



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Estrategias de Intervención en el Aula para el Desarrollo de las Habilidades Pre-Braille en Preescolar

AUTOR: Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Discapacidad Visual, Baja Visión, Habilidades Pre-Braille, Preescolar, Motricidad Fina

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2019



2023

**“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA EL DESARROLLO
DE LAS HABILIDADES PRE-BRAILLE EN PREESCOLAR”**

**INFORME DE PRACTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACION
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:

ALDO DE JESÚS PÉREZ ZAMARRIPA

ASESOR (A):

DR. VÍCTOR HUGO VÁZQUEZ REYNA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2023



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Aldo de Jesús Pérez Zamarripa
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES
PRE-BRAILLE EN PREESCOLAR**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Inclusión Educativa

en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 07 días del mes de julio de 2023.

ATENTAMENTE.

Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



POTOSÍ
 PARA LOS POTOSINOS
 GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

SEER
 SISTEMA EDUCATIVO
 ESTATAL REGULAR



BENEMÉRITA Y CENTENARIA
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
 SAN LUIS POTOSÍ

BECENE-SA-DSE.RT-PO-01-05

Revisión 1

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del
 Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 10 de Julio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. PEREZ ZAMARRIPA ALDO DE JESUS
 De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PRE-BRAILLE EN PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en INCLUSIÓN EDUCATIVA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
 MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
 BENEMÉRITA Y CENTENARIA
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DR. VÍCTOR HUGO VÁZQUEZ REYNA



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres Jaime Pérez y Amelia Zamarripa por siempre brindarme el apoyo en todas las etapas de mi vida, por los consejos y reflexiones que me han formado como persona, por apoyarme no solo en los momentos alegres, sino también en los momentos difíciles, por los valores que me han inculcado a seguir adelante a pesar de las dificultades, gracias por su amor y cariño.

A mis hermanos Ulises y Nancy por momentos de risa y tiempo compartido, porque sé que en cualquier situación puedo contar con su apoyo y consejos, guiándome por un camino que, aunque no sea fácil, siempre han querido lo mejor para mí.

A mi cuñado Marcelino Torres el cual gracias a él he podido formar un carácter y conocer el valor del trabajo, brindándome oportunidades para crecer, así como las anécdotas que me ayudaron en los escolares y en la vida.

A mis sobrinos Marely y Marlon, gracias a ellos he podido recordar los momentos bellos de la niñez y divertirme en esta etapa de mi vida, en los cuales han sido ese brillo que en un mal día regresa la paz.

A mis tíos Raquel Zamarripa y José López, así como a mis primos Luis y Osvaldo, por las palabras de aliento, las anécdotas para perseverar en lo que me proponga y las reuniones donde aprendí a ver el estudio desde un enfoque divertido.

A mis amigos Roy, Fátima, Brayan y Devany por esos momentos de aventura y sueños por cumplir, por tener su compañía en los momentos que se necesitaron, esas salidas sin planear que despejaron los problemas y las canciones con las que lloramos y reímos, por más momentos llenos de alegría.

Por último, a mi asesor y docentes de la carrera, los cuales me brindaron el apoyo y las herramientas para seguir adelante dentro de la normal, gracias por la paciencia, reflexiones, y comentarios que me permitieron mejorar en esta hermosa profesión que es la docencia.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
I.CONTEXTO ESCOLAR	8
I.I Contexto externo.....	8
I.II Contexto interno.....	9
I.III Organigrama del Instituto Estatal de Ciegos.....	12
I.IV Relevancia del tema	13
I.V Análisis de la situación educativa, Instrumentos de Evaluación Diagnóstica	18
I.VI Diseño universal para el aprendizaje DUA	21
II. PLAN DE ACCIÓN	23
II.I Diagnóstico y análisis de la situación educativa	23
II.II Propósitos considerados.....	26
II.III Plan de intervención con alumnos.	27
II.IV Descripción de la práctica.....	33
II.V Implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) a la práctica.	35
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	38
III.I Pre-braille: Nociones espaciales.....	41
III.II Pre-braille: Reconocimiento corporal	44
III.III Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas	48
III.IV Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones	50
III.V Pre-braille: Relaciones numéricas	53
III.VI Pre-braille: Reconocimiento de diversas texturas.....	56
III.VII Evaluación	61
III.VIII Plan de intervención con padres	64
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	71
IV.I Conclusiones	71
IV.II Recomendaciones	72
V. REFERENCIAS	74
VI.ANEXOS.....	77

INTRODUCCIÓN

El presente documento mostrará las características tanto del contexto interno y externo en donde se estuvieron llevando a cabo las prácticas profesionales, así como la diversidad con la que se contó en el aula, la propuesta de trabajo que se implementó a lo largo de la jornada, su desarrollo, reflexión, evaluación, conclusiones, recomendaciones y anexos sobre las evidencias recopiladas e instrumentos de evaluación utilizados.

La propuesta tiene como finalidad llevar a cabo una recopilación sobre las diferentes estrategias que se estuvieron implementando con los alumnos del Instituto Estatal de Ciegos, en el área de preescolar trabajando como multigrado, primero, segundo y tercer grado de este nivel mencionado.

El principal objetivo es la adquisición de las habilidades relacionados con el Pre-braille, en el cual consiste en que los alumnos adquieran conceptos básicos tales como, reconocimiento de texturas, nociones espaciales, reconocimiento caporal, reconocimiento de figuras básicas, seguimiento de líneas con diferentes direcciones, y relaciones numéricas, así como el desarrollo de la motricidad fina.

De igual manera se llevó a cabo un plan de intervención con los padres, se proporcionó información relevante sobre esta población que atendemos, así como actividades para generar sensibilización, empatía y nociones de las habilidades Pre-braille.

Es de suma relevancia mencionar el papel que juegan los padres dentro de este aprendizaje ya que la familia es la primera institución que ejerce influencia en el niño, transmite valores, así como cumplir como primera institución educativa y socializadora “pues desde que nace comienza a vivir la influencia formativa del ambiente familiar” (Guevara, 1996, p. 7).

Es por ello que para realizar esta investigación el papel de los padres fue considerado como uno de los factores considerados para lograr el propósito principal del mismo.

Nos menciona Guevara, 1996 que “la investigación educativa sobre educación familiar y, por consecuencia, del tema subordinado relaciones familia-escuela, es en México muy deficiente. Se trata de un campo de un campo de estudio no del todo construido, sobre el cuál poseemos una información reducida y dispersa” (p. 8)

I.CONTEXTO ESCOLAR

I.I Contexto externo

Las prácticas profesionales se llevaron a cabo en el Instituto Estatal de Ciegos (IEC), con clave 24EIV0002G zona 01, sector escolar 01, del turno matutino con horario de 8:00am a 12:00pm. El Instituto se encontraba ubicado en San Agustín Vera #915 Colonia del Valle 78250 San Luis Potosí SLP, C. P. 78250 entre las calles Julián Carrillo y Francisco de la Maza.

La colonia en la que está ubicada, cuenta con servicio de energía eléctrica, servicio de agua de la red pública, drenaje, servicio de internet, teléfono. La calle del jardín y las que están alrededor tienen pavimentación. Cuenta con panadería, pastelería, cocina económica, e instituciones como Montessori.

La institución se encuentra en la zona considerada un alto nivel socioeconómico teniendo una extensión muy amplia y todo el presupuesto para la institución es proporcionado por el DIF estatal, tiene pocas zonas de riesgo como la lavandería, la cocina y el centro de carga (aparato que distribuye energía eléctrica).

No contaban con una red social como Facebook o Instagram, anteriormente tenían una, pero por cuestiones de protección de datos de los alumnos, se dieron de baja dichas plataformas.

Están aliados con la SEGE y el DIF, pero normalmente en cuestiones de eventos culturales o sociales no suelen tener un comunicado constante para la participación del IEC, estos aspectos suelen llevarse con más frecuencia con el DIF, con la SEGE solamente para entregar cuestiones administrativas.

La imagen que se tiene de la institución ante la comunidad es mayormente ubicada por nombres como “la escuela de los ciegos” lo cual son términos que tenemos que ir eliminando de instituciones, así como en la comunidad, normalmente la suelen comparar o preguntar si es el Instituto para Ciegos y Débiles Visuales

(IPACIDEVI), una de las instituciones que atiende a personas con discapacidad visual.

I.II Contexto interno

Fundación de la escuela (Información proporcionada mediante una entrevista en coordinación académica).

Para que el Instituto Estatal de Ciegos se haya convertido en lo que hoy es, tuvo muchos cambios, se fundó en 1943 en la capital de San Luis Potosí la escuela hogar para invidentes y débiles visuales por el profesor Emilio M. Belloc, quien siempre manifestó su preocupación por esta población ubicándose anteriormente en el barrio de Tlaxcala #700 en la calle de Ponciano Arriaga. Posteriormente a petición del gobernador de ese entonces Antonio Rocha Cordero, se dio a la tarea de construir un nuevo edificio inaugurándose en 1971 en compañía del entonces presidente de la república el Lic. Luis Echeverría Álvarez.

El 10 de diciembre del 2002 el gobernador del estado, el Lic. Fernando Silva Nieto propone la transformación del instituto mediante un decreto aprobado por el congreso del estado el cual anuncia la creación del Instituto de Atención, Rehabilitación y Capacitación para Débiles Visuales. El 6 de diciembre del 2003 se realizaron algunos ajustes en donde se proporcionaba a los alumnos estudios de los niveles de educación básica incorporados a la SEGE con opción a albergue temporal a los alumnos que vivieran fuera de la mancha urbana para evitar el desplazamiento y deserción escolar.

Posteriormente el 29 de enero 2005 se modifica el nombre al Instituto Estatal de Ciegos.

Trayectoria histórica

El instituto se establece como un Centro de Atención Múltiple (CAM), que brinda servicios educativos y de rehabilitación física a niñas, niños y adolescentes con

discapacidad múltiple, incorporado al nivel de educación especial. La institución trabaja lo que es educación básica, con un trabajo de modelo multigrado atendiendo a la población de tres años hasta los catorce años, uno de los aspectos con el que destaca la institución es la rehabilitación física, en el cual se puede trabajar como una estimulación temprana o educación inicial para posteriormente ingresar en preescolar.

El Instituto Estatal de Ciegos tiene una filosofía institucional la cual se define como la postura y el compromiso que la institución tiene con el individuo y con la sociedad incluye la declaración de principios y es el marco de referencia de la misión al mismo tiempo determina los valores que la institución promueve además de sus propósitos educativos (FIMPES, 2011, p. 2).

MISIÓN

“Ser un organismo asistencial que brinde atención profesional a personas ciegas y débiles visuales: para que desarrollen habilidades que les permitan satisfacer sus necesidades individuales, familiares, sociales y laborales.”

VISIÓN

“El instituto se consolidará como una de las mejores alternativas en la preparación personal y académica de personas ciegas y débiles visuales; a fin de entregar individuos con alta autoestima, independientes, productivos y comprometidos con su bienestar individual, familiar y social, basado en su desarrollo integral desde la optimización de sus capacidades.”

OBJETIVO

“Conformar al Instituto Estatal de Ciegos, en una alternativa de atención, rehabilitación, y capacidad para personas ciegas y débiles visuales en San Luis Potosí; mediante un equipo de profesionales, comprometidos con el servicio ético y de excelencia en la creación y aplicación de modelos de educación; a fin de que las alumnas y alumnos desarrollen sus capacidades

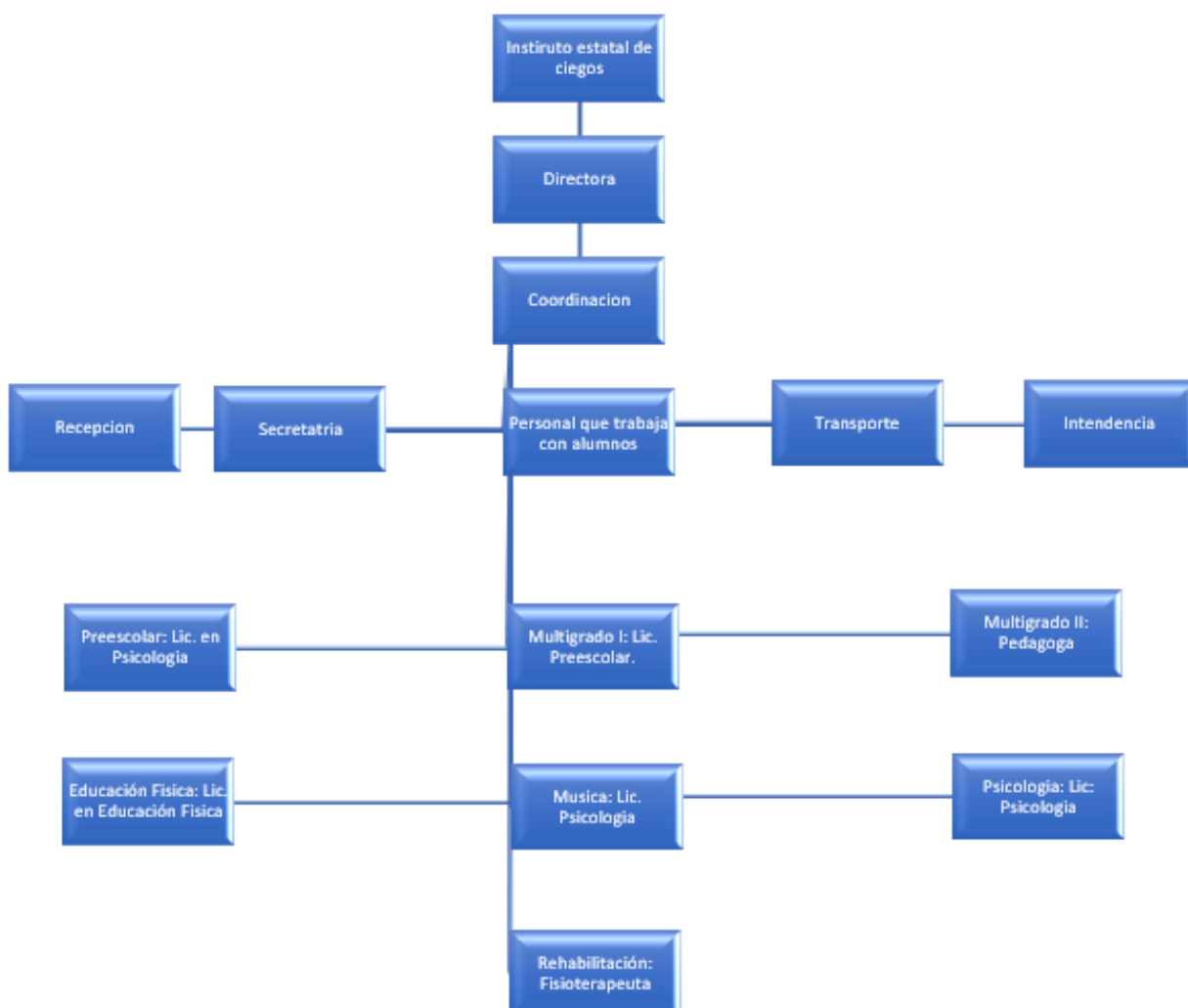
personales y se integren de manera independiente y plena en la vida familiar, social, económica y productiva”.

Las áreas con las que cuenta son oficina de dirección general, 2 áreas administrativas, recepción, baños de personal y baños de alumnado mixto 3 aulas escolares, 3 aulas de talleres, deporte, música y computación 1 aula de rehabilitación física, enfermería, trabajo social y psicología, bodega de materiales y bodega de intendencia, patio central y jardín.

Cuenta con un personal docente competente, con preparación para atender a la población con la que contamos, y constantemente se capacitan en los cursos a los que pueden asistir, generando nuevos conocimientos, reflexiones, estrategias diversificadas, entre otros aspectos, útiles para su labor.

- Maestra de preescolar: Lic. En psicología.
- Maestra de Multigrado I: Lic. en educación preescolar.
- Maestra de multigrado II: pedagoga con maestría en educación superior.
- Psicología: psicóloga escolar con maestría en procesos cristales actualmente estudiando el doctorado de educación.
- Trabajadora social: Enfermera.
- Enfermería: Enfermera.
- Fisioterapia: técnico rehabilitador físico.
- Música: Lic. En Psicología.
- Educación física: Lic. En educación física.
- Coordinación: Lic. en intervención educativa, estudiando la maestría en competencias docentes.

I.III Organigrama del Instituto Estatal de Ciegos.



Personal del instituto estatal de ciegos (dirección, coordinación, maestros, administración, etc.)

Durante el transcurso de la segunda jornada de prácticas, en la tercera semana, el día miércoles 12 de octubre del 2022 se llevó a cabo lo que es la preparación para cambiar de ubicación en donde vamos a estar llevando a cabo nuestras prácticas trabajando con los alumnos.

Este traslado incluye a todo el personal del Instituto Estatal de Ciegos, dirección, personal administrativo, personal docente, terapeuta, música, coordinación, alumnos de preescolar, multigrado 1 y multigrado 2, debido a estas situaciones en donde el lugar de trabajo es una casa ubicada en Fernando Torres 800, Virreyes, San Luis Potosí (Anexo 1) mostrando la fachada, (Anexo 2) de un espacio pequeño considerando la cantidad de personal que estar trabajando allí, al igual que los materiales con los que estaremos contando.

Este cambio ha causado conflicto, planteando las preguntas: ¿Cómo será nuestra forma de trabajo? ¿Con qué espacio contaremos? ¿Cuáles serán los principales distractores que se presentarán? ¿Serán adecuadas las instalaciones? ¿Debido a estos cambios habrá bajas de alumnos?

Una vez llegado al espacio donde se llevaron a cabo las prácticas, se pudo apreciar mejor la infraestructura con la que se contaba, en el área de preescolar resultó tener un espacio menor con el que antes contábamos (Anexo 3). Hubo varios cambios durante el transcurso sobre todo llevar a cabo un acomodo del mobiliario eficiente para minimizar los riesgos para los alumnos como caídas, o bloquear los conectores de la pared. En cuestiones de trabajo también se modificó ya que anteriormente los alumnos contaban con un mayor espacio de trabajo sobre las mesas, en esta ocasión se redujo mucho, lo cual complicó la manipulación de los materiales, otros aspectos como el desplazamiento, ruido externo y ventilación fueron aspectos que poco a poco estuvimos minimizándolos para un trabajo eficiente.

