



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El juego como herramienta para fomentar la educación inclusiva en un grupo de 2 grado de preescolar

AUTOR: Cecilia Gabriela Guerrero Ortega

FECHA: 7/22/2022

PALABRAS CLAVE: Educación, Inclusión, Juego educativo, Preescolar, Estrategia

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2018



2022

“El juego como herramienta para lograr la educación inclusiva en un grupo de 2° grado de preescolar”

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

CECILIA GABRIELA GUERRERO ORTEGA

ASESORA:

DRA. MARTHA PATRICIA MÍRELES ALEMÁN

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2022



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Cecilia Gabriela Guerrero Ortega
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA LOGRAR LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN UN GRUPO
DE 2° GRADO DE PREESCOLAR"**

en la modalidad de: Tesis

Título en Licenciatura en Educación Preescolar

para obtener el

en la generación 2018-2022 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 5 días del mes de julio de 2022.

ATENTAMENTE.

Cecilia Gabriela Guerrero Ortega

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx



BENÉMERITA Y CENTENARIA
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

OFICIO NÚM: BECENE-DSA-DT-PO-01-07
 REVISIÓN 9
 DIRECCIÓN: Administrativa
 ASUNTO: Dictamen Aprobatorio

San Luis Potosí, S.L.P.; a 01 de Julio del 2022

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Titulación y asesor(a) del Documento Recepcional, tiene a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): GUERRERO ORTEGA CECILIA GABRIELA
 de la Generación: 2018 - 2022

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.
 Titulado:

"EL JUEGO COMO HERRAMIENTA PARA LOGRAR LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN UN GRUPO DE 2° GRADO DE PREESCOLAR"

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en **EDUCACIÓN PREESCOLAR**

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
 BENÉMERITA Y CENTENARIA
 ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
 SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

ENCARGADA DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

DRA. MARTHA PATRICIA MIRELES ALEMAN

Agradecimientos

Gracias Dios, por ser base de mi moral y permitirme por cada día despertar, no solo con vida, si no por permitirme continuar con salud, alegría, dedicación, cada aprendizaje, experiencias y momentos importantes, los cuales me permitieron crecer como persona.

Gracias a mis padres, Gabriela Ortega y Luis Guerrero por ser los autores principales de mi vida, por sus consejos, su amor, su dedicación, por sus noches de desvelo ayudándome a realizar mis materiales para mis prácticas, porque a pesar de las dificultades de la vida siempre me enseñaron a salir adelante y no rendirme y sobre todo por brindarme su apoyo incondicional durante todos estos años y ser esa razón para el logro de mis objetivos, que significan alegría y orgullo tanto para ellos como para mí. Sin su apoyo no hubiera podido llegar a donde estoy.

Gracias a mi mami Cecilia Rosalba, por ser uno de mis ejemplos a seguir para salir adelante y ser triunfadora en la vida, por enseñarme el camino de la vida que con la sabiduría de Dios me ha enseñado a ser quien soy hoy, por brindarme su paciencia, y no dejarme vencer por las adversidades y sobre todo por el amor que me has dado y tu apoyo incondicional en mi vida.

Gracias a mis hermanos, Enrique Guerrero y Alexis Guerrero que día a día con su presencia, cariño, apoyo y sus locuras me impulsan para salir adelante, por hacerme reír en mis noches de desvelo, por brindarme su ayuda en mis trabajos y durante mis prácticas, por preocuparse por mí y buscar la manera de hacerme sentir bien.

Gracias a mi novio, Arturo Torres por su amor, apoyo, comprensión, tolerancia e infinita paciencia, por dejar esos días de diversión para que yo lograra culminar esta investigación y por su motivación y creencia en mi trabajo. Espero que la vida nos permita seguir cumpliendo metas juntos.

Gracias a mis tíos y primos, a la familia Celaya Ortega y a la familia Cordero Ortega quienes han sido mi apoyo en todo momento y han creído en mí, por

demostrarme su cariño y apoyo en mi vida, les agradezco y hago presente mi enorme aprecio hacia ellos.

Gracias a mis amigos por ser mi compañía durante estos 4 años de la licenciatura, que con ellos se hicieron amenas esas clases largas y días aburridos, por ser parte de mi formación y de mi vida.

Gracias a mi asesora de documento, Dra. Martha Patricia Mireles que, con su apoyo, paciencia su tiempo y dedicación me guío durante mi proceso y realización de la tesis. A mi alma mater, la BECENE, por brindarme las bases y conocimientos para poder formar a los niños y niñas del mañana.

Gracias a cada uno de ellos por ser parte de la formación de mi vida y de mi persona, por confiar en mí y darme la oportunidad de culminar esta nueva etapa de mi vida. A todos ellos dedico el presente trabajo, porque han fomentado en mí el deseo de superación y de triunfo en la vida.

INDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.1 Justificación de la investigación.....	11
1.2 Desarrollo de la idea.....	12
1.3 Objeto de estudio.....	13
1.4 Pregunta de investigación	13
1.4.1 Pregunta general	13
1.4.2 Preguntas específicas	14
1.5 Población.....	14
1.6 Objetivo de investigación	14
1.6.1 Objetivo general	14
1.7 Supuesto de investigación.....	14
CAPÍTULO II ESTADO DEL ARTE	15
2.1 Investigaciones a nivel local	15
2.2 Investigaciones a nivel nacional	16
2.3 Investigaciones a nivel internacional.....	17
CAPÍTULO III. MARCO TEORICO	19
3.1 El ámbito educativo y la inclusión en la legislación mexicana	19
3.2 ¿Qué es el juego?	20
3.3 Antecedentes del juego.....	22
3.4 Teorías del juego	25
3.4.1 Jean Piaget.....	25
3.4.2 Lev Vigotsky	25
3.4.3 Teoría de Vygotsky. Escogencia personal	26
3.4.4 Jerome Bruner	26
3.4.5 Sigmund Freud.....	27
3.4.6 Frederic J. J. Buytendijk	27
3.5 Importancia de actividades como el juego para un buen desarrollo del niño	28
3.6 El juego en educación preescolar	31
3.7 Inclusión	33
3.7.1 La inclusión educativa a través de los tiempos	34
3.7.2 Inclusión educativa en la Edad antigua.....	35

3.7.3	Inclusión educativa en la Edad media	35
3.7.4	Inclusión educativa en El Renacimiento	36
3.7.5	Educación inclusiva en México	36
3.7.6	Modelo educativo 2016 y la inclusión	38
3.7.7	Inclusión en la educación básica según el plan 2017	39
3.7.8	Características de las escuelas inclusivas	40
CAPÍTULO IV MARCO METODOLÓGICO		42
4.1	Contexto externo.....	42
4.2	Infraestructura física de la escuela	42
4.3	Descripción de la práctica según Cecilia Fierro, Fortoul y Rosas.....	43
4.3.1	Dimensión didáctica	43
4.3.2	Dimensión interpersonal	44
4.3.3	Dimensión valoral.....	45
4.3.4	Dimensión personal.....	46
4.3.5	Dimensión social.....	47
4.3.6	Dimensión institucional	48
4.4	Población.....	49
4.5	Diagnóstico educativo inicial del grupo, contexto externo e interno.	49
4.5.1	Lenguaje y comunicación.....	51
4.5.2	Pensamiento matemático.....	52
4.5.3	Exploración del mundo natural y social	52
4.5.4	Educación socioemocional.....	53
4.6	Enfoque de la investigación.....	57
4.7	Cronograma de actividades	60
CAPÍTULO V ANALISIS DE LOS RESULTADOS		61
5.1	Narrativa 1 “Juntos si podemos”	62
5.2	Narrativa 3 “pez arcoíris”	74
5.3	Narrativa 1 “Iguales y diferentes”	79
5.4	Narrativa 2 “Pintando con la boca”	85
5.5	Narrativa 3 “Una clase sin poder ver”	90
5.6	Narrativa 4 “Una clase siendo como ellos”	95
5.7	Narrativa 5 “Hablando con mímica”	100
5.8	Narrativa 6 “¿Cómo los ayudo?	103

Conclusiones	107
Referencias bibliográficas	112
ANEXOS	115

INTRODUCCIÓN

Hablar sobre inclusión hoy en día sigue siendo algo que se tiene mal catalogado debido a la desinformación que existe sobre este tema, es por eso que nace el interés sobre este tema y que no únicamente se trata de aspectos relacionados a enfermedades físicamente notables, es fundamental que la integración sea inculcada desde una temprana edad, porque si bien, gran parte de la formación como persona se le atribuye a la familia, también es vital el fomento en el ámbito educativo.

Hablando de la inclusión en el ámbito educativo existe la llamada educación inclusiva, la cual es definida como:

La Educación Inclusiva es el conjunto de acciones orientadas a identificar, prevenir y reducir las barreras que limitan el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los educandos, al eliminar prácticas de discriminación, exclusión y segregación. La educación inclusiva se basa en la valoración de la diversidad, adaptando el sistema para responder con equidad a las características, necesidades, intereses, capacidades, habilidades y estilos de aprendizaje de todos y cada uno de los educandos (Ley General de Educación, 2019, p.22)

Actualmente nos encontramos con situaciones en las que alumnos comparten aula con diversos niños, los cuales los diferencia su cultura, religión, raza, etc., como bien se ha mencionado la inclusión va más allá de la capacidad física o mental y se agregan estas nuevas distinciones que existen en la sociedad.

Vivimos en una sociedad donde aún existe la exclusión, esta misma se puede presentar desde una edad temprana hasta una edad adulta, es por eso que como futura docente se trata de generar un cambio a esta perspectiva social, fomentando en los alumnos de preescolar un aprendizaje significativo sobre la inclusión y que este se quede en su día a día.

En base a diversos estudio e investigaciones una de las mejores formas de fomentar este tipo de enseñanza es a través del juego, lo cual fue puesto en práctica y buscar así una mayor aceptación y sobre todo un mayor entendimiento de todo lo que relaciona a la inclusión a los niños y que únicamente no fue una clase más.

“el juego provee al niño de un contexto dentro del cual puede ejercitar no solo las funciones cognitivas con las que ya cuenta, sino también crear estructuras cognitivas nuevas. La enseñanza y el juego promueven el aprendizaje infantil al implicar una expansión de la zona de desarrollo infantil del niño. El juego contextualiza a la enseñanza y facilita en los niños el aprendizaje y los contenidos que se necesitan para jugar el juego” Sarlé 2006 (p.173).

Como docente en formación practiqué en escuelas donde se practica el ser incluido, dando énfasis en solo integrar a alumnos con alguna discapacidad física o mental, lo cual género en mí una idea errónea sobre lo que verdaderamente es inclusión, es por eso que decido investigar sobre como el juego me sirve como herramienta para lograr la educación inclusiva en un grupo de 2° grado de preescolar

Ahora bien, dicho que el juego es una estrategia para la enseñanza de la inclusión el tema de esta investigación está enfocado principalmente en la importancia de fomentar todos los aspectos relacionados a la inclusión y que estos puedan ser aprendidos y desempeñados por los alumnos a través de la estrategia del juego.

Esta investigación se divide en cinco capítulos, el primero de ellos habla sobre aspectos básicos o introductorios, llamado “planteamiento del problema” en cual describo, el desarrollo de la idea, los objetivos de mi investigación, la justificación, la población a la que va aplicada y el supuesto.

El segundo capítulo se muestra el “estado del arte”, el cual es una recopilación y análisis de distintas investigaciones previas a los temas de la educación inclusiva y el juego en educación preescolar, estas se tomaron a nivel

local, nacional e internacional, en este apartado se describe la modalidad de investigación del documento, su autor y que es lo que rescato para sustentar mi investigación.

En el tercer capítulo se presenta el “Marco Teórico” donde se describen las bases teóricas, conceptos y referencias que sustentan mi investigación, se integran conceptos sobre la educación inclusiva, la inclusión en México, conceptos sobre el juego, la importancia del juego en el preescolar, que autores sustentan la herramienta del juego para la educación, entre otros.

En el cuarto capítulo “marco metodológico” se describe el contexto del jardín de niños donde se aplicarán las actividades para dar respuesta a este documento, se describe la práctica con la autora Cecilia Fierro, Fortoul y Rosas, donde se expone las relaciones de acuerdo a las dimensiones que nos presentan estos autores, se describe la población y los enfoques cualitativo e investigación acción para llevar a cabo este trabajo.

En el quinto capítulo “análisis de los resultados” se exponen las actividades que se aplicaron con los alumnos, describiéndolas de acuerdo al ciclo reflexivo de Smyth de acuerdo a sus 4 etapas, descripción, explicación, confrontación y reconstrucción.

Para finalizar con el documento se presentan las conclusiones obtenidas, respondiendo si mi investigación y actividades aplicadas dan un resultado positivo o si no logre los objetivos esperados, se presenta una posible línea de investigación para seguir investigando sobre el tema. Por último, encontramos las referencias en las cuales me base para argumentar teóricamente mi documento, seguido de los anexos donde se agregan las evidencias de mi investigación.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Justificación de la investigación

Actualmente la educación preescolar es la base del desarrollo de los infantes en edades de 3 a 6 años y se considera una herramienta esencial para lograr una enseñanza, desarrollar la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños. Se genera un desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, psicomotriz a través de experiencias y lograr alcanzar los objetivos plasmados en el nuevo modelo educativo “Aprendizajes clave para la educación preescolar 2017”.

Este plan nos menciona que el juego en edades de 3 a 6 años para los infantes es un importante vehículo de aprendizaje. El juego es fundamental y mucho más productivo a la hora de aprender y desarrollarlo de una manera global. Bien sabemos que durante el juego se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, en torno a la comunicación con otros, los niños aprenden a escuchar, comprender y comunicarse con claridad; en relación con la convivencia social, aprenden a trabajar de forma colaborativa para conseguir lo que se proponen y a regular sus emociones.

El juego es fundamental y mucho más productivo a la hora de aprender y desarrollarlo de una manera global, se debe buscar la motivación y el entretenimiento como punto clave para poder ir desarrollando las habilidades y formar competencias y aprendizajes significativos para los niños.

“Cuando el juego implica acción motriz, desarrollan capacidades y destrezas como rapidez, coordinación y precisión, y cuando requieren expresar sentimientos o representar una situación, ponen en marcha su capacidad creativa con un amplio margen de acción.” (SEP. 2017. p. 71.)

A lo largo de los años y llegando hasta el día de hoy, se han estado realizando algunas investigaciones, los especialistas se han tomado el tiempo de analizar cuáles son las causas que provocan la exclusión educativa y por lo tanto crear soluciones para generar una educación inclusiva y por medio de estos análisis han

coincido en que algunos de los principales motivos son relacionados con aspectos en desigualdad social, económica, física, salud entre otras.

Las escuelas, y especialmente las aulas, son espacios que surgen de la interacción social entre los miembros de la comunidad escolar. La dinámica de convivencia está determinada por los valores, normas y formas de trabajo que se han desarrollado en la escuela, así como el contexto en el que se ubica.

Es indispensable para la docente desarrollar estrategias orientadas a la creación de espacios, de construir ambientes seguros y estimulantes para fomentar la participación y una estancia integradora para todo el alumnado, brindando a cada alumno la confianza de poder expresarse y ser el mismo sin el miedo de ser juzgado o excluido por sus demás compañeros.

1.2 Desarrollo de la idea

Esta propuesta de investigación surgió a través de mi primera jornada de práctica docente cursada en el 3° semestre de la licenciatura en educación preescolar de la Benemérita y Centenaria escuela Normal del estado de San Luis Potosí.

La primera jornada de práctica se realizó en el jardín de niños Vicente Rangel Díaz de León ubicado en la colonia El Saucito, el cual se hacía llamar una “escuela integradora” lo cual hizo en mí una mala idea acerca de la inclusión, pensando que solo es para las personas que tienen alguna discapacidad motriz, visual, intelectual o auditiva.

La necesidad de querer hacer una buena práctica me llevó a investigar más sobre este tema haciéndome entender que la inclusión no solo es eso, si no que abarca un sinnúmero de definiciones entre ellas encontrando las palabras equidad e integrar, haciendo referencia a que todos por raza, por cultura, por salud, por economía todos debemos de ser tratados por igual.

“La inclusión total significaría la apuesta por una escuela que acoge la diversidad general, sin exclusión alguna, ni por motivos relativos a la discriminación entre distintos tipos de necesidades, ni por las posibilidades

que ofrece la escuela; la inclusión comienza aceptando las diferencias, celebrando la diversidad y promoviendo el trato equitativo de cada alumno. El proceso de inclusión pretende minimizar las barreras para que todos participen sin importar sus características físicas, mentales, sociales, contextos culturales, entre otras.” González, D. M. M. (2017).

Entendiendo así que es la inclusión, en los siguientes jardines donde realicé mis prácticas, logré observar pequeños puntos que se necesitan reforzar para lograr una integración de todos los alumnos.

Con lo anteriormente mencionado y tomando en cuenta la investigación realizada debido a una preocupación sobre el tema y como compromiso del miso surge la motivación para profundizarme más en el tema de la inclusión, todo esto con la intención de crear y desarrollar actividades que principalmente se basen en el juego siendo este una estrategia de enseñanza que tiene como objetivo un óptimo aprendizaje para que los niños puedan desarrollarse sin discriminación alguna dentro del aula y sobre todo en su vida diaria.

1.3 Objeto de estudio

El objeto de estudio de este documento de investigación, es a través de mi práctica docente, realizada del 30 de agosto del 2021 al 1 de julio del 2022 durante el séptimo y octavo semestre de la licenciatura, se plantea que a través de la estrategia didáctica del juego los niños de edad preescolar puedan desarrollar y obtener el aprendizaje sobre una inclusión en el aula y para la vida diaria que se lograra a través de la aplicación de actividades bajo el plan y programa de educación preescolar, Aprendizajes clave para la educación integral 2017 de la Secretaria de Educación Pública.

1.4 Pregunta de investigación

En el jardín de niños una de las estrategias didácticas para que el niño adquiera aprendizajes significativos son a través del juego, por lo anterior se formulan las siguientes preguntas investigativas:

1.4.1 Pregunta general

¿Cómo puedo favorecer la inclusión educativa a través del juego en un grupo de 2 grado de preescolar?

1.4.2 Preguntas específicas

1. ¿Qué factores son los que impiden lograr una inclusión en el preescolar?
2. ¿Qué resultados obtengo después de aplicar actividades con la herramienta del juego para fomentar la inclusión en un grupo de 2° grado de preescolar?

1.5 Población

Para esta investigación me basaré en particular en el grupo de segundo grado grupo "A" del Jardín de Niños "Adolfo Girón Landell" buscando hacer un análisis exhaustivo para poder así recopilar la mayor información posible acerca del índice de inclusión que presentan los alumnos.

La investigación anteriormente mencionada fue realizada en base a diagnósticos a los alumnos y los resultados de los mismos crean una ayuda al momento de realizar las planeaciones y dar un enfoque en el correcto uso del juego fomentando al mismo como una estrategia de inclusión.

1.6 Objetivo de investigación

Los siguientes objetivos se seleccionaron con la finalidad de llegar a cumplirlos mediante una meta, que es llegar a dar respuesta a la investigación de este documento por medio del análisis y reflexión de la práctica docente utilizando la estrategia del juego.

1.6.1 Objetivo general

Implementar actividades con el uso del juego como estrategia para fomentar la educación inclusiva en el aula y la vida diaria con alumnos de un 2° grado de preescolar

1.7 Supuesto de investigación

Si se emplea la estrategia del juego como herramienta en las actividades se lograría promover la educación inclusiva en un grupo de 2° grado de preescolar.

CAPÍTULO II ESTADO DEL ARTE

Para construir este capítulo, se realizaron investigaciones previas que hayan sido realizadas recientemente con la temática de la educación inclusiva y el uso del juego como herramienta en el nivel preescolar. De estas investigaciones se tomará de que trataron y cómo puedo rescatar lo relevante de cada una.

2.1 Investigaciones a nivel local

Estas investigaciones fueron rescatadas del repositorio de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado (BECENE).

El primer documento relacionado a la inclusión fue el de la licenciada en educación preescolar Diana Laura García Vega (2021) graduada de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, presentó en su tesis de investigación titulada “La inclusión educativa en los alumnos de 3° “A” de preescolar por medio de estrategias de aprendizaje en el área de desarrollo personal y social de educación socioemocional”, los resultados que obtuvo al aplicar distintas estrategias para fomentar la inclusión en su aula de práctica docente.

La investigación la realizó con un enfoque cualitativo y con una investigación – acción, aplicada en un grupo de tercer grado de preescolar y llegó a la conclusión de que los factores emocionales son los que influyen para que los infantes puedan generar inclusión en el aula, menciona que con las diferentes estrategias que usó generaron una atención más relevante e interesante para los alumnos, para que siguieran desarrollando su conocimiento, sin hacerlo monótono con solo una sola estrategia de aprendizaje.

El segundo documento relacionado a la inclusión fue el de la licenciada María del Rocío Guzmán Villa (2021) graduada de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, presentó en su tesis de investigación titulada “Educación Inclusiva: desafíos en tiempos de pandemia” cuáles fueron sus resultados y discusiones en su investigación.

La autora menciona que, durante la educación a distancia, se están atendiendo aspectos que van más allá del currículo educativo, tales como el bienestar

socioemocional y la inclusión educativa y que, a pesar de la diversidad de dificultades enfrentadas, se están llevando a cabo los procesos de aprendizaje y enseñanza, su investigación se realizó mediante una metodología exploratoria, hace mención del autor Ballestín (2018), menciona que es necesario realizar este tipo de investigación cuando se pretende abordar un tema o una problemática con pocos antecedentes de investigación. En su documento se ve presente el uso del método cualitativo, las técnicas que realizó para obtener información para su documento fueron el uso de cuestionarios y entrevistas realizadas a las maestras de la institución.

El tercer documento relacionado al juego fue el de la licenciada Abigail Galván Reyes (2020) graduada de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, presentó en su tesis de investigación, titulada “El juego como estrategia para favorecer la autorregulación en niños de tercer grado de preescolar” los resultados que obtuvo.

Su investigación la llevó a cabo con el método de un enfoque cualitativo que permitió rescatar datos descriptivos de la conducta observable de los participantes y con el método de la investigación acción. Logrando concluir que el juego si es una estrategia favorable, mencionando “con el juego los alumnos se permiten fantasear, imaginar, relacionarse, asumir papeles, representar, explorar, crear, conocer, respetar las normas de convivencia, comprender, es por esto que el juego es oportuno en la edad preescolar, debido a la etapa de desarrollo en que se encuentran los niños” (Galván A. 2020. p. 91)

2.2 Investigaciones a nivel nacional

El primer documento relacionado a la inclusión fue el del licenciado Octavio González Sarmiento (2013), egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México, presentando su tesis de investigación titulada “Actitudes ante la inclusión de niños preescolares con necesidades especiales en escuela regulares”.

En su documento llegó a la conclusión de que la inclusión es más favorable en grupos donde las maestras se muestran preparadas y actualizadas en el tema,

donde con los alumnos se realizan prácticas para favorecer los ambientes sociales entre los alumnos, donde las maestras son un ejemplo y punto clave para el aprendizaje en los alumnos.

El segundo documento que pude analizar sobre la inclusión fue el de la licenciada Thalía Sánchez Santacruz (2020), presentada en la Universidad Iberoamericana Puebla, con su tesis de investigación titulada “Experiencias de educación inclusiva de alumnos en situación de discapacidad intelectual en educación básica”.

Rescatando lo más importante, la autora realizó una propuesta para la promoción de la educación inclusiva en las escuelas, menciona que es importante como docentes adaptarnos a las necesidades de los alumnos y buscar la manera de que se sientan incluidos en las aulas, Sanchez, T. menciona en su documento “como profesor implica que puedan reconocer las ventajas de trabajar con apoyo dentro del aula, sin imposiciones, críticas, ni exigencias, ayudando y construyendo espacios productivos de trabajo compartido” (p.170)

2.3 Investigaciones a nivel internacional

El primer documento relacionado a la inclusión fue el de la licenciada Edith Yomara Ceron Vega (2015), egresada de la Universidad Libre Facultad de ciencias de la educación instituto de posgrados especialización en gerencia y proyección social de la educación, Bogotá. Presento en su tesis de investigación llamado ““educación inclusiva”: una mirada al modelo de gestión de la institución educativa” los resultados obtenidos.

Es un documento realizado con el método de investigación acción, para recabar información utilizo entrevistas y planes de acción rescatando lo siguiente de su trabajo realizando actividades adaptadas a las necesidades de cada grupo donde se evidencio una eliminación de las barreras que no permitían desarrollar una inclusión, logrando brindar una educación de calidad.

El segundo documento relacionado a la inclusión fue el de la licenciada Nelly Magdalena Mantilla Proaño (2019), egresada de la Universidad Andina Simón

Bolivar, Quito, Ecuador. Presentó en su tesis de investigación llamado “Inclusión educativa para niños y niñas de edad preescolar con capacidades especiales diferentes” los resultados obtenidos a través de la aplicación de diferentes actividades para fomentar la inclusión en su grupo.

En este documento se muestra una propuesta de actividades para eliminar las barreras de la inclusión en el grupo, menciona el trabajo entre los padres de familia y docente para beneficiar el aprendizaje de los alumnos y brindar una educación igualitaria para todos. Matilla N. (2019) menciona en su documento “Creo firmemente el proceso de inclusión en escuelas regulares, es lo óptimo para fortalecer la recuperación emocional y pedagógica de ser humano y desde luego familiar, es tan importante ver a los familiares y al niño en la recuperación, con una sonrisa, es una satisfacción grande que únicamente se puede tener como docente, y saber que duermo con la tranquilidad del deber cumplido.”

CAPÍTULO III. MARCO TEORICO

3.1 El ámbito educativo y la inclusión en la legislación mexicana

La educación en México es un derecho básico de todos los niños, niñas y adolescentes, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus otros derechos. El preescolar, como primera etapa de la escolarización del niño mexicano, brinda a niñas y niños de 3 a 6 años una atención pedagógica adecuada a su edad. El jardín de infancia está diseñado para promover un desarrollo holístico armonioso.

Entrando en el término legislativo de la educación encontramos el artículo 3° de la constitución política de los estados unidos mexicanos el cual tiene un ordenamiento jerárquico insuperable, dicho artículo establece:

“Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación se basará en el respeto irrestricto de la dignidad de las personas, con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. El Estado priorizará el interés superior de niñas, niños, adolescentes y jóvenes en el acceso, permanencia y participación en los servicios educativos.” (DOF.2021. p. 12.)

En el artículo 3° se menciona que:

“Los planes y programas de estudio tendrán perspectiva de género y una orientación integral.” (DOF. 2019. p. 2.)

El modelo propuesto pretende hacer efectivo el derecho a la educación para todos, basado en los principios que sustentan la educación inclusiva, postula la eliminación de las barreras al aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, con un enfoque particular en aquellos en situaciones vulnerables. La Reforma Educativa iniciada en diciembre de 2012, responde a estos requerimientos que la ley pide, de las cuales sus principales conclusiones confirmaron la necesidad de

generar una nueva propuesta de modelo educativo creando así “Aprendizajes Clave para la Educación Integral”

El ingreso a la educación preescolar, de acuerdo con el currículo de aprendizajes clave para la educación integral, permite que los niños y niñas adquieran una amplia variedad de conocimientos, habilidades y experiencias, que son la base para fortalecer sus capacidades y conocimientos que se verán reflejados en el resto de su vida escolar de los alumnos.

