



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Implementación de estrategias para desarrollar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en un tercer grado de educación primaria

AUTOR: Andrea Landin Contreras

FECHA: 7/22/2022

PALABRAS CLAVE: Inteligencias múltiples, Inteligencia intrapersonal, Inteligencia interpersonal, Alumnos, Estrategias

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2018



2022

**“IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS
INTELIGENCIAS INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL EN UN TERCER
GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA**

PRESENTA:

ANDREA LANDIN CONTRERAS

ASESORA:

MTRA. MARGARITA ISABEL DE LOS SANTOS GARCÍA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2022



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Andrea Landin Contreras
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra titulada:

"Implementación de estrategias para desarrollar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en un tercer
grado de educación primaria"

en la modalidad de: Tesis para obtener el
Título de: Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2018-2022 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico
y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y
Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que
pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo
señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización
para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para
los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos
anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar
la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la
presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 7 días del mes de Julio de 2022 .

ATENTAMENTE


Andrea Landin Contreras

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx

San Luis Potosí, S.L.P.; a 07 de Julio del 2022

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tiene a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): LANDIN CONTRERAS ANDREA
de la Generación: 2018 - 2022

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.
Titulado:

"IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS
INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL EN UN TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA"


Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en **EDUCACIÓN PRIMARIA**

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS




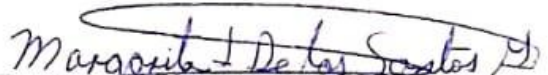

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENÉMERITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.


DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

ENCARGADA DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL


MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ


MTRA. MARGARITA ISABEL DE LOS SANTOS
GARCÍA

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer en primer lugar a la vida que me ha dado salud y habilidades necesarias para afrontar los diversos retos que se me han presentado a lo largo de cuatro años de la licenciatura.

A mi familia: comenzando por mi madre Ana Luisa quien desde siempre me ha brindado su apoyo, su amor, comprensión y que además se ha convertido en mi mayor motivación para lograr mis sueños. A mi abuela materna que siempre creyó en mí y me guío a lo largo de la vida para convertirme en la persona que soy hoy en día. A mis hermanas Jimena y Mariana que también me han acompañado y me han dado su cariño y soporte cuando más lo necesite.

A mi asesora: la maestra Margarita De los Santos quien estuvo brindándome sus conocimientos, su guía, su apoyo y su tiempo para poder culminar este proceso. Gracias.

A mis amigas: quiero agradecer los momentos inolvidables tanto felices como tristes que pasamos dentro de las aulas de la escuela Normal y fuera de ella. También reconocer su gran apoyo, su ayuda y comprensión.

ÍNDICE

CAPÍTULO I Estado del arte	1
1.1 Marco teórico	2
1.1.1 Concepto de inteligencia	2
1.1.2 Inteligencias múltiples.....	3
1.1.3 Inteligencia emocional	5
1.1.4 Definición de estrategias	8
1.1.5 Características psicológicas	9
1.1.6 Definición de evaluación.....	11
1.1.7 Ciclo reflexivo de Smyth	13
CAPÍTULO II. Planteamiento del problema.....	14
2.1 Justificación	15
2.2 Objetivo general.....	17
2.3 Preguntas de investigación	18
2.4 Supuesto.....	18
CAPÍTULO III Metodología	19
3.1 Enfoque de investigación.....	19
3.2 Universo de estudio	19
3.2.1 Contexto escolar externo.....	20
3.2.2 Contexto interno	21
3.2.3 Participantes.....	22
3.3 Instrumentos	23
3.4 Plan de acción	29
3.4.1 Diagnóstico.....	30
3.4.2 Análisis de las estrategias	31
3.4.3 Evaluación	52
CAPÍTULO IV. Conclusiones	60
REFERENCIAS.....	63
ANEXOS.....	68
TABLA DE CONTENIDO DE ANEXOS	69
Anexo B.....	71
Anexo C.....	74

Anexo D.....	75
Anexo E.....	77
Anexo F.....	78
Anexo G.....	79
Anexo H.....	80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.Escala Likert de Prieto y Ballester (2003) para conocer las inteligencias no predominantes en el aula.....	23
Tabla 2.Hoja para contestar el Inventario EQ-i de Bar-On (1997) para evaluar el avance de las inteligencias intrapersonal e interpersonal.....	26
Tabla 3.Cronograma de actividades.....	29

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.Fotografía área del Fraccionamiento La Virgen.....	20
Figura 2.Croquis de la escuela primaria Prof. Jesús Ramón Álvarez.....	22
Figura 3.Evaluación cualitativa de las inteligencias intrapersonal e interpersonal.....	28
Figura 4.Promedio grupal de Inteligencias múltiples.....	30
Figura 5.Evidencia del cuestionario elaborado por los alumnos en su libreta.....	32
Figura 6. Evidencia de la actividad quién es quién.....	41
Figura 7.Evidencia actividad memorama emocional.....	44
Figura 8.Evidencia actividad autobiografía.....	45
Figura 9.Evidencia actividad autobiografía preguntas.....	46
Figura 10.Evidencia actividad ¿quién soy, de dónde vengo y a dónde voy?.....	51
Figura 11.Evaluación inteligencia intrapersonal de alumnos de 3° B.....	52
Figura 12.Evaluación inteligencia interpersonal de alumnos de 3° B.....	53
Figura 13.Grafica de la pregunta ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora?.....	55
Figura 14.Grafica de la pregunta ¿tengo metas planteadas?.....	56
Figura 15.Grafica de la pregunta ¿Siento que la mayoría de las ocasiones dependo de las personas para lograr lo que quiero?.....	56

Figura 16.Grafica de la pregunta ¿suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo?.....	57
Figura 17.Grafica de la pregunta ¿Respeto a mis compañeros, aunque no tenga una relación amistosa con ellos?.....	58
Figura 18.Grafica de la pregunta ¿me gusta trabajar en equipo? ¿por qué?.....	58

INTRODUCCIÓN

Este trabajo trata de reflejar el proceso de investigación que se llevó a cabo en un tercer grado grupo B durante el ciclo escolar 2021-2022 en la escuela primaria Prof. Jesús Ramón Álvarez ubicada en el municipio de Soledad de Graciano Sánchez en el estado de San Luis Potosí.

El tema de estudio es la implementación de estrategias para mejorar las inteligencias intrapersonal e interpersonal, estas corresponden a las ocho inteligencias múltiples de Gardner (1983). La problemática detectada se dio a través de la observación del grupo ya que la mayoría de los alumnos no participa durante las clases por la falta de confianza que existe en el grupo y por la falta de relaciones interpersonales entre compañeros.

Esta investigación se apoya centralmente en la teoría de las inteligencias múltiples planteada por Gardner (1983) que menciona que todos los seres humanos tenemos diferentes tipos de inteligencia entre las cuales se encuentran la inteligencia lingüística, lógico-matemática, espacial, naturalista, musical, corporal kinestésica, intrapersonal e interpersonal. Estas ocho inteligencias están desarrolladas a diferentes niveles dependiendo de cada persona, de sus características psicológicas y de acuerdo a su contexto.

El objetivo principal de la investigación es potenciar las inteligencias intrapersonal e interpersonal para conocer cuáles son se realizó un diagnóstico el cual fue una escala de Likert propuesta por las autoras Prieto y Ballester (2003) en el que se plantean diferentes oraciones sobre las ocho inteligencias múltiples propuestas por Gardner (1983) para que los alumnos mediante números expresan que tan identificados se sienten con cada oración. La primera evaluación cuantitativa fue el inventario de Bar-On (1997) el cual se utilizó para medir qué nivel tenían en cuanto a las inteligencias intrapersonal e interpersonal. La segunda evaluación fue el cuestionario de elaboración propia el cual tiene un enfoque cualitativo.

La muestra con la que se trabajó fue de 31 alumnos de los cuales 16 son hombres y 15 son mujeres. El enfoque de la investigación es mixto. Las interrogantes que se pretenden responder son ¿Cómo desarrollar las inteligencias intrapersonal e interpersonal por medio de estrategias?

El presente estudio se divide en cuatro capítulos el primero de ellos se describen los antecedentes de investigaciones mundiales, nacionales y locales acerca del tema a tratar en donde se brindan diferentes actividades para abordar cada una de las inteligencias múltiples, además se tratarán las principales teorías que apoyan la investigación y algunas conjeturas propuestas por especialistas en el desarrollo cognoscitivo del niño. Se plantea la metodología utilizada en donde se describe el tipo de investigación.

El siguiente apartado pertenece al planteamiento del problema en el cual se describe la situación problemática identificada en el salón de clases, como siguiente punto se encuentra la justificación la cual hace hincapié sobre la elección del tema de manera personal y cómo puede beneficiar a los involucrados en la investigación.

En cuanto a la apropiación de algunos rasgos del perfil de egreso propuestos en el plan y programas de estudio vigente, las siguientes partes son el objetivo central y las preguntas de investigación que sirven de guía o indicadores para realización del trabajo en cuestión, ambas partes se focalizan en el desarrollo de las inteligencias intra e interpersonal. También se describe el supuesto de acuerdo al problema de investigación.

Se muestra el contexto donde está ubicada la escuela primaria, así como la infraestructura, el ambiente interno, externo de la institución y la plantilla de docentes con la que se cuenta también se describen las características de la muestra, sus intereses, la manera en la que se llevan a cabo diferentes actividades, sus interacciones en el aula y las dificultades que presentan.

Como la última parte de este capítulo se presentan las seis estrategias llevadas a cabo para potenciar las inteligencias inter e intra personal las cuales fueron analizadas mediante el ciclo reflexivo de Smyth el cual consta de cuatro

partes la primera de ellas es la descripción, la segunda es la explicación, la siguiente es la confrontación y la última es la reconstrucción de las actividades.

En la última parte del trabajo se exponen los principales hallazgos de la investigación, así como el cumplimiento del objetivo planteado, el aporte que se hace a la comunidad de investigación educativa y algunas recomendaciones a partir de lo encontrado.

CAPÍTULO I Estado del arte

En el presente apartado se muestran algunas investigaciones acerca del tema de estudio delimitadas mundialmente, nacional y local.

Pozos (2012) en la tesis Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativos de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos grados de educación general básica de la escuela "Gustavo Lemos" de la ciudad de Guaranda provincia Bolívar en ella trabajo que realizó tiene como objetivo aplicar estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples.

La población con la que se trabajó fueron alumnos de cuarto, quinto y sexto grado de educación general básica. Y por último centro de este trabajo se muestra un manual de estrategias para desarrollar las ocho inteligencias básicas de Gardner (1983).

El autor concluye que la administración educativa necesita que se vayan implementando nuevas estrategias de fortalecimiento de la enseñanza que permitan un aprendizaje significativo de los estudiantes, participando del proceso de construcción, difusión y aplicación de conocimiento que los nuevos paradigmas de la vida exigen.

En el trabajo de Pozos (2012) donde el docente brinda una educación de calidad cuando ejecuta diferentes estrategias para potenciar las inteligencias múltiples en el aula y esto se demuestra con el interés y la motivación de los estudiantes para su aprendizaje, con todo lo anterior se facilita el trabajo de esa investigación.

Por su parte en la sección nacional se encuentra la investigación hecha por García (2005) titulada Las inteligencias múltiples en la escuela secundaria: el caso de una institución pública del Estado de México en la cual se trabajó con una muestra de alumnos del nivel medio en donde el objetivo central fue que los alumnos desarrollaran conciencia a partir del conocimiento de su inteligencia predominante y que a partir de ello los maestro potencien las demás inteligencias para formar personas integrales.

Para finalizar se plantean algunas actividades propias para desarrollar cada inteligencia y se hace la sugerencia de incorporar esta teoría propuesta por Gardner (1983) a la educación secundaria para alcanzar los objetivos educativos del nivel académico.

La investigación fue llevada a cabo en la escuela primaria Jesús M. Isáis ubicada en San Luis Potosí la autora Ferro (2020) realizó una investigación para conocer los niveles de inteligencia dentro de un grupo de cuarto grado, el instrumento utilizado fue una escala de Likert que arrojó los siguientes resultados, las inteligencias predominantes del grupo fueron la naturalista, la kinestésica-corporal y la intrapersonal y en la parte baja aparecieron las inteligencias espacial, lingüística e interpersonal.

Otro de los puntos que la autora Ferro (2020) realizó en la investigación fue denotar la diferencia entre los géneros en donde los niños tienen potenciadas las inteligencias espaciales, kinestésica-corporal, intrapersonal y la inteligencia matemática, por su parte las niñas tienen más desarrolladas las inteligencias interpersonal, lingüística, musical y la naturalista. Esta investigación concluye con la importancia de implementar actividades y estrategias acordes a las características de los alumnos, específicamente hablando de las inteligencias múltiples detectadas.

1.1 Marco teórico

1.1.1 Concepto de inteligencia

Son tantas las teorías sobre inteligencia que algunos especialistas han optado por agruparlas en diversas categorías. Sternberg (1990), como se citó en Villamizar y Donoso en su obra Definiciones y teorías sobre inteligencia. Revisión histórica (2013) las clasificó en implícitas y explícitas, entendiendo como implícitas las elaboradas por personas que no han investigado sobre el tema, de modo que sus aseveraciones no tienen respaldo científico y se consideran propias del sentido común. Las teorías explícitas, en cambio, son producto de investigaciones que han utilizado pruebas que miden el funcionamiento intelectual.

Por su parte Morris y Albert (2005) definen que “la inteligencia se refiere a la habilidad o habilidades implicadas en el aprendizaje y en la conducta adaptativa” (p. 255) y que existen pruebas que miden la capacidad mental en general de los individuos y que generalmente las personas que tienen un buen desempeño en este tipo de pruebas por lo general tienen buenas notas escolares.

1.1.2 Inteligencias múltiples

Por otro lado, Howard Gardner en 1983 plantea una manera diferente de concebir la inteligencia a una manera más plural, la teoría de las inteligencias múltiples las cuales son ocho diferentes tipos de capacidades humanas de las cuales al menos una está más desarrollada en cada uno de los seres humanos.

La primera que se describe es la inteligencia lingüística-verbal que está ligada al lenguaje, más concretamente es la habilidad para la comunicación oral, escrita o gestual.

La inteligencia lógico matemática es una de las más visibles y valoradas a lo largo de la historia en la educación pues sólo los niños que sobresalen en esta ciencia eran tomados en cuenta. Por su parte esta inteligencia implica la capacidad de usar los números eficazmente, analizar problemas lógicamente e investigar problemas científicamente usando razonamientos inductivos y deductivos. La rapidez para solucionar este tipo de problemas es el indicador que determina cuánta inteligencia lógico-matemática se tiene.

La inteligencia espacial es la habilidad de observar el mundo y los objetos desde diferentes perspectivas. “Para las personas cuya inteligencia más desarrollada es la espacial, es fácil recordar fotos y objetos en lugar de palabras. Además, destacan por tener capacidades que les permiten idear imágenes mentales, dibujar y detectar detalles” (Villatoro, 2018, p. 3).

La inteligencia corporal-kinestésica “constituye la capacidad de usar el cuerpo (en total o en partes) para expresar ideas, aprender, resolver problemas, realizar actividades, o construir productos. Esta capacidad se requiere para realizar actividades que requieren fuerza, rapidez, flexibilidad, coordinación óculo-manual y

equilibrio” (Villatoro, 2018, p. 4). Esta inteligencia múltiple nos habla sobre el control del cuerpo lo que está relacionado con personas que practican algún deporte o les gusta bailar.

La siguiente inteligencia que se plantea es la inteligencia musical gracias a esta el individuo es capaz de percibir y expresarse a través de la música y algunas formas musicales, dentro de esta se destacan las personas que tiene la facilidad de tocar algún instrumento, componer alguna melodía o cantar.

Inteligencia interpersonal

Abarca la capacidad de fijarse en las cosas importantes para otras personas—acordándose de sus intereses, sus motivaciones, su perspectiva, su historia personal, sus intenciones, y muchas veces prediciendo las decisiones, los sentimientos, y las acciones de otros. Esta inteligencia permite poder advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar (Villatoro, 2018, p. 4).

Además, nos permite interpretar lo que la persona nos quiere comunicar a través de palabras, gestos o movimientos que hace con el cuerpo y nos da la capacidad de empatizar.

Algunas de las características según Fierro (2020, p. 41 y 42) que poseen las personas con esta inteligencia predominante son:

- Son personas altamente sensibles y empáticas
- Pueden reconocer las emociones de las personas que los rodean
- Mantiene relaciones sanas con las personas y por lo tanto se rodean de amistades sanas.

La inteligencia intrapersonal es la que nos remite a conocernos a nosotros mismos, nos permite acceder a nuestros sentimientos y emociones para reflexionar sobre lo que sentimos para poder resolverlo, considero que gracias al buen desarrollo de esta inteligencia múltiple podemos introducirnos de manera más fácil a diferentes contextos.

Algunas de las características que poseen las personas con esta inteligencia predominante según Fierro (2020, p. 42 y 43) son:

- Son conscientes y pueden identificar con mayor facilidad las emociones que experimentan.
- Desarrollan en ellos mismos la inteligencia emocional de manera más sencilla.

Inteligencia naturalista, esta es la última y como su nombre lo indica está relacionada con la naturaleza y permite detectar, diferenciar y categorizar las especies de animales y vegetales, o algunos fenómenos relacionados con el clima. “Estas personas disfrutan acampar, ir de caminata, cuidar a las mascotas, y averiguar y categorizar los nombres y los detalles de las personas, los animales, las plantas, y los objetos en su ambiente” (Villatoro, 2018, p. 5).

1.1.3 Inteligencia emocional

En este apartado se concentran las principales teorías que describen otros tipos de inteligencia a la que se conoce tradicionalmente, propuestas vinculadas mayormente al desarrollo en el área emocional de los seres humanos.

La primera teoría sobre inteligencia emocional explicada en este apartado es la de Mayer y Salovey (1990), ellos acuñaron este término y lo definieron como una inteligencia social, que comprende el control de nuestras emociones y las de los demás para expresarlo de una manera beneficiosa para sí mismos y la cultura a la que pertenece además para los autores la evaluación de la inteligencia emocional puede ser tanto verbal como no verbal, la expresión emocional, la regulación emocional y la solución de problemas.

Salovey y Mayer (1990) reúnen las inteligencias intrapersonal e interpersonal que planteó Gardner (1983) y plantean cinco dominios principales dentro de su teoría:

- 1) Conocer las propias emociones: conocimiento de uno mismo, de los sentimientos.
- 2) El manejo de las emociones: es importante tener la capacidad de manipular las emociones de forma oportuna
- 3) El motivarse a uno mismo: regulación de emociones para fijar metas, conseguir dominar una dificultad y para el impulso de la creatividad
- 4) El reconocer las emociones en los demás: principalmente es la empatía ya que comprende la capacidad de conocer los aspiraciones y necesidades de los demás
- 5) Capacidad de relacionarse con los demás: habilidad para la competencia social.

