



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Ambientes de aprendizaje para todos los niños en tercero de preescolar

AUTOR: Dulce Patricia Guevara Frías

FECHA: 07/26/2024

PALABRAS CLAVE: Ambientes de aprendizaje, Preescolar, Enseñanza-aprendizaje,
Intervenciones docentes, Diversidad escolar

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
GENERACIÓN**

2020



2024

TÍTULO

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA TODOS LOS NIÑOS EN TERCERO DE
PREESCOLAR**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

DULCE PATRICIA GUEVARA FRÍAS

ASESORA:

DRA. ÉLIDA GODINA BELMARES

SAN LUIS POTOSÍ, S. L. P. 24 DE MAYO 2024



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Dulce Patricia Guevara Frías
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA TODOS LOS NIÑOS EN TERCERO DE PREESCOLAR

en la modalidad de: Tesis

para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Preescolar



en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 15 días del mes de Julio de 2024.

ATENTAMENTE.

Dulce Patricia Guevara Frías

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 20 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. GUEVARA FRIAS DULCE PATRICIA
De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.

Titulado:

AMBIENTES DE APRENDIZAJE PARA TODOS LOS NIÑOS EN TERCERO DE PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

DRA. ÉLIDA GODINA BELMARES

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mi Madre la fortaleza, la determinación y la comprensión, el hecho de que siempre vio por mí, guío mi camino y me ayudo de todas las formas posibles para que terminara este proceso. Siempre le estaré agradecida por transmitirme ese ímpetu en salir adelante, y enseñarme siempre valores como la responsabilidad, la perseverancia y siempre ser mi motivación para lograr todo lo que me proponga, gracias a ella siempre me he sentido capaz y suficiente en la vida.

Agradezco también la comprensión y fuerza de mi Padre para lograr enseñarme que a pesar de las circunstancias siempre busco el logro de las metas de sus hijos.

Agradezco también a mi hermano "pollo" que fue la persona que me dio el ejemplo de seguir estudiando y tener la determinación de buscar lo que me gusta, siempre apoyándome en lograr cosas nuevas y motivándome en seguir mis sueños, y ser mi fiel acompañante en nuevas metas.

Agradezco de igual forma a mi hermano Raúl por todas esas veces que hizo que la presión de terminar este proceso sea menor, por todas esas veces que planeaba ver una película, o simplemente hacerme reír para lograr salir por un momento del estrés cotidiano que experimente en este proceso.

Le agradezco a la vida, al tiempo y a los años por permitirme tener a mi abuela conmigo y que me vea lograr esta meta en mi vida, le agradezco a mi abuela tener la fuerza y nunca dejarme sola en ningún momento, le agradezco esas pláticas cuando llego del jardín de niños en las que me pregunta todos los detalles

cada día, siempre estaré agradecida con ella por hacernos mujeres fuertes y determinadas en todo lo que hacemos.

Siempre estaré agradecida a mis maestras titulares de todos los jardines de niños en los que estuve practicando, agradezco también cada alumno que me enseñó diferentes perspectivas de lo que un docente tiene que desarrollar en sus alumnos.

Agradezco a "V" por todo el cariño, amor y motivación que me ha expresado, agradezco conocerla, amarla y quererla entre las personas que me acompañan.

Finalmente agradezco a mis amigas las que hicieron que este proceso fuera más llevadero, las cuales fueron mis compañeras en este aprendizaje y meta de mi vida.

Índice

	pág
Introducción	6
Capítulo I. Delimitación del Problema	12
Antecedentes	12
Justificación del Estudio	14
Problemática	15
Objetivos	17
Preguntas de Investigación	18
Capítulo II. Estado de la Cuestión	19
Indagaciones Locales	19
Indagaciones Nacionales	22
Indagaciones Internacionales	25
Capítulo III. Referencias Teóricas	32
Teoría Socio constructivista	32
Teoría Cognoscitiva	34
Conceptos Ambiente de Aprendizaje	36
Elementos de los Ambientes de Aprendizaje	38
Capítulo IV. Marco Metodológico	44
Contexto Externo, Interno y Familiar	44
Enfoque del Estudio	45
Instrumentos de Investigación Utilizados en el Estudio	47
Sujetos de Estudio	52
Datos Rescatados del Diagnóstico por Campos Formativos	53
Análisis de Datos con Ayuda de la Categorización y Codificación	54

Capítulo V. Resultados del Diagnósticos y de la Intervención	58
Resultados del Diagnóstico	58
Primer Categoría: Las Ausencias en el Campo Socioemocional y las Observaciones Cotidianas	58
Segunda Categoría: Disposición y Retos en la Acción Docente Ante los Ambientes de Aprendizaje	61
Tercera Categoría: Los Espacios de Trabajo, una Oportunidad para Favorecer los Ambientes de Aprendizaje	65
Aciertos y Dificultades Encontrados en los Ambientes de las Niñas y Niños	68
Resultados de la Intervención	71
Primera Categoría: Interacciones en el Aula	71
Segunda Categoría: El Material como Elemento de Apoyo Necesario en Ambientes de Aprendizaje Enriquecidos	77
Tercera Categoría: Diferentes Agentes de los Ambientes de Aprendizaje y las Mejoras Encontradas	78
Conclusiones	86
Referencias	92
Anexos	97

Introducción

Muchos investigadores utilizan el término “ambiente” para describir los diferentes lugares donde un grupo de personas realiza su trabajo, por lo que al intentar entender el trabajo en un grupo social también ha de aplicarse al entorno cotidiano en las áreas de una institución educativa y de manera específica en lo que concierne a los ambientes de aprendizaje, hecho que involucra a los aprendices y a quienes guían la enseñanza.

Hoy en día, la educación como fenómeno social vive cambios, demandas y desafíos, el nivel de preescolar, dentro de la educación básica, no está exento de esas situaciones que en múltiples ocasiones generan problemáticas necesarias de atenderse.

La presente tesis de investigación aborda una problemática que por cierto puede presentarse en cualquier nivel educativo, sin embargo, cuando ocurre en educación preescolar es importante visibilizarla. La problemática de estudio tiene que ver con los ambientes de aprendizaje, mismo que tiene algunas de sus raíces en la cultura del lugar, experiencia de los niños y niñas, el conocimiento que se tiene acerca del desarrollo de los aprendices de un determinado ámbito educativo, es decir un ambiente de aprendizaje se compone de múltiples elementos, porque es innegable que los estudiantes interactúan en distintos espacios diseñados y organizados por los docentes quienes ponen en juego su saber a favor del desarrollo integral de los educandos.

El presente estudio se llevó a cabo por la importancia que hoy día tienen las condiciones y ayudas que los docentes pueden dar a los alumnos, porque como es bien sabido, el desarrollo del niño tiene que ver no sólo con la capacidad cognitiva individual, sino con las posibilidades que generan otros elementos en el lugar o entorno en que se adquieren los conocimientos, habilidades y capacidades, resaltando así que cada elemento puede jugar de manera decisiva en el desarrollo de estos escenarios para beneficio de los aprendizajes.

Por muchos años se ha interactuado con ambientes de aprendizaje que son mayormente entendidos como óptimos, ambientes en los que la disciplina es punto de partida y llegada del aprendizaje, condiciones en las cuales no se toman en cuenta factores, individuales, psicológicos o de discapacidades, que pueden presentar los niños y niñas.

En la educación inicial como lo es el nivel preescolar, los niños y niñas interactúan por tiempos prolongados fuera de los contextos de la familia, tal experimentación en el contexto social y escolar, genera cambios, lleva a identificar y atender las diferencias entre el alumnado, dando lugar a que la diversidad de niños y niñas en el ámbito escolar segreguen o integre a niños y niñas quienes provienen de distintos contextos.

La problemática observada en el grupo de tercer grado de un jardín de niños ubicado en una colonia urbana, en la ciudad de San Luis Potosí, permitió observar un ambiente de aprendizaje en que las niñas y niños aprendieran a contar, a conocer letras, que participaran en las actividades diseñadas, casi siempre para desarrollarse en el salón de clase, a través de actividades con poco apoyo de material didáctico, y aunque eran tratados con respeto, poco se consideraba las emociones que los niños manifestaban, además, algunos menores mostraban un cierto rechazo a compañeros que enfrentaban dificultades para aprender.

Ante tal problemática detectada por la docente en formación y con un genuino interés en el tema, se presentó la oportunidad de atender de alguna manera parte de la problemática, a través de la intervención encaminada a mejorar los ambientes de aprendizaje de las niñas y niños de tercer grado de preescolar. Para el logro de semejante tarea fue necesario, volver a pensar, reflexionar y entender qué podría aportar como docente en formación, pero también qué podría aprender para el desarrollo profesional, motivo que fue el impulso a seguir una investigación acción, es decir una tarea donde se pudiera intervenir para mejorar.

Para afianzar la problemática se retomaron las orientaciones de la investigación, mismas que señalan la necesidad de plantear una problemática con los siguientes objetivos y preguntas:

Objetivo General

Desarrollar mejoras a favor de los ambientes de aprendizaje de las niñas y niños a través de actividades diversificadas para que los estudiantes del tercer grado de preescolar logren un desarrollo integral.

Objetivos Específicos

- Identificar problemas relacionados con el ambiente de aprendizaje.
- Desarrollar capacidades docentes para crear un ambiente de aprendizaje en el aula de tercero de preescolar.
- Conectar los campos de formación y los procesos de desarrollo y aprendizaje con los ambientes de aprendizaje.

Preguntas de Investigación

- ¿Cómo son los ambientes de aprendizaje en el grupo de tercero de preescolar?
- ¿Cómo desarrollar actividades que favorezcan los ambientes de aprendizaje en el grupo de tercero de preescolar?
- ¿Cuáles son los elementos que favorecen un ambiente de aprendizaje a favor del desarrollo integral del grupo de tercer grado de preescolar?

El desarrollo de la investigación llevó a su vez a trabajar en un proceso de búsqueda, a realizar reflexiones, tomar decisiones y seguir una ruta ordenada, que se puede describirse en los capítulos que contiene el presente documento de tesis iniciado en el ciclo escolar 2022-2023 y desarrollado en su gran mayoría todo el ciclo escolar 2023-2024 como docente en formación.

En el capítulo I, se delimita el problema de los ambientes de aprendizaje en el nivel preescolar, mencionando antecedentes, justificación y objetivos de la investigación. Se destacan problemáticas como la diversidad de los alumnos, la falta de regularidad en la asistencia y problemas de integración de nuevos alumnos al grupo. Se establecen los objetivos generales y específicos, junto con preguntas de investigación, mismo que fueron la guía para abordar y mejorar los ambientes de aprendizaje en el grupo de tercer grado de preescolar. se destaca la importancia de abordar estas cuestiones para garantizar un entorno educativo potencial para los niños y niñas.

En el capítulo II. *Estado de la Cuestión*, se analizaron con sumo cuidado diferentes investigaciones a fin de conocer qué se ha indagado en la temática de ambientes de aprendizaje, cuáles como la metodología seguida y los resultados. en las investigaciones revisadas, se destaca la relevancia de dimensiones clave como el autoanálisis, la gestión docente, la innovación, el bienestar de los estudiantes y la formación docente.

En los entornos de las investigaciones se busca mejorar el aprendizaje y las habilidades de los estudiantes, creando ambientes diversos centrados en fomentar conexiones, uso de materiales y relaciones entre los participantes. Así se logró comprender que, era esencial encontrar relaciones y armonía entre los diversos elementos del entorno de aprendizaje. En resumen, se concluye que la creación de un ambiente de aprendizaje exitoso en preescolar implica considerar diversas dimensiones, fomentar la diversidad, la comunicación, la tecnología y el uso de la innovación.

En el capítulo III, se exponen las *Aproximaciones Teóricas* en el cual se destaca la relevancia de los ambientes de aprendizaje en el ámbito educativo, destacando la importancia del marco teórico en la investigación sobre este tema, ya que se estudió acerca de teorías como el socio constructivismo y el cognitivismo, así como conceptos clave como la comunicación afectiva y la organización del aula. Se resalta la importancia de elementos como la tecnología, los materiales innovadores y la educación socioemocional en la educación preescolar, enfatizando la necesidad de promover interacciones sociales en estos entornos.

En este sentido, se destaca que la comunicación juega un papel fundamental en la construcción de relaciones sólidas y saludables en los ambientes de aprendizaje. La organización del aula, el uso de espacios adecuados, la implementación de materiales innovadores y el enfoque en la educación socioemocional son aspectos clave a considerar en un ambiente propicio para el desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en la etapa preescolar.

En el capítulo IV del *Marco Metodológico*, se tiene como objetivo explicitar elementos del contexto a fin de que ofrezcan una comprensión mayor al proceso de investigación acción seguido. se abordan las técnicas e instrumentos empleados en la fase diagnóstica, así como en la intervención. Finalmente se plantean algunas ideas acerca del análisis de datos del estudio a fin de realizar reducción de la información, utilizar códigos y conformar categorías de análisis para dar cuenta de los resultados en el grupo de tercer año "B".

En el capítulo V, con el título *Resultados Diagnósticos y de la Intervención*, se encuentran los hallazgos determinados en categorías que se obtuvieron con ayuda de instrumentos del diagnóstico, donde se empleó la entrevista y la observación, identificando un primer plano de los ambientes de aprendizaje que tienen los sujetos de estudio, de igual manera los datos rescatados durante las intervenciones y el análisis de los cambios y mejoras que se obtuvieron con ayuda de las estrategias que se desarrollaron durante las jornadas de trabajo como docente en formación.

En el apartado de *Conclusiones* de la investigación desarrollada en el tercer grado de preescolar se enfatiza en los resultados logrados a partir de los objetivos que fueron la directriz del estudio, en aras de favorecer el desarrollo integral de los alumnos, donde a pesar de desafíos, se reconocieron logros en la implementación de proyectos innovadores y en el desarrollo de competencias profesionales. En resumen, las conclusiones destacan la importancia de crear entornos de aprendizaje que fomenten el respeto, la colaboración y el desarrollo integral de los estudiantes, con ayuda de los docentes. Agregando finalmente las referencias utilizadas en esta tesis de investigación y los anexos que ayudan a la comprensión del estudio.

Capítulo I. Delimitación del Problema

En el presente capítulo se explican los conceptos básicos relacionados con el problema de ambientes de aprendizaje, al respecto se definen como explicita Piaget el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Son entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo y las relaciones entre maestros y estudiantes, apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos.

Según Hernando Romero (1997 p.100) no todos los espacios físicos son válidos para todos los modelos educativos en la perspectiva de lograr la excelencia académica, por eso el espacio forma parte inherente de la calidad de la educación.

En el presente capítulo se abordan algunos antecedentes de la problemática relacionada con ambientes de aprendizaje, se presenta la justificación de este tema de estudio, así como el objetivo general que se dispone a lograr con este mismo proceso.

Antecedentes

Un ambiente potente que ayude al aprendizaje de los alumnos implica que éste sea integral, es decir un ambiente de aprendizaje ha de ser aquel que promueva el potencial de cada alumno, pero, encontrar la relación entre todos estos agentes es una tarea difícil que los docentes aprenden y necesitan llevar hasta las aulas.

Es necesario considerar varios factores a favor de un ambiente de aprendizaje, deseable y de beneficios para las niñas y niños del nivel preescolar, entre los elementos a consideración se encuentran los antecedentes de cada estudiante, los materiales utilizados para promover el aprendizaje y la armonía en la práctica docente, así como los diferentes escenarios que se utilizarán en el aprendizaje, mismos que también han de cumplir con características específicas para que sea favorable, incluso los constantes cambios en el mobiliario que ayudan

a cambiar la monotonía de las jornadas de clases, así también como los roles que desempeña cada agente de la investigación, como docentes y estudiantes.

A partir de lo señalado con anterioridad y tomando el concepto de ambiente éste involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, "todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él", por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto. (Morales, 1999, citado en García-Chato, 2014, p. 64)

De igual manera existen diferentes ambientes de aprendizaje como el ético, lúdico y virtual; el primero nos habla que el carácter ético del entorno escolar es un elemento fundamental en los procesos de aprendizaje; el segundo nos expone que la lúdica es una dimensión que cada día ha venido tomando mayor importancia en los ambientes educativos, porque parece escapar a la pretensión que caracteriza a la escuela; el último que marcará la transformación de una sociedad basada en las relaciones materiales a otra que se apoya en las relaciones virtuales comunicativas en su sentido más amplio, ya que ahora la existencia humana se desarrolla en la esfera de lo virtual, constituyendo la comunicación mediática.

Las innovaciones en la sociedad se reflejan en distintos ámbitos, los relacionados con la educación han de ser motivo de análisis en la experiencia como docente en formación. En la educación inicial, existe factores a tomar en cuenta los estudiantes que vinieron de una pandemia, incluso aquellos que han experimentado la educación en línea, ya que tal hecho constituye un cambio significativo en la educación presencial y puede arrojar problemáticas a la socialización e interacción con las personas alrededor de los ambientes de aprendizaje en el preescolar.

Justificación del Estudio

Se investiga sobre este tema porque las experiencias en la formación y práctica docente han mostrado que se identifica y asume que los ambientes de

aprendizaje son un elemento importante para el desarrollo de los alumnos, más si este desarrollo es en educación inicial como es el preescolar.

Las problemáticas Identificadas tienen que ver en situaciones en las que los alumnos de tercer grado de preescolar presentan dificultades para convivir y adquirir aprendizajes de forma sana y positiva, las metodologías para ofrecer a los alumnos de tercer grado de preescolar un ambiente de aprendizaje favorable y positivo tomando en cuenta la diversidad del alumnado, sin duda han de considerar a alumnos con condiciones diferentes, los distintos estilos de aprendizaje y las barreras de aprendizaje que se pueden encontrar en diferentes escenarios.

Los beneficios que pueden derivar del presente estudio será un despliegue mayor de habilidades, y procesos que faciliten la identificación y áreas de mejora en el desarrollo de una unión armónica de todos los agentes para desarrollar un ambiente de aprendizaje que considere diferentes espacios del jardín de niños, que fomente el uso adecuado y seguro de un material didáctico que favorezca y potencialice la adquisición de aprendizajes, un ambiente que cuide la comunicación y las relaciones interpersonales de todos los sujetos que se encuentran en el jardín de niños incluido el entorno en el que los menores experimentan la implementación del uso de las tecnologías de la información (TIC) medios que tengan sentido pedagógico en la práctica docente.

Las principales ventajas que se vislumbran en este estudio serán principalmente el desarrollo de entornos adecuados para el aprendizaje de los alumnos porque la intención es que ellos sean los principales sujetos en este proceso. Además, se trata de conseguir condiciones para identificar y atender la diversidad educativa y formar un plan de acción para generar una atención para todos, es decir que todos los alumnos de tercer grado de preescolar se vean beneficiados en su desarrollo integral.

De la misma manera las ventajas que se obtendrán con este estudio hacia los docentes van desde reconocer la importancia de los ambientes de aprendizaje

para los alumnos, y el conocimiento de que la inclusión es un factor importante dentro del aula o salón de clases.

Así mismo se busca conocer cómo evolucionar efectivamente en la tarea docente en relación con todos los agentes que engloban un ambiente de aprendizaje llevándolo a la práctica para propiciar e impulsar el desarrollo en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Problemática

El principal problema al investigar es que los ambientes de aprendizaje de un grupo de tercer grado de educación preescolar ya viene consigo diferentes maneras de trabajar ya adaptadas a los alumnos, por tal motivo se realizó una indagación a mayor profundidad, a través de un diagnóstico a fin de considerar contextos externos e internos de la institución y el contexto cultural y familiar de los alumnos. Este diagnóstico se encuentra integrado de manera amplia en el capítulo de resultados. Como parte del reconocimiento de la problemática se logró recuperar la observación cotidiana en las aulas, los comentarios de la maestra de grupo y el interés de la docente en formación por mejorar la intervención con los niños del grupo.

Otro elemento que se logró visualizar fueron los estilos de aprendizaje y la diversidad de los alumnos, así como los materiales que se utilizan para el aprendizaje que desde la mirada de la docente en formación podrían ser mejorados y reunir características como: ser manipulable, llamativo y adecuado para la diversidad escolar que encontramos en los alumnos y de acuerdo al grado escolar del grupo.

Por otra parte, en la práctica docente se observó que los espacios que se utilizan en las diferentes actividades de las jornadas de trabajo han de tener buena iluminación, ser seguros, ser amplios, y que tengan disponibilidad de entrada y salida fácilmente. El uso del mobiliario puede ir variando de acuerdo a las posibilidades de uso, haciendo el entorno más dinámico y funcional para la

comunicación entre las niñas y los niños, así como entre niños y docente en formación.

Este tema de investigación requiere un conocimiento temprano de los entornos iniciales de los estudiantes, particularmente los contextos familiares que implican una participación plena en las tradiciones y costumbres familiares, mencionando también las condiciones con las que pueden contar los alumnos, las cuales crean una diversidad significativa en el aula. Esta diversidad cuenta como principal característica que genera o no una consecuencia negativa a la hora de llevar una continuidad en la implementación de ambientes de aprendizaje adecuados para los alumnos de tercer grado de preescolar.

Cada problemática captada en el contexto escolar juega un papel importante en el desarrollo cognitivo de los alumnos, aunado a esto se suma que este entorno es experimental para cada estudiante, de igual forma juega un papel importante el contexto social que se vive fuera del aula, ya que problemáticas que derivan de este entorno externo, puede llevar dificultades al aula.

El contexto escolar es el primero en el que se desarrollan los alumnos en las edades iniciales, luego de su contexto familiar, por esto mismo este entorno educativo puede llegar a ser un escenario en el que los alumnos tengan diferentes problemáticas tanto personales, como las debido a las formas de relaciones con sus iguales, sin descartar, el avance en su progreso cognitivo.

En la experiencia como docente en formación cada contexto tiene relevancia en el aula para lograr un ambiente de aprendizaje positivo y favorable para el aprendizaje. Un ejemplo pueden ser los cambios repentinos de alumnos a grupos ya adaptados donde presentar un conflicto en la forma de trabajar ya que dichos contextos son distintos, cada problemática como esta da pie a tener complicaciones futuras en la obtención de experiencias benéficas para los alumnos.

