



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El Juego Como Estrategia Para El Desarrollo Psicomotriz En La Educación Preescolar

AUTOR: Andrea Berenice Rivera Rojas

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Psicomotricidad, Educación Preescolar, Educación Física, Juego, Estrategia

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DE SAN LUIS POTOSI**

GENERACION

2019



2023

“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ
EN LA EDUCACION PREESCOLAR”

INFORME DE PRÁCTICA PROFESIONAL

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA (O) EN
EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

ANDREA BERENICE RIVERA ROJAS

ASESOR (A):

IRMA INES NEIRA NEAVES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

MAYO 2023



San Luis Potosí, S.L.P.; a 27 de Junio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. RIVERA ROJAS ANDREA BERENICE

De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO PSICOMOTRIZ EN LA EDUCACION PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. IRMA INÉS NEIRA NEAVES



AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por permitirme estar en esta vida por cada oportunidad, por cada etapa, por cada persona que puso en mi camino y por dejarme estar donde estoy.

Agradezco a mi asesora Irma Inés por su paciencia y constancia durante este trabajo que no lo hubiese logrado tan fácil sin su ayuda. Usted formó parte importante de esta historia con sus aportes profesionales que la caracterizan, por su dedicación perseverancia y tolerancia.

A mis profesores que estuvieron conmigo a lo largo de mi formación les debo mis conocimientos; siempre los llevaré conmigo en mí transitar profesional por compartir sus conocimientos de manera profesional e invaluable.

Agradezco a la directora Paola Soria y a la educadora María de Lourdes López del jardín de niños Juan Valentín Jiménez por permitirme ser parte del equipo de trabajo del jardín. A la educadora por dejarme entrar en su grupo y brindarme el apoyo para mejorar cada vez más mi intervención docente, por sus consejos y por la comunicación que tuvimos ya que gracias a todo esto logramos sacar adelante al grupo y ayudarme a mí en mi formación. También agradezco a todos los niños del grupo de 2ºB por ser parte de este proceso y poder cumplir este sueño.

Agradezco enormemente a mis padres Cesar Rivera y Lorena Rojas que siempre han sido el motor que impulsa mis sueños y esperanzas, quienes estuvieron siempre a mi lado en cada etapa de mi vida, en los días y noches más difíciles durante mis horas de estudio. Siempre han sido mis mejores guías de vida. Hoy cuando concluyo mis estudios, les dedico a ustedes este logro amados padres, como una meta más conquistada. Orgullosa de haberlos elegido como mis padres y que estén a mi lado en este momento tan importante.

Mis amigas y compañeros de viaje, siempre los llevare conmigo, no puedo dejar de recordar cuantas tardes y horas de trabajo nos juntamos a lo largo de nuestra formación. Hoy nos toca cerrar un capítulo maravilloso en esta historia de vida y no puedo dejar de agradecerles por su apoyo y por cada momento vivido, por estar en los momentos difíciles y también en los buenos, por compartir horas de estudio.

Agradezco a Miguel Sánchez por siempre apoyarme y estar en cada instante de mi vida y de mi formación, por acompañarme y ser parte en cada una de mis actividades y estar en cada etapa, por acompañarme en mis desvelos y darme ánimos cada mañana, por siempre motivarme a seguir y no dejarme rendir, pero sobre todo por siempre creer en mí.

Gracias a todas las personas que han estado conmigo a lo largo de mi formación, por su apoyo, por su preocupación, por sus palabras de aliento que fueron la motivación para seguir adelante y el día de hoy lograr una meta más en mi vida.

¡Gracias por estar siempre allí!

INDICE

INTRODUCCIÓN	7
II. PLAN DE ACCIÓN	11
III. DESARROLLO, REFLEXION Y EVALUACION DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	
35	
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	54
V.	
REFERENCIAS.....	57
VI.	
ANEXOS.....	59

INTRODUCCIÓN

El siguiente documento es un informe de práctica profesional donde se presenta el proceso de intervención docente que realicé en una escuela de educación preescolar. Este trabajo es un escrito de carácter analítico–reflexivo que me permitió hacer una autoevaluación de mi práctica, con el objetivo de fortalecer mi práctica docente a través de la reflexión y el análisis de la misma, al identificar oportunidades de mejora, para luego ser reconstruida y se vea reflejado en la transformación y aprendizaje respecto a la labor docente.

La escuela donde lleve a cabo mi práctica profesional fue el Jardín de Niños “Juan Valentín Jiménez Martínez” (Anexo 1) ubicado en la avenida Ricardo B. Anaya. La escuela tiene un total de nueve grupos, el grupo de 2º año grupo “B” corresponde a mi centro de intervención docente; está integrado por 17 alumnos en total, de los cuales 10 son niños y 7 son niñas que se encuentran entre los 4 y 5 años de edad.

El tema de esta investigación fue basado en lo observado en el grupo, de lo cual se rescató que la gran mayoría de los alumnos aun no logran desarrollar adecuadamente actividades relacionadas al desarrollo psicomotor sobre todo en las áreas de coordinación y motricidad fina y gruesa.

Es importante que los alumnos hagan uso de la educación física ya que les permite tener un mejor desenvolvimiento psicomotor, ampliar sus capacidades motoras, así también favorecen y estimulan su proceso de socialización con otros. Es por esto que deseo brindar a los alumnos el acercamiento a actividades motrices a través de juegos en donde obtengan un nivel de conciencia corporal a través de juegos individuales y en colaboración.

Este trabajo se justifica con el programa de Aprendizajes Clave (2017) donde se menciona que “el juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es

una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo.” (p. 163)

Por esta razón es que mi atención fue captada ya que muchos de los niños no muestran interés o por el contrario muestran inseguridad al tratarse de actividades físicas, en específico los bailes, no consiguen del todo trabajar en equipo o resolver conflictos en colaboración; a pesar de que se utilizaban estrategias diferentes cada día y se les motivaba a todos a participar se mostraban indiferentes.

Rigal (2006) aclara que “la educación psicomotriz se aplica al desarrollo cognitivo y a su favorecimiento mediante las acciones motrices en los primeros años de vida” (Pág. 13). La educación física en el preescolar es una parte importante en su desarrollo; podrá conocer y ampliar sus posibilidades motoras, mejorar el desenvolvimiento de los elementos del desarrollo psicomotor, así también sentar las bases para que en un futuro sea un adulto activo y sano. Cuando se realiza el diagnóstico en el aspecto del dominio motriz de los alumnos se detecta que en promedio los alumnos tienen un dominio regular en los movimientos de motricidad gruesa y un dominio bajo en la motricidad fina.

El motivo por el cual decidí enfocarme en este tema fue que desde el comienzo de mis practicas desde mis jornadas de observación he percibido que la psicomotricidad no es tomada en cuenta, también pude notar que no se le da importancia a la educación física como parte de la formación básica de los alumnos es por eso que decidí aplicar este tema para demostrar que puede ser parte elemental para su desarrollo y sus aprendizajes.

Tomando en cuenta lo anterior se plantea el objetivo de este informe de práctica profesional, el cual trata de: Desarrollar mis competencias profesionales del perfil de egreso al analizar mi práctica docente identificando las áreas de oportunidad en un grupo de preescolar siendo responsable de su desarrollo integral.

Durante la realización de mi documento, así como mi desempeño dentro del aula, pude identificar elementos que tenía para mejorar haciendo una reflexión sobre mi practica; así mismo considero que el objetivo fue logrado exitosamente a través de estrategias para obtener mayores logros tanto en mi intervención como en el aprendizaje de los alumnos y que de esta manera fueran reflejados los resultados.

A su vez las competencias profesionales que intente demostrar en este informe fue:

- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación

A continuación, se presenta de manera breve una descripción del contenido que se encontrará en los apartados siguientes:

Plan de acción:

Es una guía para conocer la estructura en cómo se llevó a cabo este informe. Este apartado describe las características contextuales que rodean la práctica docente, el diagnóstico realizado para detectar la problemática, los propósitos planteados para el plan de acción, el sustento teórico del plan de acción, así también la importancia general del desarrollo de todo el documento, el esquema de acciones en específico para llevar a cabo y la descripción de las acciones, estrategias y recursos que se desarrollarían y por último la descripción sobre la forma en que se evalúa y reconstruye mi intervención docente basado en el ciclo reflexivo de Smith.

Desarrollo, reflexión, y evaluación de la propuesta de mejora:

En este apartado se muestra el desglose detallado de lo que se llevó a cabo en las diferentes actividades que se propusieron en el plan de acción,

complementado con elementos detallados como organización del aula, materiales, evaluación, resultados, análisis, reflexiones y áreas de oportunidad de mejora para ser reconstruidas.

Conclusiones y recomendaciones:

Aquí se presentan los comentarios finales a los cuales he llegado a través de la implementación de las acciones propuestas en el plan de acción, así como un análisis y reflexión de mi desempeño como docente, las experiencias y nuevos conocimientos adquiridos a través del trabajo que se llevó a cabo.

Referencias:

En este apartado se encuentran las fuentes que se utilizaron como apoyo en el trabajo para sustentar los argumentos. El sistema que se utilizó fue formato APA.

Anexos:

Aquí se presentan los diferentes apoyos gráficos como planeaciones, evaluaciones, fotografías, tablas, graficas, etc. Que apoyan y hacen más comprensible la lectura.

II. PLAN DE ACCIÓN

Es importante conocer todo aquello que rodea al niño ya que esto nos da una pauta de saber porque son de una o tal forma, así mismo es notable que todo esto se ve reflejado en el desarrollo del niño.

Según lo menciona Vigostsky citado por Meece (2000) “la sociedad de los adultos tiene la responsabilidad de compartir su conocimiento colectivo con los integrantes más jóvenes menos avanzados para estimular el desarrollo intelectual” ya que de esta manera los más pequeños van adoptando las ideologías, formas de pensar y herramientas que adapta para su propia experiencia y así adquiere su propia forma de pensar.

Para el niño, la escuela es el segundo círculo social por que atraviesa, aquí es donde se da cuenta que existen más personas aparte de su familia, así mismo aquí comienzan sus primeras experiencias de socializar, experimentar y aprender a través de la interacción.

El jardín de niños Juan Valentín Jiménez Martínez se encuentra ubicado en Avenida Ricardo B. Anaya 130, Jardines del Sur, Soledad de Graciano Sánchez en San Luis Potosí, con el código postal 78438. (Anexo 2) La clave del centro de trabajo es 24DJN0304J. El horario que se maneja es de 8:30 de la mañana a 12:30 de la tarde, siendo una escuela de turno matutino.

Su construcción es de concreto y el tamaño del plantel es de 21 metros de frente por 44 metros de largo. Los servicios públicos con los que se cuenta son agua potable, drenaje, luz eléctrica, internet, gas y alumbrado público.

La institución se encuentra en un contexto urbano, en donde transitan diversos medios de transporte públicos como son camiones urbanos y taxis; no cuenta con áreas recreativas o parques alrededor. Por otro lado, en tema de seguridad la localidad no cuenta con personal de seguridad que este al pendiente de las situaciones que se puedan presentan en las viviendas y la escuela, sin embargo, por comentarios de los padres de familia se dice que es una colonia que casi no tiene problemas de inseguridad.

Según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), de acuerdo al directorio estadístico de unidades económicas, los datos del jardín de niños Juan Valentín Jiménez son los siguientes:

Directorio Estadístico Nacional de Unidades Económicas	
Nombre de la unidad económica	JARDIN DE NIÑOS JUAN VALENTIN JIMENEZ
Razón social	SEGE
Nombre de la clase de actividad	Escuelas de educación preescolar del sector público
Personal ocupado (estrato)	6 a 10 personas
Tipo de vialidad	AVENIDA
Nombre de la vialidad	RICARDO B. ANAYA
Tipo del asentamiento humano	COLONIA
Nombre del asentamiento humano	JARDINES DEL VALLE
Código postal	78437
Entidad federativa	SAN LUIS POTOSÍ
Municipio	Soledad de Graciano Sánchez
Localidad geoestadística	Soledad de Graciano Sánchez
Número telefónico	4448222445

Al costado izquierdo del jardín de niños se encuentra el área de transportes de carga perteneciente al supermercado Bodega Aurrera, lo que provoca que haya demasiada contaminación auditiva gracias a los tráileres que descargan su contenido; al costado derecho se encuentra ubicada una papelería, la tienda de Novedades Lulú y la cocina “La Esquinita” en donde entre otras cosas venden comida corrida y antojitos; frente a la escuela podemos encontrar el Instituto Rafael Nieto y el centro de reclutamiento Global Services de México, S.A. DE C.V. Además, podemos encontrar la Estética Énfasis y un Distribuidor Automotriz.

Al ser una institución que está ubicada en una avenida es importante mencionar que no se encuentran los señalamientos de tránsito correspondientes a que hay una Zona Escolar alrededor, la única señalética que puede identificarse es una que marca el límite de velocidad, el cual en esa zona de 40 km/h. Por otra parte, puede observarse que no existen áreas recreativas ni juegos infantiles cerca del jardín de niños.

El jardín de niños a pesar de encontrarse sobre una avenida muy transitada por vehículos no cuenta con un personal especializado o tránsito que controle el paso de los carros a la hora de la entrada y salida de los niños, ya que también en ocasiones se presenta el problema de que al estar junto a la entrada de camiones de carga de la tienda comercial se estacionan afuera de la puerta de la escuela y no permite o dificulta el paso para la escuela.

La entrada principal del Jardín de Niños es un portón con barrotes de hierro pintados de diferentes colores. Una vez entrando a mano derecha se encuentra una puerta pequeña que da hacia un pequeño espacio donde se encuentran unos botes de basura, donde solo tienen acceso las educadoras y el personal del jardín, esta está pintada como la puerta de un castillo, ya que cabe destacar que la fachada del jardín de Niños es un castillo con dibujos de una princesa, príncipe y dragón.

Enseguida de esta puerta se encuentra un pequeño salón donde hay materiales de limpieza, aquí se encuentra la señora Juanita y guarda el gel

antibacterial, lavabo para las manos y el termómetro para el filtro sanitario de los alumnos a la hora de llegada.

El jardín de niños es muy pequeño, los salones se encuentran en una fila en el centro siendo cuatro en total y uno para la dirección y al rincón se encuentra un último salón. El primero de los primeros salones corresponde a la dirección, donde en la ventana escriben la cantidad de niñas y niños que asistieron y el total de alumnos. En general, el jardín cuenta con un total de 104 alumnos en total.

En la dirección se encuentran 2 escritorios con sus respectivas sillas, hay 2 sillas más, 3 muebles para el almacenamiento de material, en uno de estos muebles podemos encontrar el cañón, la extensión y la computadora de la cual podemos hacer uso para las clases.

Enseguida se encuentra el salón de 1°A, el cual tienen 2 puertas, una a lado de la dirección y la otra al otro extremo del salón a lado de los baños, para que le sea más sencillo el acceso a estos para los alumnos, además, este salón también cuenta con una reja de color azul la cual ocupan en diferentes ocasiones para que los alumnos no se salgan. Después, está el salón de 2°A, 2°B, 3°B y al final se encuentra 3°A, todos estos salones ya cuentan con solo una puerta de acceso, con aproximadamente 8 ventanas corredizas. Cabe destacar que cada salón de clases cuenta con un pequeño botiquín de primeros auxilios.

Alrededor de los salones se encuentran los pasillos de circulación dentro de la escuela, en el pasillo principal podemos encontrar 2 bancas, alfombrillas afuera de cada uno de los salones y un árbol enfrente del salón de 3°B, a lado de la bodega; también hay un castillo y una casita de concreto que se utilizan como área de juegos. Así mismo la escuela cuenta con otras dos áreas de juegos, una en la entrada del jardín donde hay juegos pequeños, como una resbaladilla, un tren, un columpio doble y una montañita de 4 resbaladillas.

