

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO SISTEMA  
EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL  
ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**



**2020**

**2024**

**LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA  
HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**INFORME DE TITULACIÓN**

**LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO PROCESO DE  
APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN UN  
GRUPO DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA**

**PRESENTA:**

**CASSANDRA SEGURA SALINAS**

**ASESORA:**

**MARÍA YOLANDA HUELGA HERRERA**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**2024**

**JULIO DEL**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Cassandra Segura Salinas  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

La evaluación formativa como proceso de aprendizaje en la asignatura de historia en un grupo de  
tercer grado de secundaria.

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales  para obtener el  
Título en  Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria

en la generación \_\_\_\_\_ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 12 días del mes de julio de 2024.

ATENTAMENTE.

---

Nombre y Firma  
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200  
Zona Centro, C.P. 78000  
Tel y Fax: 01444 812-11-55  
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx  
www.beceneslp.edu.mx



**POTOSÍ**  
 PARA LOS POTOSINOS  
 GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

**SEER**  
 SISTEMA EDUCATIVO  
 ESTATAL REGULAR



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
 SAN LUIS POTOSÍ

BECENE-SA-DSE-RT-PO-01-05

Revisión 1

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del  
 Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 26 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. SEGURA SALINAS CASSANDRA  
 De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO PROCESO DE APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN UN GRUPO DE TERCER GRADO DE SECUNDARIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

### ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES  
 MEDINA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ  
 SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTR. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

MTRA. MARÍA YOLANDA HUELGA HERRERA



<b>I. INTRODUCCIÓN</b> .....	3
<b>II. PLAN DE ACCIÓN</b> .....	8
2.1 Diagnóstico y análisis de la situación educativa: contexto .....	9
2.2 Descripción y focalización del problema .....	15
2.3 Propósitos del plan de acción.....	17
2.4 Revisión teórica .....	18
2.5 Descripción de estrategias y acciones.....	26
2.5.1 Intención .....	27
2.5.2 Planificación .....	28
2.5.3 Acción .....	35
2.5.4 Observación.....	38
2.5.5 Evaluación y reflexión.....	39
2.6 Practicas e interacción en el aula .....	40
<b>III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA</b> .....	42
3.1 Pertenencia y consistencia de la propuesta .....	42
3.2 Enfoques curriculares y su integración en la propuesta de mejora.....	44
3.3 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción .....	48
3.4 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades .....	50
3.5 Pertinencia en el uso de diferentes recursos .....	68
<b>IV. CONCLUSIONES</b> .....	71
<b>V.RECOMENDACIONES</b> .....	75
<b>VI.REFERENCIAS</b> .....	77
<b>VII ANEXOS</b> .....	80

## I. INTRODUCCIÓN

El centro educativo en el que se desarrolló el presente informe, es en la Secundaria “Técnica Número 1”, situada en la ciudad de San Luis Potosí, México, Calle Av. Mariano Jiménez 899, Estadio, 78280, cabe destacar, que ésta escuela ha sido un pilar educativo desde su establecimiento en el año 1960 hasta la actualidad. además, a lo largo de los años, ha mantenido un compromiso constante con la excelencia académica y el desarrollo integral de sus estudiantes. (ANEXO A)

Este informe detalla las experiencias y los conocimientos adquiridos durante el período de prácticas del 2 de octubre del 2023 hasta el final del ciclo escolar del 2024, en el cual no solo se incluyen descripciones de las actividades realizadas, sino también las observaciones en el aula y las interacciones con estudiantes, por otra parte, la evaluación por parte de los docentes se realiza principalmente como un requisito para asignar una calificación, es por ello, que opté por desarrollar un informe de prácticas profesionales con el tema, **“La evaluación formativa como proceso de aprendizaje en la asignatura de historia en un grupo de tercer grado de secundaria”**, ya que considero que la evaluación va más allá de simplemente una ponderación, sin entender el verdadero significado y propósito de este proceso de aprendizaje, por esta razón es fundamental reconstruir el concepto y la práctica de la evaluación, además en los últimos años ha evolucionado la forma de interpretar esta idea.

Por lo tanto, se propone una mejora en el proceso de evaluación en la Escuela Secundaria Técnica 1, específicamente en el grupo de tercero E, con el objetivo de impulsar verdaderamente el aprendizaje de los alumnos. En este contexto, se aboga por la implementación de la evaluación formativa, la cual orienta y mejora el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En lugar de ser una herramienta punitiva, la evaluación formativa se convierte en un recurso para identificar las fortalezas y áreas de oportunidad de los estudiantes.

Uno de los grandes desafíos o áreas de oportunidad para mejorar la evaluación en el aula, es la de incorporarla como un contenido prioritario en la formación inicial de los docentes, quienes han de desarrollar herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de sus alumnos. (Ravela, Picaroni & Loureiro 2017)

Es fundamental priorizar la evaluación como un componente central en la formación inicial de los estudiantes para mejorar la calidad de la educación. Como futuros educadores, es esencial que desarrollemos habilidades metodológicas y técnicas para evaluar de manera efectiva el aprendizaje de los alumnos.

“La asignación de números de una manera mecánica, como es común en los procedimientos cuantitativos, no garantiza la objetividad.” (Cook, 1986)

Cabe destacar que la educación secundaria representa una etapa importante en el desarrollo académico de los estudiantes, porque adquieren conocimientos y desarrollan habilidades y actitudes que les permiten comprender y analizar diversas disciplinas. En este contexto, la enseñanza de la historia desempeña un papel central al proporcionar a los alumnos una comprensión profunda de los eventos pasados, sus consecuencias y su relevancia en el presente.

Además, la evaluación se presenta como un elemento esencial para medir el progreso y el aprendizaje de los estudiantes, pero su efectividad va más allá de una simple calificación numérica, ésta no solo mide el conocimiento adquirido, sino que también se convierte en un proceso formativo que guía y estimula el desarrollo académico y personal de los estudiantes de secundaria.

Por lo cual, en este informe, se abordará la importancia de diseñar evaluaciones efectivas que estimulen la participación activa de los estudiantes, así como fomentar un ambiente propicio para el aprendizaje y la construcción del conocimiento en la asignatura de historia.

Con base a lo anterior, el **objetivo general** es, proponer recomendaciones para mejorar la aplicación de métodos de evaluación en el contexto de la enseñanza de la historia a los estudiantes de tercer grado de secundaria, además de analizar la evaluación como un proceso reflexivo de retroalimentación que vaya más allá de la medición de conocimientos.

Así mismo los **objetivos específicos** son:

- Analizar las prácticas actuales de evaluación en la enseñanza de la historia.
- Investigar las mejores prácticas y enfoques innovadores en la selección de métodos de evaluación en la enseñanza de la historia.
- Aplicar estrategias y herramientas de evaluación en el aula, observando su impacto en el proceso de aprendizaje de los alumnos.
- Evaluar los resultados obtenidos analizando la implementación de las nuevas estrategias de evaluación.

Cabe destacar que las estrategias de evaluación que se aplicaran son resultado de lo que he observado y analizado en mis prácticas profesionales, sin embargo, sabemos que existe una gran diversidad de formas de aprender, ritmos y estilos de aprendizaje, es por ello, que las actividades y el proceso de evaluación pueden variar de acuerdo a las características del grupo, además de la motivación, creatividad y empeño del maestro al realizar sus clases.

Las competencias a desarrollar del perfil de egreso son fundamentales para garantizar un aprendizaje integral y adaptativo. Al adaptar las estrategias de evaluación y actividades a las características únicas de cada grupo, podemos fomentar el desarrollo de estas competencias de mejor manera.

Las **competencias** a desarrollar del perfil de egreso son:

## Competencias genéricas

Soluciona problemas y toma decisiones utilizando el pensamiento crítico y creativo.

Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto regularse y fortalecer su desarrollo personal.

## Competencias profesionales

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje formativos desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de saberes de historia.

Con respecto a este informe, daré a conocer los apartados en el presente documento, iniciando con el capítulo 1 titulado **plan de acción** que integra la intención, planificación, acción, observación, evaluación y la reflexión como un sistema organizado para enfrentar desafíos, introducir modificaciones y evaluar los resultados de forma metódica y ordenada de mis acciones realizadas durante esta intervención. Se centra en definir una serie de acciones específicas destinadas a alcanzar un objetivo concreto dentro de un proceso. Además, considera cómo estas acciones, afectan los procesos de aprendizaje y formación de quienes participan en el entorno educativo.

El segundo capítulo corresponde al **desarrollo** del plan de acción, el cual marca el inicio de la transformación de la práctica profesional. Se examina detalladamente todas las actividades propuestas en el plan de acción y que se han ido implementando de manera gradual. Esto se lleva a cabo siguiendo las cuatro fases reflexivas del ciclo de Smyth.

En lo que respecta a la **conclusión y recomendaciones**, se exponen los logros alcanzados durante el desarrollo de la investigación, así como las debilidades que aún quedan por superar.

En cuanto a las **referencias bibliográficas**, se proporciona una lista de las fuentes consultadas, incluyendo diversos autores y libros utilizados para respaldar los diferentes apartados del informe.

En los **anexos** se incluyen fotografías que muestran las evidencias recopiladas durante la aplicación de los métodos de evaluación, así como las actividades, materiales y productos desarrollados en el proceso.

## II. PLAN DE ACCIÓN

"El aprendizaje es un proceso que dura toda la vida. No hay nada que no puedas aprender si te lo propones". (Ford 1922)

Esta frase de Ford enfatiza la idea de que el aprendizaje es un viaje continuo y que, con la determinación adecuada, cualquier persona puede adquirir nuevos conocimientos y habilidades a lo largo de su vida. Por esta razón para la elaboración de este informe de prácticas profesionales, se diseñaron una serie de secuencias didácticas que estarán encaminadas a la evaluación formativa de los estudiantes de tercer grado grupo "E" de la Escuela Secundaria Técnica 1.

Se empleará el ciclo reflexivo de Smyth (1991) como método para examinar y perfeccionar la práctica profesional. Este enfoque, comúnmente utilizado en la investigación-acción y la reflexión en la práctica, busca explorar, analizar y mejorar las habilidades y estrategias empleadas en el ámbito profesional.

El plan de acción abarca desde la idea inicial hasta la reflexión final, con el propósito de abordar desafíos, implementar cambios y evaluar resultados de manera sistemática y organizada en mi intervención. Se concentra en establecer acciones específicas para lograr un objetivo particular dentro de un proceso, teniendo en cuenta su impacto en el aprendizaje y formación de los involucrados en el entorno educativo.

Este plan de acción va más allá de simplemente mejorar la evaluación de los estudiantes. Se trata de transformar el entorno educativo en su conjunto, fortaleciendo los procesos de aprendizaje y formación, tanto de los alumnos como de los docentes involucrados. Al fomentar una cultura de reflexión y mejora continua, se sientan las bases para el crecimiento y desarrollo permanente de toda la comunidad educativa.

## Diagnóstico y análisis de la situación educativa: contexto

Las escuelas secundarias técnicas presentan una serie de características distintivas que las diferencian de otras instituciones educativas. Estas características reflejan su enfoque en proporcionar a los estudiantes una educación práctica y especializada, preparándolos para el mundo laboral o para continuar su educación superior en áreas técnicas específicas.

En primer lugar, estas escuelas técnicas se destacan por su enfoque en la formación técnica y práctica. Los estudiantes tienen la oportunidad de adquirir habilidades concretas en áreas como electricidad, electrónica, mecánica automotriz, informática, entre otras. Esto les permite desarrollar competencias aplicables directamente en el ámbito laboral.

El plan de estudios de las escuelas secundarias técnicas está diseñado para ofrecer una combinación equilibrada de materias académicas y técnicas. Además de las asignaturas básicas como historia, matemáticas, ciencias y español, los estudiantes también estudian asignaturas técnicas relacionadas con su área de especialización, lo que les brinda una base sólida tanto en conocimientos teóricos como prácticos.

Otra característica distintiva de estas escuelas es la presencia de talleres y laboratorios equipados con tecnología de vanguardia. Aquí, los estudiantes tienen la oportunidad de realizar actividades prácticas y experimentos que les permiten aplicar los conocimientos adquiridos en el aula. Esta experiencia práctica es fundamental para su desarrollo profesional.

Además, muchas escuelas secundarias técnicas establecen vínculos con empresas e industrias locales, lo que les permite a los estudiantes participar en prácticas profesionales o pasantías. Esta colaboración facilita que los estudiantes adquieran experiencia laboral real y establezcan contactos en el campo en el que desean trabajar en el futuro.

Las escuelas secundarias técnicas en México ofrecen una educación integral que prepara a los estudiantes para una variedad de opciones después de ser

egresados, ya sea ingresando directamente al mercado laboral o continuando su educación superior en instituciones técnicas o universidades. Su enfoque en la formación técnica y práctica les brinda a los estudiantes las habilidades y competencias necesarias para tener éxito en el mundo laboral.

En lo que respecta a la escuela secundaria técnica número uno, opera en el turno matutino de las 7:30 a.m. hasta la 1:30 p.m y vespertino en un horario de 2:00 p.m. a 8:00 p.m., esta escuela forma parte de la zona escolar y sector dos del Sistema Educativo Estatal Regular. Ubicada en un entorno urbano, la escuela sirve a una comunidad diversa, donde los padres de familia mayoritariamente pertenecen a un nivel socioeconómico medio, según datos del INEGI.

El horario asignado durante esta jornada de prácticas abarcó tres grupos: 2º A, 3º D y 3º E. La intervención se llevará a cabo con el grupo de 3º E. (ANEXO B) A pesar de estar ubicada en un área con acceso a servicios básicos como luz, drenaje, telefonía e internet, se enfrenta ocasionalmente a desafíos relacionados con el suministro de agua.

En términos de infraestructura, la escuela cuenta con una amplia gama de instalaciones que respaldan el proceso educativo. Dispone de 30 aulas, biblioteca, laboratorio de ciencias, laboratorio de cómputo, gimnasio, cancha deportiva y auditorio de usos múltiples. Estas instalaciones están construidas con un diseño arquitectónico distribuido en cuatro pisos. En el edificio se atienden las necesidades académicas de estudiantes de entre 12 y 17 años. Cada aula está equipada con pizarrones, escritorios y sillas para los estudiantes.

La institución también ofrece áreas especializadas, como biblioteca y laboratorio de biología. Además, se dispone de espacios al aire libre, tales como canchas y patios de recreo, que promueven el desarrollo integral de los estudiantes. Asimismo, los alumnos cuentan con libros de texto asignados por el gobierno y material didáctico proporcionado por la maestra titular, incluyendo marcadores, hojas de máquina, regla, cinta, gel antibacterial, entre otros elementos.

El cuerpo docente de la escuela está compuesto por profesionales, con experiencia en educación secundaria. Cada maestro muestra compromiso con la formación integral de los estudiantes, respaldado por una licenciatura y más de 25 años de experiencia en la docencia.

La escuela actualmente está implementando el plan de estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana (NEM). Este enfoque educativo se centra en campos formativos que permiten una evaluación continua para identificar el progreso de los estudiantes y tomar decisiones oportunas para mejorar los procesos de aprendizaje.

Además de su enfoque académico, la escuela también promueve valores como la formación ciudadana, la responsabilidad y el respeto a los derechos humanos, alienta a los estudiantes a participar activamente en la sociedad y a desarrollar una conciencia social por medio de talleres y actividades extra curriculares que les permita contribuir de manera positiva a su comunidad.

En cuanto al contexto áulico, la escuela cuenta con un total de 15 aulas y 15 grupos, lo que refleja una diversidad de entornos de aprendizaje. Cada grupo tiene características únicas, con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades individuales. Los maestros se esfuerzan por brindar una educación personalizada, utilizando una variedad de estrategias pedagógicas para satisfacer las necesidades de cada grupo.

Por ejemplo, en la materia de historia, en el grupo de 2º A, compuesto por 12 estudiantes, se busca fomentar la ética de trabajo y la colaboración, mientras que en el grupo de 3ro E, con 19 estudiantes, se enfoca en el desarrollo de habilidades específicas y el pensamiento crítico. Se observa una preferencia por actividades dinámicas y lúdicas en el aprendizaje de la historia, lo que requiere la implementación de estrategias creativas de enseñanza y evaluación.

En términos de dimensiones institucionales, la escuela se compromete con la mejora continua y la participación activa de la comunidad educativa en la toma de decisiones. Se reconoce la importancia de optimizar el uso de los recursos

disponibles y se promueve una estructura organizativa que garantice la eficiencia y el funcionamiento integral de la institución. (Secundaria Técnica 1 S.L. 2016)

"El diagnóstico es la base fundamental para la evaluación formativa, ya que permite al docente obtener información precisa y oportuna sobre el progreso de los estudiantes, y así realizar los ajustes necesarios en el proceso educativo." (Bloom, B. S. 1971)

Porlán Ariza, J (2000) enfatiza en esta frase porque resalta la conexión entre el proceso de aprendizaje y la atención que los maestros brindan a sus estudiantes. Nos recuerda que cada estudiante es único, con sus propias fortalezas y áreas de oportunidad. Al comprender profundamente sus necesidades individuales, los maestros pueden adaptar su enseñanza de manera sensible y efectiva. En última instancia, se trata de cultivar un ambiente educativo que nutra el crecimiento y la realización personal de cada estudiante, donde cada pequeño avance es celebrado y cada desafío es enfrentado con comprensión y apoyo.

En la aplicación del diagnóstico, se implementó un formulario de Google forms en el cual solicité a la jefa del grupo que proporcionara su correo electrónico para que pudiera distribuirlo entre los demás estudiantes. El cuestionario consta de nueve preguntas con cuatro opciones de respuesta y una opción libre para complementar. El propósito del diagnóstico es evaluar el conocimiento de los estudiantes sobre el proceso de evaluación y su comprensión sobre cómo son evaluados. (ANEXO C)

La primera pregunta es sobre la definición de evaluación en el contexto escolar, obteniendo como respuesta mayoritaria un 100% que es la opción b) "Una herramienta para medir el aprendizaje de los estudiantes".

La segunda pregunta aborda el propósito principal de la evaluación, con un 100% de respuestas coincidiendo en la opción b) "Medir el progreso y el aprendizaje de los estudiantes".

La tercera pregunta explora los diferentes tipos de evaluación existentes, obteniendo una variedad de respuestas. La opción a) no recibió ninguna respuesta, la opción b) obtuvo un 9.1%, la opción c) un 27.3%, mientras que la opción d) recibió el mayor número de respuestas, un 36.4%. Además, en la opción libre, se recibieron tres respuestas diferentes, cada una representando un 9.1% de participación. Las respuestas incluyeron: "Educativa: Evaluación diagnóstica o preevaluación. Evaluación formativa. Evaluación sumativa. Evaluación basada en objetivos. Evaluación referenciada en la norma", "Todas las anteriores" y "Evaluación individual o grupal verbal y no verbal".

En la cuarta pregunta, "¿Qué significa la evaluación formativa?", los alumnos respondieron de manera diversa. Un 63.6% indicó que se refiere a evaluar durante el proceso de aprendizaje para proporcionar retroalimentación. Por otro lado, un 18.2% consideró que implica evaluar únicamente conocimientos teóricos, mientras que un 9.1% mencionó que consiste en evaluar al final de un período determinado sin ofrecer retroalimentación.

En la quinta pregunta, "¿Cuál es una forma efectiva de evaluar el aprendizaje de un estudiante?", el 100% de los encuestados coincidió en que observar el desempeño en proyectos y actividades prácticas es una estrategia eficaz.

La sexta pregunta, "¿Por qué es importante la retroalimentación en la evaluación?", obtuvo respuestas variadas. Un 90.9% de los alumnos seleccionó la opción que explica que la retroalimentación ayuda a los estudiantes a comprender sus fortalezas y áreas de oportunidad. Por otro lado, un 9.1% consideró que es una pérdida de tiempo para los profesores.

En la séptima pregunta, "¿Quién participa en el proceso de evaluación?", los resultados fueron diversos. Un 81.8% mencionó que participan los profesores, los estudiantes y en algunos casos los padres. Por otro lado, un 9.1% indicó que solo participan los profesores, mientras que otro 9.1% mencionó que solo participan los estudiantes.

La penúltima pregunta del formulario aborda cómo los estudiantes pueden participar activamente en su propia evaluación. El 81.8% de los encuestados mencionó que esto se logra a través de la autoevaluación y la reflexión sobre su propio aprendizaje. Un 9.1% indicó que, solo escuchando la retroalimentación del profesor, mientras que el resto manifestó ignorar completamente el proceso de evaluación.

La última pregunta interpela sobre el objetivo final de una evaluación efectiva. La respuesta predominante, con un 90.9%, fue "Mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico". Por otro lado, el 9.1% restante opinó que el objetivo es castigar a los estudiantes por errores.

Cada pregunta y cada respuesta refleja no solo el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre la intención de la evaluación, sino también sus percepciones, sus experiencias y sus expectativas en el aprendizaje.

Es evidente que, si bien existe un consenso en algunos aspectos, como el propósito de la evaluación para medir el progreso y el aprendizaje, también hay diferencias significativas en la comprensión de conceptos clave, como los tipos de evaluación o el significado de la retroalimentación.

La implementación de este diagnóstico resalta la importancia de involucrar a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje y evaluación, fomentando la autoevaluación y la reflexión como herramientas fundamentales para el crecimiento académico.