En el grupo de tercer grado “B” de educación preescolar en el que se desarrolla la práctica para la formación docente se observan diferentes problemáticas:

- Existen alumnos que no asisten a clases con regularidad, esto por vivir lejos del jardín de niños.
- El grupo de estudio (3° B) está conformado por diferentes alumnos de los grupos y grados anteriores. (2° A y 2° B), por tanto, no tienen afinidad, incluso no se conocen entre sí.
- Se identifican algunas zonas de riesgo en el jardín de niños, los cuales no son favorables para el uso de distintos espacios de la institución.
- La integración de un nuevo alumno a este grupo ya adaptado, ya que esto mueve la dinámica que tenía inicialmente con los alumnos, esto dio lugar a tener un retroceso para lograr esta misma adaptación.
- El alumno apenas integrado cuenta con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH).
- En el grupo de estudio hay un alumno con problemas de agresividad impulsiva, vive por tanto el rechazo de varios compañeros del grupo.
- Los alumnos no expresan sus emociones, ya que en su recorrido en grados anteriores no tuvieron un acercamiento en este tema para desarrollar habilidades de autorregulación y reconocimiento de sus emociones.

Objetivos

Objetivo General

Desarrollar mejoras a favor de los ambientes de aprendizaje de las niñas y niños a través de actividades diversificadas para que los estudiantes del tercer grado de preescolar logren un desarrollo integral.

Objetivos Específicos

- Identificar problemas relacionados con el ambiente de aprendizaje.
- Desarrollar capacidades docentes para crear un ambiente de aprendizaje en el aula de tercero de preescolar.
- Conectar los campos de formación y los procesos de desarrollo y aprendizaje con los ambientes de aprendizaje.

Preguntas de Investigación

- ¿Cómo son los ambientes de aprendizaje en el grupo de tercero de preescolar?
- ¿Cómo desarrollar actividades que favorezcan los ambientes de aprendizaje en el grupo de tercero de preescolar?
- ¿Cuáles son los elementos que favorecen un ambiente de aprendizaje a favor del desarrollo integral del grupo de tercer grado de preescolar?

En este trabajo se parte de considerar que la creación y desarrollo de un ambiente de aula es un elemento clave en la educación y desarrollo de habilidades de los niños en edad preescolar de cuatro a cinco años. Con el trabajo consciente de la intervención se espera fortalecer la actividad docente de educación preescolar para mejorar el ambiente de aprendizaje de las niñas y los niños del grupo, tanto dentro como fuera del aula.

Capítulo II. Estado de la Cuestión

El estado de la cuestión es un proceso por el cual se busca enriquecer y dar a conocer los estudios que ya se han realizado sobre el tema de investigación, buscar investigaciones del tema de estudio es un proceso sistematizado y objetivo, en el cual se puede derivar el conocimiento de las diferentes vías en la que se ha desarrollado el estudio del tema. Las condiciones actuales de comunicación en medios digitales, repositorios y materiales en bibliotecas, permiten a quienes desean saber del tema: qué se ha hecho y qué conocimientos existen sobre los ambientes de aprendizaje.

En la investigación, es importante mapear quién y especialmente qué se está estudiando en relación con el tema de investigación. En este caso se realizó un estudio bibliográfico de los documentos con énfasis en el tema de investigación del ambiente de aprendizaje en el preescolar. También se realizó una indagación de documentos de Internet sobre investigaciones sobre el entorno educativo del país y fuera de él, a fin de enriquecer este proceso identificando los diferentes autores, metodologías y resultados que se han obtenido.

Indagaciones Locales

En los estudios seleccionados se identifica la contribución de cada investigador al ambiente de aprendizaje y cómo se relaciona con el trabajo de varios autores. Los estudios analizados arrojaron los siguientes resultados que se muestran en la tabla 1.

Tabla 1

Indagaciones locales referentes a los ambientes de aprendizaje.

Autor	Tipo de investigación	Resultados y Aportaciones al estudio
--------------	------------------------------	---

<p>Sandra Guadalupe Salazar (2022) <i>“Ambientes de aprendizaje en infantes de educación preescolar”</i>.</p>	<p>El propósito de esta investigación es Favorecer la habilidad de expresión, tolerancia y respeto por la toma de decisiones grupales, así como el conteo de colecciones por medio de material manipulable.</p> <p>Es por ello que se realizó un autoanálisis en cuanto a la propia práctica docente, basándose en las cinco dimensiones del docente en educación preescolar.</p> <p>Dimensión 1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.</p> <p>Dimensión 2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo y realiza una intervención didáctica pertinente.</p> <p>Dimensión 3. Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.</p> <p>Dimensión 4. Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a la profesión para el bienestar de los alumnos.</p> <p>Dimensión 5. Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos</p>	<p>Estas dimensiones resultan enriquecedoras ya que engloban en la mayoría de los factores que dependen de un ambiente de aprendizaje, los cuales se pueden tomar en cuenta para lograr que la tarea docente sea benéfica para los alumnos.</p> <p>Se resalta que las dimensiones 1 y 5 fungen como papel principal formar una buena relación alumno-maestro como ser un agente capacitado y altamente conocedor de lo que se necesita para un aprendizaje eficaz.</p>
---	--	--

	concluyan con éxito su escolaridad.	
Alicia Lizeth Martínez Castillo. (2021) <i>“Fomentar la educación inclusiva disminuyendo las barreras de aprendizaje y la participación, mediante ambiente de aprendizaje en la educación preescolar”</i> .	<p>El objetivo general es crear una educación diversificada, que permita una educación integral, mediante la creación de ambientes de aprendizaje que sean aptos para todos los niños, evitando las barreras para el aprendizaje y la participación, para favorecer una educación inclusiva.</p> <p>Los alumnos se encuentran en una nueva etapa que es el preescolar sin embargo la adaptación ha sido distinta por el hecho de tener las clases en línea el cual es considerado como una Barrera para el Aprendizaje y la Participación (BAP) debido a que no todos los estudiantes cuentan con los recursos necesarios para poder integrarse ante la nueva normalidad.</p>	<p>La diversidad de la educación se ve presente en el momento en que alumnos necesitan tener una forma distinta de concretar los contenidos que se aprenden. Siempre se trata de buscar las diferentes áreas de oportunidad y así mismo buscar actividades lúdicas y didácticas que favorezcan la mejora de estas.</p> <p>Esta investigación arroja dos diferentes puntos, ya que se ha pasado por una situación en la que la educación se vio afectada por la pandemia, por lo que alumnos y maestros crearon diferentes estrategias para seguir llevando la tarea docente a posibilitar el aprendizaje hasta los hogares. Por otro lado, la implementación de materiales que los alumnos tuvieran en casa.</p> <p>Estas barreras de aprendizaje se observan en los sujetos del estudio, ya que experimentaron las clases en línea, recayendo en que al volver al salón de clases la comunicación se vio afectada, así como la continuidad del uso de materiales fáciles de</p>

		conseguir como las hojas de trabajo.
--	--	--------------------------------------

Elaboración propia de la docente en formación

Indagaciones Nacionales

La investigación con el título: “*Ambientes de aprendizaje como herramienta para el desarrollo de los procesos cognitivos en los niños de preescolar*” fue realizada en la Ciudad de México, la autora Guadalupe Ramírez García nos habla sobre algunas investigaciones realizadas con respecto al espacio físico y sus determinantes en las interacciones sociales en la escuela, se plantean algunos principios como hipótesis de trabajo, que se deben considerar al construir los ambientes de aprendizaje.

A continuación, se detallan:

- A. El ambiente de la clase ha de posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros. Progresivamente ha de hacer factible la construcción de un grupo humano cohesionado con los objetivos, metas e ilusiones comunes.
- B. El entorno escolar ha de facilitar a todos el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales.
- C. El medio ambiente escolar ha de ser diverso, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Deberán ofrecerse escenarios distintos, ya sean contruidos o naturales dependiendo de las tareas emprendidas.
- D. El entorno escolar ha de ofrecer distintos sub escenarios de tal forma que las personas del grupo puedan sentirse acogidas según distintos estados de ánimo, expectativas e intereses.

Para finalizar se retoman ideas como la implementación de actividades auxiliares en las que se pueden implementar diferentes estrategias, simulaciones, actividades lúdicas, aprendizaje colaborativo, que nos ayuden a establecer un clima idóneo donde los alumnos se sientan cómodos y libres; en la organización de los recursos, un espacio abierto donde los alumnos puedan tener acceso a los recursos didácticos, y así con la orientación docente descubrir por sí mismos.

Este espacio deberá ser un espacio de curiosidad, que cada material signifique una forma distinta de aprender. Cuando se aprende explorando, se aprende mejor.

Sin dejar de lado la atención a los estilos de aprendizaje ya que cuando un docente conoce al grupo, se podrá implementar un ambiente de aprendizaje que favorezcan la interiorización de los conocimientos.

Otra de las investigaciones nacionales lleva por título: *“El uso de las herramientas multimedia como proceso de desarrollo y estrategia de enseñanza-aprendizaje en educación preescolar”*, la cual fue realizada en Toluca, gracias a la autora Joselin Yajaira González Juan (2019). La tecnología educativa es una necesidad para los alumnos, por lo tanto, debe serlo también para el docente, considerando que el uso de las tecnologías no se considera una opción, ya que dentro de los nuevos modelos educativos de los últimos años, las actualizaciones y los planes y Programas de educación nivel básica, consideran el uso de las tecnologías como medio necesario procurando que las necesidades de la sociedad sean atendidas.

La idea y la integración de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) desde la primera infancia han provocado múltiples, contradictorios y diversos posicionamientos por parte de especialistas. Como resultado de la cultura digital, en la que los niños de nuestra sociedad son considerados nativos digitales y de que es necesario prepararlos para que sepan

aprovechar las potencialidades de las Tecnologías de la Información y Comunicación para su desarrollo. (Sevillano, 1998, p.76)

Es así como los docentes tienen la ardua tarea de retroalimentar en las sesiones de trabajo los conocimientos adquiridos en sus distintos contextos, es decir, en casa, en su medio o contexto natural, social, cultural, pero sobre todo dentro de sus familias ya que es a partir de estos conocimientos previos.

Estas investigaciones llevan a considerar que la creación de entornos educativos dinámicos y tecnológicamente integrados puede potenciar la adquisición de conocimientos y habilidades de manera significativa en los estudiantes. dando relevancia a que la innovación es necesaria en la educación y la tarea docente en la utilización de las TIC en diferentes ámbitos de la educación como los materiales, etc.

Basándonos en las investigaciones presentadas en el documento, se puede reflexionar sobre la importancia de crear ambientes de aprendizaje que sean diversos, dinámicos y tecnológicamente integrados. Estos ambientes deben permitir a los estudiantes explorar, aprender de manera significativa y desarrollar habilidades tanto cognitivas como sociales.

Es fundamental que los docentes consideren la implementación de estrategias innovadoras, como el uso de tecnología educativa, para atender las necesidades de una sociedad cada vez más digitalizada y preparar a los alumnos para aprovechar las potencialidades de las Tecnologías de la Información y Comunicación en su desarrollo. La creación de entornos educativos que fomenten la curiosidad, la diversidad de materiales y actividades, así como el aprendizaje colaborativo, puede contribuir a que los estudiantes se sientan cómodos, libres y motivados a aprender. En este sentido, la reflexión nos lleva a considerar que la innovación en la educación y la integración de las TIC, pueden ser clave para potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes en la actualidad.

Indagaciones Internacionales

En el nivel macro también se realizaron investigaciones en las que se buscó indagar en diferentes culturas las cuales nos pueden ofrecer países fuera de México, la primera investigación internacional realizada lleva por nombre “*Análisis de la conducta social y funciones ejecutivas de niños preescolares en diferentes ambientes de aprendizaje*”, hecha en la Universidad de Jaén en España. Gracias a la investigadora, María Chica Hidalgo se logró rescatar que el objetivo principal es analizar las conductas sociales y las funciones ejecutivas en niños y niñas preescolares en diferentes ambientes de aprendizaje.

Para realizar este análisis, se ha utilizado el cuestionario Behavior Rating Scales cuyo objetivo fue identificar mediante la observación, las conductas sociales que manifiestan sus participantes.

La Evaluación Conductual de la Función Ejecutiva-Versión Infantil (BRIEF®-P) es un cuestionario estandarizado que procede de la versión escolar (BRIEF). Ha sido traducido y adaptado a diversas lenguas y culturas, y recientemente al español. Es un instrumento que permite evaluar las funciones ejecutivas en niños de entre 2 a 5 años y 11 meses por padres, profesores u otros cuidadores habituales del niño. Su aplicación requiere 10-15 min. Se responde empleando una escala de frecuencia tipo Likert con tres opciones de respuesta: nunca, a veces y frecuentemente.

En relación con el desarrollo de las funciones ejecutivas, los años de Educación Infantil objeto del presente estudio:

- Son un periodo especialmente activo en su desarrollo y de especial relevancia en el desarrollo posterior de las mismas.
- Siguiendo la revisión de la literatura, podemos enumerar una secuencia en el desarrollo de las diferentes dimensiones que la integran; inhibición y memoria de trabajo son habilidades que emergen durante el primer año de vida, seguidas de otras formas más complejas (resolución de conflictos y

manipulación de la información activa en la memoria) alrededor de los 3 años; flexibilidad, depende básicamente de la inhibición y de la memoria de trabajo.

- Alrededor de los 3 años los niños son capaces de cambiar su foco atencional en respuesta a las demandas del contexto, ser flexibles entre un conjunto de respuestas simples y seguir instrucciones verbales claras.

Se destaca la importancia de analizar las conductas sociales y las funciones ejecutivas de niños preescolares en diferentes ambientes de aprendizaje. Este enfoque resalta la relevancia de crear entornos educativos que no sólo promuevan el desarrollo académico, sino que también fomenten habilidades sociales y ejecutivas en los niños desde una edad temprana.

La investigación realizada muestra cómo la interacción con distintos ambientes de aprendizaje puede influir en el comportamiento y las capacidades cognitivas de los niños en edad preescolar, lo cual subraya la importancia de diseñar ambientes educativos que estimulen de manera integral su desarrollo. Esta reflexión resalta la necesidad de considerar no sólo los aspectos académicos, sino también los sociales y ejecutivos al diseñar ambientes de aprendizaje efectivos en la educación infantil.

Otra investigación tiene como título “*Ambientes de aprendizaje y su impacto en la autonomía de los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Miguel Suárez Seminario de la ciudad de Pueblo viejo*” hecha en la universidad Técnica de Babahoyo en el país de Ecuador. Por parte de Roxana Patricia Zabala Campuzano se analizan los ambientes de aprendizaje y su impacto en la autonomía de los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Miguel Suárez Seminario de la ciudad de Pueblo viejo.

Rescatando de la entrevista al docente de los niños, en la cual se determinaron aspectos básicos del ambiente de aprendizaje que permite describir los hallazgos detectados, además se efectuó una encuesta a los padres de familia que aportó a determinar cuál es la autonomía de los niños, y de esta manera

conocer si existe seguridad y confianza en los estudiantes para realizar sus actividades dentro de la institución educativa; y para finalizar la observación directa utilizada para evaluar el espacio físico y cuál es la relación entre los docentes y estudiantes.

- Dimensiones de los ambientes de aprendizaje Dimensión Física: Contempla el espacio físico, los materiales, el mobiliario, la organización y distribución de estos. ¿Cómo organizo lo que tengo?
- Dimensión Temporal: Está vinculada a la organización y distribución del tiempo y a los momentos en que son utilizados los espacios.
- Dimensión Funcional: Cada elemento en el aula cumple una función de acuerdo a la experiencia de aprendizaje planificada. Rotular los rincones y su material.
- Dimensión Relacional: Se establecen las normas y límites para la convivencia en el aula, entre los niños, docentes y adultos responsables de ellos.

Esta investigación enriquece el presente estudio, porque aporta datos importantes como un primer concepto de ambiente de aprendizaje y da información acerca de los múltiples factores que rodean e implican que este sea positivo y potenciador para los alumnos.

En otro estudio que lleva por título “*Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares*”, hecha en la Universidad Nacional de Costa Rica, fue posible conocer que de manera parecida a la anterior investigación La autora María Esther Morales Ramírez aborda sobre el concepto de ambiente involucra múltiples factores y ámbitos de un contexto, es decir, "todo aquello que rodea al hombre, lo que puede influenciarlo y puede ser influenciado por él".

- Por lo que el ambiente donde la persona está inmersa se conforma de elementos circunstanciales físicos, sociales, culturales, psicológicos y

pedagógicos del contexto, los cuales están interrelacionados unos con otros (Morales, 1999, citado en García-Chato, 2014, p. 64)

El tipo de enfoque utilizado en la investigación fue mixto, ya que recurre tanto a técnicas cuantitativas como cualitativas, las cuales permiten enriquecer la información obtenida. El estudio fue exploratorio y descriptivo, debido a que la consulta bibliográfica evidencia que en Costa Rica se ha estudiado poco el tema de los ambientes escolares; las investigaciones al respecto son mínimas y dan énfasis a otros aspectos, por ejemplo, la infraestructura, las relaciones interpersonales, entre otros.

Se destaca la importancia de diseñar ambientes educativos que estimulen de manera integral el desarrollo de los niños en edad preescolar. Estos ambientes no solo deben considerar aspectos académicos, sino también sociales, ejecutivos y físicos para promover la autonomía, la seguridad y la confianza de los estudiantes en sus actividades educativas. La interacción con distintos elementos circunstanciales, físicos, sociales, culturales, psicológicos y pedagógicos del contexto influye en el comportamiento y las capacidades cognitivas de los niños, resaltando la necesidad de ambientes de aprendizaje efectivos en la educación infantil.

La creación de ambientes de aprendizaje enriquecedores y positivos, que consideren múltiples dimensiones como la física, temporal, funcional y relacional, es fundamental para potenciar el desarrollo integral de los niños en edad preescolar. Estos ambientes deben ser diseñados de manera que promuevan la autonomía, la interacción social, la seguridad y la confianza de los estudiantes, contribuyendo así a un aprendizaje efectivo y significativo en el ámbito educativo infantil.

- Los aspectos físicos fueron valorados como de suma importancia por los niños y niñas.
- En cuanto a la distribución espacial, se sugiere cambiar cada cierto tiempo la dinámica y orden de las clases.

- Las aulas observadas están carentes de materiales atractivos, diversos, concretos, motivadores y creativos que promuevan el aprendizaje.
- Utilizar metodologías más activas, participativas y coherentes.
- El aprendizaje es un proceso multifactorial que demanda pensarlo y repensarlo.
- El papel del docente como adulto responsable de mediar el aprendizaje.
- El gestionar las condiciones ambientales propicia conductas más asertivas.
- Para que un ambiente dignifique los espacios infantiles y propicie aprendizaje, es indispensable una sintonía entre los aspectos físicos (el espacio, la limpieza, los materiales, ventilación e iluminación, mobiliario, materiales, orden, entre otros).

Por lo tanto, al diseñar ambientes de aprendizaje se ha de considerar no sólo la infraestructura física, sino también cómo estos espacios contribuyen al desarrollo integral de los niños y fortalecen sus habilidades cognitivas y sociales.

A manera de conclusión, se tiene que las investigaciones revisadas arrojan diferentes puntos los cuales se perciben como relevantes:

1. Existen cinco dimensiones que nos dan a conocer un autoanálisis sobre los ambientes de aprendizaje que podemos poner en práctica.
 - Dimensión 1 Importancia de que los alumnos aprendan como aprender y que deben aprender.
 - Dimensión 2 Gestión y evaluación docente.
 - Dimensión 3 La innovación y la mejora continua.
 - Dimensión 4 Espacio legal y ético. Bienestar de los alumnos.
 - Dimensión 5 Capacitación docente en busca del éxito en la escolaridad.
2. Los ambientes de aprendizaje buscan potencializar de una manera positiva los aprendizajes y habilidades de los alumnos.

3. Puntos que se deben considerar al construir ambientes de aprendizaje:
 - a) El ambiente en clase debe posibilitar el conocimiento de todas las personas del grupo y el acercamiento de unos hacia otros.
 - b) El entorno a de facilitar a todos el contacto y uso de material.
 - c) El ambiente tiene que ser diversos, y trascender de que una clase se da de la mejor forma dentro de cuatro paredes.
 - d) El entorno debe de ofrecer escenarios en los que las personas se sientan acogidas según estados de ánimo, expectativas e intereses personales.
4. Apoyarse con las nuevas tecnologías y la innovación para crear ambientes de aprendizaje.
5. Los ambientes de aprendizaje cuentan con muchos factores que se complementan y es necesario encontrar la conexión y armonía de todos estos agentes inmersos a la educación.

Además, los estudios revisados resaltan la importancia de dimensiones clave de los entornos de aprendizaje, como el autoanálisis, la gestión docente, la innovación, el bienestar de los estudiantes y la formación docente. Estos entornos buscan mejorar positivamente el aprendizaje y las habilidades de los estudiantes y requieren un entorno diverso que fomente las conexiones, el uso de materiales y las relaciones entre los participantes. Para lograr la eficacia, es fundamental encontrar relaciones y armonía entre los diversos elementos del entorno de aprendizaje.

En conclusión, los estudios revisados, llevan a considera que, para crear un ambiente de aprendizaje exitoso, es esencial considerar qué tal ambiente tiene diversas dimensiones, se amerita fomentar la diversidad, la comunicación, la tecnología y el uso de la innovación.

Capítulo III. Referencias Teóricas

Uno de los puntos clave de cualquier investigación es el marco teórico, porque constituye un conjunto de ideas, procedimientos y teorías que guían la investigación. Expresa de manera consistente y ordenada la teoría que subyace al trabajo. La profundidad, transparencia y claridad de esta sección brindan un conjunto unificado de criterios para comprender y analizar los temas presentados.

A lo largo de los años, se han desarrollado varios lineamientos teóricos que nos ayudan a comprender el significado de los ambientes de aprendizaje en diferentes contextos, especialmente en los entornos escolares. Por lo tanto, el tema se analiza de diferentes maneras, y es importante saber cuál es el ambiente de la clase en los jardines de niños y cómo se desarrolla en la clase dentro y fuera del aula.

En el proceso de indagación se asociaron diferentes teorías para el logro de la implementación de ambientes de aprendizaje a fin de obtener un panorama concreto de la importancia de este estudio, ya que diferentes análisis se han realizado con el fin de conocer los ambientes de aprendizaje y el reconocimiento que tiene cada agente que participa en el mismo.

Teoría Sociocconstructivista

El aprendizaje constructivo es una de las corrientes de aprendizaje más importantes. Sin embargo, a diferencia de los sistemas tradicionales basados en la memorización y la repetición, este modelo de aprendizaje busca que los estudiantes construyan su propio conocimiento a partir de conocimientos previos.

El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad.

Las teorías del aprendizaje surgen de la epistemología como un esfuerzo por explicar los procesos mentales (conocimiento) o la naturaleza del hombre que conllevan al aprendizaje, tanto en el contexto histórico, como en sus antecedentes (Bower & Hilgard, 2000).