Teoría de Bar-On

Esta es otra propuesta que plantea Bar-On (1997) en donde construye el concepto inteligencia emocional y social, este hace alusión a las competencias y habilidades sociales para desenvolverse en la vida de manera favorable. Esta teoría menciona cinco diferentes componentes los cuales se citan a continuación Bar-On (1997) citado en García-Fernández y Giménez-Mas (2010):

Componente intrapersonal:

- Comprensión emocional de sí mismo: habilidad para comprender sentimientos y emociones, diferenciarlos y, conocer el porqué de los mismos.
- Asertividad: habilidad para expresar sentimientos, creencias, sin dañar los sentimientos de los demás y, defender nuestros derechos de una manera no destructiva.
- Autoconcepto: capacidad para comprender, aceptar y respetarse a sí mismo, aceptando los aspectos positivos y negativos, así como el reconocimiento de nuestros límites.
- Autorrealización: habilidad para realizar lo que realmente podemos, deseamos y se disfruta.

- Independencia: capacidad para auto-dirigirse sentirse seguro de sí mismo en nuestros pensamientos, acciones y en la toma de decisiones

Componente interpersonal

- Empatía: habilidad para sentir, comprender y apreciar los sentimientos de los demás.
- Relaciones interpersonales: capacidad para establecer y mantener relaciones gratas, caracterizadas por una cercanía emocional.
- Responsabilidad social: habilidad para mostrarse como una persona cooperante, que contribuye, que es un miembro constructivo, del grupo social.

Componentes de adaptabilidad:

- Solución de problemas: capacidad para identificar y definir los problemas y generar e implementar soluciones efectivas.
- Prueba de la realidad: habilidad para evaluar la correspondencia entre lo que experimentamos y lo que en realidad existe.
- Flexibilidad: habilidad para realizar un ajuste adecuado de nuestras emociones, pensamientos y conductas a situaciones y condiciones cambiantes.

Componentes del manejo del estrés:

- Tolerancia al estrés: capacidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes y fuertes emociones.
- Control de los impulsos: habilidad para oponer resistencia y controlar emociones.

Componente del estado de ánimo en general:

- Felicidad: capacidad para sentir satisfacción con nuestra vida.
- Optimismo: habilidad para ver los aspectos más positivos de la vida (p. 56 y 57).

Goleman en su teoría planteada en 1995 establece que el coeficiente emocional no está peleado con el coeficiente intelectual tradicionalmente establecido, sino que ambos se complementan y se manifiesta en la forma en que

los seres humanos se relacionan. Este autor escribe el concepto de inteligencia emocional a partir de cinco componentes Goleman citado en García-Fernández y Giménez-Mas (2010, p. 46):

- Conciencia de uno mismo (Selfawareness). Es la conciencia que se tiene de los propios estados internos, los recursos e intuiciones.
- Autorregulación (Self-management). Es el control de nuestros estados, impulsos y recursos internos.
- Motivación (Motivation). Se explican como tendencias emocionales que guían o que proporcionan el logro de objetivos.
- Empatía (Social-awareness). Se entiende como la conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los demás.
- Habilidades sociales (Relationship management). Es la capacidad para provocar respuestas deseables en los demás, pero no entendidas como capacidades de control sobre otro individuo.

1.1.4 Definición de estrategias

Dentro de la investigación de las inteligencias múltiples existen diferentes autores que plantean temas para el presente trabajo, uno de los puntos focales son las estrategias y sobre este asunto Oliviero (2015) menciona que, las estrategias didácticas permiten al docente generar un intercambio de información que conlleve a comprender a los estudiantes la importancia de investigar e intercambiar los datos que consiguen.

Por medio de la implementación de estas herramientas de aprendizaje los alumnos muestran interés por aprender y no sólo se verán beneficiados dentro del aula sino también fuera de ella pues aprenderán a tomar diferentes estrategias y medios para sacar mayor provecho de sus habilidades.

Ante la implementación de diferentes actividades Guzmán y Castro (2005) mencionan que es necesario que el docente sea instruido en herramientas que le permitan poner en práctica en sus estrategias instruccionales, diferentes técnicas y

actividades donde se facilite el conocimiento de un tema de diferentes formas, ejecutando aquellas actividades donde se usen una gama de símbolos y esquemas, se tomen en cuenta las necesidades e intereses y el tipo de inteligencia de los estudiantes, además de la naturaleza propia del contenido a tratar.

Es recomendable que el docente en sus proyectos pedagógicos use actividades tales como: contar historias, utilizar estadísticas y modelos cuantitativos, proporcionar actividades manuales, utilicen representación de roles, simulaciones, simulaciones - juegos, se hagan comparaciones, realizar experimentos, visualizar, cantar y dibujar y si el tema lo permite explorar temas relacionados con la naturaleza.

Al utilizar diferentes estrategias que propicien el desarrollo de las inteligencias múltiples podría ayudar al maestro a una vinculación con algunas materias lo cuál sería muy útil trabajar con temas ligados entre sí que potencien la reflexión y el juicio y que además le permite desarrollar en los alumnos diferentes habilidades a través de actividades variadas.

1.1.5 Características psicológicas

El siguiente apartado pertenece al desarrollo de los niños específicamente hablando de algunas concepciones que mencionan varios autores sobre las características psicológicas de los alumnos.

Etapa de desarrollo según Piaget

Jean Piaget es una de las personas más relevantes dentro del campo de la educación en cuanto al estudio sobre el desarrollo del niño. Él planteó la teoría del desarrollo cognitivo en la cual propone cuatro estadios por los cuales atraviesa el ser humano a lo largo de su vida, pero al tratarse de niños de entre 9 y 10 años se hará referencia de la etapa de operaciones concretas.

La tercera etapa es en la que se encuentran los alumnos ya que va desde los siete a los once años. Está caracterizada por tener una mayor flexibilidad en cuanto al pensamiento y está dividido en tres esquemas de pensamiento el primero

es la seriación que es la capacidad de organizar objetos en sucesión, el segundo es la clasificación y es una habilidad fundamental para la vida y se encarga de agrupar tanto ideas como objetos, y la última de las operaciones mentales de este estadio es la conservación y es la habilidad de entender que un objeto permanece igual a pasar de los cambios físicos superficiales. Las características antes mencionadas juegan un papel importante a la hora de visualizarse ya que por medio de la clasificación los alumnos identifican características propias y de los demás y de cierta manera categorizan las características y las actitudes de sus compañeros.

Andamiaje

Otro de los autores que habla sobre el desarrollo en niños es Bruner (1976) quien desarrolló el concepto de andamiaje a partir de la contribución de Vygotsky (1962), que en su teoría sociocultural el principal factor de adquisición del aprendizaje es por medio de la interacción social, es el apoyo de un adulto hacia un niño esto se hace con el fin de conducirlo para que después el infante sea capaz de realizar la actividad por su propia cuenta. El autor Bruner citado en Mecee (2001) identifica elementos importantes de este proceso los cuales son:

1. Reclutamiento: el adulto capta el interés del niño para alcanzar el objetivo de la actividad. Esta función es de gran importancia para los niños que no pueden tenerla presente.
2. Demostración de soluciones: el adulto presenta o modela una situación más apropiada que la que el niño realizó al inicio.
3. Simplificación de la tarea: El adulto divide la tarea en una serie de subrutinas que el niño puede efectuar exitosamente por su cuenta.
4. Mantenimiento de la participación: el adulto estimula al estudiante y lo mantiene orientado a la meta de la actividad.
5. Suministro de retroalimentación: el adulto ofrece retroalimentación que identifica las discrepancias entre lo que el adulto está haciendo y lo que se necesita para terminar bien la tarea.
6. Control de frustración: el adulto ayuda a controlar la frustración y el riesgo en la obtención de la solución del problema. (p. 135).

Es necesario que el docente lleve a cabo el andamiaje ya que a través de este proceso vamos conduciendo al alumno a desarrollar alguna actividad con nuestra ayuda y después poco a poco el alumno va a desarrollar su propia autonomía para realizar esa tarea por su cuenta.

Laboriosidad versus inferioridad

Erikson es otro de los autores que desarrolló etapas sobre el desarrollo psicosocial de los niños, el clasifica ocho diferentes fases a lo largo de la vida, pero los alumnos se encuentran en la etapa de laboriosidad versus inferioridad en la cual se menciona que “El niño debe aprender habilidades de la cultura o enfrentarse a sentimientos de incompetencia” (Erikson citado en Rodríguez, 2018, p. 9). Esta es una de las teorías fundamentales en cuanto al desenvolvimiento social y personal, pues especialmente en este estadio en donde los niños comienzan a hacer comparaciones con los demás en donde identifican sus habilidades y las de los demás y las ponen a prueba cada vez que pueden. Cuando no se le apoya o no cumple con las expectativas de los demás llega a sentir sentimientos de inferioridad, es por ello que debemos apoyarlo a reconocer sus logros y fijar metas realistas.

1.1.6 Definición de evaluación

En el presente apartado se revisarán algunas de las principales definiciones sobre la evaluación y sus tipos.

La evaluación dentro del ámbito educativo se considera circunstancial para medir ya sea de manera cualitativa o cuantitativa el grado de competencia de alguna actividad en específico y a partir de ella puede implementarse la retroalimentación para mejorar dicha competencia. Ante esto García citado en Lavilla (2011) menciona que la evaluación es “una actividad o proceso de identificación, recogida y tratamiento de datos sobre elementos y hechos educativos con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones” (p. 304)

Tyler (s/f) por su parte plantea que la evaluación es un proceso importante dentro del ejercicio de la educación y que esta sirve para conocer hasta qué punto los objetivos que el educador ha planteado llegan a lograr, su objetivo es conocer

qué tanto han avanzado los alumnos en cuanto a sus comportamientos y esto se mide a partir de logros.

Luego Tyler (s/f) brinda los pasos para la evaluación y son los siguientes:

1. Establecer objetivos amplios
2. Clarificar objetivos
3. Definir objetivos en términos operativos
4. Buscar situaciones y condiciones para mostrar el logro de objetivos
5. Diseñar y seleccionar técnicas de medida
6. Recoger datos de rendimiento
7. Comparar los datos con los objetivos operativos (p. 35)

Este modelo propuesto por Tyler (s/f) aún se usa para la evaluación educativa actual, ya que sienta las bases para llevar a cabo este proceso con ayuda de este método es posible que el profesor identifique las áreas de fortaleza, así como las debilidades que presentan los alumnos sobre su aprendizaje.

Escalas de Likert

Entre los instrumentos para la evaluación se encuentran las escalas de Likert que según el autor Bertram (2008) citado en Matas (2018) señala que “son instrumentos psicométricos donde el encuestado debe indicar su acuerdo o desacuerdo sobre una afirmación, ítem o reactivo, lo que se realiza a través de una escala ordenada y unidimensional” (p. 39)

Cuestionarios

Dentro de este estudio se trabajó con un cuestionario el cual contiene preguntas cerradas ante esto Hernández, (2014) citado en De los Santos (2018) menciona que “las preguntas cerradas contienen opciones de respuestas que han sido previamente delimitadas. Se presentan las posibilidades de respuestas a los participantes, quienes deben acotarse a éstas. Pueden ser dicotómicas (dos posibilidades de respuestas) o incluir varias opciones de respuestas” (p.78).

Dentro del mismo cuestionario se encuentran mayormente preguntas abiertas considera en Hernández, et. al (2014), citado por De los Santos (2018) las preguntas fueron abiertas “estas proporcionan una información más amplia y son útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o es insuficiente. También sirven en situaciones donde se desea profundizar una opinión” (p. 78).

1.1.7 Ciclo reflexivo de Smyth

Este es un proceso cíclico que orienta hacia la reflexión de las prácticas educativas y consta de cuatro apartados:

1. Descripción: implica un nivel de reflexión y argumentación. Al narrar se reestructura y organiza el pensamiento en torno a una trama o un guion, se desechan o silencian algunos aspectos y se resaltan otros, se entra inconscientemente en una valoración de lo relatado.
2. Información/explicación: Búsqueda de las teorías que guían las prácticas relatadas y que son consideradas como muy significativas para explicarlas. En ellas se encuentran los principios teóricos y prácticos que posee el profesor y que inspiran en su práctica diaria.
3. Confrontación: se trata de ver, en un debate abierto, cómo se ha llegado a ser así, qué hay detrás de eso, qué consecuencias comporta, qué grado de coherencia tiene como las tendencias actuales o con las de la propia institución/equipo. Es una fase de cuestionamiento de prácticas y teorías implícitas. El conocimiento por sí solo no implica cambio de actitud ni asegura la mejora.
4. Reconstrucción: es una fase de planificación de la mejora estipulada. Parte de la construcción de un acuerdo sobre cómo se podría cambiar, qué se podría hacer diferente, qué es lo importante para mantener... y con todo ello reconstruir prácticas, enfoques y conceptualizaciones. Con esta fase se cierra y reabre el continuo ciclo de mejora de la práctica y de desarrollo profesional. (Donjuan, 2019, p. 52).

CAPÍTULO II. Planteamiento del problema

La pandemia fue uno de los principales factores de cambio en la sociedad, especialmente en el área educativa la cual tuvo que modificarse a la modalidad virtual para seguir funcionando. Este cambio tan drástico tuvo efectos negativos en los alumnos los cuales se vieron afectados principalmente en el área de las relaciones intrapersonales e interpersonales, siendo éste el problema.

Con lo observado durante las jornadas de practica tanto en modalidad virtual como presencial durante el ciclo escolar 2020-2021 entre los meses de octubre a marzo. La problemática detectada fue la no participaban de los niños durante las sesiones por timidez y que aparte entre compañeros no tenían ninguna relación interpersonal lo cual dificultaba que tuvieran interacción entre ellos limitando la parte del aprendizaje colaborativo, la dificultad que se presenta en el aula pertenece a las inteligencias intrapersonal e interpersonal.

Las consecuencias que se presentan en el aula es que los alumnos tienen problemas para socializar entre ellos y para sentirse bien consigo mismos dentro y fuera del aula, lo cual no permite apreciar que tanto avanzan en cuanto a la adquisición de los aprendizajes ya que no participan y de manera verbal no puede comprobarse su avance en cuanto a los conocimientos. Es por ello que el tema central de la presente investigación es la aplicación de estrategias para potenciar las dos áreas afectadas por la falta de socialización por la pandemia que vivieron los alumnos del tercer grado grupo B.

La teoría sobre la cual se apoya este trabajo son las inteligencias múltiples propuesta por Gardner en 1983, el plantea ocho diferentes tipos de inteligencias, pero esta investigación solo está centrada en la intrapersonal e interpersonal ya que es uno de las mayores dificultades que se presentan en el grupo.

El objetivo principal de este trabajo es el desarrollo de las inteligencias intrapersonal e interpersonal en un grupo de 3º B mediante la aplicación de estrategias. En cuanto a los objetivos específicos son los siguientes: diagnosticar los niveles que tienen los alumnos en cada inteligencia múltiple, potenciar a través

de estrategias para propiciar las relaciones con uno mismo y con los demás y evaluar los niveles de las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el aula.

2.1 Justificación

La mayor motivación para desarrollar la presente investigación es que los alumnos sean capaces de interactuar de una manera efectiva dentro y fuera del aula, también para propiciar la participación de los alumnos y que se involucren en las clases, además de que sientan seguridad en sí mismos. Y de esta manera desarrollen habilidades de las inteligencias intrapersonales e interpersonales.

Por tal motivo es necesario que se lleven a cabo estrategias o actividades para que los alumnos se sientan en un ambiente de confianza y respeto en el aula lo cual traerá consigo el incremento de las relaciones interpersonales y la participación en el aula.

Otra de las razones por la cual este tema de investigación es de total interés es porque puedo aplicar diferentes actividades diversas entre sí y conocer cuáles son más funcionales para cierto tipo de alumnos, también puedo adaptar ciertas estrategias para que puedan ser prácticas y beneficiosas para todos los alumnos.

Además, con las actividades llevadas a cabo los alumnos desarrollarán los siguientes rasgos del perfil de egreso para la educación primaria enunciados en el plan de estudios actual para la educación básica (SEP, 2017, p. 70 y 71)

- Habilidades socioemocionales y proyecto de vida: tiene capacidad de atención. Identifica y pone en práctica sus fortalezas personales para autorregular sus emociones y estar en calma para jugar, aprender, desarrollar empatía y convivir con otros. Diseña y emprende proyectos de corto y mediano plazo (por ejemplo, mejorar sus calificaciones o practicar algún pasatiempo).
- Colaboración y trabajo en equipo: trabaja de manera colaborativa. Identifica sus capacidades y reconoce y aprecia las de los demás.
- Convivencia y ciudadanía: desarrolla su identidad como persona. Conoce, respeta y ejerce sus derechos y obligaciones. Favorece el diálogo y

contribuye a la convivencia pacífica y rechaza todo tipo de discriminación y violencia.

Los rasgos del perfil de egreso que se desarrollan con la investigación fueron las siguientes competencias

Competencias genéricas

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- Aprende de manera permanente.
 - Utiliza estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes.
- Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social.
 - Desarrolla proyectos con temáticas de importancia social mostrando capacidad de organización e iniciativa.

Competencias profesionales

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco de los planes y programas de educación básica.
 - Realiza diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje.
 - Diseña situaciones didácticas significativas de acuerdo a la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
 - Utiliza estrategias didácticas para promover un ambiente propicio para el aprendizaje.

- Promueve un clima de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores.
- Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.
 - Utiliza la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, de carácter cuantitativo y cualitativo, con base en teorías de evaluación para el aprendizaje.
- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
 - Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.
 - Aplica resultados de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo.
 - Elabora documentos de difusión y divulgación para socializar la información producto de sus indagaciones.

2.2 Objetivo general

Desarrollar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en un grupo de 3º B mediante la aplicación de estrategias.

2.3.1 Objetivos específicos

- Diagnosticar los niveles que tienen los alumnos en cada inteligencia múltiple
- Potenciar a través de estrategias para propiciar las relaciones con uno mismo y con los demás.
- Evaluar los niveles de las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el aula.

2.3 Preguntas de investigación

2.4.1 Pregunta de investigación general

¿Cómo desarrollas las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el aula?

2.4.2 Preguntas de investigación secundarias

¿Cómo diagnosticar los niveles de inteligencia de cada alumno de tercer grado?

¿Cómo propiciar a través de estrategias las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el aula?

¿Cómo evaluar los niveles de las inteligencias intrapersonal e interpersonal de los alumnos?

2.4 Supuesto

Incorporar a las secuencias didácticas estrategias para desarrollar las inteligencias intrapersonal e interpersonal en el grupo de tercer grado de educación primaria.

CAPÍTULO III Metodología

La metodología sirve para construir y validar métodos de búsqueda de información para adquirir información de forma ordenada y sistémica. En palabras de Gómez (2012) “la disciplina que se encarga del estudio crítico de los procedimientos, y medios aplicados por los seres humanos, que permiten alcanzar y crear el conocimiento en el campo de la investigación científica” (p. 11)

3.1 Enfoque de investigación

El enfoque del presente trabajo es mixto, ya que integra componentes tanto cualitativos como cuantitativos. Su definición según Hernández y Mendoza (2008) citado en Hernández, Fernández, y Baptista (2014, p.534) es la siguiente

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio.

