



# BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El Juego Como Estrategia Para Favorecer El Lenguaje En Los Niños De  
Preescolar

---

AUTOR: Carolina Guadalupe Ponce de León

---

FECHA: 07/26/2023

---

PALABRAS CLAVE: Adquisición Del Lenguaje, Ambiente Escolar, Aprendizaje,  
Lenguaje, Juego.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL  
ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2019**



**2023**

**“EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE EN LOS  
NIÑOS DE PREESCOLAR”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES PARA OBTENER  
EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**CAROLINA GUADALUPE PONCE DE LEÓN LÓPEZ**

**ASESOR (A):**

**MTRA. GLADYS PRISCILLA GALLEGOS REYNA**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**Julio de 2023**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito PONCE DE LEÓN LÓPEZ CAROLINA GUADALUPE autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

**EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE  
PREESCOLAR**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el  
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 11 días del mes de JULIO de 2023.

ATENTAMENTE.

**CAROLINA GUADALUPE PONCE DE LEÓN LÓPEZ**

Nombre y Firma  
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 04 de Julio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. PONCE DE LEON LOPEZ CAROLINA GUADALUPE  
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

EL JUEGO COMO ESTRATEGIA PARA FAVORECER EL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

### ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES  
MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. GLADYS PRISCILLA GALLEGOS REYNA

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis papás Dora y Ramón. Gracias por siempre apoyarme a lo largo de mi vida escolar, en cada una de las etapas me dieron las herramientas necesarias para poder salir adelante, más ahora en esta etapa tan importante por la que estoy cursando. Desde el principio estuvieron a mi lado dándome ánimos, palabras de aliento y felicitándome por mis logros aquí en BECENE, esta meta cumplida no sólo es mía, sino de ustedes también porque son uno de los pilares que me mantuvieron fuerte en mi camino.

A mi hermana Paulina. Gracias por apoyarme física y emocionalmente cuando más los necesite, eres uno de los pilares más importantes de mi vida que me ayudó durante mi vida escolar en los momentos que más necesite.

A mi hija Mía Marlene. Agradezco infinitamente tu llegada dentro de esta etapa porque has sido el principal motivo por el que sigo de pie todos los días, esforzándome para un mejor futuro, te amo y nunca terminaría de agradecer que estés aquí conmigo para cumplir esta meta tan importante.

A Alexander Morón. Gracias por estar durante mi proceso de licenciatura, tuve tu apoyo desde el primer momento en que te dije que quería ser maestra de educación preescolar, siempre me dijiste que sería la mejor y que no me rindiera. Me ayudaste cuando más lo necesite y me diste las palabras de aliento para seguir y culminar.

A mis abuelos José y Rosario, a mis tíos Gregorio, Rosario y Eunice; a mis primos Juan, Valeria y Noely. Les agradezco porque cada uno de ustedes a su manera siempre me apoyo, me dio consejos y creyó en mí para poder terminar mi

licenciatura.

A mi amiga Fernanda Saucedo. Estuviste en estos cuatro años, no sólo apoyándome sino alentándome para no rendirme, sin duda alguna te agradezco por ser mi amistad más sincera.

A mis amigas y compañeras de prácticas Valeria Martínez, Gabriela Solís y Cindy Oviedo. Les agradezco por siempre demostrar que están para mí, las risas, pláticas y apoyo que tuve de su parte a lo largo de este cuarto año, en donde fue maravilloso trabajar con ustedes en los proyectos que tuvimos,

A mi amigo Yael Sánchez. Agradezco que seas una de las personas que más me ha acompañado a lo largo de este camino, gracias por alentarme a ser mejor.

A mi asesora de documento la maestra Gladys Gallegos y a la maestra Claudia Gómez, quienes siempre estuvieron guiándome para que terminara mi documento recepcional, y me apoyaron en todo este proceso, confiando en mí y en mi gran capacidad para lograr esta meta.

Finalmente, al grupo de 3°B y a mi maestra titular, quienes me recibieron en el salón de clases con los brazos abiertos, permitiéndome aprender de ellos y así poder mejorar mis prácticas profesionales, me llevo las risas, momentos y todos los buenos recuerdos, sin duda alguna siempre los llevaré conmigo porque sin ustedes no sería la maestra que soy ahora.

## ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS.....	4
I. INTRODUCCIÓN.....	7
II. PLAN DE ACCIÓN.....	16
II.1 Diagnóstico.....	16
II.2 Contexto.....	19
II.3 Focalización del problema.....	23
II.4 Propósitos.....	24
II.5 Referente teórico.....	24
II.6 Marco metodológico.....	31
II.7 Planteamiento del plan de acción.....	35
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	40
Actividad 1: Juguemos a cocinar.....	41
Actividad 2: Somos doctores.....	49
Actividad 3:Juguemos a ser policías.....	57
Actividad 4: Comedor de pajaritos.....	65
Actividad 5: Encontramos el par.....	72
Actividad 6: Trabajamos juntos.....	79
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	87
V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	92
VI. ANEXOS.....	96

## I. INTRODUCCIÓN

En el presente documento describo mis habilidades, actitudes, experiencias y competencias que adquirí durante mi formación docente en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, así como el proceso de intervención docente que tuve en la escuela de práctica durante mi último año de formación.

Elaboré un documento escrito, el cual demuestra el trabajo que realicé en la escuela de práctica sobre las actividades que desarrollé dentro del aula, para poder culminar mi carrera profesional y obtener el título de Licenciatura en Educación Preescolar, es necesario elaborar un documento escrito y en mi caso, elegí la modalidad de Informe de Prácticas Profesionales para poder demostrar los dispositivos didácticos que emplee dentro del aula, las actitudes, habilidades, competencias y la manera de resolver los problemas que se presentaron al estar frente al grupo de práctica y posteriormente defenderlo en un examen profesional.

Tal como se menciona en el libro Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación:

El Informe de prácticas profesionales consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó cada estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por la población estudiantil y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional. (Secretaría de Educación Pública, 2018, p. 9).



Llevé a cabo mis prácticas profesionales en el Jardín de Niños “Adolfo Girón Landell”, el cual se encuentra ubicado en la calle Augusto Spies S/N (paralela a la calle Derecho de Huelga) en la Unidad Habitacional Fidel Velázquez. Se encuentra entre Avenida de las Estaciones y la calle Margarita Martínez, además colinda con la carretera Matehuala en el municipio de Soledad de Graciano Sánchez, perteneciente al Estado de San Luis Potosí. Su clave del centro de trabajo es 24DJN0161C, se encuentra en la Zona Escolar 03, Sector 05 y el código postal es 78436. (**Ver anexo A**).

La ubicación del jardín de niños permanece muy transitada durante todo el día, así mismo se encuentra a espaldas de este, la primaria “Mártires de Río Blanco”; cerca de la escuela están ubicados algunos comercios (tiendas de abarrotes, dentista, ciber, vulcanizadoras y locales de comida). Cuenta con una organización completa en los horarios de 8:30 am a 12:30 pm.

Por otra parte, el personal docente y de apoyo de este centro educativo son personas capacitadas en los diferentes campos, cuentan con un maestro de música, una maestra de educación física, educadora para cada grupo, la directora del plantel, y una persona encargada de intendencia que en su conjunto han logrado ofrecer una educación de calidad a los educandos inscritos en el jardín de niños.

Este jardín de niños se centra en que los estudiantes tengan una buena educación, abarcando las diferentes necesidades que tienen los escolares de dicha institución. Su organización es completa, debido a que cuenta con el siguiente personal: un directivo técnico, seis docentes frente a grupo, un asistente de limpieza, un docente de enseñanza musical (quien imparte clases los lunes y los miércoles), un docente de educación física y un asistente de servicios.

Durante el recreo los docentes llevan a cabo distintos roles, se dividen las áreas para cuidarlas, proteger y salvaguardar la integridad de los infantes, por semana se van rotando de área: en los juegos las maestras tienen establecidas reglas de cómo deben utilizarlos y se las hacen saber antes de hacer uso de ellos, así como la guardia de la puerta y el acomodo del periódico mural.

Trabajé con el grupo de 3º “B”, con un total de 25 educandos, de los cuales 10 son niñas y 15 son niños, teniendo como rango de edad de entre los 4 y 5 años. Durante las clases, los escolares son participativos, expresan sus ideas, manifiestan sus dudas que les surgen durante las actividades, son activos, responden las preguntas que se les realizan y la mayoría entabla conversaciones acorde a su edad.

Los estilos de aprendizaje son el conjunto de características psicológicas, rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que suelen expresarse conjuntamente cuando una persona debe enfrentar una situación de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje y de enseñanza se refieren a las estrategias que ponen en juego alumnos y profesores cuando se enfrentan a la ejecución de la tarea y su solución. Es el cúmulo de elementos cognitivos, afectivos y fisiológicos que, junto a las características de la personalidad de cada uno, determina la manera cómo interactúan y procesan los aprendizajes en los entornos educativos (Hervás 2003).

Los estilos de aprendizaje, se agrupan en tres principales representaciones: visual, auditivo y kinestésico; en donde cada alumno tiene un sistema de representación dominante o primario, y en algunos casos combinan dos

representaciones, que se manifiestan en su conducta, la forma de comunicación y principalmente en el proceso de aprendizaje.

La temática mencionada se enfocó en que los educandos logren desarrollar su habilidad oral, que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentan todos los conocimientos posteriores. Los niños, van construyendo el lenguaje en contacto con los otros, a medida que van madurando. Cuantas más oportunidades tengan de hablar, escuchar y ser escuchados, hablarán más fluidamente y podrán transmitir mejor lo que piensan, quieren o sienten.

Según Vygotsky (1962), el lenguaje es un hecho social que se desarrolla a través de las interacciones dentro de una comunidad. La adquisición de este implica no solo la exposición del niño a las palabras, sino también un proceso interdependiente de crecimiento entre el pensamiento y el lenguaje.

Con esto, podemos saber que el lenguaje se desarrolla mediante las interacciones constantes que tenemos en nuestra comunidad y de esta manera también se favorece el pensamiento y otras áreas que están ligadas al lenguaje.

El Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación es importante en el desarrollo de las prácticas sociales como la expresión oral, entre otros ámbitos.

La enseñanza de la asignatura de Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus

necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos (Aprendizajes Clave, 2017, p.187).

Es decir, que nosotros como docentes debemos de favorecer el lenguaje oral y escrito en los escolares de preescolar, de manera que puedan llevar a cabo las prácticas sociales, ampliar sus intereses culturales y necesidades comunicativas que surgen a lo largo de su desarrollo.

Me centré en la estrategia del juego, porque como menciona Bruner (1984): “Los juegos infantiles son la primera oportunidad que tiene el niño para comprender que, con las palabras, se hacen cosas, se realizan acciones. Para tal fin, se usan procedimientos heurísticos, es decir que pueden emplearse diferentes medios para lograr los mismos fines”.

Des esta manera, como modelo de formato lingüístico, los juegos representan una estructura sintáctica convencionalmente formada, de acuerdo con el planteo de la teoría de la formación correcta, según la cual las emisiones lingüísticas se generan a partir de una base de estructura profunda de la oración, abstracta y universal, de la cual derivan una serie de transformaciones correspondientes a una estructura superficial.

Desde esta perspectiva, el significado no es un elemento fundamental del lenguaje, sino la gramaticalidad de las emisiones, es decir las relaciones de forma y concordancia que se establecen entre las palabras que componen un enunciado

lingüístico. El juego como lenguaje correctamente formado es autónomo, y no importa su significado, sino que esté bien constituido.

Personalmente, pienso que es un tema que importa e interesa a la sociedad, debido a que muchas veces los infantes de preescolar no tienen la suficiente confianza para hablar o presentan dificultades para poder desarrollar su habilidad oral.

Como futura profesional de la educación me responsabilizo y comprometo a que las aulas en donde yo esté dando clases, se conviertan en un espacio en donde se sientan motivados y con confianza, para que aprendan a expresar sus emociones, gustos e intereses a través de la expresión oral.

De esta manera buscaré nuevas técnicas o estrategias para que los niños desarrollen más esta parte del lenguaje, mediante el juego y actividades en clase que les parezcan interesantes para que se desenvuelvan en cada una de ellas de manera correcta, porque en el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), debido a que es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización.

La problemática que se detectó en el grupo de preescolar en el que estoy desarrollando mis prácticas profesionales fue que en el Campo de Formación de Lenguaje y Comunicación centrado en la oralidad, los alumnos presentan dificultades en dar instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos, lo cual tiende a verse reflejado al momento de interactuar en el salón de clases en binas o en equipos, de igual manera se requiere de apoyo para adquirir confianza al expresarse, dialogar y explicar para adquirir confianza al expresarse, dialogar, narrar y explicar.

Esto se ve reflejado en su participación social, así como el organizar su pensamiento para comprender y darse a entender en las distintas actividades que se les presentan. Porque como pude observar en mi grupo de prácticas, los escolares no participan o tienen dificultad al momento de dar opiniones o socializar entre ellos.

A partir de lo descrito anteriormente, planteé los siguientes objetivos que sintetizan la idea central y la finalidad de este trabajo, así como los procesos necesarios para la realización de diversas acciones en el grupo de práctica.

***Objetivo General:***

- Usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de organizar juegos o actividades que requieran trabajar en equipo.

***Objetivos Específicos:***

- Lograr que el alumno organice sus ideas para poder expresarse oralmente
- Favorecer el lenguaje para que pueda dar instrucciones en juegos y para armar objetos.

A continuación, se mencionan las competencias genéricas y profesionales que elegí para poder desarrollar durante mi intervención docente:

**Competencia genérica.** Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

**Competencias profesionales.** Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.

El presente Informe de Práctica Profesional se estructura de VI capítulos, a continuación, se describe de manera concisa el contenido de cada capítulo.

En la introducción se describe la ubicación del Jardín de Niños, las características que tienen los alumnos, la importancia e interés personal que tengo del tema y mi responsabilidad como profesional de la educación, la problemática, los objetivos del presente documento y, por último, las competencias desarrolladas durante mi intervención docente.

En el plan de acción se menciona el diagnóstico y el contexto del grupo, de igual manera la descripción del problema y los propósitos que tendrá el plan de acción. Se describirán las estrategias y acciones que se utilizaron en la práctica, sustentando en referentes teóricos y metodológicos.

Dentro del desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora se describe, evalúa y analiza la ejecución del plan de acción, con la finalidad de dar a conocer si fueron favorables o no las estrategias que se utilizaron.

En las conclusiones y recomendaciones se describe el trabajo que se llevó a cabo, en donde se muestran los avances, logros o dificultades vistas en el transcurso de la práctica y los resultados que obtuvieron los alumnos.

Finalmente, en las referencias se mencionan las fuentes de consulta utilizadas y en los anexos se muestra evidencia de las producciones de los alumnos, los planes de clase y los instrumentos empleados.



## II. PLAN DE ACCIÓN

### 1.1 Diagnóstico

El diagnóstico educativo es importante para la práctica docente, porque permite evaluar las aptitudes, actitudes, conocimientos y necesidades de los estudiantes, así como el contexto en el que se desarrollan. Debemos de realizar un diagnóstico previo antes de planear nuestras actividades, debido a que ayuda a adecuar nuestros planes a las necesidades e intereses reales de los alumnos.

El Diagnóstico se debe entender como una actividad científica, teórico/técnica, insertada en el proceso enseñanza-aprendizaje, que incluya actividades de mediación, estimación/valoración y evaluación, consistente en un proceso de indagación científica, apoyada en una base epistemológica, que se encamina al conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso enseñanza-aprendizaje. (Marí, 2001).

Se realizó en primer lugar un diagnóstico a cada uno de los alumnos, incluyendo campos de formación y áreas de desarrollo personal y social para conocer los aprendizajes previos que traen consigo, posteriormente se utilizó rúbricas de evaluación, y asimismo se realizó un análisis de dicha información para obtener el porcentaje mediante gráficas.

En la aplicación de cada una de las actividades empleamos rúbricas de evaluación según el aprendizaje esperado, ubicando aspectos como logrado, en proceso y requiere apoyo. A partir de ello se contabilizó la cantidad de alumnos que se encontraba en dicho indicador, se indicó porcentaje de la población y se realizó

el análisis de los datos para poder describir lo que se obtuvo de cada uno de los campos formativos y áreas de desarrollo.

### **Campos de Formación Académica**

- ***Pensamiento matemático***

Cuentan colecciones no mayores al número 20, logran comparar, clasificar e igualar las colecciones que se les presentan. Suelen escribir los números al revés y no de manera ordenada. Identifican las figuras geométricas de acuerdo a su grado escolar, también dan respuesta a las interrogantes que se les presentan en problemas que necesiten el conteo y razonamiento.

