



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La Comprensión Lectora: Experiencias De Intervención Docente En Sexto Grado De Educación Primaria

AUTOR: Cinthia Elizabeth Mendiola Monsivais

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Comprensión Lectora, Lectura, Interés, Habilidades, Intervención Educativa

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO SISTEMA
EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
BENEMÉRITA Y CENTENARIA**

ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN

2019



2023

**“LA COMPRENSIÓN LECTORA: EXPERIENCIAS DE INTERVENCIÓN
DOCENTE EN SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTA:

CINTHIA ELIZABETH MENDIOLA MONSIVAIS

ASESORA:

DRA. ÉLIDA GODINA BELMARES

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2023



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Cinthia Elizabeth Mendiola Monsivais
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

La Comprension Lectora: Experiencias de Intervención docente en Sexto Grado de Educación Primaria

en la modalidad de: Tesis

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de Julio de 2023.

ATENTAMENTE

Cinthia Elizabeth Mendiola Monsivais

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 04 de Julio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. MENDIOLA MONSIVAIS CINTHIA ELIZABETH
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.

Titulado:

LA COMPRENSIÓN LECTORA: EXPERIENCIAS DE INTERVENCIÓN DOCENTE EN SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PRIMARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

COMISIÓN DE EDUCACIÓN DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DRA. ELIDA GODINA BELMARES



Índice

Introducción	5
Capítulo 1. Delimitación del Problema	8
Antecedentes en el Ámbito de la Comprensión Lectora	8
Justificación en la Atención de la Comprensión Lectora.....	15
Planteamiento del Problema	17
Capítulo 2. Estado de la Cuestión.....	20
Investigaciones acerca de la Comprensión Lectora: Perspectivas de Intervención.....	21
Investigaciones que hacen Recomendaciones para Fortalecer la Comprensión Lectora.....	34
Capítulo 3. Aproximaciones Teóricas acerca de la Comprensión Lectora	43
Perspectiva Teórica	43
Planteamientos Curriculares en Planes y Programas de Estudio.....	54
Resultados de la Evaluación de Organismos Internacionales.....	58
Importancia de Reconocer en la Educación una Evaluación Formativa	62
Capítulo 4. Marco Metodológico	64
Contexto y actores de la Investigación	65
Conceptualización de la investigación acción.....	68
<i>Técnicas e Instrumentos utilizados</i>	71
Capítulo 5. Resultados.....	75
Primera Parte de Resultados Valoración Diagnóstica: Intereses y Necesidades de los Alumnos de Sexto Grado relacionados con la Comprensión Lectora	75
Resultados del Diagnóstico Aplicados a las niñas, y niños de Sexto Grado de Educación Primaria	76
Segunda Parte de Resultados: Intervención a Favor de la Comprensión Lectora a través de Foros Lectores en Sexto Grado de Educación Primaria	85
Procesos de Evaluación Final.....	141
Conclusiones	151
Referencias	159
Anexos	167

Introducción

La comprensión lectora tiene un papel importante dentro de la sociedad, es considerada como una habilidad fundamental a desarrollarse a lo largo de la vida de cualquier individuo, es una herramienta que garantizan mayores aprendizajes y un mejor rendimiento académico. Esta práctica es una habilidad que se adquiere a través del hábito de lectura, en el entendido que leer es un proceso cognitivo en el que las personas decodifican, procesan e interpretan la información de diferente manera relacionado con sus conocimientos previos.

La relevancia de la comprensión lectora, otorga un papel de relevancia al docente en el proceso de aprendizaje, debido a que es mediador para promover en los estudiantes el gusto por la lectura y genera ambientes de aprendizaje óptimos para el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes. Por tanto, el docente ha de ser un guía y facilitador del aprendizaje para diseñar estrategias pedagógicas acordes a las necesidades de los estudiantes, que permitan mejorar sus fortalezas y áreas de oportunidad de manera efectiva, construyendo saberes significativos que le ayuden a desenvolverse a lo largo de su vida.

El presente documento “La comprensión Lectora: Experiencias de Intervención Docente en alumnos de Sexto grado” consta de una investigación que da cuenta de prácticas de la comprensión lectora, así como de una experiencia de intervención, según la metodología de investigación acción, seleccionada para atender una problemática del grupo de sexto grado, en el ciclo escolar 2022-2023. El diagnóstico de la investigación se realizó en el ciclo escolar 2021-2022, correspondiente al quinto grado de educación primaria. Posteriormente las intervenciones para favorecer la comprensión lectora, fueron aplicadas en el mismo grupo durante el ciclo escolar 2022-2023, correspondiente al sexto grado de educación primaria cuyo objetivo es: diseñar intervenciones para los estudiantes de 6ºB para que despierten una posibilidad de mejorar su comprensión lectora a través de actividades y textos que sean de su interés.

El primer capítulo, da cuenta de los antecedentes identificados que permiten plantear la problemática de lectura y su comprensión dentro de las escuelas, y practica fuera de ellas a partir de los intereses de los estudiantes. De igual manera se justifica el presente trabajo de investigación, donde se describe la problemática encontrada, se declara el objeto de investigación en cuanto a la comprensión de lectura y se establecen los objetivos generales,

específicos y supuesto de investigación.

En el segundo capítulo se integran datos acerca del estado de la cuestión en donde se encuentran algunas investigaciones acerca de la comprensión de textos, así como la implementación de programas basados en estrategias metacognitivas de planeación, supervisión y evaluación de la comprensión lectora, así como del uso de bibliotecas escolares como recurso para favorecer esta habilidad lectora y su comprensión. El segundo apartado está basado en investigaciones que plantean recomendaciones para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes.

En el tercer capítulo del marco teórico, se desarrollan los planteamientos de los expertos en este tema de estudio, también se da cuenta de la perspectiva del ámbito curricular en los planes y programas de estudios partiendo del plan 2011, 2017 y la propuesta del programa 2022 correspondiente a la Nueva Escuela Mexicana (NEM).

En el cuarto capítulo de orientaciones metodológicas se integran las definiciones de la investigación acción en que se sustenta el presente estudio, las técnicas e instrumentos utilizados para recabar información relevante, el análisis de la información sigue las orientaciones de Miles y Huberman. En este mismo apartado se amplía de manera detallada el contexto en donde se desarrolló la problemática, enfocándolo en la escuela y grupo de práctica, reconociendo sus características y elementos importantes.

El quinto capítulo, se centra en el análisis de los resultados del diagnóstico, esenciales para enfocar la problemática encontrada en el grupo. El diagnóstico se realizó por medio de encuestas a padres de familia y alumnado sobre los intereses que se tenían en cuanto a la lectura, también se da cuenta de los resultados obtenidos al realizar diversas intervenciones para mejorar la práctica de la comprensión de lectura ordenado de manera sistemática por medio de categorías de análisis obtenidas al evaluar la aplicación de cada una de las actividades diseñadas con el enfoque del tema de investigación, los hallazgos obtenidos se centran en las categorías de: El interés y comprensión lectora, El juego detonador en la comprensión lectora, Comprensión lectora a partir del trabajo colaborativo, Comprensión de

lectura a partir de textos propios, Importancia de la realización de predicciones y Recursos didácticos y emociones a favor de la lectura y su comprensión. Finalmente se muestran los procesos de evaluación final donde se comparan los resultados del diagnóstico con los hallazgos obtenidos después de la aplicación de las intervenciones diseñadas orientadas en el objetivo de la investigación.

Finalmente se integran las conclusiones del trabajo, encaminadas a dar cuenta de los objetivos y preguntas de investigación, cumpliendo la función de reflexionar acerca de los hallazgos más importantes obtenidos, y los retos que se tienen sobre aprendizajes y áreas de oportunidad.

Capítulo 1. Delimitación del Problema

En este primer capítulo se reconoce la importancia de atender la comprensión lectora, así como algunos datos estadísticos propuestos por diferentes fuentes de información referente al tema de estudio, también se abre un panorama del contexto en donde se expresa la identificación de la problemática, su objeto de estudio y objetivos, a partir del uso de la observación y de instrumentos de recolección de datos a lo largo de las jornadas de práctica docente.

Antecedentes en el Ámbito de la Comprensión Lectora

La lectura ha sido uno de los grandes desafíos en el ámbito educativo porque, no todos los estudiantes en el mundo, muestran un interés ya que sus prácticas las ven como una actividad tediosa y aburridas, lo cual genera que afecte la comprensión lectora, como menciona David Cooper.

Las actitudes de los alumnos hacia la lectura pueden influir en su comprensión de textos. Un alumno que ha desarrollado una actitud negativa hacia el fenómeno por cualquier motivo no llevará a cabo las tareas que la lectura requiere de manera tan eficaz como un alumno cuya actitud sea positiva. (Cooper, 1998, p.31)

En conjunto con la lectura, se puede observar la comprensión lectora, ya que se ha observado un gran impacto en el ámbito educativo y diversos estudios han hecho ver que la lectura y su comprensión o comprensión lectora, ayuda a otras áreas de conocimiento, al mismo tiempo resulta ser una habilidad que ayuda al desenvolvimiento en la vida cotidiana.

Respecto de la comprensión lectora Delia Lerner (2001), habla de que uno de los papeles importantes en las escuelas es formar lectores y escritores, pero que no solamente lo realicen dentro de las escuelas sino también fuera de ellas para resolver y enfrentarse a diversos problemas con la intención de buscar respuestas y encontrar información nueva que les resulte de manera significativa.

Por otro lado, resulta relevante hacer un análisis acerca la implementación de las prácticas de lectura que promueven los maestros para comprender un texto, porque éstas

influyen directamente en la comprensión de textos que van desarrollando los aprendices.

La institución escolar es el lugar donde habitualmente se desarrollan los aprendizajes, debido a que se realizan diversas prácticas de convivencia, socialización de saberes y práctica de los conocimientos previos, donde a partir del diseño de planificaciones que requiere una participación activa de la comunidad educativa se construyen nuevos aprendizajes. Por lo que es necesario considerar que el maestro es un agente relevante para pensar en el diseño de actividades que ayuden a mejorar las habilidades de las prácticas de comprensión lectora en los estudiantes.

El aprendizaje de la lectura y la escritura en niños y niñas de educación primaria requiere del engranaje entre los conocimientos previos del alumnado, la mediación pedagógica oportuna, un ambiente socioemocional sano, la socialización e interacción comunicativa, la participación activa del alumnado, el acceso a material de lectura y escritura y la creación de motivaciones. (Rojas, 2022, p.72)

También es necesario reconocer que durante la pandemia covid-19 debido al confinamiento de las instituciones escolares, los alumnos llevarán una mediación pedagógica limitada en cuanto a la lectura, ya que los docentes tuvieron que enfrentar nuevos retos en los que se ajustaron contenidos, priorizando el desarrollo y bienestar de los menores dejando al margen algunos contenidos curriculares.

En la etapa de pandemia por COVID-19 también se adquirieron nuevos aprendizajes y habilidades a través de las tecnologías de la información y comunicación como estrategia para que los alumnos llegaran al logro de algunos aprendizajes, es por ello que ahora se ve la importancia de implementar también la lectura mediante estos recursos tecnológicos.

Abufhele y Bravo (2021), analizaron para el caso Chileno, donde identificaron el impacto que tuvo la pandemia en niños y niñas de preescolar, donde hicieron una comparación de evaluando los años 2010,2012 y 2017, identificando el desarrollo socioemocional y dificultades de aprendizaje en la comprensión lectora observando un

deterioro en ella. Frente a ello se reconoce la importancia de la búsqueda de estrategias en la lectura que permitan solucionar la situación de vulnerabilidad en ella y promover la lectura en los estudiantes para que así adquieran habilidades en la comprensión de lectura.

La pandemia Covid-19 evidenció un rezago educativo debido a la falta de clases de manera presencial y el acompañamiento que llevaban a cabo con los docentes, ya que no tenían la misma atención en casa a diferencia de la institución escolar, espacio con acompañamiento de los docentes, los cuales tienen una formación para llevar a cabo una orientación para las dificultades de los aprendizajes de los alumnos a través de diferentes estrategias didácticas que ayuden a la adquisición de aprendizajes.

El rezago de la lectura en los alumnos pudiera adjudicarse a causas múltiples en la pandemia, sin embargo, es evidente que durante este periodo no se tuvo la misma importancia a la lectura dentro de casa, ante las diversas distracciones que impedían en ellos este proceso, aunque hay que reconocer que desde antaño la lectura y su comprensión constituyen retos importantes.

Espacio de la realización de la Práctica Educativa en la Formación Docente

El espacio donde se realizó este estudio está localizado en la ciudad de San Luis Potosí S.L.P, en la escuela primaria presidente ‘‘Lázaro Cárdenas’’ localizada en la Calle Hueman #116 en la colonia Industrial Aviación 3era sección. La escuela es de organización completa, conformada por una población de 258 alumnos inscritos, las instalaciones se conforman de 6 edificios, los cuales se distribuyen en una dirección, un comedor el cual se utiliza de manera aislada anteriormente era utilizada como la cooperativa de la escuela, pero debido a la pandemia del covid-19 ya tiene esa función.

La escuela cuenta con 12 aulas para que los alumnos y docentes puedan tener sus procesos de los de enseñanza, respectivamente, la escuela cuenta con una biblioteca y sala de cómputo la cual raramente es utilizada por los docentes y tampoco por los alumnos de la institución. En las aulas donde se imparten las clases no existe equipo de cómputo ni proyector.

El aula en la que se enfocó la investigación sobre la comprensión lectora fue en 6ºB durante los periodos escolares 2022-2023, mismo que se conformó de 23 alumnos: mayormente 16 son niños y 7 son niñas, 18 alumnos son los que asisten regularmente a la institución escolar.

En cuanto a las características de aprendizaje de los alumnos son heterogéneos en gustos, capacidades, provienen de ambientes socioeconómicos parecidos, pero cada uno con sus características, diferenciadas. Son niños en edad de operaciones concretas iniciando las formales, según las etapas de la teoría del desarrollo cognitivo propuesta por Jean Piaget las cuales también son mencionadas por este autor en la teoría constructivista:

El constructivismo concibe el conocimiento como una construcción propia del sujeto que se va produciendo día con día resultado de la interacción de los factores cognitivos y sociales, este proceso se realiza de manera permanente y en cualquier entorno en los que el sujeto interactúa”. (Saldarriaga et al., 2016, p. 30).

A la mayoría de los alumnos les gusta dibujar y pintar con diversos materiales, de igual manera se puede observar que son participativos en la clase, requieren que entre las actividades exista manipulación de materiales y que llamen su atención ya que de esta manera a través de las prácticas de la formación docente frente al grupo se logra entender que es de esta manera que los estudiantes de sexto grado aprenden mejor.

La teoría constructivista de Jean Piaget, no constituye para nada una solución simplista a un problema tan complejo como el desarrollo cognoscitivo, si se tiene en cuenta que el conocimiento se produce como un proceso complejo de construcción por parte sujeto en interacción con la realidad, no se trata del mero hecho de obtener respuestas, sino que lo verdaderamente importante es como se produce el aprendizaje. (Saldarriaga et al., 2016, p.130)

El aula de clase está conformada por un pizarrón grande, ventanas grandes que aportan luz al aula, estando frente al pizarrón del lado izquierdo se encuentra un escritorio del docente y un mueble para guardar material del profesor, del lado derecho se encuentra un mueble donde se organizan los libros de texto del maestro, los libros atlas de México que

guardan los alumnos en el aula y material para decorar el salón de clases, en el otro extremo del salón se encuentra un pizarrón digital y un equipo de cómputo que no funciona, las bancas son pequeñas mesas con sillas las cuales están acomodadas por filas de aproximadamente seis bancas cada una, el salón es pequeño por lo cual se dificulta acomodar el mobiliario para que se mejore el ambiente de aprendizaje y la realización de diversas actividades.

Durante los consejos técnicos escolares de la escuela Primaria Lázaro Cárdenas, se detectó que una de las dificultades que presentaban los alumnos y, que además estaba dentro del Proyecto Escolar de Mejora Continua de la institución era la comprensión lectora. También se encontró que la biblioteca no estaba en función, en cuanto al aula de clases del quinto y luego sexto grado, se logró identificar que no hay un rincón de lectura o libros que mantengan el interés de los niños y niñas, el recurso más utilizado era el libro de texto. Por tanto, se considera necesario indagar de manera sistemática acerca de tal situación dada la relevancia de la lectura y su comprensión.

Algunos Datos Estadísticos acerca de la Lectura

La UNESCO presenta un análisis curricular del Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), 2020, del año 2019 para determinar el marco de referencia propuesto por cada país en cuanto a las áreas de Lenguaje, Matemáticas y Ciencias naturales en el Estado Argentino, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Uruguay y Venezuela de 3° y 6° grado de educación primaria, sin embargo, en este apartado se mencionan los resultados del área de Lenguaje ya que se vincula en las cuestiones del tema que se pretende abordar acerca de la lectura y comprensión lectora.

La lectura, escritura y oralidad son un proceso comunicativo que se vuelve un aspecto central de la enseñanza. En la lectura los estudiantes deben de inferir el propósito comunicativo de los textos que están leyendo, reconocer puntos de vista y sesgos presentes en ellos, y anticipar y retomar información a partir de lo planteado; en escritura y oralidad deben considerar el propósito, el destinatario y el contexto y ajustar a ellos sus producciones orales y escritas. (UNESCO, 2013, 2015, en ERCE, 2020, p.26)

En el mismo ERCE, 2020, se indica que la participación de temas en las matrices primarias del análisis curricular en cuanto a la lectura de 3° y 6° se obtienen los siguientes resultados:

Tabla 1

Resultados de porcentajes de lectura de 3° y 6°

TEMAS DE LECTURA	3°	6°
Reflexión y evaluación	8.3%	14.5%
Diversidad textual	33.7%	39.2%
Estrategias de lectura	20.3%	19.4%
Decodificación	10.7%	4.0%
Comprensión lectora literal e inferencial	27.0%	22.9%

Análisis curricular en Lectura (Reporte del Estudio de análisis curricular CIAE-LLECE, 2017)

Fuente: Adaptado de Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), 2020.

En la tabla anterior se observa que en 6° grado existe una disminución de las prácticas de la estrategia de la lectura, la decodificación y la comprensión lectora literal e inferencial. OCDE, 2022, menciona que el rendimiento lector para PISA mide la capacidad de comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos para lograr objetivos, desarrollar conocimientos y potencial, y participar en la sociedad.

El documento de la OCDE 2021, Lectores del siglo XXI: Desarrollando habilidades de alfabetización en un mundo digital PISA, hizo a los jóvenes de 15 años preguntas acerca del tiempo que pasan en internet, ya que estos datos son relevantes debido a que la lectura está cada vez más instruida en el mundo digital. Los datos obtenidos mencionados en este documento mencionan que pasan de 21 a 35 horas por semana en internet entre los datos de PISA 2012 y 2018 de los cuales el 77% fueron fuera de la escuela en 2018.

En este sentido se identifica el gran avance de la tecnología, debido a que, en los resultados de PISA, se refleja que en años anteriores no se utilizaba, sin embargo, este comenzó a tener auge a partir de 1997, lo cual en el último año ha crecido de gran impacto,

paso del 1.7% quienes utilizaban internet, al 54.6% lo que representa un total de 4100 millones de personas.

Por otra parte, al revisar el documento de INEGI 2021, en el apartado sobre el módulo de lectura define el comportamiento lector como una situación social en la que una persona realiza su práctica de lectura en el contexto de la cultura escrita que lo recibe, mientras que al lector lo define como a una persona que da lectura a cualquier tipo de textos escritos, no solamente enfocada a la lectura de libros, sino que además se incluyen otros materiales como lo son los periódicos, las revistas, historietas, blogs, entre otros.

A continuación, se mencionan algunos resultados compartidos en el documento Módulo sobre Lectura (MOLEC) por INEGI, 2022, en el cual genera una importante información acerca del comportamiento lector que se tiene en México con alumnos de 18 años y más, así mismo, menciona algunas de las características que se tienen en la práctica de lectura, por ejemplo, la comprensión, la velocidad y el uso de materiales de apoyo para estás, así como también experiencias obtenidas a partir de la infancia en cuanto el hábito de la lectura. En el documento mencionado, INEGI no solo se basa en evaluar la lectura de libros, sino también los comportamientos que tienen los lectores en cuanto a revistas, periódicos, historietas, páginas de internet, entre otros. Al comparar la información se resalta que 8 de cada 10 personas leen algún material mientras que en el 2022 corresponde al 7 de cada 10.

Tabla 2

Estándares de lectura de diversos materiales

AÑO	PORCENTAJE
2017	80.8%
2018	79.7%
2019	76.4%
2020	74.8%
2021	72.4%
2022	71.6%

Fuente: Tabla realizada con datos en: (INEGI, 2021)

Al observar estos datos se puede identificar en sus resultados que esta práctica de lectura ha disminuido en los últimos años, por lo que se considera importante que se fomente en los estudiantes el hábito por la lectura.

Acerca del nivel de escolarización que tiene la población de la edad de 18 años y más, donde el porcentaje de la población sin educación básica terminada corresponde el 49.9% a lectores y el 50.1% a no lectores, en educación básica terminada o algún grado de educación media el 69.2% es de lectores y el 30.8% es de no lectores y por último en la categoría de al menos un grado de educación superior el 88.4% corresponde a lectores y el 11.6% corresponde a no lectores. En este documento se mencionan algunos porcentajes en cuanto a los motivos de la población para realizar lectura, el 44.1% de la población declaró que el principal motivo para leer es por entretenimiento, el 23.8% por trabajo o estudio, el 20.7% por cultura general, 10.1% por religión y la última categoría correspondiente a otro motivo es del 1.4%.

En cuanto a estos resultados cabe mencionar que quienes tenían mayormente práctica de lectura estaban relacionados con un grado de educación superior. En este sentido la población menciona que el 77% después de realizar alguna lectura los docentes les pedían comentar o exponer lo leído, el 68.8% lo motivaban para leer, 60.5% les pedía leer libros además de los libros de texto y el 59.9% los motivaban para asistir a bibliotecas.

Frente a estos datos revisados cabe mencionar que es importante que desde los espacios educativos se diseñen planificaciones con diferentes estrategias que faciliten a los alumnos procesos lectores desde la educación inicial hasta los niveles superiores, también que se generen proyectos de investigación e intervención que coadyuven a la lectura y su comprensión.

Justificación en la Atención de la Comprensión Lectora

Atender problemáticas de comprensión lectora constituye una demanda derivada de las evaluaciones internacionales así como una necesidad, de manera específica en la realidad de los alumnos del sexto grado grupo "B" de la escuela primaria "Lázaro Cárdenas", ya que los alumnos están en interacción con diversos textos en los que puedan adquirir nuevos aprendizajes y experiencias a partir de sus conocimientos previos y tener una participación

activa con diversos autores, donde puedan convertirse en lectores capaces de interactuar con los textos, y así lograr aprendizajes, porque la lectura abre la posibilidad de aprender a lo largo de la vida.

El presente estudio se justifica de manera plena ya que los rasgos de perfil de egreso de la educación primaria explicitan en el ámbito de lenguaje y comunicación que el niño y niña han de: “Comunica sentimientos, sucesos e ideas de manera oral y escrita en su lengua materna; si es hablante de una lengua indígenas se comunica en español oralmente y por escrito”. (SEP, 2017, p.66). Hecho factible de lograrse en la medida que se desarrollen diversas habilidades, entre ellas la lectura porque permite adquirir diversas habilidades comunicativas a través de la interacción con autores de los textos y la comprensión de ideas y sus emociones, elementos que brinda información nueva a partiendo de los conocimientos previos del propio estudiante.

El perfil de egreso de un nivel escolar define el logro educativo que un estudiante debe alcanzar al término de ese nivel y lo expresa en ‘rasgos deseables’. Dicho logro no es resultado del trabajo del estudiante al final del trayecto, sino el resultado de su aprendizaje progresivo a lo largo de los niveles educativos previos. (SEP, 2017, p.95)

Por otra parte, este estudio reconoce la importancia que tiene el llevar a cabo en el aula estrategias acerca de la comprensión lectora, conocer las estrategias de manera adecuada, ampliar conocimientos y buscar el fomentar en los niños y niñas a través de diversas actividades el gusto por la lectura y de la misma manera reconocer la importancia de la adquisición de diversas habilidades de lectura para los aprendizajes de los alumnos.

Se considera que la presente investigación ayuda a la formación como docente, así como también a reconocer las habilidades de la comprensión lectora y de esta manera contribuir al beneficio educativo de los alumnos, sin embargo, también se debe reconocer que los aprendizajes de este tema de estudio están en constante cambio y actualización por lo que es importante seguir preparándose para desarrollar esta habilidad en los niños y niñas. Enseguida se menciona de manera detallada la problemática encontrada en los alumnos de Sexto Grado y la manera en que esta fue identificada, por lo que se consideró necesario mejorarlo a través del proceso de investigación-acción.

Planteamiento del Problema

Durante la jornada de prácticas correspondiente al VI semestre de la Licenciatura de la formación como docente de Educación Primaria, se lograron apreciar dificultades en la lectura y comprensión lectora, los menores de edad mostraban necesidad de atención en la comprensión de textos, debido a que en diferentes asignaturas donde se requería la lectura no había interés ni entusiasmo para leer, generando con ello que se dificultara la comprensión de los textos.

A fin de dar mayor sustento a lo observado acerca de la lectura, se aplicó una encuesta a los alumnos del Quinto Grado, grupo B de la Escuela Primaria “Lázaro Cárdenas” para indagar los intereses de alumnos en la lectura la cual se muestra en el *anexo I*, los resultados muestran que los intereses de los estudiantes se basaban en libros o lecturas sobre leyendas y comics, también identificaban que leer les ayuda aprender, pero no especificaban qué es lo que aprenden, una menor parte de los alumnos mencionan algo relacionado a que les ayuda a mejorar la comprensión lectora o en relación a ella. En las respuestas que dieron los alumnos se identificó que los menores no llevan un acompañamiento en la lectura ya que la mayoría mencionó que ellos regularmente leen solos y algunas otras solamente en compañía del docente titular.

Por otra parte, también se preguntó a los padres de familia acerca de “la idea que ellos tienen en cuanto a la comprensión lectora de sus hijos” las respuestas tienen que ver con: hacer que ellos sigan una lectura para posterior a ello hacerles diferentes preguntas para ver si realmente comprendieron la lectura que realizaron, también se detectó que los padres dedican un reducido tiempo a leer y ellos consideran que ayudarlos en la lectura es estar en silencio para evitar que sean interrumpidos o que se desconcentre en lo que están haciendo.

En colaboración con el docente titular del grupo de alumnos de sexto grado se logró identificar que, en las fichas descriptivas de los alumnos, se explícita que las fortalezas de los menores las cuales están vinculadas a la asignatura de matemáticas y sus debilidades son más vistas en español en el ámbito de la lectura y comprensión lectora. Además, se logró

rescatar en algunos audios que a la mayoría de los alumnos se les hacía aburrido leer y que preferían que en los libros de texto de la escuela hubiera lecturas que llamaran más su atención. Algunos mencionan que preferían estar en el celular o ver la televisión en lugar de leer algún libro.

En el periodo de la última jornada de práctica del ciclo escolar 2021-2022 se realizaron actividades intencionadas y programadas para el Proyecto Escolar de Mejora Continua, ya que con anterioridad en las sesiones de Consejo Técnico Escolar (CTE) se mencionaba que una de las dificultades que presentaban los estudiantes como área de oportunidad era la comprensión lectora, durante estas actividades que fueron realizadas a través de diferentes textos literarios como cuentos y leyendas fue evidente la falta de atención a cada una de las lecturas que se les mostró para el desarrollo de estas actividades, relacionada con leyendas.

Objeto de Estudio

El objeto de estudio de esta investigación son las prácticas docentes a favor de la comprensión lectora en alumnos de sexto grado, ya que en las observaciones realizadas en las jornadas de práctica, así como también a los resultados del diagnóstico, que se presentan más adelante en el capítulo de resultados, se considera que un aspecto importante a estudiar fue: qué tanto influye el interés de los textos y la atención que tienen los niños y niñas para que se lleven a cabo actividades encaminadas a favorecer la comprensión lectora e indagar sobre qué estrategias son las que ayudan a mantener el interés por la lectura.

Supuesto de Investigación

Las prácticas de lectura, que sean de interés del estudiante que respondan a intereses y necesidades, permitirá mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado grupo "B" de la Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas".

Objetivos de Investigación

Objetivo General:

Diseñar estrategias docentes encaminadas a favorecer las prácticas de comprensión lectora a través de actividades y textos que sean de interés para los alumnos del Sexto grado grupo B.

Objetivo Específico:

- Identificar las posibilidades y dificultades en la comprensión lectora del alumnado de sexto grado.
- Implementar actividades para mejorar la comprensión de la lectura de los alumnos de sexto grado.
- Valorar los avances de comprensión lectora.

Preguntas de Investigación

- ¿Cuáles son las habilidades lectoras de los alumnos de sexto grado de primaria?
- ¿Cómo las prácticas y acompañamiento del alumnado de sexto grado de primaria pueden mejorar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora?
- ¿Cómo diseñar actividades para mejorar y despertar el interés por la lectura y su comprensión en los alumnos de sexto grado?

Capítulo 2. Estado de la Cuestión

En este segundo apartado se integran los resultados de diferentes investigaciones que dan cuenta de lo que se ha estudiado acerca de la comprensión lectora, cuáles han sido los hallazgos, qué aportan esas investigaciones a los nuevos estudios, así como a los procesos de intervención a favor de la comprensión lectora.

Perspectivas de Intervención para la Mejora de la Comprensión Lectora

A través de la búsqueda e investigación de estos estudios resulta necesario conocer cuáles son los procesos pedagógicos y psicológicos que le ocurren al lector al momento de interactuar con los textos, evaluar el contexto en el que leen, y también los riesgos de los aprendizajes memorísticos en la lectura, ya que lo que provoca es que se dificulte la comprensión de los alumnos, y con ello su expresión u opiniones acerca de los textos. La lectura influye en las metas personales y el desarrollo de los conocimientos, es por eso que resulta importante que los estudiantes se interesen por los textos y que desarrollen las habilidades para comprender y reflexionar, dentro de estos estudios hace ver la importancia de estas habilidades ya que al ser bajas suelen causar una deserción escolar debido a la frustración de no comprender los textos en diferentes áreas del conocimiento.

Dentro de este apartado, se reconoce la importancia de generar actividades que hagan que los alumnos detonen el gusto por la lectura, y que no solamente se trabaje a través de los libros de texto escolar. La lectura tiene como impacto la adquisición de otras destrezas que permiten resolver problemas de la vida cotidiana, por ello los docentes tienen que buscar buenas estrategias por medio de la planeación, supervisión y evaluación de actividades lectoras.

Investigaciones acerca de la Comprensión Lectora: Perspectivas de Intervención

Investigaciones Basadas en la Búsqueda de Estrategias de Intervención para Mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes de Educación Primaria

La investigación: “Las artes visuales como estrategia para fortalecer la comprensión lectora” de Méndez Avalos Ashly, fue realizada al 3er grado de primaria del ciclo escolar 2019-2020 en la primaria “Mártires de Río Blanco” centrada en el lenguaje artístico de las artes visuales, se siguió una postura cualitativa desde un paradigma interpretativo con un alcance analítico a través del método de investigación acción.

El objetivo de esta investigación fue “Favorecer la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado grupo C a través de la estrategia de las artes visuales para mejorar su aprendizaje. (Avalos, 2020, p.32). Durante la revisión del documento se logró identificar que las artes visuales son una buena herramienta para el aprendizaje de los alumnos, debido a que éstas brindan la posibilidad de que se logre entender información del entorno a través de diversas imágenes artísticas y representaciones visuales.

Las artes visuales están integradas por todas aquellas expresiones que involucran a las imágenes artísticas; su estudio brinda la posibilidad de aprender a mirar las imágenes del entorno y descubrir información que permita interpretar la realidad por medio del pensamiento artístico. (Avalos, 2020, p.21)

El planteamiento anterior aporta a este estudio de investigación, debido a que, una de las características que presenta el grupo de alumnos del sexto grado grupo B es que prestan mayor atención cuando se trata de actividades que son de su interés, las cuales tienen que ver mayormente con el desarrollo de la creatividad, debido a que les gusta sobre todo el dibujo, la pintura y la representación de imágenes. Donde a través de ello se llega a comprender que las actividades que tengan que ver con el desarrollo de su creatividad hace que los alumnos tengan mayor interés en prestar atención.

En la investigación de Avalos (2020) también se menciona que la lectura es aquello que realiza una persona al leer obteniendo una comprensión de lectura, que, para ello, se necesitan estrategias, las cuales a través de ellas se logrará que los individuos logren construir

sus propios significados adquiriendo nuevos conocimientos, ya que, no solo debe entender el texto de manera explícita, sino que se debe tener sobre todo claridad y coherencia para que realmente los textos puedan ser entendidos.

En este sentido es importante conocer los procesos de evaluación de los alumnos en cuanto a la lectura de un texto y saber lo que están pensando al leer, es decir al decodificar el texto, durante este proceso se ven involucrados los conocimientos previos de los estudiantes para que de esta manera lleguen a tener comprensión en la lectura como la activación mental que ocurre al momento de leer para saber si los estudiantes realmente están prestando atención a lo que están leyendo. Al respecto Tapia (2005), plantea que, en la escuela, en ocasiones, solo se hace lectura para evaluar a los estudiantes, simplemente los aprendizajes memorísticos, de manera que esto será de gran dificultad para que el alumnado lea buscando la comprensión profunda de los textos, ya que solamente se destina a obtener respuestas las cuales vienen explícitas en el texto inicial.

Una de las definiciones de la comprensión lectora que han sido mencionadas a lo largo del tiempo ha sido por INNE, (2018) que lo define como: ‘‘La capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, potencial personal y participar en la sociedad’’. (Citado en Avalos, 2020, p.28)

Revisando el documento de investigación se logró entender que las dificultades y deficiencias que tienen los alumnos en cuanto a la comprensión lectora es algo por lo que se tiene que trabajar para que se pueda desarrollar esta habilidad y que los docentes tienen que tomarle importancia para que los alumnos adquieran competencias lectoras que les serán significativas en otras áreas de conocimiento, ya que muchas de las veces provoca en los estudiantes frustración, donde se requiere de trabajar las tres competencias lectoras, de acceder y obtener, integrar e interpretar, reflexionar y evaluar, lo cual es lo que se pretende hacer en esta investigación.

Otra investigación en educación primaria titulada “Mejora de los niveles de comprensión lectora por medio de textos literarios en 5to grado” realizada del 2018-2019, de Cinthia Berenice García, fue auxiliada a través de diversos textos literarios como fábula, cuento, mito, y leyenda. Esta tenía como intención el desarrollo de la habilidad de interpretar, analizar, comparar, argumentar y usar de forma correcta la información. Se basa en la metodología de investigación acción y ciclo reflexivo de Smith.

El objetivo de la investigación fue “Mejorar los niveles de comprensión lectora por medio de textos literarios (cuento, fábula, mito, y leyenda) en los alumnos del 5º”A” de la Esc. Prim. “Damián Carmona” en el Ciclo Escolar 2018-2019”. (García 2019, p. 24). La investigación tomo importancia en observar, teorizar, investigar, intervenir, analizar, reflexionar y reformular el trabajo hecho en clase. La autora García (2019) inició su investigación observando un desinterés y desagrado por la lectura, específicamente si los alumnos leían de manera individual, pero les gustaba participar en la lectura con el grupo en conjunto.

Frente a este planteamiento, cabe reconocer que cuando se observa en los alumnos un desinterés por las actividades probablemente sea porque las actividades no les son motivadoras para adquirir los nuevos aprendizajes, por ello es importante diagnosticar a los alumnos en cuanto a sus intereses para a partir de ahí buscar las estrategias necesarias para incentivar la motivación de los alumnos, con textos que sean de su interés para que presten mayor atención al momento de leer.

Dentro del proceso para la apropiación de la lectura, es importante considerar los tipos de textos que se le exponen al alumnado, ya que estos deben ser de lenguaje adecuado, atractivos o de su interés, además de proporcionar un nivel de conocimiento académico como transversal con la cultura a fin de lograr la comprensión. (García, 2019, p.21)

Este planteamiento de investigación aporta a este tema de estudio debido a que los alumnos del Sexto Grado con quienes se enfoca la presente investigación presentan un desinterés y falta de atención en la lectura lo que conlleva a que no logren obtener comprensión de los textos que leen, por lo que uno de los factores que intervienen son los libros de texto como un limitante para que los alumnos adquieran diferentes tipos de textos. De igual manera en el planteamiento de la autora García (2019) se aporta que se observó que

los alumnos solo trabajaban las lecturas del libro de texto lo cual hacía que los niños se limitaran a otro tipo de textos, se detectó la falta de interés y la falta de práctica de la lectura. Por lo que se quiso trascender con diferentes textos literarios y los cuales también se verían reflejados en otras asignaturas.

Una de las definiciones de comprensión lectora que se maneja en la investigación de García tiene coincidencia con el planteamiento conceptual del presente estudio:

El proceso de la comprensión lectora no se enfoca en leer un texto sino trascender, es decir, implica que la persona haya leído una lectura y que sea capaz de comprender e interpretar lo que sus ojos han visto y lo que su memoria ha retenido. (García, 2019 p.25)

El estudio permite entender que la comprensión lectora es importante para desarrollar diversas habilidades cognitivas y destrezas para realizar una buena comprensión lectora siendo una herramienta muy útil, para que los alumnos adquieran mayores conocimientos que les sirvan para su vida diaria y también mantener un éxito escolar en todas las áreas del conocimiento.

A partir de los aportes de esta investigación, se reconozca que como docentes es importante entender los tipos de textos literarios que existen y cuales se dividen debido a que teniendo el conocimiento de estos se puede aportar a los alumnos esta variedad para que se interesen en alguno de ellos y desarrollen su motivación por leer, basándose en sus gustos y personalidades.

A través de estos documentos revisados se hace notorio la relevancia de la motivación en el alumnado para leer, pero esta motivación y atención por la lectura solo la logran obtener si existe un interés y para ello es necesario otorgarles diferentes tipos de textos literarios y que puedan identificar cuáles son de su agrado, y que los productos o actividades al final de cada lectura sean motivadores para los estudiantes y puedan generar ese gusto por la lectura y que esto les ayude a desarrollar sus conocimientos y potencial personal.

Investigaciones Relacionadas a la Implementación de Programas Basados en Estrategias Metacognitivas de Planeación, Supervisión y Evaluación de la comprensión lectora

Se encontró una investigación que se llevó a cabo en Ciudad Juárez, Chihuahua en el año 2019, por René Baxin Zárate ‘‘Incremento de la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado de primaria’’. En esta investigación se hace referencia a la competencia lectora como el resultado directo de un sujeto para rescatar el significado general de un texto.

El objetivo de este estudio fue: ‘‘Analizar los efectos de la implementación de un programa basado en el uso de estrategias metacognitivas para incrementar la comprensión lectora’’. (Zárate, 2019, p.11) Durante la aportación de este estudio se entiende que la comprensión lectora es importante para hacer que los alumnos tengan diferentes habilidades y que al realizar una lectura se requiere que los estudiantes establezcan sus hipótesis, discriminen información que no es relevante en un texto y realizar síntesis e inferencias haciendo uso de su pensamiento de manera reflexiva y que estas competencias a largo plazo les serán de mucho beneficio en distintas áreas de conocimiento como por ejemplo, la mejora de la ortografía y su vocabulario así como también capacidad de resolver problemas cotidianos no sólo escolares.

El desarrollo de la comprensión lectora se encuentra asociado con la optimización de las capacidades de observación, atención y concentración, influyendo en el incremento del vocabulario y la mejora de la ortografía. También permite estimular la imaginación y ayudar a fomentar el gusto por la lectura permitiendo que los estudiantes entren en contacto con cuestiones ajenas a su contexto cotidiano (Secretaría de Educación Pública SEP, 2013a; Miami University, s.f., en Zárate, 2019, p.1)

Esta investigación aporta en este estudio conocimientos relevantes ya que se considera que esta estrategia es de gran utilidad trabajar con los alumnos del Sexto grado en este tema de estudio (comprensión lectora) para incentivar a los alumnos a que sean conscientes del aprendizaje y no solo hagan memorización de la lectura, sino que se puedan apropiar de ella haciendo uso de sus conocimientos previos y una reflexión amplia y crítica

en donde puedan aportar ideas o posturas frente al autor del texto.

Un programa basado en estrategias metacognitivas permitirá desarrollar en sus usuarios la capacidad de aprender a aprender, instruyéndoles a ser conscientes de los recursos cognitivos con los que cuentan y como administrarlos, favoreciendo el desarrollo de habilidades y competencias para la obtención de aprendizajes significativos, dejando en segundo término la simple acumulación de información. (Zárate, 2019, p.6)

Zárate (2019), se basa en una investigación realizada en España, 2013, donde se aplicó un tratamiento de enseñanza para la comprensión lectora y ver su efecto en los alumnos, para analizar la eficiencia del uso de estrategias de enseñanza cooperativa para el desarrollo de la comprensión, eran actividades de activación de conocimientos previos, hipótesis, formulación de preguntas, análisis de contenidos grupales y elaboración de resúmenes.

Las aportaciones del estudio permiten que los docentes centren su atención en ver los efectos que tienen los estudiantes al realizar una lectura de un texto e identificar lo que han comprendido, para encontrar las estrategias de lectura que mejor se adapten a las características del grupo en el que realizan sus prácticas profesionales. Lleva a comprender que la reflexión crítica forma parte importante en la comprensión lectora, ya que no se trata de memorizar el texto al que se le da lectura, sino reflexionar sobre las ideas que aportan los autores que les permitan a los alumnos apropiarse de información nueva de manera que adquieran mayores conocimientos que sin duda les serán de gran utilidad.

En el libro “Una década de investigación educativa en conocimientos disciplinares en México”, se mencionan algunos estudios que fueron realizados acerca de la intervención educativa, el cual da una serie de propuestas para poder evaluar esta práctica de la comprensión lectora y también poder evaluar los resultados que se obtengan en ellas.

Una de las investigaciones que fueron realizadas que se mencionan en dicho documento fue por los autores Hernández Rojas y Balderas Gallardo (2002) a través de un estudio experimental donde se aplicó un programa para que se pudieran evaluar las habilidades de esta práctica de la lectura y viendo la comprensión lectora. Otra investigación que se menciona es la de Cobos Aguilar et al., 2005; Benavides Caballero et al., 2007; Vázquez Martínez et al., 2003, los cuales hablan de la importancia de que se implementen estrategias que puedan incluir el diálogo, análisis y reflexiones de manera grupal para construir conocimientos teóricos en conjunto con la práctica.

Ante este planteamiento mencionado anteriormente acerca de la función de la escuela en transmitir conocimientos se hace mención del autor que dice lo siguiente:

En la escuela se producen intercambios humanos intencionados al aprendizaje de nuevos conocimientos, al desarrollo de competencias cognitivas, socio-afectivas, comunicativas, etc. y a la construcción de la identidad de los sujetos como individuos y de la escuela como comunicad que convoca y genera adhesión. (Echavarría, 2003, p.4)

Mencionar que es importante que los docentes puedan llevar de mejor manera las prácticas que realizan con sus estudiantes en cuanto a la lectura para que esta les sea más significativa a los alumnos y que puedan apropiarse mejor del contenido de los textos a los cuales dan lectura.