I.IV Relevancia del tema

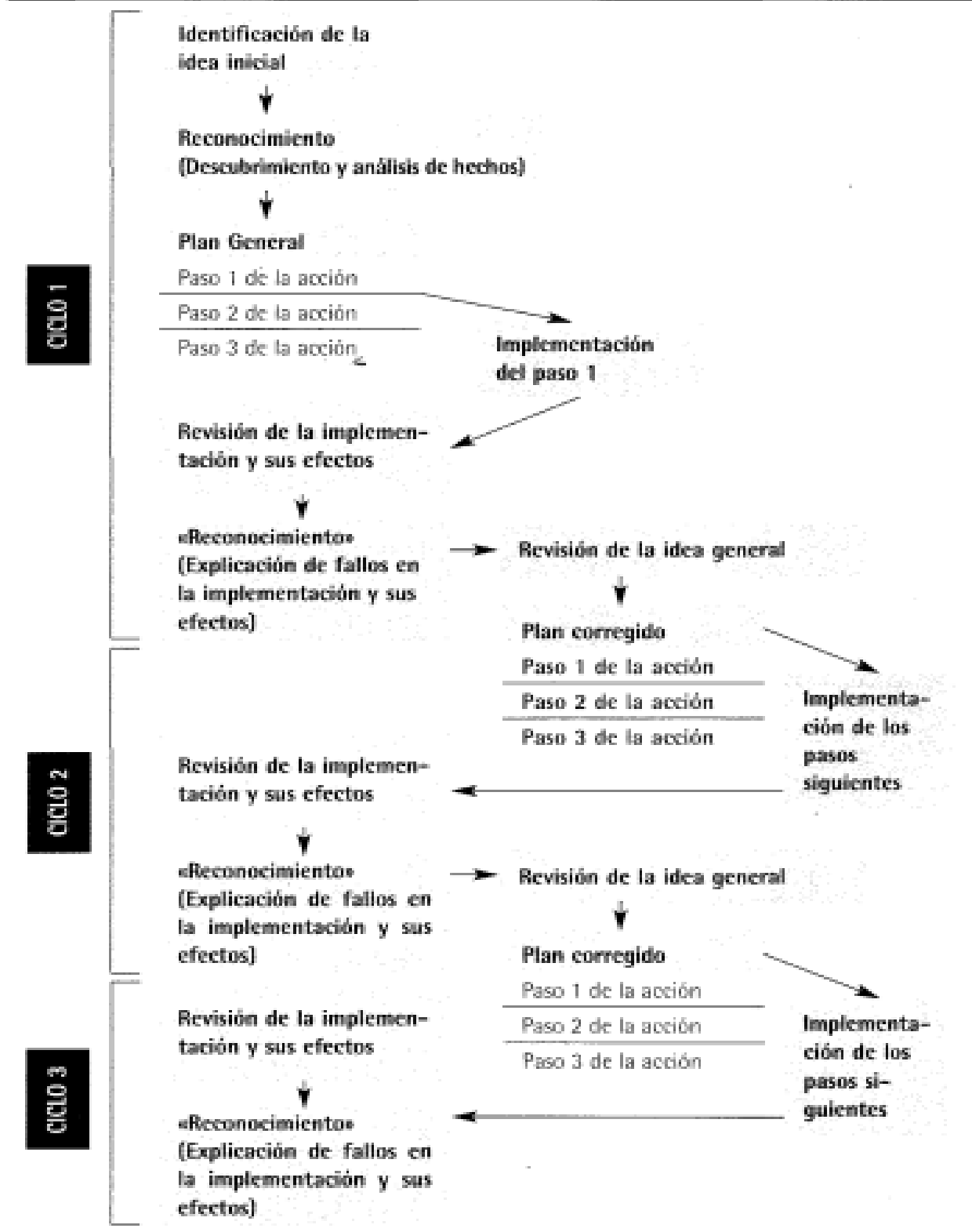
Para poder trabajar con los alumnos se escogió el desarrollo de las habilidades Pre-braille, ya que son los aspectos que suelen trabajar con los alumnos de preescolar que presentan ceguera o baja visión, y debido a la diversidad que presenta esta población fue un tema en el cual se puede desarrollar con la totalidad

de los alumnos, enfatizando los conceptos a desarrollar para el dominio de las habilidades.

Algunas de las aportaciones que se pueden conseguir al implementar estas estrategias son habilidades para el reconocimiento de texturas mediante el tacto, explorando diversos materiales mejorando la motricidad fina para alumnos que presenten alguna dificultad motriz, el desplazamiento desarrollando la motricidad gruesa y seguimiento de instrucciones al trasladarse de un punto a otro según se especifique derecha, izquierda, adelante atrás, etc. Adquirir conceptos de relaciones numéricas, como correspondencia uno a uno, utilizando material concreto, sensibilizar los dedos mediante el seguimiento de líneas, para en un futuro poder utilizar el Sistema Braille.

Durante la propuesta se implementó la metodología investigación-acción mediante el modelo de Elliott “que comprendía tres momentos: elaborar un plan ponerlo en marcha y evaluarlo; rectificar el plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, y así sucesivamente” (Latorre, 2005, p. 37).

Cuadro 10. Ciclo de la investigación-acción (Elliott, 1993)



Ciclo de la investigación-acción según Elliot.

Implementando el ciclo de la investigación acción según Elliot, al revisar detenidamente, la puesta en marcha del primer paso en la acción, la evaluación, la revisión del plan general, se pudo apreciar cómo modificar cuestiones de la práctica, ya sea el tiempo con el que se contaba, los materiales implementados, el orden en el que se establecían los contenidos, se pudieron realizar modificación para un mejor desempeño y adquisición de las habilidades.

“Es una práctica reflexiva. Como forma de autoevaluación, la investigación-acción consiste en que el profesorado evalúe las cualidades de su propio “yo” tal como se manifiestan en sus acciones” (Elliot, 1993, p. 23).

A través de la información recopilada mediante la evaluación diagnóstica, la temática con la que se estuvo trabajando fue el desarrollo de conceptos básicos como nociones espaciales, partes del cuerpo, tamaños, texturas, formas, relaciones numéricas, movimientos, sonidos, destreza con las manos, seguir y pintar líneas con distinta dirección, así como el desarrollo de la motricidad fina.

Estos principales rasgos que se trabajó con los alumnos son fundamentales no solo para el desarrollo del sistema Braille, sino que son habilidades que resultan de utilidad en su vida cotidiana, proponiendo actividades como moldear plastilina u otras texturas, desplazamiento de un punto a otro, seguimiento de direcciones, entre otros, se implementaron actividades lo más realista posible a cuestiones de socialización y convivencia, de igual manera desarrollar la sensibilidad en el aspecto del tacto para identificar los diversos materiales con los que trabajo y nociones espaciales para su desplazamiento, teniendo como referente diversos objetos para ubicar el espacio que lo rodean, estas habilidades son fundamentales para los alumnos de preescolar, si en algún futuro se tiene planeado la adquisición de la lectoescritura en sistema Braille, son esenciales estas destrezas para la localización del cuadratín, seguimiento de líneas y nociones espaciales para la ubicación de los signos generadores, etc.

El interés que se tenía para llevar a cabo estos aprendizajes básicos es por la diversidad con la que se estuvo trabajando, debido a que algunos tienen discapacidad visual, lo cual este sistema de lectoescritura es favorable para ellos, por ende, se planteó las habilidades ya mencionadas para llegar este punto del sistema Braille. Siendo una población donde cada uno tiene sus características, tuvimos alumnos con baja visión y/o cierta dificultad para llevar a cabo movimientos motrices complejos, estar llevando aspectos como motricidad favoreció su autonomía para cuestiones futuras, como lo es el desplazamiento en las escaleras y manipulación de objetos, la implementación de las texturas beneficio a aquellos con trastorno de espectro autista, ya que fue un buen método de motivación y relajación.

Trabajar con estas habilidades favoreció a los alumnos de preescolar, ya que pueden generarse varias actividades en donde los estudiantes, exploren, cuestionen, experimenten, aprendan habilidades para la vida diaria y lleven a cabo un trabajo colaborativo en donde les permita la socialización y llevar a cabo una estimulación donde les permita comprender lo que se encuentra a su alrededor, como juguetes, materiales, muebles, distintos objetos con los que suelen encontrarse, tanto en la institución como en el hogar.

Los objetivos que se planearon desarrollar a lo largo de las jornadas de prácticas, registrando elementos que se implementaron en las prácticas, tales como el diseño universal del aprendizaje, estrategias diversificadas, y registro sobre los conceptos básicos y actividades con las cuales se trabajó con los alumnos.

Competencias genéricas

“Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica”.

Como herramientas tecnológicas principales, se utilizó una computadora y una bocina, para ofrecer múltiples formas de representar la información, tanto de manera auditiva como visual (para aquellos alumnos que presentan baja visión).

Fue uno de los recursos más útiles durante las sesiones, al ofrecer un estímulo auditivo constante para la relajación, atención y motivación en las distintas actividades se logró un mejor control del grupo, debido a que había alumnos que presentaban alteraciones, presentando movimientos bruscos o gritos contundentes, modificando el comportamiento de los estudiantes.

Competencias profesionales

“Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes”.

Se trabajó con resolución de problemas, realizando cuestionamientos donde dieran respuesta a problemas sencillos de la vida cotidiana, implementando distintos circuitos motrices sencillos para el desarrollo del movimiento, entablar comunicación con sus compañeros o profesores que estuvieran presentes en la clase, y fomentar aspectos de autonomía y autorregulación.

Llevando actividades de periodos cortos, prolongándolos poco a poco, implementar objetos llamativos y variados para que surja el interés por la actividad, realizar constantes repeticiones de las dinámicas para recordar cómo se llevan a cabo, guiarlos para completar las tareas hasta que se logró de manera autónoma, realizar repaso de los que se realizó durante el día.

I.V Análisis de la situación educativa, Instrumentos de Evaluación Diagnóstica

Durante la segunda jornada de prácticas, se llevaron a cabo actividades en torno a los contenidos proporcionados por la docente titular, en el cual eran referentes a lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, artes, educación socioemocional y física.

La evaluación se realizó mediante instrumentos como lo son las listas de cotejo y rúbricas, enfocándose en los campos formativos anteriormente mencionados,

artes, añadiendo lo que es el desarrollo corporal, de movimiento actividades de autocuidado, autonomía, y habilidades para la vida diaria, esta técnica de análisis de desempeño, fue evaluado con los instrumentos con lista de cotejo con apoyo del diario de clase, tomando como referente las experiencias que mostraban mediante la observación durante la segunda semana de prácticas, habiendo tenido anteriormente una semana trabajando con los alumnos, identificando características y necesidades educativas. (Anexo 4).

El instrumento de evaluación que se menciona a continuación fue recomendado de manera general al grupo de octavo semestre de inclusión educativa por la catedrática encargada de impartir la asignatura de “Aprendizaje en el servicio” , el cual era el “Instrumento VAK”, (abreviado así por los canales de percepción Visual, Auditivo y Kinestésico), en el cual ofrece pautas para la identificación de los estilos de aprendizaje de los alumnos mediante sus canales de percepción, generando preguntas y opciones de respuesta en las cuales nos proporcionan de manera sencilla su inclinación al canal de aprendizaje dominante.

“Este Test VAK, permite conocernos y saber qué canal de aprendizaje predomina en nosotros, y saber también que en función de la situación y de la persona que tengamos delante es importante tener en cuenta también su canal de aprendizaje para que la comunicación sea lo más fluida posible”. (López, 2023).

Por cuestiones de organización en la tercera semana no se pudo obtener resultados a manera de entrevista de los alumnos, así que se aplicó la observación para resolver el cuestionario, mediante las habilidades y preferencias que mostraban los alumnos por las diversas actividades. (Anexo 5).

Durante la primera hora de cada una de las sesiones, se llevaba a cabo la rutina diaria, lo que es el filtro de sanitización, canción de buenos días, mencionar la fecha en la que nos encontramos y pase de lista.

Normalmente la primera actividad del día se trabajaba mediante la colaboración de los alumnos, rescatando conocimientos previos, lluvia de ideas, seguimientos de instrucciones (empleando canciones), trabajando en un ambiente tradicional enfocándose en las necesidades de cada uno.

Durante la segunda actividad, regresando de receso se trabajaba más mediante la metodología por rincones, proporcionándole a los alumnos material o actividades en torno a las necesidades educativas que hay que reforzar, llevando a cabo procesos de atención, motricidad, habilidades para la vida diaria, y autorregulación.

“Diseñar tareas con diversos grados de complejidad que se adecúen al ritmo de desarrollo y aprendizaje de cada alumna/o. En una etapa tan sensible como la infancia, durante la cual los periodos sensibles tienen tanta importancia y los ritmos madurativos que se consideran dentro de la norma pueden ser tan diversos, es fundamental asegurar el respeto a esta diversidad” (Gujarro, 2022).

Principales barreras para el aprendizaje y la participación detectadas en el aula.

- Actitudinales:

En algunos alumnos no reciben una estimulación adecuada debido a la sobreprotección de los padres por las condiciones que presentan, lo cual no permite un desarrollo autónomo más eficiente.

“El niño se va presidiendo otros muchos estímulos de tipo auditivo olfativo táctil y gustativo procedentes de su entorno por lo que en cuanto el niño empieza desplazarse con autonomía descubrir al medio que le rodea mediante las percepciones sensoriales no visuales, pero ocurre que en algunas ocasiones debido a la actitud sobreprotectora de la propia familia del Pequeño se impide que esté desarrolle libremente su motricidad y el descubrimiento multisensorial del medio” (Miquel, 1999, p. 36).

- Organización:

Hay cuestiones que hacen falta trabajar como la inasistencia, los materiales que debemos emplear para una mejor apropiación del conocimiento y los tiempos con

los que contamos para el desarrollo de cada una de las actividades, debido a que los alumnos tienen ensamble musical o educación física, algunas veces hay visitas de otras instituciones para la convivencia o para implementar materiales que proporcionen dichos visitantes.

I.VI Diseño universal para el aprendizaje DUA

El DUA es un marco educativo que reconoce que todos los niños, niñas y adolescentes aprenden de diversas maneras y se benefician de técnicas de aprendizaje diferenciadas en el aula.

Esencialmente, se aplica a las prácticas, espacios y materiales educativos, buscando adaptarse a la diversidad en el aula y estilos de aprendizaje individuales en entornos escolares flexibles.

Este enfoque se adapta especialmente a los niños, niñas y adolescentes con diferentes tipos de discapacidades y facilitan su inclusión en el aula, generando un mayor acceso a la información, constantemente reforzando conocimientos y/o ampliándose según el nivel del alumno.

“El propósito de la educación no es hacer que la información sea accesible, sino enseñar a los estudiantes a transformar en conocimiento la información a la que tienen acceso, algo que se logra a través de un proceso activo. Ese conocimiento, para que sea útil, tiene que estar disponible para que el alumnado lo pueda utilizar en la toma de decisiones o como base para adquirir nueva información. Por ello, hay que proporcionar a los estudiantes las ayudas y los apoyos necesarios que les garanticen el acceso a la información y su procesamiento de forma significativa.” (Pastor, 2014, p. 27)

Pre-braille

El Pre-braille son aquellos conocimientos que se deben de desarrollar en preescolar tales como, nociones espaciales, partes del cuerpo, tamaño, texturas, formas, relaciones numéricas, movimiento, destrezas con las manos, sonidos, etc. Estos conocimientos sirven para el desarrollo de la socialización, conceptos básicos de comunicación y relaciones numéricas, así como motricidad fina.

“El aprendizaje del braille formal requiere ciertas destrezas, esta etapa se conoce como Pre-braille y se relaciona con el aprendizaje de los conceptos básicos y el desarrollo de la motricidad fina” (De la Torre, 2018 p. 27.).

Centro de atención múltiple CAM

En el CAM, se brinda atención escolarizada integral a niños, niñas y jóvenes con discapacidad, discapacidad múltiple o trastornos graves del desarrollo, condiciones que dificultan su ingreso en escuelas regulares.

En el Instituto Estatal de Ciegos tiene la modalidad de un centro de atención múltiple, ya que acepta alumnos con discapacidad múltiple, pero como primer requisito para el ingreso del alumno es tener ceguera o baja visión, de ahí puede derivar alguna otra discapacidad o trastorno.

II. PLAN DE ACCIÓN

II.I Diagnóstico y análisis de la situación educativa

Mediante el plan de acción se planea llevar a cabo diversas actividades para el desarrollo de habilidades en los alumnos de preescolar para favorecer la adquisición de conceptos básicos y motricidad tanto fina como gruesa, tratando de generar actividades en la que los alumnos puedan tener accesibilidad a dinámicas en donde su inteligencia más desarrollada sea matemática, lingüística, artística entre otras, así como su canal perceptivo se vea favorecido en el proceso educativo.

“Es un estudio detallado de las prácticas y estrategias formales que le permiten al educador la introducción de cambios. Su principal utilidad radica en la contribución para la implementación de cambios en las metodologías de enseñanza, la identificación de los desvíos y las medidas correctivas a implementar. El diseño del plan de acción implica dar respuesta al qué se quiere lograr, cómo, cuáles son los recursos que se necesitan, cuáles son los tiempos de ejecución, cómo se evaluará cada etapa y qué cursos de acción a seguir ante los desvíos” (CEGEP. 2020).

“A través de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, Howard Gardner nos ha proporcionado una manera más enriquecedora de valorar nuestras propias fortalezas, en vez de limitarnos a tener en mente aquello que el mercado de trabajo y el modelo educativo tradicional espera de nosotros. Gracias a esto podemos reconocer y apreciar habilidades a las que restábamos importancia simplemente porque las considerábamos accesorias, en vez de verdaderas inteligencias tan válidas y útiles como las que miden las pruebas de CI.” (Bertrand, Regader. 2020)

En el área de trabajo actualmente de preescolar, se conforma como multigrado en el cual es primero, segundo y tercer grado, trabajando con los alumnos en este caso son cuatro presentando cierta discapacidad visual alguna discapacidad múltiple.

“La discapacidad visual es la limitación total o muy seria de la función visual. Cuando hablamos de alumnado con Discapacidad Visual (DV) incluimos tanto al alumnado con baja visión como al alumnado con ceguera. En el caso de la baja visión, la recepción de estímulos continúa, pero éstos son más pobres tanto en calidad como en cantidad, lo que ocasiona a priori una interpretación distorsionada de lo que aparece ante los ojos. Cuando la falta de visión es total, la forma de percibir y de conocer el mundo exterior se realiza a través del tacto y de los demás sentidos conservados.” (Vitoria-Gasteiz, 2020, p. 21).

“Se define como persona con discapacidad múltiple aquella que presenta una combinación de dos o más discapacidades asociadas, ya sea sensorial, física, intelectual y/o mental con necesidades de apoyos y ajustes razonables generalizados y significativos en diferentes áreas de las habilidades adaptativas y del desarrollo, por lo que requieren de una metodología de trabajo, actividades y procesos de acuerdo a sus características y de un abordaje educativo que respete sus condiciones para poder acceder al conocimiento y a una vida autónoma” (Castillo, 2022, p.1).

Dentro de la población tenemos alumnos con cierto diagnóstico a los que tenemos refrenté tales como:

- Un alumno con ceguera
- Un alumno con ceguera y trastorno del espectro autista
- Un alumno con baja visión y trastorno del espectro autista
- Un alumno con baja visión y dificultades en aspectos motrices en el hemisferio izquierdo de su cuerpo.

Las necesidades de cada alumno son más evidente cada día que se realiza una actividad, alumnos donde lo que requieren es ir generando mayor control de motricidad en donde ahí es donde interviene el área de rehabilitación, llevar cabo la autorregulación, reforzar el reconocimiento de texturas, seguimiento de instrucciones, marcar los límites escolares, lo que pueden y no pueden hacer dentro de la institución, ya que muchas de las veces están acostumbrados a realizar lo que ellos quieran y no lo que se les presenta, esto desde casa.

El aula cuenta con diversos materiales con las cuales podemos trabajar el desarrollo de las habilidades Pre-braille, en cuanto la adquisición de la motricidad fina y gruesa al igual que los conceptos como de espacio, lateralidad, forma, medida, tamaños, entre otros aspectos elementales para ir adquiriendo los aspectos a trabajar con el Braille, el aula tiene un espacio muy amplio para los alumnos, una buena ventilación, contamos con servicio de internet dentro del aula para cuestiones auditivas en cuanto el implementó de las herramientas tecnológicas con los videos, material proporcionado por los padres de familia, constantemente si hay alguna necesidad de aportación o apoyo en cuanto los materiales los padres están al pendiente de estas situaciones y material proporcionado por coordinación académica.

Descripción del problema

La dificultad que se presentan en aspectos como habilidades motrices, haciendo complicado el desplazamiento de los alumnos, la adquisición de llevar a cabo una convivencia o socialización con sus compañeros, complicando el trabajo colaborativo.

Muchos de los conceptos básicos hay que trabajarlos, ya que algunos de los alumnos no tuvieron ninguna estimulación por parte de los padres o no hay un seguimiento desde casa en diversas actividades de la vida cotidiana lo cual afecta al progreso que se pudiera estar llevando con los alumnos.

