



# BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El juego como estrategia para favorecer el trabajo cooperativo

---

AUTOR: Alejandra del Rocío Menchaca Loredo

---

FECHA: 07/26/2024

---

PALABRAS CLAVE: Juego, Estrategia, Trabajo cooperativo, Alumnos, Preescolar

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2020**



**2024**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES  
“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL TRABAJO  
COOPERATIVO”  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**C. ALEJANDRA DEL ROCÍO MENCHACA LOREDO**

**ASESOR (A):**

**MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES**



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

A quien corresponda.  
PRESENTE. –

Por medio del presente escrito Alejandra del Rocío Menchaca Loredo  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

"El juego como estrategia para favorecer el trabajo cooperativo"

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales  para obtener el  
Título en  Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2020-2024 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 05 días del mes de julio de 2024.

ATENTAMENTE.

Alejandra del Rocío Menchaca Loredo

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**POTOSÍ**  
PARA LOS POTOSINOS  
GOBIERNO DEL ESTADO 2011-2027

**SEER**  
SISTEMA EDUCATIVO  
ESTATAL REGULAR



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ

BECENE-SA-DSE-RT-PO-01-05

Revisión 1

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del  
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 25 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

### DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. MENCHACA LOREDO ALEJANDRA DEL ROCIO

De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL TRABAJO COOPERATIVO

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

#### ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

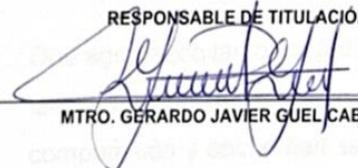
DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

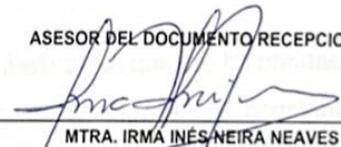
  
MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MÍRELES  
MEDINA

  
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

  
MTR. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

  
MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis padres:

En primer lugar, les agradezco a mis padres Alejandro Menchaca y Rocío Loredo que siempre me han brindado su apoyo incondicional para poder cumplir todos mis objetivos personales y académicos. Ellos son los que con su cariño me han impulsado siempre a perseguir mis metas y nunca abandonarlas frente a cualquier adversidad. También son los que me han brindado soporte económico y material para poder concentrarme en mis estudios y no abandonarlos.

Este informe de prácticas también es de ustedes, pues su amor y apoyo son parte integral de cada página escrita.

A mis hermanas:

Daphne y Minerva, que cuyo amor, apoyo y comprensión han sido un pilar fundamental en mi vida y en mi proceso de elaboración de este documento.

Agradezco profundamente el tiempo que han dedicado para darme sus palabras de aliento y sus gestos de cariño han sido recordatorio del constante valor fraternal y la importancia de tener a personas tan maravillosas como ustedes en mi vida,

A mis abuelos:

Elidia y Santos que, su amor incondicional y constante aliento han sido una fuente de inspiración para mí en cada etapa de este viaje académico. A través de sus palabras de aliento y su ejemplo de perseverancia, me han enseñado la importancia del trabajo arduo, la dedicación y la búsqueda constante de mis metas.

A Diego:

Que agradezco tanto por todo el apoyo y la motivación que me ha brindado durante la elaboración de mi informe y a lo largo de mi carrera. Su constante aliento, comprensión y ánimo han sido fundamentales en este camino académico que he emprendido.

A mi asesora de documento:

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi estimada asesora Irma Inés Neira Neaves, cuya guía experta y apoyo incondicional fueron fundamentales en la realización de este informe de prácticas profesionales.

Maestra, su compromiso con la excelencia académica y su profundo conocimiento en el área de educación preescolar han sido una inspiración constante para mí a lo largo de este proceso de investigación. Sus comentarios tan sabios al igual que su orientación y su disposición para escucharme fueron invaluable para dar forma a este trabajo.

Agradezco sinceramente su dedicación y paciencia al revisar cada detalle, brindándome valiosas sugerencias que han enriquecido enormemente el contenido de este informa. Su mentoría no solo ha contribuido al desarrollo de mis habilidades académicas, sino que también ha dejado huella indeleble en mi formación como educadora.

Gracias a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado:

Por brindarme las herramientas, el apoyo y las oportunidades necesarias para alcanzar este logro académico.

Quiero expresar mi gratitud a mis profesores, cuya pasión por la enseñanza y el aprendizaje ha sido una fuente constante de inspiración. Sus conocimientos expertos, su orientación dedicada y su estímulo constante han sido fundamentales en m crecimiento académico y en la culminación de mi informe.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	
PLAN DE ACCIÓN.....	4
DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	25
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	44
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	46
ANEXOS.....	47

## INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, el juego se puede considerar como una herramienta de mucho valor para fomentar el aprendizaje integral en los niños, especialmente en la etapa de educación preescolar. Este informe de prácticas profesionales se centra en poner en práctica el juego como una estrategia pedagógica para promover el trabajo cooperativo en alumnos preescolares, específicamente en un salón de segundo grado grupo "B" del jardín de niños "Benito Juárez García".

El juego no solo constituye un medio ambiente apto para los niños, sino que también les proporciona un espacio en donde puedan desarrollar habilidades sociales, emocionales y cognitivas de manera natural y placentera. En este sentido, el presente informe se propone realizar el diseño de actividades lúdicas para facilitar la colaboración entre ellos, promoviendo el trabajo en equipo, la comunicación efectiva, el respeto mutuo y la resolución de problemas de manera conjunta.

El objetivo de este documento es:

Presentar observaciones, reflexiones y análisis derivados de la experiencia de la práctica en el grupo en donde se implementaron diversas estrategias basadas en el juego para fomentar la colaboración entre los alumnos. Se examinarán tanto los beneficios observados como los desafíos encontrados durante su aplicación, con el objetivo de que al final de la realización de las actividades se consiga el objetivo propuesto.

Dar a conocer la importancia del juego en la educación inicial, sobre todo como nos favorece para que los niños logren trabajar cooperativamente evitando los problemas que se observaron durante las jornadas previas.

Con la elaboración de este documento focalicé la competencia profesional:

Reconoce el valor pedagógico del juego y lo utiliza en su trabajo cotidiano como un recurso que promueve el desarrollo de aprendizajes, habilidades, actitudes y valores.

Dicha competencia se ve reflejada en cada actividad propuesta, considerando los propósitos de las ya mencionadas tanto como las que se desean lograr y en relación al contexto real de los alumnos.

De manera breve se presenta una descripción del contenido que se desarrolló en cada apartado de este documento:

Plan de acción:

En donde se presenta el contexto de los alumnos, el diagnóstico en donde se detectó la problemática, los propósitos planteados y el sustento teórico del plan de acción, la descripción de las acciones, estrategias a utilizar y por último las descripciones de cómo se evaluó y reconstrucción con el ciclo reflexivo de Smyth.

Referencias teóricas:

En esta parte se presentan algunos conceptos referentes a mi documento según autores, mismos que tienen mis argumentos.

Desarrollo, reflexión y evaluación de mejora:

Se muestra la descripción de las acciones de cada actividad aplicada, detallando cómo se llevaron a cabo, así como los materiales utilizados, la justificación, evaluación, los resultados obtenidos y las oportunidades que se pueden mejorar.

Conclusiones:

Son comentarios a los cuales pude llegar a través de la intervención realizada, tanto como las experiencias y los conocimientos adquiridos gracias a esto.

Referencias bibliográficas:

Fuentes bibliográficas que consulté y que utilicé para sustentar este documento.

Anexos:

Evidencias gráficas de los recursos utilizados a lo largo de la aplicación de las actividades para la elaboración del documento.

## PLAN DE ACCIÓN

### Contexto

El contexto en el que se desarrollan los niños preescolares es fundamental para su crecimiento y desarrollo. Se incluyen diversos ámbitos, como el familiar, sus interacciones sociales y culturales y los recursos que tienen a su disposición. Por esto es necesario realizar una observación y análisis de su contexto social, el cual está conformado por los aspectos mencionados en el párrafo anterior, ya que, nos sirve para conocer dónde es que se desenvuelven los alumnos de 2° "B".

Es de gran importancia saber que, además de que la escuela es un lugar para que los alumnos adquieran conocimientos es también una estancia en donde aprenden a convivir, socializar y experimentar a través de la interacción con otras personas. Vygotsky (1926) "el contexto (social, familiar, cultural, escolar, etc.) es crucial para el aprendizaje, ya que, produce la integración de los factores social y personal, y que por medio de la interacción el niño aprende a desarrollar sus facultades y comprende su entorno." (p.127)

Considero que es importante conocer el contexto en el que el niño está acostumbrado a estar, ya que esto es fundamental para su crecimiento y aprendizaje. Los datos obtenidos fueron principalmente de entrevistas que se realizaron a los padres de familia al iniciar el ciclo escolar por parte de la docente titular, además de que también tuvimos la oportunidad de realizar entrevistas a los alumnos, y lo más importante, la observación que se realiza durante la jornada de prácticas docentes; mediante esto, se pudo identificar el problema a desarrollar en este informe.

El jardín de niños "Benito Juárez García" con clave 24DJN0392U y ubicado en la calle Ocampo #100, Fracción San Leonel, al suroeste de la ciudad de San Luis Potosí, con horario de 9:00 a.m. a 12:00 p.m., este centro educativo pertenece a la zona escolar 112 del sistema SEGE.

El jardín de niños se encuentra en un contexto urbano y se ubica entre las calles cointzú y camino antiguo a Españita, su entrada principal se localiza en la calle Ocampo, por esta calle transitan diferentes rutas de transporte público; a un costado del jardín de niños, se ubica un parque y unas canchas, las cuales no son muy seguras, ya que alrededor de la infraestructura se pueden observar diferentes actos de vandalismo; de acuerdo a lo comentado y en cuanto a la apariencia, se puede llegar a pensar que no es el mejor lugar para la localización de una institución educativa. **(ANEXO 1)**

Hay diferentes establecimientos a los alrededores de la institución, como, por ejemplo, en una de sus calles laterales, sobre camino antiguo a Españita hay una tienda de abarrotes, se encuentra la unidad de medicina familiar no. 49, enseguida a tres cuadras frente al jardín de niños hay un Oxxo y dos cuadras atrás en la avenida constitución podemos encontrar el panteón Españita.

De acuerdo con los datos del INEGI (2013) el nivel socioeconómico que se identificó dentro de la zona en donde se ubica el jardín de niños, es medio; dentro de su población se encuentran personas que son profesionistas, comerciantes y amas de casa.

El contexto en general, se identifica como inseguro por las pandillas que tienen presencia dentro de esta zona, en lo que respecta a la colonia donde se encuentra el jardín, cuenta con los servicios básicos de pavimentación, agua potable, electricidad, comercios, alumbrado y su ubicación facilita el acceso de los alumnos para asistir a la institución, pueden acceder en diversos transportes, ya sean públicos o privados como: camiones, camionetas, carros, motocicletas y bicicletas.

A lo que refiere en contexto interno, el jardín de niños se encuentra en buenas condiciones, cuenta con servicios básicos como luz, agua, teléfono, drenaje y con acceso a internet; además, la institución cuenta con recursos eléctricos como

computadoras, copiadora, proyectores, grabadoras en cada aula al igual que bocinas.

En cuanto a la infraestructura del jardín de niños, este cuenta con una dirección 8 aulas didácticas (pero solo 7 en función), aula de usos múltiples donde se imparte la clase de música, una biblioteca, baños de niñas y baños de niños, al igual que para maestras, cuentan con una cancha techada, y una sin techar, área de juegos que por el momento se encuentra deshabilitada por diversos accidentes que han ocurrido ahí, además dentro de la institución hay señalamientos, salidas de emergencia y botiquín de primeros auxilios. **(ANEXO 2)**

El aula de clases en el que se estuvo realizando la práctica docente es un lugar apto para el aprendizaje de los alumnos, ya que tiene todo el material requerido para trabajar; cuenta con 10 mesas para el uso de los alumnos, están las 19 sillas que cada uno ocupa y hay algunas de sobra, cuenta con casilleros individuales para su uso, material lúdico, un pizarrón, el escritorio de la maestra titular, material didáctico, así como productos de higiene.

Vygotsky (2005) argumenta que “el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa”; esto se refleja en comportamientos, formas de actuar y convivir de los alumnos dentro del aula.

Con la finalidad de dar más en las características del contexto, se prosigue con las descripciones de este según las dimensiones de la práctica de Fierro, C., Fortoul., & Rosas, L. (1999) los cuales afirman que “...la práctica docente contiene múltiples relaciones. De ahí su complejidad y la dificultad que entraña su análisis. Para facilitar su estudio, dichas relaciones se han organizado en seis dimensiones que servirán de base para el análisis que aquí emprenderemos de la práctica docente.” (p.28). Cada dimensión es diferente según las características que desarrolla el trabajo docente.

En cuanto a la *dimensión institucional* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, pág. 30) la cual representa un espacio privilegiado de socialización profesional y donde cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común, observamos que el jardín de niños es de organización completa y el personal docente que actualmente labora corresponde a la participación de trece personas, entre ellas la directora, secretaria, ocho educadoras, dos maestros de apoyo (educación física y educación musical) y dos personas de mantenimiento.

Se atiende a una población de 159 alumnos en un rango de edad de dos a cinco a los que se distribuyen en los diferentes salones que se encuentran dentro del jardín.

