



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Favorecer el ambiente de aprendizaje para el logro de pda en los alumnos de quinto grado

AUTOR: Cinthia Sarahi Ibarra Garcia

FECHA: 07/26/2024

PALABRAS CLAVE: Ambiente de aprendizaje, Convivencia, Conducta, Disciplina, PDA

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2020



2024

**“FAVORECER EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE PARA EL LOGRO DE PDA
EN LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO”**

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA:

CINTHIA SARAHI IBARRA GARCIA

ASESORA:

NATZYELY CRUZ MARTINEZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P

JULIO DE 2024



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Cinthia Sarahi Ibarra García
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

Favorecer el ambiente de aprendizaje para el logro de PDA en los alumnos de quinto grado.

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2020-2024 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

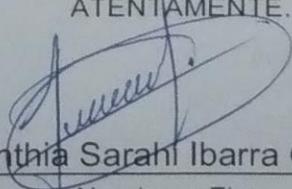
La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 15 días del mes de julio de 2024.

ATENTAMENTE.


Cinthia Sarahi Ibarra Garcia

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 20 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. IBARRA GARCIA CINTHIA SARAHI
De la Generación: 2019 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

FAVORECER EL AMBIENTE DE APRENDIZAJE PARA EL LOGRO DE PDA EN LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PRIMARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

MTRA. NATZYELY CRUZ MARTÍNEZ

AGRADECIMEINTO:

Agradezco principalmente a mí querida madre quien con mucho esfuerzo trabajo y me apoyo para poder cumplir este logro tan importante para mí, por la hermosa herencia que me ha dejado, por su amor y paciencia.

A mí querido Jair Abimael Martínez Salas quien me alentó y ánimo en aquellos que días que sentía que no podía lograrlo, por creer en mí, siendo paciente y amoroso conmigo.

A mi asesora Natzyely Cruz Martínez. Por brindarme su apoyo, tiempo y paciencia para la elaboración de este documento.

Y a mis queridos alumnos de 5°A de la Escuela Primaria Ing. Valentín Gama ya que gracias a ellos me termine de enamorar de esta hermosa carrera y por ellos seguiré esforzándome para cumplir mi labor docente con responsabilidad y amor.

ÍNDICE

I.INTRODUCCIÓN.....	5
II. PLAN DE ACCIÓN	11
Contexto externo	22
Contexto Interno:.....	23
2.2 Descripción y focalización del problema	30
2.3 Diagnóstico y análisis de la situación educativa	32
2.4 Propósito para el plan de acción:	46
2.4.1 Propósito general.....	46
.2.4.2 Propósitos específicos	46
2.5 Revisión teórica que argumenta el plan de acción:	46
2.6 Planteamiento del plan de acción.	61
2.6.1 Cronograma de aplicación de los momentos del proyecto.	61
2.6.2 Descripción de cada uno de los momentos del proyecto.....	63
III. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DETALLADO DE LAS SECUENCIAS DE ACTIVIDADES CONSIDERADAS PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA.....	70
3.1 Momento I. “Construimos acuerdos de convivencia en el aula”.....	70
3.2 Momento II. “Creamos nuevas maneras de comunicarnos”.....	79
3.3 Momento III “Aprendemos la importancia de las emociones”.	87
3.4 Momento IV “Aprendemos a trabajar todo juntos”	93
3.5 Momento V “Valoramos el trabajo individual”	99
VI.CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	105
V. REFERENCIAS	111
VII.ANEXOS	114
Anexo A. Contexto (Dirección de la escuela).....	114
Anexo B. croquis de la escuela	115
Anexo C. Test VAK basado en el modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder	116
Anexo D. Diagnóstico	117
Anexo E: Planeación del proyecto para la intervención	121
Anexo F: Instrumentos de evaluación.	126
Anexo G: Evidencia de las actividades realizadas.	130

I INTRODUCCIÓN

En México, la educación se rige bajo lo que dictamina el artículo 3° de la Constitución y la Ley General de Educación. Estos documentos son la base para crear los planes y programas de estudio, los cuales son una herramienta muy importante para los docentes, ya que les sirven para saber qué, cómo, cuándo y bajo qué principios y lineamientos deben enseñar.

La principal característica de estos planes y programas como herramienta para los docentes radica en que marcan las condiciones que se deben llevar a cabo en las aulas para lograr la adquisición de los aprendizajes de los alumnos, incluyendo las metodologías y teorías de aprendizaje bajo las cuales se diseñó el programa y que deben aplicarse en las clases, el rol del docente, el rol del alumno, los contenidos, objetivos y propósitos. En resumen, hablan del qué, cómo, por qué y para qué de la educación, con la finalidad de que el docente lo entienda y lo aplique, para así cumplir con uno de los principales propósitos de la educación: que los alumnos logren aprender y adquieran conocimientos para la vida.

Para lograr este propósito, hay una parte en específico en la que me enfoco más para tratar el tema de este documento, y se encuentra ubicada en el rol del docente. Uno de sus principales labores es generar las condiciones adecuadas e idóneas para que el alumno logre su aprendizaje, trabajo que requiere, entre otras cosas, un "buen control del grupo", también conocido como "disciplina", según el plan (1997), o "ambiente de aprendizaje", según los aprendizajes clave (plan y programa de estudios 2017), término que sigue vigente en la NEM (Nueva Escuela Mexicana, correspondiente al programa de estudios 2022).

El control del grupo toma un papel muy importante al momento de enseñar, ya que de este depende directamente el aprendizaje de los alumnos. Si se rompe el ritmo de la clase, el alumno no se interesa o los alumnos se distraen con facilidad, será muy difícil trabajar los contenidos y, por ende, no se logrará adquirir los aprendizajes esperados de manera satisfactoria. Por lo tanto, parte del trabajo del maestro es mantener una dinámica constante entre el interés y el control de sus alumnos.

Justificación.

Ante esto es que radica la relevancia de este tema que tiene como propósito ayudar a entender que son los ambientes de aprendizaje, la importancia que tiene su construcción en las aulas, o fortalecerlos, así como los beneficios y contras que pueden presentarse,

A través de la implantación de diversas estrategias fundamentadas, contrastando así lo que nos menciona la teoría con la práctica, contribuyendo al conocimiento sobre este tema.

Al mismo tiempo que busco hacer una reflexión profunda sobre mi práctica, como docente en formación, basándose principalmente en este tema que está enfocado en el área del manejo y control del grupo, ya que a largo de mis practicas este ha sido un reto constante de manera personal, debido a que era muy recurrente la perdía tiempo valioso de clase tratando de hacer que los alumnos me prestaran atención, guardaran silencio y estuvieran en sus lugares para poder explicar las actividades o el contenido que planeaban trabajar con ellos.

Interés personal y responsabilidad asumida como profesional de la educación.

Por ello gran parte de este tema es enriquecido por el gran interés que presenta para mí, ya que es una forma de poner en práctica todo lo que he aprendido a lo largo de mi trayecto académico como docente en formación en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado y concluir mejorando mis áreas de oportunidad para así poder ser una maestra con una formación completa y mostrarme competente al momento de egresar y finalmente poder ejercer esta profesión para la cual me he estado preparado.

Además de que resulta de gran interés, ya que es una manera de contrastar la teoría de la que varios autores que nos hablan, con la práctica, como una forma de descubrir que funciona, lo que ya no funciona, que se puede innovar o como se pueden adecuar y aplicar varias estrategias enfocadas en el tema al momento de dar clases en aula de educación primaria.

Ante esto me es importante destacar que este documento se valida a través del procedimiento que fue implementado para su elaboración, guiándome precisamente de un protocolo, el cual marcó cada uno de los pasos para su construcción, considerando principalmente el diseño del plan de acción, la metodología que se basa en el análisis y la reflexión de la práctica y el proceso de intervención en el aula que realice durante el ciclo escolar 2023-2024, y al cual titulé "Favorecer el ambiente de aprendizaje para el logro de los PDA en los alumnos de quinto grado", a través del cual describo cada una de las estrategias que aplique para lograr mantener el manejo y control del grupo que estuve atendiendo, a través del fortalecimiento de su ambiente de aprendizaje, para lograr trabajar y mejorar en mis áreas de oportunidad en mi práctica profesional.

Problemática

La problemática detectada y abordada está enfocada principalmente en el decaído y casi inexistente ambiente de aprendizaje en el aula de quinto grado en el que me encuentro realizando mis prácticas profesionales, lo cual por consecuencia genera bastantes conflictos en el aula entre los alumnos y en algunas ocasiones entre los maestros y los alumnos, así como, la pérdida de tiempo en el transcurso de las actividades e interrupciones que rompen con el clima y ritmo de la clase, terminando así en vacíos que obstaculizan el logro de los PDA (Procesos de Desarrollo de Aprendizaje) de los alumnos.

Contextualización

Por lo tanto este informe se basa en la práctica profesional realizada en la escuela primaria oficial "Ing. Valentín Gama" ubicada en la zona escolar 07, sector III, con el sistema al que pertenece de la secretaría estatal regular (SEER) con la clave de centro de trabajo (CCT) 24EPR0075W, en la colonia de los filtros, en la calle de valentinos #1, y la cual solo labora durante el turno matutino, siendo además una escuela de organización completa, esta escuela está ubicada en una zona urbana, el acceso a la escuela se encuentra pavimentado y la calle donde se ubica está desnivelada.

Este centro educativo cuenta con un total de diez maestros que atienden cada grado, dos maestras de inglés y tres maestros de educación física dos hombres y una mujer, una directora, una subdirectora, una secretaria, personal de intendencia, y cuenta con un equipo de USAER (Compuesto por una especialista en el área de aprendizaje, trabajadora social, psicólogo y un maestro de lenguaje). Además la escuela atiende a un total de 308 alumnos distribuidos en 10 grupos escolares.

Por parte de su infraestructura, la escuela cuenta con 10 aulas para los seis grados los cuales van variando los grupos según la generación, ya que a veces solo hay un grupo de primer grado y otras veces hay dos grupos de primero y una aula más para el equipo de USAER; también cuenta con baños para niñas y niños, una biblioteca, un salón de computación, dos canchas de educación física y una plaza cívica.

La escuela al estar desnivelada cuenta con varias escaleras y rampas, además de que comparte su infraestructura con una preparatoria anexa, también cuenta con todos los servicios públicos indispensables para el buen funcionamiento del centro escolar (luz, agua, drenaje, teléfono, acceso a internet) dos proyectores para el uso de las actividades que lo requieran y un banco de material didáctico y deportivo.

En cuanto a los alumnos, la gran mayoría tiene a padres trabajando, por lo que pertenecen a un nivel socioeconómico medio o medio bajo, viven en las colonias y comunidades cercanas como: Los filtros Morales, Lomas, Jacarandas, Garita de Jalisco, Capulines, San José Buenavista, La cruz, San Marcos, Guadalupe Victoria, Picacho, Insurgentes, Escalerillas, Pozuelos, Mesa de conejos, Soledad de Graciano Sánchez y delegación de Pozos. Siendo así que algunos de los padres de familia optan en usar el servicio de transporte escolar con el que cuenta la escuela para llevar los alumnos a la escuela y regresen a sus hogares.

Objetivo General:

Mejorar el ambiente de aprendizaje para el logro de Procesos de Desarrollo del Aprendizaje.

Objetivos específicos:

- Elaborar un diagnóstico para identificar el ambiente de aprendizaje del aula de quinto año.
- Identificar las estrategias para mejorar el ambiente de aprendizaje.
- Diseñar una intervención a través de un proyecto, donde se trabaje la construcción de un ambiente de aprendizaje.
- Implementar estrategias para fortalecer el ambiente de aprendizaje para el logro de los PDA.
- Evaluar los resultados de las estrategias implementadas.

Competencias desarrolladas durante la práctica.

Competencias genéricas

- Uso de pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.

Competencias profesionales.

- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente
- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de estudio de educación básica.

- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presenten en la práctica profesional.

Para la realización del diagnóstico se tuvo que revisar el programa de estudios vigente que pertenece a la NEM, el programa de estudios 2017 “aprendizajes clave para educación integral” y también algunos otros autores que ofrecieron el sustento teórico adecuado, para la construcción y elaboración de cada uno de los ítems que forman parte del cuestionario.

El diagnóstico está estructurado en cinco apartados: relaciones interpersonales (relación alumnos-maestro y relación entre los alumnos), socioemocional, estrategias (procesos de enseñanza-aprendizaje), infraestructura del aula y Contexto familia, los cuales son necesarios para lograr de manera efectiva un buen ambiente de aprendizaje, dicho de este modo:

"El ambiente educativo se instaura en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vivencias por cada uno de los participantes; actitudes, condiciones materiales y socio-afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa" (Duarte, 2003, p.6).

Y así mismo “debe propiciar una convivencia armónica en la que se fomenten valores como el respeto, la responsabilidad, la libertad, la justicia, la solidaridad, la colaboración y la no discriminación, donde todos los integrantes de la comunidad escolar, alumnos, maestros, personal administrativo y autoridades, deben contar con un ambiente propicio para su desempeño y realización. De igual manera, las familias de los alumnos deben ser respetadas y atendidas cuando lo necesiten, por lo que deben de contar con espacios de participación social.” (SEP, 2017, p.120)

Agregando a este diagnóstico también se aplicó un test VAK el cual fue de gran ayuda para poder encontrar las estrategias y la manera de abordarlas de tal manera que se obtuvieron los resultados esperados.

Una vez se obtuvieron los resultados de este diagnóstico, se comenzó con un trabajo de análisis y reflexión, con la finalidad de identificar donde se encontraban las áreas de oportunidad de los alumnos y las propias como docente para comenzar el trabajo en el

aula buscando reforzarse, con el propósito de tener un resultado positivo sobre la problemática abordada.

Después se procedió a realizar un trabajo de investigación y revisión teórica para la obtención de estrategias que servirían para atender la problemática y al mismo tiempo ayudarán a sustentar las actividades que se diseñaron basándose en estas estrategias, dando por consiguiente que se continuará el trabajo con el diseño de un proyecto que contará con cinco momentos en los cuales se trabajaría cada uno de los aspectos que favorecen el fortaleciendo del ambiente de aprendizaje en el aula, tal cual se debe manejar en la NEM, la cual indica que la forma de trabajo en el aula debe ser basada en proyectos.

Y para lograr hacer el enlace con la NEM y el trabajo del documento se retomaron los materiales y trabajo de práctica realizados en el curso de “aprendizaje en servicio”, en el cual aprendí la parte teórica de la NEM y algunas de las recomendaciones del DR. Sergio Tobón para el diseño y aplicación de proyectos en las aulas de educación básica.

Por lo tanto documento se encuentra estructurado de la siguiente manera: En el primer capítulo se encuentra redactado el propósito, la revisión teórica, el diagnóstico, las interacciones en el aula de clases y referencias teóricas y los métodos empleados durante el plan de acción, el cual se toma como referencia para la creación de una intervención en la cual se buscó dar solución a la problemática planteada, a través del campo formativo en lenguajes y de lo humano y lo comunitario.

En el segundo capítulo, se puede encontrar el desarrollo, la reflexión y evaluación de los PDA, así como los resultados obtenidos de cada intervención que hubo en el aula, también se encuentra las sugerencias de mejora la descripción de los métodos que se aplicaron, las habilidades desarrolladas y el proyecto con sus actividades.

Los recursos didácticos y los procedimientos, la evaluación y el replanteamiento de las sugerencias de mejora. Lo cual muestra cada una de las fases planteadas, desde sus secuencias, lo que genera un avance significativo, retomando cada una de las áreas de oportunidad detectadas y que se pueden seguir trabajando con los alumnos.

Por último en el tercer capítulo, se encuentra la conclusión y sugerencias para dar a conocer el alcance de esta propuesta, en la cual se dejan en evidencia los resultados obtenidos de acuerdo a las fases aplicadas y al terminar la redacción de esta rendición de cuentas, podemos encontrar cada una de las referencias utilizadas y anexos donde se brinda una evidencia gráfica del trabajo que se realizó

II. PLAN DE ACCIÓN

La planificación educativa es un proceso dinámico y continuo que busca mejorar las prácticas y los resultados educativos. En este contexto, el Plan de acción se presenta como una herramienta esencial. Según la Secretaría de Educación Pública (SEP), este plan no solo organiza las intenciones y acciones, sino que también integra un ciclo de observación y evaluación que fomenta la reflexión y el perfeccionamiento constante de las estrategias implementadas. Este enfoque permite a los estudiantes valorar y ajustar sus acciones de manera continua, basado en datos y evidencias recogidos sistemáticamente, asegurando así una mejora constante en la práctica educativa, o dicho de otras palabras:

"El Plan de acción articula: Intención, Planificación, Acción, Observación, Evaluación y Reflexión, en un mecanismo de espiral permanente que permitirá al estudiantado valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantearlas tantas veces sea necesario como parte del proceso de reflexión sobre la acción incluye el conjunto de estrategias, procedimientos, propuestas y diseños cuyo fin primordial es incidir en la mejora de la práctica y, en consecuencia, en sus resultados. Los datos y evidencias que se recaben, mediante un procedimiento técnico pertinente, propiciarán el análisis y evaluación de cada una de las acciones emprendidas" (SEP, 2018, pp. 9-10).

Este punto es muy importante porque de aquí parte el documento para su elaboración, donde el docente en formación desarrolla sus conocimientos y habilidades a través de la indagación, observación y reflexión de la práctica docente, permitiendo que su formación sea fortalecida a través de todo este proceso, ya que se busca analizar y reflexionar mientras se vincula las cuestiones teorías y prácticas que se aprendieron en el trayecto académico, con el propósito de crear una planeación con estrategias y actividades que le permitan fortalecer o solucionar algunas cuestiones o desafío que se le presente en su intervención en el aula.

Aunque también cumple con la función de llevar más allá de solo identificar e indagar si no que nos ayuda a entender más sobre el programa de estudio que busca formar investigadores en el área de educación, generando inversión y visibilidad a la situación educativa contribuyendo al conocimiento de esta misma.

Por otra parte la siguiente tabla muestra cada una de las fases y actividades que se realizaron a lo largo de la intervención y construcción de este documento, a través de la metodología del plan de acción, y basada en el ciclo reflexivo de Smith.

Fase	Acciones	Actividades
Fase 1	Descripción y focalización del problema.	<ul style="list-style-type: none"> ● Diseño del diagnóstico. ● Aplicación del diagnóstico. ● Análisis y reflexión del diagnóstico.
Fase 2	Implementación del plan del plan de acción.	<ul style="list-style-type: none"> ● Establecimiento de estrategias, procedimientos y propuestas de intervención. ● Aplicación de las estrategias, procedimientos y propuestas de intervención.
Fase 3	Evaluación de la acción	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación de las estrategias y/o evidencias obtenidas a través de métodos y técnicas apropiadas.
Fase 4	Análisis y reflexión de los resultados	<ul style="list-style-type: none"> ● Análisis y reflexión de los resultados obtenidos de cada una de las estrategias y evidencias obtenidas. ● Uso referente del ciclo reflexivo de Smith (1991)

2.1 Descripción y características contextuales

La educación es una de las herramientas más importantes para nuestra sociedad, ya que a través de ella la gente desarrolla y adquiere habilidades que lo vuelven una persona competente para la sociedad, y ante tal reconocimiento que se le otorga surgen dos puntos importantes

El primero es que ante el valor que tiene para el desarrollo de la sociedad y la persona, uno de sus principales propósito está encaminado a desarrollar conocimientos para la vida, algo que se ve reflejado en el cambio que hay en el trabajo metodologías, filosofías y formas de trabajo que hay de un plan y programa de estudios y otro, siendo un claro ejemplo la

modificación que hay en la NEM. Siendo este punto claramente señalado en el plan y programa de estudios 2017 (Aprendizajes clave para la educación integral) de la siguiente manera.

"El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la Educación Pública, Básica y Media Superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad con equidad e incluyente. Esto significa que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos las niñas, niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género" (SEP, 2017, p. 21).

Siendo claro el cumplimiento de este planteamiento si nosotros realizamos una comparativa entre el programa de estudios vigente (NEM) con el programa de estudios pasados (ACEI), ejercicio que realice anteriormente en clases y del cual se sustentó en parte para crear estos planteamientos.

	Programa de estudios 2017 (Aprendizajes Clave para la Educación Integral)	Programa de estudios 2021 (Nueva Escuela Mexicana)
Enfoque	Se basa en el constructivismo y buscaba generar en los alumnos este tipo de aprendizaje el cual se basa en que los alumnos construyeran su propio conocimiento a través de situaciones problemáticas que a través de la búsqueda de su solución desarrollen sus habilidades y conocimientos mientras que el docente solo era un guía para el alumno, sin intervenir de una manera muy específica o conductual. Buscando así erradicar algunas problemáticas sociales, como la discriminación a través de la inclusión	Se basa en un enfoque humanista, y busca volver al origen, ya que está centrado en un pensamiento donde se busca aprender de la comunidad y se basa en ideologías donde los conocimientos generados a partir del contexto y las necesidades de la comunidad, y aunque se apega al conocimiento científico también busca darle visibilidad a los saberes que hay en nuestras raíces y se basa mucho en el sentido de pertenencia y valores que debe tener nuestra cultura

	<p>y el bienestar físico y emocional a través de una vida saludable y la visibilidad e importancia de la educación socioemocional. Y tenía un modelo de globalización.</p>	<p>como la inclusión, valoración a la cultura, el arte o la igualdad de género, buscando erradicar la discriminación, marginación y pérdida de valores y tradiciones propias de la sociedad mexicana y apeándose en los derechos humanos que son otorgados por el simple hecho de existir en nuestro territorio mexicano.</p>
<p>Propósito</p>	<p>El propósito del Plan y Programa de Estudios 2017, titulado "Aprendizajes Clave para la Educación Integral" en México, es establecer los lineamientos y objetivos para la educación básica en el país. Este plan se enfoca en promover una educación integral que no solo se centre en aspectos académicos, sino que también considere el desarrollo personal, social, emocional y ético de los estudiantes.</p> <p>El énfasis en "aprendizajes clave" implica identificar las competencias fundamentales que los estudiantes deben adquirir a lo largo de su educación básica para tener éxito en su vida personal y profesional. Estas competencias incluyen habilidades cognitivas como la lectura, escritura, matemáticas y ciencias, así como habilidades socioemocionales, artísticas, físicas y éticas.</p>	<p>La Nueva Escuela Mexicana (NEM) es un proyecto educativo que busca transformar el sistema educativo en México para ofrecer una educación de calidad, inclusiva y equitativa. El propósito principal de la NEM es proporcionar a todos los estudiantes las herramientas necesarias para desarrollar su máximo potencial y contribuir al desarrollo integral del país.</p> <p>Algunos de los objetivos específicos de la Nueva Escuela Mexicana incluyen:</p> <p>Inclusión y equidad: Garantizar que todos los niños y jóvenes, independientemente de su origen socioeconómico, género, etnia o discapacidad, tengan acceso a una educación de calidad y</p>

	<p>En resumen, el propósito de este plan es proporcionar una guía integral para el proceso educativo en México, asegurando que los estudiantes adquieran las habilidades y conocimientos necesarios para enfrentar los desafíos del mundo actual y contribuir de manera positiva a la sociedad.</p>	<p>oportunidades equitativas para el aprendizaje y el desarrollo.</p> <p>Relevancia y pertinencia: Adaptar el currículo y los métodos de enseñanza para que sean relevantes para la vida de los estudiantes y para las necesidades del mundo actual, incluyendo el fomento de habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y el dominio de las tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>Formación integral: Promover el desarrollo integral de los estudiantes, atendiendo no sólo a sus habilidades académicas, sino también a su bienestar emocional, social y físico. Esto implica fortalecer la educación socioemocional, la educación en valores y la promoción de estilos de vida saludables.</p> <p>Participación de la comunidad: Fomentar la participación activa de la comunidad educativa, incluyendo a padres de familia, maestros, directivos escolares y otros actores locales, en el diseño,</p>
--	---	---

		<p>implementación y evaluación de políticas y programas educativos.</p> <p>En resumen, el propósito de la Nueva Escuela Mexicana es promover una educación de calidad, inclusiva, pertinente y centrada en el estudiante, que contribuya al desarrollo integral de los individuos y al progreso social y económico de México</p>
Contenido	<p>Los contenidos no sufrieron una gran modificación a través de las reformas pasadas a partir de los años 2000's, siendo en su mayoría los cambios, la inclusión de la educación sexual de formas más específicas, el cambio de algunos conceptos, la inclusión y la educación socioemocional como parte del currículo y un conocimiento más que se debía tratar y enseñanza en las escuelas de educación básica. Y por parte de su estructura esta siguió siendo la misma que programas anteriores ya que incluso seguían siendo abordados a través de materias como español, matemáticas, ciencias naturales, historia, geografía, etc.</p> <p>Y clases como la de educación física, artes e inglés eran manejadas como clase aparte o independiente de las otras.</p>	<p>Hubo un gran cambio en los contenidos ya que principalmente las 9 materias en las que se dividían los contenidos fueron quitadas, y en su lugar los contenidos se estructuraron en 4 campos formativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lenguajes - Saberes y pensamientos científicos. - Ética, Naturaleza y sociedad. - De lo humano a lo comunitario. <p>Y 7 ejes articuladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inclusión. - Pensamiento crítico. - Interculturalidad crítica. - Igualdad de género - Vida saludable

		<ul style="list-style-type: none"> - Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. - Artes y experiencias estéticas. <p>Donde a través de la transversalidad y el enlace entre los contenidos, se van enseñando y se busca desarrollar aquellos conocimientos que plantea el programa de estudios, siendo así que en un solo campo se puede ver ciencias, matemáticas e historia.</p> <p>Además de que las clases que antes eran independientes de historia o geografía entre otras, se agregaron en los campos formativos como ejes articuladores como educación física que es el eje articulador de vida saludable y pertenece al campo formativo de lo humano y lo comunitario.</p>
Forma de trabajo	Se trabaja a través de diferentes materias en las cuales se planteaba de forma específica qué tipo de contenido se manejaba en cada una de ellas, aunque se podía usar la transversalidad para abordarlos ya que el maestro tiene la libertad de enseñar como lo considerara necesario, según las características	En este programa se trabaja a través de proyectos, en los cuales se aborda el contenido de los campos formativos y los ejes articuladores, según cómo lo va marcando el programa, y estos a su vez se dividen en: <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos escolares. - Proyectos comunitarios.

	de su grupo o su necesidades siempre y cuando se apearse a lo que establece el programa de estudios sobre lo que se debe enseñar.	<ul style="list-style-type: none"> - Proyectos del aula. <p>Siendo estos elegidos y abordados según el maestro lo considere según las necesidades y contexto que tenga el grupo en el cual se encuentra interviniendo.</p>
Metodologías	Enfoque por competencias, indagación, participación, globalización e interdisciplinariedad.	<p>Aprendizaje basado en problemas.</p> <p>Indagación Enfoque STEAM.</p> <p>Aprendizaje en servicio.</p> <p>Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.</p>
Evaluación	<p>La evaluación se concebía como un proceso integral y formativo, orientado a valorar el desarrollo de competencias y el progreso de los estudiantes en relación con los aprendizajes esperados.</p> <p>Sus principales características era:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formativa y continua. - Centrada en competencias. - Autonomía escolar. - Inclusión y equidad. - Participación activa de los estudiantes. 	<p>La Nueva Escuela Mexicana (NEM) busca transformar la evaluación educativa para alinearse con los principios de una educación integral y de calidad. Aunque los detalles específicos pueden variar según las políticas y prácticas implementadas en diferentes contextos escolares</p> <p>Sus características son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación continua y formativa. - Enfoque por competencias. - Diversidad en instrumentos y enfoques. - Evaluación auténtica y contextualizada. - Resultados significativos.

		- Transparencias y rendición de cuentas.
--	--	---

Cuadro elaborado a partir de la revisión y análisis del programa de estudios 2017 (Aprendizajes clave para la educación integral) y el programa de estudios 2021 (NEM)

Segundo está enfocado en la importancia que tiene para la sociedad Mexicana la alfabetización y el impulsar el desarrollo de sus ciudadanos tal que en nuestra constitución se toma como un derecho y para el mundo forma parte del listado de los derechos humanos de los NNA.

Argumento que está respaldado por varios instrumentos legales internacionales y naciones como el ya mencionado artículo 3° de la constitución de los estados unidos Mexicanos el cual dictamina lo siguiente "todo individuo tiene derecho a recibir educación". Además, en el artículo 4° se establece que "toda persona tiene derecho a la educación" siendo estos ampliados y especificados en la Ley General de Educación y en otras leyes y reglamentos educativos a nivel federal y estatal.

Esto mismo es respaldado por la declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, específicamente en el artículo 26° en el cual se establece que "toda persona tiene derecho a recibir educación" y que " la educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental", Junto a este también podemos encontrar la Convención sobre los Derechos del Niño de las Naciones Unidas (1989) en el cual se acordó que todos los niños deben tener el derecho a recibir educación, así como su derecho a un desarrollo pleno y armonioso de su personalidad.

Por otra parte, otro factor que influye en la educación es precisamente el espacio destinado a desarrollar esta labor, el cual es el centro educativo. A través de su organización y la participación de cada uno de los sujetos, se busca cumplir con el propósito de la educación y aquello que dictaminan las leyes y programas de estudio. Por tanto, deben buscar la calidad, la cual, según el Programa de Escuela de Calidad, se define como

"Una escuela de calidad es un centro seguro y útil a su comunidad que cuenta con infraestructura, equipamiento y tecnología de vanguardia; contribuye con equidad al desarrollo integral de sus alumnos para que desarrollen las competencias requeridas para alcanzar una vida plena que les permita una convivencia democrática, su participación en el trabajo productivo y aprender a lo largo de la vida" (PEMC, 2010)

Por ello es que la suma de todos los sujetos que intervienen en estos centros es la base, y ante estos sujetos deben contar con una organización administrativa, y preparación que los muestre competentes en las labores que debe desempeñar.

Ante esto el docente deben contar con los estudios y preparación para el área en la que se desempeña además de tener la responsabilidad y deber de actualizar sus saberes y capacitarse para atender las diversas circunstancias que se le pueden presentar, con el propósito de que poder ser competente al momento de enseñar y sumar a la calidad que Necesita la institución para que los alumnos tengan buena educación buena que de aquellos conocimientos y competencias para la vida de las que se mencionan en los programas de estudio y así mismo cumple con sus derechos como ciudadanos.

Es notable la gran importancia que tiene la preparación de los maestros para poder otorgar una educación de calidad, por lo que es necesario que la promoción desde su formación inicial en la cual se le ha de dar las herramientas necesarias para su formación partiendo de una base teórica acompañada de la práctica e intervención en la docencia.

Palabras que nos llevan a conocer todas aquellas circunstancias y sujetos que están implicados en la educación de la escuela como los maestros, alumnos, padres de familia, sociedad, los ámbitos políticos, culturales, económicos, sociales e institucionales, factores que forman parte de la formación de las personas.

Siendo así que el rol del docente no solo es dar clases dentro de un aula, sino que su labor tiene la gran responsabilidad de formar y construir alumnos y ciudadanos que forman parte de la generación de nuestra sociedad futura.

Situación que por consecuencia muestra la necesidad de que en la práctica educativa, se involucren todos los sujetos de su intervención de manera colectiva para la formación de los alumnos en la diversidad de ámbitos esenciales para el logro de esta los cuales son los siguientes.

Dimensión personal

El profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana. El docente debe ser entendido como un individuo con cualidades, características y dificultades; con ideales, proyectos, motivaciones, imperfecciones. Dada su individualidad, las decisiones que toma en su quehacer profesional adquieren un carácter particular (Contreras citando a Fierro, 2003, p.2).

Esto se construye desde la experiencia que va adquiriendo el futuro docente desde su formación como profesional y así mismo nos habla de su historia, y del comienzo que los llevó hasta esta profesión.

Así mismo Gardiner (1989) señala que las experiencias que se obtienen en el proceso de formación, genera un impacto en lo que se ha de aprender, como en los aprendizajes personales, por lo que su desarrollo personal y la forma en que cada uno le da significado a sus propias experiencias, lleva a identificar y hacerse consciente del propio estilo y logro del aprendizaje.

Ante este planteamiento de manera personal, en mi trayecto académico en BECENE, cada uno de los cursos fueron un gran apoyo en mi formación, ya que me ofrecieron el conocimiento teórico, las implicaciones y responsabilidades que conlleva el trabajo de un maestro y los objetivos y propósitos que debe de seguir.

Además de que me brindaron las herramientas necesarias para continuar en mi trayecto académico, desde el curso de "el sujeto y su formación profesional" donde conocí acerca de la identidad y el perfil que debe llevar un maestro, hasta cada una de las clases que hablaron sobre la forma de llevar la clase de ciencias, historia, geografía etc.

Y terminando sin darle menor importancia los cursos que se encargaba de la práctica como "aprendizaje en servicio" el cual me brindo el acercamiento que a la práctica y la oportunidad de intervenir con un grupo de primaria, dándome las herramientas y las experiencias necesaria, enfocada siempre en la enseñanza y aprendizaje de los alumnos para así obtener una formación completa para ser docente en un aula de primaria.