Por lo anterior considero que la evaluación no debe ser vista como un objetivo final, sino como una herramienta para mejorar tanto el aprendizaje como el rendimiento académico de los estudiantes. Este proceso, requiere la colaboración, comprensión y apoyo mutuo entre docentes y estudiantes, con el objetivo de crear un ambiente educativo donde se celebren los pequeños avances y se enfrenten los desafíos con comprensión y apoyo.

Descripción y focalización del problema.

"La evaluación es un proceso complejo que no se reduce a la medición de los resultados del aprendizaje." Perrenoud (2008).

Durante el séptimo semestre de la licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la historia, inicié el periodo de prácticas en la escuela secundaria Francisco Eppens Helguera. Sin embargo, debido a ciertos inconvenientes y tras dialogar con mi maestro de prácticas, se decidió cambiar de escuela. Esto se debió a que, al ser foránea, me resultaba complicado trasladarme hasta esa escuela, además de que no recibí el apoyo necesario de mi maestra titular para llevar a cabo ciertas actividades que planeaba incluir en mi informe de titulación. El cambio se realizó a la escuela secundaria técnica 1, donde se me asignaron los grupos de 2do "A" y 3ro "D" y "E". Dado que aún no conocía a mis alumnos, observé las dinámicas de clase y de la escuela.

En el período de observación, pude identificar un problema en la forma en que se llevaba a cabo la evaluación de los alumnos. En primer lugar, noté que no se estaban contemplando todas las habilidades y competencias de los estudiantes al momento de evaluar. Esta situación evidenciaba una falta de consideración hacia los diversos estilos de aprendizaje y las individualidades de cada alumno.

Por tanto, considero que la evaluación formativa es la más adecuada para evaluar, ya que proporciona retroalimentación continua y detallada sobre el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo ajustes y mejoras en el proceso educativo.

En la evaluación formativa, tanto los enfoques cuantitativos como cualitativos son fundamentales. La evaluación cuantitativa, utilizando pruebas y calificaciones numéricas, permite medir con precisión y objetividad diversos aspectos del aprendizaje, proporcionando datos claros y comparables. Por su parte, la evaluación cualitativa, a través de observaciones, entrevistas y trabajos escritos, ofrece una

comprensión más profunda y completa del desarrollo y las habilidades de los estudiantes. La incorporación de ambas formas de evaluación ofrece una visión completa del desempeño de los estudiantes, fomentando un ambiente educativo que aprecia tanto los logros concretos como los procesos de aprendizaje individuales.

Otro aspecto que llamó mi atención fue que los resultados de la evaluación no reflejaban adecuadamente el nivel de aprendizaje de los alumnos. Esto indicaba una desconexión entre los criterios de evaluación utilizados y los objetivos de aprendizaje establecidos en planes y programas para los estudiantes.

Con esto no pretendo decir que la evaluación se realizaba incorrectamente, sino más bien señalar que no se consideraban el total de conocimientos y competencias de los estudiantes, especialmente si la evaluación se basaba únicamente en exámenes tradicionales.

Tras analizar estos aspectos y reflexionar sobre la práctica, elegí el tema de la evaluación formativa en la asignatura de historia en los alumnos de tercer grado, para orientar el proceso de evaluación de los alumnos. El proponer cambios en los criterios de evaluación, incorporando una variedad de instrumentos que permitieran una valoración más completa y equitativa del desempeño de los estudiantes. Asimismo, pretendo proporcionar una retroalimentación más detallada y personalizada para apoyar el desarrollo continuo de los alumnos.

Al proponer esos cambios en el proceso de evaluación, considero necesario reflejar de manera más precisa el progreso y el aprendizaje de los estudiantes. Esto implica la incorporación de una variedad de estrategias de aprendizaje para que la evaluación sea formativa, como proyectos, presentaciones, debates y otros métodos que permitirá evaluar de manera más efectiva los conocimientos y competencias de los alumnos.

Además, aplique criterios de evaluación más completos y personalizados, que tuvieran en cuenta las individualidades de cada alumno y les proporcionaran una retroalimentación más útil y constructiva sobre su desempeño académico.

El mejorar el proceso de evaluación es necesario para garantizar un mejor aprendizaje inclusivo y equitativo para los estudiantes. Estos cambios no solo benefician el proceso de ellos, sino que también reforzarán lo desarrollado en mi práctica docente y mi compromiso con la mejora continua en el aula.

Propósitos del plan de acción.

El propósito se refiere a la intención u objetivo que se busca alcanzar al realizar una acción específica, el autor W. Dyer (1976), aborda el concepto como la importancia de establecer metas, es la razón por la cual se lleva una actividad determinada.

El propósito es un elemento esencial en el proceso educativo. Tanto la Nueva escuela mexicana NEM (2022) como la SEP (2018) coinciden en la importancia de que los estudiantes tengan un claro entendimiento de su aprendizaje para que puedan ser más autónomos, responsables y motivados en su formación.

La definición de propósito que propone W. Dyer (1976) coincide con la visión de la NEM y la SEP. Dyer enfatiza la importancia de establecer metas y objetivos claros como parte del proceso de encontrar nuestra una razón en la vida. Al tener metas y objetivos claros, podemos enfocar nuestras acciones y tomar decisiones que nos acerquen a su logro.

En el ámbito educativo, esto se traduce en ayudar a los estudiantes a identificar sus intereses, aptitudes y metas personales para que puedan orientar su aprendizaje hacia un futuro que les motive y les apasione.

Con esto concluimos con que el propósito es un eje fundamental en la educación. La NEM y la SEP, al igual que autores como W. Dyer, coinciden en la importancia de que las personas, y en particular los estudiantes, tengan un claro entendimiento de este, de sus acciones y su aprendizaje para que puedan alcanzar su máximo potencial.

Es por ello que el **propósito del plan de acción**, es aplicar métodos de evaluación formativa en la enseñanza de la asignatura de historia, con la intención de determinar el aprendizaje, centrándose en estrategias que fomenten la comprensión y la retención a largo plazo de los contenidos históricos.

#### Propósitos específicos

- Reorientar la enseñanza de la historia desarrollando actividades para mejorar el proceso de evaluación.
- Analizar los diferentes métodos de evaluación formativa.
- Diseñar instrumentos de evaluación formativa que den información sobre el aprendizaje de los alumnos.
- Aplicar métodos de evaluación situados al contexto de evaluación formativa.

#### Revisión teórica.

Para un mejor entendimiento en lo que respecta al informe de Evaluación formativa, algunas características de políticas y programas relacionados con la educación, así como algunos conceptos y enfoques de evaluación.

En lo que respecta al Artículo Tercero Constitucional, menciona que la educación deberá ser para todas las personas sin distinción alguna, respetando en

todo momento los derechos de niñas, niños y adolescentes y jóvenes, además de que tengan todos las mismas oportunidades y el mismo trato basado en la dignidad, asimismo se pretende desarrollar todas las potencialidades del ser humano, se fomentaran los valores y la mejora continua del proceso de enseñanza aprendizaje entre otros.

Los criterios de evaluación que imparta el estado deberán ser con un enfoque integral y de excelencia, porque desarrolla todas las habilidades cognitivas, emocionales y físicas, promoverá el máximo logro del aprendizaje para incrementar el pensamiento crítico.

Con relación a la Ley General de Educación 2022, se hace mención que el Estado desarrollara programas como la escuela es nuestra, programa nacional de convivencia escolar, y políticas públicas como la nueva escuela mexicana, que harán efectivo del derecho a la educación de todas las personas.

Asimismo, menciona el artículo 5, que la educación es un medio indispensable para adquirir actualizar, completar y ampliar los saberes, capacidades, habilidades, aptitudes que permitan alcanzar el máximo desarrollo. Por consiguiente, contribuirá al mejoramiento de la sociedad.

Por otra parte, NEM (2022), puntualiza que la educación debe ser para toda la vida, bajo el concepto de aprender a aprender, teniendo como centro la formación integral de niñas niños y adolescentes y jóvenes y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, colaborativo, entre otros.

Para la NEM la evaluación es “un proceso que constituye información del ámbito escolar para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua, se construye desde la practica en el aula y con la participación conjunta de todos los actores de la escuela”.

Por lo que se refiere a la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños, Adolescentes, también hace referencia a la importancia de reconocer que todos los seres humanos tienen derecho a la educación en igualdad de condiciones, donde desarrollen todas sus potencialidades, por lo tanto, lograr el bienestar personal y de la sociedad.

Por otra parte, el plan de estudios 2017, pone como protagonista a la evaluación, especialmente cuando se hace de manera articulada con la enseñanza y el aprendizaje, promueve reflexiones, y es formativa, cuando se lleva a cabo con el propósito de obtener información para que cada uno de los actores involucrados tomen decisiones oportunas.

Por último, Plan de Estudios 2022, se enfoca a integrar a niñas, niños y adolescentes como protagonistas en la evaluación de los aprendizajes. Es parte del proceso formativo; implica, por lo tanto, a estudiantes y docentes a partir de desencadenar procesos de autorreflexión de ambas partes, para identificar los logros y elementos por trabajar, los obstáculos que se han presentado y trazar acciones de mejoramiento.

El concepto de educación, según la SEP (2017), es un proceso integral que busca el desarrollo de las capacidades humanas para su realización personal y social, enfocándose en la formación de ciudadanos críticos, responsables y solidarios, capaces de adaptarse a un mundo complejo y cambiante (p. 14). UNESCO (2015) respalda esta visión al afirmar que la educación es un derecho humano y un bien público esencial, fundamental para el desarrollo sostenible y la construcción de sociedades justas y pacíficas (p. 3). Zabalza (2003) complementa que la educación es un proceso continuo y permanente que abarca todas las etapas de la vida, centrado en la formación y desarrollo de las capacidades individuales (p. 21).

En cuanto a los programas educativos, la SEP (2017) los define como planes de estudio que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje al establecer objetivos, contenidos, actividades y estrategias de evaluación (p. 20). Díaz Barriga (2013) y Zabala (2008) amplían esta perspectiva al describir los programas como instrumentos curriculares que orientan la práctica docente, destacando la necesidad de que sean flexibles, adaptables a las necesidades de los estudiantes y coherentes con los objetivos educativos (p. 145, p. 113).

La enseñanza, según la SEP (2017), se define como un proceso de interacción entre el docente y los estudiantes, cuyo propósito es facilitar el aprendizaje y desarrollar las capacidades de los alumnos (p. 21). Coll (2007) y

Gimeno Sacristán (2010) coinciden en que la enseñanza es un proceso complejo que requiere del conocimiento del docente sobre el contenido, los estudiantes y el proceso de aprendizaje, además de ser una actividad profesional que busca la formación de los estudiantes de manera creativa y reflexiva (p. 24, p. 35).

En relación con el proceso formativo, la SEP (2017) lo define como un proceso continuo y permanente que busca la formación integral del individuo, desarrollando todas las dimensiones del ser humano, tanto físicas como intelectuales, emocionales y sociales (p. 15). Coll (2007) añade que este proceso implica el desarrollo de capacidades para actuar de manera autónoma, responsable y solidaria, formando ciudadanos activos y críticos en la sociedad (p. 22). Gimeno Sacristán (2010) complementa al describir el proceso formativo como una construcción de la identidad personal y social, ayudando a las personas a comprenderse a sí mismas y su lugar en el mundo (p. 34).

La NEM (2022) y la SEP (2018) reconocen la importancia de las competencias docentes para el éxito de la reforma educativa en México. La NEM enfatiza la necesidad de docentes preparados y comprometidos para implementar un currículo basado en competencias y promover aprendizajes de calidad para todos los estudiantes. La SEP, por su parte, ha desarrollado diversos programas y estrategias para la formación y desarrollo docente, con el objetivo de fortalecer las competencias de los maestros y maestras en todo el país.

La comprensión de las etapas cognitivas de Piaget es fundamental para los docentes, ya que les permite adaptar sus estrategias de enseñanza a las necesidades y capacidades de desarrollo de sus estudiantes. La NEM (2022), en particular, hace hincapié en la importancia de considerar el desarrollo cognitivo de los estudiantes al diseñar y desarrollar experiencias de aprendizaje significativas. La SEP (2018), por su parte, ha incorporado el conocimiento sobre las etapas cognitivas de Piaget en sus programas de formación docente, con el objetivo de preparar a los maestros y maestras para atender a la diversidad de los estilos de aprendizaje de sus alumnos.

Las habilidades cognitivas, según la SEP (2017), son las capacidades esenciales que permiten a las personas pensar, razonar y aprender, abarcando

aspectos como la atención, la memoria, la percepción, el lenguaje, el pensamiento crítico y la resolución de problemas (p. 18). Gardner (1983) y Sternberg (1997) complementan esta definición al describir las habilidades cognitivas como las inteligencias y capacidades necesarias para desenvolverse en el mundo, que incluyen desde la inteligencia lingüística hasta la capacidad de procesar información, comprender, recordar, analizar y sintetizar datos (p. 78, p. 90).

El pensamiento crítico, según la SEP (2017), es una habilidad vital que permite analizar y evaluar la información de manera racional y reflexiva, siendo esencial para la toma de decisiones y la resolución de problemas (p. 15). Facione (1990) y Halpern (2003) amplían esta definición al describir el pensamiento crítico como un conjunto de habilidades que incluyen la capacidad de analizar información, evaluar argumentos, formular preguntas, resolver problemas y tomar decisiones efectivas (p. 23, p. 45).

Sin embargo según los planes y programas 2022 menciona que el pensamiento crítico es la capacidad que desarrollan las niñas y niños y adolescentes para interrogar al mundo y oponerse a la injusticia, la desigualdad, el racismo, el machismo, la homofobia y todas aquellas formas que excluyen e invisibilizan a las personas y que pasan inadvertidas por considerarse "normales", pero que en realidad son construcciones históricas que se generaron a partir de diversas formas de explotación, control del trabajo y relaciones de género.

Las estrategias pedagógicas, según la SEP (2017), son acciones destinadas a facilitar el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo el aprendizaje significativo y la construcción de conocimientos (p. 17). Díaz Barriga (2013) y Zabala (2008) añaden que estas estrategias se basan en teorías del aprendizaje y se utilizan para organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando que los estudiantes aprendan de manera eficaz y logrando los objetivos de aprendizaje (p. 134, p. 102).

En cuanto al aprendizaje colaborativo, la SEP (2017) lo define como un proceso educativo en el que los estudiantes trabajan juntos para alcanzar un objetivo común, sustentado en la premisa de que el aprendizaje es más efectivo cuando se realiza de manera cooperativa (p. 18). Johnson y Johnson (1989) y Slavin

(1990) coinciden en que el aprendizaje colaborativo se basa en la cooperación y la interacción entre los estudiantes, promoviendo el trabajo en grupos pequeños para compartir ideas, conocimientos y experiencias, lo que favorece un aprendizaje más profundo y significativo (p. 4, p. 3).

La evaluación según Perrenoud (2008) la define como un proceso de recopilación de información para tomar decisiones sobre el aprendizaje, con el fin de mejorar la enseñanza y el aprendizaje de manera continua (p. 12). Stufflebeam (2001) amplía esta perspectiva al describirla como un proceso sistemático de recopilación y análisis de información para determinar el valor o mérito de algo, utilizado en la toma de decisiones sobre programas, proyectos, productos o personas (p. 19). Mendoza (2017) agrega que la evaluación es esencial para determinar el logro de los objetivos de aprendizaje, considerando aspectos como el conocimiento, las habilidades y las actitudes en un proceso integral (p. 45).

Sin embargo, la NEM (2019) entiende la evaluación como un proceso que construye información del ámbito escolar para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua en distintos rubros.

En cuanto a los métodos de evaluación, la SEP (2017) los define como los procedimientos utilizados para obtener información sobre el aprendizaje de los estudiantes, que pueden ser formales o informales, cuantitativos o cualitativos (p. 17). Mendoza (2017) y Hernández Sampieri (2014) coinciden en que estos métodos son técnicas o herramientas utilizadas para medir el logro de los objetivos de aprendizaje, pudiendo ser tradicionales, como los exámenes, o más innovadores, como las rúbricas o los portafolios, y pueden ser tanto cuantitativos como cualitativos (p. 67, p. 234).

Según Rodríguez e Ibarra (2011), los instrumentos de evaluación son “herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos”. Por otro lado, Hamodi, López Pastor y López Pastor (2015) proponen un marco conceptual para referirse a los medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida en educación superior. Definen de manera precisa la terminología asociada.

La evaluación diagnóstica, como señala la SEP (2017), Mendoza (2017) y Díaz Barriga (2013), se lleva a cabo al inicio del ciclo escolar o de una unidad de aprendizaje con el propósito de identificar los conocimientos previos, habilidades y necesidades de aprendizaje de los estudiantes (p. 170, p. 48, p. 148). Esto permite al docente ajustar su planificación y estrategias didácticas para atender a la diversidad del aula.

Según el plan de estudios 2022 es una actividad compleja, por lo que, para fines analíticos se pueden reconocer dos dimensiones; la primera referida a las y los estudiantes y la segunda vinculada con las y los docentes. La evaluación sumativa, según la SEP (2017), Stufflebeam (2001) y Tyler (1950), se lleva a cabo al final de un ciclo escolar o de una unidad de aprendizaje con el propósito de determinar el logro de los objetivos de aprendizaje y tomar decisiones sobre la promoción de los estudiantes (p. 172, p. 20, p. 40). Para ello, se utilizan instrumentos como exámenes y pruebas, que permiten evaluar el conocimiento y las habilidades de los estudiantes en un momento específico.

Por otro lado, la autoevaluación, de acuerdo con la SEP (2017), Anijovich y González (2011) y Mertens (1991), es un proceso en el que los estudiantes evalúan su propio aprendizaje, desarrollando la capacidad de reflexionar sobre sus logros y dificultades, así como su autonomía y responsabilidad en el proceso de aprendizaje (p. 173, p. 120, p. 15).

La coevaluación, según la SEP (2017), Topping (1998) y Sadler (1989), implica que los estudiantes evalúen el aprendizaje de sus compañeros, fomentando el trabajo en equipo, la comunicación, la colaboración, el respeto y la capacidad de evaluar crítica y constructivamente (p. 174, p. 40, p. 30).

En cuanto a los instrumentos, Hernández Sampieri (2014), Tamayo y Tamayo (2004), y Echeverría (2008) los definen como recursos utilizados para la recolección de datos o para medir variables, ya sea físicamente o de forma virtual, como cuestionarios, entrevistas, pruebas, escalas de observación, entre otros, enfatizando en la importancia de que sean válidos y confiables para obtener resultados precisos (p. 234, p. 212, p. 123).

La tecnología, según la SEP (2017), se define como un conjunto de herramientas y recursos utilizados para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo apoyar diversas actividades educativas como la investigación, la comunicación, la colaboración y la evaluación (p. 19). Coll (2007) y Cabero Almenara (2007) coinciden en que la tecnología desempeña un papel crucial en el proceso de enseñanza-aprendizaje al crear entornos más enriquecedores y facilitar el acceso a la información, promoviendo así la personalización del aprendizaje y la participación activa de los estudiantes (p. 23, p. 45).

La historia, según la SEP (2017), es una disciplina que se encarga de estudiar el pasado humano, reconstruyendo los hechos para comprender el presente y construir el futuro (p. 14). Fernández (2010) y Carretero (2007) coinciden en que la historia es una ciencia social que nos proporciona conocimientos fundamentales para entender el presente y orientar el futuro, además de ser una herramienta esencial para formar ciudadanos críticos y responsables (p. 12, p. 24).

La evaluación formativa, según la SEP (2017), Perrenoud (2008) y Scriven (1967), es una práctica continua que desempeña un papel crucial en el proceso educativo al proporcionar retroalimentación oportuna para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Perrenoud (2008), un destacado pedagogo, enfatiza que la evaluación formativa no solo implica calificar y clasificar, sino que también implica "apoyar el aprendizaje de los alumnos, guiar las acciones de los docentes y orientar las políticas educativas" (p. 15). Esta perspectiva destaca la importancia de la evaluación como una herramienta para el desarrollo integral de los estudiantes y el mejoramiento de la práctica docente.

Scriven (1967), por otro lado, aborda la evaluación formativa como un proceso dinámico que se centra en el progreso continuo de los estudiantes. Según él, la evaluación formativa debe ser "utilizada para mejorar el aprendizaje, no simplemente para medirlo" (p. 34). Esta idea subraya el aspecto constructivo de la evaluación, donde el objetivo principal es impulsar el crecimiento y la mejora del estudiante.

En cuanto a los instrumentos utilizados para llevar a cabo la evaluación formativa, la observación, las rúbricas, los portafolios y las listas de cotejo, como mencionado por la SEP (2017), son herramientas valiosas que permiten a los docentes recopilar datos sobre el desempeño de los estudiantes de manera sistemática y objetiva. Estos instrumentos facilitan la recopilación de información detallada sobre el progreso de los estudiantes, así como la identificación de áreas de fortaleza y áreas que requieren mejora.