II.II Propósitos considerados

Generar en los alumnos conceptos básicos de motricidad fina y gruesa con la finalidad de que puedan adquirir conocimientos básicos de Pre-braille, los cuales son los siguientes

- Nociones espaciales: Identificar derecha, izquierda, arriba, abajo, cerca lejos, entre otros.
- Reconocimiento corporal: Logren ubicar las partes del cuerpo en ellos mismo como cabeza, manos, piernas, brazos, etc.
- Texturas: Al tolerar diversas texturas como suave, áspero, liso, pegajoso y peludo, les permitirá explorar lo que se encuentra a su alrededor.
- Figuras básicas: identificar el círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo, así como lo podemos encontrar en la vida cotidiana como ventanas, platos, comida, etc.
- Relaciones numéricas: logren llevar a cabo una correspondencia uno a uno en un conteo no mayor a veinte.
- Seguimiento de líneas: esto permitirá una mayor sensibilización en los dedos, así como mejorar su concentración al llegar a un punto en específico.

Se procuró trabajar estos conceptos en su mayoría con los diversos campos de formación como lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, artes y educación física, se trató de llevar a cabo el trabajo en estos campos formativos con material macro tipo en el cual influye la necesidad de identificar los tamaños, textura, desplazamiento, cantidades, memoria, reconocimiento corporal, formas y seguimiento de instrucciones, conocimientos previos, etc.

Al llevar a cabo estos elementos a la práctica podremos acercar a los alumnos al conocimiento básico de la lectoescritura, o de manera mínima para los que no puedan acceder fácilmente a ellos, la manipulación de los objetos, así como el reconocimiento de diversas texturas y llevar a cabo procesos donde requieran una atención a la resolución de problemas.

Al adquirir estos conceptos básicos será de importancia para posteriormente trabajar cuestiones de braille, dependiendo del avance de los alumnos se evaluará en qué momento podrán llevar a cabo nociones básicas de la escritura tales como las vocales y el número en cantidades básicas máximo hasta el número veinte.

II.III Plan de intervención con alumnos.

La intención de trabajar con los alumnos los aspectos Pre-braille, es para que puedan adquirir conocimientos básicos con las que deberán de contar para desarrollar dos aspectos importantes tales como habilidades para la vida diaria (reconocimiento de su cuerpo con el medio que lo rodea, cuestiones básicas de conteo, identificar diversas texturas, sensibilización en los dedos para el seguimiento de líneas, etc.).

“Para iniciar este proceso es importante que el docente identifique en cada estudiante sus habilidades sensoriales para reconocer y localizar sonidos, para reconocer formas y manipular objetos, entre otros, ya que una gran parte de estas adquisiciones previas están incluidas dentro del currículo. Adquirir saberes y habilidades para la movilidad y la orientación, implican el desarrollo del esquema corporal, de la lateralidad y ubicación espacial y de la representación mental por asociación.” (SEP, 2012, p.40)

Dichas habilidades serán necesarias en un futuro si se desea adquirir la lecto-escritura en sistema Braille, el cual es una forma efectiva para los alumnos con dificultades en el aspecto visual para adquirir información, además de generar procesos cognitivos relacionados para desenvolverse en la vida cotidiana de manera autónoma, ya que a los docentes “le corresponde al docente propiciar experiencias en el aprendizaje que generen habilidades cognitivas, afectivas y sociales que fomenten la autonomía personal. Debe mantener el mismo trato de actitud con todos los estudiantes con discapacidad visual y el resto de los alumnos.

Debe evitar ser sobreprotector ya que está actitud puede imposibilitar el desarrollo de la autonomía y la independencia”. (De la Torre. 2018, p. 18.)

Estas actividades tendrán que trabajarse mediante el “Juego simbólico es un tipo de actividad lúdica en la que se utiliza la capacidad mental para recrear un escenario como diversión. En este tipo de juego la asimilación predomina en las relaciones con el significado de las cosas y hasta en la propia construcción de lo que la cosa significa. No sólo asimila la realidad, sino que puede imaginarla, crearla o transformarla para revivir o dominarla”. (Bálsamo, 2022, p. 19).

El juego simbólico ayudará a un aprendizaje significativo y entretenido para los alumnos en el cual generen mayores procesos cognitivos de su agrado.

Nociones espaciales				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	El baile del sapito	Utilizando las herramientas tecnológicas como bocina y computadora se plantea tener una mayor efectividad al tener estímulos, auditivos y visuales (para los alumnos con baja visión) se podrá generar un aprendizaje significativo.	Llevar a cabo un seguimiento de instrucciones adecuado tocando las partes del cuerpo con la canción seleccionada.	
2	Rellenando la flecha	Mediante hojas con relieve se podrá tener una limitación en el cual los alumnos podrán especificar la ubicación a rellenar, así como asignar de manera sencilla la mano que usarán para cada flecha.	Realizar un relleno de las flechas con relieve, utilizando la mano correspondiente para cada flecha, derecha con derecha, izquierda con izquierda.	Lista de cotejo(refe

3	Sigue la instrucción.	Recopilando la información ya establecida siguiendo indicaciones hacia donde desplazarse y moviendo las partes del cuerpo donde se menciona, se planea ejecutar diversos movimientos utilizando un punto específico para trabajar dentro y fuera de él.	Generar una atención en la cual los alumnos realicen el movimiento que se solicita, tomando un punto de referencia para su ubicación, en el cual tendrá que desplazarse y realizar movimientos dentro o fuera de la ubicación asignada para cada alumno.	rente a la tres actividades implementadas)
---	-----------------------	---	--	--

Reconocimiento corporal				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	Recordando el cuerpo	Llevar a cabo mediante conocimientos previos una retroalimentación de las partes del cuerpo que ya conocen, utilizando el propio cuerpo como ejemplo, señalando a su vez la parte que mencionen.	Ampliar los conocimientos de las partes del cuerpo que poseen los alumnos, mencionan los que ellos no lograron identificar o recordar.	Rúbrica (referente a las dos actividades implementadas)
2	Identifica el cuerpo con la canción	Utilizando herramientas tecnológicas para apoyo, visual y auditivo, así como un repaso constante de la canción, utilizando las estrategias preinstruccionales, coinstruccionales y posinstruccionales.	Reconocer mediante la canción las partes del cuerpo que se mencionan y señalarlas al ritmo de la canción.	

Reconocimiento de figuras básicas				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	Reconocimiento del triángulo y cuadrado	El uso de material resaltado con relieve, en el cual es rellenado con texturas que toleran los alumnos facilitando la actividad.	Reconocer la cantidad de lados de manera oral y con el relieve de la figura, relacionándolas con objetos de la vida cotidiana.	Lista de cotejo (referente a las tres actividades implementadas)
2	Reconocimiento de círculo y rectángulo	El uso de material resaltado con relieve, en el cual es rellenado con texturas que toleran los alumnos facilitando la actividad.	Reconocer la cantidad de lados de manera oral y con el relieve de la figura, relacionándolas con objetos de la vida cotidiana.	
3	Embonando las figuras básicas	Usando material concreto, mencionando las especificaciones de cada figura y apoyar a los alumnos con su manipulación.	Reconocer la cantidad de lados de manera oral y con el relieve de la figura, relacionándolas con objetos de la vida cotidiana.	

Seguimiento de línea con diferentes direcciones				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	Siguiendo la línea	Utilizando material concreto con diferentes direcciones.	Llevar a cabo un seguimiento de líneas, desarrollando motricidad fina, atención y nociones espaciales.	

2	Pintando la línea	Implementando material con relieve y pintura, generando repaso constante en las direcciones, mencionando instrucciones constantemente de implementar ambas manos desde el inicio hasta el final.	Iluminar la línea por completo, indicando el inicio y final de cada extremo.	Lista de cotejo (referente a las tres actividades implementadas)
3	Guiando a la canica	Fortaleciendo el movimiento y agilidad de los dedos, se implementó el desplazamiento de un objeto (una canica) mediante un laberinto con material reciclado, guiando el objeto de un extremo a otro.	Realizar movimientos de motricidad fina, manipulando objetos hacia la meta, fortaleciendo habilidades del Pre-braille	

Relaciones numéricas				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	Alcancía	Mediante la motivación de comprar algo de su interés, se realizó una alcancía en la cual diariamente estarían utilizando para realizar una salida a futuro.	Llevar a cabo diariamente un ahorro en donde identifiquen las monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10	

2	Contando los objetos	Mediante la implementación de material que los alumnos ya conocen, pueden ser diferentes objetos, facilitando el conteo se pondrá un recipiente para colocar dichos objetos, en el cual cada vez que suelten llevarán una correspondencia uno a uno, teniendo un orden en la acción y el resultado.	Colocar los objetos en el recipiente llevando una secuencia numérica acorde a la cantidad que se obtiene, mencionando el último número utilizado.	Lista de cotejo (referente a las dos actividades implementadas)
---	----------------------	---	---	--

Reconocimiento de diversas texturas.				
N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito	Evaluación
1	Pase de lista	Se implementa de manera rutinaria.	Identificar las texturas asignadas a cada alumno.	Rúbrica
2	Plátano con crema	Seguimiento de instrucciones e implementación de diversos instrumentos.	Identificar las diversas texturas de los elementos al elaborar un platillo, arenoso, espeso, líquido, sólido, duro, etc.	
3	Globos sensoriales	Implementar seguimiento de instrucciones para rellenar un globo, generando paciencia, utilizando pequeñas cantidades e identificando las texturas con las que se rellenan.	Identificar los diversos objetos que contienen los globos.	

4	Preparación de un Sándwich	Seguimiento de instrucciones e implementación de diversos instrumentos.	Identificar las diversas texturas de los elementos al elaborar un platillo, arenoso, espeso, líquido, sólido, duro, etc.	(referente a las cinco actividades implementadas)
5	Banderas	Recolectar diversos materiales para la elaboración de banderas, en el cual puedan identificar la textura con el color.	Realizar las banderas mexicanas con diversas texturas, en algunas implementando variedad para identificar color-textura.	

II.IV Descripción de la práctica

Durante las primeras sesiones con los alumnos llevadas a cabo, a pesar del tiempo se trabajó con ellos en ocasiones anteriores, fue un proceso de adaptación debido al cambio de profesores, en el cual se estaban acostumbrando a la nueva maestra titular en preescolar, era un aspecto en cual perjudicaba el ritmo del trabajo al cual estaban acostumbrados los alumnos.

De igual manera las constantes inasistencias que se observaban, así como la actitud que mostraban en el cual era por cuestiones de enfermedad, ya que es un grupo muy vulnerable en estas cuestiones.

Al momento de iniciar con las sesiones, como siempre se llevaba a cabo lo que son los conocimientos previos o “estrategias preinstruccionales las cuales son las que preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo van a aprender esencialmente para incidir en la activación o la generación de conocimientos y experiencias previas pertinentes también sirven para que el aprendiz se ubique en

el contexto conceptual apropiado y para qué genera expectativas adecuadas algunas de las estrategias visuales más típicas son los objetivos y los proveedores previos” (Díaz Barriga, 2002, p. 144). En torno al tema con el que se va a trabajar, llevando a cabo una explicación de los materiales con el cual se va a trabajar, presentándose de manera visual (ya que hay alumnos con baja visión, que detectan bien colores y tamaños que tengan) y de manera táctil, si se llevaba trabajo con alguna canción de seguimiento de instrucciones, primero la escuchaban para reconocer los movimientos o las partes del cuerpo que tendrían que identificar para facilitar la actividad.

Al llevar a cabo las actividades con los alumnos, el material se modifica de acuerdo a las necesidades de cada uno de ellos, al mismo tiempo se propiciaba generar un ambiente de colaboración en las actividades, obviamente no todos llevan el mismo tiempo para la resolución de las actividades por lo cual se proporcionaba un tiempo mayor para que los alumnos no se sintieran presionados.

“Es importante que estimule y favorezca la participación del alumno con discapacidad en conjunto con sus compañeros. De igual manera debe interesar e involucrar a los alumnos, para que entiendan la necesidad de adaptar las actividades y, de ser necesario compensar las dificultades dando un poco más de tiempo para realizarlas. Recordemos que la lectura en braille puede ser más lenta y la exploración de los objetos más compleja” (De la Torre, 2018, p. 18.).

Una vez terminadas las actividades desarrolladas en la sesión se utilizaban las “estrategias postinstruccionales, se presentan al término del episodio de enseñanza y permiten al alumno formar una visión sintética integradora e incluso crítica de él, en otros casos se le permite inclusive valorar su propio aprendizaje” (Díaz Barriga, 2002, p. 144). En el cual los alumnos comentaban los materiales que utilizamos, el orden de las actividades, pasos a seguir, dificultades, aspectos que les resultan agradables, etc.

Esto con la finalidad de reforzar la información y desarrollar constantemente los procesos cognitivos de memoria, atención, percepción, lenguaje y pensamiento.

II.V Implementación del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) a la práctica.

Para llevar a la práctica aspectos que resultaron favorables a las sesiones se tomó como base algunos de los puntos de verificación sobre las pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje, DUA (Anexo 6), mencionado anteriormente, a continuación, se detalla que es el DUA y como se llevó a cabo en la práctica:

“Las pautas del DUA son un conjunto de estrategias que se pueden utilizar en la práctica docente para lograr que los currículos sean accesibles a todos los estudiantes y para eliminar las barreras que generan la mayoría de ellos. Pueden servir como base para crear opciones diferentes, flexibilizar los procesos de enseñanza y maximizar las oportunidades de aprendizaje.”
(Pastor, 2014, p. 19)

Para llevar a cabo el “Qué” del aprendizaje se basa en múltiples formas de representación, se trabajó con los siguientes puntos de verificación:

- Ofrecer alternativas para la información visual y auditiva, así como su personalización,
- Apoyo a la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos.
- Ilustración a través de múltiples medios.
- Activar o proporcionar conocimientos previos.
- Guiar el procesamiento, visualización y manipulación de la información.

Estos aspectos fueron llevados a la práctica proporcionando las tres formas básicas de percepción, visual auditiva y kinestésico, generando varias formas de trabajar las cuestiones numéricas mediante texturización u otros materiales, preguntar si han obtenido alguna información relevante sobre el tema con el que se

va a trabajar y estar con los alumnos en todo momento por si se presenta alguna dificultad guiarlo para la ubicación del material o aclaración de la actividad, así como apoyarlo con movimientos motrices que resulten de mayor dificultad para ellos.

Para llevar a cabo el “Cómo” del aprendizaje se basa en múltiples formas de acción y expresión, se trabajó con los siguientes puntos de verificación:

- Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia
- Facilitar la gestión de información y recursos.

Estos aspectos se trabajaron con unas herramienta tecnológica como la computadora y bocina para generar un ambiente de aprendizaje auditivo como el uso de canciones para el reconocimiento corporal, seguimiento de instrucciones y lateralidad, la mayoría de las veces se utilizaba para generar un ambiente de relajación en donde si los alumnos venían un poco estresados se ponía música que les generaba alegría, otras veces música donde trabajaban el generar una entonación más alta, ritmo adecuado, fluidez, y extender su vocabulario, este último resultó positivo con un alumno con el cual en aula, su vocabulario es mínimo, casi nulo.

Para facilitar la gestión de recursos, se les entregaba el material realizado por el docente en formación o bien el instituto proporcionaba material con el cual se iba a trabajar.

Para llevar a cabo el “Por qué” del aprendizaje en el cual se basa en múltiples formas de compromiso, se trabajó con los siguientes puntos de verificación:

- Promover la colaboración y la comunicación.
- Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación.
- Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos.

Constantemente dos de los alumnos les gusta entablar conversaciones en torno al material con el que se trabajó, se prestaban el material, estos aspectos generaban una participación activa, lo cual les permitía desarrollar empatía con sus compañeros.

Muchas de las veces para que los alumnos estuvieran motivados para realizar las actividades, se tenía como recompensa un área de pelotitas la cual usaban mucho para descansar o jugar dependiendo de cada alumno, varias de las veces ese material sirvió para desarrollar movimientos donde trabajan las nociones espaciales, reconocimiento corporal, reconocimiento de figuras, relaciones numéricas.

Uno de los aspectos importantes en el cual se trabajan el desarrollo de estrategias para enfrentar desafíos es la orientación y movilidad en el espacio donde se encuentran, debido a que la institución es una casa, el espacio es reducido por lo cual hay que buscar estrategias, para subir y bajar escaleras, ubicación de su lugar mediante el reconocimiento de texturas, etc.

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

Para el desarrollo de las actividades se implementaron instrumentos específicos para el desarrollo de cada una de las actividades, utilizando material concreto, en donde los participantes pudieran tener un trabajo accesible y sencillo de utilizar, acompañado de estrategias de motivación, realizando actividades con temática de su agrado, teniendo ciertas recompensas por un buen desempeño, y algunos recursos que les resultó interesantes así como divertidos para el desarrollo de las actividades.

Se tomó en cuenta las necesidades de los alumnos para la ejecución de las actividades, como el desarrollo de movimientos fortaleciendo el uso de ambas manos, llevar una rutina, como dar la bienvenida, realizar el pase de lista, etc.

Durante la jornada de prácticas se pudo observar cómo influye las actividades, materiales, tiempo, espacios, contexto áulico y familiar, recursos tecnológicos, actividades extracurriculares, todos estos aspectos fueron observados para reflexionar sobre la práctica educativa que se implementó.

Se realizaron ajustes razonables para el trabajo de los alumnos tales como:

- Alumno C: Proporcionar material concreto, algunos con relieve, otros con textura, realizar descripciones del material de manera detallada y sencilla, al momento de la explicación colocar la mano mostrando a lo que se está refiriendo.
- Alumno M: Proporcionar material macro tipo, para facilitar la manipulación de este ya que presenta dificultad para manipular objetos con la mano derecha.
- Alumno D: Llevar a cabo un apoyo al manipular los objetos, ya que no realiza movimientos de trabajo, solo para su alimentación, buscar personas u objetos de su interés con textura suave, (se tomaba en cuenta esta textura para

realizar actividades con este material, así como tener un objeto con esas características para su relajación)

- Alumno E: Implementar ejemplos de la acción a realizar, apoyo de videos para su realizar una acción, así como para su motivación, apoyo en la manipulación de objetos al realizar actividades con comida, tener un tiempo de relajación con material de su agrado, (actividades con agua)

Al haber planificado y realizado acciones para que los alumnos se vieran beneficiados de una mejor manera es este ciclo, se pudo observar una mejora en la práctica como docente, teniendo en cuenta las características y necesidades del alumno, el estar descartando y/o modificando recursos que se utilizaron en la práctica, tener una organización adecuada del espacio, materiales, tiempo, facilidad de adaptarse a cambios imprevistos, generar un mejor trabajo colaborativo con los docentes, autoevaluaciones, así como la paciencia, todo esto para desarrollar competencias

Evaluación inicial, retomando indicadores de los diferentes instrumentos de evaluación en el apartado de anexos.

“Instrumento de evaluación inicial”

Indicadores	Logrado	En proceso	No logrado
Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.	2		2
Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable.	1	1	2
Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha	1	1	2
Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.		2	2

Identifica las monedas y reconoce su utilidad.		1	3
Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias	1		3
Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.		1	3
Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.	1	1	2
Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.	1	1	2
Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.	1	1	2
Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).	1	1	2
Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)	1	1	2
Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.	1		3
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.	2		2
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.	2		2
Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	2		2
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana	1	1	2

Logra seguir el relieve para el seguimiento de distintas direcciones, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea	1	1	2
---	---	---	---

III.I Pre-braille: Nociones espaciales

En este aspecto a desarrollar, se encuentran alumnos que cuentan con conocimientos previos en este concepto de lateralidad, sin embargo, es un punto a seguir desarrollando y/o fortaleciendo ya que hay alumnos con alguna dificultad motriz, lo cual limita el desarrollo de cierta movilidad al llevar a cabo ciertas instrucciones en el uso de nociones espaciales.

