



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El trabajo colaborativo: entornos virtuales de aprendizaje (EVA) utilizados por estudiantes de la licenciatura en educación secundaria con especialidad en español

AUTOR: Jesús Alberto Leyva Ortiz, María Guadalupe Veytia Bucheli

FECHA: 2018

PALABRAS CLAVE: La escritura y sus proceso, Textos expositivos y creativos, El trabajo colaborativo, Entornos virtuales, Enseñanza de la lectura y escritura

VII

El trabajo colaborativo: entornos virtuales de aprendizaje (EVA) utilizados por estudiantes de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español

Jesús Alberto Leyva Ortiz
María Guadalupe Veytia Bucheli

En la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENE) se decidió manejar, desde el año de 2010, dentro de la estructura tecnológica, la plataforma Moodle (Modular Object Oriented Dynamic Learning Environment), una herramienta cibernética que ha contribuido desde entonces a modificar exitosamente las prácticas docentes de las siete licenciaturas en educación: Preescolar, Primaria, Secundaria con tres especialidades (Inglés, Matemáticas, Español), Educación Física y Educación Especial.

En la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, y particularmente en la asignatura Apreciación Literaria II, que forma parte del programa de estudios del sexto semestre, nos propusimos impulsar el trabajo colaborativo a través del manejo de entornos virtuales de aprendizaje (EVA). El propósito fue que los estudiantes tuvieran espacios en la plataforma Moodle para que trabajaran en equipo con el propósito de elaborar un proyecto académico que consistió en la puesta en escena de una obra de teatro. Los recursos tecnológicos específicos que utilizamos fueron el “foro” y la “wiki”.

La plataforma Moodle, que puede traducirse al español como “entorno de aprendizaje dinámico, modular y orientado a objetos”, se caracteriza por ser una plataforma de fácil manejo para el usuario: cuenta con una diversidad de herramientas que favorecen el desarrollo de trabajos escolares, tanto de manera individual como de manera colectiva.

Llevamos a cabo una investigación educativa entre los alumnos para conocer los resultados del empleo de esta plataforma con la finalidad de favorecer el intercambio de ideas y el planteamiento de argumento claros y precisos, a la vez que incentivar el análisis sistemático de los contenidos escolares mediante actividades orientadas al trabajo en grupo, en donde cada uno de los integrantes participa activamente (Pérez, Arratia, Martín y Galisteo, 2009).

El objetivo de nuestro estudio fue valorar la percepción de los estudiantes del sexto semestre de la carrera de Español con respecto al trabajo colaborativo, dentro de entornos virtuales de aprendizaje (EVA), a partir del empleo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC), tanto en espacios asincrónicos (foros), como en espacios sincrónicos (wikis), con la finalidad de que los alumnos diseñaran, desarrollaran y presentaran una obra de teatro, con los conocimientos, habilidades, actitudes y prácticas que se tratan de fortalecer en la asignatura *Apreciación Literaria II*. Con esta actividad se buscó que los docentes en formación vivieran la experiencia de la puesta en escena de una obra de teatro a partir de la escritura de la adaptación.

La vinculación entre lo que el estudiante normalista aprende con la puesta en escena y la experiencia docente, al aplicarlas dentro de las escuelas secundarias durante sus prácticas, es fundamental para propiciar una toma de conciencia sobre el papel relevante de la literatura en la enseñanza de la educación básica como un espacio de libertad.

En el primer grado de secundaria se adaptó una obra de teatro clásico al contexto actual y, en el tercer grado, se ejecutó una lectura dramatizada de una obra de teatro. La intención del curso *Apreciación Literaria II* tiene relación directa con los contenidos que en el futuro el estudiante tendrá que desarrollar dentro del aula.

Nuestra comunidad destaca la importancia que han adquirido el conocimiento y la información en los sectores económicos, sociales, políticos y culturales (UNESCO, 2003), por lo que pensamos que la educación necesita transitar de procesos de transmisión de conocimiento a procesos de aprendizaje y,

además, transformar la noción de trabajo individual a una de trabajo colaborativo, realizado con la ayuda de otras personas; es decir, nuestra filosofía pedagógica recupera los cuatro pilares fundamentales de la educación planteados por la UNESCO, que responden a las necesidades apremiantes de la sociedad actual, pues buscamos:

Aprender a conocer, es decir, adquirir los instrumentos de la comprensión; aprender a hacer, para poder influir sobre el propio entorno; aprender a vivir juntos, para participar y cooperar con los demás en todas las actividades humanas; por último, aprender a ser, un proceso fundamental que recoge los elementos de los tres anteriores (Delors, 1996, 91).

En forma específica, el tercer pilar de la educación se orienta a participar con los otros en una comunidad para generar conocimiento mediante el tejido de redes de los saberes previos, a través de la incorporación adicional de nuevos saberes, que suman y recuperan conocimientos teóricos y desde la experiencia cotidiana de cada uno de los miembros de la colectividad. En este sentido, la construcción de conocimientos junto con quienes están más próximos ha tomado una importancia significativa, y es más frecuente observar dentro del aula espacios de trabajo colaborativo.

Dividimos la estructura argumentativa de este capítulo en tres momentos: a) Se plantean las diferencias entre aprendizaje cooperativo y el aprendizaje colaborativo; b) Se profundiza en el trabajo colaborativo a partir del manejo de las TIC, y c) Se presentan propuestas sobre el uso de la plataforma Moodle.

PRIMER MOMENTO

Los conceptos *trabajo colaborativo* y *trabajo cooperativo* se manejan habitualmente como sinónimos, pero hay autores que destacan diferencias esenciales en relación con las características y roles que desempeñan los sujetos durante la ejecución de una tarea escolar de manera colectiva.

La palabra *colaborar* se deriva del latín *collaborāre*, lo que significa trabajar con otra u otras personas en la realización de una obra, mientras que *cooperar* proviene del latín tardío *cooperāri*, y refiere la acción de obrar favorablemente a los intereses o propósitos de alguien y, en una segunda acepción, la acción

de obrar juntamente con otro u otros para la consecución de un fin común. De lo anterior podemos deducir que la diferencia estriba en que la *colaboración* expresa un trabajo conjunto desde una perspectiva de equidad, mientras que en la *cooperación* se plantea la superioridad moral de alguien que ayuda a los propósitos de otro u otros. Dentro del ámbito educativo es relevante destacar que los estudiantes no solo aprenden a partir de la interacción con el profesor, sino también a través de la interacción entre iguales: sus compañeros de grupo (Pujolas, 2004).

Sobre este punto, la Red Educativa Galileo (2008) define colaboración como “un proceso estructurado, recursivo, en donde dos o más personas trabajan juntas, persiguiendo un objetivo en común, mediante el intercambio de conocimientos, el aprendizaje y la creación de consenso” (citado por Lock y Johnson, 2015, 62); es decir, este proceso implica un trabajo colectivo en que hay acuerdos y conciliaciones, tomados a partir de las aportaciones de cada uno de los integrantes del equipo y entrelazadas con la finalidad de que el producto sea la suma de voluntades en armonía.