Finalmente, se reconoce que ambas investigaciones son basadas en la investigación-acción, y también están vinculadas a el uso de estrategias metacognitivas de planeación, supervisión y evaluación, debido a que esto es necesario para entender la manera en que los alumnos comprenden los textos que leen y hacer diferentes intervenciones en las que se busquen las mejores estrategias para evaluar de una forma apropiada las prácticas de la comprensión lectora en los alumnos. El uso de la planeación, supervisión y evaluación son de ayuda la presente investigación porque por estos medios se identifica el avance de los alumnos, a la vez que permite el diseño de nuevas actividades.

Investigación Internacional acerca de las Bibliotecas Escolares como Recurso para Favorecer la Comprensión Lectora

Otra investigación consultada fue la ‘‘Contribución de las bibliotecas escolares a la adquisición de competencias en comprensión lectora en educación primaria en España: una aproximación a partir de los datos del estudio PIRLS 2016’’ por Abelda Esteban Beatriz, esta investigación tiene intervenciones en la implementación de los diferentes cuestionarios hechos al alumnado para identificar los beneficios de contar con una biblioteca escolar a favor de la comprensión lectora. Esta investigación en un método metodológico mixto ya que se parte de una aproximación de datos cuantitativos obtenidos de diferentes fuentes e información cualitativa obtenida a partir de un estudio de caso. Los objetivos de esta investigación fueron los efectos de impacto que tienen las bibliotecas escolares en la adquisición de competencias en cuanto a la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria, así como también su rendimiento académico en esta competencia, destacando que: ‘‘Las bibliotecas escolares se constituyen como recursos del sistema educativo para el desarrollo de competencias curriculares principalmente de las competencias lingüística y digital’’. (Abelda, 2019, p.14). En este planteamiento cabe reconocer la importancia de este recurso para tener un mejor acceso a la información y el desarrollo de competencias lectoras y promover la lectura en los alumnos.

Esta investigación aporta al tema de estudio de este documento de manera significativa para promover el desarrollo de una biblioteca escolar en la que los alumnos tengan accesibilidad a diferentes textos, que vayan reconociéndolos y apropiándose de ellos y fomentar el gusto por la lectura, y que reconozcan los que les resultan interesantes de manera que tengan acceso a diferentes textos literarios donde adquieran a través de ellos un pensamiento crítico y reflexivo.

Abelda (2019) se basa en el siguiente estudio:

Estudio de Miret, Baró, Maña, Velloso y Martín (2013) sobre la contribución de las bibliotecas escolares españolas al contexto educativo del periodo 2005 a 2011, se reflejaba un cierto optimismo por su papel cada vez más activo en tres ámbitos:

- En el desarrollo de la competencia en lectoescritura: acciones de promoción a la lectura, inversión en recursos para la lectura recreativa y alianzas con bibliotecas públicas.
- En el desarrollo de competencias digitales: actividades de búsqueda de información e investigación documental.
- En el desarrollo de competencias en el uso de la información (búsqueda, selección, lectura crítica, etc.) utilizando las nuevas tecnológicas. (Citado en Abelda, 2019, p.15)

Dentro de la hipótesis de la investigación revisada se menciona que a través de la biblioteca escolar los alumnos tendrán mejores resultados en cuanto a comprensión lectora, mayor comprensión de textos literarios, un mejor manejo de los textos informativos, mayor competencia en la obtención, tratamiento e interpretación de la información y que los recursos, actividades y prácticas de la biblioteca contribuirán de forma integral a la competencia lectora.

De esta manera se logra comprender la importancia de utilizar buenos recursos en los alumnos que haga que interactúen con diversos tipos de textos y que tengan esa autonomía para tomar decisiones de los libros que quieran leer, identifiquen sus diferentes características y puedan reconocer los tipos de textos que para ellos llamen más su atención y al mismo tiempo reflexionar del contenido de los textos.

Investigación Relacionada con la Evaluación de la Comprensión Lectora en Educación Primaria

Otra investigación que se recuperó fue “Evaluación de la comprensión lectora al término de la educación primaria: Estudio descriptivo en un contexto bilingüe” realizada por Amaruch Mohamedi Amaruch. El estudio se enfoca en la importancia de tener unas buenas bases en las competencias de la comprensión lectora para poder responder a las exigencias sociales y la manera en que esta podría ser evaluada.

Esta investigación se concentró en los alumnos de sexto grado de educación primaria ya que se espera que al terminar su educación básica ellos alcancen los objetivos que se esperan en las competencias de la comprensión lectora, como un instrumento para fomentar

conocimientos y aprendizajes para la integración social y cultural relacionados a estas competencias. El autor de esta investigación menciona lo siguiente: ‘‘El buen lector tiene un papel activo, crítico y creativo en el establecimiento de relaciones entre lo que lee y lo que sabe, en la evaluación del nuevo conocimiento a partir del que ya posee’’. (Amaruch, 2015, p.145)

En lo anterior mencionado cabe reflexionar que el buen lector no solo va a retener información de un texto, sino que enriquece su lectura a través de la reflexión entre sus conocimientos previos, adquiriendo unos nuevos y que posterior a ello comunicara con los demás para enriquecer sus saberes y defender su postura.

La competencia lectora no solo es una de las principales metas de la escolaridad, sino también uno de los principales vehículos del aprendizaje ya que permite al lector utilizar recursos y herramientas cognitivas de manera eficaz, obteniendo como resultado una mejor asimilación del texto. (Amaruch, 2015, p.4)

Es importante reconocer que se pueda incentivar a los profesores a la reflexión y tratar de entender por qué a los estudiantes se les dificulta la comprensión de lo que leen y como decodifican la información, esto es todo un reto para los docentes, sin embargo, se tiene que asumir esta problemática y mediante la observación y realización de instrumentos ver cómo es que los alumnos llegan a comprender y buscar herramientas, técnicas y estrategias que ayuden a acercarnos a posibles soluciones para ayudar a los alumnos a realizar una lectura que conlleve a la reflexión.

Según la LOE ‘‘Ley orgánica de Educación’’, (2006), de un alumno que finaliza el 6° curso de Educación primaria se espera que:

- Sepa captar el sentido global de los textos escritos de uso habitual.
- Sea capaz de resumir las principales ideas expresadas, identificando las principales y secundarias, al mismo tiempo que extrae las relaciones que se establecen entre ellas, y de analizar algunos aspectos sencillos de los diferentes tipos de texto, referidos a su estructura, léxico...
- Se trataría de comprobar que el lector de esta edad es capaz de interpretar los textos escritos que maneja habitualmente (informativos y literarios) (Citado en Amaruch,

2015, p. 146)

Para conocer si los alumnos alcanzan los aprendizajes que se esperan, resulta prioritario, diseñar los instrumentos de evaluación adecuados para evaluar estos procesos ya que solo de esta manera el docente comprenderá lo que sus alumnos han alcanzado para poder reforzar las habilidades lectoras en las cuales los estudiantes presentan mayor dificultad.

Este estudio se realizó en tres fases, la fase inicial, fase de desarrollo y fase final las cuales se observan en el siguiente diagrama:

Figura 1

Fases de la Investigación acerca de la Evaluación de la Comprensión Lectora



Fuente: *Figura realizada con la información obtenida en (Amaruch, 2015, p.149-150)*

Estas fases de evaluación permiten identificar el nivel de los estudiantes en la comprensión lectora y ver el vocabulario para identificar su comprensión en el significado de palabras. En los objetivos que se pretendían alcanzar la investigación anteriormente

mencionada eran: El conocer si los alumnos de 6° de primaria a través de la evaluación alcanzan el grado de comprensión lectora, verificar si el nivel que tienen de comprensión lectora es similar a los diferentes tipos de textos y valorar la relación de las diferentes variables de estudio y el nivel de comprensión lectora.

Para la evaluación de esta competencia se utilizaron pruebas de evaluación de comprensión lectora, las cuales permiten conocer el nivel en el que se encuentran los alumnos de educación primaria, las respuestas de estas pruebas se recogen en cuatro dimensiones de la comprensión lectora las cuales son: literal, inferencial, reorganizativa y crítica, estas pruebas hacen que el alumno pueda inferir, relacionar, sacar conclusiones, resumir, secuencias, prever y también emitir juicios.

Estas dimensiones son una gran aportación para que los docentes puedan diseñar instrumentos de evaluación que les ayuden a conocer a cada uno de sus alumnos o a su grupo en general en cuanto a la comprensión lectora, siendo así una forma de ayudarlos a adquirir nuevas habilidades lectoras y trabajar en el área que se requiera reforzar.

Con el fin de conseguir unas herramientas de evaluación útiles las autoras se inspiraron en la prueba TLC-M (Test de lectura comprensiva) de Comes y Sánchez (1990), que respondía en parte a lo que se pretendía pero que constaba de una única prueba que era insuficiente. Estos autores les asesoraron en la elaboración del nuevo material que iba a ser estructurado, posteriormente en diferentes cursos de primaria (1° a 6°), con el fin de mejorar las cualidades métricas de los seis cuestionarios ACL de los diferentes niveles de educación primaria. (Amaruch, 2015, p. 169)

Esta investigación hace reconocer e identificar la manera en la que se podrían evaluar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes y la importancia de buscar herramientas o instrumentos que sean adecuados para su evaluación.

Por otro lado, Pérez (2005) habla sobre los procesos de la comprensión lectora, menciona los indicados en la tabla 3, mismos que servirán de referente en los procesos de intervención descritos en el quinto capítulo de esta tesis:

Tabla 3*Procesos de la comprensión lectora*

Procesos de la comprensión lectora				
Comprensión literal	Reorganización de la información	Comprensión inferencial	Lectura crítica o juicio valorativo	Apreciación lectora
<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento e identificación de elementos • Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, etc. • Reconocimiento de ideas principales y secundarias • Reconocimiento de relaciones causa y efecto • Reconocimiento de los rasgos de los personajes • Recuerdos de hechos, épocas, lugares, etc. • Recuerdo de detalles, ideas principales y secundarias, causa y efecto y 	<p>Consiste en el orden de las ideas por medio de procesos de síntesis.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificar objetos, lugares, personajes etc. • Bosquejos • Resúmenes • Síntesis <p>Permiten una comprensión global y concreta para ello el lector debe extraer la esencia del texto y localizar información.</p>	<p>El lector ha de unir el texto a su experiencia personal y realizar hipótesis. Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido</p> <p>Inferencia de ideas principales</p> <p>Inferencia de ideas secundarias que permita determinar un orden</p> <p>Inferencia de rasgos de los personas o características que no se explicitan en el</p>	<p>El lector conlleva a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juicio sobre la realidad • Juicio sobre la fantasía • Juicio sobre valores <p>Permite la reflexión sobre el contenido del texto.</p>	<p>Hace referencia al impacto psicológico y estético del texto en el lector.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inferencias sobre relaciones lógicas como: motivos, posibilidades, causas psicológicas y causas físicas. • Inferencias restringidas al texto como: relaciones espaciales y temporales o relación entre los elementos.

rasgos de personajes.		texto,		
-----------------------	--	--------	--	--

Fuente: Tabla adaptada de la información obtenida en: (Perez, 2005, p.123-124)

Investigaciones que hacen Recomendaciones para Fortalecer la Comprensión Lectora
Investigaciones Relacionadas a la Importancia de la Competencia Lectora y entender el Comportamiento Lector, así como la Utilización de Indicadores, Técnicas y Niveles de Comprensión Lectora

- En la investigación ‘Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y el lenguaje’ fue realizada en Guatemala en el año 2018, su objetivo fue contribuir con el aprendizaje de los estudiantes en comunicación y lenguaje mediante la comprensión lectora. Se recopiló la información mediante un test y encuestas donde se encontró que solo los alumnos recopilan información explícitamente planteada en un texto y se reorganizaba mediante resúmenes y síntesis.

Esta investigación aporta al estudio de este documento al reconocer la importancia de diseñar preguntas posteriores al dar lectura a un texto de una manera adecuada, ya que, las preguntas que son literales no son hábitos adecuados, y que es necesario que los docentes utilicen herramientas, recursos y materiales para la comprensión lectora y no trabajar únicamente con un recurso como lo son los libros de textos ya que en mayoría de las ocasiones estos se encuentran descontextualizados.

Se ha tomado gran importancia en la educación en que se debe enseñar a los alumnos mediante actividades y recursos que influyan en su contexto en su vida cotidiana, que es precisamente en lo que se basa el aprendizaje situado para guiar los aprendizajes de los alumnos y que adquiera habilidades y conocimientos de su vida diaria e involucrar actividades entre el aprendiz y el contexto real en el que vive.

En esta investigación se habla acerca del aprendizaje lector el cual lo definen como:

Un proceso mediante el cual se realiza una interpretación de los símbolos escritos y se logra una comprensión del sentido del texto, este es un

proceso que se logra únicamente con la práctica de la lectura aplicando técnicas concretas. La capacidad de lectura es esencial para el aprendizaje de los contenidos de las asignaturas en educandos, así como para la comprensión en aficionados a la lectura. (Martínez, 2018, p.9)

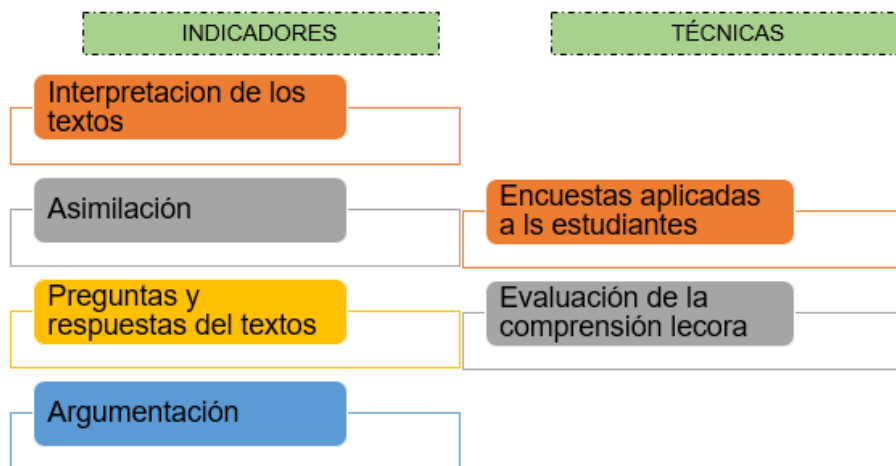
La importancia de este proceso es que se logre favorecer los aprendizajes de los alumnos en la que a través del dialogo con otros logra establecer sus diferentes puntos de vista de lo que proponen los autores en una lectura y discutir con sus compañeros de esta manera estarían dando ya un sentido a los textos que leen y haciendo sus propias reflexiones e interpretaciones. Y tomando mi planteamiento anterior, Martínez Torres (2014), define a la comprensión lectora como: “el proceso mediante el cual el lector se relaciona de manera interactiva con el texto relaciona sus ideas con otras anteriores, las contrasta, las argumenta y obtiene sus propias conclusiones las cuales enriquecen su conocimiento” (Citado en Martínez, 2018, p.10)

La falta de comprensión lectora de los estudiantes hace que lleguen a presentar dificultades en la aprobación de sus materias durante a lo largo de su trayectoria escolar, por ello es importante que se desarrolló una adecuada comprensión desde que se integran a la educación primaria en los primeros ciclos para que posteriormente se pueda fortalecer con diversas estrategias en las que logren tener una buena comprensión de diversos textos escolares y les ayude a lo largo de sus estudios. La pregunta de investigación fue: ¿El nivel de comprensión lectora influye en el aprendizaje del curso de comunicación y lenguaje?

Los objetivos fueron identificar el nivel de comprensión lectora que se tiene, y la capacidad de esta en el aprendizaje de permitir que el estudiante comprenda los contenidos y apruebe los cursos y niveles académicos, desarrollando una cultura de lectura de libros y documentos. El tipo de investigación fue descriptiva porque describe las cualidades del fenómeno a investigar. Los indicadores fueron:

Figura 2

Indicadores llevados a cabo en la Investigación y Técnicas

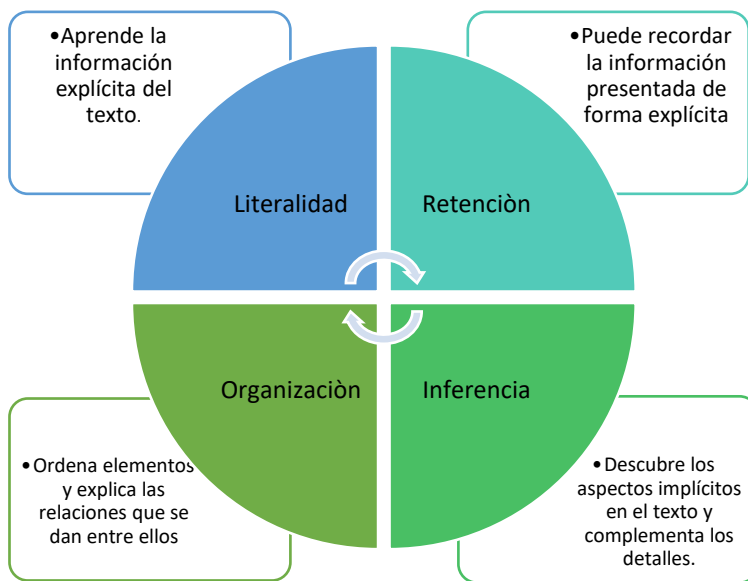


Fuente: Adaptado de Martínez, 2018

Se utilizó un método deductivo ya que se empleó un análisis de los datos recabados por medio de instrumentos para determinar las deficiencias. Inductivo porque permitió alcanzar algunas de las conclusiones generales partiendo de las características que fueron evaluadas. En las investigaciones se mencionan los niveles de comprensión lectora los cuales son los siguientes:

Figura 3

Niveles de comprensión lectora



Fuente: Adaptado de Martínez, 2018

- Otra investigación en cuanto a recomendaciones fue “La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector” por Rosemary Duarte Cunha, Madrid, 2011, esta autora nos hace ver la importancia de la lectura ya que nos dice que esta se ve en todos los niveles educativos, la lectura inicia con conocer el sonido de las letras que representan, pero al mismo tiempo también se tiene que hacer énfasis en que se vuelvan lectores.

La investigación realizada por Duarte (2011) hace que se logre reconocer, que la institución son los que asumen esta responsabilidad para que se tenga esta cultura ya que sería difícil concebir a la escuela si no se tuvieran estas prácticas de lectura para desarrollar en los alumnos este comportamiento lector. Una discusión que se vio fue el entender cuál era el papel que tenía la sociedad, la escuela y del maestro para que se lleve a cabo este comportamiento lector y el centrar la atención en los cambios que se deben tener para que exista un rendimiento escolar satisfactorio.

Es relevante que se reconozcan las prácticas de lectura que se llevan a cabo para a partir de ellas entender el comportamiento lector, pero no solamente las que son construidas en la escuela sino también en su experiencia cotidiana como lo es en el contexto social, por eso se reitera que se debe de pensar también en la formación que llevaban a cabo los estudiantes durante su formación inicial y continua de los profesores en cuanto a la enseñanza de la lectura en los grados iniciales y para ello es necesario adentrarse a la práctica docente para saber la manera pensar de los maestros y como es que llevan a cabo estrategias de lectura.

La preocupación de la investigación inicia por los bajos resultados que se obtuvieron de los alumnos en cuanto avanzan en los grados escolares para poder adquirir una competencia lectora la cual refleja desigualdades escolares y también sociales y que se pueda contribuir a la continuidad de sus estudios. Esta se inició con diferentes preguntas y cuestionamientos las cuales se fueron dando respuesta y significado a través de confrontarlas con la teoría y la práctica observada mediante hechos que se vieron en el ámbito escolar.

Unos de los cuestionamientos que se rescataron al revisar la investigación son los que

se mencionan a continuación, los cuales se agruparon y se buscó una fundamentación que estuviera basada con la realidad. Estos me hacen reflexionar acerca de cómo es que los maestros llevamos a cabo las prácticas y estrategias para desarrollar en los alumnos un comportamiento lector.

- ¿Qué hacen los profesores para construir el comportamiento lector en los alumnos?
- ¿Cómo trascienden las prácticas de lectura en la rutina de la sala de clases? ¿Cuándo se puede afirmar que los alumnos desarrollan el comportamiento lector?
- ¿Cómo una práctica educativa refuerza el comportamiento lector de los alumnos?

El objetivo general de la investigación fue “Conocer las prácticas de lectura desarrolladas por los profesores en la construcción de un comportamiento lector en los alumnos del 1° Ciclo de Aprendizaje de las escuelas públicas municipales de São Luis – MA. En cuanto se definieron los objetivos específicos y también algunos indicadores para esta investigación relacionados al objetivo que se planteó en los cuales fueron los siguientes:

Tabla 4

Objetivos e indicadores de la investigación

Objetivos específicos	Indicadores
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las prácticas de lectura que favorezcan el comportamiento lector • Verificar el dominio cognitivo de la lectura en los alumnos reprobados para el 2° ciclo de aprendizaje • Analizar las actitudes incentivadoras de la lectura que contribuyen para el desarrollo del comportamiento lector de los alumnos de 1° y 2° Ciclo de aprendizaje • Conocer las propuestas de lectura existentes en la biblioteca escolar que favorezcan el desarrollo del 	<ul style="list-style-type: none"> • La concepción de lectura • Comportamiento lector • Intervención pedagógica • Actitudes incentivadoras del comportamiento lector • Estrategias de lectura • Modelo de lector • Metodología • Trabajo en grupo • Conocimientos previos • La práctica pedagógica de la lectura • Concepciones teóricas • Dominio cognitivo de la lectura • Propuestas de sostenibilidad de la

comportamiento lector de los alumnos del 1° Ciclo de aprendizaje.	lectura en la biblioteca <ul style="list-style-type: none"> ● Conciencia fonológica
---	--

Fuente: Aptada de Duarte, 2011.

Estos objetivos ayudan como base para desarrollar el tema de estudio que se pretende realizar y además de lograr identificar en qué nivel se encuentran los alumnos en cuanto a la comprensión lectora y los aspectos que se deben tomar en cuenta como referencia para conocer las habilidades de lectura de los estudiantes. Este estudio se asumió como una investigación de estudio de caso “específico y bien delimitado” el análisis que predominó fue el incorporar con mayor intensidad a los aspectos atribuidos por los entrevistados.

Esta investigación mencionada anteriormente es basada en un estudio de caso, el cual la autora menciona que un estudio de caso favorece el trayecto del investigador durante un recorrido realizado, ya que ella se basa en Ludke y André los cuales mencionan en los principios de este tipo de estudio que estos objetivan a describir, enfatizan en la interpretación del contexto, buscan reflejar la realidad de forma completa y profunda, usan una variedad de fuentes de información, revelan experiencias y buscan representar conflictos presentes en una situación social.

Recomendaciones Propuestas por el COMIE en el documento ‘Una década de investigación educativa en los conocimientos disciplinares en México’

Dentro del documento “Una década de investigación educativa en los conocimientos disciplinares en México” 2002-2011, se habla de diferentes investigaciones en varias disciplinas entre ellas el tema del Lenguaje propuesto a partir de la tercera parte de este libro, el cual nos ayudará a enfocarnos en encontrar información acerca del tema de investigación relacionado a la lectura y por ende en la comprensión lectora.

En el apartado de “La lectura: actividad, práctica social” se hacen aportaciones interesantes acerca de las concepciones que se tienen en cuanto a la lectura basándose en las ideas del autor Vaca Uribe (2003, 2004a, y 2008) de diferentes publicaciones, pero particularmente basándose en su libro Leer (2008) en la que destaco la siguiente idea:

Una definición de lectura que destaca el autor es la que ofrece el autor de acuerdo a la teoría constructivista de la microgenética de la lectura, a la que el autor se suscribe, y que la concibe como un “Proceso contextualizado, guiado por una meta u objetivo individual o social y que depende, por tanto, de la representación que el mismo lector construye de dicho objetivo” (p.48, en Ávila et al, 2013, p.304).

En esta idea se logra identificar la importancia de que se pueda leer a partir de un objetivo, en el cual tomará mayor interés en lo que los alumnos están leyendo y por lo tanto se podría tener una mejor comprensión lectora, ya que cuando se lee, se tendría que reflexionar en diversas preguntas que serían como guía para mejorar la comprensión: algunas de ellas serían: ¿Para qué estoy leyendo? ¿Con que finalidad estoy realizando esta lectura? ¿En la revisión de este texto, que quiero encontrar? Al reflexionar sobre ello estaremos estableciendo un objetivo construido por el mismo lector ya sea con un objetivo individual o social como recalca Ávila *et al* (2013).

Por otra parte, se encuentran los planteamientos de Moore Hanna y Narciso Sánchez (2011) quienes refieren que encontraron dos modelos: el de traslación y el transaccional, donde menciona que el primero se refiere a el significado que considera un lector de un texto que reside en el texto mismo y el transaccional se habla de una multiplicidad de significados los cuales se basan según las intenciones que tiene el lector, así como también el contexto. Moore y Narciso (2011) hacen ver diferentes modelos epistemológicos de estudiantes universitarios los cuales son: *transmisión*, *traslación* y *transacción*. Los cuales mencionan que se relacionan también con la frecuencia que se tiene en la lectura, el uso de estrategias variadas, la personalización y crítica del texto.

El modelo de transmisión se caracteriza por un receptor pasivo donde su objetivo es obtener el significado literal del texto, el de traslación refiere a que se considera que el significado radica en el texto y su objetivo es decodificar lo que nos quiere decir el texto pero de una manera implícita o explícita sin ver los conocimientos previos y no tiene posibles interpretaciones y por último el modelo de transacción es cuando se concibe el significado que se va construyendo a partir del texto y los conocimientos previos los cuales también son

guiadas por los objetivos que tienen en cuanto a la lectura.

Ante esto cabe mencionar una importante aportación de los autores Sarmiento Ramírez, Carrasco Altamirano y Tello Cano (2009) donde proponen lo siguiente: Indagar cómo las creencias epistemológicas influyen sobre el proceso de comprensión de los estudiantes universitarios, tareas basadas en la lectura de múltiples textos con diferente es perspectivas acerca de un mismo tema. (Citado en Ávila et al, 2013 p. 328)

Por ejemplo, el autor López Bonilla (2006) encontró una concepción diferente de la lectura en el área de la historia, porque según él, se hace una visión al detenerse en cierta información como lo son los datos, fechas y nombres de los que participación.

Resulta importante monitorear el proceso de la comprensión de los estudiantes que no solo sea a partir de la memorización, ya que mediante esto se hace que los estudiantes no tengan una comprensión significativa, los alumnos tienen que aprender a autorregular su comprensión de los textos de una forma estratégica de manera que logre entender las lecturas.

Basándose en el autor Castelló Bañales y Vega (2011): describen, desde una visión sociocognitiva, los procesos implicados en la lectura múltiples textos para escribir textos académicos en la universidad, tales como la representación de la situación comunicativa y las actividades de búsqueda, comprensión, síntesis e integración de la información. (Citado por: Ávila et al, 2013, p.329)

Los alumnos pasan por diferentes procesos para tener una comprensión lectora significativa algunos de los niveles son el análisis, la deducción lógica de lo que se lee, la interpretación y la argumentación. Es interesante poder ver estas habilidades de cada uno de los niveles, de esta manera los docentes podrían orientar sus prácticas de enseñanza lectora hacia una mejor comprensión de los textos. En este documento se reflexiona acerca de la importancia de los objetivos con los que se leen ya que no siempre son los mismos y depende mucho de las áreas en las que se lee, por ejemplo, no es igual un objetivo en la asignatura de historia con el de geografía, derecho, matemáticas, entre otros, sin embargo, podría haber objetivos compartidos, pero no el mismo.

En este sentido González de la Torre (2011) plantea que: “Los objetivos que guían la lectura del estudiante son para obtener conocimiento, participar en clase, apoyar a la exposición de un tema, prepararse para un examen y elaborar un producto escrito (en Ávila et al, 2013 p.330)”. Frente al planteamiento anterior hay que considerar que es importante no solo guiar estos procesos de lectura en este sentido académico sino también en que lo vinculen con su vida cotidiana para la resolución de problemas y que encuentren información que para ellos es significativa siendo así que construyan conocimientos nuevos.

Capítulo 3. Aproximaciones Teóricas acerca de la Comprensión Lectora

En este tercer apartado se explicitan los fundamentos teóricos la comprensión lectora, las cuales son aportaciones de diversos autores que ayudan a la presente investigación con el fin de reconocer la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en el alumnado de Educación primaria.

Las aportaciones de diversos teóricos hacen comprender que la lectura encaminada hacia la comprensión lectora ayuda en el desarrollo de los estudiantes no solo en un área del conocimiento sino también en otras como en las diversas asignaturas, en el desarrollo de la comunicación, la resolución de problemas, entender el mundo actual, entre otras, por lo que es importante que el docente diseñe actividades que puedan desarrollar esta habilidad en los estudiantes.

Perspectiva Teórica

La teoría que se sigue en este estudio la investigación se encuentra en los planteamientos del socioconstructivismo, ya que se trata de construcciones que el individuo realiza en el caso que ocupa es el estudiante de sexto grado, centrar la mirada en él y en cómo lleva a cabo su proceso de aprendizaje y sobre todo que este se relacione con su contexto que está inmerso en la realidad que vive día con día, con el andamiaje por parte de sus iguales y de los docentes que le ayuden a mejorar sus aprendizajes.

El constructivismo educativo también se pregunta el cómo hacer que el conocimiento le sirva al alumno para su desarrollo en el presente, en su futuro profesional y como ciudadano, es decir, busca mantener la disposición permanente a aprender y que ese aprendizaje tenga alguna utilidad a lo largo de su vida. (García, 2020, p.8)

Margarita Gómez Palacio, en su libro titulado “La lectura en la escuela” en 1995, denuncia y pone el dedo en la llaga de la escuela y sus docentes, aseverando que los estudiantes son incapaces de valerse del sistema de escritura como un medio de comunicación, y que esa causa también genera bajos niveles de comprensión lectora, por ende, resulta importante cuestionar y ver las causas por las cuales esto ocurre y plantear posibles soluciones a esta problemática.

Reflexionar acerca de las prácticas de enseñanza que llevan a cabo los docentes en el aula, puede ser factor de cambio, porque la lectura en ocasiones suele verse como un proceso mecánico de decodificación de unidades gráficas y sonoras, así como el reconocimiento de grafías que componen las palabras, oraciones o párrafos, es decir que se ha visto como una mera transmisión. Dejando de lado la lectura oral y lectura de comprensión ya que además de esta oralización de textos es necesario que los alumnos los comprendan y obtengan los significados del texto que proponen los autores y que puedan interpretarlo.

Bajo la perspectiva encaminada al socio-constructivismo, la lectura implica una comunicación entre el lector y el autor, considerando además los intereses que tienen los alumnos, por tanto, el libro de texto no puede ser utilizado como el único recurso para fomentar la lectura en los alumnos. Por tanto, existe una consideración a los contenidos que se van a enseñar y las actividades que se llevarán a cabo, pero sin que éstas dos últimas acciones sean la prioridad.

Gómez Palacio et al (1997), hace reconocer que, la lectura y su comprensión, está basado en prácticas donde se centra en que se obtenga el significado del texto, pero que, sin embargo, para su comprensión, se requiere de habilidades que se tienen que desarrollando de manera ordenada.

Por su parte, en el libro de David Cooper: “Cómo mejorar la comprensión lectora” se planteó a docentes la pregunta ¿Qué es la comprensión lectora? Y en la respuesta que obtuvo identificó la gran preocupación y frustración de los docentes para ayudar a sus alumnos a la adquisición de la comprensión de lo que leen, sin embargo, hay una gran cantidad de investigaciones y análisis sobre ello y se ha aprendido mucho pero todavía se tiene que mejorar la forma en la que se puede utilizar esta información para mejorar su enseñanza y mejorar su práctica apoyándose de estos textos.

Cooper plantea que no ha existido un cambio análogo en la comprensión lectora ya que las prácticas que utilizaban antes para leer es lo mismo que se hace o aplica hoy en día. El proceso de comprender es además de una interacción entre el lector y el texto, es también

que el lector relacione la información del autor con la información que ya está almacenada en la mente del lector ya que es un proceso en el que se relaciona la información antigua con una nueva.

En diversas ocasiones los docentes o padres de familia llegan a pensar que una manera de ver que los alumnos realmente comprendieron lo leído es a través de preguntas sobre el texto, sin embargo, no es la manera adecuada ya que las preguntas suelen provenir del texto y tal cual se plantean, esperando respuestas literales a la que se proporciona la lectura hecha. Esta comprensión con perspectiva social viene de la mano con los conocimientos previos y las experiencias vividas al momento de leer, donde además de tener información adicional de los textos y almacenar esta información en la mente con los conocimientos previos, el lector puede elaborar un significado de lo que se está diciendo.

Cooper (1998), propone la teoría de los esquemas como una manera de entender la comprensión, ya que nos dice que en ella se forman estructuras para que los individuos almacenen conocimientos y también sus experiencias, ya que dice que un lector en ocasiones puede entender la información implícita en un texto solamente si puede relacionarlos con sus experiencias o información ya disponibles en su mente. Menciona que: “Los esquemas son las categorías del conocimiento (Conceptos, información, ideas) que van configurándose en la mente del lector a través de la experiencia” (Cooper, 1998, p.21).

Bajo la perspectiva referida, resulta de importancia que los docentes guíen y acompañen a los alumnos a obtener estrategias para que se centren en la estructura de un texto ya que esto hace que se pueda reforzar la comprensión, así como trabajar, también, los diferentes tipos de textos como los narrativos y los expositivos.

Existen diversas habilidades que pueden inculcarse a los alumnos para ayudarles a este proceso, en donde logren identificar esta comprensión a través de diversos ejercicios como por ejemplo que logren identificar la idea fundamental de un texto, la secuencia de los hechos, los detalles y las relaciones de causa y efecto. Sin embargo, en diversos estudios se identificó que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades por lo que David Cooper menciona a Rosenshine (1980) donde obtuvo las siguientes

conclusiones:

- Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas
- No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado.
- No está claro cuáles ejercicios programados para entrenar las habilidades de comprensión lectora son esenciales o necesarios, si es que alguno de ellos lo es (p.552, Citado en Cooper, 1998, p.23)

Con ellos se llega a la conclusión de que “La comprensión no es un conjunto de tales habilidades, sino de un proceso a través del cual el lector elabora el significado apelando a las claves discernibles en el texto y relacionándolas con sus conocimientos previos. (Cooper, 1998, p.23).

En otro orden de ideas se tiene que otras de las habilidades y procesos propuestas para enseñar en un programa de comprensión son las siguientes:

I. Habilidades y procesos relacionados con ciertas claves para entender el texto

Habilidades de vocabulario: enseñar a los alumnos habilidades para el significado de las palabras.

- Claves contextuales: El lector recurre a palabras que conoce en una frase o párrafo para determinar el significado de palabras desconocidas.
- Análisis estructural: El lector recurre a prefijos, sufijos, palabras base, compuestas, para determinar el significado de las palabras.
- Habilidades de uso del diccionario: Recurre al diccionario para determinar el significado de palabras.

Identificación de la información relevante en el texto: Permiten identificar en el texto la información relevante.

- Identificación de los detalles narrativos relevantes: El lector recurre a conocimientos de la estructura de la historia para identificar la información que le permita entender la narración del texto.

- Identificación de la relación entre los hechos de una narración: Se deben identificar los elementos fundamentales de un texto para determinar cómo se relacionan para comprender la historia el niño debe entender los siguientes pasos:
 - Causa y efecto
 - Secuencia

Identificación de los detalles relevantes dentro de los materiales expositivos: Identificar detalles importantes para los objetivos de los materiales expositivos.

Identifica la idea central y los detalles que la sustentan en los materiales de tipo expositivo: El lector determina la idea central en un texto expositivo e identifica los detalles que la sustenta.

Identificación de las relaciones entre las diferentes ideas contenidas en el material expositivo: El lector reconoce e interpreta las estructuras expositivas.

- a) Descripción
- b) Agrupación
- c) Causa y efecto
- d) Aclaración
- e) Comparación

II. Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.

Inferencias: el lector utiliza la información que ofrece el autor para determinar aquello que no está explícito en el texto.

Lectura crítica: se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee.

- Hechos y opiniones
- Prejuicios
- Suposiciones
- Propaganda

Regulación: Se enseña a los alumnos procesos para que determinen en la lectura si lo que leen tiene sentido

- Resúmenes
- Clarificaciones
- Formulación de preguntas

- Predicciones (Cooper, 1998, p.p.26-30)

Existen diversos factores que son condicionantes de la comprensión además del tipo de texto, de los cuales Cooper los propone como el lenguaje oral, las actitudes, el propósito de la lectura y el estado físico y afectivo general. En el lenguaje oral refiere en que es un factor que los maestros consideran de gran importantes para entrenar la comprensión lectora, porque se encuentra relacionada con el desarrollo de sus esquemas mentales y también de sus experiencias previas. Si el alumno tiene una base diferente de la lingüística será de gran dificultad que entienda los conceptos básicos de esa lengua por lo tanto su comprensión no será la mejor.

La comprensión lectora tiene que ver con los conocimientos previos que tienen los alumnos para que puedan lograr entender un texto, y también influye el reconocimiento de palabras debido a que si no logran entender muchas de las palabras propuestas en el texto difícilmente lo comprenderán, es por ello la importancia también de la representación de imágenes dentro del texto para que puedan relacionarlo con los conocimientos que los alumnos ya tienen.

Las prácticas lectoras: lo necesario y lo posible

Por otro lado, la autora Delia Lerner, (2001) nos hace una importante aportación en su libro al aludir acerca del desafío que presenta la escuela al incorporar a que todos los alumnos se conviertan en lectores y escritores. Y para que esto realmente se pueda llevar a cabo es necesario tomar como referencia las prácticas sociales de la lectura y la escritura. Lerner, hace referencia a tres aspectos que es lo *necesario*, *lo real*, y *lo posible*.

Es necesario que en las escuelas se motive a los alumnos a leer diferentes textos no solo por las tareas escolares que se le piden al estudiante sino también que lo realice como parte de su vida cotidiana en donde pueda buscar diferente información para apropiarse de nuevos conocimientos también en el aspecto del mundo en el que vive y conocer otros aspectos que no ha visto antes y que puedan reorganizar su propio pensamiento y buscar respuestas a diferentes situaciones problemáticas.

Es necesario que no se pierda la cultura lectora en las escuelas, y que siempre se le pueda dar un sentido como una práctica social donde los alumnos se motiven por leer, y que se realicen estrategias para que los docentes sigan incentivando a los alumnos a leer y convertirse en buenos lectores.

Lo real es que son tareas complejas para cada uno de los docentes que se encuentran a cargo de los grupos ya que requiere de muchos retos y que los docentes lleguen a conocer las prácticas que llevan a cabo cada uno de sus alumnos y también la utilización de los recursos que utilizan para llevarlo a cabo

Delia Lerner (2001) nos propone un listado de porque es una tarea compleja, la cual se muestra a continuación:

1. La escolarización de las prácticas de lectura y escritura plantea arduos problemas
2. Los propósitos que persigue la escuela al leer y escribir son diferentes de los que orientan la lectura y escritura fuera de ella.
3. La inevitable distribución de los contenidos en el tiempo puede conducir a parcelar el objeto de enseñanza
4. La necesidad institucional de controlar el aprendizaje hace que se ponga en los primeros aspectos la evaluación
5. La manera en la que se distribuyen los derechos y obligaciones del maestro y los alumnos son los que determinan los conocimientos y estrategias que los niños tengan o no la oportunidad de ejercer y cuáles podrían aprender. (Lerner, 2001, p.27)

En cuanto a las dificultades de estas prácticas en la escolarización no es sencillo determinar con exactitud sobre el qué, cómo y cuándo aprenden los niños. Dentro de los propósitos de la escuela el leer y escribir lo proponen como el hecho de que tienen que ser aprendidas, y le toman más importancia a otros aspectos ajenos a la lectura y escritura como lo es los propósitos didácticos ya que deben ser vinculados a su vida cotidiana.

Los alumnos en la escuela aprenden a leer y escribir para cumplir con una función comunicativa y estar en contacto con los demás, pero no para cumplir con otras finalidades ajenas a ellos. La distribución de los contenidos con el tiempo es algo complejo, ya que la enseñanza como nos menciona la autora se estructura según su eje temporal, nos da como ejemplo que en los primeros años se basa en que los alumnos aprendan a dominar los códigos de la lengua escrita, posterior a ello comprender y producir textos sencillos y el ver textos de determinados géneros. Es difícil encontrar una distribución de los contenidos que permita enseñar estas prácticas de la lectura y escritura.

La escuela tiene una gran responsabilidad sociales en la que hace que se tenga un gran control sobre el evaluar los aprendizajes de los alumnos, lo que hace que se tenga un gran control en evaluar el aprendizaje de lectura ya que se evalúa la fluidez, la comprensión, la lectura en voz alta e incluso la ortografía, en lugar de tomar otros aspectos que serían prioritarios para poder formar realmente lectores y escritores.

Lo posible es que los docentes a través de diferentes estrategias, técnicas y recursos logren ver las necesidades de la escuela en cuanto a formar lectores y escritores, así como también generar condiciones didácticas las cuales estas permitan que a pesar de las dificultades hacer una versión escolar de la lectura y escritura que esté más aproximada a una versión social. Con versión social Delia Lerner se refiere a que no sea solamente en un plano escolar, sino que atienda a otros aspectos de la vida de los estudiantes.

Dentro de lo posible también está en formular contenidos de la enseñanza no sólo los saberes lingüísticos sino también los quehaceres del lector y del escritor donde se puedan hacer anticipaciones sobre el sentido del texto que se está leyendo, verificarlas con información visual, también interpretar y comentar acerca de lo leído para poder compararlo con otras obras o autores, recomendar libros y contrastar la información proveniente de diversas fuentes.

También resulta importante que se articulen los propósitos didácticos con los propósitos comunicativos de manera que tengan un sentido para el alumno y que sobre todo se vinculen con orientar a la lectura y escritura fuera de la escuela. Para ello se propone también el trabajo por proyectos ya que nos menciona que este permite que todos los integrantes de la clase y no solamente el docente oriente acciones para una finalidad compartida, es decir que se orienten hacia un objetivo que se pueda realizar y que sea a corto plazo.

Lerner (2001), menciona también que este trabajo por proyectos favorece el desarrollo de estrategias de autocontrol de la lectura y la escritura por parte de los alumnos y abre las puertas de la clase a una nueva relación entre el tiempo y el saber.

Hoy en día no se llega a observar en gran medida que los alumnos busquen diferentes recursos literarios o diferentes tipos de textos, incluso todavía existen instituciones escolares las cuales no cuentan con una biblioteca escolar como recurso para fomentar la lectura en los alumnos, lo cual forma una parte importante para que ellos se motiven por leer y hacer búsqueda de diferentes textos que sean de su interés.

El desafío implica también en que los docentes cambien la forma de realizar las prácticas de lectura y abandonar actividades que suelen ser mecánicas que llevan a los niños a alejarse de la lectura por considerarla como una obligación escolar para la realización de tareas, y es de mayor importancia crear personas que sepan comunicarse con los demás no solo de manera escrita sino también de manera oral, lograr que los alumnos lleguen a ser lectores sin necesidad de que lo vean por una evaluación escolar. Solé (1987) define que leer “Es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener información pertinente para) los objetivos que guían su lectura” (Citado en Solé, 2012, p. 17)

Se está de acuerdo con Solé (2012) cuando explicita que en la práctica de la lectura es importante tener un objetivo que pueda guiar la lectura aunado a una finalidad para leer.