El personal que atiende a todos estos niños, tiene en consideración a profesionales que muestran un gran sentido de calidad humana, son personas con ética y que son identificados como educadores que atienden a una *dimensión valoral* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, pág. 35), los valores personales que cada maestro aporta en su práctica a través de acciones conscientes e inconscientes, es decir, de sus actitudes y de sus juicios de valor, los cuales definen una orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demandan de manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones.

Es importante mencionar que los docentes, muestran dentro de su práctica valores que van más allá de su profesionalismo con lo que trabajan; en este sentido la *dimensión personal* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, pág. 29) hace referencia en la importancia de considerar que el papel docente, es una práctica humana donde el maestro busca cualidades y características propias, al mostrar decisiones que buscan el quehacer profesional con la vida cotidiana y no escolar, por ejemplo, dentro de la institución se observa que las educadoras se preocupan por el bienestar de los alumnos, en cuanto a sentimientos y emociones, se observa además que, se interesan que los niños y niñas reconozcan y aprendan a manejar estas emociones en diferentes situaciones, con el propósito de lograr que esta manera sus aprendizajes sean significativos.

En cuanto a la *dimensión interpersonal* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, págs. 31,32) este refiere a la relación entre las personas que participan en el proceso educativo (alumnos, maestros, padres de familia) en el que el jardín de niños se observaron buenas relaciones profesionales y personales que existen entre todo el personal que labora durante las jornadas de trabajo, y también del apoyo de algunos padres de familia, la organización que refiere esta institución es llevada a cabo con respeto y dirigida por todos en conjunto.

En la *dimensión didáctica* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, pág. 34) que hace referencia al papel del maestro como agente a través de la enseñanza, orienta, dirige facilita y guía la interacción de los alumnos, ayuda a proporcionar la posibilidad de que ellos construyan su propio aprendizaje, esta dimensión se observó en la interacción de las maestras titulares de cada grupo, que buscan a través de su intervención favorecer el aprendizaje de los alumnos y alumnas, siendo una guía para ellos, dicha dimensión también se vio reflejado dentro de la praxis educativa siendo las docentes un ejemplo para ellos al momento de adquirir y desarrollar las actividades.

Y al por último en la *dimensión social* (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, págs. 32,33) nos habla de que el docente considera la igualdad de oportunidades educativas y analiza la repercusión de las condiciones culturales y socioeconómicas de los alumnos, así como también, en el espacio donde se pone en juego de manera más clara la igualdad de oportunidades educativas.

Esta dimensión la podemos ver aplicada en el jardín con los niños que tiene necesidades educativas especiales (NEE), que se cuenta con apoyo del Centro de Atención Psicopedagógica en Educación Preescolar (CAPEP) y que dichos niños con NEE cursan y asisten al jardín de forma regular, contando con las mismas oportunidades para su aprendizaje. Además, de que es una institución en el cual los niños asisten sin importar las condiciones culturales y socioeconómicas que presenta, todo alumno con deseo de cursar el preescolar puede asistir, por ello, es de suma importancia en entusiasmo que como educadora puedo aprender,

fortalecer y además mostrar valores sociales y personales como los mencionados con anterioridad.

### Diagnóstico

El diagnóstico es un proceso de indagación científica, ya que es fundamental para comprender y abordar los desafíos en el ámbito de la educación. Se trata de un enfoque sistemático y riguroso que utiliza métodos científicos para recopilar, analizar e interpretar datos relacionados al aprendizaje y la enseñanza.

Narciso García (2001) define el diagnóstico como “aquella disciplina que pretende conocer de una manera rigurosa, técnicas lo más científicas posibles, la realidad compleja, de las diferentes situaciones educativas, tanto escolares como extraescolares, como paso previo para potencializarlas o modificarlas” (Marí Molla, 2008, pág. 615).

En el salón de clases de segundo grado grupo “B” del jardín de niños Benito Juárez García se conforma de 19 alumnos, los cuales 11 son niñas y 8 son niños de entre 4 a 5 años de edad.

Se realizó el primer diagnóstico durante la jornada de observación, que se llevó a cabo en el mes de agosto del año 2023 con el grupo en su totalidad, pero al ser alumnos de nuevo ingreso no logré rescatar datos, así que tuve que esperarme a la primera jornada de prácticas en donde los alumnos estuvieran más adaptados al contexto escolar.

En el campo de lenguajes pude percatar que la mayoría de los alumnos saben escuchar con atención las indicaciones y al igual logran expresar lo que piensan ante el grupo mediante el habla y con dibujos.

En De lo humano y lo comunitario logré observar cómo los alumnos muestran habilidades, destrezas, sus sentimientos y emociones al igual que las necesidades que tienen y los intereses para afrontar las situaciones que contribuyan a su bienestar personal y social, sin embargo, a la hora de que se les da la consigna de trabajar colaborativamente muestran actitudes de rechazo, inhabilidad para

socializar y dificultades para compartir y escuchar; de aquí parte el interés del tema de mi documento.

Saberes y pensamiento científico, se observó que los alumnos saben acerca de fenómenos y procesos naturales tales como el cuerpo humano, la biodiversidad y la relación e impacto de las comunidades humanas sobre salud y medio ambiente.

Ética, naturaleza y sociedades, pude observar cómo los alumnos saben cómo es que lo que nos rodea está en un cambio constante, así como su conocimiento por los principios éticos que garantizan la convivencia entre personas, basados en la dignidad humana, derechos humanos, cultura de paz, etc. **(ANEXO 3)**

En las áreas de desarrollo personal y social, en las cuales se refiere a: educación física, música, área socioemocional y artes, se pudo observar lo siguiente.

En educación física y artes, los niños muestran interés, hay un desenvolvimiento agradable, sin embargo, solo el 79% de los alumnos cumplen con la consigna, mientras que el resto se la pasa jugando entre sí.

En el área emocional pude darme cuenta que los alumnos reconocen las emociones más comunes, así como también logran controlarlas al momento de la solución de problemas teniendo un diálogo para guiarlos a darles solución a los problemas sin dejarlos de lado.

### FOCALIZACIÓN DEL PROBLEMA

El salón en donde se realizaron las prácticas docentes, es un grupo de segundo grado grupo "B" en donde la mayoría de los alumnos son niñas abarcando el 57% son niñas y el 43% son niños, en un rango de edad de 4 a 5 años.

El principal problema que logré percatar, es que en cualquier campo formativo en donde se les de la consigna a los alumnos de hacer un trabajo cooperativo no logran cumplirlo puesto que algunos prefieren trabajar solos, otros

no saben compartir el material que se les proporciona o simplemente pelean al momento de estar trabajando.

Es importante mencionar que desafortunadamente se detectó en algunos/as estudiantes la falta de capacidades de relación social, da como consecuencia que, algunos alumnos y alumnas muestren conductas negativas como el no compartir el material con los demás y el no intentar trabajar en equipo, lo que se logró observar cuando se les solicitaba en las actividades o bien cuando expresaban frases poco adecuadas a algún otro compañero como por ejemplo “yo no quiero trabajar con él porque no sabe” o “mejor quiero trabajar solo”.

“La inhabilidad social en la infancia está asociada con la inadaptación personal, social y escolar tanto actual como futura” (Castro Santander. 2014, pág. 16).

El concepto de trabajo cooperativo para mi es el resultado en que un individuo participante logra un trabajo exitoso de gran productividad y donde se comparten logros, en el cual se ve cómo es que cada uno trabaja para lograr un resultado.

El trabajo cooperativo en preescolar es una estrategia pedagógica que fomenta la participación activa y la cooperación entre los niños en el proceso de aprendizaje.

En este contexto los niños trabajan juntos para lograr objetivos comunes, desarrollando habilidades sociales, emocionales y cognitivas mientras exploran el mundo que les rodea.

En el trabajo cooperativo en preescolar, los niños tienen la oportunidad de interactuar, compartir ideas, resolver problemas y aprender unos de otros. Como docente en formación mi principal objetivo es actuar como facilitadora, creando un entorno propicio para la colaboración y proporcionando actividades que promuevan el trabajo en equipo.

Las habilidades sociales son conductas y actitudes necesarias para el desarrollo integral de las personas, que optimizan la interacción de los grupos a

través de la expresión adecuada, el respeto por las emociones, opiniones y necesidades propias de los demás, al favorecer el logro de relaciones funcionales, armónicas e inclusivas, estas habilidades “implican un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos que se ponen en juego en la interacción con otras personas” (Monjas Casares, 1999, pág. 28)

### PROPÓSITO

- Diseñar y aplicar actividades con un método enfocado en el juego en donde los alumnos de segundo grado grupo “B” desarrollen las habilidades pertinentes para lograr un trabajo colaborativo.

Durante tres años de mi formación profesional se trabajó y analizó el plan de estudios 2017, y durante este último año se tuvo la oportunidad de empezar a trabajar con el plan 2022 que es mediante el cual se está realizando este informe, este cambio fue muy radical y algo difícil de adaptarse ya que todo es nuevo, sin embargo, no fue imposible aprender acerca de este nuevo documento y lo que conlleva.

Dicho plan de estudios en educación preescolar, es un recurso fundamental para la orientación de la planeación, organización y evaluación de los PDA en el aula.

A continuación, se menciona en qué consiste cada uno de los campos formativos según la SEP (2022):

De lo Humano y lo Comunitario: Promueve experiencias individuales y colectivistas que favorecen la construcción de la identidad, así como el sentido de pertenencia a diversos grupos, interdependencia y compromiso colectivo.

Para mí, este campo se centra en el desarrollo integral de los niños en relación con su entorno social, emocional y cultural.

Aborda aspectos fundamentales para el crecimiento personal y la convivencia en sociedad, promoviendo valores, actitudes y habilidades que les

permitan relacionarse de manera positiva con los demás y contribuir al bienestar de su comunidad.

Busca fortalecer la formación integral de los niños, desarrollando en ellos lo pertinente para ser unos ciudadanos comprometidos, respetuosos y solidarios en su vida cotidiana y en su interacción con los demás.

Ética, Naturaleza y Sociedades: Favorece la relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza desde una mirada crítica sobre los procesos sociales, políticos, naturales y culturales; ofrece experiencias de aprendizaje que posibilita la construcción de una ciudadanía ética, responsable, participativa, comunitaria y democrática.

Este campo para mí, se enfoca más que nada en el desarrollo ético y moral de los alumnos, así como en la comprensión de su mundo natural y sociedad que les rodea. Este campo integra aspectos relacionados con la ética, la naturaleza, el medio ambiente y las interacciones sociales, proporcionando experiencias significativas que promueven el cuidado del entorno, la valoración de la diversidad y el respeto por los seres vivos y la sociedad en su conjunto.

Busca fortalecer el desarrollo ético, la conciencia ambiental y la comprensión de la diversidad cultural en los niños, preparándolos para ser ciudadanos responsables, respetuosos y comprometidos con su entorno natural y social.

Saberes y Pensamiento Científico: Favorece la indagación, exploración, conocimiento y comprensión de los fenómenos naturales y su relación con lo social, desde la perspectiva de diversos saberes, incluyendo el científico.

Para mí este campo se centra en el desarrollo de la curiosidad, la exploración y la comprensión del mundo natural y físico que rodea a los niños. Busca promover el pensamiento crítico, la observación, experimentación y la formulación de preguntas como bases fundamentales para la construcción del conocimiento científico desde temprana edad.

Busca estimular la curiosidad y el pensamiento crítico de los niños, proporcionándoles experiencias significativas que les permitan explorar, descubrir y comprender el mundo que les rodea desde una perspectiva científica.

Lenguajes: Reconoce la diversidad de formas de comunicación y expresión para conocer, pensar, comunicar, representar, interpretar y nombrar al mundo.

Para mí este campo aborda el desarrollo integral del lenguaje de los niños, entendiendo este concepto de manera amplia y abarcando diferentes formas de expresión y comunicación. Este campo reconoce al lenguaje como una herramienta fundamental para la construcción del conocimiento, la interacción social y el desarrollo emocional de los niños.

Busca promover el desarrollo integral del lenguaje en los niños, potenciando sus habilidades de expresión y comunicación en todas sus formas, y reconociendo la importancia del lenguaje como medio fundamental para la interacción social, el aprendizaje y el desarrollo persona

## REFERENCIAS TEÓRICAS

La importancia de un abordaje teórico-metodológico adecuado a la temática es muy importante, por ello la relevancia de la información y conocimiento que aporte nuevas reflexiones y análisis para perfeccionar el proceso formativo educativo a través de una argumentación correspondiente en las concepciones teóricas y en los diseños metodológicos obtenidos, ya que, dentro de este documento fueron indicadores clave, siendo de esta manera la que permitió explicar rigurosamente la realidad y la elaboración de carácter funcional, con la estructura interna compleja integrada por principios y leyes para interpretar sus atributos de acuerdo al tema seleccionado.

Los aportes teóricos son esenciales porque proporcionan un marco conceptual, guían la investigación, explican fenómenos, permiten hacer predicciones, contribuyen al avance del conocimiento y tienen aplicaciones prácticas en diversos campos.

A continuación, se presentan los documentos base los que se argumenta al accionar docente y el plan de acción que aporta a la problemática identificada.