Del otro lado, a espaldas de los salones se encuentra la otra área de juegos, donde hay un pasamanos, 4 columpios de fierro y otros 4 de llantas de auto, además hay una rueda. De igual forma en la parte de atrás, está la cancha

que se utiliza para hacer los honores a la bandera y para la clase de educación física, ésta cuenta con dos pizarrones uno de gis y uno blanco que en ocasiones utiliza el profesor de educación física para sus clases. De igual forma en este patio se encuentran los baños de niños y niñas, justo al lado del salón de 1ºA, los cuales tienen un dibujo de niña y niño para que le sea más sencillo identificarlos a los alumnos.

Los baños de las niñas están conformados por 3 lavamanos, con banquitos para los alumnos que los requieran, y 3 escusados con puertas, de los cuales 1 es pequeño para los alumnos de primer año, al entrar al baño se encuentran dos dispensadores de jabón, un rollo y uno de sanitas. El baño de los niños tiene estos mismos dispensadores, 3 lavamanos, pero solo cuenta con 2 baños con puerta y mingitorios. Dentro de los baños de los niños la señora de intendencia guarda algunos materiales de limpieza como trapeador, escoba y algunas cubetas.

Al final del patio principal, se encuentra una bodega de materiales a la cual solo tienen acceso las educadoras, el personal de apoyo y las docentes en formación, dentro de esta bodega podemos encontrar material diverso como productos de papelería, materiales para educación física como son paliacates, aros, conos y pelotas.

De igual forma hay una biblioteca donde están los cuentos infantiles para los alumnos de editoriales como: Al sol solito, Pasos de luna, Astrolabio, Espejo de urania, Cometas convidados, SEP. Aquí también se encuentra material didáctico de construcción para los alumnos, este se les presta a los alumnos cuando se toma el recreo dentro del salón de clases, en ocasiones las educadoras lo usan para darles un tiempo libre a los alumnos o el maestro de educación física lo utiliza en sus clases, también hay una televisión con acceso a internet para cuando sea requerido. Además, aquí también guardan la bandera oficial para los honores y los materiales que utilizan para estos, como la bocina, cables, micrófono, etc.

En cuanto a la localidad, ésta se encuentra en una zona urbana y no cuenta con áreas recreativas o parques alrededor. Por otro lado, en tema de seguridad la localidad no cuenta con personal de seguridad que este al pendiente de las situaciones que se puedan presentar en las viviendas y la escuela, sin embargo, por comentarios de los padres de familia se dice que es una colonia que casi no tiene problemas de inseguridad.

El jardín de niños a pesar de encontrarse sobre una avenida muy transitada por vehículos no cuenta con un personal especializado o tránsito que controle el paso de los carros a la hora de la entrada y salida de los niños, ya que también en ocasiones se presenta el problema de que al estar junto a la entrada de camiones de carga de la tienda comercial se estacionan afuera de la puerta de la escuela y no permite o dificulta el paso para la escuela.

Con el propósito de seguir brindando un amplio panorama sobre el contexto de la institución, se proseguirá con la descripción, pero ahora tomando en cuenta las dimensiones de la práctica según Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999) los cuales afirman que "...la práctica docente contiene múltiples relaciones. De ahí su complejidad y la dificultad que entraña su análisis. Para facilitar su estudio, dichas relaciones se han organizado en seis dimensiones que servirán de base para el análisis que aquí emprenderemos de la práctica docente." (pág.28)

"La práctica docente se desarrolla en el seno de una organización. En este sentido, el quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente" (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.30).

La escuela tiene presente los derechos de los niños al estar en la escuela, asimismo está al pendiente de cualquier situación que se presente dentro de ésta, de igual manera está comprometida en atender cada necesidad de los niños, así como día a día trabajar en mejores estrategias para que los niños tengan un aprendizaje de calidad.

Como toda institución tiene sus normas, así como su uniforme que la caracteriza por lo que los niños cuentan con un uniforme oficial y uno deportivo, la mayoría de los niños de la escuela cuentan con ellos mientras que otros llevan ropa civil; sin embargo, no es exigido por parte de las maestras y tampoco tienen días específicos para portar cada uno de los uniformes.

El personal que labora en la institución se conforma por un total de 10 personas, de los cuales se cuenta con un Directivo, 5 docentes frente a grupo con Licenciatura en Educación Preescolar, maestro de Educación Física, maestra de biblioteca, un intendente y un Asistente Educativo (cuya función es brindar apoyo a las maestras y la directora en sus labores administrativas, que asiste solo en ciertas ocasiones); en conjunto llevan a cabo las acciones para el adecuado funcionamiento del centro de trabajo, tal como se menciona en la siguiente aportación: “La escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.30).

Durante el Consejo Técnico Escolar de inicio las educadoras acomodan algunos de los puntos del reglamento interno de la escuela con la finalidad de hacer mejoras para el nuevo ciclo escolar en cuanto al orden de la escuela, la relación con los padres de familia y sobre todo la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los niños. Dentro de las sesiones del CTE las educadoras también se pusieron de acuerdo para portar un tipo uniforme, ya que acordaron los días en que todas tenían que ir vestidas con el mismo color de ropa, así como los días en que llevarían las batas que tienen en común.

Por semana las educadoras se ponen de acuerdo y una es encargada de la guardia, en la mañana se encargan de salir y colocar conos en la puerta de la escuela señalando que es zona escolar y como seña de que los carros no deben estacionarse ahí, de igual manera a la hora de la entrada de los niños la maestra de guardia se encuentra en la puerta recibéndolos así como para llevar a cabo el filtro sanitario y en la puerta de cada salón se encuentran las maestras de los

grupos para recibir a los niños en cada uno de los salones y realizar el lavado de manos. A la hora de la salida, del grupo de la maestra de guardia uno o dos padres de familia se colocaban en la puerta para recibir a los demás padres de familia y revisar que lleven cubre bocas y la credencial que se les entrego al inicio de clases para poder recoger a los niños, así como para dirigir a los padres hacia el lugar de la salida. Por otro lado, en cada uno de los salones se encuentra una lista en donde los padres tienen que firmar haciendo constar que han recibido a sus hijos de manera que las educadoras también tienen un control al dar salida a los niños, al entregarlos se les pide a los padres que ya hayan firmado mostrar la credencial con la foto de los niños.

Las educadoras se muestran atentas a cada situación que se presenta en la escuela y con cada uno de los niños, al llegar los niños todas los reciben con buena actitud y dándoles ánimos para que tengan un buen inicio del día. Entre todas las maestras y personal de la escuela se apoya en cuanto a las necesidades o situaciones que se presenten dentro del jardín.

Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999) menciona que “la dimensión social de la práctica docente intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales” (Pág.33) es importante que siempre exista una buena relación entre la comunidad educativa, ahora en este caso mi relación yo como practicante frente a esta comunidad y la sociedad.

Durante la primera semana los padres de familia de los niños de nuevo ingreso como lo eran los grupos de 1ºA y 2ºB entraban hasta el salón de clases para dejar a los niños, ya que al ser sus primeros días los niños entraban con temor y llorando, al transcurrir aproximadamente dos semanas del inicio de clases los niños ya entraban solos a la escuela, los padres de familia ante esta situación daban a sus hijos palabras de aliento para que entren a la escuela con alegría y entusiasmo.

En cuanto a la relación y comunicación con los padres de familia, antes del comienzo del ciclo las educadoras realizan un grupo de WhatsApp con todos los padres de familia para comenzar con una buena comunicación con ellos y que todos estén al pendiente de la información respecto a sus hijos. Al transcurrir las primeras semanas del ciclo escolar, las educadoras realizaron las entrevistas tanto a los padres de familia como a los alumnos de manera que se va recopilando toda la información necesaria e ir conociendo más sobre cada uno de los alumnos. Así mismo, durante estas primeras semanas se realizó una reunión introductoria en donde cada una de las educadoras hablo con los padres de familia sobre la organización del grupo y la forma de trabajo; al paso de un mes aproximadamente, las educadoras llevaron a cabo otra reunión en cada uno de sus grupos con los padres de familia para hablar sobre la información recopilada de todos los alumnos y para tocar algunos temas en específico sobre algunos alumnos así como para que los padres conocerán el desarrollo con los que sus niños llegaron y el avance que han tenido hasta ese momento de manera que ellos estén enterados del proceso que están llevando sus hijos y también ellos aporten al aprendizaje de sus hijos trabajando con los niños desde casa.

A lo largo del ciclo escolar se ha podido notar la activa participación por parte de los padres frente a las diversas actividades y tareas relacionados con sus hijos. Por otro lado, mi relación con los padres ha sido progresivamente hasta llegar a un punto que interactuar más con ellos y crear un vínculo de confianza, de igual forma con la educadora titular.

“La dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.34).

Con el apoyo de las sesiones de CTE y a lo largo de las clases con el grupo, las educadoras siempre están en busca de estrategias y juegos que sean

llamativos para los niños a la vez que se atiendan las necesidades de cada uno de los alumnos, para esto se hace uso de diversos materiales que con ayuda de éstos los niños aprenden por medio de la interacción con los objetos y conocimiento de nuevos materiales.

“La dimensión personal hace referencia a la reflexión sobre el propio que hacer desde la perspectiva particular que cada uno le imprime como sujeto histórico, capaz de analizar su pasado, resignificar su presente y construir su futuro” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p. 67).

El grupo a mi cargo es 2ºB con un total de 16 alumnos, conformado por 6 niñas y 10 niños que van al jardín de niños, dichos alumnos son niños de nuevo ingreso que no habían asistido a la escuela, con un rango de edad de los 4 a 5 años de edad.

En general los niños son muy activos y participativos, tienen un amplio conocimiento en diferentes temas, son niños que les llama mucho la atención los temas de la naturaleza y las actividades de movimiento, aunque aún existe el caso de algunos niños que son tímidos y aun no logran expresarse.

Mi experiencia al trabajar con el grupo ha sido buena, con apoyo de la educadora titular trato de que mi intervención sea mejor en cada jornada.

Para continuar, se presenta el diagnóstico del grupo:

El diagnóstico es una herramienta que nos permite conocer las condiciones en que se encuentra la escuela, así como nuestro grupo y así poder detectar las áreas de oportunidad para tener una noción de por dónde comenzar a trabajar. Para Mari (2008) el diagnóstico es “una actividad científica, teórico-técnica, insertada en el proceso enseñanza-aprendizaje, que incluye actividades de medición, estimación-valoración y evaluación, consistente en un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica, que se encamina al

conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje”.

El diagnóstico es importante ya que nos da acceso a la realidad que existe en la escuela, sin embargo, al trabajar con el diagnóstico no se pretende demostrar o falsar hipótesis sino encontrar soluciones para prevenir o mejorar determinadas situaciones en orden a su desarrollo en situaciones de aprendizaje.

El grupo de segundo “B” del jardín de niños Juan Valentín Jiménez está formado por 16 alumnos en total, 6 niñas y 10 niños (Anexo 3), las edades dentro del grupo son variadas así que para tener un dato más preciso se presentan los porcentajes: el 6% (1 niño) tienen 3 años 10 o 11 meses, el 44% (7 niños) tienen 4 años cumplidos y el 50% (8 niños) tienen 4 años y 6 meses o más. (Anexo 4)

La docente a cargo del grupo es la educadora María de Lourdes López Arellano Licenciada en Educación Preescolar la cual este año empezó a trabajar con el grupo, la maestra cuenta con 39 años de experiencia y 14 años dentro del jardín. Sin embargo, por cuestiones de salud se tuvo que ausentar por 20 días aproximadamente casi al comienzo del ciclo, por lo que fue una etapa algo complicada para los niños ya que en muy pocos días tuvieron a varias maestras.

Dentro de las actividades que los niños realizan al salir de la escuela se encuentran: hacer sus tareas, jugar, comer, ver televisión y algunos realizan deportes. En cuanto a las sanciones que los padres de familia les ponen a los niños cuando realizan una mala acción están: llamarles la atención, hablar sobre lo sucedido o castigan quitándoles algo que les guste a los niños.

El 50% (8 niños) de los alumnos no tienen hermanos, mientras que 31% (5 niños) solamente tienen un hermano, solo el 19% (3 niños) tienen más de dos hermanos. (Anexo 5)

En cuanto a las entrevistas que llevo a cabo la educadora y de las cuales pude estar presente en algunas, realizadas a los padres de familia, hay 4 mamás

que son maestras de primaria y preescolar que conocen el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, en lo que respecta a las enfermedades que se presentan en los niños son gripa y tos, hay en particular 5 niños alérgicos al cambio de clima.

Campos y Áreas de formación	Conocimientos previos y dificultades
Lenguaje y Comunicación	<p>Expresan su opinión e ideas cuando se realizan lluvias de ideas, logran narrar experiencias y momentos de su vida cotidiana que sirven para un tema.</p> <p>Dialogan y confrontan opiniones, defendiendo sus puntos de vista, sin embargo, solo pocos niños son los que logran decir lo que sienten ya que hay otros que aún no hablan todavía.</p> <p>Explican que les gusta y que no les agrada, les falta lograr su autonomía y seguridad, al momento de participar se muestran interesados por la lectura de cuentos.</p> <p>Su escritura es lineal y solo realizan rayado o líneas todavía no escriben su nombre ni su inicial, es necesario fortalecer este aspecto ya que es uno de los aprendizajes primordiales, así como trabajar con su oralidad.</p>
Pensamiento Matemático	<p>Los alumnos son reflexivos durante las actividades de conteo, expresan los números que conocen y los identifican en su medio.</p> <p>Ponen en juego el conocimiento de los saberes previos que tienen para realizar las actividades que implican agrupar objetos y figuras geométricas necesito fortalecer el conteo a base de la clasificación, seriación y el orden de los números.</p> <p>Identifican donde hay más y donde hay menos cuando se les presenta colecciones de objetos o se presentan diferentes cantidades.</p> <p>Identifican figuras geométricas en su medio y describe a su modo las características, como es el</p>

	<p>triángulo, rectángulo y círculo, falta trabajar con demás figuras.</p> <p>Sin embargo, hace falta reforzar el conteo, los problemas que implican agregar y quitar e igualar cantidades y que logren reconocer el número en la vida cotidiana</p> <p>Ubican objetos y lugares cuya ubicación desconoce a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia</p>
<p>Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social</p>	<p>Los niños son observadores, les interesa conocer los seres vivos y fenómenos de la naturaleza, los niños son capaces de formular preguntas, de la misma manera cuando saben algo, realizan aportaciones importantes a los temas.</p> <p>Identifican las características de los animales, así como las experiencias que han pasado previamente que permiten ampliar el conocimiento y significado del tema. Llevan a cabo diferentes experimentos donde les permiten observar, explorar, manipular y predecir lo que va a pasar.</p> <p>La mayoría de los niños respeta a los símbolos patrios. Platican sobre su entorno familiar y conocen en que trabajan sus papás.</p> <p>Se encuentran el proceso de atender y comprender las normas y reglas del salón así como de seguridad para evitar exponerse a algún accidente.</p>
<p>Artes</p>	<p>Muestran su creatividad e iniciativa, son muy desvuellos al momento de cantar y bailar en el salón al escuchar una melodía o rondas bailan espontáneamente, reconociendo los ritmos y los llevan a cabo con diferentes sonidos o partes de su cuerpo. Expresan con su cuerpo sentimiento y acciones.</p> <p>Utilizan diferentes herramientas para crear producciones, como pintura, plastilina, plumones, imágenes.</p>