El abanico de objetivos y finalidades por las que un lector se sitúa ante un texto es amplio y variado: evadirse, llenar un tiempo de ocio y disfrutar; buscar una información concreta; seguir una pauta o instrucciones para realizar determinada actividad (cocinar, conocer un juego normativizado); informarse acerca de un determinado hecho (leer el periódico, leer un libro de consulta sobre la Revolución Francesa); confirmar o refutar un conocimiento previo; aplicar la información obtenida de la lectura de un texto para realizar un trabajo etc. (Solé, 2012, p.17)

Ante lo señalado se logra identificar que la práctica de la lectura es utilizada para diversas situaciones que no solo corresponden al ámbito escolar y que en todo texto en realizar una lectura tiene un objetivo en específico y según el objetivo que se tenga o finalidad con la que la que se realiza, será la información que recaba de cada uno de los textos.

En coincidencia con Solé (2012), cabe retomar la importancia de que cada lector da su propio significado al texto, pero no porque este no tenga un sentido, sino que muchas de las ocasiones hay que considerar que esta se va construyendo a partir de sus propias experiencias e ideas y el sentido que el lector le va dando ya que como menciona esta autora no es una traducción sino una construcción de las ideas del autor y del lector que se puede ir construyendo a partir de sus conocimientos previos.

De ahí la importancia de llevar a cabo ciertas prácticas cuando se hace una lectura, se menciona las habilidades de descodificación, aportar al texto los objetivos, ideas y experiencias previas, se necesita también del proceso de predicción e inferencia continua, las cuales permitirán también tener una comprensión del texto.

Solé propone el modelo interactivo el cual no solamente se centra en el texto del lector, sino que también al uso que se hace en él y de los conocimientos previos para que pueda existir una buena comprensión lectora. Este modelo se agrupa en dos modelos jerárquicos que son el ascendente (Bottom up) y descendente (Top down). En el modelo ascendente-bottom up, se caracteriza porque el lector debe de procesar diversos elementos, comenzando por las letras, después las palabras y frases en un proceso ascendente, secuencial

y jerárquico lo cual estos componentes se verán reflejados en la comprensión del texto. (Solé, 2012)

Es de gran importancia las habilidades de descodificación ya que se considera que el lector puede comprender el texto porque puede decodificarlo en su totalidad, este modelo se centra en el texto y a pesar de los errores tipográficos se pueda comprender la información de un texto y también inferir sobre este. En el modelo descendente- top down, a diferencia del anterior sostiene lo contrario ya que en este no es de letra a letra, sino que tiene que hacer uso de sus conocimientos previos y también de sus recursos cognitivos para que de esta manera se puedan hacer anticipaciones y que se pueda verificar.

Bajo esta orientación las diversas prácticas y estrategias tendrán que ayudar a los estudiantes a que desarrollen una buena comprensión lectora de los textos, ya que muchas de las veces es necesario adentrarse a ellos con una finalidad u objetivos y usar los conocimientos previos para que estos puedan ser comprendidos. Las estrategias que se practican durante la lectura es el predecir, verificar y construir una interpretación ya que es un buen proceso para los lectores, cuando estos procesos no son realizados la lectura no es eficaz.

Asumir el control de la propia lectura, regular, implica tener un objetivo para ella, así como poder generar hipótesis acerca del contenido que se lee. Mediante las predicciones, aventuramos lo que puede ocurrir en el texto; gracias a su verificación, a través de los diversos índices existentes del texto, podemos construir una interpretación, lo comprendemos. (Solé, 2012 p.22)

Cabe decir entonces, que la lectura ha de ser un proceso constante para poder ir desarrollando estas estrategias y habilidades que ayuden a entender las ideas centrales de un texto y que cuando no sea comprendido se busque la mejor forma para solucionarlo y atender los objetivos de la lectura y que el lector pueda discutir con el autor acerca de las ideas que se proponen durante el texto.

Uno de los retos de la educación es que los alumnos aprendan a leer de una manera correcta y sobre todo también que lleguen a comprender lo leído, sin embargo, una de las preocupaciones es también en el número de analfabetos funcionales estos son los que, pese a que han asistido a la escuela y saben leer y escribir, no pueden utilizar la lectura y la escritura en una manera autónoma en las relaciones sociales ordinarias.

Planteamientos Curriculares en Planes y Programas de Estudio

El Programa de Estudios 2011, plantea que el docente es quien tiene que identificar el momento adecuado para implementar diversas actividades a sus alumnos y que estas se encuentren correspondientes a las necesidades que se presenten y estén consideradas importantes para el desarrollo de sus aprendizajes.

El enfoque del campo de formación Lenguaje y Comunicación del plan 2011, se centra en que los estudiantes deben desarrollar competencias comunicativas. Hablando específicamente en el ámbito de la lectura menciona que esta tiene que estar sobre todo en constante permanente con los estudiantes para que de esta manera puedan desarrollar una comprensión lectora, al estar en constante contacto con diferentes textos, y que poco a poco puedan desarrollar estas estrategias para la comprensión lectora, el análisis y manejo de la información y sobre todo que se encuentren motivados y presenten una actitud favorable para la lectura.

De manera puntual las actividades permanentes nos dicen que contribuyen a:

- Revisar y analizar diversos tipos de textos
- Incrementar las habilidades de lectura (desarrollar comprensión lectora)
- Fomentar la lectura como medio para aprender y comunicarse

En el planteamiento curricular de 2011, Los estándares nacionales de habilidad lectora, nos dice que se tiene que propiciar la lectura para que esta se pueda convertir en una práctica que sea de uso cotidiano, porque el desarrollo de esta habilidad es muy esencial para el aprendizaje en diferentes áreas de conocimiento las cuales se dan tanto dentro como fuera de la escuela. Se menciona que esta práctica de la lectura desarrolla en los alumnos diferentes capacidades como la observación, atención, concentración, análisis, espíritu crítico, reflexión

y diálogo. También nos menciona el número de palabras que deben alcanzar los alumnos en cuanto a la lectura en primer grado los alumnos tienen que alcanzar de 35 a 59 palabras leídas por minuto y al finalizar la educación básica primaria los alumnos tienen que alcanzar de 125 a 134 palabras leídas por minuto.

Los planes y programas de educación básica en México dan a entender que la comprensión lectora es necesaria para atender los conocimientos y habilidades de la educación y la finalidad que se espera para alcanzar los objetivos en las diferentes disciplinas, sin embargo, poco se explicita qué y cómo abordar la enseñanza para formar lectores.

El plan 2017 Aprendizajes Clave es una Reforma Educativa la cual busca el mejorar la calidad educativa y al mismo tiempo la equidad para que de esta manera todos los estudiantes tengan una educación integral y puedan lograr sus aprendizajes para poder desarrollar diversas competencias y aprendizajes que les ayuden a tener una mejor calidad de vida y lograr los proyectos de su vida. Centra la importancia en la transmisión y producción de nuevos saberes que no solamente ocurren en la escuela, sino también en diversos ámbitos, al desarrollar diversas habilidades para el manejo de información a partir del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación ya que estas han sido muy importantes hoy en día, siempre y cuando se utilicen de una manera consciente y también de manera responsable.

También se plantea que las escuelas cuenten con una biblioteca escolar y biblioteca de aula con el fin de tener a la mano diferentes libros y materiales de consulta, un lugar donde se puedan resguardar estos materiales para facilitar el conocimiento de los alumnos mediante diversos materiales de consulta.

Las bibliotecas escolares contribuyen a la enseñanza, el aprendizaje, la socialización del conocimiento y la promoción de prácticas culturales relacionadas con el libro, la lectura y la escritura. A decir de estudios internacionales, como el de Benedetti y Schettino, las bibliotecas escolares son el elemento de infraestructura escolar que mayor impacto tiene en el aprendizaje académico. (Aprendizajes Clave, 2017, p.128)

Basándose en la Ley de Fomento para la Lectura y el Libro las autoridades deberán de garantizar las condiciones para el equipamiento de estas bibliotecas, para asegurar estos recursos como una modalidad para el acompañamiento de los aprendizajes de los alumnos y docentes en las prácticas de la lectura y espacios para leer.

Por tanto en la educación preescolar los niños tienen oportunidades de relacionarse con otras personas en un ambiente de seguro y de confianza, observar, manipular objetos de uso cotidiano y sobre todo el que puedan ampliar sus conocimientos del mundo que los rodean sin embargo también deben de obtener información nueva para formular preguntas, poner a prueba lo que saben pero también lo que piensan, deducir y generalizar y reformular sus explicaciones para poder familiarizarse con la lectura como una herramienta fundamental para su aprendizaje.

Es necesario que los alumnos de preescolar obtengan diversos aprendizajes esperados en los diferentes campos de formación académica, sin embargo, nos vamos a centrar en ver los aprendizajes esperados correspondientes del campo de formación académico ‘‘Lenguaje y Comunicación’’ relacionados al ámbito de la lectura y comprensión lectora. En primer grado de educación preescolar se espera que los alumnos:

- Escuchen la lectura de cuentos y expresa comentarios acerca de la narración
- Explora libros de cuentos y relatos; selecciona algunos y pide que los lean
- Comparte uno o varios textos de su preferencia

En lo concerniente al primer ciclo de educación primaria es fundamental que los alumnos aprendan a leer y escribir, pero no solamente se basa en esta alfabetización, sino que va más allá de ello ya que implica que el estudiante pueda comprender, dándole un significado y sentido para que pueda interactuar de alguna forma eficiente con la comunidad discursiva de la lectura donde ella están diversas prácticas de lenguaje que verán a lo largo de su vida. Los alumnos deben tener una amplia oportunidad de experimentar con la lengua escrita mediante libros, revistas, periódicos, lectores en voz alta y modelos adultos que realizan de manera cotidiana con el fin de realizar diversas actividades de lectura y escritura, y se debe de situar a los alumnos en los rangos de esta adquisición, así como también

implementar diversas estrategias en las que ningún alumno deje de aprender.

En este sentido el plan 2022 correspondiente a La Nueva Escuela Mexicana en el fomento a la lectura nos menciona que el acercamiento a la cultura escrita es un derecho que debe ser efectivo para atender la diversidad de las prácticas sociales de la lectura. Es importante reducir la brecha entre las regiones con mayor y mejor acceso a la lectura y las que menos atención reciben, y sobre todo de igual manera que es indispensable que el estado reconozca la cultura y educación de generaciones de mexicanos y mexicanas que han sido privados de su derecho en la lectura.

La lectura nos pone en relación con la otredad, de ahí la importancia de la lectura en relación con la identidad de los estudiantes. Leer no solo implica decodificar signos lingüísticos, sino reconocerse en las palabras de otros y construirse por medio de una comunicación dialógica que atraviesa la historia de la humanidad, teniendo su origen en las primeras palabras expresadas por nuestros antepasados primigenios. (SEP: Nueva Escuela Mexicana, 2022, p.118)

Fomentar la lectura en los niños, niñas y adolescentes posibilita el que puedan reencontrarse con su diversidad expresada en 68 agrupaciones lingüísticas que integran 364 variaciones en todo el territorio nacional.

El plan 2022, nos menciona que la formación de lectores promoverá en ellos lo siguiente:

- Un acercamiento a la realidad a través de la comprensión de distintos tipos de textos.
- El desarrollo de capacidades de reflexión y espíritu crítico
- Un proceso de interacción entre el texto y el lector.
- Un enfoque comunicativo a través del texto literario
- Desarrollo de la identidad y las emociones
- La necesidad de promover el goce de distintos tipos de lectura.
- Formar estudiantes sensibles y autónomos.

El marco curricular 2022 de educación básica propone en cuanto a las prácticas de lectura que: Requiere de construir puentes curriculares cuyos contenidos guarden relación entre lo que se enseña y aprende en la escuela con la forma en que se viven fuera de ella en la comunidad. La propuesta didáctica parte de la experiencia de las maestras y los maestros y se vincula de la escuela a la sociedad, a través de proyectos de servicio hacia la comunidad. (SEP: Nueva Escuela Mexicana, 2022, p. 120)

Dentro de las propuestas que se puede ver en este plan es que desde educación inicial se le dé la importancia al fomentar la lectura ya que ayudará a diferentes áreas del conocimiento, como por ejemplo, que durante la educación inicial ayudara a fomentar la imaginación, la psicomotricidad, la comunicación emocional y desarrollar mejor el lenguaje, en primaria hace que el estudiante se acerque a la realidad y aprendizaje de la gramática y comprensión de textos, y por último en educación secundaria se impulsa el que tengan una posición frente a lo que mencionan los autores del texto para de esta manera poder favorecer el que tengan un pensamiento crítico y también la construcción de su propia identidad.

Resultados de la Evaluación de Organismos Internacionales

El programa de OCDE para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA) consiste en la realización de diferentes encuestas para a través de ellas evaluar las habilidades de los alumnos.

PISA 2018 hizo la evaluación en cuanto a la lectura, esta es parte de todos los ciclos de PISA sin embargo la evaluación y el marco analítico reciben una evaluación y revisión más exhaustiva cuando es el dominio principal de la evaluación.

“PISA permite comparar tendencias en la competencia lectora de los estudiantes entre países, mientras que las revisiones en el marco de lectura de PISA reflejan cómo ha cambiado la naturaleza de la lectura en las últimas dos décadas”. (OCDE, 2022)

También se muestra en PISA una serie de preguntas organizadas en varias unidades de uno o diversos textos donde los estudiantes plasman sus respuestas, por ejemplo, en la

categoría de texto múltiple estuvo presente desde PISA 2000, la cual se amplió drásticamente en PISA 2018. De acuerdo con PISA 2018 se presenta un desglose para la evaluación de la competencia lectora por procesos, en este marco se toma la comparación del marco 2015 y 2018, el 2018 se divide en texto único y texto múltiple, en el texto único, dicha información obtenida se presente en la siguiente tabla:

Tabla 5

Desglose de evaluación PISA 2018 en cuanto a competencia lectora

Marco 2015			Marco 2018			
			Texto único		Texto múltiple	
Acceso y recuperación	y	25%	Escaneo y localización	y 15%	Búsqueda y selección de texto relevante	y 10%
Integración e interpretación	e	50%	Comprensión literal	15%	Inferencial de texto múltiple comprensión	de 15%
Reflexión y evaluar		25%	Comprensión Inferencial	15%	Corroboración/manejo de conflictos	de 10%
			Evaluación de calidad y la credibilidad. Reflexión sobre el contenido y la forma	20%		

Fuente: Adaptado de OCDE 2019. Lectores del Siglo XXI (OCDE, 2021)

En cuanto a las diferencias de rendimiento de los alumnos en el mismo país son también en general mayores a las diferencias de rendimiento entre países, PISA nos habla de que en todos los países la brecha de rendimiento entre el 5% de los alumnos con puntuación más alta y el 5% con puntuación más baja en lectura es mayor que la diferencia en el

rendimiento medio entre el país más alto y con el país de puntuación más baja.

El rendimiento de los países de la OCDE en la lectura del más alto y el más bajo fue de 111 puntos y en contraste con esta brecha fue de 216 puntos entre todos los sistemas educativos que participaron en PISA 2018. Sin embargo, el rendimiento de lectura de nuestro país, México es de 420 puntos el cual se encuentra posicionado en el país número 15, en texto único tiene un puntaje de 419, en varianza explicada entre fuente única y fuente múltiple tiene un porcentaje de 88.2.

De acuerdo con INEGI comparando la información de MOLEC en 2016 ocho de cada diez personas leen algún tipo de material en el año 2016 se tiene un porcentaje del 80.8% y en 2022 un porcentaje de 71.8% por lo que vemos que el porcentaje fue disminuyendo.

Los estudios se realizaron por niveles educativos, el primero fueron personas sin educación básica terminada, el otro nivel fue la educación básica terminada o algún grado de educación media y por último el nivel con al menos un grado de educación superior, dentro de estos niveles en la siguiente tabla se muestra el promedio por minutos de la práctica de lectura de personas de 18 años y más en 2016 al 2022.

Tabla 6

Tiempo promedio de minutos de lectura de la población de 18 años y más por niveles de escolaridad.

Año	Sin educación básica terminada	Educación básica terminada o algún grado de educación media	Al menos un grado de educación superior
2016	31'	37'	50'
2017	28'	34'	49'
2018	29'	34'	49'
2019	28'	35'	47'
2020	34'	36'	49'
2021	35'	38'	50'
2022	32'	38'	48'

Fuente: Adaptada de INEGI. Módulo sobre Lectura 2016 a 2022. (INEGI, 2022)

Según MOLEC menciona que 8 de cada 10 personas de 18 años y más consideran que cuando leen comprenden un texto, el 30.2% menciona que comprenden todo y el 53.0% la mayor parte, poca el 4.0% y la mitad el 12.8%. Al menos la mitad declaró que consulta diccionario, enciclopedia, internet u otros para buscar más información de la lectura que realiza, el 55% no consulta y el 45% si lo hace.

En la sección de la asistencia de establecimientos de venta y préstamo de materiales de lectura han ido disminuyendo conforme el tiempo para ser más específicos con los porcentajes se mostrarán en la siguiente tabla.

Tabla 7

Porcentajes de la población de 18 años y más en asistencia a establecimientos para materiales de lectura del año 2020 al 2022

Año	Sección de libros y revistas de una tienda departamental	Librería	Puesto de libros o revistas usados	Biblioteca
2020	20.5	17.8	14.1	10.4
2021	11.0	7.1	6.5	1.7
2022	15.1	11.8	10.3	4.4

Fuente: Adaptado de gráfica de INEGI. Módulo sobre Lectura 2020 a 2022 (INEGI, 2022)

Como se puede observar en la tabla anterior los porcentajes más bajos comienzan en el año 2021 sobre todo en el establecimiento de acuerdo con librerías y bibliotecas, las que mayor porcentaje ha tenido son las secciones de libros y revistas de tiendas departamentales sin embargo también ha existido una gran disminución de porcentajes de este.

El 77.55% de la población declara que en la escuela primaria después de realizar la lectura sus maestros les pedían comentar o exponer lo leído. Los porcentajes en cada

categoría son las siguientes: el 77.5% les pedían comentar y exponer, el 68.8% los motivaban a leer, el 60.5% les pedían leer libros además de los libros de texto, el 59.9% los motivaban a asistir a bibliotecas.

Para realizar esta práctica de la lectura del 46.7% declara que no lee ningún material por falta de tiempo, el 28.1% por falta de interés, motivación o gusto por la lectura, 13.3% va de acuerdo con la preferencia de realizar otras actividades, el 9.7% por problemas de salud, el 1.2% por falta de dinero y el 1.0% por otros aspectos.

Importancia de Reconocer en la Educación una Evaluación Formativa

Hoy en día dentro de la educación se ha reconocido que las actividades y aprendizajes que realiza el alumnado no solo cuenta con una evaluación cuantitativa, sino una evaluación basada en un método cualitativo, en este caso se ha propuesto una evaluación formativa, la cual consiste en evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos dentro de su propio proceso cognitivo, a través del análisis recolectados por los docentes, este análisis ayudará a que los docentes se involucren más en el nivel de comprensión de los conocimientos que han alcanzado los alumnos y ver sus áreas de oportunidad en las cuales se tiene que trabajar de manera más constante para que se puedan alcanzar los objetivos o aprendizajes esperados.

En el documento de Segura (2018) se menciona a Casanova (1999) dando aportaciones de la función de una evaluación formativa, donde menciona que este tiene que ser un proceso continuo en el aula identificando el desarrollo del aprendizaje y que estos se puedan adecuar a través de estrategias que sean factibles en la enseñanza, donde se obtengan facilidades de evaluar el desempeño de los alumnos que se lleva a cabo en el aula retroalimentando el proceso de cada uno de ellos.

El enfoque formativo del plan de estudios 2011, mencionado en SEP (2013), en el documento ‘‘El enfoque formativo de la evaluación’’ considera diversos aspectos de la evaluación los cuales se mencionan a continuación:

Tabla 8

Aspectos a considerar en el enfoque formativo de la evaluación

ASPECTOS DEL ENFOQUE FORMATIVO	
En la práctica se tiende a confundir con cierta facilidad conceptos como: <ul style="list-style-type: none">• Medición• Calificación• estimación• acreditación. Existen diferencias epistemológicas o de origen, y metodológicas que es importante atender para clarificar su uso dentro del proceso de la evaluación	Que la evaluación, al ser un proceso que busca información para tomar decisiones, demanda el uso de técnicas e instrumentos para recolectar información de corte cualitativo y cuantitativo con objeto de obtener evidencias y dar seguimiento a los aprendizajes de los alumnos a lo largo de su formación en la Educación Básica.

Fuente: Tabla realizada con la información obtenida en: (SEP, 2013, p. 20)

En cuestión a la medición no solo es necesario evaluar el proceso de aprendizaje a través de un dato numérico, sino que es necesario también evaluar el desempeño de los alumnos de manera cualitativa, no solo por medio de una prueba, sino también evaluar el proceso de los aprendizajes. En cuanto a estimación es una forma en la que el docente logra emitir juicios de los aprendizajes de los estudiantes mediante las evidencias de la realización de sus actividades, como se mencionaba anteriormente no solo cuantitativas sino también cualitativas, de manera que el maestro logre comunicarlo con sus alumnos.

Capítulo 4. Marco Metodológico

En este capítulo, se menciona la metodología empleada en este estudio de investigación, comenzaré refiriendo algunas características del contexto que permitan entender el escenario donde se desarrolló la investigación para luego dar énfasis a las características del enfoque de investigación. En este caso se integran algunos datos reales acerca de cuáles fueron los pasos, técnicas e instrumentos en que se apoyó la presente investigación.

El enfoque de la presente investigación es a través de la metodología de investigación-acción, ya que no sólo se trata de realizar un profundo análisis del tema de estudio, sino que además se busca diseñar intervenciones orientadas en los objetivos, para dar solución a la problemática, mediante diversas acciones que ayuden a acercarse a ella, de manera que se obtengan resultados que contribuyan al tema de investigación y que oriente a otros profesionales a contribuir con esta práctica de lectura. La investigación de este estudio, está basada en el enfoque cualitativo, mismo que da cuenta de las particularidades de los sujetos investigados, mediante diversos instrumentos como la observación participante, encuestas, entrevistas, entre otras, las cuales ayudan a interpretar los datos por medio de una descripción que permita comprender el fenómeno de la comprensión lectora.

Es importante mencionar que el enfoque utilizado en este documento corresponde al paradigma cualitativo buscando una máxima comprensión del fenómeno estudiado con los estudiantes del sexto grado de educación primaria, realizar investigaciones de esta índole implica cambiar la perspectiva de la comunidad con el desarrollo de estrategias que despierten el interés por realizar cambios favorecedores produciendo nuevos saberes. “La innovación se produce a partir del esfuerzo por vincular la investigación con el desarrollo, la producción del conocimiento y su utilización práctica en el ámbito educativo”. (Pérez & Nieto, s.f., p.181)

La importancia de una metodología cualitativa en este tipo de investigación es necesaria debido a que permite tener una mejor comprensión del contexto en el que se encuentra dicha problemática, debido a que de esta manera hace que los lectores se puedan situar en donde ocurren estos acontecimientos, para que de esta forma reconozcan su importancia, además, de contribuir con aspectos que ayuden a realizar intervenciones

intencionadas para solucionar la problemática encontrada conforme a las necesidades de los estudiantes. Uno de los enfoques importantes que se mencionan en el documento de Latorre y que están enfocados al proceso cualitativo es el enfoque interpretativo ya que Zuber-Skerritt (1992) denomina lo interpretativo de la siguiente manera:

Interpretativa. La investigación social no asume los resultados desde la visión de los enunciados del investigador positivista basados en las respuestas correctas o equivocadas para la cuestión de investigación, sino en soluciones basadas sobre los puntos de vista e interpretaciones de las personas involucradas en la investigación. La validez de la investigación se logra a través de estrategias cualitativas. (Latorre, 2005, p.26)

Contexto y actores de la Investigación

Contexto Escolar Externo

Fuera de la institución se encuentra con un pequeño estacionamiento donde caben aproximadamente 10 automóviles, alrededor de ella se encuentran diferentes casas las cuales también hacen uso de este espacio ya que alrededor se encuentran diversos andadores. La calle para ingresar a la institución es angosta y no tiene salida, por lo cual se complica la entrada y salida de los automóviles y suele haber aglomeración de autos.

Alrededor de la institución no se encuentran puntos de comercio sino es hasta la Av. Vasco de Quiroga donde se encuentran diferentes tiendas, servicios médicos, farmacias, gimnasios y áreas de comida. Esta avenida es muy transitada por lo que existe afluencia de tráfico, se cuenta con pocos semáforos para transitar, no es hasta avenida prolongación Muñoz donde se encuentra uno de los semáforos para cruzar la calle. Al ser una avenida muy transitada y cerca de la institución, esto constituye un punto de riesgo para los alumnos debido a que tienen que transitar por ella para poder llegar a la escuela y al carecer de los servicios de tránsito existe el riesgo de que ocurran accidentes viales.

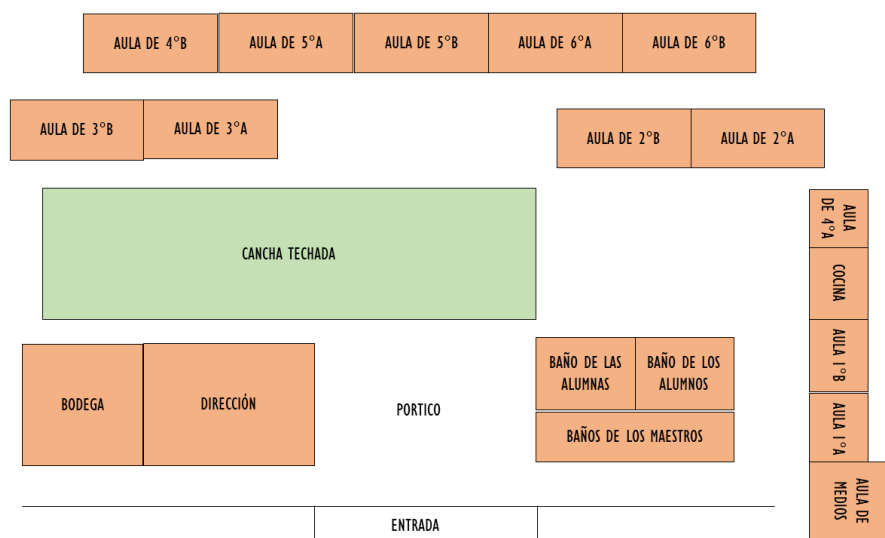
Contexto Escolar Interno

La Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas" se encuentra ubicada en el Estado de San Luis Potosí, S.L.P en la calle Hueman #116 en la colonia retornos, las calles que se encuentran a su alrededor son la Av. Kukulkan, Xipe y Vasco de Quiroga, su clave de centro de trabajo es 24DPR0985V perteneciente a la Zona Escolar 053 Sector 01.

Esta institución cuenta con una población de 258 alumnos inscritos en los diferentes grados escolares. Es una escuela de organización completa y cuenta con 6 edificios en total, en la parte de enfrente pasando el pórtico de la institución del lado izquierdo se encuentra la dirección escolar y un espacio para los recursos del material didáctico para educación física, y del lado izquierdo 4 baños, uno de ellos para niñas y otro para niños y en la parte trasera uno para las maestras y otro para los maestros de la institución, en el edificio del lado derecho que se encuentra principalmente la aula de medios la cual nunca es utilizada ni por los docentes y tampoco por los estudiantes de la institución, enseguida se observan las aulas de los alumnos de primer grado y segundo, en este edificio se cuenta con una pequeña cocina la cual no se utiliza ya que anteriormente aquí era en donde se encontraba la cooperativa escolar.

Figura 4

Croquis de la Escuela Primaria Lázaro Cárdenas



Fuente: *Creación Propia*

Los docentes se organizan para llevar a cabo el periódico mural que represente las fechas importantes de cada mes, así como también llevan a cabo la comisión de guardia para la entrada y salida de los alumnos colocando gel antibacterial y checar la temperatura a la entrada de los estudiantes y en la hora de salida lo hacen de manera organizada por grupos los primeros en salir son los alumnos de primer grado, después de los de segundo, tercer, quinto y sexto llevando a cabo un tiempo determinado para evitar aglomeración en el pórtico de la institución.

Contexto Áulico

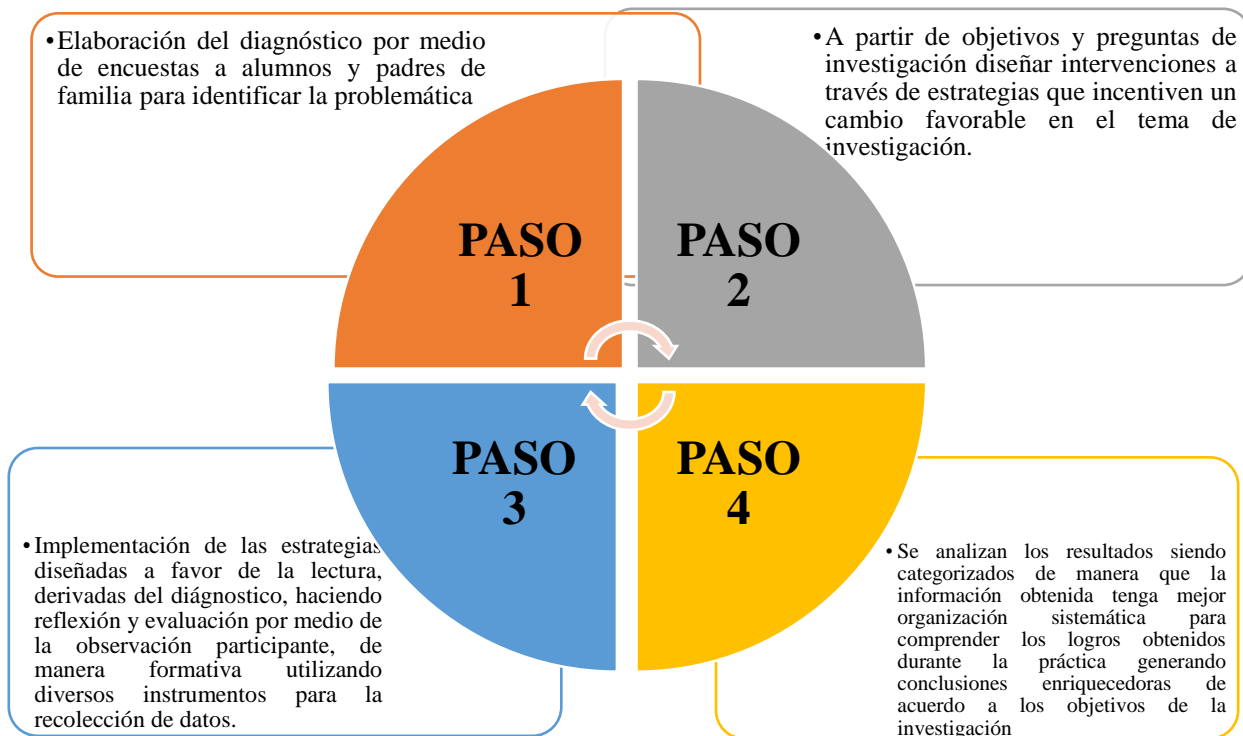
El aula de 6°B es un salón pequeño, tiene ventanas grandes y buena iluminación, las mesas y sillas de los estudiantes están ya muy deterioradas, el acomodo de las bancas es de aproximadamente 6 filas cada una de ellas con aproximadamente 5 pupitres y una de las filas con dos, en el aula se ha intentado llevar a cabo una manera diferente de acomodar el grupo con la intención de tener un cambio y mejorar un poco más el desempeño de los alumnos en cuanto a las actividades sin embargo no ha sido posible debido al poco espacio del aula. El grupo cuenta con 23 alumnos, de los cuales asisten aproximadamente 18 alumnos al día. Es un grupo que le gusta realizar diferentes actividades donde estén manipulando el material didáctico, creativo y que les gusta el arte y la pintura.

La convivencia del grupo se dificulta debido a que los alumnos no logran acuerdos para el trabajo en equipo, los alumnos sólo quieren juntarse con ciertas personas y otros pocos prefieren trabajar de manera individual. Dos de los alumnos presentan dificultades para realizar las actividades ya que no saben leer y escribir y su asistencia a clases es muy poca. Los alumnos del grupo son participativos y sobre todo si se trata de actividades de manipulación o que requieran de la reflexión, pensamiento o resolución de problemas, durante las actividades suelen preguntar constantemente lo que se va a realizar o lo realizan de una manera diferente a lo solicitado debido a que no prestan atención a las indicaciones y se distraen fácilmente.

Conforme a los planteamientos antes descritos acerca de la investigación acción, se mencionarán los pasos que se siguieron en la presente investigación los cuales se muestran en la *figura 5*.

Figura 5

Pasos realizados en la Investigación



Fuente: Creación Propia

Conceptualización de la investigación acción

Existen diversas definiciones y variedad de prácticas para la investigación-acción que son aportes de diversos autores, debido a que esta lleva a cabo una amplia realización de estrategias para buscar una mejora dentro del sistema educativo.

“Elliott (1993) define la investigación-acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (Citado en Latorre,2005, p.24). La investigación que se realice tiene que estar vinculada en el diseño de una intervención o acción que pueda ser evaluada, de manera que se reconozca si se lograron o no los objetivos que se deseaban alcanzar, en este caso la investigación-acción va orientada en mejorar la práctica educativa en cuanto a las necesidades de los estudiantes en la comprensión de la lectura.

En cambio, “Lomax (1990) lo define como una intervención en la práctica

profesional con la intención de ocasionar una mejora. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada”. (Citado en Latorre, 2005, p.24) Esta aportación al igual que la de Elliot, lo definen con el diseño de intervenciones sistemáticas que ayuden a solucionar la problemática encontrada, mejorando y cambiando la situación actual en la que se encuentra.

La investigación-acción se presenta, pues, como un paradigma singular, crítico, vinculado a la práctica profesional y orientado a la transformación y al cambio. Se trata de un estilo de investigación abierta, democrática y centrada en los problemas prácticos de la educación. Se preocupa por investigar los fenómenos educativos, tal y como sucede en la realidad, empleando variedad de métodos que ayuden a la toma de decisiones. (Pérez & Nieto, s.f., p. 177)

Frente a los planteamientos hechos, se reconoce que este tipo de investigación promueve la reflexión sobre la praxis con una gran necesidad de irlo mejorando y como menciona la autora también el ser más consciente de las necesidades que se presentan y a partir de ello diseñar intervenciones con un sentido.

Uno de los más grandes problemas es la falta de reflexionar sobre la profesión, sobre lo que lleva a cabo en el aula y que muchas ocasiones no se está totalmente consciente de las necesidades que se presentan por lo que es necesario detenerse a pensar en la investigación sobre la forma, el modo, procedimiento y método para poder ir mejorando el quehacer docente. En este sentido, Elliott (2000) refiere que la investigación-acción es una forma de reflexión que suele dejarse a un lado en las escuelas y que es importante que se realicen al mismo tiempo que se evalúen reconociendo los avances obtenidos.

Características de la Investigación-Acción

Las características sobre la investigación-acción que son descritas por Kemmis y McTaggart (1988):

Tabla 9

Características de la investigación-acción por Kemmis y McTaggart

CARACTERÍSTICAS DE LA INVESTIGACIÓN- ACCIÓN	
Participativa: Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.	Induce a teorizar sobre la práctica.
Introspectiva: Una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.	Somete a prueba las prácticas, las ideas y suposiciones
Colaborativa: Se realiza por el grupo de personas implicadas	Implica registrar, recopilar, analizar nuestros juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre.
Crea comunidades autocríticas de personas que participan en las fases del proceso de investigación	Realiza análisis críticos de las situaciones.
	Comienza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión

Fuente: Tabla adaptada de Latorre (2005)

Lomax (1995) le atribuye seis rasgos:

- Trata de buscar una mejora a través de la intervención.
- Implica al investigar como foco principal investigación.
- Es participativa, e implica a otras personas más como coinvestigadores que como informantes.
- Es una forma rigurosa de indagación que lleva a generar teoría de la práctica.
- Necesita de una continua validación de testigos educativos desde el contexto al que sirve.
- Es una forma pública de indagación. (Latorre, 2005, p.27)

De la misma manera es importante mencionar los pasos que se deben realizar para que las personas estén orientadas durante la investigación de manera sistemática, por lo que

es importante mencionarlo en el presente documento.

Los autores Pérez y Nieto, en el documento “La investigación-acción en la educación formal y no formal” mencionan una serie de pasos que se deben de cumplir para realizar este tipo de método de investigación acción, los cuales se interpretan y analizan en los siguientes puntos:

- 1er paso. Este primer paso consiste en realizar un diagnóstico para a partir de este descubrir la problemática en el que se basará el tema de estudio.
- 2do paso. Este consiste en construir el plan de acción o intervenciones orientadas en los objetivos de manera que sea flexible y se oriente al cambio, se requiere en tener que pensar, decidir y planear.
- 3er paso. Se orienta en poner práctica el plan de acción e identificar y observar las respuestas obtenidas, dando respuesta a la solución del problema. Mientras se implementa el plan es necesario observar, deliberar y controlar el desarrollo de la acción recogiendo y organizando datos a través de una metodología.
- 4to paso. Se trata de integrar y reflexionar acerca de los resultados, no solo tiene que describirse lo obtenido, sino que se debe comprender los hechos sucedidos para a partir de ello realizar cambio. A partir de lo obtenido se realizan conclusiones comparando si se lograron o no los objetivos de la investigación.

Técnicas e Instrumentos utilizados

Es importante mencionar las técnicas e instrumentos que fueron utilizados para el proceso de la investigación y obtener datos que ayuden a organizar y sistematizar los hallazgos rescatados.

Tabla 10

Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación

Técnicas e instrumentos utilizados en la investigación	
Observación	<ul style="list-style-type: none">✓ Fue de utilidad para detectar la problemática del grupo.✓ Se identificaban aspectos y dificultades a las que se enfrentaban los alumnos, por ejemplo, el gusto por la lectura y su comprensión.✓ Permitted explorar el contexto a trabajar para reconocer la problemática para poder iniciar el proceso de investigación, ya sea identificar aspectos tanto implícitos como explícitos y generar un objetivo

	central que nos oriente en el trabajo de investigación.
Encuestas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fue utilizada para recabar información de los estudiantes, reconociendo los intereses lectores de los alumnos donde se detectó la problemática percibiendo que a los estudiantes no tenían gusto por la lectura y la reconocían como una práctica tediosa y aburrida, además se identificó el acompañamiento lector que llevan los alumnos.
Listas de cotejo y rubricas	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fueron de utilidad como instrumentos de evaluación. ✓ Se realizaron con aspectos a evaluar de manera formativa de los estudiantes. ✓ Se obtuvieron datos de las intervenciones realizadas, para ser analizadas.
Diario del docente	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Instrumento importante de la observación, ya que a partir de este se realizan las anotaciones pertinentes por medio de descripciones acerca de los hechos que identificamos en el aula. ✓ Es descriptivo con un enfoque pedagógico. ✓ Se genera la reflexión de la práctica identificando fortalezas y áreas de oportunidad

Fuente: Creación Propia

Baptista y Fernández (2014), hablan de la importancia de la observación en la investigación cualitativa ya que no solo es de ver las situaciones como cotidianamente lo hacemos sino en un sentido más amplio como la crítica y la reflexión. Del mismo modo dentro de la observación se reconoce la función del diario de práctica docente, ya que, este parte de la observación y para ello, se menciona la ‘‘observación directa’’ que son las descripciones de lo que se ve dentro del aula sobre los hechos ocurridos y las anotaciones interpretativas es todas las percepciones que se tienen a partir de la observación.

Cada uno de los instrumentos mencionados, fueron importantes para recabar información de cada una de las intervenciones realizadas orientadas en los objetivos del tema de estudio en busca de una mejora, al mismo tiempo a través de estos, se reconocieron los avances y puntos de oportunidad que se tuvieron en la investigación.

Ciclo de Miles y Huberman

El ciclo de Miles y Huberman fue de gran utilidad para que, una vez reflexionada la práctica se realizara un ciclo de análisis de toda la información recolectada durante las intervenciones realizadas, donde a partir de la recolección de los datos fue importante seleccionar las más relevantes para el tema de investigación, posteriormente organizar la información para hacer un análisis más profundo, tomando decisiones y finalmente generando conclusiones conforme a los datos y la organización de la información reflexionando e interpretando. Este ciclo se utilizó reflexionando sobre la práctica realizada en las intervenciones, haciendo cuestionamientos de lo que se vivió en la práctica educativa y categorizando los datos más sobresalientes a partir de acciones reiteradas en la realización de las actividades.

Tabla 11

Pasos del ciclo de Miles y Huberman

Ciclo de Miles y Huberman	
Manejo de datos	Está basado en la observación, entrevistas o documentos estructurados dentro del contexto para recolectar los datos que requieren procesarse para su análisis
Almacenamiento y recuperación	Se trata de archivar los datos para tenerlos a la mano y tener un sistema para recuperar la información relevante. Levine (1986) propone cinco funciones del almacenamiento y recuperación, el formato que es como se acomodan los datos y su estructura, las referencias que son los vínculos entre los diferentes archivos, la elaboración de índices para organizar y darle una estructura, la abstracción ya sea por medio de resúmenes del material obtenido.
Análisis	Una parte importante del análisis es la reducción de los actos orientados a la deducción, con la intención de explorar y describir lo identificado y explicar los resultados obtenidos creando una serie de categorías analíticas especificadas.

Fuente: Adaptado de Huberman y Miles (2000).

Sujetos de Estudio

Los actores de la investigación acción participativa fue la docente en formación, responsable de desarrollar el proceso diagnóstico, así como el de intervención que propone la investigación acción, los otros actores involucrados en la investigación son los niños y niñas del sexto grado de la escuela “Lázaro Cárdenas” ya que ellos son el objetivo principal para hacer un cambio mediante diversas estrategias orientadas a la comprensión lectora.

Por tanto, la docente en formación de educación primaria, así como 23 niños y niñas del Sexto grado grupo B de la escuela primaria “Lázaro Cárdenas” participaron en la aplicación diagnóstica, así como en la intervención. La observación participativa, encuestas y entrevistas, así como la colección de trabajos y productos de los niños y niñas, ayudaron a conocer, comprender, planificar, intervenir y reflexionar en aras de iniciar el ciclo de intervención varias ocasiones para atender la problemática de pobre comprensión lectora de los estudiantes de sexto grado de primaria.

Capítulo 5. Resultados

El presente apartado muestra los resultados obtenidos de los instrumentos, técnicas e intervenciones aplicadas durante el proceso de investigación, cada una se compone de diversas categorías las cuales dan cuenta de los hallazgos obtenidos. En la primera parte se encuentran los resultados correspondientes al diagnóstico por medio de instrumentos realizados a el alumnado y padres de familia donde se encontraron los intereses de los estudiantes en cuanto a la lectura.

En la segunda parte se muestran los resultados obtenidos al realizar diversas actividades de intervención a favor de la comprensión lectora, en donde en cada una se reconocen las fortalezas y áreas de oportunidad para llevar a cabo estos procesos de aprendizaje.

Primera Parte de Resultados Valoración Diagnóstica: Intereses y Necesidades de los Alumnos de Sexto Grado relacionados con la Comprensión Lectora

El diagnóstico se considera una parte fundamental en la práctica educativa, y en el caso de proceso de investigación, como son los fines del presente documento, se constituye en guía para orientar y andamiar los procesos de intervención de la enseñanza y aprendizaje de los menores en el aula de educación primaria. Los estudios diagnósticos permiten reconocer las fortalezas y áreas de oportunidad de cada uno de los participantes, y, por tanto, identificar los intereses y las necesidades educativas en determinadas áreas del desarrollo, en el caso que ocupa además permite diseñar actividades de intervención que atiendan las oportunidades, es decir que motiven, refuercen y respondan en lo posible a las necesidades de aprendizaje.

