



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Fortalecimiento de la comprensión lectora a través de actividades didácticas en primer grado de educación secundaria

AUTOR: Felipe Erubiel Martínez Hernández

FECHA: 07/26/2024

PALABRAS CLAVE: Lectura, Hábito lector, Comprensión lectora, Niveles de comprensión lectora, Didáctica

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2020



2024

**“FORTALECIMIENTO DE LA COMPRESIÓN LECTORA A TRAVÉS DE
ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA”**

**INFORME DE PRÁCTICA
LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN NIVEL
SECUNDARIA**

PRESENTA:

FELIPE ERUBIEL MARTÍNEZ HERNÁNDEZ

ASESORA:

MTRA. KLAUDIA TATIANA DAYANIRA DÍAZ PÉREZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2024



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Felipe Erubiel Martínez Hernández
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES
DIDÁCTICAS EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Elige Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria

en la generación 2020-2024 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 03 días del mes de julio de 2024.

ATENTAMENTE.

Felipe Mtz.
Felipe Erubiel Martínez Hernández

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 26 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. MARTINEZ HERNANDEZ FELIPE ERUBIEL
De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

FORTALECIMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS EN PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MÍRELES
MEDINA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. KLAUDIA TATIANA DAYANIRA DÍAZ PÉREZ



AGRADECIMIENTOS

“Soy el resultado de la confianza y la fuerza de cada uno de ustedes”

Mis logros son fruto de personas trabajadoras, dedicadas, humildes, bondadosas y sobre todo con valores y gran corazón. Tengo la dicha de crecer y formarme como persona, en una familia de mucho respeto y amor, en la que siempre me enseñaron a ir por un buen camino, con esfuerzo y dedicación.

Doy gracias a mi padre José Ignacio Martínez Rocha y a mi madre Erika Hernández Domínguez, por su apoyo incondicional, emocional y económico; por su esfuerzo día con día para que pueda cumplir mis metas, salir adelante y que no me falte nada. Agradezco su apoyo para salir de casa a buscar mis sueños en otro lado, por no ponerme limitaciones y, al contrario, por motivarme y darme la libertad de escoger mi destino.

También a mis abuelos María Irene Rocha Rodríguez, Ignacio Martínez Castro y Roberto Hernández Martínez que en paz descansen; estuvieron siempre al pendiente de mí, me apoyaron durante mis primeros años de normalista y durante toda mi vida en general, viendo siempre por mi bienestar y siendo un ejemplo de superación en todos los sentidos. A mí abuela Maricela Domínguez, que considero como mi segunda madre, dejándome muchos aprendizajes a lo largo de mi vida, llenándome de amor y cariño, siendo un motor para seguir adelante y luchar por lo que quiero.

Mis tíos, Rocío Karina Hernández Domínguez, Roberto Carlos Hernández Domínguez, Claudia Ruth Hernández Domínguez y Rosa María Martínez Rocha, quienes me demostraron que una familia unida es más grande que cualquier adversidad, sin importar las trabas, dificultades u obstáculos, mientras exista un apoyo sincero y con amor por parte de la familia, todos podemos salir adelante.

Mi mejor amigo, Víctor Zúñiga López, con el cual tengo 10 años de conocernos, y ha sido mi compañero de escuela, mi compañero de cuarto y sobre todo un gran amigo, ha estado en los mejores momentos y en los peores, siendo un

apoyo incondicional; juntos hemos vivido grandes momentos, cerca y fuera de casa, pasado por problemas, dificultades y adversidades, pero siempre hemos sabido continuar adelante. A Dalia Vázquez, una persona maravillosa, que tuve la dicha de conocer y hacernos grandes amigos, me ha apoyado de muchas maneras, haciendo más amena mi estancia fuera de mi hogar.

Wendy Sánchez Rojas, una persona especial que ha estado al lado de mí durante este proceso, siendo un fuerte apoyo para que pueda concluir este documento, además de darme motivación en momentos de dificultades y adversidades.

A mis buenos amigos, Dafne García, Rafael Arreguin, Erick Martínez, Kevin Christopher, Alejandra Morales, Arturo Morales y Daniela Escalante, grandes personas que conocí en esta excelente institución y que juntos hemos luchado por terminar esta carrera y así cumplir nuestras metas. Gracias a ellos la estancia en la normal se ha pasado más rápido y ha sido divertida, pasando muy lindos momentos. También a mis amigos en general que han estado conmigo mucho tiempo atrás y han estado pendiente de mí.

Agradezco a mis maestros de la licenciatura de Español, con los que tuve la dicha de compartir un salón de clases y aprender mucho de ellos. A la maestra María Eugenia, mi maestra titular en mis prácticas docentes, que en poco tiempo se volvió un ejemplo a seguir, enseñándome que con esfuerzo y cariño se puede ser un gran docente.

Por último, agradezco a la maestra Klaudia Tatiana Dayanira Díaz Pérez, una excelente docente, trabajadora, e inteligente, la cual me ayudó de manera directa a concretar este documento, siendo un pilar importante y apoyo durante la elaboración de este. Me dio grandes consejos, aprendiendo mucho de sus conocimientos.

ÍNDICE

CAPITULO 1. INTRODUCCIÓN	1
1.1.- Justificación	3
1.2.- Problemática.....	8
1.3.-Competencias desarrolladas	10
CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO	13
2.1.-Propósitos.....	17
2.2.-Metodología	18
2.3.-Plan de acción	20
CAPÍTULO 3. ACTIVIDADES	23
3.1.-Descripción de actividades	23
3.1.1.-Actividad 1: Interpreto lo leído	23
3.1.2.-Actividad 2: Organizo lo comprendido	31
3.1.3.-Actividad 3: Comprendo lo que escucho	39
3.1.4.-Actividad 4: Fichas de inferencia	48
3.1.5.-Actividad 5: Una historia inconclusa	55
3.1.6.-Actividad 6: Diagnóstico final.....	61
3.2.-Pertinencia de la intervención.....	67
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	72
ANEXOS	79

CAPITULO 1. INTRODUCCIÓN

La escuela secundaria general “Jaime Nunó”, turno matutino con clave escolar 24DES0108R, zona escolar 04, se encuentra ubicada en la calle Gral. Miguel Blanco Estrada 3400, Genovevo Rivas Guillen 2da sección, con código postal 78436 perteneciente al municipio de Soledad de Graciano Sánchez, S.L.P., México. Para poder trasladarse a la escuela secundaria en transporte público desde el centro de la ciudad es necesario tomar el camión urbano con ruta #37, o ruta #15, las cuales pasan sobre la avenida Valentín Amador a la altura del hospital general de Soledad y de ahí se deberá caminar alrededor de 3 cuadras. Asimismo, se puede tomar la ruta de camión urbano #9, bajando en el tecnológico regional sobre la carretera México 70 (Rioverde) para posteriormente caminar alrededor de 1.6 kilómetros o a su vez 7 cuadras aproximadamente.

En cuanto al traslado en automóvil, desde el centro de la ciudad hasta la institución educativa tiene una distancia de 4.1 km dependiendo de la ruta que tomen; por otra parte, si se desea utilizar otro medio de transporte el precio recomendado es de aproximadamente \$70.00 pesos en Uber, taxi, didi o indrive, dependiendo de la hora, tráfico y demanda de usuarios

Cercano a las instalaciones de la escuela se cuenta con pocos recursos como alguna papelería o tienda; para poder tomar algún camión u otro servicio de transporte se debe caminar 2 cuadras hacia una de las avenidas más cercanas, cerca se encuentra el hospital general de Soledad que se puede contar como referencia, así mismo la mayoría de los alumnos viven cerca de la institución lo cual no les dificulta su traslado. Con respecto a la seguridad, Leticia (2023) nos dice que “se considera una zona insegura por los constantes delitos que se cometen” (p.3), siendo un lugar donde se debe procurar transitar con cuidado.

Los centros de trabajo de los padres de familia no se encuentran cerca, por lo que su tiempo de traslado incide en el tiempo que pasan con su familia. Así mismo las adicciones también se encuentran presentes dentro del contexto de la

comunidad y familia, siendo otra problemática que se debe atacar por las instancias correspondientes dando prioridad a la concientización y a la prevención.

La escuela secundaria cuenta con una plantilla de personal completa, se conforma de un director, subdirectora, tres prefectos, tres secretarías, dos intendentes y un titular para cada asignatura sin contar a dos maestros que cuentan con licencia sin goce de sueldo, cuenta con un solo turno matutino de doce grupos, cuatro grupos por grado, dispone de talleres, una cancha deportiva techada, un laboratorio, una sala de maestros, baños para hombres y mujeres, servicios básicos como agua, luz, teléfono y un aula telemática.

El número de alumnos es de alrededor de 416 estudiantes: 215 varones y 201 mujeres; 1º. Grado: 134, 2º. Grado: 140, 3º. Grado: 142, dando un promedio de 34.6 alumnos por cada grupo. La misión dentro de la escuela secundaria General Jaime Nunó es formar personas inteligentes; seres humanos críticos, reflexivos, conscientes, comprometidos responsables con su medio social y físico, que al mismo tiempo desarrollen sus capacidades intelectuales y emocionales a fin de interactuar con la sociedad y su visión es ser una institución educativa reconocida por la comunidad para brindar una excelente formación académica que capacita a sus alumnos para integrarse eficazmente a los ámbitos profesionales, laboral y social.

La etapa de desarrollo en la que se encuentran la mayoría de los alumnos es la adolescencia, que abarca de 12 a 19 años, esta etapa busca la independencia de los padres, se forma una identidad positiva, acontece la maduración sexual, se prepara para la vida adulta. En ritmo de aprendizaje se considera que aproximadamente un 30% de los alumnos tienen un ritmo rápido, un 60% moderado y un 10% lento. Se identifican 2 alumnos con NEE o BAP, en 3-A, un alumno con problemas de visión limitada al 40% y una alumna en 3-C sin que tenga un diagnóstico médico ya que no ha sido atendida adecuadamente. Además, de 3 a 5 alumnos por grupo que por algún motivo no responden de la misma manera que el resto de sus compañeros pero que no han sido diagnosticados debidamente porque

no han sido atendidos por un especialista, cabe mencionar que la secundaria no cuenta con personal especializado en detectar alumnos con alguna barrera de aprendizaje o departamento de USAER.

Dentro de las aulas se cuenta con una silla para cada alumno, escritorio para el docente y pizarrón, no se cuenta con algún proyector o computadora dentro de los salones, en cada salón hay ventanas grandes pero no poseen cortinas, el ambiente en el aula es bueno y en la mayoría del tiempo los maestros y alumnos muestran respeto mutuamente, no es permitido el uso de celulares; a pesar de carecer de algunos materiales esto no impide que cada clase se lleve a cabo en tiempo y forma para brindar aprendizajes significativo en los alumnos, por último hay un promedio de 18 hombres y 16 mujeres por grupo.

1.1.- Justificación

La comprensión de textos es una problemática que existe en nuestro país y que se puede ver reflejado en las aulas al momento de leer textos de cualquier índole, al dar indicaciones escritas, o al momento de analizar exámenes. “La comprensión, tal y como se la concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto” (Anderson y Pearson, 1984, como se citó en Cooper, 1998). Así mismo Cooper (1998) afirma que “La comprensión a que el lector arriba durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego y se ven gatilladas a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor” (pp.17-18).

Por otra parte, Barrera (2021) nos dice que “Leer un texto no es recorrer palabras con la mirada, es tomar las palabras, decodificarlas en la mente, analizarlas, comprenderlas y codificarlas nuevamente” (pp.2-3), es por ello que el alumno se beneficia al ser capaz de comprender un texto de cualquier índole, pues al entender lo que lee puede ser capaz de darle sentido a la información, no solo para enriquecerse de conocimientos si no también convirtiéndose en una persona

más crítica, dado que, con las experiencias propias que posee, se formula si el contenido de lo leído es lo más pertinente o no.

Pero comprender un texto no es una tarea sencilla, Ramírez (2017) menciona que “Comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados” (p.2), por ello los alumnos necesitan de un mediador en la búsqueda de este fortalecimiento, una persona que sea facilitador de ese proceso, ya que, como expresa Felipe Munita en una entrevista “La mediación en lectura se relaciona con la idea, con la noción de ayudar al niño o al joven a progresar como lectores de forma tal, de plantear por ejemplo una actividad de mediación para hacer una comprensión más profunda de un libro determinado” (Canal Cátedra del Perú, 2018, 3m15s). La idea entonces es, acompañar al joven alumno en ese camino de comprensión hacia la lectura, para que no se desvíe del camino, apoyarlo, y proporcionarle herramientas que le ayuden en ese proceso, siendo fundamental para que el alumno progrese.

La problemática relacionada a la baja comprensión lectora se puede contextualizar al analizar los resultados del Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos, PISA (por sus siglas en inglés) realizados en años recientes, 2018 y 2015. La Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE, 2019) con relación en los resultados PISA 2018, nos arroja que los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje de 420 sobre el promedio de la OCDE de 487 en lectura (p.3), dejando en evidencia el bajo nivel de lectura, puesto que no se pudo alcanzar ni siquiera el nivel promedio de la organización.

También la OCDE (2016) con relación en la prueba PISA 2015, menciona que, en lectura “Los estudiantes mexicanos obtienen en promedio 423 puntos. Dicho rendimiento está por debajo del promedio de 493 puntos de la OCDE y sitúa a México a un nivel similar al de Bulgaria, Colombia, Costa Rica, Moldavia, Montenegro, Trinidad y Tobago, y Turquía” (p.2). Al observar estos datos arrojados

por la prueba PISA nos damos cuenta como estos números no presentan un cambio significativo a favor de la lectura a pesar de la diferencia de años, notando como el país no ha progresado en ese ámbito, el cual es muy preocupante para el desarrollo del alumno tanto en el ámbito educativo como en el social.

No solo la prueba PISA nos arroja datos desalentadores, de igual manera en la evaluación PLANEA (2015) nos dice que “los resultados nacionales en el área de Lenguaje y Comunicación son desalentadores, pues un gran porcentaje de estudiantes tanto en educación primaria como en secundaria se ubica en los niveles de logro más bajos”(p.4), haciendo notar que no solo en un nivel educativo existe el problema, si no que se puede encontrar en otros niveles de la educación, en este caso, sexto de primaria y tercero de secundaria.

De igual manera PLANEA (2015) nos arroja que:

Respecto a nivel primaria sólo 2.6% de los estudiantes se ubicó en el nivel IV, esto significa que pueden: comprender textos argumentativos como el artículo de opinión, deducir la organización de una entrevista, evaluar de manera conjunta elementos textuales y gráficos etc., 14.6% en nivel III, 33.2% en nivel II y el 49.5% en nivel I; representando este último un nivel insuficiente. En nivel secundaria solo el 6.1% se encuentra en el nivel IV, 18.4% en nivel III, 29.4% en nivel II y el 46% en nivel I (p.3-4).

Los resultados de estas pruebas evidencian el poco avance que se ha tenido en México, referente a la comprensión de la lectura, y deja una gran preocupación, pues como menciona Ramírez (2009) “la lectura es considerada la vía regia al acceso a la información y con ello al progreso”(p.1), evitando así que los alumnos dejen a un lado muchos conocimientos que pueden obtener a partir de este hábito; conocimientos no solo del ámbito educativo si no también, conocimientos que les favorezcan en la vida diaria, referentes a la economía, cultura, deporte, política, etc.

Abordar este tema tan importante como lo es la “comprensión lectora” que es muy deficiente en el país de acuerdo con las cifras antes mencionadas, es una forma de ayudar a mejorar las habilidades de los alumnos para comunicarse y

obtener conocimientos que le favorezcan para resolver situaciones presentadas en sus contexto educativo y social.

Por otra parte, el interés por trabajar el fortalecimiento de la comprensión lectora surge por la intención de fortalecer y tratar de aumentar los niveles de lectura en los alumnos, siendo una problemática observada durante mis jornadas de práctica en las instituciones secundarias, pues en las actividades que requerían obtener información de alguna lectura se les era complicado a los estudiantes encontrar la información más pertinente.

Considero que el primer paso para fortalecer la comprensión lectora es que los jóvenes lean, pues solo de esta manera se puede trabajar en esta problemática; me entusiasma generar un hábito lector en los jóvenes a través de actividades didácticas, que salgan un poco de lo tradicional y así se motiven a leer más.

Salinas (2012) nos dice que la lectura “Es un proceso visual, mental, que decodifica, relaciona, contrasta, profundiza, infiere, es decir, deduce su contenido; que interpreta, cuestiona, comprende del mensaje del autor” (p.5), entonces un alumno que no lee y no comprende un texto no será capaz de ser crítico sobre el contenido de la lectura y poder aportar otras ideas acerca del contenido de esta.

Por otra parte, Sole (1999) nos menciona que “la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no lograron ese aprendizaje”(p.27), reflexionando sobre esta aportación, uno de los aspectos que me interesa desarrollar más en los alumnos, es una autonomía, en la que a partir de la comprensión de textos de cualquier índole puedan ser capaces de comprender por sí mismos conceptos y a partir de ellos reflexionar y que encuentren un significado en su vida diaria.

Pretendo fomentar la lectura de los alumnos, pues según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI,2023), en su módulo sobre lectura, nos dice que, “El porcentaje de la población lectora disminuyó. Los resultados de 2023 presentan el dato más bajo: 12.3 puntos porcentuales menos que el porcentaje obtenido en

2016 (80.8 %)". Y aunque estas cifras sólo representan a las personas de 18 años y más, es preocupante pues este sector de la población más adulta, son quienes ponen el ejemplo a los jóvenes y pueden llegar a influenciar de una manera muy significativa.

Caseres (2018) menciona que:

La baja comprensión lectora tiene como consecuencias la poca comprensión y aprendizaje de los temas o lecciones de las clases ya que la mayoría de las clases están basadas en la lectura de los libros que brinda el Estado y dado que la lectura va en conjunto con la escritura la deficiencia de ambos disminuye el rendimiento estudiantil y eso puede conllevar a dificultades para tener un adecuado aprendizaje más adelante (p.1).

Creo que es fundamental fortalecer esta práctica, ya que la comprensión de textos es indispensable para obtener conocimientos tanto en el ámbito educativo como en el social. Este fortalecimiento ayudaría directamente a que mejoraran los problemas de lectura dado que, como afirma Garduño (2019) "En México, muchos niños y jóvenes tienen problemas de lectura; no sólo por su falta de destreza al leer textos, sino por la baja comprensión que logran de ellos, lo cual repercute en los resultados de su aprendizaje y en su rendimiento escolar general" (p.1).

Con esta investigación-acción pretendo contribuir a la educación; creando alumnos lectores y competentes que reflejen lo aprendido a través de sus experiencias con textos de interés personal o académicos. Asimismo, es una manera de evidenciar lo aprendido durante mi educación profesional y mostrar las competencias obtenidas y desarrolladas para ser un futuro docente con responsabilidades educativas y que pueda aportar algo a la mejora, pues en palabras de García (s.f) "Uno de los pilares necesarios y fundamentales de la educación a lo largo de la historia son los docentes, pues son ellos el medio a través del cual los alumnos pueden alcanzar el conocimiento mediante el aprendizaje, la orientación, a través de su continua y ardua labor día con día comparten y expanden el arte de enseñar" (p.1).

1.2.- Problemática

Desde el inicio del ciclo escolar 2023-2024, he observado en el grupo de 1-“B” algunas deficiencias en cuanto al ámbito de la lectura; el problema se puede notar al momento de que los alumnos deben realizar un actividad a partir de indicaciones escritas, evidenciando la poca comprensión que tienen, pues no siguen las indicaciones que vienen escritas, esta situación se puede entender con las palabras de Vital (s.f) quien nos dice que “En el proceso de enseñanza aprendizaje la lectura es una actividad fundamental para saber comprender con facilidad cada uno de los temas que se desarrollan en cada asignatura, logrando con ello mejorar el aprendizaje de cada estudiante” (p.2)

Otra forma en que pude detectar esta problemática en el grupo referente a la poca comprensión al leer fue cuando se les pidió a los alumnos por parte de dirección contestar un examen diagnóstico dividido en varias disciplinas. Cuando llegaron al apartado de (español), tenían que leer un texto que contenía información y con base en ella realizar propuestas para reciclar telas, en este caso, la mitad del grupo al momento de observar sus avances me di cuenta que en su plan de reciclaje no estaban utilizando el material que se les pedía (tela), con ello podemos dimensionar las palabras de Ramírez (2017), quien menciona que “La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas” (p.1), es así que si el alumno no comprende lo que está leyendo y no le dedica la suficiente atención será muy complicado que pueda realizar las actividades de manera correcta y desarrollar lo que se les pide.

Por otra parte, en una actividad en la que consistía leer un texto, analizarla para reflexionar y responder una actividad, algunos alumnos mencionaron no comprender de manera clara la información que decía el texto, argumentando que por eso no hicieron bien la actividad; la consigna consistía en leer una lectura en la que se utilizaban extranjerismos y signos diferentes a los habituales para posteriormente responder algunas preguntas y dialogar sobre el contenido y las características del texto.

Por último, en una actividad realizada sobre interés y actitudes sobre la lectura pude localizar otra problemática ligada a la comprensión lectora; siendo está el interés por la lectura. (Condemarín y Medina, 2000) dicen que “Numerosas investigaciones revelan que las actitudes y los intereses de los niños frente a la lectura, constituyen una dimensión afectiva del rendimiento lector, la cual es un factor determinante de la mantención del hábito de leer a lo largo del tiempo desde el primer acercamiento” (p.90). Es fundamental que los alumnos tengan un interés por leer, aunque sea mínimo, para lograr una comprensión lectora. La comprensión lectora en palabras de García (2016) “Es una habilidad básica sobre la cual se despliega una serie de capacidades conexas: manejo de la oralidad, gusto por la lectura, pensamiento crítico” (p.32).