Aunque mientras reflexiono sobre todo este proceso es que me doy cuenta de lo satisfactorio que me resulta, ya que aunque no siempre tuve claro que quería hacer ni la profesión que deseaba ejercer, después de pensarlo varias veces siempre me vi como una persona que le gustaba la escuela porque me encanta aprender y conocer cosas nuevas y compartir todas aquellas cosas que iba descubriendo, dejando claras algunas opciones que podía tomar y llevándome a la decisión de ser una maestra.

Decisión que fue muy importante porque gracias a ella es que fue que encontré mi vocación, la cual me trajo a la normal del estado con el único apoyo de mi madre, situación que me ayudó a conocer, aprender y fortalecer todo lo que se necesita para ser maestro lo cual reforzó mi vocación por la docencia.

En las aulas de mi escuela normal obtuve experiencias y conocimientos que me ayudaron a visualizar la maestra que quería ser y lo que tenía que hacer para lograrlo, ya que me encontré con situaciones me hicieron entender la diferencia entre un buen maestro y un mal maestro desde mis principios y lo que en la teoría también aprendí. Por otra parte la práctica fue el elemento clave que me impulsó a darme cuenta de que el aula como maestra era el lugar donde quería estar porque a través de la observación de la vida en el aula de alumnos y maestros, la ayudantía y la intervención como maestra en formación, es que descubrí la gran responsabilidad que tenía, pero que puedo lograr con paciencia, humildad y amor por la enseñanza, ya que más allá de lo que sé y puedo conocer, jamás voy a dejar de aprender de mis alumnos y a ellos les debo mi compromiso para que cada momento que estén en clases sea valioso para su formación como personas.

Dimensión institucional

La escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes. Constituye el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. En este sentido, “la escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común” (Contreras citando a Fierro, 2003, p.2).

Al hablar de esta dimensión nos referimos principalmente al núcleo colectivo que la conforma, así como la práctica docente, la gestión escolar así como el trabajo individual, el cual conlleva resultados positivos o negativos que impacta en el centro educativo, además de referir a la atención y educación que brinda la institución y se divide en diferentes factores y contextos.

Contexto externo

La escuela primaria urbana matutina “Ing. Valentín Gama”, se encuentra ubicada en la Zona escolar 07, sector 3, con el sistema al que pertenece de la secretaría de Educación del Gobierno del Estado de San Luis Potosí (SEGE), con la clave de centro de trabajo 24EPR0075W, ubicada en la colonia de los filtros, calle valentinos #1, primera sección de Lomas en la ciudad de San Luis Potosí (**Anexo A**).

Dicha institución es de organización completa y está enfocada en ofrecer una educación para todos y de calidad, el exterior es un lugar bastante tranquilo, aunque las calles se encuentra inclinadas, por lo que hay que tener bastante precaución al momento

de transitar, y para evitar problemas la escuela cuenta con un guardia el cual maneja el tránsito para que a hora de entrada y salida de los alumnos no ocurran incidentes.

En su mayoría las calles circundantes a la escuela cuentan con comercios pequeños y cocinas económicas, hay viviendas que muestran un nivel socioeconómico medio, servicios de mantenimiento, servicios de salud, escuelas de diferentes niveles de educación y más adelante de la escuela se encuentra el parque de morales y la unidad deportiva de leones. Las calles se encuentran en su totalidad pavimentadas, haciendo que el tránsito de vehículos y transportes públicos y privados puedan tener un fácil acceso.

Sobre las condiciones laborales de la escuela primaria "Ing. Valentín Gama", los alumnos asisten en un horario de 8:00 de la mañana a 12:50 de la tarde, teniendo una tolerancia de 5 minutos en caso de que algún alumno llegue tarde, por parte de los docentes, personal directivo, y de mantenimiento la entrada es a partir de las 7 de mañana teniendo como máximo a hasta las 7:40 para ingresar a la institución y la salida es después de las 12:50 de la tarde una vez que hayan garantizado y asegurado que cada uno de los alumnos fue entregado con su padre de familia o tutor responsable él.

Para que los alumnos ingresen a la escuela se usa la puerta principal, haciendo que los alumnos se vayan formando según van llegando, y para acceder por prevención el maestro al que se le asigne la guardia debe aplicar gel antibacterial a los alumnos.

Y para salir de la escuela se divide primaria mayor y primaria menor, haciendo que primaria menor salga por la puerta principal y primaria menor salga por la puerta alterna, con el propósito de evitar que los alumnos entre la multitud salgan, sin ser entregado a la persona responsable de ellos.

Además de eso, la escuela da como derecho a los alumnos 30 minutos para que puedan alimentarse, y para que sea más fácil de cuidar de ellos para prevenir incidentes existen horarios designados, siendo así que primaria menor (1° a 3°) toman su receso a partir de las 10:30 de la mañana y termina hasta las 11:00, hora a la que suena el timbre y es el aviso para que primaria mayor (4° a 5°) salga a tomar su receso de 11:00 a 11:30 de la mañana.

Contexto Interno:

La escuela cuenta con una infraestructura adecuada para su función, tiene una entrada principal, cuenta con dos oficinas anexas para la dirección, una biblioteca, un centro de

computación y un salón para el equipo de EUSAER, cuenta también con un total de tantos salones para atender a los alumnos, una bodega para guardar el material de educación física, una plaza cívica techada en el centro de la escuela con gradas alrededor y con dos canchas grandes que no están techadas, una de ellas está anexa a la preparatoria tal y en la otra a un lado tiene un terreno baldío con escaleras y un portón que es la salida trasera de la preparatoria anexa. La escuela al encontrarse en una zona con muchos desniveles tiene muchas escaleras y rampas en todos los espacios, **(Anexo B)**

En cuanto a la misión y visión de la escuela, tiene como principal objetivo otrora una educación de calidad para todos y desarrollar conocimientos para la vida, siendo así que se compromete a mantenerse en constante innovación y mejorar cada una de las áreas de oportunidad y necesidades que se le presenten, es por ello que la escuela cuenta con todo lo básico para atender las clases, aunque también es importante mencionar que en cuestión de recursos tecnológicos y materiales para dar las clases escasean, pero la dirección de la institución buscando mejorar las condiciones de la escuela y brindando el apoyo que puede, ofrece estos recursos a los docentes que los soliciten.

Contexto áulico:

Respecto al espacio áulico que presenta la escuela se puede decir que cuenta con los elementos necesarios para satisfacer las necesidades básicas de los alumnos, siendo así que cuenta con luz natural, eléctrica, ventilación, paredes, pisos, puertas, ventanas grandes con cortinas blancas, mesas de trabajo para los alumnos, un escritorio y silla para el docente, biblioteca de aula, estanterías para el almacenamiento de recursos de higiene personal como jabón y papel, casilleros para que los alumnos puedan guardar los útiles escolares que no necesitan usar en determinado momento, un pizarrón electrónico que no sirve y se usa para el periódico mural y un pizarrón blanco para que el docente pueda dar las clases.

En cuestiones de infraestructura, las ventanas son del tamaño adecuado para permitir que la mayor parte del tiempo entre luz y pueda verse con mucha claridad dentro del aula, el espacio de los salones es lo suficientemente grande para que los alumnos puedan estar dentro sin estar muy encimados, y las mesas bancos no estén muy pegados. Los colores de las paredes son de color crema para evitar el exceso de brillo en el aula pero sin ser muy extravagante, aunque cabe destacar que por la estructura de la escuela, el ruido que ocurre en la plaza cívica cuando los alumnos de otros grados hacen actividades afuera, suele

hacer eco dentro de los salones complicando un poco que los alumnos se concentren en esas horas.

Así mismo la escuela carece de recursos tecnológicos dentro de los salones, ya que ninguno cuenta con proyectores, ni material audiovisual, por lo que los docentes para cubrir esa necesidad usan sus equipos personales o solicitan estos recursos a dirección.

Dimensional interpersonal

El personal de la Escuela Primaria “Ing., Valentín Gama”, está integrado por siete maestras y un maestro, dos maestras de inglés, tres maestros de educación física, una directora, una subdirectora, una secretaria, una psicóloga, una especialista en lenguaje y una trabajadora que pertenecen al equipo de USAER y dos intendentes.

Los docentes pueden atender y realiza una labor frente agrupo en cualquiera de los seis grados que maneja la educación primaria, y entre ellos junto al personal de dirección, el equipo de USAER, se reparten las comisiones de trabajo tales como las guardias ala entera de los alumnos, la participación para los eventos culturales o deportivos, así como las diferentes tareas que se realizan durante los Consejos Técnicos Escolares (CTE) para aligerar la carga administrativa, haciendo que entre ellos exista un ambiente de colaboración, respeto y buena convivencia.

Siguiendo con la parte laboral y administrativa del personal, en los consejos técnicos escolares (CTE) principalmente observan y reflexionan los avances que han tenido sobre la incorporación de la NEM y el trabajo por proyectos que marca este nuevo programa de estudios, además de que encaminado con esto también realizan revisión de los avances que han tenido con el programa analítico, el cual se comenzó aplicar a inicio de curso a través del diagnóstico de MEJOREDUE, y a través de los resultados que lograron obtener comenzaron a construir su plan con el propósito de seguir mejorando la calidad de la escuela y atender las necesidades críticas de los alumnos.

De este trabajo se busca enlazar la NEM y este programa para que los docentes busquen la manera de organizarse y sean congruentes con el propósito de mejorar las partes rezagadas y de manera individual los maestros en sus salones de clase, mejoren estas áreas de oportunidades a través de técnicas, estrategias y metodologías, tal como se sugiere se debe trabajar según el plan y programa de estudios vigente. Ante esto cabe mencionar que algunas de las necesidades que se presentan en el grupo con quinto “A” son:

1. Barreras de aprendizaje diagnosticadas por el equipo de EUSAER.
2. Rezago en la lectura y la escritura.
3. Alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

En cuanto al desempeño de las autoridades de la escuela puedo decir que es eficiente respecto a aquellas circunstancias que están en sus manos, como el proporcionar materiales, actualización constante, búsqueda de soluciones a problemáticas que se llegan a presentar en el plantel, etc. Pero aun así quedan algunos rezagos o algunas áreas que no son completamente atendidas porque a veces, no se cuenta con el recurso, tiempo y apoyo de otros agentes como los padres de familia para poder cubrirlas en su totalidad, o simplemente es muy limitada la intervención que ellos pueden ofrecer.

Dimensión social

Dentro de esta dimensión por parte de los alumnos, se permite conocer que cada uno de ellos vive con familiares cercanos, como sus padres, abuelos maternos o paternos, hermanos o tíos, siendo estos individuos la parte central de su desarrollo y aprendizaje.

Por parte de la escuela está se encarga del proceso de socialización, la cual de forma inicial se parte de la familia y posteriormente se desarrolla en la escuela la cual busca que el desarrollo social de cada alumno sea íntegro y basado principalmente en valores como el respeto y la no discriminación o violencia.

Respecto a lo profesional y académico, son pocos los padres que cuentan con una preparación académica y quienes la cuentan mayor mente son padres de familia.

Nivel socioeconómico

Sobre este aspecto después de tener varias intervenciones con los padres de familias en las juntas trimestrales y cuestiones que plantean los alumnos, la gran mayoría de las familias se encuentran en un nivel socioeconómico medio, ya que en la mayoría de los casos ambos padres de familia trabajan y tiene la posibilidad de contratar el servicio de transporte escolar.

Por otra parte hay casos en los que solo el padre de familia trabaja y las madres se encargan de traer y llevar a sus hijos ya sea por vehículos propios o caminando, ya que viven en áreas cercanas, elementos que observe y mostraron que verdaderamente se encontraban en este nivel socioeconómico, ya que en nuestra actualidad contar con carros de agencia modernos requiere tener cierta estabilidad económica y las casa cercanas

pertenecen a una de las zonas céntricas del municipio, terrenos que suelen ser costosos por el área donde están y son conocidos por pertenecer a familias con una economía estable.

.Agregando que los niños en su mayoría al regresar de vacaciones suelen platicar que son llevados a lugares como Cancún, Puerto Vallarta, o llevan materiales que suelen ser de costos elevados, etc. Aunque también hay alumnos que están en un nivel socioeconómico abajo del medio, pero las situaciones que presentan no dificultan el acceso a materiales escolares o el poder aprovechar de sus estudios.

Tipos de familias

La gran mayoría de los alumnos se encuentran viviendo con familias nucleares, lo que les permite tener un mejor desarrollo social e interpersonal, aunque también hay alumnos que tiene ambos padres, pero se encuentran separados o viven juntos, pero al menor lo tiene a cargo de los abuelos o parientes cercanos a estos, generando algunas complicaciones en su desarrollo, ya que en la mayoría de los casos es porque junto a sus padres de familia tuvieron que estar expuestos a entornos muy complicados, siendo estas situaciones las que más comentan los alumnos cuando se manejan temas que les recuerdan estas situaciones.

“La familia cumple funciones como la preparación para ocupar roles sociales, control de impulsos, valores, desarrollo de fuentes de significado como, por ejemplo, la selección de objetivos de desarrollo personal, siendo esta socialización la que permite que los niños se conviertan en miembros proactivos de la sociedad. La familia funciona como un sistema psicosocial que tiene como objetivo responder a las demandas sociales frente a esta como un espacio propicio para la formación de la habilidad de relacionarse con otros, de brindar protección y afecto de tal manera que los padres están asignados al proceso de socialización”. (Simkin y Becerra, 2013)

Dimensión valorar

En la escuela Valentín Gama los valores ocupan un lugar muy importante porque desde la parte teoría, se encuentra incorporados dentro de las asignaturas, y en los actuales campos formativos que se manejan, y cada uno de ellos son llevados a la práctica dentro de las aulas, así como fuera de estas, ya que el personal trata de hacer mucho énfasis en su importancia, dejándolo aún más claro su mensaje, en acciones por parte del personal docente, ya que hacen periódicos murales donde agregan los valores del mes y su significado o incluso en honores a la bandera al grupo encargado de presentarlos, en medio

o al finalizar el acto cívico, leen lecturas reflexivas o cuentos sobre los valores de la semana y su significado.

Sin embargo no solo se lleva a cabo de esta manera, ya que siempre que se presentan las oportunidades de hacer que los alumnos pongan en práctica esto, los impulsan y motivan a hacerlo, haciéndoles aprender la verdadera importancia que tiene estos valores para su vida cotidiana.

Dimensión didáctica

“La dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos construyan su propio conocimiento”. (Contreras citando a Fierro, 2003, p.2). Así mismo la preparación de los docentes que están frente a grupo.

Por su parte la institución al estar enfocada en el ofrecimiento de una buena educación es muy apegada a las normas y leyes que establece el gobierno para ejercer el derecho a la educación y sus implicaciones y respecto a esta dimensión es que la escuela periódicamente hace del concurrido de los padres de familia el nivel de desempeño que llevan sus hijos y las observaciones de que se necesita para que los alumnos puedan mejorar las puntuaciones que llevan, siendo esto de manera trimestral según lo que dictamina el acuerdo 696 en el que se establecen normas generales para evaluar, acreditación, promoción y certificación en la educación básica y la Ley General de la Educación la cual en su artículo 50 nos dice que cada alumno debe comprender la medición individual de sus conocimientos, habilidades, destrezas y el cumplimiento de los PDA que establece el programa de estudios vigente (NEM) así como el resultado de esa evaluación.

Considerando este aspecto algo importante porque según nuestra nueva escuela mexicana, se nos indica que la evaluación debe ser formativa con el propósito de obtener resultados significativos para el maestro y los alumnos, situación que en todo momento los maestros buscan cumplir, haciendo evaluaciones en las que consideran toda área de desarrollo del alumno y se valora los aciertos y desaciertos como algo positivo y que favorece para saber cómo pueden ayudar a sus alumnos para el logro de sus aprendizajes.

Factor que resulta de mayor importancia y prioridad, por ello es que a partir del cambio de programa de estudios, y la incertidumbre que causó este gran cambio por la parte curricular y la que vivían por parte del acuerdo o desacuerdo con este cambio por parte de

los padres de familia es que los docentes se dieron a la tarea de revisar, analizar, informar modificar lo que estuviera en sus manos para poder ofrecer una enseñanza de calidad y estabilizar la escuela ante la incertidumbre que ocurrió durante el proceso de cambio.

Ante esto también es importante mencionar el gran impacto que tuvo en dimensión didáctica el cambio que ocurrió tras cambiar el programa de estudios, ya que principalmente dejaron de existir las materias como tal y fueron introducidas en campos formativos en los cuales la transversalidad es algo que constantemente se pone en práctica, y esto se debe mayormente a que en la actualidad (2024) no se trabaja por secuencias didácticas, sino que ahora la forma de trabajo es basa en proyectos y se usan diversas metodologías (Aprendizaje basado en problemas, Indagación Enfoque STEAM, Aprendizaje en servicio y Aprendizaje basado en proyectos comunitarios)

Y para lograr entender todo esto y poder aplicarlo en el aula de manera efectiva durante los CTE es que los maestros se pusieron a realizar todo ese proceso de análisis y reflexión sobre este cambio.

Además es que aunado a estos grandes cambios en la escuela, tuvo que realizar un programa analítico que surgiera del programa sintético, algo que es parecido al PEMC el cual según la SEP (2016) "es una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos." (p.7) Con algunas variaciones, ya que contrario a esto el programa analítico es el diseño que los docentes hacen en colectivo tomando en cuenta las necesidades y el contexto del centro escolar, para poder mejorar su calidad educativa, partiendo del programa sintético, el cual se explica más a detalle en el marco teórico.

Durante el tiempo de intervención fue bastante evidente el grado de competencia didáctica que cuentan los docentes frente a grupo, priorizando ante todo el aprendizaje y el logro de los PDA de los alumnos.

Situación que de igual forma está enfocado este documento, pero implicando los ambientes de aprendizaje como una estrategia para que a través de la didáctica y la intervención se logre este último propósito.

2.2 Descripción y focalización del problema

A principios de mi V semestre en la Benemérita y Centenaria escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, se nos pidió que eligiéramos la escuela y el grado en el cual realizaríamos nuestras jornadas de prácticas y es así que comencé mis prácticas en la escuela primaria oficial “Ing. Valentín Gama”.

Al comienzo de este semestre se realizaban jornadas de observación del grupo y dos semanas de intervención, labor que hice en el grupo de 4°A, el cual contaba al inicio con un total del 27 alumnos, de los cuales a mediados del ciclo escolar fueron 28 alumnos, siendo así un total de 16 de niñas y 12 de niños, los cuales se encontraban entre los 8 y 10 años de edad.

El trabajo con ellos logré encontrar diversas problemáticas, como alumnos con rezago, principalmente en la lectura y escritura, debido a que eran alumnos que pasaron por la pandemia, cuando ellos cursaron la primaria menor, además de esto, también había alumnos con barreras de aprendizaje, otros tenían problemas familiares que afectan su rendimiento escolar, entre otras problemáticas. Pero el problema que desde un inicio se logró destacar sobre todos eran, los problemas de convivencia, ya que entre ellos se peleaba mucho y no sabían trabajar para nada en colaborativo.

Esto desde un comienzo lo vi como un gran reto, ya que era muy difícil dar una clase sin que ocurriera algún incidente o inconvenientes entre ellos, que por lo general terminaba en peleas y fuertes discusiones entre ellos, provocando distracciones para continuar con la clase y a veces tensaba bastante el ambiente en el salón de clases.

Antes esta situación a lo largo del V y VI semestre traté de ayudar a hacer menos frecuentes estos incidentes y enseñarles a trabajar juntos, ya que parte de la justificación que encontraba a estos conflictos, es que, eran niños que estuvieron aislados durante sus primeros años de escolaridad y eso generaba que al momento de estar dentro del salón de clase con sus compañeros, no supieran cómo convivir con ellos.

Para tratar de resolverlo busque estrategias que me ayudaran para lograr mejorar la convivencia entre ellos, las cuales me dieron buenos resultados porque de alguna manera logre disuadir un poco estas situaciones, una de ellas y la que me funciono muy bien fue el trabajo en colaborativo, estrategia que hasta ahora sigo utilizando, retome y explicaré más adelante en este trabajo.

Aunque tiempo después a inicios del VII semestre de la licenciatura, durante mi jornada de observaciones del ahora 5°A me di cuenta de que los alumnos aún seguían presentando conflictos entre ellos, aunque también note que la gran mayoría del grupo tenía mala conducta en el salón y lo que más me logró llamar la atención es que las conductas eran más notorias cuando yo me encontraba dando clases.

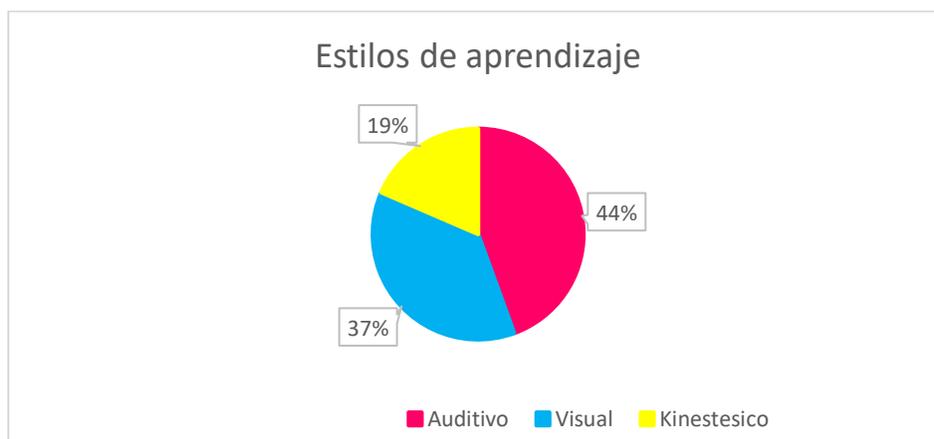
Ante estas observaciones de mi grupo de práctica y de mi práctica profesional en sí, es que decidí hacer un trabajo de reflexión y autoevaluación sobre mi trabajo en el aula, utilizando como principal herramienta mis diarios de práctica de los semestres pasados y los que realice sobre las observaciones que hice en este semestre.

Llevándome a la conclusión de que parte de esta problemática, no solo es porque los alumnos no supieran convivir de manera positiva entre ellos, si no, que, yo también como docente practicante del grupo presentaba debilidades en algunas áreas de oportunidad, de las cuales la primera que logre detectar es que no tenía mucho control y manejo del grupo, lo cual generaba que mis intervenciones con el grupo fueran un poco más complicadas.

Por lo tanto es que me di a la tarea de investigar acerca de este tema y entre la revisión de algunos materiales bibliográficos es que di con el concepto de ambientes de aprendizaje, el cual anteriormente se conocía como disciplina en el aula, y comenzó a llamarse de esta forma a partir del 2017, debido a que en el plan y programa de estudios de aprendizajes clave para la educación integral, se introdujo este concepto para referirse a una de las actividades que forman parte del quehacer docente.

Se realizó la prueba diagnóstica VAK, la cual se encuentra basado en el Modelo de la Programación Neurolingüística de Bandler y Grinder y de la cual se obtuvo lo siguiente.

Gráfica 2.2.1 Elaboración propia.



Esta gráfica muestra los resultados del VAK aplicado del cual se obtuvo como resultado que en el grupo el estilo de aprendizaje predominante es el auditivo con un 44%, seguido del visual con un 37% y siendo el más bajo el kinestésico con un 19%.

Siendo así que la información resulta de gran valor porque entender cómo aprenden los alumnos es uno de los principales puntos de partida para poder intervenir, ya que, nos ayuda a saber que materiales, actividades o estrategias podemos aplicar, o cómo modificarlas para hacer que el alumno responda a lo que queremos y por otra parte a través del análisis de mis intervenciones pasadas, es que encuentro uno de mis principales problemas en la práctica, ya que al desconocer cómo es que aprendían mis alumnos, diseñaba actividades que bien ellos sí podrían realizar, pero con menor interés y con mayor dificultad para comprenderla,

Dando como resultado que fueran para mi clara las razones por las cuales constantemente detenía mis clases para controlar al grupo, o se presentarían problemáticas y conductas en ellos que obstaculizan el ritmo y logro de los propósitos de cada una de las sesiones que pretendía trabajar con ellos.

Es por ello que al toparme con esta situación trate de darle una solución para poder reforzar estas áreas de oportunidad en mí y así poder mejorar mi trabajo en el aula para poder ayudar a que mis alumnos puedan mejorar y entre los dos logremos construir sus PDA, y el primer paso para lograr es a través de un diagnóstico que me ayudara a encontrar los puntos en los cuales debo centrarme, para proceder con la intervención.

2.3 Diagnóstico y análisis de la situación educativa

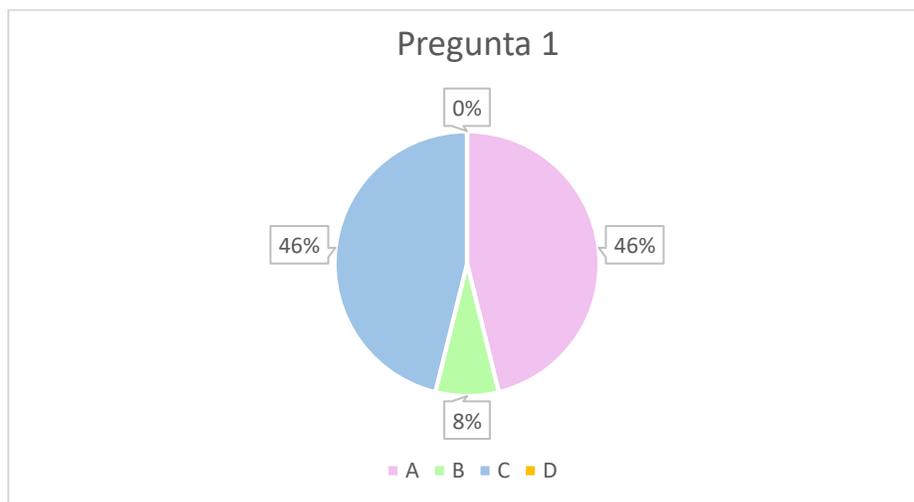
El diagnóstico fue utilizado como una herramienta muy importante para obtener comprender mejor la problemática y encontrar cuáles son las áreas de oportunidad que deben ser atendidas e intervenir en ellas.

El cuestionario diagnóstico se aplicó el día viernes 20 de octubre del 2023, en un horario de 10:00 a.m. a 9:00 p.m. Contando con el 98% de asistencia por parte de los alumnos, debido a que ese día dos del total de 28 alumnos no asistieron a clases ese día.

Situación que no se pudo reponer después porque estos dos alumnos constantemente faltan mucho a la escuela, llegado a tener más de 10 inasistencias, y esta situación se siguió presentando a lo largo de las intervenciones, es por ello que en cuestión de los resultados existe un margen de error del 2% A pesar de ello se continuó con el trabajo, dando como

siguiente paso el análisis de los resultados que se obtuvieron en referencia a las cinco áreas del diagnóstico y que se enfoca principalmente en los ambientes de aprendizaje que se presenta en esta aula de quinto grado, siendo así que se obtuvieron los siguientes resultados.

Gráfica 2.2.2 Elaboración propia

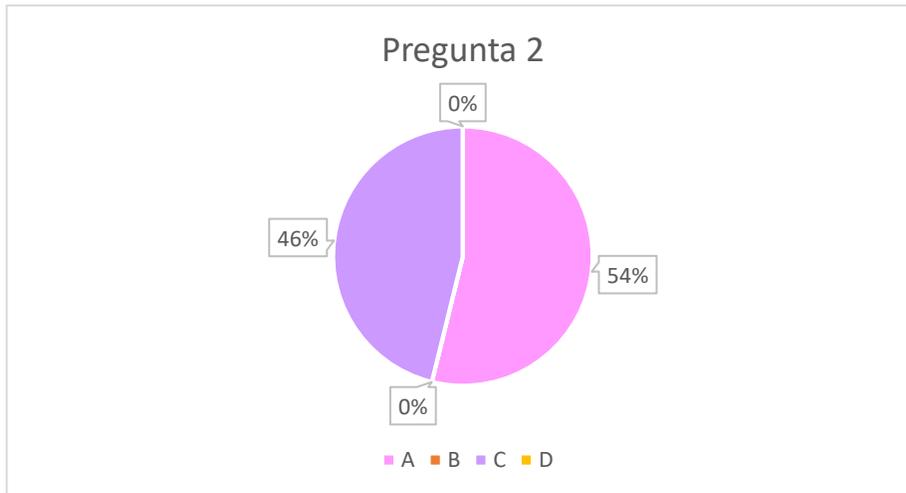


**Pregunta 1: ¿Cómo considero que es la relación que tengo con mis compañeros del aula?
Aplicada a 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”, México, S.L.P. 2023**

La pregunta 1, ¿Cómo considero que es la relación que tengo con mis compañeros del aula?, pertenece al primer apartado del cuestionario diagnóstico que fue aplicado a los alumnos, este ítem fue elaborado basándose en los elementos que menciona el plan y programa de estudios 2017, “aprendizajes clave para la educación integral” el cual indica aquello que engloba un buen ambiente de aprendizaje.

En esta pregunta los resultados arrojados fueron los siguiente: 12 alumnos (46%) contestaron que su relación con sus compañeros es buena, 2 alumnos (8%) mencionaron que su relación es mala, 12 (46%) alumnos respondieron que era mala, y ningún selecciono que no tenía tendencia a relacionarse con sus compañeros. Resultados que muestran que bien o mal, no existe un rechazo a convivir entre ellos y a excepción del 8% de los alumnos, la relación entre ellos no es para nada mala, siendo así que este ítem no es tan crítico, pero de igual forma debe ser abordado ya que es uno de los pilares para lograr un buen ambiente de aprendizaje en el aula.

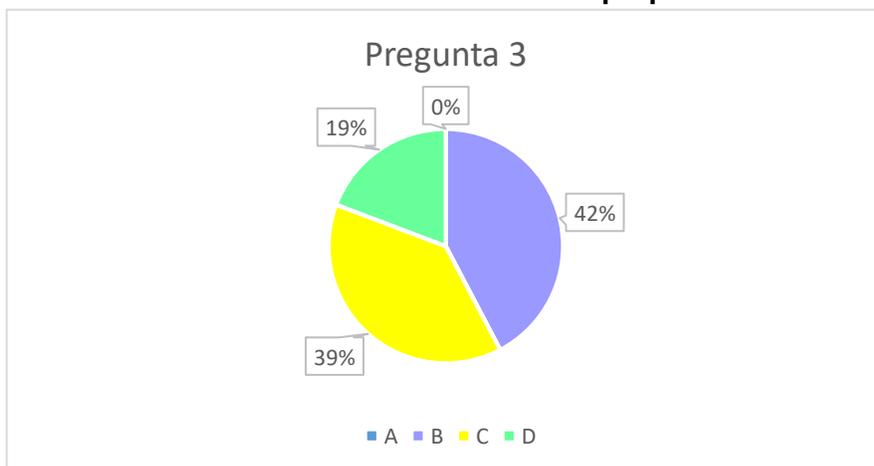
Gráfica 2.2.3 Elaboración propia



Pregunta 2: ¿Cómo siento que es mi relación con mis maestros? Aplicada a 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primarias “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

La pregunta 2: ¿Cómo siento que es mi relación con mis maestros?, 14 (54%) alumnos respondieron que su relación con los maestros es buena, por otra parte, 12 alumnos respondieron que su relación con los maestros era regular. Siendo así que al revisar estas respuestas los resultados muestran que al igual que en el primer caso, como tal la relación entre ambas partes no es mala, y tampoco existe un rechazo para convivir siendo este uno de los reactivos que no es tan crítico, pero al igual que el caso anterior, es necesario tomarlo en cuenta ya que representan una parte importantes para el tema que se está trabajando.

Gráfica 2.2.4 Elaboración propia

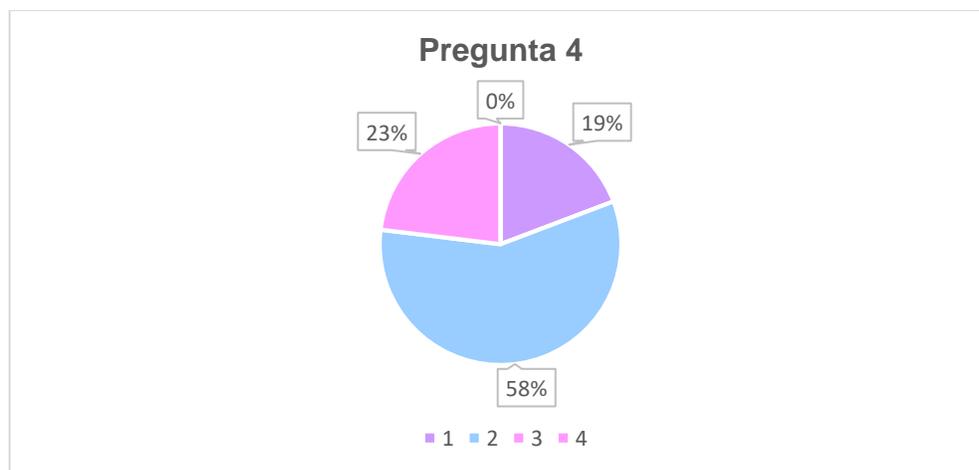


Pregunta 3: ¿En algún momento me he llegado a sentir discriminado, desplazado, ignorado, etc., por alguna razón? Aplicada a 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”, México. S.L.P. 2023

En la pregunta 3 ¿En algún momento me he llegado a sentir discriminado, desplazado, ignorado, etc., por alguna razón? En esta pregunta un total de 11 alumnos (42%) respondieron que en momentos, 10 alumnos (39%) contestaron que solo les habían ocurrido una vez, y 5 alumnos (19%) respondieron que nunca les había ocurrido.