Utilizar el constructivismo en la planificación y la enseñanza de aprendizajes significa que los docentes se esfuerzan por integrar y centrar su trabajo en la teoría constructivista, lo que creemos ayudará a los docentes a cumplir su misión y ser más eficaces. El constructivismo es un estudio de la realidad que trasciende el ámbito de la teoría educativa.

En un amplio sentido, este punto de vista o enfoque puede ser ejemplo para determinar que la tarea docente tiene el compromiso de propiciar de manera intencional y sistemática ambientes de aprendizaje para todos y que los principales agentes que son los alumnos experimenten en estos reconociendo la inclusión y las manifestaciones que necesitan sus iguales para tener un desarrollo pleno e integral en su etapa en el jardín de niños.

Los seres humanos aprendemos todos los días, en cualquier lugar, con diferentes personas y sobre diversos aspectos. La naturaleza de nuestro aprendizaje es tan dinámica que podemos aprender tanto con intención como sin ella. De esta forma, cada que vez nos acercamos al mundo, a los objetos y a otros individuos estamos constantemente construyendo nuevos esquemas, formas de procesar información, funciones y nuevos artefactos culturales.

A pesar de que el aprendizaje se produce en diferentes ámbitos, es fácilmente relacionado con la educación escolar, y no es que en las escuelas se aprenda más, o menos que en otros ámbitos, simplemente que se ha convertido en el lugar formal y predilecto para la enseñanza y el aprendizaje de conocimientos, actitudes, aptitudes y recientemente de competencias.

Las concepciones pedagógicas y epistemológicas se consideran teorías implícitas que configuran acciones y estrategias que los profesores utilizan

para enseñar y aprender, basadas en supuestos coherentes o incoherentes entre sí, en función de su articulación con distintas concepciones o bien según la relación que exista entre lo que el sujeto dice y lo que hace. (Medel, 2017, p.556)

Sobre el paradigma constructivista es necesario reconocer que hay diversas corrientes teóricas que se arrojan bajo lo que conocemos como el constructivismo psicológico. Al respecto, Serrano y Pons (2011, p. 559) coinciden en esta idea cuando declaran que:

Se han dado varias explicaciones alternativas del funcionamiento psicológico que podrían recogerse bajo el paraguas del constructivismo y que responden a las visiones teóricas constructivistas dominantes en la psicología del desarrollo.

Se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que éste y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas.

Teoría Cognoscitiva

La teoría cognoscitiva que plantea Piaget se desarrolla desde un enfoque constructivista, puesto que el conocimiento se da por adaptaciones continuas, donde el individuo interactúa con su medio con la finalidad de construir y reconstruir esquemas mentales o conocimientos pasados, además el tiempo es un factor esencial en este proceso.

El constructivismo sostiene que las personas activamente construyen conocimiento mientras interactúan con su ambiente. Esto es postulado por el

psicólogo suizo Jean Piaget, quien expresa que el aprendizaje consiste en la generación de estructuras cognoscitivas que se crean a través de la modificación de los reflejos iniciales del recién nacido y que se van enriqueciendo a través de la interacción del individuo con el medio. (p.265)

Por lo expuesto se puede afirmar que la teoría de Piaget se preocupa de la construcción de estructuras mentales, poniendo énfasis en el desarrollo de estructuras y operaciones de carácter lógico. En este sentido, cuando el niño nace, este no está vacío, tiene un mapa mental básico y simple del mundo que le rodea.

El aprendizaje en etapa preescolar es adquirido mediante los sentidos (Garhart Mooney, 2000, p. 3), otros autores mencionan que es por medio del ambiente (Cohen, 1976, p. 3) y las relaciones que se adquieren entre diferentes personas. (Lozada Calvillo & Sánchez Espinosa, 2000, p. 3)

Por otro lado, Vygotsky se destaca en la propuesta de una teoría constructivista sociocultural, puesto que opta por una teoría del aprendizaje social, fundamentada en el desarrollo del aprendizaje, donde se le da una gran relevancia al contexto social y cultura del individuo para que este construya su conocimiento. Piaget y Vygotsky en sus postulados coinciden en ideas en relación al desarrollo cognoscitivo y al aprendizaje, dado, que para estos dos autores la construcción del desarrollo cognoscitivo se debe a la acción activa y propia del individuo en el medio que le rodea y existe una relación de interdependencia entre ambas. Por consiguiente, para estos autores “el conocimiento ni se hereda ni se adquiere por transmisión directa”. (Rodríguez Arocho, 1999, p. 481)

En síntesis, el individuo en su proceso de mediación entre su contexto y ellos mismos usan herramientas y signos culturales. De tal forma, “las herramientas sirven como conductores de la influencia humana en el objeto de la actividad, se hallan externamente orientadas y deben acarrear cambios en los objetos” (Carrera y Mazzarella 2001, pp. 42-43). Por otra parte, Vygotsky (1979), determina que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, es decir, que los niños

y niñas ya han tenido experiencias antes de ingresar a la etapa escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño.

Las teorías cognitivas de Piaget y Vygotsky, resaltan cómo cada uno enfatiza diferentes aspectos en el proceso de construcción del conocimiento. Mientras Piaget se centra en la interacción del individuo con su entorno para construir estructuras mentales, Vygotsky pone énfasis en el aprendizaje social y cultural como parte fundamental del desarrollo cognitivo.

Los autores consideran el ambiente de aprendizaje como un espacio dinámico e interactivo donde se expanden muchos saberes y saberes que pueden influir en el curso de la condición humana, donde los encuentros con otros sujetos determinan la composición del ambiente, y también brindan oportunidades de trascendencia.

La reflexión sobre estas teorías nos lleva a considerar la importancia de tener en cuenta múltiples enfoques teóricos al estudiar el proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo. Comprender que existen diversas perspectivas nos permite tener una visión más amplia y completa de cómo se adquiere el conocimiento. Además, nos invita a reflexionar sobre la influencia del entorno social y cultural en la construcción de nuestras capacidades cognitivas, destacando la importancia de considerar estos factores en la educación y en la formación de individuos íntegros y competentes.

Conceptos Ambiente de Aprendizaje

Para comenzar a acercarnos con el concepto principal, es necesario reconocer los diversos autores que se rescataron los cuales se aproximan de manera diferente hacia una concepción de lo que son los ambientes de aprendizaje en la educación.

Tabla 2

Conceptos de ambiente de aprendizaje de diversos autores.

Autor	Conceptos: Ambiente de aprendizaje
Daniel Raichvarg (1994, pp. 21-28)	La palabra “ambiente” data de 1921, y fue introducida por los geógrafos que consideraban que la palabra “medio” era insuficiente para dar cuenta de la acción de los seres humanos sobre su medio. El ambiente se deriva de la interacción del hombre con el entorno natural que lo rodea. Se trata de una concepción activa que involucra al ser humano y por tanto involucra acciones pedagógicas en las que, quienes aprenden, están en condiciones de reflexionar sobre su propia acción y sobre las de otros, en relación con el ambiente.
Guadalupe Irais García Chato (2014)	El ambiente es un sistema integrado por un conjunto de elementos que interactúan entre sí y provocan la sistematización de valores, fenómenos, procesos naturales y sociales que condicionan, en un determinado tiempo y espacio histórico, la vida y el desarrollo de los organismos vivos (p.65).
Jakeline Duarte Duarte (2003)	En el análisis sobre ambiente educativo por Duarte (s/f), se destaca lo siguiente: el ambiente es concebido como una construcción diaria, reflexión cotidiana, singularidad permanente que asegura la diversidad y con ella la riqueza de la vida en relación, es un sujeto que actúa con el ser humano y lo transforma.

Jean William Fritz Piaget (1972)	Un ambiente de aprendizaje es la educación más allá de la literalidad. Para Piaget, el proceso de los ambientes de aprendizaje no es literal. El alumno será el que lleve la dirección del proceso de aprendizaje. Los demás actores son solamente facilitadores. Es el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Son entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo y las relaciones entre maestros y estudiantes, apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos.
----------------------------------	--

Creación propia de la docente en formación con aportación de los autores.

Por lo tanto, los ambientes de aprendizaje son escenarios hechos para favorecer el aprendizaje de manera intencionada, ya que en todo lugar donde existe un proceso de adquisición de conocimientos, existirá la posibilidad de que el estudiante cree conocimientos nuevos a partir de sus capacidades, con la utilización de herramientas y/o instrumentos.

El ambiente de aprendizaje es el entorno y/o espacio en el que los alumnos desarrollan sus habilidades y aptitudes para su aprendizaje integral, en el cual se toma en cuenta la iluminación, el mobiliario, el material, la motivación, el interés, la comunicación y las interacciones entre personas.

Elementos de los Ambientes de Aprendizaje

Comunicación Afectiva

Si tuviera que elegir un agente de los ambientes de aprendizaje definitivamente sería la comunicación. Tanto las familias como los educadores quieren aprender las estrategias de comunicación más efectivas para ayudar a

construir relaciones sociales sólidas y saludables con los niños y niñas. Como resultado, toman decisiones durante toda su vida, así que se trata de brindarles las herramientas de comunicación adecuadas.

Los adultos implicados en la educación de los menores en los primeros meses de vida y los primeros años de escolaridad suelen centrarse en el lenguaje como si su único fin fuera una herramienta de aprendizaje. Pero lo realmente importante y en lo que debemos centrarnos es en utilizar el lenguaje como herramienta de regulación emocional, al respecto, Koontz y Weihrich (2004) expresan:

La comunicación es la transferencia de información de un emisor a un receptor, asegurándose de que este último lo comprenda. De lo cual se deduce, la comunicación en una institución educativa comprende múltiples interacciones donde se abarcan desde las conversaciones telefónicas informales hasta los sistemas de información más complicados es por ello que en toda organización educativa debe disponer de la información necesaria para la correcta realización de sus labores. (p. 594)

Organización del Grupo

La organización del aula incluye prácticas como la planificación y preparación del entorno o actividad de aprendizaje, el fomento del interés y la participación de los niños y el fomento de la autorregulación. Para que el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolle correctamente debe comenzar con un análisis de la realidad y, sobre todo, debe contribuir a la cooperación de todos los expertos que participan en la formación de los estudiantes.

Según Díaz Lucena (1994), el grupo se organiza según diversas variables como pueden ser: ganar tiempo, enseñanza más eficaz, garantizar la seguridad, la participación, valorando el número de componentes que se pretenden que realicen en la tarea propuesta, pudiendo ser:

- En gran grupo: cuando todos los alumnos/as participan simultáneamente en un mismo proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Por grupos reducidos: cuando son divididos en grupos de trabajo todos los alumnos/as, siempre teniendo en cuenta las posibilidades y las necesidades e intereses de éstos.
- Por parejas: son grupos de dos alumnos/as.
- Individualmente: cada alumno/a trabaja de forma autónoma, realizando de forma individual su propia tarea.

Espacios Utilizados en la Intervención Docente

La enseñanza fuera del aula es nutritiva para la salud cognitiva, emocional y social de los estudiantes, porque los entornos de aprendizaje fuera del aula son cada vez más importantes ya que proporcionan formas alternativas de acceder a las materias escolares y donde se llevan a cabo aprendizajes importantes. Permite a los estudiantes confrontar la realidad en contextos y enfoques específicos y comprometerse con conocimientos basados en la cultura, el arte, la experiencia personal, el asombro y la investigación.

Bonell (2003) menciona que “el entorno físico tiene dos elementos principales, la instalación arquitectónica y el ambiente; interactuando entre sí para fortalecer o limitar el aprendizaje de las niñas y los niños”. Es decir, trasladar la educación del aula a un espacio donde se pueda acceder a la propiedad del conocimiento y sus estructuras a través de la convivencia, la creatividad y el control.

Al permitir el acceso a diferentes entornos de aprendizaje, se fomenta un aprendizaje más experiencial y cultural, lo que puede tener beneficios significativos para la salud cognitiva, emocional y social de los estudiantes. Además, al enfatizar las relaciones con los recursos naturales, se promueve una mayor conciencia ambiental y una conexión más profunda con el entorno. Por lo tanto, integrar la

educación al aire libre y otros entornos fuera del aula puede ser una estrategia valiosa para mejorar la calidad de la educación y el bienestar de los estudiantes.

Materiales Innovadores con Ayuda de la Tecnología

La educación preescolar es el período de la educación en el que los niños experimentan fuera del núcleo familiar. En la edad inicial los niños comienzan a desarrollar habilidades básicas relacionadas con el uso de la tecnología. Las computadoras, tabletas, teléfonos inteligentes e incluso videojuegos ayudan a los niños a desarrollar sus habilidades visuales, auditivas y táctiles.

Las tecnologías digitales brindan oportunidades de aprendizaje y educación a los niños, especialmente en regiones remotas y durante las crisis humanitarias. Las tecnologías digitales también permiten a los niños acceder a información sobre asuntos que afectan a sus comunidades y pueden ayudarles a resolverlos. (UNICEF, 2017)

Asimismo, el uso de las TIC en el preescolar puede incrementar el desarrollo cognitivo de los niños mediante el uso de herramientas como aplicaciones educativas para este fin, videojuegos educativos. Este tipo de herramientas tecnológicas de aprendizaje suelen despertar un gran interés e interacción entre los niños, facilitando mucho el trabajo del docente.

Acercamiento a la Educación Socioemocional

La importancia de la educación socioemocional en esta etapa de aprendizaje de los alumnos de edad inicial, comienza desde la capacidad para ayudar a los niños a comprender y gestionar sus emociones, construir y mantener relaciones positivas y tomar decisiones ante situaciones problemáticas. Es decir, la educación socioemocional es la piedra angular de una vida sana y equilibrada.

Para Rafael Bisquerra (2003): “La educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales” (p. 8). Este autor reconoce también que ésta contribuye al bienestar a partir del desarrollo integral del individuo, por lo que educar las emociones equivale a educar para el bienestar.

La educación socioemocional es muy importante y en consecuencia se ha convertido en un proceso educativo que pretende incidir en el crecimiento personal y el bienestar de los individuos, la sociedad y quienes los rodean.

Por otra parte, se tiene que las nociones de ambientes de aprendizaje que se proponen en México en los planes de estudio anteriores al actuar ya explicitaban aspectos relacionados con los ambientes de aprendizaje centrando la atención en lo que los niños y las niñas son capaces de hacer.

El ambiente de aprendizaje es un conjunto de factores que favorecen o dificultan la interacción social en un espacio físico o virtual determinado. Implica un espacio y un tiempo donde los participantes construyen conocimientos y desarrollan habilidades, actitudes y valores. (SEP, 2017, p. 123)

La educación socioemocional es fundamental para el crecimiento personal y el bienestar de los individuos, la sociedad y su entorno. En los ambientes de aprendizaje, se construyen conocimientos, habilidades, actitudes y valores, lo que destaca la importancia de promover interacciones sociales positivas en estos espacios.

La educación socioemocional enriquece la formación integral de los individuos, contribuyendo a su bienestar y equilibrio emocional. Es esencial que los ambientes de aprendizaje fomenten el desarrollo de habilidades emocionales y sociales para que los estudiantes puedan comprender y gestionar sus emociones, establecer relaciones positivas y tomar decisiones adecuadas.

Como reflexión de este capítulo se rescata que en el documento muestra la importancia de comprender y crear ambientes de aprendizaje efectivos en

diferentes contextos educativos. Se destaca que los ambientes de aprendizaje son escenarios intencionados que favorecen el aprendizaje, considerando elementos como la comunicación afectiva, la interacción social, el desarrollo de habilidades y valores, y la construcción de conocimientos a partir de experiencias previas.

Al analizar las teorías del aprendizaje y el constructivismo, se resalta la importancia de considerar múltiples enfoques teóricos para comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo, reconociendo la influencia del entorno social y cultural en la adquisición del conocimiento.

Asimismo, se enfatiza que la enseñanza y el aprendizaje no se limitan al aula, sino que también se pueden llevar a cabo en entornos fuera de ella, enriqueciendo la experiencia educativa y permitiendo a los estudiantes confrontar la realidad desde diferentes perspectivas.

En conclusión, los ambientes de aprendizaje nos llevan a comprender que estos son espacios fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes, ya que favorecen la construcción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Es crucial diseñar ambientes de aprendizaje que promuevan la interacción, la reflexión, la creatividad y el aprendizaje significativo, reconociendo la importancia del entorno físico y social en el proceso educativo. La creación de ambientes de aprendizaje adecuados contribuye a potenciar el desarrollo cognitivo, emocional y social de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual y futuro.

Capítulo IV. Marco Metodológico

Este capítulo tiene como objetivo central explicitar el enfoque de la investigación, así como los instrumentos que coadyuvaron a los fines del estudio. Para llegar a tales fines se aborda de manera sintética el contexto de la investigación, así como los actores de la investigación es decir las niñas y niños de tercer grado de preescolar.

Contexto Externo

El jardín de niños ubicado al sur de la ciudad de San Luis Potosí, S. L. P. en la calle A del N. Fracc. S. Con el código postal 78350, su fundación data del mes de diciembre del año 2000.

El edificio escolar se construyó en el margen del río Españita, tiene una construcción atípica que permite en caso de contingencias climáticas preservar la seguridad de la escuela. Colinda con las colonias Satélite, Martínez, Graciano Sánchez, San Leonel, primavera, Pedrera, etc. Por la mañana es un lugar tranquilo para circular por sus calles, sin embargo, en las tardes hay riesgos de balaceras, asaltos y otras actividades que comprometen la seguridad de los habitantes de la colonia.

Se cuenta con todos los servicios urbanos, públicos, médicos y escolares, encontrando escuelas desde el nivel inicial al superior como preescolar, primaria, secundaria, preparatoria, universidades privadas y una Normal particular. Alrededor existen todo tipo de comercios que brindan fuentes de empleo a los padres y madres de los alumnos. Junto al edificio escolar se ubica un módulo de la Guardia Civil Estatal, más no se cuenta con el apoyo porque su área de cuidado es Tequisquiapan y Carranza.

Contexto Interno

El preescolar es de modalidad, preescolar general, urbano. En el ciclo escolar 2023-2024 se cuenta con una plantilla de personal docente de seis educadoras, una directora técnica, una docente de educación física, un docente de educación musical y dos personas de apoyo.

La escuela está condicionada con diversas áreas para realizar actividades educativas cuenta con seis aulas, dos baños, dos patios, un área de juegos, una cancha, una dirección escolar, dos áreas verdes, una biblioteca escolar y una bodega pequeña. Se cuenta con el mobiliario necesario para llevar a cabo actividades didácticas como escritorios, mesas, sillas y estantes para colocar material en cada aula.

Contexto Familiar

Los padres de familia son menores a los 25 años de edad, ellos muestran motivación y apoyo a sus hijos en el hogar, el aprendizaje y seguimiento se ve reflejado en una mayoría del alumnado, se logra observar que cinco de los aprendices presentan condiciones específicas, debido a que no acuden a clases, falta de limpieza o aseo personal incumplimiento con el material solicitado por la educadora titular. Los registros de la educadora indican que las familias viven cerca del jardín de niños, los progenitores casi siempre acompañan a los niños en la hora de entrada y son recogidos a la hora de salida por diferentes personas.

Enfoque del Estudio

La investigación se realiza a través de un enfoque cualitativo, que es característico del campo de las ciencias sociales, del comportamiento de los individuos ante situaciones específicas. “El enfoque cualitativo surge como alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas del ámbito social

existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa”. (Pérez, 1994, p.26)

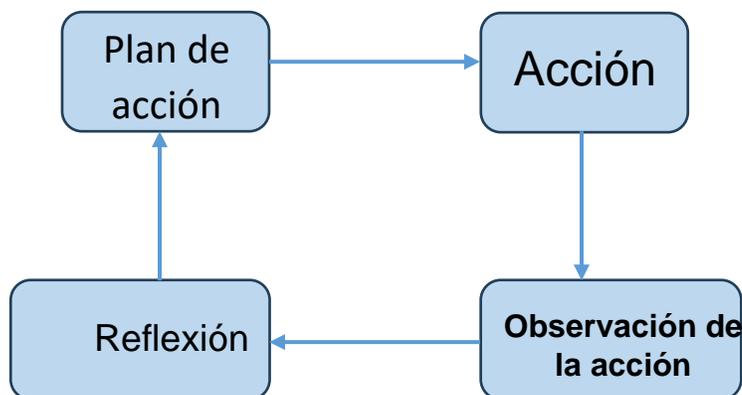
Además, se optó por una metodología cualitativa debido al estudio del comportamiento natural de los sujetos y de las respuestas verbales y no verbales que reflejan su cultura, incluyendo sus valores, creencias, motivaciones, necesidades, patrones de comportamiento y aspectos sociales. Entre otras características, Interactividad espera que este enfoque facilite la interpretación de la recopilación de datos para la respuesta.

Referente a el enfoque y lo anterior se relaciona con “una forma de indagación realizada por el profesorado para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas de los datos y del juicio crítico de otras personas” (Latorre, 2005, p.5).

Bajo la idea anterior Latorre (2005) sugiere un ciclo en el que el docente reflexiona su práctica con la finalidad de mejorar, innovar y comprender:

Figura 1

Ciclo investigación acción



Fuente: Tomado de Latorre 2005.

Así a través de la investigación acción se sigue el diagnóstico hasta la implementación, resultados, análisis de mejoras e intervención educativa, a fin de que se comprenda el tema de investigación y, como resultado, obtenga respuestas a las preguntas de investigación.

Instrumentos de Investigación Utilizados en el Estudio

En particular, esta sección describe las herramientas utilizadas de una manera altamente escalable y la justificación para usarse en entornos de aprendizaje que existen en el aula sin la participación directa, y posteriormente de participar como docente en un grupo de preescolar de tercer grado.

Observación

En una primera instancia se desarrolló una guía de observación para determinar el ambiente de aprendizaje que se maneja en el aula de tercer grado grupo “B “, con ayuda de la maestra titular, poniendo en juego que los alumnos se encuentran en fase adaptación a el nuevo entorno y a sus compañeros. Con la guía de observación se arrojó de igual manera las principales problemáticas que se presentan en este proceso, y de las cuales pueden ocurrir consecuencias que desarrollen problemáticas que pueden y deben ser atendidas. **Véase anexo 1**

La observación permite hacer hincapié en la práctica pedagógica, tomar decisiones inmediatamente, mantener aulas eficaces y adecuadas, hacer énfasis en el contenido y en la profundidad de la instrucción. (UNESCO, 2023)

La observación en el aula es un método de investigación e indagación que tiene como objetivo recopilar evidencia sobre aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje, y en esa misma modalidad se ha empleado de manera permanente de parte de la docente en formación.