Se deben crear actividades donde los alumnos tengan la posibilidad de interactuar con los demás ya que les permite crear nuevas relaciones interpersonales y sobre todo nuevos conocimientos, las educadoras además de guiar los aprendizajes de los alumnos deben de brindar espacios agradables para estos mismos generando ambientes de confianza.

“Se reconoce el derecho del niño al descanso y al esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes. Se respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento” (Art. 31 de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño (CDN)).
(CDN. 2002. p. 22.)

En la Ley General de Educación (2018), en el artículo 7, fracción VI, se manifiesta la inclusión como un derecho para todos los estudiantes:

Promover el valor de la justicia, de la observancia de la Ley y de la igualdad de los individuos ante ésta, propiciar la cultura de la legalidad, de la inclusión y la no discriminación, de la paz y la no violencia en cualquier tipo de sus manifestaciones, así como el conocimiento de los Derechos Humanos y el respeto a los mismos; fomentar la valoración de la diversidad y la cultura de inclusión como condiciones para el enriquecimiento social y cultural. (p.3)

3.2 ¿Qué es el juego?

La palabra juego tiene su origen etimológico proveniente del latín “iocum” y “ludus”, cuyo significado alude a una broma, diversión, chiste e incluso hace referencia a una actividad de tipo lúdica.

Un juego es una actividad diseñada por una o varias personas, cuyo fin inmediato es el entretenimiento y la diversión. Sin embargo, otra función de los juegos es el desarrollo de habilidades y destrezas intelectuales, motrices y sociales.

La real academia define el juego como “un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde”. Para definir que es el juego, se tiene que abarcar todos los conceptos que la definen.

Moreno (2002) menciona que “el juego es un fenómeno antropológico, que hay que tener en cuenta para el estudio del ser humano. El juego es una constante en todas las civilizaciones, ha estado siempre unido a la cultura de los pueblos, a su historia, a lo mágico, a lo sagrado, al amor, al arte, a literatura, a las costumbres, a la guerra. El juego ha servido de vínculo entre pueblos, ha facilitado la comunicación entre los seres humanos” (p.11).

De acuerdo a lo que menciona Moreno, el juego siempre ha sido una pieza clave para el desarrollo del ser humano, no solo por diversión si para aprender y conocer más formas de convivencia. El juego se considera una actividad humana. Todos hemos aprendido a relacionarnos con nuestro entorno familiar, material, social y cultural a través del juego “El juego no es solo una posibilidad de autoexpresión para los niños, sino también de autodescubrimiento, exploración, y experimentación con sensaciones, movimientos, relaciones a través de las cuales llegan a conocerse a sí mismos y a formar conceptos sobre el mundo” (Bañeres et al. 2008, p.13)

Con lo anteriormente mencionado encontramos que el juego es una estrategia educativa, que puede ser aplicada de manera supletoria para un mayor aprendizaje y a su vez facilitar dicho proceso del infante, logrando una mayor comprensión y relación de lo que se trata de enseñar, todo esto gracias a que al menor, tiene como principal visión un juego, pero que este a su vez lleva un aprendizaje, y será una

mejor opción para entender las cosas, sin llegar a hacerlo tedioso o aburrido como lo consideran algunos infantes.

3.3 Antecedentes del juego

La prueba de que el juego no es un invento moderno se puede encontrar en la literatura y el arte antiguos. En todas partes del mundo, los niños juegan cada vez que tienen la oportunidad y lo hacen de forma totalmente natural. El juego es parte de su vida. Así, siendo el componente principal de la naturaleza humana, es bastante claro que ha estado presente en el mundo desde las sociedades más primitivas.

Según afirma Torres C. & Torres (2007), “El juego tuvo entre los griegos extensión y significado como ningún otro pueblo. En este ámbito, los niños jugaban con el trompo, con la cuerda y con la pelota. Usaban el columpio y los zancos, el juego significaba las acciones propias de los niños y expresaba principalmente las travesuras como hoy en día se suele llamar” (p.143).

Como se menciona en párrafos anteriores la importancia del juego no es algo nuevo o de nuestros tiempos, gracias a los historiadores ahora sabemos que la primera referencia de este existe desde el año 4.000 a. C., aparecieron los primeros juegos de estrategia con tableros, juegos de pelota más avanzados (por ejemplo, juegos de los mayas prehistóricos), lanzamiento de jabalina (con una naturaleza mixta de juego, entrenamiento, deporte y trabajo), equitación y un juego similar al bádminton.

Los juegos se consideran parte de la experiencia humana y están presentes en todas las culturas.

En la Grecia clásica:

Como fuentes para el estudio de los juegos y juguetes infantiles en la Grecia clásica se utilizaron los testimonios escritos de los arqueólogos, y especialmente los jarrones pintados, en los que aparecen niños con diversos juguetes estudiados. Todo esto está confirmado por los textos antiguos, que constantemente mencionan la vida cotidiana de Grecia.

En Grecia, los niños reciben sus primeros regalos cinco días después del nacimiento. Estos son regalos que se conocen como "primera vista" y se le dieron a un niño en honor al comienzo de la religión. Posteriormente, los niños recibirán obsequios por su cumpleaños. En la primera infancia, las madres y niñeras cuidarán del niño, ya que la ocupación de los padres griegos es fuera del hogar. Luego, las madres y niñeras entretuvieron a los niños con juegos, cuentos y canciones.

Sabemos que los niños se divertían con los siguientes juguetes:

- la carraca
- los carritos
- vasos en miniatura
- amuletos
- figuras de barro
- sonajeros
- caballos con ruedecillas
- animales vivos

Egipto:

Tenían juguetes diferentes, no muy distintos a los nuestros. Y les gustaba mucho jugar afuera debido al clima cálido de Egipto. El más importante del Antiguo Egipto fue el juego de Senet, cuyo significado es "pasaje" o "tránsito", al que jugaban tanto reyes y nobles, como la gente del pueblo.

Las niñas egipcias, para divertirse, preferían cantar y bailar al son de la música. Pero, además, existe un juego practicado por los jóvenes, conocido como juego de la estrella o del tío vivo, en el que dos niñas, apoyándose indistintamente en las plantas de los pies o en los talones, giran alrededor en otras compañeras que, con su parte, las toman de las manos o las muñecas.

Otro juego acrobático típico entre las niñas consistía en que cada jugadora se sentaba sobre la espalda de su pareja y lanzaba pelotas a su oponente. Es algo así como lo que conocemos como "montar el caballito".

De la información conservada de estos tiempos prehistóricos, se puede concluir que el juego está estrechamente relacionado con el reino de la magia y lo divino. Casi todas las manifestaciones escritas de esta etapa de la humanidad formaban parte integral de cualquier ritual religioso o simple diversión. Se puede decir que en la antigüedad el hombre jugaba por placer y de un sentimiento mágico-religioso.

Puedo mencionar que el origen del juego, existe desde las épocas prehistóricas, las pruebas que tenemos de los juegos de estos tiempos son casi nulas como para poder describir más a fondo sobre el tema, de esta forma se da un término de la evolución del juego en las épocas prehistóricas.

Esta evolución podría haber continuado en la Edad Media y en la época moderna, pero este estudio, dada la abundancia de datos disponibles debido a la proximidad temporal, debería ser objeto de un análisis más extenso que esta investigación. La base del juego la ponen estas culturas, y lo que sigue no es más que el desarrollo lógico que marca el juego en la educación infantil.

El juego desde hace años atrás ya se consideraba parte importante para el desarrollo del niño, citando a Garvey (1985) “el juego infantil refleja el curso de la evolución desde los homínidos prehistóricos, hasta el presente. La historia de la especie humana estaría recapitulada en todo el desarrollo infantil individual” (p.12).

El juego ha sido de vital importancia en la vida humana, siendo esto que algunos de los datos que encontramos se remontan anteriores a la época de cristo, lo cual es una prueba contundente, que a raíz del juego se pueden lograr cosas inimaginables, desde lo más básico como puede ser aprender los números, hasta algo más complicado que puede ser el aprendizaje del lenguaje de señas en menores, el juego como bien se menciona en los párrafos anteriores.

Existen un millón de juegos los cuales nos enseñan un mundo de cosas nuevas, todo esto a la diversidad cultural que podemos encontrar en nuestro planeta, el juego va más allá de ser una distracción como habitualmente se piensa,

es una herramienta educativa si es que se le da un enfoque correcto. El juego siempre tiene como objetivo el aprendizaje sin importar del que se trate.

Y es por eso que también encontramos distintas teorías relacionadas al juego las cuales nos hablan sobre distintos aspectos que abarca el mismo y estas pueden ser las siguientes.

3.4 Teorías del juego

3.4.1 Jean Piaget

Piaget menciona que, el juego es parte de la inteligencia del niño porque representa la exploración funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las habilidades sensorio motrices, simbólicas o mentales como aspectos esenciales del desarrollo de la personalidad determinan el origen y la evolución del juego.

De acuerdo con Piaget, el juego puede mejorar las capacidades, el desarrollo y el aprendizaje del alumno, les permite a niños y niñas, imaginar, explorar, representar distintas situaciones y así conocer y descubrir sus habilidades, expresando emociones y mostrando su forma de ver el mundo.

Piaget asocia tres estructuras de juego principales con etapas en la evolución del pensamiento humano:

- el juego es simple ejercicio (parecido al animación)
- el juego simbólico (abstracto, ficticio)
- el juego reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo).

Piaget se centró principalmente en el conocimiento, prestando poca atención a las emociones y motivaciones de los niños. El tema central de su obra es la "inteligencia" o "lógica", que adopta diversas formas a medida que se desarrolla la personalidad. Se presenta la teoría del desarrollo por etapas.

3.4.2 Lev Vigotsky

Según Lev Vigotsky (1924), El juego surge como una necesidad de reproducir el contacto con los demás. La naturaleza, el origen y el trasfondo del juego son fenómenos sociales y a través del juego se presentan escenas que trascienden los instintos individuales y los pulsos internos. Finalmente, Vygotsky establece que el juego es una actividad social en la que, a través del trabajo con otros niños, pueden adquirir roles o papeles complementarios a los suyos.

De acuerdo a este autor los infantes aprenden de diferentes formas con distintas estrategias de aprendizaje, en su teoría hace mención sobre el juego dramático, donde los alumnos aprenden a través de distintos roles donde hacen uso de su observación para poder aplicar lo aprendido en su juego, por ejemplo, cuando los niños corren con una escoba, como un caballo, y cualquier otra manipulación de las cosas contribuyen al desarrollo efectivo de la capacidad simbólica del niño.

3.4.3 Teoría de Vygotsky. Escogencia personal

De las tres teorías mencionadas y planteadas, creo que la teoría de Vygotsky es la que más definitivamente desarrolla el tema del juego y cuyos resultados son más utilizados en el campo educativo, ya que es esta Teoría es la que regula el desarrollo y establece que el juego facilita la transición de las adquisiciones iniciales e inmaduras a las establecidas y permanentes.

La idea básica de su obra es que el desarrollo humano sólo puede explicarse en términos de interacción social y precisamente este es el elemento fundamental para el desarrollo de actividades de ocio, las cuales deben cumplir dos objetivos: el aprendizaje y el fortalecimiento de las relaciones. entre los estudiantes y su entorno. En conclusión, Vygotsky señala que la inteligencia se desarrolla debido a ciertas herramientas o instrumentos psicológicas que los niños encuentran en su entorno.

3.4.4 Jerome Bruner

El desarrollo integral es el más importante para Bruner y se lleva a cabo a través de la relación entre el juego, el pensamiento y el lenguaje. Según Bruner, el juego de los niños reduce el número de errores. A través del juego se interioriza el mundo exterior y el niño lo aprende, lo transforma, ayudándole en su desarrollo

personal. El juego contribuye al desarrollo del niño, por lo que el infante también se adapta a las diversas situaciones que se presentan en su vida, además, lo que es más importante, adquiere conocimientos.

Para Bruner “el desarrollo integral es lo más importante y esta solo puede realizarse a través de la relación que se establece entre juego, pensamiento y lenguaje; el jugar según Bruner permite al individuo a reducir errores, también perder el vínculo entre los medios y los fines.” (Bruner: 1989: 71)

De acuerdo a lo que menciona Bruner entiendo que el juego en su teoría contribuye a la socialización de los niños y los prepara para desenvolverse en la sociedad en la que viven, para asumir roles apropiados en la vida cotidiana. Bruner afirma que el juego mejora la inteligencia, el juego es diversión y aprendizaje apoyando la posibilidad de que los niños superen el aprendizaje regulando, de manera que el niño desarrolle gradualmente su inteligencia en el sistema evolutivo, dominando primero los aspectos más simples del aprendizaje para pasar luego a los más complejos.

3.4.5 Sigmund Freud

Freud (1898, 1906) asoció originalmente el juego con la expresión de instintos sujetos al principio del placer (que representa las demandas de los impulsos de la vida) o la tendencia compulsiva a disfrutar. El juego tiene un carácter simbólico, similar a los sueños, que permite la expresión de la sexualidad y la realización de deseos, que en los adultos se expresan a través de los sueños y en los niños se realizan a través del juego. En la teoría de este autor también se hace mención de que el juego tiene que ver con las experiencias reales que se obtiene a través de este

3.4.6 Frederic J. J. Buytendijk

Buytendijk (1935) interpreta el juego como una actividad derivada de una actitud o dinámica infantil. “Si una persona adulta no dispone de esta actitud juvenil no puede participar de la pertinencia del juego” (Lavega, 1997).

Para este autor, el juego es una expresión de la naturaleza inmadura, desordenada, impulsiva, tímida y patética de la infancia; y el juego se realiza con algún objeto, con algún elemento y no sólo, en su teoría señala que el juego depende de la dinámica infantil, y que un niño juega porque es niño, es decir, que los caracteres propios de su “dinámica” le impulsan a no hacer otra cosa que jugar, Buytendijk (1935)

Buytendijk explica la dinámica del juego en cinco puntos (Paredes, 2003, p. 89): “jugar es siempre jugar con algo; todo juego debe desarrollarse; hay un elemento de sorpresa, de aventura; existe también una demarcación, un campo de juego, y unas reglas; y tiene que haber una alternativa entre tensión y relajación”.

La teoría del juego de Buytendijk no explica la existencia de formas de juego en las etapas del desarrollo de la adolescencia y de la edad adulta, y asimismo restringe el concepto de juego al limitarlo sólo a juego con objetos/juguetes, excluyendo de las actividades lúdicas todas aquellas caracterizadas únicamente por el componente físico/motriz (Martínez, 2002, p. 37).

3.5 Importancia de actividades como el juego para un buen desarrollo del niño

El juego da cuenta de la satisfacción de determinadas necesidades de carácter psicológico, social y pedagógico y permite desarrollar una amplia variedad de destrezas, habilidades y conocimientos, que son fundamentales para el comportamiento escolar y personal de los alumnos.

Chateau (1958) menciona que “el juego representa un aspecto esencial en el desarrollo del infante, en cuanto a que está ligado al desarrollo del conocimiento, de la afectividad, de la motricidad y de la socialización de niño, el juego es la vida misma del niño”.

El juego temprano y variado contribuye de modo positivo a la estimulación de todos los aspectos del crecimiento y desarrollo humano, todo el desarrollo infantil se haya directa y plenamente vinculado con el juego y por ello no lo podemos

considerar como una actividad de poca importancia, el niño necesita jugar para poder desarrollarse.

El juego enfocado en el aprendizaje es un motor esencial en el preescolar para un desarrollo favorable en el infante, como se menciona en la UNESCO (1968) “el juego ayudará al crecimiento y como consecuencia condicionará el desarrollo del individuo. El juego permite al niño desarrollar su imaginación, explorar su medio ambiente, expresar su visión del mundo, desarrollar su creatividad y desarrollar habilidades socioemocionales entre pares y adultos.”

El juego es una de las herramientas más importantes para que los niños desarrollen nuevas habilidades y conceptos basados en sus propias experiencias. el juego contribuye a su maduración psicomotriz, cognitiva y física. “El niño ya no es solo un sujeto moldeable por la educación, sino un sujeto que desde sus formas típicas de expresión (entre ellas el juego) puede participar en la construcción de su propio conocimiento.” (Sarlé, 2006, p.198)

La educación preescolar desarrolla factores intelectuales, emocionales, físico, psicológicos, didácticos, entre muchos otros y es aquí en donde planteamos que si bien con actividades que busquen el pleno desarrollo de los infantes en cualquier ámbito que se busque, el hecho de acompañar esas actividades con el juego puede traer consigo resultados favorables tanto para el maestro como para el niño, facilitando así el proceso de aprendizaje por parte de los preescolares, como el proceso de enseñanza de los docentes.

A través del juego y de las actividades enfocadas en este mismo van a llevar al niño a un desarrollo global de sí mismo, entre los que se encuentran diferentes tipos de desarrollo:

Desarrollo Psicomotor

- Se desarrolla el cuerpo y los sentidos
- Se desarrolla la percepción y el equilibrio
- Desenvolvimiento de la actividad lúdica
- Desarrolla la confianza en el uso del cuerpo

Desarrollo social

- A través del juego entra en contacto con sus iguales
- Desarrollan la relación y comunicación
- El juego es un medio por el cual puede explorar el mundo

Saracho (1998) “el juego en situaciones sociales, aprenden a cooperar, ayudarse, compartir y solucionar problemas sociales. Lo que les obliga a pensar, a considerar los puntos de vista de los demás, hacer juicios morales, desarrollar habilidades sociales y adquirir conceptos.”

Desarrollo cognitivo

- A través del juego se estimula la atención, la memoria, la imaginación, la creatividad
- A través del juego desarrollan el pensamiento científico-matemático
- A través del juego desarrolla la capacidad de comunicación entre iguales
- A través del juego se desarrolla el lenguaje y el pensamiento abstracto

Desarrollo emocional

- A través del juego permite a los niños expresarse libremente
- A través del juego descarga las tensiones y usa su energía positivamente
- A través del juego el niño se refugia frente a las situaciones familiares
- A través del juego el niño crea su propia realidad y por tanto se muestra tal como el desea ser

Bruner (1986) destaca la importancia del papel terapéutico del juego, a través de él, el niño se prepara para afrontar los enfrentamientos sociales de su vida adulta.

3.6 El juego en educación preescolar

El juego se trabaja en la educación preescolar como herramienta de aprendizaje y es de suma importancia en el desarrollo del niño tanto físico, como cognitivo y emocional, por lo cual es indispensable el trabajarlo para los docentes y de esto dependerá el desempeño del niño en su proceso de enseñanza. El juego es considerado como una herramienta viable para la formación del niño en la educación preescolar, gracias a este el niño logra desarrollar su personalidad y la capacidad de integrarse. Promueve el desarrollo de experiencias esenciales en la vida de los niños.

Citando a Moreno (2002) "jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que le rodea" (p.25). El juego se usa en la educación preescolar para fomentar en los alumnos la motivación, la creatividad y sobre todo y menos importante su desarrollo social.

El juego es una actividad fundamental que estimula las dimensiones para el pleno desarrollo del humano, tanto en lo cognitivo, afectivo y comunicativo. Su práctica favorece la adquisición de valores, actitudes y normas necesarias para una convivencia suficiente. Todos hemos aprendido a relacionarnos con nuestro entorno familiar, material, social y cultural a través del juego. Es un concepto muy rico, amplio, flexible y ambiguo, que implica una categorización compleja.

Según Calderón (2005), define el juego infantil "es una actividad que puede abordarse desde muchos puntos de vista, uno de ellos el educativo, con el juego el niño pone en marcha los mecanismos de su imaginación, expresa su manera de ver el mundo que lo rodea, de transformarlo, desarrolla su creatividad y le da la posibilidad de abrirse a los demás"

Mientras los niños juegan adquieren conocimientos y técnicas para su vida diaria, desarrollan conductas importantes para su desarrollo intelectual y social. Para Jiménez E. (2006. p. 9.), "en la Educación Infantil debe considerarse el juego como un principio didáctico que subraya la necesidad de dotar de carácter lúdico

cualquier actividad que se realice con los pequeños, evitando la falsa dicotomía entre juego y trabajo"

El juego permite al niño tener la capacidad de imaginar, explorar y crear, también permite expresar necesidades inmediatas, a controlar sus emociones y sentimientos, aprenden a compartir y a construir su auto concepto de lo que es el juego.

Según la UNESCO (1980) "hay que comprender pues que la función del juego es auto educativa. A nuestro parecer, lo único que puede favorecer el adulto es la creación de grupos de juego, responder a las preguntas que le hagan espontáneamente, los niños con ocasión de esos juegos y aportar los materiales que ellos puedan pedirle. Además, establecer un intercambio con los niños y llevarles a experimentar sus propias hipótesis sobre los objetos y los seres humanos es un arte, no cabe inventar una receta" (p.19).

El juego lo realizan los niños sin ninguna finalidad o meta, se realiza a su disfrute, gozo y motivación. Los niños en el juego no compiten no temen al fracaso de la actividad ni esperan un resultado favorable. Como mencionan Roger Caillois y Moreno (1980) "El juego es una actividad libre, lúdica, con finalidad en sí misma, es gratuita, desinteresada, gratificante y creativa."

El niño necesita jugar para desarrollarse, necesita tomar acción y relacionarse con los demás niños. El juego desde edades tempranas contribuye de manera positiva a la estimulación del infante es aspectos importantes tales como su crecimiento y desarrollo humano. Sarlé, (2006, p.198) menciona que "el niño ya no es solo un sujeto moldeable por la educación, sino un sujeto que desde sus formas típicas de expresión (entre ellas el juego) puede participar en la construcción de su propio conocimiento."

El juego es una útil herramienta para que los alumnos aprendan de manera divertida y con experiencias significativas desarrollando su desarrollo social y cognitivo, con el juego los infantes aprenden el lenguaje, actividades matemáticas,

de exploración y a ser cooperativos, les ayuda a poder regular sus emociones y sus habilidades sociales, es por eso que se busca fomentar la inclusión en el preescolar a través de este mismo.

3.7 Inclusión

El preescolar es uno de los primeros acercamientos del niño a un nuevo mundo desconocido para él, porque si bien desde casa se busca el desarrollo verbal, como el intelectual de los mismos en una edad temprana, el momento en el que se entra a preescolar abre una nueva etapa de su vida la cual es de vital importancia para un óptimo desarrollo. Sabemos y se ha mencionado anteriormente el juego en el preescolar busca ser una herramienta para los maestros y una fácil manera de aprendizaje para los niños, por lo cual podríamos decir que es una actividad primordial en esta etapa de la vida.

Sin embargo, tenemos el conocimiento de que no todas las personas y en este caso haciendo un mayor énfasis en los niños no todos son o somos iguales, existe una gran diversidad cultural, religiosa, racial, mental y es importante que más allá de alguna discapacidad física o mental los niños aprendan a convivir de una manera sana y divertida para ellos, en la cual la inclusión sea un factor determinante sin importar la gran diversidad de aspectos mencionados anteriormente.

“La escuela es clave en la implementación de la educación inclusiva. Una actitud positiva juega un rol esencial en la implementación de cambios educacionales exitosos. Un fundamento básico de la escuela inclusiva, lo constituye el denominado principio de la normalización que postula la necesidad de que el niño se eduque en las condiciones más normales posibles, en el medio menos restrictivo, más socializador y desarrollador posible.” (Boer & Minnaert. 2011. p. 54.)

A lo largo de los años, el término "integración" se ha ido utilizando cada vez más en nuestro entorno. Sin duda lo hemos escuchado o leído en la escuela, en el trabajo, en la televisión o en otros medios. Sin embargo, considero que no siempre es empleado de la manera correcta, por ejemplo, se nos ha enseñado que la palabra

inclusión es para las personas que sufren alguna discapacidad sin tomar en cuenta que la inclusión es para todos. Esto nos deja con la constante interrogante sobre lo que es inclusión verdaderamente.

La inclusión se trata de garantizar que todos los individuos o grupos sociales puedan tener las mismas oportunidades y oportunidades para realizarse como individuos. Independientemente de tus características, capacidades, discapacidad, cultura o tus necesidades sanitarias. El principal pilar de la inclusión es el reconocimiento de que todas las personas tienen habilidades y potencialidades propias, distintas a las de los demás, por lo que las distintas necesidades exigen respuestas diversas o diferentes. Según la UNESCO:

“la inclusión es un enfoque que responde positivamente a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades”. UNESCO (2004)

3.7.1 La inclusión educativa a través de los tiempos

Los inicios de la idea de integración se pueden encontrar en el Foro Internacional de la UNESCO, que marcó las pautas para la educación en un evento realizado en Jomtien en 1990 en Tailandia, que promovió la idea de educación para todos, al igual que propuso ofrecer satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje al tiempo que promueve el bienestar individual y social de todas las personas en el sistema de educación formal.

La Conferencia Internacional de 1994, que culminó con la llamada Declaración de Salamanca, expresó el amplio compromiso de los delegados con esta idea y destacó la urgente necesidad de educación para todos los niños, jóvenes y mayores, con y sin necesidades educativas, en el marco de un sistema educativo unificado. La Resolución de Salamanca define la educación inclusiva como el

órgano central que debe determinar la política y la práctica en el campo de la educación para todos.

3.7.2 Inclusión educativa en la Edad antigua

Como ya sabemos en esta época era normal que la asistencia a los centros educativos era solamente para los hombres y a la mujer es excluida por completo de este proceso de enseñanza, cabe recalcar que era indispensable que los hombres no sufrieran de ningún tipo de discapacidad, lo cual generó una exclusión a los hombres que sufrían alguna limitación. Los libros sagrados como la Biblia ya excluyen a las mujeres, describiéndolas solo como tareas del hogar y crianza de los hijos.

Para Aristóteles, la mujer no jugaba un papel importante, salvo el papel de la reproducción como base de la familia, donde cada sexo tenía ciertos roles por naturaleza y a las mujeres no se les permitía estudiar. Platón, en su escrito "La República", buscaba un sistema social perfecto y daba a la mujer igualdad frente al hombre; sin embargo, para el entorno social de ese momento fue absurdo, ya que, para ese entonces, la mujer era un objeto de razón.

3.7.3 Inclusión educativa en la Edad media

Regresando a la religión, se crearon centros educativos para la formación de los religiosos siendo estos solo hombres y que por ningún motivo se permitía el ingreso a mujeres o personas con alguna discapacidad, en este tiempo a las personas con discapacidades se les consideraba como un castigo divino y se sabe que con frecuencia estos mismos eran abandonados. Se formaron universidades como la de Salamanca en España, y Bolonia en Italia, las cuales solo tenían acceso las personas con mayores recursos económicos, la educación era impartida por religiosos, y sobre todo era mal visto que las mujeres recibieran cualquier tipo de educación.

3.7.4 Inclusión educativa en El Renacimiento

Durante este periodo histórico la educación se centró en la investigación de las ciencias, la historia, la geografía, las matemáticas y el arte. Todo lo que se llegó a descubrir se convirtieron en las pautas metodológicas que aún perduran. Schwartzman (1996), para la Organización de los Estados Americanos (OEA), en este periodo se crearon las primeras universidades en América; sin embargo, continuaba siendo una educación excluyente y seleccionadora, solamente para hombres de clase alta y religiosos.

3.7.5 Educación inclusiva en México

En la investigación de García, et al. (1996) menciona que, en México, el proceso de educación inclusiva inició en su modalidad de integración educativa en 1993, con cambios legales producto de un acuerdo entre el sindicato de maestros y la Secretaría de Educación Pública (SEP). La integración educativa es un proceso que busca que los alumnos con necesidades educativas especiales estudien en las escuelas y aulas regulares, no en escuelas de educación especial, para lo cual deben ofrecérseles los apoyos que requieran (García, et al., 2000).

