



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El desarrollo de las habilidades socioemocionales en preescolar

AUTOR: Ana Carolina Shiels Ornelas

FECHA: 19/09/2022

PALABRAS CLAVE: Habilidades, Socioemocional, Desarrollo, Aprendizaje situado

GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO
GENERACIÓN

2019



2021

El desarrollo de las habilidades socioemocionales en preescolar

PORTAFOLIO TEMÁTICO

que presenta:

Ana Carolina Shiels Ornelas

PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR

TUTORA: DRA. ANA SILVIA LÓPEZ CRUZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P., JULIO DE 2022



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Ana Carolina Shiels Ornelas
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PREESCOLAR

en la modalidad de: Portafolio temático para obtener el

Elige Maestría en Educación Preescolar

en la generación _____ para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 26 días del mes de julio de 2022.

ATENTAMENTE.

Ana Carolina Shiels Ornelas

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@becenesp.edu.mx
www.becenesp.edu.mx



BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS
DE POSGRADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

San Luis Potosí, S.L.P., junio 27 de 2022.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Conversaciones Públicas y Tutor(a) del Portafolio Temático, tienen a bien

DICTAMINAR

Que el (la) alumno (a): ANA CAROLINA SHIELS ORNELAS

Concluyó en forma satisfactoria, y conforme a los lineamientos técnicos y académicos, el documento de portafolio temático titulado:

EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN PREESCOLAR.

A resolución de los suscritos, y una vez llevada a cabo la fase de lectura del portafolio temático, así como su presentación en la conversación pública, se determina que reúne los requisitos para la obtención del grado de *Maestra en Educación Preescolar*.

Atentamente

LA COMISIÓN



BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS
DE POSGRADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

Mtra. Nadya Ruth Rangel Zavala
Directora General

Dra. Elida Godina Belmares
Directora de Posgrado

Dra. Ana Silvia López Cruz
Tutor(a) de Portafolio Temático

"2022, AÑO DE LAS Y LOS MIGRANTES DE SAN LUIS POTOSÍ"

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200.
Zona Centro, C.P. 78230
Tel. Fax 814-25-30
e-mail: posgrado@becenesip.edu.mx
www.becenesip.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

INDICE

Carta al lector.....	7
1.Historia de vida personal y profesional.....	11
1.1 Características y condiciones que rodearon mi infancia.....	11
1.2 Elección de la carrera.....	11
1.3 Acceso a la carrera.....	12
1.4 Primer año de ejercicio.....	13
1.5 Expectativas de vida en torno a la formación de una familia.....	13
1.6 Traslado de la zona urbana a la rural o viceversa.....	14
1.7 Estudios de nivel licenciatura.....	15
1.8 Apreciación de mí misma identificada con mi carrera.....	15
2. Contexto escolar.....	17
2.1 Descripción del contexto externo del Jardín de niños “Benito Juárez”.....	17
2.3 Aspectos socioculturales.....	18
2.3 Tipos de familia.....	18
2.4 Ubicación geográfica de la escuela.....	23
2.5 Aspectos políticos.....	24
2.6 Aspectos económicos.....	25
2.7 Servicios públicos e infraestructura del entorno.....	26
2.8 Contexto interno.....	27
2.9 Infraestructura y materiales del aula.....	28
2.10 Funcionamiento del Consejo Técnico Escolar.....	30
2.11 Los niños del grupo.....	31
2.12 Forma de organización.....	32
2.13 Selección de contenidos y materiales de trabajo.....	34
2.14 Actividades didácticas.....	34
2.15 El clima del aula.....	35
2.16 Diagnóstico de los campos formativos y educación socioemocional.....	36
3. Contexto temático.....	45
3.1 Descripción de la problemática de investigación con base en el nivel de aprendizaje de los niños.....	45
3.2 Descripción de la problemática de investigación con base en evidencias de las formas de enseñanza.....	48
3.3 Planteamiento de la pregunta y objetivos de investigación.....	48
3.4 Justificación del tema de estudio.....	48
3.5 Sustento teórico.....	50
3.6 Rasgos deseables de la realidad que se pretende cambiar.....	54
3.7 Participación y compromiso en la solución de la problemática.....	54

4. Filosofía docente.....	56
4.1 Mi concepción de enseñanza.....	56
4.2 Fines de la enseñanza.....	57
4.3 Conocimientos, habilidades y valores que quiero que mis alumnos adquieran....	58
4.4 Valores fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje.....	58
4.5 Concepto de alumnos en edad preescolar.....	58
4.6 Concepción sobre evaluación del aprendizaje.....	59
5. Ruta metodológica.....	60
5.1 Tipos de investigación y sus características.....	60
5.2 Puntos en común entre la investigación e innovación educativa, la profesionalización docente y el portafolio temático.....	64
5.3 Portafolio temático.....	64
5.4 Etapas del portafolio.....	65
5.5 Fases del ciclo reflexivo de Smith.....	66
6. Análisis de la práctica.....	71
6.1 Análisis 1 Así soy yo.....	72
6.2 Análisis 2 Conociendo mis emociones.....	85
6.3 Análisis 3 Colaboro y aprendo.....	96
6.4 Análisis 4 Me gusta lo que aprendo.....	106
6.5 Análisis 5 Aprendiendo a resolver problemas.....	114
7. Conclusiones.....	126
8. Visión prospectiva.....	130
9. Bibliografía.....	132

Carta al lector

El presente documento constituye el portafolio temático que construí durante mis estudios de la maestría en educación preescolar. Su elaboración se deriva de atender las necesidades que expresaban los alumnos con quienes desarrollé mi práctica docente. Mi interés se centró en atender el desarrollo de habilidades socioemocionales mediante diversas estrategias didácticas que muestro a lo largo de los análisis que conforman este portafolio, buscando siempre una participación activa de los educandos para contribuir a su desarrollo integral.

Elegí esta temática con base en las características y necesidades educativas de los alumnos así como en el diagnóstico inicial de los educandos realizado por medio de guías de observación, entrevistas y rúbricas; fue con la ayuda de estos instrumentos de evaluación que detecté parte de la problemática presentada en el grupo de estudio, la cual se refiere a la dificultad que manifiestan los alumnos para identificar y nombrar sus emociones así como autorregularse ya que al inicio de la presente investigación formativa observé que manifestaban conductas disruptivas.

Además, el desarrollo de la presente investigación también responde a la visión actual del programa de aprendizajes clave para la educación preescolar (2017) respecto a que el currículo ha de desarrollar en cada estudiante habilidades vinculadas con el desempeño emocional.

La escuela ha de atender tanto al desarrollo sociocognitivo como impulso emocional. El currículo ha de apuntar a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona, (p.95).

Los objetivos que me planteé en esta investigación fueron dos:

- Favorecer las habilidades socioemocionales de los alumnos mediante diversas estrategias didácticas.
- Mejorar mi práctica educativa a través del diseño, implementación y evaluación de actividades didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Para alcanzar estos propósitos, inicié con la búsqueda de estrategias y el diseño de situaciones didácticas que fueran adecuadas para el grupo con el fin de atender las necesidades de todos los alumnos. El proceso de construcción del saber pedagógico se fue dando mediante el diagnóstico de necesidades educativas de los alumnos, la reflexión, investigación y aplicación de estrategias didácticas para dar solución a las problemáticas, es decir, con la metodología de

la investigación- acción así como con el apoyo de las lecturas de las diferentes unidades académicas que me permitieron relacionar lo que plantea la teoría con la realidad práctica.

Otro elemento que ayudó a mejorar mi práctica educativa fue el protocolo de focalización realizado con el equipo de cotutoría ya que gracias a los comentarios recibidos, tanto fríos como cálidos pude transformar y mejorar mi intervención educativa.

Para fundamentar mi intervención pedagógica me apoyé primeramente en los elementos curriculares y orientaciones del programa Aprendizajes Clave (2017), respecto a la intervención didáctica y pedagógica para privilegiar el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los niños preescolares.

El documento consta de los siguientes apartados: Historia de vida personal y profesional, contexto social, contexto temático, filosofía docente, ruta metodológica, análisis de la práctica, conclusiones y visión prospectiva.

En el apartado de Historia de vida personal y profesional describo el proceso histórico a través del cual fui formando mi identidad docente en varias etapas: características y condiciones que rodearon mi infancia, elección de la carrera, acceso a la carrera, primer año de ejercicio, expectativas de vida en torno a la formación de una familia, traslado de la zona urbana a la rural o viceversa, estudios de nivel licenciatura y apreciación de mí misma identificada con mi carrera.

En el segundo apartado aparece el contexto social en el cual describo a grandes rasgos el lugar en donde llevo a cabo mi intervención pedagógica, en él agrego las características que existen alrededor de mi centro de trabajo tomando en consideración datos como servicios que ofrece la escuela, espacios con los que cuenta, así como aspectos socioculturales y el ambiente de trabajo que se tiene, ya que son factores que influyen en el aprendizaje.

En tercer término presento el contexto temático, en el cual expongo el origen de la problemática que dio lugar a mi investigación mostrando algunos hechos que sirven como prueba de dicha problemática. A partir de dichas evidencias es que se llega a la formulación de la pregunta de investigación y a los objetivos planteados.

A continuación, expongo mi filosofía docente, en la que expreso mi concepción de enseñanza, los fines de la misma, así como los valores fundamentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mi función como educadora para facilitar el desarrollo de habilidades socioemocionales de los alumnos en edad preescolar.

En el quinto apartado de este trabajo, se encuentra la ruta metodológica, en la cual describo el tipo de investigación que fundamenta este portafolio temático, pasando luego a la mención de las etapas para la reflexión y análisis de mi práctica docente con el apoyo de mi equipo de cotutoría, a partir de cuyos comentarios se busca profesionalizar y enriquecer mi desempeño docente.

El sexto apartado se refiere a la parte central del portafolio temático que son los análisis de la práctica docente, donde se observa el proceso de crecimiento en mis competencias profesionales y los aprendizajes de los alumnos. Se incluyen en este punto los relatos de las experiencias que tuve en las diferentes narrativas, analizando los artefactos y evidencias recolectadas, los incidentes críticos que surgieron y la manera en que se llevaron a cabo las adecuaciones a los procesos de enseñanza.

En el análisis 1 el énfasis está en favorecer la evolución de la habilidad socioemocional del autoconocimiento mediante estrategias didácticas como la interacción con diferentes tipos de textos y la expresión oral en un ambiente de aprendizaje socioafectivo en el que los niños se sienten respetados y con confianza para expresar sus ideas y sentimientos.

Dentro del segundo análisis describo una situación didáctica enfocada en que los alumnos identifiquen sus emociones, ya que el poder dialogar acerca de los estados emocionales, reconocerlos en uno mismo y en los demás, sus causas y efectos ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más autónoma y segura, es decir, que este análisis se centró en el desarrollo de la habilidad socioemocional de la autorregulación.

Además, en los análisis 3 y 4 la colaboración es la habilidad medular en la que se centran las actividades ya que desde la perspectiva del socioconstructivismo la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento.

En el análisis 4 describo uno de los mayores hallazgos significativos para mejorar mi práctica docente: incluir los intereses de los alumnos en las actividades didácticas, ya que con base en aprendizaje ecológico de César Coll cuando los contenidos de aprendizaje responden a las experiencias de los alumnos los conocimientos adquiridos resultan significativos y útiles para la vida, también mejoró la motivación y participación de los alumnos y sus familias en los trabajos planeados.

Por su parte, el análisis 5 se centra en el desarrollo de la habilidad social de solución de problemas ya que este aprendizaje es clave para afrontar la vida y establecer relaciones

interpersonales positivas lo que favorece un equilibrio emocional y social.

El análisis sistemático de mi práctica me ayudó, además, para evidenciar las fortalezas con las que cuento, reconocer los aspectos que deben permanecer en mi intervención docente pero también me dieron la oportunidad de descubrir mis áreas de oportunidad para en el futuro trabajar en ellas para ir mejorándolas.

Posteriormente en el apartado de conclusiones expongo los principales logros en cuanto a los objetivos pedagógicos que se establecieron al inicio del proceso, resultados, hallazgos y áreas de oportunidad derivados de la presente investigación formativa.

En el octavo apartado se hace referencia a la visión prospectiva que tengo con respecto a mi futuro como docente, el cómo me visualizo y como impactaré en otros a través de los resultados de mi trabajo de investigación, recordando que la labor del docente continúa enfrentando nuevas problemáticas conforme va evolucionando su trayectoria profesional.

Invito pues a los lectores a profundizar en la lectura de mi análisis reflexivo de mi práctica docente, esperando que con éste pueda ayudar a la formación profesional de otros profesores, en nuevas investigaciones de quienes se encuentran en la búsqueda de prácticas innovadoras para favorecer el desarrollo socioemocional de los niños.

1. Historia de vida, identidad personal y profesional

Este escrito tiene como finalidad reconstruir parte de mi historia personal y profesional ya que parte de ser docente es ayudar a los niños a formar su identidad personal, cultural, nacional, lo cual requiere que yo misma tenga un conocimiento sólido de la misma, así como del proceso histórico social a través del cual se va desarrollando.

Según Freire (como se citó en Estupiñan, 2008) la identidad es un proceso histórico concomitante con el desarrollo de la historia, es donde hombres y mujeres van perfilando sus individualidades. En el fondo no somos sólo lo que heredamos ni únicamente lo que adquirimos, sino la relación dinámica y procesual de lo que heredamos y lo que adquirimos (p.32).

Dicho en otras palabras el desarrollo de la identidad personal, cultural y profesional es un proceso continuo y dinámico que requiere de análisis y reflexión constante para llegar a ser conscientes de quiénes somos y de nuestros objetivos en el ámbito personal y profesional.

1.1 Características y condiciones que rodearon mi infancia

Comenzaré contando que desde mi niñez he vivido rodeada de maestros, ya que en mi familia mi mamá y papá han dedicado gran parte de su vida a la docencia, desde niña en múltiples ocasiones solía acompañar a mi mamá a dar clases en la primaria en la que en ese entonces laboraba, lo que considero que de una forma despertó el interés en mí hacia esta profesión, debido a que desde esta etapa de mi vida tuve contacto cercano con actividades de enseñanza y aprendizaje.

Respecto a las condiciones de vida considero que el nivel socioeconómico de la familia era medio, ya que en México los salarios de los maestros en general no son los mejores, pero alcanzan para llevar una vida digna, respecto a mi educación y la de mi hermana mayor desde preescolar hasta preparatoria asistimos a escuela pública.

Mi mamá me platicaba que desde que tenía como dos años y medio solía acompañarla a dejar a mi hermana al jardín de niños y que lloraba porque me quería quedar con mi hermana, pero como era muy pequeña aún no era posible que me aceptaran en este nivel educativo.

1.2 Elección de la carrera

Recuerdo que desde que ingresé a preescolar me adapté al contexto escolar con facilidad

y me agradaba mucho asistir al kínder porque me gustaban mucho las actividades que nos ponía a realizarla educadora: recetas de cocina, elaboración de piñatas, manualidades, bailes, juegos y rondas al aire libre, así como cantos que hoy comprendo tenían como objetivo favorecer mi lenguaje oral y el de mis compañeros de clase; por esta razón actualmente he tomado consciencia de que parte de que haya elegido ser docente de preescolar tiene que ver con la etapa muy feliz de mi vida que pasé en el jardín de infantes.

En casa cuando jugaba con mi hermana y vecinos, en ocasiones poníamos una escuelita y yo era la maestra; cuando estudiaba tercer grado de secundaria comenzaron a hablarnos sobre orientación vocacional, en mi pensamiento estaba claro que deseaba ser educadora, por lo que ingresé a una preparatoria de dos años por mero trámite para poder ingresar a la normal.

1.3 Acceso a la carrera

Cuando terminé la preparatoria ingresé a la normal y me sentí muy contenta de lograr acceder a la licenciatura en educación preescolar, el grupo en el que estaba era muy numeroso, recuerdo que éramos más de cuarenta normalistas pero nos caracterizamos por ser un grupo muy unido que siempre se apoyó mutuamente para sacar adelante los trabajos y prácticas profesionales.

Recuerdo también el primer acercamiento que tuve a un jardín de niños, fue un jardín comunitario que estaba algo alejado de la capital del estado y me asignaron el primer grado, me di cuenta de que esta carrera requiere constante preparación, ya que aunque únicamente iba a observar había niños muy pequeños que no se integraban a las actividades escolares como honores a la bandera, se aislaban, lloraban y no seguían indicaciones y yo no sabía qué hacer; gradualmente fui aprendiendo acerca de las características de los niños preescolares como el egocentrismo y que están en proceso de interiorizar normas de convivencia e identificar y regular sus emociones.

Durante mis estudios tuve la oportunidad de trabajar en las mañanas en un jardín de niños cercano a mi casa como asesor externo de inglés, lo cual me permitió conocer más las actitudes y características de los niños de este nivel escolar así como tener cierto acompañamiento de maestras titulares de grupo, de las cuales aprendí ciertas actitudes y valores, como la paciencia, tolerancia y sobretodo el gran amor y dedicación hacia esta profesión y a los

niños.

En el último año de la carrera me ofrecieron una beca que consistía en trabajar como titular de un grupo de niños durante el año que realizaba mi servicio social y la normal cubriría un semestre de colegiatura lo cual fue una gran experiencia para mí porque por primera vez tuve la oportunidad de ser responsable de un grupo y tener contacto directo con los padres de familia; la directora del jardín de niños me apoyo mucho siempre me capacitaba respecto a cómo subir evaluaciones o realizar pláticas informativas con los padres de familia.

1.4 Primer año de ejercicio

En mi memoria está cuando hice los trámites para realizar el examen de oposición para ingreso a la carrera, con dudas porque quería pasar más tiempo con mi hija y pensaba que tal vez debería inscribirme hasta el otro ciclo escolar, pero decidí presentarlo ya que no tenía certeza de sí lo iba a aprobar ni a dónde me iban a mandar a trabajar.

Para mi sorpresa cuando salieron los resultados yo era el número 18 de la lista de prelación, “sí soy idónea y quedé en buen lugar” pensé y cuando me citaron para asignar lugares estaba muy nerviosa, había demasiada gente y al parecer los lugares que ofrecían eran pocos y sí querías un lugar cercano te decían que sólo era contrato y perdías derecho a la plaza, cuando me tocó pasar a mí les comenté mi situación de ser mamá de tener una bebé pequeña y me sería difícil separarme de ella, me dijeron que lo más cerca era el municipio de Salinas y que era un jardín unitario acepté y me dieron el número de la supervisora me comuniqué con ella y al parecer el acceso al jardín era complicado; las condiciones parecían ser desfavorables; no obstante, después me hablaron porque se habían liberado más lugares y había reubicaciones.

Mi primer año de servicio lo realicé en un jardín de niños del municipio de Soledad de Graciano Sánchez, era de organización completa y cercano a donde vivo, la directora era muy exigente, me realizaba visitas de acompañamiento dos veces al mes por ser mi primer año de servicio; aprendí mucho de ella y de las compañeras de ese jardín ya que todas eran maestras con mucha experiencia, dedicación y profesionalismo, la convivencia era muy buena, estuve en ese jardín todo un ciclo escolar.

1.5 Expectativas de vida en torno a la formación de una familia

La familia es la célula básica de la sociedad humana pues representa lo que fuimos,

lo que somos y lo que seremos, dice una frase muy popular y es cierto, aunque actualmente la diversidad también está presente en los tipos de familias; la mía actualmente es extensa ya que está formada por mi mamá, hermana, tíos y mi hija, mis expectativas de vida en torno a la formación de una familia son encontrar una pareja que comprenda que mis prioridades en la vida son mi hija y trabajo, que comparta conmigo el deseo de seguir preparándome.

1.6 Traslado de la zona urbana a la rural o viceversa

Es importante mencionar que todas las prácticas profesionales que realicé durante mi formación inicial fueron en jardines de niños pertenecientes al contexto urbano y con organización completa, incluso con profesores de educación física, música e inglés, pocas veces dentro de las clases de la normal se habló de las altas probabilidades de que al egresar de la licenciatura encontrara trabajo en una comunidad alejada de la capital del estado, situación que ahora comprendo es bastante común en el magisterio.

Cuando terminé mi primer año de servicio me reubicaron y me asignaron nuevo centro de trabajo en el municipio de Zaragoza, la supervisora me dijo “te tocó en el jardín que está más lejos de toda la zona” es unitario, pues la familia me decía no aceptes espera a que te asignen más cerca pero al parecer ya no había lugares cerca de la capital, la supervisora me invitó a ir a conocer el jardín ya que ella iba a acompañar a la maestra que salía de ese jardín a despedirse de las mamás, fui sin platicarle a nadie, “estábien lejos” pensé pero el jardín estaba muy bonito, la maestra que dejaba ese jardín me pasó el número de una enfermera que trabaja en una clínica del jardín que está al lado del jardín para que me comunicara con ella y buscar alternativas de traslado.

Cerca del jardín de niños está una escuela primaria, pero todos los maestros de ahí también se habían cambiado así que tenía que esperar a que iniciara el nuevo ciclo escolar para conocerlos y ver la posibilidad de viajar juntos. El primer día de clases viaje con Blanquita la enfermera de la clínica del IMSS se portó muy atenta conmigo, después fui a conocer a los maestros de la primaria y actualmente viajamos juntos a la comunidad para compartir gastos de transporte y gasolina.

1.7 Estudios de nivel licenciatura

Cuando ingresé en la licenciatura en educación preescolar experimenté un contraste un poco fuerte debido a la complejidad y compromiso que esta profesión exige ya que en un inicio tenía muy arraigado el estereotipo de que las “maestras jardineras sólo juegan y entretienen a los niños un ratito” y que el trabajo con niños era fácil; conforme fue pasando el tiempo y las profesoras empezaron a explicar las teorías del desarrollo tanto cognitivo, como emocional y moral de los niños, así como la importancia de la educación inicial y preescolar para la vida de los seres humanos, fui cambiando mi pensamiento y entendí que este camino de vida requiere una preparación y actualización constante para poder dar una respuesta adecuada a las necesidades educativas de la niñez.

También aprendí de los profesores el deseo de aprender constantemente y dedicar un tiempo todos los días para revisar avances y reflexionar sobre las prácticas docentes con fines de mejora

1.8 Apreciación de mí misma como docente identificada con mi carrera

La docencia me ha hecho crecer personal y profesionalmente, hacerme responsable del aprendizaje de los alumnos, reconocermé como profesional de la educación y agente de transformación social, me ha ayudado a entender mejor el mundo y la sociedad actual que está en constante cambio.

Es importante definir la identidad como un proceso de evolución personal, en el cual el sujeto sigue siendo el mismo, a pesar de los diferentes cambios que se van operando en su desarrollo. Se asume que la identidad es de carácter dinámico, que genera una tensión entre la permanencia y el cambio, estableciendo un diálogo incesante en el devenir de la identificación, es una búsqueda, una construcción social que requiere del otro (Estupiñan, 2008, p. 30).

Ahora comprendo que mi labor como docente puede ayudar a mejorar las condiciones de vida de los alumnos a los que atiendo y en un futuro cercano de sus familias también ya que la educación preescolar brinda a los alumnos los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permitirán integrarse con éxito a una sociedad en constante cambio.

Respecto a mi relación con la problemática de estudio desde el seno familiar el desarrollo de habilidades socioemocionales ha sido un aspecto importante que se inició desde

edad temprana al favorecer el desarrollo de habilidades como el identificar, nombrar, manejar y expresar emociones de una forma asertiva así como el autoconocimiento, la colaboración y la resolución de problemas lo cual ha contribuido a mi crecimiento personal y profesional tanto en mi formación en licenciatura como en mis primeros años de ejercicio docente porque he adquirido conciencia de la importancia, responsabilidad y compromiso de mejorar mi práctica educativa permanentemente mediante la investigación acción.

2.Contexto escolar

2.1 Descripción y análisis del contexto externo del Jardín de niños “Benito Juárez”

El presente apartado tiene como finalidad describir algunas características del contexto externo del jardín de niños en el que actualmente laboro, pondré énfasis en los aspectos geográficos, socioculturales, políticos, económicos, así como servicios públicos e infraestructura del entorno escolar así como la relación que tienen con mi temática de estudio la cual es el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar.

Al respecto Bazdresch (2009) menciona que “el docente debe buscar aprovechar el contexto escolar y la cotidianidad de la vida escolar para desarrollar aprendizajes significativos para la vida en los educandos” (p.50) de ahí la relevancia de conocer a profundidad el entorno escolar como una herramienta para mejorar la educación de los niños a través de una intervención pedagógica situada.

El jardín de niños “Benito Juárez” se localiza en la calle principal sin número dentro de la comunidad de La Salitrera perteneciente al municipio de Zaragoza, S.L.P.

Figura 1

Mapa de localización de la comunidad de La Salitrera



En este mapa podemos observar la ubicación tanto del municipio de Zaragoza como de la localidad de La Salitrera, que es donde se localiza el jardín de niños “Benito Juárez”.

Como primer punto es importante mencionar que el término contexto externo se refiere a los elementos ajenos a la organización escolar que influyen de manera directa o indirecta

en el cumplimiento de los objetivos (Vygotsky, 1979, p.52) desde la perspectiva de este autor, en su teoría del desarrollo sociocultural, el desarrollo integral del individuo no puede entenderse por fuera del contexto social y cultural, pues éste influye en su proceso cognitivo.

Respecto al contexto tecnológico que se trabajó debido a la pandemia de covid-2019 considero que fue muy limitado por diversos factores como la carencia de acceso a internet de la comunidad, así como la falta de recursos económicos de la mayoría de padres de familia para adquirir fichas para poder tener acceso a datos móviles. Por esta razón, cuando cambiamos de trabajar en la modalidad presencial a la educación a distancia llegamos al acuerdo de que se les enviaría semanalmente una guía de actividades específicamente los lunes y los viernes me enviarían las evidencias de la realización de las actividades.

Conforme fue cambiando el semáforo epidemiológico y disminuyendo los casos de covid-19 comencé a ir algunas ocasiones a la comunidad para conocer a los niños de nuevo ingreso, así como para tener comunicación con los educandos que no enviaban evidencias y de esta forma garantizar el derecho de los niños a una educación inclusiva.

2.2 Aspectos socioculturales

A continuación describiré los aspectos socioculturales que inciden en el aprendizaje de los alumnos empezando por la familia ya que como lo menciona Muñoz (2006) “La familia juega un papel crucial en el desarrollo de los niños y niñas, tanto que se puede afirmar que es el contexto de desarrollo por excelencia durante los primeros años de vida de los seres humanos” (p. 148), por esta razón es importante conocer los tipos de familia a los que pertenecen los alumnos así como las interacciones sociales que prevalecen al interior de las mismas.; la familia es el primer grupo social al que pertenecen los niños en ella se llevan a cabo las primeras interacciones y convivencia.

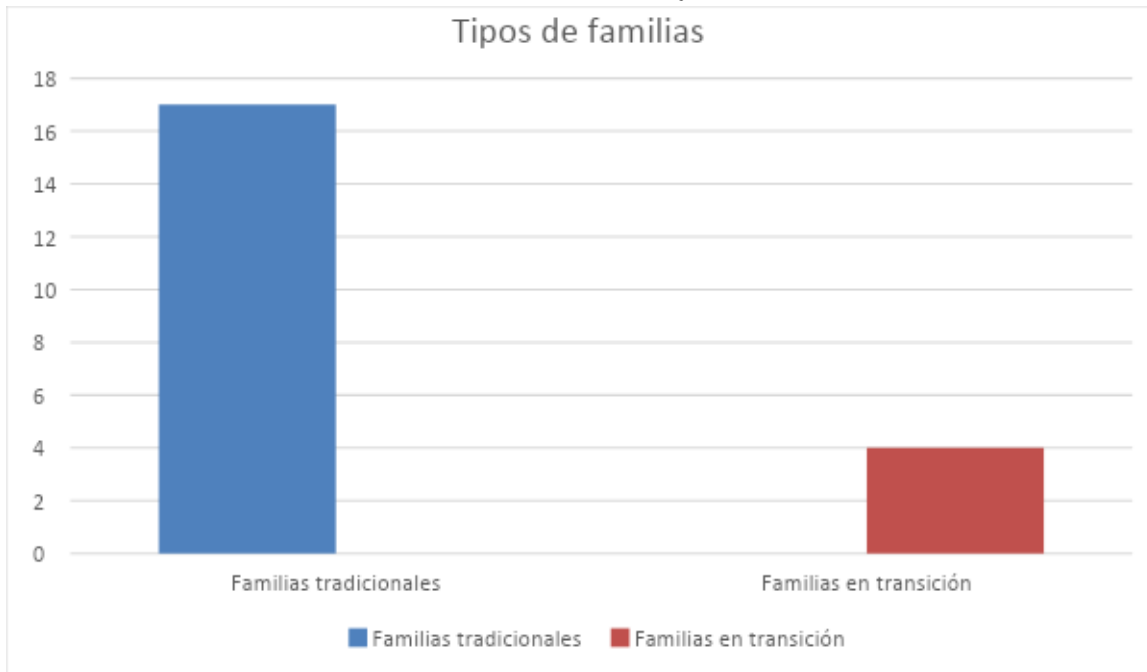
2.3 Tipos de familia de la comunidad escolar

Para fines de este trabajo explicaré las características de los tipos de familia que prevalecen en el plantel: las familias tradicionales son aquellas en las cuales están presentes el papá, la mamá y los hijos; por su parte las familias en transición no incluyen alguna de las figuras tradicionales, como el papá o la mamá.

En la siguiente gráfica es posible visualizar como en el jardín de niños Benito Juárez el tipo de familia que prevalece es la tradicional, además de que también existen familias en transición.

Tabla 1

Gráfica de los principales tipos de familias del jardín de niños Benito Juárez



En la familia se establecen desde muy temprano relaciones interpersonales muy profundas y estables. En relación con los estilos de crianza prevalece el permisivo que se caracteriza por el dejar hacer, el niño se siente querido y goza de muy amplias libertades de acción y expresión, sin embargo, las escasas normas y demandas madurativas hacen que los niños encuentren muy pocas exigencias que enfrentar (Muñoz, 2005, p.154), este estilo de crianza predominante afectaba el aprendizaje de los alumnos ya que en el contexto escolar era difícil fomentar respeto a las normas de convivencia y era necesario favorecer habilidades socioemocionales.