Entrevista

La entrevista es la técnica empleada en las distintas áreas del conocimiento. En un sentido general, se entiende como una interacción entre dos personas, ésta técnica amerita planificación que obedece a un objetivo, en la que el entrevistado da su opinión sobre un asunto y, el entrevistador, recoge e interpreta esa visión particular. Cuando se habla de entrevista, con frecuencia se identifica en una técnica de investigación estructurada como las encuestas de actitud o de opinión y los cuestionarios. Sin embargo, cada vez más se va utilizando la entrevista en profundidad, también conocida como cualitativa, no estructurada, abierta o no estandarizada.

En la metodología cualitativa, la entrevista en profundidad se entiende como los encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y el entrevistado, que tienen como finalidad conocer la opinión y la perspectiva que un sujeto tiene respecto de su vida, experiencias o situaciones vividas. Taylor y Bogan (1986) entienden la entrevista como un conjunto de reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias o situaciones.

En el caso de la entrevista se llevó a cabo de manera escrita dándole la explicación a la maestra titular para desarrollar una comunicación en las cuestiones que se realizaron en dicha entrevista, las preguntas presentadas se determinaron para tener un panorama extenso de las estrategias que ha utilizado en diferentes grupos para implementar un ambiente de aprendizaje favorable para atender la diversidad educativa con la que ha experimentado.

También se retomaron aspectos con los que se desarrollan los ambientes de aprendizaje como el mobiliario, la comunicación y los materiales que se emplean en las actividades, sin dejar de lado la importancia de los factores sociales, culturales y las diferencias individuales. **Véase anexo 2**

Planeaciones

La reflexión sobre la práctica docente se determina en las acciones educadoras que se dan en los ambientes de aprendizaje, la planeación didáctica es una herramienta que el docente puede utilizar para que estas acciones sean efectivas, ya que al planear las estrategias, técnicas y recursos que van a apoyarlo en el aula para lograr los objetivos, habilidades y competencias que se pretende desarrollar en los estudiantes.

Se dice en algunas orientaciones teóricas que la planeación didáctica puede ser flexible, porque el docente con esta herramienta puede abrir su mentalidad a la posibilidad de edificar sobre lo planeado, es decir, tiene la capacidad de reflexionar antes del momento de enfrentarse a los estudiantes en el aula y "moldear" su planeación de acuerdo al contexto y ambiente que ocurre en la misma.

En las planeaciones que se desarrollaron se tomaron en cuenta las problemáticas que se obtuvieron en el diagnóstico; en un principal instante se tenía contemplado trabajar por proyectos en la práctica inicial con el grupo de preescolar, pero por dificultades fuera del alcance de la docente en formación no se llevó a cabo de esta manera, por lo que se trabajó en forma de secuencia didáctica en la que todas las actividades del día se vincularan con un tema.

En la planeación, se tomó relevancia en los materiales que se utilizaban, provocando una mayor motivación e interacción entre los alumnos, tomando en cuenta todos estos puntos se desarrollaron actividades bajo la experimentación.

En el segundo periodo de prácticas con el grupo se implementó aún más la comunicación efectiva, el acercamiento a las emociones y la autorregulación siendo este otro enfoque en el ambiente de aprendizaje. En este periodo se implementó un proyecto llamado "Convivir sanamente".

En la tercera intervención se implementó un proyecto conectando todos los agentes de los ambientes de aprendizaje conectando de forma transversal con todos los campos de formación y el tema "Fenómenos Naturales", en este proyecto se

implementaron diversas estrategias en las jornadas de trabajo para mejorar y lograr una armonía en el salón de clases, de igual manera recordando todo lo que se experimentó en las intervenciones pasadas, de tal manera que fueran apoyo a la autorregulación, las reglas de convivencia, la comunicación, etc.

Diario de Campo

A través del empleo de este instrumento, se puede alcanzar la integración de dos estructuras metodológicas (cuantitativa y cualitativa), aparentemente difíciles de conciliar en la investigación, lo que permitiría ampliar nuestro conocimiento de la realidad educativa y enriquecer la comprensión de los fenómenos que acontecen en estos contextos educativos (Bericat, 1998).

El diario de campo que se lleva a cabo cada día de práctica da la oportunidad de reflexionar sobre la misma, y con esto desarrollar un punto central que permite enfocar el tema de investigación, separando en apartados o datos a rescatar que van desde el acomodo de la organización del grupo (color celeste), la participación de los alumnos de tercer grado (color amarillo), los recursos materiales que se utilizaron en la actividad (color verde), la intervención que se tuvo como docente en formación a cargo del grupo (color rosa), y la evaluación inicial que se tuvo en el desarrollo o cierre de la actividad (naranja). **Véase anexo 3**

Este diario se desarrolló de manera en que solo se explicitara en forma de narración la actividad más sobresaliente del día o en la que se hayan tenido más dificultades, para así tener una gran reflexión en la que se tome en cuenta todo lo ocurrido.

Evaluación Formativa

La evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el

docente, (Díaz Barriga, 2002, p. 23). de ahí que sea importante entender qué ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje. De esta manera, el proceso es más importante que el resultado y éste se convierte en un elemento de reflexión para la mejora.

La evaluación se realiza para valorar el avance y mejoras en la enseñanza y el aprendizaje. Su función es optimizar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado.

Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva. Es necesario que el profesor y los estudiantes compartan el mismo objetivo. No basta con entregar un objetivo al alumno; el docente debe cerciorarse de que este puede explicar cuál es la meta del aprendizaje y cómo se evaluará, de manera que los estudiantes al comprender puedan monitorear su propio aprendizaje.

La evaluación que se llevó a cabo en las prácticas como docente en formación se anticipan en el diario de campo, y se expone de manera más extensa en listas de cotejo que se realizaron inicialmente tomando en cuenta los PDA (Procesos de Desarrollo y Aprendizaje) y las habilidades y competencias que se obtienen en las diferentes actividades planeadas.

En este estudio sobre los ambientes de aprendizaje en un aula de preescolar, se destaca la importancia de utilizar una variedad de instrumentos de investigación para obtener una visión completa y detallada de la situación educativa. La combinación de observación, entrevistas, planeaciones, diario de campo y evaluación formativa, permitió identificar no sólo las problemáticas y necesidades de los alumnos, sino también evaluar la efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas.

Esta diversidad de herramientas de investigación demostró ser fundamental para comprender a fondo el ambiente de aprendizaje en el aula de preescolar, lo

que a su vez facilitó la toma de decisiones informadas para mejorar la calidad educativa. Respecto a la investigación desarrollada se llevó a cabo de manera inicial un diagnóstico por campos formativos, y referente al tema de investigación donde los resultados fueron los siguientes:

Tabla 3

Tabla Apartados investigados del diagnóstico

Diagnóstico por campos de formación	Diagnóstico referente a los ambientes de aprendizaje.
Lenguajes	Contexto Externo
Saberes y Pensamiento científico.	Contexto Interno
Ética, Naturaleza Sociedades.	Contexto Familiar
De lo Humano y lo Comunitario	Sujetos de Estudios.

Creación propia de la docente en formación

Sujetos de Estudio

El grupo de Tercer grado B del jardín de niños JMJ, está conformado por 22 alumnos, 12 niñas y 10 niños, la edad predominante se encuentra entre los cuatro y cinco años, todos los niños y niñas cursaron segundo grado de preescolar en diferentes salones del mismo JN JMJ

Tabla 4

Los alumnos del grupo.

No.	Nombre del alumno
1	María del R
2	Julio A
3	Mía N

4	América M
5	Ana P
6	Alison M
7	Dominic A
8	Ian D
9	Jennifer L
10	Leonardo S
11	Lina S
12	Naomy G
13	Yamileth A
14	Emiliano T
15	Braulio A
16	Nery S
17	Aitana S
18	Celestino
19	Allison D
20	Ian E
21	Josué A
22	Francisco E

Creación propia de la docente en formación

Los alumnos muestran gran interés al interactuar y trabajar colaborativamente, aunque en algunas actividades tienen dificultades para trabajar con algunos de sus compañeros y prefieren trabajar individualmente y cada uno con su propio material. de igual forma los alumnos se comunican con todos los agentes de la educación que se ven inmersos en el jardín de niños.

Datos Rescatados del Diagnóstico por Campos Formativos

En resumen, el diagnóstico del grupo de preescolar 3º B destaca la necesidad de reforzar las habilidades matemáticas y de representación numérica, así como de trabajar en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes. La mayoría de los alumnos presentan dificultades en la representación de cantidades y números, así como en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes.

El diagnóstico pedagógico es de mayor importancia en la tarea docente el cual intenta describir, predecir y, si es necesario, explicar el comportamiento de los estudiantes en el ámbito educativo. Incluye actividades de evaluación de los estudiantes para una intervención oportuna.

En particular este instrumento de ha vuelto herramienta esencial en la presente investigación ya que por este medio se pudo recabar información de gran relevancia para identificar problemáticas que los alumnos presentan dentro y fuera de la institución, por mencionar algunos, se pudo rescatar que el contexto externo del jardín de niños cuenta con diferentes problemáticas como la contaminación y la delincuencia; en caso específicos se encuentran contextos familiares que no prestan gran atención o no tienen la participación deseada por la institución hacia los alumnos o las problemáticas que ya han presentado en grados anteriores.

Dentro de la diversidad educativa se encontró con alumnos que no logran autorregular sus emociones, haciendo esto una dificultad principal en el ambiente de aprendizaje que se tenía, también se presentan alumnos con signos de agresividad y de condiciones como el TDAH.

El diagnóstico se toma como los indicios que se obtuvieron, gracias a la observación que se realizó en las semanas de adaptación y con comentarios que se obtuvieron de la maestra titular.

Análisis de Datos con Ayuda de la Categorización y Codificación

La codificación y categorización son parte del proceso de análisis de los datos. Los códigos consisten en breves etiquetas que se construyen en la interacción con los datos. En la TF (Teoría Fundamentada) se puede codificar línea por línea, párrafo por párrafo, incidente por incidente o historia por historia. Esta operación asigna a cada unidad un indicativo (código) propio de la categoría en la que se considera incluida. Estos códigos pueden tener un carácter numérico, visual (colores) o usar palabras.

Gibbs resalta los siguientes puntos para el proceso de codificación:

- La codificación es un proceso de análisis que consiste en identificar aquella información del texto que ilustra una idea temática relacionada con el código, presentado como abreviación de la idea temática.
- Uno de los problemas de la codificación es quedarse en un nivel descriptivo de la visión de los participantes, lo ideal es llegar al análisis que permita hacer explicaciones teóricas de los relatos.
- Para garantizar la reflexión de los datos se comparan entre sí las narraciones con el mismo código, cómo varía a través de los casos y con las diferentes codificaciones del texto.

Los códigos forman las categorías que implican un significado referido a situaciones, contextos, actividades, prácticas, interacciones, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, estrategias, procesos, entre otros. La categorización es la operación de asociar los códigos a una determinada categoría. Existen cuatro procesos diferentes en la elaboración del sistema de categorías:

- Deductivo, que se sustenta en un marco teórico para elaborar las categorías
- Inductivo, parte de los datos (audios, registros narrativos, entre otros) para agruparlos en función de características pertinentes al objeto de investigación.
- Deductivo-inductivo, para la elaboración del sistema de categorías, se parte del marco teórico y posteriormente se extraen características a partir de los datos del contexto.
- Abductivo parte una teoría de la realidad para realizar el trabajo empírico. La hipótesis no es dada a priori; ella emerge de los datos para ser verificada.

Cuando las categorías y las subcategorías se establecen de manera previa al proceso de recogida de datos, se dominan categorías apriorísticas (proceso deductivo); derivan de los marcos teóricos y conceptuales. Aquellas categorías

nuevas que surgen durante el proceso de recolección de información se denominan emergentes (proceso inductivo).

Hay dos elementos esenciales en la selección de la información que puede formar categorías:

- La pertinencia, que consiste en tomar en cuenta aquello que se relaciona indudablemente con la temática de la investigación y a su vez permite, incorporar los elementos emergentes.
- La relevancia, que deja ver por su recurrencia o asertividad la relación con las preguntas de investigación.

Los hallazgos notables en el trabajo de campo (probables categorías emergentes) enriquecen, amplían y explican a las categorías apriorísticas con lo que se incrementan los resultados de la investigación en una construcción metódica que entrelaza conceptos y sus relaciones para comprender la realidad.

Dos aspectos de la codificación en la tarea que la distinguen de otros métodos de investigación cualitativa:

- Implica una codificación estrecha de declaraciones, acciones, eventos y documentos que organiza a los datos en sus componentes o propiedades y define las acciones que dan forma o apoyan estos datos. Se codifican procesos, acciones y significados para definir conexiones entre datos.
- Invoca preguntas analíticas:
 - a. Qué sugieren los datos.
 - b. Desde qué punto de vista.
 - c. Qué categorías teóricas implican los datos.
 - d. Cuándo, cómo y con qué consecuencias están actuando los participantes.

La reflexión sobre los datos cualitativos es esencial para comprender la realidad y generar explicaciones teóricas a partir de los relatos de los participantes. La comparación de narraciones con los mismos códigos y la variación a través de

diferentes casos y codificaciones del texto ayuda a garantizar una reflexión profunda de los datos.

En resumen, la categorización y codificación de datos cualitativos son procesos fundamentales para analizar, comprender y generar explicaciones teóricas a partir de la información recopilada en investigaciones cualitativas. Estos métodos permiten organizar y dar sentido a los datos, facilitando la interpretación y la generación de conocimiento en diversas áreas de estudio.

Capítulo V. Resultados Diagnósticos y de la Intervención

Este capítulo da a conocer los resultados obtenidos, los cuales se recopilaron, analizaron y plasmaron este capítulo de manera organizada, ya que constituyen uno de los capítulos nodales de la investigación porque a través de los resultados se van configurando las respuestas a los objetivos y preguntas de investigación.

Para el diagnóstico se utilizó la observación la cual se percibió como una primera herramienta para la docente en formación a fin de contextualizar el problema de estudio, este saber permitió diseñar herramientas como la entrevista semiestructurada, un registro de observación que luego fueron analizadas para determinar los primeros resultados para la investigación del ambiente de aprendizaje de las niñas y los niños.

Otro componente sustantivo de este capítulo de resultados, tiene que ver con el proceso de intervención, tarea de relevancia en esa investigación acción, porque se tuvo la oportunidad de intervenir y con esto buscar la atención de la problemática detectada, la mejora de la práctica y la transformación gradual de los ambientes de aprendizaje del grupo de tercero de preescolar.

Resultados del Diagnóstico

Primera categoría: Las Ausencias en el Campo Socioemocional y las Observaciones Cotidianas

A lo largo del análisis se determinaron fortalezas y áreas de mejora en los ambientes de aprendizaje del Jardín de niños. Algunas de las fortalezas permitieron observar que los menores muestran logros en los aprendizajes que conllevan dialogar y expresarse y solicitar la palabra al momento de participar.

Se utiliza el diálogo para preguntar dudas y para realizar cuestionamientos por parte de las niñas y niños y educadora titular, así también para contar anécdotas

y recabar información sobre los aprendizajes previos. Así como lo podemos observar en la figura 2.

Figura 2

Gráfica Campo Formativo Lenguaje y Comunicación

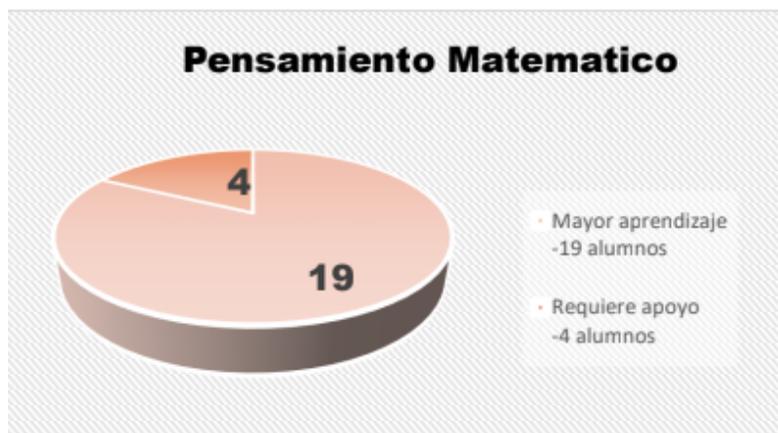


En la figura 2 se aprecia que la mayoría de los alumnos expresan sus habilidades comunicativas por otro lado tres de los alumnos requieren apoyo para generar un diálogo. Se percibe de gran importancia que este campo de formación es predominante para que la comunicación sea favorable en el ambiente de aprendizaje del grupo.

La exploración diagnóstica de grupo de tercer grado permite observar rezago de una parte de los alumnos en el conteo, la creación de colecciones y comunicar los números de manera oral, escrita y ubicar objetos a través de relaciones espaciales y puntos de referencia en cierto nivel básico. **Ver la figura 3.**

Figura 3

Gráfica Campo Formativo Pensamiento Matemático



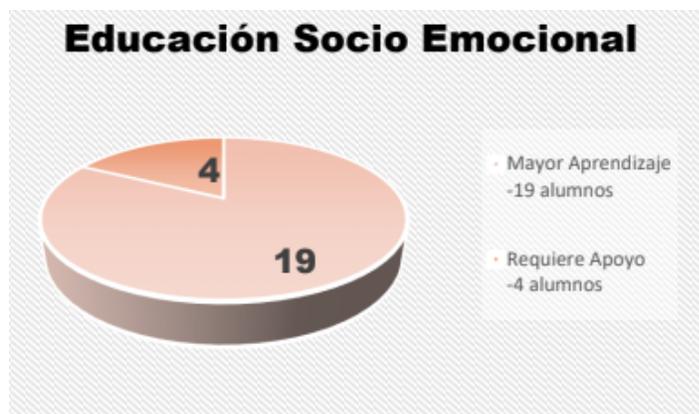
La gráfica permite observar que la mayoría de los alumnos presenta dificultades para representar cantidades con ayuda de material y sin este, no crea colecciones y presenta dificultades o nulas habilidades de representar números. En este campo de formación se pudo observar que los alumnos se muestran competitivos y dispuestos a ayudar a sus compañeros a lograr las actividades que se realizan.

Ver anexo 4

Lo que se logró observar y comprender en la evaluación diagnóstica institucional desarrollada en el mes de octubre permite entender que, en el aspecto socioemocional de los niños y niñas, exceptuando a cuatro de ellos no reconocen aprendizajes de este campo como reconocer emociones, nombrar situaciones o acciones que se ven desafiadas en este campo del aprendizaje, tal como se aprecia en la figura 4.

Figura 4

Gráfica Campo Formativo Educación Socio Emocional



Con ayuda de la figura 4 se puede observar que, en cierta cantidad los alumnos requieren apoyo en las actividades sobre las emociones, la identificación de estas, así como la autorregulación. dando este campo como principal área de mejora y en la que será posible implementaran estrategias de intervención docente.

La educación socioemocional es un área en la que la mayoría de los alumnos no reconocen los aprendizajes, lo que indica la importancia de trabajar en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes a favor de los ambientes de aprendizaje en tercer grado de preescolar.

Segunda Categoría: Disposición y Retos en la Acción Docente ante los Ambientes de Aprendizaje

Esta segunda categoría diagnóstica emerge del uso de una entrevista estructurada y objetiva dirigida al tema de estudio la cual se aplicó a la maestra de grupo, donde fue posible constatar que la docente titular con veinticinco años en el servicio docente denota compromiso y conocimiento de los ambientes de aprendizaje

La tabla 5 da cuenta del guión de entrevista seguido y respuestas de la titular

del grupo, donde es posible constatar la relevancia de que en la tarea docente se implementen estrategias creativas, utilizando diversos materiales y adecuando diferentes espacios de la institución para ser más dinámicas las actividades.

Tabla 5

Entrevista Maestra Titular

Preguntas Entrevista Maestra Titular (MT)	Respuestas Entrevista Maestra Titular (MT)
<p>1. ¿Con base en su experiencia docente en los diferentes grados de preescolar, qué se requiere para tener un buen ambiente de aprendizaje?</p>	<p>Generar la confianza de los alumnos, integrar estrategias creativas, con materiales didácticos novedosos que realmente tengan una intención educativa y que son de su interés, motivarlos a expresar lo que les gusta o disgusta, que el mobiliario esté en constante movimiento y cambio, y también adecuar los espacios propicios dentro y fuera del aula, que no se olvide la intención de educar jugando.</p>
<p>2. ¿Qué elementos/aspectos consideran necesarios o prioritarios de considerar para el logro de un ambiente que lleve a los niños al logro el aprendizaje?</p>	<p>El descubrimiento de nuevas formas de trabajo para así sorprender al alumno con estrategias novedosas que lleven al aprendizaje por medio del juego.</p> <p>Tomar en cuenta los saberes que ya poseen y respetar los estilos y ritmos de aprendizaje de cada alumno.</p> <p>Mantener el aula apta por el aprendizaje utilizando material novedoso, movable (no fijo) y que interese, así como las Tic's</p>

<p>3. Desde su perspectiva quiénes/personas pueden participar o coadyuvar en los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar.</p>	<p>Todos. También los docentes, alumnos, padres de familia todos están inmersos en la educación y de cómo se brinda un buen ambiente de aprendizaje.</p>
<p>4. ¿Con ayuda del diagnóstico grupal que se está realizando, en qué aspectos podemos poner atención para favorecer un ambiente de aprendizaje adecuado a las necesidades de este grupo de preescolar?</p>	<p>Áreas de juego con rompecabezas, juegos de mesa etcétera, etc. Como parte de integración en equipos para favorecer consignas, habilidades y capacidades. Pausas activas entre cada actividad como baile, canciones, para despejar la mente. Favorecer la concentración y relajarse. Hablas movibles en donde se acomoden en diferentes escenarios, en el audio fuera de ella.</p>
<p>5. Algo más que usted hiciera comentar acerca de su experiencia y los ambientes de aprendizaje con los niños y niñas del preescolar.</p>	<p>Tomar en cuenta todos los factores que influyen en los ambientes de aprendizaje, tomar en cuenta el aspecto cognitivo y metacognitivo, el factor afectivo, factores sociales, respetar sus diferencias individuales. El ambiente se forma en el aula, desde que la educadora separa el frente a dar la clase, cómo de consignas, trata a los niños, les da seguridad y confianza para expresarse, escucha, participa, respeta, formas y los impulsa para querer aprender.</p>

Creación propia de la docente en formación

Se observa, de igual manera la consideración de los intereses de los estudiantes para favorecer la motivación, la adaptación de espacios, respeto a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, elementos que, sin duda, expresan fortalezas en la concepción docente datos que a su vez pueden fomentar la comunicación y participación positiva de todos los ámbitos que incluyen los ambientes de aprendizaje, llegando así a acciones concretas en el aula que lleven a todos los niños a vivir experiencias cotidianas en ambiente de aprendizaje favorable, focalizando tareas que permitan dar concreción a los planteamientos que expuso la maestra titular a partir del juego, confianza, materiales y escenarios de intervención educativa, y de manera especial trabajo con procesos de relaciones interpersonales que favorezcan un ambiente pleno de aprendizaje

Tabla 6

Matriz Entrevista Maestra Titular

Preguntas	Juego	Confianza	Materiales y escenarios	Interpersonal	Saberes
No. 1	Aprender jugando	Seguridad		Motivación	
No. 2	Juegos como rompecabezas		Materiales manipulables		Conocimientos previos
No.3 y 4	Baile Pausas Activas	Consignas	Diferentes espacios		Aspectos cognitivos y metacognitivos

Creación propia de la docente en formación

En la tarea analítica de la reducción de datos obtenidos se llevaron a cabo dos diferentes ejercicios que ayudaron a focalizar y comparar elementos que visibilizan la problemática relacionada con los ambientes de aprendizaje en el salón de clases del jardín de niños JMJ.