El Consejo Nacional Para Prevenir la Discriminación (CONAPRED), señala que la base de una educación inclusiva es el derecho a la no discriminación, en donde se considera principalmente a los grupos minoritarios existentes que son más propensos a sufrir actos discriminatorios. El término educación inclusiva hace referencia a un proceso que busca eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan los alumnos, para ofrecerles a todos y todas, una educación de calidad (Booth y Ainscow, 2002)

El enfoque de una educación inclusiva va más que el simple hecho de integrar a los alumnos vulnerables por condiciones sociales, económicas o de discapacidad, por mencionar algunas. Para lograr una educación inclusiva se debe adaptar el propio sistema educativo, el cual debe ofertar la capacidad de cubrir las necesidades de todo el alumnado, incluyendo aspectos como las habilidades y los intereses de los alumnos, los cuales han sido menos considerados generando

exclusión por medio de prácticas institucionales y pedagógicas regresivas (UNESCO, 2007).

El término “inclusión” tiene una gran amplitud, pues su significado varía de acuerdo al contexto en el cual se aplique, las diferentes tendencias educativas han sido el resultado de los propios cambios sociales y del alumnado existente. Esta diversidad tiene amplia repercusión en las aulas, puesto que en ese escenario educativo se dan de forma continua y permanente. En este sentido, el significado de inclusión tiene implicaciones en el estudiante que se construye (Hall, 1997).

La educación inclusiva hace referencia al logro de un espacio de igualdad y no discriminación por diferentes razones, como: sexo, capacidad, procedencia, origen o cualquiera otra que constituya el ser humano. Para lograr este tipo de educación es necesario conseguir la equidad de oportunidades y “de valores para todos como la justicia, la equidad, el respeto, la fraternidad o la convivencia pacífica” (Gracia et al., 2017, p. 16)

En la búsqueda de una práctica inclusiva, resulta necesario comprender el concepto de equidad educativa. La equidad en muchas ocasiones se confunde con igualdad; la igualdad es darles a todos lo mismo, por otro lado, la equidad, hace referencia a que, además de proporcionar acceso y participación a todos los alumnos, también implica brindar lo que cada uno de ellos necesitan sin importar las situaciones específicas que presenten. Se debe tomar en cuenta que ambos procesos, la integración educativa y la educación inclusiva, constituyen procesos situados, es decir, adquieren modalidades distintas de acuerdo con las condiciones del entorno en que se ponen en operación.

Stainback y Stainback (2011) señalan que las aulas inclusivas surgen a partir de la filosofía de que todos los niños pertenecen a un grupo y todos pueden aprender en la vida cotidiana de la escuela y de la comunidad que se conforma dentro de ella. Trabajar en la inclusión permite valorar la diversidad, al mismo tiempo se refuerza la clase y se ofrecen mayores oportunidades de aprendizaje a todos sus miembros.

3.7.6 Modelo educativo 2016 y la inclusión

En el documento en el que la SEP presenta el modelo educativo de la Reforma Educativa (SEP, 2016), se menciona el término educación inclusiva cinco veces. El término inclusión se menciona diez veces, lo cual podría indicar que a la inclusión se la considera un proceso muy importante.

El tema de inclusión y equidad forma uno de los cinco ejes de dicho Modelo Educativo; en el documento se señala que la escuela debe constituir un espacio incluyente, en el que se practique la tolerancia y no se discrimine por origen étnico, género, discapacidad, religión, orientación sexual o cualquier otro motivo. Un espacio donde se valore la diversidad (pág. 63).

En el modelo educativo se afirma que, en éste:

La inclusión y la equidad deben ser principios básicos y generales que conduzcan el funcionamiento del sistema educativo... Esto implica velar porque diversos elementos que son parte o influyen en su operación observen estos principios de manera transversal: normatividad, infraestructura, presupuesto, becas, valores y actitudes, planes, programas, métodos y materiales, ambiente escolar y prácticas educativas, gestión escolar, evaluación, capacitación, sistemas de información, maestros, directores, supervisores, padres y madres de familia” (SEP, 2016, p. 64).

También se señala que se deben ofrecer “mayores recursos educativos a la población en condiciones de vulnerabilidad o desventaja. Esto es fundamental para que respuestas diferenciadas a necesidades diversificadas contribuyan a eliminar las barreras que limitan el acceso a la educación, el aprendizaje y la participación” (SEP, 2016a, p. 64).

Propiciar equidad durante los procesos de enseñanza se traduce en brindar a los alumnos una mejor atención y que estos reciban mayores oportunidades de aprendizaje, en otras palabras, propicia una educación de calidad.

3.7.7 Inclusión en la educación básica según el plan 2017

De acuerdo con la Declaración de Incheon de la UNESCO (2015), la educación inclusiva garantiza el acceso, permanencia, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, con especial énfasis en aquellos que están excluidos, marginados o en riesgo de estarlo. Esto se realiza mediante la puesta en práctica de un conjunto de acciones orientadas a eliminar o minimizar las barreras que limitan el aprendizaje y la participación.

“La educación inclusiva está directamente relacionada con la educación de calidad con equidad, que respeta las condiciones, características, necesidades, capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje de cada persona. La educación inclusiva sustenta y favorece la conformación de la equidad, la justicia, la igualdad y la interdependencia, lo que asegura una mejor calidad de vida para todos, sin discriminación de ningún tipo, y una sociedad que reconozca y acepte la diversidad como fundamento para la convivencia social, que garantice la dignidad del individuo, sus derechos, la autodeterminación, la contribución a la vida comunitaria y el pleno acceso a los bienes sociales.” (SEP, 2017. p. 355.)

“Hablar de equidad en materia educativa implica lograr que todas las personas tengan las mismas oportunidades de hacer efectivos sus derechos y alcanzar los fines de la educación en condiciones de igualdad”. (UNESCO, 2019)

Un enfoque flexible es particularmente importante para responder a contextos que incluyen contextos de etnias, sociales, culturales y lingüísticos más diversos, de una manera relativamente simple. Introducir las necesidades específicas y el contexto de su población. Asimismo, de acuerdo con lo establecido en el Modelo Educativo aprendizajes clave para la educación integral para preescolar (2017):

“es deseable que en cada plantel converjan estudiantes con distintas características y de distintos contextos para conformar una comunidad plural

y compleja. Las escuelas deben ser espacios incluyentes, en donde se fomente el aprecio por la diversidad y se elimine la discriminación por origen de etnia, género, discapacidad, religión, orientación sexual o cualquier otro motivo, pero la inclusión debe ser concebida como un beneficio no solo para las personas vulneradas o los grupos tradicionalmente excluidos, sino para todos los actores que participan en el proceso educativo. En este sentido, uno de los principales objetivos del planteamiento curricular es que los estudiantes aprendan a convivir, trabajar y relacionarse en grupos multiculturales, bilingües, plurilingües, de contextos económicos y lugares de origen distintos para formarse en la interculturalidad y comprender la diversidad como una fuente de enorme riqueza.” (SEP. 2017. p. 83)

3.7.8 Características de las escuelas inclusivas

Las comunidades educativas realizan acciones que responden a las características del enfoque inclusivo, en este sentido, las escuelas inclusivas:

1. Promueven la valoración de la diversidad y reconocerán que todos participen, aprendan y aporten algo valioso.
2. Reconocen que no existe un alumno estándar.
3. Se adaptan a las necesidades de los alumnos.
4. Garantizan la participación con igualdad y equidad de toda la comunidad educativa.
5. Consideran los conocimientos, capacidades, actitudes y valores de todas las personas como una fuente de aprendizaje.
6. Minimizan, eliminan o previenen la existencia de las BAP de los alumnos.
7. Aseguran el trabajo en equipo de todos los integrantes de la comunidad educativa mediante corresponsabilidad, planeación, enseñanza y coevaluación.
8. Desarrollan un lenguaje común entre el profesorado.
9. Planean la enseñanza atendiendo a los diversos ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos.
10. Seleccionan, diseñan y adaptan los recursos educativos de acuerdo con las características del alumnado.

11. Evalúan el aprendizaje teniendo en cuenta los contextos, así como las capacidades, los intereses y las habilidades del alumnado.

12. Aseguran que todos los alumnos experimenten sus logros.

(SEP, 2017)

Además de tener estas características, en la búsqueda de tener aulas y ambientes inclusivos debemos proporcionar acceso y participación a todos los alumnos, también implica brindar lo que cada uno de ellos necesitan sin importar las situaciones específicas que presenten.

Hablando así de la equidad, la cual podemos definir que nos ayuda a tomar como punto de partida las necesidades e intereses de personas que son diferentes, especialmente de aquellas que están en desventaja. La equidad es concepto clave cuando se habla de educación inclusiva, ésta debe implementarse a través de cuatro niveles según (Grissay, citado en López, 2018):

- Igualdad de oportunidades en el acceso a la educación, como garantía fundamental al derecho a la educación de cualquier niña, niño y joven.
- Igualdad en el tratamiento educativo, proporcionando una oferta educativa similar en lo que respecta a recursos, currículo, tiempo, y formación del equipo docente.
- Igualdad en los resultados, que el alumnado consiga logros similares independientemente de sus condiciones de vida y sus características personales.
- Igualdad en los efectos sociales, que la educación tenga un efecto positivo en las futuras oportunidades laborales y sociales, fomentando la movilidad y evitando el determinismo por el origen socio-económico. (p. 15)

Con el objetivo de crear una escuela inclusiva, estos niveles deben ser implementados en las prácticas educativas, de forma que se pueda obtener una educación en la que se brinden las mismas oportunidades para todos los alumnos.

CAPÍTULO IV MARCO METODOLÓGICO

En este apartado se describirá la contextualización espacial para el proceso donde se delimita la investigación al igual que se describirá la metodología empleada, técnicas, instrumentos y secuencias didácticas que se realizaron durante este proceso de investigación.

Esta se llevará acabo poniendo en práctica el ciclo reflexivo del autor John Smyth “Vista de esta forma, la enseñanza deja de ser un conjunto aislado de procedimientos técnicos para convertirse en una expresión histórica de unos valores construidos sobre lo que se considera importante en el acto educativo”.

4.1 Contexto externo

El jardín de niños siendo la institución educativa donde se está realizando esta investigación se encuentra ubicada en una zona urbana de nivel socioeconómico medio-bajo, en la localidad; Unidad Habitacional Fidel Velázquez en Augusto Spies, el código postal 78060, perteneciente a la SEGE, atendiendo un turno matutino de 8:30 am a 12:30 pm, en la localidad de Soledad de Graciano Sánchez (anexo 1). La clave del centro de trabajo es 24DJN0161C y la Zona Escolar es 03 y su Sector 05.

El jardín de niños colinda con la carretera Matehuala y con la avenida Estaciones y Seguridad Social, las cuales son muy transitadas en todo el día, el plantel se encuentra localizado en medio de las casas pues se ubica en una calle paralela a las avenidas ya mencionadas, así mismo la primaria Mártires del Río Blanco está a espaldas de este; cerca de la escuela están ubicados algunos comercios (tiendas de abarrotes, dentista, ciber, vulcanizadoras y locales de comida).

4.2 Infraestructura física de la escuela

El jardín está construido de una sola planta dividiendo tres salones por cada división de patio, siendo seis aulas en funcionamiento uno de 1°, tres de 2° y dos de 3°, un aula de usos múltiples, dirección, biblioteca, una plaza cívica, un área verde en la parte de atrás de la dirección, dos patios detrás del aula de usos múltiples, dos bodegas de material, dos módulos de sanitarios para niños, niñas y

adultos (dos y dos en cada extremo del jardín) para que así los niños tengan una facilidad de poder usarlo dependiendo del patio en el que se encuentren.

Al entrar se encuentra un portón donde se realizan los filtros de sanitización a la hora de entrada y salida de cada niño, no tiene ningún patio techado, lo que dificulta las actividades en dicho espacio ya que en ocasiones el sol y el calor es demasiado que no permite que los alumnos permanezcan por mucho tiempo en dicha área ya que implicaría un riesgo para su salud.

No cuenta con áreas recreativas solo hay dos casitas que se colocan a la hora de recreo para que los niños hagan uso de ellas, aunque por la pandemia no se han utilizado ya que no salen a recreo.

La escuela cuenta con una bodega donde se guarda el material (cartulinas, foami, papel de baño, palitos de madera etc., así como el material del maestro de educación física). El material del que se dispone en cada aula es diverso para realización de las actividades de aprendizaje, aunque no suficiente para cada alumno.

No se cuenta con recursos tecnológicos que apoyen al aprendizaje debido a los robos que se han suscitado en diversas ocasiones dentro del plantel, aunque hay disposición por parte de las docentes para llevar sus propias lap top y prestar su propio cañón cuando las requieren.

El jardín de niños cuenta con todos los servicios básicos: agua potable, luz, telefonía, internet, drenaje, alcantarillado, pavimentación, pero en algunas ocasiones se escasea el agua.

4.3 Descripción de la práctica según Cecilia Fierro, Fortoul y Rosas

Para describir el contexto se considerarán las siguientes dimensiones según Fierro, Fortoul y Rosas (1999):

4.3.1 Dimensión didáctica

“La práctica docente se desarrolla en el seno de una organización. En este sentido, el quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y

regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente” (Fierro, et al 1999, p. 30)

Dentro de esta dimensión la directora y los docentes realizan reuniones de tal forma que se establezcan acuerdos o se resuelvan dudas acerca de la manera en cómo se trabaja. En cuanto a su organización y comunicación, porque entre todo el directivo encuentran soluciones para obtener mejores resultados educativos.

Muchas veces las actividades que se planean no logran dar el resultado que se espera para los alumnos, pero no quiere decir que dicha tarea importante se deje a un lado o al último, al contrario, es necesario seguir encontrando distintas alternativas que puedan brindar un mejor desarrollo de conocimientos en los niños, cómo elaborar tareas que se enlacen en su grado educativo.

De manera que en cada una de las actividades que se plantean con los alumnos se utilizan materiales que son elaborados de un tamaño y color apreciable para los alumnos, además siendo un motivo de su atención para las clases, fueron de gran ayuda, ya que los niños sintieron alegría, e interés por conocer más del tema tratante, lamentablemente la situación de la contingencia no permite que los alumnos interactúen físicamente con ellos, pero no arrebató sus capacidades de conocer, aprender y adquirir nuevos saberes.

4.3.2 Dimensión interpersonal

“La función del maestro como profesional que trabaja en una institución está cimentada en las relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo: alumnos, maestros, directores, madres y padres de familia.” (Fierro, Fortoul & Rosas, 1999, p.31).

El personal que conforma la institución es de un total de 11 personas, siendo estas 6 maestras, 1 encargada de la biblioteca escolar del jardín de niños, 1 directora, 1 maestro de educación física, 1 maestro de artes y 1 auxiliar de mantenimiento.

El primer contacto que se tuvo con el personal fue por medio de la red social Whatsapp, ya que la directora del jardín de niños nos agregó al grupo del personal,

en el cual se nos presentó con las demás maestras mencionando que seríamos las nuevas practicantes.

El segundo acercamiento fue cuando participamos en el primer consejo técnico, en el cual se observó que el personal tiene una relación basada en respeto, confianza y existe un compañerismo y una amistad entre las docentes desarrollando así un buen ambiente laboral. Cuando iniciamos nuestra jornada de observación nos recibieron con un buen trato y gustosas de que podíamos practicar de una manera en la que se viera un aprendizaje para nosotras.

4.3.2.1 Alumno-alumno

La primera semana fue para la integración de los alumnos, ya que el primer día se mostraban un poco inseguros y con pena, con el paso de los días desarrollaron confianza entre ellos mismo, existe apoyo entre ellos además que la relación está basada completamente en el respeto hacia los demás.

4.3.2.2 Alumno-docente

La docente siempre mostró una actitud positiva con los alumnos además de generar un ambiente de confianza en el aula, motiva siempre a los alumnos a que participen, ayuda a los alumnos con sus dudas y siempre los apoya en las actividades, existe una empatía hacia ellos y la relación siempre es basada en el respeto.

4.3.2.3 Docente-padre de familia

La relación que llevan es basada en respeto, los padres de familia muestran compromiso apoyando y participando en lo que se les indica por ejemplo existe la participación de ellos para las comisiones para un regreso seguro a clases, además de que cuando se les piden trabajos a los alumnos los realizan en tiempo y forma y participan en conectar a los alumnos en la clase virtual.

4.3.3 Dimensión valoral

La práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. En definitiva, el maestro va mostrando sus visiones de mundo, sus modos de valorar las relaciones humanas y el conocimiento y sus maneras de guiar las situaciones de enseñanza, lo que constituye una experiencia formativa (Fierro, C. 1999).

Los valores en las escuelas, por tanto, promueven la tolerancia y el entendimiento por encima de nuestras diferencias políticas, culturales y religiosas, poniendo especial énfasis en la defensa de los derechos humanos, la protección de las minorías étnicas y de los colectivos más vulnerables, y la conservación del medio ambiente.

En el jardín de niños "Adolfo Girón Landell" se hace presente un ambiente favorable en cuestión a los valores, ya que las docentes muestran una actitud positiva para poder propiciar el respeto, la tolerancia, responsabilidad, amistad, la generosidad, ya que se consideran esenciales para un sano desarrollo de los alumnos.

Debemos educar a los niños desde pequeños en valores para lograr que ellos sean mejores personas en un futuro, y claro, los valores vienen desde casa, pero en la institución hay que reforzarlos más, ya que los niños llegan al jardín con creencias, costumbres o actitudes previas que no siempre son favorables para una convivencia armónica, por ello la escuela también tiene como propósito formar a sus alumnos en valores.

4.3.4 Dimensión personal.

Agnes Heller retoma la categoría de Lukács para referirse al "hombre entero" que existe y se realiza en la vida cotidiana. Según esta autora, el concepto de vida cotidiana "es, en su conjunto un acto de objetivación: un proceso en el cual el particular como sujeto deviene 'exterior' y en el que sus capacidades humanas 'exteriorizadas' comienzan a vivir una vida propia e independiente de él" (Á. Heller, Sociología de la vida cotidiana, pp. 96-97).

Este concepto nos permite acceder al análisis del maestro como “sujeto entero”, cuyas circunstancias y características individuales están siempre presente en las diversas formas en que cobra vida su práctica profesional.

La práctica docente es esencialmente una práctica humana, un sujeto con cualidades, ideales, motivos, proyectos, características, dificultades que le son propias y circunstancias de vida personal que imprimen a la vida profesional. Por eso al reflexionar sobre esta dimensión, se invita a reconocerse como ser histórico capaz de analizar su pasado, resignificar su presente y construir su futuro.

Este proceso de autorreflexión hace posible la toma de conciencia. Para Freire “la conciencia es esa misteriosa y contradictoria capacidad que el hombre tiene de distanciarse de las cosas para hacerlas presente (pedagogía del oprimido, p.9).

Por ello elegimos una forma de trabajo dinámica que, además de propiciar la reflexión, nos permite integrar un grupo, descubrir valores en lo que hacemos diariamente y plantearnos preguntas o problemas que habrá que resolver. Todo esto tiene la función de servir como apoyo para entablar el diálogo sobre temas que muchas veces no es fácil abordar y de enriquecer las posibilidades de expresión al utilizar distintos tipos de lenguaje para comunicar reflexiones y experiencias propias.

4.3.5 Dimensión social.

Como lo menciona Cecilia Fierro, cada situación pedagógica es única, y se debe en parte al contexto social y al momento histórico. Por ello, se toma en consideración la comprensión del entorno social y el desenvolvimiento del docente y de todos los agentes inmiscuido en el trabajo educativo.

En el jardín de niños, lo más destacado del trabajo de las docentes titulares es su antigüedad dentro de él, ya que, debido a eso, los padres de familia depositan su confianza en el trabajo de las maestras para inscribir a sus hijos ahí. Muchos de ellos, han sido alumnos de al menos dos maestras que aún se encuentran dentro de la institución y los padres de familia reconocen la buena labor que han dejado en

ellos con la esperanza de que sea igual para la nueva generación. Ya que, si bien su aprendizaje con ellas se dio en otro momento, fue suficiente para que confíen actualmente en la institución como un centro educativo de calidad.

En los alrededores de la institución hay viviendas y comercios, que en su mayoría, son únicamente de una planta. Debido a su cercanía con las avenidas Estaciones y Seguridad Social, así como con la carretera Matehuala, la zona se encuentra transitada durante todo el día, y en especial, en el horario de entrada del jardín, pues coincide con horarios laborales de gente de la zona.

Lo observado durante las jornadas de práctica y de observación fue que en su mayoría quienes se encargan de llevar a los alumnos a clases son madres de familia o los abuelos maternos; también, durante las clases en línea, quienes están más presentes durante las sesiones son las madres de los alumnos.

El desempeño docente también está determinado por la capacidad del individuo de comprender las necesidades de sus alumnos. Para conocer acerca de dichas necesidades, cada grupo llevo a cabo entrevistas a los padres de familia de las cuales se rescató lo siguiente cómo más importante:

Todos los padres de familia cuentan con servicio de agua potable, luz, drenaje e Internet.

Cuentan con al menos un dispositivo viable para conectarse a las sesiones en línea (computadora de escritorio, laptop, celular).

Si bien, pertenecen a una clase social media, no presentan dificultades para la alimentación de las familias.

El promedio de hermanos de los alumnos es de 3. La mayoría comparte su hogar además de sus padres y hermanos, también con sus abuelos.

4.3.6 Dimensión institucional

Con el liderazgo de la directora Liz Gastelum logró llevar una estupenda organización para este regreso a clases presenciales donde tomó en cuenta las ideas de las educadoras y de los demás trabajadores del jardín. Para realizar un

trabajo en equipo y sobre todo ameno. El ambiente que se desarrolla en el jardín de niños es basado en respeto y sobre todo comunicación.

El jardín de niños como institución tiene un buen mantenimiento ya que no tiene ningún área que pueda poner en peligro a los alumnos o al mismo personal docente. La educadora con la que comparto el grupo de 2° “A” tiene diferentes señaléticas y reglamento para que los alumnos cotejen bien as indicaciones para el cuidado de la salud.

4.4 Población

Retomando a Jurado (2009) nos menciona que “Entendemos por población al conjunto de individuos o elementos que podemos observar y medir una característica o atributo” (p.138). Para esta investigación la población es con el grupo de 2 grado grupo A del Jardín de Niños Adolfo Girón Landell que está conformado por 17 alumnos, siendo 13 niñas y 4 niños con edades entre los 4 y 5 años de los cuales el 100% son de reingreso en el preescolar. Este grupo está a cargo de la maestra titular Karla Paola Margarita Rivera Mendoza.

Con la nueva modalidad “regreso seguro a clases” el grupo completo se dividió en 2 siendo la mitad de lunes y martes y la otra parte de miércoles y viernes, dejando así los días jueves para que se turnen en ir los grupos, es decir, una semana el grupo 1 va a clases presenciales de lunes, martes y jueves y la siguiente semana se turna al grupo 2 asistiendo a clases los días miércoles jueves y viernes y así sucesivamente.

4.5 Diagnóstico educativo inicial del grupo, contexto externo e interno.

De acuerdo con Castillo S. y Cabrerizo J. (2005), el proceso diagnóstico tiene como finalidad descubrir, describir y, en su caso, explicar el comportamiento de una persona estudiando todos los factores intervinientes (personales, interactivos, contextuales). Para poder obtener el diagnóstico inicial del grupo y los contextos externos e internos utilice los siguientes instrumentos, diario de observación y entrevistas a alumnos.

El ciclo escolar 2021 – 2022 sin duda alguna ha sido interesante debido a que se podría considerar la primera generación post-pandemia en la modalidad presencial generada por la emergencia sanitaria SARS-CoV-2, siguiendo las indicaciones para un regreso seguro a clases, la maestra titular tuvo que realizar actividades para que los alumnos se familiarizaran con el jardín de niños y con sus compañeros ya que el único acercamiento que tuvieron fue a través de pantallas durante las clases en línea.

Comenzando con el diario de observación, en este registré como la educadora titular del grupo trabaja con el grupo de 2°A, registré su forma de dirigirse con los alumnos, la forma en que trabaja frente a grupo enfatizando en las estrategias y herramientas a utilizar con el grupo.

Con mi diario de observación pude rescatar lo siguiente:

- Se realizan pausas activas con los alumnos con canciones, juegos o cuentos
- Para trabajar con los alumnos se usa el juego como aprendizaje
- Se deben llevar materiales llamativos para los alumnos
- Es necesario para comenzar con las actividades iniciar con la teoría (explicar el tema, conocer los saberes previos), luego con lo práctico (el desarrollo de la actividad) y cerrar (hojas de trabajo, preguntas, registro).
- Se evalúa los conocimientos iniciales de los alumnos en los 5 campos formativos de acuerdo a Aprendizajes Clave (2017)
- Se observa que los alumnos no comparten o juegan con los demás compañeros ya que aún no se conocían lo suficiente para generar un ambiente de confianza entre ellos
- Se realizó un registro de la infraestructura del Jardín de Niños
- Se logró obtener información para rescatar el contexto externo e interno del jardín de niños

Igualmente, en el diario de observación logré rescatar los conocimientos previos que los alumnos tienen de acuerdo a los diferentes campos de formación,

bien sabemos es importante realizar actividades diagnósticas para conocer el nivel de desempeño de cada alumno.

Es necesario mencionar que por el regreso a clases después de la pandemia por COVID- 19 los alumnos son un grupo muy poco activo ya que se deben de adaptar a esta nueva modalidad, además de que generan una confianza tanto con las maestras y los demás compañeros, fuera de esto tienen mucha disposición al trabajo en general, interesados por aprender y conocer de diversos temas, gustan de las actividades que implican manipular material concreto obteniendo así una evaluación diagnóstica de acuerdo a su conocimiento cognitivo de la siguiente manera:

4.5.1 Lenguaje y comunicación

En el salón hay 2 alumnos con problemas, siendo solo 1 con el que se tiene más dificultad de comunicarse con él ya que como él sabe que no se le entiende se enoja y hace berrinche, los alumnos se encuentran en la etapa pre-silábica de la escritura, solo 3 alumnos pueden escribir correctamente su nombre y hacen uso del gafete para apoyarse en la escritura del mismo.

Oralidad	<ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos entablan conversaciones • Respetan el turno para hablar y sobre todo respetan las opiniones de los compañeros • Pueden describir a objetos y personas
Estudio	<ul style="list-style-type: none"> • Puede expresar y explicar el por qué escoge un material • Comunica al grupo sus opiniones e ideas
Literatura	<ul style="list-style-type: none"> • Puede narrar historias que conoce • Describe a los personajes de los cuentos
Participación social	<ul style="list-style-type: none"> • Escriben su nombre e identifican la importancia de este mismo • Interpreta señalamientos cartas

	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe carteles para brindar información
--	---

Tabla 1. Se muestran los aprendizajes que dominan los alumnos de acuerdo a aprendizajes clave 2017, en el campo de formación académica de lenguaje y comunicación

4.5.2 Pensamiento matemático

Cuentan con la noción del conteo, saben los números del 1 al 10, saben identificarlos cuando se les escribe en el pizarrón y ellos también saben escribirlos al igual cuentan con nociones de ubicación, se está aprendiendo a distinguir el hoy, ayer y mañana y los días de la semana, en el concepto de lateralidad, se les dificulta reconocer su derecha e izquierda, en reconocimiento de figuras no identifican correctamente sus nombres y aun no distinguen bien la diferencia entre el cuadrado y rectángulo, pero si llegan a relacionarlas con algo que se les parece.