Ante el análisis de estos resultados es que llegado a la conclusión de que las peleas entre los alumnos realmente repercute en el sentir de los alumnos y respuesta me llama la atención porque parte de los ambientes de aprendizaje es el que los alumnos se sientan cómodos en el lugar en el que se encuentran tomando sus clases.

Gráfica 2.2.5 Elaboración propia



Pregunta 4: ¿Qué tan frecuente es que exista un ambiente respetuoso, amigable, empático e inclusivo, entre compañeros y maestros del aula? Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín gama”. México. S.L.P. 2023

En la pregunta 4. ¿Qué tan frecuente es que exista un ambiente respetuoso, amigable, empático e inclusivo, entre compañeros y maestros del aula? El total de alumnos que respondieron “siempre” fueron 5 (19%), los que respondieron a la opción de “casi siempre” fueron 15 (58%), a la respuesta de “casi nunca” un total de 6 alumnos (23%) la seleccionaron y el número de respuestas para el reactivo de “nunca” fueron cero.

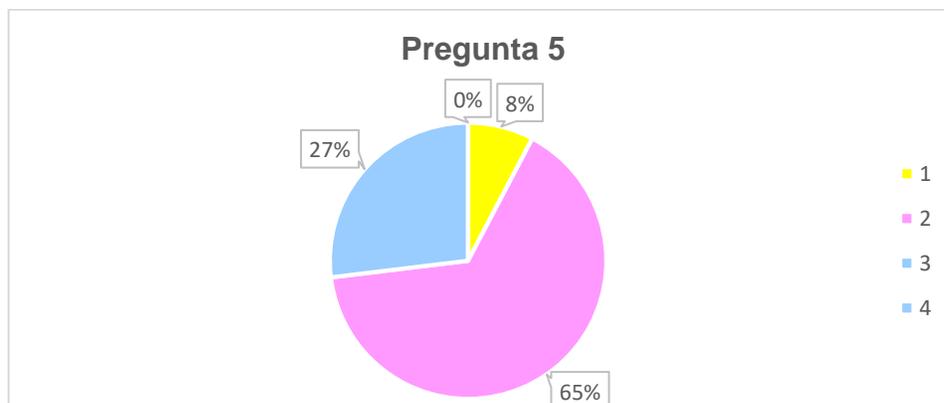
Lo que llamó mi atención en esta pregunta es como la gran mayoría de alumnos son conscientes de que realmente no existe un clima de buena convivencia en el aula, ya que en sus respuestas se puede ver que la mayoría se inclina por decir que “casi nunca” o que es algo que “casi siempre” pasa, sin decir que es un hecho que exista este tipo de características en el ambiente en el que ellos toman sus clases.

Lo que va de la mano con los reactivos anteriores y me hace entender más el problema ya que, aunque sí es un hecho que los alumnos conviven entre ellos y que la relación entre los docentes sea “buena”, no significa que sepan convivir bien los alumnos, tomando estas palabras como el hecho de saber respetar, ser empático y no discriminar a las demás personas.

También justificó esta parte de análisis retomando la respuesta anterior, donde los alumnos mencionan que, durante su escolaridad con sus compañeros, han tenido que pasar situaciones que, de alguna manera, los resintió e hizo sentirse apartados e ignorados del resto.

Y esto también repercute en la práctica que realiza el docente ya que, es parte de su labor el ayudar, incentivar y construir estos ambientes para que los alumnos sepan que las conductas que deben tener en cada situación que se le presenta en su vida, siendo este el principal responsable de promover estas conductas.

Gráfica 2.2.7 Elaboración propia

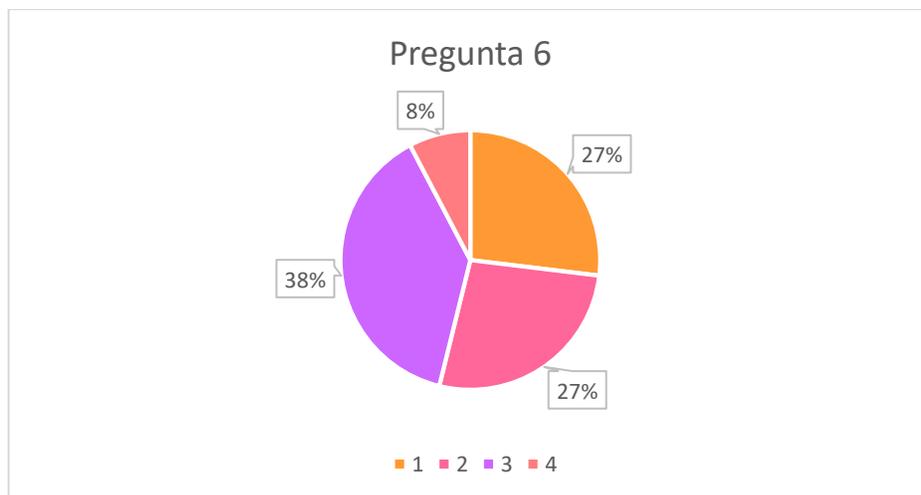


Pregunta 5: ¿Qué tanto consideras que en el aula se logran resolver los conflictos de manera pacífica a través del diálogo e intervención de los maestros? Realizada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, SLP. 2023

En el cuestionamiento número 5 ¿Qué tanto consideras que en el aula se logran resolver los conflictos de manera pacífica a través del diálogo e intervención de los maestros? 2 alumnos (8%) respondieron que esto siempre ocurría, 17 alumnos (65%) respondieron “casi siempre pasa”, 7 alumnos (23%) respondieron que esto “casi nunca” ocurría en el aula y ningún alumno seleccionó la respuesta de “nunca”.

Esto siendo un reflejo nuevamente de que como tal sí existen ciertas medidas y para tratar de lograr tener buenos ambientes de aprendizaje, aunque no están completamente fortalecidas, ya que los alumnos mencionan que es algo que ocurre en algunas ocasiones, pero no es algo que común o que sea una constante solución a los conflictos que se presentan en el aula, siendo así que de aquí surge uno de los puntos que deben ser tratados para fortalecer y mejorar la situación de este grupo.

Gráfica 2.2.7 Elaboración propia.



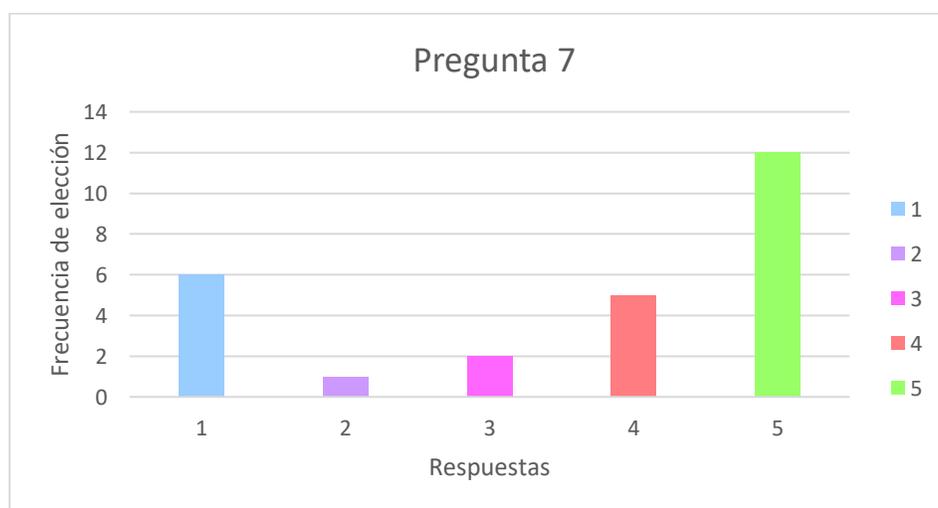
Pregunta 6: ¿Con qué frecuencia se me llama la atención en clase, por estar fuera de mi lugar, no prestar atención en clases, haber peleado con algún compañero etc.? Realizada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama. México, S.L.P. 2023

En la pregunta número 6 “con qué frecuencia se me llama la atención en clases, por estar fuera de mi lugar, no prestar atención en clases, haber peleado con algún compañero, ¿etc.?” un total de 7 alumnos (27%) respondieron “siempre”, 7 alumnos (27%) respondieron “casi siempre”, 10 (38%) alumnos respondieron “casi nunca” y 2 (8%) alumnos respondieron “nunca”.

Respuestas que dejan claro dos cosas, la primera que los alumnos respondieron con total sinceridad la respuesta ya que los resultados coinciden con las observaciones que se les realizaron a cada uno de los alumnos en sus respectivas jornadas, y al mismo tiempo estas respuesta reflejan claramente que existen algunas cuestiones de conducta en el grupo ya que la gran mayoría responde que si se le ha llamado la atención por alguna cuestión de este tipo, en mayor o menor medida, pero se ha hecho y son muy pocos a los cuales no se les ha llamado la atención.

Resultados que muestran otros de los elementos que hay que enfocarse ya que ciertamente como se mencionó el problema está en las malas conductas, debió a que son las que obstaculizan el ritmo de la clase y el logro de los propósitos de cada sesión, pero no es el único problema ya que este se encuentra fragmentado en varios puntos que se deben abordar para así poder dar con una solución a la problemática.

Gráfico 2.2.8 Elaboración propia



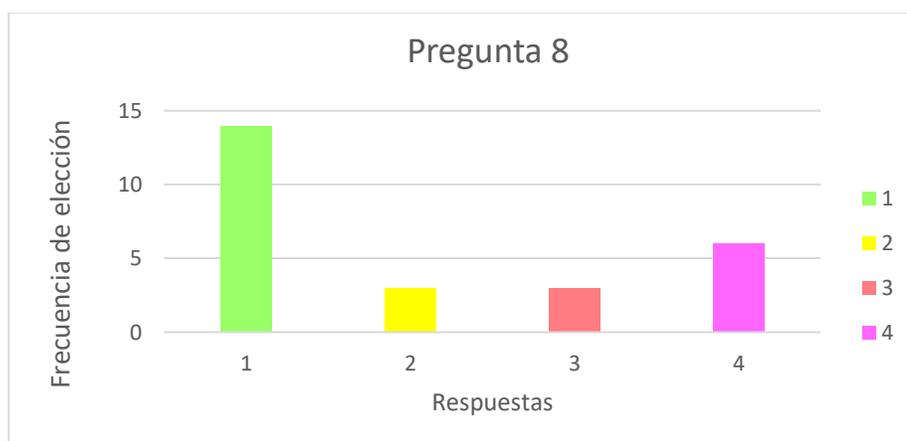
Pregunta 7: Cuando algo me molesta: Aplicada a 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023.

Para continuar con el análisis del diagnóstico llegamos a otro apartado que fue construido basándose en aquellos elementos que menciona el plan y programa de estudios 2017, y es la parte de lo socio emocional siendo este de gran importancia también para la construcción de estos ambientes ya que de ellos surgen las respuestas de los alumnos ante las situaciones que ocurren dentro del aula

Continuando con la pregunta 7; cuando algo me molesta; en la cual un total de 6 alumnos respondieron que tienden a perder la calma y actuar de manera implosiva (como

gritar, llorar, pegar, etc.) , 1 alumno respondió que suele mostrarse de manera desafiante (contesta de manera grosera, aunque no tenga razón en su comportamiento), 2 alumnos respondieron que solo llegan a sentir irritación (se sienten molestos todo el día), 5 de ellos respondieron que suelen resentirse mucho y no dejan de pensar en la situación que les molesto en el resto del día y un total de 12 alumnos contestaron que por general se calman y tratan de resolver lo que les molesta, ya sea solo o con ayuda de maestros.

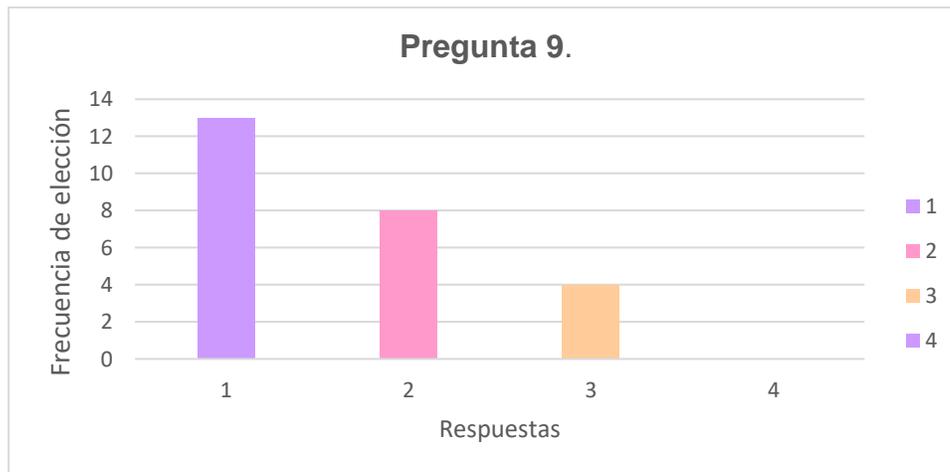
Gráfica 2.2.9 Elaboración propia



Pregunta 8: ¿Cómo suelo actuar cuando estoy triste? Realizada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En el ítem número 8: “¿Cómo suelo actuar cuando estoy triste?” 14 alumnos respondieron “No hablo con nadie y estoy distante”, 3 alumnos respondieron “Me acerco a algún compañero de confianza o el maestro y le comento mi problema”. 3 alumnos dieron como respuesta “Me cuesta concentrarme, no tengo ánimo de trabajar en clase o no quiero hacer nada.” Y un total de 6 alumnos eligieron la opción que dice “Trato de distraerme jugando, platicando, o haciendo alguna otra actividad”.

Gráfica 2.2.10. Elaboración propia



Pregunta 9: “Siempre que estoy contento o de buen humor tiendo a:” Realizada a los 26 alumnos de quinto grado grupo “A” de la escuela primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En la pregunta número 9: “Siempre que estoy contento o de buen humor tiendo a:” 13 alumnos respondieron que tienden a “reír, platicar, gritar, jugar en el salón etc.”, 8 alumnos tienen mayor tendencia a “sentirse de buen humor, concentrarse mejor y tener mayor capacidad para prestar atención a las clases” y 4 alumnos respondieron que “Mi actitud no cambia mucho y puedo relacionarme con mis compañeros sin distraerme tanto”.

Gráfica 2.2.11 Elaboración propia



Pregunta 10: Cuando hay algún conflicto en mi casa ¿Cómo suelo sentirme? Realizada a los alumnos de quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

Esta pregunta fue construida a partir de la dimensión familiar que es uno de los elementos que también suelen involucrar los ambientes de aprendizaje, primero porque los

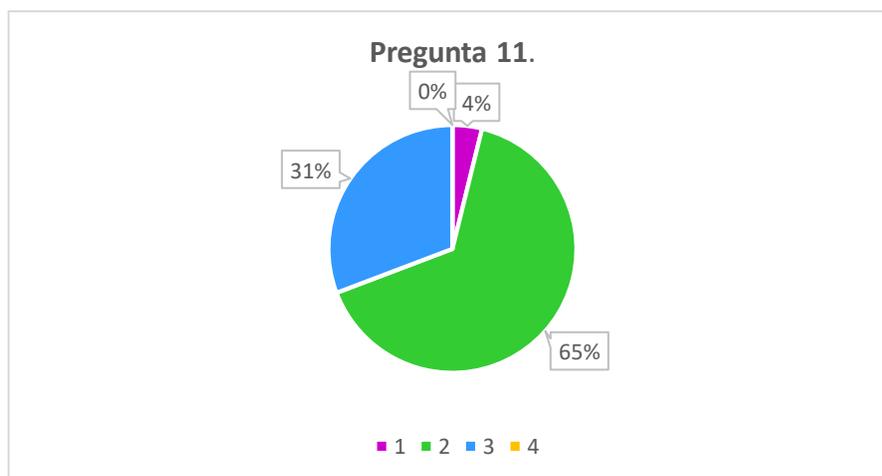
padres de familia o tutores de los alumnos son un agente importante que conforma la estructura de la escuela, ya que sin ellos muy difícilmente se puede cumplir al cien por ciento con la labor de educar.

Y en segundo porque todo aquello que rodea al alumno toma un papel importante en su desarrollo, siendo así que, todas aquellas vivencias que tiene el alumno con su familia repercuten en su conducta y desarrollo socio afectivo y emocional.

Este reactivo forma parte de lo socio emocional, pero también del entorno del alumno, elementos que como ya se mencionó deben ser considerados en el momento en el que se busca, brindar, construir o fortalecer un ambiente de aprendizaje idóneo en los alumnos.

La pregunta número 10: Cuando hay algún conflicto en mi casa ¿Cómo suelo sentirme? 12 alumnos eligieron la respuesta “Triste / desanimado”, 6 alumnos “Molesto / estresado”, 6 alumnos “Inseguro / preocupado” y 2 de ellos menciona que “No logro identificar una emoción”.

Gráfica 2.2.12. Elaboración propia



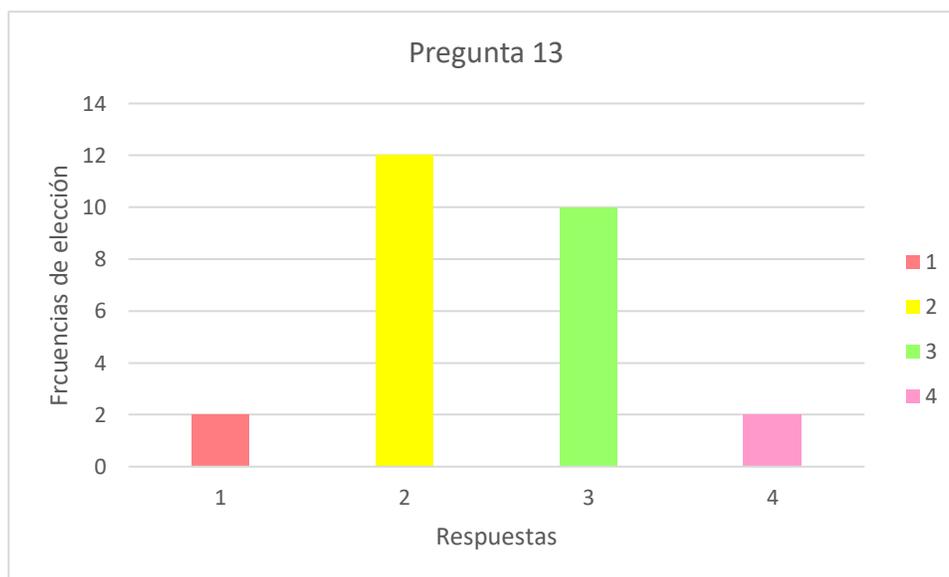
Pregunta 11: En relación con la pregunta 10 ¿Qué tan seguido es que te sientes de esta forma en el aula? Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En el cuestionamiento número 11: “En relación con la pregunta 10 ¿Qué tan seguido es que te sientes de esta forma en el aula?” 17 alumnos (65%) respondieron que “de vez en cuando” su sentir sobre sus problemas familiares repercute en sus clases, 8 (31%) alumnos respondieron que “casi nunca” su sentir sobre estas situaciones repercuten en sus

clases, y 1 (4%) alumno respondió que “siempre” suele repercutir su sentir sobre las circunstancias familiares que atraviesan.

Siendo así que las respuestas muestran lo que la teoría nos menciona, ya que, aunque no siempre a todos les suele pasar, es un hecho que ocurre y eso va dependiendo según el grado y nivel de problemáticas que les toca afrontar a los alumnos y su percepción sobre estas situaciones.

Gráfica 2.2.13. Elaboración propia

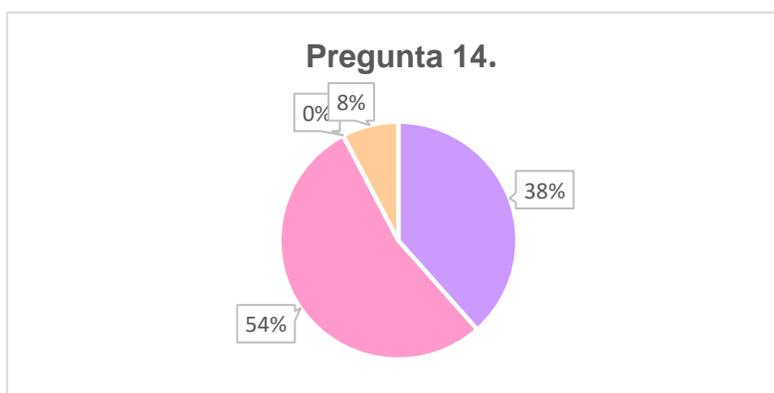


Pregunta 13: ¿Qué tan recurrente es que ocurra algún conflicto en mi casa? Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En la pregunta 13: “¿Qué tan recurrente es que ocurra algún conflicto en mi casa?” 2 alumnos respondieron “siempre”, 12 alumnos contestaron “En algunas ocasiones”, 10 alumnos respondieron “Casi nunca” y 2 alumnos respondieron que “nunca” ocurren estos incidentes en sus casas.

Resultados que son congruentes con a respuestas anteriores y me resultaron de ayuda para clasificar como reactivo crítico o no crítico los problemas familiares, respuesta la cual a partir de los resultados considero que no es tan crítica ya que si bien existen problemas familiares, la frecuencia de esta no suele ser una constante y a través de la intervención en el aula puede ayudar a los alumnos sobrellevarla para que no repercuta de manera significativa en sus estudios, algo que igualmente forma parte del trabajo que conlleva el tema de este documento.

Gráfica 2.2.14 Elaboración propia



Pregunta 14:” Es más probable que me aburra y distraiga en clase cuando los maestros:” Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

Del cuestionamiento número 14:” Es más probable que me aburra y distraiga en clase cuando los maestros:” un total de 10 alumnos (38%) respondieron que “Solo se está hablando y hace explicaciones muy largas.” 14 (54%) “Escribimos mucho”, 2 (8%) “Hace que leamos mucho y contestamos preguntas”.

Respuestas que parten del apartado que trata sobre las estrategias y los procesos de enseñanzas aprendizaje que se manejan en el aula y que forma parte del tema ya que la parte didáctica es fundamental para el logro de los PDA de los alumnos y también porque al estar manejando estrategias poco adecuadas para los alumnos estos se vuelve bastante propensos a descontrolarse.

A través del análisis de los resultados y de la autoevaluación realizada en mi práctica junto a los resultados que se obtuvieron en la prueba VAK que se les aplicó a los alumnos, es que se puede llegar a la conclusión que parte del trabajo que yo estaba llevado en el aula, no era del todo adecuado para los alumnos.

Reflexión que es importante ya que de ella parte el rol del maestro el cual debe cumplir bastante bien, porque de esto depende en gran parte de que logre obtener buenos resultados en los PDA de los alumnos, el propósito de su clase y el logro del aprendizaje de sus alumnos.

Gráfica 2.2.15 Elaboración propia

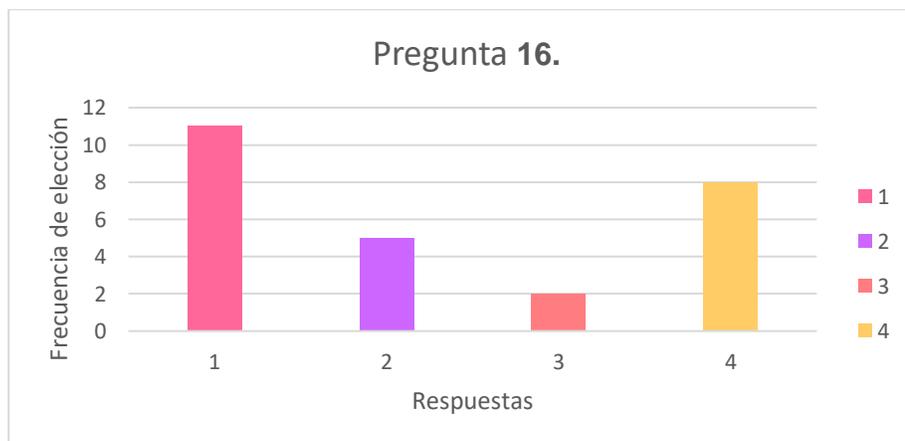


Pregunta 15:” Suele atraerme más la clase cuando” Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En la pregunta número 15: “Suele atraerme más la clase cuando” un total de 5 alumnos respondieron “Siempre estamos activos y haciendo varias cosas.”, 5 mencionaron que “Los maestros nos hacen varias preguntas para entender el tema.”, 8 contestaron “Hacemos actividades en las que jugamos mucho.” Y los 8 restantes seleccionaron “Los maestros usan muchos materiales (carteles, videos, audios, juegos etc.)”.

Resultados que muestran una información muy valiosa ya que de ella y retomado las respuestas de la pregunta 14 junto al VAK es que se puede comenzar a buscar aquellas estrategias que pueden ser planteadas para trabajar el tema y en el resto de los campos formativos con el mayor propósito de lograr lo PDA en los alumnos.

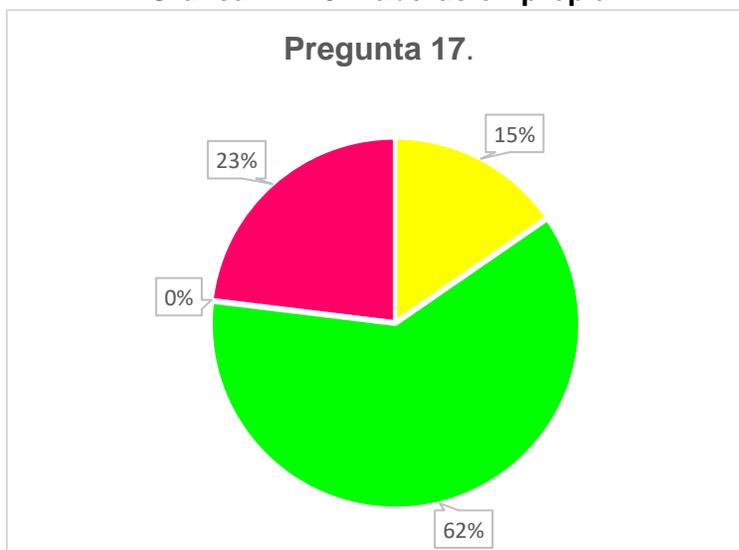
Gráfica 2.2.17 Elaboración propia



Pregunta 16:” Por lo general en clase suele distraerse mucho:” Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En la pregunta 16:” Por lo general en clase suele distraerse mucho:” un total de 11 alumnos respondieron “El ruido al interior o fuera del aula”, 5 alumnos respondieron “Cuando no estamos haciendo nada y los maestros solo está hablando muy despacio o bajito”, 2 alumnos eligieron la respuesta de “Cuando la clase se me empieza hacer aburrida o muy tediosa porque no entiendo lo que explican los maestros.” Y 8 alumnos seleccionaron la respuesta “Porque me habla algún compañero o veo algo que me llama la atención.”

Gráfica 2.2.18 Elaboración propia



Pregunta 18:” Me ayuda mucho cuando el trabajo es “Aplicada a los 26 alumnos del quinto grado grupo “A” de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”. México, S.L.P. 2023

En la pregunta número 18:” Me ayuda mucho cuando el trabajo es “un total de 4 alumnos (21%) respondieron que trabajan mejor de manera individual, 16 alumnos (62%) contestaron que era mejor su trabajo cuando era colaborativo y un total de 6 alumnos (23%) respondieron que trabajan mejor cuando es en plenaria.

Dando como resultado que la gran mayoría de los alumnos suelen sentirse más cómodos trabajando de manera colaborativa, resultados que también se justifican a través de los diarios de práctica que recupere de mis prácticas pasadas, ya que durante su cuarto año ellos trabajaron mucho en colaborativo y demostraron tener resultados más favorables.

Esta información me resulta igual de valiosa para poder proceder con la intervención para fortalecer los ambientes de aprendizaje y construir a la mejor de la problemática de este grupo

Se concluye con la recopilación de datos y análisis de los resultados obtenidos, los cuales como ya mencioné, brinda una información de altamente valiosa porque nos muestra dónde hay que enfocarnos, desde donde se parte el trabajo y las acciones que se pueden llevar a cabo para la mejora de la problemática que muestra tener esta aula de quinto grado.

2.4 Propósito para el plan de acción:

2.4.1 Propósito general

- Fortalecer los ambientes de aprendizaje para contribuir al logro de los PDA de los alumnos, a través de diversas estrategias enfocadas en la mejora de las diversas áreas de oportunidad que presenta el grupo

2.4.2 Propósitos específicos

- Realización, implantación y análisis de un diagnóstico que permita distinguir cuáles son las áreas de oportunidad y necesidades que presentan los alumnos.
- Diseñar y aplicar una propuesta de intervención que permita fortalecer el ambiente de aprendizaje y favorezca el desarrollo de los PDA de los alumnos.
- Reflexionar sobre las estrategias seleccionadas e implementadas, con el ciclo Reflexivo de Smith, con la finalidad de fortalecer y mejorar la práctica educativa.
- Analizar y evaluar la propuesta realizada para reconocer la mejora en las actitudes, ambiente y aprendizaje de los alumnos por medio de la práctica.

2.5 Revisión teórica que argumenta el plan de acción:

La revisión teórica es una de las partes más importantes del documento, ya que es el punto de partida donde se explica todas aquellas nociones que deben ser tomadas en cuenta, para tener un mayor entendimiento de lo que se está trabajando y ofrece ese sustento teórico que justifica cada una de las acciones que se realizan.

Por lo que para lograr este entendimiento se realizó el ejercicio de ir desmenuzando cada una de las secciones que componen la estructura del tema, siendo así que para poder explicar todo lo que implica este tema, principalmente hay que empezar definiendo algunas nociones básicas que son las siguientes:

2.5.1 Ambiente

“El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que involucra al ser humano y, por tanto, involucra acciones pedagógicas en las que quienes aprenden están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente” (Duarte, 2003, p.99).

Ante esto (Duarte, 2003) reflexiona y explica desde otras perspectivas que el ambiente:

“Es concebido como el conjunto de factores internos biológicos y químicos– y externos –físicos y psicosociales– que favorecen o dificultan la interacción social. El ambiente debe trascender entonces la noción simplista de espacio físico, como contorno natural y abrirse a las diversas relaciones humanas que aportan sentido a su existencia. Desde esta perspectiva se trata de un espacio de construcción significativa de la cultura” p.99.

Esto es interpretado desde mi entendimiento, que el ambiente es todo aquello que nos rodea y forma parte de nuestro entorno y que influye de manera directa en el aprendizaje de los individuos, ya que al ser personas sociales y dónde, todo aquello que nos rodea forma parte de nosotros.

Explicándolo de esta forma: Por muy buena que sea la estrategia que se aplique para que el alumno comprenda el tema, no se garantiza que el alumno aprenda, ya que, por una parte puede haber factores físicos dentro del aula que dificultan su concentración (Desorden en el aula, colores muy llamativos, etc.) Así como también puede haber otros factores que no sean físicos, como el ruido que pueda haber a su alrededor, o situaciones que puedan estar ocurriendo fuera del aula (clase de educación física, artística etc.) e incluso puede que existan cuestiones que no estén presentes en el aula, pero que son parte de su entorno, siendo este tomado como su ambiente, como una familia disfuncional, problemas emocionales o problemáticas que enfrenta y no sabe cómo resolverlas siendo un ejemplo de ello el acoso escolar, o una cuestión de abuso y evitan que él pueda estar concentrado y evite el logro de su aprendizaje noción que explico a continuación.

2.5.2 Aprendizaje

“El aprendizaje es el medio mediante el que no solo adquirimos habilidades y conocimiento, sino también valores, actitudes y reacciones emocionales“(Ormrod, 2005, p. 5)

Este primer planteamiento nos deja claro que el aprendizaje es aquello que nos permite entender y comprender el mundo que nos rodea a través de aquellos que se nos instruye y vamos poniendo en práctica.

Por otra parte según (Ormrod, 2005, p.5) nos menciona que los psicólogos definen y conciben el aprendizaje de manera diferente formas, y las cuales son explicadas a partir de estas dos premisas

1. El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en la conducta como resultado de la experiencia.
2. El aprendizaje es un cambio relativamente permanente en las asociaciones o representaciones mentales como resultado de la experiencia.

Siendo de este modo que el aprendizaje se puede entender como una forma de desarrollar, habilidades, adquirir conocimientos, actitudes y valores como resultado de las experiencias, siendo estas permanentes hasta cierto punto.