Para Solé *et al.* (2014) el trabajo colaborativo se concibe como una estrategia para mejorar el aprendizaje activo, ya que estimula la socialización, la resolución de conflictos, la motivación del grupo, la definición de roles, así como las habilidades de discusión y argumentación. Para lograrlo es relevante observar la disposición y el comportamiento de cada uno de los integrantes hacia el objetivo perseguido.

Villalustre y Del Moral (2010) aseguran que el trabajo colaborativo debe poseer tres características básicas: 1) Actividades estructuradas de tal manera que se busque una finalidad concreta; 2) Compromiso activo por parte de los integrantes del equipo para desarrollar el trabajo planteado; 3) Dar lugar a un aprendizaje significativo para todos los miembros del grupo.

Por otra parte, para Harasim, Hiltz, Turoff y Teles (2000), el aprendizaje colaborativo posee varios rasgos que lo caracterizan, uno de ellos es el rol del docente como facilitador del aprendizaje, ya que una de sus funciones clave consiste en el diseño de ambientes de aprendizaje que favorezcan la construcción de conocimientos, además de brindar orientación y acompañamiento a los estudiantes durante su proceso, de tal manera que el trabajo que se lleve a cabo tenga la posibilidad de realizarse de manera individual, en duplas, triadas o en grupos, lo cual permite la participación activa de cada uno de sus integrantes.

En este mismo sentido, López (2014) asegura que el aprendizaje colaborativo ha permitido ampliar el ámbito de influencia del conocimiento, pues desde un paradigma tradicional los estudiantes escribían para sus profesores; sin embargo, si se trabaja en el aula desde la colaboración, los estudiantes escriben para ellos, para otros compañeros y también para el profesor, además de que a partir del empleo de las TIC se utilizan diferentes formatos y medios de comunicación para expresar de manera creativa sus ideas, como puede ser a través de un *blog*, una *wiki*, del correo electrónico o de un *glogster*.

Maldonado (2007) afirma que el trabajo colaborativo constituye un modelo de aprendizaje interactivo, ya que invita a los estudiantes a construir de manera conjunta los conocimientos mediante la suma de esfuerzos, talentos y saberes previos que constituyan una base para alcanzar las metas planteadas.

En el lado opuesto, Lock y Johnson (2015) conceptualizan la cooperación como un estilo de trabajo que en ocasiones se llama “divide y vencerás”, en que los estudiantes dividen una actividad, tarea o asignación en partes iguales que serán realizadas de manera individual, y que posteriormente se juntan para unir cada una de las partes elaboradas individualmente por los integrantes del grupo. El ahorro del tiempo invertido en la realización del trabajo se destaca como una de las principales ventajas para trabajar esta modalidad; sin embargo, el trabajo desde la cooperación necesitaría llevar a cabo un proceso de reflexión posterior que permita a todos los integrantes comprender en su totalidad el trabajo realizado y no quedarse únicamente con un aprendizaje parcializado. Otra de las debilidades que se identifica con este tipo de aprendizaje es cuando se aplica a documentos escritos, en donde al leer el trabajo final es fácil detectar la diversidad de estilos de redacción, principalmente en los productos que no tienen una revisión final sino que únicamente unen las partes entregadas por cada uno de los participantes.

En síntesis, después del abordaje de los conceptos *cooperar* y *colaborar* desde diferentes perspectivas teóricas, es evidente que establecer la sinonimia entre ambos conceptos resulta difícil. Escribano y Del Valle (2008) señalan que las distinciones entre estos conceptos son claras, pues para ellos trabajar desde la colaboración implica un proceso más estructurado, el cual es indispensable para el desarrollo de competencias instrumentales, declarativas y procedimentales, las cuales se expresan en la tabla 1.

CARACTERÍSTICAS	TRABAJO COLABORATIVO	TRABAJO COOPERATIVO
Nivel de estructuración	Enfoque de aprendizaje más estructurado.	Enfoque de aprendizaje no estructurado.
Control de dirección	La estructura la impone el profesor.	La estructura la imponen los estudiantes.
Ámbito de aplicación	Niveles básicos.	Adultos, estudiantes y universitarios.
Tipo de enseñanza	Enseñanza planificada y estructurada con trabajo interdependiente.	Más referido a la intervención y menor grado de interacción y complementariedad.
Resolución de problemas	División de las tareas entre los participantes.	Compromiso mutuo entre los participantes.

Tabla 1. Diferencias entre colaboración y cooperación. *Fuente:* Escribano y Del Valle (2008).

En contraposición, Gros (2008) argumenta que el trabajo cooperativo corresponde a los grados iniciales, y el trabajo colaborativo está diseñado para favorecer procesos más complejos de las actividades entre los grupos, como se observa en la tabla 2, en que se presentan las ideas clave de esta diferenciación entre colaboración y cooperación.

CARACTERÍSTICAS	TRABAJO COLABORATIVO	TRABAJO COOPERATIVO
El profesor o facilitador	Acompaña, es un mediador.	Estructura el trabajo que realizará cada grupo.
Tarea	Definida por los miembros del grupo.	Asignada por el profesor.
Responsabilidad por la tarea	Individual y grupal.	Cada miembro del grupo se responsabiliza por una parte de la tarea.
División del trabajo	Realizan el trabajo juntos. Baja división de la labor.	En ocasiones es distribuido por el profesor entre los miembros del grupo. En otras puede ser distribuido por los miembros.
Subtareas	Entrelazadas, requieren trabajo conjunto.	Independientes.

Proceso de construir el resultado final	En conjunto. En ningún caso corresponderá a la suma de esfuerzos o desempeños individuales.	Juntando las partes realizadas por cada miembro. Sumatoria de subtareas realizadas individualmente.
Responsabilidad por el aprendizaje	Miembros del grupo con el acompañamiento del profesor.	Asumida por el profesor al estructurar el trabajo de alguna manera que lo hace pensar que el grupo aprenderá.
Tipo de conocimiento	No fundamental, se requiere razonamiento, cuestionamiento y discusión.	Básico, fundamental. Privilegia la memorización y en pocas ocasiones tendrá cabida el cuestionamiento.

Tabla 2. Diferencias entre colaboración y cooperación. *Fuente:* Escribano y Del Valle (2008).

Como puede observarse en la construcción conceptual sobre la colaboración y la cooperación, se destaca la construcción del conocimiento como parte de una actividad que se lleva a cabo con los compañeros de un grupo, y no únicamente de forma individual. De esta manera se genera un tipo de relación y comunicación desde una perspectiva más horizontal, en donde cada uno de los integrantes del grupo tiene saberes previos para compartir, así como saberes que recibir de sus compañeros de grupo, lo cual genera un proceso dialógico, complejo y enriquecedor. El trabajo colaborativo se retoma en el Foro Educativo Metas Educativas (2021) a través de la enunciación de aspectos relevantes:

- Identificar las capacidades de los diferentes integrantes de los grupos, que permitan conocer las potencialidades de cada uno de los individuos de tal manera que su aportación sea significativa para ellos y para el grupo.
- Establecer metas de forma conjunta que consideren a su vez las metas individuales.
- Diseñar, establecer y elaborar una planeación que permita visualizar con claridad los resultados obtenidos, así como las responsabilidades parciales de cada uno de los integrantes.
- Llevar a cabo una evaluación formativa de las actividades.
- Recuperar la importancia de las relaciones socioafectivas que permitan la cohesión del grupo.