Número, álgebra y variación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones ✓ Comunica oral y escrito los números ✓ Compara iguala y clasifica cantidades de elementos ✓ Reconoce equivalencias en monedas
Forma, espacio y medida	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ubica objetos y lugares ✓ Usa expresiones temporales
Análisis de datos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aun no logrado

Tabla 2. Se muestran los aprendizajes que dominan los alumnos de acuerdo a aprendizajes clave 2017, en el campo de formación académica de pensamiento matemático.

4.5.3 Exploración del mundo natural y social

Los niños y las niñas están conscientes de que existen fenómenos naturales, pero no como proviene, comprenden lo que son las tradiciones, costumbres, pero aún se les dificulta el conocimiento de las diferencias de celebraciones y formas de vida.

Mundo natural	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comunica sus hallazgos ✓ Describe características de los seres vivos
---------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Experimenta ✓ Tiene hábitos de higiene personal ✓ Reconoce la importancia de una buena alimentación ✓ Atiende reglas de seguridad
Cultura y vida social	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce costumbres y tradiciones

Tabla 3. Se muestran los aprendizajes que dominan los alumnos de acuerdo a aprendizajes clave 2017, en el campo de formación académica de exploración y comprensión del mundo natural y social.

4.5.4 Educación socioemocional

Saben distinguir como se sienten ante diferentes situaciones, saben lo que es el compañerismo y el respeto, pero no lo aplican en su convivencia, regulan sus emociones excepto de un alumno que cuando se enoja golpea y se sale del salón o llora.

Autoconocimiento	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce como es, que le gusta, que no le gusta
Autorregulación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce las emociones que le hacen sentir las diferentes situaciones
Autonomía	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. ✓ Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás
Empatía	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Aún falta que los alumnos reconozcan cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. ✓ Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros
Colaboración	<ul style="list-style-type: none"> ✓ De acuerdo a lo observado los alumnos aun necesitan desarrollar el aprendizaje de convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. ✓ Con ayuda los alumnos colaboran en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo
--	---

Tabla 4. Se muestran los aprendizajes que dominan los alumnos de acuerdo a aprendizajes clave 2017, en el campo de formación académica de educación socioemocional.

Con esta información y al observar, detecte que un alumno fue excluido por sus compañeros, ya que al ser una semana de adaptación al regreso a clases el alumno presentaba una actitud diferente, el lloraba y no podía hablar bien por lo cual los compañeros no podían entender lo que él les decía, se desesperaba y no contralaba sus emociones, además también de pequeñas discusiones que llegaban a pasar entre los alumnos.

Con esta información obtuve una parte importante de lo que fue mi diagnóstico inicial y los contextos, los cuales también se acompañan con entrevistas realizadas de manera presencial a los alumnos del grupo de 2 °A (anexo 2), a continuación, expondré una tabla donde se registra las preguntas realizadas y las respuestas:

Preguntas de la entrevista a alumnos	Respuestas de los alumnos
¿Cuál es tu nombre?	Fueron 17 alumnos, siendo 4 niños y 13 niñas
¿Qué edad tienes?	Un grupo de 2° año con edades entre los 4 y 5
¿sabes cuándo es tu cumpleaños?	El 100% de los alumnos no conocía su fecha de cumpleaños
¿Cómo se llaman tus papás?	El 100% de los alumnos respondieron con los nombres de sus padres

¿Dónde trabajan?	La mayoría de los padres de familia son trabajadores de la zona industrial, otros siendo comerciantes.
¿Tus papás viven juntos?	4 alumnos respondieron que sus padres están divorciados, 3 alumnos mencionan que solo viven con su mamá, 10 alumnos mencionan que sus papás si viven juntos.
¿Quiénes viven en tu casa?	Los integrantes de las familias son papás, hermanos, abuelos y algunos con sus tíos.
¿Quiénes te cuidan cuando sales de la escuela?	Los alumnos mencionan que los cuidan sus abuelitas o tíos.
¿Cómo te sientes ahora que regresamos a la escuela? ¿ te gusta la escuela?	Los alumnos respondieron que se sentían felices, comentaron que les gustaba pero les llamaba más la atención los juegos, algunos de ellos comentaron que se sentían felices de conocer a sus compañeros.
¿Qué te hace sentirte feliz?	Recuperando las respuestas similares de los alumnos son las siguientes: <ul style="list-style-type: none"> • Se sienten felices jugando • Se sienten felices cuando salen de paseo • Se sienten felices cuando están con su familia • Se sienten felices por venir a la escuela
¿Qué te hace sentir triste?	A los alumnos los pone triste: <ul style="list-style-type: none"> • No jugar

	<ul style="list-style-type: none"> • Enojarse con sus amigos o con las personas con las que juegan <p>Los alumnos que viven con sus papás separados mencionaron:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se sienten tristes porque se pelean mucho o porque tiene que vivir un tiempo con su mamá y otro con su papá <p>Una de las respuestas que más me impacto y que estoy segura que serán parte de mi vida laboral fue la siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yo me pongo triste por qué me acuerdo cuando mataron a mi papá
--	--

Elaboración propia

Se realizó esta entrevista para conocer los contextos familiares de cada alumno siendo los siguientes resultados el 18% son hijos de madres solteras y el otro 24% de padres divorciados dando así un 42%, el otro 58% tienen una familia nuclear aparentemente estable.

Los niños después de la escuela son cuidados por terceras personas (tías, abuelas) ya que los padres de familia terminan sus labores en la noche, laborando en diferentes oficios la mayoría siendo trabajadores de la zona industrial, otros siendo comerciantes, la edad de los padres va desde los 30 años a los 45, siendo solo 4 padres de familia en edad de 20 a 25, todos estos mismos con estudios solo de secundaria o preparatoria.

Con la entrevista que realizó la maestra titular del grupo a padres de familia, obtuve una respuesta más cercana a como es el contexto familiar del alumno, por ejemplo, con esta información puedo conocer su economía familiar para poder escoger actividades y materiales que no afecten en la economía de las familias.

Realizar el diagnóstico servirá para comparar, observar y reflejar como es que los alumnos se encuentran al iniciar las clases y como se refleja su avance con las actividades del juego para lograr la mejora del ambiente inclusivo en el grupo. Con estos resultados obtenidos puedo basarme en las necesidades del grupo, así como tomar en cuenta las habilidades, capacidades, gustos e intereses de los alumnos, es de suma importancia reconocer la influencia que tiene el contexto familia y escolar en el desarrollo integral del niño en edad preescolar, además de que nos ayuda a comprender mejor el comportamiento del alumno en el ambiente educativo.

4.6 Enfoque de la investigación

El presente documento brinda información de tipo descriptiva, ya que se utiliza el método de la observación que por parte de la población de investigación se obtiene información de manera oral y escrita, es por eso que considero no existe otro enfoque que me permita exponer de manera clara y concisa como lo es el enfoque cualitativo, según Ballestín (2018), es una metodología en la que se prioriza el estudio de los hechos en el propio entorno donde éstos se generan.

La parte cualitativa se encarga de “analizar cómo se crea la estructura básica de la experiencia, cómo lo viven, sienten y expresan las personas implicadas en aquel colectivo” (p. 27). El enfoque cualitativo lo menciona Taylor y Bodgan (1987. p. 20), “se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas y escritas y la conducta observable” con esto también se toma en cuenta las planeaciones, los datos teóricos y el análisis de las actividades aplicadas a la población de estudio.

Durante el proceso de la investigación se implementará la investigación-acción que Elliot (1993) la define como “un estudio de situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las relaciones humanas y las situaciones sociales” (p.24), con este se logra analizar y reflexionar acerca de las actividades que permite que la investigación se lleve a cabo y poder obtener una respuesta favorable al objetivo planteado.

También para dar reflexión a las actividades me apoyaré en el ciclo reflexivo del autor John Smith que se divide en los 4 puntos que son: Descripción, Inspiración, Confrontación y Reconstrucción las cuales describiré en una tabla para su mejor comprensión.

El ciclo reflexivo de John Smith			
Descripción	Inspiración	Confrontación	Reconstrucción
<p>¿Qué es lo que hago?</p> <p>A través de un escrito se inicia con una descripción sobre la experiencia obtenida, en este caso durante la práctica docente, en este se pueden describir observaciones y datos de interés relevante que brinden información necesaria, incluyendo elementos como</p> <p>¿Quién?</p> <p>¿Cuándo? ¿Qué?</p> <p>para realizar el ciclo de reflexión.</p>	<p>¿Cuál es el sentido de mi enseñanza?</p> <p>En este habla sobre las teorías que pueden fundamentar mi practica</p>	<p>¿Cómo llegue a ser de este modo?</p> <p>Comienza con el cuestionamiento con la reflexión crítica de los métodos y prácticas utilizados en el aula. Se sugieren las siguientes preguntas (Smyth, 1987)</p> <p>¿Qué supuestos, valores y creencias sobre la enseñanza reflejan mis prácticas?</p> <p>¿De dónde proceden dichas ideas?</p>	<p>¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo?</p> <p>Después de los análisis anteriores este apartado ayuda a reflexionar sobre cómo mejorar la práctica docente para tener mejores resultados.</p>

		<p>¿Qué prácticas sociales reflejan esas ideas?</p> <p>¿Qué es lo que hace que yo mantenga mis teorías?</p> <p>¿Qué idea sobre la autoridad encierran?</p> <p>¿A qué intereses aparentan servir mis prácticas?</p> <p>¿Qué es lo que limita mis ideas sobre lo que es posible en la enseñanza?</p>	
--	--	--	--

Basada en John Smyth (1991)

En la descripción del ciclo reflexivo de Smyth, en la lectura menciona utilizar un diario citando a Holly, (1984; Tripp, 1987); McLareb, (1980) como una forma de registrar experiencias que pudieran ser posteriormente analizadas y compartidas. El diario para mi práctica docente me permitió identificar un nivel y desarrollo crítico de cada alumno, además de analizar mi trabajo y analizar las estrategias que favorezcan las actividades que aplicaré durante mi proceso de formación docente.

Pasando a la inspiración, esta se basa en analizar el diario docente e ir tomando las partes de nuestra práctica donde estamos aplicando una propia enseñanza y como esta puede beneficiar o afectar al aprendizaje de los alumnos ya que todos aprenden de diferentes formas, es por eso que es necesario investigar

que teorías nos ayudan como docentes para que todos los alumnos tengan un aprendizaje significativo.

La confrontación comienza por el mismo cuestionamiento del docente hacia sus prácticas, situándose en un contexto social, político o cultural. Por último, la reconstrucción ayuda a reflexionar sobre qué podemos hacer para mejorar o que podemos cambiar para ayudar a tener mejores resultados.

4.7 Cronograma de actividades

fecha	Actividad	recursos	Lugar
30 de agosto del 2021 al 10 de septiembre del 2021	Diagnóstico inicial del grupo, contexto interno y externo	Diario de práctica docente Observación Entrevistas a alumnos y padres de familia	Jardín de niños de práctica docente
7 octubre del 2021	Primera aplicación de actividad (conocer sus saberes previos sobre la inclusión)	Video Planeación Hoja de trabajo Observación del alumnado Diario de trabajo	Jardín de niños
7 y 9 de marzo del 2022 8 y 11 de marzo del 2022	Segunda y tercera actividad (conocer sus saberes previos sobre la inclusión)	Video Planeación Hoja de trabajo Observación del alumnado Diario de trabajo	Jardín de niños
14 de marzo al 18 de marzo del 2022	Aplicación de actividades para fomentar la inclusión	Videos Planeación Observación del alumnado Diario de trabajo Acuarelas, colores Hojas cartulinas Pastelito Pañuelos Bastón	Jardín de niños
11 al 17 de abril del 2022	Análisis y reflexión de las actividades	Evaluaciones Diario Evidencias de mi práctica	BECENE

CAPÍTULO V ANALISIS DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se presentan y describen los análisis de las actividades realizadas para la propuesta de esta investigación basada en el ciclo reflexivo de John Smyth (1999), las actividades se reflexionarán de acuerdo a los cuatro pasos que nos brinda este ciclo: reconstrucción, descripción, confrontación y explicación, esto con la finalidad de permitirme reflexionar, transformar y mejorar mi práctica docente buscando el beneficio del desarrollo de conocimientos de los alumnos.

La sociedad tuvo un cambio repentino en los estilos de vida de cada individuo debido a la pandemia causada por el Covid-19, sufriendo cambios en la vida cotidiana en el nivel laboral, familiar, escolar y sobre todo en la manera de relacionarnos con los demás.

Tomando en consideración lo anteriormente expuesto, los diagnósticos y observaciones que se realizaron durante mi jornada de observación y ayudantía, me percate que el grupo con el que se practica, tiene dificultades para relacionarse entre compañeros. La única interacción que tuvo este grupo fue por medio virtual, no todos se conectaban y no todos mandaban las evidencias de los trabajos que se les dejaban a los alumnos, tanto que hasta para la maestra titular del grupo el regreso a clases presenciales, también fue de sorpresa por conocer por primera vez a esos alumnos que nunca tuvieron comunicación.

Se observó que todos los alumnos tienen características diferentes tanto en lo educativo como en lo personal, alumnos que fueron cumplidos en su educación llegaron al salón de clases con un aprendizaje significativo y alumnos que no se presentaron en clases virtuales llegaron con un nulo aprendizaje.

Este grupo es diverso por las religiones que presenta cada alumno, las relaciones familiares como el vivir con padres separados, padres jóvenes y alumnos que perdieron a su padre, madre o familiar cercano por la violencia de México y por el virus COVID- 19. Como docentes es importante saber que estas situaciones afectan de manera emocional a todos los alumnos.

La estabilidad emocional de cada alumno afecta en su forma de ser, siendo extrovertidos e introvertidos con sus compañeros, de esta manera afecta a su convivencia y desarrollo social, porque hay alumnos que son demasiado bruscos al jugar y hay otros que ni siquiera intentan acercarse a sus compañeros por miedo o desconfianza del saber cómo los aceptarán los demás.

“Los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella” (SEP, 2017. p. 307) estoy de acuerdo con lo que se plantea en relación a cómo influye la familia en las relaciones sociales de los alumnos, como se mencionaba antes los alumnos no tuvieron otra interacción social fuera de su familia.

[...]En la educación no es deseable ni se trata de que las relaciones sucedan como sea, ni de que los niños se relacionen como si estuvieran en su casa o en la calle; es preciso intervenir para avanzar en el sentido deseado. De ahí la importancia de preparar y cuidar el ambiente de aprendizaje con la intervención docente y con la participación de todos, así como de planificar, desarrollar y evaluar situaciones didácticas con estas intenciones. (SEP, 2017. p. 310)

5.1 Narrativa 1 “Juntos si podemos”

Para que el niño se favorezca con el aprendizaje es necesario realizar una planeación atendiendo a sus necesidades e intereses, es por esto que decidí implementar la primera actividad llamada “juntos si podemos” (anexo 3), esta me servirá también para conocer los saberes previos sobre la inclusión con los alumnos.

Esta actividad la realicé en la modalidad virtual, siendo mi primera intervención con el alumnado, debido a los altos casos de contagios de Covid-19, en esta sesión solo se contó con la asistencia de 6 alumnos.

Con esta actividad siendo mi primera intervención con el grupo, vi la necesidad de presentarme con los alumnos, los recibí con un cordial saludo, me mostré amigable con ellos y les permití que me comentarán lo que hicieron antes de conectarse a clase, de esta manera generando un ambiente de aprendizaje de

confianza. Teniendo la confianza y disponibilidad de los alumnos se continuó con la actividad.

DESCRIPCION

Esta actividad pertenece al campo de formación académica de educación socioemocional, con el aprendizaje esperado para preescolar “Habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros” con el organizador curricular 1 llamado “Empatía” y en el organizador curricular 2 llamada “Sensibilidad y apoyo hacia otros”, de acuerdo al documento de aprendizajes clave para la educación integral educación preescolar (2017). El propósito general de esta actividad es “Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo”

Consideré importante este aprendizaje para conocer las acciones y conductas que los alumnos pueden tener al momento de presenciar acciones de exclusión dentro y fuera del jardín de niños, además de que puedan reflexionar el cómo pueden afectar esto actos a las personas que sufren una exclusión por parte de cualquier persona.

La actividad tuvo una duración de 30 minutos y fue aplicada de manera virtual, utilicé materiales como video, hojas iris, colores, fue una actividad sencilla, pero con la intención de dejar un aprendizaje, la realicé de esta manera por experiencia anterior a como son las clases virtuales ya que en ocasiones se tenía un buen porcentaje de alumnos conectados y otras donde la participación era nula.

Para dar inicio a la actividad se comenzó con el saludo de bienvenida a los alumnos, nos presentamos por nuestro nombre, di cinco minutos de la clase para que los niños contarán lo que desayunaron, si se lavaron los dientes, etc. esto para fomentar un ambiente de confianza donde puedan expresar sus ideas, al conocer que el espacio de trabajo es en su hogar existen diversos factores de distracción, por lo que se les pidió presten atención a la clase. Para continuar se les cuestionó:

MF (maestra en formación): - ¿conocen las emociones? -

TA (todos los alumnos). –Si-

MF: - ¿Cuáles son las emociones que conocen o han sentido? -

A1(alumno 1): - yo conozco la felicidad y la tristeza -

A2(alumno 2): - también el enojo -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Para continuar se les comentó a los alumnos que se observarían un video, se les pidió que observaran con mucha atención que era lo que estaba pasando e identificarán las emociones que sintieron al ver el video. Se observó el video que trato de Ian, un niño que estaba en silla de ruedas y observaba como sus demás amigos se divertían en el parque y a él no lo juntaban, hasta después que entendieron que ellos podían ver la forma de juntar a Ian.

Al termino del video se les preguntó a los alumnos ¿Qué observamos?

A1: - a Ian no lo juntaban -

A2: - los niños del parque no jugaban con Ian porque estaba en silla de ruedas -

MF: - ¿Cómo creen que se sintió Ian?

-TA: - triste -

A1: - enojado porque no puede caminar ni jugar -

MF: - ¿Creen que fue correcto que los demás niños no lo juntaran? -

A1: - no maestra, todos debemos aprender a jugar juntos -

A2: - no, porque todos somos amigos -

MF: - ¿ustedes que hubieran hecho? -

A1: - yo lo hubiera juntado maestra -

MF: - ¿Cómo se sintieron al ver que no juntaban a Ian? -

TA: - triste -

A1: - enojado (Guerrero, C. 2022, Diario de práctica) -

Se les comento que ciertamente estas pueden ser emociones que podemos experimentar al presenciar actos de exclusión y que por esto es importante ir aprendiendo a ser buenos compañeros y poder tener buenas relaciones sociales con las personas que nos rodean. Después de obtener respuesta a las preguntas se les comento que como última actividad seria jugar a realizar un dibujo sobre cómo se sintieron y que hubieran hecho ellos.

Los alumnos comentaron que dibujarían a ellos jugando con el niño que se encontraba en la silla de ruedas, otro comento que dibujaría a él mismo diciéndole a los demás niños que es importante jugar con todos y que les diría que deben juntar al otro niño.

Antes de que terminara la clase, en manera de plenaria comentamos sobre la importancia de aprender a convivir con todas las personas que nos rodean, se realizaron comentarios sobre cómo afecta emocionalmente a los niños el vivir situaciones parecidas a lo cual respondieron que se sentirían muy tistes, llorarían y se enojarían mucho con las otras personas que los traten de esa manera.

Para dar cierre con la actividad se les comentó a los alumnos que recordaran la importancia de ser personas incluyentes, niños que junten a sus compañeros sin importar como sean, niños que respeten y que aprendan a convivir sanamente con todas las personas que los rodean, los alumnos comentaron que sí, que aprendieron a que todos debemos de jugar y no se debe dejar a nadie solo.

EXPLICACION INSPIRACION

Implementé el uso del video, porque promueve el interés en los alumnos, acercándolos un poco a la realidad de la problemática que se está viendo, alienta a los alumnos a prestar atención a este para poder participar a las preguntas que pueden surgir del video, dejando así un aprendizaje significativo en los alumnos.

Los videos tienen un gran potencial de uso dentro de las aulas, este permite tener percepciones favorables en los aprendizajes obtenidos de los alumnos siempre y cuando estos sean para el único uso de fines didácticos. Como menciona García-Valcárcel (2009) “en estas últimas décadas el video es el medio técnico

audiovisual de mayor proyección, esto debido al interés social que este ha despertado”

Conuerdo con lo anteriormente mencionado, para los alumnos los videos despiertan interés y motivación durante las clases, esto lo relaciono a que los alumnos tienen una mejor y más detallada información relacionando la imagen, el sonido y las palabras adecuadas para su edad. Corpas (2004) menciona una ventaja de los videos didácticos, “Desarrolla la comprensión, ofrece la posibilidad de realizar actividades de comprensión mucho más próximas a la realidad que cuando exponemos a nuestros alumnos a simples audiciones.”

En el desarrollo de mi actividad menciono el uso del dibujo, como le menciona Piaget (1954) el dibujo tiene que ver con el juego simbólico y la imagen mental al tratar de presentar lo real. El dibujo es el medio a través del cual el niño refleja cómo piensa, interpreta y representa algo. Para esta actividad el uso del juego del dibujo sirvió para que los alumnos expresaran el nuevo conocimiento que adquirió en la clase, en este caso representado lo que ellos hubieran hecho de acuerdo a lo que observaron en el video.

Considero qué si la clase hubiera sido de manera presencial, la clase sería más dinámica y diferente, pude haber realizado una actividad implementando un juego, hacerla más interesante y llamativa para los alumnos, ya que se escucharon algunos comentarios de que estaban aburridos o a qué hora se acababa la clase, pudieron ser diferentes factores como el sueño o las distracciones de su casa.

CONFRONTRACION

Mientras trabajaba esta actividad pensaba que, el que los alumnos vean las conductas que se desarrollaron en el video puedan obtener un nuevo aprendizaje, el cual fue reconocer que no debe haber una exclusión entre pares y que identificaran que esas actitudes hacia las otras personas no eran las correctas, lo cual con las respuestas de los alumnos si se quedó esa enseñanza en ellos.

Reconociendo lo anteriormente expuesto y analizando las teorías que he aprendido en mi paso de la licenciatura reconocí que en esta actividad me basé en

el aprendizaje social de Albert Bandura (1977) en el cual habla sobre una observación e imitación de las actividades o acciones que se pueden tener en una actividad.

Bandura (1977) menciona que “los seres humanos son procesadores activos de información, que evalúan la relación entre sus acciones y las consecuencias de éstas. Por ello, los procesos cognitivos deben mediar en el proceso de aprendizaje para discriminar si se adquiere una nueva respuesta o no.”

¿Realmente funcionó esta teoría en mi actividad? considero que sí, como mencioné en párrafos anteriores los alumnos dieron una respuesta favorable y en su dibujo expusieron las actitudes que ellos cambiarían para no hacer sentir mal a las personas que lleguen a rodearlos en su entorno.

RECONSTRUCCION

Considero que esta actividad no logro dar los resultados que esperaba, primeramente, porque no hubo la participación de todo el grupo, segundo por el tiempo que se deben de respetar los 30 minutos que se deben de tener en las clases en línea y tercero por que al no estar presentes los alumnos no observe de la manera que esperaba las acciones que realizaron en su dibujo ya que no recibí todas las evidencias de los alumnos. Pero la interrogante que sale de esta primera actividad ¿Realmente funciona? ¿realmente deja un aprendizaje a los alumnos?

Efectivamente, pero considero necesario trabajarla de manera presencial, a los alumnos les ayuda ver videos para tener una idea acercada del tema que se está viendo y jugar al dibujo los ayuda a pensar e imaginar acciones que pueden realizar.

A través de esta actividad podemos formar alumnos inclusivos, que logren reflexionar sobre las acciones que hacen en su día a día frente a sus compañeros y otras personas de su alrededor, se puede lograr que los alumnos se apoyen entre compañeros y busquen la forma de jugar con todos, siendo integradores sin dejar a nadie solo.

Narrativa 2 “Juego con mi compañero”

DESCRIPCION

De acuerdo a lo mencionado en la actividad pasada consideré necesario meter otras actividades para conocer los nuevos saberes previos de los alumnos sobre la inclusión ya que de la actividad 1 a la actividad 2 pasaron cinco meses, siendo esta mi tercera intervención frente a grupo, la confianza entre alumno y docente era buena, por lo cual pude tener participación de los alumnos.

Mi segunda actividad se llama “juego con mi compañero” (anexo 4) que está basada en el campo de formación académica de educación socioemocional SEP (2017) con el aprendizaje esperado para preescolar “convive, juega y trabaja con distintos compañeros” con el organizador curricular 1 llamado “colaboración” y en el organizador curricular 2 llamada “inclusión”, de acuerdo al documento de aprendizajes clave para la educación integral educación preescolar (2017). El propósito general de esta actividad es “Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo” (SEP,2017. p. 305)

Consideré importante tomar este aprendizaje para registrar si quedo un conocimiento significativo a los alumnos acerca de cómo debe ser una convivencia sana entre los compañeros, el respeto hacia las personas que nos rodean y el no ser personas excluyentes además no dejando de lado el ser empáticos hacia los sentimientos de los demás, tratando de pensar en cómo se sentirían si llegaran a tener una experiencia de exclusión.

La actividad tuvo una duración de treinta minutos y fue aplicada de manera presencial, siendo una actividad realizada con los 17 alumnos del grupo, utilicé video, rompecabezas y un memorama, la temática de la semana en la que se aplicó esta actividad fue referente a los animales marinos por lo cual los instrumentos de trabajo que se utilizaron son referentes a este tema.

Para dar inicio a la actividad se comenzó con el saludo de bienvenida a los alumnos, nos presentamos por nuestro nombre, di cinco minutos de la clase para

que los niños contaran cómo fue el inicio de su día, esto para generar una motivación en los alumnos para así lograr una clase llena de participación por parte de los alumnos. Se comentó que iniciará la nueva actividad del día y se les cuestionó

MF: - ¿ustedes tienen amigos? -

TA: - si -

MF: - ¿Cómo se sienten cuando juegan con sus amigos? -

A1: - yo me siento muy feliz -

A2: - yo también estoy contenta porque tengo muchos y siempre juego con ellos -
(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se les comentó a los alumnos que se observaría un video sobre la amistad, trato de dos pececitos que eran amigos, Colorín y Burbujas, ellos estaban compitiendo en una carrera, ya tenían tiempo entrenando para poder quedar en el primer lugar, pero durante la carrera Burbujas se quedó encerrado en un microondas que tiraron al mar, ellos ya iban en la cabeza de la carrera les faltaba poco para ganar y Colorín su amigo lo ayudo a salir del microondas sin importarle quedar en el último lugar, ellos no ganaron la copa de la carrera, pero ganaron una copa de compañerismo por ayudarse, todas los pececitos les aplaudieron por ser los mejores amigos del mar.

