



# BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Los Principios Del conteo En Primero De Preescolar Mediante La Estrategia Del Juego.

---

AUTOR: Daniela Guadalupe García Rodríguez

---

FECHA: 07/26/2023

---

PALABRAS CLAVE: Estrategia, Juego, Principios Del conteo, Pensamiento Matematico, Educación Preescolar

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO SISTEMA  
EDUCATIVO ESTATAL REGULAR**

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA**

**ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

2019



2023

**LOS PRINCIPIOS DEL CONTEO EN PRIMERO DE PREESCOLAR MEDIANTE  
LA ESTRATEGIA DEL JUEGO**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PRESENTA:**

**DANIELA GUADALUPE GARCÍA RODRÍGUEZ**

**ASESOR (A):**

**MTRA. ROSA EGLANTINA SÁNCHEZ NÚÑEZ**

**SAN LUIS POTOSÍ, S. L. P**

**JULIO 2023**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Daniela Guadalupe García Rodríguez  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

Los principios del conteo en primero de preescolar mediante la estrategia de juego.

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales

Título en  Licenciatura en Educación Preescolar

para obtener el

en la generación 2019- 2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 11 días del mes de julio de 2023.

ATENTAMENTE.

  
Daniela Guadalupe García Rodríguez

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200  
Zona Centro, C.P. 78000  
Tel y Fax: 01444 812-11-55  
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx  
www.beceneslp.edu.mx



Administrativa

Dictamen Aprobatorio del  
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 27 de Junio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. GARCIA RODRIGUEZ DANIELA GUADALUPE  
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

LOS PRINCIPIOS DEL CONTEO EN PRIMERO DE PREESCOLAR MEDIANTE LA ESTRATEGIA DEL JUEGO

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

### ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.  
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. ROSA EGLANTINA SÁNCHEZ NÚÑEZ



## **AGRADECIMIENTOS**

No podría iniciar el siguiente escrito sin darle las gracias a la vida por permitirme llegar hasta donde estoy ahora. Solo yo soy consciente del esfuerzo, las ganas y la dedicación que puse todo este tiempo para salir adelante día a día. Por ello, mi agradecimiento más grande es para mí que sigo aquí aferrándome a mis sueños.

A mi estrellita del cielo, que me acompaña día y noche en cada uno de los procesos que vivo. Gracias Mamá Tere por sentirme orgullosa de mí y transmitirme durante tanto tiempo las ganas de salir adelante. Sé que sigues estando orgullosa y que aunque no de manera física, sigues acompañando mis logros. Te mando un beso y un abrazo enorme hasta la estrellita más brillante del cielo.

A mis papás: Rosa y Oscar, que han hecho de mí una persona íntegra y responsable con ganas de salir adelante. Mamá: Gracias por la cantidad de veces que te desvelaste para acompañarme haciendo materiales para hacer feliz a los chiquitos del jardín. Papá: Gracias por las veces que me alentaste a seguir adelante.

A mis hermanos: Miguel y Alex. Alex: Gracias porque de manera inconsciente e involuntaria te transformaste en mi red de apoyo. Miguel: Gracias por brindarme la oportunidad de ser tu maestra estrella desde que éramos niños.

A mi novio Danny Navarro quien, durante meses, me apoyó, cuidó y se preocupó por verme bien y hacer lo mejor en mí. Gracias por salvarme tantas veces y estar conmigo de manera incondicional, gracias por la cantidad de materiales que me ayudaste a hacer, sobre todo, gracias por apoyar mis metas, mis ideas, mis propósitos siempre de manera sincera y creyéndome capaz de lograr cualquier cosa. Jamás terminaría de agradecerte el apoyo emocional que me has dado todos los días.

Le agradezco infinitamente a la Maestra Adriana Elizabeth Olguín Torres, maestra titular de mi grupo, quien durante todo el lapso de mi formación se esforzó

por hacer de mí una maestra comprometida, cariñosa, comprensiva y dedicada a su trabajo docente. Maestra, muchas gracias por tenerme la paciencia que me tuvo y enseñarme tantas cosas para ser mejor, gracias por darme la oportunidad de ser parte del grupo más amoroso y cariñoso de todos.

A mi maestra asesora de documento, la maestra Rosa Eglantina Sánchez Núñez, quien se dedicó a apoyarme en la realización de mi documento depositando en mí su paciencia y brindando sus conocimientos. Gracias por ser mi guía y parte fundamental de este proceso.

A mis alumnos del jardín de prácticas: Mis niños, son muy pequeñitos para medir la capacidad de las acciones que realizaron para salvarme y hacerme mejor maestra y mejor ser humano. Sean siempre conscientes de que aprendí mucho de ustedes, y me llevo en mi corazón la seguridad de que hice las cosas bien para hacerlos felices. Gracias por dejarme quererlos.

Por último, quiero agradecer a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, a sus maestros y maestras por darme los conocimientos, las herramientas y las habilidades necesarias para crecer de manera profesional; Por darme las experiencias, y las amistades que me gané y me ayudaron a realizar mi sueño de ser Licenciada en Educación Preescolar.

# ÍNDICE

## I INTRODUCCIÓN

1.1	Justificación del tema.....	8
1.2	Interés personal en el tema.....	9
1.3	Objetivos.....	11
1.4	Competencias genéricas y profesionales.....	12
1.5	Descripción del contenido.....	14

## II PLAN DE ACCIÓN.....13

2.1	Contextualización externa e interna .....	13
2.2	Diagnóstico grupal .....	27
2.3	Focalización del problema .....	35
2.4	Propósitos del plan de acción.....	36
2.5	Revisión teórica que argumenta el plan de acción.....	36
2.5.1	Principios del conteo.....	36
2.5.2	El conteo en la edad inicial.....	38
2.5.3	El juego como estrategia de aprendizaje.....	39
2.5.4	Construcción del concepto del número.....	41
2.6	Marco metodológico.....	42
2.6.1	Pensamiento matemático, convertido en juego.....	42
2.6.2	Evaluación.....	43
2.6.3	Acerca de la reflexión.....	44
2.7	Planteamiento del plan de acción.....	45

## III DESARROLLO, ANÁLISIS, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS

## ACTIVIDADES.....52

3.1	Actividad “Bienvenidos al restaurante”.....	52
-----	---	----

3.2	Actividad “A tender los calcetines” .....	58
3.3	Actividad “Vamos de paseo” .....	63
3.4	Actividad “El tren de los números” .....	70
3.5	Actividad “La caja que tiene más” .....	77
<b>IV.</b>	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>87</b>
<b>V.</b>	<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>90</b>
<b>VI.</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>93</b>

## I.INTRODUCCIÓN

El presente informe de prácticas profesionales, tiene como propósito realizar el análisis y la reflexión de mi labor docente de acuerdo a las vivencias adquiridas durante la última jornada de prácticas, las cuales se llevaron a cabo del mes de agosto del 2022 al mes de junio del 2023 recuperando evidencias, las intervenciones por parte de los alumnos y la docente en formación.

Dicha intervención fue llevada a cabo de acuerdo al plan de acción realizado, en donde se pudo reflejar el uso de la estrategia de juego para propiciar diferentes tipos de interacciones dentro del salón de clases y así lograr en los alumnos el uso de los principios del conteo y el constructo del número.

La intervención docente tuvo lugar en el Jardín de Niños “La Pajarita” con clave de centro de trabajo 24 EJN0012U del turno matutino, en un horario para los alumnos de 9:00 am a 12:00 pm y se encuentra ubicado en la Calle Julián Carrillo s/n, esquina Agustín Vera, manzana dos, en la Colonia del Valle, ubicado al norte de la ciudad.

De acuerdo al resultado de las guías de observación y el uso de las actividades diagnósticas, pude observar la dificultad que mostraban la mayor parte de los alumnos para llevar a cabo el conteo de manera estable y relacionar la cantidad de objetos con el número que les asignaba de manera oral y/o escrita.

Según la SEP (2017):

Las matemáticas son un conjunto de conceptos, métodos y técnicas mediante los cuales es posible analizar fenómenos y situaciones en contextos diversos; interpretar y procesar información, tanto cuantitativa como cualitativa; identificar patrones y regularidades, así como plantear y resolver problemas. Proporcionan un lenguaje preciso y conciso para modelar, analizar y comunicar observaciones que se realizan en distintos campos” (p. 217).

Durante el año 2019, la Organización para la cooperación y el desarrollo económico (OECD) se refirió a lo alarmante de los resultados del pensamiento matemático de la educación básica en México, pues gracias al Programa para la evaluación internacional de alumnos (PISA), se percibió a este país como uno de los dos con más deficiencias en dicho campo formativo.

Pues incluso, en estas mismas cifras la OECD (2019) nos menciona que en comparación con los resultados del 2009, el desempeño de los estudiantes mexicanos en el año 2018 fue aún más bajo.

Por lo tanto reforzar este campo formativo de una manera constructivista, motivando al alumno a establecerse en situaciones propias que les permitan explicar, razonar, usar recursos personales, participar en la búsqueda de soluciones y cooperar con los compañeros resulta de suma importancia.

Dichos requerimientos son utilizados durante la prueba PISA, dentro de la evaluación del pensamiento matemático se esperan resultados favorables de los alumnos en tareas de cantidad, la forma, el espacio y las relaciones.

Por lo tanto, durante la aplicación de las actividades diagnósticas se buscó conseguir que los alumnos demostraran sus conocimientos matemáticos por medio de situaciones reales que presentarán dentro del aula.

Para ello, resultó de suma importancia tomar en cuenta cada una de las características de los alumnos participantes dentro de las actividades aplicadas. Las prácticas profesionales fueron realizadas en un grupo de primer grado, integrado por 11 alumnos, de los cuales 7 son niñas y 4 niños en edades de entre los 2 años y 8 meses a los 4 años de edad.

Al ser un grupo de nuevo ingreso a la escolaridad básica, los alumnos se mostraban con la disposición de contar por lo que las actividades diagnósticas buscaron que los alumnos presentarán sus habilidades matemáticas por medio de juegos y actividades cotidianas.

### **1.1 Justificación del tema.**

Durante la observación y actividades diagnósticas dedicadas al campo formativo: Pensamiento matemático se percibió la necesidad que tenían los alumnos por reforzar los principios del conteo, debido a que su familiarización con la construcción del número se mostró muy limitado, por lo que se consideró que lo mejor sería trabajar el aspecto del número basándose en un plan de acción de acuerdo al pensamiento matemático con énfasis en los principios del conteo.

Las prácticas profesionales fueron realizadas en un grupo de primer año de preescolar, por lo que se destinaron actividades por medio del juego, y que fueran manipulables y sensorio motrices con diferentes objetos; De igual manera el empleo de juego simbólico propiciaron el uso de su imaginación en situaciones no reales por resolver creando en el niño un aprendizaje significativo, propiciando en el la habilidad de hacer uso de las matemáticas de manera cotidiana y esperando que las problemáticas logren ser resueltas a futuro de manera mental.

La estrategia de juego fue seleccionada porque considero que motiva a los niños y niñas a participar en las actividades creando aprendizajes significativos, esto debido a que el juego da el entretenimiento que propicia conocimiento, y de igual manera produce satisfacción, además de ser útil para reforzar el uso de reglas y valores como la tolerancia, responsabilidad, el compañerismo, etc.

De esta manera, se podría definir al juego como la herramienta que le brindará al grupo la oportunidad de explorar, proponer y emplear soluciones mediante actividades recreativas, que además de enseñarles los ayude a divertirse.

A inicios del ciclo escolar, logré realizar el diagnóstico del grupo de 1° “C” el cual estuvo a mi cargo durante el ciclo escolar. Por lo que seleccioné la guía de observación con el objetivo de obtener resultados individuales de los alumnos e identificar sus conocimientos dentro del campo del pensamiento matemático.

Durante el ciclo escolar se lograron observar los conocimientos previos de los estudiantes mediante actividades exploratorias, que buscaban privilegiar el juego. Por ello con apoyo de las actividades aplicadas y los juegos que realizamos en el aula, pudimos percibir las necesidades que mostraban los alumnos.

Algunas de las actividades destinadas para la guía de observación se basó en contar del 1 al 5 para salir al recreo, contar cuántos alumnos llegaron al aula, repartirle material a los alumnos (preguntando a los alumnos cuántos lápices ocupábamos), jugar a pagar la entrada a la resbaladilla durante la hora del recreo, el juego de las sillitas (cuestionando a los alumnos acerca de las sillas que había disponibles).

Dichos juegos me permitieron notar que los alumnos presentaban dificultad para contar, así como para asignarle un valor a cada uno de los objetos. E incluso para relacionar objeto – objeto.

## **1.2 Interés personal en el tema**

El interés por los principios del conteo por medio de la estrategia de juego, que mantenga activos a los niños y niñas, es debido a que siempre consideré a las matemáticas como un conjunto de actividades que podían poner a trabajar de diversas maneras mi mente; De una manera razonable y analítica que me ayudaban a trabajar con raciocinio de acuerdo a lo que necesitaba en operaciones matemáticas; Sin embargo la escuela tradicional se encargó de hacerme parecer el pensamiento matemático como algo muy rígido, en donde se debían memorizar el orden de los números y su forma física pero en muchos de los caso ni siquiera comprendía lo que significaba o de qué manera podía hacer uso de estos recursos.

Mi interés por el campo formativo, inició en la primaria gracias a la oportunidad que tenía de activar mi mente con actividades que me hicieran pensar en respuestas a las problemáticas que se me presentaban, pero considero que pudieron ser más dinámicas y palpables para motivar mi gusto por los juegos y hacer uso de recursos de manera autónoma, de acuerdo a lo que consideraba que resolvería problemáticas. Más a futuro, perdí el interés debido a que durante los siguientes niveles académicos se nos enseñan fórmulas e indicaciones que debemos seguir paso a paso sin darnos la autonomía para experimentar, crear y buscar soluciones, equivocarnos y volverlo a intentar.

Por ejemplo, desde la secundaria y comenzar a realizar resolución de problemas matemáticos se volvía complicado usar la misma estrategia que usaba el profesor a pesar de descubrir nuevas formas de resolver las problemáticas. Porque a pesar de descubrir nuevas alternativas, teníamos siempre que usar lo que el profesor nos asignaba. Por lo que ahora considero que las matemáticas son flexibles, que espero que los alumnos descubran más de una manera de obtener resultados sin que se quieran adherir a la única situación que se les presenta.

Además de ello, como resultado del diagnóstico realizado y al acercamiento que tuve al campo durante mis primeras jornadas me pude dar cuenta de la presión que se puede infringir en los niños para que nos lleven 10 objetos de un lugar a otro, nos cuenten hasta el 20 o aprendan a escribir los números, a veces se presenta de manera acelerada sin comprender el proceso por el que deben pasar. Me resulta importante recordar que los niños llegan al aula con ganas de jugar y divertirse como lo hacía yo cuando era niña, por lo que lo mejor que puedo ofrecerles es la seguridad de que entraran al salón y les podré propiciar juegos en donde, además de divertirse y convivir con sus nuevos amigos, puedan aprender de manera significativa.

El uso de la dinámica del juego, surge de la necesidad de buscar actividades que propicien dinamismo y diversión dentro del aula, esperando así lograr en el niño la habilidad de la construcción y el reconocimiento del número por medio de

una manera más lúdica esperando que los principios del conteo se vean reforzados y favorecidos al finalizar la jornada de prácticas profesionales.

Todo ello, de acuerdo a las áreas de oportunidad que presentó el grupo de 1° “C” de acuerdo a la primera semana de práctica profesionales. Se busca iniciar la familiarización total del grupo en la serie numérica oral, para poder hacer uso de las actividades de manera gradual de acuerdo a su avance dentro de las actividades. Cabe mencionar, que de acuerdo a lo analizado en juegos mencionados con anterioridad un 30% del grupo logra ser clasificado dentro de uno o más de los principios del conteo mencionados por Gelmall y Gallistell (1978) (Principio de correspondencia uno a uno, principio de orden estable, y principio de cardinalidad) pero buscamos obtener que cada uno de los alumnos desarrolle la totalidad de los principios por medio de diferentes tipos de juegos.

### **1.3 Objetivos.**

Los objetivos presentados a continuación, se diseñaron de acuerdo a las necesidades que mostraba el grupo y con el propósito de analizar y reflexionar mi intervención docente, tomando como base los siguientes.

#### **Objetivo general:**

- Desarrollar los principios del conteo en primero de preescolar mediante la estrategia del juego.

#### **Objetivos específicos:**

- Diseñar un plan de acción en el que se promuevan actividades, en donde los niños hagan uso del principio del conteo por medio del juego.
- Evaluar por medio de rúbricas con el fin de analizar y reflexionar los resultados de las actividades sobre las acciones por medio de descripción,

explicación, confrontación y reconstrucción de acuerdo al ciclo reflexivo de Smith con el fin de mejorar mi intervención.

#### **1.4 Competencias genéricas y profesionales**

Las competencias genéricas y profesionales mostradas a continuación, fueron seleccionadas, retomando el Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar con el objetivo de expresar desempeños comunes, así como habilidades, actitudes y valores que harán de mi desempeño docente un trabajo digno para la educación en México.

##### **Competencia genérica:**

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

##### **Competencia profesional:**

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

Las competencias tanto genéricas como profesionales, tienen como propósito guiarme de acuerdo a las aptitudes y habilidades que demostraré durante mi trabajo docente. Dentro de la competencia genérica se nos habla de las habilidades emocionales refiriéndose a las aptitudes; Considero que, dentro de mi labor docente, es muy importante la habilidad para resolver conflictos y tomar decisiones con base en las situaciones que se puedan encontrar día a día. Mi compromiso se basa en buscar estrategias que hagan mejor mi labor docente con el objetivo de mantener una personalidad racional de acuerdo a diferentes circunstancias.

Mientras que, en cuanto a la competencia profesional mencionada con anterioridad, mantendré un perfil docente que demuestre mi profesionalidad de acuerdo al diseño de actividades, analizando las necesidades de mis alumnos y reforzando sus aprendizajes con apoyo del Plan y Programas de Estudio “Aprendizajes Clave”.

La competencia se verá beneficiada, de acuerdo a la mejora del diseño de actividades. Tomando en cuenta diferentes aspectos como las actividades diseñadas durante el diagnóstico motivaciones y necesidades formativas de los alumnos; Así como, la implementación de proyectos para crear situaciones didácticas significativas y el uso de las TIC’s.

## **1.5 Descripción del contenido**

El informe presentado se encuentra dividido en seis apartados, en el primero podemos observar la introducción al tema, de donde se desprende una pequeña descripción del contexto del jardín de niños “La Pajarita”. Así como la importancia del tema de investigación, mi interés personal al respecto, el objetivo a abarcar durante la realización del documento, y las competencias genéricas y profesionales que son indispensables para lograr el perfil de egreso.

En el segundo apartado se encuentra el plan de acción en donde me adentraré en el contexto tanto externo, como interno y de relevancia en torno al grupo de 1 “C” incluyendo también focalización del problema. En este apartado se incluye la revisión teórica del tema y el propósito del plan de acción.

El apartado tres consta de un análisis y reflexión de las actividades destinada para propiciar el tema del número. Además de la organización, los materiales que fueron usados, la justificación y la posible reestructuración de las tareas, todo esto basado en la metodología del ciclo reflexivo Smyth, a partir de la cual podré reflexionar acerca de la práctica y su resultado.

En el apartado número cuatro se presentan las conclusiones realizadas a partir de la práctica docente, de los sucesos y los nuevos conocimientos adquiridos con base en la mejora continua.

En el quinto se enlistan las referencias bibliográficas utilizadas para la realización de este documento, con las aportaciones más valiosas y en el sexto se encuentran los anexos, los cuales constan de planeaciones, fotografías y evaluaciones.

## II PLAN DE ACCIÓN

### 2.1 Contextualización externa e interna.

Adentrarnos al contexto conformado por las culturas, las tradiciones, los valores, las reglamentaciones de la comunidad escolar, resulta de suma importancia, pues influye en la formación y el desarrollo integral de nuestros alumnos y alumnas dentro del aula, con base en las experiencias. Pero para ello, es relevante entender e involucrarnos en un contexto externo e interno de la zona de aprendizaje en la que desarrollamos nuestra labor docente.

Podemos entender que el contexto externo se refiere a que está constituido por todo lo exterior a la organización. Como lo menciona Casassus, (2000) “En términos de la educación, el entorno externo de las escuelas está constituido por entidades tales como padres de familia y tutores, otras organizaciones sociales, la economía que entorna a las escuelas, el sistema legal, el cultural y el político entre otros”. (p. 6)

Por ello, consideré importante abarcar la categoría de contexto externo e interno para conocer un poco más la forma en la que se desarrollaron los alumnos dentro del aula. Así que con ayuda de dos guías de observación, una de ellas elaborada con base en las seis dimensiones de Cecilia Fierro (1999) para abarcar la dimensión personal y didáctica, y la otra para capturar datos del contexto externo, interno y áulico, fui capaz de analizar el entorno de los niños y las niñas.

#### **Contexto externo**

El Jardín de Niños donde se tuvo la oportunidad de realizar las prácticas profesionales, lleva el nombre de “La Pajarita”, ubicado en la Calle Julián Carrillo s/n, esquina Agustín Vera, manzana dos, en la Colonia del Valle, ubicado al norte de la ciudad. Con clave de centro de trabajo 24EJN0012U, turno matutino con un horario para los alumnos de 9:00 am a 12:00 pm y con un horario de trabajo de

8:30 am a 12:30 pm, perteneciente al Sistema Educativo Estatal Regular (S.E.E.R.), en el municipio de San Luis Potosí.

El Jardín de Niños tiene diferentes vías de acceso. Hacia el norte, por la Avenida Nereo Rodríguez Barragán entrando en la Calle Cascadas y posteriormente la Calle Julián Carrillo. Mientras que por el sur es posible su ingreso por Avenida Venustiano Carranza, accediendo por la Calle Fray Diego de la Magdalena, hasta la intersección en la calle Amado Nervo y una cuadra después al Oeste, tomando la calle Julián Carrillo. (Ver anexo A)

Con relación a los aspectos demográficos en torno a la institución, me parecen importantes pues son una parte relevante en cuanto al estudio de todo lo que rodea el plantel de niños. Tal como lo menciona Maldonado (2006):

La demografía es una ciencia cuyo objeto es el hombre considerado en la totalidad de los aspectos de su realidad: como miembro de una colectividad a la que ingresa por el solo hecho de nacer y de la que se retira cuando muere. Esta realidad tiene diferentes ángulos. (p.11)

Según INEGI (2020) a lo largo de las 8 manzanas, nos encontramos con un total de 112 viviendas, de las cuales únicamente 91 se encuentran habitadas por particulares obteniendo un total de 256 habitantes, los cuales cuentan con los servicios básicos (Luz, agua, drenaje), mientras que el 79% de las viviendas cuentan con computadora, Tablet o teléfono móvil y el 82% con internet de paga. Según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020), en un área de 8 manzanas en torno al Jardín de Niños “La Pajarita” (Ver anexo B)

Las calles se encuentran pavimentadas en su totalidad y cuentan con servicios como sanitarios, tinaco, drenaje, agua potable. Encontramos rampas para sillas de ruedas, paso peatonal, ciclovía y semáforo auditivo únicamente en las calles que colindan a la avenida Venustiano Carranza. De igual manera, las ocho manzanas cuentan con alumbrado público, así como el nombre de cada una de las calles por medio de placas en las esquinas correspondientes, además de árboles y jardineras en cada una de las manzanas. No se encuentra ningún

teléfono público, pero actualmente se encuentra abierta una red de wifi de la Comisión Federal de Electricidad (CFE).

