



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El Favorecimiento De La Empatía Como Una Práctica Cotidiana Dentro De Las Relaciones Interpersonales De Un Grupo De Sexto Grado De Primaria

AUTOR: Yael Antonio Ríos Ochoa

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Educación Socioemocional, Empatía, Enseñanza, Relaciones Interpersonales, Infancia

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN



2019

2023

“EL FAVORECIMIENTO DE LA EMPATÍA COMO UNA PRÁCTICA COTIDIANA
EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE UN GRUPO DE SEXTO
GRADO DE PRIMARIA”

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
PRIMARIA

PRESENTA:

Yael Antonio Ríos Ochoa

ASESOR:

DR. JUAN MANUEL GUEL RODRÍGUEZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO 2023



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Yael Antonio Rios Ochoa
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

El favorecimiento de la empatía como una practica cotidiana dentro de las relaciones interpersonales
de un grupo de sexto grado de primaria

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Primaria



en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 13 días del mes de Julio de 2023.

ATENTAMENTE.

Yael Antonio Rios Ochoa

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx



San Luis Potosí, S.L.P.; a 26 de Junio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. RIOS OCHOA YAEL ANTONIO
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

EL FAVORECIMIENTO DE LA EMPATÍA COMO UNA PRÁCTICA COTIDIANA DENTRO DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE UN GRUPO DE SEXTO GRADO DE PRIMARIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PRIMARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DR. JUAN MANUEL GUEL RODRIGUEZ

Agradecimientos

*Parte del viaje es el final,
Los sueños se construyen con logros,
El éxito se trabaja con paciencia,
Yo sé lo que es perder, pero
No sé lo que es rendirse.*

Agradezco a todos los que me acompañaron en este arduo camino, el cual no fue fácil estuvo lleno de obstáculos y momentos difíciles que me obligaron a superar mis límites. Mi familia, amigos y maestros gracias a ustedes he llegado hasta aquí, nunca me abandonaron y confiaron en mí.

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN.....	5
1.2 Contexto Interno	7
1.2 Contexto Áulico	9
1.4 Justificación	11
1.5 Contextualización de la problemática	13
1.6 Objetivos y preguntas del informe de prácticas	14
1.8 Competencias genéricas y profesionales	15
II. Plan de Acción	18
2.1 Primeras anotaciones	18
2.2 Presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y técnicos	20
2.3 Presupuestos metodológicos.....	29
2.4 Presupuestos técnicos.....	32
2.5 Hallazgos de la fase diagnóstica	33
2.6 Plan de Intervención Didáctica.....	42
III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	44
3.1 Hallazgos primera sesión: “La historieta de empatía”	44
3.2 Hallazgos segunda sesión: “No discutamos”	55
3.3 Hallazgos tercera sesión: “Me pongo en tus zapatos”	64
3.4 Hallazgos cuarta sesión: ¿Cómo te sientes?.....	75
3.5 Hallazgos quinta sesión. La empatía y yo.....	83
3.6 Hallazgos sexta sesión: Compañeros en conflicto.....	93
IV. CONCLUSIONES.....	104
REFERENCIAS.....	114

ANEXOS

ANEXO 1: Ubicación de la escuela

ANEXO 2: Foto de la escuela

ANEXO 3: Croquis de la escuela

ANEXO 4: Entrevista a padres de familia

ANEXO 5: Entrevista docente titular

ANEXO 6: Actividad diagnóstica 1-Si yo fuera Lorenzo

ANEXO 7: Actividad diagnóstica 2-Apóyalo

ANEXO 8: Actividad diagnóstica 3-Ayudando

ANEXO 9: Hoja de trabajo 1-La historieta de la empatía

ANEXO 10: Hoja de trabajo 2-No discutamos

ANEXO 11: Hoja de trabajo 3-Me pongo en tus zapatos

ANEXO 12: Hoja de trabajo 4- ¿Cómo te sientes?

ANEXO 13: Hoja de trabajo 5-La empatía y yo

ANEXO 14: Hoja de trabajo 6-Compañeros en conflicto

ANEXO 15: Tabla de indicadores de logro

ANEXO 16: Registro de evaluación de toda la intervención

I. INTRODUCCIÓN

A lo largo del presente trabajo se presenta el resultado obtenido de este informe de prácticas profesionales: “El favorecimiento de la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria”, en el ciclo escolar 2022-2023.

El interés de abordar el tema de la empatía dentro de este informe surge por la situación que se vivía con el grupo, para esta investigación se optó por caminar hacia la mejora de este tipo de situaciones que eran detectadas y en donde estas tenían que ver en torno a la dimensión/competencia emocional. El informe se compone de los siguientes apartados: Introducción, Plan de acción, Análisis de los resultados, Conclusiones finales y Anexos, cada uno describe las vivencias y experiencias de y con los estudiantes, los hallazgos de cada sesión de trabajo, los desaciertos que hubo en cada intervención etc.

Dentro de la Introducción se engloban varios apartados de los cuales se recuperan el contexto externo, interno y áulico de la escuela primaria donde se efectuaron las intervenciones del informe, la justificación que respalda el abordaje didáctico efectuado, la contextualización de la problemática, acompañado de los objetivos y preguntas de investigación seguido de las competencias genéricas y profesionales que se desarrollaron durante este proceso de investigación.

El segundo apartado corresponde al Plan de acción, es aquí donde se recuperan los presupuestos psicopedagógicos que sustentan la parte teórica de la investigación apoyándose en los postulados de varios autores entre ellos Vygotsky y Bisquerra, en este apartado también se rescatan los presupuestos metodológicos empleando el ciclo reflexivo de Carr y Kemmis acompañándome en los momentos de reflexión sobre este proceso de investigación, también se encuentran los presupuestos técnicos los cuales describen algunas características de las actividades que se aplicaron en el diagnóstico, seguido de esto se encuentran los hallazgos de la fase diagnóstica, los cuales sentaron las bases para la creación del plan de acción, implementación y análisis de resultados.

El tercer apartado expone los detalles sobre la aplicación y análisis de las evidencias de cada intervención didáctica a fin obtener los datos necesarios para la toma de decisiones, asimismo se expone el resultado de las sesiones de trabajo, así como, las producciones de los estudiantes siguiendo la organización del cronograma establecido en el plan de acción y un proceso de reflexión.

Por último, se presentan las conclusiones finales acompañadas de recomendaciones que se pueden realizar en un futuro o para trabajos que comparten la temática presentada, de igual forma están presentes las referencias bibliográficas (fuentes de consulta) que se emplearon en este trabajo, asimismo se adjuntan los anexos que complementan la estructura de este informe de prácticas profesionales.

1.1 Contexto Externo

La escuela primaria Francisco I. Madero es una escuela del sector público, de nivel educativo Primaria y de turno matutino. Dicha escuela está ubicada en la colonia Garita de Jalisco al sur de la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P.

La Garita de Jalisco es una zona peculiar pues en el año 1980 se llevó a cabo la expropiación de varios terrenos para la creación de un parque recreativo que comprenderá las zonas verdes y áreas de esparcimiento y recreo, lo que hoy conocemos como “Plaza Tangamanga” las familias fueron indemnizadas y así se llevó este decreto.

Este hecho ocurre durante el gobierno de José López Portillo presidente de México en esa época (1980), el gobernador de San Luis Potosí había solicitado al Secretario de la Reforma Agraria la acción de expropiar 411 hectáreas (Ha) de terreno pertenecientes al poblado “Garita de Jalisco”, esta petición estaba apoyada en el artículo 112 fracción I de la Ley General de la Reforma Agraria, así como también de las fracciones I, II, III y IV de la Ley Forestal. Tras un periodo de tiempo se dio a conocer la resolución presidencial que se había hecho, en donde se concedió esta solicitud, en 1950 la Secretaría de Asentamientos Humanos y obras

públicas emitió su dictamen y asignó un valor a cada hectárea (Ha) de terreno. Parte del decreto fue: *Por causa de utilidad pública se expropia al ejido “Garita de Jalisco” una superficie de 411 Ha destinadas a la creación de un parque recreativo* (DOF,2022). Este es un antecedente histórico sobresaliente en la historia de la Garita de Jalisco.

Actualmente respecto a la seguridad de la institución esta se encuentra en una zona de poco riesgo, el espacio es accesible para el transporte, también se cuida la vialidad para que los alumnos no tengan dificultades para trasladarse a la institución y no obstruya el tránsito, los maestros y el director tienen acceso al estacionamiento; la prioridad es el cuidado de los alumnos por lo que se vigila el acceso a la institución y que los estudiantes no salgan sin permiso o no estén acompañados por un familiar o tutor.

La institución cuenta con los servicios básicos de luz, agua, drenaje, etc., también dispone de servicios de comunicación como lo son el internet y el teléfono todos los maestros pueden utilizarlos para su trabajo y comunicarse con los padres de familia entre otras cosas.

1.2 Contexto Interno

La escuela primaria cuenta con más 350 alumnos los cuales están distribuidos en 13 aulas cada una cuenta de 22 a 28 alumnos aproximadamente, cada grupo es atendido por un docente titular. El horario de la jornada escolar es de 8:00 a 13:00 hrs. En cuanto al receso varían según el grado: 1° y 2° salen de 10:00 am a 10:30 am, 3° y 4° de 10:30 am a 11:00 am y 5° y 6° de 1:00 am a 11:30 am.

La escuela está a cargo de un director, el cual se encarga de la mayor parte del trabajo administrativo de la institución. El aseo general de la escuela está a cargo de un intendente. También dentro de la escuela labora un docente encargado de atender a todos los alumnos de todos los grados para la clase de educación física, y una docente para las clases de inglés.

En cuanto a recursos tecnológicos la escuela cuenta con computadoras y proyectores, también cuenta con un programa de apoyo Programa Nacional de inglés (PRONI).

Hablando de la infraestructura de la escuela esta es satisfactoria para el desarrollo de la comunidad escolar ya que ha ido mejorando en los últimos años según lo comenta el director de la institución, pero aún no es accesible en su totalidad para personas con discapacidad ya que solo cuenta con una rampa, esto es un indicador por el cual se requiere implementar adecuaciones para recibir a alumnos con discapacidad, a pesar de esto el espacio de la escuela se encuentra delimitado.

La escuela cuenta con una biblioteca siendo esta un espacio para actividades diversas se encuentra frente a los salones de primero, no cuenta con ventiladores, pero las ventanas permiten una buena ventilación también tiene un sistema de iluminación adecuado y el espacio permite llevar a cabo distintas actividades, también hay mesas de trabajo para llevar a cabo alguna actividad. Ha sido remodelada para una mejor comodidad y no solo es un espacio para los estudiantes también es utilizada por los maestros para llevar a cabo las reuniones del Consejo Técnico Escolar (CTE).

Los espacios que se utilizan con mayor frecuencia son las canchas techadas de la escuela, regularmente se presentan actos cívicos como honores a la bandera los cuales se realizan todos los lunes a las 8:00 am, sobre la entrada de los alumnos se lleva a cabo por el portón dividiendo un camino para los grados de 1° a 3° y la otra para los de 4° a 6°, se abren las puertas unos 15 minutos antes y en casos de algún retraso se cuenta de unos 5 a 10 minutos extra.

El director cumple su función de mantener una armonía entre la escuela y la comunidad, la escuela se rige bajo valores de participación y colaboración personal de igual forma la relación con todos los trabajadores es de respeto y colaboración. A lo largo de su carrera las exigencias más frecuentes que ha enfrentado como director ha sido ser una persona congruente con lo que se dice y lo que hace,

además muestra ser un profesional inclusivo, después de la situación de cuarentena se procuran los protocolos de cuidado y salud la actitud de los padres es de compromiso con sus hijos y la institución y de los alumnos es de alegría por volver a la escuela después del encierro.

El docente titular del grupo de práctica señala que el contacto que se tiene con los alumnos es de importancia para conocer sus necesidades de aprendizaje o sus inquietudes, de igual forma señaló que la comunicación con los padres de familia es buena y permite triangular esfuerzos en beneficio de los estudiantes.

En cuanto al reconocimiento de los padres de familia como agentes activos del aprendizaje de los estudiantes, me di a la tarea de diseñar y aplicar una entrevista (anexo 4) para los padres de familia durante una reunión con el maestro titular para atender algunas situaciones con sus hijos, el propósito de esta entrevista era reunir datos de identificación personal, escolaridad, trabajo que desempeña, miembros de familia, características y servicios del hogar, actividades de ocio, etc. Destaco que tuve disposición de los padres y respuestas muy variadas que me facilitaron la toma de decisiones en momentos posteriores.

Algunos de los datos que pude recabar de las entrevistas son los siguientes: los hogares cuentan con servicios de agua, luz eléctrica, Internet en la mayoría de los casos y TV de paga, además de los equipos con los que cuentan: teléfono inteligente con cámara, computadora, tablet, etc. Además del cuidado de sus hijos por parte de ellos mismos u otros familiares con respecto a su educación y el tiempo que le dedican a ayudar a sus hijos con tareas. También recuperé aspectos como cuánto tiempo apoyan a sus hijos en la realización de tareas escolares y en general hábitos y actividades que los estudiantes tienen fuera del horario escolar.

1.2 Contexto Áulico

El aula es el escenario donde suceden cientos de situaciones en las que se lleva el proceso de enseñanza-aprendizaje, es el lugar donde los alumnos adquieren un aprendizaje significativo y aprenden unos de otros. En el aula existe la relación entre los alumnos y también con el docente y una de sus responsabilidades es conocer a

sus alumnos: necesidades, dificultades, logros, etc., todo esto es para ser un guía en su educación y que adquieran las competencias necesarias para responder a las exigencias de la sociedad.

El grupo con el que trabajo actualmente durante el ciclo escolar 2022-2023 es el 6° grado grupo "B", el cual consta de 28 alumnos, 12 niños y 16 niñas. Originalmente eran 24 pero en el transcurso del nuevo año escolar se incorporaron 7 nuevos alumnos (3 niños y 4 niñas) y otros salieron de la primaria (2 niños y 1 niña). En cuanto a las características de los alumnos sus edades se encuentran entre los 11 y 13 años.

El maestro titular a cargo del grupo cuenta con 22 años de servicio, y tiene estudios de Normal Básica. Es un maestro que atiende las necesidades del grupo y constantemente busca estar actualizado y aplicar nuevas herramientas tecnológicas para favorecer el aprendizaje de los alumnos

En el grupo hay alumnos que asisten a clases de apoyo, esto debido a que tienen dificultades en otras áreas como lectura y escritura o que se encuentran en una situación de rezago mayor. Cada viernes las encargadas de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER) que hay en la escuela los llevan con ellos para darles una asesoría y actividades que los apoyan.

Las características del grupo es que cuentan con una actitud participativa les gusta apoyarse entre sí, además de que cuentan con los conocimientos para trabajar presentaciones *de Power Point*, así como otras plataformas para elaborar sus trabajos, un ejemplo es *Canva* de igual manera emplean de manera cotidiana redes sociales entre ellas *Facebook, WhatsApp y Tik tok*.

Les gustan mucho los juegos y disfrutan los momentos en los que aplicamos alguna pausa activa o actividad fuera de la rutina, trabajan de forma eficiente y cuando surge la situación de que terminan el trabajo antes que los demás, realizan una actividad extra como sopas de letras, colorear mándalas, entre algunas otras, su ritmo de trabajo se encuentra en nivel satisfactorio, pero en ocasiones este varía,

rara vez es acelerado y otras ocasiones es necesario dar unos pasos hacia atrás, una de las materias que más les agrada es matemáticas y la materia que no les gusta mucho es historia.

El ambiente que hay en el salón es agradable, en ese sentido existe una relación de respeto y colaboración pues se les brinda en muchas ocasiones realizar el trabajo apoyándose entre pares compartiendo opiniones y correcciones. De esta forma se propicia la colaboración y compañerismo, hay alumnos que aún les cuesta comunicarse, por ello esa parte es una actividad que trabajamos tanto en el aula como con las maestras de apoyo.

Las condiciones del salón son buenas siempre se abren las ventanas para que esté ventilado durante el día, cada alumno cuenta con una mesa y silla para trabajar, el salón cuenta con un *locker* para guardar el material como hojas de máquina, iris etc. El proyector no se encuentra en las mejores condiciones, pero es funcional y se emplea para proyectar algún texto o trabajos como presentaciones, en general este es favorable para el desarrollo de las actividades escolares.

1.4 Justificación

El favorecer la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales es un tema de gran interés, ya que en la educación no se ha tenido la oportunidad de profundizar en la empatía. Actualmente la empatía forma parte de las dimensiones que se trabaja en Plan y programas de estudio “Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017” (SEP, 2017), en la asignatura de Educación Socioemocional cuyo campo formativo es el desarrollo personal para la convivencia.

Teniendo esto en cuenta es posible decir que no se ha trabajado mucho en esta área dado que el tiempo disponible se ha empleado principalmente en otras áreas del conocimiento como español o matemáticas. Por otra parte, me he percatado que cuando hay clase de educación socioemocional, se desarrolla principalmente en elementos teóricos y no necesariamente responde a lo señalado en el enfoque didáctico de la asignatura, el cual pretende influir en las habilidades

y regulación de las emociones de los alumnos para generar un desarrollo sano y pueda establecer relaciones sanas con su entorno.

Originalmente en el campo formativo “Desarrollo personal para la convivencia” se menciona que: “un desarrollo socio afectivo sano implica, entre otros rasgos, la capacidad de adaptarse al entorno, de socializar de manera asertiva y efectiva, así como de expresar sentimientos y emociones” (SEP, 2011, p.430). En estos tiempos esta concepción ha evolucionado dando origen a la educación socioemocional que se trabaja en las escuelas. Como se menciona, esta concepción se ha actualizado: “los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanística que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto las personas como a las relaciones humanas y el medio en el que habitamos” (SEP, 2017, p. 435). De esta manera los procesos de enseñanza generan un mayor impacto en los estudiantes en el ámbito de lo humano.

Tomando estos antecedentes y lo recuperado en prácticas pasadas cabe mencionar que durante la pandemia y el tiempo que se estuvo trabajando en una modalidad virtual y semipresencial, la educación socioemocional tuvo mayor importancia en el trabajo de los docentes y ante este hecho mi grupo de alumnos pudo adquirir un conocimiento previo sobre la empatía y que más adelante sentaría las bases para próximos trabajos, “para ser empáticos es necesario identificar lo que la otra persona siente o piensa y responder a sus pensamientos o sentimientos de una manera adecuada a las circunstancias. Para que haya empatía es necesario el reconocimiento y una respuesta.” (SEP, 2017, p. 444).

Con base a lo anterior continúa creciendo el interés por la empatía pues las interacciones con otros son recíprocas y solo las podemos comprender con su interconexión, la empatía al ser una capacidad que se busca fortalecer en los estudiantes es necesario llevarla a la práctica. Por otra parte, quisiera destacar que si bien, la empatía no es como tal un área apremiante para su tratamiento dentro de mi aula, sí considero pertinente su abordaje como una forma de fortalecer el perfil de egreso de mis estudiantes en términos de convivencia, de interrelacionarse y de reconocer a través de los otros sus necesidades e inquietudes.

Otro aspecto de gran relevancia para la elección de la empatía como tema para iniciar un proceso de intervención didáctica tiene que ver con el ciclo vital donde se encuentran, el cual es la pubertad; una etapa en el que se experimentan cambios tanto físicos como mentales. Este momento representa una oportunidad para afianzar elementos de la propia personalidad y del sentido de hacer con otros.

1.5 Contextualización de la problemática

El sentido de este trabajo es avanzar en la mejoría de las relaciones interpersonales a través de la empatía como una práctica cotidiana, durante mi observación hacia el grupo pude percatarme que ellos continúan trabajando la educación socioemocional y con esto han adquirido bases, sin embargo, identifico que ha prevalecido un enfoque escolarizado en donde hace falta profundizar en la empatía para influir en sus interacciones con otros.

Durante mi acercamiento al grupo pude observar situaciones que me llevaron a reflexionar sobre sus conocimientos en la empatía, una de estas situaciones que ha sido constante en el grupo es la inclusión de nuevos estudiantes, el grupo ha recibido alumnos nuevos desde mediados del quinto año y ellos entienden la situación de ser el nuevo del salón, los nervios que se sienten y la preocupación de encajar con sus compañeros.

Otra situación que llamó mi interés fue durante los trabajos en equipo, la mayoría de las ocasiones ellos han hecho un buen trabajo, buscan organizarse y sacar el trabajo adelante pero también hay ocasiones en las que surgen desacuerdos que afectan al equipo, o en ocasiones que unos trabajan y otros no, o no han aprendido a escuchar y/o respetar las propuestas que tienen otros compañeros y que son diferentes a las suyas.

Ante estos hechos surgió mi interés por contribuir al avance del grupo en sus relaciones interpersonales aplicando la empatía, de esta forma los estudiantes pueden potenciar dicho avance y fortalecer sus relaciones interpersonales

aplicándola en la resolución de conflictos, la sana convivencia, entre otras habilidades.

Actualmente uno de los elementos primordiales de la educación socioemocional (SEP 2017) es favorecer en las relaciones interpersonales de los estudiantes por lo que considero que al trabajar esto por medio de la empatía como una de las cinco dimensiones (autoconocimiento, autorregulación, empatía, autonomía y colaboración) de esta asignatura, lograré contribuir en el mejoramiento de las relaciones interpersonales, que si bien no representa un problema acentuado, considero que podría mejorar a fin de trabajar en armonía dentro del aula.

De igual forma, es importante mencionar que el trabajar este tema, no se busca atender una situación que afecte al grupo sino que se busca favorecer las relaciones interpersonales por medio de la empatía para que estas se conviertan en una práctica cotidiana en la vida de los alumnos, esto debido a que ellos al poseer las bases de lo socioemocional, resulta de gran interés mejorar sus habilidades asociadas a la vida en sociedad y en las relaciones que establezcan con otros seres humanos y su entorno.

1.6 Objetivos y preguntas del informe de prácticas

- Objetivo general:

Favorecer la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria mediante un proceso de intervención didáctica.

- Objetivos específicos:
 - Identificar las áreas de oportunidad en torno a la empatía en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria para diseñar una intervención que permita su abordaje didáctico.

- Aplicar un proceso de intervención didáctica que favorezca la empatía en las relaciones interpersonales dentro de un grupo de sexto grado de primaria.
 - Analizar los resultados que se obtienen de la implementación didáctica de un proceso de intervención que favorezca la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria.
- Pregunta general:

¿De qué manera se puede favorecer la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria mediante un proceso de intervención didáctica?

- Preguntas específicas:
 - ¿Qué aspectos pueden mejorar en torno a la empatía dentro de las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria?
 - ¿Qué características debería tener un proceso de intervención didáctica que favorezca la empatía en las relaciones interpersonales dentro de un grupo de sexto grado de primaria?
 - ¿Qué resultados se obtienen a partir de la implementación didáctica que favorezca la empatía como una práctica cotidiana en las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria?

1.8 Competencias genéricas y profesionales

Mi papel como docente debe cumplir un trabajo importante y estar acorde a lo que señala el Plan y programa de estudios 2017, así como los estándares curriculares marcados por lo que expongo las competencias genéricas y profesionales que puse en práctica dentro de este trabajo.

- I. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Esta competencia es crucial en mi rol como docente pues es importante diseñar y aplicar intervenciones didácticas que estén acordes a lo establecido en el Plan y programas de estudio, así como, a las normas curriculares que se tienen que cumplir ya que estas me permitirán generar un aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado. De igual forma implica verificar que mis diseños didácticos respondan al enfoque formativo constructivista que prevalece en la tarea educativa, esto implica considerar que mis estudiantes mantengan un papel activo dentro de su propio proceso de aprendizaje y que el conocimiento que adquieran sea equilibrado en componentes conceptuales, procedimentales y actitudinales.

- II. Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Menciono esta competencia, pues el actuar de forma ética es un aspecto que todas las personas debemos hacer, pero como docente implica poner el ejemplo de persona ética sobre todas las cosas porque estamos frente a un grupo de alumnos que aprenden de nosotros. De igual forma me parece que el actuar con ética se relaciona con que el proceso de enseñanza-aprendizaje este mediado por la científicidad y la veracidad de los contenidos que abordemos en el aula, de ahí la importancia de partir del plan y los programas vigentes para el desarrollo de situaciones didácticas, en este caso de la educación socioemocional.

- III. Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

El llegar a la evaluación significa hacer un balance atendiendo principalmente dos cuestiones, por un lado, hacer una rendición de cuentas de los logros que ha adquirido el alumno, el evaluar los conocimientos de los alumnos es fundamental en la educación, en mi práctica esto se ve reflejado en las evidencias de trabajo que han desempeñado mis alumnos y cómo esto ha influido en su aprendizaje, por ello, es un elemento que no se puede omitir o reducir a la emisión de un número, al contrario se tiene que analizar para valorar de manera integral el proceso de formación de los estudiantes. Por otro lado, la evaluación en un carácter formativo me permitirá reconocer los aciertos y áreas de oportunidad presentes en mi quehacer docente a fin de efectuar los ajustes pertinentes a lo largo del proceso de intervención.

II. Plan de Acción

2.1 Primeras anotaciones

La elaboración de este trabajo tuvo como primer paso el desarrollo de un diagnóstico el cual consistió en la implementación de algunos instrumentos a fin de recabar toda la información posible asociada a la temática de este informe de prácticas profesionales.

Los instrumentos que se construyeron para recabar la información necesaria para determinar el diagnóstico consistieron en la elaboración y aplicación de tres hojas de trabajo, cada actividad se llevó a cabo durante la jornada de prácticas docentes noviembre-diciembre del año 2022. Las hojas de trabajo fueron aplicadas en una sesión por semana, cada actividad se diseñó para que su realización tuviera una duración de 40 a 50 minutos.

Parte de las evidencias que fueron dando origen a esta temática se apoyaron en las experiencias vividas con el grupo durante las jornadas de prácticas docentes efectuadas desde el 6to semestre hasta el 8vo semestre, entre ellos están: los registros del diario de prácticas, los productos realizados en clase, situaciones cotidianas del aula, entre algunos otros.

Como se ha mencionado, el grupo posee un saber previo entorno a la empatía y es una práctica que han ido adoptado como parte de la dinámica al interior del grupo y el trabajo previo del docente titular. En ese sentido, y aludiendo a que una problemática de investigación no necesariamente corresponde a “arreglar” una situación que mantiene un estatus negativo, sino que a partir de la intervención didáctica se contribuya al mejoramiento sistemático de una práctica ya existente, es que se optó por favorecer la empatía como una dimensión, de forma que se convierta en una práctica cotidiana que influya en las relaciones interpersonales del grupo y su desarrollo personal de cada estudiante.

El desarrollo de este informe de prácticas profesionales se dio a partir de tres grandes momentos: 1) Diagnóstico; 2) Diseño de intervención y 3) Análisis de los resultados. En cada uno de estos momentos se consideró partir de un propósito específico como parte de un plan de acción y que sintetizo a continuación:

1. El propósito de este diagnóstico fue identificar las áreas de oportunidad con base al favorecimiento de la empatía y las relaciones interpersonales de un grupo de sexto grado de primaria.
2. Diseño de intervenciones que correspondan a la estructura de una planeación didáctica.
3. En la intervención fue aplicar un proceso de intervención didáctico para favorecer la empatía en las relaciones interpersonales.
4. Durante el análisis de resultados se discutieron los hallazgos generados, con los cuales valorar la pertinencia de las decisiones tomadas y mi propia intervención docente, así como el logro de los aprendizajes en los estudiantes en torno a la empatía.

Retomando como referencia la situación a mejorar mencionada en el apartado anterior, se ha de delimitar el abordaje didáctico planteado en el desarrollo del próximo plan de intervención, a su vez se han de presentar la revisión teórica, metodológica y técnica del presente informe.

El desarrollo de este trabajo se ha fundamentado con las aportaciones de teóricos tales como Vygotsky (citado en Carrera, 2001) y su teoría del aprendizaje basada en el socio constructivismo, así como las aportaciones de Rafael Bisquerra (2011), asociadas al campo de la educación emocional y su vinculación con lo señalado en el Plan y Programas de estudio Aprendizajes Clave (SEP, 2017) en relación con la materia de educación socioemocional.

2.2 Presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y técnicos

La intención de este apartado es exponer la revisión teórica realizada, así como, la parte metodológica y técnica que dio sustento a la realización del plan de acción desarrollado durante la elaboración del presente informe de prácticas profesionales.

El comienzo de las bases teóricas que fundamentan este informe de prácticas profesionales da inicio con las aportaciones Lev Vygotsky, cuyas ideas hacen mención respecto al desarrollo integral de los niños a través de la internalización y la interacción con otros miembros de la comunidad.

La postura de Vygotsky sostiene que el desarrollo del individuo se produce por medio de la sociedad en la que vive, es decir el individuo y el medio social que habita están vinculadas entre sí, de esta forma se va dando lugar a lo que él formuló como la ley general del desarrollo de las funciones mentales superiores.

Un proceso interpersonal queda transformado en otro intrapersonal. En el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, en un nivel social, y más tarde en un nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica). Esto puede aplicarse igualmente a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos. Todas las funciones superiores se originan como relaciones entre seres humanos (Vygotsky, 1930 citado en Delval, 2017, p.138).