- ***Exploración del mundo natural y social.***

Conocen y practican hábitos de higiene y medidas para evitar enfermedades, como el lavado de dientes, manos, bañarse y el uso del cubre bocas. La mayoría de los alumnos logra identificar acciones para el cuidado del medio ambiente, como no tirar basura, cuidar el agua y el cuidado de plantas. Describen y explican brevemente características de seres vivos y elementos de la naturaleza que ven y conocen, así como en donde viven.

### **Áreas de desarrollo personal y social**

- ***Artes***

Los alumnos logran producir sonidos con diversas partes de su cuerpo, de igual manera, comunican sus emociones por medio de la expresión corporal. Solo a algunos les gusta bailar o por pena no realizan los movimientos, gestos y posturas corporales que se les solicita.

Logran representar la imagen que tienen de sí mismos mediante dibujos, los cuales se conforman del tronco, cabeza y algunas extremidades, también menciona brevemente algunas características personales, como gustos, complexión física, color de piel, tamaño de ojos, color de cabello, entre otros.

- ***Educación socioemocional***

Reconocen y expresan emociones básicas (alegría, miedo, enojo, tristeza) en juegos y actividades que favorecen la expresión de las mismas. Identifican y nombran características personales: su nombre propio, lo que les agrada y lo que no, lo que sí pueden o no pueden hacer con o sin ayuda. Reconocen y nombran situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.

- ***Lenguaje y comunicación:***

El Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación es al que se le dará la mayor atención durante la realización de este documento, ya que requiere que se vea más a fondo con el grado de tercer año, para ayudarles a reforzar su lenguaje mediante el juego y algunas otras actividades.

En su gran mayoría, los alumnos logran expresar e intercambiar algunas ideas, suelen escuchar a sus demás compañeros, responden a preguntas abiertas con oraciones cortas, mencionan algunas características de objetos y personas que conocen y observan, describen personas o animales que escuchan e imaginan, dicen relatos que le son familiares utilizando oraciones sencillas y a veces solicitan la palabra para participar.

## 2.2 Contexto

En el contexto educativo, el niño está integrado en tres subsistemas, los cuales son: la escuela, el grupo-clase y la familia. Dentro de cada uno de ellos, establece una serie de relaciones; estas relaciones y las interacciones que mantienen los diferentes sistemas entre sí determinarán el papel que el niño desempeñe tanto en la escuela como en casa.

El contexto educativo se conforma de elementos o factores del entorno que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, es necesario que conozcamos el contexto para saber el tipo de entorno en el que se desenvuelven, los aspectos socioculturales, las situaciones o problemáticas a las que se enfrentan.

El contexto es una exhibición de las características internas y externas del jardín de niños. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias. (Hernández 2015, p. 69).

Para comprender mejor la práctica docente se han establecido seis dimensiones: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral, cada una con aspectos particulares de la propia práctica.

La práctica docente está construida por la combinación de las relaciones estructurales e institucionales objetivas-históricas como también por las significaciones y sentido que esos condicionantes

adquieren en la conciencia del docente. Condicionantes, acción y representación o saber del maestro configuran la red de interrelaciones interpretables como unidad y particularidad en la que se expresa la generalidad. (Achilli, 1986, p.6).

Se tomó como referencia las dimensiones de la práctica docente para analizar y lograr una mayor comprensión del lugar, características y condiciones específicas donde se desarrolló la práctica docente, las cuales se describen a continuación:

- ***Dimensión personal***

Las docentes que laboran en el jardín tienen desde 10 hasta 38 años de servicio, son docentes preparadas con estudios superiores a la licenciatura, como Maestrías en Docencia. Trabajan con estrategias, materiales y situaciones de enseñanza distintas, como por ejemplo el número de actividades que realizan en un día, las formas de evaluación hacia los niños son diferentes, hacen uso del material que está dentro de la escuela.

Son docentes con vocación que se preocupan por el aprendizaje de los alumnos, tratando de que todos lleven el mismo ritmo de trabajo y que ningún alumno se quede atrás con ello. y son empáticas ante la situación que estamos viviendo actualmente, usan diversas estrategias para que ningún alumno se quede atrás y todos estén cumpliendo con los aprendizajes que requiere el programa.

- ***Dimensión Institucional***

El jardín de niños Adolfo Girón Landell, tiene una cantidad de seis grupos, dos terceros, tres segundos y un primer grado, todas las docentes cuentan con salón. Cuentan con un personal administrativo de seis maestras de grupo, dos

maestros de educación física, un maestro de música, una maestra encargada de la biblioteca, una directora y un intendente.

Dentro de la institución se lleva a cabo una buena comunicación entre directivo, docentes, padres de familia y alumnos. Y en el aula la comunicación que tengo con los alumnos es de manera favorable, poniendo en el centro el respeto, la escucha, diálogo y la participación por ambas partes.

El jardín es de una sola planta y además de los salones para los grupos, cuenta con una biblioteca, una bodega para guardar el material de educación física y música, el salón de usos múltiples, otra bodega para el material como cartulinas, hojas, foamy, papel y tienen dos baños para niñas y dos baños para niños. De igual manera, tienen dos patios, los cuales cuentan con juegos para los alumnos y un área verde que también tiene juegos para los alumnos.

- ***Dimensión interpersonal***

Hablando acerca del jardín de niños, el equipo de trabajo por el que está conformada la institución es bueno, debido a que se reúnen para poder mejorar la escuela y los grupos, de acuerdo a los aprendizajes que cada uno necesita. Cada uno de estos acuerdos se llevan de manera respetuosa y en colectivo.

Los alumnos dentro del salón de clases son sociables, participan en las actividades, tienen disposición para realizar los trabajos y juegos, aunque a veces suelen distraerse y por ello pierden tiempo para poder terminar.

- ***Dimensión social***

De acuerdo a mi práctica docente, sé que es importante llevar una buena comunicación con los alumnos, docentes, directivos y padres de familia, y llevarla a

cabo de una manera respetuosa y con una interacción favorable para todas las partes mencionadas.

- ***Dimensión didáctica***

En el jardín de niños se llegan a acuerdos para poder mejorar el trabajo dentro del aula y las docentes llevan a cabo diagnósticos al inicio del ciclo escolar para poder saber acerca de los aprendizajes que los alumnos tenían en ese momento, implementando instrumentos de evaluación. Y con esta información, realiza un análisis mediante gráficas para poder seleccionar los aprendizajes clave que trabajarán a lo largo del ciclo escolar.

Se emplea la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, en los momentos de cierre para la evaluación se les da retroalimentaciones a los padres de familia sobre las evidencias de sus hijos y se buscan estrategias para favorecer su aprendizaje.

En los Consejos Técnicos Escolares se crean espacios de reflexión y análisis de la práctica, donde comunican sus logros y dificultades. Entre las docentes y la directora se dan ideas, consejos, estrategias, es decir, realizan constantemente críticas constructivas para mejorar su práctica.

- ***Dimensión valoral***

Las docentes muestran valores como el respeto, honestidad, tolerancia, responsabilidad, solidaridad y empatía, dichos valores que propician un ambiente de trabajo favorable para el desarrollo de los alumnos dentro y fuera de las aulas, para que ellos sientan la confianza de estar con ellas y poder comentarles de cualquier situación.

Son docentes que tienen vocación por su trabajo y gran ética profesional, siempre están buscando el bien para los alumnos y favorecer sus aprendizajes mediante el uso de distintas estrategias de acuerdo a las necesidades grupales e individuales que cada una tiene, de igual manera, son conscientes en siempre dar los resultados reales, sin alterar cifras al rendir cuentas.

### **2.3 Focalización del problema**

El problema se encuentra centrado en el Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación, relacionado a las dificultades que presentan en su lenguaje oral, de las cuales me di cuenta a lo largo de las dos primeras jornadas de prácticas que tuve con ellos. Tal como lo es poder conversar, narrar, describir y explicar, lo cual permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender

Esto fortalece la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implica usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas.

Pero me centraré en que los educandos puedan dar instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos, lo cual tiene como finalidad de que ellos puedan expresar sus ideas para comunicarlas de manera coherente y clara a los demás.

Por lo tanto, planteé algunos propósitos que tengan la finalidad de ayudar a desarrollar a los alumnos lo descrito anteriormente, mediante actividades lúdicas



que les ayuden a favorecer dar instrucciones para armar objetos y realizar actividades en juegos, apoyándome en las características de los alumnos.

## **2.4 Propósitos**

### ***Propósito general:***

- Favorecer el lenguaje en los alumnos de tercer año de preescolar utilizando el juego como estrategia mediante actividades lúdicas que les llamen la atención para que adquieran confianza al expresarse, dialogar y conversar.

### ***Propósito específico:***

- Favorecer el lenguaje oral en los alumnos de tercer año de preescolar para que puedan dar instrucciones al organizar y armar objetos, mediante la estrategia del juego.

## **2.5 Referente teórico**

Realicé una investigación teórica para lograr mayor comprensión y enriquecer mi proceso de reflexión de la práctica, la cual me permitió sustentar mis ideas para relacionarlas con las características que tiene mi grupo de práctica. Se efectuó una investigación acerca del Plan y Programa de Estudios 2018 para saber acerca de su interpretación del Lenguaje y Comunicación; conceptos indispensables como lenguaje, oralidad y juego.

La edad preescolar comprende de los tres a los cinco años que según Jean Piaget (1956) comprende el segundo periodo de desarrollo infantil al cual lo llama preoperacional y es donde el niño adquiere un acelerado progreso del lenguaje, comienza a emplear las palabras en forma verdaderamente representacional, las usa para referirse a eventos que no experimenta de modo directo.

Los niños experimentan el lenguaje oral en el entorno familiar de manera general comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás que utilizan su mismo lenguaje teniendo un sentido y un propósito específico, es decir, el lenguaje lo utilizan como una herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos.

La función del docente será entonces propiciar el lenguaje total potenciando en los niños la capacidad de usarlo funcional e intencionadamente para satisfacer sus propias necesidades, trabajando con los niños en la dirección natural de su desarrollo. La escuela y las experiencias comunicativas que está brinda a los alumnos permiten a estos poner en juego lo que saben y han aprendido fuera del contexto escolar, además la interacción alumno-alumno, alumno-docente enriquece significativamente el lenguaje de los niños.

Por lo tanto, es indispensable invitar a los alumnos a usar el lenguaje, incitarlos a hablar de las cosas que necesitan para entender, hacer preguntas y escuchar respuestas, y en tal caso reaccionar o hacer más preguntas.

El lenguaje es una capacidad del ser humano que sirve para comunicarse a través de un sistema específico de signos denominado lengua. De igual manera, es una capacidad innata que todos los individuos tienen, que comienza a desarrollarse a partir de la gestación y se establece definitivamente en la relación que mantiene el individuo con el mundo social en el que se desarrolla.

Algunas características del lenguaje son:

- Capacidad racional que tienen todos los seres humanos, por lo que es universal.

- Es la base de comunicación entre los individuos.
- Resulta clave en las relaciones interpersonales.
- Permite el intercambio de información entre receptor y emisor.
- Puede ser con símbolos, sonidos o señas.
- Puede ser verbal o no verbal.

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentan todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje.

Desde un punto de vista social, el lenguaje permite la comunicación entre las personas de forma que se convierte en instrumento útil de socialización, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, para expresar sentimientos, para regular el comportamiento de los demás, etc.

Ésta es la función más evidente y la que, por lo tanto, guía la mayoría de actividades que se preparan en la escuela. Liberar la expresión; aumentar la competencia gramatical referida a los sistemas fonológico, morfosintáctico, léxico y semántico; enseñar a los niños los aspectos pragmáticos del discurso.

El lenguaje oral influye en el desarrollo cognitivo con las acciones, porque el niño pequeño que habla durante el juego o la realización de otras actividades, está usando el lenguaje como una ayuda. Conversación y acción son parte de una misma función psicológica, encaminada a la resolución del problema práctico (Vigotsky, 1988).

Progresivamente, el lenguaje va precediendo a las acciones del niño, hasta que llega un momento en que le permite organizar y planificar la acción previamente, antes de llevarla a cabo. Independientemente de este lenguaje relacionado con la acción, el niño aprende a razonar expresando su pensamiento, de la misma manera que los mayores, a través de la palabra (oral o escrita) ayudamos a dar forma a nuestros pensamientos.

También influye como herramienta para el desarrollo de la abstracción y la conceptualización. Con la ayuda del lenguaje, el niño se relaciona con el entorno, lo comprende, lo aprende y le da forma. Al realizar sus acciones, observa la realidad, discrimina sus cualidades, establece categorías, generaliza y elabora conceptos.

La conceptualización es una de las operaciones mentales fundamentales, necesarias para todos los aprendizajes, es función de la escuela proporcionar materiales y promover situaciones, actividades y juegos para desarrollar esta capacidad, que no se construye sola, sino que se elabora de forma consciente y metódicamente.

El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad.

El desarrollo del lenguaje de los niños al ingresar a preescolar es variable. Conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas. (Aprendizajes Clave, 2017, p.192).

Así que, podemos definir la oralidad como una habilidad comunicativa que adquiere significado cuando la persona lo comprende e interpreta lo escuchado, implica la interacción con más personas en un contexto semejante y en una situación en la que intervienen los significados del lenguaje; por tanto, es un proceso, basado en destrezas expresivas e interpretativas, por lo que la expresión oral debe entenderse como tal, junto a la comprensión oral, la lectura y la escritura

El juego es toda aquella actividad de recreación que es llevada a cabo por los seres humanos con la finalidad de divertirse y disfrutar, además de esto, en los últimos tiempos, estas actividades han sido utilizados como herramientas de enseñanza en las escuelas, ya que de esta forma se incentiva a los alumno a participar del aprendizaje al mismo tiempo que se divierten.

Además del disfrute que éstos pueden generar en las personas que los ejecutan, también ayudan a incentivar el desarrollo de las habilidades mentales, en el caso de los juegos que requieren de ingenio.

Representa una forma espontánea de acercar al niño a su entorno. Con la realización de actividades lúdicas, los niños exploran, experimentan e interactúan con el entorno. Descubren la realidad, estructuran su conocimiento del mundo y reorganizan este conocimiento a la luz de los nuevos descubrimientos. La actividad recreativa responde al principio de globalidad.

La actividad lúdica implica al individuo como un todo, la realidad de la interacción constante entre los diferentes entornos de aprendizaje como expresión de la naturaleza humana en sí misma, se hace especialmente patente en el juego, lo cual abre caminos en la búsqueda de soluciones creativas.

El juego permite crear espacios donde la fantasía y la realidad se conjugan, permitiendo al niño expresarse de manera completa y sensible, sus ideas, pensamientos, impulsos, emociones y con ello favorece su lenguaje. Se considera que las actividades lúdicas empleadas como estrategias de intervención pedagógica, favorecen el desarrollo del lenguaje y otros muchos aspectos de la comunicación.

Jugar para el niño en edad preescolar, cobra significados muy profundos que sirven de base para su desarrollo, al tener relaciones sociales y afectivas con otros niños y adultos. En esta etapa es importante que los niños se relacionen con otros ya que, es a través del juego cómo viven diferentes situaciones en las cuales toman en cuenta a los demás y aprenden a respetar las reglas del mismo juego, a la vez hacen que los demás respeten sus puntos de vista. He ahí la importancia del lenguaje como un aspecto del desarrollo del niño que se manifiesta cuando juega.

Si el niño se comunica a través de los movimientos y sonidos de su cuerpo, de las palabras y mensajes escritos a través del uso del lenguaje, es necesario entonces propiciar en el aula actividades en las que se lleve a cabo este tipo de

comunicación, porque durante sus juegos los niños comunican sus deseos, sus conocimientos, su sentir, los acuerdos y desacuerdos que tienen cuando están interactuando con el grupo.

El juego en esta etapa de la niñez, es una necesidad vital, contribuye al equilibrio humano y es al mismo tiempo una actividad explotadora de aventuras y experiencias. Este es un proceso de educación completo, indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño. También aporta la alegría del movimiento y satisfacciones simbólicas, a la realización de sus deseos, así como a su vez satisface las necesidades de su imaginación.

“El juego y trabajo por rincones cumple con los principios metodológicos de la ley, ya que se respeta los distintos ritmos de aprendizaje, impulsa los intereses y cubre las necesidades del alumnado, favoreciendo el desarrollo integral del niño” (Sánchez, Sanz, García, Varona & Morate, 2020).

A esta edad los niños tienen necesidad de explorar y descubrir lo que encuentran a su paso haciendo constantes preguntas a los adultos que están a su lado, para eso es tan importante el que podamos dar respuestas sencillas, de manera que los niños puedan comprender y enriquecer su intelecto.

Esto significa que el niño a través del juego va adquiriendo experiencias favorecedoras que propician un rico aprendizaje y mejor desarrollo cognitivo y a la vez va contribuyendo al uso del lenguaje integral. Por lo tanto, considero que el juego es además un medio para poder mejorar la inteligencia, siempre y cuando les demos a los niños la libertad en el ambiente áulico de crear, para que las actividades lúdicas puedan desarrollarlas con gusto y así les resulte placentero, por lo tanto, estaremos contribuyendo en el desarrollo íntegro del mismo.

