



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: “La importancia de establecer actividades lúdicas para el aprendizaje del alumno en 3er grado de primaria”

AUTOR: Andrea Herrera Álvarez

FECHA: 23/02/2024

PALABRAS CLAVE: Juego, Lenguaje, Comunicación, Actividades lúdicas, Participación del estudiante

BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN



2018

2022

TÍTULO

**“LA IMPORTANCIA DE ESTABLECER ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL APRENDIZAJE
DEL ALUMNO EN 3ER GRADO DE PRIMARIA”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA

ANDREA HERRERA ALVAREZ

ASESOR:

MTRA. VIANEY COVARRUBIAS CERVANTES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P

JULIO DEL 2022



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

A quien corresponda.
PRESENTE. –

Por medio del presente escrito Andrea Herrera Álvarez
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

"La importancia de establecer actividades lúdicas para el aprendizaje del alumno en 3er grado de
primaria".

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título de: Licenciatura en Inclusión Educativa

en la generación 2018-2022 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 17 días del mes de febrero de 2024.

ATENTAMENTE.

Andrea Herrera Álvarez

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 15 de Febrero del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. HERRERA ALVAREZ ANDREA
De la Generación: 2018 - 2022

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

LA IMPORTANCIA DE ESTABLECER ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL APRENDIZAJE DEL ALUMNO EN 3ER GRADO DE PRIMARIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en INCLUSIÓN EDUCATIVA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN
MEDINA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTR. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. VIANEY COVARRUBIAS CERVANTES



AGRADECIMIENTOS

Este informe de prácticas fue realizado con amor, con apoyo, esfuerzo, y dedicación, en donde agradezco a **Dios** por siempre darme energía para seguir adelante y que cada vez que sentía ya no poder, me brindaba fuerzas para seguir día con día elaborando mi informe, gracias Dios por darme tu mano y permitirme siempre dar lo mejor de mí a pesar de las adversidades.

El hoy estar en este momento de mi vida tan importante agradezco el apoyo de mi mamá **Alejandra Alvarez Gurrola** que siempre tuvo su apoyo incondicional, que gracias a ella es como ahora estoy culminando esto que hace 4 años empezó en donde tomé la decisión más importante de mi vida, que nunca me juzgo y siempre estuvo a mi lado brindándome su amor y su apoyo para lograr lo que ahora para mí es lo mejor que me pudo haber pasado. Quiero agradecerte porque a pesar de todo lo que hemos vivido siempre has estado ahí para mí, me haces sentir esa fuerza y esas ganas por salir adelante, gracias mamá, te amo.

Gracias también a mis hermanos **María José Herrera Alvarez y Jaime Herrera Alvarez** que son parte importante en este logro, siempre brindándome su apoyo y compartiendo conmigo este proceso, porque no hay nada mejor que sentir que ellos también se sienten felices por lo que un día decidimos ser para toda nuestra vida, los amo.

A mis abuelos **José Candelario Alvarez Zavala y Alma Rosa Gurrola Méndez**, que son como mis padres, que desde pequeños siempre han estado con nosotros, que su sabiduría me hizo darme cuenta de la vida, que me enseñaron a estar siempre al pie del cañón, que tienen un corazón tan grande en donde estamos toda su familia, siempre han sido muy trabajadores y dispuestos a todo, los amo abuelos gracias por cuidar de nosotros.

A mi amiga **Emely Rodríguez Villanueva**, que nunca me dejó sola, que a pesar de que a veces ya no queríamos seguir siempre estábamos la una para la otra dándonos motivación y apoyo por seguir, amiga agradezco que hasta el día de hoy estés a mi lado, que todas las risas que pasamos fueron las más bonitas, todas las aventuras y salidas

que vivimos hoy dejan huella en mí, que si nos toca separarnos voy a estar a tu lado cada que me necesites, gracias amiga porque hoy eres parte importante de este proceso.

A mi asesora de documento, **Maestra Vianey Covarrubias Cervantes** que sin su apoyo y sus consejos no hubiera podido culminar este documento, quién siempre me dio la confianza de acercarme cuando algo no me funcionaba o no sabía qué hacer, Quien me compartió de sus conocimientos y sabidurías para la elaboración de mi informe, gracias por tener esa disposición de ayudarme cada que entraba en shock y saber hacerme llegar a donde quería, gracias Maestra de verdad es una excelente persona.

Por último quiero agradecer a todos aquellos familiares, amigos y personas importantes en mi vida, que siempre confiaron en mí y me dieron su apoyo incondicional, este logro también es parte de ustedes.

Hoy puedo decir que estoy logrando lo que en un tiempo atrás me propuse, gracias a todas estas personas que nunca dejaron de creer en mí y que siempre tuve su apoyo, no niego que en un principio me aterraba el que no pudiera con esto, pero hoy confirmo que lo que te propongas lo puedes lograr.

ÍNDICE

Contenido

INTRODUCCIÓN	5
I. Contexto Escolar	8
1.1 Contexto externo e interno	8
1.1.1 Contexto Aúlico	9
1.2 Justificación de la relevancia del tema	10
1.3 Interés personal sobre el tema y la responsabilidad asumida como profesional de la educación	12
1.4 Contextualiza la problemática planteada	13
1.4 Plantea los objetivos de elaboración del documento	14
1.4.1 <i>Objetivo General</i>	14
1.4.2 <i>Objetivos específicos</i>	14
1.5 Identifica las competencias que se desarrollan durante la práctica	14
1.5.1 <i>Competencias genéricas</i>	14
1.5.2 <i>Competencias Profesionales</i>	15
1.6 Descripción concisa sobre la importancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje del alumno	15
II. PLAN DE ACCIÓN	17
2.1 Diagnóstico de la situación educativa	17
2.2 Descripción y focalización del problema	18
2.3 Propósitos del plan de Acción	20
2.4 Revisión Teórica	20
2.5 Planteamiento del plan de acción	24
III. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.	29
3.1 Pertinencia de la propuesta	29

3.2 Competencias que se favorecen con la implementación de la propuesta de mejora	33
3.3.1 <i>Actividad uno “Rana cuentacuentos” (Anexo H)</i>	33
3.3.2 <i>Actividad 2 “Sopa de letras humana” (Anexo I)</i>	37
3.3.3 <i>Actividad tres “lotería del fonema s” (Anexo J)</i>	41
3.3.4 <i>Actividad cuatro “basta” (Anexo K)</i>	45
3.3 Evaluación de la propuesta de mejora	49
IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	52
V.- BIBLIOGRAFÍAS	54
VI.-ANEXOS	56

INTRODUCCIÓN

En mi Formación docente he tenido la oportunidad de conocer los centros de trabajo para la educación especial, en un principio cuando comencé con mis jornadas de observación asistía a los centros educativos como lo es el Centro de Atención Múltiple (CAM) este centro es para personas con discapacidad, ahí observaba la manera de trabajar con los niños, los métodos que utilizaban y las estrategias que aplicaban para que todos los alumnos formarán parte del conocimiento. El propósito del CAM es satisfacer las necesidades básicas para promover su autónoma convivencia social y productiva para mejorar su calidad de vida, en donde la educación era totalmente diferente a una escuela regular, ya que lo que les enseñaban a los alumnos era a ser más independientes, con actividades que implicarán aplicarlas día a día. Cuando conozco las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular me doy cuenta que la educación era muy diferente a la de un CAM, ya que la atención es para alumnos con o sin discapacidad, integrados a las escuelas de educación básica, en donde la orientación, asesoría y acompañamiento en corresponsabilidad de a docentes y directivos a demás que también brindan asesoría a los padres de familia. El propósito de USAER es desarrollar escuelas inclusivas mediante el énfasis en la disminución o eliminación de barreras para el aprendizaje y participación que se generan en los contextos.

En la Escuela primaria oficial “Valentín Gama” cuentan con el servicio USAER en dónde colabora una Maestra de apoyo, un psicólogo, maestro de comunicación y una trabajadora social, el trabajo que realizan es elaborar diversas actividades enfocadas a la necesidad del alumno, pero aplicada para todos, en conjunto cada unas de estas áreas aportan para eliminar o disminuir la barrera que no está permitiendo que el alumno pueda adquirir el conocimiento.

Mi primera jornada de práctica comenzó en agosto del año 2021 donde mi colaboración formó parte en el área de Lenguaje y Comunicación, el propósito de esta es que los alumnos desarrollen mejor fluidez y pronunciación en su lenguaje, con el fin de que esto se logre se plantean actividades en donde se observa que el alumno tiene más dificultad para pronunciar letras, fonemas, e inclusive palabras.

Para poderlo realizar, lo primero que hice fue hacer una observación dentro del salón, en donde se conozca al alumnado, la manera de desenvolverse dentro de él y posterior la comunicación que tiene con su maestro de grupo y compañeros.

La maestra de grupo del año de 3ro "A" que fue en donde realicé mis prácticas me comentó que ella había notado sus alumnos tenían mayor dificultad en los fonemas "s", "r", "br" y "m" pero que también la mayoría de sus alumnos no prestaban atención, no participaban y eso les estaba causando no adquirir los conocimientos, en dónde primero quise ver el contexto del salón y el desarrollo de los niños.

Cuando entro al aula notó lo que la maestra ya me había comentado, que los alumnos no están del todo atentos, y que están distraídos con otras cosas.

Entonces de ahí nace el interés por disminuir este problema que se estaba presentando en el salón de 3ro.

Lo primero que quise hacer fue observar la manera de trabajar de la maestra de grupo con sus alumnos, así mismo noté que sus actividades no eran tan llamativas para los niños, por lo que pensé que esto probablemente influía en el comportamiento y desinterés de ellos, es ahí cuando nace mi propuesta de trabajar de manera divertida lo que implicaba generar actividades en donde los alumnos pudieran estar en constante movimiento y a su vez adquiriendo el aprendizaje.

Este informe de prácticas expone el análisis y reflexión que está conformado por 4 apartados, el primero corresponde a la propuesta de manera inicial a la descripción del contexto educativo, en dónde se explica la problemática detectada en el área de lenguaje y comunicación. El tema que guía este trabajo, la justificación y argumentación de interés para la labor docente y las competencias a desarrollar durante la práctica profesional.

El segundo apartado muestra detalladamente el Plan de Acción que se realizó, integra el propósito general, la focalización del problema, la elaboración, la implementación, la revisión bibliográfica que me permitió justificar y recuperar bases teóricas, las acciones didácticas, las prácticas de intervención en el aula durante la práctica.

El tercer apartado presenta la descripción, confrontación, y reconstrucción del trabajo docente, el logro de los alumnos, descripción de los resultados y la evaluación obtenida durante las prácticas.

Finalmente, en el apartado 4 presentan las conclusiones a las que se llegó al haber aplicado el plan de acción, las dificultades que se presentaron y la solución con la que se trabajó, se presentan los nuevos conocimientos gracias a la investigación en teóricos y asimismo dentro del aula, la bibliografía revisada y los anexos correspondientes de las evidencias del trabajo.

I. Contexto Escolar

1.1 Contexto externo e interno

La Escuela primaria Ing. “Valentín Gama” está ubicado en col. Los filtros, San Luis Potosí, perteneciente al Sistema Estatal Regular, en donde el número del personal son aproximadamente 20 en plantilla, más una maestra de apoyo.

Cerca de la escuela hay algunos establecimientos los cuales son una tienda de abarrotes, una papelería y está cerca de puestos de comida.

La institución educativa se dirige a la atención y a la implementación de hábitos de estudio, atención y concentración en lo educativo, aprovechamiento del tiempo y desarrollo de habilidades cognitivas. Cuenta con una estabilidad social agradable para los alumnos, la zona urbana donde se localiza permite acceder sin problemas en una vialidad con diferentes variables que aportan su desarrollo educativo, como papelerías y tiendas de servicio donde se puede encontrar materiales educativos. (Anexo A)

La institución tiene áreas aptas y acondicionadas para que el alumno interactúe en sus clases y así le permita seguir adquiriendo el aprendizaje escolar. Cuenta con más de dos zonas para aplicar actividades escolares, patio techado, aulas para impartir sus clases de acuerdo a los grados escolares, dirección y subdirección, biblioteca, bodega de materiales pequeña, aula de cómputo equipada, aula de apoyo, sanitarios para niñas y sanitarios para niños. La institución está constituida con varios accesos con escaleras, los sanitarios se encuentran en una planta alta sin rampa de acceso, solo escaleras. (Anexo B)

1.1.1 Contexto Aúlico

El tercer grado grupo “A” de la escuela primaria “Valentín Gama” cuenta con una matrícula de 30 alumnos, de los cuales 18 son mujeres y 12 hombres, que tienen entre 8 y 9 años de edad. El aula en la que se encuentran no es muy amplia para los alumnos, ellos trabajan en mesabancos para cada uno, teniendo 5 filas de 6 mesabancos.

El aula está decorada, con poco material didáctico, trabajos de ellos, por lo que considero que es un muy buen motivante para los alumnos considerar colocar más recursos visuales. El grupo cuenta con un ventilador el cual es muy funcional después de cada receso, ya que el calor se llega a encerrar en el aula y puede que esto haga que les dé sueño a los alumnos y baje su rendimiento, cuenta con 2 ventanas el aula considerando no son adecuadas para tener una buena ventilación ya que estas mismas a veces hacen que el sol se les refleje y les impida observar bien el pizarrón.

Los alumnos tienen varios intereses en común, la mayoría coincide en el gusto por el dibujo, los juegos y colorear imágenes ya elaboradas, ya que comentan los alumnos que les ayuda a relajarse y olvidar que se encuentran en la escuela, además de que les parece divertido.

Con observaciones pude percatarme de que les gusta mucho estar en constante movimiento. Los estilos de aprendizaje de los alumnos no varían mucho, al no poder realizar un diagnóstico de los alumnos mediante instrumento físico, con la maestra de grupo pude obtener la información necesaria, en la cual los alumnos presentan habilidad visual y kinestésica mayormente desarrolladas, la maestra siempre trata que todos los alumnos se incorporen a actividades y tengan participación en todas, fomentando y desarrollando así nuevas habilidades y con ellos promover otros estilos de aprendizaje.

