



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La autorregulación en alumnos de educación preescolar que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación mediante el uso recursos tecnológicos

AUTOR: María Fernanda Acosta Fiscal

FECHA: 7/15/2021

PALABRAS CLAVE: Autorregulación, Desarrollo afectivo, Educación emocional, Educación preescolar, Recursos tecnológicos.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA

ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN

2017



2021

**“LA AUTORREGULACIÓN EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR
QUE SE ENFRENTAN A BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA
PARTICIPACIÓN MEDIANTE EL USO RECURSOS TECNOLÓGICOS.”**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
ESPECIAL EN EL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE**

PRESENTA:

MARÍA FERNANDA ACOSTA FISCAL

ASESOR (A):

DRA. ALMA VERÓNICA VILLANUEVA GONZÁLEZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito María Fernanda Acosta Fiscal
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización
de la obra Titulada:

“La autorregulación en alumnos de educación preescolar que se enfrentan a barreras para el
aprendizaje y la participación mediante el uso recursos tecnológicos.”

en la modalidad de: Ensayo pedagógico para obtener el

Título de: Licenciada en Educación Especial
en la generación 2014-2018 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y
como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos,
así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir
ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo
señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización
para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para
los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos
anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar
la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la
presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de Julio de 2021.

ATENTAMENTE.

María Fernanda Acosta Fiscal

Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07

OFICIO NÚM: **REVISIÓN 9**

DIRECCIÓN: **Administrativa**

ASUNTO: **Dictamen Aprobatorio.**

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **ACOSTA FISCAL MARIA FERNANDA**
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de () Ensayo Pedagógico, () Tesis de investigación, () Informe de prácticas profesionales, () Portafolio Temático, () Tesina.
Titulado:

“LA AUTORREGULACIÓN EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR QUE SE ENFRENTAN A BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN MEDIANTE EL USO RECURSOS TECNOLÓGICOS.”

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **ESPECIAL EN EL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE.**

ATENTAMENTE

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

DRA. ALMA VERÓNICA VILLANUEVA GONZÁLEZ

Certificación ISO 9001 : 2015
Certificación CIEES Nivel 1
Nicolás Zapata No. 200,
Zona Centro, C.P. 78230
Tel y Fax: 01444 812-5144,
01444 812-3401
e-mail: becene@bacesnlp.edu.mx
www.bacesnlp.edu.mx
San Luis Potosí, S.L.P.

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVA SE LISTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

Dedicatoria

A mi familia, principalmente a mis padres Fernando y Lourdes quienes son los pilares de la casa y me han educado de la mejor manera, a los Fiscales, mis tíos y primos quienes siempre han estado constantemente viendo por mis logros, preocupándose, animándome, motivándome, apoyándome, guiándome y ayudándome a lo largo de mi vida y de este proceso académico, a mis hermanos que siempre han estado conmigo en las buenas y malas.

A mis amigos Víctor, Grecia, Yael, Lizeth y Kevin quienes han compartido conmigo experiencias únicas que han servido para mi crecimiento como persona en la vida. A mis ciber amigos quienes constantemente me apoyan cuando las cosas no van bien, siempre me motivan a seguir adelante brindándome apoyo emocional, siendo pilares en mi vida creyendo en mí en todo momento y constantemente reconociendo mi trabajo. A Ryan Daniel quien ha sido mi más grande motivación por siempre estar a mi lado y ayudarme cuando más necesito.

En agradecimiento especial a mi tío Marcos Fiscal porque él siempre me ha apoyado en todo y ha sido una gran inspiración para mi desde pequeña.

A todos y cada uno de ellos les dedico este trabajo, con mucho cariño.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
I. TEMA DE ESTUDIO	13
1.1. Línea temática	13
1.2. Escuela y ubicación geográfica	17
1.3. Contexto social externo	18
1.4. Contexto escolar interno	19
1.5 Características de la organización docente	20
1.6. Contexto de trabajo del maestro de educación especial	22
1.7. Características de los padres de familia	23
1.8. Perfil del grupo de apoyo	24
1.9. Objetivos del ensayo	28
1.10. Preguntas a responder	29
II. LO QUE SE SABE DEL TEMA.....	30
2.1. La inclusión educativa	30
2.2. Servicios de educación especial	31
2.3. Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular	33
2.4. Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)	35
2.5. Educación socioemocional	37
2.6. Autorregulación	42
2.6.1. Roles dentro de la autorregulación	43
2.6.2. Fases de la autorregulación	44
2.7. Orientaciones didácticas que brinda el programa para favorecer la autorregulación	47
2.8. La autorregulación desde el programa	48
2.9. Aplicaciones y recursos tecnológicos	48
III. DESARROLLO DEL TEMA.....	53

3.1. La intervención psicopedagógica	53
3.1.1. La planeación.....	56
3.2. La experiencia del trabajo con la estrategia educativa aprende en casa	59
3.2.1. La intervención realizada con los alumnos.....	60
3.2.1.1. Minutos para ganar	61
3.2.1.2. El teatrillo.....	72
3.2.1.3. Narrando películas.....	81
3.2.1.4. Emociones juguetonas.....	88
3.2.2. Trabajo con maestros	96
3.2.3. Trabajo con padres de familia	100
3.3. Evaluación de la intervención.....	104
CONCLUSIONES	111
BIBLIOGRAFÍA	116
ANEXOS	126

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Alumnos en atención por el servicio de educación especial.....	24
Tabla 2 Resultados de la evaluación de la autorregulación	26
Tabla 3 Indicadores de evaluación	69
Tabla 4 Indicadores a evaluación	78
Tabla 5 Indicadores de evaluación	85
Tabla 6 Indicadores de evaluación	93
Tabla 7 Evaluación final.....	107

ÍNDICE DE IMÁGENES

Ilustración 1 Ventajas y limitaciones de los medios tradicionales de enseñanza	36
Ilustración 2 Pautas del DUA.....	37
Ilustración 3 Fases y procesos de la autorregulación según Zimmerman y Moylan (2009)	46

INTRODUCCIÓN

El educar mantiene como reto el progreso de diferentes competencias en el alumno que le permitan saber guiarse en el mundo de forma autónoma. Parafraseando a Castillo, J., (2003), menciona que también se tiene el desafío de fomentar la participación en una sociedad que día con día exige relaciones basadas en la democracia y la pluralidad. La educación en México proyecta una vista al mañana con un enfoque en las situaciones sociales, culturales y económicas, partiendo del desarrollo de su idoneidad, habilidades, destrezas y conocimientos que les brinden herramientas para el provenir y logren una calidad de vida.

En el Plan de estudios Aprendizajes Clave 2017, marca las competencias para la vida, el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados, que forman el trayecto formativo de los estudiantes señalando las capacidades y habilidades que deben de desarrollar con cada uno de las asignaturas y contenidos a lo largo de su recorrido académico.

La educación es una pieza clave, para el desarrollo de los individuos, ya que brinda los elementos necesarios para convertirse en ciudadanos capaces de aportar a partir de sus conocimientos y habilidades cosas positivas a la sociedad, es tanta su importancia que se encuentra garantizado en diversos acuerdos internacionales, como en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) citada en Organización de las Naciones Unidas, (2015), en la que se establece que “Toda persona tiene derecho a la educación” (p.63); por tanto, es obligación de todos los países que forman parte de tal organismo garantizar el acceso a ella.

Enfocando en la enseñanza que se brinda en las escuelas de niveles básicos se puede percatar la poca relevancia que se le da al campo de formación académica sobre las áreas del desarrollo personal haciendo énfasis en la educación socioemocional. La escuela a lo largo del tiempo se ha centrado mayormente en abarcar los contenidos que desarrollen los conocimientos cognitivos como la lecto-escritura y el pensamiento matemático dejando de lado el aspecto afectivo. A pesar de ello, investigaciones han revelado lo fundamental que es enseñar la variante emocional.

Ahora bien, en la educación emocional tenemos diversas dimensiones entre estas se encuentra la autorregulación que es una pieza clave para el bienestar mental y social de los

individuos, desarrollando un buen control de sus sentimientos es posible regular los pensamientos y acciones evitando así que la gente pierda la compostura y afecte a terceros o a ellos mismos. Las investigaciones más actuales han revelado que los niños desde temprana edad son capaces de apropiarse de la regulación de emociones y esto a su vez genera grandes beneficios para el desarrollo de la personalidad y la autoestima en los pequeños quienes apenas experimentan diferentes impresiones.

No obstante, con la experiencia recolectada en las múltiples prácticas en las escuelas básicas se observó que se deja de lado la educación emocional restándole importancia, esto es un grave error ya que en la actualidad los niveles de estrés e irritación han aumentado en los jóvenes (Ozamiz, N., Dosil, M., Picaza, M., & Idoiaga, N., 2020) quienes no tienen una manera de regular autónomamente y perdiendo el control en muchas ocasiones generando ambientes de trabajo poco favorables para el aprendizaje.

Haciendo paráfrasis de García, Ó., (2014) se puede decir que con la finalidad de mejorar la calidad educativa, la sociedad y los especialistas educativos han buscado tecnologías novedosas que se enfoquen en dirección de los enfoques nuevos enfoques pedagógicos que ayude a las nuevas generaciones a adquirir conocimientos que los preparen para el futuro tomando en cuenta todos los cambios que se han atravesado ya y los que podrían venir (p.116).

Durante el 2020 se presentó una pandemia generada por el virus llamado COVID-19, lo que ocasionó problemas a nivel global debido a que provocó un índice considerable de mortalidad en los seres humanos por lo que se declaró mundialmente la política de confinamiento en las casas para resguardar la integridad física para evitar el contagio del agente patógeno una situación que afectó considerablemente la educación obligando a maestros de todos los niveles a adecuar su manera de llevar su clase, se creó la estrategia educativa “aprende en casa”, que consiste en trabajar desde los hogares utilizando diferentes plataformas de comunicación para poder transmitir la enseñanza aun estando a la distancia.

El confinamiento dentro de los hogares fue el causante de que los niveles de irritación aumentarán en la mayoría de los ciudadanos tanto a niños como a adultos Ozamiz, N., et al., (2020), al realizar encuestas a los padres de familia sobre el aspecto emocional ocasionado

por la pandemia identificaron que los jóvenes se sentían tensos en diversos casos, ya fuese al realizar tareas escolares o trabajo en línea. Esto llamó mi atención, el incremento del estrés al interior de los ambientes familiares evidenciando una dificultad en la regulación de las emociones.

Por otra parte, cabe señalar que durante la capacitación inicial a docentes que se otorgó antes de comenzar el ciclo escolar en el consejo técnico escolar (CTE), se hizo un puntual señalamiento sobre la importancia de favorecer el desarrollo socioemocional de los alumnos de la educación básica, atendiendo a la situación contextual que se vive por motivos de la pandemia. Además, se enfatizó la necesidad de conocer diferentes recursos tecnológicos para poder llevar a cabo el trabajo de manera virtual con los alumnos que contaban con ellos. Situación que representó un reto personal ya que el acercamiento que se tenía sobre dichos recursos solo era para el uso como estudiante normalista y no para implementarlos durante la enseñanza.

Como docente en formación, se considera que el desarrollo socioemocional es indispensable para que las personas puedan desempeñarse adecuadamente en cualquier contexto en el que se encuentren; además, genera el desarrollo de otras habilidades que contribuyen a tener una mejor vida con sus familias, sus amigos, en la escuela o bien en el trabajo.

Partiendo de la problemática que afecta a la sociedad debido al confinamiento, las orientaciones vertidas en el CTE y por la perspectiva y necesidad como docente en formación se desprendió la siguiente pregunta de investigación ¿cómo lograr la autorregulación en alumnos que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos?

El objetivo del trabajo es favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación mediante el uso de aplicaciones y recursos tecnológicos a partir de la estrategia educativa aprender en casa.

Para generar una respuesta a esta problemática educativa se realizó una propuesta de intervención basada en el modelo ecológico que se centra en los contextos naturales donde se desenvuelven los individuos como principal fuente influyente de la conducta; es decir,

empleando este tipo de enseñanza es posible observar y analizar el proceso de aprendizaje de los alumnos en el ambiente más propicio para ellos, trabajando de la mano con los estudiantes, docentes de las diferentes áreas y padres de familia quienes son guiar en la educación.

Se desglosan las dificultades que se vivieron a lo largo del ciclo escolar y en las diferentes intervenciones tomando en cuenta los tiempos de cada sesión, las herramientas virtuales empleadas, los avances o retrocesos de los alumnos, las múltiples evaluaciones reflexionando sobre los resultados para a su vez obtener conclusiones. Se abordan todos los retos que se presentaron desmembrando las experiencias vividas con confrontación y reestructuración.

Para el desarrollo de la investigación se tuvo la oportunidad de realizar las prácticas profesionales en función de proporcionar auxilio dentro de un jardín de niños, asistencia conocida como Unidad de Servicios Apoyo a la Educación Regular (USAER) que es un servicio se encarga de brindar ayuda y apoyar la inclusión de los alumnos y alumnas que presentan barreras para el aprendizaje y la participación, creando adecuaciones a los diferentes contextos donde se desenvuelven.

Cabe mencionar que la realización del presente *Ensayo Pedagógico* representó un gran reto al momento de elaborarlo, debido a la complejidad que había al tratar de contactarse con los tutores responsables de la educación trabajando con la estrategia educativa aprendiendo en casa, puesto que no todos contaban con la disposición para poner su atención en las actividades escolares que se solicitaban para el desarrollo de los alumnos. Es por eso que en este documento se dará respuesta a algunas de estas interrogantes relacionadas con la autorregulación de las emociones fuertes, principalmente en los estudiantes de preescolar; sin embargo, también enfocándonos en los padres de familia pues ellos son los pilares de los hogares fomentando valores, disciplina y moral en los niños del futuro.

Este documento es valioso y provechoso, en el cual se encuentran diferentes formas de trabajar la autorregulación a partir de la autonomía emocional y la apropiación de un ambiente de trabajo sano dentro de los hogares, a la vez se puede apreciar toda la información recolectada de las experiencias vividas en las jornadas de prácticas como lo son el contexto

interno y externo, las problemáticas que se fueron presentando a lo largo del ciclo escolar, la producción con los alumnos, las evaluaciones realizadas para comprobar las hipótesis establecidas y los resultados finales trabajando con padres, docentes y estudiantes.

Dentro de la investigación también se realiza un análisis de las situaciones individuales de cada alumno, se puede observar diversas las dificultades y retos que presentan los estudiantes y los profesores al enfrentarse a la nueva estrategia educativa aprende en casa, los diferentes contextos de los que proviene, las estrategias de enseñanza y aprendizaje que se usan en las escuelas y como se adecuaron.

En el presente documento se abordarán las ventajas y desventajas que se tiene con la tecnología y cómo es posible utilizarla de manera favorable en el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes para su mejor conocimiento del mundo. Se incorporan también las diferentes aplicaciones empleadas a lo largo del ciclo escolar con el fin de poder brindar la educación aún a la distancia, señalando las dificultades más resaltantes y como se dieron solución a estas.

Por otro lado, es primordial dar a conocer que el documento está construido por partes donde se desglosa la información de manera estratégica y ordenada. La primera parte se titula *Tema de estudio*, dándose a descubrir todas las características generales de la escuela y los alumnos como lo son ubicación geográfica, contextos, la organización docente, el trabajo del maestro de educación especial, el perfil de grupo, objetivos y preguntas a responder.

La segunda parte se titula *Lo que se sabe del tema*, donde se anexa toda la información relevante para el desarrollo de la investigación definiendo lo que es la inclusión educativa, cuáles son los servicios de educación especial, que es la educación socioemocional, como se desarrolla la autorregulación, los roles y etapas de la misma, orientaciones didácticas y diferentes aplicaciones y recursos tecnológicos.

La tercera parte es todo el trabajo que se realizó con los alumnos, titulado *Desarrollo del tema*, donde se abarca lo que es la intervención pedagógica, la planeación del profesor, la intervención con los niños, la producción docente a partir de la estrategia educativa aprende en casa, se señalan los propósitos finalizando con la observación del desempeño de cada intervención grupal y padres registrando los resultados. Para finalizar, se muestran las

conclusiones en las que se expone los retos que se tuvieron y cómo se consiguió resolver dejando distinguir si las intervenciones fueron de la mejor manera y si es que se lograron frutos favorables obtenidos.

I. TEMA DE ESTUDIO

1.1. Línea temática

El control de las emociones es una capacidad que muchas personas no tienen desarrollada en su totalidad, trabajar las emociones que se viven ayuda a comprendernos a nosotros mismos y a los demás cuando se está enfrentando por una situación que provoque que los sentimientos se desborden. La autorregulación en los individuos representa una forma de ayudar a controlar las impresiones intensas que se pueden llegar a experimentar al momento en que se vive algún suceso fuerte o impactante.

En el 2020 se vivió una situación a nivel mundial que provocó que la forma de aprender se adecuara para lograr trabajar desde sus residencias con la estrategia Aprende en casa, el cual integraba la televisión, el radio e internet para dar seguimiento a las clases de una manera distanciada; sin embargo, causó que muchas personas dejaran de lado esta capacidad de autorregularse en el ambiente del hogar. Para un mejor desempeño escolar por parte de los estudiantes es también crear un buen entorno educativo dentro de la morada. Por tanto, es claro precisar que sobre del ámbito de enseñanza es considerable sumergirse en la educación socioemocional iniciando en los alumnos, continuando con los padres de familia, enfrentando los desafíos para alcanzar un contexto de aprendizaje favorable al interior de las viviendas.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2017. p.304).

Se ha considerado que trabajar la enseñanza emocional es un proceso complejo de realizar por cuenta propia, requiere de intervenciones que ayuden a comprender el desarrollo de las sensaciones de los niños y padres. Por esto, es fundamental considerar el sentir interno como un aspecto central que favorece en el progreso integral, más allá de la inteligencia

conceptual. La etapa del preescolar es una fase de la niñez en la cual tienden a aprender mucho por medio de la imitación, por lo que es vital enseñar desde este periodo a poder controlar sus sentimientos, comenzando por controlarnos nosotros mismos.

La escuela ha colocado como prioridad el desenvolvimiento de habilidades cognitivas y motrices sin darle mucho énfasis a las emociones, sin embargo, estudios más recientes confirman que tener un aumento de su capacidad socioemocional es la clave para que el resto de las capacidades y destrezas logren desempeñarse bien en cualquier ámbito que trabaje el individuo. El programa nos menciona que “múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico” (SEP, 2017, p.304) en este sentido señala:

Los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella. La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de su identidad que no están presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de relación y de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares con estatus equivalente, diferentes entre sí, sin vínculos previos, al que une la experiencia común del proceso educativo y la relación compartida con otros adultos (p.307).

El logro que se desea alcanzar es poder brindar a los padres de familia herramientas para el óptimo desarrollo de la educación emocional, tanto para los adultos a cargo como para los alumnos de preescolar, quienes, en ocasiones, se ven afectados por diversas circunstancias que pasan en su contexto, creando a su vez una barrera que les impide concentrar su atención en las actividades escolares.

Dentro del personal profesional del Jardín de niños Miguel de Cervantes Saavedra, funjo papel de docente en formación, realizando mis prácticas profesionales como maestra

de apoyo, cursando el cuarto año de la licenciatura en Educación especial en el Área Auditiva y de Lenguaje. La escuela se encuentra ubicada en el municipio de San Luis Potosí.

El jardín de niños cuenta con un *Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar* (CAPEP), servicio de apoyo que atiende principalmente a infantes con discapacidad o que presentan alguna barrera para el aprendizaje y la participación, brindándoles soporte en la enseñanza y un seguimiento a lo largo de su estancia en el instituto educativo, su principal objetivo es apoyar la inclusión de todos los alumnos y alumnas por igual, siendo un función flexible para atender a la gran diversidad del alumnado.

Sin embargo, para el desarrollo de este documento nos basaremos con el nombre de USAER, que es un servicio que se encarga de brindar ayuda y apoyar la inclusión de los alumnos y las alumnas que se enfrentan a BAP y la participación, atendiendo a niños y jóvenes con alguna discapacidad generando adecuaciones al mobiliario, al currículo escolar y a quienes tienen problemas en casa con un ambiente no favorable.

Dentro del jardín de niños solo hay una maestra de apoyo quien se encarga de todos los alumnos de preescolar, siendo en total de 18 canalizados, algunos con dificultades de aprendizaje leves, otros severos, casos con problemas de conducta con antecedentes y un alumno con autismo leve, trabajando de la mano con cada una de las educadoras para poder dar seguimiento a las necesidades y problemáticas de los estudiantes que se encuentran en el área. Se realiza la función de educador especial bajo su tutela, dirigiendo y coordinando los grupos de 2° "C", 3° "B" y 3° "C", laborando con padres de familia de la mano con las docentes del instituto.

Al iniciar el ciclo escolar se proporcionaron cursos para trabajar a distancia dentro de los Consejos Técnicos Escolares (CTE) en donde se presentaban diversas estrategias para poder brindar las clases a los alumnos del jardín de niños, muchas de estas se basaban en el uso de diferentes aplicaciones por medio de plataformas, un ejemplo conocido fue el amplio uso de Google y todas sus distintas herramientas, gracias a esto los maestros lograron establecer un par de adecuaciones a sus planeaciones para el año académico que se trabajaría a partir de la estrategia educativa prenda en casa.

Una vez finalizados los cursos, se comenzó con la organización del trabajo docente con los padres de familia y sobre cómo se mandarían y recibirían los trabajos, las diferentes evidencias para poder evaluar el desarrollo de los alumnos. Se organizaron llamadas y video-llamadas para generar comunicación, la información de los tutores y niños se anexó en la plataforma de la escuela para tener mayor orden, en algunas de las convocatorias se logró estar presente de esta manera conocer a los mayores y obtener más cercanía para un mejor desempeño.

El proceso de canalización se demoró mucho, pues muchos padres de familia presentaban dificultades para conectarse a las llamadas o simplemente no le ponían el interés necesario, cuando finalmente se logró canalizar a la mayoría de alumnos la maestra a cargo del área designó como se trabajaría con cada uno, brindando datos relevantes en cuanto al desarrollo individual y así generar actividades dentro de la planeación que favorezcan al alumnado. En base de los resultados que se obtuvieron en el transcurso de entrevistas se observó que algunos de los estudiantes tenían problemas de conducta; sin embargo, las razones de estas problemáticas eran por diferentes motivos dependiendo el contexto de personal de niño, un aspecto en el que se coincidió en repetidos casos fue que la autorregulación de emociones desde el interior de los hogares debía de modularse para lograr un ambiente favorable en casa.

Debido a la pandemia que se vivió los niveles de estrés dentro de las residencias aumentaron considerablemente a causa del encerramiento Ozamiz, N., et al., (2020), en muchos hogares se vio reflejado dicho fenómeno visto principalmente por los padres de familia. Muchas escuelas recibieron notificaciones relacionadas con este alto nivel de tensión, por lo que se comenzó a idear intervención emocional.

Ante esta situación se decidió que el trabajo docente se dirigiría a propiciar el desarrollo socioemocional del niño, por lo que el ensayo pedagógico se titula “La autorregulación en alumnos de educación preescolar que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación mediante el uso de recursos tecnológicos”.

Este se encuentra ubicado en la línea temática 1 de acuerdo con las Orientaciones para la Elaboración del Documento Recepcional, propuestas por la SEP, (2017), la cual señala

que “un ambiente adecuado y estable aporta a la disposición de aprender y anima a participar en las actividades; es un componente relevante y para tomar conciencia de sí mismos, de sus comportamientos y, en consecuencia, para su regulación” (p.322) ¿Cómo lograr la autorregulación en alumnos que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos?

1.2. Escuela y ubicación geográfica.

En el área de educación cuando hablamos de espacios podemos referirnos a marco educativo, el cual está compuesto por un grupo de elementos que determinan la distribución básica. Las dimensiones del centro, las etapas educativas que imparten, el medio en el que se encuentra inmerso, entre otros aspectos. El ambiente pedagógico se constituye por un conjunto de características que conforman el entorno de aprendizaje de los alumnos, es un hábitat que ofrece oportunidades de desarrollo, que le permite al estudiante explotar su creatividad, el espacio didáctico es donde se puede establecer un encuentro formativo sistemático.

Dentro del campo de la educación se define el contexto como todos aquellos factores externos al alumno, que influyen en el proceso de aprendizaje y con los cuales interactúa a lo largo del mismo. En este apartado se mostrará la contextualización que caracteriza el escenario social, institucional y áulico en el que se desarrolló la intervención pedagógica, tomando en cuenta las características relevantes para los alumnos.

A grandes rasgos podemos decir que la escuela que aborda la siguiente investigación se define por la Unidad Móvil #2 de CAPEP está conformada por el equipo itinerante compuesto de directora, trabajadora social, maestra de lenguaje, dos psicólogas, quienes asisten una vez por semana a los jardines de niños en las que se encuentran de planta las maestras de aprendizaje.

1.3. Contexto social externo

La escuela primaria donde se realizó el trabajo de investigación del presente documento se localiza en una zona de nivel socioeconómico medio, está ubicada al oeste de la ciudad de San Luis Potosí, calle Periódico Oficial s/n Col. Los Pirules, las calles que chocan con esta suelen estar muy transitadas a todas horas del día, por lo que puede ser un factor de riesgo para los alumnos a la hora de entrada y salida; es una institución de tipo completa, con un horario de 8:30am a 12:30pm. La población que asiste es de entre 4 a 6 años de edad. Existen muchas medidas de seguridad en cuanto a la limitación de las pasadas de autos y el instituto, además de bardas y rejas en todo el perímetro.

Siendo esta una avenida muy transitada a la que se puede acceder en diferentes rutas de transporte público y privado. Tiene un gran número de comercios de diferente giro. A un costado del Jardín se localiza una Asociación civil que brinda servicios recreativos como zumba, clases de repostería y costura, además de promover campañas de lentes. Casi al frente de la Institución se encuentra una cancha deportiva en la cual antes de la pandemia brindaban sesiones aeróbicas y fútbol por las tardes. Es una zona en la que existe un alto índice de alcoholismo y drogadicción.

En el contexto cercano se encuentran diferentes áreas comerciales como pequeñas tiendas de abarrotes, papelerías, establecimientos de comida cercanos al lugar cocinas económicas, puestos ambulantes que son utilizados con frecuencia por los padres de familia para la hora de merendar en la institución, la mayoría de residencias alrededor son departamentos y vecindades, existe una gran cantidad de pequeños jardines donde las personas que habitan cerca de la zona se reúnen, las calles cuentan con alumbrado, pavimento y agua en las llaves exteriores de las viviendas. En cuanto al transporte público es posible tomarlo frente a la escuela, desde camión, taxis, auto particular. Los alrededores son concurridos la mayor parte del tiempo, y es considerada un área segura para al momento de la entrada y salida de los alumnos.

Es relevante mencionar las diversas unidades escolares cercanas, así como otras instituciones: frente a la institución se ubica la Agencia del Ministerio Público, en la esquina

contraria se sitúa un OXXO el cual tiene servicio las 24hrs del día, en las cercanías del instituto también se localiza Centro Comunitario Infonavit Morales, a unas 5 cuabras se encuentra la Escuela Primaria Federal Rosario Castellanos. La mayoría de la población cuenta con una economía medio-bajo, bajo nivel de escolaridad y frecuentemente ambos padres trabajan, por lo que recurren al apoyo de familiares para el cuidado de sus hijos.

La mayoría de los niños viven en condominios, vecindades o hacinados en casas compartidas con familiares e inclusive en renta de cuartos con otras familias. Una gran cantidad de padres de familia trabajan en comercios de alimentos y asistencia; sus recursos económicos pueden llegar a ser muy limitados. Los residentes del lugar cuentan con servicios básicos como luz, agua potable, gas, alcantarillado y televisión abierta.

1.4. Contexto escolar interno

Como anteriormente se ha mencionado, la escuela está ubicada en un punto céntrico de la ciudad, por lo tanto, el contexto interno, es decir, todo lo relevante dentro del instituto, cuenta con todos los servicios básicos: agua potable, alcantarillado, luz eléctrica, teléfono e internet público, gas, una salida de emergencia y alarma. Poseen estos beneficios debido a que la institución se encuentra en una zona cercana a avenidas grandes y pobladas. Las limitaciones del entorno escolar se define por bardas en el perímetro, suelo de concreto, salidas de evacuación; tiene adecuaciones arquitectónicas mencionando algunas: rampas en lugares conflictivos de cruzar; sin embargo, existen desniveles y escalones para ingresar a diferentes aulas.

La escuela cuenta con 10 salones que están en uso para los diferentes grupos y grados, cada salón se encuentra en un excelente estado, pues se les brinda el mantenimiento adecuado por parte del personal de limpieza para que sea un ambiente en el cual se desarrollen los alumnos, cuentan con un auditorio techado donde se realizan diversas actividades escolares en las cuales suelen acudir los padres de familia o se dan conferencias, aula de usos múltiples que es utilizada por los niños en ocasiones importantes o cuando se tiene pensada una actividad programada dentro de las planeaciones, pocas áreas verdes ya que la mayor

superficie del instinto se haya pavimentada para la seguridad del alumnado ya que son de edades menores.

Cuentan con biblioteca que está a la disposición del alumnado con una gran variedad de libros que los niños pueden utilizar, un pequeño huerto, patio cívico donde se realizan los honores a la bandera o diversas ceremonias cívicas y de igual modo se imparten las sesiones de educación física, aula para uso exclusivo de CAPEP en el cual acuden los alumnos que presentan algún problema de aprendizaje, sala de computación con equipo nuevo ya que no suelen usar este espacio con frecuencia, además, en tiempo de frío esta se usa para las clases de educación física y salón de música; la institución es rica en materias que son brindados a los escolares en las diferentes actividades que se llevan a cabo.

Las aulas cuentan con pizarrón blanco, bocina para memoria, muebles para organizar los materiales didácticos, sillas y mesas acorde a las edades de los alumnos, escritorio y silla para la educadora; también con material didáctico de diferente tipo, de acuerdo con las necesidades de sus grados.

La escuela cuenta con pocos recursos tecnológicos dentro; entre ellos, dos computadoras una que usa la directora y una para el personal de secretaria, un cañón móvil nuevo, bocinas y micrófono. El material que se tiene no se presta a la planta docente a excepción del micrófono en eventos conmemorativos.

1.5 Características de la organización docente

Vaillant, D. (2016) menciona que “el trabajo colaborativo entre maestros es la estrategia fundamental de los enfoques de desarrollo profesional docente y su esencia es que los docentes compartan experiencias, analicen e investiguen acerca de sus prácticas pedagógicas” (p.4). Sabiendo esto es vital conocer la organización de los catedráticos que laboran en la institución anteriormente ya mencionada, es relevante tener conocimiento de la estructura del maestro para entender cómo es que los alumnos llevan a cabo su desempeño académico.

De manera interna se puede decir que está conformada por diferente personal, cada uno con una tarea en específico, personas que están comprometidas de llevar su trabajo a algo notable y sobresaliente, cualquier personal que se encuentre en esta institución es generoso, y sociable, tratando de llevar las cosas en organización y con buena energía, por lo general el ambiente no se llega a sentir tenso, es algo que no solamente beneficia a los alumnos, sino a todo aquel que se para ahí, es muy grato el poder compartir las experiencias que se llevan de ese espacio, sabemos que existe una gran confianza, un diálogo, no solo para llevar una actividad acabó, sino para la misma solución de problemas, gracias a ello nos podemos dar cuenta que estamos en un ambiente de aprendizaje favorable, en donde no existe el egocentrismo, ni la apatía (Esparza, F. 2020, p.26).

Existe muy buena comunicación entre los profesores, es muy comprometida, accesible a las sugerencias y recomendaciones; la directora del Jardín de niños está en constante actualización e invita a los profesionales a participar de manera voluntaria en círculos de estudio, a los cuales la mayoría accede. La institución cuenta con el equipo de trabajo adecuado para un ambiente favorable y agradable, los roles se encuentran bien establecidos como sus labores docentes o directivas, una excelente organización docente siempre será algo fundamental para el bienestar de los alumnos.