Me pareció importante analizar el aspecto familiar del contexto en el que llevé a cabo mi práctica educativa en la presente investigación porque fue un elemento de la cultura escolar que interfería en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los educandos ya que la falta de límites y disciplina en el ambiente familiar trascendía hacia el

contexto escolar por lo tanto parte de mi trabajo consistió en crear ambientes de aprendizaje propicios para el aprendizaje integral e inclusivo de mis alumnos preescolares porque según Booth (2015) “las barreras para el aprendizaje y la participación también pueden estar fuera del centro escolar, en las familias o comunidades” (p.44) y parte de mi labor educativa consistía en buscar e implementar estrategias con la finalidad de que mis alumnos accedieran a una educación integral que promoviera el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales.

Respecto a las funciones familiares (Muñoz, 2005) menciona que la familia es quien mejor puede promover el desarrollo personal, social e intelectual; además de ser quien generalmente protege de situaciones de riesgo(s/p). De ahí la relevancia de conocer los tipos de familia así como los estilos de crianza y la influencia de estos elementos socioculturales en el desarrollo integral de mis educandos.

Hassen (2010, como se citó en Moreno, 2012) afirma que en educación, proceso educativo y cultura son aspectos que poseen una íntima relación, y su influencia ha sido mutua, por esta razón para la realización de esta investigación formativa resulta de mucha importancia la descripción de los aspectos sociales y culturales así como su influencia en el ámbito educativo.

Además, la importancia de tener conocimiento de la organización de un plantel escolar, de sus costumbres, hábitos, tradiciones y rituales radica en el hecho de que todo el concepto de cultura escolar posibilita múltiples herramientas para entender lo que pasa en el interior de las escuelas y partiendo de este conocimiento planear y emprender las acciones necesarias para mejorar la dinámica escolar.

Actualmente no existe una definición única para el concepto de cultura escolar. Por el contrario, existen múltiples definiciones. Para fines de este trabajo es relevante mencionar que según Tagiuri y Litwin (1968) la cultura escolar incluye sistemas de creencias, valores, estructuras cognitivas generales y significados dentro del sistema social caracterizado por un patrón de relaciones de personas y grupos dentro de un sistema.

Para Schein (1995) la cultura organizacional consiste en la manifestación de un patrón de supuestos básicos, inventados y descubiertos o desarrollados por un grupo en tanto aprende a enfrentar problemas y que ha funcionado lo suficientemente bien como para que se lo considere válido y se lo transmita a los nuevos miembros como la forma correcta de percibir, pensar y sentir. Además, Waller (2009) menciona que cada escuela tiene una cultura propia con

complejos rituales de relaciones personales, tradiciones, costumbres, normas, que conforman un código moral; en relación con los tipos de familias, la mayoría son tradicionales, es decir, que están conformadas por papá, mamá e hijos, los hombres son los que trabajan en la mina Koura que localiza en esta comunidad y las mujeres se dedican a las labores del hogar; en algunos casos este tipo de dinámica familiar ha generado violencia intrafamiliar hacia las mujeres y niños de la comunidad debido a que algunos padres de familia al ser los proveedores del hogar, muchas veces no permiten a las mujeres trabajar, las dejan encerradas en casa e incluso les pegan lo cual ha impactado en las actitudes de los niños que tienden a agredirse entre ellos en la escuela.

La primera formación educativa y cultural que recibe un niño en la vida, es proporcionada por la familia. Por ello es conveniente fomentar un estilo de comunicación firme y con buena interacción verbal. La comunicación efectiva sucede cuando cada miembro de la familia aprende a escuchar y a expresar sus puntos de vista adecuadamente, sobre todo al relacionarse con las personas de su entorno.

Ello contribuye ampliamente a establecer las bases de la integración social positiva de los niños en el contexto escolar, hay que tomar en cuenta que la familia se basa en el amor y la confianza, en que exista un ambiente de respeto para que cada uno de sus integrantes pueda expresarse, así como escuchar activamente.

Además, una de las actividades que se realizan constantemente en la comunidad es la asistencia a jaripeos ya que el contexto es rural y este tipo de eventos resulta interesante para los habitantes de esta comunidad; también se interesan en peregrinaciones religiosas como realizar visitas a la virgen de torrecitas.

Figura 2

Imagen de la Virgen de Torrecitas



La Virgen de las Torrecitas es una aparición de la Virgen de Guadalupe. Según la tradición se apareció en 1771 en una peña. En unas versiones se dice que a una persona llamada Silvestre, caporal de la hacienda de Badillo, se le perdió una vaca y para buscarla se subió a la Media Naranja pero allá arriba se quedó dormido, entonces se despertó tres veces escuchando su nombre y (en algunas versiones, por medio de un rayo) se dio cuenta de que la Virgen se plasmó en la peña.

Este tipo de creencias también forma parte de la cultura de la localidad e impacta en el ámbito educativo, ya que cuando los padres de familia asisten a este tipo de eventos generalmente los niños no van a clases; por esta razón es importante conocer la cultura, costumbres, creencias y tradiciones del contexto externo en el que como profesional de la educación llevo a cabo mi práctica educativa para poder brindar una educación de calidad de acuerdo a los intereses y necesidades de la comunidad escolar.

2.4 Ubicación geográfica de la escuela

Respecto al aspecto geográfico México es un país ubicado en el centro del continente americano, su capital es la Ciudad de México, una de las entidades federativas es el estado de San Luis Potosí el cual fue constituido por decreto el 3 de febrero de 1824 (SEP, 2012). Limita al norte con Nuevo León y Coahuila, al noreste con Tamaulipas, al sureste con Veracruz; al sur con Hidalgo, Querétaro y Guanajuato; al oeste con Jalisco y al noroeste con Zacatecas.; tiene una superficie de 62068 kilómetros cuadrados ocupando el 15° lugar por su extensión en el país, el clima del estado de San Luis Potosí es semiseco con lluvias en verano.

El estado de San Luis Potosí cuenta con 58 municipios, entre ellos Zaragoza el territorio donde se encuentra asentado estuvo habitado en la antigüedad por chichimecas entre los que había diversas tribus o parcialidades que ocupaban diferentes regiones del altiplano potosino, los misioneros y conquistadores del siglo XVI, los refieren como guachichiles.

Respecto a la flora de la región, el área del municipio se haya cubierta por una población vegetal típica de las zonas templadas áridas, entre las que pueden encontrarse matorraldesértico espinoso, nopalera, izotal, cardonal y pastizal. De dichas combinaciones se localizan especies como: gobernadora, mezquite, huizache, hojaseén, corolaria, castela, lycium, guayule, candelilla, maguey, lechuguilla, nopalera, palma china, palma loca y diferentes tipos de zacate como: navajita, banderilla, borreguero (INEGI, 2010).

Figura 3

En esta imagen se puede observar parte de la vegetación de la localidad



El municipio de Zaragoza cuenta con la Sierra de Álvarez como área natural protegida con decreto del año 1981, como zona protectora forestal, con una superficie de 16,900.00 ha, incluyendo los municipios de Armadillo de los Infante y San Nicolás Tolentino.

Respecto a la fauna del municipio está compuesta por animales como: coyote, gato montés, liebre, pájaros, venado de cola blanca, águila, ardilla, tigrillo, paloma ilustre, víbora de cascabel y arácnidos.

2.5 Aspectos políticos

La cultura escolar surge de la necesidad de analizar el impacto de la cultura organizativa en el proceso formativo incluye el conjunto de conocimientos, estados anímicos, acciones y nivel de desarrollo alcanzado por la comunidad escolar, se proyecta en las rutinas, costumbres, normas, estilo educativo, creencias, actitudes, símbolos, relaciones, discursos y metas.

Por su parte, un sistema político es la plasmación organizativa de un conjunto de interacciones que son estables a través de las cuales se ejerce la política en un contexto limitado por la población. Para fines de este trabajo se hace énfasis en la organización escolar.

La política educativa se basa en la convivencia humana, de ahí la relevancia de

promover interacciones sanas y pacíficas entre los diferentes actores escolares para facilitar todos los proyectos educativos y de impacto social. En ocasiones llegan programas de gobierno para mejorar la infraestructura educativa como el denominado “La escuela es nuestra” pero la mayoría del tiempo la escuela se sostiene de aportaciones voluntarias de los padres de familia para realizar pagos de servicios como la luz eléctrica o para llevar a cabo las mejoras escolares planeadas.

En general el apoyo que recibe el preescolar de las empresas de la comunidad es poco porque se da prioridad a la escuela primaria debido a que dicha institución educativa se encuentra ubicada en terrenos que pertenecen a la mina de fluorita, que representa la principal fuente económica de la localidad.

No obstante, los padres de familia constantemente realizan gestiones para que también se considere al preescolar en aspectos como el llenado del tinaco de agua con una pipa, ya que este plantel educativo no cuenta con drenaje y es indispensable contar con agua para el lavado de manos. La participación activa de los padres de familia en la organización escolar resulta imprescindible para el buen funcionamiento de los jardines de niños unitarios para la satisfacción de necesidades de la población educativa.

La comunidad cuenta con el apoyo de un juez auxiliar y un sacerdote ambos representan autoridades importantes de la localidad a quienes se puede recurrir en caso de que exista algún problema; respecto a la religión de la comunidad, en su mayoría son católicos y acostumbran a asistir a misa los domingos o cuando hay una boda o un bautizo que festejar.

Otra institución que es muy importante en la comunidad es la clínica del IMSS la cual se ubica a un lado del jardín de niños y el personal de salud que labora ahí siempre tiene mucha disposición para realizar campañas para promover la higiene.

2.6 Aspectos económicos

El nivel socioeconómico al que pertenecen los alumnos es medio ya que los padres de familia trabajan en la mina Koura la cual representa la principal fuente de ingreso de los padres de familia, otros oficios de la comunidad son el de albañiles o trabajando en el comedor de la mina. En este contexto quienes están en edad de trabajar se dedican a actividades con las cuales se obtienen productos naturales, como la agricultura y la ganadería, otros se dedican a dar un servicio o ejercer una profesión u oficio; es el caso de las mujeres y los hombres que se desempeñan principalmente en el ámbito de la minería la cual representa la principal actividad

económica de la localidad en la que se ubica el jardín de niños Benito Juárez.

Entre 1943 y 1949, comenzaron en el municipio de Zaragoza los trabajos de extracción de la fluorita por la Compañía Minera Las Cuevas, actualmente la actividad minera representa el principal sustento económico de la comunidad de La Salitrera; además los habitantes se sienten parte de la mina por lo que tienen la confianza para solicitar apoyos como dulces y piñatas para la posada escolar que se realiza en el mes de diciembre o para la convivencia escolar del día del niño.

Figura 4

Mina Koura antes llamada Mexichem



2.7 Servicios públicos e infraestructura del entorno

El término infraestructura se refiere al conjunto de servicios y obras que se necesitan para que algo funcione de manera correcta. En la localidad de La Salitrera se cuenta únicamente con algunos servicios básicos como luz eléctrica, pavimentación de la calle principal. No obstante, se carece de otros como drenaje, es decir, el agua potable se obtiene por medio de pipas que abastecen los tinacos de las casas y escuelas, este tipo de carencias trae como consecuencias que en la comunidad existan problemas de salud como hepatitis y pediculosis

Además, hasta el lugar donde se localiza el jardín de niños “Benito Juárez” no llega la señal del celular, ni de la televisión abierta y no todos los padres de familia tienen acceso a televisión de cable o internet, lo que dificulta la comunicación. No obstante, la unidad entre los habitantes de este lugar permite que los asuntos escolares se transmitan con cierta facilidad mediante avisos que se colocan frente a la entrada principal del plantel escolar. También por esta razón es muy conveniente que exista buena convivencia entre los habitantes para que la comunicación que establecen sea respetuosa y efectiva.

2.8 Contexto interno

El presente trabajo tiene como finalidad describir el contexto interno del Jardín de niños “Benito Juárez” el cual se localiza en la comunidad de La Salitrera perteneciente al municipio de Zaragoza en el estado de San Luis Potosí. Como primer punto es importante mencionar que para fines de este trabajo se define contexto escolar como el ambiente que rodea un instituto educativo; incluye las características sociales y económicas de los estudiantes y sus familias, el medio físico en el que se localiza el plantel escolar, infraestructura y actores escolares, es decir, las personas que trabajan en el plantel educativo: alumnos, docentes, directivos y personal de apoyo ya que todos estos factores influyen en el proceso de adquisición de saberes de los estudiantes (Castillo, 1990, p.41).

Cuando la práctica está determinada por el contexto, se abren posibilidades inmensas, por eso es muy importante aprovechar la riqueza del mismo. El contexto según Castillo (1992) es “el principal espacio de interlocución” (p.41). Lograr la relación con el contexto interrogándolo, y en muchos casos modificándolo es la concreción del aprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida, y no del tema o la disciplina.

Los apartados en que se divide este documento son:

- Infraestructura y materiales
- Funcionamiento del Consejo Técnico Escolar
- Los niños del grupo
- Formas de organización
- Selección de contenidos y materiales de trabajo
- Actividades didácticas
- El clima del aula

2.9 Infraestructura y materiales del aula.

En la educación actual de nuestro país el lugar y las condiciones en las que se lleva a cabo la enseñanza y el aprendizaje es muy importante ya que como lo menciona la SEP (2017) “El inmueble escolar es parte fundamental de las condiciones necesarias para el aprendizaje” (p.49).

Figura 5

Patio cívico del jardín de niños



| Debido a que el aula escolar es el lugar en el que generalmente realizamos los procesos de enseñanza y aprendizaje es importante conocer a profundidad el estado en el que se encuentra para que partiendo del diagnóstico inicial de la misma podamos generar ambientes de aprendizaje definidos como El espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje.

Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales; en su construcción destacan los siguientes aspectos: la claridad respecto del aprendizaje que se espera logre el estudiante, el

reconocimiento de los elementos del contexto: la historia del lugar, las prácticas y costumbres, las tradiciones, el clima, la flora y la fauna, la relevancia de los materiales educativos impresos, audiovisuales y digitales, las interacciones entre los estudiantes y el maestro. (SEP, 2011, p.32).

La infraestructura escolar y de aula se refiere al conjunto de instalaciones físicas, medios, técnicas y servicios necesarios para el desarrollo de una actividad. El jardín de niños “Benito Juárez” cuenta con 2 aulas, actualmente una de ellas está destinada a la biblioteca escolar, en ella se encuentran materiales como libros del Programa Nacional de Lectura ordenados y clasificados en literarios e informativos, materiales didácticos como pinturas, caballetes, juegos de memoria, fichas, instrumentos musicales los cuales contribuyen al desarrollo armónico e integral de los alumnos.

Figura 6

En esta fotografía se pueden observar las aulas del centro escolar



El aula en la que actualmente desempeño mi función como docente frente a grupo cuenta con adecuada iluminación y ventilación, está hecha de ladrillos y los pisos son de concreto; respecto a los materiales con los que se cuenta dentro del salón de clases están 6 mesas de plástico de forma rectangular y 24 sillas para los alumnos, además de un escritorio para el

docente, 1 librero, 1 pintarrón.

Uno de los espacios más significativos dentro del aula escolar es el destinado a la biblioteca de aula, ya que uno de los propósitos de la educación preescolar es “conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comprensión sobre otras perspectivas y valores culturales” (SEP, 2017, p. 187). Con la implementación de la Estrategia Nacional de Lectura durante este ciclo escolar se nos pidió garantizar que en cada escuela y aula se cuente con un espacio destinado para la exploración de diferentes materiales impresos.

2.10 Funcionamiento del Consejo Técnico Escolar

En relación con el Consejo Técnico Escolar, por ser unitario el jardín de niños en el que actualmente laboro, cada que se van a llevar a cabo juntas de CTE la supervisora de la zona escolar me informa el lugar, fecha y hora en que se realizará, que generalmente es en el centro de maestros ubicado en la capital del estado.

En la zona escolar 66 existen 3 jardines de niños de organización completa, 2 bidoctentes y 6 unitarios; en el caso de estos últimos las cuestiones administrativas están a cargo de las maestras, que además de estar frente a grupo tenemos la comisión de encargadas de dirección por esta razón cada fin de mes la supervisora de la zona se reúne con nosotros para realizar la junta de Consejo Técnico Escolar.

Entre los asuntos que tratamos durante las juntas de Consejo Técnico Escolar es elaborar un Plan Escolar de Mejora Continua el cual durante este ciclo escolar tiene como objetivo que los niños se expresen de forma oral y escrita para que den a conocer sus ideas, gustos, emociones y opiniones de forma que les permitan relacionarse con otros de forma asertiva ya que los alumnos muestran área de oportunidad en el campo de formación académica de Lenguaje y Comunicación y en Pensamiento matemático para aplicar el razonamiento matemático a la solución de problemas en la vida cotidiana.

Durante este ciclo escolar en algunas ocasiones en reuniones de Consejo Técnico Escolar se ha implementado la estrategia de aprendizaje entre escuelas la cual ha tenido como finalidad favorecer el trabajo colaborativo y el aprendizaje entre pares de todos los docentes del municipio de Zaragoza lo cual ha resultado favorable ya que los profesores no sólo de preescolar, también de primaria, secundaria, telesecundaria, educación física y música han compartido diferentes experiencias y estrategias de aprendizaje.

Uno de los aspectos en los que coincidimos en todos los niveles educativos es la falta de apoyo y compromiso por parte de los padres de familia en la educación de sus hijos por lo que es necesario “renovar el pacto entre los diversos actores educativos, con el fin de establecer vínculos entre los derechos y responsabilidades, y delimiten el ejercicio del poder y de la autoridad en la escuela con la participación de la familia” (SEP, 2011, p.40).

2.11 Los niños del grupo

El jardín de niños Benito Juárez cuenta con una población escolar de 27 alumnos cuyas edades oscilan entre los 3 y 5 años de los cuales 17 son niños y 10 niñas, en primer grado hay 3 alumnos, en segundo grado 9 alumnos y en tercer grado 15 alumnos.

En esta edad los niños se encuentran en la etapa preoperatoria, la cual se caracteriza por la adquisición del lenguaje oral, es decir, “el empleo de la palabra para expresar ideas” (Piaget, 2017, p.15). El desarrollo del lenguaje representa un gran avance en el desarrollo cognitivo y socioemocional de los educandos debido a que les permite identificar y dar nombre a sus emociones, así como poder regularlas o manejarlas de forma asertiva, no obstante, en un principio el lenguaje de los niños es egocéntrico ya que se les dificulta tener empatía hacia otros. En pensamiento matemático saben contar, pero aún están en proceso de aplicar el razonamiento para la solución de problemas. En exploración y Desde esta perspectiva, el aprendizaje debe ser promovido y comprendido para lograr que los niños usen el lenguaje como un medio para expresar emociones, gustos e ideas en su lengua materna así como usar el lenguaje para relacionarse con otros como lo menciona el actual programa de estudios para nivel preescolar en los rasgos del perfil de egreso (SEP, 2017, p.68). comprensión del mundo natural y social muestran interés hacia la observación de plantas y animales para conocer características de los seres vivos y reconocen costumbres y tradiciones de su comunidad.

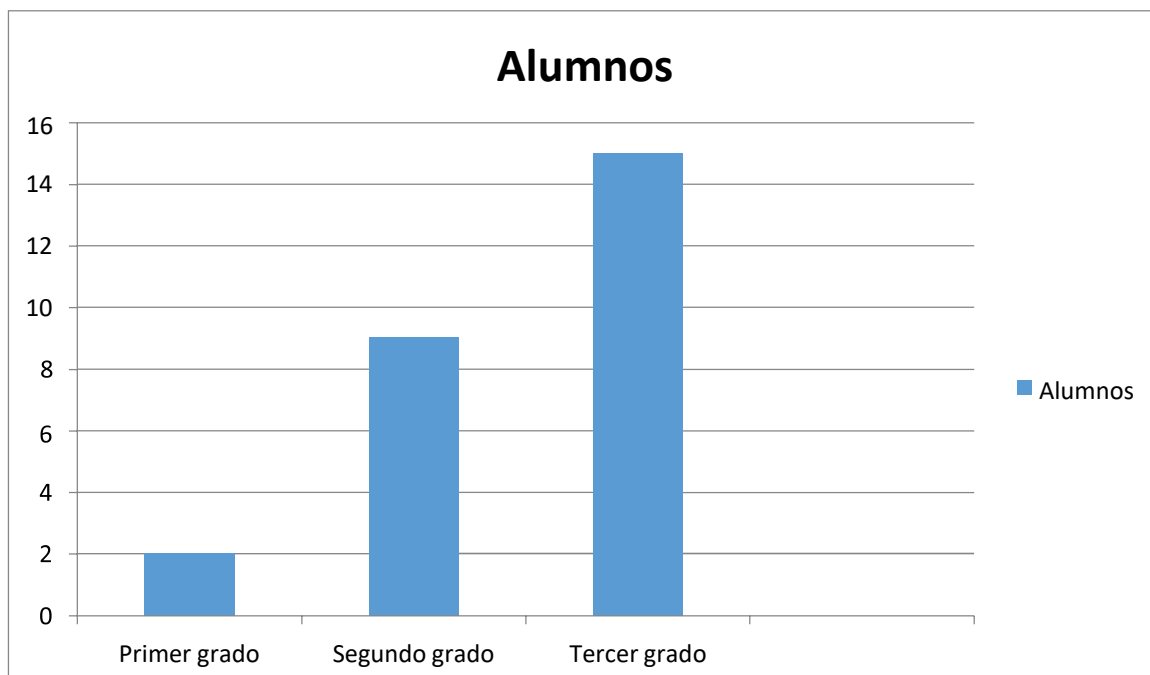
En relación con las áreas de desarrollo personal y social en educación socioemocional les cuesta trabajo convivir de forma sana y pacífica con sus compañeros ya que constantemente se agreden entre ellos, se pegan o empujan, no respetan normas. En artes incluyen elementos de las artes visuales en sus producciones como líneas y colores y están en proceso de desarrollar habilidades para expresar sus ideas, pensamientos y sentimientos a través del arte.

A continuación, se presenta una gráfica en la que es posible observar el número de

alumnos que hay en el centro educativo, al respecto, el grado escolar en el que se encuentran más alumnos inscritos es segundo grado.

Tabla 2

Gráfica de la cantidad de alumnos del jardín de niños



2.12 Formas de organización

La organización escolar alude al conjunto de actividades que el personal escolar realiza en aras de estructurar la acción educativa durante la jornada escolar. Un ambiente escolar es organizado cuando, entre otras condiciones docentes y estudiantes asisten a clases de manera regular y dentro de los horarios establecidos, en espacios adecuados para la acción educativa y el aprendizaje (Aragón, 2013, p.42).

El turno al que pertenece la institución educativa es matutino, en un horario de nueve a doce de la mañana atendiendo a 24 alumnos de entre 3 y 5 años ya que este jardín de niños es unitario, es decir, que como educadora además de laborar con grupo desempeño funciones administrativas ya que al ser el único personal del plantel funciono como docente y directivo a la vez, esto implica una cuidadosa organización y planificación del trabajo para distribuir y

jerarquizar las actividades.

Es importante describir aspectos como el horario de clases y las actividades que se realizan durante la jornada escolar ya que éstos son elementos que forman parte de la cultura escolar; en el jardín de niños Benito Juárez las autoridades educativas han establecido que a partir de las 8:45 de la mañana se permita el acceso al plantel educativo a los alumnos sin ningún alimento ya que por disposición oficial en el nivel educativo de preescolar los alumnos deben desayunar en casa, también se les ha solicitado a los padres de familia que sí tienen un asunto que tratar en particular si no es urgente que se les atenderá después de la salida de los niños.

Sin embargo, en diversas ocasiones los padres de familia llegan después de las nueve de la mañana a llevar a los niños a la escuela, y a veces quieren tratar asuntos particulares a esa hora e incluso durante la jornada escolar se han detectado casos de alumnos con mareos y dolor de cabeza debido a que los mandan al jardín de niños sin desayunar.

Este tipo de situaciones adquieren relevancia debido a que “un ambiente propicio para el aprendizaje es aquel que posee elementos de orden y disciplina tanto en el interior de la escuela como del aula” (Cotton, 1995) así que este tipo de conductas cotidianamente altera el desarrollo óptimo de la jornada escolar.

Otro de los retos a los que me he enfrentado en esta nueva experiencia es el de mejorarla convivencia entre la comunidad educativa ya que los padres de familia constantemente tienen dificultades para llegar a acuerdos en las juntas de organización que se realizan en la escuela y tienden a gritarse o agredirse verbalmente cuando algo no les parece.

Al respecto, este tipo de situaciones representa un área de oportunidad ya que el parte de mi labor como educadora es” hacer partícipes a los padres de familia de las actividades que se realicen, orientándolos de tal forma que asuman su responsabilidad como principales educadores de sus hijos, negando la idea de que sólo la escuela educa” (SEP, 1992, p. 37).

El trabajo de los jardines unitarios está estrechamente vinculado y orientado a la comunidad donde se trabaja, por este motivo es fundamental que el docente cuente con el apoyo de sus integrantes para el mejor aprovechamiento de los recursos disponibles en beneficio de la educación integral de los niños preescolares y la proyección de la labor educativa del jardín de niños a la comunidad (SEP, 1992). Por esta razón, una de las actividades primordiales para promover el trabajo colaborativo en este plantel escolar es involucrar a los padres de familia para que tengan una participación activa y corresponsabilidad en la educación de los niños.

Además, las interacciones sociales entre los diferentes actores educativos que se llevan en el contexto escolar deben ser pacíficas ya que un escenario de violencia no es propicio para el aprendizaje, se entiende por convivencia como las acciones que permiten que los individuos puedan vivir juntos mediante el diálogo, el respeto mutuo y la reciprocidad, es una herramienta fundamental para aprender a aprender y a convivir, por lo tanto forma parte de la calidad educativa y constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los actores educativos (Fierro, 2013).

2.13 Selección de contenidos y materiales de trabajo

Los contenidos y aprendizajes a trabajar se eligen partiendo del diagnóstico de las necesidades e intereses de los alumnos. Respecto al material didáctico, Froebel fue uno de los primeros que lo diseñó buscando que los niños “aprendieran haciendo”. En mi práctica escolar, partiendo de que el contexto se encuentra aislado de la cabecera municipal de Zaragoza y no existe mucho acceso a materiales didácticos trabajo principalmente con el libro de Mi álbum ya que es un material proporcionado por la Secretaría de Educación Pública y todos los niños cuentan con este recurso.

En el jardín de niños también se cuenta con materiales no estructurados como pintura, plastilina, bloques de construcción los cuales me permiten diseñar situaciones didácticas que favorecen el desarrollo de la creatividad e imaginación de los niños. Además, estos materiales están organizados en la biblioteca del centro educativo y cotidianamente realizamos visitas a este lugar para que los niños puedan explorar diferentes materiales, aprendan a convivir y compartir como a jugar libremente. Faure M. (1958) señala “Si mi material de enseñanza posee alguna eficacia, no lo debe a su apariencia exterior, sino exclusivamente a la manera como lo utilizo”, es decir que para que los niños logren adquirir aprendizajes significativos no se requiere material muy complejo o costoso, sino creatividad e ingenio para aprovechar los recursos con los que contamos y encauzarlos a objetivos pedagógicos.

2.14 Actividades didácticas

Actualmente dentro del aula trabajamos con situaciones didácticas definidas según la SEP (2011) como “Un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural

donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos” (p. 175)

Durante la jornada escolar existen actividades para empezar bien el día como canciones, juegos de palabras como adivinanzas, actividades cotidianas como el saludo, pase de lista, recreo, pausas activas y otras actividades que varían según el campo de formación o área de desarrollo que se esté trabajando y los aprendizajes esperados.

Respecto a la evaluación de los aprendizajes se busca que sea formativa, con fines de mejora y cualitativa, se realiza constantemente para conocer las áreas de oportunidad y necesidades educativas del alumnado. Constantemente busco que las actividades sean lúdicas ya que en edad preescolar el juego es el principal medio por el que los niños aprenden y se mantienen motivados e interesados en el trabajo.

2.15 El clima del aula

Podemos afirmar que cuando no existe un buen clima en el aula los alumnos tienen dificultades para lograr los aprendizajes, ya que tienen poca disposición para aprender y manifiestan actitudes como: aburrimiento, cansancio, escasa participación e indisciplina. El clima en el aula escolar varía según el estado de ánimo que tengan los alumnos, por esta razón constantemente busco que las actividades respondan a sus intereses y motivaciones, así como buscar un equilibrio entre los aspectos cognitivos, emocionales y físicos para promover una educación integral.

Como docente de nuevo ingreso he requerido constantemente desarrollar habilidades de comunicación y de relación social y afectiva que favorezcan el desarrollo de valores como la confianza, diálogo, respeto, inclusión en el aula para lograr promover aprendizajes significativos y competencias para la vida lo que incluye además de aspectos cognitivos, actitudes favorables para el aprendizaje. Así como motivar la participación e inclusión de los padres de familia en la educación de los niños para mejorar el clima escolar mediante pláticas sobre la importancia de la educación preescolar.

Al respecto, la SEP (2011) menciona que “es relevante establecer en el aula relaciones interpersonales que se caractericen por los principios de democracia, tolerancia, respeto, libertad, no discriminación, no violencia, inclusión y derechos humanos, como marco

regulatorio de la convivencia” (p.163).

2.16 Diagnóstico de los campos formativos y educación socioemocional

El siguiente trabajo tiene como finalidad exponer el diagnóstico del jardín de niños Benito Juárez C.C.T 24DJN02000 localizado en la comunidad de La Salitrera del municipio de Zaragoza durante el ciclo escolar 2020-2021, el cual debido a la pandemia del coronavirus lo realicé a distancia con diferentes instrumentos de evaluación que a continuación describiré; para fines de este trabajo nos centraremos en los campos de formación académica: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social así como en el área de desarrollo personal y social de educación socioemocional.

Actualmente, la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje (SEP, 2017, p.127). Una evaluación constante y formativa nos permite mejorar la práctica educativa al identificar áreas de oportunidad y reestructurar la práctica docente.

El diagnóstico es un proceso que lleva a la identificación de las necesidades específicas de cada individuo tomando en cuenta su entorno, las áreas fuertes y las débiles (necesidades y potencialidades) siendo un proceso constante de evaluación-intervención con una retroalimentación continúa de esta evolución (Álvarez, C, 1998). La Evaluación diagnóstica es la evaluación que se realiza al inicio de un curso o unidad de enseñanza con el fin de orientar y conocer un estado de situación o conocimientos previos de los niños.