Los alumnos durante su desempeño escolar tienen diferentes materias durante el día, la rutina comienza con la materia de matemáticas a las 08:00 a.m. seguido de esto continúan con la materia de español a las 09:00 a.m., posteriormente asisten a la clase de educación física a las 10:00 a.m., prosiguen con su salida a recreo de 10:30 a.m. a 11:00 a.m., llegan a su salón la maestra les da oportunidad de tomar agua, tranquilizarse y proseguir con su materia de ciencias naturales a las 11:00 a.m. y por ultimo terminan con la materia de geografía de 12:00 p.m. a 01:00 p.m., siendo este su horario los días lunes, martes y viernes debido a que los otros dos días faltantes en el horario de 8:00 a.m. a 10:00 a.m. tienen las mismas materias, pero después de recreo les corresponde

la materia de historia de 11:00 a.m. a 12:00 p.m., música de 12:00 p.m. a 12:30 p.m. y computación de 12:30 p.m. a 01:00 p.m.

1.2 Justificación de la relevancia del tema

Este informe de prácticas profesionales busca atender las necesidades y barreras que los alumnos están presentando en la participación, en el aprendizaje y en el lenguaje.

Al identificar esta dificultad en donde se les solicita centrar su atención, y ser participativos en las diversas actividades me pude dar cuenta de que los alumnos prefieren no poner atención y estar jugando entre ellos, cuando la maestra les hace preguntas acerca del tema la mayoría no contesta ya que no les queda claro o su atención se encontraba dispersa.

Cuando la maestra titular del grupo les presenta algún tipo de material logra tener la atención de ellos, es ahí en donde me doy cuenta que si les gusta poner atención pero con materiales y actividades que sean alusivos al tema, cuando trabajan solo en la libreta y libro es cuando se pierde el interés y las ganas de trabajar, lo hacen pero no trabajan con motivación debido a esto surge mi propuesta de abordar este tema de realizar actividades lúdicas centrando los fonemas con los que tienen mayor dificultad pronunciar, logrando que con estas actividades los alumnos sean parte de ella, así mismo generando interés.

De igual manera propiciando que mediante las actividades propuestas los alumnos centren su interés y las logren realizar, todo esto mediante el juego para que sean partícipes, amplíen y enriquezcan su conocimiento.

Lo más importante dentro de la formación y el ámbito escolar es siempre promover actividades lúdicas con la finalidad de complementar la educación con los aprendizajes y que los alumnos se involucren de una forma en la que siempre tengan presente interacciones que les permitan adentrarse en su preparación a través de nosotros como docentes en formación profesional, aprendiendo de ellos y adaptándonos a modalidades que ellos desarrollan mediante las planeaciones que se aprueban.

Por ello el que como profesionales de la educación generemos actividades lúdicas

que atiendan la diversidad de situaciones que se dan en los ámbitos escolares es de suma importancia.

Según Vygotsky (1993) expresa que las actividades lúdicas están presentes en todos los espacios de la vida de los seres humanos, permitiendo aprender e interactuar con el mundo y las cosas, reconocer y recrear su mundo y de forma muy particular las actividades lúdicas ocupan un lugar fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje en términos educativos, por lo que en la edad y más aún en la población de la institución de referencia.

Pero ¿en qué nos beneficia implementar actividades lúdicas para el aprendizaje?

Piaget (s/f) considera la lúdica como instrumento fundamental en el proceso de enseñanza, en la que ésta fomenta la participación, la colectividad y otros principios del ser humano, a través del entorno lúdico en base a la metodología y la capacidad de aprendizaje.

En el servicio de prácticas profesionales durante mi último año de estudios, en el salón de 3°A primaria, donde se desarrollaron directamente las actividades con alrededor de 30 alumnos durante el ciclo escolar 2021-2022 en la atención al desarrollo del lenguaje y aprendizaje.

Para poder trabajar en esta área de oportunidad que representan las actividades lúdicas, primero se hizo una serie de preguntas a los alumnos en donde se les cuestionó la manera en la que les gustaba trabajar más, en donde la mayoría contestaron que a través del juego.

En base a esto se decidió trabajar en actividades lúdicas en donde se implementará el juego para la adquisición del aprendizaje y el desarrollo del lenguaje.

La importancia de trabajar este tema es que los alumnos formen parte de su desarrollo escolar permitiéndoles que experimenten, descubran, creen, adquieran habilidades y desarrollen confianza en ellos mismos, el dejar de atenderlo podrá propiciar que el alumno no desarrolle habilidades y que esto le proporciona afecto en la formación integral del educando, por lo que es entonces, un tema de alta importancia.

1.3 Interés personal sobre el tema y la responsabilidad asumida como profesional de la educación

En la escuela para maestros, la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, llegamos a analizar y a comentar casos donde los alumnos presentan un desinterés en clases, algunos de los factores por los cuales los alumnos presentan esta anomalía es porque las actividades que se llegan a implementar no logran captar su atención, es decir prefieren trabajar de manera interactiva.

Es ahí donde el interés como profesional conlleva a implementar actividades en donde se genere el juego, la participación grupal, colaboración y el interés, para que de esta manera el alumno sea partícipe del conocimiento que se está generando.

El provecho que se obtiene por realizar actividades lúdicas que relacionan la enseñanza con el juego, es para generar motivación en el grupo de 3ro en donde los alumnos se sientan con las ganas y entusiasmo de colaborar en las actividades, esto con las deficiencias que los alumnos pueden presentar, esperando que con el apoyo de los padres de familia se logre el objetivo de sustentar fundamentos que ayuden a incorporarse en las actividades planeadas como profesionales para el desarrollo educativo de los alumnos.

Es importante considerar que cada persona tiene diferentes formas de aprender, algunos adquieren información de manera más eficiente que otros, por lo que se pensó y se planificó antes de implementar actividades, por medio de la observación y opiniones para detectar posibles casos donde alumnos presentan problemas de comprensión e interés, considerando que deben incorporarse a un nivel de aprendizaje que les permita poco a poco adaptarse a nuevos modelos de conocimiento e interacciones básicas en su desarrollo infantil educativo.

En las prácticas profesionales cabe recalcar que algunas actividades no son tan comunes por lo que se ponen a prueba con el fin de mejorar a través de experiencia y

error, pero siempre buscando una solución y no solo centrarse en métodos que no tienen una respuesta positiva para los alumnos, esto con ayuda de los docentes ya profesionales, que bajo su liderazgo nos permiten ser críticos y seguir opciones de mejora para tener soluciones adecuadas.

Durante las prácticas en la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) como centro de apoyo, me permitió trabajar en problemáticas diversas con el fin de ayudar a la educación con dificultades severas en alumnos que tienden a presentar alguna de ellas, principalmente con dificultades de atención y comprensión al aprendizaje, se ha convertido para ellos un bloque donde se detienen y no les permite desarrollarse plenamente y sobresalir e incorporarse a la vida diaria.

Cada persona aprende de manera distinta a las demás: utiliza diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades e incluso con mayor o menor eficacia inclusive, aunque tengan las mismas motivaciones, el mismo nivel de instrucción, la misma edad o estén estudiando el mismo tema, más allá de esto, es importante que como docente desarrolle las aptitudes en donde implique enseñar, desarrollar y fortalecer competencias que me permitan seguir generando conocimientos para trabajar las diferentes áreas de oportunidad y que esto se vea reflejado en el aprendizaje del alumno.

1.4 Contextualiza la problemática planteada

El aprendizaje es el motor que desarrolla la importancia de adquirir conocimientos nuevos en la escuela, de las que se derivan una serie de situaciones que promoverán el desarrollo de nuevas competencias, de nuevos conocimientos, habilidades valores y actitudes que nos permiten día con día conocer nuevas cosas, por lo que su importancia es mucha cuando hablamos de las maneras en las que se debe de promover.

Al interior de la escuela Ing. Valentín Gama específicamente en el grupo de 3ro este hecho se ha dejado de lado, debido a que se identificó un problema que se relaciona con el aprendizaje ya que los alumnos no suelen ser muy participativos a las clases y esto le provoca poca motivación al tema.

Lo anterior se identifica en el momento que se hace una observación en el grupo en donde los alumnos no se ven motivados a trabajar, lo que genera que la enseñanza sea nula y que de mantenerse puede generar un grave problema de aprendizaje.

Es por eso que el problema es claro, en el momento que se pueda reconocer que trabajar y buscar diseños en los que la motivación se aplique y esta se refleje en actividades para que los alumnos se vean involucrados al aprendizaje, mismo que permita estar adquiriendo de manera divertida nuevos conocimientos.

1.4 Plantea los objetivos de elaboración del documento

1.4.1 Objetivo General

- Favorecer el desarrollo de la competencia cognitiva de los alumnos que presentan Barreras para el Aprendizaje y la Participación (BAP) o dificultades en el lenguaje mediante actividades lúdicas que promuevan seguridad en la expresión oral.

1.4.2 Objetivos específicos

- Orientar a los alumnos hacia el desarrollo de la participación dentro del área de lenguaje y comunicación.
- Lograr que los alumnos desarrollen fluidez en el lenguaje mediante actividades en los que se trabajen los fonemas con mayor grado de dificultad.
- Conseguir que los alumnos amplíen su vocabulario con ayuda de juegos de destreza mental.

1.5 Identifica las competencias que se desarrollan durante la práctica

1.5.1 Competencias genéricas

Durante mi desempeño académico como docente en formación en la escuela Primaria Ing. Valentín Gama desarrollé un perfil que me permitió, me permite y me permitirá seguir implementando habilidades, en donde mejoré competencias genéricas, que me formarán como profesionalista en Instituciones Educativas.

Dentro de las competencias que desarrollé en mi paso por la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado, logré adquirir las siguientes:

- Facilidad de expresión
- Fomento de actividades de acuerdo a las problemáticas

- Uso de Tecnologías de Información
- Comunicación en el entorno educativo

1.5.2 Competencias Profesionales

Así como también me permitió desarrollar competencias profesionales las cuales fueron:

- Diseño de planeaciones didácticas
- Conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del alumno.
- Aportaciones para mejorar la calidad de aprendizaje en el alumno
- Control de los Planes y Programas de estudio

Mediante el uso de estas competencias se logró cumplir con el objetivo principal que corresponde a mi propia preparación para ser profesional, ya que forma parte del desarrollo académico de los alumnos al interior de la escuela y, se sigue trabajando constantemente para lograr que las futuras planeaciones influyan de manera exitosa en los alumnos tomando en cuenta cada una de las necesidades que se lleguen a presentar durante su periodo escolar.

Todo esto basado en la observación en la Escuela Primaria Ing. Valentín Gama y a su vez lo adquirido en la Escuela Normal del Estado.

1.6 Descripción concisa sobre la importancia de las actividades lúdicas en el aprendizaje del alumno

Este Informe se realizó con la intención de llevar a cabo implementaciones que nos permitan favorecer el aprendizaje en los alumnos de 3ero de Primaria.

En la primera parte del documento se describió a profundidad el contexto y las condiciones en las que se encuentra la escuela primaria en donde se llevaron a cabo las prácticas profesionales.

En la segunda parte del documento se habló sobre la problemática que enfrenta la Institución y por qué es importante tener soluciones y cómo llevarlas a cabo, esperando como siempre una respuesta positiva, que nos permita justificar la importancia del tema,

tomando en cuenta lo fundamental que es para nosotros nuestro objetivo general al igual que la responsabilidad que conlleva un profesionista para lograr sus objetivos.

En la tercera parte se desarrolla el plan de acción, en donde se describen los nombres de las actividades, las fechas en las que se realizaron, las estrategias establecidas, así como también los recursos y el desarrollo del alumno.

En la cuarta parte del documento se habla de la secuencia de las actividades que se llevaron a cabo para trabajar en el desempeño y lenguaje del alumno, en donde para reflexionar cada una de ellas se utilizó el ciclo reflexivo de Gibbs. Las actividades se describen detalladamente, desde las estrategias, los recursos implementados, los diálogos más relevantes con los alumnos, el inicio, desarrollo y cierre de cada una de las actividades y la evaluación que se implementó.

En la quinta y última parte del documento se concluye el informe de prácticas profesionales concretando el alcance de los alumnos gracias a las actividades y estrategias utilizadas, así mismo los comentarios y sugerencias proporcionadas para lograr un resultado significativo y satisfactorio para los alumnos de tercero de primaria.

II. PLAN DE ACCIÓN

2.1 Diagnóstico de la situación educativa

Gracias a la segunda jornada de práctica en la escuela primaria Valentín Gama que se desarrolló del 29 de noviembre al 17 de diciembre se pudo observar la problemática ubicada en el grupo de 3ro “A” en donde se ha mencionado la falta de interés por parte de los alumnos al momento de explicarles un tema.

Para llevar a cabo lo anterior se consideró que la observación es un elemento fundamental de todo proceso de investigación; en ella se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos, definida por Tamayo (2004, p.172), con lo que es posible identificar la falta de actividades que impliquen que el alumno esté en constante movimiento o experimentando en este, siendo la participante la seleccionada para el desarrollo.

Además, para llevar a cabo este diagnóstico de la situación presentada se optó por utilizar la Metodología de Gibbs (1988) el cual es iterativo y propone que la reflexión se debe hacer después de la experiencia, además, proporciona una guía para realizar el proceso de reflexión a través de preguntas de referencia.

El ciclo reflexivo de Gibbs (1998) se enfoca en aprender de las experiencias involucrando, sentimientos, pensamientos y recomendaciones para experiencias futuras, en donde nos permite a nosotros como profesionales evaluar y reflexionar sobre la situación determinada, este ciclo reflexivo sirve para que las situaciones presentadas puedan ser mejoradas permitiéndonos a nosotros como futuros docentes saber mejorar nuestras propuestas y siempre buscar estrategias de enseñanza en donde nuestros alumnos se vean beneficiados al momento de adquirir el aprendizaje.

Junto a lo anterior se optó por desarrollar un proceso metodológico centrado en la investigación – acción, la que se define como una amplia gama de estrategias realizadas para la mejora del sistema educativo y social, en la que junto al ciclo reflexivo de Gibbs (1998) se construye el proceso de recogida de datos y análisis.

La finalidad de llevar a cabo el desarrollo de actividades didácticas al interior del grupo de referencia, es que se consideró que el problema es la falta de acciones que promuevan la motivación activa para los aprendizajes.

Por lo anterior, la motivación en los alumnos cobra relevancia para atender la falta de ella al interior de las actividades de aprendizaje, para brindarles la confianza para que se adosaran más a las actividades provocando en ellos el interés por formar parte de la actividad.

