



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Enseñar en tiempos de confinamiento: algunas acciones para atención a la diversidad en educación primaria

---

AUTOR: Daniela Mata Castro

---

FECHA: 7/15/2021

---

PALABRAS CLAVE: Confinamiento, Covid-19, Atención a la diversidad, Inclusión, Socioconstructivismo

---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO**

**SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR**

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN**

**INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA**

**ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2017**



**2021**

**“ENSEÑAR EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO: ALGUNAS ACCIONES  
PARA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA”**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PRIMARIA**

**PRESENTA:**

**DANIELA MATA CASTRO**

**ASESORA:**

**DRA. MARÍA DEL SOCORRO RAMÍREZ VALLEJO**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**MAYO DE 2021**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito DANIELA MATA CASTRO  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

**“ENSEÑAR EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO: ALGUNAS ACCIONES PARA ATENCIÓN A LA  
DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA”**

en la modalidad de: Tesis para obtener el  
Elige: Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2014-2018 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 10 días del mes de Julio de 2021.

**ATENTAMENTE.**

Daniela Mata Castro

---

**Nombre y Firma  
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

BECENE-DSA-DT-PO-01-07  
OFICIO NÚM: REVISIÓN 9  
DIRECCIÓN: Administrativa  
ASUNTO: Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **MATA CASTRO DANIELA**  
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de ( ) Ensayo Pedagógico, ( ) Tesis de investigación, ( ) Informe de prácticas profesionales, ( ) Portafolio Temático, ( ) Tesina.  
Titulado:

**“ENSEÑAR EN TIEMPOS DE CONFINAMIENTO: ALGUNAS ACCIONES PARA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN EDUCACIÓN PRIMARIA”**

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PRIMARIA**.

**ATENTAMENTE**

DIRECTORA ACADÉMICA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
ANEXA ESPECIALIZADA DE LICENCIADOS EN  
BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

DRA. MA. DEL SOCORRO RAMÍREZ VALLEJO

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVA SE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero agradecer a mis papás por su gran apoyo, quienes me hicieron reconocer la importancia de perseguir los sueños, así como el esfuerzo que se tiene que hacer para conseguirlos. Por darme las bases, los aprendizajes y las experiencias que me ayudaron a formarme personal y académicamente. Por siempre haberme exigido más ya que reconocían desde mis primeros años mi potencial.

Agradecer también a mis hermanas y a sus familias, ya que siempre estuvieron para darme soporte. Por darme aquellas palabras de aliento, de confianza. Darles las gracias por el interés que mostraban hacia mi carrera y por el apoyo que siempre me brindaron.

A todos y cada uno de los profesores de la BECENE que han impactado en mi vida de manera académica y personal. Por haber estado en momentos difíciles y por haberme brindado las herramientas y conocimientos necesarios para convertirme en la docente que quiero ser. Por haberme compartido un pedacito de su esencia.

A mis fieles compañeros de desvelo, mis mascotas, quienes sin tener el conocimiento de la situación me acompañaron cada noche acostados a un lado mío, transmitiendo esa paz y tranquilidad que siempre necesitaba. Agradecerles porque nunca me dejaron sola.

Quiero agradecer a mi motor de vida, mi hija, por haber llegado en el momento preciso dándole un giro inesperado a mi vida. Porque has sido para mí un gran impulso y motivación. Porque entre las dos sacamos esta tesis adelante, pese a todos los obstáculos y dificultades.

Y finalmente, quiero agradecer a mi amor incondicional, mi esposo, por haber creído en mí desde un principio, por siempre hacerme ver lo grande que soy, por haberme apoyado incondicionalmente cada día. Por decirme incansablemente lo orgulloso que te hago sentir. Porque tú y nuestra bebé siempre me dieron los ánimos que tanto necesitaba ayudándome a ser lo que tanto deseo.

Gracias a todos por creer en mí.

## Contenido

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>10</b>
<b>CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>14</b>
1.1 Descripción del problema.....	14
1.2 Preguntas de investigación.....	18
1.2.1 Preguntas subsidiarias.....	19
1.3 Objetivo general.....	19
1.3.1 Objetivos específicos.....	19
1.4 Justificación.....	20
<b>CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL</b>	<b>23</b>
2.1 Estado del arte.....	24
2.2 Fundamento teórico.....	39
2.2.1 Teoría constructivista.....	39
2.2.2 Los principios didácticos constructivistas.....	41
2.2.3 El socioconstructivismo y la perspectiva sociocultural.....	42
2.2.4 La enseñanza desde la perspectiva socioconstructivista.....	45
2.2.5 Atención a la diversidad.....	46
2.2.5 Educación inclusiva.....	47
2.2.6 Fundamentación de la educación inclusiva.....	50
2.2.7 Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).....	51
2.2.8 Recomendaciones de acciones educativas en tiempos de pandemia.....	54
<b>CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>57</b>
3.1 Contexto de la investigación.....	57
3.1.1 Ubicación geográfica y características del entorno.....	58
3.1.2 Aspectos culturales.....	59
3.1.3 La escuela primaria Benito Juárez.....	60

3.1.4 Actores de la escuela.....	63
3.1.5 Ambiente escolar.....	63
3.1.6 Seguimiento durante el periodo de contingencia COVID-19...	66
3.2 Participantes.....	68
3.3 Tipo de investigación.....	68
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	70
3.4.1 Encuesta y cuestionario.....	71
3.4.2 Entrevista.....	74
3.5 Técnica de análisis.....	75
3.6 Proceso de investigación.....	75
3.6.1 Muestreo.....	77
3.6.2 Elaboración del guion.....	78
<b>CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS</b>	<b>81</b>
4.1 Resultados de la encuesta.....	81
4.1. El acceso a los canales de comunicación.....	81
4.1.2 Bienestar socioemocional.....	84
4.1.3 Estrategias y recursos de enseñanza y aprendizaje.....	89
4.2 Análisis de las entrevistas.....	92
4.2.1 El inicio de mi vocación: el nacimiento de docentes extraordinarios.....	93
4.2.2 Periodo de contingencia...grandes esfuerzos para mantener la comunicación.....	94
4.2.3 La tecnología como la mejor herramienta para el aprendizaje.	98
4.2.4 Aspectos a mejorar dentro del proceso de comunicación.....	100
4.2.5 El bienestar socioemocional, clave para un mejor aprendizaje	101
4.2.6 ¿Y qué pasa con mis emociones? .....	103

4.2.7 La evaluación durante la educación a distancia.....	104
4.2.8 Lo aprendido durante la pandemia.....	106
<b>CAPÍTULO 5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES</b>	<b>108</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>114</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>120</b>
ANEXO A.....	120
ANEXO B. ....	122
ANEXO C.....	128

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Concentrado de investigaciones.....	24
Tabla 2. Contraste entre el total de estudiantes con estudiantes activos durante la educación a distancia.....	67

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Vista de mapa de la zona en donde se encuentra ubicada la escuela primaria “Benito Juárez” .....	58
Figura 2. Vista Street View de la escuela primaria Benito Juárez.....	59
Figura 3. Medios de comunicación para trabajar durante la educación a distancia.....	81
Figura 4. Dificultades para la comunicación.....	82
Figura 5. Acciones emprendidas para mejorar la comunicación.....	84
Figura 6. Emociones identificadas en los alumnos durante la pandemia.....	85
Figura 7. Situaciones por las que se dan las diferentes emociones.....	86

Figura 8. Situaciones abordadas para tratar la salud emocional de los estudiantes durante la pandemia.....	87
Figura 9. Estrategias y actividades empleadas para atender la diversidad en la educación a distancia.....	88
Figura 10. Recursos empleados para trabajar los contenidos durante la educación a distancia.....	89
Figura 11. Acciones emprendidas para fortalecer el vínculo familia – escuela....	90
Figura 12. Acciones implementadas para el proceso de evaluación.....	91

## INTRODUCCIÓN

La UNESCO, organización vinculada directamente con el ámbito educativo, decretó que la educación es un derecho universal el cual debe ser cumplido y garantizado sin importar el lugar en donde se desarrolle, el contexto y las circunstancias que se generen. Entendiendo estas últimas como situaciones de emergencia o desastres. (Renna, 2020).

Es por esto que en este documento se relatan las experiencias vividas de algunos profesores durante la educación remota, la cual se originó debido al confinamiento obligatorio por el Covid-19, virus que cambió al mundo entero de manera drástica. El contexto en el que se desarrolla es la escuela primaria “Benito Juárez” en donde estuve realizando mis prácticas profesionales. A partir de enfrentarnos a esta nueva situación, surgió en mí la incógnita respecto a qué estaban realizando los docentes para lograr llegar a todos los y las estudiantes. Para ello se aplicó una encuesta digital a todo el personal de la escuela y se entrevistaron a tres docentes que habían estado realizando esfuerzos excepcionales para conocer a profundidad sus experiencias en este tiempo de pandemia

En esta investigación se describe la manera como los sujetos de estudio realizan su labor docente para lograr atender la diversidad de todos sus alumnos y alumnas, así como la capacitación que realizaron para adaptarse a la nueva forma

de trabajo. Se mencionan los canales de comunicación empleados, las respuestas de los padres de familia y de los alumnos y alumnas, el bienestar socioemocional de cada uno de los actores educativos involucrados, así como las acciones emprendidas para sortear los desafíos que se presentaban.

Se explican, además, aquellas acciones que las docentes han emprendido tanto en el aspecto pedagógico y didáctico, conociendo a profundidad el porqué de lo que hacen, así como los recursos empleados, tomando en consideración aspectos secundarios que complementan su labor.

La estructura del documento se organiza en cinco capítulos y una sección que aborda los anexos utilizados para la recogida de datos, así como las referencias utilizadas que apoyan y sustentan la información plasmada. En el capítulo 1 se presenta el “Planteamiento del problema”. Es aquí donde se especifican los aspectos más relevantes, reconociendo el principal problema de la educación en tiempos de pandemia a nivel nacional, así como una breve descripción del mismo.

Se plantea la pregunta central de investigación y las preguntas subsidiarias las cuales guían el curso de la indagación. Se marcan los objetivos que se pretenden lograr acompañados de los objetivos específicos, los cuales sirven de apoyo para complementar la información. Para finalizar este capítulo, terminamos con la justificación, en donde se plasma la relevancia de la investigación, así como el impacto que tiene en el ámbito social y educativo.

El capítulo 2 se enfoca en el “marco referencial” donde es posible apreciar una serie de investigaciones que fueron recopiladas con antelación y que permiten conocer lo que se ha hecho relacionado con este estudio, no solamente en México, sino otras partes del mundo. Enseguida se presentan los fundamentos teóricos de esta investigación. Se inicia con el reconocimiento de la teoría constructivista como la teoría del aprendizaje que está siendo utilizada por los docentes para llevar a cabo la educación a distancia, así como la perspectiva más detallada de manera

socioconstructivista, complementando con la enseñanza vista desde esta teoría del aprendizaje.

Finalmente, se definen los conceptos centrales de la investigación, analizados desde la perspectiva de diferentes autores, con la intención de contrastar su relevancia en el campo social y la vinculación que guardan con el desarrollo de la investigación.

En el capítulo 3: “Marco metodológico” se da a conocer el tipo de investigación realizada, las técnicas e instrumentos utilizados y la ruta metodológica que se siguió en la investigación. Se presenta el contexto en el cual se desarrolla la investigación, ubicándonos en la escuela primaria “Benito Juárez”, con la intención de dar a conocer los componentes del contexto interno y el externo de la institución escolar. Se abordan aspectos culturales, geográficos, se habla sobre la infraestructura con la que cuenta el centro escolar. Se hace mención de los actores que pertenecen a la escuela, el ambiente escolar que se percibe, así como una breve descripción sobre el seguimiento que se ha estado llevando a cabo desde los inicios de la pandemia.

El capítulo 4: “Análisis de los resultados integra los resultados obtenidos de la aplicación de la encuesta y de las entrevistas realizadas. La información obtenida refleja el impacto que tuvo la educación a distancia en los docentes. Es aquí donde se describe la manera de trabajo que estuvieron llevando a cabo los docentes, así como los recursos y métodos utilizados, la respuesta de los padres de familia y los estudiantes a las actividades escolares. Éste es un capítulo central en el cual se ve reflejado el trabajo de campo realizado, recopilando toda la información que fue rescatada gracias a las técnicas e instrumentos trabajados.

Finalmente, el capítulo 5 aborda las conclusiones derivadas de este estudio, tomando como base los objetivos de la investigación. Se muestran los hallazgos identificados dentro de la elaboración y el análisis del documento, además de

realizar una breve discusión en donde se contrasta la información teórica con la información obtenida. Finalmente se redactan posibles sugerencias que pueden ser utilizadas para futuras investigaciones.

## **CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Descripción del problema**

En la actualidad, la nueva normalidad a la que nos enfrentamos nos hace percibir cuán importante son las interacciones sociales en todos los ámbitos tan cotidianos de nuestra vida diaria. Debido a esto surge una gran intriga y curiosidad respecto al que vendrá después. Tuvimos que enfrentarnos a casi siete meses de confinamiento en donde nuestras rutinas tuvieron que sufrir alteraciones que impactaron en gran medida nuestras vidas, nuestras formas de ser, de convivir, incluso nuestras formas de aprender. Las instituciones escolares quedaron ausentes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Cabe mencionar que no es la primera vez que nos enfrentamos a un desalojamiento de nuestras instituciones escolares dentro de la nación, ya que como lo menciona Díaz Barriga (2020) en dos ocasiones experimentamos pérdidas similares, tomando como referente los sismos ocurridos en México, el de 1985 y el de 2017. Es importante enfatizar que el cierre de escuelas, así como la situación en general, no había sido caracterizado como un fenómeno mundial como es el provocado por esta pandemia de Covid-19.

Nuestro sistema escolar tuvo que adaptarse a las necesidades que demandaba esta nueva normalidad, originando un cambio tan radical dentro del currículo escolar. Lloyd (2020) señala que las jornadas de trabajo que se realizaban

de manera presencial dentro de las escuelas se intercambiaron por horas frente a un televisor o una computadora. La educación se tornó digital y un gran número de plataformas, aplicaciones e incluso empresas digitales se aliaron con el único propósito de impartir educación a los niños, niñas y adolescentes de nuestro país.

Para solventar estas nuevas necesidades, es que se da iniciativa y a su vez se pone en práctica la estrategia “Aprende en casa” propuesta por la Secretaría de Educación Pública (SEP), que es una serie de programas educativos que son transmitidos por algunos canales de la televisión y el radio. De igual manera, se optó por la visualización de contenido educativo a través del Internet. Todo esto, teniendo como principal objetivo el brindar educación de calidad a distancia “para que las brechas digitales existentes no se traduzcan en brechas educativas de largo alcance en México y en el mundo.” (Lloyd, 2020, p.120).

Pese a esto, no fueron analizadas de manera consciente las condiciones tanto del profesorado como de las familias, tales como el empleo o labor desempeñada por parte de los padres, así como la parte pedagógica que les permitiera apoyar a sus hijos e hijas en la elaboración de las diferentes actividades, así como la situación personal y familiar de los docentes, entre otros aspectos relevantes.

Sabemos que, dentro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el artículo tercero nos indica que todos los infantes del país tienen derecho a recibir educación. En 2011, este derecho es reconocido por la ONU, y dos años después se establece dentro de la Constitución, el acceso al Internet como un derecho de todos los niños, niñas y adolescentes, derecho que siendo analizado de manera detallada no se está cumpliendo, ya que como lo indica la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT), existen 3,600 millones de personas de bajos ingresos que carecen de conexión a internet en el mundo. (Amador, 2020).

Viéndolo de esta manera, podemos afirmar que el programa de educación a distancia y la educación digital son un gran ejemplo de promoción de la desigualdad social que día a día vivimos los mexicanos. A su vez Trejo-Quintana (2020) afirma que “la desigualdad es el mayor freno para emprender estrategias que permitan alcanzar la educación” (p.125).

Es correcto afirmar que nos encontramos con una generación que está fuertemente ligada a la tecnología. Lo hemos visto reflejado en sus intereses y en sus habilidades, saben usar la tecnología para comunicarse con sus pares, la emplean como un medio de distracción, de diversión e incluso de ocio, pasan tiempo en sus redes sociales, pero esto no quiere decir que ellos puedan maniobrar la tecnología para aprender con ella.

Ahora bien, aquí vemos reflejado lo que menciona Plá (2020) donde refiere que la educación y la propia escolarización han tenido al mundo digital y a las TIC como una de las principales preocupaciones durante los últimos 50 años. Bien sabemos que desde hace un tiempo se han intentado introducir el uso de las TIC dentro del ámbito educativo, intentando mezclar la parte didáctica con la parte tecnológica.

Si durante estos 50 años se ha intentado combinar ambos ámbitos ¿cómo que durante este tiempo de confinamiento obligatorio sea posible alcanzar una educación igualitaria para todos, pese a las condiciones tan diferentes a las que se enfrentan nuestros alumnos y alumnas? Seguimos viendo reflejada esta desigualdad, la cual va en aumento debido a la crisis por la que nos estamos enfrentando. A pesar de que el hecho de trasladar la escuela de un aula física al hogar y de manera virtual puede verse como algo completamente nuevo, la misma historia escolar muestra que la relación que se tiene con las TIC no lo es (Plá, 2020).

No sólo nos estamos enfrentando a una desigualdad de índole tecnológica, sino también una de tipo pedagógica e incluso didáctica. De acuerdo a de la Cruz

(2020) las personas que trabajan desde casa están enfrentando dificultades para organizar tiempos y las mismas demandas del ámbito laboral, familiar y por supuesto el escolar, han dado como resultado sentimientos negativos como la frustración, altos niveles de estrés y un gran desgaste físico y emocional.

Asimismo, la distribución de tiempos, horarios y actividades, se han vuelto tareas imprescindibles para los docentes y los padres de familia, debido a que son pauta para impartir y recibir una educación inclusiva e igualitaria. De acuerdo a de la Cruz (2020) la SEP ha insistido en afirmar que la estrategia “Aprende en casa” se caracteriza por su diversificación, pero analizando lo que realmente estamos viviendo, podemos algunos datos que ofrecen diferentes artículos e investigaciones, se puede percibir a simple vista que los grupos vulnerables y con bajos recursos no están siendo atendidos.

Es importante recordar que el papel del docente es fundamental, los conocimientos sobre pedagogía, sobre didáctica y psicología no pueden ser reemplazados por la ayuda del padre, madre o tutor. El proceso de aprendizaje debe seguir ese andamiaje, el cual se ha visto en dificultades debido a las necesidades presentes en la sociedad respecto a la posesión de un aparato electrónico, de una señal de cable, de acceso a internet gratuito.

La educación se distingue ahora como un privilegio en donde las personas que se encuentran en situaciones precarias y que poseen bajos recursos pierden el acceso a la educación, no es posible identificar la inclusión, y las condiciones de vida de cada uno de los alumnos y alumnas que viven bajo estas condiciones no están siendo tomadas en consideración. Se ha visto reflejado que el conocer y dominar en mayor o menor medida la tecnología no significa que todos tengan la habilidad de poder aprender o enseñar a través de ella.

No es posible dar y recibir una educación de calidad para todas y todos cuando las condiciones de vida no lo permiten. Nos estamos enfrentando a una

educación que sólo busca el cumplir con los aprendizajes esperados que fueron marcados en el Plan y Programas de Estudio, en seguir al pie lo que indica el currículo. Díaz Barriga (2020) menciona que “no se trata de dar clases en línea, se trata de aceptar la realidad como base del aprendizaje de los alumnos”. (p. 28)

Es momento de que la escuela, ya sea en casa o de manera presencial, junto con el currículo aprovechen esta desgracia para dar un cambio y lograr lo que durante tanto tiempo se ha venido buscando: vincular la realidad de los alumnos junto con la escuela.

De esta manera, al brindar las herramientas y conocimientos necesarios, conociendo el contexto y los sujetos que participan dentro de la escuela, así como el reconocer que preparar para un futuro puede resultar algo incierto, ya que no conocemos las demandas o las situaciones que en un futuro puedan acontecer. Es posible iniciar con una educación que sea de calidad y que sea para todos, que cumpla con las necesidades de cada alumno y alumna, que se vincule con la realidad que viven día a día y los haga ciudadanos capaces de enfrentar situaciones críticas o constructivas, que verdaderamente se adapte a sus necesidades y que sea inclusiva, tomando las características y las condiciones de vida de cada uno de nuestros estudiantes.

## **1.2 Preguntas de investigación**

Es así como se da pie al surgimiento de diferentes cuestiones sobre la manera en cómo se va a llevar la escuela a todos los hogares, mediante qué recursos, en qué tiempos y bajo qué criterios, ya que la educación y su desarrollo no deben ser detenidos pese a las dificultades. Debido a esto es que se da origen a la pregunta central que guía la investigación:

¿Qué acciones implementan las y los docentes para favorecer los aprendizajes de las y los alumnos de educación primaria durante el periodo de confinamiento social?

### **1.2.1 Preguntas subsidiarias**

- ¿De qué manera enfrentan las y los docentes las barreras para el acceso a los canales de comunicación?
- ¿Qué acciones educativas emprende el profesorado para favorecer el bienestar socioemocional del alumnado?
- ¿Qué estrategias y recursos educativos implementa el profesorado para el logro del aprendizaje, especialmente de las y los estudiantes más vulnerables?

### **1.3 Objetivo general**

Explorar las acciones de enseñanza y aprendizaje que los/as docentes de educación primaria realizan para atender la diversidad del alumnado en tiempo de confinamiento.

#### **1.3.1 Objetivos específicos**

- Identificar la forma como las y los docentes enfrenten las barreras para el acceso a los canales de comunicación.
- Analizar las acciones educativas que emprende el profesorado para favorecer el bienestar socioemocional del alumnado.

- Destacar las estrategias y recursos educativos que las y los docentes realizan para la enseñanza y el aprendizaje de todo el alumnado.

#### **1.4 Justificación**

Actualmente, nos enfrentamos a situaciones complicadas. Hemos tenido que adecuarnos a la nueva normalidad y adaptarnos a nuevas formas de supervivencia; lo cual hemos visto reflejado desde hace algunos meses en donde nuestras actividades rutinarias de índole social, cultural, económicas, pero, sobre todo, dentro del ámbito educativo, sufrieron cambios específicos debido a la pandemia SARS-CoV-2.

Como lo menciona Ducoing (2020) la llegada de esta pandemia a nuestras vidas representó un cambio significativo y bastante notorio que no había sido observado a tal magnitud, en escala mundial. El cierre de las escuelas en el nivel de educación básica afectó a la sociedad en general, sobre todo a la población más vulnerable, ya que no cuenta con los servicios o recursos necesarios, así como a la población urbanizada, debido a que aún no cuentan con los recursos necesarios para adentrarse a la educación remota, carecen de mayor cantidad de aparatos electrónicos, acompañamiento de los padres de familia, falta de tiempo debido al trabajo en casa, así como el no estar familiarizados con la enseñanza a distancia.

De acuerdo a lo que Global Education Cluster menciona (citado en Renna, 2020) se han identificado a un total de 240 millones de niños, niñas y adolescentes junto con un total de 8 millones de docentes quienes se han visto afectados debido a la situación generada por la pandemia. En este documento se menciona que es posible que los efectos secundarios resulten devastadores, debido a la exclusión educativa de los grupos más vulnerables, la falta de atención de la diversidad y el rezago educativo, resultado del cierre temporal de escuelas.

Es aquí en donde se ve reflejado que, a pesar de los esfuerzos realizados por la Secretaría de Educación Pública con sus diferentes estrategias implementadas, como el programa “Aprende en casa”, no se ha logrado unificar a la población mexicana en su totalidad, identificando un sinnúmero de situaciones ajenas a los y las estudiantes que les provocan el poco o nulo acceso a la educación. La atención a la diversidad del alumnado se encuentra dispersa, ya que no sólo se enfrentan a factores educativos o sociales, sino que se toman en consideración aspectos emocionales, familiares, psicológicos, entre otros.

Debido a esto, surge la necesidad de replantearnos esta nueva forma de trabajo como una oportunidad para aprender y crecer como personas, como profesionales, como comunidad. Pero fuera de esta parte de crecimiento y de aprendizaje, existen obstáculos a los que la educación remota se enfrenta, tales como la estabilidad emocional de los y las estudiantes. Bizquerra (2016) menciona que las emociones negativas surgen al momento de experimentar acontecimientos que pueden denominarse como amenazantes, ya sea por pérdidas, dificultades o logros que no pueden ser alcanzados.

Es por esto que el confinamiento, siendo una situación amenazante, ha traído consigo actitudes negativas, debido al encierro forzoso y a la falta de interacciones con la sociedad, limitándose únicamente al contacto familiar, provocando que las emociones se debiliten, que sufran alteraciones tales como ansiedad, depresión, problemas emocionales que afectan tanto el desarrollo social como cognitivo de los estudiantes.

De esta manera surge la necesidad de investigar de qué manera podemos lograr que la educación socioemocional de nuestros estudiantes y hasta de los mismos docentes sea trabajada de manera favorable para alcanzar metas y objetivos exitosos, así como la manera en la que nos encontramos trabajando,

otorgando oportunidades igualitarias para toda la comunidad en general, pese a las carencias o deficiencias que se presenten.

La inclusión educativa se encuentra en su etapa más demandante, con mayor auge. Esto surge debido a la necesidad que existe de involucrar a todos los actores educativos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Pese a la situación que estamos viviendo es importante realizar este proceso de inclusión para todos los agentes educativos, tomando en consideración sus características, su forma de vida, sus dificultades educativas y/o económicas, la situación familiar por la que se está atravesando, las emociones que se encuentran a flote, así como la incertidumbre del qué vendrá después.

Socialmente, esta investigación brinda sugerencias a otros docentes que se encuentren atravesando la misma situación, reconociendo que este hecho mundial es una situación que afecta en gran medida a la mayoría de la población, provocándole emociones negativas que alteran su desarrollo personal. Educativamente, se reconocen algunas de las problemáticas que acontecen por esta situación, respecto a cómo atender la diversidad del alumnado, identificar los canales de educación empleados, así como la forma de trabajo que se está llevando a cabo.

La presente investigación es relevante, ya que, al enfrentarnos a una situación nueva, de la que no teníamos conocimiento y no sabíamos la manera de cómo actuar, nos es posible detectar las acciones que favorecen la educación de calidad durante el confinamiento. Hemos identificado algunas de las primeras experiencias que sufrieron los docentes debido al cambio tan repentino, así como la adaptación por parte de todos los actores involucrados. Ahora vamos conociendo la forma de salir adelante, de incluir a todos nuestros alumnos y alumnas, de procurar nuestro bienestar socioemocional y de seguir llevando la educación a todos los hogares potosinos.

## **CAPÍTULO 2. MARCO REFERENCIAL**

Desde tiempos anteriores, se ha observado que el campo educativo está fuertemente ligado a la teoría, al conocimiento. Se ha trabajado incansablemente de la mano de la ciencia para obtener hechos verídicos los cuales son sustentados en la evidencia que se ha observado, desde la manera sobre cómo enseñar hasta el comportamiento de los mismos infantes. Debido a esto, los procesos educativos y sus derivaciones pueden ser sustentados, entendidos y explicados, por lo que, al acontecer algún fenómeno, es posible identificar el porqué de éste.

Actualmente nos enfrentamos a una situación completamente diferente. No tenemos la evidencia necesaria para conocer lo que está pasando, no existe una forma definida sobre cómo actuar o qué hacer. No existe un antecedente que sirva como guía para poder desarrollar la educación a distancia. Sin embargo, esto no quiere decir que no exista información referente a la situación que estamos atravesando. Cada uno de los individuos que laboran dentro del ámbito educativo se encuentran realizando cosas extraordinarias, comienzan a trazar la nueva historia que será contada en un futuro, comienzan a elaborar su propio conocimiento dependiendo de las posibilidades y los recursos con los que se cuenta.

Superando todos los obstáculos y dificultades, hemos identificado algunas investigaciones que relatan situaciones similares a las que se están viviendo, donde estos personajes deciden contar sus experiencias para que sirvan de guía a los

demás, para ir construyendo una nueva línea temática que marque una nueva época: la educación inclusiva a distancia durante los tiempos de Covid-19.

Para facilitar la lectura de este apartado se contrastará la información encontrada con información que en años anteriores ha servido como apoyo, lo cual ayudará a sustentar la información plasmada.

## 2.1 Estado del arte

El contenido de este apartado consiste en contrastar las diferentes investigaciones que fueron recopiladas en distintas bases de datos, así como el análisis propio de cada una de ellas y la relación que guardan con la presente investigación. Es importante destacar que debido a que el tema trabajado se considera reciente, no fue posible localizar un gran número de documentos, no obstante, se analizan y contrastan aquellos que se encuentran vinculados con nuestra investigación.

Para su elaboración, se trabajó con una tabla de doble entrada que resume de manera detallada y específica cada una de las investigaciones, la cual es presentada a continuación.