Quiero comentar que para la realización de este diagnóstico utilicé diversos instrumentos, uno de ellos fue la Trait-Meta Mood Scale (TMMS) del grupo de investigación Salovey y Mayer, el cual consistió en que con ayuda de los padres de familia, por la modalidad de aprendizaje a distancia ,los alumnos respondieron algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. A continuación, presento un ejemplo del test.

Instrucciones: Lea atentamente cada frase y decida la frecuencia con la que crees que se produce cada una de ellas marcando con una X en la casilla correspondiente:

Tabla 3

Ejemplo del test Trait-Meta Scale de Salovey y Mayer

1 nunca	2 raramente	3 Algunas veces	4 Con bastante frecuencia	5 Muy frecuentemente
a) Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas				
b) Intento tener pensamientos positivos aunque me sienta mal				
c) Presto mucha atención a cómo me siento				

Con los resultados obtenidos de este fue posible detectar que mis alumnos presentaban dificultades para reconocer y nombrar sus emociones porque 17 de 27 alumnos el 67% de los niños manifestó que raramente conocía sus sentimientos y prestaba mucha atención a cómo se sentía, es decir, que requieren desarrollar habilidades emocionales como el autoconocimiento el reconocimiento de emociones.

Otro de los instrumentos de evaluación que utilicé para realizar el diagnóstico fue una guía de observación ya que según Villar (1999) “la conducta de la clase se basa en la observación y el estudio del niño en el aula de clase; el profesor como investigador considera la importancia de fomentar las actitudes de indagación, de experimentación de la práctica” (p.58) por esta razón decidí diseñar la siguiente guía de observación.

Elegí realizar este instrumento de evaluación porque la técnica de observación me permitió detectar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. El diseño de este instrumento para valorar los avances en el desarrollo de habilidades socioemocionales resultó adecuado para describir las actitudes y destrezas de los alumnos mediante la técnica observación sistemática.

A continuación, se presenta una guía de observación en la que describo los conocimientos y áreas de oportunidad identificadas en los alumnos del jardín de niños Benito Juárez donde actualmente laboro:

Tabla 4

Guía de observación la cual permite centrar la atención en aspectos específicos que resultan relevantes para la evaluación del docente

<p>Aspectos a OBSERVAR: Lenguaje y comunicación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se expresan con confianza y escuchan las ideas de sus compañeros ● Muestran interés y gusto por la lectura, utilizan diversos textos y reconocen su utilidad. <p>Pensamiento matemático</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usan el razonamiento matemático en diversas situaciones que demandan el conteo y uso de los números. <p>Exploración y comprensión del mundo natural y social</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se interesan en la observación de los seres vivos y reconocen sus características ● Tiene actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente <p>Educación socioemocional</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Expresan y regulan sus emociones ● Han desarrollado un sentido positivo de sí mismos ● Valoran sus logros individuales y colectivos ● Trabaja en colaboración ● Respeta reglas de 	<p>Registro: Lenguaje y comunicación Respecto a los campos de formación académica en lenguaje y comunicación se expresan poco por iniciativa personal y muestran interés al interactuar con diferentes tipos de textos.</p> <p>Pensamiento matemático Logran aplicar principios de conteo a pequeñas colecciones de objetos, identifican algunos usos de los números en la vida cotidiana pero se les dificulta aplicar el razonamiento matemático para la resolución de problemas.</p> <p>Exploración y comprensión del mundo natural y social Se interesan en la observación de diferentes seres vivos pero aún no logran identificar sus características. Muestran interés hacia la exploración de actividades que favorecen el cuidado del medio ambiente como cuidar el agua y reciclar la basura.</p> <p>Educación socioemocional Aún no logran reconocer y nombrar emociones básicas: alegría, tristeza, miedo, enojo ni describir situaciones que les provocan estos sentimientos. Además se les dificulta colaborar en la realización de tareas del hogar y respetar normas de</p>
--	--

<p>convivencia actuando con autonomía.</p>	<p>convivencia.</p>
--	---------------------

Respecto a los campos de formación académica: en lenguaje y comunicación se expresan poco de forma oral por iniciativa personal, son capaces de narrar historias que les son familiares con apoyo de recursos visuales como imágenes y muestran interés al interactuar con diferentes tipos de textos; en lenguaje escrito la mayor parte del grupo se ubica en el primer nivel de escritura, logran distinguir la escritura del dibujo y se expresan mediante trazos discontinuos y grafías primitivas, algunos alumnos de 2° y 3° incluyen letras convencionales en sus producciones.

En pensamiento matemático logran aplicar principios de conteo a pequeñas colecciones de objetos, identifican algunos usos de los números en la vida cotidiana, en exploración y comprensión del mundo natural y social participan en eventos cívicos y tradicionales, también logran reconocer la forma en que se involucran en las festividades de la comunidad y se interesan en la observación de seres vivos como plantas y animales para identificar sus características.

Respecto a las áreas de desarrollo personal y social en educación socioemocional aún no logran reconocer y nombrar situaciones que les generan alegría, tristeza, miedo o enojo ni expresar situaciones que les provocan estos sentimientos; tampoco expresan ideas sobre sí mismos: qué les gusta, qué no les gusta, que se les facilita y que se les dificulta.

Al respecto, es importante mencionar que en edad preescolar los pequeños son aptos para desarrollar la capacidad de percibir e interpretar las propias emociones, así como los estados emocionales en otras personas y actuar en consecuencia debido a que están en una edad evolutiva en la cual pueden aprender a expresar de diversas maneras lo que sienten y desean.

En la siguiente gráfica es posible visualizar que a los alumnos se les dificulta identificar emociones y expresarse con confianza de forma oral y escrita, es importante mencionar que el desarrollo del lenguaje se relaciona con la inteligencia emocional ya que cuando los niños aprenden a darle nombre a sus emociones y a regular sus reacciones a través del diálogo sus competencias socioemocionales mejoran.

NOMBRE	Lenguaje y comunicación			Pensamiento matemático			Exploración y comprensión del mundo natural y social			Educación socioemocional			NIVEL DE APOYO EN EL QUE SE UBICA CADA ALUMNO				
	Se expresa con claridad de forma oral y escrita			Conocen usos de los números			Reconocen características de los seres vivos			Identifican emociones			Nivel de ayuda 1	Nivel 2	Nivel 3	Nivel 4	
Jorge			X			x			X			X					X
Rodolfo			X			x			X			X					X
Josue			X			x			X			X					X
Mérida		X				X			X			X				X	
Adrián			X			x			X			X					X
Cecilia			X			x			X			X					X
Dania			X			x			X			X					X
Gabriel		X				X			X		X					X	
Francisco			X			x			X			X					X
Camila			X			x			X			X					X
Rebeca	X			X			X				X			X			
Uriel			X	X			X				X			X			
Sebastián	X			X			X				X			X			
José			X	X					X			X					
Daniel	X			X			X				X			X			
Joselyne	X					X			X					X			
Ian			X	X			X					X					X
Elvin			X			X			X			X					X
Edwin			X	X			X					X					X
Tadeo			X			X			X			X				X	
Alejandro	X			X			X				X			X			
Jazmín			X			X					X			X			X
Luis			X			X					X			X			X
Raquel	X			X			X				X			X			
Renata	X			X			X				X			X			
Serafín		X		X			X				X			X			
Milagros			X	X							X			X			X

Tabla 6
Rúbrica mediante la cual es posible identificar el nivel de apoyo que requiere cada alumno

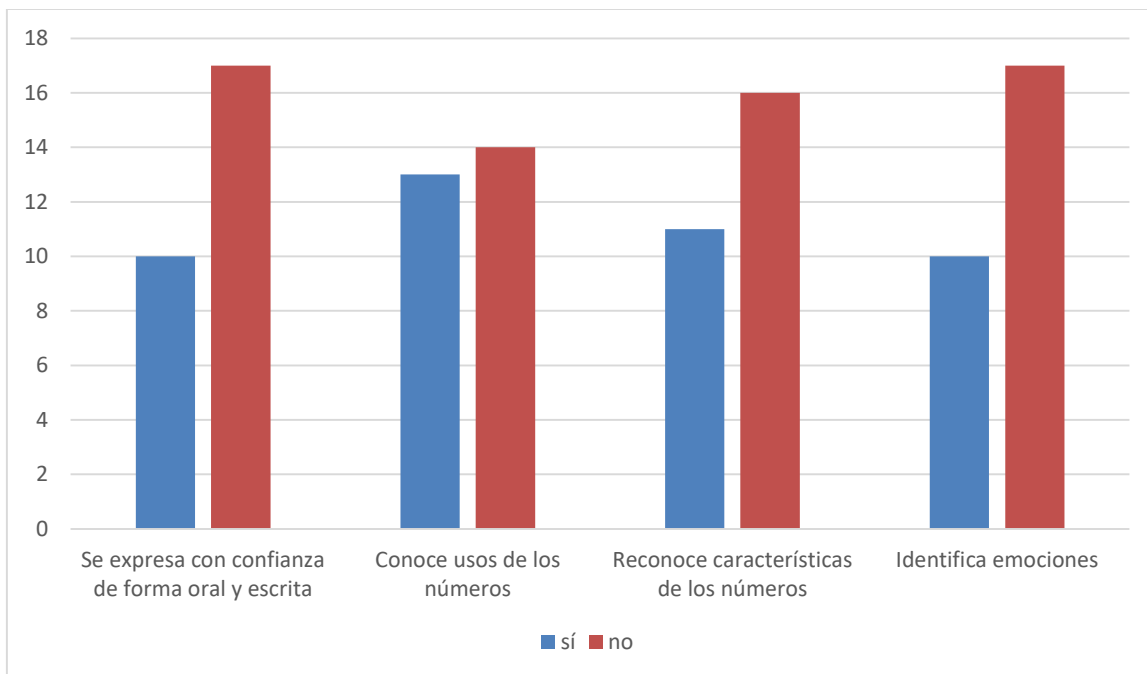


Tabla 5

Gráfica con los principales resultados del diagnóstico

El siguiente instrumento se construyó para complementar la información presentada en la gráfica con los principales resultados del diagnóstico (tabla 5) con base en los niveles de ayuda. El concepto de ayuda o influencia educativa está ligado al concepto de zona de desarrollo próximo localizada entre el nivel de desarrollo real y el nivel de desarrollo potencial (Vygotsky, 1995, s/p).

En relación a la zona de desarrollo real de los niños con respecto a los aprendizajes esperados logré identificar que los alumnos necesitan mayores oportunidades para expresarse de forma oral y escrita así como que el lenguaje de los niños es muy limitado ya que aún está en desarrollo y en casa hay pocas oportunidades de hablar sobre sus emociones por lo que requieren ampliar las habilidades socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación y colaboración así como mayor apoyo de los padres de familia para realizar las actividades. También necesitan desarrollar habilidades matemáticas como aplicar el conteo en la resolución de diferentes problemas y comunicar sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.

Para algunos autores, las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (Díaz Barriga y

Hernández,2006).

Al respecto, los instrumentos o herramientas de evaluación deben ser variados ya que nos permiten tener información específica acerca del proceso de enseñanza y de aprendizaje de nuestros alumnos, por esta razón en la realización de este diagnóstico además de la guía de observación también utilicé una rúbrica que me permite identificar los niveles de apoyo que requiere cada alumno y de esta forma poder brindar a cada niño el acompañamiento que necesita para garantizar una educación de calidad con inclusión y equidad.

Con base en los resultados del diagnóstico en los cuales se logró identificar que los alumnos presentan dificultad para identificar y regular sus emociones, así como expresarse con confianza, a continuación, presento una jerarquización de aprendizajes esperados más relevantes a favorecer de educación socioemocional y los campos de formación académica:

Educación socioemocional

-Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.

-Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

-Colabora en actividades del grupo y escolares

Lenguaje y Comunicación

-Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas

-Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.

También es importante describir la forma en que realicé este diagnóstico ya que debido a las condiciones de aislamiento social derivado de la pandemia del coronavirus la educación es a distancia y para tener contacto con los alumnos y padres de familia ha sido necesario hacer uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación, en este sentido Gutiérrez (2011) menciona que si en el proceso de enseñanza incorporamos las TIC estas herramientas nos ayudan a interactuar con los niños y facilitar el logro de los aprendizajes esperados (p.37).

El principal medio de comunicación funcional con el que cuentan las familias es el whatsapp ya que hasta la comunidad en la que se encuentra el jardín de niños no llega la señal de celular, pero es posible que los padres de familia adquieran fichas de internet para tener acceso a las llamadas de whatsapp mediante las cuales se les realizaron cuestionamientos y entrevistas

a los alumnos con la finalidad de conocer los saberes con los que cuentan y sus necesidades educativas el nivel de aprendizaje de mis alumnos, así como algunos factores que intervienen.

3.Contexto Temático

En el siguiente apartado describo la identificación de la problemática de estudio, así como los elementos que Influyen para que exista la misma así, también muestro algunas evidencias.

3.1 Descripción de la problemática de investigación con base en las evidencias del nivel de aprendizaje de mis alumnos

En este apartado presento algunos hechos de mi práctica educativa que explican y justifican la problemática de estudio, así como factores que intervienen para su existencia empezando por los antecedentes para la realización de esta investigación, ya que desde el ciclo escolar pasado 2019-2020 he trabajado con mi actual grupo de alumnos y observé que manifestaban conductas disruptivas como escupirse y pegarse entre ellos.

Figura 7

En esta fotografía es posible observar como los niños optaban por agredirse físicamente como un medio para la resolución de conflictos.



Según el programa de aprendizajes clave para la educación integral (2017) la escuela ha de atender tanto al desarrollo de la dimensión sociocognitiva de los estudiantes como al impulso de sus emociones. El currículo ha de apuntar a desarrollar la razón y la emoción, reconociendo la integralidad de la persona, es decir, que en el proceso educativo hay que superar la división

tradicional entre lo intelectual y lo emocional (p.95).

La problemática presentada en el grupo de estudio se refiere a la dificultad que manifiestan los alumnos para identificar y nombrar sus emociones, así como para autorregularse.

Actualmente, la educación a nivel nacional enfrenta grandes desafíos ya que como consecuencia de la pandemia derivada del coronavirus, docentes, alumnos y padres de familia nos encontramos en aislamiento para proteger la salud y con clases a distancia para garantizar el derecho de los niños a recibir educación, en las condiciones actuales, través de diferentes medios y tecnologías de comunicación.

Esta realidad demanda que como profesional de la educación identifique el impacto que la situación actual ha tenido en el desarrollo de aprendizajes y habilidades socioemocionales de mis alumnos ya que las formas de relacionarme con ellos, enseñar y adquirir conocimientos han cambiado y requieren adaptación especialmente en las condiciones actuales en las que la educación y el desarrollo armónico de las capacidades de los educandos se puede ver vulnerado. Dentro de este trabajo integré evidencias para sustentar empíricamente el problema de estudio como la siguiente transcripción de una entrevista inicial que realicé a uno de mis alumnos mediante llamada de whatsapp en la cual es posible apreciar la carencia de lo que Goleman (1995) define como un abecedario o repertorio emocional, este término se refiere a la habilidad de dar nombre a las emociones:

Tabla 7

Transcripción de entrevista inicial respecto a la identificación de emociones 31/08/21

Nombre: Josue
Edad: 3 años
Educadora: ¿Conoces las emociones? ¿cuáles?
Alumno: Aún no las nombra, no contestó nada
Educadora: ¿Qué te hace sentir triste y qué haces cuando estás triste?
Alumno: No
Educadora: ¿Qué te hace enojar y cómo reaccionas cuando estás enojado(a)?
Alumno: pegar
Educadora: ¿Sabes qué es el miedo?, ¿a qué le tienes miedo?, ¿qué haces cuándo tienes miedo?
Alumno: Que me dejen solo
Educadora: ¿qué te hace feliz?, ¿qué actividades te gusta realizar?
Alumno: Jugar

Respecto a mi intervención educativa reflexioné que como docente no había considerado muy importante ni primordial la atención a las áreas de desarrollo personal y social, en especial la de educación socioemocional ya que en el trabajo escolar cotidiano con los niños dejaba a un lado aspectos como el conocimiento y regulación de emociones dando prioridad a los campos de formación académica de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático sin considerar lo que menciona la SEP (2017) respecto a que investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje ya que poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda

a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura.

3.2 Descripción de la problemática de investigación con base en evidencias de las formas de enseñanza

También surgió la necesidad de elaborar un diagnóstico para conocer las necesidades educativas y fortalezas de los niños de mi grupo y describir la problemática con base en la información obtenida acerca de las formas de enseñanza para posteriormente realizar una intervención pedagógica. Al respecto, es importante mencionar que este ciclo escolar es el segundo año que trabajo con el grupo de estudio como docente y que en mis prácticas educativas han estado muy enfocadas en los campos de formación académica, dejando a un lado las áreas de desarrollo personal y social, especialmente el diseño y aplicación de situaciones de aprendizaje que favorecieran en los niños habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, autorregulación, colaboración ya lo menciona la SEP (2017)

Tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita (p.303).

Este tipo de forma de enseñanza no respondió al desarrollo integral de los educandos ya que no se ha logrado establecer una armonía entre el desarrollo cognitivo y emocional de los educandos.

3.3 Planteamiento de la pregunta y objetivos de investigación

Pregunta central: ¿Cómo puedo fomentar habilidades socioemocionales en mis alumnos de preescolar?

Objetivos

En este apartado se plantean los objetivos que guiarán las acciones de las propuestas

-Favorecer las habilidades socioemocionales de mis alumnos mediante diversas estrategias

didácticas.

-Mejorar mi práctica educativa a través del diseño, implementación y evaluación de actividades didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

3.4 Justificación del tema de estudio mencionando la importancia y relevancia del tema

El Programa Aprendizajes clave para la educación integral Educación preescolar (2017) menciona como la primera característica del perfil de egreso de la educación obligatoria que al término de la educación preescolar los niños deben “expresar emociones, gustos e ideas en su lengua materna así como usar el lenguaje para relacionarse con otros” (p.27), por lo que es prioridad el desarrollo de habilidades socioemocionales desde este nivel educativo.

Para tratar el tema de la Educación emocional es imprescindible tratar su relación con la prevención de conductas violentas y la agresividad desde la educación infantil. Por ello, resulta clave trabajar la empatía y las habilidades sociales desde edades muy tempranas para así favorecer un clima adecuado para una buena convivencia, tanto dentro como fuera de las aulas. Antes de poder identificar las emociones en los demás, primero es necesario hacerlo en nosotros mismos.

Es necesario fortalecer el desarrollo de habilidades socioemocionales para contribuir a que los integrantes de las comunidades escolares afronten las situaciones ocasionadas por los cambios a la forma de vida que ha implicado la pandemia de la COVID-19 y que pudieron originar enojo, tristeza, temor, angustia, ansiedad, depresión, frustración, apatía, falta de motivación, entre otras emociones y sentimientos. Por esta razón, es fundamental que las y los docentes desarrollemos la empatía con nuestros estudiantes y viceversa, asimismo, promovamos habilidades para identificar, comprender y regular las emociones, con la finalidad de establecer relaciones interpersonales positivas y constructivas, así como favorecer los procesos de aprendizaje en el contexto actual.

Además, “los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas” (SEP, 2017, p. 303). Por esta razón, es importante encontrar un equilibrio en el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales desde edades tempranas en el contexto escolar ya que tradicionalmente se ha dado prioridad a las primeras.

El desarrollo de la regulación de emociones está conectado con el de las habilidades

sociales, por ello, son esenciales las oportunidades que se brinden a los niños para apoyar sus aprendizajes en ambos sentidos. Un referente inicial es considerar las habilidades que poseen los niños a su ingreso a la escuela, a partir de las cuales se procurarán experiencias para que construyan otras habilidades cada vez más complejas (SEP, 2011, p.143), es decir, que con base en los conocimientos previos de los alumnos sobre sí mismos y las formas de relacionarse con los demás yo como profesional de la educación debo crear y que ofrecer a los niños actividades y situaciones de aprendizaje para que ellos construyan habilidades más complejas.

3.5 Referentes teóricos

Referentes internacionales

La UNESCO (2015) menciona que la visión humanista de la educación actual requiere adoptar una perspectiva integral del aprendizaje que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos. Esto implica ir más allá del aprendizaje académico convencional, con los retos que este esfuerzo presenta (p.37).

La educación socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social (OCDE, 2015).

Referentes nacionales

El actual programa de estudios para educación preescolar menciona como rasgos del perfil de egreso de este nivel educativo que los niños expresen emociones en su lengua materna, que usen el lenguaje para relacionarse con otros, así como que identifiquen sus cualidades y reconozcan las de otros, que muestren autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo, también que participen con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo (SEP, 2017, p. 68)

En el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización (SEP, 2017, p. 61)

La Ley General de Educación menciona que uno de los objetivos de la Nueva Escuela Mexicana es el desarrollo humano integral, la educación que se imparte es integral porque educa para la vida y está enfocada en las capacidades y desarrollo de las habilidades cognitivas,

socioemocionales y físicas de las personas que les permitan alcanzar su bienestar y contribuir al desarrollo social; el carácter integral de la educación también incluye las habilidades socioemocionales, como el desarrollo de la imaginación y la creatividad de los contenidos y formas; el respeto por los otros; la colaboración y el trabajo en equipo; la comunicación; el aprendizaje informal; la productividad, capacidad de iniciativa, resiliencia, responsabilidad; trabajo en red y empatía; gestión y organización (DOF, 2009, P.10).

De tal forma que favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos traerá como consecuencia un mejor desempeño en los aprendizajes de los niños, mejor convivencia sana, pacífica, respetuosa entre los integrantes de la comunidad educativa: alumnos, docentes, padres de familia y directivos; y mejoren su rendimiento académico.

Las competencias emocionales son el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales (Bisquerra, 2012). Por su parte, la competencia social hace referencia a la empatía con los demás, esta habilidad implica una comunicación eficaz y saber solucionar conflictos de manera creativa e innovadora, ser capaz de interactuar con quienes nos rodean, independientemente del lugar y la situación, ser capaces de construir buenas relaciones y contextos con los compañeros, así como establecer una fuerte relación con líderes, iguales y subordinados.

Algunas habilidades sociales incluyen la escucha activa, habilidades de comunicación verbal y no verbal, liderazgo y capacidad de persuasión. El desarrollo de estas competencias socioemocionales incluye lo que Goleman (1995) define con el término de inteligencia emocional como la capacidad de identificar, entender y manejar las propias emociones, así como reconocer, entender e influir en las emociones de los demás, significa ser conscientes de las emociones que se encuentran tras nuestro comportamiento, así como del impacto que ejercen en las demás personas.

Desde esta perspectiva, el desarrollo de esta habilidad implica reconocer los sentimientos, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos; la inteligencia emocional también se describe como la capacidad de una persona para manejar sus sentimientos de manera que esas emociones sean expresadas de manera adecuada y efectiva.

A través de la inteligencia emocional, los seres humanos tienen la capacidad de reaccionar a sus emociones personales y a los sentimientos de los demás. El desarrollo de la competencia emocional permite al individuo responder correctamente cuando alguien experimenta

emociones consideradas negativas como la ira, el miedo y el dolor ya que el reconocimiento de las emociones personales abre la posibilidad de responder adecuadamente a las emociones que otras personas experimentan debido a que sin conocer las propias emociones es difícil ayudar o sentir empatía por otra persona.

Es importante mencionar que según Piñero (2002) las emociones son expresiones psicofisiológicas, biológicas y de estados mentales. Son una reacción involuntaria por parte de los individuos, a estímulos provocados por personas, animales o cosas (p.39).

A un nivel más científico, según la definición de Hockenbury (2007), una emoción es un estado psicológico complejo que involucra tres componentes distintos: una experiencia subjetiva, una respuesta fisiológica y un comportamiento o respuesta expresiva. Veamos una breve descripción acerca de cada uno de ellos:

Componente fisiológico: hace referencia a reacciones físicas involuntarias que se reflejan en nuestro cuerpo: Ejemplos: taquicardia, sudoración, temblor o tensión muscular.

Componente conductual o respuesta expresiva: cuando experimentamos una emoción, ésta puede manifestarse en acciones muy energéticas e impulsivas. Ejemplo: expresión facial, tono de voz, postura corporal.

Componente cognitivo o experiencia subjetiva: es la vivencia subjetiva de la emoción, o lo que comúnmente llamamos sentimientos. Se trata de cómo percibimos la emoción y el impacto que tiene en nosotros. Nos permite poner nombre a lo que sentimos.

Función de las emociones

Las emociones sirven para una amplia variedad de propósitos: -Nos motivan a tomar medidas: ante situaciones estresantes, las emociones nos ayudan a tomar una decisión, que nos permita superar ese estrés, para hacer algo para mejorar la situación.

-Nos ayudan a sobrevivir, a prosperar y a evitar el peligro: Charles Darwin creía que las emociones son adaptaciones que permiten a los seres humanos y animales, sobrevivir y reproducirse. Cuando estamos enojados, estamos propensos a enfrentar la fuente de nuestra irritación. Cuando experimentamos miedo, somos más propensos a huir de la amenaza. Cuando sentimos amor, podríamos buscar a un compañero y reproducirnos. De esta manera, las emociones juegan un papel adaptativo en nuestras vidas y esto es lo que nos motiva a actuar con rapidez y a tomar acciones que maximizarán nuestras posibilidades de supervivencia y éxito.

- Nos ayudan a tomar decisiones, a elegir incluso en situaciones donde creemos que nuestras decisiones se guían exclusivamente por la lógica y la racionalidad, las emociones juegan un papel clave. Se ha demostrado que la inteligencia emocional, en cuanto que refleja nuestra capacidad de comprender y manejar emociones, desempeña un papel importante en la toma de decisiones.

-Permiten que otras personas nos entiendan: cuando interactuamos con otras personas, las 4emociones nos permiten enviar señales de cómo nos sentimos para que los demás nos entiendan. Estas señales pueden incluir la expresión emocional a través del lenguaje corporal o la manifestación verbal explícita, que aclare lo que sentimos.

-Nos permiten comprender a los demás: Así como nuestras propias emociones proporcionan información valiosa a los demás, las expresiones emocionales de los que nos rodean nos dan una gran cantidad de información social.

La comunicación social es una parte importante de nuestras vidas y relaciones diarias, y ser capaz de interpretar y reaccionar ante las emociones de los demás es esencial. De esta forma podemos responder de manera adecuada y construir relaciones más profundas en diversas situaciones sociales.

Las emociones son impulsos para actuar, son mecanismos de supervivencia arraigados en el cerebro, que se manifiestan en el cuerpo y en nuestras reacciones. Tienen una función adaptativa al medio que nos rodea, y son estados que sobrevienen de una manera súbita ante la presencia de un estímulo (Fernández, 2012).

Para Ausubel (1969) las teorías y métodos de enseñanza han de estar relacionados con la actividad que se realiza en el aula y con los valores cognoscitivos, afectivos y sociales que en ella influyen, desde la perspectiva de este autor el factor más importante que incide en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe, es decir, los conocimientos previos.

Por esta razón, en la práctica educativa se deben indagar los saberes que tienen los alumnos y emplearlos como referencia para facilitar la asimilación de nuevos aprendizajes, es decir, establecer un puente cognitivo entre el nuevo conocimiento y alguna idea o experiencia ya presente en la mente del alumno, de esta forma los aprendizajes que se adquieren son significativos y prácticos ya que son útiles para la vida.

Conocer los beneficios de saber comprender y gestionar las emociones me permite reconocerla importancia de buscar estrategias didácticas para contribuir a la formación integral

de mis educandos, para que desarrollen habilidades para conocerse a sí mismos (autoconocimiento), conocer y regular sus emociones (autorregulación) así como resolver conflictos y colaborar con otros para alcanzar metas grupales.

3.6 Rasgos deseables de la realidad que pretende cambiar

Las expectativas de la realidad que se pretende cambiar son que mediante la aplicación de diferentes estrategias didácticas y situaciones de aprendizaje los alumnos del jardín de niños Benito Juárez logren desarrollar habilidades socioemocionales como el autoconocimiento y la autorregulación, colaboración y resolución de conflictos.

A continuación, se mencionan las habilidades socioemocionales a favorecer: autoconocimiento que se refiere a la capacidad de conocernos, entender cuáles son nuestros pensamientos y la forma en que se relacionan con nuestras emociones y con otras acciones, también con nuestra identidad al permitirnos detectar nuestras fortalezas y áreas de oportunidad. La autorregulación tiene que ver con la capacidad de gestionar nuestras emociones para alcanzar alguna meta en particular, la colaboración implica aprender a escuchar a otros y a resolver conflictos para poder lograr metas en común.

3.7 Participación y compromiso en la solución de la problemática

Mi participación y compromiso en la solución de la problemática es actuar como mediadora y guía de los alumnos y padres de familia del centro educativo en el que actualmente laboro para que a través de un trabajo colaborativo y corresponsable así como mediante el diseño de diversas situaciones de aprendizaje favorecer en los niños y niñas del jardín de niños Benito Juárez el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, autorregulación, colaboración y resolución de problemas que fortalezcan los pilares de la educación de saber ser y saber convivir (Delors, 1994).

Para lograr estos compromisos es necesario modificar mis prácticas educativas tradicionales e innovar, así como incluir TIC para el aprendizaje y participación activa de los niños. Al respecto Navarro (2017) menciona que la innovación educativa se dirige a la puesta en marcha de procesos, estrategias, de forma planificada y sistematizada, con el objetivo de introducir cambios en las prácticas educativas vigentes, este mismo autor también refiere que el propósito de la innovación es la transformación de la realidad educativa para su mejora

modificando actitudes o metodologías que intervienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje lo cual implica una búsqueda constante de estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades socioemocionales en mis alumnos.

Por esta razón, es importante que como docente y agente de transformación y mejora social asuma un compromiso y participación activa para dar solución a la problemática detectada y para dar seguimiento a esta investigación en el siguiente capítulo expondré las principales concepciones que tengo acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje con la finalidad de mejorar.

4. Filosofía docente

Mi filosofía docente se refiere a la forma en que concibo la enseñanza y el aprendizaje, considero que incluye ideas, conocimientos, actitudes, valores que dirigen mi desempeño escolar y considero que es importante tener claridad en estos conceptos para poder mejorar mi labor educativa; la forma en que he construido mi filosofía docente ha sido un proceso largo tanto en lo personal como en lo educativo ya que en diferentes etapas de mi vida observé el compromiso, dedicación y entrega de diversos maestros hacia la profesión lo cual fue representó un modelo a seguir.