Los beneficios de la evaluación formativa son diversos y están respaldados por la literatura pedagógica. Además de los mencionados anteriormente, se ha demostrado que la evaluación formativa promueve una cultura de aprendizaje colaborativo y centrado en el estudiante, mejora la autoeficacia y la autoconfianza de los estudiantes, y fortalece la relación entre el docente y el estudiante al fomentar la comunicación abierta y el diálogo constructivo sobre el aprendizaje. En resumen, la evaluación formativa es una práctica pedagógica esencial que impulsa el crecimiento y el éxito académico de los estudiantes a través de un proceso continuo de retroalimentación y mejora.

#### Descripción de estrategias y acciones.

En esta sección se detalla el plan de acción diseñado con el propósito de mejorar la práctica docente, priorizando el desarrollo integral de los estudiantes. Aquí, se abarcan las acciones destinadas a alcanzar los objetivos de aprendizaje previstos, enfocándose en el fomento de competencias a través de la evaluación formativa

Intención.

El esqueleto del sistema educativo es un elefante invisible. Pocos estudios de política educativa hablan de los regímenes académicos de la educación primaria y secundaria. Es un tema escasamente investigado en relación con su peso en la vida de los sistemas y, sobre todo, de los alumnos. Basta ver que preguntan la mayoría de ellos cuando comienza un curso en cualquier tipo de institución educativa del mundo: ¿Cómo seremos evaluados efectivamente? "(Rivas, 2015:101).

La evaluación, en particular, es una preocupación central para los estudiantes en todos los niveles educativos. Los alumnos están ansiosos por comprender cómo serán evaluados porque reconocen la importancia que esto tiene en su educación y futuro. Esto destaca la necesidad de investigar más a fondo los sistemas de evaluación y su impacto en la experiencia educativa de los estudiantes.

El presente documento describe una variedad de métodos como alternativas para lograr una evaluación formativa. Se planeó abordar estas opciones desde marzo hasta mayo de 2024, con la expectativa de aprovechar al máximo sus beneficios y obtener resultados favorables.

El contenido específico se implementó la propuesta es "las tensiones en el siglo XX", centrado en los temas de la Primera y Segunda Guerra Mundial. El objetivo es que los estudiantes de tercer grado comprendan las principales causas y consecuencias de estas tensiones históricas, promoviendo así su comprensión del mundo actual. Este tema facilita el desarrollo de diversas habilidades, como el análisis, la comunicación y la resolución de problemas, además de fomentar valores como la paz, la tolerancia y el respeto a los derechos humanos.

Se destaca la falta de métodos de evaluación adecuados que aborden las competencias históricas como el análisis crítico de fuentes, la interpretación de eventos históricos y la comprensión de contextos históricos en los estudiantes en la

Historia, lo que ha contribuido al bajo rendimiento académico en el tercer grado de la Escuela Secundaria Técnica 1.

Es evidente que las circunstancias pueden influir en el trabajo en el aula, pero es responsabilidad del docente gestionarlas para crear entornos propicios para el aprendizaje de la historia, donde los estudiantes puedan desenvolverse de manera óptima. Se espera que el trabajo con el grupo sea exitoso, dado que previamente se ha establecido una relación de colaboración y seguimiento de indicaciones con los docentes y alumnos.

Planificación.

"La evaluación debe ser un proceso de aprendizaje, que ayude al docente y al estudiante a mejorar su práctica". Senge (1990)

La cita, hace referencia a que la evaluación es una actividad compleja, donde se pueden reconocer dos dimensiones, la primera referida a los estudiantes a través del cual se promueve la reflexión y la segunda enfocada a los docentes, donde le permite realizar ajustes en su trabajo didáctico.

En cuanto al desarrollo del plan de acción, propuse cuatro actividades de aprendizaje en las cuales implementé diferentes formas de evaluación con la finalidad de analizar cuál es la más eficaz.

Bauman (2002 p.33) establece que el mundo, tal como se vive hoy, parece más un artefacto proyectado para olvidar que un lugar para el aprendizaje.

Esta frase quiere decir que en un mundo donde la información se consume y desecha rápidamente, la evaluación debe ir más allá de la simple medición de conocimientos y habilidades. Debe fomentar para el estudiante y docente el

aprendizaje profundo, la reflexión crítica y la capacidad de adaptarse a un entorno en constante cambio.

Este plan estará enfocado en encontrar métodos que promuevan un aprendizaje profundo, una reflexión crítica y la capacidad de adaptación a un entorno en constante cambio.

Para comenzar, se propone la implementación de la evaluación diagnóstica que es parte integral de la evaluación formativa ya que ayuda a los educadores a comprender las fortalezas y debilidades de los estudiantes al comienzo de un período de aprendizaje, lo que les permite adaptar su enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes a lo largo del proceso de aprendizaje como punto de partida. (ANEXO D, p.89)

Esta herramienta permitirá identificar los conocimientos previos, habilidades y aptitudes de los estudiantes al inicio del proceso educativo. Se realizará una evaluación que no sólo abarque los aspectos cognitivos, sino también aquellos relacionados con la comprensión histórica, la interpretación de eventos y el análisis crítico de fuentes primarias y secundarias.

A continuación, se llevará a cabo la evaluación sumativa al final de cada periodo académico. Si bien esta práctica es común en la mayoría de las instituciones educativas, se buscará que vaya más allá de la mera calificación de los estudiantes. Se enfocará en evaluar su comprensión profunda de los temas tratados, su capacidad para relacionar eventos históricos y su habilidad para expresar ideas de manera clara y argumentada.

Finalmente, se hará hincapié en la evaluación formativa como una estrategia esencial para el desarrollo del aprendizaje. Esta evaluación proporcionará retroalimentación constante a los estudiantes, permitiéndoles reflexionar sobre su progreso, identificar áreas de mejora y establecer metas de aprendizaje. Además, brindará a los docentes la oportunidad de ajustar sus métodos de enseñanza,

adaptándolos a las necesidades individuales de los estudiantes y proporcionando una retroalimentación efectiva que contribuya a un ambiente educativo más dinámico y enriquecedor.

El plan de acción se centrará en explorar y analizar la efectividad de cada una de estas estrategias de evaluación, con el objetivo de encontrar aquellas que promuevan un aprendizaje profundo y significativo en la materia de historia. Se buscará fomentar la reflexión crítica, la capacidad de análisis y la adaptabilidad de los estudiantes, así como proporcionarles las herramientas necesarias para convertirse en ciudadanos informados y participativos en una sociedad en constante cambio.

La planificación de mi intervención se llevó a cabo bajo las siguientes fases:

<b>Fases</b>	<b>Actividades</b>	<b>Fechas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>
Secuencia didáctica I	Simulaciones históricas	Marzo 2024	Docente en formación	Evaluación formativa	Guía de observación Registró de respuestas
Secuencia didáctica II	Cartas	Marzo 2024	Docente en formación	Evaluación formativa	Rúbricas Autoevaluación
Secuencia didáctica III	Línea de tiempo interactiva	Abril 2024	Docente en formación	Evaluación formativa	Lista de cotejo Coevaluación

Secuencia didáctica IV	Mesa redonda	Abril 2024	Docente en formación	Evaluación formativa	Registró de respuestas Guía de observación
------------------------	--------------	------------	----------------------	----------------------	---

Las secuencias didácticas planteadas son las siguientes:

- **Primera secuencia didáctica**

La primera actividad es la realización de una simulación de las trincheras durante la Primera Guerra Mundial. Esta actividad nos permitirá adentrarnos en la experiencia de los soldados de esa época y comprender mejor las condiciones y estrategias de combate que enfrentaron.

La clase se dividirá en dos grupos: los Aliados y las Potencias Centrales. Cada grupo ocupará un área del salón, donde juntarán sus butacas y llevarán mantas para simular las trincheras. Los estudiantes se ocultarán entre las mantas, actuando como soldados en su posición defensiva.

El rol del docente en esta actividad consiste en desempeñar el rol de interrogador sobre temas concernientes a la Primera Guerra Mundial. Los alumnos que respondan correctamente irán acumulando puntos para su respectivo bando, lo que añadirá un elemento competitivo y de aprendizaje interactivo a la actividad.

Esta actividad se relaciona directamente con la evaluación formativa, ya que implica una valoración continua del proceso de aprendizaje de los estudiantes durante la simulación de las trincheras de la Primera Guerra Mundial. Al integrar estos elementos de evaluación formativa, los alumnos obtienen una comprensión

completa de su progreso durante la actividad de simulación de trincheras, lo que les permite recibir retroalimentación significativa para su aprendizaje.

Para la evaluación de esta primera secuencia didáctica, emplearé dos instrumentos de evaluación: una guía de observación y un registro de actividades.

La guía de observación se centrará en registrar el desempeño de los estudiantes durante la simulación de trincheras. Estaré atenta a aspectos como su participación activa, colaboración con el equipo asignado, uso adecuado de términos relacionados con la Primera Guerra Mundial y comprensión de las estrategias de combate y condiciones de vida en las trincheras. (ANEXO E)

Por otro lado, el registro de respuestas me permitirá documentar el desarrollo de la actividad y los logros alcanzados por los estudiantes. Incluye detalles sobre la organización de los grupos (Aliados y Potencias Centrales), observaciones sobre la participación individual de los estudiantes, puntuaciones acumuladas por los equipos en las preguntas relacionadas con la Primera Guerra Mundial, así como aspectos destacados y áreas de mejora identificadas durante la actividad. (ANEXO F).

Estos instrumentos de evaluación me proporcionarán una visión completa del progreso de los estudiantes durante la simulación de trincheras, lo que me permitirá ofrecer retroalimentación significativa para su aprendizaje y comprensión del tema.

#### · Segunda secuencia didáctica

Como siguiente actividad será la redacción de cartas simulando ser soldados de la primera guerra mundial. Esta actividad brindará la oportunidad de explorar diversos aspectos de la vida en la primera guerra mundial en donde los alumnos expresaran sus reflexiones y emociones sobre esta experiencia histórica.

En esta actividad cada estudiante tendrá la libertad de elegir el tema de su carta, siempre y cuando esté relacionado con la época de la Primera Guerra

Mundial. Pueden optar por escribir sobre sus experiencias en las trincheras, las condiciones de vida, los enfrentamientos en el campo de batalla, las relaciones con sus camaradas, o cualquier otro aspecto que consideren relevante.

Para llevar a cabo correctamente la actividad ellos investigarán y se sumergirán en el contexto histórico de la primera guerra mundial para garantizar la autenticidad y precisión de sus cartas. Una vez que los alumnos hayan completado sus cartas, tendrán la oportunidad de compartirlas en clase si lo desean. Esto permitirá conocer las diferentes perspectivas y experiencias de los soldados durante la Primera Guerra Mundial, enriqueciendo así la comprensión colectiva del tema en los estudiantes.

Para evaluar las cartas diseñe una rúbrica que consta de cuatro criterios principales que reflejan los objetivos y expectativas de la actividad. (ANEXO G)

En primer lugar, se evaluará la autenticidad histórica de las cartas, buscando una comprensión profunda y precisa del contexto de la Primera Guerra Mundial. Esto incluye la inclusión de detalles y eventos históricos relevantes con precisión.

El segundo criterio se centra en la expresión de emociones y reflexiones en las cartas. Buscamos que las emociones y reflexiones expresadas sean auténticas y conectadas con el contexto histórico de la guerra, demostrando así un alto nivel de empatía y comprensión del estado emocional de un soldado en ese período.

La coherencia y cohesión del texto constituyen el tercer criterio de evaluación. Esperamos que las cartas estén bien estructuradas y organizadas, con una secuencia lógica de ideas y una transición suave entre párrafos. Además, el lenguaje utilizado debe ser coherente y adecuado al contexto histórico.

Por último, los alumnos realizarán una autoevaluación en la que cada estudiante reflexionará sobre su propio proceso de aprendizaje y evaluará su trabajo utilizando la rúbrica proporcionada. Esto permitirá a los alumnos identificar su

fortalezas y áreas de mejora, promoviendo una mayor conciencia y responsabilidad sobre su propio aprendizaje. (ANEXO H)

- Tercera secuencia didáctica

Como tercera actividad los alumnos crearán una línea de tiempo interactiva que capture la esencia de este período crucial de la historia de la segunda guerra mundial. Para realizarla los alumnos utilizarán ciertos materiales como: cartulinas, hojas iris, marcadores y cualquier otro que consideren necesario para dar vida a esta línea de tiempo. Cada evento de la Segunda Guerra Mundial deberá ser representado en la línea de tiempo, junto con información relevante sobre cada uno.

Deben asegurarse de incluir detalles precisos y contextualizado sobre cada evento, de manera que quienes observen la línea de tiempo puedan comprender fácilmente su importancia y su lugar en la secuencia de la guerra.

Para evaluar la línea del tiempo diseñe una lista de cotejo, los criterios incluidos serán los siguientes: la exactitud de los eventos históricos, la contextualización de los eventos, claridad y organización, creatividad y uso de materiales. Al momento de la exposición se tomará en cuenta la participación activa de cada miembro del grupo en la exposición de la línea de tiempo. (ANEXO I)

Por último, realizarán una coevaluación permitiendo a los estudiantes evaluar el trabajo de sus compañeros, promoviendo la reflexión crítica y el aprendizaje colaborativo. (ANEXO J)

- Cuarta secuencia didáctica

La siguiente actividad es la realización de una mesa redonda en la cual los alumnos tendrán la oportunidad de comentar y dar su opinión sobre asuntos de gran importancia histórica, como la responsabilidad del estallido de la guerra o la efectividad de los juicios de Nuremberg. Cada uno de los estudiantes investigará a

fondo su tema y preparará argumentos bien razonados para presentar durante el debate.

Esta actividad no solo se trata de exponer sus puntos de vista, sino también de escuchar y comprender las perspectivas de sus compañeros. Para evaluar la actividad de la mesa redonda, utilizaré una guía de observación. La guía de observación se centrará en aspectos clave del desempeño de los estudiantes durante la mesa redonda. Algunos de los criterios que incluirá la guía de observación son investigación en profundidad, coherencia de los argumentos, participación activa, escucha activa y respeto. (ANEXO K)

Además de la guía de observación, utilizaré un registro de respuestas para documentar las intervenciones y argumentos presentados por cada estudiante durante la mesa redonda. Esto me permitirá tener un registro detallado de las contribuciones individuales y evaluar la calidad y profundidad de las respuestas de cada alumno. (ANEXO L)

Acción.

Como parte de las actividades a implementar, se proyectan diversas estrategias educativas con el objetivo de mejorar la enseñanza de la historia mediante una evaluación formativa.

La función de los educadores es esencial, ya que son responsables de crear entornos propicios para el aprendizaje, diseñar actividades didácticas y buscar diversas formas de motivar a los estudiantes e involucrarlos en actividades que fomenten el desarrollo de sus competencias.

En este sentido, la adquisición de conocimientos surge de la práctica y se fortalece a través de la inducción, deducción y la aplicación práctica, como señala Olivera (1965).

Para abordar eficazmente el tema de las guerras mundiales, es fundamental emplear una variedad de estrategias y actividades de evaluación que permitan una

comprensión integral por parte de los estudiantes. En este contexto, es fundamental destacar los diferentes tipos de evaluación que integran la evaluación formativa. Además del enfoque diagnóstico inicial, es necesario incorporar estrategias formativas y sumativas para evaluar el progreso y el nivel de comprensión de los alumnos a lo largo del tiempo.

La evaluación diagnóstica, como indica Jorba y Cassellas (1997), proporciona información valiosa sobre los conocimientos previos de los estudiantes antes de iniciar un proceso educativo. Sin embargo, es importante ampliar este enfoque más allá de los exámenes escritos para incluir una evaluación más holística de las habilidades y actitudes de los estudiantes.

La evaluación sumativa se utiliza tradicionalmente al final de un período para calificar a los estudiantes y tomar decisiones sobre su progreso académico. Sin embargo, esta evaluación puede resultar limitada si no se complementa con otros enfoques más formativos

Por otro lado, la evaluación formativa se centra en el progreso continuo de los estudiantes, proporcionándoles retroalimentación oportuna y constructiva para mejorar su aprendizaje. Esta modalidad de evaluación promueve la reflexión, la responsabilidad y el análisis por parte de los estudiantes, y permite a los docentes realizar ajustes en su enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los alumnos.

El tema a abordar es las tendencias del siglo XX que está marcada por dos de los conflictos bélicos la Primera y la Segunda Guerra Mundial. Estos eventos han dejado una profunda huella en la historia mundial, moldeando sociedades, políticas y culturas hasta el día de hoy. Como docente en formación, es crucial abordar estos temas de manera integral, utilizando diversas estrategias y actividades de evaluación para garantizar un aprendizaje significativo y completo.

Al iniciar mi intervención, reconocí la importancia de entender el punto de partida de mis estudiantes en relación con el tema de las guerras mundiales. Esto a partir del examen diagnóstico que implemente el cual abarcaba 15. preguntas sobre eventos clave, figuras prominentes, y causas y consecuencias de ambas

guerras. Sin embargo, también reconozco que este enfoque tiene sus limitaciones y busco expandir mi repertorio de métodos.

Considero necesario incorporar otras estrategias como discusiones grupales, lluvias de ideas y actividades prácticas que permitan evaluar no solo el conocimiento factual de los estudiantes, sino también sus habilidades de análisis, síntesis y pensamiento crítico. Además, la observación participativa en el aula me brinda información invaluable sobre las actitudes y el nivel de participación de los alumnos, aspectos que también son cruciales para comprender su progreso educativo.

A medida que avance en el tema, será importante implementar evaluaciones sumativas que nos permitan medir el nivel de comprensión y retención de los estudiantes al finalizar un período específico. Esto puede incluir exámenes escritos, proyectos de investigación, presentaciones orales o incluso debates en clase. Sin embargo, reconozco la necesidad de equilibrar la evaluación sumativa con otros enfoques más formativos.

La evaluación formativa es esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje sobre las guerras mundiales. Esta modalidad se centra en el progreso continuo de los estudiantes, proporcionando retroalimentación oportuna y constructiva para impulsar su aprendizaje. Para ello, planeo implementar diversas estrategias, como la revisión de tareas, la retroalimentación escrita, la autoevaluación y la coevaluación entre pares.

Además, promoveré un ambiente de confianza y apertura donde los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus dudas, opiniones y reflexiones sobre los temas tratados. Esto no solo fomentará su autonomía y responsabilidad en el aprendizaje, sino que también me brindará información valiosa para adaptar mi enseñanza a sus necesidades individuales.

Para abordar el tema de las guerras mundiales de manera efectiva, es fundamental emplear una variedad de estrategias y actividades de evaluación que permitan una comprensión integral y profunda por parte de los estudiantes. La combinación de evaluaciones diagnósticas, sumativas y formativas nos ayudará a identificar sus fortalezas y áreas de mejora, promoviendo así un aprendizaje significativo y duradero.

Observación.

La observación Según Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (1996). “Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis”

En la bibliografía diversos autores han tratado la observación como un proceso intencional, Pierón (1998) considera la observación como una habilidad especial que implica algo más que simplemente mirar lo que ocurre, el estar alerta, la sensibilidad y la capacidad para identificar y valorar el comportamiento. Sarmiento, A. (1998) distingue entre ver y mirar diciendo que esto último para él significa “visualizar con sentido y significado”, mientras que ver “significa solamente captar una fuente de luz”.

Un aspecto esencial para desarrollar mis prácticas profesionales con efectividad es, por medio una observación adecuada, esta práctica proporciona valiosa información sobre las conductas, habilidades y actitudes, lo que la convierte en una técnica eficaz para comprender las cualidades de los estudiantes. Además, puede ser llevada a cabo en cualquier momento, lo que la hace relevante a lo largo de todo el proceso educativo. En lo personal, considero que la observación es una tarea fundamental para todos los docentes, ya que es una de las formas más efectivas y honestas de emitir juicios justos sobre el desempeño y el progreso de los alumnos.

En la elaboración del presente informe, he empleado diversas técnicas e instrumentos para documentar la información relevante.

En primer lugar, implemente una Guía de Observación, la cual se fundamenta en una lista de indicadores que dirigen la observación tanto dentro como fuera del aula, señalando los aspectos pertinentes a tener en cuenta durante este proceso. Esta guía ha resultado útil para analizar las respuestas de los alumnos en actividades o proyectos específicos.

Además, recurrí al uso de fotografías como otro instrumento clave. Estas imágenes representan evidencias directas que dan vida al documento, permitiendo

verificar la veracidad de lo descrito. Asimismo, las fotografías posibilitan revivir los momentos en que se aplicaron las estrategias seleccionadas, lo que enriquece el análisis y la comprensión del proceso educativo.

Por otro lado, ejecute la rúbrica como un instrumento de evaluación fundamental. Esta herramienta se basa en una serie de indicadores que permiten valorar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores en una escala específica. Los agentes educativos consideran la evaluación como un medio para determinar el nivel de logro de los alumnos en relación con su grado académico.

La utilización de estos métodos en mis prácticas profesionales no solo me facilitó la recopilación de información, sino que también garantizó una evaluación justa al momento de calificar. Estos instrumentos no solo se limitaron a proporcionar datos superficiales, sino que profundizaron en la comprensión de aspectos que abarcan desde los procedimientos hasta las actitudes y los conceptos de los estudiantes. De esta manera, pude obtener una visión completa y equilibrada del desempeño de los alumnos, lo que me permitió realizar una evaluación más precisa y significativa de su progreso académico.