En la actividad debían seleccionar la emoción que sentían al recibir un libro, ir a una librería, leer un libro y por último una pregunta abierta en la cual debían responder si les gustaba leer. La mayoría respondió que sí, pero 10 alumnos respondieron que no y 4 respondieron que tenían una postura neutra, creando una preocupación por la intensa relación que tiene el interés lector con la comprensión lectora como menciona Artola et al. (2018) “La importancia de la actitud y de la motivación con la que se aborda la lectura es evidente y la actitud de un estudiante hacia la lectura es uno de los factores que más influencia tiene sobre su rendimiento lector” (p.141).

Sin embargo, es importante ir más allá de lo que ocurre dentro del salón de clase para entender la problemática, ya que muchos factores que influyen en el desarrollo y capacidades de los alumnos dependen del contexto en el que se desarrollen, German et al. (2018) nos dice que “el contexto corresponde al conjunto complejo de hechos que forman parte del entorno o de un fenómeno dado; estos hechos se consideran factores que influyen de manera directa o indirecta y pueden ser internos o externos a la situación objeto de estudio” (p.59).

Algunos factores que pueden influir en la falta de comprensión lectora de los niños son referente al lugar donde viven o a sus familias, puesto que como se

mencionaba al inicio de este escrito, las zonas donde se encuentra la escuela y que viven gran parte de los alumnos son zonas con gran índice de delincuencia, provocando que los jóvenes ingresen a ciertos grupos, como pandillas, generando que su principal prioridad no sea la escuela, esto en palabra de algunos alumnos y maestros que viven cerca.

Así mismo, el factor de la familia influye demasiado, pues muchos de los padres se encuentran ausentes por cuestiones de trabajo o problemas que los propios alumnos comentan; dejando de inculcar a los alumnos hábitos relacionados con la lectura o la educación en general y dejando que los jóvenes busquen apoyo en otras partes.

Por otra parte, con la finalidad de abordar la problemática identificada en el aula y contribuir a la formación del alumnado, se plantea el siguiente objetivo para la elaboración de este documento:

El objetivo de este proyecto de intervención es fortalecer la comprensión lectora de los alumnos de 1 año grupo "B" de la Secundaria General Jaime Nunó, respecto al nivel literal, incrementar el número de alumnos que alcanza este nivel y también aumentar el número de jóvenes que alcanza un nivel inferencial, a través de actividades didácticas enfocadas a estos dos niveles de comprensión de la lectura.

1.3.-Competencias desarrolladas

Durante mi proyecto de intervención y mi práctica docente se lograron e implementaron diferentes competencias las cuales forman parte del perfil de egreso de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en educación secundaria del plan y programa de estudios 2018. Dichas competencias atienden a los conocimientos y aptitudes que los egresados deben formar a lo largo de la vida, que se deben adquirir en el ámbito de los campos de formación académica y que son necesarios para ejercer la profesión.

Las competencias que integran el perfil de egreso son: las genéricas, profesionales y disciplinares las cuales son fundamentales para saber si un egresado está preparado y tiene las herramientas para concluir el programa de estudios y ejercer en un futuro.

Las competencias que se desarrollaron son:

Genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.

Profesionales

- Relaciona sus conocimientos del Español con los contenidos de otras disciplinas desde una visión integradora para propiciar el aprendizaje de sus estudiantes.
- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Implementa la innovación para promover el aprendizaje del Español en los estudiantes.
- Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Disciplinares

- Reconoce el lenguaje oral y escrito como medio de acceso y generación de conocimiento para realizar investigaciones educativas.
- Distingue las características del Español como lengua materna y como segunda lengua en diversos contextos comunicativos.

Este documento se elaboró con la intención de intervenir ante una problemática identificada en mi práctica profesional docente. En el primer capítulo se inicia por contextualizar el lugar donde se identificó la problemática, es decir el contexto escolar; externo, interno y áulico de la Secundaria General Jaime Nunó, esto con la intención de conocer como es el ambiente donde se desarrollan los alumnos y buscar premisas sobre la problemática.

Posteriormente, se realizó una investigación para conocer qué tanto abarca este posible problema a nivel nacional, estatal, local y como afecta en la educación, pruebas realizadas, antecedentes, y referentes teóricos. Con esta parte de la intervención se logró justificar la problemática planteada, reafirmar el interés sobre el tema, tomando una postura y con ella responsabilidades, así mismo y conociendo más sobre estas cuestiones, se contextualizó el problema en el grupo, identificando precedentes en la práctica que me acerca a confirmar mis especulaciones.

En este capítulo también se desarrolló el objetivo principal del documento, el cual es pieza clave para atacar la problemática identificada. Así mismo se dieron a conocer las competencias desarrolladas: genéricas, profesionales y disciplinares. Dichas competencias integran el perfil de egreso de la licenciatura de español en nivel secundaria en el plan de estudios 2018.

En el segundo capítulo se presenta el primer diagnóstico realizado a los estudiantes para conocer el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran, tomando en cuenta tres niveles: literal, inferencial y crítico. Con base en los resultados obtenidos se identificó el problema, dejando en evidencia la falta de comprensión lectora en los distintos niveles y sirviendo para crear los propósitos que se consideran pertinentes para fortalecer los niveles de comprensión.

Por otra parte, se desarrolló los referentes teóricos que justifican la actividades planteadas y desarrolladas para atacar la problemática, dichos referentes permitieron realizar adaptaciones a las actividades propuestas, permitiendo crear el plan de acción, en el cual se muestra el nombre de cada

consigna, su objetivo, una pequeña descripción, el tiempo en que se aplicaría y los recursos requeridos.

En cuanto al capítulo 3, se presentan las actividades desarrolladas, el procedimiento que se realizó, su descripción, la explicación del porqué se llevaron a cabo de esta manera y que sustentos teóricos tienen, la confrontación, la reconstrucción y los resultados obtenidos de cada una de ellas. De igual forma se da a conocer la pertinencia de cada una de las propuestas y la efectividad que tuvieron los recursos utilizados.

Se presentan y analizan los resultados obtenidos en el diagnóstico final respecto al diagnóstico inicial, graficando el avance que hubo al inicio y al final de la intervención; finalizando con las conclusiones y recomendaciones del documento, tomando en cuenta todo el recorrido realizado en este documento.

Además, se exponen los referentes teóricos consultados para la realización de esta intervención y anexos del documento.

CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO

Con base en el diagnóstico aplicado a los alumnos, logré identificar los aspectos en los que me quiero enfocar para el fortalecimiento de la comprensión lectora, para ello, la elaboración del diagnóstico se enfocó en ubicar el nivel de comprensión lectora en que se encontraban los alumnos, así como el nivel de comprensión con mayor falta de oportunidad.

Iglesias (2006) dice que “el diagnóstico en educación supone una valoración de una situación pedagógica, a la que se llega a través de un proceso de investigación científica que está basado en datos empíricos que pueden ser cuantificados” (p.10)

Por otra parte, INEE (2015) menciona que “El diagnóstico supone el planteamiento de preguntas en virtud de diversas preocupaciones conceptuales o

prácticas que derivan de la experiencia, la persistencia de ciertos problemas o la generación de otros nuevos” (p.5).

En este caso la preocupación que presento es el que los alumnos no comprenden los textos durante las actividades realizadas dentro del aula, o al momento de leer indicaciones presentan deficiencias para comprenderlas, por ello mi interés de aplicar el diagnóstico para ubicar su nivel de comprensión lectora.

El diagnóstico fue hecho y revisado con base en tres niveles los cuales explican algunos autores, (Strang, 1965 , Jenkinson, 1976 y Smith, 1989, como se citó en Gordillo y Florez, 2009):

Nivel de comprensión literal

En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto.

Nivel de comprensión inferencial

Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Nivel de comprensión crítico

A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. (p.97-98)

El diagnóstico diseñado consta de 14 preguntas abiertas divididas en 6 preguntas literales, 4 inferenciales y 4 críticas. Estas preguntas se diseñaron a partir de la lectura: “El cerebro de Einstein” de la autora Patricia Cervantes Fernández, obtenida del libro de texto gratuito de primer año de secundaria, colección ximhai, múltiples lenguajes en la página 70 y 71. (VÉASE ANEXO A)

El viernes 13 de octubre del 2023, en el horario de 9:10 am a 10:00 am, se llevó a cabo la actividad en el salón de clases correspondiente al grupo de 1- “B”. El diagnóstico se realizó a un total de 33 alumnos, a los cuales se les pidió leer en silencio la lectura “El cerebro de Einstein” directamente de sus libros de texto para posteriormente leerla en voz alta. Cova (2004) expresa que “La lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos” (p.55)

Posterior a la lectura del texto, se les pidió que guardaran sus libros y se les entregó de manera impresa las preguntas enfocadas en distintos niveles de comprensión lectora, referentes al texto leído. El resto de la clase se les otorgó para responder las 14 preguntas, las cuales las respondieron en un tiempo similar a excepción de 3 alumnos, quienes demoraron un poco más en terminar.

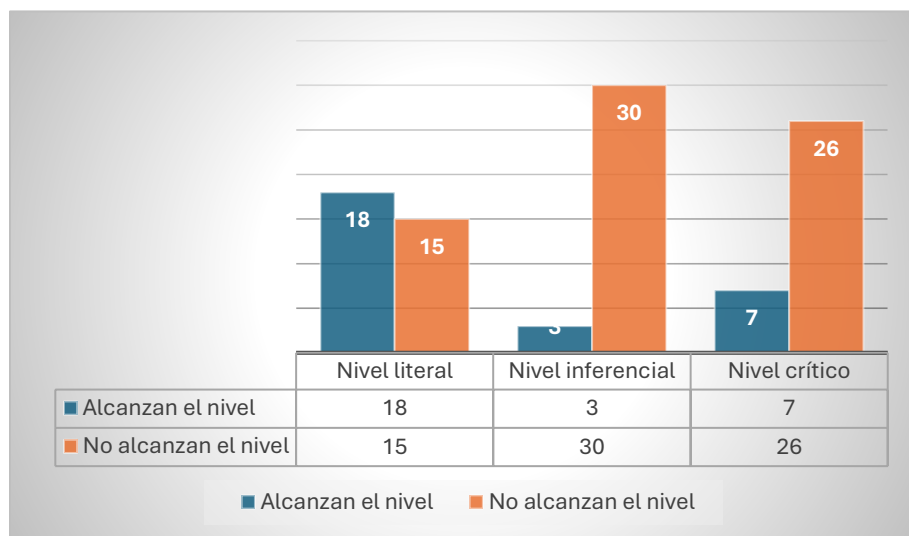
El diagnóstico aplicado a los 33 alumnos participantes se evaluó con base en una rúbrica dividida en los tres niveles de comprensión lectora que a su vez evaluaba las preguntas en excelente, bueno, regular e insuficiente dependiendo las contestaciones (VÉASE ANEXO B), tomando como referencia las explicaciones de

los autores antes mencionados sobre los niveles de comprensión y lo que debe considerarse para que se cumpla con cada uno de ellos. Tomando en cuenta como logrado si el alumno tiene un nivel excelente o bueno y en proceso si el nivel del alumno se encuentra en regular o insuficiente.

Los datos arrojan los siguientes resultados:

Figura 1

Nivel de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos de 1- "B".



Fuente: propia

En esta gráfica se puede observar el número de alumnos que alcanzó o no alcanzó los tres niveles de comprensión lectora; literal, inferencial y crítico.

Respecto al nivel literal, 0 alumnos alcanzaron un puntaje de excelencia y 18 alumnos alcanzaron un puntaje bueno, dejando como resultado 18 alumnos que alcanzan este nivel. Por otra parte 12 alumnos alcanzaron un puntaje regular y 3 alumnos de insuficiencia; dejando como resultado 15 alumnos que no logran alcanzar el nivel literal.

En el nivel inferencial dio como resultado que 2 alumnos alcanzaron un puntaje de excelencia, y 1 alumno un puntaje bueno, dando como resultado que 3 alumnos alcanzan un nivel inferencial respecto a la comprensión lectora. En cuanto

a los alumnos que no alcanzan este nivel, 12 de ellos obtuvieron un puntaje regular y 19 alumnos un puntaje insuficiente, dando un total de 30 jóvenes.

Por último, en el nivel crítico, 0 alumnos alcanzan un puntaje excelente y 7 alumnos un puntaje bueno, resultando en 7 alumnos que alcanzan un nivel crítico. Los alumnos que no alcanzan un nivel crítico son 26, tomando en cuenta que 4 alumnos obtuvieron un puntaje regular y 22 alumnos un puntaje insuficiente.

Gracias a este diagnóstico se pudo llegar a la conclusión de que la mayoría de los alumnos del primer año grupo “B”, se encuentran en un nivel literal respecto a la comprensión lectora, sin embargo, no existe mucha diferencia puesto que sólo 18 se encuentran en este nivel, mientras que 15 alumnos no lograron alcanzarlo. Por otra parte, grupalmente no alcanzan los niveles inferencial y crítico, aunque algunos de ellos sí lo logran de manera individual. Con estos resultados pretendo trabajar principalmente el fortalecimiento del nivel literal y tratar de alcanzar un nivel más alto como lo es el inferencial, para posteriormente fortalecer y tratar de mejorar el nivel crítico, puesto que el nivel crítico como lo dice Smith (1989, como se citó en Gordillo, 2009) “se le considera el ideal, ya que, en él, el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos” (p.98).

2.1.-Propósitos

Con la finalidad de lograr el objetivo general de este documento, se elaboraron los siguientes propósitos que contribuirán a cumplir el objetivo general de este documento:

- Que los alumnos conozcan los beneficios de la lectura y la practiquen para que generen un hábito lector.
- Que los alumnos realicen actividades fuera de lo tradicional en relación con la lectura para que beneficien la motivación y fortalezcan su comprensión lectora.

- Que los alumnos alcancen un nivel de comprensión lectora más alto respecto a su nivel inicial y les sea útil para su vida diaria.

2.2.-Metodología

Para la creación de actividades no solo se tomo en cuenta el impacto que estas tendrían en el salón de clase, sino que se busca que a través de la intervención e implementación del plan de acción que los jóvenes logren mejorar sus habilidades de comprensión dentro y fuera del salón de clase.

Se pretende que los alumnos sean capaces de desenvolverse en distintos contextos; la SEP (2022), referente al plan sintético de la fase 6, nos dice que:

Mediante la oralidad, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición, las niñas, los niños y las y los adolescentes, tendrán la oportunidad de explorar, experimentar y producir creaciones individuales o colectivas que entrelacen los diferentes contextos en los que se desenvuelven para que reconozcan, comprendan y usen la diversidad de formas de comunicación y expresión, donde relacionan signos con significados, a través de sistemas lingüísticos, visuales, gestuales, espaciales y aurales o sonoros (p.28).

Si el alumno no es capaz de utilizar los aprendizajes y habilidades obtenidas en distintos contextos, será complicado que comprenda el valor de lo aprendido. El SNTE (2024) con relación a los puntos centrales del plan de estudios 2022 menciona que “El aprendizaje no es un hecho que reside en la mente de las y los estudiantes, ni un proceso individual, sino que es una acción que se ejerce en relación con otras personas y en contextos específicos” (p.7).

Por ello el estudiante debe tener las herramientas necesarias para utilizar el aprendizaje obtenido a su favor y sea significativo en cualquier parte y en cualquier momento.

Además, tomé como base la implementación de estrategias didácticas. En palabras de Casasola (2020) “La didáctica general permite una comprensión integral de los recursos pedagógicos fundamentales en el proceso de planificación de la enseñanza y del aprendizaje, y la didáctica especial puntualiza en la creación de estrategias específicas para optimizar este proceso” (p.1). Al conocer los procesos de enseñanza y las formas en que se puede trabajar con los alumnos, opté por buscar estrategias didácticas que ayudarán al aprendizaje de los estudiantes en el ámbito lector.

Por otra parte, la estrategia didáctica se define como “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Díaz Barriga y Hernández, 2002, como se citó en Juárez y torres, 2022). En este caso, el logro que se pretende alcanzar es que los estudiantes fortalezcan y alcancen los distintos niveles de comprensión lectora, por ello considero indispensable utilizar este tipo de estrategias, puesto que les permitirá a los alumnos trabajar distinto a lo tradicional, reflexionar sobre el objetivo de estas y conocer cómo les beneficia no solo en la educación si no también en su vida diaria.

Así mismo La Universidad Estatal a Distancia de Costa Rica (UNED, 2013) menciona que son “Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida” (p.1). Para cumplir el objetivo y la meta deseada es fundamental el papel del docente, ya que este es quien desarrolla las actividades, las organiza y las adapta al contexto de los alumnos, para que esta logre mayor impacto, pues no solo implica aplicar actividad si no que se debe ser consciente de muchos aspectos de los alumnos; edades, gustos, motivaciones, estilos de aprendizaje, etc.

En una definición más profunda, algunos autores la enuncian de la siguiente manera:

Procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas. También plantean que su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos. La aplicación de las estrategias didácticas es intencionada, consciente y controlada; requieren de la aplicación de conocimientos metacognitivos, de lo contrario se confundiría con simples técnicas para aprender. El uso de estrategias está influido por factores motivacionales- afectivos de índole interna, por ejemplo: metas de aprendizaje, proceso de atribución, autoeficacia y factores de índole externa como situaciones de evaluación, experiencias de aprendizaje, entre otros (Díaz Barriga y Hernández, 2010, como se citó en Aguilar y Martínez, 2021).

Tomando en cuenta esta definición tan completa, nos podemos dar cuenta de la importancia de conocer a nuestros alumnos, ya que existen muchos factores que pueden determinar si las estrategias tienen éxito o no.

2.3.-Plan de acción

Tabla 1

Plan de acción que se aplicará a los alumnos de 1- "B"

Actividad	Objetivo	Descripción	Fecha	Recursos
Interpreto lo leído.	Interpretar caracteres del texto, lugares explícitos, y orden de las acciones por medio de un dibujo.	El docente leerá un cuento de manera grupal las veces necesarias y posteriormente los alumnos describirán el cuento plasmado en un dibujo.	12 al 16 de febrero de 2024.	<ul style="list-style-type: none"> ● Cuento. ● Hojas de máquina blancas. ● Colores.

Organizo lo comprendido.	Recordar, identificar y organizar las ideas principales de un texto.	Se leerá un texto de manera grupal e individual para posterior a ello completar un organizador gráfico con ideas principales del texto.	26 de febrero al 1 de marzo de 2024.	<ul style="list-style-type: none"> • Libro de cualquier género literario. • Esquema de un organizador gráfico ya elaborado.
Comprendo lo que escucho.	Identificar razones explícitas de ciertos sucesos o acciones de un texto.	Se reproducirá un audiocuento, y al término de éste, el alumno responderá a ciertos cuestionamientos explícitos en el texto y con ello completará un crucigrama.	19 al 23 de febrero de 2024.	<ul style="list-style-type: none"> • Audiocuento • Bocina • Crucigramas impresos.
Fichas de inferencia.	Indagar, reflexionar y sacar conclusiones a partir de indicios presentados en textos cortos.	Se entregará una hoja de trabajo con textos que contiene indicios y a partir de ellos responderán cuestionamientos y también completarán un texto con palabras faltantes.	5 al 8 de marzo de 2024.	<ul style="list-style-type: none"> • Hoja de trabajo.
Una historia inconclusa.	Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.	Se completará una historia con partes inconclusas, infiriendo en lo que podría pasar en esos fragmentos.	11 al 15 de marzo de 2024.	<ul style="list-style-type: none"> • Impresiones de cuentos con tramos inconclusos.

Fuente: propia

En la tabla se puede observar las actividades de intervención propuestas para fortalecer la comprensión lectora, su objetivo, descripción, fecha de aplicación y los recursos utilizados.

Ciclo reflexivo de Smyth

Para la reflexión de mi plan de trabajo he considerado tomar como base el ciclo reflexivo de Smyth (19991), el cual consta de 4 etapas: a) descripción, b) inspiración, C) confrontación, y d) reformulación. Piñeiro y Juárez (2018) describe las etapas de la siguiente manera:

Descripción.

Un primer requisito para la actitud reflexiva es percibir la práctica docente como problemática. Por tanto, un primer paso de este ciclo es percibir las problemáticas de la práctica docente, para lo cual es de utilidad ser capaz de “describir nuestras prácticas y utilizar dichas descripciones como base para posteriores debates y desarrollos” (Smith, 1991, p. 282).

Inspiración

El objetivo de esta fase es aclarar las creencias propias sobre “leyes universales que rigen la enseñanza” (p. 282). Esto se traduce en encontrar cuáles son los marcos teóricos que mueven o inspiran la acción que hizo actuar de determinada forma, dando origen al problema profesional.

Confrontación

Una vez indagado en las teorías subyacentes a la práctica, se está en disposición de reflexionar con otros o a la luz de aportes teóricos. Este ciclo de reflexión se realizó, principalmente, por el último camino mencionado. Smith (1991) lo describe a través de la pregunta “¿Cómo llegué a ser de este modo?” (p. 285). Con su respuesta, se espera confrontar la posición de quien realiza el ciclo de reflexión con sus creencias y convicciones, mostrando las ideas que nos llevaron a actuar de esa forma.

Reconstrucción

Una última fase de este ciclo corresponde a la reformulación. Smith lo describe con la pregunta “¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo?” (p. 291). Es aquí donde se podrá ver el resultado final de tomar conciencia de nuestras ideas y nuestras prácticas.

Concluyendo la aplicación de cada una de las actividades se reflexionará con base en este ciclo, para reconocer comportamientos que limitan mi práctica, y comportamientos o aspectos que benefician esta misma, y así tener consideraciones para la mejora continua.

CAPÍTULO 3. ACTIVIDADES

3.1.-Descripción de actividades

Se describirá cómo se llevó a cabo cada una de las actividades mostradas en el plan de acción, dichas actividades se realizaron tomando en cuenta la planeación que se estaba trabajando, adaptando un día para realizar la consigna de intervención o de ser posible relacionarla con el proyecto que se estaba trabajando. (VEASE ANEXO C)

3.1.1.-Actividad 1: Interpreto lo leído

La primera actividad titulada “interpreto lo leído”, referente al nivel de comprensión lectora “literal”, se llevó a cabo el viernes 16 de febrero del 2024, en horario de 9:10 am a 10:00 am, correspondiente a la tercera hora, y el lunes 19 de febrero del mismo año en horario de 8:20 am a 9:10 am en el aula. El propósito de esta actividad fue que los alumnos leyeran un cuento corto, titulado “El fantasma provechoso” del autor Daniel Defoe y con base en él, representan algunas escenas que se les pedía por medio de un dibujo, además de realizar una síntesis del cuento.