Tabla 7*Análisis de respuestas Matriz del diagnóstico*

Lenguaje y comunicación	Pensamiento Matemático	Educación Socioemocional	Educación Física	Intervención Docente
Generar un dialogo	Los alumnos tienden a ser competitivos	Se evitan situaciones desafiantes.	Comunicación	Necesidad de material manipulable
Comunicación	Trabajo colaborativo	Poca experimentación a la autorregulación	Motivación	Limitado uso de espacios de la institución
				Pocos alumnos con necesidad de apoyo constante.

Fuente: Creación propia de la docente en formación

Una vez que se logró analizar el dato proveniente de la entrevista y de la evaluación diagnóstica institucional fue posible concluir en algunas afirmaciones:

- Se aprecia una dificultad en el ambiente de aprendizaje, así como en el ámbito socioemocional e interpersonal, resaltando así la poca experimentación o práctica de acciones en esos campos que seguramente plantean situaciones desafiantes a los menores y la docente titular
- Por otro lado, se aprecia que el uso de los espacios en la institución es limitado, se evita trabajar fuera de las aulas porque se consideran escenarios peligrosos y no fueron autorizados por parte de la dirección del jardín de niños José Mariano Jiménez.
- Finalmente, gracias al análisis de datos, la observación cotidiana y las respuestas obtenidas es posible entender que aunque se tienen presentes aspectos relacionados con los ambientes de aprendizaje, así como aprendizajes significativos, no quiere decir que tales acciones se desarrollan en las aulas, quizás por las mismas restricciones de la escuela, la toma de decisiones que a la fecha ha funcionado con los menores y porque como tal no se había vislumbrado como un área de oportunidad para la mejora de los aprendizajes de las niñas y niños, en su desarrollo integral.

Con los resultados del diagnóstico se hizo visible que para desarrollar un buen ambiente de aprendizaje se tiene que identificar aspectos como las estrategias innovadoras y el material adecuado y llamativo para los alumnos, ya que con esto se puede incorporar en mayor cantidad una motivación constante y afectiva, misma que habrá el diálogo, identifiquen intereses de las niñas y niños del grupo y se puedan percibir alumnos que requieren mayor apoyo en diferentes campos de formación e ir construyendo un plan de acción para mejorar esas áreas de oportunidad.

Tercera Categoría: Los Espacios de Trabajo, una Oportunidad para Favorecer los Ambientes de Aprendizaje.

A través de una guía focalizada de observación fue posible considerar las necesidades espaciales, educativas y sociales de los estudiantes, así como la importancia del reconocimiento del conocimiento previo y el uso de materiales atractivos en el proceso de aprendizaje. Los datos del registro de observación muestran que la disposición del mobiliario influye en la participación de los estudiantes en actividades individuales y grupales.

Las niñas y los niños necesitan instrucciones repetidas y prefieren actividades manipulables, A pesar de participar en diálogos colaborativos, algunos estudiantes tienen dificultades en la comunicación. Estos hallazgos resaltan la importancia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de habilidades y la participación de los estudiantes.

La docente titular toma en consideración diferentes elementos del contexto continuamente, ya que comienza las actividades reconociendo los conocimientos previos de los estudiantes, lo que parece influir positivamente en el interés de las niñas y los niños, así como cierta motivación en los materiales de aprendizaje. A continuación, se enumeran algunas áreas en las que se detectan mayores necesidades del alumnado relacionadas con los ambientes de aprendizaje:

Mobiliario

La ubicación del mobiliario influye en las actividades desde la capacidad de los estudiantes para participar en actividades individuales y grupales. Se observa que los estudiantes requieren de un espacio específico para las diversas actividades, y tener acceso a los materiales es fundamental para su aprendizaje.

Los datos del registro de observación muestran que la disposición del mobiliario influye en la participación de los estudiantes en actividades individuales y grupales. en el grupo de tercero B se utilizan diferentes espacios para el desarrollo de actividades, solo que en ocasiones no se optimizan en su totalidad, por ejemplo, actividades en el campo de arte, para que los alumnos tengan espacio libre en que estén cómodos, pero de igual manera en constante comunicación y atención a lo que se realiza; por otro lado, en actividades de lectura se utiliza la biblioteca de la institución, aunque en actividades que conllevan lecturas la motivación y atención a lo que se lee y observa, después de determinado lapso de tiempo se pierde el propósito de la actividad.

Ausencia de material y espacios diversificados en el proceso de aprendizaje

Los niños en edad preescolar entre cuatro y cinco años se encuentran en el estado de desarrollo de operaciones concretas por lo tanto su necesidad del manejo y manipulación de materiales es innegable.

Los objetos más importantes del ambiente son los que se prestan a ejercicios sistemáticos de los sentidos y de la inteligencia con una colaboración armoniosa de la personalidad síquica y motriz del niño y que, poco a poco, le conduce a conquistar, con exuberante y poderosa energía, las más duras enseñanzas fundamentales de la cultura: leer, escribir y contar. (Montessori, 1967, p. 81)

En la valoración diagnóstica que se desarrolló en el mes de septiembre resultó evidente que el uso de materiales diversificados para el aprendizaje era una ausencia en el grupo de tercer grado del jardín de niños JMJ porque en el aula se observaban los mismos materiales a lo largo del ciclo escolar, mientras que el

material manipulable que mayormente se usaba eran rompecabezas en los tiempos de clase cuando no había actividades sin embargo, en las actividades de clase no se usaba ningún material manipulable, impreso o visual. Quizás porque la docente manifestó en reiteradas ocasiones que algo de suma relevancia en la tarea docente era el juego, las estrategias creativas, y adecuando diferentes espacios de la institución para ser más dinámicas las actividades.

Educación jugando (ESM-MT. 09/23)

Estrategias novedosas que lleven al aprendizaje por medio del juego (ESM-MT. 09/23)

El material educativo contribuye al proceso de aprendizaje de los estudiantes debido a la conexión del propio juego con elementos específicos activan el interés por aprender, así como el desarrollo de la memoria, motricidad fina y gruesa y otros aspectos fundamentales del desarrollo el cual estimula aspectos cognitivos y físicos.

Espacios diversificados

Durante muchos años se ha creído que los aprendizajes se proporcionan y adquieren en el salón de clases, y que este espacio es el más idóneo para los alumnos, aunque en gran parte esta idea es correcta el uso de espacios fuera del aula también tiene un impacto favorable en el aprendizaje de los alumnos.

El aprendizaje fuera del aula es un término paraguas que abarca cualquier experiencia de aprendizaje que tiene lugar fuera del aula, ya sean actividades de aventura, educación medioambiental, actividades por equipos, una excursión internacional o un juego en el patio del colegio. (Robertson, 2017, p. 14)

Un ambiente de aprendizaje exitoso requiere de suficiente espacio, ventilación e iluminación para el desarrollo armonioso de las diversas actividades. Porque estos factores afectan las actividades de aprendizaje de los estudiantes.

Aciertos y Dificultades Encontrados en los Ambientes de Aprendizaje de las Niñas y Niños

Con base a la observación diagnóstica que se llevó a cabo en el Jardín de Niños JMJ se pudo identificar que en gran parte las actividades se realizan dentro del aula, ya que por cuestiones de seguridad y protección contra accidentes no se tienen a disponibilidad todos los espacios de la institución. Los espacios utilizados fuera del aula son limitados considerando también el hecho de que durante las jornadas de trabajo siempre está en uso el patio de juegos por los horarios predeterminados de los recreos de cada grupo.

Adecuar los espacios propicios dentro y fuera del aula (ESM-MT. 09/23)

Aulas móviles en diferentes escenarios (ESM-MT. 09/23)

Anteriormente se creía que el único espacio o escenario idóneo para el aprendizaje es el aula, actualmente en la tarea docente se pueden adecuar y utilizar diferentes espacios de las instituciones educativas, el hecho de trascender nuestra clase fuera de las cuatro paredes del aula puede tener muchos beneficios en las habilidades de los mismos alumnos como la observación, la autonomía, la resolución de problemas y da paso a experimentar escenarios reales.

Aspectos socioemocionales

Lo socioemocional constituye un área de oportunidad de acuerdo al diagnóstico por campos formativos que se llevó a cabo en la semana de adaptación del grupo, a que el grupo está conformado por una mezcla de alumnos de dos grupos de segundo grado, esto crece considerablemente el impacto en las relaciones de compañerismo y actividades en las que se comparte material, y dejando como principal dificultad encontrada el poco acercamiento y experimentación con el desarrollo socioemocional que en un ambiente de aprendizaje óptimo resulta indispensable.

Piaget dice que las emociones actúan como influencias continuas en el proceso de desarrollo, en las atribuciones de éxito o fracaso, en la percepción

selectiva, en las funciones del pensamiento ... sentimientos de éxito o fracaso que facilitan o inhiben el aprendizaje ...

"La afectividad influye en la actividad perceptual. Sus elecciones están inspiradas por sus diferentes intereses" (Piaget, 1981 p. 186).

Este desarrollo cognitivo y emocional va acompañado a su vez de mejorar la autocomprensión del niño la cual conduce a valoraciones positivas por parte de las personas de su entorno, contribuyendo a sentimientos y emociones positivas.

Tomar en cuenta el factor afectivo, factores sociales y respetar las diferencias individuales (ESM-MT. 09/23)

Por otro lado, el apoyo de los padres es vital en el desarrollo socioemocional de los alumnos para promover hábitos saludables, desarrollar relaciones armoniosas y desarrollar empatía, habilidades de comunicación social y segura en niños y niñas. La educación socioemocional juega un papel importante en la sociedad porque proporciona herramientas para una gestión emocional saludable en todas las etapas de la vida. Por eso es tan importante impartir este tipo de educación en las aulas, especialmente en la primera infancia. Por lo que en las intervenciones se implementa este agente con diferentes proyectos ya establecidos como el Proyecto Nacional de Convivencia Escolar (PNCE).

Participación de Padres de familia

Los padres de familia del jardín de niños JMJ suelen acudir poco a las actividades de aprendizaje que la MT propone en gran medida, porque no acuden debido a sus jornadas laborales, porque están al cuidado de otros infantes en casa y también por desinterés, ante tales circunstancias la organización del Jardín de Niños JMJ ha optado por desarrollar actividades de aprendizaje entre niños y padres de familia únicamente al inicio y cierre del ciclo escolar.

Cabe mencionar que los resultados del proceso de evaluación también se convocan a los padres de familia, pero únicamente se les informa de resultados del

aprendizaje de los niños y niñas, es decir no son espacios para el trabajo conjunto, ya que los niños trabajan de manera individual bajo la dirección de su MT.

La investigación ha demostrado que la participación de los padres en la educación formal promueve el aprendizaje de sus hijos, así como su rendimiento, orientación hacia el logro, autoconcepto académico y éxito escolar (Bazán, Sánchez y Castañeda, 2007; Naughton, 2004; Villaroel y Sánchez, 2002).

Hay múltiples maneras en que los padres pueden involucrarse en la educación de sus hijos, incluida la asistencia a juntas de padres y maestros, la asistencia a eventos escolares, el apoyo al aprendizaje en el hogar, el mantenimiento de contacto regular con los maestros, la ayuda a los niños a establecer metas académicas y la oferta de apoyo emocional el cual puede favorecer el potencial de los alumnos.

En las intervenciones se implementaron diversas actividades para que los padres de familia se involucraran en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, del grupo, pero aun así algunos padres de familia no asisten a las actividades.

Resultados de la Intervención

Primera Categoría. Interacciones en el Aula

En el periodo de intervención se tuvieron como eje las dificultades antes mencionadas en el diagnóstico las cuales se organizaron y se implementaron estrategias para encontrar el mejor plan de acción para mejorar estos aspectos en los ambientes de aprendizaje.

En la fase de intervención se desarrollaron las planeaciones para cada periodo de práctica docente, en las que se tomaran en cuenta a los diversos agentes de los ambientes de aprendizaje, en proyectos y momentos donde se desarrollaron cuatro temas diversos aunados a proyectos ya establecidos en el Jardín de Niños Mariano Jiménez como el Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE). Todos estos proyectos se implementaron a lo largo de la semana determinando y vinculando todos los campos formativos y agentes de los ambientes de aprendizaje.

Se implementó una primera intervención docente con ayuda de un proyecto en el que se resaltan los diferentes ajustes razonables que se llevaron a cabo para el beneficio de la diversidad escolar. En este proyecto se buscó enriquecer las interacciones, y reglas de convivencia en el aula. **Véase anexo 5**

En la intervención resultó enriquecedor que las niñas y los niños experimentaron interacciones trabajando colaborativamente, siempre se acomodaron a los alumnos de forma en que interactuaran con compañeros diferentes intentando de igual manera generar una comunicación positiva entre ellos. En las actividades donde se presentó un mayor nivel de interacciones se dio cuando los niños trabajaron con diferentes materiales para la realización de experimentos, o actividades que incluyen pintura, agua, acuarelas, Resistol, etc.

Los audios recuperados permiten entender cómo ocurrían esas interacciones.

Audio 1:

Mtra. en form: ¿De qué color lo coloreaste? Braulio

N 1: Azul

Mtra. en form: ¿Por qué azul?

N 1: Ese es el color del monstruo.

Mtra. en form: ¿Es el monstruo de la tristeza verdad?

N 1: Si

Mtra. en form: ¿Y a ti qué te pone triste?

N 1: Cuando mi mamá me regaña o mi papá me pega.

Audio 2:

Mtra. En form: ¿Que les pone triste?

N1: Cuando no veo a mi abuelita.

Mtra. en form: ¿La extrañas?

N1: Si

Mtra. en form: ¿Qué más los pone tristes?

N2: Que me peguen amigos de la escuela de mi hermano.

Mtra. en form: A mí me pone triste, cuando me enfermo, cuando no voy a la escuela y fíjense, Elmo también se pone triste...

N3: Por sus galletas.

Mtra. en form: Aurita vamos a ver una canción, un vídeo de como Elmo se calma cuando está triste. Vamos a aprendernos la para cantarla cuando estemos tristes.

Audio 3:

Mtra. en form: Hoy vamos a ver el monstruo rojo, el que se enoja, a ver has una cara de enojado, así como el monstro.

N1: Maestra a veces le hacemos así cuando estamos enojados (hace cara enojada).

Mtra. en form: Vamos a colorear los monstros que les doy del color rojo. Lo podemos hacer con colores y plumones.

Por diferentes circunstancias en la institución no se pudo utilizar lugares o espacios fuera del salón de clases, esto puede ser implementado en la intervención tres buscando espacios y momentos idóneos para su utilización. Se utilizaron en mayor parte instrumentos audio visuales como videos, canciones y presentaciones digitales.

Gracias a la observación, resalto las problemáticas que se presentan constantemente en el ambiente de aprendizaje de aprendizaje que se genera en las actividades planeadas ante tal situación se buscó favorecer la comunicación afectiva, las interacciones entre iguales y el personal docente. Por un lado, se identificó que es necesario la implementación y constante atención a reglas de convivencia, por lo que se abordaron en gran parte acuerdos positivos para la sana convivencia en este proyecto, cada sesión del proyecto fue basada en cada acuerdo, en el que se fomentó en las diferentes actividades.

Una sesión de trabajo, fue especialmente dedicada el acuerdo de “respetar los turnos para hablar y estar atentos a la participación”, y comentarios tanto de los alumnos como la maestra titular como de la docente en formación. Con ayuda de la señal de puño en alto, se retoma el guardar silencio y prestar atención hacia lo que los demás quieren compartir con nosotros.

Figura 5

Actividad escucha atentamente y dibuja.



Fuente: Fotografías de Trabajo Interacciones en el Aula. Archivo de la docente en formación

En la figura 5 se puede observar que los alumnos escuchaban atentamente gracias a la señal del puño en alto, y aunque el trabajo fuera individual, lograban interactuar gracias a el acomodo del mobiliario del aula.

Figura 6

Actividad contar globos.



Fuente: Fotografías de Trabajo Interacciones en el Aula. Archivo de la docente en formación

Por otro lado, en la figura 6 se puede observar que también se implementaron actividades en colaboración, en esta actividad específicamente los niños y las niñas, contaban diversos globos de colores y escribían en su tablero la cantidad de cada color. Rescatando así que estas actividades ayudaron en gran parte a respetar los acuerdos que se implementaron en el aula.

Las intervenciones desarrolladas dieron lugar a que, de manera gradual, las niñas y niños fueran generando y trabajando en proceso de interacción entre ellos, en tales actividades los niños se veían contentos, aprendiendo de los demás y con los demás.

Las intervenciones logradas en la segunda y tercera intervención fueron las que generaron que esta categoría de interacciones tuviera sentido, los materiales

empleados también ayudaron a entender que, si se atendían las dimensiones y que como la teoría de Vygotsky, constructivista sociocultural, que se fundamenta en base al aprendizaje social, resaltando que el contexto social es de gran relevancia para construir el conocimiento, con lo que es posible atender ambientes de aprendizaje armónicos y con mejor potencial de desarrollo sano de las niñas y niños.

En esta categoría se destaca cómo las intervenciones con el grupo de tercer grado de preescolar, quienes desarrollaron una mejora en los ambientes de aprendizaje a través de estrategias centradas en la comunicación afectiva, las interacciones entre iguales y el personal docente. la primera y segunda estrategia se desarrollaron inicialmente porque el grupo de niños y niñas, fue conformado de una mezcla de los dos salones de segundo grado previos, con estas estrategias se tuvieron diversas dificultades referidas a la comunicación constante, y demostración de emociones, así como alumnos que no se comunicaban verbalmente, dando gran énfasis en estos, para desarrollar modificaciones continuas en dichas estrategias.

Ante lo referido, resultaba necesario implementar reglas de convivencia y acuerdos para fomentar una sana convivencia en el aula. además, actividades colaborativas y el uso de diferentes materiales, porque se ha logrado observar que estos han sido clave para enriquecer las interacciones y promover una comunicación positiva entre los alumnos. así como la implementación de proyectos la diversidad escolar y la interacción entre los pequeños ha sido fundamental para mejorar los ambientes de aprendizaje.

Segunda Categoría. El Material como Elemento de Apoyo Necesario en Ambientes de Aprendizaje Enriquecidos

Por festividades que se presentan en el país se relacionó en la intervención dos el tema de la Revolución Mexicana, en la que se buscó mejorar el uso de materiales manipulables, y el acomodo del mobiliario en el aula. En gran parte del de este proyecto se usaron diversos materiales como el alfabeto móvil, cuentos, rompecabezas y loterías, recatando que:

- Las interacciones y reglas de convivencia ya experimentadas anteriormente ayudaba en cada juego que se implementaba en las jornadas de trabajo.
- El movimiento constante del mobiliario ayudó a que cada juego fuera de interés para los niños y niñas.
- Se jugó a la lotería, a la búsqueda de letras y en especial se estuvo presentando cuentos sobre la Revolución Mexicana.
- En periodo de práctica docente para las docentes en formación, se realizó un festival en el que los alumnos hicieran un baile representativo de esta festividad, así que en gran parte de este proyecto se realizaron ensayos, para que ese performance fuera lo esperado.

Con lo anterior se determina que para los niños y niñas de tercer grado de preescolar necesitan para diversas actividades materiales adecuados, manipulables y de acuerdo a los estilos de aprendizaje, para lograr un interés y motivación constante durante las jornadas de trabajo y que esto hace de igual manera interacciones más positivas en los ambientes de aprendizaje que se implementan en el aula.

La importancia de utilizar materiales manipulables y adecuados en el aula para enriquecer los ambientes de aprendizaje ha sido resaltada en la intervención realizada en la Segunda Categoría. Al implementar actividades como juegos de lotería, búsqueda de letras y presentación de cuentos sobre la Revolución Mexicana, se logra no solo captar el interés de los niños y niñas, sino también fomentar interacciones positivas y reglas de convivencia previamente experimentadas.

Como docente en formación se tomó este enfoque porque no solo busca mejorar el uso de materiales, sino también el acomodo del mobiliario en el aula, permitiendo un movimiento constante que contribuye a mantener el interés de los estudiantes en las actividades propuestas. Siguiendo con esta idea, este aspecto o ámbito de los ambientes de aprendizaje fue el más retador en las jornadas de

práctica, ya que, por cuestiones de infraestructura de los espacios en la institución, no se permitió a ninguna docente realizar actividades fuera del salón de clases, y con ello generó una nula libertad en planear o diseñar actividades al aire libre.

En este sentido, se evidencia la relevancia de adaptar los recursos y el entorno físico a los estilos de aprendizaje de los niños y niñas, con el fin de promover una motivación constante y generar interacciones significativas en los ambientes de aprendizaje. La reflexión profunda sobre esta categoría destaca que los docentes tienen que prestar suma importancia a la necesidad de considerar no solo el contenido educativo, sino también los elementos tangibles y el diseño del espacio para potenciar experiencias de aprendizaje significativas y enriquecedoras para los niños y niñas.

Tercera Categoría. Diferentes Agentes de los Ambientes de Aprendizaje y las Mejoras Encontradas

En la intervención tres se realizó un proyecto con el tema " Fenómenos Naturales" en el que se buscó juntar y encontrar la armonía de todos los aspectos de los ambientes de aprendizaje, como, los materiales, el constante cambio del mobiliario, el uso de espacios diversos, las interacciones y la comunicación, ya que en las intervenciones anteriores se favorecieron por separado. Se desarrolló de esta manera ya que cada uno de estos agentes es de suma importancia en los ambientes de aprendizaje.