La mayoría de los habitantes de la colonia se encuentran dentro de la población económicamente activa (PEA), obteniendo un total del 53.12%. Mientras que el resto de los habitantes (El 46.88%), se encuentra dentro de la población no económicamente activa (PNEA), desempeñando diferentes labores

Mediante la observación, logré obtener que las rutas de camión que pasan cerca del Jardín de Niños, circulen por la Avenida Nereo Rodríguez Barragán (Ruta 03, Ruta 10, Ruta 28, Ruta 41) y por la Avenida Venustiano Carranza (Ruta 9, ruta 23 y ruta 29). Provocando en ambas avenidas una alta demanda de tráfico en la mayor parte del día, sin embargo, las calles que colindan al jardín de niños se muestran tranquilas gran parte del día. Todo esto es mencionado debido a que considero que el contexto en el que se desarrollan los aprendizajes es influenciado para cada uno de los alumnos, pues crea hábitos, costumbres, reglamentarias. Tal como nos menciona Willms (2004):

Las escuelas con una composición socioeconómica o de habilidad más alta tienen ventajas asociadas a su contexto: en promedio, tienden a tener mayor apoyo de parte de los padres de familia, menos problemas de disciplina, y un clima que conduce al aprendizaje. También tienden a atraer y retener maestros talentosos y motivados. Hay además efectos de pares que tienen lugar cuando alumnos inteligentes y motivados trabajan juntos. (p. 42)

Por ello, también me resulta importante hablar de los aspectos sociales que encontramos en nuestro contexto; por medio de entrevistas con los padres de familia, quienes se muestran participativos en gran parte del proceso educativo que propone el plantel. El 70% de los padres de familia del grupo de 1° "C", han comentado que su razón principal para inscribir a sus hijos o hijas al Jardín de Niños "La Pajarita" es por la recomendación de alguien más o por haber tenido a sus hijos mayores en la misma institución y conseguir buenas experiencias.

A través de la aplicación de entrevistas a padres de familia pudimos detectar que en el entorno social del Jardín de Niños no hay ninguna problemática grave que pueda afectar el contexto escolar, ya que mencionan los entrevistados que la zona en la que se ubica la institución es segura y tranquila. Sin embargo, podemos observar que fuera del Jardín de Niños no se encuentran señaléticas para regular la velocidad de los automóviles, y aunque el tráfico no suele ser mucho, podría denominarse como un problema menor. Para la resolución del problema, diariamente se asignan encargados para moderar el pase de automóviles, para ayudar a bajar de los coches a los niños y niñas que lo requieren y puedan ingresar al plantel, esto organizado con el apoyo de los padres y madres de familia.

### **Aspectos culturales**

Para recabar información de aspecto cultural, se requirió el apoyo de una guía de observación y pudimos observar que en torno al Jardín de Niños “La Pajarita” se encuentran únicamente viviendas particulares. A 750 metros al norte, logramos llegar a la plaza comercial “El Dorado” y a 1.9 KM hacia el este, nos encontramos con el Parque "De Morales" Juan H. Sánchez. En otras direcciones, me resulta significativo mencionar que a 1.2 km hacía el oeste nos encontramos con la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios donde justo a un lado, se encuentra el jardín de Tequisquiapan caracterizado por mantener un gran movimiento en cuanto al comercio local.

### **Aspectos económicos.**

De acuerdo con los datos de INEGI (2020) se logra detectar que el sector económico predominante en el área es el comercio. En torno al Jardín de Niños, podemos encontrar diversos negocios. Al sur se ubica una plaza comercial donde encontramos panaderías, tortillerías, locales de comida, un depósito de bebidas

alcohólicas y papelerías, mientras que aproximadamente a 750 metros al norte nos encontramos con el centro comercial “El Dorado”, el cual cuenta con diversos locales para el entretenimiento familiar, un restaurante de comida rápida y un supermercado donde es fácil surtir la canasta básica.

Hacia el oeste, en la plaza Nereo se ubican negocios dedicados a la enseñanza del baile y la danza, un gimnasio, un local de venta de instrumentos musicales y uno de ropa deportiva.

Extra a los datos que arroja INEGI (2020) (Recuperado el día 09 de Noviembre del 2022) se logra observar que sobre la calle de Fray Diego de la Magdalena hay un puesto de gorditas y burritos, además de un local de enchiladas potosinas.

Todo lo anterior influye en los alumnos debido a las experiencias que adquiere de su entorno. Por lo que el uso de los datos capturados me da la posibilidad de realizar actividades de acuerdo a los conocimientos que tienen con base en lo que los rodea.

Tal como lo menciona la SEP (2012):

La participación surgen de la interacción entre los estudiantes y los contextos: de la mirada a un “otro” que implica la condición humana, de la elaboración de políticas, de la configuración de la cultura y de las prácticas generadas en la institución, así como de las circunstancias sociales y económicas que impactan sus vidas. (p. 30-31).

### **Contexto interno**

De igual manera, el contexto interno muestra una gran influencia en el desarrollo académico para los niños y niñas, pues por la composición de los aprendizajes, las estructuras en la que se desenvuelven y el contacto con los integrantes de la organización escolar influyen directamente en su manera de

percibir la escuela. Lo que se busca es darles a los niños y niñas la seguridad de sentirse en un ambiente cómodo y cálido para propiciar el clima educativo.

Tania Mateos (2008) nos menciona que:

La percepción que el alumnado posee de la institución escolar va a influir de forma directa e indirecta en aspectos significativos de la vida escolar del estudiante como son su rendimiento académico, integración escolar, relaciones sociales y, en general, en su socialización (p. 288)

Para el contexto interno, me parece prudente abordar la infraestructura, el trabajo institucional y las relaciones entre la comunidad que conforma el Jardín de Niños “La Pajarita”. Ya que considero importante tomar en cuenta los roles y el papel que tiene cada miembro dentro de la mejora educativa y el funcionamiento institucional.

### **Características del edificio**

El jardín de niños “La Pajarita” (Ver Anexo C) cuenta con una infraestructura amplia, ya que se compone de dos plantas para cubrir el total de 9 grupos. Entrando al plantel se ubica la dirección, en donde se encuentra un par de escritorios (uno para la directora y otro para la ATP), un par de equipos de cómputo, estanterías y un closet donde se ubican materiales para el apoyo a las docentes durante las clases, como un proyector, hojas, cables. etc. En el centro se encuentra el lobby el cual cuenta con un closet y un espacio para el periódico mural (Actualmente se encuentra pequeñas pinturas de “El principito”), también se encuentran las escaleras para acceder al segundo piso en donde se ubican un salón y una bodega, ambos destinados a los grados de tercero. La institución consta de ocho salones, una bodega adaptada como salón, un aula de usos múltiples en donde se aplican las clases de educación física y música, tres patios pequeños, una cocina, una bodega para las asistentes, un módulo de sanitarios para niños y niñas y uno para las educadoras y personal del plantel.

Las zonas de juegos del Jardín de Niños, se encuentran divididas en tres patios y cada una de las secciones son para un grado escolar. El primer patio se encuentra a la izquierda de la entrada y cuenta con un juego de madera en donde podemos encontrar columpios, resbaladilla y un puente, además de un bebedero, marcas en el piso en zigzag o en línea recta y un mural del “El Principito”. La segunda sección se encuentra ubicada entre la sala de usos múltiples y el lobby y de igual manera cuenta con un juego de madera, y dos casitas de plástico, aunque cuenta con un espacio mucho más reducido. La tercera sección se ubica detrás de los salones de primer grado, y de igual manera cuenta con un juego de madera y tiene contacto directo con las jardineras.

Respecto a las condiciones en las que se encuentra el jardín de niños, se puede observar que las ventanas y rejas de la institución se muestran en buenas condiciones. El portón principal es de diversos colores, realizado con aluminio sin oxidaciones y las puertas de cada una de las aulas se encuentran seguras, con buen mantenimiento y con perillas a la altura de los niños para que se puedan abrir y cerrar sin dificultades.

No obstante, pude notar que la institución no cuenta con una infraestructura que facilite el acceso y desplazamiento de personas con discapacidad pues no cuenta con rampas ni baños para facilitar su estancia en el jardín de niños. Por otro lado, la infraestructura cuenta con señalamientos para la salida de emergencia, así como algunas imágenes representativas del lavado de manos y medidas preventivas para la contingencia, dentro de los baños.

La accesibilidad hacia el piso superior consta de escaleras, las cuales se muestran en malas condiciones y por lo tal se caracteriza por ser una zona de riesgo para los alumnos, alumnas y personal de la institución que requiere subir, además de ello el barandal se muestra muy flojo y la pintura se muestra oxidada. La institución no cuenta con techo en los patios, pero el resto de los espacios, es protegido del clima debido a que se ubican dentro del edificio. Todas las aulas se encuentran hechas de cemento y en buen estado, con piso de mosaico facilitando así el desplazamiento.

Por otro lado, referente a la instalación hidráulica no persisten dentro de la institución fugas de agua y las tuberías se encuentran en buen estado. De igual forma, la instalación eléctrica se manifiesta en buenas condiciones, y no cuentan con protectores en los contactos ni cables con recubrimiento a pesar de que se encuentran con accesibilidad para los alumnos.

En lo que representa a las condiciones materiales, en la planta baja se encuentra la dirección, tres aulas de primer grado, tres aulas de segundo, un aula de tercer grado, un salón para las asistentes, la cocina, un closet, la sala de usos múltiples, un módulo de baños. Mientras que, en la segunda planta, se ubican dos aulas asignadas para tercer grado, y al igual que en el primer piso, un módulo de baños.

### **Aspectos de trabajo institucional.**

El Jardín de Niños mantiene un control para el acceso de padres y madres de familia, así como personal de la institución.

Para el acceso de los padres y madres de familia, es solicitada una tarjeta a manera de gafete con fotografías de diferentes personas autorizadas para recoger a los niños y niñas. El portador deberá presentarlo en la entrada del Jardín de Niños, así como en la entrada del salón a la educadora a pesar de que es fácil distinguir a los familiares.

En cuanto a los docentes y personal de la institución se realiza un registro con hora de entrada y salida, así como una firma de asistencia a la institución, con el propósito de llevar a cabo un mejor control en cuanto al ingreso de las personas que acuden al Jardín de Niños. De igual manera me parece adecuada la ubicación de la dirección dentro del plantel, pues permite saber y observar cada que una persona ingresa por cualquier motivo a la institución, creando mayor seguridad para los niños y niñas.

## **Relación entre la comunidad que conforma la institución.**

La institución atiende a niños y niñas de entre 2 años 8 meses a 5 años de edad, contando con un total de 132 alumnos divididos en 1ero, 2do y 3ero con 3 grupos de cada uno. Dentro de la institución se cuenta con actividades extracurriculares, como teatro impartido una vez al mes a cada grupo, música durante 3 días a la semana y educación física, una sola vez a la semana. En cuanto al personal establecido dentro del Jardín de Niños se encuentran una directora, nueve educadoras, un apoyo técnico pedagógico, cuatro asistentes educativos, tres oficiales de mantenimiento, una maestra de música, un profesor de educación física, una maestra de teatro, un administrativo y dos especialistas de Centros Rurales de Innovación Educativa (CRIE), quienes atienden situaciones que se canalizan respecto a alguna barrera de aprendizaje, que las educadoras consideren pertinente para llevar un seguimiento.

De acuerdo a lo que he logrado observar se muestra una relación organizada, unida y participativa entre personal de la institución y padres de familia, ya que se puede percibir el diálogo para la resolución de dudas, apoyo en cuanto a la formación de niños y niñas, y la accesibilidad por parte de padres, madres y familiares cercanos para los eventos que organiza el plantel. El Jardín de Niños también cuenta con una mesa directiva escolar o Asociación de padres de familia (AFP), la cual cumple funciones de comunicación, gestiona de una forma más eficiente la información y propicia la participación de toda la comunidad que conforma el Jardín de Niños.

En cuanto a las fechas con sentido conmemorativo, comenta la educadora, que se realizaban representaciones, eventos cívicos, eventos deportivos y de colaboración, salidas del plantel y reuniones con padres de familia; Y aunque se pausaron por el confinamiento, se espera reanudar el mayor número de eventos posibles durante este ciclo escolar.

Por otro lado hablamos de los integrantes de la institución; como se mencionó con anterioridad está conformado por un total de 24 personas, y durante

la estancia pude presenciar la buena participación, comunicación y apoyo por parte del personal docente y no docente del jardín, para fomentar un mejor desarrollo en niños y niñas.

En cuanto a la relación entre los alumnos, se nota su conocimiento por los valores, esto gracias a los aprendizajes que se muestran tanto en casa, como dentro del aula. Niños y niñas muestran un comportamiento acorde a su edad, por lo que momentáneamente podemos observar al seguimiento de reglas como un área de oportunidad para reforzar durante el ciclo escolar.

### **Contexto áulico.**

El salón de 1° "C" es tamaño promedio y cuenta con 30 sillas, 6 mesas para que los niños y niñas puedan trabajar, un escritorio y una silla para la educadora, un pizarrón, estantes para el acomodo de materiales como Play Doh, Tangrams, rompecabezas, los libros de trabajo, las libretas destinadas a las tareas y juegos de mesa, también cuenta con un organizador donde los niños y niñas pueden encontrar sus lapiceras o franelas para limpiar, o pueden guardar sus abrigos o suéteres, un ventilador, un librero con forma de casita en donde encontramos aproximadamente 50 libros infantiles acompañado de un tapete para que los niños puedan escuchar los libros desde ahí, una bocina y un closet con materiales de limpieza como papel de baño, jabones para manos, gel antibacterial, spray desinfectante y otros de papelería como hojas, pompones, pinzas, marcadores, pintarrones, plumones, crayolas, colores, adornos para las diferentes fechas, pelotas.

Tiene un pizarrón blanco en donde nos encontramos con posters ilustrativos de las reglas que hay dentro del aula, un espejo a la altura de los niños al reverso de la puerta y posters de los colores primarios. (Ver anexo D)

La educadora titular se graduó hace dos años como doctora en Ciencias de la Educación, tiene 13 años laborando y 10 años como docente en el jardín de

niños y gracias a la observación es fácil percibir el buen manejo del grupo ya que genera motivación en los alumnos y los orienta en cada una de las dudas que pueden surgir, de igual manera lograr crear un ambiente pacífico y de confianza pues ante cualquier situación que se presente, los niños y niñas acuden a ella. Sus estrategias se basan principalmente en el juego, y en las recompensas a los trabajos realizados.

### **Dimensión Personal.**

“La práctica docente es esencialmente una práctica humana”. (Fierro, C. 1999, p.29).

A lo largo de la formación académica, he tenido contacto y oportunidad de aprender de cualquier campo formativo de manera extraordinaria por parte de maestros preparados, pero de muy pocos he tenido la oportunidad de aprender a ser un buen ser humano, de cuidar y valorar la naturaleza, de lograr aceptar mis emociones y sentimientos para lograr validarlos y sacar lo mejor de ellos. De aceptar que la magia existe, aunque no como pensé que sería, si no que existe dentro de un aula donde puedo escuchar reír, suspirar, hablar, cantar o bailar a un grupo de niños y niñas dispuestos a jugar mientras aprenden.

Y al analizar todo mi proceso, consideré que no había nada que deseara más que enseñar a los seres humanos a cuidar de sí mismos, valorar su entorno, pertenecer a su concepto de felicidad y crecer siempre jugando y aprendiendo.

Mi gusto por ser docente, viene de saber que lograré repercutir al cambio de la sociedad por medio de enseñanzas, formando a los próximos ciudadanos con valores y habilidades que lo potencien a ser feliz. Cuando era niña comencé a tener interés por enseñarle lo que sabía a mis hermanos menores, sobre todo a leer, y descubrí que enseñarle a alguien más lo que sabía hacer era algo que me hacía sentir mejor conmigo misma, como hacía mi maestra en el Jardín de Niños.

Todo mi proceso académico, fue teniendo la visión de que deseaba ser maestra y ahora que veo cada día más materializada la idea, solo puedo entender que se trataba de algo que nunca creí tenerlo, pero al final me causó muchos sentimientos y experiencias de diferentes características.

Cuando al fin, pude entrar a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del estado, me di cuenta que me costaría mucho pero que al final, tenía como labor darle la importancia a la educación preescolar sin permitir que nadie subestimara la tarea que hacía como educadora y aunque pensé que era difícil, actualmente solo puedo ver a los niños sonreír, jugar y aprender y me doy cuenta que cada acción que realicé y aprendí me sirve para reconocer mi esfuerzo docente.

### **Dimensión Didáctica.**

La dimensión didáctica se refiere “al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”. (Fierro, 1999).

Dentro de la dimensión didáctica, considero oportuno hablar de las inteligencias múltiples, pues como lo menciona Gardner cada uno de los niños y niñas tienen la habilidad de desarrollar más de una inteligencia de conforme al tiempo que le cueste de acuerdo a su entorno, capacidades y habilidades. El grado cuenta con un total de 10 alumnos y alumnas, de los cuales 6 son niñas y 4 son niños. Con base en las guías de observación yo tomando como cuatro fundamentales inteligencias de las propuestas por Howard Gardner, (Lingüística – lógico matemática – cinético corporal y musical), pude percibir que el 30% de los alumnos han desarrollado las 4 inteligencias mencionadas, mientras que el resto de los alumnos se encuentran en un proceso en cuanto a su desarrollo.

Por lo tanto, considero que lo primordial dentro del aula, será buscar estrategias en donde todos los niños y niñas sientan retos, en los que puedan

expresarse por medio de palabras, dibujos, movimientos, creatividad, etc., sobre todo de acuerdo a las habilidades y los gustos que presenté cada uno de los alumnos dentro del aula. Además de ello, trataré de buscar estrategias con base en los proyectos de acuerdo a intereses de cada uno de los niños y niñas, logrando una integración dentro del aula.

## **2.2 Diagnóstico grupal por campo formativo.**

El diagnóstico se realizó con el propósito de definir las competencias y habilidades del grupo con el fin de modificar, cambiar y mejorar el proceso de enseñanza para lograr potenciar el desarrollo de los alumnos y alumnas.

“Diagnosticar en educación no pretende demostrar o falsar hipótesis o conjeturas, sino encontrar soluciones correctivas o proactivas para prevenir o mejorar determinadas situaciones de los sujetos en su orden de desarrollo personal en situaciones de aprendizaje” (Marí, 2006)

De esa manera con ayuda de la guía de observación (Véase anexo L) y las actividades cotidianas pude realizar el diagnóstico en el grupo de 1° “C”, el cual se encuentra conformado por 10 alumnos, de los cuales 6 son niñas y 4 niños, cuyas edades oscilan entre los 2 años, 7 meses y los 3 años, 7 meses. Uno de los alumnos se encuentra canalizado al CRIE por presentar problemas relacionados a encefalopatía traumática crónica. Respecto a las inasistencias nos encontramos con 3 alumnos, que asisten con muy poca regularidad a clase.

El diagnóstico fue realizado de acuerdo a las guías de observación que se llevaron a cabo con la implementación de las actividades de los campos formativos y las áreas de desarrollo personal y social. El diseño de actividades debe contemplar y asegurar que las necesidades y habilidades de los alumnos que logramos obtener por medio del proceso del diagnóstico sean representativas de la realidad a valorar, de lo contrario nunca se conseguirán los objetivos deseados.

## **Lenguaje y comunicación**

Según Aprendizaje Clave (2017):

La enseñanza de la asignatura de Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos. (p. 187)

De acuerdo al diagnóstico realizado durante el tiempo establecido en la jornada de observación, se pudo rescatar la siguiente información de acuerdo a dos aspectos del lenguaje y comunicación: Lenguaje oral y Lenguaje escrito.

### **Lenguaje oral.**

De acuerdo al lenguaje oral el 80% de los niños logra comunicarse de manera convencional, con palabras claras y frases coherentes. El 80% logra expresar sus pensamientos, emociones, preferencias, cosas que les disgustan, así como hablar acerca de sí mismos y otros miembros de su entorno familiar, de igual manera logran obtener y retener información que se les presenta para poder compartirla con el resto de sus compañeros y padres de familia. El 70% utiliza el lenguaje para regular sus conductas y solucionar conflictos dentro del aula, además de formular preguntas sobre lo que desea o necesita saber acerca de objetos o personas. El 30% escucha cuentos y los reproduce para el resto de sus compañeros, identificando la variación de sus palabras con las que se presentan en el relato. El 20% muestra dificultades para expresarse de manera oral, pero logran comunicarse por medio de señas o murmullos.

### **Lenguaje escrito.**

En cuanto al lenguaje escrito, el 70% del grupo identifica su nombre de manera escrita, el 20% logra identificarlo, además de reproducirlo por medio de imitación y el 10% logra escribirlo de manera correcta sin ayuda. El 80% del grupo expresa de manera gráfica las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto que las acompañe o que las describa. El 100% expresa de manera gráfica diferentes situaciones, sentimientos o circunstancias por medio de recursos personales y el 60% de los alumnos son capaces de identificar diferentes tipos de textos, como: Las recetas de cocina o instructivos, además de que el 30% identifica sus datos personales dentro de diferentes documentos y son capaces de interpretarlos.

### **Exploración y comprensión del mundo natural y social.**

Para Aprendizajes Clave (2017):

Esta asignatura promueve que los alumnos desarrollen su curiosidad, imaginación e interés por aprender acerca de sí mismos, de las personas con quienes conviven y de los lugares en que se desenvuelven. A partir de situaciones de aprendizaje significativas se contribuye a que reconozcan la historia personal y familiar, y las características de la naturaleza y la sociedad de la que forman parte (...) (p. 255)

De acuerdo al campo formativo, considero prudente abarcar dos aspectos relacionado a la exploración: Natural y Social

#### **Mundo natural.**

En cuanto a la exploración del mundo natural, el 100% de los niños y niñas muestran interés por los seres que nos rodean. El 100% muestra interés por el cuidado de las plantas y los animales, así como respeto por la naturaleza. Muestran habilidad para la observación de los sucesos que nos rodean. En cuanto

a la experimentación el 100% muestra curiosidad e interés por los resultados, aunque únicamente el 50% aporta hacia la creación de hipótesis y el 70% muestra dificultad para seguir procedimientos. El 30% busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas del mundo natural, y son capaces de participar en acciones del cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad, además de proponer qué hacer para indagar y saber sobre los seres vivos y los procesos del mundo natural

### **Mundo social.**

En cuanto a la exploración del mundo social, el 60% de los alumnos distinguen aspectos de la cultura que los rodea, indagando sobre el origen de su familia y su historia personal. El 40% de los alumnos son capaces de identificar las tradiciones y participar en ellas de manera activa, además de que el 100% del grupo muestra respeto por los símbolos patrios y se involucran en actos cívicos, con respeto y orden. El 70% del grupo muestra respeto por las reglas y los acuerdos que se toman dentro y fuera del aula, teniendo consciencia de cómo interfieren en su vida diaria, mientras que el 100% se encuentra en un proceso de identificación de los riesgos dentro y fuera del contexto escolar.