Compartimos la postura que maneja Gros (2008) ya que destacamos la importancia que adquiere el trabajo colaborativo en espacios tanto presenciales como virtuales, mediante el empleo de las TIC, que constituyen herramientas para mediar los procesos de construcción de conocimientos a partir del aprendizaje en red con el aprovechamiento de recursos digitales.

SEGUNDO MOMENTO

Castells (2006) asegura que el futuro de la sociedad del conocimiento requiere de una transformación socio-tecnológica, ya que las sociedades son del conocimiento, y que en todas las sociedades que han logrado desarrollarse, tanto la información como el conocimiento constituyen claves, además de que han permitido la toma de decisiones en relación con el ejercicio del poder, la distribución de la riqueza, así como con la forma de organización de la sociedad.

La comunicación, la relación y la interacción con el otro durante los procesos de enseñanza–aprendizaje adquieren una relevancia significativa en la sociedad actual, caracterizada por el aprendizaje en red; es decir, en la manera en que los individuos interactúan para generar conocimiento con los demás. En este sentido, el trabajo colaborativo propone un trabajo en equipo que se orienta hacia el logro de un objetivo común a través del intercambio que incluye el trabajo individual y el trabajo compartido. Este proceso permite movilizar los saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que cada individuo posee (Guitert y Giménez, 2000).

El carácter virtual colaborativo en ambientes educativos se caracteriza principalmente por el empleo de las TIC desde una doble vertiente: por un lado se utilizan como instrumentos para facilitar el cambio y la comunicación entre los sujetos en un contexto de enseñanza–aprendizaje y, por otro lado, también como un medio para promover el aprendizaje de los estudiantes (Coll, Mauri y Onrubia, 2008).

Barberá (2000) destaca dos funciones fundamentales al llevar a cabo trabajo colaborativo en ambientes virtuales de aprendizaje (AVA): la primera es entender la interacción como sinónimo de interacción social, que promueve la construcción cooperativa del conocimiento, y la segunda se refiere a la contraposición que existe entre la cooperación y el trabajo independiente.

Tercer momento

Moodle es actualmente una de las plataformas más utilizadas dentro del ámbito educativo porque permite fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera intuitiva y de fácil acceso, principalmente en los niveles de educación media superior, superior y posgrado. Desde un punto de vista psicopedagógico se basa en un modelo de construcción social del conocimiento, ya que “conjuga aspectos del constructivismo (el conocimiento se genera mediante mediación e interacción con el ambiente) y del constructivismo (aprender haciendo), además de que permite el aprendizaje colaborativo” (Sánchez, Sánchez y Ramos, 2012, 21).

Adell, Castellet y Gumbau (2004) recomiendan el manejo de la plataforma Moodle principalmente por las siguientes razones: 1) Ofrecer al usuario funcionalidades intuitivas, didácticas y flexibles; 2) Brindar un espacio caracterizado por su apertura y dinamismo gracias al empleo de diferentes herramientas tecnológicas, y 3) Favorecer la creación tanto de entornos virtuales de aprendizaje como de entornos personales de aprendizaje, en donde se reconozcan y se respeten las características de cada uno de los estudiantes, así como sus ritmos y estilos de aprendizaje.

El empleo de la plataforma Moodle les permite a los docentes diseñar entornos virtuales de aprendizaje a partir del manejo de diferentes herramientas tecnológicas; nosotros utilizamos dos:

1. Los *foros*, que se definen como escenarios de comunicación en internet, “donde se propicia el debate, la concertación y el consenso de ideas” (Arango, 2004, 2). En los EVA se trabaja principalmente tres tipos de foros: los de presentación, cuyo objetivo es fortalecer el conocimiento de los integrantes del grupo; los de cafetería, en donde se retoman temas significativos para los estudiantes que no necesariamente tienen relación con la disciplina que se está desarrollando, pero cuya finalidad es incrementar la comunicación y lazos entre la comunidad de aprendizaje; y, finalmente, los foros de discusión que permiten profundizar, argumentar, coincidir y contrastar sobre los temas que se estudian en la asignatura (Silva, 2011).

2. Las *wikis*. Este término proviene del hawaiano *wiki-wiki*, que significa “rápido”. En el ambiente virtual se utiliza “para nombrar una colección de páginas *web* de hipertexto, cada una de las cuales puede ser visitada y editada por cualquier persona que esté registrada” (Román y Llorente, 2007, 119). Por otra parte, Silva (2011) las define como espacios de comunicación sincrónica que permite a los integrantes de un grupo construir de manera colaborativa documentos, puede iniciarse como una lluvia de ideas que se fortalece con la aportación de cada uno de los integrantes, así como con la fundamentación de referentes tanto teóricos como empíricos.

De acuerdo con Alonso y Blázquez (2012), el manejo de estas herramientas en entornos virtuales de aprendizaje favorece la colaboración de los estudiantes en cuanto a la identificación, análisis, síntesis y presentación de información; además, permite que los alumnos no se sientan solos y generen a su vez redes de conocimiento con significado y sentido, a partir de trabajar con los procesos de planificación, gestión y evaluación de las actividades realizadas.

NUESTRA PROPUESTA

El estudio se desarrolló en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal de San Luis Potosí (BECENE), institución adscrita al Sistema Educativo Estatal Regular (SEER), la cual tiene actualmente una matrícula de 891 estudiantes: 684 mujeres, lo que corresponde al 76,76%, y 207 hombres, el 23,23%. Participaron alumnos de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, en la asignatura Apreciación Literaria II, que forma parte del programa de estudios del sexto semestre. La población de estudiantes de la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español es de 103 personas, distribuidos en cuatro grados, donde 72 son hombres y 31 son mujeres. La muestra está conformada por 19 estudiantes, lo que corresponde al 18,44%.

La investigación fue de tipo exploratorio, con un enfoque mixto, lo cual permitió fortalecer el trabajo colaborativo de los estudiantes a través del

manejo de entornos virtuales de aprendizaje, mediante el empleo de foros y wikis que proporcionan la plataforma Moodle, cuya finalidad fue generar un proceso de comunicación de los estudiantes que les permitiera ponerse de acuerdo para la puesta en escena de una obra de teatro.

Se aplicaron encuestas a los estudiantes antes y después del manejo de las wikis y los foros, con la intención de reconocer en los estudiantes la importancia de su manejo para la organización de la representación teatral, en que se conoció su concepción del trabajo colaborativo y la relación con la construcción de conocimientos.

Los resultados obtenidos a partir del diseño, aplicación y valoración de los instrumentos se presentan a continuación. Hay claridad en los hallazgos en cuanto al empleo de las TIC como herramientas que permiten fortalecer los procesos de comunicación y el desarrollo de aprendizajes significativos en entornos virtuales de aprendizaje a partir del trabajo con los compañeros del grupo.

El instrumento utilizado fue una encuesta semiestructurada con 10 preguntas, de las cuales ocho fueron abiertas y dos de opción múltiple, lo cual permitió recuperar la voz de los estudiantes, identificar su percepción y punto de vista en cuanto al empleo de las TIC en el proceso de enseñanza–aprendizaje en la asignatura *Apreciación Literaria II* para generar estrategias que favorezcan los procesos de apropiación tecnológica en los estudiantes. A continuación se presentan las respuestas a estos planteamientos.