De igual manera, trabajar con actividades lúdicas en donde nos permiten aprender a través del juego, es la oportunidad que incita a los alumnos a querer estar activos al aprendizaje.

Entonces, según lo establecido:

El grupo de 3^a de la escuela Ing. “Valentín Gama” presenta los siguientes resultados.

A partir de aplicar la observación participante se construyó un instrumento en forma de encuesta que identifica las siguientes categorías: De inicio se reconoce el cómo trabajan los alumnos, la participación, el desarrollo y por último el interés que tienen por trabajar, se reconoció que las actividades didácticas carecen de herramientas que ayudan al docente a facilitar el aprendizaje y hacerlos más asequibles a la comprensión del alumno.

En conclusión, la práctica docente al interior del grupo de 3ro de la escuela Ing. “Valentín Gama” me permite realizar actividades en donde se vea una mejora con respecto al interés y aprendizaje del alumno

2.2 Descripción y focalización del problema

Durante las jornadas de práctica comprendidas del 21 de febrero al 01 de abril que estuve realizando en la primaria “Valentín Gama” enfocada al grupo de 3ro “A” pude darme cuenta de la necesidad que presentaba, la cual fue muy notoria al momento de estar en la jornada de observación y ayudantía ya que cuando asistí por primera vez pude notar que los alumnos no estaban motivados a trabajar, ya que no participaban y si lo hacían era porque la maestra a cargo del salón lo solicitaba, siendo lo anterior más claro en la materia de español.

Parte de esto opté por utilizar y buscar las tácticas más aptas para el trabajo y así poder cumplir con lo establecido.

Al interior de esta asignatura es muy presente que el alumno trabaja sin interés, reflejándose en conductas como lo son la falta de motivación, disciplina, dedicación y rendimiento escolar, crear espacios colaborativos para la mejora y fortalecimiento del conocimiento por lo que la falta de ánimo al interior del grupo es un elemento generalizado.

Esta falta de motivación para el aprendizaje también es posible reconocerla en la participación que tienen los alumnos al interior de la escuela y casa, ya que a través de la observación participante los padres de familia expresan cómo falta de interés a la tarea y desde la dirección escolar impulsar a los maestros a innovar en los nuevos programas de educación en los cuales les permitan enfatizar con la responsabilidad de la construcción, diseño y evaluación del quehacer educativo.

González (2014) señala que:

La educación necesita docentes con actitud emprendedora e innovadora, capaces de generar nuevos talentos, líderes que motiven a otros a actuar. Su principal papel es comunicar y enseñar nuevos conocimientos, para que los estudiantes o profesionales que se están formando, logren poseer las herramientas necesarias, tanto sociales como competencias técnicas, las cuales serán útiles para ser aplicadas en la vida laboral y personal de cada uno (p. 68).

Entonces, la falta de motivación en las actividades de aprendizaje, especialmente en la materia de español es un problema de interés.

2.3 Propósitos del plan de Acción

Un plan de acción es definido por Suárez, (2002) como un documento debidamente estructurado que forman parte de planeamiento estratégico de una investigación de carácter cualitativo, ya que, por medio de ellos, es que se busca “materializar” los objetivos estratégicos previamente establecidos, y a partir de ello desde este informe de

prácticas profesionales se busca atender los siguientes.

- Diseñar 4 actividades lúdicas que dirigidas a la participación del estudiante favorezcan la adquisición de aprendizajes en el área de español haciendo alusión al lenguaje.
- Fomentar el juego colaborativo dentro del salón
- Concienciar al alumnado del valor educativo del juego como instrumento de aprendizaje durante el desarrollo de las actividades.

2.4 Revisión Teórica

El rendimiento académico.

Si partimos de la definición de Jiménez (2000) la cuál postula que el rendimiento escolar es un “nivel de conocimientos demostrado en un área o materia comparado con la norma de edad y nivel académico”, encontramos que el rendimiento del alumno debería ser entendido a partir de sus procesos de evaluación, sin embargo, la simple medición y/o evaluación de los rendimientos alcanzados por los alumnos no provee por sí misma todas las pautas necesarias para la acción destinada al mejoramiento de la calidad educativa.

Para nosotros el querer generar rendimiento académico en nuestros alumnos es por medio de un proceso en donde se nos permite ver de qué manera se puede trabajar al grupo en general, conociendo por medio de la observación que manera o transcurso nos va ayudar a conseguirlo.

El que nosotros trabajemos por medio de la observación nos permite darnos cuenta de muchas cosas, en donde el trayecto formativo que todo docente debe de desarrollar ayuda a conocer lo que pasa en el contexto en el que nos desenvolvemos, para autoevaluar nuestra práctica educativa y buscar elementos que nos permitan conocer los factores que están afectando en el proceso enseñanza- aprendizaje.

Coll y Onrubia (1999) definen el hecho de observar como un proceso intencional que tiene como objetivo buscar información del entorno,

utilizando una serie de procedimientos acordes con unos objetivos y un programa de trabajo. Se trata de una observación en la que se relacionan los hechos que se observan, con las posibles teorías que los explican. En este contexto, “hecho” se refiere a cualquier experiencia, evento, comportamiento o cambio que se presenta de manera suficientemente estable. (p.238)

Es por eso que se conoce la responsabilidad y desafío profesional que se tiene al momento de vivir esta situación, cada procedimiento que se tiene que realizar para hacer que nuestros alumnos mantengan el rendimiento escolar que se pretende lograr en ellos, también teniendo en cuenta la calidad de enseñanza que se elabora en donde forma un factor importante para lograrlo.

Diversos autores Casanova (2012) Carr y Kemmis (1988), definen la calidad de enseñanza como el proceso de optimización continua de la actividad del docente que apoya y desarrolla el aprendizaje formativo. Pero a la enseñanza se le da el valor de acuerdo a los efectos que produjo en el alumno, es decir se le otorga la relevancia pertinente conforme a lo que el alumno logró construir o aprender durante este proceso.

Para que los alumnos cumplan con el rendimiento académico se observó que mediante el juego es como se integran a la actividad y partiendo desde las actividades lúdicas que son una estrategia en donde nos permite ir introduciendo al niño al alcance de aprendizajes en ambientes que sean agradables, en donde desarrollen habilidades, dando así resultados en los alumnos a ser felices, con disposición a trabajar en el aula, creativos y en el cual amplían su vocabulario y la convivencia con su entorno.

Una actividad lúdica capta la atención de nuestros alumnos ya que es atractiva y motivadora, en donde le permite ir desarrollando conocimiento y conciencia de los aprendizajes.

Vigotsky (1984), defiende que el juego nace de la necesidad, pues para él, es un factor básico del desarrollo del niño. Al mismo tiempo lo considera como una acción espontánea de los niños con un gran valor socializador, ya que a través de él los niños aprenden a conocer sus límites y capacidades, así como las normas sociales. Esto viene a decir que los niños para jugar necesitan utilizar la imaginación y que a través de la actividad lúdica se facilita la incorporación al trabajo escolar.

Como docente debemos de tener en cuenta los niveles de concreción curricular en donde entra la orientación al estudiante para la adquisición y comprensión al procesamiento interior del alumno, en donde el asesoramiento por parte del docente promueve actividades dirigidas a la formación de hábitos de estudios en donde se desarrolla la concentración y atención a la clase, aprovechando el tiempo y adquiriendo habilidades cognitivas.

La motivación en la educación básica:

La motivación es un proceso por el cual se inicia el logro por elevar el aprendizaje en el alumno, Brunner (1966) identificó tres formas de intrínseca:

- De curiosidad, que satisface el deseo de novedad. Surge así el interés por los juegos y las actividades constructivas y de exploración.
- De competencia, se refiere a la necesidad de controlar el ambiente. Si eso sucede, aparecerá el interés por el trabajo y el rendimiento.
- De reciprocidad: alude a la necesidad de comportarse de acuerdo con las demandas de la situación. Hay cuatro fuentes principales de motivación:
 - Nosotros mismos (equilibrio emocional, pensamiento positivo, aplicación de buenas estrategias, seguimiento de rutinas razonables, etcétera).
 - Los amigos, la familia y los colegas son, en realidad, nuestros soportes más relevantes.
 - Un mentor emocional (real o ficticio).
 - El propio entorno (aire, luz, sonido, objetos motivacionales).

La motivación es una actitud interna y positiva que incita al alumno a aprender, promoviendo una educación dinámica, activa y recreativa, por medio de juegos didácticos logrando así que tanto estudiantes, maestros y padres de familia interactúen en el desarrollo de los conocimientos del alumnado, tomando en cuenta que no solo forma parte importante la maestra sino también es importante que los padres de familia se vean involucrados en el aprendizaje y motivación de sus hijos, ya que en el alumno influye mucho que sientan que sus papás también están participando en la enseñanza de estos.

Mioto (1997), En el entorno familiar los niños aprenden a gestionar y resolver conflictos, a controlar las emociones, a expresar los diferentes sentimientos que constituyen las relaciones interpersonales, a lidiar con las diversidades y las adversidades de la vida Mioto (1997), Estas habilidades sociales y su forma de expresión, desarrolladas inicialmente en el ámbito familiar, tienen repercusiones en otros entornos con los que el niño, adolescente o adulto interactúan, provocando aspectos saludables o causando problemas y alterando la capacidad de aprendizaje.

El interés por el conocimiento no es innato, por lo que la fuerza de motivación nos genera la resistencia o persistencia que permite mantener una relación a respuestas dirigidas a la consecución de la acción en donde nos permite darnos cuenta si la motivación es lo suficientemente buena para la mejora del aprendizaje del alumno. Sin embargo, sucede que no todos los alumnos se muestran motivados de la misma manera.

En este sentido, algunos autores: Carretero, 2009; Monereo y Pozo, 2003; entre otros hacen referencia a que existen básicamente dos tipos de orientaciones motivacionales: una que tiene que ver con cuestiones externas al sujeto (motivación extrínseca), y otra más relacionada a los aspectos internos de quien aprende (motivación intrínseca). A pesar de esta diferenciación teórica entre los

dos tipos de orientaciones, ambas formas de motivación no se oponen, sino que en la realidad tienden a combinarse (Paoloni, 2011).

2.5 Planteamiento del plan de acción

Para realizar el planteamiento del plan de acción se decidió desglosarlo por medio del ciclo de Gibbs (1998) el cual consiste en seis fases que nos permite ir describiendo la situación presentada, involucrando sentimientos, evaluación, análisis y conclusiones.

Descripción.

Esta etapa de la investigación acción se refiere a dar comienzo a la experiencia, para ello se seleccionó el grupo de 3° en el que se revisan los siguientes indicadores.

Al momento que me fue asignado el grupo, lo primero que llevé a cabo fue el conformar una rúbrica de observación, esta se basó con la finalidad de ver el desarrollo que los alumnos desempeñan dentro del aula tomando en cuenta el instrumento. (Anexo C).

El cual consiste en observar la manera en la que el alumno se desenvuelve académicamente y que le permita interactuar con sus demás compañeros para saber la relación que mantiene maestra-alumno, esto construido en base a una rúbrica en donde se observará a los alumnos para ver de qué manera se sienten al realizar una actividad y qué actitud desenvuelven en esta, tomándolo como referencia para así implementar actividades en las que me permita eliminar estos aspectos que los alumnos mantienen durante el desarrollo de las actividades.

Sentimientos

En el primer momento no vi raro el comportamiento del grupo, donde los alumnos mantenían cierta actitud negativa a las diferentes actividades que estaban realizando, ya que yo supuse que su conducta era normal y que el estar yo ahí presente influía para que ellos estuvieran así, pero como fue pasando el tiempo y mi jornada implicaba la observación y la ayudantía en el salón, me percaté de que no solo era porque yo estaba ahí, sino que los alumnos no les importaban poner atención a su maestra y mucho menos formar parte del aprendizaje.

Los sentimientos que son definidos según Frijida N (1991) discurren sobre la teoría valorativa de las emociones, definiendo los sentimientos como aquella experiencia afectiva, con un carácter de disposición e intencional, en tanto, es dirigida a un objeto específico y no como una sensación. Ese tipo de intencionalidad sería lo que lo diferencia del estado de ánimo; este último no posa en un objeto intencional preciso, es más, su causa es vaga y difusa.

Fueron en un principio angustia al saber que los estudiantes no estaban aprendiendo y era más notorio en la materia de español ya que al acercarme con la maestra me comentó que sus alumnos estaban presentando cierta dificultad para pronunciar algunas palabras como lo son aquellas que llevan el fonema “r”, Otra de las emociones que tuve fue preocupación ya que no sabía cómo iba a interactuar con ellos para que realmente se involucren al aprendizaje conmigo y fueran aprendiendo lo que se les solicitaba, en donde en base a lo comentado por la maestra en cuestión a las necesidades de los alumnos implemente cuatro actividades lúdicas haciendo relevancia al aprendizaje y lenguaje del alumno.

Evaluación.

La evaluación que se tomará en cuenta para valorar el desarrollo del alumno en estas actividades, será la participación, ya que es muy importante saber el desempeño que el alumno está teniendo por involucrarse a la actividad, las habilidades y destrezas que estas les permitan desarrollar, los conocimientos y las áreas de oportunidad. La evaluación participativa ayuda a los miembros a organizarse mejor y a expresar sus intereses, de tal manera que me permita saber si son funcionales estas actividades para el objetivo que se pretende trabajar.

Las cuatro secuencias didácticas conllevan un proceso de análisis y reflexión en donde permiten verificar si el cumplimiento de los propósitos establecidos es factible.

Análisis.

Se construye el informe de actividades profesionales, en el cual se pretende que los alumnos se vean involucrados a participar en el aprendizaje, por ello se implementaron actividades para trabajar en el ciclo escolar 2021-2022.

Conclusión:

Se realizará en el término de cada actividad se hará con la intención de reflexionar que podemos mejorar y en caso de que nuestra actividad no sea funcional que otra cosa se hubiera podido hacer para evitarlo. Aprender las lecciones del análisis y como hacer para mejorarlas.

Acciones:

Se evalúa que fue bien y que pudo haber sido mejor, se le da sentido a la situación.