*Nueva Escuela Mexicana (NEM):*

La NEM asume la educación desde el humanismo, base filosófico que fundamenta los procesos del Sistema Educativo Nacional, permitiendo desde ella establecer los fines de educación y los criterios para nuevas formas de enseñanza y aprendizaje; así como para vislumbrar nuevos horizontes de avance social, económico, científico, tecnológico y de la cultura en general, que conducen al desarrollo integral del ser humano en la perspectiva de una sociedad justa, libre y de democracia participativa. (Arteaga, 2014, pág. 184)

En un documento de la SEP 2022, nos dice que es un proyecto educativo con enfoque crítico, humanista y comunitario para formar estudiantes con una visión integral, es decir, educar no solo para adquirir conocimientos y habilidades cognitivas sino también para:

- 1) Conocerse, cuidarse y valorarse a sí mismos.
- 2) Aprender acerca de cómo pensar y no en que pensar
- 3) Ejercer diálogo como base para relacionarse y convivir con los demás.
- 4) Adquirir valores éticos y democráticos.
- 5) Colaborar e integrarse en comunidad para lograr la transformación social.

También se tiene los siete ejes articuladores, los cuales se conectan los contenidos de diferentes disciplinas dentro de un campo de formación y, al mismo tiempo, conectan las acciones de enseñanza y aprendizaje con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana.

- Inclusión. Pensar una educación inclusiva requiera que las niñas y los niños aprendan a reconocer el valor de la cultura universal junto con el conocimiento y saberes ancestrales como parte de un mismo patrimonio intangible de la humanidad que contribuye en la construcción de su identidad (SEP, 2022, pág. 93).

- Pensamiento crítico. Lo crítico se entiende como la recuperación del otro desde la diversidad. Envuelve el aprendizaje de un conjunto de conocimientos, saberes y experiencias para que las y los estudiantes desarrollen su propio juicio, así como la autonomía para pensar por sí mismas y mismos de manera razonada y argumentada (SEP, 2022, pág. 96).
- Interculturalidad crítica. Se refiere a sujetos, comunidad e identidades lingüísticas, sociales y territoriales, en su diversidad, que interactúan, dialogan, se interpelan y producen entre sí diferentes realidades en un marco de relaciones asimétricas (SEP, 2022, pág. 99).
- Igualdad de género. Las mujeres y los hombres son iguales en derechos, con capacidad de decisión, acción y autonomía para construir su vida con pleno uso de sus libertades (SEP, 2022, pág. 102).
- Vida saludable. Comprender el entramado de relaciones entre el medio ambiente y la dinámica social, económica y cultural de las comunidades, urbanas y rurales, el impacto de las acciones que se desprenden de dichas relaciones y las consecuencias de su salud como en la de las y los demás (SEP, 2022, pág. 108).
- Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura. Desarrollar habilidades como la expresión escrita o la comprensión lectora, y que puedan descifrar su propia experiencia dentro del mundo en el que viven, donde lo íntimo y compartido están coligados de forma invariable (SEP, 2022, pág. 116).
- Artes y experiencias estéticas. Busca valorar la exploración sensible del mundo al reconocer y recuperar el valor formativo de las experiencias artísticas y estéticas que se producen en las y los estudiantes (SEP, 2022, pág. 119).

En cuanto a los cuatro campos formativos que incluye la NEM, que son: lenguajes, ética, naturaleza y sociedades, saberes y pensamiento científico y de lo humano y lo comunitario, los cuales se encuentran descritos con anterioridad.

### *Educación preescolar:*

La educación preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y los niños. Cursar este nivel favorece el proceso de comunicación, razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico, La alumna o alumno, a través de su asistencia al preescolar incrementará su vocabulario con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales, apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente (Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación, 2023).

### *Cómo aprende el niño:*

Piaget resume que el niño en temprana edad, debe de aprender mediante actividades lúdicas las cuales le permitan práctica sus habilidades motrices haciendo uso de sus sentidos para fortalecer su desarrollo cognitivo (Pulanki Spences, 1997).

El autor menciona que es importante que, para los alumnos las actividades, así como los materiales sean de interés del alumno, para que así, ellos tengan un mejor desenvolvimiento a la hora de aprender.

### *Aprendizaje cooperativo:*

“Es el empleo didáctico de grupos reducidos en que los alumnos trabajan para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás” (Johnson, Johnson & Holubec, 2008, pág. 14)

Es una herramienta que promueve la responsabilidad compartida y el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, mientras se fomenta el aprendizaje profundo y se reconoce la diversidad de los estudiantes. Enfatiza el trabajo en equipo, la colaboración y la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

### *Características del aprendizaje cooperativo:*

Las características del aprendizaje fueron las áreas de mayor importancia que se tomaron en cuenta como base para este documento, con el propósito de fortalecer y fomentar aquellas habilidades sociales en las y los alumnos de nivel preescolar. Por ello, se presentan a continuación identificando su desarrollo dentro del cuerpo del texto:

- Colaborar: con ayuda de esta dimensión, permitió a los alumnos que trabajaran en conjunto con el fin de lograr una meta y buscar una convivencia a través de los siguientes comportamientos: *presto mis cosas, les pido y les ofrezco ayuda a mis compañeros, termino mi tarea, pido el parecer de los demás, promover la participación de todos* (La Prova, 2017, pág. 56).
- Comunicar: se buscó que los alumnos transmitieran información e hicieran intercambio de ideas con sus compañeros, esto nos funcionó correctamente, en forma de un lenguaje corporal significativo, como lo fue, el *mirar al oyente, criticar las ideas y no a las personas, asegurarse de que sus compañeros los hayan atendido con preguntas como: “¿ha quedado claro?”, “¿hay dudas?”, ¿cuál es nuestra opinión?”* (La Prova, 2017, pág. 55)
- Escuchar: permitió que los alumnos intentarían atender el mensaje que recibían, es decir, prestar atención no sólo a lo que se dice, sino también al “cómo se dice”, fijándose en los elementos no verbales y preverbales; *miro a los ojos a la persona con quien hablo. Asiento. Hago preguntas para asegurarme de lo que he entendido. Resumo con mis palabras digo frases como “¿de verdad?”, “¡qué interesante!”, “estoy de acuerdo”* (La Prova, 2017, pág. 55).
- Alentar: permite animar a las y los alumnos a través de comportamientos positivos como: *sonreír con los compañeros, chocar los cinco, decir frases como: “¡muy bien!, ¡sigue así!”, “has mejorado mucho”* (La Prova, 2017, pág. 56).

Por lo tanto, es necesario definir exactamente qué se espera que los alumnos hagan o por qué es importante que los invitemos a “colaborar” o “escuchar”, ya que, por sí solo, el mensaje puede sonar bastante insuficiente, sobre todo con alumnos más pequeños, por ello fue necesario recalcar “que hace la persona que escucha o aquella que colabora” (La Prova, 2017, pág. 47)

El *juego* como elemento esencial en la vida del ser humano, afecta de manera diferente cada período de la vida: juego libre para el niño y juego sistematizado para el adolescente. Todo esto lleva a considerar el gran valor que tiene el juego para la educación, por eso han sido inventados los llamados juegos didácticos o educativos, los cuales están elaborados de tal modo que provocan el ejercicio de funciones mentales en general o de manera particular (Prieto Figueroa, 1984, pág. 85).

Este autor era consciente de lo importante que es el juego, pero es necesario recalcar que no es hacer del aula un centro de juego sin sentido, es más bien, planificar actividades de acuerdo a los intereses y necesidades del alumno, en donde el juego sea la forma más adecuada de adquirir aprendizaje y desarrollar diversas habilidades sociales.

El *juego como estrategia de aprendizaje* ofrece al alumno la oportunidad de variar y enriquecer sus experiencias, concentrar su voluntad y su inteligencia, conocer sus limitaciones y potencialidades para la realización de determinadas actividades facilitando así su integración al medio que lo rodea (Dávila S. 1987, pág. 47)

El juego también proporciona la oportunidad de adquirir conocimientos ya que no es posible que la persona refleje lo que desconoce, pero que se fije y reelabore lo observado. Esta observación directa realizada por el alumno y complementada con las indicaciones, explicaciones y juicios del docente lo conducen a la asimilación eficaz del conocimiento porque éste constituye el producto de una vivencia directa.

El juego es una actividad valiosa en la vida de las, los, niños y adolescentes puesto que influye poderosamente en su desarrollo físico, mental, emocional y social; significa la aplicación de esfuerzos, adquisición y formación de cualidades que contribuyen al desarrollo integral del individuo.

## PLAN DE ACCIÓN

El diseño de plan de acción es un proceso que implica una elaboración detallada de las acciones específicas que se deben llevar a cabo para alcanzar un objetivo o resolver un problema. Este plan generalmente incluye información para los aplicadores cómo, cuándo se llevará a cabo, qué recursos serán necesarios y cómo se medirá el proceso hacia el logro de los objetivos establecidos. Para esto es importante tener claridad del objetivo que se busca alcanzar, identificar los pasos necesarios para llegar a este. Además, el plan debe ser flexible para adaptarse a cambios en el contexto o circunstancias imprevistas.

**CONTENIDO:** Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación a la diversidad.

**PDA:** Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.

**CAMPO FORMATIVO:** De lo Humano y lo Comunitario

ACCIONES	RECURSOS	TIEMPO	EVALUACIÓN
Actividades y roles que sean mediante el juego que propicien la convivencia en equipo.	Material lúdico para mayor interés de los alumnos.	40 minutos por actividad	Se utilizarán escalas estimativas por alumno para que sea más fácil notar el progreso de cada uno.

Es una herramienta fundamental para la gestión eficaz de proyectos, programas o iniciativas, ya que proporciona una guía estructurada para la implementación de actividades y la consecución de metas específicas.

### **Acciones y estrategias**

“El plan de acción articula, intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión, en un mecanismo de espiral permanente que permitirá al estudiante valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantear tantas veces sea necesario” (SEP, 2014, p. 16). Esto nos ayuda a hacer las reflexiones pertinentes para la mejora de nuestra práctica profesional.

### **Intención**

Las actividades para fomentar el trabajo cooperativo a través del juego, tienen como principal intención promover un desarrollo integral, tanto a nivel social como emocional, mientras los preparamos para interactuar de manera afectiva en contextos grupales a lo largo de sus vidas.

### **Planificación**

La planeación educativa (Lallerana, McGinn, Fernández y Álvarez, 1981) es el proceso en el cual se determinan los fines, objetivos y metas de una actividad educativa a partir de los cuales se determinarán los recursos y estrategias más apropiadas para su logro.

Las actividades planificadas se realizaron en dos semanas de la jornada de prácticas, en el mes de febrero, trabajando en los diferentes campos, pero enfocándose en cada actividad propuesta en el trabajo cooperativo.

Las propuestas para planificar esas dos semanas surgieron al realizar el diagnóstico y detectar el problema en las prácticas previas.

## **Acción - intervención**

Lo propuesto se realizó enfocándose en los distintos campos de formación, ya que el problema desarrollado para mi informe lo hice observando en general.

“Incluye el conjunto de las estrategias, procedimientos, propuestas y diseños cuyo fin primordial es incidir en la mejora de la práctica y en consecuencia de sus resultados.” (SEP, 2014)

## **Observación y evaluación**

Latorre (2005) “la observación implica, en este sentido, la recogida de información relacionada con algún aspecto de la práctica profesional. Observamos la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional” (p.49)

Se aplicó una escala estimativa con la intención de que se obtuvieron resultados de los alumnos de forma individual.

La escala estimativa es un instrumento de observación que sirve para evaluar las conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante; marcan el grado en el cual la característica o cualidad está presente. (SEP, 2020, p. 4)

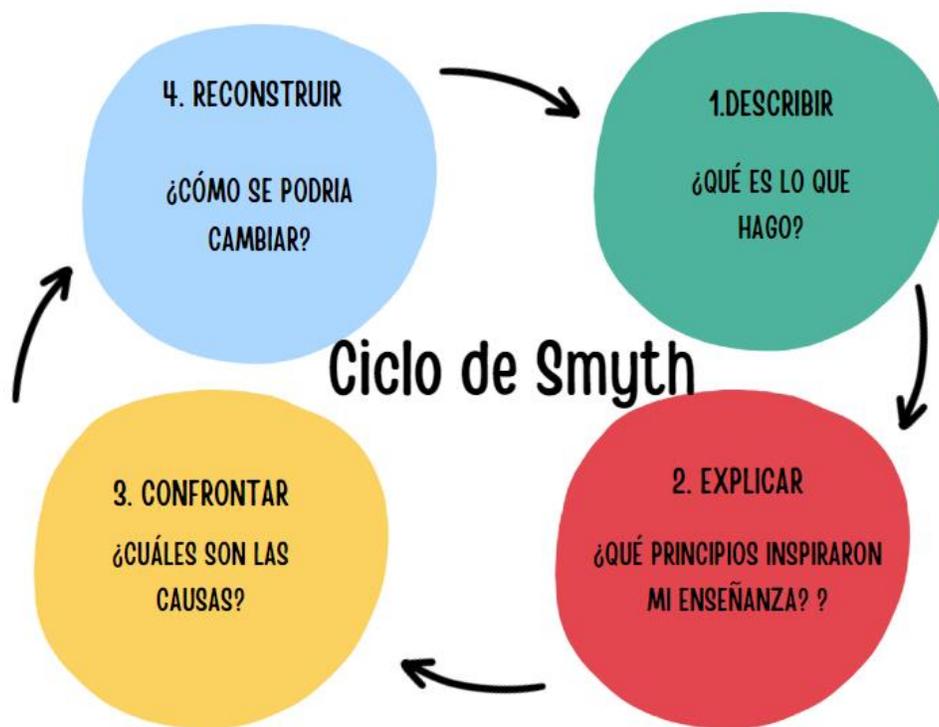
## **Reflexión**

“Proceso que cierra y abre el ciclo de mejora. Permite el replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de espiral auto reflexivo. Involucra una mirada retrospectiva y una intención prospectiva que forman conjuntamente la espiral auto reflexiva de conocimiento y acción” (SEP, 2014, p. 17)

Se logró hacer la reflexión gracias a la evaluación de mi proceso de enseñanza durante las prácticas realizadas, esto con la finalidad de rescatar mis áreas de oportunidad, debilidades y fortalezas y todo lo que me permita la mejoría de mi práctica docente, todo esto se llevará a cabo haciendo uso del ciclo reflexivo de Smyth.