### **Pensamiento matemático.**

Dentro del plan y programa de estudio 2011: guía para la educadora, se nos menciona lo siguiente:

“La conexión entre las actividades matemáticas espontáneas e informales de las niñas y los niños, y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento matemático, es el punto de partida de la intervención educativa en este campo formativo” (p.51)

De acuerdo al pensamiento matemático, considero que gran parte del diagnóstico fue realizado con las habilidades que mostraban los niños y niñas de manera cotidiana, sin necesidad de plantearles una actividad. De igual manera, al

ser el principal tema de informe me pareció prudente diseñar el diagnóstico de acuerdo a la descripción de organizadores curriculares, tomando como prioridad el organizador curricular: Número, álgebra y variación. Todo lo anterior debido a que la guía para la educadora (2011), la adquisición de conceptos matemáticos se adquiere mediante actividades informales y de acuerdo al entorno en el que se desenvuelven los alumnos.

### **Número, álgebra y variación.**

De acuerdo al número, el 30% del grupo muestran identificación visual de los números del 1 al 7 tienen facilidad para mencionarlos de manera ascendente, mientras que el resto del grupo los menciona de manera desordenada. Logran la relación objeto - número con los números anteriormente mencionados, poniendo en práctica los principios del conteo. El 100% del grupo logra identificar por percepción la cantidad de elementos en colecciones pequeñas, utilizando el “hay más que”, “hay menos que” de esta manera logran igualar las cantidades de acuerdo a la cantidad de objetos, y clasificar de acuerdo a características como colores, cantidad de percepción visual, tamaños. El 70% ubica el uso de los números, dentro de diferentes contextos como dispositivos móviles, cuentos, anuncios publicitarios o en actividades como la fecha, los números de lista y conoce sus usos. El 70% de los niños plasman los números únicamente con símbolos o trazos cortos, mientras que el 30% logran trazar los números de manera correcta, aunque muestran dificultad para la orientación. Dentro del reconocimiento del uso de las monedas, el 90% conocen la dinámica de compra - venta, pero no logran darles un valor real a las monedas, sino que únicamente relacionan que 1 moneda, equivale a un producto u objeto.

### **Forma, espacio y medida.**

De acuerdo a la forma, espacio y medida, el 100% de los alumnos logran formar reproducciones libres por medio de Tangrams, mientras que el 60% logra formar figuras que se le presentan y además de ello, el 70% cuentan con la

habilidad de armar rompecabezas simples, así como identificar el círculo y el cuadrado y hacer uso de ellas para formar diferentes objetos que se les muestran de manera visual. El 80% logra ubicarse en el aula de acuerdo a las indicaciones que se le dan, trabajando conceptos básicos como: Arriba, abajo, atrás, adelante, dentro y fuera, trabajando con diferentes puntos de referencia. El 30% logra establecer relaciones entre su cuerpo y los diferentes objetos tomando como base la proximidad. El 80% del grupo logra distinguir el orden por medio de patrones, anticipando la pieza siguiente, las piezas faltantes o el orden o acomodo de las piezas logrando así reproducir imágenes u objetos que se le presentan en cierto orden de manera concreta y gráfico.

El 70% hace referencia a diferentes formas que observa en su entorno y las asocia a otras formas, además de nombrar y reconocer el cuadrado y el círculo y trazarlo de manera no convencional.

Las áreas de desarrollo personal y social, son herramientas con las que los niños y niñas logran trabajar, mejorar y reforzar habilidades que complementan su desarrollo escolar. Aprendizajes Clave (2017) nos menciona que:

Para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. (p. 112)

### **Artes.**

Según Aprendizajes Clave:

“Las artes permiten a los seres humanos expresarse de manera original a través de la organización única e intencional de elementos básicos: cuerpo, espacio, tiempo, movimiento, sonido, forma y color” (p.p. 279)

El 100% de los niños y niñas logran expresar sus emociones por medio de trazos, dibujos, e incluso modelado (Únicamente con plastilina y barro).El 30% expresa las sensaciones que experimentan de acuerdo a la música y diferentes obras de arte. El 80% del grupo muestra mucho entusiasmo en cuanto al baile, mientras que el 20% es bueno creando secuencias o sugiriendo pasos a la hora del baile. De igual manera el 80% cuenta con habilidades en cuanto a la representación de historias y personajes ficticios, por medio de vestuario u objetos característicos.

El 100% logra realizar secuencias de movimiento de acuerdo a diferentes estilos de música y el 80% logra trabajar con diferentes recursos de las artes visuales en cuanto a creaciones propias, mientras que el 20% lo logra, pero únicamente con sugerencias de la educadora. El 40% logra representar la idea que tienen de sí mismos y expresar las características que los distinguen y los hacen únicos.

### **Educación socioemocional**

En cuanto a la educación socioemocional, considero que cuentan con áreas de oportunidades, pues como menciona Aprendizajes Clave:

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. (pp. 304)

El 80% del grupo, conoce sus características físicas y personales. Mientras que el total del grupo identifica y reconoce las emociones básicas, así como situaciones variadas en las que las han experimentado. El 40% del grupo es

bueno para reconocer sus habilidades y también sus áreas de oportunidad, así como la realización de reglas para convivir de manera armónica. El 30 % del grupo sabe utilizar el diálogo para llegar a acuerdos o solucionar conflictos.

El 30% del grupo, aporta acuerdos y reglas para la convivencia o juegos, explicando su utilidad. Con regularidad, se realizan contratos pedagógicos los cuales son respetados por el 90% del grupo.

### **Educación física.**

En cuanto a la actividad física, el 100% de los niños y niñas muestran un gran entusiasmo e interés por sobresalir en juegos colectivos e individuales. Cagigal nos menciona que:

La Educación Física, se trata del proceso para apoyar al individuo en el correcto desarrollo dentro de las posibilidades que tiene de manera personal y de relación social haciendo énfasis en sus capacidades físicas de movimiento y expresión. (1968)

El 90% de los alumnos son buenos en los juegos individuales, pues ellos crean sus reglas y la modalidad de su juego. El 60% del grupo muestra habilidades sobresalientes en cuanto a la manipulación de objetos, herramientas y materiales que motivan sus movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad con el propósito de juegos individuales. El 80% reconocen las posibilidades con las que cuentan de manera expresiva y motriz en actividades que implican juego de manera individual y son capaces de aportar formas de participación e interacción de manera sana en juegos y actividades físicas a partir de reglas básicas para la convivencia.

### **2.3 Focalización del problema.**

Para localizar la problemática y el nivel que presentaba en el campo matemático, hice uso del diagnóstico en el cual me di cuenta de la dificultad de acuerdo a actividades que abarcaban el conteo, y nociones espaciales.

Las actividades me demostraron que un grupo minoritario (El 30%) identifica los números de manera escrita y oral hasta el 7, sin embargo, únicamente logran la relación: objeto - número hasta el número 4. Mientras que el resto (el 70%) no logran reconocer la sucesión numérica escrita, aunque de manera oral muestran un reconocimiento de los números del 1 al 5 mencionándolos de manera desordenada. El 30 % de los alumnos logran escribir los números, mientras que el resto únicamente forma trazos cortos para expresarlos, esto debido a que el 20% de los alumnos nos aseguran no haberlos visto antes en ningún otro lado, o los confunden con las letras.

Gran parte del día sugerían jugar con cubos, con muñecos, con los materiales, etc. Por lo tanto, la estrategia de juego, fungirá como una herramienta en la que por medio de la habilidad para tocar y experimentar puedan resolver problemáticas que se le planteen, siempre y cuando su progreso en la serie numérica oral se vea reforzado por medio de cantos, rimas, actividades visuales que impliquen el conteo por parte de la educadora. Por ello se pretende mantener el juego como una estrategia de trabajo colaborativo y de respeto por las reglas que ellos mismos diseñen a lo largo de las actividades.

### **2.4 Propósito del plan de acción**

Los propósitos seleccionados para trabajar en el aula, son la base con la que se llevará a cabo el diseño y la implementación del plan de acción. El plan de acción fungirá como guía para la aplicación de las actividades previamente planeadas para fortalecer en los alumnos los principios del conteo y el constructo

del número con base en una organización donde pueda ser partícipe del proceso gradual.

Por ello seleccioné el siguiente, para llevarlo a cabo dentro del aula de 1ºC”:

El plan de acción tiene como propósito:

- Promover juegos en donde los alumnos pongan en práctica los principios del conteo para resolver situaciones.

## **2.5 Revisión teórica que argumenta el plan de acción.**

### **2.5.1 Principios del conteo.**

Citando a Baroody (1997), se nos habla acerca de que la iniciación al conocimiento matemático se da como una actividad cognitiva informal, la cual muestra una evaluación de acuerdo a actividades cotidianas en donde se conduzca a los niños y niñas al conteo, para así propiciar su uso formal desde edades iniciales.

Mientras que el plan de estudios Aprendizajes Clave (2017), nos habla de las matemáticas como interpretar y procesar información para clasificarla de manera cualitativa, cuantitativa o para plantear y resolver problemáticas. (p. 217)

Las matemáticas en el nivel básico, plantean la idea de que el estudiante debe desarrollar diversas habilidades como la resolución de problemas de manera autónoma y cotidiana, pero sobre todo que muestre interés, sintiéndose parte de la solución y haga uso de diferentes procesos hasta llegar a un resultado oficial, sin que se le corrija. Por ello, es importante crear en el aula un ambiente en donde predominen las situaciones en las que los niños y niñas deban buscar soluciones y alternativas para resolver incógnitas.

Resolver el reto implicado en una situación problemática hace necesario que el alumno acepte y se interese personalmente por su resolución; es decir, sentirse responsables de buscar el resultado. Es posible que cometan errores, los cuales no deben evitarse ni sancionarse, porque el error es fuente de aprendizaje: le permite a cada niño modificar y reflexionar sobre lo que hizo. (SEP, 2017 P.p. 221)

Dentro del plan de acción se pretende que la dificultad de los juegos, sea de manera gradual de acuerdo a sus avances y a los principios del conteo.

Gelman y Gallistel (1978), nos mencionan que estos se seccionan en cinco partes, las cuales son las siguientes:

- Principio de correspondencia uno a uno: Cada objeto del conjunto sin omisión o repetición de los elementos, deberá tener asignado un numeral.
- Principio del orden estable: La secuencia de los elementos debe producirse de manera ascendente, siempre en el mismo orden.
- Principio de cardinalidad: El número asignado al último elemento representa la cantidad total del conjunto.
- Principio de abstracción: Cualquier colección de elementos puede ser contada, independientemente de sus características individuales.
- Principio de irrelevancia del orden: Los objetos se pueden contar en cualquier orden, sin que cambie el valor cardinal.

Los primeros tres principios se encuentran ligados al cómo se cuenta, el cuarto a los objetos que se cuentan, mientras que el último tiene como propósito abarcar las características de todos los anteriores. Por lo tanto, al mostrarse

favorecido y comprendido, se da por hecho un éxito en la aplicación de los anteriores.

De tal manera que, de acuerdo a lo mencionado con Arthur Baroody (1988), acerca de la teoría de la absorción se buscó desempeñar actividades que implicaban la jerarquización de acuerdo a la dificultad de las tareas.

Por otro lado, la estrategia de juego fue seleccionada debido a la necesidad que tenían los niños por adaptarse al sistema escolarizado, y según Piaget, citado por Montero y Alvarado (2001), los niños interactúan con la adaptación como forma en su vida cotidiana.

Por lo que se nos menciona que el juego se presenta como uso de la adaptación, pues el niño muestra una adaptación a sus capacidades y al aplicar las actividades en un grupo de primer grado, la adaptación y socialización se convierte como una relevancia a su desarrollo.

### **2.5.2. El conteo en la edad inicial.**

Mencionado con anterioridad, se nos habla de principios progresivos que fomenten entender paso a paso características del campo Pensamiento matemático. De esta manera serán indispensables dentro del aula para que los niños se apropien de los conceptos utilizando su razonamiento y habilidades en cuanto a la construcción del número.

En edad inicial, se nos habla de lo poco preciso que pueden ser los niños al contar un conjunto de elementos, pues, aunque supieran de manera estable la sucesión numérica no saben en qué número detenerse para asignarle un total a la cantidad de objetos. Por ello, me es importante comentar que la eficiencia del conteo se relaciona totalmente con la apropiación y el nivel de dominio que tiene respecto a los principios del conteo, iniciando con la sucesión oral.

El conocimiento matemático, se encuentra dividido en dos fases para Piaget menciona que la primera fase para la construcción del conocimiento se deriva de manera física de acuerdo a las características de los objetos con los que convive como su forma, su tamaño, su color, el lugar que ocupa dentro de un plano o el material que lo conforma, cuya acción del pensamiento denominó abstracción empírica o simple llevada a cabo mediante procesos de observación y manipulación directa del mundo externo; Mientras que la segunda fase, se refiere a la habilidad que se adopta para resolver problemáticas de manera mental.

De esta manera, de acuerdo al campo de Pensamiento Matemático y sus organizadores curriculares, los cuales se ubican dentro del plan y programa de estudios Aprendizajes Clave (2017), y trabajando específicamente en el eje temático “Número, álgebra y variación”, se busca reforzar y lograr las competencias previstas para los principios del conteo, por medio de la estrategia de juego.

Considero que la cantidad de números, con los que los niños deben comenzar a familiarizarse de acuerdo a la sucesión numérica de manera oral, debe ser de acuerdo a lo analizado durante el diagnóstico, basándonos en las necesidades de los alumnos. Sin embargo, Aprendizajes clave (2017), nos da la siguiente recomendación:

Para aprender a contar se empieza por memorizar la sucesión numérica oral al menos de los primeros seis números, con lo cual los niños estarán en condiciones de usarla en el conteo de colecciones; paulatinamente se aumenta el rango hasta 10, 20 o 30 con base en los conocimientos que tengan al ingresar y los que adquieran (P.p.234).

Para llevar a cabo dicho proceso, será necesario hacer uso de actividades que eviten situaciones de memorización o repeticiones que hagan difícil y pesado su empleo dentro del aula. Tal como lo menciona Aprendizajes clave (2017):

Las acciones didácticas no se deben centrar en actividades en las que la repetición y la mecanización del conocimiento formal sean predominantes. El centro de la actividad y el contexto del aprendizaje son la construcción y reconstrucción de conocimientos que se da a partir de actividades (individuales, en parejas, en pequeños equipos y con todo el grupo). (Pp. 221)

Por tal motivo, el juego funge un rol donde se vea abolida la escuela tradicional con el objetivo de crear actividades simbólicas que dejen en el niño un aprendizaje significativo.

### **2.5.3. El juego como estrategia de aprendizaje.**

Durante las primeras edades, es preciso comentar la importancia y las necesidades que tienen los niños y niñas para lograr experimentar, adaptarse y conocer el mundo que los rodea. El juego tiene las bases para dicho desarrollo, porque además de ser una herramienta de entretenimiento, se encuentra ligada a competencias emocionales y sociales.

Además de ello, es importante desarrollar y favorecer los juegos inventados por los niños. Darles la libertad de crear sus matemáticas por medio de su imaginación y los recursos que tengan a su alcance.

De esta manera lo mencionan Newman y Newman (1983), quienes se refieren al juego como la forma en la que los niños logran esparcirse debido al exceso de energía, por lo tanto, se convierte en una estrategia para adoptar nuevos conocimientos y habilidades.

Dentro de los contextos escolares, se busca potenciar en los niños la habilidad de aprender por medio de actividades que cuentan con estas herramientas, dándole al niño la libertad y autonomía que se pretende proporcionar con tiempo, espacio, material, y bajo diferentes circunstancias,

situaciones y contemplando los ajustes necesarios dentro del grupo. Tal como lo menciona la UNICEF: (2018)

El juego puede adoptar numerosas formas: juego con objetos, juego imaginario, juego con compañeros y adultos, juego solitario, juego cooperativo, juego asociativo, juego físico... Se considera que el juego es el “trabajo” de los niños, y constituye el vehículo mediante el que estos adquieren conocimientos y competencias, lo que les permite participar de manera independiente y con los demás. (Pp. 10)

De igual manera, considero importante las habilidades, áreas de oportunidad y el desarrollo de los niños para el uso del juego dentro del aula.

Piaget nos habla de diferentes etapas del desarrollo intelectual de niños y niñas. Nos menciona que:

- De 0 a 2 años se trata de la etapa sensomotriz donde los niños aprenden a reconocer su entorno a partir de las actividades y juegos de exploración y manipulación, en donde se ubican ligados los juegos de ejercicio.
- De 2 a 6 años se trata de la etapa preoperatoria donde los niños desarrollan la inteligencia simbólica a través de juegos, en donde posicionamos los juegos de construcción y el juego simbólico para hacer uso de la imaginación de los alumnos.
- De 6 a 12 años es donde el pensamiento lógico, y la capacidad de resolver operaciones concretas comienzan a desarrollarse, por lo tanto, se comienza a hacer uso de los juegos con reglas.
- Durante la adolescencia: se desarrollan las capacidades relacionadas con la lógica formal, correspondiéndole así juegos de estrategia donde se necesita razonar para formular y probar posibles alternativas de solución. (1982)

Etapas, las cuales buscan verse favorecidas de acuerdo a diferentes tipos de juego. Por lo que tomando como base a Díaz (1993) citado por Meneses Montero, se realizan las siguientes clasificaciones.

1. Juegos sensoriales: Se basan en el desarrollo de los sentidos de los niños.
2. Juegos Motrices: Se basa en favorecer los movimientos en el niño.
3. Juegos de desarrollo anatómico: Los cuales se basan en estimular el desarrollo muscular y articular del niño.
4. Juegos organizados: Los cuales, por medio de la colaboración refuerzan el desarrollo social y emocional.
5. Juegos pre-deportivos: Se basa en reforzar las actividades previas a los diferentes deportes.
6. Juegos deportivos: Se basa en desarrollar la teoría y reglamentación del deporte, y fomenta la competencia. (p. 122)

Por ello, considero relevante tomar en cuenta al juego como una actividad importante dentro del aula pues fomenta una nueva forma para aprender, diseñando actividades en donde predomine dicha estrategia de acuerdo a los intereses, necesidades, expectativas y ritmos de aprendizaje.

De acuerdo a Minerva (2007), durante la primera etapa de la educación básica se recomienda el uso de juegos simples, dándole una mayor importancia a las actividades motrices. Como juegos de imitación, o persecución con reglas simples.

#### **2.5.4. Construcción del concepto del número.**

Para la construcción del número se requiere un proceso, que abarca diferentes características y propiedades. Kamii (2003) afirma que el número, se trata de la propiedad de un objeto. Tal como el color, o el tamaño que lo caracterizan

Por ello es necesario propiciar un ambiente en donde el niño pueda reconocer de manera gráfica y visual los números, aunque no logren su representación de manera convencional y hagan diferentes representaciones.

Considero que, para comenzar con la construcción del número, debemos crear un ambiente en donde el aprendizaje de los conceptos básicos sea la base primordial para acercar al niño al concepto del número. Según Piaget (1975) el número tiene tres componentes básicos: La correspondencia, la clasificación y la seriación.

- La correspondencia: La correspondencia permite establecer que dos conjuntos son equivalentes en número si a cada objeto de un conjunto le corresponde otro objeto.
- La clasificación: Se trata de la agrupación de objetos de acuerdo a diferentes características que el niño perciba.
- La seriación: Se trata de una actividad racional, en donde se establecen las relaciones comparativas de diferentes objetos con el propósito de ordenar de acuerdo a sus diferencias.

## **2.6 Marco metodológico.**

El propósito del plan de acción es guiar, y construir aprendizajes de manera gradual con el objetivo de conseguir una meta destinada al campo de formación académica: Pensamiento matemático.

### **2.6.1. Pensamiento matemático, convertido en juego.**

Brousseau (1997), citado por Jesennia Chavarría define a las situaciones didácticas como procesos de confrontación para los estudiantes ante problemáticas, para así crear un desarrollo de aprendizaje de manera evolutiva. Entre las cuales, nos menciona las siguientes:

- La situación - acción: Consiste en que el estudiante trabaje de manera individual, aplicando sus conocimientos previos y desarrollando de manera autónoma un aprendizaje con base en su interacción con su entorno, situaciones y experiencias. Este recurso busca ser del interés de los alumnos y darse sin la intervención del docente.
- La situación de formulación: Consiste en un trabajo en grupo, donde se busca compartir experiencias para crear de manera colectiva el conocimiento. Pen el proceso, es importante la comunicación entre iguales, con el objetivo de confrontar al grupo a una situación en donde, de manera colectiva busquen soluciones.
- La situación de validación: Una vez que los estudiantes interactuaron con las situaciones anteriores, se pone a juicio su aprendizaje con ayuda de un interlocutor, definido así al profesor.

De acuerdo a las áreas de oportunidad de los alumnos dentro del campo, es preciso complementar las actividades con las tres situaciones, anteriormente mencionadas, para llevar al niño a trabajar de manera independiente y autónoma.

### **2.6.2. Evaluación.**

Para Ibarra y Rodríguez (2011), los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar.

La evaluación, como lo define Aprendizaje Clave (2017), tiene como propósito que la información recabada y las realimentaciones logren brindar un reflejo de la relevancia y pertinencia de sus intervenciones didácticas y lograr generar un criterio para hacer las modificaciones que atiendan las dificultades y obstáculos del aprendizaje, así como potenciar las fortalezas de los alumnos, lo cual mejora la calidad de su práctica pedagógica.

De acuerdo a lo anterior, el instrumento seleccionado para evaluar los resultados de las actividades didácticas se trata de la rúbrica de evaluación. La rúbrica de evaluación permite valorar por medio de la consecución de un atributo esperado, siendo idóneo para la evaluación desprendiendo las tareas en categorías de las más complicada a la más fácil.

Para Vera, se trata de instrumentos de medición en los cuales se establecen criterios por niveles mediante la disposición de escalas que permiten determinar la calidad de la ejecución de los estudiantes en unas tareas específicas (2008).