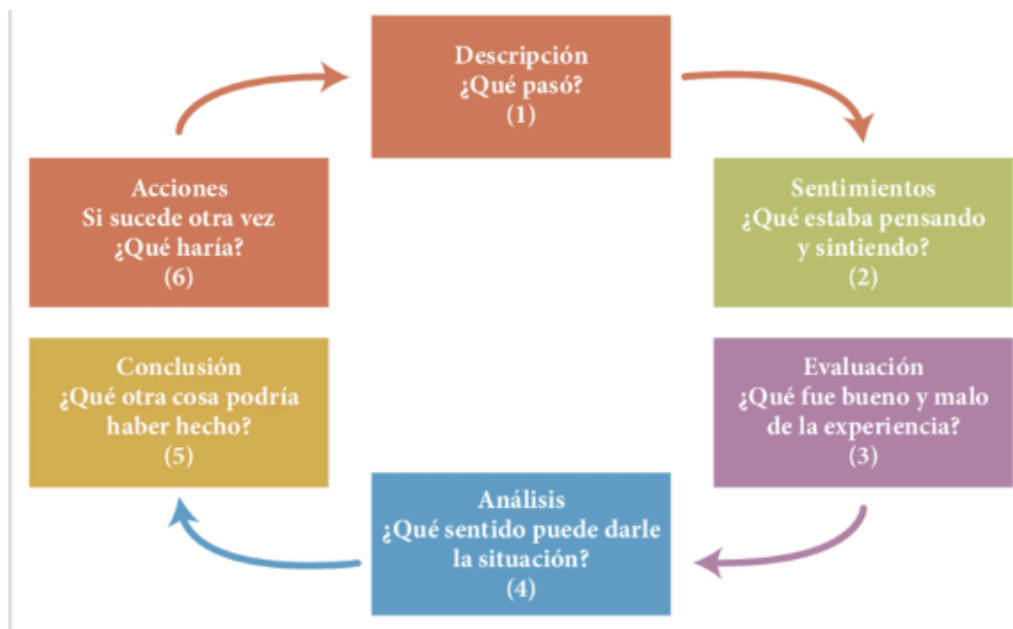


Gráfico 1 Ciclo reflexivo de Gibbs (1998)

Se tomarán 4 de ellas enfocadas al juego, pero a su vez generando enseñanza en los alumnos.

Fecha	Actividad Lúdica	Estrategia de Enseñanza	Recursos	Instrumento de evaluación
16 de marzo del 2022	“La rana lengua-cuento”	<ul style="list-style-type: none"> • Confianza y comunicación con los alumnos. • Discusión guiada. 	Imagen de la rana. Tiras de hoja iris. Imágenes con la inicial “r” y pegamento	observación externa, Desempeño de los alumnos Preguntas sobre el procedimiento antes y después. Cuento elaborado por los alumnos.
17 de marzo del 2022	“Sopa de letras humana”	<ul style="list-style-type: none"> • Recuperar conocimientos previos. • Comunicación maestra-alumno 	Lona Objetos (juguetes)	Agilidad por encontrar las palabras. Desarrollo a la actividad Observación

				Resultado de las palabras encontradas en la lona.
23 de marzo del 2022	“La lotería”	<ul style="list-style-type: none"> • Ilustraciones • Asociación imagen-palabra 	Tablas de lotería. Fichas y Cartas de la lotería.	Observación, y trabajo realizado por el alumno Agilidad por ubicar palabra-imagen
24 de marzo del 2022	“basta”	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos previos • Discusión guiada 	Plumones, libreta, pizarrón, caja con las letras del abecedario.	Libreta de trabajo. Realización de la actividad y observación en el desempeño del alumno. Velocidad por escribir las palabras.

III. REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.

3.1 Pertinencia de la propuesta

Cuando hablamos de prácticas de interacción en el aula es importante desempeñar la comunicación con nuestros alumnos ya que es un plus para que nuestros estudiantes empiecen a interactuar con nosotros y sientan la confianza de preguntar cuando no están entendiendo algo o cuando no se sienten a gusto en la actividad.

Landivar (2013) define la comunicación educativa como el área de conocimientos teórico-instrumentales, cuyo objeto de estudio son los procesos de interacción propios de toda relación humana, en donde se transmiten y recrean significados; a ello adiciona que, en la práctica de la comunicación educativa, al menos uno de los actuantes persigue una finalidad educativa, a partir de la cual se ha apropiado de conocimientos y técnicas para la acción y la ha organizado mínimamente.

Esta acotación intenta contextualizar el proceso comunicativo, intención que expresa un origen autoritario que es la causa de las dificultades para ejercer un rol docente democrático.

Las actividades fueron implementadas para conocer la participación de los alumnos dentro del aula, dicha acción es con la finalidad de rescatar su interés por aprender y la motivación que éstos les generen. En donde a los alumnos les forje un compromiso por realizar estos ejercicios lúdicos.

Finalmente, con estas actividades se pretende que el alumno se acerque al aprendizaje y tenga la iniciativa por adquirir los conocimientos de una manera divertida, pero con el objetivo de fomentar el aprendizaje en ellos.

El desarrollo de las actividades implementadas fue realizado con el plan y programa de aprendizajes clave 2018, enfocadas en la materia de lenguaje y comunicación ya que el propósito de estas es para generar confianza, motivación e interés para que los alumnos se involucren al aprendizaje y así se estén generando conocimientos nuevos.

En donde con la primera actividad que lleva por nombre “La rana lengua-cuento” la interacción es con el fin de que los alumnos empleen el lenguaje, en donde este sea expresivo y comprensivo, además, favorecer la memoria y ayudar a concienciar sobre el ritmo, la sonoridad, la inflexión y la musicalidad del lenguaje, siendo esta actividad parte para generar motivación en los alumnos. (Anexo D)

La interacción en la segunda actividad llamada “sopa de letras humana” es para que los alumnos logren mantener la comunicación entre ellos, y compartan sus habilidades para encontrar las palabras, la finalidad de que se haga grupal es para que todos se sientan en confianza y puedan sentirse más seguros al momento de estar realizando la actividad generando una destreza mental. (Anexo E)

En la tercera actividad lúdica llamada “la lotería” implementada para favorecer el aprendizaje con la interacción de maestro- alumno se hace con un objetivo y este es que ellos sepan relacionar palabra-imagen en donde la finalidad de jugar es que tengan en cuenta que es muy importante siempre tener un objeto/ cosa relacionada con la palabra. (Anexo F)

Para la última actividad implementada en este informe lleva por nombre “basta” en donde se pretende realizar con la intención de que los alumnos sepan buscar palabras con la inicial de las letras, esto impulsando a trabajar su cerebro y que sepan que existe una infinidad de palabras que nos ayudan a ampliar nuestro vocabulario y este a su vez nos ayuda a expresarnos y tener mejor comunicación. (Anexo G)

Esperando que con estas actividades sean funcionales para nuestros alumnos, para poder romper con las negatividades que existen en el aula, donde el principal objetivo es que de verdad nuestros alumnos pierdan ese desinterés por querer aprender algo nuevo, y que realmente se den cuenta que el aprender algo nuevo no es aburrido como ellos lo piensan, que solamente es falta de implementar actividades lúdicas en donde los niños vean que aparte de jugar también les está dejando un aprendizaje nuevo.

Durante la jornada de práctica tuve como experiencia ratificar qué era lo que estaba pasando con el grupo y cómo es que se iba a trabajar, mediante la observación pude rescatar las conductas de los alumnos en donde un grupo de alumnos se notaba muy desanimado y el resto se mostraba más interactivo.

Parte de esto fui creando un criterio que se denominó con el fin de poder hacer algo por que los alumnos cambiarán su perspectiva de que aprender es aburrido y tedioso, en donde me puse a pensar cómo es que los alumnos les gustaría formar parte de lo implementando en el salón, fue así que me di cuenta que les gustaba más las actividades que implicarán el juego y éstas se realizarán participando de manera grupal.

Se pudiera considerar como algo malo el que esto no se trabajara antes ya que esto se puede ver reflejado en el alumno en cuestión a sus habilidades y conocimientos.

La propuesta realizada se enfocó a los alumnos, quienes son nuestro principal objetivo para una educación de calidad en donde el innovar se relaciona con buscar estrategias que nos permitan adquirir conocimientos nuevos, dándonos así la pauta de poder enseñar lo que nosotros conocemos como aprendizaje escolar.

En donde con estas actividades el motivo sea el eliminar ciertas barreras que les estaban impidiendo adquirir el conocimiento a nuestros estudiantes.

Se consideró importante utilizar juegos que día a día se ven en nuestra infancia, y que son más fáciles de que nuestros alumnos los sepan reconocer, en donde desde un principio la consigna fue que iban a respetar las indicaciones que se les estaba compartiendo y que a su vez íbamos mantener nuestra sana distancia y a dirigirnos a nuestros compañeros y maestra con respeto.

Las cuatro actividades se decidieron trabajarlas de manera grupal para que exista una integración de grupo, en donde claramente todos participen y se maneje el uso de turnos para que no haya controversia al momento de estar participando.

La propuesta es con base a que estudiantes y padres de familia conozcan el motivo de porqué la realización de estas actividades, ya que es muy importante tener la participación de los padres en nuestras actividades, porque forman parte de la educación de sus hijos, y por lo tanto nos compete a nosotros hacerlos partícipes de lo que se está llevando a cabo y la manera en la que cada uno de ellos están formando parte.

Se utilizó las actividades lúdicas como base para fortalecer conocimientos nuevos, en donde las aplicaciones de estas se tomaron de la guía que se utilizó en un principio para saber el desarrollo de nuestros alumnos y tomar en cuenta la participación de cada uno de ellos.

La evaluación forma parte importante para nosotros como docentes porque nos hace reflexionar sobre en qué tenemos que mejorar, en este caso en las actividades implementadas se pretende que con el objetivo el alumno pueda lograr lo requerido, la intención de realizar estas actividades es con el fin de alcanzarlo , siendo este elaborado hacia el interés que ellos generan al momento de ver la actividad, la propuesta de la evaluación consiste en ver cómo el alumno se está desempeñando y con qué agilidad puede realizarlo, parte importante también es que tenga comunicación con sus demás compañeros ya que la intención es que puedan trabajar en equipo y poder tener autonomía.

Finalmente es necesario señalar que el docente debe mejorar su intervención, se considera que para reconstruir la intervención se debe de contemplar más el material ya que en la actividad de la rana cuentacuentos, el material era con hojas iris lo que esto provocaba que se maltratará la hoja cuando los alumnos hacían uso de ella, igualmente tener a la mano material para limpiar, esto porque en la actividad de la sopa humana los

niños tenían que pisar la lona, y se ensucian muy fácilmente las manos y el material con el que se estaba realizando la actividad.

3.2 Competencias que se favorecen con la implementación de la propuesta de mejora

La competencia a desarrollar con nuestros alumnos fue la siguiente

- Reflexionar sobre el valor educativo del juego, el desarrollo del lenguaje y de aprendizaje.

En las cuatro actividades se utilizó esta competencia ya que la intención es que el alumno conozca el aprendizaje en base al juego para fortalecer la comunicación, la motivación y el interés al momento de estar conociendo algo nuevo.

3.3 Análisis de las sesiones mediante el ciclo reflexivo de Gibbs (1998)

3.3.1 Actividad uno “Rana cuentacuentos” (Anexo H)

Descripción

Durante el desarrollo de esta actividad lo primero que hice fue observar cuántos alumnos habían asistido a clase, los conté y en total eran 26, habían faltado 4. Les di los buenos días y les pregunté ¿cómo están? Las respuestas que recibí al principio no me gustaron mucho ya que los alumnos se escuchaban muy desanimados. Cuando les dije que hoy íbamos a trabajar algo muy divertido, empezaron a mostrarse un poco más contentos, observé que 2 niños que son los que regularmente siempre se encontraban dispersos, estaban esperando las indicaciones para saber qué era eso que íbamos a trabajar.

Cuando se dio la indicación de que se les iba a repartir una hoja en donde contenía unos dibujos, los alumnos por querer verla se dispersaron un poco de lo que estaba diciendo, entonces lo que hice fue repartirlas y comenzar a darle las indicaciones. Al principio los niños no acataron las indicaciones de que primero se iban a dibujar y

después a recortar, había 3 alumnos que ya estaban recortando, les volví a repetir las indicaciones y fue como entendieron lo que se iba realizar primero.

Se observó que los alumnos estaban trabajando muy a gusto incluso se decían entre ellos que colores utilizar para que les quedará más bonito. Cuando di la segunda indicación observe que muchos aún no terminaban, pero no me podía esperar tanto porque si no se iban a dar prisa, note que los alumnos se empezaron a presionar al ver que algunos de sus compañeros ya estaban terminando y fue así como se dieron prisa por terminar, Al momento de empezar con la realización de nuestro cuento muchas no tenían idea de cómo empezar o no se imaginaban nada, cuando yo les dije el mío fue como me di cuenta que de ahí partieron para poder inventárselo.

Cuando trabajamos la última indicación de nuestra actividad, al principio se descontroló un poco el grupo ya que todos querían participar en contar su cuento, se les dio la consigna de que quien estuviera en su lugar sin estar gritando era quien iba a pasar, deje que pasaran los 2 niños que mencione antes, ya que ahora que los vi muy participativos quise aprovechar para que compartieran con sus demás compañeros sus productos finales.

Sentimientos:

El primer sentimiento que sentí cuando les pregunte que como estaban me hizo sentir un poco ignorada y a su vez triste porque yo pensé que los alumnos no iban a querer trabajar, pero realmente me equivoque porque con el desarrollo de la clase se empezaron a comportar interesados por aprender.

El propósito de esta actividad era hacer que el alumno se involucre a la actividad y aparte realizará un cuento con los objetos que contenía su hoja de trabajo, me sentí muy bien ya que los alumnos incluso los 2 estudiantes que mencionó que eran más notorios en su desinterés, me estaban prestando atención, entonces ahí me di cuenta que les gusta más trabajar con lo dinámico.

Durante el desarrollo de la actividad se notaron muy participativos incluso la mayoría quería pasar a contar su cuento, me di cuenta que les iba a gustar la actividad ya que desde que les di la indicación de que íbamos a colorear los dibujos que se encontraban en su hoja, las respuestas que recibí fueron que colorar les gusta mucho.

Los sentimientos de los alumnos fue sentirse contentos ya que lo demostraron con su trabajo, con la manera de participar, de comunicarse con sus compañeros y de compartir su producto final, mostrándose siempre con una actitud positiva al trabajo, con ganas de ayudar a sus demás compañeros que se estaban quedando atrás y con la actitud de compartir o darles ideas a sus demás compañeros de cómo comenzar la redacción de su cuento.