El ciclo reflexivo de Smyth (1991) es un medio que permite al docente reflexionar acerca de su propia intervención con el fin de poder mejorarla, consta de cuatro etapas: descripción, inspiración o explicación, confrontación y reconstrucción.

“La idea central de este proceso reflexivo es que como docente se considere como una herramienta de desarrollo profesional que permita mirar la propia practica haciendo explicitas suposiciones y creencias en relación a las acciones profesionales” (Smith, 1993, pág. 2)



1.- Descripción: los profesores responden a la interrogante ¿qué es lo que hago? Con el fin de describir la práctica, hacerla consciente, accesible y revelar su significado en estrecha relación con la situación del problema de interés. (p. 12)

2.- Explicación: el docente se enfrenta a los “¿por qué?” y “¿cómo?” de su práctica como enseñante. En este punto es en donde los docentes desvelan sus propios principios pedagógicos, sus teorías subjetivas o implícitas de la enseñanza, sus creencias de sentido común e incluso sus valores y sentimientos. (p.12)

3.- Confrontación: en esta fase los profesores desean explicar, constatar y confrontar sus ideas y prácticas en el contexto educativo y curricular que les es propio. La cuestión central es determinar “¿qué consecuencias o efecto ha tenido mi actuación?” (p.12).

4.- Reconstrucción: Se centra en la cuestión “¿cómo podría hacer las cosas de manera diferente?”, por lo que se orienta a la generación u optimización de una configuración innovadora de la enseñanza. La reconstrucción implica una reestructuración y transformación de la enseñanza, pues los profesores recomponen, alteran o transforman sus supuestos y perspectivas sobre su propia acción y adoptan un nuevo marco. La reconstrucción puede centrarse tanto en las acciones como en los argumentos que las justifican, es decir, puede reconstruirse tanto el pensamiento como la práctica de los enseñantes, el ver y el hacer (p. 12-13).

El ciclo de Smyth es una herramienta que nos sirve como apoyo en el aprendizaje y el desarrollo personal y profesional, ya que ayuda a los alumnos a aprender de sus experiencias, mejorar su desempeño y crecer como individuos, con ayuda de este ciclo de análisis y reflexión de la práctica docente y observación durante la jornada de prácticas se busca valorar, aplicar, mejorar y replantear las actividades que se van a realizar a fin de mejorar la práctica profesional y los aprendizajes de los alumnos.

## **DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

Las actividades que conforman el plan de acción pertenecientes a este informe de prácticas son juegos que propicien el trabajo cooperativo, que ayuden a los alumnos a tener un mejor desenvolvimiento de sí mismos, que logren desarrollar sus habilidades sociales, consiguiendo que a su vez que el juego sea una herramienta indispensable para el trabajo colaborativo entre los alumnos.

Los docentes enterados de las necesidades de mejorar estas relaciones sociales, la convivencia y un buen desarrollo emocional de los alumnos intentan poner en práctica estrategias cuyo objetivo es el aprendizaje y/o mejora de relaciones más sanas y habilidades adecuadas en la solución de conflictos para la creación de una convivencia en las aulas (Villalba, 2006, pág. 13)

El trabajo cooperativo en preescolar, se favorece con la asignación de roles, juegos cooperativos, discusión en grupo y la celebración del éxito grupal. Estas prácticas no solo fomentan actividades sociales y emocionales, sino que también promueven un ambiente de aprendizaje inclusivo y colaborativo en el aula.

Los juegos permiten orientar el interés del participante hacia las áreas que se involucren en la actividad lúdica. El docente hábil y con iniciativa inventa juegos que se acoplen a los intereses, a las necesidades, a las expectativas, a la edad y al ritmo de aprendizaje. Los juegos complicados le restan interés a su realización. En la primera etapa se recomiendan juegos simples y donde la motricidad esté por delante.

“Las habilidades sociales, les ayudan a mejorar su capacidad de concentración, ya que tienen mayor autoestima y confianza en sí mismos, lo cual les será útil de aprender” (Booth Church, 2017, pág. 11).

Las actividades que se describen a continuación son las que se desarrollaron anteriormente en el plan de acción de este informe de práctica profesional. Se trabajó con todos los campos formativos y con distintos PDA, teniendo como principal: “interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del

establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia”, con la única intención de lograr el trabajo cooperativo en el salón de segundo grado grupo “B”.

En las siguientes descripciones de las actividades se hará uso de nomenclaturas para desarrollar los diálogos y con el fin de resguardar y proteger la identidad de los alumnos.

DF= Docente en Formación A= Alumno TA= Todos los Alumnos Eq 1: equipo 1

Eq 2: Equipo

### **Actividad 1: “Normas de convivencia” (ANEXO 4)**

Fecha: 19 de febrero de 2024

PDA: Interactúa con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.

Comenzamos la actividad preguntando a los alumnos:

DF: ¿Qué piensan cuando escuchan la palabra norma?

A: Una muchacha

DF: (risas) Noooo, una norma es lo mismo que una regla para poder trabajar bien, para que el salón de clases esté tranquilo.

TA: Ahhhh

DF: Vamos a trabajar en equipos.

A: Ay no maestra, porque no me gusta.

A1: A mí tampoco maestra.

A2: Yo no sé cómo se hace eso maestra.

A3: El otro día la maestra Vero nos puso a trabajar en equipo, pero no supimos cómo.

DF: Trabajar en equipo, es trabajar juntos, con algunos de sus compañeritos para hacer alguna actividad. ¿creen que podamos hacerlo?

A1: No lo sé maestra.

DF: ¿Lo intentamos?

A: Bueno maestra.

DF: Ok. Miren para esta actividad vamos a hacer un trabajo acerca de las normas de convivencia, ¿recuerdan que es una norma?, se los acabo de decir hace ratito.

A1: Ahhh si maestra, es una regla.

DF: Muy bien A1.

DF: Para esta actividad vamos a realizar un cartel en donde nosotros pongamos nuestras normas de convivencia en el salón de clases.

DF: Para esto les voy a dar unos dibujos y nos vamos a juntar en equipos de tres personas, tienen que colorear los dibujos entre los 3 de su equipo y van a platicar acerca de lo que hay en cada dibujo. ¿Me entendieron?

TA: Siiiiii

Comencé a separarlos en equipos de tres y mientras lo hacía, escuchaba comentarios como: “a mí no me cae bien”, “yo no quiero con él porque no trabaja” o simplemente había alumnos que se mostraban sin interés en la actividad.

DF: Bueno, ya que todos estamos en nuestros equipos....

A2: Maestra ella dice que no quiere ser mi amiga

DF: Chicos somos compañeritos y todos debemos ser amigos, debemos ser compartidos y respetarnos, para eso es la actividad de hoy, vamos a ver que está bien hacer con sus demás compañeros y que está mal. ¿OK?

TA: ¡¡Si maestraaaaaaa!!

DF: Sé que si lo intentamos lo podemos lograr.

Procedí a repartirles los dibujos y empezaron a colorearlos correctamente, pasaron unos minutos y escuché cómo es que un equipo peleaba.

DF: ¿Qué está pasando?

A1: Maestra es que mi compañero rompió nuestro dibujo porque dijo que estaba feo.

DF: ¿En serio hiciste eso?, es trabajo en equipo y si no te gustaba como estaba quedando entonces tú podías colorear como a ti te gustara, pero antes de hacerlo decirle a tus compañeros de equipo para que así vieran cómo era que les quedaría mejor.

A2: Maestra, ¿tienes otro dibujo para mí solo? es que no quiero trabajar con ellos.

Para mí escuchar esto fue muy triste pues vi que la actividad no estaba saliendo bien.

DF: OK. te lo daré, pero no trabajarás solo, trabajarás conmigo, seremos equipo tú y yo.

A2: OK, maestra, está bien.

DF: Debes aprender a trabajar en equipo con tus demás compañeros, pues eso te va a servir mucho para que hagas más amiguitos.

A2: Maestra, pero es que yo no quiero, mejor hoy trabajo contigo.

DF: OK, pero solo trabajaremos juntos por hoy, vas a ver que te va a gustar hacer las actividades acompañado.

A2: Lo voy a intentar, maestra.

DF: OK.

Empecé a trabajar con el alumno que solicitó trabajar solo, hice esto con la intención de que él empezará a comunicarse y escuchar sin perjudicar a sus demás compañeros haciendo comentarios como el que le hizo a los integrantes de su equipo.

DF: ¿Cómo te sientes?

A2: Maestra estoy logrando el trabajo contigo, ¿eso quiere decir que ya puedo trabajar con mis demás compañeros?

DF: Eso debes de elegirlo tú, ya que tú fuiste el que me pidió que lo quitara de su equipo.

A2: Creo que ya estoy listo y ya quiero trabajar con mi equipo.

DF: OK. intégrate con ellos

El alumno se integró y empezó a trabajar con su equipo correctamente y con respeto.

Trabajar cooperativamente con niños en educación preescolar ofrece una variedad de beneficios tanto para ellos como para nosotras como docentes, tales como, el desarrollo social, aprendizaje colaborativo, fomenta la autoestima, desarrollo cognitivo, promoción de la inclusión y lo más importante la preparación para la vida en sociedad.

“Las interacciones sociales forman la base para el aprendizaje de los niños. Animar a los niños a interactuar con adultos y con sus pares, hacer preguntas y solucionar problemas en conjunto. Aquellos que respaldan el crecimiento y el desarrollo de niños pequeños deben brindar oportunidades para aprender a través de experiencias cooperativas con adultos y niños” (Jones Taylor, 2013, pág. 10).

Por ello es importante mencionar que es interesante observar que la dinámica de las relaciones infantiles sigue patrones de comportamiento basados en el aprendizaje que proviene del contacto con los adultos, esto nos aporta argumentos para discutir no solo acerca de su influencia en el medio académico,

sino la posibilidad de ver como se recrean las practicas aprendidas y el sentido que cobran en la vida infantil.

Cuando finalizaron de colorear los dibujos les procedí a darles la siguiente consigna:

DF: ¿Ya acabaron?

TA: SIIIIIIIIII

DF: OK, ahora vamos a pasar a pasar a pegar en este papel que está en el pizarrón los dibujos peeeeero, de este lado (derecho) vamos a pegar las normas que vamos a poner en el salón y de ese otro lado (izquierdo) vamos a pegar las cosas que no podemos hacer en el salón.

Los alumnos siguieron las indicaciones y estaban pegando los dibujos en los lugares correspondientes.

Después de 10 minutos les pregunté:

DF: ¿Ya terminaron?

TA: SIIIIII

DF: OK, vamos a checar que hayan pegado de lado correcto los dibujos.

Me cercioré de que las imágenes estuvieran en el lugar correcto y lo hicieron correctamente. A pesar de que hubo algunas discusiones entre ellos, que batallaban para comunicarse o que no querían compartir los materiales y hacían comentarios negativos acerca de trabajar cooperativamente, se logró la actividad y lograron integrarse.

Los felicité por haber logrado trabajar cooperativamente y ellos hacían comentarios positivos respecto a eso.

“Una forma de organización de la enseñanza en grupos pequeños, para potenciar el desarrollo de cada uno de ellos con la ayuda de los demás miembros” (Ferreiro, 2009, pág. 26), sin embargo, el trabajo apenas iba comenzando.

## **Actividad 2: “Juguemos a ser paleontólogos” (ANEXO 5)**

Fecha de aplicación: 27 de febrero del 2024

Campo: De lo Humano y lo Comunitario.

PDA: Interactúa con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.

Para esta actividad se organizó a los alumnos en cinco equipos de tres y uno de cuatro al principio de la actividad estuvimos trabajando dentro del salón, pero al ver que se estaba haciendo mucho desorden decidí mover a los niños al patio.

Los materiales que ocupamos para realizarla fueron: dinosaurios de juguete, tierra, un recipiente hondo, pinceles y guantes; antes de empezar con la actividad, se les preguntó a los alumnos:

DF: Vamos a jugar a ser paleontólogos, ¿saben lo qué es?

Al: Noooo, maestra

DF: Entonces, ¿qué es lo que piensan cuando escuchan esa palabra?

Algunos alumnos: “No sé”, “nada”.

DF: OK, entonces les voy a explicar de lo que trata ser paleontólogo.

DF: Estas personas se dedican a excavar en la tierra y encontrar huesos de dinosaurios o cosas que sean muy antiguas.

TA: ¡Ahhhhhh!

DF: Ahora que saben lo que es, ¿les gustaría jugar a ser uno de ellos?

TA: ¡Siiiiii!, se escucha muy divertido.

A: Siiii maestra y así podremos descubrir a los dinosaurios.

DF: Claro que sí...

Procedí a repartirles los recipientes con tierra y dinosaurios escondidos ahí mismo.

A: Maestra, pero aquí no hay dinosaurios ni cosas viejas.

DF: Solo vamos a buscar dinosaurios, no hay cosas viejas.

A1: Maestra, pero tampoco hay dinosaurios.