En este proyecto se pusieron en práctica acciones diversas, en las que cada agente de los ambientes de aprendizaje como el mobiliario, las interacciones, el material, entre otros, se vieran de manera integral y se lograra esa conectividad y armonía, esto vinculado con el tema de los fenómenos naturales, de acuerdo a la maya curricular de tercer grado de preescolar, así como implementar de manera transversal todos los campos de formación.

En este proyecto se realizaron diversos ajustes o modificaciones, ya que a lo largo de las intervenciones anteriores se logró percibir diversas dificultades que se

habían estado expresando diversos niños y niñas del salón de clases, como un alumno con TDAH (Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad), por esta razón se implementó la entrega de material a cada alumno, pausas activas, y diversos cambios en el material, para hacerlo adecuado a los diversos estilos de aprendizaje de las niñas y niños que se encuentran en el aula.

Materiales Innovadores

En las actividades que se pusieron en práctica se vieron como principal herramienta la tecnología a dar a conocer a los niños y niñas recursos multimedia como audios, videos y presentaciones referentes al tema. En la figura 7, se observa la implementación de videos en los materiales utilizados, en la actividad los alumnos observan el ciclo que pasa el agua hasta llegar a la lluvia, primer fenómeno natural que se vio a lo largo del proyecto.

Figura 7

Observando un video en grupo



Fotografías de trabajo Materiales Innovadores. Archivo de la docente en formación.

Durante esta intervención se buscó implementar diferentes espacios para las actividades, ya que anteriormente no se contaba con una apertura por parte de las autoridades de la institución al llevar a los niños y niñas a espacios fuera del aula. Con ayuda de la MT se pudo trasladar a los niños y niñas a el pasillo, identificando que este espacio es el mejor para la implementación de un mural. En la figura 8 se puede observar la implementación de diversos espacios propicios de la institución para la realización de del mural.

Figura 8

Realización de un mural



Fuente. Fotografías de trabajo en espacios diversificados y participación de los padres de familia. Archivo de la docente en formación

Para lograr una interacción constante con espacios diversos, se realizó un mural en el pasillo del salón en el que los alumnos con ayuda del dibujo y escritura expongan que se ha realizado. Con esta actividad también se buscó que los padres de familia interactúen con la institución y los mismos niños y niñas, ya que es una problemática que se determinó con mayor severidad en el diagnóstico realizado.

Organización del grupo

Durante toda la intervención la organización de los niños y las niñas, siempre fue cambiando dando oportunidad de trabajar en parejas, trinas, grupos e individualmente, por lo que el grupo interactuó, algunas veces se encontraban en conflictos para compartir, pero se usó el dialogo para llegar a un acuerdo y convivir positivamente.

Figura 9

Trabajo colaborativo en parejas



Fotografías de Trabajo en Organización del Grupo. Archivo de la docente en formación

Con ayuda de la figura 9 se puede observar la distribución del mobiliario, de igual manera trabajo colaborativo en parejas, en la actividad observada se realizó un experimento con diversos objetos para identificar cual flotaba y cuál no lo hacía.

Educación Socioemocional y Participación Activa

El agente socioemocional se puso en práctica en las actividades que se desarrollan los días viernes ya que el programa PNCE (Programa Nacional De Convivencia Escolar) se ha implementado durante todo el ciclo escolar, con este

programa se reforzaron las reglas de convivencia y la resolución de conflictos entre los niños y las niñas. **Véase anexo 6.**

Figura 10

Dibujo de reglas de convivencia



Fotografías de Trabajo en Educación Socioemocional y Participación Activa.

Archivo de la docente en formación

En la figura 10 se percibe la sesión uno del tema Respeto las reglas para convivir mejor del programa PNCE, con el nombre: “Cumpro con las reglas”. Se presentaron diversas imágenes en las que niños y niñas de un salón de clases no siguen las reglas de convivencia y se determinan soluciones con una lluvia de ideas, la cual se anotó en el pizarrón

Al finalizar los niños y niñas dibujan y escribieron reglas que han seguido, aunque nadie este supervisándolos como: tirar la basura en su lugar, estar sentados, levantar la mano para tomar la palabra y esperar mi turno. En su totalidad se percibió una escucha activa y una participación que detonaba y daba a conocer que las niñas y los niños ya cuentan con la autonomía al respetar las reglas de convivencia.

Para mayor comprensión de los agentes que se experimentaron **véase anexos 7 y 8:**

Video Experimento jabón y pimienta:

En el **anexo 7** se puede observar una actividad en la que se buscó interactuar con materiales diferentes a los habituales en un salón de clases, en el caso de experimentos los alumnos mostraron gran interés y motivación durante toda la actividad y se rescató que la participación activa fue de gran ayuda para el desarrollo de resultados y evaluaciones iniciales de este experimento.

Video Ciclo del Agua:

Por otra parte, en el **anexo 8** se puede observar la participación y comunicación que se tiene en una actividad en la que se utilizan materiales innovadores como audios o videos en este caso, siempre esperando turnos, reconociendo las reglas de convivencia para guardar silencio, se percibió también que diversos niñas y niños les comunicaban a sus compañeros si no seguían estas reglas.

A Manera de Evaluación: Mejoras en el Ambiente de Aprendizaje

Las mejoras en los ambientes de aprendizaje del grupo de tercer año "B", según las voces de los niños a través de una guía de preguntas en un focus group. Indican la mejora de los ambientes de aprendizaje. mientras que la entrevista a la maestra titular indica que la guía e intervención de la docente en formación dio paso a una cierta transformación de la problemática que motivó la presente investigación, ya que resalto la implementación del dialogo y la confianza constante, tal como se muestra en la siguiente información. **Véase anexo 9**

El análisis de los formatos de guía de *focus group*, entrevista a docente y guía elaborados para confrontar el inicio y el final de la intervención docente para la

implementación de estrategias para el beneficio de los sujetos del estudio referente al tema. dan cuenta de las siguientes mejoras:

- Los ambientes de aprendizaje se manejan bajo la motivación, la confianza y el diálogo.
- La innovación se vio en constantes actividades, con ayuda de audios, imágenes, presentaciones, videos, etc.
- Siempre se buscó que los niños y niñas tuvieran actividades retadoras, y adecuadas a el nivel y estilo de aprendizaje de toda la diversidad escolar.
- Las interacciones entre iguales se vieron favorecidas con el distinto cambio del mobiliario y el trabajo colaborativo. **(Véase anexo 10)**
- En gran parte de las actividades se usaron materiales fuera de lo común, como agua, aceite, platos, peluches, etc. Esto se percibió como mejora, ya que los niños y niñas mantenían la atención constante y la participación activa.
- El acercamiento a las emociones y la autorregulación, fue el agente en el que más se vio favorecido el grupo, ya que, con la observación focalizada en atender la problemática, se constató que, los niños y las niñas reconocían las emociones positivas y negativas, así como los comportamientos conflictivos y a forma en que se les da solución, ya sea con el diálogo, la respiración, la meditación, y la ayuda de un adulto como la MT, MT en form.
- La intervención desarrollada en la presente investigación acción, representó en gran parte un reto tanto para los sujetos de estudio como para la docente en formación, ya que la tarea docente se determinó con diversas dificultades y mejoras, cada una de las preguntas de investigación se contestarán con ayuda de las intervenciones descritas y los resultados obtenidos, así como los objetivos de esta investigación, ya que todo ajuste, plan y desarrollo de realizo con este fin.

La integración de todos los aspectos de los ambientes de aprendizaje en un proyecto educativo, como se realizó en la intervención tres mencionada, demuestra la importancia de considerar no solo el contenido académico, sino también el entorno en el que se desarrolla el aprendizaje. Al adaptar los materiales, el mobiliario, los espacios y las interacciones para diferentes estilos de aprendizaje, se crea un ambiente propicio para el crecimiento y desarrollo integral de los estudiantes.

Como docente en formación en busca la armonía constante e innovación. motivo por el cual se tomó como primer ámbito y herramienta de suma importancia el uso de materiales innovadores, como la tecnología, y la promoción de la participación activa y la educación socioemocional, ya que estos son elementos clave para enriquecer la experiencia de aprendizaje y fomentar habilidades como la motivación, la confianza, la creatividad y la colaboración.

Al concluir la intervención es posible mostrar la importancia de diseñar ambientes de aprendizaje que estimulen la participación, la exploración y el desarrollo de habilidades tanto académicas como socioemocionales.

En este sentido, la reflexión nos lleva a considerar la relevancia de crear entornos educativos que no solo transmitan conocimientos, sino que también promuevan el desarrollo integral de los estudiantes, potenciando sus habilidades, competencias y actitudes para enfrentar los desafíos del mundo actual. La integración de todos los elementos de los ambientes de aprendizaje, en armonía con los objetivos educativos, puede contribuir significativamente a la formación de individuos críticos, creativos y comprometidos con su aprendizaje y su entorno.

A) De manera general se puede afirmar que, con la primera categoría de intervención, denominada “**Interacciones en el Aula**” y desarrollada durante los meses de noviembre y diciembre se logró que los niños y niñas un mayor acercamiento hacia las emociones y la autorregulación como la socialización entre iguales y las reglas de convivencia, con

esto se determina que la educación socioemocional es muy importante desarrollarla desde edades iniciales para lograr habilidades emocionales para las nuevas experiencias en su contexto social.

- B) De manera general se puede afirmar que, con la segunda categoría, de intervención, denominada **“El Material como Elemento de Apoyo Necesario en Ambientes de Aprendizaje Enriquecidos”** y desarrollada durante el mes de noviembre se logró fomentar en los niños y niñas la motricidad gruesa y fina utilizando diversos materiales, de igual manera la experimentación y formulación de hipótesis al realizar experimentos con materiales innovadores, y finalmente fomentando el compañerismo y la empatía al compartir materiales. Por otro lado, se utilizó y optó por cambiar este ámbito de los ambientes de aprendizaje ya que se atendió a diversos alumnos, ayudándolos a relajarse y mantener la motivación de aprender con ayuda de la manipulación de materiales.
- C) De manera general se puede afirmar que, con la tercera categoría, de intervención, denominada **“Diferentes Agentes de los Ambientes de Aprendizaje y las Mejoras Encontradas”** y desarrollada durante los meses de febrero y marzo se logró implementar todos los ámbitos o elementos de los ambientes de aprendizaje siempre buscando una armonía y conexión entre ellos en los que se logre un entorno, adecuado, favorable y positivo para los niños y niñas, rescatando de igual manera la importancia de cada uno de estos elementos como el espacio y el mobiliario que se utiliza, así como los materiales innovadores gracias a las nuevas tecnologías, la comunicación efectiva y la educación socioemocional identificando la autorregulación y las reglas de convivencia para hacer de la socialización una experiencia enriquecedora. Finalmente, y sin dejar de lado el papel de los padres de familia que son necesarios para la educación de los niños y niñas, el cual fue el mayor reto en este estudio.

Conclusiones

La razón por la que se estudia este tema es porque la enseñanza y la práctica en educación reconoce y sugiere que el ambiente de aprendizaje es un factor importante en el desarrollo de los estudiantes, especialmente cuando este desarrollo se da en la educación primaria como el jardín de infantes. Los problemas identificados se relacionan con situaciones en las que los niños desde preescolar hasta tercer grado luchan por vivir y aprender de una manera saludable y positiva.

Las metodologías para proporcionar entornos de aprendizaje apropiados y positivos para los niños y las niñas de tercer grado han de tener en cuenta la diversidad de estudiantes, los contextos, diferentes estilos de aprendizaje y barreras al aprendizaje que se presentan en diferentes escenarios.

Resaltando el objetivo general de este estudio el cual es:

Desarrollar mejoras a favor de los ambientes de aprendizaje de las niñas y niños a través de actividades diversificadas para que los estudiantes del tercer grado de preescolar logren un desarrollo integral.

Como tarea docente se indagó, experimentó y mejoraron los ambientes de aprendizaje de las niñas y niños del tercer grado b del jardín de niños del estudio, con ayuda de las diversas actividades y estrategias que se pusieron en práctica.

En cuanto a los objetivos específicos:

- Identificar problemas relacionados con el ambiente de aprendizaje.
- Desarrollar capacidades docentes para crear un ambiente de aprendizaje en el aula de tercero de preescolar.
- Conectar los campos de formación y los procesos de desarrollo y aprendizaje (PDA) con los ambientes de aprendizaje.

Los cuales se fueron obteniendo durante la investigación acción de este tema de estudio, ya que se inició identificando problemáticas, se desarrollaron capacidades docentes como la indagación y estructuración de los planes de acción

que favorezcan los ambientes de aprendizaje vinculando en diferentes intervenciones los campos de formación.

Se destacaron y desarrollaron diversas estrategias para favorecer los ambientes de aprendizaje de los niños y niñas de tercer grado de preescolar. Se llegó a este análisis ya que por medio de las categorías antes descritas en el capítulo de resultados, y con ayuda de la entrevista y guía de observación que se utilizaron para la evaluación del plan de acción que se implementó, se determinó que la docente en formación experimentó con estrategias como la implementación de reglas, el uso de señales y material de apoyo, entre otras, mismas que fueron de gran ayuda para que los alumnos del grupo logren un desarrollo integral en el aprendizaje del aula.

Como docente en formación y docente titular se rescata que la acción de la observación como diagnóstico inicial fue de gran apoyo, ya que estos instrumentos nos arrojan datos necesariamente relevantes al identificar áreas de mejora o dificultades que se pueden presentar en el aula, el hecho de identificar a tiempo las problemáticas y áreas de oportunidad da pie a que se logren beneficios para los alumnos.

Se logró identificar las problemáticas del grupo con ayuda de los diagnósticos y la observación inicial que se tiene en las primeras semanas de la intervención, de igual manera se logró identificar la mejor manera de ajustar planeaciones, materiales y hasta la manera de trabajar con todo el grupo por la incorporación del alumno con TDAH, la manera en la que se logró fue posible gracias a que se indagaron diferentes estrategias para ayudar a este alumno, sin dejar de lado que la inclusión es reconocer a todos los alumnos y no solo a los que necesitan más apoyo.

De igual manera como docente en formación fue posible desarrollar diferentes maneras de indagar e implementar estrategias nuevas siempre buscando

el beneficio de los alumnos, el prepararse como maestra es necesario ya que se busca innovar y evolucionar para lograr una educación de excelencia.

Desarrollar estrategias de intervención educativa para crear entornos que mejoren la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, proponer acciones e intervenciones es necesario para explorar el tema de investigación, comprenderlo y contextualizar la acción educativa con menores en el grupo, comprender y adaptar la diversidad de estilos de aprendizaje.

En la tarea docente que se desarrolló en cada práctica, también resultó importante que durante esta investigación se transita en una reforma educativa, en la que se vio la innovación reflejada en los planes y programas de estudio que se utilizaron, ya que como docente en formación resultó retador la planeación que se realizó bajo las orientaciones de la Nueva Escuela Mexicana, de manera personal, se vieron como gran problemática la vinculación de los campos de formación, ya que aunque los ambientes de aprendizaje siempre estén presentes en el aula, no en todos los campos de formación se implementan los aspectos que un ambiente de aprendizaje necesita. también se logró desarrollar este objetivo gracias a la implementación de diferentes proyectos, los cuales ayudaba a cubrir los campos de formación y dar oportunidad a el uso de los PDA (Proceso de Desarrollo Aprendizaje) para lograr las intervenciones de este estudio.

Para lograr un mayor reconocimiento de las mejoras que se obtuvieron de igual manera se observó que la comunicación de los alumnos con los diferentes agentes de la institución es con mayor confianza y respeto, como con la maestra titular, la maestra en formación, las docentes de los diferentes grupos, la directora de la institución.

Se logró que los alumnos de tercer grado del grupo B reconocieran que las reglas de convivencia les ayudan a llevarse mejor y no tener conflictos, y de igual manera cuando existe un conflicto saber sobre la autorregulación y hacer uso del dialogo para resolver esas situaciones problemáticas. El mayor logro que se obtuvo

fue la motivación y el interés de los alumnos en las actividades presentadas ya que se utiliza material manipulable innovador y se cambió el uso de hojas de trabajo con actividades como experimentos, conteo, cuentos, etc.

Se reconoció mayormente que las interacciones en el salón de clases son importantes en el desarrollo de actividades con trabajo colaborativo, dando pie a reconocer cómo se relacionan los alumnos, como ejemplo principal fue posible observar que diferentes alumnos les pedían a sus compañeros que respetaran las reglas cuando no lo hacían, siempre de manera respetuosa, cuando antes sólo acusaban a sus compañeros con la maestra.

Con ayuda a cada agente de los ambientes de aprendizajes se logró un cambio benéfico para los alumnos de este estudio, las interacciones lograron ser en base de diálogo, la confianza y el respeto, el cumplimiento de reglas es necesario en un espacio en el que se busca el desarrollo integral, el uso de material es necesario para la obtención de un aprendizaje significativo, así como la construcción de conocimientos bajo los contextos y conocimientos previos de cada alumno.

Las principales dificultades atendidas fue el uso de espacios diversos, por cuestiones estructurales de la institución que limitaban trabajar fuera del aula. Por otro lado, el acercamiento de los padres de familia hacia la educación de los menores, esto no se logró en mayor magnitud, ya que los padres de familia no contaban con esa apertura ni disposición por causas múltiples como su empleo, horarios de trabajo o simplemente no había disposición para con la institución.

Por otra parte, en cuanto a la formación de la docente en formación se puede afirmar que, con el desarrollo y retos enfrentados en la investigación desarrollada, la competencia genérica que más enriqueció fue la de colaborar con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo, el cuál en todo momento se tomó en cuenta para la implementación de las distintas planeaciones tratando de generar un cambio en la comunidad de los sujetos de

estudio. Se advierte que el desarrollo de esta competencia puede ser relevante en un futuro laboral.

Por otro lado, las competencias profesionales que favorecieron en gran parte en este estudio fueron:

- Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
- Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
- Construye escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.

Cada una de estas competencias se desarrolló en las diferentes intervenciones, además que las mismas debían apegarse a las orientaciones de la nueva escuela mexicana.

Finalmente, este estudio muestra que desarrollar un entorno propicio para el aprendizaje de las niñas y niños del preescolar, requiere la consideración de una variedad de factores y demanda que los docentes aborden la diversidad de los estudiantes, preparen y diseñen actividades mientras mantengan las interacciones en base al respeto, fomentando así las interacciones interpersonales que dan forma a estilos de vida saludables, ayudando a las niñas y niños a tener opiniones y experiencias que respeten y empaticen con quienes los rodean y autorregulen sus emociones.

Este trabajo de investigación ha dejado un crecimiento personal y profesional, teniendo en cuenta las situaciones y problemáticas que se enfrentaron y enfrentarán en el futuro, colocando a los niños y niñas en el centro de la educación y empatizando con sus respectivas perspectivas. En lo profesional también ofrece la oportunidad de conocer diferentes contextos, niveles cognitivos y estrategias de

autonomía y desarrollo que permiten a cada persona evolucionar hacia la creación de su propio entorno de aprendizaje.

Para finalizar, el estudio dio lugar a entender que con esta investigación se desarrolla toda una implementación donde se pone en juego gran parte de lo aprendido en la carrera, a través de un viaje profesional y, con él, se reconoce una responsabilidad que siempre ha estado ahí y se ha tenido presente con los alumnos, también que cada docente se establece nuevas metas, objetivos en la mejora de la educación.

Referencias

- Bazán, A., Sánchez, B. y Castañeda, S. (2007) Relación estructural entre apoyo familiar, nivel educativo de los padres, características del maestro y desempeño en lengua escrita. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, abril-junio, vol. 12, núm. 33
- Bericat, E. La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Barcelona: Ariel, 1998. Cap. 5: "Estrategias y usos de la integración".
- Bisquerra, R. (2003). Educación Emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21 (1), 7-43. Recuperado de: <https://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bonell, M. P. (2003). El aula escolar, escenario propicio para gestionar una cultura para prevención de desastres. Bogotá: Alcaldía Mayor y Dirección de Prevención y Atención de Emergencias Secretaría de Gobierno. Recuperado de <http://www.proteccioncivil.org/documents/11803/65816/EI%2Baula%2Bescolar%2C%2Bescenario%2Bpropicio%2Bpara%2Bgestionar%2Buna%2Bcultura%2Bde%2Bprevenci%C3%B3n%2Bde%2Bdesastres..pdf>
- Bower, G., & Hilgard, E. (2000). *Teorías del Aprendizaje* (2da ed.). México: Trillas.
- Carrera, B. y Mazzarella, C. (2001). *Vygotsky: Enfoque sociocultural*. Caracas, Venezuela: UPEL.
- Castillo Martínez., Lizeth A., Alicia, C., Castillo, L. M., Martha, M., & Mireles Alemán, P. (s/f). BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ. Edu.mx. Recuperado el 20 de septiembre de 2023, de <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/714/1/Alicia%20Lizeth%20Mart%c3%adnez%20Castillo.pdf>

- Chica Hidalgo, M. (2020). Análisis de la conducta social y funciones ejecutivas de niños preescolares en diferentes ambientes de aprendizaje. Jaén: Universidad de Jaén. <https://crea.ujaen.es/handle/10953.1/14885>
- Cohen, B. (1976). Introducción al pensamiento educativo: Platón, Rousseau, Froebel, Dewey. Publicaciones Cultural.
- De, F., & Jurídicas, C. (s/f). UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO. Edu.ec. Recuperado el 31 de agosto de 2023, de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/6935/E-UTB-FCJSE-PARV-000095.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Díaz Barriga, F. y. (2002). Estrategias para la comprensión y producción de textos. México: McGraw-Hill.
- Díaz Lucena (1994): "El currículum de la EF en la Reforma educativa". Barcelona. Inde.
- Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación conceptual. Estudios Pedagógicos 29, 97-113. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052003000100007>
- García, G. (2014). Ambiente de aprendizaje: su significado en educación preescolar. Educación y Desarrollo. Recuperado de http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/29/029_Garcia.pdf
- García, G. R. (2023). Ambientes de aprendizaje como herramienta para el desarrollo de los procesos cognitivos en los niños de preescolar. <http://rixplora.upn.mx/jspui/handle/RIUPN/139794>
- Garhart Mooney, C. (2000). Theories of childhood: an introduction to Dewey, Montessori, Erikson, Piaget, and Vygotsky. United States of America: Redleaf Professional Library.