Tomando como referencia la cita anterior, parte del desarrollo de los estudiantes sucede en la escuela ya que es el medio/espacio social en el que interactúa con otros es aquí donde da comienzo dicho proceso; comienza con la parte interpsicológica la cual se efectúa entre las personas que lo rodean, posterior a esto pasa a la parte intrapsicológica la cual queda afianzada en el niño.

El conocimiento que los estudiantes han tenido sobre la empatía dio sus primeros pasos en la escuela, esa cualidad se puso en práctica con compañeros que forman parte de este entorno social (escuela) y al recibir el acompañamiento

del maestro este conocimiento pasó a ser intrapsicológica, Vygotsky sostiene que el “desarrollo individual y procesos sociales, están íntimamente ligados y que la estructura del funcionamiento individual se deriva de y refleja la estructura del funcionamiento social”(citado en Delval 1994, p.138). Es de esta manera que el estudiante se apropió de manera práctica de este concepto en su propio aprendizaje/conocimientos.

Como lo menciona Carrera y Mazzarella (2001) citando a Vygotsky, las funciones superiores se realizan en colaboración con otros conduciéndonos a la Zona de Desarrollo Potencial (ZDP), la cual marca el nivel al que puede llegar un individuo con la ayuda de otros, como se ha demostrado un individuo posee la habilidad para resolver problemas de forma independiente, pero al colaborar con otros es capaz de llegar a un nivel más alto.

La ZDP es muy interesante pues hace énfasis en la cooperación y en el intercambio social, pero a pesar de esto es una idea de difícil manejo ya que la construcción de la misma al final es algo potencial en la que se desconoce su alcance real debido a que depende de las interacciones las cuales no siempre pueden producirse.

Additio (2022, citando a Vygotsky) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, a través de estas adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso de inmersión a un modo de vida rutinario. En ese sentido, el abordaje de la empatía como una dimensión de la educación socioemocional no puede ser sino producto de dicha interacción social, misma que se buscó favorecer durante el proceso de intervención contenida en el presente informe de prácticas profesionales.

A su vez esta teoría también se enfoca en el impacto que tienen las creencias y actitudes del niño hacia su aprendizaje, según Vygotsky (citado en Carrera y Mazzarella, 2001) los niños tienen por delante un largo periodo de crecimiento pues este le permiten utilizar las habilidades mentales que ya posee y que continúan creciendo con él. Con lo anterior quedó asentado que las historias de los

estudiantes habitan experiencias que están relacionadas con el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes desde tiempos atrás.

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. Primero aparece entre la gente como una categoría interpsicológica y luego dentro del niño como una categoría intrapsicológica (Werstch, 1988, citado por Carrera y Mazarella 2001, p 4.).

Dicho lo anterior se retoma parte de la teoría del desarrollo del individuo y la asociamos a este enfoque cultural ya que ambos se complementan en cómo el espacio en el que vive el estudiante (individuo) influye en su aprendizaje y este a su vez pone al individuo en la práctica de sus habilidades.

Haciendo referencia al Plan y programas de estudio 2011 (SEP, 2011), anteriormente el campo formativo “Desarrollo personal y social” englobaba las asignaturas de Formación Cívica y Ética, Educación física y Educación Artística, algunos de sus aspectos se enfocaban a las relaciones de los alumnos, es decir la convivencia escolar, pero no se daba el impacto deseado, pues también entraba en juego el dominio del docente sobre sus habilidades de relación e interacción por lo que era necesario una capacitación para trabajar aspectos asociados a lo socioemocional (2011, p. 434).

La convivencia escolar es el conjunto de relaciones interpersonales que se dan entre los miembros de una comunidad educativa y que dan lugar a un determinado clima escolar. Los valores, las formas de organización, la manera de enfrentar los conflictos, la expresión de emociones, el tipo de protección que se brinda al alumnado y otros aspectos, configuran en cada escuela un modo especial de convivir que influye en la calidad de los aprendizajes, en la formación del alumnado y en el ambiente escolar. (SEP, 2011, p. 434).

Dicho lo anterior se dio por entendido que existía una intención en favorecer el desarrollo de los estudiantes en sus relaciones interpersonales, pero no se obtuvo un resultado deseable. Comienza a surgir este nuevo campo que toma como fundamento el trabajo de Bisquerra en el campo emocional, con esto, el nuevo plan y programas de estudio “Aprendizajes clave” (SEP, 2017) adopta este campo nombrándolo Educación Socioemocional:

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2017, p. 434).

A su vez el desarrollo de la asignatura presenta cinco dimensiones las cuales son: el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, colaboración y la empatía. Esta última se ha tomado como eje central en el desarrollo del presente informe de prácticas profesionales.

La empatía es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. Es la chispa que detona la solidaridad, la compasión y la reciprocidad humana (SEP, 2017, pp. 459-460).

Es importante identificar las prácticas que corresponden directamente a lo que intenta cultivar la empatía; la ruta que sigue la empatía se conecta a las interacciones de los alumnos con esto se buscó fortalecer esta parte de su educación. Este punto forma parte del interés que surgió por abordar el tema de la empatía favoreciendo el potencial que posee en el área social y en la educación básica.

Profundizando sobre la empatía en lo que menciona el Plan y programas de estudio 2017, Aprendizajes Clave, se encuentra: “comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo” (SEP, 2017, p. 435). Emplear la empatía significa emplear una cualidad que nos permite ver más allá de uno mismo y entender a otros en cualquier circunstancia, así como establecer relaciones con otros con más facilidad.

Complementando lo anterior es destacable mencionar que: “la empatía es una de las dimensiones socioemocionales a las que más atención se le ha prestado, por ser reconocida como un elemento central del desarrollo afectivo y ético de las personas” (SEP 2017, p. 461), siendo esto fundamental en habilidades comunicativas, en la capacidad de percibir e identificar respuestas emocionales en otras personas, etc.

Es importante reconocer el poder que tiene la empatía en las personas sobre todo en los estudiantes ya que esta práctica les ayuda a establecer relaciones interpersonales sanas, de respeto y sinceras, estas tienen sus comienzos en la escuela un espacio para que ellos se desenvuelven y aprenden con otros.

En el entorno educativo se establece la relación entre alumno y maestro, la relación entre compañeros de clase, etc., en muchas ocasiones los alumnos se relacionan entre sí para establecer un vínculo de compañerismo/amistad, pero hay que señalar la importancia de establecer relaciones interpersonales sanas, como se mencionó estas están presentes en todos los ámbitos de nuestra vida.

La educación es una tarea compartida, y tanto estudiantes como docentes aprenden gracias a una interacción enmarcada en el reconocimiento de la dignidad del otro como ser humano, capaz de transformarse y de transformar su entorno para expandir las oportunidades de su propia vida y de la de los demás. Es así como se reconoce la función que cumple la educación en el desarrollo de las

capacidades necesarias para que las personas puedan llevar una vida con sentido y dignificada (SEP, 2017 p. 438).

Dicho lo anterior la interacción con otros, el establecer relación con los demás juega un papel fundamental en el desarrollo de nuestra vida y en la educación, eso se ve cuando nosotros los docentes interactuamos con los alumnos y cuando observamos cómo conviven con otros, actualmente el Plan y programas de estudio 2017 menciona condiciones para establecer relaciones armónicas.

Con el ejercicio de la empatía los alumnos reconocerán el valor de uno mismo y de los demás aportando de esta manera a su capacidad de conectarse con los demás entendiendo las necesidades y sentimientos de las personas, también podrán comprender el punto de vista de otros ante situaciones de desacuerdos, el cultivar y fortalecer la empatía implica poner en contacto tres aspectos de la existencia: el yo, los otros y el mundo que compartimos. Para el fortalecimiento de la empatía el Plan y programas de estudio SEP 2017, nos propone trabajar habilidades asociadas a la empatía entre ellas se encuentran las siguientes:

- Bienestar y trato digno hacia otras personas
- Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto
- Reconocimiento de prejuicios asociados a la diferencia
- Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación

Siguiendo en el ámbito de lo socioemocional se retomaron las aportaciones de Rafael Bisquerra: "La educación emocional es una respuesta educativa a las necesidades sociales que no están suficientemente atendidas en las áreas académicas ordinarias" (Bisquerra, 2011, p. 1). Esto se retomó como parte del antecedente que tuvo la educación socioemocional en sus inicios porque efectivamente las necesidades de esta materia no están suficientemente atendidas, sus trabajos hablan sobre las emociones y su regulación, la aplicación de lo emocional en la educación y las competencias emocionales.

Las competencias emocionales se definen como habilidades que las personas podemos adquirir con el fin de mejorar con los demás y con uno mismo, se hace referencia a Daniel Goleman, él es un exponente del campo de lo emocional que nos habla de las competencias emocionales y una de estas competencias en la que se hace énfasis es la empatía.

Goleman comparte lo siguiente de la empatía: “de todas las competencias, la empatía es la fundamental para comprender y apreciar los sentimientos de las demás personas, es la dimensión base para todas las competencias sociales” (1998, p. 3). Este punto resulta muy interesante en este trabajo ya que la empatía es un elemento de gran impacto en el desarrollo de los estudiantes y está presente en el grupo con el que laboro.

Además de esto, la postura de Goleman (1998) sostiene que las personas que poseen esta competencia son personas que demuestran habilidades de escucha y comprensión a otros, cualidades que ha demostrado el grupo, pero también dice que son personas capaces de reconocer los logros y fortalezas de las personas que los rodean la intención de favorecer la empatía es una oportunidad de fortalecer esta competencia en los estudiantes.

Volviendo con Bisquerra, él nos habla de puntos importantes de la educación socioemocional entre ellos su aplicación en el contexto educativo: “Las aplicaciones de la educación emocional se pueden dejar sentir en múltiples situaciones: convivencia, comunicación efectiva y afectiva, resolución de conflictos, toma de decisiones, prevención inespecífica” (Bisquerra, 2011, p. 1). Si profundizamos más en la aplicación de la empatía como una práctica en el grupo queda como evidencia su influencia en esos aspectos.

Además de Goleman (1998), el trabajo de Bisquerra también nos comparte sus ideas sobre las competencias emocionales, él dice que las competencias emocionales son las más difíciles de adquirir, pero a su vez constituyen el contenido básico de la educación socioemocional, entre estas menciona las siguientes:

conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, competencias sociales y las habilidades de vida para el bienestar.

Al final cada una de estas competencias pasan a formar parte de un conjunto de habilidades emocionales las cuales facilitan las relaciones interpersonales con miembros del entorno social, como se mencionó antes la práctica de la empatía pone en práctica la escucha y la comprensión de las emociones, pero también abren la puerta a un trabajo satisfactorio en un clima favorable y productivo para la colaboración.

Continuado con esta parte es importante explorar otras concepciones que se tienen sobre la empatía pues este concepto no se limita a un solo autor, existen diferentes definiciones sobre la empatía, por ejemplo, la empatía es entendida por López, Carpintero, Del Campo, Lázaro y Soriano como: “la capacidad para ponerse en el lugar del otro y compartir sus sentimientos, inclinándose a la ayuda, si la necesita, o al gozo, si la otra persona está bien” (2006, citado en Saenz, 2017 p. 4). Estos autores señalan que la empatía tiene una importancia capital en las relaciones interpersonales, profesionales y sociales, sobre todo en aquellas que requieren una interacción más personalizada como es el caso de la familia, los amigos, las parejas, etc.

Otra definición que encontramos es que la empatía incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás (Garaigordobil y García de Galdeano, 2006). Con base en esto generamos el punto de partida asociado a lo teórico pues queda entendido que la empatía a pesar de sus muchas definiciones esta se asocia a las relaciones de las personas y si nos enfocamos en la educación esta va encaminada la convivencia escolar o a las relaciones interpersonales que establecen los alumnos.

Los alumnos al tener un conocimiento previo sobre la educación socioemocional, específicamente aquello asociado a las relaciones

interpersonales y a la empatía, generó áreas de oportunidad para mejorar la situación actual; pues a pesar de ya poseer estos conocimientos resulta necesario brindar una apoyó a ese avance, porque el grupo ha demostrado en muchas ocasiones que son capaces de ser personas con una buena actitud empática.

El hablar de la empatía permite abordar elementos asociados a la vida cotidiana y situaciones de gran diversidad, es decir no se limita a ser un concepto simple, sino que este brinda la oportunidad de explorar y generar enseñanzas que serán significativas para ellos, pues parte de la empatía es poner en práctica la comprensión.

Al comprender la situación de otra persona o cómo se siente ante una situación concreta, nosotros buscamos ser capaces de entender lo que vive y/o ponernos *en sus zapatos*. Ser una persona empática no es una tarea fácil ni algo que se da de la noche a la mañana, pero es una habilidad que se trabaja, se aprende y se enseña a otros.

El comprender a otros y ponerse en su lugar hace alusión al entendimiento emocional y tal como se menciona la comprensión emocional: Las señales emocionales en las relaciones interpersonales son comprendidas, lo cual tiene implicaciones para la misma relación (Bisquerra, 2011). Así que al trabajar con las relaciones interpersonales se busca influir en ellas con un mayor impacto a través de la empatía.

Ahora que se conocen algunos aspectos esenciales de la empatía es importante hacer mención acerca de las relaciones interpersonales pues estas se definen como un tipo de interacción necesaria para todo ser humano, pues estas poseen no solo la capacidad de comunicarse sino también la necesidad de hacerlo, con el fin de aumentar su conocimiento y asegurar su supervivencia (Miralles y Carrera, 2022). El relacionarse con otros es algo constante que hacemos las personas, el buscar establecer un vínculo o conexión con otros en el compartimos características propias de lo que nos rodea.

Las relaciones interpersonales según Miralles y Carrera (2022) se refieren a aquellas que puedan mantenerse entre seres humanos, por ejemplo: amistad, familiar entre padres e hijos, relación de pareja o entre compañeros de trabajo, escuela y universidad; todas y cada una de ellas forman parte importante de nuestra vida, pero implican un vínculo de confianza o intimidad distinto.

2.3 Presupuestos metodológicos

El trabajo de investigación realizado dentro del presente informe de prácticas profesionales giró en torno a tres grandes momentos: 1) el diagnóstico, 2) la intervención didáctica y 3) el análisis según el aprendizaje de los estudiantes y de la práctica docente.

El primer momento corresponde a la fase de diagnóstico la cual se realizó en el periodo de prácticas docentes septiembre-octubre de 2022, en este punto se realizó una indagación en busca de elementos que contribuyeran a la temática establecida.

El desarrollo de la primera fase se efectuó a través de la observación y registros del grupo durante el trabajo en clase realizado en jornadas de práctica docentes pasadas, a partir de esto se llevó a cabo el diseño de una serie de tres actividades con el acompañamiento de un formato de intervención didáctica para su aplicación. Estas actividades permitieron recuperar información de gran relevancia para el desarrollo de la próxima fase de trabajo. Cada actividad se aplicó en una sesión por semana comenzando por la lectura de un cuento o caso y se daba paso a la realización de esta, para concluir con una charla grupal a modo de reflexión.

Las actividades planteadas pasaron por un proceso de diseño y aplicación el cual estuvo destinado a la recuperación de datos asociados a la práctica de la empatía en el grupo. Parte de la intención de estas intervenciones fue rescatar las producciones de los estudiantes para contribuir al desarrollo del presente informe, estas intervenciones serán abordadas por medio de sesiones de trabajo cuyo espacio está diseñado para la introducción, desarrollo y reflexión de la temática a

fin de favorecer el desarrollo del grupo en cuanto a sus habilidades asociadas a la dimensión de la empatía.

Al término de la aplicación pasé a un ejercicio de análisis y reflexión el cumple una función importante en el abordaje didáctico de este trabajo, la intención al final de la aplicación de cada actividad fue que el alumno reconociera sus cualidades y valores sus actitudes empáticas a fin de adoptarlas como una práctica cotidiana hacia sus relaciones interpersonales y su entorno social de esta manera el diagnóstico nos ha permitido recolectar datos importantes para la siguiente fase de trabajo.

Acerca del segundo momento del abordaje didáctico destinado a la intervención su construcción fue orientada a través del diagnóstico con el que he adquirido los elementos que serán necesarios trabajar, así como la guía y elementos de la estructura de una planeación didáctica y algunas consideraciones/decisiones que se tomaron para el diseño de estas.

El tercer momento hace referencia al análisis de la práctica correspondiente al abordaje didáctico esta se encuentra encaminada por dos vertientes, una de ellas es analizar el impacto de la intervención y la otra vertiente es analizar la propia práctica docente. Para este análisis me apoyé en el ciclo reflexivo de Carr y Kemmis (citado en Latorre, 2005)), el cual consta de cuatro fases de desarrollo en la investigación: planeación, acción, observación y reflexión.

Acerca del ciclo reflexivo este se trata de una estrategia que ayuda a comprender las acciones que ha realizado y/o problemas que ha vivido, con esto el profesorado reflexiona y consigue mejorar sus habilidades. El uso del ciclo reflexivo es utilizado en la investigación-acción, Carr y Kemmis la define como:

Una forma de indagación auto reflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su

comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). (Kemmis, 1986, citado por Latorre, 2005, p. 24).



Figura 1: El ciclo reflexivo en la investigación-acción según Carr y Kemmis (1986)

Fuente: Latorre, 2005.

Con base a la figura 1 sobre la primera fase, esta le corresponde a la planeación la cual nos lleva al diseño de las actividades (considerando la información de los estudiantes) que se implementaron para el plan de acción en base a lo que queremos rescatar de la temática planteada la cual es el favorecimiento de la empatía en el grupo.

Sobre la fase dos y tres que corresponden a la acción y observación estas van de la mano ya que se realiza la implementación de las actividades ya planificadas y la observación se lleva a cabo en el momento de la clase en que los estudiantes realizan las actividades, a fin de recolectar todas las evidencias posibles para la siguiente fase de este ciclo.

La última fase del ciclo de Carr y Kemmis corresponde a la reflexión, la cual se define como la rendición de cuentas de lo ocurrido en la aplicación de la intervención. En esta fase podemos definir el panorama de nuestras actividades y rescatar lo que nos sirvió de esta intervención y hacer una respectiva valoración de los resultados que obtuvimos.

2.4 Presupuestos técnicos

Para dar comienzo con el proceso de investigación desarrollado en este informe de prácticas se solicitó el consentimiento informado del maestro titular del grupo sobre el desarrollo de la intervención que se deseaba aplicar; se detalló lo que se pretendía realizar en cada una de las actividades, así como los propósitos de la investigación en general.

Se inició con la fase de diagnóstico en la cual se diseñaron e implementaron tres actividades basadas en el enfoque didáctico de carácter formativo de la educación socioemocional (SEP, 2017), las cuales permitieron reunir información para obtener un panorama más preciso del tema de interés, cada actividad se les entregó a los estudiantes de forma impresa, para su realización en clase cada una de ellas tuvo una duración de 40 a 50 minutos por sesión, se trabajaron 3 sesiones (una por semana) que se llevó a cabo durante la jornada de prácticas docentes de noviembre-diciembre del año 2022.

Como se mencionó se desarrollaron tres actividades para la recuperación de datos, para la planificación de estas actividades se buscó la realización de producciones escritas (ideas, opiniones, posturas, etc.) y visuales (dibujos), estas actividades contaron con la utilización de cuentos, recuperación de ideas previas y casos asociados a la vida real para responder una serie de preguntas en las que los estudiantes asumieron una postura empática, para de esta manera avanzar en el proceso de intervención que favorezca esta competencia.

A partir de lo obtenido pude pasar al diseño de la intervención cuyo propósito es la aplicación de nuevas actividades e instrumentos de evaluación los cuales brindaran las evidencias que ayuden a dar cuenta del impacto de nuestra temática, estas actividades tuvieron un objetivo en concreto a fin de obtener la mayor cantidad de datos posibles.

Una vez finalizado el proceso de intervención donde he aplicado nuestras actividades pasamos al proceso de análisis de los resultados el cual nos brinda el

momento para la valoración de los resultados y comprobamos el impacto de nuestra intervención es decir una reflexión final sobre nuestra temática la empatía.

2.5 Hallazgos de la fase diagnóstica

Para la aplicación del diagnóstico se diseñaron e implementaron una serie de tres actividades con el fin de obtener la mayor cantidad de información, las cuales se denominaron: 1) Si yo fuera Lorenzo, 2) Apóyalo y 3) Ayudando.

Dentro de las evidencias se recuperaron respuestas que destacan por ejemplo cómo asumen la situación, cómo pueden reaccionar con los demás, la comprensión de sentimientos de esa persona y que harían para ayudar. Entre estas respuestas destacan grandes capacidades empáticas en otras está la presencia de la empatía, pero existe una contradicción con las acciones que realizaría y/o la postura que toman ante la situación.

De manera general sobre las actividades aplicadas del diagnóstico sirvieron para obtener elementos que servirán para el diseño de la próxima intervención y las próximas actividades a trabajar con ellos, la primera actividad permitió reconocer su competencia empática y las ideas que tienen al momento de asumir el lugar de otro.

Sobre la segunda evidencia se muestra una constante la cual es la presencia de la empatía y la búsqueda de soluciones, al analizar detalladamente el resto de las producciones de los alumnos se consideró que el trabajar con ellos el reforzamiento de la empatía será un elemento favorable en su aprendizaje, es decir el trabajar esta competencia ayudará a emplearla en distintos ámbitos no sólo el educativo sino también el social entre otros.

La tercera actividad guarda una estrecha relación la segunda, sin embargo, para este nuevo ejercicio se buscó que el alumno profundizará en una situación más relacionada a una experiencia en la escuela, a pesar de que en la parte de redacción fue breve esta mostró resultados favorables y elementos que se deben

considerar, así como las producciones de dibujos, cada elemento llevará a consideraciones para el diseño de la intervención para su próxima aplicación.

La primera actividad denominada “Si yo fuera Lorenzo” se realizó el 28 de noviembre de 2022, a partir de la lectura del cuento “El cazo de Lorenzo” la actividad consistió en que los alumnos respondieran una serie de preguntas las cuales ponían a prueba la capacidad de ponerse en el lugar de otros en este caso ponerse en el lugar del personaje Lorenzo.

Responde lo siguiente:

- ¿Por qué la gente molesta a Lorenzo?
Por que lleva arrastrando un cazo y lo ven raro
- Si tú fueras Lorenzo...
¿qué hubieras hecho si te molestaban?
Les diría todo lo que tengo que pasar
- ¿Cómo te sentirías?
triste
- ¿Harías lo mismo que Lorenzo?
sí lo ayudaría
- ¿Quién ayudó a Lorenzo?
una persona extraordinaria
- ¿Cómo lo ayudo?
Mostrándole lo bueno de tener un cazo y le dio una bolsa para guardar su cazo.
- ¿Cómo ayudarías a Lorenzo?
Juntándolo y no verlo raro.

Transcripción

¿Por qué la gente molesta a Lorenzo? Porque lleva arrastrando un cazo y lo ven raro.

Si tú fueras Lorenzo...

¿Qué hubieras hecho si te molestaban? Les diría todo lo que tengo que pasar

¿Cómo te sentirías? Triste

¿Harías lo mismo que Lorenzo? Si, lo ayudaría

¿Quién ayudó a Lorenzo? Una persona extraordinaria

¿Cómo lo ayudo? Mostrándole lo bueno de tener un cazo y le dio una bolsa para guardar su cazo

¿Cómo ayudarías a Lorenzo? Juntándolo y no verlo raro

Figura 2: Actividad 1 de O-28/11/2022

Fuente: Producción de los estudiantes

Lo que podemos observar en la figura 2 sobre las respuestas de “O” es que él tiene presente la empatía, ya que “incluye tanto respuestas emocionales como experiencias vicarias o, lo que es lo mismo, capacidad para diferenciar entre los estados afectivos de los demás y la habilidad para tomar una perspectiva tanto cognitiva como afectiva respecto a los demás” (Garaigordobil, Maite; García de Galdeano, Patricia, 2006). Me parece interesante que en la segunda pregunta su respuesta es mostrar a otros lo que vive como si fuera el personaje esto demuestra su capacidad de ponerse en el lugar de otros, reflexiona sobre los sentimientos y las acciones que él tomaría.

Otra de las evidencias que me parece interesante es la de “A”, en su caso ella también muestra la presencia de esta competencia recuperando las ideas de Goleman (1998) nos menciona que “de todas las competencias, la empatía es la fundamental para comprender y apreciar los sentimientos de las demás personas, es la dimensión base para todas las competencias sociales” (Goleman, 1998, p. 3). Aunque las acciones que expone no coinciden mucho con lo escrito muestra presencia de esta lo cual ocurre con los demás alumnos.

Responde lo siguiente:

- ¿Por qué la gente molesta a Lorenzo?
por que tiene un caso que no se
puede curar
- Si tu fueras Lorenzo...
¿qué hubieras hecho si te molestaban?
les pagaba con el caso
- ¿Cómo te sentirías?
feliz por ser único
- ¿Harias lo mismo que Lorenzo?
no
- ¿Quién ayudó a Lorenzo?
una persona extraordinaria
- ¿Cómo lo ayudó?
manteniéndole el lado bueno
- ¿Cómo ayudarías a Lorenzo?
respondiéndole a los que lo molestan
manteniéndole los lazos que en

Transcripción

¿Por qué la gente molesta a Lorenzo? Porque Tenía un cazo que no se podía zafar

Si tú fueras Lorenzo...

¿Qué hubieras hecho si te molestaban? Les hubiera pegado con el cazo

¿Cómo te sentirías? Feliz por ser único

¿Harías lo mismo que Lorenzo? No

¿Quién ayudó a Lorenzo? Una persona extraordinaria

¿Cómo lo ayudo? Mostrándole todo lo bueno

¿Cómo ayudarías a Lorenzo? Pegándole a los que lo molestaron. Mostrándole lo único que es.

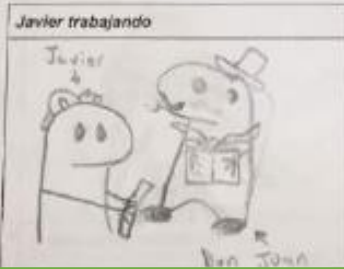
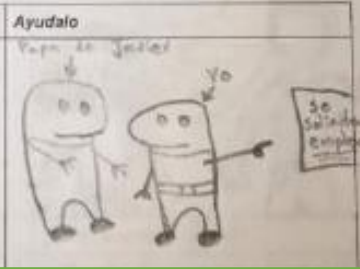
Figura 3: Actividad de A-28/11/2022
Fuente: Producción de los estudiantes

Consigna: Lee cuidadosamente lo siguiente...

La familia de Javier es de clase baja y tienen muchos problemas económicos debido a que el padre no cuenta con un trabajo fijo, por lo cual Javier no puede asistir a clases ya que no tiene para el pasaje o su desayuno. Hoy en día, trabaja desde temprano por la mañana con su mamá Nancy, de 23 años, que es trabajadora.

"Mi mamá me ancló en la escuela, pero no pudo ir a clase ni un día. Ni siquiera me compró mis útiles escolares. Los cuadernos que tengo son del año pasado y la mayoría de las páginas están vacías. Pero lo que más extraño son mis amigos y el tiempo para jugar".

En el siguiente cuadro dibuja la situación que vive Javier y cómo puedes ayudarlo

Javier trabajando	Ayudalo
	
<i>¿cómo crees que se sintió?</i>	<i>¿cómo puedes ayudarlo?</i>
<i>Triste por faltar a la escuela & Enojado por no tener tantos recibidos</i>	<i>Hablando a su papá a un lado dónde se solicitan empleados.</i>

Transcripción: "Apóyalo"

¿Cómo crees que se sintió? 1.-triste por faltar a la escuela

2.-Enojado por no tener tantos recursos

¿Cómo puedes ayudarlo?

Llevando a su papá a un lado donde se solicitan empleados.

Figura 4: Actividad 2 de O
Fuente: Producción de los estudiantes.

A partir de esta evidencia (figura 4) pude rescatar que la empatía está en sus respuestas y también propone una posible solución acorde a la realidad es decir que está en sus posibilidades de hacerla, pero también se observa el cómo ve la realidad como una imagen infantilizada. Al analizar otra evidencia se puede rescatar la misma observación de una visión de la realidad que está infantilizada, pero con diferencia en sus respuestas.

23 años, que es lustrabotes.

"Mi mamá me dejó en la escuela, pero no pude ir a clase ni un día. Ni siquiera me compró mis útiles escolares, los cuadernos que tengo son del año pasado y la mayoría de las páginas están vacías. Pero lo que más extraño son mis amigos y el tiempo para jugar".