3.2 Universo de estudio

La escuela primaria Jesús Ramón Álvarez en la que se sitúa esta investigación se ubica en el municipio de Soledad de Graciano Sánchez en el estado de San Luis Potosí. Es una institución dedicada a la educación básica ya que en el turno matutino las instalaciones son utilizadas para el nivel primario y por el turno vespertino se emplea para el nivel medio. Su clave del centro de trabajo es 24EPR0528G está situada en la zona escolar 02 en el sector 01.

El horario en el que se labora es de 8:00 am a 12:30 pm, por la actual contingencia sanitaria las autoridades escolares decidieron organizar la jornada escolar en dos grupos el primero de ellos asiste de 8:00 a 10:00 am y el segundo grupo asiste de 10:30 am a 12:30 pm. Lo cual evidencia que los alumnos no se conocen en su totalidad por lo tanto tienen escasa comunicación entre ellos y por

consecuencia bajos niveles en cuanto a las relaciones interpersonales del grupo. La timidez y la baja autoestima fueron otros factores que se desarrollaron los alumnos durante el confinamiento y que ahora con el regreso a clases escalonado siguen manifestando.

3.2.1 Contexto escolar externo

Figura 1. Fotografía área del Fraccionamiento La Virgen



Nota: Fotografía aérea del Fraccionamiento la Virgen donde se encuentra ubicada la escuela Prof. Jesús Ramón Álvarez. Tomada de Google Maps

La institución escolar está situada en un contexto semiurbano pues alrededor de la escuela se encuentran mayoritariamente casas, pero también algunos lotes y terrenos de igual modo a los alrededores también se ubican algunos comercios.

El papel de los padres jugó un papel muy importante dentro de la problemática ya detectada puesto que eran ellos quienes se encargaban del desarrollo de las actividades de sus hijos. La falta de la inteligencia intrapersonal se veía reflejada en las sesiones en clase ya que los niños no se mostraban motivados o tenían mucha timidez y pena al momento de participar y en cuanto a la inteligencia interpersonal se vio afectada por las escasas relaciones porque los alumnos solo convivían con las personas pertenecientes a sus hogares.

3.2.2 Contexto interno

En cuanto al contexto interno de la escuela esta cuenta con 12 salones que van de 1° a 6 ° grado, entre los cuales están grupos A y B y tiene una planilla completa de profesores pues cuentan con:

- Directora: dirige y coordina a la comunidad escolar para lograr el proyecto educativo de la escuela.
- 12 maestros frente a grupo: Son los encargados de llevar a cabo el proceso de educación de los alumnos, de construir conocimientos, habilidades, actitudes y valores para potenciar su crecimiento.
- Un maestro de educación física: su papel es fundamental para propiciar en los niños la cultura física y la sana recreación.
- Personal administrativo: Su labor está centrada en llevar a cabo la gestión dentro de la institución.
- Personal de aseo: son los encargados de llevar a cabo la limpieza en las áreas comunes de la escuela, el patio, los salones, los baños, entre otras áreas.

La escuela cuenta con los servicios básicos: agua, luz, drenaje, internet y teléfono. Se cuenta con buenas instalaciones, los salones están equipados con mesas y bancas para los educandos además de contar con mínimo un pizarrón por aula de clase, también se encuentra una cancha en donde los niños toman sus clases de educación física y también es un espacio de recreación, está la dirección y la oficina del personal administrativo por último se encuentra una bodega en donde se guardan algunos materiales de educación física.

En la figura 2 se muestra el croquis de la escuela primaria Prof. Jesús Ramón Álvarez en donde se percibe la ubicación de los salones, la cancha y la oficina de dirección.

Figura 2. Croquis de la escuela primaria Prof. Jesús Ramón Álvarez

1° A	1° B	Bodega	3° B	4° B	4° A	5° A	Bancas	5° B	6° B
Área verde			Cancha						
			2° A	2° B	6° A	Dirección y personal administrati	Entra da	Oficinas turno	3° A
			Baños del turno	Baños del turno vespertino					

Nota: Elaboración propia

En cuanto a la descripción interna del aula en donde los niños llevan a cabo sus actividades cuentan con un total aproximado de 40 mesas y sillas, no todas ellas se usan ya que el total de alumnos es de 31. Su espacio de trabajo también cuenta con una biblioteca áulica en donde principalmente se encuentran cuentos, además se cuenta con un mueble en donde se guardan algunos materiales y productos de limpieza e higiene personal. El tamaño del aula es un poco pequeño ya que a veces se tiene problema para desplazarse entre las filas.

3.2.3 Participantes

Se trabajó con un grupo de tercer año grupo B, conformado por 31 alumnos de los cuales 16 son mujeres y 15 hombres. Éste a su vez los dividieron en dos subgrupos, el primero asiste de 8:00 a 10:00 am y el segundo de 10:30 a 12:30, por lo cual el grupo completo no se conoce muy bien, solo conocen a los compañeros que pertenecen a su subgrupo.

El primer subgrupo cuenta con un total de 18 alumnos, la interacción de este subgrupo tiene buena comunicación y suelen participar de manera continua y lo

hacen casi todos los alumnos, además atienden de manera puntual las indicaciones y la mayoría de las veces no hay dudas ni suelen distraerse mucho. Solo en pocas ocasiones necesitan apoyo para resolver ciertos ejercicios o consignas. Entre sus intereses se encuentran principalmente las materias de matemáticas y ciencias naturales.

El segundo subgrupo consta de 13 alumnos, dos de ellos necesitan apoyo ya que no saben leer ni escribir, además con este subgrupo las actividades se hacen de manera grupal para avanzar todos al mismo tiempo, es una desventaja trabajar así puesto que los alumnos que de cierta manera pueden resolver las consignas de manera autónoma suelen aburrirse al tener que esperar a los demás compañeros. Dentro del subconjunto no existe mucha interacción puesto que es un grupo menor al primero, otro de los puntos no favorables es que hay mucha inasistencia y rezago por parte de los alumnos, suelen distraerse mucho y necesitan mayor apoyo por parte de la docente. Uno de los mayores intereses es el dibujo, ya sea libre o establecido además de gustarles mucho la asignatura de ciencias naturales y educación física.

3.3 Instrumentos

El primer instrumento para realizar el diagnóstico es una escala de Likert de las autoras Prieto y Ballester (2003), este fue de ayuda en la recolección información para conocer cuál es el nivel de cada alumno en cuanto a las inteligencias múltiples, el cuestionario consta de 80 oraciones en donde se da puntuación del uno al cuatro según se identifique cada alumno. A continuación, presento el instrumento.

Tabla 1. Escala Likert de Prieto y Ballester (2003) para conocer las inteligencias no predominantes en el aula.

PREGUNTAS	Escala			
	1	2	3	4
Práctico de manera regular por lo menos un deporte.				
Tengo una voz agradable para cantar.				
Mis compañeros me lo cuentan todo y me piden consejo.				
Para mí los libros son muy importantes.				
Puedo hacer cuentas de cabeza con facilidad.				
Muy a menudo cuando cierro los ojos veo imágenes visuales.				

Suelo pasar tiempo solo/a, reflexionando o pensando en cosas importantes.				
Me gusta pararme a mirar, escuchar, tocar, probar, oler..., aquello que no conozco.				
8				
Me resulta difícil estar sentado durante mucho tiempo.				
Me doy cuenta cuando una nota está fuera de tono.				
Prefiero deportes de equipo a los solitarios.				
Puedo ver las palabras antes de decirlas.				
Las matemáticas y las ciencias naturales son las asignaturas que más me gustan.				
Soy sensible a los colores.				
Me gustaría saber más de mí mismo/a.				
Me gusta preguntarme cómo funcionan las cosas.				
16				
Me gusta trabajar con las manos, como coser, tallar...				
Escucho música con mucha frecuencia.				
Suelo acudir a otra persona cuando tengo problemas y pedir ayuda antes que tratar de resolverlo solo/a.				
Aprendo más cuando escucho la radio o una grabación que cuando veo la televisión o las películas.				
Me gusta jugar y resolver problemas como el ajedrez.				
Muchas veces usó una cámara de fotos o una grabadora de vídeo para registrar lo que veo a mi alrededor.				
Soy capaz de resistir los problemas de la vida				
A menudo me pregunto cómo son los aparatos por dentro.				
24				
Mis mejores ideas las tengo cuando estoy corriendo, paseando o haciendo deporte.				
Toco un instrumento musical.				
Tengo por lo menos tres amigos.				
Me gustan los juegos de palabras.				
Las matemáticas son mucho más fáciles para mí que la lengua y el conocimiento del medio.				
Disfruto haciendo rompecabezas, laberintos y otros pasatiempos.				
Tengo una afición o interés personal que, por lo general, no comparto con otros				
Sueño comparar sucesos y cosas para ver qué es lo que tienen en común.				
32				
Prefiero pasar mi tiempo libre al aire libre.				
No concibo la vida sin la música.				
Prefiero juegos como el parchís, antes que estar solo/a en el ordenador.				
Me divierte entretenerme o entretener con adivinanzas, rimas o chistes.				
Cuando pienso busco el orden de las cosas.				
De noche tengo sueños claros y expresivos.				
Tengo metas importantes sobre las que pienso a menudo.				
Me gustaría aprender más cosas sobre la naturaleza				
40				
Cuando hablo hago gestos y movimientos.				

A veces caminando llevo en la mente una canción.				
Me gusta enseñar a las demás cosas que hacer				
A menudo, me dicen que explique el significado de las palabras que uso.				
Me interesan los avances de la ciencia.				
Por lo general no me pierdo en los lugares que no conozco.				
Tengo una visión realista de mis habilidades y de mis dificultades.				
Tengo bastante conocimiento sobre animales, plantas, ríos; montañas.				
48				
Necesito tocar las cosas para saber más de ellas.				
Sigo el ritmo con facilidad, de canciones o instrumentos				
Creo que soy un líder, a veces me lo han dicho.				
La lengua y el conocimiento del medio son mucho más fáciles para mí que las matemáticas y las ciencias sociales.				
Pienso que casi todo tiene una explicación.				
Me gusta dibujar mientras hago otras cosas.				
Prefiero pasar un fin de semana solo en una cabaña en el bosque, antes que estar rodeado de mucha gente.				
Las ciencias naturales es la asignatura que más me gusta.				
56				
Disfruto de las actividades arriesgadas (peligrosas).				
Sé de memoria muchas canciones.				
Me siento cómodo cuando hay mucha gente.				
Cuando viajo presto más atención a los carteles y las palabras escritas que al paisaje.				
A veces, pienso en ideas claras, sin palabras y sin imágenes (por ejemplo: números negativos, concepto de probabilidad, tanto por ciento, etc.).				
Para mí la geometría es más fácil que el cálculo.				
Considero que tengo fuerza de voluntad y soy independiente.				
Me divierto haciendo experimentos y comprobando lo que pasa al realizarlos.				
64				
Tengo buen equilibrio y coordinación corporal.				
Si escucho una o dos veces una canción puedo volver a cantarla con facilidad.				
Me gusta participar en actividades del colegio: teatro.				
Cuando hablo repito cosas que he leído y oído.				
Me gusta encontrar errores en las cosas que las personas dicen o hacen.				
Puedo imaginar sin dificultad cómo se vería una cosa desde arriba.				
Llevo un diario personal donde escribo lo que me ocurre.				
Suelo preguntarme "¿qué pasaría si...? Si mezclo aceite y agua				
72				
Me gusta practicar actividades físicas más que leer sobre ellas o verlas en una película.				
A menudo tamborileo, o canto melodías sencillas mientras trabajo, estudio, o aprendo algo.				
Prefiero salir con amigos o ir a una fiesta que estar solo/a				
Hace poco escribí algo que me gustó mucho a mí y a los demás.				
Me siento más cómodo/a cuando ha sido contado, medido, clasificado o analizado de algún modo cualquier problema.				

Prefiero los libros que tienen muchos dibujos.				
En el futuro, he pensado trabajar por mi cuenta				
Cuando voy a hacer experimentos siempre intento adivinar lo que pasará.				

Nota: La tabla muestra enunciados pertenecientes a las ocho inteligencias múltiples propuestas por Gardner (1983).

El primer instrumento utilizado para la evaluación de manera cuantitativa de las inteligencias inter e intrapersonales de los alumnos fue una escala de Likert planteada por Bar-On en 1997 el cual se titula Inventario EQ-i que consta de 133 afirmaciones en donde se describen los componentes antes mencionados y para seleccionar hasta qué grado se logró el enunciado hay cuatro indicadores de logro los cuales son muy rara vez, rara vez, a menudo, muy a menudo. Este instrumento de evaluación fue adaptado para obtener resultados solamente de las inteligencias intrapersonal e interpersonal, en donde se reduce a 64 oraciones. Esta se utilizó para medir el avance de las inteligencias antes mencionadas

Tabla 2. Hoja para contestar el Inventario EQ-i de Bar-On (1997) para evaluar el avance de las inteligencias intrapersonal e interpersonal.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL								
N° de				N° de				
Pregunta	Escala			pregunta	Escala			
	1	2	3	4	1	2	3	4
1					33			
2					34			
3					35			
4					36			
5					37			
6					38			
7					39			
8					40			

9	41
10	42
11	43
12	44
13	45
14	46
15	47
16	48
17	49
18	50
19	51
20	52
21	53
22	54
23	55
24	56
25	57
26	58
27	59
28	60
29	61
30	62
31	63
32	64

Nota: Adaptación del Inventario EQ-i de Bar-On (1997) del libro emotional quotient inventory (eq-i).

El instrumento de evaluación utilizado para medir datos cualitativos fue un cuestionario realizado en Google formularios, este consta de 15 preguntas pertenecientes a las inteligencias intrapersonal e interpersonal centradas en los ejes del autoconocimiento y las relaciones interpersonales dentro del grupo. La mayoría de las preguntas son abiertas, lo cual les da libertad a los alumnos de responder las interrogantes, pero también hay cuestionamientos en donde hay tres opciones de respuesta.

Figura 3. Evaluación cualitativa de las inteligencias intrapersonal e interpersonal

Evaluación Inteligencia intrapersonal e interpersonal
Responde las preguntas

1. Nombre del alumno *

Tu respuesta

2. ¿Qué tan bien te conoces a ti mismo (a)? *

Tu respuesta

3. ¿Qué haces cuando te enfrentas a una situación de conflicto? *

Tu respuesta

4. ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora? *

Sí
 No
 Tal vez

5. Cuando observas que una situación es injusta ¿expones lo que sientes? *

Tu respuesta

6. ¿Se cómo me siento en todo momento? *

Tu respuesta

7. ¿Tengo metas planteadas? *

Sí
 No
 Tal vez

8. ¿Cuáles son las metas que yo quiero cumplir? *

Tu respuesta

9. ¿Siento que la mayoría de las veces dependo de las personas para lograr lo que quiero? *

Sí
 No
 Tal vez

10. ¿Cómo me siento con mis compañeros del grupo? *

Tu respuesta

11. ¿Suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo? *

Sí
 Algunas veces
 No

12. ¿Respeto a mis compañeros aunque no tenga una relación amistosa con ellos? *

Sí
 Algunas veces
 No

13. ¿Me gusta trabajar en equipo? *

Sí
 No
 Algunas veces

Si en la pregunta anterior contestaste si o algunas veces, escribe el ¿porqué?

Tu respuesta

14. ¿Si algún compañero se te acerca para platicar acerca de un problema qué haces? *

Tu respuesta

15. ¿Me doy cuenta de cómo se sienten mis compañeros? *

Tu respuesta

16. ¿Mantengo una buena relación con mis compañeros del grupo? *

Tu respuesta

Enviar Borrar formulario

Nota: Elaboración propia por medio de la plataforma Google Formularios

3.4 Plan de acción

Este apartado consta del plan de acción descrito por la UPEL (Universidad Pedagógica Experimental Libertador) (2003, p.16) citado en Villasmil Y Isea (2007) en el cual se menciona que consiste “en la elaboración y desarrollo de una propuesta de modelo operativo viable para solucionar problemas de tipo práctico, para satisfacer necesidades de organizaciones o grupo social” (p. 272).

A continuación, se muestra el cronograma de actividades como primer punto está el diagnóstico que dará a conocer los niveles de inteligencia que posee cada alumno, una vez realizada la primera actividad se llevarán a cabo seis actividades correspondientes a las dos inteligencias más bajas de acuerdo al diagnóstico, una vez que se implementan estas estrategias se hará una evaluación para conocer qué tanto avanzaron los alumnos de acuerdo a los indicadores de ambas inteligencias

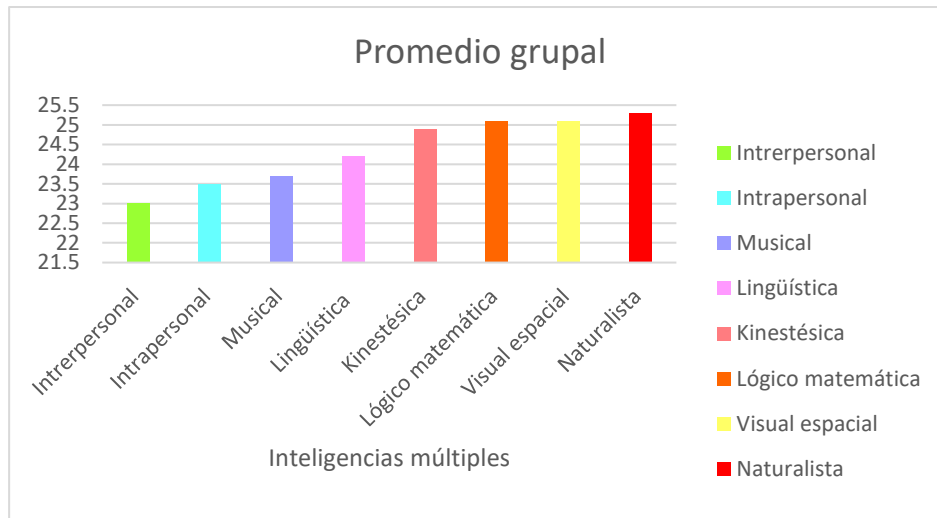
Tabla 3. Cronograma de actividades

Cronograma de actividades											
Nombre de la actividad	Periodo en el que se realizó	Diciembre	Febrero	Marzo						Mayo	
		10	24	8	9	10	11	29	31	11	
Diagnóstico											
Nos relajamos											
Trabajo en equipo											
Quién es quién											
Memorama emocional											
Autobiografía											
¿Quién soy, de donde vengo y a dónde voy?											
Evaluación Inventario de Bar-On											

Nota: Elaboración propia

3.4.1 Diagnóstico

Figura 4. Promedio grupal de Inteligencias múltiples.



Nota: Elaboración propia

Este apartado corresponde al diagnóstico en donde se recabó información con ayuda de una escala de Likert en la cual los alumnos seleccionaron qué tan identificados se sentían con cada una de las 80 afirmaciones sobre las inteligencias múltiples.

Con ayuda de la gráfica puede observarse que las inteligencias predominantes del grupo son la naturalista, seguida de la visual espacial, después la lógico matemática, la inteligencia kinestésica, la lingüística, la musical y por último la inter e intrapersonal. Por lo que les gusta realizar experimentos, hacer actividades al aire libre, estar en contacto con la naturaleza, conocer las diversas especies de animales, plantas, entre otras.