1. ¿Cómo defines el trabajo colaborativo?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Trabajo en conjunto de dos o más personas para alcanzar un fin común.	9	48%
Trabajo donde cada integrante tiene disposición, actitud, habilidades y deleguen responsabilidades.	5	26%
En donde todos los participantes colaboran equitativamente para realizar un trabajo.	4	21%
Buena	1	5%

Tabla 1. Definición de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



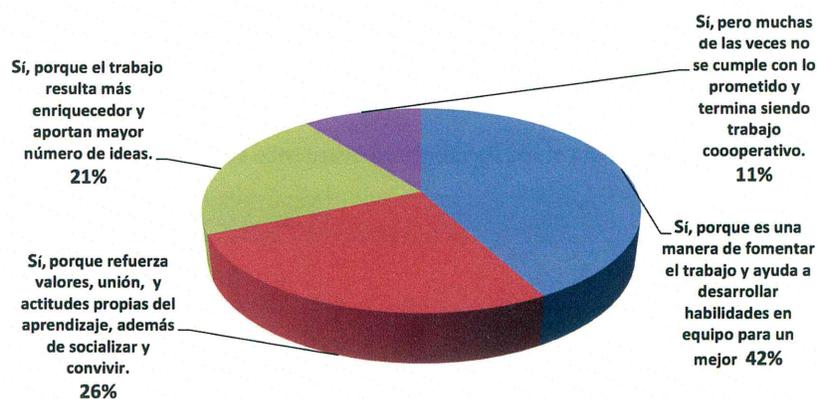
Gráfica 1. Definición de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

Se preguntó a los estudiantes la definición que tienen sobre trabajo colaborativo y las respuestas obtenidas se organizaron en cuatro categorías. La primera categoría, que corresponde al 48%, lo define como un trabajo en conjunto de dos o más personas que les permiten alcanzar un fin en común. La segunda categoría, representada por el 26%, destaca que es un trabajo que se caracteriza porque cada uno de los integrantes tiene una disposición, actitudes y habilidades que permiten delegar responsabilidades de la tarea presentada. El tercer grupo, es decir, el 21%, menciona que el trabajo colaborativo se fundamenta principalmente en que todos los participantes colaboran equitativamente para realizar un trabajo. Finalmente, el 1%, en lugar de definir el concepto solicitado, lo adjetiva como bueno.

2. ¿Consideras importante realizar actividades colaborativas con los compañeros de tu grupo?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Sí, porque es una manera de fomentar el trabajo y ayuda a desarrollar habilidades en equipo para un mejor resultado.	8	42%
Sí, porque refuerza valores, unión y actitudes propias del aprendizaje, además de socializar y convivir.	5	26%
Sí, porque el trabajo resulta más enriquecedor y aportan mayor número de ideas.	4	21%
Sí, pero muchas de las veces no se cumple con lo prometido y termina siendo trabajo cooperativo.	2	11%

Tabla 2. Importancia del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 2. Importancia del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

Después de definir el concepto de trabajo colaborativo por parte de los estudiantes se valoró la importancia de llevarlo a cabo con sus compañeros, lo cual se preguntó también de manera abierta. Todas las respuestas confirmaron su importancia; sin embargo el fundamento del por qué se clasificó en cuatro

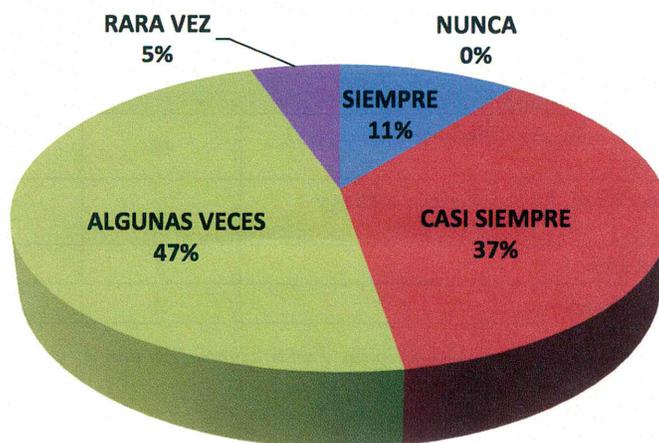
categorías. En la primera, que representa un 42%, se asegura que fomenta el trabajo y ayuda a desarrollar habilidades en equipo, lo cual se verá reflejado en un mejor resultado. La segunda categoría se representa con un 26%, en donde los estudiantes afirman que llevar a cabo un trabajo de manera colaborativa refuerza los valores de unión, se genera un aprendizaje, además de fomentar los procesos de socialización y convivencia entre sus integrantes. La tercera categoría está representada por un 21% y en ella se destaca que, al llevar a cabo trabajos de manera colaborativa, el proceso que se genera es más enriquecedor, además de que se aporta mayor número de ideas. Finalmente, la última categoría, que está formada por el 11%, tiene un posicionamiento más crítico en donde se afirma que en ocasiones las personas trabajan más en equipo y desde una mirada más cooperativa que colaborativa.

Las respuestas obtenidas en esta segunda pregunta reflejan algunas de las competencias y dificultades que se asocian al trabajo con los demás desde el planteamiento de Pujolas (2004), quien destaca dentro de las habilidades que desarrollan los estudiantes, por ejemplo, la promoción y respeto a la participación, el desarrollo de nuevos conocimientos y la escucha activa; sin embargo, como dificultades destaca las actitudes autoritarias, que no todos los miembros trabajan por igual y en ocasiones la presión a la conformidad.

3. ¿Con qué frecuencia trabajas colaborativamente en clase?

FRECUENCIA	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Siempre	2	11%
Casi siempre	7	37%
Algunas veces	9	47%
Rara vez	1	5%
Nunca	0	0%

Tabla 3. Frecuencia del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 3. Frecuencia del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

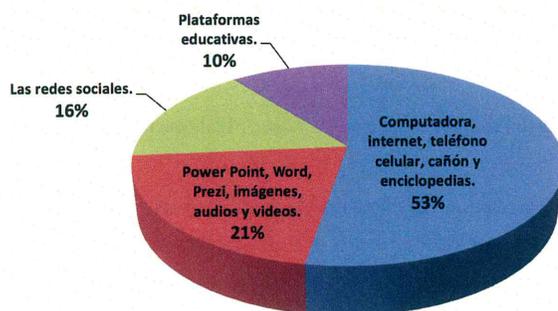
Los estudiantes objeto de estudio de esta investigación definieron y valoraron la importancia del trabajo colaborativo con sus compañeros de grupo, por lo que se les preguntó en un tercer momento sobre la frecuencia con la que ellos trabajan colaborativamente en la asignatura *Apreciación Literaria II*, lo cual refleja los siguientes resultados: el 47% menciona que algunas veces trabaja de forma colaborativa, el 37% asegura que casi siempre, el 11% afirma que siempre realiza trabajo colaborativo y, finalmente, el 5% asegura que rara vez trabaja de manera colaborativa con sus compañeros de grupo para desarrollar actividades durante el proceso de enseñanza–aprendizaje en esta asignatura.