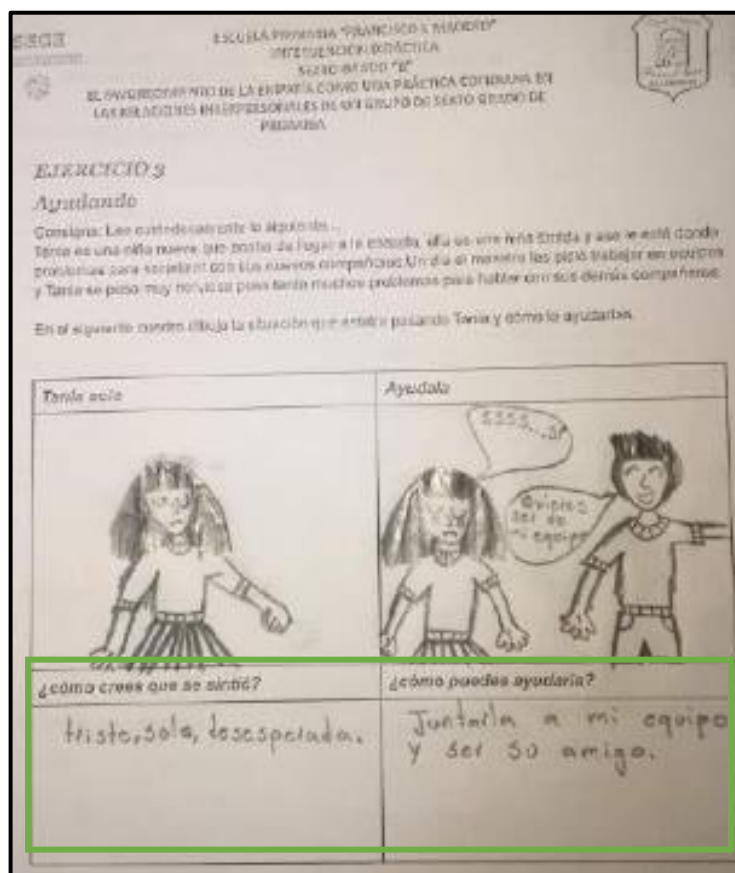
En el siguiente cuadro dibuja la situación que vive Javier y cómo puedes ayudarlo

Javier trabajando	Ayúdalo
¿cómo crees que se sintió?	¿cómo puedes ayudarlo?
Nervioso asustado & Feliz	asignarle un trabajo & un espacio un celular & tomarlo

Transcripción: "Apóyalo"
¿Cómo crees que se sintió? Nerviosos, asustado y feliz
¿Cómo puedes ayudarlo?

Sobre la actividad de “L” (figura 6) exploya el cómo se siente el personaje como si fuera ella de una forma peculiar al mencionar el motivo que produce esos sentimientos, también pude notar cómo razona y propone una solución real la cual es hablar con los maestros lo que me da a entender la confianza que tiene en los docentes.

La tercera actividad titulada “Ayudando” se llevó a cabo el 9 de diciembre de 2022, esta actividad tuvo la misma dinámica que la actividad 2; los alumnos harían la lectura de un caso sobre una niña que tiene problemas para socializar con sus compañeros y a partir de esto ellos iban a exponer el cómo se imagina la situación que vive el personaje del caso y cómo son las cosas después de haberlo ayudado, de igual forma en la parte inferior del dibujo se recupera una producción escrita sobre las ideas del alumno al asimilar el caso.

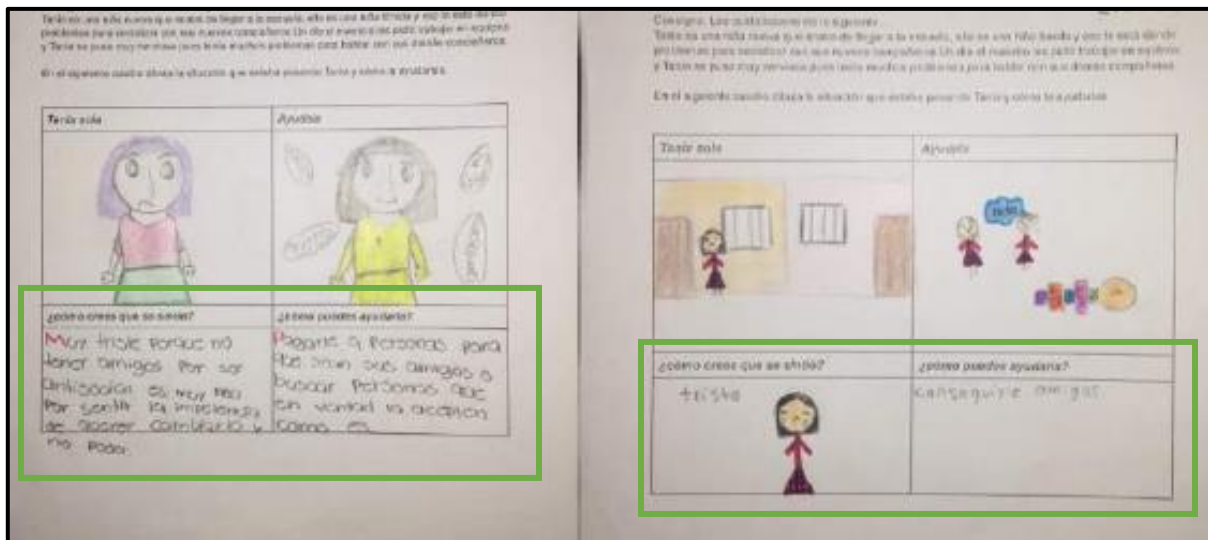


Transcripción: Ayudando
 ¿Cómo crees que se sintió? Triste, sola,
 desesperada

*¿Cómo puedes ayudarla?
 Juntarla a mi equipo y ser su amigo*

Figura 7: Actividad 3 del alumno O
 Fuente: Construcción de los estudiantes.

Sobre el ejercicio 3 se muestra la evidencia de “O” (figura 7), la cual pude notar en comparación a el ejercicio 2 (figura 4) la diferencia en sus dibujos en este ejercicio realiza un dibujo más cercano a la realidad en comparación al ejercicio 2, sus respuestas coinciden con lo que expone, como sabemos la empatía es entendida como: “la competencia para ponerse en el lugar del otro y compartir sus sentimientos, inclinándose a la ayuda si es necesaria si la otra persona no está bien” (López, Carpintero, del Campo, Lázaro y Soriano, 2006), si observamos sus respuestas él buscó comprender/compartir los sentimientos del personaje y propone una alternativa para ayudar, esto también sucede de forma similar con el resto de las evidencias.



Transcripción: Ayudando

-Respuestas de Hannah

¿Cómo crees que se sintió?

Muy triste porque no tener amigos por ser antisocial es muy feo por sentir impotencia de querer cambiarlo y no poder

¿Cómo puedes ayudarla?
Pagarles a personas que sean sus amigos o buscar
personas que en verdad la acepten como es.
-Respuestas de Máyela
¿Cómo crees que se sintió? Triste
¿Cómo puedes ayudarla? Conseguirle amigos

Figura 8: Actividad de H y M
Fuente: Construcción de los estudiantes.

Tomando como referencia la figura 8 en la que se exponen dos evidencias pude rescatar que comprenden el cómo se siente el personaje del caso, la respuesta de “H” si bien expresan más que las de “M” estas mencionan un poco sobre la impotencia que tiene las personas que son tímidas al quieren convivir, sin embargo, les cuesta trabajo. En el caso de “M” sus respuestas son muy breves, pero comparte la misma intención que “H” y de sus compañeros, el ayudar estableciendo lazos de amistad esto lo identifique como una constante en el resto de las respuestas del grupo.

De manera general y con base a las producciones realizadas de los estudiantes podemos rescatar que los estudiantes ponen en práctica la competencia de la empatía y saben emplearla en situaciones/casos para profundizar en y comprender lo que vive el otro y cómo se siente. Considero que es importante seguir trabajando en casos que sean cada vez más cercanos a su realidad con el fin de poner en práctica este ejercicio de la empatía y aplicarlo a su realidad escolar principalmente en sus relaciones interpersonales.

La educación es una tarea compartida, y tanto estudiantes como docentes aprenden gracias a una interacción enmarcada en el reconocimiento de la dignidad del otro como ser humano, capaz de transformarse y de transformar su entorno para expandir las oportunidades de su propia vida y de la de los demás (SEP, 2017, p. 438).

Como conclusión de este apartado y tomando el resultado que se obtuvo del diagnóstico, se identifica que la empatía se encuentra presente, misma que conocen y la emplean pero es una práctica esporádica que es visible en el grupo sin embargo no es constante, con esto considero para el bosquejo de la intervención favorecer el trabajo con la empatía apoyándose en actividades de interacción y participación activa, la revisión de casos y dilemas morales a fin de organizar foros de discusión o mesas redondas para reflexionar.

2.6 Plan de Intervención Didáctica

A continuación, se presenta un bosquejo de las actividades que se implementarán para la fase de intervención del abordaje didáctico del presente informe de prácticas docentes.

Nombre de la actividad	Propósito de la actividad	Fecha tentativa de aplicación
1.-La historieta de empatía	Los estudiantes a partir de un caso asociado a su realidad asuman el lugar del personaje y lo representen en una historieta.	22 de febrero de 2023
2.-No discutamos	Los estudiantes pongan en práctica su habilidad empática para actuar ante un dilema moral y expongan sus ideas en una mesa redonda.	3 de marzo de 2023
3.-Me pongo en tus zapatos	Los estudiantes pondrán en práctica su capacidad de ponerse en el lugar del otro al plantearle un problema hipotético y cómo lo solucionaría.	10 de marzo de 2023
4.- ¿Cómo te sientes?	Los estudiantes buscarán comprender los sentimientos de un	17 de marzo de 2023

	personaje de un caso que ha sufrido por prejuicios y los plasmarán en un dibujo	
5.-La empatía y yo	Los estudiantes reflexionaran su práctica empática en base a una experiencia vivida y propondrán acciones que hubieran hecho ahora que conocen más sobre la empatía.	24 de marzo de 2023
6.-Conflicto	Los alumnos a partir de un caso asociado a su realidad asuman el lugar del personaje exponiendo una variedad de soluciones para atender dicha situación	4 de mayo de 2023

Fuente: Construcción propia.

III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

3.1 Hallazgos de la primera sesión: “La historieta de empatía”

El día 22 de febrero de 2023 cerca de las 11:30 am inició la aplicación de la primera intervención diseñada para el desarrollo del presente informe de prácticas docentes, antes de aplicar esta primera actividad se hicieron algunas modificaciones en la fecha de aplicación a causa de asuntos oficiales que se tenían que atender entre ellos la reunión del Consejo Técnico Escolar (CTE), la fecha original para esta primera aplicación cambió del día viernes 24 de febrero al miércoles 22 de febrero.

Con un total de 26 estudiantes presentes se aplicó la primera actividad titulada: “La historieta de empatía”, el propósito de esta actividad era que los estudiantes a partir de un caso asociado a su realidad asuman el lugar del personaje y lo representen en una historieta. Para comenzar con esta intervención lo primero que se realizó fue presentar el caso de Tania, una niña que había ingresado a una nueva escuela y tenía problemas para socializar con sus compañeros, a manera de charla se platicó sobre el caso, el inicio de esta intervención fue enriquecedor debido a que algunos de los estudiantes compartieron algunas de sus experiencias en las que habían pasado por algo similar.

Algunos de los estudiantes compartieron algunas anécdotas entre ellas las siguientes: Diálogos recuperados:

Leonardo: Me sentía raro.

Irving: Cuando yo llegué nadie me hablaba, me veían como si yo no fuera de este planeta y el único que me hablaba era Axel.

Hannah: Cuando yo llegue a la escuela todos se me quedaban viendo muy raro y siempre estaba muy nerviosa.

El inicio de esta intervención está tomando un buen rumbo, “la convivencia escolar es el conjunto de relaciones interpersonales que se dan entre los miembros de una comunidad educativa y que dan lugar a un determinado clima escolar” (SEP. 2017, p.434). Tomando como referencia esto, el clima que se vivía en el aula contribuyó a esta intervención al punto de que los estudiantes preguntaron por mi propia

experiencia al llegar como maestro practicante cuando trabajé con ellos en quinto grado. Esto resultó interesante por lo que decidí aprovechar este momento:

Diálogos recuperados:

E.A: Profe se acuerda cuando vino creo que, en quinto, ¿se acuerda?, ¿qué sintió?

D.F. (docente en formación): yo sentí por una parte mucha emoción porque era el primer grupo que daba clase presencial, di clases, pero virtuales.

E.S: Por el covicho (Covid).

D.F.: Por el Covid precisamente, yo estaba muy emocionado por dar clases frente a un grupo, pero también estaba muy nervioso.

Utilizar un caso que era cercano a la realidad de los estudiantes brindó la oportunidad de ver esta situación/problema como una forma de profundizar más en la habilidad de la empatía pues ante un problema/ conflicto estamos acostumbrados a limitar nuestra visión de la situación, Pérez (2011 citado en Gil, 2020, p. 2), afirma que es importante dejar de ver el conflicto como un problema y empezar a entenderlo como una parte natural de la convivencia humana”. Coincido con lo que menciona Gil (2020) en esta idea, porque al exponer en el caso la timidez del personaje como un conflicto los estudiantes comenzaron a verlo como un elemento que forma parte de las personas y en nuestras relaciones interpersonales es decir en el cómo convivimos con otros, al profundizar más en esto el diálogo fue más fluido, enriquecedor y las ideas fueron concretas.

En este momento de la clase me pude percatar que al no limitar el problema a un solo elemento sino verlo con más de una perspectiva resulta más interesante ver cómo los estudiantes analizan/reflexionan más cada elemento y buscan otras vías hacia una solución.

El resultado de realizar esta plenaria fue satisfactorio ya que permitió aterrizar algunos elementos clave de la empatía por ejemplo asumir la situación

desde el lugar de otra persona, así como comprender los sentimientos de esa persona entre otros. A partir de esto continúe con el desarrollo de la sesión y pase a dar la indicación del producto que se iba realizar, el cual consistió en la hoja de trabajo 1 (anexo 6) se les entregó esta hoja y se explicó la consigna de la actividad, en esta parte considero que debí ser un poco más claro en la indicación a causa de esto varios estudiantes me preguntaron sobre lo que se iba a hacer.

Mientras los alumnos realizaban la actividad pasaba por las filas para observar sus producciones, así como también indagar sobre algunos detalles que resultan interesantes o significativos para la investigación, cuidando que los estudiantes no malinterpretaran lo que estaba haciendo y así evitar que esto entorpeciera el trabajo realizado. Debido al horario de trabajo tuve que pausar la sesión y el trabajo pues ya era hora de retirarme y decidí recoger las actividades para continuar posteriormente en otra sesión.

El día lunes 27 de febrero alrededor de las 8:30 am les devolví las hojas de trabajo para que continuaran con la historieta, les proporcioné un tiempo de 30 minutos para acabar este producto, al igual que la sesión pasada estuve observando los trabajos de los alumnos y preguntando por algunos detalles que me llamaron la atención.

Después del tiempo proporcionado se abrió un espacio de reflexión para compartir algunos comentarios sobre las producciones de los alumnos, al principio observé que se sentían intimidados o les daba pena compartir lo que habían hecho en esta parte hubiera sido recomendable aplicar una dinámica para que los estudiantes se relajaran un poco y hacer este espacio más divertido e interesante para ellos, aun así, poco a poco comenzaron a salir varias participaciones. En ese sentido, destacó que en próximas intervenciones debo favorecer acciones que promuevan ambientes cálidos para que los estudiantes se sientan cómodos y en confianza para externar sus ideas.

Como se mencionó antes gran parte de las evidencias cumplieron con lo esperado de esta intervención, a partir del caso revisado los estudiantes realizaron su historieta y ofrecieron una alternativa que estuviera dentro de sus capacidades: “las formas alternativas son una debida opción cuando la convivencia diaria, familiar y comunitaria han sido transgredidas de manera intencional y repetitiva” (Fuquen 2003, p. 11), tomando como referencia lo anterior al ver el caso y profundizarlo los estudiantes realizaron un proceso de humanización para encontrar como menciona Fuquen (2003) formas alternativas de resolución.

A pesar de que el trabajo de Fuquen está más encaminado a la resolución de conflictos comparto las ideas de la búsqueda de alternativas porque la empatía me permite ocupar el lugar de otra persona y con ellos ver una situación o problemática desde otra perspectiva. Algunas de las evidencias se muestran a continuación.

Uno de los elementos que identifiqué durante el análisis de las evidencias de los estudiantes fue que varios de ellos comparten una visión infantilizada de la realidad, esto se mencionó en el apartado anterior, pero a pesar de esto es un elemento que aun veo constante, sin embargo, estas evidencias muestran lo que se dijo anteriormente, sus trabajos exponen lo que se tenía esperado exponer una alternativa positiva ante el caso visto en la sesión.

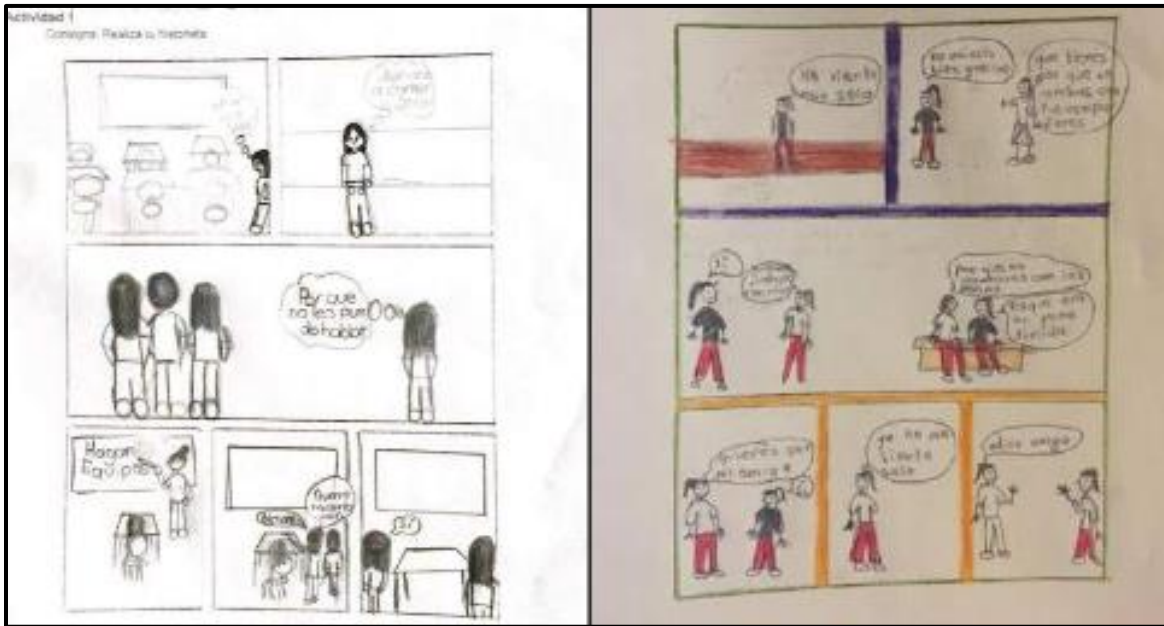
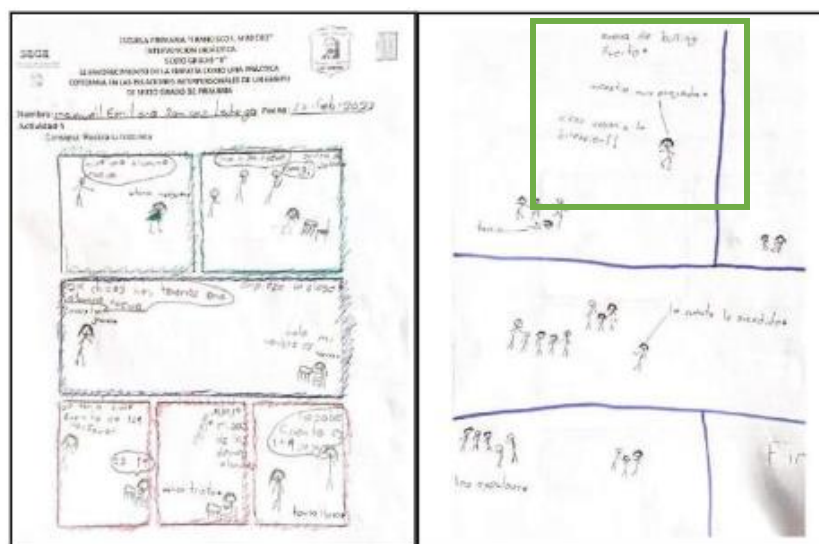


Figura 11: Actividad historieta.
Fuente: Producción de los estudiantes

Otro de los trabajos que llamó mi atención fue el de estudiante M, al igual que sus compañeros toma el mismo rumbo en la historia, pero me pareció interesante que él continuó su trabajo por la parte de atrás y desarrolló una más su trabajo.

Lo que llamó mi atención en el trabajo de “M” fue que durante la continuación de la historia él emplea un vocabulario específico, el hace mención del “*bullying*” y lo describe en una parte de su historieta y lo expone de forma específica:



Transcripción:

Escena de bullying fuerte. Expone una escena donde el personaje es golpeado por varios compañeros, la historia continua hacia su resolución.

Figura 12: Actividad historieta M.

Fuente: Construcción de estudiantes.



Figura 13: Actividad historieta M.

Fuente: Construcción de estudiantes.

La conclusión a la que llega estudiante M en esta historia es que al final el personaje principal cuenta todo lo sucedido y los agresores son expulsados. Continuando con el análisis del resto de las producciones de los alumnos otras que destacaron fueron las de A y H (figura 14), ellos exponen una alternativa que resulta positiva pero diferente al resto de los estudiantes, ellos ofrecen en su historieta como alternativa el noviazgo.



Figura 14: Actividad de A y H 22/02/2023.
Fuente: Producciones de estudiantes

Esto me parece también algo interesante porque entra dentro de lo esperado como una alternativa que lleve a una resolución pacífica además de esto, ellos comparten este elemento sin embargo lo expresan de forma similar, el trabajo de Axel puede parecer sencillo, pero da a entender lo que quiso decir en la historieta; en el caso de Hannah ella muestra mayor detalle en su trabajo expresando lo que quiera decir.

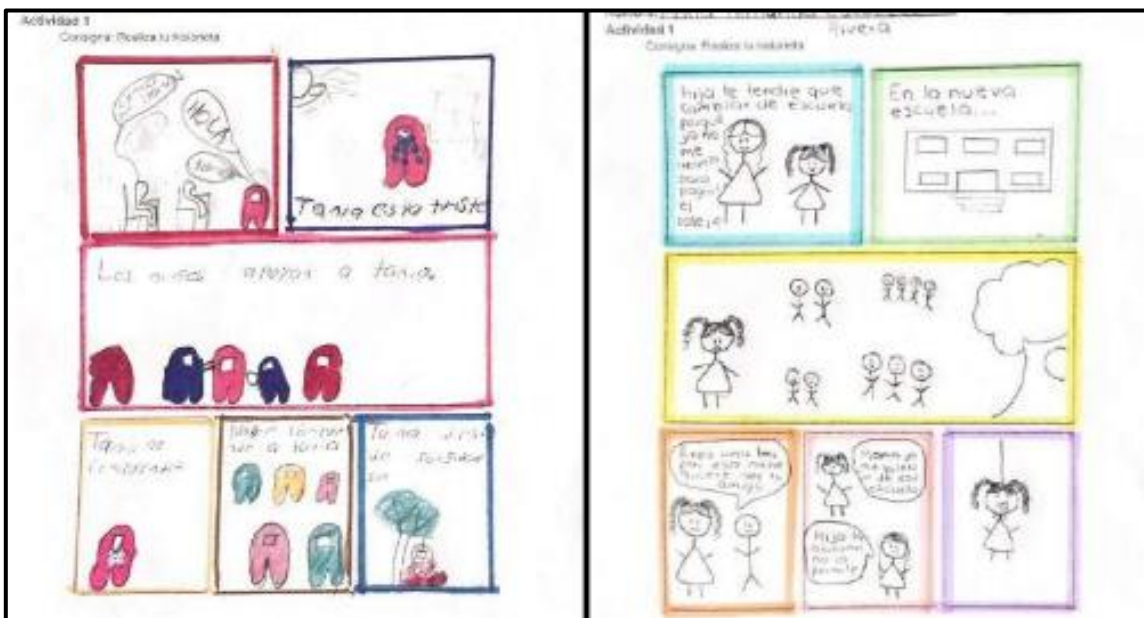


Figura 15: Actividad historieta de David y F 22/02/2023
Fuente: Construcción de estudiantes.

Siguiendo con el resto de las actividades algo que me alarmó fue analizar las producciones de “David y F” debido a que tocan el tema del suicidio como una alternativa lo cual no entra en los parámetros de lo esperado, además de ser algo negativo, ante esto decidí indagar el motivo de esta evidencia. Al preguntarle a Fernanda sobre su trabajo no hubo una respuesta clara solamente mencionó que ya no podía seguir y así terminó este trabajo.

En el caso de David no sucedió esto, su dibujo al igual que evidencias anteriores muestra una visión infantilizada de la realidad en la que asocia su forma de ver al mundo con los personajes del juego de *Among us*, esto me hizo considerar lo que postula Delval (1994) junto con Vygotsky sobre el proceso que efectúa para interpretar sus pensamientos internos y como los proyecta en el entorno que lo rodea, durante el espacio de reflexión él me platicó sobre su trabajo y cuál fue el motivo de su resolución no con la intención de exponerlo o se sintiera preocupado o intimidado.

Diálogo recuperado del espacio de reflexión:

Yo: David cuéntame de tu trabajo me da curiosidad, me intriga.

David haga de cuenta que Tania se sintió raro llegar a una nueva escuela, Entonces Tania intentó encajar con sus compañeros, nadie comprende a Tania pues ella tuvo sensaciones de suicidarse porque nadie la comprendía. Un compañero la comprendió, pero Tania ni caso hizo ella tomó la decisión de suicidarse.

D.F: ¿por qué tomó la decisión de suicidarse?, (indagando en su respuesta).

David: porque nadie la comprendía.

D.F: porque nadie la comprendía, o sea eso fue como una consecuencia, ¿qué trataste de decir ahí?

David: que al sentirse mal Tania ella tomó medidas extremas.

Al escuchar a David considero que durante el desarrollo de la intervención y lo que pueda hacer dentro de mi papel como docente logré una respuesta/señal positiva sobre David, con base en las producciones aparece de manera reiterativa este

elemento fue necesario acudir a una interpretación psicológica de un experto para intentar comprender lo que nos quiere decir.

Para la evaluación de esta intervención se aplicó el instrumento de evaluación (anexo 15) correspondiente, el cual consta de cuatro indicadores de logro a fin de llevar un seguimiento sobre los estudiantes en relación con el presente trabajo de investigación.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos de esta primera intervención (Anexo 16) situando a cada estudiante en un nivel de empatía con el propósito de que durante el transcurso de las siguientes intervenciones muestre una mejora en su nivel.

Esta primera intervención fue enriquecedora con base a los resultados de las hojas de trabajo se identificó el nivel de empatía en que se encuentran los estudiantes, de los 28 presentes se muestra el porcentaje en que se encuentra el grupo en relación de la empatía, de manera general los resultados son favorables y acordes a lo esperado.

Del 100% del grupo un 42.8% se encuentra en un nivel bueno de empatía, 14.2% se encuentra en un nivel destacado, 10.7% se encuentra en un nivel suficiente, 14.2% se encuentran en un nivel insuficiente, el porcentaje restante corresponde a estudiantes que estuvieron ausentes o no cumplieran con la actividad solicitada, estos porcentajes me permitieron obtener una escala sobre el nivel de los estudiantes en esta intervención; esto se tuvo en cuenta al profundizar en el panorama de la situación y las consideraciones para las siguientes intervenciones.

Esta primera intervención proporcionó algunos elementos que se tomarán en consideración para las siguientes intervenciones de este trabajo de investigación, por ejemplo, Considerando a Valle tengo la posibilidad implementar alguna dinámica que motive la participación de los estudiantes de esta manera se puede generar un clima en el aula más agradable (2006 citado en Carbonero, Martín-Antón y Reoyo 2011, p.3). La falta de motivación en las aulas se ha convertido en uno de los

problemas centrales de la educación, la motivación influye significativamente en el aprendizaje del alumnado” tomando como referencia lo anterior vale la pena aprovechar los beneficios de la motivación a fin de hacer el tema de la empatía más significativo para los estudiantes.

3.2 Hallazgos segunda sesión: “No discutamos”

El día 3 de marzo de 2023 con un total de 26 estudiantes presentes se aplicó la segunda actividad titulada: “No discutamos”, el propósito de esta actividad era que los estudiantes pongan en práctica su habilidad empática para actuar ante un dilema moral y expongan sus ideas en una mesa redonda. El comienzo de esta intervención no tuvo el resultado esperado debido a que parte del grupo salió para atender el proyecto de recolección de PET que han estado trabajando, ante esto tomé la decisión de presentar el dilema moral con los estudiantes presentes para rescatar las primeras ideas sobre este.

Cuando el resto del grupo regresó comencé a compartir nuevamente el dilema moral que estábamos revisando, pero no logré captar la atención de todos así que tuve que realizar algunos ajustes para poder profundizar en este dilema de lo contrario no podríamos avanzar con la actividad.