### Evaluación y reflexión.

La evaluación es importante en el proceso de aprendizaje, ya que contribuye a la mejora del proceso educativo, tanto de los estudiantes como de los docentes porque permite a estos últimos reflexionar sobre su práctica y a la vez los estudiantes tienen la oportunidad de reflexionar en su proceso de aprendizaje. (Plan de estudios 2017).

Define a la evaluación como “acto o proceso cognitivo por el cual establecemos una afirmación acerca de la calidad, valor o importancia de cierta entidad” Dicha entidad, a la que denomina “evaluado”, puede ser un objeto, un programa, un curso de acción, un desempeño entre otros. Michel Scriven (2013).

En la asignatura de Historia, la variedad de instrumentos de evaluación como rubricas, guías de observación, diario de clase, así como trabajos individuales y por equipo y cuadernos de los alumnos, para obtener información sobre el proceso de aprendizaje, esto me ha permitido conocer sus habilidades destrezas y actitudes en la realización de actividades en el contexto.

Según el plan de estudios 2022, la evaluación de los aprendizajes forma parte del proceso educativo, se encuentra dentro de la relación pedagógica profesor- estudiante y en el marco de un currículo que integra conocimientos y saberes alrededor de la realidad de las y los estudiantes.

En cuanto a la reflexión como proceso esencial para el aprendizaje. Me permito convertir la experiencia en conocimiento, así como comprender mejor a mis alumnos, además de tomar decisiones más informadas. por eso en la escuela se debe fomentar la reflexión en los estudiantes para que puedan desarrollar todo su potencial.

#### Practicas e interacción en el aula

"El aula es el lugar donde se reúnen la experiencia y la inteligencia para crear el futuro" Dewey (1916) esta frase significa que el salón de clases es uno de los lugares más importantes donde los estudiantes pasan la mayor parte de su tiempo y donde ocurren muchas de sus experiencias educativas. El autor sugiere que, en el aula, los estudiantes combinan sus experiencias previas con su capacidad de pensar y aprender para construir su futuro. Esto quiere decir que el aula es donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos, sino que también desarrollan habilidades y construyen su propio camino hacia el futuro.

"El horario escolar debe ser flexible y adaptable a las necesidades e intereses de los alumnos." Dewey (1916)

A lo largo del día escolar, las actividades se rigen conforme al horario establecido. Se inicia con la exploración de los campos formativos según el plan de estudios 2022, como lenguajes, ética naturaleza y sociedades, saberes y pensamiento científico y de lo humano a lo comunitario, la clase de historia, comienza con la recuperación de saberes previos, a través de preguntas o lluvia de ideas. Enseguida, se procede con la explicación de los temas mediante ejemplos contextualizados, permitiendo que los estudiantes resuelvan situaciones y ejercicios por sí mismos, para luego comparar los resultados en una dinámica de intercambio al concluir la clase.

Las experiencias que se viven dentro del aula, como señala el INEE (2008), son parte esencial para establecer lazos de confianza con los estudiantes. También en el trabajo individual o en grupo, se brinda acompañamiento a los alumnos, resolviendo sus dudas y ofreciendo explicaciones más detalladas, mientras se fomenta el reconocimiento por su esfuerzo y desempeño. Además, se recalca la importancia de la excelencia en el trabajo realizado y la práctica de valores como el respeto, la solidaridad, la tolerancia y la responsabilidad.

Por lo cual cada acción llevada a cabo en el aula y en el centro educativo se orienta a satisfacer las exigencias del entorno, al resaltar la importancia de estar alerta a las nuevas demandas que surgen en el ámbito educativo. En este sentido, se implementan diversas estrategias diseñadas específicamente para los estudiantes de tercer grado de secundaria, en concordancia con el plan de estudios 2022, con el propósito de potenciar y cultivar actitudes, valores, habilidades y competencias necesarias para la educación básica.

## DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.

Pertenencia y consistencia de la propuesta.

"La educación es el proceso de reconstrucción de la experiencia." John Dewey (1938)

La historia al igual que otras asignaturas permite que el alumno interactúe mediante el diálogo y desarrolle el pensamiento crítico para desenvolverse en la sociedad como un actor principal.

En otras palabras, la escuela y la comunidad no son espacios aislados; su razón de ser está en la relación con la vida de las personas que acuden a ellos todos los días con sus costumbres, hábitos, identidades, relaciones, afectos y expectativas que se construyen y vinculan con otras personas en diferentes espacios (Plan de estudios 2022).

El contenido analizado se refiere a las tensiones del siglo XXI, cuyos procesos de desarrollo y aprendizaje son: Explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la primera guerra mundial. Y el contenido de la segunda guerra mundial y su vinculación con la primera, cabe mencionar que este contenido corresponde al campo formativo, ética naturaleza y sociedades, fase 6 del tercer grado de secundaria, de igual forma menciono que, los procesos de desarrollo y aprendizaje seleccionados para analizar a profundidad para buscar las herramientas de evaluación efectiva.

Es por eso que la historia implica una seria responsabilidad, pues es el maestro quien debe promover el análisis del pasado con el objeto de que los alumnos reflexionen acerca de su realidad y se conviertan en sujetos activos capaces de participar en la construcción de su propio futuro.

Retomando los PDA seleccionados y conociendo las características de los alumnos de los cuales varían en kinestésicos, visuales y auditivos, se desarrollaron

diferentes actividades como, dramatizaciones de las trincheras, audios, líneas del tiempo, mapas, videos, dibujos etc. y como instrumentos de valoración, realicé las rubricas y guías de observación donde los alumnos pudieron participar en la realización de los instrumentos de evaluación.

Una rúbrica es “una definición que conecta un término evaluativo con una clara descripción no evaluativa de lo que está siendo evaluado” (Scriven 2013: 31). El “término evaluativo” se refiere al nivel de desempeño, mientras que la “descripción no evaluativa” corresponde al contenido de la celda.

Es de suma importancia mencionar que la planeación didáctica realizada contiene los procesos de desarrollo y aprendizaje, contenido, las acciones a realizar, las competencias a desarrollar, el campo formativo ejes articuladores, problema del contexto y producto a lograr y las herramientas de evaluación, estos últimos siendo parte fundamental lograr una evaluación formativa. "La planificación didáctica es un instrumento fundamental para el desarrollo de la práctica docente, ya que permite al profesor anticipar, organizar y sistematizar su trabajo en el aula." Díaz Barriga, (2000)

Otro aspecto que gran importancia fue la actitud que tomaron los alumnos cuando escucharon que trabajaríamos los contenidos mencionados anteriormente, su comportamiento fue muy satisfactorio, porque mostraron interés en saber del contenido y cuando les mencioné sobre los instrumentos de evaluación, se animaron a participar y en todas las actividades, más aún porque escucharon que la forma de evaluar les beneficiaría a todos por que se estarían evaluando las cualidades de cada uno.

Enfoques curriculares y su integración en la propuesta de mejora.

Según el plan de estudios 2018, la historia estudia el cambio y la permanencia en las experiencias humanas a lo largo del tiempo en diferentes espacios. Su objeto de estudio es la transformación de la sociedad y la experiencia humana en el tiempo. Su propósito es comprender las causas y consecuencias de las acciones del ser humano por medio del análisis de los procesos económicos,

políticos, sociales y culturales que se han gestado en el tiempo y en el espacio del devenir de la humanidad.

A continuación, hago mención de los propósitos de educación secundaria.

- Comprender en que consiste la disciplina la disciplina histórica y como se construye el conocimiento histórico para tener una formación humanista integral.
- Ubicar en el tiempo y el espacio los principales procesos de la historia de México y el mundo para explicar cambios, permanencias y simultaneidad de distintos acontecimientos.
- Analizar fuentes históricas para argumentar y contrastar diferentes visiones de un mismo acontecimiento histórico.
- Investigar las causas de diferentes problemas de México y el mundo para argumentar su carácter complejo y dinámico.

El enfoque de la historia es, formativa porque analiza el pasado para encontrar explicaciones del presente y entender como las sociedades actuaron ante determinadas circunstancias y esto permita vislumbrar un futuro mejor. Para ello se considera necesario dejar atrás una enseñanza centrada en la repetición de hechos, lugares y personajes históricos, y encaminarse a un aprendizaje que reflexione.

Según el plan de estudios 2018, la evaluación permite la reflexión del docente respecto a su práctica, porque posibilita evaluar la efectividad de sus estrategias didácticas. Con la finalidad de que el maestro y el estudiante dispongan de referentes para la evaluación, mediante este proceso, el profesor obtendrá evidencias, elaborara juicios y proporcionara realimentación a los estudiantes, para que sean conscientes de sus fortalezas y de sus áreas de mejora. también se menciona la autoevaluación y la coevaluación como formas de evaluar.

Referente al plan de estudios 2022, se estructuró el currículo a través de campos que permitan la integración del conocimiento. Un campo formativo propone una estructuración y articulación que reconoce la diversidad de

saberes, para promover cambios en los parámetros desde donde se construye la relación con el conocimiento.

Con el marco descrito anteriormente, los campos formativos que organizan el plan de estudios son: Lenguajes, saberes y pensamiento científico, Ética naturaleza y sociedades y de lo humano a lo comunitario.

La historia aborda la relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza desde la comprensión crítica de los procesos sociales, políticos, naturales y culturales en diversas comunidades situadas histórica y geográficamente; ofreciendo experiencias de aprendizaje para construcción de una postura ética que impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria, responsable y democrática.

El campo tiene seis finalidades, las cuales se mencionarán de manera resumida.

- Sentido de pertenencia e identidad personal y colectiva.
- Reconozcan las diversas sociedades y culturas. Y ejerzan pensamiento crítico en tono a sus historias.
- Convicciones, principios éticos y valores democráticos como el respeto, la libertad, la justicia, la honestidad, etc.
- Respeto y protección de derechos humanos conforme avancen en su trayecto educativo y de vida.
- Responsabilidad en el cuidado y conservación de la naturaleza.
- Desarrollo de las conciencias histórica y geográfica basadas en el análisis de las transformaciones ocurridas en la actualidad.

Pasando al tema, la evaluación ha tenido varios cambios y lo hemos vivido con los planes y programas del 2011, 2018 y 2022. Cabe destacar que se ha utilizado únicamente para asignar una calificación aprobatoria en una escala de seis para arriba, pensando que ha cumplido con las competencias que tenía que desarrollar, que domina los aprendizajes, que alcanzó los objetivos, y no aprobatoria de cinco, También siempre se ha utilizado para revisar el nivel de

cumplimiento de una tarea, ejercicios hechos en el salón, pruebas estandarizadas, actividades como exposiciones, obras de teatro participación en las clases e incluso hay maestros que la asistencia y la disciplina también los utilizan como rasgos para asignar una calificación, a todo esto le agrego que siempre se ha pensado que una evaluación continua es formativa.

Como lo dice el plan de estudios 2022, el número no refleja el proceso complejo que sucede en las y los estudiantes, ni describe el proceso que lleva a desarrollar su pensamiento lógico matemático, y la evaluación forma parte del proceso formativo, se encuentra dentro de la relación pedagógica profesor-estudiante en el marco del aula, la escuela y la comunidad, entendiendo como espacios para la construcción de saberes y conocimientos. Teniendo como función principal retroalimentar el proceso educativo a través del diálogo entre profesores y estudiantes que desencadenen en procesos de reflexión de ambas partes, que lleve a identificar los logros y elementos por trabajar, los obstáculos que se han presentado, y en su caso trazar acciones de mejoramiento.

Ante esta situación, reasumir el compromiso de trabajar bajo una evaluación formativa demanda conocer las características.

- Enfatizar la evaluación de los procesos de aprendizaje.
- Buscar la coherencia entre las situaciones de aprendizaje y de evaluación.
- Valorar la significatividad del aprendizaje.
- El estudiante debe ser responsable de su aprendizaje.
- Vincular lo aprendido con situaciones reales o realistas.
- Diferenciar los logros de cada uno de los estudiantes.
- Integrar el auto y la coevaluación.
- Hacer uso de diversos instrumentos de evaluación.

Por otra parte, un maestro que busca ayudar a que sus estudiantes mejoren, trabaja con el error, porque sabemos que se puede aprender de los errores si se

logra promover la reflexión y el análisis de lo que los causó.

"La evaluación formativa es un proceso de reflexión conjunta entre docente y alumnos, donde se analiza el desempeño individual y grupal, se identifican las fortalezas y debilidades, y se establecen estrategias para mejorar el aprendizaje." Díaz Barriga, (2000).

En este enfoque de evaluación está sustentado el informe de prácticas, por ello es de mi interés que se comprenda y se realice una evaluación formativa, que cumpla con las características actuales.

Por consiguiente, las actividades propuestas e implementadas y la construcción de instrumentos de evaluación corresponden a lo requerido en el plan de estudios 2022. pues demanda, trabajar por proyectos y evaluación formativa. coloca a la comunidad como centro.

De esta manera las actividades a realizar en base a los procesos de desarrollo y aprendizaje son las siguientes cumplen con el proceso de la evaluación formativa. En los siguientes puntos se darán a conocer las distintas etapas que la conforman y que, si bien son aplicables en todos los procesos evaluativos, se vuelven cruciales cuando nos referimos a la evaluación del aprendizaje no solo por su impacto, sino por dinamismo.

Las etapas clave se describen a continuación. La **Planeación** en cual se desarrolla el tema, debe considerar el contenido, la forma de enseñar y de aprender, así como el tipo de evaluación que se utilizará, además debe considerar lo siguiente: ¿qué aprendizajes se quiere evaluar?, ¿Qué resultados se desea alcanzar y como serán valorados?

Así también la **realización**, se refiere a la puesta en práctica del proceso evaluativo, señalando los siguientes pasos: elaboración y aplicación de instrumentos, se analizaron los datos obtenidos, se elaboraron conclusiones y se comunicaron resultados. En lo que respecta a la **valoración**, los resultados obtenidos deben valorar los logros de los estudiantes con relación a las estrategias de enseñanza- aprendizaje y evaluación, y por último el **ajuste** es elaborar propuestas de mejora al proceso y a sus instrumentos.

Siguiendo con las actividades propuestas las cuales son: historieta, caricatura

periodística, línea del tiempo, foro de discusión. donde se implementará la evaluación formativa.

Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción.

Según la UNESCO las competencias son los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que permiten a las personas desenvolverse en el mundo de forma eficaz.

En relación con la educación y el proceso para el aprendizaje de competencias, el concepto de competencia incluye **conocimientos, procedimientos y actitudes** (saber, saber hacer, saber ser y saber estar) relacionados con la práctica profesional y el desempeño laboral, que permiten actuar con eficacia (ser capaz de encontrar y aplicar la mejor solución posible) en distintas situaciones y contextos profesionales. (Planes y programas 2011)

Las competencias desarrolladas forman parte de los contenidos y de los PDA, y contribuyen a la consolidación del perfil de egreso, en relación con la educación y el proceso para el aprendizaje de competencias.

De acuerdo al plan de estudios 2022, la asignatura de historia corresponde a el campo, Ética Naturaleza y Sociedades, y está orientado a el desarrollo de una conciencia histórica y geográfica basada en el análisis de las transformaciones sociales, naturales, culturales, económicas y políticas ocurridas en su localidad, el país y el mundo en tiempos y espacios determinados para que comprendan que el presente es el resultado de las acciones de las sociedades del pasado, y así mismo que el futuro depende de las decisiones y acciones actuales.(plan de estudios 2022) Por ende, los alumnos desarrollaron actividades planificadas en relación con los PDA seleccionados, donde se abordaron cuatro competencias que van implícitas en el campo formativo, Ética Naturaleza y Sociedades.

**1.- Al realizar la simulación histórica,** se desarrolló el conocimiento comparado de la historia de diferentes épocas y territorios, además del conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y el conocimiento de la

evolución del pensamiento y su relación con la historia y por último la capacidad para interrelacionar de manera crítica los acontecimientos y procesos del presente y del pasado.

**2.- Al realizar cartas,** se desarrolló la creatividad e iniciativa, además del pensamiento crítico y se ubicaron en el espacio y tiempo.

**3.- Al realizar la línea del tiempo,** se favoreció el desarrollo de capacidades para identificar y emplear unidades de medida convencionales del tiempo histórico, además de comparar la duración de periodos históricos, e identifican acontecimientos simultáneos.

**4.- Mesa redonda,** se desarrolló la reflexión sobre las situación política, social y cultural, al criticar el armamento modernizado de aquellos tiempos, además se desarrolló la comparación de las tecnologías actuales con la primera y segunda guerra mundial.

Y para finalizar, el desarrollo de competencias en todas las asignaturas ayuda a los estudiantes pongan en práctica los conocimientos, habilidades, actitudes y valores, porque si no se desarrollan estas competencias, los alumnos no podrían cumplir con el perfil de egreso que marcan los nuevos planes y programas de estudio 2022 de educación básica. Por tal razón, es de suma importancia enseñar dichas competencias para que puedan aplicarlas en su vida diaria.

Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades.

Después de investigar en diversas fuentes y analizar varias propuestas, se desarrolló un plan de acción que incluye la implementación de diferentes estrategias para llevar a cabo la evaluación formativa en el contexto de la enseñanza de la historia. Estas estrategias se han organizado en secuencias de actividades diseñadas para involucrar activamente a los estudiantes y promover su aprendizaje.

**Ciclo Reflexivo 1:** Simulación de trincheras

Sesión 1.

**Tema:** Primera guerra mundial.

**Objetivo de la actividad:** Consolidar los conocimientos sobre la Primera Guerra Mundial a través de una simulación de trincheras.

**Competencias desarrolladas:** Pensamiento Crítico y Reflexivo, Aprendizaje Colaborativo, Responsabilidad y Participación.

**Fecha de Aplicación:** La primera actividad fue llevada a cabo el día martes 19 de marzo del 2024.

Descripción:

La primera actividad fue la realización de una simulación de trincheras del periodo de la Primera Guerra Mundial, lo que permitió a los estudiantes adentrarse en la experiencia de los soldados de esa época y comprender mejor las estrategias y condiciones humanas a las que se enfrentaron durante los combates. Como tarea, asigné a los estudiantes traer mantas, cobijas, sábanas y papeles reciclados para la siguiente sesión. Aunque los alumnos comenzaron a expresar curiosidad sobre la actividad, en ese momento no expliqué para qué era, aunque algunos, familiarizados ya con el tema, pudieron intuir de qué trataría porque previamente les había proyectado la película “Sin novedad en el frente”.

En la sesión de la simulación de trincheras, los estudiantes llegaron con todos los materiales requeridos, cabe mencionar que estaban muy emocionados, ya que en esta sesión se iba a romper con la forma tradicional de trabajar.

Comencé la sesión explicando que realizaríamos una simulación de las trincheras de la Primera Guerra Mundial, para lo cual dividí al grupo en dos equipos: los Aliados y las Potencias Centrales para formar los equipos, los estudiantes se unieron en pares e impares, agrupándose según su número. Aquellos que su número fue par formaron el grupo de los Aliados, mientras que los que fueron impares conformaron las Potencias Centrales.

Cada grupo ocupó una sección del aula en la cual comenzaron a acomodar sus butacas y mantas para construir el escenario de las trincheras. En cuanto terminaron de construir sus trincheras empezaron a esconderse entre las mantas, y

a hacer sus municiones con el papel reciclado que cada equipo llevaba, simulando ser soldados en posición defensiva.

Una vez terminada la escenografía, iniciamos la dinámica de preguntas. Alterné las preguntas entre los equipos; si uno fallaba, el otro tenía la oportunidad de atacar. Esta estrategia de trabajo promovió un ambiente de competencia sana, además que incentivó en los estudiantes a actuar como si realmente estuvieran en la época de la guerra, aumentando su compromiso y participación.

Docente en formación -¡Vamos a poner a prueba sus conocimientos sobre la Primera Guerra Mundial con estas preguntas de opción múltiple! ¿Listos para responder?

Alumno -¡Sí, profesor! Estamos listos.

DF -Perfecto, aquí va la primera pregunta. ¿Cuál fue un factor importante que contribuyó al estallido de la Primera Guerra Mundial?

La invasión de Polonia

El asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria

La Revolución Industrial

Alumno -¡Hmm, creo que fue la invasión de Polonia!

Alumno 1 -No, estoy segura de que fue el asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria. Eso provocó todo.

DF -Correcto. El asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria fue un factor importante que contribuyó al estallido de la Primera Guerra Mundial. Ahora, la siguiente pregunta.

Considero que esta actividad fue muy apreciada por los estudiantes, ya que ofreció una manera diferente para evaluar sus conocimientos. Además, se logró el

propósito de consolidar lo aprendido sobre de la primera guerra mundial de manera lúdica. Esta experiencia me brinda una valiosa perspectiva para futuras actividades pedagógicas, destacando la importancia de la creatividad y el aprendizaje interactivo en el proceso educativo.

Para la evaluación implementé dos instrumentos de evaluación: una guía de observación y un registro de actividades.

La guía de observación se centró en registrar el desempeño de los estudiantes durante la simulación de trincheras. Estuve atenta a aspectos como su participación activa, colaboración con el equipo asignado, uso adecuado de términos relacionados con la Primera Guerra Mundial y comprensión de las estrategias de combate y condiciones de vida en las trincheras.

