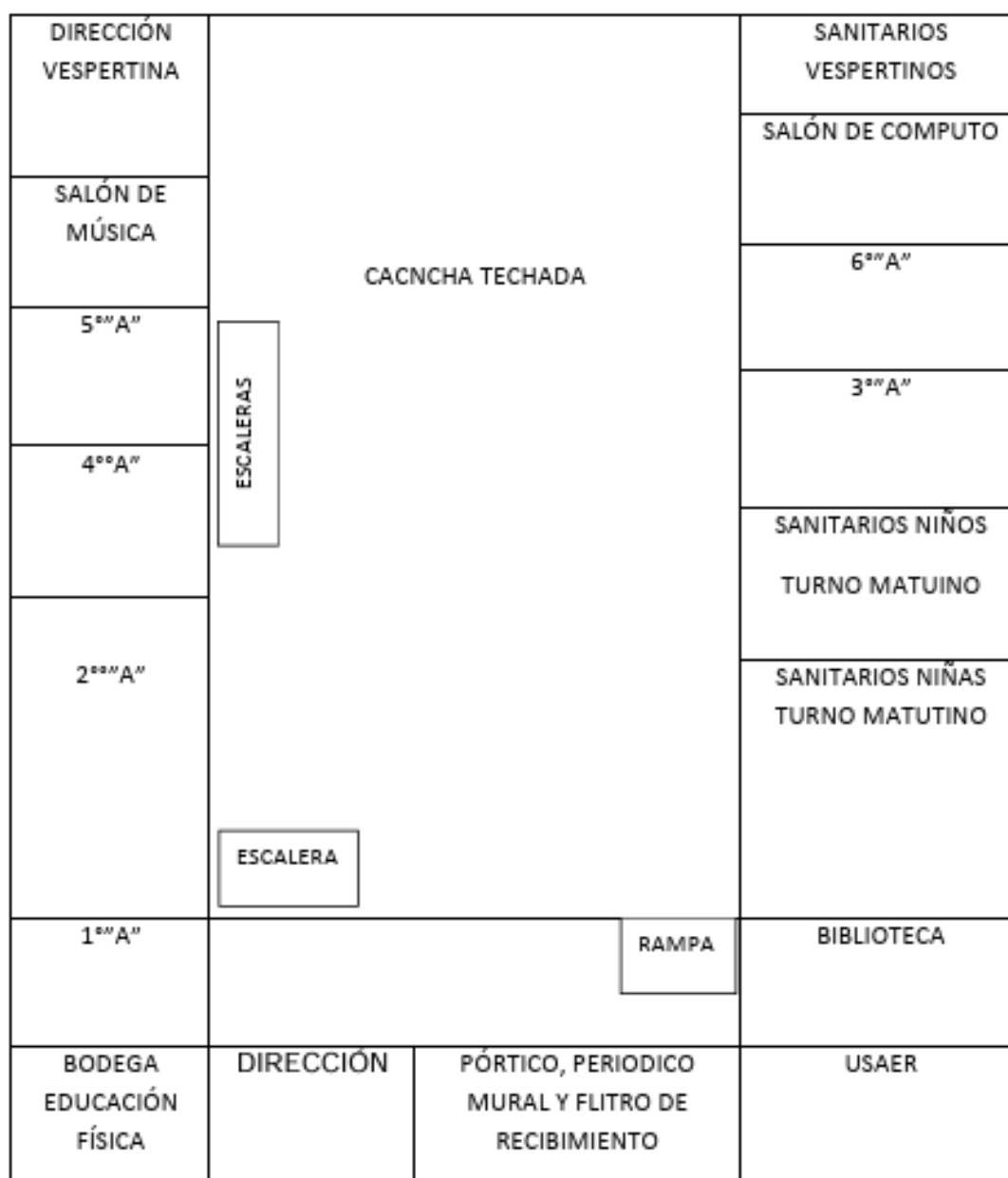
Google maps: <https://www.google.com/maps/place/Esc.+Primaria+Of.+Nicolas+Bravo>



<https://www.google.com/maps/place/Esc.+Primaria+Of.+Nicolas+Bravo>

ANEXO E

CONTEXTO INTERNO DEL PLANTEL



Croquis de la distribución de las aulas en el plantel, como se puede visualizar, en la institución se cuentan con rampas para personas con alguna discapacidad, asimismo se observa que es un grupo por grado.