	<p>Realizan dibujos de su familia y de sí mismos, identificando partes que lo componen su cuerpo.</p> <p>Falta conocer combinación de pinturas y colores.</p> <p>Observan diferentes obras de arte y platican sobre lo que sintieron al observarlas y dan sus puntos de vista</p>
Educación Socioemocional	<p>Se logran llevar a cabo las actividades, pero se necesita fortalecer acuerdos de salón y de seguridad en el aula, así como dentro del plantel.</p> <p>Pegan frecuentemente a los demás niños, hay cuatro niños que lo hacen, juegan brusco, no respetan turnos, hablan algunos a la vez, pero si trabajan de manera colaborativa.</p> <p>Se esfuerzan y comprometen en las actividades, dan la oportunidad para que todos apoyen o participen.</p> <p>Reconocen los logros de sus compañeros van paulatinamente poniendo en práctica el dialogo para resolver conflictos.</p> <p>Aun se les dificulta identificar las situaciones que les hace sentir de cierta manera.</p>
Educación Física	<p>Les gusta las actividades que representan correr, saltar, arrastrarse, aun se les dificulta identificar derecha e izquierda, así como adelante y atrás.</p> <p>Además, están en el proceso de adquirir mejor equilibrio en sus desplazamientos.</p> <p>Se muestran interesados en armar rompecabezas de distinto nivel de dificultad.</p> <p>Al momento de jugar en colaborativo comparten y dialogan, aunque existen ocasiones en que pelean por los materiales que se les brinda.</p> <p>Hace falta fortalecer coordinación fina y motora, que logren moverse y desplazarse más en el patio o salón empleando juegos.</p>

Durante el diagnóstico pude observar por medio de juegos y actividades que realicé con ellos, que a pesar de que los niños son muy activos y les gustan mucho los juegos motores, aun se les complica realizar diferentes movimientos, para obtener datos más precisos realicé una encuesta a los padres de familia con algunas preguntas sobre si los niños pueden realizar ciertas actividades; para todo esto aspectos de evaluación que tome en cuenta fueron bien, regular y tiene dificultad; de esto obtuve los siguientes resultados: en cuanto a motricidad fina 5 niños (31%) tienen un buen dominio, 9 niños (56%) un dominio regular, mientras que 2 niños (13%) aún tienen dificultad (Anexo 6). En motricidad gruesa 14 niños (87%) tienen un buen dominio y solo 2 niños (13%) tienen un dominio regular. (Anexo 7)

Por otro lado, 14 alumnos (88%) son parte de segundo año de nuevo ingreso, lo que quiere decir que no habían asistido antes a una institución educativa y tampoco han tenido un acercamiento a la psicomotricidad de manera formal, mientras que solo 2 niños (12%) si habían estado antes en otras instituciones (Anexo 8).

Focalización del problema

Para este documento se hace mayor énfasis en el área de desarrollo personal y social de Educación Física. El programa de Aprendizajes Clave menciona que “al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para reconocer, aceptar y cuidar el cuerpo; explorar y vivenciar las capacidades, habilidades y destrezas; proponer y solucionar problemas motores; emplear el potencial creativo y el pensamiento estratégico; asumir valores y actitudes asertivas; promover el juego limpio; establecer ambientes de convivencia sanos y pacíficos; y adquirir estilos de vida activos y saludables, los cuales representan aspectos que influyen en la vida cotidiana de los estudiantes.” (pág. 583) siendo esto una oportunidad para que desde niños aprendan la importancia de mantener activo nuestro cuerpo.

A partir de esto puedo rescatar que el área de mejora es la psicomotricidad como punto de partida en nivel preescolar, los alumnos tienen sus habilidades de motricidad poco trabajadas por lo que no es necesario comenzar a trabajar de cero, sin embargo, debido a que en general el grupo tiene un rango de edad por debajo del adecuado, es decir, que cursan segundo grado desde los 3 a los 4 años de edad a veces es complicado que puedan realizar diferentes actividades ya que su desarrollo de capacidades es menor.

El movimiento es una actividad que se realiza en todos los contextos, tanto de motricidad fina como gruesa, según lo menciona Meece (2000) "los educadores deben brindarles muchas oportunidades de realizar actividades motoras" (p.74) ya que como parte del trabajo de los maestros es ser guía de sus aprendizajes así como brindarles oportunidades y juegos para que los niños logren desarrollar sus habilidades de manera que favorezcan su creatividad y su integración de la corporeidad de acuerdo a su nivel de escolaridad.

Una vez recopilada la información es indispensable buscar estrategias para trabajar y fortalecer las áreas de oportunidad como lo es la coordinación motora ya que son niños a los que les gusta mucho estar en constante movimiento y realizar actividades como bailar, correr, brincar y realizar diferentes acciones con su cuerpo, sin embargo, aún son torpes al realizar algunas de estas actividades, así también se les dificulta el respeto de reglas y turnos así como el manejo de emociones durante los juegos, al no tener bien fortalecido esto es difícil que dichas actividades puedan realizarse exitosamente.

Finalmente, el propósito a alcanzar es una mejora en el desarrollo de movimientos y habilidades a partir de juegos y actividades físicas.

Propósitos

- Que los niños participen en diferentes juegos individuales y colectivos donde desarrollen y atiendan plenamente sus capacidades psicomotrices para su formación integral

“El plan de acción articula, intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión, en un mecanismo de espiral permanente que permitirá al estudiante valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantear tantas veces sea necesario” (SEP 2014 pág. 16)

Con base a esto decidí tomar en cuenta los siguientes componentes curriculares del área de desarrollo personal y social de Educación Física, como componente 1: Competencia motriz, componente 2: Desarrollo de la motricidad, retomando los aprendizajes esperados: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos, y utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.

Al plantear el plan de acción se puntualizaron las siguientes acciones y estrategias genéricas con la finalidad de que al analizar mi intervención docente cualquier actividad con estas características retomarlas y trabajar a partir de ellas para su mejora continua, esto me apoyo para que el plan de acción no fuera limitante si no fuera una actitud constante.

Acciones	Estrategias	Recursos	Evaluación
Fortalecer el conocimiento de su corporeidad	Actividades que impliquen el conocimiento del cuerpo	Pelotas, cantos	Escala estimativa Evidencias fotográficas
Favorecer la capacidad de resolución de problemas con movimientos psicomotores.	Juegos en equipo e individuales que impliquen movimiento	Aros, pelotas, imágenes de ejercicios	

Acciones y estrategias

Para elaborar el desarrollo y reflexión de las acciones para la propuesta de mejora se consideró el ciclo reflexivo de Smyth, para que de esta manera se lograra un análisis más profundo y unos resultados más exitosos.



Intención

Las estrategias que se plantean tienen la finalidad de que el niño favorezca su desarrollo al realizar acciones que desarrolla durante el juego. Se pretende que el alumno realice actividades que impliquen movimientos de locomoción y manipulación de objetos dentro y fuera del aula, fortaleciendo su desarrollo psicomotor.

Por otro lado, también se pretende desarrollar las competencias del perfil de egreso es por esto que mi intervención debe ir de la mano con un enfoque a la competencia motriz y al desarrollo de la motricidad.

Planificación

“La planeación es una herramienta fundamental de la práctica docente, pues requiere que el profesor establezca metas, con base en los Aprendizajes esperados de los programas de estudio, para lo cual ha de diseñar actividades y tomar decisiones acerca de cómo evaluará el logro de dichos aprendizajes” (SEP, 2017, pág. .121).

Para la planificación de las actividades se toma como base el modelo educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral en el Preescolar en el Área de desarrollo personal y social de Educación física.

La propuesta para llevar a cabo el plan de acción surge del resultado del diagnóstico realizado, con una posible solución del problema detectado, tomando en cuenta los intereses y necesidades del grupo, así mismo la implementación de estrategias para motivar a los alumnos a participar en cada una de las actividades a través de las diferentes modalidades, a su vez que aprendan a través de la implementación de diferentes juegos y actividades físicas.

Se busca que al final del ciclo los niños hayan alcanzado las competencias y habilidades motrices propuestas en el programa como el ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad a través de los juegos; así también el desarrollo de mis competencias profesionales al mejorar mi intervención docente.

Reflexión

Decidí trabajar esta última fase según al denominado “ciclo de Smyth” (1991) ya que nos muestra y describe lo que se hizo, se explica porque se hizo, se confronta o argumenta y finalmente se mejoran los aspectos que sean necesarios tomando en cuenta las áreas de oportunidad en los alumnos.

Según como lo menciona el programa de Aprendizajes Clave (2017) “La evaluación del aprendizaje tiene en cuenta cuatro variables: las situaciones didácticas, las actividades del estudiante, los contenidos y la reflexión del docente sobre su práctica.” (p. 116) por lo que al evaluar las actividades no solo evaluó los conocimientos y habilidades que adquieren los alumnos, sino que también se

fortalece mi formación docente, me posibilita evaluar la efectividad de mis estrategias didácticas.

A través de la reflexión se muestra y describe lo que se hizo, se explica porque se hizo, se argumenta y finalmente se mejoran los aspectos necesarios tomando en cuenta las áreas de oportunidad en los alumnos; de esta manera también puedo retomar y mejorar mi formación docente rescatando mis áreas de oportunidad para trabajar en ellas.

Sustento teórico

La edad preescolar es la etapa más importante de nuestra vida como seres humanos ya que a lo largo de ésta vamos adoptando nuestra propia identidad, se comienzan a formar hábitos que influyen en nuestra calidad de vida, así como el desarrollo físico y psicológico del cuerpo. Para Aliño (2007) “existe un consenso respecto a la fecha de inicio de esta etapa, que se ubica en los dos años, así como a la conclusión alrededor de los 5 años, aunque con fines estadísticos, se define la población preescolar es de 1 a 4 años”.

A lo largo de la infancia se van adquiriendo los primeros aprendizajes de la vida que con el tiempo se van perfeccionando, tales como señalar partes del cuerpo, nombrar objetos, conocer su nombre completo, comparar pesos y líneas desiguales, diferenciar formas, responder correctamente si tiene hambre, sueño o frío, identificar los colores y distinguir entre derecha e izquierda.

Gil (2004) menciona que el objetivo fundamental de la educación preescolar “es contribuir con el desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje” (pág. 1). Ésta es una etapa en donde los niños comienzan a conocer el mundo que los rodea y se convierte en la etapa de los “¿Por qué?”. Del este modo “es necesario tomar conciencia de la importancia de los primeros tres años de vida en el desarrollo de los niños y niñas, y conocer los

factores que lo favorecen, para intervenir en forma adecuada en esta etapa crucial y decisiva en la vida del ser humano (Gil 2004 pág. 2)

La edad preescolar es la base que nos permite desarrollar habilidades que serán necesarias a lo largo de nuestra vida, esto se puede realizar a través de actividades lúdicas las cuales permiten poner en práctica sus habilidades motrices haciendo uso de todos sus sentidos para fortalecer su desarrollo cognitivo.

“Al culminar la etapa el preescolar debe estar físicamente apto para asistir a la escuela, poseer capacidad de rendimiento psicológico, comunicarse con sus pares, formar parte de un grupo, cumplir tareas asignadas, además de las elegidas por sí mismo y poseer hábitos higiénicos”. (Aliño 2007 pág. 9)

Es significativo e importante acompañar a los niños en la edad donde se transforman en personas sociales y capaces de interactuar con los demás.

En base a lo mencionado con anterioridad es importante destacar la importancia que ocupan los adultos en la vida de los niños, principalmente hablando de padres y maestros, ya que los primeros aprendizajes que adquieren los niños provienen de las personas que los rodea, es por esto que debemos tener como objetivo el favorecimiento del desarrollo de los niños por medio de situaciones y acciones que sean significativas de manera que lo que aprenda le sirva para la escuela y fuera de ella.

Aprendizajes clave (2017) declara que “entre los tres y los cuatro años de edad, el año transicional entre la educación inicial y la educación preescolar, los niños están muy activos y disfrutan aprendiendo nuevas habilidades... su motricidad fina de manos y dedos avanza notablemente, se frustran con facilidad y siguen siendo muy dependientes, pero también comienzan a mostrar iniciativa y a actuar con independencia” (Pág. 53). Durante esta etapa los niños muestran una actitud más positiva y entusiasta hacia lo que observan a su alrededor, su imaginación es tan grande que les permite a través de diferentes actividades y acciones reforzar su desarrollo psicomotor que los hace sentirse mejor.

La psicomotricidad según el investigador Fonseca citado por Berruezo (2000),” trata de algo referido básicamente al movimiento, pero con connotaciones psicológicas que superan lo puramente biomecánico. La psicomotricidad no se ocupa, pues, del movimiento humano en sí mismo, sino de la comprensión del movimiento como factor de desarrollo y expresión del individuo en relación con su entorno. Al pretender estudiar el movimiento como fenómeno de comportamiento no puede aislarse de otras cosas. Sólo considerado globalmente, en donde se integran tanto los movimientos expresivos como las actitudes significativas se puede percibir la especificidad motriz y actitudinal del ser humano” (Pág. 1). La educación psicomotriz es muy importante en esta etapa ya que este tipo de actividades hacen al niño más capaz de que coordine lo que piensa con lo que hace y con esto a su vez hacen que el niño vaya creando su propia personalidad.

En el programa de estudios menciona al área de Educación Física que “es una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad” (SEP 2017 pág. 583). Esta aportación la quiero relacionar con lo que menciona Meece (2000) “los educadores deben brindarles muchas oportunidades de realizar actividades motoras” (p.74). Es así como docentes debemos aprovechar la energía de los niños, así como su capacidad de movimiento para brindarles juegos y actividades que sean oportunas para que alcancen un desarrollo en su habilidad motriz.

La SEP (2017) llama situaciones didácticas a las “propuestas que seleccione o diseña un docente, las cuales deben ser conjuntos de actividades articuladas entre sí y que impliquen relaciones claras entre los niños, los contenidos y el docente con la finalidad de construir aprendizajes” (Pág.169), que en este caso serán aprendizajes enfocados al desarrollo psicomotriz. Las actividades le darán al niño las herramientas para fortalecer y reafirmar su motricidad. Del mismo modo menciona que “los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su

entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente” (Pág. 56).

Se plantean secuencias didácticas donde los niños pongan en juego todas sus capacidades psicomotrices, que a su vez éstas lo ayuden a experimentar sobre sí mismo y la interacción con su entorno. Al tratarse de niños el juego es una estrategia que nos permite tener su atención y construir aprendizajes a partir de él.

“El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo” (SEP 2017 pág. 163).

El juego es una actividad que realizan los niños constantemente, les permite desarrollar habilidades como socializar y realizar movimientos con las partes del cuerpo; el juego forma parte del desarrollo de aprendizaje de los niños en cuanto a su desenvolvimiento motor, es por esto que el juego será una estrategia empleada dentro de las situaciones didácticas.

Tal como dice Mecee (2000) “El juego es el medio que permite a los niños adquirir las habilidades motoras gruesas y finas” (Pág.74).

El juego aparte de ser una actividad divertida para los niños, si se practica constantemente puede llegar a ser una actividad que beneficie la salud de los niños a su vez que como se ha mencionado anteriormente es una actividad que los ayuda con su desarrollo motor. Este tipo de situaciones deberían ser tomadas con mayor interés ya que esto es una habilidad innata que con el tiempo se va desarrollando y mejorando a su vez que para todo tipo de acciones utilizamos nuestro cuerpo y hacemos diferentes movimientos. este tipo de aprendizajes tiene la finalidad de que favorezca a los niños no solo en su formación educativa sino también fuera de la escuela.

Un gran beneficio a todo esto es el interés y la capacidad que tiene los niños en esta etapa ya que utilizan su creatividad y utilizan su cuerpo de

diferentes maneras, permitiendo un mayor desempeño durante la aplicación de las actividades, para esto es necesario que yo como docente en formación haga una intervención favorable que los guie hacia un buen desarrollo.