Las actividades colaborativas se han incrementado gracias al empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, las cuales se llevan a cabo por los estudiantes, pero en ocasiones en espacios informales, ya que los docentes continúan privilegiando las actividades individuales. En este caso predomina la opción “Algunas veces”, por lo que es importante transitar de espacios de trabajo individuales a espacios de trabajo colaborativos en donde se fomenten el desarrollo de redes de aprendizaje.

4. ¿Qué herramientas tecnológicas utilizas para realizar trabajo colaborativo con tus compañeros?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Computadora, internet, teléfono celular, cañón y enciclopedias.	10	53%
Power Point, Word, Prezi, imágenes, audios y videos.	4	21%
Las redes sociales.	3	16%
Plataformas educativas.	2	10%

Tabla 4. Empleo de herramientas tecnológicas. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 4. Empleo de herramientas tecnológicas. *Fuente:* Elaboración propia.

El manejo de las tecnologías de la información y la comunicación en entornos virtuales de aprendizaje ha permitido utilizar herramientas para fortalecer el trabajo colaborativo en el ámbito educativo. Los estudiantes de la Licenciatura en Secundaria con especialidad en Español, en la asignatura Apreciación literaria II, tienen una edad comprendida entre los 19 y 21 años, por lo que de acuerdo con la clasificación Prensky (2011) se encuentran ubicados en el rubro de los nativos digitales, los cuales se caracterizan por utilizar la tecnología en su vida cotidiana y también de manera formal o informal en la escuela. Disfrutan de trabajar de forma colaborativa con sus compañeros, compartir opiniones, puntos de vista, argumentos, y buscan que la educación no solo sea relevante, sino que tenga sentido y significado para ellos y se vincule con la realidad en la que viven en los diferentes contextos en los que se desarrollan desde los distintos roles que desempeñan.

Los estudiantes enumeran una serie de herramientas tecnológicas que ellos emplean para favorecer la comunicación a partir de redes de colaboración, tanto de manera sincrónica como asincrónica. Con la diversidad de respuestas proporcionadas se generaron cuatro categorías. En la primera se ubican los aparatos tecnológicos que mencionaron los sujetos de estudio, con un 53%; por ejemplo: computadora, internet, teléfono, celular, cañón y enciclopedias. En la segunda categoría, con un 21%, los estudiantes hicieron mención no solo de la herramienta de manera aislada, sino de los programas ofimáticos como son Word, Power Point y Prezzi, así como del empleo de imágenes, videos y audios. La tercer categoría, con 16%, está formada por el manejo de las redes sociales que utilizan para comunicarse con sus compañeros de grupo y generar trabajo colaborativo, como pueden ser Facebook, Twitter, YouTube y WhatsApp. Finalmente, en la cuarta categoría, con un 10%, los estudiantes aseguran que el empleo de las plataformas educativas favorece el desarrollo del trabajo colaborativo entre ellos.

5. ¿Qué ventajas encuentras al realizar trabajo colaborativo con el empleo de las TIC?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Es más fácil y rápido de realizar.	7	37%
El tiempo es menor, mayor comunicación y es más económico.	7	37%
Mejor calidad y más información.	5	26%

Tabla 5. Ventajas de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



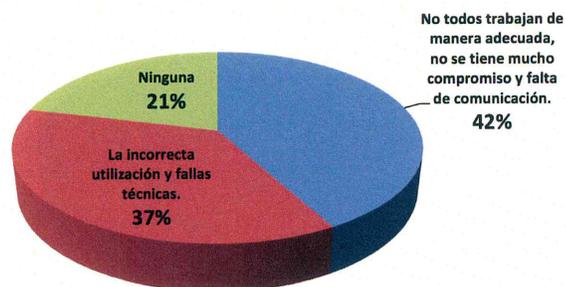
Gráfica 5. Ventajas de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

En relación con las ventajas de trabajar colaborativamente con el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación, las respuestas de los estudiantes se clasificaron en tres categorías. La primera, con un 37%, que se relaciona con la facilidad y rapidez para realizar las actividades. La segunda categoría, con un 37%, destaca principalmente que el tiempo es menor al trabajar colaborativamente empleando las TIC, se genera una mayor comunicación que puede ser tanto sincrónica como asincrónica y, además, que es más económico trabajar empleando los recursos tecnológicos que se ofrecen. Finalmente, en la tercer categoría, con un 26%, los estudiantes destacan que existe mayor calidad y más información. Entre algunas de las ventajas que encuentran Sánchez (2010) y Pujolas (2004) de trabajar colaborativamente a partir del empleo de las TIC destacan las siguientes: un proceso de enseñanza–aprendizaje más flexible, en donde el estudiante se encuentra en el centro y se consideran sus necesidades e intereses, el fortalecimiento del desarrollo de comunidades de aprendizaje, así como la generación de procesos de autoevaluación y coevaluación.

6. ¿Qué desventajas encuentras al realizar trabajo colaborativo con el empleo de las TIC?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
No todos trabajan de manera adecuada, no se tiene mucho compromiso y falta de comunicación.	8	42%
La incorrecta utilización y fallas técnicas.	7	37%
Ninguna	4	21%

Tabla 6. Desventajas de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 6. Desventajas de trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

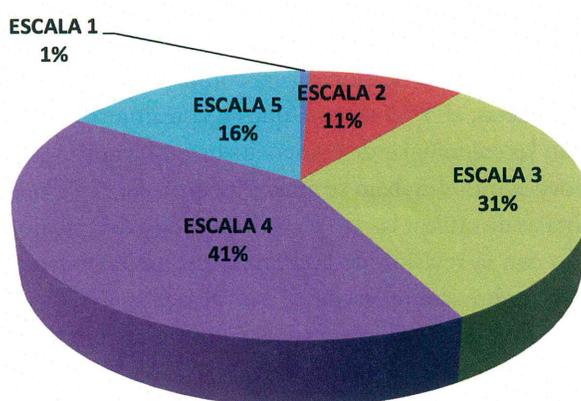
Entre las desventajas de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo del trabajo colaborativo los estudiantes consideran las siguientes: el 42% asegura que no todos los integrantes de un equipo trabajan de manera adecuada, en ocasiones falta compromiso y comunicación para el alcance de las metas; el 37% asegura que en la realización de algunas actividades se utilizan las tecnologías de manera incorrecta y que existen fallas técnicas, lo que provoca que el trabajo se atrase; finalmente, el 21% afirma que no existen desventajas de utilizar las TIC para el desarrollo del trabajo colaborativo.

De acuerdo con la revisión de la literatura sobre experiencias que expliciten desventajas sobre el empleo de las TIC, Sánchez (2010) y Pujas (2005) mencionan que se pueden crear actitudes autoritarias por parte de algunos integrantes del grupo y, de manera opuesta, también actitudes de indiferencia e intolerancia a las características y rasgos del grupo, trabajo desde paradigmas tradicionales, así como poca asesoría por parte del docente.