Para su elaboración se siguen diversas fases, se parte de la identificación de las competencias que se esperan que el alumnado desarrolle. Dichas competencias van asociadas a distintos elementos que integran la tarea sobre la que trabajará con base en nuestras actividades. Con base en los elementos seleccionados se determinan los criterios a evaluar, para finalizar con una escala nominal en donde se adjudiquen valores diferentes.

### **2.6.3. Acerca de la reflexión.**

García (2009) menciona que a medida que el educador reflexiona sobre su trabajo, lo explica, lo comprende, lo interviene y obtiene éxito adquiere prestigio y descubre el papel que juega el trabajo docente en el cambio social.

La reflexión tiene como propósito conocer nuestras áreas de oportunidad y reconocer los puntos favorables que tenemos en nuestra intervención docente. Con el fin de perfeccionar mi rol como educadora considero importante asumir los puntos favorables en cuanto a las actitudes, inquietudes dentro del aula y la forma de aprendizaje que reforzó en los alumnos durante mi labor docente, así como las áreas de oportunidad.

Por tal motivo, la reflexión acerca de las actividades didácticas y de la intervención será llevada a cabo de acuerdo al ciclo reflexivo de Smith:

El ciclo de reflexión de Smith (1991), se encuentra compuesto por cuatro fases (Ver anexo E):

A) Descripción: En esta primera etapa se realiza la definición de una situación. Para describirlo en una primera fase se redacta en forma de narración, tratando de aclarar lo más posible las situaciones por las que pasamos dentro de la actividad. Respondiendo interrogantes como: ¿Quién?, ¿Qué? y ¿Quiénes?

B) Inspiración: La fase siguiente corresponde a la de información o inspiración. Según Smith (1991), respondiendo la incógnita ¿Cuál es el sentido de mi enseñanza? Con el objetivo de ver reforzadas nuestras ideas y conocimientos de la práctica, con apoyo de los aportes teóricos.

C) Confrontación: La confrontación trata de identificar las acciones de la práctica con una referencia al marco contextual desde una perspectiva social,

cultural, etc. Tratamos de enfrentar la didáctica e intervención docente y las perspectivas y los resultados reales.

D) Reformulación: Se refiere a que una vez analizada la práctica y detectada las áreas de oportunidad de la intervención docente, se debe hacer una reconfiguración para lograr la mejora continua del proceso de enseñanza.

## **2.7 Planteamiento del plan de acción.**

Las acciones que se presentan a continuación, realizadas con base en los aprendizajes previos del grupo de 1° “C”, tienen como propósito:

- Que los niños realicen situaciones problemáticas en donde utilicen los principios de conteo para su resolución mediante la estrategia de juego seleccionando en la siguiente lista los aprendizajes esperados que en la siguiente lista los aprendizajes esperados que se verán favorecidos a lo largo del ciclo escolar 2022 – 2023:

- Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos

- Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.

- Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

Ubicados en el campo formativo de Pensamiento matemático, dentro del organizador curricular 1, el cual corresponde a Número, álgebra y variación. De la mano del organizador curricular 2, el cual corresponde a Número.

Para su desarrollo, se buscó realizar el diseño de 5 situaciones implementadas dentro del aula durante los meses de febrero y marzo del año 2023.

Situación didáctica	Aprendizaje esperado	Favoreciendo el principio de...	Fecha
Bienvenidos al restaurante	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	Principio de correspondencia una a uno	Viernes 17 de febrero del 2023.
¡A tender los calcetines!	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	Correspondencia uno a uno.	Jueves 23 de febrero del 2023
¡Vamos de paseo!	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.	Principio de orden estable.	1° de marzo del 2023.
Tren de los números.	Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.	Principio de orden estable	3 de marzo del 2023
La caja que tiene más	Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	Principio de irrelevancia del orden y principio de cardinalidad	6 de marzo del 2023

## **Descripción de las actividades.**

### **Nombre de la actividad 1:** Bienvenidos al restaurante

**Materiales:** Platos, vasos desechables, peluches, papel crepé (Simbolizando las bolas de helado), mesas, sillas.

**Descripción:** Tomando como referencia el juego del restaurante, le asignaremos a los alumnos una mesa en donde serán posicionados sus peluches. Posteriormente se les pedirá contar los peluches que se les proporcionaron, para poder acudir con la docente en formación y adquirir el total de platos, vasos y helados que se requieren. (La cantidad de peluches variará de acuerdo a las necesidades de cada uno de los alumnos)

### **Nombre de la actividad 2:** A tender los calcetines

**Materiales:** Calcetines, mecate, pinzas para tender, pinzas para tomar objetos.

**Descripción:** El juego consistirá en imaginar ráfagas de viento que arrojan la ropa (Los calcetines serán dispersados por la docente en formación) , con ayuda de pinzas, tomarán los calcetines del piso, los pondrán en su mesa y contarán cuantos obtuvieron. Posteriormente deberán acudir a la docente en formación, quienes les proporcionarán pinzas para asignarle a cada calcetín y poder colgarlas.

### **Nombre de la actividad 3:** ¡Vamos de paseo!

**Materiales:** Carros para personalizarse con los números del uno al diez.

**Descripción:** Durante el siguiente juego, nos convertiremos en automóviles y pasaremos por el jardín. Pero para ello, le asignaremos a cada alumno un auto y le pediremos establecerse en el lugar que le corresponde (De acuerdo a la relevancia del orden de la sucesión numérica.) Para a continuación, jugar a ser

automóviles que deberán seguir la vía marcada con anterioridad, siempre de acuerdo a su número. (Los coches se intercambiarán en cada ronda)

**Nombre de la actividad 4:** El tren de los números

**Materiales:** Dos juegos de cajas que representarán los vagones de tren con la numeración del 1 al 5 y el cuento “El viaje en tren de Mateo”

**Descripción:** Para comenzar con el juego, será necesario contarles la historia “Un viaje en tren”. Posteriormente se les comentará que realizaremos nuestro propio viaje pero para ello, será necesario prepararlo. Por lo que se les mostrarán las cajas, cuestionándolos acerca de que orden deberían llevar, y se les permitirá realizar el acomodo de manera grupal. Como apoyo se les presentará la sucesión numérica a su altura en el pizarrón. Cuando finalicen su acomodo, se les repetirá la sucesión oral y de ser incorrecto el orden les comentaremos que el tren no puede encenderse.

**Nombre de la actividad 5:** La caja que tiene más.

**Materiales:** Cajas, objetos del salón, pinzas para tomar objetos

**Descripción:** Durante el siguiente juego se le asignará una caja a cada alumno y se les pedirá poner su nombre en ella y al finalizar de escribirlo, deberán poner su caja en un lugar que prefieran del salón. A continuación, se le proporcionará una pinza a cada alumno y se les comentará que la docente contará hasta el número 5 y ellos podrán tomar cualquier objeto del salón y ponerlo en su caja. Cuando se termine el tiempo, cada alumno deberá contar los objetos que tengan en su caja e informarle a la docente la cantidad que obtuvieron. El alumno que logre más objetos obtendrá una estrellita.

### III. DESARROLLO, ANÁLISIS, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

**Actividad número 1:** Bienvenidos al restaurante.

**Fecha de aplicación:** viernes 17 de Febrero del 2023.

**Estrategia:** Juego simbólico

**Aprendizaje esperado:** Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.

**Organizador curricular 1:** Número, algebra y variación.

**Organizador curricular 2:** Número.

La actividad fue diseñada en base en los intereses de los alumnos en cuanto al juego simbólico de la comida y el uso de los juguetes dentro del aula.

Para lograr incluir la actividad dentro de este documento nos basamos en la estrategia de juego, en donde los niños y niñas pudieran trabajar con objetos que se encuentren a su alcance y de una manera en donde pudieran crear variaciones de manera autónoma.

Los recursos materiales utilizados consistieron en peluches, platos, vasos, papel de china como bolas de helado, pinzas, mesas y sillas. Se tomaron aproximadamente 45 minutos para el empleo de la actividad y se obtuvo un total de asistencia de 11 alumnos, de los cuales son 7 niñas y 4 niños.

Para llevar a cabo el análisis de las actividades, las clases fueron grabadas por medio de audio con el propósito de rescatar los diálogos de los alumnos y mi intervención como docente para crear una reflexión.

Las nomenclaturas utilizadas en el análisis de las actividades programadas, serán las siguientes:

M.F: Maestra en formación

Ao: Alumno, más las iniciales de sus nombres. Aa: Alumna, más las iniciales de sus nombres.

Durante el recreo los niños y niñas acostumbran a jugar a la comidita, por lo que dentro de la actividad se mostraban familiarizados con el juego simbólico. Además de ello, se había pedido llevar peluches para el juego y se mostraban muy entusiasmados.

Desde que ingresaron al aula, los invité a poner sillas en sus mesas para que sus peluches pudieran permanecer cerca de ellos, por lo que, incluso antes de iniciar el juego los niños y niñas ya estaban llevando a cabo un conteo.

La actividad fue iniciada preguntando si recordaban como jugar a la comidita.

AaRM: Yo el otro día jugué a la comidita y le di comida a Rocky. M.F: ¡Muy bien! ¿Alguna vez han jugado ustedes?

AoHE: En el recreo jugamos a la fiesta y R, nos dio de comer. M.F: ¿A quién le diste de comer R.?

AaRM: Le serví pastel a E..., I..., H.... (Dice señalándolos)

M.F: ¿Cuántos fueron a la fiesta? ¿Cuántos trozos de pastel tenías? AaRM: (Cuenta mientras señala a los asistentes de su fiesta) ¡Tres! D.T. 17/02/23

A continuación, les comenté que durante el día jugaríamos a darle de comer a nuestros peluches, para ello había llevado platos, vasos y más tarde vendería helados.

Por lo que les indiqué que deberían acomodar a sus peluches, contarlos y pedirme los platos y vasos que necesitaban para darles de comer. De esta manera

los alumnos, realizaron el acomodo de sus peluches, para posteriormente contarlos y poder recoger sus materiales.

El primer alumno en pasar por sus platos, me comentó lo siguiente:

AoN: Ya maestra, ya acomodé a mis mascotas. Tengo 4 (Dice levantando 3 dedos)

M.F.: Aquí está todo, puedes contar tus platos y llevárselo a tus peluches. Yo te acompañaré a dejarlos para ver cuántos helados necesitan para venderlos más tarde.

Tomó todos los platos y los acomodó en orden lineal señalando al mismo tiempo que contaba, respetando así el principio de correspondencia uno a uno y el de cardinalidad. Al finalizar su conteo, me pidió ayuda para llevarlos y me percaté que únicamente había tres peluches.

M.F: Los platos y los vasos ¿Son la misma cantidad que los peluches que tienes?

AoN: Uno para este... Este aquí, este para Spiderman. (Dice dándole un plato a cada peluche.) Y Este es para mí (Dice al llegar al cuarto plato).

D.T. 17/02/23

Durante la actividad se les dio la libertad de jugar de acuerdo a su imaginación, aunque intervenía en ocasiones argumentando que era hora de que algunos peluches fueran a dormir o que llegaban nuevos peluches de la escuela, esto con el propósito de que mantuvieran un conteo constante en cuanto a los artículos que tenían que contar de nuevo.

Esto debido a que, según Fuenlabrada (2009)

El asunto es que los niños cada vez se vean en la necesidad de razonar sobre los números en función del contexto en el que están apareciendo y tengan que actuar en consecuencia. (...) Ante esto –ya lo he anticipado– hay dos

repuestas posibles: el niño espera le digan qué hacer, o se pone a pensar cómo resolverlo. Que suceda una o la otra es consecuencia de lo que la educadora realice en el salón de clases. (p. 60)

En una de las ocasiones, se presentó una alumna quien llevaba sus tres peluches los sentó en la mesa donde estaban todos los platos y tomó un plato se lo dio al primer peluche, tomó el segundo y el tercer plato e hizo lo mismo. Esto debido a que se integró, un par de meses después al ciclo escolar y muestra dificultad para llevar a cabo el conteo y el orden de los números.

Todos los alumnos, llevaron a cabo la actividad, aunque algunos con apoyo para seguir el conteo de manera ordenada. (Ver anexo F, F1 Y F2).

Gracias a la aplicación del juego fue posible reforzar el principio de correspondencia uno a uno, ya que comprobé que a pesar de no conocer los números de manera oral y ascendente fue posible que los alumnos asignarán uno a uno en cuanto a los objetos. De igual manera, fue posible observar que una parte de los alumnos logra trabajar el principio de cardinalidad, comprendiendo que el último número mencionado es el total en una cantidad de objetos, así como el principio del orden estable, ya que, en cada ocasión repetían los números en el mismo orden.

Lo anterior mencionado de acuerdo a los principios del conteo por Gelman Y Gallistel (1978), quienes se refieren a estos tres principios de la siguiente manera:

- Principio de correspondencia uno a uno: Se asigna un numeral a cada uno de los objetos. No deben repetirse ni objetos ni numerales.
- Principio de cardinalidad: Comprenden que el último número pronunciado de trata del total de objetos en un conjunto.
- Principio de relevancia del orden: Repiten los números de manera ascendente y correcta, siempre en el mismo orden.

Al cabo de un tiempo en donde se les dio la posibilidad de jugar, de llevar peluches nuevos a comer y de quitar otros, comencé a anunciar helado para los peluches. Para ello, se requirió acomodar el puesto de los helados y les indiqué que tenían que formar una fila para lograr atenderlos. Al ser su turno, les pedía decirme cuantos helados llevarían les proporcionaba los vasos para que contarán los que requerían y a continuación les proporcionaba las pinzas y bolas de helado para asignarle a cada vaso.

La alumna que muestra dificultad para el conteo, realizó lo siguiente: AaMR:  
Un helado

M.F: ¿Solo tienes un peluche? D.T. 17/02/23

Tomó un vaso, un helado, se lo llevo a un peluche y se volvió a formar. Hizo lo mismo en cuatro ocasiones.

Por tal motivo, pude observar que a pesar de no llevar el conteo de manera convencional es capaz de llevar a cabo el principio de correspondencia uno a uno pues logra asignar únicamente un valor a los objetos. En este caso, un helado a cada uno de los peluches.

Por otro lado, una de las alumnas mostró encontrarse más familiarizada con el conteo.

AaRM: Yo necesito ocho helados por favor. M.F: ¿Hay muchos peluches en tu mesa?

AaRM: Si, es que le presté mi mesa a I..., y ya conté los peluches de ella y los míos y son ocho (Va rápido a su mesa y vuelve a contar de acuerdo al principio del orden estable para regresar por los helados.)

M.F: ¿Por qué I... no vino por sus helados?

AaRM: Porque se quedó cuidando a los bebés maestra.

M.F: De acuerdo, ¿Cuántos de esos helados son para tus peluches I...? AaIC: Yo tengo cinco bebés maestra, R... fue por mis helados.

D.T. 17/02/23

Uno de los alumnos, requirió ayuda para lograr llevar a cabo el conteo de manera correcta, pues contaba saltándose el número cuatro, por lo que de manera grupal le ayudamos a contar sus cinco helados.

De esta manera todos los alumnos, aseguraron sus helados e incluso jugaron a servirse helados entre ellos. Por lo que, en cuanto a mi intervención docente pude darme cuenta que la estrategia de juego simbólico fue la indicada, y acompañada de los materiales que se les proporcionaron lograron trabajar de manera pacífica y correcta.

Además de ello, considero que mi intervención para desenvolverme con los alumnos dentro del juego, ayudó a que los niños y niñas crearán sus propias reglas y me incluyeran dentro para lograr llevar una mejor observación.

Según la UNICEF (2018) en su libro Aprendizaje a través del juego, se nos menciona que:

El papel de los maestros y otros adultos presentes en la sala o entorno de juego consiste en posibilitar y organizar las experiencias lúdicas y de aprendizaje; ello requiere a la vez una minuciosa planificación (por ejemplo, disponer los materiales para estimular la curiosidad de los niños) e interacciones espontáneas basadas en curiosidades e ideas naturales (por ejemplo, seguir la iniciativa del niño en un juego de simulación). Proporcionar a los niños experiencias prácticas activas y lúdicas ayuda a potenciar y enriquecer el aprendizaje. (p.10)

El juego fue repetido de acuerdo a las dinámicas que crearon los niños, por lo que tuvo diferentes variantes, como jugar al papá y a la mamá con los peluches, jugar al restaurante y jugar a asistir al parque, etc. Únicamente la primera vez que

realizamos el juego fue necesario apoyarlos con indicaciones simples, el resto de las rondas de los juegos fueron creadas por ellos mismos con mayor agilidad, mientras mi rol como docente se limitaba a ser mediador y brindar ayuda a los alumnos que lo requirieran. De esta manera, se obtuvieron los resultados obtenidos en la gráfica de barras. (Ver anexo F5)

Como se muestra en la gráfica, podemos observar que gran parte del grupo (8 alumnos) logró contar objetos dándole un solo valor, haciendo uso del principio de correspondencia uno a uno. Sin embargo, resulta de suma importancia apoyar a los alumnos en actividades que fomenten el principio de relevancia del orden, pues no se muestran familiarizados a mencionar los números de manera ordenada, 2 de los alumnos requirieron ayuda para llevar a cabo el conteo de sus peluches y asignarles un objeto y uno de los alumnos relaciona los objetos dándoles un solo valor, sin embargo, no lleva a cabo el conteo.

Por lo tanto, de acuerdo a los resultados, sería preciso el uso de actividades donde los niños logren familiarizarse con la sucesión numérica oral y escrita. Se pretende que al igual que la actividad mencionada con anterioridad, los niños y niñas logren trabajar actividades que les presenten problemáticas en donde mi rol docente sea intervenir como mediadora de acuerdo a sus reglas y sus dinámicas del juego.

La competencia profesional que se vio favorecida nos indica que el docente debe diseñar planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica, debido a que durante el diseño de la actividad se pensó que fuera de acuerdo a una dinámica que creara en los niños un aprendizaje significativo de acuerdo a lo que es indicado por el plan y programas de estudios “Aprendizajes Clave”, adquiriendo recursos con los que los alumnos se sientan familiarizados y en un par de casos, muestren apego emocional a los objetos solicitados.

## **Actividad número 2. ¡A tender los calcetines!**

**Fecha de aplicación:** 27 de febrero del 2023

**Estrategia:** Juego

**Aprendizaje esperado:** Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.

**Organizador curricular 1:** Número, algebra y variación.

**Organizador curricular 2:** Número.

La actividad presentada a continuación, fue aplicada con el propósito de reforzar sus habilidades en cuanto a la correspondencia uno a uno, y el tema seleccionado fue con el propósito de trabajar la estrategia de juego, así como la motricidad fina.

Los recursos materiales necesarios para la aplicación fueron calcetines, pinzas para tender la ropa, mecate y pinzas individuales para poder tomar objetos. Todo lo anterior utilizado dentro del aula, durante una aplicación de 40 minutos y con un total de 7 alumnos, 6 niñas y 1 niño.

La actividad inició con una historia acerca de un día tendiendo la ropa (Mientras la historia era contada, se les repartían sus pinzas para tomar objetos), y todo iba bien hasta que el aire comenzó a soplar fuerte e hizo que todos mis calcetines cayeran al suelo. Ellos deberían comenzar a tomarlos con sus pinzas, ir a sus mesas, contar sus calcetines, para posteriormente tomar el total de sus pinzas y tenderlos en el mecate.

La primera ronda fue requerida para mostrarles un ejemplo, por lo que solo solicité el apoyo de una compañera, la cual recogió los calcetines del piso, los puso en la mesa y de manera grupal contamos los calcetines y las pinzas que requería para tender.

AaRM: Pero mira maestra, escúchame. Vamos a hacer un juego, si yo gano más calcetines yo seré la que va a aventarlos después

M.F: Pero solo si cuentas correctamente las pinzas que necesitas. AoGS: Pero agarro muchas y solo usa una y las demás las guardo. M.F: Pero debemos contar los calcetines y las pinzas.

AoGS: Pero mira, agarro un calcetín y una pinza (Dice tomando un calcetín y una pinza).

M.F: ¿Y cuándo captures muchos calcetines? AaRM: ¡Los contamos para no agarrar tantas pinzas!

M.F: Iniciaremos la historia. Un día lavé todos mis calcetines. Los puse en una cesta y cuando iniciaría a tender se asomó un aire feroz e hizo que todos se cayeran en el piso. (Los arrojó y con ayuda del ventilador caen al suelo de manera distribuida)

D.T. 27/02/23

Los alumnos tomaron uno a uno los calcetines del piso, los pusieron en una cesta y al finalizar los ponían en su mesa para realizar el conteo y la selección de pinzas.

En el caso de tres alumnos el conteo de calcetines y su relación con el total de las pinzas fue de manera correcta, reforzando así los principios de correspondencia mencionados por Gelman Y Gallistel (1978):

- Correspondencia uno a uno.
- El principio de cardinalidad.

AaRM: Yo tengo 7 calcetines, necesito 7 pinzas. (Le doy una pinza de más)

AaRM: No maestra, me diste otra pinza. Yo no la ocupo, mejor se la doy a S....

¿cuántos calcetines tienes?

AoGS: Yo tengo nada más (Comienza a contar de un lado a otro) 3 calcetines.

D.T. 27/02/23

De igual manera, logramos observar que el 100% de los alumnos acomodaban sus calcetines de manera lineal con el propósito de contar pasando los objetos de un lado al otro, mostrándonos así la importancia de trabajar con el principio de irrelevancia del orden, el cual según para que los niños comiencen a llevar el conteo a pesar del orden en el que se le muestren los objetos de las colecciones.

El juego inicial tenía como propósito llevar a cabo un total 5 rondas, pero de acuerdo a las variaciones que se realizaron por los alumnos en el desarrollo de la clase, se aumentaron a 10 rondas realizando retos como: Tomar únicamente un color de calcetines, competir en parejas o por equipos.

M.F: M.... ¿Cuántos calcetines capturaste? Dime ¿Cuántas pinzas necesitas?

AaMR: Dos.

M.F: Vamos a contar juntas

AaMR: 1...5... 3... 2 (Desplazando los calcetines de un lado a otro) M.F: 1, 2, 3, 4 y 5.

AaMR: Solo quiero estas (Toma varias y asigna una pinza en cada calcetín)

M.F: Muy bien, pero ¿Cuántos capturaste? AaMR: Solo tengo dos.

D.T. 27/02/23

Durante el juego de manera cooperativa se mostraron entusiasmados y se desarrollaron de una manera asertiva pues se prestan para convivir y colaborar con cualquiera de los alumnos que se le asignen, y a pesar de que fue una variación que no estaba contemplada, se obtuvieron buenos resultados en cuanto al juego colaborativo, con sus propias reglas. (Ver Anexo G, G1 y G2)

Cuatro de los alumnos, quienes habían mostrado dificultad en cuanto a la sucesión oral durante el juego pasado, mostraron un gran avance en este rubro ya que durante el desarrollo de la presente actividad fueron capaces de llevar a cabo un conteo del 1 a entre 5 - 7 de manera correcta, logrando así relacionar los objetos por medio de correspondencia uno a uno. Por lo tanto, obtuvimos los siguientes resultados (Ver anexo G5)

Como se muestra en la gráfica, podemos observar que 4 de los alumnos logran contar los objetos y asignarle únicamente un valor, para de esta manera asignarle un objeto haciendo uso del principio de correspondencia uno a uno.