Por otro lado, en el registro de respuestas tuve ayuda de mi compañero Francisco para ayudarme a documentar la participación de los estudiantes, así como aspectos destacados y áreas de mejora identificadas durante la actividad.

(ANEXO M)

Explicación.

Las actividades llevadas a cabo en esta estrategia se diseñaron con un enfoque de evaluación formativa, la cual permitió monitorear continuamente el progreso de los estudiantes y ajustar las enseñanzas según sus necesidades, asegurando que cada uno estuviera comprendiendo y adquiriendo conocimientos.

La actividad de la simulación de trincheras rompió con la forma tradicional de trabajo, permitió a los estudiantes consolidar sus conocimientos sobre la Primera Guerra Mundial ya que fueron reflejados en los instrumentos de evaluación implementados en la que se midió la participación y comprensión de los estudiantes.

Los estudiantes apreciaron la actividad, cumpliendo con el objetivo pedagógico de consolidar el conocimiento de forma creativa e interactiva. Desde la perspectiva de la evaluación formativa, esta actividad permitió monitorear continuamente el progreso de los alumnos mediante observaciones directas, guías de observación y registros de actividades, lo que facilitó ajustes inmediatos en la

enseñanza y apoyo individualizado. La retroalimentación constante y la participación activa de los estudiantes no solo promovieron un aprendizaje, sino que también mantuvieron altos niveles de motivación y compromiso. Este ciclo reflexivo destaca la importancia de aplicar metodologías innovadoras y evaluaciones formativas en el aula, subrayando la necesidad de una planificación cuidadosa, la preparación de materiales y el uso de dinámicas interactivas para mejorar el proceso educativo.

### Confrontación.

Antes de la intervención, la evaluación se basaba de manera tradicional, basada en lecturas, exposiciones y actividades escritas. Se creía que los estudiantes podrían mostrar desinterés si los temas históricos no se presentaban de manera atractiva, y la evaluación del aprendizaje se consideraba eficaz principalmente a través de pruebas escritas y trabajos formales.

La actividad rompió con la enseñanza tradicional, resultando en una alta motivación y participación activa de los estudiantes. Los métodos interactivos demostraron captar más efectivamente el interés de los alumnos. Los estudiantes no solo participaron activamente, sino que también demostraron una comprensión más profunda y contextualizada de la Primera Guerra Mundial. La simulación permitió que vivieran y sintieran la historia, consolidando el conocimiento de manera más significativa que las metodologías tradicionales

Además, la utilización de una guía de observación y un registro de actividades para evaluar el desempeño resultó ser bueno. Estos instrumentos permitieron captar aspectos cualitativos del aprendizaje, como la colaboración y la comprensión de estrategias, que no siempre se reflejan en una prueba escrita.

Aunque los métodos tradicionales tienen su lugar, las metodologías interactivas y vivenciales pueden ser igualmente, si no más, efectivas para enseñar temas complejos como la Primera Guerra Mundial. La percepción de que los estudiantes podrían mostrar desinterés fue desafiada; la alta participación y entusiasmo demostraron que una presentación atractiva y participativa puede

involucrar profundamente a los alumnos en el aprendizaje histórico. Además, se validó la eficacia de formas de evaluación alternativas. Evaluar el aprendizaje mediante la observación y el registro de actividades proporcionó una visión más amplia del desarrollo y la comprensión de los estudiantes.

En conclusión, la simulación de trincheras llevó a una reevaluación significativa de las metodologías y estrategias pedagógicas, destacando la importancia de la creatividad y la interactividad en la enseñanza, y promoviendo un aprendizaje más profundo y significativo.

### Reconstrucción.

La actividad demostró que los métodos de enseñanza interactivos son altamente efectivos para aprender sobre la Primera Guerra Mundial. Se han identificado varios aprendizajes clave que transforman la comprensión de la enseñanza y la evaluación en el aula.

En primer lugar, se destaca la eficacia de las metodologías interactivas para captar el interés de los estudiantes, lo que sugiere la importancia de incorporar actividades lúdicas y prácticas de forma regular.

En segundo lugar, se observó una alta motivación y entusiasmo durante la simulación, indicando una respuesta positiva a las experiencias educativas que rompen con la rutina tradicional.

En tercer lugar, se comprobó que las herramientas de evaluación como la guía de observación y el registro de actividades son útiles para evaluar el desempeño de los estudiantes.

Para mejorar el aprendizaje en situaciones similares, se propone integrar actividades prácticas y simulaciones alineadas con los objetivos de aprendizaje, así como utilizar herramientas de evaluación más allá de las pruebas escritas tradicionales. Además, se destaca la importancia de la creatividad en la enseñanza y el mantenimiento de un ciclo reflexivo continuo.

### **Ciclo Reflexivo 2: Cartas**

Sesión 1.

**Tema:** Primera guerra mundial.

**Objetivo de la actividad:** Consolidar los conocimientos sobre la Primera Guerra Mundial a través de una simulación de trincheras.

**Fecha de Aplicación:** La primera actividad fue llevada a cabo el día miércoles 20 de marzo del 2024.

Descripción:

Durante la realización de esta actividad, los alumnos fueron previamente introducidos al tema de la Primera Guerra Mundial para establecer una base de conocimiento. Con el objetivo de fomentar su creatividad y comprensión del periodo histórico, se les encomendó la tarea de redactar cartas relacionadas con este acontecimiento. Para asegurar una comprensión clara de las expectativas, se les proporcionó un ejemplo de carta elaborado por mí y se explicaron los criterios de evaluación a considerar.

Estos criterios incluían la autenticidad de las cartas, la expresión de emociones y reflexiones pertinentes, así como la coherencia, cohesión del texto y la ortografía. Con esta guía, los alumnos se embarcaron en la creación de sus cartas, demostrando su compromiso y creatividad. Algunos optaron diferentes técnicas, como quemar los bordes del papel o utilizar hojas de café para añadir un toque de autenticidad.

Al concluir la actividad, noté el esfuerzo y la dedicación de los estudiantes para contar historias significativas a través de sus cartas. Se observó una mejora notable en su habilidad para expresar emociones y reflexiones relacionadas con el tema. Para promover una reflexión adicional sobre su propio proceso de aprendizaje, se llevó a cabo una autoevaluación, donde cada alumno reflexionó sobre su trabajo utilizando la rúbrica proporcionada.

Este ejercicio no solo permitió a los alumnos desarrollar habilidades de escritura y comprensión histórica, sino que también fomentó la reflexión metacognitiva sobre su propio aprendizaje, impulsando así un enfoque más

consciente y reflexivo hacia su educación. (ANEXO N)

Explicación.

La actividad surgió como una estrategia para profundizar la comprensión histórica de los alumnos y fomentar su creatividad. Esto se fundamenta en la premisa de que la escritura es una herramienta poderosa para internalizar y reflexionar sobre los eventos históricos.

El éxito de esta experiencia puede atribuirse a varios factores. Primero, la introducción previa al tema permitió que los estudiantes tuvieran una base de conocimientos sólida sobre el contexto histórico en el que se desarrollaban las cartas. Esta comprensión previa fue importante para que los alumnos pudieran expresar emociones y reflexiones auténticas en sus escritos.

Además, la claridad de las expectativas y criterios de evaluación proporcionados por mi garantizó que los alumnos supieran qué se esperaba de ellos y cómo serían evaluados. Esta transparencia ayudó a alinear las expectativas del docente y los estudiantes, lo que contribuyó a un mayor compromiso y esfuerzo por parte de estos últimos.

El uso de ejemplos concretos, como la carta elaborada por el docente, también fue un factor importante para el éxito de la actividad. Estos ejemplos sirvieron como modelos a seguir y proporcionaron a los estudiantes una guía clara sobre cómo estructurar y expresar sus propias ideas.

Por último, la variedad de técnicas creativas utilizadas por los alumnos, como quemar los bordes del papel o utilizar hojas de café, agregó un elemento de autenticidad y originalidad a las cartas, lo que enriqueció la experiencia de aprendizaje y fomentó la creatividad de los estudiantes.

Confrontación:

Inicialmente tenía ciertas percepciones y creencias sobre cómo sería la experiencia. Pensaba que simplemente sería una tarea más dentro del curso de historia, sin mayor relevancia más allá de practicar la escritura. Sin embargo, tras

haber completado la actividad, mi perspectiva ha cambiado considerablemente suficiente para abordar la redacción de las cartas. Sin embargo, al sumergirnos en la tarea y reflexionar sobre las emociones y reflexiones de las personas que vivieron aquellos momentos, me di cuenta de que mi comprensión era superficial en comparación con la profundidad de los sentimientos y las experiencias reales.

Además, antes de la actividad, subestimaba el impacto que la creatividad y la autenticidad podrían tener en la redacción de las cartas.

Esta experiencia me ha llevado a confrontar mis percepciones y creencias previas sobre la actividad. Me ha demostrado que hay mucho más que aprender y entender sobre la historia de lo que inicialmente pensaba, y que la creatividad y la autenticidad pueden desempeñar un papel crucial en la expresión de emociones y reflexiones históricas.

#### Reconstrucción:

Durante la actividad, los alumnos no solo exploraron el contenido histórico, sino que también se abordaron un ejercicio de expresión creativa. La introducción previa al tema les proporcionó una base sólida, permitiéndoles profundizar en las complejidades de este periodo crucial. Al seguir los criterios establecidos, los estudiantes no solo produjeron cartas auténticas, sino que también mostraron una comprensión emocional profunda del tema.

La variedad de enfoques utilizados por los alumnos, desde técnicas de presentación hasta el contenido emocional, destacó su compromiso y creatividad. Al finalizar la actividad, se notó una mejora significativa en su capacidad para expresar emociones y reflexiones pertinentes sobre la guerra.

La autoevaluación posterior permitió a cada estudiante reflexionar sobre su propio trabajo y comprender mejor sus fortalezas y áreas de mejora. Esta reflexión metacognitiva no solo fortaleció su comprensión del tema, sino que también los impulsó hacia un enfoque más consciente y reflexivo de su aprendizaje.

## **Ciclo Reflexivo 1: Línea del tiempo**

Sesión 1.

**Tema:** Primera guerra mundial.

Objetivo de la actividad:

**Fecha de Aplicación:** La primera actividad fue llevada a cabo el día lunes 15 de abril del 2024.

Descripción:

Durante la actividad de creación de la línea de tiempo sobre la Segunda Guerra Mundial, los estudiantes se dividieron en equipos para investigar y representar eventos específicos del conflicto. Utilizando una variedad de materiales, desde cartulinas hasta hojas iris y marcadores, cada equipo se sumergió en la tarea de dar vida a los acontecimientos históricos de manera visualmente impactante.

En medio del proceso de realización, surgieron discusiones y desacuerdos entre algunos equipos sobre cómo organizar y contextualizar ciertos eventos. Algunos estudiantes abogaban por una estructura cronológica estricta, mientras que otros argumentaban a favor de agrupar eventos por temas o regiones geográficas.

Estos desacuerdos reflejaron el desafío de representar una guerra tan compleja y multifacética de manera coherente y comprensible.

Sin embargo, a medida que avanzaba la actividad, los equipos encontraron formas de comprometerse y colaborar para alcanzar sus objetivos comunes. La investigación detallada y la creatividad en la presentación se combinaron para producir una línea de tiempo visualmente impactante y educativa.

Durante la presentación de las líneas de tiempo, cada equipo tuvo la oportunidad de compartir su trabajo con el resto de la clase, destacando los eventos clave y proporcionando contexto histórico relevante. La participación activa de todos los miembros del equipo fue fundamental para una presentación efectiva y perspicaz.

Al finalizar la actividad, se llevó a cabo una sesión de coevaluación donde los estudiantes evaluaron el trabajo de sus compañeros, brindando retroalimentación

constructiva y promoviendo la reflexión crítica sobre el proceso y los resultados. A pesar de los desafíos y desacuerdos iniciales, la actividad fue un éxito en términos de profundización del conocimiento histórico, desarrollo de habilidades de trabajo en equipo y presentación, y promoción del aprendizaje colaborativo. (ANEXO Ñ)

Explicación:

La actividad surgió como resultado de varios factores que convergieron para enriquecer el aprendizaje de los estudiantes sobre este periodo crucial de la historia. En primer lugar, la complejidad y la importancia histórica de la Segunda Guerra Mundial requieren un enfoque educativo que vaya más de la memorización de fechas y eventos. Comprender las causas, los eventos y las consecuencias de la guerra impulsa la búsqueda de métodos de enseñanza más dinámicos y participativos.

El uso de materiales como cartulinas, hojas iris y marcadores permitió a los estudiantes expresar su creatividad y comprometerse de manera activa con el contenido histórico.

La utilización de criterios de evaluación, como la exactitud histórica, la contextualización de los eventos, la claridad y organización, la creatividad y el uso de materiales, aseguró que la actividad no solo fuera visualmente atractiva, sino también educativa y rigurosa en términos académicos. Además, la evaluación de la participación activa de cada miembro del grupo durante la exposición promovió la colaboración y el compromiso con el trabajo en equipo.

Finalmente, la coevaluación permitió a los estudiantes reflexionar críticamente sobre el trabajo de sus compañeros, fomentando un ambiente de aprendizaje colaborativo donde se valoraban las diversas contribuciones individuales y se identificaban áreas de mejora mutua. En conjunto, estos factores contribuyeron a crear una experiencia de aprendizaje enriquecedora que no solo profundizó en el conocimiento de la Segunda Guerra Mundial, sino que también desarrolló habilidades importantes para el análisis histórico, la comunicación y el trabajo en equipo.

Confrontación:

Los alumnos se enfrentaron a la tarea de crear un proyecto que no solo les exigió conocimientos históricos, sino también habilidades de investigación, colaboración y creatividad. Al confrontar sus percepciones y creencias previas con la experiencia de esta actividad, surgieron varias reflexiones importantes.

Inicialmente, muchos estudiantes creían que tenían una comprensión sólida de los eventos principales de la Segunda Guerra Mundial. Sin embargo, al profundizar en la investigación y al tener que contextualizar y representar estos eventos visualmente, se dieron cuenta de la complejidad y la interconexión de los acontecimientos históricos. Esta experiencia cuestionó su percepción de que la guerra podía entenderse simplemente a través de fechas y hechos aislados, revelando la necesidad de una comprensión más integrada y matizada.

Además, algunos alumnos pensaban que la creación de una línea de tiempo sería una tarea relativamente sencilla. No obstante, al enfrentar los desafíos de organizar información de manera clara y coherente, y al tener que colaborar efectivamente con sus compañeros, comprendieron la importancia de la planificación y la comunicación en proyectos grupales. Esta realización llevó a una reevaluación de su enfoque hacia el trabajo en equipo y la gestión del tiempo.

La actividad también desafió la creencia de que la creatividad y el rigor académico son mutuamente excluyentes. A través de la elaboración de sus líneas de tiempo, los estudiantes descubrieron que la creatividad podía ser una herramienta poderosa para el aprendizaje, ayudándoles a visualizar y comprender mejor los eventos históricos. Esta experiencia les mostró que un enfoque creativo no solo enriquece el proceso de aprendizaje, sino que también facilita una comprensión más profunda y duradera.

Finalmente, la coevaluación permitió a los estudiantes reflexionar críticamente sobre su trabajo y el de sus compañeros. Al recibir y dar retroalimentación constructiva, muchos se dieron cuenta de la importancia de la perspectiva crítica y de cómo las evaluaciones mutuas pueden mejorar la calidad del trabajo y fomentar un aprendizaje colaborativo más efectivo. Esta práctica

cuestionó la idea de que la evaluación es una tarea unilateral del docente, promoviendo una visión más participativa y democrática del proceso educativo.

Reconstrucción:

La actividad proporcionó la oportunidad de aprender, no solo en términos de conocimiento histórico, sino también en el desarrollo de habilidades colaborativas y creativas. A partir de la reflexión sobre esta experiencia, se ha elaborado una nueva comprensión que integra los aprendizajes obtenidos para mejorar futuras situaciones educativas similares.

En primer lugar, se ha reafirmado la importancia de la preparación y la estructura en la organización de actividades complejas. La claridad en los criterios de evaluación y las expectativas, tales como la exactitud de los eventos históricos y la contextualización, permitió a los estudiantes enfocar sus esfuerzos de manera efectiva. En futuras actividades, asegurar que los estudiantes comprendan completamente estos criterios desde el principio contribuirá a una ejecución más fluida y eficiente.

Además, la experiencia subrayó la necesidad de fomentar la comunicación y la resolución de conflictos dentro de los equipos. Los desacuerdos observados entre los estudiantes sobre la organización y presentación de los eventos reflejan la importancia de desarrollar habilidades de negociación y consenso. En futuras actividades, se podría integrar una fase inicial de planificación y discusión en la que los equipos acuerden una estructura y estrategia comunes antes de comenzar el trabajo creativo.

La creatividad y el uso de diversos materiales demostraron ser componentes clave para el compromiso y la comprensión profunda del contenido. Al permitir a los estudiantes expresarse visualmente, se facilitó una conexión más significativa con los eventos históricos. En el futuro, se continuará incentivando el uso de materiales creativos y métodos de presentación innovadores para mantener el interés y la participación activa de los estudiantes.

La coevaluación final promovió una reflexión crítica y un aprendizaje colaborativo, destacando el valor de la retroalimentación entre pares. Esta práctica no solo permitió a los estudiantes reconocer y valorar las contribuciones de sus compañeros, sino que también los animó a reflexionar sobre su propio trabajo y aprender de los demás. En actividades futuras, la coevaluación se mantendrá como un componente esencial para fortalecer el proceso de aprendizaje y la autoevaluación crítica.

La actividad de la línea de tiempo no solo cumplió con sus objetivos educativos, sino que también ofreció valiosos aprendizajes sobre la organización, la colaboración y la creatividad en el aula. Estos aprendizajes se integrarán en futuras actividades para mejorar continuamente el conocimiento y la acción educativa, asegurando un enfoque más reflexivo, estructurado y colaborativo.

### **Ciclo Reflexivo 1: Mesa redonda**

Sesión 1.

**Tema:** Primera guerra mundial.

Objetivo de la actividad:

**Fecha de Aplicación:** La primera actividad fue llevada a cabo el día viernes 26 de abril del 2024.

Descripción:

La siguiente actividad fue la realización de una mesa redonda en la que los alumnos tuvieron la oportunidad de comentar y dar su opinión sobre asuntos de gran importancia histórica, como la responsabilidad del estallido de la Segunda Guerra Mundial y la efectividad de los juicios de Nuremberg. Cada uno de los estudiantes investigó a fondo su tema y preparó argumentos bien razonados para presentar durante el debate.

El día de la mesa redonda, los alumnos se reunieron en el aula asignada para la actividad. La disposición de los asientos se organizó en forma de círculo para facilitar la interacción y la participación de todos los presentes. A cada estudiante

se le asignó un turno para presentar sus argumentos iniciales, después de lo cual se abrió la discusión para preguntas y comentarios.

Los temas abordados fueron variados y cubrieron aspectos clave de la Segunda Guerra Mundial. Los estudiantes discutieron temas como las causas políticas y económicas que llevaron al conflicto, el papel de los líderes mundiales de la época, y la justificación y consecuencias de los juicios de Nuremberg. La discusión fue rica en detalles y reflejó el esfuerzo y la profundidad de la investigación realizada por cada participante.

Para evaluar la actividad, utilicé una guía de observación que se centró en varios aspectos del desempeño de los estudiantes. Los criterios incluyeron la investigación en profundidad, la coherencia de los argumentos presentados, la participación activa en la discusión, la escucha activa de las intervenciones de sus compañeros y el respeto mostrado durante el intercambio de ideas.

Además, utilicé un registro de respuestas para documentar las intervenciones y argumentos presentados por cada estudiante. Este registro me permitió tener un detalle claro de las contribuciones individuales y evaluar la calidad y profundidad de las respuestas de cada alumno de manera más precisa.

Al finalizar la mesa redonda, los estudiantes participaron en una reflexión conjunta sobre la experiencia, compartiendo sus impresiones y aprendizajes. La actividad no solo les permitió exponer sus puntos de vista, sino también escuchar y comprender las perspectivas de sus compañeros, promoviendo un ambiente de aprendizaje colaborativo y respetuoso. (ANEXO O)

Explicación:

La actividad de la mesa redonda, en la que los alumnos discutieron asuntos históricos de gran importancia como la responsabilidad del estallido de la Segunda Guerra Mundial y la efectividad de los juicios de Nuremberg, surgió de la necesidad de fomentar el pensamiento crítico, la investigación en profundidad y la habilidad de debate entre los estudiantes. Esta actividad se diseñó para que los alumnos no solo expusieran sus puntos de vista, sino que también escucharan y comprendieran las

perspectivas de sus compañeros, promoviendo así un aprendizaje colaborativo y dialógico.

Varios factores contribuyeron a la organización de esta actividad. En primer lugar, la naturaleza controversial y multifacética de los temas seleccionados requiere un enfoque riguroso y equilibrado para comprender las diversas perspectivas y matices históricos. Por ello, se pidió a cada alumno que investigara a fondo su tema específico y preparara argumentos bien razonados. Este enfoque permitió a los estudiantes desarrollar una comprensión más profunda y crítica de los eventos históricos y sus implicaciones.