En cuanto a los niveles más bajos de la gráfica se encuentran las inteligencias inter e intrapersonal, las cuales hacen alusión a las relaciones con los demás y el conocimiento de uno mismo.

Los bajos niveles de las inteligencias intrapersonal e interpersonal pudieron ser ocasionados por el confinamiento debido a la pandemia ya que los alumnos no

podieron interactuar entre ellos, el único medio que tenían para hacerlo era a través de la tecnología y no todos contaban con este recurso para hacerlo, lo cual provocó que la mayoría de los alumnos no participara en la clase. Además, algunos de ellos no tuvieron alguna salida en cuanto a la expresión de emociones y es por ello que se reflejaron los resultados en la gráfica.

3.4.2 Análisis de las estrategias

Las actividades fueron analizadas con el ciclo reflexivo de Smyth donde propone una reflexión acerca de la práctica profesional y consta de cuatro fases que se trabajan de manera cíclica a lo largo del proceso.

3.4.2.1 Nos relajamos

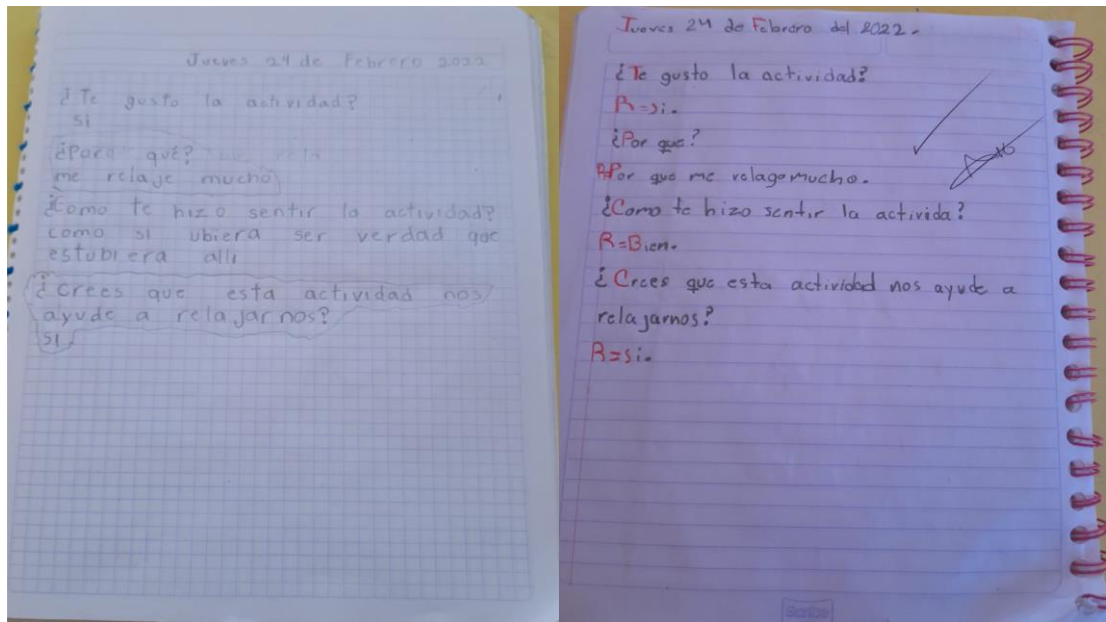
La primera intervención fue realizada el día 24 de febrero del 2022 en el horario de 9:00 a 10:00 am y 11:30 am a 12:30 pm (anexo C). El objetivo de la actividad fue reconocer a partir de diferentes experiencias que emociones negativas se generan y qué estrategias se pueden llevar a cabo para regular esas emociones. Los productos de la actividad fueron preguntas relacionadas con la experiencia de la actividad.

Se comenzó la intervención identificando de manera grupal qué emociones se generan a partir de experiencias o vivencias negativas con ayuda de las preguntas ¿Cómo me siento cuando mamá o papá me regañan? ¿Cómo me siento cuando peleo con mis hermanos? ¿Cómo me siento cuando no cumplo con las tareas? Las respuestas otorgadas por los alumnos fueron mayormente emociones relacionadas con la ira, tristeza, enojo y frustración. A partir de ello se les preguntó acerca de qué hacen para calmar esas emociones y sentimientos, algunos de ellos respondieron nada, otros respondieron que se recuestan en un lugar cómodo para tranquilizarse y otros simplemente respondieron que se encierran en un lugar privado.

Se dio la indicación de encontrar la posición más cómoda y relajarse con ayuda de ejercicios de respiración. Después cerraron los ojos para imaginar lo que se les estaba narrando. Se comenzó con la descripción de un paisaje para después, irnos adentrando a un estado de relajación una vez que se terminó con la

descripción, el ambiente áulico cambió y se sintió un estado de calma. En cuanto a la elaboración del producto se realizó en la libreta del alumno contestando las preguntas ¿Te gustó la actividad? ¿Por qué? ¿Crees que sea importante llevar a cabo estas actividades cuando estamos enojados, ansiosos, nerviosos? ¿Cómo te hizo sentir la actividad? La mayoría de las respuestas fue que lograron relajarse y sentirse tranquilos.

Figura 5. Evidencia del cuestionario elaborado por los alumnos en su libreta.



Nota. Evidencia de las preguntas contestadas por los alumnos en la actividad nos relajamos

Para finalizar la actividad cada alumno pasó al frente y explicó la manera en que lo hizo sentir la actividad y explicaron que pasó por su mente cuando estaban realizando el ejercicio. La explicación de los educandos mayormente fue breve ya que no todos están familiarizados en externar cómo se sienten.

Explicación

Con la implementación de la estrategia nos relajamos se desarrolló el área de la inteligencia intrapersonal que es la comprensión de sí mismo ya que se trabajó con emociones que lo alumnos han experimentado. Al momento de comenzar la actividad todos los alumnos pudieron identificar alguna experiencia con la emoción antes menciona lo cual se convierte en una categoría pues las vivencias expuestas

fueron todas parecidas y en algunos casos iguales, en cuanto al cierre de la actividad la mayoría de los educandos menciono que se sintió mejor después de la estrategia, demostrando así patrones de conducta.

Las actividades orientadas a la relajación proporcionan beneficios físicos y mentales pues las personas que llevan a cabo esta estrategia entran en un estado de calma total. La técnica utilizada para este ejercicio fue de Berges (1983) quién involucra dos métodos importantes dentro de la relajación, el método Schultz (1969) y el método Jacobson (1929). Este procedimiento fue concebido para fines terapéuticos, pero gracias a sus grandes beneficios puede adaptarse a diferentes contextos. Vacas (1981) citado en Gómez (2013) menciona los pasos para llevar a cabo este protocolo:

1. Fase inicial: se produce la “entrada en calma”, comenzando la concentración y la representación mental de las imágenes sugeridas como, por ejemplo, paisajes.
2. Fase intermedia: en la que se disminuye la tensión neuromuscular. El sujeto que dirige la relajación debe ser capaz de adaptar sus consignas en función de la respuesta que le esté dando el cuerpo del niño implicado.
3. Fase final: en la que, para recuperar el estado habitual, se produce un “reencuentro” con los movimientos y la tonificación, de forma lenta y gradual; empezando a mover, como ejemplo para los miembros superiores, primero los dedos de la mano, después toda la mano, el antebrazo y finalmente todo el cuerpo

Confrontación

La dinámica llevada a cabo favoreció el cumplimiento de los objetivos más específicamente hablando del incremento de reconocimiento en cuanto a emociones relacionadas con la ira, el enojo, la frustración, entre otras. La mayoría compartió con el grupo que se tuvo una experiencia positiva en donde lograron relajarse y sentirse tranquilos. Mediante esta estrategia conocieron una manera de canalizar emociones principalmente no deseadas en un estado de calma a través de la imaginación.

El área de mejora fue el espacio en donde se realizó la actividad ya que, aunque la actividad resultó beneficiosa hubiera sido más funcional llevarla a cabo en un espacio abierto en donde no hubiera ruido de fondo más que la voz que describe el paisaje, además de proporcionar una posición más cómoda.

Reconstrucción

La estrategia implementada funcionará de mejor manera en la cancha de la institución en donde no haya ningún ruido que distraiga a los alumnos y puedan recostarse para lograr mayor comodidad y relajación corporal en objetivo es que puedan reconocer que existen distintas maneras de expresar sus emociones, principalmente aquellas que se relacionan con la ira, frustración, enojo, entre otras cosas.

3.4.2.2 Trabajo en equipo

Este apartado pertenece a la segunda se realizó durante tres días 8, 9 y 10 de marzo 2022 en un horario de trabajo de 9:00 a 10:00 am y 11:39 am a 12:00 pm. La asignación de los equipos fue organizada por la docente en formación y con ayuda de distintivos según la inteligencia predominante en cada alumno. Se agrupó a cada integrante de manera que cada equipo tuviera diversidad en cuanto a los tipos de inteligencia desarrollada en los educandos (anexo D). El alumno resaltado en cada equipo fue el líder del grupo y desarrolló la inteligencia interpersonal al comunicarse de manera asertiva con sus compañeros.

El primer equipo del primer turno quedó conformado de la siguiente manera:

- Alumna con inteligencia lógico matemático
- Alumna con inteligencia naturalista
- Alumna con inteligencia interpersonal
- Alumno con inteligencia kinestésica
- Alumno con inteligencia visual espacial

Segundo equipo del primer turno:

- Alumno con inteligencia naturalista

- Alumna con inteligencia musical
- Alumno con inteligencia naturalista
- Alumna con inteligencia lingüística

Tercer equipo del primer turno

- Alumna con inteligencia naturalista
- Alumna con inteligencia kinestésica
- Alumno con inteligencia lingüística
- Alumno con inteligencia lógico-matemática

Cuarto equipo del primer turno

- Alumna con inteligencia visual espacial
- Alumna con inteligencia naturalista
- Alumno con inteligencia lógico-matemática
- Alumna con inteligencia kinestésica
- Alumna con inteligencia naturalista

Primer equipo del segundo turno

- Alumno con inteligencia intrapersonal
- Alumno con inteligencia kinestésica
- Alumna con inteligencia musical
- Alumna con inteligencia lingüística

Segundo equipo del segundo turno

- Alumno con inteligencia kinestésica
- Alumna con inteligencia musical
- Alumno con inteligencia kinestésica

El primer día se trabajó la construcción de la escenografía en donde el objetivo fue que los alumnos trabajarán colaborativamente y que dialogarán con el equipo acerca de las decisiones para la construcción de su escenografía. En los equipos del primer turno hubo más participación en cuanto a la toma de decisiones

y el diálogo que se entabló fue asertivo puesto que ningún equipo tuvo problemas para saber qué hacer.

Los líderes de los equipos fueron educandos con inteligencias kinestésica, lingüística y visual espacial, además estos alumnos cuentan con personalidades extrovertidas lo cual les ayudó a liderar los equipos. En cuanto al segundo turno los líderes de los equipos tienen inteligencias kinestésica y musical, ambos equipos cedieron a las ideas del líder por lo que hubo menos diálogo e intercambio de ideas.

El segundo día los equipos trabajaron en la asignación de personajes y construcción de sus títeres, los equipos en consenso debían elegir que personaje y qué tipo de marioneta querían realizar para construirlos con ayuda de los miembros del grupo. En ambos turnos se intervino en cuanto a la asignación de personajes por parte de la maestra en formación porque hubo participantes de ciertos equipos que querían representar al mismo personaje, se entabló un diálogo para escoger los personajes. Ningún miembro quedó descontento o desanimado con las decisiones de los demás compañeros.

Para el tercer día los alumnos estuvieron ensayando la obra de teatro a representar en donde el objetivo fue que los alumnos practicarán los diálogos correspondientes a sus personajes establecidos en clases pasadas la dinámica tenía como objetivo que los integrantes expresarán y dieran recomendaciones acerca de la lectura dramatizada del guion teatral en donde se trabajará el asertividad y la aceptación de críticas.

Esta última sesión resultó muy bien ya que todos los equipos tuvieron buena comunicación e hicieron críticas constructivas a los compañeros acerca de la entonación, por ejemplo hubo compañeros que casi no se escuchaba su participación ya que su volumen de voz era bajo y fue mayormente el líder del equipo quien hacia esas observaciones, y en el caso de la intención de los diálogos una clara demostración fue cuando no se expresaba la emoción o el sentimiento del personaje representado, los alumnos que recibieron estas observaciones no se

sintieron mal ya que comprendieron que tenían que mejorar por el bien del equipo, y que además sus compañeros no lo hacían con la intención de marcar sus errores.

Explicación

Los patrones de conducta observables fue que la mayoría de los alumnos se sintieron cómodos trabajando en equipo, ya que se ayudaron entre si brindando críticas constructivas a los miembros, otro patrón que también se manifestó fue la no comunicación, mostrarse apáticos y no contribuir en el trabajo por lo tanto la categoría creada fue la falta de organización para trabajar en equipo.

El trabajo en equipo potenció los componentes de asertividad, al momento de comunicarse con los miembros del equipo, relaciones interpersonales y responsabilidad social ya que cada miembro del equipo era consciente de su papel dentro del grupo. Y esto corresponde al objetivo de potenciar las inteligencias no predominantes, específicamente hablando de la inteligencia interpersonal.

Esta estrategia se menciona en el documento de Ortiz de Maschwitz (2008) en donde enumera actividades para desarrollar las inteligencias múltiples propuestas por Gardner (1983), dentro del apartado de inteligencia interpersonal se llama Trabajar juntos en proyectos para crear habilidades colaborativas y compartir mutuamente las áreas de experiencia. Cada alumno asume un rol relacionado con sus habilidades más desarrolladas.

La estrategia de trabajar por equipos sirve para unir y conocer a los miembros del grupo, además de apreciar las diferencias para enriquecer el trabajo de los conjuntos de alumnos. También genera en los grupos interdependencia, apoyo mutuo y comunicación asertiva, de acuerdo con la UNESCO se menciona:

Se centra en las metas trazadas en un clima de confianza y de apoyo recíproco entre sus integrantes, donde los movimientos son de carácter sinérgico. Se verifica que el todo es mayor al aporte de cada miembro.

Todo ello redundará, en última instancia, en la obtención de resultados de mayor impacto. (p. 5)

Además de las habilidades de trabajar en colaborativo antes mencionadas Martínez Guillen (2003) citado en De la Cruz May (2010) menciona los siguientes beneficios:

- Las decisiones serán mejores
- Habrá más información
- Se aumenta la motivación
- Se hace más estrecha la solidaridad delante de las responsabilidades
- Se gana tiempo
- Se toman decisiones de manera más colectiva
- Se resuelven los desacuerdos
- El equipo adquiere la capacidad de renovación
- El equipo aprende a resolver sus conflictos
- Disminuye la carga de trabajo, ya que los demás colaboran
- Se tienen mejores resultados
- Se aprende a escuchar y respetar opiniones
- La organización y la calidad de los trabajos mejora

Confrontación

El agrupar a los alumnos por sus características favorece su autoconocimiento y reconocimiento de las capacidades de los demás puesto que al trabajar en un grupo diverso en cuanto a peculiaridades facilita el trabajo o proyecto en el que se trabaja ya que cada uno aporta un enfoque diferente a la actividad.

Trabajar por días los ayudó a entablar mayor comunicación asertiva y crear ambientes de respeto y participación. Otra de las ventajas al trabajar en equipo es que los alumnos aprenden a identificar sus áreas de oportunidad a través de las observaciones de los compañeros y logran formar habilidades como la aceptación de críticas.

Solo hubo un equipo que no tuvo mucha comunicación durante esta estrategia porque faltaron ciertos días de la semana y se desintegró un equipo entonces los ajustes que se hicieron fueron la reacomodación de alumnos en otro equipo para que pudieran participar de igual manera que los demás compañeros.

Reconstrucción

Fue una estrategia que sin duda favoreció al grupo en cuanto conocerse entre ellos después de estar tanto tiempo a distancia, a generar confianza y responsabilidad, construir o desarrollar habilidades de aceptación de críticas y áreas de oportunidad y a tomar de la mejor manera las opiniones de los miembros del equipo para sacar el trabajo adelante. Un aspecto por mejorar es la participación de ciertos alumnos ya que no se sintieron motivados y por lo cual no hubo un compromiso con la dinámica realizada.

3.4.2.3 Quién es quién

Esta fue la tercera intervención llevada a cabo el día 11 de marzo del 2022 con todos los alumnos del grupo en un horario de 9:00 a 10:30. Tuvo como objetivo que los alumnos conocieran e identificarán diferentes cualidades de los compañeros (anexo E).

Descripción

Inicio: se entregó una hoja separada en 20 secciones que contenían oraciones correspondientes a las ocho inteligencias múltiples después se pidió a los alumnos que anotaran en cada casilla anotarán los nombres de los compañeros que ellos consideraban que tenían ese rasgo o característica. Esta parte se desarrolló durante 20 minutos y los alumnos estaban emocionados por interactuar con sus compañeros.

Desarrollo: la indicación dada fue que se corrobora la información que ellos escribieron en las casillas, el compañero debía ir con la persona a la que anotó en la casilla y está escuchaba la afirmación y ponía palomita y tacha según fuera el caso. Si la afirmación era correcta se palomeaba y si no lo era se colocaba una tacha. En la mayoría de los casos las estimaciones sobre los compañeros fueron

acertadas hubo muy pocos alumnos que no acertaron características con ciertos compañeros

Cierre: de manera grupal la docente en formación mencionaba el nombre de un alumno y los demás tenían que mencionar características nuevas sobre esa persona. Al finalizar la actividad se preguntó grupalmente qué aprendimos realizando esta actividad, las respuestas fueron que les ayudó a conocerse más como grupo y que nos sirve para conocer lo que los demás piensan de nosotros.

Explicación

La categoría que los alumnos crearon a partir de patrones fue el interés en conocer un poco más a sus compañeros, puesto que durante la actividad se mostraron atentos y se involucraron todos, aunque no se conocieran pues el grupo no había estado completo.

Durante la estrategia los educandos pudieron conocer qué es lo que piensan sus compañeros sobre ellos y les ayudó también a reforzar su autoconocimiento, este último concepto hace alusión a lo que conocemos de nosotros mismos pues gracias a esta habilidad nos permite observar nuestras fortalezas, así como también nuestras habilidades y nos da el poder de analizar aquello que no nos gusta acerca de nuestra personalidad y adaptarlo para nuestro pleno desarrollo personal y social. Los componentes de las inteligencias interpersonal e interpersonal que se potenciaron fueron el autoconocimiento y las relaciones interpersonales.