Para mí la realización de esta parte del portafolio temático representó una oportunidad para reflexionar acerca de los conceptos que orientan mi práctica e intervención educativa y de esta forma poder identificar fortalezas y áreas de oportunidad que den apertura a posibilidades de mejora y profesionalización al tomar consciencia de las ideas que guían mi actuar docente. Considero que es importante reconocer las aportaciones de la filosofía a la educación para no correr el riesgo de que nuestra intervención educativa sea limitada e incompleta al actuar de forma irreflexiva. También me parece importante mencionar que el cursar esta maestría profesionalizante en la BECENE me ha ayudado a tener una visión más socio constructivista de la enseñanza y el aprendizaje.

4.1 Mi concepción de enseñanza

Desde mi perspectiva la enseñanza tiene que ver con la construcción de conocimientos, apoyar a los alumnos en su desarrollo personal y social, promover el pensamiento crítico, reflexivo y creativo de los educandos para que sean capaces de resolver problemas en diferentes contextos; es un proceso constante que también implica la adquisición de valores como la empatía, respeto, escucha activa, comunicación asertiva y trabajo colaborativo que les permitan aprender y crecer con otros.

También es importante ser consciente de que enseño con el ejemplo, ya que en mi labor como educadora represento un modelo a seguir para los alumnos y comunidad educativa, de esta concepción surgió la necesidad de estar en constante actualización y profesionalización como un compromiso hacia la enseñanza con calidad que favorezca el desarrollo armónico de las capacidades de los alumnos.

Además, un aspecto importante para los procesos de enseñanza es la atención a la diversidad, es decir, reconocer las diferencias de cada estudiante como fuentes de riqueza para el aprendizaje; también es importante mencionar que el aprendizaje, como producto de la interacción social, se favorece cuando creamos las condiciones ideales para favorecer el intercambio de saberes entre pares y diferentes tipos de actividades compartidas mediante las que los niños pueden ampliar sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

4.2 Los fines de mi enseñanza

Respecto a los fines de mi enseñanza es prioridad el desarrollo de competencias para la vida como la resolución de problemas a través la adquisición de diversas herramientas como el razonamiento matemático, la interpretación y creación de diferentes tipos de textos, inteligencia emocional, cuidado de la salud y del medio ambiente, así como la práctica del ejercicio físico, todos estos aprendizajes claves para que los estudiantes logren integrarse con éxito a la sociedad actual.

Los fines de mi enseñanza son que los alumnos adquieran las competencias necesarias para integrarse gradualmente a una sociedad dinámica, en constante cambio e innovación, que a través de la movilización integrada de conocimientos, habilidades, actitudes y valores resuelvan diferentes problemas que se les presenten en su vida cotidiana.

Concepciones sobre cómo aprenden mis alumnos de manera más eficaz

Desde mi perspectiva y con base en los conceptos de que los alumnos poseen aprendizajes previos cuando ingresan al preescolar y que estos conocimientos son el punto de partida para el desarrollo de nuevas habilidades es indispensable considerar el rescate de los saberes previos de los pupilos para favorecer aprendizajes significativos.

Además, considero que el aprendizaje se da mediante la interacción entre pares y cuando se crean situaciones que permiten explorar y descubrir nuevos saberes, en la interacción social y cultural así como mediante la experimentación los niños aprenden en interacción con otros por lo que parte de mi trabajo es crear ambientes de aprendizaje en los que los niños tengan múltiples oportunidades de intercambiar experiencias y saberes para ampliar su conocimiento del mundo, es decir, que el aprendizaje de los alumnos se facilita partiendo de los saberes previos de los alumnos, de su contexto y características, intereses y necesidades educativas, conociendo quienes son mis alumnos, sus estilos-ritmos de aprendizaje; diseñando propuestas educativas

que se adecuen a ellos.

4.3 Conocimientos, habilidades y valores que quiero que mis alumnos construyan

Para fines de este trabajo es primordial el desarrollo de habilidades socioemocionales en mis alumnos en edad preescolar con el objetivo de ofrecerles una educación integral que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales, lo cual implica un proceso que incluye el reconocimiento y manejo de emociones, habilidad para resolver conflictos mediante el diálogo y la escucha activa, el desarrollo de la empatía, trabajar en colaboración.

Los valores entendidos como principios deseables en la educación que quiero que mis alumnos adquieran son el respeto, amor, amistad, solidaridad ya que estos valores sociales y culturales son la base para tomar las decisiones correctas ante los diversos acontecimientos en la vida personal y escolar, y nos permiten responsabilizarnos de nuestros actos.

4.4 Valores que considero fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje

Personalmente considero como valores esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje el respeto hacia los alumnos y la responsabilidad de realizar una práctica educativa que ayude a los educandos a incorporarse a una sociedad en la que sean capaces de relacionarse de forma asertiva con otros seres humanos, que a través del diálogo, acuerdos, trabajo colaborativo y apoyo mutuo logren objetivos y proyectos en común.

Otros valores que considero esenciales para el proceso de enseñanza aprendizaje son la equidad e inclusión, al respecto es indispensable tener conciencia de que en el aula existe diversidad respecto a aspectos sociales, económicos, culturales, familiares, género, estilos y ritmos de aprendizaje, así como que las diferencias son oportunidades para enriquecer la práctica educativa.

Además, un ambiente de aprendizaje inclusivo se caracteriza por brindar una educación con equidad dando a cada quien lo necesario para que logre alcanzar su máximo nivel de aprendizaje.

4.5 Concepto de alumno en edad preescolar y mi función como educadora

Mi concepto de alumno en educación preescolar es como un ser humano que participa activamente en su proceso de aprendizaje, inquieto, travieso, con necesidad de movimiento ya

que en edad preescolar los niños generalmente tienen mucha energía y requieren de actividades lúdicas que respondan a estas necesidades y que a la vez contribuyan a respetar su derecho a la educación; los niños en edad preescolar son constructores de conocimientos en la interacción social y a través de la exploración.

En relación a mi función como educadora considero que es como mediadora entre el alumno y el conocimiento, facilitadora de aprendizajes, guía a los alumnos para el descubrimiento de nuevos saberes, parte de mi labor educativa es crear condiciones y ambientes para que los alumnos aprendan, acompañarlos en sus procesos de aprendizaje y ayudarlos a superar barreras de aprendizaje siempre con tacto pedagógico, equidad e inclusión.

4.6 Concepción sobre evaluación del aprendizaje

Para mí la evaluación es una tarea compleja pero indispensable para detectar avances y áreas de oportunidad en el aprendizaje de los alumnos y en mi intervención educativa, el tipo de evaluación que predomina en preescolar es formativa con fines de mejora, también es importante la evaluación diagnóstica que llevo a cabo al inicio del ciclo escolar como referente para priorizar los aprendizajes esperados así como la evaluación procesual que se realiza durante el desarrollo de las actividades con la finalidad de realizar una intervención pertinente.

También es importante brindar retroalimentación como parte de la evaluación para detectar áreas de oportunidad y mejorar; el diseño de los instrumentos de evaluación los realizo con base en el propósito de la actividad, los aprendizajes esperados y el nivel de logro alcanzado por cada alumno, dando prioridad a los aspectos cualitativos.

5.Ruta metodológica

En este apartado describo los procedimientos utilizados para sistematizar la información obtenida para dar respuesta a la pregunta formulada respecto a la problemática emergente detectada en mi centro de trabajo.

5.1Tipos de Investigación y sus características

A la manera que tiene una comunidad concreta de investigadores de concebir la realidad y afrontar los procesos de investigación se denomina paradigma (Navarro, 2017, p.15). El paradigma socio crítico es el que se utiliza en la metodología de la investigación-acción la cual se caracteriza por ser reflexiva y crítica, analiza situaciones sociales con un propósito descriptivo y exploratorio para una comprensión de la realidad y una transformación de las realidades socioeducativas.

Los investigadores situados en el paradigma socio crítico consideran que las escuelas son esenciales en la definición de la sociedad en que se sitúan y deben contribuir de forma crítica a su transformación.

Investigación cualitativa

La investigación cualitativa es un tipo de investigación que pone énfasis en el significado e interpretación a profundidad de los fenómenos sociales que estudia con fines de mejorar la realidad; según Navarro (2017) “la investigación cualitativa trata de describir en profundidad un fenómeno para llegar a lograr su comprensión y también transformar la realidad educativa desde la acción práctica” (p.23).

A continuación, se presentan algunas características de la investigación cualitativa:

- La finalidad de la investigación cualitativa es comprender a profundidad el fenómeno estudiado (realidad) para transformarlo.
- La concepción de la realidad a estudiar es múltiple y holística filtrada por el investigador y los implicados.
- El tipo de razonamiento utilizado en la investigación cualitativa es inductivo
- .-Los diseños de investigación cualitativa son: investigación-acción, etnográfico, teoría fundamentada, estudio de caso y biográfico.

Las técnicas de recogida de información de la investigación cualitativa son observación participante, entrevistas, grupos de discusión y análisis de documentos, l resultados obtenidos no son generalizables.

El enfoque cualitativo tiene como finalidad de la educación comprender a profundidad la realidad educativa para transformarla y mejorarla; la concepción de la realidad a estudiar desde el enfoque cualitativo es múltiple y holística, filtrada por el investigador y los implicados. La aproximación cualitativa considera que la realidad se construye y está mediatizada por los sujetos que la viven, y, por tanto, para recoger información emplea la observación, la entrevista o el análisis de documentos.

El principal objetivo del enfoque cualitativo de investigación es tratar de describir en profundidad un fenómeno para llegar a lograr su comprensión y también transformar la realidad educativa desde la acción práctica por esta razón es el enfoque que resulta más conveniente implementar para esta investigación que como parte de los objetivos incluye la mejora educativa al identificar un problema educativo y buscarle solución.

El enfoque cualitativo pone el foco de atención en el análisis del contexto concreto donde se produce el fenómeno y de las personas que intervienen, no busca la generalización de sus resultados y tampoco trata de medir variables de forma cuantitativa, sino que su propósito es comprender la realidad a partir del sentido que tiene para los implicados.

En el enfoque cualitativo es posible emplear técnicas de recogida de información que producen datos numéricos como cuestionarios y test para estudiar algunos aspectos educativos. La información cuantitativa que se obtiene mediante test se utiliza con fines descriptivos del grupo de estudio, pero no para generalizar sus resultados a otros contextos o situaciones o con grupos de refugiados de otras escuelas.

El tipo de razonamiento es inductivo, los diseños de investigación son: etnográfico, biográfico, estudio de casos, teoría fundamentada e investigación-acción. Las técnicas para recoger información se mencionan a continuación: observación participante, entrevistas, grupos de discusión y análisis de este tipo de documentos.

La investigación cualitativa resultó ser la más pertinente para indagar y comprender la realidad educativa de mi práctica docente, porque me permitió identificar las necesidades y áreas de oportunidad de los educandos con la finalidad de dar respuesta a la problemática detectada para mejorar y transformar la realidad educativa.

Investigación acción

La investigación acción es un tipo de investigación cuyo objetivo es la resolución práctica de problemas educativos y la podemos situar dentro del paradigma socio crítico, que mezcla premisas de las dos aproximaciones anteriores, la empirista y la naturalista. Para la presente investigación empleamos la metodología de la investigación-acción porque nuestro objetivo es la resolución práctica de problemas educativos.

Estas son algunas de las características de este tipo de metodología investigación-acción:

- Tiene una finalidad práctica y de estudio de los procesos de cambio educativo
- Combina los planteamientos y metodología de los enfoques cuantitativo y cualitativo, lo que implica considerar variables susceptibles de medición y también las interpretaciones de los agentes implicados en el proceso.

El proceso se lleva a cabo con la implicación directa de los sujetos participantes, desde la planificación de la investigación hasta la evaluación de los resultados obtenidos. Aunque es posible contar con el asesoramiento de distintos expertos.

1. Busca la reflexión de los implicados sobre la práctica educativa.
2. Es un proceso cíclico que además de revisar la intervención realizada, también analiza el proceso metodológico con el que se ha desarrollado el estudio.
3. . Tiene un carácter participativo

Considero importante recordar que el término fue el que utilizó Lewis (1946) para describir una forma de investigación que puede ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondan a problemáticas sociales, por esta razón la metodología de la investigación-acción es apropiada para la realización de este portafolio temático ya que permite establecer una vinculación significativa entre teoría y práctica.

La variante de la investigación-acción empleada para esta investigación es pedagógica aplicada a la transformación de la práctica educativa de los docentes. Es una investigación o reflexión sobre la práctica educativa, con la finalidad principal de transformarla y no busca la explicación de los fenómenos educativos o la generalización de los resultados, busca poner soluciones a problemas educativos concretos mediante la práctica, aspectos que también se pretende alcanzar con los procesos de innovación educativa. Esta metodología de investigación está directamente vinculada a la innovación en el aula.

Investigación formativa

Con base en el objetivo de la investigación realizada la cual busca comprender la realidad educativa actual para transformarla y mejorarla el tipo de investigación es formativa ya que relaciona tareas complejas como la investigación y la enseñanza. Por su parte De Alba (2012) menciona que la investigación formativa es la experiencia colaborativa realizada para hacer acciones que permitan fortalecer competencias investigadoras más que generar conocimiento.

Según Restrepo (2010, como se citó en Ramírez 2014) la investigación formativa es una estrategia pedagógica orientada a mejorar la calidad de la enseñanza de los profesores y el aprendizaje de los alumnos, es decir que el objetivo de este tipo de investigación es perfección la formación docente mediante la reflexión y análisis de la práctica educativa.

A continuación, presento algunas características de la investigación formativa:

- Incluye dos componentes básicos: la apropiación de saberes de la profesión y la formación de capacidades que favorecen el desarrollo del espíritu investigativo.

- Se busca con otros colegas interiorizar el saber científico y superarlo, enriquecerlo, darle significado en una nueva actividad pedagógica.

- Se fundamenta en un proceso de problematización de la práctica docente.

- Se realiza en periodos cortos: sus alcances son temporales y distintos a los que se buscan en proyectos de larga duración.

- Se efectúa a través de diferentes estrategias de la enseñanza de habilidades, competencias y herramientas para aprender a investigar en el marco de un ejercicio pedagógico de investigación.

- Es flexible y democrática.

La investigación formativa articula la actividad del docente con el desarrollo formativo de los estudiantes en y para la investigación, mediante diferentes actividades, procesos y estrategias pedagógicas y extracurriculares, a través de las cuales se incorporan las herramientas metodológicas y los enfoques propios de la investigación (Fajardo, 2004, p.11).

Otro aspecto que caracteriza este tipo de investigación es que desarrolla capacidades investigativas del sujeto en formación utilizando dispositivos que dinamizan los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante un proceso cíclico de problematización, planeación, experimentación, validación, nueva reflexión y reconstrucción, tendientes a favorecer la

reflexividad y la generación del saber pedagógico.

5.2 Puntos en común entre la investigación e innovación educativa, la profesionalización docente y el portafolio temático.

Para mí la elaboración del portafolio temático representa una gran oportunidad de profesionalización docente ya que brinda información de las experiencias obtenidas mediante el diseño, implementación, análisis, reflexión de diferentes situaciones de aprendizaje y con el apoyo de colegas he logrado mejorar mi intervención y práctica educativa al tomar consciencia de fortalezas y áreas de oportunidad a través de la investigación acción.

Además, “la innovación educativa se dirige a la puesta en marcha de procesos, estrategias, ideas de forma planificada y sistematizada, con el objetivo de introducir cambios en las prácticas educativas vigentes” (Navarro, 2017, p.27), desde esta perspectiva el portafolio temático representa una herramienta muy conveniente para la recolección y evaluación ordenada que evidencie la mejora y avance en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y en mi profesionalización docente.

5.3 Portafolio temático

El portafolio temático es una herramienta para el desarrollo personal y profesionalización del docente ya que representa un instrumento de reflexión y transformación de la práctica docente mediante el análisis de la práctica educativa, por su parte Schumann (1992 como se citó en Lyon 1999) define este instrumento como:

La historia documental estructurada de un conjunto (cuidadosamente seleccionado) de desempeños que han recibido preparación o tutoría y adoptan la forma de muestras de trabajo de un estudiante que sólo alcanzan realización plena en la estructura reflexiva, la deliberación y la conversación (p.18).

La principal función del portafolio es mejorar la observación permanente de mi práctica y con el apoyo de coautoría reflexionar y analizar la pertinencia de mi intervención educativa y su influencia en el aprendizaje de los alumnos; en este proceso de mejora la selección y análisis de artefactos es una parte esencial.

5.4 Etapas del portafolio

Recolección

La recolección de evidencias (artefactos) es la actividad básica para la construcción del portafolio. En esta etapa se incorpora todo tipo de objetos e instrumentos elaborados en contextos reales de la práctica docente a partir del tema de interés. Para ello es conveniente identificar aquellos que resulten elementos importantes para el crecimiento y desarrollo profesional.

En el portafolio temático se incorporan principalmente los artefactos que demuestran paulatinamente, cómo la intervención docente influye en el logro de los aprendizajes de sus alumnos. Es conveniente que la redacción de artefactos se convierta en una actividad cotidiana con el fin de obtener información suficiente sobre la realidad educativa en la que se busca incidir.

Cada uno de los artefactos habrá de estar identificado (tipo de artefacto, descripción breve)

Selección

En la etapa de selección se hace una revisión minuciosa de los artefactos recolectados y se eligen aquellos que se consideren más significativos como evidencias de crecimiento personal y profesional que representen la comprensión de la práctica donde tiene lugar la situación educativa.

Una vez realizada la selección de lo recolectado, se van conformando bloques de información coherentes y lógicos que con base en argumentos sólidos, ofrezcan respuestas a la pregunta planteada. Los análisis que se incluyen en el portafolio temático reflejan la competencia y consistencia en torno al estudio elegido, así como evidencias en el logro de los rasgos del perfil de egreso de los programas de la maestría.

Reflexión y análisis

La etapa más importante en la elaboración del portafolio es la reflexión de la práctica. Las experiencias docentes cotidianas brindan enormes oportunidades para evaluar la propia práctica y comprender adecuadamente el aprendizaje que en ella se puede generar. La reflexión consciente sobre las propias experiencias pedagógicas es un vehículo necesario para alcanzar la mejora de la práctica y avanzar en el desarrollo profesional. Ese conocimiento se podrá obtener al profundizar apreciar el propio proceso de aprendizaje y el de los otros colegas mediante el contraste con la teoría. Según Vinatier (2013) los artefactos son una especie de huellas de

la actividad docente, su análisis conduce a trabajar sobre el sentido de la actividad docente. Los artefactos se presentan al equipo de cotutoría acompañados de una explicación concisa.

5.5 Fases del Ciclo Reflexivo de John Smyth

La estrategia propuesta para vivir este proceso de reflexión y análisis de la propia práctica docente es el Ciclo Reflexivo de John Smyth, (citado en Villar, 1995) que comprende cuatro fases: descripción, información, confrontación y reconstrucción, las cuales se trabajan de manera recursiva.

Descripción

En este primer nivel de análisis de la práctica se da a conocer la experiencia vivida en el desarrollo de la situación de aprendizaje, mostrando evidencias de la práctica. Esta fase convierte la enseñanza en un texto escrito que utiliza el lenguaje narrativo de los profesores en el que integramos los hechos y dilemas de nuestro conocimiento implícito, es una actividad introspectiva que comprende la planificación de la clase, la organización de las tareas, la tutoría y la evaluación.

En esta fase según Citlali (2005) el sujeto se hace responsable de su discurso, asume su subjetividad y el impacto del artefacto en la profesión. Con la descripción de la práctica se genera la toma de consciencia de las actuaciones que son el punto de partida en el proceso de reflexión y culmina en la construcción de un conocimiento dialéctico propio.

Información

Esta fase consiste en buscar los principios teóricos y prácticos que inspiran la práctica docente, que la orientan y le dan sentido. Aquí el estudiante se hace la pregunta ¿por qué hago lo que hago? Esta interrogante implica tanto un conocimiento de lo que acontece en el aula como aquellos discursos teóricos que se relacionan con cada una de las actuaciones docentes.

El porqué es una pregunta clave en la práctica profesional de la enseñanza diaria que contribuye a potenciar la reflexión del profesor y a fundamentar lo que hace en el aula, de tal modo que transmite un saber didáctico experiencial o intuitivo a un conocimiento más fundamentado (Esteve, 2010).

Durante esta fase se destapan las teorías explicativas que informan la acción docente. Es un momento de confrontación consigo mismo, lo que supone un esfuerzo importante de reflexión y un compromiso con la justificación y coherencia de la acción al contrastar la experiencia

con los propósitos que están presentes de manera implícita en la práctica, es decir, los principios teóricos que posee un profesor que se constituyen en el conocimiento práctico sobre la enseñanza-aprendizaje (teorías implícitas) y lo declarado en su filosofía docente, aquello que se desea comotendencia, lo que piensa y lo que orienta realmente la forma de enseñanza.

Confrontación

La confrontación es una fase de cuestionamiento de las prácticas y teorías implícitas, con el apoyo del equipo de cotutoría y la tutora; este momento alude a la reflexión realizada de manera conjunta entre profesores. La función de la reflexión es analizar sistemática y periódicamente en forma colaborativa la práctica para la mejora

Cuando se contrasta la experiencia de enseñanza con otros, surgen nuevas preguntas y visiones de las cosas normalmente olvidadas, mecanizadas o dadas por supuestas. Con esta interpelación se detonan tensiones, incoherencias y también coincidencias con el contexto sociocultural y profesional; todo ello implica compartir conocimientos, visiones, perspectivas, experiencias y propuestas pedagógicas con los demás.

La pregunta que se responde en esta fase es ¿cómo he llegado a ser así? Se busca la contrastación de los supuestos, ideas, valores y creencias, y cómo las fuerzas sociales e institucionales han influido. Aquí se enriquece la reflexión de la fase de información sobre la práctica, a partir de los cuestionamientos y comentarios específicos de los pares y la tutora con base en la experiencia de la situación didáctica expuesta.

Para ello se requiere que el equipo genere un ambiente de apoyo, de diálogo y enfrentamiento dialéctico. La confrontación implica un nuevo y más argumentado análisis de los supuestos, valores, creencias e intereses, y un consenso dialéctico entre ambos.

Reconstrucción

En esta fase se contesta la pregunta ¿cómo podría hacer las cosas de manera diferente? Aquí se hace un balance de la actuación y planificación de la mejora convenida. Se parte de la construcción de un acuerdo sobre cómo se podrían mejorar, qué se podría hacer diferente, qué se podría integrar, qué es lo importante mantener.

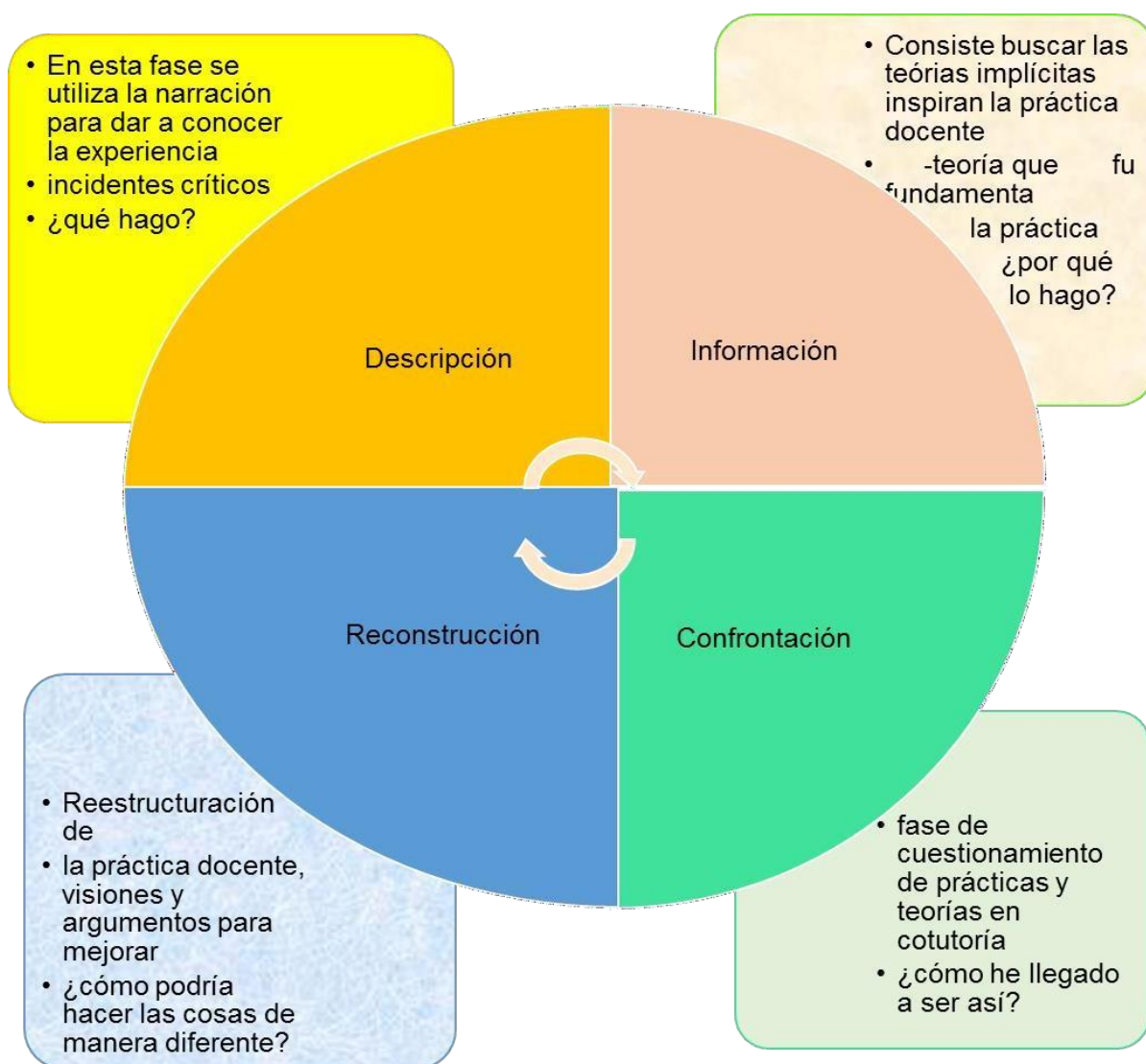
A partir de este análisis se reconstruyen concepciones, prácticas, formas de ser, argumentos debatidos. La característica de esta concepción reconstruccionista es el compromiso con la reflexión como una actividad donde se soporta y mantiene el conocimiento de los demás; se realiza de manera integral durante todo el ciclo reflexivo de Smyth.

En esta fase se muestra de manera escrita que se ha comprendido la realimentación del

equipo, se evidencian las fortalezas en los análisis de artefactos, se reconocen las limitaciones de la tarea docente y se muestra la capacidad de proyectar acciones educativas a la luz de explicaciones personales o como resultado de la confrontación con otros.

Tabla 8

Esquema de las fases del ciclo reflexivo de Smyth

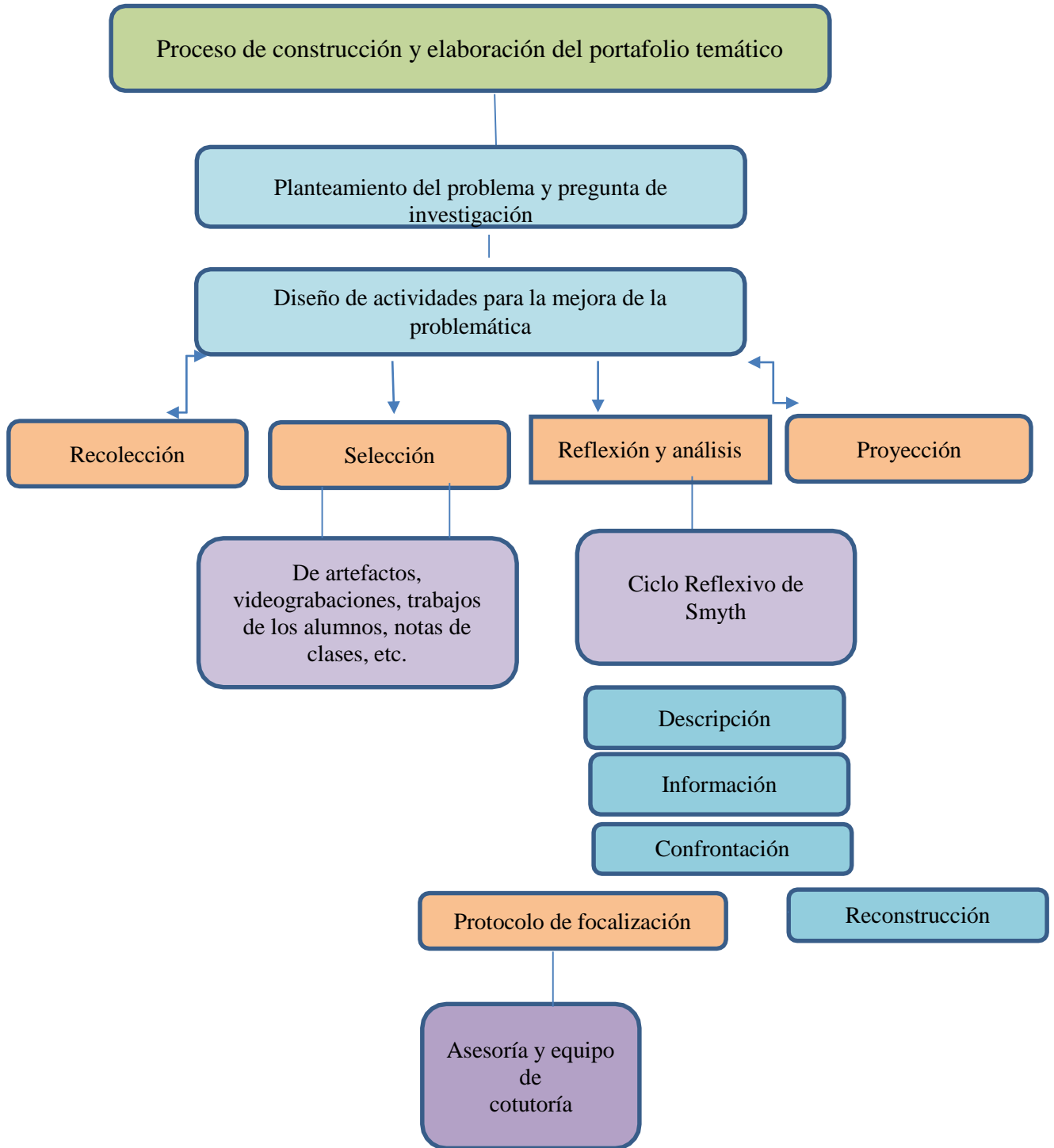


El ser una participante activa en el ciclo de Smyth me permitió en primer lugar, en la fase de descripción recrear mi práctica educativa con un enfoque narrativo y analítico para identificar incidentes críticos, como acontecimientos relevantes que me motivaron a reflexionar acerca de la pertinencia de mi intervención educativa, con fines de mejora.