Aprendizajes clave (2017) analiza que “El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicia condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros” (Pág. 71).

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

A continuación, se describe la intervención docente a través de las actividades planteadas, según lo que se señala en el plan de acción, de manera que queden evidenciadas las competencias profesionales desarrolladas en mi desempeño como futura docente.

Durante la descripción de las actividades aparecerán diálogos donde se implementa la siguiente nomenclatura:

DF: Docente en formación GT: Grupo en total Ax: Alumno.

Actividad: Moviéndonos juntos

La primera actividad que se aplicó fue tomada como diagnóstico, es parte del área de desarrollo personal y social, educación física, en el aspecto de competencia motriz y desarrollo de la motricidad, teniendo como aprendizaje esperado “Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos”.

Esta actividad se llevó a cabo el día 07 de octubre del año 2022, con una cantidad de 11 alumnos que asistieron ese día, dicha actividad se llevó a cabo dentro del salón de clases y para la cual utilice como materiales dos tapetes de huellas, sillas, aros y pelotas (Anexo 9). Acomodé a los niños sentados en un espacio del salón y expliqué las instrucciones de la actividad.

La actividad comienza haciendo dos equipos realizando el mismo circuito atravesando un camino con diferentes huellas en donde los niños tenían que coordinar sus pies y manos para seguir correctamente las huellas, luego pasaban por un túnel creado con sillas y aros, los niños lo cruzaron gateando por debajo de los aros, al cruzar el túnel debían llegar a un punto donde tenían que lanzar pelotas a un aro con cinta tratando de que las pelotas se queden pegadas en el aro (Anexo 10). Para que fuera más claro el desarrollo de la actividad hice una demostración para que observaran como debían realizarlo.

Antes de comenzar formé los equipos y para motivarlos les pregunté:

DF: ¿están todos listos?

GT: ¡sí!

DF: Va ir saliendo uno de cada equipo mientras los demás les echamos porras, ¿quién lograra terminar todo el recorrido más rápido?

GT: ¡yo!

DF: Bueno, a ver si es cierto; vamos empezar a la cuenta de 3

A pesar de que había momentos en que los niños no respetaban los turnos, tuvieron un buen desenvolvimiento al realizar la actividad, observaban a sus compañeros cuando estaban participando y trataban de realizar el circuito lo mejor posible. Mientras transcurría la actividad pude observar que los alumnos comenzaban a desarrollar sus habilidades y destrezas motoras.

Así mismo pude detectar que algunos niños tenían conflictos al pasar por cada una de las estaciones por lo que les pedía que lo repitieran, pero esta vez más despacio para que pudiera realizarlo correctamente, mientras sus compañeros le decían como lo debía realizar.

DF: A ver niños ¿Qué hizo mal su compañero?

A1: No piso bien

A2: No está poniendo bien las manos

A3: Se equivocó en las huellas

DF: Ok, ¿y que necesita para hacerlo correctamente?

GT: Debe fijarse en las huellas

A4: Tiene que ver cómo están las manos y los pies

DF: Muy bien, ¿Y para pasar por abajo del túnel cómo debe estar?

GT: Tiene que agacharse

A5: Tiene que estar como perrito

DF: Muy bien, vamos a ver ahora como lo hace.

Durante la actividad se puede observar que los alumnos toman conciencia de sus movimientos, a pesar de aun tener precisión en cada uno de ellos no lo realizan por impulso propio, sino que generan órdenes a su propio cuerpo para realizar un movimiento o una acción determinada.

En Rutas de Aprendizaje, Tsukayama & Ramos (2015) sostienen que “la psicomotricidad expresa la relación que existe entre el cuerpo, la emoción y los procesos psicológicos los cuales se manifiestan a través del gesto, el cuerpo, el movimiento y el juego” (p.15). Es por esto que se les proporciona a los niños diferentes juegos donde desarrollen habilidades psicomotrices, así también se les brinda la oportunidad de ser autónomos.

Es por ello que el niño a través de su psicomotricidad aprende no solo aspectos psicomotrices, sino que también diversos aprendizajes cognitivos y emocionales, ya que al estar en constante movimiento genera aprendizajes significativos.

Para realizar la evaluación de esta primer actividad lleve a cabo una escala estimativa para ver los procesos que tuvieron los niños realizando este circuito (Anexo 11); para esta evaluación tome en cuenta los rubros de Sobresaliente, Satisfactorio, Básico y Necesita apoyo y es a través de esta evaluación que obtuve los siguientes resultados: el 50% de los alumnos se encuentran en nivel Satisfactorio, ya que a pesar de que se muestran motivados a la actividad aún tienen algo de dificultad para realizar correctamente los movimientos y seguir las indicaciones que se les dan, el 37% se encuentra en un nivel sobresaliente ya que

no tiene tanta dificultad, mientras que solo el 13% se encuentran en un nivel bajo por lo que hay que darle seguimiento (Anexo 12).

A través de estos resultados puedo concluir que los alumnos aun enfrentan retos al realizar ciertos movimientos, aun no tienen definida la precisión y coordinación de sus movimientos, sin embargo, piensan en lo que están haciendo para llevar a cabo una acción.

Obtuve una buena respuesta al trabajar con un circuito motor, los alumnos conocieron una modalidad de trabajo corporal diferente y reconocían las acciones que deben realizar según el material que se presente. Personalmente considero que fue una actividad exitosa, los niños de desarrollaron bien durante la actividad, aunque algunos aun necesitan apoyo, sin embargo, al yo formar parte de la actividad fue un detonante para que la actividad se realizara correctamente.

Como siguiente se presenta la reconstrucción de la actividad anterior con la misma base manteniendo el aspecto de competencia motriz y desarrollo de la motricidad, con el aprendizaje esperado “realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos”

Esta actividad se llevó a cabo el día 07 de diciembre del año 2022 con 15 alumnos que estuvieron presentes durante la clase. La actividad consistió en hacer un recorrido por el espacio en donde tenían que esquivar los diferentes obstáculos que hay dentro de él.

Aquí los niños trabajaron de manera individual, ya que anteriormente habían trabajado en equipos, era momento de hacer una adaptación para observar cómo se desenvolvían los niños al trabajar de manera individual. Primero se comenzó con la explicación de la siguiente actividad antes de salir al patio, en el recorrido que iban a hacer había estrellas que debían brincar con un pie, los planetas con los dos pies, los meteoritos debían esquivarlos caminando en zigzag, continuar con la línea del cometa en donde debían caminar manteniendo el equilibrio y por ultimo atravesar un camino de huellas. Una vez explicada la

dinámica salimos al patio, en cierto espacio de la cancha estaban pegados los elementos que anteriormente se habían mencionado.

DF: Muy bien, como vimos en el salón si hay una estrella ¿qué debemos hacer?

GT: Brincar en un pie

DF: Así es, ¿y en los planetas?

GT: Brincarlos

A1: Brincar con los dos pies

DF: Ok muy bien, debemos estar atentos y recordar cómo debemos atravesar cada uno de los obstáculos que hay

Para comenzar hice una demostración de lo que anteriormente se había explicado y quedara más claro cómo se iba a realizar. Mientras los niños realizan la actividad yo observaba como se desenvolvían, mientras pasaba uno les preguntaba a los otros niños si lo estaba haciendo bien su compañero así también les echamos porras a cada niño que pasaba. Estaba pendiente de que los niños realizaran bien la secuencia y que no sucediera algún accidente.

En el transcurso de la actividad note un mejor desenvolvimiento en los niños, se mostraban atentos a lo que realizaban sus compañeros para hacerlo de manera correcta cuando fuera su turno, así mismo la precisión que tenían los niños en cada uno de sus movimientos para no equivocarse durante la actividad.

En la teoría cognoscitiva de Piaget, (citado por Meece, 2000) “los niños tienen su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno” (p.101), es por ello que el desarrollo psicomotor juega un papel importante en el desarrollo de la inteligencia ya que el niño(a) adquiere habilidades

las cuales van evolucionando progresivamente por medio de la experimentación que realizan continuamente y el aprendizaje sobre su entorno.

Finalmente, a la reflexión que llego con la reconstrucción de esta actividad es que a medida que los alumnos identifican lo que son capaces de hacer con cada una de las partes de su cuerpo, da pie a la independización y seguridad de sus movimientos y a la disponibilidad de su cuerpo con respecto a la acción.

Durante vacaciones de diciembre ocurrió un siniestro dentro de las instalaciones de la escuela lo que causó el derrumbe de la barda lateral por lo que para proteger la integridad de todos los alumnos se tuvo que llevar a cabo el regreso a clases de manera virtual, debido a esto algunas de las actividades planteadas se llevaron a cabo en este modalidad; tomando en cuenta que para los niños es el primer acercamiento a la escuela y más las sesiones en línea, así que esto presentó un reto en mi intervención.

Actividad: Twister

La segunda actividad que se aplicó es igual del área de educación física, esta vez como aprendizaje esperado “Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos”.

Esta actividad se llevó a cabo el día 20 de febrero del presente año a través de una sesión en línea con 10 alumnos que asistieron en ese día. Dicha actividad se realizó después de un periodo de estar en clases en línea con el objetivo de analizar en qué nivel de desempeño se encuentran los alumnos, qué tanto han retrocedido o avanzado en cuanto a su motricidad gruesa y fina (Anexo 13).

Debido a esta situación se hicieron algunos ajustes para que la actividad se realizara correctamente; para comenzar, coloque frente a la pantalla los materiales de manera que fueran visibles para los alumnos, en seguida me coloque frente a la computadora y al mismo tiempo iba explicando y realizando la secuencia de actividades para que así fuera más fácil de comprender.

Como inicio les pedí a los niños que se levantaran de su lugar, yo les mostré algunas imágenes de diferentes posiciones que los niños debían imitar, esto con el propósito de que los niños ya estuvieran atentos a lo que se les indicaba y como calentamiento antes de comenzar la actividad.

El material que se ocupó para esta actividad fueron círculos de diferentes colores (rojo, azul, amarillo, verde) estos círculos se colocaron en el suelo de manera aleatoria, como siguiente yo fui dando diferentes indicaciones que los niños tuvieron que ir realizando como era colocar una mano en cierto color, un pie en el círculo de otro color.

DF: ¿Ya están todos listos?

GT: ¡sí!

DF: Muy bien, vamos a estar atentos a lo que yo les voy a ir diciendo, vamos a ir colocando las manos y pies en donde yo les diga, vamos a hacer una prueba. La mano derecha la vamos a poner en un círculo rojo y el pie izquierdo en un círculo verde

A1: Ya pude maestra

A2: Mira maestra no me caigo

DF: Muy bien, de pie todos, ahora vamos con otra indicación

Mientras transcurría la actividad pude percibir que los niños ya tienen más noción de lo que están haciendo, analizan las consignas que se les están indicando para después hacer de manera correcta la acción, se muestran atentos en todo momento a lo que se les iba diciendo.

A pesar de ser una actividad realizada a través de la distancia durante el desarrollo de la misma pude apreciar el avance de los niños en cuanto a la estabilidad y precisión de sus movimientos ya que el reconocimiento corporal es parte fundamental dentro de la psicomotricidad infantil, según Pradas (2009) “la educación del conocimiento y control del propio cuerpo se realiza en torno a dos niveles: Conciencia y conocimiento corporal; el niño aprende a conocer las

diferentes partes del cuerpo, a diferenciarlas y a sentir su papel” (p.4). Con este tipo de actividades se busca dar una oportunidad al alumno para que comience a tomar conciencia de lo que es capaz de hacer con su cuerpo, así como independizarse al realizar actividades motrices sin necesidad de apoyo.

Como actividad final, se hizo un repaso de lo que anteriormente se había realizado, se les hicieron algunas preguntas a manera de reflexión

DF: ¿Qué les pareció la actividad que acabamos de realizar?

GT: Bien, divertida

DF: ¿Estuvo fácil o difícil realizarla?

A1: Fácil maestra

A2: Un poco difícil

DF: Ok, si estuvo un poco difícil, pero vi que todos lo hicieron correctamente. Vamos a recordar, ¿Cuál es la mano derecha?

GT: Esta maestra (levantan la mano derecha)

DF: Muy bien, ¿y el pie izquierdo?

GT: Este (señalan el pie izquierdo)

En la etapa preescolar ocupa un lugar importante el desarrollo motivacional afectivo y cognitivo, aquí se inicia la formación de las cualidades de la personalidad, además, la que ha de proporcionarle al niño la posibilidad de construir sus propias bases de orientación y le permite realizar una actividad sobre la base de los elementos y condiciones que el adulto le propicie.

Para la evaluación de esta actividad realice una escala estimativa (Anexo 14) ya que como se menciona en el Diario Oficial de la federación (2018) “Es un proceso en el cual docentes y educandos comparten metas de aprendizaje y

evalúan de manera permanente sus avances a través de la obtención variada de evidencias. Esto se hace con el fin de identificar las áreas de oportunidad para apoyar a los educandos, así como para fortalecer y realimentar la enseñanza y la práctica docente” (Pág. 3) Durante esta evaluación tome en cuenta el trabajo individual, así como la importancia del reconocimiento corporal del alumno. Dicha actividad la evalué y grafiqué (Anexo 15) de lo que obtuve como resultado que el 50% de los alumnos se encuentran en un nivel sobresaliente, lo que puedo interpretar que a pesar de estar trabajando a la distancia los niños han estado trabajando de la mano de sus papás desde casa, mientras que un 37% sigue estando en un nivel medio y solo un 13% se encuentra en un nivel bajo.

Una debilidad fue llevar a cabo la actividad a través de una sesión en línea ya que no son tan apreciable los resultados, así mismo al ser de los primeros acercamientos de los niños hacia la escuela y a través de una pantalla fue complicado tener al grupo completo, mantener su atención, así como su energía y motivación durante la actividad, sin embargo, pude llevarla a cabo manteniendo un orden y ambiente de trabajo durante la misma.

A continuación, se presenta la reconstrucción de la actividad, para esto decidí diseñar una nueva situación didáctica que me permitiera mejorar los elementos detectados anteriormente de mi práctica profesional y reforzar el reconocimiento corporal de los alumnos a partir del juego.

La actividad se realizó el 15 de marzo con 10 alumnos que estuvieron presentes en la sesión en línea. Para esta actividad se tomó en cuenta el tema de las figuras.

Esta actividad comenzó con la construcción de algunas figuras con el apoyo de palillos de dientes y plastilina, mientras lo realizaban pude percatarme que algunos de los niños aun presentan dificultades en la precisión de sus manos ya que era algo complicado manipular los materiales para armar las figuras, a su vez atendí una de las debilidades de la actividad anterior que fue el acompañamiento a través de la distancia yo también realice la actividad, los

observaba y les iba pidiendo que me mostraran su trabajo felicitándolos por el esfuerzo de realizarlo esto con la intención de motivarlos a seguirlo intentando, sin embargo, todos lograron completar esta parte de la actividad.

Como siguiente al igual que la actividad anterior cada niño formó un tapete en el suelo esta vez con figuras, aquí los niños tuvieron que cruzar el tapete que elaboraron donde habría diferentes figuras distribuidas, buscaron en casa diferentes objetos de diferentes formas para después colocarse en un extremo, escoger uno de los objetos identificar qué forma tenía y cruzar el tapete pisando solo la figura correspondiente al objeto para finalmente colocar el objeto en el otro extremo y colocarlo en el lugar que correspondía.

Mientras tanto tome en cuenta aspectos como fueron el análisis que hicieron los niños para buscar dentro del tapete la figura que se requería y no equivocarse, aquí también se vio reflejada el equilibrio y la confianza de sí mismos al saber que lo que estaban haciendo era correcto.