ANEXO F (Diagnóstico)

Nombre del alumno: _____

Nombre de la escuela: _____

Nombre del maestro (a) : _____ Grado: _____

AUTOESTIMA

Expresa claramente sus ideas y necesidades.

Cuida su apariencia personal

Se respeta a sí mismo

Reconoce sus fortalezas

Manifiesta actitudes de autocuidado

Mantiene contacto visual al interactuar con los demás

Se preocupa por los demás

Reconoce sus áreas de oportunidad

MANEJO DE EMOCIONES

Es capaz de expresar cómo se siente ante diversas situaciones.

Regula la expresión de sus emociones

Actúa de forma asertiva ante situaciones que le enojan.

Tiene tolerancia ante situaciones que lo frustran.

No tiene fluctuaciones constantes en su estado de ánimo.

Reconoce y valida las emociones de los demás.

Está regularmente de "buen humor".

Es congruente en lo que siente y expresa.

Ninguna de las anteriores.

CONVIVENCIA

Respetar diferentes formas de pensar y/o actuar de los demás.

Lista de cotejo utilizada para obtener diagnóstico sobre la problemática detectada.

ANEXO G

Instrumento de evaluación a través de lista de cotejo

Instrumento de evaluación a través de lista de cotejo

LISTA DE COTEJO													
5°													
No. De lista	actividad	Sesión 1			Sesión 2			Sesión 3			Sesión 4		
		"El conocimiento de sí"			"Conozco mi estado afectivo"			"Cuidado de sí mismo y sus pares"			"Habilidades sociales"		
		Conoce sus gustos, intereses, su cuerpo, así como su familia y amigos			Identifica qué emociones existen y reflexiona sobre qué lo hace sentir así			Reflexiona y toma decisiones que le permitan evitar situaciones de riesgo			Analiza e interactúa con quienes lo rodean y favorece su participación		
		si	no	e.p	si	no	e.p	si	no	ep	si	no	ep
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
16													
17													
18													
19													
20													
21													

ANEXO H

Plan de actividades

ACTIVIDADES	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
CARTA: Realización de una carta a sí mismos de manera física, forma de ser, describiendo quiénes son, que les gusta, que es lo que no les gusta, quiénes lo rodean, qué representa para ellos su familia y amigos, en la misma se representarán en un dibujo.	Docente en formación DMAP	Lista de cotejo
SEMAFORO EMOCIONAL: Jugaremos de manera grupal con tres globos cada uno (colores de acuerdo al semáforo). Se introduce al tema haciendo mención de las emociones que existen y cuál creen que sienten al momento, posteriormente se crea un círculo y se plantearán algunos casos en donde se preguntará de que manera reaccionarían, pasa alguien al frente a dar la explicación y el resto levantará el globo que según consideren sobre la respuesta del compañero, si creen que su reacción es buena levantarán el globo verde, , si aún hay algo que no los convence y creen que pudo reaccionar de otra	Docente en formación DMAP	Lista de cotejo

manera, levantarán el globo amarillo, y si están en total desacuerdo será el globo rojo el que tengan que levantar, abriendo un espacio en donde se le permita opinar el por qué no les parece y exponiendo su posible reacción y qué haría en lugar de la otra persona.		
Se presentarán algunas situaciones en las que se esté en posible situación de riesgo, para ello de manera grupal abordaremos el tema reflexionando y compartiendo sus diversos puntos de vista de lo qué se haría ante tal situación y por qué	Docente en formación DMAP	Lista de cotejo
DEBATE. Se realizará un debate en donde se tendrá que argumentar su respuesta ante diversas situaciones que se les presentará por medio de videos acerca de cómo autoregular las emociones.	Docente en formación DMAP	Lista de cotejo

Actividades a realizar de acuerdo a la problemática identificada.