Ideas con las que me encuentro completamente de acuerdo y por ello es que decidí tomarlas como la definición de este concepto, ya que no solo se trata de una cuestión teórica si no es algo comprobado el hecho de que la experiencia es la mejor forma de aprender, debido a que otras “formas”, como la memorización, el copiar o imitar algo, ciertamente puede quedarse grabado en nuestra cabeza pero no de una forma permanente, ya que la memoria puede llegar a ser de largo y corto plazo, según el significado e impacto que puede llegar a tener para nosotros.

Motivo por el cual la experiencia es vista como la maestra de aprendizaje, ya que a través de la solución de conflictos y el significado que adquiere para nosotros al demostrar que aquello que aprendemos puede llegar a ser útil para la vida, es que logramos un grado de mayor permanencia en la memoria como lo cita.

2.5.3 Estilos de aprendizajes

Por otra parte, otro punto a tomar en cuenta en cuanto nos referimos al logro del aprendizaje de los alumnos, es el tipo o forma en que estos alumnos aprenden siendo así que es muy importante primero saber que es un estilo de aprendizaje.

Siendo este término definido por Keefe y Thompson (1987) como “aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores de la forma como los individuos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje”.

Planteamiento que confirma lo mencionado con anterioridad y que al mismo se complementa con lo que nos menciona Cazau (2004) sobre la principal característica de los estilos de aprendizaje la cual “es que no son estáticos, sino que están influenciados por factores propios del entorno, tales como la edad y las costumbres, lo cual lleva a pensar que una persona puede desarrollar más de un estilo de aprendizaje durante su vida”.

Esto a través de la intervención que he tenido con los alumnos y de manera personal, puedo afirmar que estoy completamente de acuerdo con ello, ya que en este sentido se refiere a que si nosotros estamos en un contexto, donde nuestro canal auditivo es constantemente estimulado desde nuestra niñez, puede dar como resultado que este sea nuestro principal canal de aprendizaje, pero si este se deja de ser desarrollado o estimulado en la medida en que pasen los años se pierda esta habilidad que habíamos adquirido.

Aunque ciertamente también considero correcto el pensar que el hecho de que un alumno aprenda a través de lo visual, no significa que todo el tiempo esté realizando este tipo de actividades, ya que, no es el único alumno al que me corresponde atender y el resto tal vez aprenda escuchando o haciendo.

Lo mejor es realizar actividades en las cuales los alumnos trabajen todas los estilos de aprendizaje posibles, ya que así aprende a través de aquel que predomine, y desarrolla los demás, dándole la oportunidad de adquirir nuevas habilidades y logre aprender de diferentes formas, lo cual más adelante en su vida pueda resultar de ayuda, tal vez, no domine todos, pero, no tendrá muchas complicaciones en el momento en el que se le pida hacer, ver, escuchar, pensar, percibir etc.

Por otra parte, pero no muy lejos de estas líneas de pensamiento y teoría, nos podemos encontrar con aquellos modelos los cuales hablan sobre este tema y que nos permiten entender más sobre estos estilos y cómo es que podemos detectarlos para poner en

práctica esta teoría dentro de nuestra intervención en el aula, siendo uno de estos el modelo de Bandler y Grinder, programación neurolingüística o VAK, el cual, como su nombre lo indica, fue postulado por Richard Bandler y John Grinder en 1988 y principalmente nos habla sobre algunos estilos de aprendizaje y sus implicaciones y a su vez dividen en tres tipos: Visual, Auditivo y Kinestésico, siendo estos explicados de la siguiente forma por: Marambio, Becerra, Cardemil y Carrasco (2019):

Visual: En este estilo de aprendizaje la persona suele aprender a través de imágenes las cuales pueden ser concretas o abstractas, por lo que los alumnos que tienen este estilo de aprendizaje tienen la facilidad de aprender a través de lecturas, apuntes y observación de presentaciones o imágenes.

Auditivo: En este estilo la persona tiene una mayor tendencia de reconocer los sonidos, la música o la voz de alguien. Por lo general estas personas aprenden cuando se les dan las indicaciones y explicaciones de forma oral o cuando comparte la información con alguien más, ya sea explicando o haciendo presentaciones.

Kinestésico: En este estilo las personas pueden recordar el sabor de los alimentos, hacer maniobras físicas, o tiene una mayor facilidad para expresarse físicamente o realizar cosas de forma manual. Por lo general en este tipo de aprendizaje el conocimiento se adquiere a través de las sensaciones y los movimientos, por lo general a estas personas les lleva más tiempo procesar la información, pero una vez que lo logra muy difícilmente se le puede olvidar.

Si nos ponemos a observar y analizar esta misma información es que podemos darnos cuenta de que el aprendizaje depende mucho de las habilidades de las personas en el sentido de que algunos tienen facilidad para hacer una cosa que otras, pero que todo lleva a la adquisición de un aprendizaje el cual a través de las experiencias y sentidos de las personas puede resultar significativo o no terminando en formar un conocimiento concreto permanente.

Por otra parte un punto más que le otorga la importancia a este modelo es que a través de la teoría que se nos explica cómo hacer una prueba VAK (Visual, Auditivo y Kinestésico) la cual nos sirve para poder identificar qué estilo de aprendizaje tienen los alumnos, actividad que tiene mucha importancia y que preferentemente debe ser aplicado a inicio de un ciclo escolar, ya que es el punto de partida para poder entender cómo vamos

a enseñar a nuestros alumnos, y saber que estrategias podemos implementar y cuáles realmente no abonaran algo al grupo.

2.5.4 Estrategia

Las estrategias de enseñanza juegan un papel fundamental en el proceso de aprendizaje. Desde las aulas más tradicionales hasta los entornos de aprendizaje más innovadores, estas estrategias son la piedra angular que facilita la transferencia de conocimientos y habilidades de los educadores a los estudiantes, ya que además desde una perspectiva teoría según (Anijovich y Mora 2021) la estrategia se entiende como: “el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué” (p.23)

Planteamiento que nos deja ver el papel tan importante que juega este elemento dentro del aula, ya que por un lado las estrategias de aprendizaje en el aula son fundamentales porque proporcionan un marco estructurado para facilitar la comprensión y retención del contenido por parte de los estudiantes, permitiendo a los educadores adaptarse a las diversas necesidades de aprendizaje de los alumnos, fomentando la participación activa y el compromiso.

Por otra parte, el autor (Anijovich y Mora 2021) nos señala también que parte de este concepto es que surgen los siguientes momentos:

1. El momento de la planificación en el que se anticipa la acción.
2. El momento de la acción propiamente dicha o momento interactivo.
3. Al momento de evaluar la implementación del curso de acción elegido, en el que se reflexiona sobre los efectos y resultados obtenidos, se retroalimenta la alternativa probada, y se piensan y sugieren otros modos posibles de enseñar.

Momentos los cuales también marcan la labor de un docente y su intervención porque todo comienza en el momento de la planeación que es a que donde nosotros redactamos cuáles son las estrategias que vamos a usar para poder enseñar el contenido, para después proceder con la intervención en el aula o la puesta en marcha de aquello que nosotros planeamos y terminar en la evaluación de los alumnos con respeto a su avance y retroceso en la adquisición del aprendizaje, tomado como referente el propósito o PDA que se trabaja.

Auténticamente la estrategia, como su nombre lo dice y en un término más común, es aquella herramienta o plan que debemos de tener para dar la clase, basándonos previamente en las necesidades y características del grupo al que le damos clases. Como en el caso de un videojuego en el cual debemos primero pensar como atacar al contrincante tomando en cuenta las características de los jugadores y proceder a poner en marcha el plan el cual da resultados el éxito, o fracaso de esta, pero que al mismo tiempo ayuda a entender y trabajar más aquello que se debió tener para ganar.

2.5.5 Programa Sintético

Según la SEP (2022) el programa de estudios de la NEM está conformado de forma inicial por el programa sintético el cual define como:

El documento que “Forma parte del proceso de diseño y desarrollo curricular continuo en el que se presentan los elementos centrales para el trabajo de las y los agentes educativos, y donde se perfila la posibilidad de que en colectivo y en él ejerció de su autonomía profesional, determinen los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje, con base en el análisis de las necesidades particulares de cada centro y la contextualización. Y así mismo. Es un documento flexible que construye el punto de partida desde el cual cada colectivo toma decisiones para el diseño de los programas analíticos.”

Siendo así que este documento es de vital importancia, ya que, es la columna vertebral de la NEM y el punto de partida que todo maestros perteneciente al país debe tomar en cuenta para poder realizar las planeaciones, seleccionar estrategias y conocer que, como y en qué momento va a evaluar.

Algo que también me gustaría resaltar es la forma en la que NEM nos presenta su programa, ya que pasó de ser un libro enorme donde se colocaba todo sobre la educación en México de forma muy específica y marcada, ahora solo nos muestra el contenido y le otorga la autonomía, que la tenía desde antes el docente, pero ahora de una manera más libre, el que debe enseñar a partir del contexto en el que se encuentra

Planteamiento que le da un nuevo sentido a la educación porque pasó de ser un conocimiento muy específico, marcado y cuadrado a tener un sentido para la vida, que del cual el mismo alumno se puede dar cuenta, ya que el docente ahora tiene la opción de elegir qué enseñar y crear un programa que le resulte funcional para la realidad a la que será aplicado.

En pocas palabras a partir de esto el conocimiento sale de ser algo del aula a ser algo parte de nuestra realidad dándole un sentido y mostrando la importancia de conocer la biodiversidad, o las prácticas culturales de San Luis Potosí entre otras cuestiones.

2.5.6 Disciplina

La palabra “disciplina” significa formar o enseñar. El diccionario de la Enciclopedia Encarta (2006) la define como “doctrina, instrucción de una persona, especialmente en lo moral” (p. 127)

A partir de esta primera definición podemos decir que la disciplina implica tanto la formación como la enseñanza de una persona, y que va más allá de simplemente imponer reglas o castigos. Además, se enfatiza que la disciplina incluye la instrucción moral, lo que implica guiar el comportamiento y los valores éticos de una persona.

Aunque también por otra parte Márquez Guanipa (2006) nos señalan que:

“En el ámbito educativo la disciplina escolar se entiende como el conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela Este conjunto de normas se refiere tanto al mantenimiento del orden colectivo como a la creación de hábitos de organización y respeto entre cada uno de los miembros que constituyen la comunidad educativa” (p. 128)

Un punto importante porque a través de este es que podemos entender que las normas que regulan la convivencia son fundamentales porque promueven un ambiente seguro, fomentan el respeto mutuo, facilitan la convivencia pacífica, contribuyen al aprendizaje y preparan para la vida en sociedad, en otras palabras nos dice que estas normas establecen un marco que propicia un entorno propicio para el crecimiento personal y académico de los estudiantes.

Abarca (1996), expresa que “la disciplina se origina en tres fuentes: el centro educativo, el ambiente familiar y social y el estudiante. Es importante también señalar el planteamiento de la CECODAP (2003), cuyos integrantes conciben la disciplina como el dominio de sí mismo para ajustar la conducta a las exigencias del trabajo o estudio, contribuyendo a la convivencia de la vida escolar. Igualmente señalan que las normas son importantes al inicio de toda acción que se emprenda, ya que las reglas de juego deben ser claras desde el comienzo, por tal razón, el reglamento de convivencia escolar, como ellos le llaman, es una

herramienta normativa y pedagógica que tiene como propósito regular el funcionamiento, organización y convivencia de la vida escolar.

La disciplina escolar tiene múltiples fuentes de origen, incluyendo el centro educativo, el entorno familiar y social, así como la disposición individual del estudiante. Esta disciplina se entiende como el dominio de sí mismo para adaptar el comportamiento a las exigencias del trabajo o estudio, promoviendo la convivencia en la vida escolar. Las normas juegan un papel crucial, ya que proporcionan un marco claro desde el inicio de cualquier actividad, siendo el reglamento de convivencia escolar una herramienta fundamental para regular el funcionamiento, la organización y la convivencia en la vida escolar.

García y otros (1994), expresan que una de las funciones de la disciplina es crear una forma de trabajo en la cual las tareas o actividades planificadas para el aula pueden ser realizadas de manera más eficiente. Desde este punto de vista, la disciplina es un elemento necesario para que la vida y actividad escolar se lleven a cabo con mayor facilidad. Un elemento esencial que los anteriores autores mencionan son los valores morales involucrados en la organización del trabajo educativo.

Un punto importante sobre la definición de disciplina es que implica tanto la formación como la enseñanza de una persona. Esto va más allá de simplemente imponer reglas o castigos; se trata de guiar y dirigir el desarrollo integral de un individuo. Además, la definición resalta que la disciplina no se limita únicamente a aspectos académicos, sino que abarca también lo moral, lo cual subraya la importancia de cultivar valores y principios éticos en el proceso educativo. En resumen, la disciplina implica una orientación completa hacia el crecimiento y la formación de la persona, tanto en el ámbito intelectual como en el moral.

2.5.7 Ambiente de aprendizaje

Una vez visto los conceptos pasados como el ambiente, aprendizaje y lo que implica la NEM es que ahora se puede hablar sobre qué son los ambientes de aprendizaje la cual es una de las definiciones más importantes, ya que de esta es que se enfoca el tema de este documento principalmente, siendo así que como primera instancia se define a los ambientes de aprendizaje como:

“Todos los elementos contextuales, físicos, naturales y de relaciones humanas, propicios para potenciar y estimular el aprendizaje y la participación de los sujetos, la libertad que se les otorga para expresarse y actuar de manera responsable y autónoma, con posibilidad de trabajo individual y colaborativo donde se sientan

respetados, aceptados y reconocidos por sus atributos y cualidades” (Ramírez y Vallejo, 2016, p. 113)

Ahora de aquí podemos comenzar hablar sobre la importancia de crear un entorno educativo favorable que promueva el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes porque al entender de qué trata la idea es que se puede entender que debe ofrecer libertad para que los individuos se expresen y actúen de manera responsable y autónoma, tanto de forma individual como colaborativa.

Es esencial que los estudiantes se sientan respetados, aceptados y reconocidos por sus atributos y cualidades, lo que contribuye a su desarrollo integral y a la construcción de una comunidad educativa sólida y enriquecedora.

Por otra parte Chaparro (1995) menciona que el ambiente de aprendizaje es:

“Un escenario donde existe y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje, y que no se limita a las condiciones materiales para su implementación. Por el contrario, se insta en las dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias vividas por cada uno de los participantes; actitudes, contradicciones materiales y socio afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de la creación propósitos culturales que hacen explícitos en toda propuesta educativa” (p. 2)

Se trata de crear un entorno educativo en el que se generen condiciones óptimas para el aprendizaje, que va más allá de lo meramente físico. Este entorno se construye mediante interacciones dinámicas entre los participantes, experiencias vividas, actitudes, relaciones sociales, y la infraestructura necesaria para llevar a cabo los objetivos culturales de la propuesta educativa.

2.5.8 Dimensiones del ambiente de aprendizaje

Aunque otra manera de poder explicarlo es a través de las dimensiones de las cuales nos habla Iglesias (2008) las cuales son

1. **Dimensión Física:** la cual se refiere a cada uno de los aspectos materiales, desde la infraestructura, el espacio físico, los elementos materiales que hay en él y la organización que estos últimos tiene.
2. **Dimensión Funcional:** esta dimensión está relacionada con el modo en que se usan cada uno de los espacios de la escuela, su polivalencia y el tipo de actividades

a la que están destinados, aunque el uso de cada uno puede ir variando según las necesidades que se tengan.

3. **Dimensión Temporal:** trata sobre la organización que tenemos de los tiempos, al momento de dar la clase, al destinarlo para ocupar un espacio determinado y al ritmo que hay en la clase, si este va de una manera muy lenta, rápida o moderada.
4. **Dimensión Relacional:** está enfocado en las relaciones que existen dentro del aula, la interacción que tiene los alumnos con sus compañeros y la que existe entre los alumnos y los docentes, Relaciones en las cuales debe estar siempre el respeto y la empatía para que éstas garanticen el cumplimiento de un buen ambiente de aprendizaje.

Así que a partir de esta revisión es que puedo concluir que entender las dimensiones de los ambientes de aprendizaje es fundamental porque nos permite crear entornos educativos que promuevan experiencias de aprendizaje significativas y efectivas. Al conocer y considerar aspectos como el contexto físico, las interacciones sociales, las herramientas tecnológicas disponibles y las dinámicas de enseñanza-aprendizaje, los educadores pueden diseñar ambientes que estimulen la participación, la colaboración y el desarrollo integral de los estudiantes.

Esta comprensión profunda de las dimensiones del ambiente de aprendizaje también ayuda a identificar áreas de mejora y a adaptar las prácticas educativas para satisfacer las necesidades y los estilos de aprendizaje de cada individuo. En resumen, conocer las dimensiones de los ambientes de aprendizaje es esencial para crear entornos educativos que potencien el crecimiento y el éxito académico de los estudiantes

2.5.9 Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA)

Según la SEP (2022) los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA) son “la representación o rutas posibles que dan cuenta de las formas en las que niños, niñas y adolescentes se apropian de aprendizajes que le permiten comprender el mundo que les rodea e intervenir en distintas situaciones “(p.4)

El fragmento resalta que los procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA), según la SEP (2022), son las diversas formas en que los niños, niñas y adolescentes adquieren conocimientos para comprender su entorno y participar activamente en diversas situaciones. Esta definición pone énfasis en la importancia de entender cómo los individuos se apropian del aprendizaje para interactuar con el mundo que les rodea.

En otras palabras el concepto de procesos de desarrollo de aprendizaje subraya la necesidad de comprender y apoyar los métodos mediante los cuales los estudiantes construyen su conocimiento y habilidades. Reconocer estos procesos es fundamental para diseñar estrategias educativas efectivas que promuevan un aprendizaje significativo y una participación activa en la vida cotidiana. Esto se explica de la siguiente forma por el esquema que construyó la SEP



Mencionando que “esta organización impulsa una mayor autonomía profesional que fomenta el diseño de propuestas contextualizadas en la que se problematice la realidad y se atiendan a las características, necesidades e interés de los NNA.” (p. 5)

Planteamiento que en gran medida nos destaca que esta estructura promueve una autonomía profesional más amplia, lo que facilita la creación de enfoques educativos adaptados a contextos específicos. Esto implica la generación de propuestas que aborden los desafíos reales y se centren en las particularidades, necesidades e intereses de los niños, niñas y adolescentes (NNA).

El enfoque propuesto enfatiza la importancia de otorgar a los profesionales de la educación una mayor libertad para diseñar prácticas pedagógicas contextualizadas y pertinentes, que respondan de manera efectiva a las realidades y características individuales de los estudiantes. Esto promueve un aprendizaje más significativo y relevante para los NNA, contribuyendo así a su desarrollo integral y a una educación más inclusiva y equitativa.

2.5.10 El modelo reflexivo de Smith

Este modelo parte de la reflexión de la práctica del docente, siendo este un ejercicio muy importante al momento de tener una intervención, ya que es gracias a este que nosotros podemos encontrar los aciertos, desaciertos, áreas de oportunidad para mejorar nuestra práctica o incluso nos ayuda a encontrar problemáticas que a simple vista no somos capaces de percibir y a través de la reflexión nos ayuda a encontrar el camino para así poder resolverlo y conocer los aspectos positivos como los negativos de aquella situación que pretendemos resolver, es por ello que, para elaborar este documento a mi parecer resulta de una vital importancia, dar una revisión de este, ya que de este modelo es del cual yo me baso y aprendí a usar para poder reflexionar sobre mi práctica en la cual busqué intervenir para reforzar la problemática a la que me enfrento con mi grupo.

Ante esto explicó que este ciclo reflexivo consta de cuatro fases o etapas: a) descripción, b) observación, c) confrontación, d) reconstrucción las cuales se define de la siguiente manera:

A) Descripción

Según lo planteado por Smith (1991) y rescatado por Piñeiro y Flores (2018) en esta etapa "describe nuestra práctica y nos ayuda a utilizar dichas descripciones como base para posteriores debates y desarrollos" aquí se busca definir la situación que emerge como una problemática a través de una narración la cual debe ser lo más clara posible.

Planteamiento mismo que se pone en práctica en este documento porque a través de los diferentes apartados y principalmente el cual trata sobre la definición y focalización del problema, es que se explica la problemática que se está abordando, siendo en este caso, el bajo ambiente de aprendizaje que hay en el grupo de 5ºA en el cual intervengo, y que da pie a la generación de otras problemáticas en el aula las cuales son brevemente descritos, ya que estos más que un problema a tratar son las consecuencias de la problemática principal.

Así mismo en esta parte también se realiza una descripción muy breve acerca del contexto en el cual se encuentra trabajando, así como de los sujetos que intervienen en la práctica, para tener un mayor panorama de la situación y nos ayude entender él porque es que se está presentando la situación en la que se pretenda intervenir.

B) Observación:

En esta parte se nos da a entender que el simple hecho de realizar una descripción detallada de la problemática a la que nos enfrentamos, no es suficiente, ya que también es necesario darle un sentido a nuestras acciones y buscar aquello que fundamenta cada acción que nosotros realizamos y bajo qué principios es que nosotros realizamos las acciones en nuestra intervención.

Siendo explicado de la siguiente manera por Piñeiro y Flores (2018) Citando a Smith (1991)

“Se busca ¿Cuál es el sentido de mi enseñanza? (p. 282) que tiene como objetivo aclarar las creencias propias sobre “leyes universales que rigen la enseñanza” (p. 282) lo cual se traduce como encontrar cuáles son los marcos teóricos que mueven o inspiran la acción que nos hizo actuar de determinada forma, dando origen al problema profesional” (p. 244)

Siendo esto explicado también con la pregunta ¿qué teoría expresa mi práctica? A la cual se le da respuesta en el momento en el que uno comienza a analizar cada una de las acciones que realizó como en el caso de este documento, una vez que encontré mi problemática a través de la reflexión de cada uno de los factores que intervienen en ella, es que encontré el nombre de aquello que se necesitaba resolver y me lleva a fundamentar todo aquello que logre reconocer, dándole un sentido teórico que poste riente me ayudó a entender el por qué y para qué de cada una de las acciones que realice para intervenir sobre esta problemática.

C) Confrontación:

Esta parte del ciclo según Piñeiro y Flores (2018) citando el trabajo de Smith (1991) nos habla de que el autor de este modelo explica esta fase a través de la pregunta “¿Cómo llegué a ser de este modo?” (p.285) buscando así que la persona que realiza este ciclo se confronte a las creencias y convicciones que lo llevaron a actuar de las maneras en las que lo hizo, es decir se busca reflexionar acerca de la intervención que se realizó y al tratar de entender por qué bajó la situación en la que nos encontramos actuamos de determinadas maneras.

Cuestión que si yo la enfoco en mi situación particular y para dar a entender de una mejor manera este punto, puede decir que una vez que identifique que el problema al que

me enfrentaba realmente, no era tanto que el alumno no pudiera tener un buen comportamiento en el aula o que la manera en la que abordaba los contenidos no era la correcta, sino que me faltaba un elemento importante para lograr la concreción del aprendizaje de mis alumnos, el cual era, el reforzar los ambientes de aprendizaje, lo que me lleva a buscar la teoría que apoyaba todo lo que yo había encontrado.

Situación que posteriormente me lleva a cuestionarme ¿Qué me llevó a entender esta situación?, ¿Qué es lo que hice para mejorarla?, ¿Realmente lo que yo estaba haciendo era lo correcto?, ¿Qué relación existía entre lo que dice la teoría y lo que yo estaba haciendo?, ¿En qué punto me encuentro ahora?

En otras palabras reflexioné sobre las acciones que realicé antes, durante y después de la intervención, lo que me lleva a conocer cuál era el verdadero problema al que debía enfrentarme y me llevó al siguiente punto de este ciclo.

D) Reformulación:

Fase que según Piñeiro y Flores (2018) citando el trabajo de Smith (1991) nos mencionan que el autor lo describe con la pregunta “¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo?” (p. 291) lo cual lo interpretan como “la parte donde se podrá ver el resultado final, se toma conciencia de nuestras ideas y nuestras prácticas; y se realiza a partir de las lecturas hechas durante la fase anterior” (p.247)

Dando a entender que cada fase se va enlazando como es perceptible desde el comienzo y esta última parte va en relación con lo anterior, lo que nos lleva a realizar una fuerte reflexión sobre las acciones que realizamos al momento de enseñar y nos llevan a tratar mejorar para poder obtener mejores resultados.

Siendo explicado desde mi situación, a partir del momento en el que entendí el problema, la teoría y analice mis acciones contrastando esta parte teórica, lo cual llevándome a cuestionar mis acciones y la razón de ellas, es que llegue a esta misma interrogante ¿cómo puedo mejorar esta situación? Lo que me llevó a buscar una solución, la cual pretendo implementar en mi intervención con el propósito de mejorar aquello que considero es un problema dentro de mi práctica profesional, pero que al mismo tiempo me llevara a volver a repetir este ciclo y me dará el aprendizaje a través de la práctica y la experiencia el cual contribuirá a la mejora de mis intervenciones docentes.

Un punto bastante importante, ya que parte de la labor que debe cumplir un docente, es precisamente reflexionar sobre su práctica con el propósito de mejorar esta y poder mejorar su manera de enseñar, lo cual se verá reflejado en el progreso y retroceso que tendrán los alumnos en su aprendizaje.

2.6 Planteamiento del plan de acción.

El plan de acción como ya se mencionó, es el momento en donde se ponen en práctica todas las estrategias que se indagaron, con el fin de intervenir en la problemática, y contribuir a la solución mejora y fortalecimiento a esta, poniendo a prueba los conocimientos teóricos, metodológicos y pedagógicos que se tiene. Anteriormente esta parte del documento era abordado y descrito por secuencias didácticas, pero ahora esta parte es trabajada a manera de proyecto tal y como la NEM marca.

2.6.1 Cronograma de aplicación de los momentos del proyecto.

Momento	Actividad	Fecha de aplicación	Propósito	Habilidades que se desarrollan	Responsable
1° Momento	Construimos acuerdos de convivencia	Lunes 27 de noviembre de 2023	Crear acuerdos en el aula, para mejorar la convivencia entre alumnos y el docente.	Habilidades de comunicación, para la creación de acuerdos de convivencia, empatía, resolución de conflictos, trabajo en equipo.	Docente en formación
2° Momento	Construimos formas de comunicación	Martes 28 de noviembre de 2023	Construir en plenaria un lenguaje de señas o gestos, para que	Comprensión y expresión no verbal, Creatividad y colaboración, Observación y	Docente en formación

			los alumnos puedan comunicar sus necesidades o dudas sin interrumpir el ritmo o dinámica de la clase.	atención, así como el respeto y empatía:	
3° Momento	Aprendemos la importancia de las emociones	Miércoles 29 de noviembre de 2023	Construir y usar un semáforo en el que los alumnos señalen sus estados de ánimo, para así comunicar y expresar cómo se siente, así como lo que necesita para estar bien.	Inteligencia emocional comunicación asertiva Empatía Resolución de conflictos y Autoconocimiento:	Docente en formación
4° Momento	Creamos equipos de trabajo	Jueves 30 de noviembre de 2023	. Crear grupo de trabajo, usando listones de	trabajo en equipo Comunicación Toma de decisiones	Docente en formación

			colores y una tabla de logros para que los alumnos aprendan a trabajar de manera colaborativa	Colaboración Responsabilidad	
5º Momento	Medimos nuestro esfuerzo individual	Viernes 1 de diciembre de 2023	Crear un calendario de estrellas en el cuaderno de tareas para registrar la buena conducta y valorar sus trabajos realizados en las clases.	Responsabilidad Autogestión Motivación Autoevaluación Organización Persistencia Autoestima	Docente en formación.

2.6.2 Descripción de cada uno de los momentos del proyecto.

Momento I. “Construimos acuerdos de convivencia en el aula”

- Pedir a los alumnos que escriban en un pedazo de papel un problema que identifica o sienta que le ocurre y evita que exista una buena convivencia en el aula
- Preguntar a los alumnos ¿De qué manera creen que podemos solucionar esta problemática?
- Explicar qué son los acuerdos de aula y su principal función.

- Leer en plenaria cada uno de los papelillos escuchando las sugerencias de los alumnos para solucionar estas situaciones, las cuales convertiremos en acuerdos. (Para que los acuerdos sean escritos primero se sugieren y se les pide a los alumnos que levanten la mano si están de acuerdo con ellos, caso contrario se modificarán.)
- Indicar a los alumnos que entre todos escribimos y decoramos los acuerdos en un pliego de papel grande.
- Pedir que coloquen la huella de su mano y su nombre con pintura en el pliego de papel, con el propósito de marcar el compromiso que tendremos todos para cumplir con lo acordado.
- Se colgará en un lugar vistoso en el aula.
- En plenaria reflexionaremos la importancia de la aplicación de estos acuerdos y el compromiso que deben tener todos para lograr que se cumplan.

Evaluación:

Indicador conceptual: El alumno comprende que son los acuerdos de aula, las características, así como su función principal.

Indicador predicamental: El alumno participa en la construcción de los acuerdos de su salón basándose en su comprensión sobre estos y su propósito. Y cumple con lo que estos establecen.

Indicador actitudinal: El alumno aplica en su vida cotidiana lo visto en la sesión, a través de su comportamiento y actitud, usa el consenso y participa en la toma de decisiones para solucionar un conflicto dentro y fuera del aula.

Para la evaluación y valoración se hace uso de instrumentos como la tabla de nivel del logro y la rúbrica, con la finalidad de ir marcando, cuál es el avances o retroceso que tiene el alumno al iniciar, desarrollar y cerrar la sesión, y para dar un seguimiento a lo que se pretende que el alumno ponga en práctica y desarrolle, buscando generar permanencia y aplicar una evaluación formativa y continua tal y como lo estipula y marca la NEM (Programa de estudios 2022)

Siendo esta una forma de evaluación que se basa en el análisis de evidencia recolectada por los docentes que les permiten hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes comúnmente involucra un proceso cíclico en el que los maestros hacen visibles el pensamiento de los estudiantes, realizan

inferencias sobre el nivel de comprensión alcanzado y actúan con base en la información disponible con el fin de alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos (Talanque, 2015)

Momento II. Creamos nuevas maneras de comunicarnos

- Preguntar a los alumnos ¿qué formas de comunicación conocen?
- Escuchar las ideas y aportaciones de los alumnos.
- Explicar a los alumnos que la actividad va a consistir en realizar un código de señas de manera grupal, con la finalidad de hacer una comunicación más efectiva entre los alumnos y el maestro, evitando interrumpir la clase o las distracciones que rompan el ritmo de clase y la concentración de los alumnos.
- Establecer primero el significado de cada una de las señas, por ejemplo: permiso para ir al baño, necesito un lápiz, me siento mal etc. (Máximo 5)
- Otorgarle a cada petición o necesidad una seña.
- Repartir a cada alumno una hoja opalina donde dibujaran las señas y le pondrán su significado
- Pegar las señas en un lugar vistoso enfrente del salón.
- Finalizar reflexionando, sobre la importancia de comunicar nuestras necesidades
- sin molestar a las demás personas con las que convivimos.

Evaluación:

Indicador conceptual: El alumno comprende que es la comunicación, así como las diversas formas de hacerlo y los canales mediante los cuales se puede lograr.

Indicador procedimental: El alumno puede comunicarse de manera asertiva, y sabe usar sus canales de comunicación para hacer entender el mensaje que quiere dar a conocer a su receptor.

Indicador actitudinal: El alumno se puede comunicar de diversas formas dentro y fuera del salón de clases y usa esta habilidad en su vida cotidiana de manera asertiva. Para cumplir con el proceso de evaluación se aplicó una tabla del nivel de logro así como una rúbrica para tener un mayor entendimiento sobre el punto de partida en el que se encuentra el alumno, cómo se desenvuelve durante la actividad, las habilidades que va desarrollando y las que necesita reforzar, y al finalizar que tanto logro comprender y como lo podemos ayudar para mejorar los resultados que obtuvo, así mismo se evalúa de manera continua con el propósito de lograr permanencia en lo que se busca enseñar y desarrollar.

Así mismo se pretende evaluar bajo un enfoque formativo, que otorgue resultados significativos que contribuyan a buscar la mejora en los conocimientos, habilidades y actitudes del aula y cumplir con lo que marca el nuevo programa de estudios (NEM).

Momento III “Comprendemos la importancia de manejar las emociones”

- En plenaria preguntar ¿Qué tan importante es conocer las emociones?
- Escuchar la aportación de cada uno de los alumnos.
- Presentar un video que hable sobre las emociones y la importancia de saber reconocerlas.
- Retomando lo visto en el video construir en plenaria un semáforo en el cual los alumnos podrán expresar sus emociones y necesidades según el color, por ejemplo:
 - ❖ **Verde:** Estoy bien (feliz, contento, con energía, etc.) y puedo trabajar
 - ❖ **Amarillo:** Estoy regular (Cansado, con sueño, desanimado, etc.) y necesito un momento para poder comenzar a trabajar.
 - ❖ **Rojo** Estoy mal (Triste, enojado, molesto, temeroso, etc.) y necesito hablar con alguien/ necesito ayuda.
- Pedir que en una ficha de cartulina escriban su nombre y lo decoren como ellos gusten.
- Indicar que a partir de este momento se usará el semáforo para expresaros, desde que entran al salón hasta su hora de salida.
- Reflexionamos sobre la importancia de la actividad y si ellos conocían que existían diferentes formas de comunicarnos y expresar lo que sienten.