MF: - ¿Cómo se llaman los peces amigos? -

TA: - Colorín y Burbujas -

MF: - ¿Qué le pasó a burbujas? -

TA: -se atoró en un microondas -

MF: - ¿Al final ganaron? -

TA: - no, quedaron en el último lugar -

MF: - ¿Por qué les aplaudieron los demás peces? -

TA: - porque se ayudaron como amigos -

Después de estas preguntas se les planteo a los alumnos una situación parecida al video, donde se vieran involucrados en ayudar a un amigo o seguir la carrera para quedar en primer lugar, y se les cuestionó

MF: - ¿Qué hubieran hecho ustedes? ¿ayudarían a su amigo? -

A1: - Yo ayudo a mi amigo -

A2: - yo seguía corriendo para ganar el primer lugar y luego regresaba por mi amigo

-

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

De manera grupal comentamos si es correcto ayudar a las demás personas, a lo que los alumnos respondieron que sí, llegando a comentar que a ellos también les gustaría tener esa ayuda. Se les dio las indicaciones para seguir con la actividad las cuales fueron que se pondría en práctica lo aprendido en el video, trabajar en equipo con un compañero.

Los alumnos jugaron en binas, se jugó con un memorama y un rompecabezas, el propósito de la actividad era que los alumnos se ayudarán en los dos juegos. Mientras observaba como trabajaban los alumnos pude registrar lo siguiente:

1. Los alumnos que se les dificulto jugar con el memorama sus compañeros los ayudaban diciéndoles donde se encontraba la pareja de la tarjeta y otros alumnos les daban la tarjeta para continuar jugando. (anexo 5)
2. Mientras realizaban el rompecabezas, los alumnos se lo dividieron para poder recortarlo, cada uno recortaba la mitad del rompecabezas y otros alumnos decidieron que uno recortar el rompecabezas y otro lo dibujaba.
3. Los alumnos que se comunicaron y comentaron como podían armar el rompecabezas lograron realizar la actividad. (anexo 6)
4. Los alumnos que no acordaron como realizar el rompecabezas no lograron realizar la actividad, ya que cada alumno pegaba su parte. (anexo 7)

Para cerrar con la actividad, se les realizó a los alumnos las siguientes preguntas:

MF: - ¿Les gustó trabajar con sus compañeros? -

TA: - Si -

MF: - ¿Fue fácil? -

A1: - no, porque mi compañero cortó mal las partes del rompecabezas y tuve que ayudarlo a pegarlas -

A2: - si fue fácil los dos trabajamos juntos -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Con esta actividad pude observar que los alumnos pueden trabajar en equipo y sobre todo que pueden tomar la decisión de cómo trabajar, los alumnos respetaron las decisiones de sus compañeros y si nos les parecía una forma de jugar se lo comentaban llegando a un acuerdo de cómo realizar la actividad. Al hacer estos comentarios retomé con los alumnos que algunos de los equipos no lograron realizar bien su actividad por que no trabajaron como se debía.

Se comentó con ellos la importancia de poder trabajar en equipo, se les comentó que es importante tomar decisiones con su compañero de trabajo para generar un respeto entre ellos mismos, lograr tener una convivencia sana entre ellos y sobre todo aprender a trabajar con los demás.

EXPLICACION INSPIRACION

Hoy en día la nueva sociedad exige a una comunidad preparada para trabajar en compañía de otras personas. En esta actividad se aprendió con el grupo el poder trabajar en equipo, es importante trabajar el compañerismo en esta edad, porque sabemos que los niños son egocéntricos, como Piaget (1980) lo menciona “los niños son egocéntricos, tienden a creer que son el centro del mundo y a considerar sólo su punto de vista como si fuera la única posible, por lo que creen que todos deben pensar como ellos”.

Estoy de acuerdo con lo que dice Piaget (1980), el que el niño tenga experiencias sociales puede llegar a lograr liberarse de ese egocentrismo y poco a poco entender que todos piensan y opinan diferente, los niños primero socializan entre los que creen que pueden pensar igual que ellos y entre más socializan y conviven con otros pueden ir logrando ese compañerismo entre pares.

Como docentes debemos acompañar el desarrollo del infante para favorecer este aprendizaje, de acuerdo a esto es necesario buscar herramientas para fomentar el trabajo en equipo en los alumnos, siendo estas el uso del juego con el memorama y el rompecabezas, a través de este el niño construye su aprendizaje y su propia realidad.

El memorama es un juego de mesa dentro de la categoría del juego de naipes que requiere de gran habilidad mental para encontrar cartas parejas, consiste en una serie de cartas con diversas figuras en casa una de ellas, las cuales están en par, es decir cada dibujo esta repetido en dos cartas. El juego comienza revolviendo las cartas y repartiéndolas con la figura hacia abajo, un niño escoge una carta, la toma y la voltea, repitiendo esta acción una vez más, si las dos cartas son iguales, se las queda el alumno; si las cartas son diferentes las regresa otra vez boca abajo en el mismo lugar del que las tomo, procurando recordar cuales cartas eran y recordando es espacio donde se dejaron.

El uso del rompecabezas, Según Fernández M. (1993, p. 53) dice que: “El rompecabezas es un juego que presenta la imagen de un objeto, animal, personaje o escenas desintegradas en cortes. El niño debe recomponer el todo guiándose por lo colores y las líneas”.

El armar rompecabezas también desarrolla la capacidad para aprender, entender, y lograr organizar las formas espaciales. También se practica la observación, la descripción y comparación, al buscar las piezas en donde encajaran, por forma, tamaño, color, etc. Según la figura, hasta llegar a un todo.

Ayuda a desarrollar la capacidad de resolver cualquier problema y ejercita la memoria visual, además analiza y elabora estrategias para el armado, como por

ejemplo puede comenzar por los bordes, también puede armar las piezas guiando se de los colores, quizá agrupándolos primero y luego ir encajándolos

Pero en esta ocasión el juego de memorama y el rompecabezas serán utilizados para facilitar el aprendizaje de la inclusión en los alumnos, con estos se pretende que los niños logren trabajar en equipo, logren fomentar un respeto hacia las ideas de sus compañeros y para estos mismos.

CONFRONTRACION

Sé que es importante que los alumnos conozcan las relaciones sanas que deben de tener entre ellos y que para lograr esto se necesita de diferentes actividades durante todo el periodo en la escuela y si nos alejamos más durante toda su vida escolar para lograr lo que en comentarios anteriores se plasmó, formar ciudadanos que logren ser integrador y colaboradores.

“Los entornos de aprendizaje constructivista se definen como «un lugar donde los alumnos deben trabajar juntos, ayudándose unos a otros, usando una variedad de instrumentos y recursos informativos que permitan la búsqueda de los objetivos de aprendizaje y actividades para la solución de problemas» (Wilson, 1995, p. 27)

RECONSTRUCCION

Considero que esta actividad apenas está acercando a los alumnos a ser un poco colaborativos e inclusivos, ya que algunos de ellos todavía no pueden trabajar en equipo, algunos todavía tienen muy definido el egocentrismo en su persona y es por esto que aún no se permiten los infantes el poder ver y escuchar las opiniones de sus compañeros.

Pero puedo mencionar que los alumnos durante toda la actividad jugaron con respeto, teniendo así una convivencia sana entre ellos, otro de los resultados favorables fue que los alumnos que no tienen buena relación lograron trabajar, convivir y jugar, logrando así que en la hora del recreo los alumnos se juntarán sin tener ningún problema ¿este aprendizaje les durará siempre a los alumnos?

Muy bien se puede decir que sí, pero la verdad es que no, se necesitan más clases, más actividades para que los alumnos lo sigan aprendiendo y que no solo el aprendizaje sea por ese día, sino hasta que alumno logre por si solo tener una sana convivencia con sus compañeros y con todas las personas que los rodean y que lo apliquen durante su día a día.

5.2 Narrativa 3 “pez arcoíris”

DESCRIPCIÓN

Esta actividad llamada el “pez arcoíris” (anexo 8) surgió de la anterior para seguir enseñando acerca de la colaboración, integración y respeto a los compañeros. Es la última actividad que realicé para conocer los saberes previos de los alumnos, pertenece al campo de formación académica de educación socioemocional, con el aprendizaje esperado para preescolar “habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros” (SEP, 2017. p. 318)

Esta dentro del organizador curricular 1 llamado “empatía” y en el organizador curricular 2 llamada “sensibilidad y apoyo hacia otros”, de acuerdo al documento de aprendizajes clave para la educación integral educación preescolar (2017). El propósito general de esta actividad es “Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo” (SEP 2017. p. 305.)

La actividad tuvo una duración de cuarenta y cinco minutos y fue aplicada de manera presencial, siendo una actividad realizada con los 17 alumnos del grupo, utilice las herramientas como el video y el juego a través del dibujo con acuarelas, colores, plumones cualquier material que sirva para decorar el dibujo. La temática de la semana en la que se aplicó esta actividad fue referente a los animales marinos por lo cual los instrumentos de trabajo que se utilizaron son referentes a este tema.

El día se inició dando la bienvenida en el grupo y como siempre lo hago dejo 5 minutos para que los alumnos me platicuen lo que realizaron después de levantarse permitiéndoles que me cuenten como se sienten, si están contentos o

triste, que desayunaron y si están listos para empezar un nuevo día en la escuela. Después se les comento que veríamos un video y era importante poner atención.

Se observó un video cuento llamado “Pez arcoíris” pidiéndoles que pongan mucha atención para responder las preguntas que se les realizarían sobre el cuento. El video trato de un pez que era el más hermoso del mar, tenía unas escamas de colores que a todos les gustaban, los demás peces se acercaban a él, pero el pez arcoíris los alejaba diciéndoles que ellos eran feos, algunos peces le pedían prestado una escama para poder sentirse como el pez arcoíris, pero él no aceptaba, hasta que un día se quedó solo y se sintió triste, fue entonces que se dio cuenta que podía compartir con todos sus escamas y que también podía juntarse con todos los peces del mar.

Después de ver el video se les cuestionó lo siguiente:

MF: - ¿Cómo se llama el pez? -

TA: - pez arcoíris -

MF: - ¿Por qué se sintió triste el pez arcoíris? -

A1: - porque los otros peces ya no le querían hablar -

MF: - ¿Cómo se sintió al final? -

A1: - se sintió feliz porque los peces le volvieron a hablar -

A2: - se sintió feliz porque compartió sus escamas con los demás peces del mar -

A3: - se sintió feliz porque los otros peces ya se veían guapos –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se les comentó a los alumno que estaban en lo correcto de acuerdo a lo que observaron en el video y para poder continuar con la actividad jugamos a decorar al pez arcoíris (anexo 9), se les dió una hoja donde tenían que usar acuarelas, colores, pintura o cualquier objeto para hacer a el pez arcoíris, se dejó que los alumnos decoraran a su gusto, después se les realizaron distintas preguntas, se pasó con cada alumno y se anotaron las respuestas en su hoja, se les comentó que

deberán acordarse de su respuesta para compartirla con sus compañeros. De manera de plenaria se les cuestionó lo siguiente

MF: - ¿Cómo te sentirías si ninguna persona te hablara? -

TA: - tristes y enojados -

MF: - El pez arcoíris compartió lo suyo ¿tú también lo harías? -

TA: - si -

MF: - El pez arcoíris aprendió a compartir y yo les quiero preguntar ¿si ves a una persona que nadie le habla ¿lo juntarías? -

TA: - si, porque todos somos amigos y compañeros –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Al termino de estas respuestas se comentó de manera grupal la importancia de compartir con los demás y de que exista un ambiente de respeto con todos los compañeros, algunos alumnos comentaron que ya juntarían y jugarían con todos sus compañeros para que ninguno vuelva a estar solo en el recreo como los peces del cuento.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Como se explicó en la actividad anterior los niños por naturaleza son egocéntricos tanto en su personalidad y en sus acciones es por eso que desde esta edad se debe de ir enseñando a los alumnos a dejar de lado ese egocentrismo y guiarlos en su proceso, pero también es importante guiar este aprendizaje a que los alumnos puedan aprender a compartir.

Lorena Ayala, psicóloga especialista en desarrollo infantil y procesos de aprendizaje, afirma que “compartir le permitirá al menor sentirse feliz. Cuando un niño aprende que puede prestar a otros sus juguetes y pertenencias, por ejemplo, estamos contribuyendo a que sea generoso y vaya dejando atrás la envidia y el egoísmo, antivalores que le hacen daño a nuestra sociedad”.

Es por eso que con el cuento del “pez arcoíris” pretende enseñar a los alumnos que es importante aprender a compartir para ser generosos y conocer que lo que nosotros damos es lo mismo que podemos recibir de las demás personas, por ejemplo, el pez arcoíris compartió sus escamas y los demás peces le dieron a él una amistad que era lo que el necesitaba.

Como se mencionaba en la actividad anterior el ser humano debe estar preparado para vivir en una sociedad inclusiva, su naturaleza los lleva a ser personas con necesidades de interacciones sociales y para llevar a cabo esto debe existir una colaboración entre las personas, cuando los alumnos aprenden a compartir desarrollan habilidades sociales como la empatía.

El compartir también ayuda a los alumnos a interactuar con los demás logrando relaciones sanas y satisfactorias, además se convierten experiencias y vivencias que se tiene con las personas con las que compartimos, aprenden a preocuparse por los demás y no solamente por ellos mismos, conocen que cada persona es un mundo diferente porque piensan distintas cosas a los que uno piensa.

CONFRONTRACION

Sé que es importante que los alumnos reconozcan la importancia de aprender a ser compañeros, pero como se ha mencionado no es un aprendizaje que se obtiene de la noche a la mañana, los alumnos han ido adaptando este aprendizaje a su comportamiento dentro de la escuela, ya que se ha observado que los alumnos van desarrollando mejor su convivencia, muestran más respeto y empatía hacia los demás.

Pero la interrogante que sale de esta tercera actividad ¿Realmente funciona? ¿realmente deja un aprendizaje a los alumnos? Efectivamente, pero considero necesario seguir abarcándola durante el resto del ciclo escolar, a través de esta actividad podemos formar alumnos inclusivos y cooperativos que logren reflexionar sobre las acciones que hacen, que aprendan a ser colaborativos y empáticos para que logren formar relaciones sociales sanas y afectivas.

RECONSTRUCCION

También vi el aprendizaje reflejado en los alumnos al momento de jugar en el recreo, por ejemplo, un alumno menciona que quiere jugar a los “piratas” y uno de sus compañeros menciona que él quiere jugar el “juego del calamar” que es un juego donde los alumnos tienen que avanzar cuando el otro no los ve, estos mismos decidieron primero jugar uno y al terminar jugar el otro juego, los alumnos respetaron sus ideas de juegos, se observó una convivencia sin exclusiones y con respeto.

Con lo anterior puedo decir que esta actividad logro dar los resultados que esperaba, los alumnos reconocieron la importancia de ser cooperativos con los demás, tuve la participación de todo el grupo, por lo cual fue un aprendizaje que se vio reflejado en todos. Observe las acciones que los alumnos tenían con sus compañeros después de esta actividad, por ejemplo, para prestarse algún color lo hacían de una manera adecuada y realizaban comentarios tales como “si lo comparto compañero.

Estas 3 actividades fueron las que considere para retomar los conocimientos previos de los alumnos, trabajando la colaboración, el trabajo en equipo y el reconocimiento de las emociones al presenciar actos excluyentes, así como identificar qué acciones están bien y cuales están mal al tratarse de relacionarse con las personas de su entorno

De acuerdo a las actividades iniciales observe que hay algunos alumnos que aún no tienen un conocimiento deseable sobre lo que es la inclusión, ya que aún se observaban situaciones de exclusión al momento de trabajar en el salón, de jugar en el recreo o estar en actividades de clase de música o educación física.

Para continuar con la aplicación de actividades se escogieron los aprendizajes esperados del Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación preescolar, y se planeó la siguiente secuencia didáctica, enfocada en la herramienta didáctica el juego, tomando en cuenta las necesidades de los alumnos, esta consta de 6 actividades siendo las siguientes:

- “Iguales y diferentes”

- “Pintando con la boca”
- “Una clase sin poder ver”
- “Una clase siendo como ellos”
- “Mímica”
- “¿Cómo los ayudo?”

Todas estas actividades pertenecen al campo de formación académica de educación socioemocional, con el aprendizaje esperado para preescolar “habla de sus conductas y de las de otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros”

Están dentro del organizador curricular 1 llamado “empatía” y en el organizador curricular 2 llamada “sensibilidad y apoyo hacia otros”, de acuerdo al documento de aprendizajes clave para la educación integral educación preescolar (2017). El propósito general de estas actividades es “Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo” Todas las actividades tuvieron una duración de cuarenta y cinco o cincuenta minutos y fueron aplicadas de manera presencial.

5.3 Narrativa 1 “Iguales y diferentes”

DESCRIPCION

Esta es la primera actividad que se trabajara para fomentar la inclusión, llamada “Iguales y diferentes” (anexo 10) siendo una actividad realizada con 6 alumnos, siendo los del grupo 1, utilice las herramientas como el uso del video, uso del papel kraft, pelota para jugar. La temática de la semana fue sobre la inclusión.

Se dio la bienvenida al grupo y se les comentó que en la semana estaríamos hablando sobre la inclusión, como siempre se dan 5 minutos para que los alumnos platiquen un poquito de su mañana, se tomará la asistencia del grupo y se continúa cuestionándoles acerca de

MF: ¿han escuchado de la inclusión? ¿saben que es?

TA: no, no sabemos que es (Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se les comentó a los alumnos que la inclusión es que todas las personas puedan tener las mismas oportunidades y posibilidades, todos tenemos características, habilidades, discapacidad, cultura o necesidades de atención médica y todos debemos de incorporarnos en cualquier actividad, todos podemos juntarnos, todos podemos llevarnos bien.

A1: - es como los peces burbujas y colorín -

MF: - ¿Por qué crees eso? -

A1: - Porque ellos se juntaban y se ayudaron -

MF: - Si, ellos se juntaban o como el pez arcoíris ¿se acuerdan? -

A2: - si, el compartió sus escamas de colores con los demás peces -

MF: - perfecto, es relacionado a lo que vamos a ver en esta semana, el día de hoy conoceremos la igualdad entre todas las personas ¿quieren aprender sobre esto? -

TA: - sí -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Para dar inicio con la actividad se les realizó las siguientes preguntas para conocer sus saberes previos sobre el tema.

MF: - ¿las niñas y los niños pueden jugar con los mismos juguetes? -

TA: - si -

MF: - ¿los niños pueden mostrar sus sentimientos? -

A1: - si maestra, yo si lloro cuando me siento mal -

MF: - me parece bien que lo hagas, es necesario y no pasa nada. ¿Cómo son los niños? -

A1: - somos altos, tengo el cabello corto, fuertes -

MF: - y ¿Cómo son las niñas? -

A2: - estamos chiquitas, tenemos el cabello largo, somos bonitas -

A1: - Entonces los niños también somos guapos –

MF: - muy bien, estas respuestas las dejaré en el pizarrón para después volverlas a leer. -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Para dar continuación con esta actividad se observó un video, se les comentó que se tenía que poner mucha atención, en este observamos el tema de la igualdad, niños y niñas son iguales, pueden hacer los mismos deportes, pueden demostrar sus sentimientos, pueden trabajar de la misma manera y todos se pueden juntar con todos.

MF: - muy bien ¿Qué observamos en el video? -

A1: - que todos los niños y niñas pueden jugar con los mismos juguetes -

A2: - que las niñas también podemos jugar futbol y karate -

A3: - En el video también se vio que los niños podemos llorar y no es malo -

MF: - muy buena observación y claro en el video nos enseñaron que todos somos iguales y podemos hacer las mismas cosas, pero también es importante saber que cuando no podemos hacer algo podemos pedir ayuda -

A1: - Si, yo no puedo abrir la botella y me ayuda mi papá –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Después de esta pregunta se les indicó que nos sentaríamos en el piso, formando un círculo y empezamos a comentar los juegos que ellos hacen, las alumnas comentaron que juegan con muñecas, con bebés, a la cocinita y los alumnos juegan con carritos, también se les pregunto qué deportes practican, entre sus actividades está el ballet, futbol, karate y nos dimos cuenta que hacemos las mismas actividades.

A1: - entonces no somos iguales maestra.-

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se le comento al alumno que antes de responderle seguiremos con una actividad y después responderé sus dudas y comentarios y les indiqué que ahora nos observaríamos en un espejo, cada alumno paso a observarse, comentaban como eran sus ojos, su cabello, su nariz, su boca, etc. Se les cuestionó a los alumnos ¿tenemos alguna diferencia? A lo que comentaron que no, todos físicamente somos iguales.

Se le pregunto al alumno 1 ¿aún crees que no somos iguales? respondiendo que, si lo somos, pero que lo que cambia son los gustos en los juguetes. Les comenté que seguiríamos con la actividad. Se pasó a trabajar en binas, se les entregó un pedazo de papel kraft y se les dio las indicaciones, jugaremos a realizar nuestra silueta, el papel se pone en el piso un alumno se acuesta sobre él y su compañero traza su figura, el alumno que trazó su silueta se dibujará tal y como es, deben de dibujar sus ojos, boca, nariz, ropa, etc.

Cuando los alumnos terminaron de hacer su silueta y de dibujarse y colorear, pasé con cada alumno y les pregunté ¿Qué te gusta jugar? respondiendo que les gustan los carritos, las muñecas, las bicis entre otras. También se les preguntó ¿Qué te gusta comer? respondiendo cuales eran sus comidas favoritas como la pizza, los tacos, las papas entre otras. Realicé otra pregunta ¿Qué hacen en su tiempo libre? respondiendo que juegan, ven películas, hacen uso de la plataforma de videos llamada Tiktok, entre otras actividades; Y se anotaron sus respuestas en el papel, se repitió la misma actividad con todos. (anexo 11)

Para dar termino con la actividad nos volvimos a sentar en el piso del salón formando un circulo, se jugó papa caliente y el alumno que se “quemará” con la papa sería el que pasará al frente a explicarnos lo que realizó en su papel y las respuestas que dieron a las preguntas antes mencionadas. (anexo 12). Los alumnos jugaron con entusiasmo, cuando los alumnos comentaban sus respuestas a su comida favorita los demás alumnos mencionaban que a ellos también les gustaba eso, y así sucesivamente con las demás preguntas. Después de escuchar sus respuestas y de que todos los alumnos pasaran se les cuestionó a los alumnos:

MF: - todos escuchamos con atención lo que menciona su compañero sobre lo que le gusta jugar y lo que les gusta comer ¿a ustedes también les gusta lo mismo? -

A1: - si a mí también me gusta la comida que a él le gusta comer -

A2: - si a mí también me gusta jugar con los carritos con mis hermanos -

MF: - entonces ¿tenemos gustos iguales? -

TA: - si -

MF: - ¿somos iguales todos o somos diferentes? -

TA: - si, somos iguales -

MF: - ¿Por qué lo somos? -

A1: - por que hacemos las mismas cosas -

MF: - entonces si todos somos iguales ¿debemos de tratarnos bien entre compañeros? -

A1: - si, por que podemos jugar con todos porque nos gusta lo mismo. -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se les comentó a los alumnos que estaban en lo correcto, para finalizar la actividad se recordó la importancia de saber que todos podemos ser iguales y tener los mismos gustos, además de la importancia del respeto a los compañeros, los alumnos comentaron que como todos somos iguales todos podemos juntarnos y respetarnos y que en esta semana aprenderemos más sobre como convivir mejor con todas las personas que nos rodean.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Bien sabemos que la familia juega un papel importante en el desarrollo de los niños, los padres tienen influencia grande durante la crianza de los infantes y las acciones que estos toman empezarán a ser parte de su forma de ser y ver la vida. Es importante dejar de lado acciones como “los niños no lloran” o “las niñas no hacen deporte” para que estas no influyan en las ideologías de los infantes. Las

conductas sanas y la convivencia entre pares empiezan desde uno mismo, para educar con igualdad es importante trabajar desde casa y en compañía de la escuela a enseñar con valores y sobre todo el respeto hacia los demás desde que están en edad preescolar.

De generación en generación han existido roles incorrectos que se transmiten por tradiciones y costumbres que pueden llegar a generar un conocimiento de desigualdad que si se aprende desde pequeños al momento de crecer se irán observando en sus conductas y sus relaciones sociales. A pesar de estas influencias cada infante tiene la libertad y la inteligencia de aprender a tener una igualdad con todas las personas que los rodean y aplicarla en su vida.

Según la ONU (2003) la igualdad se refiere a “la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres, y las niñas y los niños, el sexo con el que hayamos nacido nunca va a determinar los derechos, oportunidades y responsabilidades que podamos tener a lo largo de nuestra vida.”

CONFRONTRACION

Es importante que los alumnos y todas las personas tengan las mismas oportunidades, es por eso que es indispensable lograr una inclusión desde edades tempranas y para esto se debe empezar enseñando que todas las personas somos iguales y tratar de eliminar esas barreras que impiden educar en igualdad. La desigualdad conlleva factores como la religión, la cultura y las aptitudes intelectuales y físicas de las personas, llevando a generar una exclusión hacia las personas, estas diferencias pueden causar que los alumnos no puedan tener una buena educación por la falta de empatía y de respeto hacia los demás.

Para que se pueda dar una educación favorable como futura educadora debemos de realizar actividades adaptadas a las necesidades de todos los alumnos, de esta forma estamos reduciendo esa exclusión hacia todos los alumnos. Siguiendo con realizar actividades para todos, estas mismas deben de favorecer el aprendizaje colaborativo e inclusivo de los alumnos, que puedan relacionarse con

los demás con respeto mutuo, fomentar su participación social y que cumplan con los propósitos de la educación.

Los alumnos con esta actividad reconocieron que todos son capaces de realizar las mismas actividades, reconocen que somos iguales sin importar si son niñas o niños, aprendieron a jugar con todos sin hacer distinciones, los alumnos han mejorado respecto a su trabajo en colaboración, han aprendido a trabajar con respeto y empatía. Pero la interrogante que sale de esta primera actividad ¿Realmente funciona? ¿realmente deja un aprendizaje a los alumnos?

RECONSTRUCCION

Sí, esta actividad resulto como lo planeado ya que los alumnos reconocieron que todos somos iguales, pero a la vez diferentes, somos diferentes en ciertas características, por que al momento de observarse en el espejo identificaban características que uno no tenia, como lunares, cabello largo, etc.

Pero considero necesario que también para fomentar la igualdad, me hizo falta usar un lenguaje flexivo para referirme a los alumnos para no fomentar discriminación, es también importante tener actitudes, conductas, prácticas sociales y creencias destinadas a promover el mantenimiento de actitudes inclusivas e igualitarias para niño y niñas.

Todo lo anterior puede ayudar a generar ambientes más justos y sanos para las niñas y los niños en el aula y dentro de la escuela, aprenden del ejemplo y de lo que observan día a día, se favorece un ambiente de igualdad por medio de experiencias significativas. La igualdad es un derecho que implica que todos os seres humanos deben tener las mismas oportunidades para conseguir equivalentes condiciones de vida a nivel personal y social, independientemente de su sexo, etnia, religión, opinión o cualquier otra condición.