Además de ello, se nos muestra en la gráfica que, en comparación con la actividad anterior, los niños y niñas logran llevar a cabo la sucesión oral, este rubro fue reforzado durante la semana con actividades, canciones y juegos digitales. De igual manera, el principio de cardinalidad se vio favorecido debido a que 6 de los 7 alumnos presentes en la actividad, fueron capaces de reconocer el valor total de la cantidad de objetos que se le presentaban.

Durante la presente actividad también pudimos observar la importancia de reforzar en los niños el principio de irrelevancia del orden, y seguir propiciando el uso de los primeros números de manera oral.

La necesidad de la actividad surgió después de observar, que durante la actividad “Bienvenidos al restaurante”, los niños no lograban relacionar un número a un objeto para poder relacionar con otro, por lo tanto, se requería un juego en donde llevaran el conteo de dos colecciones e unirlos entre sí.

De acuerdo a lo que indica la competencia profesional: Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica, considero la actividad como un juego exitoso en donde se vio implementado el reforzamiento del proceso de conteo y la construcción de los conceptos matemáticos.

El uso de los materiales, fue el indicado para que los alumnos logaran manipular y realizar el conteo de acuerdo al contacto que tenían con ellos, además de ser sustentado con lo que nos menciona Aprendizajes Clave (2017):

Aprender debe ser siempre un acto creativo, un proceso que propicia la imaginación, las soluciones propias a situaciones problemáticas que se comparten y se confrontan con otras soluciones, la generación de nuevas ideas o conceptos.  
(p. 221)

### **Actividad número 3. ¡Vamos de paseo!**

**Fecha de aplicación:** 1° de marzo del 2023.

**Estrategia:** Juego

**Aprendizaje esperado:** Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

**Organizador curricular 1:** Número, algebra y variación.

**Organizador curricular 2:** Número.

La siguiente actividad, fue aplicada esperando ver favorecido en los alumnos la sucesión numérica escrita y oral, reforzando el principio de orden estable, de acuerdo al juego y con la intención de trabajar en ellos el reconocimiento de su entorno.

Los recursos materiales necesarios para la aplicación fueron personificaciones de coches con los números del 1 al 10, un semáforo y la sucesión numérica para el pizarrón. Comenzando la intervención dentro del aula y continuando en el lobby del jardín de niños, durante una aplicación de 20 minutos y con un total de 8 alumnos, 4 niñas y 4 niños.

Para iniciar con la actividad, se les cuestionó con lo que logran ver que hay dentro del jardín de niños, por lo que mencionaron algunas áreas y objetos y al finalizar se les comentó que haríamos un recorrido de la escuela. Por lo que dos alumnos se pusieron de inmediato de pie para correr hacia el patio, pero la maestra titular los detuvo y les solicité tomar asiento en el tapete.

Cuando todos estuvieron en el tapete, comencé a darles las instrucciones mientras les mostraba los materiales y les hacía preguntas acerca de lo que representarían los colores para nuestro juego.

AaRM: El verde es para correr, el amarillo es para caminar despacio y el rojo para no correr ni nada. Solo nos quedamos así, mírame maestra.

MF: Correcto y para poder salir, será necesario subirnos a nuestros coches.

Pueden tomar un coche cada quien. ¿Qué logran observar en ellos?

AaMR: Tienen llantitas para irnos.

MF: Perfecto ¿Qué más pueden ver ahí? ¿Alguien reconoce esto que vemos aquí? (Señalo los números)

AoSG: Son los números. El 1, 2 ,8, 5, 3. MF: ¿Seguro que los número van así?

AaRM: No. S.... se confundió.

MF: Pero, ¿Si los saben? Todos gritan que sí.

MF: De acuerdo, elija cada uno un carrito y acomodémonos en el lugar que nos toca.

D.T. 1° de Marzo del 2023

Esperé a que todos los alumnos tomaran su auto, mientras les hacía énfasis en recordar el número que habían seleccionado, y al estar todos listos les pedí formar una línea de acuerdo a la posición de su número. Comenzando con la pregunta “¿Cuál número es primero? ¿Quién lo tiene? En el pizarrón encontramos los números.”

De esta manera comenzaron a desenvolver la actividad. Primero me pareció que lo mejor sería darles la libertad de resolver la incógnita de manera autónoma y durante esta observación, pude distinguir que AaRM fue la encargada de organizar el orden en el que irían los vehículos, pues daba las órdenes al resto de los alumnos para posicionarse en los lugares correspondientes, pero algunos de los alumnos no prestaban atención, por lo que le sugerí posicionarse en su lugar y dejar que el resto tratará de acomodarse de manera independiente,

Al cabo de unos minutos, un alumno me sugirió que podíamos comenzar a avanzar y que pusiera el semáforo verde. Por lo que les pedí formarse bien y comenzaríamos a contar. El orden del primer acomodo realizado únicamente por los alumnos fue el siguiente: 1, 2, 3, 8, 5, 6, 4, 7. Los tres primeros números fueron organizados por la alumna AaRM, el resto fueron organizados de acuerdo al orden en que cada niño suponía que debería ocupar.

Cuando iniciamos el juego les comenté que el semáforo no podía cambiar a verde porque sabía que algunos coches no estaban en su lugar, por lo que los alumnos rompieron la fila y trataron de re acomodarse. Mientras que uno de los alumnos, se deshacía de su carro y con gritos y quejas me había demostrado que se sentía molesto y se sentaba en el tapete. Para este momento, les recordé que en el pizarrón podrían encontrar los números en orden y podían guiarse con ellos, por lo que les sugerí volver a formar la carretera.

Pero en esta ocasión los apoyaría mostrándoles la sucesión numérica del pizarrón, para ir logrando el acomodo con preguntas como “¿Qué número aparece primero? ¿Cuál sigue después?”

M.F: Este es el número siguiente. ¿Alguien sabe cuál es su nombre? AaIC: Ese se llama el número cinco.

M.F: Muy bien, ¿Quién tiene el número 5? AaIC: Lo tiene D...., pero no quiere jugar.

M.F: Vamos, ven es tu turno de poner tu vagón.

D.T. 1° de Marzo del 2023.

El alumno muestra dificultad para expresar sus sentimientos por medio del habla, por lo que recurre al llanto, los gritos, etc. como muestra de su enojo/frustración/ tristeza, y al sentir emoción o alegría acostumbra a gritar. Al cabo de unos minutos, AoDA se tranquilizó (Con ayuda de ejercicios de

respiración que se le han tratado de implementar en el aula) y se integró de nueva cuenta en la actividad, por lo que complementamos la sucesión oral.

Al estar listos les expliqué que jugaríamos de acuerdo a lo que el semáforo nos indicaba, pero al escuchar el sonido del silbato, avanzaríamos rápido al salón, debería quitarse los carritos y les daría uno nuevo, buscarían el sitio en el que les correspondía y nos formaríamos de nuevo para esperar a que el semáforo nos dejara avanzar.

Al finalizar de darles instrucciones, les mostré el semáforo y recordamos lo que significaba cada color y comenzaron a avanzar. Varié los colores del semáforo durante la primera ronda del juego (Ponía el rojo cuando debían parar, durante el verde podíamos recorrer el lobby trotando, y al mostrarse el amarillo caminaríamos de manera muy lenta) y al sonar el silbato los alumnos volvieron al salón, por lo que regresando al salón les recordé las indicaciones y cuando todos se quitaron los carritos, les asigné un nuevo coche y les pedí re acomodarse de manera correcta, recordándoles la sucesión escrita que se encontraba en el pizarrón, con el objetivo de que funcionará como una guía.

De acuerdo al reconocimiento de los números, los alumnos muestran dificultad en cuanto a relacionarlo con el número de manera escrita, por lo que fueron necesario el uso de actividades complementarias en casa y dentro del aula en donde trabajaríamos con la sucesión escrita (Ver anexo K) y a su vez adentrarnos a la grafía numérica.

En la siguiente ronda, únicamente dos alumnos no lograron la actividad: una alumna mostró dificultad para posicionarse en el lugar correspondiente a su número debido a que no ha logrado llevar el conteo de ninguna manera y no logró posicionarse de acuerdo a lo que se le mostraba en el pizarrón, por lo que con ayuda de la sucesión oral que le mencioné, buscamos juntas su lugar. El otro alumno fue debido a que seguía molesto por detener la actividad física del juego y se negaba a seguir participando, pero al observar que comenzaríamos a avanzar de nuevo, se puso de pie y logré observar que no muestra dificultad para observar

la numeración y posicionarse en el lugar que le correspondía, ni siquiera a la hora de seguir el conteo.

El juego se desarrolló durante 4 ocasiones; En la tercera ocasión los alumnos ubicaron su posición después de contar de manera oral con mi ayuda tras hacer preguntas “¿Cómo se llama este número? ¿Quién lo tiene?”. En la cuarta ronda, dos de los alumnos observaba el número que le correspondía y se ubicaba en la parte de enfrente del número ubicado en el pizarrón, creando la forma convencional de la sucesión numérica. Seis de sus compañeros imitaron su método, el alumno restante necesitó que se le indicara su lugar. (Ver anexo H y H1)

De acuerdo a la actividad física que involucraba el juego, relaciono que se trata de un juego motriz de acuerdo a lo que nos menciona Díaz (1993), pues se basa en favorecer los movimientos en el niño y me pareció una actividad muy asertiva debido a que el 60% de los alumnos (Pues estamos frente a un grupo de primer grado) muestran dificultad para llevar a cabo movimientos básicos como caminar, correr o saltar.

En cuanto a la identificación de los números y la comunicación oral y escrita, consideramos importante abarcarlo pues tal como nos menciona Baroody (2000), se espera desarrollar de manera convencional la cardinalidad. Pero para ello, lo primero que los niños deben lograr, es la enumeración correcta con el fin de asignarle una etiqueta a cada uno de los elementos que se le presentan, y tomando como base la sugerencia de aprendizajes clave (2018) que nos menciona familiarizar a los alumnos con los números del 1 al 6, el progreso de dos de los alumnos es notorio.

Mientras que, de acuerdo a la numeración escrita, según Obando G.:

“Su aprendizaje no es cuestión sólo de memoria, sino que requiere de la estructuración de una serie de reglas lógicas y relaciones, que constituyen el entramado conceptual de éste”. (s/f)

Por la representación obtenida en la gráfica (Ver anexo H4), es notorio percibir el proceso gradual que han tenido los alumnos. Durante la actividad una alumna no logró llevar a cabo el conteo de ninguna manera, pues no conocía ningún número de manera oral ni escrita.

Por lo que, se trató de fomentar el conteo dentro del aula (Así como en el hogar por medio de sugerencias a los padres de familia), como por ejemplo contando materiales que utilizaríamos para las clases o realizando cuentas regresivas para salir a recreo, a casa, a música o educación física. Y a pesar de no nombrarlos siempre en el mismo orden, reconoce el número con el que inicia el conteo.

De igual manera fui participe de la identificación de los números por parte de dos alumnas, quienes identifican tanto de manera oral como escrita los números y su orden dentro de la sucesión numérica y quienes apoyaron al resto de los alumnos con el juego presentado, mientras que cinco más de los alumnos se encuentran identificando los primeros números y en ocasiones confundiéndolos con otros y con el resto es necesario brindarles apoyo.

En cuanto a mi rol docente, me parece relevante mencionar que es importante y de gran necesidad aprender acerca del control del grupo cuando se realizan actividades que se trabajaran fuera del aula. Durante el resto de la actividad, me pareció una clase innovadora, en donde la estrategia de juego físico se vio favorecida, así como el uso de la regulación y el comportamiento, pues al mencionar que debían avanzar o detenerse los niños se desenvolvían de manera correcta respetando las reglas, las indicaciones y los acuerdos que se hicieron antes de salir del aula.

Además de que, considero oportuno re estructurar la actividad esperando que los niños logren identificar y nombrar, los primeros 5 números por ahora, pues la mayoría muestra dificultad en ir más allá del número 6.

De igual manera, favorecí la competencia profesional seleccionada pues nos menciona la necesidad de diseñar planeaciones de acuerdo a mis conocimientos pedagógicos tomando en cuenta las necesidades que presentan los alumnos y considero que lo logré tratando de reforzar la estrategia de juego.

El único cambio que realizaría sería buscar más alternativas para mantener el juego en orden, así como ser más concisa y clara de acuerdo a las instrucciones que les doy, para evitar confusiones al desarrollar el juego; Por lo que, durante la implementación de esta actividad en clases futuras se pretenderá trabajar con material visual que le indique al alumno de manera explícitas las reglas y los pasos a seguir.

#### **Actividad número 4. Tren de los números.**

**Fecha de aplicación:** 3 de marzo del 2023.

**Estrategia:** Juego

**Aprendizaje esperado:** Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional.

**Organizador curricular 1:** Número, algebra y variación.

**Organizador curricular 2:** Número.

La actividad fue planeada contemplando que se presentará un tren que tuviera vagones con los números del 1 al 10 pero de acuerdo a los resultados obtenidos en la actividad “Vamos de paseo” consideré oportuno, realizar dos trenes que contuvieran los números del 1 al 5 cada uno.

Fue llevada a cabo por medio de la estrategia del juego y fue con el propósito de crear en los niños una colaboración, por lo que considero oportuno denominarlo como un juego organizado, como mencionaba Díaz (1993). Haciendo uso importante y extraordinario de la imaginación.

Los recursos materiales utilizados consistieron en vagones de tren realizados con cajas y tuvo una duración de 30 minutos, con un total de 10 alumnos, con un total de 4 niños y 6 niñas.

El juego inició cerca de las 9:15 de la mañana y fue una actividad que inició pidiéndole a los alumnos tomar asiento en el tapete y tras leer el cuento “El viaje en tren de Mateo”, tuvimos el siguiente dialogo:

M.F: ¿En que viajaba Mateo? Algunos alumnos: En tren

M.F: Muy bien ¿Y ustedes alguna vez han viajado en tren?

AaIC: Yo una vez fui a un lugar donde había muchos trenes pero no avanzaban solo estaban parados.

M.F: Bueno, ¿Y cómo creen que podríamos viajar en tren? ¿Observan algo con lo que podríamos realizar un tren?

AaRM: Con las sillas.

AoHE: Si, las ponemos como un carro grande, uno de los... Un camión. AaIC: Con esas cajas, pero sin romperlas.

M.F : Las sillas son muy buena idea, pero usemos las cajas. Al finalizar nuestro tren podremos viajar ¿A dónde?

AoDA: mar, mar. Pupos (Pulpos)

AoCN: Pero yo voy a ser el de adelante y vamos a llegar al parque de juegos.

D.T. 03/03/2023.

Las 10 cajas mostraban los números del 1 al 5, los alumnos las tomaron y comenzaron a acomodarlas sin prestarle importancia a la numeración que tenían en los costados y cuando finalizaron tomaron asiento en cada una de las cajas.

Cómo no habían tomado en cuenta la numeración, les indiqué que el tren por algún motivo no podía avanzar y les pregunté lo siguiente:

M.F: ¿Por qué creen que no estén funcionando?

AaRM, AaSE, AoCN y AoGS bajan de las cajas y comienzan a observarlas.

AaRM: Maestra aquí hay algo, tienen números. El 3 y el 2.

M.F: ¿Qué debemos hacer ahora?

AaRM: Hay que poner el uno y después el dos y luego el 3... (Susurrando) 1,2,3,4. Después el 4

D.T. 03/03/2023.

La alumna AaRM se muestra como una alumna sobresaliente en diferentes áreas, y en cuanto a la actividad descrita, su intervención fue como apoyo para el resto de los alumnos.

Al observar los números ubicados en los vagones de tren, apoyé a los alumnos a formar equipos de 5 alumnos y le asigné un juego de vagones a cada equipo. El equipo 1 fue inmediatamente liderado por AaRM, quien les indicaba a sus compañeros el orden que deberían llevar las cajas, mientras que el equipo 2 fue liderado por AaCN y aunque trataba de dar órdenes sus compañeros le prestaban poca atención por lo que consideré oportuno intervenir cuestionándolos acerca del orden de sus vagones.

El primer equipo en finalizar su tren subió en él y después de que AaRM, les diera opciones de hacia dónde dirigirse, optaron por imaginar que avanzaban hacia un parque de diversiones. Y durante su “recorrido”, realizan comentarios como que veían árboles, animales, etc. Y al llegar al lugar destinado, bajaron de las cajas y fueron a jugar.

Mientras tanto, el segundo equipo mostraba dificultad para trabajar colaborativamente, sin embargo, en el reconocimiento del número buscaban la sucesión numérica escrita para realizarlo. El AoHE fue quien trató de indicarles a sus compañeros el orden que debían tener los vagones, sin embargo, el AoCN se negó a colaborar y terminaron discutiendo. Por lo que intervine haciendo preguntas acerca de los números que observaban:

M.F: ¿Cómo debemos acomodar los vagones para poder ir de paseo? AaSE: Con el 1

M.F: Muy bien, vamos a poner la caja número 1 aquí. ¿Después que número debería ir?

AoHE: (Observa la sucesión del pizarrón y señala la caja con el número 2) M.F: Muy bien, ¿Cuál es el nombre de ese número?

AoHe y AaSE: Es el dos

M.F: Muy bien. Lo pondremos después del 1.

AoCN: No maestra, no. Mira maestra, este tren es adelante. (Señala la caja más grande con el número 4.

M.F: ¿Por qué piensas eso?

AoCN: Porque es la más grande y de color rosa como el tren que viste.

Diles maestra. Dile a H... porque quiere hacerlo así

M. F: Pero, la regla para poder avanzar es poniendo en orden los números. Si no lo logramos, no podremos visitar el zoológico, ni la selva. Lo que pasa es que el tren no encenderá si los dejamos así.

AoCN: Pero a los animales no les van a gustar los números.

M. F: Los changuitos del zoológico quieren ver que el tren se encuentra en orden.

D.T. 03/03/23

De esta manera, logré que se integrara de manera colectiva y participará en el acomodo. Mientras que el AoHE y AoCN, buscaban acomodar las cajas de acuerdo a la sucesión que se presentaba en el pizarrón, la AaSE llevaba a cabo el conteo para sí misma haciendo lo siguiente:

AaSE: 1.2... (Buscaba la caja dos y le sugería a sus compañeros acomodarla. El AoHE y AoCN observaban primero la sucesión del pizarrón para realizar el acomodo). Mientras tanto AaE, observaba las cajas y mencionaba la sucesión numérica a manera de aprobación.

D.T. 03/03/23

Cuando finalizaron se metieron dentro de las cajas y comenzamos a avanzar, viendo animales.

Mientras tanto me encargaba de desordenar las cajas del equipo 1, pidiéndole a la AaRM únicamente ayudarme a contar los números que sus compañeros están seleccionando para poder viajar a otro sitio; durante esta ocasión los alumnos se guiaron por completo en la sucesión escrita para acomodar los números (Al igual que en la segunda y tercera ronda).

Al finalizar el acomodo del tren, subían e imaginaban que llegaban a un sitio en donde realizaban alguna actividad. Por ejemplo, durante una de las rondas el equipo 2 imaginó viajar a la luna, en donde se encontraron con marcianos y con apoyo de los bloques formaban comida para alimentarlos o se ocultaban en las mesas para que no pudieran verlos.

Durante la cuarta ronda los alumnos habían memorizado el orden de acuerdo a los colores y tamaños, pero pude observar que de igual manera habían iniciado a llevar el conteo a cabo sin observar la guía del pizarrón. (El juego fue finalizado en la ronda 5, pues algunos de los alumnos se mostraban inquietos).

De acuerdo a los principios del conteo propuestos por Gallistell y Gelman (1978) la actividad fue realizada con el objetivo de propiciar en los alumnos el principio de orden estable, que de acuerdo a lo mencionado por Baroody (1997) se refiere a que se trata de un principio que:

“Estipula que para contar es indispensable el establecimiento de una secuencia coherente utilizar la secuencia numérica convencional o una secuencia propia (no convencional), pero siempre de manera coherente” (p.111).

De igual manera logramos observar que durante el juego, los niños no solo trataban de identificar la simbología del número, si no que repetían de manera constante la sucesión oral. Por lo que considero concisa la tarea de recitar los números, pues como nos lo menciona a Duhalde y González:

El “orden estable a través de la serie oral: el recitado, expresan que “los familiares enseñan el recitado de la serie de modo que, alrededor de los dieciocho

meses, los niños comienzan a contar de uno en uno, ya que a los dos años pueden contar uno, dos, tres o más” (p. 56)

En cuanto a su progreso en reconocer la estructura del número, puedo mencionar que al finalizar la actividad mostraban un poco de familiarización con los números. Al igual que en la actividad “¡Vamos de paseo” puedo asegurar que las actividades que se han trabajado dentro del aula (Ver anexo I, I1, I2) han tenido un rol importante en el desarrollo para el principio de orden estable. Tal como lo podemos observar en la gráfica.

Es importante hacer un énfasis en que, tomando como referencia el desempeño de los alumnos en la actividad “Vamos de paseo”, se contempló el uso de únicamente los primeros 5 números para la actual actividad.

Gracias a la disminución de los números dentro de la actividad, fue más fácil obtener resultados del progreso de los alumnos; En la gráfica (Ver anexo I5) se puede percibir el aumento en los alumnos que logran llevar a cabo el conteo de los primeros cinco números, tanto de manera oral como escrita (7 logran hacerlo). Tres de los alumnos se encuentran en proceso de reconocer el número 3 y 5, y un alumno requiere ayuda.

En cuanto a la posición que debe tener cada número, considero que los alumnos lograron comprender que cada número tiene un lugar establecido y se debe respetar, en este caso para el funcionamiento del tren. Siete de los alumnos, además de entender la regla de que cada número tenía un lugar destinado, lograron identificar la posición de los cinco números que se le presentaron, mientras que el resto se encuentra en proceso de lograrlo.

En el último rubro a evaluar, se nos muestra que en cuanto a la sucesión oral del 1 al 5, nueve alumnos lo logran por completo mientras que un alumno se encuentra en proceso pues olvida el nombre de algunos números, sin embargo, reconoce por completo que la sucesión debe iniciar con el número uno y con apoyo de la numeración que se encontraba en el pizarrón nombraba los cinco números en desorden.

De acuerdo a la confrontación que tuve en cuanto a mi rol docente, me di cuenta que en la actividad anterior había tratado de acelerar el conteo en los niños y debido a que, aun no se encontraban familiarizados con la sucesión, la actividad había resultado favorecedora únicamente para dos alumnas.