La estructura de la mesa redonda, con un enfoque en la investigación en profundidad, coherencia de los argumentos, participación activa, escucha activa y respeto, fue fundamental para garantizar una discusión enriquecedora y respetuosa.

La guía de observación utilizada para evaluar la actividad se centró en estos aspectos clave, permitiendo una evaluación del desempeño de los estudiantes.

Un factor clave para el éxito de esta actividad fue la preparación previa de los alumnos. Al tener que investigar y preparar argumentos sólidos, los estudiantes llegaron a la mesa redonda con un conocimiento bien fundamentado y la capacidad de articular sus ideas de manera coherente. Esta preparación previa también les permitió participar activamente en el debate y responder a las intervenciones de sus compañeros con argumentos bien sustentados.

La escucha activa y el respeto mutuo fueron otros factores cruciales. La dinámica de la mesa redonda se benefició enormemente de un ambiente donde los alumnos se escuchaban atentamente y consideraban las perspectivas de los demás antes de responder. Este enfoque no solo enriqueció la discusión, sino que también fomentó un clima de respeto y colaboración, esencial para el aprendizaje significativo.

El uso de un registro de respuestas para documentar las intervenciones y argumentos presentados por cada estudiante permitió un seguimiento detallado de las contribuciones individuales. Esto no solo facilitó una evaluación justa y precisa, sino que también proporcionó un registro valioso de la calidad y profundidad de las

respuestas de cada alumno, permitiendo reflexionar sobre su propio desempeño y el de sus compañeros.

En conclusión, la actividad de la mesa redonda no solo logró sus objetivos educativos, sino que también destacó la importancia de la preparación, la investigación en profundidad, la escucha activa y el respeto en el contexto del aprendizaje colaborativo. Estos factores fueron esenciales para comprender por qué la actividad se desarrolló de manera exitosa y cómo contribuyeron a la formación de los estudiantes como pensadores críticos y comunicadores efectivos.

#### Confrontación:

La actividad de la mesa redonda ofreció a los alumnos una oportunidad para confrontar sus percepciones y creencias previas con nuevas informaciones y perspectivas. Antes de esta actividad, muchos estudiantes tenían opiniones formadas sobre temas como la responsabilidad del estallido de la Segunda Guerra Mundial y la efectividad de los juicios de Nuremberg, basadas en conocimientos adquiridos de lecturas y discusiones previas. Sin embargo, al participar en esta mesa redonda, tuvieron la oportunidad de cuestionar y reevaluar esas opiniones a la luz de la investigación y el debate.

Uno de los aspectos más reveladores de esta actividad fue cómo las investigaciones profundas y las presentaciones argumentativas de sus compañeros aportaron nuevas dimensiones a temas previamente simplificados o no cuestionados. Por ejemplo, algunos estudiantes que inicialmente veían la responsabilidad del estallido de la guerra de manera unidimensional, basada en un solo país o líder, se dieron cuenta de la complejidad de los factores involucrados tras escuchar argumentos bien fundamentados sobre las múltiples causas y contribuciones de diferentes naciones y contextos históricos.

Asimismo, la discusión sobre la efectividad de los juicios de Nuremberg permitió a los alumnos explorar las implicaciones legales, éticas y políticas de estos procesos. Aquellos que previamente consideraban los juicios como un claro ejemplo de justicia internacional comenzaron a reconocer las críticas y limitaciones

señaladas por sus compañeros, como las cuestiones de imparcialidad y la justicia de los vencedores. Esto generó un debate significativo sobre la justicia y la moralidad en contextos postconflicto.

La dinámica de escuchar y comprender activamente las perspectivas de otros llevó a muchos estudiantes a reevaluar sus creencias iniciales. La confrontación de ideas en un ambiente de respeto y escucha activa fue fundamental para que los alumnos no solo presentaran sus argumentos, sino también para que estuvieran abiertos a cambiar de opinión a partir de nuevas evidencias y razonamientos.

La guía de observación y el registro de respuestas proporcionaron una estructura clara para evaluar la participación de los estudiantes, destacando la profundidad de la investigación, la coherencia de los argumentos, y la capacidad de escuchar y respetar las opiniones ajenas. Estas herramientas permitieron documentar cómo las percepciones de los estudiantes evolucionaron a lo largo de la actividad.

#### Reconstrucción:

Esta actividad reveló la importancia de la investigación profunda, la coherencia argumentativa y la habilidad para respetar y considerar diferentes opiniones. A partir de esta experiencia, hemos desarrollado una nueva comprensión que integrará aprendizajes valiosos para mejorar el conocimiento y la acción en futuras actividades similares.

Primero, se ha reforzado la necesidad de una preparación exhaustiva y de un marco estructurado para guiar la discusión. La guía de observación y el registro de respuestas fueron herramientas cruciales para evaluar el desempeño de los estudiantes y asegurar que cada intervención se basara en una investigación sólida y argumentos bien articulados. En futuras actividades, estas herramientas seguirán siendo esenciales, pero se podrían complementar con talleres previos sobre habilidades de debate y argumentación para fortalecer aún más la preparación de los estudiantes.

Segundo, la actividad destacó la importancia de la escucha activa y el respeto mutuo en un contexto de debate académico. La capacidad de los estudiantes para escuchar atentamente y considerar seriamente las opiniones de sus compañeros no solo enriqueció la discusión, sino que también promovió un ambiente de aprendizaje colaborativo y respetuoso. Este aspecto debe ser un componente central en futuras actividades, potenciando aún más la formación de habilidades de comunicación y empatía.

Tercero, la confrontación de ideas permitió a los estudiantes cuestionar sus creencias previas y ampliar su comprensión de los temas tratados. Esta capacidad de reconsiderar y ajustar opiniones a la luz de nuevos datos es un indicador de pensamiento crítico y madurez intelectual. Para fomentar esta habilidad, se podrían incorporar sesiones de reflexión posterior a los debates, donde los estudiantes analicen cómo y por qué sus perspectivas pueden haber cambiado.

Finalmente, la evaluación de la mesa redonda a través de la guía de observación y el registro de respuestas proporcionó un método riguroso para medir el desempeño y la contribución de cada estudiante. En el futuro, se puede ampliar este enfoque evaluativo para incluir autoevaluaciones y evaluaciones por pares, incentivando aún más la reflexión crítica y el aprendizaje autónomo.

Pertinencia en el uso de diferentes recursos.

Estas actividades planteadas permitieron que los estudiantes fueran constructores del conocimiento, no como receptores de información, dado que en estas estrategias de enseñanza desarrollaron procesos activos y dinámicos que los enfrentaron a retos cognitivos, movilizaron sus saberes, motivaron la necesidad de plantear preguntas que despertaron curiosidad y el deseo de investigar, promovieron la discusión argumentada y la elaboración de conclusiones, además quiero hacer mención del aprendizaje colaborativo que permitió el intercambio de ideas y ayuda mutua en base al respeto. Por consiguiente, hago mención de Vala Afshar, quien expone que “No somos un equipo porque trabajamos juntos. Somos un equipo porque respetamos, confiamos y nos

preocupamos por el resto del equipo.”

Ahora menciono uno de los libros utilizados: el libro para el maestro de historia de primer grado de tele secundaria. Este texto sirve como el principal referente para que el maestro determine y organice las actividades de aprendizaje, los recursos didácticos, las formas de participación y el tipo de evaluación, gracias a sus detallados rasgos del enfoque pedagógico.

En el análisis del tema de la Primera y Segunda Guerra Mundial, se utilizó el libro de texto “Ética, Naturaleza y Sociedades” (pág. 148 y 198), el cual proporcionó una base sólida para la comprensión de los antecedentes, causas y consecuencias de estos conflictos bélicos. Además, se consultaron fuentes adicionales para enriquecer la explicación como documentos históricos de primera y segunda mano.

El libro de texto resultó invaluable para abordar de manera detallada y estructurada los diversos aspectos relacionados con la Primera y Segunda Guerra Mundial. En particular, permitió una comprensión profunda de los factores que llevaron al estallido del conflicto, así como de su desarrollo y las repercusiones a nivel global.

Siguiendo este orden se utilizó la libreta para hacer anotaciones sobre el tema abordado y las actividades realizadas. En ella, también expresaban sus opiniones, ideas y conclusiones, e incluso hacían dibujos. Al respecto, Harlen (1998) señala que “las anotaciones informales son un conjunto de registros personales basados en notas o dibujos que actúan como extensiones de la memoria” (p. 86). De aquí se deriva la importancia de que siempre se realicen anotaciones al tratar un tema.

Para complementar el estudio teórico, se visualizaron videos como “La Primera Guerra Mundial en 10 minutos” y la segunda guerra mundial del canal Infonimados, y se proyectó la película “Sin novedad en el frente”, la cual fue muy apreciada por los estudiantes. Estas herramientas audiovisuales ofrecieron una perspectiva más dinámica y emocional sobre el tema, facilitando una mayor comprensión y retención de la información.

Además, se utilizó material didáctico, incluyendo infografía y tabloides, que facilitó una explicación más profunda y visual del tema, permitiendo una mejor

ilustración de los eventos y sus interrelaciones.

Se llevaron a cabo un total de cuatro secuencias didácticas, centradas en la evaluación formativa donde los estudiantes pudieron aprender sobre estos conflictos bélicos. Cada secuencia didáctica se estructuró en tres partes: inicio, desarrollo y cierre. En la fase inicial se realizaron actividades para recuperar conocimientos previos, en el desarrollo se llevó a cabo la tarea principal, todas las intervenciones. En la fase de cierre se compartieron los resultados, opiniones e ideas, y se formularon las conclusiones.

La realización de este trabajo fue muy beneficiosa para el desarrollo de competencias profesionales, ya que la constante interacción con el grupo permitió enfrentar situaciones cotidianas de la docencia, poniendo a prueba las habilidades y competencias necesarias para resolver diversas situaciones.

Como competencia genérica, se destacó el uso del pensamiento crítico y creativo y el aprendizaje de manera autónoma. En el ámbito profesional, es evaluar desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional y diseñar instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes de los estudiantes considerando el tipo de saberes de historia. Ambas competencias se vieron favorecidas en el desarrollo de este trabajo mediante la aplicación de estrategias diseñadas e implementadas que involucraron el pensamiento crítico y creativo para la creación de planeaciones didácticas orientadas a las necesidades de los alumnos y su entorno.

En los estudiantes, se observó un desarrollo significativo gracias a la evaluación formativa, que promovió una participación activa y reflexiva en su propio proceso de aprendizaje. Esto incluyó el fomento de actitudes y valores como la curiosidad, el pensamiento crítico, la responsabilidad, la perseverancia y la capacidad para trabajar en equipo. Además, se fortaleció su capacidad para autoevaluarse y coevaluarse, lo que les permitió identificar sus fortalezas y áreas de mejora, y establecer metas claras y realistas para su progreso académico y personal.

#### **IV.CONCLUSIONES.**

Al realizar este informe de prácticas profesionales con el propósito de diseñar estrategias de evaluación formativa para alumnos de tercero de secundaria y mejorar la aplicación de métodos de evaluación, se obtuvieron resultados muy positivos. Los alumnos se mostraron motivados, argumentaron, diseñaron, se proyectaron, propusieron y contrastaron diferentes versiones de un mismo conocimiento. Sin embargo, no todo fue perfecto, ya que en ocasiones los alumnos tuvieron dificultades en ciertas actividades o no estuvieron tan concentrados como se esperaba. A pesar de estos desafíos, considero que mantuvieron una actitud positiva y un deseo de aprender, lo cual genera en mí una gran satisfacción y agradecimiento hacia el grupo de tercer grado.

En cuanto a la docencia, adquirí nuevos conocimientos al implementar diversas actividades como la simulación histórica, cartas a personajes del pasado, mesa redonda y la línea del tiempo interactiva. También desarrollé habilidades esenciales como la responsabilidad, el compromiso, la colaboración y el trabajo en equipo, fundamentales para crear un clima de confianza y respeto, y así alcanzar los objetivos del informe.

El uso de diversas herramientas para la evaluación formativa, como las rúbricas, guías de observación y listas de cotejo, se demostró crucial. Cuando se diseñan con la intención de medir el proceso de manera reflexiva, proporcionan excelentes resultados para conocer a los estudiantes y determinar cómo proceder, permitiendo tanto a maestros como a alumnos reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza.

Los recursos utilizados, como el conocimiento del artículo tercero constitucional, la Ley General de Educación, los planes y programas de estudio 2022, los programas 2018 y el libro "Sin Recetas" de secundaria, fueron fundamentales para comprender el verdadero significado de la evaluación formativa, la cual es la columna vertebral para lograr un aprendizaje significativo.

Aunque los maestros estamos familiarizados con la evaluación formativa, a menudo la hemos confundido con la evaluación continua. La evaluación es un proceso continuo de obtención de información que no se limita a la aplicación periódica de pruebas, sino que implica analizar tanto los procesos como los resultados (plan de estudios 2006). Este concepto necesita ser reconstruido según lo marca el plan de estudios 2022.

Ante estas situaciones, es necesario trabajar en una evaluación formativa como lo propone la Nueva Escuela Mexicana, la cual requiere un cambio de visión de todos los agentes involucrados en el proceso de aprendizaje. Esta evaluación debe integrar la autoevaluación y la coevaluación, diferenciar los logros de cada estudiante, vincular lo aprendido con situaciones reales, responsabilizar al estudiante de su aprendizaje, utilizar diversos instrumentos de evaluación, valorar el significado del aprendizaje, buscar coherencia entre aprendizaje y evaluación, diseñar estrategias que desarrollen el pensamiento crítico y trabajar con el error. La evaluación formativa tiene dos dimensiones: una enfocada a los estudiantes para promover la reflexión mediante preguntas detonadoras y otra dirigida a los docentes para ajustar su planificación y generar procesos de retroalimentación. Los errores de los estudiantes en trabajos, ejercicios, tareas e incluso exámenes pueden convertirse en elementos de aprendizaje. Como profesional, he adquirido más herramientas para desenvolverme con humildad en este camino de la docencia.

Al realizar este informe de prácticas profesionales considero que mejoró la aplicación de métodos de evaluación, ya que se obtuvieron resultados muy positivos. Los alumnos se mostraron motivados, argumentaron, diseñaron, y propusieron diferentes versiones de un mismo conocimiento. A pesar de los desafíos encontrados en ciertas actividades y la ocasional falta de concentración, el impacto de trabajar en el tema de la evaluación fue notable. Los alumnos se esforzaron por desempeñarse mejor en sus trabajos, demostrando un mayor compromiso con su aprendizaje.

En cuanto a mi formación profesional, esta experiencia me permitió desarrollar competencias genéricas y profesionales significativas. Aprendí a solucionar problemas y tomar decisiones utilizando el pensamiento crítico y creativo,

así como a aprender de manera autónoma y mostrar iniciativa para autoregularme y fortalecer mi desarrollo personal. Además, adquirí la habilidad de evaluar los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar mi práctica profesional, y aprendí a diseñar y utilizar diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes, considerando el tipo de saberes de historia.

El uso de diversas herramientas para la evaluación formativa, como las rúbricas, guías de observación y listas de cotejo, resultó ser crucial. Estas herramientas, cuando se diseñan con la intención de medir el proceso de manera reflexiva, proporcionan excelentes resultados para conocer a los estudiantes y determinar cómo proceder, permitiendo tanto a maestros como a alumnos reflexionar sobre el aprendizaje y la enseñanza.

En cuanto a los recursos utilizados, como el conocimiento del artículo tercero constitucional, la Ley General de Educación y los planes y programas de estudio, fueron fundamentales para comprender el verdadero significado de la evaluación formativa, la cual es la columna vertebral para lograr un aprendizaje significativo.

Aunque los maestros estamos familiarizados con la evaluación formativa, a menudo la hemos confundido con la evaluación continua. Es importante trabajar en una evaluación formativa como lo propone la Nueva Escuela Mexicana, la cual requiere un cambio de visión de todos los agentes involucrados en el proceso de aprendizaje. Esta evaluación debe integrar la autoevaluación y la coevaluación, diferenciar los logros de cada estudiante, vincular lo aprendido con situaciones reales, responsabilizar al estudiante de su aprendizaje, utilizar diversos instrumentos de evaluación, valorar el significado del aprendizaje, buscar coherencia entre aprendizaje y evaluación, diseñar estrategias que desarrollen el pensamiento crítico y trabajar con el error. La evaluación formativa tiene dos dimensiones: una enfocada a los estudiantes para promover la reflexión mediante preguntas detonadoras y otra dirigida a los docentes para ajustar su planificación y

generar procesos de retroalimentación. Los errores de los estudiantes en trabajos, ejercicios, tareas e incluso exámenes pueden convertirse en elementos de aprendizaje.

## V. RECOMENDACIONES.

En este apartado se presentan algunas de las acciones recomendadas para fortalecer las estrategias de evaluación formativa en la enseñanza de la historia, con especial énfasis en las intervenciones realizadas, cartas de la primera guerra mundial, la línea del tiempo, la mesa redonda. Es importante reconocer que, si bien muchas escuelas pueden no contar con espacios adecuados para realizar actividades, esto no debe ser un obstáculo para la enseñanza efectiva de la historia. Como docentes creativos y capacitados, podemos innovar en nuestras prácticas utilizando los recursos y espacios disponibles, como se ha demostrado en la escuela de práctica.

Además, la actitud que los docentes presentamos durante estas intervenciones es importante, ya que influye en la disposición de los alumnos para participar en las actividades. Por lo tanto, es fundamental manifestarnos activos, motivados, interesados y ansiosos por el conocimiento, guiando a los estudiantes hacia un aprendizaje autónomo y de descubrimiento.

Al trabajar con intervenciones como la simulación de trincheras, la línea del tiempo y otras actividades, es necesario considerar el tamaño de los grupos de alumnos para garantizar un trabajo colaborativo efectivo, en mi caso, contaba con un grupo de 19 alumnos lo cual facilitó el orden y la manera de evaluar estas actividades. También es importante motivar a los estudiantes a que expresen sus ideas, que compartan sus opiniones y que aprendan a emitir conclusiones sobre lo visto, todo esto mientras el docente monitorea constantemente para identificar fortalezas, debilidades y áreas de mejora en las actividades.

En cuanto a los recursos, aunque el libro de texto es una herramienta útil, no debe ser la única fuente de información. Es esencial proporcionar materiales accesibles para los estudiantes, asegurando que todos tengan la oportunidad de participar sin importar sus limitaciones económicas o contextuales. El uso adecuado de los recursos y materiales contribuirá a mejores resultados en el aprendizaje.

Además, es importante considerar los espacios y tiempos para llevar a cabo estas intervenciones, creando un ambiente propicio para el aprendizaje. Es fundamental tener en cuenta que pueden surgir complicaciones durante la planificación y ejecución de las actividades, pero estas no deben considerarse como fracasos, sino como oportunidades de aprendizaje y mejora.

Para enriquecer el proceso de evaluación formativa, es importante considerar la utilización de una diversidad de instrumentos de evaluación. La variedad de estos no solo ofrece una evaluación más integral y precisa del desempeño de los estudiantes, sino que también facilita una retroalimentación más significativa y enriquecedora que propicia su desarrollo tanto académico como personal.

Utilizar una variedad de instrumentos de evaluación en el proceso educativo, como rubricas, listas de cotejo, coevaluación, guías de observación, registros de respuestas y autoevaluaciones, es fundamental para potenciar la evaluación formativa por varias razones.

Primero, cada instrumento de evaluación tiene sus propias ventajas y limitaciones. Al combinar diferentes herramientas, se puede obtener una visión más completa y precisa del desempeño de los estudiantes. Por ejemplo, las rubricas proporcionan criterios claros para evaluar el trabajo de los estudiantes, mientras que la coevaluación y la autoevaluación fomentan la reflexión y la autorregulación del aprendizaje.

El trabajar con diversos instrumentos de evaluación permite adaptarse mejor a las necesidades individuales de los estudiantes. Algunos estudiantes pueden destacarse en ciertas habilidades o aspectos del aprendizaje, y otros pueden necesitar apoyo adicional en áreas específicas. La variedad de herramientas de evaluación facilita la identificación de estas necesidades y permite una personalización más efectiva del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cada instrumento ofrece una perspectiva única sobre el desempeño de los estudiantes, lo que permite ofrecer retroalimentación específica y personalizada que apoye su desarrollo académico y personal. Esto no solo ayuda a los estudiantes a comprender sus fortalezas y áreas de mejora, sino que también los motiva a comprometerse con su aprendizaje de manera más activa y autónoma.

## VI.REFERENCIAS.

Anijovich, R., & González, C. (2011). Evaluar para aprender: Conceptos e instrumentos. AIQUE.

Bauman, Z. (2007). Los retos de la educación en la modernidad líquida.

Bloom, B. S., Hastings, J. T., & Madaus, G. F. (1971). Manual de evaluación formativa y sumativa del aprendizaje de los estudiantes. Nueva York: McGraw-Hill.

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. (1917). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Última Reforma del Artículo Tercero Constitucional.

Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes.

Cook, T. D., & Reichardt, C. H. S. (1986). Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa (1ª ed.). Morata, S. L. (Trabajo original publicado en 1982).

Dewey, J. (1916). Democracy and Education. Macmillan.

Díaz Barriga, F., & Hernández Rojas, G. (2000). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México: McGraw-Hill.