El personal que se encuentran en la institución es el siguiente: una directora quien dirige el trabajo que realiza todo el personal para que la institución cumpla su misión, una secretaria que maneja todos los papeles oficiales de la escuela, dos personas que se encargan de la limpieza del lugar manteniendo el orden a lo largo del día, una maestra de biblioteca responsable del uso de todo el material literario, una educadora para el grupo de 1ro, tres educadoras encargadas del grupo de 2do, tres maestras para el grupo de 3ro, un maestro de música que no asiste diario al plantel, uno de educación física y uno de inglés para los grupos de 3er grado.

Cada uno tiene una labor específica de la cual se encargan de desempeñar de la mejor manera posible, Espinoza, J. (2014) marca que “el desempeño docente califica la calidad profesional con la que se espera que haga el profesor de educación” (p.20). Sabiendo esto, se desea una mejora por parte del personal de la institución siempre.

Dentro de la escuela existe el departamento de CAPEP, el cual es el servicio de apoyo encargado de apoyar la integración de los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales, prioritariamente de los que presentan discapacidad, en las escuelas de educación preescolar. Esta característica debe entenderse como flexible, con la posibilidad de adaptarse a la demanda real del plantel.

Su propósito es favorecer la permanencia de los estudiantes con necesidades educativas especiales, prioritariamente de los que presentan discapacidad, en el sistema educativo regular, ofreciendo los apoyos necesarios. Los servicios de apoyo deben estar conformados tanto por maestros de educación especial que favorezcan el aprendizaje de los alumnos con BAP, como por especialistas para ofrecer estrategias específicas que impulsen el proceso de integración de los jóvenes.

La escuela recibe el servicio de USAER, tiene asignada una maestra de apoyo quien planea acciones estratégicas para reducir las BAP a las que se enfrentan los estudiantes que tienen una discapacidad o condición que los vulnera que afecta su aprendizaje. Su labor consiste en propiciar asistencia a los profesores de aula regular a crear estrategias que ayuden con los alumnos con barrera, actualmente con la pandemia que se está viviendo, los maestros de apoyo, se encargan de brindar sugerencias a los padres de familia para que puedan trabajar desde casa con sus hijos por medio de diferentes plataformas de comunicación.

1.6. Contexto de trabajo del maestro de educación especial

La forma de trabajar de los maestros de apoyo, al igual que la mayoría de docentes, es por medio de diferentes plataformas de comunicación, debido a la pandemia se han buscado diversas formas de estar en contacto con padres de familia y alumnos, las aplicaciones más consumidas por la mayor parte de la población escolar son aquellas que se instalan en los dispositivos móviles.

Los maestros de educación especial son quienes se encargan de realizar entrevistas y reunir información sobre los alumnos consultando con los padres de familia, la manera en la que se ejecutan estos procedimientos es por video-llamadas, se establece una fecha y una

hora y se le hace la invitación a los tutores para poder efectuar las preguntas pertinentes con un tiempo establecido que a ambas partes les convenga. Cabe resaltar que en muchas ocasiones simplemente ignoran la convocatoria y esto provoca que los expedientes de los estudiantes queden incompletos y se atrase el proceso de canalización.

En cuanto al material de trabajo que emplean los maestros de educación especial son diferentes plataformas de llamada, como lo son WhatsApp, Google Meet, Zoom o llamadas normales para aquellos que no cuentan con el servicio de internet, estas son algunas aplicaciones que se trabajan y ayudan a mantener una comunicación con los padres y alumnos.

Para los alumnos, la maestra de apoyo se especializa en diseñar cuadernillos o crear hojas de ejercicios que le ayuden al niño a no atrasarse, de esta manera es posible ir realizando la evaluación del alumno, todo es enviado y recibido por la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp.

1.7. Características de los padres de familia

Gracias al censo que se realizó la maestra de apoyo de la USAER durante los primeros días de clases con los padres de familia y maestros, identificó las características de las familias de los alumnos canalizados al servicio. En entrevista comunicó que la mayoría provienen de familias donde los tutores trabajan; otros, en los cuales solo existe una figura paterna/materna, quienes se encargan del sustento de sus hijos, por lo que en ambos casos los menores se quedan al cuidado del abuelo, abuela, tío/a o hermanos. Esto nos ayuda a comprender el desempeño de cada uno basándonos en la situación que se encuentran viviendo.

Con las entrevistas realizadas por el personal de USAER a los padres de familia, se recabó información sobre el uso de las redes sociales y los dispositivos tecnológicos con los que se cuenta en cada hogar y la utilidad que les proporcionan. Estos datos fueron de gran ayuda en este tiempo de pandemia, tanto dentro y fuera de la institución. Se conoció que las redes sociales son utilizadas mayormente por parte de los adultos, al igual que el resto las

demás comunidades; tienen conocimiento de su uso y acceso del recurso; el uso y navegación de las más frecuentes son: WhatsApp, Facebook, YouTube, Instagram y Google. De esta manera es posible realizar las planeaciones acordes al curso, con las adecuaciones pertinentes, procurando que la educación le llegue a todos los alumnos, utilizando la gama de plataformas existentes, todo con apoyo algún mayor que cuentan con el intelecto de conocer estos recursos.

1.8. Perfil del grupo de apoyo

Dentro del servicio de apoyo hay 18 niños canalizados de a los cuales se les brinda la atención que requiere cada uno de ellos, del primer grado no se lograron canalizar debido a la contingencia que existe, pues los padres que son de nuevo ingreso no se conectaron para la entrevista, lo que deja sin datos relevantes. A continuación, se muestra en la tabla 1 los estudiantes que reciben asistencia por parte de la docente en formación redactora del documento.

Tabla 1 Alumnos en atención por el servicio de educación especial

Grado y grupo	Nombre del alumno	Sexo	Áreas de atención				Acciones			
			Aprendizaje	Lenguaje	Psicología	T.S.	Entrevista	Tabla responsabilidad	Cuadernillo	Sugerencias
2°C	Dylan Alexander	H	*	O						
	Danielle	M	*	E				*	*	
3°B	Samuel	H	*		V					
	José de Jesús	H	*						*	
3°C	Iker Jahaziel	H	*	O	L			*		
	Caleb Emmanuel	H	*	O	L	*				
	Valery Michelle	M	*							
	Tadeo	H	*	O						

Dentro de los alumnos canalizados es posible apreciar que muchos carecen de entrevistas, cuadernillos de trabajo y asesoría por parte de los padres de familia, la

información que se encuentra en la tabla se realizó al inicio del ciclo escolar para reunir los datos para los expedientes individuales y poder trabajar de eficazmente; sin embargo, se logró recaudar la información relevante gracias a los maestros de apoyo. En las áreas de atención existen tres sobresalientes las cuales son: aprendizaje, lenguaje y psicología. Las maestras encargadas de estos espacios trabajan en colaboración para brindarles mejores estrategias de mejora a los niños que acuden al área.

Dentro del área de psicología los niños reciben atención especializada e individual tratando cada uno de los casos y sus diferentes necesidades; en el caso del espacio de lenguaje es posible realizar actividades grupales para que los estudiantes se sientan en mayor confianza; y en cuanto al aprendizaje se trabaja por grupos para poder contemplar los avances individuales de los alumnos.

La maestra encargada del USAER reportó que todo el grupo de apoyo se enfrenta a problemas de aprendizaje causados por los diferentes contextos, debido a que se quedaban atrás en la realización de actividades y con frecuencia eran distraídos al momento de estar en clases, para este porcentaje de niños lo que se trabaja son diferentes cuadernillos especializados para las necesidades de cada alumno. Sin embargo, al realizar las entrevistas con padres de familia se detectó un patrón similar en distintos casos, que era la falta de interés en las sesiones y un aumento de estrés al sentir sobrecarga de trabajo.

Este factor de estrés se reflejó en las entregas de trabajo, en repetidas ocasiones los alumnos no entregaban actividades y los padres de familia no responden a los maestros, la comunicación se perdió y los niños a su vez se quedaron atrás en los temas. Cuando los tutores finalmente se contactaron muchos coincidieron en que la regulación carente de emociones de los adultos, lo que se transmitía y generaba un mal ambiente escolar dentro del hogar.

Las dificultades de aprendizaje que comenzaron a presentar los alumnos se debían ahora al ambiente de trabajo dentro de las casas, lo cual lleva al personal de apoyo a enfocarse más al ámbito socioemocional partiendo de las necesidades de autorregulación de los niños para poder lidiar con el entorno que en ocasiones se presente y brindar ayuda a los padres para generar un buen espacio para un óptimo desarrollo emocional y cognitivo del alumno.

En función de esto, se recuperó este aspecto para valorarse a mayor profundidad. A partir de los indicadores de logro que propone el *plan y programa de educación preescolar, aprendizajes clave*, se diseñó una guía de observación con características de habilidades asociadas a la dimensión de la autorregulación. Se observó el comportamiento de los alumnos durante las clases considerando tres indicadores: los que logran el indicador (L), de los que están en proceso de lograrlo (EP) y los que no lo pudieron lograr (NL). Posteriormente los resultados se pasaron a una matriz que se muestran en la tabla número 2.

Tabla 2 Resultados de la evaluación de la autorregulación

Habilidad de autorregulación.	Indicador	D Y L A N	D A N	S A M	J E S Ú S	I K E R S	C A L E B	M I C H O	T A D E O
Metacognición	Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.	NL	L	NL	EP	L	EP	NL	NL
Expresión de emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generen felicidad, tristeza miedo o enojo.	L	L	EP	L	L	NL	EP	L
Regulación de emociones	Utiliza estrategias para generar emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.	EP	L	NL	L	L	NL	EP	L
Autorregulación de emociones para el bienestar	Reconoce que lo hace sentir alegre, seguro y feliz.	EP	L	L	L	L	L	NL	L
Perseverancia	Lleva a cabo distintos intentos para realizar alguna actividad que se le dificulta.	NL	EP	NL	EP	NL	NL	NL	EP

Como se puede observar en los resultados, algunos de los alumnos no se presentaban a las sesiones en línea por lo que batallaron más en la realización de los indicadores, por otro lado quienes fueron constantes obtuvieron un mejor resultado.

En la habilidad de la metacognición en el indicador explica los pasos que siguió para realizar un proceso, para los alumnos que ingresaron a las sesiones fue sencillo comprender

esta parte logrando interpretar lo que se trabajaría en la actividad, en algunos casos con la ayuda de los padres como fue en el caso de Jesús y Caleb quienes batallaron mayormente, mientras que Dani e Iker fue más entendible sin intervención de externos. Cuando se les hizo el cuestionamiento sobre el ejercicio que se realizaría únicamente Dani comentó, pero gracias a que ella habló, los demás también comenzaron a participar poco a poco.

En el siguiente apartado expresión de emociones, donde se reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo, la mayoría de los alumnos consiguieron en poco tiempo el reconocer esos momentos que les generaban las diversas reacciones, cada uno de ellos comentó cómo se sentía. En el caso de Dylan, Dani, Jesús, Caleb y Tadeo fue sencillo mencionar diferentes experiencias que les ocasionaron descontento dentro de sus hogares, mencionando que un factor que les causaba aflicción e ira era la tarea, pues no la comprenden y sus padres tenían ocupaciones. Por otro lado, Sam y Mich no lograron expresar lo que les generaba esas sensaciones, aun con la ayuda de sus tutores.

En la regulación de emociones, la cual utiliza estrategias para generar reacciones como el enojo, el miedo o la tristeza, se obtuvieron resultados favorables con la mayoría de los alumnos que se conectaron a las sesiones, pues con base en las actividades poco a poco cada alumno participaba y señalaba un aspecto o situación que le generará alguna emoción y esto dio pie a que se crearán diferentes métodos.

Autorregulación de emociones para el bienestar, en este apartado se reconocen las cosas y experiencias que lo hace sentir alegre seguro y feliz, obteniendo un resultado favorable con todos los alumnos que se conectaron a la sesión en línea, pues poco a poco ellos se daban cuenta de las situaciones que les causaban inconformidad y les generan sentimientos negativos y con ayuda de los padres de familia fue posible dar opciones y soluciones para disminuir esas sensaciones negativas y poder tener un mejor espacio de trabajo dentro de casa.

Una vez recolectada toda la información se logró detectar una deficiencia en común en todos los alumnos del área de USAER, la cual se define como la falta de autocontrol en la regulación de sus emociones dentro de los hogares y es relevante que los niños y padres

conozcan lo conveniente de la educación socioemocional y la autorregulación para trabajarla en el día a día. Para tratar de fomentar este aspecto se considera trabajará con herramientas virtuales que sean de fácil uso y acceso, aplicaciones familiares para los diferentes contextos.

Debido a que el uso de las tecnologías son vitales durante esta época de pandemia, es primordial trabajar las impresiones con diversos recursos virtuales y tecnológicos, como lo son diferentes sitios web donde se enriquezca la educación emocional y se trabaje el aspecto de la autorregulación de emociones, al ser medios de tecnología cuentan con la facilidad de que son desde casa y se tiene más tiempo para desempeñar estos aspectos.

El uso de estas tecnologías son prácticos y facilitadores para los padres de familia o tutores quienes se llevarán la tarea de trabajar desde el hogar con los alumnos con la ayuda de los docentes que se encargaran de guiar y orientar a los mayores en cuanto a las aplicaciones y recursos.

Atendiendo a lo anterior se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo lograr la autorregulación en alumnos que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos?

1.9. Objetivos del ensayo

Los objetivos ayudan a tener una meta fija a la cual llegar en el transcurso de cualquier proyecto o investigación, guía para no desviarse en el desglose del tema y lograr un resultado favorable y acorde de lo esperado. En este documento permiten saber hacia dónde se dirige el análisis obteniendo los mejores resultados. El objetivo general del ensayo pedagógico es favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos a partir de la estrategia educativa aprender en casa.

Dada la extensión del mismo fue necesario diseñar tres objetivos específicos, los cuales son:

1.- Conocer recursos tecnológicos que pueden favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP a partir de la estrategia educativa aprender en casa.

2.- Diseñar, aplicar y evaluar una propuesta de intervención que permita favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos a partir de la estrategia educativa aprender en casa.

3.- Analizar y reflexionar sobre la importancia de que el profesor de educación especial emplee recursos para favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de nivel preescolar que se enfrentan a BAP a partir de la estrategia educativa aprende en casa.

1.10. Preguntas a responder

- 1) ¿Qué aplicaciones y recursos tecnológicos pueden favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP a partir de la estrategia educativa aprende en casa?
- 2) ¿Cómo diseñar, aplicar y evaluar una propuesta de intervención que permita favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos a partir de la estrategia educativa aprende en casa?
- 3) ¿Por qué es fundamental que el profesor de educación especial emplee recursos tecnológicos para favorecer la dimensión de autorregulación enfocado al desarrollo socioemocional de alumnos de nivel preescolar que se enfrentan a BAP a partir de la estrategia educativa aprende en casa?

II. LO QUE SE SABE DEL TEMA

2.1. La inclusión educativa

Debido a la situación que se está viviendo en el 2020 a causa del virus que brotó a nivel mundial la educación sufrió grandes adecuaciones educativas para poder trabajar desde casa, la pandemia de COVID-19 ha provocado la mayor interrupción de la historia educativa y tiene ya un efecto prácticamente universal en los alumnos y docentes de todo el mundo; por tanto, esto profesores de todos los niveles recurrieron a la tecnología capacitándose para brindar una preparación de calidad.

La educación representa un papel fundamental en el desarrollo integral de un individuo, ya que además de los conocimientos intelectuales, promueve el crecimiento de habilidades éticas, actitudinales y sociales; nos brinda la oportunidad de conocer nuestro aprendizaje, procura la reflexión y el aumento de valores. En México, este derecho está garantizado en la Constitución; ésta dicta en su artículo 3°:

Toda persona tiene derecho a la educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia (DOF, 2011, p.12).

Una vez entendido que la educación debe ser brindada a todo individuo es considerable señalar que está enfocada con base en un modelo de inclusión, que brinde los mismos beneficios de acceso, permanencia, participación y enseñanza a todos por igual, eliminando las barreras que impidan el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los alumnos.

Para poder disminuir o eliminar las problemáticas que afectan a los alumnos que presentan barreras para el aprendizaje y la participación se trabaja bajo la educación especial. En la Ley General para la Inclusión de las personas con Discapacidad, DOF (2021) nos señala que “las personas con discapacidad gozarán de todos los derechos que establece el orden jurídico mexicano” (p.5) por lo que se entiende que las escuelas deberán realizar adecuaciones y ajustes para el alumnado que presenten estas características.

Es aquí donde entra la educación inclusiva quien se encarga de generar estrategias para aquellos alumnos que presentan barreras para el aprendizaje o alguna discapacidad, el principal objetivo es atender a la pequeña población de niñas, niños y jóvenes que tienden a ser vulnerables a la exclusión social por medio de soluciones adyacentes que ayuden a su inclusión en los diferentes contextos, no solo el escolar, sino brindarles también herramientas para su autonomía en el desarrollo pleno de su vida.

Dentro de la educación especial existen diferentes servicios quienes ayudan en la atención de los alumnos que presentan barreras para el aprendizaje y la participación al igual que discapacidades; se dividen en diversas áreas dependiendo la gravedad que se presente y lo que necesite el alumno o al individuo en cuestión, desde orientaciones, intervenciones directas o tratamientos a largo plazo. Cada uno de estos apoyos es de libre acceso para todas las personas.

2.2. Servicios de educación especial

Para poder brindar una atención personalizada y eficaz a las personas que se enfrentan a diferentes problemas de aprendizaje o discapacidad se han creado diversos servicios especiales que brindan ayuda con especialistas capacitados para trabajar de la mano con niños, jóvenes y adultos quienes los requieran.

La misión de los servicios de educación especial es la de favorecer el acceso y permanencia en el sistema educativo de niños, niñas y jóvenes que presenten necesidades educativas especiales, otorgando prioridad a aquellos con discapacidad, proporcionando los apoyos indispensables dentro de un marco de equidad, pertinencia

y calidad, que les permita desarrollar sus capacidades al máximo e integrarse educativa, social y laboralmente (Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, 2007, p.1).

Los servicios de educación se dividen en diferentes ramas que atienden a diversas poblaciones dependiendo donde sea requeridos, existen tres tipos de servicios que se especializan en problemáticas específicas al igual que se encuentran otras que ayudan de manera general.

Servicios de apoyo (USAER y CAPEP). En algunas instituciones de educación básica (Preescolar, Primaria y Secundaria) existen los servicios de apoyo, conocidos también por USAER, este servicio se encarga de brindar ayuda y apoyar la inclusión de los alumnos y alumnas que presentan BAP, la principal población que atienden estas asistencias son niños y jóvenes con alguna discapacidad generando adecuaciones al mobiliario y al currículo escolar; su segunda, la adquisición de aprendizaje, aquellos que se les dificulte el entender los temas vistos y por consiguiente se atrasen, para ellos se crean diferentes estrategias de estudio que les ayuden a desarrollar su atención, memoria y comprensión; como tercera, el ambiente del hogar es un factor vital para que el niño esté bien en la escuela, para ofrecer asistencia al alumnado se solicita que los padres trabajen más con el alumno con la auxilio y participación de los maestros especiales.

Centros de atención múltiple (CAM). El propósito de un CAM es ayudar a satisfacer las necesidades de los alumnos con insuficiencia para favorecer y promover su autonomía, incrementar su convivencia social mejorando a su vez la calidad de vida de quienes acuden al instituto. Es un servicio de educación especial encargado de la escolaridad con discapacidades múltiples. La discapacidad múltiple se entiende “como aquellas personas que poseen una combinación de deficiencias en interacción con el contexto, son las que encuentran barreras que requerirán configuraciones de apoyo específicas para garantizar su acceso, aprendizaje y participación en la sociedad” (Zoppi, B., 2013, p.7), dentro del CAM se trabaja una intervención individualizada con cada uno de los niños para poder cumplir sus expectativas de una manera favorable.

Dentro de estos servicios laboran diferentes especialistas que trabajan en conjunto para poder brindar la ayuda adecuada, mejorando las adecuaciones, generando ajustes en cuanto a los currículos de aprendizaje, brindando motivación a todos los estudiantes y trabajando en colaboración con padres de familia para un mejor desarrollo de autonomía de los alumnos que asisten al instituto. En este tipo de asistencia escolarizada existen márgenes de edad, uno de los más comunes es desde los 3 hasta los 25 años, dependiendo de la gravedad que presenten los niños y jóvenes.

Centros de Recursos e Información para la integración Educativa (CRIE).

Estos servicios brindan información y orientación a las familias de los niños, las niñas y los jóvenes con necesidades educativas especiales, así como a la comunidad en general, acerca de las opciones formativas que éstos tienen. Además, guían específicamente a los maestros y maestras de nivel inicial, básico y/o media superior, sobre todo a aquellos que no cuentan con apoyo directo de educación especial, respecto a las estrategias que pueden poner en marcha para dar una respuesta educativa adecuada a los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales que asisten a sus escuelas (Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, 2007, p.2).

Estos servicios promueven la inclusión de niñas, niños y jóvenes, permiten que la educación llegue incluso a poblaciones pequeñas donde se enfrentan a BAP o discapacidades ayudando a potenciar el desarrollo personal y social al igual que la formación de los individuos para que logren la autonomía y consigan ser personas de bien para el mundo que los rodea.

2.3. Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular

Algunas escuelas de educación básica cuentan con servicio de USAER para ayudar a los alumnos con BAP, ayudándoles a poder disminuir o eliminar estas dificultades y puedan adquirir el conocimiento igual que sus demás compañeros.

Promueve las adecuaciones en sus ambientes para disminuir o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación con el fin de que todos los alumnos y las alumnas reciban educación de acuerdo con sus necesidades educativas, en especial la población con discapacidad o con capacidades y aptitudes sobresalientes, también aquéllos que en los diferentes contextos, se les dificulta acceder o participar en las oportunidades de formación de los campos educativos de lenguaje y comunicación, pensamiento matemático exploración y comprensión del mundo natural y social, así como el desarrollo personal y para la convivencia, debido a la presencia de dificultades de diversa índole las cuales requieren ser eliminadas o minimizadas para lograr el éxito en la escuela y en la vida.

Las aulas de USAER cuentan con una organización flexible, un trabajo conjunto, hacen orientaciones a los maestros de aula para poder seguir brindando apoyo, sugerencias a los padres de familia y se mantienen informados de todo lo relevante con los alumnos que se atienden creando un expediente que le ayudará en un futuro para observar su avance. Los principales encargados de esta área son los docentes de educación especial.

Los maestros de apoyo son aquellos que trabajan en el servicio de USAER dentro de las escuelas de educación especial, su principal objetivo es brindar asistencia y ayuda a los alumnos que presentan barreras para el aprendizaje, es encargado de incluir a los niños con discapacidades junto al resto de la población escolar y ayudar a los docentes de aula con estrategias innovadoras para la inclusión del salón ayudando así a toda la sector en general.

Las funciones del maestro de apoyo, integrado en las USAER, giran alrededor de la inclusión de niños que cursan su educación básica con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad para que tengan acceso al mismo tipo de experiencias que el resto de su comunidad (Maldonado, E., 2007, p.2).

Ahora bien, la práctica docente para los maestros de apoyo es fundamental para su formación como futuros docentes que llegaran a ser, dentro de las jornadas de prácticas y ayudantía los practicantes deben mantener su completa atención en todo lo relacionado con la gestión de la escuela para que entiendan cual es el funcionamiento de las escuelas, tomando la organización, que se debe de trabajar con los alumnos, la construcción y orden de los expedientes estudiantiles, el realizar las diferentes intervenciones psicopedagógicas y

entablar diálogo con los padres de familia, entre más cosas. Su desempeño en las proceso de docencia deja percibir sus capacidades y habilidades en su área de trabajo.

2.4. Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)

El Diseño Universal (DU) no es un concepto original del ámbito educativo, sino que surgió en el campo de la arquitectura en la década de 1970 en Estados Unidos. Fue Ron Mace, fundador del Centro para el Diseño Universal (CUD), quien lo usó primero definiéndolo como la construcción de productos y entornos que cualquier individuo pueda utilizar, en la mayor medida posible sin necesidad de una adaptación posterior destinada a un público específico.

Los orígenes del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) y el modo en que los principios del movimiento arquitectónico conocido como Diseño Universal comenzaron a aplicarse en el ámbito educativo. El marco del mismo, desarrolla pautas de la siguiente manera:

Principio I. Proporcionar múltiples formas de representación de la información y los contenidos, ya que los alumnos son distintos en la forma en que perciben y comprenden la información.

Principio II. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión del aprendizaje, puesto que cada persona tiene sus propias habilidades estratégicas y organizativas para expresar lo que sabe.

Principio III. Proporcionar múltiples formas de implicación, de forma que todos los alumnos puedan sentirse comprometidos y motivados en el proceso de aprendizaje (Pastor, A., Sánchez, M., & Zubillaga, A., (2011), p. 21, 29, 37).

A continuación se muestra las ventajas y desventajas de los medios tradicionales en la enseñanza, así como las potencialidades de los recursos digitales en la ilustración 1.

Ilustración 1 Ventajas y limitaciones de los medios tradicionales de enseñanza

MEDIO	Ventajas	Limitaciones
Habla	<ul style="list-style-type: none"> - Enorme poder expresivo. - Provoca distintos efectos en la audiencia al variar la entonación, el ritmo y el volumen o nivel de la voz. - Se apoya en el lenguaje no verbal. - Permite interactuar con la audiencia en base a su respuesta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Transitoriedad: lo oído se olvida rápidamente. - Exige un elevado esfuerzo para mantener la atención continuada.
Texto escrito	<ul style="list-style-type: none"> - Ofrece un registro permanente. - Permite extender el conocimiento a audiencias lejanas en el espacio y el tiempo. - Es revisable y mejorable. 	<ul style="list-style-type: none"> - Carece de expresividad. - Los diversos tipos de texto requieren la aplicación de distintas estrategias para su uso, lo cual es complicado para determinados alumnos.
Imagen	<ul style="list-style-type: none"> - Inmediatez y totalidad: comunica toda la información a la vez. - Capacidad de conducir emociones y sentimientos. - No requiere decodificación. - Simplifica la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - En ocasiones, es necesario cierto conocimiento y práctica para desentrañar las convenciones que la rigen. - Dificultad para expresar contenidos abstractos, filosóficos o conceptuales.

Recuperado de Pastor, A., et al., (2011), en “Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo”, p. 15.

La imagen señala los medios tradicionales mayormente empleados por los docentes a lo largo de la formación académica apropiándose de estos recursos para poder impartir clases mejor elaboradas aplicando con eficiencia los temas que se enmarcan en el programa. Cabe mencionar que los recursos didácticos más utilizados en la escuela para dar a conocer cualquier contenido es el discurso oral y las imágenes, dichos materiales se han diseccionado en el día común de muchos profesores por su facilidad de uso.

El DUA es una manera general de pensar en relación con la enseñanza y el formación académica, ayuda a observar diferentes posibilidades para que todos los alumnos tengan la misma oportunidad de destacar en el ámbito escolar, plantea un enfoque flexible tomando en cuenta los intereses y materiales de los estudiantes para generar motivación, también ofrece un plan que favorezca el desarrollo integral de los niños, niñas y jóvenes con lecciones que son relevantes en el desempeño. A continuación en la ilustración 2 se muestran las pautas que establece el DUA.

Ilustración 2 Pautas del DUA

I. Usar Múltiples Formas de Presentación	II. Usar Múltiples Formas de Expresión	III. Usar Múltiples Formas de Motivación
1. Proporcionar las opciones de la percepción <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que personalicen la visualización de la información • Opciones que proporcionen las alternativas para la información sonora • Opciones que proporcionen las alternativas para la información visual 	4. Proporcionar las opciones de la actuación física <ul style="list-style-type: none"> • Opciones en las modalidades de respuesta física • Opciones en los medios de navegación • Opciones por el acceso de las herramientas y las tecnologías que ayuden 	7. Proporcionar las opciones de la búsqueda de los intereses <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que incrementen las elecciones individuales y la autonomía • Opciones que mejoren la relevancia, el valor y la autenticidad • Opciones que reduzcan las amenazas y las distracciones
2. Proporcionar las opciones de lenguaje y los símbolos <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que definan el vocabulario y los símbolos • Opciones que clarifiquen el sintaxis y la estructura • Opciones para descifrar el texto o la notación matemática • Opciones que promuevan la interpretación en varios idiomas • Opciones que ilustren los conceptos importantes de la manera no lingüística 	5. Proporcionar las opciones de las habilidades de la expresión y la fluidez <ul style="list-style-type: none"> • Opciones en el medio de la comunicación • Opciones en las herramientas de la composición y resolución de los problemas • Opciones del apoyo para la práctica y desempeño de tareas 	8. Proporcionar las opciones del mantenimiento del esfuerzo y la persistencia <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que acentúen los objetivos y las metas destacados • Opciones con diferente niveles de desafíos y apoyos • Opciones que fomenten la colaboración y la comunicación • Opciones que incrementen reacciones informativas orientadas hacia la maestría
3. Proporcionar las opciones de la comprensión <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que proporcionen o activen el conocimiento previo • Opciones que destaquen las características más importantes, los ideas grandes y las relaciones • Opciones que guen el procesamiento de la información • Opciones que apoyen la memoria y la transferencia 	6. Proporcionar las opciones de los funciones de la ejecución <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que guen un establecimiento eficaz de los objetivos • Opciones que apoyen el desarrollo estratégico y la planificación • Opciones que faciliten el manejo de la información y los recursos • Opciones que mejoren la capacidad para desarrollar el proceso del seguimiento 	9. Proporcionar las opciones de la autorregulación <ul style="list-style-type: none"> • Opciones que sirvan de guía para el establecimiento personal de objetivos y expectativas • Opciones que apoyen las habilidades y estrategias individuales de la resolución de los problemas • Opciones que desarrollen la autoevaluación y la reflexión

Recopilación de imágenes. Recuperado de Pastor, A., et al., (2011), en “Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo”, p. 21, 29, 37.

La ilustración muestra una síntesis de las diversas pautas que se enmarcan en el DUA y los puntos de verificación para la práctica. Partiendo con el primer principio que parte de la idea de que los alumnos son diferentes en la forma en que perciben y comprenden la información, continuando con el segundo que se centra en la postura de que cada individuo tienen distintas maneras de aprender y de expresar lo que saben, finalizando con el tercero que hace un énfasis en la motivación intrínseca y extrínseca que representa un papel fundamental en el aprendizaje.

2.5. Educación socioemocional

El trabajar un buen desarrollo socioemocional favorece el potencial que puede tener un individuo, la educación emocional ayuda a lidiar con las dificultades que se presentan, las cuales pueden generar problemáticas en nuestro día a día, con un óptimo estímulo podemos vigorizar el mejor control de las emociones cuando nos encontramos en ambientes de alta tensión y que nos generan inconformidad.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética (SEP, 2017, p.304).

Las escuelas de niveles básicos tienden a separar el aspecto académico del emocional, el cual es un error que puede perjudicar a los alumnos que acuden a estas instituciones, pues, si el alumno no tiene una regulación no le será grato poner atención a las clases y las actividades que se desarrollan dentro de las aulas. Diversas investigaciones recientes han demostrado que tener una buena educación socioemocional contribuye a que los niños y jóvenes logren realizar sus metas propuestas, al igual que mejora su desempeño escolar. Por esta misma razón es fundamental que se trabaje más el lado emotivo con los estudiantes de diferentes grados educativos para que obtengan el entendimiento de sus propios sentimientos y puedan autorregularse cuando algo no les funcione.

La consideración de incorporar las emociones en el contexto escolar surgiría a partir de que podría pensarse que las emociones y los sentimientos remiten a componentes básicos del comportamiento humano. A través de ellos se conformaría la identidad, se vincularía al mundo y a los demás (Peralta, A., 2013, p.12).