Llevando a cabo diferentes estrategias durante la jornada de prácticas algunos de los alumnos lograron identificar las diversas nociones espaciales, como se mencionó anteriormente, las cuales “implican el establecimiento de relaciones entre los objetos y el sujeto, el conocimiento del espacio que luego deberán asociar con el uso correcto de los términos correspondientes como: arriba y abajo, derecha e izquierda, cerca y lejos, adelante y atrás, dentro y fuera, así como la ubicación de objetos de acuerdo con la procedencia de su sonido.” (SEP, 2012, p.41)

Para generar esta apropiación de conocimiento en cuanto a nociones espaciales, se tomó como referente el campo formativo de educación física tomando el eje de la competencia motriz, enfocado a la integración de la corporeidad con el aprendizaje esperado “Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación” (SEP, 2018, p. 602).

Al principio se llevó a cabo conocimientos previos de los alumnos en relación a ¿Dónde han escuchado las palabras derecha e izquierda? Proporcionando respuestas como “De mis papás” “La maestra” “Mis tíos” etc. De igual manera preguntando en qué situaciones las han empleado, proporcionando respuestas de cuando están buscando algo, cuando están en las escaleras, o cuando preguntan dónde está cierto objeto o persona, con estos conocimientos adquiridos se llevaron

a cabo diversas actividades para proporcionar un aprendizaje más específico a las nociones espaciales con audios, material para rellenar y actividad física, tales como las que se mencionan a continuación:

1. “El baile del sapito”:

Fecha de la actividad iniciando el 16 de febrero del 2023 (se llevaba a cabo un repaso en futuras fechas si había tiempos muertos o al final de cada sesión)

Esta actividad es común en los ámbitos de preescolar, funcionó para detectar la atención de los alumnos, dos de ellos llevaron a cabo el seguimiento de instrucciones de manera adecuada atendiendo a la indicación, hacia adelante, atrás o dando un brinco. A otros si les gusta la cuestión auditiva o visual (alumnos con baja visión) sin embargo hay que orientarlos al movimiento ya que se quedan sentados y observando el video según sea el caso. (Anexo 7).

Se pudo observar la motivación y el interés de los alumnos por esta actividad debido a la cuestión musical, sin embargo, al momento de llevarlo a cabo, durante el transcurso los alumnos en un principio no lograban seguir en su totalidad las indicaciones, al contemplar estos hechos, se registró en el diario para realizar modificaciones para futuras sesiones, una de ellas fue el realizar una simulación antes del video, otra fue el reducir la velocidad de la canción

2. “Rellenando la flecha”.

Fecha de la actividad realizada el 13 de marzo del 2023

Para esta actividad se les proporcionó a los alumnos hojas con las flechas derecha e izquierda, se llevó a cabo la actividad en dos pasos seguir la línea con sus dedos, posteriormente rellenarlos con diversas texturas, (en esta ocasión se usaron semillas y algodón) para reforzar el conocimiento, las semillas o el algodón tenían que colocarlo con la mano hacia la flecha que

iban a rellenar (mano derecha, flecha derecha, mano izquierda, flecha izquierda). (Anexo 8).

3. “Sigue la instrucción”

Fecha de la actividad iniciando el 13 de marzo del 2023

Se llevó a cabo el seguimiento de instrucciones usando como punto inicial un aro, en el cual consistía mencionar una dirección y tendrían que saltar a ese punto, posteriormente regresar al aro para volver a dar la dirección del siguiente salto. (Anexo 9)

Durante los periodos de descanso para reforzar el conocimiento, se cuestionaba a los alumnos ¿Con qué mano comen?, ¿Cuál es la mano derecha?, ¿Cuál es la mano izquierda? O también generando instrucciones como “manos arriba...” “manos abajo...” “manos al fren...”, completando ellos las palabras arriba, frente, abajo, etc.

Se observa un avance en los alumnos desde tener una atención mayor a 10 minutos en la actividad, o el seguimiento de la instrucción, hasta seguir las indicaciones sobre las nociones espaciales que indique el docente. Mediante una lista de cotejo se evaluó a cada alumno según lo observado en clase se encuentra en el Anexo 10.

“Los instrumentos de evaluación, son el medio con el cual la maestra o el maestro podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades. La maestra o el maestro pueden crear sus instrumentos de evaluación según sus necesidades” (PROYECOLEGIOS, 2023)

Además de la atención se logró la adquisición de conocimientos básicos en cuanto a lateralidad en algunos alumnos resaltando las nociones espaciales de en frente, atrás, derecha e izquierda, ubicando con mayor facilidad y usando como punto de referencia sus manos

Se esperaba la adquisición de los conocimientos básicos para llevar a cabo un seguimiento de instrucciones al dar cierta indicación en relación a las nociones

espaciales, ejemplo: “el vaso está de tu lado derecho”, “sigue adelante cuando llegues al tope, gira a tu derecha”

Tomando en cuenta la falta de tiempo, actividades extracurriculares, entre otros, faltó generar un mayor número de instrucciones en cuanto al caminar siguiendo más de una instrucción.

Queda pendiente reforzar el conocimiento con un mayor número de actividades en las cuales tengas que dar una resolución a un problema usando estos conocimientos adquiridos, llevándolos a la práctica

Para mejorar el reforzamiento o la adquisición del conocimiento y mejorar la práctica podría ser el llevar a cabo un recorrido por la institución tomando el salón como un punto de partida y mencionando las aulas o espacios a los que nos vamos a dirigir, especificando las instrucciones que deberán de llevar a cabo.

III.II Pre-braille: Reconocimiento corporal

Es importante el reconocimiento de nuestras partes del cuerpo debido a que el generar un control mismo de manos, piernas, pies, torso, cabeza, genera una autonomía, además de ir desarrollando habilidades para adquirir conocimiento mediante el tacto y la movilidad.

“El desarrollo del esquema corporal inicia desde la infancia con el reconocimiento de las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, extremidades, tórax) y posteriormente, las finas (ojos, nariz, boca, manos, pies, dedos...). Cada experiencia y cada sensación experimentada por los infantes serán la forma mediante la cual reciben información relevante de ellos mismos y de su entorno” (SEP, 2012, p.41).

Para implementar el reconocimiento corporal se implementó del libro de aprendizajes clave en el campo formativo de educación física, el eje de competencia motriz, la competencia de, el desarrollo de la motricidad, enlazando el aprendizaje

esperado “Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos” (SEP, 2018, p.2 602).

Tomando eso como referencia para el trabajo, se inició llevando a cabo la aplicación de los conocimientos previos de manera oral y física, mientras mencionaba los alumnos las partes del cuerpo se apoyaban a los otros indicando esa parte del cuerpo mencionada con sus manos, mencionaron partes del cuerpo muy básicas, como cabeza, ojos, manos, pies, abdomen o como lo dicen coloquialmente pancita, después de eso no mencionan otras partes del cuerpo, las mencionaba el docente para recordar esa parte, ya que constantemente se recuperaba información de los alumnos para posteriormente aumentarla o corregirla, como nos menciona “Ausubel, como otros teóricos cognoscitivistas, postula que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva.

Podríamos clasificar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) interaccionista (los materiales de estudio y la información exterior se interrelacionan e interactúan con los esquemas de conocimiento previo y las características personales del aprendiz) (Díaz Barríga, 1989).”

Actividades llevadas a cabo para el reconocimiento corporal:

1. “Recordando el cuerpo”

Fecha de la actividad iniciando el 03 de marzo del 2023

“Es posible favorecer su consolidación mediante juegos para la identificación de las partes de su cuerpo y del de otros (padres, madres, docente, compañeros y compañeras) a partir de tocar sus ojos y los ojos de otra persona que se encuentra frente a él o ella, así como las demás partes del cuerpo, mismas que se van cambiando o alternando. Se ejercita también con actividades en las cuales se le pide al niño o a la niña que ubiquen objetos que suenen -como pelotas con cascabeles o campanas- de acuerdo con la localización del sonido que emiten” (SEP, 2012, p.41). Se llevó a cabo el trabajo mediante la memorización y

reconocimiento corporal la indicación fue que el alumno repitiera la misma cantidad de palabras en el orden y señalar la palabra mencionada en su propio cuerpo ejemplo:

Primera etapa de una palabra:

- Cabeza
- Manos
- Pies
- Ojos

Segunda etapa de dos palabras:

- Cabeza, ojos
- Manos, brazos
- Pies, rodillas

Tercera etapa de tres palabras:

- Cabeza, ojos, orejas
- Manos, dedos, brazos
- Pies, rodillas, codos.

Lograron ampliar sus conocimientos en cuanto a mencionar más partes del cuerpo de las que ya conocían, con algunos alumnos, hace falta el apoyo de una persona para señalar las partes del cuerpo con ellos nos enfocamos más en las cuestiones donde requieren movimiento físico ya que aún no accedes al lenguaje para dar a entender sus ideas.

2. "Identifica el cuerpo con la canción"

Fecha de la actividad iniciando el 06 de marzo del 2023

Planeación realizada para esta actividad en el Anexo 11

Tomando como referente el gusto de los alumnos hacia las canciones y videos infantiles se utilizaron herramientas tecnológicas básicas como la computadora y la bocina, ya que “los ejercicios de sensopercepción representan un momento de trabajo imprescindible con el alumno ciego toda vez que necesitan potenciar el uso de los sentidos como el tacto y el oído y consolidar su ubicación especial y su motricidad tanto fina como gruesa”. (SEP. p. 33.)

Se llevó a cabo primero la escucha del video para que los alumnos reconocieran las partes que mencionan la canción, al final del video hicieron una retroalimentación de las partes que recordaron, segunda ocasión se inició el baile poco a poco agarrando el ritmo de la música y moviendo las partes del cuerpo mencionadas, tercera y cuarta ocasión misma intención, quinta ocasión dos de los alumnos mencionaron ciertos fragmentos de la canción que recordaron. (Anexo 12)

Hubo períodos de atención muy buenos, mayores a los acostumbrados ya que se trabajó con música que fue del agrado para los alumnos, de manera auditiva y visual, además hubo una ampliación de sus conocimientos en cuanto a las partes del cuerpo e identificarlas mediante instrucciones, así como su reconocimiento por la palabra.

Se esperaba que los alumnos identificarán y comunicarán las partes del cuerpo que se estuvieron revisando en las sesiones.

De igual manera falta reforzar los conocimientos adquiridos en los tiempos muertos que hay durante el día como cuando van a lavarse los dientes de uno por uno o al baño.

Aplicar actividades con algún material para el reconocimiento corporal o usar material que no sea el cuerpo humano, queda pendiente para el desarrollo de este contenido.

El instrumento de evaluación sobre el dominio de este contenido Pre-braille se encuentra en el Anexo 13.

III.III Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas

Para generar esta apropiación de conocimiento en cuanto a reconocimiento de figuras básicas, se tomó como referente el campo formativo de pensamiento matemático tomando el eje de forma, espacio y medida enfocado al tema de figuras y cuerpos geométricos con el aprendizaje esperado “Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.” (SEP, 2018, p. 314).

Aplicando conocimientos previos de los alumnos se preguntó qué figuras conocen o han escuchado como círculo u otras solo fue una pista para aportar un referente, mencionando de nueva cuenta esa misma figura añadiendo, el cuadrado, triángulo, rectángulo y corazón, mencionando que han llevado a cabo pinturas con esas figuras. Posteriormente se llevaron a cabo actividades, donde se plasmaba una transversalidad, en la cual se trabajó seguimientos de distintas direcciones, rellenado con texturas, y reconocimiento de figuras básicas como lo son el cuadrado, triángulo, rectángulo y círculo, reforzando o adquiriendo el conocimiento con diversas actividades como las que se mencionan a continuación:

1. Reconocimiento del triángulo y cuadrado:

Fecha de la actividad iniciando el 01 de marzo del 2023

La actividad resultó ser favorable para los alumnos, en los cuales con baja visión reconocían el triángulo o el cuadrado de manera sencilla por la cantidad de lados, y los alumnos con ceguera era una constante repetición para apropiarse de la cantidad de lado, así como la dirección que presentan e identificar con qué textura lo estaban rellenando lo cual facilitó el reconocimiento de dichas figuras. (Anexo 14)

2. Reconocimiento de círculo y rectángulo:

Fecha de la actividad iniciando el 09 de marzo del 2023

En esta actividad fue mucho más sencillo diferenciar las figuras, ya que normalmente tienen muchos referentes en cuanto a figuras similares al círculo, las cuales mencionaron durante la sesión tales como, un plato, una pelota, una

moneda, una dona, etc. Con el rectángulo lo asociaron en algunos casos con el cuadrado por las cuatro esquinas que tiene, se hizo la especificación que al igual que el cuadrado, el rectángulo posee 4 esquinas, la diferencia es que este está más largo. (Anexo 15)

3. Embonando las figuras básicas

Fecha de la actividad iniciando el 13 de marzo del 2023

En esta ocasión se activaron los conocimientos previos de los alumnos, en los cuales mencionaron las figuras que recuerdan se dio el ejemplo iniciando con el cuadrado, posteriormente ellos mencionaron, el círculo, triángulo y rectángulo, se comentó que solo íbamos a trabajar con tres de ellas, las cuales ellos las tenían que identificar. Una vez identificadas lo siguiente era embonar la figura en su espacio correspondiente, la mayoría de los alumnos lo consiguió de manera individual, con otros se apoyó en el movimiento de las manos. (Anexo 16)

Hubo un periodo de atención corto a comparación de otros días, pero se logró el reconocimiento de figuras básicas, identificándose y reforzando el conocimiento mediante el repaso además de generar ejemplos con los que podemos encontrarnos o tomar como referente de conocimientos previos por experiencias pasadas, para el reconocimiento de estas figuras.

Se esperaba que los alumnos identifiquen mediante el tacto o la vista las figuras básicas, así como la cantidad de lados y ejemplos de la vida cotidiana, lo cual resultó bueno ya que algunos sí proporcionaron buenos ejemplos e identifican la cantidad de lados que tienen ciertas figuras.

Faltó proporcionar un mayor número de ejemplos táctiles para mostrarles a los alumnos ejemplos de las figuras básicas, en el cual puedan ser más manipulables.

Queda pendiente reforzar el conocimiento para identificar las figuras que normalmente confunden como el cuadrado por el rectángulo.

Podría ser de ayuda el mejorar ciertos materiales para que puedan trabajar el rellenado de las figuras y generar más actividades con diversos materiales atractivos para los alumnos.

El instrumento de evaluación sobre el dominio de este contenido Pre-braille se encuentra en el Anexo 17.

III.IV Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones

“Es totalmente necesario promover la realización de ejercicios y actividades que le brinden información táctil a partir de seguir líneas marcadas con carretilla o punteadas con punzón, que le den realce o textura a la hoja de papel. Este tipo de estimulación es fundamental para lograr que posteriormente se le facilite recuperar una mayor cantidad de información de su entorno, mediante el tacto.” (SEP, 2012, p.34)

Para llevar a cabo esta adquisición de conocimiento en cuanto a reconocimiento de seguimiento de líneas con diferentes direcciones, se tomó como punto de partida el campo formativo de educación física, tomando el eje de competencia motriz, enfocado al tema de desarrollo de la motricidad, con el aprendizaje esperado “Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.” (SEP, 2018, p. 602).

Se comenzó la clase preguntando en qué momento hemos seguido líneas o donde hemos seguido direcciones, los alumnos mencionando aspectos aplicados dentro del instituto como, el rellenado de figuras, siguiendo las líneas de silicón, de igual manera cuando bajan las escaleras siguen la pared hasta llegar abajo.

1. Siguiendo la línea

Fecha de la actividad iniciando el 09 de marzo del 2023

Llevando a cabo esto se les presentó a los alumnos un material con el cual tendrían que seguir la dirección con los dedos, explicando que cada vez que completaran una, la dirección iba a cambiar, el objetivo era iniciar con el dedo en la parte donde el docente lo situara y seguir la dirección hasta no sentir la línea. (Anexo 18).

“En la etapa preescolar el alumno o alumna normo visual, inicia el proceso de lectoescritura realizando líneas curvas, rectas, diagonales. Estos ejercicios pueden ser dirigidos o voluntarios y se requiere de promover su realización tanto en el entorno familiar como en la escuela y en las aulas” (SEP, 2012, p.33).

2. Pintando la línea

Fecha de la actividad iniciando el 10 de marzo 2023

Para reforzar el conocimiento adquirido sobre el seguimiento de diferentes direcciones se proporcionaron hojas con relieve en silicón, las cuales debían de seguir marcándose con pintura, trabajando al mismo tiempo la texturización. Cada vez que finalizaban una hoja se le entregaba otra con mayor dificultad, llevando a cabo 3 diversos ejemplos de dirección, una básica la cual consiste en un seguimiento de tres movimientos, derecha, abajo e izquierda, la segunda en forma de zigzag y la tercera, seguimiento de la inicial de su nombre en sistema convencional y braille (Anexo 19).

En varias ocasiones en vez de usar solamente una impresión como se acostumbra a realizar con alumnos sin ceguera o baja visión se buscaba adaptar el material agregando relieve, ya sea silicón u otros materiales.

“La adaptación de material supone su reelaboración en base a un objetivo curricular según las necesidades perceptivas del alumno o alumna. En el caso de percepción táctil supone crear un material adecuado a dicha percepción que

en la mayoría de los casos no tiene por qué coincidir con el referente visual” (Victoria-Gasteiz, 2016, p. 47).

3. Guiando a la canica

Fecha de la actividad iniciando el 01 de marzo 2023.

Planeación realizada para esta actividad se encuentra en el Anexo 20

Esta actividad resultó mucho más interesante para los alumnos debido al material proporcionado, en el cual estuvieron preguntando constantemente qué objetos eran, primero detectando la textura de una bolsa de plástico, un cartón, popotes y al final una canica. Posteriormente la indicación fue realizar la actividad en dos momentos:

La primera vez solo con el cartón y los popotes manteniendo los dedos pegados al cartón, iniciando en la parte superior y seguir el camino hasta llegar a la parte inferior, una vez practicado esto en el segundo momento se llevaría a cabo con la canica y dentro de la bolsa, resultó un poco más difícil, pero poco a poco completaron la actividad (Anexo 21).

Además de la atención se logró la sensibilización en los dedos para llevar a cabo un seguimiento de líneas adecuado, en el cual puede variar su dirección de líneas rectas, ondulaciones, zigzags, etc. De igual manera incorporando las nociones espaciales reconocen el nombre hacia donde están dirigiendo sus dedos, ya sea arriba, abajo, derecha o izquierda, reforzando contenidos pasados y empleados en actividades recientes.

“Los ejercicios de sensopercepción, representan un momento de trabajo imprescindible con el alumnado ciego toda vez que necesitan potenciar el uso de los sentidos como el tacto y el oído y consolidar su ubicación espacial y su motricidad tanto fina como gruesa” (SEP, 2012, p.33).

Con estas actividades se espera sensibilizar a los alumnos a texturas pequeñas con una dirección en específico para el seguimiento de la lectura o escrito ya sea

convencional o en sistema Braille, aun así faltó un tiempo más prolongado para el desarrollo de esta habilidad, por ende queda pendiente seguir reforzando este contenido con un mayor número de actividades así como también se podría mejorar, al llevar esta misma situación, pero ahora con hojas de opalina con el sistema Braille donde puede ponerse en una hoja solo puntos para trabajar la dirección, posterior a eso generar la mayor cantidad de una sola letra en una sola hoja para ir reconociendo las vocales es sistema braille.

El instrumento de evaluación sobre el dominio de este contenido Pre-braille se encuentra en el Anexo 22.

III.V Pre-braille: Relaciones numéricas

Una de las mayores problemáticas que enfrentan los alumnos es la adquisición de las cuestiones numéricas por lo cual se planea dar seguimiento en este campo formativo de pensamiento matemático, en el eje de número, algebra y variación, con temática del número con el aprendizaje esperado “Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos” (SEP, 2018, p. 310).

“La enseñanza debe apuntar fundamentalmente no a lo que el infante ya conoce o hace ni a los comportamientos que ya domina, sino aquello que no conoce, no realiza o no domina suficientemente. Es decir, debe ser constantemente exigente con las estudiantes y los estudiantes y ponerlos ante situaciones que les obliguen a implicarse en un esfuerzo de comprensión y de actuación” (Chaves, 2001, p. 62)

1. Alcancía

Fecha de la actividad iniciando el 16 de febrero 2023

Planeación elaborada acorde a la actividad se encuentra en el Anexo 23.