Enseguida, la fase de información contribuyó a cuestionarme y argumentar ¿por qué hago lo que hago en mi práctica docente a sustentar mi acción docente con teorías pedagógicas, a identificar actividades que con base en la autoevaluación y la coevaluación realizada en la fase de confrontación logré tener consciencia de que tendían a ser directivas y no favorecían el desarrollo de habilidades socioemocionales en los educandos. Y en la fase de reconstrucción aprendí a realizar una valoración o balance de las fortalezas y áreas de oportunidad para mejorar mi práctica educativa.

A continuación, presento un esquema del proceso de elaboración de mi portafolio temático

Tabla 9
Proceso de construcción del portafolio temático



6. Análisis de la Práctica

A continuación, presento los análisis realizados durante la construcción de este portafolio temático, los cuales son producto de la investigación formativa para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los educandos y de esta forma garantizar el acceso a una educación integral y de excelencia que considere tanto los aspectos cognitivos como los emocionales.

Al respecto, el enfoque del área de desarrollo personal y social de educación socioemocional se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales ya que el desarrollo de la personalidad así como la comprensión y regulación de las emociones y el establecimiento de relaciones interpersonales son procesos estrechamente relacionados, en los cuales los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo socioemocional (SEP, 2017, p.307).

Considero importante mencionar que la forma para presentar los análisis de artefactos responde a uno de los hallazgos obtenidos en esta investigación: que en el proceso del desarrollo de habilidades socioemocionales, un buen punto de partida es el autoconocimiento ya que al conocerse y comprenderse a sí mismo se alcanza un sentido de valoración, apreciación y satisfacción personal que fortalece una sana autoestima (SEP, 2017, p. 539).

Por esta razón, el que los educandos se conozcan y comprendan a sí mismos y que aprecien e identifiquen condiciones que propician su propio bienestar es prioritario para el proceso del desarrollo emocional y social de los niños preescolares para que al tener conocimiento de cómo las emociones, pensamientos y deseos influyen en su manera de interpretar y actuar en una situación, puedan tomar responsabilidad sobre su mundo interno y hacer los ajustes necesarios para actuar de forma consciente y libre.

6.1 Análisis 1 Así soy yo

El siguiente análisis surgió con base en los hallazgos obtenidos a partir de la aplicación de la situación de aprendizaje “Me gusta lo que aprendo”, en la que con el apoyo del equipo de cotutoría, pude reflexionar acerca de lo importante que resulta que las actividades que propongo a mis alumnos sean relevantes y pertinentes, es decir, que se relacionen con su contexto e intereses para que las habilidades que desarrollen sean prácticas y aplicables a su entorno inmediato.

Por lo que consideré conveniente contextualizar la realización y aplicación de la situación didáctica que describo a continuación. El desarrollo de la presente investigación se vio afectada por la pandemia de la covid-19, lo cual favoreció la temática de estudio enfocada en el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar, debido a esta nueva modalidad de estudio mis alumnos, sus familias y yo, como docente nos vimos en la necesidad de trabajar en colaboración para lograr una meta en común: el aprendizaje de los niños.

Al momento de la realización del presente análisis, la modalidad de trabajo de mi centro educativo se encontraba en una etapa de transición entre el regreso a clase presencial y continuar con la modalidad virtual esta situación representó para mí un incidente crítico, es decir, un reto para reflexionar cómo mejorar mi práctica educativa en las condiciones actuales, ya que considero que este evento fue una oportunidad para el cambio y la transformación de mi práctica educativa así como para la mejora de los aprendizajes de mis alumnos porque me ofreció la posibilidad de brindar acompañamiento más personalizado a los niños y de esta forma continuar fortaleciendo las competencias pedagógicas del perfil de egreso de la maestría: Diseña actividades de aprendizaje tomando en cuenta las posibilidades de desarrollo de los alumnos, sus intereses y necesidades así como las características del contexto social en el que se ubica la escuela y la naturaleza del conocimiento.

El trabajar a distancia con limitaciones como la falta de conectividad para realizar vídeo llamadas también representó un incidente crítico ya que desestabilizó el trabajo cotidiano presencial y por las condiciones del contexto rural del jardín de niños el uso de Tecnologías de Información y Comunicación era muy limitado por lo que me vi en la necesidad de afrontar las circunstancias actuales con los recursos disponibles a mi alcance y buscar oportunidades para brindar a los niños oportunidades de aprendizaje que respondieran a las necesidades educativas detectadas en el diagnóstico como el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Reflexionando a profundidad sobre las teorías en las que me basé para este regreso a clases presenciales me doy cuenta de que tiene que ver con el socioconstructivismo porque desde uno de los principios pedagógicos vigentes menciona que es necesario “Reconocer la naturaleza social del conocimiento debido a que la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento”(SEP, 2011, p.120). Esta oportunidad de regresar a clases presenciales me pareció conveniente para poder conocer personalmente a algunos de mis alumnos de nuevo ingreso, porque había algunos que únicamente conocía mediante vídeos que me enviaban como evidencias de sus trabajos o por videollamada.

Por lo tanto, el comenzar a reflexionar sobre qué habilidades socioemocionales sería conveniente favorecer en este regreso a clases, considero que representó un desafío, por lo que decidí retomar los propósitos de preescolar para el área de educación socioemocional y con base en el primer propósito “Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones”(SEP, 2017, p. 305) diseñé esta situación didáctica denominada “Así soy yo”, ya que al asistir nuevamente a la escuela consideré que era importante que los alumnos continuarán con su proceso de desarrollo personal y social.

Así que el diseño de esta situación de aprendizaje favoreció el aprendizaje esperado: Reconoce y expresa características personales como su nombre, cómo es físicamente, qué les gusta, qué no les gusta, qué se les facilita y qué se les dificulta perteneciente al organizador curricular 1: autoconocimiento, organizador curricular 2: Autoestima

Al respecto, Booth (2006) comenta que “todo aprendizaje es aprendizaje socioemocional, empieza con uno mismo, con la autoconsciencia, explorando nuestros propios sentimientos y planteamientos” (p.9), por esta razón, el desarrollo del autoconocimiento fue una de las prioridades en el inicio de la presente investigación porque en edad preescolar esta habilidad socioemocional resulta importante para la construcción de una buena autoestima y el desarrollo de la identidad de los niños.

Además, el autoconocimiento es una de las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales así como la comprensión-regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales ya que son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social (PEP, 2011, p.74).

El inicio de la situación de aprendizaje consistió en realizar la lectura del cuento “Cosas que me gustan de mí” decidí iniciar con esta actividad de lectura ya que con base en el conocimiento de los intereses de los niños obtenido mediante entrevistas y formularios manifestaron su gusto por la lectura de cuentos. Este material lo sugirieron en los programas de aprende en casa y me pareció conveniente retomarlo para innovar la práctica educativa mediante el uso de acervos digitales para el aprendizaje, tanto de forma virtual como presencial, ya que con el regreso a clases de manera híbrida en forma alternada algunos alumnos trabajaban a distancia y otros asistían a la escuela.

Al respecto, el programa de Aprendizajes Clave para preescolar menciona en el principio pedagógico de propiciar el aprendizaje situado que:

El profesor busca que los estudiantes aprendan en circunstancias que lo acerquen a la realidad, estimulando varias formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura. Además, esta flexibilidad, contextualización curricular y estructuración de conocimientos situados dan cabida a la diversidad de conocimientos, intereses y habilidades del estudiante. El reto pedagógico reside en hacer de la escuela un lugar social de conocimiento, donde el estudiante afronta circunstancias auténticas (SEP, 2017, p. 120)

Con base en la estrategia de la planeación invertida en la que se sugiere dar prioridad a los criterios de evaluación antes de diseñar las actividades presento un registro anecdótico como instrumento para valorar los avances de los alumnos mediante la técnica de observación, elegí esta herramienta porque en la aplicación de la situación de aprendizaje tuve la oportunidad de trabajar en la modalidad presencial por lo que consideré que esta herramienta de evaluación me permitiría organizar información relevante acerca del proceso de aprendizaje de mis alumnos.

REGISTRO ANECDÓTICO

Fecha: 7 junio 2021

Hora: 9:00 horas

Grupo: 1,2 y 3 “A”

EVENTO:

La primera actividad de inicio propuesta a los educandos consistió en la lectura del cuento “Cosas que me gustan de mi”, considero que fue una actividad que respondió a los intereses de mis niños, porque brindó las condiciones propicias para que se involucraran en la misma, es decir, que existió un ambiente de aprendizaje favorable para el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento ya que en la modalidad presencial al realizar la lectura del cuento los alumnos se mostraron atentos, lo cual representó un logro en uno de los pilares del autoconocimiento: el desarrollo de la atención lo cual pude valorar mediante la técnica de observación sistemática.

Artefacto 1 Instrumento de evaluación durante la secuencia formativa 8/02/ 2021

Elegí mostrar este artefacto porque ayuda a dar respuesta a la pregunta de indagación ¿cómo puedo fomentar habilidades socioemocionales en mis alumnos de preescolar? Ya que al observar y analizar las actitudes de mis alumnos durante la lectura del cuento reflexionó que una base para propiciar la evolución de las habilidades socioemocionales de los niños es mediante el aprendizaje situado, es decir, estimulando variadas actividades de aprendizaje en las que se involucren los intereses del estudiante.

Al reflexionar acerca de la importancia de que las actividades planteadas a los alumnos sean contextualizadas, es decir, que se relacionen con el entorno y los intereses de los niños percibo avances en la apropiación del enfoque socioconstructivista y en la transformación de mi práctica educativa respecto al propósito Mejorar mi práctica educativa a través del diseño, implementación y evaluación de actividades didácticas para favorecer el desarrollo de

habilidades socioemocionales en preescolar, específicamente al reconocer la evaluación como un proceso fundamental para valorar los logros y áreas de oportunidad tanto de los educandos como de mi intervención educativa.

Las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada. Para fines de este trabajo la forma de observación fue sistemática ya que yo como docente tenía claridad en el propósito al realizarla ya que era conocer si las estrategias de aprendizajes propuestas a los educandos resultaban significativas para el desarrollo de uno de los pilares del autoconocimiento: el desarrollo de la atención.

Por su parte, la importancia del autoconocimiento radica en el pilar de la educación de saber ser entendido según Delors (1994) como un proceso fundamental del ser humano que contribuye al desarrollo global de cada persona: cuerpo y mente, inteligencia, sensibilidad, sentido estético, responsabilidad individual, espiritualidad (p. 98), es decir, que para el desarrollo pleno del ser humano es prioridad favorecer desde edades tempranas esta habilidad de autoconocimiento en cada individuo.

¿Por qué hago lo que hago? Descubriendo mis teorías implícitas

La estrategia didáctica de la interacción con diferentes tipos de textos me ha sido útil para el logro de aprendizajes de mis niños, ya que ha respondido a sus intereses, los cuales logré identificar el diagnóstico y perfil de grupo en el que manifestaron que les gusta que les lean cuentos, mis alumnos se mostraron interesados en la lectura del libro, estuvieron atentos y con una escucha activa, lo cual al contrastar con mi filosofía docente me di cuenta de que sí existía congruencia porque en ella declaro que el aprendizaje de los alumnos se facilita cuando se consideran los intereses, conociendo quienes son mis alumnos, diseñando propuestas educativas que se adecuen a sus necesidades educativas.

No obstante, cuando cuestioné a los alumnos acerca del contenido del cuento, si les había gustado, algunos sólo respondieron que sí, con este tipo de contestación monosílaba me di cuenta de que es importante que mis estudiantes amplíen y argumenten sus respuestas como lo menciona el programa de Aprendizajes clave para preescolar (2017) “parte del papel de la educadora consiste en alentar a los niños a que se expresen de manera más clara y mejor

estructurada” (p.209), por lo que después los cuestioné qué les gustaba de ellos mismos, a lo que respondieron que su sonrisa, sus ojos, sus manos y sus pies.

Analizando mi intervención docente con base en lo que dice el Programa de estudios (2011)

Guía para la educadora Preescolar “Antes de dirigirse a los niños, es necesario que el docente tenga claro lo que le solicitará o preguntará, propiciando la reflexión” (p.168) respecto a las consignas y cuestionamientos) pude tomar consciencia de que la primera pregunta que había realizado a los alumnos ¿les gustó el cuento? fue un cuestionamiento planteado de forma muy general, por lo que no fue de gran utilidad para movilizar competencias en los niños, pero la interrogante ¿qué te gusta de tu persona? sí representó un desafío cognitivo y motivó a los niños, ya que para responder tuvieron que relacionar sus conocimientos previos con la información proporcionada por el cuento.

Al contrastar mi práctica educativa con base en mi filosofía docente en la que manifesté que desde mi perspectiva la enseñanza tiene que ver con la construcción de conocimientos, apoyar a los alumnos en su desarrollo personal y social, promover el pensamiento crítico, reflexivo y creativo de los niños para que sean capaces de resolver problemas en diferentes contextos me doy cuenta que mi intervención educativa no estaba favoreciendo mucho el razonamiento de los educandos.

Por lo que uno de mis retos consiste en diseñar actividades y consignas que favorezcan el aprendizaje de los educandos de un modo más activo y constructivo, es decir, que mi intervención como docente motive a los alumnos a pensar por sí mismos, construir y ampliar sus conocimientos y habilidades de forma activa y consciente, así como continuar motivando a los alumnos a relacionarlos nuevos saberes con los conocimientos que ya poseen.

Confrontación con pares

Al reflexionar acerca del porqué la tendencia a expresarme acerca de los alumnos como “mis niños”, por sugerencia del equipo de cotutoría, logré detectar que esta actitud respondía en parte a uno de los mitos de la maestra jardinera ya que según Harf (1999)

La primera representación de la maestra jardinera es como segunda madre; la comparte con la generalidad de las docentes, pero es reforzada debido a que atiende a los más chiquitos; esta situación no facilita que trabaje naturalmente, desde su singularidad. ni que pueda tampoco

prevalecer el carácter profesional de su quehacer, el conocimiento no ocupa ningún espacio; parecería que alcanza con que ella logre la contención afectiva y sea juguetona (p.87).

De este modo, salió a flote una de mis actitudes que normalmente responde a las expectativas que algunos padres de familia tienen acerca de la función de la educadora de jardín de niños como simple cuidadora de niños, que con que los niños se diviertan un rato es suficiente, sin ser aparentemente significativos los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que puedan construir los estudiantes para su desarrollo personal y social.

No obstante, al contrastar este mito con mi filosofía docente en la que mencioné que para mí los alumnos aprenden mejor en un ambiente de respeto en el que se sienten seguros y por el rol que desempeño como observadora participante he aprendido que debo involucrarme afectivamente con los educandos con la finalidad de construir un ambiente de aprendizaje afectivo social, ya que según la SEP (2011)

Un clima afectivo implica la expresión de sentimientos y actitudes positivas hacia los niños: calidez, apoyo, empatía. Cuando las actitudes de afecto que muestra el docente ante los niños son genuinas; éstos lo perciben y además de sentirse respetados, confiados y bien consigo mismos, responden con sentimientos recíprocos (p.142)

Además, logré ver congruencia porque en mis creencias docentes manifesté que el proceso de aprendizaje de los alumnos se facilita cuando partimos de las características, intereses y necesidades educativas de los alumnos, conociendo quiénes son mis alumnos y diseñando propuestas que se adecuen a sus necesidades educativas.

Como mencioné anteriormente, la modalidad de trabajo que he tenido con los alumnos es híbrida, es decir, que con algunos alumnos trabajé esta situación didáctica presencialmente y con otros de forma virtual; parte de las actividades a distancia de los alumnos fue que en colaboración con su familia, después de realizar la lectura del cuento hicieran un vídeo en el que se describen a sí mismos.

A continuación, presenté un artefacto mediante el cual es posible notar avances en el reconocimiento y expresión de características personales (autoconcepto) lo cual forma parte de la habilidad socioemocional de autoconocimiento.



Alejandro: Me llamo Alejandro Sánchez, tengo 5 años

Mamá: ¿Eres morenito o guerito?

Alejandro: morenito

Tengo mis orejas grandes, mis pestañas grandes, yo estoy bien guapo

Artefacto 1.2 Vídeo <https://youtu.be/YVWzRQXGwFg> y extracto de diálogo de reconocimiento y expresión de características personales del educando, es decir, del desarrollo de la habilidad socioemocional de autoconocimiento 9/02/21

Elegí mostrar este artefacto porque da cuenta del avance de los alumnos respecto a la habilidad socioemocional del autoconocimiento, específicamente en la formación del autoconcepto “idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo” (SEP, 2011, p.74) ya que mediante la expresión oral el estudiante menciona características personales como su nombre y también describe cómo es físicamente.

Al respecto, el desarrollo del autoconcepto como parte de la identidad, entendida según

Rodríguez (2018) como “uno de los pilares del autoconocimiento” (p.19) considero que contribuye a la construcción de una buena autoestima ya que representa el inicio del reconocimiento y expresión de sus características físicas lo que da apertura a la posibilidad de que los educandos puedan explorar su aspecto físico y determinar aquellos rasgos que más les agradan de su persona.

Considero importante reconocer como un hallazgo emergente de mi investigación formativa la interconexión entre habilidades socioemocionales, ya que como es posible observar al final del vídeo el alumno logró tener una visión positiva de sí mismo al mencionar que él está muy guapo, es decir que al favorecer el desarrollo del autoconocimiento también fue posible fomentar el inicio del desarrollo de una buena autoestima en el educando.

Con relación a los cuestionamientos del equipo de cotutoría sobre sí considero que con la aplicación de esta situación didáctica y las actividades realizadas logré favorecer tanto el autoconocimiento como la autoestima me motivaron a indagar más a profundidad acerca de autores y su perspectiva acerca del desarrollo de habilidades socioemocionales ya que una de las teorías psicopedagógicas actuales es el aprendizaje profundo y gracias a los comentarios fríos he logrado detectar como un área de oportunidad el indagar más autores e investigaciones acerca de mi temática de estudio.

Al respecto, la investigación llevada por la OMS (citado en Torres y Zinny, 2014) el desarrollo de las habilidades socioemocionales manifiesta que el desarrollo de habilidades socioemocionales nos llevaría un tiempo más largo que el hacerlo con las habilidades cognitivas. En los años recientes, las habilidades socioemocionales han adquirido igualdad de importancia que las cognitivas ya que no se nace con ellas se tiene la necesidad de adquirirlas y desarrollarlas, manifestándolas a través de las relaciones interpersonales (s/p).

Además, como lo menciona Navarro (2006) el autoconocimiento es la base de la autoestima ya que al conocerse más los educandos pudieron identificar sus cualidades y de esta forma pueden llegar a apreciarse mejor; considero que el desarrollo de habilidades socioemocionales es un proceso permanente por lo que requiero continuar investigando y diseñando situaciones didácticas que contribuyan al desarrollo integral de los niños, es una prioridad en mi práctica docente.

Posteriormente, en el desarrollo de la situación didáctica, la instrucción que di a los alumnos fue que saldríamos al patio y que en parejas elaborarían un autorretrato en el que

plasmarían sus características personales, porque la construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del autoconcepto y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tiene la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos.

A continuación, presento un extracto de conversación acerca de la actividad compartida con una de mis alumnas, ya que como menciona Bodrova (2004) “un niño puede usar el concepto con apoyo de otra persona, la asistencia es esencial para la zona de desarrollo próximo y para propiciar el aprendizaje, los maestros deben de crear diferentes tipos de asistencia, y por lo tanto, diferentes tipos de actividad compartida” (p. 108)

Joselyne: Me gusta jugar con mis muñecas

Educadora: ¿Algo más que nos quieras contar de a qué te gusta jugar?

Joselyne: Me gusta jugar con mi hermanito con sus carritos y también con mis muñecas

Educadora: ¿Y qué te pareció tu dibujo?

Joselyne: Me gustó pintarlo y hacerle los ojos y la cara

Educadora: Pintarle los ojos y la cara, ¿sí se parece a ti?

Joselyne: Sí

Artefacto 1.3 Extracto de diálogo a través del cual es posible observar que la mediación e interacción social favorece el logro de aprendizajes en los educandos 10/02/21

Elegí mostrar este artefacto porque da cuenta de avances en el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, específicamente el reconocimiento y expresión de gustos; lo que está ocurriendo en esta situación es que con apoyo, motivación y cuestionamientos, mi estudiante gradualmente va desarrollando la habilidad para reconocer y expresar qué actividades le gusta realizar.

Al contrastar esta percepción de que la mediación e interacción social favorece el logro de aprendizajes en los educandos con lo que declaré en mi filosofía docente acerca de mi concepción del aprendizaje como producto de la interacción social me doy cuenta de que existe congruencia con esta idea.

Al respecto, es importante mencionar que este es un artefacto con base en la evaluación formativa, la cual se centra en los procesos y avances con fines de mejora. Bodrova (2004)

comenta que “el desempeño asistido también incluye platicar e interactuar con otras personas; el nivel de desempeño asistido incluye cualquier situación en donde mejoren en las actividades mentales como resultado de la interacción social (p.36).

Respecto al análisis de mi intervención educativa con base en los comentarios del equipo de cotutoría he logrado reflexionar más a profundidad acerca de mi práctica docente, por ejemplo, en esta situación didáctica mi papel consistió en cuestionar a mi alumna acerca de los juegos que le gustaba realizar, es decir, que mi función fue como motivadora y mediadora entre el estudiante y la habilidad socioemocional del autoconocimiento que buscaba favorecer.

Al contrastar mi actuar con mi filosofía docente en la que declaré que mi función como educadora la concebía como mediadora entre el alumno y el conocimiento, es decir, como facilitadora de aprendizajes que sí hay congruencia en estos aspectos.

Considero importante reconocer que uno de los avances en mi trayecto formativo ha sido el desarrollo del pensamiento crítico ya que ahora me cuestiono el porqué de mi actuación docente y la pertinencia de la misma esto gracias a los comentarios y retroalimentación de mis compañeras, lo cual me permitió realizar ajustes en mi intervención práctica con la finalidad de promover en los educandos el desarrollo de la habilidad del autoconocimiento.

Además, una de mis compañeras me motivó a ser un poco más crítica con mi intervención docente y hacer explícitas las debilidades detectadas en mi práctica educativa como parte de mi crecimiento profesional.

Considero que un área de oportunidad es la formulación de preguntas detonadoras para los aprendizajes de mis alumnos ya que al finalizar los cuestionamientos a mi estudiante me di cuenta que su respuesta monosílaba de “sí” no me aportó mucha información en relación al reconocimiento de sus características físicas. Al respecto, el libro Aprendizajes Clave para la educación integral de preescolar menciona que información que se obtiene durante la intervención didáctica mientras los niños trabajan con las situaciones es fundamental la para valorar el aprendizaje de sus alumnos y de sus avances, que registrará y usará para pensar y continuar con su trabajo docente (SEP, 2017, p.165).

Por lo que, con base en los comentarios realizados en el equipo de cotutoría en el que me invitaron a profundizar en la reflexión y análisis de cómo es mi intervención educativa así como las preguntas que empleaba para cuestionar a los educandos me doy cuenta de que son muy poco reflexivas para los niños, ya que no representaron un desafío intelectual para ellos por

lo que uno de mis retos es mejorar en el planteamiento de cuestionamientos y consignas.

Uno de mis logros de mejora profesional es reconocer que en mi práctica docente considero los principios pedagógicos, como en este caso la condición de “promover la interdisciplina” (SEP, 2017, p.121), es decir, la relación entre asignaturas, áreas y ámbitos; para fines de este análisis en específico hubo vinculación entre el campo formativo de lenguaje y comunicación y el área de educación socioemocional, lo cual resultó conveniente para que los niños logaran el máximo logro de aprendizajes debido a que como comenta el Programa de Aprendizaje Clave para educación preescolar (2017):

La información que hoy se tiene sobre cómo se crea el conocimiento a partir de piezas básicas de aprendizajes que se organizan de cierta manera permite trabajar para crear estructuras de conocimiento que se transfieren a campos disciplinarios y situaciones nuevas. Esta adaptabilidad moviliza los aprendizajes y potencia su utilidad en la sociedad del conocimiento (p.121).

Por lo tanto, con el desarrollo de esta situación de aprendizaje, los alumnos tuvieron la oportunidad de desarrollar su autoconocimiento mediante el lenguaje al reconocer sus características ,lo que les gusta y lo que les disgusta, lo que se les facilita y lo que se les dificulta. El diseño de situaciones didácticas ofrece la posibilidad de articular aprendizajes de campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social; de esta manera se favorecerá el desarrollo de capacidades en forma integral, al tiempo que se contribuye a la progresión paulatina de logros vinculados a los aprendizajes esperados (SEP, 2011, p.168).

El desarrollo y uso de herramientas de la mente como el lenguaje y la mediación tanto para el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento resultaron efectivas ya que les permitieron a los educandos desarrollar y fortalecer su autoconcepto así como reconocer sus gustos e intereses y poder expresarlos y socializarlos con sus compañeros.

Las dificultades que enfrenté durante el desarrollo de la planeación fue que no sabía como ordenar y organizar las actividades para que los alumnos trabajaron unos a distancia y otros presencial ya que está modalidad de trabajo híbrida representa un desafío para mí por lo que debo actualizar mis competencias digitales para crear ambientes de aprendizaje híbridos.

Haciendo un balance de mi práctica: compromisos para la mejora ¿cómo podría hacerlas cosas de manera diferente?

Esta secuencia de aprendizaje estuvo enfocada en que los alumnos desarrollaran la habilidad socioemocional del autoconocimiento ya que permite a los seres humanos reconocer sus rasgos físicos (autoconcepto) en un principio y posteriormente identificar sus cualidades y gustos, así como sus límites.

Con la implementación de las actividades planteadas los educandos lograron iniciar el proceso del autoconocimiento el cual como lo menciona Chernicoff (2018) “el desarrollo del autoconocimiento es progresivo” (p.31) ahora los niños son capaces de reconocer y expresar características personales cómo su nombre, cómo son físicamente y algunos de sus gustos, no obstante es necesario profundizar más en la evolución de esta habilidad ya que se requiere que los educandos identifiquen qué se les facilita y qué se les dificulta. Por lo que es conveniente continuar con la creación de actividades de aprendizaje lúdicas e innovadoras que favorezcan el desarrollo de esta habilidad.

Considero que es importante continuar con el desarrollo de esta habilidad ya que como lo menciona la SEP (2017) “en un mundo en constante cambio, las personas necesitan herramientas y espacios para la construcción del yo” (p.350) por lo que parte de mi compromiso docente es continuar diseñando actividades y creando ambientes de aprendizaje que permitan a los educandos construir su identidad.

Un reto para mi es profundizar en la investigación acerca del desarrollo de habilidades socioemocionales para mejorar mi práctica educativa ya que es un tema al que tradicionalmente no se le ha dado mucha importancia y son pocas las propuestas para favorecer su evolución de forma integral hasta el momento. Por lo que, un reto específico para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en mis alumnos de preescolar es indagar a profundidad acerca de la evolución de las mismas y diseñar una propuesta integral para fomentar el desarrollo socioemocional de forma integral.

6.2 Análisis 2 “Conociendo mis emociones”

Con base en uno de los retos específicos detectados en el análisis denominado Así soy yo el cual consiste en indagar con más profundidad el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar mediante el diseño de una propuesta didáctica para favorecer la evolución integral de las mismas. consideré conveniente presentar la siguiente narrativa de una situación de aprendizaje que lleva por nombre “Reconociendo la tristeza” el área de desarrollo personal y social en la que se encuentra esta actividad es educación socioemocional pertenece al organizador curricular 1 Autorregulación y organizador curricular 2 Expresión de las emociones, el aprendizaje esperado que seleccioné para la realización de esta actividad fue: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente, para fines de este trabajo el énfasis estuvo en el sentimiento de la tristeza ya que es una emoción que los niños aún no lograban identificar.

El desarrollo personal y social inicia con la vida misma y favorecer habilidades socioemocionales como el autoconocimiento permitió a los niños reconocerse a sí mismos como individuos que cuentan con características físicas únicas y expresarlas mediante el lenguaje oral y para dar seguimiento a la propuesta para el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar de la presente investigación, y con base en los pilares del autoconocimiento propuestos por Chernicoff (2018) quien comenta que “el desarrollo del autoconocimiento es progresivo y precisa de la articulación de pilares fundamentales como son la identidad, el desarrollo de la atención y la conciencia de las emociones” (p.31) decidí presentar el siguiente análisis centrado en el desarrollo del conocimiento de las emociones y la expresión de las mismas.

Según Goleman (2016) “el valor del autoconocimiento se refiere exactamente a esta capacidad fundamental en la que se basan todas las competencias emocionales, como el autocontrol” (p.73), es decir, que existe una relación entre el desarrollo de varias habilidades socioemocionales como el conocimiento de uno mismo y la autorregulación.

Respecto al propósito fue: fomentar en los alumnos el reconocimiento de emociones para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento y la autorregulación. Al respecto, la SEP (2017) menciona que “el poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada,

autónoma y segura” (p.303)

De ahí la importancia de elaborar actividades que ayuden a los niños a reconocer y dar nombre a sus emociones para favorecer en los educandos el desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento y autorregulación de esta forma se hace efectivo el derecho de los niños a recibir una educación que favorezca el desarrollo integral de sus capacidades emocionales, cognitivas y físicas.

En el inicio del plan de clase incluí un juego, ya que en preescolar esta estrategia didáctica representa el principal medio por el que el alumno aprende, ya que como lo menciona el programa de aprendizajes clave para preescolar (2017) el juego es un vehículo importante de sus aprendizajes, durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social aprenden a trabajar de manera colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones (p.71).