Evaluación.

La participación de los alumnos fue satisfactoria ya que se logró el objetivo de que ellos se involucraron a la actividad y al aprendizaje, en donde se observó que lograron desarrollar varias habilidades como lo fue la creatividad por decorar la lengua de la rana, la imaginación por diseñar un cuento, y la confianza para decirme cómo se sentían y si les gustaba la actividad.

Por otro lado considero que se pudo haber trabajado con otro material porque cuando solicite recortar a muchos de los niños se les rompió su hoja, entonces esto perjudico al momento de su presentación porque su rana ya iba dañada, lo que causó cierta tristeza a los niños al ver su ranita un poco rota, para trabajar con esta emoción que los niños llegaron a sentir en un momento fue darles palabras de motivación y hacerles ver que no todo estaba mal como ellos pensaban si no que la realización de su trabajo y su esfuerzo por hacerlo valía mucho.

La última fase que maneja Gibbs (1998) en su ciclo reflexivo es para llegar al análisis de lo qué se vivió con esta actividad.

Análisis:

Al interior del grupo se observa que los alumnos están poco motivados en las actividades, cuando trabajo con esta actividad me doy cuenta que es esencial para ellos, ya que no se presentó ningún caso de que los alumnos no quisieran trabajar o mostraran una actitud negativa ante esta, Cabe recalcar que es importante seguir mejorando mi intervención, en donde el material sea de mejor calidad, ya que existieron ciertos casos en donde al momento en que los alumnos recortan se les llegaba a romper la hoja, e igual si se va a trabajar con impresiones que estás no salgan borrosas o con nada de claridad en las letras, ya que hubo hojas que salieron con los títulos e indicaciones muy poco legibles.

Me di cuenta que es importante tener alumnos foco, que son los que muestran menos interés a las clases, ya que para cada oportunidad que existía los hacía que participaran ellos primero, fue buena respuesta ya que como era algo que no tenía tanto grado de dificultad con gusto participaban, así como estaban los alumnos menos participativos, también había 2 casos muy peculiares que al momento de estar diciendo los objetos de su rana mostraban un poco de dificultad al decirlos, un claro ejemplo fue cuando mencionaron el ratón que ellos lo dijeron como “daton” como estrategia se utilizó el re fraseo en donde se les dijo nuevamente la palabra y se solicitó que ellos lo repitieran de nuevo.

Conclusión

Es bueno saber reconocer lo que a veces no nos resulta como esperábamos, la actividad tenía la intención de que los niños formaran parte de la elaboración y actitud positiva para hacerlo, esto se logró más sin embargo otro objetivo planteado a esta actividad era que ellos pudieran producir el fonema “r” en este caso no todos lograron hacerlo, ya que las palabras que estaban en la tira de la lengua de la rana muchas de ellas las pronunciaban como “ere” lo que pude haber hecho yo para trabajar más con esto es a lo mejor darle un poco más de tiempo para la pronunciación en donde todos lo hiciéramos en grupo, yo irles diciendo la palabra y ellos repitiéndola correctamente, se utilizó el re fraseo pero siento que se pudo haber hecho más énfasis para que ellos logran reproducirlo.

Acciones

Si esto se llegará a presentar otra vez la resolución sería desde un principio dar orden al momento de estar diciendo las indicaciones para que no pase de que los alumnos se adelanten y se puedan equivocar, otro punto importante es empezar primero con pronunciar las palabras para cuando pasen a leer su cuento sepan o hagan el intento de pronunciarlas como son, y buscar otro tipo de material con el cual se pueda desarrollar, a lo mejor utilizar cartulina que es más dura en vez de las hojas iris y de máquina.

3.3.2 Actividad 2 “Sopa de letras humana” (Anexo I)

Descripción:

Para dar inicio a nuestra actividad se realizó preguntas de indagación para que nuestros alumnos sepan de lo que vamos a trabajar, se les darán ciertas indicaciones que son importantes cumplir durante el desarrollo de la actividad, como primer indicación es que los alumnos permanezcan de manera ordenada en su lugar, la segunda indicación es que mantengan su sana distancia y que respeten el lugar de su compañero, que si quieren hablar tiene que levantar su mano y pedir la palabra, y que en todo momento se mantenga relación maestro- alumno.

En un principio se pudo observar que muchos de los alumnos seguían de pie, en lugares que no les corresponden y hablando con otros compañeros, cuando yo observe esto no sabía cómo llamar su atención hasta que se me ocurrió sacar la lona que contenía la sopa de letras y los alumnos empezaron a querer verla, fue así como logre obtener su atención y se acercaron conmigo pero después les dije que cada quién tenía que estar en su lugar para poder explicarles lo que íbamos hacer con esta lona.

Cuando les dije que íbamos a trabajar en equipos estaban muy contentos, pero después me di cuenta que a varios no les pareció la idea de que yo los acomodaba, porque querían trabajar con sus compañeros de siempre, y les dije que esta actividad se trataba de colaborar con nuestros demás compañeros, al principio no se veían muy

convencidos pero ya después de que empezaron a desarrollar la actividad ya no les afectó con quién estuvieran sino que se encontraban tan contentos que lo único que querían era ganar.

Sentimientos:

Uno de los sentimientos que más destacaron en esta actividad fue sentirme orgullosa de lo que estaba logrando con mis alumnos ya que se mostraban más participativos, ya platicaban más conmigo, ya había más confianza y eso me hacía sentir muy bien, cuando veía a los niños estar interactuando con sus demás compañeros e intercambiando ideas sabía que les estaba gustando esta actividad, en un momento sentí que la actividad no iba a funcionar porque veía que no todos sabían cómo se jugaba y de qué manera se podían encontrar las palabras, Cuando les empecé a explicar y junto con ayuda de sus compañeros la fueron realizando y con esto supe que ya le habían entendido y que ya no se les complicaba realizarla.

En un principio el sentimiento de mis alumnos era indiferente porque no les había parecido con quién iban a trabajar, poco después ya que les explique en qué consiste la actividad fueron involucrándose más y cambiando su estado de ánimo, ya se veían más participativos, colaborativos con sus otros compañeros, ya intercambiaban ideas y estaban felices, hacían preguntas entre ellos, aportaron ideas, buscaban estrategias para terminar y hacerlo más rápido, entonces lo que para ellos había empezado mal se pudo notar un cambio muy drástico de un principio y al final de la actividad.

Evaluación:

Con esta actividad se evaluó a los alumnos de manera que demostraran interés por formar parte de la actividad, al momento de estar en equipo que fueran compartidos y colaborativos con sus demás compañeros, que no existiera faltas de respeto y que siempre se ayude a quien lo requiera, también lo que se considero importante en esta

actividad que se quería lograr en los alumnos fue que estuvieran motivados, que desarrollaran el lenguaje expresivo y comprensivo, reconocer como elaborar la búsqueda de las palabras, no sin antes mencionar que también es importante que el alumno desarrolle la comunicación maestro-alumno y alumno-alumno.

La evaluación se consideró de esta manera ya que es importante conocer y hacerles saber a ellos que tienen que compartir sus ideas con sus demás compañeros, que pueden hacer grandes cosas en equipos y así mismo pueden compartir sus ideas y estrategias para realizar la actividad, la evaluación se considero buena ya que los alumnos pudieron realizar su trabajo y que este fuera un aprendizaje significativo, desde saber que es una sopa de letras hasta como es la manera en la que se realiza.

Otro punto importante a trabajar es la manera de explicarles el proceso de la realización de nuestra actividad, porque en un principio surgieron muchas dudas de cómo realizar una sopa de letras en este caso llamada “sopa de letras humana” ya que para empezar muchos de los alumnos no conocía lo que era esto y por lo tanto menos su realización, entonces se considera que se debe de trabajar más en la explicación, no sin antes mencionar también sobre la importancia de nuestro material ya que como era una lona que se tenía que poner forzosamente en el piso por el tamaño se ensuciaba muy rápido y esto provocaba que de igual manera los alumnos se ensuciaron también, entonces es importante ver en donde colocaremos nuestro material y si es necesario llevar material para limpiarlo hacerlo y poder evitar que nuestros alumnos y el material se ensucien.

Análisis

Es importante siempre ver lo bueno de nuestra actividad, pero también considerar en lo que se puede trabajar más, con esta actividad se trabajó la motivación en donde es un factor muy importante para impulsar a los alumnos a querer trabajar.

La motivación es el motor de la acción de aprender al inducir al alumno a realizar determinadas conductas. Rotger (1984, 125) aclara que además de ello, la motivación

“justifica la acción”. Este autor afirma que está constituida por un “conjunto de variables intermedias que activan la conducta y o la orientan en un sentido determinado para la consecución de un objetivo”

Aquí pude darme cuenta que la motivación es un factor muy importante porque yo les decía a los chicos vamos si pueden y les decía palabras motivadoras y eso los impulsaba a querer trabajar y formar parte de la actividad.

Considero que las actividades lúdicas son muy productivas porque hacen que el alumno quiera participar, ya que ellos solo lo ven como si estuvieran jugando, pero cuando menos se dan cuenta adquieren nuevos conocimientos y los empiezan a utilizar para relacionarlos con otro tema, Considero que esta actividad me permitió que el alumno se demostrará que es divertido aprender y que aparte adoptó nuevas habilidades mientras estaba jugando. Como observación a esta actividad me pareció importante utilizar el re fraseo ya que había alumnos que pronunciaban mal ciertas palabras y el que haya utilizado esta estrategia hace que el alumno vuelva a repetir la palabra, pero ahora tratando de pronunciarla bien.

Conclusión

La actividad logró parte del objetivo que se buscaba realizar, más sin embargo considero que todavía hay puntos a trabajar, uno de ellos es el material porque en la actividad quedó muy sucia nuestra lona, otra cosa que se puede elaborar para que esta actividad sea más productiva es al momento de darles las indicaciones a los alumnos cómo es que la vamos a realizar sin antes hacerles mención de que será una actividad trabajada en equipo, porque esto los puede desconcertar por querer estar viendo con quien quieren trabajar.

El hecho de que la actividad fuera en equipo ayudó mucho a que los niños quisieran realizarla, más allá de que no la trabajan con las personas que ellos querían ya que al ver que era algo divertido que ellos lo veían como un juego ayudó mucho a su aprendizaje.

En cuestión al lenguaje se pudo lograr que los alumnos pronunciaran las palabras correctamente, ya que ellos mismos cuando le decían a sus compañeros que palabra seguía por buscar, la pronunciaban muchas veces y eso provocaba que el alumno la estuviera diciendo correctamente, y hubo casos en donde los mismo compañeros que ya podían pronunciarla mejor los corregía y esto hacía que ellos trabajaran con el re fraseo.

Acciones

Si esta actividad se volviera a trabajar unas de las propuestas para mejorar es que ahora ellos escogieran a sus compañeros, para evitar el mal sentimiento que se presentó en un principio, otro punto importante es considerar que muchos de los alumnos no conocían del tema y llevar una explicación más directa, que con ayuda de sus compañeros también supieron entender, pero si es considerable plantearlas desde un principio con mayor facilidad para que ellos puedan comprenderla mejor.

Considero que fue una actividad buena ya que el principal motivo es trabajar con el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje, lo cual fue bueno y sabiendo que hay cosas que todavía se pueden mejorar la actividad fue significativa para ellos porque pudieron trabajar en equipo, compartir ideas, ayudarse entre ellos mismos, pronunciar de manera correcta las palabras y que el estar en equipo les ayudaba ya que sus mismos compañeros hacían corrección a la palabra pronunciada.

Considero que el decirles a los alumnos que van a trabajar contra otros compañeros les genera mayor motivación, ya que por querer ser los primeros en terminar buscan la manera de que todos colaboren y el trabajo se haga menos.

3.3.3 Actividad tres “lotería del fonema s” (Anexo J)

Descripción

Cuando llegué al salón pude observar que aún faltaban varios alumnos, entonces les dije a los compañeros que ya estaban ahí que nos esperamos 5 min en lo que se incorporarán los demás, como fueron llegando les pedí que se fueran colocando en su

lugar para poder empezar a trabajar, lo primero que hice fue preguntarles si alguien conocía o había jugado a la lotería.

Las respuestas que me dieron fueron que sí, que ya la habían jugado y que cuando la jugaban apostaba un peso.

Pude percatarme de que si tenían el conocimiento de lo que era una lotería, entonces iba hacer más fácil seguir con lo siguiente, cuando les dije que esta lotería era diferente a la que estábamos acostumbrados a jugar sus caras fue de asombro y de preocupación ya que no tenían idea, pero se imaginaban que era algo complejo ya que sus contestaciones fueron:

A1: Maestra, pero que no sean de matemáticas

En seguida les expliqué que la lotería con la que íbamos a jugar contenía puras palabras que empezaban con el fonema “s”.

Observé que su cara no estaba muy convencida pero ya que se las mostré cambió totalmente su aspecto, ya que al igual que la lotería que ellos conocían esta también contenía la imagen y el nombre correspondiente.

Observé a los alumnos muy participativos e interesados ya que cuando estábamos llevando a cabo la actividad estaban muy felices y platicadores.

Sentimientos

Los sentimientos que desarrolle en esta actividad fueron de sorpresa y alegría por mis alumnos ya que su desarrollo cada vez iba mejorando un poco más, aunque había momentos en los que hacía que me desesperara porque de la emoción que tenían luego se perdía el orden, pero lo volvía a retomar y podíamos continuar con nuestra actividad, al momento de estar jugando a la lotería veía como ellos se emocionaron por la siguiente tarjeta que iba a salir y ver si era una de las que contenían su tabla.

Los sentimientos de mis alumnos en un principio fue de susto por pensar que la actividad iba hacer de matematicas, pero cuando les dije que era de español y que contenía lo mismo que la lotería que ellos conocen cambio un poco su cara, sus emociones estaban al borde de la emoción y desesperación por querer ganar y llenar su

tabla y ser los primeros en terminar, otros de los sentimientos muy notorios en ellos era tristeza al ver que algunos ya tenía la mitad de su tabla llena, incluso hasta llegaron a pensar que en las tarjetas no venían todas las palabras, pero después que ya veían que salía una de sus imágenes volvió la sonrisa y la emoción por querer terminar.