Evaluación:

Indicador conceptual: Él alumno comprende que son las emociones, cuáles son sus emociones, y que es la regulación de este Indicador procedimental: El alumno reconoce sus emociones, las expresa de manera asertiva y las regula en cada momento que pasa en el salón de clases.

Indicador actitudinal: El alumno usa lo aprendido en la sesión en su vida cotidiana y comienza a expresar su sentir en todo momento y con otras personas incluso fuera del aula.

Para la valoración y evaluación de los resultados obtenidos de esta intervención se utiliza una tabla de nivel de logro así como una rúbrica de evaluación, donde se va marcando cuál es el avance, logro, o retrocesos que el alumno va generando al inicio, durante y después de esta intervención. Así mismo a través de cuestionamientos diarios

que buscan que el alumno realice una autoevaluación de su propio proceso, para así cumplir con una evaluación formativa y continua, que genere resultados significativos.

Momento IV. “Aprendemos a trabajar todo juntos”

- Organizar a los alumnos con fichas de colores.
- Entregar a cada uno de los integrantes un listón del color de la ficha que le toque.
- Pedir que se sienten en la fila con el color que les tocó.
- Explicar a los alumnos que ese equipo es con él trabajará a lo largo de la semana.
- Indicar que se les darán 5 minutos para que entre todos se pongan de acuerdo y elijan al líder de su equipo.
- Repartir fichas en las cuales los alumnos deben escribir su nombre y decorarla como les sea de su agrado.
- Explicar a los alumnos la dinámica de la actividad, la cual consiste en que se colocará una tabla con los días de la semana y cada equipo colocará su nombre en el color que le corresponde, poniendo primero al líder y en cada día de la semana se colocará una carita feliz o triste, las cuales equivalen a minutos de juego o minutos que se quedaran en el salón a la hora de receso (Max. 5 minutos), y que cada carita se gana si todos los integrantes cumplen con sus tareas, trabajos y buena conducta; y la triste se coloca en caso contrario. (Mencionar a los alumnos que la carita triste cambiará cuando su actitud cambie.)
- Pedir a los alumnos que pongan sus nombres en su lugar correspondiente y mencionarles que cada semana se cambiarán los equipos y los líderes de estos, para que todos tengan la oportunidad de ser el líder.
- Al finalizar la actividad todos reflexionaremos sobre la importancia de saber trabajar en equipo.

Evaluación:

Indicador conceptual: El alumno comprende que es el trabajo colaborativo, así como lo que implica su aplicación en el aula

Indicador procedimental: El alumno pone en práctica su conocimiento sobre cómo se trabaja en colaboración y trabaja de esta manera con sus compañeros a lo largo de las actividades.

Indicador actitudinal: El alumno trabaja de manera colaborativa dentro y fuera del aula, mostrando también una buena actitud y disposición a la hora de trabajar de esta forma.

Para poder hacer la labor de evaluación, se usaron instrumentos tales como una rúbrica donde se valoró que tanto ha mejorado los alumnos en este aspecto y si lograron cumplir con el propósito de la sesión así mismo, a través del material se aplica una tabla de nivel de logro, donde se puede ver reflejado el avance retroceso que van teniendo los alumnos en el aspecto del trabajo colaborativo, que es lo que se busca mejorar y desarrollar en los alumnos durante esta sesión.

También el material mismo permite que el alumno pueda visualizar sus resultados y de esta manera pueda hacer una autorreflexión sobre su trabajo y entre todos pueda hacer una coevaluación de su trabajo.

Esta actividad también busca el hacer una valoración continua, y una evaluación basada el enfoque formativo, el cual busca valorar cada uno de los procesos de los alumnos de manera significativa, para poder saber desde qué punto se puede apoyar al alumno para que mejore sus resultados y tenga un aprendizaje significativo y permanente.

Momento V “Valoramos el trabajo individual”

- Iniciar la clase preguntándole a los alumnos ¿qué tanto consideran que han mejorado desde que comenzaron a trabajar de manera colaborativa por la dinámica de la tabla?
- Pedir a los alumnos que en una hoja cuadriculada realicen y decoren una tabla parecida a la que usamos para llevar el control de trabajo y conducta en el aula, con la diferencia de que esta será individual, para llevar un registro de estos mismos criterios. •
- Explica a los alumnos que la dinámica de esta tabla será diferente, ya que en esta se colocara un sello cada vez que cumplan los criterios que se plantean:
 1. Buena conducta en el aula y fuera de esta.
 2. Cumplimiento en los acuerdos del salón.
 3. Entrega de tareas y actividades de clases.
 4. Mantener ordenado y limpio su espacio individual y grupal.
- Pedirle a los alumnos que peguen su hoja de sellos en su libreta de tareas con la finalidad de que los padres de familia también se mantengan al tanto del desempeño, actitud y cumplimiento de los alumnos.
- Reflexionar en plenaria porque es valioso evaluar nuestro esfuerzo individual y la importancia de siempre buscar mejorar en lo que hacemos.

Evaluación:

Indicador conceptual: El alumno comprende la importancia del trabajo individual y la reflexión y autoevaluación de este.

Indicador procedimental: El alumno sabe trabajar de manera individual, reflexiona sobre sus áreas de oportunidad y hace evidente su mejora al trabajar de esta manera.

Indicador actitudinal: El alumno sabe trabajar de manera individual ya sea dentro o fuera del aula, muestra una disposición buena para el trabajo.

En esta sesión la evaluación también parte de una tabla de nivel de logro la cual se marca diariamente con los alumnos y los resultados al final del mes son evaluados en una rúbrica en la cual se pretende tener un mejor conociendo sobre el logro en el desarrollo de las habilidades y actitudes de los alumnos y también conocer cuáles son las áreas de oportunidades que son necesarias atender en cada caso en particular, para así poder hacer que el alumno pueda mejorar y obtenga resultados permanentes y significativos.

Así mismo, al ser algo que se evalúa de manera diaria y de manera personal el alumno también hace un ejercicio de autoevaluación el cual según Rueda (2010) es entendido como “una herramienta que permite a los agentes del sector educativo un conocimiento sistemático de la situación analizada, la orientación de las acciones futuras y la construcción de sentido en la toma de decisiones sobre aquellos elementos identificados como susceptibles de un mayor desarrollo, su necesaria supresión o urgente presencia. Haciendo que el ejercicio de reflexión sea desencadenado por la autoevaluación la cual debe conducir a la identificación de las fortalezas y debilidades, así como a las condiciones que les dan sustento” (Rueda, 2010, p.3)

Siendo así que el alumno puede visualizar que tanto ha mejorado y que necesita fortalecer, generando así que pueda medir ver el resultado de su esfuerzo y constancia en cada una de las actividades que realiza, generando también motivación en ellos para poder avanzar.

El enfoque de esta evaluación también busca ser de carácter formativo para cumplir con aquello que nos marca la Nueva Escuela Mexicana (programa de estudios 2022).

III. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DETALLADO DE LAS SECUENCIAS DE ACTIVIDADES CONSIDERADAS PARA LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA

En este apartado se describe y analiza la ejecución del plan de acción considerando la pertinencia y consistencia de las propuestas, identificando los enfoques curriculares, las competencias, las Secuencias de actividades, los recursos, los procedimientos de seguimiento y evaluación de la Propuesta de mejora. Esta es la parte medular del informe, básicamente porque refiere al diseño y puesta en marcha del fortalecimiento o transformación de la práctica profesional. Su elaboración obliga a revisar, con detenimiento, los resultados obtenidos en cada una de las actividades realizadas.

3.1 Momento I. “Construimos acuerdos de convivencia en el aula”.

La primera intervención que se realizó forma parte del primer momento de este proyecto, el cual se lleva a cabo de esta manera ya que esta es la forma de trabajo que se debe llevar a cabo en la NEM, y se abordó en una sesión, el primer propósito de esta sesión fue que en plenaria todos identificamos las problemáticas de convivencia que hay en el aula y debilitan nuestro ambiente de aprendizaje.

Sesión 1:

El día lunes 27 de noviembre de 2023. En un horario de 8:00 am a 9:30 am, se llevó a cabo la primera fase del proyecto llamado “Construimos acuerdos de convivencia en el aula”, con una duración de aproximadamente 1 hora y 30 minutos, en la cual nuestro principal objetivo fue construir entre todos acuerdos de convivencia a partir de la comprensión y análisis de las problemáticas que eran muy comunes en el aula y generaban una mala convivencia en el aula.

Para comenzar partimos de hacer el pase de lista de los 28 alumnos que estaban presentes en el aula y que pertenecen al grado y grupo de 5°A, utilizando la dinámica de decir el resultado de la tabla del 8, según el turno que le toque, siendo aplicada de la siguiente forma:

Maestra: Angie Camila

Alumna: $8 \times 2 = 16$

Maestra: Sandra

Alumna: $8 \times 3 = 24$

Y así se va sucesivamente hasta terminar el pase de lista.

Los materiales didácticos que se emplearon para la actividad fueron: Caja decorada, pedazos de papel, pliego de papel, marcadores, dibujos, recortes, pintura y cinta adhesiva

El horario, tiempo designado para cada sesión, fue establecido previamente en la planeación didáctica, contemplado las características que tiene el grupo, aunque este tuvo que irse a aplazando, debido a que en momentos era muy complicado que los alumnos guardarán silencio, cuando se comentaban las problemáticas que se trataron todos comentaban algo y comenzaban a discutir entre ellos, mientras que los alumnos más inquietos constantemente generaban interrupciones para ir al baño o se levantaban de su lugar para mirar por la ventana, se iban a platicar o pedir material etc.

Esta actividad fue planteada desde el campo formativo de lenguaje y se hizo a la transversalidad con el campo de lo humano y lo comunitario y de acuerdo al programa de estudios 2021 NEM y la planeación del proyecto **(ANEXO E)** se tomaron los siguientes PDA:

1. “Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia”
2. “Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa”.

Siendo este mi principal punto de partida para la intervención, ya que para lograr un ambiente de aprendizaje adecuado es importante prestarle una vital importancia a la convivencia entre los sujetos que interactúan en el aula, importancia que nos señala Algara (2016) como:

“Una posibilidad para transformar a la escuela, a las aulas y también es una manera diferente de sentir, de escuchar a los alumnos así como conocer su manera de pensar, crear un ambiente de confianza, de seguridad, en el que ellos se sientan que forman parte de él, en un espacio en el cual existan los valores del respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la justicia. Además el proceso de enseñanza se facilita en gran manera, al sentir que el aula es un espacio agradable, que los alumnos son bienvenidos y están seguros por lo que pueden expresarse con libertad y sin temores de burla permitiendo que puedan ser ellos mismos” (p. 208)

Y de este argumento es que surge la importancia de la creación de los acuerdos que regulen la convivencia, buscando cumplir en parte con lo mencionado anteriormente con la finalidad de posteriormente lograr tener un buen ambiente de aprendizaje en el aula.

Ahora para iniciar la actividad se comenzó pidiendo a los alumnos que escribieran en un pedazo de papel un problema que identificaban o sentía que les ocurría y evitaba que existiera una buena convivencia en el aula.

Para ello utilice la cajita de cartón decorada, con la cual, pase por cada una de las filas, para que a través de la abertura que tenían en la tapa los alumnos introdujera sus papelitos.

Después deje de lado la cajita y pregunte a los alumnos ¿De qué manera creen que podemos solucionar estas problemáticas? A lo que ellos me respondieron lo siguiente.

Alumna: Dejando de pelear y portándose bien.

Maestra: Pero ¿De qué manera podemos asegurar o garantizar que se cumplirá con eso?

Alumna: Regañando a quien se porte mal.

Alumno: ¿Enviándole un recado a los papás o llevándolos a la dirección?

Maestra: Eso sería una idea pero no sería la opción adecuada, ya que esos son más castigos y lo que nosotros buscamos es resolver de manera pacífica nuestros conflictos y PREVENIRLOS ¿Ustedes cómo creen que podemos prevenir y solucionar?

Alumna: Practicando y buscando soluciones.

Alumno: Con un reglamento.

Maestra: Es algo parecido a los reglamentos pero estos son más amigables y se relacionan con convivencia, es algo que a veces la directora lo menciona cuando les llama la atención por traer pants los días que tocan honores.

Alumna: ¿Normas de convivencia?

Maestra: Si, es eso pero para nuestro salón lo vamos a llamar “acuerdos de convivencia”.

Posteriormente se les dio la definición y explicó que son los acuerdos de aula y su principal función, los cuales según SEP (s.f.)

“Es el documento oficial construido con la participación de la comunidad escolar de cada una de las escuelas de educación básica, que contiene las normas para

orientar y regular las relaciones interpersonales, con el propósito de favorecer los procesos de gestión de la convivencia y el logro de las metas institucionales orientadas a mejorar la calidad de los aprendizajes de los educandos” p. 13

Siendo explicado para los niños como aquellas acciones que entre todos nos vamos a comprometer y construir de manera democrática a través del consenso para tener una buena convivencia en el aula.

Una vez explicado esto en plenaria se sacaron cada uno de los papelitos de la caja para posteriormente escuchar las sugerencias de los alumnos y construir el acuerdo de la siguiente manera:

Maestra: (sacó un papel y lo leo) Hay mucho ruido en el salón, porque todos hablan y gritan mucho y no me puedo concentrar. ¿Qué podemos hacer para solucionar este problema?

Alumno: No gritar en el salón.

Alumno: No hablar en el salón.

Alumna: Que no hablemos todos al mismo tiempo.

Maestra: Bueno esas pueden ser algunas ideas, menos la de no hablar, ya que todos tenemos derecho a expresarnos. Pero díganme cómo podemos hacer para arreglar esta problemática sin violentar su derecho a la expresión.

Alumna: Podemos hablar cuando levantemos la mano o bajito para no molestar a los demás.

Maestra: Eso me parece una mejor solución, a ver levante la mano quien está de acuerdo con esta idea. Y levante la mano quien no. Como todos están de acuerdo aplicaremos este acuerdo pero vamos a escribirlo bien para que sea un acuerdo, yo sugiero que se escriba así

“Levantar la mano cuando queramos compartir algo en clase, o platicar con mis compañeros en el momento acuerdo, cuidando lo que digo y el tono en que lo digo”

Maestra: Levante la mano quien está de acuerdo. Todos. Bueno entonces lo anotamos.

Y así fue como seguimos con el resto de los papeles que había en la caja, teniendo como resultado la siguiente lista de acuerdos de convivencia la cual titulamos.

“Acuerdos de convivencia del aula de 5°A”

- 1- Convivir de manera pacífica.
- 2- Tratar con empatía y respeto a los demás.
- 3- Moderar el volumen de mi voz cuando platico con mis compañeros.
- 4- Levantar la mano para participar.
- 5- Trabajar de forma colaborativa para beneficio de todos.
- 6- Tener limpio y ordenado nuestro salón.
- 7- Nos comprometemos a cumplir con las tareas y los trabajos de clases.

Nota de los acuerdos: estos acuerdos fueron contruidos por los alumnos del 5°A de la escuela primaria Valentín Gama, por lo que cada uno de nosotros nos comprometemos a cumplir con ellos, siendo conscientes de que caso contrario se obtendrá una sanción según la gravedad de las acciones o falta cometida. Estos acuerdos fueron establecidos el 26 de noviembre de 2023 y vencen el 30 de julio del 2024. (ANEXO G)

Una vez que obtuvimos una lista definitiva, la escribimos en un pliego de papel grande, que entre todos usando imágenes y recorte decoramos, para posteriormente pedirles que pasaran uno por uno a poner la huella de su mano y su nombre con pintura, con el propósito de marcar el compromiso que tendremos todos para cumplir con lo acordado.

Después el papel lo pegamos enfrente de todos a un lado del pizarrón para que todos lo podamos ver y tener muy presente lo que se acordó este día, al momento de actuar en el salón.

Y es así como al final en plenaria reflexionamos la importancia de la aplicación de estos acuerdos y el compromiso y esfuerzo que debemos hacer todos en conjunto para lograr que se cumplan.

Evaluación:

La evaluación de esta actividad se realizó a través de una rúbrica diaria de evaluación (ANEXO F), que se construyó bajo los criterios procedimentales, conceptuales y actitudinales, los cuales se medían en una escala de colores que tenían por significado: azul “sobresalientes”, verde “suficiente”, amarillo “requiere apoyo” y rojo “insuficiente”.

Además de que se realizaron observaciones a algunos alumnos con una conducta muy inadecuada, siendo éstas consideradas como: comportamiento grosero, antipático, comentarios groseros o faltas de respeto a los maestros y sus compañeros, así como la

falta de disposición para seguir indicaciones trabajar. Siendo estas evaluadas bajo el criterio de “conducta” que se medie de la misma forma que los criterios anteriores.

Todo esto siendo realizado con el único propósito de, por una parte, medir el desempeño, y por otra, observar y analizar el aprendizaje de los alumnos, así como tener conocimiento de todo aquello que necesita trabajarse o reforzar, permitiendo ver que tan significativa fue la actividad para los alumnos y cumplir con una evaluación formativa, la cual según la NEM es la forma en la que se tiene que evaluar y la cual se define como:

“El análisis de evidencia recolectada por los docentes que les permiten hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes. Este tipo de evaluación comúnmente involucra un proceso cíclico en el que los maestros hacen visibles el pensamiento de los estudiantes, realizan inferencias sobre del nivel de comprensión alcanzado y actúan con base en la información disponible con el fin de alcanzar los objetivos de aprendizaje establecidos “(Cowie y Bell, 1999; Furtak, 2012, citados por Talanquer, 2016)

Este argumento válida todo el proceso que se realizó ya que, por una parte se muestra la importancia que tiene la evaluación para la intervención que se realizó y por otro lado como lo menciona el autor nos ayuda a entender que acciones son las que debemos llevar a cabo posterior a la evaluación, para poder mejorar los resultados que obtuvieron los alumnos en esta evaluación que se les aplicó y así considerarlos para las siguientes intervenciones.

Resultados los cuales desacuerdo al instrumento que se aplicó para evaluar esta intervención, nos muestra las características y aspectos que deben estar presentes en el alumno para considerar que el aprendizaje fue adquirido, basándonos principalmente en el nivel de aprovechamiento de este, conforme a las habilidades y competencias que desarrolló.

Finalmente ante todo este proceso de análisis y reflexión de lo registrado en los instrumentos es que se obtuvieron los siguientes resultados: de un total de 28 niños 4 niños obtuvieron un “insuficiente” en cada aspecto que se les evaluó, 2 alumnos obtuvieron “En proceso”; 21 alumnos lograron obtener un “suficiente” y 1 alumna logro llegar a la escala de “sobresaliente”. Resultados que se reflejan de la siguiente manera:



Nivel de desempeño adquirido en el grupo de 5°A. México, S.L.P. 2024

Ahora respecto a los alumnos se quedaron en el nivel de desempeño “insuficiente” se tendrá que trabajar con ellos y prestar una mayor atención ya que obtuvieron este desempeño debido a la evidente falta de buena conducta y su desinterés por la clase, ya que estos alumnos son los que se mantenían en una posición hostil y grosera con sus compañeros y desinterés al momento de participar, además de que cuando se les pasó a revisar las actividades en su cuaderno, no tenían nada apuntado o no tenían el trabajo completo, y ante esto es que me encuentro en la posición de buscar la forma de ayudarlos a mantener y generar el interés por la clase y cambien esa actitud, para mejorar sus resultados.

Aunque gracias a esta evaluación es que se logró localizar quienes necesitan un mayor apoyo para lograr que puedan avanzar y acoplarse al nivel “suficiente” que tienen sus compañeros.

Descripción:

En la actividad que se desarrolló en esta intervención, se fomenta la importancia de resolver los conflictos de manera pacífica, y la construcción de acuerdo que regulen el comportamiento de los sujetos que forman parte del aula e interactúan en este espacio,

para crear entornos que favorezcan la buena convivencia y fortalezcan los buenos ambientes de aprendizaje para favorecer el logro de sus aprendizajes.

Y de esta forma hacer del conocimiento de los alumnos aquellos mecanismos que son usados en los espacios para poder regular las acciones de las personas, y por otra parte fomentar en ellos las conductas y valores que le permitan tener una buena convivencia con las demás personas de su entorno, habilidades que le ayudaran en su vida social.

Explicación:

Esta actividad se llevó a cabo con el propósito de que los alumnos comprendieran primeramente que existen este tipo de documentos los cuales se encargan de regular la conducta de las personas y que cada uno de ellos deben de forma teniendo conocimiento de este y mostrando su conformidad con lo que se escribió en ellos y aceptando las sanciones que conlleva su incumplimiento. Llevando así a los alumnos a una situación en la que tengan el deber de poner en práctica su responsabilidad.

Y por otra parte para que los alumnos tengan esta herramienta que les ayude a regular su comportamiento en el salón y con sus compañeros, siendo esta estrategia y actividad un primer paso para lograr construir un buen ambiente de aprendizaje ya que es a través de este que ellos pueden regularse y limitar aquellas acciones que no son adecuadas para llevar una buena convivencia en el aula.

Tomando en cuenta cada uno de estos aspectos es que se consideró el planear y aplicarla, con el propósito de dar un primer paso al reforzar los ambientes de aprendizaje, ya que si bien el maestro planteó un reglamento de aula en el salón, existen una gran diferencia entre estos acuerdo, ya que uno es una imposición realizada por la autoridad y el otro como su nombre lo indica es una construcción de cuestiones en las que todos están de acuerdo en hacer y se toma en cuenta la participación de cada uno de los integrantes de la comunidad a quienes van dirigidos.

En todo este proceso mi papel como docente es ser una guía y un moderador en la toma de los acuerdos, así como ayudar a los alumnos a reflexionar qué acuerdos si se pueden aplicar y cuales, aunque, todos estén de acuerdo, no pueden ser aplicados porque lejos de ser un beneficio, entorpecer nuestro propósito al tratar de crear un ambiente idóneo para que ellos puedan tomar sus clases y a aprovecharlas al máximo.

Confrontación:

Si nos vamos en aquello que anteriormente se mencionó como lo que era un ambiente de aprendizaje nos encontramos con lo siguiente:

“Son todos los elementos contextuales, físicos, naturales y de relaciones humanas, propicios para potenciar y estimular el aprendizaje y la participación de los sujetos, la libertad que se les otorga para expresarse y actuar de manera responsable y autónoma, con posibilidad de trabajo individual y colaborativo donde se sientan respetados, aceptados y reconocidos por sus atributos y cualidades” (Ramírez-Vallejo, 2016, p. 113).

Lo cual es una de las principales premisas que me impulsa a la creación de estos acuerdos, ya que al trabajar con alumnos menores de edad y que se encuentran en pleno desarrollo de su personalidad y formación de principios, valores y juicios mi papel como su maestra es guiarlos, para que estos sean construidos a partir de principios morales y éticos y esto lo puedo lograr a través de limitaciones y regulaciones, pero sin ser impositiva con ellos diciendo que no a todo lo que ellos quieran hacer y haciéndolos sentir como si estuvieran en una cárcel.

Por lo que el crear un reglamento yo y aplicarlo, no fue la mejor opción para mi si lo que quería es crear un ambiente de aprendizaje idóneo para ellos, basándome en la premisa de Ramírez y Vallejo, por lo que me di a la tarea de buscar otra forma de lograrlo, encontrándome con los acuerdos de convivencia, los cuales me dieron la respuesta a las necesidades que tenía, ya que este definido e incluso manejado y mencionado por la SEP como:

“Documento oficial construido con la participación de la comunidad escolar de cada una de las escuelas de educación básica, que contiene las normas para orientar y regular las relaciones interpersonales, con el propósito de favorecer los procesos de gestión de la convivencia y el logro de las metas institucionales orientadas a mejorar la calidad de los aprendizajes de los educandos” p. 13

Siendo así que me base de estas dos premisas para poder construir esta actividad y como resultado obtuve una buena aceptación por parte de los alumnos y un mayor interés por ponerlo en práctica, lo que me comprobó que esto que nos mencionan los autores es efectivo y puede ayudar al momento de construir un buen ambiente de aprendizaje.

Reconstrucción

Durante el desarrollo de la actividad puede encontrar algunas características que pueden tomarse como una ventaja o una desventaja, y de manera personal una de las principales desventajas que me he encontrado es que se deben de contar con una dinámica que pueda facilitar la participación sin perder el control del grupo, ya que en mi caso yo use la papa caliente, pero debido al juego los alumnos comenzaban hacer desorden y cada vez me costaba más poder tener al grupo tranquilo y enfocado en la actividad.

Por otra parte, algo que puedo decir que sí estuvo bien es el hecho de que involucre e hice que todos los alumnos se involucraron en esta actividad haciendo que ellos mismos se interesan y por otra parte de ella, ya sea compartiendo sus problemáticas, quejas o sus posibles soluciones, y ayudan también para formular la oración de nuestros acuerdos de convivencia.

También fue muy positivo que al final de la actividad los alumnos tuvieran esta parte de recreación donde se les dio el pliego de papel para que lo decoran y pusieran su mano, ya que siento que los alumnos se tranquilizaron y seguían manteniéndose positivos e interesados en la actividad.

Antes esto es que puedo decir que la actividad si fue algo realmente bueno y dio buenos resultados y respecto a su desventaja, puedo decir que, esto es algo meramente personal debido a las carteritas del grupo al que se aplicó y la forma en la que se llevó a cabo la dinámica por mi parte, aunque también se pueden aplicar otras dinámicas de participación, para que todos los alumnos formen parte de la actividad, sin sentirse forzados a hacerlo y le resulte atractiva a ellos.

3.2 Momento II. “Creamos nuevas maneras de comunicarnos”.

La segunda intervención para la implementación de este proyecto se abordó en una sola sesión, con la intención de seguir construyendo un buen ambiente de aprendizaje pero ahora enfocándonos en parte a la buena convivencia y en otra a evitar las interrupciones en las clases, mejorando la comunicación entre alumnos y maestros.

Sesión 2:

Esta sesión se llevó a cabo el día martes 28 de noviembre del 2023, en un horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m., con una asistencia total de 26 alumnos en el aula. Los recursos didácticos utilizados para esta sesión fueron: una papa caliente, hoja opalina, un pliego de papel grande, marcadores, pizarrón del aula y cinta adhesiva. En esta clase se trabajó la creación de un lenguaje de señas para que los alumnos puedan comunicar sus necesidades a los maestros y sus compañeros, sin generar interrupciones en el ritmo de la clase.

Esta actividad fue planeada para el campo formativo de lenguajes, haciendo transversalidad con el campo formativo de lo humano y lo comunitario, basándose en los contenidos que marca el programa sintético de la NEM, con la finalidad de mejorar la comunicación en el aula, al mismo tiempo que los alumnos conocen y desarrollan otras formas para expresarse y comunicarse con los demás.

Conforme a esta secuencia didáctica, se propuso desarrollar los siguientes PDA en esta sesión.

1. “Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia”
2. “Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa”.

Para dar inicio a la clase comenzamos realizando la dinámica de la toma de asistencia usando las tablas de multiplicar, ya que además de tener que atender la problemática de este informe, la escuela, siguiendo lo que indica el programa de estudios vigente tiene su programa analítico en el que busca atender las necesidades para la mejora de la calidad educativa de la institución, siendo esta el bajo rendimiento que tiene los alumnos en el área de las matemáticas, es por ello que al momento de planear siempre es muy recurrente agregar este tipo de dinámicas.

Posteriormente al pase de lista, se comenzó la actividad con una lluvia de ideas con las que tenían que dar respuesta a la pregunta: ¿qué formas de comunicación conocen? y a la cual los alumnos respondieron lo siguiente:

Alumno: Hablando

Alumna: Escribiendo

Alumno: cantando

Alumna: a través de las artes

Alumno: el lenguaje de señas.

Maestra: muy bien, de esta respuesta vamos a partir.

Después de escuchar de manera atenta cada una de las aportaciones que dieron los alumnos procedí a explicarles a los alumnos que la actividad iba a consistir en realizar un código de señas de manera grupal, con la finalidad de hacer una comunicación más efectiva entre los alumnos y el maestro, evitando interrumpir la clase o las distracciones que rompan el ritmo de clase y la concentración de los alumnos.

Y como primer paso para poner en marcha esta actividad, les indique que debían pasar entre ellos una pelota de tela que usamos como papa caliente para que así el alumno al que le queme la papa, menciona alguna de las necesidades que es más recurrente en él y sus compañeros, tal y como ocurrió a continuación:

Maestra: papa caliente, se quema, ¡se quemó! Muy bien dinos cual es alguna de las necesidades que tengas tú y tus compañeros y necesiten comunicar de manera constante.

Alumno: Pedir permiso para ir al baño.

Maestra: muy bien, levante la mano quien está de acuerdo con que esa es una necesidad que tengan todos en el grupo. Y ahora levante la mano quien no está de acuerdo. Muy bien entonces pasa a apuntarla al pizarrón. Bueno comenzamos de nuevo.

Y esta fue la dinámica que tuvo nuestra clase hasta que al finalizar acordamos que las necesidades que se comunicaban más eran las siguientes:

- Permisos para ir al baño
- Necesito que vuelva a dar la indicación, porque no la comprendí.
- Necesito ayuda, porque me siento mal (dolor físico o emocional)
- Pedir material prestado.
- Pedir la hora.

Una vez que todos acordamos que estas eran las necesidades que más se comunicaban, ahora se volvió a aplicar el juego de la papa caliente, pero con la indicación de sugerir una seña a cada una de las peticiones o necesidades que tenían.

Dando como resultado lo siguiente:

1. Necesito permiso para ir al baño (Juntar las dos manos y agitarla)
2. No entendí la indicación, la puede repetir por favor / tengo una duda (levantar el índice de la mano derecha)
3. Me siento mal emocionalmente, me ocurrió algo o me siento enfermo (colocar ambas manos en la cabeza)
4. Necesito que me presten algún material (ponemos el puño en la palma de la mano)
5. Quiero saber qué hora es o cuánto falta para terminar la actividad o empiece otra clase (Golpea ligeramente el dedo con una muñeca) **(ANEXO G)**

Posteriormente, todos quedamos conformes con el resultado, así que agrupe a los alumnos en equipos y a cada uno de ellos les di dos hojas opalinas, en una escribirían el significado y en la otra realizarán una ilustración donde se mostrará el tipo de seña que debían de realizar. Lo cual dio como producto final lo siguiente:

Y después de que cada equipo terminara procedimos a pegar las señas en un lugar vistoso enfrente del salón, junto a nuestros acuerdos de convivencia en el aula, de tal manera de que todos lo tuviéramos presente en todo momento, y así poco a poco ir disminuyendo las interrupciones y adaptarnos a esta forma de comunicarnos, asegurado que las distracciones sean mínimas.

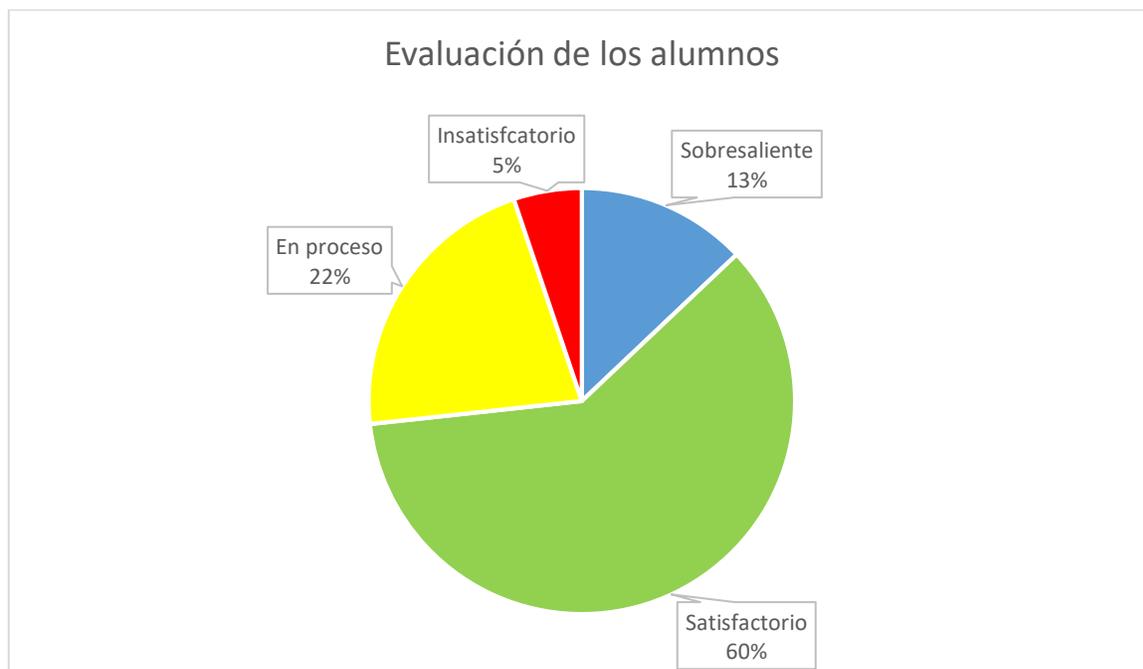
Finalmente y para cerrar la sesión de este día, en plenaria todos juntos reflexionamos sobre la importancia de comunicar nuestras necesidades, sin molestar a las demás personas con las que convivimos, recordándoles como en la sesión pasada que ellos tiene el derecho de comunicar y expresar sus necesidades, pero que también tiene que saber cómo ejercer ese derecho, dependiendo la situación en la que se encuentren, ya que dependiendo del lugar, cuestión y circunstancia en la que se encuentren es preferible comunicar las cosas de una forma u otra, además de que también es importante conocer diferentes formas de expresarnos ya que así nuestras habilidades de comunicación pueden ser desarrolladas y darnos diferentes opciones que les ayudaran en otras cuestiones de nuestra vida.