La actividad se aplicó a 27 alumnos los cuales fueron los que asistieron entre el viernes y lunes; se les entregó una hoja de trabajo, del lado izquierdo contenía la

descripción de la escena u objeto que tenían que dibujar y del lado derecho un espacio en blanco para el dibujo; por otro lado, al reverso de la hoja tendrían que realizar una síntesis del cuento leído.

DF: Buenos días jóvenes, tomaré lista, favor de guardar silencio.

AOS: Buenos días.

DF: ¿Recuerdan que el día de ayer les pedí que trajeran lápiz, borrador y sobre todo colores?

AOS: Se nos olvidó.

AOS: Sí, maestro.

DF: Como ya lo habíamos acordado, lo viernes trabajaremos sesiones de lectura, por lo que el día de hoy leeremos el cuento titulado “El fantasma provechoso” escrito por el autor Daniel Defoe, les entregaré una copia del cuento a cada uno y comenzaremos a leer en voz alta empezando por la fila 1 y así iremos avanzando con el compañero de atrás hasta que todas las filas lean, continúa el siguiente compañero cada que termine un párrafo.

A1: ¿Qué es un párrafo?.

A2: Pues es cuando se termina de escribir y se continúa con punto y aparte.

DF: Esa es una forma de identificarlo, es la división de un escrito, comienza con mayúscula y termina con un punto y aparte, pasando a otro párrafo.

A1: Ah, entonces sí sabía.

Al ser un cuento corto se leyó dos veces para que la mayoría de los compañeros alcanzaran a leer a excepción de los que no quisieron hacerlo. Al terminar de leer se les dio la indicación de leerlo de nuevo, pero de manera individual ya que con ese cuento realizarían una actividad.

En primera instancia, me sorprendió mucho el nivel de concentración que le estaban dedicado al cuento, pues en todo momento se mantuvieron en silencio, no había murmullos ni hubo peticiones para ir al baño.

Conforme fueron terminando les pedí que fueran guardando la impresión de su cuento, así como libretas o libros que pudieran tener en su lugar, pues lo único que se permitiría tener en el mesabanco era su lápiz o lapicero, en caso de no traer lápiz, sus colores, crayolas, etc.

DF: Quien vaya terminando saque su lápiz o lapicero, así como su borrador, sacapuntas y colores.

A3: ¿Va haber examen?

DF: No, no lo tomen como un examen, solo es una actividad para saber si entendieron el cuento que acabamos de leer.

A4: ¿Y si no traigo colores maestro?

DF: No te preocupes, puedes hacer la actividad sin ellos, solo era para que la adornaran un poco mejor.

DF: Ahora que ya todo terminaron les entregaré una hoja de trabajo, primero que nada, por favor pónganle su nombre completo, y la fecha del día de hoy. La actividad consiste en dibujar e interpretar lo que les menciona cada punto; del lado izquierdo vendrá una indicación de lo que tendrán que dibujar y del lado derecho en el espacio en blanco deberán dibujarlo, todo lo que tienen que dibujar lo mencionaba en la lectura que leyeron. Además de realizar el dibujo, por favor escriban a un lado que es lo que dibujaron.

A5: Maestro, yo no sé dibujar.

A6: Yo tampoco.

A7: Ay maestro, me van a quedar bien feos.

DF: Miren, jóvenes, la intención de la actividad no es saber quién dibuja mejor ni mucho menos, a lo que me interesa es que interpreten lo que les piden con base en lo que leyeron, por eso les pido de favor que escriban que es lo que dibujaron, tampoco es fundamental que lo coloreen, solo si les sobra tiempo.

Se les fue entregando una hoja de trabajo a cada alumno, recordándoles que no se les olvidara poner su nombre completo a la actividad.

DF: Ya que tiene su hoja de trabajo lean nuevamente la actividad, para que no se confundan, pero antes de comenzar, váyanse al reverso de su hoja y por favor escriban lo siguiente: redacta de forma coherente una síntesis del cuento leído, mencionando de qué trató la historia, las ideas principales que identificaron y el lugar donde ocurrieron los hechos.

La actividad se estaba llevando a cabo conforme a lo planeado, los alumnos estaban concentrados dibujando y recordando los acontecimientos del cuento leído, sin embargo, el prefecto Francisco, encargado de coordinar a los primeros años, llegó a informar que los alumnos tendrían que salir a una actividad al aula de medios. Como no iban a terminar la actividad de comprensión lectora, les pedí a los alumnos que entregaran sus hojas de trabajo, pero también la impresión con el cuento leído, para que de esta manera no los olvidaran en sus casas y poder continuar la actividad el lunes.

El lunes 19 de febrero en horario de 8:20 am a 9:10 am se continuó con la actividad, pero el tiempo para acabar la actividad fue más corto, pues los lunes me quitan 10 minutos de clase aproximadamente por la ceremonia de honores a la bandera, por lo que la clase duró 35 minutos aproximadamente. Llegando al salón de clase se le entregó a cada alumno el cuento para que lo volviera a leer nuevamente de manera individual y seguidamente se les proporcionó su hoja de trabajo para terminar el avance de la clase pasada.

DF: Si creen que no van a terminar solo enfóquense en dibujar lo que se les pide y realizar la síntesis del cuento al reverso de la hoja, no es necesario que coloreen los dibujos.

A8: Yo no alcanzaré ni hacer la síntesis profe, apenas estoy dibujando.

DF: Sí terminas, solo concéntrate y deja de estar platicando con tus compañeros.

A9: Profe, no entendí bien el cuento.

DF: Solo dibuja y escribe sobre lo que te acuerdes, si no deja el espacio en blanco.

La actividad concluyó al timbre del cambio de sesión, por lo que les pedí de favor que pasaran los trabajos de atrás hacia delante hasta que llegara al primer compañero de cada fila, de esta manera agilicé el recoger los trabajos. La mayoría de los alumnos que ya habían empezado la actividad el viernes, terminaron. Sin embargo, varios compañeros que no habían asistido y se les entregó el trabajo, no alcanzaron a terminar del todo, así como los alumnos que hicieron la actividad el viernes y faltaron el lunes.

A10: Si no terminé ¿se lo puedo entregar mañana?

A11: Sí, maestro, es que yo tampoco terminé.

DF: Por esta ocasión no se puede, ya que buscarían las respuestas de lo que se les pide en la lectura y ya no identificaría la comprensión que tienen al leer, entreguen todos sin excepción, no importa que no hayan terminado.

Gracias por entregar, nos vemos el día de mañana, bonito día.

AOS.: Hasta mañana, maestro.

La actividad llevada a cabo buscaba que los alumnos realizaran una actividad de lectura fuera de lo tradicional, con la cual pudieran trabajar el nivel literal respondiendo aspectos explícitos en la lectura, pero que no solo se buscará obtener una respuesta a un cuestionamiento escrito, si no que al momento de leer echaran a volar la imaginación y esas respuestas las pudieran responder de manera más libre. Es por ello que, en algunos puntos de la actividad se les pidió dibujar lo que se les indicaba, pero a su manera, tomando en cuenta las imágenes visuales que ellos obtuvieron de la lectura. (VEASE ANEXO D)

Algunos autores nos hablan sobre la construcción de estas imágenes visuales, afirmando que “La creación de imágenes visuales implica una realidad libre y construida con las experiencias del mundo interno, por lo que no está constreñida por el tiempo o el espacio” (Gumilla y Soriano, 1998, como se citó en Ocanto, 2009). Gracias a este pensamiento podemos mencionar que a pesar de que los alumnos debían dibujar lo que se les pedía con base en la lectura, ellos tenían que recordar esas imágenes visuales que obtuvieron al leer y así interpretarlas, dejando más abierta su imaginación y cambiando un poco la dinámica de las actividades de comprensión lectora tradicionales.

Por otra parte, la razón por la que a la actividad decidí agregar una síntesis fue con la intención de que completaran lo que comprendieron, pues gracias a la síntesis se puede identificar si el alumno identificó varios aspectos del cuento, como el orden de los acontecimientos, sucesos importantes, personajes o ideas principales. Martínez, (2014) afirma que:

Las técnicas de síntesis tienen objetivos importantes que deben cumplir. Uno de ellos es comprender lo leído, identificar aportaciones importantes del texto y eliminar lo que no tiene importancia, escribir con palabras propias todas las ideas que crea que son importantes, permite enfrentar el estudio para lograr la comprensión de textos y conocer nuevas palabras. (p.10)

Después de la interpretación por medio de los dibujos y de la síntesis, me permitiría con mayor facilidad identificar que tanto los alumnos comprendieron la lectura de esta primera actividad de comprensión lectora.

En esta actividad hubo varias situaciones que me permitieron llevarla a cabo como yo esperaba, siendo la primera situación el hecho de que faltaron muchos alumnos el primer día que llevó a cabo la actividad, faltando 9 alumnos en total.

Por otro lado, el cambio de actividad repentino que tenían planeado con el grupo de 1.B, no me permitió poder adaptar la planeación, teniendo que recurrir a el lunes para poder terminar la actividad, siendo este día en el que me recortan el tiempo de la sesión de clase por los honores a la bandera.

Como consecuencia de los primeros dos hechos o situaciones antes mencionados, fue que muchos alumnos no terminaron la actividad o ni siquiera la comenzaron, ya que el tiempo que había el lunes era poco, así como los alumnos que asistieron el viernes y el lunes no, no pudieron concluir.

De igual modo, la ejecución de la actividad deja al descubierto problemáticas que se presentan diariamente en la institución y que son temas que se hablan constantemente en las reuniones del Consejo Técnico Escolar, problemas como la inasistencia de alumnos, la cual perjudica y dificulta la manera de evaluar de los alumnos, viéndose afectada igual forma la actividad realizada, pues no me permitió evaluar a todo el grupo, esto por la gran falta de compromiso para asistir a clases.

Por último, cabe mencionar que durante el ciclo escolar he notado una falta de creatividad, evidenciado en las actividades realizadas, proyectos y también al momento de elaborar las portadas de proyectos, pues en estas me puedo dar cuenta la poca capacidad del alumno de representar un dibujo a partir del título de un tema. Esta situación se pudo notar nuevamente en la actividad, pues los jóvenes tuvieron dificultades al realizar las representaciones gráficas incluso cuestionando su capacidad para dibujar.

Después de identificar las situaciones negativas, tengo que determinar mejor lo tiempos de las actividades, dedicando más de una sesión cuando la actividad pueda ser más larga, o que requiera mayor trabajo para su realización, también tomando en cuenta la anticipación de dificultades, para que no me sorprenda si existe un cambio de actividad repentino. Esto beneficiaría también a que los alumnos terminen sus cometidos a tiempo.

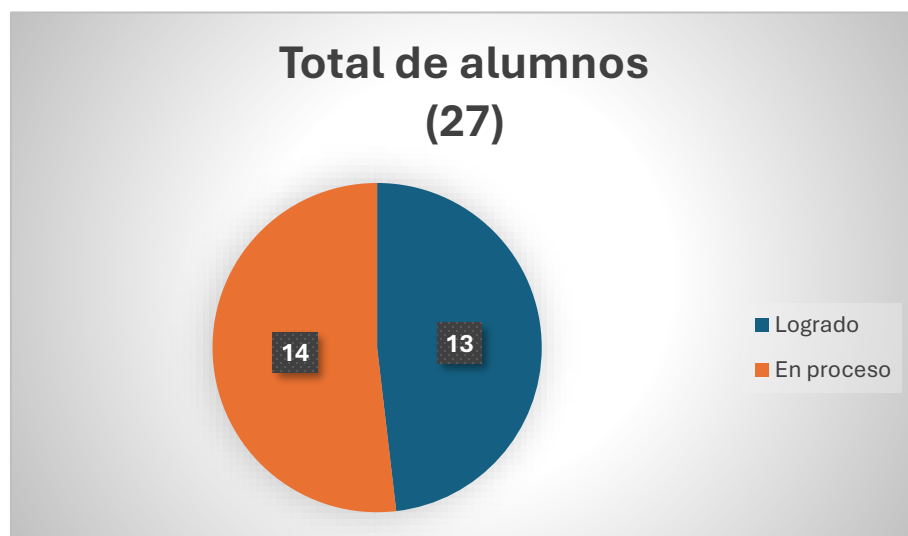
Por otra parte, mejoraría la explicación de inicio, repitiendo más veces y ejemplificando en el pizarrón para que no existieran dudas ni confusiones, de esta manera no existirían tantas dudas al momento de estar haciendo la actividad y no se interrumpiría. De igual modo en la consigna de la síntesis podría haber explicado a fondo que es la síntesis, para que no existiera confusiones con otras formas de resumen.

El haberles dicho a los alumnos que, aparte del dibujo escribieran de que se trataba, me favoreció al momento de revisar, pues muchos dibujos no lograba interpretarlos, ya sea por la manera en que los colorearon o simplemente porque no los entendía.

En la actividad “Interpreto lo leído” se tomaron en cuenta cinco características fundamentales que se deben identificar en el nivel literal según Strang, 1965 , Jenkinson, 1976 y Smith, 1989, como se citó en Gordillo y Florez, 2009). Estas características permitieron crear una lista de cotejo que me permitió evaluar la consigna (VÉASE ANEXO E), con un total de 8 caracteres en escala de 10. Los alumnos que obtuvieron correctamente 4 caracteres o menos se identificaron como, en proceso y los alumnos que obtuvieron correctos 5 caracteres o más, se identificaron como, nivel logrado. Se llevó a cabo con un total de 27 alumnos, dando como resultado los siguientes datos:

Figura 2

Alumnos que lograron el nivel y alumnos en proceso en la primera actividad “Interpreto lo leído”



Fuente: propia

En la gráfica dos se puede observar cuántos alumnos alcanzaron el nivel literal en esta actividad y cuantos no lo lograron.

Como se identifica en la gráfica, de los 27 alumnos participantes, 14 están en proceso y 13 alumnos alcanzaron el nivel, evidenciando la falta de comprensión lectora en el nivel literal.

Por otro lado, los resultados obtenidos no sorprenden, pues al analizar los resultados de diagnóstico inicial en el cual 18 alumnos alcanzaron el nivel y 15 no, se puede notar la poca diferencia que hubo en cuanto a los alumnos que alcanzaban el nivel literal y los que no, por ello, aunque la mayoría de los jóvenes no aprobaron la primera actividad solo existió un alumno de diferencia, dejando en evidencia que los jóvenes de primero año deben fortalecer esta práctica de comprensión lectora.

Otra causa de estos resultados se los puedo atribuir al poco interés lector de los alumnos, pues en una prueba realizada al inicio del ciclo escolar, dejó como resultados que una tercera parte de los alumnos de este grupo no tiene mucho interés leer y de igual forma muchos de ellos les aburre diferentes hábitos de lectura, siendo una consecuencia de los malos resultados, pues para poder leer y comprender primero se debe querer.

Sin embargo, reflexionando sobre los resultados obtenidos considero que, para ser la primera actividad para trabajar y fortalecer el nivel de comprensión lectora literal, se lograron resultados favorables, pues aunque la mayoría de los jóvenes no alcanzaron el nivel, no fue mucha la diferencia en cuanto a los alumnos que si lo alcanzaron, convirtiéndose en un resultado positivo ya que de esta manera se pudo identificar algunos alumnos que tienen mayor área de oportunidad y así poder trabajar de cerca con ellos y con todos en general. Así mismo, resultó destacable la respuesta de los alumnos hacia la actividad, pues todos participaron y se les observó una buena actitud.

3.1.2.-Actividad 2: Organizo lo comprendido

La segunda actividad titulada “Organizo lo comprendido” se llevó a cabo el día 22 de febrero del 2024, en el salón de clase, en horario de 8:20 am a 9:10 am. El propósito de esta actividad es que los alumnos identificaran, recordaran y

reorganizaran información explícita en un cuento titulado “Maderas que cantan” de la autora Mariana Gisela Dolores Godínez.

Para esta actividad se contó con la asistencia de 32 alumnos, faltando solo 4 alumnos para realizarla. En esta ocasión la lectura se obtuvo del libro de Múltiples lenguajes de primer grado de secundaria, perteneciente a la colección Ximhai, elaborado y editado por la Dirección General de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública; por lo que para esta actividad se les pidió a los alumnos llevar su libro con un día de anticipación.

La sesión comenzó tomando lista, para posteriormente pedirle a los alumnos que guarden todo lo que tuvieran en sus mesabancos y solo sacaran su libro de múltiples lenguajes y un lápiz, ya que estaríamos trabajando con él. Esto confundió un poco a los alumnos, ya que la actividad que habíamos hecho un día anterior no tenía relación con la indicación que les pedí en esta sesión.

A1: Maestro, ¿los días de lectura no iban a ser los viernes?

A2: Sí, maestro, a mí se me olvido el libro, porque pensé que lo quería para el viernes.

A3: Pero el maestro lo pidió para hoy, ¿verdad que sí, profe?

DF: Jóvenes, recuerden que el día de mañana viernes no hay clases, por eso les pedí el día de ayer que trajeran su libro de múltiples lenguajes para hoy, pues trabajaremos con una lectura.

A4: Sí es cierto, (risas) mañana no hay clases.

DF: Si no traen su libro no se preocupen, yo saqué algunas copias para que no se quedarán sin lectura, quien no traiga su libro de múltiples lenguajes por favor pase por una copia.

A continuación, se les dio la indicación a los alumnos de leer de manera individual la lectura del libro, la cual abarcaba de la página 86 a la 87, no se tenía que escuchar ningún ruido y si alguien terminaba debía mantenerse en silencio a

espera que sus compañeros concluyeran con la lectura. Quienes iban terminando, levantaban la mano en señal de que ya habían acabado de leer, de esta manera no interrumpir a los compañeros que no habían concluido.

Al momento de que terminó de leer el último alumno, se les cuestionó a algunos jóvenes al azar sobre lo que había entendió del relato, siendo algunas de las respuestas las siguientes:

A5: Trataba de una familia pobre que se comió un guajolote.

A2: Hablaba sobre un niño que llegó a un pueblo y se enamoró de la música.

A6: Era sobre una familia pobre y un hijo flojo que lo mandó a trabajar su mamá y luego se encontró un carnaval.

A7: Era un niño que llegó con su familia a Guerrero y todos se fueron a trabajar menos el hijo porque le gustaba andar de flojo en la calle.

DF: Bueno, como veo que algunas de sus respuestas no tienen mucha relación con la idea principal del cuento, lo vamos a leer de nuevo, pero ahora realizaremos una lectura robada ¿saben lo que es una lectura robada?

A8: Que alguien se la robó (risas).

DF: Nooo (risas), ¿alguien más?

A9: Cuando alguien se equivoca otro le puede ganar a leer ¿no?

DF: Así es, comenzará su compañero Noé, y cuando Noé se equivoque o llegue a algún punto y seguido o punto y aparte alguien más podrá seguir con la lectura, pero para poder hacer esta lectura necesitamos mucho orden, que estén atentos y todos sigamos la lectura, además de que no se tienen que estar peleando por ganar.

Me sorprendió mucho la respuesta del alumno 9, ya que no esperaba que alguien de este grado me diera una respuesta tan acertada sobre esta estrategia lectora, pues en mis prácticas realizadas en otras escuelas nadie me había podido responder correctamente a pesar de ser grados más avanzados. Esto me dejó un

buen sabor de boca, puesto que, de alguna manera esto refleja un poco los aprendizajes que tienen los alumnos y la práctica lectora.

Al concluir la lectura le solicité a los alumnos que guardaran su libro y dejaran afuera solo su lápiz, lapicero y su borrador o saca puntas ya que les entregaría una actividad que responderían con el relato leído.

A cada alumno le repartí una hoja de trabajo en la cual venía un organizador gráfico, pero con los espacios en blanco y cada espacio en blanco contaba con una leyenda de lo que tenían que escribir en él, siendo estos puntos los siguientes: el lugar de los hechos, el tiempo en que acontece la historia, el escenario donde ocurren la mayoría de los hechos, los personajes, el inicio o planteamiento, la trama o desarrollo y el desenlace. (VEASE ANEXO F)

DF: Jóvenes, ya que tengan su hoja de trabajo pueden comenzar con la actividad, lean las indicaciones, ahí les dice que es lo que tienen que hacer, todo lo que se les pide viene explícito en la lectura. Recuerden que las actividades que realicemos son individuales, no le anden copiando a sus compañeros y realícenla con lo que ustedes recuerdan.

A10: ¿Y si no me sé las respuestas?

DF: No te preocupes, deja el espacio en blanco y responde solo lo que recuerdes.

Los alumnos se mantuvieron tranquilos realizando la actividad, hubo algunos que terminaron más rápido de lo esperado por lo que les pedí que realizaran alguna tarea o actividad pendiente sin interrumpir a sus compañeros. La actividad concluyó al finalizar la clase, en esta ocasión todos los alumnos me entregaron, aunque con algunas partes en blanco, pero la mayoría terminó.

En general fue una actividad sencilla a primera vista, ya que, se esperaba que los jóvenes ya conocieran a la perfección las partes y elementos de un cuento, pero muy compleja ya que abarcaba aspectos sobre toda la lectura y era necesario conocer los elementos estructurales de un cuento.

Uno de los objetivos de esta segunda actividad era que los alumnos se sintieran en confianza de participar por su propia cuenta al momento de leer, ya que la lectura robada permitía que cada uno de los jóvenes decidiera si quería leer o no. Asimismo, al realizar una lectura en voz alta, los alumnos no solo podían comprender lo que se estaba leyendo, sino que también les servía para despertar otras habilidades, pues en palabras de Leyva y Vaca (2020):

La lectura en voz alta exige no solo hacer una decodificación eficiente; es decir, tener total respeto de los signos ortográficos y de puntuación, sino también de un entusiasmo adicional que exigen las normas de la oralidad como la adecuada dicción, entonación, modulación de la voz y todo ello en conjunto nos vuelve narradores o narradoras si de un texto de ese género leyéramos (p.1).