Los profesores se ven obligados a modificar sus formas de trabajo hacia un encuentro con las nuevas pautas y ejes pedagógicos. El profesor actual deberá conocer y ser capaz de transmitir a sus alumnos los conocimientos de su materia de la forma más sugestiva posible, intentando «seducirlos» para su implicación en el estudio de la asignatura (Del Barrio y Borragán, 2011, p. 2).

En referencia a la cita anterior es entendible que como maestros siempre nos vemos obligados a hacer ajustes cuando alguna dinámica no funciona como se espera lo cual me sucedió en esta sesión, al tener un resultado no esperado tuve que hacer algunos arreglos y cambiar la dinámica para que los estudiantes asimilarn este dilema y así continuar con la actividad.

Lo que hice para este dilema fue cambiar el modo de lectura de individual a grupal asignando turnos y analizando a cada participante de este dilema así como también la forma de comunicación: “ la capacidad de hablar bien, cada vez está siendo más valorada y es una destreza que los profesores deben refinar tanto como su forma de escribir (Del Barrio y Borragán, 2011, p. 2) con este arreglo en la lectura y el dialogo, la clase fluyó con más facilidad ya que al mismo tiempo recuperaba ideas/comentarios sobre este y al momento de dialogar con mayor claridad cada idea fue más entendible tanto para el grupo como para mí. Este tipo de adecuación fue un elemento que jugo una tarea importante en cuestión a la comunicación, debido a que en un principio no estaba logrando lo que buscaba por lo que tuve que adaptarme a la situación para optimizar el trabajo.

Después de analizar este dilema moral pase a dar lectura a la consigna de la actividad, posteriormente di algunas indicaciones de la manera más clara posible para evitar dudas como en la sesión anterior, de igual forma les proporcioné un tiempo límite de 20 minutos para realizar la actividad, esto debido a que el horario de salida se acercaba por lo que tuve que acelerar un poco el ritmo.

Mientras los estudiantes realizaban la actividad pasaba por los lugares a observar las producciones que hacían y trataba de indagar sobre algunos detalles que me llamaran la atención, al hacer esto me di cuenta de que mientras me enfoca en indagar el trabajo de un solo estudiante, otros se distraían a pesar de tener la actividad de cierta forma compartí un poco la experiencia de Gil (2020) pues en su trabajo expone cómo al dejar a sus alumnos en un espacio donde ella no muestra su autoridad por así decirlo, todo lo que había trabajado con sus estudiantes se perdió.

Cuando la enseñanza no se hace de forma ordenada, inteligente y atractiva por falta de un mensaje claro, por palabras poco atrayentes, por falta de conexión con el alumno, por falta de seguridad del docente, por falta de un buen clima, por una dinámica inadecuada o por no saber concluir, el resultado es que la atención del que escucha es difícil de mantener, y se

transforman en oyentes (pasivos) y no en personas que escuchan (activos) (Del Barrio y Borragán, 2011, p.4).

Durante unos momentos de la clase me percaté que desatendí la atención hacia el grupo completo provocando de esta manera que la conducta del grupo, tomando como referencia lo anterior en esta sesión presenta fallas en el orden de esta sesión, debido a que dejé que el tiempo me consumiera generando que algunos de ellos se distrajeran, a pesar de llamar la atención no tuve la respuesta que esperaba con “A y A”.

Durante unos momentos de la clase me distraje con algunos en particular y dejé que la disciplina empezará a salirse de mi control, tuve problemas con “A y A”, a pesar de llamarles la atención varias veces no atendían mis indicaciones (Fragmento del diario de prácticas, 3/marzo/2023).

A pesar de esto continué con la sesión para pasar al espacio de plenaria y comentar algunas respuestas que llamaron mi atención, debido al tiempo tuve que hacerlo rápido y limitarlo a unas pocas participaciones “no se trata de decir palabras sino de conocer las necesidades de los alumnos y sus procesos de aprendizaje; así como de escuchar para interpretar sus respuestas e intenciones y hablar desde sus intereses”(Del Barrio y Borragán, 2022, p. 3), limitar el espacio de reflexión fue una acción que no me agrado hacer porque lo que busco es profundizar en sus comentarios y aclarar las interpretaciones que me generaban sus producciones de esta forma tengo una idea más clara sobre lo que me entregan. Al escucharlos tocamos el punto de la empatía y dialogamos sobre cómo la implementamos en este dilema y en la vida cotidiana, pasó el tiempo y tuve que retirarme para proseguir al análisis detallado de las producciones del día de hoy.

Dentro de las producciones de los estudiantes hubo algunos elementos que me llamaron la atención tanto en la parte de dibujo como en el espacio de escritura, a pesar del desarrollo de la sesión las respuestas obtenidas entran en lo esperado de esta intervención, a continuación, se presentan las evidencias que más destacaron en esta ocasión:

Al analizar las producciones de los estudiantes algunos elementos que identificó constantes en el resto del grupo son que, de 23 estudiantes, alrededor de unos 15 exponen que dirían la verdad, porque es lo correcto o para no perjudicar a nadie. Los participantes de este dilema son Sara, Laura y Jesús en cada una de las respuestas se mantiene constante el decir la verdad y asumir la responsabilidad. Durante la plenaria al escuchar estas respuestas tome la iniciativa para cuestionar estas respuestas, a lo largo de nuestras vidas se nos ha enseñado a decir la verdad porque es lo correcto, pero en la situación de Jesús esto de verdad lo puede aplicar.

Es decir, si analizamos la situación de Jesús él está culpando a Luis de algo que no hizo y lo sucedido no lo va a afectar, sabemos que no está haciendo lo correcto, pero entonces ¿qué es lo que va a suceder?, en este punto cuestioné a los alumnos para profundizar más en esta parte del dilema para generar una reflexión más enriquecedora y crítica, esta acción tuvo un resultado interesante en los comentarios que hacían al momento de compartir sus respuestas.

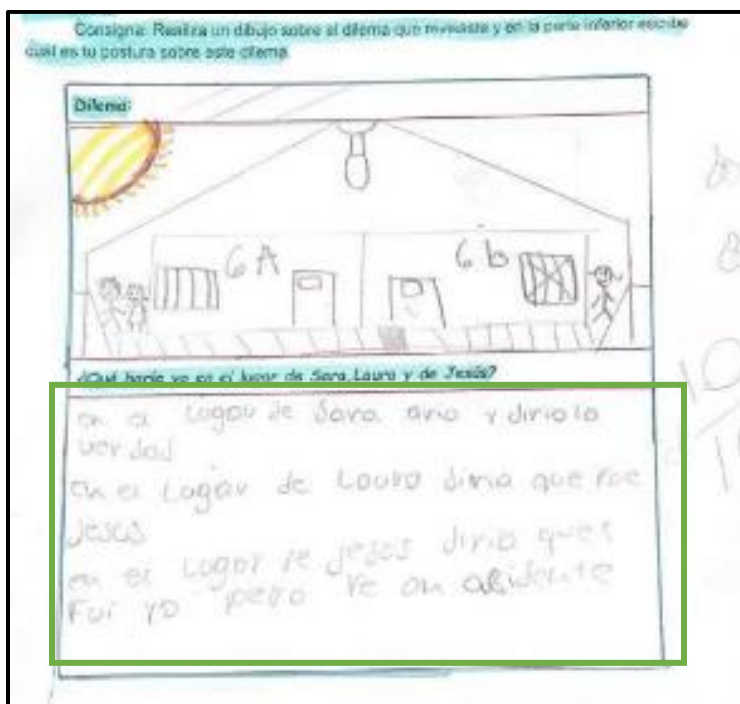
<p>Actividad 1 Consigna: Realiza un dibujo sobre el dilema que revisaste y en la parte inferior escribe cuál es tu postura sobre este dilema.</p>  <p>Dilema:</p> <p>¿Qué haría yo en el lugar de Sara, Laura y de Jesús?</p> <p>Sara: Hubiera convencido a Laura de decir la verdad.</p> <p>Laura: Hubiera dicho la verdad porque es lo mejor.</p> <p>Jesús: Me hubiera hecho responsable de mis actos.</p>	<p>Actividad 2 Consigna: Realiza un dibujo sobre el dilema que revisaste y en la parte inferior escribe cuál es tu postura sobre este dilema.</p>  <p>Dilema:</p> <p>En esta situación no tiene sido lo correcto que ellos digan que fue en verdad y lo castigaran por lo que hizo.</p> <p>¿Qué haría yo en el lugar de Sara, Laura y de Jesús?</p> <p>Yo en la situación de Luis intentaría convencer a Laura y Sara para que digan la verdad y no salir afectados los tres. Situaciones diría la verdad.</p>
---	--

Transcripción:
 Sara hubiera convencido a Laura de decir la verdad
 Laura hubiera dicho la verdad
 Jesús: Me hubiera hecho responsable de mis actos.
 Yo en la situación de Luis intentaría convencer a Laura y Sara para que digan la verdad y no salir afectados los tres. Situaciones diría la verdad.

Figura 16: Actividad de H y M.

Fuente: Construcción de estudiantes.

Tomando como referencia la figura 16 correspondientes a las producciones de “M y H” me dieron a entender que realizaron este proceso de reflexión pensando en la situación de los involucrados proponiendo una posible solución para este dilema respaldando su trabajo con breves comentarios al momento de solicitarles que me platicaran sobre sus respuestas y la opinión que tenían



Transcripción:

En el lugar de Sara diría la verdad, en el lugar de Laura diría que fue Jesús, en el lugar de Jesús diría que fui yo, pero fue un accidente.

Figura 17: actividad de I

Fuente: Construcción de estudiantes

Otra de las constantes que pude identificar en las respuestas de los estudiantes (Figura 17) es que su postura se inclina a decir la verdad, pero a la vez explicar que lo sucedido fue a causa de un accidente, esto me resultó interesante porque de

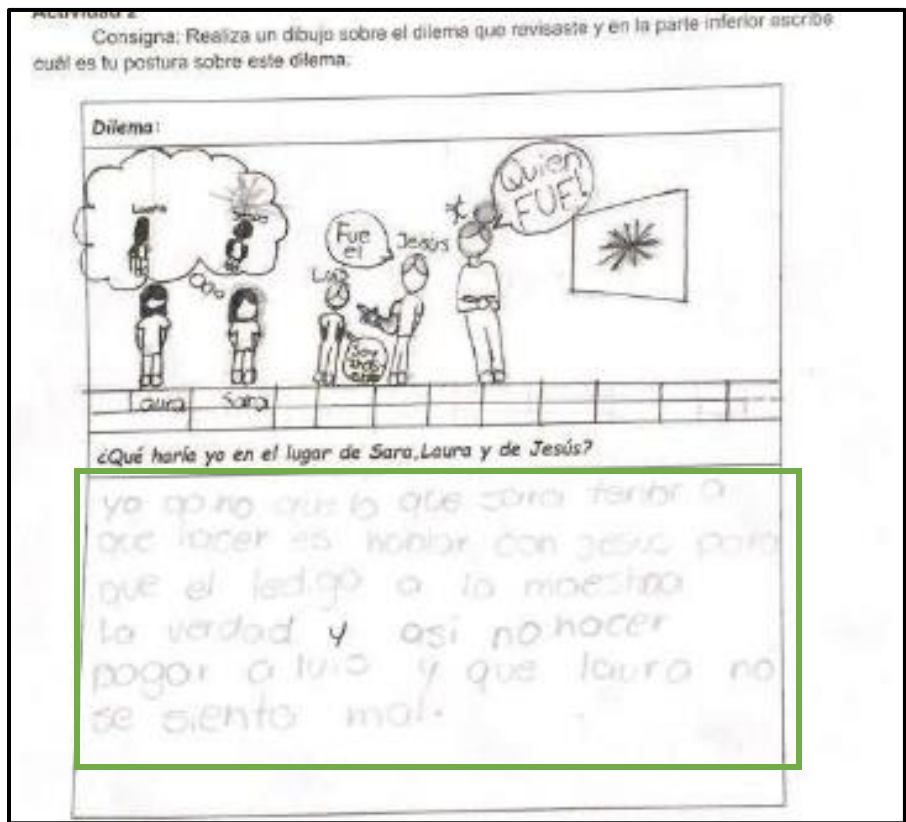
cierta manera no se limitó a tomar una sola decisión, sino que busco otra alternativa para no perjudicar a nadie.

Parte de la empatía es buscar alternativas ante una situación: “las formas alternativas son una debida opción cuando la convivencia diaria, familiar y comunitaria han sido transgredidas de manera intencional y repetitiva” (Fuquen 2003 p.11). Retomando a Fuquen este elemento tiene una gran presencia en los estudiantes, considero que durante el trabajo con la empatía han ido fortaleciendo esta parte de tal manera que la búsqueda de alternativas y la empatía van de la mano.

Continuando con las alternativas otra de las evidencias que llamó mi atención fue la de “A”, ella expone la situación de una forma clara y las respuestas que refleja son otra ruta hacia la resolución de este dilema, a continuación, se muestra la evidencia:

Testimonio de “A”:

Yo opino que lo que Sara tendría que hacer es hablar con Jesús para que le diga a la maestra la verdad y así no hacer pagar a Luis y que Lura no se sienta mal. La respuesta de Areli como se dijo ofrece otra alternativa, pero también expone una capacidad de razonamiento un poco más elevada a la de su edad, los comentarios que realiza durante las plenarias también reflejan este hecho pues en ocasiones ha hecho mención del uso de la empatía.

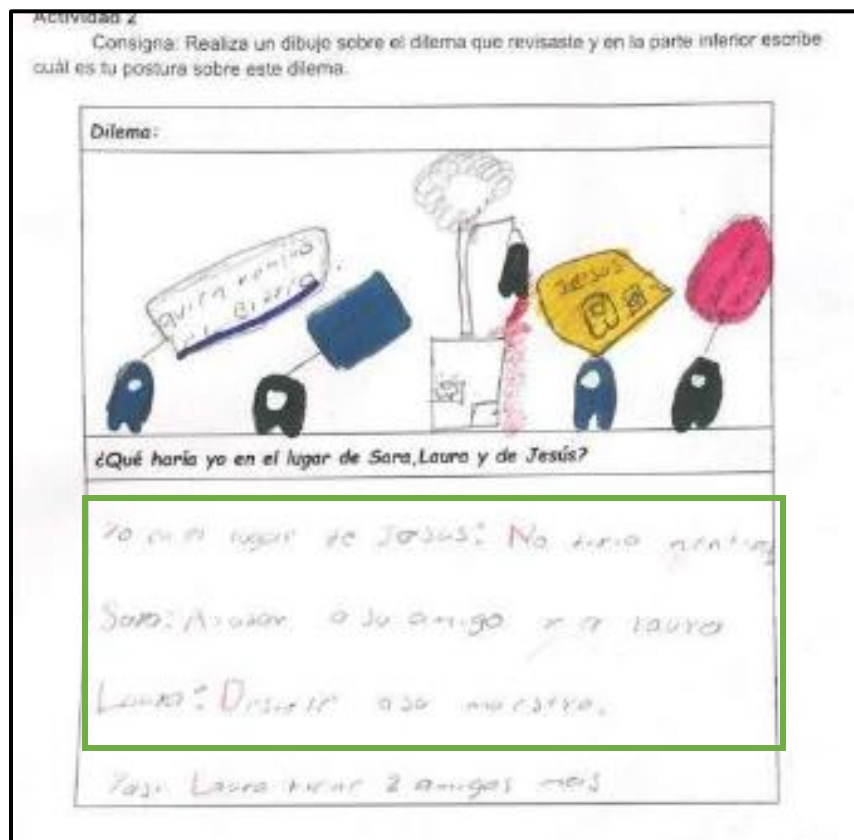


Transcripción:
 Yo opino que lo que Sara lo que tendría que hacer es hablar con Jesús para que él le diga a la maestra la verdad y así no hacer pagar a Luis y que Laura no se sienta mal.

Figura 18: Actividad 2 de A 3/03/2023
 Fuente: Construcción de estudiantes

Dando seguimiento a lo que sucede con David aún permanece este elemento constante que se ha mencionado anteriormente, continúa presentando una visión infantilizada de la realidad, en esta evidencia expone la situación con los mismos personajes del juego de *among us*, pero dentro de esto sigue mostrando el suicidio en sus producciones. Ante estas señales fue necesario buscar el consejo de un especialista en psicología para orientarme en las interpretaciones que arrojaban los trabajos de David, a primera vista esto se pudo entender como frustración al fracaso y por eso decide tomar esta vía de solución, pero fue necesario buscar un recurso

que me arrojara más información para entender a detalles la situación de David y así buscar una forma de canalizarlo.



Transcripción:

Yo en el lugar de Jesús: no diría mentiras

Sara: ayudaría a su amigo y a Laura

Laura: decirle a su maestra

Figura 19: Actividad 2 de David 3/03/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

En la parte de escritura comparte las mismas respuestas que sus compañeros el decir la verdad porque es lo correcto, ayudaría a su amigo y no perjudica a nadie, sus comentarios en la plenaria reflejaban interés en esta parte ya que fue uno de los que más participan en las clases.

Me resultan alarmantes estas señales porque se trata de un caso especial, continuaré con mi intervención haciendo lo que pueda en mi papel como maestro

practicante y el apoyo de mi maestro titular esperando que muestre señales de mejora o una respuesta más positiva.

La evaluación de esta segunda intervención (Anexo 16) de manera general llamó mi atención debido a que varios de los estudiantes mostraron una respuesta de mejora, este aspecto resulta favorable en los avances del grupo, además se expone el nivel de algunos de los estudiantes cuyas respuestas estaban ausentes y que impedían registrarlos en la evaluación de la primera intervención.

Lo que se puede observar en este registro son que los estudiantes han mejorado un poco en relación a la primera intervención de trabajo, un 21.4% se encuentra en el nivel destacado, algunos de ellos pasaron de estar en un nivel bueno a destacado, 32.1% en un nivel bueno, un 21.3% permanece en un nivel suficiente pero también hay quienes pasaron o se mantienen en un nivel insuficiente arrojando un porcentaje de 17.8% lo cual sucedió con Andrés y Axel; en esta ocasión ellos bajaron niveles de empatía lo que me hizo pensar si en verdad hay un interés en el tema de la empatía o es lo que aparentan.

Durante esta segunda intervención tuve algunos momentos donde les llame la atención por indisciplina, esto se debió a que hubo partes de la sesión donde me distraje observando los trabajos de otros y ellos aprovecharon para distraerse a pesar de tener las indicaciones del trabajo, como se mencionó anteriormente en esta ocasión experimente parte de lo que vivió Gil (2020) con sus estudiantes, al quitarles la mirada como figura de autoridad lo que se vio en clases anteriores se perdió.

Otra de las especulaciones a los que llegue en ese momento fue si la intervención tenía un impacto verdadero en los estudiantes o era algo que aparentaban, es sabido que en todo trabajo de investigación se genera una ilusión de lograr lo que se tiene esperado provocando que se pierda los hechos reales es decir no aterrizamos en la realidad que se vive.

Dentro de las consideraciones de esta sesión de trabajo debo cuidar no perder la realidad que se vive en el grupo, así como dar seguimiento a los avances

que se obtienen, también debo cuidar los tiempos de trabajo para evitar complicaciones durante el desarrollo de las sesiones.

3.3 Hallazgos tercera sesión: “Me pongo en tus zapatos”

El día 9 de marzo de 2023 con un total de 26 estudiantes presentes se aplicó la tercera actividad titulada: “Me pongo en tus zapatos”, el propósito de esta actividad era que los estudiantes pusieran en práctica su capacidad de ponerse en el lugar del otro al plantearle un problema hipotético y cómo lo solucionaría. Esta tercera intervención sufrió una modificación en la fecha de aplicación debido a que los estudiantes presentarían su examen para evaluar el segundo momento del ciclo escolar provocando un impedimento en la realización de dicha intervención.

Para dar inicio a esta sesión de trabajo correspondiente a la tercera intervención, se realizó una retroalimentación sobre algunos elementos presentes en los conflictos estos fueron vistos en clases pasadas de la materia de formación cívica y ética, por ejemplo: las causas de un conflicto, participantes y las alternativas de solución.

Después de escuchar algunas participaciones se les entregó la hoja de trabajo correspondiente a esta tercera intervención, solicité que alguien me leyera la consigna de la actividad, Gema me apoyó en esta parte mientras ella leía la consigna y la problemática, les pedí al resto del grupo seguir la lectura y analizar lo que estaban leyendo. Se buscó que la consigna fuera lo más clara posible para evitar dudas sobre la actividad, de igual manera las preguntas estaban orientadas a asimilar la problemática buscando una solución desde distintas perspectivas.

Posterior a esto analizamos de manera grupal esta problemática a fin de reflexionar de manera más profunda la situación que se les presentaba, considero que esta problemática fue adecuada para esta actividad, varios de mis estudiantes son aficionados al fútbol entre ellos están A, L, S, O. Aproveché esta parte para hacer el diálogo más fluido tanto para ellos como para mí, “escuchar para interpretar sus respuestas e intenciones y hablar desde sus intereses, mostrando

unos argumentos originales e inteligentes” (Del Barrio y Borragán, 2011, p.3), todo con el fin de lograr captar su atención y tener un buen resultado.

En esta ocasión considero que fue una buena estrategia establecer la problemática de manera concisa, así como emplear la comunicación de forma clara y concreta pues como se mencionó antes: “el profesor actual deberá conocer a sus estudiantes para poder compartir los conocimientos de su materia de la forma más fascinantes posible, intentando «seducirlos»” (Del Barrio y Borragán, 2011). Durante el inicio de esta sesión se aterrizó de manera adecuada la problemática logrando de esta manera capturar la atención del grupo, el resultado de esto fue muy favorable para el desarrollo de la intervención.

Continuando con el desarrollo de la sesión se les proporcionó a los estudiantes un tiempo de aproximadamente 25 minutos para responder las preguntas que se solicitaban, mientras ellos respondían pasé por los lugares para observar el avance de los estudiantes e indagar sobre sus respuestas evitando causar incomodidad, esta actividad buscaba recuperar producciones escritas de los estudiantes a fin de llevarlas a una plenaria para su reflexión, al cabo de unos pocos minutos ya contaba con un gran número de respuestas.

Pasado el tiempo establecido dio inicio la plenaria para comentar las respuestas de los estudiantes a fin de escucharlos y explicar sus respuestas. Comencé guiando este espacio a fin de no perder el orden que había y orientar las participaciones; las primeras fueron las de “H y M”, ellas expresaron la importancia de comprender a los demás, el respeto e hicieron mención de la empatía, esto me agrado porque como docente el poder ver reflejado el impacto que tiene tu trabajo es un gran logro dentro la labor docente. (Del Barrio y Borragán, 2011) la preparación de lo que se va a decir es un gran factor sorpresa para causar impacto, este se hace con sinceridad y con naturalidad, al momento de compartir este comentario fue notorio el impacto que buscaban y con lo hicieron con naturalidad.

Después de escuchar las participaciones de “E y L” los cuales mencionaron el buscar comprender a otros e intentar probar lo que le gusta a cada uno, cuestioné

a los estudiantes sobre el cómo harían esto, es decir cómo llevarán su solución a la realidad desde la perspectiva de Samuel (protagonista), sus compañeros y el maestro, este ejercicio permitió poner en práctica la empatía.

Esta plenaria fue interesante porque muchas veces ver una situación/problemática desde diferentes perspectivas no resulta tan fácil como parece, pero es muy enriquecedor el resultado porque se logró que los estudiantes no limitarán su proceso de análisis y sus respuestas fueron variadas e interesantes para el análisis de sus producciones escritas, antes de finalizar esta sesión les pedí a los estudiantes que pasaran al pizarrón y describieron con una palabra o una frase que les pareció esta sesión de trabajo.

Antes de que empezaran a pasar al pizarrón mi maestro titular hizo un comentario sobre esta sesión, él compartió con los estudiantes y conmigo que esta clase fue muy interesante y adecuada porque el tema de la empatía es algo muy atractivo y que le agradó las respuestas que expusieron los estudiantes, después de escuchar esas palabras comenzaron a pasar al pizarrón; la evidencia de este ejercicio se muestra en la figura 20, aunque en esta ocasión fueron menos participaciones me llamó la atención que entre las palabras escritas se encontraban las siguientes: empatía, emocional, razonable, ayudar y convivencia pacífica.

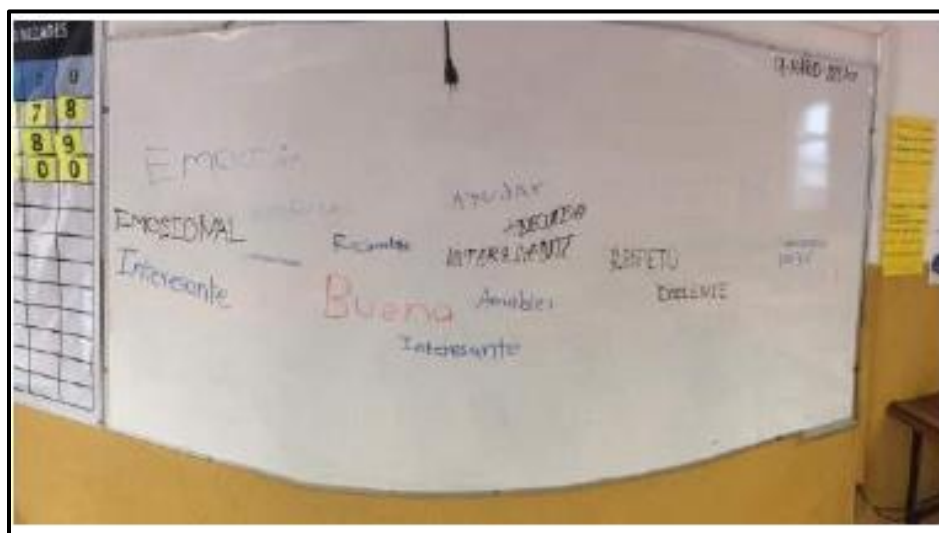
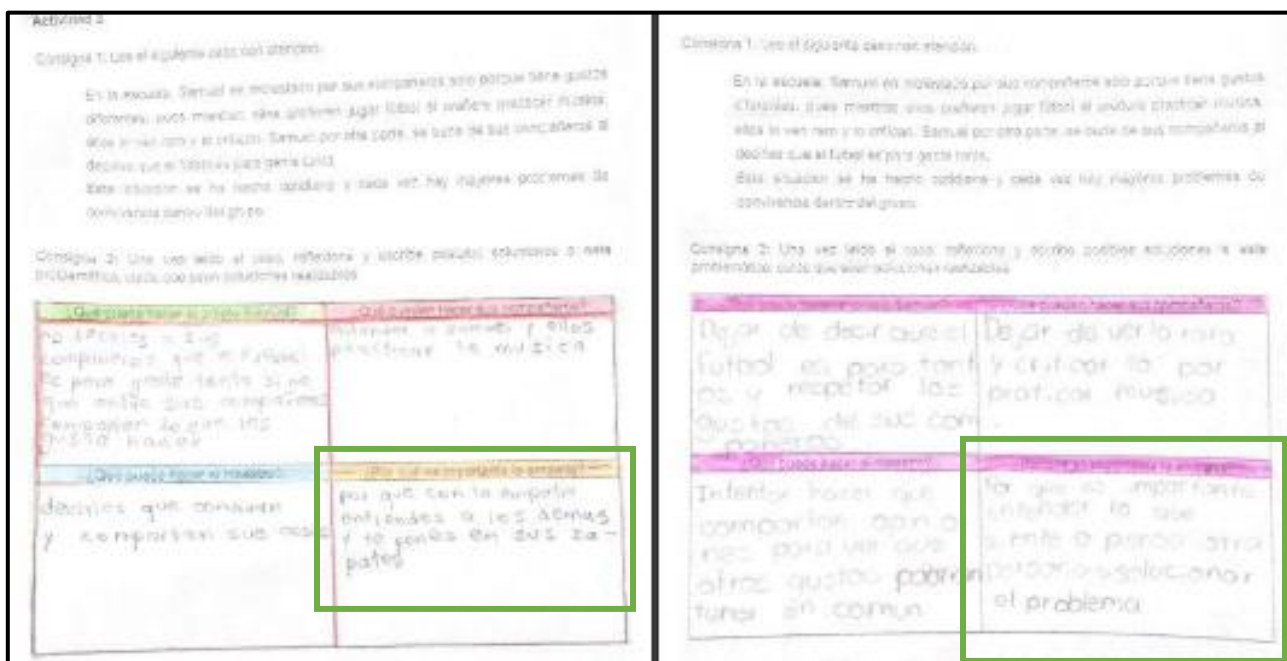


Figura 20: Evidencia de plenaria

Fuente: Construcción de estudiantes

De esta manera concluyó esta sesión de trabajo, antes de que los estudiantes salieran a la clase de computación les pedí que me entregaran las hojas de trabajo para llevar a cabo el análisis correspondiente de sus respuestas y hacer una comparativa sobre lo comentado en esta clase, de manera general hubo una buena respuesta por parte de los estudiantes, el propósito de esta sesión se logró y se obtuvieron resultados favorables. A continuación, se presentan las producciones más destacadas y que comparten un elemento común.