7. Encierra o marca el número que mejor represente el desarrollo de aprendizaje y actitudes con tus compañeros al llevar a cabo trabajos colaborativos, en donde 1 significa lo mínimo y el 5 significa lo máximo:

	1	2	3	4	5
Sentido de colaboración	0	1	4	12	2
Motivación para trabajar	0	3	4	10	2
Empatía	0	2	5	11	1
Interdependencia positiva	0	2	6	8	3
Responsabilidad compartida	0	2	7	6	4
Comunicación Asertiva	1	3	9	4	2
Intercambio de experiencias	0	1	5	7	6
Coevaluación entre compañeros	0	2	7	5	5

Tabla 7. Desarrollo de aprendizajes y actitudes a partir del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 7. Desarrollo de aprendizajes y actitudes a partir del trabajo colaborativo. *Fuente:* Elaboración propia.

Para desarrollar trabajo colaborativo entre los integrantes de un grupo es importante considerar una serie de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que favorecen o entorpecen el desarrollo de este proceso, por lo que se les presentó a los estudiantes una lista de características que se requieren para llevar a cabo un trabajo colaborativo, solicitándoles que encerraran el número que representara mejor esta característica al trabajar colaborativamente con sus compañeros, considerando una escala del 1 al 5, donde 1 representa lo mínimo y 5 representa lo máximo.

Entre los hallazgos más significativos recuperados de este apartado se encuentran los siguientes. El número con mayor puntaje fue el 4, destacándose los siguientes criterios: sentido de colaboración con 12 puntos, lo que representa un 63%; empatía con 11 puntos, lo cual equivale a 57%; motivación para trabajar con 10 puntos, lo cual es igual a 52%; e intercambio de experiencias con 7 puntos, lo que equivale a 36%.

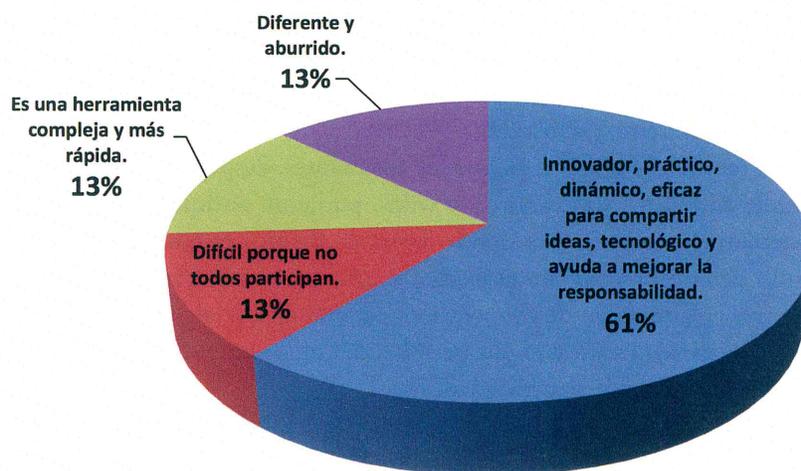
Los puntajes más altos en la valoración con el número 3 lo obtienen los siguientes rasgos: comunicación asertiva con 9 puntos, lo que equivale a un 47%; coevaluación entre pares así como el criterio de responsabilidad compartida con 7 puntos, lo cual representa un 36%.

Los rasgos o características que se señalaron para la respuesta del planteamiento 7 se basan en las aportaciones de Maldonado (2007), que a su vez recupera a los hermanos Johnson & Johnson (1999), quienes destacan, por ejemplo, el rasgo de la responsabilidad compartida, pero también mencionan otros aspectos, que son resultado de un proceso de búsqueda y reflexión en torno a las diferencias entre los conceptos de cooperación y colaboración.

8. ¿Cómo defines el trabajo colaborativo a partir del empleo de foros y wikis?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Innovador, práctico, dinámico, eficaz para compartir ideas, tecnológico y ayuda a mejorar la responsabilidad.	14	61%
Difícil porque no todos participan.	3	13%
Es una herramienta compleja y más rápida.	3	13%
Diferente y aburrido.	3	13%

Tabla 8. Trabajo colaborativo con foros y wikis. Fuente: Elaboración propia.



Gráfica 8. Trabajo colaborativo con foros y wikis. Fuente: Elaboración propia.

Se desarrolló con los estudiantes el proyecto de la puesta en escena, en donde se trabajaron los foros para discutir las temáticas de las obras de teatro y varias otras cuestiones relacionadas con ella, como por ejemplo los personajes, si éstos actuaron de un modo o de otro y por qué razones. Y las wikis para dar seguimiento a la elaboración de la encomienda. Es decir que, con este recurso, se abrió un espacio para que ellos fueran dando evidencias, pero también desarrollando al mismo tiempo, desde el principio hasta la consecución, el proyecto en sí mismo, lo cual fomentó la colaboración entre sus integrantes a partir del empleo de entornos virtuales de aprendizaje.

Después de emplear los foros y las wikis con los estudiantes en el proyecto de la puesta en escena, se les preguntó nuevamente su concepto de trabajo colaborativo para identificar puntos de semejanza y diferencia al concepto previo a las actividades realizadas. A partir de las respuestas se generaron las siguientes categorías: la primera categoría, conformada por el 61%, asegura que el trabajo colaborativo es innovador, práctico, dinámico, eficaz para compartir ideas, en este caso se empleó la tecnología y ayuda a mejorar la responsabilidad entre los miembros; el 13% define las herramientas de los wikis y foros como compleja y más rápida para trabajar los procesos de comunicación entre los integrantes; en la tercera categoría, el 13% de los estudiantes comentó que se puede definir el trabajo con wikis y foros como una actividad difícil, ya que no todos los integrantes participan en ella y, por último, la cuarta categoría, representada por un 13% de los estudiantes, asegura que es un proceso diferente y aburrido.

Esta respuesta fue clave, ya que los estudiantes, después de la experiencia realizada con el manejo de foros y wikis, pudieron enriquecer el concepto que tenían en un inicio, en donde destacan algunos rasgos clave en el desarrollo de este proceso; sin embargo, se observa que existe dificultad para distinguir colaboración de cooperación, además de que algunos de ellos responden de manera crítica, lo que permite identificar tanto fortalezas sobre su empleo como áreas de oportunidad.

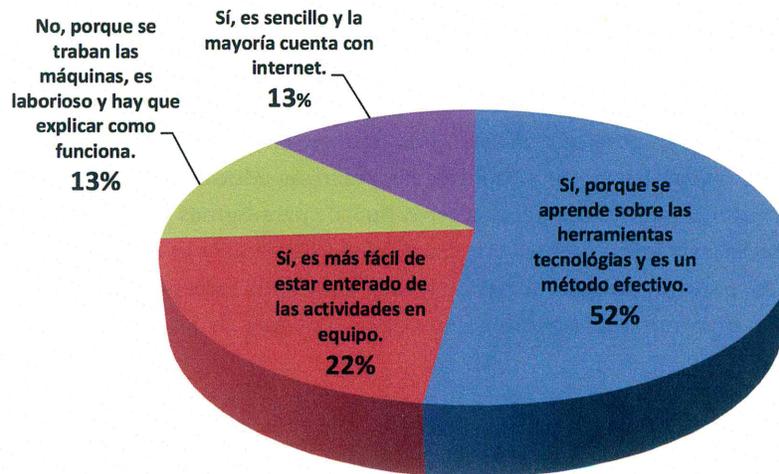
La postura asumida por los autores de esta investigación coincide con la perspectiva que plantean Maldonado (2007), en espacios presenciales, y Gros (2008), en espacios virtuales, en donde la colaboración se caracteriza por el rol del docente como un guía o acompañante del proceso de enseñanza-aprendizaje. En este caso, por ejemplo, la tarea es definida por los

miembros. Solo se proporcionaron las herramientas tecnológicas, pero ellos definieron las tareas a realizar para alcanzar el objetivo planteado. En la realización de las actividades destacaron también las tareas conjuntas, no las tareas individuales, que después se unieron para conformar un todo.