Una actividad motivadora y que se estuvo dando seguimiento todos los días, fue la alcancía, desde su elaboración los alumnos colocaron las partes del cochinito para adornar la alcancía, identificando de manera sencilla una vez colocadas la

piezas las partes correspondientes tales como los ojos, las orejas, la nariz y la colita de igual manera una facilidad para encontrar el orificio por donde van a colocar las monedas, de manera inicial a cada alumno se le entregó una moneda de un peso, durante los siguientes días traerán una moneda de casa para ahorrar, creando un hábito económico que los beneficie, durante diferentes sesiones se estuvo trabajando lo que es simulaciones de venta, preparando gorditas o pizza con plastilina, se llevaba un conteo de la cantidad de gorditas a realizar y los ingredientes de la pizza, una vez terminada la actividad, “vendían” el producto y se les entregaban monedas de a peso para que las colocaran en su alcancía pero las contaban una por una y mencionan al número que llegaron ósea la cantidad de dinero que juntaron en ese día.

Acercándose a una situación mucho más real, los alumnos prepararon en una ocasión agua de limón, la cual vendieron en el instituto a sus compañeros y docentes, vasitos pequeños a \$1 una vez vendido el producto lo adquirido se colocó en la alcancía y de nueva cuenta mencionan cuánto dinero juntaron en esa venta (Anexo 24).

2. Contando los objetos

Fecha de la actividad iniciando el 07 de marzo del 2023

Se proporcionaban materiales completando tres aspectos, conteo, motricidad fina y nociones espaciales haciendo énfasis en el uso de la mano izquierda y derecha con materiales sencillos:

- El primero consiste en colocar las pinzas alrededor de la caja utilizando la mano derecha y cada vez que se colocaba una pinza llevando a cabo el conteo en orden estable, una vez finalizada la primera parte se vuelve a realizar, pero con la mano izquierda (Anexo 25).
- Otra de las actividades era en sujetar con una mano un bote con agujeros y con la otra insertar popotes, de igual manera llevar a cabo el conteo hasta haber terminado de contar los popotes mencionando

la cantidad de popotes que junto, siguiente ronda cambiar la posición de los objetos a la otra mano (Anexo 26).

Además de la atención adquirida durante las sesiones se lograron breves momentos de comprensión en cuanto a la cantidad de objeto que se entregaba así como la totalidad de lo que equivale el objeto en “pesos” obviamente en unidades y solo con algunos alumnos, otros alumnos adquirieron una mayor destreza para la manipulación de objetos, lo que se logró con la totalidad de los alumnos fue el crear un hábito de ir ahorrando dinero, otros empezaron a identificar los números por el tamaño, separando las monedas en montones y juntándose para verificar el tamaño y relacionarlo con la cantidad.

Dentro de estas actividades se esperaba que los alumnos adquirieran un gusto y una mayor atención hacia las relaciones numéricas, así como mencionar en el orden correspondiente los números del uno al veinte, lo cual solo lo consiguieron dos alumnos, faltó generar un mayor número de actividades con cuestiones numéricas o bien mencionarlas día con día con los distintos campos formativos de manera que la información sea transversal.

Queda pendiente reforzar estos conocimientos de correspondencia uno a uno y reforzar el orden de los números, así como asociarlos con el sistema convencional, relieve o braille, según sea el caso, si el alumno tiene baja visión o ceguera.

El instrumento de evaluación sobre el dominio de este contenido Pre-braille se encuentra Anexo 27.

III.VI Pre-braille: Reconocimiento de diversas texturas.

Para el reconocimiento de diversas texturas, se tomó como referente el campo formativo de Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, conocimiento del medio, llevando el trabajo con el eje de mundo natural, la temática seleccionada fue exploración de la naturaleza tomando el aprendizaje esperado “Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos” (SEP, 2018, p. 339).

Se comenzó explicando que es todo lo que podemos ver o tocar, proporcionando ejemplos como la pared, plastilina, cartón y madera. “El niño o la niña ciega obtendrán la información a través del tacto, sobre todo, cuando todavía no existe comunicación verbal. Será una información fragmentada que deberá ir reuniendo hasta lograr un concepto más o menos global.” (Cabello, p.45) Tomando esto como punto de partida los alumnos comenzaron a proporcionar ejemplos como pasto, arena, tierra, pintura, pegamento, ejemplos con los que normalmente están acostumbrados a trabajar, sin embargo, hay muchos objetos que se desconocen y con el tiempo se llevará a cabo mediante el descubrimiento de dichos materiales con el apoyo o guía del docente.

“En el aprendizaje por descubrimiento los contenidos no se deben mostrar en su forma final, sino que han de ser descubiertos progresivamente por los alumnos y alumnas. Bruner considera que los estudiantes deben aprender a través de un descubrimiento guiado que tiene lugar durante una exploración motivada por la curiosidad.” (Brunner, 2016).

Debido a que los alumnos todavía no están acostumbrados a ciertas texturas como la pintura, antes de cada actividad se les menciona que al final se lavaran las manos y con una toallita húmeda se limpiarán, con esto los alumnos tienen menos preocupación y se concentran en la actividad por un periodo de tiempo mayor, con las actividades que se mencionarán a continuación los alumnos ampliaron su conocimiento a texturas tanto táctiles como gustativas en elaboración de algún alimento, generando también un seguimiento de instrucciones adecuado, memoria, atención y relajación, se tomaba en cuenta las habilidades, necesidades y

dificultades del alumno para llevar a cabo los ajustes razonables, los cuales se entienden a las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales (SEP, 2018, p.34).

1. Pase de lista

Fecha de la actividad llevada a cabo todos los días

El pase de lista fue uno de los aspectos que empezamos a trabajar desde el ingreso de los alumnos al instituto, en el cual consiste identificar su textura asignada entre la de sus compañeros y colocarla en un pase de lista y colocarla identificando su inicial en letra convencional y Braille, así como el día de la semana, al principio los alumnos mostraron dificultad para identificar cuál era su textura o se inclinaban más por el que les llamaba la atención, pero poco a poco fueron identificando los que les corresponden al momento de entregárselo (Anexo 28).

2. Plátano con crema

Fecha de la actividad iniciando el 10 de marzo del 2023

“En toda situación de enseñanza-aprendizaje: Adquirir habilidades y realizar actividades que se aprenden por imitación o modelo: expresiones faciales y gestos o posturas corporales que acompañan a la comunicación verbal y su significado, acciones cotidianas, habilidades de la vida diaria (vestido, aseo y alimentación), etc.” (Vitoria-Gasteiz, 2016, p. 47). Tomando esta información se trató de realizar cuestiones de aseo y alimentación tomando en cuenta varias texturas con la que podíamos llevar a cabo un trabajo, para ampliar el contenido.

Llevando a cabo esta preparación de postre los alumnos activaron los conocimientos previos de lo que es un plátano, respondiendo que es una fruta, en qué platillos han usado la crema o el azúcar, rápidamente mencionaron la ocasión

donde preparamos agua de limón, respondiendo que el agua lleva azúcar para hacerla más rica, más dulce, posteriormente se generaron las instrucciones antes de realizarlas, y en cada intervalo se preguntaba que seguía de agregar, primeramente se peló y cortó el plátano en pedazos pequeños, en el cual fue un proceso algo lento debido a que aún no soportan completamente las texturas similares al plátano, a continuación el plátano lo colocaron dentro del vaso, siguiente instrucción, los alumnos agregan tres cucharadas de crema y una cucharada de azúcar, por último mezclaron los ingredientes e hicieron repaso de los ingredientes que emplean así como el orden que estuvieron llevando a cabo (Anexo 29).

3. Globos sensoriales

Fecha de la actividad iniciando el 13 de febrero del 2023 y 23 de marzo del 2023

En esta actividad los alumnos prestaron mucho interés desde el principio cuando escucharon, vieron y sintieron como se inflo un globo de igual manera al desinflarse, se comentó que en esta actividad rellenaremos los globos con diferentes objetos, harina, lentejas y agua, se les entregó un globo, un embudo, una cuchara y un recipiente a cada uno de los alumnos para que pudieran trasladar el objeto hacia el globo, se mostraron concentrados y relajados al llevar a cabo la actividad y una vez terminado el globo, a cada uno de los alumnos le sirvió en cierto aspecto, un alumno sustituye picarse el ojo por picar el globo, a otro le sirvió para seguir desarrollando el hemisferio izquierdo de su cuerpo (este alumno presenta discapacidad motriz del lado izquierdo), uno de ellos mostró mucho interés por el trabajo con el agua, lo cual sirvió como referente para futuras actividades, y el último sirvió como relajante ya que normalmente se pica los ojos o sus dedos los suele golpear con mucha fuerza entre ellos, el globo funcionó de manera muy eficaz por su interés a las texturas suaves y disminuir el picarse los ojos o golpear sus propios dedos (Anexo 30).

4. Preparación de un Sándwich

Fecha de la actividad iniciando el 24 de noviembre del 2022

Esta actividad fue favorable para uno de los alumnos al llevar a cabo un autocontrol al no ingerir los ingredientes, ya que normalmente está acostumbrado a ver los alimentos e inmediatamente ingerirlos, activando los conocimientos previos los alumnos mencionaron los ingredientes de un sándwich, así como sus características como, por ejemplo; el pan es suave, el jitomate es duro, pero cuando lo cortas tiene agua, el jamón es delgado y suave, la mayonesa es espesa, etc. Mediante el seguimiento de instrucciones los alumnos colocaron los ingredientes en el orden que se mencionan por el profesor (Anexo 31).

En cuestiones donde a los alumnos se les dificultaba realizar alguna acción como cortar el jitomate en rebanadas entre otros aspectos se les apoyaba debido a que según la Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica “Es importante que los docentes valoren la pertinencia de disminuir o incrementar el grado de complejidad de un aprendizaje esperado considerando las características de los alumnos, así como las estrategias y recursos que han utilizado y que no han dado los resultados esperados.

Las adaptaciones posteriores son:

- Poco funcionales: simplifican las tareas sin pensar en el objetivo de la lección.
- Poco atractivas: no son las mismas actividades que las del resto de sus compañeros, lo cual puede llevar al alumno a sentirse excluido, desmotivado y desplazado.
- Costosas: al tener en cuenta la relación con el esfuerzo y tiempo dedicado a las “adaptaciones” (SEP, 2018, p. 34).

5. Banderas

Fecha de la actividad llevada a cabo el 20 de febrero del 2023 y 21 de febrero del 2023

Debido al día mundial de la bandera, a los alumnos de preescolar se les solicitó que trajeran una bandera por alumno para un desfile, el cual sirvió para desarrollar esta parte de las texturas realizando diferentes banderas, en la cual también se pudo trabajar el rasgado, el boleado y el conteo, ampliando más la experiencia matemática y motriz de los alumnos, realizando un buen trabajo adquiriendo una mayor concentración y paciencia para los trabajos, mostrando interés y memoria en una de las bandera que sus colores resaltan por la textura (Anexo 32 y 33).

Hubo una atención muy extensa con los alumnos, ya que estuvieron manipulando diversos objetos, algunos fueron de su agrado, otros no tanto y unos ya toleran más texturas que no les gustaba manipularlas, se logró ampliar sus conocimientos en cuanto a las texturas de diversos objetos tanto de manera individual y cuando están en conjunto identificándolos mediante el olfato, sabor y textura, en el cual además de encontrar un material con el cual pueden relajarse, o bien puedan vender y relacionarlo con el conteo y el ahorro de dinero.

Se esperaba que los alumnos identificaran su textura con la cual llevarían a cabo el pase de lista, así como descubrir y memorizar diversos objetos en la cuestión del tacto.

Para mejorar la práctica habría que proporcionar un material mucho más amplio, así como identificarlos y separarlos por grupos.

El Instrumento de evaluación sobre el dominio de este contenido Pre-braille se encuentra en el Anexo 34.

III.VII Evaluación

Mediante la metodología investigación-acción mencionada anteriormente por Elliot, se llevó a cabo una evaluación inicial y una evaluación final, en donde observamos los avances de los alumnos tomando indicadores del anexo 4 los cuales se relacionan con el Pre-braille, así mismo se tomó indicadores de los instrumentos de evaluación que se pueden encontrar en los anexos 10, 13, 17, 22, 27 y 34 para complementar.

Durante la jornada de prácticas la adquisición de los aprendizajes se vio afectada debido a aspectos como inasistencia, en el cual había alumnos que faltaban hasta una semana completa, se llevaban a cabo actividades como cumpleaños, llegaban instituciones a probar materiales con los alumnos, festividades, lo cual minimizaba el tiempo de aprendizaje, generando un retroceso de los contenidos adquiridos.

Otros aspectos que influyen en el aula es el contexto personal que se desenvuelven los alumnos, como la medicación, sobreprotección, cambios en la rutina, los familiares a los que visitaron, etc.

Para la realización de los instrumentos de evaluación como lo es la lista de cotejo se implementó lo que es el diario y para las rúbricas lo que son las simulaciones, tomando registro sobre momentos acontecidos en la práctica que permitían aumentar su efectividad para futuras sesiones como lo es, los logros que obtuvieron los alumnos, dificultades, expresiones, material llamativo, realizar un cambio de espacio, factores que permitían el control, participación, entusiasmo y la atención del grupo.

Evaluación final, mostrando el avance que obtuvieron los alumnos al trabajar las habilidades Pre-braille a lo largo de la jornada de prácticas

“Instrumento de evaluación final”

Indicadores	Logrado	En proceso	No logrado
Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.	2	1	1
Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable.	2	1	1
Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha	2		2
Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.	2	1	1
Identifica las monedas y reconoce su utilidad.	2		2
Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias	2	1	1
Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.	2		2
Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.	2	1	1
Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.	2	2	
Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.	2	2	
Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).	2	2	
Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)	2	2	

Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.	2	1	1
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.	2		2
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.	2		2
Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	2	1	1
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana	2		2
Logra seguir el relieve para el seguimiento de distintas direcciones, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea	2	2	
Logra mencionar los números del 1 al 20 según su orden correspondiente	2		2
Reconoce y tolera la textura que se presenta comparando diversos ejemplos.	2	2	
Reconoce sabores, olores y sensaciones con los cuales ha llevado un trabajo en clase.	3	2	
Logra una manipulación de utensilios de cocina como cuchara, chuchillo y tenedor, así como alimentos sin ayuda	2	1	1

III.VIII Plan de intervención con padres

Propósito:

Se tiene planeado llevar dos aspectos fundamentales:

- Plática: sobre los temas a abordar sobre la discapacidad visual, aspectos de lecto-escritura, adquisición del Pre-braille, etc.
- Talleres: para llevar a cabo una concientización en padres de familia respecto a las dificultades en las diversas actividades en el aula, así como aspectos que se pueden trabajar en la vida cotidiana, desarrollando actividades sencillas que no requieran un esfuerzo excesivo.

N. Actividad	Actividad	Estrategia	Propósito
1	Nociones espaciales y reconocimiento de texturas relacionado con seguimiento de líneas	Exploración de materiales y un espacio pequeño para desplazarse con los ojos vendados,	Generar conciencia sobre las dificultades que tienen los alumnos para interpretar el medio que los rodea, así como el miedo a explorar nuevos materiales.
2	Nociones espaciales, motricidad gruesa	Exploración de nuevos espacios con los ojos vendados, e implementando el cuerpo para realizar movimientos bruscos como lo es el salto.	Reconocer un nuevo ambiente mediante el tacto, explorando el espacio con el que se cuenta para un desarrollo de actividades motrices gruesas.

3	Reconocimiento de figuras y texturas	Presentación de materiales implementado en la vida cotidiana con diferentes formas y texturas,	Reconocer el nombre y la textura que presenta, suave, lisa, rasposa, etc., así como la figura geométrica que presenta, cuadrada, triangular, rectangular, circular.
4	Texturas y relaciones numéricas	Rellenando globos con diversas texturas, utilizando embudos.	Identificar la textura presentada, así como la cantidad de cucharadas que utilizo para rellenar el globo.

Actividades desarrolladas con los padres de familia.

Primera sesión:

Fecha de la actividad iniciando el 02 de febrero del 2023

Teniendo cuatro alumnos, solo asistieron tres madres de familia faltando un padre o madre a la reunión.

Al contar con la asistencia con la mayoría de las madres, se comenzó la sesión explicando los aspectos que se trabajan con sus hijos, los cuales consisten en conocimientos de Pre-braille, haciendo aclaración de que, si bien puede facilitar la adquisición a la lectoescritura del Sistema Braille, el Pre-braille son contenidos básicos que se abordan con los alumnos de preescolar los cuales estuvimos trabajando tales como:

- Nociones espaciales
- Reconocimiento corporal
- Reconocimiento de figuras básicas
- Seguimiento de líneas con diferentes direcciones
- Relaciones numéricas
- Reconocimiento de diversas texturas

Para tener una mayor cercanía a él como desarrollar las actividades los alumnos, a las madres primero se les vendió los ojos, haciendo aclaración que las actividades que se estuvieran llevando a cabo se realizarán con una dificultad un poco mayor a la de sus hijos ya que ellas poseen esos conocimientos previos.

Durante esa primera sesión se explicó las cuestiones de nociones espaciales, las cuales consisten en identificar las direcciones tales como, derecha, izquierda, enfrente, arriba, abajo, exponiendo ejemplos de la vida cotidiana con los cuales pueden implementar con sus hijos mediante la acción y diálogo durante el día.

Ejemplo:

Colocar un juguete e indicarle que está a su lado derecho, para ser más específicos puede mencionar que es con la mano con la que suele comer (si así es el caso).

Otro de los aspectos que se explicó fue el reconocimiento de diversas texturas, en el cual se les solicitó su participación de lo que entendían por estos conceptos, respondiendo que son las cosas suaves, duras, etc. Lo cual fue una contestación acertada, ya que las texturas se basan en lo suave, rasposo, duro, pegajoso, blando, etc.

Para el desarrollo de la primera actividad en cuanto a nociones espaciales y reconocimiento de texturas, se les entregó un material en el cual tendrían que identificar mediante el tacto los materiales por los que estaban compuestos, identificando rápidamente una bolsa ziploc, una canica, cartón y los popotes pegados al cartón, el propósito de esta actividad consistía en identificar en qué posición estaba la canica arriba o abajo, del lado derecho o izquierdo así como llegar a la meta y mencionar que direcciones tuvieron que seguir si solo usaron derecha e izquierda o arriba y abajo.

Para la segunda actividad se enfocó en el reconocimiento de texturas y seguimiento de instrucciones, para esto se les proporcionó una plastilina, mientras se solicitaba que mencionen otros materiales de este tipo con los que se suele

trabajar en preescolar, proporcionando respuestas como; fomi, pintura, pegamento, etc. Una vez mencionado estos materiales se comentó que de igual manera se los proporcionamos constantemente a los alumnos para que vayan acostumbrándose a estas texturas, debido a que hay alumnos que toleran perfectamente la pintura, en cambio otros no, por eso es importante el trabajo continuo con diversos materiales para su tolerancia e identificación de estos mismos.

Por último, se llevó a cabo el moldeo de la plastilina mediante el seguimiento de instrucciones para formar una araña, en la cual observamos que cada individuo tiene su forma de interpretar la información y llegar a un resultado diferente.

Segunda sesión:

Fecha de la actividad iniciando el 09 de febrero del 2023

Para la segunda sesión solo asistieron dos madres de familia, en el cual en esta ocasión se trabajó los aspectos de nociones espaciales, seguimiento de instrucciones y memoria al desplazarse dentro de la institución con los ojos vendados.

Teniendo como referente el desplazamiento con el que observan a sus hijos, se sorprendieron mucho, ya que su desplazamiento no mostraba tanta confianza y velocidad, además de que los alumnos ya poseen una memoria en la ubicación del espacio en el que se encuentra y los objetos que lo rodean, identificando salones, objetos como escritorios, sillones, computadoras, puertas, baños, etc.