Esta actividad consistió en jugar en familia caras y gestos para representar diferentes emociones: alegría, tristeza, miedo, enojo; el aprendizaje a través del juego es una herramienta o recurso importante en el desarrollo de competencias ya que permitió a los niños centrar su atención en la realización de la actividad principalmente esta modalidad de juego colectivo que demanda mayor autorregulación.

Al reflexionar sobre el desarrollo de esta situación de aprendizaje en este punto me doy cuenta que hubo limitaciones para la recolección y selección de artefactos lo cual atribuyo a las condiciones del trabajo a distancia con motivo de la pandemia covid-19 y la falta de conectividad en la comunidad, esta situación representó un incidente crítico, es decir, una dificultad detectada y aceptada como una oportunidad para problematizar mi práctica y poder transformarla con fines de mejora ya que el no contar con evidencias de la realización de todas las actividades al estar trabajando a distancia por la pandemia me provocó cierta frustración.

Indagando el porqué de mi sentir al respecto Harpf (1999) menciona como uno de los mitos de la profesión docente el denominado método perfecto: Existe una tendencia a la simplificación de la normativa propia del campo de la didáctica en el nivel inicial: generalmente se busca la receta, sin precisar la fundamentación. Si al aplicar el método se presentan inconvenientes se debe a que el docente actuó de manera inoportuna, faltaron recursos, la familia no colabora, el grupo es difícil, etcétera. Es decir, ante dificultades “el método” sale

airoso, queda indemne, y se producen deslizamientos, es el maestro, los padres, el grupo (p.79).

Analizando esta situación me doy cuenta de que sentía mucha exigencia porque toda mi práctica docente e investigación estuviera perfecta y no estaba considerando la importancia del contexto social ya que desde la perspectiva del enfoque socioconstructivista el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias: tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto social forma parte del desarrollo y, en tanto tal, moldea los procesos cognitivos. Por contexto social entendemos el entorno social íntegro, es decir, todo lo que haya sido afectado directa o indirectamente por la cultura en el medio ambiente del niño (p.9).

Así que me di cuenta de que era necesario adaptar mi práctica a las características del contexto y necesidades educativas de los educandos. Además, reflexionando acerca de este mito del método perfecto me di cuenta que me estaba limitando de ver el error como una fuente de aprendizaje, por lo que reconsideraré nuevamente indagar en mi proceso de recolección y selección de artefactos y con base en la actividad en la que sugerí compartir en familia las situaciones que les generan tristeza presento el siguiente extracto de diálogo:

Abuelita: A ti ¿Por qué te da tristeza?
Josué: Porque mi mamá se fue a trabajar
Abuelita: ¿Por qué más?
Josué: Porque me pegan
Abuelita: Y ¿por qué más?
Josué: Nada más
Abuelita: Y te regañan ¿qué sientes cuándo te da tristeza?
Josué: lloro
Abuelita: ¿quieres llorar?
Josué: Si
Abuelita: Y si no te regañan ¿estás contento? Sí mi amor

Artefacto 2 Extracto de diálogo mediante el cual es posible analizar un avance del educando respecto al conocimiento de situaciones que le generan tristeza 11/12/2020

Elegí mostrar este artefacto ya que da cuenta del avance en el desarrollo de habilidades socioemocionales como el reconocimiento y expresión de emociones, a través del diálogo e interacción, es conveniente mencionar que como la evolución de este tipo de competencias es

progresiva y desde la perspectiva del enfoque socioconstructivista el cual afirma que en un principio se adquiere el conocimiento en la interacción con otros para posteriormente ser interiorizado por el individuo.

Por esta razón, la interpretación que doy a lo que está sucediendo es que mediante el trabajo con otros y la expresión oral los educandos lograron empezar a ampliar su repertorio emocional ya que al inicio de la investigación los niños sólo identificaban situaciones que les generaban alegría, miedo o enojo pero carecían de reconocer otras emociones básicas como la tristeza, por lo que con la implementación de las actividades didácticas los niños adquirieron un vocabulario más amplio respecto a emociones y las situaciones que les provocan estos sentimientos.

Este artefacto ayuda a dar respuesta a la pregunta de investigación ¿cómo puedo favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar? Ya que mediante la actividad compartida

¿Por qué hago lo que hago? Descubriendo mis teorías implícitas

Al reflexionar el por qué la importancia de aplicar esta situación de aprendizaje con la finalidad de que los educandos logran identificar sus emociones considero que para poder gestionar o regular nuestras emociones el primer paso es conocerlas, de esta forma cuando adquirimos conciencia de los sentimientos podemos reflexionar sobre las consecuencias que puede traer nuestra reacción emocional, ver las distintas alternativas a seguir y elegir la respuesta emocionalmente más funcional.

Reflexionando sobre las consecuencias inmediatas y a largo plazo derivadas del desarrollo de habilidades socioemocionales como el reconocimiento y expresión de emociones en mis alumnos preescolares me doy cuenta de que la evolución de estas competencias emocionales brinda a los educandos herramientas para resolver problemas, les da la oportunidad de pensar antes de actuar y ofrece a los niños las habilidades adecuadas para afrontar su existencia.

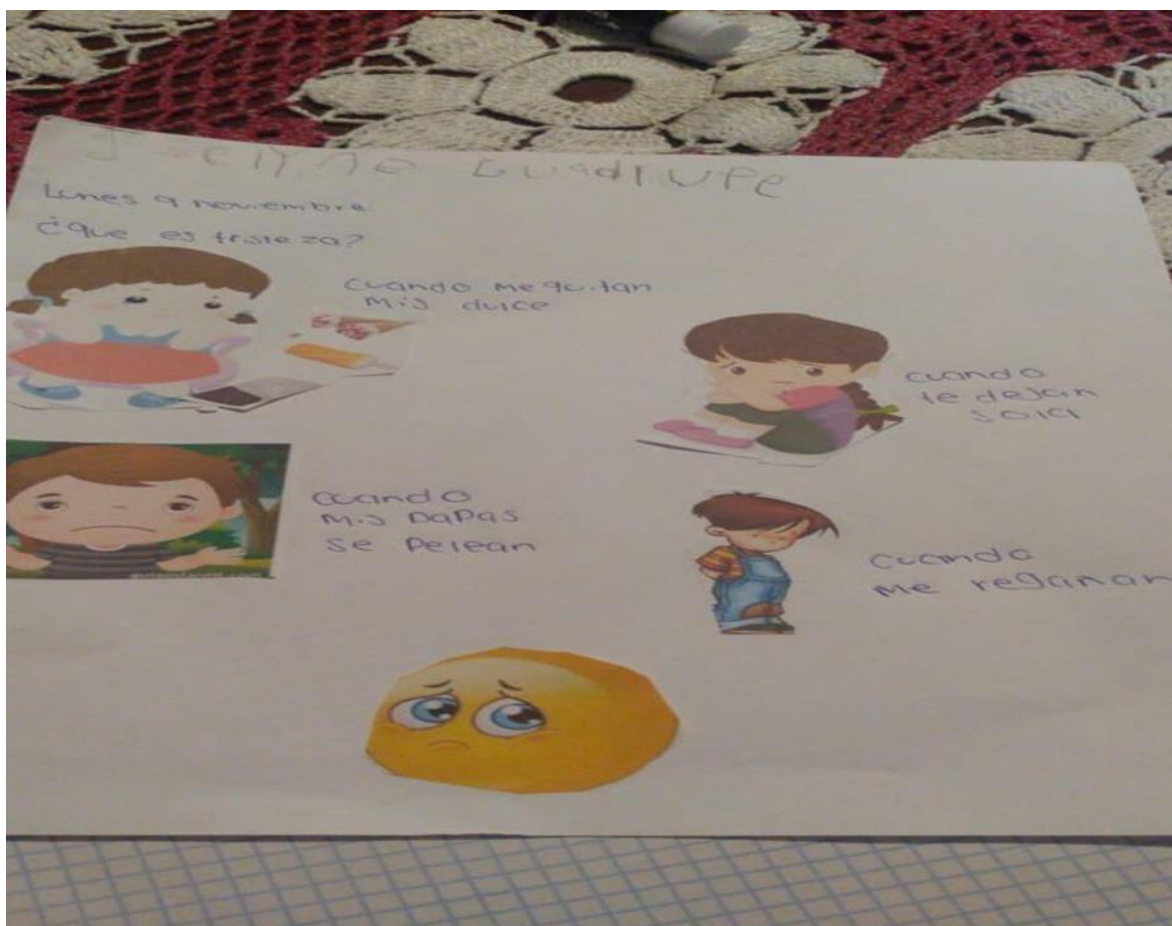
Al respecto Goleman (2000) menciona como una facultad clave para el desarrollo socioemocional la conciencia emocional entendida como “la capacidad de reconocer el modo en que nuestras emociones afectan a nuestras acciones y la capacidad de utilizar nuestros valores como guía en el proceso de toma de decisiones” (s/p).

En la siguiente actividad sugerí el uso de un vídeo cuento de la plataforma Youtube

llamado “Cuando estoy triste” el cual habla acerca de algunas manifestaciones de la emoción de la tristeza con la finalidad de que los niños logran percibir situaciones que les generan este sentimiento a través de la interacción con diferentes textos digitales como una de las estrategias didácticas implementadas para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Valorando esta estrategia didáctica de interacción con diferentes tipos de textos por sugerencia del equipo de cotutoría y con base en el enfoque del área de desarrollo personal y social el cual menciona en las orientaciones didácticas “los niños demuestran su necesidad de hablar de lo que les pasa en su vida diaria” (p.321) considero que hubiera sido más relevante partir de situaciones con base en sus experiencias.

Para continuar con las actividades elaboraron en colaboración alumnos-familia un cartel en media cartulina o en una hoja de máquina en el que representaron cuatro situaciones que les generan tristeza con recursos a su alcance (recortes de revistas, libros, dibujos).



Artefacto 2.1 Cartel mediante el cual los alumnos lograron identificar y expresar emociones que les generan tristeza realizado en colaboración con los padres de familia 9/11/2020

Elegí este artefacto ya que este cartel sirvió como un mediador que facilitó la cesión de responsabilidad al niño, pues como lo menciona Bodrova (2014) “aunque se hayan desarrollado con el apoyo de los adultos, estas herramientas pueden ser utilizadas por el niño sin la presencia física de otra persona” (p.68).

Al reflexionar a profundidad acerca de este artefacto, me doy cuenta de que podría haberlo realizado de una mejor forma al poner énfasis en que en su realización los niños tuvieran una participación más activa ya que me pude percatar que había prevalecido la participación de los padres de familia en su realización.

Es importante mencionar que un mediador es algo que sirve como intermediario entre un estímulo del medio ambiente y la respuesta individual a ese estímulo. Un mediador propicia el desarrollo del niño al hacer más fácil una conducta determinada.

Para los niños, los mediadores son exteriores y manifiestos, y no están integrados necesariamente a sus patrones de pensamiento. Los mediadores exteriores y manifiestos son visibles para los demás y para el niño, y pueden ser incluso tangibles como el que se muestra en el artefacto.

Posteriormente elaboraron un vídeo en el que los alumnos explicaron su trabajo, el cual presento a continuación, ya que en él es posible observar avances en el logro del aprendizaje esperado.



Cuando se va mi papá lo extraño, me pongo triste, cuando se van mis abuelos me pongo triste y cuando extraño mi escuela me pongo triste.

Artefacto 2.3 vídeo <https://www.youtube.com/watch?v=1C7jYrkj7Xo> y extracto de diálogo en el que el alumno expresa situaciones que le generan tristeza 7/12/2020

Elegí mostrar este artefacto ya que mediante este vídeo es posible observar como el estudiante logró reconocer y nombrar situaciones que le generan tristeza; el alumno mencionó que cuando se iba su papá lo extrañaba, así como que sí lo regañaban se ponía triste, también comentó otras situaciones que le provocaban esta emoción, como cuando sus abuelos se iban y que extrañaba su escuela.

Lo que estaba ocurriendo es que el educando mediante el lenguaje oral manifestaba sus avances en el logro del aprendizaje esperado: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo; específicamente en este vídeo expone circunstancias que le provocan estar triste.

Este artefacto ayudó a dar respuesta a la pregunta de indagación ¿Cómo puedo fomentar habilidades socioemocionales mediante estrategias didácticas en mis alumnos de preescolar? a través de proponer la expresión oral como un medio eficaz para promover el desarrollo de

habilidades socioemocionales como la identificación y expresión de emociones para favorecer la autorregulación.

El logro del aprendizaje esperado fue mediante la estrategia de la expresión oral, pues el habla es la principal herramienta de expresión del pensamiento y de comunicación. Al respecto Bodrova (2004) menciona que “el lenguaje es una herramienta mental que ayuda al ser humano a dirigir su conducta física, cognitiva y emocional, también ayuda a los niños a manejar sus emociones” (p.18).

El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. En el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización. La función de la escuela es abrir a los niños oportunidades para que desplieguen sus potencialidades de aprendizaje y, en este proceso, el lenguaje juega un papel fundamental. (SEP, 2017, p.61)

Confrontación con pares ¿cómo he llegado a ser así?

Al realizar la fase confrontación con el equipo de cotutoría me sugirieron valorar la estrategia de interacción con diferentes tipos de textos partiendo del enfoque pedagógico para preescolar del área de desarrollo personal y social de Educación Socioemocional el cual menciona que “los niños ingresan a preescolar con aprendizajes con aprendizajes emocionales y sociales” (SEP, 2017, p.307) lo cual me hizo reflexionar acerca de la pertinencia de esta actividad y sí ¿hubiera sido más significativo para los educandos compartir experiencias de su propia vida relacionadas con la emoción de la tristeza? Esto para recuperar los conocimientos previos de los niños atendiendo al enfoque constructivista

Al conversar con el equipo de cotutoría acerca del porqué la situación didáctica se centraba principalmente en la emoción de la tristeza me cuestioné sobre mi intervención educativa ¿acaso estaba siendo muy directiva en los trabajos que proponía a los alumnos? y al contrastar mi actuar con mi filosofía docente en la que declaré que el proceso de aprendizaje de los alumnos se facilita partiendo de las características, intereses y necesidades educativas logré detectar una disparidad ya que en mi plan de clase y aplicación no estaba tomando en cuenta los intereses de los niños, por lo que consideré conveniente incluir en las actividades

didácticas la elaboración de un vídeo en el que los alumnos elegirían la emoción que ellos quisieran y explicarían situaciones que les provocaran dicho sentimiento.

A continuación, presento una de las evidencias obtenidas vía whatsapp de la realización de la actividad



Artefacto 2.4 vídeo <https://youtu.be/0q5bCWxCwdw> en el que un alumno expone que le genera alegría 8/12/21

Este artefacto lo elegí porque representa un avance en mi competencia pedagógica del perfil de egreso de la maestría en educación preescolar: Diseña las actividades de aprendizaje tomando en cuenta la diversidad sociocultural de sus alumnos y alumnas, sus posibilidades de desarrollo, sus intereses y necesidades, las características del contexto social en el que se ubica la escuela, así como la naturaleza del conocimiento debido a que gracias al apoyo del equipo de cotutoría logré diseñar actividades que respondieran a los intereses de los niños, lo cual favoreció su participación activa.

Además, al realizar adecuaciones a mi planificación docente identifiqué que era congruente con parte de mi filosofía docente en la que manifesté que mi rol como docente es como un mediador o facilitador de aprendizajes que guía a los alumnos para el descubrimiento y construcción de saberes con base en sus intereses y características.

Con el diseño y realización de estas actividades se atendieron el campo de lenguaje y comunicación y el área de desarrollo personal y social, que eran principalmente los que requerían mayor atención según el diagnóstico realizado, lo cual permitió favorecer el desarrollo armónico de las capacidades de los alumnos al considerar aspectos emocionales y cognitivos.

También se logró contribuir al logro del primer rasgo del perfil de egreso de educación preescolar “Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna y usa el lenguaje para

relacionarse con otros” (SEP, 2017, p.68).

Las actividades realizadas ayudaron a los alumnos en el desarrollo de habilidades para identificar, entender y expresar las propias emociones.

Por su parte, Denham (1998, como se citó en Quintanilla, 2018) comenta que “el conocimiento emocional no se produce fuera del contexto social, y el significado solo es posible gracias a nuestra inherente condición de seres sociales, el conocimiento emocional constituye el eje central de lo que se denomina competencia emocional” (p. 14), por esta razón, resultó primordial que diseñara actividades que favorecieran en mis alumnos el conocimiento de sus emociones y ampliaran su repertorio emocional.

Los seres humanos tienen la capacidad de reaccionar a sus emociones personales y a los sentimientos de los demás. El desarrollo de la competencia emocional permite al individuo responder correctamente cuando alguien experimenta emociones consideradas negativas como la ira, el miedo y el dolor ya que el reconocimiento de las emociones personales abre la posibilidad de responder adecuadamente a las emociones que otras personas experimentan debido a que sin conocer las propias emociones es difícil ayudar o sentir empatía por otra persona.

Haciendo un balance de mi práctica: compromisos para la mejora

También me parece relevante recordar que con la modalidad de aprendizaje a distancia con la que estábamos trabajando en este momento de la investigación y para la implementación de las actividades fue imprescindible la colaboración y el apoyo de los padres de familia el cual valoro que fue bueno ya que constantemente les envío mensajes motivando su participación para fortalecer el trabajo colaborativo ya que como lo menciona la SEP (2011) “si los acuerdos se elaboran de manera participativa con los alumnos, e incluso con sus familias, se convierten en un compromiso compartido y se incrementa la posibilidad de que se respeten, permitiendo fortalecer su autoestima, su autorregulación y su autonomía” (p.40)

Este aspecto de mi práctica educativa relacionado con formar y mantener redes de apoyo, aprendizaje y colaboración entre escuela, comunidad, docentes, alumnos y padres de familia considero que es un punto positivo que debo mantener ya que como lo menciona Bisquerra (2012)

“El contexto familiar es una oportunidad idónea para el desarrollo de competencias

emocionales” (p. 29)

Respecto a las áreas de oportunidad detectadas en esta situación de aprendizaje considero que la evaluación sistemática de los logros obtenidos es una de ellas, ya que aunque sí realicé una descripción de los logros y avances de los educandos respecto al aprendizaje esperado me faltó incluir por lo menos un instrumento de evaluación. Con este hallazgo me doy cuenta como lo menciona Anijovich (2013) “la evaluación de los aprendizajes es una de las tareas de mayor complejidad que realizan los docentes, tanto por el proceso como por las consecuencias que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizaje de los alumnos” (p.9), especialmente en este tipo de investigación que se caracteriza por ser cualitativa.

Por esta razón uno de los retos para el siguiente análisis es usar la evaluación con un enfoque formativo, es decir, con fines de mejorar mi práctica educativa y los aprendizajes de los educandos.

6.3 Análisis 3 Colaboro y aprendo

El análisis que presento a continuación tiene como referente inicial las áreas de oportunidad detectadas en mi práctica educativa, una de las cuales tiene que ver con la de la evaluación como un elemento fundamental para lograr aprendizajes significativos en los educandos, ya que en este aspecto los instrumentos para valorar el logro de los aprendizajes esperados hasta este momento de la investigación habían resultado escasos.

Por esta razón, para la implementación de la situación didáctica que describiré enseguida decidí trabajar con la estrategia de planeación invertida, la cual sugiere abandonar la secuencia objetivos-actividades-evaluación y pensar en él “cómo me voy a dar cuenta de que los alumnos aprendieron lo que yo quería que aprendieran” (los criterios de evaluación) antes de pensar en cómo enseñar (las actividades) (Furman y Gellon, 2018, s/p).

Por esta razón el primer instrumento de evaluación es una escala de actitudes. La situación didáctica llevó por nombre Colaboro y aprendo, pertenece al área de desarrollo personal y social, organizador curricular 1: Colaboración Organizador curricular 2: Comunicación asertiva Aprendizaje esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera, las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. Así que para el diseño de la situación didáctica que trabajaría, para esta ocasión decidí partir de indicadores de evaluación en una escala actitudinal, definida según la SEP (2013) como “una lista de enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral), ante otras personas, objetos o situaciones” (p.35), con base en el propósito de la situación didáctica el cual fue: Favorecer en los educandos el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración y elaboré el instrumento de evaluación que presento a continuación:

Número	Indicadores	T/A	P/A	NA/ND	P/D	T/D
1	Colabora en la realización de las actividades en equipo	x				
2	Participa de forma activa en la realización de las actividades	x				
3	Manifiesta una actitud positiva en la realización de las actividades	x				
4	Apoya en tareas comunes	x				

(TA) Totalmente de acuerdo (PA) Parcialmente de acuerdo NA/ND Ni de acuerdo ni en desacuerdo ,PD Parcialmente de acuerdo, y (TD) Totalmente en desacuerdo

Artefacto 3

Escala de actitudes 15/03/21

Primer instrumento de evaluación que diseñé partiendo del propósito de la situación didáctica: favorecer en los educandos el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración.

Seleccioné este artefacto ya que mediante la realización de este instrumento de evaluación me fue posible establecer una coherencia interna entre el propósito de mi tema de investigación: Favorecer las habilidades socioemocionales de los alumnos mediante estrategias didácticas, con el propósito de la situación de aprendizaje: favorecer en los educandos el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración; una vez que tuve claridad en estos propósitos pude elaborar los indicadores de evaluación y posteriormente las actividades didácticas.

En mis anteriores análisis no partía del componente actitudinal, sino del conceptual, es un avance en mis competencias docentes. En relación con este punto, la SEP (2018) comenta que Si un alumno desarrolla pronto en su educación una actitud positiva hacia el aprendizaje, valora lo que aprende, y luego desarrolla las habilidades para ser exitoso en el aprendizaje, es

mucho más probable que comprenda y aprenda los conocimientos que se le ofrecen en la escuela. Por eso se sugiere revertir el proceso y comenzar con el desarrollo de actitudes, luego de habilidades y por último de conocimientos (p.107).

La decisión de diseñar esta situación de aprendizaje fue para dar respuesta a las áreas de oportunidad detectadas en los alumnos de mi grupo y en sus familias, ya que a este momento la realización de la presente investigación derivado del largo periodo de aislamiento estaban desmotivados hacia las actividades escolares, esto lo detecté porque su participación en las mismas había disminuido. Por esta razón, decidí diseñar estas actividades con énfasis en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración y la motivación.

Al respecto del diseño de planeaciones Wiggins y McTighe (2005) menciona que “habrá que comenzar, naturalmente, por definir qué queremos que los alumnos aprendan. A primera vista, esto parece obvio. Pero si miramos más honestamente nuestra práctica y la mayoría de nuestros colegas, vemos que no lo es” (s/p), por esta razón y con base en la estrategia de planeación invertida consideré primordial elaborar los criterios de evaluación enfocados en los propósitos de aprendizaje. Al preguntarme ¿cuál es la importancia de la evaluación?, ¿por qué es un elemento fundamental para lograr aprendizajes significativos en los educandos? Ante estas interrogantes considero que la evaluación me permite ser más objetiva al valorar los aprendizajes de mis educandos y reconocer fortalezas y áreas de oportunidad que serán el punto de partida para posteriores intervenciones.

Otro incidente crítico para el desarrollo de las actividades considero que ha sido la falta de conectividad para la realización de las actividades ya que por la ubicación rural del jardín de niños es difícil que exista señal, en ocasiones anteriores había planificado reuniones virtuales grupales pero con poco éxito, ya que sólo se había conectado un alumno de veintisiete.

Para esta ocasión decidí realizar videollamadas de whatsapp a mis alumnos de forma más personalizada para experimentar si de esta forma lograba tener mejor comunicación con ellos y para conocer sus saberes previos respecto a los juegos que conocían.



Artefacto 3.1 Captura de pantalla de videollamada por whatsapp 16/03/21

Elegí mostrar este artefacto porque representó un logro significativo para el aprendizaje y la enseñanza de mis alumnos el cual consistió en tener comunicación directa con mis educandos para conocer sus conocimientos previos acerca de los juegos que les gustan, ya que como menciona el programa de Aprendizajes clave para preescolar vigente “la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento” (SEP, 2017, P. 118).

Específicamente este artefacto muestra la oportunidad de conocer a uno de mis alumnos de nuevo ingreso y conversar con él sobre los juegos que le gustan, el alumno Josué me comentó que a él le gusta jugar a los carritos, de esta forma también me fue posible conocer algunos de sus intereses para favorecer aprendizajes situados que se relacionen con su entorno inmediato.

Asimismo, el adaptar mi práctica a las condiciones de educación a distancia en las que nos encontrábamos con motivo del coronavirus también representó un logro significativo para mí como docente ya que me permitió innovar en la creación de entornos de aprendizaje virtuales para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales de los educandos porque según el plan de estudios 2011 para educación básica uno de los aspectos a considerar en la construcción de entornos de aprendizaje es el reconocimiento de los elementos del contexto.

¿Por qué hago lo que hago? Descubriendo mis teorías implícitas

Al cuestionarme cómo ayuda este artefacto a dar respuesta a la pregunta de investigación ¿Cómo puedo fomentar habilidades socioemocionales en mis alumnos de preescolar? Me da cuenta que a través de la creación de espacios donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje ya que aunque no existen vías o caminos únicos para garantizar el logro de aprendizajes hay factores que inciden o favorecen el desarrollo de habilidades socioemocionales, entre ellos el diseño de ambientes de aprendizaje.

Por lo que es importante reconocer que parte de mi responsabilidad como docente y profesional de la educación además de diseñar situaciones didácticas que movilicen los aprendizajes de los niños, que respondan a sus intereses y características para que tengan un papel activo en su desarrollo socioemocional es crear espacios y condiciones que faciliten la construcción de nuevos aprendizajes.

Al confrontar este hallazgo con mi filosofía docente en la que manifesté que mi concepción de alumno en educación preescolar es como un ser humano que participa activamente en su proceso de aprendizaje y que los niños en edad preescolar son constructores de conocimientos en la interacción social y a través de la exploración considero que hay congruencia.

Al respecto, la SEP (2011) define un ambiente de aprendizaje como el espacio donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje. Con esta perspectiva se asume que en los ambientes de aprendizaje media la actuación del docente para construirlos y emplearlos como tales (p.28)

En relación a mi función como educadora en mi filosofía docente consideré que es como mediadora entre el alumno y el conocimiento, facilitadora de aprendizajes, que guío a los alumnos para el descubrimiento de nuevos saberes, que parte de mi labor educativa es crear condiciones y ambientes para que los alumnos aprendan, acompañarlos en sus procesos de aprendizaje; estas concepciones de mi papel como docente se afirmaron con la implementación de esta actividad.

Además, al analizar los principios que identifican mi práctica docente me da cuenta que el trabajar en colaboración era importante para mí, no obstante, en mis últimas intervenciones didácticas no había favorecido mucho este aspecto lo cual era una contradicción porque desde la perspectiva de la pedagogía cultural y el enfoque socioconstructivista, el aprendizaje sucede en

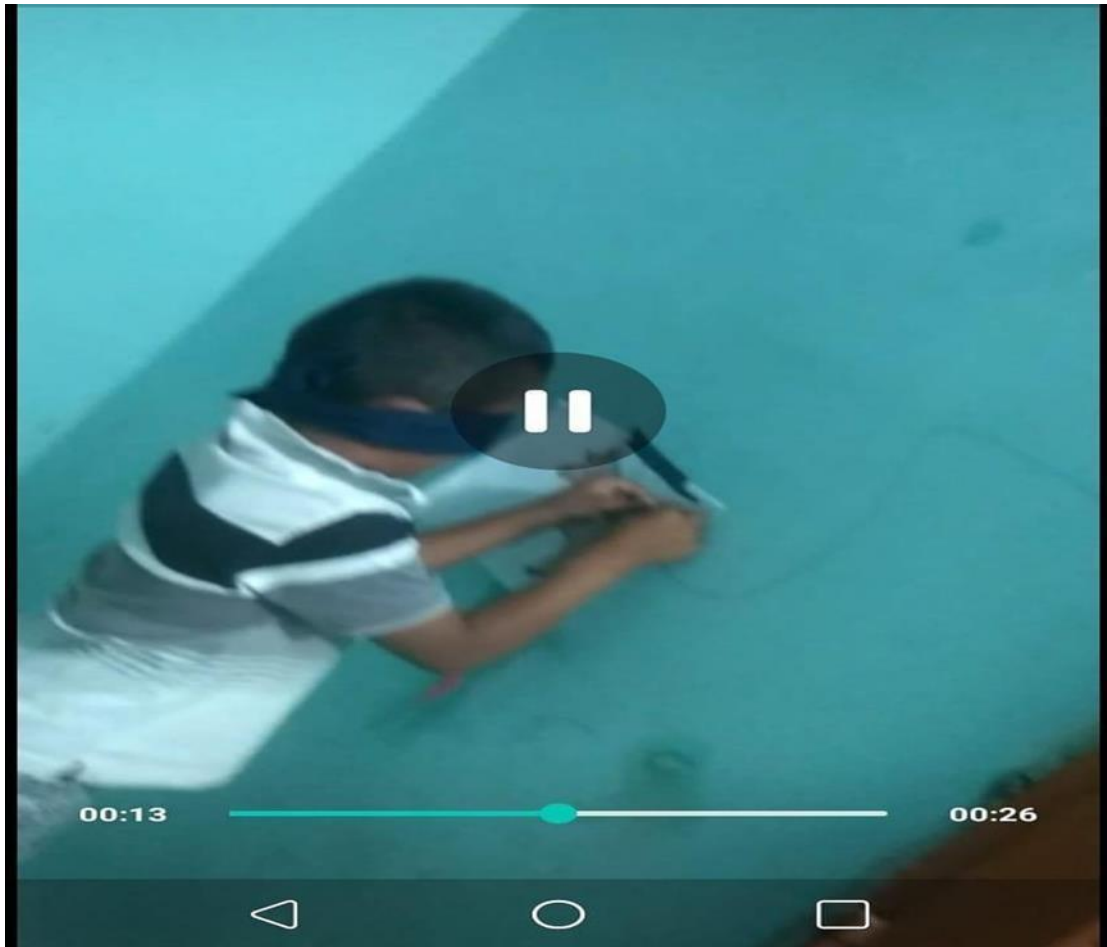
la interacción con los otros y la educación debe fomentar la capacidad de coordinarnos y lograr objetivos previos de mis alumnos me fue posible adecuar mi intervención para favorecer en ellos el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración.