**Tabla 1. Concentrado de Investigaciones**

<b>Título/año</b>	<b>Autor/es</b>	<b>Objetivo de la investigación</b>	<b>Sujetos de estudio</b>	<b>Metodología</b>
Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la	Miguel Ángel Díaz Delgado	Describir algunas dinámicas improvisadas de alfabetización digital que, ante la cuarentena por la pandemia de	Directores de escuelas primarias públicas en Jalisco, que atienden contextos escolares	Cualitativa. Observación sistemática.

alfabetización digital durante la cuarentena. 2020		covid-19, implementaron algunos equipos directivos de educación primaria pública de México.	mixtos, urbanos, rurales, periurbanos, rururbanos y remotos	Testimonios de directivos y docentes
Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID – 19. 2020	Thaís Janaina Wenczen ovicz	Analizar las dificultades a las que se han enfrentado los docentes dentro del proceso de enseñanza - aprendizaje en razón de las imposiciones de la pandemia así como la resolución de las mismas.	10 educadores de Brasil, 5 de ellos pertenecientes a escuelas públicas y 5 que laboran en escuelas privadas.	Bibliográfica - investigativa. Uso de la base de datos y estadística del INEP. Testimonio de docentes.
Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica. 2020	Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu)	Conocer las experiencias y aprendizajes vividos durante la continuidad de la educación en la contingencia sanitaria; así como los procesos de ajuste, adaptación e innovación para enfrentar esta situación emergente e inédita y generar las condiciones para responder a las necesidades y los desafíos que han surgido.	194 000 actores educativos (directivos, docentes, padres de familia y estudiantes) de educación básica en México. Directoras y directores: 15 035 (5 442 de preescolar, 5426 de primaria y 4167 de secundaria). Docentes: 71419 (20025 de preescolar, 27 624 de primaria y 23 770 de secundaria).	Cuantitativa. Uso de 4 cuestionarios distintos (directivos, docentes, padres de familia y estudiantes). Fueron publicados en la página web de Mejoredu, del 10 al 30 de junio de 2020, y estuvieron abiertos a la

			<p>Madres y padres de familia: 72 305 (19 711 de preescolar, 31535 de primaria y 21059 de secundaria).</p> <p>Estudiantes: 34 990 (10299 de primaria y 24 691 de secundaria).</p>	<p>participación de instituciones públicas y privadas, desde preescolar hasta secundaria.</p>
<p>Covid-19: Desescolarización involuntaria: las familias y la escuela frente al espejo.</p> <p>2020</p>	<p>Esti Amenabarro Iraola (Coordinadora)</p>	<p>Conocer y comprender la respuesta educativa que la escuela ha dispensado durante la situación generada después del cierre de todos los centros escolares hasta el inicio de la desescalada.</p>	<p>3 directivos (2 mujeres y 1 varón), 19 profesores (14 mujeres y 5 varones), 43 padres de familia (38 mujeres y 5 varones)</p>	<p>Diseño mixto de investigación cualitativa y cuantitativa. En donde el trabajo de campo de esta investigación se compone de una entrevista semiestructurada (datos cualitativos) y de dos encuestas realizadas mediante los formularios de encuestas online (datos cualitativos y cuantitativos).</p>

Encuesta Nacional a Docentes ante el COVID-19. Retos para la educación a distancia. 2020	Pilar Baptista Lucio Alejandro Almazán Zimmerman César Alberto Loeza Altamirano	Describir las actividades que docentes mexicanos llevan a cabo para dar continuidad al año académico	2 253 profesores de escuelas públicas	Metodología cuantitativa. Aplicación del cuestionario END-Covid-19, que respondieron en línea 2 253 profesores de escuelas públicas.
Experiencias y evaluaciones de aprendizaje de profesores multigrado sobre la enseñanza remota modular durante la pandemia por el COVID-19. 2021	Chan, Joefrey R. Marasigan, Arlyne C. Santander, Neil T.	Describir las experiencias de los docentes multigrado y cómo conducen la forma de evaluar el aprendizaje sobre la enseñanza modular durante la pandemia COVID-19.	5 docentes ubicados en las montañas en la provincia de Quezon.	Estudio exploratorio, investigación cualitativa. Se empleó un estudio de caso ilustrativo para lograr los objetivos a través de un focus group.
Respuestas en tiempo real: la visión de los educadores de primera línea sobre los desafíos que la pandemia ha planteado a	<u>Stacey Keown</u> Rob Carroll <u>Moriah Smothers</u>	Obtener información crucial que han obtenido los educadores mientras se enfrentan a la pandemia, utilizando sus respuestas para enmarcar una conversación con fines educativos a	12 educadores que laboran dentro de la educación inicial, básica y media superior.	Modalidad descriptiva. Uso de entrevistas

estudiantes y profesores. 2021		medida que planifican los próximos desafíos que puedan enfrentar.		
-----------------------------------	--	---	--	--

La primera investigación que aparece en la tabla fue realizada por Miguel Ángel Díaz Delgado en el año 2020, obtenida del Repositorio del ISSUE – UNAM la cual se titula “Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la alfabetización digital durante la cuarentena”. El objetivo de esta investigación consiste en describir las dinámicas que improvisaron los docentes para alfabetizarse digitalmente lo cual fue provocado por el confinamiento obligatorio debido al virus covid-19, dentro de la educación primaria pública.

La metodología que trabaja esta investigación es de corte cualitativo. Se utiliza la observación sistemática y los testimonios obtenidos por parte de directivos y docentes, por lo que los sujetos de estudio fueron directores de escuelas primarias públicas de Jalisco, quienes atienden contextos escolares mixtos, urbanos, rurales, periurbanos, rururbanos y remotos.

Finalmente, en sus resultados podemos apreciar que los equipos directivos realizaron distintas intervenciones improvisadas en cuatro aspectos: el primero de ellos se enfoca hacia la estructura de la SEP en donde reconocieron las condiciones que tenían las diferentes comunidades escolares. El segundo refiere hacia los mismos docentes, sobre sus saberes y el cómo está llevando a cabo la enseñanza a distancia; el tercero recae en la contención emocional y finalmente, en el último se habla sobre la manera autodidáctica y profesionalizante en la que están actuando los docentes.

Para dar inicio con la investigación, el personal docente elaboró y difundió videos en donde expresaban muestras de afecto y cariño a los alumnos y alumnas, improvisando y adiestrándose de las diferentes aplicaciones que son utilizadas hoy

en día. En las escuelas donde el acceso a la comunicación presenta una gran dificultad, debido al limitado acceso al internet, hicieron llegar a los padres de familia materiales impresos que les facilitarían el proceso y que además servirían de apoyo para el trabajo a distancia, los cuales eran retroalimentados a través de estas mismas aplicaciones de comunicación gratuitas.

Es entonces cuando se enfrentan al dilema más difícil: la alfabetización digital de manera autónoma, dejando de lado ese aprendizaje casual y convirtiéndolo en un compromiso profesional. Este autoaprendizaje requirió el identificar las áreas de oportunidad que deberían de ser trabajadas, así como el trabajarlas y aplicarlas con fines educativos, dejando observar las desigualdades e inequidades presentes en la sociedad.

La vinculación que guarda esta investigación con la que actualmente se está realizando, recae en que ambos investigadores buscan el conocer la manera en la que se están llevando a cabo las clases durante la educación a remota. Por un lado, hablamos del personal directivo y la planta docente, y por el otro nos enfocamos únicamente al personal docente de la escuela de práctica. De igual manera se analiza esta alfabetización digital a la que se han sometido los docentes para tener un mejor dominio sobre la tecnología. Finalmente, ambos documentos se centran en identificar el estado socioemocional tanto de estudiantes como de docentes, identificando las emociones predominantes y la manera en cómo se está conteniendo esta situación.

El siguiente artículo científico a analizar es de Brasil, rescatado de la base de datos de la Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Redalyc) siendo la autora Thaís Janaina Wenczen y el año de publicación el 2020. Dentro de esta investigación se tuvo la participación de 10 educadores de Brasil, 5 de ellos que laboran en escuelas públicas y 5 más que laboran en escuelas privadas. El propósito de la autora, consiste en analizar todas aquellas dificultades

a las que se han tenido que enfrentar los docentes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se ha estado viviendo dentro del confinamiento obligatorio debido al SARS-COV-2 manejando las imposiciones y la resolución de las mismas.

Esta investigación se trabajó con una metodología bibliográfica – investigativa utilizando la base de datos y estadística del INEP, así como el testimonio de los mismos docentes. Dentro de sus conclusiones y resultados fue posible identificar la contextualización que la autora nos hace respecto al inicio de la pandemia, cuando en menos de dos semanas, tanto instituciones públicas y privadas, tuvieron que trasladar la escuela a la casa de todos los estudiantes y comenzaron a hacer uso de plataformas virtuales.

De esta manera fue reconocida la gran desigualdad que está presente dentro del ámbito educativo, ya que no todos los estudiantes contaban con recursos tecnológicos o tenían acceso a internet, por lo que la comunicación entre docentes y estudiantes se vio afectada. También se realiza un contraste entre ambas instituciones para localizar cuál posee mayores beneficios, otorgándole el puesto a las instituciones de educación privada, ya que se encuentran mejor preparadas y se tiene un mejor dominio respecto a la tecnología.

Al contrario de las escuelas privadas, las escuelas públicas se vieron afectadas en mayor medida, debido a que no todos contaban con los recursos pedagógicos y la alfabetización digital no estaba completamente desarrollada en todos los docentes, incluso dentro de los testimonios se hace mención de que las prácticas pedagógicas están siendo más bien obligadas para cumplir con los aprendizajes esperados propuestos por el gobierno. Esta investigación nos hace recapacitar sobre las desigualdades presentes en un mismo lugar pero que poseen contextos diversos con condiciones de infraestructura y de formación docente completamente diferentes.

Ahora bien, esta investigación nos ayuda a reconocer que no sólo países del tercer mundo son quienes sufren las consecuencias, ya que como podemos verlo plasmado en el desarrollo de este documento, también los docentes son testigos de las fuertes desigualdades presentes en la educación mexicana. La similitud que guardan ambas investigaciones recae meramente en que los hechos se encuentran basados en testimonios reales de sujetos que están interviniendo directamente con la situación, dejándonos ver los accesos a la comunicación con los que se cuentan y la manera en cómo están haciendo llegar a sus estudiantes el aprendizaje.

El tercer artículo científico que se identificó se titula “Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica”. Esta investigación fue desarrollada por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu) teniendo como coordinadores generales al ciudadano Francisco Miranda López y a la ciudadana Julianna Mary Mendieta Melgar con el documento elaborado en el año 2020.

El propósito de este documento consiste en conocer las experiencias y aprendizajes tan diversos que se han vivido durante el periodo de contingencia y la continuidad de la educación, así como los procesos que han sufrido tales como el ajuste. La adaptación y la innovación han servido para enfrentar dicha situación y a su vez generar las condiciones necesarias que ayuden a dar respuesta a las necesidades y desafíos que han surgido en esta nueva normalidad.

Para realizar este estudio se contó con la participación de 194000 actores educativos en los que es posible identificar a directivos, docentes, padres de familia y estudiantes pertenecientes a la educación básica en México. Esta investigación es de corte cualitativo y para su elaboración fueron construidos y utilizados cuatro cuestionarios distintos dirigidos a directivos, docentes, padres de familia y estudiantes los cuales fueron publicados en la página oficial de Mejoredu, en un periodo del 10 al 30 de junio de 2020 y los cuales estuvieron abiertos hacia el público

en general mencionado, perteneciente a instituciones públicas o privadas y que abarcaban desde la educación preescolar hasta la educación secundaria.

Dentro de los resultados y conclusiones fue posible identificar que las experiencias y aprendizajes favorables fueron los que abundaron produciendo una movilización de recursos por parte de todos los agentes educativos involucrados con la intención de continuar con las actividades educativas. Sin embargo, también fue posible identificar experiencias negativas y adversas, en donde sin importar los esfuerzos no fue suficiente para detenerlas, identificando un área de oportunidad a trabajar requiriendo cambios, ajustes o reorientaciones que tenían la intención de fortalecer las capacidades del sistema educativo.

De igual manera fue posible analizar e identificar áreas de oportunidad a trabajar desde este momento y en un futuro como mejora para la educación mexicana a distancia o en presencial, tales como las condiciones de vulnerabilidad a las que se enfrentan los estudiantes, el apoyo emocional hacia todos los agentes educativos, la capacitación tecnológica para un mayor dominio de estas herramientas, la falta de ambientes de aprendizaje adecuados a las necesidades de los estudiantes, problemas de red, tales como el acceso, entre otros.

Para finalizar, gracias a esta investigación fue posible identificar futuras recomendaciones que son necesarias para enfrentar situaciones similares que se presenten en un futuro y para seguir trabajando la educación a distancia. Todas estas recomendaciones deben de ser consideradas dentro del Sistema Educativo Nacional para trabajar con ellas en la menor medida posible e ir acercándonos a las soluciones, tales como la capacitación constante de los docentes, el acceso a Internet, mantener una buena salud e higiene, mejorar las técnicas de evaluación, atender la diversidad y la inclusión y regularizar este ciclo escolar para prevenir un desajuste escolar y el abandono de sus estudios por parte de algunos estudiantes.

La vinculación que guarda este estudio con el desarrollo de la presente investigación recae en que ambas abordaron dos aspectos esenciales, la atención a la diversidad y la inclusión. Esta investigación aborda un panorama mucho más extenso y verídico en el que podemos ver reflejada la situación actual, conociendo los pros y las contras, así como la manera en la que tanto el personal directivo como los docentes están tomando medidas extraordinarias para seguir llevando la educación a todos los niños y niñas del país.

En ambos documentos vemos las experiencias narradas por docentes y las opiniones personales que tienen respecto a cómo se está llevando la educación a distancia, así como la manera en la que se está llevando a cabo el cuidado de la salud emocional.

Prosiguiendo con el análisis y el contraste de las investigaciones halladas, recopilamos el documento elaborado por Amenabarro Iraola como coordinadora y las autoras Nerea Lapuente López y Nerea Navarro Rodríguez, el cual fue elaborado en el año 2020, inicio de la pandemia. Dentro de esta investigación, las autoras tienen el objetivo de conocer y comprender cuál ha sido la respuesta educativa que la escuela ha tenido que sobrellevar durante esta situación.

Para su elaboración, se tomó en cuenta la participación de tres directivos, 19 profesores y 43 padres de familia, realizando esta investigación bajo una metodología mixta, siendo de carácter cualitativo y cuantitativo, tal y como es en el presente documento. Para la recolección de datos se realizaron entrevistas semiestructuradas respecto a los datos cualitativos y dos encuestas más realizadas a través de formularios online para recoger datos tanto cuantitativos como cualitativos.

Dentro de sus resultados y conclusiones identificamos como un primer hallazgo que los procesos de enseñanza han resultado ser complejos cuando se trabaja de manera presencial, por lo que durante la pandemia provocada por el

virus, dichos procesos han adquirido mayor grado de complejidad. Es por esto que los docentes se han convertido en líderes verdaderos, encontrando y asentando las bases necesarias para poder afrontar esta situación, aunque no solo les corresponde a ellos, sino a la comunidad educativa en general. Incluso, en la presente investigación el análisis de los resultados fue dividido en dimensiones, las cuales fueron de apoyo para el manejo de la información y ayudan al planteamiento de características que deben ser tomadas en consideración.

La primera de las dimensiones recae en el esfuerzo realizado por parte de la dirección escolar frente a este proceso que demanda presión máxima, así como la aclaración que se ha generado en diferentes ocasiones debido a las directrices que ha tomado el mismo gobierno español. La segunda dimensión se enfoca en reconocer las grandes desigualdades a las que se han tenido que enfrentar los docentes de las diferentes instituciones; y, por último, la tercera dimensión aborda el aspecto emocional, parte fundamental de todas las investigaciones analizadas e incluso de la misma, en donde a través de los diferentes deberes y tareas escolares, los docentes han percibido sentimientos y sensaciones contrapuestas. Es importante reconocer que antes de la pandemia existían grupos vulnerables y hoy en día, debido a esta contingencia, las desigualdades salen a flote y estos grupos son más vulnerables que antes.

Proseguimos con la investigación que fue realizada por Pilar Baptista Lucio, Alejandro Almazán Zimerman y César Alberto Loeza Altamirano la cual fue elaborada en el año 2020 y que lleva por título “Encuesta Nacional a Docentes ante el covid-19. Retos para la educación a distancia”. Esta investigación tiene el objetivo de describir las actividades que los docentes mexicanos están llevando a cabo para poder darle continuidad al año académico en donde cuentan con la participación de 2253 profesores de escuelas públicas.

Para su elaboración, se basaron en una metodología de corte cuantitativo aplicando un cuestionario en línea al que titularon “END – Covid – 19” que sirvió para la recolección de datos, a la que respondieron un total de 2253 profesores. Una vez contestada la encuesta, los resultados arrojaron que los docentes encuestados utilizan las herramientas digitales para gestionar los diferentes cursos, así como para el proceso de enseñanza – aprendizaje, todo esto con la intención de dar continuidad al ciclo escolar que fue interrumpido.

Los docentes utilizaron una combinación de herramientas digitales con los recursos tradicionales empleados, apreciando que aún a la distancia, la inclusión educativa sigue haciéndose notar. Analizando los resultados ofrecidos por este estudio nos podemos dar cuenta de que los docentes, en su mayoría, están logrando llegar a casi la totalidad de sus estudiantes pese a la zona geográfica en donde se encuentran o el nivel educativo que atienden. Otro de los hallazgos significativos tiene un fuerte vínculo con el bienestar emocional, ya que se analizaron los sentimientos por parte de los docentes ante la situación vivida, así como la capacitación y el acompañamiento que esperan recibir en un futuro.

Podemos encontrar que esta investigación tiene similitudes con nuestro estudio, debido a que ambos son trabajados dentro de la República Mexicana y con docentes que laboran en el sector público. La recolección de datos se realizó a través de las encuestas en línea, dejando ver como una tarea imperativa la capacitación y el manejo de los recursos tecnológicos, ya que se convirtieron en las nuevas herramientas del docente.

Se aprecia también que la educación socioemocional está fuertemente ligada al contexto de la pandemia, al reconocer que ha provocado emociones en su mayoría negativas, por lo que se vuelve indispensable cuidar el ámbito de salud tanto por el covid, como por la salud emocional de los involucrados. Se observó que

esta situación emocional no solo se ve reflejada en padres de familia y estudiantes, también es posible verla reflejada en los docentes.

Posteriormente abordamos un enfoque mundial, ya que fue recuperada una investigación de Filipinas titulada “*Multigrade teachers’ experiences and learning assessments on modular remote teaching during the COVID-19 pandemic*”, la cual fue elaborada en el año 2021. Esta investigación fue realizada por Joefrey R. Chan, Arlyne C. Marasigan y Neil T. Santander, pertenecientes a la Universidad Normal de Filipinas.

El objetivo que tiene esta investigación consiste en describir todas las experiencias de los docentes que laboran en multigrado, así como la manera en la que están evaluando los aprendizajes durante la pandemia provocada por el Covid-19. Para poder lograr esto contaron con la participación de cinco maestros que se encuentran enseñando de forma remota en la provincia de Quezon, ubicada en las montañas.

Para esto, se basaron en un estudio exploratorio diseñado bajo una investigación de carácter cualitativo, empleando un estudio de caso ilustrativo que apoyara para lograr los objetivos planteados, retomando como una característica relevante que el estudio de caso ilustrativo se define por añadir realismo a la situación presentada, así como algunos ejemplos que lo apoyen (Díaz et al., 2011) y definiendo al estudio de caso como aquel que se encarga de describir a los agentes involucrados, el lugar en donde se desenvuelven, así como las acciones aplicadas.

Finalmente, el estudio logró identificar las experiencias vividas y las evaluaciones de aprendizaje de los docentes seleccionados. Los resultados muestran que, los docentes utilizan los recursos que tienen a su alcance, tales como la recuperación de módulos, lecciones grabadas en vídeo así como materiales de

lectura. Incluso se menciona que el apoyo del gobierno local es imprescindible para poder llevar a cabo esta educación remota, el cual lamentablemente es limitado.

Podemos analizar que ambos documentos se centran en la narración de las experiencias vividas por los docentes, aunque ahora se ven reflejadas en dos contextos completamente diferentes, aunque es importante mencionar que se encuentran similitudes en cuanto a los recursos empleados y en la respuesta por parte de docentes para el apoyo hacia sus estudiantes.

Con el análisis de todas estas investigaciones y la elaboración de esta tesis, podemos dar cuenta que la situación educativa debido al Covid-19 trajo tanto aspectos positivos como negativos a nuestras vidas, nos frenó de manera inmediata, pero gracias al esfuerzo, dedicación y apoyo tanto por los agentes escolares como padres de familia la situación fue saliendo poco a poco, dejando ver aspectos en su mayoría positivos.

Para finalizar, analizamos la investigación realizada por Stacey Keown, Rob Carroll y Moriah Smothers elaborada en el 2021, la cual se titula “Real time responses: front line educators’ View to the challenges the pandemic has pose don students and faculty”. Dentro de esta investigación participan 12 educadores pertenecientes a tres diferentes niveles educativos correspondientes al nivel primaria, secundaria y preparatoria, teniendo por objetivo la obtención de información que resulta crucial y que aporte al conocimiento de la nueva educación a distancia a través de conversaciones en donde relatan los desafíos más propensos a los que se pueden enfrentar en un futuro. La investigación realizada es descriptiva que utiliza un estudio de cuestionarios abiertos.

Dentro de sus conclusiones, podemos identificar que después del cierre total de escuelas, varios educadores fueron encuestados con la intención de conocer y comprender las experiencias educativas, las cuales se están desarrollando durante la pandemia, así como el identificar qué es lo que se necesita para poder llevar a

cabo estas jornadas con éxito. Gracias a esto, los líderes educativos del país tuvieron las bases necesarias para planear un año escolar que resultara efectivo.

Sus resultados fueron divididos en diferentes dimensiones de análisis: el liderazgo educativo, la eficacia docente, la cultura escolar y la resiliencia de los estudiantes, las cuales sirvieron de apoyo para mejorar la práctica docente de los demás agentes involucrados, aprendiendo de lo que tanto docentes como estudiantes se encontraban realizando y que pudiera servir como un ejemplo exitoso.

Podemos analizar que el documento analizado guarda relación con el documento presentado, ya que ambos se centran en las experiencias narradas por docentes, identificando las fortalezas y las posibles áreas de oportunidad, las cuales pueden ser trabajadas en un futuro en dado caso que nos enfrentemos a situaciones similares, o simplemente para mejorar y cambiar el modo de enseñanza. Se utiliza el trabajo colaborativo ya que las acciones más exitosas están siendo replicadas por los demás docentes, con la intención de otorgar una educación de calidad para todo el alumnado, lo cual es característico de la educación inclusiva.

Seguimos observando que el problema actual recae en las desigualdades que diversos países han tenido que enfrentar, donde no es posible mantener la comunicación con todos los estudiantes en este tiempo de pandemia por el covid 19, debido a la falta de acceso al internet o a un dispositivo tecnológico en muchos hogares, lo cual impide garantizar la educación para todos los niños y niñas. También nos enfrentamos a desconocer la manera de cómo sobrellevar la situación emocional tanto de los agentes escolares como de los niños y niñas y padres de familia, reconociendo los esfuerzos que están realizando los docentes, con el afán de sacar adelante a los estudiantes.

Finalmente, indagamos algunas de las acciones implementadas, así como los recursos educativos utilizados que fueron de utilidad para el desarrollo de la

educación remota. Pese a que cada uno de los estudios cuenta con características muy particulares, la mayoría de ellos coinciden en que utilización de plataformas digitales y gratuitas para la comunicación, tales como aplicaciones para videollamadas y mensajes instantáneos. A diferencia de que nuestro estudio se realiza bajo un estudio de caso, observamos que en todas las investigaciones realizadas que contaban con un mayor número de población, los resultados eran muy similares entre sí. Sin conectividad no se puede garantizar la educación virtual, lo cual aumenta la desigualdad educativa. Garantizar el acceso a la conectividad se convierte en un desafío para el sistema educativo a nivel internacional y, sobre todo, a nivel nacional, para evitar la deserción escolar y la desigualdad educativa.

## **2.2 Fundamento teórico**

Para poder orientar nuestras acciones dentro de la presente investigación, se partió de la búsqueda de una teoría que ayudara a la construcción, interpretación y comprensión de los resultados. Para esto nos centramos en la teoría constructivista de Lev Vygotsky. Posteriormente se presentan los conceptos centrales que se derivan de nuestro tema de estudio.

### **2.2.1 Teoría constructivista**

Los principios didácticos constructivistas son la mejor opción para trabajar las prácticas inclusivas al considerar criterios de calidad y equidad que se describieron anteriormente. El enfoque constructivista permite que el docente adecue “las acciones de enseñanza al nivel y ritmo de aprendizaje de sus estudiantes” (Palma 2017, p. 44). El docente es un mediador entre el conocimiento y el alumno. Los artefactos culturales, sobre todo en este tiempo de pandemia, son

un medio indispensable para garantizar la educación de los alumnos y adaptarla al ambiente en el que viven.

Visto desde una perspectiva epistemológica, se concibe al constructivismo como una propuesta que analiza el conocimiento, así como sus alcances y limitaciones. Se basa en la reflexión, la cual puede interpretarse en dos niveles: a través de la naturaleza del conocimiento científico y abstracto, y del conocimiento que poseen los individuos o las comunidades sociales.

Es por esto que Jean Piaget propone que la construcción del conocimiento resulta gracias a la interacción existente entre el sujeto y la realidad en la que éste se desenvuelve. De esta manera, cuando el individuo actúa sobre su realidad construye significados nuevos, y a su vez estructura su propia mente. (Araya, Alfaro y Andonegui, 2007)

Desde el análisis de la perspectiva psicológica podemos identificar que diversos autores tales como Coll (2001); López, (1997); Carretero, (2001) entre otros (Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, 2011) encuentran principios que son considerados relevantes y que son aplicables a la teoría constructivista y a sus derivaciones, apareciendo el concepto de actividad, la relación que existe entre lo individual y lo social y la influencia que tienen los contextos.

Analizando dichas conceptualizaciones, podemos percatarnos de que la *actividad* se encuentra relacionada con el concepto de “conocer” como un proceso dinámico y creativo que involucra a los sujetos en su totalidad. La *relación existente entre lo individual y lo social*, tiene más que ver con que el conocimiento se considera un proceso de carácter individual pero que también resulta ser social.

La parte individual surge como algo previo a la interacción social, donde el individuo es poseedor de un conocimiento en específico y que, combinado a las interacciones sociales se provoca un conocimiento más diversificado. Finalmente,

todas estas interacciones se dan en un *contexto* determinado, bajo la influencia de una cultura, con motivos e intenciones específicas.

### **2.2.2 Los principios didácticos constructivistas**

Palma (2017) menciona que el sistema educativo de Costa Rica se caracteriza por la atención hacia los grupos heterogéneos, ya que los intereses y las necesidades del alumnado son aspectos primordiales que deben de ser tomados en consideración. Es aquí en donde se ponen en práctica los principios didácticos constructivistas los cuales reconocen a la diversidad como una oportunidad para el aprendizaje, ya que cada individuo aporta acorde a sus posibilidades, enriqueciendo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos principios pueden considerarse dentro de las prácticas pedagógicas inclusivas que apoyan el nivel y el ritmo de aprendizaje de los y las estudiantes.

Díaz y Hernández (2002, citado en Palma, 2017) nombran a los principios didácticos como técnicas y métodos de enseñanza dentro de la teoría constructivista, debido a que aplican los fundamentos constructivistas dentro del contexto educativo. Estos principios tienen la tarea primordial de brindar al estudiante la oportunidad de que pueda pensar, aprender y actuar de manera consciente e independiente.

A continuación, se describen cinco de los diversos principios didácticos que se mencionan por Palma (2017):

1. Aprendizaje cooperativo: hace referencia a la organización de los estudiantes en equipos de trabajo en donde se construye el conocimiento a través de redes de apoyo, además de que promueve la socialización y entabla relaciones de colaboración entre pares.

2. Enseñanza explícita: es un tipo de enseñanza en donde se plantean objetivos y se destinan actividades que logren esos objetivos conociendo el porqué de la situación. El docente da a conocer de manera clara lo que espera que logren los estudiantes a través del plan de trabajo. Es aquí donde el estudiante toma un papel activo en su aprendizaje, conociendo todo lo referente a las actividades que va a desarrollar.
3. Activación de conocimientos previos: este principio plantea que todos los sujetos conocen respecto al tema en diferentes niveles (Palma, 2017) y el activar los conocimientos en los alumnos permite la construcción de un nuevo conocimiento.
4. Modelaje cognitivo: este principio consiste en una respuesta a una situación aplicando una o varias estrategias, explicando con detalle los pasos a seguir; se imita la conducta de otros después de haber sido observados.
5. Metacognición: consiste en tomar consciencia sobre los procesos de aprendizaje propios en donde se obtienen las herramientas necesarias para tomar el control del aprendizaje, adquiriendo autonomía y una consciencia crítica sobre lo que se realizó.

### **2.2.3 El socioconstructivismo y la perspectiva sociocultural**

Dentro de la perspectiva socioconstructivista se considera que el aprendizaje de los estudiantes y lo que ocurre dentro de los salones de clase es el resultado que se obtiene de las aportaciones realizadas de manera individual como de aquellas establecidas por parte de los docentes y estudiantes de manera colectiva, que parten de su experiencia y de sus conocimientos previos, así como las representaciones que cada uno tiene sobre la manera de ver el mundo.

Para poder comprender esta perspectiva es importante identificar y comprender tres elementos fundamentales que se derivan de la teoría propuesta por Vygotsky. Araya, Alfaro y Andonegui (2007), hacen una recopilación sobre estos elementos mencionados, los cuales se presentan a continuación.

El primer elemento es el *método genético* el cual resulta ser la clave para poder comprender la conducta humana, la cual está sometida a procesos de cambio por lo que debe de realizarse un análisis evolutivo para poder reconstruir los puntos de desarrollo de una determinada estructura.

Es por esto, que es importante reconocer que el desarrollo se convierte en un proceso cualitativo que de manera frecuente cambia su naturaleza debido a las interacciones que presenta y que no existe únicamente una clase de desarrollo que explique el funcionamiento humano, sino que existen diferentes tipos de desarrollo, que en su conjunto podrían explicar la manera en la que funciona nuestra capacidad intelectual.

Otro de los elementos a destacar es el *origen social del funcionamiento mental*, el cual aparece cuando realizamos actividades colectivas o sociales y en las acciones individuales, teniendo un fuerte vínculo con los objetos relacionados y la vida social. Este proceso también puede ser explicado a través de los siguientes conceptos:

- La *interiorización* que es el resultado de la reconstrucción de una operación social dentro del plano individual, lo que conlleva cambios en la estructura y en las funciones que se utilizan.
- La *apropiación* que hace referencia a la reconstrucción que realiza el sujeto de las herramientas que utiliza en los momentos de interacción.
- La *zona de desarrollo próximo (ZDP)* es una estructura de apoyo que ayuda a interiorizar y apropiarse los conocimientos e instrumentos que surgieron a partir de

las interacciones sociales realizadas. Wertsch (citado por Araya, Alfaro y Andonegui, 2007) lo definen como:

como la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y un nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (p.17)

- Finalmente aparece la *mediación* que se refiere a una actividad humana que es regida por signos y herramientas que se producen en colectivo y que el individuo encuentra y transforma durante los procesos interactivos.

De esta manera podemos llegar a la conclusión de que el socioconstructivismo puede fungir como una teoría que apoye a la diversidad debido a que coloca al estudiante al centro del proceso de aprendizaje, quien se convierte en el principal protagonista gracias a su capacidad para construir perspectivas propias del mundo y de cómo funciona.

El socio constructivismo es un proceso colectivo e individual, ya que el estudiante presenta esquemas y conocimientos propios, pero estos se han ido desarrollando gracias a las interacciones que ha tenido con su entorno, generando mayor experiencia y por ende, mayor conocimiento. Incluso la neurociencia indica que el conocimiento se ha transformado en un acto único, que es condicionado por el interés, la curiosidad y la relación que se tiene con el contexto.

Bajo la teoría socioconstructivista, aprender se convierte en un proceso dinámico y original, en el que el ser humano nace con la disposición para cuestionarse sobre él mismo, sobre lo que le rodea y a su vez para construir

hipótesis, es capaz de buscar información, evidencia y puede interpretarla, construyendo significados propios.

Como se ha estado mencionando, trabajar bajo esta teoría provoca que el estudiante se convierta en el protagonista de su propio aprendizaje, que parta de sus conocimientos previos y los relacione con sus experiencias, donde, a través de las interacciones establecidas con sus pares, familiares, con el docente o incluso su propio medio, lograrán que genere mayor conocimiento y que este se convierta en significativo, gracias al interés existente entre lo que sabe y lo que quiere saber.