El diagnóstico se considera:

Un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes, permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se distinguen las siguientes etapas en su aplicación:

- a) Recogida de información,

- b) Análisis de la información,
- c) Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones
- d) La intervención mediante la adecuada adaptación curricular, y
- e) La evaluación del proceso diagnóstico. (Arriaga, 2015, p. 68)

En el presente estudio diagnóstico se desarrolló, una vez que se avanzó en la delimitación del problema, se plantearon los objetivos y preguntas de investigación. el periodo de tiempo comprendió los meses de marzo y abril de 2022.

El diagnóstico involucró el uso de diversos instrumentos como las encuestas a los alumnos y padres de familia para ver los intereses de los estudiantes en cuanto a la lectura, en las cuales se rescató que los alumnos prefieren leer textos relacionados con el género literario de leyendas, además se identificó que los niños y niñas no reciben un acompañamiento de adultos en sus proceso de la lectura, lo cual revela una oportunidad para que los docentes y en su caso los padres de familia se involucren en este ámbito de la lectura y su comprensión. En el diagnóstico, también, se lograron rescatar diversos audios provenientes de una entrevista semi-estructurada que se desarrolló con los menores donde se encontró que la mayor parte de los alumnos mencionaban que la lectura les parecía aburrida que les agradaría que en los libros de texto de la escuela, hubiera lecturas que llamaran más su atención.

Resultados del Diagnóstico Aplicados a las niñas, y niños de Sexto Grado de Educación Primaria

Primer Categoría Diagnóstica: Interés Ausente en Actos de Lectura y su Comprensión

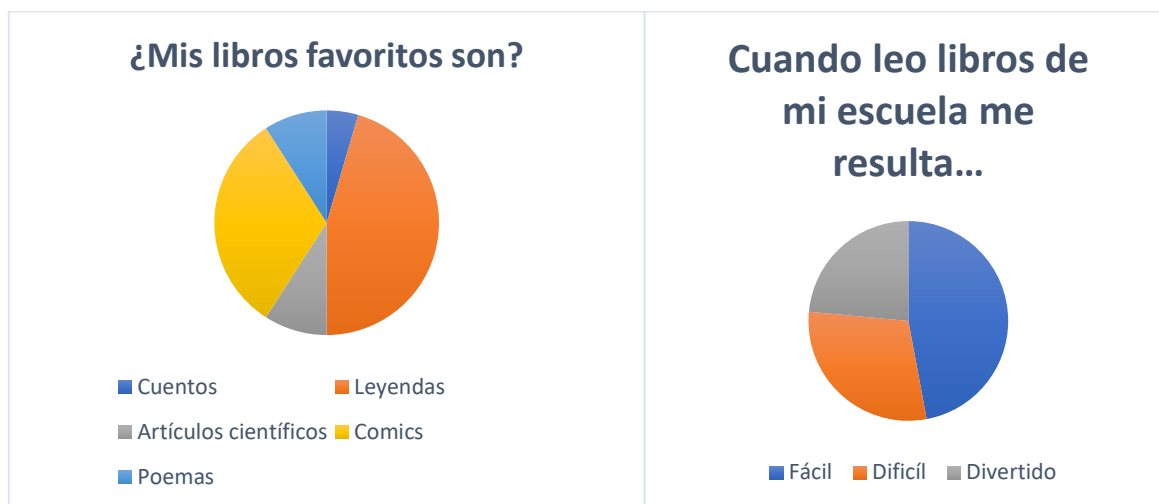
En la observación participativa, tal como se amplía en el apartado metodológico de este trabajo, se logró identificar que los alumnos mostraban poca atención e interés por los textos que leían, este hecho sin duda incidía en que los menores no concluían la lectura, distraían su atención, no entendían lo leído, es decir la comprensión lectora no se alcanzaba en un buen logro.

Por su parte la encuesta aplicada a 17 alumnos del grupo de quinto grado de educación primaria acerca de los intereses en cuanto a la lectura mostró, que la mayoría de los alumnos presentan un mayor interés por los libros relacionados con los comics y leyendas, a la mayoría de los alumnos les resulta en un primer lugar de manera fácil el leer libros, en

segundo lugar, les resulta difícil y en un tercer lugar divertido.

Figura 6

Resultado del diagnóstico de los alumnos de sexto grado



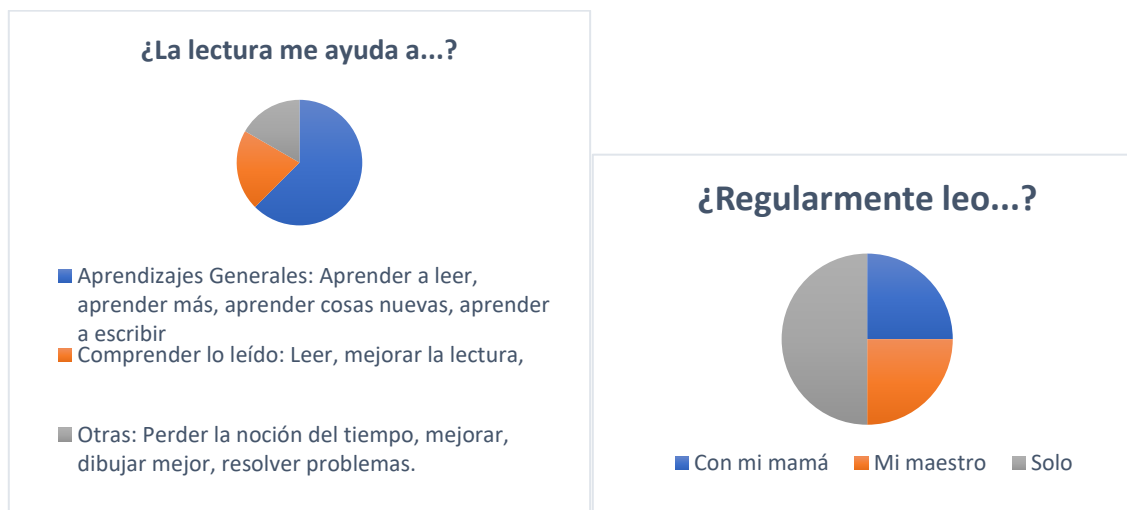
Fuente: Creación propia

En una de las preguntas de la encuesta se encontró que los alumnos no reciben un acompañamiento en la lectura ya que la gran mayoría respondió que leen solos.

Cuando se les preguntaba a los alumnos ¿A qué les ayudaba la lectura? Los estudiantes sabían que les ayudaba a obtener aprendizajes, pero no especificaron qué tipo de aprendizajes.

Figura 7

Resultado del diagnóstico de los alumnos de sexto grado





Fuente: Creación Propia

En la última pregunta de la encuesta se les pedía a los alumnos que ilustraran la portada de su libro, cuento o lectura favorita y posterior a ello que hicieran una descripción sobre el por qué les gustaba y explicaran de lo que trataba, las respuestas fueron diversas, los alumnos también respondieron realizando un dibujo de la portada de su cuento favorito otros colocaban el título haciendo uso de unos dos colores para la ilustración de su cuento. En la misma encuesta se solicitó que ellos escribieran de manera libre de lo que trataba su cuento favorito, los resultados indican que la mayoría no realizaron una redacción amplia de lo que trataba y a otros les fue difícil comunicar por escrito, debido a falta de utilidad, su letra no es legible, tienen frases incompletas y errores de ortografía, en los alumnos que sí realizaron la redacción de su cuento favorito, se identificó que los textos que mencionan son de tipo: Cuentos, textos científicos, superhéroes, leyendas y terror, Acción. Aventuras Amor, amistad y poemas románticos. Tal como se muestra en la *Figura 8*.

Figura 8

Evidencia de la encuesta realizada al alumnado durante el diagnóstico 5-abril-22

EDAD: 11 AÑOS FECHA: 05/04/22

Instrucciones: Selecciona con una ✓ y contesta.

1. ¿Mis libros de lectura favoritos son...?

Cuentos **Legendas** **Ciencia** Comics
 Poemas Otro: _____

2. ¿Cuando leo libros de mi escuela me resulta...?

Fácil Dificil Divertido

3. ¿Regularmente leo?

Con mi mamá Mi maestro Solo

4. ¿Pienso que la lectura me ayuda a...?

Aprender cosas nuevas.

5. Ilustra la portada de tu libro, cuento, lectura, historieta que más te ha gustado leer.

★ Libro favorito de...

Me gusta porque se trata de...
 de un niño que no se sentía querido por sus padres pero un día todo eso cambió por su hermanita fin!?

ahora somos 2

EDAD: 11 FECHA: 25/04/22

Instrucciones: Selecciona con una ✓ y contesta.

1. ¿Mis libros de lectura favoritos son...?

Cuentos **Legendas** **Ciencia** Comics
 Poemas Otro: **UwU**

2. ¿Cuando leo libros de mi escuela me resulta...?

Fácil **Dificil** Divertido

3. ¿Regularmente leo?

Con mi mamá Mi maestro Solo

4. ¿Pienso que la lectura me ayuda a...?

a dibujar mejor

5. Ilustra la portada de tu libro, cuento, lectura, historieta que más te ha gustado leer.

★ Libro favorito de...

Me gusta porque se trata de...
 de ranas y su crecimiento

Fuente: Creación propia y del alumnado

Segunda Categoría diagnóstico: Padres de Familia que Identifican el Interés Lector y Creencias que poco Favorecen la Comprensión Lectora

De igual manera se aplicó una encuesta a los padres de familia en la cual las respuestas arrojaron que el interés de sus hijos en cuanto a lecturas eran cómics y leyendas. Se les preguntaba también acerca del apoyo que brindan a sus hijos (as) en el hábito por la lectura, donde se identificó que según la perspectiva y dato de los adultos, ellos impulsaban con un regalo de cumpleaños, regalando a los menores un libro, otros de los padres de familia respondieron que en ocasiones lee el periódico o revistas, preguntándoles qué historia les gustaría leer y algunas madres enfatizaron que para la lectura, los menores necesitaban mucho silencio, lo cual pone de conocimiento que los padres aluden a una lectura individual, aislada, callada, pensada y reflexionada solo por el alumno. Hecho que se aleja de posturas actuales donde se promueve el intercambio de lo leído, la imaginación de cada niño para que amplie su comprensión con lo que los demás dicen, hacen y piensan. Frente a este resultado cabe resaltar una idea de la autora Aquino (2023) quien hace referencia a Tapia, (2020) haciendo énfasis en la importancia de la lectura compartida donde menciona lo siguiente:

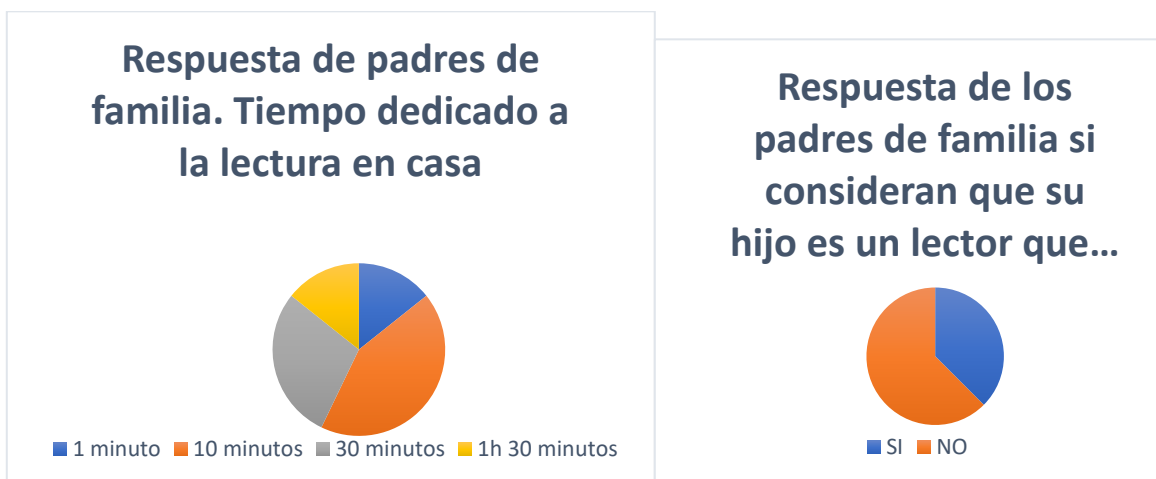
Define la lectura compartida, llamándola compartida porque se necesita de dos actores sustanciales y necesarios, un infante y el adulto, que lean ambos una lectura que consiste no leer para el niño, pero si con el niño, para esta locución se necesita una serie de estrategias, métodos y enfoques con el objetivo que el educando pueda comprender, entender y estén aptos a responder a diferentes interrogantes, explicar, predecir, etc. (Aquino, 2023, p.1)

Frente a este planteamiento se identifica que no solo la lectura debe ser aislada, sino que también es importante que se dialogue y se comparta con los demás para lograr tener una mayor comprensión de los textos y un aprendizaje significativo.

Respecto al tiempo dedicado a sus hijos, en y para actos de lectura se identificó que es poco el tiempo que dedican a leer ya que sus respuestas fueron las siguientes:

Figura 9

Respuesta de padres de familia del tiempo dedicado a la lectura en casa.



Fuente: Creación propia

A pesar de las respuestas otorgadas por los padres de familia del tiempo que dedican a leer, la mayoría de los padres de familia respondieron que no consideran que sus hijos sean lectores que comprenden lo que leen, ya que mencionan que no realizan la lectura de manera continua y que se distraen, no ponen atención y no les gusta leer, por otra parte, los padres de familia que respondieron que si comprenden mencionan que es porque sus hijos leen casi todo el día y les preguntan sobre acerca de la lectura realizada.

Otra de las preguntas realizadas fue acerca de cómo es que los padres de familia saben que sus hijos comprenden lo leído, sus respuestas fueron a que les preguntan sobre la lectura, explican lo que leen, hacen que lean hasta 3 veces hasta que comprendan lo que dice o de lo que se trata y porque hablan mucho del tema. Como se puede ver la mayoría de las respuestas están enfocadas a la explicación del texto y el realizar preguntas sobre lo que leyeron.


Figura 10

Evidencias de la encuesta aplicada a los padres de familia. 7-abril.2022

Fecha: 7 de Abril

Instrucciones: Selecciona con una ✓ o contesta.


1. ¿Qué tipo de lecturas le gusta hacer a su hijo(a)?




Cuentos




Leyendas



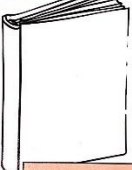
Artículos de divulgación científica



Comics



Poemas



Otro: _____


¿Cómo se apoya en casa el hábito por la lectura a su hijo (a)?

Hacer mucho silencio

Fecha: 7 de Abril 2022

Instrucciones: Selecciona con una ✓ o contesta.


1. ¿Qué tipo de lecturas le gusta hacer a su hijo(a)?




Cuentos




Leyendas



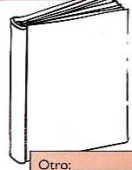
Artículos de divulgación científica



Comics



Poemas



Otro: _____

2. ¿Cómo se apoya en casa el hábito por la lectura a su hijo (a)?

A veces le el Periodico O Una Revista

3. ¿Cuánto tiempo dedica su hijo(a) a la lectura?

10 minutos

4. ¿Considera que su hijo es un lector que comprende lo que lee?

SI NO

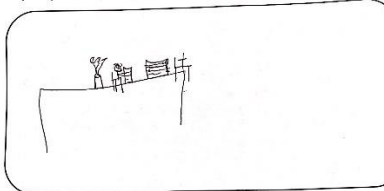
¿Esto se debe a?

que se distrae y no pone mucha atención y no le gusta mucho leer.

5. ¿Cuándo su hijo(a) realiza lecturas, ¿cómo sabe usted que él comprendió lo leído?

Porque lo puedo leer 3 veces hasta que comprenda lo que dice o de que se trata

6. Dibuje el espacio en el que su hijo(a) realiza la lectura




7. Describa los momentos favoritos de su hijo(a) para realizar una lectura


Cuando lee un cuento
Historias
Revistas de caricaturas

Instrucciones: Selecciona con una ✓ o contesta.

1. ¿Qué tipo de lecturas le gusta hacer a su hijo(a)?




Cuentos




Leyendas




Artículos de divulgación científica



Comics




Poemas



Otro: _____

¿Cómo se apoya en casa el hábito por la lectura a su hijo (a)?

Se impulsa con lectura mediante un regalo de cumpleaños que recibió (Libro) diciéndole que lo aproveche.

3. ¿Cuánto tiempo dedica su hijo(s) a la lectura?  30 minutos.

4. ¿Considera que su hijo es un lector que comprende lo que lee?

Sí No

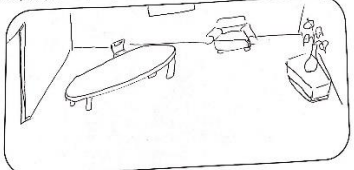
¿Esto se debe a?

El interés que él tiene y explica lo que lee.

5. ¿Cuándo su hijo(s) realiza lecturas, ¿cómo sabe usted que él comprendió lo leído?

Explica lo que él lee.

6. Dibuje el espacio en el que su hijo(s) realiza la lectura



7. Describa los momentos favoritos de su hijo(s) para realizar una lectura

Después de la comida.

Fuente: Creación propia y de los padres de familia del alumnado

Se les solicitó a los padres de familia que dibujaran el espacio en el que leen los alumnos los dibujos se enfocaron a habitaciones, escritorios, salas y comedores. También se les pidió a los padres de familia que describieran los momentos favoritos de sus hijos para realizar una lectura, la mayoría de las respuestas estuvieron enfocadas a los intereses de los niños ya que se mencionaba que les gustaba porque eran de sus personajes favoritos o que leían cuando eran historias de su agrado.

Tercera categoría diagnóstico: Proyecto Escolar de Mejora Continua (PEMC) a favor de la Lectura y su Comprensión

La actividad realizada para el Proyecto Escolar de Mejora continua se realizó a través de tres actividades diferentes enfocadas a la comprensión lectora. La intervención consistía en una temática de feria titulada “Mundo aventura” la cual se dividía en tres actividades enfocadas a los estilos de aprendizaje VAK las estaciones eran las siguientes:

- Estación visual: Se utilizó un video por medio de un proyector para la representación de un cuento y como evaluación se realizó un juego de dardos y globos, en el que en cada globo se encuentra una pregunta relacionada al cuento presentado.
- Estación auditiva: Se hizo uso de un audio cuento de una leyenda posteriormente, se hizo una serie de preguntas a través de un dado que contenga las principales preguntas acerca de la lectura, previamente, escuchada.
- Estación kinestésica: Se hizo lectura de una leyenda al terminar la lectura se les

proporcionó a los alumnos pintura y un círculo de unicel en donde los estudiantes realizaron su propia pintura derivada del cuento y plasmaron una imagen referente a la lectura.

En los resultados de la elaboración de estas actividades se arrojó que tal vez las actividades se pudieron enfocar a las inteligencias múltiples para que se obtuvieran mayores resultados.

En cuanto a los resultados de la aplicación de esta actividad identifiqué que la actividad más sobresaliente fue en la estación kinestésica ya que a los alumnos les gusta mucho pintar y al ver la actividad posterior a la lectura prestaron más atención y tuvieron una mayor comprensión de esta, además que estuvo enfocada a un tipo de texto que fue de su interés. La actividad menos sobresaliente fue la auditiva debido a que los alumnos no mostraron interés a pesar de que era uno de los textos que les gustaba, pero la atención fue nula en el audiocuento.

A manera de Conclusión del Diagnóstico

A partir de los resultados obtenidos en esta primera parte, acerca del diagnóstico, se refleja que es importante considerarse los intereses de los alumnos para fomentar el gusto por la lectura, ya que la mayoría lo considera una práctica tediosa y aburrida, también plantear actividades donde los alumnos se motiven a leer y compartir la lectura con personas de su alrededor y con ello ir mejorando su comprensión lectora, con la lectura compartida se pueden realizar intervenciones que estén vinculadas al trabajo colaborativo para identificar, como es que los estudiantes desempeñan la lectura con otros.

Se ha observado que cuando los estudiantes no tienen el interés por leer provoca que no tengan comprensión de lectura, ya que no prestan atención y se distraen con facilidad, acto que también comentaron los padres de familia en las encuestas realizadas.

Segunda Parte de Resultados: Intervención a Favor de la Comprensión Lectora a través de Foros Lectores en Sexto Grado de Educación Primaria

A fin de atender la problemática de investigación y su objetivo encaminado a diseñar intervenciones docentes para estudiantes del 6ºB que detonaran la posibilidad de una mejora en la comprensión lectora a través de una intervención educativa cuidadosa, que atendiera lo encontrado en el diagnóstico, se pensó en actividades y textos de interés del alumnado de sexto grado, apoyados en una evaluación formativa, es decir, no solo una evaluación cuantitativa donde sea una calificación numérica, sino que se reconozcan las habilidades de los alumnos en los procesos de lectura, a través de diferentes aspectos que se dan en el inicio, durante y al final de las intervenciones de lectura, reconociendo sus fortalezas y áreas de oportunidad para a partir de ello ir mejorando su comprensión y gusto por la lectura.

La implementación se guio a través intervenciones docentes en foros lectores que llevarán a los alumnos a interesarse por la lectura empleando textos que fueran de su interés, al mismo tiempo que se llevó un seguimiento y acompañamiento a través de proceso de evaluación que dieran cuenta de sus avances en comprensión de lectora. La intervención educativa intencionada y luego analizada y sistematizada, consideró los resultados del diagnóstico y el contexto de los alumnos del actual ciclo escolar que cursaban el sexto grado en la escuela Lázaro Cárdenas, hecho que permitió a los alumnos intercambiar experiencias sobre la lectura de manera interactiva donde a través de la realización de diferentes actividades y dinámicas, los menores participaron en actos de lectura y mostraron algunas acciones en eventos encaminados a la comprensión de lectura.

El análisis de las intervenciones realizado, se consideró, en todo momento, las preguntas de investigación como guías que dieran respuesta a los objetivos específicos, así fue que a través de seguir la ruta de análisis que la propia investigación-acción y su ciclo reflexivo nos menciona, donde es necesario luego de identificar un problema, intervenir, reflexionar y evaluar para volver a proponer una nueva intervención en acción como se refiere en el apartado metodológico de esta tesis.

En el análisis de las intervenciones realizadas se siguieron las orientaciones de Miles y Huberman (2000) para el manejo de datos, con énfasis en un proceso que requiere analizar

antes, durante y después de la investigación a lo que este autor llama subprocesos:

Nuestra definición de análisis de datos implica tres subprocesos vinculados entre sí (Miles y Huberman, 1984, 1994): la reducción de datos, su presentación y la etapa de conclusiones/verificación. Estos procesos ocurren antes de la recolección de datos, durante el diseño y planeación del estudio; durante la recolección de datos cuando se desarrollan los primeros análisis; y después de la recolección de datos cuando se elabora y termina el producto final. (Huberman & Miles, 2000, p.254)

Con la finalidad de reflexionar acerca de las intervenciones realizadas para este tema de estudio e identificar las estrategias que fueron significativas y que cumplieron con los objetivos de la investigación realizada, se fueron identificando las recurrencias o acciones que se reiteraron en el desarrollo de cada una de las intervenciones.

Figura 11

Ciclo de análisis llevado a cabo en los resultados de las intervenciones



Fuente: Creación Propia, Oct/2023

Los principios de la investigación-acción antes señalados se lograron concretar en las intervenciones durante la práctica docente, con la finalidad de dar solución a la problemática encontrada a partir de algunos eventos que permitieran: ordenar, jerarquizar y presentar

hallazgos. en el ámbito educativo esta metodología de la investigación acción se considera importante, ya que se basa en reflexionar acerca de las situaciones observadas durante la práctica de manera cualitativa, encontrando diferentes aspectos que ayuden al acercamiento para solución lo referente a la comprensión lectora.

La investigación acción es una metodología de investigación educativa orientada a la mejora de la práctica de la educación, y que tiene como objetivo básico y esencial la decisión y el cambio, orientados en una doble perspectiva: por otra, facilitar el perfeccionamiento de las personas y de los grupos con los que trabajan. (Pérez & Nieto, s.f., p.177)

En este apartado de resultados, estos derivan del análisis que emergieron luego de las intervenciones de la jornada de práctica, en cada una se presentan diversas actividades aplicadas y un análisis de situaciones encontradas durante su aplicación.

Figura 12

Categorías de Análisis Durante las Intervenciones Intencionadas Durante las Jornadas de Práctica



Fuente: Creación Propia, Oct/2022

Primera categoría de las Intervenciones: El Interés y Comprensión Lectora

Las intervenciones que permitieron construir esta primera categoría se presentaron en tres Foros Lectores, así como se muestra en la tabla 12, las cuales responden a las preguntas de investigación: ¿Cómo diseñar actividades que motiven la lectura en los alumnos a favor de una mejora en la comprensión lectora?, ¿Cómo inciden los procesos de acompañamiento para el desarrollo de habilidades lectoras en el alumnado de sexto grado de primaria? Y ¿Cuáles son las habilidades lectoras de los alumnos de sexto grado?

Tabla 12

Foros desarrollados y fuente de la primera categoría de análisis

Primera categoría: El interés del alumno como detonador de la Comprensión Lectora			
Foro Lector 1 "Conocimiento de los alumnos"	Foro Lector 3 "Lecturas de interés con representación de imágenes"	Foro Lector 6. "Feria de Lectura"	Un medio para fomentar el interés lector: Biblioteca escolar
<i>TIEMPO DE REALIZACIÓN</i>			
1 de septiembre del 2022	6 de octubre del 2022	12 y 14 de octubre del 2022	4 de octubre del 2022

Fuente: Creación Propia, Oct/22

Esta primera categoría de la intervención emerge a partir de considerar que el interés es una parte fundamental para que los alumnos tengan una buena comprensión lectora. Hecho que se logró identificar a través de la realización de diferentes intervenciones las cuales fueron propuestas a partir de textos que fueran de su agrado.

La experiencia y revisión de algunos trabajos de investigación indican que hoy día los alumnos no presentan interés por la lectura, hecho que se hizo presente en los alumnos de sexto grado, ya que esta práctica les llega a parecer tediosa y aburrida, de ahí la necesidad que como docentes se realice un acompañamiento lector con el fin de que los menores encuentren el placer por leer mediante sus intereses, para que a partir de éste puedan encontrarle sentido a la lectura, al respecto Lerner, (2001) plantea.

El desafío es formar personas deseosas de adentrarse en los otros mundos posibles que la literatura nos ofrece, dispuestas a identificarse con lo parecido o solidarizarse con lo diferente y capaces de apreciar la calidad literaria. Asumir este desafío significa abandonar las actividades mecánicas y desprovistas de sentido que llevan a los niños a alejarse de la lectura por considerarla una mera obligación escolar, significa también incorporar situaciones donde leer determinados materiales resulte imprescindible para el desarrollo de los proyectos que se estén llevando a cabo o bien – y esto es bien importante- produzca el placer que es inherente al contacto con textos verdaderos y valiosos. (Lerner, 2001, p. 40)

En el planteamiento Lerner habla sobre el desafío de formar personas deseosas por leer o que tengan el gusto por esta práctica de lectura, dejando atrás esas actividades mecánicas que no son favorables para llevar a cabo la lectura, es por esto que se planteó la idea de llevar a cabo los Foros Lectores, con la finalidad de proporcionar a los alumnos diferentes materiales de lectura, identificando cómo es que los alumnos llevan a cabo esta práctica e ir mejorando a partir de ello su comprensión lectora.

Dentro de las propuestas de intervención de los Foros Lectores se logró concretar la conformación de la biblioteca del aula, así como también la feria de lectura, acciones que tuvieron como propósito hacer que los alumnos tuvieran a la mano diversos materiales de lectura de su agrado y a partir de ellos llegar a prácticas de comprensión lectora mediante textos que fueran de su interés.

El análisis realizado, que da sentido al presente escrito, permite afirmar que fue un acierto el hecho que los alumnos seleccionarán sus propios textos, porque hizo que centraran su atención, tuvieran motivación por leer y realizar las actividades propuestas dentro de los foros, así como también que tuvieran mayor participación, compartiendo y expresando las ideas principales los textos, lo que reflejaba que los textos de interés de los alumnos conllevaron a logros en cuanto a comprensión lectora.

Mauri (1998) comenta que el alumno se muestra activo cuando pregunta u observa para conseguir representarse cómo contar o cómo leer una palabra, cuando se dispone a ejecutar estos procesos prestando atención a todo lo que no se ajusta a la idea de partida.

El alumno es activo cuando elige sus propios textos para lectura, y los relaciona con

lo que él piensa y con lo que él sabe; cuando establece relaciones entre diversos textos, identifica parecidos y diferencias, según criterios objetivos y puede seleccionarlos. (Mauri, 1998, Citado en Gómez, 2006, pp. 25-26)

En las intervenciones también se logró identificar que cuando los alumnos realizaban la lectura de un texto, ellos centraban más su atención en el texto y al mismo tiempo se veía reflejado el entusiasmo por querer seguir leyendo, así como también el realizar las actividades propuestas compartiendo con sus compañeros sobre las ideas de lo leído, lo que podía dar cuenta del proceso de su comprensión lectora.

[...]Respecto a la lectura el alumno con alta motivación de logro está inclinado a elegir sus propios textos que le permitan obtener el éxito, trabaja persistentemente para alcanzar una meta, se compromete con hacer bien las cosas y se percibe a sí mismo como competente. (Gómez, 2006, p.29)

La reflexión permite afirmar que en la medida que se logró identificar el interés del alumnado el problema de comprensión lectora en los niños y niñas puede cambiar, porque al existir motivación por aprender, cabe la posibilidad de una práctica menos tediosa y aburrida.

Nuestro gran reto como docentes es el fomentar en el alumno el gusto por la lectura, y esto lo podemos lograr a partir del interés de los alumnos y proporcionar diferentes materiales de lectura con textos que sean de su interés y con ellos ir atendiendo la falta de lectura y su comprensión.

Se entiende entonces que si existe un problema de comprensión lectora en los alumnos éste no necesariamente está relacionado con la limitación de la inteligencia del niño, perturbaciones emocionales o falta de concentración, sino más bien se relaciona con el desinterés por la actividad lectora, ausencia de materiales de lectura y ausencia de técnicas y estrategias que animen y motiven la lectura en los niños. (Aguirre, Cayetano & Romero, 2017, p.17)

Conocimiento de los Alumnos

Como parte de este primer hallazgo denominado ‘‘El interés del alumno como detonador de la Comprensión Lectora’’ se encontró de relevancia que uno de los componentes tiene que ver con el conocimiento de los alumnos con sus compañeros tal y como se muestra en el inicio, mediante una dinámica con globos en la que se les hacía pregunta sobre sí mismos, como, por ejemplo: ¿Qué música te gusta?, ¿A qué lugar has viajado o a dónde te gustaría viajar?, Etc. Posteriormente identificamos las características de la autobiografía escribiendo en el pizarrón sus aspectos, para que después ellos iniciarán a realizar su historia de vida. Observé que los niños se mostraban interesados en escribir y platicar parte de su vida, como por ejemplo fecha y lugar de nacimiento, quiénes son sus padres, quiénes son sus hermanos, las emociones que sintieron cuando se les cayó su primer diente, entre otras situaciones vividas.

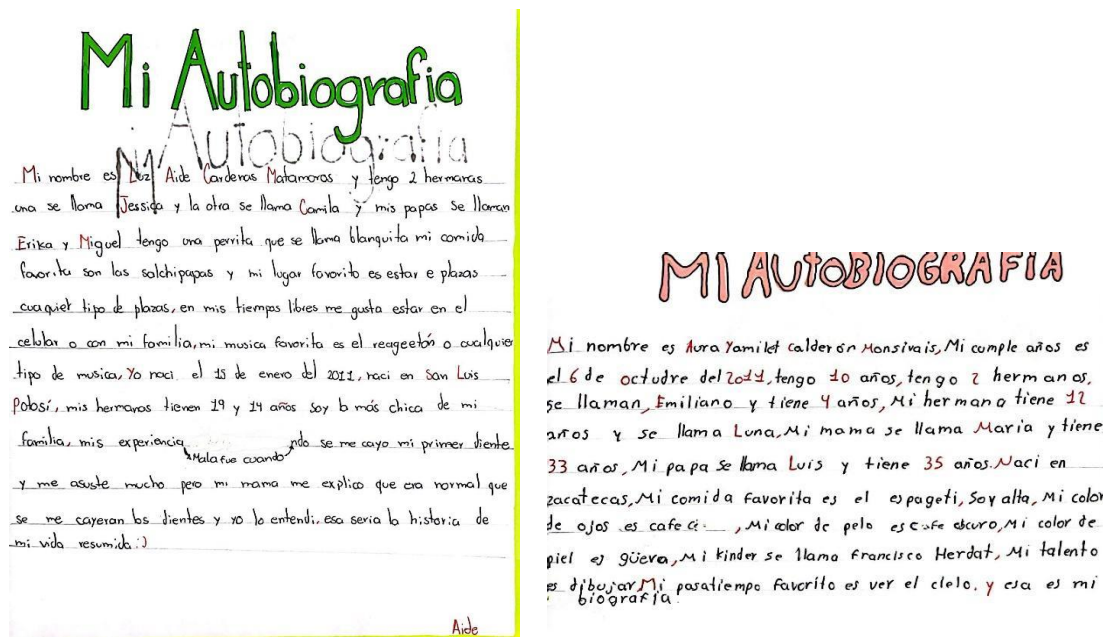
Fue así que, con el intercambio de textos con sus compañeros del aula para dar lectura, los estudiantes se mostraban entusiasmados por leer la autobiografía y estaban atentos en dar lectura, se consideró que con estas actividades los menores lograban leer y comprender los textos de sus compañeros, cabe decir que eran textos de extensión corta.

Durante la intervención se identificaron dificultades con diversos alumnos, debido a que los escritos mostraban una letra poco legible, así que se solicitó que les preguntarán a sus compañeros sobre cualquier duda que presentarán. Al solicitar a los alumnos que pasarán a compartir la lectura, se observó que la mayoría tuvieron comprensión de los textos y estaban motivados por compartir las ideas con sus compañeros, también en esta parte de la intervención, se detectó que los alumnos tienen un tono de voz bajo, hecho, que dificultó que todos los alumnos lograrán escuchar lo que sus compañeros comentaban respecto a la lectura.

Lo que mueve en realidad a aprender a una persona y en este caso lo que mueve a leer a un niño es el deseo y el interés por aquello que quiere leer. Ningún niño leerá aquello que no despierta su expectativa, su interés. (Aguirre, Cayetano & Romero, 2017, p.17)

Figura 13

Evidencias de trabajo de los niños de 6º, grado. 29-Sep-22



Fuente: Creación de los alumnos de Sexto grado

Lecturas de Interés con Representación de Imágenes

Otro momento en el que se identificó el interés de los alumnos como una parte fundamental para la comprensión lectora fue titulado “Lecturas de interés con representación de imágenes” donde se planteó la intervención con un texto sobre una leyenda debido a que, en la encuesta realizada en el diagnóstico aplicado, uno de los tipos de textos que colocaron en cuanto a mayor interés fueron las leyendas.

La actividad consistió en proporcionar a los estudiantes un texto de este género para dar lectura y escribir un final, ya que no contaba con uno, posterior a ello también se les otorgó una hoja con imágenes, las cuales ellos tendrían que ordenar según los hechos ocurridos en la leyenda que dieron lectura.

Se logró observar que los alumnos manifestaban cierta implicación en la lectura, debido a ello el momento de lectura se acompañó con melodías instrumentales de fondo, también se logró identificar que se involucraron en la lectura y que realizaron diversos finales del texto reflejando la comprensión que tenían de la lectura, se constató que niños y niñas quienes casi no escribían y no realizaban las actividades que les solicitaba, en esta ocasión se esforzaron un poco más por realizar un final y también en ordenar las imágenes, es decir,

involucrarse en las actividades propuestas en el foro.

Dentro del proceso para la apropiación de la lectura, es importante considerar los tipos de textos que se le exponen al alumnado, ya que éstos deben ser de lenguaje adecuado, atractivos o de su interés, además de proporcionar un nivel de conocimiento académico como transversal con la cultura a fin de lograr la comprensión. (García, 2019, p.21)

Figura 14

Evidencias del trabajo los alumnos de sexto grado. 6-Oct-22

FORO 3. LEYENDA EL NIÑO DE LA PELOTA
 María era una joven que trabajaba limpiando un pequeño edificio de oficinas. Cierta tarde, después de terminar con la limpieza del día, estaba lista para ir a casa cuando un hombre la detuvo al tomar el elevador.

—¿Podría llevarme a la planta baja, señorita? —le preguntó.

María le dijo que sí y una vez que entraron al ascensor, algo muy extraño ocurrió. Este comenzó a subir y bajar sin control. Por más que trataban de oprimir el botón de la planta baja, este simplemente no respondía. En ese momento, María notó con sorpresa que estaban subiendo hasta el piso número 10, lo cual era imposible, ya que ese piso había sido clausurado desde hace años.

El elevador se detuvo allí por un momento y entonces, claramente pudieron escuchar la risa de un niño y el sonido de una pelota rebotando.

El ascensor volvió a bajar y finalmente se abrió en la planta baja. María y el señor se acercaron al guardia de seguridad, pálidos y asustados, para contarle lo que habían visto.

FINAL

El niño se encontraba jugando fútbol afuera del edificio desde de la misma manera que se escuchó, los le vieron pero cuando le dijeron al oficial él no logró mirarla cuando voltearon hacia donde se suponía que estaba el niño solo observaron su pelota se quedaron asombrados rápidamente observaron detalladamente al guardia hasta que se dieron cuenta que el niño era el guardia, rápidamente el guardia los miro con una mirada asesina notaron que en su mano derecha sostenía un cuchillo hecho de un líquido rojo ellos lograron comprender que su pelota era realidad era un cuchillo, el risa en ese piso porque ahí asesinó a muchos personas, la pelota rebotando significaba un líquido cayendo, lo granen escapar pero demasiado heridos.

FORO 3. LEYENDA EL NIÑO DE LA PELOTA

María era una joven que trabajaba limpiando un pequeño edificio de oficinas. Cierta tarde, después de terminar con la limpieza del día, estaba lista para ir a casa cuando un hombre la detuvo al tomar el elevador.

—¿Podría llevarme a la planta baja, señorita? —le preguntó.

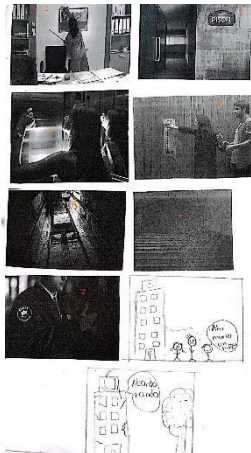
María le dijo que sí y una vez que entraron al ascensor, algo muy extraño ocurrió. Este comenzó a subir y bajar sin control. Por más que trataban de oprimir el botón de la planta baja, este simplemente no respondía. En ese momento, María notó con sorpresa que estaban subiendo hasta el piso número 10, lo cual era imposible, ya que ese piso había sido clausurado desde hace años.

El elevador se detuvo allí por un momento y entonces, claramente pudieron escuchar la risa de un niño y el sonido de una pelota rebotando.

El ascensor volvió a bajar y finalmente se abrió en la planta baja. María y el señor se acercaron al guardia de seguridad, pálidos y asustados, para contarle lo que habían visto.

FINAL

Cuando subieron a ver lo que pasaba no vieron nada regresaron al día siguiente y el oficial estaba atrapado en el elevador intentaron ayudarlo pero el elevador subió y cayó violentamente haciendo que se rompieran los huesos del guardia y de repente cayeron a los Backrooms en el nivel más peligroso de todas las entidades estaban muy asustados pero los monstruos los atacaron sus estas medidas y murieron de.



FINAL

y vieron a un niño que estaba jugando pero se preguntaron que hace jugando un niño en un edificio y más en el piso número 10, entonces salieron del edificio y se encontraron con un señor y les dijo que ahí les dijo que había muerto un niño hace y bastantes años, y se sorprendieron desde ese entonces nadie volvió a trabajar ahí ya que se quedaron sorprendidos por lo que paso.

Fuente: Creación de alumnos de sexto grado

Textos Favoritos del Alumnado. Feria de Lectura

Este sexto foro fue nodal en la configuración de este hallazgo en el inicio de la investigación-acción, porque se identificó la importancia de que los alumnos mantuvieran el interés por la lectura a realizar. Los alumnos llevaron alguna lectura que fuera de su interés también podrían elegir alguna de la biblioteca del aula, el trabajo se realizó en equipos de niños, donde ellos lograron compartir sobre sus lecturas favoritas, luego en equipo eligieron una que llamará su atención. En un papel bond los alumnos lograron representar el título de la lectura elegida por medio de un dibujo detonador, los alumnos mostraron gran entusiasmo compartiendo las ideas centrales de su lectura evidenciando discusión ideas sobre el dibujo que mejor representaría a la lectura. El trabajo en equipos dio como resultado que los alumnos lograrán compartir las lecturas que para ellos eran significativas y de su interés, constatando que: ‘‘La lectura como medio de comunicación hace interactuar al hombre con el mundo que le rodea. Todo texto permite el desarrollo de habilidades que sirven para construir nuevos conocimientos o reconstruir los existentes’’ (Gómez, 2006, p.35).

En el día número dos de esta intervención se avanzó decorando el pizarrón y la puerta del aula escolar con temática de lectura, se solicitó a los alumnos que se integrarán en sus equipos asignando a cada equipo un espacio del aula y ellos con el acompañamiento docente comenzarán a decorar ese espacio con la temática de su lectura elegida con materiales previamente solicitados, como dibujos, objetos, entre otros.