Aprender sobre la educación socioemocional es una necesidad que tiene el ser humano; no obstante, se ignora este aspecto de desarrollo personal sobreponiendo otras áreas de aprendizaje como prioritarias. Ahora bien, incluir esta dimensión a la educación inicial debe considerarse una prioridad en los siguientes programas; sin embargo, también es crucial impartir cursos dirigidos a los docentes y padres de familia para fortalecer las competencias emocionales y cognitivas para un futuro próximo.

La educación socioemocional pretende brindar soluciones a las necesidades sociales que los contenidos académicos no atienden en su totalidad, la principal finalidad del desarrollo emocional es que los alumnos tengan un buen bienestar mental. En el Plan y Programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación SEP (2017)

marca los propósitos generales de la educación socioemocional en las escuelas, dicho objetivo se estima que se cumplan a lo largo de los 12 años que equivale al transcurso de la formación básica, algunas de estas finalidades son las siguientes:

- 1.- Lograr el autoconocimiento a partir de la explotación de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.
- 2.- Aprender a regular las emociones y generar las destrezas necesarias para solucionar conflictos de forma pacífica, a partir de la anticipación y la mediación como estrategias para aprender a convivir en la inclusión y el aprecio por la diversidad.
- 3.- Cultivar una actitud responsable, positiva y optimista, y una percepción de autoeficacia tal que le permita al estudiante mantener la motivación para desempeñarse con éxito en sus actividades cotidianas (SEP, 2017. p.305).

Cuando hablamos del nivel preescolar, la prioridad dentro de la educación socioemocional es la construcción de la identidad y el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales. Una de los objetivos que se propone es que los niños adquieran confianza y se sientan capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones con la autonomía suficiente. Abordar la comprensión de emociones propias y ajenas es una clave en el establecimiento de vínculos para una convivencia comunitaria sana.

No se puede dejar de lado el desarrollo profesional docente como clave para un óptimo trabajo dentro de las aulas, el generar un buen ambiente de aprendizaje conlleva muchas variantes pero una de las más destacables es la energía que desprende el docente para con sus alumnos, siendo este el primer actor de intervención entre la posibilidad de aprender nuevas destrezas u obstaculizar el conocimiento ya adquirido. Como lo señala Marchant, T., (2019).

El desafío que se plantea es cómo los profesores pueden dar seguridad a los estudiantes, cómo pueden crear climas en que los alumnos se sientan pertenecientes, apoyados y seguros y, complementariamente, como pueden favorecer en los estudiantes el desarrollo de conductas y actitudes que faciliten los vínculos y las

relaciones positivas y nutritivas con sus pares, los profesores y el contexto en general (p.189).

Lo socioemocional también implica en su mayoría aspectos relacionados con las emociones, expresión, conciencia, motivación, regulación que se conocen como competencias emocionales. En el programa de Aprendizajes Clave se mencionan tipos de experiencias que deben recuperar las educadoras al momento de realizar su planeación, se toma en cuenta lo experimentado para lograr el óptimo desarrollo de los alumnos. El programa señala que el área socioemocional debe ofrecer la oportunidad de trabajar con “las cinco dimensiones socioemocionales (SEP, 2017, p.527), estas son:

El autoconocimiento es entendido como el conocimiento que se tiene de uno mismo, englobando todas las características físicas, emocionales y psicológicas, este concepto es mayormente usado en la psicología en el ámbito del desempeño personal, dentro de la educación se trabaja desde el punto de vista del desarrollo socioemocional. Lo que busca la pedagogía es que el alumno comparta intereses y opiniones con sus pares y maestros.

La autorregulación, es una de las competencias que brinda la adaptación de la situación para lograr metas personales, es definida como la capacidad de poder controlar nuestros pensamientos, emociones y acciones, autorregularnos ayuda a evitar resultados negativos que se pueden llegar a provocar cuando algo se sale de control. La educación socioemocional busca que los alumnos reconozcan sus límites, que logren entenderlas y entiendan cuáles tienen mayor intensidad en ellos, al igual que aprender a utilizar algunas técnicas para detener y contener actuaciones impulsivas.

Autonomía, se entiende que es la capacidad de autogobierno, de poder realizar acciones por cuenta propia y tener un pensamiento independiente. Dentro de la psicología se maneja representada como una característica para la toma de decisiones analizándolas y actuar por iniciativa. En el ámbito educativo prioriza en el nivel preescolar el desarrollo del cuidado personal, el orden de los objetos y seguimiento de reglas y normas en el aula (SEP, 2017).

Empatía, se trabaja día con día, es una de los componentes más resaltantes de la educación socioemocional, este aspecto ayuda al desarrollo y fomentación de muchos valores

para los niños, se caracteriza por comprender el sentir de los pares, con cualquier emoción, al tener bien desarrollada esta capacidad es posible trabajar la solidaridad con las personas (SEP, 2017).

En el ámbito educativo en el nivel preescolar pone como punto clave que los alumnos hablen sobre cómo les gustaría ser apoyados en diversas circunstancias. Una vez comprendidos los componentes de la educación socioemocional se puede enfocar en uno para la elaboración de esta investigación, partiendo del concepto de autorregulación y tomando en cuenta la importancia de este en el desarrollo de los alumnos en estas épocas de pandemia es posible brindar soluciones ante diversos problemas.

Realizando un concentrado se puede dejar definido que la educación socioemocional abona al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que se pueden presentar a lo largo de la vida y contribuye al desarrollo de talentos personales y a la participación activa, pacífica y tolerante para la construcción de un mundo más humano, incluyente y solidario.

Múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, al logro de sus metas y a que establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad. Se ha observado que este tipo de educación provee herramientas que previenen las conductas de riesgo, y a largo plazo está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además, este tipo de educación permite que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; favorece el aprender a tomar decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socio-culturales (Patiño, H., 2018, p.8).

Finalmente se afirma que la educación socioemocional es base para una vida sana, tanto física como mentalmente, es necesario el establecimiento de relaciones interpersonales exitosas ya que favorecerá el desarrollo personal y social. Tener conocimiento en el cómo me siento y expresarlo de manera adecuada, así como establecer relaciones interpersonales favorables para mí y los demás, es trascendental en la formación de las personas, y comienza desde la infancia.

2.6. Autorregulación

Gibelli, T., (2014) en su investigación, marca que “múltiples autores han puesto el énfasis en analizar si es posible enseñar a autorregular el proceso de adquisición del conocimiento, muchos de ellos concluyen que autorregulación del estudio es susceptible de ser desarrollado desde edades tempranas”, (p.3) partiendo de estas investigaciones da pie a que la regularización de emociones se trabaje con alumnos de preescolar llevando la enseñanza socioemocional de la mano con padres de familia, ya que es importante considerar el papel del adulto en la estimulación para el desarrollo del aprendizaje autorregulado, pues desempeña un rol fundamental en la interacción para el tránsito de la regulación externa a la autorregulación.

El concepto de autorregulación se define como una competencia personal que permite a las personas dirigirse hacia sus metas planteadas, al igual que es considerada una capacidad del ser humano para adaptarse al ambiente que le rodea, tanto el individual y el social, esta característica humana ayuda con el control de nuestras emociones, pensamientos y acciones. Recuperando lo que Zimmerman, B., (2001) señaló, se distinguen siete grandes teorías sobre autorregulación: operante, fenomenológica, procesamiento de la información, sociocognitiva, vygotskiana y constructivista.

En la actualidad la investigación ha demostrado que ser capaz de autorregular adecuadamente el propio trabajo resulta crucial en el rendimiento académico de los alumnos en todos los ciclos educativos por ello precisamente la relevancia de entender cómo se complementan las diferentes teorías sobre la autorregulación y en qué puntos divergen.

La regulación emocional es fundamental en el desarrollo de los niños en edad preescolar, si un alumno no se siente bien emocionalmente, será muy complicado que logre desarrollar habilidades escolares básicas, pues si los alumnos no se encuentran en bienestar consigo mismos no se puede esperar que presenten buenas relaciones con sus demás compañeros. Cada teoría señala de manera específica la motivación que se tiene para conseguir por cuenta propia la autorregulación adquiriendo por sí mismo un comportamiento orientado a una meta fija manteniendo esa determinación hasta alcanzarla.

Dentro de la autorregulación se encuentra la inteligencia emocional la cual permite al individuo controlar y regular sus emociones para generar una resolución de problemas pacífica obteniendo un resultado de bienestar personal y para con sus pares. Definiendo bien este aspecto se incluyen diversas nociones.

1.- Conocer las propias emociones: tener conciencia de las propias emociones y reconocer un sentimiento en el momento en el que ocurre.

2.- Manejar las emociones: La habilidad para manejar los propios sentimientos a fin de que se expresen de forma adecuada se fundamenta en la toma de conciencia de las propias emociones.

3.- Motivarse a su mismo: una emoción tiende a impulsar una acción. Por lo tanto, las emociones y la motivación estarían relacionadas. Encaminar las emociones y la motivación consecuente hacia el logro de objetivos sería esencial para prestar atención, auto motivarse y realizar actividades creativas.

4.- Reconocer las emociones de los demás: las personas empáticas sintonizarían mejor con las sutiles señales que indican lo que los demás necesitan o desean.

5.- Establecer relaciones: habilidad para formar vínculos y mantenerlos en el tiempo. La competencia social y las habilidades que conlleva, son la base del liderazgo, la popularidad y la eficiencia interpersonal. (Peralta, A., 2013, p.20).

Finalizando, se puede decir que la autorregulación es una habilidad que provoca modificaciones en el comportamiento humano para obtener mejores resultados cuando se encuentra en un estado de inestabilidad generado por emociones negativas. Esta capacidad del humano se encuentra dirigida a metas e incrementa la probabilidad de satisfacer una variedad de necesidades individuales.

2.6.1. Roles dentro de la autorregulación

Cuando hablamos de la autorregulación y la educación emocional en general intervienen muchos factores que son relevantes para lograr resultados favorables para el desarrollo de

una buena enseñanza sobre las emociones tanto en los niños pequeños como en adolescentes, estas circunstancias pueden variar dependiendo del entorno de cada individuo, el cómo sean sus relaciones con sus pares y cuál sea la manera en que abordan este tema ya sea en la casa con los padres de familia o en la escuela con los docentes. Algunas variantes son:

Rol del alumno: el alumno desde una temprana edad tiene la posibilidad de aprender a autorregular sus emociones de manera autónoma, Whitebread, D., (2012) señala que el “aumento del vocabulario les ayuda a tener un mejor entendimiento con los demás, a expresar y hacer frente a sus propias emociones” (p.11) lo que da pie a que se trabaje la autorregulación en la infancia con el diálogo, fomentando así la resolución de conflictos por medio de conversaciones.

Rol de los tutores: un rol que es de vital importancia es el del hogar, la relación que exista dentro de su entorno familiar será relevante para el desarrollo de los niños. Sobre los tutores recae la responsabilidad de fomentar la educación socioemocional y la resolución de problemas por medio del diálogo. En cuanto a la autorregulación los padres, quienes son los que más conocen al niño, deben aconsejar y guiarlo en momentos donde se sienta débil ante sus emociones.

Rol del docente: “el beneficio que se obtiene del desarrollo de la autorregulación en edades tempranas implica la intervención del maestro como mediador y proveedor de herramientas al educando” (Guevara, D., 2020, p.12). Los profesores tienen la tarea guiar a los alumnos en la resolución de problemas de una manera estratégica ayudándolos con métodos efectivos para ellos, Gaeta, M., (2006) menciona que “los estudiantes autorregulados muestran habilidad para seleccionar y usar estrategias de aprendizaje acordes a las demandas de diferentes tareas” (pág. 5).

2.6.2. Fases de la autorregulación

La autorregulación se interpreta como una habilidad de modular y dominar las emociones, tanto las positivas y las negativas, regulando su propio sentir y adaptándose a la situación emocionalmente desafiante que se esté afrontando sin necesidad de recurrir a extremos

haciendo énfasis en la violencia y logrando un estado de tranquilidad generado por el mismo. El ambiente y las relaciones con sus mayores en el que se desarrolle el niño serán de gran importancia en la modulación de sus estados emocionales, es por eso que se debe tener un entorno favorable para el alumno.

La autorregulación la definimos como “el control que el sujeto realiza sobre sus pensamientos, acciones, emociones y motivación a través de estrategias personales para alcanzar los objetivos que ha establecido”. Por un lado, la definición incluye el “control de los pensamientos”, es decir, el componente cognitivo de la autorregulación también llamado metacognición basado en el control estratégico de los procesos cognitivos (Panadero, E., & Tapia, J., 2014, p.450).

La metacognición es una parte primordial para la autorregulación, esta se define como una habilidad que permite comprender y ser consciente de nuestros propios pensamientos. Según Flavell, J., (1979) “la metacognición es la forma en que los seres humanos comprendemos las funciones cognitivas propias y ajenas, adelantándose a las intenciones, ideas y actitudes de los demás” (p.24). Sabiendo esto podemos desarrollar estrategias de regulación partiendo de cómo se aprende.

El modelo de Zimmerman, B., (2000) cuenta con una de las teorías más acertadas hablando de la autorregulación, esta consta de fases que explican el desarrollo de la misma refiriéndose al conocimiento. La pauta da inicio con la fase de previsión, “donde el alumno analiza la tarea para establecer una meta y planificar estrategias para alcanzar dicha meta” (p.83) este aspecto también incluye la autoeficacia, es decir, “la motivación intrínseca para triunfar, orientación a metas de aprendizaje y expectativas de resultados” (Blackmore, C., Vitali, J., Ainscough, L., Langfield T., 2021, p.171).

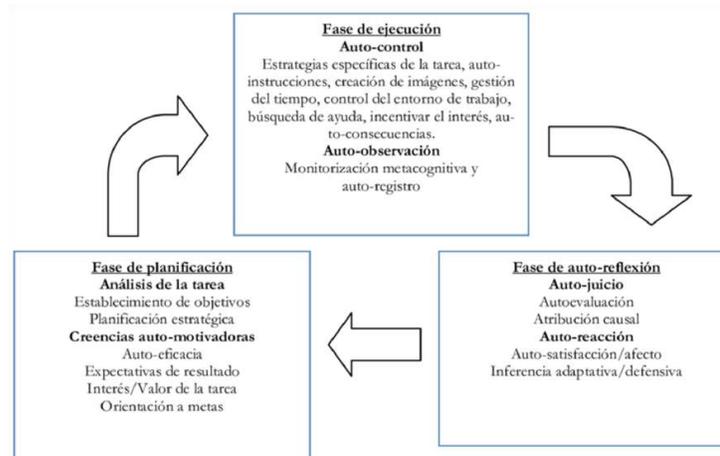
Continúa con la fase de ejecución, en esta se pone en práctica algunos procesos de conocimientos, Zimmerman, B., (2000) hace mención que “se intenta una tarea de aprendizaje y el alumno aplica técnicas de autocontrol como la atención, enfoque, estrategias de tareas e imágenes en la práctica” (p.83). Otro aspecto es el desempeño que “incluye la autoobservación, donde los estudiantes registran y experimentan con estrategias de aprendizaje” (Zimmerman, B., 2000, p.84).

Finaliza con la fase de autorreflexión, está aborda dos subprocesos: el juicio propio incluye autoevaluación, donde un alumno compara su desempeño con los estándares, como la experiencia previa con la tarea, los resultados de los compañeros o la retroalimentación extrínseca. Un segundo aspecto de autonomía que es atribución causal, que se refiere a las creencias sobre la causa del éxito o los fracasos.

El problema al que nos enfrentamos es averiguar cómo podemos ayudar a los alumnos a afrontar su aprendizaje de forma intencional, autónoma y efectiva, proceso denominado autorregulación” (Panadero, E., et al., 2014, p.450). Por tanto, para dar respuesta a esto es relevante conocer las fases y procesos.

A continuación, en la ilustración 3 se muestra una imagen representativa a las fases de la autorregulación que plantea Zimmerman y Moylan.

Ilustración 3 Fases y procesos de la autorregulación según Zimmerman y Moylan (2009)



Recuperado de Panadero, E., et al., (2014) en “¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? Revisión del modelo cíclico de Zimmerman sobre estrategias de aprendizaje”, p.452.

Hay múltiples teorías que explican cómo funciona la autorregulación pero diferentes autores coinciden en que el modelo socio-cognitivo de Zimmerman es el más completo al igual que el mejor explicado, abordando tres aspectos. Primero la planificación, donde el individuo se enfrenta a algún problema analizándolo y valorando su capacidad para realizar con éxito la resolución, establece sus metas y planifica. En segundo plano está la ejecución,

en este se ponen en juego las estrategias de aprendizaje que se tengan presentes manteniendo una constante concentración. Por último se encuentra la auto reflexión, que se valora el trabajo propio explicando el motivo de los resultados obtenidos sean buenos o malos.

2.7. Orientaciones didácticas que brinda el programa para favorecer la autorregulación

El Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, propuesto por la SEP en el 2017, proporciona guías que los docentes deben emplear para lograr los propósitos planteados por el mismo. Además, señala que al considerar que los procesos de desarrollo y aprendizaje no son específicos de una edad ni exhaustivos, la educadora debe pensar cómo ofrecer tipos de experiencias adecuadas a las habilidades, los intereses y las necesidades de sus alumnos que favorezcan el logro de las capacidades vinculadas con esta área.

Como parte de las discrepancias y características individuales, hay niños a quienes les puede tomar más tiempo integrarse al medio escolar (sean de nuevo ingreso o de reingreso en la misma escuela para ser integrante de un grupo diferente) y desarrollar los Aprendizajes esperados. Para las educadoras atender estas diferencias implica dedicar un espacio para conocer cómo expresan sus necesidades y deseos (lo que se relaciona estrechamente con las prácticas de su cultura familiar), introducirlos al ambiente renovado asegurando que todos encuentren referentes afectivos y sociales, y promover que la incertidumbre o ansiedad que pueden experimentar por el cambio que viven con mayor rapidez en un lugar seguro y confiable.

El desarrollo de capacidades socioemocionales es un proceso reiterativo. La educadora necesita de una planeación creada mediante experiencias y juego diario, ajustar y emplear el uso de momentos o situaciones que surgen espontáneamente y en los que puede intervenir para enseñarles y apoyar a los niños a manejar la expresión de sus sentimientos, pensamientos y conductas.

2.8. La autorregulación desde el programa

El programa de Aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017, p.320) señala diversos aspectos a tomar en cuenta al tratarse de la formación socioemocional y a la autorregulación que se deben seguir a lo largo del trayecto académico de los alumnos, estos semblantes marcados son relevantes para el desarrollo de los niños, niñas y jóvenes al resolver problemas y conflictos que se puedan tener con sus emociones brindando oportunidad de adquirir una vida plena con conocimiento emocional.

Entre las habilidades que deben desarrollar los alumnos, en relación con la autorregulación, el programa nos señala: reconocer las emociones y cuales tiene mayor intensidad en ellos; compartir con otros sus necesidades; hablar sobre cómo sus palabras y acciones afectan a terceros.

2.9. Aplicaciones y recursos tecnológicos

La tecnología al pasar del tiempo se hace cada vez más parte de la vida cotidiana, conforme pasan los años se generan progresos que se quedan en el diario de los individuos, estos avances van desde la creación de nuevos dispositivos de comunicación a distancia, máquinas que sustituyen el trabajo humano o aplicaciones que ayudan a resolver problemas sencillos, los inventos han ido haciendo relevantes día a día y así simplificar muchos aspectos personales, como lo señala García, R., (2018).

Los alumnos de hoy, en la vorágine arrolladora de los medios de comunicación de masas y en la constelación de Internet ya no son los mismos que los de la generación pasada, los tiempos y formas de educación ya no son los mismos, las relaciones entre docente y estudiante ya han variado y las competencias y capacidades de los docentes no son las mismas; así mismo enfatiza que [el estudiante] se está convirtiendo en un promotor de su propia formación. Es ya un protagonista de la noble tarea educadora. (p.13).

Anteriormente se conocían las TIC, herramientas que ayudaban a realizar actividades de manera más sencilla, como el televisor, la computadora o el celular pero éstas son antiguas ya que a través de la historia, al igual que nosotros, la tecnología ha ido evolucionando en cuanto a variedad y utilidad, hoy en día se conocen diversos dispositivos que ayudan a múltiples cosas, estos aparatos y aplicaciones pueden ser utilizadas en diferentes ámbitos, ya sea trabajo, investigaciones, arte, educación entre otras.

Ahora bien, como ya se ha señalado anteriormente la pandemia trajo repercusiones en la educación, provocando que las escuelas cerrarán e interrumpiendo momentáneamente el proceso educativo de millones de alumnos; sin embargo, gracias a la tecnología con la que se cuenta hoy en día fue posible seguir con la enseñanza, adecuándose y empleando el uso de estos dispositivos y aplicaciones para un beneficio mayor. Los maestros y estudiantes aprendieron a trabajar a la distancia comunicándose por diversas plataformas de mensajería instantánea y videollamadas que ayudarán al seguimiento de las clases.

Internet, según Zamora, M., (2014) “es una red integrada por miles de redes y computadoras interconectadas en todo el mundo mediante cables y señales de telecomunicaciones, que utilizan una tecnología común para la transferencia de datos” (p.4) entendiéndolo así sabemos que con red podemos emplear uso de todas las aplicaciones y así dar un uso eficaz que den respuesta a la educación.

Las aplicaciones que más son utilizadas en la actualidad son de entretenimiento general, tales como You Tube o Facebook, estas pueden abordar contenido informativo que favorezcan considerablemente el aprendizaje y ayuden a la comprensión de diferentes temas, en el caso de comunicación la App mayormente rentable es WhatsApp, aplicación de mensajería instantánea que suelen tener un 95% de la población, la cual tiene herramientas de mensajes, llamadas, video-llamadas, almacenamiento multimedia, es segura y ayuda a un trabajo rápido y favorable tanto para maestros y para padres de familia y alumnos.

Si bien sabemos que la tecnología es una herramienta de gran ayuda en muchos ámbitos, también podemos decir que es un factor perjudicial, internet al tener un extenso contenido puede llegar a ser adictivo cuando no se va con un propósito establecido. Los

algoritmos de muchas plataformas cuentan con programaciones que causan que los usuarios consuman las aplicaciones de manera ilimitada, creando un vicio hacia estas.

Se recomienda mantenerse informado con respecto al consumo del internet por parte de niños y jóvenes para evitar que visiten páginas informales; no obstante, es un lugar donde se pueden encontrar mil instrumentos virtuales que ayuden a mejorar el conocimiento y “la capacidad para seleccionar y utilizar de forma pertinente, responsable y eficiente una variedad de herramientas tecnológicas entendiendo los principios que las rigen la forma de combinarlas y las licencias que las amparan” (Ministerio de Educación Nacional de Colombia, 2013, p. 31).

Zoom, es una aplicación de servicios de videoconferencia utilizada como herramienta virtual que se popularizó con el desarrollo de las clases en línea, este utensilio escolar puede instalarse en dispositivos pequeños, medianos y grandes, es bastante flexible para los aparatos móviles, su principal función es mantener a las personas en contacto y continuar con sus flujos de trabajo sin tener interrupción por medio de video-llamadas, dicha app necesita el uso de internet para poder establecer diálogo con otro usuario, con ella se logra entablar comunicación a nivel mundial.

La aplicación cuenta con varios beneficios para la comodidad de los usuarios, algunas de las características son:

- Reuniones uno a uno, las cuales son de tiempo ilimitado
- Videoconferencias grupales donde pueden conectarse hasta 100 participantes con un límite de tiempo de 40 minutos.
- Uso de pantalla compartida donde se muestra los movimientos de uno de los participantes, esta función en la educación ayuda como función de pizarrón.
- Cuenta con configuración de audio y cámara para mejor experiencia de los usuarios.
- Se cuenta con la opción de grabar la llamada y después pasarla a usuarios que no accedieron o almacenarla como respaldo o evidencia.

Google Meet, una aplicación de videoconferencias proporcionada por Google, para lograr acceder a una sesión; en dicha plataforma únicamente se necesita contar con un correo

electrónico para que se registre el usuario y poder entrar. A diferencia de Zoom, esta es mayor accesible para el ámbito escolar pues es más práctico de usar permitiendo utilizar otras aplicaciones mientras se está en llamada.

- Permite reuniones de hasta 250 personas sin un límite de tiempo
- Da autorización a grabar las llamadas sin importar la duración de estas.
- Se pueden colocar presentaciones en directo y reproducir videos para el resto de los participantes.
- Es una aplicación que consume poco espacio en los dispositivos ya que proviene de Google.

Ambas aplicaciones se utilizaron en el desarrollo de las clases, para las reuniones con los alumnos, los padres y los maestros, siendo la plataforma de Google Meet la más frecuente por su accesibilidad y facilidad de uso, tanto como por la comodidad de las familias.

Conocer detalladamente los diversos recursos virtuales tomando en cuenta las ventajas e inconvenientes apoya favorablemente al docente de aula regular y al maestro de apoyo a construir una clase más completa. El emplear estas herramientas ayuda al control grupal y a poder brindar una sesión virtual de mayor calidad utilizando los instrumentos con los que está equipada cada una de las plataformas.

Formularios Google, otra herramienta a la cual se puede acceder desde el correo electrónico y es fácil de utilizar. Sirve para crear cuestionario ya sea para alguna evaluación o para la recolección de datos. Se elabora una serie de preguntas y se tiene la facilidad de enviarse por medio de un link de acceso que permite a los demás usuarios responderla, en propietario del formulario tendrá acceso a las respuestas que vayan dejando y se cuenta con gráficas para tener un mejor control y comprensión de los resultados.

YouTube, es un sitio web para compartir vídeos subidos por los usuarios a través de Internet, por tanto, es un servicio de alojamiento de videos. En YouTube, los videos están disponibles para cualquier persona que quiera verlos. También se puede añadir comentarios sobre cada video, aloja una gran cantidad de películas, documentales, videos musicales y videos caseros, además de transmisiones en vivo de eventos.

Las plataformas antes mencionadas pueden emplearse con fines educativos, el uso de los recursos tecnológicos ayuda a la mayor comprensión de los temas abordados en clases, los recursos visuales son de gran apoyo para que los receptores de atención de los alumnos mantengan la motivación alta por lo que se está viendo en las sesiones. Es importante dar un buen uso a estos recursos virtuales, la tecnología cada vez es más avanzada y las herramientas incrementan a la vez que ayudan al mejor desarrollo de las clases.

Los diversos recursos y aplicaciones ayudan a los docentes a planificar de manera más eficiente sus diferentes clases ya que les permite tener un campo más amplio de estrategias dinámicas que favorece, que la comprensión de los temas se logren con mayor predicción. Con apoyo de los recursos tecnológicos, es posible hacer que los alumnos adquieran conocimiento no solo basado en los contenidos del programa, sino también en el desarrollo de habilidades nuevas en el ámbito tecnológico.

III. DESARROLLO DEL TEMA

Una vez que se indagó, analizó y reflexionó sobre la información teórica base del presente documento, se diseñó un plan de intervención que contiene diferentes estrategias para ayudar a favorecer el desarrollo de la educación emocional desde la dimensión de la autorregulación en los alumnos de nivel preescolar que se enfrentan a BAP, donde se trabajó principalmente en el ambiente familiar que se vive dentro de los hogares, mediante la estrategia educativa aprende en casa, debido a la pandemia ocurrida a causa del COVID-19.

A partir de esta estrategia educativa, fue posible emplear diferentes aplicaciones y recursos tecnológicos para el desarrollo de las intervenciones y a su vez la educación emocional en los alumnos. Se proporcionó atención educativa a los estudiantes por medio de actividades desarrolladas con el uso de diversas aplicaciones y plataformas virtuales, las cuales ayudaron a comprender los intereses de los niños para lograr una intervención efectiva, señalando los retos y logros que se obtuvieron.

A continuación, se mostrará la propuesta de intervención que se elaboró, aplicó y evaluó para poder lograr que los alumnos puedan desarrollar una buena educación emocional tomando como punto prioritario la autorregulación de emociones llevándose a cabo trabajando con la estrategia educativa aprende en casa.

3.1. La intervención psicopedagógica

El docente a cargo de realizar una intervención psicopedagógica debe mantenerse actualizado en los diferentes aspectos con los que puede llegar trabajar con la diversidad de alumnos y tomar en cuenta las concepciones en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje, guiándose por los indicadores de conducta manteniendo su mente abierta siempre.

La intervención psicopedagógica en el rol del docente de educación especial está vinculada con la necesidad de atender a la diversidad educativa, esta ha de tomar acciones donde se cuente con el apoyo de distintos autores profesionales que

participan en la escuela, con el propósito de conocer y explicar cómo aprende el alumno con alguna discapacidad. Además de resaltar la importancia de que el maestro de educación especial ha de ser una persona profesional en estrategias y reflexiones de manera que sea capaz de analizar, evaluar e interpretar las distintas situaciones para la toma de decisiones (Carreón, B., 2020, p.53).

Una estrategia que ayuda en la evaluación para la apoyar y favorecer a los alumnos que enfrentan BAP; Henao, G., Ramírez, L., & Ramírez, C. (2006), explica que la intervención psicopedagógica es “un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, prevenir la aparición de otros, colaborar con las instituciones para que las labores de formación y educación sean dirigidas a las necesidades de los alumnos” (p.218). Dentro del plan de intervención se enmarcan los propósitos y metas establecidas, se planean diferentes dinámicas, todas enfocadas a mejorar un aspecto específico en un plazo de tiempo llevando anotaciones y constantes evaluaciones inmersas en el proceso de enseñanza.

Un plan de intervención consiste en una serie de planeaciones o proyectos con un propósito en común con la finalidad de llegar a una meta establecida como lo es el mejoramiento social, cognitivo, físico o emocional de un individuo. Según Tapia, A., (s/f), la mediación educativa consta de fases para lograr realizar un buen trabajo, las cuales son:

- Diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención.
- Planificación y diseño de los componentes del plan de acción.
- Ejecución de las acciones del plan propuesto.
- Evaluación formativa y sumativa (p.3).

Dentro de estas se marcan otras que sirven para una correcta formulación para el proyecto como son:

- Fundamentación
- Finalidad
- Objetivos

- Beneficios directos e indirectos

Los planes de intervención usualmente se trabajan desde el ámbito de la psicología; sin embargo, en la educación son un elemento fundamental en el desarrollo de los alumnos que presentan BAP tengan o no una condición de discapacidad; permite dar seguimiento por medio de la evaluación reflexiva. Es posible visualizar si las actividades propuestas realmente le están brindando un reto que les ayude o si es necesario realizar modificaciones a éstas, mediante los ajustes razonables.

El programa *Aprendizajes clave para la integración* (2017), marca que el enfoque de la educación socioemocional es construir la identidad y desarrollar habilidades emocionales y sociales; por consiguiente se pretende que adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana, expresando ideas, sentimientos y emociones; por tanto, una vez que se realizó la observación en la primera jornada se propuso la actividad que ayude a la iniciación del conocimiento emocional en los alumnos.

Partiendo de la indagación realizada con la finalidad de conocer estrategias sobre la autorregulación en los individuos, se logró identificar cuáles son las capacidades que se tienen en torno a este tema y a su vez lograr establecer diferentes puntos que son considerables a favorecer para obtener un buen control de la regulación autónoma en la población que tienden a tener poco trabajo de sus emociones.

El programa de estudio propone diversas competencias que deben de desarrollar los alumnos como lo son autoconocimiento, autorregulación, empatía y autonomía, para el desarrollo de estas actividades. Primeramente, partiremos del conocimiento que tienen los estudiantes sobre las diferentes emociones que se pueden llegar a presentar en ellos basándonos en el entendimiento de las experiencias vividas.

3.1.1. La planeación

La planeación es un instrumento que se utiliza para llevar un orden y estructura en las sesiones de trabajo, esta guía es de suma importancia para poder ir tomando anotaciones del cómo se va desarrollando la clase, así se observan y analizan las ventajas y desventajas que se perciben. Rueda, M., (2011), explica que la planificación es un “elemento que puede jugar un papel importante en el funcionamiento general del sistema educativo, como auxiliar en el desempeño de la labor docente en los escenarios previstos por la organización escolar” (p.3).