- Gibbs G. Analyzing Qualitative Data. Thousand Oaks: The SAGE Qualitative Research Kit. 2007.
- Juan, G., & Yajaira, J. (2019). El uso de las herramientas multimedia como proceso de desarrollo y estrategia de enseñanza-aprendizaje en educación preescolar. Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo, febrero. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/herramientas-multimedia-preescolar.html>
- Koontz, H. y Weihrich, H. (2004). Administración: una perspectiva global. 12ª. Edición. México: McGraw-Hill.
- Latorre, A. (2005). La investigación acción, conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Grao.
- Lozada Calvillo, H. A., & Sánchez Espinosa, M. d. (2000). Teóricos: Vygotsky, Bruner y Piaget. México: CONAFE.
- Marianella Castro Pérez, M. E. M. R. (2015, julio 31). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. Revista Electrónica Educare. <https://www.redalyc.org/journal/1941/194140994008/html/>
- Medel, G. A., Vilanova, S. L., Biggio, C., García, M. B., & Martín, S. S. (2017). Estrategias metacognitivas y concepciones sobre el aprendizaje en la formación inicial de profesores universitarios del área de ciencias exactas y naturales. Informes psicológicos, 17(1), 35–51. <https://doi.org/10.18566/infpsic.v17n1a02>
- Montessori, M. (1967). Manual práctico del método. (2a Ed). Barcelona: Casa Editorial Araluce.
- Pérez, G. (1994). INVESTIGACIÓN CUALITATIVA RETOS E INTERROGAN. Editorial La Muralla S. A.

https://concreactraul.weebly.com/uploads/2/2/9/5/22958232/investigacin_cualitativa.pdf

Piaget, J. 1981 Intelligence and affectivity. Their relationship during child development. Annual Reviews Monograph. Palo Alto, California. Annual Reviews.

Piaget, Jean (1972). Psicología y epistemología. Barcelona: Ariel.

Raichvarg, Daniel (1994): “La educación relativa al ambiente: Algunas dificultades para la puesta en marcha”, en: Memorias Seminario Internacional. La Dimensión Ambiental y la Escuela. Santafé de Bogotá, Serie Documentos Especiales MEN, pp. 2-28.

Robertson, J. (2017). Educar fuera del aula: Trucos y recursos para ayudar a los docentes a enseñar al aire libre. España: Ediciones SM.

Rodríguez Arocho, W. C. (1999). EL LEGADO DE VYGOTSKI y DE PIAGET A LA EDUCACIÓN. REVISTA LATINOAMERICANA DE PSICOLOGIA, 477–489.

Romero, Hernando (1997). Espacio Educativo, Calidad de la Educación y Acreditación. Bogotá.

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Primaria 1º. México: Autor

Serrano, J. M., & Pons, R. M. (2011). El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1), 1–27. <http://redie.uabc.mx/vol13no1/contenido-serranopons.html>

Sevillano García, M. L. (2013, enero). Integración de tecnologías de la información y comunicación en educación infantil en navarra (SPAIN). Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, 75–87.

Taylor, J. y Bodgan, H. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Buenos Aires: Paidós.

Unesco.org.(2023) ¿Qué determina el buen desempeño de un docente?

United Nations Children's Fund. (2019). Estado mundial de la infancia 2017: Niños en un mundo digital. UN.

Vega, S. G. S. (2022). Ambientes de aprendizaje en infantes de Educación Preescolar [BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.].
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/11119/3/Sandra%20Guadalupe%20Salazar%20Vega.pdf>

Vygotsky, L. S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Buenos Aires: Grijalbo.

Anexos

Anexo 1

Registro de Observación.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL

DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

Licenciatura en Educación Preescolar

Ambientes de Aprendizaje Para Todos



REGISTRO DE OBSERVACIÓN

Grado y grupo	3° B
Fecha	5 de septiembre
Lugar	Jardín de niños José Mariano Jiménez
No. Niñas <u>7</u> No. Niños <u>10</u>	
Observadora:	Dulce Patricia Guevara Frías.

Aspectos observados	Observaciones. (Lo que se rescata de lo observado)
Organización espacial	
Como influye la ubicación del mobiliario en las actividades.	Influye desde el acomodo del mobiliario por que los alumnos necesitan el espacio necesario para realizar cada actividad ya sea individual como grupal en el caso de clasificaciones de elementos o lecturas. Puedo rescatar que en particular en actividades en equipos los alumnos necesitan su espacio determinado para sentirse con mayor disponibilidad. Todo el material está a disponibilidad de los alumnos, y la docente titular cuenta con un espacio determinado para cada material, manteniendo un orden en el salón de clases.
La ubicación del mobiliario influye en las actividades desde la capacidad de los estudiantes para participar en actividades individuales y grupales. Se observa que los estudiantes requieren de un espacio específico para las diversas actividades, y tener acceso a los materiales es fundamental para su aprendizaje.	
La docente titular utiliza diferentes espacios en la realización de las actividades.	Se utilizo el espacio con sombra al entrar a la institución, ya que este cuenta con mobiliario que ayuda a la realización de la actividad, como una mesa, una banca y había suficiente espacio para que todos los alumnos estuvieran involucrados en la actividad.
La docente titular utiliza diversos espacios dentro de la institución para la realización de actividades, considerando el contexto y los recursos disponibles en cada espacio.	
Los datos del registro de observación muestran que la disposición del mobiliario influye en la participación de los estudiantes en actividades individuales y grupales. en el grupo de tercero b se utilizan diferentes espacios para el desarrollo de actividades, solo que en ocasiones no se optimizan en su totalidad, por ejemplo actividades en el campo de arte, para que los alumnos tengan espacio libre en que estén cómodos pero de igual manera en constante comunicación y atención a lo que se realiza; por otro lado en actividades de lectura se utiliza la biblioteca de la institución aunque en actividades que conllevan lecturas la motivación y atención a lo que se lee y observa, después de determinado lapso de tiempo se pierde el propósito de la actividad.	
Tomando en cuenta los contextos	
Se toman en consideración elementos del contexto al	La maestra titular y los alumnos siempre hablan partiendo de su conocimiento y de experiencias que han vivido dentro de la institución como

<p>planear actividades, en el diálogo y las explicaciones.</p>	<p>fuera de ella, la maestra titular busca utilizar vocabulario que utilizan regularmente para que las explicaciones se comprendan con mayor facilidad.</p>
<p>La docente titular toma en consideración diferentes elementos del contexto continuamente, ya que comienza las actividades reconociendo los conocimientos previos de los estudiantes, lo que parece influir positivamente en su interés y motivación en los materiales de aprendizaje.</p> <p>Estas observaciones resaltan la importancia de considerar las necesidades espaciales, educativas y sociales de los estudiantes, así como la necesidad de dar reconocimiento al conocimiento previo y el uso de materiales atractivos en el proceso de aprendizaje.</p>	
<p>Se toman en cuenta los conocimientos previos de los alumnos en el desarrollo de las actividades.</p>	<p>El identificar el contexto de cada alumno da pie a que se observe un conocimiento previo como sucedió en la mayoría de los alumnos. En esta actividad se observó gran parte de la actividad conocimientos previos de lo que se realizaría, por otra parte, se reconoce que la maestra titular siempre inicia las actividades así para reconocer conocimientos previos de diversos temas.</p>
<p>La docente titular toma en cuenta los conocimientos previos de los alumnos al incorpora el vocabulario y las experiencias habituales de los estudiantes en las explicaciones, con el objetivo de mejorar la comprensión. Además, el reconocimiento del contexto de cada estudiante permite la observación de conocimientos previos.</p> <p>En lo referente al reconocimiento de los conocimientos previos de los niños y las niñas, así se tiene que los estudiantes necesitan instrucciones repetidas y prefieren actividades manipulables. a pesar de participar en diálogos colaborativos, algunos estudiantes tienen dificultades en la comunicación. estos hallazgos resaltan la importancia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de habilidades y la participación de los estudiantes.</p>	
<p>Organización centrada en el conocimiento</p>	
<p>Los alumnos muestran interés o actitudes positivas al recibir el estímulo del ambiente de aprendizaje. (Materiales, instrucciones, temas de interés, etc)</p>	<p>En el inicio de las actividades los alumnos se muestran motivados por el material presentado en esta ocasión una caja de plástico y ropa de recortes de diferentes colores. Lo que rescato de esta actividad es que durante todo su proceso se utilizaban diversos materiales y con pasos concretos y que comprendían fácilmente se veían con seguridad al realizar el proceso.</p>
<p>Los alumnos demandan repetir más de una vez la instrucción de las actividades.</p>	<p>Los alumnos en mayor parte prestan atención al iniciar las actividades, pero en el transcurso de estas se olvidan de las instrucciones siguientes más allá de iniciar con el uso del material, así que la docente titular les recuerda las instrucciones.</p>
<p>Las maneras en que los alumnos muestra interés va desde que requieren instrucciones repetidas durante las actividades, lo que indica la necesidad de refuerzo y aclaración a medida que avanzan en las actividades.</p>	
<p>Como se muestran los alumnos en actividades que conllevan lecturas, conteo, experimentar y acerca de emociones.</p>	<p>En su mayoría los alumnos si las actividades no conllevan un acercamiento con material manipulable o en el que solo observan imágenes pierden el interés y no es de gran relevancia para ellos realizar las actividades. Con base en el punto anterior en las actividades con lecturas en las que los alumnos no utilizan material se muestran no interesados, en actividades del conteo o que se abordan secuencias numéricas, se ven muy envueltos y motivados a lograr el objetivo o producto de la actividad, en actividades</p>

	<p>donde se experimente no tuvo la oportunidad de observar una actividad concreta sobre el tema, pero el que descubran nuevo material o actividades en las que se requiere manejar variedad de instrumentos se muestran interesados, pude observar en gran parte que los alumnos no muestran con facilidad sus emociones.</p>
<p>Los estudiantes muestran una fuerte preferencia por actividades que involucran materiales manipulables, conteo y tareas experimentales. Sin embargo, las actividades basadas únicamente en lectura o imágenes parecen resultar en una disminución del interés.</p>	
<p>Organización basada en la interacción</p>	
<p>Los alumnos mantienen dialogo referente al tema de las actividades. (Retomar diálogos)</p>	<p>A lo largo de las actividades se retoman partes del cuerpo como, "los calcetines van en los pies", "los pantalones en las piernas..." Se rescata que los alumnos siempre tratan de ayudarse y colaborar, "Después del número diez sigue el número once", "Te ayudo a separar las playeras que tienen mas a las que tienen meno"</p>
<p>Los alumnos se comunican entre ellos en actividades que se realizan en parejas, trinas o en equipo.</p>	<p>En la mayoría de los alumnos y con el cambio de lugares constantemente todos se comunican con todos, solo se presentan en particular 4 alumnos que no se comunican ni con sus compañeros ni con la maestra titular, también se observó que a los alumnos se les facilita trabajar en parejas y trinas.</p>
<p>La manera en que os alumnos se comunican y mantienen dialogo circulan en ideas y comentarios relacionados con las actividades, demostrando colaboración y ayuda mutua. Esta interacción es particularmente evidente durante actividades en parejas, en grupo o en equipo.</p>	
<p>Los alumnos respetan turnos al hablar y se comunican positivamente.</p>	<p>Siempre se comunican con respeto y amabilidad, utilizando palabras como "por favor", "gracias", "de nada", etc</p>
<p>La forma en que los estudiantes se comunican de manera respetuosa y positiva, es en algunas excepciones. A la mayoría de los estudiantes les resulta más fácil trabajar en parejas o grupos y demuestran una comunicación respetuosa.</p>	

Anexo 2

Entrevista Maestra Titular



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PROCESO DIAGNÓSTICO

Guía de entrevista

Objetivo

Conocer la experiencia y opinión acerca del ambiente de aprendizaje de la docente titular.

1. ¿Con base en su experiencia docente en los diferentes grados de preescolar, qué se requiere para tener un buen ambiente de aprendizaje? ^{Generar} Garantizar la antigüedad de los alumnos, integrar estrategias creativas, con materiales didácticos novedosos que realmente tengan una intención educativa y que sean de su interés, motivarlos a expresar lo que les gusta o disgusta, que el movimiento esté en constante movimiento y cambio, y también adecuar los espacios, propicios dentro y fuera del aula, que no se divida la intención de educar jugando.
2. ¿Qué elementos/aspectos considera necesarios o prioritarios de considerar para el logro de un ambiente que lleve a los niños al logro de aprendizaje?
El descubrimiento de nuevas formas de trabajo (si poder a la altura) las estrategias novedosas que lleven al aprendizaje por medio del juego.
Tomar en cuenta los saberes que ya poseen y respetar los estilos y ritmos de aprendizaje de cada alumno.
Mantener el aula apta para el aprendizaje, utilizando material novedoso, móvil no fijo, de interés y las TIC'S.
3. Desde su perspectiva, quiénes/personas, pueden participar o coadyuvar en los ambientes de aprendizaje en las aulas de preescolar?
Toda → También los docentes, alumnos, padres de familia todos están inmersos en la educación y de esta se brinda un buen ambiente de aprendizaje.



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PROCESO DIAGNÓSTICO

4. ¿Con ayuda del diagnóstico grupal que se está realizando, en qué aspectos podemos poner atención para favorecer un ambiente de aprendizaje adecuado a las necesidades de este grupo de preescolar? - Áreas de juego, con rompecabezas, juegos de mesa, etc. como parte de integración en equipo para favorecer consignas, habilidades y capacidades.

Áreas activas - entre cada actividad, como baile, canciones etc. para despejar la mente, favorecer la concentración y relajarse.

Áreas nobles, → en donde se acomodan en diferentes estancias, por el aula o fuera de ella.

Algo más que usted deseara comentar acerca de su experiencia y los ambientes de aprendizaje con los niños y niñas del preescolar.

Tomar en cuenta todos los factores que influyen en los ambientes de aprendizaje, tomar en cuenta el aspecto cognitivo, y metacognitivo, factor afectivo, factores sociales, respetar las diferencias individuales.

El ambiente se forma en el aula, desde que la educadora se para al frente a dar la clase, como da consignas, trata a los niños, les da seguridad y confianza para expresarse, escuchar, participar, respetar, formar, y los impulsa para querer aprender.

Muchas gracias, como sabe usted, esta entrevista es con fines de investigación, la información es valiosa, será analizada y sistematizada. En aras de guardar su confidencialidad y la de los niños y niñas, nunca aparecerá nombres reales en ningún documento.

Fecha: 05 de de sep 2023

Anexo 3

Diario Categorizado por Colores.

Lunes:

Jabón y pimienta

Este día para dar libertad a los alumnos y observar más a detalle cómo se comportaban de acuerdo a los lugares que ellos elegían deje que tomarán la decisión de ellos mismos tomar asiento en dónde se sintieran cómodos, no se movió el mobiliario del salón (mesas y sillas) para seguir observando la disponibilidad de socializar con el acomodo ya establecido de dichos elementos, antes de la actividad que se explica se realizó otra sobre el lavado de manos, entrando más al tema se realizó este experimento llamado pimienta y jabón, en el cual se siguió con el tema comentando a los alumnos la importancia de lavarse las manos constantemente y de los agentes que existen en todo lo que tocamos (gérmenes), antes de todo el proceso que se llevó a cabo se retomaron normas específicas en caso de realizar experimentos ya que todas las semanas estaríamos ocupando diversos materiales y se necesitaba retomarlas para actividades futuras, para desarrollar este experimento inicialmente se realizó una lista de ingredientes e instrumentos que se utilizarían (platos, agua, pimienta y jabón), así como un instructivo con la serie de pasos a seguir (4 pasos), al tener esta información los alumnos con ayuda de la docente en formación se les cuestiono para retomar ideas, conocimientos previos y formular hipótesis (¿Ustedes ya han realizado experimentos?, ¿Conocen la pimienta o como se usa en sus casas?, ¿Que creen que ocurra en el experimento?)

Los alumnos contestaron diversas situaciones que podrían ocurrir (hipótesis) las cuales se anotaron en el pizarrón, como que la pimienta se les pagaría a los dedos, que el jabón se hundirá cuando lo agreguemos, que el agua cambiaría de color, y que la pimienta se pagaría al plato.

Al llegar al último paso del experimento se recordaron las hipótesis que se anotaron en el pizarrón, al poner jabón su dedo y ver que ocurría Josué, Ana Paula, André, y Braulio reconocían que las hipótesis anotadas no concordaban lo que pasaba en lo realizado y al observar los resultados del experimento me comentaron que la pimienta evitaba tocar el jabón, que al momento de juntarlos se separaban, se les explico con ayuda de una repetición del experimento por que ocurría eso. El agua hace representación de nuestras manos, al agregarle pimienta que son los gérmenes que tenemos en nuestras manos, al lavarnos las manos con jabón y siguiendo los pasos del lavado de manos en la actividad anterior, hace que los gérmenes se alejen de nuestras manos ahora limpias.

Se procede a limpiar las mesas de los alumnos, y se toman de encargados de basura a Daniel y Lina, al terminar este proceso de limpiar y acomodar el material, se les cuestiona sobre lo que pasó en el experimento para tener una evaluación inicial de lo aprendido: ¿Qué pasos seguimos en el experimento?, ¿qué ocurrió en el agua cuando agregamos la pimienta?, ¿Que observamos al momento de agregar el jabón?, ¿Que pasaba con la pimienta?

¿Para qué nos ayuda el lavado de manos?

Los alumnos con ayuda de una lluvia de ideas expusieron sus conclusiones: Josué "tenemos que lavarnos las manos para no tener gérmenes", Dominic "cuando nos lavamos las manos están limpias y podemos comer", Naomy "nos tenemos que lavar las manos antes de comer para no comer gérmenes y que nos duela el estómago".

Reflexión:

Organización del grupo.

Rescato que la organización del grupo es un papel importante que juega una mayor relevancia en la realización de diversas actividades ya que el trabajo colaborativo o individual con diversos materiales y el juego del mobiliario puede determinar una pauta positiva o negativa para que los alumnos desarrollen la actividad.

Se trató durante todas las jornadas de trabajo diversificar la organización del grupo para no llegar a lo rutinario, se identificó que el trabajo colaborativo es favorable en este grupo ya adaptado ya que se cuenta con alumnos sobresalientes que pueden ayudar como transmisor de aprendizaje a alumnos que requieren apoyo para realizar diversas actividades.

Participación de los alumnos.

La participación de los alumnos fue constante ya que ya existía esa interacción desde las prácticas de observación, esto me ayudó para conocer a todos los alumnos del grupo e identificar las barreras de aprendizaje que se pueden encontrar en diversos casos con alumnos particulares, al siempre estar motivados con las actividades que se les presentaban; rescato que la participación nunca se vio afectada, en cambio alumno sobresalientes me ayudaban a desarrollar una interacción con alumnos que desde las jornadas de observación no se comunicaban o participaban en las actividades.

Recursos materiales.

En su totalidad en las diferentes actividades planteadas en este diario de trabajo se reconoce que durante todas las jornadas de práctica se llevó a los alumnos material llamativo, manipulable, estimulante e innovador buscando siempre que favorezca el aprendizaje de los alumnos.

Estrategias de intervención.

En general todas mis estrategias de intervención se basaron en la participación, la observación, la experimentación y la reflexión constante de todo lo realizado en esta jornada de práctica.

Todas estas habilidades que se lograron desarrollar y poner en práctica ayudar a que el aprendizaje se pudiera lograr en un ambiente de colaboración de los alumnos hacia mí.

Evaluación.

Principalmente en esta jornada de prácticas se buscó que la evaluación se viera desde el desarrollo de la actividad y en el transcurso de todas las semanas de práctica ya que el proyecto utilizado de las zonas de riesgo lleva una evaluación constante y periódica para determinar con ayuda de todas las sesiones si los alumnos lograron el objetivo y la meta del proyecto.

Por otra parte en mis actividades fuera de este proyecto se valoran inicialmente en el desarrollo de estas para de igual forma desarrollar una evaluación periódica siempre recordando el objetivo o aprendizaje que se trata de desarrollar.

Anexo 4

Diagnóstico.

El grupo de 3.b del jardín de niños José mariano Jiménez, a cargo de una maestra titular, está conformado por 23 alumnos, 13 niñas y 10 niños, la edad predominante se encuentra entre los cuatro y cinco años, todos los niños y niñas cursaron segundo grado de preescolar en diferentes salones del mismo jardín de niños.

Los padres de familia son menores a los 25 años de edad, ellos muestran motivación y apoyo a sus hijos en el hogar, el aprendizaje y seguimiento se ve reflejado en una mayoría del alumnado, se logra observar que cinco de los aprendices presentan condiciones específicas, debido a que no acuden a clases, falta de limpieza o aseo personal incumplimiento con el material solicitado por la educadora titular.

Los registros de la educadora indican que las familias viven cerca del jardín de niños, los progenitores casi siempre acompañan a los niños en la hora de entrada y son recogidos a la hora de salida por diferentes personas. para llevar un control y seguridad de esto se estableció un mecanismo de tarjetas por color en las que se utilizan fotografías para identificar a quienes son los responsables de los menores una vez que salen del salón de clases.

Rescatando lo anterior se tiene un fiel conocimiento que al conocer el contexto familiar y externo a la institución educativa podemos tenerlos en cuenta para la elaboración e implementación de actividades para favorecer las distintas problemáticas que pueden influir en una problemática futura, tener este conocimiento sobre aprendizajes previos también pueden dirigir nuestra tarea docente para contextualizar las actividades que se implementan, haciendo un ambiente de aprendizaje adecuado a las necesidades de los alumnos.

Organización del jardín de niños

La institución está conformada por seis educadoras titulares, seis educadoras en formación, dos personas de intendencia, un docente de educación física y los alumnos ubicados en 1er grado, dos salones de 2do grado, y tres salones de 3er grado. el horario que se maneja en la institución es de 8:30 de la mañana a 12:30.

Cada maestra titular es comisionada por semana, para organizar honores a la bandera, eventos cívicos, entrada y salida de los alumnos, y se encarga de las incidencias que se presentan en las jornadas de trabajo. se ha logrado observar que cuando corresponde la guardia a la docente titular, ella elaboró bitácoras detalladas de lo que sucedió en el día registra las asistencias y cambios de alumnos en los diferentes grupos, nuevas inscripciones y bajas de las niñas y niños del jardín.

La institución está conformada por un grupo de educadoras titulares y en formación, así como personal de intendencia y un docente de educación física. Esto resalta la importancia de la colaboración entre el personal docente y la necesidad de apoyo en diferentes áreas de aprendizaje.

LA intervención docente:

La maestra titular utiliza estrategias diversas, se advierte su interés por la innovación, tomando en cuenta saberes que poseen sus alumnos para implementar actividades y

lograr potencializar, el material manipulable, poniendo en el centro de la intervención docente el interesante de los alumnos.

En la intervención docente se advierte que la titular juega con los espacios de la institución: el pórtico, el patio y hasta las áreas verdes del edificio escolar.

se logra observar que la intervención docente de la titular del grupo trabaja con hojas registro, manteniendo lo lúdico y didáctico de las actividades, aprovecha momentos y escenarios para trabajar con los alumnos.