Al contrastar esta visión constructivista del aprendizaje con mi filosofía docente me di cuenta de que era dispar con mi definición de enseñanza, entendida como transmisión de conocimientos, ya que con base en la reflexión y análisis realizados me doy cuenta de que mi función como docente es como mediadora del conocimiento, es decir, guiar y acompañar a mis educandos en la construcción de saberes significativos para ellos, los cuales se relacionen con su vida y que los educandos tengan un papel activo en el desarrollo de competencias.

Para continuar con el desarrollo de la situación didáctica, la actividad propuesta para los niños fue que en familia conversaran acerca de algunos juegos que podrían realizar, elegir uno y llevarlo a cabo, esto con la finalidad de que trabajaran en equipo y llegaran a acuerdos en común ya que como menciona la SEP (2017).

El trabajo colaborativo permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas, y que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. Así, se fomenta el desarrollo emocional necesario para aprender a colaborar y a vivir en comunidad (p.120)

Además, el juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y los niños, tiene múltiples manifestaciones y funciones, ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía y de su necesidad de movimiento, al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias. En la edad preescolar y en el espacio educativo, el juego propicia el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras por las múltiples situaciones de interacción con otros niños y los adultos (SEP, 2011, p.21).



Artefacto 3.2 Enlace de vídeo <https://youtu.be/sIDaEmvY02I> Luis colabora en un juego que realiza en familia 19/03/21

Decidí compartir este artefacto ya que mediante él es posible observar la colaboración del alumno en la realización de actividades en familia, específicamente de juego en esta ocasión, con la realización de esta actividad considero que también es posible comprobar el logro del aprendizaje esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera, las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo, ya que mi alumno además de colaborar en el juego también consideró las opiniones de los demás participantes al escuchar las indicaciones que le mencionaban para lograr el objetivo de ponerle la cola al burro

Lo que está ocurriendo en este vídeo es que mediante habilidades asociadas a la colaboración como son una comunicación asertiva, y responsabilidad para el cumplimiento de una tarea e interdependencia los educandos y su familia lograron organizarse para llegar a la realización del juego que eligieron

La interpretación que doy a lo sucedido es que para poder llegar a la creación de esta

evidencia los educandos y sus familias tuvieron que esforzarse por llegar a acuerdos para lograr el objetivo en común que en esta ocasión fue realizar el juego de ponerle la cola al burro, es decir, que trabajaron en colaboración

El aprendizaje que obtuve con la implementación de esta actividad es que el trabajo colaborativo se da a través del intercambio de ideas, escuchando las ideas de otros para reconstruir las propias y reestructurar o crear nuevos significados y realidades.

Al respecto, Scagnoli, (2005) menciona que “El uso de la metodología colaborativa, obliga al cambio en el rol docente, que lo lleva de informante principal y centro de conocimiento, a facilitador del aprendizaje” (p.4).

Este cambio de rol representa un avance en mis competencias docentes respecto a la apropiación del enfoque socioconstructivista ya que me permitió brindar oportunidades de aprendizaje a los educandos que les permitieron socializar saberes y tener un papel protagónico y activo en su proceso de aprendizaje y desarrollo de habilidades socioemocionales.

Confrontación con pares ¿cómo he llegado a ser así?

Al cuestionarme en el equipo de cotutoría acerca del significado de colaboración, el plan de estudios para educación básica menciona que “colaboración es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales (SEP, 2017, p. 558). Por lo que considero que en el artefacto presentado sí es posible observar el desarrollo de esta habilidad socioemocional.

Con el apoyo del equipo de cotutoría pude darme cuenta de que tendía a ser muy directiva en las actividades que proponía a mis educandos ya que al inicio de la realización de la situación didáctica mi primer idea fue indicar que realizarían un juego de pesca en casa, pero al revisar el plan de clase con mis compañeras y asesora y cuestionarme el porqué tenía que ser yo la que decidiera exactamente que juego realizarían reconsideré la actividad y decidí que mis alumnos en compañía de su familia elegirían qué juego realizarían en colaboración.

Esta forma de intervención docente contrastaba con mi filosofía docente en relación a que es importante que los alumnos sean los principales protagonistas de su aprendizaje y que tengan una participación activa en la adquisición de saberes así como que las actividades didácticas planteadas deben de estar relacionadas con sus intereses y contexto para que los

aprendizajes resulten significativos.

Conversar con el equipo de cotutoría me permitió reflexionar a profundidad acerca de las causas de la falta de participación de los alumnos y sus familias en la realización de las actividades escolares y pude reconocer como área de oportunidad en mi práctica docente la personalización del aprendizaje, es decir, que los alumnos “tengan la posibilidad de elegir sobre lo que aprenden, cómo lo aprenden y conectarlo con sus intereses y experiencias” (Coll, 2017, p.47).

De esta forma, al lograr involucrar a los educandos en el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes es posible lograr aprendizajes que tengan un sentido para los educandos así como que sean útiles para la vida de los alumnos, saberes prácticos que puedan transferir en la solución de diversas problemáticas, para lograr esto es necesario que como docente adapte mis planes de clase, intervención docente, evaluación y práctica educativa al contexto e intereses de los educandos.

Además, como lo menciona el programa de Aprendizajes Clave para la educación integral en preescolar como principios pedagógicos (2017)

Conocer los intereses de los estudiantes. Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes a partir de sus intereses y circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje (p. 120).

Haciendo un balance de mi práctica: compromisos para la mejora

En cuanto a los logros alcanzados en la aplicación de este análisis considero que los niños y sus familias se involucraran en las actividades propuestas mediante la estrategia didáctica del juego ya que como lo menciona la SEP (2011)

El juego potencia el desarrollo y el aprendizaje en las niñas y niños, ya que es una forma de actividad que permite a los niños la expresión de su energía. Durante la práctica de juegos complejos, las habilidades mentales de las niñas y los niños tienen un nivel comparable al de otras actividades de aprendizaje como el uso del lenguaje, atención, imaginación, concentración, control de los impulsos, curiosidad, estrategias para la solución de problemas, cooperación, empatía y participación en grupo (p. 21).

Con esto quiero decir que las actividades lúdicas resultaron apropiadas para favorecer la motivación y participación de los alumnos así como el apoyo de sus familias. Por lo que un medio efectivo para el desarrollo de habilidades socioemocionales es el juego.

En cuanto a los retos específicos está continuar diseñando actividades didácticas que respondan a los intereses de los niños, diversificar los materiales educativos para que resulten más interesantes y motivantes para mis educandos, retomar los gustos e intereses de los niños para como punto de partida para el diseño de actividades

6.4 Análisis 4 Me gusta lo que aprendo

El análisis que presento a continuación surgió de las áreas de oportunidad detectadas en la narrativa anterior en la que con el apoyo de los comentarios del equipo de cotutoría detecté que faltaba propiciar la motivación en las actividades didácticas ya que después del regreso de vacaciones me percaté de que mis alumnos y sus familias estaban muy desmotivados hacia las actividades escolares lo cual me llevó a reflexionar sobre el tipo de propuestas ya que probablemente no respondían a los intereses de mis educandos, esta situación me llevó a cuestionarme ¿cuáles son los intereses de mis alumnos que debo considerar para el diseño de situaciones didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades socioemocionales de mis alumnos?, es decir, que con base en el poco interés y participación en las propuestas didácticas, consideré conveniente reflexionar si las actividades propuestas estaban siendo pertinentes y respondían a los intereses, características y necesidades de los alumnos

Al contrastar la realidad educativa con mi filosofía docente en la que manifiesto que el aprendizaje de los alumnos se facilita partiendo de los saberes previos de los alumnos, de su contexto y características, intereses y necesidades educativas, conociendo quienes son mis alumnos, sus estilos-ritmos de aprendizaje; diseñando propuestas educativas que se adecuen a los alumnos me di cuenta que en mi práctica docente no estaba aplicando estos principios.

Considero que la falta de participación y colaboración así como el poco interés de los educandos en las actividades planeadas en este momento de la investigación, representó un incidente crítico ya que esta situación generó un conflicto para brindar una educación de excelencia que garantizara el máximo logro de aprendizajes, lo que me permitió analizar a profundidad mi práctica y reconocer que mi forma de planear e intervenir no era la más indicada. En esta ocasión la situación didáctica llevó por nombre “Me gusta lo que aprendo” pertenece al área de desarrollo personal y social de educación socioemocional organizador curricular 1: Colaboración Organizador curricular 2: comunicación asertiva, con el aprendizaje esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo; este aprendizaje esperado se relaciona con mi tema de estudio ya que en el diagnóstico inicial una de las áreas de oportunidad detectadas fue la colaboración.

También al reflexionar acerca de las características de la organización didáctica me di cuenta de que me faltaba integrar aspectos del contexto cultural y familiar de los educandos

para promover aprendizajes significativos, por esta razón consideré un perfil de grupo elaborado en la asignatura de Necesidades Educativas Especiales con la finalidad de poder personalizar los aprendizajes de los educandos, es decir, para poder conocer a los alumnos, sus gustos e intereses y utilizar esta información para el diseño de actividades y así mejorar la colaboración de los educandos en las propuestas de aprendizaje.

El siguiente cuadro de perfil grupal me permitió darme cuenta de que el conocimiento que como docente tenía de mis alumnos era muy superficial, ya que únicamente conocía sus nombres, edades y algunas características de su edad como que su lenguaje está en desarrollo y que les gusta jugar

Tabla 9

Cuadro perfil grupal

Identidad del aprendiz Conocerse a sí mismo, identificar qué, cómo, para qué y con qué recursos se aprende			Sentido del aprendizaje Relación de contenidos con los gustos, intereses, necesidades, contexto y roles.			Experiencias de aprendizaje Entender que se aprende en cualquier lugar. Se debe vincular el aprendizaje formal e informal.		
Se observa en las columnas del nombre y características de la personalidad muestra algunos aspectos de lo que les gusta que reflejan la forma en cómo aprenden los alumnos. Así mismo considera la temática de estudio en su columna al especificar las emociones que reconocen los alumnos.			Se observa en las columnas qué les gusta y qué les disgusta, lo cual permite conocer lo que les interesa y que permitirá plantear situaciones acordes a sus necesidades y considerando su contexto.			Se observa en la columna de quienes son sus amigos, que involucra no solo a sus compañeros sino también a algunos familiares cercanos que propician el aprendizaje entre pares en estos momentos de pandemia.		
Nombre del alumno	Característica de su personalidad	Qué le gusta	Qué le gusta	Qué le disgusta	Cuáles Emociones conoces	Quién es su amigo	Quién le ayuda a realizar sus tareas	Con quién vive
Ángel Gabriel	Extrovertido Platicador Travieso Juguetón	Cuentos Juegos de construcción Plastilina pintura		La oscuridad Porque le da miedo	Alegría Tristeza miedo	Mérida Rebeca	Mamá	Mamá Papá

Mérida Magaly	En un ambiente de confianza le gusta expresar sus ideas sobre temas de su interés	Cuentos Corazones rosas Flores Cuentos Jugar a las escondidas	Que no siempre la dejen hacer lo que ella quiere	Alegría Tristeza enojo	Jorge Manuel	mamá	Mamá Papá hermanos
Josúe Lorenzo	Introvertido Amable Paciente tranquilo	Jugar Carritos	Que le quiten el celular	Alegría enojo	Serafín	mamá	Mamá Papá hermanos
Uriel Sebastián	Noble Tranquilo Empático y sensible	Salir a jugar a los carros montar a caballo, juguete de moto colores amarillo y azul	Regañen Peguen al perro Los frijoles	Alegría Tristeza enojo	César Erubiel Juan Diego Abraham	Mamá abuela	Mamá Papá hermana
Jorge Manuel	Su lenguaje oral y escrito está en desarrollo Para Jorge Manuel este ciclo escolar representa su primer acercamiento al jardín de niños	Color azul Su juguete favorito es un dinosaurio	papas	Alegría, tristeza enojo	Mérida	Mamá	Mamá, Papa hermanos
Gael Sebastián	Amable Cariñoso Simpático, Extrovertido, Optimista, Alegre, Trabajador impulsivo	jugar al futbol y a Jurassic world bailar con botines vaqueros color rojo	Que choquen su carro azul	Alegría, tristeza, enojo, furia	José primas	mamá	Mamá papá
José Guadalupe	Inquieto Travieso creativo	Color azul Juntar los zapatos Jugar con carros	Que lo regañen y castiguen	Alegría enojo	Alfredo Alejandro	mamá	Papá, mamá, Eve, Vale, Marcos, Fany, Jesús

Elvin Gael	impulsivo	Jugar a los carros, caminar Color verde	Que lo regañen y no le pongan atención	lan	papás	mamá	Mamá papá
Tadeo	Alegre juguetón	Futbol Color morado	Que lo regañen	Alegría enojo	Axel un vecino	mamá	Mamá Papá hermanos
Alejandro	Tranquilo Obediente alegre Persistente en la realización de actividades	Color rojo, toro, carritos, andar en bicicleta al futbol, bailar el trompo, pelota	Hacer tarea, estar tarea, carros	Enojo por que le quitan sus cosas Tristeza cuando alguien se va y no me lleva Miedo a la oscuridad	José Misael Rebeca Mariana	mamá	Papá Mamá Mariana Chuyito
Jazmín Estefania	Delgada, Blanca, pelo largo, alta,	Jugar a las muñecas y a los trastecitos, color rosa Lavar los trastes y barrer	Leche con nata	miedo tristeza enojo alegría	Rebeca ,Misael, Andrea, Renata, Raquel	mamá	Mamá, Papa hermana
Serafin	Es un niño muy noble, creativo, que en un ambiente de confianza logra expresar sus ideas acerca de diferentes temas con claridad.	Color azul Andar en bicicleta Caricatura de Sonic Jugar con el celular	Hacer tarea pelear	Alegría tristeza Enojo miedo	Josúe	mamá	Mamá Papá hermanos

Artefacto 4 Cuadro Perfil de grupo 28/04/ 2021 información obtenida mediante un Formulario de Google

Elegí mostrar este artefacto ya que fue un instrumento de evaluación útil para conocer las características e intereses de mis alumnos y emplear dicha información como punto de partida para el diseño de actividades que resultaron significativas para mis educandos; al profundizar en el análisis de este artefacto por sugerencia de mi asesora me di cuenta de que

muestra avances en mis habilidades docentes, específicamente en el diseño de las actividades de los alumnos tomando en cuenta los intereses y necesidades de los alumnos ya que anteriormente no consideraba esta información para la planeación.

Con base en la información obtenida respecto a las actividades que les gustaba realizar a mis niños como son la lectura de cuentos la primera propuesta fue la lectura de un cuento titulado “Mamá maravilla” por ser un cuento contextualizado, ya que la fecha de aplicación de la situación didáctica coincidió con el día de las madres.

Considero importante mencionar que a la fecha de la aplicación de la situación didáctica hacía poco tiempo de realizar la segunda evaluación del ciclo escolar, por esta razón también me pareció pertinente retomar la situación actual en la que se encontraban mis educandos para favorecer el desarrollo de aprendizajes relevantes ya que desde la perspectiva de la evaluación formativa los resultados obtenidos deben servir como punto de partida para mejorar.

También es conveniente recordar que como menciona la SEP (2017) “un ambiente democrático implica desarrollar formas de trabajo colaborativo e en que se involucren alumnos, profesores y familias” (p.156) de esta forma la educación se vuelve una tarea compartida en la que los educandos, docentes y padres tienen una participación activa y responsable en sus procesos de aprendizaje lo cual les ayuda a aprender a aprender, convivir y conocer.

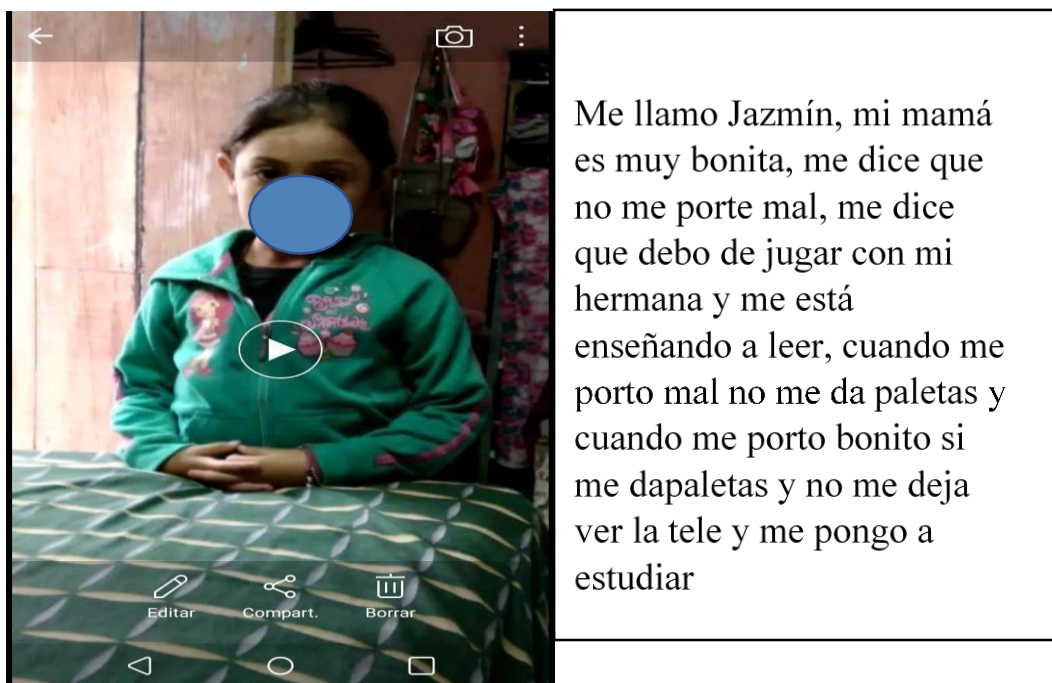
¿Por qué hago lo que hago? Descubriendo mis teorías implícitas

La primera actividad consistió en realizar la lectura en familia del cuento “Mamá maravilla” a los alumnos, ya que con la información obtenida en el perfil grupal pude detectar que uno de los intereses de los niños eran los cuentos, por esta razón una de las estrategias didácticas que decidí implementar fue la interacción con textos, ya que como menciona el programa de Aprendizajes Clave para preescolar en el principio pedagógico Estimular la motivación intrínseca del alumno “el docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento” (p.120); la fecha de aplicación de esta situación didáctica coincidió con el 10 de mayo, día de las madres, por esta razón la propuesta fue la lectura de este cuento relacionado con este día tan importante en la cultura escolar y familiar lo cual me permitió propiciar un aprendizaje situado, al respecto la SEP (2017) menciona que:

El profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la

realidad, estimulando varias formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que está inmerso, en el marco de su propia cultura (p.120).

Posteriormente de la realización de la lectura del cuento los niños realizaron una descripción de cómo es su mamá



Artefacto 4.1 vídeo descripción de mamá <https://youtu.be/Uckm2008RWI> y extracto de diálogo 10 mayo 2021

Elegí mostrar este artefacto ya que para su elaboración fue necesaria la colaboración entre los alumnos y padres de familia, en la realización de esta actividad logré la participación de niños y familias que antes no habían participado en las tareas, por lo que considero que resultó motivante para los estudiantes y la comunidad educativa porque se involucraron en las actividades. Al respecto, la SEP (2017) menciona que “el trabajo colaborativo orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias con el propósito de construir aprendizajes en colectivo” (p. 28), por lo que para llevar a cabo este ejercicio requirieron aplicar algunas características del trabajo colaborativo como tener una meta común, que fue la realización del vídeo como una tarea escolar, la responsabilidad y corresponsabilidad para llevar a buen término la actividad.

Analicé durante las evidencias recibidas de los estudiantes, una constante que me llamó

la atención, es la forma en que se involucran los padres de familia en las actividades propuestas, como menciona Salsa y Peralta (2001): “la colaboración no es un proceso exclusivo de la relación entre sujetos de similar edad o condición también existen innumerables situaciones de colaboración intergeneracional, puede ser entre niño y sus padres o niño y sus maestros” (p.120).

Confrontación con pares ¿cómo he llegado a ser así?

En compañía del equipo de cotutoría logré identificar algunas áreas de oportunidad como la transición y vinculación que debe existir entre las actividades, me comentaron que no era muy visible la relación entre una y otra, es decir, que con base en la retroalimentación de mis compañeras logré reconocer como una área de oportunidad el factor de diseño de coherencia interna de la situación didáctica.

Uno de los progresos en mi práctica educativa es que logré reflexionar, indagar y adaptar los principios pedagógicos actuales a la realidad educativa y el contexto en el que laboro, lo cual permitió que los aprendizajes sean significativos y funcionales para la vida de los educandos lo cual responde al enfoque didáctico por competencias vigente.

Con el apoyo del equipo de cotutoría y sus comentarios me di cuenta de que hay avances en el logro del objetivo de mi investigación: Mejorar mi práctica a través del diseño, implementación y evaluación de actividades didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales ya que al contextualizar las actividades didácticas a los intereses de mis educandos lograron tener una participación activa y pude identificar otro avance respecto a mis competencias docentes ya que al reconsiderar la forma en la que estaba planeado las actividades y partir del conocimiento de los intereses y características de mis alumnos, es decir, personalizar los aprendizajes la participación y colaboración de mis educandos ha incrementado .

Además, logré diversificar el uso de estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los alumnos como la interacción con textos, la expresión oral y el juego, lo cual contribuyó al desarrollo integral y armónico de las capacidades de mis alumnos.

Las dificultades con las que me enfrenté en la aplicación del diseño de actividades fueron la falta de conectividad de algunas familias para enviar sus evidencias y pude ser consciente de

que requiero incluir en mis planeaciones estrategias o ajustes razonables para garantizar el derecho de todos los alumnos del plantel educativo en el que actualmente laboro a recibir educación y este es uno de los retos para mejorar mi proceso de enseñanza ya que hasta el momento mi trabajo era igual para todos los niños, lo cual no corresponde a la educación inclusiva con atención a la diversidad.

Haciendo un balance de mi práctica: compromisos para la mejora

Un logro importante en mi práctica e intervención educativa es que ahora soy más consciente de la importancia de que el diseño, implementación y evaluación de situaciones didácticas responda a las características, intereses y necesidades de los educandos ya que de esta forma la construcción y desarrollo de aprendizajes, actitudes, habilidades y valores es un desafío significativo para los niños porque de esta forma el conocimiento es contextualizado.

Respecto a los retos específicos para mi siguiente intervención es mejorar la articulación o coherencia interna entre las diversas situaciones didácticas ya que desde la perspectiva socioconstructivista, el aprendizaje tiene una estructura y el proceso de enseñanza es ayudar al estudiante a poseer la estructura del conocimiento, por esta razón es conveniente que exista una vinculación entre las actividades de aprendizaje.

Con el desarrollo de esta situación de aprendizaje ahora mi concepto de ambiente de aprendizaje se ha diversificado y se ha ampliado ya que antes asociaba este espacio únicamente a la escuela y mi intervención docente y como resultado de adaptar mi práctica a las condiciones del contexto y modalidad de aprendizaje a distancia valoro el liderazgo compartido entre estudiantes, docentes y padres de familia para organizar espacios y tiempos en casa para construir aprendizajes en colaboración, es decir, con responsabilidad y corresponsabilidad en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono.

6.5 Análisis 5 “Aprendiendo a resolver conflictos”

El presente análisis tiene como base los retos y áreas de oportunidad detectados en la implementación de la situación de aprendizaje “Me gusta lo que aprendo” en la que como parte de mi desarrollo profesional y mejora de la práctica docente logre reconocer la importancia de personalizar el aprendizaje, es decir, incluir aspectos relacionados con el contexto, intereses, necesidades e intereses de los niños en el diseño e implementación de situaciones didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar.

Respecto a la vinculación entre el diseño y aplicación de esta situación y el análisis anterior se da claramente ya que el análisis anterior se centraba en fomentar la colaboración y según el plan de estudios para educación básica vigente “la resolución de conflictos es una de las habilidades básicas para desarrollar la capacidad de colaboración” (SEP, 2017, p.559) por lo que considere conveniente dar seguimiento al proceso de desarrollo socioemocional de mis educando con la situación de aprendizaje que describo a continuación.

La situación didáctica llevó por nombre “La ruleta de la calma” tuvo como propósito fortalecer en los alumnos y alumnas la capacidad de resolver conflictos ya que actualmente los niños de mi grupo presentan dificultad en el área de desarrollo personal y social en especial para encontrar alternativas creativas para la solución de problemas.

Este propósito tiene relación con los objetivos generales de mi investigación los cuales tienen que ver con favorecer las habilidades socioemocionales de mis alumnos mediante estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje y mejorar mi práctica a través del diseño, implementación y evaluación de situaciones didácticas. Bisquerra (2017) menciona como una habilidad social la *Prevención y solución de conflictos* y la define como la capacidad para identificar, anticiparse o afrontar resolutivamente conflictos sociales y problemas interpersonales. Implica la capacidad para identificar situaciones que requieren una solución o decisión preventiva y evaluar riesgos, barreras y recursos. Cuando inevitablemente se producen los conflictos, afrontarlos de forma positiva, aportando soluciones informadas y constructivas. La capacidad de negociación y mediación son aspectos importantes de cara a una resolución pacífica del problema, considerando la perspectiva y los sentimientos de los demás(s/p).

Al respecto de los incidentes críticos Monereo (2011) los define como “sucesos que resultan conflictivos y emocionalmente desestabilizantes que por los efectos que ocasionan en

algunos de los participantes constituyen acontecimientos destacados en ese contexto”(p.26) por lo que consideré importante partir de la dificultad para reconocer opciones para la resolución de diferentes problemáticas como un incidente crítico a atender con la finalidad de mejorar el aprendizaje de mis alumnos así como mi desempeño docente ya que actuar con un estilo participativo reconociendo las necesidades de los educandos me permitió diseñar una situación didáctica situada y contextualizada para que los niños desarrollaran competencias socioemocionales para la vida.

Por su parte Woods (1993, citado por Villar, 1999) comenta que “el estudio de incidentes críticos para comprender los aspectos más importantes del comportamiento profesional de los docentes ya que estos acontecimientos vividos como momentos clave en la vida del profesor afectan a la toma de decisiones, al desarrollo de acciones determinadas o la toma de decisiones hacia direcciones particulares” (p.159) así que el hecho de reflexionar sobre mi práctica educativa y detectar esta área de oportunidad respecto a la resolución de problemas me permitió poner énfasis en favorecer esta habilidad en los educandos.

Respecto a las estrategias didácticas entendidas según Barriga (2002) como “acciones planificadas con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos (p.116) en el desarrollo de esta situación didáctica trabajé con el ejercicio de la expresión oral ya que el lenguaje es una herramienta importante que ayudó a los niños a compartir sus experiencias, conversar sobre problemas que han tenido en su vida cotidiana así como dirigir su conducta emocional al proponer alternativas de solución.

En cuanto al aprendizaje esperado a favorecer fue: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, corresponde al organizador curricular 1: autorregulación y organizador curricular 2: Expresión de las emociones, debido a que desde edades tempranas es conveniente que los niños desarrollen un pensamiento alternativo para dar solución a diferentes problemáticas que se presenten en su vida cotidiana.

La modalidad con la que trabajé fue una situación didáctica, entendida como un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar lo que saben y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrolla, son propicias para promover aprendizajes significativos y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanzar progresivamente a otros conocimientos (SEP, 2011, p. 175).

Consideré conveniente trabajar de este modo ya que la situación didáctica representó

una forma de organizar el trabajo docente para ofrecer experiencias significativas a los niños que generen la movilización de sus saberes y la adquisición de otros, respondiendo al enfoque relacionado con el desarrollo de competencias vigente.

Por esta razón diseñé esta situación de aprendizaje en la que en el inicio se les presentó a los niños un vídeo educativo con dibujos animados a través del cual pudieron observar cómo los personajes resolvieron un conflicto en colaboración mediante el diálogo, Respecto a la realización de la primera actividad relacionada con un vídeo mediante el cual mis alumnos tuvieron la oportunidad de observar que a través del diálogo es posible resolver problemas y llegar a acuerdos, la cual decidí planear con la expectativa de que ayudaría a los niños en su desarrollo personal y social.

Al respecto, el programa de aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) define como uno de los rasgos del perfil de egreso que “los alumnos tengan ideas y propongan acciones para solucionar problemas sencillos” (p. 68), ya que en la sociedad actual caracterizada por el cambio constante, el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas en diferentes situaciones de la vida cotidiana resulta un aprendizaje esencial.

Posteriormente, en el desarrollo de la situación de aprendizaje, partiendo de una de las características del socioconstructivismo, que es considerar los conocimientos previos de mis alumnos para construcción de nuevos aprendizajes la propuesta fue realizar cuestionamientos a los alumnos: ¿qué situaciones de conflicto has tenido en casa?, ¿con quién?, ¿por qué y qué hiciste para solucionarla.

¿Por qué hago lo que hago? Descubriendo mis teorías implícitas

Considero conveniente mencionar que el apoyo de los padres de familia en esta modalidad de aprendizaje a distancia así como su colaboración y mediación en el proceso formativo de los niños ha sido muy importante, lo anterior responde a principios propuestos por Vygotsky (1995) sobre el aprendizaje y desarrollo humano, en cuanto a su carácter social (interpersonal inicial), para luego ser apropiado e interiorizado individualmente (intrapersonal), por esta razón en la planificación incluí comentarios para los alumnos a quienes les costaba reflexionar o compartir sus ideas, los padres de familia podrían apoyar proporcionando la información respecto a cómo actúa su hijo ante una situación de conflicto.

A continuación, como estrategia para continuar con el trabajo en casa sugerí realizar un aruleta como la que se propone en el artefacto 2, colocando algunas acciones de solución que el alumno

sea capaz de efectuar ante los conflictos más frecuentes que se generan en casa.