Es un elemento indispensable para la orientación de todas las acciones vinculadas con la organización escolar, más aún ahora en que las exigencias derivadas de grandes cambios sociales se vuelcan hacia la escuela en busca de la definición y el cumplimiento de nuevas funciones, la planeación desarrollada por el maestro puede representar la diferencia en el cumplimiento de las metas socialmente esperadas en la formación de los futuros profesionales y ciudadanos (Rueda, M., 2011, p.4).

Ahora bien, con el objetivo de atender las necesidades a las que se enfrentan los alumnos que se encuentran canalizados al servicio de USAER de la escuela, donde se realizan las prácticas docentes en el último año de formación docente en el área de educación especial, atendiendo a la orientación de tutores especializados, se determinó de manera conjunta que como primer foco de atención debería dirigirse a quienes se enfrentaban en situaciones de alto nivel de estrés en los hogares debido al encierro provocado por la pandemia que se vive, por lo que buscó desarrollar el control emocional (anexo A).

Para efectuar la intervención psicopedagógica se requiere planear el trabajo docente el cual se entiende como “la tarea de enseñanza que supone básicamente la realización de una planificación previa, la preparación de materiales y tareas, el desarrollo de las clases previstas y la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes” (Walker, V., 2016, p.107).

Por tanto, la planeación es entendida como un “elemento que puede jugar un papel importante en el funcionamiento general del sistema educativo, como auxiliar en el desempeño de la labor docente en los escenarios previstos por la organización escolar” (Rueda, M., 2011, p.3). Dicha planificación se construyó de secuencias didácticas; de

acuerdo con Díaz, A., (2013), la secuencia didáctica busca “establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas” (p.4).

Para poder conseguir un resultado favorable, el propósito establecido en el plan de intervención fue *Favorecer la autorregulación en alumnos de educación preescolar que se enfrentan a BAP mediante el uso de recursos tecnológicos*. Para ello se diseñaron los siguientes propósitos específicos:

1.- Propósito dirigido a los alumnos:

Que los alumnos a partir de juegos individuales y colectivos guiados con la participación de sus padres favorezcan su locomoción y autorregular el control de sus emociones en situaciones donde puedan ganar o perder observando la capacidad de regulación de cada uno.

Basado en la postura de Mayer, J., (2011), señala que las “Emociones responder a los cambios percibidos en las relaciones. Además, cada emoción organiza varias respuestas conductuales básicas a la relación” (p.530) teniendo en cuenta esto, se puede realizar actividades que ayuden a los alumnos a tener conocimiento de sus propias emociones y cómo regularlas según su entorno. Las sesiones que se planificaron para a la realización el propósito antes señalado se muestra a continuación:

- Actividad 1. Minutos para ganar.
- Actividad 2. El teatrillo.
- Actividad 3. Narrando películas.
- Actividad 4. Emociones juguetonas.

2.- Propósito dirigido a los docentes:

Que los docentes conozcan la relevancia que tiene el trabajar la educación socioemocional en el nivel preescolar haciendo un enfoque detallado en la dimensión de la autorregulación, ayudando de esta manera a los alumnos que se encuentren en

un ambiente poco favorable o rodeados de estrés a regular sus emociones, reducir la frustración y guiarlos a cumplir sus metas establecidas.

Con el afán de dar a conocer y compartir información a los docentes quienes son integrantes de la enseñanza-aprendizaje en el desarrollo de los alumnos se propuso realizar una actividad de sensibilización y orientación para que todos los involucrados trabajen desde diferentes escenarios para el logro de un mismo fin. Cejudo, J., (2015), señala que el docente no solo es guía de la educación, pues “además de la responsabilidad de administrar la tarea de enseñanza y hacer un traspaso de conocimientos técnicos a sus alumnos, es también una persona que siente, hace sentir, se comunica y establece unas relaciones intersubjetivas entre él y sus alumnos” (p.47).

- La actividad que se realizó fue una “Plática sobre la autorregulación de emociones” dirigida al personal docente de la institución. Donde se abordó lo crucial que es para los alumnos de nivel preescolar desarrollar su educación emocional para contribuir a que logren realizar sus metas propuestas, al igual que mejora su desempeño escolar.

Debido a la pandemia que se vive en el año, muchos profesores se vieron en la necesidad de adecuar su método de enseñanza considerando el trabajo virtual. Se consideró que, de alguna manera, esto provocó el aumento de estrés en su día a día, a causa de la incomprensión de las diferentes plataformas virtuales y el manejo de los dispositivos tecnológicos. Por tanto, se brindó una plática a los docentes de la institución dándoles a conocer lo que es la autorregulación de las emociones, sus beneficios y repercusiones en su salud, al igual que las consecuencias de no controlarse en el entorno familiar.

3.- Propósito dirigido a los padres de familia:

Que las familias se informen y reconozcan orientaciones brindadas para trabajar la educación emocional desde el hogar con el fin de generar un próspero ambiente de trabajo laborando con la estrategia educativa aprende en casa.

Para lograr la actividad se planeó una plática dirigida a los padres de familia quienes son el acompañamiento de los alumnos en esta modalidad virtual, se buscó dar a conocer el

tema de estudio, brindando recomendaciones para trabajar la educación emocional desde casa y que así el niño se desempeñe de manera más eficiente.

- Actividad. “Plática sobre el conocimiento de la educación socioemocional y la autorregulación de emociones: como desarrollarla personalmente y en los niños”. Informar a los padres de familia lo fundamental que es el desarrollo de la instrucción emocional a temprana edad ayudando a la construcción de la identidad, el desempeño de las habilidades sociales, la adquisición de autonomía para entender sus propios sentimientos y puedan autorregularse generando un bienestar mental.

La plática se centró en dar a conocer lo más relevante en cuanto a la educación socioemocional, los beneficios y repercusiones que se tienen dentro de la casa en relación con la sobrecarga de emociones negativas.

3.2. La experiencia del trabajo con la estrategia educativa aprende en casa

La estrategia educativa aprende en casa está diseñado para que toda la población escolar pueda recibir la educación desde las residencias lo cual representa una gran ventaja pues de esta manera es posible dar un seguimiento a las clases de una forma más estratégica; sin embargo, en muchos hogares se tiene la problemática de las redes de comunicación. Es decir, en algunas casas no se cuenta con internet lo que genera un contratiempo en el desarrollo de las sesiones y provoca que se atrasen los alumnos.

Otro problema al que se enfrentan los profesores con la nueva estrategia educativa, es la falta de tiempo que tienen o bien las expectativas sobre la educación de los niños bajo este contexto, lo que se manifiesta en la poca disponibilidad e interés en los padres de familia, la formación académica era mayormente brindada por los maestros en las instituciones; sin embargo, ahora ha sido necesario que se involucren especialmente las familias, que apoyen a los docentes pidiéndole a sus hijos que realicen las actividades solicitadas, creando así una problemática educativa más. No obstante, pese a estas situaciones, se hacen esfuerzos para que los alumnos no se queden sin estudios.

3.2.1. La intervención realizada con los alumnos

Todo docente tiene una labor designada por su profesión; sus tareas se guían en muchos aspectos por el Plan y los programas de estudios que propone la SEP; sin embargo, para lograr el desempeño de los aprendizajes esperados y la competencias en los alumnos, es necesario que el profesor ponga en juego todas sus capacidades profesionales para diseñar la intervención educativa. Dicha mediación requiere de la planeación de acciones que guiará su trabajo en el día a día. En estas se establece los propósitos que se busca alcanzar, se integra el inicio, un desarrollo y un cierre de las actividades, se proponen las estrategias de enseñanza, los tiempos, los recursos y la evaluación, Reyes, J., (2016), en su investigación señala:

La planeación de clase es un elemento fundamental e indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo. En la práctica docente la planeación de clase se convierte en una actividad de primer orden para los profesionales de la educación con un sentido práctico y utilitario (p.88).

El realizar una planeación consta de muchos elementos a tomar en cuenta los materiales, el entorno, las necesidades de los alumnos, entre muchas cosas más, para obtener resultados favorables se debe ejercer una reflexión en cuanto a las sesiones. El reflexionar se entiende como un acto cognitivo que el ser humano realiza para evaluar y entender alguna situación o momento en específico, observa con detalle las variables y posibilidades para así lograr crear estrategias que ayuden a alcanzar una meta establecida con el fin de que sea favorable desarrolladas desde la consideración de la observación.

Es posible generar una eficaz reflexión en la planificación y el trabajo docente guiándose con el ciclo reflexivo de Gibbs para producir una buena retroalimentación, tomando en consideración los siguientes puntos para analizar una sesión de clase:

- Descripción del evento
- Sentimientos que se vieron en el desarrollo del evento

- Evaluación del evento
- Conclusiones y anotaciones para la mejora
- Plan de acción sobre lo que se puede mejorar
- Conclusiones finales sobre lo que fusionó y lo que no

Dentro de la planeación, el trabajo docente y la práctica, la reflexión permite evaluar y tomar en consideración diferentes aspectos en el desarrollo de las sesiones futuras. El reflexionar ayuda a comprender las áreas de oportunidad del profesor y cómo mejorarlo, sin dejar de lado los retos que se generaron en el transcurso de la actividad, al igual que los sentimientos que se vieron.

3.2.1.1. Minutos para ganar

La primera actividad se llevó a cabo el día jueves 12 de noviembre del 2020, se inició a las 16:00 y se finalizó a las 16:30 horas, con un tiempo establecido de 30 minutos para la comodidad y accesibilidad de los padres de familia. La clase se impartió por la plataforma de Google Meet. La planeación se realizó en base al programa de educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, Aprendizajes clave para la educación integral, en la asignatura de educación física, para los alumnos de 2° “C”, 3° “B” y 3° “C” de la institución; se partió del componente pedagógico “Desarrollo de la motricidad”; seleccionando del aprendizaje esperado “Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos”; para favorecer su competencia motriz a través de diferentes actividades que representarán un reto para el alumno (anexo B).

Esta actividad se consideró como punto de partida para reconocer las capacidades que se tienen respecto a la dimensión socioemocional de la autorregulación. El propósito fue que los alumnos a partir de juegos individuales y colectivos guiados con la participación de sus padres favorezcan su locomoción y autorregular el control de sus emociones en situaciones donde puedan ganar o perder observando la capacidad de regulación de cada uno. Con esto

se podrá establecer una lista al observar que tan expresivos son con sus sentimientos al momento de estar bajo estrés o irritación.

La estrategia que se utilizó en la realización de esta primera actividad fue propiciar la comunicación entre la familia ya que Lozano, E., González, C., & Carranza, J. (2004), menciona que los padres desempeñan un papel primordial de guía en su labor de ayuda y apoyo de sus hijos funcionando como factores exógenos asociados al desarrollo de la autorregulación emocional. La dinámica se desarrolló con 5 de 8 alumnos.

Un día antes de realizar la actividad se les envió un mensaje vía WhatsApp a los padres de familia solicitando los instrumentos que se utilizará en la sesión. Para ello, se consideró la accesibilidad para conseguir los recursos didácticos, debido a la contingencia sanitaria existente; así que se solicitaron cosas fáciles de obtener dentro del hogar. Dicho material constó: un atomizador, de 5 a 7 globos, una botella de plástico con agua y 10 vasos de plástico. Se tomó en cuenta que los materiales cubrieran la función curricular, ya que estos “tienen la pretensión de orientar, guiar, ejemplificar y proponer acciones a realizar” (Zabala, A., 2000, p.174).

La invitación para reunirse a la sesión de trabajo se envió por medio de WhatsApp, ya que es una aplicación de chat para teléfonos móviles la cual el 95% de las personas cuentan en al menos un dispositivo dentro del hogar. Sirve para enviar mensajes de texto y multimedia entre sus usuarios; su funcionamiento es similar a los programas de mensajería instantánea para ordenador más comunes, aunque enfocado y adaptado al móvil. Lo que nos permite comunicarnos de una manera rápida con los padres de familia enviando y recibiendo recados.

La sesión dio inicio en el horario establecido dando un plazo de 10 minutos, para que la mayoría de alumnos se conectaran. Se inició con un saludo, se les preguntaba lo siguiente ¿cómo te encuentras? ¿ya comiste? ¿qué tal tu día? Se conectaron un total de 5 niños acompañados de un familiar quien les ayudó en la realización de los juegos, como se había solicitado. Una vez pasado el tiempo extra se comenzó con un pequeño cuestionamiento preguntando ¿qué piensan que vamos a trabajar con el material?, a lo que algunos se animaron a responder, diciendo las cosas que se imaginaban, creando una lluvia de ideas mostrándose a continuación:

MF: Maestra en formación, D: Danielle, J: Jesús e I: Iker

MF: Muy bien niños, ¿ya vieron el material que tienen ahí junto a ustedes? ¿Qué piensan que vamos a hacer con todo eso?

D: Tomar agua.

J: ¿Una fiesta con globos de colores?

D: Si, una fiesta con globos.

I: Una torre con los vasos.

MF: Son buenas ideas pero no, verán esto es lo que vamos a hacer, para esta actividad trabajaremos con ayuda de sus padres (Acosta, F., 2020, diario de práctica, p.1).

Las respuestas que brindaron los alumnos fueron alejadas a lo que se trabajaría, lo que dejó percibir que los tutores de los menores no platicaron con ellos la actividad a pesar de habérselas mandado un día antes. Así que una vez tomando en cuenta que desconocían lo que se iba a realizar, se procedió a explicar lo que se haría. Sobrino, L., (2008) habla sobre la importancia de que entre padres e hijos exista una interacción continua, señalando que “comunicar, es más que informar también nos hace hacer o no hacer, nos hace sentir, nos hace creer, etc... Por eso al comunicar nuestros pensamientos y sentimientos les facilitamos formar parte de algo nuestro” (p.116); con esto, se puede destacar que falta favorecer la comunicación familiar, porque aunque sean situaciones mínimas, las interacciones les permiten a los niños motivarse por las actividades que van a llevar a cabo en clase.

Desde el punto de vista valorativo, el sistema familiar constituye, por encima de una unidad jurídica social y económica, primordialmente una comunidad de amor y de solidaridad que resulta insustituible para la trasmisión y la enseñanza de valores que importan al desarrollo y bienestar de sus miembros integrantes, así como para el bien de la sociedad (Sobrino, L., 2008, p.117).

Posteriormente se dieron las indicaciones sobre lo que se realizaría con los materiales que tenían a su disposición, se explicó brevemente cómo se utilizarían y se establecieron los tiempos para cada mini juego que se llevaría a cabo; a la vez, se comentó el propósito de la actividad. Se indicó la señal dando a entender que podían iniciar e individualmente, junto con su padre o madre que le acompañaban, comenzaron a realizarla.

Todos apagaron sus micrófonos sin apagar la cámara colocando el dispositivo en una superficie donde se logrará visualizar el desempeño de las actividades. Observar de esa forma superficial el trabajo de los alumnos en los juegos fue un reto; en algunas situaciones los

niños lograban realizar la actividad de manera autónoma y los padres de familia solo permanecían a un lado dando indicaciones sin intervenir; en otros, se podía observar más comunicación entre padres e hijos apreciándose cuando el tutor le daba alguna breve recomendación para alcanzar la meta establecida. En otros casos en particular, se notaba una sutil frustración por parte del alumno al no poder realizar lo solicitado debido a no recibir ningún apoyo ni consejo de la familiar que lo acompañaba.

La primera actividad se llamó “Bola mojada”, juego que requería de un atomizador y un globo. Este consistía en que con el uso del atomizador transportaría el globo de un lugar a otro procurando que no cayera al suelo, cuando se les explicó la actividad a los niños se les veía emocionados por intentar; sin embargo, al momento de llevarla a cabo, se veía en sus expresiones faciales coraje por no conseguir el objetivo; lo que deja ver la falta de regulación en sus propias metas. La autorregulación como tema detonante del presente documento es de vital importancia en cualquier actividad que lleguen a desarrollar los alumnos generando en ellos una mejora significativa.

Recapitulando el aspecto socioemocional de la autorregulación se refiere a la capacidad de modular y controlar las expresiones emocionales tanto positivas como negativas. A partir de las capacidades motrices básicas de los alumnos es posible ver el desarrollo de su autorregulación, al tratar de adaptarse a la situación que les rodea en ese preciso instante.

Danielle e Iker eran los que mostraban mayor problema para realizar la actividad, lo que les ocasiona molestia que se veía reflejada en la gesticulación de su rostro. Una vez que terminó el tiempo marcado, se abrió un espacio de preguntas comenzando con ¿se les dificultó la actividad? la mayoría de niños respondieron que no, a pesar de que en sus gestos se apreciaba una expresión de inconformidad. En este punto un par de padres se levantaron y dejaron al alumno solo mientras se terminaba la sesión de preguntas; en cambio, otros padres incluso ayudaron a sus hijos a responder las siguientes preguntas ¿qué otra manera hay de trasladar el globo? ¿habían intentado hacer eso antes? ¿les gustó la actividad? y ¿están listos para la siguiente?

Para una situación mayormente favorable se les brindó a los alumnos un par de recomendaciones que les ayudaría a la regulación, primero pidiéndoles que cerraran sus ojos y respirar profundamente y lo mantuvieron por tres segundos y cuando exhalaran pronunciaran la letra /a/ expresando un pequeño grito que les ayudaría a liberar la tensión que se acumuló en el transcurso del juego. Se realizó este ejercicio tres veces diciéndoles que es importante hacer un ejercicio así, cuando se sientan mal o cuando no les salgan las cosas. A partir de esto, se observó que respirar les permitió relajarse y mostrar mayor escucha.

Esta situación permite comprender, que es importante que el docente identifique cuando los alumnos experimentan poca tolerancia a la frustración y enojo cuando no pueden realizar un ejercicio como se les solicita, ya que a partir de ello, puede ofrecer los apoyos que necesitan; de esta manera, se generará empatía entre el docente y el alumno, lo que permitirá que disminuyan las conductas disruptivas y autorregular su comportamiento. Whitebread, D., (2012) señala que la “intervención de los adultos y la mediación social pueden tener una influencia significativa de este desarrollo, y que existen marcadas diferencias individuales en la habilidad y la sensibilidad con la que los adultos son capaces de desempeñar este papel” (p.29).

Una vez explicado esto se procedió al segundo juego “Bartender” para el cual se necesitó una botella chica, llena a un cuarto con agua, antes de explicar el juego se les preguntó a los niños ¿de qué creen que se trate el juego? Se dieron algunos segundos para que respondiera a lo que solo uno se animó a responder, Jesús comentó –vamos a llenar los globos con agua-; ya teniendo una respuesta se prosiguió a explicar la actividad la cual consistía en lanzar la botella provocando que gire en el aire y lograr que aterrice de pie. Dicha actividad se realizó cuantas veces fuera necesario hasta lograrlo. Se dio la indicación de inicio y cada niño se dispuso a intentarlo.

Para el desarrollo de la autorregulación emocional se ponen en juego la presencia de dos procesos interrelacionados. Por un lado, las estrategias utilizadas por el niño para modificar o alterar sus respuestas emocionales y, por otro lado, la sensibilidad emocional (Lozano, E., 2005, p.17).

Los niños comenzaron a lanzar la botella de múltiples maneras, con mucha fuerza que pegaban en el techo, con poca fuerza que no lograban dar vuelta, entre más, al inicio de la actividad se veían motivados por tratar de alcanzar la meta que se les había impuesto, pero conforme el número de sus intentos fallidos aumentaba la frustración se volvía más notoria. Uno de los alumnos, pasados varios intentos, lo logró creando una nueva meta para los alumnos; sin embargo, también se vio un notorio aumento de estrés al no conseguirlo y en algunos casos desertando al no poder autorregular su molestia al no conseguirlo.

Nuevamente se dio un pequeño descanso para comentar sobre la actividad, todos los niños volvieron a su lugar, algunos de ellos se veían emocionados y motivados porque habían logrado alcanzar la meta establecida del juego, la regulación de su emoción no se veía controlada ya que activaban el micrófono en la sesión expresando que habían conseguido el objetivo; por otro lado, otros niños se veían molestos y sin ganas de continuar con la sesión, en el caso particular de Danielle, su disgusto al no haber podido hacer la actividad bien provocó que se cruzara de brazos y no deseara continuar, aunque se le hablara. Se abrió un pequeño diálogo entre los alumnos con la pregunta detonante ¿fue difícil conseguir el objetivo de girar la botella?

MF: Maestra en formación, J: Jesús, T: Tadeo, I: Iker y D: Dylan.

MF: Bien, ¿se les hizo complicado lanzar la botella? ¿cuántas veces la tuvieron que lanzar?

J: Tres, tres, tres veces maestra.

T: Muchas veces, la botella daba muchas vueltas.

I: No se puede, mi botella estaba rota.

MF: ¿Rota? No creo que la botella estuviera rota, Dani, Dylan, ¿ustedes lograron darle vuelta y que cayera de pie?

D: No, se caía.

MF: ¿Cuándo se caía se molestaban?

D: Si, no se quedaba bien.

I: Se caía cuando la aventabas.

MF: Bien, entonces vamos a volver a respirar una vez como hace unos minutos (Acosta, F., 2020, diario de práctica, p.2).

De la actividad realizada se puede rescatar lo importante que es la autorregulación en los alumnos cuando no logran realizar sus objetivos establecidos; como ya se había señalado anteriormente el autorregular adecuadamente el propio trabajo resulta crucial en el rendimiento académico de los alumnos en todos los ciclos educativos; por tanto, se observa

cómo los pensamientos negativos influyen de manera notoria en el comportamiento de los niños. Lozano, E., et al., (2004) menciona que:

dentro de un mismo grupo de edad, se ha constatado la existencia de diferencias individuales, tanto en la intensidad emocional como en el tipo de estrategia utilizada. El hecho de que estas diferencias individuales muestran estabilidad tanto a través de las situaciones como a lo largo del tiempo, apoya la hipótesis de un origen temperamental (p.76).

El empleo de la plataforma Meet permitió conducir el desarrollo de actividades virtuales integrando la participación de los alumnos y los padres de familia; con esto se logró tener una observación constante de la relación que se vive en cada ambiente y cómo es posible llevar a cabo una mejora en el entorno para cada niño. Además, de ofrecer los mediadores adecuados para que los alumnos pudieran reflexionar y autorregular su comportamiento.

El ejercicio permitió ver la capacidad de autorregulación de cada alumno conforme avanzaba la actividad y que tanto los padres se veían involucrados con ellos. Sin embargo, se tuvo que interrumpir el trabajo debido a que el tiempo que se tenía establecido casi se agotaba. Como cierre se les solicitó a los alumnos que realizaran lo visto en la sesión y que cada vez que se sintieran molestos respiraran de manera profunda al igual como se había realizado en otras clases. Así mismo, se les dejó de tarea que realizarán las actividades faltantes.

El manejo del tiempo fue una constante variable que perjudicó al no trabajar en el espacio establecido para la sesión. Desde la llegada tardía de algunos alumnos, hasta los espacios de diálogo se debían contemplar para un mejor desempeño de la sesión, debido a que con la modalidad aprende en casa la hora establecida se reduce por los contratiempos internos de cada hogar.

Este ejercicio, ayuda a reflexionar en la relación existente entre padres e hijos, como se planteó en el propósito, esta actividad fue de gran ayuda para identificar la relación existente en los diferentes hogares, al igual que permitió observar la capacidad de autorregulación de cada alumno, de la misma manera establecer una relación de los alumnos

que eran más expresivos en cuanto a sus emociones y quienes tendían a frustrarse más al no conseguir la meta establecida.

Carmelo, J., & Luciano, C., (2005), señala que en el proceso de autorregulación se generan tácticas motivadoras personales para el control de objetivos e intervienen expectativas como “las de habilidades, las de control y las de eficacia del propio comportamiento, así como las expectativas de resultados. Sólo cuando los mecanismos de regulación automática están ausentes, son deficientes, o interrumpidos, intervendrían los de regulación voluntaria” (p.733).

Para valorar los resultados obtenidos de la aplicación de la actividad se utilizó una lista de cotejo elaborada a partir de los indicadores de los aprendizajes esperados y del propósito planteado del plan de intervención granizados en una tabla para su mejor comprensión.

Los resultados obtenidos se muestran asignando tres niveles de logro con base a la capacidad de autorregulación en el juego; estos son: (A) satisfactorio: indicó que conocen la estrategia de autorregularse la aplican cuando lo necesitan para generar una mejora en ellos mismos; (B) suficiente: requiere apoyo al momento de regular sus emociones en el desarrollo de actividades; (C) insuficiente: nunca realiza algún procedimiento de regulación manteniendo ese estado de irritación constante. Los resultados se muestran en la tabla 3.

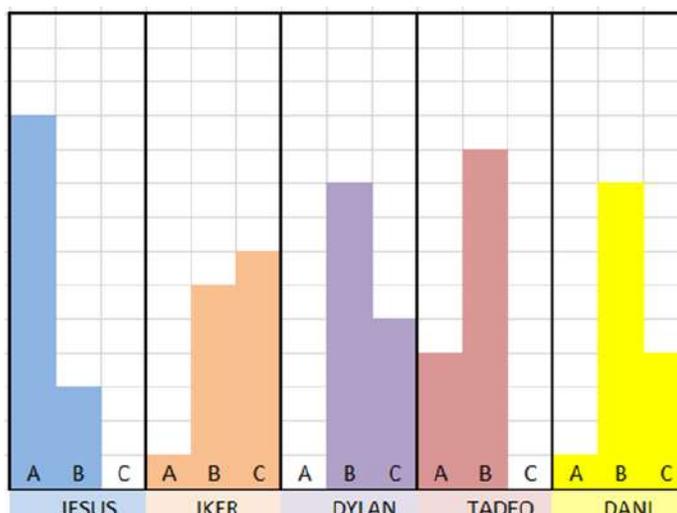
Tabla 3 Indicadores de evaluación

INDICADOR	J E S Ú S	I K E R	D Y L A N	T A D E O	D A N I
Comunica sus emociones ya sean negativas o positivas de manera abierta.	B	B	C	B	B
Genera soluciones de autorregulación manera autónoma cuando se presenta un reto.	A	C	B	B	C
Controla que sus emociones no se salgan de control empleando la autorregulación.	B	C	B	B	C
Existe una guía por parte de los padres que ayude a los alumnos en su desempeño.	A	B	C	B	B
Identifica si hay una relación buena entre padres e hijos.	A	C	B	B	B
Percibe una buena comunicación al momento de generar alguna resolución de problemas.	B	C	B	B	B
Observa la capacidad de autorregulación individualmente.	A	C	C	A	C
Predominan las emociones negativas al no conseguir la meta establecida.	A	A	B	B	A
Coordina sus movimientos al momento de realizar las actividades.	A	B	C	A	B
Mantiene la atención y concentración en los materiales que utiliza.	A	B	B	B	B
Manipula con facilidad los diferentes objetos con sus manos.	A	B	B	A	B
Realiza las actividades con control en sus movimientos.	A	B	B	A	B
Realizó el juego Bola mojada de manera adecuada.	A	C	C	B	B
Realizó el juego Bartender de manera adecuada.	A	C	B	B	C

A partir de los resultados obtenidos se observa que la mayoría de los alumnos carecen de la capacidad de autorregulación autónoma y con el mínimo fracaso permiten que sus emociones negativas predominen, generando en ellos mismo un estado de irritación lo que posteriormente causa la pérdida de interés en las cosas o enfado. No obstante, al darle instrucciones para que se relajaran las acataron sin problema, lo que permite destacar que la adquisición de la educación socioemocional puede ser beneficiosa para ellos.

La evaluación, según Stufflebeam, D., (1993), "es el proceso de delinear, obtener y proveer información para juzgar alternativas de decisión" (p.12). Partiendo de esto, se reconoce que la evaluación ayuda a extraer la información necesaria para la reflexión de la sesión. El concentrado de los resultados se muestra en la gráfica 1.

Grafica 1 Resultados obtenidos la primera actividad



La evaluación es un proceso que permite identificar lo que los alumnos son capaces de hacer, regulando su sentimiento al momento de sufrir estrés, expresando sus emociones de manera abierta, y generando estrategias que les ayuden a resolver los retos que se les hagan presentes.

En la gráfica que se muestra se puede apreciar el nivel que tienen los alumnos en su capacidad de autorregulación al momento de realizar diferentes ejercicios que les resultan difíciles de realizar generando frustración y a su vez un ambiente no favorable. Se puede interpretar la falta de autocontrol que se encuentra presente en los hogares, a pesar de tener cada uno un contexto diferente es notable el hecho de que no existe una manera exacta de autorregulación que los lleve a mantenerse en calma cuando la situación va mal.

Concluyendo con los resultados que se logran percibir en la gráfica se puede decir que la actividad no se logró según se tenía planeada por diversos factores, uno de ellos y el más resaltante es la falta de tiempo y la impuntualidad de los niños al ingresar a la sesión programada, otro motivo fue la sobrecarga de actividades planeadas para un espacio tan pequeño lo que permite re diseñar la siguiente reunión equilibrando de mejor manera los ejercicios y el lapso establecido.

Por otra parte, el análisis y reflexión de la práctica, es una tarea primordial del docente ya que ella le ayuda a construir paulatinamente su estilo de enseñanza y brindar una mejor

atención educativa. Por ello, al confrontar los conocimientos previos con los obtenidos a partir de la aplicación de la actividad, se comprendió que los recursos tecnológicos y las aplicaciones utilizadas permiten al docente realizar su labor, independientemente del nivel educativo que se encuentre. Se reconoció que con la ayuda de WhatsApp se logró la comunicación de manera rápida y concreta con los padres de familia enviándoles recados y avisos sobre lo que se trabajaría, como el material que se ocupó para los ejercicios, establecer consenso sobre la hora de trabajo, entre otros. Esta aplicación más que un medio de comunicación se convirtió en una herramienta de uso común en el ámbito escolar debido a su eficiencia, su fácil uso y accesibilidad.

Lo mismo pasa con la herramienta de Google Meet, dándole un uso continuo en las clases, con esta aplicación es posible tener una constante comunicación en tiempo real con los alumnos y ofrecer los mediadores oportunos para desarrollar las habilidades de la autorregulación. Al inicio del ciclo escolar, muchos niños y padres, al igual que algunos docentes, no conocían los funcionamientos de la aplicación; pero, con su uso constante, los resultados que se han obtenido durante el trabajo han sido satisfactorios.

En un inicio se pensó que trabajar con esta herramienta con los niños de preescolar resultaría muy complejo; no obstante, con satisfacción se percibió que los alumnos son capaces de utilizarla. Como en todo proceso es necesario que se le muestre cómo manejar la herramienta y se le supervisé en su manipulación. También, es importante que se les dé a conocer las reglas de interacción para su uso. Una vez que los niños han entendido este proceso pueden de manera más autónoma utilizar las herramientas para el desarrollo de las actividades. Con satisfacción se observa, que este proceso también es resultante de la capacidad de la autorregulación.

Finalmente, al analizar la intervención docente se identificó que es importante reconstruir la práctica educativa en el manejo del tiempo. A diferencia de las clases que se dan de manera presencial, en la modalidad virtual se encuentran presentes los padres de familia, por lo que es importante que los docentes diseñen las actividades considerando que los papás por sus actividades laborales y familiares no disponen de mucho tiempo para proporcionar el acompañamiento a sus hijos ni facilitarles los dispositivos electrónicos. Por ello, es importante considerar en el momento de planear las próximas sesiones, no integrar

demasiados ejercicios; se requiere analizar y reflexionar cuáles pueden ser las opciones más adecuadas para que con menos actividades se alcance el propósito de la intervención.

Por otra parte, al esperar que todos los alumnos lleguen a la sesión, se van consumiendo el tiempo de trabajo y eso propicia que las actividades terminen abruptamente, por lo que es necesario hacer conscientes a los padres de familia la importancia de conectarse en tiempo y forma. Debido a esto el tiempo establecido que se tenía programado se vio afectado provocando un cierre inconcluso.