De esta manera pude observar la importancia que tiene el trabajo constante y el acercamiento a la realidad a través de diferentes actividades y juegos. Madrona, Jordán, & Barreto (2008) resaltan que “el juego permite construir de manera integral funciones tan importantes como el tono, el equilibrio, la lateralidad y las conductas perceptivo-motrices, a la vez que conocer y adaptarse al medio físico y social” (p. 88).

Así también, reconozco la importancia que tiene el contexto sobre donde se llevan a cabo las actividades escolares; ya que no son los mismos resultados ni el mismo desempeño estando todos juntos que a la distancia. Es por esto que también considero que esta sigue siendo una debilidad la manera de llevar a cabo la actividad, si bien, se cumplió con el propósito, pero era difícil observarlos y a través de una pantalla, deberé tener en cuenta la motivación y el acompañamiento de manera que esto que se ha logrado hasta el momento no se pierda.

La actividad descrita a continuación me sirvió para dar paso al desarrollo de mi situación didáctica es por esto que la siguiente actividad que propuse fue un juego motriz donde se tomó en cuenta las debilidades de las actividades anteriores. A su vez me permitió hacer una reconstrucción de mi práctica profesional, es decir, los alumnos respondían de manera favorable a las actividades aplicadas en base a movimientos de locomoción, sin embargo, desee analizar cuál ha sido su avance a través de diferentes estrategias.

Actividad: Mantengo mi equilibrio

A continuación, hago la descripción de la siguiente actividad la cual forma parte del área de desarrollo personal y social, educación física, en el aspecto de desarrollo de la motricidad, teniendo por aprendizaje esperado “Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos”.

Esta actividad se aplicó el día 27 de febrero del año en curso con un total de 10 alumnos durante la clase en línea. Esta actividad se basa en el equilibrio y la precisión (Anexo 16).

La actividad consistió en ponerse de pie y que buscar un lugar donde tuvieran espacio para desplazarse, primero tenían que mantener el equilibrio colocando sobre la cabeza un objeto que tuvieran en casa y después caminar sin dejar que el objeto cayera al suelo; enseguida con apoyo de una cuerda la colocaron el suelo y caminaron sobre ella como si fuera una cuerda floja manteniendo el equilibrio y a continuación lo realizaron ahora colocando el mismo objeto de antes sobre su cabeza, finalmente les pedí que realizaran diferentes formas y figuras con la cuerda para después caminar sobre la cuerda manteniendo el equilibrio.

En lo que realizaban la actividad les realice algunas preguntas:

DF: ¿saben lo que es el equilibrio?

GT: Si

DF: ¿qué es?

A1: no caerse

A2: no moverse

DF: Así es, es mantenernos quietos sin caernos ¿quién podrá lograrlo?

GT: ¡Yo!

DF: primero vamos a buscar un juguete, una libreta o algún objeto que tengan en casa y lo vamos a colocar en la cabeza y vamos a quedarnos quietos sin que se caiga, después vamos a levantar la pierna derecha ¿quién puede?

GT: ¡yo!

A1: está muy difícil maestra

DF: veo que lo están haciendo muy bien, no se preocupen si no nos sale a la primera vamos a intentarlo

A2: ¡mira maestra si pude!

Como actividad final, les encargué de material vasos desechables con los que construyeron una torre, primero yo les mostré una forma de cómo hacerlo y todos lo hicieron así, de manera que también pusieran en juego el equilibrio y precisión de sus movimientos (Anexo 17).

Durante el desarrollo de la actividad pude notar mayor participación y seguridad con la que los niños la realizan la actividad, también que tienen más cuidado en cada uno de sus movimientos de manera que obtengan el resultado que ellos quieren. Piaget citado por Berruezo (2000) menciona que el Periodo preoperatorio (2-8 años): “el niño accede al espacio euclidiano en el que predominan las nociones de orientación, situación, tamaño y dirección” (Pág.24).

La manera en la que evalúe la actividad fue con una escala estimativa en la cual se expresa los diferentes niveles en que se encuentran los niños referentes al aprendizaje esperado (Anexo 18).

En la actividad identifiqué la importancia que tiene que los niños reconozcan la importancia de sus movimientos, las situaciones de estar activos y en constante movimiento y las situaciones donde es necesario precisar los movimientos, siendo que de ambas formas se puede llegar a un mismo resultado. Mientras transcurría la actividad evalué y pude percibir que el grupo se encuentra dividido entre dos rubros que es el sobresaliente y el satisfactorio, ya que en el transcurso de las actividades se ha notado un considerable avance sin embargo sigue siendo un factor de riesgo de rezago estar a través de la distancia, así también puedo rescatar que solo un 7% de los alumnos son los que se han quedado atrás, pero si se continúa dando seguimiento a sus aprendizajes es posible cambiar las cifras (Anexo 19).

Durante la actividad fui participe de ésta al estar haciéndolo al mismo tiempo que los niños de manera que los niños tuvieran confianza y un mayor desenvolvimiento.

En base a los resultados obtenidos durante esta secuencia, lleve a cabo la siguiente actividad conservando el aspecto de competencia motriz y con el mismo aprendizaje esperado con el propósito de darle continuidad al aprendizaje esperado para analizar el avance en el logro de este. Durante la semana se estuvo trabajando la expresión artística y decidí trabajar a través de una actividad motriz.

Para comenzar les estuve preguntando a los niños de qué manera podemos expresar lo que sentimos, esto con el fin de adentrarlos al tema:

DF: ¿Ustedes como expresan a los demás que están felices o tristes?

A1: Yo cuando estoy feliz me gusta bailar

A2: Cuando abrazo a mi mamá estoy feliz

A3: Yo lloro cuando mi mamá me regaña y me pongo triste

A4: A mí me gusta colorear

DF: Muy bien, tenemos muchas formas de expresar nuestros sentimientos. Lo que vamos a hacer hoy va a ser pintar como nos sentimos el día de hoy. Pero ¿Qué creen? Lo vamos a hacer de manera diferente

GT: ¿Cómo maestra?

DF: Vamos a pintar con nuestros pies ¿creen que puedan?

GT: ¡sí!

En seguida se les pidió a los niños que se quitaran sus zapatos y se colocaran en el suelo, en una hoja y con apoyo de pintura y un pincel iban a comenzar a pintar con un pie, aquí los padres fueron participes para ayudar a los niños en colocarse el pincel en el pie y brindándoles los materiales.

DF: Muy vamos a comenzar a pintar con nuestro pie, no se preocupen si no pueden a la primera vamos a intentarlo hacer

A1: Mira maestra yo si pude

A2: Maestra si pude pintar con mi pie

DF: Muy bien, vamos a ver cómo nos quedan nuestros dibujos

A3: Yo no puedo maestra

DF: No se preocupen, esto es nuevo y vamos a intentarlo, no hay trabajo malo

Mientras transcurría la actividad yo les decía comentarios positivos para motivarlos, existía el caso de algunos que se frustraban sin embargo lo intentaban

y lo conseguían. También pude percibir que a pesar de ser una actividad algo complicada para ellos la realizaban con emoción ya que sus comentarios eran de alegría al ver que si lo estaban logrando.

Como final les pedí que me mostraran sus dibujos y comentamos sobre la actividad:

DF: Vamos a ver los trabajos de todos. ¿Qué tal les pareció la actividad?

A1: Bien maestra, mira lo que hice

A2: Mira maestra como quedo el mío

DF: Muy bien, ¿les pareció difícil?

GT: No

A3: Si maestra, pero mira como me quedo

DF: Todos hicieron un buen trabajo ¿Qué sintieron al pintar con los pies?

A4: Me canse maestra

A5: Quiero volver a hacerlo

DF: ¿Sabían que se podía pintar con los pies?

GT: No

Esta actividad me pareció exitosa ya que para los niños fue una nueva experiencia, todos estuvieron motivados y realizaron la actividad con felicidad; es por esto que considero importante la manipulación de objetos al realizar movimientos que estimulen el desarrollo motor de los niños.

A través de los resultados que obtuve a partir del instrumento que utilice que fue la escala estimativa ya señalada desde la primera actividad, puedo concluir

que para los alumnos cada vez les es más sencillo realizar juegos individuales y colectivos haciendo uso de su cuerpo y de distintos materiales.

Como parte del proceso de reconstrucción del ciclo reflexivo de smyth busco mejorar mi intervención a través de la transformación de aspectos de mi práctica, para esto tome en cuenta las observaciones de actividades anteriores, como son la explicación de las consignas, la participación durante las actividades, la motivación, entre otras.

A manera de reflexión considero que esta actividad me ayudo a reforzar elementos anteriores, es decir, aspectos que ya había detectado en mí con posibilidad de mejora desde la primera actividad, sigo trabajando en ello para de esta manera mejorar mi práctica profesional de manera permanente.

Actividad: Sacudiendo mi cuerpo

Como siguiente, hago la descripción de la actividad realizada el día 24 de marzo de este año en el área de formación de educación física con los aspectos de competencia motriz y desarrollo de la motricidad, con el aprendizaje esperado “Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos”. (Anexo 20). En esa semana el regreso a clases presenciales ya se estaba llevando a cabo por lo que la dinámica era otra vez de adaptación. Este día se contó con la asistencia de 8 alumnos en total.

Para iniciar de la actividad reproduce una canción para comenzar a calentar los músculos del cuerpo para evitar lesiones; en seguida les mostré una serie de imágenes donde se representaban diferentes poses que los niños imitaron, estas poses tenían como propósito que los niños pusieran en juego su concentración, estabilidad y movimiento.

A continuación, pedí a los niños mover las mesas para hacer espacio en el centro del salón, acomode a los niños en dos filas una enfrente de la otra y una vez que estaban acomodados comencé a explicar la actividad.

Esta actividad consistió en formar dos filas procurando que un niño quedara frente a otro y en medio de ambos se colocaron algunas pelotas, la consigna era que se realizarían ciertos movimientos, tocarían partes de su cuerpo y cuando yo dijera la palabra “pelota” debían agarrar la pelota. La finalidad de la actividad no era competir sino poner en juego su atención y concentración al tomar primero la pelota (Anexo 21).

DF: Yo voy a ir diciendo lo que vamos a hacer, vamos a movernos de cierta forma o vamos a tocar las partes del cuerpo que yo les vaya diciendo. ¿Están listos?

GT: ¡sí!

DF: Recuerden que no nos vamos a pelear por la pelota, todos somos amigos y nadie pierde en este juego

GT: Si maestra

DF: Muy bien, vamos a empezar y cada vez va ir siendo más difícil. Primero tocamos nuestra cabeza, damos un brinco y... pelota

Durante el desarrollo de la actividad recordaba a los niños que el juego no era una competencia, sino que debíamos estar atentos. Por otro lado, pude percatarme que los niños ya están más conscientes de lo que están haciendo, analizan la información que uno les da y realizan la acción.

Es de mucha importancia en la educación el desarrollo de habilidades motrices, ya que se prepara al niño para la actividad intelectual y la educación física, las cuales permiten el perfeccionamiento morfofuncional del organismo, aquí se interrelacionan la motricidad gruesa y la motricidad fina como elementos que sistemáticamente van desarrollando la personalidad del niño. (Cándales-Castillo 2012) es por esto que a que a través del movimiento se debe lograr desarrollar su identidad y conocer su cuerpo.

La evaluación de esta actividad la llevé a cabo con el seguimiento de las escalas estimativas donde consideré como aspecto de mayor nivel realizar

actividades de juegos individuales y colectivos que requieren control y precisión de movimientos como locomoción, manipulación y estabilidad, haciendo uso de herramientas, instrumentos y diferentes materiales (Anexo 22).

Los resultados obtenidos en la actividad considero que se deben a que en la actividad los alumnos se mostraron muy motivados, cuantitativamente hablando se ha obtenido un avance en el desempeño de los alumnos (Anexo 23), he tenido la participación de todos los alumnos, incluso de los alumnos que en ocasiones se muestran tímidos.

De igual forma pude realizar una comparación de la evaluación inicial con la variante de los niveles actuales. Esto me permitió analizar de manera más precisa cuánto fue el avance obtenido con los alumnos.

A lo largo de las actividades puedo llegar a la conclusión que cuando los alumnos se encuentran motivados por el tema del que se está hablando o que el material llama su atención, como docente se tiene una gran posibilidad de tener éxito en lo que se está realizando; como docente tengo la tarea de priorizar el interés de los alumnos incrementarlo y enfocarlo al logro de aprendizajes.

Me gustó la manera de como trabajaron y se motivaron los niños, como entre ellos se apoyaban para realizar las actividades, considero que este es uno de los aspectos que considero fueron de gran ayuda para obtener buenos resultados.

Durante el ciclo escolar los niños tuvieron diferentes modalidades de llevar a cabo las clases como fue de manera presencial y virtual, a pesar de estos cambios y retos su desempeño no bajo solo consistía en reforzar lo que ya se había logrado y seguir trabajando para mejorar.

A partir de los distintos resultados obtenidos de las evaluaciones puedo reflexionar que a través de la construcción y reconstrucción de las actividades

pude mejorar aspectos de mi práctica y lograr un avance en los alumnos en cuanto a sus movimientos y manipulación de distintos materiales.

Es importante estar trabajando en las habilidades motrices innatas de los niños ya que estas favorecen el control del cuerpo y así el niño aprende a dominar y adaptar su movimiento corporal; permite tener un estilo de vida adecuado y adaptarse a su exterior, así como la posibilidad de conocer y relacionarse con otras personas, además de que va desarrollando nuevas habilidades como la atención, la concentración y la creatividad.

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Como final daré a conocer las conclusiones a las que he llegado después de la elaboración de este documento, en el cual se analizaran diferentes aspectos que intervienen en la práctica profesional docente.

Durante la elaboración de este documento me ayudo a identificar las partes importantes de mi práctica profesional como lo fueron la importancia de las secuencias didácticas así como hacer las adecuaciones necesarias de manera que se generen ambientes de aprendizaje diversos, realizar las evaluaciones en tiempo y forma para poder dar seguimiento a los procesos de aprendizaje, llevar a cabo la transversalidad entre los campos de formación académica y áreas de aprendizaje, tomar en cuenta aspectos contextuales en el aula, estar atentos a las dificultades que están teniendo ciertos alumnos en algún aprendizaje en específico y buscar las estrategias para que todo el grupo logre adquirir los aprendizajes significativos.

Cabe resaltar que desde mi primera jornada de prácticas estuve presente en el inicio del ciclo escolar y a consecuencia de eso comprendí la importancia que tiene conocer el contexto que rodea la escuela, el contexto interno de la escuela, saber con lo que se cuenta; una vez que se comienza a trabajar con los padres de familia es importante conocerlos a partir de una entrevista inicial, de igual manera con los niños es importante rescatar datos importantes para así lograr hacer una evaluación diagnóstica para que de esta forma se pueda conocer con el paso del tiempo más a fondo a los alumnos y a partir de esto rescatar un problema en común para así implementar el diseño de un plan de acción el cual planteé soluciones a través de mi intervención como docente; y una vez que se realiza el diseño, dar una argumentación teórica y llevarlo a la práctica.

Una vez que comienzas a trabajar y aplicas tus actividades se debe analizar y reflexionar sobre tu acción docente y los aprendizajes de los alumnos para así seleccionar estrategias, incluso modificar aspectos que no habías

detectado los cuales era necesario rediseñar, por lo que todo esto representa una oportunidad de mejora.

En cuanto a la realización de este documento, me siento familiarizada ya que a lo largo de mi formación he realizado diarios de trabajo que implican describir y reflexionar sobre lo que se ha hecho, sin embargo, este documento trata de ser lo más explícito posible, de igual forma resulta necesario destacar los argumentos teóricos, la relevancia y el impacto que se genera en los alumnos.