Durante este juego, se logró ver un proceso más uniforme en todos los alumnos y en cuanto a la estrategia de juego, considero que se trató de una donde la imaginación por parte de los alumnos predominó, pues el darles la libertad de elegir los lugares que visitarían, cuando volvería, etc. los dejó desenvolverse de manera autónoma.

Para la realización de la actividad, se tomaron en cuenta los gustos de los alumnos y se trató de reforzar su habilidad para imaginar y crear sucesos u objetos, por lo que considero que la competencia profesional seleccionada fue favorecida pues tuve como meta realizar una planeación que atendiera las necesidades que se presentaban en el contexto de manera pedagógica. Considero que esto se vio reforzado, cuando ajusté la nueva clase de acuerdo a lo que había observado que requerían los alumnos.

Mientras que, para la reconstrucción, considero oportuno tomar en cuenta las necesidades que muestran los alumnos y avanzar de acuerdo al ritmo de cada uno de ellos, sin querer acelerar los procesos; Considero también oportuno, mencionar la necesidad de material que se presente de manera uniforme para que los alumnos no se dejen llevar por colores o tamaños.

## **Actividad número 5. La caja que tiene más.**

**Fecha de aplicación:** 6 de marzo del 2023.

**Estrategia:** Juego

**Aprendizaje esperado:** Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.

**Organizador curricular 1:** Número, algebra y variación.

**Organizador curricular 2:** Número.

La presente actividad fue realizada el día 6 de Marzo del 2023 con un total de 7 alumnos (4 niñas y 3 niños), dentro del aula de 1° "C". Con materiales del aula y cajas para cada uno de los alumnos.

Fue llevada a cabo por medio del juego, que para Piaget citado en Herrero, López y Pecci (2010), se trata de juego de reglas. Piaget nos menciona que este juego surge a partir de los 6 años debido a que consiste el compromiso con las reglas y la competencia, por lo que inicialmente consideré que la actividad no cumpliría con las características del tipo del juego.

El juego comenzó cerca de las 9:15 pues fue la actividad número 1 del día, esto esperando que los alumnos se mostrarán tranquilos a la hora de iniciar.

M.F: Hoy vamos a jugar a quien recolecta más objetos. Va a ganar quien... AoHE: Yo una vez jugué a correr hasta toda mi casa y gané.

M. F : Muy bien. H... jugó a correr y ganó. ¿Por qué ganaste tú?

AoHE: Porque fui el que corrió más, y llegué ayer a mi casa.

M F: ¿Llegaste primero a tu casa? (Asiente) Muy bien, en este juego ganará el niño que logre tomar más objetos. S... ¿Me puedes ayudar?

S... se puso de pie y le indiqué, que yo contaría hasta el número 5 y ella podría tomar todos los objetos que pudiera y los pondría en la caja. Cuando terminé de contar, le indiqué que el tiempo se había terminado y le pedí contar cuantos

objetos había puesto en la caja. Para realizar el conteo, requirió sacar uno a uno y siendo todos los mismos objetos (bloques de colores), por lo que pude observar lo importante que debe ser reforzar en los alumnos el principio de irrelevancia del orden, que según Gelman y Gallistel (1978) consiste en que el niño pueda contar sin importar el orden o las características que muestren los objetos de una colección.

M.F: ¿Cuántos objetos obtuviste? AaSE: Gané 4

M.F: Muy bien. ¿Alguien cree que podría tomar más objetos? (Varios levantan la mano)

M. F: Vamos a averiguar quién puede lograrlo, pero es necesario poner reglas para jugar.

AaRM: Como no quitarle las cosas a los que ya las agarraron de los juguetes.

M. F: Así es. ¿Alguien tiene otra regla para el juego?

AoHE: Que el ganador se gana un dulce.

M. F: De acuerdo, ¿Qué otra regla podemos utilizar? ¿Cómo vamos a saber quien obtuvo más objetos en su caja?

AaRM: Cuando tu termines de contar maestra todos vamos a la caja que tiene nuestro nombre y contamos y te digo cuantas cosas hay en mi casa.

D.T. 06/03/23.

Para iniciar con el juego se les asigno una caja a cada alumno donde pudieran escribir su nombre para identificarla dentro del proceso del juego y cuando, todos terminaron les sugerí ponerla en el lugar que prefirieran del salón.

Antes de iniciar volvimos a repasar las reglas del juego anotándolos en el pizarrón con el propósito de que se sintieran más comprometidos con cumplirlas. Las cuales quedaron de la siguiente manera:

- Evitaremos quitar los objetos que otro compañero ya tomó.
- No empujaremos, ni correremos por el salón.
- El que obtenga más objetos ganará una estrella, el que logró tener más estrellas ganará un premio (Todos los alumnos recibieron un premio)
- Tomaremos un objeto, lo pondremos en la caja y podemos volver por otro.

Y para darle más dificultad, se les asignó una pinza para tomar objetos.

Por lo que se adicionó la regla de:

- Debemos usar siempre las pinzas.

En la primera ronda, les pedí guardar silencio y al escuchar el aplauso, debían comenzar a tomar los objetos. Por lo que, al iniciar la cuenta, los alumnos iniciaron a tomar objetos con las pinzas.

Al llegar al número cinco aplaudí y les indiqué que se había acabado el tiempo para tomar objetos. Por lo que les sugerí comenzar a contar sus objetos y mostrarme para darles sus estrellitas correspondientes.

Durante la primera ronda, únicamente 3 alumnos lograron contar las cosas que habían capturado, mientras que el resto me mencionaba que habían ganado debido a que de manera visual observaban muchos objetos.

Por lo que fue necesario apoyarlos a contar. En una ocasión, pasó lo siguiente:

M. F: Te ayudaré a contar lo que tomaste. (Yo le señalé los objetos) AaMR: Uno.. dos.. cuatro y cinco.

M.F: Ayúdame a contar los números del 1 al 5. Como lo hicimos ayer

¿Lo recuerdas?

M. F. y AaMR: Uno, dos, tres, cuatro, cinco,

M.F : Muy bien, ahora contemos los juguetes que pusiste en tu caja.

AaMR: Uno, dos, tres, cuatro, cinco (En su caja únicamente había cuatro objetos)

M. F: Muy bien. Vamos a contar los números mientras observamos los objetos.

(Saco un objeto de la caja y digo uno. Saco el segundo y espero que diga el siguiente número)

AaMR: Dos, tres. Son tres.

D.T. 06 /03/23

Lo que logro observar es que la alumna requiere apoyo en cuanto a la correspondencia uno a uno, pues no lograba asignarle un valor a un solo objeto. Durante el paso de las clases logró llevar a cabo el conteo de los primeros números y fue capaz de conocer la sucesión oral, haciendo uso del principio de orden estable, sin embargo me parece prudente mencionar que la alumna se integró como nuevo ingreso a mediados del mes de diciembre, y sus asistencias al jardín suelen ser irregulares por lo que se le asignan actividades que pueda realizar en casa de acuerdo a las clases a las que no asiste.

Durante la primera ronda, les demostré la caja de un alumno y comencé a sacar los objetos mientras contábamos de manera grupal y acomodaba de manera lineal los objetos en el piso del salón, hice lo mismo con dos cajas más y de acuerdo a la percepción visual y al conteo que realizamos en conjunto, se le asignó la primera estrella al AoHE.

En la segunda ronda los alumnos me pidieron dar más tiempo para tomar los objetos, sin embargo, consideré que lo mejor era solo contar hasta el 5 para evitar que los alumnos tomaran muchos objetos y no supieran llevar a cabo el conteo.

En esta ocasión los alumnos respetaron el tiempo estipulado para tomar objetos y comenzaron a contar en su caja de manera individual. Solamente la AaRM logró llevar a cabo el principio de irrelevancia del orden, pues según a lo que nos menciona Gelman y Gallistel (1978), se trata de llevar el conteo sin tomar en cuenta el orden y las características que tienen los objetos de una colección.

La alumna realizó ambas cosas. Pues tomó libros, juguetes e incluso lapiceras. Logro capturar 8 elementos y los contó sin re acomodarlos, sin sacarlos de la caja y sin moverlos de un sitio a otro y debido a la cantidad, fue la ganadora de la ronda.

Durante la tercera ronda, los alumnos se prepararon y comencé a contar de nueva cuenta. Esta vez, únicamente AaRM tuvo dificultad para el conteo, pues seguía repitiendo la dinámica anterior (Llevaba a cabo la sucesión numérica del 1 al 5, pese a tener únicamente 3 objetos)

Por otro lado, el AoDA se mantuvo al tanto de las indicaciones y llevó a cabo el conteo del 1 al 5. Pero en la actual ronda, tomó 7 objetos y no logró llevar el conteo, y por medio de gritos y jalneos me pidió ayuda.

M. F : Vamos a contar. Me gustaría que me ayudaras.

AoDA: Ti. Uno, do, tes, ato,co,tes,uno.

M . F: ¿Tres? (Se ríe y me señala el número que seguía en el pizarrón) Se llama número seis.

AoDA: Ti.

D.T. 06 /03/23

El alumno muestra dificultad en la comunicación oral, pues fue diagnosticado con encefalopatía y su forma de expresión es con palabras cortas y con movimientos de sus manos, así como gestos. Actualmente, logra llevar a cabo el conteo del 1 al 5 de manera independiente y hasta el 8 con el apoyo de la educadora.

El ganador de esta ronda, de nueva cuenta fue el AoHe quien obtuvo 9 objetos y logró contarlos con mi ayuda. Mi apoyo fue pidiéndole contar la sucesión oral al tiempo que recorríamos los objetos de un lado hacia el otro para no asignarle dos números a un solo objeto.

Durante la cuarta ronda, logré observar que la AaIC buscaba apoyar a sus compañeros en el conteo y lo lograba, pues su desempeño en el campo es sobresaliente, sin embargo o se involucra en las actividades que tengan como objetivo la activación física.

M. F: ¿Cuántos objetos obtuviste tu I....?

AaIC: Yo no tengo ninguno en mi caja, porque le ayude a E... a contar los que tiene ella.

M. F: y ¿Ella cuantos tiene?

AaIC: Tiene solo 2, y R.... Tiene más que ella. Tiene 6.

M. F: Muy bien, pero es turno que captures tus propios objetos.

AaIC: Pero puedo ayudarles a los demás a contar.

M. F: Y ¿Qué harás mientras jugamos?

AaIC: Yo te ayudo a poner las estrellitas de todos.

D.T. 06 /03/23

De esta manera a partir de la ronda cuatro hasta la diez la AaIC me apoyó con llevar a cabo el conteo de los objetos de las cajas. Además de que al verificar de manera grupal quien había sido el ganador, ella se encargaba de destinarle una estrella al nombre del ganador, pues además de ser sobresaliente en el campo matemático, también identifica su nombre y el de sus compañeros.

En la décima ronda el juego se detuvo, les pedí tomar asiento y observar las estrellas que se encontraban en el pizarrón de acuerdo al logro que había tenido cada alumno, para partir con la siguiente pregunta:

M.F: ¿Quién creen que ganó?

AaRM: ¡Todos ganamos, porque no hicimos desorden!

M. F: Tienes razón, pero hay alguien que obtuvo más estrellas y me gustaría saber quién es.

AaIC: Fue H....

M. F: ¿Por qué crees que fue él?

AoHE: Fui el más veloz porque soy Sonic

M. F: ¡Muy bien! ¿Y cómo le hacemos para saber cuántas estrellas capturó Sonic?

AoGS: Maestra, hay que contar maestra.

La AaRM se puso de pie, contó las estrellas de H...

AaRM: Son cuatro, y S... tiene dos. Yo (susurrando) 1, 2 , 3. Yo tengo solo tres y E... ganó 1 vez.

M. F: Entonces el ganador fue H....

Se le obsequió un premio pequeño y un dulce y al resto, se les proporcionó un dulce haciendo énfasis que era un obsequio por haber respetado las reglas, al ganador y por tener paciencia para contar. (Ver anexo J y J1)

De acuerdo a los principios del conteo, propuestos por Gelman y Gallistel (1978) la presente actividad trató de abarcar los siguientes principios:

- Principio de orden estable: El alumno debe contar siempre en el mismo orden, respetando la sucesión escrita y oral

Durante la actividad, fue satisfactorio observar que todos los alumnos podían llevar a cabo el conteo de los primeros cinco números (Algunos hasta el número diez) siempre en el mismo orden.

- Principio de abstracción: El alumno cuenta los objetos independientemente de las características que estos pueden tener.

De acuerdo a lo descrito durante la actividad, puedo observar que la AaRM fue capaz de seleccionar diferentes objetos para completar el juego, sin mostrar la necesidad de que todos fueran de un solo tipo.

- Principio de cardinalidad: Los alumnos perciben que el último número mencionado se refiere al total de objetos que hay en una colección.

Considero que dentro del juego actual este fue uno de los principios que más logró verse reforzado. Pude observar que llevan a cabo el conteo, y al abarcar todos los objetos, seleccionan el número final como el total de cosas que encuentran en una colección.

En el caso de los alumnos que aún no logran hacerlo, solo es cuestión de apoyarlos con el conteo y apoyarlos con asignarle únicamente un número a cada objeto para hacer uso de este principio.

- Principio de Irrelevancia del orden: Se refiere a que independientemente del orden que muestren los objetos, el alumno logra contarlos.

Tal como lo realizó la AaRM y la AaIC, el principio se ve reforzado al ignorar por completo el orden y contar los objetos independientemente de la posición que tengan. En este caso, ambas alumnas lograron contar los objetos sin sacarlos de la caja.

Mientras que, en cuanto a la estrategia de juego, considero que la actividad cumplió las características del juego seleccionado. Las reglas, los acuerdos y las normas que establecimos desde el inicio fueron respetados.

El juego se mostró con un buen desarrollo, pues considero que el rol que interpreté como docente fue el indicado y cumplió con las expectativas que requiere un juego por competencia. De esta manera lo menciona la UNICEF (2018):

“Los niños aprenden del maestro a través de la instrucción directa, y que las oportunidades de juego son una recompensa por haber completado el Trabajo” (p. 22).

Como se observa en la gráfica el progreso ha sido evolutivo y valioso para el conteo. Los alumnos se encuentran familiarizados con los primeros cinco números y los repiten siempre en el mismo orden, esperando favorecer el principio de orden estable. Únicamente un alumno se encuentra en proceso de lograr asignarle un solo valor a cada uno de los objetos (objeto – número).

De igual manera, como se mencionó anteriormente, dos de las alumnas logran llevar a cabo la irrelevancia del orden de manera correcta. Cuatro de los alumnos se encuentran en proceso de este, pues uno de estos alumnos buscaba únicamente señalarlos pese al lugar en el que se encontraban.

Y por último rubro, evaluando el principio de cardinalidad, logro observar que seis de los alumnos que se presentaron a clases comprenden que el total de los objetos presentados se trata del número total y la cantidad neta de lo que lograron capturar. La última alumna mantiene un proceso constante con ayuda de los padres de familia.

#### **IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

Como conclusión y de acuerdo a los retos por los que pase durante la jornada de prácticas dentro del Jardín de Niños “La Pajarita”, puedo reconocer las áreas de oportunidad que perfeccioné de acuerdo a mi intervención de prácticas profesionales, así como las áreas que aún faltan mejorar todo ello por medio de la reflexión que lleve a cabo. Reconozco las competencias profesionales que vi favorecidas a lo largo de este proceso, así como el avance que se llevó a cabo dentro del grupo de 1° “C”, de acuerdo a los principios del conteo y la construcción del número por medio de la estrategia de juego.

Llevar a cabo la estrategia de juego de acuerdo a las características, necesidades e interés de los alumnos fue acertada, esto gracias a que creaba en los alumnos curiosidad, motivación, participación e interés, además de ello se vio favorecida su habilidad para comunicarse con el resto de sus compañeros, su imaginación, su auto regulación y sus lazos afectivos con otros.

Los alumnos se desenvolvían jugando de manera habitual e innata, afianzando conocimientos de manera inconsciente por medio de la experiencia que tenían con su entorno. Por ello fue tomado como base lo anterior para propiciar en ellos el principio de orden estable, el principio de correspondencia uno a uno, el principio de cardinalidad, el de abstracción y el de irrelevancia del orden.

El objetivo de llevar a cabo situaciones didácticas en donde predominará el juego permitió que los alumnos desarrollaran estos y comprendieran el impacto que estos tenían en su vida cotidiana para hacer uso de ellos, esto debido a la importancia y lo necesario que resulta ser para el futuro. El desarrollo de los principios del conteo facilitó en los alumnos la comprensión del número, y de manera gradual, fomentó el desarrollo cognitivo.

Llevar a cabo el diagnóstico y contextualizar el entorno donde los niños se desenvuelven, me dio la facilidad de plantear una problemática, reflexionar acerca de ella y realizar un plan de acción de acuerdo a las características que este presentaba para los alumnos.

El diseño fue realizando las planificaciones correspondientes a las que emplearía dentro del aula, incluyendo materiales que les dieran la libertad para manipular y dándole un sentido de juego a cada uno. La manipulación de objetos, la competencia sana, la interacción entre pares y la imaginación, fueron parte fundamental para la realización de estos juegos.

Los logros de los alumnos fueron constatados con apoyo de la rúbrica de evaluación, y analizando por medio de cuestionamientos, productos y las gráficas presentadas a continuación. De esta manera observamos que el grupo logró un avance significativo y gradual.

Por lo tanto, buscamos reforzar día a día los juegos planificados, debido a que tal como se menciona en el PEP (2004):

La educadora debe no sólo considerar lo que observa que los niños pueden hacer y saben en un momento específico, sino tomar en cuenta los avances que van teniendo en el proceso educativo, cuando se les brinda cierto apoyo y mediante él consiguen nuevos logros. (p. 132.)

Por lo que se requirió que más de un día, los alumnos recordarían alguno de los juegos aplicados y tuvieran la libertad de jugarlo durante el recreo o antes de que la campana sonará para entrar a clases.

Considero que la dificultad que más marcó mi jornada de prácticas, fue que inicialmente no me sentía con la capacidad de lograr que los alumnos mantuvieran el orden o el respeto por las reglas dentro de los juegos, pero su erradicación se observó de manera gradual con el tiempo de interacción con los alumnos.

De igual manera, tras reconocer las áreas de oportunidad que presenté me parece prudente rescatar mis logros como docente en formación; A través de mi formación docente busqué reforzar la competencia genérica de “Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones” y la competencia profesional “Diseña planeaciones didácticas,

aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica”, ambas competencias ubicadas dentro del Perfil de Egreso de la educación preescolar para seguir contribuyendo al desarrollo y formación integral de los estudiantes.

La competencia genérica fue seleccionada debido a que, dentro de mis prácticas profesionales, fue necesario tomar diversas decisiones que tuvieran un impacto positivo para mis clases, decidiendo acerca de cambios, ajustes, adecuaciones e incluso materiales. Mientras que la competencia profesional fue seleccionada debido a la necesidad de lograr realizar una planificación, que de acuerdo con el contexto, las necesidades e intereses de los alumnos y apegada a los Aprendizajes Esperados de Aprendizajes Clave (2017), cumpliera un rol educativo en donde se vieran reflejados los principios del conteo.

Considero que el propósito pedagógico se vio reflejado utilizando la estrategia de juego, llevando a cabo una planeación flexible y abierta a las posibilidades de ser modificada de acuerdo a lo que se esperaba conseguir de los alumnos.

Para la reconstrucción de mis actividades en cuanto al pensamiento matemático, considero prudente tomar en cuenta siempre el proceso que están llevando los alumnos buscando siempre darle mayor dificultad a sus actividades y crear en ellos la inspiración para llevar a cabo resolución de problemas; Mientras que para el resto de mi intervención docente considero cumplir mi rol docente como una guía dándole a los alumnos actividades innovadoras, que por medio del juego motiven a los alumnos a seguir aprendiendo.

Considero que la reflexión realizada durante el informe, me fue de ayuda para reestructurar y realizar una introspección para enfrentarme con la realidad del objetivo docente que me estoy proponiendo día a día. Me ayudó a ser consciente de mis logros, por más pequeños que fueran y también a enfrentarme con la realidad de fallar y afrontarme con la realidad con el objetivo de cambiar.

Además de ello considero importante mencionar de la habilidad que adquirí para la implementación y el diseño de actividades que crearan en los alumnos actividades que dejaran una marca significativa tratando de hacer uso de diferentes tipos de situaciones dentro del aula, tal como lo menciona Guy Brousseau.

El uso de este tipo de situaciones facilitó mi trabajo debido a que se me presentaban como una oportunidad de evaluación, poniendo en el centro del trabajo a diversos actores educativos y en situaciones que ponen al alumno en conjunto con la interacción con el entorno que los rodea.

### III. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA

- Baroody, A (1997). El Pensamiento Matemático de los Niños. Madrid: Aprendizaje Visor
- Brousseau, G. (1997). Theory of Didactical Situations in Mathematics. Kluwer Academic Publishers
- Cagigal, J.M.; (1968): “La Educación Física, ¿ciencia?”. Rev. Citius, Altius, Fortius.
- Casassus, J. (2000). Problemas de la gestión educativa en América Latina. La tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B. Santiago de Chile: UNESCO.
- Díaz, A. et al. Desarrollo Curricular para la Formación de Maestros Especialistas en Educación Física. España: Editorial Gymnos. 1993.
- Duhalde, M, E y González, M, T. (1996). Encuentros cercanos con la matemática. Argentina: AIQUE
- Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación-Acción. Ediciones Paidós Iberica.
- Figura 1. Ciclo de reflexión (Smith, 1991, p.280)
- Fuenlabrada, I., ¿Hasta el 100?... ¡No! ¿Y las cuentas?... Tampoco. Entonces... ¿Qué?, México, SEP, 2009.
- García L., (2008) La Rúbrica y la Lista de Cotejo, Departamento de Educación y Ciencias Sociales., Universidad Interamericana de Puerto Rico
- Gelman, R. & Gallistel, R. (1978). The child's understanding of number. Cambridge, MA: Harvard University Press
- Herrero, T., López, M, Pecci, M., (2010). Unidad 2: El juego en el desarrollo infantil En El juego infantil y su metodología. Grado superior. España: Mc Graw Hill. ISBN: 9788448171513/8448171519
- Ibarra Sáiz, M.S. y Rodríguez Gómez, G. (2011). Los procedimientos de evaluación. En Rodríguez e Ibarra e-evaluación orientada al el aprendizaje estratégico en educación superior. Madrid: Narcea.