A su vez resulta ser una teoría que atiende a la diversidad, ya que sabemos que los estudiantes se desenvuelven en contextos completamente diferentes, lo que enriquece los conocimientos, tomando en consideración las características sociales, culturales, políticas e incluso religiosas, así como la manera en que cada estudiante aprende, lo que también la convierte en una teoría inclusiva.

#### **2.2.4 La enseñanza desde la perspectiva socioconstructivista**

Comprender cómo se visualiza la enseñanza dentro de esta perspectiva resulta ser un aspecto beneficioso, debido a que de esta manera podremos comprender el por qué esta teoría puede trabajarse eficazmente durante estos tiempos de pandemia. Para iniciar, esta perspectiva tiene un fuerte vínculo entre el aprendizaje, el contenido y el contexto, por lo que se convierte en una actividad conjunta que puede sufrir variaciones y diversificarse gracias a los elementos tan diferentes que la componen; es por esto que la interacción y la comunicación se vuelven elementos relevantes.

Para poder llevar a cabo esta teoría es necesario desarrollar en el alumno la reflexión constante sobre lo que sucede y el por qué sucede. De igual manera, es necesario dejar en claro el papel del profesor, así como de los recursos que serán

empleados, que en este caso serán las tecnologías de información y comunicación, siendo mediadores del aprendizaje contribuyendo para orientar a los estudiantes en la construcción y apropiación de significados sociales y culturales.

Es importante crear espacios en donde se desarrolle la construcción del conocimiento ya sea de manera individual o grupal y que a su vez logre crear aprendizajes significativos y funcionales. Asimismo, el establecimiento de pautas de comunicación entre los actores educativos debe de establecerse de manera regular y a su vez deben de contribuir a la formación de conocimiento con una participación activa, efectiva, afectiva y en donde se promueva el trabajo en colaborativo.

En el año 2000 en Dakar, la UNESCO lleva a cabo una nueva iniciativa llamada Educación para todos (EPT) la cual fue adoptada cuando se realizó el Foro Mundial sobre la Educación. De esta manera es como introduciremos los siguientes conceptos que son parte relevante de este documento, los cuales deben de ser aplicados durante el desarrollo de la educación presencial y ahora durante la educación a distancia.

### **2.2.5 Atención a la diversidad**

El principio de atención a la diversidad está basado en la obligación de los Estados y sus Sistemas Educativos a garantizar a todos el derecho a la educación (Dieterlen, 2001; Gordon, 2001), reconociendo la diversidad de sus necesidades, combatiendo las desigualdades y adoptando un modelo educativo abierto y flexible que permita el acceso, la permanencia escolar de todo el alumnado, sin excepción, así como resultados escolares aceptables (UNESCO, 1994).

La iniciativa Educación Para Todos (EPT) se considera un compromiso internacional el cual tiene como objetivo principal llevar a cabo una educación de calidad sin ningún tipo de excusión. Una nueva educación que deje de lado y a su

vez de manera progresiva vaya eliminando aquellos procesos que se consideran excluyentes los cuales se manifiestan en un sinfín de acciones y actitudes, tales como el género, los grupos étnicos, las diferentes clases sociales, la religión, las discapacidades físicas y/o mentales, así como el sexo de los individuos.

Azorín (2016) menciona que “la atención educativa a la diversidad humana es una historia de superación, de lucha por la equidad y de defensa por los derechos humanos” (p.3). De esta mane a detectamos que la atención a la diversidad se considera un indicador de calidad dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Estévez (2017) menciona que una parte fundamental que guarda relación con la atención a la diversidad del alumnado tiene una fuerte relación con la preparación docente, la formación de cada uno de los individuos del magisterio. De esta manera se considera como un eslabón principal la formación inicial y permanente de los docentes, ya que de esta manera es posible garantizar conocimientos y a su vez desarrollar sentimientos, actitudes y valores.

Esto quiere decir que para que sea posible llevar una educación para todos que atienda la diversidad del alumnado es indispensable que se vaya trabajando desde la formación inicial del profesorado, procurando actualizar y debatir temas relacionados, con la intención de ir forjando una identidad y defender, así como procurar que cada quien sea considerado sin importar las diferencias que tenga.

### **2.2.5 Educación inclusiva**

Es así como consideramos a la educación inclusiva como un conjunto de aspectos humanos, tales como la solidaridad y la justicia, ya que este tipo de educación entra directamente en el marco ético y democrático. Azorín (2017) señala que la educación inclusiva puede verse materializada como una serie de creencias

y valores que aceptan la diversidad como un plus, ya que este enriquece a todos los actores de la comunidad educativa, así como el fomento de la participación de todo el alumnado dentro del mismo currículo y de actividades extracurriculares. A su vez, todos cuentan con la misma cantidad de oportunidades en igualdad de condiciones y de garantías además de dejar en claro que el hecho de recibir una educación inclusiva es algo que todos merecemos por cuestión de ser individuos diferentes.

De igual manera, Estévez (2017) recopila en su documento que durante un foro Internacional dirigido por la UNESCO en Jomtiem, Tailandia, se logró llegar a un acuerdo mutuo, el cual fue firmado como la Declaración de Salamanca, en donde se proclama a la EPT como una necesidad básica que debe de ser lograda, ofreciendo bienestar individual y la satisfacción de las necesidades básicas de los sujetos involucrados.

Según Estévez (2017), si se desea ofrecer oportunidades educativas para todos, es imprescindible formar sistemas educativos que sean más inclusivos y que tengan el compromiso de trabajar en conjunto para lograr que la sociedad se vuelva más justa, equitativa y pacífica. Para esto es indispensable contar con el apoyo del sector más predominante, el educativo, ya que se requiere tener escuelas que estén abiertas a la diversidad, en donde todos los individuos puedan ser partícipes en las diferentes actividades sin importar sus características físicas, mentales, sociales y culturales.

Se necesita adecuar al sistema educativo a las necesidades de los estudiantes y que a su vez todos los participantes se encuentren abiertos al cambio, fomentando la comprensión, la preparación y sobre todo que el profesorado se comprometa a llevar a sus aulas una educación más inclusiva, considerando todas las necesidades y convirtiéndolas en parte de sus clases.

La educación inclusiva representa una educación de calidad para todo el alumnado, equiparando sus oportunidades y buscando la igualdad de expectativas, así como la igualdad de resultados.

En términos de la Conferencia de Salamanca sobre las necesidades educativas especiales se señaló que las escuelas debían encontrar la forma de educar con éxito a todos los niños (UNESCO, citado en Echeita y Sandoval, 2002). De igual manera, la educación inclusiva se relaciona y se complementa con otros conceptos clave tales como el de integración escolar, respuesta a las necesidades educativas especiales, educación compensatoria y atención a la diversidad.

La educación inclusiva engloba, de cierta manera, el concepto de integración escolar debido a que no sólo es el alumno quien debe integrarse adaptándose al centro escolar, sino que las instituciones escolares y el sistema educativo en conjunto, deben entrar en un proceso de transformación profundo, de forma que pueda llevarse a cabo una “escuela para todos”.

Para comprender y trabajar con la educación inclusiva, es importante trabajar a la par con la educación integradora, teniendo como objeto principal la integración de las diferentes características y capacidades de las y los estudiantes dentro del currículo. Esto se define como un proceso que tiene en cuenta y satisface la diversidad de necesidades de todos los y las estudiantes para una mayor participación en el aprendizaje, en la vida cultural y en la vida comunitaria, y para una eliminación o reducción del número individuos que se excluyen de la educación, realizando un cambio en los enfoques, las estructuras y las estrategias, las cuales se basan en una visión común que engloba a todos los niños y niñas del grupo de edades contempladas, además de reforzar que el sistema educativo ordinario tiene el deber de educar a todos los niños, niñas y adolescentes con independencia de sus deficiencias.

De manera frecuente, es posible identificar las iniciativas en materia de educación integradora ya que éstas se ocupan, principalmente, de aquellos grupos que en el pasado se vieron privados de oportunidades educativas, como los niños necesitados, los pertenecientes a minorías étnicas y lingüísticas, las niñas (en algunas sociedades), los niños que viven en zonas alejadas, los discapacitados o los que tienen otras necesidades educativas especiales.

### **2.2.6 Fundamentación de la educación inclusiva**

Casanova (2018) distingue la fundamentación de la educación inclusiva desde tres principios

- Desde la ética, debido a que filosóficamente aborda la moral y las obligaciones que tienen los sujetos. Es desde la ética en donde se establecen los deberes sociales implicando el deber y el compromiso. Casanova menciona que “si no existe una educación de calidad para todos, no es posible hablar de equidad social“. Es por esto que la población en general debe de contar con oportunidades igualitarias así como un acceso universal para el aprendizaje.
- Desde la sociología. Se menciona que la escuela es el segundo medio de los niños y niñas en donde aprenden a socializar, separándose de su núcleo y aprendiendo a convivir con otro tipo de adultos y otro tipo de niños y niñas. Es por esto que resulta imprescindible reproducir dentro de la escuela el modelo social que se pretende obtener en un futuro. Visto desde la sociología, la diversidad dentro de la convivencia promoverá la cohesión social unida.
- Desde la psicopedagogía, los métodos y procedimientos evaluativos desde este punto de vista se relacionan de manera más estrecha con mayores posibilidades de aprendizaje. Por ejemplo el hecho de realizar un diagnóstico

al inicio del ciclo escolar permite conocer la forma de trabajo más pertinente tomando en cuenta la diversidad del alumnado. Es necesario dejar de lado la exclusión y favorecer la inclusión considerando las posibilidades de cada individuo, desde su género hasta su nacionalidad, situación económica o condición social.

En la actualidad, la escuela integradora se ha convertido en la escuela inclusiva en la que el alumnado con necesidades especiales o sin ellas pueden encontrar la respuesta educativa idónea para desarrollar todas sus capacidades: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a convivir y aprender a hacer, pilares básicos que sustentan el modelo educativo.

### **2.2.7 Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**

Después de haber analizado el concepto de educación inclusiva y la atención a la diversidad, se aprecia que no solo se necesita conocer sobre el tema y llevarlo a cabo, sino contar con un respaldo científico que sustente la manera en la que podamos trabajar de manera inclusiva, atendiendo la diversidad de todo el alumnado. Identificamos que toda esta diversidad que se encuentra presente dentro del aprendizaje puede ser explicada y ligada al desarrollo cerebral, así como su funcionamiento. No sólo es algo práctico, también es algo interno, debido a que los niños, niñas y adolescentes son muy diferentes entre sí, tanto de manera física, así como de manera ideológica, cognitiva, etc.

Neurocientíficamente se ha demostrado que a pesar de que todos los individuos cuentan con una estructura cerebral similar, éstas se diferencian debido a los espacios que ocupan cada una de las regiones, así como la diferenciación de las zonas que se activan de manera muy diferente cuando se realizan en simultáneo tareas de aprendizaje, por lo que sabemos que no todos los individuos aprenderán de la misma forma.

El paso de la enseñanza adaptativa tiene que darse en conjunción con lo que en los últimos años se ha denominado de maneras diferentes: diseño instruccional universal (Brusom, 2003), planificación multinivel y personalizada (Ruiz, 2007) o diseño universal de aprendizaje, desarrollado por el Centro de Tecnología especial Aplicada, (CAST, 2008). Es aquí donde aparece el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

. Sánchez y Zubillaga (2014) mencionan que el DUA sirve como apoyo para proporcionar a todos los estudiantes lo que necesitan para su proceso exclusivo de aprendizaje, poniendo mayor atención al diseño del currículo escolar, explicando el por qué hay estudiantes que aún no logran alcanzar las metas y objetivos propuestos.

El Centro de Tecnología Especial Aplicada (CAST), elaboró y desarrolló el DUA. Ellos mencionan que hay un sinnúmero de currículos que se construyen para atender a la gran mayoría del alumnado, pero no incluyen a la totalidad de estudiantes. Para los alumnos que se integran y adaptan al currículo se determinan ciertos objetivos, se diseñan los medios, las tareas que puedan servir como apoyo y se elaboran los materiales a utilizar, provocando que para los estudiantes que poseen dificultades los objetivos planteados se vuelven imposibles de alcanzar, impidiendo el acceso al aprendizaje.

De esta manera se propone dar mayor flexibilidad dentro del currículo, a los medios empleados y a los materiales utilizados, de manera que la totalidad del alumnado pueda acceder al aprendizaje de manera más activa debido a la implementación de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) ya que gracias a sus características, éstas son flexibles y versátiles.

El DUA no se visualiza solamente como un modelo a seguir o una guía a implementar para un mejor desarrollo, sino que el DUA realiza dos aportaciones valiosas a la educación inclusiva y a la atención a la diversidad: Primeramente, logra

romper la dicotomía que existe entre el alumnado con discapacidades y sin ellas. Sabemos que la diversidad aparece como un concepto que se aplica a todos los estudiantes y a sus capacidades, las cuales se desarrollan en mayor o menor medida, lo que significa que cada uno aprende de una manera única y diferente a la de los demás. De esta manera, el ofrecer distintas alternativas que den acceso al aprendizaje permite que exista una variedad de opciones que le permitirán al alumno y alumna identificar con cuál de ellas aprende mejor.

La segunda aportación radica en ofrecer un currículo que apoye el aprendizaje del alumnado, un currículo al que todos los individuos, pese a sus diferencias, puedan acceder a él, logrando los propósitos y objetivos que se tienen planteado en un inicio. Esto quiere decir que cualquier individuo, de cualquier nacionalidad, grupo étnico o minoría puede comprender y trabajar de manera efectiva sea cual sea el currículo que se le presente, sin importar el lugar en donde se encuentre.

Para poder convertir la educación es necesario admitir nuevas metodologías de enseñanza que cambien a la educación en un proceso activo y significativo para las y los estudiantes. Es por esto que el DUA tiene como meta principal el formar a individuos en razón del saber cómo aprender y el qué quieren aprender, aprendices que estén preparados para una vida llena de aprendizajes. (Palma, 2017).

De esta manera, el DUA presenta tres aspectos que son fundamentales para reorientar el quehacer educativo:

1. Centralizar los procesos de enseñanza en el aprendiente.
2. Trabajar con la persona desde una perspectiva inclusiva, sin importar su procedencia o condición.
3. Visionar la filosofía del “aprender a aprender” como una herramienta que da autonomía a la persona porque logra a futuro resolver cualquier problemática. (Palma, 2017, p. 43).

Por otra parte, Alba et al., (2014) describen los principios fundamentales para aplicar el DUA en las aulas:

- a) Brindar diversas formas de representación. Este principio se refiere proporcionar información de distintas maneras, utilizando diferentes medios y técnicas, ya que existe una diversidad en la forma de comprender por parte de los alumnos.
- b) Proporcionar múltiples maneras de acción y expresión. Se trata de que los estudiantes utilicen diversas estrategias, técnicas e instrumentos de aprendizaje que faciliten sus tareas y trabajos y la comprensión de los mismos.
- c) Proveer diversidad de formas de implicación. En este principio, el aspecto emocional es indispensable en el aprendizaje de los alumnos. Por ello es necesario integrar de manera transversal e intencionada la educación socioemocional de los alumnos, favoreciendo el interés, la motivación, la autorregulación de emociones y la colaboración, las cuales están directamente implicados en el proceso de aprendizaje.
- d) Estos principios plantean a los docentes la necesidad de ofrecer al alumnado un amplio espectro de opciones para acceder al aprendizaje. La aplicación en la práctica docente, tiene como resultado un currículo accesible para todos los alumnos, así como procesos de enseñanza flexibles y con ello, la funcionalidad de una escuela inclusiva.

### **2.2.8 Recomendaciones de acciones educativas en tiempos de pandemia**

La organización llamada “Educación 2020” (2020) ha proporcionado algunas recomendaciones que resultan ser efectivas durante el desarrollo de la educación remota trabajando bajo el enfoque de equidad e inclusión. Esta organización ve a la pandemia como una oportunidad para promover prácticas pedagógicas

innovadoras que permitan la continuidad del aprendizaje del alumnado en su totalidad. A continuación, se mencionan dichas recomendaciones:

- Fomentar una cultura colaborativa para la valoración de la diversidad. Desarrollar en la comunidad escolar una cultura de colaboración proporcionará un bienestar socioemocional dentro de los involucrados, lo cual permite trabajar los objetivos en común desde la perspectiva individual, logrando así sobrellevar esta situación.
- Dar relevancia a los principios del Diseño Universal del Aprendizaje: este punto hace referencia a considerar y atender la diversidad del alumnado por medio de la práctica docente al brindar pluralidad en las explicaciones, medios de trabajo, estrategias y recursos de enseñanza, buscando la comprensión de todos los alumnos y alumnas.
- Fortalecer el vínculo entre la familia y la escuela. El apoyo de padres de familia o tutores es crucial para que el alumno continúe con su proceso de aprendizaje, pues ellos son quienes durante la educación a distancia pueden propiciar el ambiente, los materiales y el apoyo que los estudiantes requieren. Por ello, es importante mantener la comunicación y establecer un vínculo de confianza entre el docente y la familia.
- Generar sistemas de acompañamiento pedagógico a la distancia. A pesar de la distancia, el papel del docente debe de ser como guía y apoyo del alumno y alumna; con cualquier modalidad de trabajo el docente representa un acompañamiento para presentar, reforzar o profundizar los contenidos curriculares, considerando las habilidades y necesidades específicas de cada estudiante.
- Diversificar estrategias y herramientas. La diversidad de recursos, métodos, estrategias y modos de enseñanza propiciará en mayor medida la comprensión y adquisición de conocimientos en los alumnos y alumnas, lo

cual requiere, además, realizar adecuaciones pertinentes a las necesidades específicas del grupo: discapacidad, situaciones familiares, socioeconómicas o culturales, por mencionar solo algunas.

- Evaluar más y calificar menos. La evaluación resulta fundamental en estos momentos, pero no como elemento cuantificador, sino como retroalimentación que apoye el proceso de aprendizaje. Esto se logra por medio de estrategias flexibles, innovadoras y diversificadas de evaluación, donde su propósito sea dar seguimiento a los aprendizajes significativos.
- Activar y potenciar redes de apoyo para la gestión de la diversidad: buscar y propiciar un acompañamiento extra curricular para alumnos, alumnas y padres de familia, abarcando elementos físicos, sociales, emocionales, entre otros. Esto tendrá como consecuencia un bienestar personal en el estudiante, lo cual se traduce como un mejor desempeño escolar.

La mayoría de estos aspectos fueron considerados para el desarrollo de esta investigación, debido a que dan la pauta que debe de existir dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento, con la intención de desarrollar prácticas pedagógicas inclusivas y que atiendan la diversidad existente en el alumnado.

## **CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO**

### **3.1 Contexto de la investigación**

El contexto es un elemento fundamental e inseparable de los individuos. Las personas con las que se convive día con día, las tradiciones culturales e incluso de carácter social y las interacciones dadas con el mismo ambiente son factores que contribuyen a la complementación de un contexto. Partiendo desde esta perspectiva, es relevante comprender que el contexto no es entendido como algo que se ha dado de manera definitiva, sino que se construye de manera dinámica con la actividad que ejercen todos los participantes que lo conforman.

Dentro del este apartado profundizaremos un poco respecto al contexto dentro del cual se llevó a cabo la investigación. Se tomaron en consideración la parte externa, abordando aspectos tales como la geografía donde se puede identificar la ubicación del centro escolar, los lugares de procedencia de los estudiantes y los lugares de recreación; el aspecto económico, identificando algunos de los trabajos de padres de familia y los roles establecidos.

De igual manera, se describe el contexto interno de la institución en donde aparecen elementos de las familias, la relación existente entre padres e hijos y el tiempo que le dedican a sus hijos; los docentes y su relación con padres de familia, con los alumnos e incluso entre los mismos docentes durante las clases presenciales y realizando una breve comparación con el tiempo de confinamiento.

Se habla también de los estudiantes, su relación entre pares y las acciones que se realizan para la sana convivencia, así como los recursos, refiriéndose a los materiales, recursos escolares, los espacios para desarrollar las actividades y la infraestructura.

### 3.1.1 Ubicación geográfica y características del entorno

La escuela primaria “Benito Juárez” está ubicada en la calle Oaxaca #985, dentro de la colonia Popular, con código postal 78300. Esta calle es paralela con Avenida Valentín Amador y perpendicular con Carretera 57. Las calles más cercanas a ella son 20 de noviembre y río Santiago. Entre las colonias aledañas están: Nueva Industrial Mexicana, España, Industrial Mexicana, Avandram, Avenida México y Residencial Santiago.

La escuela primaria se localiza próxima a la iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días y a la Iglesia Bautista el Calvario, así como a la Escuela Secundaria Federal 18 de Marzo. Los alrededores de la colonia en general son muy tranquilos, el único movimiento que puede identificarse es la gran multitud que transita por las calles, en su mayoría alumnos de educación básica y comerciantes.

*Figura 1. Vista de mapa de la zona en donde se encuentra ubicada la Escuela Primaria “Benito Juárez”*

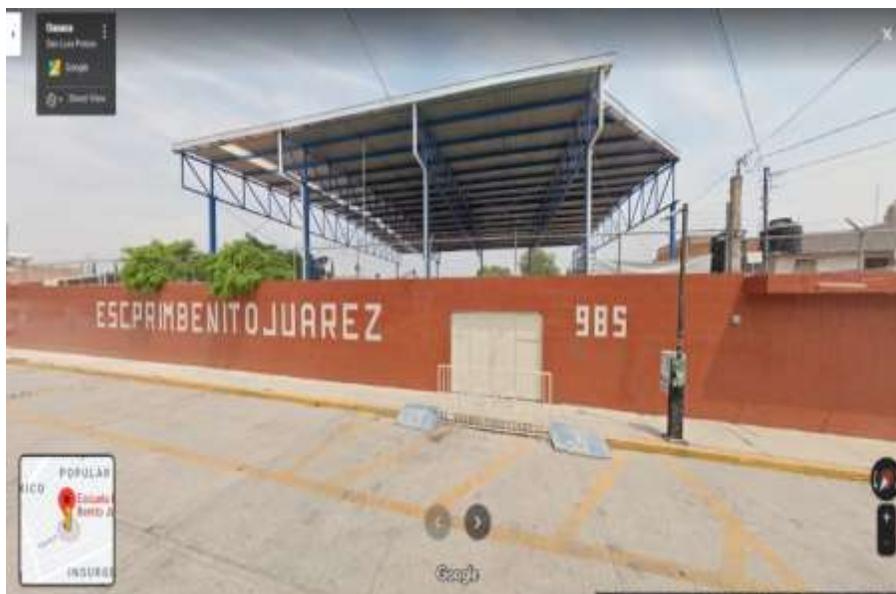


*Fuente: Google Maps, 2020*

A los alrededores se encuentran grandes avenidas, lo que facilita el acceso a diversos comercios tales como: ferreterías, fruterías, papelerías, tiendas comerciales, fondas de comida, purificadoras de agua, cocinas económicas, bancos, entre otros; además, cada 2 días se instala un tianguis o mercado ambulante frente a la escuela, con una extensión de aproximadamente dos cuadras, el cual frecuentemente es visitado por los mismos alumnos y padres de familia al finalizar la jornada escolar.

Cercano a la escuela se identifica un pequeño parque y se localiza el Centro Deportivo Ferrocarrilero, lugares donde los alumnos pueden realizar actividades físicas y recreativas, ya que la gran mayoría vive cerca de la zona.

*Figura 2. Vista de la Escuela Primaria Benito Juárez (modo Street View)*



Fuente: Google Maps, 2020

### **3.1.2 Aspectos culturales**

La festividad que se relaciona con la comunidad escolar de la primaria Benito Juárez, debido a la zona en donde se ubica, es la de la parroquia de Cristo Rey. Sin

embargo, los docentes de la escuela y las familias no muestran apego o interés por dichas tradiciones, por lo que no se considera un día festivo o un día de asueto en el que los alumnos pueden faltar a clases, siendo poco frecuente que los alumnos no asistan a la escuela por motivos religiosos.

Sin embargo, otras festividades tales como el día de muertos, fiestas decembrinas y festividades patrias son consideradas dentro de la organización de la Institución, llevando a cabo diversos festejos, posadas, actividades culturales, tales como poesía y danza e incluso suspensión de clases.

### **3.1.3 La escuela primaria Benito Juárez**

#### **Infraestructura física**

La escuela primaria Benito Juárez cuenta con 15 aulas, asignadas de la siguiente manera: tres aulas para primer grado (grupos A, B y C), dos aulas correspondientes a segundo (grupos A y B), tres aulas para tercer grado (grupos A, B y C), dos aulas para cuarto (grupo A y B), dos aulas pertenecientes a quinto (grupos A y B) y tres aulas asignadas a los grupos de sexto (A, B y C).

Estas aulas cuentan con el mobiliario y equipo necesarios para atender las necesidades de los alumnos, incluso poseen equipo tecnológico como proyector, impresora e internet, elementos que difícilmente se encuentran en una escuela primaria. Es importante enfatizar que algunas de las aulas carecen de dicho material, sin embargo, es posible solicitarlo en la dirección de la escuela, donde los recursos son entregados sin dificultades siempre y cuando se regresen en el estado y tiempo establecidos.

Las aulas son espaciosas, están pintadas de tonos cálidos y cuentan con ventanas de buen tamaño que permiten el traspaso de la luz natural, una mayor ventilación y logran que el salón se vea agradable y acogedor. Se les proporciona

el mobiliario suficiente a los estudiantes (mesabancos) los cuales son forrados por los padres de familia al inicio de cada ciclo escolar, resaltando que algunos de ellos escriben frases motivadoras o colocan imágenes de personajes que son de agrado para sus hijos.

También se les proporcionan cómodas que son utilizadas para guardar material didáctico, material de apoyo para el profesor como láminas, hojas de máquina, hojas iris, mapas, etc., y material de higiene indispensable como el papel higiénico, jabón líquido y sanitas. A los docentes se les proporciona un escritorio, silla y una impresora, así como el pizarrón blanco. Se cuenta con una dirección y un espacio administrativo donde es posible localizar a dos secretarias que están al pendiente de la parte administrativa referente a los alumnos, los docentes y asuntos que se relacionan con el director.

Existe un espacio establecido para la cooperativa, la cual se surte de manera frecuente con alimentos balanceados y nutritivos, aunque también se venden alimentos “chatarra”, pero en menor medida y con ciertas restricciones. La mayoría de las frituras han sido suspendidas debido a que no son adecuadas para los alumnos y alumnas y se han sustituido por frituras en presentaciones de menor cantidad y por fruta. Esta cooperativa es atendida por dos señoras que al parecer son madres de familia. Se les permite elaborar el alimento unas horas antes del receso; cuentan con una cocineta, un microondas y una mesa donde pueden colocar sus productos. Aunque es importante resaltar, que durante este periodo de confinamiento, la cooperativa ha dejado de funcionar.

La escuela cuenta con dos áreas deportivas, la primera se encuentra cercana a la entrada principal y está techada, por lo regular esta cancha es utilizada para las clases de educación física de primero y segundo grado, así como los actos cívicos. La segunda área se encuentra en la parte trasera. Ésta cuenta con mayor cantidad de espacio, aunque no está techada y viene siendo utilizada para las clases de

educación física de tercero hasta sexto grado. Incluso este espacio funge también como estacionamiento, debido a su amplitud.

En la segunda cancha podemos observar lo que quizá sea el área verde, pues se cuenta con pasto y algunos árboles, sin embargo, no todo el espacio se encuentra en buenas condiciones. A un costado de ella, se localiza una bodega que es utilizada para la clase de educación física, contando con material que está al alcance de todos los niños y maestros; algunos materiales tienen demasiado tiempo almacenado y no se utilizan, por lo tanto están empolvados. Por otro lado, no se encuentran en orden ni se les proporciona un mantenimiento constante.

La escuela tiene dos baños, uno de ellos designado a las docentes y niñas y otro especial para docentes masculinos y niños. Se encuentran en buen estado y cuentan con los servicios básicos tales como agua de la red pública, drenaje, energía eléctrica y cisterna. En cuanto a material de higiene, cada salón posee su propio jabón, gel antibacterial, sanitas, papel higiénico y productos de limpieza indispensables.

### **Infraestructura tecnológica**

El aula de cómputo se localiza próxima a los salones de clase y cuenta con los equipos tecnológicos necesarios, observando el área completamente organizada y aseada. Dentro del aula se cuenta con aproximadamente 30 equipos de cómputo, incluyendo audífonos y algunos equipos con bocinas integradas, además de que todos los equipos cuentan con acceso a Internet. Del mismo modo, el aula incluye un proyector y un espacio de trabajo para el docente. Además, el aula cuenta con algunos materiales didácticos que hablan sobre las reglas dentro del aula, algunas competencias a desarrollar y frases motivantes con dibujos muy alegres.

La biblioteca escolar permite a los alumnos solicitar libros que apoyen sus clases e incluso pueden solicitar cuentos. Este espacio cuenta con instalaciones en buen estado, mesas y estantería.

#### **3.1.4 Actores de la escuela**

Dentro del contexto interno en la escuela primaria Benito Juárez se identifica un total de 366 alumnos, distribuidos en 15 grupos e identificando 22 personas que conforman el personal de la institución. Los docentes frente a grupo pertenecen al género femenino, quienes propician una sana convivencia y buena comunicación hacia los alumnos y entre las mismas docentes. Se cuenta con una profesora de inglés que trabaja durante ciertas temporadas y atiende únicamente de tres a cuatro grupos.

Únicamente laboran tres docentes del género masculino, que son el profesor de computación y dos profesores de educación física, uno de ellos atiende únicamente al segundo año, mientras que el otro profesor atiende a los grupos restantes. En toda la escuela labora únicamente un intendente, y en algunas ocasiones algunas de las docentes se organizan y cooperan para solicitar los servicios de limpieza a una madre de familia que realiza limpieza en algunos salones, con la intención de aligerar la carga de trabajo para el otro intendente.

#### **3.1.5 Ambiente escolar**

Anteriormente a la pandemia, las relaciones que se llevaban a cabo dentro de la escuela pueden clasificarse como estables tanto con los alumnos y alumnas como con los docentes y las interacciones que puedan surgir entre dichos actores. El director de la institución, es una persona bastante agradable y comunicativa. Se observa la disposición que presenta por atender las necesidades de sus profesores

para que a su vez ellos atiendan las necesidades de los alumnos y alumnas, brindándoles los recursos necesarios y apoyándolos en las necesidades que le soliciten. Es una persona que hace denotar su autoridad con todos los integrantes de la escuela, siendo amigable y receptivo.

Durante la educación remota, fue posible seguir observando el liderazgo ejecutado por parte del director, ya que a través de los CTE (Consejos Técnicos Escolares) apoyaba a los docentes en las dificultades que ellos relataban, además de buscar la mejora con el desarrollo de esta pandemia.