Transcripción:
 ¿Por qué es importante la empatía?
 -porque con la empatía entiendes a los demás y te pones en sus zapatos
 -porque es importante entender lo que siente o piensa otra persona y solucionar el problema

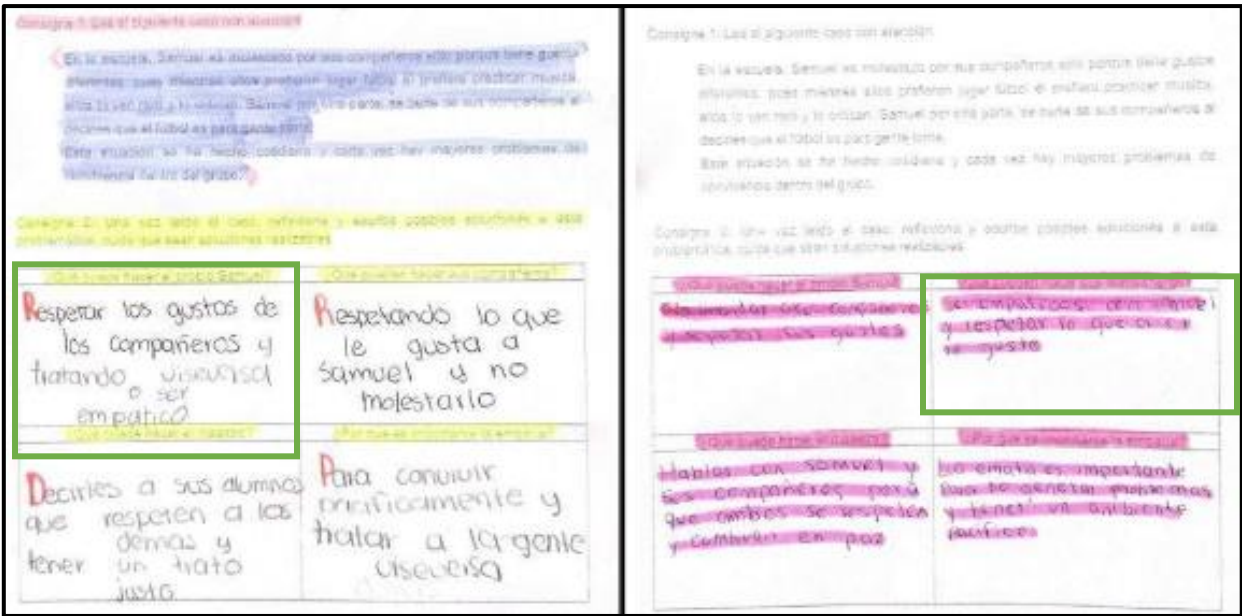
Figura 21 Hojas de trabajo de A y L 9/03/2023
 Fuente: Construcción de estudiantes

Las producciones presentadas en la figura 21 corresponden a las actividades realizadas por “A y L”, ambas comparten en sus respuestas una constante muy presente en el resto de las actividades del grupo la cual es que como alternativa

proponen dejar a un lado la burla hacia el fútbol y la música porque son actividades que les gusta hacer y hay que respetar los gustos de sus compañeros.

Tanto en lo que pueden hacer Samuel y sus compañeros comparten características similares en sus respuestas, lo mismo ocurre con las soluciones que puede hacer el maestro, por ejemplo, ambas comentan que lo que puede hacer el maestro es intentar compartir opiniones y gustos que podrían tener en común.

Varias de las respuestas que se han analizado comparten ciertas similitudes las cuales arrojan un resultado positivo y acorde a lo esperado en esta intervención, otro de los elementos que encuentro muy presentes en las respuestas de los estudiantes son que hacen mención con respeto a los gustos de otros, pero hacen mención del término de la empatía, elemento que me pareció interesante.



Transcripción:
Actividad de M: ¿Qué pueden hacer sus compañeros? Ser empáticos con Samuel y respetar lo que a él le gusta.
Actividad de G: ¿Qué puede hacer el propio Samuel? Respetar los gustos de los compañeros y viceversa, o tratando de ser empático.

Figura 22: actividad de M y G 9/03/2023
 Fuente: Construcción de estudiantes

Considero que estas respuestas exponen señales de la influencia que tiene el tema de la empatía en mis estudiantes debido que hasta esta intervención he tratado de no mencionar el tema como tal, sino que ellos lleven a cabo un proceso de razonamiento y/o reflexión donde ellos entendieran que era importante ponerse en el lugar de otra persona para llegar a una solución/alternativa y ver este resultado me resulta muy satisfactorio.

Otras de las evidencias que llamaron mi atención fueron las de los estudiantes B, J, H y S, esto debido a que cada una de sus respuestas presentan una particularidad que también resulta muy interesante, debido a que ellos muestran un razonamiento mayor y proponen otras alternativas que involucran a más participantes para dar solución a este conflicto.

Consigna 1: Lee el siguiente caso con atención.

En la escuela, Samuel es molestado por sus compañeros solo porque tiene gustos diferentes, pues mientras ellos prefieren jugar fútbol él prefiere practicar música. Ellos lo ven raro y lo ridiculizan. Samuel por esta burla, se enfurece y sus compañeros al ver que él fútbol es para ellos todos. Esta situación se ha hecho cotidiana y cada vez hay mayores problemas de convivencia dentro del grupo.

Consigna 2: Una vez leído el caso, reflexiona y escribe posibles soluciones a esta problemática, cuida que sean soluciones realizables.

<p>¿Qué puede hacer el niño Samuel?</p> <p>Hablar con sus compañeros y también reconocer que ha mal a insultar</p>	<p>¿Qué pueden hacer sus compañeros?</p> <p>Comprender a su compañero Samuel, y que reconozca que no todos tienen los mismos gustos</p>
<p>¿Por qué es importante la empatía?</p> <p>Hablar con los compañeros de aula y explicarles que esta mal</p>	<p>¿Por qué es importante la empatía?</p> <p>Para no causar conflictos más grandes</p>

Consigna 1: Lee el siguiente caso con atención.

En la escuela, Samuel es molestado por sus compañeros solo porque tiene gustos diferentes, pues mientras ellos prefieren jugar fútbol él prefiere practicar música. Ellos lo ven raro y lo ridiculizan. Samuel por esta burla, se enfurece y sus compañeros al ver que él fútbol es para ellos todos. Esta situación se ha hecho cotidiana y cada vez hay mayores problemas de convivencia dentro del grupo.

Consigna 2: Una vez leído el caso, reflexiona y escribe posibles soluciones a esta problemática, cuida que sean soluciones realizables.

<p>¿Qué puede hacer el niño Samuel?</p> <p>Les podría decir a sus compañeros que los quiero y que me gusta el fútbol y que ellos también pueden practicar música.</p>	<p>¿Qué pueden hacer sus compañeros?</p> <p>Tratar de entender a su compañero y tratar de hablar de la música y decirle a sus compañeros que los quiero porque que los molestan.</p>
<p>¿Qué puede hacer el maestro?</p> <p>No supe que hacer</p>	<p>¿Por qué es importante la empatía?</p> <p>para entender el problema y la situación de los niños</p>

Transcripción:

¿Qué puede hacer el propio Samuel?

-Hablar con sus compañeros y también reconocer que hizo mal en insultar.

-Les podría decir a sus compañeros que la persona no siempre les gusta lo mismo, o decirle a su maestro que les explique para que no lo molesten.

Figura 23: Actividad 3 de estudiantes B y S 9/03/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

En la evidencia de la estudiante B, se expone un razonamiento que apunta a lo esperado en esta sesión, entre sus respuestas propone el hablar con sus compañeros buscando la comprensión y reconocimiento de que no todos tienen los mismos (característica presente en otras evidencias), el diálogo como sabemos es una forma de solucionar un conflicto y hacer conciencia sobre una situación.

Sobre el trabajo de Sebastián pude identificar que sus respuestas comparten algunos elementos en común con los trabajos de estudiantes B y J porque entre las soluciones que propone el tratar de entenderse entre sí y reflexionar sobre esto, otra opción es acudir con el maestro para explicarles que no todos comparten sus gustos, me resultó satisfactorio que en su respuesta no se limitó solo a solucionar esto por cuenta propia, sino que también optó por buscar la ayuda de un tercero para dar fin a esta situación.

Sobre las acciones que puede hacer el maestro su respuesta fue: “*no supe qué poner*”, esto me inquietó al principio porque quería conocer el motivo de porque le resultó difícil esta parte por lo que me acerqué a él para indagar sobre esta respuesta.

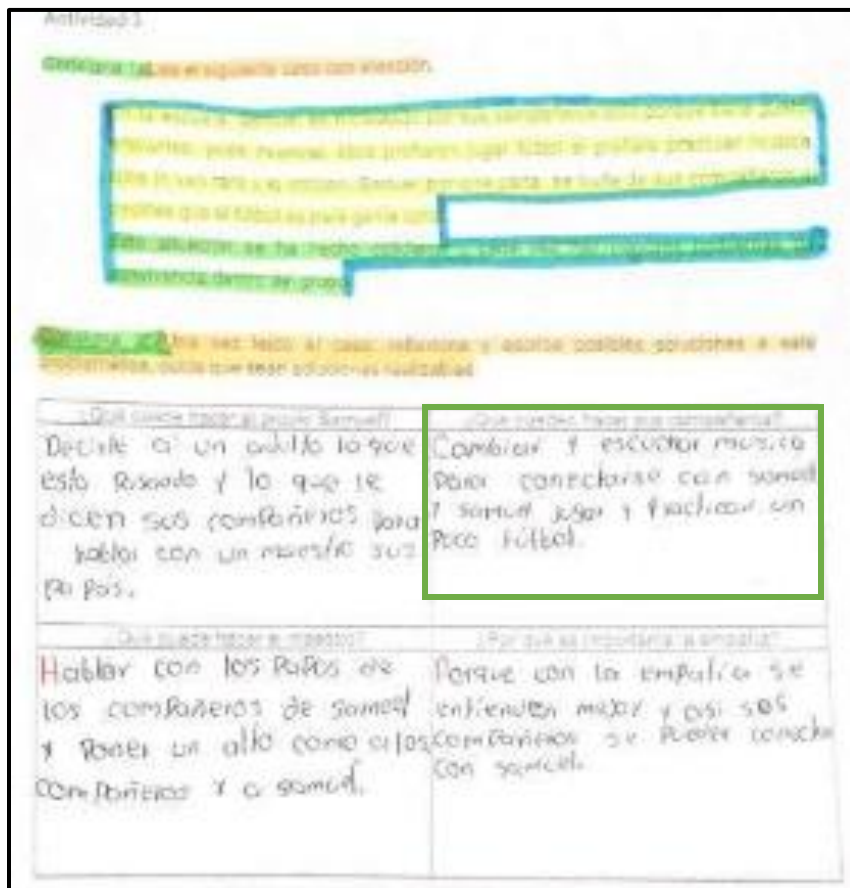
Yo: Oye “S” ¿por qué esta respuesta?, no está mal, pero me da curiosidad.

S: No sé profe, al principio no supe que poner, se me hizo difícil.

Yo: ¿Entonces se te hizo difícil encontrar una solución como si fueras el maestro? "S": Sí profe, porque no se me ocurría una solución. (Transcripción: Diario de prácticas-Diálogo con "S" 9/marzo/2023).

Al escuchar a "S" es comprensible entender que hay ocasiones en las que ver una situación desde diferentes perspectivas no es una acción fácil, porque a veces eso implica asumir otra postura que resulta ser diferente a la nuestra pero esto forma parte de las formas alternativas como se ha dicho antes "son una debida opción cuando la convivencia diaria, familiar y comunitaria han sido transgredidas de manera intencional y repetitiva" (Fuquen 2003 p.11), si bien son una buena opción pero para algunos es difícil ofrecer una alternativa cuando asumimos un rol diferente a lo acostumbrado y esto sucedió con Sebastián, esto no significa que esté mal sino que es punto importante dentro del presente análisis.

Continuando con el resto de las evidencias se encuentra la de "J" la cual me resultó interesante porque al principio no parecía entender la situación en su totalidad, pero mostraba interés en la intervención, dentro de sus respuestas ella propone como alternativa el hablar con un adulto (maestro y/o papás) sobre lo que está pasando, pero también expone que ambas partes intercambien actividades a fin de conectar unos con otros.

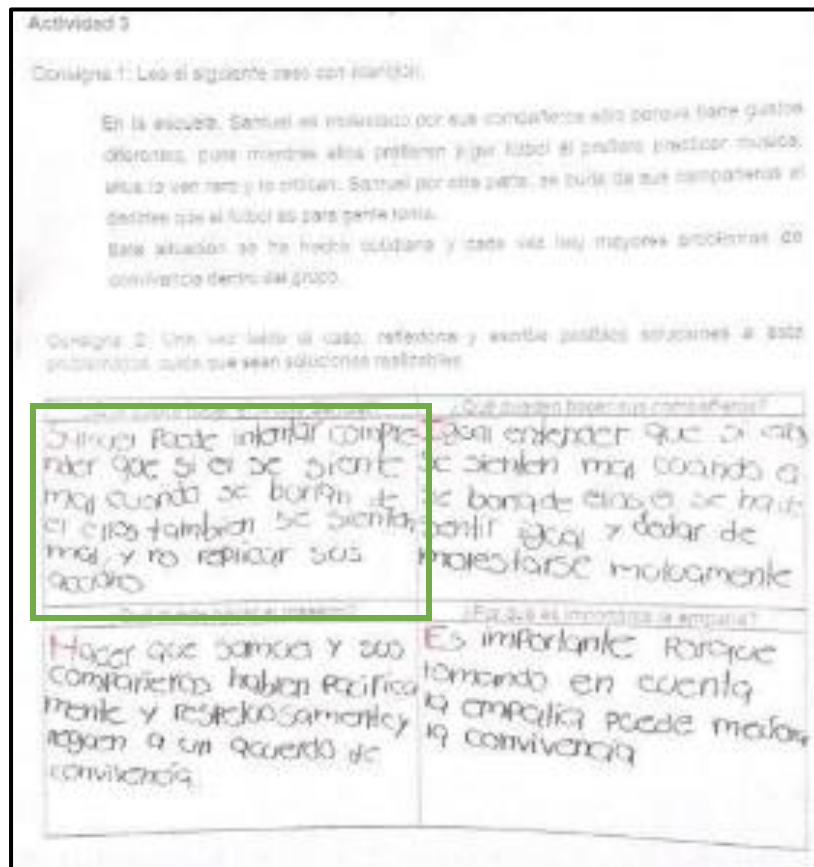


Transcripción:
 ¿Qué pueden hacer sus compañeros?
 Compartir y escuchar música para conectarse con Samuel y Samuel jugar y practicar un poco fútbol.

Figura 24: Actividad 3 de J 9/03/2023
 Fuente: Construcción de estudiantes

Este punto de “conectar” llamó mi interés porque como se ha dicho anteriormente dentro de nuestras vidas buscamos establecer un vínculo que nos conecte a otros, como se ha mencionado antes la empatía es fundamental para construir relaciones interpersonales que sean sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. (SEP, 2017). Tomando como referencia lo anterior queda reafirmado la importancia que tiene la empatía y

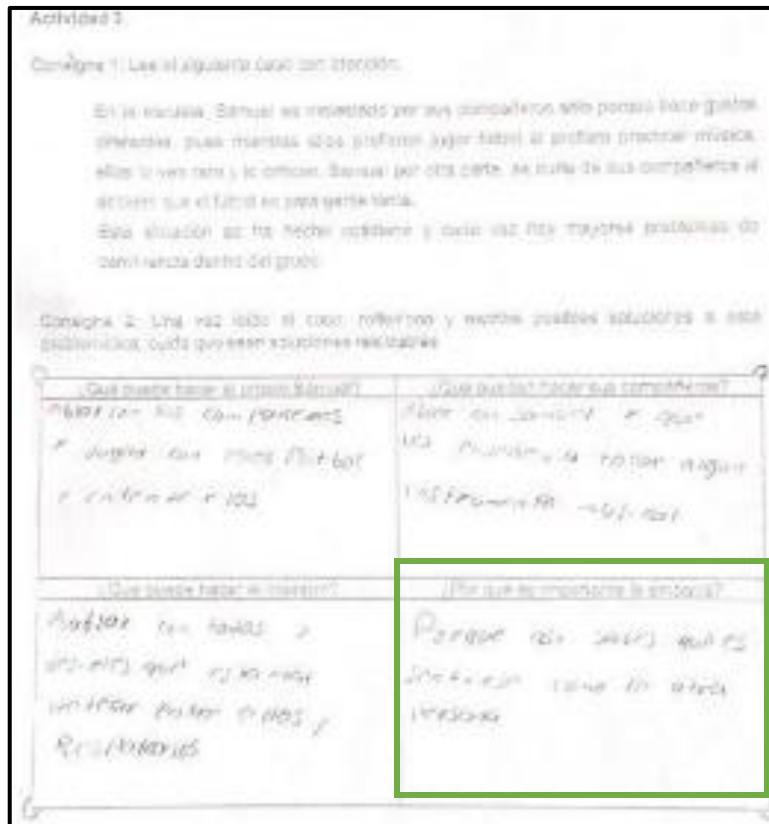
las relaciones interpersonales, coincido en el impacto que esta ha genera la empatía y esto se ve reflejado en el grupo.



Transcripción:
 Samuel puede intentar comprender que si ese l siente mal cuando se burlan de él, ellos también se sienten mal y no replicar sus acciones.

Figura 25: Actividad 3 de H 9/03/2023
 Fuente: Construcción de estudiantes

Sobre la actividad de “H” es importante destacar lo que se ha dicho anteriormente ella posee un pensamiento emocional mayor al de su edad y al de algunos de sus compañeros, entre sus ella comparte varias respuestas similares a las de sus compañeros, por ejemplo: el intentar comprender el cómo se siente y entender que no tiene que replicar sus acciones, también recurre al diálogo como alternativa en donde se hace mención de la empatía como una forma de mejorar la convivencia.



Transición:

¿por qué es importante la empatía?

Porque así sabes cómo se siente la otra persona

Figura 26: Actividad 3 de D 9/03/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

En cuanto a la situación que se ha presentado con “D” se continuará dando seguimiento y registrando avances tanto en las actividades como anotaciones en el diario de prácticas, al igual que en las sesiones pasadas el participó en la plenaria y su evidencia estuvo acorde a lo esperado, además mostró mucho interés en esta sesión lo cual me agrado mucho.

De manera general el resultado de esta tercera intervención resultó favorable, además de estar acorde a lo esperado en el propósito de la sesión, después de escuchar a los estudiantes y analizar sus evidencias se encontraron señales de mejora en varios de ellos lo cual indica el impacto que está teniendo la

intervención, estas señales se tomaron en cuenta al momento de evaluar su desempeño.

En esta intervención se tuvo un buen resultado varios de los estudiantes que se encontraban en un nivel insuficiente han mejorado y mostrado un mayor interés en las actividades a diferencia de las sesiones pasadas, “convencer, motivar y enseñar de forma ordenada, inteligente y atractiva, son las claves del éxito”(Del Barrio y Borragán, 2011, p.4), parte de este éxito se debe a la buena organización que hubo en la sesión, así como la comunicación con el grupo la cual logró capturar su atención; aún hay aspectos que se tienen que mejorar como el manejo del tiempo para que no obstaculice el desarrollo de las actividades.

Otro de los retos que debo considerar en las siguientes sesiones es seguir cuidando el cómo me dirijo al grupo porque si no logro tener su atención puede ocurrir lo mismo que en la sesión 2 cuyo resultado no fue muy favorable, para las siguientes sesiones considero que sería pertinente implementar una dinámica para hacer más atractiva la intervención y favorezca el clima que se genera en el aula ya que se demostró un buen resultado dentro de esta sesión.

Me resulta satisfactorio los resultados de esta sesión, gran parte del grupo se encuentra en un nivel destacado y bueno, el manejo adecuado de la problemática y el proceso de reflexión fueron muy beneficios, algunos estudiantes aún se mantienen en un nivel suficiente y otros dejaron atrás el nivel insuficiente, el interés que hubo en esta sesión influyó en los resultados y se continuará con el seguimiento de los avances del grupo.

3.4 Hallazgos cuarta sesión: ¿Cómo te sientes?

El día de hoy jueves 16 se llevó a cabo la aplicación de la cuarta intervención del presente informe de prácticas docentes con un total de 25 estudiantes presentes, el propósito de esta sesión era que los estudiantes buscarán comprender los sentimientos de un personaje de un caso que ha sufrido por prejuicios y los plasmarán en un dibujo; en esta ocasión se hizo nuevamente una modificación en

la fecha de aplicación debido a la suspensión de clases que se realizaría del día viernes al lunes, por este motivo se realizó el día jueves a la primera hora de 8:00 a 9:00 am.

Para dar inicio a esta sesión de trabajo se les expuso a los estudiantes el caso de un niño que ha sido víctima de prejuicios, para la exposición y diálogo tomé la decisión de retomar un poco el tema de los desafíos de la humanidad que se había visto en la asignatura de formación cívica y ética, esta acción fue pensada con el fin de dar un reforzamiento a la problemática y de esta manera aterrizar la situación que vive el personaje.

Al comienzo de la sesión esta acción parecía dar resultados favorables pero entre más desarrollamos la charla grupal esta tomó un rumbo diferente involucrando elementos que provocaron que se perdiera la idea central, en este punto considero que me faltó especificar o comunicar correctamente las ideas del tema para encaminar a lo que eran los prejuicios y su impacto en las personas y la sociedad, “Un profesor precisa ser un buen comunicador y su comunicación debe ser eficaz, es decir, realizarse con impacto”(Del Barrio y Borragán, 2011, p3). A pesar de esto busque la manera de concretar el análisis de la problemática para poder continuar con la realización de la actividad correspondiente.

Considero que el brindar momentos para retroalimentar un tema visto con el que se trabaja actualmente es una buena estrategia para enriquecer el trabajo, pero en este punto descubrí que es importante establecer una línea a seguir o un límite para no perder la idea central a la que se quiere llegar, después de presentar la situación del personaje escuché a mis estudiantes y lo que pensaban sobre esta situación y cómo se ve reflejado muchas veces en nuestra sociedad.

Después de algunas participaciones lo que hice fue entregarles la hoja de trabajo correspondiente a esta sesión de trabajo(anexo 12) y le pedí a uno de mis estudiantes apoyarme con la lectura de la consigna, en esta ocasión me ayudó Leonardo y con esto proporcione las indicaciones generales para la realización de la actividad tratando de ser lo más claro posible para evitar dudas sobre lo que se iba a trabajar, les proporcione un tiempo límite de 25 minutos para completar la hoja

de trabajo, esto con el fin de tener tiempo para el espacio de reflexión, antes de que se retiraran a la clase de computación que les corresponde a las 9:00 am, mientras trabajaban pase por los lugares para observar sus avances e indagar en los elementos que llamaran mi atención, esta acción la llevó a cabo con la intención de rescatar ideas y comentarios sobre las producciones de los estudiantes.

Durante los momentos en los que pude observar el trabajo de mis estudiantes e indago sobre estos trató de recuperar la mayor cantidad de ideas/explicaciones sobre sus producciones y así evitar una mala interpretación sobre esta, mientras pasaban los minutos algunos de ellos estaban terminando sus dibujos y las preguntas que se les solicitaba, una vez que se terminó el tiempo proporcionado pasamos al espacio de reflexión y les pedí de manera voluntaria me compartieran sobre los que habían realizado.

No se trata de decir palabras sino de conocer las necesidades de los alumnos y sus procesos de aprendizaje; así como de escuchar para interpretar sus respuestas e intenciones y hablar desde sus intereses, mostrando unos argumentos originales e inteligentes. Para ello, se precisa «ser uno mismo» (con una personalidad bien definida y una buena autoestima como profesor (Del Barrio y Borragán, 2011, p.3)

Las primeras participaciones fueron las de Leonardo, Oscar y Fernanda poco a poco comenzaron a participar algunos más pero al escucharlos tome la iniciativa de cuestionar un poco sus respuestas con la finalidad que hicieran una reflexión más profunda y ampliarán su panorama en esta problemática, considero que esta acción pudo haber sido mejor empleada con el tiempo no tan limitado, antes de terminar con la sesión les pedí que anotaran en la parte de atrás de la hoja un pensamiento sobre esta sesión, el resultado estuvo acorde a lo que se esperaba en esta sesión de esta manera les pedí que me entregaran las hojas de trabajo y deje que se retiraran a la clase de computación.

Al revisar las producciones de esta sesión me percaté sobre algunos elementos que había dejado pasar en ese momento, me di cuenta que algunos

estudiantes no tenían completas varias respuestas esto me hizo pensar si el tiempo impidió que terminaran o dudaron en sus respuestas porque había señales de borrones e ideas incompletas esto me llamo la tensión por lo que considere retomar esta actividad el día martes para que la actividad estuviera completa y aclararas mis conjeturas.

El día martes 21 de noviembre a las 8:10 am retomé la actividad 4 de la sesión del jueves, les comenté a mis estudiantes que hubo algunos que no terminaron la actividad y que dejaron algunos espacios inconclusos por lo que era importante terminarla, para aquellos que tenían la actividad completa les pedí que la revisaran y que si querían agregar algo podían hacerlo, hubo algunos estudiantes que se habían retirado el día jueves porque estaban participando en un torneo de ajedrez por lo que aproveche para que ellos realizarán la actividad completa.

Les proporcioné un tiempo para completar la actividad y me dediqué a observar al grupo, si había alguna duda la explicaba a fin de que no se obstaculizara el trabajo, el tiempo parecía jugar en mi contra esto debido a que en este día la escuela tenía agendada una kermés alrededor de las 9:30 am y la ceremonia de los honores unos minutos antes por lo que aprovechar el tiempo era esencial para concluir de manera adecuada la actividad.

Llegó el momento de realizar el espacio de reflexión a fin de enriquecer lo que se había comentado anteriormente, para las participaciones esta se hizo de manera al azar con el clásico juego de papa caliente, dentro de las estrategias que se emplean es importante tener en cuenta varios aspectos: “convencer, motivar y enseñar de forma ordenada, inteligente y atractiva, son las claves del éxito” (Del Barrio y Borragán, 2011). Me agradó hacer este espacio un momento de diversión para mis estudiantes porque es algo que a ellos les entusiasma, agrada y motiva para seguir trabajando.

Un profesor necesitará entusiasmar a sus alumnos y no le valdrá sólo con las palabras. Necesitará transmitir entusiasmo para que, según los casos, el

engranaje acabe de arrancar o siga funcionando de forma fluida (Del Barrio y Borragán, 2011, p.4).

Desde hace tiempo dentro de mi trabajo se buscaba emplear en una de las intervenciones una estrategia relacionada al juego porque es un elemento que todos disfrutamos, es una forma de sacarnos de la rutina diaria, tomando como referencia la cita anterior como maestros es importante crear momentos que hagan la clase más atractiva por lo que esta acción fue muy favorable para este espacio.

Después de escuchar algunas participaciones pude notar que el clima del aula era más agradable y esto jugó a favor de la plenaria, desafortunadamente tuve que limitar un poco las participaciones por lo eventos que había, pero me centré en escuchar a los estudiantes cuyos trabajos me dejaron con varias dudas.

De esta manera concluyó esta sesión en la que se retomó esta actividad y se rescató información esencial para el análisis de las producciones de los estudiantes, considero que un elemento clave de esta sesión fue el retomarla porque debido a esto se aclararon algunos puntos y las respuestas de varios estudiantes de tal manera que el presente análisis sea más completo y claro en los resultados de la evaluación. A continuación, se presentan las producciones más destacables de estas sesiones, así como aquellas que comparten un elemento constante en sus respuestas y que llamaron mi atención debido a cierta particularidad.

Tomando como referencia la figura 27 correspondiente a las actividades de Hannah, Máyela y Bella es que son trabajos que forman parte de un grupo cuya constante identificada es que entienden el cómo se siente el personaje, en gran parte de las respuestas muchos coinciden en que el personaje se siente mal al ser juzgado, se siente triste y enojado porque se los demás se dejan llevar por la apariencia, etc. También identificaron el prejuicio central que era juzgar la apariencia de una persona, hasta este punto se cumplió con el segundo punto de la actividad.

Transcripción:

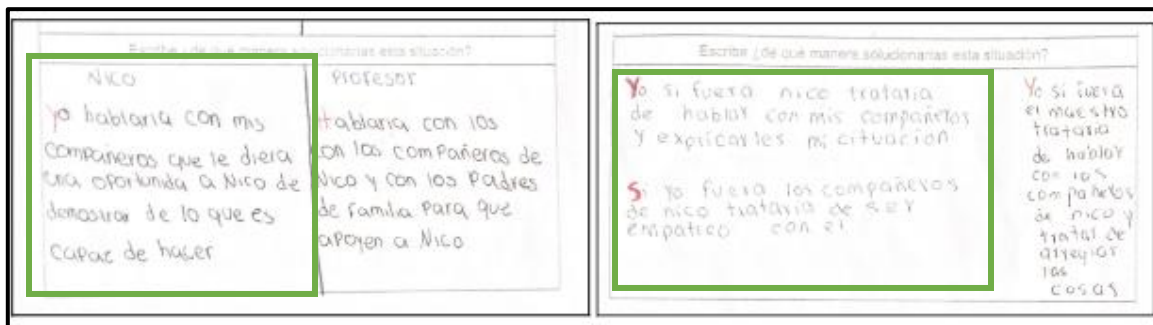
Yo si fuera Nico trataría de hablar con mis compañeros y explicarles mi situación.