Freire, P. (1970). Revista educativa de Harvard. Meridian.allenpress.com.

Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación (6ª ed.). McGraw-Hill.

Loureiro, G. (2009). Evaluación en el aula, currículo y evaluaciones externas. Lima: GTEE-PREAL.

Pasek de Pinto, E., & Mejía, M. T. (2017). Proceso general para la evaluación formativa del aprendizaje. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa.

Perrenoud, P. (2008). La evaluación de los alumnos: de la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Alternativa Pedagógica.

Picaroni, B. (2009). Evaluación en el aula de primaria: usos formativos, calificaciones y comunicación con los padres. GTEE-PREAL.

Rivas, A. (2015). América Latina después de PISA: Lecciones aprendidas de la educación en siete países (2000-2015). CIPPEC-Natura-Instituto Natura.

Sampieri, R. H., Fernández-Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1996). Metodología de la investigación.

Sarmiento, P. A. (1998). La observación cualitativa en la formación en educación.

Scriven, M. (1967). La metodología de la evaluación. En Perspectivas de evaluación curricular (Monografía 1 de AERA). Rand McNally and Company.

SE. (2023). Un libro sin recetas, para la maestra y el maestro. Fase seis.

Senge, P. (1990). La quinta disciplina. El arte y la práctica de la organización abierta al aprendizaje. Granica.

SEP. (2011). Plan de estudios 2011. SEP.

SEP. (2018). Planes y programas de estudios para la educación básica. Aprendizajes Clave. SEP.

SEP. (2019). NEM. Principios y orientaciones pedagógicas. SEP.

SEP. (2022). Plan de estudios de educación básica 2022. SEP.

Smith, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación* (294).

Stufflebeam, D., & Shinkfield, A. (1995). *Evaluación sistemática: Guía teórica y práctica*. Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.

Taba, H. (1962). *Elaboración del currículum*. Troquel Educación.

Ravela, P., Picaroni, B., & Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. Grupo Magno Editores.  
Antes de realizar la actividad, creía que mi comprensión del tema histórico era

# **VII.**

# **ANEXOS**

## ANEXO A

### Escuela secundaria técnica N° 1



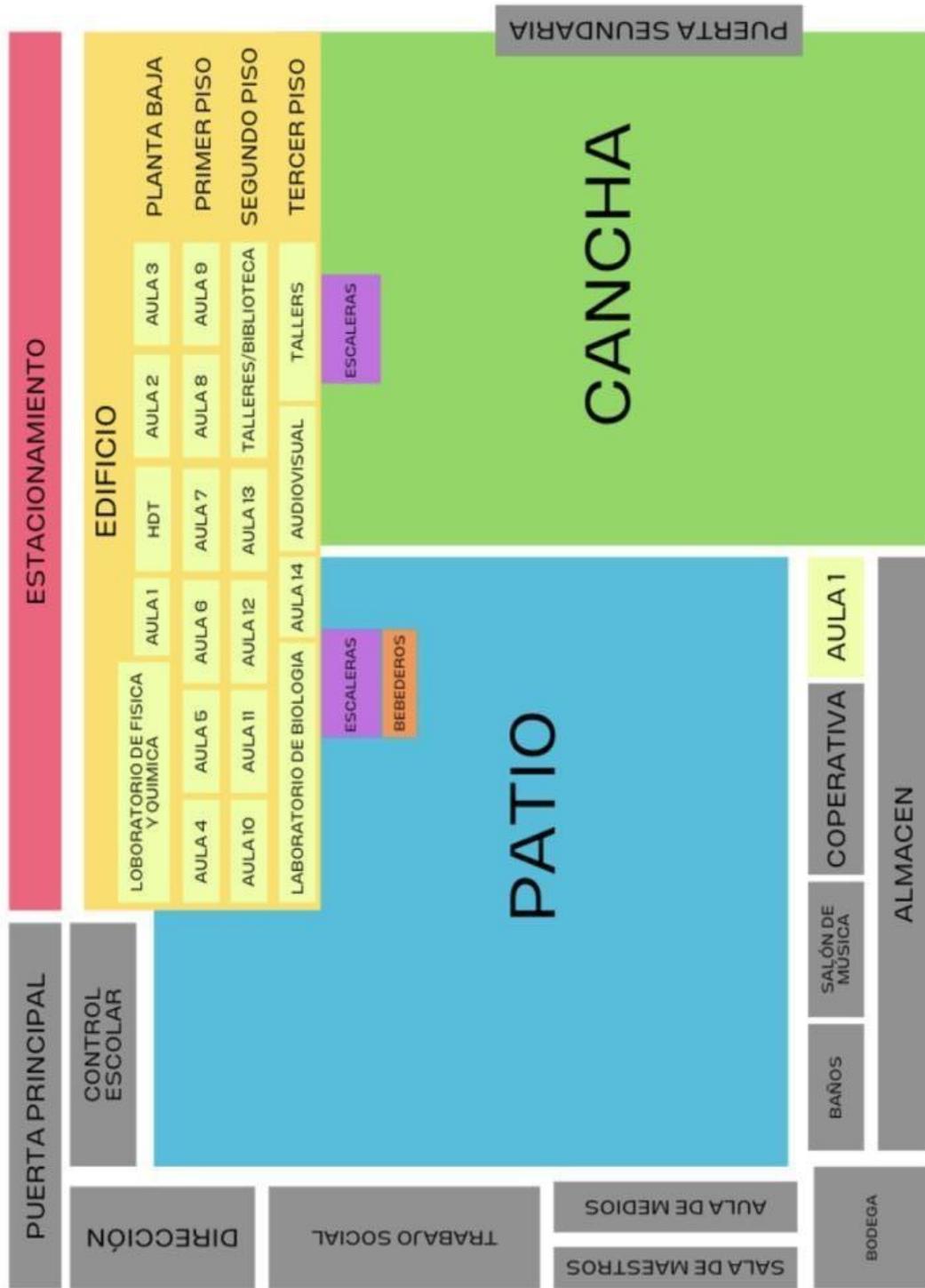
Fachada externa de la escuela secundaria

## ANEXO B

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
7:30 - 8:20					
8:20 - 9:10	3ro D	3ro E	2do A	2do A	
9:10- 10:00	3ro E	3ro D			
10:00 -10:50					
<b>RECESO</b> 10:50 - 11:10					
11:10 -12:00		2do A	3ro E		3ro E
12:00- 12:50			3ro D	3ro D	2do A
12:50- 13:30					

HORARIO DE CLASES

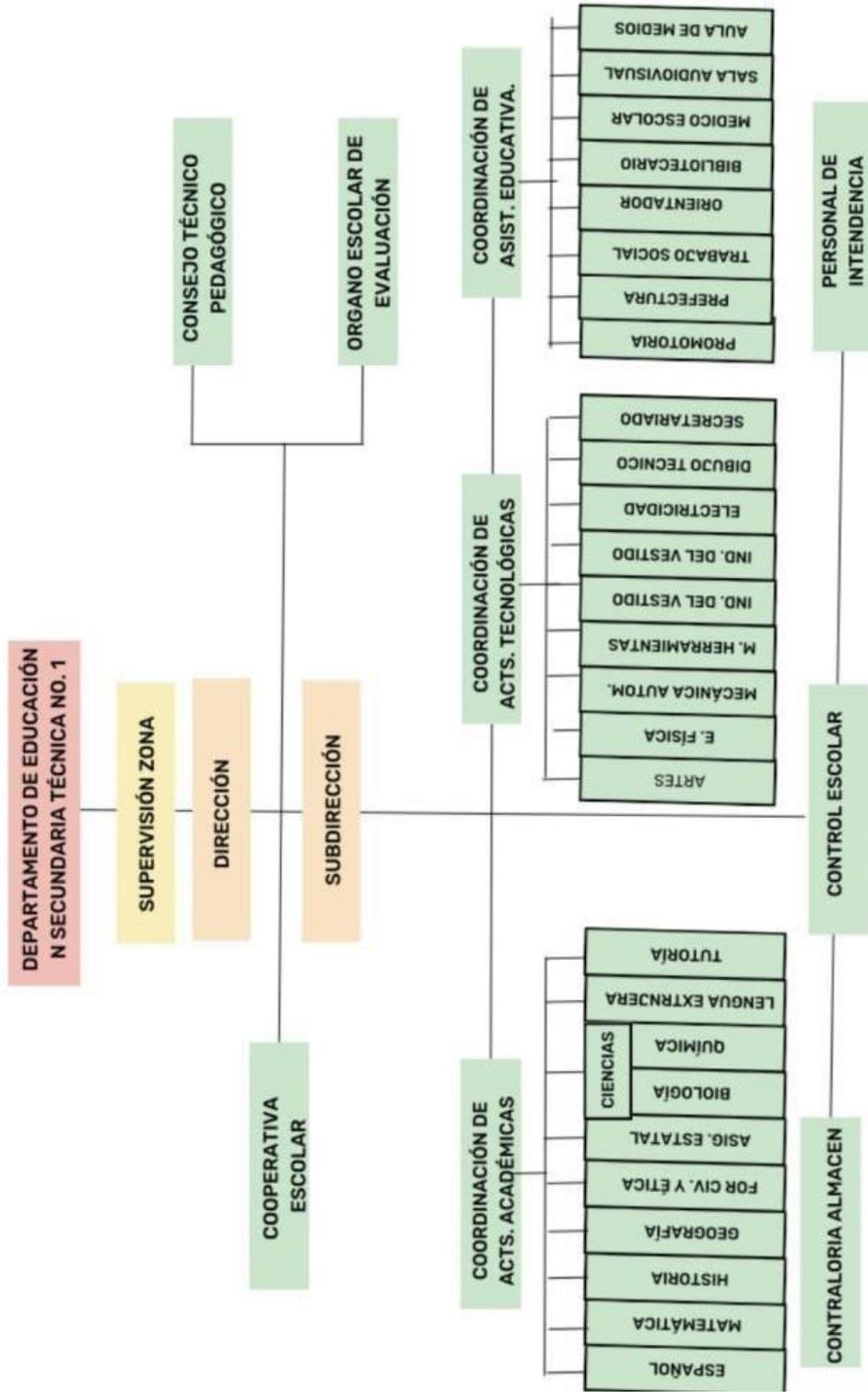
## ANEXO A1



DISTRIBUCIÓN DE LOS ESPACIOS DENTRO DE LA

ANEXO A2

ORGANIGRAMA FUNCIONAL DE LA SECUNDARIA



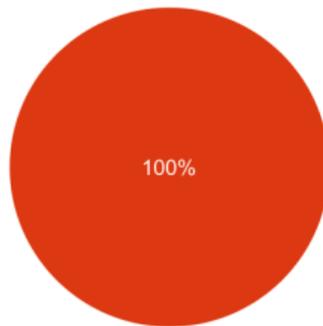
ORGANIGRAMA

## ANEXO C

### RESULTADOS DE DIAGNOSTICO

1. ¿Qué es la evaluación en el contexto escolar?

11 respuestas

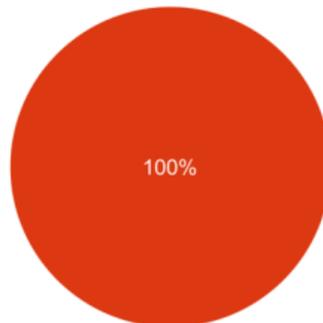


- a) Un proceso para asignar calificaciones.
- b) Una herramienta para medir el aprendizaje de los estudiantes.
- c) Una actividad opcional para los profesores.
- d) Una forma de castigar a los alumnos.

### ANEXO C1

2. ¿Cuál es el propósito principal de la evaluación?

11 respuestas

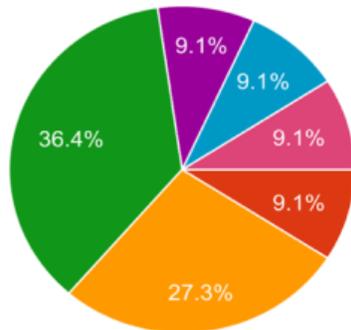


- a) Comparar a los estudiantes entre sí.
- b) Medir el progreso y el aprendizaje de los estudiantes.
- c) Generar estrés en los alumnos.
- d) Ignorar las necesidades individuales de los estudiantes.

## ANEXO C2

### 3. ¿Qué tipos de evaluación existen?

11 respuestas

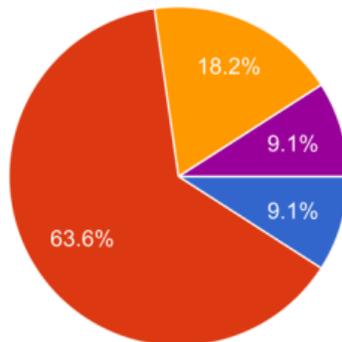


- a) Solo uno: pruebas escritas.
- b) Formativa y sumativa.
- c) Evaluación verbal y no verbal.
- d) Evaluación individual y grupal.
- educativa: Evaluación diagnóstica o pre-evaluación. ... Evaluación formativa. ... Evaluación sumativa. ... Evaluación b...
- Todas las anteriores
- Evaluación individual o grupal verbal y no verbal

## ANEXO C3

### 4. ¿Qué significa la evaluación formativa?

11 respuestas

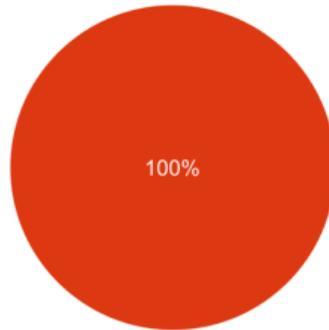


- a) Evaluar al final de un período determinado.
- b) Evaluar durante el proceso de aprendizaje para brindar retroalimentación...
- c) Evaluar únicamente conocimientos teóricos.
- d) Evaluar sin proporcionar ningún tipo de retroalimentación.
- proceso pedagógico que mide la evolución de los alumnos durante un...

## ANEXO C4

5. ¿Cuál es una forma efectiva de evaluar el aprendizaje de un estudiante?

11 respuestas

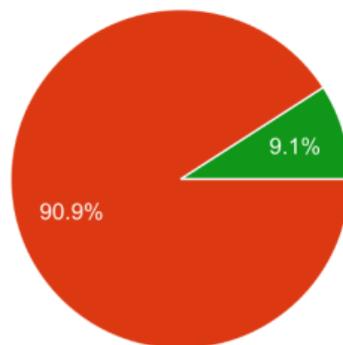


- a) Utilizar solo pruebas escritas.
- b) Observar el desempeño en proyectos y actividades prácticas.
- c) No evaluar en absoluto.
- d) Basar la evaluación únicamente en la memorización de datos.

## ANEXO C5

6. ¿Por qué es importante la retroalimentación en la evaluación?

11 respuestas

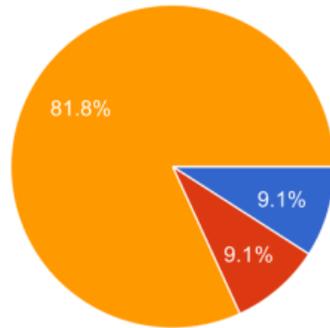


- a) Porque no tiene ningún impacto en el aprendizaje del estudiante.
- b) Porque ayuda a los estudiantes a comprender sus fortalezas y áreas de mejora.
- c) Porque aumenta el estrés de los estudiantes.
- d) Porque es una pérdida de tiempo para los profesores.

## ANEXO C6

7. ¿Quién participa en el proceso de evaluación?

11 respuestas

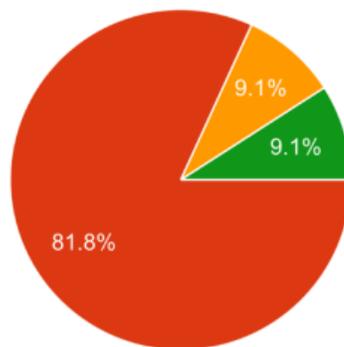


- a) Solo los profesores.
- b) Solo los estudiantes.
- c) Los profesores, los estudiantes y en algunos casos los padres.
- d) Solo los directores de la escuela.

## ANEXO C7

8. ¿Cómo pueden los estudiantes participar activamente en su propia evaluación?

11 respuestas

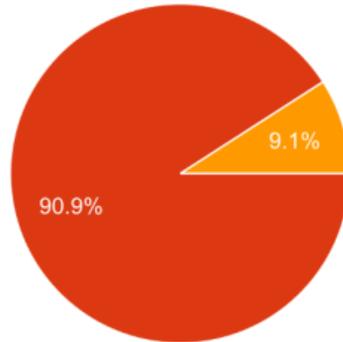


- a) No es posible que los estudiantes participen en su evaluación.
- b) A través de la autoevaluación y la reflexión sobre su propio aprendizaje.
- c) Solo escuchando la retroalimentación del profesor.
- d) Ignorando por completo el proceso de evaluación.

## ANEXO C8

9. ¿Cuál es el objetivo final de la evaluación efectiva?

11 respuestas



- a) Generar estrés en los estudiantes.
- b) Mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico.
- c) Castigar a los estudiantes por errores.
- d) Mantener un sistema de clasificación rígido.

## ANEXO D



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### DIAGNÓSTICO

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Instrucciones: Responde las siguientes preguntas. Lee cuidadosamente y elige la opción correcta o escribe tu respuesta según corresponda.

1. ¿Cuál fue una de las principales causas de la Primera Guerra Mundial?
  - a) La Revolución Francesa
  - b) La Guerra Civil Americana
  - c) La competencia imperialista y las alianzas militares
  - d) La caída del Imperio Romano
2. ¿Qué documento marcó el fin de la Segunda Guerra Mundial en Europa?
  - a) Tratado de Versalles
  - b) Tratado de París
  - c) Tratado de Tordesillas
  - d) Rendición de Alemania
3. ¿Cuál fue el propósito principal de los Juicios de Nuremberg?
  - a) Establecer un nuevo orden mundial
  - b) Juzgar a los líderes nazis por crímenes de guerra
  - c) Firmar tratados de paz con Japón
  - d) Crear la Organización de las Naciones Unidas
4. ¿Qué evento histórico se conmemora el 14 de julio en Francia?
  - a) La firma del Tratado de Versalles
  - b) El inicio de la Revolución Francesa con la toma de la Bastilla
  - c) La coronación de Napoleón
  - d) El fin de la Guerra Franco-Prusiana
5. ¿Quién fue el líder del movimiento de independencia de la India?
  - a) Nelson Mandela
  - b) Mahatma Gandhi
  - c) Mao Zedong
  - d) Simón Bolívar

Verdadero o Falso

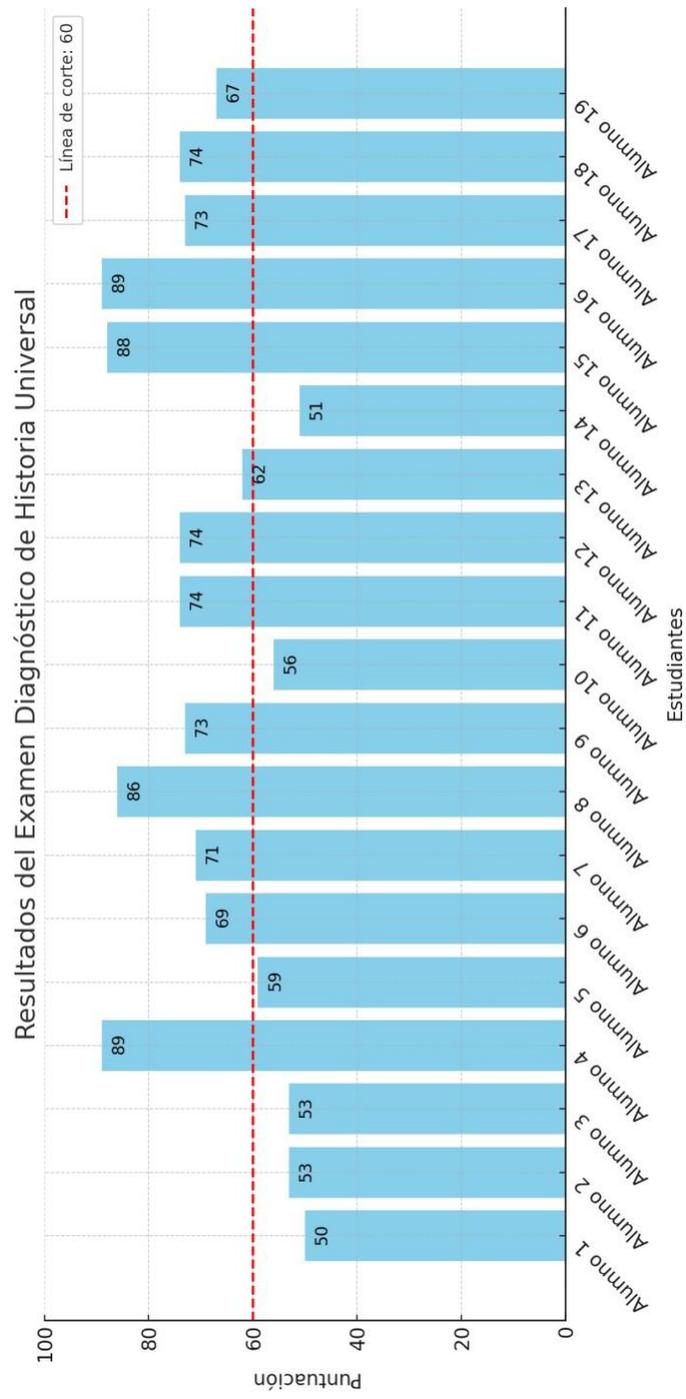
6. La Guerra Fría fue un conflicto militar directo entre Estados Unidos y la Unión Soviética.
  - Verdadero
  - Falso
7. El Renacimiento fue un periodo de renacimiento cultural y artístico en Europa que comenzó en Italia en el siglo XIV.
  - Verdadero
  - Falso
8. La Revolución Industrial tuvo lugar en el siglo XVIII y comenzó en Francia.
  - Verdadero
  - Falso

Sección 3: Preguntas Abiertas

9. Describe brevemente las consecuencias económicas y sociales de la Revolución Industrial.
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
10. Explica la importancia de la Declaración Universal de los Derechos Humanos adoptada por la ONU en 1948.