ANEXO I

Diagnóstico aplicado a estudiante

Nombre del alumno: ~~Sofía~~

Nombre de la escuela: Nicolás Bravo

Nombre del maestro (a) : Denisse Anguiano Grado: 5º

AUTOESTIMA

Expresa claramente sus ideas y necesidades. ☺ Sí

Cuida su apariencia personal ☺ Sí

Se respeta a sí mismo ☺ Sí

Reconoce sus fortalezas ☺ Sí

Manifiesta actitudes de autocuidado ☺ Sí

Mantiene contacto visual al interactuar con los demás ☺ E.P

Se preocupa por los demás ☺ Sí

Reconoce sus áreas de oportunidad ☺ Sí

MANEJO DE EMOCIONES

Es capaz de expresar cómo se siente ante diversas situaciones. ☺ Sí

Regula la expresión de sus emociones ☺ E.P

Actúa de forma asertiva ante situaciones que le enojan. ☺ E.P.

Tiene tolerancia ante situaciones que lo frustran. ☺ E.P.

No tiene fluctuaciones constantes en su estado de ánimo. ☺ E.P.

Reconoce y valida las emociones de los demás. ☺ Sí

Está regularmente de "buen humor". ☺ E.P.

Es congruente en lo que siente y expresa. ☺ Sí

Ninguna de las anteriores.

CONVIVENCIA

Respetar diferentes formas de pensar y/o actuar de los demás. ☺ Sí

Convive respetuosamente con sus compañeros. ☺ Sí

Se dirige a los demás por sus nombres y no por sus apodos. NO

Diagnóstico aplicado a estudiante

ANEXO J

Escenario	Proyecto	Fase	Grado	Grupo
Escolar	Carta para mí	5	5°	"A"
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario		Fecha de inicio:	Lunes 11 de febrero del 2025	
		Fecha de cierre:	Martes 12 de febrero del 2025	
Ejes articuladores: Inclusión, pensamiento crítico		Producto final: Carta		
Propósito del proyecto: Conocer, reconocer y reflexionar sobre sus propios intereses		Contenido: Características de la carta/ Reconocimiento de las emociones-		
PDA: Motivación e intereses/ transferencia y evaluación		Evaluación: Participación en clase, conducta y trabajo (realización de carta)		
Momento	Actividades	Recurso didáctico		Producto
Presentamos	*Recuperar los conocimientos previos del alumnado sobre qué es una carta. *Explicación sobre el uso de la carta y sus características *Observar video explicativo sobre la carta *Solicitar a los alumnos realizar una carta para ellos mismos	https://youtu.be/eLq6BBXMW8o Hojas de máquina		Realización de una carta a sí mismos.

Formulamos el problema	*Solicitar a los alumnos realizar una carta con sus respectivas características para alguno de sus compañeros. *Reflexionar sobre la carta y sus características. *Reflexionar sobre la importancia de la propia validación.		Realización de una carta a algún compañero
------------------------	---	--	--