Si yo fuera los compañeros de Nico trataría de ser empático con él.

Figura 28: Actividad 4 de M 16/03/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

El tercer recuadro tenía como indicación lo siguiente: escribe ¿de qué manera solucionamos esta situación?, me agradó observar que en las soluciones muchas de las respuestas están orientadas al diálogo con los compañeros como una alternativa de solución, algo que me llamó la atención en los trabajos de “B y X” es que entre sus respuestas proponen una alternativa de solución como si fueran el maestro.



Transcripción:

-Yo si fuera Nico trataría de hablar con mis compañeros y explicarles mi situación.

Si yo fuera los compañeros de Nico trataría de ser empático con él.

-Yo hablaría con mis compañeros que le diera una oportunidad a Nico de demostrar de lo que es capaz de hacer.

Figura 29: Ampliación de las respuestas de B y M

Fuente: Construcción de estudiantes


La consigna e indicación que había dado en ese momento era proponer una solución a esta problemática, nunca les pedí que propusieran una solución como maestros y/o alguien más, esta particularidad me pareció bastante interesante

porque asumen el rol/lugar de un maestro a pesar de darles la indicación de hacerlo esta respuesta expone el ejercicio de la empatía asumiendo el lugar de alguien más para solucionar un conflicto.

Otra de las respuestas que capturaron mi interés fue la evidencia de “O”, en el segundo recuadro argumenta su respuesta de una forma muy clara en relación con el cómo se siente el personaje y los prejuicios presentes en esta situación, pero lo que más me agradó ver fue su respuesta en cómo solucionaría esta situación.

Actividad 4

Consigna: Con base en el caso revisado complete la siguiente actividad en la que plasmes como imaginas que ven a Nico y cómo se siente así como los prejuicios que identificas.

Dibuja cómo imaginas que los demás ven a Nico	Escribe como crees que se siente y qué prejuicios identificas:
	Yo pienso que se siente triste por que todos los días se esfuerza para que le digan que es un responsable además que es un buen amigo pero nadie quiere ser su amigo solo 4 o 3 niños, pero con ellos se divierte mucho.
Le pediría al director que en la junta de maestros nos de unos 10 minutos para hablar con los profesores para que les digan a sus alumnos que no juzguen a los demás que no respeten solo a Nico si no también a todos los demás.	

Testimonio de O:

Le pediría al director que en la junta de maestros nos de unos 10 minutos para hablar con los profesores para que les digan a sus alumnos que no juzguen a los demás que no respeten solo Nico sino también a todos los demás.

Figura 30: Actividad 4 de O 16/03/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

Esta solución me hizo recordar/revivir el Consejo Técnico Escolar (CTE) del mes de febrero, porque durante esta reunión de maestros se les proporciono a mis estudiantes un espacio para exponer su proyecto de reciclaje del *PET*, el cual estaban realizando en la escuela. Durante su exposición se les felicito y se les comentó varios puntos en relación con el apoyo de la escuela y de todos los maestros. Ver reflejado en esta actividad la confianza que muestra a los maestros indica señales de seguridad, me genera la idea de que si hay un problema se puede confiar en el maestro/a para ayudarnos a resolverlo.

De manera general esta cuarta intervención tuvo resultados que entran en el margen de lo esperado, pero también tuvo sus altibajos, considero que este detalle de que varios estudiantes no tenían la actividad completa al inicio me inquieto, pero el retomar esta intervención el día martes fue una sabia elección había puntos importantes que me gusto aclarar en esta sesión y el implementar el juego dentro de esta misma hizo que la plenaria fuera más atractiva para los estudiantes. Las fortalezas que pude identificar en esta intervención fue una buena comunicación con mis estudiantes, así como conocer las características de cada uno de ellos.

Dentro de los puntos débiles que tengo que trabajar se encuentra el manejo del tiempo, en esta ocasión tuve muchos contratiempos que obstaculizan un poco la intervención, este aspecto al igual que en intervenciones pasadas me preocupa, en cuanto a la evaluación e instrumento(anexo 16) de esta intervención; los resultados que arrojan muestra el nivel en que se encuentran los estudiantes en relación a la empatía, considero que para la siguiente intervención sería práctico implementar nuevamente una estrategia que haga más interesante la sesión ya sea un juego, dinámica o pausa activa.

3.5 Hallazgos quinta sesión. La empatía y yo

El día 22 de marzo de 2023 se llevó a cabo la aplicación de la actividad 5 cuyo propósito era que los estudiantes reflexionaran su práctica empática con base a una experiencia vivida y propusieran acciones que hubieran hecho ahora que conocen más sobre la empatía. Esta actividad sufrió una modificación en la fecha

de aplicación debido a una serie de actividades extraescolares que tuvieron lugar en la institución.

Me preocupó un poco la modificación tan repentina que tuve que hacer pues a pesar de tener todo a la mano hubo detalles que necesitaban más preparación y el tiempo disponible no estaba de mi lado, a pesar de esto, proseguí como estaba planeado, lo primero que se realizó fue una charla grupal a fin de reconocer el valor de la empatía y cómo está presente en nuestra vida cotidiana. Posteriormente les entregué la hoja de trabajo correspondiente a la quinta intervención (anexo 13), la cual estaba conformada por una serie de preguntas divididas en dos partes. La primera parte estaba destinada a que los estudiantes recuperaran una experiencia en la que hubieran sentido una falta de empatía por parte de alguien más y a su vez reflexionaran sobre qué les hubiera gustado que hiciera esa persona para demostrarles empatía; la segunda parte estaba destinada a revivir una experiencia en la que ellos mismos no hayan sido empáticos con alguien y las posibles consecuencias de dicha situación.

Busqué ser lo más claro posible en la consigna y les proporcioné tiempo para contestar esta actividad, mientras realizaban el trabajo pasé por los lugares a observar el desarrollo de la actividad e indagar sobre los detalles que llamaran mi atención, sin embargo, varios estudiantes comenzaron a preguntarme sobre lo que se iba a contestar en cada parte; en este punto me di cuenta que al momento de explicar la consigna no fui lo suficientemente claro debido a que estaba en una carrera contra el tiempo. Al darme cuenta de la problemática fue necesario explicar nuevamente la consigna con mayor calma y dejando a un lado el asunto del tiempo, de lo contrario tendría que ir explicando de uno por uno las dudas que tuvieran haciendo esto una labor desgastante, considerando a Del Barrio y Borragán (2011), el profesor se ve obligado a hacer modificaciones o cambios sustanciales en su metodología, el no haber hecho este ajuste esto hubiera representado un problema en el desarrollo de la actividad.

Después de varios minutos, pasamos al espacio de plenaria para comentar sobre las respuestas de los estudiantes, al principio la participación fue voluntaria,

pero nadie se animó, esto quizá porque los pondría en evidencia respecto a situaciones en las que no hayan sido empáticos. Con base en ello les comenté que me interesaba mucho escucharlos y que lo que pudieran comentar era bueno dado que estábamos aprendiendo sobre la empatía y que justamente con sus experiencias podríamos hacerlo mejor.

El tiempo en esta ocasión no fue suficiente y el resultado de esta quinta intervención no fue favorable debido a que no obtuve la participación que estaba buscando y el proceso de reflexión en la plenaria no se realizó como se había planeado. Perdí mucho tiempo entre una explicación y otra, eso obstaculizó el trabajo, ante este hecho tomé la decisión de retomar esta actividad de manera posterior con el fin de obtener un mejor resultado y hacer esta intervención más crítica y detallada para que sea atractiva y enriquecedora para los estudiantes.

El día martes 2 de mayo del 2023 llevé a cabo nuevamente la actividad cinco, esto una vez que se efectuaron tanto la olimpiada del conocimiento, como las festividades del día del niño y la sexta sesión del CTE. Comencé a trabajar esta sesión iniciando con la exposición de una experiencia propia sobre la falta de empatía, a diferencia de la ocasión anterior esta acción me permitió capturar la atención del grupo de tal manera que la charla grupal inicial fue más dinámica para la intervención.

Son pocos los estudios que relacionan las habilidades docentes del profesorado con el rendimiento de los estudiantes. Hay estudios que demuestran como la calidad, el estilo de enseñanza, las estrategias que emplean... e incluso sus propias expectativas, va a influir en el incremento de la motivación y el rendimiento académico de sus alumnos (Woolfolk, 2006 citado en Carbonero, Martín-Antón y Reoyo, 2011, p3).

Para esta sesión opté por esconder las hojas de trabajo debajo de sus mesas para que esto fuera una pequeña sorpresa para ellos, esperaba poder aplicar esta estrategia en alguna de las intervenciones. Tomando como referencia la cita anterior es importante contar con la influencia que tiene la motivación en el

rendimiento de los estudiantes de tal manera que esto beneficie la sesión de trabajo, posterior a esto le solicité a un estudiante me apoyara a leer la consigna y continuamos con la lectura de cada una de las preguntas, mientras leíamos una pregunta les explicaba qué se necesitaba responder y les proporcionaba un tiempo para contestar cada pregunta.

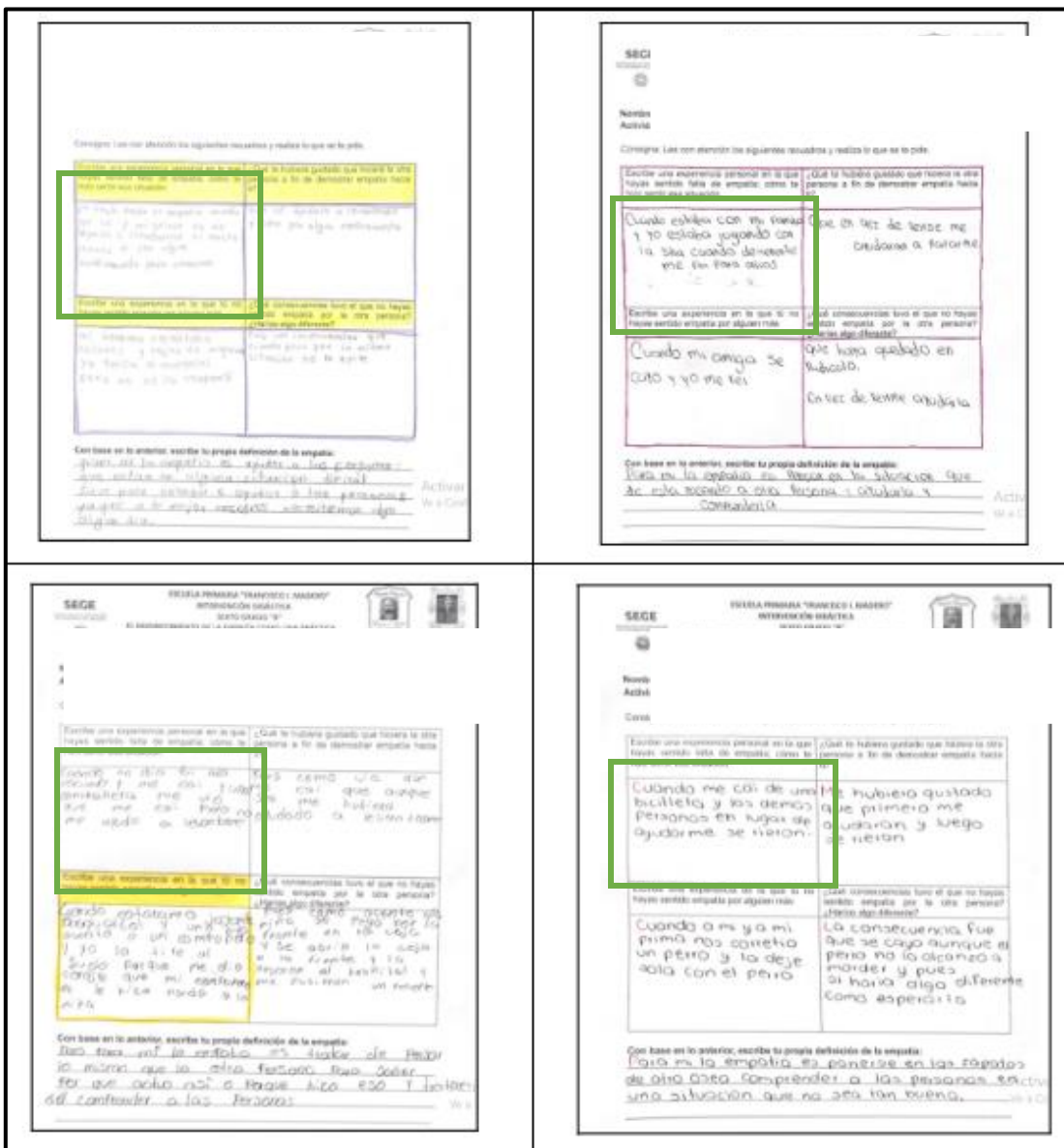
La parte final de la actividad consistía en escribir su propia definición de empatía, en este punto les comenté que no se limitaran a la definición que yo les había dado y que se ha estado trabajando, les pedí que me construyeran con sus propias palabras qué era la empatía. El desarrollo de la sesión generó un clima de trabajo agradable a diferencia de la sesión anterior, se notó una gran diferencia en esta ocasión lo cual generó un resultado favorable para esta quinta intervención, continuando con el cierre de esta sesión pasamos al espacio destinado a la plenaria para comentar algunos puntos importantes sobre la actividad.

Involucrar a los alumnos en un aprendizaje profundo, como opuesto a un aprendizaje superficial, es de interés crucial. El estudiante aprende mejor cuando lo propuesto responde a planteamientos que han suscitado su interés o cuando persigue un objetivo que quiere alcanzar (Del Barrio y Borragán, 2011, p.2).

Esta plenaria dio inicio compartiendo la definición de empatía que habían realizado, la participación al inicio fue voluntaria y después fue al azar esto con la intención de poder dar la palabra a los estudiantes que no siempre participan en estos espacios de reflexión, en un principio me limité a las definiciones de empatía porque algunos estudiantes no querían compartir experiencias que fueran muy personales para ellos, a pesar de esto hubo quienes si me compartieron sus experiencias lo cual me resultó muy valioso, considero que estos estudiantes tuvieron la confianza de compartir estas experiencias sin tener el clásico temor a participar; también aproveché la ocasión para dialogar sobre la falta de empatía y lograr que este aprendizaje fuera más profundo y significativo tal como lo menciona la cita anterior.

Para cerrar esta sesión de trabajo les pedí a los estudiantes revisar su hoja de trabajo asegurándose que no les faltara algún dato que llenar, por último, solicité que me entregaran la hoja y salieran a la clase de educación física, en esta sesión el resultado que tuve fue muy favorable puesto que la actividad salió acorde a lo esperado.

El grupo tuvo una buena disposición y todos realizaron las actividades propuestas. A continuación, muestro algunas de las evidencias más destacables y que comparten un elemento en común con el resto de las hojas de trabajo.



Trascripción:

- 1.-yo sentí falta de empatía cuando me caí y mi prima no me ayudo a levantarme ni mucho menos ir por algún medicamento para sanarme.
- 2.-cuando estaba con mi familia y o estaba jugando con la silla cuando de repente me fui para atrás.
- 3.-cuando un día fui a la escuela y me caí y una compañera me vio, pero no me ayudo a levantarme.
- 4.-cuando me caí de una bicicleta y las demás personas en lugar de ayudarme se rieron.

Figura 31: Actividad 5 de L, B, V y Fe 2/04/2023
Fuente: Construcción de estudiantes

Con base en la figura 31, estas evidencias comparten un elemento constante en la primera parte “contar una experiencia en la sentiste falta de empatía” muchos recuperan como experiencia una ocasión en la que cada uno de ellos se tropezó y se cayó, la gente a su alrededor en lugar de ayudarlos solo se burlaron; en muchos de los trabajos encuentro esta experiencia en común lo cual es válido porque ellos entienden que una falta de empatía es cuando alguien no se pone en tu lugar y en vez de ayudar simplemente no hace nada al respecto. En cuanto a la segunda parte, las experiencias se vuelven más personales y cada una varía sobre un hecho en el que no fueron empáticos con alguien más de esta manera cumplen con lo solicitado en la consigna de la actividad y con la creación de su propia definición de empatía.

Consigna: Lee con atención los siguientes recuadros y realiza lo que se te pide.	
<p>Escribe una experiencia personal en la que hayas sentido falta de empatía; cómo te hizo sentir esa situación.</p> <p>Una vez me quise subir a un juego y un niño no me dejaba y luego me dijo que no me iba a jugar.</p>	<p>¿Qué le hubiera gustado que hiciera la otra persona a fin de demostrar empatía hacia ti?</p> <p>me hubiera gustado que me dejara pasar al juego y que me respetara.</p>
<p>Escribe una experiencia en la que lo no hayas sentido empatía por alguien más.</p> <p>Una vez mi primo me dijo que le ayudara con su tarea y yo no le ayudé solo me fui y lo ignoré.</p>	<p>¿Qué consecuencias tuvo el que no hayas sentido empatía por la otra persona? ¿Harías algo diferente?</p> <p>Su papa y su mamá lo regañaron. Le ayudaría a explicarle cómo se hace la tarea y que tenga buenas calificaciones.</p>
<p>Con base en lo anterior, escribe tu propia definición de la empatía:</p> <p>Para mí la empatía es Respetar a los demás y Buscar otras soluciones para algún problema, porque así se practica la empatía de manera más buena.</p>	

Consigna: Lee con atención los siguientes recuadros y realiza lo que se te pide.	
<p>Escribe una experiencia personal en la que hayas sentido falta de empatía; cómo te hizo sentir esa situación.</p> <p>Yo llegué muy cansado de rebatir y cuando me obligaron a trabajar, sin importar nada.</p>	<p>¿Qué le hubiera gustado que hiciera la otra persona a fin de demostrar empatía hacia ti?</p> <p>nada, porque no hay nada que hacer.</p>
<p>Escribe una experiencia en la que lo no hayas sentido empatía por alguien más.</p> <p>Cuando en una mañana mi mamá estaba cansada y estresada y yo le reclamé por algo que hizo.</p>	<p>¿Qué consecuencias tuvo el que no hayas sentido empatía por la otra persona? ¿Harías algo diferente?</p> <p>Mi mamá se enojó más y se me hubiera guardado el recibo y solo arreglarlo.</p>
<p>Con base en lo anterior, escribe tu propia definición de la empatía:</p> <p>Lo que pienso de la empatía es una emoción que se obtiene cuando comprendes y entiendes las emociones y sentimientos de los demás como la ira, el enojo, la tristeza, la felicidad o la frustración entre muchas emociones.</p>	

Trascripción:

- 1.-nada porque no hay nada que hacer.
- 2.-me hubiera gustado que me dejara pasar al juego y que me respetara.

Figura 32: Actividad 5 de A y O 2/04/2023
Fuente: Construcción de estudiantes

Otra de las evidencias que destacó en este análisis fue la de “A y O” (figura 32), ambos son estudiantes muy aplicados, me resultó interesante que compartieran estas experiencias ya que se trató de algo ocurrido en su entorno familiar, además me llamó la atención una respuesta de “A” la cual menciona el “no hay nada que hacer” pero no tuve la oportunidad de preguntar el porqué de su respuesta. Otro elemento que resalta en su actividad fue la definición que realizó sobre la empatía por la claridad que transmite y los términos que utiliza dentro de esta misma lo que me dio a entender cómo el trabajo que he realizado con ellos ha influido notoriamente con base a esto, señalan Carbonero, Martín-Antón y Reoyo (2011) los efectos de la enseñanza son decisivos en los años posteriores a sus primeras etapas de vida poniendo en

juego las habilidades del propio docente, este resultado se muestra a continuación:

Actividad

Consigna: Lee con atención los siguientes recuadros y realiza lo que se te pide.

<p>Escribe una experiencia personal en la que hayas sentido falta de empatía; cómo te hizo sentir esa situación.</p> <p>Una vez que andaba un poco triste porque mi gato había muerto y me pusieron una novela de gato, mientras yo estaba</p>	<p>¿Qué te hubiera gustado que hiciera la otra persona a fin de demostrar empatía hacia ti?</p> <p>Que quitara esa novela en vez de burlarse y subiera el volumen.</p>
<p>Escribe una experiencia en la que tú no hayas sentido empatía por alguien más</p> <p>Una vez que mi compañero andaba triste porque lo terminó su novia y yo invité a su ex y su nuevo novio y a su mejor amigo a una fiesta en su casa</p>	<p>¿Qué consecuencias tuvo el que no hayas sentido empatía por la otra persona? ¿Harías algo diferente?</p> <p>Me dio de hablar y me quemó de traición Jajkwaj. Me hubiera invitado a cosas amigos y lo hubiera apoyado.</p>

Con base en lo anterior, escribe tu propia definición de la empatía:

Es intentar pensar y/o sentirse como la otra persona e intentar apoyarlo/a de alguna manera para que se sienta mejor.

Transcripción de la Definición de A:

Es intentar pensar y/o sentirse como la otra persona e intentar apoyarlo/a de alguna manera para que se sienta mejor.

Figura 33: Actividad 5 de H

Fuente: Construcción de estudiantes

Me llamó mucho la atención la actividad de “H” ya que demostró ser lo más explícita posible, las experiencias que comparte son interesantes, pero también describe acciones/comportamientos que no necesariamente son cotidianas para una niña de sexto grado de primaria. En ese sentido, este tipo de actividades cobra mayor sentido para apoyarla en su proceso de formación como ser humano.

También me agrado la definición que construye sobre la empatía debido a que es un tanto corta es muy concreta con lo que quiere dar a entender: “*Es intentar*

pensar y/o sentirse como la otra persona e intentar apoyarlo/a de alguna manera para que se sienta mejor”, de esta manera pude observar la influencia que ha tenido la intervención para su formación como ser humano.

Actividad 5

Consigna: Lee con atención los siguientes recuadros y realiza lo que se te pide.

<p>Escribes una experiencia personal en la que hayas sentido falta de empatía; cómo te hizo sentir esa situación.</p> <p>Cuando me pedían mi número de teléfono y yo no lo tenía</p>	<p>¿Qué te hubiera gustado que hiciera la otra persona a fin de demostrar empatía hacia ti?</p> <p>que me se hubiera acordado de mí</p>
<p>Escribes una experiencia en la que tu no hayas sentido empatía por alguien más.</p> <p>cuando me pedían un número de teléfono y yo no lo tenía y yo me reía</p>	<p>¿Qué consecuencias tuvo el que no hayas sentido empatía por la otra persona? ¿Harías algo diferente?</p> <p>que me reía un tiempo y cambiaba de asunto</p>

Con base en lo anterior, escribe tu propia definición de la empatía:

Ponerse en los zapatos de los demás

La empatía es un ejercicio de problema y consecuencia

Transcripción:
Ponerse en los zapatos de los demás.
La empatía es un ejercicio de problema y consecuencia

Figura 34: Actividad 5 de D
 Fuente: Construcción de estudiantes

Otra de las actividades que vale la pena rescatar en este análisis fue la de “D”, al principio no entendí mucho lo que me contestó en la hoja por lo que aproveché un espacio para acercarme y me ayudará comprender lo que me había contestado, la experiencia que comparte involucra un momento en los que hubo una burla y conflictos, quisiera destacar la definición que realizó la cual se muestra a continuación: *“Ponerse en los zapatos de los demás, la empatía es un ejercicio de problema y consecuencia”*. La parte en donde menciona que es un ejercicio de

problema y consecuencia me resultó interesante por lo que decidí indagar más sobre esta respuesta, le pedí que me comentara el porqué de esta respuesta, al principio pude notar que le pareció raro esto y que no sabía cómo explicármelo, pero en ese momento me aclaró que tenía que ver con usar la empatía en los problemas.

D.F: Oye pláticame sobre esta parte porque me parece muy interesante esto.

David: No se profe... bueno yo pienso eso sobre la empatía porque cuando ocurre una situación en la que se recrimina a alguien hay un problema y entonces hay una consecuencia y ahí es donde entra la empatía.

(Transcripción-Anotación diario de prácticas 3 de mayo de 2023).

Me resultó muy interesante lo que me comentó porque al principio parecía querer negarse a contestar, pero al final buscó explicarme de manera que entendiera lo que me quería transmitir, a la situación de David se le continúa dando seguimiento, para ello en este punto me apoyé del “test casa-árbol-persona”, el cual fue recomendado en durante el trabajo con mi asesor de documento y el apoyo de una experta en el campo de la psicología. Dicho test fue aplicado durante una hora de clase a fin de rescatar información para poder canalizar a David.¹

Parte de los resultados arrojaron elementos sobre su forma de ver el mundo, así como también el buscar ser un líder, etc., de manera general estos fueron los resultados que se obtuvieron, pero sigo dando seguimiento y trabajando con él limitándome a mi alcance como docente en formación.

¹ Con base en la evidencia recuperada tanto de los registros de observación de mi diario de práctica como las apreciaciones del docente titular y el test aplicado, fue posible identificar que el caso de David no representaba una situación de riesgo y/o que el estudiante asumiera el suicidio como una alternativa real. En ese caso, uno de los hallazgos recuperados giró en torno a que las respuestas de David eran producto de no querer “entretenerse” en buscar y/o elaborar una solución sino optar por algo simple y rápido sin reflexionar tanto. En ese sentido, parte de intervención didáctica en las aplicaciones posteriores tuvieron que modificarse tanto en el manejo de consignas como en el diseño de actividades a fin de no sólo buscar una solución sino proponer diversas alternativas y promover la reflexión para elegir cuál o cuáles de esas alternativas serían las más pertinentes y adecuadas en la resolución de conflictos.

Acerca de las sesiones, el trabajo de clase como en la realización de anotaciones, se trabaja con actividades en las que él pueda observar múltiples alternativas para resolver un problema

De manera general esta quinta sesión arrojó un mejor resultado que en la ocasión anterior, pude trabajar acorde a lo planeado y la clase resultó muy interesante para los estudiantes, aunque no hubo más participaciones orales como en ocasiones anteriores, se logró un buen espacio de reflexión para aterrizar el tema de la empatía, la falta de esta, los conflictos y las alternativas. De igual forma sus reflexiones escritas se observaron con mayor descripción y la incorporación de elementos para su discusión, esto a diferencia de las primeras actividades donde se limitaban a contestar de manera escueta lo que se les preguntaba.

Considero que en la siguiente intervención debo aplicar una estrategia igual de efectiva para lograr que el trabajo sea más dinámico, de esta manera puedo evitar perder la atención del grupo y por lo tanto tener un mejor rendimiento, en cuanto a la evaluación de esta quinta sesión se muestra en el anexo 16, de manera general en esta ocasión no hubo alumnos que dificultaron el trabajo y con esto no se vio afectado en el registro de evaluación.

Continuaré monitoreando los avances que van presentando ya que han demostrado el impacto que el tema ha tenido, aún hay estudiantes que requieren un refuerzo en el tema pero todo indica un favorable progreso en su trabajo con la empatía, considero pertinente emplear una nueva estrategia para la participación ya que en esta ocasión eso fue un punto débil en esta intervención, sobre las fortalezas que estuvieron presentes se encuentran la buena comunicación, aterrizar las ideas de manera clara y concreta y un manejo adecuado del tiempo, de esta forma concluye el análisis de esta quinta intervención.

3.6 Hallazgos sexta sesión: Compañeros en conflicto.

El día 4 de mayo con un total de 23 estudiantes comenzó la sexta intervención del presente plan de acción cuyo propósito fue que los alumnos, a partir de un caso asociado a su realidad, asumieran el lugar del personaje y expusieran una variedad

de soluciones para atender la problemática planteada. Durante la sesión se trabajaron varios puntos clave sobre el tema de la empatía para la resolución pacífica de conflictos, la generación de diversas alternativas que permitieran resolver las situaciones expuestas y su vinculación con experiencias personales que hayan enfrentado.

Esta sesión comenzó con una retroalimentación sobre lo que se trabajó durante estas últimas semanas de clase, dentro de este espacio se recuperó en qué consiste la empatía, su importancia, cómo afecta nuestras vidas y lo que se habían aprendido hasta este momento.

En este parte se abrió un espacio para comentar ideas clave o reflexiones personales con el propósito de profundizar más acerca del tema y concretar estas ideas principales, en esta ocasión recibí la participación de “L, C, M y G”; después pasamos con el desarrollo de la clase, para esto les entregué a cada uno la hoja de trabajo correspondiente a esta sexta intervención, posterior a esto, pedí de manera voluntaria a uno de mis estudiantes leer la consigna de la actividad, siendo Bella quien me apoyó con la lectura del caso que se presentaba en la hoja de trabajo.