Entre los docentes se observa que existe una relación positiva en la que se ve reflejado el compañerismo y la buena comunicación, aunque se han visto algunos conflictos de grado menor haciendo comentarios negativos cuando no están de acuerdo en algo, o cuando se suscita un problema grave que debe atenderse en conjunto. Existen docentes que no apoyan el trabajo en colaborativo, pero la mayoría de ellos trabaja activamente, actualizándose día con día para mejorar su desempeño y el proceso de enseñanza – aprendizaje con los alumnos.

Viéndolo desde la perspectiva de la pandemia y a través de los resultados arrojados por la encuesta realizada, se aprecia que las docentes continuaron con su ardua labor al haber identificado los medios de comunicación más pertinentes, intentando lograr que la educación llegara a cada uno de sus estudiantes, a través de diferentes recursos que las acercaran a su propósito principal. La comunicación entre ellas siguió siendo efectiva, aunque hubo un par de veces en que durante la organización de actividades estuvieron en desacuerdo (observado durante los CTE).

Entre los alumnos y alumnas también es posible observar ese compañerismo, existiendo respeto y solidaridad de manera institucional como específicamente grupal. La organización de los grupos a la hora de recreo permite

que los alumnos respeten los espacios de cada grupo, evitando accidentes. Pese a esto, se han visto algunos casos en donde ocurren incidentes menores como agresiones de tipo verbal, y en muy pocos casos se han manifestado agresiones físicas entre ellos mismos.

Se observa que la mayoría de los alumnos y alumnas son tranquilos y tienen disposición para aprender. Los casos menores que se resisten a una sana convivencia y falta de interés hacia la escuela siempre son tratados de manera inmediata, buscando las mejores soluciones posibles y se trabaja de la mano con padres de familia y con el director, siendo estas características observables dentro de las jornadas presenciales.

Durante la pandemia, no fue posible observar el comportamiento de todos los alumnos y alumnas, ya que algunos de ellos no tenían acceso a las clases en línea debido a la falta de recursos que se los permitieran. Pero dentro de lo que sí fue posible observar, se encontró que fueron empáticos unos con otros, tratando de ayudar en la situación y haciendo ver lo positivo.

En la relación con los padres de familia es muy común observar a la hora de la salida el interés hacia el alumnado, ya que se acercan con las docentes y preguntan respecto al progreso de sus hijos o alguna observación que las mismas docentes puedan ofrecer. La mayoría de los padres asiste a la escuela en los horarios de entrada y salida acompañando a sus hijos pese a que en su mayoría trabajan.

En cuanto a las responsabilidades escolares que se puedan llegar a solicitar, los padres de familia muestran constante apoyo, lo que provoca que las actividades que lleguen a surgir se lleven a cabo de manera efectiva. Constantemente la escuela realiza actividades que involucra a los padres de familia, tales como el “mega recreo”, algunas kermeses, entre otras, en las cuales se les permite vender alimentos o juguetes a los estudiantes.

Aquí es importante enfatizar que durante el periodo de confinamiento pudo observarse el apoyo que los padres de familia brindaron hacia sus hijos, desde el dejarles sus celulares para que ellos pudieran conectarse a clase, así como dedicar tiempo para la elaboración de actividades y tareas, así como la disposición que fue mostrada. Hubo excepciones en las que el apoyo no fue demostrado, pero en su mayoría estuvieron presentes durante el desarrollo de la educación remota.

### **3.1.6 Seguimiento durante el periodo de contingencia COVID-19**

Al dar inicio con la contingencia e iniciar con la educación a distancia en el mes de marzo de 2020, se detuvo la dinámica de la escuela primaria debido a que se desconocían los medios y recursos con los que el alumnado contaba para poder llevar a cabo sus clases.

En un primer momento, el director y los profesores titulares se dieron a la tarea de contactarse por cualquier medio (WhatsApp, correo electrónico, vía telefónica) con los padres de familia, con la intención de conocer los medios y recursos con los que contaban y poder elaborar una estrategia de trabajo. Es así como cada uno de los docentes se adecuó a las necesidades que presentaba el grupo, sin existir un único modo de llevar a cabo las clases a distancia, sino que se tomó en consideración el apoyo que tuviera cada uno de los estudiantes.

Al iniciar el ciclo escolar 2020-2021, ya se tenía un poco más de experiencia dentro del campo, por lo que se diseñaron estrategias específicas para cada grado, siguiendo el modo de trabajo que se llevó a cabo el ciclo anterior. Algunos de los grupos contaban con sesiones virtuales a través de plataformas como Zoom o Google Meet, otros grupos trabajaron a través del correo electrónico enviando evidencias, otros más siguieron la programación de “Aprende en casa II”, existiendo

una variedad de estrategias para llevar a cabo de manera exitosa este ciclo escolar a distancia.

A pesar de las técnicas y estrategias implementadas, así como de la constante comunicación establecida entre padres de familia y docentes, es importante destacar que se ha perdido comunicación con algunos estudiantes debido a la falta de recursos tecnológicos para acceder o por falta de interés, situación que sigue en pie buscando las mejores alternativas sin afectar la salud de los involucrados. De manera general puede verse la respuesta que ha existido durante este ciclo escolar en relación con las evidencias y trabajos realizados dentro de la siguiente tabla:

**Tabla 2. Contraste entre el total de estudiantes con estudiantes activos durante la educación a distancia**

<b>Grado</b>	<b>Alumnos por grado</b>	<b>Alumnos activos dentro de la modalidad a distancia</b>
1° A	24	18
1° B	24	12
1° C	26	22
2° A	33	27
2° B	33	29
3° A	27	23
3° B	27	17
3° C	27	19
4° A	30	13
4° B	31	18
5° A	31	15

5° B	31	25
6° A	23	12
6° B	24	15
6° C	23	19

Fuente: Elaboración propia

### 3.2 Participantes

Dentro de la primera fase de la investigación, la muestra seleccionada consistió en la totalidad de profesores que conforman la planta docente de la institución, refiriéndonos a 19 profesores encargados de grupo, tomando en consideración a profesores de clases extracurriculares, tales como educación física y computación. Una vez que los cuestionarios fueron aplicados a la muestra descrita, se seleccionaron tres docentes que cumplieran con los propósitos que la investigación posee, analizando los resultados arrojados de las encuestas realizadas.

Los docentes seleccionados, fueron sometidos a la aplicación de la entrevista semiestructurada, con la intención de tener ese acercamiento y poder explorar sus prácticas pedagógicas, conociendo la manera en la que están llevando a cabo sus clases, atendiendo la diversidad del alumnado, así como el favorecimiento de la inclusión.

### 3.3 Tipo de investigación

Con la intención de poseer un panorama más amplio sobre el tema y comprender de mejor manera la realidad educativa era necesario realizar un estudio más a fondo. Sampieri *et al.* (2014) menciona que una investigación es un proceso crítico, sistemático y empírico que es aplicado a un problema en particular o algún fenómeno que se desee estudiar.

Por su parte, Navarro *et al.* (2017) explican que la investigación consiste en un proceso sistemático que se encarga de dar respuesta a ciertas interrogantes siguiendo reglas específicas, las cuales pueden traducirse como un método. Dentro del ámbito educativo, la investigación está enfocada en descubrir conocimiento que sean útiles y aplicables para explicar y comprender todos aquellos fenómenos que se dan dentro de los procesos educativos.

De los diversos tipos de investigación, se decidió realizar un estudio exploratorio con énfasis en un enfoque cualitativo. Según Hernández Sampieri (citado por Zafra, 2006) estas investigaciones se realizan cuando se tiene por objetivo examinar un tema o problema de investigación del cual no se tiene mucha información o ha sido poco estudiado. De igual manera Sabino (citado por Zafra, 2006) establece que los estudios exploratorios se realizan cuando el tema seleccionado ha sido poco explorado o reconocido. Asimismo, se realizan cuando aparece un fenómeno nuevo en donde no se admite una descripción sistemática.

Es por esto que la presente investigación se trabaja bajo un estudio exploratorio, debido a que la contingencia sanitaria por Covid-19 resulta ser un fenómeno nuevo dentro de la sociedad potosina, identificando poca o nula información que describa la situación vivida. Este tipo de estudio, permite tener un primer peldaño, una primera puerta que permitirá en un futuro el apoyo para la realización de otro tipo de investigaciones.

A su vez, se trabaja mediante el estudio de caso, el cual tiene la intención de conocer las características presentadas dentro de una situación particular, además de que resulta ser una herramienta valiosa ya que a través de éste es posible registrar la conducta de los participantes. Además, bajo esta modalidad los datos pueden obtenerse desde fuentes cualitativas hasta las cuantitativas. (Martínez, 2006). Es aquí en donde se consideran específicamente los casos de tres docentes

que laboran dentro de la primaria Benito Juárez, quiénes se han enfrentado a la nueva modalidad de trabajo: la educación remota y digitalizada.

Finalmente, se emplea una metodología cualitativa, la cual se dirige a estudiar fenómenos de tipo social dentro del entorno en el que éstos se desarrollan, destacando de manera relevante la influencia que tiene el contexto dentro de los fenómenos que se suscitan. Este tipo de investigaciones consisten en comprender las acciones y los significados que los sujetos investigados aplican a la problemática estudiada, no busca una verdad absoluta, sino más bien la comprensión de los aportes que cada uno de los individuos pueda ofrecer, así como el impacto que estos aportes puedan tener dentro del contexto investigado.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Sampieri *et al.* (2014) especifica que la recolección de datos “implica elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico”. (pp.198). Este plan que sugiere, implica valorar aspectos tales como las fuentes de las cuales se obtendrán los datos, la localización de las fuentes, el medio o método aplicado y elementos, tales como las variables a medir o estudiar, la muestra de la población y los recursos con los que se dispone dentro de la investigación.

Para poder realizar esta recolección de datos existe una gran variedad de instrumentos y técnicas de tipo cualitativo y cuantitativo que pueden aplicarse dentro de un mismo estudio. Las técnicas aplicadas dentro de la investigación se orientan a la obtención de información, así como su transformación, para dar solución a alguna problemática en específico, siguiendo un conjunto de reglas y procedimientos que permiten que se establezca una relación entre el investigador y

el sujeto de la investigación. Dentro del presente documento serán aplicadas dos técnicas: la encuesta y la entrevista semiestructurada.

Mejía, (2005) establece que los instrumentos para la recolección de datos son aquellos instrumentos que apoyan en la medición de variables recopilando información que posteriormente será analizada. Dentro de la investigación, uno de los instrumentos que será empleado para la recopilación de datos será el cuestionario, utilizando como técnica a la encuesta.

### **3.4.1 Encuesta y cuestionario**

Casas *et al.*, (2003). Especifica que la encuesta se utiliza como un procedimiento de recogida de datos debido a que permite obtener la información de manera rápida. La define como una técnica que a través de un procedimiento en específico recoge y analiza una serie de datos de una muestra de población en particular teniendo como principal objetivo la exploración, descripción y predicción, así como la explicación de características particulares de la muestra estudiada.

Navarro *et al.*, (2017) menciona que el cuestionario se clasifica como una técnica de encuesta que puede ser considerada como una entrevista muy bien estructurada realizada cara a cara junto con los sujetos investigados. Ésta puede incluir aspectos subjetivos y objetivos, con la intención de conocer hechos, opiniones o valoraciones.

La encuesta trabajada durante el desarrollo de esta investigación consiste en la redacción de preguntas semiabiertas, que se refiere a la combinación de respuestas cerradas y abiertas. En un primer momento se realizó un borrador escrito identificando características particulares sobre lo que desea conocer, refiriéndonos específicamente a la manera en cómo los docentes llevan a cabo sus prácticas

pedagógicas, favoreciendo la inclusión y la atención de la diversidad del alumnado durante la educación a distancia trabajada en tiempos de contingencia.

Para formular las preguntas, fueron tomadas en consideración tres dimensiones de análisis, las cuales arrojarían los datos necesarios para conocer el modo de trabajo de los docentes durante la educación a distancias. Dichas dimensiones se mencionan a continuación.

1. Acceso a los canales de comunicación.
2. Bienestar socioemocional
3. Diseño universal del aprendizaje

Es por esto, que el cuestionario se construyó en cuatro bloques. El primero de ellos refiere a los datos personales del docente indicando su nombre, la escuela en donde labora y el grado que atiende. El segundo hace referencia a la dimensión “El acceso a los canales de comunicación”, el cual cuenta con tres preguntas de opción múltiple, mismas que se presentan a continuación:

- ¿Por qué medio se comunica para trabajar con sus estudiantes? Teniendo cuatro posibles opciones de respuesta y una opción abierta.
- ¿Qué tipo de dificultades ha tenido para comunicarse? Con cinco posibles respuestas y una opción abierta.
- ¿Qué acciones se han emprendido para mejorar la comunicación en caso de no tenerla? Identificando cinco opciones de respuesta y una abierta.

La sección tres aborda la dimensión “Bienestar socioemocional”. Este bloque fue conformado por un total de cuatro preguntas:

- ¿Qué emociones son las que más se han identificado en sus estudiantes durante la pandemia? Conformándose por ocho posibles respuestas y una opción abierta.

- ¿A qué situación crees que se debe este tipo de emociones?, identificando seis opciones múltiples y una opción libre.
- ¿Cómo ha abordado el aspecto emocional de sus estudiantes durante este tiempo de pandemia? En donde existen cinco posibles respuestas y una opción abierta
- ¿Qué estrategias o actividades educativas ha implementado en la educación a distancia para atender a todos sus alumnos y alumnas, sobre todo a los más vulnerables? Contando con un total de nueve respuestas sugeridas y una opción abierta.

La sección cuatro y última pretende recuperar las opiniones respecto al “Diseño Universal del Aprendizaje” y para conocer lo que los docentes tienen que decir esta sección cuenta con tres preguntas, las cuales se mencionan a continuación:

- ¿Qué tipo de recursos utiliza para trabajar los contenidos con los estudiantes? Pregunta que cuenta con un total de 9 respuestas sugeridas y una opción abierta.
- ¿Qué acciones ha emprendido para el fortalecimiento del vínculo familia – escuela? Esta opción cuenta con siete posibles respuestas y se deja una opción abierta al público
- ¿Qué acciones ha implementado en el proceso de evaluación del aprendizaje de sus estudiantes? En donde encontramos seis posibles respuestas y una opción libre.

Una vez elaborado el cuestionario en la herramienta digital de Google Forms se sometió al juicio de expertos, el cual consiste en “verificar la fiabilidad de una investigación que se define como una “opinión informada de personas con trayectoria en el tema, que son reconocidas por otros como expertos cualificados en éste, y que pueden dar información, juicios y valoraciones” (Escobar-Pérez y

Cuervo – Martínez, 2008, 0.29). Se eligió a una profesora investigadora de la Facultad de Psicología de la UASLP y a una supervisora de educación especial.

### **3.4.2 Entrevista**

Díaz *et al.* (2013) alude a la entrevista como una técnica útil dentro de la investigación cualitativa para la recolección de datos definiéndola como una conversación dada entre dos sujetos que tiene una intencionalidad en específico, en este caso, la obtención de información. El tipo de entrevista utilizada fue la semiestructurada, ya que, como la define Morga (2012) el entrevistador puede basarse en un guion de preguntas que se ha realizado previamente, contando con la libertad de profundizar u omitir aspectos según se vaya dando el flujo de la conversación.

Asimismo, Díaz *et al.* (2013) Realizan una serie de recomendaciones que sugieren deben de ser aplicadas para un mejor desarrollo dentro del proceso, tales como contar con un guion de entrevista agrupado en temas o categorías, pero que a su vez éste pueda sufrir modificaciones con la intención de permitir que los sujetos entrevistados sientan libertad de aportar más a las preguntas sugeridas, siempre y cuando las respuestas no estén fuera de contexto. Se debe redactar un propósito que argumente los fines por los que se quiere realizar y mostrar una actitud receptiva.

Los profesores que fueron entrevistados fueron un total de 19, en donde se profundizó en el enfoque cualitativo, ya que aquí interesan las prácticas pedagógicas realizadas durante el confinamiento, conociendo el cómo atienden la diversidad e incluyen al alumnado en mayor medida y la forma en cómo han enfrentado las diversas barreras para lograr el aprendizaje de sus estudiantes.

### **3.5 Técnica de análisis**

Sampieri *et al.* (2014) explica que para el análisis de datos dentro de las investigaciones mixtas se utilizan procedimientos estandarizados y cuantitativos, así como los cualitativos. Además, para poder seleccionar qué técnicas emplear es imprescindible tomar en consideración el planteamiento del problema, los objetivos propuestos y las estrategias que fueron aplicadas.

Retomando lo que menciona Hernández *et al.* (2010) para el análisis de la información en investigaciones que pueden considerarse como mixtas, es necesario realizar procedimientos estandarizados que aborden los aspectos cualitativos tanto como los cuantitativos, pudiendo ser analizados en conjunto o por separado.

### **3.6 Proceso de investigación**

Dentro de este apartado se explica de manera más detallada el proceso que se siguió desde un inicio para poder recopilar los datos necesarios. En un primer momento se elaboró en borrador el cuestionario, identificando los aspectos que se necesitaban recuperar. Se analizaron cuáles serían las dimensiones de análisis acorde a los aspectos a recuperar y se dio inicio a elaborar una serie de preguntas con posibles respuestas que pudieran ser útiles para la obtención de la información.

Una vez realizadas las preguntas, se revisaron en conjunto y se sometieron a una especie de votación, en donde fueron seleccionadas aquellas que fueran más pertinentes para obtener los datos necesarios. De esta manera, teniendo los cuestionamientos necesarios, comenzaron a agruparse en las tres dimensiones mencionadas con anterioridad. Una vez listo el borrador, las preguntas y respuestas seleccionadas fueron transcritas en un formulario a través de la aplicación de Google Forms dándole el formato necesario y dividiéndolo en cuatro bloques para su aplicación. (Anexo B).

Para iniciar, se piloteó este cuestionario compartiéndolo con los compañeros de la Licenciatura y docentes de apoyo, con la intención de verificar fallas en su redacción o incluso en su elaboración. La mayoría de los comentarios fueron positivos, indicando que no había fallas y era muy digerible. También se sometió el cuestionario al juicio de expertos, en este caso dos docentes. Una de ellas realizó algunas sugerencias, lo que nos permitió adecuar las preguntas para mejorar el instrumento.

Cuando la elaboración del cuestionario concluyó, se entabló comunicación con la docente titular del grupo para solicitarle el apoyo en la resolución de dicho instrumento, por lo que tuvo que pedirse permiso directamente al director, por cuestiones éticas y legales, obteniendo una respuesta muy favorable. El director comentó que hablaría con la planta docente para que la mayoría de ellos contestara de manera breve el cuestionario. Una vez aprobado, se envió el link a través de WhatsApp para su distribución.

Al día siguiente comenzaron a recibirse algunas respuestas de los docentes, observando el apoyo hacia el trabajo elaborado. Se siguió con este mismo procedimiento alrededor de una semana y media más, con la intención de recabar la mayor información posible. Pasadas las dos semanas se dio cierre a la resolución del instrumento obteniendo un total de 14 respuestas, incluida la del director del plantel, de un total de 19 profesores de los cuales tres de ellos imparten las clases extracurriculares como educación física y computación. De esta manera, observamos que se tuvo la respuesta de 13 docentes frente a grupo y el director.

Una vez obtenidas las respuestas, la siguiente tarea consistía en realizar un análisis profundo y detallado para identificar acciones extraordinarias o fuera de lo común que estuvieran realizando los docentes de la escuela primaria. Para este proceso, se inició identificando de uno por uno las respuestas que habían dado a los cuestionamientos; si eran similares, las opciones que marcaban e incluso si

alguien agregaba más respuestas en la opción libre. Se analizó cada una de las preguntas con su respuesta por docente y después se hizo una breve comparación para poder seleccionar a los sujetos que participarían en las entrevistas.

Es entonces que de esta manera se descubre a cuatro docentes del género femenino que están realizando cosas diferentes al resto, que atienden la diversidad del alumnado y se preocupan por la salud emocional de sus estudiantes, así como la innovación y la manera en la que utilizan recursos cotidianos para llevar a cabo sus clases a distancia, situaciones que son fundamentales para el análisis de nuestras dimensiones.

Ahora bien, nos enfrentamos a una de las partes más complicadas dentro de la elaboración de este documento, la aplicación de las entrevistas. Para poder elaborarlas, tomamos como referencia a Ballestín (2018), quien nos apoya con la preparación de las entrevistas, obteniendo el muestreo, así como la elaboración del guion a utilizar.

### **3.6.1 Muestreo**

Una de las partes fundamentales para el desarrollo del análisis de la investigación. Anteriormente es mencionado el proceso que se sigue para seleccionar a los sujetos participantes, siendo entonces los seleccionados los “casos especiales y representativos” (Gorden, citado en Ballestín, 2018). Se seleccionaron estos casos debido a que ellos aportaron la información que se encuentra directamente relacionada con los objetivos de la entrevista.

### 3.6.2 Elaboración del guion

Ya que fueron seleccionados los sujetos, es imprescindible elaborar un guion de entrevista que facilite y dirija la entrevista. Es seleccionado un guión debido a que nos enfocamos en realizar una serie de ítems que se abordan en un sentido amplio, ya que de ellos obtendremos mayor cantidad de información. Las preguntas que se formulan no son concretas, si no que dan espacio a que la respuesta pueda ser extensa y flexible.

Para la elaboración de los ítems dividimos el guion de entrevista en cinco bloques (observar ANEXO A). En el primero de ellos se abordan aspectos biográficos y personales del individuo, con la intención de conocer las características generales de estas personas. El siguiente bloque aborda la dimensión uno “El acceso a los canales de comunicación, El bloque tres aborda la dimensión dos sobre el “Bienestar socioemocional”; el bloque cuatro recupera información sobre el “Diseño Universal del Aprendizaje”, siendo estas cuestiones que aborden la experiencia, la conducta e incluso el comportamiento que han tenido los docentes frente al desarrollo de la educación a distancia.

Asimismo, se recuperan algunas opiniones personales, creencias e incluso valores. Para finalizar, el bloque cinco aborda una parte más personal, cuestionando algunos sentimientos y emociones que han sufrido estos sujetos durante el periodo de contingencia, recuperando esta parte humana y sensible que tanto caracteriza al ser humano en sí.

Una vez elaborado el guion, se volvió a tener contacto con la docente titular para solicitar su apoyo, el cual fue muy favorable. Una vez más tuvo que solicitarse la autorización del director para el desarrollo de las entrevistas, quien también accedió. Se nombró a las cuatro participantes seleccionadas, quienes fueron contactadas con el apoyo de la docente titular del grupo comentándoles la situación de manera general y compartiendo el número telefónico de la entrevistadora.

Días después se tuvo contacto con las cuatro docentes y se acordaron los requisitos indispensables tales como la fecha y la hora en la que sería elaborada la entrevista, así como el medio a utilizar. Cada una de ellas aceptó la propuesta y se dio cita para su elaboración. En un periodo de aproximadamente dos semanas (marzo-abril 2021) comenzaron a acordarse las entrevistas, aunque después de esta situación no se obtuvieron respuestas tan favorables.

Para concluir, solo una de las docentes realizó la entrevista en el tiempo establecido, aunque dicha entrevista se pospuso dos veces. El resto de los participantes no dio una respuesta clara pese a que ya se había acordado un horario. Después de estas semanas se insistió mucho por mensajes vía WhatsApp para re agendar la entrevista y a pesar de los esfuerzos señalados, no se obtuvo alguna respuesta favorable.

De esta manera se tuvo que entablar contacto con otra de las participantes, quien también estaba dentro de la lista de docentes seleccionadas y quedó pendiente para casos extremos como este. Se contactó a través de una llamada telefónica y accedió, programando la entrevista de manera efectiva obteniendo un total de dos entrevistas.

Finalmente, en el periodo del mes de mayo se tuvo contacto con la asesora del documento, quien solicita elaborar una entrevista más debido a que se tiene el contacto con una docente de la escuela, y debido a las referencias que ella posee se decidió realizar la entrevista para indagar en mayor medida su forma de trabajo. Se entabló la comunicación pertinente y, como en los procesos anteriores, se agendó una cita para entrevistarla, resultando con éxito.

En esta investigación se utilizó un diseño secuencial en el cual se profundizó en los resultados, una vez realizada la encuesta se graficaron los resultados por el sistema del formulario de Google. Se realizó un análisis descriptivo de las gráficas considerando las frecuencias obtenidas en cada uno de los ítems. Con base en los

resultados de la encuesta, se revisaron las respuestas individuales para seleccionar a los sujetos de la entrevista. Posteriormente se realizaron las entrevistas con la intención de profundizar en la información obtenida de la encuesta. La técnica empleada en el análisis de las entrevistas es la denominada “Análisis de contenido”.

Lucas y Noboa (citado en Bernette, 2013) definen este tipo de análisis como *“Una metodología sistemática y objetivada porque utiliza procedimientos, variables y categorías que responden a diseños de estudio y criterios de análisis (...). Permite realizar estudios comparativos, entre diversos documentos o distintos objetos de referencia”* (p. 194).

Gracias a este tipo de análisis fue factible comparar los distintos documentos que se tenían en mano: la parte basada en la teoría junto con la parte experimental: las entrevistas una vez que ya fueron transcritas.

Es importante aclarar que el nombre de las docentes participantes no será expuesto considerando la ética de la investigación. Sin embargo, utilizaremos seudónimos para que se facilite la lectura y comprensión de este apartado. Una de ellas llevará por nombre Valeria (MR1), otra de las docentes será nombrada como Sara (MB2) y finalmente, llamaremos Alejandra a nuestra tercera participante (MB3).

## CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

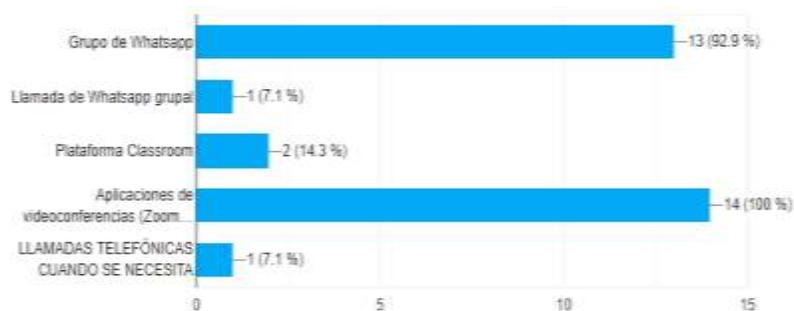
En este capítulo se analizan los resultados que fueron arrojados una vez que fue aplicada la encuesta a los docentes titulares de la escuela primaria “Benito Juárez”. Este instrumento se aplicó a la totalidad de la planta docente, descartando a los profesores de clases extracurriculares, tal es el caso de computación y educación física. Por lo tanto, nos estamos refiriendo a 16 maestras quienes representan cada grado y grupo de la escuela; sin embargo, solo se obtuvieron 14 respuestas.

### 4.1 Resultados de la encuesta

#### 4.1. El acceso a los canales de comunicación

Ante el cuestionamiento *¿Por qué medio se comunica para trabajar con sus estudiantes?*, los docentes mencionan cinco herramientas tecnológicas, como se observa en la figura 3:

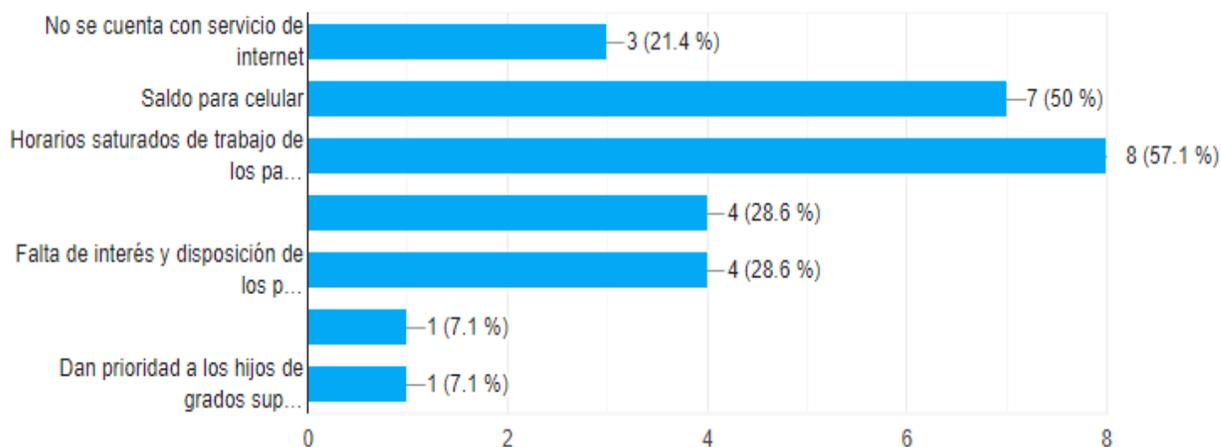
Figura 3. Medios de comunicación para trabajar durante la educación a distancia



Como se puede apreciar en la figura 3, la totalidad de docentes (100%) trabaja con aplicaciones de videoconferencia, quienes en su mayoría refieren a la plataforma Google Meet y 13 docentes (92.9%) complementan su comunicación creando grupos de padres de familia a través de la red social de WhatsApp. Únicamente el 14% (2 docentes) utilizan la plataforma de Classroom y solo un docente (7.1%) emplea las videollamadas que ofrece WhatsApp de manera grupal y llamadas telefónicas cuando no existe comunicación vía online con el estudiante.

Respecto a la pregunta *¿Qué tipo de dificultades ha tenido para comunicarse?*, encontramos los siguientes resultados (ver figura 4).

Figura 4. Dificultades para la comunicación

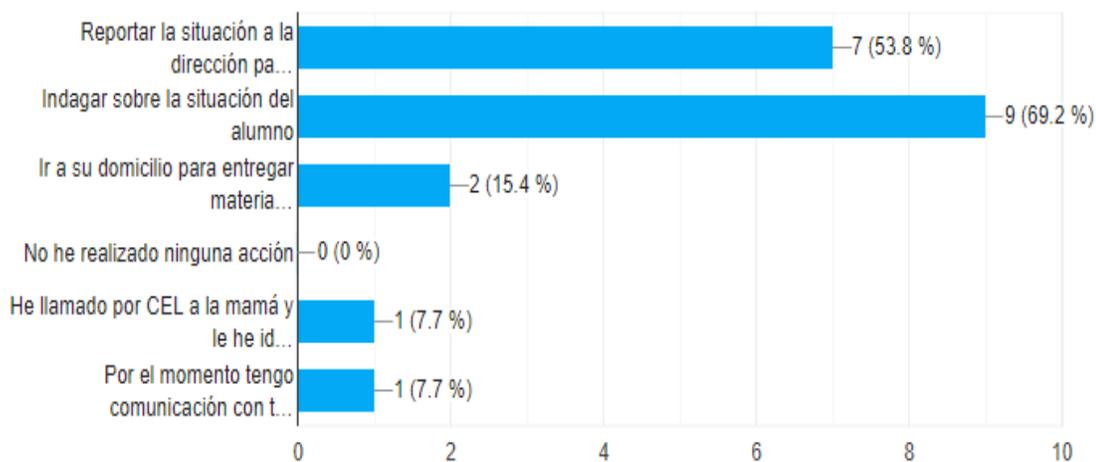


Según los resultados de la encuesta, el 57% de los docentes reconoce como una de las principales dificultades a las que se han enfrentado durante el desarrollo de la educación a distancia, los horarios saturados por parte de los padres de familia. Además, el 50% del profesorado señala que tanto alumnos como padres de familia no cuentan con una red de internet fija, por lo que el saldo para el celular representa la segunda dificultad.