Cuando se realiza este tipo de lectura también beneficia al docente, ya que de esta manera podemos identificar las diferentes áreas de oportunidad que pueden llegar a tener los alumnos, aspectos como los antes mencionados; entonación, dicción, modulación de voz y la decodificación, los cuales son habilidades que los alumnos deben de poseer para ser más competentes.

Estas mismas habilidades, si se mejoran y se dominan pueden generar que, para el lector sea más fácil y significativo transmitir el mensaje de lo que se está leyendo, pues como afirma Cova (2004) “La lectura en voz alta es una actividad social que permite a través de la entonación, pronunciación, dicción, fluidez, ritmo y volumen de la voz darle vida y significado a un texto escrito para que la persona que escuche pueda soñar, imaginar o exteriorizar sus emociones y sentimientos” (p.55).

Por otra parte, con la actividad del organizador gráfico busco que los alumnos puedan sintetizar la información, recordarla y organizarla, beneficiando a la comprensión del texto leído, dado que como mencionan algunas autoras “Los organizadores gráficos son considerados como eficaces estrategias de extracción de ideas de un texto posibilitando las prácticas lectoras dando cuenta su utilidad y significancia en la comprensión de textos” (Maturrano,2021, como se citó en

Veintemilla et al. 2022, p.1), de esta forma se puede entender la importancia y el beneficio que este recurso puede dar a los lectores.

Además de beneficiar la comprensión de un texto, los organizadores gráficos pueden ayudar de diferentes maneras a los alumnos en la educación, respecto a estos beneficios Guerra (2019) afirma que “Estos recursos didácticos permiten desarrollar y mejorar habilidades como el pensamiento crítico y creativo; la comprensión, la memoria, la interacción con el tema que se estudia, el resumen de las ideas principales, la comprensión del vocabulario específico, la construcción de conocimiento, la redacción del resumen, la clasificación, la elaboración de los gráficos y la categorización (p.100).

Siendo mucho el aprovechamiento que se le puede dar a los organizadores gráficos día con día, no solo en la materia de español o específicamente para la lectura, sino también en otras disciplinas, beneficiando el aprendizaje del alumno.

Una de las situaciones que no me favoreció en esta actividad fue el hecho de que varios alumnos no conocían las partes que conformaba un cuento, ya que durante la actividad me preguntaron sobre información que debía llevar el inicio el desarrollo y el desenlace, así como también hubo preguntas sobre a lo que se refería el escenario donde ocurrieron los hechos.

Uno de los aspectos que le podría atribuir estos rezagos educativos es la pandemia que se vivió del COVID-19, pues en palabras de Saquisili y Ávila (2023) “la pandemia obligó a cerrar los centros educativos provocando rezago escolar, deserción estudiantil, calidad educativa, problemas psicológicos, entre otros” (p.474), pudiendo ser un factor del por qué los alumnos tienen muchas faltas de conocimientos o contenidos que ya debieron de haber visto, como en el caso mencionado anteriormente sobre las partes y estructura de un cuento.

Otro aspecto que no favoreció a la actividad fue al momento de realizar la lectura robada, pues a pesar de haber mencionado a los alumnos que era necesario participar en orden, conforme iba avanzando a la lectura lo alumnos trataban de leer

para ganarle a sus compañeros, tomando la lectura como un juego y no con la seriedad y análisis que debería llevarse a cabo.

Estas situaciones de conducta presentadas al leer se pueden notar con regularidad en todo el centro educativo, pues al observar y dialogar con maestros de la institución la comunidad estudiantil se caracteriza por tener una conducta inadecuada, con falta de atención y desorden.

Ante las dudas que existieron en la actividad, considero buena idea asignar un momento de la sesión para cuestionar a los alumnos sobre los conocimientos que poseen acerca de la actividad que se aplicará; en este caso sería preguntar sobre las características que posee un cuento y así identificar qué aspectos no conocen para reforzarlo y que lo recuerden en caso de que sea un tema visto anteriormente, y de no ser el caso tomar una sesión anterior a la actividad para explicar, en pocas palabras debería tomar en cuenta activar los conocimientos previos de los jóvenes.

Es favorable también explicar a fondo el tipo de lectura que se llevará a cabo, ya sea lectura en silencio, en voz alta, robada, compartida, etc. De esta manera existiría mayor conocimiento sobre la dinámica que se pretende realizar y se conozca los beneficios que esta les puede generar.

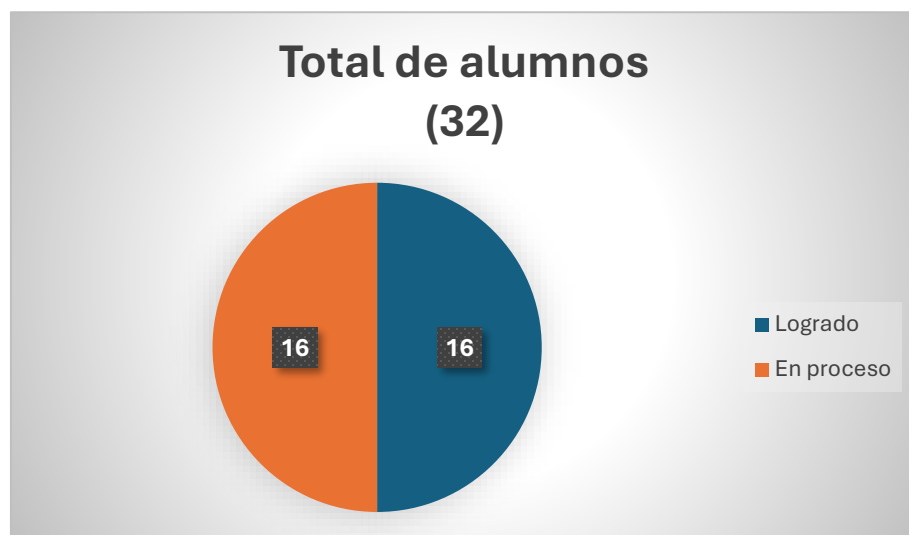
En cuanto a la evaluación me sorprendió mucho el hecho de haber existido un emparejamiento en cuanto a los jóvenes aprobados y en proceso, pues de los 32 alumnos que participaron, 16 de ellos aprobaron y 16 están en proceso. Esta actividad se evaluó gracias a una lista de cotejo creada con base en los aspectos que debe de cumplir el nivel de comprensión lectora literal (VÉASE ANEXO G), tomando como puntuación máxima 10 aciertos.

Organizo lo comprendido se evaluó con siete caracteres que se debían cumplir, los cuales me permitieron realizar la lista de cotejo, en la cual todos los caracteres valían 1 punto, a excepción de tres los cuales por su complejidad tenían un valor de dos puntos. Los alumnos que obtuvieron un puntaje de 6 a 10, se consideraron como, nivel logrado y los que obtuvieron un puntaje de 5 a 0 se

identificaron como alumnos en proceso. La actividad se llevó a cabo con un total de 32 alumnos, dando como resultado los siguientes datos:

Figura 3

Alumnos que lograron el nivel y alumnos en proceso en la segunda actividad: organizo lo comprendido



Fuente: propia

En el esquema se puede observar los alumnos que alcanzaron el nivel literal y los que no lo lograron.

Con base en la gráfica no podemos dar cuenta que 16 alumnos lograron el nivel en la prueba e igualmente, 16 alumnos se mantienen en proceso, dando como resultado un empate en cuanto a la prueba realizada.

Estos resultados, aunque no son del todo favorables, dejan ver una pequeña mejora en cuanto a la actividad anterior, teniendo un margen mayor para analizar los resultados, pues a comparación de la consigna realizada con anterioridad, en esta hubo mayor participación de alumnos, habiendo una diferencia de 5 jóvenes.

Considero que factores como la conducta y el rezago estudiantil afectaron esta actividad ya que la conducta afectó el momento de lectura, provocando pérdida de atención y poca seriedad. Así mismo el rezago estudiantil pudo perjudicar la consigna post lectura, pues muchos jóvenes no tenían presente las partes del cuento provocando una desventaja con los alumnos que si las conocían.

Sin embargo, todo avance es bueno, sin importar la diferencia, en esta segunda actividad se avanzó en cuanto a los resultados y se creó un equilibrio entre los alumnos que alcanzaron el nivel y los que no, esperando que con la tercera actividad aumente el número de aprobados.

3.1.3.-Actividad 3: Comprendo lo que escucho

La tercera actividad con título “Comprendo lo que escucho”, es la última actividad referente al nivel de comprensión lectora “literal”, se realizó el día 8 de marzo del 2024, en horario de 9:10 am a 10:00 am, correspondiente a la tercera hora del día. La sesión se llevó a cabo en el salón de clase y el propósito de la actividad fue que los alumnos escucharan un audio cuento titulado “El buscador” del autor Jorge Bucay y con base en el cuento responder un crucigrama el cual se respondía con información explícitamente expuesta en el relato.

La actividad se aplicó a un total de 33 alumnos, se comenzó dando la indicación de guardar silencio durante el audio cuento, pues de no ser así no escucharían bien. Se reprodujo el cuento dos veces en una bocina y posteriormente se les entregó una hoja de trabajo la cual contenía un crucigrama referente al cuento.

Se inició por dar las indicaciones de cómo se iba a trabajar la actividad para que no hubiera dudas.

DF: Buenos días jóvenes, el día de hoy trabajaremos lectura, por lo que les pido de favor guardar sus cosas y no dejen nada afuera, para darles indicaciones. Ya que guardaron sus cosas les comento; vamos a trabajar un cuento titulado “El buscador” del autor Jorge Bucay, pero no vamos a leer, vamos a escuchar.

Al escuchar el título, ¿de qué creen que trate el cuento?

A1: De un señor chismoso (risas).

DF: Podría ser (risas).

A2: De una persona que busca un tesoro.

DF: Buena idea.

A3: Alguien que perdió a alguien.

DF: Muy bien, ¿alguien más?

A4: Podría ser alguien que no se entiende y se quiere buscar a el mismo.

DF: Eso es muy profundo, que buena idea.

DF: Bueno, como ya no hay nadie más que quiera participar vamos a descubrir de qué trata “El buscador”, necesito que guardemos silencio para poder escuchar el cuento, lo voy a reproducir en la bocina y la pondré en medio del salón para que escuchen todos.

Durante el cuento los alumnos mantuvieron total silencio, a excepción de dos alumnos que estuvieron murmurando toda la lectura. Se reprodujo la canción una vez y al terminar le hice dos preguntas a los alumnos que estuvieron platicando durante la clase y una compañera más que noté distraída.

DF: Pregunta para A5.

A5: ¿A mí?

DF: Sí, ¿qué persona vivió 5 años y 8 meses?

A5: Ay, no sé, ¿el buscador?

DF: No, Pregunta para A6.

DF: ¿Cuántos años vivió Abedul Tare?

A6: (Risas) no sé, profe.

DF: Ahora, pregunta para la alumna A7, los demás no respondan, las preguntas son para ellos.

DF: ¿En dónde ocurren los hechos?

A7: ¿En un rancho?

DF: No. Miren, jóvenes, si les digo que guarden silencio y pongan atención es porque no comprenderán lo que dice el cuento, ven como las personas que estuvieron distraídas no supieron responder. Reproduciré una vez más el cuento, pongan mucha atención de principio a fin.

AOS: Está bien, maestro.

Reproduce el cuento nuevamente, y en esta ocasión todos los alumnos guardaron silencio y estuvieron muy atentos al relato, algunos alumnos incluso se recostaron pues mencionaron que se sentían más a gusto así y compendian mejor.

Al terminar de escuchar por segunda vez el relato, les pedí que sacaran su lápiz, borrador y sacapuntas, en caso de no traer, utilizar un lapicero. Le entregué a cada alumno una hoja de trabajo la cual contenía un crucigrama que debían responder con base en información que se mencionaba explícitamente en el audio cuento (VEASE ANEXO H). Así mismo, les escribí algunas palabras en el pizarrón difíciles de escribir y pronunciar, pues algunas de ellas eran respuestas que debían colocar en el crucigrama,

DF: Jóvenes, el crucigrama que les entregué lo responderán con base en el cuento, lean las indicaciones, abajo del crucigrama están unas preguntas, las respuestas a esas preguntas se encontraban en el relato, y esas respuestas las colocarán en los cuadros en blanco, ya sea de manera vertical u horizontal.

DF: Las palabras que les escribí en el pizarrón son nombres de personas y lugares difíciles de pronunciar y escribir, por eso se las expongo, para que vean cómo escribirlas.

A5: ¿Son las respuestas?

DF: Recuerda la lectura y te darás cuenta si son las respuestas de alguna pregunta o no

A8: ¿Y si no me sé ninguna profe?

DF: No te preocupes, no las respondas.

A9: Están bien difíciles, maestro.

DF: Si pusieron atención se les hará fácil.

Durante la actividad noté que muchos compañeros estuvieron preguntando a otros las respuestas, pues algunos no comprendieron muy bien el cuento. Ante esta situación tuve que detener la actividad y hablar con los alumnos.

DF: Jóvenes, recuerden que toda actividad que realicemos es de manera individual, a mí no me interesa que se copien y todos saquen 10, me interesa saber cuáles son sus áreas de oportunidad, si no saben algunas respuestas o ninguna, no hay problema si dejan la actividad en blanco, pero así me doy cuenta de que tanto comprenden las lecturas. Por favor dejen de copiar y hablar, respondan lo que saben y si no entréguenme. Al próximo que vean copiando o preguntando las respuestas le recogeré la hoja.

DF: ¿Entendido?

AOS: Sí, maestro.

Algunos alumnos terminaron la actividad con mucho tiempo de anticipación, sin embargo, noté que algunos de ellos no tenían las respuestas del todo correctas. Poco a poco fueron terminando y faltando 15 minutos para el final les pedí que concluyeran y me entregaran.

Al recoger todas las actividades, escribí las respuestas correctas en el pizarrón, para que los jóvenes me ayudaran a revisar el número de aciertos de sus compañeros. Les regresé las actividades, pero de algún compañero y comenzaron a revisar.

DF: En el pizarrón les acabo de escribir las respuestas correctas del crucigrama, además de una ilustración de este. Les entregaré la actividad de algún compañero para que cuenten el número de aciertos que sacó, fíjense que no les toque su misma actividad.

A10: A mí me tocó la misma, maestro.

DF: Pásamelo para darte el de otro compañero.

A11: Si sacó todas bien, ¿qué calificación le ponemos?

DF: No pondrán ninguna calificación, solo escriban el número de aciertos que saco.

Los alumnos que iban terminando de revisar me iban entregando las hojas, tenía que estar muy atento a que no se corrigieran las respuestas, pues noté que un alumno trató de borrar una palabra, por lo que le llamé la atención. Todos entregaron y la sesión concluyó.

DF: Gracias por su tiempo jóvenes, nos vemos mañana. Que tengan un bonito día.

AOS: Hasta mañana, profe.

En esta ocasión, se buscó que el alumno conociera otra manera de explorar cuentos, ya que, en palabras de algunos alumnos, la mayoría del tiempo leen cuentos físicos, y llega a ser un poco fastidioso para ellos; por esa razón, busqué material auditivo que no tuviera una extensión relativamente corta y de esta manera dar cuenta de qué tanto captaron y comprendieron el audiocuento.

Samureara (2010, como se citó en Fiestas,2021) afirma que:

Al utilizar audiocuentos con el estudiante puede generar un aprendizaje positivo ya que estimula la imaginación, el lenguaje, estimula la memoria, el niño puede aprender un nuevo vocabulario, puede fomentar el amor por la lectura, los hace más reflexivos y lo hace distinguir entre lo bueno y lo malo, favorece el desarrollo emocional y cognitivo, permite la percepción y comprensión del alumno, abre puertas a la fantasía y creatividad (p.13)

Rescatando algunos de estos beneficios antes mencionados, me gustaría enfocarme en tres aspectos importantes, fundamentales en la comprensión lectora, el primero de ellos sería la estimulación de la memoria ya que, al tener una mayor capacidad de memoria es más fácil recordar acontecimientos que pasaron en un relato, así como lugares y personajes participantes en la obra.

Por otra parte, el que el alumno fomente el amor por la lectura es un avance importante en la comprensión, pues el hábito lector juega un papel fundamental, puesto que, el leer, a largo plazo generará una habilidad de lectura que se puede ver reflejada en la comprensión de esta.

Por último, la capacidad de reflexión, en cuanto al nivel de comprensión lectora, inferencial y crítico, es fundamental, pues en estos dos niveles se busca que el lector indague, especule y medite sobre el contenido del relato y las acciones que ocurren o podrían ocurrir.

En cuanto a la actividad se complementó con la aplicación de un crucigrama, fue con el propósito de que los alumnos respondieran preguntas de una manera distinta, una forma entretenida con la cual no se quedarán con solo preguntas, si no que existiera otra dinámica que les llamara la atención.

Sobre los crucigramas, Rosales et al. (2018) mencionan que “El crucigrama como herramienta educativa expande el vocabulario, estimula la mente, promueve el aprendizaje activo, y ayudan a desarrollar varias habilidades relacionadas con la adquisición de terminología: vocabulario, razonamiento y ortografía, entre otros. Incluso desarrolla escepticismo saludable y mejora las habilidades de pensamiento crítico” (p.1). Sumando estos beneficios, la actividad implementada se volvió muy completa, viendo siempre para la mejora y adquisición de habilidades por parte del alumno.

Se presentaron dificultades durante la aplicación de la actividad; la primera situación fue el ruido interno y externo que había durante la reproducción del cuento, y aunque en ruido interno era posible controlarlo, el ruido que se genera fuera del salón de clase no era posible, pues existen muchos factores que influyen en eso,

siendo uno de uno de los principales el ruido que se genera en la cancha por la clase de educación física o por horas libres que tengan los alumnos.

Así mismo, es complicado evadir ese ruido ya que, el salón de clase no cuenta con ventiladores y si se cierran las ventanas se genera mucho calor e incomodidad para los estudiantes.

El segundo factor fueron los distractores, si bien el ruido es un distractor, existen algunos otros; entre ellos se encuentran los distractores de compañeros de otros grupos, puesto que en repetidas ocasiones llegan alumnos de otros grupos a saludar por las ventanas a los estudiantes de mi grupo, de igual forma pasan corriendo sobre los pasillos o gritando, generando así una distracción inmediata en mi grupo.

Sumándole otro distractor, se encuentra el constante movimiento de prefectos, los cuales llegan a dar alguna indicación de importancia, sin embargo, esos momentos provocan que se pierda la atención de los jóvenes y para volverla a retomar es un reto difícil.

En palabras de Machado et al. (2019) “La concentración es especialmente importante para el proceso de aprendizaje. De ahí que se intente por todos los medios potenciar esta capacidad imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos” (p.79), por lo tanto, los distractores que se presentaron durante la actividad pudieron ser un factor importante para el desempeño de la actividad, pudiendo alcanzar otros resultados más favorables de no haberse presentado esos factores, pues como menciona el autor la concentración puede afectar directamente al proceso de aprendizaje, en este caso el proceso de comprensión de un texto.

Por consiguiente, muchos alumnos no conocían que era un crucigrama y como se llevaba a cabo; esta situación me sorprendió, puesto que, tenía la confianza de que ya los conocieran, pero al no ser así, perdí un poco de tiempo explicando algunas características de este y el explicar con ejemplos cómo se debía realizar.

Esta falta de conocimientos como los crucigramas se puede deber a las pocas actividades didácticas que se implementan en la institución, puesto que desde la llegada a esta escuela y con base en observaciones en clase de distintas asignaturas me he podido percatar de cómo las clases siguen siendo muy tradicionales; muchas veces observándose actividades monótonas como dictados constantes y resúmenes sin conocimientos previos sobre el tema.

Respecto a las situaciones que no me favorecieron, lo que concierne al ruido externo y las distracciones, se podría mejorar si la actividad se llevará a cabo en otra aula, en este caso podría ser el aula de medios, ya que este salón cuenta con cortinas oscuras, ventilación, es amplia y además cuenta con un mejor equipo de sonidos, el cual ayudaría a escuchar mejor sin importar el poco ruido que aun exista fuera del salón de clase.

Ahora bien, en lo que respecta a las intervenciones de los prefectos para dar avisos a los alumnos o a la maestra titular, se puede hablar con ellos antes de la clase para comentarles la situación y la actividad que se estará llevando a cabo, para que de esta manera tengan presente y puedan pasar en otro momento si es posible, y en caso de que no, pedirle que entren con más sigilo.

En cuanto al poco conocimiento que tenían sobre el crucigrama, debí tomar un espacio en alguna sesión anterior para que los jóvenes entendieran mejor, que ya supieran sus características y la forma en que se realiza para no perder más tiempo durante la consigna.

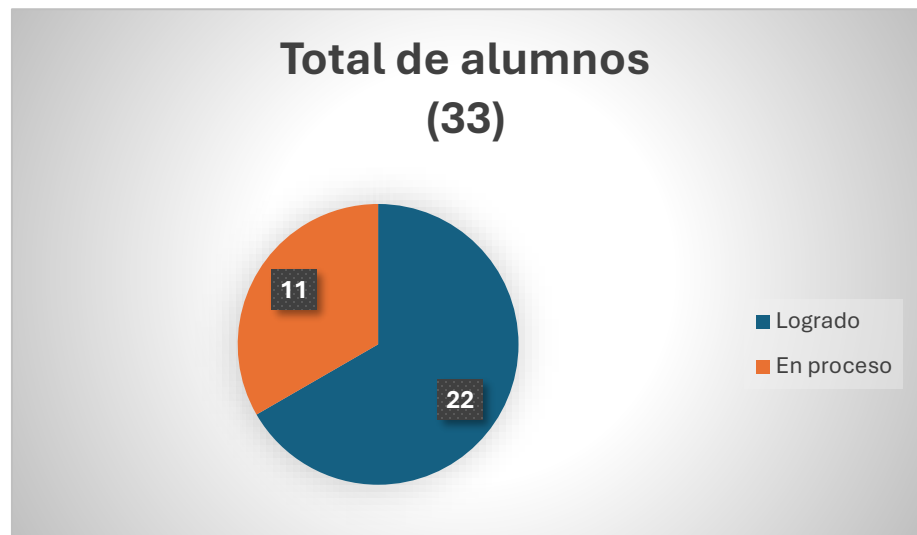
Al evaluar la actividad me percaté de un avance puesto que, fue mayoría el número de alumnos que alcanzo el nivel, siendo un total de 22 aprobados y 11 en proceso, en comparación de la actividad anterior que el número de alumnos que alcanzaron el nivel y los que no, fue la misma, se notó un gran progreso.