Evaluación:

La evaluación que se consideró para esta actividad fue el desempeño, la participación y la colaboración durante la actividad, en donde en esta fue muy fácil que todos lo logaran ya que estaban tan involucrados a la actividad que entre ellos mismos se apoyaban cuando se decía la tarjeta y no la alcanzaban a escuchar los compañeros la volvían a repetir, o cuando les hacía falta la ficha para colocarla en la tabla, también se apoyaban en esa cuestión. Fue una evaluación de manera grupal ya que lo que se consideraba con esta actividad lúdica es que el alumno se involucra en el aprendizaje y junto con la motivación brindada logrará cumplir los propósitos que se pretendía con esta actividad.

Otro principal objetivo de realizar esta actividad es que los alumnos pudieran reconocer o identificar palabra-imagen, muchos de ellos si lo lograron, pero para otros era más fácil voltear a ver la tarjeta y ver la imagen.

Esta evaluación se hace con el fin de que los alumnos puedan tener control en su salón y no se dispersen a hacer otras cosas que no se solicitan.

Se considera que se puede mejorar esta actividad con respecto a la presentación de las tarjetas, una solución pudiera ser que se presente solo la palabra para que esto obligue al alumno a buscarla y no solo guiarse con la imagen.

Análisis:

Se hace un análisis referente a cómo es que nos fue en la actividad, en donde el desempeño del grupo en general me permitió a mi darme cuenta que fue buena propuesta el que se trabajara una actividad de lotería involucrando el fonema “s” que como se mencionó antes es donde los alumnos luego ocupaban de re fraseo para poder pronunciar las palabras, entonces el utilizar un juego que se relacione en su totalidad

con esa área de oportunidad es muy favorable al momento de que se ve el avance en nuestros alumnos.

Cabe recalcar que así como me funciono la actividad, todavía considero que puede mejorar, fue productiva en el punto que hizo que los niños aparte de estar jugando hicieran el uso correcto del lenguaje, pero también se necesita tomar en cuenta cada una de las necesidades de nuestros alumnos, en donde se consideren las habilidades para la realización de esta, en donde también se trabaja la relación palabra con dibujo o algo que los represente porque así es más fácil que ellos puedan encontrarla y a su vez diferenciarla.

El sentido de realizar esta actividad lúdica hace que los alumnos estén contentos al momento de buscar palabras sin ellos saber que están generando un lenguaje más amplio, el conocer o al menos saber como se escriben las palabras y luego asociarlas con una imagen hace que al alumno le quede más claro el tema o las palabras vistas.

Conclusión

Lo importante de hacer actividades lúdicas para los alumnos hace que ellos tengan mayor motivación para querer trabajar y formar parte de la actividad, el hecho de que se trabajara con una lotería es porque es una manera más sencilla de ir pronunciando las palabras, pero a su vez que los alumnos se fueran dando cuenta de lo que se está trabajando.

Una de las cosas que se pudo haber hecho con esta actividad es considerar al momento de estar diciendo las palabras, solo decir la palabra y luego ya mostrarles la imagen, porque una de las cosas que se quería trabajar era el desarrollo de la pronunciación del fonema “s” algunos alumnos si la pronunciaban porque cuando la estaban buscando la iban nombrando.

Otra de las cosas a considerar es el tiempo para realizarla porque luego para que los alumnos encontraran la palabra les llevará algo de tiempo y esto hacía que sus demás compañeros se desesperan.

Acciones

Algo importante que se debe de mencionar es que la actividad puede generar ambiente de aprendizaje por lo que si se llegará a trabajar de nuevo se lograría tener a los alumnos con un nuevo conocimiento, lo importante es que cuando nuestros alumnos quieren formar parte de nuestra actividad es porque les es de su agrado ver el material y el desarrollo de esta actividad, cuando nosotros les decimos a los alumnos que vamos a jugar les creas otro tipo de interés por querer ser parte, sin ellos saber que el juego también les está dejando una enseñanza.

Una de las cosas que yo haría si esta actividad se volviera a trabajar es en recuperar o fortalecer en todos aquellos aspectos que provocaron otra intención, por ejemplo en el material referente a las tarjetas, trabajarlas sin imagen cuando se les pronuncia la palabra y traer otras tarjetas que ya viendo que nuestros alumnos ubicaron la palabra ahora sí enseñarles la imagen para que ellos observen si acertaron al momento de poner la ficha en la palabra que ellos consideraron que se pronunció.

3.3.4 Actividad cuatro “basta” (Anexo K)

Descripción

Al llevar esta actividad a cabo lo primero que se observó es que los alumnos tenían una actitud rara, y entre preguntas me comentaron que los habían regañado en casa porque no habían cumplido con la tarea.

Traté de hacerlos sentir mejor y les dije que se pusieran de pie porque íbamos a bailar, muchos en un principio no se querían levantar de su lugar, hasta que les dije que no íbamos a empezar hasta que todos estuviéramos de pie, y con la presión de los demás compañeros fue como quisieron pararse del lugar.

Comenzamos a bailar y observaba a varios alumnos que les daba pena hacer los ejercicios que nos pedía la canción, pero como veían a sus demás compañeros hacerlo pues como que se les quitó la vergüenza y lo empezaron hacer mejor.

Les pedí que tomaran asiento y que me pusieran atención, la pregunta que les realice en seguida fue ¿alguien de ustedes ya había escuchado la canción?

A1: yo si maestra, antes me la ponía mi mamá

Y así hubo respuestas de que sí, pero otras de que era la primera vez que la escuchaban.

Observé que cuando les pregunté que si conocían el basta muchos se quedaron con cara de que no sabían de qué les hablaba entonces fue como hice una lluvia de ideas para que los alumnos que no conocían entrarán en contexto.

Note que los alumnos ya sabían maso menos de los que hablaba, pero no los veía muy convencidos

En la realización de la actividad pude ver como había alumnos que no entendían muy bien la actividad. Al cierre de esta actividad les pregunté cómo se habían sentido y hubo una alumna en particular que me dijo que se había sentido muy rara porque no sabía lo que estaba haciendo y que solo estaba escribiendo lo que veía en el pizarrón.

Sentimientos:

Fueron muy notorios los sentimientos que exprese en esta actividad ya que estaba asombrada en que no había podido llegar al propósito establecido y que los alumnos se encontraban raros en la actividad, mis sentimientos eran decepción en ese momento porque a pesar de que yo había tratado de que lo disfrutaran y no se había logrado, en su momento si me había quedado en shock porque no sabía cómo reaccionar o qué decir, pero sabía que no había estado tan mal ya que la alumna me comentó que estaba

haciendo el intento por hacer la actividad, dentro de lo malo que me pasó pude rescatar eso como bueno.

El sentimiento que más destaco en mis alumnos fue de frustración y confusión al ver que la actividad que estábamos realizando no les había quedado clara y por eso mismo no podían realizarla, aunque pude notar que varios alumnos estaban haciendo el intento por hacerlo su frustración era más grande, que poderla trabajar.

El sentimiento no logré evitarlo completamente pero cuando les dije que no se preocuparan que íbamos a trabajar todos juntos su reacción pudo ser un poco mejor.

Evaluación

Para evaluarlos pretendía que los alumnos desarrollaran el interés, el compromiso por participar y el lenguaje expresivo de estos tres que quería lograr siento que lo único que se abordó fue el compromiso ya que, aunque se les haya hecho más complejo entender lo que teníamos que realizar hicieron el esfuerzo por no dejar las cosas en blanco, en donde se observa que, si tienen la disposición por aprender, solo aquí fue error mío que no se cumpliera el objetivo.

Aunque la elaboración de esta actividad no se lograra al menos hice que mis alumnos no se quedarán ahí sin intentarlo, su disposición por poder hacerlo era más grande que el que no entendieran, pudo haber sido una actividad buena pero faltó que se hiciera más énfasis a cómo se realizaba, fue una actividad que me dejó una gran enseñanza para que a la próxima no vuelva a pasar esto, son actividades que se hacen con el fin de lograr varios objetivos pero no siempre se podrán lograr todos ya que hay veces que el contexto no lo permite o la manera en que se desarrolla.

Análisis

Esta actividad me permito analizar muy bien cada error que hubo en la actividad, ya que la implementación no estuvo mal, lo que realice de manera incorrecta fue en no haberles especificado bien lo que este juego involucra hacer, en donde está bien rescatar los

conocimientos previos con lluvias de ideas, pero más sin embargo también es importante hacer que el alumno lo practique antes de realizar la actividad porque es ahí de donde viene el error, yo no me permití mostrarles primero como era que el juego, yo solo llegue a dar la indicación y los conocimientos previos, me queda de aprendizaje que siempre hay que enseñarles a los niños primero cómo es que se realizan las actividades, y después ya se va directo a que ellos la realicen.

Pudo haberle dado sentido al conocimiento de los estudiantes en cuestión a saber buscar palabras con la inicial que se solicitaba, la actividad era para desarrollar esa habilidad en donde a los alumnos se les proporcionará la letra y ellos continuarán con buscar palabras y saber ubicarlas en el lugar correspondiente.

Conclusión

Hay que saber qué hacer cuando algo no nos sale como lo queremos, tener estrategias para cuando una situación como esta se llegue a presentar saber como seguir impulsando a los alumnos sin que ellos se sientan frustrados por no poder lograrlo. Cuando una actividad se planifica se debe pensar en todo lo que puede llegar a pasar y tener la solución al instante, el que esta actividad no me funcionara en el propósito establecido me deja pensando en que se pudo haber realizado de otra manera, la intención de que los alumnos trabajaran con esta actividad iba relacionada a provocar que ellos tuvieran la capacidad de desarrollar palabras y saber escribirlas en el recuadro correspondiente.

Sin embargo, no todo está mal en esta actividad, porque el que los alumnos se mostraran con la intención y la motivación de querer trabajar me dio mucha felicidad.

Acciones:

Si esta actividad se llegara a presentar trabajaría con los errores que se presentaron al proponer, llevaría un ejemplo y lo presentaría primero para explicarles a los alumnos en qué consiste y así ellos tengan un referente de cómo es que se realiza, llevar material

más alusivo a la actividad porque el que fuera en el pizarrón como que eso no les favoreció del todo, y que la actividad se pudiera considerar trabajarla por parejas para que si uno no entiende el compañero le pueda explicar.

3.3 Evaluación de la propuesta de mejora

La reflexión nos lleva a intercambiar ideas, reconocer y aprender para fortalecer las competencias genéricas y profesionales que como docente debemos de cumplir en donde con ellas podamos tener conocimiento hacia la diversidad en la que nos encontramos, tomando en cuenta las habilidades que con lo que nosotros enseñamos podemos hacer que nuestros alumnos desarrollen.

La práctica profesional nos lleva a generar metas que como docente nos permitimos alcanzar, en donde en el aspecto personal me dio la capacidad de vincular el conocimiento teórico hacia la práctica, la capacidad de conllevar las necesidades y problemas que se llegan a presentar en el contexto escolar para resolverlos y dar una respuesta positiva.

En donde con la práctica profesional me permitió desarrollar habilidades, y fortalecer las competencias tomando en cuenta que cada que se presentaba alguna actividad había algo que reforzar.

Es importante tomar en cuenta que en cada actividad que se realiza tenemos que evaluar el cómo nos fue y que hay que mejorar, siendo que esto nos ayuda a nosotros a cada día ir mejorando y compartiendo lo mejor de nosotros.

“La evaluación es el proceso de obtención de información y de su uso para formular juicios que a su vez se utilizarán para tomar decisiones”, (Tenbrink, 2006).

La sistematización implica saber cómo llevar a cabo dicho proceso, a quién y cómo aplicarlo para recabar la información adecuada, comprobar los resultados y proponer mejoras.

La evaluación educativa principalmente la utilizamos para llevar a cabo juicios críticos y reflexivos en la práctica, así como también para determinar los logros en cuanto a los aprendizajes adquiridos por los alumnos, en donde nos damos cuenta cuáles fueron nuestras fortalezas y nuestras áreas de oportunidad.

Partiendo de las actividades que implementé en la escuela Primaria Ing. Valentín Gama, consideré importante partir desde dando los buenos días a los alumnos hasta haciéndoles preguntas para entrar en confianza con ellos, me funciono porque recibí buenas respuestas por parte de ellos, entonces concluí que el generar el saludo y empezar a platicar con ellos los impulsa a tener más confianza conmigo.

Otro punto que también me funcionó fue utilizar los conocimientos previos hacia lo que íbamos a trabajar, ya que los alumnos por pena no decían que no conocían el tema, entonces escuchando a sus demás compañeros compartir lo que ellos sabían era cómo entraban en contexto y entendían lo que íbamos a ver.

Durante el desarrollo de las actividades tomé en cuenta la observación para ver el desempeño de los alumnos, al principio me di cuenta que no todos los alumnos estaban prestando atención, entonces lo que hice fue nombrarlos para tener su atención y pedirles que participaban en lo que se estaba trabajando, al principio no funcionó mucho ya que los niños no estaban en contexto, pero como sabían que les podía volver a preguntar ahora si estaban atentos a la clase.

Para mí fue muy importante ver la reacción de cada uno de mis alumnos durante el proceso de la actividad, ya que en ellos puedo ver si mi actividad está funcionando o no está llegando al objetivo que quiero, por eso también siempre trato de utilizar la pregunta de ¿les gustó la actividad? Porque es una manera que utilizó como estrategia para favorecer mi proceso profesional y trabajar más en donde se presenta el área de oportunidad.

Cabe recalcar que es importante seguir mejorando en mis intervenciones, y seguir poniendo en práctica las actividades lúdicas que son las que impulsaron a trabajar más al grupo, y que su actitud fue otra, mejorar el material que se les llega a presentar a los alumnos para que ellos puedan manipularlo mejor, y no exista la posibilidad de que se llegue a dañar.

Siempre mantener comunicación con nuestros alumnos ya que es funcional para realizar nuestras actividades con más eficacia, tener una actitud positiva hacia al trabajo para que nuestros alumnos se sientan en confianza y con gusto de trabajar.

Una propuesta de mejora para mi intervención es siempre tener en cuenta las estrategias de aprendizaje ya que estas nos permiten generar el desarrollo intelectual del estudiante y el potencial de sus habilidades.

IV.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Este informe de prácticas profesionales se elaboró a partir de ejercicios de análisis de reflexión, en donde me permitió identificar los aspectos de mejora como los que aún requieren de mayor atención.