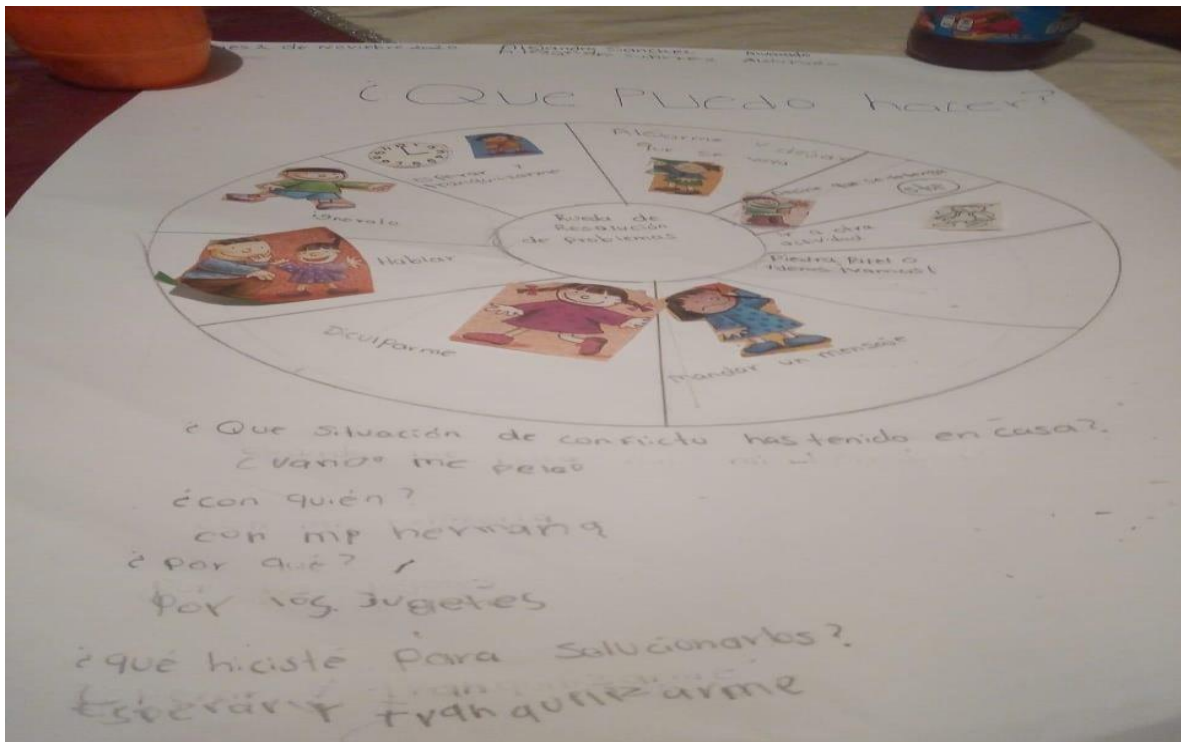
Artefacto 5

Modelo de ruleta de la calma 01/03/2021

Este artefacto ayudó a mis alumnos y sus familias a realizar su propia actividad ya que al no estar en clases presenciales y enviar las tareas sólo escritas en el cronograma de actividades, ocasionó a los padres de familia tener dudas respecto a cómo van a realizar la actividad con los niños, por esta razón esta imagen facilitó la comprensión de la tarea; Bruner (1996, como citó Giardini, 2017) afirma que “el hombre es un ser de cultura que necesita modelos para su desarrollo” (p.16).

Considero que este artefacto muestra un acierto respecto al uso de mediadores como una estrategia didáctica consciente e intencionada para favorecer aprendizajes ya que resultó funcional para la modalidad de educación a distancia en la que me encontraba laborando y paralas condiciones específicas del contexto en el que los medios de comunicación eran muy pocos.

Al respecto la teoría histórico social de Vygotsky (1978, como se citó en Bodrova, 2004) afirma que los niños construyen el conocimiento, que sin la manipulación y experiencia no se puede construir el propio entendimiento, de ahí la importancia de crear situaciones de aprendizaje que favorezcan la interacción.



Artefacto 5.1 Fotografía de ruleta elaborada en colaboración alumnos y familia con propuestas de acciones y actividades que pueden realizar para solucionar conflictos 02/03/2021

Elegí este artefacto porque a través de la realización de esta actividad mis alumnos tuvieron oportunidad de analizar situaciones reales y de su contexto familiar en las que se enfrentan a cosas que les generan conflicto y proponer posibles soluciones, de esta forma con el diseño de esta actividad favorecí el desarrollo de aprendizajes significativos, que según Ausubel se asocian con lo que los alumnos ya conocen, por lo tanto pueden aplicar lo aprendido en su vida cotidiana en diferentes situaciones.

Educadora: ¿Qué situaciones de conflicto has tenido en casa?

Alumno: Varias, me peleo

Educadora: ¿Con quién?

Alumno: Con mi hermana

Educadora: ¿Por qué?

Alumno: Por los juguetes

Educadora: ¿Qué hiciste para solucionarlo?

Alumno: Esperar y tranquilizarme

Artefacto 5.2 Transcripción de diálogo escrito en el que mi alumno manifiesta el acuerdo al que llegó con su hermana para resolver un conflicto por los juguetes 2/03/2021

Con este artefacto es posible observar que la realización de la ruleta de resolución de problemas resultó ser un buen mediador para que los niños aprendieran y aplicaran diversas estrategias para llegar a acuerdos y resolver conflictos, es conveniente mencionar que la resolución de conflictos forma parte del desarrollo socioemocional de los niños en los primeros años de vida ya que “en la cima de las habilidades emocionales se halla la regulación emocional, es decir, toman iniciativas dirigidas a modificar la reacción emocional, en relación tanto con su expresión tanto como en su intensidad y duración, adecuándola de este modo para alcanzar sus objetivos personales (Grossy Thompson 2007 como se citó en Quintanilla, 2018, p. 36).

“La adquisición de las habilidades emocionales en la infancia es progresiva y mantiene una estructura jerárquica, es decir, el desarrollo de las habilidades más complejas, como la regulación, se sustenta en el avance de las más básicas” (Zeidner, 2003, s/p), es importante mencionar que a este momento de la investigación mis alumnos ya habían adquirido un repertorio emocional, es decir, que eran capaces de nombrar sus emociones, por lo que ahora es pertinente que desarrollen la habilidad para regular sus emociones y expresarlas de la mejor forma para relacionarse con otros y llegar a acuerdos y resolver conflictos.

Confrontando este análisis y reflexión con mi filosofía docente me doy cuenta de que es coherente en relación a que la educación es integral para favorecer el desarrollo integral de las capacidades de los educandos por lo que debe incluir aspectos cognitivos y emocionales.

Los alumnos mostraron interés hacia la actividad ya que al elaborar la ruleta realizaron

dibujos, colorearon y recortaron, este tipo de actividades manuales lograron captar y mantener la atención de los niños y que a través de su experiencia e interacción identificaron diferentes alternativas para resolver conflictos, lo cual favoreció la atención a las diversas formas de aprendizaje, ya que las actividades anteriores se habían enfocado más en lo visual y auditivo dejando de lado lo kinestésico, de la misma forma Vygotsky (1978, como se citó en Bodrova 2004) creía que tanto la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño.



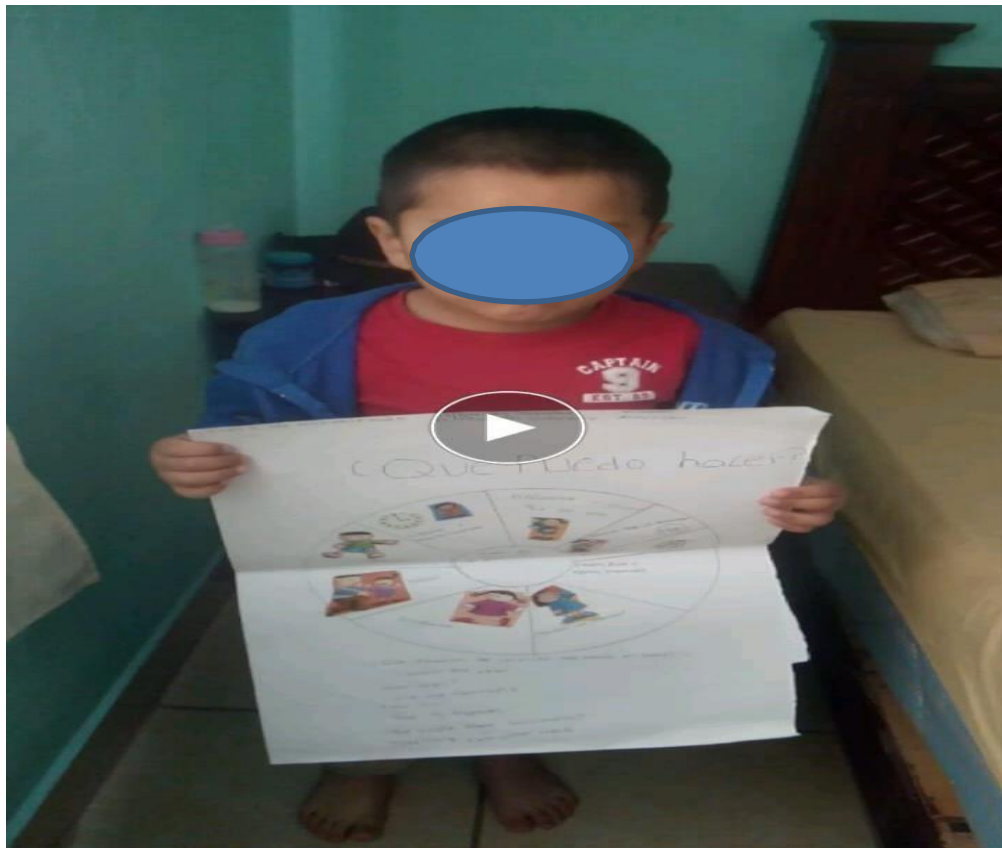
Artefacto 5.3 Fotografía en la que es posible observar a un alumno realizando la ruleta de la calma con mucho interés. 2/03/2021

Elegí mostrar este artefacto porque considero que es una evidencia clara de que esta actividad tuvo potencial motivacional porque respondió a los intereses de los educandos que lograron mantenerse atentos a la realización de la misma; a través de este artefacto también confirmé que los alumnos aprenden mejor cuando tienen un papel activo, en un ambiente de respeto en el que se sienten seguros y con confianza de participar.

Durante el desarrollo de las actividades logré identificar que una de las teorías implícitas en mi práctica educativa es la relacionada con el desarrollo cognitivo de los niños propuesta por Piaget(1978) la cual pone énfasis en la interacción del individuo con los objetos como una forma de adquirir aprendizajes, lo que no responde a los enfoques actuales de la enseñanza, por ejemplo, para el cognitivismo el objeto de estudio son los estados mentales internos del sujeto

(emociones y pensamientos).

Parte del cierre de mis actividades consistió en proponer a los alumnos que, con ayuda de los padres de familia, elaboraran un vídeo en el que explicaran a través del lenguaje oral las acciones que emplearon para resolver conflictos y llegar a acuerdos en actividades familiares ya que como menciona Bodrova (2004) “el lenguaje es una herramienta universal pues todas las culturas lo han desarrollado. Es una herramienta cultural porque los integrantes de una cultura la crean y la comparten” (p. 19).



Artefacto 5.4 Vídeo en el que mi alumno explica mediante el diálogo los acuerdos para solucionar conflictos 03/03/21

Elegí mostrar este artefacto ya que a través de la expresión oral mis alumnos pudieron expresarla forma en la que resolvieron conflictos; en esta situación didáctica el lenguaje pudo utilizarse con el fin de crear estrategias para autorregular los sentimientos y la solución de problemas; al respecto Bodrova (2004) menciona que “el lenguaje moldea la mente para que funcione de la manera más eficiente en una cultura determinada” (p.24).

Alejandro: Cuando me enojo alejo a mis amigos y les pego, luego me disculpo para resolver el problema.

Artefacto 2.5 Transcripción de comentarios del vídeo en el que uno de mis alumnos explica que una de las alternativas que él utiliza para resolver conflictos cuando se enoja con sus amigos y les pega, es disculparse 03/03/21

“El lenguaje facilita la adquisición de otras herramientas y se utiliza en muchas funciones mentales. Nos apropiamos de las herramientas o las aprendemos en experiencias compartidas debido, en parte, a que hablamos entre nosotros” (Bodrova, 2004, p.19), es decir, que en esta situación didáctica por medio de la interacción social entre familia y alumno mis niños lograron dialogar para llegar a acuerdos y resolver problemas, de esta lograron el aprendizaje esperado.

Confrontación con pares ¿cómo he llegado a ser así?

A partir de la confrontación con el equipo de cotutoría me di cuenta de que algunas de las actividades propuestas requerían ajustes, ya que aunque sí las realizaron mis alumnos el aprendizaje esperado: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, aún estaba en proceso de lograrse.

Con base en los comentarios que me realizaron respecto a que algunas de las actividades diseñadas parecían ser tradicionalistas ya que como menciona Harf (2002):
En la vida del jardín de niños, muchas veces nos encontramos con prácticas cuyo origen difícilmente podemos explicar. Son usos, costumbres y tradiciones que pasan de generación a generación formando parte de la tradición oral transmitida entre docentes del nivel y que, en general, responden a mandatos fundacionales. Las aprendimos en nuestras primeras experiencias como docentes y las fuimos acumulando como saberes válidos (p.66)

Con las aportaciones del equipo de cotutoría, pude reflexionar acerca de que las actividades que había diseñado se centraban más en la ejercitación de los sentidos y en las experiencias físicas con los objetos que en la construcción de nuevos aprendizajes; reflexionando acerca de cómo llegué a priorizar este tipo de actividades, me di cuenta de que en mis prácticas educativas presenciales tendía mucho a enfocarme en que los niños estuvieran atentos e involucrados en las actividades más que en promover la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para resolver conflictos y lograr aprendizajes esperados.

Con el desarrollo de los análisis y la reflexión sobre mi práctica educativa logré apropiarme más del enfoque socioconstructivista, el cual reconoce la naturaleza social del conocimiento y en el que “la interacción social es insustituible en la construcción del conocimiento” (SEP, 2017, p.120), ya que en un principio mis actividades tendían a ser más individualistas y directivas.

Haciendo un balance de mi práctica: compromisos para la mejora

Por esta razón uno de los retos para mejorar mi práctica educativa es favorecer la interacción social y el trabajo colaborativo ya que “hoy se reconoce el papel relevante que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje” (SEP, 2011, p.20) favorecer este ambiente de aprendizaje personalmente representa un gran desafío en la organización de las actividades ya que implica diversificar las formas de interacción en el desarrollo de las actividades escolares.

Además, otra de las áreas de oportunidad que logré detectar es tener claridad durante todo el diseño y desarrollo de la situación didáctica del propósito de la misma ya que logré darme cuenta de que algunas de las actividades lograron captar la atención de los educandos, que se involucraron y participaron, no obstante, eran deficientes para lograr el propósito inicial que había establecido.

También me parece importante reconocer la importancia de que las situaciones didácticas representen “un desafío intelectual para que los niños puedan movilizar de manera efectiva los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que integran las competencias” (Cosío, 2016, p.1137) ya que a partir de la confrontación con mi equipo y al reflexionar sobre algunas de las actividades propuestas me di cuenta de que no representaban un reto cognitivo para mis alumnos ya que al diseñarlas y evaluarlas me centré simplemente en que los niños cumplieran con su realización, por lo tanto para mi siguiente análisis uno de los desafíos es que las tareas educativas sean retadoras para los educandos.

Para fines de la situación didáctica descrita en el presente análisis la evaluación que realicé se centró en las actitudes que manifestaron los alumnos en el desarrollo de las actividades, por medio del instrumento de evaluación de la escala estimativa me fue posible valorar el logro del aprendizaje esperado “dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo”.

No obstante, como lo menciona la SEP (2004) “la evaluación no puede depender de una

sola técnica o instrumento porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada” (P.18), es decir, que partiendo del enfoque por competencias con el que actualmente trabajamos en el nivel preescolar, debo diversificar los instrumentos de evaluación para favorecer una evaluación más formativa con fines de mejora.

Otro de los retos y compromisos para mejorar mi práctica educativa es innovar respecto a los materiales educativos que propongo para el desarrollo de las situaciones didácticas ya que en los niños pequeños como menciona Bodrova (2004) “el problema es que su pensamiento, su atención y su memoria son muy reactivas; el objeto o la actividad deben retener por sí solos su atención” (p.4) y con base en la reflexión realizada me di cuenta de que los materiales eran poco creativos

En cuanto a los avances detectados mediante el análisis sobre mi práctica pude darme cuenta de que sí hubo avances en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la autorregulación en mis alumnos, ya que ahora además de tener conocimiento de sus emociones y poder nombrarlas descubrieron diferentes alternativas para gestionarlas y son capaces de dialogar para llegar a acuerdos y resolver conflictos, lo que representa mayor responsabilidad en su forma de actuar.

En cuanto a mi intervención educativa me di cuenta de que gradualmente he progresado en el diseño de situaciones didácticas auténticas que se relacionen con las necesidades educativas de mis alumnos y con su contexto, lo cual contribuye a que desarrollen actitudes, valores, habilidades y conocimientos significativos que les permiten resolver de forma creativa y asertiva diversos problemas que se les presenten en su vida cotidiana y el desarrollo armónico de sus capacidades lo cual les brinda herramientas para adaptarse a una sociedad en constante cambio.

Al respecto Villar (2011) comenta que “el profesor como artista, que une lo creativo al desarrollo de la persona con su aprendizaje y estimulación en las clases. El énfasis de la tradición del desarrollo está sobre la reflexión del estudiante y sobre el propio desarrollo de su persona y como educador” (p.58) es decir, que parte esencial del desarrollo integral de mis alumnos, la mejora de sus aprendizajes y mi práctica educativa se relaciona con una práctica reflexiva y analítica constante, así como una evaluación formativa.

El tener la posibilidad de analizar mi práctica educativa, avances y áreas de oportunidad

me permite mejorar respecto al tipo de actividades que planeo y la evaluación que realizo ya que mediante la reflexión y al detectar posibles formas de innovar y transformar puedo responder de manera más eficaz a las necesidades educativas de mis alumnos y al desarrollo de competencias para la vida.

7 Conclusiones

En este apartado se dan a conocer las conclusiones que se obtuvieron en la investigación que dio lugar al portafolio temático. Las ideas expresadas en este documento surgieron a raíz de la pregunta de investigación, los resultados que se fueron obteniendo de la puesta en práctica de diversas situaciones de aprendizaje y cómo fueron incidiendo en la adquisición de habilidades socioemocionales de los alumnos.

Una forma efectiva para dar resolución de la pregunta ¿Cómo puedo fomentar habilidades socioemocionales en mis alumnos de preescolar? Fue mediante la implementación de estrategias didácticas entendidas como procedimientos y recursos que como docente utilicé para promover aprendizajes significativos como el desarrollo del autoconocimiento, expresión de emociones, resolución de problemas y colaboración.

Las estrategias didácticas utilizadas en el desarrollo de la presente investigación las seleccioné con base en los intereses y necesidades educativas de los educandos para propiciar el aprendizaje situado y facilitaron el desarrollo de habilidades socioemocionales de mis educandos. A continuación, presento las principales estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar implementadas en el desarrollo de la presente investigación.

Ejercicio de la expresión oral: el lenguaje oral resultó una herramienta fundamental para el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar ya que al diseñar actividades en las que mediante la expresión oral los niños tuvieron la oportunidad de expresar sus características físicas y gustos contribuyó al desarrollo de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, capacidad fundamental en la que se basan todas las competencias emocionales.

Además, el crear ambientes de aprendizaje en los que los educandos pudieran expresar situaciones que les generaban alegría, tristeza, miedo o enojo les ayudó a desarrollar conciencia emocional porque mediante la expresión oral los educandos tuvieron oportunidades para dar nombre a lo que sienten, es decir, tener conocimiento de sus emociones.

El poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura. Además, desde el enfoque socioconstructivista el lenguaje es una herramienta mental primaria porque puede utilizarse con

el fin de crear herramientas para dominar diversas funciones mentales como los sentimientos y la solución de problemas.

Aprendizaje con otros: también fue una estrategia efectiva para dar respuesta a la pregunta de esta investigación y favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales en los educandos ya que con base en el enfoque actual socioconstructivista el cual sostiene que el aprendizaje es resultado de la interacción social cuando los educandos tuvieron la oportunidad de trabajar con otros compartieron conocimientos lo cual les permitió ampliar sus saberes y favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales como la colaboración.

Actividad compartida: el desempeño asistido incluyó platicar e interactuar con mis educandos con el objetivo de favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales como autoconocimiento; autorregulación, solución de problemas, colaboración, este nivel de desempeño asistido incluyó mi intervención como docente para facilitar su construcción.

Uso de mediadores: un mediador es algo que sirve como intermediario entre un estímulo del medio ambiente y la respuesta individual a ese estímulo y propicia el desarrollo del niño al hacer más fácil una conducta determinada, los mediadores aparecen primero en la actividad compartida y luego el niño se apropia de ellos. En el desarrollo de habilidades socioemocionales como el reconocimiento y la expresión de emociones el uso de estas herramientas resultó funcional para que los niños logaran expresar situaciones que les provocaban tristeza.

Juego: las actividades lúdicas resultaron apropiadas para favorecer la motivación y participación de los alumnos, así como el apoyo de sus familias. Por lo que un medio efectivo para el desarrollo de habilidades socioemocionales es el juego.

Además, a través de la creación de espacios donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje de los niños preescolares ya que, aunque no existen vías o caminos únicos para garantizar el logro de aprendizajes hay factores que inciden o favorecen el desarrollo de habilidades emocionales.

Uno de los hallazgos tiene que ver con que el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar es un proceso complejo y reiterativo por lo que parte de mi labor consiste en diseñar ambientes de aprendizaje que les permitan a los educandos descubrirse a sí mismos, construir su identidad, aprender a reconocer, expresar y manejar de manera asertiva sus emociones, es decir, diseñar las condiciones para que los educandos desarrollen habilidades

socioemocionales como el autoconocimiento, autorregulación, colaboración, resolución de problemas.

Mi aportación al conocimiento pedagógico consiste en proponer en esta investigación una forma creativa e innovadora para favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales mediante estrategias didácticas.

De la misma manera el proceso de la construcción de este portafolio repercutió directamente en mi práctica docente ya que me permitió detectar, aceptar, analizar y fortalecer áreas de oportunidad como el desarrollo del pensamiento reflexivo como una forma de afrontar y responder a los incidentes críticos que se presentan en mi práctica educativa con la finalidad de mejorar mis habilidades docentes en beneficio del aprendizaje de mis alumnos. Sin embargo, haciendo una crítica reflexiva acerca del mismo reconozco que el desarrollo de habilidades socioemocionales es un proceso complejo, constante por lo que continuamente se puede mejorar.

Respecto a mi proceso de transformación a través de la investigación formativa es que al involucrarme y comprometerme con la mejora de mi práctica educativa y el aprendizaje de mis alumnos me ha ayudado a desarrollar una mentalidad de crecimiento personal y profesional, a comprender que la mejora de mi intervención educativa y práctica docente es una tarea continua.

Además, el desarrollo de esta investigación me permitió aceptar el error como fuente de análisis y transformación para la mejora de mi práctica educativa ya que me permitió reconocer las teorías implícitas y mitos que influyen en mi trabajo docente y que anteriormente no lograba reconocer, el comprender que no existe método perfecto ni infalible para el desarrollo integral de los educandos pero sí un tipo de investigación-acción pedagógica que es útil para detectar problemáticas educativas e indagar sus causas así como buscar soluciones para resolverlas y de esta forma transformar y mejorar el servicio educativo que reciben los educandos.

En cuanto al grado de alcance con relación al objetivo Favorecer las habilidades socioemocionales de mis alumnos mediante diversas estrategias didácticas concluyo que el logro fue positivo ya que los educandos lograron identificar y expresar características personales como su nombre, rasgos físicos y gustos lo cual representa un avance en la creación de su identidad y en el desarrollo de la habilidad socioemocional del autoconocimiento mediante la expresión oral. Además, los educandos también lograron dar nombre a sus emociones e

identificar situaciones que les generan tristeza, alegría, miedo o enojo.

En cuanto al objetivo de Mejorar mi práctica educativa a través del diseño, implementación y evaluación de actividades didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales el nivel de logro fue significativo al crear situaciones de aprendizaje contextualizadas y con base en las características, necesidades e intereses de los educandos y que representaron un reto para ellos.

A modo de cierre de la investigación presentada comento que el desarrollo emocional y sociales un proceso en constante cambio y evolución por lo que es vital favorecer la evolución de habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, conciencia emocional, colaboración, resolución de problemas desde edades tempranas para garantizar el derecho de los niños a una educación integral.

8. Visión Prospectiva

Este apartado se refiere a la visión que como docente manifiesto de un futuro posible para mi desarrollo como profesional de la enseñanza. Además, menciono los retos a los que me enfrento como docente y las ideas que me gustaría seguir indagando para mi desarrollo profesional.

Realizar esta investigación en cuanto a habilidades socioemocionales me ha ayudado a comprenderla necesidad de fomentar su desarrollo desde edades tempranas puesto que es un aprendizaje clave para la vida de los educandos para poder adaptarse con éxito a la sociedad actual en constante cambio y el favorecer estos aprendizajes responde a la educación integral fortaleciendo la idea de que la persona y la personalidad no son divisibles.

Al presentar dificultades respecto a la evaluación formativa en el modelo educativo híbrido me surgen los siguientes cuestionamientos ¿qué puedo hacer para diversificar las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo para valorar el desarrollo de habilidades socioemocionales en preescolar?, ¿cómo favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales desde la perspectiva del aprendizaje profundo?

Considerando las debilidades de mi portafolio surgen los desafíos para mí como docente; uno de mis retos consiste en diseñar actividades y consignas que favorezcan el aprendizaje de los educandos de un modo más activo y constructivo, es decir, que mi intervención como docente motive a los alumnos a pensar por sí mismos, construir y ampliar sus conocimientos y habilidades de forma activa y consciente, así como continuar motivando a los alumnos a relacionar los nuevos saberes con los conocimientos que ya poseen.

Otro reto importante que surge es el de generar en los niños el interés por descubrir nuevos saberes por ellos mismos, que no sean sólo receptores de los saberes, sino que ellos mismos investiguen; soy consciente también de que por lo anterior habré de contextualizar mi práctica educativa constantemente.

De la misma manera me comprometo a continuar esforzándome por innovar mi práctica educativa haciendo uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación como mediadoras entre el conocimiento y los alumnos adaptando la planeación de actividades a las características, intereses y necesidades de los educandos.

Me propongo transferir los aprendizajes obtenidos a mi nuevo centro de trabajo dentro de mi nuevo colectivo escolar al compartir mis experiencias obtenidas durante mis estudios de

la maestría con el fin de potenciar las habilidades docentes trabajando en colaboración lo cual beneficiará los logros académicos de los alumnos.

Después de haber concluido mis estudios de maestría me visualizo como una docente más preparada, con mayor conocimiento y dominio de los enfoques humanistas y socioconstructivistas en los que se basan los planes y programas de estudio vigentes; también considero que ahora soy más consciente de la importancia de la profesionalización constante para favorecer una educación de excelencia.

Bibliografía

- Barriga, F. (2006). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida, México, Editorial McGraw-Hill
- Bazdresch, M. (2009). La vida cotidiana escolar en la formación valoral: un caso REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 2, (7), pp.49-71.
- Bodrova, E. (2014) Herramientas de la mente El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. Biblioteca para la actualización del docente. México, D.F
- Booth, E. (2017) Las habilidades sociales en la primera infancia Llegar al corazón del aprendizaje, Madrid, España, Narcea S.A ediciones
- Chernicoff, L (2018) Autoconocimiento: una mirada hacia nuestro universo interno. Ciudad de México Didac 72 pp. 19-37
- Coll, C. (1999) El constructivismo en el aula. Barcelona, España, Editorial Graó
- Diario Oficial de la Federación (2020) Acuerdo 26/12/20 por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación del aprendizaje para la educación preescolar, primaria y secundaria en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) para el ciclo escolar 2020-2021 p.2.
- Elías, M. (2015) La cultura escolar: Aproximación a un concepto complejo. Revista electrónica EDUCARE. Buenos Aires, Argentina
- Estupiñán, N (2008) Identidad cultural en Paulo Freire: reflexiones en torno a estos conceptos Revista Historia de la Educación Latinoamericana, núm. 10, pp. 25-40 Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Boyacá, Colombia.
- Gutiérrez, M. (2011) El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira, (35-69).
- Gutiérrez, G. (2017). La organización escolar como variable asociada al logro educativo. Baja California, MÉXICO.
- Gutiérrez Pérez, Francisco y Prieto Castillo, Daniel, “La mediación pedagógica”. Ediciones Ciccus – LaCrujía, Buenos Aires, 1999, 6º edición (1992, 1º ed.)
- Goleman, D (2017). La psicología de la inteligencia emocional. Editorial Salvat Barcelona España.
- Harp, R (2002) Raíces, tradiciones y mitos. Buenos Aires, Argentina.
- Navarro (2017) Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. Madrid, España: editorial Unir.

- Michel, G (2002) Aprende a ser tú mismo. México, D.F: Editorial Trillas
- Monereo (2011) Los heteronimios del docente: identidad, self y enseñanza. Madrid. Narcea.
- Moreno, W (2013) Fotoetnografía educativa: una ruta para comprender cultura escolarizada
Revista Iberoamericana de educación N.º 62 pp. 119-141.
- Muñoz, A. (2006). La familia como contexto de desarrollo infantil. Dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social. Portularia, volumen 5 (2) 147-163.
- Piaget, J (2017) El investigador del desarrollo cognitivo. Editorial Salvat. Barcelona, España.
- Quintanilla, L (2018) Desarrollo emocional en los primeros años de vida. Madrid: ediciones pirámide.
- Ramírez, M y Hernández, F(2014). La investigación formativa Retos y experiencias en la profesionalización docente, S.L.P, México: editorial Porrúa. Rodríguez, E.
(2019) ¿Qué son las habilidades socioemocionales?
<https://www.youtube.com/watch?v=6yhDw0NtHWY&feature=youtu.be&t=20>
- SEP (1992) En el jardín de niños unitario. México, D.F. Fernández editores. SEP (2011) Plan de estudios 2011 Educación Básica. México, D.F.
- SEP (2017) Aprendizajes clave para la educación integral Educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Ciudad de México
- SEP (2017). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México, D.F.
- Villar, L. (1999) Un ciclo de enseñanza reflexivo Estrategias para el diseño curricular. Ediciones mensajero. Universidad de Deusto. España.
- «Historia del lienzo de la Virgen Peregrina de Guadalupe | Asociación de Hijos Ausentes de Santa María del Río, SLP». Recuperado de www.hijosausentes.org. Consultado el 29 de marzo de 2017