Evaluación:

La siguiente situación didáctica se evalúa a través de un rúbrica y una lista de nivel de logro, con el propósito de conocer que tanto han avanzado o mejorado en cuestión a la problemática y la actividad que realizamos el día de hoy, basándome en sus saberes conceptuales, actitudinales y procedimentales, agregando además la conducta como parte de la evaluación, pero siendo este último criterio evaluado aparte, debido a que a través de las observaciones que se le han hecho al grupo de manera general durante las actividades se ha notado que en el grupo sigue persistiendo la mala conducta.

Este último punto lo mencionó de igual forma ya que es parte de una evaluación auténtica y significativa, ya que en el ejercicio de la evaluación los logros son un referente para saber aquello que está bien y que realmente se está logrando cumplir con los PDA que se planean, pero también a través de la evaluación de aquellos aspectos en los que hay desaciertos y retrocesos es que podemos mejorar, ya que nos permite reflexionar y entender dónde se encuentra el error y poder mejorar ese aspecto.

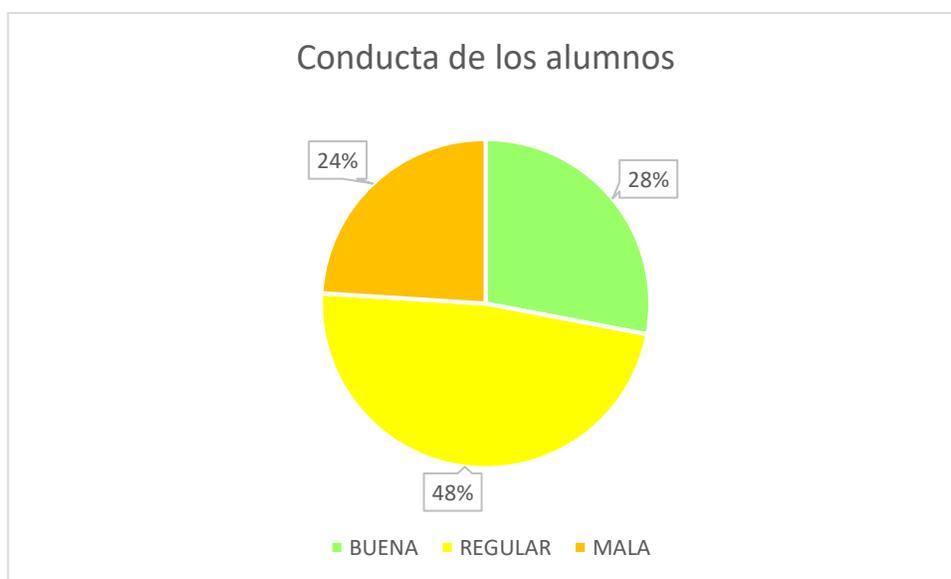
Siendo este el caso es que de acuerdo a los instrumentos de evaluación aplicados para esta sesión (**ANEXO F**) Los resultados obtenidos se reflejan de la siguiente manera.



Nivel de desempeño adquirido en el grupo de 5°A. México, S.L.P. 2024

De un total de 26 alumnos que estuvieron presentes en la sesión, 4 están en el nivel de “insatisfactorio”, 5 están ubicados en el nivel de “requiere apoyo”, 14 alcanzaron el nivel “satisfactorio” y solo 3 alumnos lograron llegar al nivel “Sobresaliente”.

Por parte de la conducta la cual evalué de forma aparte por los motivos expresados anteriormente a través de una rúbrica (**ANEXO F**) se obtuvieron los siguientes resultados: del total de los 26 alumnos que participaron en esta sesión un total de 6 alumnos mostraron una mala conducta, un total de 13 alumnos tuvieron una conducta regular y un total de 7 alumnos mostraron tener una buena conducta. Resultados que se estadísticamente se muestran de la siguiente manera:



Conducta de los alumnos de 5 ° A. México, S.L.P. 2024

Estos resultados aunque no se muestran tan críticos, si representan un gran desafío porque es muy difícil poder llevar a cabo las sesiones con los constantes conflictos que se tienen en el salón, pero pensando en las estrategias y el propósito del documento es persistente el propósito de reforzar el ambiente de aprendizaje en esta aula.

Descripción:

Dentro de la secuencia didáctica aplicada se buscó que los alumnos, conocieran otras formas de comunicación y al mismo tiempo se pudiera regular las interrupciones necesarias al momento de dar las clases, con el propósito de que los alumnos pudieran comunicar sus necesidades, sin interrumpir ni desconcentrar a los demás.

Para ello se recabaron los conocimientos previos que tenían los alumnos sobre los diferentes tipos de comunicación que ellos conocían, para posteriormente hablar sobre el lenguaje corporal y las señas como una forma de dar a conocer un mensaje y al mismo tiempo obtener una interpretación de lo que se nos quiere decir.

Y posteriormente se habla sobre la problemática se estaba muy presente en el salón haciendo que entre todos a través del consenso y retomando la práctica de la construir acuerdo de manera democrática y entre todos, como la comunidad que somos, llevándonos a la tarea de reconocer las necesidades básicas que hay para comunicarnos y posteriormente crear señas para entenderlas,

Generando que los alumnos por una parte desarrollen sus habilidades de comunicación y por otra parte puedan regular esa comunicación, algo que en una parte es importante para su desarrollo y por otra parte, forma parte de aquello a considerar para construir un ambiente de aprendizaje.

Explicación

Esta dinámica, me llamó mucho la atención cuando la encontré, ya que una de las problemáticas con las que siempre me topa en clases eran las muchas interrupciones que se generaban al momento de pedir permisos o decir algo entre compañeros, ya que estaba explicando algo a los alumnos y estos se levantaban colocándose detrás de mí o hacían pequeñas interrupciones para pedir permiso para ir al baño, otras veces estaban trabajando y veía cómo se levantaban de sus lugares a pedir material que no tenían y comenzaban a platicar y distraer a su compañeros.

Situaciones que aunque son muy comunes representaban una distracción para los alumnos, porque veían que uno se levantaba y otros cinco empezaban a hacerlo o incluso a veces yo misma perdía el ritmo de la clase y se me olvidaba lo que les estaba explicado o comentando a los alumnos.

Es por ello que para poder intervenir en esta problemática es que se planeó el inventar entre todos este sistema de señas que permitió que alumnos pudieran poner en práctica sus habilidades de comunicación y expresión, mientras que al mismo tiempo se planteó una solución a este problema.

Ya que se les comentó a los alumnos que la libre expresión y la comunicación de sus necesidades a las personas a cargo de ellos es un derecho que tiene y que es muy importante que lo desarrollen ya que es fundamental para su formación

Pero que también es importante que ellos comprendan que hay formas y momentos para poder comunicarse y expresarse y que todo derecho que ellos tengan también está limitado por los derechos de los demás, ya que la libertad de ejercer un derecho termina cuando empieza el derecho del otro, y ante esto en este caso es necesario regularlos para cumplir con ello.

Confrontación:

Según Juan Casassus (2007), cuyos resultados arrojaron que la desatención a las necesidades afectivas y emocionales de los estudiantes como no ser escuchados, reconocidos o aceptados, no ser comprendidos en sus inquietudes y necesidades de autonomía por los padres y profesores, se convierte en causa de violencia y comportamientos agresivos que impactan tanto en el aprendizaje, como en su sano desarrollo emocional, de ahí la necesidad de que tanto padres como maestros trabajen también en el desarrollo de sus propias competencias emocionales, pues sus actitudes e intervenciones tienen un fuerte peso en la formación de los menores.

Algo que se trabajó en el aula y que de acuerdo a lo que dijo el autor, fue bastante positivo para los alumnos, ya que de esta forma, se pudo llevar un buen ambiente entre ellos, y poco a poco es que fue notable que la comunicación mejoró.

Y si nos enfocamos en el tema parte de lo que Ramírez y Vallejo (2016) nos mencionan sobre la instrucción de un buena ambiente de aprendizaje en el aula es que cada una de las personas que forman parte del aula deben de tener “la libertad para expresarse y sentirse respetados, aceptados y reconocidos” p.13

Situación que se cumple en el momento en el que se les dice a los alumnos que es muy importante que ellos comuniquen sus necesidades, de una forma regulada para no distraer a los demás o interrumpir sus actividades, ya que se reconocen sus necesidades y se pueden atender de una manera más inmediata, al mismo tiempo que, parte de darle ese reconociendo a estas necesidades también les brinda el respeto a ellos como individuos y a sus derechos.

Planteamiento que a partir de su aplicación y evaluación, junto a la observaciones que se tiene hasta la fecha, se puede decir que contribuyeron mucho a la mejora de los ambiente de aprendizaje ya que considerando los aspectos que nos menciona cada autor la problemática poco a poco va desvaneciendo.

Reconstrucción

Durante el desarrollo de esta actividad es que pudieron notar algunas ventajas y desventajas, las cuales principalmente fueron: como desventaja el hecho de los alumnos no comprendieran la cien por ciento el propósito de la actividad, y por ello muchas de las sugerencias que daban en momento generaban que se perdiera el propósito de la actividad, por lo que, para su aplicación es necesario explicar muy bien la razón de su aplica esta actividad y su propósito.

Por otra parte un de las ventajas que encontré, es que una vez los alumnos comprendieron la actividad, mostraron interés y se logró cumplir con el producto que se esperaba y al ser algo que era nuevo para ellos, eran muy constantes al momento de aplicarlos, al grado de que se volvió en una costumbre para ellos y así es que se pudo disminuir las interrupciones, punto que es importante porque fue muy positivo la intervención para solucionar la problemática que se trata.

3.3 Momento III “Aprendemos la importancia de las emociones”.

La tercera sesión de la secuencia didáctica se abordó en una sola sesión después de la clase de inglés y la de educación física. Esta sesión se llamó “Aprendemos la importancia de las emociones “. Con la finalidad de construir un semáforo de las emociones en el aula, que nos permitirá atender la parte socioemocional el cual es otro de los elementos que debemos de tomar a consideración al momento de tratar de construir un ambiente de aprendizaje propicio para el desarrollo de los aprendizajes de los alumnos.

Sesión 3:

El día miércoles 29 de noviembre del 2023, en un horario de 10:00 a.m. a 11:00 a.m., se llevó a cabo la tercera sesión “aprendiendo sobre las emociones” con una duración de 60 minutos, en los cuales el principal objetivo a trabajar es que entre todos comprendamos la importancia de las emociones, reconocerlas y cómo podemos trabajar con ellas para regularlas. Para finalmente construir un semáforo el cual utilizamos para identificar nuestras emociones cada día que tengamos clases.

El horario y tiempo designado para cada sesión y los recursos didácticos, fueron planeados tomando en cuenta las características y las necesidades del grupo de manera general.

Para llevar a cabo dicha situación didáctica se tomó la asistencia al grupo el cual contó con un total de 27 alumnos presentes. Los materiales que se utilizaron para esta sesión fueron, una papa caliente, un video sobre la importancia de las emociones, los tres colores del semáforo y fichas de cartulina.

Esta actividad fue planeada desde el campo formativo de lenguaje haciendo transversalidad con el campo de lo humano y lo comunitario, de la cual los PDA fueron recuperados del programa sintético que pertenece a la NEM programa que actualmente se encuentra vigente.

Por consiguiente los PDA que se buscan desarrollar son los siguientes:

1. "Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia".
2. "Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa".

Para iniciar la clase, se comenzó con una lluvia de ideas, con el propósito de dar respuesta a la pregunta: ¿Qué tan importante es conocer las emociones? Pidiendo de manera voluntaria que los alumnos participen dando sus ideas

Después de que se escucharon cada una de las aportaciones que dieron los alumnos se les proyectó un video que hablaba sobre las emociones y la importancia de saber reconocerlas, el cual sirvió de apoyo para que algunas ideas tomaron forma, y para que ellos logran comprender un poco mejor acerca del tema del que trato la sesión.

Posteriormente se le indicó que una vez ya conocimos la importancia de conocer nuestras emociones, entre todos construiremos un semáforo el cual tendría que tener las siguientes características.

Maestra: Vamos a realizar un semáforo utilizando tres círculos de 30 cm de diámetro, uno de ellos será de color verde, otro amarillo y el último será de color rojo, colores que tendrán el siguiente significado:

- **Verde:** Estoy bien (feliz, contento, con energía, etc.) y puedo trabajar
- **Amarillo:** Estoy regular (Cansado, con sueño, desanimado, etc.) y necesito un momento para poder comenzar a trabajar.
- **Rojo** Estoy mal (Triste, enojado, molesto, temeroso, etc.) y necesito hablar con alguien/ necesito ayuda. **(ANEXO G)**

Una vez que construimos esta herramienta importante para medir la cuestión socioemocional en nuestra aula, lo pegamos a un lado del pizarrón y se les repartió a los alumnos las tarjetas de cartulina para que en ella escriban su nombre y lo decoren como ellos gusten, de forma creativa y mostrando una parte de su personalidad.

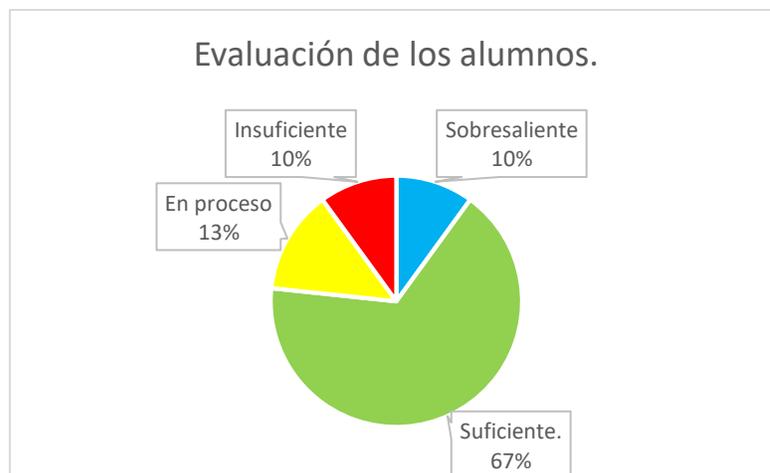
Y ya terminada esta parte de la secuencia didáctica les explique a los alumnos que a partir de este momento se usará el semáforo para expresarnos, desde que entran al salón hasta su hora de salida.

Y finalmente en plenaria reflexionamos sobre la importancia de reconocer nuestras emociones y el poder comunicarlas, ya que de esta forma es que podemos estar bien con nosotros mismo y con los demás, además de que ser algo importante para la vida ya que como se mencionó anteriormente sin esto realmente nos será muy fácil perdernos y actuar de maneras incorrectas ante las situaciones y problemáticas que enfrentemos.

Evaluación:

La presente actividad fue evaluada a través de una rúbrica y una lista de cotejo, la cual se construyó a partir de tres criterios los cuales fueron: el procedimental, actitudinal y el conceptual. Por otra parte en cuestión al criterio de la conducta y tomando como referencia los resultados que obtuve en la sesión pasada es que decidí comenzar a usar un diario de observación con los alumnos que tenían una mala conducta, pero a pesar de las sanciones, llamadas de atención por los maestros y citatorios a los padres de familia, siguen mostrando este tipo de conducta.

Ante esto los resultados que se obtuvieron de la evaluación aplicada para esta secuencia de actividades fueron:



Nivel de desempeño adquirido en el grupo de 5°A. México, S.L.P. 2024

De un total de 27 alumnos presentes en el aula, 17 alumnos mostraron un gran avance y alcanzaron el nivel de “Suficiente”, 3 se mantuvieron en “sobresaliente”, y un total de 4 alumnos obtuvieron el nivel “En proceso” y solo 3 alumnos se mantuvieron en el nivel “insuficiente”.

Ante la revisión y análisis de estos resultados, es notable que los alumnos van presentando una mejoría, ya que en el transcurso de las actividades también se mostraron más participativos y con una mejor disposición para trabajar, siendo así que poco a poco todos van entrando en los niveles altos de evaluación, lo que genera por consiguiente que nuestro ambiente de aprendizaje mejore notablemente.



Conducta de los alumnos de 5 ° A. México, S.L.P. 2024

Por otra parte respecto al criterio de conducta los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes: del total de 27 alumnos presentes en el aula, un total de 19 alumnos

mostraron tener una “buena conducta”, 5 alumnos en total mostraron tener una “conducta regular” y un total de 3 alumnos mostraron tener una “mala conducta”.

Descripción:

Dentro de la secuencia didáctica aplicada se buscó que los alumnos conocieran más sobre sus emociones y por otra conocieran la importancia de expresarlas, darles su lugar y comunicarlas, ya que al lograrlo es posible ponernos en una mejor disposición para hacerles frentes y poder continuar con el trabajo cotidiano en el aula y cumplir con los deberes que cada uno tiene.

Por lo que durante la intervención se buscó darles a conocer a los alumnos una herramienta con la que ellos pudieran comunicarse y de necesitar ayuda, poder hacerlo, garantizando que ellos se sientan escuchados y puedan trabajar esa parte socioemocional que forma parte de su desarrollo y que también debe ser atendida para poder construir un buen ambiente aprendizaje.

Llevando finalmente al alumno a entender la importancia que tiene sus emociones y cómo es que ellas de manera directa o indirecta influye en su aprendizaje, llevando a que el comience a trabajar con ellas y las regule.

Explicación

Esta actividad como lo mencione anteriormente, me pareció muy importante aplicarla ya que al momento en el que estuve analizando los resultados del diagnóstico es que me pude dar cuenta de que hay alumnos que enfrentan algunos problemas que los afectan emocionalmente y por otra parte influyen en su aprendizaje.

Pero encontrándome en la posición en la que estoy como una persona en formación profesional y en la posición difícil y contradictoria en la que se encuentra el docente, siendo este quien debe ayudar al alumno pero siendo limitado por el creer o pensar de lo correcto de algunos padres de familia, es que opte por aplicar esta estrategia en el aula, ya que me permite saber que tan bien están emocionalmente mis alumnos y que aquellos que se sienten muy mal y necesitan hablar puedan acercarse a mí y poder trabajarlo en el aula. Permitiéndole al mismo tiempo tener el registro y la evidencia por parte de los alumnos y en alguna cuestión extrema poder intervenir de la mejor manera posible.

Dando por consiguiente que de esta forma se pueda manejar este aspecto socioemocional que se necesita para la construcción de un ambiente de aprendizaje en el aula.

Confrontación

Basándome en lo que nos menciona Bolaños (2020) El aprendizaje social y emocional tiene un enfoque preventivo e incluye un conjunto de habilidades distintas a las cognitivas; es un proceso mediante el cual niños y adultos adquieren habilidades necesarias para reconocer y regular sus emociones, mostrar interés y preocupación por los demás, desarrollar relaciones sanas, tomar decisiones responsablemente y manejar desafíos de manera constructiva. P. 392

Pude entender a través de la práctica la importancia que tiene este elemento tan importante para la educación de los alumnos, ya que verdaderamente se puede observar cómo es que van cambiando las actitudes en los alumnos mientras más se va trabajando sus emociones, ya que en el caso de los alumnos con los que se trabaja, algunos de ellos vienen de contextos complicados, siendo estos los que por lo general tiene mayores problemas de conducta en el aula.

Pero desde que se comenzó a trabajar la parte socioemocional, ellos poco a poco han mejorado su carácter y su forma de actuar en el salón con sus compañeros y los maestros, además de que se muestran con una mejor y mayor disposición de trabajo, siendo así que algunos han comenzado a acercarse a los maestros para comentar su problemáticas, permitiéndonos entender por qué hay veces que actúan de determinada manera.

Por lo tanto es un hecho irrefutable que es muy importante trabajar las emociones en el aula y que realmente el hacerlo trae cambios bastante positivos para los alumnos y en su disposición para trabajar, lo cual también contribuye fortalecer el ambiente de aprendizaje del aula.

Reconstrucción:

Dentro del desarrollo de esta sesión se obtuvieron más puntos positivos que negativos sobre los cuales se puede seguir trabajando ya que por una parte los alumnos se mostraron interesados en el tema y escucharon muy bien las indicaciones, y el transcurso de los días se pudo observar que a los alumnos les gustó la dinámica ya que todas las mañanas al llegar lo primero que hacen es colocar su tarjeta en alguna parte del semáforo y es así que también muchos alumnos que presentaban algunos problemitas de conducta, se acercaron

con los maestros y al sentirse escuchados comenzaron a ser más accesibles con los maestros.

Por otra parte, una parte negativa de esto es que con respecto al tiempo que se necesita para estar bien, mucho lo tomaban para ponerse a jugar en el salón por lo que se tuvo que especificar, que este tiempo era para estar en su lugar, escuchando la clase para saber qué va hacer el alumno una vez se sienta mejor, cuestión que tuve que reforzar con lo que ya decían los acuerdos y fueron de ayuda para prevenir que los alumnos tomaran esta actividad para ponerse a jugar, perdiendo su propósito.

3.4 Momento IV “Aprendemos a trabajar todo juntos”

La cuarta acción que se realizó para la intervención se abordó en una sesión para la construcción de los equipos de trabajo con los cuales trabajarán de forma semanal, para después ser cambiados, ya que es una forma en la que ellos pueden aprender a trabajar de forma colaborativa, punto que es igual de importante que el resto para la creación de un ambiente de aprendizaje

Sesión 4:

Esta sesión se llevó a cabo el día jueves 30 de noviembre de 2023, en un horario de 8:00 a.m. a 9:00 a.m., con un total de 28 alumnos que integran el grado y grupo de 5°A.

Los recursos que se usaron para esta sesión fueron, fichas de colores, listones del color de las fichas, fichas de cartulina, un cofre de cartón y una tabla en grande.

El horario, tiempo designado para cada sesión, fue establecido previamente en la planeación contemplado el horario que maneja el grupo y cada recurso didáctico así como la forma de abordar la sesión se establecido de esta manera ya que se basó en las características y necesidades de los alumnos.

Esta actividad fue planeada desde el campo formativo de lenguaje haciendo transversalidad con el campo formativo de lo humano y lo comunitario, basándose en los contenidos que se presentan en el programa analítico, y creando una actividad diferente que fuese útil para la estrategia que se contempló aplicar

Ante esto los PDA que se contemplaron para esta sesión son:

- “Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia”
- “Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa”.

Para dar inicio a la clase se les explicó a los alumnos se trabajaría de una forma diferente y después se organizó a los alumnos con fichas de colores, para posteriormente entregarle a cada uno de los integrantes, un listón del color de la ficha que les tocó y finalmente por esta parte de la actividad pedirles que se sienten en la fila con el color que les tocó.

Después se les explicó a los alumnos que ese equipo es con él trabajarán a lo largo de la semana y se les darían 5 minutos para que entre todos se pongan de acuerdo y elijan al líder de su equipo. Una vez eligieron a sus líderes, a cada uno de los alumnos se les entregó una fichas de cartulina para que en ella escribieran su nombre y la decoraron de la forma que ellos prefirieron.

Una vez finalizamos con esta pequeña actividad, les explique a los alumnos la en qué consistía esta estrategia:

Maestra: En la tabla vienen escritos los días de la semana, cada equipo pondrá sus nombres en la casilla que les corresponda, según el color que le tocó a su equipo poniendo primero el nombre del líder y en cada día de la semana se les va a colocar una carita feliz o triste, las cuales tiene el valor de una recompensa o una sanción.

Para ganar las caritas todos los integrantes deben de cumplir con sus tareas, trabajos y tener una buena conducta y si el caso es contrario se pondrá la carita triste, pero si la actitud cambia sus caritas también, es decir, si dejan de trabajar su carita cambiará a triste o si comienza a ser más responsable la carita se cambiara por una feliz.

Alumna: Maestra pero ¿qué pasa si a un compañero no le importa ponernos caritas tristes a todos?

Maestra: Bueno en ese caso ya se aplica otro tipo de correctivo, como por ejemplo si no trae la tarea, platicar con él o con sus papás o personas que están a cargo del compañero.

Alumno: Y si yo no me llevo bien con ninguno de mis compañeros ¿me puedo cambiar?

Maestra: Tiene que tener una razón muy fuerte para cambiarlo, pero no es válido decir que no va a trabajar con sus compañeros, porque no le cae bien uno, ya que el propósito de esta actividad es que ustedes se enseñen a trabajar de manera colaborativa, no les digo sean los mejores amigos y que bueno si pasa. Lo que les pido es que aprendan a trabajar juntos a pesar de sus diferencias, por ejemplo si eres muy bueno en matemáticas y hay otros a los que se les complica y pueden ayudar a sus compañeros para que consigan su recompensa y si uno no es bueno en ortografía y a quien ayudaron en matemáticas les pueden ayudar.

Alumnos: ¿y que nos va a dar de recompensa si ganamos?

Maestra: Además de la satisfacción de aprender y enseñar a ser responsable, van a ganar lo que venga dentro del cofre, pero no esperen algo súper caro, es un detalle y una recompensa por aprender a trabajar con los demás.

Por último para cerrar con la actividad del día hoy les pedí a los alumnos que pusieran sus nombres en su lugar correspondiente y les mencione que cada semana se cambiarán los integrantes de los equipos y los líderes de estos, para que todos tengan la oportunidad de ser el líder. Y cerramos realizando una breve reflexión sobre la importancia del trabajo en equipo, colocando posit en el pizarrón y comentando lo que cada uno escribía

Alumna: Nos ayuda a mejorar

Alumno: Todos aprendemos de todos

Alumna: Nos podemos ayudar unos a otros

Alumno: Es más fácil terminar el trabajo

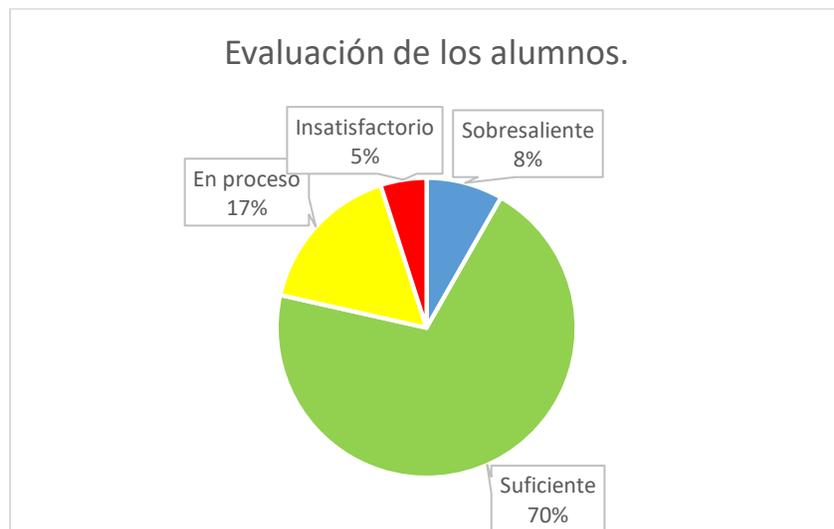
Alumna: Si no entiendo me explican y así no me quedó tan atrás.

Evaluación:

El instrumento que se utilizó para evaluar a los alumnos para las actividades que conformaron esta parte, nuevamente fue una rúbrica y una lista de cotejo, en los cuales venían marcados los criterios conceptuales, procesuales y actitudinales, y para el llenado de estos formatos se les consideraron los tres momentos de la clase (inicio, desarrollo y

cierre), con la finalidad de obtener así una evaluación significativa de los alumnos que participan:

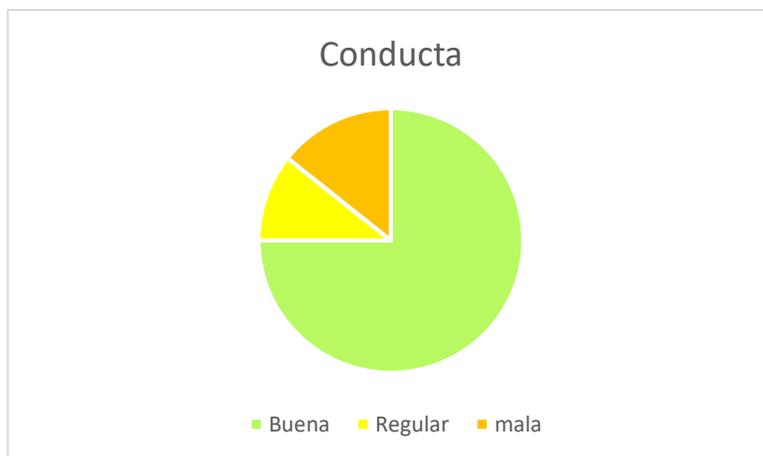
Teniendo esto en mente al momento de realizar la evaluación es que se obtuvieron los siguientes resultados: del total de 28 alumnos que estuvieron presentes en la sesión del día de hoy un total de 2 alumnos mostraron alcanzar el nivel “sobresaliente”, 17 “satisfactorio”, 4 alumnos alcanzaron el nivel de “En proceso” y los 4 restantes se mantuvieron en el nivel de “insatisfactorio” tal y como se gráfica a continuación.



Nivel de desempeño adquirido en el grupo de 5ºA. México, S.L.P. 2024

De estos resultados obtenidos, mi primera impresión es que las mejoras se mantuvieron, lo cual me hace entender que nos encontramos en un buen camino para lograr los propósitos de este documento, pero al mismo tiempo me genera una contradicción ya que sigo viendo que los mismos cuatro alumnos se siguen manteniendo en el estado inicial, lo que me indica que hay algo más que se debe de hacer para poder, si bien no llegar a un “extraordinario” sí que avancen del nivel en el que se cuentan estancados.

Por parte del criterio de conducta que se incrementó como un criterio a parte al que le doy igual importancia que la parte conceptual o procedimental, debido a que compete a mi tema y lo que pretendo lograr. Se lograron obtener los siguientes resultados.



Conducta de los alumnos de 5°A. México, S.L.P. 2024

Como se muestra en el gráfico anterior de un total de 28 alumnos presentes en esta sesión, 21 de ellos presentaron una “buena conducta”, 3 de ellos presentaron una conducta “regular” y un total de 4 alumnos se mantuvieron en la “mala conducta”. De este último resultado es que agregó que se trata de los mismo 4 alumnos que en las evaluaciones de las actividades realizadas en clase se mantiene en el nivel de “insuficiente” ya que cuesta mucho que ellos se pongan a trabajar o escuchen las indicaciones ya que siempre están parados jugando o platicando.

Descripción

En esta sesión lo que se busco es que los alumnos comenzarán a trabajar de forma colaborativa con el propósito de entre ellos aprendieran a convivir de manera más pacífica y se considerarán como parte de una comunica la cual busca el trabajo entre todos para poder lograr un bien común o el cumplimiento de una meta.

Esto se trató de lograr a través de una dinámica en la que ellos trabajan en pequeñas comunidades, y a través de su esfuerzo en conjunto es que ganan pequeñas recompensas la cual al finalizar la semana los lleva a una recompensa mayor, así mismo a través del cambio semana de estas comunidades se busca que todos trabajen y comience a ser empáticos con todos sus compañeros.

Explicación:

Esta actividad fue obtenida de un manual para el control del grupo y también es llamada “sistema de refuerzo positivo” ya que por lo general es usada para la intervención temprana (siendo temprana ya que está destinada a intervenciones en alumnos de educación básica

de nivel primaria) de conductas que llevan a situaciones de violencia, ausentismo escolar, así como detener conductas destructivas, agresivas y tímidas. (Barrera y Valencia, 2008. p. 26)

En cuanto a mi problemática yo decidí aplicarla porque aunque los alumnos no presentes estas conductas de una manera crítica, pero sí son características que se encuentran presentes en la gran mayoría de los alumnos, por lo que esta estrategia me pareció la más adecuada para su aplicación, considerando las características y necesidades del grupo.

Confrontación

“El trabajo colaborativo, en un contexto educativo, constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias, mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas consensuada ente. Más que una técnica, el trabajo colaborativo es considerado una filosofía de interacción y una forma personal de trabajo, que implica el manejo de aspectos, tales como el respeto a las contribuciones individuales de los miembros del grupo” (Maldonado, 2007, pp. 263–278).

Esto siendo algo que constantemente en prácticas anteriores pude observar y durante esta intervención fue de gran ayuda ya que, los resultados que se obtiene de esta forma de trabajo, resulta muy beneficiosos para los alumnos ya que por una parte, sirve como un apoyo para aquellos alumnos que presentan algún tipo de rezago, lo que nos permite darle esa atención y apoyo que necesita para poder regularse con los demás compañeros.