La problemática de la actividad nos cuenta la historia de dos compañeros que tiene una constante rivalidad día con día, pero durante la clase de educación física estalla una pelea entre ambos, la cual afectó al resto de sus compañeros y cuyas consecuencias terminaron en golpes y una suspensión escolar. Esta problemática estaba pensada para aterrizarse en la realidad del grupo y/o la escuela en particular, de esta manera y siguiendo las orientaciones didácticas de SEP (2017), al involucrar aspectos que se relacionan con su entorno su aprendizaje se torna más significativo en su educación, esto se demuestra cuando lo aplican/evidencian en su contexto, en este punto es importante declarar que al trabajar situaciones hipotéticas o con cercanía a su realidad, la intención de estas es no evidenciar algún caso especial que haya ocurrido con los estudiantes porque puede representar un obstáculo en el trabajo.

Al término de la lectura del caso comentamos parte por parte la información que se nos presentaba, para esto volvimos a leer el caso y lo dividí en varios fragmentos para analizar y rescatar algunos puntos importantes y necesarios para la continuación de la actividad, una vez terminada esta acción pasamos a dar lectura a las preguntas que se nos presentaban en la siguiente parte de la hoja de trabajo y expliqué la consigna de la actividad.

Cada pregunta estaba orientada a que los estudiantes usaran la empatía en su proceso de reflexión al asumir la posición de los involucrados para que de esta manera respondieran lo que se les solicitaba, para contestar estas preguntas les proporcioné un tiempo aproximado de unos 10 minutos; tomé la decisión de establecer un rango de tiempo para evitar extenderme demasiado y provocar desinterés hacia la actividad o alguna causa externa, de esta manera el espacio de plenaria podría manejarse con más calma y obtener un resultado más favorable, intercambiando ideas con los estudiantes y obteniendo un clima más agradable.

Al igual que en sesiones anteriores mientras los estudiantes respondían a la actividad, pasé por los lugares para observar su trabajo e indagar, de ser necesario, en alguna respuesta que me haya llamado la atención. Después de 10 minutos, pasé a la siguiente parte de la hoja de trabajo, la cual consistió en elaborar una reflexión sobre todo lo discutido en esta clase; la consigna de esta reflexión fue que debían elaborar un escrito respondiendo las preguntas guía que se encontraban en la parte inferior de la hoja, les comenté que si necesitaban más espacio para escribir podían continuar en el reverso de la hoja.

Un buen maestro siempre se muestra disponible, es empático, potencia lo mejor de cada estudiante, es exigente con los resultados, canaliza los caminos de sus alumnos cuando le piden consejo, sirve de lanzadera y de potenciación para cualquier alumno. Un buen profesor nunca aburre, sino que crea ilusiones, expectativas, deseo, motivación (Del Barrio y Borragán, 2011, p.6).

Para elaborar esta reflexión, nuevamente les proporcioné un tiempo de 10 minutos aprox. para hacerla, adicionalmente les comenté que reflexionaran su respuesta con más profundidad para que de esta manera fuera más enriquecedora para ellos; tomando como referencia la cita anterior considero que dentro de mi labor como maestro era importante potenciar el trabajo de mis estudiantes para que obtuvieran un mejor resultado. Mientras elaboraban su reflexión me acerqué a algunos estudiantes para dialogar acerca del trabajo entre ellos “D, M, L y J” para preguntar sobre su actividad, ¿cómo vas con tu trabajo?, ¿necesitas que explique algo?, etc., esto lo hice con la intención de explorar su trabajo antes de crear una previa interpretación sobre sus respuestas.

Después de algunos minutos abrí el espacio de plenaria para comentar las respuestas y la reflexión que elaboraron, pedí participación voluntaria para el inicio de este espacio, en ese sentido “M” alzó la mano para pedir la palabra primeramente me leyó su respuesta y las reflexiones que había hecho, después “O y F” pidieron la palabra, pasé a hacer las participaciones al azar porque buscaba enriquecer esta plenaria y no agotar el tiempo para el cierre de la sesión.

Pedí a todo el grupo que uno por uno me compartiera sus respuestas y la reflexión que hicieron, algunos escritos me parecieron interesantes, pero también destacué el trabajo de todo el grupo en general porque habían cumplido con la actividad acorde a lo que tenía planeado, para el cierre de la sesión dirigí unas palabras a los estudiantes sobre el trabajo de la empatía en nuestras vidas y cómo nos beneficia.

Esta sesión concluyó de una forma muy satisfactoria, desde mi punto de vista el resultado de la plenaria fue muy significativo y se vio reflejado en los comentarios de mis estudiantes, en esta sesión el interés y la atención de los estudiantes influyó mucho en el desarrollo de esta intervención, pues: “la atención y el interés siempre están íntimamente unidos. Por eso, hay que conectar con sus intereses y para ello deberemos conocer a cada alumno” (Del Barrio y Borragán, 2011, p.5). Durante la plenaria se logró conectar con los estudiantes por lo que cada comentario fue muy relevante y este espacio fue más interesante para todo el grupo.

A continuación, se muestra el análisis de algunas de las evidencias recuperadas, en todas ellas se comparten como característica en común, la cual es un camino hacia una resolución pacífica y/o acciones que pudieron haber realizado los personajes en esa situación. Primeramente, se presenta el trabajo de Hannah, escogí su evidencia porque se exploya de una forma concreta y clara, pero en especial por su reflexión sobre la empatía.

• Lee con atención la siguiente historia

Compañeros en conflicto

Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física el maestro los puso a competir en una carrera de relevos. El ganador de este juego es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto le molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis. Ambos se lanzaron a los golpes como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante esta pelea han lastimado a algunos de sus compañeros por error; tanto Javier como Luis terminaron con varios golpes y con una suspensión por parte de la directora de su escuela.

Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:

1. ¿Qué piensas de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier?
2. Si tu fueras Javier ¿qué hubieras hecho?
3. ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió una vez que se fueron a los golpes?
4. ¿De qué otras maneras se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideres viables

1. **H**ablar con él para quitar los cascos y no llegar a los golpes.

2. **I**gnorar todo lo que me diga y seguir normal.

Reflexión:

¿Por qué para ti es importante la empatía?, ¿Qué pasa cuando alguien no es empático?, ¿De qué me sirve ser empático con alguien?, ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?...

Es importante la empatía porque así se puede generar una mejor convivencia entre todos y se puede ayudar a los demás, si tú no eres empático con

Transcripción de la reflexión:

Es importante la empatía porque así se puede generar una mejor convivencia entre todos y se puede ayudar a los demás, si tú no eres empático con alguien él tampoco lo será contigo y te tratará como tú lo tratas. Algo que podemos hacer para ser empáticos es intentar ayudar a los demás dentro de lo que podamos.

Figura 35: Actividad 6 de Hannah 4/05/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

Un elemento que destaca el trabajo de “H” fue su reflexión debido a la profundidad en su proceso de razonamiento, me resultó interesante el fragmento en el que menciona lo que pasa cuando no se es empático con alguien, dentro de esta reflexión supo aterrizar sus ideas y pudo argumentar lo que opinaba acerca de la empatía, noté que en su hoja ella me tomó la palabra de continuar al reverso de la hoja por lo que pudo expresarse con mayor amplitud, me percaté de que varios trabajos tomaron la misma decisión lo cual me pareció satisfactorio.

<p>• Lee con atención la siguiente historia</p> <p>Compañeros en conflicto</p> <p>Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física el maestro les puso a competir en una carrera de relevos. El ganador de esta prueba es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto lo molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis.</p> <p>Ambos se lanzaron a los golpes como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante este pelea han lastimado a algunos de sus compañeros por error; tanto Javier como Luis terminaron con varios golpes y con una suspensión por parte de la directora de su escuela.</p> <p>Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué piensas de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier? 2. Si tu fueras Javier ¿qué habrías hecho? 3. ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió una vez que se fueron a los golpes? 4. ¿De qué otras maneras se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideras viables <p>1- Reflexion mantener la calma los 2 y que los ignorara lo que dijo Javier pacíficamente</p> <p>2- Reflexion dar feedback para que pasara lo que paso.</p> <p>Reflexión:</p> <p>¿Por qué para ti es importante la empatía? ¿Qué pasa cuando alguien no es empático? ¿De qué me sirve ser empático con alguien? ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?..</p> <p>La reflexión es que la importancia de la empatía se basa en que tu tratas bien a la gente y la gente te tratará igual también al no ser empático puedes cometer muchos errores.</p>	<p>Compañeros en conflicto</p> <p>Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física el maestro les puso a competir en una carrera de relevos. El ganador de esta prueba es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto lo molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis.</p> <p>Ambos se lanzaron a los golpes como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante este pelea han lastimado a algunos de sus compañeros por error; tanto Javier como Luis terminaron con varios golpes y con una suspensión por parte de la directora de su escuela.</p> <p>Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué piensas de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier? 2. Si tu fueras Javier ¿qué habrías hecho? 3. ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió una vez que se fueron a los golpes? 4. ¿De qué otras maneras se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideras viables <p>1- Que los burlarse tranquilos con respeto a otros</p> <p>2- que Javier hubiera hablado con el maestro cuando Luis empezaba a burlarse de él</p> <p>Reflexión:</p> <p>¿Por qué para ti es importante la empatía? ¿Qué pasa cuando alguien no es empático? ¿De qué me sirve ser empático con alguien? ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?..</p> <p>Para mí es muy importante la empatía, ya que si alguien no es empático con otra persona esa persona se sentiría triste, pero si yo soy empática con esa persona se sentiría feliz, por eso debemos escuchar a los demás, ayudarlos a sentirse bien con ellos mismos, y comprenderlos.</p>
--	--

Figura 36 Actividad 6 de G y M 4/05/2023
Fuente: Construcción de estudiantes

Al centrarme en sus propuestas de alternativas a la problemática me percaté de que muchos trabajos proponen soluciones y acciones pacíficas, entre ellas pude encontrar el uso del diálogo, mantener la calma y respeto ante las provocaciones o

simplemente ignorar el comentario. Estas respuestas las tomé como una constante común dentro de las evidencias de varios estudiantes lo cual me dieron a entender que comprendieron la actividad y respondieron acorde a lo esperado.

Las reflexiones de “M y G” también tuvieron sus ideas bien aterrizadas y expresaron una respuesta clara y que cobra sentido con los comentarios que compartieron en la plenaria. Otras de las evidencias que seleccioné fueron las de “Bella y O” debido a que sus respuestas también comparten la constante que identifiqué en el trabajo de “G y M”, además expresan algunas ideas que resultan muy interesantes como la importancia de la empatía para cada uno y sus beneficios.

<p>Lee con atención la siguiente historia</p> <p>Compañeros en conflicto</p> <p>Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física al momento les toca competir en una carrera de relevos. El ganador de esta carrera es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto le molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis.</p> <p>Ambos se lanzaron a las gradas como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante esta pelea Luis intimidó a algunos de sus compañeros por estar dando Javier como Luis burlándose con varias palabras y con una suspensión por parte de la dirección de su escuela.</p> <p>Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué piensa de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier? Si tu fueras Javier ¿qué habrías hecho? ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió así o que se hacen a los deportes sería mejor? ¿De qué otra manera se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideres viables. <p>1. Si hubiera sido yo el profesor de la educación que tomé, fue una consecuencia en sus habilidades de jugar la balonera.</p> <p>2. Que hubiera sido padre, que solamente fue un mal ejemplo.</p> <p>Reflexión:</p> <p>¿Por qué para ti es importante la empatía? ¿Qué pasa cuando alguien no es empático? ¿De qué me sirve ser empático con alguien? ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?</p> <p>Para mí la empatía es demasiado importante ya que apoyamos a una persona cuando alguien no es empático siento que esa persona no piensa en la otra persona. La empatía nos sirve para pensar y ayudar a otra persona, podemos apoyar la empatía pensando, ayudando.</p>	<p>Lee con atención la siguiente historia</p> <p>Compañeros en conflicto</p> <p>Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física al momento les toca competir en una carrera de relevos. El ganador de esta carrera es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto le molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis.</p> <p>Ambos se lanzaron a las gradas como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante esta pelea Luis intimidó a algunos de sus compañeros por estar dando Javier como Luis burlándose con varias palabras y con una suspensión por parte de la dirección de su escuela.</p> <p>Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿Qué piensa de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier? Si tu fueras Javier ¿qué habrías hecho? ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió así o que se hacen a los deportes sería mejor? ¿De qué otra manera se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideres viables. <p>1. Pensar en las posibles consecuencias y buscar una mejor solución.</p> <p>2. Tranquilizarse a ignorarlo o simplemente saludarlo y decir "buenos días".</p> <p>Reflexión:</p> <p>¿Por qué para ti es importante la empatía? ¿Qué pasa cuando alguien no es empático? ¿De qué me sirve ser empático con alguien? ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?</p> <p>Para mí la empatía es importante para ayudar a los demás y si alguien no es empático, puede dañar a los demás. La empatía me sirve para poder ayudar a resolver los problemas de los demás, yo podría apoyar a la empatía con: ayudando a los demás, buscar soluciones para algún problema y entender a los demás (pensamiento y expresiones).</p>
<p>Transcripción de la reflexión:</p> <p>Para mi la empatía es demasiado importante ya que apoyamos a una persona, cuando alguien no es empático siento que esa persona no piensa en la otra persona. La empatía nos sirve para pensar y ayudar a otra persona, podemos apoyar la empatía pensando, ayudando.</p>	<p>Transcripción de la reflexión:</p> <p>Para mi la empatía es importante para ayudar a los demás y si alguien no es empático, puede dañar a los demás. La empatía me sirve para poder ayudar a resolver los problemas de los demás, yo podría apoyar a la empatía con: ayudando a los demás, buscar soluciones para algún problema y entender a los demás (pensamiento y expresiones).</p>

Figura 37 Actividad 6 de O y B 4/05/2023

Fuente: Construcción de estudiantes

Las respuestas que me comparten “B y O” muestran un razonamiento crítico, debido a que expresan sus ideas de una forma muy concreta, además de compartir la misma constante complementan sus ideas con argumentos que resaltan sus respuestas. Dentro de la propuesta de alternativas de “O” pude notar que menciona lo siguiente: *“pensar en las posibles consecuencias y buscar una mejor solución”*, me pareció interesante porque me dio a entender que tuvo en cuenta el reflexionar las consecuencias que tiene las acciones de las personas, pero también propuso la búsqueda de una mejor solución.

Una de las propuestas de “B” que me resultó muy relevante fue la siguiente: *“si hubiera sido yo el profesor sería comentarles que solamente fue una competencia no hay necesidad de llegar a la violencia”*, en su respuesta pude notar que ella asume el rol del maestro a fin de poder ayudar a sobrellevar esta situación, esto resultó interesante porque se ve reflejado que es una propuesta en la que asume un pensamiento empático a la situación/problemática. Considero esta respuesta un elemento valioso porque demuestra el ejercicio de la empatía desde lo que puede hacer cada participante de la situación.

• Lee con atención la siguiente historia

Compañeros en conflicto

Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física el maestro los puso a competir en una carrera de relevos. El ganador de este juego es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto le molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis. Ambos se lanzaron a los golpes como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante esta pelea han lastimado a algunos de sus compañeros por error; tanto Javier como Luis terminaron con varios golpes y con una suspensión por parte de la directora de su escuela.

Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:

1. ¿Qué piensas de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier?
2. Si tu fueras Javier ¿qué hubieras hecho?
3. ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió una vez que se fueron a los golpes?
4. ¿De qué otras maneras se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideres viables

1.- *Que el maestro hubiera tomado cartas en el asunto y regañarlos*

2.- *Que Luis no se hubiera burlado de Javier*

Reflexión:

¿Por qué para ti es importante la empatía?, ¿Qué pasa cuando alguien no es empático?, ¿De qué me sirve ser empático con alguien?, ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?...

1.- *La empatía es importante porque te ayuda a resolver problemas*

2.- *No razona las cosas y pueden llegar a los golpes*

Transcripción del trabajo de D

Respuestas:

1.-*Que el maestro hubiera tomado cartas en el asunto y regañarlos*

2.-*Que Luis no se hubiera burlado de Javier*

Reflexión:

1.-*La empatía es importante porque te ayuda a resolver problemas.*

2.-*No razona las cosas y pueden llegar a los golpes.*

3.-*Sirve para que no llegues a los golpes y resolver los problemas pacíficamente.*

4.- *Al hablar de los problemas no llegas a los golpes y no pelearte.*

Figura 38: Actividad 6 de D 4/05/2023
Fuente: Construcción de estudiantes

Por último, se presenta la evidencia de D, dando seguimiento a su situación me resulta satisfactorio las soluciones que presenta a diferencia de las primeras ocasiones, sus respuestas están más encaminadas al resultado esperado de esta intervención, aunque no hubo mucha participación oral, él se expresó de forma escrita de una manera clara y breve pero concreta, sus respuestas muestran otras alternativas a la problemática y su reflexión atiende a los puntos solicitados.

En su reflexión, en lugar de hacer un escrito respondiendo las preguntas guía, él las contestó pregunta por pregunta, no tuve problemas con esta acción porque en cierta manera esta decisión al final de cuentas cumple con la consigna de responder lo que se pide, considero que sus respuestas entran en lo que se tenía pensado por lo que no hubo problema en esa parte. Quise rescatar parte porque la acción de trabajar problemáticas exponiendo todas las alternativas/soluciones que hay ya sean pacíficas o algo violentas para que las pudiera observar han ayudado a influir en su manera de pensar, a su vez me ha permitido poder observar el trabajo de David y darme cuenta de que mis intervenciones han influido un poco en él, lo cual considero un logro como docente y para este trabajo de investigación.

Dentro de las recomendaciones generadas durante el espacio de mi documento recepcional sobre las actividades que involucran atender una problemática a fin de encontrar una solución fueron muy favorables no solo para David sino para el grupo en general, porque busqué que él pudiera observar todas las posibles alternativas que existen ante un problema y de esta manera poder encontrar la mejor opción; dentro de este tipo de actividad David participa en varias ocasiones lo cual resulta favorable, se siguió dando atención a su situación para poder canalizarlo de la mejor manera posible, complementando su enseñanza con actividades que lo motivaran a trabajar y reflexionar acerca de aspectos asociados a la búsqueda de soluciones y la perseverancia.

De manera general esta clase sobre la empatía tuvo un resultado satisfactorio, tuve un buen manejo del tiempo, atención del grupo y buena comunicación en las explicaciones y consignas lo cual permitió obtener un resultado favorable en esta sexta intervención, en cuanto a la evaluación del grupo gran parte

de los estudiantes se encuentran en un nivel destacado y bueno en cuanto a la empatía y otros se mantiene en un nivel suficiente, mientras tanto la minoría del grupo aún se encuentra en un nivel insuficiente, estos resultados me parecen gratos debido a que reflejan el impacto de las intervenciones del presente informe de prácticas.

Las fortalezas de esta intervención como se dijo antes hubo una buena organización, la actividad fue significativa, la plenaria tuvo un proceso de reflexión con mayor profundidad como en otras ocasiones, en cuanto a las debilidades de esta intervención se encuentran los momentos de participación oral debido a que al principio eran muy pocos los que quien comentar sobre la clase por lo que considero buscar una forma de atender esta situación, en cuanto a las áreas de oportunidad pude destacar el recuperar saberes de situaciones que estén más acordes a la realidad de los estudiantes de esta manera el trabajo que hago con ellos resulta con un mayor impacto es decir se vuelve más significativo.

IV. CONCLUSIONES

Como parte final del presente informe de prácticas profesionales muestro este apartado donde se presentan las conclusiones finales sobre el abordaje didáctico efectuado con el grupo, dentro este espacio se muestran los logros obtenidos y las recomendaciones para futuros trabajos asociados a la educación socioemocional y/o temáticas en relación al trabajo con la empatía.

Es importante señalar en qué medida se logró responder a las preguntas y objetivos que se plantearon inicialmente en este proceso de investigación, a pesar de que los alumnos ya contaban con el antecedente del trabajo con la educación socioemocional era importante abordar esta área para mejorar su situación entorno a la empatía. Durante el tiempo que se trabajó y convivió con ellos se pudo distinguir un cambio en la actitud de varios niños y niñas al momento de compartir lo que pensaba del tema.

Acerca de los objetivos de investigación se puede decir lo siguiente, si bien no se logró con totalidad lo establecido es destacable expresar los avances que tuve con el grupo en este tiempo de trabajo, con base en el instrumento de evaluación empleado a lo largo del proceso de intervención puedo señalar que se ha podido adoptar a la empatía como una práctica cotidiana dentro de sus relaciones interpersonales, este hecho fue de suma relevancia para la aplicación de las actividades del plan de acción así como en los espacios de reflexión para sensibilizar a los estudiantes acerca de este tema, otro de los logros que hubo en este trabajo fue asociar a la empatía con la resolución de una problemática al presentar casos que se relacionaban con su contexto.

Considero que faltó tiempo para hacer evidente la práctica de la empatía en situaciones cotidianas de la vida escolar (recesos, clases de educación física, etc.) y en algunos de estos casos fue por cuestiones de inasistencias o incluso algunas resistencias por parte de los estudiantes para integrarse al desarrollo de las actividades, esto último principalmente casi al inicio del proceso de intervención, estas situaciones externas en muchas ocasiones me obligaron a adaptar mi trabajo

con el propósito de lograr lo que se había propuesto en un inicio. Aunado a lo anterior, también considero que el tiempo destinado para la implementación resultaba insuficiente para escuchar las participaciones orales de todos los estudiantes, por ello incluir hojas de trabajo en donde cada uno de ellos pudiera expresarse de manera escrita ayudó a establecer y asegurar canales de comunicación con cada uno de mis estudiantes.

En cuanto al espacio de trabajo en este caso el aula de clase, fue un lugar que permitió abordar la variedad de actividades diseñadas para esta investigación, además de esto el salón de clase permitió llevar a cabo una serie de plenarias para exponer las reflexiones que los estudiantes habían desarrollado con cada intervención didáctica puntualizando los puntos clave de la empatía; a pesar de esto considero que una buena aportación para este trabajo hubiera sido llevar en algún momento esta intervención fuera del aula para observar la respuesta de los estudiantes.

Sobre el análisis de la parte didáctica desarrollada durante el proceso de implementación, es importante destacar como primer punto el diseño de planeaciones ya que cada una de ellas se elaboró como un apoyo en la aplicación de actividades del presente tema, abordando un inicio, desarrollo y cierre para la intervención; cada planeación/sesión tuvo presente un propósito diferente para el abordaje de la empatía. Cada clase tuvo un tiempo establecido de una hora por semana para poder abordar puntos importantes del tema tomando en cuenta momentos para la observación, el análisis de la intervención y adecuaciones curriculares de ser necesarias.

En relación con el material didáctico que se utilizó durante estas sesiones es importante señalar que se trató de lo básico, esto con el fin de poder destinar el trabajo de los estudiantes a procesos de reflexión crítica, en cuanto a las hojas de trabajo que se implementaron en estas sesiones estuvieron enfocadas en hacer uso de la empatía para atender situaciones/problemáticas donde fuera necesario ponerse en el lugar del protagonista e involucrados dentro de estas mismas. Se buscó trabajar casos e historias cuyos hechos se asociaban a factores del contexto

de los estudiantes, esto con el propósito de hacer cada intervención más significativa para ellos, en estas situaciones que se plantearon con ellos, la intención no era evidenciar a alguien sino poder trabajar elementos que juegan o están presentes en su realidad; parte de las actividades permitieron rescatar evidencias escritas y dibujos los cuales revelaban detalles que demostraban la influencia del tema en ellos, así como sus posicionamientos y demás situaciones que emergieran al momento de efectuar los análisis de casos

Dentro de las hojas de trabajo se tomaron en cuenta varios punto clave para su realización, entre ellas las consignas, éstas en un comienzo no fueron sencillas porque no arrojaban la seguridad de que los estudiantes las entendieran por completo, como se mencionó antes en el apartado de análisis, este elemento influyó mucho durante las sesiones de trabajo debido a que si no eran lo suficientemente claras los estudiantes no entendían la actividad y por lo tanto no podían responder como era esperado. Otro de estos puntos que se trabajaron en las hojas de trabajo fue su estructura y organización en cada actividad, si estas carecían de estos elementos el trabajo no arrojaba la evidencia necesaria para su análisis.

Para la evaluación de las actividades se tomó la decisión de diseñar una escala estimativa, de esta manera era posible identificar el nivel en que los estudiantes se encontraban en relación a la empatía; para la construcción de esta tabla se pensaron en varios niveles de desempeño (a manera de perfiles) , los cuales contaban con indicadores que ayudaban a determinar cuál fue el desempeño de cada estudiante considerando una escala entre cuatro posibles niveles: destacado, bueno, suficiente e insuficiente; a cada uno de estos niveles les fue asignado un color a fin de que facilitar el análisis de los desempeños obtenidos por los estudiantes a lo largo de las sesiones de trabajo.

El resultado de mi intervención fue que favoreció en los procesos de reflexión en la mayoría de los estudiantes y así como la adquisición de una actitud más empática hacia otros convirtiéndola en una práctica cotidiana, otro de los resultados fue la mejora en la propuesta de alternativas a problemáticas que se pueden presentar en su vida cotidiana, es importante señalar que mi intervención fue

pertinente debido a que estuvo acorde a las normas establecidas y las recomendaciones que marca la Secretaría de Educación Pública a través del enfoque formativo de la asignatura de educación socioemocional, Plan y Programas de estudio Aprendizajes Clave (SEP, 2017).

Acerca de lo que puedo mejorar de mi intervención se encuentra el poder implementar una estrategia que me permitiera volver más dinámica las intervenciones por ejemplo el juego, de esta manera los estudiantes mostrarían más motivación en las sesiones de trabajo; también consideró importante buscar una forma de promover la participación oral y/o escrita para que todo el grupo pueda expresarse con mayor facilidad, de esta manera las plenarias obtienen un mayor valor y las respuestas que se recuperan al escuchar más comentarios de los participantes es decir los estudiantes provocan que estas sean más enriquecedoras para la investigación.

En cuanto al análisis de la parte disciplinar de mi intervención el resultado que obtuve al trabajar la empatía fue observar cómo los estudiantes primeramente recordaban lo que habían trabajado anteriormente en quinto grado, durante las sesiones de trabajo que se tuvieron se vivió la empatía de una forma reflexiva, es decir todo lo que se comentaba del tema se analizaba, hubo momentos de la clase en los que se les cuestionó a los alumnos sobre lo que opinaban de la empatía y de las personas que presentaban una ausencia de esta, el resultado de esto un análisis/reflexión con mayor impacto.

También se buscó llevar ejemplos de situaciones que podían atender haciendo uso de la empatía para sobrellevar las cosas, en este punto es importante señalar como recomendación para una próxima ocasión, el llevar a cabo un ejercicio más cotidiano que permita practicar la empatía , es decir, ampliar las posibilidades para que los estudiantes pongan en práctica sus saberes actitudinales, por ejemplo en el desarrollo de actividades deportivas o a través del establecimiento de un consejo consultivo al interior del grupo en donde se analicen las problemáticas que tienen lugar en el aula.

Otro de los elementos clave sobre cómo se vivió la empatía dentro del aula fue el balance de la parte teórica con la práctica, durante las sesiones de trabajo se buscó aterrizar la teoría (definición, importancia, beneficios, etc.), que implicaba la empatía con la práctica que esta conlleva, sin embargo, es importante señalar que este ejercicio de teorización más que un trabajo de escribir definiciones en el cuaderno, se buscó que pudieran externar sus ideas e identificar los momentos en que se estaba o no promoviendo una actitud empática, así como la generación de alternativas que mejoraran las situaciones expuestas durante el proceso de intervención.

Un punto importante que se debe mencionar dentro de cualquier investigación son los “desaciertos” que se obtuvieron, en este trabajo uno de los elementos que considero que no fue adecuado fue el manejo de dilemas morales, en ese sentido me percaté que los estudiantes no estaban familiarizados con asumir papeles protagónicos en la resolución de problemas, es decir, habían mantenido un papel pasivo a la hora de enfrentar diversas problemáticas delegando en los demás (principalmente en el docente) la solución al mismo.

Debo señalar que acostumbrar a los estudiantes a proponer alternativas de solución fue un reto pues al principio sus respuestas eran limitadas e incluso fantasiosas o en otros casos respuestas muy radicales como ocurrió en el caso del estudiante David. Dentro de este reto es valioso rescatar cómo el maestro influye como una figura adulta dentro del desarrollo socioemocional de los estudiantes, en especial en esta etapa de crecimiento como lo es la adolescencia.

El panorama expuesto en el párrafo anterior, me lleva a reflexionar que durante el proceso de intervención se fue favoreciendo que los estudiantes asumieran un papel más activo a la hora de atender las problemáticas, sin embargo, este ejercicio no necesariamente fue acrecentándose o evolucionando en cada sesión, sino que en ocasiones había involuciones, como un ir y venir constante. Por ello considero necesario que este tipo de temáticas y ejercicios sean una práctica permanente al interior de las aulas.