Tener en cuenta lo que los demás conocen de nosotros es importante para formar nuestra autoimagen pues permite analizar la manera en que los demás me perciben y aprender a discernir esa información para apreciar nuestras verdaderas características pues como menciona Roa García (2013) existe en autoconcepto social el cual se define “Consecuencia de las relaciones sociales del alumno, de su habilidad para solucionar problemas sociales, de la adaptación al medio y de la aceptación de los demás” (p. 244)

Confrontación

Figura 6. Evidencia de la actividad quién es quién

Le gusta leer mucho Ximena ✓ nahomi ✓	Le gusta jugar algún deporte karina/ Hector ✓ Ricardo ✓ iriviv ✓	Tiene muchos amigos Armando ✓	Es muy bueno para las matemáticas betzabe ✓
Le gustan mucho los animales karina ✓ ximena y cesar ✓	Le gusta mucho cantar Evelyn ✓ giselle ✓	Le gusta resolver crucigramas, rompecabezas, etc. ximena ✓ nahomi ✓	Se conoce bien a sí mismo karina ✓
Le sabe de memoria muchas canciones Armando ✓ ingrid ✓ brigitte ✓	Disfruta la compañía de otras personas ximena ✓ nahomi ✓	Le gusta dibujar Isahi ✓ santiago ✓ brenda ✓	Le gusta pasar tiempo al aire libre angel ✓ evelyn ✓
Le gusta hacer experimentos Candace ✓ karina ✓ santiago ✓ betzabe ✓	Se le facilita el calculo mental santiago ✓ elias ✓	Le gusta recitar poemas evelyn ✓	Tiene una autoestima buena santiago ✓ jacob ✓
Le gusta aprender cosas nuevas Nicol ✓ cegar yael ✓ mateo ✓ perla ✓	Observa los detalles de las cosas ximena ✓ nahomi ✓	Tiene un buen equilibrio y le gusta moverse betzabe ✓	Le gusta enseñar a los demás karina ✓

Nota. Evidencia de alumnos actividad quién es quién.

Llevar a cabo esta actividad les permitió a los alumnos conocer a los miembros del grupo especialmente con los que no se tiene relación y les ayudó a saber qué es lo que piensan los demás de ellos y con esto formar un autoconcepto sobre sí mismos.

Durante la actividad los alumnos estuvieron participativos y felices ya que era la primera vez que estaba el grupo completo. Una de las ventajas fue este último aspecto pues entre ellos no se habían visto como grupo completo solo conocen al subgrupo, pero este acercamiento fue un poco más personal que solo la observación ya que analizaron las características planteadas en la hoja e hicieron la relación con alguno de los compañeros

Reconstrucción

La estrategia puede funcionar de mejor manera si se brinda un espacio más amplio para desplazarse ya que el salón de clases es un tanto pequeño e impide el pleno movimiento de los alumnos. Otro aspecto a mejorar es dar libertad a los alumnos para que ellos puedan anotar otras características acerca de los compañeros

porque de cierta manera se limitan las opciones y no se da la oportunidad de que desarrollen más características que ellos conocen del grupo.

3.4.2.4 Memorama emocional

La actividad se llevó a cabo el 11 de marzo del 2022 a las 10:30 a 12:00 pm el objetivo de la actividad era que los alumnos reconocieran sentimientos y emociones a partir de un juego de mesa en donde también entra en juego el respeto, tolerancia, empatía y valores relacionados con la sana convivencia (anexo F).

Descripción

Inicio: se agrupó a los alumnos en equipos de 5-6 personas con diferentes tipos de inteligencias predominantes. Por equipo se otorgó un memorama el cual tenía 15 emociones y sentimientos diferentes y que a través de ellos los educandos identificaron algunas situaciones de su vida que generan la emoción. Se explicó la regla del juego cada persona por turno debe sacar dos tarjetas si sale par todos los miembros del equipo deben escribir alguna experiencia que los haya hecho sentir de esa manera. El juego termina cuando se encuentran todos los pares.

Desarrollo: los alumnos comenzaron a jugar por turnos, se presentó el caso de dos equipos que no presentaron participación dentro de la actividad por qué algunos compañeros no respetaron las reglas del juego y el equipo no funcionó para trabajar colaborativamente.

Final: los alumnos compartieron su experiencia jugando con sus compañeros, pero solo dos de los cinco equipos mencionaron que su experiencia fue mala ya que no se pudieron poner de acuerdo con ciertos compañeros.

Explicación

Durante la actividad la mayoría de los educandos se mostraron interesados y respetuosos al realizar la estrategia creando así patrones, aunque por otro lado también hubo equipos con categorías muy marcadas como la falta de interés y pequeños conflictos dentro del grupo.

La estrategia se tomó del artículo de Ortiz de Maschwitz (2008) del apartado de actividades para desarrollar la inteligencia interpersonal titulada jugar juegos de mesa, por iniciativa propia se escogió el memorama para desarrollar esta actividad

y el tema fueron las emociones así se trabajó de igual manera ambos tipos de inteligencia. Además, se desarrollaron los componentes de comprensión de sí mismo, asertividad y relaciones interpersonales de las inteligencias intrapersonal e interpersonal.

Mediante el juego de mesa los alumnos trabajaron el respeto, la observación, toma de decisiones y normas de convivencia, además de otros valores igualmente importantes como menciona Minerva (2002):

Amor, tolerancia grupal e intergrupal, responsabilidad, solidaridad, confianza en sí mismo, seguridad, que fomenten el compañerismo para compartir ideas, conocimientos, inquietudes, todos ellos -los valores- facilitan el esfuerzo para internalizar los conocimientos de manera significativa y no como una simple grabadora (p. 291).

Además de potenciar los valores también se crean ambientes favorables para el aprendizaje de los educandos en donde los nuevos conocimientos que se adquieren son significativos para ellos.

Confrontación

La actividad resultó benefactora solo para algunos equipos ya que no todos participaron de la misma manera durante la dinámica. Un aspecto importante que mejorar es la creación de equipos ya que algunos integrantes no encajaron bien con las características del equipo y por lo tanto no se tuvieron los resultados esperados. Además, la indicación no fue clara ya que la mayoría de los equipos no supo cómo iniciar la actividad y se mostraron un poco confundidos.

Una de las ventajas que identifique fue que mayormente fue una actividad entretenida en donde se incentivó a respetar a los compañeros al esperar su turno y jugar de una manera transparente, por otro lado, están las experiencias sobre las emociones que los miembros de los equipos compartieron en donde en más de una ocasión las respuestas coincidieron ya que los alumnos se relacionan en contextos parecidos, tiene vivencias similares o algunos de ellos tienen metas similares que quieren alcanzar.

Figura 7. Evidencia actividad memorama emocional



Nota. Evidencia de alumnos jugando memorama

Reconstrucción

El reparto de los alumnos en los equipos jugó un papel muy importante para el logro de la actividad, este es un rubro a perfeccionar pues algunos equipos no funcionaron como lo esperado. Aclarar las indicaciones es otro de los puntos a corregir ya que al principio los educandos se sintieron confundidos y sin saber qué hacer, esto podría mejorarse ejemplificando la actividad para que los alumnos puedan externar sus dudas de manera clara.

3.4.2.5 Autobiografía

Esta actividad se llevó a cabo el día 29 de marzo del 2022 de 8:00 a 9:00 am y de 10:30 a 11:30 am. La finalidad de la actividad es que los alumnos identifiquen los momentos importantes de su vida y que los compartan con el grupo para generar un clima de confianza. La actividad se llevó a cabo en dos sesiones en la primera los alumnos escribieron su autobiografía en la libreta y en la segunda clase expusieron al grupo su trabajo en papel bond o cartulina (anexo G).

Inicio: en la primera sesión se mostró como construir la autobiografía comenzando primero por su nombre, fecha y lugar de nacimiento.

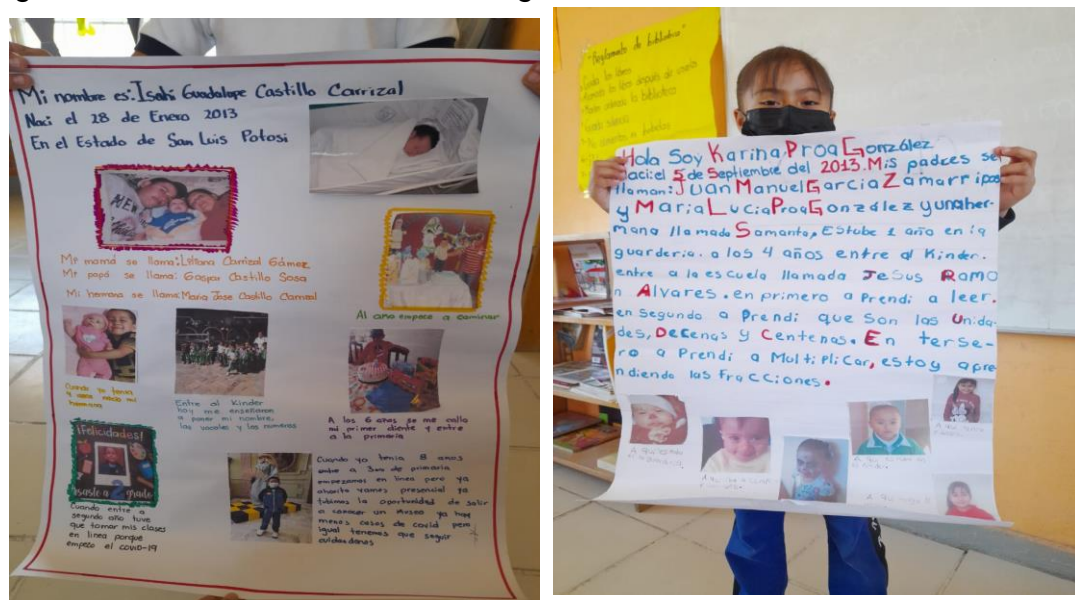
Desarrollo: se fue construyendo el escrito de manera grupal en donde con ayuda de un ejemplo se fue guiando para que los educandos escribieran sus propios

datos. La actitud durante la actividad fue favorecedora para escribir sus historias ya que la mayoría de los alumnos se conocían desde el preescolar y fue de gran ayuda para compartir historias y reafirmar recuerdos.

Cierre: se puntualizó en la corrección de las palabras del escrito de los aprendices.

Segunda sesión

Figura 8. Evidencia actividad autobiografía



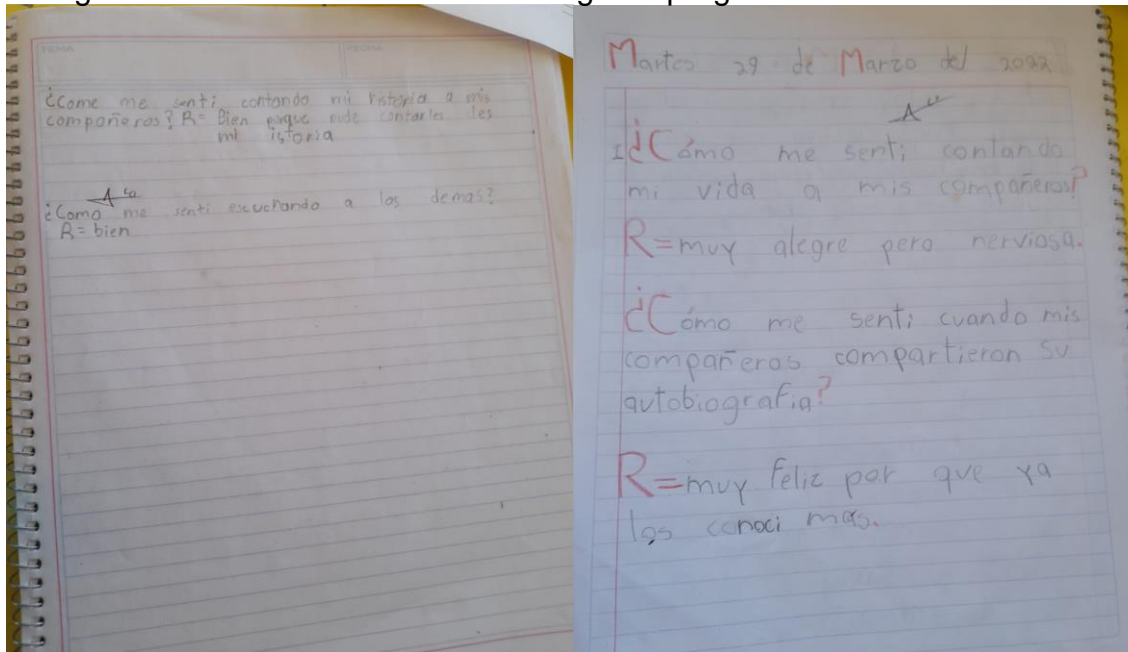
Nota. Evidencia de los alumnos autobiografía y exposición

En el primer turno los alumnos se ofrecieron de manera voluntaria para pasar al frente y exponer su trabajo, en el segundo grupo se organiza la participación de los educandos por medio de un sorteo y se sacaron papeles con los nombres de los compañeros al azar, los dos compañeros que no saben leer tuvieron su participación con mi ayuda yo les hacía preguntas y ellos las responden, además la actitud al momento de exponer de los alumnos especialmente en este grupo fue un poco más de nerviosismo y pena.

En ambos grupos hubo un clima de respeto e interés por conocer cosas nuevas sobre sus compañeros y para finalizar la sesión escribieron en la libreta como se sintieron contando su vida a los demás y cómo se sintieron al escuchar las

participaciones de los compañeros. La mayoría de las respuestas a la primera pregunta fueron emociones relacionadas con el nerviosismo y la pena, mientras que las respuestas de la segunda pregunta fueron que sintieron interés y emoción por conocer más a los compañeros.

Figura 9. Evidencia actividad autobiografía preguntas



Nota. Evidencia autobiografía preguntas en la libreta de los alumnos

Explicación

La primera categoría identificada fue la pena y el nerviosismo al momento de pasar a exponer su historia de vida, otro patrón que se presentó en todos fue que mientras los compañeros exponían sus trabajos los demás prestaban atención puesto que les interesó conocer más a sus compañeros.

Ortiz de Maschwitz en 2008 propone esta estrategia perteneciente al apartado de inteligencia intrapersonal y la llamó Escribir autobiografías para... La ruta que siguió esta actividad fue que los alumnos escribieran su autobiografía la cual potenció el componente comprensión de sí mismo de la inteligencia intrapersonal y la exposición ante sus compañeros favoreció el componente de la empatía perteneciente a la inteligencia interpersonal.

Con la realización de la autobiografía los alumnos pudieron identificar algunos aspectos importantes de su vida y además pudieron conocer más a fondo a sus compañeros. Esta experiencia fue muy enriquecedora tanto a nivel intrapersonal como a nivel interpersonal ya que desarrollaron habilidades de indagación, reflexión sobre su identidad personal, la escritura de la información y además lograron compartir sus historias. En palabras de Lejeune (1991) citado en Soledad González (2017) sobre el concepto de autobiografía es la siguiente “Relato retrospectivo en prosa que una persona real hace de su propia existencia, poniendo énfasis en su vida individual y, en particular, en la historia de su personalidad” (p. 48).

Esta estrategia trae consigo que el alumno desarrolle habilidades de introspección en donde resalta los acontecimientos más importantes de su vida, en donde al hacer análisis del lugar donde provienen, el contexto que los rodea, las personas que han formado parte de su vida y las experiencias que ha vivido le han servido para comprender su personalidad.

Otra de las partes importantes es la exposición llevada a cabo esto con la finalidad de generar confianza al momento de compartir su trabajo para crear un clima favorable en el aula. Pues como menciona Álvarez Rincón y Parra Rivera (2015):

Tomar la palabra frente a un grupo desarrolla la confianza del estudiante en sí mismo. El hecho de expresar sus ideas ante un grupo de compañeros interesados en escucharlo, es un poderoso medio para que el estudiante aumente progresivamente su confianza en sí mismo (p. 31).

Confrontación

Uno de los puntos a favor de la actividad es que los alumnos ya se conocían desde etapas anteriores por lo cual fue un poco más sencillo redactar la autobiografía además favoreció a que interactúan entre ellos, otro de los puntos favorables es que se propició la creatividad en cuanto a la escritura, puesto que cada quien era libre

de escribir lo que quisiera sobre sí mismo, además se cumplió el objetivo de la actividad que fue la identificación de los sucesos importantes en su vida.

Otro de los aspectos a perfeccionar es la instrucción sobre la representación del trabajo, esto para unificar, ya que hubo alumnos que entregaron su autobiografía escrita y solo agregaron unas cuentas fotos, pero también hubo compañeros que la entregaron como una línea de tiempo, en donde con ayuda de las fotografías iban ilustrando cada momento que ellos consideraban importante.

Reconstrucción

Especificar la instrucción que se les dio a los alumnos es importante para no confundir a los educandos en cuanto cómo debería verse su trabajo y no generar estrés, inseguridad o nerviosismo, y que se sienta en un ambiente de confianza y seguridad al mostrar su trabajo.

3.4.2.6 ¿Quién soy, de donde vengo y a dónde voy?

Esta última intervención se dio a cabo el día 31 de marzo del 2022 en el horario de 8:00 – 9.00 am y 11:00 am – 12:00 pm.

Descripción

Inicio: Escribí en el pizarrón las siguientes oraciones quién soy, de donde vengo y a dónde voy, después con ayuda de participaciones de los educandos coloqué de qué se trataba cada rubro.

En el primero se abordó las características tanto físicas como emocionales, en el segundo lo definimos como la familia, amigos y el contexto que me rodea y el último de los puntos fue a donde quiero llegar, la mayoría de los alumnos lo vinculó a la carrera que les gustaría estudiar o el trabajo que les gustaría ejercer, la indicación fue que ellos escogieran entre tres modalidades de representación, un escrito, un dibujo o un esquema, todos los alumnos escogieron un dibujo para representar los tres puntos. Al finalizar todos sus dibujos los alumnos pasarían a explicar su representación frente al grupo según la planeación (anexo H).

Desarrollo: En ambos turnos se presentó que en el primer punto solo se dibujaban características físicas, entonces volví a leer la indicación para que colocaran las características emocionales. Para el punto dos casi no hubo

problemas ya que la mayoría dibujó a las personas que viven en su casa, pero hubo casos en donde dibujaron a toda la familia, mamá, papá, hermanos, abuelos, tíos, primos, entre otros. Y para el punto tres dibujaron las carreras que les gustaría ejercer, la mayoría dibujaron profesiones entre las cuales se destacó la medicina, las carreras relacionadas con la seguridad y la educación, pero también hubo alumnos que mencionaron carreras relacionadas con los espectáculos, la herrería y los deportes.

Cierre: Los alumnos del primer grupo pasaron a exponer su trabajo en el cual con ayuda de preguntas guía que fueron los tres puntos realizaron su explicación, la participación de este primer grupo fue voluntaria, fueron muy pocos alumnos los que no quisieron pasar a exponer, su actitud durante esta última parte fue de nerviosismo al principio, pero conforme fueron pasando los compañeros la timidez desapareció e incluso hubo alumnos que se extendían más allá de los puntos establecidos. En cuanto a los alumnos del segundo grupo, no se pudo llevar a cabo esta última consigna ya que tuvieron la clase de artísticas y no se pudo continuar con la actividad.

Explicación

El patrón que se presentó al inicio de la actividad fue la manera que todos escogieron para representar la información, la cual creo la categoría que a los alumnos les gusta trabajar mediante dibujos o ilustraciones, el siguiente patrón fueron las emociones o los sentimientos que se presentaron al momento de exponer que en su mayoría al principio sintió pena, pero después mostraron un poco más de confianza para contar sobre ellos mismos.