De igual manera la realización de este documento me hizo reflexionar más a profundidad sobre lo que estoy realizando como futura docente, ya que al describir sobre mis experiencias hace darme cuenta que se han favorecido competencias y por otro lado aún existen áreas de oportunidad para mejorar.

Como futura docente, con la elaboración de este documento me planteo un reto a futuro, una visión de cómo deseo ser como docente y los distintos ambientes de aprendizaje que quiero propiciar; sé que no siempre habrá resultados favorables, pero siempre se deben buscar nuevas estrategias y analizar a detalle nuestra práctica para generar un impacto volviéndolo significativo en los alumnos y en mi labor docente.

Pude darme cuenta que se desarrolló mi competencia profesional al propiciar en los niños el desarrollo de toma de conciencia sobre lo que están realizando, favorecer la autonomía y el trabajo en colaboración, así también al utilizar diversas estrategias didácticas para promover un ambiente para el aprendizaje como la motivación y la autonomía obteniendo de esto buenos resultados. Sin embargo, a través de mi reflexión realizada con el ciclo de Smyth pude darme cuenta que tuve áreas de oportunidad para desarrollar en las siguientes actividades y cumplir con el propósito que señala el aprendizaje esperado que se trabajó.

Berruezo (2000) dice que la psicomotricidad en el ámbito educativo “supone un previo conocimiento del esquema corporal” (Pág. 8) Esto quiere decir

que anterior a la actividad física y la realización de movimientos los alumnos deben conocer las partes de su cuerpo y sus funciones. Es por esto que es importante que los niños primero experimenten a través de juegos y actividades las capacidades que tiene con su cuerpo, identifiquen cada parte de él y cuál es su función.

Por otro lado esta Madrona, Jordán, & Barreto (2008) que dicen que en el ámbito del desarrollo motor “se propone facilitar y afianzar los logros que posibilitan la maduración referente al control del cuerpo, desde el mantenimiento de la postura y los movimientos amplios y locomotrices hasta los movimientos precisos que permiten diversas modificaciones de acción, y al mismo tiempo favorecer el proceso de representación del cuerpo y de las coordenadas espacio-temporales en los que se desarrolla la acción (Pág.76) lo que quiere decir que el desarrollo y aprendizaje de los niños va siendo de forma gradual, por lo que es importante brindarles oportunidades donde puedan poner esto en juego.

Tal como mencionan Papalia, Wendkos, & Duskin (2009) “Los niños progresan con rapidez en habilidades motoras gruesas y finas y en coordinación ojo-mano, y desarrollan sistemas de acción más complejos” (Pág. 291) Como se mostró en las gráficas de resultados obtenidos, se puede notar que los alumnos tuvieron un gran avance y se desarrollaron gradualmente adquiriendo nuevas habilidades psicomotrices.

Con este trabajo comprendí plenamente que la labor docente implica mucho más que ir a dar clase a una escuela; existen múltiples aspectos que pueden beneficiar o perjudicar pero lo importante es que hay que encontrar un equilibrio de todo, así como la importancia de tener un grupo unido y feliz; para esto es necesario poner en juego todo lo que tiene a tu favor como habilidades, destrezas, capacidades, intereses, sobre todo ser un docente comprometido con tu labor y con la mente abierta al cambio para poder estar siempre en mejoras continuas que te permitan ser un docente competente en todos los aspectos que te forman como persona.

V. REFERENCIAS

- Aliño Santiago, M., Navarro Fernández, R., López Esquirol, J. R., & Pérez Sánchez, I. (2007). La edad preescolar como momento singular del desarrollo humano. *Revista Cubana de Pediatría*, 79(4), 0-0.
- Berruezo, P. P. (2000). El contenido de la psicomotricidad. *Psicomotricidad: prácticas y conceptos*, 43-99.
- Cándales-Castillo, R., (2012). La capacitación psicopedagógica para desarrollar la motricidad fina en los niños de 3 a 6 años del Centro de Educación Nacional Bolivariano “El Llano”. *EduSol*, 12(39), 61-71.
- Diario Oficial de la Federación (2018). ACUERDO número 12/05/18 por el que se establecen las normas generales para la evaluación de los aprendizajes esperados, acreditación, regularización, promoción y certificación de los educandos de la educación básica. Recuperado de https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5525414&fecha=07/06/2018
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente. *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle*, 4(14), 100-102.
- Gil, M., & Sánchez, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *Educere*, 8(27), 535-543.
- Huidobro Tsukayama, J. J. I., & Ramos Haro, M. J. (2015). Rutas del aprendizaje versión 2015: ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños? II Ciclo Área Curricular Personal Social. 3, 4 y 5 años de Educación Inicial.
- Madrona, P. G., Jordán, O. R. C., & Barreto, I. G. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista iberoamericana de educación*, 47, 71-96.
- Marí Mollà, R. (2008). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación.
- Meece, J. L. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente para educadores*.

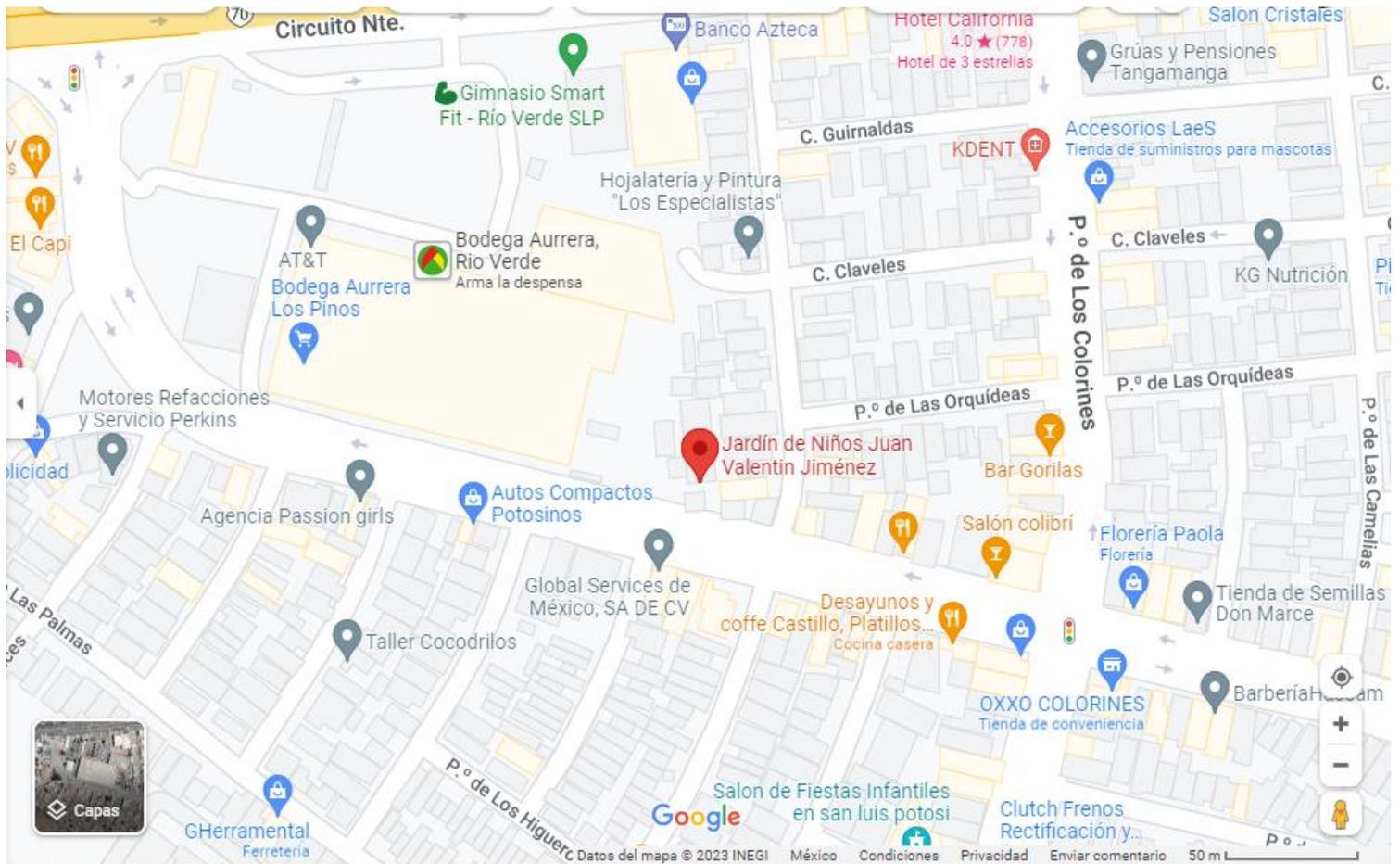
- Papalia, D. E., Olds, S. W., & Feldman, R. D. (1988). *Psicología del desarrollo* (Vol. 11). McGraw-Hill.
- Pradas, D. El esquema corporal en niños y niñas. *Revista Innov y Exp.* (2009)
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria*. Inde
- SEP (2017) *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: Sep.
- Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, 294, 275- 300.