5.4 Narrativa 2 “Pintando con la boca”

DESCRIPCION

Esta es la segunda actividad que se trabajara para fomentar la inclusión, llamada “Pintando con la boca” (anexo 13) es una actividad realizada con 9 alumnos del grupo, utilicé las herramientas como el uso del video, uso del papel cartulina, acuarelas, pincel. La temática de la semana fue sobre la inclusión y la actividad se llama “pintando con la boca”

Se comenzó el día dando la bienvenida al grupo, como siempre se dieron cinco minutos para que los alumnos me contaran acerca de su día, se tomó asistencia y se realizó el conteo de los alumnos. Para continuar con la actividad se les comentó a los alumnos que ya aprendimos como debemos de convivir con nuestros compañeros y con las personas que nos rodean, respetándolas, trabajando en equipo con ellos, ser empáticos, pero no solo con las personas que pensamos que son como nosotros si no que debemos ser así con absolutamente todos, dando inicio a la pregunta:

MF: - ¿Conocen las discapacidades? ¿Saben que son? -

TA: - no -

MF: - ¿Ustedes han visto a las personas que no pueden ver, que son invidentes? -

A1: - si, las que usan un bastón para no caerse -

A2: - entonces, ¿también son como los que están en sillas de ruedas? –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

En este punto se les comentó a los alumnos que sí, esas son algunas de las discapacidades que podemos conocer y ver en personas, se les preguntó si ellos son iguales a nosotros, me interesó mucho la respuesta de una alumna la cual fue “si, ellos hacen lo mismo que nosotros hacemos, solo que ellos lo hacen diferente y a su manera” (Guerrero, C. 2022, Diario de práctica), le pregunte por que comentaba eso y respondió que tenía un primo con síndrome Down. Retomando lo que dijo la alumna de manera general pregunte:

MF: - ¿Creen que las personas con esta condición se sientan de alguna forma? ¿tristes o enojados? por ejemplo. -

A1: - si, se sienten tristes porque batallan en realizar cualquier actividad -

A2: - también se enojan porque es más difícil estar así (Guerrero, C. 2022, Diario de práctica) -

Se anotaron sus respuestas en el pizarrón, se les comento que para continuar con la actividad observaríamos un video cuento llamado “Súper Lucía” (anexo 14) este cuento trata de una niña que en la calle observaba a las personas ella logró ver a personas en sillas de ruedas, personas invidentes que usaban su bastón y sus lentes negros, personas que podían comunicarse haciendo movimientos con las manos, el papá de Lucía le dijo que todos ellos tenían poderes diferentes, por ejemplo, los niños que vio en sillas de ruedas no pueden mover su cuerpo y para poder pintar usan su boca, una persona que no puede hablar su súper poder es hablar con sus manos, etc.

Al termino del video los alumnos comentaron lo que observaron, mencionaron que ya habían visto a algunas de esas personas en la calle y que no sabían que tenían esos súper poderes, se les respondió que a pesar de ser iguales podemos ser diferentes en como realizamos nosotros las actividades, por ejemplo, nosotros pintamos con nuestras manos y en el video los súper héroes de sillas de ruedas usaban su boca y se les cuestionó ¿quieren intentarlo, respondiendo gustosamente que sí.

Se les indicó que saldríamos al patio a jugar a ser el súper héroe de la silla de ruedas e intentaríamos realizar su súper poder, se les puso a los alumnos sus batas para evitar mancharse con pintura, se les entregó su material, su cartulina, sus acuarelas y su tapita de agua. Se siguieron las recomendaciones de una sana distancia entre los compañeros, para poder quitarnos el cubre bocas, se les indicó que no usaríamos las manos, solo la boca, con ella tomaremos el pincel y empezaremos a pintar, los alumnos pintaron lo que ellos más les agradara (anexo 15).

Se acompañó a los alumnos en cada momento, hubo momentos en que los alumnos dejaban el pincel y comentaban que estaba muy difícil realizar la actividad,

se les comentó que ellos son capaces de lograr todo lo que se propongan y que lo siguieran intentando, los trazos de sus dibujos no estaban tan marcados como cuando los hacen con sus manos y colores, los alumnos optaron por realizar dibujos sencillos como arcoíris y flores, también se les indicó que escribieran su nombre. Cuando los alumnos terminaron de realizar su dibujo regresamos al salón, guardamos nuestras cosas, al tomar su asiento se les pregunto a los alumnos:

MF: - ¿Fue difícil realizar esta actividad? -

TA: - Si, fue cansado -

MF: - ¿Cómo te sentiste haciendo la actividad? -

A1: - Me enojé porque no podía dibujar bien y porque me estaba cansando -

MF: - ¿Lograron escribir su nombre? -

A2: - No, se me movía mucho el pincel y no se podía escribir bien –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Se les comentó a los alumnos que fue una actividad difícil para nosotros porque es la primera vez que intentamos realizar algo nuevo en nuestra vida, uno de mis alumnos comento que entonces estas personas están acostumbradas a dibujar así y es fácil para ellos, le respondí que no solo es dibujar, si no realizar diversas actividades y con el tiempo han aprendido a mejorar el usar esta parte de su cuerpo que es la que los ayuda a poder tener una mejor calidad de vida.

Para dar cierre con la actividad, de manera grupal, comentamos que las personas que sufren alguna discapacidad también tienen derecho a ser respetados, podemos convivir con ellos y buscar la forma de cómo poder jugar con ellos, se hizo el comentario de que ellos también pueden tener educación, un alumno menciona “si todos somos iguales y todos vamos a la escuela”, siendo muy acertada su respuesta. Se recuerda la importancia de ser inclusivos con todas las personas y que aprendan a convivir con respeto y sin exclusiones.

INSPIRACION EXPLICACION

Arnaiz (1996) se muestra partidaria de un abandono progresivo del concepto de integración para ir hablado de inclusión, puesto que el término integración tiene la meta de integrar en la vida escolar y comunitaria a alguien que está siendo excluido, siempre centrándose en alumnado con algún tipo de discapacidad. Pero la inclusión va más allá y se refiere a que todos los niños y niñas necesitan estar incluidos y participando en la vida educativa y social de las escuelas y en la sociedad en general.

Con lo que se menciona anteriormente quiero rescatar la importancia de que todo el alumnado pueda ser incluido sin distinción alguna, quiero fomentar la inclusión dejando de lado las creencias, cultura, sexo, discapacidad, raza, economía, entre otras, que los alumnos aprendan que todos tienen los mismos derechos, que todos pueden ser tratados por igual y sobre todo que pueden formar relaciones de respeto y amistad con cualquier persona.

CONFRONTRACION

Echeita, G. (2008. p. 107). “La inclusión educativa debe entenderse con igual fuerza como la preocupación por un aprendizaje y un rendimiento escolar de calidad y exigente con las capacidades de cada estudiante.” Con esta actividad mi principal objetivo era que los alumnos identificaran que a pesar de que las personas somos iguales, tenemos diferencias que, a la vez nos hacen ser únicos, mi intención era que los alumnos identificaran y aprendieran que hay diferentes tipos de habilidades y aprendizajes.

Por ejemplo, con esta actividad los alumnos realizaron un dibujo, que muy bien ellos lo hubieran realizado sin dificultad usando sus manos, pero desarrollando su empatía, inclusión y respeto, los alumnos conocieron y aplicaron una habilidad que las personas con alguna discapacidad física han aprendido con el paso de su vida.

RECONSTRUCCIÓN

Me hubiera gustado realizar esta actividad con los 17 alumnos, pero logré observar que los alumnos respetan las diferentes formas de integración a las

actividades, sin hacer burla o mostrar desagrado, con sus comentarios rescato que esta actividad resultó lo que esperaba pues los alumnos mostraban un interés por aprender más sobre cómo pueden trabajar con las personas que tienen habilidades diferentes a las nuestras, también comentaron que es importante juntaras como en los videos anteriores que hemos visto.

Considero que es importante seguir con actividades relacionadas para que los alumnos en edad preescolar puedan distinguir que todos pueden tener las mismas posibilidades para vivir en esta sociedad sin importar características, habilidades, discapacidad, cultura, raza y sexo.

5.5 Narrativa 3 “Una clase sin poder ver”

DESCRIPCION

Esta es la tercera actividad que se trabajará para fomentar la inclusión llamada “una clase sin poder ver” (anexo 16), es una actividad realizada con 13 alumnos del grupo, utilice las herramientas como el uso de un pañuelo, diferentes objetos para que los alumnos los adivinen al tacto, uso de una hoja de trabajo. La temática de la semana fue sobre la inclusión y la actividad se llama “Una clase sin poder ver”

Se comenzó el día dando la bienvenida al grupo, como siempre se dieron cinco minutos para que los alumnos me contaran acerca de su día, se tomó asistencia y se realizó el conteo de los alumnos. Para continuar con la actividad se les comentó a los alumnos si se acuerdan de lo que hemos estado aprendiendo recordando que ya aprendimos como debemos de convivir con nuestros compañeros, como respetarlos y sobre todo a ser personas inclusivas.

Después de esta pequeña introducción, se realizaron las preguntas para conocer sus saberes previos acerca del tema, comencé con la primera pregunta:

MF: - ¿Para qué nos sirven nuestros ojos? -

A1: - Para poder ver -

A2: - Para poder ver lo que nos enseña la maestra -

A3: - Para poder ver la ropa que nos ponemos -

MF: - Y ¿Cómo se sentirían si no podríamos ver? -

A1: - tristes -

A2: - a lo mejor me enojaría porque no sabría lo que estoy haciendo -

A3: - asustados, porque no sé dónde estoy y me puedo caer -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Continuando, se les comentó que en el video observamos un súper poder, el cual era que podían caminar usando un bastón y con ese evitaban accidentes como caídas, este poder lo tienen las personas que carecen de visibilidad, nosotros los conocemos como personas ciegas, ¿ustedes conocen a alguien así? los alumnos respondieron que los han llegado a ver en la calle, con este comentario les pregunté ¿y los han visto pidiendo ayuda? a lo que respondieron que no, ¿y si ustedes los ven que piden ayuda, se la ofrecerían? uno de los alumnos respondió que sí lo harían.

Se les comentó a los alumnos una situación que viví con una persona que carece de su vista, les conté “yo una vez en la parada del camión vi a una persona que usa su poder del bastón, le sirvió para caminar por la banqueta y para saber en dónde tenía que dar el paso para bajar a la calle, el gritaba preguntando ¿Qué camión es ese? lo hizo varias veces y ninguna persona lo ayudo, ¿saben que hice? me acerque a él y le pregunté para donde iba, me dijo que tenía que tomar el camión ruta 8, cuando vi pasar ese camión le dije ya viene le voy a hacer la parada y le ayudare a subir, el me agradeció y me dijo que estaba muy contento de que existe gente buena y generosa”.

Después de contarles esta experiencia, aproveche para preguntarles:

MF: - ¿Ustedes que hubieran hecho? -

A1: - yo lo ayudaba, así como usted lo hizo maestra -

MF: - si ustedes no pudieran hacer uso de su vista, ¿les gustaría que los ayuden? -

TA: - ¡Sí! -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Después de realizar estas preguntas se les indicó que pasaríamos a la actividad, se les pidió que se juntaran con un compañero y saliéramos al patio, se les comentó que íbamos a jugar a tener el súper poder de las personas con la discapacidad visual, se les puso un pañuelo amarrado a los alumnos tapando sus ojos, se les indicó que los alumnos que tenían tapados sus ojos caminarían solos, observé que los alumnos caminaban con miedo y cada que podían gritaban ¿Dónde estoy? y los demás compañeros los ayudaban, les daban indicaciones y los apoyaban cada que se sentían inseguros caminando por si solos. Se realizó lo mismo con los alumnos que no se les vendaron los ojos (anexo 17).

Cuando pasaron los 13 alumnos, se les mostró un bastón (palo de escoba) se les comento que se llama bastón guía y les sirve a las personas para guiarse por las calles, se les mostro como se utiliza y se les menciono que si el bastón llega a chocar con un objeto pone alerta a la persona para saber que por ese camino no debe de seguir. Los alumnos entusiasmados mencionaron que ellos querían usarlo, se les volvió a tapar los ojos y uno por uno hizo uso del bastón guía.

Terminaron de pasar los 13 alumnos y se les dio la indicación de pasar al salón, se les cuestiono de manera de grupal:

MF: - ¿Cómo se sintieron al realizar esta actividad? -

A1: - a mí me dio miedo de chocar y caerme -

A2: - yo me enojé porque les grite que me ayudaran y se tardaron en ir -

MF: - ¿Entonces fue una actividad difícil? -

A1: - si, no sé cómo le hacen para poder usar el bastón -

MF: - y por ultimo ¿Cómo se sintieron que no los ayudaron a tiempo? -

A1: - triste -

A2: - enojado. —

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Con esta respuesta pude abrir el comentario sobre la importancia de aprender a ayudar a las personas, incluirlas en las actividades cotidianas y escolares, eliminando las barreras de exclusión y brindarles una participación plena en la sociedad y en su vida escolar, se mencionó la importancia de tratarlos por igual y saber que todas las personas son capaces de realizar las mismas actividades, pero recordando las habilidades que cada uno utiliza para realizarlas. Se les dio un ejemplo, las personas con discapacidad visual pueden jugar basquetbol ¿saben cómo lo hacen? para que puedan encestar la pelota una persona le pega a la canasta con un palo y todas las personas deben guardar silencio, esta persona se guía por el sonido, avienta la pelota hacia donde lo escucha y puede lograr encestar.

Se les cuestionó ¿Qué otras actividades creen que pueden realizar? una alumna preguntó si pueden leer, se les respondió que sí y se llama Braille, son 6 puntos que se pueden sentir al tacto y tienen una forma distinta por cada letra que nosotros conocemos, se les comentó que luego se les llevaría un ejemplo, se les explicó que con este método las personas pueden escribir y leer y así poder estar en las escuelas, aprendiendo y compartiendo con compañeros logrando fomentar una inclusión. Así como ustedes aprenden ellos también pueden lograrlo.

Seguimos con la siguiente actividad después de ese comentario, los alumnos individualmente pasaron al frente y se les vendó los ojos, se les dió un objeto en sus manos y tenían que tocarlo para identificar de que se trataba, los demás alumnos no podían decirle que era el objeto, pero si podían describirlo un poco y darles pistas de cómo es el objeto para que no se le dificultará al alumno, se les entregó peluches, rollo de papel, una mochila, un zapato, entre otros objetos, y los alumnos los iban adivinando.

Para antes de terminar la actividad se les entregó una hoja de trabajo en donde tenían que colorearse a ellos con los ojos vendado, se pasó con cada alumno y se les fue preguntando ¿fue difícil realizar las actividades? los alumnos respondieron que fue fácil ¿Cómo te sentiste? las respuestas que daban los

alumnos eran “me sentí enojado, triste y contento de experimentar nuevas habilidades” ¿Qué fue lo que más te gustó? los alumnos respondieron que les agradó tener ayuda de sus compañeros y que todos los juegos los disfrutaron.

Los alumnos me entregaron sus hojas de trabajo, y para finalizar con la actividad se les comentó que hoy aprendimos a ponernos en el lugar del otro, aprendimos a ser empáticos, de esta forma reconocemos la ayuda que ellos pueden necesitar en su día a día, podemos aprender nuevas acciones que ayuden a reducir la exclusión con las personas que tienen alguna discapacidad, aprender a convivir con ellos, ayudarlos y respetarlos, conocer las habilidades que han desarrollado para poder vivir en nuestra sociedad y que también nosotros podemos aprender.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Olga María Alegre, resalta que “La base de una educación inclusiva es valorar las normas, la cultura y las formas de convivencia del alumnado que pertenece a minorías étnicas o culturales. La educación inclusiva implicaría, como elemento básico, el aprendizaje conjunto con independencia de las condiciones personales, sociales y culturales de los aprendices, incluyendo las personas con discapacidad. Se trata de medidas que atañen al conjunto del alumnado, y no solo a las minorías, porque la interculturalidad tiene que ver con el conjunto de la sociedad y no solo con los colectivos minoritarios” (Alegre, 2004. p.33).

Implemente también actividades donde los alumnos aprendieran a ser empáticos con todas las personas, incluyendo también las personas que tienen alguna discapacidad física, visual, auditiva y mental, durante lo largo de su vida los alumnos van a convivir con personas diferentes en su cultura, raza, sexo, etc. y es importante que se les desarrolle ese sentido de respetar las diferencias y aceptar a las personas con discapacidad como parte de la gran diversidad que existe en el país, brindándoles igualdad para que se desarrollen en la sociedad.

Incluir los niños, adolescentes y jóvenes es preparar al individuo para la vida social, su función en la sociedad y su tarea en la sociedad. Y esto está

indisolublemente vinculado al trabajo, a la actividad que ese ser humano tiene que desempeñar a lo largo de su vida (Castro,2012, p.25).

CONFRONTRACION

Con esta actividad puedo promover el conocimiento de las discapacidades y habilidades que estas personas pueden ir desarrollando en su vida y enseñar a los alumnos que se debe generar un cambio para el bien de todas las personas, formando una sociedad incluyente donde se reconozca que los hombres y las mujeres somos iguales y que todos tenemos los mismos derechos, en este caso tenemos el derecho a la educación, donde nosotros como futuras docentes debemos de adaptarnos a las necesidades de los alumnos y no ellos adaptarse a la escuela.

Jordan, Glenn, & McGhie-Richmond (2010), señalan que para colaborar a que los sistemas escolares se transformen en instituciones inclusivas es necesario comprender la naturaleza de las creencias de los educadores y cómo estas creencias se relacionan con las acciones y prácticas profesionales. Es un proceso diferente para los alumnos y conocimientos nuevos que con el tiempo se irán desarrollando de una manera más favorable, aprendí a darles el tiempo que cada alumno necesita para asimilar los nuevos aprendizajes.

RECONSTRUCCION

Puedo mencionar con alegría que los alumnos respondieron favorablemente a esta actividad, dando los resultados que esperaba, los alumnos cada día ponen en práctica estos aprendizajes, trabajan en equipo, juegan con todos sus compañeros y sobre todo si llegan a ver a algún compañero solo durante el recreo, le hablan y los llevan a jugar con todos. Me gustaría que las actividades se apliquen con el total de los alumnos, pero por diferentes situaciones no pueden asistir.

5.6 Narrativa 4 “Una clase siendo como ellos”

DESCRIPCION

Esta es la cuarta actividad que se trabajará para fomentar la inclusión llamada “una clase siendo como ellos” (anexo 18), es una actividad realizada con 13 alumnos del grupo, utilice las herramientas como el uso de videos, de un pañuelo, pastelitos de chocolate, uso de una hoja de trabajo. La temática de la semana fue sobre la inclusión y la actividad se llama “Una clase siendo como ellos”

Se comenzó el día dando la bienvenida al grupo, como siempre se dieron cinco minutos para que los alumnos me contaran acerca de su día, se tomó asistencia y se realizó el conteo de los alumnos. Para continuar con la actividad se les comentó a los alumnos si se acuerdan de lo que hemos estado aprendiendo recordando que ya aprendimos como debemos de convivir con nuestros compañeros, como respetarlos y sobre todo a ser personas inclusivas.

Se les comentó que el día de hoy realizaremos una actividad donde aprenderemos a ser como las personas que tienen alguna discapacidad, pero antes, primero observaremos un video, llamado “el cazo de Lorenzo” este video trato de un niño que tenía pegado a él un cazo, él era feliz pero había actividades que no podía realizar como a él le gustarían por estar cargando con su cazo, los demás niños lo juntaban pero como no podía realizar algunas juegos se enojaba y se iba y llego a pensar que para los demás habitantes de su pueblo era irritante y molesto por lo que decidió esconderse para siempre, pero no le duró mucho lo de esconderse, por que llego alguien igual que él y le enseñó a vivir con su cazo , le enseñó que puede ser iguales a los demás sin dejar de lado su cazo, Lorenzo volvió a la ciudad más feliz que nunca porque ya podía realizar igual las actividades con los demás (anexo 19).

Al termino del video se les preguntó a los alumnos sobre lo que observaron. Se les realizó preguntas específicas siendo las siguientes:

MF: - ¿Cómo era Lorenzo? -

A1: - era un niño con un cazo -

A2: - era un niño diferente a los demás -

MF: - ¿Qué le pasaba a Lorenzo con su cazo? -

A1: - no lo dejaba jugar con sus amigos y se le atoraba en todos lados -

MF: - ¿los niños lo juntaban? -

TA: - si -

MF: - ¿alguien le ayudo? -

TA: - si llevo una señora igual que él y le enseñó a jugar con su cazo -

A1: - y le hizo una mochila para su cazo y fue más fácil para el jugar. –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Después de que dieran esta respuesta se les preguntó a los alumnos, Lorenzo y los demás habitantes eran iguales ¿Qué hacía diferente a Lorenzo? respondiendo que él tenía un cazo y lo hacía diferente, solo tenía que aprender a vivir con él para convivir con todos los demás, se les hizo la observación de que los amigos de Lorenzo lo ayudaban y lo juntaban para que él no estuviera solo, una de las alumnas respondió que sus amigos lo incluían aun siendo diferente, respuesta que me sorprendió y se le afirmó.

Para continuar con la actividad les mencioné que jugaríamos a poner en práctica lo que hemos aprendido, los alumnos estaban sentados en su lugar y a cada uno se les vendó los ojos, en la mesa se les puso un cup cake de chocolate y los alumnos tenían que intentar comérselo, esta actividad estuvo fácil porque la realizaron con sus manos, solo no podían usar su vista, lo complicado al principio fue el buscar el cup cake, cuando lo tomaron, lo empezaron a sentir, mencionado alegremente “¡encontré el pastelito!” y lo comieron, se les preguntó ¿de qué sabor es? 2 alumnos respondieron que era de fresa, 5 respondieron que era de chocolate y 1 respondió que era de galleta (anexo 20).

Terminaron de comer el primer cup cake, se continuo con la segunda parte de la actividad, se les quitó la venda de los ojos y con esta misma les amarré las manos en la parte de atrás de su espalda, los alumnos mencionaban que iba a estar más fácil la actividad, ellos permanecían sentados en su silla, nuevamente en su mesa, se colocó otro cup cake, el alumno que mencionó que era de galleta se

emocionó al verlo porque su respuesta fue correcta, se les indicó que primero tenían que buscar la manera de quitarse su cubre bocas, después quitarle el papelito al cup cake y por último tratar de comerlo.

Los alumnos usaron la parte de su hombro para intentar quitarse el cubre bocas, otros se lo quitaron con la parte de la mesa, después intentaron quitarle con la boca el papelito para después comerlo. Al término de la actividad se les indicó que deberían de tirar la basura en su lugar, pero recordando que deben traer su cubre bocas, los alumnos hacían movimientos con su cara para subir el cubre bocas, usaron su hombro, usaron la parte de su silla como se muestra en el anexo 21, se pararon, tomaron con su boca el papelito y lo tiraron.

Regresaron a sus lugares, se les quitó la venda y comenzamos a platicar de cómo se sintieron al realizar la actividad, los alumnos mencionaban que fue más difícil para ellos comer sin usar sus brazos, uno de ellos mencionó que se enojó porque no podía hacerlo y prefirió ya no intentarlo, me acerqué con este alumno para ayudarlo a realizar la actividad, pero ni de esta forma quiso realizarlo.

Para finalizar con la actividad se comentó con el grupo, que estas acciones son diarias y comunes para las personas que tienen habilidades diferentes, que para nosotros intentarlas es difícil, por eso es importante reconocer las discapacidades que pueden existir y lo difícil que es vivir para estas personas, ellos sufren discriminación, no los tratan por igual y son excluidos. Los alumnos realizaron comentarios como debe ser triste estar así, por eso yo los juntaré para que no se sientan tristes, los alumnos comprendieron la importancia de no excluir a las personas y el ser empático con ellos conociendo las dificultades que pueden tener ellos hasta para poder comer.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Esta actividad la realicé con el propósito de que los alumnos desarrollen una empatía, poniéndose en el lugar de los demás, rescatando la importancia de los sentimientos de la otra persona, identificando cuales acciones hacen sentir mal a quienes los rodean y que puedan reconocer sus errores y desarrollar actitudes para

poder actuar teniendo en cuenta a las demás personas permitiendo que mantengan relaciones estrechas con amigos, conocidos y familiares, aumentando su capacidad de comprender situaciones, ayudar a los demás y evitar los prejuicios, que favorezcan una inclusión con armonía y sin dejar de lado el respeto.

La empatía contribuye a mejorar las relaciones sociales y aceptar que todos somos diferentes, y que son esas diferencias las que nos enriquecen. Desarrollar la empatía puede ser una herramienta poderosa para fomentar la inclusión y la cultura de paz porque ayuda a los niños y niñas a un mejor entendimiento de las necesidades y circunstancias de los demás. La empatía es una capacidad que se basa en la autoconciencia emocional, es la habilidad que puede despertar en cualquier individuo el altruismo, debido a que el individuo más adaptado a las sutiles señales es capaz de reconocer lo que otros necesitan o quieren (Goleman, 1997).

CONFRONTRACION

Como se ha comentado anteriormente, los alumnos vienen de un regreso ante la contingencia sanitaria de COVID-19, por lo cual ellos ingresaron con una habilidad social nula, la mayoría o si no en su totalidad pasaron su tiempo con su familia, ahora que regresaron a la escuela como docentes debemos de fomentar la sana convivencia entre sus pares, que dejen de lado ese egocentrismo.

La finalidad de esta actividad es permitirles comprender lo difícil y complicado que puede ser para las personas tener una característica que los hace diferentes y que no cuenten con el apoyo de las personas o sufrir ese rechazo. Los alumnos con las actividades han mostrado actitudes de aceptación y respeto, y con esta de empatía.

RECONSTRUCCION

Con esta actividad puedo decir que resultó lo esperado, pude observar que los alumnos son capaces de reconocer las acciones que están bien de realizar y cuáles no, los alumnos aprendieron a identificar las emociones que pueden sentir las demás personas. Los alumnos realizaban comentarios favorables diciendo que no se burlarían de las personas por la forma en que realizan ciertas actividades,

mencionando que también los invitarían a jugar y buscar una forma de hacerlos que participen en el juego.

5.7 Narrativa 5 “Hablando con mímica”

NARRACIÓN

Esta fue la segunda actividad del día, y la quinta actividad para fomentar la inclusión llamada “hablando con mímica” (anexo22) recordamos que aprendimos a reconocer los sentimientos de las personas, aprendimos como viven sus actividades normales las personas con discapacidad visual y motriz, se les comento que en el cuento de “Súper Lucía” observamos otro súper poder de las personas que tienen discapacidad auditiva, su poder es el comunicarse con los demás haciendo movimientos con sus manos, se les pregunto si alguna vez lo habían visto, respondiendo que no.

Se les indicó que se sentaran en el piso y observáramos el video llamado “Tamara” el video trata de una niña que no puede escuchar, ella veía videos de bailarinas y soñaba con ser como ellas, Tamara se ponía triste porque no podía escuchar las canciones, pero imitaba los pasos de baile que veía en los videos de las bailarinas, ella comenzó a bailar, su mamá la observaba y le dijo con lengua de señas que ella podía lograr lo que quisiera siempre y cuando se dedicara a lograrlo.

Al termino de video se les preguntó a los alumnos ¿Qué observaron? los estudiantes mencionaban el movimiento de las manos de la mamá, se les explicó que las personas que no pueden escuchar se les necesita hablar con un lenguaje especial llamado lengua de señas, se les enseñó que cada letra que nosotros decimos se hace con una seña diferente con las manos, se les dijo a los alumnos que por falta de tiempo no podríamos aprender a hablar bien la lengua de señas, pero podríamos comunicarnos de otra manera ¿les gustaría saber cómo? respondiendo los alumnos que sí.

Para seguir con la actividad se les indicó a los alumnos que jugaríamos con la mímica, ¿saben que es? respondiendo el alumno 1, si es como los mimos que hacen movimientos y no dicen nada, se lescomentó que eso es lo que realizaríamos

en esta actividad, en una bolsita agregué papelitos con diferentes películas, situaciones y animales que los alumnos tenían que describir sin usar ninguna palabra. Por ejemplo, paso un alumno, saco su papelito y le toco spider-man, el alumno empezó a realizar movimientos con su cuerpo y los demás alumnos tenían que adivinar lo que nos quería decir (anexo 23).