**DIAGNÓSTICO DE HISTORIA**

## ANEXO D1



## RESULTADOS DE DIAGNÓSTICO

## ANEXO E



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### Guía de observación

Fecha: 19 de marzo del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>RO</sup>E

**Propósito de la observación:** El propósito de esta guía es facilitar una evaluación detallada y estructurada de la participación, comprensión y habilidades de colaboración de los estudiantes durante la actividad de simulación de trincheras de la Primera Guerra Mundial.

\* Marque si considera que demuestra un desempeño favorable

\*\* Marque si considera que demuestra un desempeño que requiere fortalecer

GUIA DE OBSERVACIÓN			
ASPECTO A EVALUAR CON BASE A LA OBSERVACIÓN REALIZADA	*	**	OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES
<b>Participación activa:</b> Los estudiantes están involucrados en la simulación, tanto en la construcción de las trincheras como en su papel como soldados.			
<b>Comprensión del contexto histórico:</b> Los estudiantes demuestran comprensión de las condiciones y estrategias de combate de la Primera Guerra Mundial a través de sus acciones y respuestas durante la simulación.			
<b>Colaboración:</b> Interacción de los estudiantes dentro de sus respectivos grupos (Aliados y Potencias Centrales) y cómo trabajan juntos para cumplir con los objetivos de la actividad.			
<b>Precisión en las respuestas:</b> Precisión de las respuestas de los estudiantes a las preguntas relacionadas con la Primera Guerra Mundial que plantea como interrogador durante la actividad.			
<b>Creatividad en la estrategia:</b> Los estudiantes muestran creatividad al desarrollar estrategias dentro de la simulación de trincheras para alcanzar sus objetivos y ganar puntos para su bando.			
<b>Adaptabilidad:</b> Los estudiantes se adaptan a las diferentes situaciones que surgen durante la simulación y cómo ajustan sus estrategias en consecuencia.			
<b>Retroalimentación receptiva:</b> Los estudiantes reciben y utilizan la retroalimentación que proporcionas durante la actividad para mejorar su desempeño y comprensión del tema			
<b>TOTAL</b>			

## ANEXO F



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### Registro de respuestas

Fecha: 19 de marzo del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Registro de respuestas		
PREGUNTAS		RESPUESTAS DE ALUMNOS
<p><b>ABIERTAS</b></p> <p>1. ¿Cuáles fueron las causas principales de la Primera Guerra Mundial?</p> <p>2. ¿Cómo afectó la Primera Guerra Mundial a la vida de los soldados en las trincheras?</p> <p>3. ¿Qué papel desempeñaron los avances tecnológicos durante la Primera Guerra Mundial?</p> <p>4. ¿Cómo contribuyó la Primera Guerra Mundial al cambio político y social en Europa?</p> <p>5. ¿Cuáles fueron las consecuencias a largo plazo de la Primera Guerra Mundial?</p>		
<p><b>VERDADERO/FALSO:</b></p> <p>1. Verdadero o falso: La Primera Guerra Mundial comenzó en 1914.</p> <p>2. Verdadero o falso: La batalla de Verdún fue una de las batallas más largas y sangrientas de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3. Verdadero o falso: Los soldados que lucharon en las trincheras durante la Primera Guerra Mundial disfrutaban de condiciones de vida cómodas y seguras.</p> <p>4. Verdadero o falso: El hundimiento del RMS Lusitania fue un factor que llevó a Estados Unidos a unirse a la Primera Guerra Mundial.</p> <p>5. Verdadero o falso: La Primera Guerra Mundial se conoce como "la guerra para acabar con todas las guerras".</p>		
<p><b>OPCIÓN MÚLTIPLE</b></p> <p>1. ¿Cuál fue un factor importante que contribuyó al estallido de la Primera Guerra Mundial?</p>		

## ANEXO F1

<p>a) La invasión de Polonia</p> <p>b) El asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria</p> <p>c) La Revolución Industrial</p> <p><b>2. ¿Qué innovación tecnológica tuvo un gran impacto en las tácticas de combate durante la Primera Guerra Mundial?</b></p> <p>a) La bomba atómica</p> <p>b) El submarino</p> <p>c) La ametralladora</p> <p><b>3. ¿Qué país se unió a la guerra en 1917, cambiando significativamente el curso del conflicto?</b></p> <p>a) Japón</p> <p>b) Estados Unidos</p> <p>c) Italia</p> <p><b>4. ¿Qué tratado puso fin oficialmente a la Primera Guerra Mundial?</b></p> <p>a) El Tratado de Versalles</p> <p>b) El Tratado de Brest-Litovsk</p> <p>c) El Tratado de Trianon</p> <p><b>5. ¿Cuál fue uno de los efectos económicos de la Primera Guerra Mundial?</b></p> <p>a) La inflación</p> <p>b) La deflación</p> <p>c) La estabilidad económica</p>			
--	--	--	--

## ANEXO G



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### Rúbrica

Fecha: 20 de marzo del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Cada criterio está calificado en una escala de 1 a 4 puntos, donde 4 es "Excelente" y 1 es "Necesita Mejorar".

- Excelente: 11-12 puntos
- Notable: 9-10 puntos
- Aceptable: 6-8 puntos
- Necesita Mejorar: 1-5 puntos

RÚBRICA				
Criterio	Excelente (4 puntos)	Bueno (3 puntos)	Aceptable (2 puntos)	Necesita Mejorar (1 punto)
Autenticidad Histórica	La carta demuestra una comprensión profunda y precisa del contexto de la Primera Guerra Mundial, incluyendo detalles y eventos históricos relevantes con exactitud.	La carta incluye varios detalles y eventos históricos relevantes y precisos, aunque con menor profundidad.	La carta menciona algunos detalles y eventos históricos, pero carece de profundidad en varios aspectos importantes.	La carta muestra poca comprensión del contexto histórico, con muchos detalles inexactos o inventados.
Expresión de Emociones y Reflexiones	Las emociones y reflexiones son auténticas y están profundamente conectadas con el contexto histórico, demostrando un alto nivel de empatía y comprensión del estado emocional de un soldado en ese período.	Las emociones y reflexiones son en su mayoría auténticas y conectadas con el contexto histórico.	Las emociones y reflexiones están presentes pero son superficiales y no siempre conectan con el contexto histórico.	Las emociones y reflexiones son mínimas o no están presentes, sin conexión clara con el contexto histórico.
Coherencia y Cohesión del Texto	La carta está muy bien estructurada y organizada, con una secuencia lógica de ideas y transiciones suaves entre párrafos. El lenguaje utilizado es coherente y adecuado al contexto histórico.	La carta está bien estructurada con una secuencia lógica de ideas y transiciones razonables. El lenguaje es mayormente coherente y adecuado.	La carta tiene una estructura básica, pero algunas ideas no siguen una secuencia lógica y las transiciones son abruptas. El lenguaje es funcional pero a veces incoherente.	La carta carece de una estructura clara, las ideas están desorganizadas y las transiciones son confusas. El lenguaje es inadecuado para el contexto histórico.

## ANEXO H



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### AUTOEVALUACIÓN

Fecha: 20 de marzo del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina

Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1

Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Reflexiona sobre tu proceso de redacción y evalúa tu trabajo utilizando la rúbrica proporcionada. Marca el nivel que consideras alcanzaste en cada criterio y escribe una breve reflexión sobre tus fortalezas y áreas de mejora.

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_

Escala de Evaluación:

- 14-16 puntos: Sobresaliente
- 11-13 puntos: Notable
- 7-10 puntos: Aceptable
- 1-6 puntos: Necesita Mejorar

Criterios de Evaluación

Autenticidad Histórica		Expresión de Emociones y Reflexiones	
Excelente (4 puntos): Comprensión profunda y precisa del contexto histórico, detalles y eventos históricos relevantes con exactitud.		Excelente (4 puntos):** Emociones y reflexiones auténticas, profundamente conectadas con el contexto histórico.	
Bueno (3 puntos): Incluye varios detalles y eventos históricos relevantes y precisos.		Bueno (3 puntos):** Emociones y reflexiones en su mayoría auténticas y conectadas con el contexto histórico.	
Aceptable (2 puntos): Menciona algunos detalles y eventos históricos, pero carece de profundidad en varios aspectos importantes.		Aceptable (2 puntos):** Emociones y reflexiones presentes pero superficiales.	
Necesita Mejorar (1 punto): Muestra poca comprensión del contexto histórico, con muchos detalles inexactos o inventados.		Necesita Mejorar (1 punto):** Emociones y reflexiones mínimas o no presentes.	
Puntaje:			

## ANEXO H1

### Criterios de Evaluación

Coherencia y Cohesión del Texto		Uso del Lenguaje y Estilo	
Excelente (4 puntos): Muy bien estructurada y organizada, secuencia lógica de ideas, transiciones suaves.		Excelente (4 puntos): Lenguaje preciso, evocador, refleja adecuadamente la época y el contexto histórico.	
Bueno (3 puntos): Bien estructurada con secuencia lógica de ideas, algunas transiciones pueden ser menos fluidas.		Bueno (3 puntos): Lenguaje adecuado y refleja la época, algunos errores menores.	
Aceptable (2 puntos): Estructura básica, algunas ideas no siguen una secuencia lógica, transiciones abruptas.		Aceptable (2 puntos): Lenguaje básico y funcional, no refleja completamente la época.	
Necesita Mejorar (1 punto): Carece de estructura clara, ideas desorganizadas, transiciones confusas.		Necesita Mejorar (1 punto): Lenguaje inadecuado, muchos errores que dificultan la lectura.	
Puntaje.			

### Reflexión Final:

1. ¿Qué aprendiste sobre la Primera Guerra Mundial al realizar esta actividad?

---

2. ¿Qué parte de tu carta crees que fue la más fuerte y por qué?

---

3. ¿Qué área de tu carta podría mejorarse y cómo planeas hacerlo en el futuro?

---

4. ¿Cómo te ayudó esta actividad a desarrollar una mayor comprensión y empatía hacia los soldados de la Primera Guerra Mundial?

---

### Notas del Profesor:

---



---

# ANEXO I



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

Fecha: 15 de abril del 2024  
 Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_  
 Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Nombre del equipo: \_\_\_\_\_

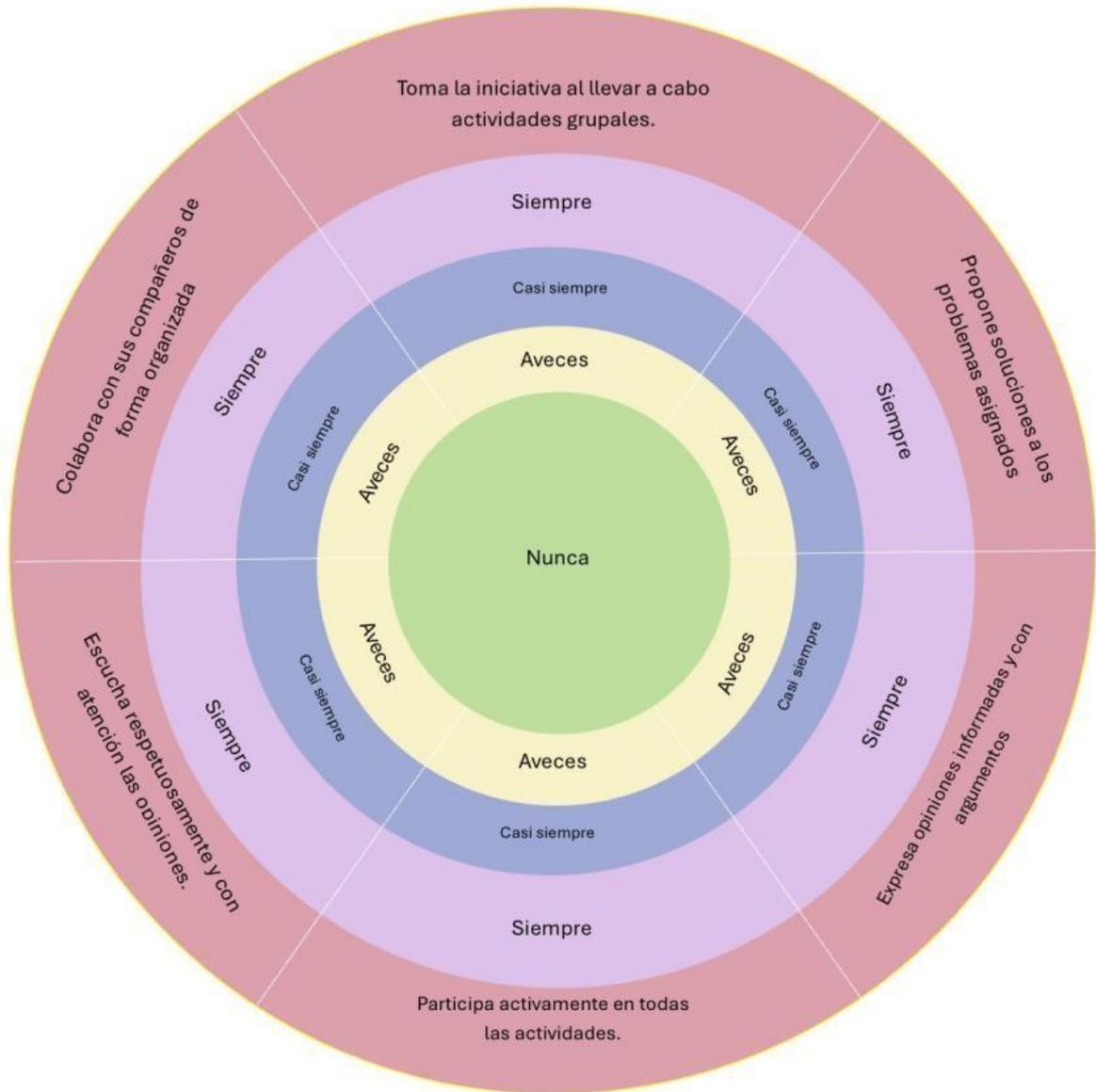
- Sobresaliente (✓ en todos los criterios)
- Notable (✓ en al menos el 80% de los criterios)
- Aceptable (✓ en al menos el 60% de los criterios)
- Necesita Mejorar (✓ en menos del 60% de los criterios)

Marque con un ✓ si el criterio se cumple o con una X si no se cumple.

<b>Exactitud de los Eventos Históricos</b>	
Incluye eventos clave de la Segunda Guerra Mundial	
Fechas de los eventos son precisas	
Eventos están representados en el orden cronológico correcto	
<b>Contextualización de los Eventos</b>	
Cada evento incluye información relevante sobre su contexto	
Se explica la importancia de cada evento dentro de la guerra	
Contexto histórico está bien desarrollado y es preciso	
<b>Claridad y Organización</b>	
La línea de tiempo está bien estructurada y organizada	
La información es fácil de seguir y comprender	
Los eventos están claramente etiquetados y descritos	
<b>Creatividad y Uso de Materiales</b>	
Uso efectivo de materiales como cartulinas, hojas iris y marcadores	
La presentación visual es atractiva y creativa	
Materiales adicionales utilizados (si corresponde) mejoran la presentación	
<b>Participación Activa en la Exposición</b>	
Todos los miembros del grupo participaron activamente en la exposición	
Cada miembro del grupo presentó información de manera clara y concisa	
El grupo mostró un buen trabajo en equipo durante la exposición	
Resultado.	

**LISTA DE COTEJO**

## ANEXO J



### COEVALUACIÓN

## ANEXO K



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### Guía de observación

Fecha: 26 de abril del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

\* Marque si considera que demuestra un desempeño favorable

\*\* Marque si considera que demuestra un desempeño que requiere fortalecer

GUIA DE OBSERVACIÓN			
ASPECTO A EVALUAR CON BASE A LA OBSERVACIÓN REALIZADA	*	**	OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES
<p>Investigación en Profundidad</p> <p>Nivel de comprensión: El estudiante demuestra una comprensión profunda del tema investigado.</p> <p>Uso de fuentes: Utiliza y cita múltiples fuentes confiables para respaldar sus argumentos.</p> <p>Actualidad y relevancia: La información presentada es relevante y actualizada.</p>			
<p>Coherencia de los Argumentos</p> <p>Estructura lógica: Los argumentos están bien estructurados y siguen una lógica clara.</p> <p>Claridad y precisión: Las ideas son expresadas de manera clara y precisa, evitando ambigüedades.</p> <p>Persuasión: Los argumentos son convincentes y bien fundamentados.</p>			
<p>Participación Activa</p> <p>Frecuencia de intervenciones: El estudiante participa activamente a lo largo de la mesa redonda.</p> <p>Relevancia de intervenciones: Las intervenciones son pertinentes y contribuyen de manera significativa al debate.</p> <p>Iniciativa: El estudiante toma la iniciativa en el debate, planteando preguntas y respondiendo a las de sus compañeros.</p>			
<p>Escucha Activa</p> <p>Atención: El estudiante presta atención a las intervenciones de sus compañeros.</p> <p>Interacciones constructivas: Responde de manera constructiva a los comentarios y preguntas de los demás.</p>			

## ANEXO L



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

### Registro de respuestas

Fecha: 26 de abril del 2024

Nombre del docente en formación: Cassandra Segura Salina Firma \_\_\_\_\_

Nombre de la escuela de prácticas: Escuela secundaria técnica 1 Grado y grupo 3<sup>ROE</sup>

Registro de respuestas		
INTERVENCIONES Y RESPUESTAS DE ALUMNOS		OBSERVACIONES ADICIONALES

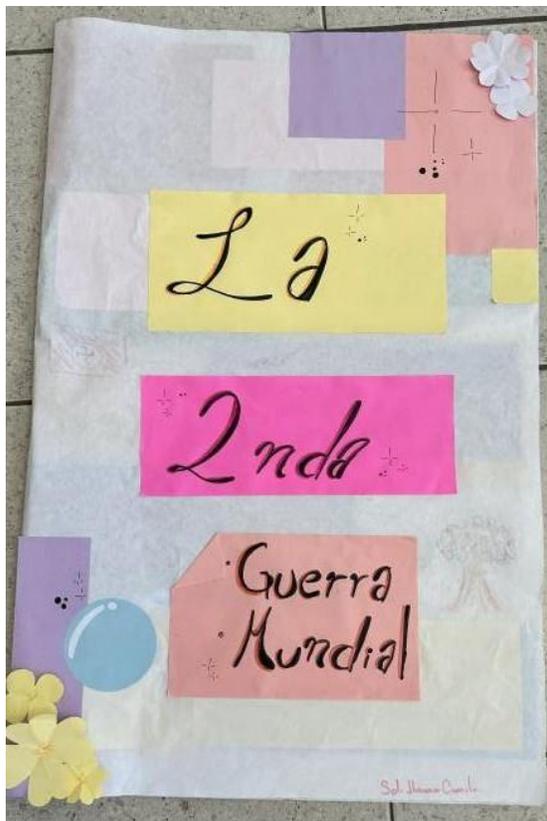
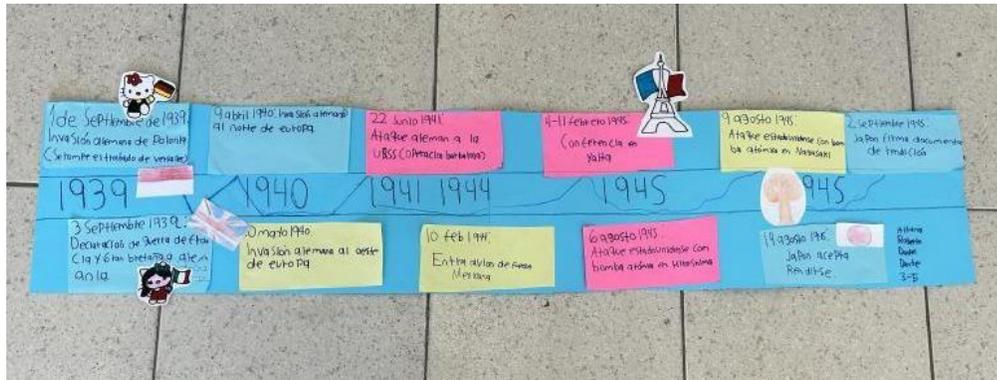
## ANEXO M



**SIMULACIÓN DE TRINCHERAS**



# ANEXO Ñ



LINEA DEL TIEMPO

## ANEXO O



MESA REDONDA

## ANEXO M1