El 28.6% de los docentes menciona que dos de las dificultades recae directamente en el papel desempeñado por los padres de familia, ya sea por falta de interés y disposición o debido a sus condiciones laborales. Esta situación ocasiona que en los días de clases no haya algún adulto que esté al cuidado del alumno, mucho menos el apoyo para la comprensión de algunos temas o resolución de tareas. El 21.4% especifica que una dificultad menor es la falta de internet en los hogares y finalmente el 7.1%, que es conformado por un docente, explica que la dificultad a la que se ha enfrentado es que los padres de familia dan prioridad a los hijos de grados superiores.

En relación con la pregunta *¿Qué acciones se han emprendido para mejorar la comunicación en caso de no tenerla?* acciones que los docentes han emprendido para mantener la comunicación con los alumnos con los que no se ha tenido contacto alguno, con la intención de mejorar esta situación en conjunto con los mismos estudiantes y padres de familia.

*Figura 5. Acciones emprendidas para mejorar la comunicación*



A continuación, podemos ver reflejado que el 69.2% ha indagado sobre la situación que el alumnado está atravesando, mientras que el 53.8% reporta la situación a dirección para que se indague y se le dé un seguimiento. Dos de los docentes (15.4%) han visitado los domicilios de los alumnos para hacerles entregas de material y evidencias. Para finalizar, se observó que dos docentes seleccionaron otra opción, uno de ellos (7.7%) ha realizado llamadas por vía telefónica y ha visitado a algunos estudiantes en su domicilio, mientras que otro docente menciona que no se ha enfrentado a esta problemática, sino que hasta el momento ha tenido comunicación con todos sus alumnos.

#### **4.1.2 Bienestar socioemocional**

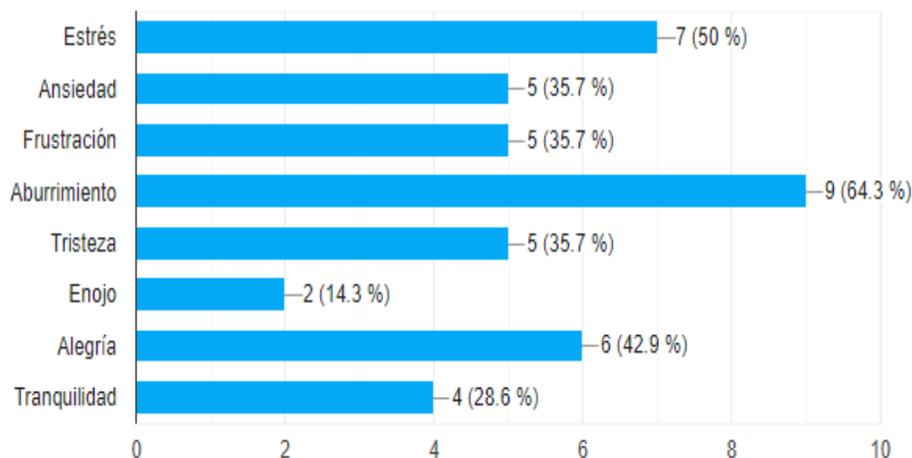
La UNESCO (2020) hace una explicación referente a todos aquellos cambios que trajo consigo la pandemia del COVID – 19, como el hecho de resguardarnos en nuestras casas, distanciarnos físicamente, pérdidas familiares, interrupción de nuestras rutinas, la reducción de interacciones sociales con nuestros pares, entre otros, lo que ha provocado emociones negativas como el estrés y la ansiedad en el alumnado y en sus familias.

Debido a esto, es relevante que desarrollemos en el alumnado habilidades socioemocionales que permitan abordar situaciones estresantes con calma, regulando las emociones y fortaleciendo el pensamiento crítico. Solo cuando la mente se encuentra conectada socialmente y segura emocionalmente, se puede concentrar en el contenido académico y comprometer con el aprendizaje. (UNESCO, 2020, p. 2)

Ante la pregunta *¿Qué emociones son las que más se han identificado en sus estudiantes durante la pandemia?* el profesorado coincide sobre todo en tres que son las de mayor recurrencia (ver figura 6)

En la figura 6 se puede observar que la emoción que los profesores han identificado y que predomina en estos tiempos de pandemia por el COVID 19 es el aburrimiento, ya que el 64.3% de los docentes lo ha visto reflejado en sus alumnos, seguido por el estrés, mencionado por el 50% de la planta docente. Contrario a las

*Figura 6. Emociones identificadas en los alumnos durante la pandemia*

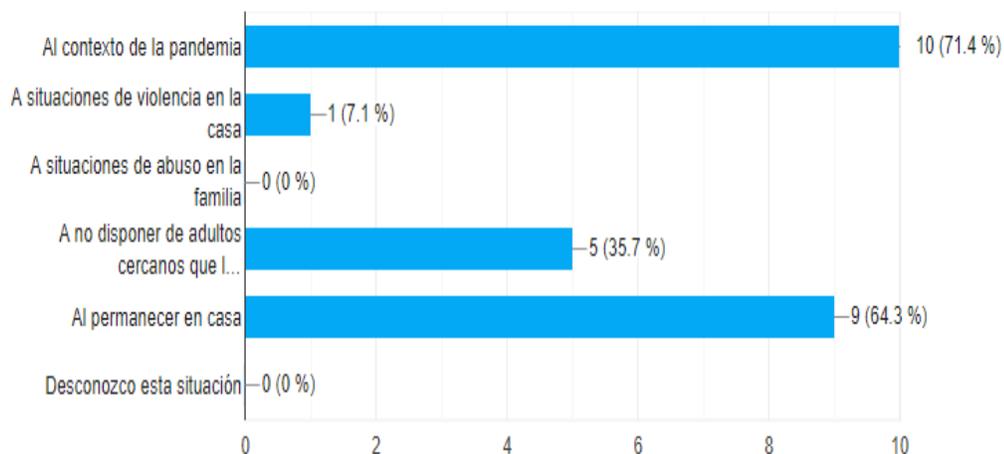


emociones anteriores, nos encontramos con que el 42.9% de los docentes ha identificado la alegría. Además, el 35.7% del profesorado han observado ansiedad, frustración y tristeza en sus estudiantes. Cuatro docentes (28.6%) manifiestan haber observado tranquilidad y, un menor porcentaje (14.3%) han observado que sus alumnos experimentan enojo.

De esta manera es posible inferir que los estudiantes no sienten atracción hacia sus clases, ya que el aburrimiento predomina en la gran mayoría de ellos, además de que las emociones negativas, tales como el estrés, la ansiedad y frustración aparecen en un porcentaje mayor que las emociones positivas.

Respecto a la pregunta: *¿A qué situación crees que se debe este tipo de emociones?*, el profesorado identifica dos que son las de mayor recurrencia: el contexto y el permanecer en casa, como se muestra en la figura 7:

Figura 7. Situaciones por las que se dan las diferentes



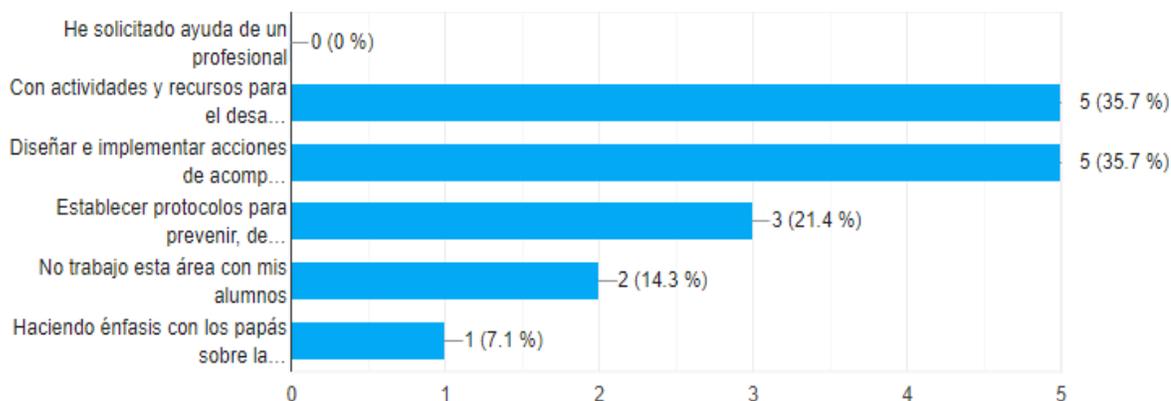
Entre los resultados encontrados, podemos ver reflejado que el 71.4% de los profesores refiere que el contexto de la pandemia es el causante del reflejo de estas emociones en los alumnos y alumnas, debido a las medidas sanitarias tomadas, al cambio de vida tan drástico y al proceso de adaptación a la nueva normalidad.

Mientras que el 64.3% menciona que es la permanencia en casa, como una de las medidas sanitarias que debe ser considerada para evitar la propagación del virus, la que provoca sentimientos encontrados en los estudiantes, el 35.7% de los docentes cree que una de las situaciones desencadenantes es la falta de disposición por parte de un adulto cercano que le apoye. Finalmente, uno de los 14 docentes menciona que la causa recae en situaciones de violencia que ocurren en casa.

Los resultados que se observan en la figura 8 muestran que la planta docente si ha abordado el aspecto socioemocional durante el desarrollo de la pandemia. A simple vista observamos que dos opciones poseen el mismo porcentaje (35.7%) las cuales son el diseño y la implementación de acciones de acompañamiento emocional, y la aplicación de actividades y recursos para el desarrollo personal y el

apoyo emocional, tales como la respiración consciente, la música relajante, entre otras.

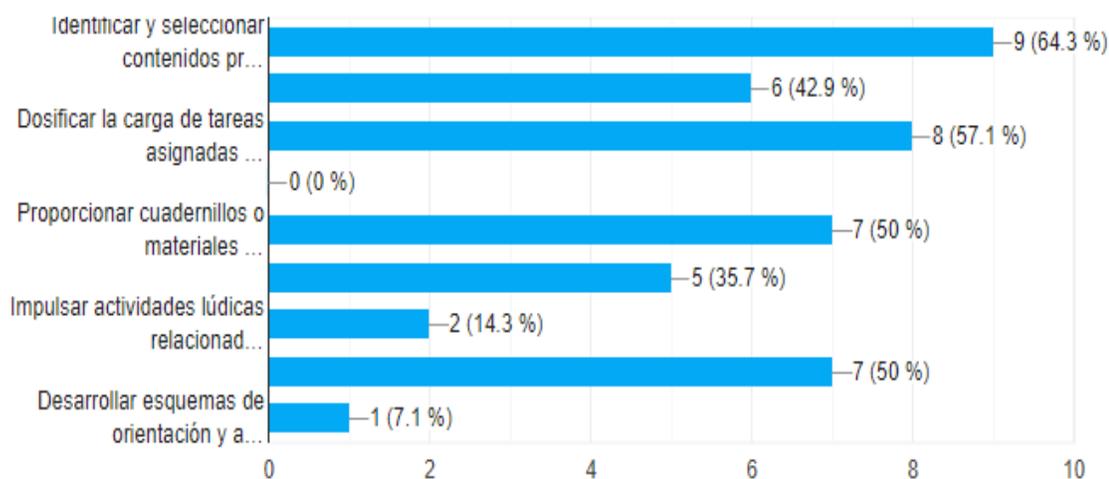
*Figura 8.* Situaciones abordadas para tratar la salud emocional de los estudiantes durante la pandemia



El 21.4% ha establecido protocolos para prevenir, detectar y atender casos críticos de alteraciones emocionales, mientras que el 14.3% no ha trabajado esta área con sus grupos de clase. Uno de los docentes (7.1%) indicó otra opción emprendida por él mismo que consiste en hacer énfasis a los padres de familia sobre la importancia de la atención a la salud emocional de sus hijos.

Para finalizar con esta segunda dimensión de análisis hacemos un enfoque hacia el cuestionamiento 9, que tiene la intención de conocer aquellas estrategias y actividades que han sido empleadas para atender la diversidad durante la educación a distancia. Este cuestionamiento procura conocer la manera en cómo los docentes están actuando para poder lograr que los contenidos educativos de este ciclo escolar lleguen a todos sus alumnos y alumnas.

*Figura 9. Estrategias y actividades empleadas para atender a la diversidad en la educación a distancia*



De acuerdo con los resultados de la figura 9 entre las estrategias y actividades que los docentes han aplicado para atender la diversidad de su alumnado durante la educación a distancia, está la identificación y selección de contenidos prioritarios y aprendizajes fundamentales la cual fue seleccionada por el 64.3% de los docentes. Además, el 57.1% indica que para trabajar la diversidad ha dosificado la carga de tareas asignadas a los estudiantes, así como los mecanismos de monitoreo.

Otra de las estrategias que utiliza el 50% de los docentes es proporcionar cuadernillos o materiales impresos de actividades, y el mismo porcentaje de docentes diseña estrategias que permitan flexibilizar los tiempos dedicados a las labores educativas. Asimismo, el 42.9% de los docentes flexibiliza el currículo de manera en la que se realicen adaptaciones que atiendan la enseñanza y el aprendizaje a distancia, mientras que el 37.5% impulsa dinámicas de trabajo a distancia que minimicen el impacto en tiempo y dinero.

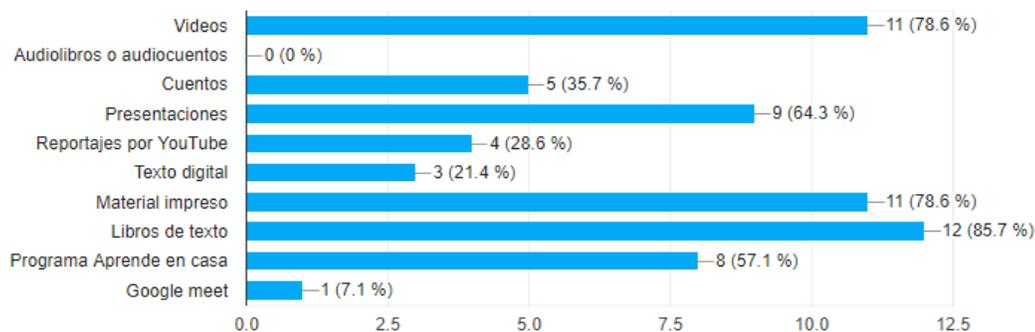
Dos de los docentes (14.3%) indican que impulsan las actividades lúdicas que se relacionan con el desarrollo de competencias o el repaso de contenidos, y uno de ellos (7.1%) desarrolla esquemas de orientación y acompañamiento que se da de manera escalonada y en grupos pequeños.

#### 4.1.3 Estrategias y recursos de enseñanza y aprendizaje

Para dar inicio con esta tercera y última dimensión de análisis recuperaremos las respuestas más relevantes den relación a los recursos y estrategias que están siendo empleados durante el desarrollo de la educación a distancia

Ante la pregunta: *¿Qué tipo de recursos utiliza para trabajar los contenidos con los estudiantes?*, el profesorado externó una diversidad de recursos que se muestran en la figura 10. Como se puede apreciar en la gráfica, los recursos que los docentes utilizan durante la educación a distancia para trabajar los contenidos. El 87.5% de la planta docente utiliza los libros de texto otorgados por la SEP, mientras que los vídeos y el material impreso es utilizado por el 78.6%. Nueve de los docentes (64.3%) utiliza presentaciones realizadas en Power Point y el 57.1% trabaja a través del programa Aprende en Casa II, el cual se estuvo desarrollando durante los meses de agosto a diciembre del 2020.

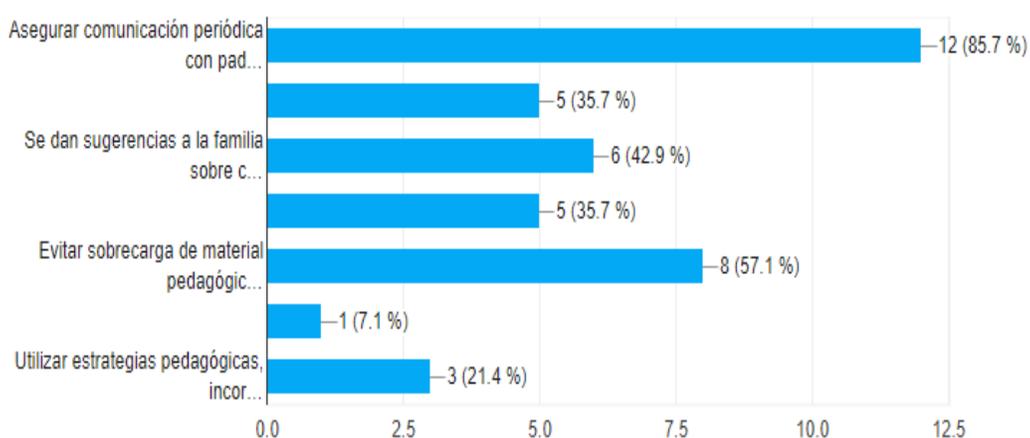
Figura 10. Recursos empleados para trabajar los contenidos durante la educación a distancia



Por otro lado, se observa que el 35.7% del profesorado utiliza dentro de sus clases a distancia los cuentos y el 28.6% los reportajes o vídeos que aparecen en la plataforma de YouTube. Finalmente, tres de los docentes (21.4%) trabajan con texto digital. Uno de los docentes (7.1%) especifica que uno de los recursos con los que trabaja es la plataforma de Google Meet, opción de respuesta que aparece dentro de la primera dimensión de análisis, correspondiente a medios de comunicación.

Otra de las preguntas que se plantearon a los docentes fue *¿Qué acciones ha emprendido para el fortalecimiento del vínculo familia – escuela?* Los resultados se muestran en la figura 11. En ella se puede observar que son diversas las acciones que han emprendido los docentes para fortalecer el vínculo existente entre la familia y la escuela. La mayor parte de los docentes (85.7%) asegura la comunicación periódicamente con los padres, madres y apoderados del alumnado. El 57.1%, con la intención de fortalecer este vínculo evita la sobrecarga del material pedagógico. Seis de los docentes (42.9%) dan sugerencias a la familia sobre cómo pueden facilitar el aprendizaje y el desarrollo de todos los estudiantes.

Figura 11. Acciones emprendidas para fortalecer el vínculo familia –

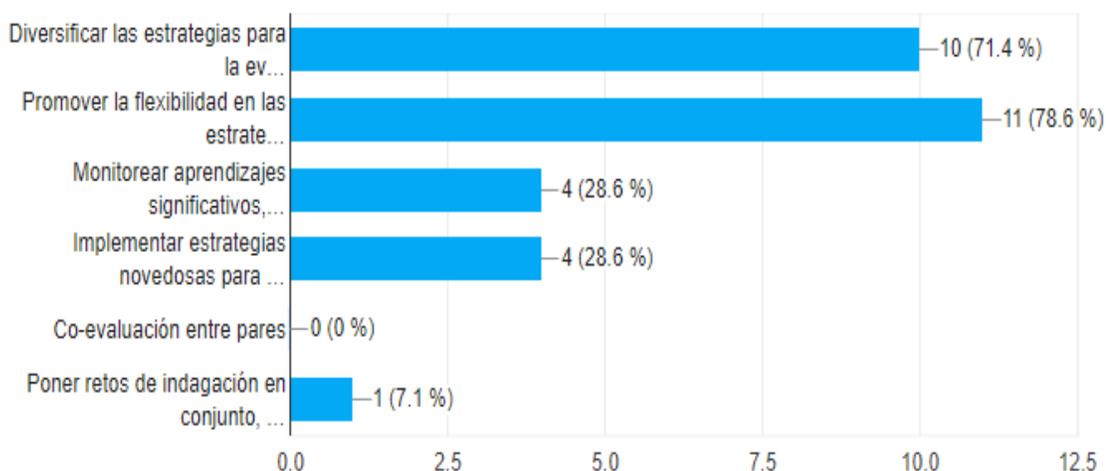


Dos opciones de respuesta fueron seleccionadas por el 37.5% en donde mantienen actualizados los datos de contacto de la familia, mientras que la otra respuesta consiste en la construcción de confianza con la familia, con la intención de indagar las necesidades y prioridades con el fin de apoyar y monitorear los procesos educativos.

El 21.4% utiliza estrategias pedagógicas que incorporan los conocimientos de las familias, independientemente de su nivel social, económico y cultural, tomando en consideración el contexto, con la intención de conectar los aprendizajes de la escuela con la vida de las familias. Finalmente, uno de los docentes (7.1%) evita las evaluaciones sumativas o aspectos formales o administrativos que puedan generar inquietudes entre las familias.

Finalmente, ante la pregunta *¿Qué acciones ha implementado en el proceso de evaluación del aprendizaje de sus estudiantes?*, se obtuvieron los siguientes resultados:

*Figura 12. Acciones implementadas para el proceso de evaluación*



Como se aprecia en la figura 12 el 78.6% de los docentes ha promovido la flexibilidad en las estrategias para evaluar, mientras que el 71.4% ha diversificado las estrategias para la evaluación y el monitoreo, así como los canales de comunicación empleados.

El 28.6% seleccionó dos opciones de respuesta, la cuales consisten en la monitorización de los aprendizajes significativos, esto significa que un contenido es aplicado a una situación real dentro del hogar, así como la implementación de estrategias novedosas para el proceso evaluativo, tales como los diarios de aprendizaje, la construcción de preguntas significativas, listas de cotejo, rúbricas o checklist, entre otras. Únicamente uno de los docentes (7.1%) aplica retos de indagación en conjunto, para luego evaluar entre ellos su desempeño a través de un instrumento de evaluación.

Los resultados en este ítem indican que la gran mayoría de los docentes ha flexibilizado sus modos de evaluación, con la intención de que sean más justos y equitativos, además de que atiendan la diversidad del alumnado.

#### **4.2 Análisis de las entrevistas**

Debido a que durante este periodo se seguía manteniendo la sana distancia y la cuarentena debido a la pandemia, las entrevistas tuvieron que ser realizadas a través de la plataforma digital de Google Meet. En este apartado se comienza con el análisis de los resultados de las entrevistas. Fueron seleccionadas tres participantes del género femenino, todas con más de 10 años de experiencia dentro del ámbito educativo y un sin fin de experiencias que relatar.

Siguiendo el guion de entrevista elaborado y una vez acordada la cita para realizar la entrevista, se obtuvieron detalles muy interesantes y novedosos, todos y cada uno de ellos relacionados con la situación del confinamiento obligatorio debido

al covid-19 y el desarrollo de la educación a distancia, los cuales veremos a continuación.

#### **4.2.1 El inicio de mi vocación: el nacimiento de docentes extraordinarios**

Es importante contextualizar la situación a la que cada una de las docentes se enfrentó, debido a que desde sus inicios es posible observar que las participantes han tenido la carrera de magisterio como vocación, motivo principal para su actuar durante el periodo de pandemia. Tal y como lo menciona Estévez (2017) la formación inicial del profesorado se encuentra relacionada con su forma de actuar en un futuro. Desde esta etapa es posible sentar las bases que tengan por objetivo atender la diversidad del alumnado, así como el favorecimiento de la inclusión. Según la formación que hayan tenido los docentes, sumado a las experiencias vividas detonarán como factores que identifiquen la labor futura del docente.

La profesora Valeria se graduó del Colegio Minerva en donde estudió su preparatoria y universidad, tal y como se realizaba en años anteriores. Posterior a esto, realizó una Licenciatura en Educación dentro de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) ubicada en la ciudad de San Luis Potosí, institución en la cual también fue egresada la maestra Sara, graduándose como Licenciadas en Educación Básica. Anteriormente ella realizó una licenciatura en Pedagogía en la Universidad Mesoamericana. En cambio, la docente Alejandra egresó de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado, donde después realizó su maestría en Educación.

*“En quinto año me tocó una maestra (...) que yo la veía como una maestra mágica, todas las actividades que nos ponía para mí eran muy impactantes. Es entonces cuando desde quinto de primaria decidí ser maestra”. (MR1).*

De este modo es posible apreciar que, para una de las docentes, desde el quinto año de educación primaria descubrió su vocación, la cual sigue ejerciendo después de casi 30 años. Durante la entrevista cada una de las maestras nos narra su trayectoria profesional laborando frente a grupo o realizando acciones en ámbitos administrativos. Parte relevante en nuestra investigación son hechos indescritibles, situaciones impactantes en donde pusieron a prueba sus habilidades como docente, y en donde se reflejan las características de docentes maravillosos, que se forman a través de las experiencias.

Un ejemplo de lo anterior es la situación que atravesó la docente Sara, quien después de haber conseguido su base en la capital del Estado de San Luis Potosí, fue enviada a una bodega que tuvo que adaptar para que funcionara como una escuela, donde se enfrentaron a cuestiones tales como la inseguridad y la salud, tanto de estudiantes como de profesores y la interacción entre las mismas familias.

La docente Valeria, sirviendo como apoyo dentro de una de las escuelas, estuvo interactuando y apoyando a dos psicólogas las cuales tenían la intención de ayudar a los estudiantes que lo requirieran en mayor o en menor medida. Para ello, tuvo que adentrarse en el tema y estudiar a los mismos niños y niñas, así como organizar citas con instituciones acordes, para que todos los estudiantes pudieran recibir la ayuda necesaria.

#### **4.2.2 Periodo de contingencia...grandes esfuerzos para mantener la comunicación**

Después de una larga travesía, las docentes coinciden en la primaria “Benito Juárez”, posiblemente algunas de ellas con mayor antigüedad. Se enfrentan a nuevos retos, deben adaptarse al contexto del cual se están desarrollando,

interactuar con nuevos compañeros y seguir formando experiencia con cada uno de los grados asignados.

Cada una de ellas mejorando su praxis educativa y poniendo en juego todos sus conocimientos adquiridos, desarrollando la comunicación asertiva entre sus estudiantes y compañeros y compañeras de trabajo. Es entonces cuando se notifica de manera estatal el aviso que indica que las escuelas deben cerrar sus puertas y todos los integrantes deben acatar nuevas medidas de sanidad, tales como el uso de gel antibacterial, cubrebocas y el confinamiento obligatorio, llevando la escuela a la casa.

Ahora las docentes se enfrentan a una nueva incertidumbre, ¿cómo lograr llevar la escuela a la casa? Iniciando con el nuevo proceso educativo hubo un pequeño periodo de tiempo en donde la escuela quedó inactiva, se indagaban las nuevas formas de llegar a todos los estudiantes, la manera en cómo se comunicarían con ellos.

Las docente Valeria y Alejandra comienzan a indagar entre sus estudiantes quienes de ellos contaban con acceso a internet, si tenían a su alcance algún dispositivo móvil e incluso los horarios de trabajo por parte de los padres de familia para conocer el tiempo disponible que podrían dedicar a sus hijos. Ahora vemos que este periodo de contingencia las docentes tuvieron comunicación gracias a estas pequeñas indagaciones.

La maestra Valeria comienza indagó con cada uno de los padres de familia las posibilidades con las que ellos contaban, con la intención de idear y adecuar su plan de trabajo involucrando a todos los niños y niñas del grupo.

*“Al principio si fue complicado, tomé la decisión de iniciar trabajando con el Programa Aprende en Casa, ya que muchos de los papás tenían dificultades por el internet o por no contar con algún dispositivo” (MR1).*

Después de este acontecimiento, la maestra relata que comenzó a buscar en diferentes sitios de internet y en libros educativos actividades que pudieran complementar y apoyar lo analizado en el programa Aprende en casa I, recreando cuadernillos de trabajo, los cuales enviaba por un grupo de WhatsApp a los padres de familia. Es entonces cuando la situación da un giro inesperado.

*“Yo sentía que con el programa de “Aprende en casa” no llenaba para mis niños las expectativas que yo esperaba de ellos. Lo que hice fue que les empecé a mandar cuadernillos a las mamás por correo perfectamente organizados por fechas y todo y al final del trimestre, que fue el tercer trimestre del ciclo anterior se los recogí, pero teníamos nuestro cronograma de tal día a tal día, tales páginas. Estábamos muy bien organizados.” (MR1)*

Es aquí en donde podemos ver reflejado que el Diseño Universal del Aprendizaje se encuentra siendo aplicado ya que como lo menciona López (2018) el currículo debe de responder a las necesidades del grupo siendo este el que debe de sufrir adaptaciones, no la persona. Por lo que, al observar la maestra Valeria que una de sus estrategias no funcionaba para cumplir con el currículo, decide adaptarla a las necesidades y a las condiciones en las que se encontraba su grupo, logrando mantener mayor comunicación con los padres de familia.

Al ver la nueva forma de trabajo de la maestra, los padres de familia, en su mayoría comenzaron a brindar el apoyo necesario, utilizan llamadas telefónicas para comunicarse o a través de mensajes por WhatsApp. La comunicación comenzó a ser más fluida y efectiva.

*“Tuve un niño al que tú también conociste muy bien (...), él, en un principio no me enviaba ninguna evidencia, no tenía comunicación con su mamá por más que intentaba localizarla. Muchas veces le llamaba por teléfono, más que nada con la preocupación de saber algo de ellos. Incluso fui a visitarla algunas tres veces a su trabajo, donde el señor, quien es su jefe, muy*

*educadamente me dijo que ya no podía seguir yendo a buscar a la señora porque era su lugar de trabajo y pues yo le comentaba que por lo mismo lo hacía, porque quería comunicarme con ella. (...) Después de eso no la volví a buscar, pero si notifiqué al director que se le diera un seguimiento” (MR1).*

De este modo es posible reconocer que los esfuerzos realizados por esta docente rindieron frutos, ya que al iniciar el ciclo escolar 2020-2021 la gran mayoría de los estudiantes se conectaban a sesiones virtuales, enviaban evidencias y seguían desarrollando la nueva educación a distancia.

En cambio, la maestra Sara se incorpora a la primaria en plena pandemia después de haber solicitado un permiso sin goce de sueldo. Al llegar a una escuela, uno pensaría que desconoce la situación que se está atravesando dentro de la primaria, pero al cuestionarle cómo estaba llevando a cabo su dinámica de trabajo, nos sorprendió con su respuesta:

*“Yo estaba de descanso, pero en vez de descansar empiezo a incorporarme dentro de la dinámica por mis hijos, observo la dinámica con mis mismos compañeros. Y entonces, pues para mí si fue así como frustrarme porque yo veía a mis amigos, bueno, a mis compañeras a mis compañeros y o sea, de verdad que no sabían ni por dónde (...) Entonces a mí todo esto me sirvió como un pre, ya que analicé la población que me tocaría y comencé a identificar la manera en la que trabajaría y pues fue WhatsApp y bueno, esa es la manera en la que yo me comunicó con ellos, tengo un teléfono exclusivamente para eso y ahí mandó toda la semana mi trabajo”. (MB2).*

En los comentarios de la maestra se observa que a pesar de haber atravesado una situación complicada, la docente no dejó de lado el seguir en contacto con sus estudiantes, haciéndoles saber que ahí estaba a pesar de que no lo pareciera, a través de las diferentes actividades, trabajos y mensajes que se enviaban por el grupo de WhatsApp.