La actividad fue rescatada del programa de atención a la diversidad (SEP, 2020, p. 29 y 30) en donde se plantean diferentes maneras de presentar la información de los puntos antes mencionados, en donde se pone en juego componentes de la inteligencia intrapersonal como el autoconcepto y autorrealización, en cuanto a la inteligencia interpersonal las habilidades que pudieron observarse durante la actividad fueron la empatía al momento de escuchar a los demás y otro factor importante son las relaciones interpersonales y una de las

características más notables fue el respeto hacia los compañeros y hacia sus diferentes trabajos.

Desglosando cada uno de los momentos que se planearon el primero evoca a la descripción de sí mismos de acuerdo a los siguientes puntos “las características que le hacen ser quien es (físicas, cognitivas, emocionales) y qué atributos, virtudes, defectos, gustos, preferencias tengo. Qué me gusta o disgusta”. El concepto clave en este primer momento es el autoconocimiento y según Chernicoff y Rodríguez, (2018)

Autoconocerse implica desarrollar la habilidad de dirigir la atención hacia el propio mundo interno y tomar conciencia de sí mismo, entender las emociones, su influencia en la experiencia y la conducta; y expresarlas de forma adecuada al contexto. Se relaciona con las actitudes y creencias del individuo sobre sí mismo, el aprecio por sí mismo y la confianza en su capacidad para lograr metas (p. 31)

El siguiente punto es el lugar de donde provengo que hace alusión al lugar de origen ya sea familiar, étnico, lugar de procedencia, creencia religiosa, etc. La importancia de reconocer el contexto de donde cada alumno radica les sirve para que relacionen las características que los rodean para comprender su identidad, la manera en la que actúan ante diversas situaciones, entre otros.

Parte importante del lugar de origen es la familia, ya que es el primer tejido en donde el niño se desarrolla y del cual adquiere características físicas, psicológicas y emocionales para formar su temperamento. Ortega (1987, pág. 112) citado en Martínez, Anaya y Salgado (2014, p. 451) menciona lo siguiente “la sociedad y la familia constituyen el medio nutricional del que surge gradualmente la identidad personal”

Como último punto analizar es lo que respecta al futuro, su plan de vida, metas, aspiraciones y qué requiero para poder lograrlo, los educandos se enfocaron a las metas más preciso a la profesión y oficios a los que les gustaría dedicarse, el

plantearse metas ayuda a que el alumno vaya construyendo su plan de vida y que priorice y oriente ciertas decisiones para lograr lo planteado.

Confrontación

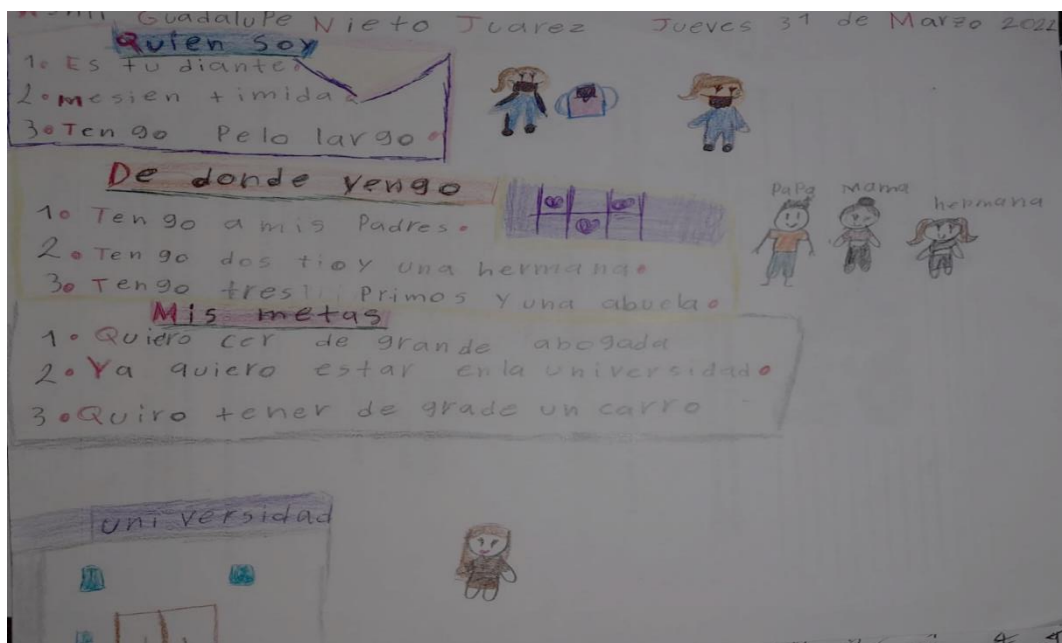
La estrategia resultó benefactora para que los alumnos pudieran conocerse más a fondo, que pudieran no solo reconocer características físicas, sino también emocionales y afectivas, además de plantearse metas a largo plazo.

Y con ayuda de la exposición les dio la oportunidad de conocer más aspectos sobre la vida de los compañeros como la manera en que se perciben a sí mismos además de conocer los contextos de los que provienen y qué metas han construido.

El segundo grupo no contó con esta oportunidad de poder presentar su trabajo por lo cual la actividad quedó inconclusa.

Además, uno de los puntos importantes fue contrastar la información en un esquema para que pudieran apreciar las coincidencias o sus diferencias de manera concreta, pero este no pudo llevarse a cabo en ambos grupos por la falta de tiempo.

Figura 10. Evidencia actividad ¿quién soy, de dónde vengo y a dónde voy?



Nota. Evidencia de alumna actividad ¿de dónde soy, de dónde vengo y a dónde voy?

Reconstrucción

La organización de los tiempos fue uno de los factores en contra, por lo cual tendría que adecuarse esta parte para que los educandos tengan la oportunidad de socializar su actividad y poder apreciar tanto sus semejanzas como sus diferencias.

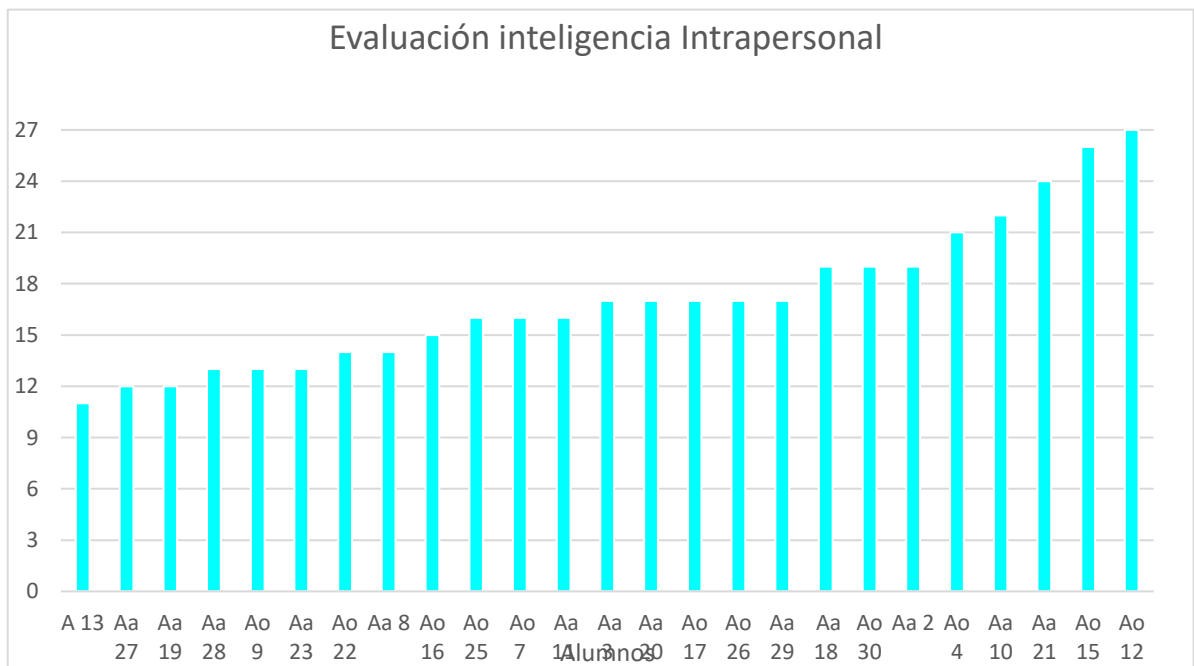
Otro de los puntos es el clima en el aula para que los alumnos se sintieran en confianza para realizar la actividad, específicamente hablando de la exposición porque más de la mitad del grupo no logró la parte del desenvolvimiento y en ocasiones no tuvieron un tono de voz adecuado para que los compañeros los escucharan.

3.4.3 Evaluación

Mediante la escala de Likert propuesta por Bar-On (1997) se analizaron los resultados de los alumnos después de las propuestas de intervención de las cuales se observan resultados sobre las inteligencias múltiples intrapersonal e interpersonal.

3.4.3.1 Inteligencia intrapersonal

Figura 11. Evaluación inteligencia intrapersonal de alumnos de 3° B



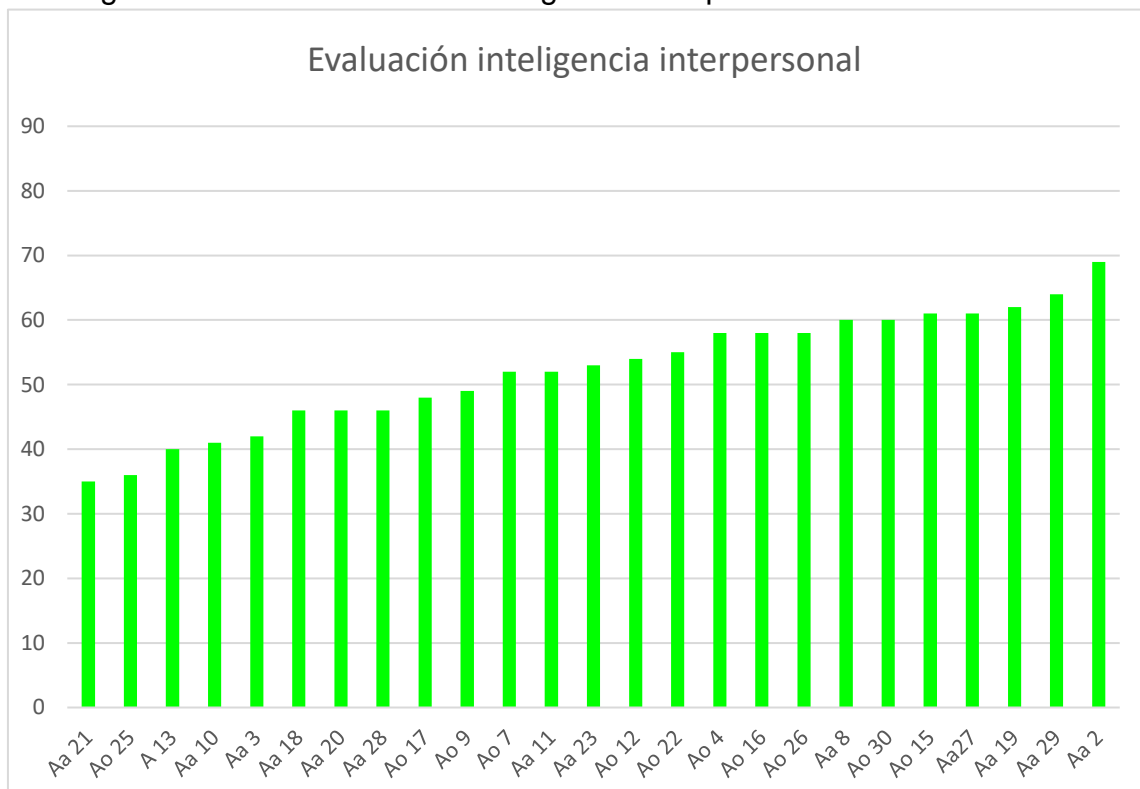
Nota. Elaboración propia

Los componentes que se evaluaron dentro de esta inteligencia son la comprensión de sí mismo, asertividad, autoconcepto, autorrealización e independencia, el nivel máximo de inteligencia es de un total de 27 puntos, las actividades que potenciaron esta inteligencia fueron nos relajamos, memorama emocional, autobiografía, quién soy, de dónde vengo y a dónde voy.

Como puede observarse en la gráfica la mayoría de los alumnos obtuvo más de la mitad de la puntuación máxima lo cual denota que se dio cierto grado de avance en cuanto a este tipo de inteligencia. La habilidad principal que se vio potenciada con las actividades desarrolladas fue el autoconocimiento a través del reconocimiento de sus características tanto físicas como emocionales. Durante las actividades los alumnos mostraron patrones de comportamiento los cuales fueron de mayor participación y confianza en sí mismos para desarrollar los trabajos asignados en clase lo cual se convierte en categorías.

3.4.3.2 Inteligencia interpersonal

Figura 12. Evaluación inteligencia interpersonal de alumnos de 3° B



Nota: Elaboración propia

En este tipo de inteligencia se evaluaron las dimensiones de la empatía, las relaciones interpersonales y la responsabilidad social. La puntuación máxima de esta inteligencia es de 90 puntos, las estrategias aplicadas para el desarrollo de esta inteligencia fueron trabajo en equipo, memorama emocional y autobiografía.

Gracias a la gráfica puede observarse que esta capacidad fue de la que se obtuvieron resultados más favorables uno de los principales factores fue el regreso a clases y la integración por medio de las actividades realizadas con todos los compañeros ya que pudieron compartir cómo se sentían y reafirmar esas relaciones interpersonales que se creían nulas a causa de la falta de interacción. Los patrones que se presentaron durante el desarrollo de las estrategias fueron que los alumnos se ayudaban entre sí y tenían más confianza de externar sus opiniones al grupo

3.4.3.3 Evaluación cualitativa inteligencias intrapersonal e interpersonal

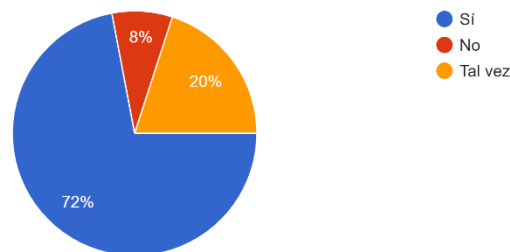
Las preguntas para la inteligencia intrapersonal son las siguientes:

- ¿Qué tan bien te conoces a ti mismo? La mayoría de las respuestas fueron positivas ya que de los 25 alumnos participantes 17 respondieron mucho o bien lo cual la convierte en una categoría y fueron muy pocos alumnos los que respondieron muy poco. Esta es una de las principales habilidades de la inteligencia intrapersonal en donde con las respuestas dadas por los alumnos puede inferirse que han adquirido la habilidad del autoconocimiento.
- ¿Qué haces cuando te enfrentas a una situación de conflicto? Dentro de esta pregunta hubo tres categorías la primera y la más mencionada es tratar de buscar soluciones de manera autónoma para resolver el problema en donde 13 alumnos escribieron esa respuesta, la siguiente es buscar a alguien para que me ayude a resolverlo con una totalidad de nueve alumnos y la última de las repuestas está relacionada con el enojo, evadir el problema y llorar y solo fueron tres alumnos los que escribieron estas respuestas
- ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora? La categoría definida por los alumnos fue sí y su principal característica es que son quienes principalmente reconocen sus logros la siguiente respuesta con más

frecuencia fue el tal vez y son alumnos que les cuesta identificar lo que han avanzado y la respuesta no predominante fue no estos principalmente son niños con baja autoestima ya que no cuentan con la habilidad de distinguir su esfuerzo.

Figura 13. Grafica de la pregunta ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora?

4 ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora?
25 respuestas

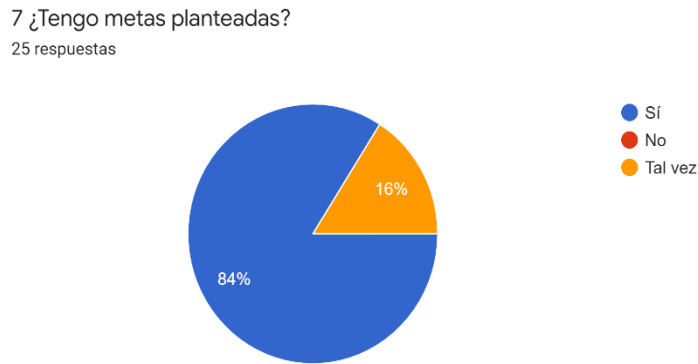


Nota: Grafica de la pregunta ¿Te sientes conforme con lo que has logrado hasta ahora? Tomada de Google Formularios

- Cuando observas una situación injusta ¿expones lo que sientes? El patrón de respuestas fue Si con 21 participaciones algunos también escribieron que lo externalan a un adulto puesto que aun dependen de alguien más cuando se sienten amenazados o en peligro, la otra categoría fue algunas veces ya que no se sienten tan seguros de la reacción que recibirán al contarlo.
- ¿Se cómo me siento en cada momento? el patrón fue si con 15 participantes convirtiéndose en una categoría y la principal característica de estos alumnos es que reconocen sus emociones y en qué momentos o experiencias las manifiestan la otra clase de respuestas a esta pregunta fue algunas veces con 10 participaciones son mayormente educandos que aún les cuesta trabajo identificar sus emociones y sentimientos.
- ¿Tengo metas planteadas? La mayoría de los alumnos tienen objetivos identificados estos educandos conocen lo que quieren lograr a largo plazo, mientras que pocos de ellos aún no tienen metas fijas lo cual denota que aún no conocen que quieren lograr, la inteligencia intrapersonal se ve reflejada

en cuanto al autoconocimiento que tienen los alumnos sobre las metas que quieren conseguir.

Figura 14. Grafica de la pregunta ¿tengo metas planteadas?

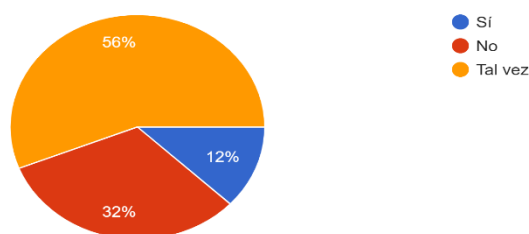


Nota: Grafica de la pregunta ¿Tengo metas planteadas? Tomada de Google Formularios

- ¿Cuáles son las metas que quiero cumplir? El patrón dentro de esta pregunta fue una profesión como meta entre las cuales se encuentran maestra, doctora y policía, las otras categorías se centraron en mejorar como persona y terminar sus estudios de nivel primaria.
- ¿Siento que la mayoría de las veces dependo de una persona para lograr lo que quiero? Mas de la mitad de los alumnos respondieron tal vez, esto es porque consideran que principalmente ahora necesitan de sus padres, maestros y amigos para lograr sus metas, otra de las categorías fue no con alrededor de un tercio esto demuestra personas autónomas y la última fue si y esto demuestra total dependencia de las personas que los rodean.

Figura 15. Grafica de la pregunta ¿Siento que la mayoría de las ocasiones dependo de las personas para lograr lo que quiero?