Por ello, en la siguiente sesión se les solicitará a que asistan de 5 a 10 minutos antes de la hora establecida con el afán de dar inicio a la sesión en la hora que se tenga planeada; para esto, se les dará aviso a los padres de familia por medio WhatsApp con un día de anticipación para evitar imprevistos.

Otro aspecto que perjudicó fue el exceso de actividades en una sola sesión, pues en la clase se planearon 4 actividades con un tiempo corto para el desarrollo de todas, agregando también el inicio y cierre. Con esto, se puede reflexionar que eliminar tantas actividades es favorable y en su lugar es conveniente planear una sola que sea enriquecedora para los alumnos.

Lo que se considera reconstruir en la práctica en las futuras intervenciones, es el optimizar el tiempo ajustando las actividades al lapso que se tenga establecido, tener una mejor comunicación con los alumnos para poder ganar la confianza requerida observar mejor su desempeño en clase, erradicar la sobresaturación de actividades cortas reemplazándolas por una que sea favorable. Tomando en cuenta estas modificaciones para el futuro se espera un mejor trabajo en clase.

3.2.1.2. El teatrillo

La actividad “El teatrillo” fue aplicada el día miércoles 20 de noviembre del 2020, para impartir esta reunión virtual se hizo uso de una de las herramientas de trabajo de Google, utilizando Meet para poder realizar video-llamada con los niños, dando inicio a la clase a las

15:30 horas con un tiempo establecido de 45 minutos, hora establecida tomando en cuenta la opinión de los padres. Se empleó el programa de educación preescolar *Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, Aprendizajes clave para la educación integral*, para generar la planeación de la sesión en la asignatura de Lenguaje y comunicación impartida para los alumnos de 2° “C”, 3° “B” y 3° “C”.

Se partió del organizador curricular 1 “Literatura” y el organizador curricular 2 “Práctica social del lenguaje: Lectura de narraciones de diversos subgéneros”; seleccionando el aprendizaje esperando “Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan” para favorecer su interés por la literatura abordando cuentos de su agrado que le transmitan conocimientos o lecciones (anexo C).

El ejercicio fue pensado desde el punto de la capacidad que tienen los alumnos en la dimensión socioemocional al observar las tramas de los cuentos que se les presentaba notando cómo interpretó lo sucedido en la trama. Jiménez, M., (2014) menciona que la interpretación de historias es de gran ayuda en diversos aspectos de desarrollo de los niños haciendo énfasis en las siguientes características:

Mejoran la expresión y se interesan por otros tipos de lenguajes y de formas comunicativas, mejoran y enriquecen el habla, refuerzan valores, practican el trabajo colaborativo que conlleva al aprendizaje, sin excluir al alumno de su entorno inmediato. Además les permite interactuar e involucrar a su familia, generar juegos de roles y descubrir capacidades usualmente ocultas por diversos factores (p.158).

Por tanto, el propósito de la actividad fue observar y analizar las diferentes formas de interpretación de los alumnos en situaciones familiares utilizando cuentos virtuales con el uso de títeres para una mejor comprensión de las emociones reflexionando sobre las estrategias de autorregulación en los pequeños. El material que se solicitó con un día de anticipación fueron pequeñas marionetas o juguetes que tuvieran esta función, una hoja blanca, lápiz e internet para utilizar la plataforma de You Tube.

Haciendo uso de la aplicación de WhatsApp se logró una comunicación pronta con los padres de familia, por esta vía de mensajería inmediata se les enviaron los enlaces de la

sesión que se llevó a cabo por Meet y el link de You Tube que se trabajó. Trabajar con recursos tecnológicos son de gran ayuda a la comprensión de los temas vistos “estudios sobre el uso del YouTube en clase consideran que el video es un poderoso medio para movilizar un espectro amplio de contenidos, desde conocimientos científicos hasta emociones humanas a través del drama” (Snelson, C., 2009, p.36).

La clase inicio en la hora establecida en punto de las 15:30 horas, a la cual asistieron únicamente 3 de 8 alumnos, para la sesión la mayoría de padres de familia mandaron un mensaje pocos minutos antes de dar comienzo por el mismo medio avisando que no se podrían conectar por esta ocasión debido a problemas personales.

Se comenzó dándoles la bienvenida a los alumnos, realizando una serie de preguntas ¿cómo están? ¿realizaron la tarea anterior? ¿ya comieron? ¿saben que vamos a trabajar? partiendo de lo preguntado se inició un diálogo con los niños. Con las información recolectada de estas interrogantes se logró deducir que la hora en la que se realizó la sesión no era de beneficio para los preescolares, pues comentaron que recién habían comido y eso les causaba un poco de sueño.

A lo cual, se agregó un ejercicio adicional para despertar a los alumnos jugando a Simón dice, se explicó el juego brevemente y se dio inicio a esta actividad indicando partes del cuerpo para que lograr motivar un poco para el desarrollo de la sesión. El comenzar con una actividad motivadora ayuda al mejor desempeño de las actividades planeadas; Paris, S., (2001) explica que la motivación en un aprendizaje regulado influirá en las decisiones con respecto a las metas, en la manera en que se percibe una dificultad, en la valoración de lo aprendido, en la autopercepción de las capacidades. Este aporte extra a la clase abarcó un tiempo de 6 minutos finalizando un estiramiento de sus brazos. Observando las respuestas de los niños después del movimiento, se analizó el cómo su energía aumentó generando así un ambiente de trabajo favorable.

Una vez que los niños se vieron más despiertos se comenzó a explicar el próximo ejercicio, por vía WhatsApp se les hizo envió de un link que debían abrir para poder visualizar el cuento que se trabajó, se dio un pequeño lapso de 5 minutos para divisar el video enviado (anexo D). En este periodo de tiempo los alumnos se desconectaron o apagaron la cámara,

esto permite percibir que en muchos hogares solo cuentan con un dispositivo tecnológico, dicho factor es culpable de que el acceso a la educación se viera afectado a causa de la pandemia.

Pasado el tiempo establecido los alumnos volvieron a la llamada y se le hizo un cuestionamiento en relación al cuento que se vio realizando las siguientes preguntas: ¿qué se imaginaban que pasaría? ¿cuáles fueron los personajes que aparecían? ¿qué hace cada personaje? obteniendo como respuesta de parte de los alumnos:

MF: Maestra en formación, D: Danielle, J: Jesús e I: Iker

MF: Muy bien, vamos a seguir con la clase, ¿les gusto el cuento? ¿de qué trataba el cuento?

J: ¡De tortuga!

I: De que la tortuga chiquita se peleaba con las otras.

D: La tortuga era pequeña.

MF: Bien, la tortuga se enojaba mucho, ¿y que le decía la tortuga grande para que se calmara?

D: Que se metiera en su casita.

I: No, en su caparazón. Le dijo que se escondiera.

MF: Sí, muy bien, le dice que cuando se sienta enojado o de mal humor se metía en su caparazón, ¿ustedes que hacen cuando se enojan? (Acosta, F., 2020, diario de práctica, p.3).

Analizando las respuestas brindadas ante la última pregunta se analizó que cada alumno tiene una manera diferente de expresar sus emociones negativas las cuales se reflejaban en el llanto o en la agresión hacia otras personas y a sí mismos. Todo esto resultó como detonante en la conversación, pues uno tras otro decían las cosas que les molestaban personalmente, algunas en las que coincidían eran en la carga de trabajo por parte de las educadoras de la institución. Se solicitó que guardaran silencio un momento para poder explicar la siguiente actividad. Se pidió a los niños que tomarán las marionetas y que recrearan el video que habían visto. Sin embargo, los títeres fueron un material poco favorable y distractor al no estar bajo vigilancia de los padres, un lugar de acatar la indicación los emplearon para jugar por lo que se les dijo que dejarán el juguete.

Partiendo de las respuestas de los alumnos en relación con que cosas les frustraban o hacían enojar, se puede analizar el cargo de angustia que tuvieron desde que dio inicio el ciclo escolar de manera virtual aumentando su tensión y malestares. Las potenciales

consecuencias que generan el estrés están vinculadas a los constantes enfrentamientos describiéndolos en “esfuerzos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes para manejar las demandas específicas externas o internas que son evaluadas” (Folkman, S., 1986, p.164) esto deja distinguir que el cambio que sufrió la educación con la pandemia se vio reflejada grandemente en los menores; y el estar experimentando demasiadas estrategias virtuales nuevas los saturó, cabe señalar que el afrontamiento, como se mencionó anteriormente, alude al modo en que el sujeto trata de adaptarse activamente a la situación nueva que se le presenta.

Con ello, el maestro de apoyo puede generar recomendaciones a sus compañeros evitando la saturación de los alumnos. A la vez que el docente crea empatía con los menores. Debido a que las sesiones de manera virtual son más cortas de lo usual se presentó un contratiempo, el tiempo se estaba agotando así que se procedió a dar un cierre a la actividad preguntándoles a los niños ¿qué recordaban del video? y ¿cómo podían ellos autorregularse al sentir emociones negativas a lo que comenzaron a responder:

MF: Maestra en formación, D: Danielle, I: Iker y T: Todos

MF: ¿Ustedes piensan que la tortuguita se sintiera mejor al esconderse en su caparazón?

T: ¡Si!

MF: ¿Ustedes alguna vez han intentado esconderse como tortuguitas?

D: ¡Yo! Me cubro con las cobijas y almohadas.

MF: Bueno, cuando estemos bajo mucho estrés, enojados o irritados intenten cerrar sus ojos e imaginar que estamos dentro de un caparazón protegidos hasta que se desvanezcan las emociones que nos ponen mal.

I: Maestra, yo cuando estoy triste abrazo mi peluche.

MF: Eso también se puede, bien Iker, entonces niños recuerden hacer tranquilizarse cuando se sientan así (Acosta, F., 2020, diario de práctica, p.3).

Reflexionando las respuestas de los alumnos se puede resaltar que aun sin conocer sobre la autorregulación de una manera estratégica, ellos mismos generan sus propias formas de regularse al momento que la situación pasa sus límites, para esto es de vital importancia estar conscientes de que es lo que los niños realizan de forma exacta cuando suceden estas cosas. Al finalizar la sesión se les pidió a los padres de familia que aguardaran un instante para hacerles un cuestionamiento en cuanto a la regulación de sus hijos, dicha pregunta fue ¿ustedes observan el sentir de los pequeños, si se sienten estresados y las acciones que hacen?

Ante la pregunta realizada dirigida a los padres que estaban en la sesión, en su totalidad, respondieron negativamente haciendo un énfasis que por el trabajo o las ocupaciones del hogar a veces no conviven con el niño, lo que nos lleva a pensar en el propósito de la primera actividad señalando que los tutores representan un papel primordial de guía en su labor de ayuda y apoyo de sus hijos funcionando como factores exógenos asociados al desarrollo de la autorregulación emocional, dejando percibir que se debe trabajar más ese aspecto.

La actividad dio un fin concreto mencionando a los niños que cuando se sintieran abrumados por las tareas o labores vieran el video que se les envió y recordarán tranquilizarse cerrando sus ojos e imaginando que se encontraban dentro del caparazón. Se procedió a despedirse de los estudiantes y cerrar la sesión por Google Meet.

Con el desarrollo de la sesión, es posible notar que cada alumno de manera personal desarrolla una estrategia para autorregularse en el ambiente de casa empleando diferentes objetos que tienen en su mismo espacio, también se aprecia que si se les instruye de adecuadamente logran interpretar las estrategias de autorregulación de forma correcta apropiándose de estas para generar un aprendizaje significativo.

Hecho un énfasis en los recursos tecnológicos que se utilizaron para el desarrollo de la reunión se observó que tanto los alumnos como los padres de familia batallaban en el uso de la tecnología y las aplicaciones al inicio de esta modalidad virtual, al conocer tantas plataformas (Meet, Classroom, Correo, entre más) se sentían saturados al no tener un guía que les instruya de manera adecuada el cómo utilizar las diferentes herramientas virtuales.

Mediante una lista de indicadores realizados a partir de los propósitos esperados de la actividad se realizó la evaluación de los alumnos que asistieron a la sesión del día, considerando los aspectos del lenguaje y comunicación y la dimensión socioemocional.

Los resultados obtenidos se muestran asignando tres niveles de logro en base al conocimiento de autorregulación empíricos haciendo uso de recursos visuales; estos son: (A) satisfactorio: indicó que los conocen estrategia de autorregularse lo aplican cuando lo necesitan para generar una mejora en ellos mismos; (B) suficiente: requiere apoyo al momento de regular sus emociones en el desarrollo de actividades; (C) insuficiente: nunca

realiza algún procedimiento de regulación manteniendo ese estado de irritación constante. A continuación, la tabla 4.

Tabla 4 Indicadores a evaluación

INDICADOR	J E S Ú S	I K E R	D A N I
Realiza predicciones del cuento/video a partir de las ilustraciones y el texto.	C	C	B
Presta atención a la narración de la historia involucrándose en su desarrollo.	B	A	A
Logra interpretar la lectura realizando las acciones correspondientes de acuerdo a la lectura o narración.	A	A	A
Reconoce los personajes, sus características y sus roles individuales.	A	A	A
Reconoce las acciones realizadas por los personajes.	A	A	A
Realiza la dramatización con los juguetes sobre el cuento.	B	B	C
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.	A	A	C
Observa lo que pasa en el cuento comprendiendo la situación.	A	A	A
Interpreta diferentes situaciones respecto a cómo se siente.	A	A	A
Analiza diferentes formas de autorregularse a partir de su conocimiento empírico.	B	B	A
Sigue las estrategias de autorregulación brindadas por el docente.	A	B	A

Evaluación que con la información recolectada de la observación que se vio en el desarrollo de la sesión permitió realizar un análisis y reflexión para así obtener el desempeño individual de cada alumno, haciendo mención de ellos a continuación:

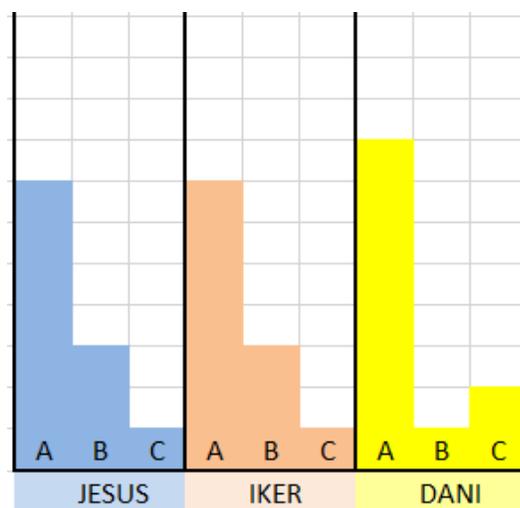
Danielle: al inicio de la sesión no se veía con mucho ánimo de realizar las actividades; sin embargo, después de la actividad de motivación logró adquirir un estado más energético en el desarrollo de los siguientes ejercicios, cuando se les pidió que participaran fue de las primera en solicitar la palabra comentando lo que había visto o lo que ella conocía, reflejo una buena actitud y sus comentarios dejaron apreciar que se autorregula a sí misma ocasionalmente usando como objeto de autorregulación las cobijas, lo que nos deja contemplar su capacidad de regular sus emociones y sentimientos, “la regulación emocional implica procesos intrínsecos y extrínsecos responsables de evaluar y modificar las reacciones emocionales con el fin de atender a determinados objetivos” (Cuervo, A., 2007, p.40).

Jesús: en el transcurso de la sesión el alumno no interactuó mucho, en el comienzo de la misma se notó más cabizbajo que los demás y la actividad de motivación ayudo solo en los primeros momentos, pues después volvió a bajar de ánimos, lo que permite reflexionar que lo seguro es que estuviera atravesando por una situación intrínseca la cual no logró regular antes de conectarse a la video-llamada. Denotaba una presencia semejante a la aflicción, que se entiende como que “la tristeza tiene una función adaptativa para responder a eventos negativos y una función social para recibir apoyo y ayuda” (Cuervo, A., 2007, p.37).

Iker: desde el comienzo de la sesión se notaba con buena actitud, al realizar la actividad extra su estado de ánimo aumentó generando un buen ambiente de trabajo en su hogar. En el momento de comentar las recomendaciones de autorregulación las interpreto de la mejor manera relacionando lo visto en la clase con experiencias pasadas.

Para tener una mejor visualización de los resultados se presenta a continuación la gráfica 2, donde se presentan el conocimiento empírico de los alumnos ante la dimensión de autorregulación.

Gráfica 2 Resultados obtenidos la primera actividad



En la gráfica se puede observar con mayor facilidad una mejora en cuanto al conocimiento de la educación emocional, aumentando en el aspecto de los indicadores satisfactorios. Al realizar un análisis de los resultados es factible apreciar como las estrategias

de autorregulación fueron interpretadas de manera favorable provocando que los alumnos lo relacionarán con experiencias pasadas y así generar un aprendizaje significativo. La interpretación permite evaluar de una manera más efectiva la respuesta de los niños en relación con la actividad.

Ahora bien, la actividad permitió tener más cercanía con los alumnos logrando obtener información sobre lo que les molestaba relacionándolas con el ejercicio visto en reunión, tomando en cuenta esto se puede decir que la actividad se logró favorablemente una vez hecha la reflexión de la sesión anterior y re estructurando tanto las dinámicas como el tiempo generando un ambiente de trabajo más favorable para los niños, obteniendo un resultado satisfactorio en el desempeño general de la clase.

Pasando a la confrontación se pone en juego el conocimiento empírico con el teórico, se puede reflexionar sobre las diferentes situaciones a la que cada alumno se enfrenta, un ambiente diferente dentro de sus hogares lo que genera múltiples variables en el desempeño de las actividades y se notan diversas reacciones en cómo interpretan las experiencias que viven.

Al haber hablado con padres de familia posible notar cómo el uso de las aplicaciones y recursos tecnológicos fueron un impedimento en el desarrollo de la educación al no saber emplear un uso correcto ante estos materiales virtuales, tomando en cuenta este factor es relevante resaltar que se generaba un alto nivel de estrés dentro de los hogares en los cuales. Esta saturación no solo repercutió en los grandes, de igual manera afectó a los pequeños quienes desconocen más el uso de la tecnología.

El uso de diversas aplicaciones empleadas a la vez provoca que, tanto los adultos como los niños de todas las edades, sientan una presión externa que les impide rendir satisfactoriamente en la escuela. Sabiendo ahora las complicaciones que se han tenido a lo largo del ciclo escolar en relación con la tecnología se logró reflexionar la importancia que a brindarles muchas herramientas y recursos para el desarrollo de las clases es preferible trabajar solo con pocas para una mejor comprensión, a pesar de ser una buena intención el querer implementar demasiadas apps es abrumador para quienes deben aprenderlas a usar desde la modalidad virtual.

Haciendo un enfoque en la dimensión de la autorregulación es destacable el cómo los alumnos de manera autónoma y sin conocer a profundidad el tema generan sus propias estrategias para calmarse empleando diferentes recursos que usan para crear un espacio donde se sientan seguros y les ayude a regular sus emociones. Por otro lado, se cuestionó a los padres si eran conscientes cuando en sus hijos predominaba una emoción negativa a lo cual la respuesta fue de negación dejando observar que debido a los deberes hogareños o del trabajo a veces se pierde el vínculo fundamental para una buena regulación emocional que es la comunicación.

Finalmente, se realizaron las observaciones correspondientes para tomar en cuenta en la siguiente sesión, con lo vivido en la segunda intervención se pueden realizar cambios o generar diferentes estrategias que favorezcan los puntos negativos incrementando así el potencial de los alumnos.

Para la reconstrucción de la práctica, se tomaron en cuenta las anotaciones hechas en espera de optimizar los contenidos planeados entre ellas lograr que exista una comunicación ideal de padres e hijos, observar detenidamente su desempeño en clase, erradicar la sobre saturación de aplicaciones cortas remplazándolas por una mejor explicación de las ya utilizadas. Tomando en consideración estas modificaciones para el futuro se anhela un desempeño favorable y exitoso en la siguiente intervención.

3.2.1.3. Narrando películas

La tercera actividad se llevó a cabo el día jueves 16 de diciembre del 2020, se inició a las 16:30h y se finalizó a las 17:10 h, con un tiempo establecido de 40 minutos para la comodidad y accesibilidad de los padres de familia. La clase se impartió haciendo uso de la plataforma de Google Meet. La planeación se realizó en base al programa de educación preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, Aprendizajes clave para la educación integral, en el campo formativo de *Lenguaje y comunicación*, para los alumnos de 2° “C”, 3° “B” y 3° “C” de la institución. Tomando en cuenta las orientaciones didácticas que marca el programa, el cual señala.

El desarrollo de capacidades socioemocionales es un proceso reiterativo. La educadora necesita de una planeación cuidadosa mediante experiencias y juego diario, y ajustar y hacer uso de momentos o situaciones que surgen espontáneamente y en los que puede intervenir para enseñarles y apoyar a los niños a manejar la expresión de sus sentimientos, pensamientos y conductas (SEP, 2017, p.319).

Se partió del ámbito de literatura con el organizador curricular “Práctica social del lenguaje”: lectura de narraciones de diversos subgéneros”; seleccionando del aprendizaje esperado “Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan”; para favorecer su gusto por textos a través de la narración fomentando los cuentos en el preescolar y conociendo sus beneficios cognitivos los cuales marcan que es de vital ayuda para que el niño que practica leer a temprana edad desarrollando a su vez la creatividad, fluidez en sus palabras y amor por múltiples temas literarios que representen un reto (anexo E).

Por otro lado, la presente actividad se pensó y reflexiono partiendo de las capacidades que tienen los alumnos respecto a la dimensión socioemocional de la autorregulación. El propósito fue que el alumno logre identificar la manera de pensar y actuar acorde a diferentes situaciones hipotéticas que se presentaron por medio de cortometrajes, observar la capacidad de regulación y resolución de problemas con ayuda de diversos métodos que emplearon individualmente.

Para poder llevar a cabo la sesión de trabajo fue necesario utilizar diferentes recursos tecnológicos y aplicaciones de uso relativamente común entre las personas, se utilizaron las plataformas de Google Meet y You Tube para el desarrollo de la clase; se empleó también el uso de WhatsApp.

Se dio inicio la actividad preguntándoles a los alumnos un par de preguntas entre ellas ¿cómo había estado su día? ¿ya comieron? ¿Recuerdan que se vio la clase pasada? Partiendo de esta pequeña plática se logró observar que la confianza con los alumnos era mucho mayor que antes, ya que ahora todos eran participativos al momento de comentar lo que había hecho, incluso los alumnos más callados solían encender sus micrófonos con autonomía.

Para dar inicio con el ejercicio se les explicó que se haría en la sesión, enviándoles un link por medio de la mensajería de la aplicación, se dio un lapso de tiempo en el cual se vio el video, el video era un cortometraje animado sin diálogos donde se veía a un pequeño pajarito tratando de conseguir su alimento a las orillas del mar el cual se ve en un problema al inicio al ser arrastrado por la ola, no obstante, logra buscar una estrategia para obtener su alimento (anexo F).

Ahora bien, lo que se propuso que entendieran los alumnos es que a pesar de que los objetivos que se tenían planeados pueden llegar a ser obstruidos por algo mayor, en este caso haciendo referencia a la ola, es posible generar diferentes estrategia que ayuden a regular su malestar al no haber logrado su meta y a su vez generando una motivación intrínseca que les ayude en su desarrollo autónomo.

Una vez que terminaron de ver el video se les preguntó que había sido lo que entendieron del video. Analizando las respuestas de los alumnos se pudo observar que el mensaje del video era complicado de entender para los más pequeños ya que estos solo brindaban respuestas breves describiendo el video de manera muy superficial y dejando de lado el trasfondo que se podía observar.

Al tener en cuenta que las ideas no habían sido claras para los alumnos se explicó de manera breve o que se intentó con el video; sin embargo, al preguntarles a los alumnos nuevamente para la retroalimentación se les vio confundidos al no comprender del todo. Por esto se deduce que los alumnos al no tener diálogos concretos o algo con que relacionarlo no son capaces de analizar y reflexionar adecuadamente.

Se continuó con la sesión mandando el segundo link que se debía de revisar para poder trabajar con la actividad que seguía, por medio de la aplicación de google meet se les mandó el video de “Cigüeñas y Nubes”, el cual era otro metraje si diálogos; sin embargo, en esta ocasión se los personajes eran más expresivos gestualmente y corpóreamente. Se dio un lapso de tiempo para que lo vieran y procesarán la información. Pasando ese lapso regresaron a la llamada y se empezó a preguntar de qué trató el video (anexo G).

MF: Maestra en formación, D: Danielle, T: Tadeo, S: Sam e I: Iker.

MF: ¿Qué se logró observar en el video?

D: Las nubes y pajaritos que eran amigos.
T: Los animalitos que se llevaban.
MF: Si, muy bien, ¿alguno recuerda que pasaba con la cigüeña que estaba lastimada?
I: La nube le daba animales que le pegaban y podrían.
S: ¿La nube era mala?
MF: No, no era mala. Pero ella era la encargada de los animales más peligrosos. ¿En algún momento la cigüeña se rindió?
T: No, seguía ayudándole.
I: Se puso un traje para que no le pasara nada.
MF: Exacto, con eso podemos observar que a pesar de que tenía tareas muy difíciles siempre ayudaba a su amiga la nube, al igual ustedes cuando tengan tareas muy difíciles deben buscar diferentes maneras de solucionarlo (Acosta, F., 2021, diario de práctica, p.4).

A partir de las respuestas brindadas por los alumnos se percibió una mejor comprensión del material visual por las expresiones mayormente marcadas de los personas lo que ayudaron favorablemente al entendimiento de las emociones que se mostraron en el metraje. Con los comentarios de los niños también es posible observar que logran generar un criterio moral sobre lo que estaba bien y mal, al momento de que la cigüeña salía lastimada por las acciones de la nube.

Continuando con el ejercicio se explicó lo que se haría a continuación para la realización de la actividad principal, se solicitó a los alumnos que volverían a ver el video pero esta vez ellos les tratarán de poner diálogos según a como pensarán ellos que se desarrollaría el video. Una vez que se dio un tiempo para sus respuestas, se fue preguntó qué diálogos habían logrado colocar en las partes donde interactúan los personajes que aparecían en el video. Ante esta pregunta los niños se quedaron sin palabras, se podía apreciar que no comprendieron del todo lo que se debía realizar.

Analizando esta parte de la sesión, es notable que los niños al no tener algún referente que conozcan no les es posible dar una respuesta a las preguntas; por tanto, el material visual que se trabajó en esta ocasión resultó no idóneo para la realización de la actividad, dejando muchas interrogantes en los alumnos al no entender bien la intención del video.

Reflexionando se tomó en cuenta este aspecto para el sesiones futuras poder realizar ajustes con material con el que los alumnos tengan mejor comprensión y que les ayude a

generar un conocimiento significativo para que lo puedan trabajar con autonomía en un futuro.

Para la evaluación de esta actividad se realizó un instrumento basado en el propósito de la presente actividad, proporcionando diferentes indicadores que brindan una manera óptima de evaluar y que ayudarán a reconocer e identificar las capacidades en el ámbito de la educación socioemocional.

Los resultados obtenidos se muestran asignando tres niveles de logro en base al conocimiento de autorregulación empíricos haciendo uso de recursos visuales; estos son: (A) satisfactorio: indicó que los conocen estrategia de autorregularse lo aplican cuando lo necesitan para generar una mejora en ellos mismos; (B) suficiente: requiere apoyo al momento de regular sus emociones en el desarrollo de actividades; (C) insuficiente: nunca realiza algún procedimiento de regulación manteniendo ese estado de irritación constante. A continuación se presenta la tabla número 5 de valoración de la actividad.

Tabla 5 Indicadores de evaluación

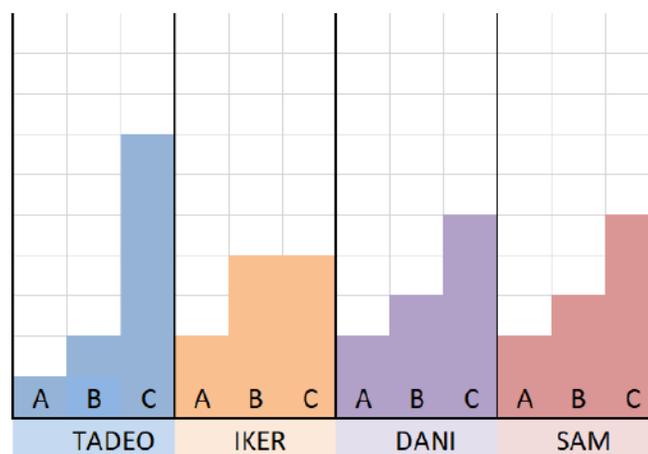
INDICADOR	T A D E O	I K E R	D A N I	S A M
Logra predecir de qué se tratan los videos a partir de ilustraciones que se aprecian en los primeros segundos.	C	C	C	C
Presta atención a los videos involucrándose en su desarrollo.	C	B	C	C
Logra interpretar las acciones de los personajes para crear diálogos.	C	C	C	C
Reconoce los personajes y sus características, lo que cada uno aporta.	B	A	A	A
Reconoce las acciones realizadas por los personajes.	B	A	A	B
Reconoce los lugares donde se desarrolló la historia.	A	B	B	A
Realiza la narración basándose en el desarrollo del video.	C	C	C	C
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.	C	B	C	B
Identifica diferentes maneras de actuar y pensar de los personajes.	C	C	B	C
Observa y reconoce estrategias de regulación que ayuden a la solución de problemas.	C	B	B	B

A partir de los resultados obtenidos de los indicadores se observa que la actividad se desvió del propósito abismalmente al trabajar con un material incomprensible para los alumnos, siendo esta sesión un retroceso en el progreso que se había tenido en clases anteriores y generando un estancamiento con los aprendizajes que se habían adquirido con anterioridad.

Con la evaluación se puede analizar el proceso de adquisición del aprendizaje de cada alumno notando sus fortalezas y debilidades y cómo poder favorecer los aspectos con los que más tengan problemáticas y a su vez brindarles estrategias de soluciones. Los propósitos de la evaluación son relevantes en todo proceso, ya que estos señalan para qué evaluar y orientan el desarrollo de la actividad integrando rendimiento académico, planificación en armonía con los aprendizajes, capacidades cognitivas de los estudiantes, valoración pertinente y una estimulación efectiva de las estrategias y recursos (Rosales, M., 2014. P.6).

Ahora bien, tomando en cuenta las características al momento de realizar la evaluación se puede observar que se tuvo una problemática en el desempeño general de la sesión al no haber conseguido que los alumnos adquirieron un aprendizaje significativo con la propuesta de intervención. Con los resultados obtenidos de los indicadores se puede crear una gráfica donde se aprecia de mejor manera los avances o retrocesos de los niños. A continuación la gráfica 3.

Gráfica 3 resultados obtenidos la primera actividad



En la gráfica se muestra el desempeño de cada uno de los alumnos notándose la disminución de indicadores satisfactorios debido a la incompreensión de la actividad. Al mostrar la información de esta manera es más fácil apropiarse de lo que se debe de mejorar en sesiones futuras para obtener un desempeño de clase idóneo para los alumnos en la modalidad aprende en casa.

Dando una conclusión a la sesión, es pertinente resaltar la importancia del material adecuado a la capacidad cognitiva de los alumnos y la relevancia del enfoque que se deben seguir para un óptimo desarrollo de la clase.

Por otra parte, se analiza que los alumnos a pesar de no haber logrado identificar las problemáticas que se presentaron en el video se visualizó que tienen conciencia de la empatía hacia otros reflejándose en su preocupación cuando uno de los personajes resultaba lastimado e incluso se logró observar que tenían conciencia de lo que estaba bien o mal hacer para que los personajes del metraje no resultaron dañados aspecto que se resaltó en varias ocasiones a lo largo de la plática que se tuvo cuando explicaron lo que entendieron.