Al llevar a cabo esta actividad las madres de familia tuvieron una reflexión de lo complicado que es el desplazamiento en estas circunstancias de falta de visión, sobre todo al desplazarse en las escalares, mostrando una mayor lentitud y miedo.

Otro de los aspectos que se manejó (continuando con los ojos vendados) fue el seguimiento y memorización de instrucciones, en el cual se tendría que ser breve y claros lo que deberían de estar llevando a cabo ya que no tienen ningún apoyo visual, solamente el auditivo. Las instrucciones fueron sencillas: realizar un brinco

hacia la dirección que indicaba el docente en formación, dar los brincos según la cantidad de direcciones emitidas por el docente, se mostró facilidad en el seguimiento de instrucciones y memorización de las nociones espaciales, aunque lo hicieron con miedo debido a que existe el temor de chocar con algo o alguien.

Generando un mayor desafío cognitivo se realizó la misma actividad, pero de manera contraria, si decía adelante deberían de ir atrás, si decía izquierda sería derecha, por último, se daban instrucciones realizándose de manera normal, posteriormente al revés. Mostraron en ocasiones confusión por la dirección que seguía, pero fueron mínimos los errores.

Tercera sesión:

Fecha de la actividad iniciando el 16 de febrero del 2023

Para la tercera sesión solo asistió una madre de familia, para el trabajo desde el inicio, en la entrada principal se le vendó los ojos llevando a cabo el seguimiento de instrucciones y nociones espaciales en conjunto, desplazándose de manera insegura o con miedo por el espacio en el que caminaba, temiendo el chocar con algún objeto o tropezar, al llegar a un espacio dentro del instituto del cual no tenía ningún conocimiento se hizo un reconocimiento de lo que tenía alrededor de manera autónoma, sin mencionarle los objetos o el espacio en el que se encontraba, identificó texturas y formas, en el cual encontró objetos cuadrados, circulares, u objetos suaves, duros, espesos tales como las sábanas de una camilla, una piñata, el recipiente del gel para manos, entre otros objetos, una vez llevado a cabo a cabo el reconocimiento del espacio en el que se encontró, se realizó el reconocimiento de texturas mediante unas tablas con diversas texturas tales como pasto, piedras, algodón, así como objetos con los cuales han tenido un mayor acercamiento como lentejas, arroz, habas, etc. El objetivo era principalmente generar una tolerancia hacia diversas texturas, después ir identificando a la primera oportunidad la ubicación en la cual se encontraba la textura que mencionaba el docente en

formación, y para un mayor trabajo cognitivo ordenar los elementos según las indicaciones del docente.

Cuarta sesión:

Fecha de la actividad iniciando el 02 de febrero del 2023

En esta ocasión, solo asistieron dos madres y un padre de familia faltando un padre o madre a la reunión.

En esta ocasión de trabajo las cuestiones de nociones espaciales, desplazándose por la institución y recorriendo un espacio que no habían conocido dentro de este, de igual manera con los ojos vendados, siguiendo con las nociones espaciales y texturizarían, se trabajó con pintura el iluminar una línea solo con los dedos índice en el cual fue fácil llevar a cabo el seguimiento de direcciones, pero difícil iluminar de manera completa toda la línea.

Para el trabajo de nociones espaciales, texturización y relaciones numéricas, se les proporcionó un globo, el cual tendrían que rellenar con diferentes texturas (harina, arroz y lentejas) llevando a cabo el conteo sobre cuantas cucharadas tuvieron que vaciar para llenar el globo, así mismo comentaron lo que les resultó más difícil al realizar la actividad, mencionando aspecto como; “el utilizar arroz con el embudo fue difícil por al principio utilicé mucho y púes no permitía el paso al globo, por lo cual tuve que realizar más repeticiones”, “con la harina fue complicado porque sentía que estaba desperdiciando mucho, se me caía de la cuchara”, etc.

En cada una de las sesiones llevadas a cabo, al finalizar se proporcionaba una reflexión por parte de los padres sobre las diferentes sensaciones, miedos, conocimientos adquiridos, conocimientos previos, asombro, entre otros aspectos sobre las actividades elaboradas. Hubo ocasiones en las que experimentaron mucho miedo al llevar a cabo el recorrido con los ojos vendados, pero al mismo tiempo en esa actividad generaron un pensamiento de asombro, ya que comentaron cómo los alumnos se desplazan con una mayor facilidad y rapidez durante los espacios que ya conocen como en su casa, mencionaron los papás y el hecho de

al ellos estar en un espacio donde no tenían conocimientos previos en cuanto al espacio y la ubicación de los objetos, generaron una empatía para futuras referencias en donde estén en un espacio que no conocen sus hijos, el tener la paciencia para que sus hijos se acostumbren al espacio, objetos que se encuentran a su alrededor, ya que es un terreno nuevo para ellos y necesitas tiempo para adaptarse a todos los posibles cambios a los que se puedan encontrar.

Hubo cuestiones que pudieron mejorar como el compartir una mayor información mediante el uso de herramientas tecnológicas como el celular, generar presentaciones, infografías o evidencias que podrían estar implementando durante tiempos libres en la casa para el trabajo con sus hijos, sin embargo al encargarse una tarea sencilla en la cual consistía en grabar a su hijo realizando una actividad de desplazamiento, al tener una semana para realizar dicha actividad solo 1 madre realizó la tarea con su hijo esto en el último día de entrega, por último, al solicitar de nuevo la misma actividad para los padres faltantes no realizaron esta indicación, se encargó una segunda actividad, a la cual no hubo ninguna respuesta de ningún familiar, lo cual fue un detonante al saber que no llevarían a cabo futuras tareas o revisarían una información bastante amplia, esto perjudica al desarrollo de los alumnos ya que no hay una continuidad de los contenidos.

“La familia tiene un papel fundamental como impulsora y el profesor como mediador del aprendizaje. La coordinación entre la familia y la comunidad educativa es imprescindible en el desarrollo del aprendizaje del braille. Ambos tienen que ser cómplices en este proceso” (De la Torre, 2018 p. 16).

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

IV.I Conclusiones

Llevando a cabo las actividades para la adquisición del conocimiento Pre-braille, hubo muchos aspectos que los alumnos lograron adquirir, si bien hay alumnos en los cuales no logran transmitir la idea de manera concisa lo suelen emplear con ciertas habilidades o con cierta naturaleza llevando a cabo la acción requerida sin necesidad de estar comunicando ideas de manera oral, simplemente realizan la acción mediante cierto apoyo o ejemplo visual (para los que son alumnos de baja visión), por otro lado hay alumnos que continuamente llevan a cabo el diálogo, proporcionando la información de manera oral respondiendo de manera asertiva a las diferentes preguntas relacionadas con los contenidos, ya sea las partes del cuerpo, nociones espaciales, cantidades, figuras geométricas, texturas etc. Constantemente se transversaliza la información en cuanto a las nociones espaciales textualización relaciones numéricas texturas todos los aspectos que íbamos a cabo se relacionaban o trataban de llevarse una relación para reforzar estos conocimientos y no estar perdiendo estos contenidos o dejándolos de lado, sino que cada vez se iba introduciendo día a día para una mejor apropiación de estos contenidos.

Debido al repaso continuo hubo una adquisición de habilidades para la vida diaria, aspectos básicos con los que debemos de contar fueron desarrollándose, generando poco a poco una mayor autonomía para ciertas acciones, como lo es el subir o bajar escaleras, lavado de dientes, etc.

El trabajo con los padres resultó efectivo llevaron a cabo un adecuado seguimiento de instrucciones durante las diferentes actividades presentadas, además de proporcionar comentarios sobre el cómo fue este tipo de experiencias, las dificultades y retos que presentaron durante el transcurso, lo cual generó una mayor empatía hacia el desarrollo que van teniendo sus hijos día a día.

De manera personal durante la jornada de prácticas considero que hubo muchas fortalezas así como áreas de oportunidad que se pueden ir mejorando para un mayor labor docente, algunas de las fortalezas fue el estar constantemente interactuando con los alumnos proporcionando actividades de acuerdo a sus necesidades, intereses y motivaciones que generan un mayor ambiente de aprendizaje, así como estar en constante comunicación con el personal docente para poder generar una mayor reflexión sobre la práctica, buscar nuevas estrategias, referentes y materiales.

El resolver las diversas situaciones conflictivas en poco tiempo considero que es una muy buena fortaleza al trabajar con este tipo de población, ya que se suele presentar muchos cambios, ya sea por cuestiones internas dentro de la institución o por cuestiones externas por parte del contexto en el que se desenvuelven los alumnos, generando a su vez complicaciones durante las actividades que se fueron desarrollando a lo largo de la jornada, tales como la desmotivación, desinterés, factores emocionales que influyen en su comportamiento, entre otros aspectos.

Considerando las áreas de oportunidades se puede estar constantemente llevando una investigación sobre metodologías, estrategias diversificadas y materiales, en los cuales complementan la práctica docente haciéndola cada vez más eficiente desarrollando un ambiente de aprendizaje colaborativo y didáctico, ya que hay que recordar que los alumnos de preescolar necesitan el juego simbólico para un aprendizaje significativo.

IV.II Recomendaciones

El estar buscando formas de seguir motivando a los alumnos para llevar a cabo las actividades, es un aspecto que debemos de dar seguimiento, ya sea utilizando temáticas, materiales, o espacios que puedan llamar su atención, tomando en cuenta que se deben de desarrollar en un tiempo de veinte minutos para mantener una mayor grado de concentración, al igual que poder gestionar una cierta actividad o espacio de juego como recompensa por su buen desempeño durante las

actividades, ya que son alumnos donde en su ambiente donde viven suelen tener mucha libertad o se realizan acciones que ellos desean y para ir modificando poco a poco estos aspectos de falta de trabajo se proporciona tiempos establecidos en donde se lleve a cabo tiempo de trabajo y tiempo de descanso de cinco minutos.

Seguir trabajando con los alumnos tanto en la institución como el trabajo en casa favorecerá un repaso continuo en donde puedan tener un aprendizaje significativo en diversas circunstancias, así adquirirán habilidades para seguir reforzando los aspectos del Pre-braille.

Compartir información entre docentes sobre las estrategias que se implementan puede generar un mayor rendimiento a la práctica, generando ideas innovadoras, material didáctico útil, formas de motivar a los alumnos para el aprendizaje, se necesita una constante comunicación, debido a que es una población con mucha diversidad hay que estar abierto a nuevas ideas y no conformarse con las que uno mismo tiene, aceptar recomendaciones de aspectos que no se han implementado podrían ser de utilidad a los alumnos.

V. REFERENCIAS

Bálsamo Estévez, M. G. (2022). *Teoría psicogenética de Jean Piaget: aportes para comprender al niño de hoy que será el adulto del mañana* [en línea]. Serie Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía. 2022, 7. Disponible en: <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/13496>

Bertrand, Regader. (2020). *Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner*. Cuerpamente. https://www.cuerpamente.com/psicologia/educacion/teoria-inteligencias-multiples-howard-gardner_1012

Brunner, J. (2016). *El aprendizaje por descubrimiento de Brunner*. Universidad internacional de valencia. <https://www.universidadviu.com/pe/actualidad/nuestros-expertos/el-aprendizaje-por-descubrimiento-de-bruner>

Castillo-Casanova L. G., Fernández-Azcorra, C., Hernández-Payán, E., López-Manzanero, S., Quiñones-Solís, M. (2022). Discapacidad Múltiple Colección “Juntos trabajamos por la inclusión” Programa Fortalecimiento de los Servicios de Educación Especial. Consultado en: http://www.educacion.yucatan.gob.mx/multimedia/publicaciones/230301_Tomo1_DiscapacidadMultiple_2aEd.pdf

CEGEP. (2020). El plan de acción en materia educativa. <https://cegepperu.edu.pe/2020/12/29/el-plan-de-accion-en-materia-educativa/>

Chaves Salas, AL, (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky. *Revista Educación*, 25 (2),59-65.[fecha de Consulta 10 de Noviembre de 2022]. ISSN: 0379-7082. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44025206>

De la Torre.D. (2018). *MANUAL PARA LA ENSEÑANZA DEL SISTEMA BRAILLE*. (A.V. Santo Tomas, ed.). Comisión Nacional de Libros.

Díaz Barriga. (2002). ESTRATEGIAS DOCENTES PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. McGRAW-HILL INTERAMERICANA EDITORES, S. A. de C. V. <https://drive.google.com/drive/folders/1oDvtPmvRJCx73W-BKChwGOiOtyEF9yfO>

Díaz Barriga. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. (McGraw-hill Companies. ed.).

Discapacidad, familia y logro escolar. (2006). Revista iberoamericana de Educación., 40/2. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1538Escobedo.pdf#:~:text=En%20el%20caso%20del%20ni%C3%B1o%20con%20discapacidad%20visual%2C,de%20est%C3%ADmulos%20que%20para%20otros%20representa%20la%20visi%C3%B3n.>

FIMPES, (2011). SISTEMA DE ACREDITACIÓN A TRAVÉS DEL DESARROLLO Y FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL, consultado en <https://www.fimpes.org.mx/sadfi/VIII.html#:~:text=La%20filosof%C3%ADa%20institucional%20describe%20la,adem%C3%A1s%20de%20sus%20prop%C3%B3sitos%20educativos.>

Guijarro, S. (23 de mayo 2022) Criar con sentido. *La metodología por rincones y sus beneficios para niños y niñas*. Criar con sentido. Consultado el 17 de Octubre del 2022. <https://www.criarconsentidocomun.com/la-metodologia-de-trabajo-por-rincones/>

LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD VISUAL. (s/f). Euskadi.eus. Recuperado el 25 de mayo de 2023, de http://euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/escuela-inclusiva/16_inclu_100_c.pdf

López, (2023). *Test VAK – Estilos de Aprendizaje*. consultado en: <http://marlopezbuades.es/test/test-vak-estilos-de-aprendizaje/>

Los instrumentos de evaluación. (s. f.). https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2_inicial/los_instrumentos_de_evaluacin.html

Mayer, A. N., & Cantú, J. T. (s/f). *PAR A L A EDUCACIÓN INTEGR AL*. Gob.mx. Recuperado el 25 de mayo de 2023, de https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizaje_s_clave_para_la_educacion_integral.pdf

Miquel, (1999). *Didáctica multisensorial de las ciencias. Un nuevo método para alumnos ciegos, deficientes visuales y también sin problemas de visión*. Ediciones Paidós Ibérica, S. A.

SEP, (2012). Estrategias Específicas y Diversificadas para la atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad. <https://drive.google.com/drive/folders/1oDvtPmvRJCx73W-BKChwGOiOtyEF9yfO>

SEP, (2018). Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación. Consultado en: <https://drive.google.com/drive/folders/1oDvtPmvRJCx73W-BKChwGOiOtyEF9yfO>

Pastor. C. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) Pautas para su introducción en el currículo*. (Subprograma de Proyectos de Investigación Fundamental 2011-2014). <https://educrea.cl/disenio-universal-aprendizaje-dua-pautas-introduccion-curriculo/>

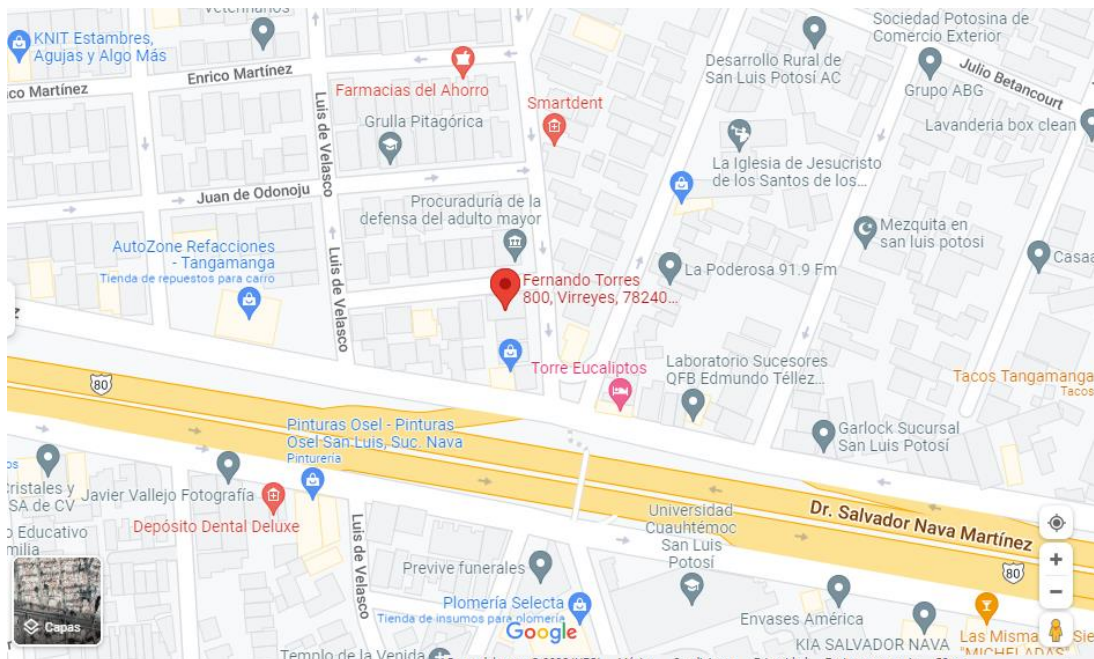
Victoria-Gasteiz. (2016). LA INCLUSIÓN EDUCATIVA DEL ALUMNADO CON DISCAPACIDAD VISUAL. Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco, Consultada en: https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_esc_inclusiva/es_def/adjuntos/escuela-inclusiva/16_inclu_100_c.pdf

VI. ANEXOS

Anexo 1: Fachada, lugar de trabajo Instituto Estatal de Ciegos



Anexo 2: Ubicación en Fernando Torres 800, Virreyes, San Luis Potosí



Anexo 3: Aula de preescolar



Anexo 4. Lista de cotejo en los distintos campos de formación

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
GRUPO: PREESCOLAR

Nombre del alumno (a): C

Fecha: 13/10/2022

Instrucciones: marque con una aquello que el alumno o la alumna logra o demuestra.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Utiliza con intencionalidad diferentes tipos de lenguaje para expresar sus necesidades.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Utiliza el lenguaje gestual, corporal y verbal para dar a conocer sus necesidades.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Utiliza un vocabulario aproximadamente de 10 palabras para darse a entender, acompañado de gestos y señas.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce a los personajes y lugares que son parte de una historia.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica la primera letra de su nombre		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Reconoce algunas letras del alfabeto		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Reconoce y atiende cuando escucha su nombre	<input checked="" type="checkbox"/>		
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable. Los comunica con representaciones Idiosincrásicas; Marcas que no remiten algún significado que se pueda interpretar.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.		<input checked="" type="checkbox"/>	

	Identifica las monedas y reconoce su utilidad.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para expresar la sucesión de eventos.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.		<input checked="" type="checkbox"/>	
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Reconoce alimentos saludables y no saludables		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica algunas situaciones de riesgo en la escuela, la calle, hogar o aula.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Reconoce enfermedades como COVID y da algunos datos para evitar contagiarse.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Señala seres vivos de la naturaleza.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica las características comunes de los seres vivos.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Lleva a cabo con supervisión algunas prácticas de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes, aseo personal y el uso del sanitario.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Juega con objetos usando su imaginación por ejemplo: una caja de cartón lo convierte en un carro, una tapadera en un volante, un zapato en un teléfono etcétera).		<input checked="" type="checkbox"/>	
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Participa con compañeros (as) y adultos en actividades colectivas diversas manifestando su preferencia por alguno de ellos (as).	<input checked="" type="checkbox"/>		
Muestra su afecto o disgusto con el otro, mediante gestos, gritos,	<input checked="" type="checkbox"/>			

	sonrisas, extender los brazos o desplazarse hacia él.			
	Identifica sus logros con apoyo del adulto en actividades que implican relacionarse con los demás, cuando recibe aplausos y porras, entre otras expresiones de festejo.	✓		
	Participa en nuevas experiencias que le implican un reto al relacionarse con los otros, como: tomar de la mano al otro, soltar el mandil de su maestra, quitarse su suéter, entre otras.		✓	
	Sigue algunas reglas de convivencia: esperar su turno en diversos tipos de actividades y juegos, pedir las cosas por favor y dar las gracias.		✓	
DESARROLLO CORPORAL Y DEL MOVIMIENTO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Se desplaza solo (caminando, gateando) con algún aditamento (andadera).		✓	
	Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.		✓	
	Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.	✓		
	Va al baño y logra hacer en la nuca o en el W.C.			✓
	Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).		✓	
	Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)		✓	
	Conoce algunas partes de su cuerpo	✓		
	ACTIVIDADES DE AUTOCUIDADO, AUTONOMÍA, INDEPENDENCIA Y HABILIDADES	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO	
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Cuando se le solicita, coopera en actividades de orden, descanso y alimentación (levanta juguetes,	✓		

PARA LA VIDA DIARIA.	guarda su material, sostiene la cuchara)			
	Identifica objetos que utiliza en su aseo personal.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Sabe cuál es el uso de objetos diversos como los de aseo personal, alimentación, etc.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Muestra mayor independencia y puede pasar más tiempo separado de mamá, familiares o cuidador principal.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Sigue rutinas y horarios de las actividades dentro del aula.	<input checked="" type="checkbox"/>		

Elaboración de formato : Pedag. Delfina Carmen Ceballos Delgado.