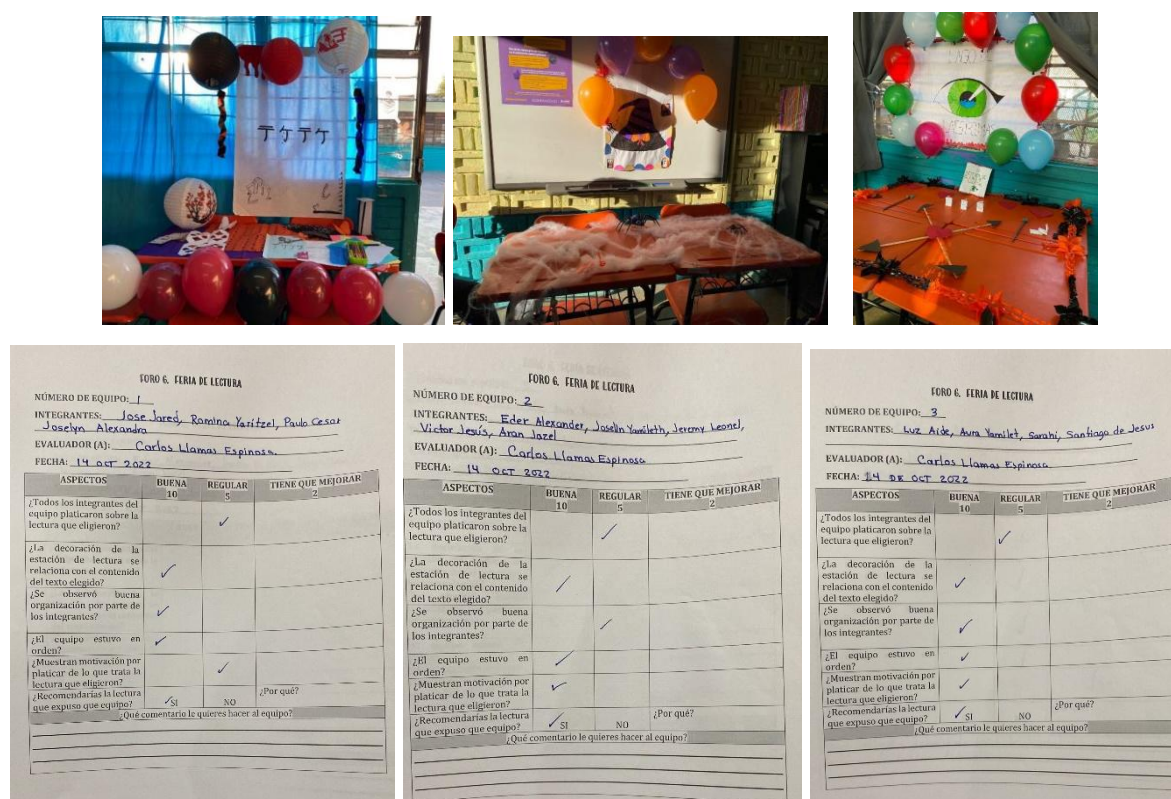
En cada equipo los participantes fueron explicando y compartiendo las ideas centrales de su lectura de manera grupal, y se iban realizando preguntas sobre el texto, posteriormente explicaron el espacio que decoraron esto fue lo que les motivó a compartir su lectura e identificar cómo se relacionaba su decoración creativa con el texto, una vez hecho esto hicieron preguntas a sus compañeros para ver qué tanto habían comprendido la lectura que les habían compartido.

Se observó que los alumnos se mostraban atentos a sus compañeros y que las producciones decorativas que realizaron tenían sentido con las ideas centrales de su lectura, incluso las lecturas que eligieron y cómo decoraron tenían mucho que ver con los menores, en las decoraciones se veía reflejado los gustos de los alumnos.

Finalmente, con el acompañamiento del docente titular y la docente en formación se realizó una reflexión sobre cuál lectura había llamado más su atención. El docente titular del grupo los felicitó por el trabajo realizado y al ver a los alumnos con gran entusiasmo y dedicación solicitó que la actividad se repitiera en la próxima jornada de práctica. A cada alumno se le entregó un pequeño reconocimiento por haber realizado la actividad. ‘Creatividad: es sin duda una de las habilidades artísticas que se refleja dentro de la evaluación, pero de forma no connotativa tiene la intención de dejar al descubierto la trama del texto narrativo’ (Méndez, 2020, p.102).

Figura 15

Evidencias de la actividad ‘Feria de Lectura’ de los alumnos de 6º grado. 14-Oct.22

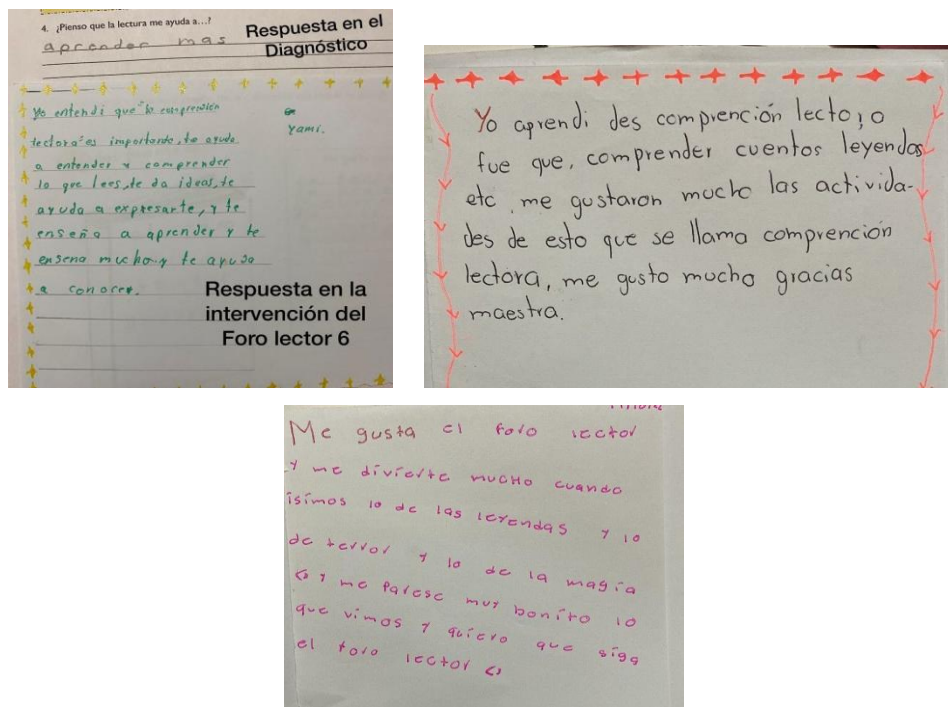


Fuente: Creación de los Alumnos de Sexto Grado

Dentro de este sexto foro se desencadenó que los alumnos escribieran alguna reflexión sobre lo que habían comprendido y la aplicación de los foros lectores, dentro de esto se logró identificar en algunas de las respuestas que los niños y niñas tenían entusiasmo, así lo denotaron la respuesta de una de las alumnas durante el diagnóstico realizado y la respuesta que otorgó en este sexto foro de la intervención.

Figura 16

Evidencias del trabajo de los alumnos de sexto grado



Fuente: Trabajo/ Creación de los Alumnos de Sexto Grado

Un medio para Fomentar el Interés Lector: Biblioteca escolar

Este aspecto fue el último componente de este primer hallazgo, la acción derivó del diagnóstico donde no contaban con una biblioteca escolar, había ausencia de diversidad de diferentes textos, el docente titular del grupo comentó que tenía algunos libros que no utilizaba. La revisión de diversos autores acerca de la lectura mencionan la importancia de una biblioteca como un medio de búsqueda de información para los alumnos en diferentes textos, razón por la cual se consideró importante conjuntar la propia biblioteca del aula, así que se comenzó a decorar un pequeño espacio que indicó el maestro titular para colocar los libros de la biblioteca del aula, los alumnos al observar esto rápidamente comenzaron a interesarse por revisar los libros y lecturas de la biblioteca del aula, varios alumnos solicitaron libros, así que se realizó una hoja de solicitud de libros para evitar que estos se perdieran y que todos tuvieran acceso a ellos y algunos alumnos escribieron una pequeña nota sobre lo que trataba el libro que leyeron.

Figura 17

Evidencias del trabajo de los alumnos de sexto grado



Fuente: Creación Propia

Esta biblioteca fue un recurso de interés, porque cuando ellos terminaban las actividades de otras asignaturas solicitaban un libro de la biblioteca para leerlo en esos espacios libres en lo que sus demás compañeros terminaban las actividades, se logró observar que uno de los alumnos a quién no le gustaba leer, siempre que tenía oportunidad se ponía de pie y tomaba un libro y comenzaba a darle lectura y se quedaba de pie en ese espacio, y después volvía a colocar el libro en su lugar y tomaba nuevamente asiento y así en distintas ocasiones durante el día.

La biblioteca contribuye a desarrollar la capacidad crítica de los alumnos, tanto en su decisión de qué libros leer, como en su reflexión sobre los contenidos, tanto de ficción como informativos. Son capaces de debatir y argumentar en torno a una lectura concreta, aprenden a diferenciar las ideas principales y secundarias, a resumir los contenidos y exponerlos en público, y a discriminar la información útil y de calidad. (Abelda, 2019, p.24)

A Manera de Conclusión

Esta primera categoría de la intervención permite reconocer la importancia de brindar a los alumnos textos que sean de su interés, fomentando a partir de ahí el gusto por la lectura. Fue evidente que cuando los niños y niñas están entusiasmados con el texto mostrarán una mayor comprensión y motivación para hacer recomendaciones sobre la lectura realizada.

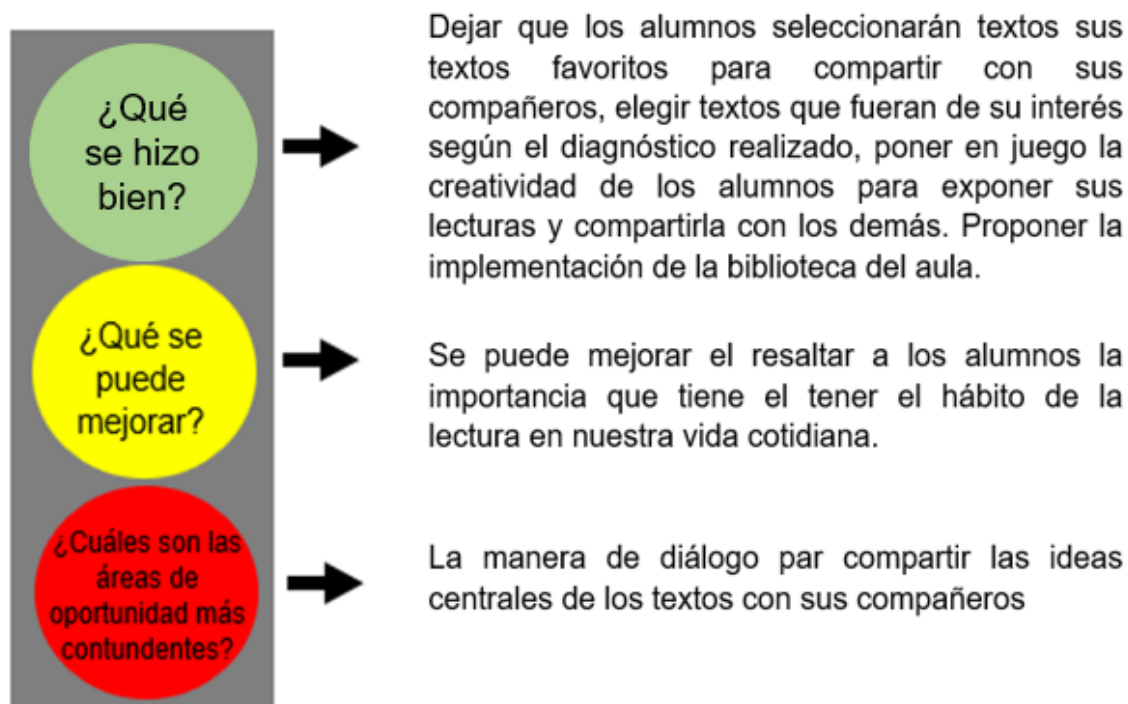
Sin duda esta atiende a la problemática debido a que desde el interés de los alumnos y leer con una intención, deja de ser una práctica tediosa para los niños y niñas y se les motiva a seguir leyendo.

Los aportes de este hallazgo en la investigación indican que a través del interés se llega a motivar a los niños y niñas a que practiquen el hábito de la lectura comenzando por textos que sean de su agrado a textos que sean nuevos para ellos y que quieran seguir aprendiendo de ellos. Comenzar por el interés para crear el hábito de la lectura es una parte fundamental que se observó en los alumnos de sexto grado, ya que a partir de este se va creando paso a paso el gusto o agrado por leer, dejando atrás la percepción de una práctica tediosa y aburrida, convirtiéndose en una actividad divertida y que además les genera nuevos aprendizajes.

Como parte del interés de la lectura también se encuentra el juego el cual se utilizó para involucrar a los alumnos a la lectura, motivarlos a leer, pero también a entablar un diálogo de manera eficaz en la que pudieran comentar con el grupo las ideas centrales y opiniones que se tenían acerca de los textos, este hallazgo se identifica de manera explícita en el siguiente apartado del presente documento.

Figura 18

Hallazgos de Aciertos y áreas de oportunidad encontradas en la Primer Categoría



Fuente: Creación Propia

Segunda Categoría de la intervención: El Juego Detonador en la Comprensión Lectora

El juego en estas intervenciones a favor de la comprensión lectora fue una parte fundamental en el desarrollo de las actividades. el juego se utilizó de forma regular al inicio de la intervención para rescatar los conocimientos previos y al término de esta para ver la comprensión que tuvieron los alumnos en cuanto a los diferentes textos planteados. Las preguntas de investigación que dan respuesta a esta segunda categoría de análisis son: ¿Cómo diseñar actividades que motiven la lectura en los alumnos a favor de una mejora en la comprensión lectora?, ¿Cómo los procesos de acompañamiento para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora inciden en el alumnado de sexto grado de primaria? Y ¿Cómo la evaluación formativa incide a favor de la comprensión lectora? Esta última acompañada a través del juego.

En variadas ocasiones se ha visto el juego algo alejado del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos por esta situación los docentes pueden reprimir la implementación de estos, debido a que lo consideran incluso como una pérdida de tiempo aunado a que la programación de actividades en pocas ocasiones integra de forma sistémica tal actividad, algunos autores plantean:

[...] el juego y la educación deben ser correlativos porque educación proviene del latín *educere*, implica moverse, fluir, salir de, desenvolver las potencialidades físicas, psicológicas, sociales y espirituales, desde el interior de la persona que se educa. En ese contexto el juego, como medio educativo, debe tener igual orientación. El juego y otras experiencias constituyen el soporte de todo aprendizaje, gravitan en el cambio de conducta del individuo. (Calero, 2003, p.25, en Leyva, 2011, p.12)

El juego se considera una estrategia didáctica que puede y debe optimizarse para los aprendizajes de manera significativa, ya que interactúan con otros donde también surge un aprendizaje colaborativo, y que además abre la posibilidad de una mayor participación de los alumnos durante las actividades que plantea el docente, y a que además se pone en relación con el método constructivista, es decir que se da lugar a que el niño construya su propio

conocimiento a medida que entabla un diálogo y aprende con los demás, porque es sabido que los niños son capaces de aprender en actividades lúdicas con otros.

[...] se espera que considerando estas nuevas estrategias didácticas, donde el juego haga parte de ellas, se comprenda que “el niño ya no es solo un sujeto moldeable por la educación, sino un sujeto que desde sus formas típicas de expresión (entre ellas el juego) puede participar en la construcción de su propio conocimiento. (Leyva, 2011, p.15)

En estas intervenciones realizadas se logró identificar la importancia del juego, como una forma de captar la atención de los estudiantes a favor de lecturas considerando que es difícil plantear la idea de leer cuando al niño e incluso adultos no les parece atractivo. De esta manera la motivación se vuelve un punto importante para hacer que el alumno se interese por la lectura y con ello avanzar en los procesos de comprensión lectora del alumnado. Ante lo planteado, en estas intervenciones realizadas, el juego ayudó precisamente a llevar a cabo esta motivación con los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria, en los que se evaluó la comprensión de los textos mediante una evaluación formativa aunada al juego. Al respecto, Sánchez (2017) expresa que, “la utilización de juegos como vehículo y herramienta de apoyo en los procesos de aprendizaje, la asimilación o la evaluación de conocimientos, es apropiado para crear y adaptarlos y utilizarlos en el aula” (Citado en Agualimpia, 2021, p.26).

En aras de profundizar en la relevancia de la comprensión lectora existe claridad que una clave de la dificultad en cuanto a comprensión de lectura tiene que ver con la didáctica, en donde se menciona lo siguiente:

En cuanto a la didáctica en la enseñanza de la comprensión lectora Galvis, (2007) hace reconocer la importancia de establecer algunos escenarios de enseñanza didácticos donde se puedan llevar a cabo procesos de lectura y que además estos no solamente tengan que ser guiados por los docentes, sino que también se establezcan liderazgos desde otros lugares donde pueda existir una motivación y que además exista una buena comunicación, que sea efectiva para estos procesos de lectura (Agualimpia, 2021, pp.27-28).

Tabla 13*Foros Lectores de intervención didáctica que conforman la Categoría*

Segunda categoría: El Juego como Recurso para la Comprensión Lectora		
Foro Lector 1 "Conocimiento de los alumnos"	Foro Lector 2 "Conociendo personajes"	Foro Lector 4 "Motivando a los alumnos a la comprensión de textos por medio del juego"
<i>Fechas de aplicación</i>		
29 de septiembre del 2022	30 de septiembre del 2022	7 de octubre del 2022

*Fuente: Creación Propia, Oct/2022****Conocimiento de los Alumnos***

Esta categoría emerge inicialmente durante el primer foro lector, donde se identificó al juego como un detonador en la comprensión lectora. Así fue posible rescatar las ideas de los alumnos en cuanto a sus conocimientos previos a través de una dinámica con globos, está consistía en que los alumnos se tenían que sentar y acomodar en forma de círculo, posteriormente se les entregaba un globo que contenía una pregunta, de esta manera a través del juego de la papa caliente, el docente guía repetía la frase: ¡Papa caliente, papa caliente; ¡Se quemó!, al decir está última los alumnos dejan de pasarse el globo y quién se haya quedado con él, tenía que reventarlo y de esta manera leer y contestar la pregunta y así consecutivamente. Esta dinámica a través del juego, permitió que los alumnos se interesaran en mayor medida en las actividades que realizaban durante el foro de lectura.

Las actividades lúdicas convierten las prácticas pedagógicas en un ambiente escolar agradable para los estudiantes y el maestro. El juego para el niño es su medio de expresión, que le permite ser más sociable, autónomo, creativo, libre de expresar sus ideas, vencer la timidez y tener un buen rendimiento académico. (Zapata 2020, p.13)

Figura 19

Evidencias del trabajo para iniciar la lectura en alumnos de sexto grado. 29-Sep-22



Conociendo Personajes

En esta actividad se vio reflejado la importancia del juego como parte de la comprensión lectora, con el tema de la biografía se colocaron en el pizarrón dos imágenes de dos personajes y su biografía a las cuales se les dio lectura. Posteriormente se realizó con los alumnos un juego de memorama de personajes. Éste consistía en que diversas tarjetas las colocaban hacia abajo en el piso, algunas tarjetas contenían información sobre las biografías anteriormente leídas y otras tarjetas contaban con la imagen del personaje. Los alumnos tenían que encontrar la información con la imagen del personaje que correspondía. Los alumnos se mostraban entusiasmados e interesados por participar en la actividad y lograron relacionar las imágenes con la información de las lecturas realizadas dando cuenta de la comprensión de las biografías leídas. Es así que este juego permitió que los alumnos se divirtieran, pero a su vez también autoevaluaran su comprensión en la lectura.

Se le llama juegos educativos a los juegos donde los docentes participan, seleccionan y dirigen esta actividad, aprovechando estos recursos para comparar la diferencia entre realizar lecturas por medio de estos recursos y el aprovechamiento de los mismos, para fomentar hábitos a la lectura, ya que el juego como una técnica para la comprensión de lecturas en el aula permite que los alumnos puedan experimentar los conocimientos adquiridos en forma indirecta y el docente sacar ventaja de ello, los docentes deben escoger los juegos acordes a las posibilidades, necesidades e intereses del grupo, sin olvidar el objetivo de la enseñanza. (Barrera, 2009, p.29)

Motivando a los alumnos a la Comprensión de Textos por medio del Juego

En este cuarto foro lector se identificó nuevamente la importancia del juego en la comprensión lectora. La actividad consistió en entregar a los alumnos una lectura, la cual tenía una reflexión al final, ellos estaban concentrados realizando la lectura, luego contestaron diversas preguntas acerca de ésta, la acción permitió identificar su gusto por los textos reflexivos y también la comprensión que tuvieron.

Para identificar esta comprensión lectora sobre el texto, coadyuvó una dinámica que consistía en que los alumnos se acomodaban en un círculo y se enumeraron, una vez hecho esto, el docente titular del grupo, iba diciendo números al azar que correspondían al número de alumnos, el que dejará caer el globo pasará a tomar una ficha y escribir lo que más les gustó de la lectura y pegarlo en el pizarrón, esta dinámica les fue muy atractiva por lo que se realizó dos veces a petición de ellos. La acción didáctica permitió dar cuenta de cómo la motivación interfiere en el aprendizaje, tal como se muestra en la *figura 19*.

Si la motivación hacia la lectura se realiza haciendo uso de las dos corrientes, en donde el docente realiza los objetivos de la enseñanza y el alumno participa de los mismos en forma dinámica y acorde a sus necesidades e intereses, seguramente que tendría mayores oportunidades de realizar lo que Thorndike afirma, cuando dice: “provocar una reacción que cambie el organismo o la situación de modo que las respuestas subsiguientes tiendan a ser satisfactorias”. En cualesquiera de las dos situaciones que se considere al juego, ya sea como motivador de una situación de enseñanza o como técnica para realizar una actividad planificada, cumple una función que en pocas oportunidades se ha considerado como instrumento para una buena comprensión. (Barrera, 2009, p.29)

Figura 20

Evidencia de la actividad realizada por los alumnos de sexto grado. 7-Oct-22

FORO 4. EL NIÑO DE LOS DESEOS MÁGICOS

NOMBRE: Sarahi Rodríguez Barón FECHA: 7/10/22

1. ¿De qué trataba el texto?
de un niño que soñaba poder tener y un día con sus amigos habiéndose las de las y de pronto sintió que ya y dijo con sus poderes podrá ayudar a la gente que necesidad lo necesitan
2. ¿Te concentraste al realizar la lectura? ¿Por qué?
si por que es un niño que soñaba tener poder es y un día los pudo tener por un tiempo y se puso a ayudar a la gente antes de ayudar a si mismo
3. ¿Te gusto participar? ¿Por qué?
si si me gusto partiicipar por que dije que nunca renuncio a tus sueños
4. ¿Se te dificultó o facilitó colocar las ideas?
no
5. ¿Reconoces con facilidad las ideas principales del texto? ¿Cómo lo haces?
si poniendo atención a la lectura
6. ¿Te gusto la lectura que realizaste? ¿Por qué?
si mucho por que te enseña a naver de la nunca
7. ¿Qué otras actividades de lectura te gustarían realizar?
ya lo se las que se les ocurre a mi maestra continúa

FORO 4. EL NIÑO DE LOS DESEOS MÁGICOS

NOMBRE: Josefin Zamirah FECHA: 7/10/22

1. ¿De qué trataba el texto?
de un joven que cuando soñaba las cosas se salían poderes me pare se 7 se llamaba Pedro cico XD
2. ¿Te concentraste al realizar la lectura? ¿Por qué?
si por que era muy interesante
3. ¿Te gusto participar? ¿Por qué?
si por que explica que no solo es el gimnasio si me la ayuda
4. ¿Se te dificultó o facilitó colocar las ideas?
no
5. ¿Reconoces con facilidad las ideas principales del texto? ¿Cómo lo haces?
si en un comentario es y me meto como si yo estuviera hay XD
6. ¿Te gusto la lectura que realizaste? ¿Por qué?
si por que Pedro era un niño con poderes
7. ¿Qué otras actividades de lectura te gustarían realizar?
me de dibujos

Fuente: Creación de los Alumnos de Sexto Grado

Sin duda en las producciones de los alumnos, se pueden observar algunas respuestas a diferentes cuestionamientos sobre la lectura, se rescató que los alumnos dieron respuestas enfocadas a las ideas centrales del texto, y que a partir de ellas elaboraron una reflexión propia. En las producciones de una de las niñas del grupo se logra rescatar cómo la concentración de los alumnos en la lectura ayuda a que se imaginarán lo que están leyendo ya que en la pregunta número cinco expresaba: *“me meto como si yo estuviera ahí”*, lo que ella comenta que logra imaginarse a todo lo que va pasando en la historia que lee y que eso hace que ella ponga más atención conforme va haciendo la lectura.

El juego, ayudó a que los alumnos expusieran sus ideas con sus compañeros, así como escuchar las opiniones que tenían acerca de lo leído, es una forma de evaluar los aprendizajes adquiridos de una manera diferente y motivante para los niños y niñas, por lo que resulta importante seguir implementando este tipo de actividades siempre y cuando esté enfocado en una finalidad educativa o de aprendizaje.

Durante estas primeras intervenciones se lograron adquirir aprendizajes importantes que ayudan a seguir en la formación como docente e ir mejorando la comprensión lectora en los niños y niñas del grupo de sexto grado, grupo B, también se rescataron otros aspectos como áreas de oportunidad que se pueden ir mejorando para cumplir con los objetivos planteados y potenciar el aprendizaje en los estudiantes.

A Manera de Conclusión. Segunda Categoría

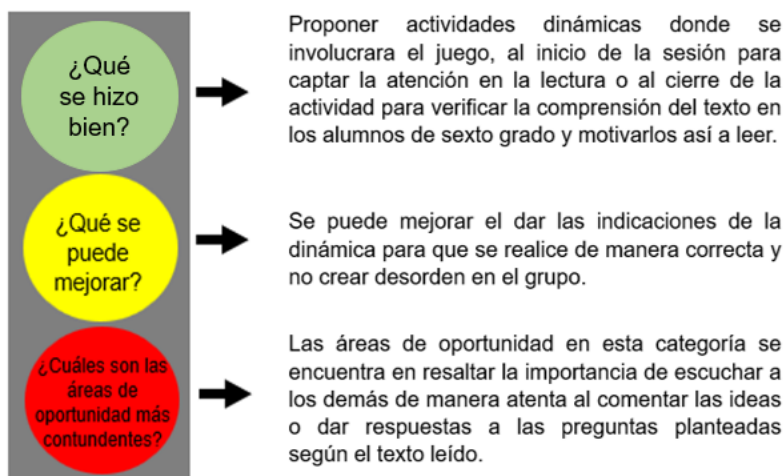
Esta categoría nos permite entender que el juego forma parte de la lectura, alejando a la comprensión de lectura de ser una práctica tediosa para los niños y niñas, transformándose en una motivación para seguir leyendo. En el análisis realizado, se encontró que el juego puede tener la función de una evaluación formativa, rescatando las ideas de comprensión de los textos antes y después de realizar la práctica de la lectura, tomando en cuenta los aprendizajes anteriores con los nuevos adquiridos.

Una recomendación que nos deja esta categoría es que, el juego es una buena herramienta para motivar a los alumnos a leer, siempre y cuando sea utilizada con una intención educativa, proporcionando el compartir con los demás aprendizajes significativos.

Este hallazgo aporta a la investigación debido a que es una estrategia que permite que los estudiantes puedan mejorar su comprensión de lectura a través de sus intereses con juegos o dinámicas que les permiten en un inicio centrar su atención y motivarse por los textos que se van a leer, y cuando es realizada al final de las actividades permite que los estudiantes comenten con sus compañeros las ideas de la lectura. Por otra parte, también permite evaluar de manera formativa los procesos de la comprensión lectora, ya que se rescatan los conocimientos de los estudiantes al inicio y cierre de las actividades comparando sus respuestas otorgadas en los diferentes momentos reconociendo el avance en su aprendizaje.

Figura 21

Hallazgos de aciertos y áreas de oportunidad encontradas en la Segunda Categoría



Fuente: Creación Propia

El juego es una actividad que permite a los estudiantes trabajar con los demás, jugar no es una actividad individual sino de equipos, por tanto permite el desarrollo de habilidades sociales, mejorar la comunicación y puede apoyar en la resolución de conflictos, por ello el trabajo colaborativo se vuelve una estrategia importante para el aprendizaje de los alumnos, la cual también se identificó como un hallazgo importante para trabajar la lectura con los alumnos, este hallazgo se hace explícito en el siguiente apartado correspondiente a la tercer categoría (*Comprensión Lectora a partir del Trabajo Colaborativo*).

Tercera categoría de la intervención: Comprensión Lectora a partir del Trabajo Colaborativo

Las intervenciones permitieron construir esta categoría de análisis a favor de la comprensión lectora, a través de diversas actividades propuestas. Esta categoría da respuesta a las siguientes preguntas del tema de investigación: ¿Cómo inciden los procesos de acompañamiento para el desarrollo de habilidades lectoras en el alumnado de sexto grado de primaria? y también ¿Cuáles son las habilidades lectoras de los alumnos de sexto grado? El hallazgo se construye del análisis emergente de diversos momentos de la intervención como se muestra en la *tabla 14*.

Tabla 14

Foros de Comprensión Lectora de donde Emerge la Tercera Categoría de Análisis

Tercer Categoría. La lectura a partir del trabajo Colaborativo		
Foro Lector 7. Compartiendo nuestras lecturas a través de fábulas	Foro Lector 11. Haciendo uso de libros de la biblioteca del aula	Foro Lector 6. Feria de Lectura
<i>Fechas de aplicación</i>		
24 de noviembre del 2022	8 de diciembre del 2022	12 y 14 de octubre del 2022

Fuente: Creación Propia, Dic/2023

Realizar el trabajo colaborativo con los estudiantes es una buena estrategia para realizar actividades, a través de esta se obtienen diferentes beneficios, dentro de ellos es que los niños y niñas pueden compartir ideas que vienen desde sus conocimientos previos y con el diálogo con los demás comienzan a construir aprendizajes nuevos, pero que también estos les resulten verdaderamente significativos y motivantes para seguir aprendiendo. Según Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002), menciona la importancia de realizar un aprendizaje cooperativo, lo que ella menciona como la existencia de un grupo que aprende y a partir de ello viene una responsabilidad compartida.

La complejidad de los procesos asociados con el funcionamiento de un grupo de aprendizaje es enorme, y trasciende la esfera de lo que, por lo común, se entiende como estrictamente académico. Antes bien, da cuenta de situaciones vinculadas a cuestiones como la satisfacción de necesidades de pertenencia, afecto, estatus o poder, a la manifestación de determinados estilos de liderazgo, al manejo de las expresiones afectivas de los participantes, al nivel de logro y recompensa alcanzados, entre otros. También cobran importancia los valores en juego, así como las actitudes y habilidades sociales mostradas por estudiantes y profesores (ayuda mutua, respeto a la diversidad, tolerancia, diálogo, inclusión o, por el contrario, discriminación, segregación, subordinación, competencia destructiva, etcétera). (Díaz y Hernández, 2002, p. 104)

Además, el trabajo colaborativo permite que los niños y niñas tengan autonomía para realizar las diferentes actividades solicitadas por el docente, donde se busca que alcancen un objetivo de aprendizaje, y a través de la comunicación puedan relacionar los contenidos con el contexto en el que se encuentran. Según Alarcón *et al.* (2018):

El aprendizaje a través de equipos de trabajo, se aplica métodos y procedimientos para desarrollar las habilidades intelectuales en los estudiantes, como una conexión con sus pares impartiendo orientaciones fidedignas, adaptadas al contexto de los estudiantes, concibiendo en ellos responsabilidad y autonomía, frente a las demandas que exige la sociedad actual. (Bravo, 2022, p.7)

Tomando en cuenta los fundamentos anteriores: resultó de interés identificar la manera en la que los estudiantes de sexto grado trabajaron en colaboración para beneficio de

la comprensión lectora y ver los retos a los que se enfrentaron, pero también los aprendizajes y habilidades que desarrollaron al aplicar esta estrategia de trabajo.

Compartiendo Nuestras Lecturas a través de Fábulas

Esta actividad tuvo como centro de acción organizar a los alumnos en mesas de trabajo, cada una tenía una fábula a la cual darían lectura, luego los niños escribieron una reflexión en conjunto y unos dados los cuales servían para organizar al equipo y saber el integrante que leería la fábula a sus compañeros, por ejemplo, cada integrante giraba el dado y quien tuviera el número menor sería quien le leería la lectura a los demás y así sucesivamente, conforme iban terminando de leer se fueron intercambiando las fábulas con los demás equipos. Se eligieron los textos de acuerdo a fábulas porque se consideró que los alumnos, en el diagnóstico, habían comentado que les gustaban las lecturas que tenían una reflexión o dejaban una enseñanza, he de decir que los alumnos leyeron de dos a tres textos. “El Aprendizaje Cooperativo constituye una metodología activa en la que los estudiantes trabajan organizados en equipos reducidos para optimizar su aprendizaje, propiciando el desarrollo de sus competencias y capacidades, ante los nuevos retos del presente siglo” (Bravo, 2022, p.26).

Tomando en cuenta el planteamiento anterior, se rescató que durante la intervención los niños y niñas mostraban dificultad para organizar sus ideas en equipo, así como escribir la reflexión donde estuvieran las ideas de todos los integrantes. Al monitorear y pasar a las mesas de trabajo a ver la manera en la que desarrollaban las actividades, se identificó que una dificultad de organización para escribir su reflexión fue porque ellos entraron en discusión para saber cómo le iban hacer, minutos más tardes al pasar nuevamente al equipo se observó que una de las alumnas comenzó a hacer diversas preguntas a sus compañeros.

Discusión de ideas sobre las fábulas del Equipo 1

ALUMNA 1: Niños ya tenemos que ponernos de acuerdo de qué vamos a escribir, a ver díganme ¿Qué entendieron de la lectura?

ALUMNO 2: Yo entendí que el labrador se enojó mucho y por eso mató al cachorro

ALUMNA 1: ¿Qué hubieras hecho tú? ¿Si hubieras hecho lo mismo?

ALUMNO 2: Yo creo que no, por qué eso estuvo muy mal, pero tampoco lo hubiera perdonado.

ALUMNO 3: Yo tampoco hubiera perdonado a la culebra.

ALUMNO 4. Es que es muy diferente el perdonar, porque se tuvo una consecuencia grande ya que alguien murió y no tiene remedio

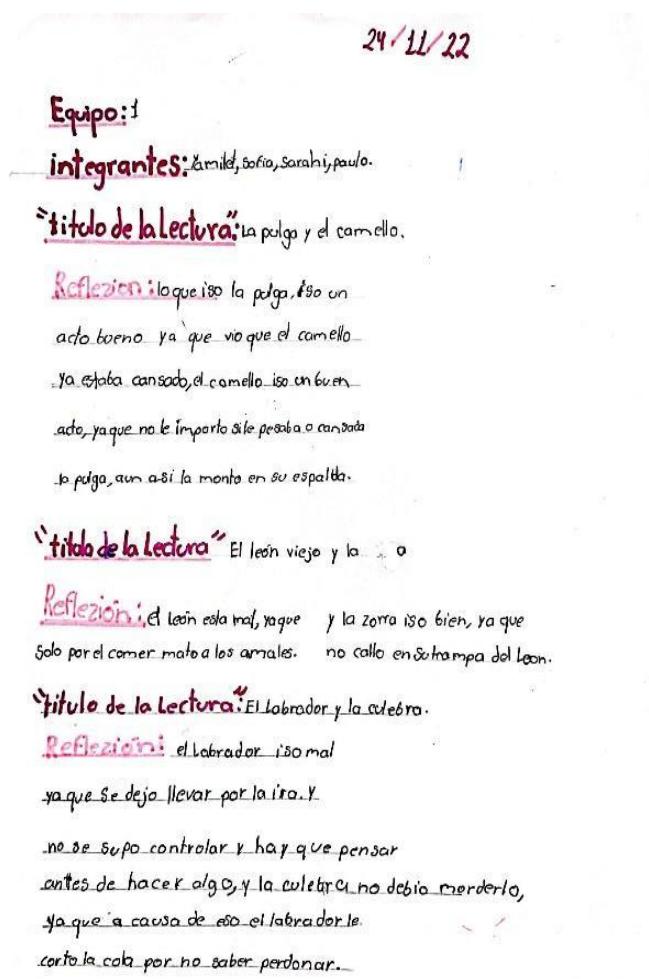
En el diálogo descrito anteriormente se identifica la manera en que los alumnos iban desarrollado la capacidad para la resolución de problemas por medio de la comunicación entre los integrantes, además de que por sí solos uno de los estudiantes tomaba el papel de líder del equipo haciendo que sus compañeros participaran en el intercambio de opiniones sobre la lectura, hasta llegar a una idea general que le ayudará a la construcción de la reflexión u opinión que tenían sobre la lectura.

Los alumnos aportaban ideas diferentes, los planteamientos de cada participante eran respetadas por el equipo y solamente daban su punto de opinión, la fábula que más impacto tuvo en ellos fue la de ‘El labrador y la culebra’, lo que los llevó a motivarse a comentar sobre la lectura e incluso mejorando su tono de voz al compartir con sus compañeros.

Figura 22

Evidencia de trabajo de los alumnos de 6° grado en la reflexión de una fábula.

24-Nov.22



Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

También durante esta intervención se identificó que los alumnos relacionan las ideas de las fábulas con sus vivencias propias con amigos, familiares o mascotas que tenían. La dificultad que se presentó mayormente es que para que comprendieran algunas de las fábulas tenían que entender primero algunos de los conceptos, por ejemplo, que los alumnos no sabían en un inicio lo que era un labrador hasta que lo comentamos de manera grupal.

Discusión de ideas sobre las fábulas del equipo 3

MAESTRA: ¿Qué es un labrador?

ALUMNO 1: Una persona

MAESTRA: ¿Qué es una culebra?

ALUMNO 2: Pues es un tipo de Serpiente

ALUMNA 3: Maestra yo en mi casa tenía un alacrán en una botella.

MAESTRA: ¿Por qué pensaste en tu alacrán?

ALUMNA 3: Porque la lectura nos habla de que se quiso vengar cortándole la cola a la culebra y mi alacrán también tiene cola como la culebra.

ALUMNO 2: Pues yo no hubiera perdonado a la culebra.

MAESTRA: ¿Cuándo te peleas con un amigo, lo perdonas fácilmente?

ALUMNO 2: Sí, pero esto es diferente porque fue algo más grave, porque se murió el cachorro y eso es algo que no se puede remediar.

Cuando el lector se enfrenta a un texto, obtiene información de los diferentes elementos que lo componen (letras, palabras...), información que, a través de un proceso ascendente, se propaga hacia niveles más elevados. Simultáneamente, se da un proceso descendente de verificación de las expectativas creadas acerca del significado global del texto, utilizando indicadores de tipo léxico, sintáctico y grafofónico. De esta manera, el lector pone en juego, a la vez, su conocimiento del mundo y su conocimiento del texto para comprender el significado de lo que lee, lo que, por otra parte, contribuirá a acrecentar sus conocimientos anteriores. Desde el punto de vista de la enseñanza, las propuestas que se basan en este modelo señalan la necesidad de que los alumnos aprendan a procesar el texto y sus distintos elementos, así como las estrategias que harán posible su comprensión. (Llamazares, 2015, p. 113)

Por tanto, ante esta dificultad presentada, se rescata que, en la enseñanza, cuando se trata del abordaje de una lectura, se rescaten los conocimientos previos de los estudiantes, y que cuando no se entienda un concepto, exista oportunidad para explicarlo de manera pertinente con situaciones que los rodea, de esta manera lograrán tener una mejor comprensión del texto.

Haciendo Uso de Libros de la Biblioteca del Aula

Esta actividad realizada con los niños y niñas de sexto grado se inició dando a conocer a los alumnos la manera en que se iba a trabajar. A cada equipo se le entregaron tres fichas, en la primera escribían como título "personajes", en la segunda ficha escribían "lugares" y en la última ficha escribían "sucesos". Posteriormente con los dados iban girándolo y quien

tuviera el número menor sería el alumno que pasaría a elegir un libro y escoger algunos ‘personajes’, entonces se contaba hasta tres y se ponía el temporizador de 5 minutos para elegir, posteriormente un alumno diferente pasaba a elegir otro libro y elegía ‘lugares’ y otro de los alumnos integrante de cada equipo elegía ‘sucesos’.

Al tener esto escrito en las fichas los alumnos tendrían que escribir una historia donde estuvieran los personajes, lugares y sucesos que habían elegido.

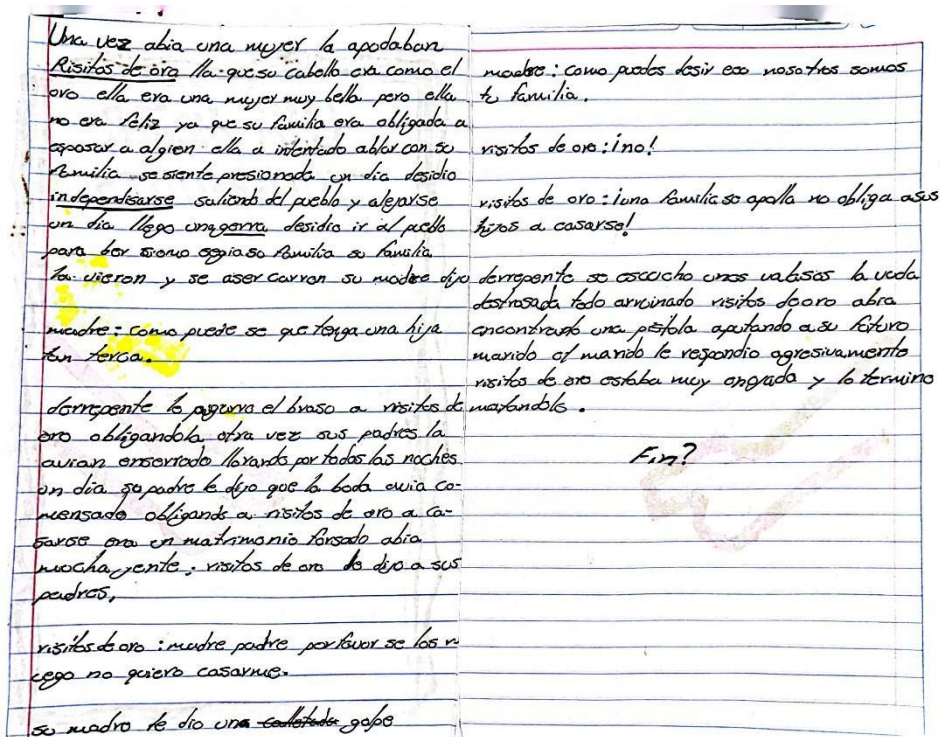
Esta intervención según los textos escritos que se realizaron, se explicitará de manera más detallada en la cuarta categoría sobre ‘*Comprensión de lectura a partir de la Creación de textos propios*’, sin embargo, enfocándolo en este apartado sobre el trabajo colaborativo se rescató que los alumnos inicialmente mostraban dificultad para organizar las ideas y saber que escribir porque en algunos equipos no se relacionaba en lo absoluto los personajes con los sucesos que habían elegido.

El trabajo en equipo ayudó a que todos los menores aportarán sus opiniones para saber la manera en organizar las ideas, se identificó que con la imaginación y creatividad que tenían cada uno de ellos era posible comenzar a escribir lo que habían comprendido, incluso en los equipos se les mostraba divertidos colocando ideas graciosas en las historias para tratar de vincular todo en un solo texto, lo que hizo que los otros equipos se interesaran por leer las historias de sus compañeros. Se les solicitó a los equipos que elaboraran la portada para su cuento. El resultado fue de interés porque los niños pusieron en juego su creatividad.

En la actualidad, el Aprendizaje Colaborativo se sustenta en el trabajo vital y mancomunado de cada uno de los integrantes de equipos de trabajo, después de recibir instrucciones precisas y claras del profesor. Los estudiantes se organizan para ayudarse e intercambiar información de los subtemas. Todos son importantes en el trabajo y a la vez permite interaccionar para que todos los integrantes del equipo entiendan y terminen de cristalizar sus retos. Todo esto se fundamenta en las teorías de aprendizaje. (Vilcherrez y Uriarte, 2018, p.28).

Figura 23

Evidencia de trabajo de los alumnos de sexto grado. Texto elaborado en equipos a partir de selección de palabras de los libros de la biblioteca del aula. 8-Dic-22



Fuente: Creación de los alumnos de Sexto Grado

Para lograr un trabajo colaborativo entre los estudiantes se requiere que sea un trabajo solidario entre compañeros, donde los alumnos tengan objetivos en común para lograr las producciones que realizan ya que si fuera individualmente probablemente tardarían más tiempo en lograr sus objetivos.