Confrontando los conocimientos que se tenían antes de la sesión con los resultados obtenidos se reflexiona sobre el material visual con el que se trabajó obteniendo como resultado uno no favorable para los alumnos, lo que se analiza de esto es que los video fueron bastante elevados a los conocimientos cognitivos de los estudiantes por lo cual es prudente el realizar adecuaciones en las planificaciones futuras agregando material más sencillo y comprensible para un mejor entendimiento de los contenidos.

Reflexionando en la confrontación también es vital resaltar la manera de interpretar las situaciones de cada alumno, antes de la actividad se tenía pensado que todos los niños tenían un conocimiento sobre la moral de manera muy general; no obstante, este pensamiento se cambió dejando ver que su forma de ver las acciones es influenciada por el ambiente donde se desenvuelven agregando también las experiencias vividas de cada uno.

Por otro lado, recapitulando las tecnologías se observó que ya se tiene un mejor control al momento de manejarlas, con la plataforma de Google Meet en el uso del micrófono ya se tiene una mayor autonomía al momento de encenderlo y apagarlo cuando se quiere

hacer algún comentario. Esto permite que los niños puedan trabajar de una forma más libre sin necesidad de que los padres de familia se encuentren junto a ellos en todo momento.

Para la reconstrucción de la sesión se recomienda buscar material con el que los alumnos sientan mayor empatía o alguna relación para que a su vez les motive a realizar los ejercicios y sea una tarea menos tediosa de comprender. Con las anotaciones señaladas a lo largo del análisis y reflexión de la sesión es considerable realizar los propósitos a partir del campo formativo de la educación socioemocional seleccionando aprendizajes esperados que se basen en la relevancia que debe tener estos organizadores curriculares para una mejor evaluación.

3.2.1.4. Emociones juguetonas

El día jueves 10 de marzo del 2021 se llevó a cabo la última planeación realizada del plan de intervención basado en la autorregulación en alumnos de educación preescolar mediante el uso de aplicaciones y recursos tecnológicos, se inició a las 16:00hrs y se finalizó a las 16:40 horas con un tiempo establecido de 40 minutos, lapso decretado tomando en cuenta la opinión de padres de familia que trabajaban por las tardes para una mejor comodidad y accesibilidad. La clase se impartió por medio de la plataforma de Google Meet, empleando como segundo canal de comunicación la aplicación de WhatsApp al momento enviar recados y avisos.

La planeación se realizó en base al programa de nivel preescolar Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, Aprendizajes clave para la educación integral, en la asignatura de Educación Socioemocional, para los alumnos de 2° “C”, 3° “B” y 3° “C” de la institución (anexo H).

Se partió del componente curricular 1 “Autorregulación” el componente curricular 2 “Expresión de las emociones”; seleccionando del aprendizaje esperado “Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente”; con la finalidad de favorecer su competencia socioemocional en la dimensión de la autorregulación a través de diferentes actividades que representarán un reto para el alumno.

En la realización de esta actividad se trabajó con Danielle de 2° “C, Jesús de 3° “B” e Iker de 3° “C”, siendo ellos los alumnos más constantes en las sesiones anteriores. Se utilizaron tarjetas con los personajes de la aclamada película “intensamente” como referente de las emociones un link de You Tube para reforzar el ejercicio planificado.

Una hora antes de dar inicio a la clase se les mando el link de la sesión por video-llamada a los padres de familia empleando el uso de WhatsApp, aplicación de mensajería instantánea que se emplea como herramienta escolar debido a su eficiencia y rapidez. Una vez que se les hizo entrega de la invitación la mayoría avisó que no podrían asistir a la reunión dejando la asistencia del día únicamente con 3 alumnos.

En punto de las 16:00 horas los alumnos se conectaron, se inició dándoles una pequeña bienvenida preguntando lo siguiente ¿cómo te encuentras? ¿ya comiste? ¿qué tal tu día? Seguido de escuchar estas respuestas se realizó una retroalimentación de las sesiones anteriores, se preguntó si en esos días se habían sentido estresados o enojados y como se manejó la situación. Las contestaciones que brindaron ante esto fueron de gran ayuda para conocer el progreso que se había obtenido a lo largo de las reuniones del plan de intervención.

MF: Maestra en formación, D: Danielle, J: Jesús e I: Iker.

MF: Bien vamos a hacer un pequeño repaso, ¿cuándo se sienten tristes o enojados que deben hacer? ¿lo recuerdan?

D: Cerrar los ojos.

J: Decirle a mi mamá.

MF: Si, ¿alguno recuerda como hacia la tortuguita del video pasado?

I: Si, ¡yo! La tortuga se escondía en su casita.

MF: Bien, se escondía en su caparazón cuando se sentía mal, hay que recordar que cuando nosotros también nos encontremos así hay que cerrar los ojitos y calmarnos, ¿bien?

I: ¡Sí! Cuando me puse triste abracé mi peluche y cerré mis ojos.

J: Yo le dije a mi mamá cuando estaba enojada.

MF: Eso es bastante bueno, me alegra (Acosta, F., 2021, diario de práctica, p.5).

Con las respuestas obtenidas se percibió que los alumnos lograron generar apropiarse del conocimiento brindado, parafraseando a Ausubel, D., (1983) un aprendizaje significativo no solo se basa de la modificación y evolución información nueva, sino que interviene la estructura cognitiva para crear un mejor entendimiento de las cosas. Con las contestaciones

de los niños se reflejó la manera en que expresaron su pensamiento recordando lo que se planteó en una sesión pasada y llevando a la práctica lo que se había abordado en clase.

Esto nos permite reflexionar en la capacidad que tiene para su autorregulación debida que al inicio del curso los padres hicieron mención de que no se sabían controlar y sus berrinches generaban mucha tensión al no querer realizar las cosas; por tanto, el apreciar cómo de poco a poco iban trabajando de modo autónomo su educación emocional deja percibir el avance que se ha logrado hasta ahora.

El aprendizaje por descubrimiento involucra que el alumno debe reordenar la información, integrarla con la estructura cognitiva y reorganizar o transformar la combinación integrada de manera que se produzca el aprendizaje deseado. Si la condición para que un aprendizaje sea potencialmente significativo es que la nueva información interactúe con la estructura cognitiva previa y que exista una disposición para ello del que aprende, esto implica que el aprendizaje por descubrimiento no necesariamente es significativo y que el aprendizaje por recepción sea obligatoriamente mecánico (Ausubel, D., 1983, p.3).

Finalmente se dio inicio a la clase brindando a los alumnos una explicación sobre la actividad que se realizó, dando comienzo con una pregunta detonante ¿saben o recuerdan cuáles son los personajes de la película “Intensamente”? una vez analizada el interrogante por parte de los menores de inmediato dieron características que representaban las figuras representativas. Estos sentimientos de apariencia humana fueron vitales para representar situaciones que se viven día con día. Las emociones que se trabajaron son: Tristeza, Miedo, Desagrado, Furia y Alegría.

Una vez que los alumnos dieron a entender que conocían bien las emociones de la película se procedió a mostrarles un video, por medio de la herramienta de mensajería de Google Meet se les brindó el link de You Tube el cual tendrían que revisar en ese mismo plazo, se dio un espacio de 5 minutos tomando en cuenta la duración del metraje y los inconvenientes que se podrían tener. Pasado el lapso regresaron a la llamada y se dio un pequeño trecho de tiempo para que dieran a conocer lo que entendieron del cortometraje.

En esta parte se puede analizar que los alumnos son capaces de reconocer las sensaciones ajenas logrando generar empatizar con los personajes que se mostraban en el video; según menciona Garaigordobil, M., & García, P., (2006) “la empatía es un factor importante en el proceso mediante el cual el individuo desarrolla pautas de pensamiento y comportamiento acordes con las normas sociales, así como sus conexiones con un constructo estructural de la personalidad” (p.185).

Posteriormente, se les fue preguntando a los niños los sentimientos que lograron percibir y todos respondieron de una manera similar. La primera emoción negativa que consiguieron detectar fue la tristeza, la cual es la que se hace más presente en la animación; rápidamente fueron en listando la razones por las que el personaje principal se encontraba triste.

Al ir describiendo esta pequeña parte donde el personaje principal del metraje se encontraba en un estado de desánimo se lograron apreciar que los niños imitaban la expresión que habían visto bajando su cabeza o poniendo alguna mueca de cara larga, esto permite comprobar que a pesar de su corta edad son capaces de sentir empatía.

Reflexionando, a partir del comportamiento de los alumnos, es visible apreciar que han pasado por alguna situación similar donde el sentimiento de tristeza los invadió dejándolos posiblemente vulnerables en ese momento, lo que lleva a las preguntas ¿el alumno anteriormente conseguía autorregularse? ¿qué repercusiones tuvo ese pesar a un largo plazo? Para conseguir responder estas cuestiones fue necesario lograr una relación más cercana y de esta manera poder divisar el trasfondo de su sentir.

Una vez que terminaron de describir esta parte, en la que el personaje carecía de ánimo, vino la confrontación para los estudiantes con la pregunta detonante como ¿qué hizo para animarse después?, ante ello, los alumnos comenzaron a narrar lo que recordaban del video y señalando las acciones que realizó el protagonista para sentirse mejor. De igual manera, se les preguntó si sabían que de esa forma podían cambiar su estado anímico; todos respondieron que no, por lo que se les mencionó una estrategia relacionada con el metraje.

En el video presentado se mostró que el personaje al momento de encontrarse triste saltaba muy alto y entre más arriba lograba dar brinco mejor era su disposición en la vida

emocional presentando el “saltar” como algo que le gusta mucho; entonces, con esto se deduce que los niños al estar en un mal estado de ánimo deben de realizar alguna actividad que les genere emoción y a su vez motivación para poder seguir realizando sus metas pre establecidas evitando que las emociones negativas los invadan.

Prosiguiendo con la actividad se les solicitó que tomaran las tarjetas de los personajes que se les habían mandado un día antes, para que las imprimieran. Después de que tuvieran su material, se les pidió que pegaran cada una de las tarjetas en su libreta y a lado dibujaran algo que les provocara la emoción que se mostraba en la tarjeta; por ejemplo: con alegría realizar el dibujo de algún juguete que les ponga feliz. Para el desarrollo del ejercicio se dio un tiempo estimado de 15 minutos. Mientras los niños realizaban el trabajo desactivaron los micrófonos debido a que las estar hablando a medida que trabajan, resulta ser un distractor de atención para los alumnos. Situación que se vio reflejada a lo largo de todas las sesiones.

Al terminar el tiempo establecido para el ejercicio los niños encendieron nuevamente sus micrófonos y se les preguntó qué cosas habían dibujado en su trabajo con cada sensación. Para este momento, la participación había disminuido un poco, por lo que respondieron de una manera menos energética y breve. En la parte que coincidieron las respuestas, fue con la emoción de la ira, describiendo la realización de la tarea, ya que a veces se les obligaba a realizar y ellos no comprendieron que todo eso genera frustración en el punto de sentarse a realizar sus deberes.

Para el análisis de las experiencias vividas por parte de los alumnos es necesario revisar la primera sesión de intervención que se realizó, donde expresaron por medio de su comportamiento que al no lograr alcanzar su meta en los primeros intentos, se disgustaban con ellos mismos, generando un ambiente negativo; no obstante, con el paso de las sesiones ahora son más conscientes de sus capacidades emocionales y es notorio el avance que adquiere al reconocer cuando se tienen que recurrir a la autorregulación de forma autónoma.

Para la evaluación de esta actividad se realizó un instrumento basado en el propósito de la actividad, proporcionando diferentes indicadores que brindan una manera óptima de evaluar y que ayudarán a reconocer e identificar las capacidades en relación de la dimisión de la autorregulación en el ámbito de la educación socioemocional.

Los resultados obtenidos se muestran asignando tres niveles de logro en base al conocimiento de autorregulación adquiridos haciendo uso de recursos visuales; estos son: (A) satisfactorio: indicó que los conocen estrategia de autorregularse lo aplican cuando lo necesitan para generar una mejora en ellos mismos; (B) suficiente: requiere apoyo al momento de regular sus emociones en el desarrollo de actividades; (C) insuficiente: nunca realiza algún procedimiento de regulación manteniendo ese estado de irritación constante. A continuación se presenta la tabla 6 de valoración de la actividad.

Tabla 6 Indicadores de evaluación

INDICADOR	J E S Ú S	I K E R	D A N I
Logró identificar las diferentes emociones que se le presentaron mediante las tarjetas.	C	C	B
Prestó atención a la narración de la historia involucrándose en su desarrollo.	B	A	A
Señaló situaciones que provocaba un cambio de emoción en los personajes.	A	A	A
Entendió las emociones de los personajes generando empatía.	A	A	A
Reconoce los personajes, sus características y sus roles individuales.	A	A	A
Reconoció y nombra situaciones que le generan emociones conocidas.	A	A	A
Reconoce la diferencia de cada una de las emociones que observo.	A	B	C
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.	A	A	B
Expresa lo que siente mencionando la emoción que siente.	A	A	A
Interpreta diferentes situaciones respecto a cómo se siente.	A	A	A
Analizar diferentes formas de autorregularse a partir de su conocimiento empírico.	A	B	A
Sigue las estrategias de autorregulación brindadas por el docente.	A	B	A

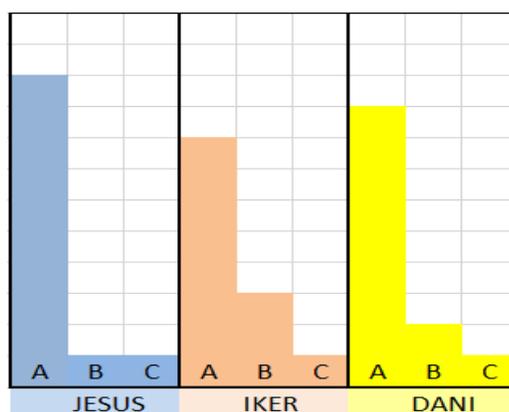
Con la información recolectada a partir de los indicadores se reflexionó que los alumnos son capaces de reconocer y manejar sus emociones, lograr empatizar con los demás generando estrategias propias que los ayuden a autorregularse cuando lo necesiten. Sabiendo esto también se aprecia la construcción de la autosuficiencia al ser autónomo al resolver problemas que le aquejan siendo todo parte del aprendizaje autorregulado y a su vez adquiriendo un constructor motivacional que será relevante en su vida diaria.

Realzando un énfasis en el desempeño individual se puede decir que quien adquirir un mayor cambio en su manera de controlar sus emociones fue Iker, él se notaba un poco más reservado con su desenvolvimiento, a pesar de ser participativo no compartía abiertamente su pensar creándose un impedimento para apropiarse de las formas de regulación emocional; no obstante a lo largo de las sesiones logró desenvolverse y compartir sus pensamientos generando un aprendizaje significativo que le servirá en el futuro para la construcción de su identidad.

En cuanto a Jesús y Dani desde la primera sesión se les veía participativos dando a conocer sus experiencias y relacionándolas con las actividades que se veían en clase, lo que resultaba más fácil para apropiarse de las estrategias de autorregulación. En el caso de ellos dos parecían ser mayormente autónomos al momento de realizar los ejercicios y hablar de lo que sentían. Ahora pasando al tema de los recursos tecnológicos aparentaban entender bien cómo funcionaban las diferentes plataformas aprendiendo cada vez mejor y usándolas con autonomía sin necesidad que los padres de familia se encontrarán junto instruyéndolos.

La evaluación permitió observar el avance y retroceso que los alumnos han adquirido a lo largo de las sesiones viéndose un desempeño favorable en sus actitudes, su manera de pensar, su desarrollo emocional y su autocontrol sentimental. Con los resultados obtenidos se puede distinguir la mejora que han tenido con ayuda de los padres de familia y docentes, dicha información se recuperó y se concentró en la gráfica 4, la cual se muestra a continuación.

Gráfica 4 resultados obtenidos la primera actividad



En la gráfica se nos presenta de manera sistematizada los resultados que se obtuvieron en la sesión valorando el propósito establecido, los materiales utilizados y el desempeño individual de cada alumno, esta representación de datos permite descubrir las mejoras que se lograron en relación con la educación emocional. Se puede tener en cuenta la confianza e interés que se fueron generando en el transcurso del ciclo escolar.

Reflexionando con los datos recaudados, podemos establecer un énfasis en que es posible que los alumnos desde la temprana edad se apropien de la educación emocional generando a su vez un bienestar mental, múltiples autores a lo largo del tiempo han señalado que enseñar este aspecto en las escuelas puede resultar favorable para los menores ya que reduciría los ambientes negativos, los altos niveles de estrés y ayudaría a la motivación intrínseca. Con la presente actividad y el avance que se vio reflejado se afirma que los estudiantes de verdad son capaces de comprender estos temas a pesar de ser complejos, llegando así a la conclusión de que el ejercicio se logró.

Al confrontar los saberes empíricos con los resultados, se comprendió que los alumnos son capaces de adquirir conocimientos complejos aun a una corta edad trabajando con cosas que ellos puedan relacionar con sus experiencias, en este caso se hizo uso de tarjetas con personajes que pudieran familiarizarse y fueran fáciles de reconocer y comprender al igual que se utilizó un video animado que les resultara digerible empleando el uso de la plataforma de entretenimiento de YouTube. Con esto la idea de poder trabajar la educación emocional de manera más formal en las escuelas de educación básica es mayormente congruente, pues a pesar de que los contenidos cognitivos son relevantes para la vida diaria la educación emocional no se queda atrás, ya se mencionó la relevancia que tiene está en el bienestar general de los individuos y trabajarlos constantemente incrementa favorablemente muchos aspectos.

Analizando el proceso que se trabajó con los alumnos se percibe la notoria confianza que se generó en el instante de estar trabajando tanto con los padres como con los niños ya que esta se vio reflejada en la participación al momento de hablar con los estudiantes. Un punto clave a resaltar es el poder poseer más interacción con los responsables de hogar por medio de aplicaciones de mensajería instantánea lo que ayuda a tener una mejor comunicación.

Finalmente, destaca el uso de las herramientas virtuales las cuales son de vital relevancia para poder llevar a cabo cada una de las sesiones ya que con estas se logra una buena estructura de las clases empleando sus utensilios como el micrófono, chat en directo, presentación de pantalla y cámara.

Para la reconstrucción se deben considerar los factores positivos que sirvieron de motivadores en las actividades como lo son el uso de personajes que los niños reconocieran para generar una empatía con dicho personaje o videos que sean entendibles y fáciles de interpretar para los alumnos de edades tempranas. También se toma en cuenta el tiempo que es un medidor de ritmo y hay que considerar que no todos avanzan a la misma cadencia cognitiva.

3.2.2. Trabajo con maestros

Trabajar de la mano con los docentes de la institución es vital para el desempeño de las sesiones, gracias a un buen trabajo en colaboración se puede generar estrategias de enseñanza-aprendizaje enriquecedora para el bienestar del alumnado que apoyen a desarrollar sus capacidades de una forma más efectiva por medio de diferentes métodos que ayuden a eliminar las BAP que los alumnos enfrentan.

El brindar conocimientos a los maestros de apoyo el tema a trabajar en las intervenciones es de suma relevancia, pues ellos son los más cercanos a los niños y pueden seguir trabajando de manera directa o indirecta las estrategias propuestas para el mejoramiento de la educación emocional a temprana edad en alumnos con barreras para el aprendizaje y la participación.

Esta intervención con los docentes se realizó el día 22 de marzo del 2021 a las 12 horas, en el espacio del Consejo Técnico Escolar (CTE), campo donde se reúnen todos los maestros de educación especial para rendir cuentas de su trabajo a lo largo del mes, haciendo uso de la plataforma de Google Meet presentando sus propuestas de mejoramiento para sesiones futuras a su vez que se muestran los resultados de obtenidos anteriormente de los alumnos. Con un total de 9 profesores de la institución.

El propósito de la sesión fue el siguiente: “que los docentes conozcan la relevancia que tiene el trabajar la educación socioemocional en el nivel preescolar haciendo un enfoque detallado en la dimensión de la autorregulación, ayudando de esta manera a los alumnos que se encuentren en un ambiente poco favorable o rodeados de estrés a regular sus emociones, reducir la frustración y guiarlos a cumplir sus metas establecidas”.

La actividad que se realizó fue una “Plática sobre la autorregulación de emociones” dirigida al personal docente de la institución. Donde se abordó lo crucial que es para los alumnos de nivel preescolar desarrollar su educación emocional para contribuir a que logren realizar sus metas propuestas, al igual que mejora su desempeño escolar.

Lo que se buscó con la plática fue compartir la información sobre la educación socioemocional y la dimensión de la autorregulación a los docentes quienes son integrantes de la enseñanza-aprendizaje. Asimismo, se puedan adquirir estrategias extras para ayudar a los niños en el desarrollo de las sesiones cuando vean que estos padecen de un alto nivel de estrés siendo una guía emocional para los alumnos.

Se dio inicio a la actividad con un cordial saludo dándoles la bienvenida y las gracias por la atención prestada, seguido se dio a entender el tema de estudio que se estuvo trabajando a lo largo de las intervenciones, se leyó el orden del día, se explicó la relevancia que tiene conocer la educación emocional y finalmente se comenzó con la introducción del argumento abriendo con tres preguntas detonantes ¿qué es? ¿para qué sirve? ¿cuál es su importancia? partiendo de esto es como se inició la plática.

Para responder a las preguntas es necesario que retomamos el Programa de aprendizajes clave el cual marca que “la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico” (SEP, 2017, p.304). Por tanto, es vital darle el valor que merece a esta asignatura y tener en cuenta este enfoque, conllevando así a que los alumnos construyan su identidad y desarrollen las habilidades emocionales y sociales, adquieran confianza y que se sientan capaces de enfrentar y resolver situaciones con la autonomía suficiente.

Siguiendo con el tema se explicó lo que es la dimensión de autorregulación, la cual se define como una competencia que dirige las metas planteadas y es una capacidad del ser humano de adaptarse al ambiente o situaciones que le rodea controlando sus emociones, pensamientos y acciones. Teniendo en cuenta el concepto es fue posible preguntar a los docentes si ellos trabajaban este aspecto de manera autónoma en sus hogares cuando se encontraban bajo mucha carga de trabajo.

La respuesta de los docentes fueron negativas dando a notar que en la mayoría de los casos se ignora el hecho de que puede generar ambientes de trabajo poco favorables para el bienestar mental. Anteriormente ya se habían impartido pláticas sobre la conciencia emocional por parte de la institución en la cual los profesores participaron activamente siguiendo las recomendaciones brindadas en ese momento; no obstante, por la falta de práctica se dejó de lado este aspecto y los niveles de estrés continuaron en un nivel alto.

Se exponen las marcas de autorregulación que ayudan a los maestros en formación a construir nuevos conocimientos y a reconstruir conocimientos implícitos sobre la práctica docente. A partir de los datos analizados se ha observado que los futuros maestros a menudo realizan los procesos de construcción y de reconstrucción a través de la interacción con el contexto, con iguales, con más expertos y con la teoría. Todo ello, junto con el pensamiento crítico, permite alcanzar de forma progresiva el conocimiento profesional (Alsina, Á., Batllori, R., Falgàs, M., & Vidal, I., 2017, p.65).

Se retomó la importancia que tiene la motivación en la autorregulación de emociones tomando en cuenta que representa un papel muy esencial en el desarrollo de la educación socioemocional, con ayuda de un buen estímulo es posible que los alumnos mantengan su comportamiento firme hasta alcanzar sus metas establecidas.

Para poder favorecer la dimensión de la autorregulación se brindaron diferentes estrategias que se puedan practicar desde casa entre estas se recomendó el desarrollo afectivo con los seres queridos, la libre expresión y la empatía, generando un buen ambiente de laboral dentro del hogar tomando en cuenta todas las características y a su vez disminuyendo la tensión que se puede fabricar por la carga excesiva de trabajo.

Dentro de las estrategias brindadas se recomendó realizar una actividad para poner a prueba las capacidades de regulación de cada uno de los docentes. Se les pidió que tomaran una hoja de papel y un bolígrafo, se explicó el ejercicio donde se realizó una carta para su “yo del futuro”, al interior de la carta se redactó algo significativo que ayudará a regularse este método de relajación puede ser algún recuerdo que se tenga o alguna motivación intrínseca.

Una vez que terminaron de escribir su carta se les pidió que colocarán dicha nota en algún lugar visible para ellos para que cuando se sintieran mal leyeran esta y logaran eliminar sus emociones negativas y reemplazarlas con sentimientos positivos que los impulsen a seguir trabajando hasta llegar a su meta establecida o simplemente para calmarse.

Evaluando de la actividad se puede observar que los docentes son conscientes del semblante de la autorregulación dentro de la educación socioemocional; sin embargo, no se suele trabajar en esto día a día y se olvida a lo largo del tiempo, también se destaca que las planeaciones que se trabajan constantemente son en relación con la lectoescritura y el pensamiento matemático dejando completamente de lado la las emociones o el aspecto sentimental que es bastante relevante.

Confrontando los conocimientos previos con los adquiridos es destacable el hecho de que los profesores no le dan la consideración merecida a la educación emocional, a pesar de la situación de los altos niveles de estrés a causa del confinamiento por la pandemia permitiendo que el interés por las clases virtuales se perdiera al no emplear estrategias de autorregulación a inicio del ciclo escolar; no obstante, al comentarles sobre la relevancia de la regulación sentimental en el preescolar se observó la conveniencia por parte de los docentes quienes comentaron que se implementarían métodos para dar un seguimiento.

Reconstruyendo la sesión dirigida para los docentes es posible brindar un mayor conocimiento investigando técnica recursos que puedan utilizar en sus clases diarias de manera eficaz con los diferentes temas que se aborden según el programa de estudio.

3.2.3. Trabajo con padres de familia

El trabajo con padres de familia es fundamental, más ahora con esta nueva modalidad que aplica formarse en casa, el apoyo familiar es un pilar clave en el desempeño de la educación influyendo de forma directa en el modo de pensar y actuar de los niños y jóvenes. El aprender desde el hogar de manera autónoma ha representado un gran reto para la mayoría de tutores que ayudan a sus hijos en la realización de las tareas y trabajos.

Las teorías que los padres tienen acerca de la crianza y el desarrollo infantil, reflejo de sus valores culturales y educativos, así como de los cambios vertiginosos de las tecnologías de la información que influyen en sus hijos, afectan las interacciones parentales que se presentan en el núcleo familiar, y los conflictos y las discusiones entre padres e hijos se agudizan más durante la adolescencia (Osés, R., 2011, p.40).

Desempeñar el trabajo de un docente siendo un padre de familia implica apropiarse de los conocimientos que antes no se tenían y ayudar a sus hijos. Este nuevo rol que desempeñaron muchos adultos en la pandemia fue algo que desató los niveles de irritación y estrés en los hogares generando ambientes poco favorables para el desempeño de las clases dentro de las casas, todos estos sentimientos se volvieron un detonador de un mal rendimiento.

Las relaciones sociales, con pares y mayores, representa un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad a lo largo de la vida, los padres a su vez son el primer círculo de relación social que los niños tiene copiando e imitando las diversas manifestaciones de emociones y actitudes que se lleguen a expresar en el ambiente hogareño; por este motivo, es vital que los padres mantengan una buena actitud a pesar de tener problemas extrínsecos pues esto podría generar que los más pequeños se apropien de hábitos emocionales erróneos.

Para lograr que los padres de familia entendieran la relevancia que tiene la educación emocional y la autorregulación se planeó una plática dirigida a los tutores de los alumnos quienes son el acompañamiento y guía de los niños y niñas en esta modalidad virtual. Se buscó dar a conocer el tema de estudio, brindando recomendaciones para trabajar la

educación socioemocional desde casa y que así el niño se desempeñe de manera más eficiente en el ámbito escolar.

El propósito determinado a los padres de familia fue “Que las familias se informen y conozcan orientaciones brindadas para trabajar la educación emocional desde el hogar con el fin de generar un próspero ambiente de trabajo laborando con la estrategia educativa aprende en casa”.

Se inició la sesión con una pregunta detonante para saber qué es lo que conocen acerca del tema de estudio. El interrogante hecho fue ¿qué entendemos por autorregulación?, la respuesta más común que se logró observar en los padres fue el tener la capacidad de controlar las emociones y pensamientos para lograr algo. Esto permite examinar que se tiene un concepto acertado de la investigación.

Prosiguiendo, se explicó la importancia de la educación emocional, como influye directamente en la personalidad de los niños y como el contexto familiar es fundamental para un bienestar mental. Señalando que es proceso de aprendizaje a través del cual se trabajan e integran conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manipular sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

Seguido de esto se les realizó la siguiente pregunta ¿cuándo se debe aplicar la autorregulación? Dándose unos cuantos minutos para que contestaran obteniendo como respuesta general que se debe de poner en práctica cuando el estado de ánimo se encuentre cargado de emociones negativas; sin embargo, ante la contestación de los padres se les hizo mención de que esta dimensión no solo se trabaja cuando se es necesaria, si no, en el día a días para fomentar los buenos hábitos emocionales.

Se continuó resaltando los beneficios que se tiene al desarrollar este aspecto socioemocional señalando unos puntos es específico como una mayor concentración, menor irritación al trabajar, mejor actitud en el día, empatía por su alrededor, comprensión de sus pares y responsabilidad emocional. Mencionando esto se observó que los padres desconocían estas características beneficiarias.

Para brindar una mejor explicación se utilizó una película originara Netflix titulada “Wonder” para dar una ejemplificación más exacta de lo que es la educación emocional y como todos los factores externos repercuten en el desempeño escolar, social, emocional y el bienestar mental de los niños. El filme fue de gran ayuda para dar a entender de manera concreta lo que significa el desarrollo de la educación socioemocional, los beneficios que se adquieren tanto de manera personal como social.

Las estrategias de apoyo están al servicio de la sensibilización del estudiante hacia las tareas de aprendizaje, la cual tiene entre sus ámbitos a la motivación, las actitudes y el afecto. Las de procesamiento, llamadas de adquisición, elaboración o construcción del conocimiento, son la repetición, selección, organización y elaboración (Osés, R., 2011, p.40).

A fin de generar un aprendizaje significativo en los padres de familia se presentó una actividad dinámica la cual realizaron de excelente manera. Para aplicar esta actividad se les pidió que tuvieran una hoja y un lapicero, después de esto se explicó el propósito de la actividad: reconocer y analizar las emociones negativas que se pueden presentar en las muy cargadas y a su vez buscar cómo se pueden regular estos mismo sentimientos en el futuro.

La dinámica constó de escribir una carta para el futuro para ellos mismos donde se redactara algún motivo que les ayude a relajarse y calmarse, cabe resaltar que esta actividad también se trabajó con los docentes, notándose un problema en el desarrollo de la actividad debido a que los padres desconocían sus motivaciones personales y en otros casos no entendían el desarrollo de la actividad. Por tanto, esta actividad demoró más de lo planeado a causa de la incomprensión del desarrollo de la misma.

Osés, R., (2011) menciona que las “estrategias de personalización o cognitivas transforman la información, de manera que resulte en un conocimiento capaz de modificar la realidad, y están relacionadas con la creatividad, el pensamiento crítico y la capacidad de aplicar los conocimientos” (p.40). Teniendo en cuenta esto se procedió a explicar la actividad de otra manera de manera que los padres relacionarán lo solicitado con experiencias personales y así poder lograr desarrollar la actividad.

Pasado el tiempo se pidió que mantuvieran aquella carta en algún espacio visible y cuando sintieran fuertes impulsos negativos la tomaran para leerla y reflexionar en cuenta a sus emociones. Con esto se dio fin a la dinámica finalizando y agradeciendo a los padres por el tiempo invertido. Para poder recolectar lo aprendido se compartió un formulario Google el cual contestaron ayudando a enriquecer futuros talleres (anexo I).

A fin de generar un cierre se preguntó de manera general con que se habían quedado los padres los cuales respondieron el tener conocimiento sobre las emociones y de cómo actuar o regular cada una de ellas, la autorregulación consiste en saber regular nuestros pensamientos, sentimientos y acciones para poder lograr nuestros objetivos; tener control sobre ti mismo, saber el cómo actuar en cada situación que se presente.