#### **4.2.3 La tecnología como la mejor herramienta para el aprendizaje**

Ahora es donde las docentes se enfrentan a una situación fuera de lo común. Al estar en confinamiento, la maestra Alejandra comienza a cuestionarse cuáles serían los mejores recursos para trabajar con su grupo a distancia, optando por utilizar la plataforma de Classroom, sin dejar de lado la comunicación activa con los estudiantes a través de WhatsApp.

*“Yo no tenía ni idea de cómo utilizar Classroom pero ya me lo habían recomendado diferentes personas porque el modo de trabajarlo era muy sencillo y apoyaría a todos, aparte de que las tareas pueden llevar una calificación y cosas así. Yo aprendí gracias a YouTube y me dediqué a ver muchos tutoriales que me ayudaran a aprender a manejar la plataforma, pero todo fue gracias a los videos tutoriales que encontré”. (MB3)*

De esta manera, fue posible identificar algunas de las cosas extraordinarias que están llevando a cabo los docentes, ya que sin tener ningún conocimiento respecto al tema, la maestra Alejandra comenzó a indagar en el mismo Internet la forma de poder utilizar una plataforma que permitiera acceder a todos los estudiantes a la misma educación que tanto les pertenece. Aprendió desde cosas básicas, como la manera de dividir en bloques y subir actividades hasta el cómo puntuarlas y revisarlas.

No conforme, la docente realizó tutoriales que ella misma realizaba a través de videollamadas por la plataforma de Meet, para explicar a todos y cada uno de sus estudiantes y a los mismos padres de familia para que ellos también pudieran adiestrarse en el uso de esta plataforma y tomaran ventaja de ella, apoyando el aprendizaje a distancia.

*“Al principio me costó muchísimo lograr que todos pudieran acceder a Classroom, incluso los mismos papás me llamaban y me comentaban que era algo muy difícil y muy complicado, pero entonces nos poníamos a*

*repasarlo tanto, les explica muy detalladamente. Al final hasta terminaron agradeciéndome por la paciencia y la enseñanza ya que de los 22 alumnos que tengo solo uno no pudo acceder pero por cuestiones ajenas a Classroom, todos los demás ya hasta pueden subir sus evidencias sin ninguna dificultad". (MB3).*

Es posible observar que la docente Alejandra tuvo desde un principio una comunicación fluida con los padres de familia y con los mismos estudiantes, lo cual le permitió acceder a todos y cada uno de las y los alumnos, encontrando pocas dificultades para entablar la comunicación durante esta educación a distancia.

Tal y como lo menciona Valdés *et al.* (2011) la formación inicial y continua de los docentes referente al uso de la tecnología es algo esencial para poder garantizar la adecuación pertinente al entorno al que nos enfrentamos, tomando en consideración que este entorno sufrirá alteraciones en cualquier momento, tal es el caso de la pandemia. Es por esto que no sólo se trata de fomentar la capacitación continua de los futuros docentes, sino que se deben de tomar medidas desde la formación del profesorado estableciendo planes de formación y actualización de todos los docentes que se encuentren laborando.

Es aquí donde vemos reflejado que, a pesar de no contar con las capacitaciones constantes en el manejo de las TIC, debido al contexto de la pandemia, los docentes están realizando los mayores esfuerzos posibles, identificando el funcionamiento y la aplicación de las herramientas digitales, aprendiendo de vídeo tutoriales e incluso de personas cercanas a ellos con mayor experiencia.

#### **4.2.4 Aspectos a mejorar dentro del proceso de comunicación**

Dentro de este apartado analizamos las principales dificultades a las que se presentaron las maestras para poder acceder a una mejor comunicación con sus estudiantes. Anteriormente mencionamos que la docente Alejandra no tenía ninguna dificultad para comunicarse con sus alumnos y alumnas, pero tuvo el caso de una alumna que por motivos personales no podía acceder a Classroom. Esto no fue ningún impedimento, ya que cuando se manejan las sesiones virtuales, la maestra se conecta minutos antes con la estudiante y en este lapso de tiempo ella le muestra frente a la cámara las actividades asignadas durante la semana, mientras ella las va retroalimentando.

En el caso de la maestra Valeria se identifica una situación un poco diferente. Ella mantiene la comunicación con la mayoría de sus estudiantes, quienes envían evidencias y se conectan de manera regular a las sesiones virtuales, pero se identifican casos donde debido a no disponer de un adulto cercano que apoye al alumno se provoca que éste no pueda tener acceso a las sesiones virtuales y a su vez no se envían evidencias.

También hay otros estudiantes que no se conectan debido a la falta del acceso a internet, aunque es importante validar el esfuerzo que realizan, ya que envían las evidencias a destiempo cuando su economía les permite acceder a una recarga. Sólo uno de los alumnos no ha demostrado el interés por conectarse, el cual se ha visto reflejado en diferentes situaciones donde se observa que se tienen los recursos, pero no la disposición.

*“De repente no recibía tarea, no recibía trabajos y pues yo les hablaba “oigan qué pasó con su niño, que pasó con su niña” y me decían “maestra es que nos quedamos sin trabajo y la verdad no tenemos para pagar el internet o el teléfono” y tú como maestro dices que tienes que comprender a las familias*

*porque desafortunadamente no todas las familias cuentan con los mismos medios económicos para poder estar al pendiente de sus niños” (MR1)*

La maestra Sara concuerda con que una de las principales dificultades radica en tener acceso a Internet; sin embargo, ella ha identificado algunos otros factores que impiden el acceso a la comunicación pero que resultan ajenos a, los cuales no son posibles de controlar. Tal es el ejemplo de situaciones que se están viviendo en el hogar como divorcios, violencia e incluso el deceso de familiares cercanos debido al virus, lo cual ha provocado que algunos de sus estudiantes no se comuniquen con ella.

*“La cuestión social como tú lo mencionaste que están pasando muchos niños. Por ejemplo de papás que se están separando entonces, pues ahí, ¿cómo le haces? Porque a veces ya nada más me mandan el mensaje que es la mamá donde me dice que ya no se va a conectar el niño o que no puede mandar evidencias porque se acaba de salir de su casa, y pues me dicen “entonces maestra me da permiso, no me da oportunidad de entregárselo a después” y pues ni modo de que tú le digas que no ¿me entiendes?” (MB2)*

#### **4.2.5 El bienestar socioemocional, clave para un mejor aprendizaje**

Abordando el último aspecto que mencionamos, la docente Sara señala que una de las principales dificultades por las que sus alumnos y alumnas no mantienen comunicación, es debido a esa parte emocional que no les permite estar bien. El deceso de familiares dentro de su grupo es un factor recurrente, ya que la mayoría de sus estudiantes ha sufrido un caso similar.

Pese a estas dificultades, tanto la docente Sara como la docente Valeria han emprendido acciones que permitan ir trabajando de poco a poco este ámbito, con la intención de apoyarlos durante la situación que se está atravesando.

*“En eso estamos, nos conectamos y ponemos una canción como inicio, ellos se alegran mucho. Entonces siempre que iniciamos, iniciamos con canción, hacemos una dinámica de ejercicio y luego entramos a contenidos. Y es algo que estamos aceptando y les pregunto cómo están, qué hiciste entre semana, cómo te ha ido y cómo te sientes”. (MB2).*

*“Hemos intentado trabajar la educación emocional con todos los niños, como tú lo has visto. Durante una sesión de CTE el director nos pidió que enviáramos unos cuestionarios a los niños en donde nos iban a hablar sobre cómo se sentían. Yo decidí hacerlos a través de las sesiones virtuales y aquí fue donde identifiqué de manera más acertada sus emociones, ya que algunos de ellos lloraban tan desesperadamente, y yo no supe cómo actuar” (MR1).*

Según los comentarios de las docentes, todas ellas han emprendido acciones para fortalecer su salud emocional, ya que las docentes concuerdan en que para que un individuo pueda desenvolverse de manera exitosa dentro del ámbito educativo, e incluso dentro de cualquier ámbito, es relevante que su salud emocional se encuentre en buen estado. La manera en cómo nos sentimos repercute en cómo vamos a actuar en nuestro contexto y frente a los demás. *“Si yo no me siento bien, nada a mi alrededor va a estar bien. Así es de importante la salud socioemocional” (MR1).*

Las docentes señalan que dentro de las actividades académicas priorizaron la educación socioemocional con diferentes actividades, como por ejemplo las pausas activas, iniciar con canciones, plasmar en dibujos sus sentimientos, describir el cómo se estaban sintiendo durante la pandemia, por lo que en un principio fue

primordial lograr que los estudiantes pudieran ponerle nombre a las emociones que sentían.

#### **4.2.6 ¿Y qué pasa con mis emociones?**

Pero fuera de lo que vemos con los estudiantes, también se enfrentaron a una incógnita nueva, los sentimientos y emociones propias de las docentes, a lo que la maestra Sara hace mucha referencia durante las entrevistas:

*“Porque sí es un poco complejo, a mí se me ha dificultado en este aspecto porque cuando yo me enfermé a mí me entró una depresión muy grande y cómo puedes decirle tu a un niño que brinque y que se ría cuando tú te sientes mal, y yo no sabía que esta enfermedad afectaba las emociones, había días que yo no quería hacer nada. Bueno, sin embargo a veces tenemos que buscar es equilibrio y tratar de buscar una dinámica. Ahora sí que aprender a ayudarte y mantener el equilibrio con tu salud. (...) ¿Cómo hacer algo cuando ni siquiera nosotros sabemos cómo hacerlo? ¿Cómo manejarlo? Ahora también tenemos que; volvemos a lo mismo, para saber manejar emociones tienes que saber el tipo de personalidad que tiene tu persona a la que te vas a dirigir, no puedes así como que dar o decir algo para que todos quieren brincar y todos quieran dibujar y estar felices. A lo mejor es un poquito complejo y la secretaría debería primeramente damos una introducción o algo, no solamente a los alumnos”.*

Analizamos que efectivamente se toma en consideración la educación socioemocional de los estudiantes, pero quizás no se le da importancia al hecho de que las docentes también son seres humanos que sienten y que piensan, quienes también se han enfrentado a luchar con la enfermedad y también han tenido

familiares contagiados y decesos, que han afectado en menor o mayor medida su estabilidad emocional.

Aunque también es importante mencionar que, así como los casos negativos, también se identificaron aspectos positivos, como el caso de la docente Alejandra, quien no ha manifestado tener problemas o inquietudes referentes a la salud emocional tanto de sus estudiantes como la suya. Ella menciona que en un principio sí notó a sus alumnos diferentes, más tristes, más cansados, con emociones un tanto negativas, pero gracias a las sesiones en línea y a las diferentes actividades y dinámicas elaboradas muchos de ellos lograron salir adelante.

Gracias a una buena comunicación pudieron percatarse de que la situación que se estaba atravesando era complicada, pero siempre mantuvieron ese diálogo abierto que les permitió exteriorizar lo que sentían, de modo que al platicarlo era una carga menos sobre sus espaldas. Asimismo, las sesiones en línea fueron un detonante positivo, ya que les servía como terapia para poder verse, platicar y comentar situaciones que fueran de su agrado. Esto ayudó a sobrellevar la situación socioemocional durante los tiempos de pandemia, a lo que también concuerda la maestra Valeria quien menciona que *“para mí conectarme a las sesiones en línea es mi terapia. Ver a mis niños me ayuda a salir adelante”*.

#### **4.2.7 La evaluación durante la educación a distancia**

Finalmente, nos encontramos en el último apartado de este análisis en donde observamos que, al pertenecer a la misma institución, las docentes nos mencionan que durante una junta de CTE, tanto docentes como el director acordaron llevar una única forma de evaluación durante el desarrollo del ciclo escolar 2021-2021, a lo cual hubo disgustos ya que mencionan que *“no es posible unificar una forma de*

*evaluación para todos los grados porque no todos cuentan con las mismas condiciones. No podemos ni siquiera llevar a cabo una evaluación como tal” (MR1)).*

De este modo, la evaluación se realizaría tomando en consideración la asistencia a las sesiones virtuales, la entrega de evidencias y la aplicación de un examen. Pese a esto, las docentes nos comentaron que siguen llevando a cabo este tipo de evaluación pero que han añadido algunas modificaciones correspondientes a las necesidades del grupo.

Por ejemplo, la maestra Valeria toma en consideración estos aspectos calificando también la letra, ortografía, el cálculo mental y aspectos como la limpieza y la organización de los trabajos, lo cual se ha visto reflejado en las evidencias enviadas. Por su parte la maestra Alejandra ha puesto en práctica la autoevaluación como una herramienta que mejora tanto la autoestima, como la sinceridad y el reconocimiento propio de sus avances: *“si me permites darte un consejo, pon en práctica la autoevaluación con tus alumnos. Es increíble los datos que te va a arrojar, además de que los mismos niños son quienes valoran su trabajo, es muy bueno” (MB3).*

Una evaluación más inclusiva y que sea para todos debe evaluar las actividades propuestas durante las jornadas de trabajo. Como lo menciona Sánchez-Cano y Bonals (2005, citado en López, 2018) es relevante analizar el desarrollo de la actividad, así como observar si ésta cumple con los intereses y necesidades del alumnado. Valora además, la constancia y coherencia de las actividades en relación con los objetivos pedagógicos propuestos, evaluando también los espacios, los materiales y recursos, la accesibilidad y la temporalización de las actividades programadas.

*“La verdad es que el hecho de que me hayan mandado algunas de sus actividades pues para mi significa mucho, que a la mejor si regresamos voy a tener que volver a empezar a dar todos los contenidos pero pues no*

*importa, pero pues si le di más peso a eso por el tiempo que los papás invierten en sus hijos, por eso le di más peso a las actividades.” (MB2)*

Viéndolo de esta manera, es posible apreciar que el proceso evaluativo no está siendo calificativo, más bien formativo. En primer lugar, como ya lo han mencionado en diferentes ocasiones *“el aplicar un examen en esta época, en esta etapa de pandemia se me hace un tanto complejo, te soy bien sincera a mí no me gusta porque no me va a arrojar la realidad.”* Lo que ocasiona que el proceso evaluativo sufra modificaciones que permitan realizar una evaluación más inclusiva, tomando en consideración la elaboración de actividades debido al grado de complejidad con el que cuentan, tomando en consideración a su vez los recursos que están siendo utilizados para su elaboración

#### **4.2.8 Lo aprendido durante la pandemia**

Dejando de lado los aspectos negativos referente a enfermedades, decesos y dificultades, la pandemia ha tenido un impacto positivo en las docentes. Para finalizar con la entrevista se les cuestionó si habían tenido algún aprendizaje, enseñanza o algún consejo que quisieran compartir el cual fuera descubierto durante el tiempo de confinamiento y durante el desarrollo de la educación a distancia. En sus respuestas identificamos desde aspectos personales hasta académicos, así como la parte intrapersonal de las docentes.

*“A mí me ha ayudado a ser más paciente conmigo misma. Siempre fui una persona muy perfeccionista, siempre quería que todo saliera como yo lo quería y, el estar en casa con situaciones tan inciertas, con mis hijos y con mi esposo y convivir con ellos las 24 horas del día me hizo aprender a ser más paciente y dejar que las cosas pasen como tengan que ser”. (MB2).*

Hubo quienes se enfrentaron a esta temible enfermedad y sintieron la angustia, la ansiedad y el miedo, pero lograron practicar la resiliencia y salir triunfando. Aprendieron a convivir con sus familias, a convivir con ellas mismas. Dentro del ámbito de las TIC también aprendieron cosas nuevas, como las que se describieron anteriormente. Pero considero, después de haber analizado las entrevistas, que las maestras aprendieron a llevar alegría a todos sus estudiantes a través de una pantalla, de una llamada. Lograron priorizar contenidos y vincularlos a la realidad que están viviendo, seguir llevando a cabo los programas de estudio. A pesar de estar a la distancia, su mayor logro fue hacerles sentir a sus alumnos y alumnas que ahí estaban y estarán para apoyarlos siempre.

## CAPÍTULO 5. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Una vez finalizada esta investigación y contrastados los resultados con las bases teóricas, podemos dar cuenta de las conclusiones generales y los hallazgos identificados, así como las posibles vetas de investigación que pudieran dar soporte a futuras investigaciones.

Con base en el objetivo general: *Explorar las acciones educativas que implementaron las y los docentes para favorecer los aprendizajes del alumnado de educación primaria en el contexto de confinamiento social*, podemos concluir que las acciones realizadas fueron muy variadas entre sí, es posible observar que las tres docentes mantuvieron esfuerzos para poder seguir comunicándose con sus estudiantes, la mayoría de ellas a través de plataformas digitales que, además de permitirles escucharlos también fue posible visualizarlos.

Cada una de ellas buscó estrategias que fueran adaptables a las características de sus grupos y que a su vez fueran modificables, ya que al encontrarse en una situación tan incierta era necesario contar con más de un plan de acción. La mayoría se enfocó en realizar planes de clase que tuvieran como foco central al estudiante, dosificando contenidos y tratando de vincularlos a la realidad que se estaba viviendo. Siguieron con el cumplimiento de los aprendizajes esperados, reforzando aquellos que resultaran ser más relevantes.

La parte más humana de las docentes salió a flote ya que se tuvo un acercamiento más personal respecto a la situación. Se profundizó en las dificultades encontradas durante el proceso así como el desarrollo de la educación remota con aquellos estudiantes que tenían el acceso y las posibilidades de recibir educación, así como de aquellos que no tuvieron la oportunidad. Retomaron los principios pedagógicos que en su momento permitieron lograr un aprendizaje más significativo no solo para los estudiantes, sino también para los padres de familia.

Respecto al primer objetivo específico planteado acerca del acceso a los canales de comunicación, es posible observar, gracias al análisis de las encuestas, que los docentes que laboran dentro de la escuela primaria se encuentran manteniendo comunicación con sus estudiantes a través de plataformas digitales y aplicaciones de comunicación social. Aunque también existieron casos en donde se utilizaron recursos más tradicionales, como el caso de las llamadas telefónicas.

Pese a los esfuerzos realizados, no todos tuvieron respuesta activa por parte de sus alumnos y alumnas debido a situaciones personales, económicas, familiares e incluso sociales. Situaciones que no están al alcance del docente. Tuvieron que adaptarse a una nueva modalidad de trabajo, en donde es imprescindible manejar las TIC de manera eficiente, así como el innovar en sus actividades y utilizar estrategias que fueran favorables para el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Autores como Renna (2020) mencionan que, dentro de la comunidad educativa, al surgir una educación remota deben existir estrategias y respuestas específicas que apoyen el desarrollo de la misma, en donde el proceso de enseñanza y aprendizaje debe de orientarse por el currículo oficial. Acciones que fueron evidencias dentro de la misma investigación, al trabajar el programa “Aprende en casa” a través del radio o la televisión.

De igual manera el mantener la comunicación a través de plataformas digitales y continuar con la educación a través de sesiones virtuales en donde se

siguió trabajando el currículo escolar, realizando adecuaciones curriculares y dosificaciones que permitieran una mejor comprensión de los temas, permitieron que el proceso de aprendizaje no se viera estancado.

Respecto al segundo objetivo específico planteado, el cual refiere al bienestar socioemocional, es posible dar cuenta que en el inicio de la cuarentena la mayoría de los actores involucrados fueron víctimas de emociones negativas debido al desconocimiento que se tenía de la situación, ya que fue la primera vez que el estado potosino se enfrentó a esta situación.

Citando a Bisquerra (2011): “miedo, ansiedad y estrés constituyen un grupo de emociones que afectan a muchas personas y son una de las causas principales de malestar” (p. 12) siendo el principal motivo para que la educación emocional surja como una respuesta a las necesidades sociales que no pueden ser atendidas en su totalidad. Apreciando, que el manifestar este tipo de emociones al enfrentarnos a una situación desconocida resulta ser normal.

Existen un sinnúmero de factores que desencadenan diferentes tipos de emociones, tanto positivas como negativas y que incluso en ocasiones no será posible controlarlas. No obstante, la mayoría de los docentes se encuentra trabajando esta parte con los estudiantes utilizando los recursos que tienen a su alcance, así como el conocimiento basto o nulo que poseen sobre el tema. Hubo quienes decidieron investigar más sobre ello, quienes lo abordaron únicamente como una plática y también quienes lo trabajaron de manera indirecta, utilizando pausas activas y series de trabajos que ayudaron a plasmar las emociones y sentimientos encontrados.

Gracias al análisis de la información, fue posible llegar a la conclusión de que la mayoría de los docentes no se sienten preparados para abordar esta temática, no por el hecho de que desconozcan respecto al tema, sino que algunos de ellos consideran que deben de encontrarse emocionalmente estables para que ellos

puedan lograr que la salud emocional de sus estudiantes se encuentre bien, aunque no se sienten con la capacidad de lograrlo debido a la situación del confinamiento, es por esto que no se sienten lo suficientemente preparados para abordarlo de manera personal.

El último objetivo específico a tratar, plantea las estrategias y los recursos didácticos para la atención a la diversidad, en donde podemos clarificar que los docentes están desarrollando la educación a distancia con los recursos con los que cuentan los alumnos y alumnas. Se han realizado adecuaciones curriculares a sus planes de clase, abordando únicamente los contenidos que consideran más relevantes y que pueden ser vinculados con su vida diaria. A su vez, se adaptan a las necesidades que manifiesten los estudiantes, incluso apoyando con clases extracurriculares en donde se repasan contenidos con mayor grado de dificultad. Vinculan la realidad que se atraviesa con el desarrollo de sus sesiones virtuales.

Se observaron los tres principios del DUA en el desarrollo de la educación remota, uno de ellos es la motivación, la cual se vio reflejada al momento de animar a sus alumnos y alumnas durante las sesiones virtuales a que participaran; además de que se les reconoció el esfuerzo realizado en la elaboración de actividades a través de sus retroalimentaciones y se trabajó con la autorregulación de sus emociones mediante distintas actividades que les permitieran nombrar e identificar las emociones durante el proceso.

De igual manera se hace visible la representación respecto al qué se aprende, ya que se utilizó un lenguaje más sencillo que pudiera ser comprendido tanto por los estudiantes como por los padres de familia, ya que estos últimos serían los guías durante la educación remota, obteniendo resultados favorables al momento de enviar las actividades. Finalmente, también fue considerado el cómo se aprende, a través de las diferentes actividades propuestas, así como los recursos utilizados, los cuales favorecieron el desarrollo del proceso de enseñanza –

aprendizaje, tal es el caso de los recorridos virtuales de museos, lo que contextualizó al estudiante en el lugar y le permitió vincularlo con situaciones de su vida diaria.

La adaptación que sufrió el currículo tuvo que realizarse debido a la situación de confinamiento, el cual respondió a las necesidades presentes en los grupos. El currículo sufrió una adaptación a nivel escuela y posterior a ésta a nivel grado, especificándose particularmente a los individuos que conforman cada uno de los grupos (López, 2018).

Los nuevos retos a las que las tres participantes se enfrentaron van más allá de lo que normalmente conocíamos. Desde enfrentarse a la desigualdad en ámbitos pedagógicos, tecnológicos y didácticos hasta la gestión de tiempos para su persona y como apoyo a los padres de familia para que se pudiera cumplir el currículo establecido. Tuvieron que enfrentarse a dosificar y adecuar los contenidos de manera pertinente para que pudieran ser comprendidos tanto por sus alumnas y alumnos así como por los padres de familia.

Los procesos de evaluación fueron inciertos, debido a que no fue posible realizar una evaluación formativa como tal ya que las mismas condiciones no lo permitieron. La capacitación tecnológica tuvo que realizarse de manera autónoma y a través de los recursos con los que contaban. Aunque a pesar de los aspectos negativos, también se observaron aquellos que resultan positivos, tales como el fortalecimiento del vínculo existente entre padres de familia, alumnos, alumnas y docentes y aceptar que el desarrollo de la educación remota debido al Covid-19 fue un desafío adaptativo y transformado que permitió obtener aprendizajes académicos, tecnológicos y personales.

La escuela ya no solo consiste en abordar los contenidos curriculares, sino que está yendo más allá. Desde trabajar con los estudiantes y los padres de familia, hasta actuar como psicólogos y mediadores, convertirse en youtubers con la

intención de lograr ese acercamiento de una manera más novedosa, dotando los aprendizajes a sus estudiantes. Dominando en mayor medida el manejo de las tecnologías y siendo una fuente de paz y de tranquilidad de muchos.

Debido a que la investigación fue trabajada a través de un estudio exploratorio enfocándose en un problema que no se ha estudiado por ser emergente, puede ser un aporte científico que apoye y sustente la nueva línea temática: la educación en tiempos de pandemia. Es la primera vez que nos enfrentamos a este tipo de situación, en cuanto a su temporalidad y características específicas, y estos resultan ser algunos de los primeros hallazgos que pueden servir como guía para aquellos docentes que aún no encuentran el camino correcto, puede ser de utilidad para complementar las formas de trabajo, y servirá para no olvidar que en México, específicamente en San Luis Potosí, nos enfrentamos a los estragos de la pandemia debido al coronavirus y salimos triunfantes, más fuertes y mejor preparados que nunca.

Aunque a pesar de todo esto, todavía existen cuestiones que deben de ser abordadas, como por ejemplo la formación constante en tecnologías, la innovación de materiales y estrategias que apoyen el trabajo académico en cualquier tipo de modalidad. La salud socioemocional resulta ser un aspecto relevante que debe de ser trabajado con mayor frecuencia, en el que se interactúe con profesionales en el tema, donde se dé un apoyo constante a la población en general.

De igual manera, reconocer que las desigualdades en sus diferentes ámbitos siempre van a existir, pero que ahora damos cuenta de que es posible ir trabajando con ellas y poco a poco ir las eliminando. Ya se cuenta con el conocimiento empírico, ahora es momento de transformarlo en conocimiento científico que sea de ayuda para futuras investigaciones.

## REFERENCIAS

Alba, C., Sánchez, J. y Zubillaga, A. (2014). Diseño Universal para el aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción el currículo. [http://www.educadua.es/doc/dua/dua\\_pautas\\_intro\\_cv.pdf](http://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf) consultado el 12 de mayo de 2021.

Amador, R. (2020). Aprende en casa con #Sana Distancia en tiempos de #COVID-19, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México, UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 25 de mayo, 2020, pp. 138-144

Amenabarro, E. Lapuente, N. y Navarri, N. (2020). Covid-19. Desescolarización involuntaria: las familias y la escuela frente al espejo. España: Universidad del país Vasco.

Araque Hontangas, Natividad y Barrio de la Puente, José Luis (2010). Atención a la diversidad y desarrollo de procesos educativos inclusivos. Prisma Social, (4), 1-37. ISSN:. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=353744577013> consultado el 12 de mayo de 2021.

Araya, V., Alfaro, M. y Andonegui, M. (2007). Constructivismo: orígenes y perspectivas. Laurus, 13 (24), ISSN: 1315-883X, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=761/76111485004>, consultado el 7 de Noviembre de 2020, pp. 76-92.

Azorín, C. (2017). Análisis de instrumentos sobre educación inclusiva y atención a la diversidad. *Revista Complutense de Educación*, 28 (4), 1043-1060.

Ballestín, B. y Fábregues, S. (2018). Introducción a los métodos de investigación cualitativa en La práctica de la investigación cualitativa en ciencias sociales y de la educación. Barcelona, España: OUC

Baptista, P., Loera, C.A, Almazán, A., López, V.A., Cárdenas, J.L. (2020). Encuesta nacional a docentes ante el Covid-19. Retos para la educación a distancia National Survey to Teachers Facing Covid-19. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, Número L, versión especial, pp.41-88.

Bernete, F. (2013). Análisis de contenido. Lucas, A., Novoa, A. Conocer lo social, estrategias de construcción y análisis de datos, 193-203.

Bisquerra, R. (2016). 10 ideas clave. Educación emocional. Barcelona: editorial Graó.

Casanova, M. (2018). Educación inclusiva ¿Por qué y para qué? *Revista Portuguesa de Educación*, vol. 31 pp. 42-54 <https://www.redalyc.org/jatsRepo/374/37458867001/html/index.html> consultado el 7 de julio de 2021.

Casas, J. et al. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos. *ELSEVIER Atención Primaria*, 31 (8), <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-pdf-13047738>, consultado el 3 de enero de 2021, pp. 527-538.

Chan, J. R. , Marasigan, A.C. & Santander, N.T. ( 2021). Multigrade teachers' experiences and learning assessments on modular remote teaching during the COVID-19 pandemic. *International Journal of Research Studies in Education* 10(06), pp. 95-107

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2020). Experiencias de las comunidades educativas durante la contingencia sanitaria por covid-19. Educación básica. Cuadernos de investigación educativa. Cd. de México.

De la Cruz. G, (2020). El hogar y la escuela: lógicas en tensión ante la COVID-19, en IISUE, Educación y pandemia: una visión académica. Ciudad de México: UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 17 de septiembre, 2020, pp. 39-46

Díaz Delgado, M.A. (2020). Equipos directivos de educación primaria. Improvisar la alfabetización digital durante la cuarentena. En H. Casanova Cardiel (Coord.), Educación y pandemia: una visión académica (pp. 145-152). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación. [http://132.248.192.241:8080/jspui/handle/IISUE\\_UNAM/550](http://132.248.192.241:8080/jspui/handle/IISUE_UNAM/550)

Díaz, S. *et al.* (2011). Una guía para la elaboración de estudios de caso en *Primera revista electrónica en América Latina especializada en Comunicación* [http://w.razonypalabra.org.mx/N/N75/varia\\_75/01\\_Diaz\\_V75.pdf](http://w.razonypalabra.org.mx/N/N75/varia_75/01_Diaz_V75.pdf) consultado el 27 de julio de 2020.

Díaz, A. (2020). La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México, UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 18 de septiembre, 2020, pp. 19-29

Díaz, L. *et al.* (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *ELSEVIER Investigación en Educación Médica*, (2), Issue 7, <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S2007505713727066?token=1C066B7ED1DDE8AAA6A8ACA8468D1FC0F9304E11E8067BC1862DF572B0E7CC1ED53370420ECEF9F198DD0354863B6E7E>, consultado el de enero de 2021, pp. 162-167.

Ducoin, P. (2020). *Una expresión de la desigualdad en educación básica durante la emergencia sanitaria: el caso de una alumna*, en IISUE, Educación y pandemia: una visión académica. Ciudad de México, UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado 24 de julio, 2020, pp. 55-65.