VI. ANEXOS

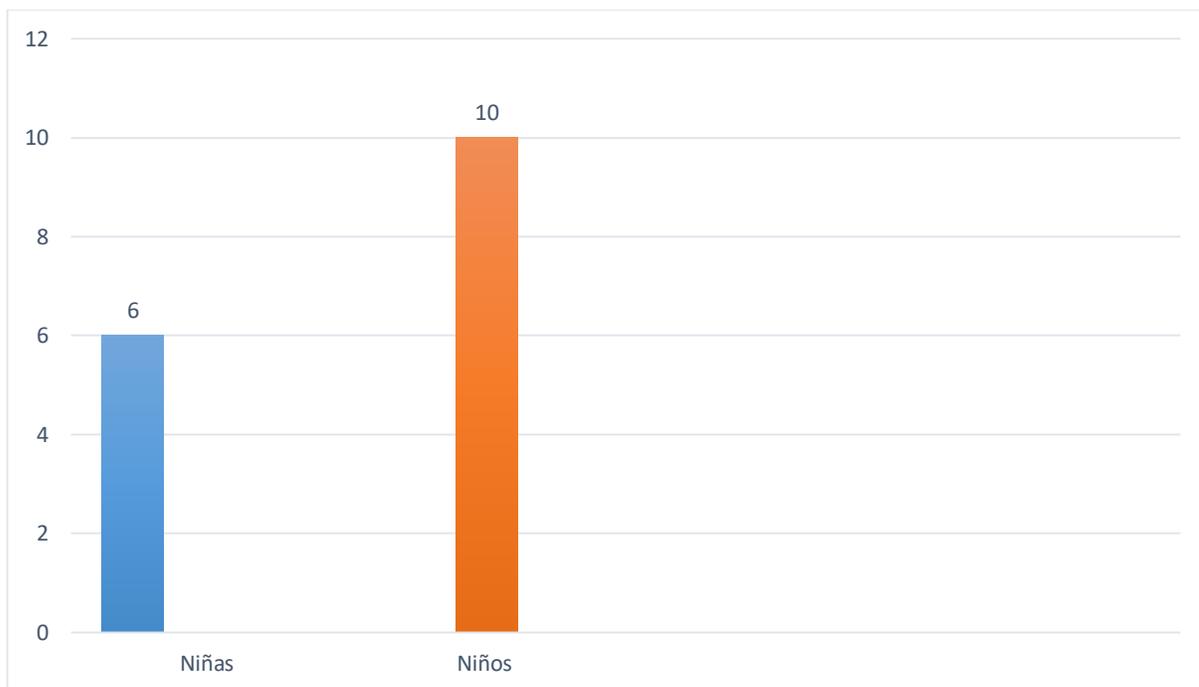
Anexo 1 Fotografía del Jardín de Niños



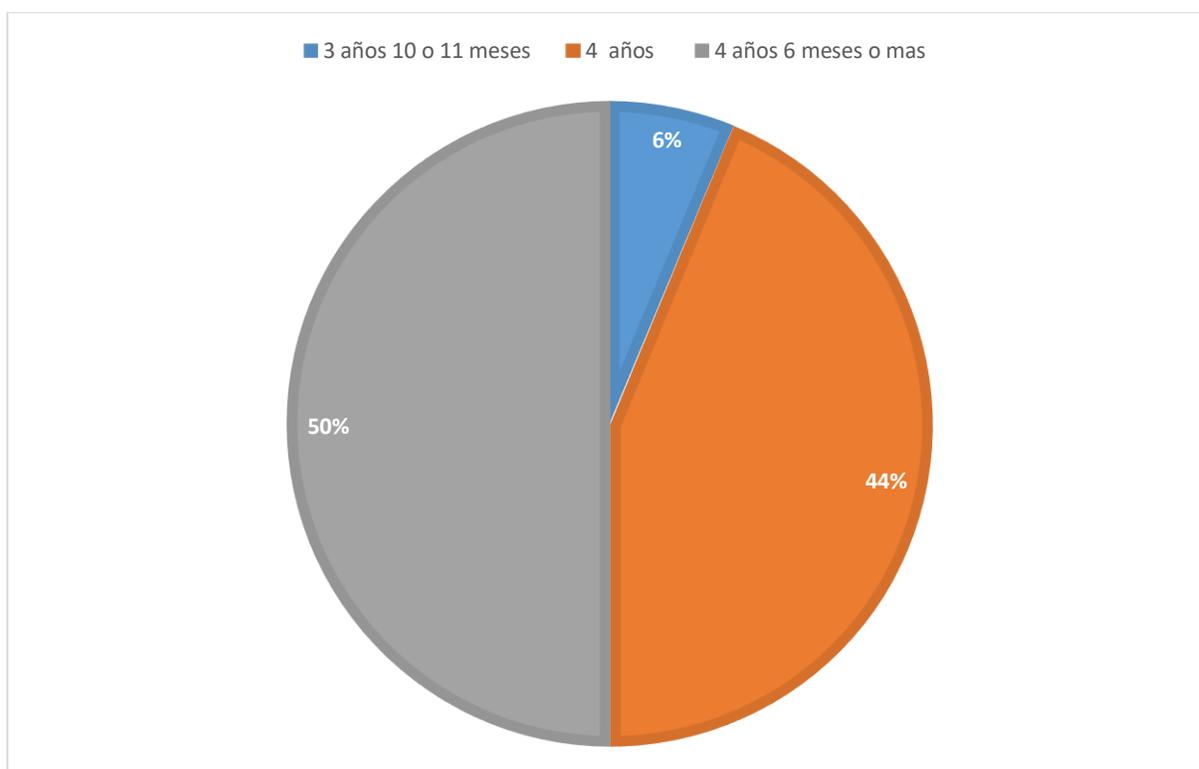
Anexo 2 Mapa del Jardín de Niños



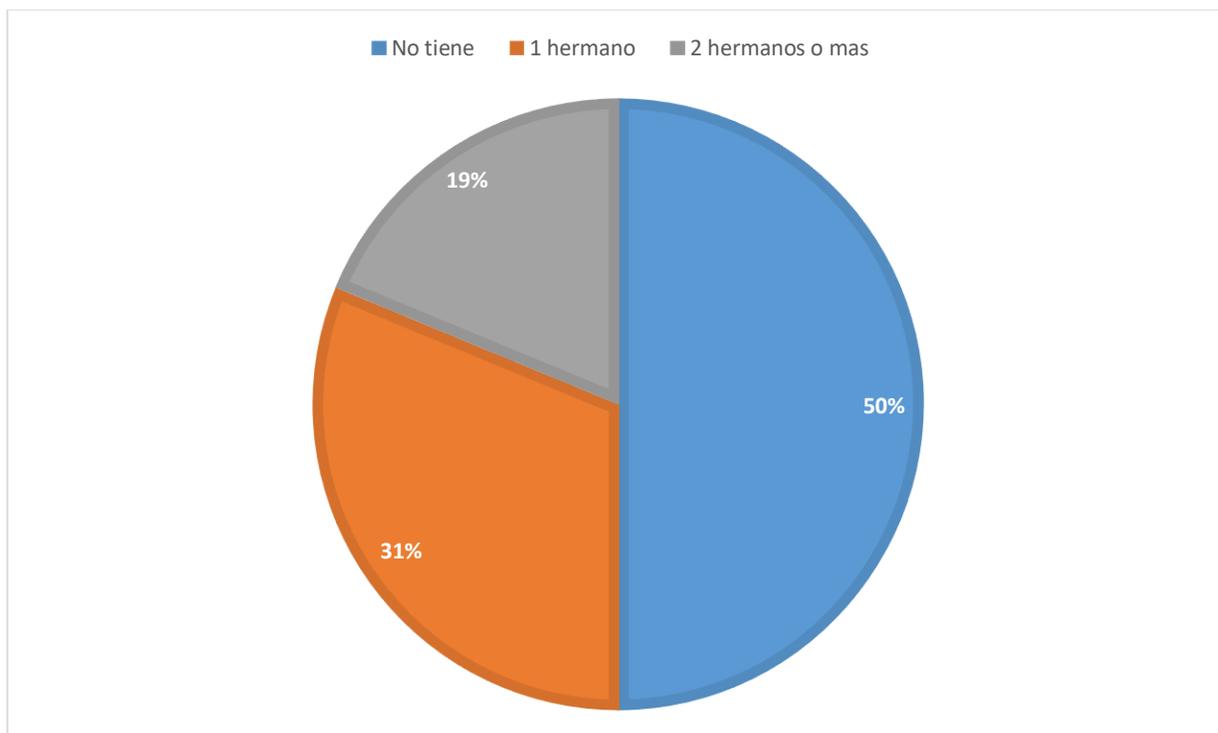
Anexo 3 Cantidad de alumnos



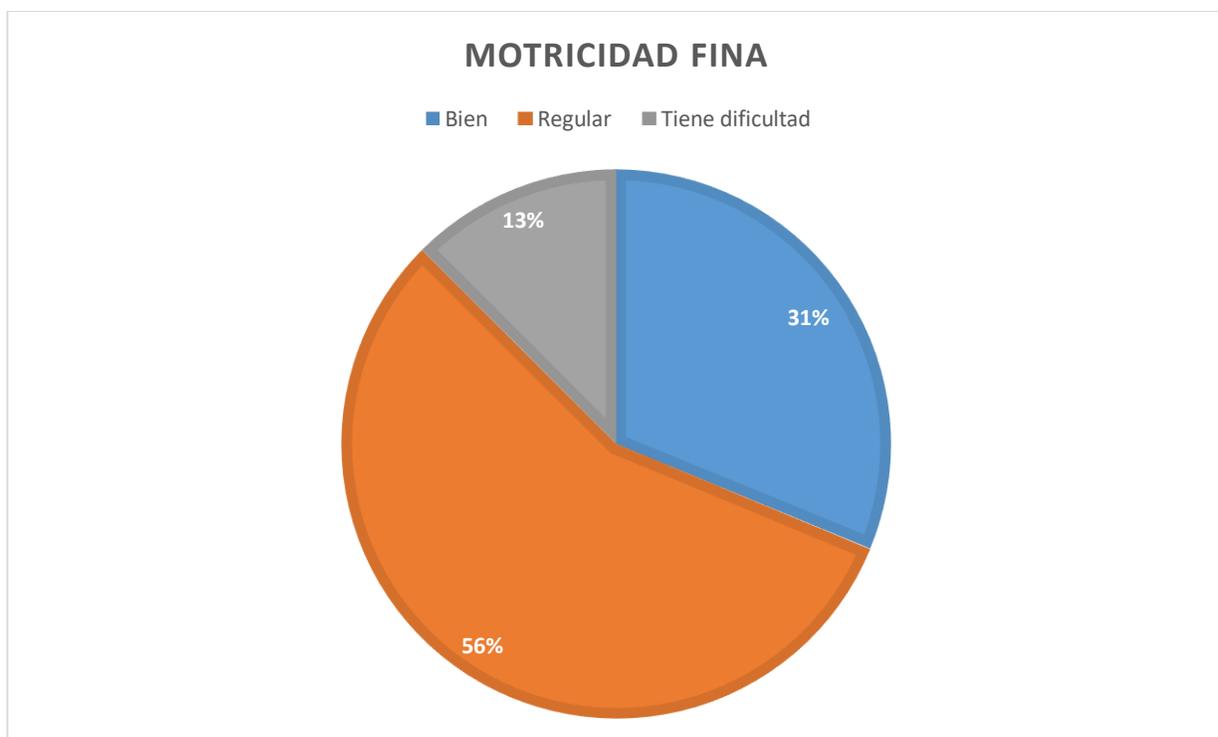
Anexo 4 Edades de los alumnos



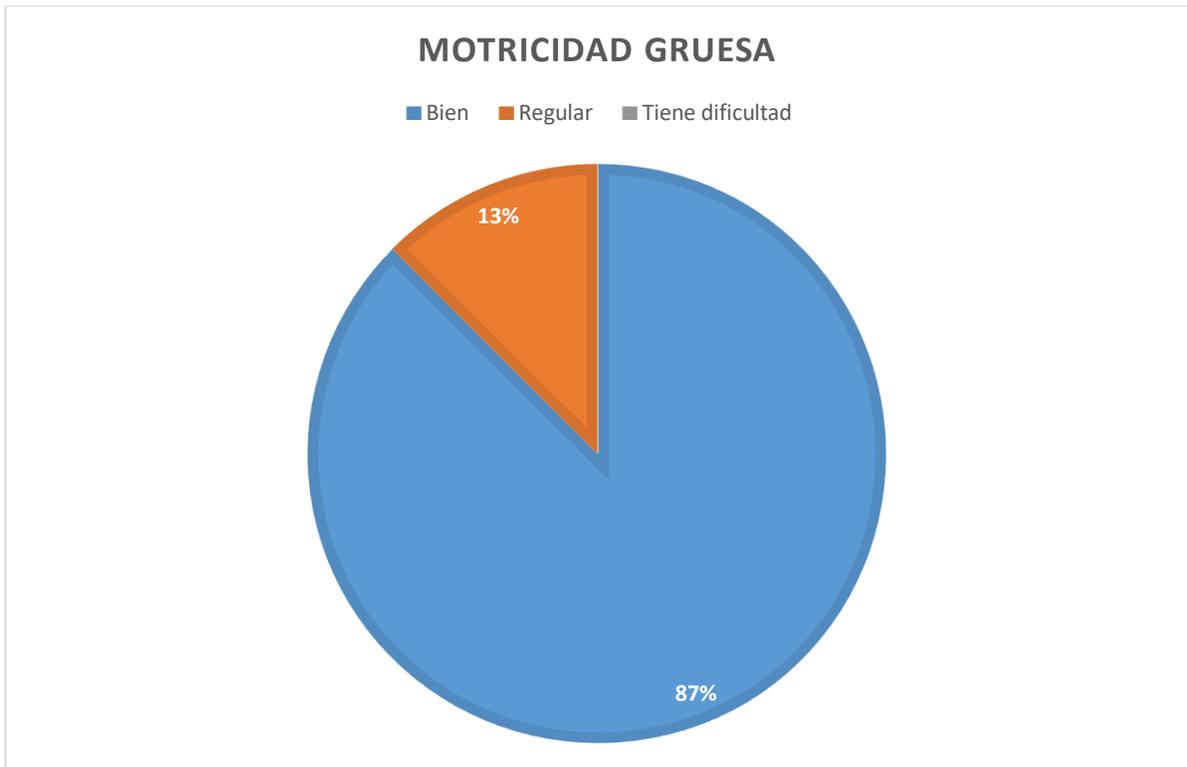
Anexo 5 Cantidad de hermanos que tienen los alumnos



Anexo 6 Dominio motriz fino



Anexo 7 Dominio motriz grueso



Anexo 8 Escolaridad



Anexo 9 Planeación “Moviéndonos juntos”

Nombre de la actividad: Moviéndonos juntos		Fecha de aplicación: Viernes 07 octubre 2022	
Área de desarrollo personal y social: Educación Física		Organizador curricular 1: Competencia motriz	
Propósito: Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades		Organizador curricular 2: Desarrollo de la motricidad	
Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.			
Secuencia didáctica			
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Camino de huellas • Recipientes • Aros • Pelotas 	Espacio: Aula	Organización: Equipos
Inicio:			
Se comenzará reproduciendo y bailando la canción “el juego del calentamiento”			
Desarrollo:			
Se harán equipos y cada uno tendrá que hacer un really que consistirá de atravesar un camino, primero tendrán que pasar por un camino de huellas, después pasaran por debajo de un puente hecho de aros sujetos a las sillas, finalmente tendrán que lanzar pelotas a un aro que tendrá pegamento.			
Cierre:			
El equipo que complete el camino en menos tiempo gana. Finalmente, se hará un ejercicio de respiración.			
Evaluación: Escala estimativa			
Observaciones:			

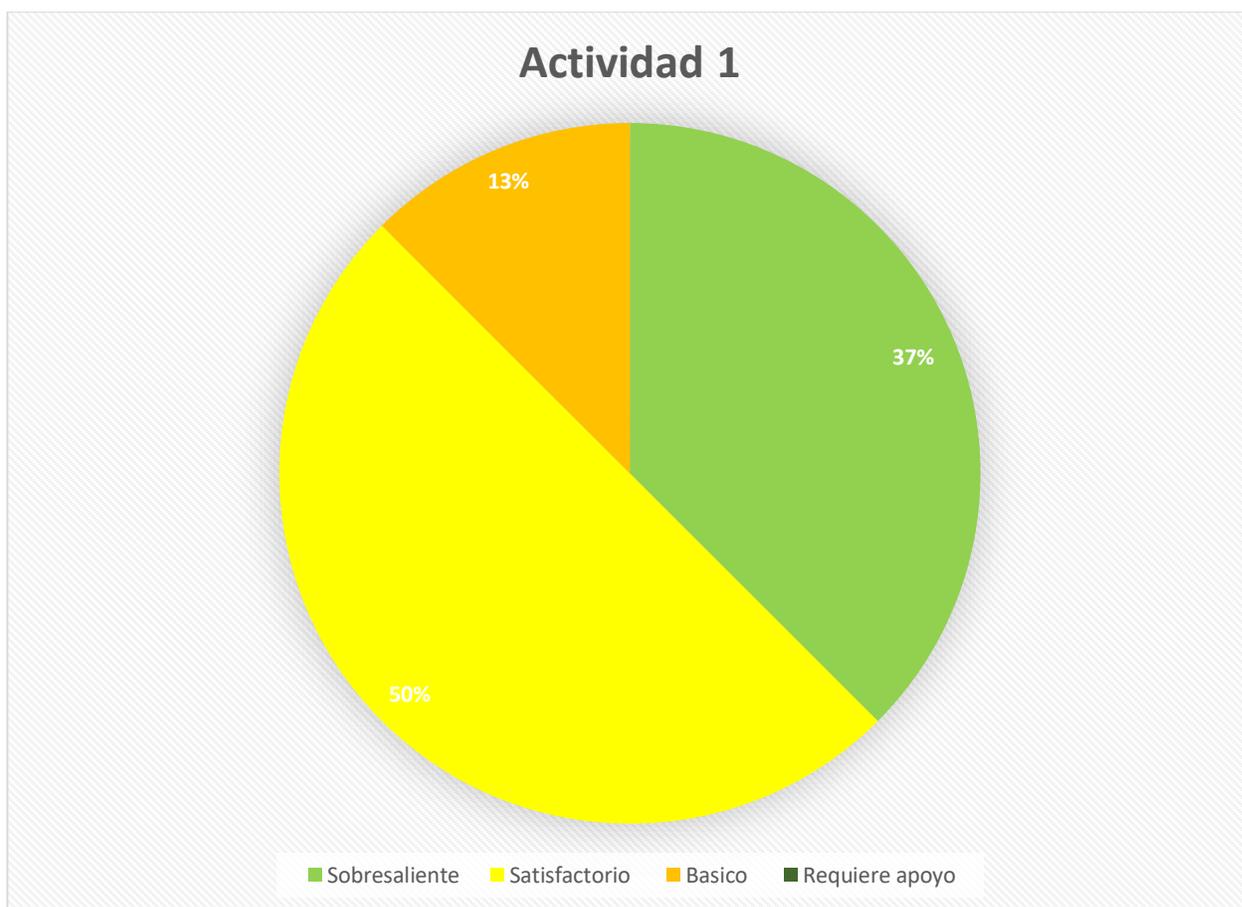
Anexo 10 Evidencia fotográfica de la actividad “Moviéndonos juntos”



Anexo 11 Evaluación de la actividad “Moviéndonos juntos”

	Sobresaliente	Satisfactorio	Básico	Necesita apoyo
Nombres	Realiza actividades de juegos individuales y colectivos que requieren control y precisión de movimientos como locomoción, manipulación y estabilidad, haciendo uso de herramientas, instrumentos y materiales.	Realiza actividades individuales o colectivos que requieren control y precisión y lleva a cabo al menos dos tipos de movimientos, así como uso de alguna herramienta, instrumento o material.	Realiza con dificultad actividades de juego que implican control y precisión y llevan a cabo un solo tipo de movimiento mediante el uso de un material.	No lleva a cabo actividades de juego que implican movimientos como locomoción, manipulación y estabilidad, ni hace uso de herramientas, instrumentos y materiales.
Valeria Desiree				
Daniel Alejandro				
Matías Alexander				
Paula Helena				
María Montserrat				
Renata Asenet				
Axel Daniel				
Mauricio				
Diego Gerardo				
Eduardo				
Felipe Emiliano				
Santiago Israel				
Emerick Diddie				
Ximena Guadalupe				
Laim Karim				
Frida Sofía				

Anexo 12 Evidencia gráfica de la actividad “Moviéndonos juntos”