En los inicios de esta intervención algo que resultó favorable fue rescatar/retroalimentar primeramente la parte teórica que ellos ya poseían, de esta manera los estudiantes tienen este conocimiento previo antes de adentrarse a las actividades, sobre los ejercicios que se trabajaron. Considero que la parte práctica no tuvo el impacto que se tenía pensado, si bien las hojas de trabajo jugaron un papel importante sigo pensando que era necesario tener el acompañamiento de un ejercicio que me permitiera observar cómo los estudiantes llevaban la empatía a la práctica, esta reflexión que hago es producto de lo que viví en el aula como docente en formación, sin embargo, es importante señalar que la forma en que abordé la temática fue lo que consideré viable dadas las limitantes de trabajo dentro del aula como las modificaciones en el horario, suspensiones, recursos, etc.

Sobre el alcance de mi intervención esta cumplió con una función didáctica escolar, el trabajo de investigación que se realizó fue un aporte al trabajo de los estudiantes en relación con la educación socioemocional, a pesar de no haber identificado una problemática (en una connotación negativa) que se tuviera que atender en el grupo, fue posible como docente en formación llevar a cabo una serie de acciones que tuvieron el objetivo de mejorar y fortalecer sus conocimientos y sus actitudes sobre la empatía convirtiéndola en una práctica cotidiana dentro de sus relaciones interpersonales y su entorno, haciendo uso de la reflexión y la observación desde diferentes puntos de vista y habilidades como el diálogo. En ese sentido, considero que los estudiantes son capaces de solucionar y/o atender problemáticas observando todos sus elementos desde diversas perspectivas y proponiendo alternativas de solución.

Otro de los aportes que generó el trabajo de la empatía fue llevar esta competencia a las relaciones interpersonales del grupo, como se sabe estas juegan un rol importante en nuestras vidas, por lo tanto es necesario saber cómo relacionarnos con otros de la mejor manera posible, es aquí donde la empatía cumple un trabajo importante al brindar una forma de poder al relacionarnos con los demás estableciendo una conexión/lazo con otras personas, esto se refleja mucho en las amistades que los estudiantes establecen en la escuela.

Sobre mi papel como docente/investigador es importante señalar las competencias que se desarrollaron en este periodo de trabajo, por ejemplo el actuar de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan, esta competencia profesional estuvo presente dentro de mi desempeño como maestro sobre todo en mis intervenciones y con mis estudiantes, como se sabe la empatía al ser un tema social es importante cuidar la pertinencia que esta requiere de lo contrario se pudo haber obtenido un resultado no tan favorable lo cual no era lo que se buscaba en esta investigación.

Dentro de estas competencias también estuvo presente el diseño e implementación de planeaciones lo cual requirió un arduo trabajo debido a que debían cumplir con los requerimientos que debe tener una planeación escolar, entre los ajustes que se deben hacer es necesario complementar estas intervenciones con el uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) como formularios, actividades digitales (*kahoot*), videos, etc. De esta manera el trabajo hubiera sido más innovadora en relación al manejo de este tipo de herramientas tanto para el grupo y para mi formación docente.

En cuanto a la competencia orientada a la evaluación, el instrumento que se utilizó con el grupo fue pertinente debido a que al momento de evaluar el trabajo realizado con los estudiantes se tomaba en cuenta las producciones que se realizaban en clase, junto con los comentarios que se compartían en los espacios de plenaria de esta forma era más fácil valorar los conocimientos del grupo.

Uno de los retos para el futuro es llevar el ejercicio de la empatía a la práctica dentro y fuera del aula de clase haciendo de esta una intervención significativa para los estudiantes. Profundizando en mis aprendizajes/experiencias dentro de este trabajo de investigación es importante señalar algunas recomendaciones para las futuras generaciones cuyos trabajos de investigación están asociados a lo socioemocional y la empatía, en ese sentido puedo señalar cuando menos lo siguiente:

1. Adentrarse con mayor profundidad en las bases teóricas de la educación socioemocional, apoyándose en las aportaciones que comparten los grandes exponentes de esta materia, como lo son Bisquerra y Goleman de igual manera las aportaciones de Del Barrio y Borragán son un gran apoyo para la motivación y el desarrollo de la clase, todas sus ideas fueron de gran apoyo en la construcción de esta investigación junto con la teoría del aprendizaje de Vygotsky.
2. En cuanto a las sesiones de trabajo es importante considerar las adecuaciones didácticas que se pueden realizar dentro del aula como el uso de recursos digitales, material visual y manipulable, etc., esto con el fin de que el estudiante pueda observar y/o manejar dicho material creando como resultado un mayor interés en el trabajo con el grupo.
3. Acerca de las actividades recomiendo explorar otros casos, situaciones hipotéticas y dilemas morales que asocien elementos del tema con la realidad que vive el grupo, de esta forma las reflexiones de los estudiantes se vuelven más críticas y enriquecedoras.
4. Hay que tener en cuenta que al tratarse de un tema social/humano la enseñanza debe ser significativa para los estudiantes. De igual forma considero que es valioso aprender y enseñar que las situaciones de la vida no sólo tienen una solución correcta, sino que hay variedad de opciones que podrían resolver la situación, en ese caso se trata de elegir la más viable o la que mejor responda a lo que queremos lograr.

Otro aspecto que considero necesario destacar tiene que ver con el aprender a elaborar documento de esta naturaleza. Descubrí que la investigación es un trabajo complejo y por lo tanto requiere seguir un sistema, este trabajo siguió un largo proceso donde puse a prueba habilidades como la observación, interpretación, recolección de datos, análisis de los resultados que obtenían y el diálogo con autores los cuales compartieron experiencias e ideas sobre mi trabajo.

Desde mi papel como docente lo que aprendí de este tema fue la importancia que tiene lo humano en la enseñanza, originalmente no se le daba la importancia

necesaria en la educación, pero durante esta intervención pude reconocer el gran valor que tienen los temas como la empatía, colaboración, entre otros; pues son prácticas que son parte de nuestra formación por lo que ayudan a cultivar actitudes, conductas y acciones humanistas que acercan a los estudiantes a ser personas que no se dejan llevar por impulsos negativos sino que actúan de una manera más ética y humana aspectos que se valoran más en la sociedad.

Otro de estos aprendizajes fueron los retos que afronté en el desarrollo de este trabajo, al inclinarme a mejorar la situación del grupo sobre la empatía fue necesario profundizar en el diseño de propuestas que me permitirán obtener el resultado que buscaba, además de que pudieran cumplir con las normas que se establecen dentro del diseño de intervenciones, actividades y la evaluación. Desde esta perspectiva profesional en un inicio me sentí con muchas dudas y miedos sobre mi trabajo y al ver lo que he logrado, todos esos miedos han desaparecido, me siento con mayor seguridad y confianza en lo que hago y en todo lo que puedo hacer aquí y en el futuro.

Reflexionando sobre mis aprendizajes también es importante mostrar lo que aprendí como ser humano dentro de esta investigación, el papel de la empatía dentro de la vida cotidiana cobra un mayor valor cuando se reconoce su importancia dentro de nuestras acciones e interacciones con otros, en ocasiones el ser humano se deshumaniza y por ende olvida la importancia que tiene este tipo de temas.

Durante mi formación como estudiante no tuve la oportunidad de profundizar en el tema de la empatía, el trabajar con esto tuvo un gran impacto en mi persona, me considero una persona que posee un código moral y cuya forma de ser está basada en valores como el respeto y la solidaridad, el poder explorar este tema me hizo entender que aún tenía mucho por conocer y valorar todo lo que podía llegar a hacer.

La empatía es un elemento fundamental y poder entender su valor en las relaciones interpersonales me permitió generar una nueva forma de ver el mundo, es decir, a no sólo ver a los demás como ajenos sino a tratar de comprender por qué hacen lo que hacen y/o apoyar cuando sea necesario.

Ponerse en el lugar de otros y ver una situación con diferentes perspectivas no siempre resulta fácil para las personas y el poner en práctica esto me brindó la oportunidad de ser consciente de este tipo de situaciones, en este sentido el valor de la empatía cobra un mayor sentido una vez que llevas a cabo este proceso de sensibilización donde se recupera esta parte de lo humano. Otro aprendizaje que llevo conmigo fue la verdadera importancia que tiene la empatía en la vida, pues en muchas ocasiones llega un momento en el que es necesario poder comprender a otra persona para poder llegar a un entendimiento mutuo de este modo se puede apoyar a quien lo necesita y por ende se convierte en una práctica común.

Otro comentario que debo añadir como maestro y ser humano en este informe es mi profundo interés sobre el tema, el cual seguirá trascendiendo en mi labor profesional docente transmitiendo estas enseñanzas a mis futuros estudiantes; en pocas palabras el significado que encontré en el trabajo realizado cobró sentido una vez que identifiqué, interpreté y valoré los alcances de mi investigación, mi capacidad como docente investigador de su propia práctica y sobre todo la relación que tuve con mis estudiantes a fin de mejorar su capacidad de ser seres humanos que practican la empatía en sus vidas y en especial en sus relaciones interpersonales dentro y fuera del aula y la escuela.

REFERENCIAS

- Additio (27 de diciembre de 2022). *La teoría sociocultural de Vygotsky: ¿Cómo la aplicamos en clase?*. <https://additioapp.com/la-teoria-sociocultural-de-vygotsky-como-la-aplicamos-en-clase/>
- Bisquerra, R. (2011). Educación emocional. Padres y maestros. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/81300/008201>
- Carrera, B., y Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
- Carbonero, M. Á., Martín-Antón, L. J., y Reoyo, N. (2011). El profesor estratégico como favorecedor del clima de aula. *European Journal of Education and Psychology*, 4(2), 133-142.
- Delval, J. (1994). *El desarrollo humano*. España: Siglo XXI Editores.
- Del Barrio, J. A., y Borragán, A. (2011). Cómo atraer la atención hablando. Un reto para la enseñanza. Bordón: *Revista de pedagogía*, 63(2), 15- 26.
- DOF, (2022). Notificación al Comisariado Ejidal del núcleo de población denominado Garita de Jalisco, Municipio de San Luis Potosí, S.L.P. Recuperado de: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=4851223&fecha=07/04/1980#gsc.tab=0
- Fuquen, M. E., (2003). Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Tabula Rasa*, (1), 265-278.
- Gil, M. R. (2020). El autoconocimiento: herramienta clave de la educación socioemocional para la gestión de los conflictos escolares. *Revista Práctica Docente*, 4(2), 163-188.

- 27, D. (1998). *La inteligencia emocional en la práctica*. Barcelona: Kairós.
- Garaigordobil, M., y García de Galdeano, P. (2006). Empatía en niños de 10 a 12 años. *Psicothema*, 18(2), 180-186.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa*, España: Grao.
- Miralles, L., y Carrera, R. (2022). *El inicio de las relaciones interpersonales, Orientación psicológica*. Orientación psicológica. Recuperado el 16 de diciembre de 2022 <https://orientacionpsicologica.es/el-inicio-de-las-relaciones-interpersonales/>
- Sáenz, J. (2017). *Promoción de la empatía en Educación Primaria: propuesta de intervención educativa* [tesis de Maestría, Universidad de Salamanca]. https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/185590/2017_TFG_S%C3%A1enz.pdf?sequence=1
- SEP, (2011). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación básica, primaria*. México: SEP.
- SEP, (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral, Plan y programas de estudio orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. SEP: México

ANEXOS

ANEXO 1: Ubicación de la escuela



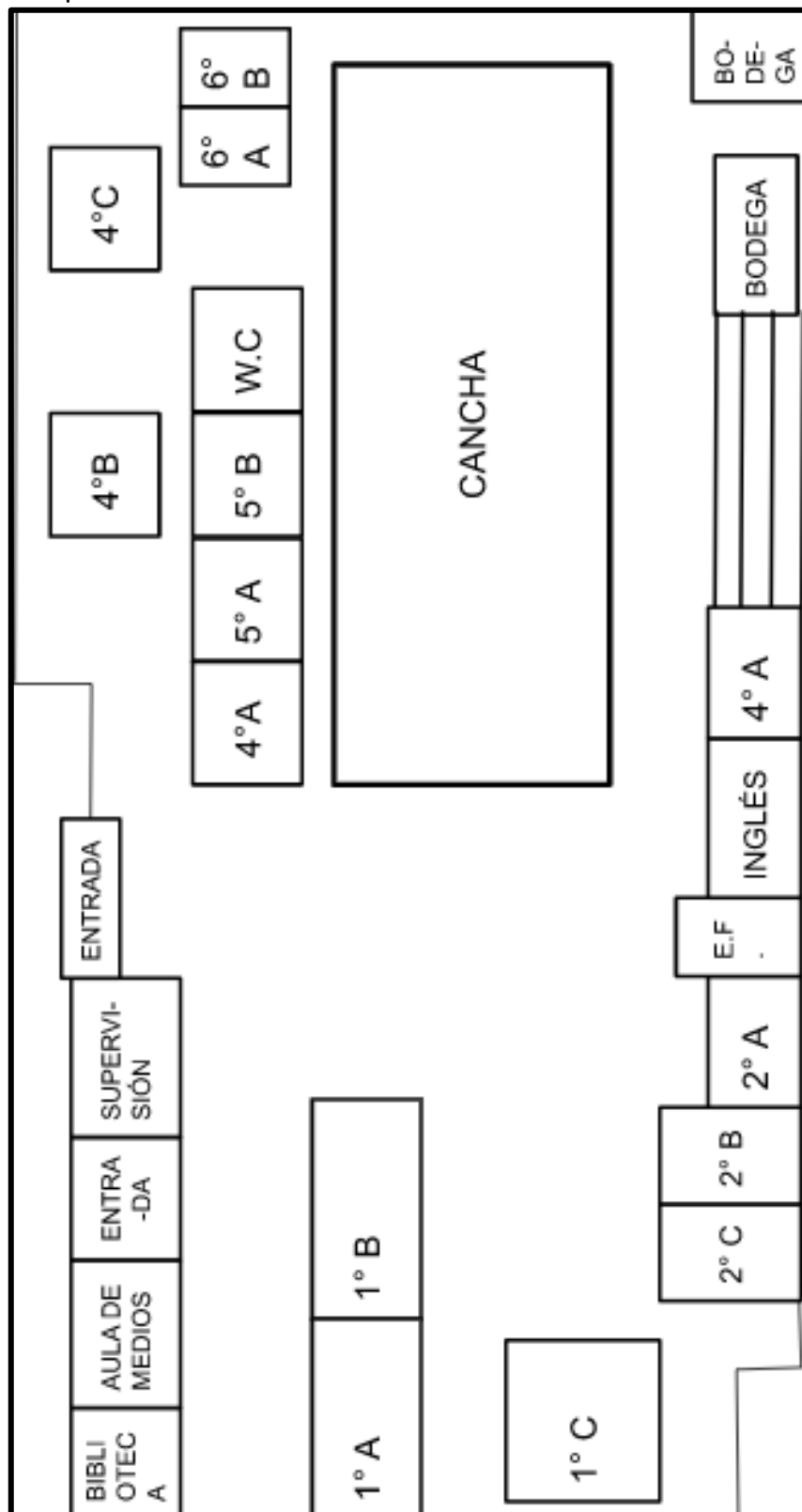
Fuente: Google maps, tomada el 20 de septiembre de 2022.

ANEXO 2: Foto de la escuela



Fuente: Fotografía tomada el 28/11/2022.

ANEXO 3: Croquis de la escuela



Fuente: Construcción propia

ANEXO 4: Entrevista a padres de familia

TÉCNICA: ENTREVISTA/ENCUESTA

INSTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA AL PADRE O MADRE DE FAMILIA, O TUTOR DEL ALUMNO O LA ALUMNA

Nombre del alumno: _____

Fecha: _____

Grado y grupo del alumno: _____

Nombre del padre de familia quien contesta la presente encuesta: _____

Número de celular del padre de familia _____

Usted es su:

1. Padre 2. Madre 3. Abuelo 4. Abuela 5. Otro (Especifique)

¿Cuenta con internet en casa?

Si/No

¿Cuenta con número fijo? ¿Cuál?

Si/No

¿Qué medio de transporte usa su hijo para trasladarse a la escuela?

a. Autobús

b. Automóvil

c. Bicicleta

d. Ninguno

Señale los tipos de dispositivos que tiene en casa:

a. Laptop

b. Tablet

c. Celular

Cuántos familiares el alumno vive en casa:

¿Quién es el tutor encargado del alumno:

a. Mamá soltera

b. Papá soltero

c. Abuelos

d. Ambos padres

e. Otro

¿Cuántos integrantes de la familia trabajan?

El alumno(a) ¿Trabaja?

Si/No

¿Cuántos integrantes de la familia estudian?

¿Quién es la persona que más apoya al alumno hablando académicamente?

a. Mamá

b. Papá

c. Abuelos

d. Tíos

e. Hermanos

f. otros

Fuente: Construcción propia

ANEXO 5: Entrevista docente titular

TÉCNICA: ENTREVISTA/ENCUESTA

INSTRUMENTO: GUIÓN DE ENTREVISTA/ENCUESTA A EL O LA DOCENTE TITULAR

1. ¿Cuál es la modalidad en la que se está trabajando?
2. ¿Cuál es el horario en que los niños vienen a la escuela actualmente de manera presencial (si es que asisten a clases presenciales)?
3. ¿Cuál es el horario en que se realizan las clases virtuales (si es que hay clases virtuales)?
4. ¿Cuál sería el horario en que se ven las materias a lo largo de la semana?
5. ¿Utilizan alguna plataforma como Google classroom para realizar la entrega de trabajos? Si no es así, entonces ¿En qué horario y que día van a la escuela a entregar las evidencias de trabajo?
6. ¿Cómo se solucionan los conflictos dentro del aula de clase?
7. ¿Cuáles serían las estrategias que toma usted para el control del grupo dentro del aula?
8. ¿Actualmente existen dificultades para trabajar dentro del salón de clases?, ¿Cuáles serían estas?
9. ¿En el grupo hay niños que cuenten con necesidades educativas especiales?, ¿Cuáles?
10. ¿La escuela cuenta con maestros de apoyo para niños con necesidades educativas especiales (USAER, o algún otro)?
11. ¿Cómo es la participación de los padres de familia en las actividades de la escuela y en el trayecto formativo de los alumnos?
12. ¿Con cuántos alumnos inscritos cuenta el grupo?
13. ¿Cuántos alumnos asisten de manera presencial?
14. ¿Cuántos alumnos están en la modalidad a distancia?
15. Los alumnos que están en la modalidad a distancia, ¿se conectan a alguna sesión de clase o solo envían evidencias de las actividades que se mandan por parte del maestro (a)?
16. ¿Algún alumno cuenta con alguna discapacidad (motriz, intelectual o física)?
17. En caso de conectarse a una sesión de clase en línea, ¿por cuál plataforma la llevan a cabo y cuánto es su duración?
18. Los alumnos que están a distancia ¿cuentan con el apoyo de algún padre o tutor al momento de la sesión de clase o la realización de tareas?
19. De acuerdo a lo establecido para un regreso a clases seguro y para evitar la propagación del virus COVID-19, ¿Cuenta el salón de clases con...? (Marque con una x)
 Gel antibacterial
 Sanitizante en aerosol
 Cubrebocas de repuesto
 Medidor de la concentración de CO2
 Toallitas para limpieza de mesas
 Ventilación
20. Marque con una X si el salón de clases cuenta con alguno de los siguientes recursos tecnológicos:
 Pizarrón interactivo
 Proyector
 Computadora
 Bocinas
 Otro: _____
21. ¿El aula cuenta con rincón de libros de texto?
22. ¿Se realiza aseo del aula? ¿Cuántas veces por semana?
23. ¿Todos los alumnos cuentan con butaca?
24. ¿Cuentan con materiales didácticos del aula (dados, pelotas, etc)?
25. Nombre: _____
26. Edad: _____
27. Preparación académica: _____

¿El alumno padece alguna enfermedad? ¿Cuál?

¿El alumno padece de alguna alergia? ¿Cuál?

¿Con qué material el alumno prefiere trabajar en sus tareas?

- a. libro
- b. libreta
- c. Cartulinas
- d. Mapas
- e. Láminas
- f. Otro

¿Cada cuánto considera necesario que el alumno realice tareas en casa?

- a. Todos los días
- b. 3 veces a la semana
- c. 1 vez a la semana
- d. Nunca

¿Qué capacidad considera que tiene para apoyar el aprendizaje de su hijo en casa?

- a. Muy capaz
- b. Capaz
- c. Algo capaz
- d. No lo sé
- e. Algo incapaz
- f. Muy incapaz
- g. Extremadamente incapaz

¿Cree que el trabajo académico ocupa la mayor parte del tiempo de su hijo y, por tanto, le impide disfrutar de otras actividades que le gustan?

¿Estudia voluntariamente sin ser obligado?

¿Le gusta ir a la escuela?

¿Lee libros muy a menudo?

¿Qué hace su hijo normalmente después de la escuela?

¿Usted asiste a los actos escolares: visitas al aula y actividades deportivas, etc.?

¿Usted asiste a las actividades de la asociación de los padres, profesores y la reunión de los padres?

¿Qué expectativas tiene en cuanto al aprendizaje de su hijo en este grado escolar?

1. La ubicación de la Escuela donde se encuentra estudiando su hijo/a ¿Es rural o urbana?
2. ¿Cuáles son las complicaciones de poder llevar a su hijo a la escuela?
3. ¿Por qué eligió esta institución en lugar de otra escuela por esta misma zona?

Fuente: Construcción propia

ANEXO 6: Actividad diagnóstica 1-Si yo fuera Lorenzo...

EJERCICIO 1 -Si yo fuera Lorenzo

NOMBRE: _____

FECHA: _____

Responde lo siguiente:

- ¿Por qué la gente molesta a Lorenzo?

- Si tu fueras Lorenzo...
¿qué hubieras hecho si te molestaban?

¿Cómo te sentirías?

¿Harías lo mismo que Lorenzo?

- ¿Quién ayudó a Lorenzo?

- ¿Cómo lo ayudo?

- ¿Cómo ayudarías a Lorenzo?

ANEXO 7: Actividad diagnóstica 2-Apóyalo

EJERCICIO 2-Apoyalo

NOMBRE: _____ **Fecha:** _____

Consigna: Lee cuidadosamente lo siguiente...

La familia de Javier es de clase baja y tienen muchos problemas económicos debido a que el padre no cuenta con un trabajo fijo, por lo cual Javier no puede asistir a clases ya que no tiene para el pasaje o su desayuno. Hoy en día, trabaja desde temprano por la mañana con su mamá Nancy, de 23 años, que es lustrabotas.

"Mi mamá me anotó en la escuela, pero no pude ir a clase ni un día. Ni siquiera me compré mis útiles escolares, los cuadernos que tengo son del año pasado y la mayoría de las páginas están vacías, Pero lo que más extraño son mis amigos y el tiempo para jugar".

En el siguiente cuadro dibuja la situación que vive Javier y cómo puedes ayudarlo

<i>Javier trabajando</i>	<i>Ayudalo</i>
<i>¿cómo crees que se sintió?</i>	<i>¿cómo puedes ayudarlo?</i>

ANEXO 8: Actividad diagnóstica 3-Ayudando

EJERCICIO 3

Ayudando

Consigna: Lee cuidadosamente lo siguiente...

Tania es una niña nueva que acaba de llegar a la escuela, ella es una niña tímida y eso le está dando problemas para socializar con sus nuevos compañeros. Un día el maestro les pidió trabajar en equipos y Tania se puso muy nerviosa pues tenía muchos problemas para hablar con sus demás compañeros.

En el siguiente cuadro dibuja la situación que estaba pasando Tania y cómo la ayudarías.

<i>Tania sola</i>	<i>Ayudala</i>
<i>¿cómo crees que se sintió?</i>	<i>¿cómo puedes ayudarla?</i>

ANEXO 9: Hoja de trabajo 1-La historieta de la empatía

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Actividad 1

Consigna: Realiza tu historieta

The form consists of six empty rectangular panels for drawing a comic strip. The panels are arranged in three rows: the top row has two panels of equal width, the middle row has a single large panel that spans the width of both panels in the row above, and the bottom row has three panels of equal width, each narrower than the panels in the top row.

ANEXO 10: Hoja de trabajo 2-No discutamos

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Actividad 2

Consigna: Realiza un dibujo sobre el dilema que revisaste y en la parte inferior escribe cuál es tu postura sobre este dilema.

Dilema:

¿Qué haría yo en el lugar de Sara, Laura y de Jesús?

ANEXO 11: Hoja de trabajo 3-Me pongo en tus zapatos

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Actividad 3

Consigna 1: Lee el siguiente caso con atención.

En la escuela, Samuel es molestado por sus compañeros sólo porque tiene gustos diferentes, pues mientras ellos prefieren jugar fútbol él prefiere practicar música, ellos lo ven raro y lo critican. Samuel por otra parte, se burla de sus compañeros al decirles que el fútbol es para gente tonta.

Esta situación se ha hecho cotidiana y cada vez hay mayores problemas de convivencia dentro del grupo.

Consigna 2: Una vez leído el caso, reflexiona y escribe posibles soluciones a esta problemática, cuida que sean soluciones realizables

¿Qué puede hacer el propio Samuel?	¿Qué pueden hacer sus compañeros?
¿Qué puede hacer el maestro?	¿Por qué es importante la empatía?

ANEXO 12: Hoja de trabajo 4- ¿Cómo te sientes?

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Actividad 4

Consigna: Con base en el caso revisado completa la siguiente actividad en la que plasmes cómo imaginas que ven a Nico y cómo se siente así como los prejuicios que identificas.

Dibuja cómo imaginas que los demás ven a Nico	Escribe cómo crees que se siente y qué prejuicios identificas:
Escribe ¿de qué manera solucionarías esta situación?	

ANEXO 13: Hoja de trabajo 5-La empatía y yo

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Actividad 5

Consigna: Lee con atención los siguientes recuadros y realiza lo que se te pide.

Escribe una experiencia personal en la que hayas sentido falta de empatía; cómo te hizo sentir esa situación.	¿Qué te hubiera gustado que hiciera la otra persona a fin de demostrar empatía hacia ti?
Escribe una experiencia en la que tú no hayas sentido empatía por alguien más	¿Qué consecuencias tuvo el que no hayas sentido empatía por la otra persona? ¿Harías algo diferente?

Con base en lo anterior, escribe tu propia definición de la empatía:

ANEXO 14: Hoja de trabajo 6-Compañeros en conflicto

ACTIVIDAD 6

Nombre: _____ Fecha: _____

- Lee con atención la siguiente historia

Compañeros en conflicto

Luis y Javier son estudiantes que tienen una gran rivalidad, en la clase de educación física el maestro los puso a competir en una carrera de relevos. El ganador de este juego es Luis y comienza a burlarse de Javier porque él no es muy bueno en los deportes, esto le molesta mucho a Javier y comienza a insultar a Luis. Ambos se lanzaron a los golpes como una manera de solucionar su problema, sin embargo durante esta pelea han lastimado a algunos de sus compañeros por error; tanto Javier como Luis terminaron con varios golpes y con una suspensión por parte de la directora de su escuela.

Con base en el caso anterior reflexiona lo siguiente:

1. ¿Qué piensas de la actitud que tomó Luis al burlarse de Javier?
2. Si tu fueras Javier ¿qué hubieras hecho?
3. ¿Consideras que el problema de Javier y Luis se resolvió una vez que se fueron a los golpes?
4. ¿De qué otras maneras se podría solucionar este problema?, escribe al menos dos alternativas que consideres viables

1.-

2.-

Reflexión:

¿Por qué para ti es importante la empatía?, ¿Qué pasa cuando alguien no es empático?, ¿De qué me sirve ser empático con alguien?, ¿Qué acciones puedo hacer yo para apoyar la empatía?...

ANEXO 15: Tabla de indicadores de logro

Indicador de empatía			
Niveles			
Insuficiente	Suficiente	Bueno	Destacado
<ul style="list-style-type: none"> No apoya el ejercicio de la empatía en su entorno social y sus relaciones interpersonales. Tiene tendencia en recurrir a soluciones que involucran la violencia ante un conflicto Muestra un mínimo interés en la práctica de la empatía 	<ul style="list-style-type: none"> Apoya el ejercicio de la empatía en su entorno social y sus relaciones interpersonales. Se interesa en apoyar la práctica de la empatía. Busca y propone soluciones que no involucren la violencia ante un conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y promueve la empatía como una práctica en su entorno y sus relaciones interpersonales. Aplica la empatía en la búsqueda de posibles soluciones para la resolución de un conflicto. Muestra un mayor interés en apoyar la práctica de la empatía. 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y promueve la empatía como una práctica cotidiana en su entorno y sus relaciones interpersonales. Adopta y muestra interés en el ejercicio de la empatía. Propone y aplica la empatía en la búsqueda de soluciones viables desde diferentes prácticas para la resolución de un conflicto.

ANEXO 16: Registro de evaluación de toda la intervención

	SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5	SESIÓN 6
SEBASTIAN						
GEMA						
EMMANUEL						
DANA						
BELLA						
FERNANDA						
ANDRES						
LEONARDO						
LILIANA						
MAYELA						
AXEL						
CRISTEL						
ARELI						
IRVING						
ILITHYA						
JORGE						
CASSANDRA						
DAVID						
LEONARDO D.						
DIEGO						
RENATA						
MAXWELL						
XIMENA G.						
XIMENA						
OSCAR						
HANNAH						
JOHARI						
VIOLETA						