Glinz (2015) define la cooperación cuando, los estudiantes se apoyan entre ellos para adquirir firmemente los conocimientos de la temática en estudio. Además de desarrollar habilidades de trabajo en equipo (socialización), comparten todos los recursos, logros, metas. El éxito individual, depende del éxito del equipo. (Vilcherrez y Uriarte, 2018, p. 32)

De acuerdo con el planteamiento anterior y lo observado en el aula con los alumnos de sexto grado se identificó que, esta intervención del trabajo colaborativo fue pertinente, ya que los alumnos lograron socializar las ideas para elaborar el texto y se enfrentaron a diversos retos en los cuales influía la coherencia del texto, además de que sus compañeros se

interesarán por leer otros textos.

Posterior a ello los alumnos compartieron la lectura con sus compañeros exponiendo el texto a sus compañeros, al escuchar a cada uno de los equipos se identificó nuevamente que la mayoría de las historias tenían que ver con el género de terror, ya que es la que mayormente les gusta a los alumnos leer. Los alumnos hacían preguntas a sus compañeros para saber si habían comprendido, fue un trabajo conjunto que también evidencio un interés por la lectura.

A Manera de Conclusión. Tercer Categoría

Los alumnos muchas de las veces ven la lectura como una práctica tediosa y aburrida, sin embargo, el trabajo colaborativo los ha motivado a interesarse por la lectura, pero no solo a eso, sino también que al dejarles la lectura con una intención elaborando un producto, hace que los alumnos se interesen por compartir con sus compañeros aquello que acaban de leer y a enfrentarse a nuevos retos en los cuales trabajan de manera conjunta para adquirir la habilidad en cuanto a la resolución de problemas.

Lo cual se reflexiona también de la opinión de una madre de familia en los resultados del primer parte del diagnóstico donde consideraban que era importante que su hijo o hija realizaran una lectura en silencio y de manera aislada, donde esta categoría permitió identificar que no siempre debe ser así ya que a los alumnos les gusta trabajar en colaboración con los demás y se encuentran mayormente motivados para realizar los procesos de lectura y comentar entre ellos lo comprendido.

Los planteamientos acerca del trabajo colaborativo se sustentan en la teoría de Vygotsky cuando dice que los niños aprenden cuando existe una interacción con sus pares y profesor y que el aprendizaje se construye de una manera social con la interacción con los demás. Tal como se menciona en la zona de desarrollo próximo.

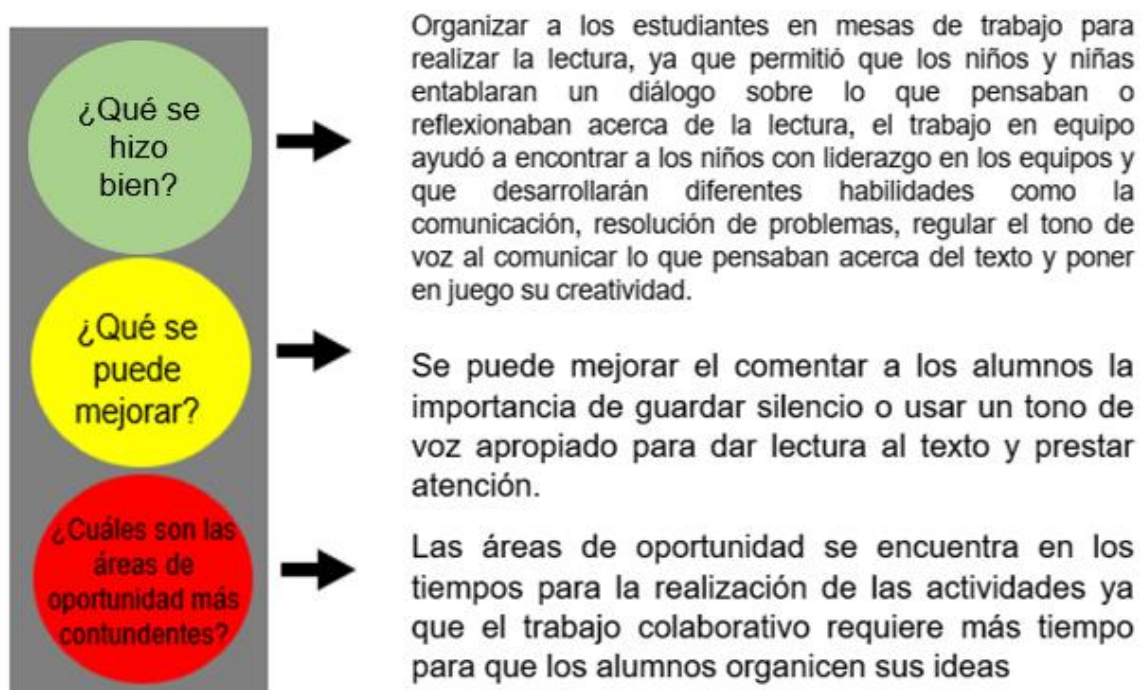
Cabe resaltar que el autor Vygotsky concibe la zona de desarrollo próximo como una actividad en donde se debe orientar a los alumnos permitiéndole desarrollar diversas habilidades las cuales serán fundamentales para su desarrollo, el alumno puede estar en constante desafío con lo que está aprendiendo por lo que necesita la guía por parte de maestros, compañeros de clase y padres de familia hasta que logre hacerlo por sí solo.

Vygotsky también consideró la interacción con los pares como una forma eficaz de

desarrollar habilidades y estrategias. Esta sería la principal razón para sugerir que los profesores utilicen ejercicios de aprendizaje cooperativos y colaborativos, donde los niños con menores competencias, logren desarrollar habilidades con la ayuda de compañeros más hábiles, como parte de la zona de desarrollo próximo. (p.8) (Vilcherrez y Uriarte, 2018, p. 30)

Figura 24

Hallazgos de Aciertos y Áreas de Oportunidad encontradas en la Tercer Categoría.



Fuente: Creación Propia

El trabajo colaborativo ayudó a los alumnos a realizar diferentes lecturas por medio de la organización de mesas de trabajo y para poner en juego la comprensión de los textos se utilizó la creación de textos propios, donde a partir de las ideas centrales de los textos los alumnos elaboraban su propia versión del texto y sus compañeros volvían a releer el nuevo texto comparándolo con anterior, aunado a esto el siguiente hallazgo corresponde a “La creación de textos propios” donde en el siguiente apartado correspondiente a la cuarta categoría se podrá identificar la manera en la que se llevó a cabo en las diferentes intervenciones realizadas.

Cuarta Categoría de la Intervención: Comprensión de lectura a partir de la Creación de textos propios

Esta categoría se reflejó en diversas intervenciones realizadas dejando un amplio análisis y reflexión de la importancia que tiene que los alumnos hagan lectura a partir de textos propios y de sus compañeros, encontrándolos motivados a seguir leyendo y sobre todo que comprendan los textos que leen. Estas intervenciones dan respuesta a la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo diseñar actividades que motiven a la lectura en alumnos a favor de una mejora en la comprensión lectora? El sustento a la cuarta categoría emerge de las fuentes citadas en la *tabla 15*.

Tabla 15

Foros Lectores de donde emerge la cuarta categoría

Segunda Categoría. Comprensión de lectura a partir de la Creación de textos propios		
Foro 8. Selecciona lecturas de interés (herramienta digital. Temática Netflix)	Foro 10. Creatividad a partir de lecturas. Periódico mural	Foro 11. Haciendo uso de libros de la biblioteca del aula
<i>Fechas de aplicación</i>		
25 de noviembre del 2022	2 de diciembre del 2022	8 de diciembre del 2022

Fuente: Creación Propia, Dic/22

Esta categoría da cuenta de cómo la creación de textos propios se relaciona con la comprensión lectora, identificado en el sexto grado, debido a que, a partir de dar lectura a un texto, posteriormente elaboraban uno propio de manera que modificaban el texto hacia un género o historia de su interés, poniendo énfasis en las ideas que rescataron a partir del texto inicial.

Además, la elaboración de estos textos ayuda a que los niños y niñas se motivaran a leer, ya que se interesan por dar lectura a los escritos de sus compañeros o amigos de clase y se cuestionan sobre las ideas que escriben. De igual manera se identificó la lectura en voz alta ya que leían los escritos que habían elaborado para compartirlos con sus compañeros.

Otra forma de que los alumnos elaboren escritos se da a partir de las recomendaciones de lectura, donde los alumnos posteriormente de leer hacen una opinión con las ideas que rescataron del texto, es una estrategia que les permite a los niños y niñas expresarse libremente de los textos que han leído.

Los estudiantes al ver los textos en algún área del aula se motivan a seguir escribiendo a partir de otros textos, eligiendo los que sean de mayor interés para ellos, es por eso que este hallazgo se vuelve enriquecedora porque la estrategia motivó a los alumnos a leer y por ende fomentar la escritura a partir de la comprensión de textos.

Teun A van Dijk en su libro “La Ciencia del texto” hace una clara relación entre la comprensión y la producción de textos escritos, es así que él refiere que la producción es un acto complejo debido a que, para realizar este proceso es necesario tener ciertos conocimientos que provienen de haber leído textos con anterioridad, lo que permite tener una clara macro estructura que guíen una redacción adecuada y coherente, así como los conocimientos de una superestructura que permitan organizar adecuadamente el tipo de texto que se está redactando. (Santa Cruz, 2019, p.26)

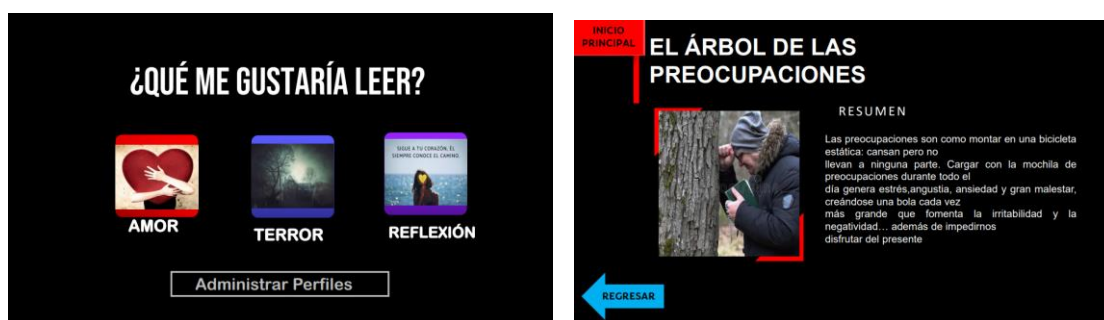
Selección de Lecturas de Interés (herramienta digital. Temática Netflix)

Esta intervención consistió en un primer momento en elaborar una biblioteca digital con la temática de la aplicación de Netflix para motivar a los alumnos a seguir leyendo desde casa y que tuvieran acceso a diferentes tipos de textos que les resultarán interesantes.

La biblioteca digital en un primer momento fue mostrada a los niños de Sexto Grado el día 25 de noviembre en el aula para mostrar la manera en la que se utilizaba e interactuar con ella, posteriormente se le envió al grupo por medio de la aplicación de Whatsapp para que desde casa interactuaran con la aplicación.

Figura 25

Evidencia de la biblioteca digital con temática de Netflix



Link de la biblioteca digital: (*Descargar en PDF para una mejor interacción*)

https://drive.google.com/file/d/14gdyEPyPhbsjhF1pkXPpEyWbWDI-OHzbL/view?usp=share_link



Los alumnos que lograron acceder a la aplicación al observar la página se mostraban entusiasmados para indagar en ella y ver las diferentes lecturas que contenía, los alumnos estaban constantemente preguntando sobre la página. Desde casa iban eligiendo lecturas las cuales fueran de su interés a las cuales daban lectura y elaboraban una ficha de recomendación, esta ficha se pegaba en el aula en el área de recomendaciones, esta área tenía temática de WhatsApp y se encontraba pegada dentro del aula.

Figura 26

Evidencia de Recomendaciones de Lectura en el Aula con Temática de Netflix



Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

La actividad propuesta hacía que los alumnos se acercaran a leer las recomendaciones elaboradas por sus compañeros y discutir sobre la lectura que habían hecho y sobre los comentarios puestos dentro de la ficha. Los estudiantes al ver las fichas de sus compañeros hacían que se motivaran a leer y a elaborar su propia ficha para pegarla en el área colocada en el aula sobre recomendaciones con la temática de WhatsApp.

Al observar las recomendaciones que iban colocando en esta área se identificó que los alumnos, así como se observó en el diagnóstico eran lecturas del género de terror, sin duda las que les gustan, por lo que es difícil hacer que leyeran otro tipo de textos, excepto

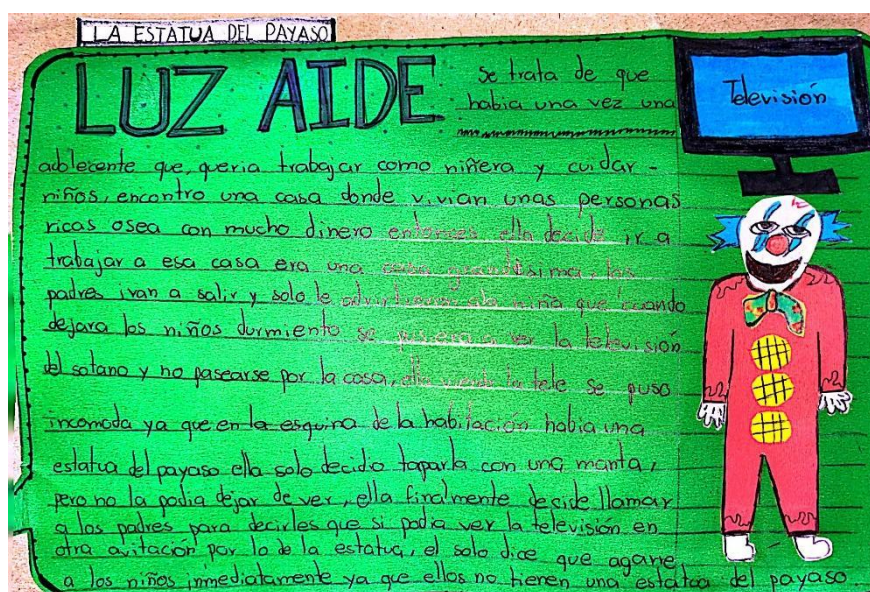
uno de los alumnos que eligió una lectura sobre reflexión.

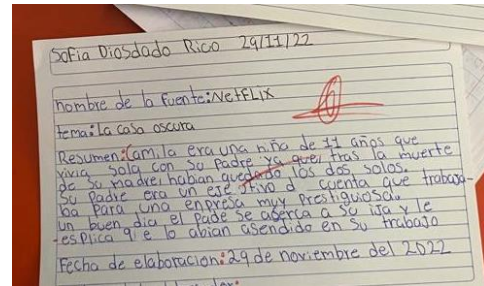
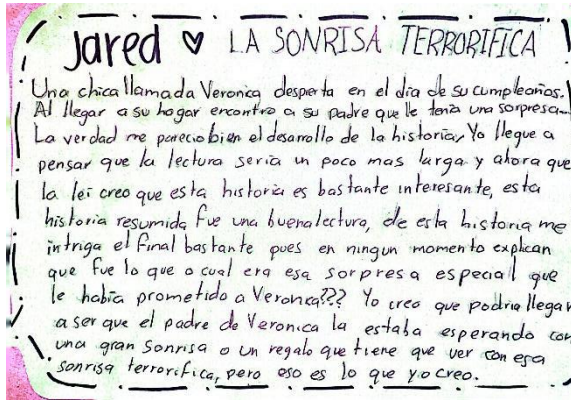
La recomendación de libros es un comportamiento propio de lectores experimentados, que requiere del contacto frecuente con los libros, de un conocimiento de las preferencias personales en torno a la lectura y de un deseo de compartir vivencias relacionadas con la práctica de la lectura. El intercambio de impresiones en torno a la lectura se hace posible gracias a las diferentes opiniones que surgen de la interpretación del texto, e implica tanto una reflexión sobre lo leído como una construcción de argumentos que apoyen los diversos puntos de vista generados a partir del libro. (Programa de Lectura y Escritura en español ProLEE, 2015, p.7)

Conforme avanzaban los días al revisar las tareas de otras asignaturas se identificó que los alumnos elaboraban tareas de otras asignaturas haciendo uso de esta página, por ejemplo, en la asignatura de español se les había dejado de tarea que elaborarían diferentes fichas de información que fueran de su interés para elaborar un reportaje, algunas de ellas que hicieron los alumnos eran sobre temas de lecturas que venían en esta página con temática de "Netflix de Lectura".

Figura 27

Evidencia de trabajo de los alumnos de sexto grado. 25-Nov-22





Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

Creatividad a partir de Lecturas. Periódico Mural

En este foro la actividad consistió en integrar equipos de cuatro integrantes, a cada equipo se les entregó un cuento al cual dieron lectura, para después comentar las ideas centrales del texto. Una vez realizado esto los alumnos dieron continuidad a la lectura realizando la producción de un texto de la segunda parte del cuento leído enfocándolo a la temática navideña.

Posteriormente al realizar el escrito lo compartieron en voz alta con sus compañeros propiciando el diálogo y opiniones de lo que escribieron, después pegamos los textos en un periódico mural con decoraciones navideñas, este periódico mural lo pegamos afuera del aula lo que propició que los niños y niñas se acercarán a leer las producciones realizadas. Los alumnos al ver sus textos en el mural se motivaban a seguir escribiendo.

La producción de un nuevo texto tiene objetivos que permiten crear un determinado tipo de texto; por un lado, la elaboración y comprensión del texto tiene lugar en un proceso de comunicación en el que el hablante desea que el receptor se entere de algo o modifique sus pensamientos; por otro lado, el proceso de comunicación consiste en el empleo de textos para la propia producción de informaciones [...] (Santa Cruz, 2019, p.27)

Cabe resaltar que, para esta actividad, al inicio se utilizaron cuentos infantiles tradicionales como, por ejemplo, el patito feo, los tres cerditos, etc. y aunque son cuentos, que los docentes muchas de las veces suponen que ya los conocen, en este caso la mayoría de los alumnos los conocían por el nombre, pero no los habían leído. Se identificó que a partir

de la lectura de estos cuentos los alumnos estaban muy motivados por seguir escribiendo, uno de los alumnos a pesar de que su escrito era corto mencionaba lo siguiente:

Diálogo del alumno del sexto grado al escribir a partir del cuento "El patito feo"

Alumno 1. ¡¡¡¡Maestra!!!! Siento que ya he escrito mucho, me siento con muchas ideas. ¿Será que el patito feo realmente formó parte de mi infancia?

Figura 28

Evidencias de trabajo de los alumnos de 6º Grado, en la construcción de textos.

2-Dic-22



2/dec/22 Patito feo Parte 2 **Jerome**
viví una vez un Patito feo que se encantaba la Navidad
entonces el Patito feo decora el estance
Pero a los demás no les gustaba la Navidad
entonces los patito rompieron la decoración
Y el Patito feo comenzo a llorar
Pero luego la mamá de el Patito feo
Y le ayudo a decorar de nuevo
Y el Patito feo se puso muy feliz
Pero llegaron los demás Patos Pero
ayudaron tambien a decorar. Fin
esta historia continuara...

LOS TRES CERDITOS

1. Temporada 2

Entonces los cerditos hacen una cena navideña para celebrar entonces tocan la puerta y resulta que era una viejita entonces la invitaron a pasar a la cena, pero resulta que la viejita era la viejita era el lobo feroz entonces el lobo decide comerse toda la cena entonces los cerditos salen corriendo de la casa y como estaba lleno de nieve se caieron el lobo se siguió y se los comió, pero de pronto despierta el cerdito mayor y se dio cuenta que ab era un sueño, entonces se despierta y dice voy a desayunar y tocan la puerta pero accion la puerta y sus hermanos se despertaron porque los hermanos se fueron a vivir en el hermano mayor por miedo a que el lobo se los comiera, entonces tocan la puerta sus hermanos se despiertan y preguntan ¿quien es? resulta que era el lobo vestido de santa claus pues les queria decir que ¡feliz navidad! ya que el lobo por esa temporada había cambiado ya que le gustaba la navidad pero solo por esa temporada, los cerditos muy felices le dicen, ¡pasa lobo eres bienvenido entonces el lobo muy feliz decide pasar, los cerditos le dicen que si les podía ayudar a hacer la cena navideña el lobo accede a ayudarles junto hacen una cena deliciosa y preciosa entonces ya en la noche se comen la rica cena y igual los cerditos no habían decorado el arbol de navidad el lobo dice Yo me ofrezco a Ayudarles dice el lobo, los cerditos acceden a que los ayude a decorarlo y así todo el día se la pasan decorando y platicando de la vida, entonces los cerditos le dicen que si se quiere quedar a dormir en su casa el lobo dice que si muy felices se van a la cama a dormir, el lobo se despierta temprano y decide hacerles una bronca a los cerditos, los cerditos se levanta y se impresionan por lo que hizo el lobo pues les hizo el desayuno los cerditos muy emocionados se van a desayunar y los cerditos le preguntan al lobo que si queria ser su amigo el lobo accede y juntos son amigos por siempre y para siempre.

FIN

Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

Algunos de los textos que realizaron eran extensos ya que mencionaban que tenían múltiples ideas por escribir y que se encontraban motivados, al compartir los textos con sus compañeros se llegó a hacer un ambiente muy ameno, ya que los niños y niñas se reían de las ideas que habían escrito sus compañeros en relación al texto inicial que habían leído.

Haciendo uso de Libros de la Biblioteca del Aula

La biblioteca en el aula es un punto de partida importante para fomentar la lectura a los niños y niñas. Esta actividad también se vio reflejada en la categoría ‘‘Comprensión Lectora a partir del Trabajo Colaborativo’’ donde, los alumnos del grupo, integrados en equipos tenían tres fichas una con el título de personajes, otra con el título de lugares y la última con sucesos interesantes, los niños y niñas a partir de estos datos elaboraban un texto que fuera del género de su agrado. Esta intervención además de identificar el trabajo colaborativo ya explicitado mayormente en la categoría ya mencionada, también permitió a los alumnos hicieran uso de la biblioteca del aula teniendo acceso a diferentes libros y

reconociendo la diversidad que había en ella, los alumnos se encontraban motivados en participar y buscar diferentes tipos de libros a los cuales daban lectura de manera rápida para identificar los datos solicitados.

En cuanto a el texto se identificó que los alumnos presentaron ideas en los textos y lograron ponerse de acuerdo para que este tuviera coherencia a pesar de las dificultades de relacionar cada uno de los datos. Los textos fueron intercambiados con sus compañeros de clase para que se le diera lectura, lo que permitió que los alumnos tuvieran un espacio donde colocarán sus textos y lo decorarán a manera de exposición para posteriormente comentar las ideas principales, esto enriqueció el foro lector ya que los alumnos realmente estaban interesados por comentar y escuchar el cuento de los demás y los alumnos comenzaron a retroalimentar a sus compañeros ya que les decían la parte que más les gusto del texto y también las situaciones que ellos hubieran mejorado o cambiado.

A través de esta intervención se identificó que los alumnos se interesan por leer textos que han elaborado personas que conocen en este caso con sus compañeros de clase, además les permite tener una lectura compartida al cuestionarse sobre las ideas propuestas y preguntar a sus compañeros acerca de lo que escribieron, tener este tipo de diálogo permite dar cuenta sobre la comprensión lectora que tiene los estudiantes y las ideas que logran rescatar de un texto además se motivan a leer y escribir.

A Manera de Conclusión. Cuarta Categoría

En la categoría anteriormente presentada se reconoce la importancia de que los alumnos pongan en juego lo comprendido a partir de un texto inicial elaborando uno nuevo con las situaciones de la lectura que les hubiera gustado que tuvieran o modificándolo a nuevas ideas.

Se ve plasmado el interés de los niños y niñas al mostrarse entusiasmados por leer el texto inicial y el texto nuevo plasmado por sus compañeros, algunos fueron divertidos para ellos ya que observaban el gran cambio de los textos comparándolo con los nuevos, llevando a cabo el interés por la lectura y estableciendo la comprensión de lectura plasmando sus nuevas ideas a través del conocimiento previo.

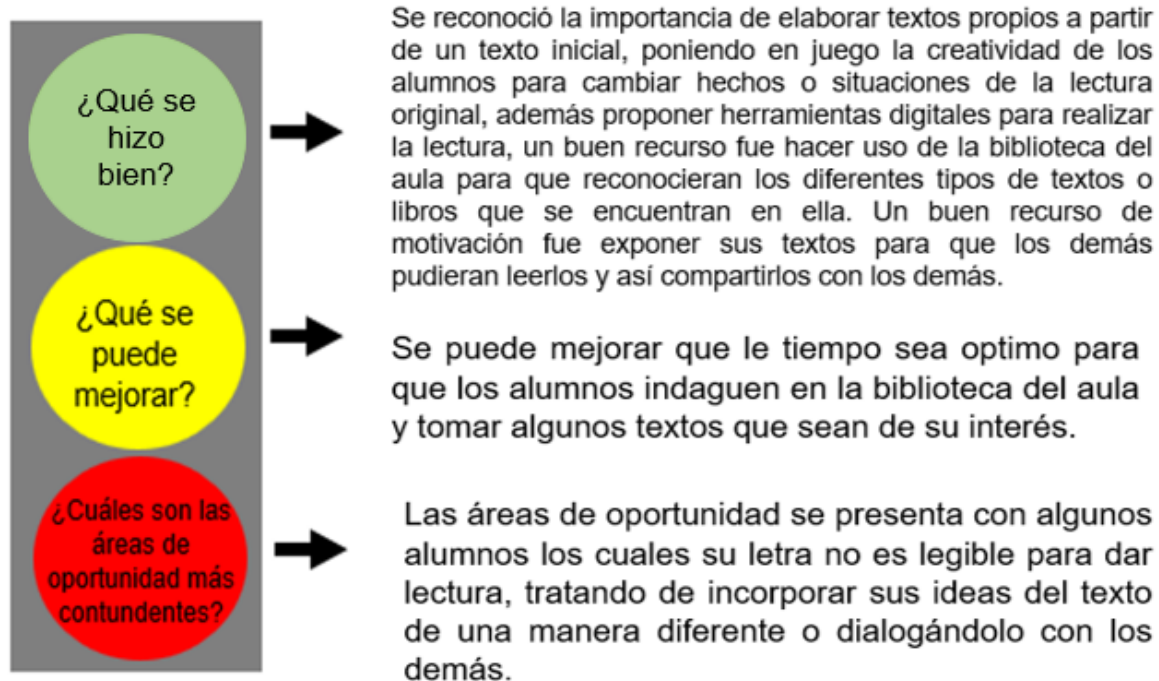
El presente hallazgo refuerza el tema de investigación identificando las posibilidades y dificultades de los alumnos en la comprensión lectora y también en el diseño de actividades

que sean de interés para los alumnos, en este caso que se interesarán por leer textos iniciales, al mismo tiempo el interés por leer los textos nuevos de sus compañeros y comparando las ideas de los estudiantes.

Las dificultades se presentaban en la organización para dar lectura de los textos, sin embargo, al paso de los días se logró con más facilidad su integración, también la organización de las ideas para escribir su texto, sin embargo, la motivación por escribir fue en aumento al querer realizar el texto como les hubiera gustado que fuera.

Figura 29

Hallazgos de aciertos y áreas de oportunidad encontradas durante las intervenciones de la Cuarta Categoría



Fuente: Creación Propia

Una parte esencial para comparar los textos de los alumnos y que se logrará una comprensión de lectura, es por medio de la realización de predicciones, en las cuales antes de iniciar la lectura los estudiantes infieren sobre lo que tratará, posteriormente a leer el texto se comparan las ideas que tenían con la realidad que se hace en el texto, los alumnos se encuentran motivados al buscar respuestas en las lecturas sobre si sus predicciones fueron acertadas o muy alejadas de la realidad, este hallazgo se muestra en el siguiente apartado correspondiente a la quinta categoría (Importancia de la Realización de Predicciones para la

Comprensión de Textos).

Quinta Categoría de la Intervención: Importancia de la Realización de Predicciones para la Comprensión de Textos

Durante esta segunda etapa de análisis a través de diversas actividades propuestas que se realizaron con los estudiantes, se identificó la importancia de realizar predicciones y el impacto que esta estrategia de lectura tiene al momento en el que los alumnos se relacionan con el texto.

Tabla 16

Foros Lectores de donde emerge la Quinta Categoría

Quinta categoría. Importancia de la Realización de Predicciones para la Comprensión de Textos			
Foro Lector 9. Haciendo Lectura a partir de un objeto	Foro Lector 13. Predicción de lectura y comprensión de textos	Foro Lector 14. Compartimos nuestra lectura	Foro 16. Cine de lectura
<i>Fechas de aplicación</i>			
1 de diciembre del 2022	6 de marzo del 2023	7 de marzo del 2023	8 de Marzo del 2023

Fuente: Creación Propia, Mar/23

Haciendo Lectura a partir de un Objeto

Lo anteriormente mencionado se identificó con mayor impacto en el foro de lectura 9 ‘Haciendo lectura a partir de un objeto’, esta actividad consistió en formar mesas de trabajo donde se integraban los alumnos para trabajar de manera colaborativa, a cada mesa se le proporcionó el título de una lectura y un objeto el cual se relacionaba con las ideas del texto, en el pizarrón se escribió el título de las lecturas y cada mesa de trabajo comentaba y respondía a la pregunta: Observando el objeto y el título de la lectura ¿De qué creo que tratará el texto?, sus respuestas se iban escribiendo en el pizarrón debajo del título de cada lectura, de esta manera se iban haciendo predicciones por medio del título de cada lectura, donde a través de esta estrategia se mostraba a los alumnos más atentos en cuanto a realizar la lectura para verificar sus respuestas.

Realización de predicciones e hipótesis. Con el desarrollo de esta habilidad se comienza a efectuar un trabajo que posibilita la organización del pensamiento, trascendiendo el plano puramente literal; se ingresa al grupo de habilidades denominadas “de análisis de la información”, lo cual supone un nivel superior en la representación mental del significado para dotar de mayor sentido y coherencia a la información, como lo muestra la figura. (Hoyos y Gallego, 2017, pp. 33-34)

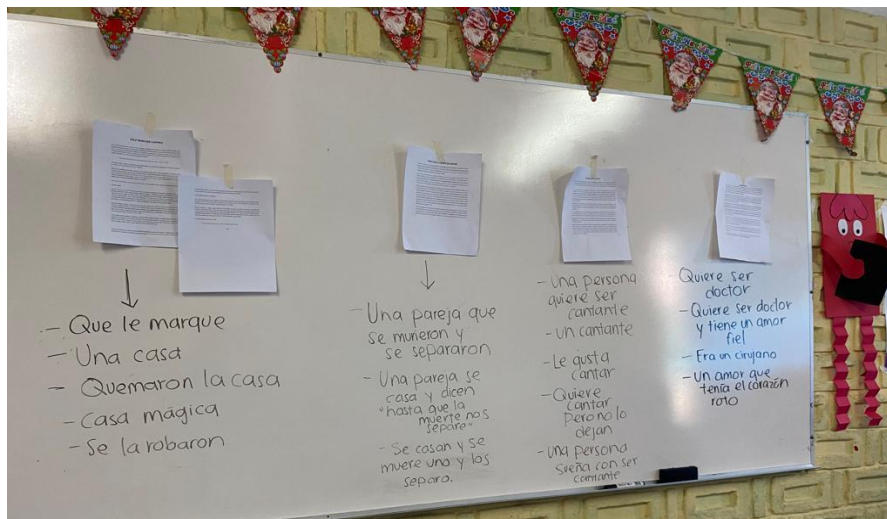
Posteriormente se les brindó un espacio a los alumnos para que leyeran el texto, al revisar nuevamente las respuestas que dieron con anterioridad se observó que los niños se mostraban entusiasmados y sorprendidos por las semejanzas o diferencias que habían dado antes de la lectura contrastadas con las ideas del texto.

Esta actividad favoreció a que los alumnos prestaran más atención al texto y a lo que les quería comunicar, además se adentraron en él a partir de las predicciones que habían realizado con anterioridad para buscar respuestas sobre lo que ellos creían a lo que realmente les mencionaba la lectura.

Figura 30

Evidencias de trabajo sobre las predicciones de los alumnos de 6º Grado

1-Dic-22



1. Observando el objeto que se encuentra en tu mesa y el título ¿De qué crees que tratará la lectura? de que una mujer habla con los animales y que sus hijos también que llaman a los animales a los animales en su casa.

2. Una vez leída la lectura. Cuéntame aquí ¿De qué trató la lectura? de que habia un niño se llamaba Abigail estaba en su casa no se quería levantar se subió a dormir parecía que estaba en un sueño o algo así para su casa no era su casa era un mundo un planeta su casa así que se vino de nuevo y se acuerda con sus hijos que llaman a los animales llaman a los animales legajo a la personalidad y fin

3. ¿Por qué se relaciona este objeto con la lectura? porque cuando lees la lectura lo casa si era la casa y hacia de que la lectura no iba a estar si la encuentran y por eso se relaciona.

4. Realiza listado y dibujo de diferentes objetos, animales, personajes, lugares etc. con los que relacionas la lectura o te hace acordar de la historia.

LECTURA DEL EQUIPO 1: Solo tiene que llorarle

<p>Listado</p> <ul style="list-style-type: none"> * Había una casa muy cobrinda * Con doble piso * Sin puerta * Recordado muy bonito * Varias ventanas * Varias avistaciones * Muy raro. 	<p>Dibuja una carita sobre ¿Cómo te hizo sentir? Tristeza, felicidad, nostalgia, miedo etc.</p>
---	---

¿Por qué te hizo sentir así? porque me imaginaba que desesperación está como en esa historia

LECTURA DEL EQUIPO 2: hasta la muerte nos separe

<p>Listado</p> <ul style="list-style-type: none"> * El hermano * La hermana * La casa abandonada * El hospital * La heredería * Se sintió sola * Perdió a su hermano 	<p>Dibuja una carita sobre ¿Cómo te hizo sentir? Tristeza, felicidad, nostalgia, miedo etc.</p>
---	---

¿Por qué te hizo sentir así? porque me imaginaba que desesperación está como en esa historia

¿Por qué te hizo sentir así? porque la hermano vino a su hermano ya que hacían todo juntos!

LECTURA DEL EQUIPO 3: Nahuel quiere cantar

<p>Listado</p> <ul style="list-style-type: none"> * El niño * La señora * El rubico * El micrófono * Los instrumentos * Que cantan 	<p>Dibuja una carita sobre ¿Cómo te hizo sentir? Tristeza, felicidad, nostalgia, miedo etc.</p>
--	---

¿Por qué te hizo sentir así? porque me gusta que cantaba muy bonito y bonito y cumplió su sueño.

LECTURA DEL EQUIPO 4: Amor filial

<p>Listado</p> <ul style="list-style-type: none"> * El doctor * Los niños * El hospital * La enfermedad * La familia * Las profesiones * La educación 	<p>Dibuja una carita sobre ¿Cómo te hizo sentir? Tristeza, felicidad, nostalgia, miedo etc.</p>
--	---

¿Por qué te hizo sentir así? porque los papas no apoyan a los niños por los oficios que quieren ser

Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

De la misma manera, esta estrategia motivó a los niños y niñas a participar al comentar las ideas iniciales de la lectura y también a despertar el interés por ver de lo que realmente trataba el texto que se les había otorgado. Es por esta observación durante la intervención por lo que se rescata la importancia de realizar predicciones al dar lectura a un texto ya que atrapa la atención y te deja con la duda de saber lo que realmente pasará o tratará el texto.

Por otra parte, la organización del aula por medio de las mesas de trabajo fue factible para que los niños y niñas comentaran con sus compañeros sobre las ideas del texto, además decir lo que les gusto o no de la lectura, compartiendo sus conocimientos y lo que llegaron a comprender durante la lectura.

Predicción de Lectura y Comprensión de Textos

La predicción de lectura también fue evidente en el Foro Lector 13, en donde esta actividad inició a partir de estas predicciones de diferentes textos, apoyados en el juego con la intención de que los alumnos se motivarán a leer, en un primer momento se colocó en el pizarrón diversos globos los cuales contenían los títulos de las lecturas, cada alumno tronaba un globo y según el título de lectura comenzaban a escribir sobre lo que creían que trataría, para posteriormente comentar sus ideas de manera grupal y dar lectura al texto, comparando las respuestas o ideas que tenían sobre el texto, comparándolas con las ideas centrales reales

de la lectura.

Figura 31

Evidencia de la actividad realizada de los alumnos de Sexto grado. 6-Mar-23



FECHA: 06/03/23
Título de la lectura la loca zullej
¿De qué creo que tratará la lectura?
de una mujer que se volvió loca.

¿De qué trato la lectura?
de una mujer llamada claudia zullej se iba a casar con su prometido Rodolfo (tenian un largo noviazgo). Rodolfo le dio un anillo de oro el día de su boda y nunca llega su prometido nunca llega zullej se volvió loca, incluso cominada en san miguelito sola y muere sin verza, se dice que la loca zullej vaga por ahí.
¿Me gustó? ¿Por qué?
Si es muy interesante me gusta por la leyenda es muy buena

FECHA: 06/03/23
Título de la lectura la loca zullej
¿De qué creo que tratará la lectura?
de una mujer que era muy bonita y despues por un suceso se vuelve loca.

¿De qué trato la lectura?
de una mujer que se llamaba Claudia Zullej tenia mucha dinero y un día quedo perdidamente enamorada de Rodolfo un hombre muy bueno un día rodolfo decide darle el anillo de oro blanco ese día que se van a casa rodolfo la deja plantada y se volvió loca pues salió a las calles vestida de blanco y confundió a hombres por eso la llamaron "la loca zullej"
¿Me gustó? ¿Por qué?
si, porque es una leyenda patosina y tambien porque es muy chida y si da miedo.

Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

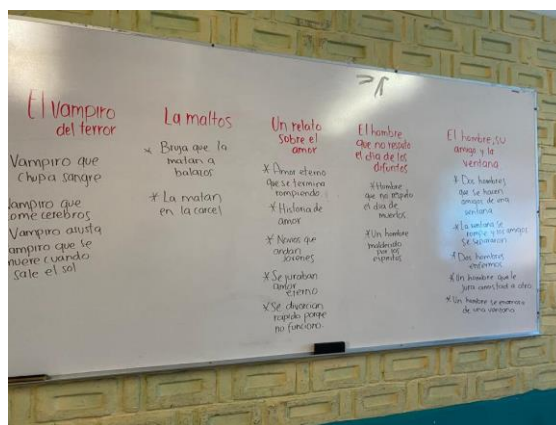
Compartimos nuestra Lectura

Esta actividad consistió en que los alumnos tenían que compartir la lectura leída, en un primer momento se inició con la realización de predicciones donde a través de los títulos de la lectura los alumnos comentaban de lo que creen que trataría el texto y lo compartían de manera grupal, conforme iban diciendo sus ideas, éstas se iban escribiendo en el pizarrón. Posteriormente se trabajaron en binas para leer el texto, uno de los alumnos de la bina leía el texto a su compañero, al terminar el tiempo decían sobre lo que había tratado, después el alumno que dijo lo que comprendió leía el texto y al terminar el tiempo comentaba de lo que había tratado, de esta manera se fue creando un diálogo entre los alumnos sobre el texto y comentaban las ideas que tenían antes de dar lectura al texto con las ideas centrales que

realmente se plasmaban al dar lectura. Después de realizar la lectura, los alumnos plasmaron un dibujo dándole un significado correspondiente a la idea central del texto, a partir del dibujo preguntaban a sus otros compañeros sobre de que creen que trataría la lectura y la comentaron con sus compañeros, finalmente a través de un dado los alumnos lo giraban y comentaban el texto, respondiendo su parte favorita de la lectura, lo que cambiarían, la manera en la que finalizan la lectura entre otras.

Figura 32

Evidencia de la actividad realizada de los alumnos de Sexto grado. 7-Mar-23



COMPARTIENDO MI LECTURA

NOMBRE: Mariana Tania Lopez
 FECHA: martes 7 de marzo 2023

¿De qué trato la lectura que leí?
De un hombre que cambia su vida y se dedica a su familia de su esposa y su hijo un hombre el que se dedica a su familia y a la ventura se muda.

¿Qué opino sobre esta lectura?
Esta muy buena ya que es una buena lectura esta lectura trata de un hombre que se muda al mundo es color de oro.

¿Me gustó? ¿Por qué?
Por que el libro se va a mover a una que su otro compañero le gusta que el mundo es muy bonito uno de aquellos libros.

¿Aporté ideas a mi equipo? ¿por qué?
ya solo se xd.

La portada que elaboramos ¿Tiene que ver con la idea central del texto? ¿Por qué?
si porque es sobre un mundo bonito y el mundo es color de oro.

FECHA: 07/03/23

¿De qué trato la lectura que leí?
de una pareja que se casa, ella a los 13 y el a lo 18, des regalaban una cabana se casaron ella a los 18 y el a los veintitres, ella le regalo un reloj y una cadena y el 2 años para ella se muda el pob para comprar un coche.

¿Qué opino sobre esta lectura?
me gusta ya que va mas imaginada eso y fue entretenido.

¿Me gustó? ¿Por qué?
si, por que va mas lo imaginado por el titulo.

¿Aporté ideas a mi equipo? ¿por qué?
si, por que lei y di la idea del dibujo.

La portada que elaboramos ¿Tiene que ver con la idea central del texto? ¿Por qué?
si, ya que inspiramos en la lectura.

FECHA: 07/03/23

¿De qué trato la lectura que leí?
de dos jóvenes que se enamoraron a temprana edad que ella tenía 13 y el tenía 23 pues se casaron y los de pueblo les regalaban una cabana así llego su aniversario y ella se sacrifico y reb para poder comprar un coche.

¿Qué opino sobre esta lectura?
gran regalo para su amado.

¿Me gustó? ¿Por qué?
si, porque da una reflexión bonita.

¿Aporté ideas a mi equipo? ¿por qué?
si, porque lei fuerte y claro para que entendieramos.

La portada que elaboramos ¿Tiene que ver con la idea central del texto? ¿Por qué?
si, ya que nos inspiramos en la lectura. Simboliza el amor y el regalo especial para su esposa.

Fuente: Creación de los alumnos de Sexto Grado

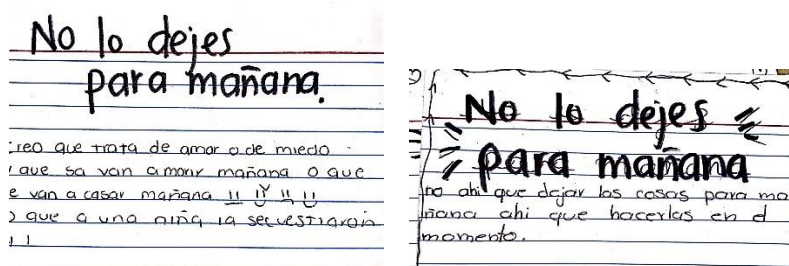
Las predicciones en esta actividad fueron útiles para iniciar un buen diálogo entre los alumnos para que comentarán acerca de la lectura que leyeron y motivándolos a la participación, ya que sin la predicción del texto se hubiera dificultado que los estudiantes se motivaran en leer y participar sobre las ideas del texto leído, además de que prestaron mayor atención al texto para saber si realmente trataba sobre la idea inicial que tenían, conforme iban leyendo mencionaban algunas frases como: “No me imaginaba que pasaría esto, “le atine yo sabía que esto pasaría en la historia” entre otros comentarios que hicieron que los estudiantes comunicaran las situaciones que pasaban durante la lectura.