Y por otra parte es de gran ayuda al momento en el que se quiere trabajar las relaciones sociales entre los alumnos ya que al momento de tratar de trabajar se relaciona con el resto de sus compañeros, y aquellos alumnos que son más reservados tiene la oportunidad de desarrollar sus comunicación con los demás compañeros.

Siendo así que poco a poco se comienzan a construir buenas convivencias entre ellos, permitiendo también que exista una mayor empatía y respeto entre ellos haciendo que el trabajo sea más llevadero.

Reconstrucción

Durante la aplicación de esta secuencia de actividades pude darme cuenta de que esta estrategia tiene puntos bastante positivos ya que resultó de mucha ayuda el incorporar en nuestra rutina en el aula, porque los alumnos comenzaron a conocerse más y a trabajar de una manera más pacífica, a pesar de que continuaban algunas incidencias en el aula, con algunos alumnos que estaban batallando en incorporarse al trabajo es un hecho que los conflictos por malentendidos entre ellos se volvieron poco comunes en el aula.

Y por otra parte también se pudo observar un impacto positivo en los alumnos que presentaban rezago, debido a que los alumnos que van más avanzados buscando seguir siendo alumnos destacados comenzaban a ayudar a los a su compañeros más atrasados para que así la fila consiguiera su estrella esa semana y los demás comenzaban a esforzarse para ayudar a sus equipos.

Aunque también tuvo su parte negativa ya que había veces que encontraba a algunos alumnos trabajando y otros esperando a que se les pasara el trabajo, situación ante la cual se les tuvo que llamar la atención a ambas parte, recordándoles que el trabajo colaborativo es en beneficio de todos y el hecho de que se estén pasado el trabajo más que beneficiar es injusto y perjudica para aquellos que no entendían la actividad. Por ello para esta estrategia si se considera muy necesario el constante monitoreo de cada uno de los grupos de trabajo, con la finalidad de prevenir esta situación, además de que también así se pueden prevenir conflictos entre ellos ya que al ver que estar siendo constantemente monitoreados, se enfocan en trabajar cada uno de ellos lo que les corresponde.

3.5 Momento V “Valoramos el trabajo individual”

Finalmente en la quinta y último momento de este pequeño proyecto que construí para contribuir a fortalecer los ambiente de aprendizaje en el aula e la que intervengo, se abordó ahora el trabajo individual como un incentivo para ellos también buscar mejorar y seguir desarrollando sus áreas de oportunidades, buscando también favorecer el autoestima y la confianza en ellos mismos.

Sesión 5:

Esta sesión se llevó a cabo el día viernes 1 de diciembre del 2023, en un horario de 8:00 a.m. a 9:00 a.m., contando con una asistencia de 28 alumnos. Los recursos diádicos

que se usaron para fueron: una papa caliente, hojas cuadriculadas y el diario de tareas de los alumnos.

El horario de tiempo designado para la sesión de los alumnos se planeó según el horario que tienen asignado los alumnos para sus clases y los recursos didácticos implementados fueron utilizados pensando en las necesidades y características de los alumnos.

Este momento fue planeado desde el campo formativo de lenguajes haciendo transversalidad con lo humano y lo comunitario, considerando los contenidos que aparece en el programa sintético de la Nueva Escuela Mexicana (Plan y programa de estudio 2021), es por ello que los PDA que se utilizaron para poder diseñar la secuencia de actividad y aplicar la estrategia son los siguiente:

- “Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia”
- “Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa”.

Para comenzar la clase les pregunté a los alumnos ¿qué tanto considera que han mejorado desde que comenzaron a trabajar de manera colaborativa por la dinámica de la tabla? Indicando que debían usar la papa para poder tener la palabra y comentar sus respuestas.

Alumna: Yo siento que de alguna manera si mejore, porque hay veces que no entiendo mucho algo y mis compañeros se ponen a ayudarme para que todos ganemos la carita.

Alumno: Yo siento que también mejore porque ahora si estoy trayendo la tarea para que no se moleste mi fila conmigo, y eso me ha ayudado mucho porque tampoco ya no me regañan por no traer la tarea hecha.

Maestra: Muy bien me alegro de que eso te ayude para ser más responsable y si ya me di cuenta que si has traído las tareas, pero más que por que no se enojen contigo tus compañeros lo tienes que hacer por ti, porque también es tu esfuerzo y aprendizaje y es por eso que hoy vamos a comenzar también a valorar el trabajo individual.

Posteriormente a cada uno de los alumnos les fui entregando una hoja cuadriculada, y les indique que en ella debían realizar y decorar una tabla parecida a la que usamos para llevar el control de trabajo y conducta de los equipos, con la diferencia de que esta será individual, ya que en esta se colocara un sello cada vez que cumplan los criterios que se plantean:

- Buena conducta en el aula y fuera de esta.
- Cumplimiento en los acuerdos del salón.
- Entrega de tareas y actividades de clases.
- Mantener ordenado y limpio su espacio individual y grupal.

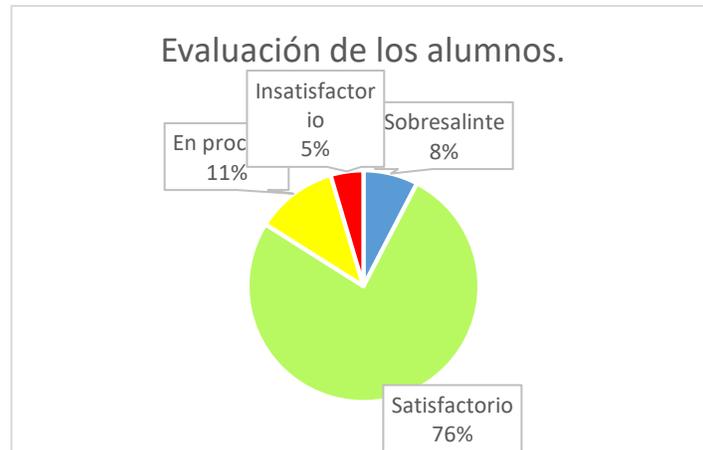
Y una vez terminaron de realizar sus tablas (**ANEXO G**) les indique que debían de pegar su hoja de sellos en su libreta de tareas con la finalidad de que sus padres de familia o tutores, también se mantengan al tanto del desempeño, actitud y cumplimiento de los alumnos.

Y finalmente es que entre todos reflexionamos en plenaria porque es valioso evaluar nuestro esfuerzo individual y la importancia de siempre buscar mejorar en lo que hacemos.

Evaluación:

Para evaluar este último momento de esta secuencia de actividades, utilice la misma rúbrica y lista de cotejo, que maneja los criterios procedimentales, conceptuales y actitudinales, además de que también seguí trabajando los diarios de observación de conducta con los alumnas en los cuales persistía la mala conducta y a esta última evaluación también agregue la evidencia que obtuve de la tabla de los equipos y el calendario individual, así como las cuatro evaluaciones que realice anteriormente. (**ANEXO G**)

Obteniendo como resultados la siguiente información: de un total de 28 alumnos que asistieron el día de la intervención 22 de ellos obtuvieron el nivel “satisfactorio” un total de 3 alumnos se quedaron en el nivel “requiere apoyo” y un total de 3 alumnos se mantuvieron en el nivel “insatisfactorio”. Tal y como se muestra en la gráfica:



Nivel de desempeño adquirido en el grupo de 5°A. México, S.L.P. 2024

Ahora por parte de la conducta, obtuve los siguientes resultados: de un total de 28 alumnos que conformaron el grupo el día esta sesión un total de 23 de ellos tuvieron “buena conducta” y 2 de ellos tuvieron “una conducta regular” y 3 de ellos una “mala conducta”. Resultados que se pueden apreciar gráficamente a continuación.



Conducta de los alumnos de 5°A. México, S.L.P. 2024

Estos resultados que obtengo en esta última evaluación me resultan bastante importantes porque es a través de estos que puedo notar que tanto han logrado mejorar con la intervención que estuve teniendo con ellos y aunque ellos no llegaron a un nivel extraordinario, si es un hecho que la intervención pudo abonar a la mejora de los ambientes de aprendizaje que manejamos en esta aula.

Agregando a eso considero que los resultados si fueron positivos ya que, tres de los alumnos que a lo largo de la intervención se mantuvieron en los niveles más bajos,

ciertamente puedo ver como poco a poco van tomando conciencia y se notan pequeñas mejoras, que no puedo considerar que sean las suficientes para colocar en el siguiente nivel si son importantes, ya que sé que si sigo manteniendo este ritmo puedo hacer que ellos puedan mejorar y por parte de los demás también porque pude hacer que avanza un poco más gracias a las estrategias implementadas, observaciones que desarrollare un poquito mejor en el capítulo IV de este documento.

Descripción:

En esta última intervención didáctica se implementó esta estrategia con el propósito de reforzar el trabajo individual de los alumnos dentro del aula, buscando también promover las buenas conductas y la autoevaluación del trabajo y esfuerzo de cada uno de los alumnos.

Para ello se implementó como recurso el uso de un calendario de actividades en la cual por cada día que se cumpliera con las actividades, tareas y criterios de buena conducta ellos recibirán una estrella.

Siendo este un refuerzo positivo para el trabajo en el aula ya que no solo se busca que el alumno aprenda a trabajar solo si no que también se visibiliza y se le hace un especial énfasis en su esfuerzo lo que a su vez motiva al alumno a tratar de mejorar.

En conclusión esta actividad resulta bastante beneficiosa para el trabajo en el aula y el trabajo personal que tiene cada uno de los alumnos ya que así empieza a tener reconocimiento de su esfuerzo y podemos contribuir al refuerzo y mejora de su autoestima.

Explicación:

Esta actividad como ya se mencionó anteriormente tiene la finalidad de generar un refuerzo positivo en la conducta de los alumnos y dar una valoración individual de cada uno de los alumnos con el propósito de que su autoestima mejore y sientan que su esfuerzo también es importante, permitiendo que ellos se sientan motivados para trabajar y mejorar.

Siendo esta aplicada en mi problemática ya que va en conjunto con la estrategia del trabajo colaborativo, solo que esta está enfocada en el esfuerzo de cada uno de los alumnos, siendo un refuerzo y un estímulo para ellos.

Confrontación:

Según Edelmira B. Soca Guevara (2015) “el trabajo independiente contribuye a la creación de habilidades de aprendizaje individual, tan necesarias en el mundo actual en el que la información y el conocimiento se multiplican y las necesidades de aprendizaje no culminan con la obtención de un título” (p.125)

Es por ello que se aplicó esta estrategia ya que realmente se pudo notar un cambio en la actitud que tienen los alumnos y así mismo tiempo se puede ver impacto positivo que tiene en su trabajo en el aula ya que incluso aquellos alumnos que presentaban problemas de conducta o no querían trabajar en el salón al ver que el esfuerzo y el trabajo se observaba y se valoraba es que comenzaron poco a poco a tener una mejor disposición de trabajo.

Siendo esta estrategia de gran ayuda para poder contribuir al refuerzo de los ambientes de aprendizaje en el aula debió a que uno de los elementos más importantes para tener este tipo de ambientes, es tener un buen control de grupo y que exista cierto orden en el aula, pero sin que el maestro sea una persona autoritaria con sus alumnos, si no que sea un moderador para prevenir las malas conductas y ayudar a solucionar las problemáticas internas que ocurran, dejando en cada alumno el trabajo de desarrollarse sin sentirse oprimido ni limitado por parte del maestro al ser muy estricto y rígido con sus normas y llamados de atención.

Reconstrucción:

Esta actividad así como cualquier otra tiene sus puntos fuerte y débiles, según las necesidades y características del grupo al que se aplique, ya que hay ocasiones en que los alumnos quieren incentivos, como regalos, recompensas o premios para poder cumplir con lo que se les está pidiendo, tal y como ocurrió con el grupo en el que se aplicó la intervención.

Para poder solucionar esta situación se habló con los padres de familia en la junta trimestral y se les comentó acerca de esta actividad que se estaba aplicando en el aula y se llegó al acuerdo que ellos lo iban a estar revisando constantemente y lo firmaron para así estar al tanto del rendimiento de sus alumnos y después se les avisó a los alumnos, y de esta manera es que ellos se vieron comprometidos a cumplir con esta actividad.

Aunque también para que esto no se volviera bastante rígido se les comentó que si se alcanza cierto número de sellos podían intercambiarlos por alguna recompensa pequeña.

VI. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este informe de prácticas profesionales evidencia los conocimientos, actitudes y habilidades que pertenecen a las competencias genéricas y profesionales, para el desarrollo primordial de la formación docente, con el objetivo de lograr una mejora educativa en la práctica educativa, tomando en consideración los grandes desafíos que enfrenta esta labor de enseñanza en las aulas.

Además se hace notar el logro obtenido en el aprendizaje de los alumnos y las alumnas a través de las diversas estrategias que se aplicaron, para obtener un resultado positivo y que se trató de adaptar y trabajar según lo indica la NEM, a través del campo formativo de lenguajes y de lo humano y lo comunitario, buscando obtener un buen ambiente de aprendizaje en el aula para así favorecer el logro de los PDA de los alumnos.

Al revisar y analizar los resultados obtenidos, es posible deducir que se logró fortalecer en gran medida el ambiente de aprendizaje que hay en el aula de quinto grado, grupo "A" de la escuela primaria "Ing. Valentín Gama", para favorecer el logro de los aprendizajes de los alumnos.

Sin embargo, buscando el logro del objetivo planteado, también se tuvo que enfrentar a diversos desafíos y dificultades, que llevaron a la problemática educativa presente, y para dar paso a logro de los objetivos se implementó un diagnóstico enfocado en cada uno de los elementos que son considerados necesarios para crear un ambiente de aprendizaje (convivencia, el espacio físico, las estrategias, lo socioemocional y lo familiar)

Esta acción permitió avanzar al plan de acción aplicado, en el cual se fijaron los objetivos y pasos a seguir, plasmados en un proyecto pequeño con varias secuencias de actividades para la intervención docente, en las cuales se buscó fortalecer el ambiente de aprendizaje dentro del aula, con el propósito de que los alumnos consideren su aula un espacio seguro y agradable para tomar sus clases y que las condiciones de este lugar sean las adecuadas para que los alumnos no se distraigan y puedan enfocarse para aprovechar al máximo las clases.

La realización del proyecto y su aplicación como parte del plan de acción, permitió indagar para obtener herramientas y estrategias que ayudaron a fortalecer el débil ambiente de aprendizaje que había en el aula.

Siendo cada una de las estrategias seleccionadas a partir de considerar las necesidades y estilos de aprendizaje que tenía el grupo, buscando generar motivación e interés en los alumnos, para obtener una respuesta positiva en su disposición de trabajo.

Aunque a pesar del trabajo de búsqueda y consideraciones a las características del grupo algunos alumnos no mostraron grandes mejoras en su actitud porque continuamente seguían manteniendo una mala conducta y una postura que se negaba a participar o cambiar esas actitudes negativas, siendo este un obstáculo en la aplicación de las estrategias para el logro de los objetivos.

Ante esta situación es que se buscaron alternativas y soluciones para poder manejar esta problemática, la cual llevó a un acuerdo entre padres de familia, en el cual se mantendría un diario de observaciones donde se informaba de manera constante como era el comportamiento del alumno en el salón, las incidencias o si cumplió con sus trabajos o tareas y ellos tendrían que regresar ese recado firmado de enterado o caso contrario las incidencias se llevarían a dirección y las sanciones serían las que considerase pertinente estas autoridades de la escuela.

Este acuerdo llevó el trabajo en el aula respecto a las incidencias, por una mejor ruta, debido a que se obtuvo un resultado positivo, ya que, aunque persiste el mal comportamiento en los alumnos de una manera u otra también fue notable como poco a poco los alumnos comenzaron a regular esos comportamientos, porque ahora no solo se recibían las llamadas de atención en el salón sino que también sus padres o tutores estaban al tanto de ello y recibirán los incentivos o correctivos por parte de ellos en casa.

Situación que además permitió dar un gran pasó y avance en el logro de los objetivos y propósitos planteados para resolver estas problemáticas en el aula, porque ahora los padres de familia estaban más involucrados en lo que ocurría en el aula, y apoyaban a que los alumnos mejoraran sus conductas y su forma de trabajo en el aula.

Siendo que durante el periodo de tiempo que se dio para la elaboración de este documento, constantemente se impulsó y se trabajó, para reforzar el ambiente de aprendizaje, trabajo que implicó la búsqueda de estrategias, elaboración de materiales y alternativas para intervenir de manera positiva en la problemática que se presentaba en el aula.

Al mismo tiempo que se contemplaban cada uno de los estándares curriculares que sugería el nuevo programa de estudios (NEM) la cual bajo su enfoque humanista ya no

pretende manejar términos como los castigos, disciplina y autoritarios y mantiene el concepto de ambientes de aprendizaje que se manejaba anteriormente, con el propósito de mejorar la educación en las aulas para beneficio de los alumnos.

Por parte de los alumnos podemos decir que cuentan con nociones sobre la importancia de la buena convivencia, las emociones y la regulación de estas mismas, así mismo, entienden los beneficios de tener una buena conducta en el aula, el manejo de valores como la responsabilidad y el respeto, entre otras naciones sobre el tema trabajo, ya que al ser niños en un rango de edad de 10 a 11 años, fueron capaces de comprender cada uno de ellos y entender los beneficios y cambios positivos que se adquirirían al tratar cada uno de estos temas, pese a algunas dificultades que se presentaban en cuestión de conducta, se puede decir que tuviera un cambio positivo.

Ya que ante el diagnóstico que se aplicó previamente, los alumnos pudieron hacerse a sí mismos una autoevaluación de su forma de pensar y actuar, así como pudieron entender y visualizar la problemática que existía en salón de clases a causa de la mala convivencia o inexistencia de factores que favorecieron su aprendizaje,

Al tomar en cuenta todos estos aspectos y aquello que sugería el programa de estudios, se pudo indagar sobre cada una de las necesidades identificadas y buscar posibles soluciones que se aplicaron a los alumnos y siendo un trabajo que fue de gran ayuda y beneficio porque a la par se esté trabajo de mejora los alumnos lograron desarrollar competencias, habilidades, que abonaron a sus conocimientos.

Ante esto es importante el considerar el impacto que tuvieron los alumnos a lo largo de la intervención con cada una de las actividades que se realizaron, ya que no se estuvo buscando que los alumnos solo se mantuvieran sentados en sus lugares sin portarse mal, sino que se trabajó desde sus emociones hasta problemáticas personales de cada uno de ellos, haciendo que los alumnos se sintieran cómodos en su salón de clases que como se dice comúnmente, es como su segundo hogar, ya que en él aprenden y se desarrollan a partir de cada una de las experiencias que viven día a día en este lugar, y al trabajar el ambiente de este lugar lo convertimos en un lugar seguro donde pueda desarrollarse y aprender, al mismo tiempo que va aprendiendo a convivir de una manera saludable con su entorno, favoreciendo en su totalidad su desarrollo como persona a través de los valores que fomentamos, el desarrollo social saludable y la seguridad que construimos para ellos.

Es por ello que a la implementación de cada una de las diferentes estrategias trabajando en la intervención existieron adecuaciones y cambios, ante las áreas de oportunidad y las características persistentes en cada uno de los alumnos, principalmente su conducta y actitud en el salón.

Por lo que a partir de estas consideraciones, cada intervención buscaba propiciar un buen ambiente de aprendizaje en los alumnos, así como trabajar y atender cada una de las necesidades y áreas de oportunidad, a través del apoyo de cada uno de los factores que interviene en la educación y que de manera directa o indirecta se involucran o forman parte de la construcción de estos ambientes.

Durante cada una de las intervenciones existieron grandes aciertos como desaciertos, desde la planificación de cada una de las actividades, la organización el aula, el tiempo considerado para el desarrollo de las actividades, entre otras cosas, de las cuales las que más puedo destacar son las siguientes:

- En el desarrollo de las actividades debido a que a veces se perdía el control del grupo, se prolongaba el tiempo destinado a cada actividad, generando retrasos para ver otros contenidos planeados para ese día.
- A pesar de tener el tiempo encima siempre se realizaron adecuaciones que permitieron finalizar y lograr el objetivo de cada una de las sesiones planeadas.
- En algunos casos específicos la mala conducta, indisciplina, irresponsabilidad y desinterés se mantuvo.
- Al hacer que los padres de familia comenzarán a involucrarse es que poco a poco los alumnos que se verán persistentes en sus conductas iniciales comenzarán a cambiar poco a poco.
- Algunas veces se llegó a presentar retroceso por parte de los alumnos que al terminar mis jornadas y dejar de trabajar con ellos el docente titular ni les daba seguimiento por lo que al regresar debía volver al reforzar el trabajo con los alumnos, por lo que es importante darle seguimiento a este rico de trabajos e insistir en ellos.
- La implementación de otros recursos y materiales al pasar de los días me permitieron abonar al trabajo que se estaba haciendo y que estaba planeado Como por ejemplo pases para ir al baño un rincón del saber donde se tenían juegos y rompecabezas para que los alumnos avanzados se entretuvieron en lo que el resto terminaba o el intercambio de recompensas del cofre por permisos para jugar en el

rincón de saber o el privilegio de poder salir un poquito antes al receso que los demás.

Por otra parte el contexto escolar familiar hidráulico fue de gran ayuda, ya que me facilitó el trabajo con los alumnos y en algunas ocasiones fue de gran apoyo para el logro de los objetivos y el propósito que impulsan el trabajo de este documento.

Finalmente al término del proceso de investigación acción a través de la reflexión puedo considerar que los propósitos que fueron establecidos al inicio en el plan de acción se cumplieron en gran medida porque realmente sí se pudo reforzar el ambiente de aprendizaje que había en el aula de quinto grado con el que se trabajó Pero persistieron algunas conductas por parte de los alumnos lo cual No necesariamente tiene que ser negativo, ya que cada uno de ellos trabaja y se desarrolla de manera diferente debido a las características que presenta cada de uno de ellos como individuos.

Lo que me lleva a plantear y afirmar el hecho de que los ambientes de aprendizaje más que ser algo impuesto Es una construcción en la cual siempre se busca involucrar a los alumnos porque es algo que se construye para favorecer su aprendizaje y este al ser una construcción va avanzando de poco a poco y es necesario darle seguimiento de manera constante y el insistir en mantener este orden y este tipo de ambientes.

Dejando en evidencia la gran importancia que tiene para ellos y que descubrí a lo largo de cada una de las intervenciones que tuve en la práctica, ya que se puede afirmar en su totalidad que estos ambientes de aprendizaje lograron favorecer las condiciones en las que trabajaban los alumnos para lograr sus PDA porque en días posteriores y conforme siga se sigue insistiendo y se volvía algo constante se podía notar que los alumnos estaban más receptivos, pero estaban mayor atención y eran menos frecuentes las interrupciones en el ritmo de la clase generando un mayor entendimiento Incluso Al momento de dar explicaciones y haciendo que el trabajo pudiera ser más llevadero y se agilizará aún más.

Ante esto último Considero que a través de mi desarrollo personal y el desarrollo que tuve como profesional de la educación puedo estar segura de que mi proceso en formación aún no termina siendo que apenas me he acercado a una de las muchas realidades que se enfrentan en un aula de clases día con día, pero me siento con la seguridad de haber aprendido y adquirido competencias y habilidades que me permitirán hacerle frente ante las situaciones que se me puedan presentar en un aula lo que me motiva e impulsa a buscar la mejora constante de mi práctica educativa con el fin de ser una maestra competente y

que siempre ponga por delante y como principal propósito de mi trabajo el logro de los aprendizajes de cada uno de los alumnos que pasen por mi futura aula de clases.

V. REFERENCIAS

- Abarca, Sonia (1996). *Psicología de la Educación*. Ministerio de Educación Pública, Editorial CIPET, San José.
- Algara-Barrera, a., (2016). los acuerdos del aula. Una estrategia de convivencia para fortalecer la democracia en la escuela primaria. *ra ximhai*, 12(3), 207-213.
- Álvarez, E. (2019) *La competencia emocional: Reto docente en México. Reflexiones a partir de la interacción maestro alumno en secundaria*. Madrid: Editorial Académica Española.
- Barrera Poblete, M., & Valencia Flores, P. (2008). *Estrategias de manejo conductual en el aula* [PDF].
- Bolaños Álvarez, E. (2020). Educación socioemocional. *Controversias y Conurrencias Latinoamericanas*, 11(20), 392. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=588663787023>
- Cazau, P. (2004). *Estilos de aprendizaje: Generalidades*. <https://cursa.ihmc.us/rid%3D1R440PDZR-13G3T80-2W50/4.%20Pautas-paraevaluarEstilos-de-Aprendizajes.pdf>
- Casassus, J. (2007). *La educación del ser emocional*. 2ª. Ed. Santiago de Chile: Índigo/Cuarto propio. Centro Budista de la CMX (2015). ¿Qué es realmente la meditación? Recuperado de: <https://budismo.org.mx/material/fundacionales/que-es-realmente-la-meditacion.pdf>
- CECODAP (2003) *Mediadores por la Paz: Promoviendo la Convivencia Escolar*. Ed. El Papagayo, Venezuela.
- Ciclo reflexivo de Smith. (1991). En *La formación en y el aprendizaje de la profesión mediante la revisión de la práctica*.
- Chaparro, C. I. (1995). *El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora*. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDE-UPTC. Tunja. Estudios pedagógicos(Valdivia) http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052003000100007&script=sci_arttext&tlng=pt
- DGESuM & SEP. (2018). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación. Planes de Estudio 2018*, 9-10. https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf

- Duarte, D. (2003). Ambientes de aprendizaje: una aproximación conceptual. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 29, 97-113. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130007>
- Fierro, S., & Contreras, J. (2003). La práctica docente y sus dimensiones. *Valorar. UG. Disponible en internet: www. google. es*, 21.
- Furtak, E. M. (2012). *Linking a learning progression for natural selection to teachers' enactment of formative assessment* (9.^a ed., Vol. 49) [PDF]. JRST. <https://doi.org/10.1002/tea.21054>
- GARCÍA y otros (1994). Comportamiento en el aula. Editorial de la Universidad de Costa Rica. San José
- Iglesias Forneiro, M. L. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en educación infantil: dimensiones y variables a considerar. *Revista Iberoamericana de educación*.
- Keefe, J. W. y Thompson, S. D. (1987). *Learning Style: Theory and Practice*. Reston, VA: NASSP.
- M. Maldonado, "El trabajo colaborativo en el aula universitaria," *Laurus*, vol. 13, no. 23, pp. 263–278, 2007.
- Marquez Guanipa, J., Díaz Nava, J., & Cazzato Dávila, S. (2006). La disciplina escolar Aportes de las teorías psicológicas. *Artes y Humanidades UNICA*, 18(8), 126-148.
- Mayer, M. F. A. (2012). " El Ambiente de Aprendizaje que se Genera en una Escuela Primaria Pública en el Estado de Morelos, México, Cuando el Docente acerca a sus Alumnos de 3ro de Primaria a un Ambiente Multimedia"-Edición Única.
- Ormrod, J. E., Sanz, A. J. E., Soria, M. O., & Carnicero, J. A. C. (2005). *Aprendizaje humano* (Vol. 4). Madrid, Spain: Pearson Educación.
- Peñas, M. y Flores, P. (2005). Procesos de reflexión en estudiantes para profesor de matemáticas. *Enseñanza de las ciencias*, 23(1), pp. 5-16.

- Piñeiro, J. L., Castro, E. y Castro-Rodríguez, E. (2016). Conocimiento profesional para la enseñanza de la resolución de problemas en primaria: una perspectiva curricular. En J. A. Macías, A. Jiménez, J. L. González, M. T. Sánchez, P. Hernández, C. Fernández, A. Berciano (Eds.), *Investigación en educación matemática XX* (pp. 427-436). Málaga, España: SEIEM.
- Ramírez-Vallejo, M. (2016) Convivencia escolar y ambientes de aprendizaje en una escuela primaria de San Luis Potosí. *Cathedra et Scientia. International Journal* 2(2)111-126.
- Rueda Beltrán, M. (2010). Autoevaluación y autonomía. *Perfiles educativos*, 32(130), 3-6.
- Segura Castillo, M., (2005). El ambiente y la disciplina escolar desde el conductismo y el constructivismo. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 5(), 1-18.
- Soca Guevara (2015). El trabajo independiente en el proceso de enseñanza- aprendizaje. *Revista Cubana de Informática Médica*, 7(2), http://www.rcim.sld.cu/revista_31/articulo_pdf/trabajoindependiente.pdf
- SEP. (2019). Orientaciones para elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral: Plan y programas de estudio para la educación básica* (1.ª ed.) [PDF]. https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf
- SEP. (s. f.). *ORIENTACIONES GENERALES PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL ACUERDO ESCOLAR DE CONVIVENCIA* [PDF]. https://oce.uaq.mx/docs/Marcos_CE/Marcos_estatales/Estado_de_Mexico/EDO_MEX_Orientaciones_construccion_acuerdo_escolar_de_convivencia.pdf
- Simkin, H., & Becerra, G. (2013). El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. *Ciencia, Docencia y Tecnología*, XXIV (47), 119-142.
- Talanquer, V. (2015). La importancia de la evaluación formativa. *Educación química*, 26(3), 177-179. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-893X2015000300177

VII. ANEXOS

Anexo A. Contexto (Dirección de la escuela)



Ubicación geográfica de la "Esc. Prim. Of. Ing. Valentín Gama"

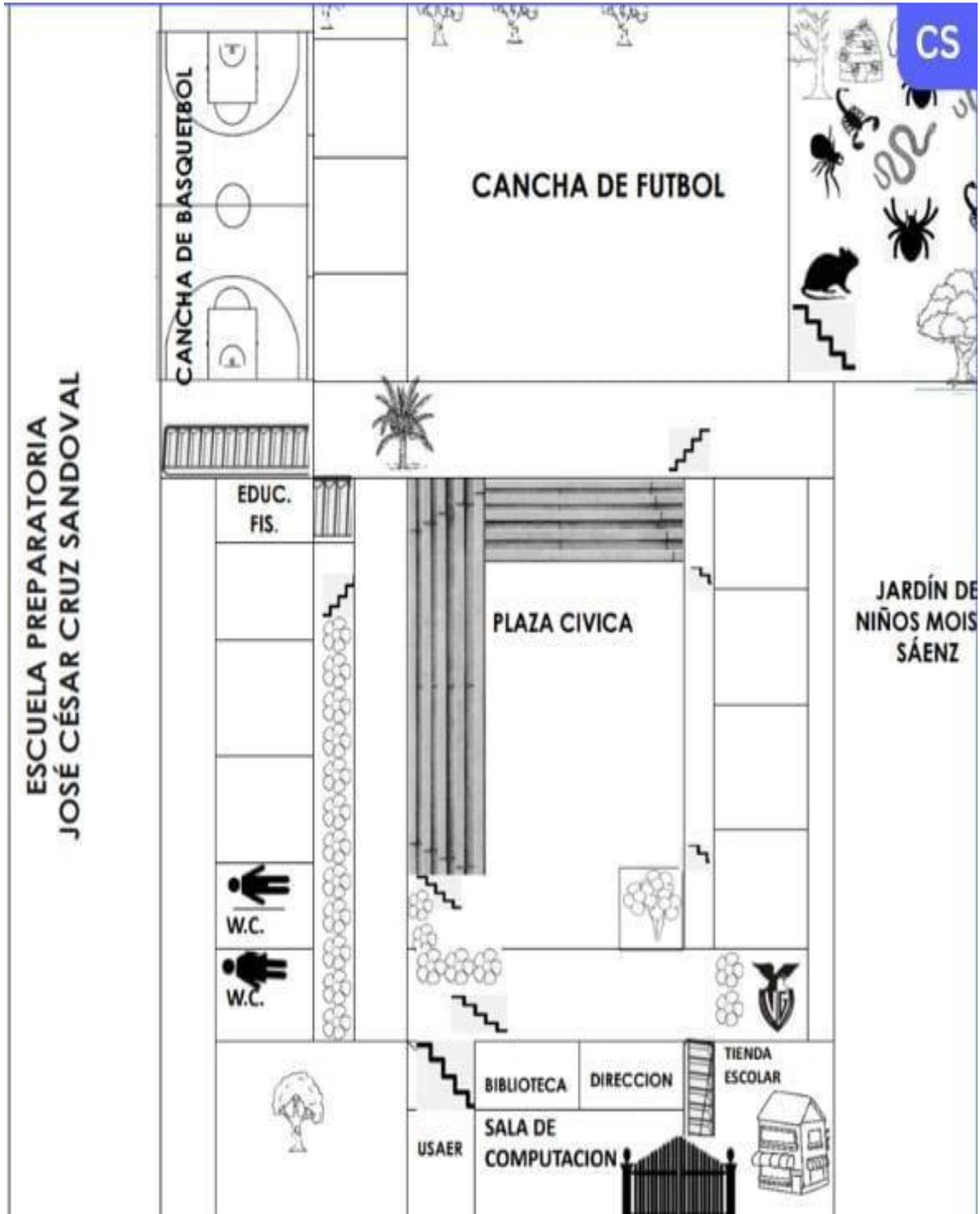
(Recuperada de: "Google Maps")



Fachada y entrada principal de la Esc. Prim. Of "Ing. Valentín Gama"

(Recuperada de: "Google Maps")

Anexo B. croquis de la escuela



Croquis interno de la Escuela Primaria “Ing. Valentín Gama”

Anexo C. Test VAK basado en el modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder

TEST DE SISTEMA DE REPRESENTACION FAVORITO

Elige la opción a), b) o c) más adecuada:

1. Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:
 - a) escuchando al profesor
 - b) leyendo el libro o la pizarra
 - c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti
2. Cuando estás en clase:
 - a) te distraen los ruidos
 - b) te distrae el movimiento
 - c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.
3. Cuando te dan instrucciones:
 - a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
 - b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
 - c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.
4. Cuando tienes que aprender algo de memoria:
 - a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
 - b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
 - c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles
5. En clase lo que más te gusta es que:
 - a) se organicen debates y que haya dialogo
 - b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
 - c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.
6. Marca las dos frases con las que te identifiques más:
 - a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
 - b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
 - c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
 - d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
 - e) Prefieres los chistes a los cómics.
 - f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

- 1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 2.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo
- 4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico
- 5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.