Con la plática se logró informar a los padres de familia lo fundamental que es el desarrollo de la instrucción emocional a temprana edad ayudando a la construcción de la identidad, el desempeño de las habilidades sociales, la adquisición de autonomía para entender sus propios sentimientos y puedan autorregularse generando un bienestar mental. Se centró en dar a conocer lo más relevante en cuanto a la educación socioemocional, los beneficios y repercusiones que se tienen dentro de la casa en relación con la sobrecarga de emociones negativas.

Confrontando lo que se esperaba con los resultados obtenidos es destacable la falta de conocimiento de los padres de familia, fundamentando esto con las primeras respuestas de los padres de familia ante el tema de estudios respondiendo con palabras breves sin relación alguna a diferencia del final que ya contaban con un conocimiento más amplio en relación a lo visto en la reunión. También se observó un cambio razonable del punto de vista al darle una mayor importancia al desarrollo de este aspecto educativo reconociendo sus ventajas sociales y personales en el bienestar emocional.

Finalizando, la sesión de trabajo con los padres de familia resultó bastante favorable para el conocimiento del tema generando conciencia en los mayores para poder reforzar estos conocimientos en los niños desde casa enriqueciendo la educación emocional a partir del vínculo familiar.

3.3. Evaluación de la intervención

Para generar una evaluación precisa en donde se expresen todos los avances y retrocesos que se vivieron a lo largo de la experiencia como docente en formación es importante mencionar las diferentes estrategias didácticas que se trabajaron con los alumnos valorando las capacidades de los alumnos generando un análisis profundo que permita reflexionar la intervención de manera eficaz en torno a la modalidad de enseñanza-aprendizaje aprende en casa.

Una reflexión eficaz para la intervención y lo aprendido durante el trabajo docente requiere de examinar lo obtenido por parte de los alumnos; se evaluó el trabajo docente con el ciclo reflexivo de Smth para llevar un seguimiento como en las diferentes intervenciones. Este ciclo permite revisar y estudiar las sesiones que se trabajaron considerando las diferentes variables que se presentan en cada clase reconociendo si estas desviaciones afectaron o beneficiaron al desarrollo de la sesión.

A fin de realizar una reflexión competente e idónea se hizo una comparación de la primera sesión de trabajo con los alumnos y alumnas donde se evaluaron sus capacidades y competencia al inicio del año con las diversas intervenciones trabajadas a lo largo del ciclo escolar apreciando los avances y señalando como las estrategias empleadas resultaron eficaces o ineficaces para el desempeño académico de los alumnos haciendo énfasis en la educación emocional en la dimensión de la autorregulación y el uso de las aplicación y recursos tecnológicos.

Partiendo con el ciclo reflexivo, se inicia con la como observación donde se puede percibir el ambiente de cada una de las sesiones, se puede examinar las diferentes variables que se presentan y cómo se solucionaron para poder lograr que la clase se desarrollara de la mejor manera. En esta primera parte se crea conciencia de los factores extrínsecos e intrínsecos que afectan a los alumnos en sus ambientes y a su vez generar una resolución.

En la primera sesión con alumnos se observó que los alumnos eran capaces de comprender e interpretar las indicaciones que se les brindaban al momento de realizar algún ejercicio lo que beneficiaba al rápido desarrollo de la clase. En cuanto a la expresión de sus

emociones en la mayoría de los casos lograron identificar las diferentes sensaciones que habían experimentado con anterioridad dando una respuesta certera al momento de preguntarse; sin embargo, no consiguieron dar a entender qué acciones específicas generaba esas sensaciones en ellos.

Ahora bien, en las últimas dos sesiones de intervención y trabajo docente con los alumnos se logró apreciar que habían adquirido la capacidad de analizar las acciones o situaciones que les provocan emociones negativas y cómo podían trabajar en alguna manera de lidiar con estas sensaciones para que no pasaran a algo que les pudiera afectar mayormente en su bienestar mental y social. Otro punto a destacar en el avance de los alumnos es que adquirieron mayor autonomía al momento de expresarse sin necesidad de la presencia de los padres de familia quienes solían estar junto a ellos.

Refiriéndonos al manejo de la tecnología en las primeras sesiones de trabajo se observó que, tanto los padres y niños como los docentes, constantemente tenían problemas al momento de utilizar las aplicaciones al desconocer de estas por lo que fue una de las primeras dificultades que se presentaron en el desarrollo de la práctica.

Siguiendo analizando, se logró analizar un vasto desarrollo de la confianza al momento de trabajar de la mano con los alumnos y con los padres de familia de manera constante en las diferentes intervenciones. En las primera clases se mostraban reservados y desconfiados del trabajo docente, ya que la modalidad virtual no permitía un acercamiento oportuno para generar esa cercanía de confianza; no obstante, con el paso del tiempo se realizaron entrevistas a los tutores de los estudiantes lo que permitió tener una mejor comunicación lo que repercutió en los algunos de manera favorable para poder trabajar de la mano partiendo de esto.

Se emplearon diferentes rúbricas de indicadores para la valoración de cada clase con el fin de hacer una evaluación precisa por medio de la observación constante en el transcurso de las sesiones. Con estos instrumentos fue posible llevar un seguimiento del avance de los alumnos y a su vez que se examinaba las diferentes estrategias empleadas, dando conclusiones en cuanto si funcionaron en la práctica o no.

En la valoración resaltamos la capacidad que han desarrollado los niños en el momento de desarrollar una mayor confianza con los docentes de la institución al igual que lograron empatizar con sus pares y mayores regulando sus emociones por medio de las diferentes estrategias brindadas en las sesiones de intervención. También se puede resaltar el mayor conocimiento de sus emociones y el origen de estas mismas sabiendo que el contexto es un gran influyente del bienestar emocional.

En cuanto al manejo de las diferentes aplicaciones y recursos tecnológicos se vio un notable avance en el uso de esto. Se logró apreciar una mayor libertad y autonomía al momento de hacer uso de las diferentes herramientas que brindan estos programas siendo un factor importante para el desarrollo de las clases en la modalidad virtual. Gracias a su rápida comprensión en esta área fue posible el trabajar de una manera más óptima y con mejores resultados.

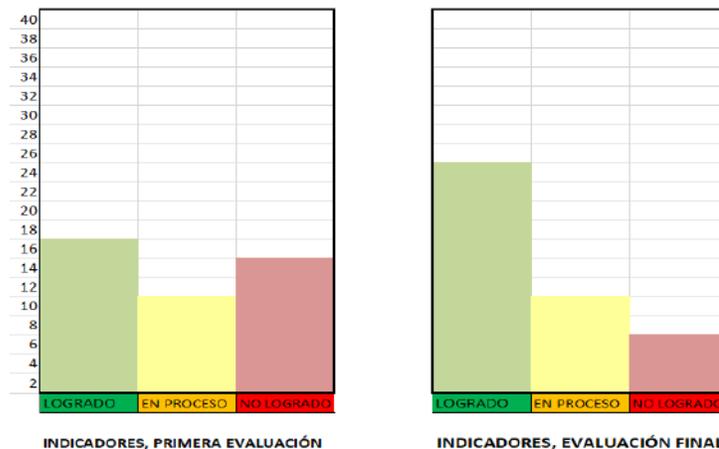
Para valorar el avance de los alumnos de una manera más eficiente, se utilizó una tabla de indicadores similar a la que se empleó al inicio del ciclo escolar para poder comparar los conocimientos que se tenían antes de realizar las intervenciones con los adquiridos después de trabajar. Se observó el comportamiento de los alumnos durante las intervenciones considerando tres indicadores: los que logran el indicador (L), de los que están en proceso de lograrlo (EP) y los que no lo pudieron lograr (NL). Posteriormente los resultados se presentan en la tabla 7.

Tabla 7 Evaluación final

Indicador	D Y L A N	D A N I	S A M Ú S	J E S Ú S	I K E R S	C A E B	M I C H	T A D E O
Explica los pasos que siguió para realizar una actividad o para llevar a cabo un juego.	EP	L	EP	L	L	EP	NL	NL
Reconoce y nombra situaciones que le generen felicidad, tristeza miedo o enojo.	L	L	L	L	L	NL	EP	L
Utiliza estrategias para generar emociones como el enojo, el miedo o la tristeza.	EP	L	L	EP	EP	EP	EP	L
Reconoce que lo hace sentir alegre, seguro y feliz.	L	L	L	L	L	L	NL	L
Lleva a cabo distintos intentos para realizar alguna actividad que se le dificulta.	NL	L	EP	L	L	EP	NL	EP

En la tabla se puede apreciar el avance que tuvieron algunos alumnos con el desarrollo de sus habilidades de autorregulación siendo esto un instrumento de utilidad para medir el conocimiento adquirido haciendo anotaciones en cuanto a los alumnos que les resultó beneficiarte las estrategias. Para una mejor visualización se presentan a continuación la gráfica 5, donde se exponen los conocimientos de los alumnos al inicio del ciclo escolar y al finalizar las intervenciones.

Gráfica 5 contraste de evaluación diagnóstica con evaluación final



En la gráfica se muestra el incremento en los indicadores de logro dejando ver que los alumnos obtuvieron en su mayoría resultados favorables en el desarrollo de las actividades.

Se realizaron conclusiones y anotaciones para realizar una confrontación de lo realizado en las sesiones y a si generar una mejora basando las propuestas en las evaluaciones anteriormente realizadas en busca de brindar una educación idónea para los alumnos. En esta etapa del ciclo reflexivo, se destaca la implementación de material audio visual el cual es de vital importancia para que los temas se entiendan de mejor manera. A fin de realizar una mejor intervención futura se implementaron personajes que los niños reconocieran de vista para que así el conocimiento quedará más apegado a ellos trabajando con algo que ellos conocieran y por lo cual sintieran empatía, lo cual resultó favorablemente siendo de gran ayuda al hablar de las diferentes emociones que se pueden experimentar.

Con esta nueva variable que se implementó como base del análisis de las sesiones anteriores fue que se consiguió un aprendizaje significativo en los niños relacionando las emociones, las cuales en algunas ocasiones pueden ser difíciles de entender para los más pequeños, con personajes ficticios que llamen su atención y que sean fáciles de distinguir para ellos creando un vínculo visual. Con este conocimiento ya adquirido será fácil el poder seguir trabajando la educación socioemocional con los alumnos en un futuro.

Se realizó un plan de acción en base a lo que se puede mejorar para el futuro, donde se plasman las diferentes anotaciones que se hicieron en las primeras sesiones. En estas anotaciones se señaló el tiempo, el horario de conveniencia para los padres de familia, el material audio visual y físico con el que se trabajó en cada una de las sesiones y las actividades planificadas pasando de ser extensas a cortas y enriquecedoras para los alumnos.

Gracias a estas mejoras de trabajo que se fueron realizando sesión con sesión se logró brindar clase que fortalecían las habilidades cognitivas y emocionales de los alumnos que sentían en la modalidad virtual creando un aprendizaje significativo en cual en un futuro será posible trabajar con mayor facilidad y a su vez generar personas de bien que piensen antes de actuar en la toma de decisiones.

Dando un cierre se engloban las conclusiones finales, destacando que las intervenciones en su mayoría resultaron favorables para el óptimo desempeño de los alumnos tanto en el ámbito cognitivo como en el emocional, logrando que los niños adquirieran confianza al momento de hablar, comprendieran las diferentes emociones existentes y como cada una afecta en ellos de diferente manera, comprendieran la importancia de calmarse y regular sus sentimientos para no cometer acciones que puedan atentar contra sí mismos o externo y aprendiendo cómo se pueden controlar las emociones negativas.

Por otro lado, el trabajo que se realizó con los docentes se vio respaldado en todo momento en la comprensión y relevancia del tema y el apoyo en las múltiples intervenciones. En la primera intervención se logró apreciar cómo le otorgaban un valor bajo al aspecto socioemocional debido a que no lo tomaban como algo relevante de enseñar en las clases constantemente. Sin embargo, con el paso del tiempo fueron creando conciencia en torno a esta dimensión implementando actividades que favorecen la autorregulación en los niños generando de poco a poco importancia y trabajándolo cada vez más a la par de los demás contenidos.

Con todo esto se puede confirmar, la necesidad y lo fundamental que es dar a conocer a los alumnos desde la etapa inicial la dimensión de la autorregulación y la educación socioemocional para poder generar un buen desarrollo personal en los niños. El trabajo que se realizó de la mano con los docentes de la institución demuestra percibir los cambios y si estos fueron positivos o negativos. Esto permite al docente poder reestructurar la práctica abordando diferentes estrategias que enriquezcan el desarrollo de las clases abordando múltiples contenidos que se puedan vincular con el tema de investigación.

Al reconstruir la intervención docente queda claro que brindar mayor importancia e implementar la educación emocional es vital para un buen desarrollo personal y social de los niños; por tanto, serán implementadas por parte de los docentes en próximas prácticas diferentes aspectos emocionales que favorezcan el todas las dimensiones.

En cuanto a la valoración de los padres de familia se logró apreciar un cambio significativo en el apoyo hacia los alumnos y la comprensión del tema que se abordó en las diferentes intervenciones. Al inicio de la práctica se notó un alejamiento de padres e hijos,

por falta de comunicación generada por cargas muy pesadas de trabajo y deberes del hogar; no obstante, después de trabajar de la mano con ellos se evolucionó en la organización del tiempo y los deberes obteniendo como resultado un trabajo mayormente favorable y enriquecedor para los estudiantes.

Después de que se les presentó la plática sobre la autorregulación a los padres de familia se analizó un notable cambio en el pensamiento de algunos padres de familia generando una conciencia en la relevancia de la educación emocional. Finalmente se preguntó si les había resultado útil la información para valorar el contenido de la misma (anexo J). Con las respuestas se afirma que los padres de familia están interesados en aprender diferentes estrategias sobre los contenidos que se abordan para brindar ayuda a sus hijos, lo que nos lleva a poder implementar diferentes cursos dirigidos a ellos para un mejor aprendizaje.

Con las múltiples evaluaciones realizadas se fue posible rescatar cómo se alcanzaron las metas planteadas en cada una de las intervenciones, tomando en cuenta los aspectos que resultaron beneficiosos o perjudicantes, realizando cambios y ajustes a las prácticas y buscando siempre el mejor ambiente de desarrollo emocional para los alumnos, padres de familia y docentes de la instituciones quienes trabajaron constantemente en este proceso de enseñanza-aprendizaje obteniendo resultados favorables al finalizar las intervenciones.

CONCLUSIONES

El propósito de la investigación fue brindar una respuesta a la problemática que se hizo presente en el año, reducir la alta tasa de irritación y estrés que se ocasionó a causa del confinamiento. A fin de realizar una resolución de problemas a la causa que atentaba la educación se realizó una amplia recolección de información donde se plasman todo lo relevante con el tema de investigación como el conocimiento del contexto, el perfil de grupo, las cuestiones problemáticas, una extensa teoría fundamentada en autores, información que fue utilizada para crear el plan de intervención tomando en cuenta las necesidades y a su vez obteniendo resultados en base a una serie de evaluaciones.

En primer lugar, cabe señalar que el reconocimiento del contexto escolar donde se encuentra el docente es un paso fundamental debido a que le proporciona una gama amplia de información que le posibilitan intervenir de una manera más acertada. En este ciclo escolar que se llevó la educación a distancia por motivos de la pandemia ocasionada por el Covid 19 lo que generó un contexto muy particular, por lo que es indispensable que el docente reconozca todas las aristas que intervienen en el campo de la educación de los alumnos.

Uno de los mayores retos que se presentó fue el aprender a utilizar las tecnologías en el día a día, el constante trabajo con las diversas plataformas y recursos tecnológicos ayudo a favorecer la paciencia en los alumnos y a su vez generara un desarrollo significativo en la autorregulación al fomentar la atención y memoria al momento de hacer uso de estas aplicaciones.

Esto permite afirmar que es necesario que el docente identifique: a) las condiciones que viven las familias, el saber los horarios de trabajo de los padres, los recursos tecnológicos con los que disponen como: los dispositivos, la internet, los miembros de la familia que los emplea; los recursos materiales con los que disponen en casa; b) a sus alumnos, el empleo de diferentes estrategias de evaluación permiten valorar los ritmos y estilos de aprendizaje, gustos, preferencias de trabajo, las BAP a las que se enfrentan, entre otras para comprender sus procesos de desarrollo e identificar sus principales necesidades de atención; c) la forma de trabajo de los docentes de educación preescolar y de los servicios de educación, la

dinámica que establecen en sus clases, sus estilos de enseñanza, los recursos que emplean, el tipo de interacciones que establecen con los niños y los padres de familia.

Debido a que este conocimiento le proporciona los recursos al maestro de educación especial para intervenir; es decir, gestionar, coordinarse con padres y maestros para establecer los escenarios que se requiere para disminuir las BAP a las que se enfrentan los alumnos, así como planificar y desarrollar su trabajo docente atendiendo a las necesidades educativas de los alumnos.

No obstante, se reconoce que la intervención que realiza el docente de educación especial no es sencilla, debido a que existe una multiplicidad de situaciones de su área de atención, de los aspectos curriculares, entre otros aspectos, que requiere conocer y que le plantean diferentes problemáticas a su saber docente. En este caso, es importante que tenga la capacidad de plantearse problemas, establecerse propósitos que le permitan investigar, conocer, analizar y resolverlos para dar respuesta a las necesidades de sus estudiantes.

Es importante, que el docente recurra a diversas fuentes de investigación como: a) bibliográfica, donde se exponen un conjunto de autores que hablar sobre el tema de estudio o se asemeja; b) de recursos variados, gráficos, audiovisuales, escritos, físicos, entre otros; c) de tecnologías de la información y la comunicación, debido a que estos le proporcionan conocimientos y herramientas para realizar una planificación argumentada y acorde a las necesidades de los estudiantes a que disminuyan las BAP.

En este caso, el aporte de los diferentes autores es de vital relevancia ayudando a dar un soporte concreto a la investigación confrontando los conocimientos empíricos con las teorías que señala cada uno de los investigadores, psicólogo y científicos que se mencionan a lo largo del documento. En estas revistas y ensayos se logró recuperar datos sustanciales como lo son las razones de la irritación, los factores influyentes en el desarrollo del bienestar emocional, las diferentes estrategias de autorregulación que factibles para trabajar tanto con niños como adultos, la crucial que es un buen ambiente familiar para desarrollar la educación socioemocional y cómo el docente se vuelve una guía para el alumno al momento de mostrarle la parte sentimental generando un vínculo cercano.

Con la información recolectada se puede afirmar que el docente establece una correspondencia adecuada entre el ambiente de trabajo, tanto el general como el personal de cada alumno, y el grado de complejidad de los propósitos y los contenidos de la educación básica haciendo énfasis en la autorregulación, trabajando las diversidades de capacidades, de estilos y ritmos de aprendizaje, y el contexto familiar y social de sus alumnos.

Dentro de los múltiples autores revisados también se consolida el implemento y uso de las diversas aplicaciones tecnológicas que se emplearon en el desarrollo de las clases en esta modalidad virtual asegurando que una vez revisada esta información el docente conoce y aplica diferentes estrategias de intervención que le permiten valorar las áreas de oportunidad y las necesidades educativas especiales que presenten los alumnos. Fortaleciendo los conocimientos que se tenían al inicio de la investigación. Recuperar y realizar una indagación sobre la teoría, tanto de las bases y estructuras de la autorregulación como de las diversas aplicaciones tecnológicas, condujeron a que se comprendiera cómo planificar las actividades, guiar el desarrollo del niño sobre la autorregulación de las emociones y disminuir las BAP.

Ahora bien, al tener todas las bases que se precisan para trabajar se realizó un plan de intervención que se abordó a partir de la problemática existente, realizando una serie de actividades didácticas que permitieron al docente analizar y resuelve problemas y desafíos intelectuales en su práctica profesional para generar respuestas propias a partir de sus conocimientos y experiencias por medio de la planeación.

Con la aplicación de las diversas actividades planeadas se afirma que el docente se apropió del campo formativo en el que trabajó conoce su Área de Atención y con base en dicho conocimiento diseña estrategias de intervención educativa que le brinden respuestas a las necesidades educativas especiales de los alumnos en la modalidad de trabajo aprende en casa ideando diferentes estrategias para poder impartir la educación a pesar de la distancia.

Cabe señalar que para poder llevar a cabo este trabajo con los alumnos fue necesario el uso de diferentes aplicaciones y recursos tecnológicos que ayudaron a mantener la comunicación en todo momento para poder transmitir los contenidos en una modalidad virtual. Si bien al inicio del ciclo escolar los padres de familia y docentes no contaban con

las habilidades necesarias para manejar la tecnología se puede afirmar que con el paso del tiempo, las constantes indicaciones y asesorías por parte de la escuela y la práctica diaria se logró un aprendizaje significativo en el uso de las diferentes herramientas virtuales favoreciendo a su vez nuevas destrezas competentes para el futuro.

Cada uno de los recursos tecnológicos utilizados en el proceso de intervención fueron de ayuda para favorecer la dimensión de autorregulación en los alumnos, principalmente la herramienta de google meet con la cual se trabajó en todas las sesiones, esta herramienta aportó un conocimiento significativo en los alumnos al conocer su uso y entender la manera de usarla.

En el caso de la plataforma de entretenimiento de YouTube los alumnos lograron entender que dentro de esta hay la posibilidad de buscar múltiples materiales educativos que les ayuden a la comprensión de sus emociones y sentimientos. En muchas ocasiones solo se pensaba que dicha plataforma se limitaba al contenido de entretenimiento; no obstante, ahora cuentan con la capacidad de buscar diferentes temas que les permitan mejorar. La mensajería instantánea fue uno de los recursos tecnológicos más utilizados en todo el proceso de intervención, haciendo un énfasis en este la mayoría de los alumnos comprenden el funcionamiento de las diferentes aplicaciones de correos.

El conocimiento adquirido por los alumnos sobre los recursos tecnológicos resulta un factor importante para el futuro, ya que, cada vez la tecnología se hace más presente en la vida cotidiana de los individuos ocasionando que el tener esta habilidad desarrollada sea favorable para el desarrollo de los niños; por tanto, hablando del resultado obtenido. Se puede afirmar que los alumnos diseccionan aprendizajes significativos en el uso y manipulación de diferentes aplicaciones, las cuales fueron vitales para las intervenciones.

Para conseguir de manera favorable que el aprendizaje fuera significativo en los alumnos al realizar las actividades planeadas en las sesiones de intervención fue necesario que el docente buscará enlazar los conocimientos que se pretendían enseñar con situaciones y materiales que resultan familiares para los niños generando así un nuevo aprendizaje que ayude a un largo plazo a comprender los procesos de enseñanza cognitiva y emocional con el afán de generar una autonomía en los estudiantes.

No obstante, una de las partes más enriquecedoras del trabajo fueron las múltiples evaluaciones que se realizaron desde el inicio del ciclo escolar hasta la última intervención, expresándose en estas los avances que los alumnos lograron lo que permitió realizar ajustes seleccionando, diseñando y utilizando recursos didácticos con creatividad, flexibilidad con el fin de trabajar los propósitos marcados en el plan de estudios, incluyendo las nuevas tecnologías; con esto, se puede afirmar que el docente adquirió competencias nuevas enriqueciendo estas con su entorno al igual que sus capacidades, adecuando dichos recursos para su bienestar.

Finalizando, el término de esta experiencia trabajando de la mano con alumnos, docentes de diferentes áreas y padres de familia fue enriquecedor para la formación docente, esto permitió comprender lo fundamental que es realizar un plan de intervención para brindar ayuda a los alumnos que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación desde diferentes puntos de vista. Es indispensable conocer y reflexionar sobre las limitaciones que se pueden presentar en la práctica para que a su vez se busquen estrategias de resolución para no cerrarse y poder impartir la educación sin importar la circunstancia que se esté atravesando.

Con toda la experiencia recolectada a lo largo de las diferentes intervenciones surgen nuevas interrogantes, las cuales al darles respuestas en investigaciones futuras logren enriquecer el tema abordado en el presente trabajo: ¿Qué otra dimensión socioemocional es posible favorecer en los alumnos de preescolar?, ¿Qué otros recursos tecnológicos pueden favorecer el autorregulación en niños y jóvenes?, ¿Qué otros materiales no virtuales serán favorecedores para el conocimiento socioemocional?, ¿Qué estrategias de autorregulación se pueden implementar en los docentes para generar un ben ambiente de trabajo para los niños?, ¿Qué talleres para padres de familia es posible integrar para un mejor trabajo desde casa? ¿Es posible integrar la educación socioemocional de manera como asignatura fija en las escuelas de educación básica? Responder a estos cuestionamientos resultará una tarea difícil de llevar a la práctica, pero generará una mejora a la experiencia docente y al enriquecimiento de nuevos conocimientos en relación con el aspecto emocional.

BIBLIOGRAFÍA

- Alsina, Á., Batllori, R., Falgás, M., & Vidal, I. (2017). *Marcas de autorregulación para la construcción del perfil docente durante la formación inicial de maestros*. España: Revista Complutense de Educación. <https://dugidoc.udg.edu/bitstream/handle/10256/16218/029269.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Nueva York: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje_significativo.pdf?1424043980=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTEORIA_DEL_APRENDIZJE_SIGNIFICATIVO_TEOR.pdf&Expires=1618192830&Signature=aTPnb5IacSMbj0UqBjErJ25K TtGyBFpYevL-dp62HVu.
- Bandura, A. (1991). *Social Cognitive Theory of Moral Thought and Action*. En Kurtines, W.M. y Gewirtz, J.L. *Handbook of Moral Behavior and Development. Social Cognitive Theory of Moral Thought and Action*. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers. <https://www.uky.edu/~eushe2/Bandura/Bandura1991HMBD.pdf>.
- Blackmore, C., Vitali, J., Ainscough, L., Langfield T. (2021). *A Review of Self-Regulated Learning and Self-Efficacy: The Key to Tertiary Transition in Science, Technology, Engineering and Mathematics (STEM)*. Australia: International Journal of Higher Education. Recuperado de: https://www.researchgate.net/publication/348569019_A_Review_of_Self-Regulated_Learning_and_Self-Efficacy_The_Key_to_Tertiary_Transition_in_Science_Technology_Engineering_and_Mathematics_STEM.
- Carmelo, J., & Luciano, C. (2005). *Locus de control y autorregulación conductual: revisiones conceptual y experimental*. Almería, España: Universidad de Almería. <https://www.redalyc.org/pdf/337/33760313.pdf>.

- Carreón, B. (2020). *Facilitar el aspecto formal de escritura en alumnos de educación primaria que se enfrentan a barreras para el aprendizaje*. San Luis Potosí, México: BECENE.
- Castillo, J. (2003). *La formación de ciudadanos: la escuela, un escenario posible*. Manizales, Colombia: Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud Print versión ISSN 1692-715. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v1n2/v1n2a05.pdf>.
- Cejudo, J. (2015). *La formación en educación emocional de los docentes: una visión de los futuros maestros*. Albacete, España: Universidad de Castilla La Mancha. http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:revistaREOP-2015-26-3-7020/formacion_en_educacion_emocional.pdf.
- Cuervo, A. (2007). *Tristeza, depresión y estrategias de autorregulación en niños*. Colombia: Tesis Psicológica.
- Díaz, Á. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México: IISUE-UNAM. http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf.
- DOF. (2011). *Ley General para la Inclusión de las Persona con Discapacidad*. México: Diario oficial de la Federación. Recuperado de: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGIPD_120718.pdf
- DOF. (2021). *Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Diario Oficial de la Federación: http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf_mov/Constitucion_Politica.pdf.
- Esparza, F. (2020). *La matrogimnasia como herramienta para la integración de tutores de familia con los alumnos de nivel preescolar*. México, San Luis Potosí: BECENE.

- Espinoza, J. (2014). *El desempeño docente y el rendimiento académico en el curso de aritmética: conjuntos, lógica proposicional del cuarto grado de secundaria de la institución educativa Pamer de Zárate*. Lima, Perú: Facultad de ciencias, departamento académico de matemática e informática <https://repositorio.une.edu.pe/handle/UNE/796>.
- Favell, J. (1979). *Metacognición y seguimiento cognitivo: una nueva área de investigación cognitivo-evolutiva*. Washington, DC: Psicólogo estadounidense.
- Folkman, S. (1986). *Estrés y procesos cognitivos*. Barcelona: Martínez Roca.
- Gaeta, M. (2006). *Estrategias de autorregulación del aprendizaje: contribución de la orientación de meta y la estructura de metas en el aula*. Zaragoza, España: Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2783185>.
- Garaigordobil, M., & García, P. (2006). *Empatía en niños de 10 a 12 años*. Oviedo, España: Psicothema. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/727/72718203.pdf>.
- García, Ó. (2014). *La autorregulación en primaria*. Madrid, España: Magíster en Neuropsicología y Educación. Profesor asociado a la Universidad Unir. <file:///C:/Users/acer/Downloads/Dialnet-LaAutorregulacionEnPrimaria-6515580.pdf>.
- García, R. (2018). *Aplicaciones de la tecnología en los procesos educativos*. México: Amapsi. <https://www.transformacion-educativa.com/attachments/article/256/Aplicaciones%20de%20la%20tecnolog%C3%A9a%20en%20los%20procesos%20educativos.pdf>.
- Gardner, H. (1998). *Inteligencias Múltiples: La teoría práctica*. Barcelona: PAIDÓS http://infohumanidades.com/sites/default/files/apuntes/GARDNER%20inteligencias%20multiples%20las%20siete%20inteligencias_0.pdf.

Gibelli, T. (2014). *La investigación basada en diseño para el estudio de una innovación en educación superior que promueve la autorregulación del aprendizaje utilizando TIC*. Viedma, Argentina: Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación.

Guevara, D. (2020). *Autorregulación en el desarrollo de la autonomía en niños y niñas de preparatoria*. Ambato, Ecuador: Facultad de Ciencias Humanas de la Educación. Recuperado de: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/31897/1/TRABAJO%20DE%20TITULACION%20DANIELA%20GUEVARA.pdf>.

Henaó, G., Ramírez, L., & Ramírez, C. (2006). *Que es la intervención psicopedagógica: definición, principios y componentes*. Medellín, Colombia: Grupo de Investigación: Estudios Clínicos y Sociales en Psicología/ Clasificado Colciencias Categoría B. Recuperado de: https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38627809/Agora_Diez_Tema_4_Que_es_la_Intervencion_Psicopedagogica-with-cover-page.pdf?Expires=1621235993&Signature=OD0CH9RwsrkfXb8FGQWYS9IcsRAAtUx7MIssZjaNJ-fDvBnUQEJk4r8vN0q-S7JrIV6ILV4yEKByk5gkAy-Ouhw8iNfwYyvyG7qQtcSF34q6hVD2Vnsf-9Gshptfw5szNTiMUB0R4E~1hIEuZO7QJUWrFnPp6LScexFGL9YEE89VR2kTSRbIQdP7NPM1oqrBuwNoWRA0k9oS8n8wCINfjcpDNb8HHxFL~MAPsinvpd9BYYzihZUPfxrDzAFmfSG1IHQ-TptIrTq~5XaPUpHpHyG0-JSJyz9FcvT0PbUntTIEsv7pQwBLruKPMBK6AYVVuCBRCZrMjT5fvOWF7RVww__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA.

Jiménez, M. (2014). *El cuento infantil: facilitador de pensamiento desde una experiencia pedagógica*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/prasa/v5n10/v5n10a09.pdf>.

Lozano, E., González, C., & Carranza, J. (2004). *Aspectos evolutivos de la autorregulación emocional en la infancia*. Murcia, España: Universidad de Murcia. https://www.um.es/analesps/v20/v20_1/07-20_1.pdf.