Esta actividad se realizó hasta que pasaran los 13 alumnos que asistieron a la clase, hubo alumnos que no pudieron expresar lo que decía en el papelito y observé una molestia por parte de ellos, se les indicó que pasaran a sus lugares, los alumnos comentaron que al realizar la actividad se enojaban por que los demás no podían entender lo que querían decir, y se sentían tristes porque pensaron que los demás los ignoraban. Y les pregunté:

MF: - ¿Creen que les pase lo mismo a estas personas? -

A1: - si -

A2: - pobrecitos se han de enojar mucho porque no les pueden entender -

MF: - ¿Por qué crees que se pueden enojar? -

A2: - porque no sabemos lengua de señas y no podemos hablar con ellos –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Me pareció interesante lo que comentó el alumno, y para finalizar con la actividad, formulé otra pregunta ¿creen que sea importante aprender la lengua de señas? respondiendo que sí, se les comento que en otras escuelas podemos tener amigos que tengan alguna discapacidad y por eso estamos aprendiendo la importancia de ser inclusivos con ellos, una forma de comunicarnos es escribiendo lo que les queremos decir si no sabemos el lenguaje de señas, se les comentó que si ellos querían aprenderla podíamos buscar a alguien que nos enseñe, con entusiasmo respondieron que si les gustaría aprenderlas.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Utilicé el juego de la mímica para que los alumnos transmitieran un mensaje. La mímica la relacione con el lenguaje de señas, teniendo la intención de desarrollar una forma comunicativa, permitiendo que los alumnos se expresaran a través de este. Ballester Carrión y Campillo Almela mencionan que “han de utilizarse todos los gestos y movimientos del cuerpo, entre los que se encuentran los de la cabeza, tronco, brazos, manos, piernas y pies, pero nunca la palabra”, es así que gracias al uso de la mímica los alumnos lograron comunicar un mensaje.

“Normalmente para la comunicación utilizamos la palabra acompañada de la gesticulación: movimientos de cabeza, manos, cara, etcétera. El gesto nos sirve para reforzar la palabra y para construir narraciones o situaciones. Existen diferentes técnicas en el aprendizaje de la mímica, pero el objetivo siempre es el mismo: agilidad, dominio y estética corporal. Los estudiantes son ágiles, pero no dominan conscientemente su cuerpo, y jugando a la mímica aprenderán a dominar su expresión corporal y conocerán sus grandes posibilidades comunicativas” Marti y Sanz (2011)

CONFRONTRACION

Dentro de esta actividad el conocer una nueva forma de comunicación es un proceso largo que implica apropiarse de una nueva herramienta, en este caso el lenguaje de señas, pero con esta actividad se vio superficialmente, el objetivo era que los alumnos aprendieran otra forma de convivir con personas con discapacidad auditiva, relacionándola con la actividad anterior, los alumnos se hicieron empáticos al saber cómo se pueden sentir estas personas por no poder comunicarse con los demás usando un lenguaje oral.

RECONSTRUCCION

Con los comentarios que realizaron los alumnos puedo mencionar que la actividad resultó como lo esperado, favoreciendo la inclusión en los alumnos, rescatando la importancia de aprender a identificar los sentimientos que se generan

en las personas que tienen alguna discapacidad y reconocer las acciones que deben de tener con las personas que los rodean.

5.8 Narrativa 6 “¿Cómo los ayudo?”

NARRACIÓN

Esta es la sexta y última actividad que se trabajará para fomentar la inclusión llamada ¿Cómo los ayudo? (anexo 24), es una actividad realizada con 14 alumnos del grupo, utilice las herramientas como el uso de videos, y el uso de una hoja de trabajo con la cual jugaríamos a relacionar y a dibujar diferentes acciones. La temática de la semana fue sobre la inclusión y la actividad se llama “¿Cómo los ayudo”?

Se da los buenos días para iniciar la clase, se toma lista de los alumnos y el conteo de los mismo, se les comentará que esta es la última actividad de la semana y con esta cerraremos el tema de la inclusión, ¿se acuerdan de lo que aprendimos los días pasados? respondiendo que sí, aprendieron a no excluir a los compañeros, aprendieron a jugar sanamente con ellos y aprendieron a reconocer que sus acciones pueden hacer sentir mal a las personas que los rodean.

Se les indicó que observaríamos un video para dar inicio con la actividad, los alumnos tomaron asiento y se vio el video llamado “inclusión” el video trato de como la sociedad ha ido cambiando para que ninguna persona sea excluida, por ejemplo, en el video observamos que las personas que están en silla de ruedas antes no podían subir a los camiones, hasta que inventaron unos con un elevador y espacio especial para las sillas de ruedas, también en el video se observa que en el salón de clases hay variedad de personas, con religiones diferentes y no son excluidos, es un video que nos enseña como era antes y como se adaptó la sociedad para ser inclusivos.

Los alumnos comentaban que antes era más difícil para las personas vivir, se les respondió que era verdad, pero que con el tiempo las personas empezamos a pensar en los demás, y se buscaron formar de que las actividades y los lugares

de las ciudades sean accesibles para todos, se les comento que en el video observamos algunos ejemplos, pero aún existen más.

A1: - ¿Qué otras actividades existen? -

MF: - muy bien, pongan atención, en las escuelas, antes no se permitían a personas con alguna discapacidad, de religión o raza diferente, pero con el tiempo, esta idea ha cambiado, todos tenemos derecho a la educación, en un jardín donde practique antes había alumnos que tenían discapacidades diferentes y a ellos les gustaba ir a la escuela porque aprendían mucho y sus maestras los ayudaban, todos sus compañeros jugaban con ellos y aunque algunos estaban en silla de ruedas los demás buscaban la forma de incluirlo en las actividades. -

A2: - así como lo que estamos aprendiendo -

MF: - Justo de esa forma, hoy también en las escuelas encontramos compañeros de todo el mundo, a lo mejor en esta escuela no hay, pero cuando entren a otra pueden encontrar variedad de compañeros, yo tuve compañeros que eran originarios de china ¿saben cómo son ellos? y todos en la escuela los juntábamos y éramos amigos. –

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Los alumnos comprendieron más sobre el tema y les interesó saber y conocer qué más cosas se pueden hacer para que las personas se sintieran incluidas en la sociedad, se les entregó a los alumnos una hoja de trabajo y se les indicó que jugaríamos a relacionar acciones buenas y malas para aprender a incluir, poniendo en práctica los conocimientos que hemos obtenido de las actividades de la semana.

En la hoja de trabajo venían acciones como, si una persona no puede escuchar la relacionaríamos con hablar con señas, si una persona está en silla de ruedas la relacionaríamos con jugar con ellos aventándoles la pelota o acompañarlos a pasear por el parque, los alumnos sin necesidad de mi ayuda

identificaron las acciones que ayudan a convivir con las demás personas (anexo 25).

Después de que los alumnos terminaran de relacionar, nos sentamos en el piso del salón y jugamos papa caliente, el niño que se “quemara” se le describían diferentes situaciones de exclusión y ellos tendrían que responder como actuarían en esa situación, obteniendo las más sobresalientes:

MF: - Alumno 1 tú estás en una tienda y la personas que te atiende es una persona con discapacidad auditiva, ¿Qué harías tu para poder comunicarte con ella? -

A1: - yo sacaría una libreta de mi mochila y un lápiz y le haría un dibujo de que es lo que quiero, si ella me da las cosas iguales con la cabeza le digo que sí o sí se equivocó le digo que no con la cabeza. -

MF: - Alumno 2, tu estas en una fiesta y observas que hay compañeros que no quieren juntar a uno de tus amigos ¿tú qué harías? -

A2: - les diría que están haciendo mal a no juntarlo, porque todos somos amigos y si no quieren juntarlo me iría con mi amigo a jugar los dos. -

(Guerrero, C. 2022, Diario de práctica)

Estas fueron las respuestas que llamaron mi atención, los demás alumnos igual respondieron relacionado a que todos debemos de juntarnos y ser amigos, pero ellos o detallaron más su respuesta. Para finalizar se recordó la importancia de seguir realizando estas acciones de inclusión en la escuela y en su vida diaria, se les mencionó que es importante ser inclusivos y aprender a respetar a los demás.

EXPLICACION/ INSPIRACION

Estudios de autores chilenos como Booth & Ainscow (2015. p. 48) afirman que “las Políticas por su parte apuntan a focalizar a la inclusión como centro de desarrollo de la escuela y constituyen un único marco que orienta los distintos

apoyos para responder a la diversidad.” Que los alumnos aprendan a ser inclusivos desde edades tempranas elimina las barreras y prejuicios de la exclusión.

Esta actividad la decidí trabajar con un cambio de mirada con actividades donde los alumnos puedan reflexionar y dialogar sobre las acciones que puedan tomar ante la presencia de estas situaciones de exclusión, que identifiquen que la inclusión es para todos, para las personas que tienen alguna discapacidad, para las personas que tienen distintas religiones, para las personas que son de distinta raza, etc.

CONFRONTRACION

El realizar esta actividad permitiría conocer si los alumnos eran capaces de identificar como deben de actuar ante las diversas situaciones que se les puedan presentar, a través de la observación, interpretación y reflexión de situaciones correctas e incorrectas que ocurren al interactuar con otras personas, presentadas en imágenes que fue la hoja de trabajo y por medio del diálogo.

Borges (2014) menciona que “el proceso de inclusión pretende minimizar las barreras para que todos participen sin importar sus características físicas, mentales, sociales, contextos culturales, entre otras.” Los alumnos con sus comentarios demostraron que están eliminando de poco a poco esas barreras, empezaron con reconocer la importancia de respetar y convivir con sus amigos, hasta poder ponerse en el lugar de las personas con discapacidad e identificar qué acciones deben tomar ante estas situaciones.

RECONSTRUCCION

Puedo mencionar que mi actividad resultó como lo esperaba los alumnos reconocen que todos somos iguales como personas, pero que lo que nos distinguen son las habilidades y cualidades que tenemos como personas, respetan la diversidad cada vez reconocen mejor y por si solos situaciones de exclusión, comentando que no les gusta que pase eso, rescatando la importancia del sentimiento de la persona y buscando la manera de cómo poder incluir a todos en el juego.

Conclusiones

El presente trabajo de tesis de investigación titulado “El juego como herramienta para lograr la educación inclusiva en un grupo de 2° grado de preescolar” surge de una problemática real que se presentó en el segundo grado grupo “A” del jardín de niños “Adolfo Girón Landell” en el cual realicé mi práctica educativa, durante el séptimo y octavo semestre de mi licenciatura.

Concluyendo con este documento, se tiene un resultado favorable a la problemática, en cuanto a favorecer la inclusión en los alumnos, como futura docente me gustaría formar alumnos que tengan conocimiento sobre la diversidad de personas que existen en el mundo, aprendiendo a respetarlos, ser igualitarios con ellos, ser empáticos y que reconozcan las acciones negativas del trato con los demás individuos, que aprendan que las personas podemos convivir de manera sana con cualquier persona y que este aprendizaje se vea reflejado en su día a día durante el resto de sus vidas.

Esto permite el desarrollo emocional y social de los alumnos, la inclusión tiene la finalidad de que todos nos tratemos de la misma manera sin importar diferencias sociales, discapacidades, cultura, religión, sexo y raza. Para fomentarla y poder lograrla requiere de un conjunto de acciones escolares, familiares y sociales que eliminen las barreras que impiden la inclusión.

Las acciones que pueden favorecer la inclusión en el aula, son desarrollar un ambiente participativo y de carácter empático que se puede lograr a través de diferentes herramientas o dinámicas de aprendizaje sin dejar de lado el atender las necesidades de los alumnos, es por eso que escogí la herramienta de aprendizaje del juego favoreciendo experiencias y aprendizajes significativos en los alumnos.

Mencionado esto, en un inicio se planteó la pregunta de investigación siendo la siguiente: ¿Cómo puedo favorecer la inclusión educativa a través del juego en un grupo de 2 grado de preescolar?

Con lo aplicado y analizado durante esta investigación puedo mencionar que el uso del juego si es una herramienta favorable para desarrollar la inclusión. El

juego tiene un papel fundamental en el desarrollo de los niños que les permite desarrollar habilidades sociales y de aprendizaje, el infante aprende a compartir, cooperar y aprende a reconocer como afecta su comportamiento a los demás. A pesar de las diferentes perspectivas de los teóricos mencionados en la investigación, todos mencionan la importancia de este mismo en el desarrollo social y escolar de los infantes.

Con las actividades aplicadas para dar respuesta a esta problemática, los alumnos con el juego, se relacionaron con sus compañeros, asumieron papeles de empatía, conocieron las diferentes discapacidades, aprendieron formas de convivencia y respeto durante las clases y el receso respetando las ideas y sentimientos de los alumnos. A los alumnos se les relaciona como una “esponja” debido a la etapa de desarrollo en el que se encuentran, absorbiendo el aprendizaje y el ejemplo que dan los adultos, siendo una guía para estos mismos.

Retomando lo expuesto en el párrafo anterior y contestando la primera pregunta específica de la investigación ¿Qué factores son los que impiden lograr una inclusión en el preescolar?

Existen diferentes factores que pueden dificultar el aprendizaje, uno de los importantes y que se identificaron y que consideraría la principal barrera son los padres de los alumnos, bien sabemos que la principal socialización de los infantes es su familia, los alumnos adoptan las conductas que observan de sus mayores, repitiendo las acciones y palabras.

El segundo factor visible, es que durante este ciclo escolar los alumnos regresaban de una educación en casa, teniendo nulo acercamiento social con niños de su edad, por lo cual todavía presentaban un egocentrismo que les impedía convivir de manera sana con sus compañeros y una etapa que no les permite identificar las ideologías diferentes de los demás alumnos.

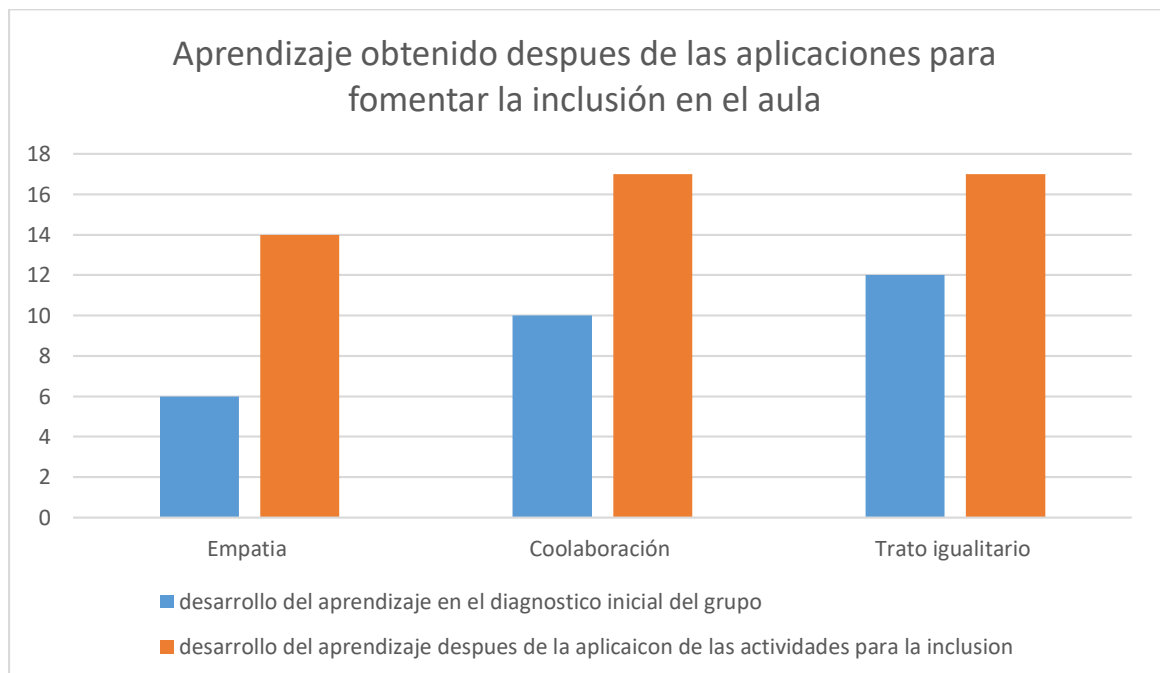
Por último, respondiendo a la pregunta ¿Qué resultados obtengo después de aplicar actividades con la herramienta del juego para fomentar la inclusión en un grupo de 2° grado de preescolar? El juego fue una herramienta efectiva para el

desarrollo de la inclusión en el grupo, puedo mencionar que se observó una mejoría que es notoria en los alumnos, de acuerdo al diagnóstico inicial del grupo.

Los alumnos iniciaron con una empatía nula, tenían acciones que dañaban emocionalmente a los alumnos como burlarse de su estatura o sus gustos, con las actividades aplicadas los alumnos reconocieron que sus acciones afectan a los demás, aprendieron que nos les gustaría recibir lo mismo que ellos pueden hacer, por eso al momento de jugar en el recreo los alumnos pensaban antes de actuar y si lo llegaban a realizar al momento pedían una disculpa a su compañero.

De acuerdo a la colaboración, los alumnos aún tenían que desarrollar el trabajo en equipo, con el juego aprendieron a desarrollar una convivencia sana con sus compañeros, desarrollaron un respeto en los comentarios e ideas que los alumnos podían expresar, al momento del juego cuando uno de ellos daba su opinión los demás los escuchaban y si no les parecía sugerían cambios para mejorar su trabajo.

Puedo demostrar en la siguiente tabla el avance significativo que tuvieron los alumnos en estos dos aspectos:



Para esta investigación se realizaron dos evaluaciones a los alumnos teniendo como finalidad crear un cambio positivo en los aspectos de Empatía, Colaboración y Trato Igualitario. En la tabla de color azul se encuentra representando el índice inicial del conocimiento y aprendizaje del grupo sobre la inclusión. En la tabla de color naranja se representa el avance tanto en conocimiento como el aprendizaje obtenido por los alumnos posterior al fomento de las actividades que impulsan la inclusión.

Con esto puedo mencionar que mi objetivo general de la investigación se cumplió siendo el siguiente:

Implementar el juego como estrategia desarrollando actividades a través del mismo para fomentar la educación inclusiva en el aula y la vida diaria con alumnos de un 2° grado de preescolar

Puedo mencionar que los resultados obtenidos son los que se esperaban, cuando se comenzó el ciclo escolar los alumnos tenían noción sobre las integraciones, el respeto, el trabajo grupal y la empatía, pero al momento de poner en práctica las actividades, el cambio que obtuvieron fue impresionante, los alumnos mostraban una mejor convivencia dentro del salón de clases y en su tiempo del receso.

Los alumnos realizaban comentarios favorables, mencionando algunos son

- “debemos de juntarnos todos porque somos amigos”
- “cuando vea a una persona sola lo voy a juntar para que no se sienta triste”
- “tengo que ayudar a mi compañero porque él no puede realizar esa actividad”

Es posible volver a retomar la investigación en el futuro, pero ahora donde pueda integrar a los padres de familia para que el aprendizaje se desarrolle en la escuela, pero también dentro de su familia. Además, las formas de enseñar en el futuro pueden ir cambiando por lo cual se debe ir adaptando a las necesidades sociales que están en constante cambio.

En cada sesión podía observar el cambio significativo que iban teniendo los alumnos, comprendían con las clases lo que se enseñaba y para mí el trabajar esta temática de inclusión es importante y una experiencia significativa y enriquecedora, he sido testigo desde el preescolar como las personas van creciendo con una exclusión en ellos hacia las demás personas, he sido testigos de burlas y desintegración, por lo cual el aplicar esta temática y dejar un aprendizaje en los alumnos es de completa satisfacción, por ser parte de ese pequeño cambio en la sociedad.

Como futura licenciada en Educación Preescolar, me propongo que mi salón sea un aula inclusiva, donde los alumnos se sientan seguros de poder expresarse y de poder convivir con sus compañeros y que este aprendizaje sea desarrollado durante todo su ciclo escolar, esperando que los alumnos desarrollen ese aprendizaje para el bien y lo apliquen en su vida diaria.

Referencias bibliográficas

Arnaiz, P. (2003). Educación inclusiva: Una escuela para todos. Málaga: Ediciones Aljibe.

Arnaiz, P. (2012). Escuelas eficaces e inclusivas: cómo favorecer su desarrollo. *Educativo Siglo XXI*, 30 (1), 25-44.

Booth, T. & Ainscow, M. (2015). Guía para la Educación Inclusiva: desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares, 21-52, Madrid, OEI- UHEM.

Borges, S., et al. (2014). Pedagogía especial e inclusión educativa. MINED. La Habana. Sello editor Educación cubana.

Castro, P. I. (2012). Herramientas básicas para el trabajo con la familia. La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Calvo, G. (2009). Inclusión y formación de maestros en *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación* vol.7, n.4, pp.78-94. Recuperado de: <http://www.rinace.net/reice/numeros/vol7num4.htm>

Cardona, M. C. (2006). Diversidad y educación inclusiva: enfoques metodológicos y estrategias para una enseñanza colaborativa. Madrid: Pearson-PrenticeHall.

Cerón, E. (2015). "Educación inclusiva": una mirada al modelo de gestión de la institución educativa", Bogotá. Recuperado de: <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7859/CeronVegaEdithYomara2015.pdf>

Echeita, G. (2013). Inclusión y exclusión educativa. De nuevo "voz y quebranto". REICE. *Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*. Recuperado de: http://web.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/DOCUMENTOS.pdf

Fernández, J.M. (2013). Competencias docentes y educación inclusiva. *Revista electrónica de investigación educativa*, vol. XV, (2), p. 82-99. Recuperado de: <http://redie.uabc.mx/vol15no2/contenido-fdzbatanero.html>

Florian, L. (2013). La educación especial en la era de la inclusión: ¿El fin de la educación especial o un nuevo comienzo? *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*, 7(2), 27-36

González, D. M. M. (2017). Teorías que promueven la inclusión educativa. *redalyc*. Recuperado 10 de abril de 2022, de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4780/478055150007/html/index.html>

González, O. (2013) Actitudes ante la inclusión de niños preescolares con necesidades educativas especiales en escuelas regulares. Edo. de México. recuperado de <http://132.248.9.195/ptd2013/agosto/0698111/0698111.pdf>

Mancebo, M E. & Goyeneche, G. (2010). Las políticas de inclusión educativa: entre la exclusión social y la innovación pedagógica. Documento presentado en la Mesa “Políticas de inclusión educativa” en las IX Jornadas de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Recuperado de: http://www.fcs.edu.uy/archivos/Mesa_12_y_17_Mancebo-Goyeneche.pdf

Mantilla, N. (2019) Inclusión educativa para niños y niñas de edad preescolar con capacidades especiales diferentes, Quitá, Ecuador. Recuperado de <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6570/1/T2819-MINE-Mantilla-Inclusi%C3%B3n.pdf>

Moliner, L., & Moliner, O. (s. f.). Inclusión e Integración: ¿Qué opinión tienen los profesionales de la educación sobre ambos conceptos? Moliner y Moliner. Recuperado 16 de junio de 2021, de http://www.quadernsdigitals.net/datos/hemeroteca/r_72/nr_770/a_10385/10385.pdf

Murillo, F.J. & Krichesky, G.J. (2012). El proceso del cambio escolar. Una guía para impulsar y sostener la mejora de las escuelas. REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(1), 26-43.

Oltra, M. (2013, 1 abril). Educación intercultural, diversidad y creatividad en el aula a través del teatro: los títeres. *Didáctica. Lengua y Literatura*.

Orosco, M. (2008). Educación Especial y Educación Inclusiva: Un horizonte singular y Diverso para igualar las oportunidades de desarrollo. La Habana.

Puñales, L., Fundora, C. & Torres, D. (2017). La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. Atenas, Vol 1 (37), pp.125 – 137. Recuperado de: <http://atenas.mes.edu.cu>

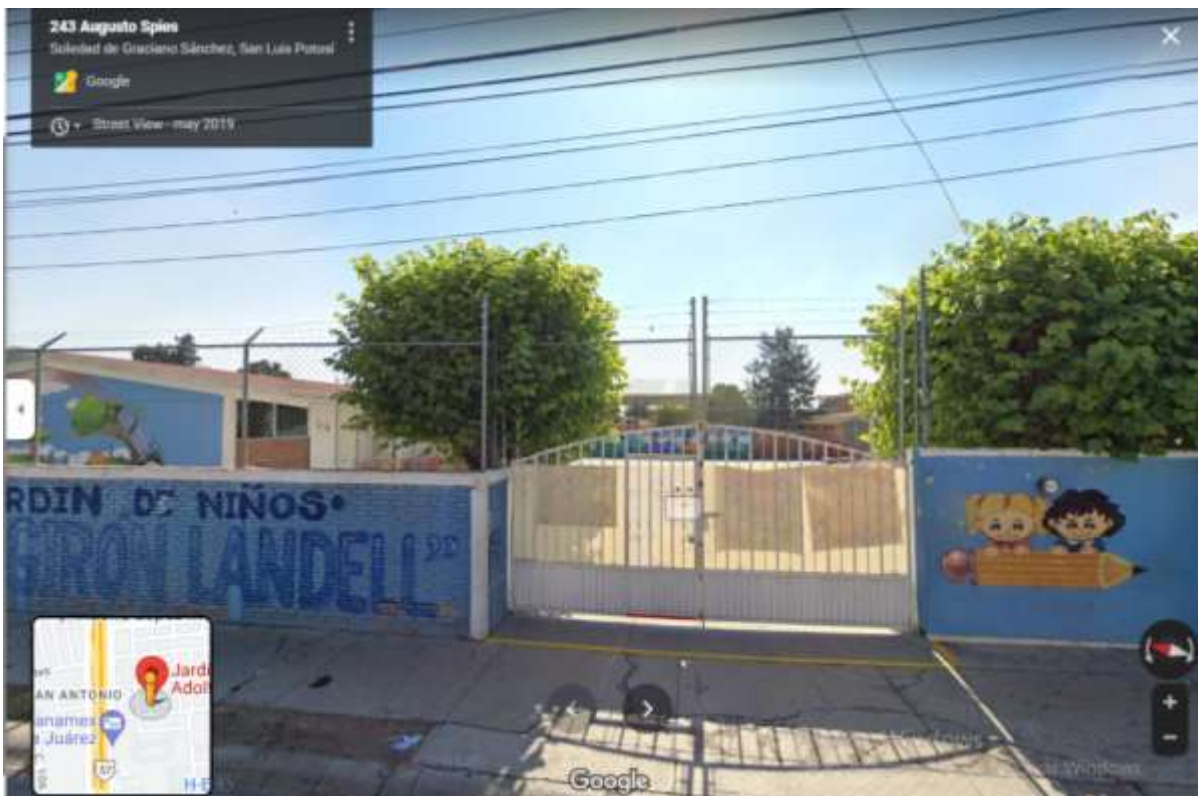
Sánchez, T. (2020). Experiencias de educación inclusiva de alumnos en situación de discapacidad intelectual en educación básica, Puebla. Recuperado de: <https://repositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/4533/S%C3%A1nchez%20Santacruz%2C%20Thal%C3%ADa.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Smith, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. Revista de Educación, (294), pp. 275-300.

SEP, (2017), Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación preescolar, Ciudad de México, SEP

ANEXOS

Anexo 1. Ubicación del jardín de niños Adolfo Giron Landell. Capturas de pantalla de la aplicación Google maps



anexo 2. Entrevista realizada a los alumnos de 2ºA



BENEMERITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

BECENE

VIII SEMESTRE

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

DOCENTE EN FORMACIÓN: CECILIA GABRIELA GUIERRERO ORTEGA



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C.