A2: Acuérdense que hay que excavar la tierra para encontrarlos.

DF: Así es, esperen a que acabe de repartir el material para que podamos empezar.

DF: Listo, terminé de repartir.

A: Maestra, a mi no me diste material.

DF: Recuerden que es trabajo en equipo chicos.

A1: ¡Ahhh siiii!, como la vez pasada.

A2: Bueno, pero a mí no me gusta trabajar con ella.

DF: Recuerden que todos debemos aprender a ser amigos y trabajar juntos, vamos a intentar trabajar con los equipos que estamos.

A1: Maestra, pero es que yo...

A2: Vamos a trabajar y jugar nos va a salir muy bien y va a ser muy divertido.

DF: Muy bien dicho, gracias A2 por animar a tu compañera a trabajar juntas.

A2: De nada maestra, ¿verdad que sí sé trabajar en equipo?

DF: Claro que sí, todos sabemos, solo que algunos aún no saben cómo.

A: ¿Podemos empezar ya maestra?

DF: Si, vamos a empezar

DF: Escuchen muy bien lo que vamos a hacer, en el recipiente que está en sus mesitas hay tierra y ahí están enterrados unos dinosaurios que vamos a desenterrar, acuérdense que vamos a jugar a ser...

A: Palontogolos

DF: (risas), PA LE ON TO LO GOS

DF: Vamos a ponernos el guante que les entregué y vamos a empezar a excavar en la tierra, cuando hayamos encontrado algún dinosaurio lo vamos a limpiar con el pincel que les di, eso es lo que hacen los paleontólogos.

TA: Siii, maestra.

A: ¿Ya empezamos?

DF: Si, ahora si

Empecé a observar cómo es que trabajaban y escuché cómo es que algunos alumnos decían: “no tú no, es mi material” y a observé cómo es que otros no querían hacer el trabajo por estar agarrando material del que está en el aula, intenté ponerlos a trabajar con un equipo pero no accedían y les pregunte que si preferían trabajar solos con su propio material y me dijeron que sí, procedí a darles material a los alumnos y empezaron a trabajar, como vieron que la actividad estaba divertida y sus demás compañeros estaban haciéndolo en equipo poco a poco se fueron integrando por sí solos a un equipo.

Esta didáctica de “cómo enseñar a todos, todo”, respetando y tomando en consideración sus características y potenciales, tanto en lo individual como en lo grupal (Ferreiro, 2009, pág. 26).

A: Maestra, mira lo que encontré.

DF: ¡Wooooow!, un dinosaurio, recuerda que con el pincel tenemos que sacudirlo

A: Sí maestra, es lo que voy a hacer.

Vi cómo los alumnos empezaban a trabajar cooperativamente con el equipo que se les asignó, y fue un gran logro que todos se integrarán y trabajarán como se les había indicado.

Posteriormente a eso se les dio una nueva consigna, en donde por equipos tendrían que ir registrando en una hoja cuántos dinosaurios encontraron y de qué tipo.

A: Maestra, pero ¿cómo vamos a escribir todos en una hoja?

DF: Solo va a escribir uno, los demás pueden separar los dinosaurios e ir contando cuántos son de cada uno.

Empecé a notar como otra vez los alumnos tenían problemas para ponerse de acuerdo, escuchaba murmullos como: “es que tú no sabes escribir” o “es que no quiero trabajar con él porque no sabe compartir”.

DF: Chicos, ¿qué está pasando?

A: Maestra, es que ellos no saben trabajar en equipo, no me quieren juntar.

DF: Chicos, recuerden que somos compañeros y nos debemos de ayudar, juntar, escucharnos, ser compartidos, para lograr un trabajo bonito.

A: Maestra, qué tal si nos juntamos con quien nosotros queramos.

DF: Noo, por qué si hacen eso entonces no van a aprender a trabajar con otros compañeros.

A: Niños, vamos a trabajar bonito en equipo para que la maestra nos dé un premio.

DF: Les daré una estrellita a los alumnos que estén trabajando bonito en equipo y les prestaré un poco de material a la salida.

TA: ¡Siiiiii!, vamos a trabajar bonito maestra y sin pelear.

DF: OK, confío en ustedes.

Los alumnos empezaron a ponerse de acuerdo.

(se escuchaban murmullos): “mira tú haces esto y yo esto...”, “vamos a terminarlo rápido para que la maestra nos dé una estrellita”, “pero hay que hacerlo bien”.

Es cierto que a través de premios podemos conseguir cambios y algunos efectos positivos en los niños, pero el exceso de premios puede ser tan perjudicial como los castigos (Rodríguez Ruiz, 2018).

Los premios y recompensas son estrategias empleadas por familias y educadores para conseguir ciertos objetivos con los niños, en este caso “la estrellita en la frente”, que para ellos es un símbolo de que trabajaron bien y su conducta fue la adecuada para lograr la actividad del día; esto sirve también para el desarrollo del reforzamiento de su autoestima, hacerles sentir bien y motivarlos para continuar sobre el mismo camino de su proceso de aprendizaje.

Después de media hora...

DF: Chicos, ya se terminó el tiempo, ya vamos a entregar para compartir sus respuestas. ¿Todos acabaron?

TA: SIIIIIII

Procedimos a revisar los trabajos grupalmente y haciéndoles diversas preguntas como: ¿quién escribió?, ¿quién contó los dinosaurios?, ¿quién los separó según el tipo de dinosaurio?

Los alumnos respondieron todas las preguntas dándome cuenta que, lograron comunicarse y escucharse entre sí.

DF: ¿Fue difícil trabajar en equipo?

A: Si maestra, mi compañero no quería compartir

A1: Para nosotras no, maestra, todas trabajamos bonito.

DF: Me di cuenta que aún tenemos problemas para escucharnos y hablar entre nosotros. ¿Qué es lo que quieren hacer para que podamos trabajar en equipo?

Se les hizo esta pregunta con la intención de que dieran propuestas de su interés.

Escuché como una de las alumnas me daba respuesta:

A: Maestra, deberíamos seguir las reglas que hicimos el otro día en grupo para que sepamos que está bien y que está mal hacer y que los niños sepan cómo portarse bien y como poder trabajar bien.

DF: Muy bien A. ¿Cómo les parece la idea que dio su compañera?

TA: Bien maestra.

DF: ¿Creen que así podemos lograr trabajar en equipo?

A: Maestra lo intentamos a la próxima

DF: Claro que lo intentaremos, a la próxima aplicaremos reglas para poder trabajar en equipo.

DF: Vamos a ordenar el salón y vamos a pasar a la siguiente actividad, en la cual trabajaremos individualmente.

Los alumnos siguieron la indicación y entre ellos se apoyaron a guardar sus cosas y ordenar el salón.

Considero que esta actividad no salió del todo bien, puesto que hubo muchas discusiones y comentarios negativos que nos impidieron hacerlo, pero es un gran avance a comparación de la actividad uno y dos.

### **Actividad 3: “El huerto” (ANEXO 6)**

Fecha: 21 de marzo del 2024

Campo: De lo Humano y lo Comunitario

PDA: Interactúa con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.

Empezamos la actividad cuestionando a los alumnos:

DF: ¿Saben que es un huerto?, ¿qué se imaginan cuando escuchan esa palabra?

A: Maestra yo no sé qué es, pero yo pienso que se escucha como un hoyo.

DF: Mmmm, pues no, mira la palabra que tú dices es un “hueco” eso sí es un hoyo, pero un huerto es un lugar especial en donde podemos plantar frutas y verduras. ¿entendieron?

A1: Yo sí maestra.

A2: Yo igual.

DF: Bueno miren, vamos a ver un video para que lo entiendan mejor.

Procedí a ponerles un video de “Jorge el curioso” en donde el mono hace su propio huerto en casa, terminó el video y les pregunté:

DF: ¿Ahora sí sabemos lo que es un huerto?

TA: SIIIII

A1: Maestra, y si hacemos nuestro huerto para que mis papás ya no gasten tanto dinero.

DF: Claro que vamos a hacer nuestro propio huerto, pero para esto trabajaremos en equipos, recuerden que para trabajar en equipos debemos...

A1: Escuchar a nuestros compañeros y platicar lo que pensamos

A2: Y también compartir, maestra

DF: Así es, muy bien chicas. Entonces fíjense bien lo que vamos a hacer...

DF: Traje tres cajas de madera para ahí hacer nuestros huertos, les puse estas bolsas para que no se le vaya a salir la tierra que le vamos a echar por los hoyos que tiene.

DF: Vamos a hacer dos equipos, uno va a sembrar las semillas de fruta y otro va a sembrar las semillas de verduras. ¿Están entendiendo?

TA: SIIIIIII

DF: Ok, entonces sigo explicando; lo primero que vamos a hacer es, los niños y niñas que traen semillas de fruta se ponen de este lado (lado izquierdo) y las niñas y los niños que traen semillas de verdura se ponen de este lado (lado derecho)

Los alumnos empezaron a revisar los empaques de las semillas para ver quienes traían frutas y quienes traían verduras.

DF: ¿Listo chicos?

TA: Nooo maestra, ya casi

DF: Dense prisa chicos.

En lo que los alumnos dialogaban acerca de qué era lo que traían, logré escuchar como algunos peleaban porque no lograban ponerse de acuerdo.

TA: Listoooo maestra.

DF: Oigan, escuché que algunos de ustedes estaban peleando, ¿por qué chicos?

A1: Maestra es que ellos no nos enseñaban que semillas traían.

DF: Chicos recuerden que es trabajo en equipo, si ustedes no logran trabajar en equipo entonces no podremos continuar con la actividad.

A2: Maestra, te prometemos que vamos a trabajar bien y bonito.

DF: Ok chicos ya que están acomodados en equipos, lo siguiente que haremos es que le echaremos de esta tierra a cada una de las cajas por equipos.

TA: Siiiiii

Los alumnos procedieron a poner la tierra en cada una de las cajas de sus equipos, todos lo hicieron correctamente siguiendo las indicaciones: sin empujar y con cuidado.

Según Ovejero (1990), el aprendizaje cooperativo, es un instrumento de enseñanza-aprendizaje donde los alumnos solo logran alcanzar sus objetivos solo el resto de sus compañeros que trabajan con él, también alcanzan los suyos, de este modo estamos hablando de la necesidad de un compromiso y ayuda mutua. “La cooperación añade a la colaboración plus de solidaridad y de ayuda mutua fruto de unos vínculos afectivos que se van tejiendo entre los miembros de un mismo equipo” (Rivera, 2011, pág. 140).

A3: Maestra mira, me está echando tierra en mi ropa, mi mamá me va a regañar.

DF: ¿Qué está pasando, por qué están aventando tierra?

A2: Maestra, es que fue un accidente.

DF: Ok, no se preocupen, solo hay que trabajar con cuidado.

Posteriormente se les dijo que con cuidado íbamos a hacer huecos en la tierra, pero no muy profundos y los alumnos muy atentos e interesados empezaron a hacerlos. Fue impresionante cómo los alumnos mencionaban cosas entre ellos como:

“Así como lo hizo el monito en el video que nos puso la maestra” o “así no, mira así (se corregían entre ellos)”

DF: ¡Listooo!, ahora vamos a poner sus semillitas en los hoyitos que escarbamos.

A1: ¿Todas o poquitas maestra?

DF: Solo poquitas (procedí a mostrarles la cantidad haciéndolo yo primero).

DF: Cuando las hayan colocado, vamos a tapar las semillas con tierrita y les echaremos poquita agua para que estén húmedas.

A1: Listo maestra, ya acabamos.

DF: Ok, ahora vamos a dejar las cajas aquí afuera del salón en donde nadie las pueda tocar.

A2: Maestra, ¿y lo vamos a regar todos los días?

DF: Lo vamos a regar cada dos días.

TA: SIIIIII maestra

A1: Yo creo que va a crecer primero las frutas y luego las verduras

A2: Yo al revés

DF: Ya veremos qué es lo que crece primero, pero recuerden que para que nuestro huerto crezca hay que regarlo y cuidarlo.

DF: Vamos a pasar a la siguiente actividad y está la haremos solitos, o sea que ya no trabajaremos en equipo.

Noté cómo es que a algunos de los alumnos no les pareció la idea de trabajar individualmente por las expresiones en sus rostros, escribir esto es de mucho avance porque en actividades anteriores notaba cómo es que había aún varias discusiones porque no lograban ponerse de acuerdo o algunos preferían trabajar solos.

#### **Actividad 4: “¡Vamos a decorar!” (ANEXO 7)**

Fecha de aplicación: lunes 29 de abril del 2024

Campo: De lo humano y lo comunitario

PDA: Interactúa con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.

Esta actividad consistió en proporcionar a los alumnos banderines de colores e hilo para decorar el salón, pero sin armar, en el pizarrón se pegó un patrón de colores que se debía seguir para lograr el armado de los banderines.

Se les dió la consigna:

DF: Para decorar el salón les trae unos banderines de colores, para colocarlos según el orden que está en el pizarrón y para esto lo haremos juntos.

DF: ¿Todos saben trabajar en equipo?

TA: ¡SIIIII!

DF: ¿Seguros?

TA: Siii maestra

Procedí a dividirlos en dos, ese día asistieron 14 alumnos, por lo que se repartieron a la mitad, es decir, siete alumnos en un equipo y otros siete en otro; se les volvió a preguntar si las indicaciones estaban claras y todos volvieron a repetir que sí.