- Lozano, E. (2005). *Reacción de malestar y autorregulación emocional en la infancia*. Murcia: Psicothema. <http://www.psicothema.com/pdf/3116.pdf>.
- Maldonado, E. (2007). *La práctica docente del maestro de apoyo*. Veracruz, México: X Congreso Nacional de Investigación Educativa. http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_16/ponencias/1405-F.pdf.
- Marchant, T. (2019). *Educación socioemocional: Descripción y evaluación de un programa de capacitación de profesores*. Chile: Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7408494>.
- Mayer, J. (2011). *Emotional Intelligence*. Sternberg, Alemania: CUUS1280-26.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN). Recuperado de: <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/competencias-tic>
- Organización de las Naciones Unidas. (2015). *Declaración universal de derechos humanos*. Recuperado de: https://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf.
- Osés, R. (2011). *Autorregulación en Estudiantes de Secundaria: Influencia de Sexo, Edad y Apoyo Familiar*. Ciudad de México: Psicología Iberoamericana. <https://www.redalyc.org/pdf/1339/133921440005.pdf>.
- Niveles de estrés, ansiedad y depresión en la primera fase del brote del COVID-19 en una muestra recogida en el norte de España*. España: Cadernos de saúde pública. <https://www.scielosp.org/pdf/csp/2020.v36n4/e00054020/es>
- Panadero, E., & Tapia, J. (2014). *¿Cómo autorregulan nuestros alumnos? Revisión del modelo cíclico de Zimmerman sobre estrategias de aprendizaje*. Murcia, España:

Research Gate. Recuperado de: <file:///C:/Users/acer/Downloads/14b-2014PanaderoAlonso-Tapia.ModeloZimmermanEspaol.pdf>.

Paris, S. (2001). *The role of self-regulated learning in contextual teaching: principles and practices for teacher preparation*. Cierra: Paris, S. (2001). The role of self-regulated learning in contextual teaching: principles. <http://www.ciera.org/library/archive/2001-04/0104parwin.htm>.

Pastor, A., Sánchez, M., & Zubillaga, A. (2011). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Pautas para su introducción en el currículo*. México: Proyecto DUALETIC. http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf.

Patiño, H. (2018). *La educación socioemocional en el modelo educativo de México. La educación socioemocional en el nuevo modelo de la educación obligatoria en México. Un análisis del planteamiento teórico*. Ciudad de México. México: Congresos PI by Psychology investigation. Recupero de: https://scholar.google.es/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=La+educaci%C3%B3n+socioemocional+en+el+modelo+educativo+de+M%C3%A9xico.+La+educaci%C3%B3n+socioemocional+en+el+nuevo+modelo+de+la+educaci%C3%B3n+obligatoria+en+M%C3%A9xico.+Un+an%C3%A1lisis+del+planteamiento+te%C3%B3rico&btnG=.

Peralta, A. (2013). *Importancia de la educación socioemocional en el Jardín de Infantes*. Buenos Aires, Argentina: DUNKEN.

Reyes, J. (2016). *La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente*. Oaxaca, México: Maestro y sociedad.

Rosales, M. (2014). *Proceso evaluativo: evaluación sumativa, evaluación formativa y Assesment su impacto en la educación actual*. Caguas, Puerto Rico: Congreso Iberoamericano de Ciencia, Tecnología, Innovación y Educación.

- Rotter, J. (1954). *Aprendizaje cognoscitivo social*. <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/2012/Teo-Apra/4.pdf>.
- Rueda, M. (2011). *La investigación sobre la planeación educativa*. México, México: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación ISUE-UNAM. <https://www.redalyc.org/pdf/132/13218531001.pdf>.
- Secretaría de Educación de Gobierno del Estado. (2007). *Estadística de Educación Especial en el Estado de S.L.P.* Recuperado de: http://www.seslp.gob.mx/transparencia/estadisticas/educacion_especial.pdf.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas*. México: Secretaría de Educación Pública.
- Snelson, C. (2009). *Using YouTube videos to engage the affective domain in elearning*. Research: Reflections and Innovations in Integrating ICT in Education, vol. 3, 1481-1485.
- Sobrino, L. (2008). *Leves of family satisfaction and communication between parents and children*. Perú: UNIFE. <http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2008/sastisfaccionfamilia r.pdf>.
- Stufflebeam, D. (1993). *Evaluación Sistemática (guía teórica y práctica) Temas de educación*. Barcelona: Paidós.
- Tapia, A. (s/f). *El proyecto de intervención*. Diplomado de gestión urbana. <https://alfambriz.tripod.com/gestionurbana/proyectointervencion.pdf>.
- Vaillant, D. (2016). *Trabajo colaborativo y nuevos escenarios para el desarrollo profesional docente*. Uruguay: Revista Hacia un movimiento pedagógico nacional. <https://ie.ort.edu.uy/innovaportal/file/48902/1/trabajo-colaborativo-y-nuevos-escenarios-denise-vaillant.pdf>.

- Walker, V. (2016). *El trabajo docente en la universidad: condiciones, dimensiones y tensiones*. México: Universidad Nacional Autónoma de México. <https://www.redalyc.org/pdf/132/13246712007.pdf>.
- Whitebread, D. (2011). *The emergence and early development of self-regulation in young children*. Granada, España: Revista de currículum y formación del profesorado. <file:///C:/Users/acer/Downloads/48959-Texto%20de%20art%C3%ADculo-140404-1-10-20160302.pdf>.
- Whitebread, D. (2012). *Emergencia y desarrollo temprano de la autorregulación en niños preescolares*. Granada, España: Revista de currículum y formación de profesorado.
- Zabala, A. (2000). *La práctica educativa: cómo enseñar*. Barcelona: Graó, de serveis Pedagògics.
- Zamora, M. (2014). *Internet*. Hidalgo, México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. https://www.uaeh.edu.mx/docencia/P_Presentaciones/prepa3/Presentaciones_Enero_Junio_2014/Definicion%20de%20Internet.pdf.
- Zimmerman, B. (2000). *Self-efficacy: An essential motive to learn*. Nueva York: Contemporary educational psychology.
- Zimmerman, B. (2001). *Theories of self-regulated learning and academic achievement: An overview and analysis*. Nueva York: Lawrence Erlbaum Associates. Self-regulated learning and academic achievement (Second ed., pp. 1-37).
- Zimmerman, B. (2008). *Investigar la autorregulación y la motivación: antecedentes históricos, desarrollos metodológicos y perspectivas de futuro*. Minnesota: American Educational Research Journal.
- Zoppi, B. (2013). *Guía del proceso de inclusión para niños y jóvenes con discapacidad múltiple y con sordoceguera en Argentina*. Córdoba: Fundación Once América latina

Perkins Internacional. Recuperado de:
<http://www.perkinsla.org/recursosbiblio/inclusion.pdf>.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo A

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	
<p>“LA AUTORREGULACIÓN EN ALUMNOS DE EDUCACIÓN PREESCOLAR QUE SE ENFRENTAN A BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACION MEDIANTE EL USO RECURSOS TECNOLÓGICOS”</p>	
<p>Propósito general:</p> <p>Favorecer la dimensión de autorregulación del desarrollo socioemocional de alumnos de educación preescolar que se enfrentan a barreras para el aprendizaje y la participación mediante el uso de aplicaciones y recursos tecnológicos.</p>	
PROPOSITOS	ACTIVIDAD
<p>Que los alumnos a partir de juegos individuales y colectivos guiados con la participación de sus padres favorezcan su locomoción y autorregular el control de sus emociones en situaciones donde puedan ganar o perder observando la capacidad de regulación de cada uno.</p>	<p>Actividad 1. Minutos para ganar. Actividad 2. El teatrillo. Actividad 3. Narrando películas. Actividad 4. Emociones juguetonas.</p>
<p>Que los docentes conozcan la relevancia que tiene el trabajar la educación socioemocional en el nivel preescolar haciendo un enfoque detallado en la dimensión de la autorregulación, ayudando de esta manera a los alumnos que se encuentren en un ambiente poco favorable o rodeados de estrés a regular sus emociones, reducir la frustración y guiarlos a cumplir sus metas establecidas.</p>	<p>Actividad 5. Platica con docentes.</p>
<p>Que las familiar se informen y reconozcan orientaciones brindadas para trabajar la educación emocional desde el hogar con el fin de generar un próspero ambiente de trabajo laborando con la estrategia educativa aprende en casa.</p>	<p>Actividad 6. Platica con padres de familia.</p>

Anexo B.

 <p>BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE</p> 	
<p>Escuela:</p> <p>JARDÍN DE NIÑOS MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA</p>	<p>Fecha:</p> <p>12 de noviembre 2020</p>
<p>Responsable del área:</p> <p>ANGÉLICA CRUZ ORTEGA</p>	<p>Maestra en formación:</p> <p>C. MARÍA FERNANDA ACOSTA FISCAL</p>

Área de desarrollo personal y social		Educación física	
Eje: Competencia motriz		Aprendizaje esperado	
Componente pedagógico: Desarrollo de la motricidad		<ul style="list-style-type: none"> Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos. 	
SECUENCIA DIDÁCTICA			
ACTIVIDAD: “MINUTOS PARA GANAR”			
Momentos	Espacio: Hogar	Tiempo: 35 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Atomizador ❖ Globos ❖ Botella de plástico con agua ❖ 10 vasos de plástico
Introducción	<p>El desarrollo de la motricidad en esta etapa implica que los niños avancen en sus capacidades físicas al desplazarse en distintas direcciones y a diversas velocidades, que participen en juegos y actividades que les demanden ejecutar movimientos y acciones combinadas con coordinación y equilibrio. En la etapa preescolar los niños exploran posibilidades de movimiento de su cuerpo. La acción motriz se expresa cuando los alumnos utilizan sus capacidades cognitivas, afectivas y sociales para resolver problemas en juegos y actividades físicas mediante diversas posibilidades de movimiento. Basado en el popular programa “<i>Un minuto para ganar</i>” se realizarán una serie de juegos para que el niño logre desarrollar su motricidad fina y gruesa, por cada juego el niño ganara puntos los cuales servirán como motivación para la realización de las actividades, una variable puede ser ponerle tiempo establecido con cronometro.</p> <p>Busque antes de iniciar la actividad el siguiente material, atomizador, globos, botella de plástico, un domino.</p> <p>Busque un área de trabajo que le permita realizar a su hijo diferentes juegos motrices.</p>		
Inicio de la actividad	<p>Dígale a su hijo que van a realizar diferentes juegos donde realicen diferentes movimientos y gestos. Pregúntele si conoce el juego de la bola mojada, si contesta que no pregúntele de que se imagina que trata el juego.</p>		
Desarrollo de la actividad	<p>Explíquelo de uno por uno cada juego, conforme los van realizando.</p> <p>1) Bola mojada (En este juego se requerirá de un atomizador y un globo)</p>		

	<p>Dígale al niño que jugarán a la bola mojada, pregúntele de que tratará el juego al mismo tiempo que le enseña el atomizador y el globo. Espere su respuesta. Explíquelo que con el uso del atomizador trasportará el globo de un lugar a otro procurando que no caiga al suelo, para este juego se recomienda que sea en el patio o un espacio abierto para no mojar muebles. Hágalo cuantas veces el niño esté interesado en el juego.</p> <p>2) Bartender (Para este juego se necesitará una botella chica, llena a un cuarto con agua)</p> <p>Dígale al niño que jugarán al bartender. Pregúntele de que se trata el juego al mismo tiempo que le muestra la botella. Espere su respuesta. Explíquelo al niño que tendrá que lanzar la botella provocando que gire en el aire y lograr que aterrice de pie. Hágalo cuantas veces el niño esté interesado en el juego. Hágalo cuantas veces el niño esté interesado en el juego.</p> <p>3) Desafiando a Newton (En este juego se ocuparan 3 globos)</p> <p>Dígale al niño que jugarán a desafiando a Newton, pregúntele de que tratará el juego al mismo tiempo que le enseña los globos. Espere su respuesta. Dígale al niño que inflarán los globos y se lanzarán al aire, el niño deberá tener precisión, coordinación y concentración, los globos no deben tocar el suelo en ningún momento.</p> <p>4) Torre de vasos. (En este juego se ocuparan 10 vasos de plastico del mismo tamaño)</p> <p>Dígale al niño que jugarán a la Torre de vasos. Pregúntele de piensa que se trata el juego al mismo tiempo que le muestra los vasos, para que pueda imaginar. Espere su respuesta. Explíquelo al niño que tendrá que construir una torre con los vasos boca abajo, procurando que no caigan al suelo. Hágalo cuantas veces el niño esté interesado en el juego. Hágalo cuantas veces el niño esté interesado en el juego.</p>
Cierre de la actividad	Dígale al niño que diga que juego se le dificulto más y cuál fue el que más le gusto, anote sus comentarios en una hoja para sus observaciones.

Método de evaluación

INDICADOR	Si	No
Comunica sus emociones ya sean negativas o positivas de manera abierta.		
Genera soluciones de autorregulación manera autónoma cuando se presenta un reto.		
Controla que sus emociones no se salgan de control empleando la autorregulación.		
Existe una guía por parte de los padres que ayude a los alumnos en su desempeño.		
Identifica si hay una relación buena entre padres e hijos.		
Percibe una buena comunicación al momento de generar alguna resolución de problemas.		
Observa la capacidad de autorregulación individualmente.		
Predominan las emociones negativas al no conseguir la meta establecida.		
Coordina sus movimientos al momento de realizar las actividades.		

Mantiene la atención y concentración en los materiales que utiliza.		
Manipula con facilidad los diferentes objetos con sus manos.		
Realiza las actividades con control en sus movimientos.		
Realizó el juego Bola mojada de manera adecuada.		
Realizó el juego Bartender de manera adecuada.		

ATENTAMENTE



C. Acosta Fiscal María Fernanda
Profesor en formación de la Licenciatura en
Educación Especial, Área Auditiva y de Lenguaje

Vo. Bo.



Mtra. Angélica Cruz Ortega
Tutora de práctica



Dra. Alma Verónica Villanueva Glz.
Asesora de la BECENE

Anexo C.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE			
Escuela: JARDÍN DE NIÑOS MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA		Fecha: 20 de noviembre 2020			
Responsable del área: ANGÉLICA CRUZ ORTEGA		Maestra en formación: MARÍA FERNANDA ACOSTA FISCAL			
Campo formativo : Lenguaje y comunicación		Aprendizaje esperado			
Organizar curricular 1 (ámbito) Literatura Organizador curricular 2 “Práctica social del lenguaje”: Lectura de narraciones de diversos subgéneros		<ul style="list-style-type: none"> Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan. 			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
ACTIVIDAD: “EL TEATRILLO”					
Momentos	Espacio: Hogar	Tiempo: 45 min.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Muñecos pequeños manipulables ❖ Cuentos ❖ Hoja y lápiz ❖ Plastilina 		
Introducción	Partiendo de la importancia que representa la literatura en el preescolar y conociendo sus beneficios cognitivos los cuales marcan que es de vital ayuda para que el niño que practica la lectura a temprana edad se familiariza mucho más con la escritura, el vocabulario y aprende de ortografía; mejora la pronunciación de las palabras; su comunicación y su expresividad es más fluida, englobando todo esto en el desarrollo de la lecto-escritura ; sabiendo esto podemos desarrollar el ámbito de la lectura en los alumnos de preescolar. Para el desarrollo de esta actividad busque diferentes cuentos que tenga en su casa y juguetes para que su hijo dramatice con ellos un cuento que usted elija. Busque un lugar cómodo para que trabaje la actividad con su hijo.				

Inicio de la actividad	<p>Padres de familia dígale a su hijo que juntos van a leer cuentos, muéstrole los cuentos que tiene, pídale a su hijo que seleccione un cuento. Léale el título del cuento y préstelo para que lo pueda ver viendo sus ilustraciones. Pregúntele ¿de qué cree que se trate el cuento?, para que trate de predecir el contenido del mismo.</p>
Desarrollo de la actividad	<p>Se iniciará con la lectura del cuento y realice pequeñas pausas para hacer preguntas como: ¿qué crees que siga? Con la finalidad de mantener la atención del niño. Cuando en el cuento encuentre palabras que usted crea que su hijo no conoce pregúntele si sabe que quieren decir; si desconoce el significado explíquese. Al término de la lectura dígale que le platique el cuento y revise con él si el cuento trato de lo que él creía. Pregúntele cuáles fueron los personajes del cuento y cómo eran. Pregúntele qué fue lo que hicieron los personajes y donde se encontraban. Dígale al niño que tome los juguetes que ya había seleccionado y pídale que interprete el cuento que se leyó.</p>
Cierre de la actividad	<p>Para finalizar la actividad pregúntele al niño que entendió del cuento, pedirle que haga un resumen de la historia, y que escriba en una hoja como él pueda el título del cuento y los personajes principales (No lo obligue a que lo haga como lo hacen los adultos, permítale que lo haga como él pueda ya sean dibujos, bolitas o letras). Con esta actividad podemos observar cómo reaccionan los niños ante diferentes situaciones y sobre todo como interpretan y manejan los diversos textos literarios.</p>
Adecuaciones	<p>1er grado. Como evidencia de la actividad se les pedirá a los niños un dibujo sobre lo que entendieron del cuento que leyeron anteriormente con sus padres. 2do grado. Como evidencia se les pedirá realizar un muñeco de plastilina basado en alguno de los personajes que aparecieron en el cuento. 3er grado. Como evidencia se les pedirá que escriban en una hoja el nombre de los personajes que aparecen en la historia acompañado de un dibujo del personaje.</p>
Método de evaluación	

INDICADOR	Si	No
Realiza predicciones del cuento/video a partir de las ilustraciones y el texto.		
Presta atención a la narración de la historia involucrándose en su desarrollo.		
Logra interpretar la lectura realizando las acciones correspondientes de acuerdo a la lectura o narración.		
Reconoce los personajes, sus características y sus roles individuales.		
Reconoce las acciones realizadas por los personajes.		
Realiza la dramatización con los juguetes sobre el cuento.		
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.		
Observa lo que pasa en el cuento comprendiendo la situación.		
Interpreta diferentes situaciones respecto a cómo se siente.		
Analiza diferentes formas de autorregularse a partir de su conocimiento empírico.		
Sigue las estrategias de autorregulación brindadas por el docente.		

ATENTAMENTE



C. Acosta Fiscal María Fernanda
Profesor en formación de la Licenciatura en
Educación Especial, Área Auditiva y de Lenguaje

Vo. Bo.



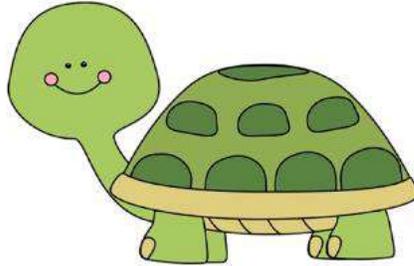
Mtra. Angélica Cruz Ortega
Tutora de práctica



Dra. Alma Verónica Villanueva Glz
Asesora de la BECENE

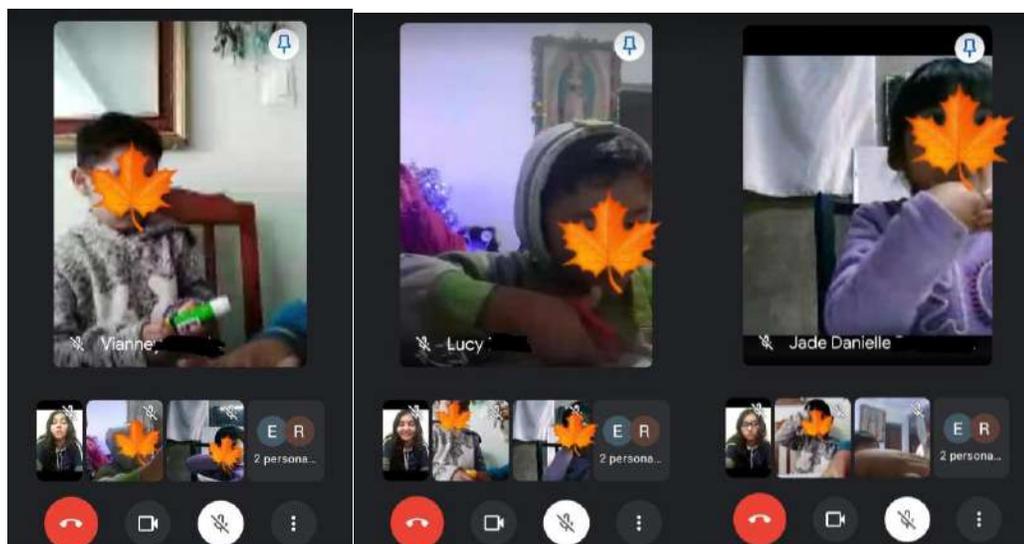
La tortuga

CUENTO PARA TRABAJAR EL AUTOCONTROL



La tortuga mayor comenzó a hablar y la cara de la Tortuguita cambiaba





Anexo E.

 BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE 	
Escuela: JARDÍN DE NIÑOS MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA	Fecha: 16 de diciembre 2020
Responsable del área: ANGÉLICA CRUZ ORTEGA	Maestra en formación: MARÍA FERNANDA ACOSTA FISCAL
Campo formativo : Lenguaje y comunicación	Aprendizaje esperado
Organizar curricular 1 (ámbito) Literatura Organizador curricular 2 “Práctica social del lenguaje”: Lectura de narraciones de diversos subgéneros	<ul style="list-style-type: none"> Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
SECUENCIA DIDÁCTICA	
ACTIVIDAD: “NARRANDO PELÍCULAS”	

Momentos	Espacio: Hogar	Tiempo: 40 min.	Materiales: ❖ Videos (2) ❖ Hoja y lápiz
Introducción	<p>La siguiente actividad se realizará en compañía de la docente en formación por medio de una video-llamada programada con anterioridad. Con la ayuda de dos videos/cortometrajes se trabajara la narración en el alumno fomentando la literatura en el preescolar y conociendo sus beneficios cognitivos los cuales marcan que es de vital ayuda para que el niño que practica la lectura a temprana edad desarrollando a su vez la creatividad, fluidez en sus palabras y amor por diversos temas literarios. En esta ocasión se trabajará con dos cortometrajes sin diálogos para darle mayor libertad al niño de expresar lo que imagina de los videos.</p> <p>Video 1: “Piper Disney Pixar Oscar winning Short Movie” https://youtu.be/vPuRBiBCxyk video 2: “Cigüeñas y Nubes” https://youtu.be/HFGdWAIH4eQ</p>		
Inicio de la actividad	<p>Padre de familia dígale a su hijo que verán videos juntos y después narrarán las historias de los videos. Colóquele el video/cortometraje al niño, muéstrole los primeros segundos del mismo y ponga pausa. Pregúntele de que cree que se tratara el video, una vez que responda de play nuevamente y deje que vea el video completo. Observe que el niño preste toda su atención al desarrollo de la trama.</p>		
Desarrollo de la actividad	<p>Pregúntele al niño de que se trató el video, después de que lo explique, ponga una vez más el video para que lo vea nuevamente y pídale al niño que ahora narre el video conforme lo va viendo, de manera que cree los diálogos de los personajes, pídale que sea lo más descriptivo posible en cuanto a las acciones de los personajes y los sentimientos que transmiten los mismos, que describa los lugares donde se desarrollaron las historias. Pregúntele que entendió el niño sobre los videos a manera de cerrar las ideas.</p> <p>Pídale al niño que en una hoja invente y escriba un título a cada uno de los videos, como él pueda (No lo obligue a que lo haga como lo hacen los adultos, permítale que lo haga como él pueda ya sean dibujos, bolitas o letras).</p>		
Cierre de la actividad	<p>Para finalizar la actividad pregúntele al niño ¿Por qué le dio ese nombre a la historia? Y ¿Qué entendió de los videos?</p> <p>Con esta actividad podemos ver la capacidad narrativa del niño y su manera de interpretar las situaciones que viven los personajes.</p>		
Adecuaciones	<p>Si se presenta algún problema de expresión oral en los niños no obligué al alumno a narrar de una manera extensa. Puede describir el cuento con palabras clave, según como él lo entienda.</p>		

Método de evaluación

INDICADOR	Si	No
Logra predecir de qué se tratan los videos a partir de ilustraciones que se aprecian en los primeros segundos.		
Presta atención a los videos involucrándose en su desarrollo.		
Logra interpretar las acciones de los personajes para crear diálogos.		
Reconoce los personajes y sus características, lo que cada uno aporta.		
Reconoce las acciones realizadas por los personajes.		
Reconoce los lugares donde se desarrolló la historia.		
Realiza la narración basándose en el desarrollo del video.		
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.		
Identifica diferentes maneras de actuar y pensar de los personajes.		
Observa y reconoce estrategias de regulación que ayuden a la solución de problemas.		

ATENTAMENTE



C. Acosta Fiscal María Fernanda
Profesor en formación de la Licenciatura en
Educación Especial, Área Auditiva y de Lenguaje

Vo. Bo.

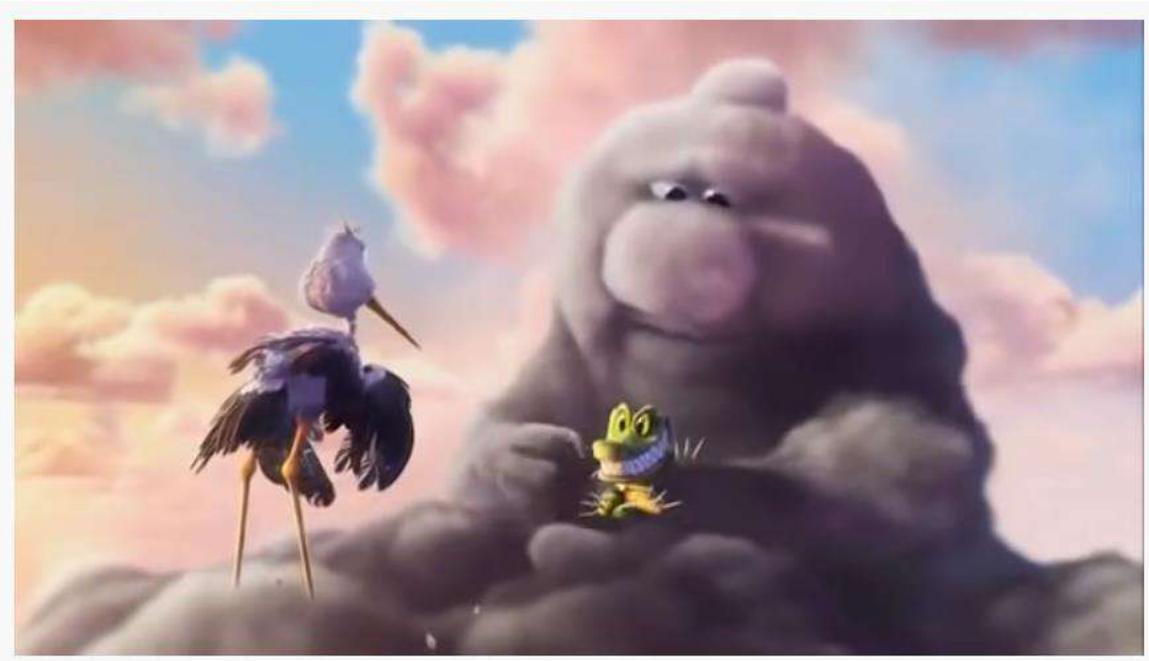


Mtra. Angélica Cruz Ortega
Tutora de práctica



Dra. Alma Verónica Villanueva Glz
Asesora de la BECENE

Anexo F



Anexo G



Anexo H.

		BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL ÁREA AUDITIVA Y DE LENGUAJE			
Escuela: JARDÍN DE NIÑOS MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA		Fecha: 10 de marzo 2021			
Responsable del área: ANGÉLICA CRUZ ORTEGA		Maestra en formación: MARÍA FERNANDA ACOSTA FISCAL			
Campo formativo: Educación socioemocional		Aprendizaje esperado <ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. 			
Componente curricular 1: : Autorregulación					
Componente curricular 2: Expresión de las emociones					
SECUENCIA DIDÁCTICA					
ACTIVIDAD: Emociones juguetonas					
Momentos	Espacio: Hogar	Tiempo: 45 min.	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Tarjetas con los personajes de intensamente ❖ Link de You Tube 		
Inicio de la actividad	<p>Dígale al niño que van a trabajar sobre las emociones. Para la actividad se trabajarán con tarjetas.</p> <p>Pregúntele si sabe o recuerda cuáles son las emociones. Con las tarjetas que tiene de los personajes de la película “Intensamente”: Tristeza, Miedo, Desagrado, Furia y Alegría explíquele a su hijo sobre las emociones que se presentan en cada tarjeta, dando un repaso a cada una de ellas. Puede hacerle preguntas sobre cada uno de ellas para que verifique que las comprendió. Para el desarrollo de esta actividad hará una video llamada para poder conversar con el alumno y así ver su comprensión en cuanto a la actividad.</p>				
Desarrollo de la actividad	<p>Posteriormente muéstrole el video animado conforme vaya viendo los videos, dentro del contexto de los mismos, el niño deberá mencionar las emociones que se van proyectando en las diferentes escenas. Deje a un lado</p>				

	<p>del niño las tarjetas de las emociones para que así logre señalar las emociones vistas.</p> <p>Video se encuentra en la plataforma de You Tube:</p> <p>El cuento del cordero Boundin: https://youtu.be/pR6MtDZs_eM</p> <p>Cuando terminen de ver el video pídale a su hijo que en una hoja de maquina pegue las tarjetas y debajo de cada tarjeta haga un dibujo que represente la emoción relacionada con el video. Ejemplo: con la emoción de alegría, se puede dibujar al borreguito cuando brincaba feliz. Explique que le hizo sentir cada una de las emociones en los personajes del video y qué situaciones le generan una emoción similar en el día a día. Escriba la respuesta de su hijo en una hoja. Envíe evidencia fotográfica de los dibujos por vía What'sApp.</p>
Cierre de la actividad	<p>Para finalizar pídale al niño que defina que entendió del video ¿por qué se ponían alegres o tristes los personajes?</p>

Método de evaluación

INDICADOR	Si	No
Logró identificar las diferentes emociones que se le presentaron mediante las tarjetas.		
Prestó atención a la narración de la historia involucrándose en su desarrollo.		
Señaló situaciones que provocaba un cambio de emoción en los personajes.		
Entendió las emociones de los personajes generando empatía.		
Reconoce los personajes, sus características y sus roles individuales.		
Reconoció y nombra situaciones que le generan emociones conocidas.		
Reconoce la diferencia de cada una de las emociones que observo.		
Mantiene la atención en la historia sin desviarse jugando con las marionetas.		
Expresa lo que siente mencionando la emoción que siente.		
Interpreta diferentes situaciones respecto a cómo se siente.		
Analizar diferentes formas de autorregularse a partir de su conocimiento empírico.		
Sigue las estrategias de autorregulación brindadas por el docente.		

ATENTAMENTE



C. Acosta Fiscal María Fernanda
Profesor en formación de la Licenciatura en
Educación Especial, Área Auditiva y de Lenguaje

Vo. Bo.



Mtra. Angélica Cruz Ortega
Tutora de práctica



Dra. Alma Verónica Villanueva Glz
Asesora de la BECENE

Anexo I



Autorregulación

Buen día, esta es una encuesta para conocer su conocimiento sobre la autorregulación y así poder brindarles información más enriquecedora en el futuro. Todo es de manera anónima, Gracias.

¿Qué entendemos por autorregulación?

Texto de respuesta larga

¿Qué factores intervienen en el proceso de autorregulación?

Texto de respuesta larga

¿Cuándo se debe aplicar la autorregulación?

Texto de respuesta larga

Cuando nos sentimos tensos ¿cómo nos autorregulamos?

Texto de respuesta larga

¿Cómo le ayudamos a autorregularse a nuestro hijo?

Texto de respuesta larga

Menciona una estrategia de autorregulación que se podría implementar en tu día a día.

Texto de respuesta larga

¿La información que se le brindó fue clara?

Texto de respuesta corta

¿La explicación fue entendible y fácil de comprender?

Texto de respuesta corta

¿El material empleado fue el adecuado para poder comprender el tema?

- Si, fue adecuado.
 - Si, pero puede mejorar.
 - No fue entendible.
-

¿Qué le gustaría conocer en un futuro además de lo que se mencionó?

Texto de respuesta corta

¿Cree que fue de ayuda conocer esta información?