Fundación Mis Talentos y Educación 2020 (2020). Parte 4: Recomendaciones para gestionar la diversidad en *Educación en tiempos de pandemia*. Chile.

Estévez, Y., Torres, Y. y Sotolongo, R. (2017). La preparación de maestros para la atención a la diversidad. Educación Especial, 55 años por la atención a la diversidad” III Taller Internacional Didácticas de la Educación Especial II Simposio Internacional Formación Laboral Investigativa. <https://rc.upr.edu.cu/jspui/handle/DICT/2591> consultado el 12 de mayo de 2021.

Gutiérrez, M., Buriticá, O. y Rodríguez, Z (2011). El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. México, Universidad Tecnológica de Pereira, [https://www.researchgate.net/publication/319018818\\_EL\\_SOCIOCONSTRUCTIVISMO\\_EN\\_LA\\_ENSEÑANZA\\_Y\\_EL\\_APRENDIZAJE\\_ESCOLAR/link/598b4afe458515c333a33278/download](https://www.researchgate.net/publication/319018818_EL_SOCIOCONSTRUCTIVISMO_EN_LA_ENSEÑANZA_Y_EL_APRENDIZAJE_ESCOLAR/link/598b4afe458515c333a33278/download), consultado el 03 de noviembre, 2020, pp. 11-49

Keown, S., Carroll, R., & Smothers, M. (2021). Real time responses: Front line educators’ view to the challenges the pandemic has posed on students and faculty. *Frontiers in education* (Lausanne), 6

Lloyd, M. (2020). Desigualdades educativas y la brecha digital en tiempos de COVID-19, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México: UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 21 de septiembre, 2020, pp. 115-121

López, A. (2018). La escuela inclusiva. El derecho a la equidad y a la excelencia educativa. Bilbao: Universidad del País Vasco.

Martínez, P. (2006). El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193. ISSN: 1657-6276. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64602005> consultado el 7 de julio de 2021

Mejía, E. (2005). Técnicas e instrumentos de investigación. 1ra edición. Lima, Perú: Unidad de Posgrado de la Facultad de Educación de la UNMSM

Morga, L. (2012). *Teoría y técnica de la entrevista*. México: Tercer milenio.

Navarro, E. et al. (2017). Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. España: UNIR editorial

Palma, K. (2017). Los principios didácticos constructivistas como prácticas inclusivas en el aula de primaria. *Innovaciones Educativas*. No. 27. Consultado el 7 de julio de 2021.

Pérez, R. et al. (2012). Métodos y diseños de investigación en educación. España: UNED

Plá, S. (2020). La pandemia en la escuela: entre la opresión y la esperanza, en IISUE. Educación y pandemia. Una visión académica, México, UNAM, <https://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 18 de septiembre, 2020, pp. 30-38

Renna, H. (2020) *El derecho a la educación en tiempos de crisis: alternativas para la continuidad educativa. Sistematización de estrategias y respuestas públicas en América Latina y el Caribe ante el cierre de escuelas por la pandemia del COVID-19*. Documento de trabajo para estudiantes. Santiago – Caracas: UAR| UNEM| Clúster Educación

Rojas, I. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. *Tiempo de Educar*, 12 (24), ISSN: 1665-0824. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3111/31121089006>, consultado el 3 de enero de 2021, pp. 277-297.

Sampieri, R. et al. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ta edición. México, D.F.: McGraw Hill Education

Trejo-Quintana, J. (2020). La falta de acceso y aprovechamiento de los medios y las tecnologías: dos deudas de la educación en México, en IISUE. *Educación y pandemia. Una visión académica*, México: UNAM, <http://www.iisue.unam.mx/nosotros/covid/educacion-y-pandemia>, consultado el 21 de septiembre, 2020, pp. 122-129

Valdés C et al. (2011). Necesidades de capacitación de docentes de educación básica en el uso de las TIC. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 39, 211-223. [https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45678/file\\_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/45678/file_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y) consultado el 12 de mayo de 2021.

Wenczenovicz, T. (2020). Enseñanza a distancia, dificultades presenciales: perspectivas en tiempos del COVID – 19. *Revista Ibero-Americana de Estudios em Educacao*, 15(4), 1750-1768. Doi: [10.21723/riaee.v15i4.13761](https://doi.org/10.21723/riaee.v15i4.13761)

Zafra, O. (2006). Tipos de investigación. *Revista Científica General José María Córdova*, 4 (4), 13-14 ISSN: 1900-6586. <https://www.redalyc.org/articulo.oa> consultado el 7 de julio de 2021.

## ANEXOS

### **ANEXO A.** *Guión de entrevista utilizado como guía para la elaboración de entrevistas*

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
DE SAN LUIS POTOSÍ  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

“GUIÓN DE ENTREVISTA”

**1. Presentación y bienvenida**

Datos de identificación de la entrevistadora.

**2. Motivos y propósito de la entrevista**

Conocer las formas de trabajo a distancia que se están llevando a cabo, reconociendo el trabajo extraordinario realizado.

**3. Organización de la entrevista**

Se establecen los tiempos, se explica la estructura y el para qué se utilizará la información.

**4. Preguntas de introducción**

- Formación académica
- Trayectoria profesional
- Años de servicio
- ¿Cuánto tiempo ha estado laborando dentro de la escuela primaria?
- ¿Cuál es el grado en el que se está desempeñando?
- Anteriormente ¿tenía experiencia en el grado trabajado?

**5. Dimensión uno: acceso a los canales de comunicación**

- Forma de trabajo que está llevando a cabo
- ¿Las dificultades identificadas han tenido consecuencias dentro de su trabajo docente?
- ¿Cómo ha manejado estas dificultades?

- Después del manejo de la situación ¿ha tenido alguna respuesta de padres y/o alumnos?
- ¿Qué ha sido lo más difícil para poder mantener la comunicación con sus estudiantes?

#### **6. Dimensión dos: bienestar socioemocional**

- ¿De qué manera ha visto reflejadas las emociones indicadas en la encuesta?
- ¿Los alumnos le han comunicado su sentir?
- ¿Qué representa para usted la salud socioemocional?
- De manera más detallada ¿cómo trabaja el área socioemocional?
- ¿Por qué cree que es importante trabajar esta área?

#### **7. Dimensión tres: Principios del diseño universal del aprendizaje**

- Principales dificultades dentro del trabajo a distancia desempeñado
- Recursos utilizados y su funcionamiento
- ¿Por qué es importante fortalecer el vínculo entre la familia y la escuela?
- ¿De qué manera evalúa?
- Principales dificultades a la hora de evaluar
- Está de acuerdo con el tipo de evaluación y qué modificaciones realizaría

#### **8. Preguntas de cierre**

- ¿por qué decidió llevar a cabo esta modalidad de trabajo?
- ¿Cómo le ha afectado el desarrollo de la educación a distancia dentro de su vida personal?
- ¿Cuál es su sentir respecto a esto?
- Aspectos positivos y negativos que identifica dentro de la educación a distancia
- Un aprendizaje, lección o enseñanza que le haya dejado la educación a distancia

**ANEXO B. Cuestionario aplicado al personal docente de la escuela primaria  
"Benito Juárez"**

**CUESTIONARIO PARA DOCENTES**

**El objetivo de este cuestionario es obtener información sobre la forma como los docentes están trabajando en la modalidad a distancia para atender a todos sus alumnos.**

**Instrucciones:** Por favor responda a cada una de las preguntas seleccionando las opciones que más se apeguen a la realidad educativa que está viviendo. Pueden ser varias.

**Nombre de la escuela** \_\_\_\_\_

**Nombre del docente** \_\_\_\_\_

**Grado y grupo que atiende** \_\_\_\_\_

- 1. ¿Por qué medio se comunica para trabajar con sus alumnos en la educación a distancia?**
  - a. Grupo de Whatsapp
  - b. Llamada de Whatsapp grupal
  - c. Plataforma Classroom, Moodle, Chamilo , entre otras.
  - d. Aplicaciones de videoconferencias (Zoom, Meet, Skype, facebook, entre otros)
  - e. Correo electrónico
  - f. Llamada por teléfono celular o fijo
  - g. Otro \_\_\_\_\_

**2. ¿Qué tipo de dificultades ha tenido para comunicarse con sus estudiantes?**

- a) No se cuenta con servicio de internet
- b) Fallas del servicio de Internet
- c) Dificultades en el manejo de paquetería de Word, redes, plataformas, aplicaciones,
- d) Saldo para celular
- e) Horarios saturados de trabajo de los padres de familia
- f) No hay un adulto que esté al cuidado del alumno
- g) Falta de interés y disposición de los padres de familia
- h) Disposición de equipo de cómputo (solo se cuenta con uno en casa)
- i) Otro \_\_\_\_\_

**3. En caso de no tener comunicación con algún estudiante ¿qué acciones ha emprendido para mejorar esta situación?**

- a. Reportar la situación a la dirección para que se dé seguimiento
- b. Indagar sobre la situación del alumno
- c. Ir a su domicilio para entregar materiales de trabajo.
- d. No he realizado ninguna acción
- e. Otro \_\_\_\_\_

**4. ¿Qué emociones son las que más ha identificado en sus alumnos durante este tiempo de pandemia?**

- a. Estrés
- b. Ansiedad
- c. Frustración

- d. Aburrimiento
- e. Tristeza
- f. Enojo
- g. Alegría
- h. Tranquilidad
- i. Otra\_\_\_\_\_

**5. ¿A qué situación cree que se debe este tipo de emociones?**

- a. Al contexto de la pandemia
- b. A situaciones de violencia en la casa
- c. A situaciones de abuso en la familia
- d. A no disponer de adultos cercanos que los apoyen
- e. Al permanecer en casa
- f. Desconozco esta situación
- g. A la dinámica de la clase en línea
- h. Otra\_\_\_\_\_

**6. ¿Cómo ha abordado el aspecto emocional de sus estudiantes durante este tiempo de pandemia?**

- a. He solicitado ayuda de un profesional
- b. Con actividades y recursos para el desarrollo personal y el apoyo emocional (Respiración consciente, música relajante, yoga, entre otros).
- c. Diseñar e implementar acciones de acompañamiento emocional.
- d. Establecer protocolos para prevenir, detectar y atender casos críticos de alteraciones emocionales.
- e. No trabajo esta área con mis alumnos
- f. Fortaleciendo una relación positiva con los estudiantes
- g. Reconociendo a los estudiantes y sus logros

h. Otros \_\_\_\_\_

**7. ¿Qué estrategias o actividades educativas ha implementado en la educación a distancia para atender a todos sus alumnos, sobre todo los más vulnerables?**

- a. Identificar y seleccionar contenidos prioritarios y aprendizajes fundamentales.
- b. Flexibilizar el currículo de manera que permita hacer adaptaciones para atender la enseñanza y el aprendizaje a distancia.
- c. Dosificar la carga de tareas asignadas a estudiantes y los mecanismos de monitoreo de sus avances.
- d. Diseñar actividades relacionadas con el contexto familiar y comunitario de los alumnos.
- e. Proporcionar cuadernillos o materiales impresos de actividades o ejercicios
- f. Impulsar dinámicas de trabajo a distancia que minimicen el impacto en tiempo y dinero.
- g. Impulsar actividades lúdicas relacionadas con el desarrollo de competencias o repaso de contenidos (app de gamificación, juegos de mesa, juegos tradicionales, etc.)
- h. Diseñar estrategias que permitan flexibilizar los tiempos (horarios y duración) dedicados a las labores educativas.
- i. Desarrollar esquemas de orientación y acompañamiento a estudiantes, de manera escalonada y en grupos pequeños
- j. Favorecer el aprendizaje autónomo
- k. Desarrollar las habilidades de investigación de los estudiantes
- l. Favoreciendo la participación de los estudiantes en las decisiones que se toman respecto a su aprendizaje.

m. Otra \_\_\_\_\_

**8. ¿Qué tipo de recurso utiliza para trabajar los contenidos con los estudiantes?**

- a. Videos
- b. Audiolibros o audiocuentos
- c. Cuentos
- d. Presentaciones
- e. Reportajes por YouTube
- f. Texto digital.
- g. Material impreso
- h. Libros de texto
- i. Programa Aprende en casa
- j. Investigación en la red
- k. Otro \_\_\_\_\_

**9. ¿Qué acciones ha emprendido para el fortalecimiento del vínculo familia-escuela?**

- a. Asegurar comunicación periódica con padres, madres y apoderados.
- b. Mantener actualizados los datos de contacto de la familia
- c. Se dan sugerencias a la familia sobre cómo pueden facilitar el aprendizaje y desarrollo de sus hijos.
- d. Construir confianza con la familia, para indagar sobre sus necesidades y prioridades, a fin de apoyar y monitorear los procesos educativos.
- e. Evitar sobrecarga de material pedagógico.

- f. Evitar evaluaciones sumativas o aspectos formales o administrativos que puedan generar agobio o inquietud en las familias.
- g. Utilizar estrategias pedagógicas, incorporando los conocimientos de las familias, independientemente de su nivel social, económico y cultural, u otro referente del contexto que permitan conectar los aprendizajes de la escuela con la vida de las familias
- h. Otro\_\_\_\_\_

**10. ¿Qué acciones ha implementado en el proceso de evaluación del aprendizaje de sus alumnos?**

- a. Diversificar las estrategias para la evaluación y monitoreo, así como los canales de comunicación
- b. Promover la flexibilidad en las estrategias para evaluar.
- c. Monitorear aprendizajes significativos, es decir, aplicación de un contenido a una situación real en el hogar.
- d. Implementar estrategias novedosas para la evaluación: diarios de aprendizaje, preguntas significativas, cumplimiento de lista de cotejo, rúbricas o checklist, entre otros.
- e. Co-evaluación entre pares
- f. Poner retos de indagación en conjunto, para luego evaluar entre ellos su desempeño por medio de un instrumento de evaluación.
- g. Fortalecer los procesos de autoevaluación
- h. Evaluar el proceso más que los resultados
- i. Otros\_\_\_\_\_

## **ANEXO C. Entrevista**

**Entrevistador:** Maestra Brisa buenas tardes, mi nombre es Daniela Mata Castro y soy de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado y soy del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria. Vengo aquí para realizarle esta entrevista que es parte de mi documento recepcional donde estamos identificando docentes que están haciendo cosas extraordinarias con sus alumnos durante estos tiempos de pandemia. Mi motivo y mi propósito de esta entrevista es conocer más que nada la forma de trabajo ahorita a la distancia que está llevando a cabo, y le explico un poquito de la organización.

Espero que duremos aproximadamente una hora o un poquito menos, todo depende de cómo vaya fluyendo nuestra conversación; dividimos en cinco bloques esta entrevista. El primero va a ser de introducción, que es para conocerla a usted un poquito y contextualizarnos, en el segundo voy a abordar una de las dimensiones que estoy trabajando, que es acceso a los canales de comunicación, aquí pues le voy a hacer cuestiones de cómo se está comunicando con sus alumnos, las dificultades que hay, entre otras cosas; después también abordo la dimensión dos que habla sobre el bienestar socioemocional, el cómo está trabajando ahorita a distancia las emociones de los alumnos, usted como considerado la educación emocional entre tres cosas; la dimensión tres que es el principio del diseño Universal del aprendizaje, pero más que nada es como los recursos, las técnicas, cómo está trabajando esta parte con los niños; y pues ya para finalizar son preguntas de cierre, que ya son como que un poquito más personales dirigidas a usted, sobre cómo se ha sentido durante estas clases a distancia y pues como lo que ha aprendido de. ¿Si? ¿No sé si tenga alguna duda?

**Entrevistada:** No, ninguna

**Entrevistadora:** Entonces vamos a empezar maestra. Para iniciar, como le dije con preguntas de introducción, me gustaría si me pudiera contar un poco acerca de su formación académica y profesional, por favor.

**Entrevistada:** OK Dany, bueno pues soy primeramente la maestra Brisa Aida Montes de Oca López, tengo 13 años de servicio y bueno, yo inicié, yo no soy de la Normal, yo me gradué en la Universidad Mesoamericana y posteriormente en la Universidad Pedagógica Nacional. De la Universidad Mesoamericana salí como Licenciada en pedagogía y en la UPN salí con la licenciatura en educación básica.

**Entrevistadora:** Muy bien entonces hizo primero en la mesoamericana y después en la UPN y después de ahí ¿buscó algún otro estudio o sólo con eso lleva por el momento?

**Entrevistada:** Mira hasta ahorita inicié con la maestría en Educación pero ya no la concluí, quedó inconclusa por motivos personales, ya no pude terminar, también soy mamá entonces pues sí se me complica un poquito la situación tanto de trabajo como de estudio, mi vida personal y mi vida profesional. Pero bueno creo que me he tratado de meter a cursos o trato de estar un poquito actualizada en lo que respecta a lo que es la educación ahorita pero sí, considero que si me falta aprender un poquito más y sobre todo ahorita con estas cuestiones de la pandemia.

**Entrevistadora:** No pues primero Dios va a ver qué va a llegar el momento donde va a concluir esa maestría. Yo también, pues a la mejor ya es un poco más personal pero pues yo también ya soy mamá. Entonces como que si entiendo esa parte, si se vuelve muy pesado todo, pero va a ver que poco a poco, pues va a ir saliendo y va a concluir.

**Entrevistada:** Ay, ojalá que si porque si tengo muchas ganas de, pues si o sea, un poquito más de estudios que nos puedan ayudar, pero no solamente a nosotros sino nosotros poder ayudar a esta sociedad, pero sí, a veces es un poquito complicado la vida personal con la vida laboral y te digo bien o mal, pues ya dos carreras también, pues sí, hay que tener un equilibrio en todo.

**Entrevistadora:** Sí muy bien maestra. Ok. Y por ejemplo aquí ya sale de la UPN y cómo llega a la escuela primaria Benito Juárez, ¿hay un antecedente en otras escuelas o llega directo aquí?

**Entrevistada:** Bueno mira a mí, cuando yo empiezo, cuando salgo de la Universidad Pedagógica nosotros ya estábamos en interinatos, ya estaba dentro del sistema. A mí se me pide que realice la Universidad Pedagógica Nacional porque si no yo no podía estar enfrente de grupo, como solo hice la licenciatura de pedagogía no podía estar frente a grupo, entonces por eso la siguiente licenciatura, o sea, dentro de estudiante yo ya laboraba y como interina estuve en la escuela Ferrocarriles Nacionales. Ahí estuve como 5 o 6 años, también estuve en la Francisco I. Madero que es la escuela que me mandaron como práctica, bueno no práctica, estuve como maestra en la tarde, y luego de ahí empieza toda mi travesía.

Me fui también a Villa de Reyes, me mandaron a la escuela Justo Sierra que es una de las escuelas a nivel nacional que ganan los concursos y todo eso y también tomé experiencia, entonces de ahí bueno pues ya se me da mi base después de 7 años de estar buscando, me dan mi base en la escuela Luis González Medellín que está ubicada en Quintas de la Hacienda y cuando vuelvo a nosotros se nos da, más bien se me da esa oportunidad. Yo llego y pues obviamente me sorprendió muchísimo porque yo llego a la escuela y ¡oh sorpresa! Mi sorpresa fue que era una escuela de Nueva creación, nosotros llegamos primero para abrirla y posteriormente la Secretaría nos da una bodega y en esa bodega empezamos a hacer la escuela. Después, por lo mismo de que era una bodega les daba muchísimo sol, era de lámina entonces la situación era un poquito incómoda de salud para los niños. Te estoy hablando de por estas fechas estábamos a 40 y tantos grados y pues que todo mundo me dice ¿por qué sabes cuántos grados? bueno, porque a mí me encargaron, yo era la encargada de lo de salud y tenía los termómetros. Entonces la verdad era insoportable, era un infierno horrible de calor.

Después nos cambian a otras bodegas y posteriormente empiezan a hacer la construcción de la escuela cerca de APELSA. Pero si se tuvo que suspender la obra, la realización de la escuela, porque pues era una zona contaminada. Entonces sí fue así como que hídole pues otro año para volver a esperar. Pero bueno al fin y al cabo se da la

oportunidad, se encuentra un terreno y empieza la construcción de la escuela de Luis González Medellín.

Entonces pues yo duré ahí aproximadamente otros 6 años, sí 5 o 6 años y bueno, ya de ahí yo ya salgo pido mi cambié de zona para estar un poquito más en la zona urbana, aparte que ya conocía la zona en donde estoy que es la 044 porque ya había estado trabajando en la escuela Ferrocarriles, y bueno me toca, dentro de los cambios me toca llegar a la escuela Benito Juárez y pues aquí ya es donde estoy trabajando ¿cómo ves?

**Entrevistadora:** Pues ahora sí que fue toda una súper travesía enorme, pero fuera de eso siento que aprendió bastante. No únicamente algo profesional, yo creo que hasta en lo personal y en lo humano. Pues sí, para tener una escuelita en una bodega y ver por la salud de sus alumnos, hacer y deshacer. Qué bonito maestra que desde ahí se ve como la vocación que uno tiene por lo que hace.

**Entrevistada:** Sí la verdad es que si Dani, tienes que gestionar muchas cosas. Me tocó estar yendo a secretaría, llevar los datos para que vieran la situación y en base a eso pues ellos debían buscar rápido una solución, un terreno para que se hiciera también la escuela, pero esto yo no lo hice sola nada más. Hubo maestros que también llegaron como interinos, y que bueno, que a lo mejor no era su función, pero ahí estábamos. Y ahí estaban echándonos todas las porras desde llevando hasta a veces material, por ejemplo, me tocó ir a comprar las computadoras porque nos dieron un recurso para comprar computadoras, y bueno, pues nos la robaron porque no teníamos la seguridad en la escuela, entonces, pues desgraciadamente así pasa.

También me quedé de encargada un tiempo porque no había directora, los padres de familia eran un tanto conflictivos y cerraron la escuela dos veces porque no les gustaban los directores. Entonces ándale, como yo era la que había llegado al principio pues quedé como la encargada de la escuela, y si era muy difícil estar con grupos, encargada de la escuela, estar gestionando, entonces como que también esa fue una de las cosas que ya no podía sopesar para poder continuar con la maestría, dije o sea me voy a volver loca. Y

bueno como tú lo sabes la vida personal también pesa entonces tenemos que nivelar todo esto.

**Entrevistadora:** Exacto, encontrar el equilibrio, ¿verdad? Pero luego porque aparte de que pues hay cosas que hay que dejar de hacer porque si no las dejamos de hacer no vamos a darnos abasto y es donde están las decisiones difíciles, porque pues estamos ¿qué es lo que me pesa más? ¿Qué es lo que me pesa menos? si queremos, pero pues la situación a veces no es a nuestro favor.

**Entrevistada:** Exactamente Dani, ahí es donde tenemos que buscar qué parte pero mira, siempre todo todo todo pasa por algo, pero las cosas son por algo siempre, entonces de todo hay que tener un aprendizaje.

**Entrevistadora:** Exacto, yo también soy de esa creencia, todo pasa por algo, nada es porque sí. Maestra y por ejemplo aquí ya llegó usted a la escuela Benito Juárez y ¿cuál es el primer grado que atiende? o ¿actualmente también qué grado está atendiendo? ¿Cómo empezó esa historia ahí?

**Entrevistada:** Bueno llego la escuela Benito Juárez y me dan, no me dieron a elegir, así como de maestra Brisa su grupo va a ser primer año; para esto debía de haber o debe de haber 3 grados de primero por la demanda que tiene la escuela de sobrepoblación, pero nada más se dieron 2 grados. Entonces me quedo con primero A y bueno, pido un permiso de 6 meses sin goce de sueldo. Entonces dure nada más seis meses, en diciembre del año pasado yo suspendo y luego me vuelvo a incorporar este año, igual me dan el grupo de tercero A, no me regresaron al grupo. Pero bueno inicié con mi grupo, en diciembre teníamos como objetivo dejarlos leyendo y considero que si se logró, la mayoría en diciembre si pudo tener ese acercamiento con la lectura.

**Entrevistadora:** Muy bien maestra, ahí vemos cómo van esas metas propuestas y vamos por esas metas, a cumplirlas. Y por ejemplo aquí maestra ¿usted ya había tenido

experiencia en tercero? Bueno yo había visto que trabaja con grados menores, primero o segundo, ¿Ya había tenido esa experiencia en tercero?

**Entrevistada:** Sí, de hecho casi tercer grado en otras escuelas son como mi fuerte te soy bien sincera, tercer año es como más mi fuerte. De hecho de la Universidad Pedagógica yo hice mi documento de historia de San Luis Potosí precisamente porque me encanta la historia. Todos los grados los sé manejar, porque pues tu llegas y como interina no te preguntan y como base pues también a veces ya son órdenes que te dan, entonces tienes que saber manejar todos los grados ¿eso qué quiere decir? Pues que no puedes manejar a lo mejor todos los contenidos. Yo quiero hacer un paréntesis en eso, qué van a haber grados que van a ser tu fuerte y bueno se te va a facilitar, pero hay grados que por ejemplo, no que yo batalle tanto en contenidos, que si batallo en contenidos en quinto y sexto, pero me pongo a repasarlos y bueno, los saco, para que te digo que yo todo me lo sé, la verdad batallo pero choco mucho a veces con el proceso de crecimiento, como están en un proceso entre niños y adolescentes choco a lo mejor un poquito con eso a la mejor por mi personalidad; y con los niños de primero, segundo, tercero y cuarto como que todavía están entre que los puedes chiquear un poquito. Que te voy a decir una cosa, primer año todavía le batalló porque son muy chiquitos y bueno yo, mi personalidad no es muy apapachadora pero suelo ser muy dinámica, entonces ese es mi fuerte y eso es lo que yo trato de ver, mis fortalezas y mis debilidades. Entonces creo que con eso pues si me ha ayudado muchísimo a mantenerme, pero pues ahora sí que el grado que me toque y no te digo que lo domino al cien, pero pues trato de echarle los más kilos y ganas posibles.

**Entrevistadora:** Ok maestra, pues creo que con todo esto como introducción me dio bastante información y a pesar de no haber entablado comunicación por esto que me cuentas ya siento como un poquito más de vínculo. Muchas gracias por contarme eso y pues ahora si ya vamos a dar inicio ahora si como lo que nos compete que es la dimensión uno que trata sobre el acceso a los canales de comunicación. Me gustaría que me platicara ¿cuál es la forma de trabajo que ha estado llevando durante esta educación a distancia?

**Entrevistada:** Mira como te lo vengo contando yo vengo de un permiso sin goce de sueldo de 6 meses, entonces para mí en ese tiempo que se da lo de la pandemia yo estaba de descanso y empiezo a observar las dinámicas con mis hijos. Empiezo a observar la dinámica con mis mismos compañeros y entonces empiezo como a frustrarme porque yo veía mis amigos bueno a mis compañeras, a mis amigos, o sea, de verdad que no sabían ni por dónde. Te estoy está hablando por marzo y abril, no sabían ni por donde y yo dije “Ah bueno, gracias Dios porque nada más estoy observando”, porque empecé a ver a mis hijos y yo veía lo desesperados que estaban, porque ni ellos entendían o sea, veían que sus maestros no entendían y ellos tampoco lo entendían. Y es entonces donde a mi me sirve ese inter como para observar y empezar a checar dinámica, pero sobre todo empezar a checar qué tipo de población me había tocado a mí o me iba a tocar a mí.

Cuando regreso el director me dice: “Maestra no se va a llevar a su grupo, le voy a dar otro grupo nada más que este grupo tiene como cierta característica, porque ya lo han tratado muchísimas maestra y aparte pues sí, hay un poquito de papás que son muy conflictivos, entonces pues maestra si me hace el favor”. Entonces ya diciéndome eso empiezo yo analizando a los papás y preguntándoles en que trabajan, cuánto tiempo le invierten a sus hijos, etc. y en base a eso tuve que hacer mi plan de acción y ¿cuál fue?, pues bueno no me quedó otra más que trabajar por WhatsApp y bueno, esa es la manera en la que yo me comunico con ellos.

Tengo un teléfono exclusivamente para eso y ahí yo mando toda la semana, yo mando mi trabajo y ya el viernes yo me comunico para pedir las evidencias. Yo me iba a conectar dos veces a la semana, pero al igual la mayoría de los papás dijeron que no podían, que se llevaban el teléfono, entre otras cosas. Entonces yo si les dije que era bien indispensable conectarse por lo menos dos días para tratar algún contenido o tema que yo viera que estaban como desfasados. Tú sabes que el tercer año son temas como fracciones, las tablas, la división, entonces las clases debían de ser como bien básicas. Entonces yo les dije que si me permitía de perdido un día, eso me ayuda muchísimo porque ya teniendo una interacción con los papás y tratando de pues ahora sí que ni ellos jalando ni yo aflojando. Todo esto me ayudo a establecer que los días viernes, durante la mañana

nos conectamos y creo que la verdad no los veo como tan presionados y ni yo me siento tan presionada ¿cómo ves?

**Entrevistadora:** Muy bien y por ejemplo, usted ha identificado alguna dificultad que, ya vimos que dificultad es los tiempos de los papás, pero ¿ha identificado alguna otra dificultad durante las clases que ha dado?

**Entrevistada:** Si, mira por ejemplo el deceso de familiares que también por esa situación me han cancelado muchísimo. Algunos niños no se han podido conectar dos semanas o hasta tres semanas. A lo mejor los niños no han tenido covid pero si han tenido decesos en personas muy cercanas o personas que están ahí en su hogar, entonces el ver ese tipo de escenas pues no creas, si les ha venido afectando.

En cuestión de conectarse de repente batallo yo porque pues igual mis hijos se conectan, yo me conecto, entonces el internet no es tan rápido y no me es posible proyectar vídeos y cosas así y pues aquí gracias a mi maestra en formación porque ella ha sido la que me ha estado auxiliando con su dispositivo pasándome vídeos, porque a veces mi conexión es un poquito inestable.

Otros detallitos, dos o tres niños si me dijeron que no se iban a conectar, me dijeron: “sabe que maestra definitivamente no tenemos internet y pues a veces si batallamos un poquito por la economía para poder tener datos”. De ahí en fuera creo que es una escuela muy participativa, los papás te apoyan en todo, la mayoría, en comparación de otras escuelas en las que yo he estado, si son situaciones muy diferentes, y pues gracias a esto no batallas mucho con los papás en este aspecto.

**Entrevistadora:** Y por ejemplo, todas estas situaciones que están en su mano para resolver ¿si ha empleado alguna acción o algo para apoyarlos? Así como de “Ay oye mira yo voy a hacer esto o voy a hacer aquello”, o sea ¿ha tratado de darles solución?

**Entrevistada:** Si claro, mira en el caso de los niños que me dijeron que no tenían conexión yo les comenté a los papás que si estaban dispuestos de ir a la escuela porque están haciendo guardias en la escuela, y bueno ya hablé con el director de que si les podían dar acceso para tener internet y el director se prestó y me dijo que claro que sí que le dijera el día y la hora pero ojo, aquí viene otro detalle, los papás me dijeron que ellos no podían.