Al indicarles que podían empezar, algunos pensaban que era competencia y pude escuchar como entre ellos se decían:

Eq 1: Nosotros les vamos a ganar.

Eq 2: No, nosotros vamos a ganar.

DF: Recuerden que no es competencia, solo veremos qué tal trabajan en equipo y si saben escuchar las indicaciones, ¿OK?

TA: Siii, maestra

DF: Como todos entendieron lo que vamos a hacer, vamos a empezar a la cuenta de 3.

DF: 1, 2 y 3...

Los alumnos empezaron a trabajar, lograba escuchar vagamente cómo es que se ponían de acuerdo en qué es lo que hacía cada integrante.

(Se escuchaban murmullos): “Tú vas a acomodarlos por colores”, “yo los pongo en el hilito”, “tú vas viendo cómo es que van quedando”

Esto para mí fue de mucha satisfacción pues al principio de las jornadas esto no hubiera sido posible; la maestra titular del grupo me comentó que ella había estado trabajando en que los alumnos trabajan colaborativamente las semanas que no me presentaba a practicar según el calendario escolar de BECENE y que había notado varios avances.

Después de 30 minutos de trabajo y comunicación para organizarse...

Eq 1: ¡MAESTRA TERMINAMOS!

Eq 2: (entre ellos) Ya hay que terminar nosotros también, nos ganó el otro equipo.

A1: Recuerden que la maestra dijo que no era competencia, ¿quieren que les ayudemos para que acaben rápido?

A2: No, ya casi terminamos, pero gracias A1.

A2: Terminamos, maestra

Procedí a revisar que el patrón de banderines tuviera el orden correcto pegado en el pizarrón, me di cuenta que el del equipo 1 estaba correctamente y al equipo 2 le había fallado solo un banderín ya que, lo pusieron al principio e iba en el penúltimo lugar, yo no les dije nada a los alumnos y pegue ambos patrones de banderines en el pizarrón para revisarlos grupalmente. Esto lo hice con la intención de que ellos se dieran cuenta en donde estaba el error y poder comentar en grupo por qué pasó eso.

Según lo que plantea Ferreiro Gravié Ramón (2007): “El aprendizaje cooperativo es mucho más que aprendizaje grupal, y muchos más también que un simple método activo mediante el cual se hace participar a los educandos en el salón. Esta didáctica de “cómo enseñar a todos, todo”, respetando y tomando en consideración sus características y potenciales, tanto en lo individual como en lo grupal”

DF: Vamos a checar si los banderines están bien.

A1: Maestra, me di cuenta que uno de los de mis otros compañeros (refiriéndose al equipo 2) está mal, no va ahí va aquí (quiso acomodarlo en su lugar).

DF: No, espera, vamos a ver por qué tuvieron ese error.

A2: Maestra, es que mi compañero lo metió por aquí (el principio) en lugar de hacerlo por aquí (el final).

DF: Ok, entonces ese fue el error que tuvieron.

DF: ¿Qué creen que hizo falta a sus compañeros para que la actividad hubiera salido bien?

A1: Que hablaran.

A2: Que entre nosotros pudiéramos hablarnos y escucharnos, maestra.

DF: Así es chicos, debemos saber que cuando trabajamos en equipo es importante escuchar y hablar que es lo que pensamos de cómo lo están haciendo los demás, ¿entendido?

TA: Siiii, maestra.

DF: ¿Les gustaría seguir trabajando en equipos?

A1: Siii, es muy divertido maestra, a mí me gustó mucho.

TA: (entre murmullos) “a mí también me gustó”, “si a mí también”

DF: Vamos a continuar con la siguiente actividad, en esta actividad trabajaremos solitos, o sea que no vamos a trabajar en equipo.

Todos los alumnos regresaron a sus lugares para escuchar la siguiente consigna del día.

Esta actividad fue la más exitosa de las aplicadas para el informe, pues logré escuchar y observar cómo es que los alumnos tuvieron un avance muy satisfactorio a comparación de la primera actividad, lo noté por la forma en la que se expresaban y se escuchaban, como era más fácil para ellos el compartir material y ponerse de acuerdo, de 19 alumnos 17 logran hacer trabajo colaborativo.

El aprendizaje cooperativo le permite al docente alcanzar varias metas importantes al mismo tiempo. En primer lugar, lo ayuda a elevar el rendimiento de todos sus alumnos, incluidos tanto los especialmente dotados como los que tienen dificultades para aprender. En segundo lugar, lo ayuda a establecer relaciones positivas entre los alumnos, sentando así las bases de una comunidad e aprendizaje en la que se valore la diversidad. En tercer lugar, les proporciona a los alumnos las experiencias que necesitan para lograr un saludable desarrollo social, psicológico y cognitivo. La posibilidad que brinda el aprendizaje cooperativo de abordar estos tres frentes al mismo tiempo lo hacen superior a todos los demás métodos de enseñanza (Johnson, Johnson & Holubec, 2008, pág. 27).

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Después de analizar y describir los resultados y observaciones obtenidas durante la redacción de este informe sobre el trabajo cooperativo en niños de preescolar, se puede concluir que fomentar esta habilidad desde una edad temprana es fundamental para el desarrollo integral de los niños.

El trabajo cooperativo en el preescolar no solo promueve habilidades sociales, como la comunicación afectiva, la empatía y la colaboración, sino que también fortalece aspectos cognitivos y emocionales. Los niños que participan en actividades cooperativas tienden a mostrar mayor disposición para compartir, tomar turnos y resolver problemas en grupo.

Además, se observa que el trabajo cooperativo en preescolar sienta las bases para el aprendizaje colaborativo en etapas educativas posteriores. Los niños que tienen experiencia en trabajar en equipo desde una edad temprana suelen adaptarse mejor a entornos de aprendizaje colaborativo en los siguientes niveles educativos.

Por lo tanto, es crucial que nosotras como futuras educadoras y con ayuda de padres de familia fomentemos el trabajo cooperativo en el entorno preescolar, mediante actividades estructuradas y oportunidades de juego que promuevan la interacción positiva entre los niños. Este no solo contribuye al desarrollo individual de cada niño, sino que también sienta las bases para una sociedad más colaborativa y comprensiva en el futuro.

Es evidente que la estrategia que implementé del juego, ofrece numerosos beneficios para el desarrollo integral de los alumnos. A lo largo de la investigación y la experiencia práctica, se ha observado como el juego como una estrategia para implementar el trabajo colaborativo, fomenta el aprendizaje activo, la resolución de problemas y la construcción de relaciones positivas entre los alumnos.

A lo largo de la elaboración de mi documento, escuché diversas recomendaciones por parte de la docente de BECENE encargada de prácticas y de la maestra titular del grupo en donde se llevó a cabo la práctica, algunas de ellas

fueron: implementar estrategias con más material lúdico, pausas activas cuando los alumnos empiecen a desinteresarse en las actividades, así como, tener cuidado a la hora de elaborar los cronogramas ya que uno que entregue estaba mal acomodado.

Considero que el recibir recomendaciones dentro de la práctica docente es muy importante para tener una mejora continua, ya que las recomendaciones que recibí proporcionan retroalimentaciones sobre el desempeño, lo que nos permite identificar áreas de mejora y crecimiento profesional, también para una validación y reconocimiento, ya que así como hubo recomendaciones para mejorar mi práctica también hubo comentarios positivos que hacen que el enfoque pedagógico tenga validación y aumenta la confianza y motivación personal en la práctica.

Las recomendaciones también nos ayudan a identificar las fortalezas y debilidades, lo que me permite desarrollar un plan de desarrollo profesional para mejorar mis habilidades y competencias.

Gracias a esto, puedo concluir que las recomendaciones en mi práctica docente son importantes porque contribuyen a mi crecimiento y a mi desarrollo profesional, validan el trabajo que se hace y ayudan a construir una reputación sólida en mi profesión.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Booth Church, E. (22 de Mayo de 2017). Las habilidades socioemocionales en la primera infancia: Llegar al corazón del aprendizaje. Madrid: Narcea. Obtenido de Las habilidades sociales en los niños: <https://educacionyempresa.com/news/las-habilidades-sociales-en-los-ninos/>
- Castro Santander, A. (2014). Alfabetización emocional: la deuda de enseñar a vivir con los demás. Buenos Aires: Bonum.
- Díaz Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *Revistas Unam*, 15.
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación-acción. México: Paidós.
- INEGI. (2013). INEGI. Obtenido de INEGI: <https://www.inegi.org.mx/inegi/contacto.html>
- La Prova , A. (2017). La práctica del aprendizaje cooperativo. Madrid: Narcea.
- Marí Molla, R. (2008). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. *Bordon. Revista Pedagógica*, 625.
- Monjas Casares, I. (1999). Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS). Madrid: CEPE.
- Secretaría de Educación Pública. (2022). Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria. SEP: México. Recuperado de: [https://www.dof.gob.mx/2022/SEP/ANEXO\\_DEL\\_ACUERDO\\_14\\_08\\_22.pdf](https://www.dof.gob.mx/2022/SEP/ANEXO_DEL_ACUERDO_14_08_22.pdf)
- Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. En *Revista de Educación* 294. Número 14. Enero – Abril AGISA, Madrid, España.
- Johnson, D. W., Johnson, R.T & Holubec, E. J. (2008). El aprendizaje cooperativo en el aula. En D. W. Johnson, R. T. Johnson & E. J. Holubec, *El aprendizaje cooperativo en el aula* (pág. 21). Buenos Aire: Paidós.
- Jones Taylor, M. (2013). Estándares de desarrollo y aprendizaje temprano. Nueva York: Connecticut State Department of Education.

# ANEXOS

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: Ubicación del jardín

ANEXO 2: Croquis del jardín e imágenes interiores

ANEXO 3: Graficas campos formativos

ANEXO 4: Actividad 1: “Normas de convivencia”

ANEXO 5: Actividad 2: “Juguemos a ser paleontólogos”

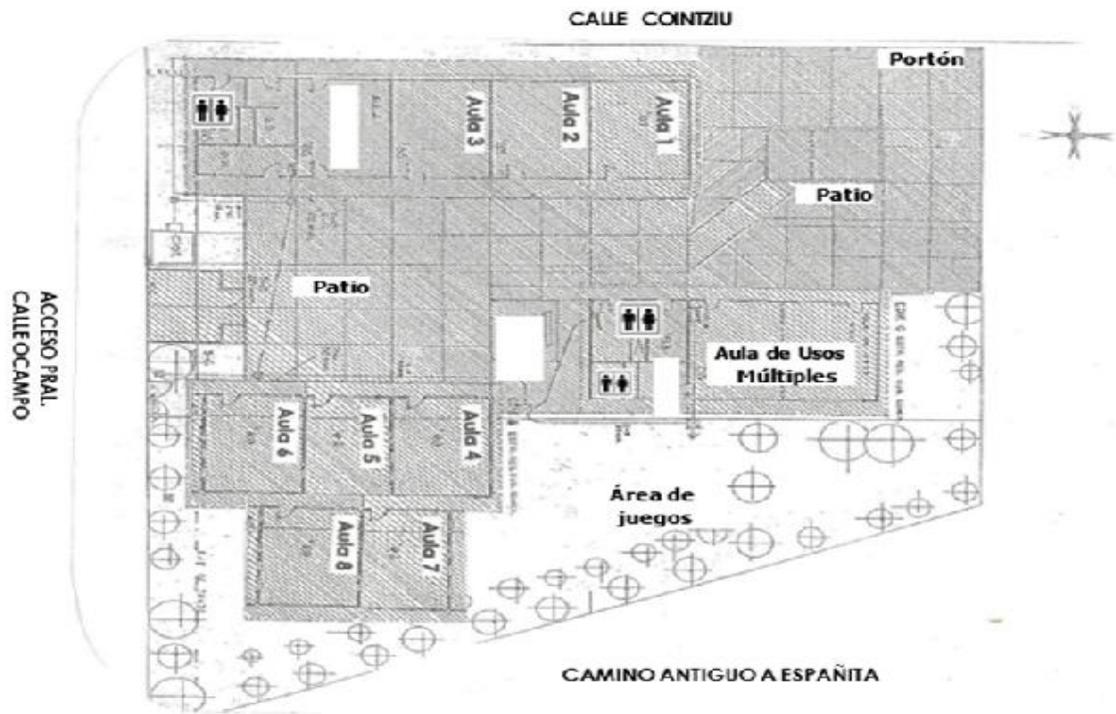
ANEXO 6: Actividad 3: “El huerto”

ANEXO 7: Actividad 4: “¡Vamos a decorar!”