Tomando en cuenta las competencias que los alumnos lograron desarrollar con ayuda de la evaluación, me permite a mi darme cuenta el benefició de trabajar con esta actividad, o de lo contrario saber en dónde estuvo el error y mejorarlo para la siguiente intervención.

Las competencias a favorecer en el plan de acción para llegar al objetivo fueron favorables porque fortalecieron las relaciones interpersonales de los alumnos, en el

trabajo colaborativo, la confianza para aportar ideas a las actividades y la seguridad con las que los alumnos se desempeñan.

La utilización de actividades lúdicas ha demostrado ser una herramienta importante para enriquecer el aprendizaje y la enseñanza en el alumno, por lo que trabajarlas favorece en la participación para desarrollar los objetivos de cada una de las actividades.

La propuesta en este informe de prácticas, tuvo impacto para seguir forjando el aprendizaje ya que como se mencionaba anteriormente los alumnos necesitaban más motivación e impulso por formar parte del aprendizaje, en donde a mí me fue funcional el trabajar con actividades lúdicas permitiendo al alumno jugar, experimentar y conocer nuevos conocimientos a través del juego.

Con el grupo de 3ro A se notó un avance en cuestión de su comportamiento, ya que se empezó a ver al grupo más participativo, colaborador con sus compañeros y con la mejor disposición por incluirse a la actividad. En cuestión al aprendizaje, se pudo observar como las actividades que se presentaban antes les dejaba huella, ya que cuando se relacionaba la actividad con lo visto anteriormente, ellos hacían alusión a que era algo de lo que ya se había realizado antes.

El mantener comunicación con nuestros alumnos nos permite saber más de ellos, ya que entran en confianza y empiezan a platicar lo que para ellos es algo nuevo, esto es muy importante siempre tratar de hacerlo porque así les brindamos confianza, y forma parte del desempeño que el alumno quiera tener en la actividad.

Concluyo con que siempre es bueno motivar a nuestros alumnos a hacer mejores, en decirles que ellos pueden con todo o simplemente reconocer el trabajo que están realizando, Los estudiantes que están motivados muestran más interés al tema, atienden con más atención a las indicaciones que se les comparten, tiene mayor seguridad en ellos mismos.

Mientras que los alumnos que están desanimados, con actitud negativa, son los estudiantes que menos piden ayuda o se acercan al maestro para decir que no entendieron o no saben lo que van realizar, y es ahí cuando ya se perdió el propósito de lo que queremos lograr con ellos.

El utilizar la participación activa permite al alumno que exprese lo que siente, porque a veces solo cuestionamos por qué el alumno no quiere trabajar, pero no nos preguntamos si nuestro niño se encuentra bien desde casa, es por eso que siempre se tiene que investigar sobre el contexto en el que el alumno se desenvuelve.

Para concluir con este informe de prácticas profesionales, me llevo todo lo bueno y malo también, que se presentó en cada una de las actividades aplicadas, ya que esto me ayuda hacer mejor, me permite darme cuenta que hice bien y en que tengo que trabajar más, tomando en cuenta siempre las aportaciones y retroalimentaciones que me lleguen hacer, porque sé que estas son con la intención de mejorar y de siempre compartir de mis conocimientos a los demás.

V.- BIBLIOGRAFÍAS

- Ariza, R. P., García, A. R., & Del Pozo, R. M. (1997). Conocimiento profesional y epistemología de los profesores i: Teoría, métodos e instrumentos. *Enseñanza de las ciencias*, 15(2), 155-171.
- Camacho, F., & Teresa, M. (2011). La observación de las prácticas educativas como elemento de evaluación y de mejora de la calidad en la formación inicial y continua del profesorado. *Red U*, 9(3), 237
- Carrillo, M., Padilla, J., Rosero, T., & Villagómez, M. S. (2011). La motivación y el aprendizaje. *Alteridad : Revista de Educación*, 4(2), 20.
- Chairez, G. I. M., Araiza, A. G., & Ornelas, M. M. V. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai*, 123-134.

- Cúe, J. L. G., Rincón, J. A. S., & García, C. M. A. (2009). INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN DE ESTILOS DE APRENDIZAJE. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 2(4)
- Gómez, C. M. V. (2019). Resiliencia, optimismo y afrontamiento en estudiantes de ciencias de la Educación. *Psychology, society & education*, 11(3), 367-377.
- González-Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Rojas, L. Q. (2014). El juego temático de roles sociales: Aportes al desarrollo en la edad preescolar. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 32(2), 289-309.
- Joaquín, A. S. (1998). Aportes para la sistematización de la práctica pedagógica de la Central de Servicios Pedagógicos. *Ciencia y sociedad*, 23(1), 133-161.
- Moreno, A. E., Rodríguez, J. L. M., & Rodríguez, I. R. (2018). La importancia de la emoción en el aprendizaje: propuestas para mejorar la motivación de los estudiantes. *Cuaderno de pedagogía universitaria*, 15(29), 3-11.
- Navarro, R. E. (2016). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
- Navarro, R. E. (2016b). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 1(2).
- Rodríguez, J. F. P., Almaguer, Y. S., & Vega, G. C. (2017). EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO DE FORMACIÓN DEL PROFESIONAL. *Revista Cognosis*.
- Rojas, O. (2019). Rol del maestro en los procesos de innovación educativa. *Revista Científica*, 4(Ed. Esp.), 54-67.

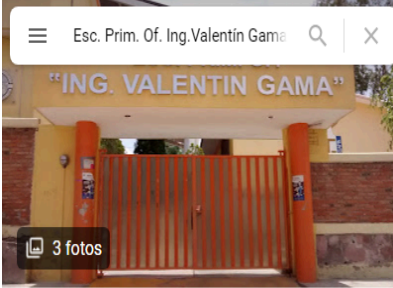
Sánchez, K. O., & Mendoza, A. (2016). La retroalimentación formativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes en edad preescolar. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 7(1).

VI.-ANEXOS

(Anexo A)

Croquis de la ubicación de la Institución

Esc. Prim. Of. Ing.Valentín Gama














3 fotos

Esc. Prim. Of. Ing.Valentín Gama

4,3 ★★★★★ 9 reseñas

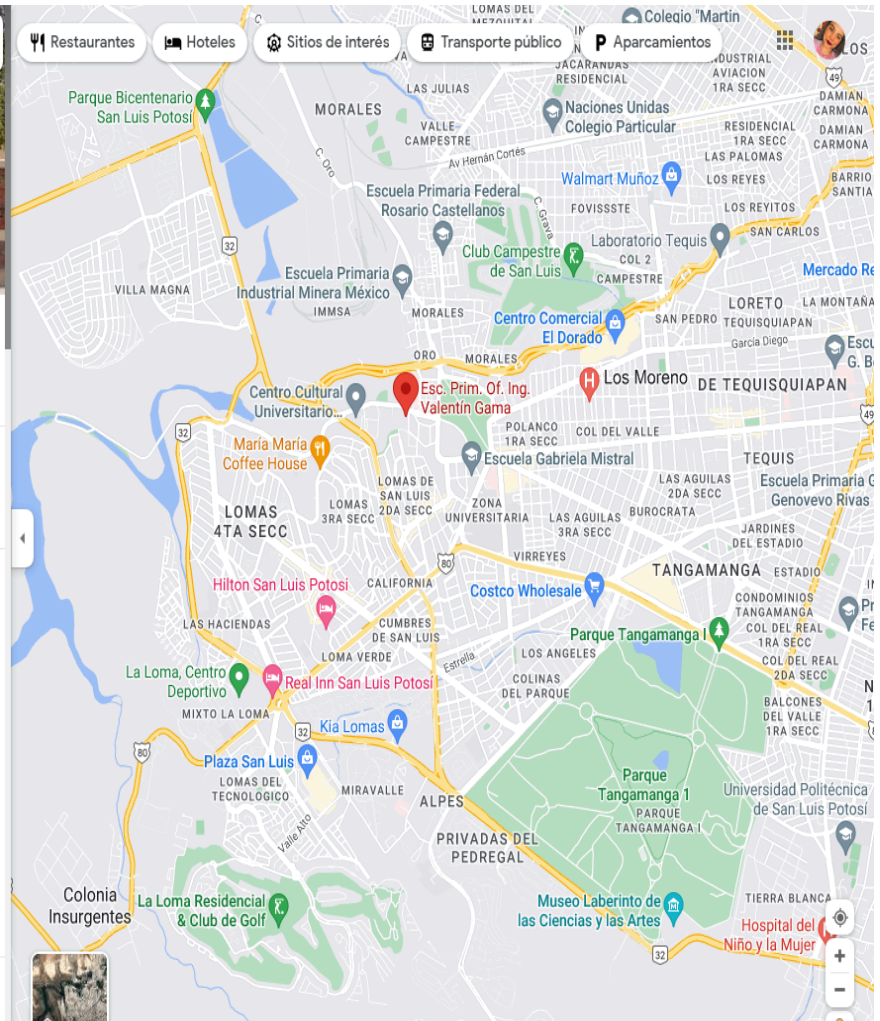
Escuela de primaria

 Valentinos 1, Filtros, 78210 San Luis, S.L.P.
 444 833 8294
 5X2H+92 San Luis, San Luis Potosí
 Enviar a tu teléfono
 Reclamar esta empresa
 Añadir una etiqueta

[Sugerir un cambio](#)

Añadir la información que falta



(Anexo B)
Fachada de la Institución





(Anexo C)
 Rúbrica de evaluación para alumnos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

	Acciones a evaluar	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
		SI	NO	ALGUNAS VECES	
1	Se integra a un equipo de trabajo en el desarrollo de las actividades planteadas.				
2	Participa activamente en el equipo de trabajo aportando criterios de solución a la actividad planteada.				
3	Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.				
4	Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.				
5	Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.				
6	Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.				

(Anexo D)

Planeación “la rana cuenta cuentos”

DOCENTE EN FORMACIÓN: HERRERA ALVAREZ ANDREA	
TEMA: La rana	NIVEL EDUCATIVO: Primaria
TIEMPO: 40 minutos	FECHA: 16-marzo-2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y Comunicación Grado: Tercero	
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Literatura	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creaciones y juegos con el lenguaje poético
APRENDIZAJE ESPERADO: Practica y crea juegos del lenguaje (sopa de letras, basta, trabalenguas, adivinanzas, chistes).	
PROPÓSITO GENERAL: Analizar la información y emplear el lenguaje, para que los alumnos logren desarrollar el lenguaje expresivo y comprensivo. Además, favorecer la memoria y ayudar a concienciar sobre el ritmo, la sonoridad, la inflexión y la musicalidad del lenguaje.	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">● 30 hojas de la rana● 60 tiras de color rojo y rosa● Tijeras● Resistol	
SECUENCIA DIDÁCTICA/ ACTIVIDAD LÚDICA: Inicio: 10 min Se empezará dando los buenos días a los alumnos, y preguntándoles cómo se encuentran en el día de hoy, se les pedirá observar la hoja de trabajo que se les entregara la cual contiene una imagen de una rana en grande y varios objetos que empiecen con el fonema R. A continuación, se les pedirá de manera voluntaria al grupo que digan que objetos son los que observan en su hoja de trabajo con la finalidad de que pronuncien el fonema /r/ ya que todas las imágenes empiezan por la letra “R”. Desarrollo: 20 min	

Como segundo paso ya que los alumnos hayan visto todos los objetos y a su vez a verlos pronunciado, se les pedirá que empiecen a colorear la rana y los objetos que la acompañan, cuando ya todos lo hayan realizado se les solicitará que recorten la rana y los otros objetos que están a un costado de esta, se les hará entrega de 2 tiras de color rosa o roja, simulando que es la lengua de la rana, cuando vayan terminando de colorear irán pegando todos los objetos (10) en las tiras que se les entregará, pediré que levanten la mano para acercarme a su lugar y hacerle un ligero recorte en la boca de la rana, para que ellos puedan colocar sus tiras (lengua) dentro del recorte que se le hará.

Cierre: 10 min

Como cierre a la actividad se les solicitará que inventen un cuento con los objetos que tienen en la lengua de la rana, pediré la participación de 4 compañeros para que por orden pasen al frente y puedan compartir el cuento que inventaron. Esto se realizará con la finalidad de que los alumnos pongan su mente a volar y vean de lo que son capaces de crear. (Se hará un ejemplo antes para que los alumnos tengan idea de cómo realizarlo).

(Anexo E)

Planeación “sopa de letras”

DOCENTE EN FORMACIÓN: HERRERA ALVAREZ ANDREA	
TEMA: “sopa de letras”	NIVEL EDUCATIVO: Primaria
TIEMPO: 40 minutos	FECHA: 17-marzo-2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y Comunicación Grados: Tercero	
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Literatura	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creaciones y juegos con el lenguaje poético
APRENDIZAJE ESPERADO: Practica y crea juegos del lenguaje (sopa de letras, basta, trabalenguas, adivinanzas, chistes).	
PROPÓSITO GENERAL: Analizar la información y emplear el lenguaje, para que los alumnos logren desarrollar el lenguaje expresivo y comprensivo. Además, favorecer la memoria y ayudar a concienciar sobre el ritmo, la sonoridad, la inflexión y la musicalidad del lenguaje.	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">● Lona● Objetos (juguetes)● Palabras	

SECUENCIA DIDÁCTICA/ ACTIVIDAD LÚDICA:

Inicio: 10 min

Se empezará dando los buenos días a los alumnos y se les preguntará cómo es que se encuentran en el día de hoy, como segundo paso se indagará si alguien ha jugado a la sopa de letras o saben que es, en caso de que se llegue a presentar que algún alumno no sepa en qué consiste, se les pedirá a sus compañeros que le compartan lo que saben y entre todos haremos una lluvia de ideas para dar contexto a lo que se va a trabajar.

Desarrollo: 20 min

Posteriormente se colocará la lona que contiene las palabras que van a buscar, se les hará entrega de una palabra para que conformado el grupo por equipos de 3 busquen la palabra y con unos objetos que se les entregará les servirán para que marquen con un objeto la letra con la que empieza la palabra y con otro objeto la letra con la que termina. Cuando el equipo haya encontrado la palabra se le cambiara por otra y así sucesivamente hasta que encuentren todas.