T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03

MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza

GRADO 2º GRUPO "A"

Entrevista inicial del grupo

1. ¿Cuál es tu nombre?
2. ¿Qué edad tienes?
3. ¿Sabes cuándo es tu cumpleaños?
4. ¿Cómo se llaman tus papás?
5. ¿Dónde trabajan?
6. ¿tus papás viven juntos?
7. ¿Quiénes viven en tu casa?
8. ¿Quién te cuida después de la escuela?
9. ¿Cómo te sientes ahora que regresamos a la escuela? ¿te gusta la escuela?
10. ¿Qué te hace sentir feliz?
11. ¿Qué te hace sentir triste?

ANEXO 3

actividad 1

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación			Propósito
Empatía	sensibilidad y apoyo hacia otros	7 octubre 2021			Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo	
30 minutos	Video Hoja blanca Colores, crayolas, plumones	Individual	Actividad virtual (casa)	2° A	

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	¡Juntos si podemos!

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>Inicio: Hoy trabajaremos con las emociones ¿sabes que son las emociones? Comenta tu respuesta, recuerda que todas las personas somos diferentes, por ejemplo, en edad, sexo, características físicas, personalidad, aficiones y creencias, etcétera. Por lo que es preciso fomentar el respeto a las diferencias y con ello mejorar la convivencia. Y como nos sentimos cuando nos relacionamos con los demás.</p> <p>Desarrollo: Observaremos el siguiente video “lan corto animado” https://www.youtube.com/watch?v=OHma93eZiBY, comentarás como te sentiste al ver el video ¿identificas la emoción que sentiste? En manera de plenaria comentaremos ¿Qué acciones hubiera hecho yo? en una hoja dibujarás, la emoción que sentiste al ver el video y también que debieron hacer los niños con el personaje principal de la historia (lan) y deberás explicar tu dibujo en la clase.</p> <p>Cierre: Para finalizar con la actividad en manera de plenaria cuestionaremos ¿Qué aprendimos? y retomamos la importancia de ser persona incluyentes, se recordó la importancia del respeto y una sana convivencia</p>
Evidencia:	Hoja con los dibujos
Ajustes necesarios	Si el video no resulta interesante, se platicará con los alumnos sobre si han vivido experiencias parecidas, dando tiempo de que los alumnos puedan expresarse sobre cómo se sintieron al ser tratados de esta forma.
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en la clase • Se mantiene interesado en la actividad

Actividad 1

“Juntos si podemos “

	Aspectos a evaluar		
	Logrado	En proceso	No lo logro
Alumnos	Los alumnos durante la clase se encuentran atentos y participativos. Lograron tener una conciencia sobre el trato correcto hacia las demás personas y como ellos reaccionar a una situación de exclusión	Los alumnos durante la clase se encuentran distraídos Con ayuda lograron tener una conciencia sobre el trato correcto hacia las demás personas y se les dificulto comentar como ellos reaccionarían a una situación de exclusión	El alumno no logro poner atención a la clase, no logro diferenciar los tratos de exclusión que pueden existir en la sociedad

Santiago

x

Loreta

x

Leonel

x

Virginia

x

Andrés

x

Fátima

x

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

actividad 2

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito	
Colaboración	Inclusión	7 de marzo 2022 con el grupo 1 9 de marzo del 2022 con el grupo 2	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo	
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Hoja blanca Colores, crayolas, plumones Memorama Rompecabezas	Equipo	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros	Juego con mi compañero

Secuencia didáctica

Actividad: **INICIO:** Se le cuestionará al grupo ¿Ustedes tienen amigos? ¿Cómo se sienten cuando juegan con sus amigos?

DESARROLLO: Observaremos el siguiente cuento “Cuento sobre la amistad y el mar para niños” <https://www.youtube.com/watch?v=9WKEjhj2l84> al terminar se les preguntará ¿Cómo se llama el amigo de colorín? ¿Cómo era calabres? ¿Qué le paso a burbujas? ¿Qué hizo su amigo colorín? ¿al final ganaron? ¿Por qué les aplaudieron los demás peces? si a tu amigo le hubiera pasado lo mismo que a burbujas, ¿Qué hubieran hecho ustedes? ¿lo hubieras ayudado? Se les planteará a los alumnos que se pondrá en práctica lo que observamos en el video, se dividirá al grupo en binas y se les comentará que van a jugar con un rompecabezas y un memorama de los animales marinos, pero tendrán que trabajar juntos, se les dará el material, cada uno se pondrá de acuerdo de cómo van a jugar. El rompecabezas lo van a pegar en una hoja y pasará con cada bina para preguntarles como trabajaron juntos y lo anotaré en la misma hoja del rompecabezas.

CIERRE: al final se les preguntará ¿les gusto trabajar con su compañero? ¿fue fácil?

Evidencia:

Rompecabezas



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C. T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03
MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza
GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 2. JUEGO CON MI COMPAÑERO			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	Reconocen la importancia de la amistad/compañerismo, trabajaron adecuadamente con el compañero que se les asignó y lograron trabajar con el material asignado.	Con ayuda logro entender la importancia de la amistad / compañerismo, con ayuda logro trabajar con el compañero que se le asigno	Aun no logra reconocer la importancia de la amistad/ compañerismo, no logro trabajar con su compañero
Emilia Alexandra		X	
Sonia		X	
Andrés		X	
Karla		X	
Loreta		X	
Ramón		X	
Virginia		X	
Fátima		X	
Vanessa		X	
Lourdes		X	
Ana		X	
Santiago		X	
Fernanda		X	
Zulema		X	
Abigail		X	
Leonel		X	
Helena		X	

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

Observaciones:

durante la actividad algunos alumnos tuvieron dificultad al trabajar colaborativamente con sus compañeros, algunos mostraban disposición al trabajo apoyando a sus compañeros, otros tienen aún presente el egocentrismo y querían realizar las actividades por ellos mismos

Anexo 5. Se ve a los alumnos jugando con el memorama



Anexo 6. Evidencia de los alumnos que lograron trabajar en equipo armando su rompecabezas



Anexo 7. Evidencia de los alumnos que no lograron trabajar en equipo para formar su rompecabezas



ANEXO 8

actividad 3

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	11 de marzo 2022 con el grupo 1 8 de marzo del 2022 con el grupo 2	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo

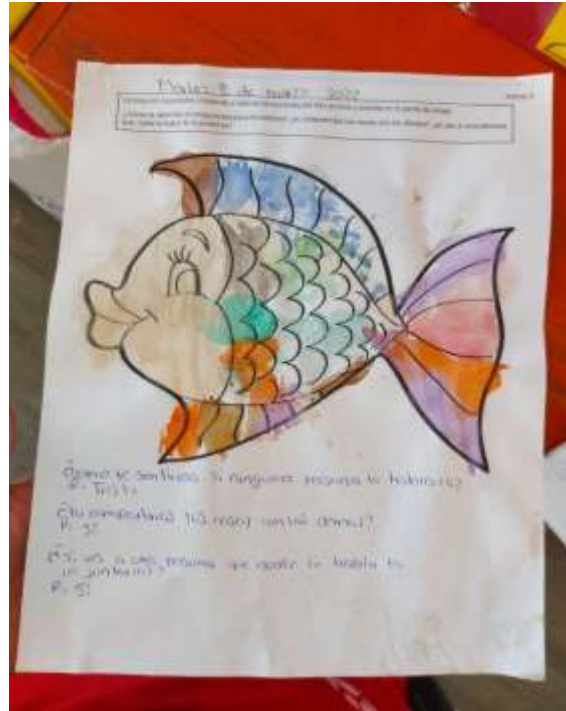
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Hoja con dibujo del pez arcoíris Colores, crayolas, plumones	Individual	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Pez arcoíris

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: pondrás mucha atención para escuchar el siguiente cuento “pez arcoíris”: https://www.youtube.com/watch?v=ibUtC9M55TU ¿Cómo se llama el pez? ¿Por qué se sintió triste el pez arcoíris? ¿Qué hizo al final el pez arcoíris? ¿Cómo se sintió al final?</p> <p>DESARROLLO: usarás el anexo 3, tendrás que dibujar las escamas del pez arcoíris con acuarelas o colores o crayolas con lo que más te guste y a un costado escribirás ¿Cómo te sentirías si ninguna persona te hablara? ¿tu compartirías tus cosas con los demás? ¿si ves a una persona que nadie le habla tú lo juntarías</p> <p>CIERRE: se les cuestionara a los alumnos ¿Cómo te sentiste haciendo esta actividad? ¿te gustó? ¿es importante compartir con todos?</p>
Evidencia:	Hoja del dibujo del pez arcoíris
Ajustes necesarios	Si se observa que los alumnos terminan rápido la actividad llevar en una bolsa escamas de colores representando las escamas del pez arcoíris, se les entregara diferentes cantidades a los alumnos, después les iré pidiendo de diferentes cantidades por ejemplo, cada alumno me dará 5 escamas de pez, a los alumnos que les falten los demás compañeros que tengan escamas se las compartirán
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo

Anexo 9. Actividad pez arcoíris



actividad 1

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito	
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	14 de marzo 2022 con el grupo 1 16 de marzo del 2022 con el grupo 2	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo	
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Papel kraft Espejo Objeto para la papa caliente	Individual y en binas	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Iguales y diferentes

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: se les comentará a los alumnos que ahora hablaremos sobre la inclusión ¿han escuchado de la inclusión? ¿saben qué es? Se les comentará acerca del tema, esta actividad tratará acerca de que todos somos iguales se les preguntará ¿las niñas y los niños pueden jugar con los mismos juguetes? ¿los niños pueden mostrar sus sentimientos? ¿Cómo son los niños? ¿Cómo son las niñas? Se anotarán sus respuestas en el pizarrón, observaremos el siguiente video "igualdad de género" https://www.youtube.com/watch?v=2d7K7nP-2Ro ¿Qué observamos en el video? ¿todos somos iguales?</p> <p>DESARROLLO: nos sentaremos en círculo, se les preguntará que cosas pueden hacer las niñas y cuales los niños para llegar al punto de que todos pueden hacer lo mismo. Después nos observaremos en un espejo preguntaré ¿Qué diferencia tenemos? Pasaremos a trabajar en binas, se les dará un pliego de papel kraft, se pondrá en el piso y un alumno sobre él, su compañero trazará la silueta del alumno, se dará otro papel y se repetirá la misma acción con el otro compañero, se les pedirá que dibujen como son, que dibujen que les gusta hacer que les gusta comer, etc.</p> <p>CIERRE: jugaremos a la papa caliente y el alumno que le toque pasará al frente a explicarnos que dibujó, que le gusta, después se les preguntará a los demás alumnos ¿a ustedes también les gusta lo que menciono su compañero? ¿tienen gustos iguales? ¿somos iguales o diferentes? ¿debemos tratar bien a nuestros compañeros?</p>
Evidencia:	Hoja de la silueta del alumno
Ajustes necesarios	Los alumnos sentados en círculo comentarán si han vivido situaciones donde su familia les diga "las niñas deben servir a los hombres" o "los niños no juegan con las muñecas" se les preguntará sobre si esas actitudes son adecuadas
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos sus gustos
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo



BENEMERITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
 BECENE
 VIII SEMESTRE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
 DOCENTE EN FORMACIÓN: CECILIA GABRIELA GUIERRERO ORTEGA



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C. T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03
 MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza
 GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 1. Iguales y diferentes			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	los alumnos reconocen la importancia de la igualdad, reconoce que niños y niñas son por igual y se reconoce como persona	Con ayuda reconoce que es la igualdad, con ayuda reconoce que niñas y niños son por igual	No reconoce que es la igualdad.
Emilia Alexandra	X		
Sonia	X		
Andrés	No asistió a clases		
Karla	X		
Loreta	X		
Ramón	X		
Virginia	No asistió a clases		
Fátima	X		
Vanessa	Actividad aplicada con el grupo 1 El día de su aplicación el jardín de niños ocupó las primeras horas para hacer un ensayo general para el día de la primavera, se tuvo la clase de música y el receso, la maestra titular tuvo intervención con el grupo y observación de la directora.		
Lourdes			
Ana			
Santiago			
Fernanda			
Zulema			
Abigail			
Leonel			
Helena			

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

anexo 11. Se muestra a los alumnos realizando su silueta en compañía de sus compañeros



Anexo 12. En las imágenes observamos cómo los alumnos exponen su dibujo y explican lo que les gusta hacer



actividad 2

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito
--------------------------	--------------------------	---------------------	-----------

Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	15 de marzo 2022	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
---------	----------------------------------	------------------	--

Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Cartulina Acuarelas Pincel	Individual y en binas	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
------------	----------------------	------------------------

Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Pintando con la boca
--------------------------	--	----------------------

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: Se les preguntará a los alumnos si conocen acerca de las discapacidades en algunas personas, dejaré que comenten lo que saben, observaremos este video “súper lucía” https://www.youtube.com/watch?v=-UnfhaUbT0c&t=16s ¿Qué observaste en el video? ¿Cómo eran los súper poderes de los demás niños? ¿te gustaría intentar uno?</p> <p>DESARROLLO: Se les entregará una cartulina a cada alumno y un pincel, saldremos al patio, usaremos un pincel y acuarelas, se les comentará que vamos a jugar a pintar algo que nos guste, pero lo haremos de una forma diferente, lo haremos con la boca (el pincel estará cubierto con papel plástico), las manos las tendremos en la espalda. Ya con el pincel en la boca empezaremos a realizar nuestro dibujo, se les comentara que puede ser un arcoíris, una persona, después de terminar su dibujo escribirán su nombre para poder identificar de quien es el trabajo y por ultimo pasaremos al salón, guardaremos nuestras cosas, nos limpiaremos las manos y tomaremos asiento en nuestros lugares.</p> <p>CIERRE: Se les preguntará a los alumnos ¿fue difícil pintar con la boca? ¿fue fácil? ¿Cómo te sentiste haciéndolo?</p>
Evidencia:	Dibujo del alumno
Ajustes necesarios	Pondremos los dibujos pegados en el salón, se les indicará a todos que pasen a verlos, identifiquen cual les gustó más, cuál no les gusto, después sentados en el piso formando un circulo comentaremos sobre los dibujos de los compañeros.
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos sus gustos realizó su dibujo con la boca
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo

Anexo 14. se muestra a los alumnos observando el video de la actividad



Anexo 15. Se muestra a los alumnos realizando la actividad “pintando con la boca”



Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación			Propósito
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	15 de marzo 2022			Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo	
45 minutos	Video Pañuelos Bastón (palo de madera) Objetos para reconocerlos con el tacto Hoja de trabajo	Individual y en binas	Salón de clases Patio de la escuela	2° A	

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Una clase sin poder ver

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: Para conocer los saberes previos de los alumnos se les preguntará ¿para qué nos sirven nuestros ojos? ¿cómo se sentirían si no pueden ver? ¿ustedes conocen a alguien que no pueda ver? ¿si conocen a alguien que no puede ver, lo ayudarían?</p> <p>DESARROLLO: Se recordará que en el video cuento aprendimos de diferentes poderes de las personas y hoy aprenderemos uno de ellos, se les indicará que jugaremos con un compañero, vamos a ponernos un pañuelo en los ojos para no poder ver y uno de nuestros compañeros nos va a guiar por el patio, tiene que cuidarlos y decirles cómo van, nos turnaremos. Al terminar esta actividad conoceremos el bastón guía, aprenderemos a usarlo y nuevamente con los ojos tapados empezaremos a caminar, pero ahora con el uso del bastón. Regresaremos al salón, se escogerá a los alumnos de uno por uno para que pasen al frente, se les vendará los ojos, y se les dará un objeto, el alumno lo tocará e intentará adivinar que es. Los demás compañeros pueden guiarlo diciendo para que sirve ese objeto o de que material es. Usaremos el anexo 1 en cual se van a dibujar a ellos mismos con los ojos vendados y a cada alumno se le preguntara como se sintieron y se anotara su respuesta.</p> <p>CIERRE: se les cuestionará ¿fue difícil para ustedes realizar la actividad? ¿Cómo se sintieron sin poder ver? ¿es importante ayudar a las personas que no pueden ver?</p>
Evidencia:	Dibujo del alumno
Ajustes necesarios	Si es necesario, la actividad seria la siguiente, formaremos un circulo en el salón, nos tomaremos de las manos y lo abriremos, a un alumno se les vendaran los ojos y lo pondremos al centro del círculo, se escogerá a otro alumno para que de aplausos, el alumno que tiene los ojos vendados tendrá que seguir el sonido de las palmas y llegar hasta el alumno que está aplaudiendo.
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • participa en la clase • se mantiene interesado en la actividad • expresa sus ideas en la clase • comparte con los alumnos sus gustos • realizó las actividades de acuerdo a lo planeado
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C.

T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03

MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza

GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 3. Una clase sin poder ver			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	Los alumnos lograron entender la importancia de ayudar a las personas con alguna discapacidad, lograron decir cómo se sentirían en esta situación, logro realizar las actividades	Con ayuda reconoce entender la importancia de ayudar a las personas con discapacidad, con ayuda realizo las actividades, con ayuda piensa el cómo se sintió si estuviera en esta situación	No reconoce las diferentes discapacidades que existen, no logro realizar las actividades
Emilia Alexandra	No asistió a clases		
Sonia	X		
Andrés	No asistió a clases		
Karla	X		
Loreta	X		
Ramón		x	
Virginia	x		
Fátima	X		
Vanessa	x		
Lourdes	x		
Ana	x		
Santiago	x		
Fernanda	No asistió a clases		
Zulema	x		
Abigail	x		
Leonel	x		
Helena	No asistió a clase		

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

Anexo 17. se observa a los alumnos apoyando a sus compañeros mientras estaban vendados sus ojos y donde los alumnos se familiarizan con el bastón guía



actividad 4

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito
--------------------------	--------------------------	---------------------	-----------

Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	16 de marzo 2022	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo
---------	----------------------------------	------------------	--

Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Pañuelos Cup cake	Individual y en binas	Salón de clases Patio de la escuela	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
------------	----------------------	------------------------

Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Una clase siendo como ellos
--------------------------	--	-----------------------------

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: Se dará la bienvenida al grupo, dejare que me cuenten sobre su día y como se sienten, se tomará la asistencia del alumnado, se les comentará que ahora observaremos el siguiente video “el cazo de Lorenzo”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=afHmJz4Uu0E ¿Cómo era Lorenzo? ¿Qué le pasaba a Lorenzo con su cazo? ¿los niños lo juntaban? ¿alguien le ayudo? ¿Cómo te sentirías tú?</p> <p>DESARROLLO: Recordaremos que actividades hemos realizado, se les comentará que vamos intentar hacer una actividad, pero siendo como las personas que vimos en el cuento de “Súper Lucía” recordarles que los personajes tienen diferentes discapacidades y sobre todo habilidades diferentes para realizar las cosas, jugaremos a realizar su habilidad , primero se les vendará los ojos, en su mesa se les pondrá un pastelito tendrán que buscarlo e intentarán comerlo, después nos quitaremos el pañuelo y se amarrarán los brazos por detrás de la espalda, nuevamente se pondrá otro pastelito, primero se quitarán el cubre bocas, intentarán comer el pastelito sin usar sus brazos y a terminar tirarán la basura en su lugar. Después se les quitará la venda de los brazos, se abrirá un espacio donde los alumnos puedan expresar lo que sintieron.</p> <p>CIERRE: se les cuestionará ¿fue difícil para ustedes realizar la actividad? ¿Cómo se sintieron sin poder ver? ¿es importante ayudar a las personas?</p>
Evidencia:	Fotografías de los alumnos
Ajustes necesarios	Si es necesario, la actividad sería la siguiente, vendados sus ojos intentarán realizar actividades como sacar su lapicera, intentar escribir su nombre en una hoja, los brazos vendados que realicen las mismas actividades.
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos sus gustos realizó las actividades de acuerdo a lo planeado identifica las emociones, poniéndose en el lugar del otro
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C.

T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03

MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza

GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 4. Una clase siendo como ellos			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	Los alumnos lograron entender la importancia de ayudar a las personas con alguna discapacidad, lograron comer el pastelito con los ojos vendados y sin las manos, reconocieron la dificultad que tiene cada discapacidad	Con ayuda reconoce entender la importancia de ayudar a las personas con discapacidad, con ayuda lograron los alumnos hacer las actividades	No realizo las actividades, no reconoce la importancia de la ayuda a las demás personas
Emilia Alexandra	No asistió a clases		
Sonia	X		
Andrés	No asistió a clases		
Karla	X		
Loreta	X		
Ramón			X
Virginia	x		
Fátima	X		
Vanessa	x		
Lourdes	x		
Ana	x		
Santiago	x		
Fernanda	x		
Zulema	x		
Abigail	x		
Leonel	x		
Helena	No asistió a clase		

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

Anexo 19. Se observa a los alumnos viendo el video para la actividad



Anexo 20. Los alumnos con los ojos vendados y los brazos vendados por detrás de su espalda intentan comer el cup cake



Anexo 21. Los alumnos buscaban la forma de ponerse el cubre bocas sin hacer uso de sus brazos



actividad 5

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito	
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	16 de marzo 2022	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo	
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Bolsa con papелitos donde vendrá escrito nombres de animales, de películas o acciones como emociones	Individual	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	“Hablando con mímica”

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: Se les comentara que ya aprendimos como se sienten las personas que tienen una discapacidad visual y motriz ¿Cómo te sentirías si no pudieras escuchar? ¿sabes cómo se comunican las personas que no pueden escuchar? Observaremos el siguiente video “Tamara” https://www.youtube.com/watch?v=fRiCZoigs2l&t=207s ¿Tamara podía escuchar la música?</p> <p>DESARROLLO: en el video se observa a una niña con discapacidad auditiva, se les comentará a los alumnos que estas personas usan el lenguaje de señas, nosotros aún no sabemos ese idioma, pero podemos decir cosas por medio de la mímica ¿saben que es la mímica? ¿han jugado a la mímica? Les pondré un ejemplo, hare mímica imitando a algún animal. De uno en uno cada alumno sacará un papелito de una bolsita en la cual vendrá sobre que realizará su mímica y los demás alumnos trataran de imitarlo.</p> <p>CIERRE: se les cuestiono a los alumnos para evaluar el aprendizaje que se dejó en esta actividad ¿fue difícil para ustedes realizar la actividad? ¿Cómo se sintieron? ¿te lograron entender las demás personas?</p>
Evidencia:	Fotografías de los alumnos
Ajustes necesarios	Si es necesario, la actividad seria la siguiente, llevaré imágenes de diferentes señas con las manos y las repasaremos de manera grupal, estas serán para aprender a decir “hola buenos días”.
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos sus gustos realizó las actividades de acuerdo a lo planeado identifica las emociones, poniéndose en el lugar del otro
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C. T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03

MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza

GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 5. "Hablando con mímica"			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	Los alumnos lograron entender la importancia de ayudar a las personas con alguna discapacidad, lograron transmitir el mensaje a través de la mímica	Con ayuda reconoce entender la importancia de ayudar a las personas con discapacidad, con ayuda transmitió el mensaje con mímica	No realizo las actividades, no reconoce la importancia de la ayuda a las demás personas
Emilia Alexandra	No asistió a clases		
Sonia	X		
Andrés	No asistió a clases		
Karla	X		
Loreta	X		
Ramón			X
Virginia	x		
Fátima		X	
Vanessa	x		
Lourdes	X		
Ana	X		
Santiago		x	
Fernanda	X		
Zulema	X		
Abigail		x	
Leonel	x		
Helena	No asistió a clase		

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

Anexo 23. Se observa a los alumnos jugando con la mímica para poder transmitir un mensaje.



actividad 5

Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Fecha de aplicación	Propósito	
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	17 de marzo 2022	Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo	
Tiempo	Materiales	Organización	Espacio	Grado y grupo
45 minutos	Video Hoja de trabajo Objeto para la papa caliente	Individual	Salón de clases	2° A

ASIGNATURA	APRENDIZAJE ESPERADO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD
Educación socioemocional	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	“¿Cómo los ayudo?”

Secuencia didáctica

Actividad:	<p>INICIO: Se dará la bienvenida al grupo, se darán los 5 minutos para que los alumnos platicuen acerca de su mañana, se tomara lista y se realizará el conteo de los alumnos, se les comentará que será la última actividad de la semana de la inclusión, observaremos este video “inclusión” https://www.youtube.com/watch?v=upLj7gA-GjI ¿Qué observaste en el video? ¿la niña que iba al museo al principio pudo subir con su silla de ruedas? ¿Qué paso después ya pudo subir? ¿Qué paso con el niño en sus muletas, pudo jugar futbol?</p> <p>DESARROLLO: Se platicará con los alumnos acerca de cómo ha cambiado la sociedad para ser más inclusiva, se les darán diferentes ejemplos y escuchare las ideas y comentarios de los alumnos, después jugaremos a relacionar las imágenes, por ejemplo, si tengo una imagen de un niño en silla de ruedas la relacionaré con una imagen donde estemos jugando con el niño y así sucesivamente con los demás, al terminar esta actividad jugamos papa caliente, el alumno que se quemaba se les describía situaciones donde hubiera una exclusión y se les preguntaba ¿Cómo lo ayudas? o ¿tú qué harías?</p> <p>CIERRE: se les cuestiono a los alumnos para evaluar el aprendizaje que se dejó en esta actividad ¿fue fácil realizar el trabajo? ¿se te dificulto? ¿crees que ya puedes saber cómo ayudar a todas las personas?</p>
Evidencia:	Fotografías de los alumnos
Ajustes necesarios	Si es necesario, la actividad seria la siguiente, observaremos partes de la película Wonder, mostrando las más importantes y donde se observe un mensaje significativo, en manera de plenaria los alumnos comentarán lo que sintieron al ver la película, respondiendo lo que ellos harían para ser inclusivos
Aspectos a evaluar	<ul style="list-style-type: none"> participa en la clase se mantiene interesado en la actividad expresa sus ideas en la clase comparte con los alumnos sus gustos realizó las actividades de acuerdo a lo planeado identifica las emociones, poniéndose en el lugar del otro
Instrumento de evaluación	Lista de cotejo



JARDIN DE NIÑOS "Adolfo Girón Landell" C. C. T. C.C. T. 24DJN0161C ZONA ESCOLAR 03

MAESTRA TITULAR: Karla Paola Margarita Rivera Mendoza

GRADO 2° GRUPO "A" SEMANA 24, FECHA DEL 7 DE MARZO AL 11 DE MARZO DEL 2022

Instrumentos de evaluación

Identifica con una x el logro obtenido del alumno

Actividad 6. "¿Cómo los ayudo?"			
Nombre del alumno/a	Logro obtenido		
	Los alumnos lograron entender la importancia de ayudar a las personas, reconocen cuando se está haciendo una exclusión con los demás	Con ayuda reconoce entender la importancia de ayudar a las personas, con ayuda el alumnos distingue las situaciones de exclusión	No realizo las actividades, no reconoce la importancia de la ayuda a las demás personas
Emilia Alexandra	No asistió a clases		
Sonia	X		
Andrés	No asistió a clases		
Karla	X		
Loreta	X		
Ramón			X
Virginia	x		
Fátima		X	
Vanessa	x		
Lourdes	X		
Ana	X		
Santiago		x	
Fernanda	X		
Zulema	X		
Abigail		x	
Leonel	x		
Helena	No asistió a clase		

*Los nombres de los alumnos se cambiaron por protección de los menores

Anexo 25. Trabajo de los alumnos donde juegan a relacionar acciones que pueden realizar para ser inclusivos