Elaboración: C. Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
GRUPO: PREESCOLAR**

Nombre del alumno (a): M

Fecha: 13/10/2022

Instrucciones: marque con una aquello que el alumno o la alumna logra o demuestra.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Utiliza con intencionalidad diferentes tipos de lenguaje para expresar sus necesidades.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Utiliza el lenguaje gestual, corporal y verbal para dar a conocer sus necesidades.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Utiliza un vocabulario aproximadamente de 10 palabras para darse a entender, acompañado de gestos y señas.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce a los personajes y lugares que son parte de una historia.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica la primera letra de su nombre	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce algunas letras del alfabeto	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce y atiende cuando escucha su nombre	<input checked="" type="checkbox"/>		
	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		

PENSAMIENTO MATEMÁTICO		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA	
	Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable. Los comunica con representaciones Idiosincrásicas; Marcas que no remiten algún significado que se pueda interpretar.				✓
	Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha		✓		
	Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.		✓		
	Identifica las monedas y reconoce su utilidad.		✓		
	Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias				✓
	Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.	✓			
	Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para expresar la sucesión de eventos.		✓		
	Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.		✓		
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO			
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA	
	Reconoce alimentos saludables y no saludables		✓		
	Identifica algunas situaciones de riesgo en la escuela, la calle, hogar o aula.		✓		
	Reconoce enfermedades como COVID y da algunos datos para evitar contagiarse.			✓	
	Señala seres vivos de la naturaleza.			✓	
	Identifica las características comunes de los seres vivos.			✓	
	Lleva a cabo con supervisión algunas prácticas de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes, aseo personal y el uso del sanitario.	✓			

	Juega con objetos usando su imaginación, por ejemplo: una caja de cartón lo convierte en un carro, una tapadera en un volante, un zapato en un teléfono etcétera).	<input checked="" type="checkbox"/>		
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Participa con compañeros (as) y adultos en actividades colectivas diversas manifestando su preferencia por alguno de ellos (as).	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Muestra su afecto o disgusto con el otro, mediante gestos, gritos, sonrisas, extender los brazos o desplazarse hacia él.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Identifica sus logros con apoyo del adulto en actividades que implican relacionarse con los demás, cuando recibe aplausos y porras, entre otras expresiones de festejo.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Participa en nuevas experiencias que le implican un reto al relacionarse con los otros, como: tomar de la mano al otro, soltar el mandil de su maestra, quitarse su suéter, entre otras.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Sigue algunas reglas de convivencia: esperar su turno en diversos tipos de actividades y juegos, pedir las cosas por favor y dar las gracias.	<input checked="" type="checkbox"/>		
DESARROLLO CORPORAL Y DEL MOVIMIENTO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Se desplaza solo (caminando, gateando) con algún aditamento (andadera).		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Va al baño y logra hacer en la nica o en el W.C.		<input checked="" type="checkbox"/>	

	Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Conoce algunas partes de su cuerpo	<input checked="" type="checkbox"/>		
ACTIVIDADES DE AUTOCUIDADO, AUTONOMÍA, INDEPENDENCIA Y HABILIDADES PARA LA VIDA DIARIA.	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Cuando se le solicita, coopera en actividades de orden, descanso y alimentación (levanta juguetes, guarda su material, sostiene la cuchara)		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica objetos que utiliza en su aseo personal.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Sabe cuál es el uso de objetos diversos como los de aseo personal, alimentación, etc.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Muestra mayor independencia y puede pasar más tiempo separado de mamá, familiares o cuidador principal.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Sigue rutinas y horarios de las actividades dentro del aula.	<input checked="" type="checkbox"/>		

Elaboración de formato: Pedag. Delfina Carmen Ceballos Delgado.

Elaboración: C. Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

**RÚBRICA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
GRUPO: PREESCOLAR**

Nombre del alumno (a): Anónimo E

Fecha: 13/10/2022

Instrucciones: marque con una aquello que el alumno o la alumna logra o demuestra.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Utiliza con intencionalidad diferentes tipos de lenguaje para expresar sus necesidades.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza el lenguaje gestual, corporal y verbal para dar a conocer sus necesidades.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Utiliza un vocabulario aproximadamente de 10 palabras			<input checked="" type="checkbox"/>

	para darse a entender, acompañado de gestos y señas.			
	Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.			✓
	Reconoce a los personajes y lugares que son parte de una historia.		✓	
	Identifica la primera letra de su nombre			✓
	Reconoce algunas letras del alfabeto			✓
	Reconoce y atiende cuando escucha su nombre	✓		
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable. Los comunica con representaciones Idiosincrásicas; Marcas que no remiten algún significado que se pueda interpretar.			✓
	Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha			✓
	Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.			✓
	Identifica las monedas y reconoce su utilidad.			✓
	Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias			✓
	Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.			✓
	Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para expresar la sucesión de eventos.			✓
	Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.			✓
	EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO	
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Reconoce alimentos saludables y no saludables			✓

	Identifica algunas situaciones de riesgo en la escuela, la calle, hogar o aula.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Reconoce enfermedades como COVID y da algunos datos para evitar contagiarse.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Señala seres vivos de la naturaleza.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica las características comunes de los seres vivos.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Lleva a cabo con supervisión algunas prácticas de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes, aseo personal y el uso del sanitario.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Juega con objetos usando su imaginación, por ejemplo: una caja de cartón lo convierte en un carro, una tapadera en un volante, un zapato en un teléfono etcétera).			<input checked="" type="checkbox"/>
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Participa con compañeros (as) y adultos en actividades colectivas diversas manifestando su preferencia por alguno de ellos (as).			<input checked="" type="checkbox"/>
	Muestra su afecto o disgusto con el otro, mediante gestos, gritos, sonrisas, extender los brazos o desplazarse hacia él.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Identifica sus logros con apoyo del adulto en actividades que implican relacionarse con los demás, cuando recibe aplausos y porras, entre otras expresiones de festejo.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Participa en nuevas experiencias que le implican un reto al relacionarse con los otros, como: tomar de la mano al otro, soltar el mandil de su maestra, quitarse su suéter, entre otras.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Sigue algunas reglas de convivencia: esperar su turno en diversos tipos de actividades y juegos, pedir las cosas por favor y dar las gracias.			<input checked="" type="checkbox"/>
	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
DESARROLLO CORPORAL Y DEL MOVIMIENTO	SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA	

	Se desplaza solo (caminando, gateando) con algún aditamento (andadera).		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Va al baño y logra hacer en la nica o en el W.C.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Conoce algunas partes de su cuerpo			<input checked="" type="checkbox"/>
ACTIVIDADES DE AUTOCUIDADO, AUTONOMÍA, INDEPENDENCIA Y HABILIDADES PARA LA VIDA DIARIA.	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Cuando se le solicita, coopera en actividades de orden, descanso y alimentación (levanta juguetes, guarda su material, sostiene la cuchara)		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Identifica objetos que utiliza en su aseo personal.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Sabe cuál es el uso de objetos diversos como los de aseo personal, alimentación, etc.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Muestra mayor independencia y puede pasar más tiempo separado de mamá, familiares o cuidador principal.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Sigue rutinas y horarios de las actividades dentro del aula.		<input checked="" type="checkbox"/>	

Elaboración de formato: Pedag. Delfina Carmen Ceballos Delgado.

Elaboración: C. Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA GRUPO: PREESCOLAR

Nombre del alumno (a): Anónimo D

Fecha: 13/10/2022

Instrucciones: marque con una aquello que el alumno o la alumna logra o demuestra.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Utiliza con intencionalidad diferentes tipos de lenguaje para expresar sus necesidades.		✓	
	Utiliza el lenguaje gestual, corporal y verbal para dar a conocer sus necesidades.			✓
	Utiliza un vocabulario aproximadamente de 10 palabras para darse a entender, acompañado de gestos y señas.			✓
	Identifica y dice como se llaman las partes de su cuerpo.			✓
	Reconoce a los personajes y lugares que son parte de una historia.			✓
	Identifica la primera letra de su nombre			✓
	Reconoce algunas letras del alfabeto			✓
	Reconoce y atiende cuando escucha su nombre	✓		
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Menciona los números que sabe, sin establecer la correspondencia uno a uno, y el orden estable. Los comunica con representaciones Idiosincrásicas; Marcas que no remiten algún significado que se pueda interpretar.			✓
	Ubica conceptos espaciales adelante, atrás, adentro, afuera, tomando a él mismo como referente e incorpora la noción de lateralidad izquierda-derecha		✓	
	Reconoce dónde hay pocos y muchos objetos de una colección.			✓
	Identifica las monedas y reconoce su utilidad.			✓
	Reconoce figuras geométricas básicas e identifica por sus diferencias		✓	
	Identifica y comunica oralmente algunas relaciones de ubicación espacial, en relación con su cuerpo.			✓

	Usa expresiones temporales y representaciones gráficas para expresar la sucesión de eventos.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Realiza conteo con material concreto en colecciones menores de 10.			<input checked="" type="checkbox"/>
EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Reconoce alimentos saludables y no saludables			<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica algunas situaciones de riesgo en la escuela, la calle, hogar o aula.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Reconoce enfermedades como COVID y da algunos datos para evitar contagiarse.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Señala seres vivos de la naturaleza.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Identifica las características comunes de los seres vivos.			<input checked="" type="checkbox"/>
	Lleva a cabo con supervisión algunas prácticas de higiene como lavado de manos, cepillado de dientes, aseo personal y el uso del sanitario.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Juega con objetos usando su imaginación, por ejemplo: una caja de cartón lo convierte en un carro, una tapadera en un volante, un zapato en un teléfono etcétera).			<input checked="" type="checkbox"/>
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Participa con compañeros (as) y adultos en actividades colectivas diversas manifestando su preferencia por alguno de ellos (as).		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Muestra su afecto o disgusto con el otro, mediante gestos, gritos, sonrisas, extender los brazos o desplazarse hacia él.	<input checked="" type="checkbox"/>		
	Identifica sus logros con apoyo del adulto en actividades que implican relacionarse con los demás, cuando recibe aplausos y porras, entre otras expresiones de festejo.		<input checked="" type="checkbox"/>	
	Participa en nuevas experiencias que le implican un reto al relacionarse con	<input checked="" type="checkbox"/>		

	los otros, como: tomar de la mano al otro, soltar el mandil de su maestra, quitarse su suéter, entre otras.			
	Sigue algunas reglas de convivencia: esperar su turno en diversos tipos de actividades y juegos, pedir las cosas por favor y dar las gracias.			✓
DESARROLLO CORPORAL Y DEL MOVIMIENTO	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Se desplaza solo (caminando, gateando) con algún aditamento (andadera).	✓		
	Explora su espacio con apoyo del adulto al realizar diferentes actividades como: trepar, caminar, saltar o correr.		✓	
	Realiza desplazamientos siguiendo instrucciones sencillas identificando un punto de referencia para llegar al destino solicitado.		✓	
	Va al baño y logra hacer en la nica o en el W.C.		✓	
	Maneja instrumentos simples (cubiertos, crayones, lápices, etcétera).	✓		
	Hace movimientos con su piernas y manos (saltar, escalar, patear la pelota, baila)	✓		
	Conoce algunas partes de su cuerpo			✓
ACTIVIDADES DE AUTOCUIDADO, AUTONOMÍA, INDEPENDENCIA Y HABILIDADES PARA LA VIDA DIARIA.	LOGRO DE LOS APRENDIZAJES	NIVEL DE LOGRO		
		SOLO	CON APOYO	AÚN NO LO LOGRA
	Cuando se le solicita, coopera en actividades de orden, descanso y alimentación (levanta juguetes, guarda su material, sostiene la cuchara)		✓	
	Identifica objetos que utiliza en su aseo personal.		✓	
	Sabe cuál es el uso de objetos diversos como los de aseo personal, alimentación, etc.		✓	
Muestra mayor independencia y puede pasar más tiempo separado de mamá, familiares o cuidador principal.	✓			

	Sigue rutinas y horarios de las actividades dentro del aula.		<input checked="" type="checkbox"/>	
--	--	--	-------------------------------------	--

Elaboración de formato: Pedag. Delfina Carmen Ceballos Delgado.

























Elaboración: C. Aldo de Jesús Pérez Zamarripa

Anexo 5. Instrumento de evaluación VAK

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: ____/____/____
 Alumno: _____

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
 (Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OR MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADORNOS 	LAS MENTAS 	LA PAÑETA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS EDUCATIVOS 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRAFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DELUJAR 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENDOJAS 	LLORAS 	HACES BERINGHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 
TOTAL	A. _____ V. _____ K. _____	CANAL PREDOMINANTE: _____	

MODELO: Visual, Analítico y Kinesférico *Basado en el sistema de programas neurologiásticos (Richard B.)*

Anexo 6: Pautas del Diseño Universal para el Aprendizaje

Pautas de Diseño Universal para el Aprendizaje (versión 2.2) CAST | Until learning has no limits

	Proporcione múltiples formas de Compromiso	Proporcione múltiples formas de Representación	Proporcione múltiples formas de Acción y Expresión
	Redes Afectivas El «POR QUÉ» del Aprendizaje 	Redes de Reconocimiento El «QUÉ» del Aprendizaje 	Redes Estratégicas El «CÓMO» del Aprendizaje 
Acceso	Proporcione opciones para Captar el Interés (7) <ul style="list-style-type: none"> Optimice las elecciones individuales y autonomía (7.1) Optimice la relevancia, el valor y la autenticidad (7.2) Minimice las amenazas y distracciones (7.3) 	Proporcione opciones para la Percepción (1) <ul style="list-style-type: none"> Ofrezca formas para personalizar la visualización de la información (1.1) Ofrezca alternativas para la información auditiva (1.2) Ofrezca alternativas para la información visual (1.3) 	Proporcione opciones para la Acción Física (4) <ul style="list-style-type: none"> Varíe los métodos de respuesta, navegación e interacción (4.1) Optimice el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia (4.2)
Construcción	Proporcione opciones para Mantener el Esfuerzo y la Persistencia (8) <ul style="list-style-type: none"> Resalte la relevancia de metas y objetivos (8.1) Varíe las demandas y los recursos para optimizar los desafíos (8.2) Promueva la colaboración y la comunicación (8.3) Aumente la retroalimentación orientada a la maestría (8.4) 	Proporcione opciones para el Lenguaje y los Símbolos (2) <ul style="list-style-type: none"> Aclare vocabulario y símbolos (2.1) Aclare sintaxis y estructura (2.2) Apoye la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos (2.3) Promueva la comprensión entre diferentes lenguas (2.4) Ilustre a través de múltiples medios (2.5) 	Proporcione opciones para la Expresión y la Comunicación (5) <ul style="list-style-type: none"> Use múltiples medios para la comunicación (5.1) Use múltiples herramientas para la construcción y composición (5.2) Desarrolle fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño (5.3)
Internalización	Proporcione opciones para la Autorregulación (9) <ul style="list-style-type: none"> Promueva expectativas y creencias que optimicen la motivación (9.1) Facilite habilidades y estrategias para enfrentar desafíos (9.2) Desarrolle la autoevaluación y la reflexión (9.3) 	Proporcione opciones para la Comprensión (3) <ul style="list-style-type: none"> Active o proporcione conocimientos previos (3.1) Destaque patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas (3.2) Guíe el procesamiento, visualización y manipulación de la información (3.3) Maximice la transferencia y la generalización de la información (3.4) 	Proporcione opciones para la Función Ejecutiva (6) <ul style="list-style-type: none"> Guíe el establecimiento de metas apropiadas (6.1) Apoye la planificación y el desarrollo de estrategias (6.2) Facilite la gestión de información y recursos (6.3) Mejore la capacidad para monitorear el progreso (6.4)
Meta	Decididos y Motivados	Ingeniosos y Conocedores	Estratégicos y Dirigidos a la Meta

udlguidelines.cast.org | © CAST, Inc. 2018 | Suggested Citation: CAST (2018). Universal design for learning guidelines version 2.2 [graphic organizer]. Wakefield, MA: Author.

Traducción y adaptación: Fellow Group (2018).

Anexo 7. Desarrollo de la actividad el baile del sapito



Anexo 8. Llevando a cabo el llenado de flechas.



Anexo 9. Seguimiento de instrucciones mencionando instrucciones relacionado con nociones espaciales.



Anexo 10. Lista de cotejo enfocado en las nociones espaciales.

Nombre del alumno: C	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Nociones espaciales			
	SI	NO	EN PROCESO
Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.	X		
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.	X		
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.	X		
Realiza acciones con la mano que se le indica.	X		
Reconoce de manera natural en qué situaciones usar su mano dominante y la menciona cuando se le pregunta.	X		
Realiza movimientos de lateralidad usando un punto de referencia	X		
Observaciones:			

Nombre del alumno: E	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Nociones espaciales			
	SI	NO	EN PROCESO
Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.			X
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.		X	
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.			X
Realiza acciones con la mano que se le indica.		X	
Reconoce de manera natural en qué situaciones usar su mano dominante y la menciona cuando se le pregunta.		X	
Realiza movimientos de lateralidad usando un punto de referencia		X	
Observaciones:			

Nombre del alumno: M	Grado: Preescolar Multigrado
----------------------	---------------------------------

Pre-braille: Nociones espaciales			
	SI	NO	EN PROCESO
Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.	X		
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.	X		
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.	X		
Realiza acciones con la mano que se le indica.	X		
Reconoce de manera natural en qué situaciones usar su mano dominante y la menciona cuando se le pregunta.	X		
Realiza movimientos de lateralidad usando un punto de referencia			X
Observaciones:			

Nombre del alumno: D	Grado: Preescolar Multigrado
----------------------	---------------------------------

Pre-braille: Nociones espaciales			
	SI	NO	EN PROCESO
Reconoce las flechas básicas como izquierda y derecha.		X	
Identifica el seguimiento de instrucciones al decir manos arriba o abajo.		X	
Lleva a cabo el seguimiento de instrucciones de una canción mencionando diversas acciones donde requiere lateralidad.			X
Realiza acciones con la mano que se le indica.			X
Reconoce de manera natural en qué situaciones usar su mano dominante y la menciona cuando se le pregunta.		X	
Realiza movimientos de lateralidad usando un punto de referencia		X	
Observaciones:			

Anexo 11. Planeación relacionada con la implementación del reconocimiento corporal.