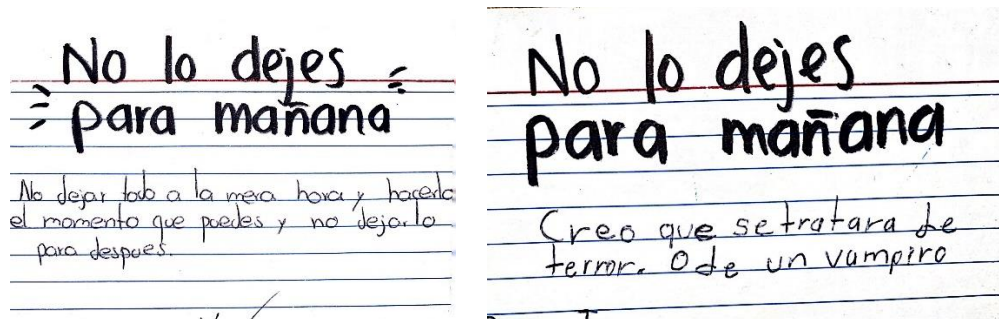
Cine de Lectura

Esta actividad se describe de manera más detallada en el apartado correspondiente a la sexta Categoría “Implementación de Recursos Didácticos como Estrategia para Favorecer la Motivación en la Lectura”, sin embargo, en este apartado se menciona acerca lo relacionado a la predicción de lectura, ya que esta actividad consistió en realizar un cine de lectura para atraer la atención de los alumnos al texto y una forma diferente de leer un texto, para iniciar se encontraba una taquilla en la cual los alumnos para adquirir su entrada al cine entregaban un boleto donde habían escrito su predicción de lectura, es decir, lo que creían que trataría según el título del texto, los alumnos se mostraban entusiasmados en escribir las ideas que tenían de la lectura, los estudiantes escribían frases que se relacionaban con sus conocimientos previos, al finalizar se compartieron los comentarios relacionándolo a las predicciones que realizaron y las ideas centrales del texto.

Figura 33

Evidencia de la actividad realizada de los alumnos de Sexto grado. 8-Mar-23





Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

Esta actividad dejó un gran impacto de emociones de los alumnos ya que lo que pensaban de lo que trataría cambió a lo que se imaginaban, además de que tuvieron reflexiones sobre el texto como se muestra en el apartado en la sexta categoría, también se identificó que algunos alumnos creían que se trataba de una lectura de miedo o terror debido a que son las lecturas que más les gusta, sin embargo, experimentaron un nuevo tipo de lectura que les deja una reflexión para la vida y que además fue de su agrado. Se observó que, relacionando los intereses de los alumnos, con las predicciones que realizan antes de leer el texto es una buena estrategia para que los estudiantes se interesen en la lectura, respondiendo también al objetivo de investigación sobre: ‘Implementar estrategias de intervención que permitan a los estudiantes mejorar la comprensión lectora, mediante lecturas que sean de su interés’, .en este caso no solo se tomó en cuenta la lectura de interés sino también los intereses que los motiven a leer, por ejemplo, la temática del cine, la cual es de gran interés para ellos y observando anteriormente el impacto y motivación que deja en ellos realizar predicciones se aplicó las dos estrategias de los estudiantes para que presten atención al texto, se motiven a leer y a participar en la lectura.

A Manera de Conclusión. Quinta Categoría

Al realizar predicciones de lectura se ven reflejados los conocimientos previos de los alumnos aunado al título del texto, esta actividad se observó de gran impacto en las actividades correspondientes a esta categoría. Al momento de identificar su importancia en la comprensión lectora, se fue realizando constantemente antes de dar lectura a un texto, esto debido a que por medio de esta estrategia los alumnos prestaban más atención al texto para obtener respuestas sobre si lo que habían dicho con anterioridad se relacionaba con las ideas que les proporcionaba la lectura.

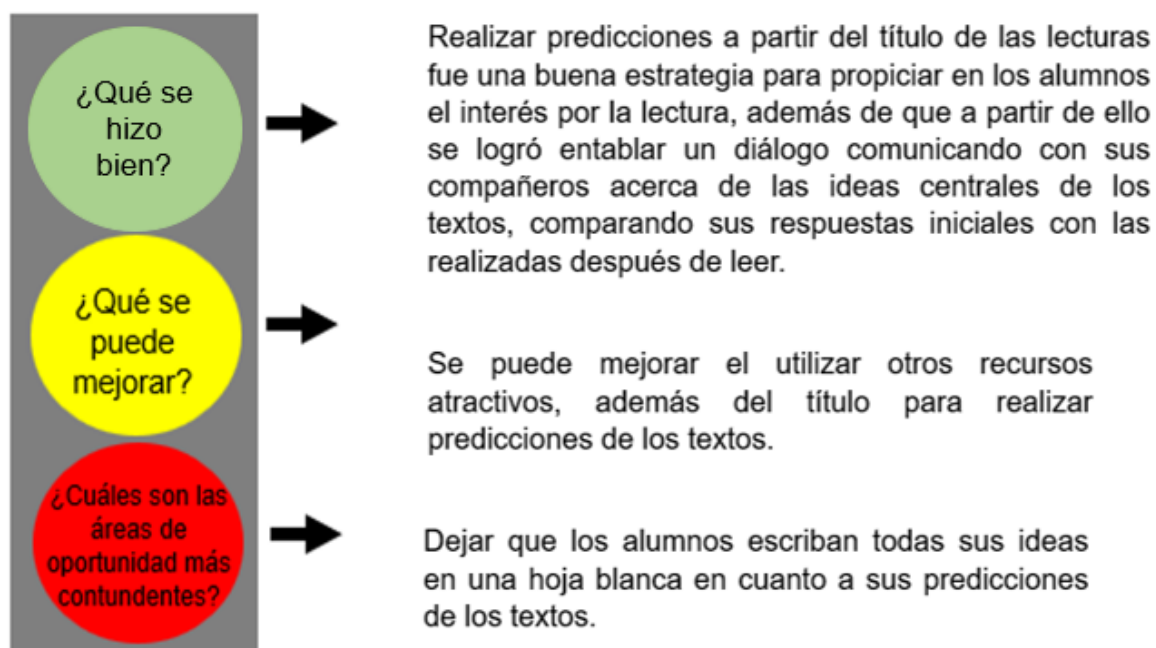
Las predicciones provienen de interpretaciones que hacen a partir de sus conocimientos anteriores llevando a cabo los nuevos al leer, al realizar esta actividad antes de leer es una buena estrategia para que los alumnos centren más su atención a lo que van a leer, mostrando entusiasmo y al mismo tiempo provocando en los niños y niñas el diálogo, ya que comentaban si realmente la lectura se trataba de lo que habían dicho anteriormente, la motivación para comentar las ideas centrales de la lectura se hace presente al platicar de lo que realmente se trataba el texto.

Es por esto que el presente hallazgo aporta al tema de investigación al identificar como guiar a los alumnos en el proceso de lectura para que lleguen a una comprensión lectora y que además compartan con otros las ideas del texto, tanto ideas específicas como opiniones, comenzando al mencionar las semejanzas y diferencias de sus ideas antes y después de la lectura.

Se considera importante encontrar diferentes estrategias que ayuden a los alumnos a motivarse por la lectura, creando en los niños y niñas un hábito de lectura, las predicciones cumplen ese papel de motivación cuando los estudiantes muestran entusiasmo por leer para ver si realmente sus ideas se relacionan con el texto.

Figura 34

Hallazgos de aciertos y áreas de oportunidad encontradas en la Quinta Categoría de análisis



Fuente: Creación Propia

Otra forma para motivar a los alumnos además de la realización de predicciones y que se identificó al intervenir en los Foros Lectores, es por medio de la utilización de recursos didácticos creativos que llamen la atención de los estudiantes y que se interesen por diferentes textos, de esta manera en el siguiente apartado correspondiente a la sexta categoría se habla de cómo es que se implementaron diferentes recursos al realizar las intervenciones para este tema de investigación y cómo estos recursos aportaron a que los estudiantes se interesarán por leer y verificar la comprensión lectora que obtuvieron.

Sexta Categoría de la intervención: Recursos Didácticos y Emociones a favor de la Lectura y su Comprensión.

Una manera para propiciar en los alumnos la motivación por la lectura es a través de la implementación de diversos recursos didácticos, creando aprendizajes que les sean significativos y de interés, esto genera que los alumnos busquen realizar este tipo de actividades de manera autónoma por medio de incentivos que despierten la imaginación y la comprensión lectora.

Se puede destacar que los centros educativos en conjunto con los docentes son parte fundamental del desarrollo de la enseñanza, utilizando diferentes recursos didácticos como fuente del aprendizaje, siendo estos los mediadores en la observación, y percepción de la adquisición del nuevo conocimiento. (Franco y Cuenca, 2020, p.13)

Una situación que enfrentan los docentes, es la creación de un ambiente de aprendizaje óptimo para favorecer el gusto por la lectura dentro y fuera del aula, esto provoca que cada vez sea más complicado evitar que exista un rezago educativo respecto a la lectura, cómo se detecta en los alumnos de sexto grado de educación primaria. Es aquí donde surge la importancia de implementar recursos didácticos que sean atractivos para el alumnado actual que favorezca el gusto por la lectura.

Tabla 17

Intervenciones de donde emerge la sexta categoría de análisis

Sexta Categoría. Recursos Didácticos y Emociones a favor de la Lectura y su Comprensión.	
Foro 13. Intervención Diaria "Cartilla de Lectura"	Foro 14. Proyecto "Cine de Lectura"
<i>Fechas de aplicación</i>	
6 de Marzo del 2023	9 de Marzo del 2023

Fuente: Creación Propia, Mar/23

Cartilla de Lectura

Esta actividad surgió a partir de la observación reflexiva al identificar la necesidad de implementar una actividad diaria en relación con la lectura, donde se motivará a los estudiantes del sexto grado a leer y al mismo tiempo reconocer sus habilidades y avanzar en sus procesos de comprensión lectora.

La actividad consistió en colocar en un espacio del aula un tablero titulado "Foro Lector" con diversos obsequios como borradores de colores, cubos de Rubik, sacapuntas, llaveros entre otros, también se les entregó a los niños y niñas una cartilla de lectura, en esta los alumnos tendrían seleccionar un texto o libro que fuera de su interés para posteriormente dar lectura ya sea en casa o en espacios libres en el aula, una vez hecho esto los alumnos pasaban a comentar con la docente en formación acerca de la comprensión que tuvieron sobre el texto, en la cartilla de lectura se hacían anotaciones sobre el título de lectura y las observaciones que se hicieron al comentar las ideas centrales del texto y se les colocaba una estrella en su cartilla, si se juntaban cinco estrellas el estudiante podría tomar algún obsequio del tablero "Foro Lector". El tablero fue un recurso didáctico que motivó a los estudiantes a seguir leyendo y además a compartir con los demás sobre las lecturas que leían.

Al utilizar los materiales didácticos se destaca que son imprescindibles porque permiten el desarrollo del trabajo individual y colectivo de modo autónomo dentro del aula, respetando las diferencias de los mismos, reforzando el diálogo, la socialización de sus ideas, para resolver sus inquietudes que se puedan presentar en

el desarrollo del proceso siendo el docente un ente moderador del aprendizaje.
(Franco y Cuenca, 2020, p.21)

Figura 35

Evidencias de la Cartilla de Lectura de los alumnos de 6º Grado. 6 Marzo al 17 de Marzo



REGISTRO LECTURA. - MUNDO IMAGINABLE -

NOMBRE: *Guayma Contreras* 019700

GRUPO: 6º B

CANTIDAD	TÍTULO DE LECTURA	FECHA	OBSERVACIONES
★	El maestro de la escuela	15 marzo-25	<ul style="list-style-type: none"> Fue una lectura corta, pero lecta de una buena manera y captando el texto. Obtuvo los ideas correctas y la relacionó mucho con sus conocimientos previos. Se centra en los personajes y sucesos, ultra los detalles momentos podrá, se quiere con momentos. Para recordar. Ultra cuentos de la biblioteca se centra en personajes o ideas importantes del cuento, no por brevedad tiempos pero recordo pero resalta las ideas de todo texto.
★	La galleta de jengibre	16 marzo-25	
★	La lectura y el cuento	17 marzo-25	

REGISTRO LECTURA. - MUNDO IMAGINABLE -

NOMBRE: *Lucy Aida Rodríguez Mijanguez*

GRUPO: 6º B

CANTIDAD	TÍTULO DE LECTURA	FECHA	OBSERVACIONES
★	El cuento fantástico	7 marzo-25	<ul style="list-style-type: none"> Se centra en los hechos y sucesos de la lectura, busca saber la palabra o el significado. Se centra en decir palabras y critica la lectura sigue un orden en los sucesos. Cuando los hechos de memoria cambió, no se le dificultó encontrar para la lectura y a la lectura. Dice de manera ordenada los hechos y situaciones de la lectura, dice elementos de la lectura por uno, pero algo corto pero hizo un dibujo amplio y coloreó un dibujo amplio y coloreó. Hay una leyenda o dibujo de varios tipos de texto, tiene momentos importantes y resalta crítica de la lectura, la relaciona con situaciones de su vida. Relaciona con situaciones que le ha pasado su vida, con los ideas de forma clara y ordenada.
★	La vida de los animales	8 marzo-25	
★	El amor del amor	9 marzo-25	
★	El mito de la pelota	13 marzo-25	
★	El mundo	14 marzo-25	Chaparral.

REGISTRO LECTURA. - MUNDO IMAGINABLE -

NOMBRE: *María José Contreras Díaz*

GRUPO: 6º B

CANTIDAD	TÍTULO DE LECTURA	FECHA	OBSERVACIONES
★	Los cuentos escapan de su caja	7/3/25	<ul style="list-style-type: none"> Se centra en los hechos y sucesos de la lectura, busca saber la palabra o el significado. Se centra en decir palabras y critica la lectura sigue un orden en los sucesos. Cuando los hechos de memoria cambió, no se le dificultó encontrar para la lectura y a la lectura. Dice de manera ordenada los hechos y situaciones de la lectura, dice elementos de la lectura por uno, pero algo corto pero hizo un dibujo amplio y coloreó un dibujo amplio y coloreó. Hay una leyenda o dibujo de varios tipos de texto, tiene momentos importantes y resalta crítica de la lectura, la relaciona con situaciones de su vida. Relaciona con situaciones que le ha pasado su vida, con los ideas de forma clara y ordenada.
★	Agosto de Luz	11/3/25	
★	El sastreillo valiente	11/3/25	
★	El sastreillo valiente	15/3/25	

Fuente: Creación de los alumnos de Sexto Grado.

Los hallazgos obtenidos fue que a través de esta actividad, se permitió identificar los procesos de comprensión lectora de alumnos de manera individual al escucharlos comentar las ideas centrales y hacerles diversas preguntas sobre la lectura que realizaron, se reflejaba en los niños y niñas el interés y entusiasmo por leer, con el paso de los días se observó que en diversos alumnos se fue convirtiendo en una actividad que realizaban por gusto de compartir sus lecturas y textos favoritos con la docente en formación, algunos niños y niñas utilizaban libros de la biblioteca del aula, este diálogo también permitió generar confianza entre alumnos y maestra en formación.

Durante la actividad en diversos alumnos se identificó que los primeros días comentaban la lectura con hechos explícitos en el texto y conforme pasaban a comentar otras lecturas iban tomando una postura crítica hacia lo que mencionaba el texto e incluso abordándolo a sus experiencias propias.

Una situación que se observó al realizar esta intervención es que uno de los estudiantes tenía dificultades en cuanto a la lectura y escritura ya que estas se encontraban en proceso de aprendizaje, lo que llevó a trabajar con el alumno la lectura en espacios libres de las actividades en el aula, es así como se observó que el alumno después de realizar la lectura se le preguntaba sobre de qué había tratado, a lo que sus respuestas eran favorables ya que mencionaba las ideas centrales del texto, la dificultad se presentaba al recordar las ideas, sin embargo, el estudiante pedía espacios o momentos para recordar y volvía a retomar las ideas del texto.

Cine de Lectura

Esta intervención consistió en reforzar en los estudiantes los procesos de comprensión lectora y además el identificar en cómo es que interfieren la manera en la que damos a conocer los textos a los alumnos y que se motiven e interesen en realizar una lectura por lo que se realizó el cine lector.

Figura 36

Video de la lectura

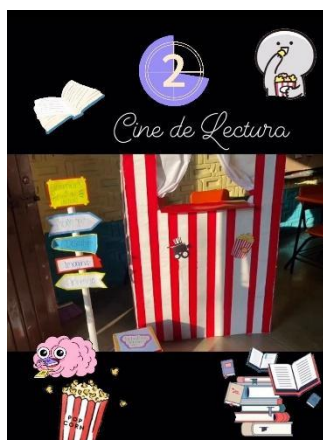


LINK DE LECTURA: [https://drive.google.com/file/d/17uK0Nw4uSotNT0Zlb0M15Xhyw17L-LwQ/view?usp=share link](https://drive.google.com/file/d/17uK0Nw4uSotNT0Zlb0M15Xhyw17L-LwQ/view?usp=share_link)

La actividad inició decorando el salón con temática de cine, al entrar al aula se encontraba la taquilla del cine donde se designó a dos estudiantes recibir los boletos de entrada, los alumnos para adquirir su boleto de entrada a partir del título del texto tenían que escribir sobre lo que trataría la lectura, una vez dado el acceso los alumnos pasaban a la dulcería del cine a tomar un refresco y palomitas, posteriormente los alumnos tomaban asiento, al iniciar la función los alumnos iban dando lectura del texto, se identificó que los alumnos estaban atentos y motivados por leer, al finalizar la función los alumnos aplaudieron mostrando su entusiasmo por el texto y les causó una emoción de nostalgia, debió a que la historia de la lectura provocaba esas emociones, se comentaron las ideas del texto y se les entregó una hoja blanca en donde tenían que escribirle una carta a algunos personajes de la historia.

Figura 37

Evidencias. Video-Decoración del Aula



Link Video:

https://drive.google.com/file/d/1TEgvwZs-LqJDgfe4vbQSDjOhmKsgAWhp/view?usp=share_link

La actividad fue una manera diferente a como habitualmente se leen diversos textos lo que propició en los alumnos entusiasmo, además de centrar su atención en el texto y que todos fueran en sintonía con la lectura, los niños y niñas mostraban participación para comentar las ideas lo que hizo que entre ellos se entablara un diálogo sobre la lectura y les provocará diversas emociones como tristeza o nostalgia por los hechos ocurridos en la historia.

Diálogo de los alumnos en cuanto a la historia.

Alumna 1. ¡¡¡Maestra!!! Esta muy triste

Maestra: ¿Por qué dices que está triste?

Alumna 1: Porque trató de un joven que tenía una enfermedad y se enamoró de una niña, entonces fue muchas veces a la tienda para comprar, pero era para verla a ella y nunca le dijo que le gustaba y le llamó a la mamá y le dijo que había muerto por su enfermedad y él no se dio cuenta que en el disco decía un papelito que lo quería mucho, pero no le pudo decir porque se murió.

Maestra: ¿Qué le podemos decir a los personajes de la historia?

Alumno 2: Pues que debió de haberle dicho antes que quería salir con ella y que no se esperará

Alumna 3: Maestra, me causa mucha tristeza ya quería llorar.

Alumno 4: Hay que decir las cosas y no dejarlas para otro día

Alumna 1: Si maestra, porque no se sabe si te va a pasar algo o no

Figura 38

Evidencias de los alumnos. Carta elaborada a un personaje. 09-Mar-23

Fecha: 09/03/23
Lugar: San Luis Potosí S.L.P.

Dirigido a: Sofía.

yo te diria que se lo ubieras echo dicho** en persona que querias salir con el ya que al siguiente dia fallecio.

Dirigido a: muchacho Juan Jose.

Hola yo te ubiera dicho o recomendado que ubieras abierto los cd para ver el mensaje de sofia y tambien le ubieras podido decir en persona orque tu no sabias que podia pasar mañana.

Dirigido a: Mamá de muchacho.

Hola yo te felicito por haber animado a tu hijo a decirle a la niña que le gusta que la invitara a salir que bueno.

la emoción que causa es tristeza al saber que el muchacho fallecio.

Att: A. de:)

4 de Marzo 2023
San Luis Potosí S.L.P.

Dirigida a:
Mamá del muchacho

Querida madre del muchacho Juan Jose me entere de su triste perdida de su hijo lamento que le haya sucedido espero que se encuentre bien despues de esto y no le haya afectado mucho despues de todo perdio a su hijo pero cuenta conmigo.

ATENTAMENTE
José Jared

Para: Juan Jose
De: Yamilet.

San Luis Potosí 09/03/23

debo averle dicho lo que sentia a sofia ya que no sabia que dia iba a terminar su vida y debio abrir los cd para ver que ella tambien lo amaba.

tenia que decirle todo para pasar sus ultimos dias con ella, pero el no lo iba a debio de abrir los cd para ver y pudieron haber sido felices no por mucho tiempo pero ubicacion sido felices por ese poco tiempo y haber sido todo pero no se pudo todo por que ninguno dijo nada en persona.

y me causa ~~tristeza~~ la tristeza

de: udera
Dirigida a: Juan Jose

Fecha: 09/03/23
Lugar: San Luis Potosí S.L.P.

querida Juan primero a nada. Hala y lo que
que no debio ser lo mismo y
asender las cosas que te di/ava que a
base por decirle la verdad y no
y tambien por haber de un decirle nada
a ella y por haber salir los paquetes.
y lo lamento Sofia.
y no ca uso una emocion para con
tristeza y coraje.

Fuente: Creación de los alumnos de Sexto grado

A Manera de Conclusión. Sexta Categoría

A través del hallazgo obtenido en esta sexta categoría de análisis se identifica la importancia de la utilización de diferentes recursos didácticos que motiven al estudiante generando interés por leer y comprender lo que está leyendo por medio de herramientas atractivas ya sea tecnológicas, visuales, manipulables, auditivas, gráficas, con un mensaje que detone los aspectos emocionales, entre otros.

Salir de la rutina e implementar materiales que sean de acuerdo a los intereses, personales, innovadores, emotivos, es lo que hace que los estudiantes presten mayor atención y que adquieran aprendizajes a través de la experiencia, ya que esta es la que crea en los alumnos aprendizajes significativos, como se pudo observar en las actividades propuestas en

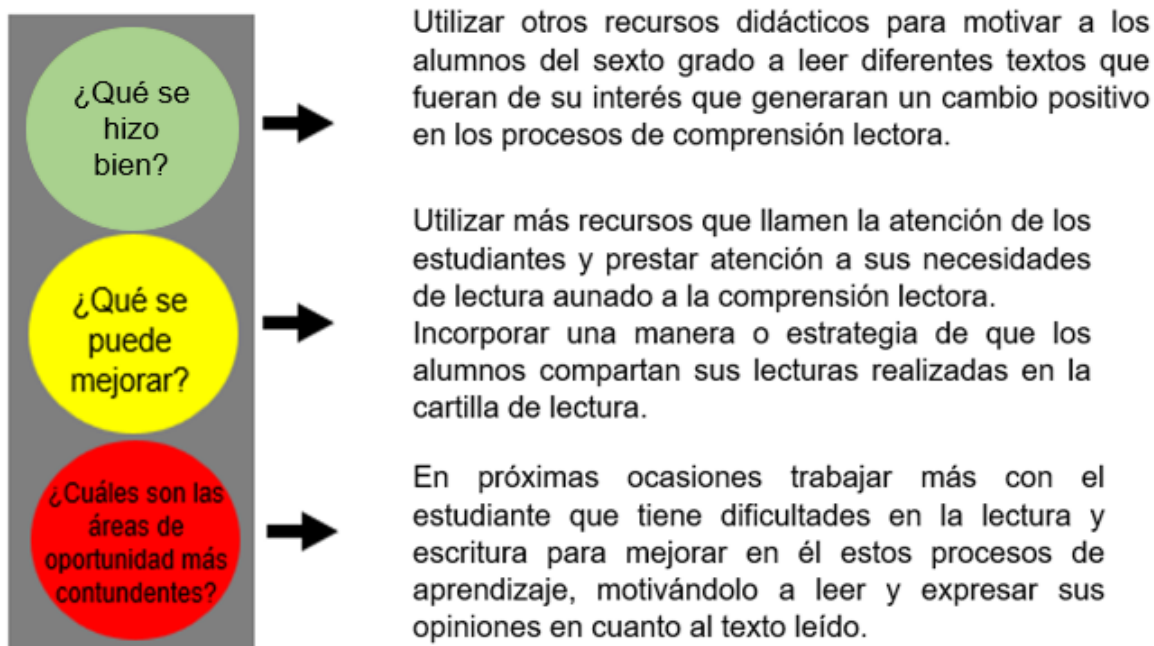
esta categoría.

Por lo anteriormente mencionado se considera importante que el docente sea capaz de desarrollar actividades innovadoras, es decir sistemáticas, nuevas, de alto impacto para sus alumnos, lo cual no significa querer cambiar todo, sino a partir de lo que ya existe, darle otro sentido conforme al diagnóstico e intereses de los alumnos, haciendo pequeños, medianos o grandes cambios que despierten la imaginación y motivación de los alumnos, que lleven al alumnado y docente a salir de la rutina creando una práctica educativa de transformación generando impacto en los niños y niñas.

Este hallazgo generó un impacto al leer una lectura de una manera diferente a lo habitual a partir del interés de los alumnos de sexto grado, el cual aporta al tema de investigación mencionado que se diseñó la actividad para generar un cambio en los procesos de lectura a favor de la comprensión lectora.

Figura 39

Hallazgos de aciertos y áreas de oportunidad correspondientes a la sexta categoría



Fuente: Creación Propia

Procesos de Evaluación Final

Importancia de la Evaluación Formativa durante la Aplicación de las Intervenciones para Evaluar los Niveles de Comprensión Lectora en los Niños y Niñas de Sexto Grado

La evaluación formativa cumplió con un papel de suma importancia durante las intervenciones realizadas para la presente investigación, ya que a través de esta es como se logró identificar los resultados en cada uno de los hallazgos, esto observando el proceso de los estudiantes en cuanto a la comprensión lectora.

Los diversos instrumentos aplicados antes, durante y después de las actividades de lectura, como lo fueron, la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, utilizando diversos instrumentos que se evaluará a los alumnos con aspectos formativos como, por ejemplo, listas de cotejo, rúbricas, guías de observación, diario de práctica, cuadro sqa (lo que sé, lo que quiero saber y lo que aprendí), entre otros.

La evaluación formativa permite recabar información con la finalidad de examinar y perfeccionar el aprendizaje durante su construcción. de igual manera pasa con la enseñanza, que se debe adecuar y adaptar a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como también de los propósitos de aprendizaje planteados oportunamente. (Cruzado, 2022, p.150)

Cabe destacar que durante las intervenciones realizadas aunado a la evaluación se detectó como un punto relevante, que el juego también cumple la función de una evaluación formativa ya que se aplicaban diversas dinámicas antes o al cierre de la sesión reconociendo los conocimientos previos de los alumnos y posteriormente los conocimientos obtenidos, un ejemplo es cuando se realizaban dinámicas de juego al inicio de la sesión para ver los conocimientos que tenían los alumnos o realizar predicciones de lectura, otro momento es durante el cierre de la sesión por medio de preguntas contundentes respecto a la lectura para de esta manera verificar su comprensión de lectura por medio de las respuestas otorgadas por los estudiantes y reconocer saber qué es lo que piensan a través de aspectos formativos.

Realizadas las intervenciones para el tema de investigación, se puede detectar en los alumnos del sexto grado sus avances durante el proceso de comprensión lectora a través de la evaluación formativa, reconoce los niveles de lectura, la última actividad en la que se logró,

este proceso fue a través de la cartilla de lectura, ya que se escuchaba con atención a los estudiantes cuando comentaban las lecturas que leían y se les hacía algunas observaciones en la cartilla de lectura, sin embargo, no fue la única actividad en la que se reconocieron los niveles de comprensión de la lectura.

A través de la realización del diagnóstico en los estudiantes se puede indicar que presentaban un nivel de comprensión lectora literal, es decir, que la lectura de los estudiantes era nula y su comprensión se basaba en situaciones específicas que abordaba el texto y buscaban las respuestas tal cual durante las lecturas.

Lectura literal en un nivel primario. se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. el reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

- De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato.
- De secuencias: identifica el orden de las acciones.
- Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos.
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. (Cervantes y Pérez, 2017, p.77)

A través de las actividades propuestas para esta investigación los niños y niñas de sexto grado han avanzado a tener un avance de nivel inferencial, los cuales se ven reflejados en las actividades realizadas donde sus respuestas hacia la lectura, no son solo lo que está dentro del texto, sino que reflexionan y dan opiniones conforme a todo aquello que les rodea en su vida cotidiana, han tomado poco a poco el interés por la lectura. además, mediante las actividades propuestas conforme al trabajo colaborativo se ha obtenido que los alumnos comenten la lectura conforme lo que entendieron, desencadenando a partir de ahí una discusión de ideas.

Nivel de comprensión inferencial: este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito. es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y

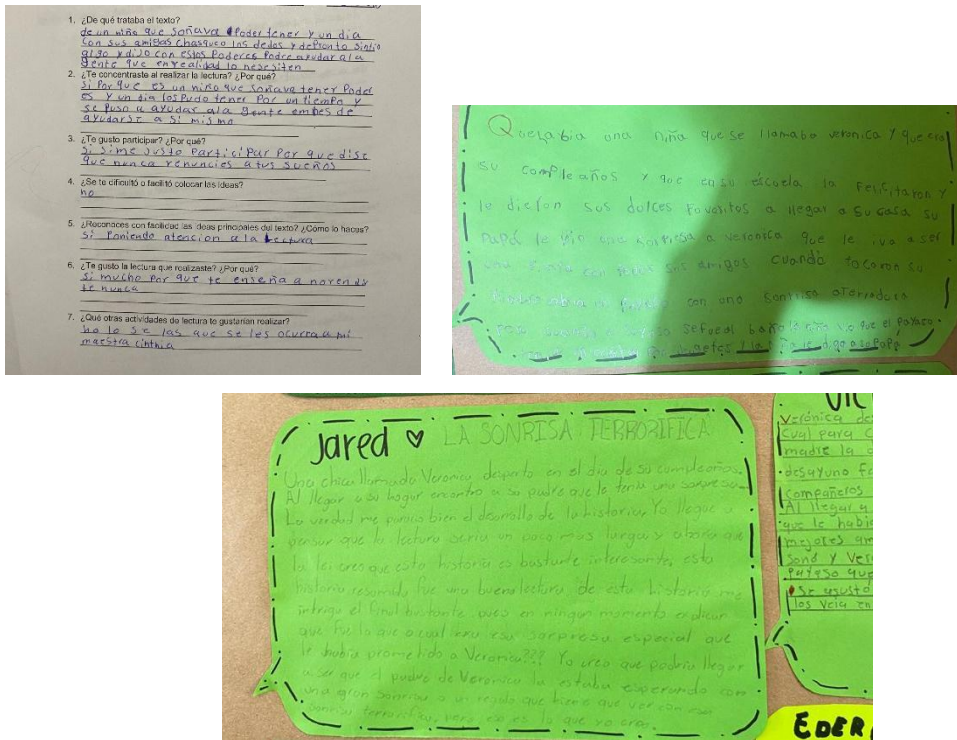
nuevas ideas. la meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. (Cervantes y Pérez, 2017, p.78)

También algunos alumnos del sexto grado, se encuentran en un nivel de lectura crítico, ya que no solo se basan en leer la lectura y decir sobre qué trato, sino que también dan opiniones lo que más les gustó o llamó la atención, así como también mencionar o discutir lo que les hubiera gustado encontrar en la lectura, retomando algunas ideas de los autores.

Nivel de comprensión crítico: a este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. la lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. (Cervantes y Pérez, 2017, p.79)

Figura 40

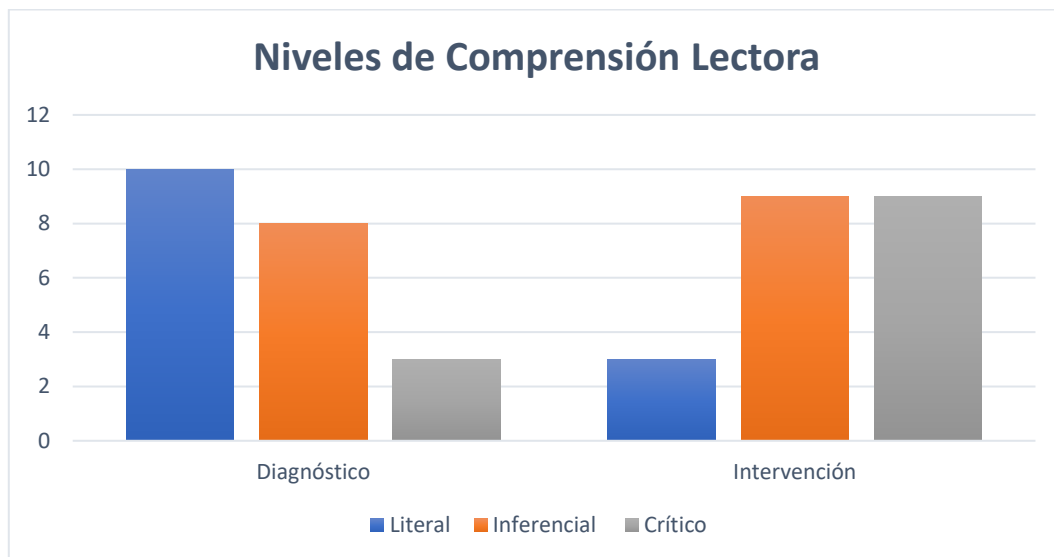
Actividad donde se Presenta un Nivel de Lectura Literal, Inferencial y Crítico



Fuente: Creación propia y del alumnado

Figura 41

Resultados del Nivel de Comprensión Lectora conforme las Actividades Desarrolladas en Sexto Grado.



Fuente: Creación Propia

Resultados de la Encuesta Realizada a los Alumnos de Sexto Grado

Para finalizar con el proceso de evaluación en cuanto a los intereses de los alumnos en la lectura se realizó la encuesta a los alumnos de sexto grado que fue aplicada en el diagnóstico para comprobar las respuestas otorgadas por los alumnos. Al revisar las respuestas se identificó que los alumnos presentan mayor interés en primer lugar en cuanto a lecturas sobre leyendas y en segundo lugar en lecturas que tienen que ver con los comics, desde el resultado del diagnóstico se puede observar que su género en cuanto a textos de interés no ha cambiado, sin embargo, dos alumnos mostraron interés también por los cuentos, es decir que aumentó el número de alumnos que tienen interés por este tipo de textos.

En la segunda pregunta relacionada de acuerdo a que, si leer les resulta fácil, difícil o divertido, en las respuestas del diagnóstico tuvo como primer lugar fácil y como segundo lugar difícil, en esta ocasión la respuesta que obtuvo el primer lugar fue que a los alumnos les resulta fácil leer y como segundo lugar mencionan que les resulta divertido, solamente se identificó a un alumno que dice que leer le resulta difícil. En estas respuestas se detecta que la percepción de los niños en cuanto a la lectura ha cambiado a ser una práctica que les resulta divertida y ya no tanto una práctica complicada o tediosa para ellos.

Figura 42

Comparación de Resultados del Diagnóstico e Intervenciones



Fuente: Creación Propia

En la pregunta número tres y cinco que se relaciona en cuanto a si los alumnos reciben un acompañamiento la lectura, la mayoría de los alumnos siguen mencionando que leen solos y que es la forma en la que les gusta leer, aunque otros niños que con anterioridad mencionaban que les gustaba leer solos, en esta ocasión comentaron que les parecía importante leer en compañía de amigos y familiares.

De acuerdo a la pregunta número cuatro en la que se relaciona con la importancia de leer, haciendo el cuestionamiento de ‘‘Pienso que la lectura me ayuda a...’’ se identificó que las respuestas realmente han cambiado en cuanto a su perspectiva de ver la lectura, ya que las respuestas en esta ocasiones fueron más extensas a diferencia del diagnóstico, las

respuestas otorgadas por los alumnos es que la lectura les ayuda a tener creatividad, entender mejorar, liberar la imaginación, mejorar la lectura, comprender y aprender sobre nuevos temas, resolver problemas, mejorar la lectura, a tranquilizarte, leer más fluido, a comunicarse, a mejorar la escritura y faltas de ortografía. Relacionado a esta pregunta en un momento libre de la clase se les solicitó a los alumnos escribir una ficha escribiendo el por qué consideraban importante leer o para que les ayudaba, se observó que los alumnos tenían ideas más completas ya que redactaban de manera más extensa la respuesta a esta pregunta.

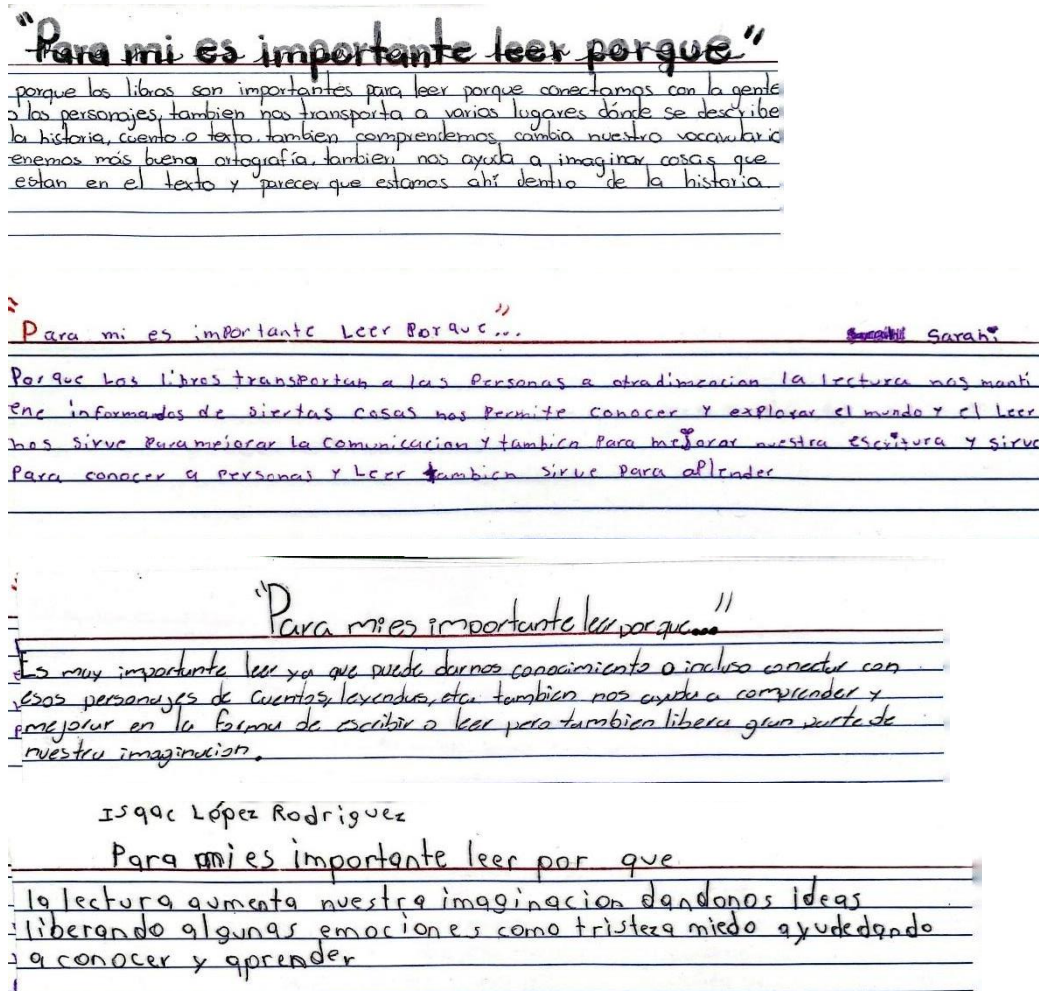
Figura 43

Comparación de Resultados del Diagnóstico e Intervenciones de los Alumnos de Sexto Grado



Figura 44

Evidencia de las Respuestas de los Alumnos Relacionado a la pregunta cuatro, acerca de la Importancia de Leer



Fuente: Creación de los alumnos de Sexto Grado

Por último, en la pregunta número seis se les solicitaba a los alumnos que ilustrarán su libro o lectura favorita y que escribieran sobre que trataba, en esta parte se identificó que los alumnos mejoraron su ilustración de la portada de la lectura ya que en el diagnóstico solamente escribían el título de la lectura, esta vez tanto colocaban el título como dibujaban la portada, cabe mencionar que la redacción de las ideas era más amplió y rescataban las ideas centrales de la lectura, diversos alumnos mencionaban como lecturas favoritas algunas que habíamos leído durante las intervenciones de los foros lectores o que se encontraban en

algunas herramientas utilizadas para dichas intervenciones.

Figura 45

Comparación de resultados del diagnóstico e intervenciones de los alumnos de sexto grado



Fuente: Creación Propia

Figura 46

Evidencia de la encuesta realizada a los alumnos de sexto grado. 22-Mar.23

The figure displays two identical survey worksheets for 6th grade students at Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas".

- Worksheet 1 (Left):** Student: Yamil. Favorite books: Cuentos, Leyendas, Ciencia, Comics, Poemas. Reading frequency: Regularmente leo? (Solo). Reason for reading: Me gusta porque se trata de... (que esos niños que estaban jugando y se les fue la pelota cuando fueron a una casa a jugar y vieron a alguien vestido de blanco cuando vieron solo era un inspector vestido de blanco).
- Worksheet 2 (Right):** Student: Aida. Favorite books: Cuentos, Leyendas, Ciencia, Comics, Poemas. Reading frequency: Regularmente leo? (Solo). Reason for reading: Me gusta porque se trata de... (una noche que se vuelve loco y vaga por las calles y veo que se aparece a gente que se alteraron el joven que la hija papá se le trancó y como la hija plataba por eso se volvió loco).

Fuente: Creación de los alumnos de sexto grado

Resultados de la Encuesta Aplicada al Docente Titular del Grupo de Sexto Grado

Para identificar los intereses de los estudiantes y reconocer la importancia del hábito de lectura se realizó una encuesta al docente titular, tomando también en cuenta su opinión acerca de las intervenciones realizadas para el tema de investigación.

La respuesta otorgada en cuanto a la primera pregunta sobre si considera que es importante practicar la lectura, el docente titular reconoce la importancia de que esta se realice de manera constante para crear en los alumnos el hábito por la lectura desarrollando la capacidad de comprensión lectora.

El docente titular reconoce los intereses lectores de los alumnos en cuanto a libros o textos que tengan que ver con el género de leyendas o cuentos, mismos que se rescatan en la encuesta realizada a los estudiantes, no se puede verificar que las respuestas se relacionan entre sí.

En la pregunta relacionada a si considera que a los alumnos les gusta leer más solos o acompañados, se menciona que el docente titular identifica que a los estudiantes les gusta

leer más en compañía de amigos y maestros.

Una de las preguntas se relaciona en la importancia de fomentar el hábito lector, donde se menciona que es importante debido a que los alumnos deben desarrollar la comprensión lectora ya que a través de esta se logran diversos aprendizajes.