ANEXO 8: Fotografías de los alumnos realizando las actividades



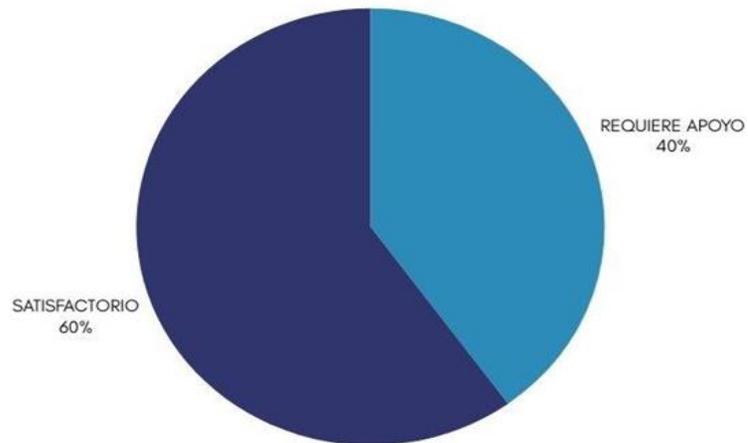
## ANEXO 2: Croquis del jardín e imágenes interiores



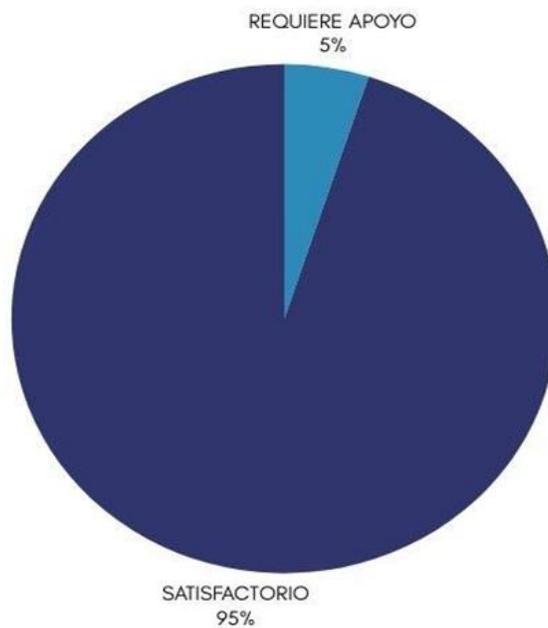


ANEXO 3: Graficas campos formativos

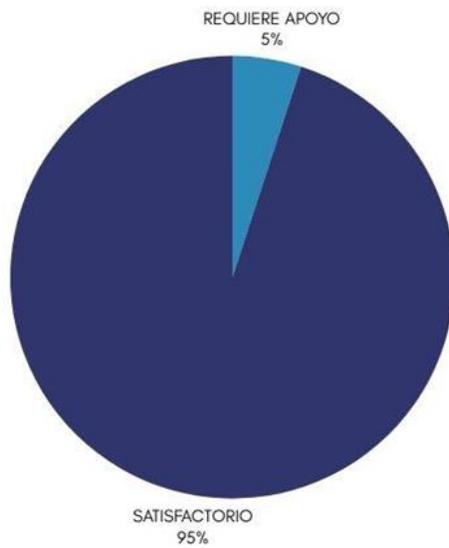
**DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO**



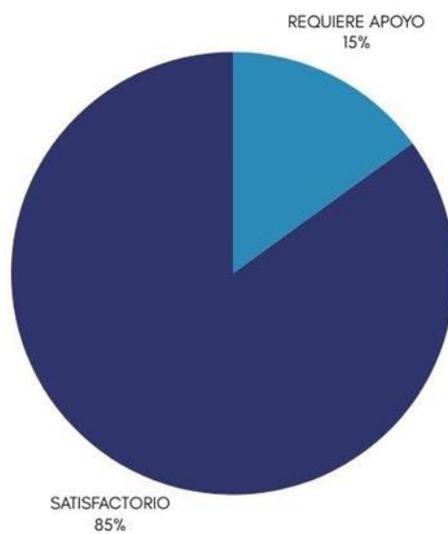
**LENGUAJES**



## ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES



## PENSAMIENTO CRÍTICO

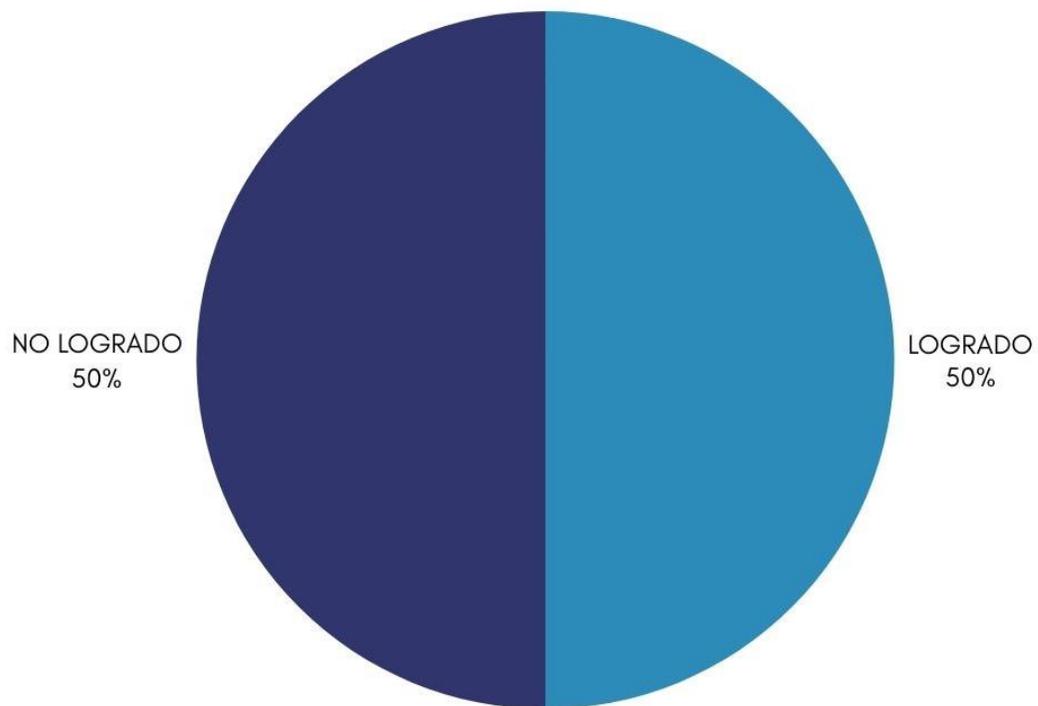


## ANEXO 4: ACTIVIDAD 1: "NORMAS DE CONVIVENCIA"

	<b>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO</b> <b>LICENCIATURA EN PREESCOLAR</b> <b>ASIGNATURA: APRENDIZAJE EN EL SERVICIO</b> <b>METODOLOGÍA. APRENDIZAJE POR INDAGACIÓN</b>					
NOMBRE DE LA ALUMNA EN FORMACIÓN: Alejandra del Rocío Manchada Loredo NOMBRE DE LA DOCENTE TITULAR DEL GRUPO: Verónica Flores Morales JARDIN DE NIÑOS: "Benito Juárez García" TÍTULO: "LAS NORMAS DE CONVIVENCIA"						
Grado: 2º "B"		Fecha de Inicio: 19 de febrero del 2024 Fecha de cierre: 23 de febrero del 2023				
<b>Propósito:</b>						
Campo Formativo	Procesos de Desarrollo de Aprendizaje					
Lenguajes						
Saberes y Pensamiento Científico						
Ética, Naturaleza y Sociedades	Construya acuerdos para una convivencia pacífica en su hogar y escuela y expresar con respeto ideas y opiniones propias de los demás personas que fortalezcan una cultura de paz.					
De lo Humano y lo Comunitario						
Problema del contexto:						
Producto central por lograr:						
<b>Ejes articuladores:</b>						
Inclusión	Pensamiento crítico	Interculturalidad crítica	Igualdad de género	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
	✓					
<b>Momento</b>	<b>Sesiones</b>	<b>Actividades</b>			<b>Recursos</b>	
1.- Introducción y exploración al tema	45 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Inicio: Saludo y presentación del tema: "hoy vamos a hablar sobre la importancia de convivir sanamente y respetar a los demás". Realizaremos una lluvia de ideas sobre como creen que se pueden llevar bien con otras personas.</li> <li>* Desarrollo: Presentación del tema: se les mostrará una lámina didáctica en donde el problema central sea un conflicto entre niños en una escuela. Formularemos preguntas para reflexionar el problema: ¿por qué es importante convivir pacíficamente? ¿cómo nos sentiríamos si los demás no nos respetan?</li> </ul>			Lámina	

<p>2.- Investigación y generación de ideas.</p>	<p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio: Recapitulación de la sesión anterior y recordatorio del problema a resolver.</li> <li>• Desarrollo: Investigaremos en grupo sobre como promover una convivencia pacífica y respetuosa. Recogiremos información a manera de collage en una lista de ideas y estrategias a implementar, esta actividad se realizará en equipos y grupalmente.</li> </ul>	<p>Recursos para organizar un collage (libros, revistas, recortes, tijeras, pegamento y papel craft)</p>
<p>3.- Planificación y organización de acciones.</p>	<p>40 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio: Recordaremos el tema que hemos estado abordando.</li> <li>• Desarrollo: Organización de las acciones a implementar para promover una convivencia pacífica por medio de juegos didácticos el cual contenga reglas. Asignaremos responsabilidades y coordinación de tareas a cada equipo con el que trabajaron anteriormente.</li> </ul>	<p>Juegos de mesa Cartel de reglas</p>

# NORMAS DE CONVIVENCIA



## EVALUACIÓN (ESCALA ESTIMATIVA)

ACTIVIDAD: Normas de convivencia			
PDA: Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
ALUMNO	LOGRADO	REQUIERE APOYO	INSUFICIENTE
CARLOS OMAR			X
JUANA SOFÍA	X		
JUANA VICTORIA	X		
MAVIS DARALY	X		
KAILANY DANAE	X		
DULCE SOFÍA	X		
OLIVER MATIAS		X	
ALDAIR ALEJANDRO		X	
IAN DE JESÚS		X	
LEANNY ROMINA	X	X	
EDSON DANIEL		X	
IVAN LEONARDO		X	
MIA ISABELLA	X		
DANNA CRISTAL	X		
HANNA GERALDINE	X		
MATEO			X
RICARDO		X	
VERÓNICA ANTONELLA	X		
ESTEFANIA YATZIRI	X		

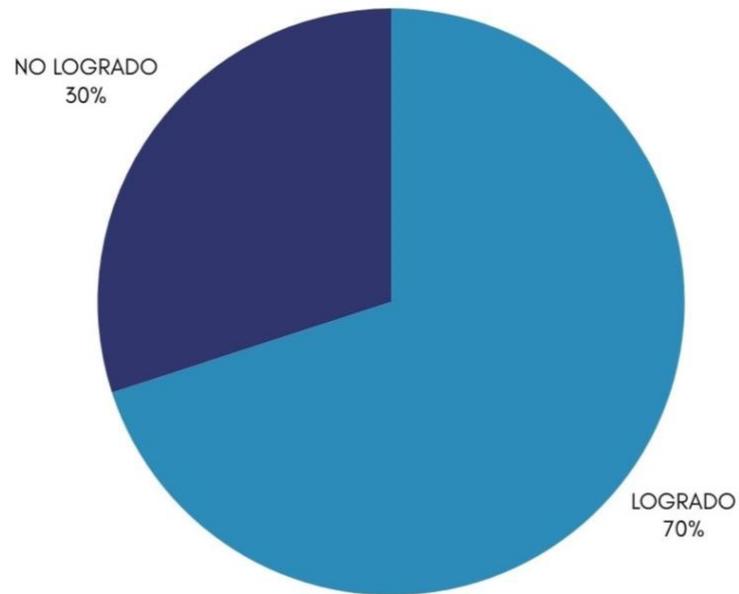
## ANEXO 5: ACTIVIDAD 2: “JUGUEMOS A SER PALEONTÓLOGOS”

FASE 1: INTRODUCCION AL TEMA			
LUNES			
Actividades	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Comenzare la mañana de trabajo escuchando la canción “el baile del dinosaurio”</p> <p><a href="#">El Baile del Dinosaurio   Canciones Infantiles   Little Ángel Español - YouTube</a></p> <p>y realizar las acciones que menciona la canción Después comentare a mis alumnos que empezaremos a trabajar sobre el tema de los dinosaurios cuestionándoles:</p> <p>¿de qué tamaño fueron los dinosaurios? ¿de qué colores? ¿Cómo eran? ¿podemos clasificar dinosaurios?</p> <p>Les explicare que el día de hoy clasificaremos dinosaurios de acuerdo con sus características en equipos de 3. Saldremos al patio con el pincel, lupa y herramientas que lleven los alumnos para jugar a los paleontólogos.</p> <p>Previamente tendré unos dinosaurios que esconderé en unos recipientes con tierra, enterrarlos solo un poco para que puedan encontrarlos más fácilmente</p> <p>Al regresar al aula les haremos un circulo y les cuestionare sobre lo que aprendieron al buscar los fósiles y si se divirtieron</p> <p>Regresaremos a sus lugares y se les dirá que trabajaron individualmente y que realizaremos fósiles con el plato y la plastilina, poner el plato ya con la capa de plastilina y</p>	1 DIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ VIDEOS</li> <li>➤ PINCEL</li> <li>➤ LUPA</li> <li>➤ HUESOS</li> <li>➤ PLATOS</li> <li>➤ RECIPIENTE CON TIERRA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ EVALUACION</li> <li>➤ OBSERVACION DIRECTA</li> </ul>

<p>realizar figuras de fósiles con un palillo, luego plasmar el dinosaurio de plástico para que se marque en la plastilina.</p> <p>Posteriormente les daré a cada alumno un poco de plastilina o masa y dejare que manipulen la masa creando fósiles.</p> <p>Para finalizar les preguntare como se sintieron al realizar la actividad y guardaremos nuestros trabajos para presentarlos al termino del proyecto</p>			
---	--	--	--