9 ¿Siento que la mayoría de las veces dependo de las personas para lograr lo que quiero?
25 respuestas



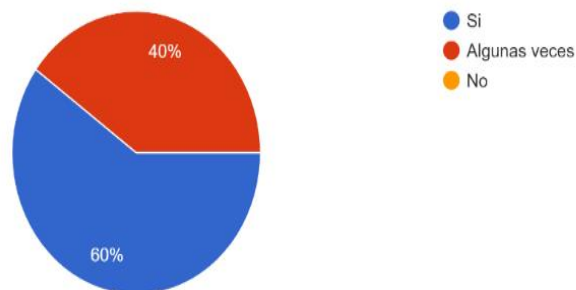
Nota: Grafica de la pregunta ¿Siento que la mayoría de las veces dependo de las personas para lograr lo que quiero? Tomada de Google Formularios

Preguntas de la inteligencia interpersonal

- ¿Cómo me siento con mis compañeros de grupo? La categoría descrita por los alumnos fueron mayormente patrones de comportamiento asertivos lo cual demuestra que hubo cierto avance en cuanto a las relaciones interpersonales ya que la mayoría del grupo reconoce que se sienten bien conviviendo en un mismo salón.
- ¿Suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo? Como se muestra en la gráfica ambas categorías de respuesta son positivas pues los educandos desarrollaron ese gusto por ayudarse entre ellos y reforzar sus lazos de compañerismo, esta ayuda se brinda principalmente a los niños que tienen dificultades para leer y escribir.

Figura 16. Gráfica de la pregunta ¿suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo?

11 ¿Suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo?
25 respuestas

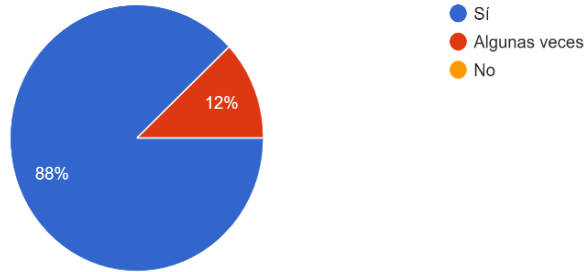


Nota: Gráfica de la pregunta ¿Suelo ayudar a mis compañeros cuando no pueden hacer algo? Tomada de Google Formularios

- ¿Respeto a mis compañeros, aunque no tenga una relación amistosa con ellos? La categoría predominante fue si ya que, aunque no todos sean amigos dentro del grupo respetan su manera de ser, pensar, participar, entre otras cosas.

Figura 17. Grafica de la pregunta ¿Respeto a mis compañeros, aunque no tenga una relación amistosa con ellos?

12 ¿Respeto a mis compañeros aunque no tenga una relación amistosa con ellos?
25 respuestas

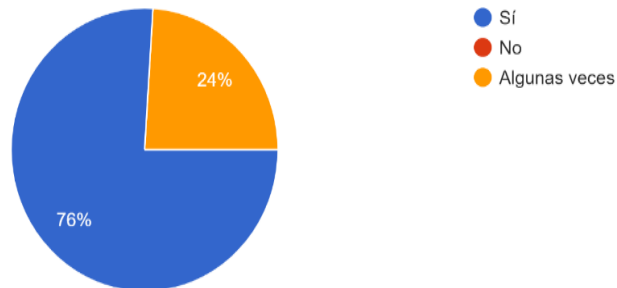


Nota: Grafica de la pregunta ¿Respeto a mis compañeros, aunque no tenga una relación de amistad con ellos? Tomada de Google Formularios

- ¿Me gusta trabajar en equipo y por qué? El patrón según la gráfica es de casi un 80% convirtiéndose en una categoría y las razones que argumentan es que pueden escuchar diferentes opiniones, pueden repartirse el trabajo, acaban más rápido, y por qué pueden trabajar con sus compañeros, sintetizando que les gusta convivir entre ellos, la otra categoría descrita es que a veces no logran ponerse de acuerdo lo cual retarda el trabajo

Figura 18. Grafica de la pregunta ¿me gusta trabajar en equipo? ¿por qué?

13 ¿Me gusta trabajar en equipo?
25 respuestas



Nota: Grafica de la pregunta ¿Me gusta trabajar en equipo? ¿por qué? Tomada de Google Formularios

- ¿Si algún compañero se te acerca para platicar acerca de un problema qué haces? la única categoría descrita para esta pregunta fue escuchar al compañero y darle consejos para que mejore su situación, estos argumentos tienen relación con la habilidad de la empatía ya que logran entablar un diálogo con su igual y además brinda alguna posible resolución para que pueda mejorar su situación
- ¿Me doy cuenta de cómo se sienten mis compañeros? El patrón identificado es que los alumnos seleccionaron a veces ya que aún tienen dificultades para acercarse a todos los miembros que integran el grupo, aunque todos se conocen físicamente les falta acercarse a los alumnos con los que casi no mantienen comunicación.

CAPÍTULO IV. Conclusiones

El punto central de este trabajo fue el desarrollo de las capacidades pertenecientes a las inteligencias interpersonal e intrapersonal, las cuales fueron las inteligencias no predominantes en el aula que fueron diagnosticadas por medio de dos escalas de Likert de las cuales se obtuvieron los resultados antes presentados gracias a estos resultados se llevó a cabo la siguiente fase que fue la búsqueda de estrategias para mejorar esas inteligencias relacionadas conmigo mismo y con los demás.

La mayoría se extrajeron del libro actividades para desarrollar las inteligencias múltiples de la autora Ortiz quien además plantea una entrevista realizada a Gardner (1983) padre de las inteligencias múltiples. Las estrategias escogidas fueron variadas para que los alumnos pudieran explorar diferentes formas de aprender, no solo a través de textos escritos, también se llevaron a cabo actividades como el juego de mesa, el diálogo en el trabajo en equipo, la exposición y la escucha activa, entre otras.

La presente investigación tuvo como objetivo el desarrollo de las inteligencias múltiples intrapersonal e interpersonal a través de estrategias escogidas a partir del diagnóstico que se realizó dentro del grupo.

Con esta actividad se da respuesta al objetivo de diagnosticar los niveles de cada inteligencia en los alumnos. Para conocer los resultados se evalúa con otra escala de Likert de Bar-On quien dentro de su teoría plantea cinco componentes de la inteligencia emocional pero para la realización de este trabajo solo se tomaron en cuenta dos: el componente intrapersonal el cual se divide en cinco partes, el autoconcepto, autorrealización, la independencia, comprensión emocional de sí mismo y la asertividad, por su parte en el componente interpersonal se describen tres rubros, la empatía, las relaciones interpersonales y la responsabilidad social.

El instrumento utilizado para evaluar el avance de los alumnos respecto a las inteligencias intrapersonal e interpersonal fue un cuestionario de 15 preguntas el cual persigue un enfoque cualitativo. Los resultados fueron muy enriquecedores ya

que en la mayoría de los casos los resultados denotan un gran avance en la inteligencia intrapersonal en las habilidades de autoconocimiento, planteamiento de metas y objetivos, en cuanto a la inteligencia interpersonal las habilidades que mayormente se vieron desarrolladas fueron las relaciones interpersonales y la empatía ya que los alumnos en la mayoría de sus respuestas exponen el respeto y el gusto por la convivencia.

Los resultados fueron favorables ya que en un principio los alumnos no interactúan mucho o les costaba socializar tanto con la docente titular como entre los compañeros, esto pudo haber sido debido a la pandemia ya que como se mencionó anteriormente la mayoría de los alumnos no pudieron interactuar entre ellos durante la pandemia y no tuvieron un escape para poder expresar esas emociones de enojo, frustración, aburrimiento, estrés, entre otras. Y cuando por fin pudieron regresar de manera presencial al centro educativo estaban divididos por turnos, así que el grupo no se conocía completamente.

Es por ello que gracias a la implementación de las estrategias pudieron conocerse un poco más a ellos mismos tanto en el tema emocional de manera intrapersonal e interpersonal al entablar relaciones interpersonales con ayuda de las estrategias. Con la ejecución de las actividades también mejoró el clima en el aula puesto que hay alumnos que necesitan ayuda para completar actividades o no entienden cuál es la consigna a realizar, los demás compañeros se ofrecen a ayudarles de manera voluntaria explicando cómo tienen que hacerlo y en variadas ocasiones motivándolos a terminar los trabajos. Los objetivos que se cumplieron dentro de este apartado son el desarrollo de las inteligencias no predominantes en el aula, las cuales con ayuda del diagnóstico fueron la intrapersonal e interpersonal.

La importancia de llevar a cabo diferentes estrategias en el aula para potenciar las inteligencias múltiples de los niños es de suma importancia para beneficio del maestro y de los propios alumnos ya que se pueden probar diferentes maneras de enseñar ciertos aprendizajes a través de actividades que funcionen

para todo el grupo, todo esto tomando en cuenta sus intereses y motivaciones para generar en ellos aprendizajes significativos.

Las recomendaciones para los futuros investigadores en el ámbito educativo es guiarse por el contexto, los intereses y las motivaciones de los alumnos ya que si no se tiene en cuenta alguno pueden perder el interés en las actividades, una adecuación importante a realizar es en cuanto a inventario de Bar-On (1997) ya que es un instrumento más adecuado para edades superiores. Con este trabajo se busca aportar nuevos conocimientos acerca de este tema de estudio enfatizando en las inteligencias interpersonales e intrapersonales que estrategias pueden servir con ciertas características de los alumnos, algunas adecuaciones al momento de implementar las actividades y principalmente aprender de los errores cometidos para mejorar la práctica educativa.

REFERENCIAS

- Borja, D. Luzuriaga, D. (2010). Importancia de considerar las inteligencias interpersonal e intrapersonal en el desarrollo integral. *Tesis*. Universidad de la Cuenca, Cuenca, Ecuador. Fuente:
<https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2306/1/tps608.pdf>
- Catelló, A., Y Cano, M. (2011). Inteligencia interpersonal: conceptos clave. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(3), 23-35. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217022109002.pdf>
- Chernicoff, L. Y Rodríguez, E. (2018). Autoconocimiento: una mirada hacia nuestro universo interno. *DIDAC*, 29-37. Fuente:
<https://biblat.unam.mx/hevila/Didac/2018/no72/6.pdf>
- Donjuan, D. (2019). Favorecer las relaciones interpersonales para mejorar el ambiente de aprendizaje en un grupo de segundo año de preescolar. *Informe de prácticas profesionales*. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí. Fuente:
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/636/1/IPLPR370-153D683f2019.pdf>
- De los Santos, M.I. (2018). El foro virtual como medio para favorecer el aprendizaje colaborativo. (Tesis de maestría).
- Ferro, F. (2020). Las inteligencias múltiples en niñas y niños de cuarto grado de la escuela primaria Jesús M. Isáis. *Tesis*. Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado, San Luis Potosí, México. Fuente:
<https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/bitstream/20.500.12584/427/1/Fernanda%20Ferro%20Tapia.pdf>
- García, G. d. (2005). Las inteligencias múltiples en la escuela secundaria: el caso de una institución pública del Estado de México. *Tiempo de educar*, 6(12), 289-315. Fuente <https://www.redalyc.org/pdf/311/31161204.pdf>
- García-Fernández, M., Y Giménez-Mas, S. I. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador. *Espiral. Cuadernos del profesorado*, 3(6), 43-52.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3736408.pdf>
- Gardner, H. (2011). *Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós ibérica. Fuente:
https://brd.unid.edu.mx/recursos/CIED/Gardner_inteligencias.pdf
- Gómez, A. (2013). La relajación en niños: principales métodos de aplicación. *Revista digital de educación física*, 4(24), 35-43.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4692484.pdf>

- Gómez, S. (2012). *Metodología de la investigación*. Estado de México, México: Red Tercer Milenio.
- González, L., González, O., Lauretti, P., y Sandoval de Araújo, A. (Julio-diciembre de 2013). Estimación de la inteligencia interpersonal e intrapersonal según el género y la ubicación geográfica. *Psicogente*, 16(30), 368-378. Fuente: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552364010>
- Guzmán, B., Y Castro, S. (2005). Las inteligencias múltiples en el aula de clases. *Revista de investigación* (58), 177-202. Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372009.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., Y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL. Fuente: <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Lavilla, L. (1 de febrero de 2011). La evaluación. *Pedagogía magna* (11), 303-310. Fuente: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3629230.pdf>
- Lizano, K., Y Umaña, M. (2008). La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar. *Revista Electrónica Educare*, XII (1), 135-149. Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582017.pdf>
- Macías, M. A. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe* (10), 27-38. Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf>
- Martínez, C., Anaya, M. E., y Salgado, D. (septiembre-diciembre de 2014). Desarrollo de la personalidad y virtudes sociales: relaciones en el contexto educativo familiar. *Educación y Educadores*, 17(3), 447-467. Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/834/83433781003.pdf>
- Matas, A. (2018). Diseño del formato de escalas tipo Likert: un estado de la cuestión. *Scielo*, 20(1). http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412018000100038
- Mecee, J. L. (2001). *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. (SEP, Trad.) México: McGraw-Hill. Recuperado el 19 de noviembre de 2021, Fuente: <http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d1/p1/4.%20JUDITH%20MEECE.%20Desarrollo%20del%20nino.pdf>
- Minerva, C. (octubre-diciembre de 2002). El juego: una estrategia importante. *Educare*, 6(19), 289-296. Fuente: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>

- Monje, C. A. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Neiva: Universidad Surcolombiana. Recuperado el 2 de enero de 2021, Fuente: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Morris, C., Y Albert, M. (2005). *Introducción a la psicología*. México: Pearson educación.
- Oliviero, D. (2015). Estrategias didácticas basadas en inteligencias múltiples para la optimización del desempeño docente en 4to y 5to año de educación media general. *Universidad de Carboro*.
- Ortiz, E. (2008). 186 actividades para desarrollar las inteligencias múltiples. *Boletín pedagógico* (7), 1-10. Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2016/05/186-Actividades-para-desarrollar-las-inteligencias-multiples.pdf>
- Pascual, M. d. (2013). La motivación y la Teoría de las Inteligencias Múltiples: Prácticas Pedagógicas en Matemáticas de 3° de ESO. *Universidad Internacional de La Rioja*. La Coruña, España. Recuperado el 17 de noviembre de 2021, de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2128/TFM%20Pilar%20Pascual%20Mauriz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Pozo, F. (2012). Estrategias de fortalecimiento de las inteligencias múltiples en el aprendizaje significativo de los estudiantes de los cuartos, quintos y sextos grados de educación general básica de la escuela "Gustavo Lemos" de la ciudad de Guaranda, provincia Bolívar. *Tesis*. Universidad estatal de Bolívar, Bolívar. Fuente: <http://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/161/3/TESIS%20DE%20GRADO.pdf>
- Prieto, M. D., Y Ballester, P. (2003). *Las inteligencias múltiples. Diferentes formas de enseñar a aprender*. Madrid: Pirámide.
- Rodríguez, D. (2018). *Teoría psicosocial. Erick Erickson*. Universidad Metropolitana, San Juan. Puerto Rico. Fuente: <https://repasopcmasumet.files.wordpress.com/2018/09/teorc3ada-psicosocial.pdf>
- Rumazo, N. d. (2012-2013). Determinación del nivel correlacional que existe entre el desarrollo de las inteligencias y el fomento de la creatividad en los estudiantes del 8°, 9°, 10° de educación básica. *Tesis*. Universidad técnica de Babahoyo, Babahoyo. Fuente: <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/2250/TESIS%20DE%20INTELIGENCIAS%20MULTIPLES.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- SEP. (2017). Medios para alcanzar los fines educativos. En SEP, *Aprendizajes clave para la educación integral* (págs. 35-49). México: Argentina 28.
Fuente:
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf
- SEP. (2017). Rasgos del perfil de egreso de la educación primaria. En SEP, *Aprendizajes clave para la educación integral* (págs. 70-71). Ciudad de México: Argentina 28. Fuente:
https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf
- SEP. (2020). Unidad de aprendizaje I. Diversidad y educación inclusiva: un desafío para los sistemas educativos actuales. En SEP, *Atención a la diversidad* (págs. 21-34). México: Argentina 28. Fuente:
<https://drive.google.com/file/d/1CZoN3alcojkUQsKnxzvhpp-5SF1uqFB5/view>
- Soledad, D. (2017). La construcción del yo en Historia de un alma, autobiografía espiritual de Teresa de Lisieux. *Educare*, 21(68), 89-97.
https://www.redalyc.org/journal/356/35652744010/html/#redalyc_35652744010_ref4
- Suárez, J., Maiz, F., Y Mesa, M. (2010). Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Investigación y Posgrado*, 25(1), 81-94.
<https://www.redalyc.org/pdf/658/65822264005.pdf>
- Toaquiza, V. (s.f.). Ralph Tyler, el padre de la evaluación. *Universidad San Francisco de Quito*, 34-35. Fuente:
https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-06/pea_013_0015.pdf
- Villamizar, G., Y Donoso, R. (2013). Definiciones y teorías sobre inteligencia. Revisión histórica. *Psicogente*, 16(30), 407-423. Fuente:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=497552364013>
- Villasmil, J., e Isea, J. (2007). Plan de acción para el mejoramiento de los talleres ofrecidos en la casa de Bosco de Valencia: una propuesta. *Laurus*, 13(25), 263-285.
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111479013.pdf>
- Villatoro, A. B. (2018). La teoría de las inteligencias múltiples. 1° *Genética UAB*. Fuente:
http://bioinformatica.uab.cat/base/documents/genetica_gen/portfolio/La%20teor%C3%ADa%20de%20las%20Inteligencias%20m%C3%BAltiples%202016_5_25P23_3_27.pdf

Vygotsky, L. (1999). *Imaginación y creación en la edad infantil*. (F. Martínez, Trad.)
Cuba: EDITORIAL PUEBLO Y EDUCACIÓN. Fuente:
[https://www.proletarios.org/books/Vigotsky-
Imaginacion_y_Creatividad_En_La_Infancia.pdf](https://www.proletarios.org/books/Vigotsky-Imaginacion_y_Creatividad_En_La_Infancia.pdf)

ANEXOS

TABLA DE CONTENIDO DE ANEXOS

Anexo A: Evaluación de un alumno del Test de inteligencias múltiples, Prieto y Ballester (2003)

Anexo B: Hoja de llenado del Inventario de inteligencia interpersonal e intrapersonal Bar-On

Anexo C: Planeación de la estrategia inteligencia intrapersonal nos relajamos

Anexo D: Planeación inteligencia interpersonal trabajo en equipo

Anexo E: Planeación para la estrategia intrapersonal quién es quién

Anexo F: Planeación para las estrategias intrapersonal e interpersonal memorama emocional

Anexo G: Planeación para la inteligencia intrapersonal línea del tiempo autobiográfica

Anexo H: Planeación para la inteligencia intrapersonal e interpersonal ¿quién soy, de dónde vengo y a dónde voy?

Anexo A

Evidencia contestada de un Test de inteligencias múltiples, Prieto y Ballester (2003) contestado por la Alumna núm. 10.

Nombre del alumno: _____
 Grado y grupo: 3ºB

Lee detenidamente todas las preguntas de todas las inteligencias y antes de contestar piensa despacio si te sientes identificado, pon una X en la casilla que corresponda a tu respuesta verdadera.