## **2.6 Marco metodológico**

El plan de acción se utilizó para planificar y describir las acciones propuestas para desarrollar este trabajo, establece la manera en cómo se organizará las acciones y estrategias para llevar a cabo la planificación, acción, observación, evaluación y reflexión del trabajo realizado en el aula.

Es un trabajo que requiere de investigación-acción, pero al hablar sobre investigación-acción existen una gran variedad de conceptos planteados por diversos autores, sin embargo, el siguiente concepto es el que me parece más apropiado:

Podemos definir la investigación-acción como el estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas, y la validez de las teorías e hipótesis que genera, no depende tanto de pruebas “científicas” de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado. (Elliott, 1993; p.88).

Por consiguiente, el informe de prácticas contiene elementos de la investigación-acción porque en ambos se requiere de un proceso de indagación autorreflexiva y acción, buscando mejorar o transformar algún aspecto de la práctica educativa y en donde el profesor toma un papel de investigador analítico y reflexivo.

Para lograr una mayor reflexión durante la elaboración de este documento decidí utilizar el Ciclo Reflexivo de Smyth (1991), porque considero que es uno de los más completos y más entendibles para lograr llegar a una reflexión de nuestra



propia práctica. Además que, estoy familiarizada con él porque lo utilicé en mi quinto y sexto semestre durante mis jornadas de prácticas.

El ciclo reflexivo de Smyth (1991), es un medio por el cual los docentes pueden reflexionar acerca de su profesión. A través de una serie de procesos, se llega a una conclusión en donde se intentan mejorar los modelos de enseñanza para que se adapten de una forma más adecuada a la situación actual de los alumnos.

Como todo ciclo, en algún punto se reiniciará. En la educación es necesario renovar los modelos de enseñanza y aprendizaje para que estos siempre se mantengan funcionales y estén adaptados a su tiempo y a las necesidades actuales.

Así se puede lograr mejorar la calidad de las enseñanzas y consecuentemente, del aprendizaje. Consta de cuatro etapas: descripción, explicación, confrontación y reconstrucción.

A continuación, se describe brevemente cada una de ellas:

1. La primera fase es la descripción, en donde se iniciará con el proceso reflexivo acerca de la práctica docente. Para esta fase, el docente describe su experiencia durante la enseñanza a través de un escrito. En este, el docente puede plasmar sus sentimientos, observaciones, preocupaciones, y demás datos de interés que puedan aportar a su proceso reflexivo.
2. Posteriormente se desarrolla la fase de la explicación. En esta, el docente debe señalar las razones que le motivaron a trabajar de la manera en que lo

hace, por qué consideraba esa forma de trabajar la más adecuada, entre otros aspectos relacionados al modelo de enseñanza empleado.

Analizar y explicar la forma en que se desarrollaba la práctica puede ayudar al docente a ver desde otra perspectiva su método de enseñanza. Es así que en esta fase se puede producir un cambio en el modo de llevar a cabo la práctica para generar una mejora.

3. La tercera fase es la de confrontación, en donde el docente debe cuestionar sus métodos de enseñanza y consultar autores que los defiendan o contradigan. La confrontación comienza por el mismo cuestionamiento del docente hacia sus prácticas, continuando con la conexión con otros profesores, y luego de una forma más general.
4. Por último, el ciclo de Smyth finaliza con la etapa de reconstrucción, en la cual el docente reconstruye su metodología para mejorarla. Este mejoramiento se dará en base al proceso reflexivo realizado, analizando los puntos débiles que se presentaban en sus prácticas. Tras mejorar el modelo de enseñanza propio partiendo de bases ya establecidas, se finaliza el ciclo.

Para poder lograr un proceso de reflexión y mejorar nuestras prácticas educativas es necesario hacer uso de la evaluación, tal como lo mencionan Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) “la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban”.

Por ello, tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad a la vez que es un factor que impulsa la transformación pedagógica, el seguimiento de los aprendizajes y la metacognición.

Se llevó a cabo la evaluación formativa, debido a que comunica a los padres de familia o tutores los avances en los aprendizajes de sus hijos y puede brindarles orientaciones concretas para dar apoyo al proceso de la escuela, ya sea mediante el seguimiento a las actividades indicadas por los profesores o simplemente acompañando a sus hijos y reconociendo sus logros, según sea el caso.

De esta manera, se optó como instrumento de evaluación hacer uso de la escala de valoración (rúbrica), porque permite evaluar los aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales. Como lo menciona Díaz Barriga (2005) “son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada” (p.134).

Como resultado, realicé dos rúbricas, una para evaluar mi proceso de intervención docente, relacionando los indicadores con las competencias profesionales y genéricas que elegí para el desarrollo de este documento (**Ver Anexo B**) y otra para evaluar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados de los alumnos (**Ver Anexo C**).

Ambas tendrán un enfoque formativo, el cual busca el desarrollo de las habilidades como el adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua, mejorar su capacidad de escucha, enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas y logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados.

Como estrategia didáctica se utilizará el juego, como lo menciona Jean Piaget (1956), “el juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego”

De esta manera, el juego se utiliza en la educación porque como bien se sabe, el alumno aprende jugando, esto para desarrollar distintas habilidades y llegar a cumplir objetivos de un área en específico.

El juego que posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad. El uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área (Chacón, 2008, p.1).

## **2.7 Planteamiento del plan de acción**

De acuerdo a la problemática que se planteó, se han diseñado una serie de acciones y estrategias como alternativas de solución, las cuales tienen el objetivo de favorecer el lenguaje oral en los alumnos. Primero se expondrán los datos específicos que se utilizaron para poder desarrollar el plan de acción y de esta manera lograr una mejor organización:

<b>Campo de formación académica</b>	Lenguaje y Comunicación
<b>Organizador curricular 1</b>	Oralidad
<b>Organizador curricular 2</b>	Explicación
<b>Aprendizaje esperado</b>	Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos
<b>Estrategia didáctica</b>	Juego
<b>Instrumento de evaluación</b>	Rúbrica

A continuación, se presenta un cuadro para poder conocer las acciones que se llevaron a cabo con los alumnos de tercer grado, en donde se describen brevemente de la siguiente manera: nombre y descripción de las actividades, fecha de aplicación, el objetivo y el instrumento de evaluación. De igual modo, se hace énfasis en que las planeaciones que se realizaron se pueden modificar según las necesidades del grupo.

Nombre de la actividad	Descripción	Fecha de aplicación	Propósito	Instrumento de evaluación
------------------------	-------------	---------------------	-----------	---------------------------

1.Juguemos a cocinar	Los alumnos estarán en equipos y tendrán que ponerse de acuerdo para que todos participen pegando los ingredientes a la pizza que se les dio.	16 de febrero del 2023	Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.	Rúbrica
2. Somos doctores	Formaron equipos de cuatro personas y a cada equipo se le dará una imagen de un paciente, ellos tendrán que definir turnos para poder pegarle las curitas en los colores correspondientes y quitarían la plastilina para poder acomodar los órganos como en la imagen que les puse al frente.	17 de febrero del 2023	Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.	Rúbrica

<p>3. Juguemos a ser policías</p>	<p>Hablamos acerca de qué hacen los policías y donde han visto algunos, después jugaron a descubrir en dónde están escondidos los dulces, trabajando en equipo y poniéndose de acuerdo para encontrar las pistas y resolverlas hasta llegar a donde están los dulces. Al final, platicamos acerca de cómo es que se pusieron de acuerdo para encontrar las pistas y que todos participaran</p>	<p>20 de febrero del 2023</p>	<p>Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.</p>	<p>Rúbrica</p>
<p>4. Comedor de pajaritos</p>	<p>La actividad comenzó preguntándoles si conocían a los carpinteros y que es lo que hacían, después los junté en pares y tercias para que todos juntaran su material, el cual eran abatelenguas. Con ese material harían comederos para pájaros, haciendo en equipo la</p>	<p>21 de febrero del 2023</p>	<p>Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.</p>	<p>Rúbrica</p>

	base y después los laterales, con la finalidad de que se pudieran organizar para armario. Al final lo colgaremos en los árboles que están en el ares verde del jardín de niños.			
5, Encontramos el par	Se juntarán en equipos de cuatro a cinco integrantes para poder encontrar el par de cada tarjeta juntos, de tal manera en que todos participarán. Al final les pregunté ¿Cómo es trabajar en equipo? ¿Qué se debe de hacer cuando se trabaja en equipo?	23 de febrero del 2023	Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.	Rúbrica
6. Trabajando juntos	Para comenzar les realicé dos preguntas a los alumnos para indagar acerca de para qué utilizamos las instrucciones y lo que podemos armar con ayuda de ellas, después	26 de abril del 2023.	Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su	Rúbrica



	les dije que decoraríamos gallinas en pares y que constaría de dos rondas para que ambos pudieran dar las instrucciones y seguirlas. Al final hablamos acerca de lo importante que es dar bien las instrucciones.		capacidad de escucha.	
--	---	--	-----------------------	--

### **III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA**

Enseguida, se describen las seis actividades que fueron diseñadas en el plan de acción, las cuales responden al programa de educación preescolar vigente y tienen el objetivo favorecer el lenguaje oral de los alumnos. En cada una de las actividades se efectuó una reflexión mediante el Ciclo Reflexivo de Smyth que consiste en cuatro etapas: descripción, explicación, confrontación y reconstrucción de los diversos aspectos de la práctica docente, como la intervención docente, el trabajo de los alumnos, sus interacciones, los problemas o situaciones presentes en cada actividad y la evaluación de sus aprendizajes.

De igual manera, se mencionan diálogos entre la docente en formación (D.F.) y los alumnos (A).

### **Actividad 1: Juguemos a cocinar**

**Fecha de aplicación.** Jueves 16 de febrero del 2023

**Descripción de la planeación.** Les realicé tres preguntas a los alumnos, después les pedí que se juntaran en equipos y les dí los ingredientes que utilizarían, ellos tendrían que ponerse de acuerdo para saber que pegarían primero y quién lo haría, de manera en que todos participaran en la actividad, Para finalizar les pregunté si todos habían participado y cómo es que se habían puesto de acuerdo para que todos pegaran los ingredientes.

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.

**Descripción.** Fue la primera clase del día y se llevó a cabo en el salón de clases del jardín, el cual es un espacio grande que cuenta con mesas, sillas y materiales que los alumnos pueden utilizar cuando sea necesario. La relación que llevo con los alumnos es buena, ya que es a base del respeto de ambas partes.

La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo D**).

Inicié tomando lista y preguntándoles cómo estaban, después comencé la clase tomando lista a los alumnos y les recordé que podían levantar su mano o decir “presente”. Cuando terminé, les realicé de manera grupal tres preguntas.

D.F: ¿Han hecho una receta?, ¿saben que hay en una receta? y ¿cómo se llaman las personas que trabajan en una cocina?

A21: Una receta es en donde hay ingredientes para hacer una comida

A12: En mi casa mi mamá tiene recetas para cocinar

A7: Maestra, en mi casa mi mamá no tiene recetas, solo hace la comida y a veces yo le ayudo.

A16: Se llaman cocineros los que están en la cocina y ellos hacen comida

Después de que dieron sus respuestas, les mostré una imagen en donde venía una receta, entonces les leí los ingredientes que utilizamos y los pasos que seguían para poder realizarla de manera grupal.

Trabajaron en equipos de mesa y los materiales que se utilizaron fueron: dos círculos que representaban la masa y el queso que pegarían, recortes de cebolla, pepperoni, chile y champiñones. Así que dí la cantidad de recortes necesarios para que todos pudieran pegar y no hubiera algún problema con ello, de igual manera eran de un tamaño considerable y manipulable para ellos.

Los alumnos ya querían comenzar a realizar la actividad, porque realizaban preguntas o comentarios referentes al material.

A16: ¿Para qué vamos a utilizar eso maestra?

A20: Mira, es comida, pero ¿dónde la vamos a poner?

A18: Yo quiero este y este

A7: No, yo quiero esos.

Cuando les proporcioné el material algunos de ellos tomaban las canastas con los recortes y no querían compartir con sus demás compañeros de equipo, así

que cuando termine de repartir, les dije que todos utilizaríamos todo el material y que no solamente era para una persona, entonces el reto para ellos sería compartir y lograr ponerse de acuerdo para que todos participaran pegando los recortes.

Durante la actividad, los alumnos se mostraron interesados y participativos, porque todos querían pegar el material, pero en cada equipo siempre hubo uno o dos alumnos que trataban de que todo tuviera orden, así que lideraban la actividad, haciendo énfasis en quien comenzaría, que pegarían primero, aunque también algunos de sus compañeros no estaban de acuerdo con cómo lo realizarán, entonces surgieron algunos conflictos entre ellos.

El papel como docente en esta actividad, fue tratar de guiarlos en cómo podían participar todos llegando a acuerdos, que todas las ideas que se daban eran buenas, pero aun así no estaban convencidos, así que mejor fui a cada uno de los equipos y comencé escuchando las ideas que tenían de cómo hacerlo, validé cada una de ellas y les dije podrían votar para saber qué hacer, y si no funcionaba podrían intentar de otra manera. En un equipo ocurrió una situación en particular.

A15: Maestra es que él no quiere compartir el material

D.F: ¿Por qué no quiere compartir?

A10: No, yo si quiero compartir, pero no quiero hacerlo así

A15: Es que yo lo quiero hacer así y él no quiere

A20: Es que todos queremos hacerlo así, pero él no quiere

A15: Bueno vamos a hacerlo así.

Lo que hice fue escuchar sus ideas y que de acuerdo a lo que ellos creían que estaba bien, se pusieran de acuerdo entre ellos, entonces cuando estaban diciendo porque estaba mejor hacerlo de una manera, el alumno A15 se dio cuenta

de que tal vez era más viable hacerlo así pero también de su manera, entonces intentaron ambas opciones.

La actividad se llevó a cabo en el tiempo estimado e incluso pudimos platicar más acerca de por qué es importante dar instrucciones para poder organizar y que todos pudieran participar.

A18: Es que él quiere que peguemos solo nosotros dos y que ellos dos pusieran el pegamento, pero mejor todos pegamos.

A8: No, es que yo les dije que primero peguemos nosotros y luego ellos pegaban, pero si quería que todos lo hiciéramos.

A22: Es que, si queríamos así, pero ella dijo que todos mejor.

D.F: Cualquiera de las dos maneras estaba bien, porque todos pegaban, en la primera forma pegarían ellos dos y después ellas dos, en la segunda forma, todos pegarían al mismo tiempo y también estaba bien.

A21: Por eso nosotros primero dijimos que pegaría cada quien y luego podíamos ponerlo donde queramos.

Pude observar que, durante la actividad los alumnos se mostraron participativos, algunos molestos, otros felices porque comentaban que a ellos les gustaba mucho la pizza y también estaban felices porque les había tocado con sus amigos en los equipos.

Personalmente pienso que la actividad se llevó a cabo de manera exitosa, porque todos participaron, hubo intercambio oral por parte de los alumnos para ponerse de acuerdo y saber cómo iban a realizar la actividad.

**Explicación.** Inicie la actividad con las preguntas para escuchar lo que sabían y las ideas que tenían acerca del tema, también me sirvió para que expresaran sus ideas frente a sus compañeros y se logrará un intercambio oral entre ellos.

De igual manera, utilicé el espacio del salón de clases porque normalmente siempre están sentados en mesas de tres a cuatro compañeros y todos los días cambian de lugar, así que les ayudó para que convivan con otros y también supieran cómo es trabajar con compañeros distintos a su grupo de amigos o con quien conviven más del salón.

Considero fundamental el realizar actividades que sean distintas para ellos, como lo es el cambiarlos de lugar para que convivan con los demás, de igual manera utilizar el salón de clases es favorecedor porque es un espacio que ya conocen y por ello tienen más seguridad para expresarse entre ellos. De igual manera, considero fundamental el uso de esos materiales porque los escolares los pueden manipular fácilmente, son llamativos y de un tamaño considerable.

Estimo que las actitudes que describí son más significativas porque se puede ver como es el trabajo colaborativo en el grupo, como es que logran organizarse para la actividad que se realizó y también se logran percibir las emociones que sintieron al momento de llevar a cabo el trabajo.

Intervine de esta manera porque pienso que al grupo en general le hace falta dialogar entre ellos para resolver conflictos, por ello los escuche y valide lo que ellos decían y así mismo, dejé que resolvieran los conflictos o inconformidades que surgían conforme hacían la actividad.

Diseñé esos tiempos porque anteriormente, en las actividades los escolares se tardan más del tiempo que debe de ser, el cual eran 30 minutos, así que consideré los 45 minutos y les dije que tenían ese tiempo para que fueran conscientes de ello. De igual manera conforme avanzaba la actividad les decía cuánto les quedaba. Las circunstancias que me indican que el tiempo fue adecuado son que no necesitaron más del que les había dado.