Cierre: 10 min

Al final se les pedirá a los alumnos que compartan cuantas palabras encontraron por equipo y así ver cuál fue el equipo que más palabras logró juntar, se solicitará que regresen las palabras que se les prestó, para todos juntos leerlas en voz alta y así se den cuenta de las palabras que contenía la sopa de letras.

(Anexo F)

Planeación “La lotería”

DOCENTE EN FORMACIÓN: HERRERA ALVAREZ ANDREA	
TEMA: “La lotería”	NIVEL EDUCATIVO: Primaria
TIEMPO: 40 minutos	FECHA: 18-marzo-2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y Comunicación Grados: Tercero	
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Literatura	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creaciones y juegos con el lenguaje poético
APRENDIZAJE ESPERADO: Practica y crea juegos del lenguaje (sopa de letras, basta, trabalenguas, adivinanzas, chistes).	
PROPÓSITO GENERAL: Analizar la información y emplear el lenguaje, para que los alumnos logren desarrollar el lenguaje expresivo y comprensivo. Además, favorecer la memoria y ayudar a concienciar sobre el ritmo, la sonoridad, la inflexión y la musicalidad del lenguaje.	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">● 30 tablas de lotería● Fichas● Tarjetas de la lotería	

SECUENCIA DIDÁCTICA/ ACTIVIDAD LÚDICA:

Inicio: 10 min

se le dará la bienvenida al grupo y se les harán preguntas para entrar en confianza las cuales son las siguientes:

¿Cómo están?

¿Qué desayunaron en la mañana?

¿Les gustaría jugar a la lotería?

Desarrollo: 20 min

Como segundo paso se les preguntará a los alumnos si alguna vez han jugado a la lotería, y si saben que propósito o en qué consiste el hacerlo, se trabajará una lluvia de ideas por los alumnos que nunca hayan jugado o conozcan las reglas de esta. Se les plantea las normas que tiene el jugar a la lotería y de qué manera es como se gana, les haré entrega de una tabla de lotería y fichas para que las vayan colocando en la palabra-imagen que corresponde, cada que un alumno vaya ganando se les pedirá que levanten su mano y que pronuncie la palabra con la que gano en vez de decir "lotería", como vayan ganando se les pedirá que ellos vayan diciendo las cartas.

Cierre: 10 min

Como cierre a la actividad se les preguntará si se les hizo difícil encontrar la palabra y en que fue en lo que más sintieron que batallaron, se les pedirá levantar su mano y de manera ordenada se les solicitara que nos compartan los sentimientos que tuvieron en la actividad.

(Anexo G)

Planeación “basta”

DOCENTE EN FORMACIÓN: HERRERA ALVAREZ ANDREA	
TEMA” basta”	NIVEL EDUCATIVO: Primaria
TIEMPO: 40 minutos	FECHA: 24-marzo-2022
CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA: Lenguaje y Comunicación Grados: Tercero	
ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Literatura	ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Creaciones y juegos con el lenguaje poético
APRENDIZAJE ESPERADO: Practica y crea juegos del lenguaje (sopa de letras, basta, trabalenguas, adivinanzas, chistes).	
PROPÓSITO GENERAL: Analizar la información y emplear el lenguaje, para que los alumnos logren desarrollar el lenguaje expresivo y comprensivo. Además, favorecer la memoria y ayudar a concienciar sobre el ritmo, la sonoridad, la inflexión y la musicalidad del lenguaje.	
MATERIALES: <ul style="list-style-type: none">● Plumones● Libreta● Pizarrón● Letras del abecedario	
SECUENCIA DIDÁCTICA/ ACTIVIDAD LÚDICA: Inicio: 10 min Se iniciara dándoles los buenos días a los alumnos y preguntándoles cómo se sienten el día de hoy, se les pedirá que se pongan de pie para poder bailar la canción del esqueleto, esto para que ellos puedan desarrollar la atención y ya que la canción da indicaciones a las cuales el alumno debe de estar atento para acatarlas, se les preguntará. ¿Ya habían escuchado la canción? ¿Qué palabras recuerdan que decían? ya que los alumnos hayan contestado las preguntas se les cuestionara si saben jugar ¡Basta! En caso de que no, se realizará una lluvia de ideas para rescatar conocimientos previos y compartirlos con los alumnos que no saben en qué consiste el juego. Desarrollo: 20 min Se llevará una caja que contiene las letras del abecedario, para que al azar se escoja a un alumno que meterá la mano a la caja de letras mientras otro	

compañero grite ¡BASTA! y se juegue con la letra que haya salido, cuando se haya sacado la letra empezarán a mencionar en el orden de filas una palabra que inicie con la letra seleccionada, puede ser nombre, un animal y un objeto; mientras las voy escribiendo en el pizarrón, las participaciones podrán ser de 4 a 5 alumnos y se repetirá la elección de la letra dentro del costal, esto se realizará de 3 a 5 veces con letras diferentes.

A continuación, se les pedirá sacar su libreta de español en donde en la parte de arriba deberán escribir: nombre, animal y cosa para poder empezar a acomodar la lista de palabras que escribir en el pizarrón, acomodándose en la fila que le corresponde, por último sacare una letra de la caja y con ella se va a jugar de manera individual dándole oportunidad al alumno que realice solo la actividad, cuando el primer niño haya terminado se empezará a contar del 1 al 10 para que los demás sepan el tiempo que les queda para terminar de escribir, cuando se termine de contar se le pedirá al primer compañero que terminó que nos comparta los resultados que obtuvo en su basta.

Cierre: 10 min

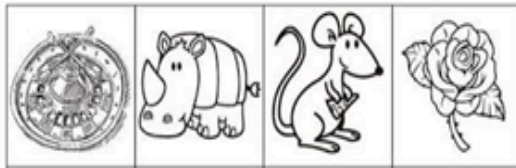
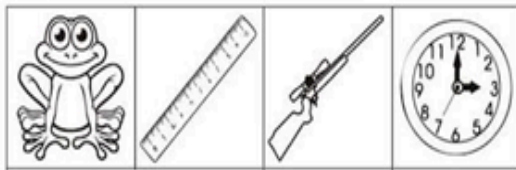
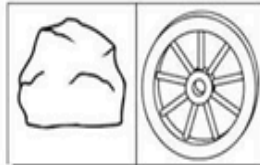
Como cierre a la actividad se les preguntará si se les hizo difícil encontrar la palabra y en que fue en lo que más sintieron que batallaron, se les pedirá levantar su mano y de manera ordenada se realizará la lectura de palabras que lograron escribir en la columna correspondiente.

(Anexo H)

Foto “la rana cuenta cuentos”

INDICACIONES: impriman la hoja para trabajar en clase, tengan a la mano colores, tijeras, pegamento y una hoja iris de color rojo.

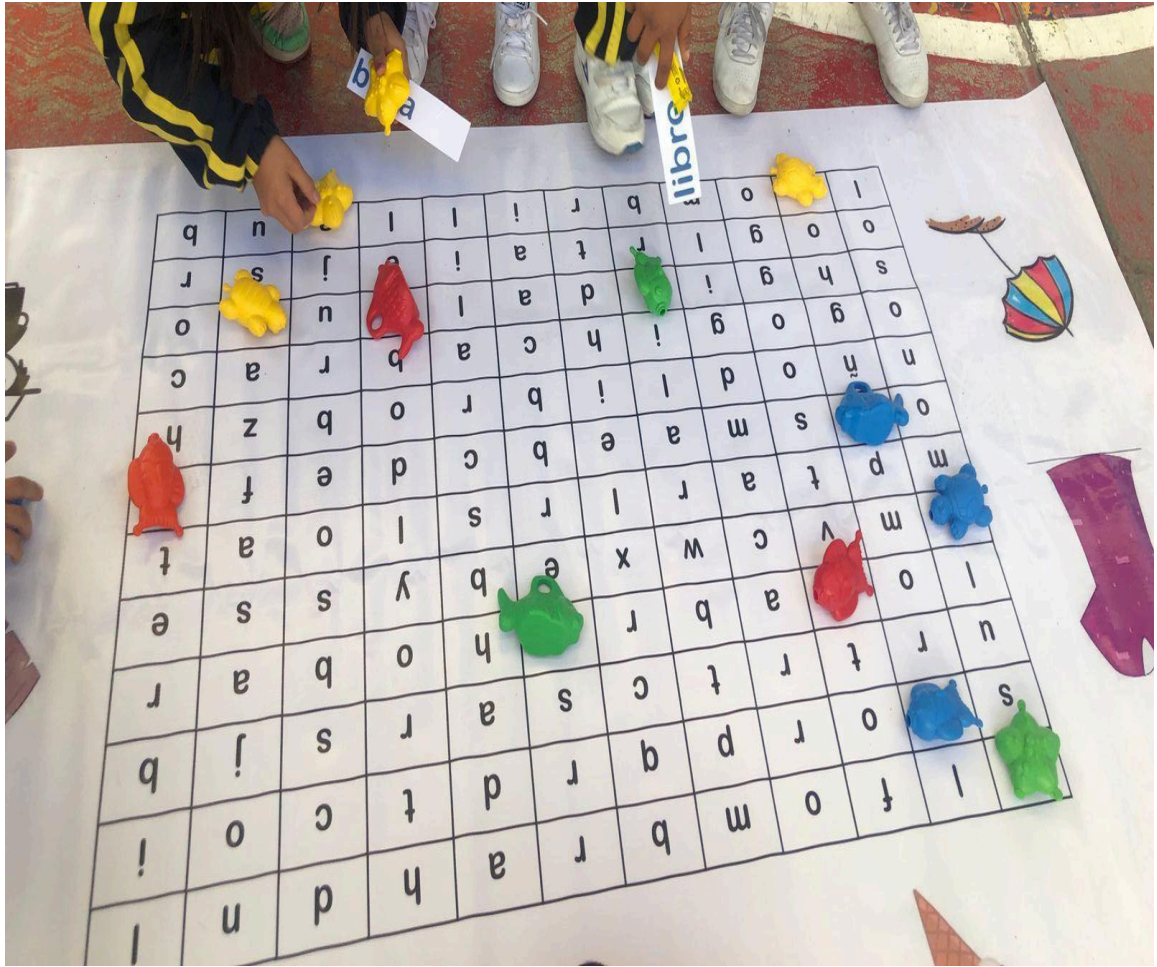
Rr



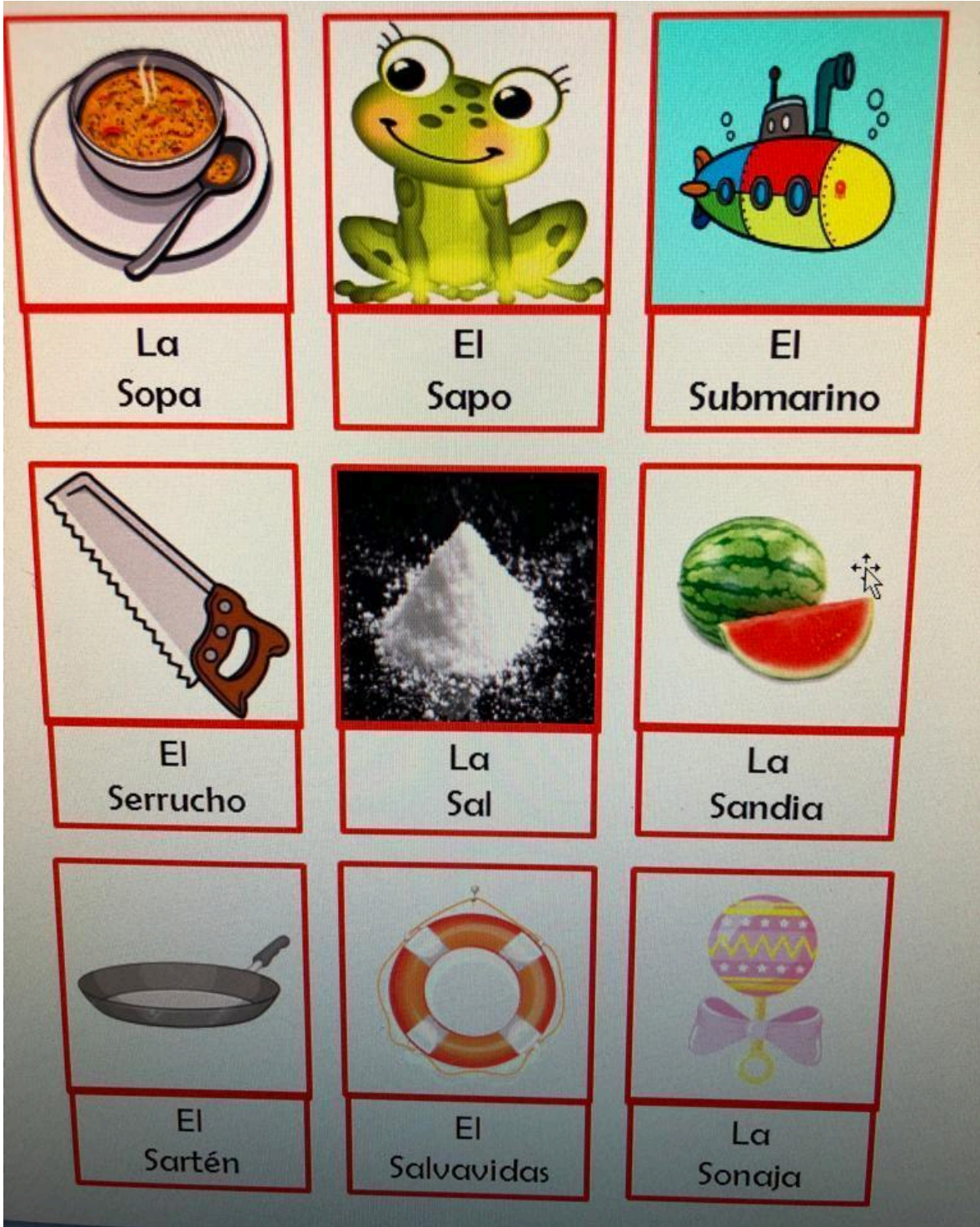
(Anexo I)

Fotos actividad aplicada “sopa de letras humana”





(Anexo J)
Foto de "la lotería"





El
Sacapuntas



La
Sonaja



Las
Sandalias



El
Sol



La
Silla



El
Semáforo



La
Sandia



La
Sopa



La
Sombrilla

(Anexo K)
Foto actividad aplicada “basta”