Planeación de intervención, actividad: Carta para mí

ANEXO K

Escenario	Proyecto	Fase	Grado	Grupo
Escolar	Semáforo de las emociones	5	5°	“A”
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario		Fecha de inicio:	Jueves 13 de febrero del 2025	
		Fecha de cierre:	Jueves 13 de febrero del 2025	
Ejes articuladores: Inclusión, pensamiento critico		Producto final: Reflexión grupal		
Propósito del proyecto: Identificar emociones y reflexionar sobre distintas formas de reaccionar ante diversas situaciones.		Contenido: Reconocimiento de las emociones, Soluciones ante problemáticas, auto-regulación de las emociones		
PDA: Motivación e intereses/ transferencia y evaluación		Evaluación: Participación en clase, conducta y trabajo		
Momento	Actividades	Recurso didáctico	Producto	
Presentamos	*Recuperar los conocimientos previos del alumnado sobre qué es son las emociones, cuáles existen, etc. *Explicar cómo se llevará a cabo la actividad. *Preguntar sobre los colores que tiene el semáforo y el significado de cada uno de ellos, explicar que el verde quiere decir que se está de acuerdo, el	Globos de colores: Verde, naranja y rojo (colores de acuerdo al semáforo)	Reflexión grupal	

	naranja, que están regularmente de acuerdo y el rojo en total desacuerdo, se les repartirá tres globos de acuerdo a los colores del semáforo donde se mencionará una situación, posteriormente al azar se les cuestionará por qué están de acuerdo o no, o cuales serían los cambios que harían ellos para solucionar la problemática.		
Formulamos el problema	*Reflexionar sobre las situaciones y las respuestas obtenidas a lo largo de la actividad		Reflexión grupal

Planeación actividad 2: semáforo de las emociones

ANEXO L

Escenario	Proyecto	Fase	Grado	Grupo
Escolar	Qué haría yo	5	5°	“A”
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario		Fecha de inicio:	Lunes 11 de febrero del 2025	
		Fecha de cierre:	Lunes 17 de febrero del 2025	
Ejes articuladores: Inclusión, pensamiento critico		Producto final:	Reflexión	
Propósito del proyecto:. Promover la toma de decisiones responsables y el cuidado de si mismos y de los demás		Contenido: Control de las emociones		
PDA: Motivación e intereses/ transferencia y evaluación		Evaluación: Participación en clase, conducta y trabajo		
Momento	Actividades	Recurso didáctico	Producto	
Presentamos	*Cuestionar acerca de las emociones. *Recuperar conocimientos previos sobre los valores (qué son, cuáles conocen, etc) *Mencionaré algunos casos donde los alumnos tendrán que responder qué harían ellos ante tal situación	*Cuaderno de trabajo	Reflexión grupal sobre la toma de decisiones responsables.	

Formulamos el problema	*Recuperar los diversos puntos de vista y reflexionar sobre ellas. *Reflexionar sobre la importancia de tomar decisiones de manera responsable.	*Cuaderno de trabajo	Reflexión grupal sobre la toma de decisiones responsables y diversidad de pensamiento.
------------------------	--	----------------------	--

Planeación actividad 3: “Qué haría yo ...”

ANEXO M

Escenario	Proyecto	Fase	Grado	Grupo
Escolar	Debate	5	5°	“A”
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario		Fecha de inicio:	Miércoles 19 de febrero del 2025	
		Fecha de cierre:	Miércoles 19 de febrero del 2025	
Ejes articuladores: Inclusión, pensamiento crítico		Producto final:	Reflexión	
Propósito del proyecto:. Promover la toma de decisiones responsables y el cuidado de si mismos y de los demás		Contenido: Control de las emociones, toma de decisiones responsables.		
PDA: Motivación e intereses/ transferencia y evaluación		Evaluación: Participación en clase, conducta y trabajo en clase.		
Momento	Actividades	Recurso didáctico	Producto	
Presentamos	*Recuperar conocimientos previos sobre lo que es un debate (tarea previamente solicitada) *Explicación sobre lo que es un debate *Abrir debate de acuerdo a problemáticas que conlleven a la auto-regulación *Escuchar la diversidad de respuesta del alumnado.	*Cuaderno de trabajo	Reflexión grupal sobre la toma de decisiones responsables.	

Formulamos el problema	*Reflexionar sobre la importancia de tomar decisiones de manera responsable.	*Cuaderno de trabajo	Reflexión grupal sobre la toma de decisiones responsables y diversidad de pensamiento.
------------------------	--	----------------------	--

Planeación actividad 4: Debate