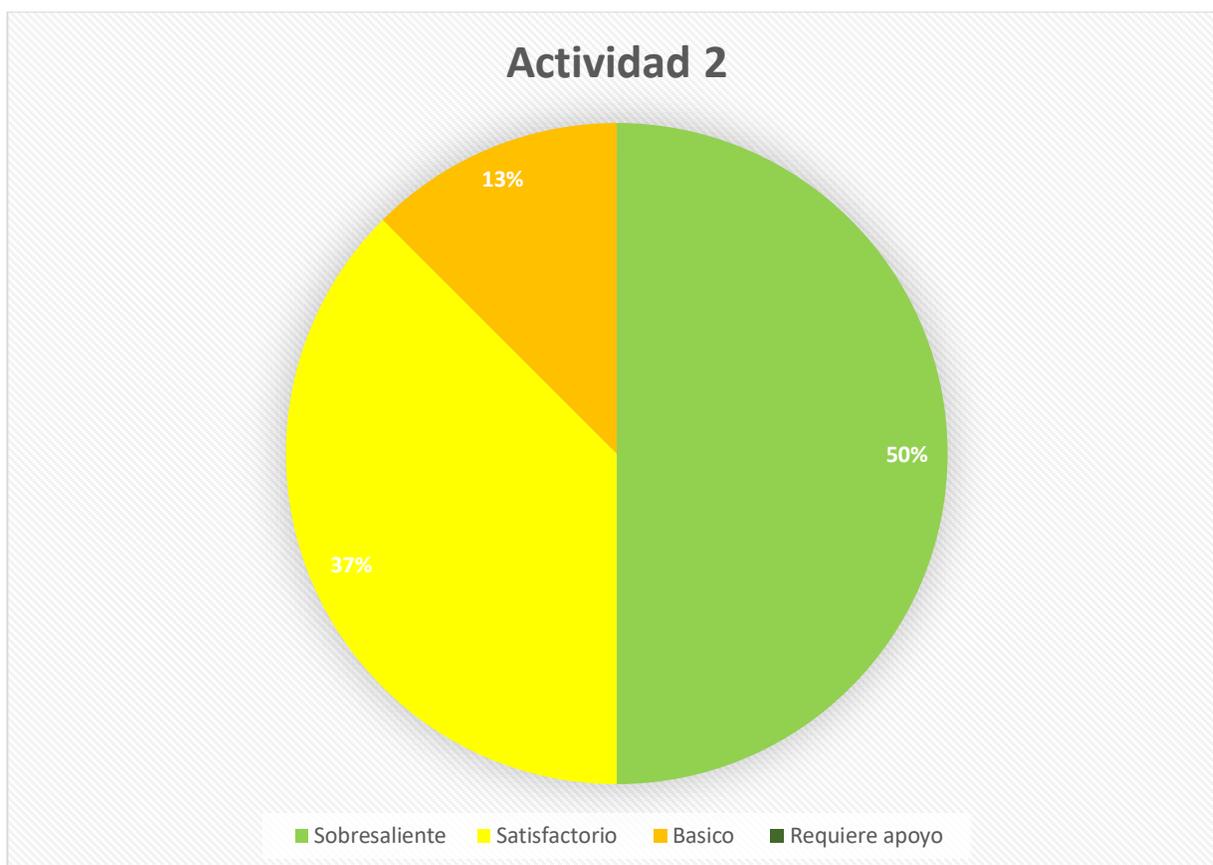
Anexo 13 Planeación “Twister”

Nombre de la actividad: Twister		Fecha de aplicación: 20 de febrero 2023	
Área de desarrollo personal y social: Educación Física		Organizador curricular 1: Competencia motriz	
Propósito: Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades		Organizador curricular 2: Desarrollo de la motricidad	
Aprendizaje esperado: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos			
Secuencia didáctica			
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de ejercicios • Círculos de colores 	Espacio: Sesión en línea	Organización: Individual
Inicio:			
Para comenzar les iré mostrando algunas imágenes de ciertos movimientos, estos movimientos tendrán que realizarlos los niños			
Desarrollo:			
El material que se ocupara para la actividad serán círculos de diferentes colores, estos círculos se colocaran en el suelo y yo iré dando diferentes indicaciones que los niños tendrán que realizar, por ejemplo: pon la mano derecha sobre el círculo rojo, el pie izquierdo sobre el círculo amarillo, etc.			
Cierre:			
Luego de algunas rondas haremos algunos ejercicios de respiración para calmar la energía de los niños y les preguntare ¿pudiste realizar todos los movimientos? ¿Cuál no pudiste hacer? ¿Qué otros movimientos se pueden hacer? ¿Cuál ejercicio te gusto más?			
Evaluación: Escala estimativa			
Observaciones:			

Anexo 14 Evaluación de la actividad "Twister"

Nombres	Sobresaliente Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos	Satisfactorio Utiliza diferentes herramientas y materiales, realiza algunos movimientos que implican el control de sus movimientos	Regular Utiliza solo algunos materiales y tiene dificultad para realizar actividades de control y precisión de sus movimientos	Necesita apoyo No utiliza ningún material para trabajar ni logra realizar ningún movimiento que requieren de control y precisión en sus movimientos
Valeria Desiree				
Daniel Alejandro				
Matías Alexander				
Paula Helena				
María Montserrat				
Renata Asenet				
Axel Daniel				
Mauricio				
Diego Gerardo				
Eduardo				
Felipe Emiliano				
Santiago Israel				
Emerick Diddie				
Ximena Guadalupe				
Laim Karim				
Frida Sofía				

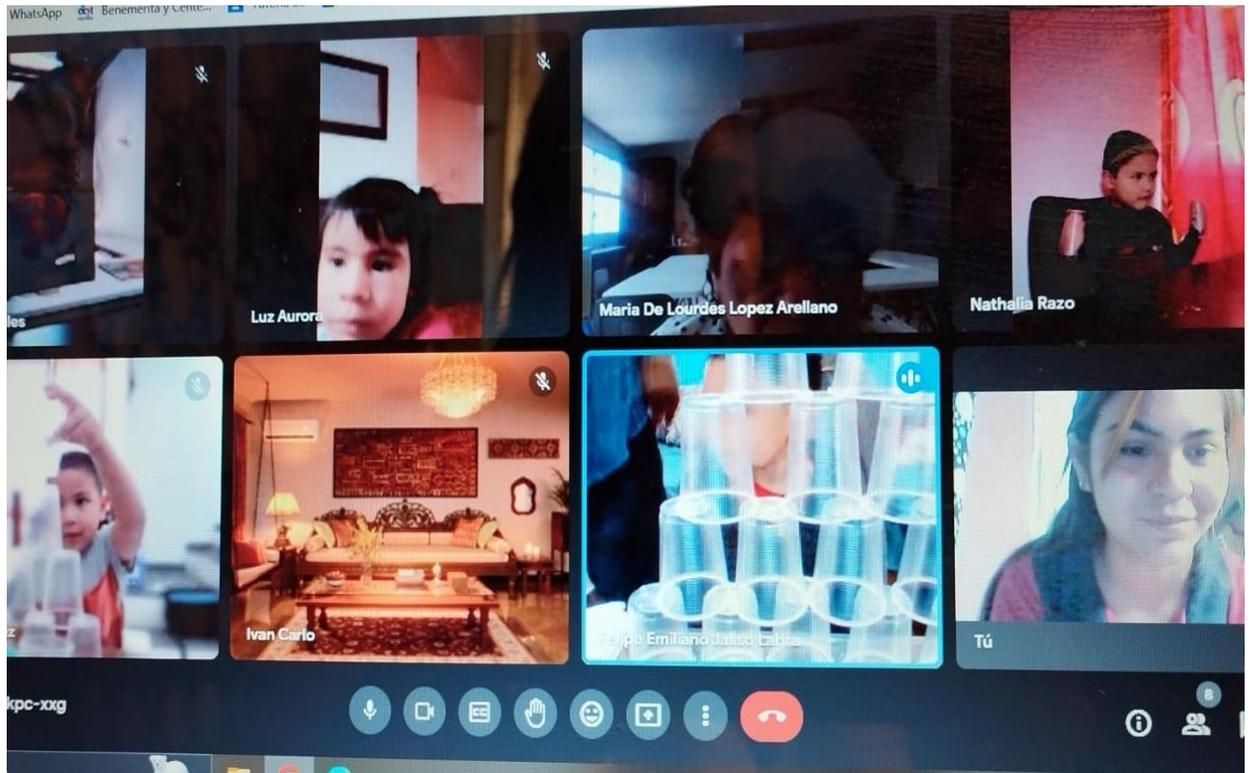
Anexo 15 Evidencia gráfica de la actividad "Twister"



Anexo 16 Planeación “Mantengo mi equilibrio”

Nombre de la actividad: Mantengo mi equilibrio		Fecha de aplicación: 27 de febrero 2023	
Área de desarrollo personal y social: Educación Física		Organizador curricular 1: Competencia motriz	
Propósito: Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades		Organizador curricular 2: Desarrollo de la motricidad	
Aprendizaje esperado: Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos			
Secuencia didáctica			
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Cuerda • Rollo de papel • Pelota pequeña • Vasos • Hojas 	Espacio: Sesión en línea	Organización: Individual
Inicio:			
Para comenzar se les pedirá que coloquen en su cabeza algún trapo o libreta e intenten caminar con el objeto encima			
Desarrollo:			
Cada niño tendrá marcado en su piso líneas con diferentes formas que tendrán que recorrer, a su vez tendrá que llevar de un extremo de la línea al otro una pelota en un rollo de papel y colocarla del otro lado de la línea; una vez que hayan terminado este pequeño recorrido tendrán que construir una torre de vasos colocando entre cada vaso un cartón pequeño u hojas de maquina sin que se caiga la torre			
Cierre:			
Una vez que hayan terminado se harán unos ejercicios de respiración y se les preguntara a los niños: ¿fue complicada la actividad? ¿pudiste realizarla correctamente?			
Evaluación: Escala estimativa			
Observaciones:			

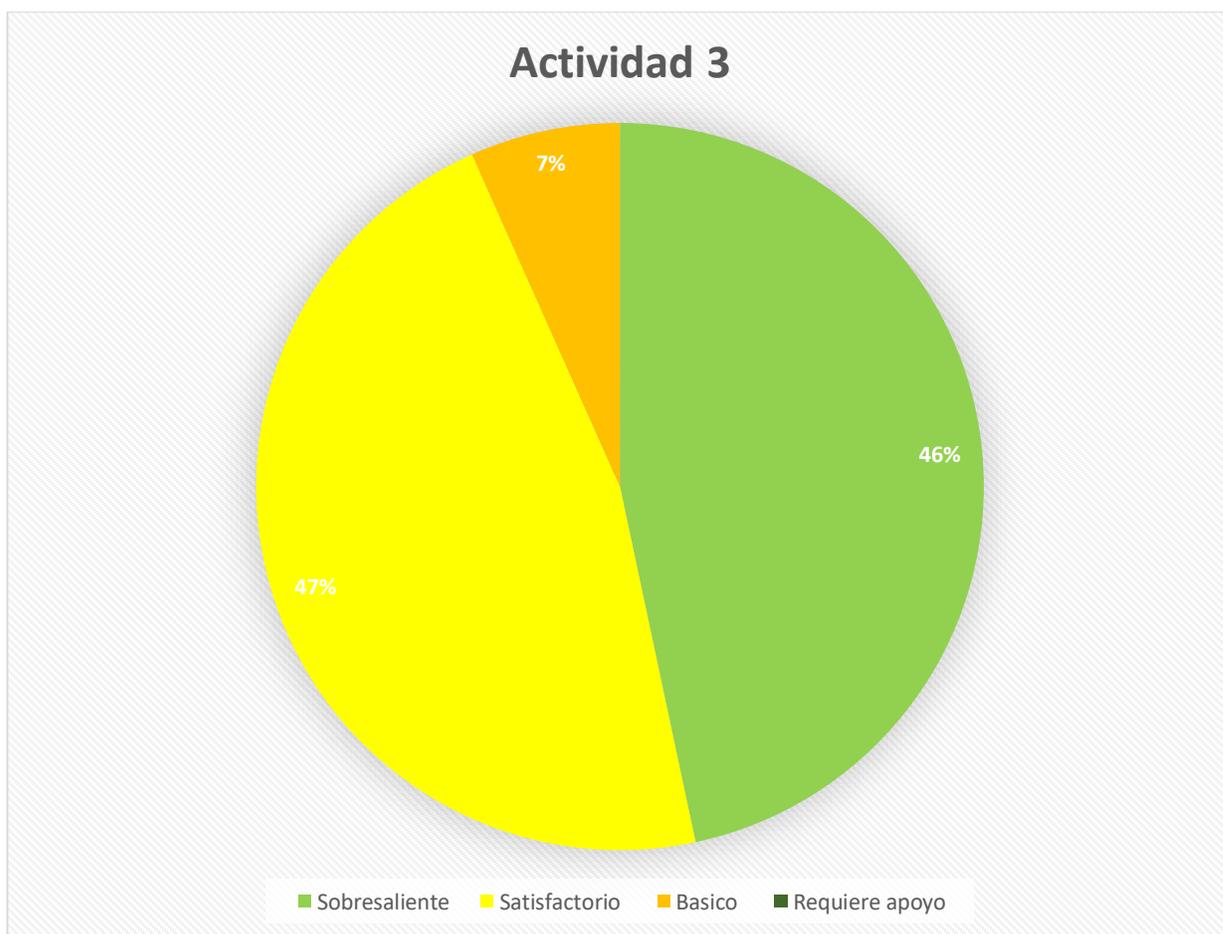
Anexo 17 Evidencia fotográfica de la actividad “Mantengo mi equilibrio”



Anexo 18 Evaluación de la actividad “Manteniendo mi equilibrio”

Nombres	Sobresaliente Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos	Satisfactorio Utiliza diferentes herramientas y materiales, realiza algunos movimientos que implican el control de sus movimientos	Regular Utiliza solo algunos materiales y tiene dificultad para realizar actividades de control y precisión de sus movimientos	Necesita apoyo No utiliza ningún material para trabajar ni logra realizar ningún movimiento que requieren de control y precisión en sus movimientos
Valeria Desiree	■			
Daniel Alejandro	■			
Matías Alexander	■			
Paula Helena		■		
María Monserrat		■		
Renata Asenet	■			
Axel Daniel		■		
Mauricio				
Diego Gerardo	■			
Eduardo		■		
Felipe Emiliano	■			
Santiago Israel		■		
Emerick Diddie		■		
Ximena Guadalupe			■	
Laim Karim	■			
Frida Sofía		■		

Anexo 19 Evidencia gráfica de la actividad “Mantengo mi equilibrio”



Anexo 20 Planeación “Sacudiendo mi cuerpo”

Nombre de la actividad: Sacudiendo mi cuerpo		Fecha de aplicación: 24 de marzo 2023	
Área de desarrollo personal y social: Educación Física		Organizador curricular 1: Competencia motriz	
Propósito: Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades		Organizador curricular 2: Desarrollo de la motricidad	
Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.			
Secuencia didáctica			
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de diferentes poses • Pelotas 	Espacio: Aula	Organización: Equipos
Inicio:			
Para comenzar se reproducirá una canción como calentamiento; a continuación, yo les iré mostrando a los niños diferentes imágenes representando diferentes poses que los niños tendrán que imitar			
Desarrollo:			
Se harán dos filas y por parejas frente a frente deberán ir siguiendo las indicaciones que yo les vaya diciendo como tocar algunas partes del cuerpo o realizar una acción, en cuanto yo diga la palabra “pelota” tendrán que agarrar la pelota, ganara quien haya obtenido la pelota			
Cierre:			
Luego de unas rondas se formará un círculo y les preguntare ¿Quién agarro la pelota más veces? ¿fue difícil? En seguida se hará un pequeño ejercicio de coordinación realizando diferentes movimientos con las manos			
Evaluación: Escala estimativa			
Observaciones:			

Anexo 21 Evidencia fotográfica de la actividad “Sacudiendo mi cuerpo”



Anexo 22 Evaluación de la actividad “Sacudiendo mi cuerpo”

	Sobresaliente	Satisfactorio	Regular	Necesita apoyo
Nombres	Realiza actividades de juegos individuales y colectivos que requieren control y precisión de movimientos como locomoción, manipulación y estabilidad, haciendo uso de herramientas, instrumentos y materiales.	Realiza actividades individuales o colectivos que requieren control y precisión y lleva a cabo al menos dos tipos de movimientos, así como uso de alguna herramienta, instrumento o material.	Realiza con dificultad actividades de juego que implican control y precisión y llevan a cabo un solo tipo de movimiento mediante el uso de un material.	No lleva a cabo actividades de juego que implican movimientos como locomoción, manipulación y estabilidad, ni hace uso de herramientas, instrumentos y materiales.
Valeria Desiree				
Daniel Alejandro				
Matías Alexander				
Paula Helena				
María Montserrat				
Renata Asenet				
Axel Daniel				
Mauricio				
Diego Gerardo				
Eduardo				
Felipe Emiliano				
Santiago Israel				
Emerick Diddie				
Ximena Guadalupe				
Laim Karim				
Frida Sofía				

Anexo 23 Evidencia grafica de la actividad “Sacudiendo mi cuerpo”