INICIO:

- Tomando en cuenta la jornada anterior se observó la dificultad en el seguimiento de instrucciones mediante las canciones, se llevará a cabo **conocimientos previos** sobre las partes del cuerpo indicando cada alumno con sus propias manos la parte que se les indique.
- Este proceso se llevará a cabo de tres a cuatro repeticiones, generando el reconocimiento corporal y memoria.
- Mencionar las partes del cuerpo faltantes para llevar a cabo la actividad de seguimiento de instrucciones, mediante la música.

DESARROLLO:

- Con el uso de una canción <https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> llevaremos a cabo el seguimiento de instrucciones.
- La primera vez se llevará a cabo para que los alumnos conozcan la canción y las partes del cuerpo que mencionan, así como el ritmo.
- Repetir esta acción 3 o 4 veces para que los alumnos apliquen el movimiento corporal, orientación, ritmo y seguimiento de instrucciones.
- Al término de cada canción se hará repaso con los alumnos sobre que partes del cuerpo aparecen, observando su atención y memorización en la actividad.

CICLO ESCOLAR 2022-2023



INSTITUTO ESTATAL DE CIEGOS
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P



CIERRE:

- Cuestionamiento a los alumnos ¿Qué partes del cuerpo mencionaron en la canción? ¿Cuáles conocían? ¿Cuáles no conocían?

Anexo 12. Actividad de reconocimiento corporal



ANEXO 13. Instrumento de evaluación Pre-braille: Reconocimiento corporal

Nombre del alumno: C				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 3 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Atención durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 20 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 15 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 10 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 5 minutos durante la actividad
Menciona partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 8 a 10 partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 5 a 7 partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar de 2 a 4 partes del cuerpo
Logra asociar la palabra que se menciona e identificar en su propio cuerpo en el momento	logra asociar todas las partes del cuerpo	logra asociar de ocho a diez partes del cuerpo	logra asociar de cinco a siete partes del cuerpo	logra asociar de dos a cuatro partes del cuerpo

Nombre del alumno: E				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 6 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Atención durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 20 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 15 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 10 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 5 minutos durante la actividad
Menciona partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 8 a 10 partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 5 a 7 partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar de 2 a 4 partes del cuerpo
Logra asociar la palabra que se menciona e identificar en su propio cuerpo en el momento	logra asociar todas las partes del cuerpo	logra asociar de ocho a diez partes del cuerpo	logra asociar de cinco a siete partes del cuerpo	logra asociar de dos a cuatro partes del cuerpo

Nombre del alumno: M				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 5 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Atención durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 20 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 15 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 10 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 5 minutos durante la actividad
Menciona partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 8 a 10 partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 5 a 7 partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar de 2 a 4 partes del cuerpo
Logra asociar la palabra que se menciona e identificar en su propio cuerpo en el momento	logra asociar todas las partes del cuerpo	logra asociar de ocho a diez partes del cuerpo	logra asociar de cinco a siete partes del cuerpo	logra asociar de dos a cuatro partes del cuerpo

Nombre del alumno: D				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 6 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Atención durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 20 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 15 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 10 minutos durante la actividad	Logra llevar a cabo una atención de más de 5 minutos durante la actividad
Menciona partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar todas las partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 8 a 10 partes del cuerpo	logra mencionar o señalar de 5 a 7 partes del cuerpo	Logra mencionar o señalar de 2 a 4 partes del cuerpo
Logra asociar la palabra que se menciona e identificar en su propio cuerpo en el momento	logra asociar todas las partes del cuerpo	logra asociar de ocho a diez partes del cuerpo	logra asociar de cinco a siete partes del cuerpo	logra asociar de dos a cuatro partes del cuerpo

Anexo 14. Actividad, rellenando las figuras básicas cuadrado y triángulo.



Anexo 15. Identificando las figuras básicas retomadas, anexando círculo y rectángulo.



Anexo 16. Embonando las figuras.



Anexo 17. Instrumento de evaluación Pre-braille.: Reconocimiento de figuras básicas

Nombre del alumno: C	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas			
	SI	NO	EN PROCESO
Identifica figuras básicas como cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.			x
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana			x
Menciona ejemplos de figuras geométricas con lo que identifica a su alrededor.			x
Puede crear una figura con objetos como plastilina o limpiapipas, mediante un ejemplo.			x
Tiene una atención mínima de 10 minutos para el desarrollo de las actividades con figuras geométricas	x		
Identifica la cantidad de lados que componen las figuras básicas mencionadas en el primer punto			x
Observaciones:			

Nombre del alumno: E	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas			
	SI	NO	EN PROCESO
Identifica figuras básicas como cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.			X
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana			X
Menciona ejemplos de figuras geométricas con lo que identifica a su alrededor.		X	
Puede crear una figura con objetos como plastilina o limpiapipas, mediante un ejemplo.			X
Tiene una atención mínima de 10 minutos para el desarrollo de las actividades con figuras geométricas	X		
Identifica la cantidad de lados que componen las figuras básicas mencionadas en el primer punto		X	
Observaciones:			

Nombre del alumno: M	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas			
	SI	NO	EN PROCESO
Identifica figuras básicas como cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.	X		
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana	X		
Menciona ejemplos de figuras geométricas con lo que identifica a su alrededor.	X		
Puede crear una figura con objetos como plastilina o limpiapipas, mediante un ejemplo.			X
Tiene una atención mínima de 10 minutos para el desarrollo de las actividades con figuras geométricas	X		
Identifica la cantidad de lados que componen las figuras básicas mencionadas en el primer punto	X		
Observaciones:			

Nombre del alumno: D	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Reconocimiento de figuras básicas			
	SI	NO	EN PROCESO
Identifica figuras básicas como cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo.		X	
Logra asociar las figuras geométricas con objetos de la vida cotidiana		X	
Menciona ejemplos de figuras geométricas con lo que identifica a su alrededor.		X	
Puede crear una figura con objetos como plastilina o limpiapipas, mediante un ejemplo.			X
Tiene una atención mínima de 10 minutos para el desarrollo de las actividades con figuras geométricas			X
Identifica la cantidad de lados que componen las figuras básicas mencionadas en el primer punto		X	
Observaciones:			

Anexo 18. Seguimiento de líneas con diferentes direcciones.



Anexo 19. Iluminando la línea.



Anexo 20. Planeación relacionada con la implementación de seguimiento de distintas direcciones.

Actividad 2:

INICIO: Resolviendo el laberinto

- Se le entrega a cada alumno el material con el que se trabajara, un laberinto sencillo con solo orientación de izquierda y derecha con una pelotita envuelta en hule.

CICLO ESCOLAR 2022-2023

Objetivo

Planes de trabajo



INSTITUTO ESTATAL DE CIEGOS
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P



- Lluvia de ideas por parte de los alumnos, de lo que consideran que vamos a trabajar

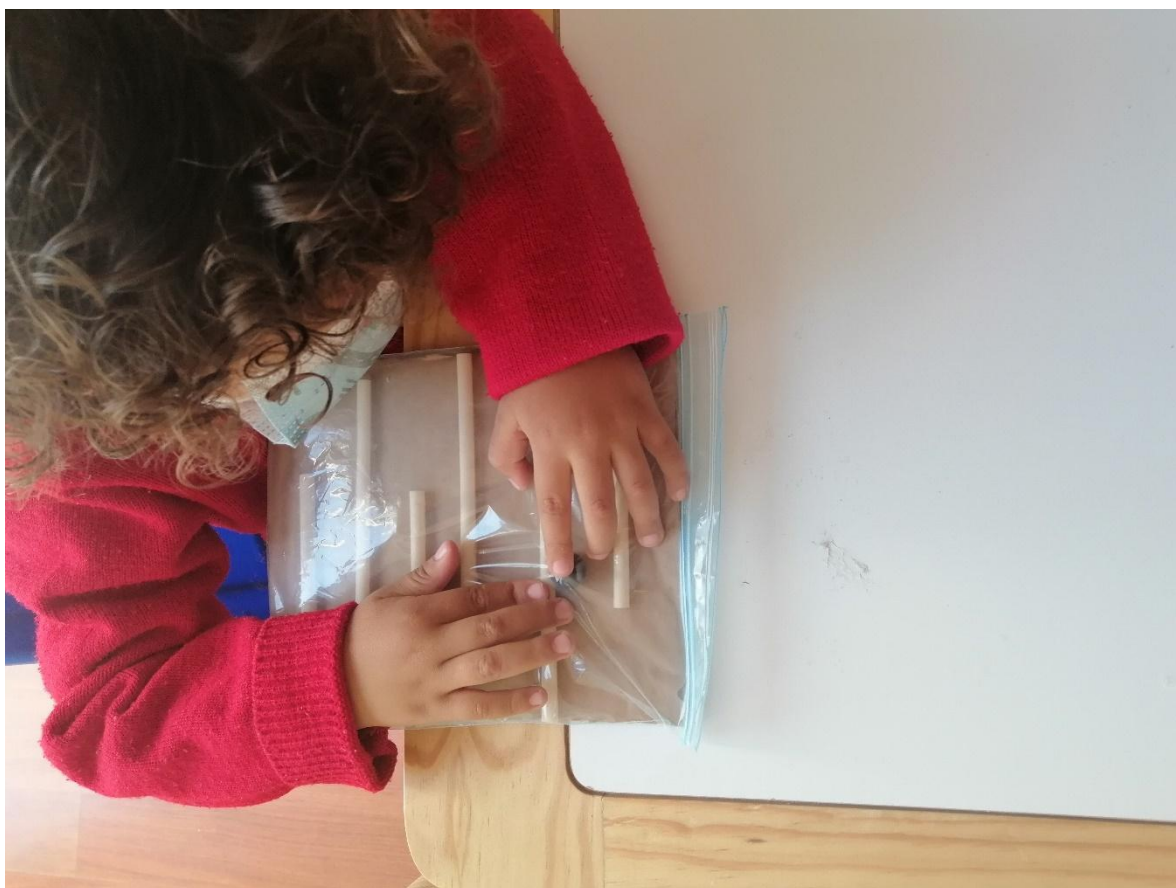
DESARROLLO:

- Se estará monitoreando los movimientos de los alumnos, haciendo énfasis en que, al mover la pelotita hacia el lado derecho, es con la mano derecha, misma instrucción con mano izquierda
- Posterior al haber realizado cinco minutos la actividad, se tomarán 10 para que sea en trabajo colaborativo, en parejas resolverán el laberinto
- Cada vez que el docente diga "cambio" tendrá que pasarle el material a su compañero dándole seguimiento.

CIERRE:

- Repaso de la orientación izquierda derecha

Anexo 21. guiando la canica.



ANEXO 22. Instrumento de evaluación Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones

Nombre del alumno: C	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra una atención de más de 10 minutos en el seguimiento de líneas	X		
Identifica las figuras mediante el relieve			X
Logra seguir el relieve, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea			X
Puede llevar a cabo un buen control de seguimiento de izquierda a derecha	X		
Identifica la cantidad de líneas que se le presentan.			X
Observaciones:			

Nombre del alumno: E	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra una atención de más de 10 minutos en el seguimiento de líneas			X
Identifica las figuras mediante el relieve			X
Logra seguir el relieve, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea			X
Puede llevar a cabo un buen control de seguimiento de izquierda a derecha			X
Identifica la cantidad de líneas que se le presentan.		X	
Observaciones:			

Nombre del alumno: M	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra una atención de más de 10 minutos en el seguimiento de líneas	X		
Identifica las figuras mediante el relieve	X		
Logra seguir el relieve, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea	X		
Puede llevar a cabo un buen control de seguimiento de izquierda a derecha			X
Identifica la cantidad de líneas que se le presentan.	X		
Observaciones:			

Nombre del alumno: D	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Seguimiento de líneas con diferentes direcciones			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra una atención de más de 10 minutos en el seguimiento de líneas			X
Identifica las figuras mediante el relieve		X	
Logra seguir el relieve, sin ayuda y sin separar los dedos de la línea			X
Puede llevar a cabo un buen control de seguimiento de izquierda a derecha		X	
Identifica la cantidad de líneas que se le presentan.		X	
Observaciones:			

Anexo 23. Planeación relacionada con la implementación de relaciones numéricas al llevar a cabo un sistema de ahorro.

INSTITUTO ESTATAL DE CIEGOS

SAN LUIS POTOSÍ. S.L.P.

- Se comienza la clase entonando la canción de buenos días <https://www.youtube.com/watch?v=f26-VNTX7M>
- Se realiza pase de lista con material didáctico elaborado para esta actividad.
- Se pregunta a los alumnos quienes de sus compañeros asistieron a clases y entre todos (as) contamos cuantas personas estamos presentes en el aula de clases.
- Se preguntará si desayunaron y como se sienten.

Actividad 1: Ahorrando para comprar

INICIO:

- Se les explicara que muchas de las veces los niños tenemos que juntar dinero para poder comprara cosas que nosotros queremos, además ahorrar nos brinda:
 - Responsabilidad
 - Paciencia
 - Trabajo
 - Esfuerzo

DESARROLLO:

- Se les entregara a los alumnos los materiales a trabajar para armar su alcancía de cochinito, botella grande, ojos para pegar, orejas de fomi recortadas, pintura y 5 taparroschas, cuatro de patitas y una de raíz.
- Se llevarán a cabo el seguimiento de instrucciones para armar su alcancía:
 - Pintar el cuerpo del cerdito
 - Pintar las taparroschas
 - Pegar las orejas y los ojos
 - Pegar la colita
- Una vez terminada la actividad a cada alumno se le entregara \$1 para que lo ahorre.

CIERRE:

- Se les explicara a los alumnos que día con día tienen que poner mínimo \$1 en su alcancía y al final de las practicas el que recolecte más tendrá un premio.

CICLO ESCOLAR 2022-2023

Anexo 24. Elaboración de alcancías, método de ahorro.



Anexo 25. Contando los objetos



Anexo 26. Contando los objetos



Anexo 27. Instrumento de evaluación Pre-braille: relaciones numéricas

Nombre del alumno: C	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Relaciones numéricas			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra mencionar los números del 1 al 20 según su orden correspondiente	X		
Logra identificar los números en carácter común.			X
Lleva a cabo una correspondencia uno a uno con cantidades no mayores a diez	X		
Identifica monedas mediante su símbolo o tamaño			X
Lleva a cabo un sistema de ahorro para futuros gastos, contando las monedas que va acumulado			X
Observaciones:			

Nombre del alumno: E	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Relaciones numéricas			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra mencionar los números del 1 al 20 según su orden correspondiente		X	
Logra identificar los números en carácter común.		X	
Lleva a cabo una correspondencia uno a uno con cantidades no mayores a diez			X
Identifica monedas mediante su símbolo o tamaño			X
Lleva a cabo un sistema de ahorro para futuros gastos, contando las monedas que va acumulado			X
Observaciones:			

Nombre del alumno: M	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Relaciones numéricas			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra mencionar los números del 1 al 20 según su orden correspondiente	X		
Logra identificar los números en carácter común.	X		
Lleva a cabo una correspondencia uno a uno con cantidades no mayores a diez	X		
Identifica monedas mediante su símbolo o tamaño	X		
Lleva a cabo un sistema de ahorro para futuros gastos, contando las monedas que va acumulado			X
Observaciones:			

Nombre del alumno: D	Grado: Preescolar Multigrado		
Pre-braille: Relaciones numéricas			
	SI	NO	EN PROCESO
Logra mencionar los números del 1 al 20 según su orden correspondiente		X	
Logra identificar los números en carácter común.		X	
Lleva a cabo una correspondencia uno a uno con cantidades no mayores a diez		X	
Identifica monedas mediante su símbolo o tamaño		X	
Lleva a cabo un sistema de ahorro para futuros gastos, contando las monedas que va acumulado		X	
Observaciones:			

Anexo 28. Pase de lista mediante texturas.



Anexo 29. Identificando diversas texturas mediante preparación de platillos.



Anexo 30. Realizando globos sensoriales.



Anexo 31. Identificando diversas texturas mediante preparación de platillos.



Anexo 32. Banderas con diversas texturas.



Anexo 33. Banderas con diversas texturas



Anexo 34. Instrumento de evaluación Pre-braille; reconocimiento de diversas texturas

Nombre del alumno: C				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 3 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Reconocimiento de texturas	Reconoce texturas para su pase de lista y la de sus compañeros	Reconoce texturas para su pase de lista	Reconoce texturas básicas como suave y rígido.	No reconoce ninguna textura ya sea suave o rígida
Tolerancia a las texturas	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, húmedo, peludo y liso	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, y húmedo	Tolera pocas texturas como suave y rígido	No tolera ninguna textura en general
Reconocimiento de sabores, olores y sensaciones.	Reconoce muchos alimentos básicos como frutas, alimentos salados y bebidas	Reconoce algunos alimentos básicos como frutas y alimentos salados	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas	No lleva a cabo un reconocimiento de alimentos cotidianos mediante los canales de percepción
Preparación de un platillo	Logra una manipulación de objetos y alimentos sin ayuda	Logra una manipulación de objetos y alimentos con ayuda	Logra una manipulación de objetos con ayuda	No logra una buena manipulación de objetos y/o alimentos.

Nombre del alumno: E				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 6 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Reconocimiento de texturas	Reconoce texturas para su pase de lista y la de sus compañeros	Reconoce texturas para su pase de lista	Reconoce texturas básicas como suave y rígido.	No reconoce ninguna textura ya sea suave o rígida
Tolerancia a las texturas	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, húmedo, peludo y liso	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, y húmedo	Tolera pocas texturas como suave y rígido	No tolera ninguna textura en general
Reconocimiento de sabores, olores y sensaciones.	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas, alimentos salados y bebidas	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas y alimentos salados	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas	No lleva a cabo un reconocimiento de alimentos cotidianos mediante los canales de percepción
Preparación de un platillo	Logra una manipulación de objetos y alimentos sin ayuda	Logra una manipulación de objetos y alimentos con ayuda	Logra una manipulación de objetos con ayuda	No logra una buena manipulación de objetos y/o alimentos.

Nombre del alumno: M				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad: 5 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Reconocimiento de texturas	Reconoce texturas para su pase de lista y la de sus compañeros	Reconoce texturas para su pase de lista	Reconoce texturas básicas como suave y rígido.	No reconoce ninguna textura ya sea suave o rígida
Tolerancia a las texturas	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, húmedo, peludo y liso	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, y húmedo	Tolera pocas texturas como suave y rígido	No tolera ninguna textura en general
Reconocimiento de sabores, olores y sensaciones.	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas, alimentos salados y bebidas	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas y alimentos salados	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas	No lleva a cabo un reconocimiento de alimentos cotidianos mediante los canales de percepción
Preparación de un platillo	Logra una manipulación de objetos y alimentos sin ayuda	Logra una manipulación de objetos y alimentos con ayuda	Logra una manipulación de objetos con ayuda	No logra una buena manipulación de objetos y/o alimentos.

Nombre del alumno				
Pre-braille: Reconocimiento corporal				
Grado: Preescolar multigrado			Edad:6 años	
Indicadores de evaluación	sobresaliente	Notable	Suficiente	Insuficiente
Reconocimiento de texturas	Reconoce texturas para su pase de lista y la de sus compañeros	Reconoce texturas para su pase de lista	Reconoce texturas básicas como suave y rígido.	No reconoce ninguna textura ya sea suave o rígida
Tolerancia a las texturas	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, húmedo, peludo y liso	Tolera las texturas como suave, rígido, pegajosa, y húmedo	Tolera pocas texturas como suave y rígido	No tolera ninguna textura en general
Reconocimiento de sabores, olores y sensaciones.	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas, alimentos salados y bebidas	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas y alimentos salados	Reconoce pocos alimentos básicos como frutas	No lleva a cabo un reconocimiento de alimentos cotidianos mediante los canales de percepción
Preparación de un platillo	Logra una manipulación de objetos y alimentos sin ayuda	Logra una manipulación de objetos y alimentos con ayuda	Logra una manipulación de objetos con ayuda	No logra una buena manipulación de objetos y/o alimentos.