Anexo D. Diagnóstico

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
ESCUELA PRIMARIA "ING. VALENTÍN GAMA "
ZONA ESCOLAR 07 SECTOR III



Diagnóstico sobre la conducta en el aula. (Elaboración propia)

Nombre del alumno: _____

Grado y grupo: _____ Fecha de aplicación _____ Edad _____

Instrucción: Subraya el inciso con la respuesta con la que más te sientas identificado. Trata de ser honesto con tus respuestas.

Relación entre compañeros / alumno – maestro

1. ¿Cómo considero que es la relación que tengo con mis compañeros del aula?
 - a) Buena
 - b) Mala
 - c) Regular
 - d) No suelo relacionarme
2. ¿Cómo siento que es mi relación con mis maestros?
 - a) Buena
 - b) Mala
 - c) Regular
 - d) No suelo relacionarme
3. ¿En algún momento me he llegado a sentir discriminado, desplazado o ignorado etc., por alguna razón?
 - a) Siempre
 - b) En momentos
 - c) Solo una vez
 - d) Nunca
4. ¿Qué tan frecuente es que exista un ambiente respetuoso, amigable, empático e inclusivo, entre compañeros y los maestros del aula?
 - a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Casi nunca
 - d) Nunca
5. ¿Qué tan recurrente es que se resuelvan los conflictos en el aula de manera pacífica a través del diálogo e intervención de los maestros?
 - a) Siempre ocurre
 - b) Casi siempre pasa

- c) Casi nunca pasa
 - d) Nunca sucede
6. ¿Con qué frecuencia me llama la atención en clase, por estar fuera de mi lugar, no prestar atención en clase o haber peleado con algún compañero etc.?
- a) Siempre.
 - b) Casi siempre.
 - c) Casi nunca.
 - d) Nunca.

Socioemocional

7. Cuando algo me molesta:
- a) Pierdo la calma y actué de forma impulsiva. (gritar, pegar, insultar etc.)
 - b) Me muestro desafiante (contesté de forma grosera, aunque no tenga la razón, o se me está tratando de ayudar a resolver el problema)
 - c) Me siento irritado todo el día (todo me molesta)
 - d) Lo resiento mucho y todo el tiempo estoy pensando en eso.
 - e) Trato de calmarme y resolver el conflicto, solo o con ayuda de un adulto.
8. ¿Cómo suelo actuar cuando estoy triste?
- a) No hablo con nadie y estoy distante.
 - b) Me acerco a algún compañero de confianza o el maestro y le comento mi problema.
 - c) Me cuesta concentrarme, no tengo ánimo de trabajar en clase o no quiero hacer nada.
 - d) Trato de distraerme jugando, platicando, o haciendo alguna otra actividad.
9. Siempre que estoy contento o de buen humor tiendo a:
- a) Reír, platicar, gritar, jugar en el salón etc.
 - b) Me siento muy animado, puedo concentrarme más y tengo buena actitud de trabajo.
 - c) Mi actitud no cambia mucho y puedo relacionarme con mis compañeros sin distraerme tanto.
 - d) Me mantengo tranquilo todo el tiempo.

Contexto Familiar

10. Cuando hay algún conflicto en mi casa ¿Cómo suelo sentirme?
- a) Triste / desanimado
 - b) Molesto / estresado
 - c) Inseguro / preocupado
 - d) No logro identificar una emoción.
11. Qué tan seguido es que te sientes de esta forma en el aula a causa de estos conflictos

- a) Siempre
- b) En algunas ocasiones
- c) Casi nunca
- d) Nunca

12. Por lo general cuando ocurre algún conflicto en casa ¿Cómo es mi actitud en clase? (puedes elegir más de uno)

- a) Me cuesta concentrarme.
- b) No tengo ganas de trabajar.
- c) Me siento muy desanimado.
- d) Suelo olvidar mi tarea.
- e) Cualquier cosa me molesta.
- f) Quiero distraerme jugando o platicando.

13. ¿Qué tan recurrente es que ocurra algún conflicto en mi casa?

- a) Siempre
- b) Algunas ocasiones
- c) Casi nunca
- d) Nunca

Aula (proceso de enseñanza - aprendizaje)

14. Es más probable que me aburra y distraiga en clase cuando los maestros:

- a) Solo está hablando y hace explicaciones muy largas.
- b) Escribimos mucho
- c) Nos pone muchos recursos audiovisuales y no hacemos nada
- d) Hace que leamos mucho y contestamos preguntas

15. Suele atraerme más la clase cuando:

- a) Siempre estamos activos y haciendo varias cosas.
- b) Los maestros nos hacen varias preguntas para entender el tema.
- c) Hacemos actividades en las que jugamos mucho.
- d) Se da una explicación muy breve y hacemos actividades cortas sobre el tema.
- e) Los maestros usan muchos materiales (carteles, videos, audios, juegos etc.)

16. Por lo general en clase suele distraerse mucho:

- a) El ruido al interior o fuera del aula
- b) Cuando no estamos haciendo nada y los maestros solo está hablando muy despacio o bajito
- c) Cuando la clase se me empieza a hacer aburrida o muy tediosa porque no entiendo lo que explican los maestros.
- d) Porque me habla algún compañero o veo algo que me llama la atención.

17. Me ayuda mucho cuando el trabajo es

- a) Individual
- b) Colaborativo
- c) En plenaria

Espacio del aula

18. Cuando estoy en el aula:

- a) Me siento seguro y puedo concentrarme
- b) Me aburre mucho el espacio (no siento que sea muy alegre)
- c) Siento que hay mucho desorden
- d) Veo que hay muchas cosas que me distraen (mucha decoración, saturación de color, carteles, etc.)

Anexo E: Planeación del proyecto para la intervención



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
 SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
 ESC. PRIM. OF. MAT. "ING. VALENTÍN GAMA"
 C.C.T.: 24EPR0075W ZONA ESCOLAR: VII
 DOCENTE EN FORMACION: CINTHIA SARAHÍ IBARRA GARCÍA



TERCERA JORNADA DE PRÁCTICA DOCENTE DEL 13 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2023

TÍTULO DEL PROYECTO ¹ : Construimos un mejor lugar para aprender todos juntos	
Fase: 5 Grado: 5°	Fecha de inicio: lunes 27 de noviembre Fecha de cierre: viernes 1 de diciembre
Propósito del proyecto: en este proyecto, se reflexionara sobre la importancia de tomar acuerdos al momento de proponer y decidir las normas de convivencia para que las personas se comprometan a relacionarse de manera pacífica, así como resolver conflictos a través del dialogo y se aprenderá a convivir de manera pacífica y respetuosa. Para ello se trabajaran algunas estrategias para la construcción de un buen ambiente de aprendizaje que favorezca los PDA de los alumnos	
Campo Formativo	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje ² (colocar “—“en caso de no aplicar para el presente proyecto)
Lenguajes	-Comprende y explica la función de los acuerdos de convivencia. Participa en la elaboración de los acuerdos del aula. Revisa y corrige errores de concordancia y ortografía en el texto. Produce documentos que regulan la convivencia.-
Saberes y Pensamiento Científico	--
Ética, Naturaleza y Sociedades	--
De lo Humano y lo Comunitario	-Reflexiona sobre los conflictos que tiene en la escuela y la familia, para valorar las posibles alternativas de solución. Valora la pertinencia del diálogo, para solucionar los conflictos interpersonales. Aprende a convivir de manera sana y respetuosa-
Problema del contexto: los alumnos muestran conductas conflictivas y problemáticas al momento de convivir en el aula, así como cierto grado de indisciplina, lo que obstaculiza el logro	

¹ El formato original de planeación por proyectos dentro de la Nueva Escuela Mexicana es obra del Dr. Sergio Tobón, su adaptación y adecuación para aplicación en el curso Aprendizaje en Servicio de la BECENESLP corresponde al Dr. Juan Manuel Guel Rodríguez.

² Anexo: Programas de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: programas sintéticos de las fases 2 a 6 (fase 3 p.73; fase 4 p.149; fase 5 p. 243)

https://www.dof.gob.mx/2023/SEP/ANEXO_ACUERDO_080823_FASES_2_A_6.pdf

de los PDA de los alumnos, debido al desaprovechamiento del tiempo por resolver estos conflictos de manera muy constante.

Ejes articuladores (señalar con una "x" al que corresponda el proyecto)						
Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
X	X		X			

Momento	Sesión	Actividades a desarrollar por sesión en vinculación con los LTG	Recursos didácticos
Planeación	1	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que escriban en un pedazo de papel un problema que identifica o sienta que le ocurre y evita que exista una buena convivencia en el aula. • Preguntar a los alumnos ¿De qué manera creen que podemos solucionar esta problemáticas? • Explicar que son los acuerdos de aula y su principal función. • Leer en plenaria cada uno de los papelitos escuchando las sugerencias de los alumnos para solucionar estas situaciones, las cuales convertiremos en acuerdos. (Para que los acuerdos sean escritos primero se sugieren y se les pide a los alumnos que levanten la mano si están de acuerdo con ellos, caso contrario se modificarán.) • Indicar a los alumnos que entre todos escribiremos y decoraremos los acuerdos en un pliego de papel grande. • Pedir que coloquen la huella de su mano y su nombre con pintura en el pliego de papel, con el propósito de marcar el compromiso que tendremos todos para cumplir con lo acordado. • Se colgara en un lugar vistoso en el aula. 	Caja decorada, pedazos de papel, pliego de papel, marcadores dibujos, recortes, pintura y cinta adhesiva
	2	<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar a los alumnos ¿qué formas de comunicación conocen? 	Papa caliente. Hoja opalina.

		<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar las ideas y aportaciones de los alumnos. • Explicar a los alumnos que la actividad va consistir en realizar un código de señas de manera grupal, con la finalidad de hacer una comunicación más efectiva entre los alumnos y el maestro, evitando interrumpir la clase o las distracciones que rompan el ritmo de clase y la concentración de los alumnos. • Establecer primero el significado de cada una de las señas, por ejemplo: permiso para ir al baño, necesito un lápiz, me siento mal etc. (Máximo 5) • Otorgarle a cada petición o necesidad una seña. • Repartir a cada alumno una hoja opalina donde dibujaran las señas y le pondrán su significado • Pegar las señas en un lugar vistoso enfrente del salón. • Finalizar reflexionando, sobre la importancia de comunicar nuestras necesidades sin molestar a las demás personas con las que convivimos. 	Cinta adhesiva.
Intervención	3	<ul style="list-style-type: none"> • En plenaria preguntar ¿Qué tan importante es conocer las emociones? • Escuchar la aportación de cada uno de los alumnos. • Presentar un video que hable sobre las emociones y la importancia de saber reconocerlas. • Retomando lo visto en el video construir en plenaria un semáforo en el cual los alumnos podrán expresar sus emociones y necesidades según el color, por ejemplo: Verde: Estoy bien (feliz, contento, con energía, etc.) y puedo trabajar Amarillo: Estoy regular (Cansado, con sueño, desanimado, etc.) y necesito un momento para poder comenzar a trabajar. 	Video sobre las emociones. Círculos de cartón Hojas color: verde, amarillo y rojo. Fichas de cartulina y velcro

		<p>Rojo Estoy mal (Triste, enojado, molesto, temeroso, etc.) y necesito hablar con alguien/ necesito ayuda.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedir que en una ficha de cartulina escriban su nombre y lo decoren como ellos gusten. • Indicar que a partir de este momento se usará el semáforo para expresaros, desde que entran al salón hasta su hora de salida. • Reflexionamos sobre la importancia de la actividad y si ellos conocían que existían diferentes formas de comunicarnos y expresar lo que sienten. 	
	4	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar a los alumnos con fichas de colores. • Entregar a cada uno de los integrantes un listón del color de la ficha que le toque. • Pedir que se sienten en la fila con el color que les toco. • Explicar a los alumnos que ese equipo es con el trabajaran a lo largo de la semana. • Indicar que se les darán 5 minutos para que entre todos se pongan de acuerdo y elijan al líder de su equipo. • Repartir fichas en las cuales los alumnos deben escribir su nombre y decorarla como les sea de su agrado. • Explicar a los alumnos la dinámica de la actividad, la cual consiste en que se colocara una tabla con los días de la semana y cada equipo colocara su nombre en el color que le corresponde, poniendo primero al líder y en cada día de la semana se colocara una carita feliz o triste, las cuales equivalen a minutos de juego o minutos que se quedaran en el salón a la hora de receso (Max. 5 minutos), y que cada carita se gana si todos los integrantes cumplen con sus tareas, trabajos y buena conducta; y la triste se coloca en caso contrario. (Mencionar a los alumnos que la carita triste cambiara cuando su actitud cambie.) 	<p>Fichas de colores Listones de colores Nombres de los alumnos</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a los alumnos que pongan sus nombres en su lugar correspondiente y mencionarles que cada semana se cambiara los equipos y los líderes de estos, para que todos tengan la oportunidad de ser el líder. • Al finalizar la actividad todos reflexionaremos sobre la importancia de saber trabajar en equipo. 	
Reflexión	5	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar la clase preguntándole a los alumnos ¿qué tanto consideran que han mejorado desde que comenzaron a trabajar de manera colaborativa por la dinámica de la tabla? • Pedir a los alumnos que en una hoja cuadriculada realicen y decoren una tabla parecida a la que usamos para llevar el control de trabajo y conducta en el aula, con la diferencia de que esta será individual, para llevar un registro de estos mismo criterios. • Explica a los alumnos que la dinámica de esta tabla será diferente ya que en esta se colocara un sellito cada vez que cumplan los criterios que se plantearan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Buena conducta en el aula y fuera de esta. 2. Cumplimiento en los acuerdos del salón. 3. Entrega de tareas y actividades de clases. 4. Mantener ordenado y limpio su espacio individual y grupal. • Pedirle a los alumnos que peguen su hoja de sellos en su libreta de tareas con la finalidad de que los padres de familia también se mantengan al tanto del desempeño, actitud y cumplimiento de los alumnos. • Reflexionar en plenaria porque es valioso evaluar nuestro esfuerzo individual y la importancia de siempre buscar mejorar en lo que hacemos. 	Hoja con cuadros Marcadores o sellitos.

Anexo F: Instrumentos de evaluación.

Evaluación diaria a partir de lo trabajado en cada sesión																				
<p>Conceptual: El alumno identifica cada uno de los conceptos y dinámicas aplicadas en clase, así como su propósito y finalidad. El alumno comprende la importancia de llevar un buen ambiente de aprendizaje para el logro de sus PDA.</p> <p>Procedimental El alumno aplica en su vida cotidiana cada una de las cosas aprendidas y trabajadas en el salón de clase.</p> <p>Actitudinal: Se muestra un cambio en las actitudes de los alumnos El alumno sabe trabajar de manera colaborativa, toma decisiones de manera crítica, inclusiva y empatía y muestra una buena disposición de trabajo.</p>	Escala de valoración (colorama)					Insuficiente					En proceso									
																Suficiente				
																Conceptual				
Nombre de los alumnos	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V					
ALFARO LOPEZ ANGIE CAMILA																				
ARIAS GUTIERREZ SANDRA ANALY																				
BARRA RODRIGUEZ VICTORIA DEL CARMEN																				
BARRANCO LOPEZ SERGIO ALLAN																				
BRAVO MARMOLEJO NATALIA BERENICE																				
CANO GONZALES DIANA SUSEJ																				
CASTAÑEDA MARTINEZ DEMIAN																				
CASTILLO RIVERA RENATA ISABELLA																				
ESCOBAR GARCAI GERAMAN SAEB																				
ESPERICUETA QUISZTIAN ALEXANDRA JANNEY																				
ESPIRICUENTA ROCHA ROBBIE GABRIEL																				
ESPINO HERENANDEZ NICOLE KATALINE																				
GASPAR CAMARILLO YANELI																				
HERNANDEZ JESSARELI GUADALUPE																				
LOPEZ TORRES ANA SOFIA																				
MARMOLEJO BRAVO HUGO ISRAEL																				
MARTINEZ ARREDONDO DAVID GIOVANNY																				
MARTINEZ GARCIA ANA SOFIA																				

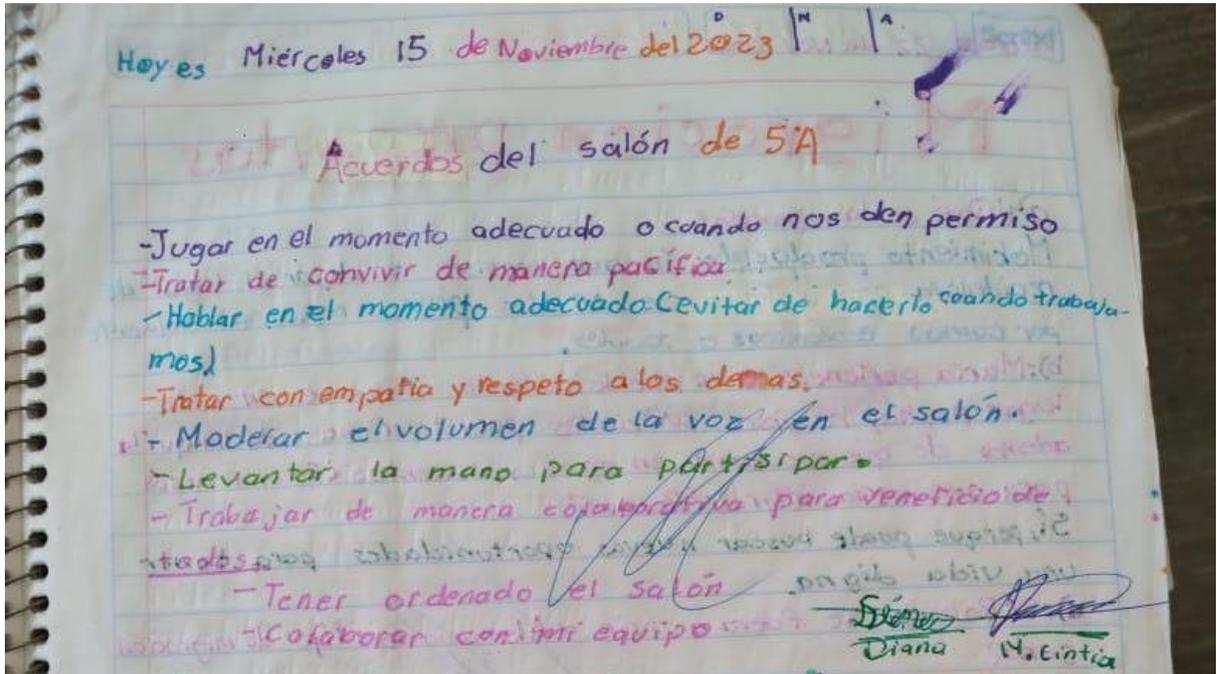
MEDINA HERRERA FRANCISCO MATIAS																
MENCHACA JUAREZ ANGEL GABRIEL																
MORENO ORTEGA FRIDA ISABELLA																
RAMIREZ MARTINEZ ALISON MARLEN																
REYES VALDEZ JAIME																
RICARIO JACOBO ROMINA JAZMIN																
RODRIGUEZ CHIQUITO KORAL ITZEL																
SANCHEZ BLANCO IKER SEBASTIAN																
URBINA MONTES JONATHAN ARIEL																
VAZQUEZ CARONA JULIO ALBERTO																

Rubrica para evaluar la conducta en el aula.				
Aspecto	Indicador	Nivel en el que se encuentra la conducta		
		Buena	Regular	Mala
Conocimientos y desarrollo de habilidades.	Liderazgo.	Participa en clase de forma intencional de acuerdo al contenido de los temas, lo realiza sin distractores ajenos a la sesión de la clase.	Participa en clases ocasionalmente de forma intencional, proporciona comentarios que distaren a otros compañeros o bien los interrumpe e sus actividades que realizan.	Participa poco o nada de forma intencional, proporciona comentarios haciéndose el gracioso, molesta a los compañeros o platica demasiado afectando las actividades del grupo.
	Respeto y comunicación.	Siempre participa positiva y asertivamente, es respetuoso con su entorno.	Hay que presionarlo todo el tiempo para trabajar y a veces de burla o hace comentarios negativos a los demás.	No trabaja y se la pasa burlándose de sus compañeros.
Apoyo al bienestar de los demás.	Solidaridad y empatía.	Actúa en defensa de la integridad y dignidad, ayuda positivamente a sus compañeros.	Casi siempre hay que recordarle que tiene que saber comprender y colaborar con sus compañeros.	Se toma todo personal y se niega a colaborar con sus compañeros.
	Orden e higiene.	Siempre mantiene limpio y ordenado su espacio. Mantiene hábitos de higiene personal y buena presentación.	En algunas ocasiones se le recuerda que debe tener limpio su lugar o aspecto personal.	Su lugar siempre está sucio y desordenado, además de que es muy descuidado con su aspecto personal.
Reconoce y maneja	Manejo de emociones (Autocontrol)	Busca el equilibrio físico, mental y emocional para	En algunas ocasiones se preocupa de su bienestar	Es muy explosivo con sus emociones y antes esto no

habilidades socioemocionales		lograr su bienestar emocional y el de los demás.	personal, dándole importancia de lo que siente pero sin medir lo que dice y hace con los demás.	mide lo que dice ni lo que hace.
	Escucha activa	Se mantiene enfocado en su trabajo y construye su aprendizaje.	Aun no logra enfocarse en su trabajo, pero cumple con las actividades.	Todo el tiempo muestra una gran falta de disposición al trabajo.

Anexo G: Evidencia de las actividades realizadas.

Momento I. "Construimos acuerdos de convivencia en el aula".



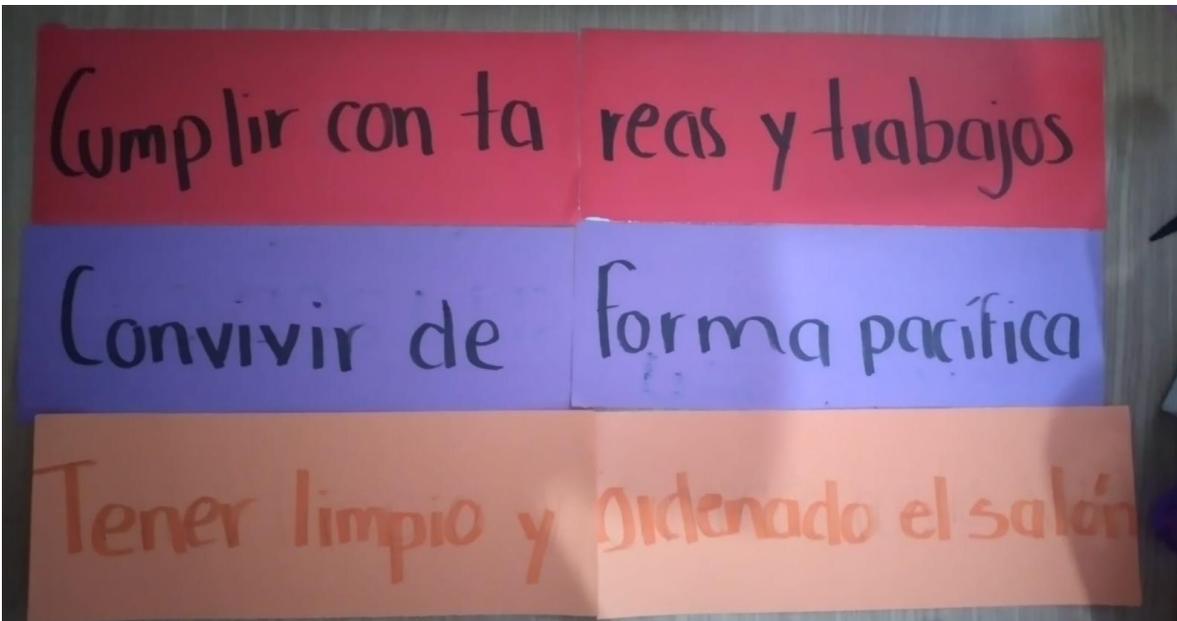
"Evidencia de los acuerdos en la libreta de lenguaje de los alumnos de 5ª"



"Evidencia de la construcción de los acuerdos en grande"



“Huellas de las manos de los alumnos con la que firmaron los acuerdos de convivencia”

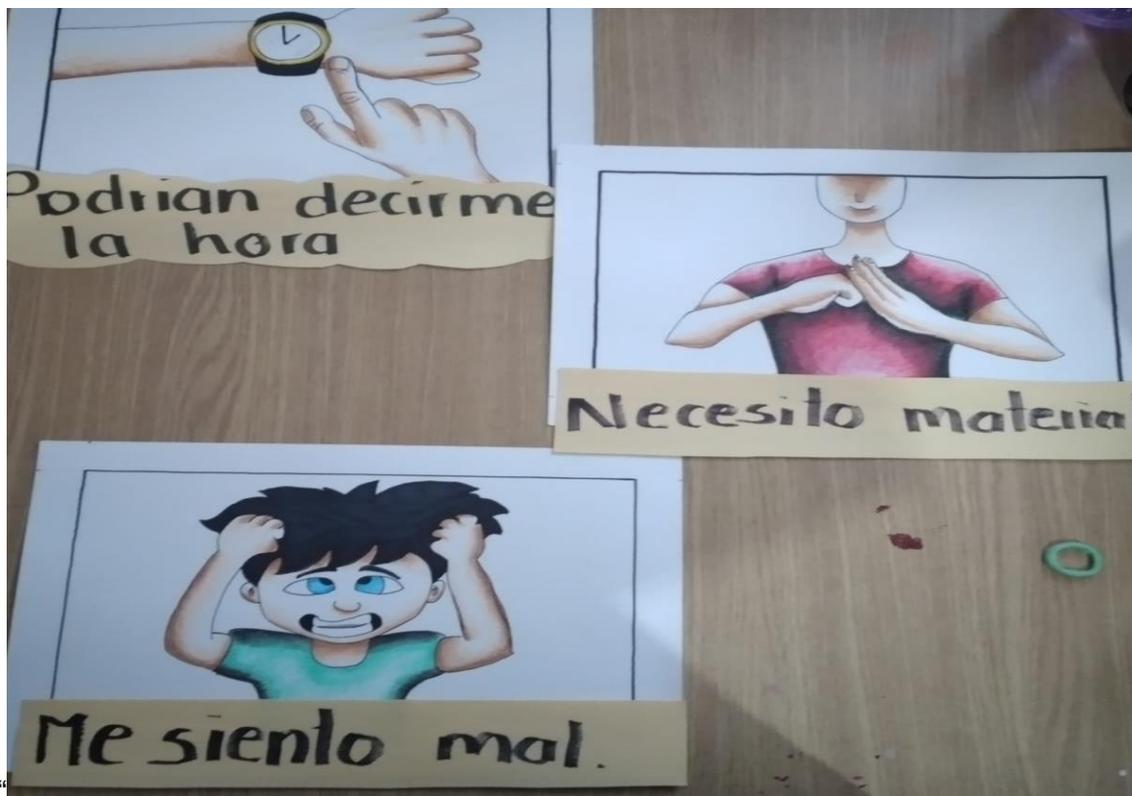


“Acuerdos de convivencia en grande”

Momento II. “Creamos nuevas maneras de comunicarnos”.

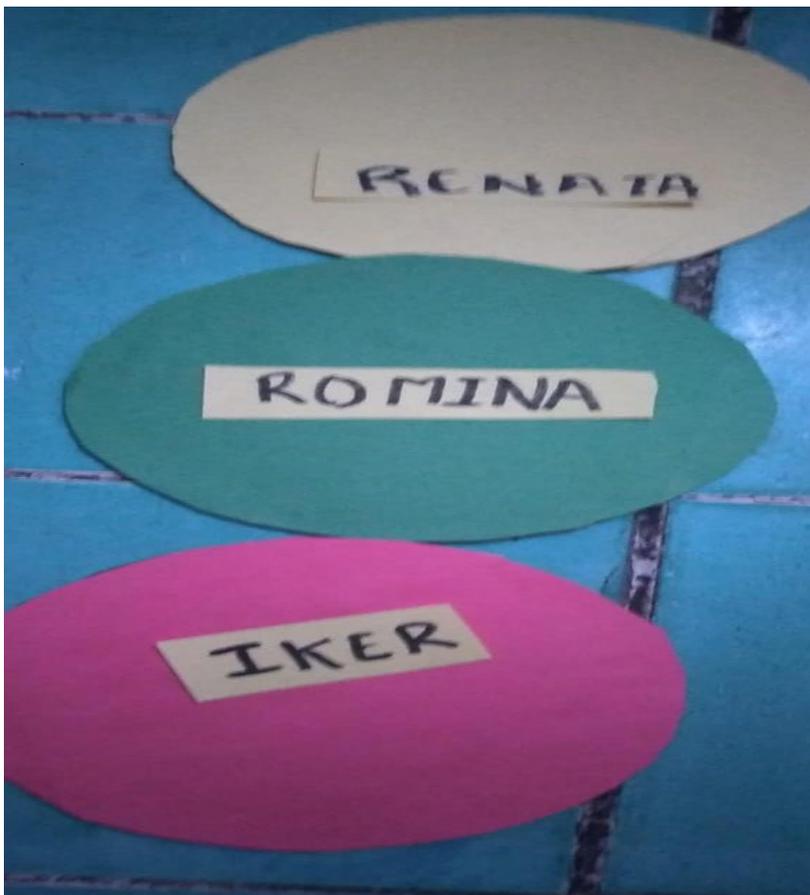


“Evidencia de la elaboración en grande de los dibujos en el salón de 5°A”



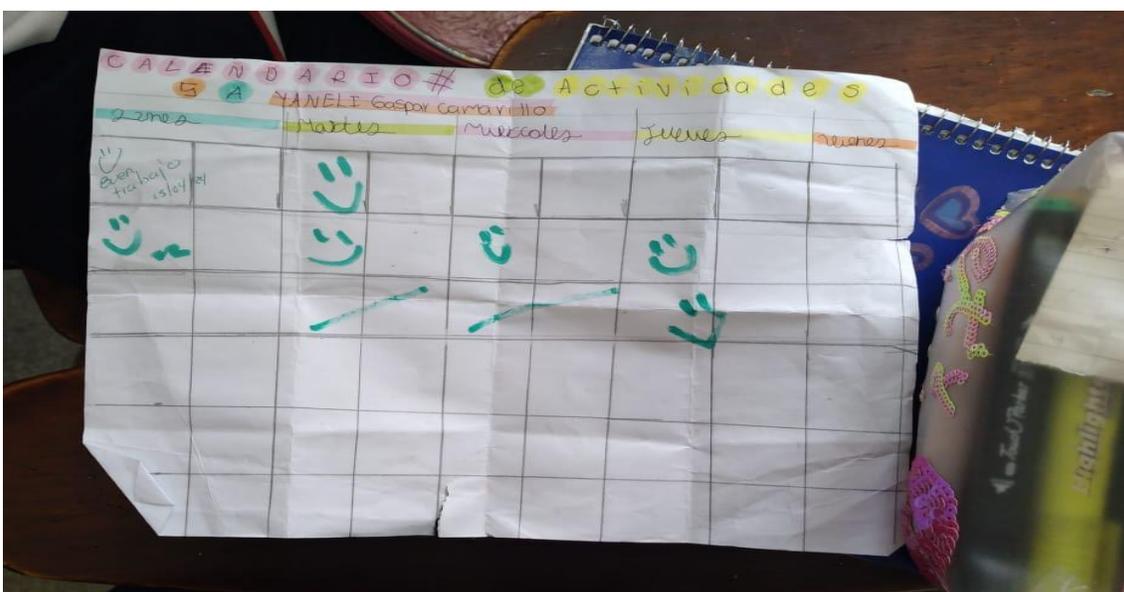
“Reconstrucción de la evidencia de la actividad del lenguaje de señas que se realizó en el salón de 5°A”

Momento III “Aprendemos la importancia de las emociones”



“Evidencia del semáforo que se usó para identificar las emociones en el aula de 5°A”

Momento V “Valoramos el trabajo individual”





“Evidencia de los calendarios que usaron los alumnos de 5ºA para valorar su trabajo individual”