La maestra titular utiliza estrategias innovadoras y material manipulable para involucrar a los alumnos en el aprendizaje. Un enfoque pedagógico centrado en el estímulo de la participación activa de los estudiantes.

La importancia de la colaboración entre el personal docente y el enfoque innovador de la maestra titular en el aula. Además de la necesidad de colaboración entre el personal docente y se reconoce el enfoque innovador de la maestra titular en el aula, quien utiliza estrategias y material manipulable para involucrar a los alumnos en el aprendizaje.

Para desarrollar un buen ambiente de aprendizaje se tiene que identificar aspectos como las estrategias innovadoras y el material adecuado y llamativo para los alumnos, ya que con esto se puede incorporar em mayor cantidad una motivación constante y afectiva el cual habrá el dialogo, esto da pie a que se identifiquen intereses y se puedan percibir alumnos que requieren mayor apoyo en diferentes campos de formación e ir construyendo un plan de acción para mejorar esa área de oportunidad.

EVALUACIÓN CUANTITATIVA Y CUALITATIVA DEL GRUPO DE TERCER GRADO "A":

Lenguaje y Comunicación

Logré observar que los menores se vieron presentes en el los aprendizajes que conllevan dialogar y expresarse y solicitar la palabra al momento de participar.

Se utiliza el diálogo para preguntar dudas y para realizar cuestionamientos por parte de los alumnos y educadora titular, así también para contar anécdotas y recabar información sobre los aprendizajes previos. la figura x muestra algunos datos del campo de lenguaje y comunicación.

Resultados del diagnóstico grupal en Lenguaje y Comunicación: Gráfica grupal



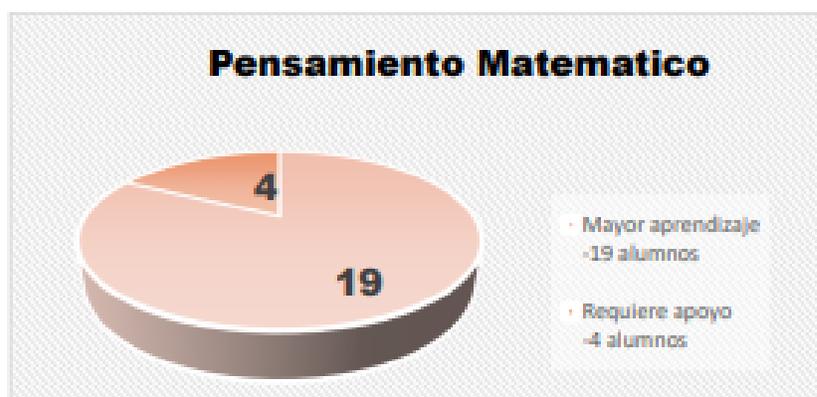
La figura 1 muestra que el mayor aprendizaje en las actividades observadas es la mayoría de los alumnos, por otro lado 3 alumnos requieren apoyo para lograr y generar un diálogo. Rescato que este campo de formación es predominante para que la comunicación positiva sea favorable en el ambiente de aprendizaje

Pensamiento Matemático

La exploración diagnóstica de grupo de segundo grado permite observar rezago de una parte de los alumnos que como lo mencioné corresponde a unos menores que utilizan el conteo, la creación de colecciones y comunican los números de manera oral, escrita y ubica objetos a través de relaciones espaciales y puntos de referencia en cierto nivel básico. Figura 2.

FIGURA 2

Resultados del ámbito inherente al Pensamiento Matemático: Gráfica Grupal



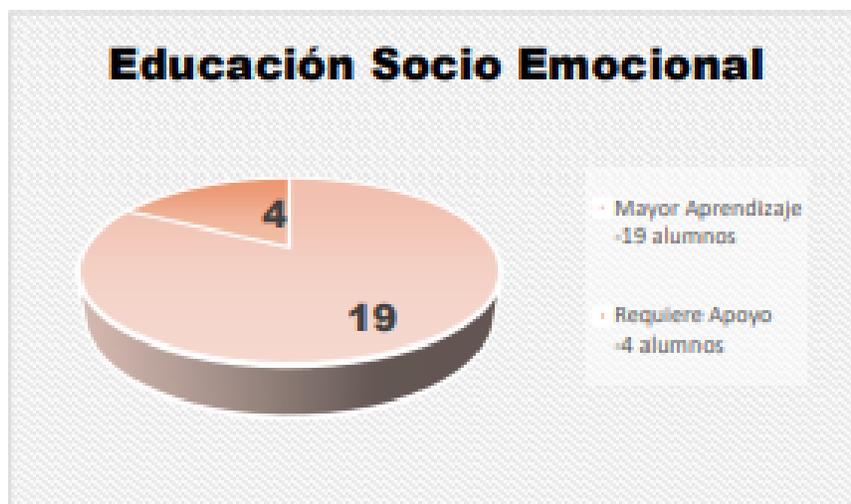
En este campo de formación se pudo observar que los alumnos se muestran competitivos pero dispuestos a ayudar a sus compañeros a lograr las actividades que se realizan.

Educación socioemocional

Mayormente exceptuando a 4 de los 23 alumnos no reconocen aprendizajes de este campo como reconocer emociones, nombrar situaciones o acciones que se ven desafiadas en este campo del aprendizaje.

FIGURA 3

Resultados del ámbito inherente al campo de formación Educación Socio Emocional:
Grafica Grupal



Con ayuda de la figura 3 se puede observar que en gran cantidad de los alumnos requieren apoyo en las actividades sobre las emociones, la identificación de estas, así como la autorregulación.

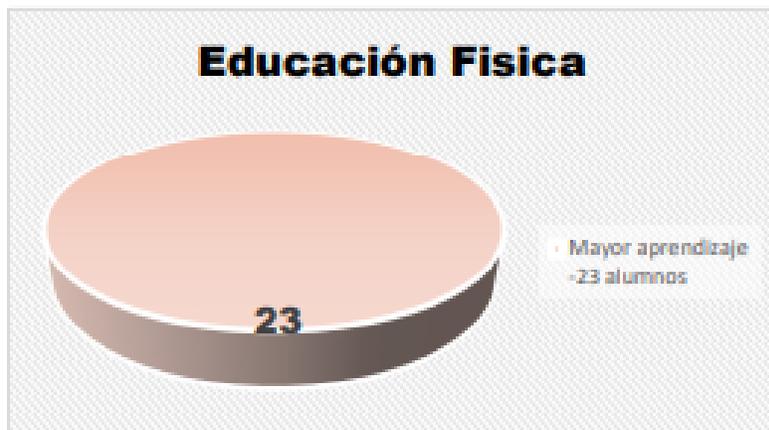
La educación socioemocional es un área en la que la mayoría de los alumnos no reconocen los aprendizajes, lo que indica la importancia de trabajar en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes.

Educación Física

En su totalidad los 23 alumnos lograron la actividad con facilidad y se vieron motivados en todo momento y entre ellos mismo se veían en disponibilidad de ayudar a hacer los movimientos dialogando como: "Hazlo así", "es más fácil así", "realiza esta posición".

Figura 4

Resultados del ámbito inherente al campo de formación Educación Física: Grafica Grupal



Con ayuda de la figura 4 se puede observar que en su totalidad los alumnos demuestran gran interés en actividades físicas, De igual forma se muestran competitivos, aunque se encuentra la disponibilidad de ayudar a sus compañeros o dialogando con la maestra titular para entender con mayor facilidad en las indicaciones.

Puedo rescatar que se muestra un cambio en el ambiente que se percibe con estas actividades ya que la docente titular incorpora canciones, y explicaciones simples, ejemplos con ayuda de los mismos alumnos. Se observa comunicación y participación activa, motivación.

En resumen, el diagnóstico del grupo de preescolar 3B destaca la necesidad de reforzar las habilidades matemáticas y de representación numérica, así como de trabajar en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes. La mayoría de los alumnos presentan dificultades en la representación de cantidades y números, así como en el reconocimiento de emociones y situaciones desafiantes.

Se destaca la importancia de reforzar las habilidades matemáticas y de representación numérica, así como de trabajar en el reconocimiento de emociones. hecho que plantea la necesidad de un ambiente de aprendizaje oportuno para los diferentes campos de formación.

Anexo 5

Proyecto Convivir Positivamente



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL

DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR



Jardín de niños: José Mariano Jiménez

Docente en formación: Dulce Patricia Guevara Frías

Grado y grupo a cargo: "3° B"

PROYECTO	Conviviendo positivamente		
EDUCADORA		GRADO Y GRUPO	3° B
FECHA DE INICIO FECHA DE TERMINO	Del 13 de noviembre al 1 de diciembre	ACTIVIDADES PERMANENTES	<ul style="list-style-type: none"> • Pase de lista. • Uso del calendario. • Pausas activas.
PROBLEMÁTICA ESPECIFICA	Los alumnos necesitan reconocer y recordar la importancia de tener acuerdos para obtener una convivencia que permita el trabajo en el aula y a la vez su aprendizaje, ya que a partir de la práctica previa se observó que existen alumnos con conductas disruptivas o que requieren apoyo para regular su conducta.		
PROPÓSITO	Promover y conseguir la convivencia sana y positiva en el jardín de niños con todos los agentes de la sociedad educativa, a partir de acuerdos y una cultura de paz que pueda influir también fuera de la institución.		
METODOLOGÍA	Aprendizaje basado en problemas (ABP)		
JUSTIFICACIÓN	El presente proyecto se determina con ayuda de la observación y evaluación de las prácticas previas, se han determinado comportamientos negativos ante la convivencia sana y la cultura de paz en el salón de clases, el jardín de niños y la comunidad.		
AJUSTES RAZONABLES	Los ajustes se llevarán a cabo en diferentes elementos de los materiales utilizados ya que diversos alumnos cuentan con condiciones que lo necesitan, por lo que se cuidará un ambiente a favor del aprendizaje, así como la implementación de pausas activas para promover un ambiente positivo y adecuado.		
Campo central y Vinculación con otros aprendizajes			
CAMPO DE FORMACIÓN:	CONTENIDO:	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	
LENGUAJES	Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	

SABERES Y PENSAMIENTO CIENTIFICO	El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.			Expresa la posición y ubicación de objetos, lugares y personas con respecto a su cuerpo y a otros objetos; usa gradualmente referentes convencionales.		
				Crea patrones de repetición y crecimiento para hacer secuencias.		
ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.			Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo la cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.		
DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.			Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad.		
				Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas.		
EJES ARTICULADORES						
INCLUSIÓN	PENSAMIENTO CRITICO	INTERCULTURALIDAD CRITICA	IGUALDAD DE GENERO	VIDA SALUDABLE	APROPIACIÓN DE LAS CULTURAS A TRAVÉS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA	ARTES Y EXPERIENCIAS ESTÉTICAS
CONVIENDO POSITIVAMENTE						
Momentos del proyecto:						
Fase 1: Presentemos. (Plantea la reflexión inicial).						
Fase 2: Recolectemos. (Exploran y recuperan de manera general los saberes sociales y escolares previos respecto a la temática detectada en el momento)						
Fase 3: Formulemos el problema (Determina con claridad el problema por el cual se trabajará, así como las inquietudes y curiosidades de los alumnos en torno al mismo) (enfaticando los ambientes enriquecidos a favor del aprendizaje)						
Fase 4: Organizamos la experiencia (Plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación para documentar una posible solución al problema planteado donde el ambiente de aprendizaje trasverse la atención y experiencia de enseñanza y aprendizaje)						
Fase 5: Vivamos la experiencia. (Guiar a los alumnos a una indagación de corte documental y/o vivencial con la intención de aportar elementos que le ayuden a comprender el problema y, en su caso, intervenir para transformarlo donde el ambiente de aprendizaje trasverse la atención y experiencia de enseñanza y aprendizaje)						
Fase 6: Resultados y análisis (Se retoman el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, se plantean los medios para divulgar los resultados obtenidos y, en caso de ser necesario, se identifican problemas)						
SESIONES DEL PROYECTO:						
Fase 1: Presentemos						

13 DE NOVIEMBRE
SESIÓN 1:

"David va al colegio"

En plenaria se invitará a todos los integrantes del grupo a que compartan buenos deseos para la semana/día de trabajo completando dos niñas o niños las diferentes frases que la docente lee:

- este día yo quiero ayudar a mi compañero ____ en los trabajos
- para sentirme bien puedo reunirme con mi compañera _____ y hacer un trabajo muy bien hecho
- me gustaría que en mi salón acomodáramos las mesas de trabajo de otra manera para vernos cara a cara , y, _____
- a mi me gusta trabajar con _____ porque él o ella _____.
- las cosas que más me agradan son _____

Informaré que durante las actividades haré cambios de lugar de varias niñas y niños, para que todos tengan oportunidad socializar entre compañeros.

Materiales:

1. Computadora.
2. Televisión.
3. Bocina.
4. Cuento David va al colegio.

- Se les platica los alumnos las conductas o comportamientos que podrían ser problemáticas cuando se trata de participar y convivir sanamente, como no levantar la mano al participar, no esperar turnos en actividades, no usar las palabras mágicas, etc.
- Introducir el tema con la lectura del cuento "David va al colegio" del autor David Shannon disponible en el siguiente link: https://youtu.be/Hftw_8dJY-M
- Se realiza una plenaria para conversar entre todos lo que se observó en el cuento: cómo se portó David: ¿por qué David no estaba sentado?, ¿qué puede pasar si una niña o niño corre o está de pie durante la clase?, ¿qué hace David cuándo quiere hablar?, ¿qué opinan acerca de respetar el turno de los demás?, ¿qué ventajas tiene alzar su mano para solicitar la palabra?

Clasificar comportamientos

Materiales:

1. Ilustraciones comportamientos positivos y negativos.
 2. Cartulina.
 3. Cinta adhesiva.
- Recordando los comportamientos problemáticos de David, se reformula para lograr determinar comportamientos positivos.
 - Se desarrollan diferentes laminas con comportamientos adecuados y positivos y comportamientos no adecuados para participar, se retoman de manera grupal para hacer una clasificación de los comportamientos positivos y negativos.
 - Se toma como encargados a alumnos para repartir el material que son ilustraciones de comportamientos diversos, los alumnos decoran y adornan las ilustraciones y se pegan en una cartulina para tenerlos a la vista y recordar los comportamientos positivos y convivir positivamente.

Corte de cabello a David

Materiales:

1. Representación David con cabello de diferentes trazos.
 2. Tijeras.
- Se retoma al personaje principal del cuento y se les da a conocer a los alumnos que ayudaremos a David a cortarse el cabello, pero que todos deben ayudar.
 - Se les pide a alumnos el material que se utilizará en la actividad, cada alumno tendrá a David que tiene cabello con diferentes trazos realizados, los cuales tendrán que recortar diferentes trazos como línea recta, curvas y zig zag.
 - Cada alumno le ayudará a David a cortarse el cabello hasta lograr recortar todos los trazos.
 - Al finalizar se reflexiona con los alumnos: ¿cómo hicieron para no lastimar a David?, ¿qué corte les costó trabajo y por qué?

Fase 2: Recolectemos

Anexo 6

Actividades Proyecto Nacional de Convivencia Escolar (PNCE)

Sesión 3

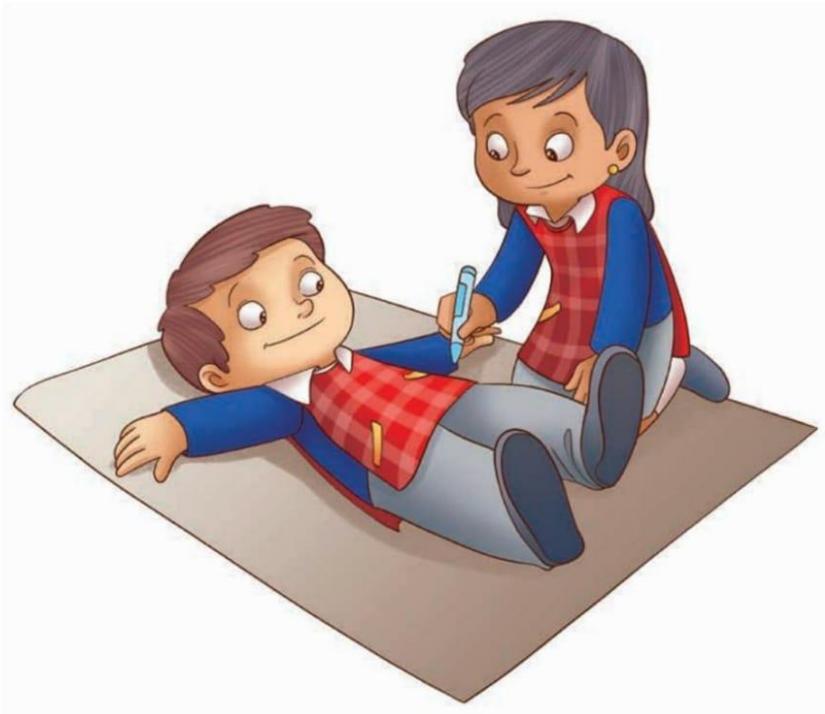
► Las diferencias me hacen único y valioso

Reconocerás que eres diferente a los demás y las características que te hacen único y valioso.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

1. Acuéstate en el piso sobre una hoja de papel *kraft* o periódico.
2. Pide a un compañero que marque tu silueta. Cuando haya terminado, te toca dibujar su figura.



► Regulo mis emociones

Conocerás algunas alternativas para manejar tus emociones de manera adecuada.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

1. Responde y comenta con tus compañeros.
 - ¿Te han quitado algo que es tuyo y no te lo han querido regresar?
 - ¿Cómo te has sentido?, ¿qué has hecho ante esta situación?



¡Manos a la obra!

1. Observa las siguientes imágenes, ¿qué está pasando?



Sesión 1

► Cumpro con las reglas

Reconocerás la importancia de seguir las reglas sin que alguien te supervise.



En sus marcas, listos... ¡Iniciamos!

1. Observa la imagen y responde.

- ¿Qué harías si el maestro te pidiera que siguieras trabajando mientras sale del salón por un momento?



2. Comenta tu respuesta con el grupo.

Anexo 7

Video Experimento Jabón y Pimienta:

https://drive.google.com/file/d/1aqHJnrzrvzbpIb6_fvsEeCjK4TBCKoev/view?usp=sharing

Anexo 8

Video Ciclo del Agua:

https://drive.google.com/file/d/19luy7IUIRFBAw_-NUuaZx5pP0uWQH/view?usp=sharing

Anexo 9

Entrevista de Evaluación a la Maestra Titular



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PROCESO DIAGNÓSTICO

Guía de entrevista

Objetivo

Conocer la percepción y mejora acerca del ambiente de aprendizaje de la docente en formación.

1. ¿Con base en la interacción observada en las diferentes intervenciones por parte de la docente en formación considera un buen ambiente de aprendizaje en las jornadas de trabajo?

Promueve un ambiente de confianza y dialogo para expresar cualquier situación vivenciales y emocional de los alumnos, contribuyen a favorecer ambientes ideales para aprender

2. ¿Qué elementos/aspectos del ambiente de aprendizaje considera que se han puesto en juego en las intervenciones de la docente en formación?

El propio entorno, la innovación de la practica haciendo uso de elementos gráficos llamativos que favorecer y refuerzan más los ambientes de aprendizaje

Hace uso de algunos espacios fuera del aula y dentro de ella, utiliza la tecnología para proyectar más aprendizajes y hacerlos mas comprensibles para los niños.

3. Desde su perspectiva, ¿qué elementos fueron una problemática o fueron implementados con mayor dificultad en las jornadas de trabajo?

Encontrar mas estrategias para control de grupo, no hacer repetitivas actividades como el uso del rompecabezas o material didáctico etc. sin un fin específico. Aprovechar al máximo el tiempo con actividades retadoras y de aprendizaje



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
PROCESO DIAGNÓSTICO

4. ¿Qué mejora a observado en el grupo de preescolar referente a los ambientes de aprendizaje?

La movilidad en el grupo, que aprendan a convivir en equipo, respetando turnos y que sean capaces de dialogar con sus pares en diferentes escenarios. Ocupar diferentes espacios del aula y fuera de ella

Algo más que usted deseara comentar acerca de su experiencia y los ambientes de aprendizaje con los niños y niñas del preescolar.

Los ambientes de aprendizaje requieren de mantener una aula multifuncional y apta desde la luz, color el sonido, las imágenes la movilidad del mobiliario etc. para que tengan un buen impacto en los aprendizajes de los alumnos y contribuir a su percepción e interés en el aprendizaje. Es por ello que se requiere estar cambiando constantemente de formas de trabajo individual, equipo, binas, y organizar de diferente forma el aula que tenga una mayor movilidad dentro de ella y permitir que los alumnos compartan unos con otros de diferentes maneras.

Muchas gracias, como sabe usted, esta entrevista es con fines de investigación, la información es valiosa, será analizada y sistematizada. En aras de guardar su confidencialidad y la de los niños y niñas, nunca aparecerá nombres reales en ningún documento.

Fecha: 14 de marzo del 2024

Anexo 10

Audios Rescatados Focus Group



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL
DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



Jardín de niños: José Mariano Jiménez

GUÍA DE FOCUS GROUP

Propósito:

Este foco group se realiza para reconocer y tener en una perspectiva diferente del contexto educativo en base a los ambientes de aprendizaje rescatando el dialogo con los alumnos.

Se elabora con fines de investigación y recolección de datos que serán analizados y sistematizados.

Guía de preguntas:

1. ¿Qué es lo que más les gusta de su escuela? ¿Les gustan las actividades que se realizaron fuera del salón?
2. ¿Qué actividades fueron las que más les gustaron?, ¿De qué se trataban?
3. ¿Qué emoción sientes al venir a clases?
4. ¿Cuál fue el material que más te gusto?
5. ¿Con que compañeros te sientes más cómodo al trabajar en equipo?

Audio Pregunta 1:

<https://drive.google.com/file/d/1yclVJC7VI399pDBz9ZyEnoA2RtVW8sht/view?usp=sharing>

Audio Pregunta 2:

https://drive.google.com/file/d/16spyBe6m_o2-E3llnB3_PqF9kBO7g17e/view?usp=sharing

Audio Pregunta 3:

https://drive.google.com/file/d/1FPjbZ_Q-_c0ff8pj1jJn0zfwS8bP8yfC/view?usp=sharing

Audio Pregunta 4:

<https://drive.google.com/file/d/1dcyl-m4F6rAD0S6E7HZSOIJ4nTrmMNfo/view?usp=sharing>

Audio Pregunta 5:

https://drive.google.com/file/d/17SdTHYgaR_-aqim6_5tw5dF-sLFI-7ey/view?usp=sharing