“Comprendo lo que escucho” fue la tercera y última actividad referente al nivel de comprensión lectora “literal”, la cual se evaluó con base en siete caracteres en escala de 10, estos caracteres respondían aspectos explícitos en el audio cuento (VÉASE ANEXO I). Los alumnos que obtuvieron de 4 a 7 aciertos se identificaban

como en nivel logrado y los jóvenes que sacaron de 3 a 0 aciertos se identificaron como en proceso. Se llevó a cabo con un total de 33 alumnos dando como resultados los siguientes datos:

Figura 4

Alumnos que lograron el nivel y alumnos en proceso en la tercera actividad: “comprendo lo que escucho”



Fuente: propia

En la gráfica se puede observar los estudiantes que alcanzaron el nivel literal y los que no lo lograron.

Como se puede observar en la gráfica, participaron un total de 33 alumnos, de los cuales 22 alumnos alcanzaron el nivel y 11 alumnos están en proceso, logrando un gran incremento en el número de jóvenes que logran alcanzar el nivel de comprensión lectora literal.

El hábito lector que están adquiriendo los alumnos dentro del aula puede ser consecuencia la constancia de leer semana tras semana, viéndolo en un principio como una tarea más, sin embargo, conforme avanza el tiempo los alumnos se han ido interesando por este hábito, mencionando algunos de ellos que comenzaron a

leer libros por su cuenta y algunos otros realizan preguntas constantes sobre cuándo vamos a leer de nuevo.

Pérez et al. (2018) nos dice que “El hábito de lectura conlleva a un comportamiento estructurado, donde la persona de manera inconsciente ha adquirido la competencia lectora” (p.1), rescatando las palabras de los autores, este hábito lector y la constancia ha beneficiado a que los alumnos vayan obteniendo mejores resultados, pues se va generando una competencia al leer que se ve reflejada en las actividades.

Dicha actividad tuvo un aumento significativo respecto a la consigna 1 de la 2, dejando resultados llamativos y muy significativos, así mismo ha dejado en evidencia el gran trabajo que han estado haciendo los alumnos, así como el empeño a cada uno de los trabajos.

3.1.4.-Actividad 4: Fichas de inferencia

La cuarta actividad titulada “Fichas de inferencia”, perteneciente al nivel de comprensión lectora “inferencial” se llevó a cabo el jueves 14 de marzo del 2024, en el salón de clase, en un horario de 8:20 am a 9:10 am correspondiente a la segunda hora del día.

El propósito de la actividad iba enfocado a que el joven estudiante conociera que era la inferencia, y a partir de unas fichas que contenían proposiciones y premisas dedujeran y sacaran sus propias conclusiones de lo que se le cuestionaba. Además, la actividad contenía un texto con palabras faltantes, las cuales debían ser completadas por el alumno con base en el contexto del texto.

La actividad se aplicó a un total de 35 alumnos, siendo la sesión con más asistencia. Se comenzó explicando lo que era una inferencia, y se escribió una premisa en el pizarrón con tres incisos, el cual serviría de ejemplo para comprender mejor. Se leyó y se respondió en conjunto, sacando conclusiones y dando opiniones.

DF: Buenos días jóvenes, el día de hoy trabajaremos comprensión lectora, pues como saben el día de mañana no habrá clase por la descarga administrativa, así que recorreremos la actividad para hoy; dejan afuera su lápiz, borrador sacapuntas, o lapicero.

DF: Primero que nada, les quiero hacer una pregunta, ¿saben que es una inferencia?

A1: ¿Es cuando alguien o algo es lo contrario o distinto a una persona o cosa?

DF: No, a lo que tú te refieres es a una diferencia, en este caso se pronuncia I-N-F-E-R-E-N-C-I-A.

A1: Ah, sí es cierto, entonces no sé (risas).

A2: ¿Es como una discusión o pelea?

DF: No.

A3: Está bien difícil saber eso, maestro.

DF: Sigán pensando, algo más se les debe venir a la mente.

A4: ¿Es saber algo?

DF: No como tal, pero indagamos sobre algo.

DF: Bueno, una inferencia se refiere a sacar conclusiones a partir de premisas, es decir, sacar conclusiones sobre algo que no viene escrito o no está dicho explícitamente, si no que tenemos que reflexionar y poner atención para responder, para esto siempre encontraremos algunas pistas que nos ayudarán para saber la respuesta. En el pizarrón les pondré un ejemplo para que lo entiendan mejor.

Se escribió un ejemplo en el pizarrón, en este ejemplo se presentaba una situación en la cual una familia salió a pasear y llevaban distintas cosas que les servirían para el viaje, sin embargo, no mencionaba al lugar que iban, es por ello por lo que, a partir de las cosas que llevaban para su viaje se debía deducir y sacar conclusiones sobre el lugar al que iban.

DF: ¿Alguien me ayuda leyendo lo que escribí en el pizarrón?

A5: Yo maestro. Javier y su familia prepararon una nevera con suficiente comida, sacos de dormir, ropa de abrigo y una brújula. ¿A dónde irán? Inciso a) el bosque, inciso b) la ciudad, inciso c) la playa.

DF: Muy bien, entonces a dónde creen que fue la familia.

A6: Yo digo que al bosque.

DF: ¿Por qué?

A6: Porque llevan bolsas de dormir y comida.

A7: Profe, pero a la playa también podrían llevar eso y acampar.

DF: Es cierto, si pudieran, pero hay un factor importante, una pista como ya se los había dicho. ¿Cuál será esa pista?

A8: La brújula, porque en la playa no sería tan necesaria pues casi siempre hay gente, y en el bosque está más solo y se podrían perder.

DF: Es correcto, la respuesta correcta es el bosque. Vieron como en cualquier lugar había una posibilidad de ir, pero siempre tenemos que poner mucha atención al texto, ya que una simple palabra u objeto nos puede dar la respuesta.

A9: Ah, ya entendí.

AOS: Yo también.

DF: Bueno, como ya entendieron, ahora sí lo pondremos a prueba.

Se le entregó una hoja de trabajo a cada alumno, la hoja se dividió en dos partes, la primera constaba de cuatro textos pequeños con distintas situaciones, de cada texto surgía una pregunta a excepción de un texto que contenía dos preguntas, además cada una de estas tenía tres incisos.

La segunda parte constó de un texto que le faltaban palabras y se representaban con espacios en blanco; en esta parte era necesario leer el texto y

con base en el contexto de este escribir en los espacios en blanco la palabra correcta. (VEASE ANEXO J)

DF: Ya que todos tienen su hoja de trabajo, escriban su nombre en el espacio que se los pide y a continuación lean muy bien las indicaciones, la primera parte consta de ejercicios parecidos al que acabamos de hacer y en la segunda parte deberán leer el texto y escribir en los espacios en blanco la palabra que creen que falta; para ello es fundamental que lean muy bien el texto y no se quede con lo primero que les viene a la mente.

DF: ¿Dudas?

AOS: No, maestro.

Los alumnos comenzaron la actividad y me pude dar cuenta que la primera parte de esta la respondieron rápido, no se llevaron mucho tiempo en contestar, incluso no hubo dudas, pues al parecer con el ejemplo se entendió muy bien. Sin embargo, la segunda parte de la consigna les demoró más tiempo para terminarla, incluso hubo muchos alumnos que no terminaron o simplemente no la respondieron.

A10: Profe, ¿qué vamos a hacer en la segunda parte?

DF: Lean las indicaciones, van a leer el cuento y lo completarán, en los espacios en blanco escribirán la palabra que consideren es la faltante.

La actividad terminó cuando llegó la hora del timbre, pues la mayoría demoró toda la clase en terminar. Les pedí de favor que pasaran las hojas de trabajo enfrente y los primeros de las filas me las entregaron.

DF: Gracias jóvenes, nos vemos el lunes.

AOS: Hasta mañana.

La actividad tuvo la intención de favorecer la capacidad de inferencia de los alumnos, a cuál puede ser fundamental en la comprensión de textos, algunos autores afirman que “Las inferencias permiten añadir, sustituir, integrar u omitir información necesaria para que el lector asigne coherencia al texto, tanto local como

global. Es por este motivo que algunos autores destacan que las inferencias deben ocupar un lugar central en el estudio de la comprensión” (León, 2003 y Parodi, 2005, como se citó en Gonzales, 2017).

Esta habilidad es fundamentalmente, pues en ocasiones cuando leemos un texto, encontramos muchas inferencias, es decir, que no todo lo que se quiere dar a entender o contar viene de manera explícita, si no que debemos indagar más y sacar conclusiones con base en la información que ya tenemos o hemos venido leyendo a lo largo del relato, para ello es importante poner mucha atención e identificar algunas pistas que nos ayuden a comprender mejor.

Las fichas de inferencias permitían que los jóvenes practicarán leyendo textos pequeños con situaciones del día a día o ficticias que ocultaban una idea y dedujeron a partir de la lectura de estos.

La actividad parecía aparentemente sencilla pero significativa, esta les ayudará a la comprensión de diferentes textos, pues en palabras de Cisneros et al. (2010) “ningún texto puede ser enteramente explícito, sino que existen vacíos informacionales en su interior, el lector debe completar esos vacíos con su mundo de referencias, construyendo de esta manera la coherencia textual que le permite leerlo como un todo (sistema) y no como la suma de unas partes” (p.14)

Algo que me sucedió en esta y las demás actividades y que no me beneficia es el dar por hecho que los alumnos entenderán a la perfección la actividad y bastará una explicación o las indicaciones de esta. En este caso la primera parte de la actividad que constaba en leer texto y deducir la respuesta correcta, la mayoría de los alumnos la contestaron correctamente o la mayoría de estas preguntas, pues en un inicio de la clase se explicó y ejemplificó esta parte de la consigna.

Sin embargo, en la segunda parte de la actividad sucedió todo lo contrario, los resultados de esta parte fueron negativos, muchos alumnos no la respondieron de manera correcta o simplemente no la respondieron; consecuencia de esto se lo puede adjudicar a la falta de ejemplificación, ya que esta parte solo se explicó de

manera rápida y no tome el tiempo de explicar de mejor manera y utilizar ejemplos claro para los jóvenes.

Forero et al. (2016) nos dice que “El ejemplo se constituye en uno de los recursos de mayor énfasis en la actualidad en los diversos sistemas educativos para la práctica didáctica del docente, al cual recurre para colocar a disposición de los estudiantes los conocimientos y conceptos de manera que puedan ser comprendidos y asimilados de forma fácil y práctica” (p.137), analizando las palabras de los autores, cabe mencionar que posiblemente si se hubieran realizado ejemplos para que los jóvenes comprendieran mejor la segunda parte de la actividad los resultados hubieran sido otros, ya que la segunda parte del trabajo fue donde los estudiantes bajaron su calificación, ya que no lo terminaron.

Durante mi estancia en la secundaria he podido identificar que en mi práctica docente es fundamental el uso de ejemplos hasta en la actividad menos complicada, puesto que, de esta manera los jóvenes reafirman sus ideas o se cuestionan sobre si lo está haciendo correcto o no, ayudando a mejorar y entender lo que están haciendo y aprendiendo.

Aunque la actividad se concretó y todos los alumnos entregaron a tiempo, me llevó un mal sabor de boca puesto que, considero que se pudo obtener un resultado mejor en cuanto a los alumnos aprobados. Como se mencionó anteriormente, la segunda parte de la consiga afecto este resultado, debido a que no se tenía una explicación o práctica previa a la realización, viéndose reflejado en la falta de coherencia al responder y la cantidad de pruebas en blanco.

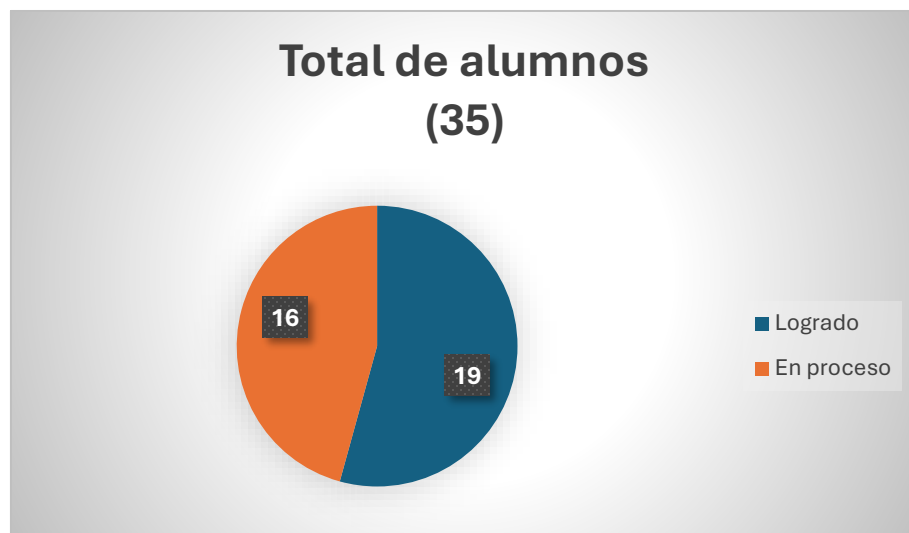
Para mejorar esta situación, considero indispensable introducir mejor a los alumnos a la actividad, despertar conocimientos previos, realizar ejemplificaciones y dar a conocer el objetivo o beneficio de esta. Así mismo y como consecuencia de esta reconstrucción sería fundamental asignar más tiempo al trabajo para desarrollar todos los aspectos a mejorar.

En la actividad se evaluaron 19 caracteres en escala de 10 los cuales se evaluaron con una lista de cotejo (VÉASE ANEXO K). Los estudiantes que obtuvieron un

puntaje de 11 a 19 alcanzaron el nivel y los jóvenes que sacaron un puntaje de 0 a 10 aciertos se consideraron en proceso en el trabajo. Los resultados obtenidos se muestran a continuación, siendo un total de 35 alumnos participantes:

Figura 5

Alumnos que lograron el nivel y alumnos en proceso en la actividad: "Fichas de inferencia"



Fuente: propia

En el esquema se observa los alumnos que alcanzaron el nivel inferencial y los que no lo alcanzaron.

La gráfica arroja que, de los 35 alumnos participantes en esta actividad, 19 de ellos alcanzaron el nivel, considerando que se encuentran en un nivel de comprensión lectora inferencial y 16 estudiantes no lo lograron, siendo una diferencia de 3 alumnos respecto a los que si alcanzaron el nivel y los alumnos en proceso.

Para ser la primera actividad relacionada al nivel inferencial, son resultados sumamente favorables dado que, en el diagnóstico inicial la diferencia de los alumnos que alcanzaron este nivel y los que no, era sumamente abrumadora debido a que solo 3 estudiantes lograron alcanzar el nivel.

Me sorprendieron estos resultados, sin embargo, reflexionando sobre el trabajo de intervención que se ha estado realizando con los alumnos, es posible que las actividades anteriores, si bien estaban enfocadas al nivel literal, pudieron ser factor para mejorar también el nivel inferencial, pues se pudo haber mejorado la habilidad de lectura y sobre ella la observación, retención de caracteres, análisis y sobre todo la reflexión, provocando una mejora en las inferencias a partir de un texto.

El alumno al estar leyendo y en constante contacto con la lectura pudo ir generando otras habilidades lectoras como las inferencias, debido a que como menciona Ochoa et al. (2017) “el lector es el actor principal en la lectura, él construye y reconstruye saberes estableciendo relaciones entre el texto, su contexto, sus experiencias y conocimientos” (p.255), pudiendo ir construyendo sus propios conocimientos y competencias.

3.1.5.-Actividad 5: Una historia inconclusa

La quinta y última actividad titulada “Una historia inconclusa”, se llevó a cabo el viernes 22 de marzo del 2024, en un horario de 8:20 a 9:10 en el salón de clase. El propósito de la actividad era que los alumnos practicarán la inferencia a partir de un texto con segmentos incompletos; los alumnos debían completar las oraciones con base en una lectura previa. (VEASE ANEXO L)

La consigna se aplicó a 30 alumnos, los cuales asistieron ese día, faltando un total de 6. La lectura “Era una enorme sombra negra” se obtuvo de una colección de leyendas urbanas y tradicionales en el México del siglo XXI por la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (UAM-Xochimilco, 2018, pp.52-53).

Se comenzó tomando lista para posteriormente entregarle una hoja a cada alumno, esta contenía un relato, pero con oraciones o tramos incompletos, los cuales tenían que completar. Primeramente, se hizo una lectura en voz alta, guiada por el docente en la cual se daba participación al alumno que levantara la mano.

DF: Jóvenes, les entregué una hoja con la que estaremos trabajando el día de hoy, en esta ocasión, la misma actividad se encuentra en el texto, ahora les explico.

Comenzaremos por leer en voz alta, empezaré yo y si alguien quiere continuar levante la mano y le doy la palabra.

A1: Profe, ¿Por qué está incompleto el texto?

A2: ¿Es como la actividad pasada?

DF: Así es, es parecida a la segunda parte de la actividad, pero en esta ocasión en lugar de completar palabras, deberán completar oraciones y fragmentos incompletos.

A3: Eso estaba bien difícil, maestro.

A4: Sí, yo ni lo respondí.

A5: Claro que no, no fue difícil.

A6: Lo voy a reprobar.

DF: Todavía ni lo leen y ya están diciendo que está difícil y no lo van a pasar, para eso vamos a leer y poner atención, para que se les facilite responder, comenzamos.

Al comienzo de la lectura pensé que, al ser voluntaria, nadie querría participar, sin embargo, muchos alumnos levantaron la mano, al principio no había muchos voluntarios, pero conforme iban participando algunos, más compañeros levantaban la mano. Por ser un relato corto, muchos compañeros no pudieron participar, pero ahora era momento de que lo leyeran individualmente.

DF: Muy bien jóvenes, gracias a los que participaron y los que no alcanzaron no se preocupen, habrá más ocasiones para leer y participar. Ya que leímos en voz alta ahora deberán leer de manera individual.

DF: Lean las indicaciones, observen la tabla de atrás ¿para qué será?

A7: ¿Es la actividad?

DF: No, no como tal.

A8: Son las oraciones que deben de ir en los espacios en blanco.

DF: Exactamente, en esta ocasión les puse los fragmentos que deben colocar en los espacios en blanco según tengan relación, escríbanlos y además, en los paréntesis que se encuentran a un lado del espacio en blanco escriban el número que corresponde a la oración.

El paréntesis lo agregué con la intención de poder revisar con mayor facilidad, sin embargo, también sirvió para que los alumnos pudieran concluir a tiempo, puesto que, demoraban mucho en escribir toda la oración, por lo que les dije que, si no alcanzaban a escribir todo, solo pusieran el número que le correspondía.

DF: Jóvenes, estoy observado que muchos de ustedes están demorando mucho tiempo en escribir toda la oración y ya tienen el tiempo encima, así que si les falta mucho aún y creen que no terminaran coloque solo el número que corresponde a la oración o fragmento que seleccionaron.

A3: Gracias. maestro, porque hasta me confundí.

AOS: Gracias, maestro.

Gracias a esta indicación todos los alumnos terminaron y entregaron a tiempo, notando que todos respondieron por completo la actividad. Se concluyó 5 minutos antes del timbre para recoger las pruebas y leer de nuevo el relato con las partes correctas. Se leyó y los alumnos se notaron confiados en las respuestas que habían puesto.

DF: Gracias por su atención, espero les haya gustado la actividad. Nos vemos en la siguiente clase.

AOS: Nos vemos, maestro.

Con la intención de seguir mejorando la comprensión lectora se siguió trabajando con la lectura individual posterior a la lectura en voz alta, esto con el propósito de que alumno reafirmará lo comprendido, pues, aunque la lectura en voz alta permite comprender lo que se está leyendo, en muchas ocasiones al estar

escuchando, pueden existir distractores que afectan la atención. Por ello desde un inicio se optó por leer de las dos formas, pues en palabras de Galdames (2009, como se citó en Gonzales y Gaete, 2017):

El proceso de la lectura debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido extrayendo de él aquello que le interesa. Esto solo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder; detenerse, pensar, recapitular y relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además, deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. (pp.8-9)

Esto evidencia la importancia de utilizar diferentes estrategias de lectura, las cuales se complementen para que la comprensión de los textos sea mejor y los alumnos no se queden con una sola forma de lectura, si no que exploren e indaguen cual les favorece más y con cual comprender mejor.

Por otra parte, se siguió trabajando la inferencia, con la intención de seguir practicando, ya que como menciona Gutiérrez et al. (2023) “La inferencia sería un proceso cognitivo inherente a la comprensión lectora: quien infiere comprende”, por lo tanto, al estar practicando constantemente con inferencias, ayudará a desarrollar una mejor comprensión lectora en los jóvenes, no sólo comprendiendo lo que está explícito en el texto si no también indagando y reflexionando sobre lo implícito.

El resultado de esta actividad fue muy favorable, pues desde un inicio, hubo mucha participación en la lectura en voz alta, y de igual manera en la lectura individual, los jóvenes se mantuvieron en silencio y siguieron las indicaciones.

Sin embargo, no todos los alumnos pudieron participar en la lectura en voz alta, quejándose incluso algunos de ellos por no darles la palabra y no tomarlos en cuenta para leer, mostrando un poco de enojo, pero sin afectar su rendimiento en la actividad.

Este comportamiento y sentimiento de enojo se puede interpretar como algo bueno, ya que en un inicio los jóvenes se rehusaban a leer o a participar en aspectos de lectura, pues en palabra de algunos de ellos no se practicaba con regularidad la lectura, además de que les causaba pena leer, así como flojera.