Considero que logré el objetivo propuesto porque todos participaron en la actividad, tanto dialogando como trabajando en conjunto, porque, aunque hubo algunas circunstancias no favorables, se logró terminar como día de ser, es decir, que todos participaran y de alguna manera dialogaron.

**Confrontación:** Hice la actividad así porque me parece de gran importancia que los alumnos aprendan tanto a dar instrucciones cómo organizarse para poder trabajar en equipo, porque es un aspecto que en el salón de clases se ve constantemente, aunque a los alumnos no les gusta trabajar en equipo, por ello se ve el interés de esta actividad.

Además de que les favorece en la cuestión oral, ya que llevan a cabo el intercambio de información con sus demás compañeros y quien aún no tiene tan solidificada esa parte, con ello se pueden atrever a tener una plática más fluida con sus compañeros, ya que esto es parte de la socialización.

Antes de que el niño empiece a organizar los aspectos más formales y de contenido de su lenguaje, comenzará, como consecuencia de sus interacciones en contextos sociales, a llevar a cabo toda una serie de actividades compartidas en las cuales se efectuarán verdaderos procesos de negociación de las intenciones

(aceptación, modificación o rechazo), que guiarán las soluciones y los contenidos de los intercambios.

Esto es lo que sucede en el salón de clases, los alumnos interactúan entre ellos y por consecuencia, tendrán la oportunidad de saber que elegir mediante sus necesidades personales que identificarán conforme pase el tiempo de estar en los equipos de trabajo.

De aquí se desprende que un concepto básico en la adquisición del lenguaje, el cual es: la interacción social (Lock, 1980; Bruner, 1983; Vigotsky, 1997). Dicho de otras palabras, antes de que exista un sistema lingüístico formalizado, se produce toda una serie de intercambios comunicativos entre los alumnos, impregnados de intencionalidad comunicativa, como lo es la negociación entre ellos para poder llevar a cabo la actividad.

Como afirman Serra, Serrat, Solé, Bel y Aparici (2000 p.133), “esta negociación constituirá la base de toda comunicación no verbal, y a partir de ella se irán incluyendo toda la gama de posibilidades que ofrece la comunicación verbal de los niños”.

Por ello, las interacciones desempeñan una función importante la adquisición del lenguaje por parte de cada sujeto. De esta forma se puede afirmar que, independientemente de la autonomía que puedan tener los componentes formales del lenguaje, estos parecen requerir.

**Reconstrucción.** Pienso que podría mejorar en el acomodo del grupo, así como considero que trabajar en equipos una actividad favorable para los alumnos, también sería una buena estrategia de trabajo que estuvieran en binas o tercias,



porque cuando son menos alumnos los que están trabajando, se suele llegar a acuerdos más rápido, porque de esta manera habrá un intercambio oral de menor tiempo y con menos inconformidades.

También, podría llevar a cabo una lluvia de ideas al principio de la actividad de cómo es que se puede trabajar en equipo, para que los alumnos se den cuenta de lo que los demás comparten y se vayan familiarizando más con el tema de colaboración.

Da ejemplos acerca de cómo tomar turnos, de que puede existir un líder en la actividad o simplemente una persona que esté guiándome para no perder el hilo de ella. También hacerles entender que existen diversas formas de hacerlo y que todas son válidas mientras todos trabajen en ella y que de igual manera, si no funciona podrían intentar con otra.

Realicé la evaluación de los alumnos tomando en cuenta los aspectos de la rúbrica de valoración (**Ver Anexo E**). Según los resultados me di cuenta de que los alumnos tienen dificultad para estar atento al momento de que se le dan las instrucciones y por ello, la actividad no puede resultar como se espera entre ellos.

Me autoevalúe de acuerdo a la rúbrica de valoración (**Ver Anexo F**), en donde evalué mi desempeño y considero que fortalecí aspectos de la competencia genérica y profesional, así que, me clasifiqué entre los aspectos excelente y muy bien porque considero que he trabajado de una buena manera para poder solucionar los problemas que llegaron a surgir dentro de la actividad, de igual manera cree situaciones y actividades que fueran interesantes para los escolares y considere el contexto para el desarrollo del mismo.

## **Actividad 2: Somos doctores**

**Fecha de aplicación.** 17 de febrero del 2023.

**Descripción de la planeación.** Les pregunté al inicio si sabían que hacen los doctores, en donde se encuentran y a quien le gustaría ser uno de ellos, después formaron equipos de cuatro personas, a cada equipo le dí una imagen de un paciente, ellos tenían que definir turnos para poder pegarle los curitas en los colores correspondientes, después quitarían la plastilina para poder acomodar los órganos como en la imagen que les puse al frente. Para finalizar, platicamos acerca de la importancia de asignar turnos y cómo se sintieron expresando sus ideas.

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.

**Descripción.** La clase se llevó a cabo en el salón de clases y había cambiado las sillas de las mesas para que estuvieran con distintos compañeros. La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo G**).

Fue la tercera actividad del día, así que ya habíamos tomado lista. Inicié la clase con tres preguntas para explorar acerca de lo que ellos sabían del tema y las respuestas que obtuve fueron las siguientes.

D.F: ¿Sabes que hacen los doctores?, ¿en dónde se encuentran los doctores? y ¿A quién le gustaría ser doctor o doctora?

A16: Curan a las personas que están enfermas.

A18: Cuando yo estoy enfermo, mi mamá me lleva al doctor y me cura.

A11: Cuidan a quienes están enfermos y están en los hospitales

A19: A mí me gustaría ser doctor para curar a las personas

La relación que lleve con los alumnos fue buena, existió el respeto para escuchar a los demás, tomar turnos y les dije que todos podíamos compartir nuestras ideas, pero que para ello era importante esperar el turno y dejar que los demás participaran cuando fuera el de ellos; aun así, hubo compañeros que no esperaban su turno y preferían levantarse de su lugar e ir conmigo para que los escuchara a ellos primero, mi reacción era pedirles de favor que esperaran su turno para poder participar, a causa de que eso era parte del respeto hacia los demás.

Los materiales que utilizamos en esta actividad, fueron láminas de pacientes, las cuales contenían algunos órganos y huesos, pero todos estaban en el lugar incorrecto, entonces ellos tendrían que saber dónde iban. Para ello, les mostré una lámina en donde estaba el cuerpo de la persona con sus órganos y huesos acomodado en su lugar y les pregunté “¿Saben el nombre de estos órganos y huesos?”, a lo que todos me respondieron que no lo sabían.

Lo que hice al respecto de ello, fue decirles el nombre de cada uno y para que funcionaban, los alumnos se mostraban interesados conforme les daba la pequeña explicación e incluso hacían comentarios acerca de ellos me preguntaban si todos tenían esos órganos y huesos. Lo que ayudó a que los identificaran mejor, fue el que yo se los mostrará señalándolos en mi cuerpo y ellos lo hacían también con el suyo.

Les dije que trabajarían en equipos de mesa, lo que a algunos no les gustó, pero la actividad tenía la finalidad de que ellos trabajaran con otros compañeros con

los que no habían estado juntos en la mesa o habían convivido poco, así que el reto para ellos fue que aprendieran a hacerlo de una buena manera.

A cada mesa se le proporcionó una lámina de tamaño grande que tenía la imagen de un paciente acostado en una camilla, la cual tenía plastilina para poder tapar las partes que estaban cambiadas de lugar, los alumnos tendrían que trabajar en equipo y respetar turnos para que todos pudieran hacer la actividad y que fuera igualitario, con el fin de que aprendan a expresar sus ideas para poder organizarse y realizar la actividad.

Conforme iba avanzando la actividad noté que había alumnos que solamente veían y me acerqué con ellos para preguntarles que pasaba.

D.F: ¿Por qué no están ayudando a sus compañeros para hacer el trabajo?

¿Sucedo algo?

A2: Es que él no me deja quitar la plastilina.

A15: No es cierto maestra, es que yo le dije que quitaba toda la plastilina y ellos lo acomodan como iba.

A19: Pero nosotros no queremos hacer eso, queremos quitar la plastilina también y él no nos deja.

A15: Bueno ustedes quitan esas y yo estas.

Conforme iban acabando, yo me acercaba a sus mesas y les preguntaba cómo es que lo habían hecho, lo que algunos me respondían que al principio no podían saber que iba a hacer cada uno porque todos querían hacerlo o no compartían el material, así que les pregunté:

D.F: ¿Cómo lograron organizarse para hacer la actividad?

A21: Yo les dije que podíamos cada quien quitar una plastilina y luego acomodar donde iba la que encontramos.

A22: Sí pero luego ellos no querían y por eso te dijimos a ti.

A16: Aquí ella no quería compartir, pero luego dijo que mejor si y lo hicimos todos.

Mi papel como docente en formación para el proceso de enseñanza y aprendizaje fue guiarlos y darles algunos ejemplos de cómo es que podían organizarse y así poder hacer la actividad, porque todos quieren participar y después no dejaban a sus compañeros. También el escuchar sus ideas y opiniones fue de gran ayuda, ellos se sienten escuchados y así saben que lo que dicen tiene validez para los demás.

El tiempo que se estimó para esta actividad fue el correcto, porque pudieron hacer todas las actividades sin algún problema y/o dificultad. De igual manera, si la actividad se hubiera alargado más, se hubiera utilizado el tiempo que nos quedaba después del recreo.

Considero que logré mi objetivo, el cual era que los alumnos pudieran organizarse y llegar acuerdos entre ellos, siendo autónomos con las decisiones que tomarán respecto a ello. También que se sintieran atraídos por dicha actividad y les emocionara trabajar con sus compañeros.

**Explicación.** Inicie cambiando las sillas de las mesas porque considero que el trabajar con distintos compañeros de clase, hace que los alumnos convivan con los demás y escuchen la manera en la que se expresan, porque como se sabe, el niño imita a quien lo rodea, entonces en la cuestión oral si son compañeros de los cuales se puede apoyar para ampliar su vocabulario, esto le beneficiará.

De igual modo, les realicé tres preguntas para saber acerca de sus conocimientos previos y saber qué es lo que tendría que fortalecer en ellos. Lo que me motivó a usar el salón de clases fue que es un espacio amplio, en el cual los escolares pueden desplazarse y utilizar los materiales que están en él.

Considero que los materiales que utilicé fueron convenientes porque pudieron observar y saber algunas partes del cuerpo, además de que retiraron la plastilina que había en las imágenes y eso les ayuda a que mejoren su desarrollo y destreza de sus manos.

También facilitan a los niños la capacidad de agarrar objetos y aprender a mover los dedos, independientemente del movimiento de sus brazos. Con estos juegos, se facilita el aprendizaje de la escritura en la escuela ya que, aprenden a sujetar el lápiz con firmeza. Debido a que su capacidad motriz se ha reforzado mediante el juego.

Pienso que esas actitudes son más significativas dentro de la descripción porque demuestra cómo es que los alumnos se relacionan entre ellos para organizar y poder armar objetos y dar instrucciones en juegos, en este caso ellos organizarán su manera de trabajar para poder realizar la actividad y que todos puedan participar.

Intervine de manera en que ellos puedan tener la libertad de tomar sus propias decisiones y yo ser receptora de la información que quieren llevar a cabo y también ser guía para que, si no llegan a organizarse y tener una falta de respeto hacia los demás, ayudar a que funcione y siempre haya un diálogo.

Diseñe esos tiempos porque creo conveniente que darles suficiente tiempo (45 minutos), amplía la convivencia entre ellos en las actividades que requieren de que sean emisores y receptores de información; trabajar en equipo obliga a negociar, a exponer puntos de vista (muchas veces contrarios) con respeto, a escuchar, a respetar a los compañeros, a empatizar con ellos.

Las circunstancias que me indican que el tiempo fue adecuado porque tuvimos tiempo para dar ideas sobre las preguntas que les dí, también para que ellos dialogarán y escucharan las opiniones de los demás, por último, para el cierre, en donde hablaron acerca de cómo es que se organizaron y llegaron a acuerdos entre ellos.

**Confrontación.** Los formatos de atención conjunta facilitan igualmente el desarrollo de la capacidad de referencia, dado que sitúan a los niños en contextos que le son familiares y rutinarios, y les ayudan a centrar su atención en los objetos, acciones, cualidades o relaciones a los que se les da un nombre simultáneamente.

Por ello, la tesis central de Bruner (1984) habla de que: “existe un sistema de apoyo de la adquisición del lenguaje que se despliega a partir de la interacción entre los seres humanos, de tal forma que ayuda a adquirir los usos del lenguaje a los niños” (p.118).

Como docentes podemos ayudarlos a adquirirlo, en palabras de Bruner (1984), nosotros ofrecemos un andamiaje, lo cual facilita el aprendizaje del lenguaje. En otras palabras, es esa estructuración que los adultos hacen de las tareas para facilitar el aprendizaje de los más jóvenes

Esto sucede cuando trabajamos en equipo, porque somos sus guías para poder tener una interacción entre ellos y que sea de una manera clara y entendible para ellos como compañeros de clases y de equipo.

David Johnson y otros (1987, p.137), opina que "El aprendizaje colaborativo/cooperativo es una forma de trabajo que desarrolla habilidades mixtas", cada grupo debe ser pequeño, y en él, cada miembro se responsabiliza tanto de su aprendizaje, como del de los restantes miembros de su grupo.

El aprendizaje colaborativo/cooperativo provee un amplio rango de estrategias para promover un aprendizaje académico a través de la comunicación y cooperación con los alumnos, implica que los estudiantes se ayuden mutuamente a aprender, compartir ideas y recursos, y planifiquen colaborativamente/cooperativamente el qué y el cómo llevar a cabo cierta actividad.

Como docente, no di instrucciones específicas, más bien permití a los estudiantes elegir y variar sobre lo esencial de la clase y las metas a lograr, de este modo facilité la participación de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.

Recomienda Jiménez (2003) dice que "para acomodar varios grupos dentro de un salón de clases la distribución espacial es primordial. Para un buen funcionamiento del grupo es esencial poseer mesas modulares o mesas redondas u ovaladas para favorecer la comunicación interpersonal".

Este ambiente se ve reflejado en el salón de clases, el cual es ideal para organizar un círculo con todos los grupos para facilitar la movilidad. Por otra parte, la comunicación no verbal, de tipo gestual, entra a jugar un papel determinante. Lo



interesante de este hecho, es la necesidad de afectar con el propio cuerpo, el cuerpo y la mente del oyente.

**Reconstrucción.** Pienso que la actividad hubiera sido de distinta manera (e incluso mejor) si hubiera puesto más material para que ellos descubrieran, debido a que si les estaba gustando la actividad, si se ponían de acuerdo para saber quién seguiría en quitar la plastilina de su lugar.

También estaría diferente si hubiera puesto números pares de órganos y huesos, puesto que como eran impares, a los alumnos le tocan de más o de menos y esto provocaba conflictos entre ellos por saber quién quitaría más y porque ellos sí y ellos no.

Hablar acerca de asignar turnos con los escolares pudo haber cambiado que en la actividad no existieran tantos conflictos, por quién iba primero y quien después, porque esto tampoco les agradaba a los alumnos y preferían hacerlo ellos, así que por ende los demás se molestaban.

Retomando la rúbrica de evaluación de los alumnos (**Ver Anexo E**) me di cuenta de que los alumnos tienen dificultad para organizarse con sus compañeros y estar atento al momento de que se le dan las instrucciones para la actividad.

De igual manera, me autoevalúe con la rúbrica de valoración (**Ver Anexo F**), en donde evalué mi desempeño y considero que se fortalecieron aspectos de la competencia genérica y profesional, porque he trabajado para poder solucionar los problemas que llegaron a surgir dentro de la actividad, utilice mi pensamiento crítico y reflexivo en situaciones que lo demandaron y cree situaciones interesantes para los escolares, considerando el contexto para el desarrollo del mismo.

### ***Actividad 3: Juguemos a ser policías***

**Fecha de aplicación.** 20 de febrero del 2023

**Descripción de la planeación.** Hablamos acerca de qué hacen los policías y donde han visto algunos, después jugaron a descubrir en dónde están escondidos los dulces, trabajando en equipo y poniéndose de acuerdo para encontrar las pistas y resolverlas hasta llegar a donde están los dulces. Al final, platicamos acerca de cómo es que se pusieron de acuerdo para encontrar las pistas y que todos participaran.

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.

**Descripción.** La actividad se llevó a cabo en el salón de clases, fue la tercera actividad y habían ido a la clase de música, así que ya había tomado lista. Se realizó en el salón de clases, pero conforme avanzó la actividad, también salieron al patio de la escuela, el cual tiene dos áreas y solamente trabajamos en una para que no se dispersaran y se perdiera la finalidad.