Valoración para cada X colocada 1 = nunca, 2 = Algunas veces, 3 = Casi siempre, 4 = Siempre

PREGUNTAS		1	2	3	4
8	Practico de manera regular por lo menos un deporte.	X			
	Tengo una voz agradable para cantar.		X		
	Mis compañeros me lo cuentan todo y me piden consejo.		X		
	Para mí los libros son muy importantes.			X	
	Puedo hacer cuentas de cabeza con facilidad.			X	
	Muy a menudo cuando cierro los ojos veo imágenes visuales.			X	
	Sueño pasar tiempo solista, reflexionando o pensando en cosas importantes.			X	
	Me gusta pararme a mirar, escuchar, tocar, probar, oler... aquello que no conozco.			X	
8	Me resulta difícil estar sentado durante mucho tiempo.			X	
	Me doy cuenta cuando una nota está fuera de tono.			X	
	Prefiero deportes de equipo a los solitarios.			X	
	Puedo ver las palabras antes de decirlas.			X	
	Las matemáticas y las ciencias naturales son las asignaturas que más me gustan.			X	
	Soy sensible a los colores.			X	
	Me gustaría saber más de mí mismo/a.			X	
	Me gusta preguntarme cómo funcionan las cosas.			X	
16	Me gusta trabajar con las manos, como coser, tallar...			X	
	Escucho música con mucha frecuencia.			X	
	Sueño acudir a otra persona cuando tengo problemas y pedir ayuda antes que tratar de resolverlo solo/a.			X	
	Aprendo más cuando escucho la radio o una grabación que cuando veo la televisión o las películas.			X	
	Me gusta jugar y resolver problemas como el ajedrez.			X	
	Muchas veces uso una cámara de fotos o una grabadora de vídeo para registrar lo que veo a mi alrededor.			X	
	Soy capaz de resistir los problemas de la vida.			X	
	A menudo me pregunto cómo son los aparatos por dentro.			X	
24	Mis mejores ideas las tengo cuando estoy corriendo, paseando o haciendo deporte.			X	
	Toco un instrumento musical.			X	
	Tengo por lo menos tres amigos.			X	
	Me gustan los juegos de palabras.			X	
	Las matemáticas son mucho más fáciles para mí que la lengua y el conocimiento del medio.			X	
	Disfruto haciendo rompecabezas, laberintos y otros pasatiempos.			X	
	Tengo una afición o interés personal que, por lo general, no comparto con otros.			X	
	Sueño comparar sucesos y cosas para ver qué es lo que tienen en común.			X	
32	Prefiero pasar mi tiempo libre al aire libre.			X	
	No concibo la vida sin la música.			X	
	Prefiero juegos como el parchís, antes que estar solista en el ordenador.			X	
	Me divierte entretenerme o entretener con adivinanzas, rimas o chistes.			X	
	Cuando pienso busco el orden de las cosas.			X	
	De noche tengo sueños claros y excesivos.			X	
	Tengo metas importantes sobre las que pienso a menudo.			X	
	Me gustaría aprender más cosas sobre la naturaleza.			X	
40	Cuando hablo hago gestos y movimientos.			X	
	A veces caminando llevo en la mente una canción.			X	
	Me gusta enseñar a los demás cosas que hacer.			X	
	A menudo, me dicen que explique el significado de las palabras que uso.			X	
	Me interesan los avances de la ciencia.			X	
	Por lo general no me pierdo en los lugares que no conozco.			X	
	Tengo una visión realista de mis habilidades y de mis dificultades.			X	
	Tengo bastante conocimiento sobre animales, plantas, ríos, montañas.			X	
48	Necesito tocar las cosas para saber más de ellas.			X	
	Sigo el ritmo con facilidad de canciones o instrumentos.			X	
	Creo que soy un líder, a veces me lo han dicho.			X	
	La lengua y el conocimiento del medio son mucho más fáciles para mí que las matemáticas y las ciencias sociales.			X	
	Pienso que casi todo tiene una explicación.			X	
	Me gusta dibujar mientras hago otras cosas.			X	
	Prefiero pasar un fin de semana solo en una cabaña en el bosque, antes que estar rodeado de mucha gente.			X	
	Las ciencias naturales es la asignatura que más me gusta.			X	
56	Disfruto de las actividades artesanales (peligrosas).			X	
	Sé de memoria muchas canciones.			X	
	Me siento cómodo cuando hay mucha gente.			X	
	Cuando viajo presto más atención a los carteles y las palabras escritas que al paisaje.			X	
	A veces, pienso en ideas claras, sin palabras y sin imágenes (por ejemplo: números negativos, concepto de probabilidad, tanto por ciento, etc.).			X	
	Para mí la geometría es más fácil que el cálculo.			X	
	Considero que tengo fuerza de voluntad y soy independiente.			X	
	Me divierto haciendo experimentos y comprobando lo que pasa al realizarlos.			X	
64	Tengo buen equilibrio y coordinación corporal.			X	
	Si entiendo una o dos veces una canción puedo volver a cantarla con facilidad.			X	
	Me gusta participar en actividades del colegio: teatro.			X	
	Cuando hablo repito cosas que he leído y oído.			X	
	Me gusta encontrar errores en las cosas que las personas dicen o hacen.			X	
	Puedo imaginar sin dificultad cómo se vería una cosa desde arriba.			X	
	Llevo un diario personal donde escribo lo que me ocurre.			X	
	Sueño preguntarme "¿qué pasaría si...?" Si meo aceite y agua.			X	
72	Me gusta practicar actividades físicas más que leer sobre ellas o verlas en una película.			X	
	A menudo tamboreo, o canto melodías sencillas mientras trabajo, estudio, o aprendo algo.			X	
	Prefiero salir con amigos o ir a una fiesta que estar solista.			X	
	Hace poco escribí algo que gustó mucho a mí y a los demás.			X	
	Me siento más cómodo/a cuando ha sido contado, medido, clasificado o analizado de algún modo cualquier problema.			X	
	Prefiero los libros que tienen muchos dibujos.			X	

En el futuro, he pensado trabajar por mi cuenta

Cuando voy a hacer experimentos siempre intento adivinar lo que pasará.

--	--	--	--	--

Anexo B

Inventario de inteligencia interpersonal e intrapersonal

Instrucciones: escuchar de manera atenta cada una de las oraciones y dependiendo que tan cierta sea para ti colocarás las siguientes alternativas

1. Nunca
2. Algunas veces
3. Casi siempre
4. Siempre

1. Soy capaz de demostrar afecto
2. Me gusta ayudar a la gente
3. Soy incapaz de comprender cómo se sienten los demás
4. Me es difícil compartir cómo se sienten los demás
5. No me molesta aprovecharme de los demás, especialmente si se lo merecen
6. Soy una persona bastante alegre y optimista
7. Me resulta fácil hacer amigos
8. Soy bueno para comprender los sentimientos de las personas
9. A la gente le resulta fácil confiar en mí
10. Mis amigos me confían sus intimidades
11. Me detendría y ayudaría a un niño que llora por encontrar a sus padres, aun cuando tuviese algo que hacer en ese momento
12. Soy una persona divertida
13. Me es difícil llevarme bien con los demás
14. Me importa lo que puede sucederle a los demás
15. Si pudiera violar la ley sin pagar las consecuencias, lo haría en determinadas ocasiones
16. Mis relaciones más cercanas significan mucho, tanto para mí como para mis amigos
17. Soy capaz de respetar a los demás
18. Soy sensible a los sentimientos de las otras personas

19. Mantengo buenas relaciones con los demás
20. Considero que es muy importante ser un ciudadano (a) que respeta la ley
21. Los demás piensan que soy una persona sociable
22. Me es difícil ver sufrir a la gente
23. Intento no herir los sentimientos de los demás
24. No mantengo relaciones con mis amistades
25. Prefiero un trabajo en el que se me diga casi todo lo que tenga que hacer
26. Me resulta relativamente fácil expresar mis sentimientos
27. Reconozco con facilidad mis emociones
28. Me siento seguro (a) de mí misma en la mayoría de las situaciones
29. Cuánto trabajo con otros, tiendo a confiar más en sus ideas que en las mías
30. Realmente no sé para qué soy bueno (a)
31. No soy capaz de expresar mis ideas
32. Me es difícil compartir mis sentimientos más íntimos con los demás
33. No tengo confianza en mí mismo (a)
34. Prefiero que otros tomen decisiones por mi
35. Me es difícil entender cómo me siento
36. He logrado muy poco en los últimos años
37. Cuando estoy enojado (a) con alguien se lo puedo decir
38. Me tengo mucho respeto
39. Me resulta difícil tomar decisiones por mí mismo (a)
40. No disfruto lo que hago
41. Me resulta difícil expresar mis sentimientos más íntimos
42. No me siento bien conmigo mismo (a)
43. No soy consciente de cómo me siento
44. No me entusiasman mucho mis intereses
45. Cuando estoy en desacuerdo con alguien soy capaz de decírselo
46. Me resulta difícil aceptarme como soy
47. Trato de continuar y desarrollar aquellas cosas que me divierten
48. Me resulta difícil decir que no, aunque tenga el deseo de hacerlo
49. Me siento feliz con el tipo de persona que soy

50. Soy consciente de lo que me está pasando aun cuando estoy alterada
51. Prefiero seguir a otros a ser líder
52. Disfruto de las cosas que me interesan
53. Me resulta relativamente fácil decirle a la gente lo que pienso
54. Estoy contenta con mi cuerpo
55. Trato de valorar y darle el mejor sentido a mi vida
56. Tengo tendencia a depender de otros
57. Trato de aprovechar al máximo las cosas que me gustan y me divierten
58. Lo demás piensan que no me hago valer, que me falta la firmeza
59. Estoy contenta con la forma en que me veo
60. Me es difícil describir lo que siento
61. Me parece que necesito de los demás más de lo que ellos me necesitan
62. No tengo una buena idea de lo que quiero en la vida
63. Me es difícil hacer valer mis derechos
64. Haciendo un balance de mis puntos positivos y negativos, me siento bien conmigo mismo (a)

Hoja de llenado del alumno núm.12

Escucha atentamente las oraciones reflexivas que tan identificado te sientan y coloca una X en la casilla que corresponda a tu respuesta verdadera.

Valoración para cada X colocada
 1 = nunca, 2 = Algunas veces, 3 = Casi siempre, 4 = Siempre.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL E INTERPERSONAL

N°	1	2	3	4	N°	1	2	3	4
1			X		33	X			
2				X	34		X		
3	X				35		X		
4			X		36				X
5	X			X	37			X	
6					38				X
7	X				39	X			
8					40				X
9		X		X	41	X			X
10					42			X	X
11			X	X	43				X
12				X	44		X		
13		X			45	X			
14			X		46				X
15	X				47				X
16				X	48			X	
17				X	49		X		
18		X			50				X
19			X		51		X		
20				X	52				X
21			X		53			X	
22				X	54				X
23	X				55				X
24		X			56	X			
25				X	57	X			
26	X		X		58			X	
27			X		59		X		
28			X		60	X			
29				X	61	X			
30		X			62	X	X		
31			X		63	X			
32				X	64				X

Anexo C

Planeación de la estrategia inteligencia intrapersonal nos relajamos

Tipo de inteligencia	Intrapersonal
Propósito	Que el alumno conozca una manera para relajarse a través de la imaginación.
Nombre de la actividad:	Nos relajamos
Fecha de aplicación:	24 de febrero 2022
Inicio (10 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Pedir a los alumnos que se sienten en una posición cómoda y que cierren los ojos y traten de concentrarse en la música y en la voz de la docente en formación.	
Desarrollo (10 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Una vez que los alumnos cierren los ojos y se relajen, poner una melodía relajante y comenzar a hablar muy despacio dejando que nuestra voz se escuche por encima de la música. Comenzar diciendo que estamos acostados, muy relajados y a gusto. Estamos en el campo, sobre la hierba, y nos está dando el sol. Oímos los pájaros cantar, y es muy bonito. Ahora somos una mariposa; desplegamos nuestras alas y vamos volando hasta esa flor tan bonita que tenemos enfrente. Nos posamos en la flor, y estamos muy a gusto. Respiramos hondo. Se sigue escuchando el canto de los pájaros y nos relaja mucho, y el sol sigue calentando... y estamos muy relajados, después nos convertimos en agua que fluye a través de un río por las montañas y finalmente desemboca en el mar. Respiramos hondo y seguimos relajándonos.● Mencionar a los alumnos que pueden abrir los ojos y estirarse.	
Cierre (30 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Pedir que contesten en su libreta las siguientes preguntas ¿Te gustó la actividad? ¿Por qué? ¿Cómo te hizo sentir la actividad? ¿Te gustaría cambiar algo de la actividad? ¿Crees que es importante hacer estas actividades cuando estás enojado, ansioso o nervioso? ¿Por qué?	

Anexo D

Planeación inteligencia interpersonal trabajo en equipo

Tipo de inteligencia	Interpersonal
Propósito	Que el alumno ponga en práctica el asertividad y las relaciones interpersonales entre compañero
Nombre de la actividad:	Trabajo en equipo
Fecha de aplicación:	Del 8 al 10 de marzo 2022

Sesión 1/3

Inicio (10 minutos):

- Agrupar a los alumnos por equipo dependiendo de su inteligencia predominante el objetivo es tener diversidad en cuanto a características del grupo formado

Desarrollo (30 minutos):

- Mencionar a los alumnos que estarán trabajando en la escenografía de la obra de teatro tomando acuerdos y decisiones para el reparto de las tareas.
- **Cierre (10 minutos):**
- Preguntar a los alumnos cómo se sintieron trabajando con esos miembros del equipo.

Sesión 2/3

Inicio (10 minutos):

- Agrupar a los alumnos por equipos ya establecidos

Desarrollo (30 minutos):

- Mencionar a los alumnos que estarán trabajando la construcción de los títeres para llevar a cabo la obra de teatro, se pueden ayudar entre los miembros del equipo.
- **Cierre (10 minutos):**
- Preguntar a los alumnos cómo se sintieron trabajando y ayudando a sus compañeros.

Sesión 3/3

Inicio (10 minutos):

- Agrupar a los alumnos por equipos ya establecidos.

Desarrollo (30 minutos):

- Mencionar a los alumnos que estarán trabajando en la lectura dramatizada de la obra teatral ya con sus títeres.
- Solicitar que se hagan observaciones entre ellos para mejorar su presentación.
- **Cierre (10 minutos):**
- Preguntar a los alumnos para qué sirve el trabajo en equipo.

Anexo E

Planeación para la estrategia intrapersonal quién es quién.

Tipo de inteligencia	Interpersonal
Propósito	Conocer de manera más profunda a los compañeros a través de algunas características propias de cada alumno.
Nombre de la actividad:	Quién es quién
Fecha de aplicación:	11 de marzo 2022
Inicio (5 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Repartir a cada uno de los alumnos una hoja de trabajo en donde habrá diferentes casillas con actividades respectivas a las ocho inteligencias múltiples.	
Desarrollo (35 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Pedir a los estudiantes que se reúnan en un círculo y que tengan su hoja y un lápiz o lapicero a la mano. Mencionar a los aprendices que vayan buscando compañeros que consideren tienen esa característica y anoten su nombre en la casilla, después irán con el igual y si la característica que escogieron sobre él es correcta el par la marcará con algún símbolo.• Mencionar a los pupilos que solo tienen 30 minutos para llenar todas las casillas.	
Cierre (20 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Socializar cómo se sintieron realizando la actividad y pedir que cada educando mencione una nueva característica que conocieron sobre cada compañero.	

Anexo F

Planeación para las estrategias intrapersonal e interpersonal memorama emocional.

Tipo de inteligencia	Interpersonal e intrapersonal
Propósito	Que los alumnos aprendan a reconocer las emociones e identifiquen las situaciones y acontecimientos que las generan. Aprender a fortalecer la confianza en el grupo al compartir diferentes situaciones y respetar las diferentes opiniones de los compañeros.
Nombre de la actividad:	Memorama emocional
Fecha de aplicación:	11 de marzo 2022
Inicio (5 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Agrupar a los alumnos en grupos de 5-6 alumnos y repartir un memorama a cada uno. Desarrollo (35 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Mencionar la siguiente instrucción a los alumnos: por equipos tendrán que jugar encontrando los pares de cada emoción y cuando alguno de los compañeros encuentre un par tendrán que escribir en la libreta alguna situación que esa emoción les genere además tendrán que mencionarla a sus compañeros y todos deberán compartir una experiencia relacionada con esa emoción o sentimiento. Cierre (20 minutos): <ul style="list-style-type: none">• Pedir a los alumnos que regresen a sus lugares y que escriban en la libreta cómo los hizo sentir compartir diferentes experiencias emocionales con sus compañeros.	

Anexo G

Planeación para la inteligencia intrapersonal línea del tiempo autobiográfica.

Tipo de inteligencia	Intrapersonal
Propósito	Que el alumno identifique los aspectos más importantes de su vida a través de la autobiografía
Nombre de la actividad:	Línea del tiempo autobiográfica
Fecha y de aplicación:	29 de marzo 2022
<p>Especificación: Pedir a los alumnos que preparen en una cartulina o papel bond una línea del tiempo en donde describan los momentos más importantes de su vida en donde tendrán que agregar una foto y una pequeña descripción del momento.</p> <p>Inicio (5 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none">● Hacer un sorteo para determinar el orden en que presentarán su trabajo. <p>Desarrollo (40 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none">● Mencionar a los alumnos que tienen de 3 a 5 minutos para exponer su línea del tiempo autobiográfica.● Pedir que pasen las siguientes preguntas en la libreta ¿Cómo te sentiste contando tu historia de vida a los demás? ¿Cómo te sentiste escuchando la historia de vida de los demás? ¿Te gustó la actividad? <p>Cierre (15 minutos):</p> <ul style="list-style-type: none">● Preguntar cómo se sintieron hablando de ellos mismos frente a todo el grupo, y cómo se sintieron los compañeros mientras escuchaban la historia de vida de sus compañeros.	

Anexo H

Planeación para la inteligencia intrapersonal e interpersonal ¿quién soy, de dónde vengo y a dónde voy?

Tipo de inteligencia	Intrapersonal e interpersonal
Propósito	Que el alumno reconozca de dónde viene, quién es y se plantee metas a largo plazo.
Nombre de la actividad:	¿Quién soy, de dónde vengo y a dónde voy?
Fecha de aplicación:	31 de marzo 2022
Inicio (10 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Mencionar a los alumnos que estaremos trabajando con las siguientes oraciones ¿Quién soy, de dónde vengo y a dónde voy? Pedir participaciones para saber de qué se trata cada una● Escribir en el pizarrón cada una por separado y anotar las conclusiones a las que se llegaron.	
Desarrollo (30 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Mencionara los alumnos que deben representar esa información por medio de un dibujo, un escrito o un diagrama.● Guiar a los alumnos en la construcción de su representación.● Mencionar a los alumnos que tendrán que pasar al frente a explicar su dibujo	
Cierre (10 minutos): <ul style="list-style-type: none">● Construir un cuadro de manera grupal para conocer las semejanzas que tienen como grupo y hacer las siguientes preguntas ¿sabían que tenían esas diferencias? ¿sabían qué tenían esas cosas en común? ¿qué descubrieron con la actividad?	