Mencionó que se interpreta como algo bueno puesto que, conforme se fue avanzando en esta práctica lectora y en las actividades de intervención, los alumnos mostraron más interés por leer tanto en voz baja como frente a grupo.

Por otra parte, y viendo los resultados obtenidos, creo que la actividad la puede desarrollar de otra manera, una forma en la que despertará las habilidades de los alumnos, es decir que representará mayor esfuerzo y un reto para los estudiantes ya que la consigna consistía relacionar oraciones en los espacios en blanco, pero estos incisos eran justos los que faltaban, facilitando más el trabajo.

Sin embargo, aunque pareciera que tenía poca dificultad, considero que las actividades anteriores fueron factor para obtener estos resultados, pues los alumnos fueron mostrando mayor capacidad de comprensión, notándose en este último trabajo.

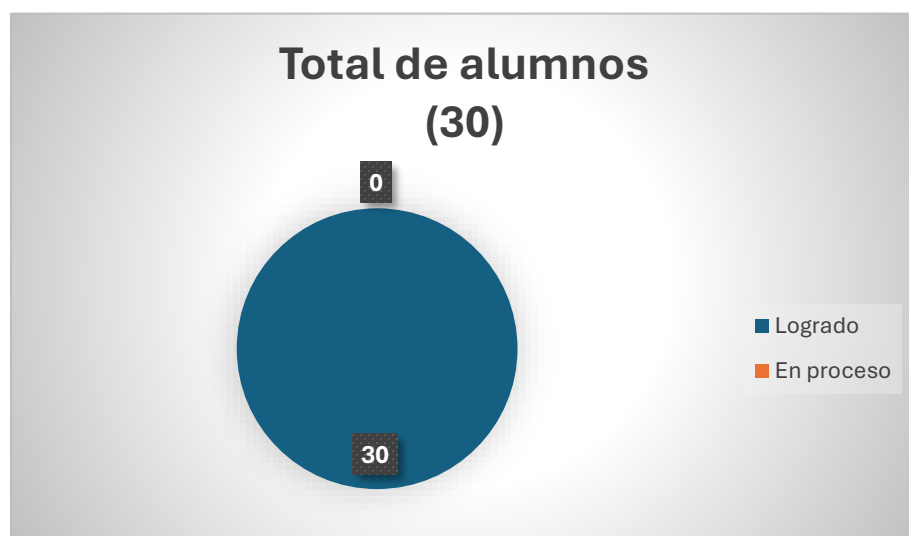
Como se mencionó anteriormente, esta actividad fue una de las que se aplicó de la mejor manera, ya que hubo participación, entusiasmo y sobre todo buenos resultados. Sin embargo, se podrían cambiar algunos aspectos, como lo son el leer más de una vez en voz alta por ser una lectura corta, beneficiando a la comprensión, pero también a la participación de los alumnos, de esta manera los jóvenes se quedarían satisfechos de haberlos tomado en cuenta y no existiría algún tiempo de molestia o inconformidad.

Por otro lado, modificaría la actividad con la intención de que sea un poco más complicada de responder y a su vez represente un reto para los alumnos; agregaría más incisos que pudieran tener confusión con los ya existentes, de esta forma el alumno tendría que hacer uso de la razón y leer con mayor cuidado para descifrar o concluir cuál es la oración que encaja mejor con el relato.

Para evaluar la actividad “Una historia incompleta” se evaluaron 12 caracteres en escala de 10 utilizando una lista de cotejo para la revisión de los trabajos (VÉASE ANEXO M). Los alumnos que obtuvieron de 7 a 12 caracteres alcanzaron el nivel y los jóvenes que obtuvieron de 0 a 6 caracteres se reconocieron como alumnos en proceso. Se aplicó a 30 alumnos, arrojando los siguientes resultados.

Figura 6

Alumnos que lograron el nivel y alumnos en proceso en la quinta actividad: “Una historia inconclusa”



Fuente: propia

En la gráfica se observa los estudiantes que alcanzaron el nivel inferencial y los que no lo lograron.

Los resultados mostrados en la gráfica evidencia el excelente trabajo que han estado realizando los alumnos, así como el esfuerzo y dedicación mostrada en cada actividad, dado que 30 alumnos alcanzaron este nivel, y ninguno se identificó como en proceso, siendo la primera actividad en la que todos alcanzaron el nivel deseado.

Existe un contraste muy grande en la actividad anterior, ya que en la actividad 4 venía una consiga parecida a esta, pero consistía en completar solo con palabra, consiga en la cual los jóvenes tuvieron mucha área de oportunidad, saliendo muy

bajo en rendimiento, sin embargo, supieron remediar la situación, notándose en los resultados antes mostrados.

Considero que el antecedente de la actividad pasada influyó para que se comprendiera mejor el cómo se debía de responder, pero también mejoró la habilidad para inferir sobre sucesos que podrían pasar en una historia con base en el contexto, siendo algo significativo para que los alumnos sigan mejorando.

3.1.6.-Actividad 6: Diagnóstico final

El diagnóstico final se llevó a cabo el miércoles 24 de marzo del presente año en el aula en un horario de 10 am a 10:50 am. El propósito de la actividad era conocer el avance que se había tenido respecto a los niveles de comprensión lectora; literal, inferencial y crítico. Este diagnóstico tuvo algunas modificaciones respecto al primero aplicado; añadiendo incisos al nivel literal e inferencial además de agregar una pregunta extra al nivel inferencial. (VEASE ANEXO N)

La prueba se realizó a un total de 30 alumnos, los cuales asistieron ese día. La lectura que se leyó fue “El cerebro de Einstein” obtenida del libro de Múltiples lenguajes de primer grado de secundaria.

Se inició la actividad pidiéndole a los alumnos que guarden sus libretas y saquen el libro de múltiples lenguajes el cual se les pidió de tarea un día antes. La lectura se llama “El cerebro de Einstein” y se encuentra en la página 70; esto confundió a los alumnos ya que, la lectura ya la habíamos trabajado en el diagnóstico inicial.

DF: Jóvenes, saquen su libro de múltiples lenguajes en la página 70.

A1: Maestro, pero esa lectura ya la vimos.

AOS: Sí, maestro.

DF: Sí, ya la estuvimos trabajando, pero vamos a volver a leer.

A2: Ah, okey, maestro.

A3: Maestro, yo olvidé mi libro.

A4: Yo también, profe.

A5: Y yo.

DF: Okey, les prestaré algunos libros, pero como no se completa para todos algunos de ustedes leerán en equipo, acomódense de tal manera que alcancen a ver con claridad el libro. Vamos a leer por filas, comenzará el primer alumno de la primera fila y seguirá el compañero de atrás hasta terminar las filas y comenzar con la siguiente.

Le iba indicando a cada alumno en dónde parar de leer según la forma en que estuviera leyendo, si se le está complicando dejaba que continuaría para que fuera practicado y quienes leían muy bien, les indicaba terminar antes.

Al terminar la lectura en voz alta, se les solicitó que leyeran nuevamente el texto de forma individual y en silencio, para que no interrumpieran a los demás compañeros, ya que cada uno tiene diferente ritmo al leer. La mayoría de los jóvenes terminaron al mismo tiempo, pidiéndoles que guardaran silencio hasta que el resto de sus compañeros terminarán.

Concluyó la lectura hasta que el último compañero terminó de leer por completo el texto, se dio la indicación de guardar su libro y se les empezó a entregar una hoja con un cuestionario. El cuestionario contaba con un total de 15 preguntas de las cuales algunas eran de opción múltiple y otras preguntas abiertas.

DF: Jóvenes, se les entregó una hoja con un cuestionario referente a la lectura que acaban de leer, primero que nada, pónganle su nombre completo y la fecha de hoy. Son 15 preguntas, si no saben la respuesta de una pueden dejarla en blanco, pero procuren responder todas.

A6: Son muchas, maestro.

A7: Sí, maestro, son muchas, ni me la sé.

DF: Sí pusieron atención a la lectura se les hará fácil responderlas, algunas son de opción múltiple y otras son preguntas abiertas.

Los alumnos comenzaron el cuestionario, habiendo mucha diferencia de unos con otros en cuanto al tiempo que les costó terminar, dado que, gran parte del grupo terminó muy rápido de responder y algunos otros se llevaron toda la sesión.

Para evitar que los jóvenes que iban terminando interrumpieran a los alumnos que aún no acababan, les pedí que continuaran realizando un trabajo pendiente de la clase anterior y les recogí su trabajo para que no intentarían copiarles.

DF: Jóvenes, como ya observé que muchos de ustedes terminaron, pasaré a recorrer sus hojas, y deberá continuar realizando el trabajo de ayer, eviten estar interrumpiendo a sus compañeros, enfóquense en hacer su tarea.

Cinco minutos antes del timbre, les recogí los diagnósticos para evitar que se copiaran al final de la clase y me entregaran en orden los alumnos faltantes.

La actividad en general se realizó con mucho orden, los jóvenes participaron y se mantuvieron trabajando durante toda la clase, así mismo identifiqué que todas las pruebas estaban respondidas en su mayoría y solo había algunos que no respondieron las preguntas abiertas.

El objetivo del diagnóstico final es conocer el avance que han tenido los alumnos con la realización de las actividades didácticas respecto al primer diagnóstico aplicado al inicio del ciclo escolar.

En palabras de algunos autores “el fin del diagnóstico educativo no es atender las deficiencias de los sujetos y su recuperación, sino una consideración nueva que podemos llamar pedagógica: proponer sugerencias e intervenciones perfectivas, bien sobre situaciones deficitarias para su corrección o recuperación, o sobre situaciones no deficitarias para su potenciación, desarrollo o prevención” (Castillo y Cabrerizo, 2005 como se citó en Arriaga, 2015).

Retomando las palabras de los autores, es importante conocer las áreas de oportunidad de los alumnos para poder realizar una intervención docente que ayude a fortalecer esas áreas y se puedan enfocar estrategias; en este caso se buscó

fortalecer los niveles de comprensión lectora, los cuales necesitaban una potencialización, siendo un diagnóstico la mejor opción para poder identificar cómo se encuentran los alumnos en ese aspecto y posteriormente saber si hubo una mejora.

Por otra parte, ya que se realizó el diagnóstico, era necesario evaluar para confirmar la problemática, según Sandoval et al. (2022), “la evaluación puede ser entendida como un juicio que otorga valor a una cosa, hecho o fenómeno a partir de información obtenida rigurosamente, cuya finalidad es tomar decisiones pedagógicas (mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje) o sociales (la institución o el sistema)” (p.56), en este caso se le dio un valor al diagnóstico según los aspectos que se buscaba evaluar en un inicio para realizar una estrategia de mejora y posteriormente realizar este segundos diagnóstico, evaluarlo y conocer si existió un avance o no.

Una situación que se presentó durante la aplicación del diagnóstico fue que los alumnos tenían muchas dudas sobre el por qué se repitió la lectura y la prueba diagnóstica de nuevo, identificando poca motivación, y en palabras de algunos alumnos les provocaba flojera. Esta situación se esperaba dado que, durante el ciclo escolar los jóvenes han mencionado que realizan actividades repetitivas en las aulas y esto les genera pocas ganas de trabajar, siendo comprensible que al entregar esta actividad realizada anteriormente reaccionara de esta forma.

Cabe mencionar que esta situación no afectó en absoluto la aplicación del diagnóstico ya que cada uno de los participantes entregaron contestada su prueba de inicio a fin y en cuanto a la lectura los jóvenes leyeron en orden y silencio el texto, entregando todos a tiempo y terminando conforme a la planeación previa.

Una mejora que agregaría o cambiaría en esta actividad es el hecho de agregar más preguntas, para tener un margen mayor de los resultados según los niveles de comprensión lectora que se tenía que fortalecer, siendo estos niveles el literal y el inferencial. El agregar estas preguntas extra podría generar saber mejor los niveles en que se encuentran los alumnos.

Por otra parte, otro ajuste que tomaría en cuenta es el cambiar algunas preguntas respecto al primer diagnóstico aplicado, ya que, aunque la base para responder es el mismo texto, habría una diferencia en las preguntas planteadas y se evitaría que algunos jóvenes sólo respondieran correctamente por su capacidad de memoria, pues ya conocían las respuestas anteriormente.

El diagnóstico final tuvo el objetivo de conocer y evaluar si hubo un avance en los niveles de comprensión lectora respecto el diagnóstico inicial, esto después de aplicar 5 actividades didácticas, las tres primeras de ellas enfocadas a fortalecer el nivel literal y las últimas dos con la intención de fortalecer el nivel inferencial.

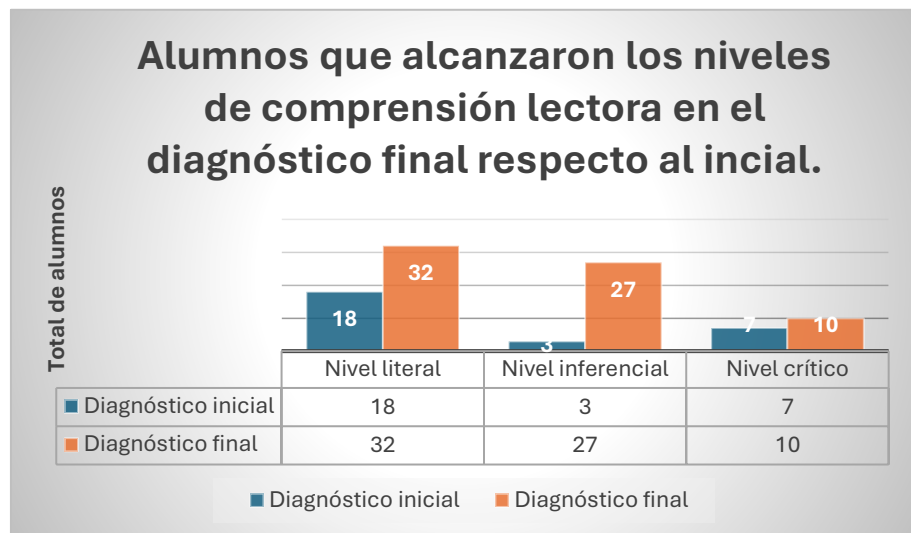
Para evaluar el diagnóstico se utilizó una rúbrica casi idéntica a la utilizada en el diagnóstico inicial, solo con una modificación en el nivel inferencial, ya que en esta ocasión se añadió una pregunta extra y también se agregaron incisos a la prueba.

De la misma forma se evaluaron cuatro aspectos; excelente, bueno, regular e insuficiente, dependiendo los aciertos que tuvo, siendo el aspecto excelente y regular como nivel alcanzado y el aspecto regular e insuficiente como en proceso. Así mismo para evaluar cada nivel de comprensión lectora se tomó como base nuevamente a los autores (Strang, 1965 , Jenkinson, 1976 y Smith, 1989, como se citó en Gordillo y Florez, 2009).

La prueba constó de 6 preguntas de opción múltiple destinadas a conocer el nivel de comprensión lectora literal, 4 preguntas de opción múltiple y 1 abierta enfocadas al nivel inferencial y por último 4 preguntas abiertas referentes al nivel crítico, siendo un total de 15 preguntas. La evaluación arrojó los siguientes resultados:

Figura 7

Resultados del diagnóstico final sobre los niveles de comprensión lectora en que se encuentran los alumnos de 1-“B”.



Fuente: propia

En el esquema se muestra el nivel de comprensión lectora que alcanzan los alumnos del grupo de 1- "B", respecto al diagnóstico inicial.

Los resultados de la evaluación nos dicen que de los 33 alumnos que presentaron el diagnóstico, 32 de ellos alcanzó el nivel literal y sólo uno de ellos no, 27 jóvenes alcanzaron un nivel inferencial, pero 6 no lo lograron y, por último, respecto al nivel crítico, 10 estudiantes alcanzaron el nivel, pero 23 de ellos no.

Analizando estos resultados es impresionante y alentador, pues avanzaron demasiado respecto al número de alumnos que se encontraban en cada nivel al inicio de la intervención docente, pues en el nivel literal los alumnos que no alcanzaban el nivel disminuyeron de 15 a 1, en el nivel inferencial es donde se pudo notar mayor fortalecimiento pues de 30 alumnos que no alcanzaban este nivel disminuyeron a 6 y por último respecto al nivel crítico aunque menos notorio también hubo un avance pues de 26 alumnos que no llegaban al nivel, disminuye a 23 jóvenes.

Estos resultados dejan en evidencia el fortalecimiento y mejora que se logró gracias a la constancia de estar trabajando la comprensión lectora semana tras semana, así como el beneficio que otorga realizar actividades diferentes, que llamen

la atención de los alumnos por el simple hecho de tener diferentes dinámicas y salir de las actividades tradicionales como de leer y responder preguntas.

3.2.-Pertinencia de la intervención

La primera vía para lograr un avance y fortalecimiento de la comprensión lectora es sin duda fomentar la lectura, en el ámbito educativo y en la sociedad en general, es indispensable que las personas generen hábitos lectores, pues de esta manera se familiarizan con este proceso de recaudación de información. Tal proceso es vital para aprender en cualquier ámbito, ya que de esta manera nosotros podemos recabar información y datos para decodificar, reflexionar, cuestionar y aprender algo nuevo.

La sociedad necesita personas preparadas, con hábitos lectores los cuales les permitan aprender cosas nuevas, y así generar una sociedad culta, en la que los propios individuos tengan la capacidad de aprender por sí mismo sin necesidad de recibir una orden previa.

Leer con regularidad aparte de crear un hábito lector nos beneficia de diferentes maneras, aumentando la concentración, la curiosidad, la creatividad, mejorando nuestro vocabulario, la capacidad de memorización y con ella la capacidad de comprensión que a su vez repercute en la obtención de nuevos saberes, haciéndonos personas más cultas y críticas.

Sin embargo, leer no es suficiente, este proceso no garantiza que vayamos a obtener algún conocimiento nuevo y significativo, si no que, también es necesario comprender lo que se está leyendo, si no logramos esta habilidad será complicado que podamos explorar el mundo de la lectura en su máximo esplendor. Comprender la lectura implica entender lo que se lee, identificar inferencias a partir de indicios en los textos, cuestionarse sobre el contenido de lo leído, reflexionar y ser críticos ante lo que leemos.

La propuesta realizada para atender la falta de comprensión lectora resultó factible, primeramente, por la motivación que creó en lo jóvenes, puesto que se realizaron actividades didácticas fuera de lo común, actividades que por lo regular no trabajan en clase, no solo en la lectura si no en los contenidos de plan de estudios. Aplicar estrategia que los hiciera trabajar de distinta forma favoreció a que atendieran las consignas propuestas y semana tras semana las atendieran con interés y dedicación.

Las estrategias didácticas implementadas en este proyecto de intervención para fortalecer los niveles comprensión lectora resultaron muy favorecedoras y efectivas, aunque en la primera actividad parecía que no habría resultados favorables dado que la mayoría de los jóvenes no alcanzaron el nivel literal, conforme se fue avanzando y trabajando, los resultados iban mejorando; la segunda actividad tuvo gran mejora, habiendo el mismo número de alumnos tanto en los que alcanzaron el nivel como los que no lo hicieron.

En la tercera actividad fue donde se vio un despunte positivo, ya que una tercera parte del total de alumnos alcanzó el nivel esperado, siendo un excelente resultado para la tercera y última actividad referente a nivel literal. Sin embargo, los buenos resultados no pararon a pesar de que las siguientes dos actividades iban enfocadas al nivel inferencial.

En la cuarta actividad la mayoría de los alumnos lograron alcanzar el nivel inferencial y en la quinta y última actividad todos los jóvenes participantes en la consigna lograron alcanzar el nivel esperado, dando un gran cierre a la intervención y siendo la actividad más significativa en cuanto a resultado en el nivel inferencial.

En cuanto a los recursos utilizados la mayoría de estos beneficiaron al ritmo, fluidez y entendimiento de las propuestas, ya que en la mayoría de estas se les entregaba a los alumnos impresiones de los textos que se leería, ayudando a que todos participaran por igual, así mismo se entregaron hojas de trabajo impresas para no perder tiempo en copiar, siendo menos trabajo para los estudiantes, pudiéndose enfocar en el contenido y contestación de estas.

Sin embargo hubo algunos materiales que no funcionaron como se creía; una de las problemáticas que se tuvo en los diagnósticos y en una de las actividades fue que las lecturas que se utilizarían venían en el libro de múltiples lenguajes de los estudiantes, lo que provocó que algunos de ellos no los llevaran aunque se les diera la indicación con días de anticipación; en ocasiones se alcanzó con copias que se sacaron anticipando dificultades, pero otras veces tuve que formar equipos lo que causaba un poco de desorden.

En general las lecturas y el audio cuento ayudaron, ya que se seleccionaron textos de diferentes géneros y que fueran relativamente cortos e interesantes, fuera de los típicos textos tradicionales que se leen en las escuelas. Estos textos se obtuvieron de diferentes fuentes y se enfocan en historias que podrían interesar a los estudiantes.

Por último, algunas cosas que considero podrían mejorar las propuestas de intervención son utilizar textos que no vean con regularidad en clase, evitando el libro de lecturas y llevando impresiones de textos distintos, pues como se mencionó anteriormente muchas veces los estudiantes no cumplen con llevar sus materiales y esto dificulta las actividades.

Otro aspecto que se podría mejorar y aportaría mayor dinamismo, es utilizar más géneros literarios, así también beneficiando a que el alumno los conozca y los diferencie.

Uno de los aspectos finales que me gustaría cambiar, es el ser más dinámico en cuanto al lugar donde realizaban las actividades, puesto que todas estas propuestas de llevaron a cabo en el salón de clases, siendo a veces tedioso para los estudiantes mantenerse todo el tiempo en el aula y aún más cuando se está practicando la lectura, la cual es un proceso que no a todos los estudiantes les gusta o disfrutan.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La lectura en la educación y la vida en general es indispensable para obtener nuevos conocimientos, conocimientos que serán útiles para ser personas competentes en una sociedad que constantemente está evolucionando y es necesario obtener aprendizajes a diario.