La relación que llevaba con los alumnos el día de hoy era buena, pero aun así algunos no querían trabajar y preferían estar agarrando el material que estaba en el latón, así que utilicé la estrategia de la maestra titular, en donde si no respetaban o trabajaban se les quitaría un globo y al final no podrían obtener su moneda para pegarla en su alcancía. Con ello, los escolares se mantuvieron atentos a las indicaciones que daría.

La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo H**).

El material que se utilizó fueron cartas con acertijos que ellos resolverán; éstas estaban pegadas y escondidas en todo el salón de clases. Para comenzar con la clase, les hice dos preguntas.

D.F: ¿Conocen lo que hacen los policías? ¿Dónde han visto a alguno?

A22: Yo vi un policía cuando venía para la escuela

A15: Los policías son los que atrapan a los villanos y se los llevan a la cárcel porque son malos

A12: Los policías tienen trajes azules y llevan pistolas

A16: Yo vi un policía y nos dio dejó pasar

A18: Maestra a nosotros nos siguió un policía porque pensó que nosotros éramos malos, pero después se fue porque vio que no éramos nosotros.

D.F: Los policías tienen distintas funciones, como, por ejemplo: nos dan el paso cuando vamos caminando o cuando vamos en carro y no hay semáforo, también se encargan de llevarse a las personas que roban o cometen otros delitos ¿Saben que es un delito?

A21: ¿Qué es eso maestra? porque yo no sé qué es un delito.

D.F: Es una acción que va en contra de lo que prohíbe la ley, como por ejemplo robar.

Después les dije que yo tenía un banco de dulces, pero que me habían robado y yo no sabía quién había sido, así que ellos me podrían ayudar a encontrar a esa persona, todos se emocionaron porque serían policías. Así que les dije que

debajo de sus mesas estaban unas hojas con nombres de sus compañeros para que formaran esos equipos.

La mayoría ya sabe escribir su nombre y, por lo tanto, lo identifican escrito, aunque algunos iban conmigo para corroborar que fuera su nombre. Cuando se juntaron en equipos le dí a cada equipo una hoja y le pedí a la maestra titular que si me podía ayudar a leer los acertijos para que ellos lo resolvieran y pudieran encontrarlo respectivamente.

Todos estaban felices y divertidos buscando las pistas, aunque vi que varios escolares estaban enojados porque ellos querían encontrar la pista así que pausamos la actividad para preguntarles.

D.F: Sé que todos quieren participar, pero ¿Que necesitan hacer ustedes para que todos tengan un turno para participar?

A21: Yo pienso que decir quien va primero y luego otro y así para que pasen todos.

A12: También podría ser que cada uno tenga un número.

D.F: Cualquiera de las dos maneras está bien, solo que ustedes como equipo deben de organizarse para poder jugar.

Seguimos con el juego y cada equipo se organizó de distinta manera, pero todos participaron. La reacción de ellos fue buena, considerando que estaban emocionados por jugar y encontrar las pistas para saber quién había robado los dulces que tenía guardados.

El tiempo para esta actividad no fue el suficiente, porque como se tardaban tratando de descifrar el acertijo, se tuvo que tomar un poco más del que se estimó,

esto con la finalidad de que todos participaran y lograran terminar el juego, porque el objetivo era que se pudieran organizar y llegar a acuerdos para que todos tuvieran un turno.

Cuando terminaron de jugar, se dieron cuenta de que los dulces estaban con los peluches y que ellos eran los ladrones, lo que les pareció gracioso y comenzaron a reír porque no creían eso posible. Después nos sentamos en el piso para platicar acerca de si fue fácil o difícil que se organicen entre ellos.

A4: Es que ellos no querían que nosotras lo hiciéramos

A8: No, es que primero nosotros y luego ellas

D.F: Si todos iban a participar, cualesquiera de las dos maneras estaban bien, pero todos debían de estar de acuerdo y eso no fue así.

A1: Por eso nosotras les dijimos, pero ellos no nos hicieron caso

Al final del juego llevé a la conclusión de que el objetivo de que se organicen solamente se había logrado con algunos equipos, porque supieron cómo ponerse de acuerdo para que todos participaran y en otros equipos no lo hicieron porque existieron conflictos ya que algunos querían participar todo el tiempo.

**Explicación:** Inicie la actividad primero en el salón para darles la consigna, me escucharan y pusieran atención, dado que a veces en otras actividades que son afuera del salón, se dispersan y no ponen atención. Conforme avanzó la actividad nos salimos al patio y los alumnos ya sabían que hacer ahí.

Utilice, tanto el salón de clases como en el patio de la escuela porque a los escolares les gusta trabajar afuera del salón y también los motiva a trabajar y hacer

las actividades de una manera más libre y hasta relajada para ellos, porque es un ambiente distinto al que siempre están.

Además, mejora del rendimiento académico, el desarrollo de las habilidades creativas, aumenta las habilidades comunicativas, de organización y de toma de decisiones, mejora del comportamiento, aumenta la motivación por aprender y entender lo que están observando o experimentando, incrementa la cooperación entre los compañeros y desarrolla una mayor implicación con el entorno.

Considero fundamental el uso de adivinanzas porque ayuda a su desarrollo intelectual y crítico, los niños tienen que escuchar con atención el enunciado de las adivinanzas infantiles, comprender el lenguaje y asociar ideas para conocer la respuesta. Contribuyen a que los niños sean pacientes escuchando atentamente el enunciado de la adivinanza para poder comprenderla y saber el resultado de esta.

Asimismo, se puede jugar en grupo, por lo que también ayuda a los niños a socializar con otros, contribuyen a fomentar la creatividad en los más pequeños y la mayoría de las adivinanzas infantiles están elaboradas en forma de rima, por lo que aportan a los niños un aprendizaje literario.

Considero que esas actitudes son más significativas porque los alumnos tuvieron intercambio oral para poder llegar a acuerdos y trabajar en equipo, también hubo un alumno que quería leer las adivinanzas, pero como tenían tiempo limitado, prefirió que la maestra titular lo leyera.

Intervine haciendo una pregunta respecto al trabajo colaborativo, porque me di cuenta de que no querían trabajar todos juntos y cada uno iba a hacer lo que

quisiera, entonces como esa no era la finalidad, dimos la oportunidad de que todos participen expresando sus ideas, para poder elegir una de ellas.

Para la delimitación del tiempo, tomé en cuenta que los alumnos estarían buscando en el salón de clases y en el patio, así que les dí más tiempo del que normalmente es para trabajar. También les recordaba cuánto tiempo tenían y lo señalaba en los números del frente para que ellos pudieran identificar que faltaba cada vez menos.

Considero que logré el objetivo propuesto porque la actividad se llevó a cabo como lo tenía planeado, por parte de los alumnos hubo una buena respuesta y les interesó mucho, porque todos querían participar y encontrar los siguientes acertijos.

**Confrontación.** Lo hice de esta manera porque para ellos es muy divertido jugar a que son alguna profesión y claramente sabemos que los niños aprenden mediante el juego, así que con ello pudieron organizarse y dar las instrucciones necesarias para que todos participaran en la actividad.

Podemos retomar que, aunque el juego les ayuda al lenguaje, este siempre será un proceso largo, el cual tendrá dificultades pero que con la ayuda de la socialización y el trabajo que hacemos como docente, les podemos ayudar a que no les parezca difícil.

La adquisición del lenguaje es un proceso largo y no exento de dificultades, ya que en su apropiación los niños se ven influidos por un complejo entramado configurables ligadas a aspectos personales (sexo, edad, estilo de aprendizaje, inteligencia, etc.), variables ligadas a aspectos sociales (estructura familiar, ambiente cultural, etc.),

variables de situación e interpersonales y estas tienen una importancia considerable en la adquisición y consolidación del lenguaje. (Acosta, 2010. p.85).

Por lo tanto, el lenguaje es un instrumento potente para favorecer la relación y el aprendizaje dentro del aula y esto se puede ver favorecido en la actividad que se presentó anteriormente, dado que los alumnos intercambian ideas, lo cual da como resultado la adquisición de nuevas palabras o ayuda en la pragmática de cada uno.

Trabajar colaborativamente es mucho más que alumnos trabajando en grupo. Hay que lograr el verdadero trabajo de equipo. La clave es la interdependencia, los miembros del equipo deben necesitar los unos a los otros y confiar en el entendimiento y éxito de cada persona.

Un buen proceso colaborativo cuenta con que los estudiantes pueden expresar, compartir, discutir y confrontar sus preconceptos, sus investigaciones y sus dudas; y como docente debo de retomar lo trabajado y relacionarlo con la materia, su aplicabilidad y sus efectos tanto positivos como negativos.

Johnson y Johnson (1989) afirman que “los alumnos aprenden mientras desarrollan habilidades sociales en pequeño grupo, definiendo así su propio proceso de aprendizaje, de esta forma el estudiante juega un papel importante en este proceso de enseñanza aprendizaje ya que adopta características frente al problema y frente al grupo incrementando sus aptitudes y habilidades”. Los escolares a la hora de trabajar en equipo favorecen su proceso de aprendizaje oral mediante los intercambios que tienen entre ellos.



Maturana (1996) plantea que “los integrantes dentro del equipo pueden establecer reglas o métodos para trabajar dentro del mismo, por ejemplo: no interrumpir cuando se está hablando, no hablar por más de dos minutos seguidos, etc.”. Este tipo de estrategias se desarrollan por los estudiantes en el proceso de aprender a escuchar a los otros, parafrasear y tomar turnos para expresar cada punto de vista.

De acuerdo con Carlos Cajamarca (1993, p.73) "el trabajo en equipo en el aula favorece el desarrollo de aspectos emocionales, psicomotores y aptitudes que permiten a los alumnos fortalecer sus habilidades", durante este proceso se pueden abrir los espacios siguientes:

- Cognitivos (conceptualización, comprensión, análisis, síntesis, generalización, juicio y raciocinio).
- Afectivos (sentimientos, emociones, pasiones, actitudes y valores).
- Volitivos (elección, decisión y acción en función de valores).
- Psicomotores (habilidades, destrezas y hábitos).

Y con ello, podemos identificar que cada uno se ve reflejado en el trabajo colaborativo que se llevó a cabo; cognitivo en donde ellos tenían que identificar cómo es que lo llevarían a cabo; la cuestión afectiva se presenta cuando sentían molestia o felicidad por las decisiones que se estaban tomando; volitivos para decidir o elegir de acuerdo a lo que estaban sintiendo; y psicomotores para que pusieran en función sus habilidades y destrezas.

**Reconstrucción.** Podría haber cambiado la actividad de manera en que los alumnos estuvieran en parejas para que fuera más fácil organizarse, visto que como era un grupo grande de alumnos, no pudieron llegar a acuerdos fácilmente y si

hubiera pocas opiniones, tendrían que elegir entre menos opciones y así ponerse de acuerdo.

Para que la actividad hubiera salido mejor, pienso que, en vez de texto en los acertijos, las imágenes serían más viables para que las relacionaran y no tuvieran que esperar a que yo les leyera y, por ende, a que fuera su turno, porque así perdieron tiempo para poder buscar las siguientes pistas o se dispersaron al ver que no les tocaba aún.

Dentro de la evaluación de los alumnos tomé en cuenta los aspectos de la rúbrica de valoración (**Ver Anexo E**), vi que los alumnos tienen dificultad para estar atento al momento de que se le dan las instrucciones y en compartir ideas para realizar la actividad en conjunto.

Evalué mi desempeño de acuerdo a la rúbrica de valoración (**Ver Anexo F**) y consideré que he trabajado de una buena manera para poder solucionar los problemas que llegaron a surgir dentro de la actividad, también utilicé mi pensamiento crítico y creativo en las situaciones que se presentaron, consideré los contextos, cree situaciones y actividades que fueran interesantes para los escolares.

#### ***Actividad 4: Comedor de pajaritos***

**Fecha de aplicación.** 21 de febrero del 2023

**Descripción de la planeación.** La actividad comenzó preguntándoles si conocían a los carpinteros y que es lo que hacían, después los junté en pares y tercias para que todos juntaran su material, el cual eran abatelenguas. Con ese material harían comederos para pájaros, haciendo en equipo la base y después los

laterales, con la finalidad de que se pudieran organizar para armario. Al final lo colgaremos en los árboles que están en el ares verde del jardín de niños.

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.

**Descripción.** El trabajo se realizó en el salón de clases y fue la segunda actividad del día, así que los alumnos ya estaban sentados con los equipos que trabajarán en ese día. En la mañana, yo les había pedido su material para juntarlo en una canasta, entonces todos se mostraban ansiosos por saber que haríamos con los abatelenguas.

La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo I**).

Les repartí sus abatelenguas y les pedí que los sacaran de la bolsa para ponerlos en el centro, porque compartirán. Sabía que este sería un reto para ellos, porque no suelen compartir o prestar sus materiales con otros compañeros, solamente si son amigos. Después les pregunté:

D.F: ¿Ustedes saben lo que hacen los carpinteros? ¿Con qué material trabajan?

A19: Son los que hacen las mesas.

A11: Usan madera y tienen unas máquinas para cortarlas o con un cuchillo grandote.

D.F: ¿Qué objetos de aquí son de madera?

A15: Los muebles que están ahí.

A25: Las sillas también son de madera.

A7: Los árboles son de madera.

Les mostré un comedero de pájaros que llevé para que vieran cómo tendrían que quedar el suyo, pero que tendrían que organizarse para que todos participaran en realizar esta actividad, solamente utilizarían los abatelenguas y pegamento líquido blanco. Yo tenía el material con la finalidad de que paso a paso hiciéramos el comedor y logran hacerlo.

Durante la actividad, los escolares estaban contentos y concentrados haciendo el comedor, también hubo algunos que querían hacerlo solos, pero les dije que la cantidad de abatelenguas que tenía cada uno no era suficiente, por eso estaban en equipo y tenían que juntar todo el material, pero eso no les gustó y algunos se enojaron cuando sus compañeros querían tomar su material, pero cuando se daban cuenta de que no alcanzarían los palitos, preferían si hacerlo en equipo.

Solamente hubo un alumno que no quiso compartir y prefirió hacerlo individualmente, porque si alguien tomaba su material, él se enojaba y les pegaba, así que la maestra titular me recomendó que solo por esa vez trabajara solo e hizo la actividad como lo indiqué y sin problema.

El tiempo para esta actividad fue suficiente, porque solamente tenían que pegar los abatelenguas uno arriba del otro, formando una cajita de aproximadamente diez centímetros, la cual tuviera uno por fuera para que ahí se colocaran los pajaritos. Cuando terminaron, les ayudé a colocarle una cuerda para que los coloquemos en los árboles que estaban en el área verde.

Mi objetivo era que los alumnos aprendieran a organizarse para que todos armaran el comedor para pájaros, el cual no se logró completamente porque un alumno no quiso compartir y trabajar en equipo, pero aun así, la mayoría lo logró y platicamos acerca de ello.

D.F: ¿Cómo lograron trabajar en equipo para armar el comedor?

A18: Cada quien iba pegando un abatelenguas de las que tenía.

A20: Nosotros pusimos los abatelenguas para ver cuales estaban más grandes y ponerlos abajo.

A7: Ellos ponían pegamento y nosotros pegamos los abatelenguas.

Mi papel como docente para el proceso de enseñanza aprendizaje fue el escucharlos y darles algunas alternativas para que todos trabajaran en conjunto, de esta manera ellos irían aprendiendo a escuchar las ideas que tienen sus demás compañeros, y con ello validando lo que cada uno dice y quiere llevar a cabo.

**Explicación.** Inicé la actividad con las preguntas para escuchar lo que ellos sabían acerca del tema y centrarnos en él, porque como no era la primera actividad, su atención ya estaba un poco dispersa, también les dí el material para ver como reaccionaron al saber que tendrían que compartir, porque es uno de los conflictos más comunes entre ellos.

Utilice el salón de clases porque es un espacio en donde ellos pueden concentrarse y trabajar mejor en equipo, ya que cuando salimos al patio, suelen distraerse con los juegos que se encuentran, perdiendo el interés por lo que haremos.

Considere el trabajar con los abatelenguas porque es un material manipulable y conocido para ellos, de igual manera, también es fácil de conseguir, se pega con pegamento líquido o de barra, es resistente y no le pasaría nada al menos de que se cayera del árbol.

También, tomé en cuenta las actitudes que están en la descripción porque noté que los alumnos tenían conflicto por compartir el material y para organizarse en equipo. De igual manera, tenía por objetivo que armaran objetos utilizando material que fuera fácil de manipular para ellos y que como cada uno llevaba material para complementar, lo juntaran y supieran que ahora era para todos los de su equipo.

Intervine escuchando sus ideas de organización y dándoles algunas otras opciones para que ellos como equipo e individualmente se pusieran de acuerdo, porque todas las opiniones son válidas y tienen la misma importancia como las de los demás. Aunque cuando había conflictos más grandes, los apoyaba y les ayudaba a que razonaran en por qué era bueno o no hacerlo de cierta manera.