- Kamii, c. (2003). el número en la educación preescolar. Madrid: a. machado libros, s. a.
- López A., Marqués J. y Martínez A. (1985). El fracaso escolar. Percepciones y vivencias. Valencia: Institución Alfons el Magnànin.
- Maldonado Cruz, Pedro. Demografía: Conceptos y técnicas fundamentales, Plaza y Valdés Editores, 2006.
- Marycruz, L. (2018). Contexto Interno y Externo. Scribd. <https://es.scribd.com/document/380349208/Contexto-Interno-y-Externo>
- Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, MD (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. Revista Educación , 25 (2), 113-124.
- Newman, B. y Newman, P. Desarrollo del Niño. México: Editorial Limusa. 1983
- Obando G., Vásquez N. (s/f). Pensamiento numérico del preescolar a la educación básica. Encuentro colombiano de matemática educativa. <http://funes.uniandes.edu.co/933/1/1Cursos.pdf>
- OECD (2019). PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do. Paris, PISA, OECD Publishing, <https://doi.org/10.1787/5f07c754-e>
- SEP. (2012). Educación pertinente e inclusiva. La discapacidad en educación indígena. México: Secretaría de Educación Pública
- SEP. (2004). Programa de Educación Preescolar. México: SEP.
- Smith, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. Revista de Educación, (294), pp. 275-300.
- Torres, C. (2007). El juego como estrategia de aprendizaje en el aula.
- Ula.ve.[http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego\\_a\\_prendizaje.pdf?sequence](http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16668/juego_a_prendizaje.pdf?sequence)
- UNICEF. (2018). Aprendizaje a través del juego. UNICEF

### III. Anexos

#### Anexo A

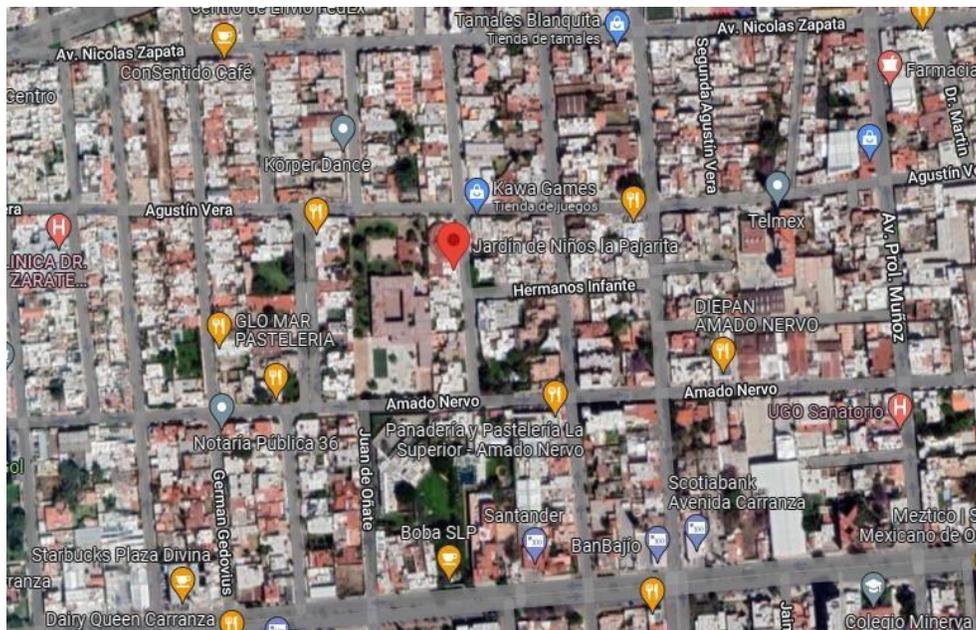


Figura 1. Google Maps (2022) [Ubicación del Jardín de Niños “La Pajarita” Recuperado el 05 de Noviembre de 2022



### Anexo C

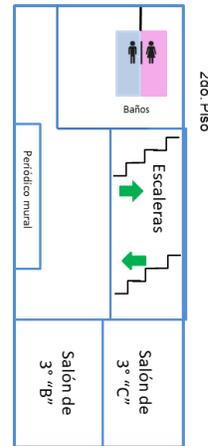
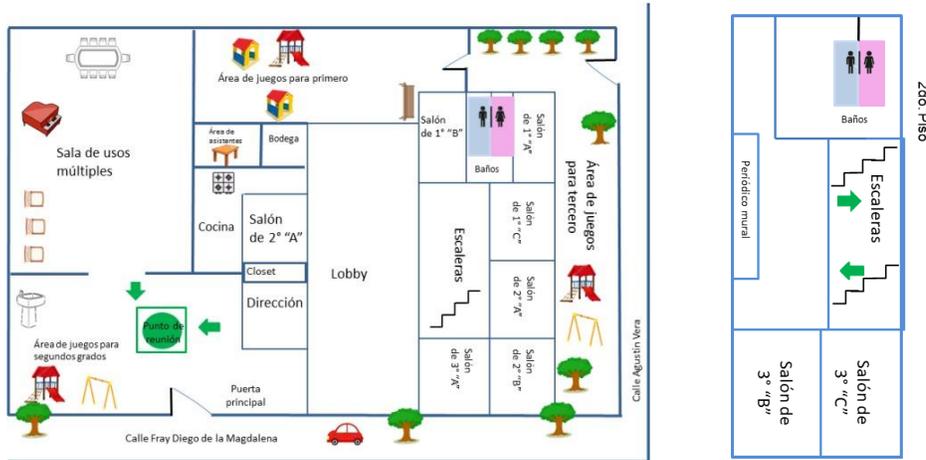


Figura 3. Croquis del interior del Jardín de Niños "La Pajarita". Elaboración propia.

## Anexo D

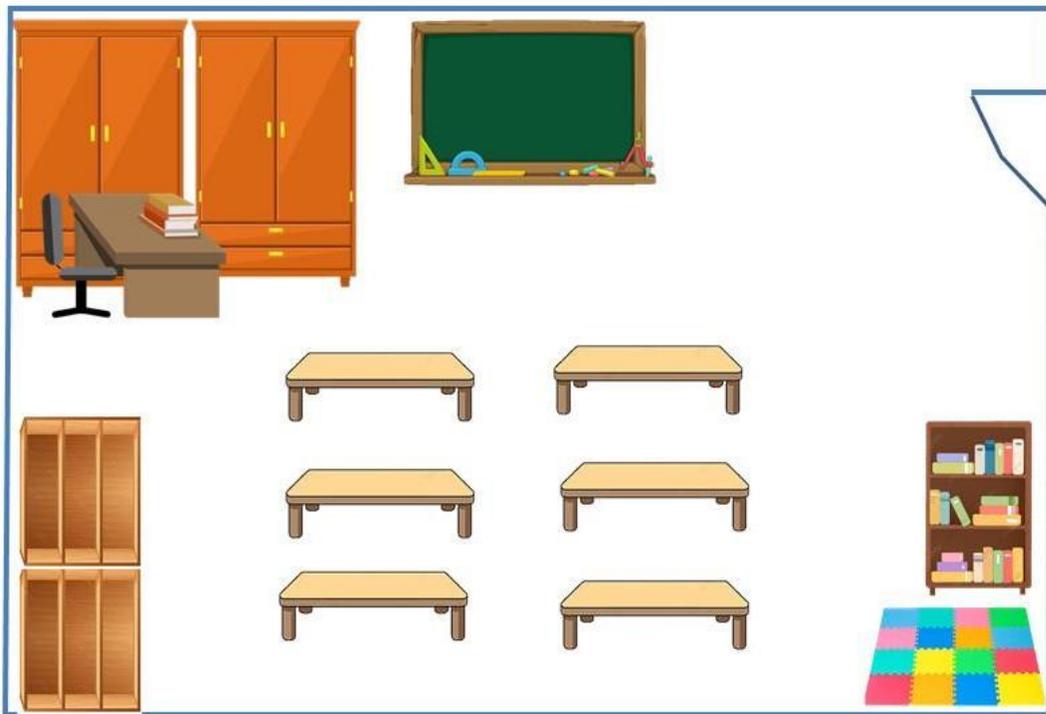


Figura 4. Croquis del interior del aula de 1º "C" de La Pajarita". Elaboración propia.

## Anexo E

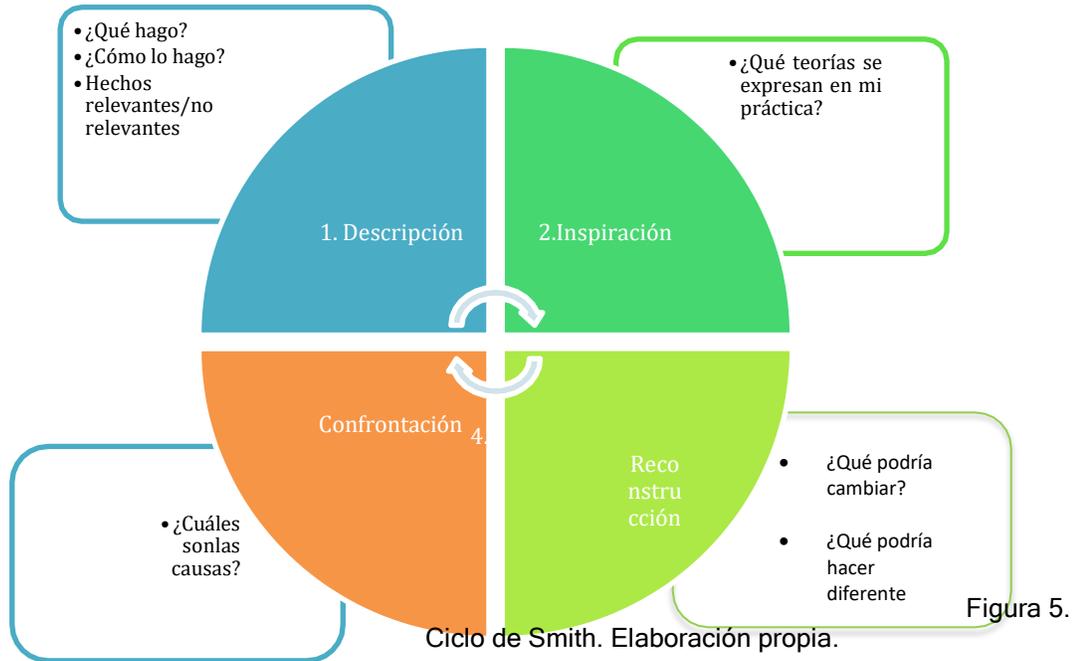


Figura 5. Ciclo de Smith. Elaboración propia

## Actividad: Bienvenidos al restaurante



### ANEXO F.

Alumno jugando a la comidita, dándole un plato a cada peluche



### ANEXO F1.

Alumna esperando la comida de sus peluches.



### ANEXO F2.

Alumnas contando y preparando los helados para sus peluches.

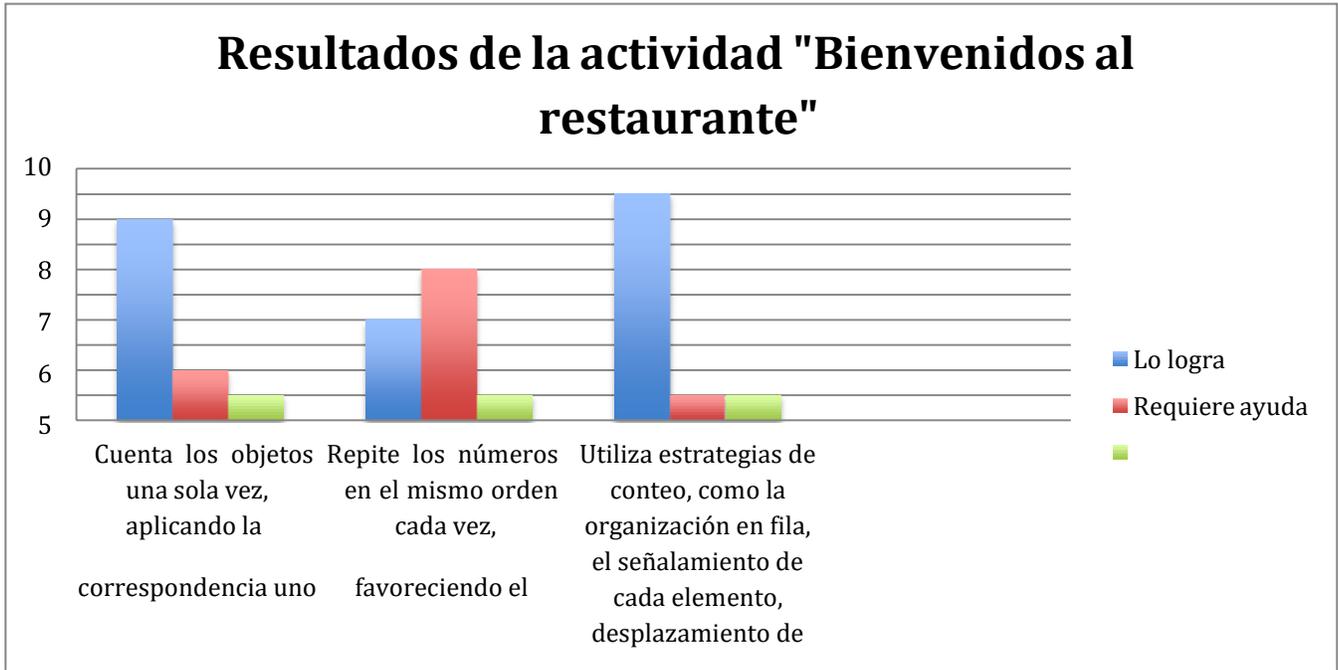
### Anexo F3. Planeación “Bienvenidos al Restaurante”

<b>Fecha de aplicación:</b> 17 de Febrero 2023			
<b>Nombre de la situación didáctica:</b> Bienvenidos al restaurante		<b>Estrategia:</b> Juego simbólico	
<b>Campo formativo o área de desarrollo personal y social:</b> Pensamiento matemático.		<b>Propósito:</b> Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números	
<b>Organizador curricular 1:</b> Número <b>Organizador curricular 2:</b> Número			
<b>Aprendizajes esperados:</b> Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.			
<b>Tiempo:</b> 30 minutos	<b>Materiales y recursos didácticos. (Anexo 1)</b>	<b>Espacio:</b> Aula	<b>Organización:</b> Grupal e individual
<p><b>Inicio:</b> Para iniciar la actividad, comenzaremos el día con la asistencia y una canción para despertar y activarnos. A continuación, les pediremos a los niños y niñas sentarse viendo al pizarrón y les preguntaremos que descubrieron acerca de los restaurantes. (Con anterioridad, se habrá acordado con los padres de familia hablar con los niños y niñas acerca de que son los restaurantes y cómo funcionan).</p> <p><b>Desarrollo:</b> Durante el desarrollo les mostraré una mesita con 4 comensales (Peluches), lo cual nos servirá como ejemplo. Por ello, les comenzaré a mostrar platitos y a indicarles que cada comensal deberá tener uno. Así que con su participación, le asignaremos un platito a cada invitado de nuestra mesita. Cada invitado deberá tener solo un platito. Les platicaré que tendremos algunos invitados y ellos me ayudarán a ofrecerles de comer, pero para ello, es necesario asignarle una mesa a cada invitado, así como a cada alumno. Por lo tanto, les pediré ayuda para acomodar a sus peluches en sus mesitas y comenzar contando cuantos invitados hay en su mesa. (Cada mesa contará con una cantidad diferente de peluches). Cada alumno deberá hacer el conteo de cuantos son para caminar a la alacena y llevar un plato y un vaso a cada uno de ellos. (En ocasiones se les pondrán menos o más platos a su alcance para que nos hablen de si les faltan o les sobran) De acuerdo a la evolución del grupo se le agregarán o quitarán peluches. A continuación se les indicará que es hora de vender helados y yo seré la vendedora, se les pedirá formar una fila para que puedan comentarme cuantos helados necesitan y puedan contar y tomar sus vasos y sus bolas de helado.</p> <p><b>Cierre:</b> Durante el cierre, les preguntaremos cuántos helados comieron sus peluches y que necesitaron hacer para saber cuántos, platos, vaso y vasos de helado requerían.</p>			
<b>Instrumento de evaluación:</b> Rúbrica de evaluación.			

**Anexo F4. Rúbrica de evaluación de la actividad “Bienvenidos al Restaurante”**

<b>Campos de formación académico: Pensamiento matemático</b>				
	<b>Organizador curricular 1: Número</b>			<b>Organizador curricular 2: Número</b>
	<b>Aprendizaje esperado:</b> Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.			
<b>Criterios</b>	<b>Logrado</b>		<b>Requiere ayuda</b>	<b>No lo logra</b>
<b>Cuenta los objetos una sola vez, aplicando la correspondencia uno a uno.</b>	Relaciona los objetos uno a uno llevando a cabo el conteo de los objetos que se le proporcionan.		Logra relacionar los objetos uno a uno, llevando el conteo únicamente con ayuda de la educadora.	No logra relacionar los objetos uno a uno ni llevar a cabo el conteo
Alumnos:	R.M. E. P. S. E. H.E.	E. T. N. P. E. D. I.C.	D. A. G.S.	M.R
<b>Repite los números en el mismo orden cada vez, favoreciendo el principio del orden estable.</b>	Repite la sucesión numérica de manera correcta siempre en el mismo orden		Conoce y nombre los números pero no logra mencionarlos en orden	No menciona los números en ningún orden.
Alumnos:	R.M. H.E. I.C. S. E. N. P. E. T. E. P. E. D. G.S.		D.A	M.R.
<b>Utiliza estrategias de conteo, como la organización en fila, el señalamiento de cada elemento.</b>	Utiliza estrategias de conteo, como organización que hagan más fácil su forma de contar.		Cuenta los objetos únicamente desplazando los objetos de un lado a otro	No logra contarlos en ningún orden.
Alumnos:	R.M. I.C. N. P. E. P. G.S.	H.E. S. E. E. T. E. D.	D.A	M.R.

**Anexo F5. Resultados de acuerdo a la actividad "Bienvenidos al restaurante"**



## Actividad “A tender los calcetines”



### ANEXO G.

Alumno contando sus pinzas, para que correspondan con los calcetines que capturó



### ANEXO G1.

Alumna colgando sus calcetines con el total de pinzas que seleccionó.



### ANEXO G2.

Alumnos capturando sus calcetines.

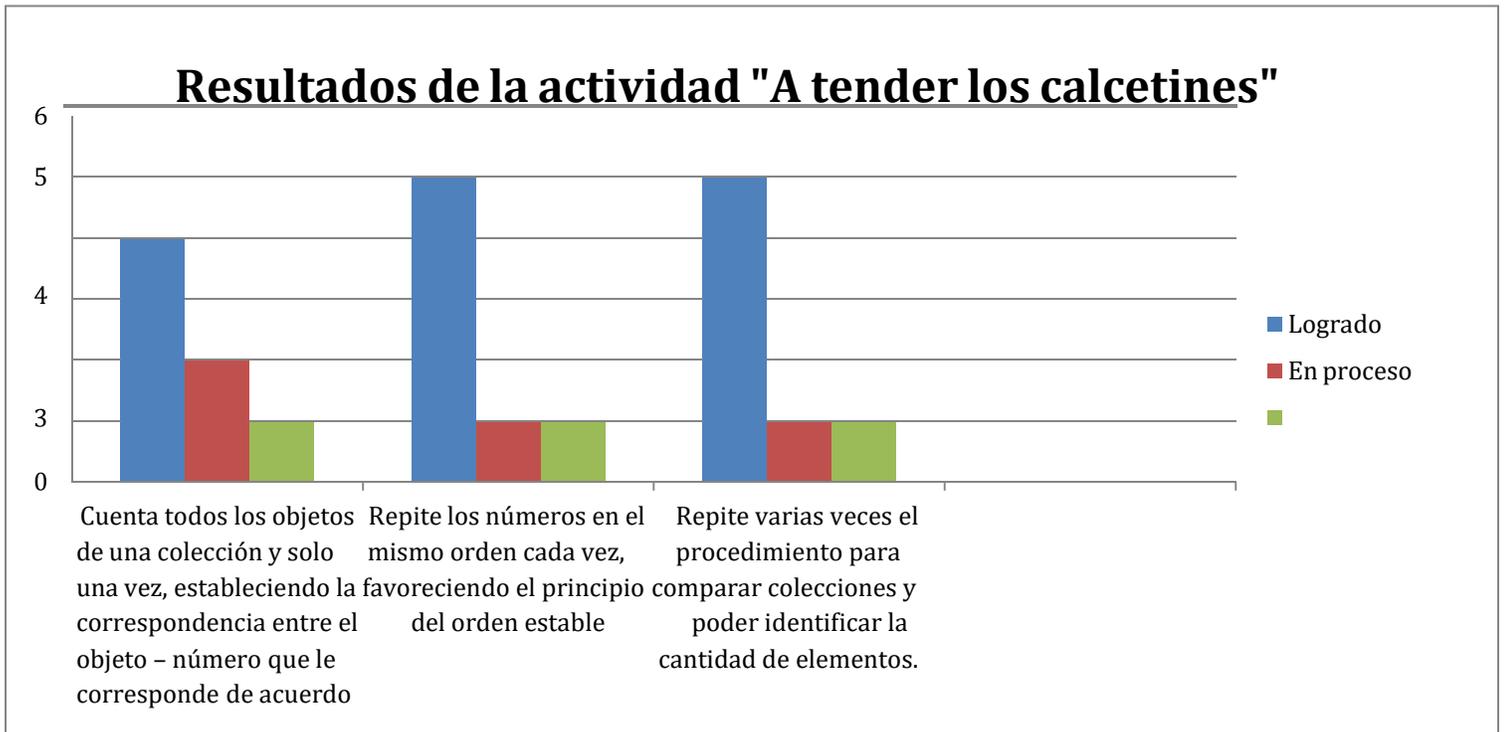
### Anexo G3. Planeación “A tender los calcetines”

<b>Fecha de aplicación:</b> 27 de Febrero 2023			
<b>Nombre de la situación didáctica:</b> ¡A tender los calcetines!		<b>Estrategia:</b> Juego	
<b>Campo formativo o área de desarrollo personal y social:</b> Pensamiento matemático.		<b>Propósito:</b> Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números	
<b>Organizador curricular 1:</b> Número <b>Organizador curricular 2:</b> Número			
<b>Aprendizajes esperados:</b> Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.			
<b>Tiempo:</b> 30 minutos	<b>Materiales y recursos didácticos. (Anexo 1)</b>	<b>Espacio:</b> Aula	<b>Organización:</b> Grupal e individual
<p><b>Inicio:</b> Iniciaremos con una dinámica para comenzar el día y a continuación, les mostraré mi canasto con calcetines. Les preguntaré si saben cuántos calcetines tengo y si me pueden ayudar a contarlos. Por lo cual, conforme sacó los calcetines y los pongo en la mesa del centro contamos todos juntos, al finalizar de contarlos los pondré de nueva cuenta en la canasta.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Durante el desarrollo les proporcionaré un canasto individual y una pinza para tomar objetos y mientras les cuento que hace demasiado aire, lanzaré los calcetines por todo el salón mostrándoles cómo volaron por todos lados. Al terminar de contar la historia, les pediré ponerse de pie, tomar el material proporcionado y levantar calcetines, únicamente con las pinzas. Al finalizar de recolectar todos los calcetines, les indicaré que será necesario tenderlos para esperar a que se sequen, pero para ello necesitamos usar pinzas para colgar la ropa y para saber cuántas necesitamos, vamos a contar los calcetines y después pasar a tomar las pinzas de una cubeta. De igual manera, se les comentará que solo usaremos una pinza para colgar por calcetín</p> <p><b>Cierre:</b> Cuando hagan el conteo de los calcetines y las pinzas que necesitan, pasarán al mecate a colgarlos uno por uno. La actividad se repetirá de acuerdo a la disponibilidad del grupo ante el juego.</p>			
<b>Instrumento de evaluación:</b> Rúbrica de evaluación.			