Una persona con hábitos lectores tiene un camino más fácil para generar una comprensión lectora en los distintos niveles ya que, está en constante relación con la lectura, provocando que obtenga conocimientos, identifique aspectos explícitos de la lectura con el tiempo, identifique inferencias y sea crítico ante el contenido que está leyendo.

La propuesta de intervención que se llevó a cabo con el grupo de 1- “B”, fueron factibles, ya que conforme se fue avanzando en estas se iba notando una mejora en la comprensión lectora, siendo importante que jamás se retrocedió en el número de alumnos que alcanzaron los niveles en cada una de estas.

Los resultados obtenidos no fueron coincidencia, se notó cómo las actividades fueron dando resultados semana tras semana, evidenciado estos resultados en el diagnóstico final, el cual se logró observar cómo se avanzó en cada uno de los niveles de comprensión lectora respecto al diagnóstico inicial, dejando como resultado que 32 de los 33 alumnos alcanzaron el nivel literal, 27 estudiantes de 33 lograron el nivel inferencial y 10 jóvenes de 33 alcanzaron el nivel crítico.

En el presente documento se destacan algunas competencias logradas referentes al perfil de egreso de la educación normal 2018 en las que destacan algunas de ellas:

Competencias genéricas: Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo, Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.

Profesionales: Implementa la innovación para promover el aprendizaje del Español en los estudiantes, Soluciona de manera pacífica conflictos y situaciones emergentes.

Por último, en cuanto a las competencias disciplinares: Reconoce el lenguaje oral y escrito como medio de acceso y generación de conocimiento para realizar investigaciones educativas, Distingue las características del Español como lengua materna y como segunda lengua en diversos contextos comunicativos.

Como docentes debemos buscar distintas manera y estrategias de llevar el contenido a los jóvenes de la forma más sencilla, entretenidas y entendible posible, para facilitar la obtención de conocimientos y de esta forma no vean las instituciones educativas como una obligación sino como una manera de aprender algo nuevo que les servirá para su vida diaria y en un futuro.

Considero que se cumplió el objetivo planteado al inicio de esta intervención, pero aún hay muchas cosas que mejorar, pues sería excelente que estos alumnos pudieran alcanzar todos los niveles de comprensión lectora planteados en esta intervención.

Para concluir, es importante ver cómo se pueden lograr grandes cosas con estrategias didácticas, pues como se mencionó anteriormente estas estrategias pueden ayudar en cualquier aspecto educativo que se requiera, siendo una forma de buscar alternativas pedagógicas ante la negativa de los estudiantes por aprender. Se debe utilizar estrategias didácticas fuera de lo tradicional, que tengan contextualización con los intereses y características de los alumnos para que estos puedan valorarlas y comprender el por qué están recibiendo estos conocimientos y cómo les servirá en su vida diaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, A. y Martínez, F. (2021). Estrategias Didácticas para desarrollar la Comprensión Lectora. [Seminario de graduación para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Primaria, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://repositorio.unan.edu.ni/15577/1/15577.pdf>
- Arriaga, M. (2015). El Diagnóstico Educativo, una Importante Herramienta para Elevar la Calidad de la Educación en Manos de los Docentes. *Atenas*, 3(31), 63-74. <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Artola, T., Sastre, S. y Alvarado, J. Evaluación de las actitudes e intereses hacia la lectura: validación de un instrumento para lectores principiantes. *European Journal of Education and Psychology*, 11 (2), 141-158. <https://www.redalyc.org/journal/1293/129355455005/html/>
- Barrera, A. (4 de junio del 2021). La importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje. *UNIVERSIDAD DE ORIENTE CANCÚN*. <https://cancun.uo.edu.mx/blog/la-importancia-de-la-comprensi%C3%B3n-lectora-en-el-aprendizaje>
- Cáceres, S. (21 de noviembre de 2018). *¿Cuáles son las causas y consecuencias de la baja comprensión lectora?*. Red Interdisciplinaria de Estudiantes de Salud. <https://seccionunmsm.wixsite.com/ries24/post/cu%C3%A1les-son-las-causas-y-consecuencias-de-la-baja-comprensi%C3%B3n-lectora#:~:text=La%20baja%20comprensi%C3%B3n%20lectora%20tiene,d,eficiencia%20de%20ambos%20disminuye%20el>
- Cardozo G, G.D., Hernández A., I., Vargas C., D.C., García, A.C(2018). Factores del contexto que influyen en las dificultades de aprendizaje. *Revista Plumilla Educativa*, 21(1), 59-79. <https://revistasum.umanizales.edu.co/ojs/index.php/plumillaeducativa/article/view/2975/4836>
- Casasola, W. (2020). El papel de la didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje universitarios. *Comunicación*, 29(1).

https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1659-38202020000100038

- Cisneros, M., Olave, G. y Rojas, LI. (2010). *LA INFERENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR*. Pereira. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/381-la-inferencia-en-la-comprension-lectora-de-la-teora-a-la-prctica-en-la-educacin-superiorpdf-BNk9F-libro.pdf>
- Condemarín, M. y Medina, A. (2000). *Evaluación de los Aprendizajes*. División de Educación General Ministerio de Educación República de Chile
- Cooper, j. (1998). *Cómo mejorar la comprensión lectora*. aprendizaje VISOR.
- Cova, Y. (2004). La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Sapiens, Volumen 5 (2)*, 53-66. <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>
- Felipe Munita. [Catedra del Perú] (2018). ¿Qué es la mediación lectora? [video]. <https://youtu.be/ub8nnpnokCZo?si=CyvK5i25SRM0HsAB>
- Fiestas, C. (2021). *AUDIO CUENTOS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO EN EL CONTEXTO DE EDUCACIÓN REMOTA-SAN JOSÉ, 2021*. [Tesis para para optar el grado académico de bachiller en educación, universidad católica santo toribio de Mogrovejo]. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/3550/1/TIB_FiestasMartinezCelinaElizabeth.pdf
- Forero, N., Bareño, R. y Duarte, N. (2016). La Importancia del Uso del Ejemplo en Estudiantes de Ingeniería para Fortalecer el Auto Aprendizaje. *Ingenium*, 17(34), 136-146. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5762960.pdf>
- García, D. (s.f). *El papel del docente en el contexto actual*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO. <https://www.uaeh.edu.mx/gaceta/3/numero27/mayo/papel-docente.html>
- García, S. (2016). Generar interés por la lectura para lograr la comprensión lectora en los alumnos de quinto año de primaria [Tesis de maestría,

<https://repositorio.iberopuebla.mx/handle/20.500.11777/1359>

- Garduño, V. (13 de agosto de 2019). *La importancia de la comprensión lectora*. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. <https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-comprension-lectora/>
- Gonzales, C y Gaete, R. (2017). Tres momentos de la lectura: una estrategia para fomentar la comprensión lectora en contexto de evaluación de estudiantes universitarios. *Extramuros*, 7-24. <file:///C:/Users/Felipe%20Martinez/Downloads/Dialnet-TresMomentosDeLaLectura-7860837.pdf>
- Gonzales, C. (2017). Aproximación al concepto de inferencia desde dos modelos de comprensión: modelo estratégico y modelo de construcción e integración. *Literatura y lingüística* (35). https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112017000100295#:~:text=Las%20inferencias%20permiten%20a%C3%B1adir%2C%20sustituir,2003%3B%20Parodi%2C%202005
- Gordillo, A. y Florez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas, volumen 1* (53), 95-107. <https://ciencia.lasalle.edu.co/cgi/viewcontent.cgi?article=1100&context=ap>
- Guerra, F. (2019). PRINCIPALES ORGANIZADORES GRÁFICOS UTILIZADOS POR DOCENTES UNIVERSITARIOS: UNA ESTRATEGIA CONSTRUCTIVISTA. *Investigación y postgrado*, 34(2). <file:///C:/Users/Felipe%20Martinez/Downloads/Dialnet-PrincipalesOrganizadoresGraficosUtilizadosPorDocen-7979552.pdf>
- Gutiérrez, M., Escobar, A. y Montes, J. (2023). Tipo de inferencias y comprensión de textos narrativos en básica primaria: Un análisis desde la teoría de sistemas dinámicos. *Educare*, 27 (2), 110-136. <https://www.redalyc.org/journal/1941/194176347007/html/>

- Iglesias, M. (2006). *Diagnóstico escolar: teoría, ámbitos y técnicas*. Pearson. <https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/a9bd619ea18b71325b7cd205d97ab0d8.pdf>
- Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (2023). Módulo sobre lectura (comunicado de prensa núm. 200/23). <https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2023/molec/molec2023.pdf>
- Instituto Nacional para la Evaluación en la Educación. (2015). *Guía para la elaboración de un diagnóstico estratégico* [Archivo PDF]. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/04/1.Gu%C3%ADa-para-la-elaboraci%C3%B3n-del-Diagn%C3%B3stico-del-PEEME-EB.pdf>
- Juárez, D. y Torres, C. (2022). La competencia investigativa básica. Una estrategia didáctica para la era digital. *Sinéctica* (58). [https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2022\)0058-003](https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2022)0058-003)
- Leyva, A. y Vaca, M. (2020). La lectura en voz alta y la escenificación: Un camino hacia la comprensión de la narrativa. *Educare*, 24 (2). https://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1409-42582020000200508
- Machado, M. Márquez, A. y Acosta, R. (2021). Consideraciones Teóricas sobre la Concentración de la Atención en Educandos. *Revista de Educación y Desarrollo*, (59), 75-82. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/59/59_Machado.pdf
- Martínez, W. (2014). TÉCNICAS DE SÍNTESIS COMO ESTRATEGIA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA. [Tesis de grado, Universidad Rafael Landívar]. <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/09/Martinez-Werner.pdf>
- Ocanto, I. (2009). La creación de imágenes mentales y su implicación en la comprensión, el aprendizaje y la transferencia. *SAPIENS*, 10(2). https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1317-58152009000200013

- Ochoa, J., Mesa, S., Pedraza, Y. y Orlando, E. (2017). La Lectura Inferencial una Clave para Potenciar la Comprensión Lectora. *Educación y Ciencia*, (20), 1-15.
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/handle/001/2456/PPS_1083_La_lectura_inferencial_clave.pdf;jsessionid=358B41257185585EECADCC961D67A18C?sequence=1
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2016). Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA) PISA 2015-RESULTADOS. <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2019). Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA) PISA 2018-RESULTADOS.
https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf
- Pérez, V., Baute, M. y Espinoza, M. (2018). El Hábito de la Lectura: Una Necesidad Impostergable en la Vida del Estudiante de Ciencias de la Educación. *Revista Universidad y Sociedad*, 10 (3).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000300180
- Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (2015). Resultados nacionales 2015 Lenguaje y Comunicación.
http://planea.sep.gob.mx/content/general/docs/2015/PlaneaFasciculo_9.pdf
- Ramírez, E. (2009). ¿Qué es leer? ¿Qué es la lectura?. *SciELO*,23 (47),
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2009000100007
- Ramírez, L. (2017). La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. *Observatorio*. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017-8-21-la-comprension-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros/>
- Rosales, L., Poveda, J., Jaber, J., Muniesa, A., Ramon, J. y Ramírez, A. (2019). *Evaluación del uso de crucigramas en la docencia de estudiantes de Veterinaria*. [ARCHIVO PDF].

https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/58086/2/Evaluacion_uso_crucigramas_docencia.pdf

- Salinas, R. (2012). Concepto de leer. [Archivo PDF] https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/concepto_leer.pdf
- Sandoval, P. (2022). Evaluación educativa de los aprendizajes: conceptualizaciones básicas de un lenguaje profesional para su comprensión. *Páginas de educación*, 15(1), 49-75. <http://www.scielo.edu.uy/pdf/pe/v15n1/1688-7468-pe-15-01-49.pdf>
- Saquisili, J. y Ávila, B. (2024). Análisis de la Brecha Educativa por Pandemia de los Estudiantes de Bachillerato Utilizando Inteligencia de Negocios. *Digital Publisher*, 8(6), 474-489. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9177353.pdf>
- Secretaría de Educación Pública. (2022). Avance del contenido del Programa sintético de la Fase 6.[Archivo PDF]. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/Avance-Programa-Sintetico-Fase-6.pdf>
- Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación. (2022). Puntos centrales del plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria [Archivo PDF]. <https://cdnsnte1.s3.us-west-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/2022/10/27012031/Puntos-Centrales-Plan-de-Estudio-261022-.pdf>
- Sole, I. (1999). *Estrategias de lectura*. Graó.
- Torres, L. (2023). *Plan analítico*. Secundaria Jaime Nunó.
- Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco. (2018). *Leyendas urbanas y tradicionales en el México del siglo XXI*. <https://www.casadelibrosabiertos.uam.mx/contenido/contenido/Libroelectronico/Leyendas-urbanas.pdf>
- Universidad Estatal a Distancia. (2013). ¿Qué son las estrategias didácticas? [Archivo PDF].

https://www.uned.ac.cr/docencia/images/ceced/docs/Estaticos/contenidos_curso_2013.pdf

- Veintemilla, P., Del Aguila, L. y Silva, G. (2022). Los organizadores gráficos como estrategia en la comprensión lectora: una revisión de la literatura científica del 2015-2021. *Alpha Centauri*. <https://journalalphacentauri.com/index.php/revista/article/download/76/82?inline=1>
- Vital, M. (s.f). *La lectura y su importancia en la adolescencia*. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE HIDALGO. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n10/e5.html#:~:text=Al%20no%20saber%20leer%20existe,la%20p%C3%A9rdida%20de%20habilidades%20comunicativa.>

ANEXOS

(A)

EL CEREBRO DE EINSTEIN
(comprensión lectora)

Nombre de alumno: [redacted] grado y grupo: 7-B

Responde las siguientes preguntas referentes a la lectura "El cerebro de Einstein"

- 1- ¿Como se llama la persona que relata esta historia en su libro "Paseando con Mr. Albert: un viaje a través de EE.UU."? X
- 2- ¿En qué lugar se arrojaron las cenizas del científico? X
- 3- ¿Por qué Einstein quería que lo incineraran? para que la gente no ✓
adherida sus huesos
- 4- ¿Quién se quedo el cerebro de Einstein tras su muerte? ✓
Tomas Harvey
- 5- ¿En qué recipientes se enviaban las partes de cerebro de Einstein por correo? ✓
En frascos de maldonada basias
- 6- ¿En donde se encuentran actualmente los fragmentos del cerebro de Einstein? ✓
en el museo de salud y medicina milita de E.E.U.U.
- 7- ¿Qué otro título le pondrías a la historia? ✓
El uto del cerebro de Einstein
- 8- ¿Cuál es el motivo por el que se extrajo el cerebro de Einstein? ✓
Para realizar investigaciones
- 9- ¿Qué diferencias o similitudes había entre el cerebro de Einstein respecto a los otros?
contaba con mas neuronas

10- ¿Qué crees que hubiera pasado si la atención no se hubiera centrado en términos de la guerra de Vietnam y el escándalo de Watergate?
se hubieran enfocado en el uso del cerebro ✓

11- Describe cronológicamente en 3 secuencias cortas la historia
Se usó el cerebro de Einstein ✗

12- ¿Si fueras el hijo mayor de Einstein, hubieras permitido que conservaran el cerebro de tu padre? ¿Por qué? Si, siempre cuando sea utilizado con fines científicos ✓

13- ¿Crees que valió la pena haber estudiado el cerebro de Einstein y por qué razón?
Si, gracias a la investigación se pudo comprobar que tenía más neuronas ✓

14- ¿Qué opinas sobre el pensamiento de Thomas Harvey respecto a sustraer el cerebro de Einstein y conservarlo? que estaba mal sustraerlo sin el consentimiento de su familia ✓

15- ¿Qué piensas de realizar un acto poco ético para beneficiar a una causa mayor? ✗

(B)

Rubrica para evaluar el nivel de comprensión lectora				
Nivel literal	Excelente.	Bueno	Regular	Insuficiente
	Responde 6 preguntas respecto a la localización e identificación de elementos explícitos en el texto.	Responde de 5 a 4 preguntas respecto a la localización e identificación de elementos explícitos en el texto.	Responde de 3 a 2 preguntas respecto a la localización e identificación de elementos explícitos en el texto.	Responde 1 o 0 preguntas respecto a la localización e identificación de elementos explícitos en el texto.
Nivel inferencial	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
	Responde 4 preguntas respecto a las deducciones estrictamente lógicas, conjeturas y suposiciones partir de ciertos datos del texto.	Responde 3 preguntas respecto a las deducciones estrictamente lógicas, conjeturas y suposiciones partir de ciertos datos del texto.	Responde 2 preguntas respecto a las deducciones estrictamente lógicas, conjeturas y suposiciones partir de ciertos datos del texto.	Responde 1 o 0 preguntas respecto a las deducciones estrictamente lógicas, conjeturas y suposiciones partir de ciertos datos del texto.
Nivel crítico	Excelente	Bueno	Regular	Insuficiente
	Responde 4 preguntas, respecto a la emisión de juicios sobre el texto leído, aceptación o rechazo, pero con argumentos coherentes y explicaciones.	Responde 3 preguntas, respecto a la emisión de juicios sobre el texto leído, aceptación o rechazo, pero con argumentos coherentes y explicaciones.	Responde 2 preguntas, respecto a la emisión de juicios sobre el texto leído, aceptación o rechazo, pero con argumentos coherentes y explicaciones.	Responde 1 o 0 preguntas, respecto a la emisión de juicios sobre el texto leído, aceptación o rechazo, pero con argumentos coherentes y explicaciones.

C)

Plano Didáctico				
Escuela:	Sec. Gral. Jaime Nunó			
Docente en formación:	Felipe Erubiel Martínez Hernández			
Nombre del proyecto:	Te cuento una historia.	Comunitario:	Escolar:	Aula: X
Fase:	6	Grado:	1 ^a	Temporalidad:
Propósito:	Que los alumnos analicen el contenido de canciones, poemas y obras de teatro sobre la paz, y qué efectos provocan en la audiencia a través del pensamiento crítico donde se analizará, identificará y argumentará.			
Perfil de egreso:	Ciudadanía, formas de pensar y potencialidades.			
Ejes articuladores:	Artes y experiencias estéticas.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura.	Pensamiento crítico.	
Campo formativo:	Lenguajes			
Descripción Situación-Problema	En la secundaria nos enfrentamos con alumnos que no cuentan con cultura sobre valores como la paz.			
Contenido(s):	Los elementos y los recursos estéticos de la lengua española en la literatura oral y escrita.			
Procesos de Desarrollo de Aprendizaje:	Analiza las características y recursos estéticos de los textos narrativos, e interpreta y disfruta de cuentos y novelas.			
Metodología:	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Particularidades de la metodología a desarrollar:	Recreación, disfrute y goce de las expresiones literarias.	Productos/propuestas/posible solución/resultados:		Lectura dramatizada.
Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.	Sesión	Secuencia de actividades.	Materiales y recursos didácticos.	Evaluación formativa (Evidencias de aprendizaje)
Fases/momentos.				
F1. Planeación (Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción)	SESIÓN 1	Se reproducirá un fragmento en audio/video de una lectura dramatizada https://youtu.be/ECHkFoClehk?si=fwwBIBOPdLTA6mpc y se cuestionara al azar: ¿Qué les pareció la lectura?	-Bocina -Libro de proyectos	-Rúbrica
Momento 1. Identificación				
Momento 2. Recuperación				
Momento 3. Planificación				

	SESIÓN 5	<p>Intervención de proyecto de titulación.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que se levanten de sus lugares para realizar una gimnasia cerebral llamada "la lechuza", la cual consiste en respirar profundamente y botar el aire girando la cabeza hacia el hombro izquierdo y después al derecho. Dicha actividad ayuda a la relajación antes de leer.</p> <p>Posteriormente se les entregará un cuento corto, titulado "El fantasma provechoso" del autor Daniel Defoe, el cual deberán de leer.</p> <p>Al término de la lectura deberán responder una hoja de trabajo proporcionada por el docente la cual consiste en dibujar e interpretar lo que les menciona cada punto; del lado izquierdo vendrá una indicación de lo que tendrán que dibujar y del lado derecho en el espacio en blanco deberán dibujarlo y escribir qué dibujaron.</p> <p>Por último, los alumnos deberán escribir una síntesis del cuento en la parte trasera de la hoja.</p>	Materiales: cuento impreso y hoja de trabajo.	Evaluación: Rúbrica.
--	----------	---	---	----------------------

D)




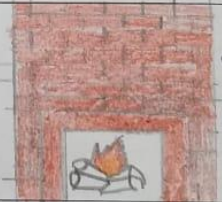


Interpreto lo leído

Nombre de los alumnos: [Redacted]

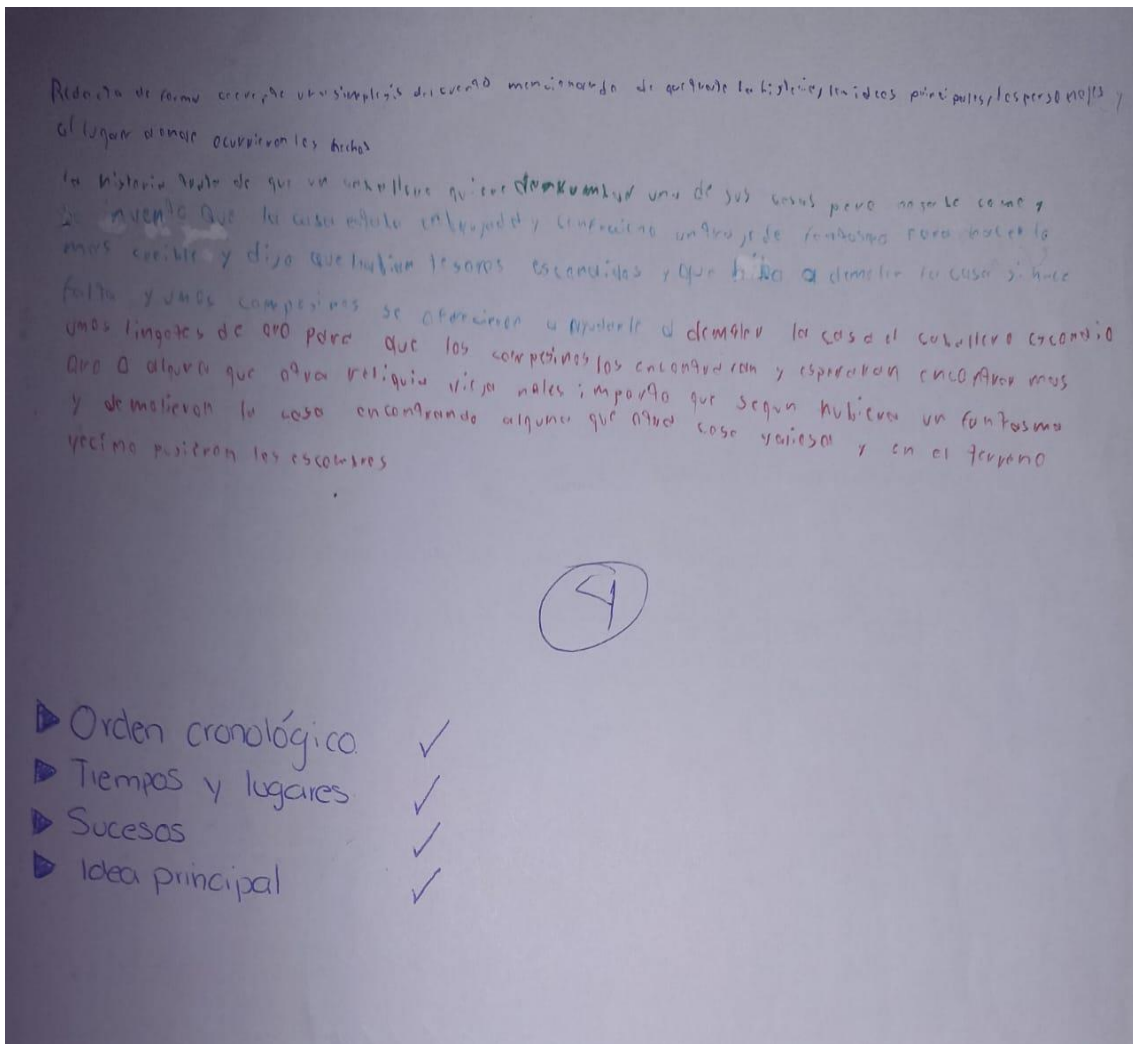
Fecha: 6/02/24

Indicaciones: Representa mediante un dibujo sencillo, lo que se te pide respecto a la lectura:
El fantasma provechoso.