En cuanto a las actividades propuestas en el foro lector, el docente titular reconoce que las actividades han ayudado a que los alumnos participen más y que el avance que se ha tenido en cuanto a los procesos de lectura y de comprensión lectora de los alumnos ha sido buena, porque los alumnos no tenían desarrollado este hábito y que sin embargo a través de las actividades ha sido un proceso que ha ido mejorando. Las actividades realizadas por la docente en formación y que el maestro titular volvería a utilizar sería la de "Cartilla de Lectura" y "Redacción de Textos Propios"

Figura 47

Evidencia de Encuesta Realizada al Docente Titular del Sexto Grado






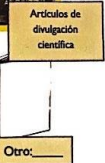
Escuela Primaria "Lázaro Cárdenas"
Grupo 6ºB

PROCESOS DE COMPRESIÓN LECTORA

DOCENTE TITULAR:
Carlos Hlomas Espinosa

FECHA: _____

1. ¿Para usted es importante que se practique la lectura en el aula? ¿Por qué?
sin lugar a duda
Es importante que se realice
lectura diaria para crear el
hábito y desarrollen la
comprensión lectora

2. ¿Cuáles considera que son los libros favoritos de sus alumnos?






Otro: _____

3. A través de sus observaciones en el grupo ¿De qué manera considera que le gusta leer más a los alumnos?
 En compañía de amigos y maestros. Solos

4. ¿Por qué considera importante fomentar el hábito de la lectura?
Es fundamental ya que los
alumnos deben desarrollar
la comprensión de las lecturas
para lograr los aprendizajes

5. ¿Considera que las actividades propuestas por la maestra en formación han sido de impacto en los alumnos? ¿Por qué?
Si ya que los motiva
a participar más

6. A través de las actividades propuestas ¿Cómo considera que ha sido el avance en los procesos de lectura y comprensión lectora en los alumnos?
 Bueno Malo Regular
¿Por qué?
En bueno porque los
alumnos no tienen desarrollado el
hábito y a través de las
actividades a mejorado

7. De las actividades realizadas ¿Qué actividad o actividades volvería a utilizar usted?
La de la cartilla de lectura
y de redacción de textos
propios.

Fuente: Creación del Docente Titular de Sexto Grado

Conclusiones

“Experiencias y aprendizajes en la formación docente”

“La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo, y la comprensión lectora es la herramienta más importante para adquirir esa educación”

Malala Yousafzai

Los docentes cumplen con un papel importante atendiendo los nuevos retos que demanda la educación, esto implica nunca dejar de aprender, por lo que atender a las necesidades de los alumnos se vuelve un punto relevante para que los niños y niñas puedan desarrollar diversas habilidades y competencias que les ayude a desenvolverse a lo largo de su vida.

La presente investigación titulada “La comprensión Lectora: Experiencias de Intervención Docente en alumnos de Sexto grado” se desarrolló con el fin de atender la necesidad de los estudiantes en cuanto a las dificultades que presentaban en habilidades de comprensión lectora, esta habilidad resulta importante debido a que abre la posibilidad al pensamiento y la imaginación de los individuos creando nuevos conocimientos, a partir de la voz de otros. La investigación fue iniciada al identificar en el grupo de sexto grado el escaso gusto por la lectura en los estudiantes y con ello la dificultad en la comprensión de textos. Con el fin de atender la problemática se diseñaron intervenciones a través de estrategias didácticas que estuvieran orientadas a el objetivo de la investigación:

Diseñar prácticas docentes encaminadas a favorecer la comprensión lectora a través de actividades y textos que sean de interés para los estudiantes del 6°B.

Algunas respuestas al objetivo y preguntas de investigación

Durante el diseño de intervenciones didácticas, se reconocieron las preguntas de investigación las cuales iban orientadas a reconocer las habilidades y dificultades de los niños y las niñas en cuanto a la lectura, al mismo tiempo, identificar en el grupo la manera en que influía el andamiaje/guía docente en el desarrollo de la comprensión de la lectura.

En la pregunta de investigación *¿Cuáles son las habilidades lectoras de los alumnos de sexto grado de primaria?* cabe rescatar que según la evaluación diagnóstica, las

habilidades en la lectura de comprensión tenían cierto grado de dificultad para la mayor parte de los estudiantes, ya que su atención al leer un texto era dispersa, posteriormente, cuando se entregó un texto de interés para el alumnado, su comprensión inicialmente fue de manera literal, debido a que los estudiantes durante la discusión de ideas mencionaban situaciones explícitas en el texto.

A medida que se fueron realizando nuevas intervenciones que tenían que ver con diversas estrategias como lo eran las recomendaciones de la lectura, lectura en voz alta, hacer conexiones, realizar preguntas que no se encontraban explícitas en el texto, que llevaban a cabo una reflexión, los estudiantes fueron avanzando a un nivel inferencial y crítico tomando una postura frente al texto leído, mejorando así la comprensión de los textos desarrolladas a través de foros de lectura como estrategia rectora, los niños y las niñas mostraron un real y auténtico interés en la lectura, abatiendo la ausencia de interés, y con ello abriendo enorme posibilidades de mejora en la comprensión lectora.

En cuanto a las habilidades de lectura cabe reconocer que los menores realizaron predicciones de los textos, esto permitió que los menores tuvieran mayor interés por leer y con ello una mejor comprensión de lectura, se estimuló la atención al momento que los alumnos querían seguir leyendo, tenían curiosidad por buscar respuestas de lo que creerían que pasaría en la lectura, además ayudó a que los estudiantes establecieran conexiones con lo que ya saben o han observado en su vida cotidiana por consecuente creando un aprendizaje significativo, debido a que los niños no llegan al salón de clases con la mente vacía, sino que a partir de lo que sabían lograron construir nuevos aprendizajes. Se considera que esta parte del interés lector es fundamental aplicarla a favor de la comprensión de la lectura.

La elaboración de textos propios fue un aspecto importante que se identificó para observar los avances en las habilidades de lectura y comprensión, ya que la redacción como parte de la lectura se encuentra estrechamente relacionada. Así, a partir de la comprensión del texto, los alumnos desarrollaran las habilidades de evaluar, organizar y expresar nuevas ideas, colocando su creatividad a partir de ideas iniciales explícitas, las nuevas ideas se escribían en un nuevo texto, de tal forma que la organización de su texto se acoplará a las

ideas previas de forma sintética según lo comprendido, de igual manera se fue desarrollando la coherencia para expresar sus ideas e identificar los hechos más relevantes de la lectura. Causó un mayor impacto, permitió recordar las ideas que habían sido leídas en el texto principal.

En la pregunta de investigación orientada a *¿Cómo las prácticas y acompañamiento del alumnado de sexto grado de primaria pueden mejorar el desarrollo de habilidades de comprensión lectora?* cabe rescatar que este proceso se encontró la colaboración. El desarrollo del trabajo colaborativo permitió reconocer la importancia del acompañamiento de los alumnos en la lectura, ya que se identificó que no solo el acompañamiento puede ser maestro-alumno, sino que también puede ser entre compañeros, este resultado permitió que los niños y niñas, entablarán diálogos con sus compañeros en cuanto a las opiniones que tenían sobre la lectura, al inicio se presentaron diversas dificultades en el trabajo en equipo relacionados con la organización de ideas, ya que los alumnos estaban acostumbrados a trabajar de manera individual.

A pesar de las dificultades vividas en los procesos de enseñanza, se logró llevar a cabo cada una de las intervenciones orientadas en este acompañamiento, obteniendo como resultado una mayor comunicación para expresar sus ideas, de tal forma que los estudiantes aprendieron a realizar las actividades tomando en cuenta el punto de opinión de los demás integrantes, entre ellos se organizaban y se asignaban tareas para cumplir con el objetivo de la actividad, cabe mencionar que los alumnos fueron formando vínculos sociales del mismo modo la integración de los alumnos presentaba mínimas dificultades de comunicación con los demás, lo que potenció una mayor relación comunicativa con sus compañeros incluso fuera del salón de clases.

En la pregunta *¿Cómo diseñar actividades que motiven la lectura en los alumnos a favor de una mejora en la comprensión lectora?*

Es necesario mencionar que se logró mediante el diseño de actividades que estuvieran orientadas al interés y motivación del alumno, es por ello, que el diagnóstico forma parte importante para identificar la problemática y poder conocer los intereses del alumnado.

El interés de los textos fue el principal detonador para introducir a los estudiantes al gusto por la lectura, ya que, si los textos no hubieran sido de su interés, su motivación para leer hubiera sido nula, además a través de ello, se identificó un avance en la comunicación debido a que los estudiantes expresaban por sí mismos las ideas y opiniones de los textos. Fue un hallazgo enriquecedor debido a que los alumnos comprendían lo que leían permitiendo la reflexión, obteniendo un pensamiento crítico, y a partir de ello reconociendo diversos tipos de literatura.

Por otro lado, el hacer uso del juego como estrategia didáctica, permitió motivar a los estudiantes a la lectura, al mismo tiempo que prestaban mayor atención a los textos, ya que los niños y niñas se mostraban motivados y entusiasmados, además de que ayudó a reconocer los conocimientos previos de los alumnos y una participación activa al dar comentarios, opiniones, ideas y reflexiones de las lecturas leídas, además de evaluar de manera formativa sus habilidades en la comprensión lectora. Fue de esta manera que el juego podía darse al iniciar la sesión porque llevó a que los niños y niñas reconocieran los conocimientos que tenían, si el juego se realizaba al final de la sesión se lograba ver cómo se entablaban diálogos a partir de las respuestas de la lectura leída, creando la discusión de ideas sobre el texto, en el cual se identificaba si habían comprendido las ideas de la lectura.

Cabe resaltar que los recursos didácticos favorecen a la comprensión lectora y sobre todo que estos sean innovadores para los estudiantes de manera que llamen su atención y que los motive a interesarse en la lectura, algunos ejemplos de recursos utilizados en esta investigación fueron los siguientes:

- Biblioteca del aula. Permitted motivar a los alumnos a leer nuevos textos y reconocer otros tipos de literatura.
- El cine de lectura. Captando la atención de los alumnos a leer un texto nuevo por medio de recursos visuales digitales que motivaran la lectura y los incitara a compartir la lectura realizada.
- Cartillas de lectura. Esta actividad ayudó a motivar a los alumnos a leer hasta de manera constante hasta que fomentará en ellos el gusto por los textos, al juntar 5

estrellas se les entregaba un incentivo. Esto ayudo a reconocer los avances que tenían los alumnos en la comprensión lectora al expresar con los demás de lo que trataba la lectura, se identificó que uno de los estudiantes con dificultades para leer y escribir avanzó a un nivel literal en ella.

- Juegos. Favoreció la motivación y la participación de los alumnos para comunicar y expresar sus ideas.
- Feria de lectura, entre otros. Fue guiado por el trabajo colaborativo eligiendo una lectura de su interés para compartirla con los demás.

Las actividades anteriormente mencionadas, creaban ambientes de lectura atractivos, donde los niños y niñas mantuvieron su interés y de esta manera avanzaron de manera contundente en la comprensión de textos. Los resultados de la investigación ponen en el centro de la reflexión lo relevante que resulta, que los docentes salgan de lo habitual que se realiza día a día en el aula con los estudiantes e implementar diferentes recursos donde los alumnos también puedan aprender por medio de la experiencia, ya que finalmente los recursos didácticos como lo son, recursos visuales, auditivos, tecnológicos, son importantes para estimular el entusiasmo por la lectura y facilitar la comprensión de lectura.

Cada uno de los hallazgos obtenidos en esta investigación, mostrados en el apartado de resultados, van relacionados entre sí, por lo que implementar cada una de las estrategias en diferentes momentos en clase, ayudará a que se fomente en los alumnos el gusto por la lectura y además ir aumentando su comprensión lectora, se puede iniciar con textos que sean de interés de los alumnos e ir aumentando el grado de dificultad guiado en su propio proceso de aprendizaje, para que de esta manera los niños y niñas vayan adquiriendo nuevos conocimientos, que les ayude a desarrollar diferentes habilidades, que sin duda les será significativo a lo largo de su vida.

Aprendizajes y Experiencias de la formación docente

Durante las intervenciones llevadas a cabo para esta investigación se llevaron grandes retos, ya que al inició se dificultaba que la mayor parte de los estudiantes no se concentraran en la lectura, sin embargo, esta fue cambiando a lo largo de la investigación, una vez que se

atendieron múltiples necesidades. También hubo dificultad en cuanto a la integración de los equipos y el trabajo colaborativo debido a que los alumnos estaban acostumbrados al trabajo individual, sin embargo, se logró entablar mayor comunicación entre los alumnos y la resolución de problemas para cumplir con los objetivos de las actividades, ante estas situaciones, cabe rescatar que es importante respetar los procesos de aprendizaje de los alumnos, y que el cambio se verá reflejado al paso del tiempo, mostrando dedicación y esfuerzo, donde el docente cumpla el papel de guía, de enseñanza cuidadosa de los procesos e interacciones y aprendizajes de los estudiantes.

A pesar de las dificultades y retos enfrentados, cabe reconocer que los aprendizajes no solo fueron en cuanto a la comprensión lectora, sino también, al desarrollo de otras habilidades como: organización, comunicación, integración de alumnos, participación, creatividad, imaginación, concentración, entre otras, las cuales se reflejaron a lo largo de la realización de diversas actividades aún en otras áreas del conocimiento.

El reto como docente, es seguir diseñando actividades que sean innovadoras y de interés del alumnado orientadas por las características del grupo y sobre todo respetando sus procesos de aprendizaje, ya que, de esta manera se reconocerán los avances y áreas de oportunidad de manera individual potenciando las habilidades de los alumnos, el diseño de planificaciones para favorecer la lectura ha creado saberes en otras áreas del conocimiento tanto para el alumnado y la formación docente, debido a que se identifican aprendizajes y retos que también llevan a cabo los estudiantes y el esfuerzo que realizan por aprender.

Es necesario adecuar las actividades, teniendo siempre una mirada hacia el avance de los alumnos, reconociendo sus capacidades entendiendo que cada uno de ellos es diferente y tiene su propio ritmo de aprendizaje, de forma que planificar con una intención siempre será mayormente significativo y de mayor provecho para el aprendizaje.

La formación docente es aquello que siempre estará presente en el maestro, ya que esta funge una preparación constante acorde a las necesidades y habilidades del alumnado, en este sentido analizar o investigar la manera en la que se llevó a cabo este documento,

permitiendo reconocer las áreas de oportunidad y fortalezas en torno a la comprensión lectora y su enseñanza, en aras de favorecer aprendizaje dentro y fuera del aula.

Las fortalezas de la docente en formación, que se identificaron a lo largo de la elaboración de este documento fue el manejo de estrategias didácticas que favorecieran la participación activa del alumnado hacia la comprensión de los textos, la comunicación asertiva entre docente-alumno para la integración de las actividades a través de las indicaciones y el intercambio de ideas. Dentro de las áreas de oportunidad se pudo haber obtenido una mayor organización en el manejo de las actividades, adecuar las actividades acordes al proceso de aprendizaje de cada alumno, así como el uso de estrategias para regular la participación y el respeto en el intercambio de ideas.

La formación en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí cumple con un papel importante debido a que en esta se lleva a cabo el trayecto formativo de los docentes, brindando las herramientas necesarias para la formación profesional, estar aprendiendo y desaprendiendo de manera continua. La asesoría a lo largo del trayecto permitió realizar, búsqueda de información, análisis de los datos obtenidos, diálogo entre la asesora y la docente en formación para diseñar las actividades de manera intencionada transformando la práctica educativa.

Los rasgos de perfil de egreso desarrolladas como licenciada en educación primaria según son:

- Posee alta capacidad de comprensión del material escrito y tiene el hábito de la lectura; en particular, valora críticamente lo que lee y lo relaciona con la realidad y, especialmente, con su práctica profesional.
- Plantea, analiza y resuelve problemas, enfrenta desafíos intelectuales generando respuestas propias a partir de sus conocimientos y experiencias. En consecuencia, es capaz de orientar a sus alumnos para que éstos adquieran la capacidad de analizar situaciones y de resolver problemas.
- Reconoce las diferencias individuales de los educandos que influyen en los procesos de aprendizaje y aplica estrategias didácticas para estimularlos; en

especial, es capaz de favorecer el aprendizaje de los niños en condiciones familiares y sociales particularmente difíciles.

- Reconoce las diferencias individuales de los educandos que influyen en los procesos de aprendizaje y aplica estrategias didácticas para estimularlos; en especial, es capaz de favorecer el aprendizaje de los niños en condiciones familiares y sociales particularmente difíciles.
- Valora el trabajo en equipo como un medio para la formación continua y el mejoramiento de la escuela, y tiene actitudes favorables para la cooperación y el diálogo con sus colegas.

Referencias

- Albelda Esteban, B. (2019). Contribución de las bibliotecas escolares a la adquisición de competencias en comprensión lectora en educación primaria en España: una aproximación a partir de los datos del estudio PIRLS 2016. *Revista de educación*.
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:620b99e5-fdf4-4cde-8a6c-bff88673b961/01albeldaesp-ingl.pdf>
- Aguirre Godoy, E., Cayetano Rojas, W. A., & Romero Mariano, F. (2017). Técnicas de animación y motivación por la lectura en los alumnos del sexto grado de primaria de la IE Integrada N° 32444 de Vista Alegre del distrito de Jacas Grande. 2017.
<https://repositorio.unheval.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13080/2733/TEDP%2000342%20A32.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Agualimpia L. (2021). El Juego Como Estrategia Didáctica Para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes del Grado Quinto.
<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/7f73725b-7123-4082-acee-f94c48281a69/content>
- Arriaga Hernández, M. (2015). El diagnóstico Educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3 (31), 63-74
<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Amaruch, A. M. (2015). Evaluación de la comprensión lectora al término de la educación primaria. Estudio descriptivo en un contexto bilingüe (Doctoral dissertation, Universidad de Granada).
- Ávila, Carrasco, Gómez, Guerra, López & Ramírez. (2013). Una década de investigación educativa en conocimientos disciplinares en México: Matemáticas, Ciencias Naturales, Lenguaje y Lenguas Extranjeras 2002-2011. Primera Edición. Dirección de Medios Editoriales: Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México, D.F.
- Ávila, C. P. C., Higuera, M. R., & Soler, R. N. C. (2017). Lectura Crítica. Definiciones, experiencias y posibilidades. *Saber, ciencia y libertad*, 12(2), 184-197.
- Ávila, E. C. M. (2018). La motivación por la lectura y su papel en el logro de la comprensión lectora. Propuesta de investigación pedagógica. *Dilemas Contemporáneos: Educación, política y valores*.
- Aquino Tafur, L. (2023). La lectura compartida para mejorar la comprensión lectora en niños de educación inicial de una institución educativa de Lambayeque–Salas.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/106740/Aquino_TL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Baptista L. y Fernández C. (2014). Metodología de la Investigación. Editorial McGraw-Hill Interamericana, México D.F. Sexta Edición.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Barrera Moreno, N. I. (2009). *El juego como técnica para la comprensión de la lectura* (Doctoral dissertation, Tesis de maestría. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala).

http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1990.pdf

Baxin R. (2019). Incremento de la comprensión lectora a través de estrategias metacognitivas en alumnos de sexto grado de primaria. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. Instituto de Ciencias Sociales. Chihuahua.

Berrocal, M., & Ramírez, F. (2019). Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora. *Revista Innova Educación*, 1(4), 522-545.

Bravo Zorrilla de Varela, R. (2022). Aprendizaje cooperativo y comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de Trujillo–2021.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/88593/Bravo_ZDVR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Carrasco A. International Literacy Association. “Revista Electronica Leer, Escribir y Descubrir. Junio 2022. Vol. 1, No. 10 (2022). *Revista Electronica, Escribir y Descubrir*.

https://digitalcommons.fiu.edu/leerjournal/10/?utm_source=digitalcommons.fiu.edu%2Fleerjournal%2F10&utm_medium=PDF&utm_campaign=PDFCoverPages

Castañer, E. A. (2014). El aprendizaje y el trabajo cooperativo en las aulas. Sociales y virtuales, (1). Disponible en RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes
<http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/3594>

Castebianco, E. Y., Mora Uncacía, G. A., Gutiérrez, L. M., Chávez, R., & Gutiérrez, L. (2017). Desarrollo de habilidades comunicativas en el aula: propuesta de un diseño didáctico para mejorar los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Centauros del municipio de Villavicencio.

<https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/9180/Castebiancoedith2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Calero A. (2017). *La comprensión Lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados*. Madrid.
- Cervantes-Castro, R. D., Pérez-Salas, J. A., & Pérez-Salas, M. D. (2017). Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: Caso específico del Plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades SOCIOTAM*, 27(2), 73-114.
<file:///C:/Users/cinth/Downloads/86-Texto%20del%20artículo-123-1-10-20210705.pdf>
- Cooper D. (1998) *Cómo mejorar la comprensión lectora: Edición Visor DIS*. Madrid
- Cruzado Saldaña, J. J. (2022). La evaluación formativa en la educación. *Comunicación*, 13(2), 149-160.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/comunica/v13n2/2219-7168-comunica-13-02-149.pdf>
- Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Segunda Edición. McGRA WHILLIINTERAMERICANA EDITORES. México
<https://buo.mx/assets/diaz-barriga%2C---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Duarte R. (2012). *La enseñanza de la lectura y su repercusión en el desarrollo del comportamiento lector*. Universidad de Alcalá: Departamento de didáctica. Alcalá de Henares, Madrid.
- Echavarría, Carlos Valerio (2003). La escuela un escenario de formación y socialización para la construcción de identidad moral. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 1(2), .[fecha de Consulta 9 de Septiembre de 2022]. ISSN: 1692-715X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77310205>
- Elliott J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Ediciones Morata: Cuarta edición.
- Escurre, Miguel (2003). Comprensión de lectura y velocidad lectora en alumnos de sexto grado de primaria de centros educativos estatales y no estatales de Lima. *Persona*, (6),99-134). Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=147118110006>
- Franco Montalván, K. M., & Cuenca Flores, P. V. (2020). *Importancia de los recursos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje* (Bachelor's thesis, UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL. Facultad de Filosofía, Letras Y Ciencias De La Educación).
<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/54123/1/Franco%20Montalván%20KL>

[EY%20MARÍA%20-%20CUENCA%20FLORES%20PATRICIA%20VIOLENTA.pdf](#)

García C. (2019). Mejora de los niveles de comprensión lectora por medio de textos literarios en un quinto grado en el nivel primaria. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí. México, S.L.P.

García Pescina C.B. (2019). Mejora de los niveles de comprensión lectora por medio de textos literarios en un quinto grado de nivel primaria.

[Mejora de los niveles de comprensión lectora por medio de textos literarios en un quinto grado en nivel primaria.pdf](#)

García, J. G. (2020). El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano. Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.

García de Diego, M. S. (2014). La Biblioteca en el aula como recurso interdisciplinar en Educación Primaria.

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/8435/TFG-O%20422.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González L. (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología, vol. 12, núm 36. Gómez Chaparro, A. L. (2006). Elementos que intervienen en el desarrollo del interés por la lectura en adolescentes de secundaria: un estudio de la materia de Taller de Lectura y Redacción en la Secundaria Estatal 3002, de Cd. Juárez, Chih.

https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/568494/DocsTec_6216.pdf?sequence=1&isAllowed=y

González Gómez, Lizette Adriana (2019). La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología, 12(36),33-41.

Gómez Chaparro, A. L. (2006). Elementos que intervienen en el desarrollo del interés por la lectura en adolescentes de secundaria: un estudio de la materia de Taller de Lectura y Redacción en la Secundaria Estatal 3002, de Cd. Juárez, Chih.

https://repositorio.tec.mx/bitstream/handle/11285/568494/DocsTec_6216.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Hoyos, M. P., & Gallego, T. M. (2017). Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (51), 23-45.
- Huberman, A. M., & Miles, M. B. (2000). Métodos para el manejo y el análisis de datos. Denman CA, Haro JA (comp.). *Por los rincones. Antología de métodos cualitativos en la investigación social*. Hermosillo: El Colegio de Sonora, 253-300.
https://biblioteca.colson.edu.mx/edocs/RED/Por_los_rinconesDENMAN_HARO.pdf#page=249
- INEGI (2021). *Modulo sobre Lectura 2022*.
- Latorre A. (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Serie de Investigación educativa. Editorial Graó. España
- Lerner D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica, SEP. México, D.F.
- Leyva Garzón, A. (2011). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*.
<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Luis Dario, A. P. (2021). *El Juego Como Estrategia Didáctica Para el Fortalecimiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes del Grado Quinto*.
<https://repositorio.udes.edu.co/server/api/core/bitstreams/7f73725b-7123-4082-acee-f94c48281a69/content>
- Llamazares Prieto, M. T. (2015). *La activación de conocimientos previos (ACP): una estrategia de comprensión lectora. Didáctica (lengua y literatura)*.
<https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/179114/51408-93461-3-PB.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Martínez L. & Chacón M. (2018). *Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje*. Universidad de San Carlos de Guatemala: Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. Guatemala.
- Martínez Cordero Cindy A. (2020). *La comprensión lectora a través del uso de estrategias metacognitivas en el alumnado de 5to grado de primaria*.
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/541/1/PT.MAES.PRIM.MARTÍNEZ%20CORDERO%20CINDY%20ANA%20L..pdf>
- Méndez A. (2020). *Las artes visuales una estrategia para fortalecer la comprensión lectora*. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí. México, S.L.P.

Méndez Avalos. A.B (2020). Las artes visuales una estrategia para favorecer la comprensión lectora.

[Las artes visuales como estrategia para fortalecer la comprensión lectora.pdf](#)

Murillo Rojas, Marielos (2022) "Pandemia covid-19 y los rezagos en la lectura y la escritura en la educación primaria costarricense. Algunas propuestas para optimizar la recuperación de aprendizajes en los nuevos espacios de trabajo," Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir: Vol. 1: Iss. 10, Article <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373982>

OCDE (2021), Lectores del siglo XXI: Desarrollando habilidades de alfabetización en un mundo digital, PISA, Publicaciones de la OCDE, París, <https://doi.org/10.1787/a83d84cb-en>

OECD (2022), Reading performance (PISA) (indicator). doi: 10.1787/79913c69-en (Accessed on 05 July 2022) <https://data.oecd.org/pisa/reading-performance-pisa.htm>

Pérez G. & Nieto S. (S.f.). La investigación-acción en la educación formal y no formal. Universidad Nacional de Educación a Distancia. Dpto. de didáctica, organización escolar y métodos de investigación. Universidad de Salamanca.

Peña Rañileo, K., Ponce Godoi, A., Montecinos Herrera, D., Torres Reinoso, D., Catalán Montiel, P., & Villagra Bravo, C. (2021). Comprensión de textos escritos a través del trabajo colaborativo en la Educación Básica. Revista de estudios y experiencias en educación, 20(43), 455-475.

Programa de Lectura y Escritura en Español (ProLEE). (2015). Pautas para la recomendación oral de libros. Administración Nacional de Educación Pública. Uruguay.

<https://www.anep.edu.uy/sites/default/files/images/Archivos/publicaciones-direcciones/PoliticasyLinguisticas/Prolee/docentes/recomendacion-oral-libros/Recomendacion%20oral%20de%20libros.pdf>

Quique Anchayhua, M. (2017). Inteligencia creativa y la comprensión lectora en los estudiantes de segundo grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 1135 del distrito de Ate, 2016.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/6156/Quique_AM.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Rojas Marielos (2022). Pandemia covid-19 y los rezagos en la lectura y la escritura en la

- educación primaria costarricense. Algunas propuestas para optimizar la recuperación de aprendizajes en los nuevos espacios de trabajo. *Revista Electrónica Leer, Escribir y Descubrir*, 2022 Vol.1 Núm.. 10, p.p. 71-90.
- Rosanía Moreno, C. V., & Mancera Benítez, J. R. (2019). El trabajo colaborativo docente un escenario para fortalecer la lectura inferencial en la básica: una revisión sistemática desde el estado del arte.
- Saldarriaga Pedro, Bravo Guadalupe & Rivadeneira Marlene. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, Manta. Ecuador. Vol.2 p.p.127-137
- Santa Cruz Padilla, M. R. (2019). Hábito de lectura y su relación con la redacción de textos expositivos en estudiantes del primer ciclo de la universidad privada del norte de Cajamarca, 2018.
- <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/3148/TESIS%20%20MARTHA%20SANTA%20CRUZ%20EPG%20%20MEJORADO%2024-5-19.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Secretaría de Educación Pública. (2011). Plan de Estudios 2011, Educación Básica. SEP. Dirección General de Desarrollo Curricular. México D.F.
- Secretaría de Educación Pública. (2018). Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Plan y programas de estudio para la educación básica. SEP. Primera Edición. Ciudad de México
- Secretaría de Educación Pública. (2022). Marco Curricular y Plan de Estudios 2022 de Educación Básica Mexicana. Dirección General de Desarrollo Curricular.
- Secretaría de Educación Pública. (2013). El enfoque formativo de la evaluación. Dirección General de Desarrollo Curricular (DGDC).
- Segura M. (2018). La función formativa de la evaluación en el trabajo escolar cotidiano. *Revista Educación*, vol. 42, núm. 1, Costa Rica. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44051918010>
- Solé I. (1992). *Estrategias de Lectura*. Serie didáctica de lengua y literatura: Editorial Graó. Barcelona.
- Solís, Suzuki & Baeza. (2011). Niños lectores y productores de textos. Un desafío para los educadores. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Vilcherrez Chozo, R. E., & Uriarte Bernal, A. D. (2018). Estrategia de Aprendizaje Colaborativo para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos regionales en estudiantes de Educación Primaria.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21492/vilcherrez_chr.pdf?sequence=1&isAllowed=y

William, D. (2009). Una síntesis integradora de la investigación e implicancias para una nueva teoría de la evaluación formativa. Archivos de Ciencias de la Educación, 3(3), 15-44.

https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4080/pr.4080.pdf

Zapata Vásquez, T. I. (2020). El juego como estrategia didáctica para fortalecer el proceso de lectura y escritura en el grado primero.

file:///C:/Users/cinth/Downloads/2020_Tesis_Tulia_Ines_Zapata_Vasquez.pdf

Anexos

Anexo 1. Encuesta a los alumnos de 5to grado en cuanto a sus intereses en la lectura

Grupo 3 B

MIS PREFERENCIAS

NOMBRE: _____

EDAD: _____ FECHA: _____

Instrucciones: Selecciona con una  y contesta.

1. ¿Mis libros de lectura favoritos son...?



Cuentos



Leyendas



Artículos de divulgación científica



Poemas



Otro: _____

2. ¿Cuando leo libros de mi escuela me resulta...?



Difícil



Divertido

3. ¿Regularmente leo?

Con mi
mamá

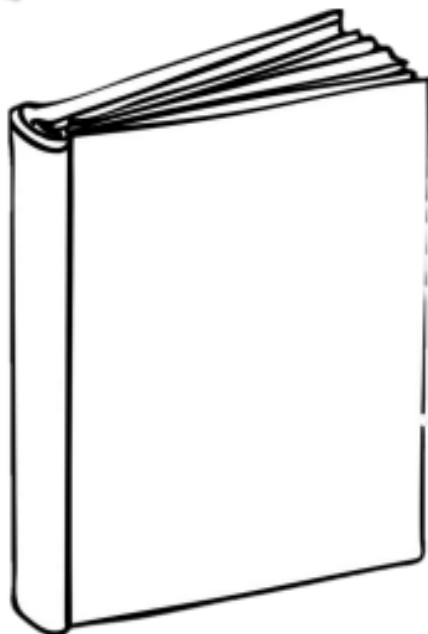
Mi
maestro

Solo

4. ¿Pienso que la lectura me ayuda a...?

5. Ilustra la portada de tu libro, cuento, lectura, historieta que más te ha gustado leer.

★ Libro favorito de...



Me gusta porque se trata de...

Anexo 2. Planeación del PEMC (Proyecto Escolar de Mejora Continua)



ESCUELA PRIMARIA PRESIDENTE LÁZARO CÁRDENAS
C.C.T. 24DPR0985V ZONA ESCOLAR 053 SECTOR 1
CICLO ESCOLAR 2021-2022

PLANEACIÓN PEMC

Área:	Lenguaje y comunicación.
Ámbito:	Literatura
TIEMPO ESTIMADO: 30 DE MAYO AL 10 DE JUNIO DE 2022	
PROPÓSITO Favorecer y fortalecer las habilidades dentro de la comprensión lectora en los educandos de la Escuela Primaria Federal "Presidente Lázaro Cárdenas"; a partir de diferentes estaciones las cuales estarán enfocadas a los distintos estilos de aprendizaje VAK.	
ORGANIZADOR DE ACTIVIDADES. FERIA "MUNDO AVENTURA"	
1ER ESTACIÓN AUDITIVA <ul style="list-style-type: none">• Escuchar el audio cuento, proporcionado por cada docente en formación. La finalidad de esta dinámica es que adquieran la información necesaria a través de su estilo de aprendizaje auditivo.• Explicar a los estudiantes que, por turnos, pasarán a tirar un dado en el cual les saldrá una pregunta acerca de la lectura que escucharon.	
2DA ESTACIÓN: VISUAL <ul style="list-style-type: none">• Indicar a los estudiantes que observen el video acerca de una historia. Esta actividad tiene la finalidad de que el alumno adquiera la información a través del estilo de aprendizaje visual.	

- Utilizar un juego de dardos y globos, en el que en cada globo se encuentra una pregunta relacionada al cuento presentado en el video, los alumnos pasarán, por turnos, a reventar uno de los globos para saber la pregunta que tendrá que responder. La dinámica de participación será a partir de abatelenguas con sus nombres que irán saliendo al azar.

3ERA ESTACIÓN:

- Entregar a los alumnos una lectura la cual deberán leer con atención.
- Entregar a los alumnos unos cuadros pequeños donde tendrán que realizar su propia pintura derivada del cuento que leyeron donde plasmen la idea principal.

RECURSOS MATERIALES

- Audio libros
- Cuentos
- Teatrino
- Títeres
- Pinturas

RECURSOS HUMANOS

- Docentes en formación.
- Alumnos de la Escuela Primaria Presidente “Lázaro Cárdenas”.

EVALUACIÓN

Evidencias:

- Pintura (actividad kinestésica).

Instrumento de evaluación: Escala de actitudes.

ADECUACIONES CURRICULARES

Las lecturas proporcionadas en las diferentes actividades serán adecuadas al nivel cognoscitivo que presente cada grado escolar.

Anexo 3. Plan de acción para la intervención

PLAN DE ACCIÓN

Proyecto “Cine de lectura”

Argumentación:

A través de la realización de este proyecto se refuerzan los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítico. además de resaltar el interés de los alumnos de sexto grado al realizar lecturas de su interés motivándoles a seguir leyendo.

A través de la realización del proyecto se pretende identificar la importancia que tiene el cómo damos a conocer los textos a nuestros estudiantes y cómo interfieren la forma en que aproximamos a procesos de comprensión lectora al alumnado.

Fecha de aplicación: Del 21 al 24 de Marzo del 2023

Nota: Al inicio de cada sesión se expondrá una frase incompleta acerca de la importancia de leer.

Fecha de intervención: 6 de Marzo	Foro 13. “Predicción de lectura y comprensión de textos”	Tiempo destinado: 50 minutos
Acciones Proyecto/actividad	Recursos materiales y recursos para recabar	Evaluación
Inicio (15min): Organizar a los alumnos en equipos de 5 integrantes. Pegar en el pizarrón unos globos con números del 1 al 4, cada globo tendrá el nombre de una lectura. Mediante una ruleta digital los alumnos pasarán a reventar algunos de los globos y según	<ul style="list-style-type: none">• Lecturas• Globos con el nombre de la lectura• Dado MATERIALES PARA RECABAR: <ul style="list-style-type: none">• Fotografía de las inferencias del texto• Fotografías del cuadro• Audios sobre comentarios del texto	Heteroevaluación a través de una rúbrica con los aspectos: <ul style="list-style-type: none">• ¿Cómo fue la organización de los equipos?• ¿Cómo fue la participación de los alumnos?

<p>el nombre del texto será a la que darán lectura.</p> <p>Desarrollo (20min): A partir del título realizar un cuadro en el pizarrón donde deberán responder a la pregunta ¿Sobre qué creen que tratará la lectura?</p> <p>Cierre (15min): Dar lectura al texto y contrastar las ideas iniciales con las ideas principales de la lectura. Responder ¿De qué trato la lectura?</p>		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo fueron las inferencias que realizaron? • ¿Qué ideas rescataron de los textos? <p>Autoevaluación en una lista de cotejo con los aspectos: ¿Cómo fue mi participación en el equipo? ¿Entendí de que trata la lectura? ¿Compartí ideas con mis compañeros? ¿Cómo me pareció la lectura?</p>
<p>Fecha de intervención: 7 de Marzo</p>	<p style="text-align: center;">Foro 14"Compartimos nuestra lectura"</p> <p style="text-align: right;">Tiempo: 50min</p>	
<p>Acciones0. Proyecto/actividad</p>	<p>Recursos materiales y recursos para recabar</p>	<p>Evaluación</p>
<p>Inicio (15min): Pedir a los alumnos que se reúnan en parejas y entregarles una lectura diferente. Solicitar que se sienten frente a frente y mientras uno da lectura, el otro escucha con atención, la docente dirá ¡ALTO! Y cuando esto pasé los alumnos escribirán y dirán lo que entendieron. Posteriormente el alumno que dijo lo que entendió, le tocará ahora dar lectura y así sucesivamente hasta terminar de leer el</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas • Colores • Cuadro de ideas • Dado <p>RECURSOS PARA RECABAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Audios de las opiniones de la lectura • Fotografías de las cartulinas 	<ul style="list-style-type: none"> • Rúbrica <p>-Se relaciona el dibujo con el texto. -Todos los integrantes participaron para decir las ideas centrales del texto -Expresaron sus ideas con las preguntas del dado</p>

texto.

Desarrollo (20min):

Solicitar a los alumnos que se reúnan en equipo con sus compañeros que tienen la misma lectura. Entregarles una cartulina y pedirles que elijan un detalle importante que sucedió en el texto y que realicen la portada de la cartelera para el cine de lectura, este se tendrá que relacionar con las ideas centrales del texto.

*Nota: Mostrar a los alumnos un ejemplo



Cierre (15min):

Jugar con los alumnos a la papa caliente con un dado, el cual en sus caras tendrá diferentes planteamientos, el alumno que le toque tendrá que girar el dado y responder a las preguntas.

- Autoevaluación

¿Por qué elegí hacer esta portada?

¿Aporté ideas a mi equipo? ¿Por qué?

¿Expresé bien mis ideas? ¿Por qué?

Fecha de intervención: 8 de Marzo	Foro 15. "Recomendaciones para la lectura"	
Acciones Proyecto/actividad	Recursos materiales y recursos para recabar	Evaluación
<p>Inicio(15min): Colocar en el pizarrón un cuadro comparativo con temática de cine cada columna tendrá el nombre de la lectura. En una caja se encontrarán los títulos de los textos. A través de una dinámica los alumnos pasarán a sacar un papelito.</p> <p>Desarrollo (20min): Entregar a los alumnos una ficha donde deberán escribir una recomendación de la lectura que les toco. Si les gusto o no y ¿por qué?</p> <p>Cierre (15min):</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cuadro comparativo con temática de cine • Caja con el nombre de las lecturas • Fichas <p>RECURSOS PARA RECABAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotografías de la actividad. • Audios 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de recomendación de lectura. • Guía de observación <ul style="list-style-type: none"> -Las ideas que expresaron en la ficha se relaciona con el texto -¿Cuál texto les gusto más? ¿Por qué? -¿Qué logro identificar de habilidades en mis alumnos en la comprensión lectora?

<p>Dar un espacio para que los alumnos pasen a ver las fichas y comentarlas de manera grupal.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Autoevaluación -¿Cuál texto te gustó más? ¿Por qué?
<p>Fecha de intervención: 9 de Marzo</p>	<p>Foro 16 "Cine de lectura"</p>	
<p>Acciones Proyecto/actividad</p>	<p>Recursos materiales y recursos para recabar</p>	<p>Evaluación</p>
<p>Inicio(15min): Decorar el aula con temática de cine, pegar sus dibujos realizados en la segunda sesión de la cartelera. Se encontrará una taquilla en la cual antes de darle su boleto para el cine de lectura tendrán que escribir en una hoja sobre que creen que tratara la lectura. Desarrollo(20min): Mostrar a los alumnos a través del proyector una lectura sobre una leyenda, pero ahora con sonidos e imágenes de suspenso de la presentación. Comentar con los alumnos lo siguiente: ¿De qué trató la lectura? ¿Te gusto? ¿La recomendarías? Cierre(15min): Pedir a los alumnos que realicen una carta donde expresen ¿De qué manera les gustó más leer la historia, en hojas blancas o conforme la presentación con</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Decoraciones de cine • Dibujos realizados en la segunda sesión <p>RECURSOS PARA RECABAR</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotografías de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guía de observación • Elementos escritos en la carta • Rubrica para los alumnos -¿Me gusto la actividad? -¿Por qué? -¿De qué manera te gusto leer más el texto? -¿Cómo entiendes mejor las ideas centrales del texto? -¿Qué me gusto de la lectura? -¿Qué no me gusto?

sonidos? ¿Qué les gusto más de la lectura?		
--	--	--

FUENTE/ARGUMENTO DE LAS INTERVENCIONES		
Día 1		
<p>Según Palincsar y Brown (1984) citado por C. González (2005) las predicciones tienen un enorme potencial metacognitivo porque permiten deducir el contenido del texto, proponer un contexto y así mismo comprender la utilidad de los conocimientos previos y tomar conciencia de los propios procesos las estrategias de predicción sirven para proponer un contexto, y también implican directamente en la activación y el uso del conocimiento previo (ya sea el relacionado con el tópico del texto o el conocimiento sobre la organización estructural del texto). De esta forma, se nota que los jóvenes con esta estrategia podrían crear espacios de reflexión, para imaginarse micro-mundos en los que se circunscriben mediante el uso de sus nociones. (Citado en Berrocal,& Ramírez, 2019, p.530)</p>		
Día 2		
<p>Castro Alulema, M. Y. Ecuador, (2018). “Estrategias de trabajo colaborativo para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de educación básica”. La investigación está orientada a mejorar las dificultades de comprensión lectora en estudiantes de sexto año de educación básica y así contribuir en la construcción de significados que les permitan entender adecuadamente el contexto, desarrollar su capacidad de atención y concentración, mejorar su desempeño académico y establecer mejores relaciones con su familia y comunidad. (Citado en Rosanía & Mancera, 2019 p.25,</p>		
Día 3		
<p>En el mismo sentido, Serrano de Moreno y Madrid de Forero (2007) describen la lectura crítica como la capacidad de un individuo para reconstruir el significado e intencionalidades implícitos en los textos producidos por otros. (Ávila & Soler, 2017, p.186)</p> <p>Crítica: nivel elevado de comprensión textual, supone un alto grado de experticia para emitir juicios de valor sobre el texto. En este nivel se pueden esclarecer hasta los pensamientos y emociones de quienes protagonizan el escrito. (Ávila</p>		

& Soler, 2017, p.187)

Día 4

Como se ha venido analizando en párrafos anteriores, es de sumo valor sensibilizar al alumno en la importancia del proceso lector que lleva a lo largo de su vida académica, conduciéndolo a una construcción y reconstrucción del texto, para ello es necesario que se vaya más allá de descifrar el significado de las palabras, memorizar el contenido de textos, la comprensión de lo que lee y de esta manera lo integre a sus conocimientos previos. La lectura favorece el aprendizaje y el conocimiento. (Ávila, 2018, p.12)