9. ¿Consideras importante realizar actividades colaborativas con tus compañeros de grupo con el empleo de las TIC? ¿Por qué?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Sí, porque se aprende sobre las herramientas tecnológicas y es un método efectivo.	12	52%
Sí, es más fácil estar enterado de las actividades en equipo.	5	22%
No, porque se traban las máquinas, es laborioso y hay que explicar cómo funciona.	3	13%
Sí, es sencillo y la mayoría cuenta con internet.	3	13%

Tabla 9. Importancias de actividades colaborativas. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 9. Importancias de actividades colaborativas. *Fuente:* Elaboración propia.

Después de haber vivido la experiencia de los estudiantes con el trabajo en foros y en wikis, se consideró relevante rescatar su opinión en torno a la realización de actividades colaborativas con sus compañeros a partir del empleo de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), en donde se obtuvieron cuatro categorías de análisis a partir de las respuestas. Tres de ellas confirman la importancia de realizar un trabajo colaborativo con sus compañeros de grupo, y una categoría menciona que no es importante. A continuación se describe cada una de ellas con los argumentos que las sustentan.

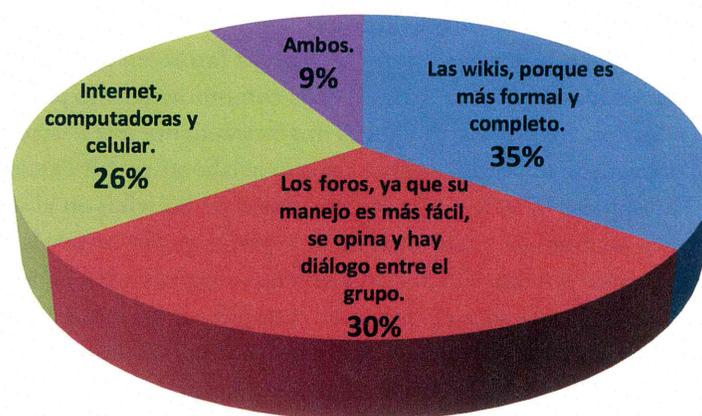
La primer categoría, representada por un 52%, confirma la importancia del trabajo colaborativo al asegurar que gracias a este aprenden sobre el manejo de las herramientas tecnológicas de un modo efectivo. La segunda categoría, representada por el 22%, confirma su relevancia a partir del empleo de las TIC, ya que les permite estar enterados de las actividades que se llevan a cabo en el grupo. Los estudiantes que se ubican en la tercera categoría, con un 13%, argumentan que es sencillo realizar el trabajo colaborativo a partir del empleo de las TIC. Finalmente, en la cuarta categoría, con un porcentaje del 13%, consideran que se les dificulta realizar el trabajo colaborativo a partir del empleo de las TIC, ya que con frecuencia las máquinas se traban, es un proceso laborioso, y es necesaria una explicación de los maestros sobre cómo funciona la herramienta y en qué consiste la actividad que van a llevar a cabo.

A partir de los resultados obtenidos, es importante señalar lo que destaca Castells (2006), quien menciona que las TIC constituyen el centro del nuevo paradigma tecnológico, las cuales están cambiando las prácticas sociales, culturales y, por supuesto, las prácticas educativas; sin embargo, constituye un reto hacer frente a estos nuevos paradigmas y emplear métodos, técnicas y herramientas que permitan la construcción de conocimientos desde un paradigma constructivista, basado en competencias, lo que permita al estudiante aprender a aprender a lo largo de la vida.

10. ¿Qué herramienta tecnológica te gustó más para trabajar colaborativamente, los foros o las wikis? ¿Por qué?

RESPUESTAS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Las wikis, porque es más formal y completo.	8	35%
Los foros, ya que su manejo es más fácil, se opina y hay diálogo entre el grupo.	7	30%
Internet, computadoras y celular.	6	26%
Ambos.	2	9%

Tabla 10. Herramienta con que más les gustó trabajar. *Fuente:* Elaboración propia.



Gráfica 10. Herramienta con que más les gustó trabajar. *Fuente:* Elaboración propia.

En el proyecto que se trabajó con los estudiantes se emplearon las siguientes herramientas tecnológicas: plataforma educativa Moodle, recursos audiovisuales y la consulta constante en internet. Al finalizar la actividad se les preguntó a los estudiantes cuál les llamó más la atención y por qué. Con base en sus respuestas se identificaron cuatro categorías de análisis. En la primera,

con un 35%, los estudiantes comentan que las wikis, pues se llevan a cabo a partir de un entorno virtual de aprendizaje que ellos denominan como más formal y completo, ya que les permite incluir en su desarrollo videos, fotografías, imágenes y textos, y generar una propuesta de manera colaborativa, en donde es importante la participación activa de cada uno de sus integrantes. El 30% asegura que los foros constituyen un espacio que se maneja con facilidad, permite la generación de un diálogo, en donde se expresan puntos de vista, se argumentan posturas y se conoce la opinión de los demás compañeros, lo cual permite enriquecer los referentes previos y transitar de islas a redes de conocimiento. En la tercera categoría, conformada por el 26%, los estudiantes aseguran que internet, la computadora y el celular favorecen el trabajo colaborativo. En este grupo de respuestas se destaca el medio; sin embargo, no contestan a la pregunta que se les realiza sobre su preferencia en relación con las wikis y los foros. Finalmente, el 9% asegura que le gustó trabajar ambas herramientas tecnológicas, las cuales le permitió fortalecer la colaboración con sus compañeros de grupo.

Las herramientas que proporciona la web 2.0 favorecen los procesos de colaboración de los estudiantes, además de la comunicación y la producción de conocimientos. En especial la wiki es una herramienta que destaca, pues facilita el trabajo con los estudiantes de manera colaborativa. En este sentido, Bruns y Humphreys (2005) proponen el empleo de las wikis en el proceso de enseñanza–aprendizaje, pues constituyen espacios que favorecen la comunicación, así como el desarrollo de conocimientos conceptuales, habilidades, destrezas y actitudes, además de despertar el interés en los estudiantes. Llamamos a esta herramienta como una nueva manera de alfabetizar tecnológicamente de forma crítica y creativa, que supera la percepción instrumental que se tiene de las TIC.

CONCLUSIONES

La investigación fue realizada en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, institución de educación superior que desde el 2010 ha comenzado un trayecto de incorporación de las TIC en el desarrollo de los procesos de enseñanza–aprendizaje con estudiantes

de las diferentes licenciaturas que oferta, por lo que cuenta con la estructura tecnológica adecuada para llevar a cabo este cambio y, de manera particular, trabaja con la plataforma Moodle.