Entonces a mí se me dificultó por esa situación, yo en ese aspecto lo que estoy viendo en clase los viernes, se los mando exclusivamente para ellos y ellos me lo tienen que responder y mandarme la evidencia. Esa es la manera en la que yo quedé con los papás porque me decían: “maestra es que nada más tenemos un dispositivo y pues si se me complica”. Muchos papas perdieron empleo entonces también fue una de las cosas que a me dificultó el trabajo porque había quienes no tenían ni computadora y pues hay que portarnos un poquito accesibles.

En cuestiones más, bueno pues hasta compré un dispositivo o no sé cómo se llama para que supuestamente haya un poquito más de internet pero pues sigo en las mismas, pero de ahí en fuera gracias a la maestra formación hemos estado coordinándonos. Cuando la maestra en formación está en prácticas, ella me ayuda mucho en pasar videos y cosas para yo poder seguir o continuar con la clase.

**Entrevistadora:** muy bien, y por ejemplo ¿usted cuál cree que ha sido lo más difícil a lo que se ha enfrentado para poder mantener la comunicación con sus estudiantes?

**Entrevistada:** La cuestión social como tú lo mencionaste que están pasando muchos niños. Por ejemplo de papás que se están separando entonces, pues ahí, ¿cómo le haces? Porque a veces ya nada más me mandan el mensaje que es la mamá donde me dice que ya no se va a conectar el niño o que no puede mandar evidencias porque se acaba de salir de su casa, y pues me dicen “entonces maestra me da permiso, no me da oportunidad de entregárselo a después” y pues ni modo de que tú le digas que no ¿me entiendes? Volvemos a lo mismo, al deceso de familiares. Muchas personas que eran

quienes los cuidaban y que ya fallecieron. O que la familia completa tiene covid y que pues se aísla y ahí andan los niños como pollitos. Y todo esto sí está fuera de mi alcance.

**Entrevistadora:** Ahora sí que son cosas que no podemos controlar, cosas externas. Y ahora que ya está introduciendo esta parte de lo socioemocional ¿usted ha visto reflejada esas emociones en sus alumnos?, o alguien ha tenido como la confianza, no hablando por los papás, sino de los alumnos de comentarle que se siente mal o que usted haya identificado algo.

**Entrevistada:** Sí y no, por ejemplo, mira los niños. Muchas veces cuando nosotros nos conectamos al sólo ponerles una canción ellos ya se alegran, son mucho más fáciles de convencer o de lograr que nosotros los adultos. Entonces siempre que iniciamos, iniciamos con una canción, hacemos una dinámica divertida y luego ya entramos a contenidos. A veces dentro de lo que estoy ahí iniciando les preguntó cómo están, que hicieron entre semana, cómo les ha ido y si me empiezan a arrojar situaciones, hay niños que me empiezan a decir, es que mis papás están enfermos y yo les preguntó cómo se sienten y me dicen que se sienten bien, pero que se sienten mal al ver a sus papás tristes y empiezan a arrojarte situaciones. Hay un niño que él sí me dice, estoy enojado y cuando le preguntó por qué estás enojado dice que porque le molesta estar aquí con sus papás. Y pues tú ya le empiezas a decir que qué le molesta y dice que le molesta que le manden, que le pongan a hacer las cosas. Como que él ya está fastidiada.

Pero pues esta parte cuando tú entras con las clases en línea como que les llama la atención, les rompes un poquito la rutina de toda la semana o bien definitivamente me dicen que van y los dejan en la casa de la tía o de los abuelos y pues bueno, ahí se la pasan todo el día aburridos. Esto es algo muy complejo. De repente sí te arrojan situaciones, aunque con este medio sí ha sido muy difícil, a la mejor de manera personal me arrojan un poquito más, pero ahorita con las clases en línea no, casi no.

**Entrevistadora:** Y por ejemplo usted ¿cómo trabaja así de manera más específica?, ya me comenta que pone canciones, empieza con actividades dinámicas. ¿Pero de qué otra manera trabaja esta parte socioemocional o no se trabaja como tal?

**Entrevistada:** De hecho junto con la maestra en formación al final de todas las clases, porque de hecho ella está haciendo su documento referente a esto, entonces ella tiene que hacer una dinámica respecto a algo socioemocional y por ejemplo, ya sea que les ponga diferente tipo de música porque el viernes pasado puso diferentes tipos de música, les pidió cinco hojas y en cada una de ellas tenían que dibujar que sentían al escuchar la música. Entonces ahí ya los empezamos a checar. Hemos tratado de siempre terminar la clase con una dinámica de lo socioemocional, de cómo se sienten, que hablen de sus emociones y ahí es donde nos arroja un poquito más de cosas, pero casi siempre son plasmadas para que puedan explayarse un poquito más porque por este medio les cuesta, entonces casi siempre lo que hacemos es que lo hagan plasmado.

También hacemos que se dibujen corporalmente sobre cómo les gustaría estar, y algunos se dibujan bañándose, otros nadando, otros hasta con toda su familia, y pues esos son los tipos de dinámicas que ponemos. Siempre tratamos de terminar con algo referente a lo socioemocional.

**Entrevistadora:** Muy bien maestra y ahora una pregunta un poco más directa, ya hemos visto que la SEP está diciendo mucho que es importante que trabajemos con el área emocional debido a lo mismo de la pandemia, usted está de acuerdo con que se esté trabajando a la mejor no ahorita sino siempre. O mejor dicho ¿usted qué piensa acerca de que estemos trabajando lo emocional?

**Entrevistada:** Mira para mí es una pregunta un tanto compleja porque a veces nosotros como maestros pues ni nosotros estamos bien y queremos meternos en una camisa de once varas y es muy difícil. Tenemos que aceptar que todas las personas somos diferentes y tenemos diferentes personalidades. Y lo que para mí es un escaparate para mis emociones a la mejor para otra persona no. Entonces ahí difiere un poco. Pero

considero que tenemos que buscar, volvemos a lo mismo, buscar un equilibrio para poder dar esa asignatura porque si es un poco complejo, a mí se me ha dificultado en este aspecto, porque bueno a mí me dio covid y te soy muy sincera yo entré como en una depresión. Así que cómo puedes decirle tú a un niño que brinque, que se ría, ¿cuándo tú te sientes mal? Y pues a lo mejor no era algo emocional, sino era físico porque incluso yo hablé con mi médico y le dije que me sentía mal. Yo me sentía muy triste y me dijo que es parte de la situación, que esta enfermedad se va directo al sistema nervioso y obviamente tus emociones se ven afectadas. Cosa que yo no sabía.

Entonces cómo le explico a un alumno que yo me siento triste o decirles que hoy no vamos a hacer nada porque me siento triste, pues no. Sin embargo, a veces tenemos que buscar ese equilibrio y tratar de buscar una dinámica ahora sí que en base a tus competencias y pues hacer dinámicas que puedan ayudarte a mantener el equilibrio con tus alumnos.

**Entrevistadora:** Sí maestra, la entiendo, me causa mucha gracia porque lo mejor en un principio lo vieron como un meme en Facebook pero es cuando decía la SEP que tú tenías que ser empático con los papás y entenderlos y apoyarlos, pero pues ¿quién es empático con el profesor? Nos dicen que debemos de pensar en todos los demás pero quién se pone a pensar en mí, si estoy bien, el cómo estoy sobrellevando esta situación. Y pues como usted dice, si ellos quieren que trabajemos lo socioemocional con los estudiantes es primordial que uno se sienta bien con uno mismo, si ya estoy triste, pues todo en mi entorno va a estar triste.

**Entrevistada:** ¿Y sabes qué pasa? Que como empresa, porque pues nosotros somos una empresa, es que la SEGE nos tiene que dar a los trabajadores también esa parte sobre cómo quieres que yo de algo de socioemocional cuando ni siquiera sé cómo darla. Y es ahí donde nos desesperamos porque cómo nos piden hacer algo cuando ni siquiera nosotros sabemos cómo hacerlo o cómo manejarlo.

Ahora también volvemos a lo mismo para saber manejar las emociones tienes que saber el tipo de personalidad que tienes, la persona a la que te vas a dirigir. No puedes decir tú como de que todos quieren brincar, todos quieren brincar, todos quieren dibujar, o sea no, tienes que checar a la mejor lo que quiere la mayoría, pero en sí es a cada uno de ellos, por esto es que es un poquito complejo. Entonces como que secretaría ahí también debería de chearnos a nosotros como trabajadores. Primeramente darnos una introducción porque esto no solamente les está afectando a nivel social a los alumnos, sino también a nosotros como maestros.

**Entrevistadora:** Creo que este es un tema con el que nos debatiríamos bastante por lo mismo pero pues sí me gusta mucho la honestidad con la que me dice o más bien me explica esta situación. Porque si he entrevistado a otros docentes que me dicen que todo está muy bien y yo si yo me pongo a pensar “pero bueno ¿usted está bien? ¿Usted para trabajarlo se encuentra bien?, porque uno necesita estar bien para que pueda estar bien con su entorno.

**Entrevistada:** Exacto para tu poder estar bien, para poderte dar a ti tranquilidad y tu persona tener paz, tiene que estar bien.

**Entrevistadora:** Ok maestra y pues ahora sí ya pasamos a nuestra última dimensión, ya casi terminamos. Esta es la dimensión del diseño Universal del aprendizaje. Usted ya nos mencionaba algunas de las dificultades a las que se enfrenta durante este trabajo desempeñado pero ahora me gustaría que me mencionara los recursos que ha estado utilizando y si le han funcionado o no le han funcionado.

**Entrevistada:** ¿Recursos como por ejemplo para conectarme con mis alumnos?

**Entrevistadora:** Puede ser para comunicarse o incluso dentro de sus clases, por ejemplo que menciona que utilizan los videos y ya también ahí me menciona la manera en cómo la está apoyando su maestra en formación. Si utiliza cuentos o más bien, ¿cómo está llevando esta parte de acá?

**Entrevistada:** Ok, mira estamos manejando lo que es el WhatsApp para todos. Y ese medio como que me ha ayudado a que fluya muchísimo la comunicación. Pero toma en cuenta que yo inicié antes de iniciar el ciclo con los papás entonces la mayoría o pues ahora sí que todos estuvieron de acuerdo. De los 29 alumnos todos estuvieron de acuerdo excepto dos, pero porque no tuve contacto con ellos.

Los medios que yo utilizo es la computadora para mis clases en línea y muchas de las veces cuando me llega a fallar, cuando no están ustedes maestros en formación y me llega a fallar el internet, utiliza mi otro dispositivo que es una Tablet. Para poder ponérselas y que no se esté trabando tanto el video y pues hacer un poquito más fluida la clase porque tú tienes que implementar en el momento. Los niños ahorita son muy rápidos. En un minuto se dispersan, empiezan a moverse, ves que empieza a bostezar, que va por la comida, entonces para mantenerlos tengo que tener casi siempre ya un dispositivo por si me llega a fallar. Ahorita nos están dando pláticas con museos los cuales también nos han ayudado mucho para enriquecer los contenidos de tercer año, porque vemos el tema del virreinato, entonces más que ver el estudio de la entidad como de una manera más teórica la vemos ahora más práctica con las invitaciones que se nos han hecho a los museos y bueno, creo que si nos ha funcionado.

**Entrevistadora:** Y estas invitaciones ¿cómo son maestra? ¿Les hacen una plática referente al museo? ¿O lo pone como un museo virtual o cómo las realizan?

**Entrevistada:** Aquí hay una persona que es la encargada y nos va platicando la historia y nos da un recorrido dentro del museo con cámara y ella ya nos está platicando. Esta última vez que fue antes de salir de vacaciones nos dieron un recorrido acerca de lo que fue todo lo del viacrucis, lo que fuera la procesión del silencio. A pesar de que tienes que saber respetar las religiones y bueno, esto va dentro de la cultura. Esto, de hecho sí se los manejé a los papás porque pues nosotros tenemos que respetar todas las religiones aunque es muy importante que los niños identificaran en qué consiste o con qué se hace aquí en San Luis Potosí la procesión del silencio y bueno, ya los papás se lo tomaron muy bien porque si tengo papás con diferentes religiones muy arraigadas. Y pues sí me lo tomaron a bien, les dije que era un estudio como un contenido de estudio de la entidad, incluso hasta hicieron un monito de esos encapuchados como material para tenerlo como

evidencia. No se les habló nada de religión, simplemente la historia de cómo llegó toda esa tradición a san Luis potosí y que bueno es una de las más bonitas en todo el mundo junto con la de España, son las dos procesiones más bonitas del mundo y por eso considero si era importante que ellos lo vieran.

**Entrevistadora:** Muy bien maestra, yo no conocía eso que se estaba haciendo dentro de la escuela pero se me hace muy interesante aparte de dinámico para los niños, porque imagínese ver el museo y que aparte te vayan contando la historia, se me hace algo muy entretenido y que aprenden, que es lo importante.

**Entrevistada:** Sí, y eso lo gestiona el director, entonces tu nada más le puedes decir: “maestro mire quisiera una visita al museo del virreinato” y él va y te lo gestiona, entonces esa es una gran ventaja que tenemos nosotros, que nuestro directivo nos apoya a nosotros. Y bueno, puedes hacer todavía un poquito más dinámicas tus clases y yo por ejemplo ya no meto contenidos que a veces ya los niños están como fastidiados ya de toda la semana y ya es diferente.

**Entrevistadora:** Muy bien que interesante, esa idea me gustó y que bueno que me pasó el tip. Y maestra usted ¿por qué cree que es importante que se esté fortaleciendo y que haya mucha comunicación entre la familia y la escuela?, ¿si cree que le ha beneficiado mucho?

**Entrevistada:** No te entendí bien tu pregunta ¿o sea que si ahorita hay mucha comunicación con padres de familia y escuela?

**Entrevistadora:** ¿Usted por qué cree que es importante fortalecer ese vínculo con los padres de familia y que haya comunicación?

**Entrevistada:** Pues como siempre y no es por un pandemia siempre debe de haber comunicación, esa trilogía que tenemos que formar entre escuela, padres de familia y alumnos Al fin y al cabo como yo les digo a los papás “los únicos beneficiados aquí no soy ni yo, ni tú, sino tu hijo” entonces esa comunicación es bien importante. Ahorita al contrario yo si la siento un poquito más dispersa, un poquito más alejada, volvemos a lo mismo porque los medios de comunicación no nos lo permiten, no es lo mismo escribir -qué bonito-

a que me veas y me escuches decir ¡qué bonito! ¿Me entiendes? Las emociones allí influyen en su tono, en su lenguaje, en sus expresiones de cara porque por muy bonitas que yo vea las tareas y diga ¡qué bonitas están! Ellos no pueden ver mis expresiones ni mis emociones y solo leen un mensaje de –que bonito- a la mejor y le mando un monito pero no es mi cara, no es mi tono.

Aquí este tipo de situaciones no logran una comunicación afectiva, al contrario yo la veo un poquito más alejada a como soy yo pero por mi personalidad, te estoy hablando de mi persona, de yo Brisa y pues porque mi persona influye en que me tienes que ver, platicarme, gesticulo mucho mi cara y con eso yo ya te expreso muchas cosas, hasta el tono de voz influye muchísimo sobre cómo quieres expresar tus emociones. Y pues si debe de haber siempre una comunicación y que exista ahorita pues sí, yo considero que sí. Yo les digo a los papás que cuando haya algo más grave pues que por favor con una llamadita o algo, para que precisamente escuchen mi tono de voz, me comenten lo que pasa. Así es como me he estado comunicando con los papás y yo creo que pues nos ha funcionado.

**Entrevistadora:** Muy bien maestra y en la parte de la evaluación ¿cómo le está yendo?, ¿de qué manera ha estado evaluando? Que no creo que sea una evaluación como tal ¿verdad?

**Entrevistada:** Pues mira, a mí se me ha complicado porque en la escuela nos pidieron que nos unificáramos con porcentaje, entonces pues cuando ya te piden eso, ahora sí que te lo pide tu autoridad pues lo tienes que hacer. Para mí el aplicar un examen en esta época, en esta etapa de pandemia se me hace un tanto complejo, te soy bien sincera a mí no me gusta porque no me va a arrojar la realidad. Platicando incluso como mamá o con mamás que no son maestras pero que son mis amigas me lo han dicho, que ayudan a sus hijos, o sea que ven el examen con la misma cámara pero a la vez les están diciendo las respuestas y pues ahí te estás dando cuenta de que no te va a arrojar la realidad numérica.

Yo estaba el primer trimestre evaluando más con las actividades que mandaba diario y con la participación de clase y con la asistencia en la clase de los viernes, y eso a mí la verdad como que me mantuvo un ritmo muy bueno con los papás, incluso ellos se dieron cuenta de que actividad que no se realizaba pues le baja uno o dos puntos en su

calificación, si no asistía pues ¿con la pena no? Pero ahora que ya nos unificamos yo le di un valor, el 20% al examen, el 10% a la participación y el 60% se lo volví a poner junto con las actividades diarias, dándole más peso a eso, porque hay veces que hay contenidos que los mismos papás tienen que darlos.

La verdad es que el hecho de que me hayan mandado algunas de sus actividades pues para mí significa mucho, que a la mejor si regresamos voy a tener que volver a empezar a dar todos los contenidos pero pues no importa, pero pues si le di más peso a eso por el tiempo que los papás invierten en sus hijos, por eso le di más peso a las actividades. Y es que poner un examen ahorita en esta temporada se me hace muy difícil, porque la vez que lo aplique pues resulta que todos tenían 10 y yo pues si me dije que los papás lo pudieron haber contestado, en la misma videollamada pude escuchar como los papás les daban las respuestas o veía como movían la boca, pero pues ni modo de decirles que no les digan nada. Pero bueno, ahora que regresemos a presencial nos vamos a dar cuenta de la realidad, de cómo quedaron.

**Entrevistadora:** Y por ejemplo, usted está tomando en consideración las evidencias, ¿si recibe las evidencias de todos sus estudiantes o de plano hay alguien que sigue sin comunicación?

**Entrevistada:** Hay dos alumnos que definitivamente no me mandan nada. Al principio empezó muy esporádicamente uno de ellos, la mamá me da la explicación de que, precisamente volvemos a la misma parte socioemocional, de que ahorita se están separando por lo cual se le dificulta pues estar con el niño. No solamente tiene un niño, tiene tres, entonces tiene que trabajar y así me lo dijo “maestra o me pongo con ellos o les doy de comer”. Ahí te estás dando cuenta de que pues sí, en cierta manera tiene razón ella y no puedes hacer otra cosa, porque hasta el hecho de estar presionando va a lograr que ocasione una situación emocional con el alumno o con el papá o con la mamá porque no solamente está teniendo un problema en casa, o sea tú también le estás todavía echando otro problema. Tienes que ser empático en esa parte, que sí, mi función es recordarle que el alumno tiene que estar en clase pero va mucho de ella también.

Otra de las cosas que yo veo mucho como una dificultad es que los papás se enteraron, o no sé quién les haya dado la información, de que no iban a reprobar o de que los maestros no podemos reprobar. Esa fue una de las cosas que a nosotros nos debilitó por todos lados, porque por mucho que tú ejerzas presión o busques una dinámica con el papá para que te esté enviando las evidencias, muchos papás se escudaban diciendo que ya sabían que no se podían reprobar, entonces dejan de enviar evidencias. Eso me paso con un niño que de hecho ya estaba reprobado, debía de estar en cuarto pero ahorita lo tengo aquí en tercero, eso me paso con la mamá porque me dijo “pues si lo repruebas, ahora sí que el problema es tuyo maestra, así que hazle como quieras” y ya, me dejó de mandar evidencias. Ya le hablé, ya le mandé mensaje, ya le hablaron de dirección y la señora pues definitivamente ya no contesta.

**Entrevistadora:** Y aquí nos enfrentamos a esta parte, ya tienen una verdad que sí, la SEP lamentablemente también lo dijo y lo dio a conocer y pues solo desvalidan nuestro trabajo, porque uno se está esforzando, está intentando, logrando algo para que vengas y me digas que no puedo reprobar y ya.

**Entrevistada:** Exacto y ¿entonces ahí como le haces?, por mucho que te pongas y que te pares de pestañas sabes perfectamente que va a venir pasando; por ejemplo, yo le decía a una de las mamás: “señora mire en el último trimestre mándeme todas sus evidencias, de verdad, el alumno pasa”, ya hasta tengo que rogar y tirarme al piso y no, otra de las mamás me dijo “yo la verdad estoy arreglando mi situación emocional”, y pues adelante si se vale y volvemos a lo mismo, yo ahorita en tercer año tengo solo un alumno pero una como mama tiene dos, tres, cuatro hijos y pues también yo me tengo que preocupar por mi alumno porque a mí me están pagando por mi alumno pero entonces ¿me pongo empático o no me pongo empático?, ¿qué hago?, cuido la situación emocional de mis alumnos, pero si la cuido pues ellos no me van a entregar evidencias, porque pues puede que si me la vayan a entregar pero falta que el niño este golpeado, que le estén pegando porque la mamá está enojada.

Entonces ahí está este tipo de situaciones en donde nosotros nos tenemos que poner en equilibrio, es cuando nos brinca y vuelve a surgir una de las preguntas que me

hiciste sobre cómo me sentía y pues aquí está, tengo que checar todas estas emociones para estar bien y que le vaya bien a mi alumno.

**Entrevistadora:** Si, sí si es algo bien complicado la verdad, piden una cosa pero esa cosa involucra 10 cosas más y como usted dice pues qué hago, ¿lo procuro?, ¿no lo procuro? pero con las consecuencias que eso implica. Muy bien maestra y pues ya para finalizar, las últimas preguntas, ¿cómo le ha afectado el desarrollo de esta educación a distancia dentro de su vida personal?, ya vimos que laboralmente ha estado muy difícil pero ¿personalmente también le ha afectado o ha intentado dejar eso de lado?

**Entrevistada:** Te digo, la ventaja que yo tuve fue ese inter de mi permiso para observar. Observé mucho a mis compañeros, observé mucho a mis hijos, observé incluso a sus maestros, y eso como que me dio la pauta para que cuando yo regresara exactamente no cometer como muchos de los errores. Algo que he tratado de mantener es como el equilibrio y mi estabilidad personal, emocional y familiar, porque si yo no estoy bien todos los que estén a mi cargo tampoco van a estar bien, entonces si yo estoy como molesta, incluso al inicio del ciclo si hubo 4, 5 o no sé cuántos papás que “maestra es que creo que es mucho” y yo decía “¿pero cómo que es mucho?, o sea si te pones a ver, a analizar la situación y te dices “Brisa no es lo mismo ahorita que cuando tú te pones a dar clase en la escuela de 8 a 1, o sea tú te avientas 4, 5 contenidos, incluso 6. Los papás llegan del trabajo ponle tu a las 6, 7 u 8 a sus casas y chútate una hora o 2 sentados con el niño cuando ya tiene sueño, está aburrido y dije que no, entonces tengo que buscar una manera diferente.

Estuve observando incluso muchas planeaciones de mucha gente, hasta de las que venden y todo, yo creo soy muy realista, para que te digo que me siento “ay la maestra brisa todo el día haciendo planeaciones” pues no. Estuve observando planeaciones de todos lados y en base a eso estuve eligiendo una planeación que le quedara a mi grupo, que encontré una que me encanto que es súper dinámica, entonces esa me ayudó mucho, incluso metí y quité dinámicas para yo poder impartirlo, y ¿qué crees? que hasta me quedaron actividades súper concretas que yo creo que como 40 minutos donde tú te dedicas al niño sacas la actividad.

Entonces también los pongo a hacer maquetas con material reciclado, cositas así para que precisamente no se les haga como que tan pesado y obviamente los viernes yo remato con contenidos en donde yo veo les está fallando o contenidos basados en los aprendizajes esperados, las tablas, las fracciones, la división que justo en esta época se tiene que empezar a dar. Y los papás como que están contentos porque no los sobrecargo de actividad, soy muy concreta.

**Entrevistadora:** Si ahora sí que checó todo, literal, o sea tanto papás como alumnos como planeaciones, como mejorar los tiempos, horarios de papás, todo fue un factor que le ayudó a planear sus clases y que le ha funcionado porque dice que los papás están felices y que ahorita eso es lo importante, que todos estemos cómodos con lo que estamos haciendo.

**Entrevistada:** sí, y que no te digo que a la mejor va a faltar un papá que diga que no, es muy difícil darle gusto a todos. Pero a la mayoría no los veo ni los siento estresados. De repente si me mandan mensajes y trato de corregir situaciones como ortografía, limpieza, cositas así para que el alumno lleve como la dinámica para ahora el siguiente ciclo escolar, pero de ahí en fuera presionarlos en actividades y contenidos procuro lo menos.

**Entrevistadora:** Y por ejemplo de todo este tiempo que ha laborado fuera de su permiso, o sea que empezó a laborar con la pandemia encima, ¿cómo se ha sentido con eso?, ¿cuál ha sido su sentir?

**Entrevistada:** Mira al principio si estaba como un poquito descontrolada, volvemos a lo mismo, me ayudó observar todo pero como que yo me sobrecargué de contenidos y pues ni modo con los papás, pero a mí el hecho de observar a mis hijos pues tampoco fue padre porque encerrados y solo escribiendo en la computadora pues no y eso también me ayudó a que dentro de los contenidos junto con el maestro de educación física implementáramos actividades que pudieran realizar al aire libre.

Yo veía a mis hijos todo el día encerrados y eso no es sano y es que al principio si me empecé como a frustrar, por eso tuve que hacer una observación de varias planeaciones

para ir adecuando la mía, ir adecuando la que más me gustó y me funcionó, pero si tienes que observar. Me entró la frustración al principio de ver que lo que estaba haciendo no estaba funcionando, luego ya me dio como la desesperación de pensar “¿si no logro los objetivos que voy a hacer, que cuentas voy a dar?”.

Luego otra vez me dio ya la calma, “mientras lo saques es lo importante y que los niños estén contentos”, como que todo esto me ayudó mucho y pues ahorita a la fecha creo que vamos bien, te digo nada más hubo esa etapa en donde a mí junto con mi familia nos dio covid y yo decía bueno ¿por qué me siento tan triste? pero desde ahí ya me siento un poco mejor. Bien o mal tengo a la gente que me quiere, yo pensaba en que no tenía motivos para sentirme triste y tuve que entender que era mi enfermedad.

**Entrevistadora:** Fuera de, hasta por la misma situación, el simple hecho de estar encerrado y todo lo que pasa, tarde o temprano le iba a hacer sentir triste.

**Entrevistada:** Fíjate que también mantenerme todo el tiempo igual, haciendo ejercicio con mi familia, realizar una rutina, como que eso es lo que me ha mantenido, dentro de lo que cabe hasta ahorita me siento bien

**Entrevistadora:** Que bien maestra. Ahora si ya la última pregunta, la pregunta final me puede decir un aprendizaje o una enseñanza que le haya dejado todo esto que ha estado pasando este último año.

**Entrevistada:** Híjole Dani, yo creo que algo que yo aprendí fue a ser a ser muy tolerante. Yo antes era muy desesperada, o sea, de manera presencial soy una maestra como de esas que son muy exigentes, me gusta mucho la perfección, como persona soy como muy perfeccionista, tengo muy establecida mi rutina tanto mi dinámica familiar. Entonces cuando se llega esto, primeramente te estoy hablando como mamá es bien difícil convivir porque no sabemos convivir con nuestra misma familia, entonces me tuve que enseñar a ser tolerante con mis propios hijos y con mi marido, con mi mamá, y eso lo tuve

que hacer como persona, como maestra Brisa también porque antes tu agarras la libreta y le borras o le dices, le explicas o le ayudas, pero así no.

Algo que me he enseñado en esta situación en la que estamos es en ser tolerante y que tenemos que valorar todo lo que nos rodea y que todo pasa por algo, entonces yo creo que fue eso, le he sacado mucho provecho a esta situación. Más que yo decir que nos vino a frenar pues sí, nos frenó en unas cosas pero nos ayudó a avanzar en otras, en otras que yo sentía que de verdad no podía, me enseñó a manejar el estrés porque yo me llenaba de actividades y entendí que puedo ir poco a poco. Aprendí muchas cosas pero la más importante fue a ser tolerante y paciente.

**Entrevistadora:** Como bien dicen después de la tormenta siempre viene la calma y de todo lo negativo siempre viene algo positivo.

**Entrevistada:** Exacto Dani, entonces pues siempre hay que aprovechar porque siempre todo es un aprendizaje en esta vida y tú sabes si lo tomas. Como yo siempre lo he dicho y se lo digo hasta a las maestras practicantes, hay dos tipos de crítica, la crítica constructiva y la crítica destructiva. Si yo te quiero destruir te lo voy a decir hasta que tomes lo bueno. Si la tomas como una crítica constructiva te va a ayudar a crecer, entonces yo siempre he dicho que no lo tomen como una crítica destructiva sino como constructiva y pues ojala lo hayan tomado así. Entonces pues a las maestras que yo he tenido en formación espero haberles dejado de perdido una semillita

**Entrevistadora:** Lo bonito de detener a tu maestra titular es que ahora sí que si te dice algo no es para atacarte sino que pues ya tiene la experiencia y si te lo está diciendo es por algo, porque te quiere ayudar, está viendo que esa parte es una área para trabajar.

**Entrevistada:** Y sí, fíjate que algo bien padre que yo les digo es que no solamente yo aprendo cosas, no solamente ustedes aprenden, o sea de verdad aprendo muchísimo, es más yo aprendo más de ustedes que ustedes de mí, porque ahorita ustedes están un poquito más actualizadas que nosotros y en muchas cosas, como tú te diste cuenta, a veces

nos estancamos de manera profesional, a veces pues ya eres mamá e intervienen otras cosas y a veces interrumpes tus estudios pero pues como que me ha tocado deambular mucho a mí, tanto en particulares como en escuelas federales he tenido esa gran fortuna y de ahí trato de agarrar todos los aprendizajes.

**Entrevistadora:** Y pues bien maestra de mi parte es todo. Agradecerle primeramente por concederme la entrevista y pues por todo lo que me platicó porque me fue útil, no tanto por mi documento sino por las enseñanzas, por los consejos que me está dejando con esta plática, entonces sí muchas gracias por haberme dado ese tiempo, que el tiempo pues es muy valioso, eso ya lo sabemos Gracias por haberme permitido esto.

**Entrevistada:** No Dani yo te estoy bien agradecida, no sé porque elegiste mi cuestionario pero me siento muy halagada, y en lo que yo te pueda apoyar Dani, te digo no tengo los años de experiencia ni los años de servicio pero en lo poco que te pueda yo apoyar con muchísimo gusto y bueno, recuerda que aquí estamos en esta vida para apoyarnos.

**Entrevistadora:** Claro que sí. Muchísimas gracias maestra, usted tiene mi numerito cualquier cosa que yo le pueda apoyar pues también yo ahí estoy, que también no tengo la experiencia ¿verdad? Pero pues como dice: de todo aprendemos aquí. Entonces ya sabe que aquí estoy

**Entrevistada:** Bueno Dani pues espero te sirva y haberte apoyado en tu documento. Muchas gracias.