Di el tiempo de 45 minutos porque consideré el espacio para las preguntas del inicio, porque es una parte fundamental de la actividad. También el desarrollo era importante y hasta llevaría más tiempo. Primero se organizarían y después pegarían los abatelenguas, pero como utilizaron pegamento líquido, se mancharon las manos y la mesa o colocaban bastante, haciendo que se tardaran en pegar o que se resbalara, así que tuvimos que sacarlos al sol para que ayudara a secar.

Supe que el tiempo fue el indicado porque no se tardaron más del tiempo que estimé, a pesar de que hubo ciertas circunstancias que hicieron que se atrasaran,

no tomaron más del tiempo y los alumnos estaban contentos de hacer los comederos para pájaros.

Considero que logre la gran mayoría de mi objetivo porque la gran mayoría logró organizarse en equipo para que todos participaran, solamente un alumno no quiso y prefirió trabajar individualmente, lo cual solamente se hizo en esta actividad porque el escolar se molestaba y llegaba a pegar a quien tocara sus abatelenguas.

**Confrontación.** Como medio de comunicación, Saussure (1916) propone “un circuito de lenguaje que incluye un emisor y un receptor. Los estudios de la lingüística actual toman en cuenta al hablante, oyente y al medio en que se desenvuelve la conservación”. Y es así como esto se ve reflejado en la actividad, ya que existen emisores y receptores de información para poder dar las instrucciones necesarias

Piaget (1956) nos describe que “los niños son egocéntricos, tienden a creer que son el centro del mundo y a considerar sólo su punto de vista como si fuera la única posible, por lo que creen que todos deben pensar como ellos”. Entonces, hay que comprender que el punto de vista propio no es el único posible.

Por ello realice las actividades grupales, puesto que personalmente pienso que las actividades en grupo hacen que se favorezca la socialización y por ende el lenguaje oral, es así como me centré en este tema porque considero que es uno de los más importantes en el preescolar.

Podemos mencionar que el niño es naturalmente egocéntrico y su desarrollo social lo lleva a liberarse progresivamente de su egocentrismo. Mientras se razona

desde el punto de vista egocéntrico hay relaciones intelectuales que no se pueden comprender, hay operaciones intelectuales que no se llegan a realizar.

El trabajo en equipo es una herramienta de la metodología activa, participativa. El método de trabajo en equipo, viene siendo desarrollado desde 1900. Tiene en cuenta que el niño por sí, tiende a la vida colectiva y al trabajo en común. El niño es un ser activo, la recepción pasiva supone el aislamiento intelectual de los alumnos. (Piaget 1956).

El niño se socializa con sus pares, en la medida que se socializa desde el punto de vista intelectual alcanza el espíritu crítico o la reflexión. Y desde el punto de vista moral el sentimiento de los matices y de las intenciones en oposición a la simple obediencia. Liberarse de las coacciones sociales (las presiones que nos ponen los grupos sociales que integramos), podemos pensar pero no podemos elaborar con autonomía. Desaparece la coacción en beneficio de la cooperación y el respeto se vuelve mutuo.

**Reconstrucción.** Pienso que podría haber cambiado el grupo de trabajo, debido a que como fueron de cuatro a cinco alumnos los que trabajaron, la actividad se salió un poco de control, a causa de que algunos no llevaban el material necesario para hacerlo y al momento en que todos lo juntaron, quienes sí lo llevaron no querían compartir con ellos.

Pero vi que dos alumnos que trabajaron juntos, lograron organizarse para terminar a tiempo y que cada uno hiciera algo, esto se realizó al final de la clase porque decidieron hacerlo así y de hecho terminaron más rápido que los demás y se veían satisfechos con ello, porque estaban muy felices con su comedero para pajaritos y ya querían colgarlo.



De igual manera pienso que el haber trabajado con un mejor pegamento pudo haber ayudado porque así los alumnos habrían terminado y no presentado la dificultad de que no pegaba y por eso se tardaban e incluso se molestaban a la hora de que pegaban.

De acuerdo a la evaluación de los alumnos (**Ver Anexo E**) me percaté de que los alumnos tienen dificultad para estar atento al momento de que se le dan las instrucciones y en compartir ideas para realizar la actividad en conjunto.

Me autoevalúe de acuerdo a la rúbrica de valoración (**Ver Anexo F**), en donde evalué mi desempeño y considero que fortalecí aspectos de la competencia genérica y profesional en donde cree actividades que fueran interesantes para los escolares.

### ***Actividad 5: Encontramos el par***

**Fecha de aplicación.** 23 de febrero del 2023

**Descripción de la planeación.** Se les solicitó llevar en una hoja un dibujo de la profesión que a ellos más les gustara para hablar acerca de ellas. Después les pedí que se juntaran en equipos de tres integrantes para poder buscar el par de unas tarjetas juntos, de tal manera en que todos participarán. Al final les pregunté ¿Cómo es trabajar en equipo? ¿Qué se debe de hacer cuando se trabaja en equipo?

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.

**Descripción.** Fue la primera actividad que se realizó en el día y se llevó a cabo en el salón de clases, les tomé lista recordándoles que podían levantar su mano o decir “presente”, cuando terminamos de tomar lista me pedían permiso para poder contar a las niñas, niños y a ambos para poder escribirlo afuera del salón.

La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo J**).

La relación con los escolares fue buena, se basó en el respeto y al momento de participar para que todos fueran escuchados, al igual que por parte de ellos hacia mí, cuando yo les daba alguna explicación, me escuchaban y la mayoría ponían atención.

Para realizar esta actividad, los materiales que se utilizaron fueron unas tarjetas, tomando de referencia las profesiones que tenían en su libro “Mi álbum” e imágenes de esas mismas profesiones pegadas en el pizarrón, para que se pudieran guiar en la imagen para encontrarlos. Los materiales estaban impresos en hojas y todos tenían media cartulina por equipo, porque ahí pegarían las tarjetas cuando encontrarán su par.

Primero les mostré las tarjetas y les pregunte:

D.F: ¿Cuál de estas profesiones conocen?

A1: Maestra como mi mamá y como tú.

A7: Doctor que cura a las personas.

A15: Policía que atrapa a los villanos.

A18: También está un pintor.

Después de que me dijeron algunas de las profesiones que conocían, les dije las demás que estaban, como se llamaban y que utilizaba cada una, algunos escolares se sorprendieron con las cosas que utilizaban, otros me decían que ellos no los conocían o recordaban que si los conocían pero que no se sabían su nombre, por eso no lo mencionaron.

A cada equipo se les dio 12 pares de tarjetas, pero estaban revueltas, así que la actividad consistía en que se organizarían para que todos buscaran los pares y los pegaran. Fue todo un reto para ellos, porque algunos querían solo buscar, otros solo pegar y algunos querían hacer las dos cosas sin dejar participar a los demás.

Así que hubo conflictos entre ellos al no poder llegar a acuerdo para realizar la actividad, entonces tuve que pausar la actividad y decirles que una manera en la que podían trabajar era que cada uno buscará tres profesiones y esas mismas las pegara en la cartulina, con el fin de que todos trabajen haciendo ambas acciones y por igual.

Durante la actividad, los educandos estuvieron concentrados, a veces confunden las tarjetas y las juntaban con otras, pero entre ellos mismos se ayudaban para que todos tuvieran su par correcto, después de que los encontraban, los pegaban y los unían con ayuda de un marcador.

Cuando terminaron, platicamos acerca de cómo habían llegado a acuerdos para organizarse.

A19: Nosotros lo hicimos como tú nos dijiste.

A22: Ellos pegaron más que yo porque yo puse el resistol.

A15: Yo quería pegar estos y no me dejaron, solo estos de acá.

D.F: Pero al final, ¿Todos participaron?

T.A: ¡Si!

En la actividad, lo más significativo fue ver a los educandos organizándose para que todos hicieran algo pero en conjunto.

**Explicación.** Inicié mi actividad con las imágenes de las profesiones para que se familiarizaran con el tema y tuvieran noción de algunas que existen y no sabían o recordaban, también les dije algunas de sus características para que surgiera una lluvia de ideas y quienes supieran, nos platicaron más acerca de ella.

Pienso que, lo mejor de los juegos de memoria es que no son algo que sólo sirve para el crecimiento escolar del niño, sino que le ayudará en cada una de las facetas de su vida, mejorar sus habilidades cognitivas y facetas como la atención, la creatividad y la habilidad visual.

Mejora de la memoria a corto plazo, esto se ve cuando los niños hacen esta actividad, porque incrementa la memorización que se produce mediante la vista. La percepción se agudiza y las asociaciones visuales son internalizadas. También se incrementa la atención debido a que este tipo de juegos son una excelente forma de trabajar en los niños la concentración. Los pequeños controlan el estímulo de la distracción porque les interesa completar el juego; la disciplina se interioriza hasta convertirse en un comportamiento normal.

Por otra parte, les ayuda al manejo de la frustración, porque el niño tendrá que aprender a que no siempre se gana. Un niño que juega con un memorama

aprende a manejar la frustración de manera más sana, es decir no explotará al no poder encontrar el par de inmediato, el niño tendrá que aprender a que no siempre se gana.

Intervine de esta manera porque sé que es importante escuchar las opiniones de los alumnos y darles el valor que se merece, así que escuchar cómo es que querían organizarse y saber que llegaron a acuerdos óptimos para los tres fue reconfortarle para mí como docente.

Diseñe esos tiempos porque considero que el tiempo de 45 minutos es tiempo suficiente para realizar la actividad, debido a que solamente tenían que pegar las tarjetas después de encontrar el par de las profesiones que estaban, guiándose de las imágenes que estaban en el pizarrón y fuera más fácil para ellos.

Considero que logré el objetivo propuesto para la actividad porque después de las actividades que se realizaron anteriormente, he notado un gran cambio en este tipo de actividades, debido a que pude notar que ya compartían el material, ya se organizaban y hubo alumnos que incluso guiaban a los demás para poder terminar y que todos participaran.

**Confrontación.** El trabajo en equipo facilita el cumplimiento de objetivos, incrementa la motivación y la creatividad, y favorece las habilidades sociales de cada uno. El trabajo en equipo es una capacidad altamente valorada en el ambiente escolar, para que los alumnos favorezcan la socialización.

El aprendizaje colaborativo se avala porque el ser humano es un ser social que vive en continua interacción con otros y con los grupos de

expresión de los vínculos que surgen entre ellos; del mismo modo, el psiquismo humano se forma en la actividad de la comunicación, en la que destacan los beneficios (Vigotsky 1962).

Con esto, damos pie a poder decir que los alumnos siempre están en constante aprendizaje gracias a la interacción que existe con los demás niños, gracias a ello favorecen el lenguaje oral, gracias a los constantes intercambios que hay entre ellos.

Los trabajos en grupo provocan una necesidad de confrontar puntos de vista moderadamente divergentes acerca de una misma tarea que posibilita la descentración cognitiva y se traduce en un conflicto sociocognitivo que moviliza las estructuras intelectuales existentes y fuerza a estructurarlas, dando lugar al progreso intelectual (Echeita y Martín, 1990, p.49).

En la organización cooperativa los alumnos están vinculados entre sí de manera que cada uno de ellos sabe que su éxito personal ayuda a los compañeros: los resultados que persigue cada miembro del grupo son, pues, beneficioso para los restantes integrantes con los que se relaciona cooperativamente.

En esta actividad pude observar que los alumnos se apoyaban los unos a los otros para poder terminar la actividad como estaba planeado, porque si alguien se atrasaba o no sabía cuál era el par de su tarjeta, otro escolar lo ayudaba para que pudiera encontrarlo y también le explicaba porque era su par.

La idea que subyace en el aprendizaje cooperativo es que si los alumnos quieren triunfar como equipo, animaran a sus compañeros de equipo a hacerlo bien y los ayudarán a que así sea. Con frecuencia,

los alumnos pueden explicar muy bien las ideas difíciles a sus compañeros traduciendo el lenguaje del profesor al suyo propio. Con el aprendizaje cooperativo están motivados para ayudarse entre sí y para alentarse mutuamente a aprender. Y, lo que quizás sea más importante, se están ayudando mutuamente a triunfar y no a fracasar. Esta es la esencia del aprendizaje cooperativo. (Slavín, 1992, p. 249-250).

Cuando se les posibilita a los niños una interacción entre ellos que les permita coordinar sus acciones, se propician unos resultados cognitivos que están mejor estructurados que los obtenidos individualmente, de manera que para asegurar que el aprendizaje se dé en el individuo, previamente han de asegurarse las relaciones educativas.

Como diría Vygotsky (1962), "la primera ley del aprendizaje es la de la interacción, en continuidad con esta pauta se puede decir que las relaciones colectivas de los niños son mejores que las de individuos trabajando solos".

**Reconstrucción.** Podría mejorar mi práctica llevando a cabo una lluvia de ideas acerca de lo que son los memoramas y cuáles son sus beneficios, porque aunque no sean el tema principal, considero que es información importante para los alumnos, para que sean conscientes de su proceso de aprendizaje.

También opino que el agregar más tarjetas para que los alumnos tuvieran más oportunidades de participar hubiera cambiado el desarrollo de la actividad, puesto que, si tenían más cartas, tendrían que contar cuantas les tocaban a cada uno o hacerlo al azar.

Sugiero que, si las tarjetas hubieran tenido color, les llamarían más la atención y les ayudaría para poder identificarlas mejor, porque eran a blanco y negro y tal vez eso les dificultó realizar los pares más rápidamente. Los alumnos

Realicé la evaluación de los alumnos (**Ver Anexo E**) y según los resultados me di cuenta de que los alumnos tienen dificultad para dar las instrucciones necesarias y estar atento al momento de que se le dan las instrucciones.

Retomé la rúbrica de valoración para evaluarme (**Ver Anexo F**) y fortalecí algunos aspectos como que trabajé de una buena manera para poder solucionar los problemas que llegaron a surgir dentro de la actividad, también utilicé mi pensamiento crítico, de igual manera consideré los contextos, cree situaciones y actividades que fueran interesantes para los escolares.

#### ***Actividad 6: Trabajamos en equipo.***

**Fecha de aplicación.** 26 de abril del 2023

**Descripción de la planeación.** Para comenzar les realicé dos preguntas a los alumnos para indagar acerca de para qué utilizamos las instrucciones y lo que podemos armar con ayuda de ellas, después les dije que decoraríamos galletas en pares y que constaría de dos rondas para que ambos pudieran dar las instrucciones y seguirlas. Al final hablamos de lo importante que es dar bien las instrucciones y lo que hicieron para que quedaran las galletas como las de las imágenes de referencia.

**Propósito.** Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.



**Descripción.** Realice mi clase en el salón porque considero que es un espacio en donde los alumnos están familiarizados con el entorno y por ende pueden sentirse en confianza para poder participar en esta actividad, de manera que se sientan seguros al respeto del comportamiento de sus compañeros.

La actividad fue diseñada con la finalidad de favorecer el aprendizaje esperado: “Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos”, con el organizador curricular uno: oralidad, perteneciente al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación (**Ver Anexo K**).

Fue la primera actividad del día, así que comencé tomando lista a los alumnos con un juego, en donde ellos tenían la consigna de que cuando escucharan su nombre, me responderían con un animal que comenzara con su inicial, a lo cual la mayoría no me respondió, solamente alguno, pero les daba ejemplos que me pudieron haber dado. Comencé la actividad realizando preguntas para indagar acerca de sus conocimientos previos.

D.F: ¿Para qué utilizamos las instrucciones?

A15: Para saber cómo hacer algo

A18: Para armar un juguete

A5: Para hacer una cosa grande

D.F: ¿Qué podemos armar con ayuda de instrucciones?

A14: Un jueguen grande

A20: Yo ayudé a mi papá a hacer una mesa

A25: Un carro

Después de que escuchamos algunas cosas de las que se pueden armar dando instrucciones, les dije que hoy seguiríamos instrucciones para poder decorar

unas galletas y todos me preguntaron que si las comeríamos, pero les aclaré que seguirán el patrón que les mostraba ahí.

Les di la libertad de poder juntarse en binas con quienes ellos quisieran, ya que en las actividades anteriores yo les decía con quién trabajaría y quise ver cómo funcionaba esta actividad así. Lo que es más común es que se vayan con sus amigos y eso fue lo que pasó, todos querían cambiarse de lugar con su amigo o amiga, pero a casida de ello, quedaban amontonados en las mesas, así que movía a las niñas de manera en que quedaran con suficiente espacio.

Una vez que tenían sus binas formadas, les indiqué cómo haríamos la actividad: en donde ellos tendrían que decidir primero quien daría las instrucciones y quien las seguiría, así cuando tuvieran esos roles asignados, les daría la primera hoja, en donde ellos tendrían cuatro galletas de distintas formas y decoradas distinto, y su otro compañero(a) tendría una hoja sin decorar en donde pondría su nombre en la parte de arriba.