El caballero lo había planeado hacer con azufre y otros materiales, con el propósito de que dejara un tufo de sulfuro.	 <p>Fuego</p>	✓
Dejo de aparecerse después de que llegara gente a excavar las ruinas.	 <p>Fantasma</p>	✓
Materiales que las personas debían acarrear al terreno vecino para poder excavar el lugar.	 <p>Ladrillo</p> <p>escombros</p>	✓
Lugar donde el caballero escondió las 27 piezas de oro antiguo.	 <p>Chimenea</p>	✓

(A)

8 = 10



(E)

Aspectos por tomar en cuenta	si	no
Identifica razones explícitas de ciertos sucesos.		
Expresa situaciones que ocurrieron en un tiempo determinado.		
Identifica objetos mencionados en alguna acción determinada dentro de la trama.		
Identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos en el texto.		
Identifica la idea principal del texto.		
Identifica el orden de las acciones.		

(F)

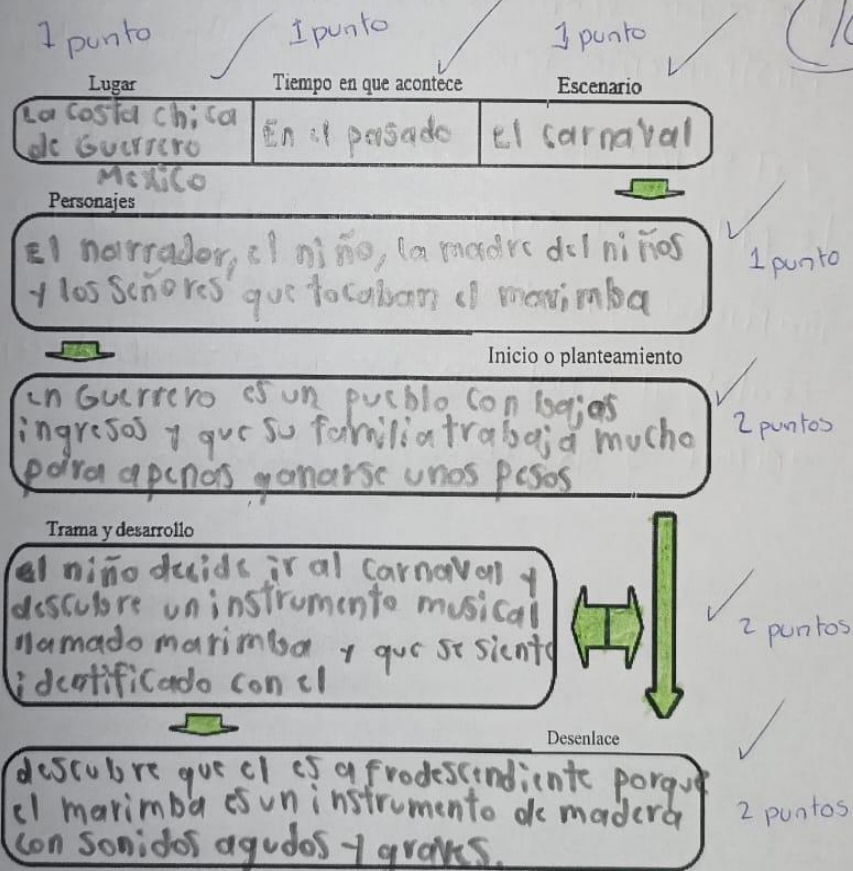


Organizo lo comprendido

Nombre de los alumnos: [Redacted]

Fecha: 22-02-24

Indicaciones: Escribe en los espacios en blanco del organizador gráfico lo que se pide, con base en la lectura: Maderas que cantan.



(G)

Aspectos por tomar en cuenta	si	no
Menciona el lugar donde sucedió la historia.		
Identifica el tiempo en que acontecieron los hechos.		
Reconoce el escenario donde sucedió la mayor parte de la trama.		
Identifica de 3 a 4 personajes.		
Identifica el problema del cuento.		
Reconoce el desarrollo del cuento.		
Identifica las soluciones del problema identificado.		

(H)

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO,
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN
ESPAÑOL

CICLO ESCOLAR 2023 – 2024

BECENE
Español

Comprendo lo que escucho

Nombre de los alumnos: _____

Fecha: 8/03/24

Indicaciones: Completa el crucigrama, respondiendo a las preguntas respecto al audio cuento escuchado en clase.

Horizontales

- ¿Qué eran las piedras que encontró el buscador? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓
- ¿Cuántos años vivió Abedul Tare? ✓

Verticales

- Vivió 5 años y 8 meses. ✓
- Lo que se anota en la libreta es el verdadero tiempo. ✓
- ¿En dónde ocurrieron los hechos? ✓

(I)

Aspectos por tomar en cuenta	si	no
Identifica la idea principal del relato.		
Menciona a Kalib el cual vivió 8 años y 8 meses.		
Identifica que el tiempo vivido es lo que se anota en la libreta		
Identifica que las piedras que se encontró el buscador son lapidas.		
Menciona que Abedul Tare vivió 8 años.		
Menciona que los hechos ocurrieron en un cementerio		
Menciona que Kammir es la ciudad cercana a los hechos.		

(J)

14 • Marzo • 2024

Fichas de inferencia

Nombre del alumno: _____

Indicaciones: lee los textos que se presentan en las fichas y responder.

Cuando el texto dice...	Deduzco que...	¿Por qué se esto?
<p>Hace una hora Daniel estaba jugando con sus juguetes de hule, un barco, un pato y un muñeco. Daniel de pronto se sorprendió, ya que vio sus manos y pies arrugados de una forma muy peculiar, así que decidió irse a jugar con sus videojuegos a otro lugar.</p>	<p>¿Dónde está Daniel?</p> <p>A) Un río B) La bañera ✓ C) En el jardín</p>	<p>Pistas: Vio sus manos y pies arrugados</p>
<p>Hacia mucho calor. Alicia no paraba de estudiar a pesar del cansado día en la primaria. Tendría la prueba al día siguiente y para ella era muy importante pasar a la Enseñanza Media.</p>	<p>¿Qué hora del día era, aproximadamente?</p> <p>A) En la madrugada B) Por la tarde ✓ C) En la mañana</p>	<p>Pistas: Hacia mucho calor</p>
<p>Un gato oyó que los pájaros de un aviario estaban enfermos, así que se disfrazó de médico y, llevando con él un maletín lleno de instrumentos, fue a preguntar por la salud de los pájaros. -Nos sentiremos mucho mejor cuando te vayas- contestaron los pájaros sin dejarlo entrar a la jaula.</p>	<p>¿Cuál es el objetivo del gato? (idea principal)</p> <p>A) Curar a los pájaros B) Liberar a los pájaros ✓ C) Comer a los pájaros</p> <p>¿Qué hubiera ocurrido si el gato hubiera entrado a revisar a los pájaros enfermos?</p> <p>A) Les hubiera dado medicamento ✓ B) Se los hubiera comido C) Los hubiera ignorado</p>	<p>Pistas: Se disfrazó de médico Es un gato</p>
<p>La anemia es la disminución de glóbulos rojos presentes en sangre. Esta afección puede ser la consecuencia de diversos factores, como la falta de vitaminas, hierro o ácido fólico.</p>	<p>¿Qué provocará la falta de esas vitaminas?</p> <p>A) Tomar refresco ✓ B) Mala alimentación ✓ C) Dormir mucho</p>	<p>Pistas: Ea ha de vitaminas, hierro o ácido fólico</p>

Lee el texto y completa los espacios en blanco con las palabras que creas que faltan.

El muñeco de nieve

Erase una vez un _____ (1) en las altas montañas de los Pirineos. Como había dejado de _____ (2), después de varios días de una terrible _____ (3) todos los niños, ansiosos de libertad, salieron de sus _____ (4) y empezaron a corretear por la blanca y multida alfombra recién _____ (5). Nuria, la hija única del herrero del pueblo, tomando puñados de nieve con sus manitas hábiles, se entregó a la tarea de moldearla. Hará un _____ (6) como el hermanito que hubiera deseado tener se dijo. Le salió un ninito precioso, redondo, con ojos de _____ (7) y un botón rojo por boca. La pequeña estaba entusiasmada con su obra y convirtió al muñeco en su inseparable _____ (8) durante los tristes días de aquel _____ (9). Le hablaba, le mimaba... Pero pronto los días empezaron a ser más largos y los _____ (10) de sol más cálidos... Y el muñeco se fundió sin dejar más rastro de su existencia que un _____ (11) de agua con dos carbones y un botón rojo. La niña _____ (12) con desconsuelo al descubrirlo. Un _____ (13), que buscaba en el sol tibieza para su invierno, le dijo dulcemente: Seca tus lágrimas, bonita, porque acabas de recibir una gran lección: ahora ya sabes que no debe ponerse el _____ (14) en las cosas breves o que desaparecen.

1. Pueblo ✓ 8. Amigo ✓
2. Nevado ✓ 9. invierno ✓
3. tormentas ✓ 10. rayos ✓
4. casas ✓ 11. Chayco ✓
5. Lluvia ✓ 12. llorando ✓
6. niño ✓ 13. señor ✓
7. Niño ✓ 14. CARIÑO ✓


17 aciertos = 8.9 cal

(K)

Aspectos por tomar en cuenta	Si	No
Infiere que Daniel está en la bañera		
Infiere que los hechos ocurrieron por la tarde		
Infiere que el objetivo del gato es comerse a los pájaros		
Infiere que el gato se hubiera comido a los pájaros ni entraba a la jaula		
Infiere que la mala alimentación provoca falta de vitaminas		
Infiere sobre 7 o más palabras faltantes en un texto incompleto		
Infiere sobre 6 o menos palabras faltantes en un texto incompleto		

(L)

12 = 10 cal Aciertos
12

 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO.
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN ESPAÑOL

CICLO ESCOLAR 2023 – 2024

“UNA HISTORIA INCONCLUSA”

Nombre del alumno: _____ Fecha: 22/03/24

Indicaciones: lee la leyenda y completa el relato utilizando las opciones que se presentan en la tabla, además indica el número que corresponde según la opción elegida. Toma en cuenta el contexto del relato para completarlo.

Era una enorme sombra negra

En la casa de mi tía espantan. Ya han pasado varios acontecimientos con diferentes personas que aseguran los hechos. Dicen que mi abuela murió un día que no había nadie en casa más que uno de mis primos. Sin embargo, conforme pasa el tiempo se han encontrado otras razones de que en esa casa espanten. Desde que soy pequeña recuerdo que me contaron que a mi papá no le gustaba dormir en la casa de mi tía Lilya. En esa casa mi abuela tenía una habitación como su preferida y siempre la ocupaba; después de su muerte, mi tía decidió volverla (4) cuarto de visitas. A los pocos meses de esto, mis papás decidieron ir a Puebla y pasar la noche con la tía Lilya. Al dormir, mi papá sintió una presencia que no lo dejaba despertar pero que al mismo tiempo era reconfortante, le dio un beso en la mejilla y se marchó. Años después, cuando yo ya había nacido, sentía que algo del área de las recámaras de esa casa no me gustaba. Tenía cuadros muy extraños, de hecho, uno era el retrato de una ofrenda. En la sala de televisión había un altar pequeño con los fotografías de mis papás, (9) altar que hasta la fecha no se quita. El escenario era, ya de por sí, escalofriante. Pasaron aproximadamente quince años, y mis papás, uno de mis hermanos con su esposa y yo, decidimos quedarnos en casa de mi tía. Mi cuñada no sabía sobre estas historias porque era muy miedosa y ya no había ocurrido ningún acontecimiento de este tipo. Esa noche, mientras yo dormía en el sofá de la sala de televisión escuché gritos horribles, inclusive pensé que estaban asaltando a alguien en la calle. Del susto corrí al cuarto donde dormían mis papás. Mi mamá salió de la recámara y se asomó a las otras, en las cuales mi hermano Antonio y su esposa estaban muy asustados. Cuenta mi hermano que sintió una presencia muy extraña y su esposa también; a pesar de estar dormidos, gritaron y se cayeron de la cama. Era una una enorme sombra negra, una figura femenina (7) con falda amplia, pero a la que no le alcanzaban a ver el rostro. Sin embargo, para no armar un alboroto no contamos nada a nadie y dejamos las cosas así. Meses después, mi hermano Esteban y su esposa, mis papás y yo decidimos ir a visitarla nuevamente, como va en tarde (8) decidimos pasar la noche ahí. A altas horas de la madrugada, después de tratar de conciliar el sueño con la incertidumbre de que se fuera a aparecer algo, escuché un grito. En ese momento desperté y pensé que estaba soñando, sin embargo, los gritos seguían y esta vez era mi hermano el que decía algo. Mi mamá salió de la habitación, yo me levanté del sofá y juntas construimos a ver lo que era lo que estaba pasando (4). Mi cuñada, bañada en

llanto, no pudo decir mucho. Simplemente recordaba que no podía despertarse y sentía una presencia que (11) la observaba. Era una enorme sombra negra en forma de mujer que se le iba acercando poco a poco. Como mi hermano no creía mucho en eso, no hizo caso a la situación y siguió durmiendo. Obvio que para mí era imposible volver a la cama y dormir. Ese día no quedarme más en esa casa, y hasta la fecha (2) vuelto. Singularmente, la familia completa de parte de mi papá decidió pasar año nuevo ahí, en la casa de la tía Lilya. Mi tía Alejandra y mi tío Humberto pasaron la noche ahí; pero nosotros decidimos que quedamos en otro lado (10). Al siguiente día, después de la cena, mi tío Humberto empezó a contar lo que le había pasado la noche anterior. En la misma recámara donde habían pasado todas estas cosas (6) lo dejó dormir. La misma sombra negra se le acercó y por más que trataba de volver a conciliar el sueño, la visión aparecía. Fue entonces cuando mi tía confesó que le sucedían cosas extrañas en su casa, inclusive algunos adornos se movían de su lugar y aparecían en la cocina. Pasó tiempo y empezaron a hacer excavaciones en un parque al lado de esta casa. Un día una arquitecta llegó tocando la puerta para hacerle unas preguntas a mi tía. La arquitecta le comentó que habían encontrado huesos enterrados (8) en el parque, y que no sabían si la zona fue un cementerio o no (12). Pero para ahorrarse trámites legales regresaron los huesos a donde estaban y decidieron no comentarlo (5) con nadie. Hasta la fecha, el porqué de todos estos acontecimientos es una incógnita. Lo gracioso es que a casi todos a quienes les ha pasado algo no son de la familia directa, sino sus esposos y esposas. Pero siempre surge la duda de saber por qué hay algo o alguien que se aparece manifestándose de diversas formas.

OPCIONES

- 1- cuarto de visitas ✓
- 2- no quedarme más en esa casa, y hasta la fecha no ✓
- 3- visitar a mi tía nuevamente; como ya era tarde ✓
- 4- corrimos a ver qué era lo que estaba pasando. ✓
- 5- huesos a donde estaban y decidieron no comentarlo ✓
- 6- recámara donde habían pasado todas estas cosas, una presencia no ✓
- 7- una enorme sombra negra, una figura femenina ✓
- 8- huesos enterrados ✓
- 9- las fotografías de mis dos abuelos, ✓
- 10- decidimos quedarnos en otro lado. ✓
- 11- sentía una presencia que ✓
- 12- un cementerio o no. ✓

(M)

Aspectos por evaluar	Si	No
Coloca el ejemplo 1 en el primer espacio: cuarto de visitas		
Coloca el ejemplo 9 en el segundo espacio: las fotografías de los abuelos.		
Coloca el ejemplo 7 en el tercer espacio: enorme sombra negra.		
Coloca el ejemplo 3 en el cuarto espacio: visitar a mi tía nuevamente; como ya era tarde.		
Coloca el ejemplo 4 en el quinto espacio: corrimos a ver qué es lo que estaba pasando.		
Coloca el ejemplo 11 en el sexto espacio: sentía una presencia que.		
Coloca el ejemplo 2 en el séptimo espacio: no quedarme más en casa y hasta la fecha no		
Coloca el ejemplo 10 en el octavo espacio: decidimos quedarnos en otro lado.		
Coloca el ejemplo 6 en el noveno espacio: recamara donde habían pasado todas estas cosas una presencia no		
Coloca el ejemplo 8 en el décimo espacio: huesos enterrados.		
Coloca el ejemplo 12 en el undécimo espacio: un cementerio o no		
Coloca el ejemplo 5 en el doceavo espacio: huesos a donde estaban y decidieron no comentarlo.		

(N)

EL CEREBRO DE EINSTEIN

(comprensión lectora)

Nombre de alumno: [REDACTED] grado y grupo: 10B

Responde las siguientes preguntas referentes a la lectura "El cerebro de Einstein"

1- ¿Como se llama la persona que relata esta historia en su libro "Paseando con Mr. Albert: un viaje a través de EE.UU."?

- a) Patricia Cervantes
- b) Michael Paternini
- c) Marian Diamond

2- ¿En qué lugar se arrojaron las cenizas del científico?

- a) Museo nacional de salud y medicina
- b) Rio Delaware
- c) Rio bravo

3- ¿Por qué Einstein quería que lo incineraran?

- a) Para vivir en paz
- b) Para que la gente no adorara sus huesos
- c) No quería estar en un ataúd

4- ¿Quién se quedó el cerebro de Einstein tras su muerte?

- a) Thomas Harvey
- b) Steven levy
- c) María diamond

5- ¿En qué recipientes se enviaban las partes de cerebro de Einstein por correo?

- a) Frascos de mayonesa
- b) Frascos de café
- c) Frascos de mermelada

6- ¿En dónde se encuentran actualmente los fragmentos del cerebro de Einstein?

- a) Museo nacional de salud y medicina del ejército de estados unidos.
- b) Universidad de Pennsylvania
- c) Oficina de Thomas Harvey

7- ¿Qué otro titulo le pondrías a la historia?

- a) Una muerte trágica
- b) El museo de los científicos
- c) Conociendo una mete brillante.

8- ¿Cuál es el motivo por el que se extrajo el cerebro de Einstein?

- a) Para venderlo al mejor postor
- b) Para estudiar el cerebro de alguien muy inteligente
- c) Para enterrarlo en otro lugar

9- ¿Qué hubiera pasado con la vida de Harvey si no tomaba el cerebro de Einstein?

- a) Sería millonario.
- b) Tendría una vida estable y con familia.
- c) Sería un fracasado.

10- ¿Qué crees que hubiera pasado si la atención no se hubiera centrado en término de la guerra de vietnam y el escándalo de Watergate?

- a) Hubieran arrestado al ladrón
- b) Se hubiera sabido desde antes donde se encontraba escondido el cerebro de Einstein
- c) Harvey hubiera venido el cerebro.

11- Describe cronológicamente en 3 secuencias cortas la historia.

- 1) muerte de Einstein
- 2) Descubrimiento del cerebro (científico)
- 3) ~~Exposición~~ Exposición del cerebro

12- ¿Si fueras el hijo mayor de Einstein, hubieras permitido que conservaran el cerebro de tu padre? ¿Por qué?

No, porque es raro que de repente aparezca un científico y diga: me das el cerebro de tu padre

13- ¿Crees que valió la pena haber estudiado el cerebro de Einstein y por qué razón?

Si, porque con el conocimiento de esta investigación existen las posibilidades de que sea alguien igual o mejor

14- ¿Qué opinas sobre el pensamiento de Thomas Harvey respecto a sustraer el cerebro de Einstein y conservarlo?

Opino que no fue muy beneficiario ya que perdió solo para el beneficio de otras personas

15- ¿Qué piensas de realizar un acto poco ético para beneficiar a una causa mayor?

Pienso que si es así puede que fueran un mejor argumento de esto y así podemos saber que inteligencia tienes si son más elevadas o menos elevadas.