## REPRESENTACIÓN EN GRÁFICA

# JUGUEMOS A SER PALEONTÓLOGOS



## EVALUACIÓN (ESCALA ESTIMATIVA)

ACTIVIDAD: JUGUEMOS A SER PALEONTOLOGOS			
PDA: Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
ALUMNO	LOGRADO	REQUIERE APOYO	INSUFICIENTE
CARLOS OMAR			X
JUANA SOFÍA	X		
JUANA VICTORIA	X		
MAVIS DARALY	X		
KAILANY DANAÉ	X		
DULCE SOFÍA	X		
OLIVER MATIAS	X		
ALDAIR ALEJANDRO	X		
IAN DE JESÚS	X		
LEANNY ROMINA	X		
EDSON DANIEL		X	
IVAN LEONARDO	X		
MIA ISABELLA	X		
DANNA CRISTAL	X		
HANNA GERALDINE	X		
MATEO	X		
RICARDO			
VERÓNICA ANTONELLA	X		
ESTEFANIA YATZIRI	X		

## ANEXO 6: ACTIVIDAD 3: “EL HUERTO”

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Día internacional de la madre tierra (22 de abril)               <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaboración de compostas</li> <li>● El huerto/reforestación</li> </ul> </li> </ul>	
Metodología: Aprendizaje servicio	
Proyecto ABP: “Mi huerto escolar”	
Problemática del grupo / escuela / comunidad	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tras la reflexión y análisis de los instrumentos de diagnóstico como son entrevistas, plan de actividades y observación; docentes y directivos determinamos que dentro de la comunidad la importancia del cuidado del medio ambiente a través de la educación ambiental y que representa una problemática importante, durante el ciclo escolar 2022 -2023, las temporadas de desabasto de agua fueron un punto de partida para el diseño de estrategias para el cuidado del agua, tal fenómeno se manifestó en la comunidad y durante el ciclo escolar 2023-2024 es una situación que persiste, ante esto se plantea el desabasto de agua en mi colonia como un aspecto de atención, aunado a ello el concepto de <b>plugging</b> se abordará al representar una segunda oportunidad de atender el cuidado del medio ambiente, la reforestación y el reconocimiento del cuidado de las mascotas, lo anterior está centrado en un escenario de comunidad y escuela</li> </ul>	
Propósitos	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Llevar a cabo algunas acciones para cuidar y preservar su entorno para garantizar la supervivencia, anticipando los riesgos y prevenir los daños y consecuencias de la degradación del medio ambiente.</li> </ul>

Campos formativos		
Campo formativo	Contenido	Procesos de desarrollo aprendizaje (2do grado)
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Saberes y pensamiento científico.</li> <li>✓</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región.</li> <li>✓ Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Compara y organiza elementos del entorno, como objetos cotidianos o artesanías de su comunidad de acuerdo con uno o dos criterios definidos con sus pares, color, forma, tamaño texturas, <u>uso</u>, etc.</li> <li>✓ Percibe y describe en su lengua materna como cambian los objetos y materiales de la naturaleza y de su entorno al manipularlos o modificar sus condiciones, al modelar con masa, al hacer una piñata con papel maché, al observar cómo se derrite un helado si se deja al solo o como se mezclan los ingredientes para hacer un pastel.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ética, naturaleza y sociedad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socio ambiental</li> <li>✓ Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se relaciona con la naturaleza y considera la importancia de sus elementos para la vida (aire, Sol, agua y suelo).</li> <li>✓ Aprecia la diversidad de características de los seres vivos y no vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.</li> <li>✓ Promueve actitudes y acciones de cuidado hacia la naturaleza e involucra a las personas de su escuela y comunidad para colaborar en ellas</li> <li>✓ Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en sus rasgos físicos, en los lugares que frecuenta, en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ De lo humano a lo comunitario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela.</li> <li>✓ Reconoce en las costumbres familiares la preparación y consumo de alimentos y bebidas e identifica</li> </ul>

## El Huerto

Se sugiere iniciar el tema, solicitando a los y las estudiantes: Observen las plantas del entorno.

Se les cuestionará a los alumnos: ¿Por qué las plantas son útiles? ¿Cuáles plantas de las que están a alrededor de la escuela son alimenticias? ¿Saben lo que es un huerto? ¿Cuáles plantas adornan el jardín y los alrededores de la escuela? Se les explicará a los alumnos que la planta comienza por una semilla colocándola en tierra tratada, se les llevará un ejemplo de cómo es el proceso en que se debe plantar una planta o semilla

Se saldrá a observar las poquitas plantas que hay en el jardín y se les cuestionará a los alumnos ¿Por qué creen que haya muy pocas plantas en nuestro jardín? ¿Les gustaría plantar algunas plantitas para regalárselas a nuestro jardín y se vea con más plantas?

Se les invitará a los alumnos ir a plantar una semilla en nuestra botella o maceta según hayamos traído y en ella colocaremos la semilla que cada uno llevo, se les pedirá a los alumnos, la decoren con pintura según lo que hayan traído, y se les entregará un papelito para que escriban su nombre, el cual se lo pegaremos a su botella o maceta.

Después de que hayan terminado, se les expondrán las indicaciones de cómo hacerlo mediante imágenes en grande en lo que se seca nuestra maceta y botella: primero colocaremos tierra de maceta en ella o en nuestra botella hasta la mitad, después colocaremos nuestra semilla y

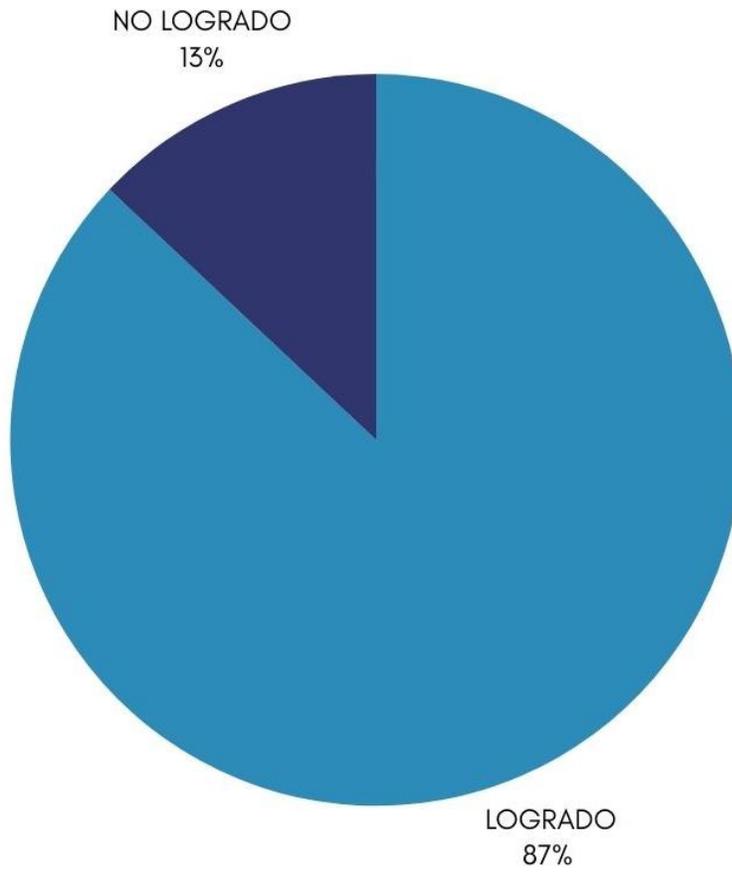
cubriremos con la misma tierra, dejando la semilla enterrada con nuestra tierra, se les indicará que nuestra botella se quedará en el jardín y que la debemos de regar todos los días y mantenerla un ratito en el sol,

Ahí mismo en el salón podremos hacer nuestro cultivo, para finalmente salir al patio y buscar un lugar en donde dejar nuestra botella o maceta, se les mencionará que con ayuda de una regadera podremos ir a ponerle agua todos los días (la cual se les dejará de tarea)

**Materiales:** Semilla de la que gusten (la pueden comprar en el super mercado) botella de plástico cortada a la mitad o maceta de plástico ejemplo del proceso de plantar una semilla, botella con su composta, palita para hacer el agujero, tierra tratada para sembrar.

REPRESENTACIÓN EN GRAFICA

# MI HUERTO



EVALUACIÓN (ESCALA ESTIMATIVA)

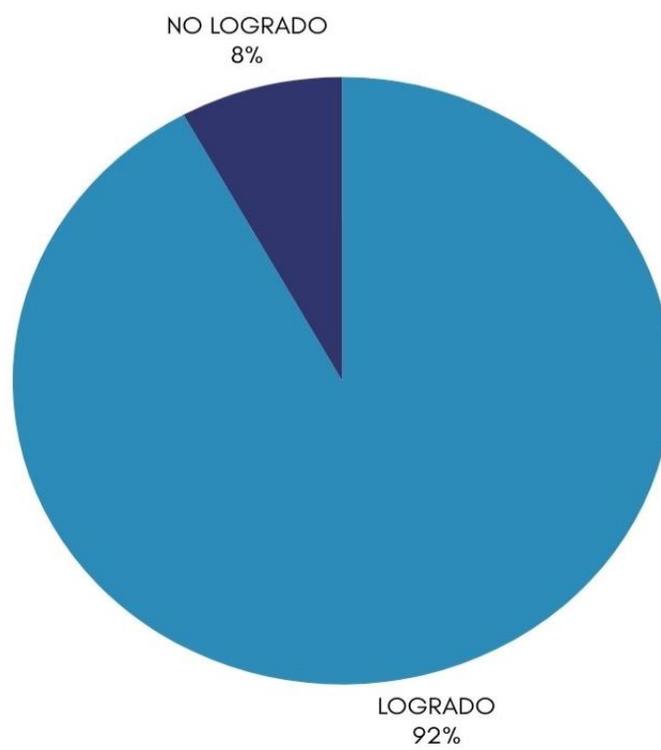
ACTIVIDAD: El huerto			
PDA: Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
ALUMNO	LOGRADO	REQUIERE APOYO	INSUFICIENTE
CARLOS OMAR			X
JUANA SOFÍA	X		
JUANA VICTORIA	X		
MAVIS DARALY	X		
KAILANY DANAE	X		
DULCE SOFÍA	X		
OLIVER MATIAS		X	
ALDAIR ALEJANDRO	X		
IAN DE JESÚS		X	
LEANNY ROMINA	X		
EDSON DANIEL		X	
IVAN LEONARDO		X	
MIA ISABELLA	X		
DANNA CRISTAL	X		
HANNA GERALDINE	X		
MATEO			X
RICARDO	X		
VERÓNICA ANTONELLA	X		
ESTEFANIA YATZIRI	X		

## ANEXO 7: ACTIVIDAD 4: “¡VAMOS A DECORAR!”

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ	
MOMENTO 2: RECUPERACIÓN	
<b>Nombre de la actividad:</b> ¡Vamos a decorar!	
<b>Campo:</b> Saberes y pensamiento científico/De lo humano y lo comunitario	
<b>Contenido:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación a la diversidad.</li> </ul>	
<b>PDA</b>	
II. Compara colecciones de pocos elementos y las representa con dibujos o símbolos personales	III. Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.
Inicio	Materiales
<p>Como primera actividad vamos a trabajar con banderines para el decorado del salón, para el cual se van a juntar dos mesas, proporcionará hilo y los banderines ya recortados, colocar en el pizarrón el patrón a seguir, los alumnos van a observar cuidadosamente para conocer el orden.</p>	Banderines
Desarrollo	
<p>Repartir los banderines y acomodar los demás instrumentos de la mesa. Para trabajar dividir al grupo en dos equipos, el desafío está en que trabajando colaborativamente y respetando las reglas establecidas, deberán de formar una tira con los banderines de acuerdo a lo establecido, brindar apoyo a quien lo necesite.</p>	

## REPRESENTACIÓN EN GRÁFICA

# ¡VAMOS A DECORAR!



## EVALUACIÓN (ESCALA ESTIMATIVA)

ACTIVIDAD: ¡Vamos a decorar!			
PDA: Interacción con distintas personas en situaciones diversas a partir del establecimiento conjunto de acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
ALUMNO	LOGRADO	REQUIERE APOYO	INSUFICIENTE
CARLOS OMAR			X
JUANA SOFÍA	X		
JUANA VICTORIA	X		
MAVIS DARALY	X		
KAILANY DANAE	X		
DULCE SOFÍA	X		
OLIVER MATIAS	X		
ALDAIR ALEJANDRO	X		
IAN DE JESÚS	X		
LEANNY ROMINA	X		
EDSON DANIEL		X	
IVAN LEONARDO		X	
MIA ISABELLA	X		
DANNA CRISTAL	X		
HANNA GERALDINE	X		
MATEO			X
RICARDO	X		
VERÓNICA ANTONELLA	X		
ESTEFANIA YATZIRI	X		

FOTOGRAFÍAS DE LOS ALUMNOS REALIZANDO LAS ACTIVIDADES













# NORMAS

1 HAGO COMO TIRO UNO AL SUELO

2 NO PRESTO MIS UTILILES A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS

3 NO TIRO ANILLES AL SUELO

4 NO PIDO DISCULPAS SI ME EQUIVOCO

5 JUEGO CON TODOS MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS

6 ESPERO MI TURNO

7 ESCUCHO A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS

8 TRABAJO EN EL AULA

9 CUMPLO CON MIS TAREAS

10 COLABORO CON EL BUEN CLIMA DEL AULA

11 DIGO RESPETUOSAMENTE MIS OPINIONES

12

13 LEVANTO LA MANO PARA HABLAR

PRESTO MIS UTILILES A MIS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS

PIDO DISCULPAS SI ME EQUIVOCO

LEVANTO LA MANO PARA COLABORAR CON LA BUENA CONVIVENCIA EN EL AULA