Los escolares ya estaban ansiosos para poder comenzar a decorar sus galletas, así que estaban insistentes con que ya comenzaran, pero como quería que todos comenzaran al mismo tiempo, esperaron unos minutos más. Pasé a los lugares a observar los trabajos y en verdad pude notar que cada uno estaba metido en su papel (**Ver Anexo L**).

A quien le tocaba dar instrucciones, no dejaba que vieran su hoja para que no solamente copiara, sino escuchara y quien tenía que decorar, estaba atento a las instrucciones que le daba su compañero. Conforme iban terminando, me daban sus hojas para que ahora fuera al revés la actividad y emocionados iban a sus lugares a seguir. E incluso hubo un alumno que quería volver a hacerlo, pero

solamente eran dos veces por binas porque sino la mayoría terminaría y ellos aún no.

La relación con los alumnos fue buena, porque aunque estuvieron un poco dispersos, al momento de que yo hablaba me ponían atención para saber que iban a hacer con este material, les di primero las instrucciones y la finalidad de esta actividad.

Respecto a mi papel como docente, pienso que fue de manera favorable, porque considero que fui una guía para los alumnos cuando no sabían cómo ponerse de acuerdo o cuando ambos querían hacer una sola cosas y ninguno de los dos lo que faltaba, así que les ayudaba a razón para saber cuál era la mejor manera y también decirles que al final ambos terminarían haciendo ambos roles.

Programé la actividad para 45 minutos, pero no se tardaron ese tiempo, incluso fue menor el tiempo del que yo esperaba porque como estaban tan emocionados, ya querían terminar de hacerlo para que les tocará el otro rol en la actividad.

Considero que esta actividad de cierre fue la más exitosa, porque pude ver cómo es que ya compartían más, se ponían de acuerdo las fácilmente, no hubo conflictos, porque incluso el alumno que no se quería unir a las actividades, participó con emoción, también asistió un alumno que casi no asiste, pero también lo vi muy interesado en la actividad.

**Explicación.** Inicie mi actividad con el juego de palabras para los alumnos para activarlos, de igual manera, realice las preguntas para saber acerca de sus conocimientos previos y que es lo que recordaban acerca de trabajar en equipo.

Me motivó utilizar el salón de clases, porque fue una actividad que requería del material que estaba ahí, como lo son las mesas para recargarse y los marcadores, porque cuando solemos salir al patio, los alumnos se dispersan y no quieren seguir con la actividad.

Considero que el uso de actividades que impliquen la memoria a corto plazo son de gran utilidad, debido a que la memoria a corto plazo actúa como una de las puertas de acceso a la memoria a largo plazo, o como un “almacén” que nos permite retener información que no necesitaremos en un futuro, pero que necesitamos en el momento.

Además de que trae consigo una serie de beneficios para el alumno, como lo es entrenar la memoria visual, potenciar las habilidades cognitivas, ejercitar su cerebro de una forma saludable, mejorar su concentración y motivar el pensamiento rápido.

Pienso que las actitudes descritas anteriormente son significativas porque muestran cómo los alumnos han aprendido a compartir y dar las instrucciones necesarias en juegos y actividades para armar objetos, de igual manera, se ve reflejado que si trabajan con la persona que ellos quieren pueden llegar a acuerdos más fácilmente, pero como había alumnos que trabajaron al azar con los demás, también se pudo demostrar que con todos se puede llegar a tener un ambiente sano de comunicación.

Intervine como guía y proporcioné ayuda en la actividad porque para mí es importante que los alumnos sean autótrofos para tomar sus propias decisiones, así que si entre ellos se ponían de acuerdo, no esperarían a que siempre les dijera de

qué manera trabajar, sino que ellos solos podrían ponerse de acuerdo y realizar la actividad como es, pero de acuerdo a lo que ellos piensan.

Considere el tiempo de 45 minutos y las circunstancias que me indican que fue el suficiente son que los alumnos tardaron menos del tiempo estimado porque estaban muy emocionados que querían hacer varios trabajos, también porque se tardaron menos de media hora en terminar y todos lo hicieron correctamente.

En lo personal, pienso que logré mi objetivo, debido a distintos factores, como lo es que los alumnos tuvieron mucho interés en la actividad, ya querían comenzar, la mayoría la realizó de la manera correcta y como para todos fue concisa y clara la indicación que les di, nadie me volvió a preguntar en todo el desarrollo de la actividad lo que harían.

**Confrontación.** El primero que se tiene que convencer del trabajo en equipo somos nosotros como docentes porque seremos el motor y dinamizador de las actividades. Parece claro que nuestra tarea en relación con el trabajo en equipo es fundamental para asegurar que éste funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros.

Una organización del aula que fomente el trabajo en equipo de los estudiantes requiere de nosotros como docentes aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia.

De igual manera, el trabajo en equipo se fundamenta en la colaboración dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancia

que lo conduce a desarrollar habilidades que le permiten realizar trabajos con otros individuos.

Smyth y Scott, (1990) y Bell, (1992,) entre otros, “justifican la necesidad del trabajo en equipo como mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime a los alumnos a trabajar con entusiasmo; o para aumentar el auto-concepto y la autoestima entre el profesorado y su sentimiento de propiedad y de pertenencia respecto al centro escolar, entre otros motivos principales”

Es por ello que esta y las demás actividades se realizaron en equipos, tercias o binas, para propiciar un ambiente que animará a los alumnos a trabajar en conjunto y para que vieran que los demás lo pueden hacer.

El juego permite al niño aprender en forma divertida y de manera casual. Siempre se ha considerado importante al juego en las etapas tempranas del desarrollo infantil. Sin embargo, la creciente demanda de responsabilidades y la falta de tiempo han empujado al juego a un plano secundario en la vida cotidiana.

Para Piaget (1956, cómo se citó en Montero & Alvarado, 2001) el juego es “un agitado proceso de la vida del niño”; y White lo resumió como “una diversión, pero también como un serio negocio. Durante esas horas el niño estructura firmemente su aptitud en las relaciones con el ambiente” (p.118).

Por tal motivo, se hace real la necesidad de recordar su papel en el desarrollo global del niño, ya que favorece no solo aspectos motrices y cognitivos, sino también lingüísticos y sociales. Jugando, el niño elabora paulatinamente la realidad, la organiza y le da sentido.

Las actividades lúdicas permiten avances significativos en el desarrollo cognitivo y comunicacional, favoreciendo la verbalización, el aumento del vocabulario, la comprensión del lenguaje, la capacidad de concentración, la imaginación y la creatividad, la curiosidad, el control de impulsos, la resolución de problemas, la empatía y la cooperación, así como también la participación en grupo, entre otras cosas.

Por esta razón, es necesario brindar el espacio propicio para distintos entornos lúdicos: el juego espontáneo y libre, amoldándonos a la creatividad e imaginación del niño; el juego con sus pares y el juego mediado por el adulto.

El juego de Memorama ayuda a codificar una misma información en lenguajes como el verbal y visual, y los jugadores asimilan la información y la asocian con otros contenidos.

**Reconstrucción.** Solamente considero que lo podría mejorar con haber llevado más patrones para ellos, en medida que no solamente tuvieran cuatro, sino máximo seis para poder recrear con ayuda de las instrucciones que les daban sus compañeros, de igual manera pienso que el dar un ejemplo también hubiera sido de ayuda, pero al final con solo dar la indicación y un pequeño ejemplo con dos de sus compañeros fue más que suficiente para esta actividad.

Pude distinguir que una de sus fortalezas fue la escucha y la atención, ya que gracias a ello pudieron hacer la actividad sin ningún problema, también otra fortaleza que pude ver es que el trabajo en equipo ya está más reforzado en ellos y esto benefició en la toma de acuerdos entre los escolares.

Un área de oportunidad que pude notar en el desarrollo de mi práctica es que, al principio de la actividad y para que yo tenga su atención, el uso de juegos mentales podría ser una opción, a causa de que los alumnos ya estaban dispersos y por ello tome un tiempo para volver a tener su atención completamente.

Para finalizar, realicé la evaluación de los alumnos tomando en cuenta los aspectos de la rúbrica de valoración (**Ver Anexo E**) y los resultados arrojaron que solamente a tres alumnos les falta mejorar en el aspecto para dar instrucciones, debido a que uno de ellos no quería hacerlo, solo quería realizar la actividad como quería y los otros dos, no daban instrucciones, dejaban que sus compañeros copiaran la imagen.

Autoevalué mi intervención como buena, ya que de acuerdo a las indicaciones que les proporcioné y a la función que tuve como su guía, la actividad fue exitosa porque la mayoría del grupo logró los aspectos esperados. De igual manera y de acuerdo con la rúbrica (**Ver Anexo F**) porque he trabajado para poder solucionar los problemas que llegaron a surgir dentro de la actividad y realicé la actividad para que fuera interesante para los escolares.

#### **IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Considero que nosotros como docentes podemos intervenir en la formación de los grupos siempre que lo considere conveniente. Mediante su intervención, el docente puede propender a establecer buenas relaciones interpersonales; ayudar a mantener la atención del equipo en el objetivo que se persigue y evaluar la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlo; de igual manera colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles como el del líder un poco dominante o aquel que se deja imponer; puede, en fin, contribuir a que la tarea constituya un



reto que fomente el desarrollo del equipo, proponiendo nuevos objetivos o diferentes condiciones de realización.

No hay que olvidar que el trabajo en equipo permite al docente un cierto distanciamiento de la gestión continua de la clase con el fin de favorecer la observación de sus alumnos en la situación de colaboración. En dicha situación puede advertir comportamientos cuya probabilidad de aparición es menor en el trabajo individual, o en tareas que implican al equipo: saber quién pide ayuda, quién la incorpora, quién la ofrece, quién la organiza, quién la enseña. Así mismo puede observar cómo responde el grupo a sus propias propuestas.

Durante la elaboración de mi informe de prácticas aprendí que el diagnóstico es una parte fundamental, debido a que gracias a este podemos saber los conocimientos que tienen los alumnos y mediante ello, proponer estrategias para que favorezcan su aprendizaje en el aula.

Como lo es la estrategia del juego, porque permite a los escolares divertirse mientras aprenden y como es bien sabido, que aprendan de esta manera es la mejor y más significativa en su desarrollo de aprendizaje individualmente y entre pares.

También aprendí a poder realizar un buen diagnóstico y consigo actividades llamativas para los alumnos, las cuales favorezcan su lenguaje, haciendo énfasis en la oralidad, de esta manera puedo obtener resultados favorables o no favorables y cualquiera de los dos son válidos en mi práctica, porque se trata de reflexionar acerca de ello.

De igual manera, reflexione acerca de que el contexto en donde se desarrollan es una parte fundamental para mí como docente y para ellos como

alumnos, a causa de que gracias a este se desprenden otras cuestiones, tanto económicas, personales, sociales y valorables, las cuales tienen que ver con los procesos de aprendizaje de los alumnos, en relación a que gracias a estos factores depende como se desenvuelva el alumno en el aula.

Mediante las actividades aplicadas en el informe de práctica, considero que los alumnos tienen un mayor desenvolvimiento a la hora de trabajar en equipos, de ahí que en la última actividad se pudo ver cómo es que los alumnos tienen autonomía para llegar a acuerdos, respetarse, dar instrucciones y seguirlas de acuerdo a lo que se les pide.

Considero que se logró el propósito de las actividades, porque lograron favorecer su lenguaje de acuerdo a las actividades en donde alumnos que no hablaban o les costaba relacionarse lo lograron con ayuda del trabajo colaborativo, también quienes ya se desenvolvían en ese ámbito, lograron hacerlo aún más.

Con respecto a la evaluación y tomando en cuenta la competencia genérica “soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo” y profesional “utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo”.

Considero que he logrado un gran avance en cuanto a la competencia genérica, porque en los problemas o inconvenientes que surgieron con los alumnos, actúe de tal manera de que se resolvieran pero sin hacerlo directamente, sino indirectamente siendo su guía, validando sus comentarios o inconformidades, escuchándolos de tal manera en que ellos pudieran resolverlo.

En cuanto a la competencia profesional, opinó que también se logró un avance en ella porque gracias a las metodologías pude promover el aprendizaje en los alumnos en el Campo de Formación Académico Lenguaje y Comunicación y esto se ve reflejado en el avance que obtuvieron ellos tanto individual como grupalmente.

Sin embargo, también tuve algunas dificultades, como lo son al principio de la aplicación de estas actividades, porque al momento de dar la consigna no era lo suficientemente clara o los alumnos estaban dispersos y no ponían atención, así que eso atrasaba la actividad porque les volvía a recordar lo que iban a hacer, pero no fue culpa de los escolares, sino mía al no concentrar su atención mediante juegos rápidos pero eficaces.

Aunque en las últimas actividades logre tener su completa atención y por ello se lograron eficazmente las actividades propuestas, dando como resultado favorecer su aprendizaje y la colaboración entre ellos para que terminaran satisfechos con su trabajo.

Como futura docente me es importante brindar algunas recomendaciones para los próximos docentes o lectores de este documento:

1. Se debe de realizar un diagnóstico de acuerdo al grado en el que estamos y con cierta periodicidad para poder identificar qué es lo que se debe de ver mayor favorecido en los alumnos, tanto individual como grupalmente.
2. A partir del diagnóstico, se deben de planificar y aplicar actividades que sean atractivas para los alumnos, porque de esta manera podemos tener su atención y disposición para hacerlas.

3. Es importante realizar los tres tipos de evaluación: diagnóstica para saber los conocimientos previos de los alumnos, formativa para determinar de qué manera se están logrando los aprendizajes y sumativa para identificar el logro que obtuvieron los alumnos.

## V. REFERENCIAS

- Achilli, E. (1986). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro*. Cuadernos de Formación Docente: Universidad Nacional de Rosario, p.6.
- Acosta, V. (2010). *Las prácticas educativas ante las dificultades del lenguaje. Una propuesta desde la acción*. Barcelona: LEXUS Editores, p. 85.
- Bruner, J. S. (1984). *Acción, pensamiento y lenguaje*. Madrid: Alianza.
- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Ediciones Morata, p. 88.
- Cajamarca, C. (1993) *Aprender a educarse, a ser y a obrar*. Santafe Bogotá: Editorial Voluntad, p.73.
- Chacón, P. (2008). *El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula?*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Departamento de Educación Especial, p. 1.
- Díaz Barriga, F. (2005). *Enseñanza situada: Vínculo entre la escuela y la vida*. México: McGraw Hill, p.134.
- Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill (Serie Docente del siglo XXI).

- Echeita, G. & Martín, E. (1990). *Interacción social y aprendizaje*. Madrid: Editorial Alianza Psicología, p.49.
- Hernández, M. A. (2015). *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Matanzas, Cuba: Atenas p. 69.
- Hervás, R. M. (2003). *Estilos de enseñanza y aprendizaje en escenarios educativos*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Jiménez, C. (2003). *Neuropedagogía, lúdica y competencias*. Bogotá, Colombia. Editorial, Magisterio.
- Johnson, D. y Otros. (1987). *Circles of Learning*. U.S.A. Editorial Edwards Brothers.
- Johnson, D., Johnson, R. (1989). *Cooperative and Competition: Theory and Research*. U.S.A. Editorial Edina.
- Marí, R. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona. Ariel.
- Maturana, H. (1996). *El sentido de lo humano*. Santiago de Chile. Editorial Dolmen.
- Montero, M. M., & Alvarado, M. D. L. Á. M. (2001). *El juego en los niños: un enfoque teórico*. Costa Rica:Revista educación, p. 113-124.
- Jean Piaget (1956). *Motricidad, percepción e inteligencia*.

- Sánchez, B. M., Sanz, D. I. P., García, A. C., Varona, Y. B., & Morate, Á. G. (2020). *El trabajo por proyectos a partir del juego por rincones: planificación y puesta en marcha*. Revista INFAD de Psicología. International Journal of Developmental and Educational Psychology., 2(1), p. 167-176.
- Saussure, F. (1916). *Curso de Lingüística General*. Paris: Editorial Losada, p.53.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Nuevos planes y programas de estudio 2017*. México: SEP. Rescatado de: [https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/mx\\_1150.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/mx_1150.pdf)
- Secretaria de Educación Pública. (2018). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación. Plan de estudios 2018*. México: SEP. [https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones Titulacion 2018.pdf](https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf)
- Serra, Serrat, Solé, Bel y Aparici (2000). *La adquisición del lenguaje*. Barcelona: Ariel, p.133.
- Slavin R. E. (1992). Aprendizaje cooperativo, Barcelona: Editorial Paidós, p. 249-250.
- Smyth S.C., Scott J. J. (1990). *The Collaborative School*. U.S.A: Editorial, University of Oregon y National Association of Secondary School.
- Smyth, J. (1991). *Una pedagogía crítica de la práctica en el aula*. Revista de Educación, p. 275-300.

Vigotsky, L. (1962) Pensamiento y lenguaje. Moscú. Editorial Pedagógica.