**Anexo G4. Rúbrica de evaluación de la actividad “A tender los calcetines”**

<b>Campos de formación académico: Pensamiento matemático</b>			
	<b>Organizador curricular 1: Número</b>		<b>Organizador curricular 2: Número</b>
	<b>Aprendizaje esperado:</b> Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.		
<b>Criterios</b>	<b>Logrado</b>	<b>Requiere ayuda</b>	<b>No lo logra</b>
<b>Cuenta todos los objetos de una colección y solo una vez, estableciendo la correspondencia entre el objeto – número que le corresponde de acuerdo a la secuencia numérica.</b>	Cuenta los objetos únicamente una vez, dándole solo un valor. Estableciendo la correspondencia uno a uno.	Cuenta los objetos únicamente una vez, pero solo lleva a cabo la sucesión numérica con apoyo.	No logra contar de manera ordenada.
Alumnos:	R. M. S. G. S. E. I. C.	D. A. E. D.	M.R
<b>Repite los números en el mismo orden cada vez, favoreciendo el principio del orden estable.</b>	Repite la sucesión numérica de manera correcta siempre en el mismo orden	Conoce y nombre los números pero no logra mencionarlos en orden	No menciona los números en ningún orden.
Alumnos:	R. M.    S. E. I. C.    E.D. S. G.	D. A.	M.R.
<b>Repite varias veces el procedimiento para comparar colecciones y poder identificar la cantidad de elementos.</b>	Repite el procedimiento de contar y relacionar, siempre de la misma forma y con los números de manera ascendente.	Repite el procedimiento para contar y comparar colecciones únicamente con ayuda de la educadora	No logra el procedimiento de conteo ni comparaciones.
Alumnos:	R.M.            H.E. I.C.            S. E. N. P.           E. T. E. P.           E. D. G.S.	D.A.	M.R.

**Anexo G5. Resultados de la actividad "A tender los calcetines"**



## Actividad “Vamos de paseo”



### ANEXO H.

Alumnos en el  
acomodo  
correspondiente



### ANEXO H1.

Alumnos listos para  
salir.

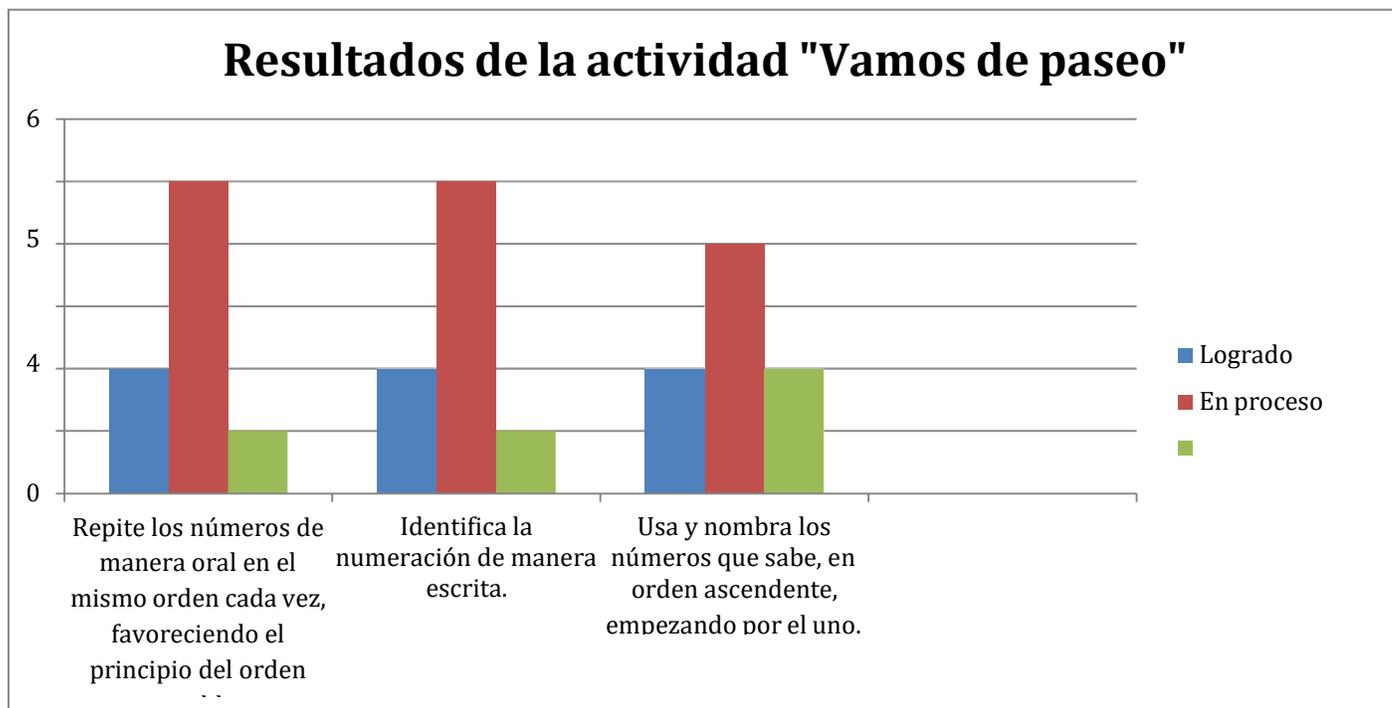
## Anexo H2. Planeación de la actividad “¡Vamos de paseo!”

<b>Fecha de aplicación:</b> 1 de Marzo del 2023			
<b>Nombre de la situación didáctica:</b> ¡Vamos de paseo!		<b>Estrategia:</b> Juego	
<b>Campo formativo o área de desarrollo personal y social:</b> Pensamiento matemático.		<b>Propósito:</b> Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números	
<b>Organizador curricular 1:</b> Número <b>Organizador curricular 2:</b> Número			
<b>Aprendizajes esperados:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional			
<b>Tiempo:</b> 30 minutos	<b>Materiales y recursos didácticos. (Anexo 1)</b>	<b>Espacio:</b> Aula	<b>Organización:</b> Grupal e individual
<p><b>Inicio:</b> Iniciaremos comentándoles que saldremos del salón a conocer los rincones de la escuela y para eso, realicé un carrito para cada uno. Al mostrárselos, se les cuestionará con lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué color tienen? ¿Qué podemos observar en ellos? ¿Alguien conoce estos números? ¿Alguien cree que deban de llevar algún orden? ¿Cuál? ¿Cómo podemos saberlo?</li> </ul>			
<p><b>Desarrollo:</b> Durante el desarrollo, les platicaremos que para que los coches puedan avanzar es necesario que se encuentren en orden de acuerdo a los números que nos sabemos por lo que mostrándoles la sucesión numérica del pizarrón los animaremos a tomar un coche y al colocárselo, busquen su lugar en la sucesión y en la fila en la que avanzaremos al patio. Durante la primera ronda se les dará la libertad de acomodarse imitando la sucesión del pizarrón, durante la segunda ronda, se les mostrará la manera en la que deberá de realizarse, pidiéndoles repetir la sucesión para saber cuál número es el siguiente. El resto de las rondas, será dándoles la libertad de hacerlo solos y de acuerdo a un lapso de tiempo.</p>			
<p><b>Cierre:</b> La actividad se repetirá de acuerdo a la disponibilidad del grupo ante el juego y finalizará cuestionándolos acerca de los números que tuvieron durante el juego.</p>			
<b>Instrumento de evaluación:</b> Rúbrica de evaluación.			

### Anexo H3. Rúbrica de evaluación de la actividad “¡Vamos de paseo!”

<b>Campos de formación académico: Pensamiento matemático</b>			
	<b>Organizador curricular 1: Número</b>		<b>Organizador curricular 2: Número</b>
	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional		
<b>Criterios</b>	<b>Logrado</b>	<b>Requiere ayuda</b>	<b>No lo logra</b>
<b>Repite los números de manera oral en el mismo orden cada vez, favoreciendo el principio del orden estable.</b>	Repite la sucesión numérica de manera correcta siempre en el mismo orden	Conoce y nombre los números pero no logra mencionarlos en orden	No menciona los números en ningún orden.
Alumnos:	I.C H.E	E.D S.G. E.P. C.N.	D.A. M.R.
<b>Identifica la numeración de manera escrita.</b>	Repite el procedimiento de contar y relacionar, siempre de la misma forma y con los números de manera ascendente.	Repite el procedimiento para contar y comparar colecciones únicamente con ayuda de la educadora	No logra el procedimiento de conteo
Alumnos:	I.C H.E	E.D S.G. E.P. C.N.	D.A. M.R.
<b>Usa y nombra los números que sabe, en orden ascendente, empezando por el uno.</b>	Reconoce de manera oral y escrita la numeración de manera ascendente, comenzando por el uno	Requiere que contemos con ellos para nombrar la numeración de manera ascendente	No logra reconocer el orden de la sucesión numérica
Alumnos:	I.C H.E	E.D S.G. E.P. C.N.	D.A. M.R.

#### Anexo H4. Resultados de la actividad “¡Vamos de paso!”



**Actividad: “El tren de los números”**



**ANEXO I1**

Alumnos dentro de sus vagones.



**ANEXO I1**

Alumnos realizando el acomodo de sus cajas.



**ANEXO I2**

Alumnos confirmando el acomodo

### Anexo I3. Planeación de la actividad “¡Vamos de paseo!”

<b>Fecha de aplicación:</b> 3 de Marzo del 2023			
<b>Nombre de la situación didáctica:</b> ¡A tender los calcetines!		<b>Estrategia:</b> Juego	
<b>Campo formativo o área de desarrollo personal y social:</b> Pensamiento matemático.		<b>Propósito:</b> Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números	
<b>Organizador curricular 1:</b> Número <b>Organizador curricular 2:</b> Número			
<b>Aprendizajes esperados:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional			
<b>Tiempo:</b> 30 minutos	<b>Materiales y recursos didácticos. (Anexo 1)</b>	<b>Espacio:</b> Aula	<b>Organización:</b> Grupal e individual
<p><b>Inicio:</b> Para iniciar el día les pediremos ponerse de pie, estirarnos y hacer una fila para poder cantar la canción: “El tren de chocolate”. Después cantar y avanzar por el salón un poco con la música les contaremos que ahora será turno de hacer nuestro propio tren.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Como desarrollo les pediré sentarse viendo al pizarrón y les mostraré un enorme tren que contendrá algunos números del 1 al 9 (se encontrarán salteados con el propósito de que los niños encuentren el número faltante). De acuerdo a la secuencia oral, señalaré los números y conforme avancemos nos daremos cuenta de los números faltantes. Por ejemplo, comenzamos a contar 1, 2 y al siguiente los niños nos deberán decir que número falta en la recta. La actividad continuará hasta que todos los niños pasen a tomar el número faltante y con ayuda de sus compañeros participen acomodándolo en el lugar correspondiente. Al finalizar todos los contaremos que jugaremos a pasear en el tren. El tren para subir serán cajas con los números del 1 al 5, (Para formar dos equipos) que se encontrarán en desorden y de manera grupal deberán acomodarse en orden para poder pasear. (Cuando finalicen subiremos al tren, y si no está correcto simularé que no enciende, por lo que será necesario bajar de él y contaremos con ellos para saber si el orden es el correcto o debemos volver a intentarlo.)</p> <p><b>Cierre:</b> Cuando se encuentre listo el tren podremos subir y comenzar a jugar.</p>			
<b>Instrumento de evaluación:</b> Rúbrica de evaluación.			

### Anexo I4. Rubrica de evaluación de la actividad “El tren de los números”

Campos de formación académico: Pensamiento matemático			
	Organizador curricular 1: Número		Organizador curricular 2: Número
	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional		
Criterios	Logrado	Requiere ayuda	No lo logra
<b>Nos menciona e identifica de manera escrita los números del 1 al 5.</b>	Nos menciona e identifica la numeración del 1 al 5	Logra mencionar los números únicamente con ayuda de la educadora.	No menciona los números.
Alumnos:	I.C E.D E.P. S.E	H.E S.G. C.N.	D. A E.C. M.R.
<b>Identifica la posición de los número dentro de una sucesión numérica</b>	Identifica el lugar que le corresponde a cada uno de los números que se le presentan.	Identifica los números con ayuda de la educadora .	Lo reconoce el orden de la numeración.
Alumnos:	I.C E.D E.P. S.E	H.E S.G. C.N.	D.A E.C M.R .
<b>Repite los nombres de los números siempre en el mismo orden.</b>	Repite la numeración, siempre en el mismo orden	Requiere que contemos con ellos para nombrar la numeración de manera ascendente	No logra reconocer el orden de la sucesión numérica
Alumnos:	I.C E.D E.P. S.E D.A E.C.	H.E S.G. C.N.	M.R.

## Anexo I5. Resultados de la actividad “¡El tren de los números”!



## Actividad: “La caja que tiene más”



### ANEXO J

Alumnos recolectando objetos.



### ANEXO J1

Alumnos tras indicarles que su caja debía tener 4 objetos.

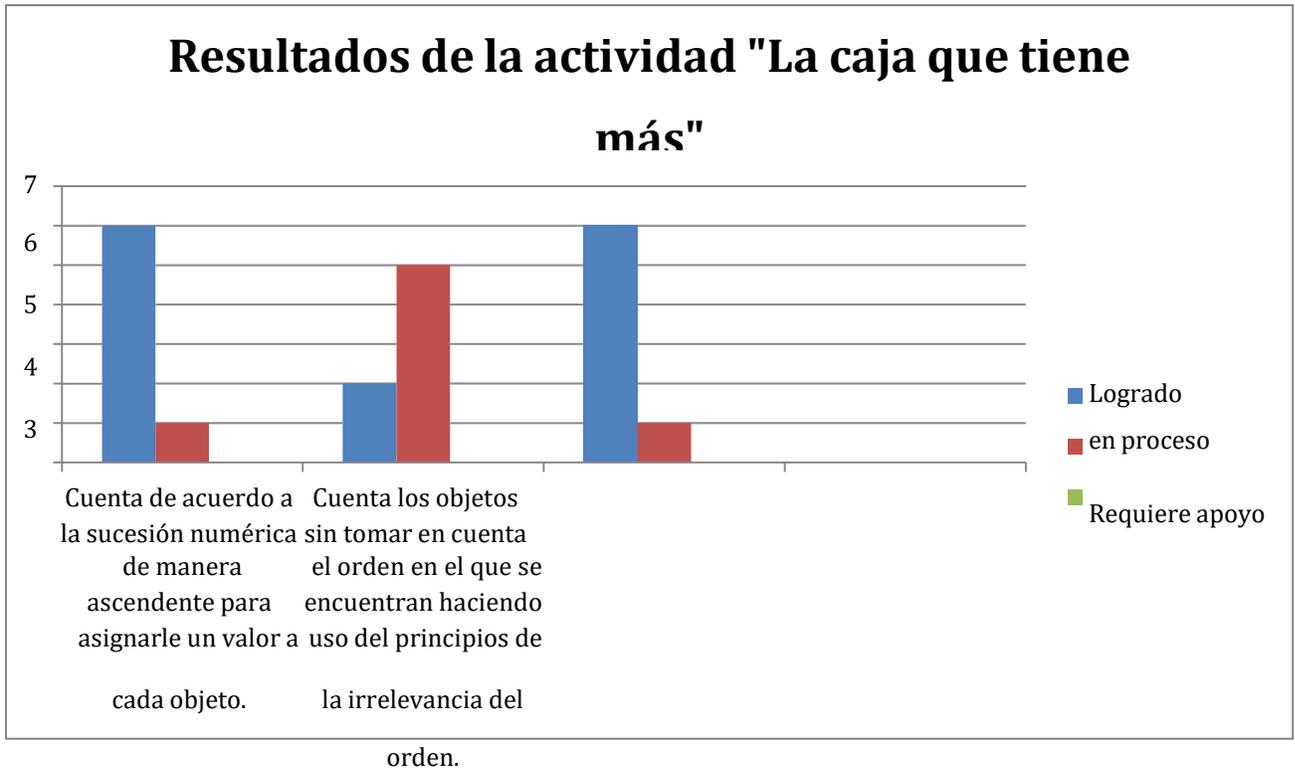
## Anexo J2. Planeación de la actividad “La caja que tiene más

<b>Fecha de aplicación:</b> 6 de Marzo del 2023			
<b>Nombre de la situación didáctica:</b> ¡A tender los calcetines!		<b>Estrategia:</b> Juego	
<b>Campo formativo o área de desarrollo personal y social:</b> Pensamiento matemático.		<b>Propósito:</b> Usen el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números	
<b>Organizador curricular 1:</b> Número <b>Organizador curricular 2:</b> Número			
<b>Aprendizajes esperados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.</li> <li>• Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</li> </ul>			
<b>Tiempo:</b> 30 minutos	<b>Materiales y recursos didácticos. (Anexo 1)</b>	<b>Espacio:</b> Aula	<b>Organización:</b> Grupal e individual
<p><b>Inicio:</b> Para iniciar el día les pediremos ponerse de pie, estirarnos para a continuación, indicarles que haremos una competencia de objetos. Por lo que les mostraré dos cajas en donde pondré diferentes objetos para preguntarles lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál caja creen que tenga más objetos? ¿Cuál caja sería la ganadora? ¿Qué debemoshacer para ganar?</li> </ul> <p><b>Desarrollo:</b> A continuación, basándonos en el juego “a pares y nones” les pediré tomarse de las manos en el centro del salón y comenzar a cantar la canción tradiciones. En lugar de decir una cantidad de alumnos para unirse, se les dará la siguiente indicación “en la caja debemos poner 3 objetos”. Les indicaremos a los alumnos, que es momento de buscar por todo el salón la cantidad de objetos que se le mencionaron.</p> <p>Cuando todos hayan finalizado, se pasará por cada una de las cajas y a los alumnos que llevaron a cabo el conteo de manera correcta, se les otorgará una estrellita para que pongan en su letrero del pizarrón.</p> <p>En cuanto a los alumnos que no lo logren, se les brindará ayuda en la siguiente ronda.</p> <p><b>Cierre:</b> Durante el cierre se les pedirá contar sus estrellitas , indicarnos cuantas fueron y analizar quien fue el alumnos que logró tener más, pues ganará un obsequio.</p>			
<b>Instrumento de evaluación:</b> Rúbrica de evaluación.			

### Anexo J3. Rubrica de evaluación de la actividad “La caja que tiene más”

Campos de formación académico: Pensamiento matemático				
	Organizador curricular 1: Número			Organizador curricular 2: Número
	<b>Aprendizaje esperado:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional			
Criterios	Logrado		Requiere ayuda	No lo logra
<b>Cuenta de acuerdo a la sucesión numérica de manera ascendente para asignarle un valor a cada objeto.</b>	Menciona los números en orden de acuerdo a la sucesión numérica oral.		Logra mencionar los números únicamente con ayuda de la educadora.	No menciona los números.
Alumnos:	I.C R.M E.P.	H.E S.G. D.A	M.R.	
<b>Cuenta los objetos sin tomar en cuenta el orden en el que se encuentran haciendo uso del principio de la irrelevancia del orden.</b>	Cuenta sin llevar a cabo un tipo de organización en cuanto a la posición de los objetos.		Lleva a cabo el conteo llevando a cabo una organización en cuanto a la posición de los objetos	No lleva a cabo un conteo.
Alumnos:	I.C	R.M.	H.E E.P. M.R	S.G. D.A
<b>Comprende que el último número que menciona, de acuerdo al último objeto, es el número total, haciendo uso del principio de cardinalidad.</b>	Repite la numeración, siempre en el mismo orden		Requiere que contemos con ellos para nombrar la numeración de manera ascendente	No logra reconocer el orden de la sucesión numérica
Alumnos:	I.C R.M E.P.	H.E S.G. D.A	M.R.	

**Anexo J4. Resultados de la actividad “La caja que tiene más”.**



## ANEXO K. GUIA DE OBSERVACIÓN

Campo formativo: Pensamiento matemático				
Pautas por considerar en la observación.		Si	No	Observaciones
<b>Número, algebra y variación.</b>	La totalidad del grupo resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.		<b>X</b>	La actividad implementada por la maestra titular fue de acuerdo a colores y cantidades con materiales del salón. Únicamente tres alumnos lo realizaron por medio del conteo, el resto por los colores.
	El grupo cuenta de manera oral los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras.		<b>X</b>	Tres alumnos realizan el conteo oral de manera ascendente del 1 al 7, el resto del grupo menciona algunos números de manera desordenada.
	Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.		<b>X</b>	Usan términos como “Más que”, “menos que” únicamente en situaciones de percepción visual. Dos alumnas igualan con ayuda del conteo.
	Relacionan el número de elementos de una colección con la sucesión numérica escrita.		<b>X</b>	Tras realizar el juego “El rey pide objetos” con numeración escrita, observé que solamente 3 alumnos relacionan objetos – cantidad.
	Identifica algunas relaciones de equivalencia de monedas en situaciones que se le presentan.		<b>X</b>	Durante el recreo, en el juego de vender helados, los alumnos demuestran que conocen la dinámica de compra venta pero a cualquier valor, le asignan únicamente una moneda.
	Identifican algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan.	<b>X</b>		El 100% de los alumnos hablan de los lugares donde observan números. Dos de ellos, los confunden momentáneamente
<b>Forma, espacio y medida</b>	Ubican objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales.	<b>X</b>		En el juego con aros, se trabajaron conceptos como: Arriba, abajo, dentro, fuera, adelante, atrás, cerca y lejos. El 100% del grupo lo logró.
	Reconocen las figuras geométricas y hacen uso de ellas para crear reproducciones que se le muestran.		<b>X</b>	Siete alumnos identifican el círculo y cuadrado y lo trataron de trazar en el pizarrón. El resto no conoce ninguna figura.
	Hacen uso de las figuras geométricas para formar objetos que se les presentan de manera visual.	<b>X</b>		La totalidad del grupo hace uso del tangram para formar animales/objetos mas no reconoce las figuras que están utilizando
	Realizan armado de rompecabezas simples, con indicaciones como: Arriba, abajo, dentro y fuera.	<b>X</b>		Durante la hora del juego, se les proporcionaron rompecabezas. Una alumna mostró dificultad para armarlo y requirió indicaciones más precisas.