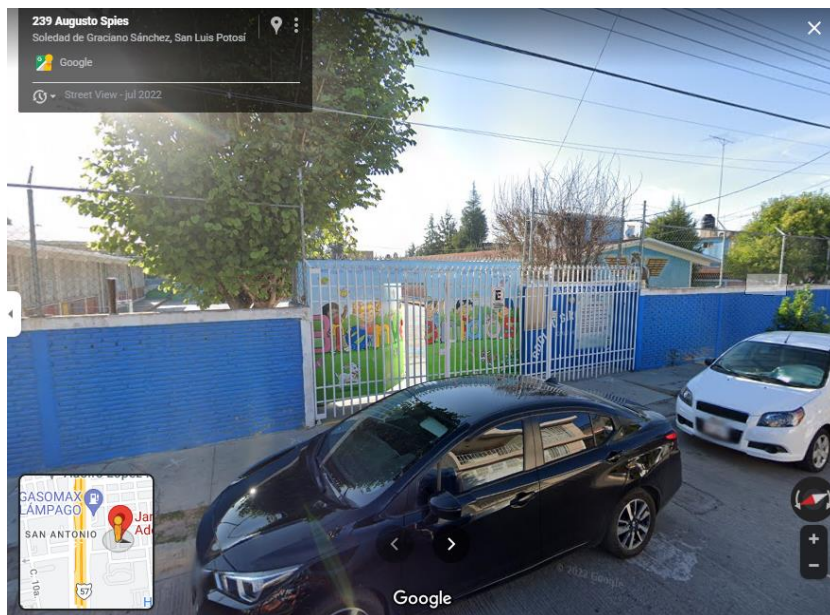
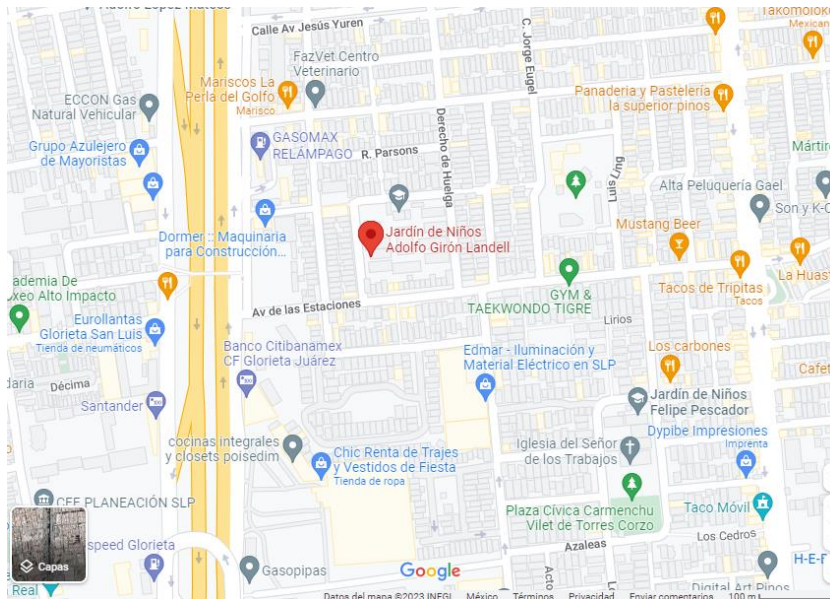
Vigotsky, L. (1988). Pensamiento y Lenguaje. Ediciones Fausto.



## VI. ANEXOS

### ANEXO A

Ubicación geográfica del Jardín de Niños “Adolfo Girón Landell” y fotografía de la entrada principal del Jardín de Niños.



## ANEXO B

### Rúbrica de autoevaluación sobre la intervención docente

<b>COMPETENCIA GENÉRICA:</b> Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.				Total
Aspectos a evaluar	Niveles de logro			
	Excelente (5)	Muy bien(3)	Falta reforzar(1)	
Soluciona problemas mediante distintas estrategias.				
Utiliza su pensamiento crítico y creativo en situaciones que lo demandan.				
Total de puntos				/10
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL:</b> Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.				Total
Aspectos a evaluar	Niveles de logro			
	Excelente (5)	Muy bien (3)	Falta reforzar (1)	
Crea situaciones didácticas creativas para que los alumnos se interesen en ellas.				
Considera los contextos para el desarrollo de sus actividades				
Propicia el interés de los alumnos mediante el uso de actividades interesantes				
Total de puntos				/15

## ANEXO C

Rúbrica de evaluación para los alumnos.

Jardín de niños: Adolfo Girón Landell

Grado y grupo: 3° "B"

Fecha de aplicación:

Asistencia: 25 alumnos

<b>Aspectos</b>	<b>Campo de formación académico</b>		
	<b>Lenguaje y comunicación</b>		
	<b>Aprendizaje esperado</b>		
	<b>Excelente</b>	<b>Muy bien</b>	<b>Falta reforzar</b>
Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.	Da las instrucciones necesarias para poder realizar las actividades y juegos para armar objetos.	Falta claridad para poder dar las instrucciones en actividades y juegos para armar objetos.	No logra dar las instrucciones, ni utiliza un adecuado tono de voz.
Escucha atento(a) a las instrucciones que le dan sus demás compañeros y logra realizar lo que se le solicita.	Escucha atento(a) las instrucciones y logra realizar lo que se le solicita.	Escucha algunas de las instrucciones y por ende, casi logra realizar lo que se le solicita.	No escucha a sus compañeros a la hora de escuchar las instrucciones.
Comparte ideas acerca de cómo podrían realizar las actividades y propone ideas de organización.	Dice las ideas que tiene acerca de cómo realizar la actividad y propone ideas para la organización.	Propone algunas ideas para ponerse de acuerdo en la actividad	No logra organizarse y prefiere hacerlo solo.

## ANEXO D

Planeación de la primera actividad aplicada “Juguemos a cocinar”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del  
Estado de San Luis Potosí  
Licenciatura en Educación Preescolar  
Aprendizaje en Servicio



Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Juguemos a cocinar</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador</b>	<b>Curricular 1:</b>
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador</b>	<b>Curricular 2:</b>
		<b>Explicación</b>	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Material recortado para la pizza - Recetario	<b>Espacio:</b> • Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> Les preguntaré:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Han hecho una receta?</li> <li>- ¿Saben que hay en una receta?</li> <li>- ¿Cómo se llaman las personas que trabajan en una cocina?</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> Se juntarán en parejas para poder cocinar una pizza y se pondrán de acuerdo para saber que ingredientes le pondrán de acuerdo a la lista de ingredientes que les proporcionare y los palomearán en la hoja que les daré Después ambos participarán en pegar los ingredientes.</p> <p><b>CIERRE:</b> Cuando terminen les preguntaré:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Consideras que ambos participaron?</li> <li>- ¿Para qué sirve una receta?</li> <li>- ¿Qué se encuentra en ella?</li> </ul>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación			
<b>Observaciones:</b>			

## ANEXO E

Campo de formación académico: Lenguaje y comunicación							
Aspectos	Niveles de logro	Actividad					
		1°	2°	3°	4°	5°	6°
Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos.	Excelente	13/22 alumnos	10/21 alumnos	13/22 alumnos	15/22 alumnos	12/20 alumnos	20/23 alumnos
	Muy bien	5/22 alumnos	7/21 alumnos	6/22 alumnos	8/22 alumnos	6/20 alumnos	3/23 alumnos
	Falta reforzar	4/22 alumnos	4/21 alumnos	3/22 alumnos	2/22 alumnos	2/20 alumnos	0/23 alumnos
Escucha atento(a) a las instrucciones que le dan sus demás compañeros y logra realizar lo que se le solicita.	Excelente	8/22 alumnos	5/21 alumnos	9/22 alumnos	10/22 alumnos	10/20 alumnos	23/23 alumnos
	Muy bien	8/22 alumnos	8/21 alumnos	7/22 alumnos	8/22 alumnos	7/20 alumnos	0/23 alumnos
	Falta reforzar	6/22 alumnos	8/21 alumnos	6/22 alumnos	4/22 alumnos	3/20 alumnos	0/23 alumnos
Comparte ideas acerca de cómo podrían realizar las actividades y propone ideas de organización.	Excelente	10/22 alumnos	8/21 alumnos	9/22 alumnos	12/22 alumnos	11/20 alumnos	23/23 alumnos
	Muy bien	5/22 alumnos	4/21 alumnos	8/22 alumnos	6/22 alumnos	8/20 alumnos	0 /23 alumnos
	Falta reforzar	7/22 alumnos	9/21 alumnos	5/22 alumnos	4/22 alumnos	1/20 alumnos	0/23 alumnos

## ANEXO F

<b>COMPETENCIA GENÉRICA:</b> Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.							
Aspectos	Niveles de logro	Número de actividad					
		1°	2°	3°	4°	5°	6°
Soluciona problemas mediante distintas estrategias.	Excelente (5)	5/5	5/5		5/5	5/5	5/5
	Muy bien (3)			3/5			
	Falta reforzar (1)						
Utiliza su pensamiento crítico y creativo en situaciones que lo demandan.	Excelente (5)		5/5	5/5		5/5	5/5
	Muy bien (3)	3/5			3/5		
	Falta reforzar (1)						
<b>COMPETENCIA PROFESIONAL:</b> Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo.							
Aspectos	Niveles de logro	Número de actividad					
		1°	2°	3°	4°	5°	6°
Crea situaciones didácticas creativas para que los alumnos se interesen en ellas.	Excelente (5)	5/5		5/5	5/5	5/5	5/5
	Muy bien (3)		3/5				
	Falta reforzar (1)						
Considera los contextos para el desarrollo de sus actividades	Excelente (5)		5/5	5/5	5/5		5/5
	Muy bien (3)	3/5				3/5	
	Falta reforzar (1)						
Propicia el interés de los alumnos mediante el uso de actividades interesantes	Excelente (5)	5/5	5/5	5/5	5/5		5/5
	Muy bien (3)					3/5	
	Falta reforzar (1)						

## ANEXO G

Planeación de la segunda actividad aplicada “Somos doctores”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del  
Estado de San Luis Potosí  
Licenciatura en Educación Preescolar



Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Somos doctores</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador Curricular 1:</b>	<b>Oralidad</b>
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador Curricular 2:</b>	<b>Explicación</b>
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Lámina del cuerpo humano - Resistol - Plastilina	<b>Espacio:</b> • Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> Se iniciará preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Sabes que hacen los doctores?</li> <li>- ¿En dónde se encuentran los doctores?</li> <li>- ¿A quién le gustaría ser doctor o doctora?</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> Formaremos equipos de 4 personas y a cada equipo se le dará una imagen y tendrán que curar a su paciente, pegándole las curitas necesarias y de los colores correspondientes y cambiando los órganos que tiene la imagen. Se elegirá a un integrante para que guíe a sus demás compañeros y todos participen en la actividad, asignando turnos porque contarán con 7 minutos para terminar. Después pegarán en su libreta lo que se necesita tener en un botiquín de primeros auxilios.</p> <p><b>CIERRE:</b> Tomarán asiento y platicaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Lograron llegar a acuerdos con sus compañeros para curar a sus pacientes?</li> <li>- ¿Cómo se sintieron?</li> </ul>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación			
<b>Observaciones:</b>			

## ANEXO H

Planeación de la tercera actividad aplicada “Juguemos a ser policías”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del  
Estado de San Luis Potosí  
Licenciatura en Educación Preescolar



Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Juguemos a ser policías</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador Curricular 1: Oralidad</b>	
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador Curricular 2: Explicación</b>	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Sobres con acertijos	<b>Espacio:</b> • Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> Comenzaré preguntándoles:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Conocen lo que hacen los policías?</li> <li>- ¿Dónde han visto a alguno?</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> Juguemos a los policías para descubrir dónde están los dulces que se robaron del banco de dulces. En las mesas, estarán pegadas unas hojas con nombres de sus compañeros que conformarán los equipos de investigación, ellos quitarán las hojas y conformarán sus equipos. Cuando hayan terminado, a cada equipo se les dará una pista distinta para encontrar sobres con otras pistas, las cuales estarán escondidos en el salón (4), les ayudaré a leer las pistas a cada equipo. Los alumnos se tendrán que poner de acuerdo para encontrar todos juntos la caja con dulces que estará escondida en el área verde de la escuela.</p> <p><b>CIERRE:</b> Una vez que hayan encontrado los dulces, nos sentaremos en el piso y platicaremos acerca de cómo es que lograron ponerse de acuerdo con sus compañeros para que todos participaran en el juego.</p>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación			
<b>Observaciones:</b>			



## ANEXO I

Planeación de la cuarta actividad aplicada “Comedor de pajaritos”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del  
Estado de San Luis Potosí  
Licenciatura en Educación Preescolar



Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Comedor de pajaritos</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador Curricular 1: Oralidad</b>	
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador Curricular 2: Explicación</b>	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Abatelenguas - Resistol	<b>Espacio:</b> • Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> Les preguntare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Ustedes saben lo que hacen los carpinteros?</li> <li>- ¿Con qué material trabajan?</li> <li>- ¿Qué objetos de aquí son de madera?</li> </ul> <p>Cuando hayan terminado, les diré que hoy trabajaremos por pares.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> La actividad consiste en que a cada alumno se le solicitó 15 abate lenguas, para poder crear un comedor para los pajaritos y poder colocarlos en los árboles, Se les mostrará un ejemplo de cómo se realiza y con ayuda de su resistol lo irán pegando conforme yo les vaya mostrando.</p> <p><b>CIERRE:</b> Después de que terminen, le colocaran una cuerda para colgarlo y el alimento que se les dejará. Tendrán que trabajar en equipo para que su comedor resista el peso de los pajaritos.</p>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación ( <b>anexo</b> )			
<b>Observaciones:</b>			

## ANEXO J

Planeación de la quinta actividad aplicada “Encontramos el par”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del

Estado de San Luis Potosí

Licenciatura en Educación Preescolar



Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Encontramos el par</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador Curricular 1: Oralidad</b>	
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador Curricular 2: Explicación</b>	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Tarjetas de las profesiones - Cartulina - Resistol	<b>Espacio:</b> Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> Les solicité un día antes que los alumnos llevarán contestada su página del libro mi álbum “¿Qué hacen?”, en donde ellos tenían que dibujar la profesión que a ellos más les gustaba y vamos a compartir lo que llevaron de tarea.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Le daré a cada uno imágenes sobre las profesiones y lo que utilizan en cada uno. Encontrarán los pares en tercias y los pegarán en media cartulina que les proporcionaré, una vez que hayan terminado, pasaré a sus lugares para preguntarles si trabajaron en equipo, asignaron turnos y cómo es que lo hicieron.</p> <p><b>CIERRE:</b> Les preguntare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo es trabajar en un equipo?</li> <li>- ¿Qué debe de hacer cuando trabajan en equipo?</li> <li>- ¿Conocen todas las profesiones?</li> </ul>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación			

## ANEXO K

Planeación de la sexta actividad aplicada “Encontramos el par”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del

Estado de San Luis Potosí



Licenciatura en Educación Preescolar

Grado al que se aplica: 3ºB Jardín de Niños: Adolfo Girón Landell

<b>Nombre de la actividad: Trabajando juntos</b>		<b>Estrategia: Juego</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación</b>		<b>Organizador Curricular 1: Oralidad</b>	
<b>Propósito:</b> Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar para mejorar su capacidad de escucha.		<b>Organizador Curricular 2: Explicación</b>	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos y para armar objetos			
<b>Tiempo:</b> 30 Min	<b>Materiales y recursos didácticos:</b> - Tarjetas de las profesiones - Cartulina - Resistol	<b>Espacio:</b> Salón de clases	<b>Organización:</b> Individual
<p><b>INICIO:</b> En esta actividad trabajarán en binas y les preguntaré:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Para qué utilizamos las instrucciones?</li> <li>- ¿Qué podemos armar con ayuda de instrucciones</li> </ul> <p><b>DESARROLLO:</b> Jugaremos a cocinar galletas, así que a cada bina le proporcionaré dos imágenes de galletas completamente distintas y las instrucciones de lo que llevará. El alumno 1 le dirá al alumno 2 como hacer su galleta y viceversa. Cuando hayan terminado pasaré con ellos para verificar que les hayan dado las instrucciones correctas a su compañero, ya que tendrá que tener lo que dice la tarjeta.</p> <p><b>CIERRE:</b> Hablaremos acerca de la importancia de dar bien las instrucciones para que su compañero pudiera hacerlo correctamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es lo que hiciste para que hiciera la galleta como la de la imagen?</li> </ul>			
<b>Evaluación</b>			
<b>Instrumento:</b> Rúbrica De Evaluación			

## ANEXO L

Evidencia fotográfica de los alumnos en la actividad “Trabajamos juntos”, en donde siguieron patrones mediante instrucciones. Los alumnos toman acuerdos para saber quien dará las instrucciones y quien las seguirá.