El estudio se llevó a cabo particularmente en la Licenciatura en Educación Secundaria con Especialidad en Español, el cual tuvo como objetivo impulsar el trabajo colaborativo a través de los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), utilizando principalmente dos herramientas tecnológicas: el foro y la wiki como espacios que les permitieran a los estudiantes la organización y el diseño de actividades para la puesta en escena de una obra de teatro.

Para llevar a cabo esta investigación fue necesaria una recuperación teórica de los conceptos clave que se abordarían a partir del empleo de las herramientas tecnológicas seleccionadas, por lo que fue importante profundizar sobre conceptos como trabajo colaborativo y cooperativo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ambos desde diferentes referentes y tomando una postura como investigadores, por lo cual se asumió la perspectiva del trabajo colaborativo mediado por las TIC, y posteriormente se profundizó sobre los rasgos, características y particularidades que ofrece la plataforma Moodle, que es la que se utiliza en la institución.

Se abordó la investigación desde una metodología exploratoria descriptiva con un enfoque mixto que permitió, a través de encuestas semiestructuradas con preguntas abiertas y de opción múltiple, conocer la percepción de los estudiantes en torno al empleo de los foros y las wikis, antes y después de su utilización para la organización y desarrollo de la puesta en escena de la obra de teatro.

Dentro de los hallazgos más significativos se encuentra la concepción del trabajo colaborativo de los estudiantes, en donde, de acuerdo con la literatura, existe confusión entre la distinción de este con el trabajo cooperativo al utilizar los entornos virtuales de aprendizaje (EVA); sin embargo, destacan con claridad las actitudes que requieren los integrantes de un grupo para llevar a cabo este tipo de actividad, como son la disposición para colaborar, la orientación para alcanzar una meta común y la importancia de trabajar de manera equitativa.

En cuanto a la importancia de trabajar colaborativamente destacan como principales argumentos el fomento en valores, la convivencia, el respeto hacia las opiniones y puntos de vista de los demás compañeros, la oportunidad de enriquecer los conocimientos previos para generar aprendizajes significativos al comunicar sus ideas con los otros.

Sin embargo, a pesar que los estudiantes encuentran fortalezas muy claras del trabajo colaborativo con sus compañeros, aseguran que no es muy frecuente que los docentes utilicen esta forma de trabajo en el grupo, pues los procesos de enseñanza–aprendizaje que llevan a cabo privilegian el desarrollo de actividades individuales, lo cual limita los espacios de comunicación con sus otros compañeros del grupo.

Los estudiantes mencionaron que emplean diferentes herramientas tecnológicas para la identificación, selección, empleo de información y, en ocasiones, difusión de conocimiento, como es internet, el manejo de la computadora, el teléfono, el cañón, las enciclopedias digitales y, destacaron, el uso de Prezi y Power Point para presentar sus resultados.

Dentro de las ventajas identificadas por los estudiantes de trabajar colaborativamente empleando las TIC se encuentran que es más fácil y rápido trabajar, que se pueden comunicar tanto de manera sincrónica como asincrónica para organizarse y emitir sus opiniones y puntos de vista, y la facilidad para encontrar información; sin embargo, como desventajas destacaron que no todos los integrantes trabajan con el mismo compromiso, la incorrecta utilización de las TIC, así como las fallas que se puedan presentar en su desarrollo.

Finalmente, en cuanto a las herramientas utilizadas en este estudio, que fueron la Wiki y el Foro, los estudiantes comentan que las wikis son espacios más formales y completos que permiten construir colaborativamente un texto, y que los foros tienen un fácil manejo, y al quedar las opiniones de los compañeros por escrito se favorecen los procesos de reflexión, análisis y argumentación en torno al tema que se está discutiendo.

Con base en los resultados obtenidos en esta investigación, es relevante señalar que la incorporación de las TIC en los espacios de educación superior constituye una de las prioridades que se reflejan desde organismos tanto a nivel nacional como a nivel internacional; sin embargo, a los docentes en ocasiones les cuesta romper sus paradigmas y atreverse a utilizar otras modalidades que permitan la construcción de conocimientos entre sus estudiantes, además de trabajar con las TIC no solo desde una perspectiva instrumental, sino desde una perspectiva pedagógica basada en procesos constructivistas y en un enfoque por competencias que les permita a los estudiantes movilizar sus saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales para enfrentarse

con eficacia y eficiencia a las demandas de la sociedad y de su contexto, en este caso, al ser estudiantes de Licenciatura en Educación Secundaria, de su contexto educativo.

REFERENCIAS

- ADELL, Jordi, José Miguel CASTELLET y José PASCUAL GUMBAU, *Selección de un entorno virtual de enseñanzalaprendizaje de código fuente abierto para la Universidad Jaume I*, Castelló, Centro de Educación y Nuevas Tecnologías (CENT) de la Universidad Jaume I, 2014, 5 de diciembre de 2016, <http://cent.uji.es/doc/eveauji_es.pdf>.
- ALONSO DÍAZ, Laura y Florentino BLÁZQUEZ ENTONADO, *El docente de educación virtual. Guía básica*, Madrid, Narcea, 2013.
- ARANGO, Marta Luz, “Foros virtuales como estrategia de aprendizaje”, *Revista Debates Latinoamericanos* 2.2 (abril de 2004), pp. 1-21.
- BARBERÁ, Elena, “Proceso de estudio en enseñanza universitaria a distancia con uso de nuevas tecnologías”, *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 3.1 (2000), pp. 9-26, 5 de diciembre de 2016, <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=194600>>.
- BRUNS, A. y S. HUMPHREYS, *Wikis in Teaching and Assessment: The M/Cyclopedia Project. Proceedings of the 2005. International Symposium on Wikis*, New York, 2005.
- CASTELLS, D., *La sociedad en red*, México, Plaza Edición, 2006.
- COLL, C., Mauri, T. y J. ONRUBIA, “Análisis de los usos reales de las TIC en contextos educativos formales: una aproximación sociocultural”, *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 10.1 (2008), <<http://redie.uabc.mx/redie/article/view-File/177/307>>.
- DELORS, Jacques, *La educación encierra un tesoro*, México, UNESCO, 1996.
- ESCRIBANO, A. y A. DEL VALLE, *El aprendizaje basado en problemas. Una propuesta metodológica en Educación Superior*, Madrid, Narcea, 2008.
- GROS, B., *Aprendizajes, conexiones y artefactos. La producción colaborativa del conocimiento*, Barcelona, Gedisa, 2008.
- GUITER, M. y F. GIMÉNEZ, “El trabajo cooperativo en Entornos Virtuales de Aprendizaje”, en Duart, J. y A. Sangrá, (ed.), *Aprender en la virtualidad*, Barcelona, Gedisa, 2000, pp. 113-134.
- HARASIM, L., S. R. HILTZ, M. TUROFF y L. TELES, *Redes de aprendizaje. Guía para la enseñanza y el aprendizaje en red*, Barcelona, Gedisa, 2000.

- LOCK, J. y C. JOHNSON, "Triangulating Assessment of Online Collaborative Learning", *The Quarterly Review of Distance Education*, 16.4 (2015), pp. 61-70.
- LÓPEZ, M. A., *Aprendizaje, competencias y tic*, México, Pearson, 2014.
- MALDONADO, Marisabel, "El trabajo colaborativo en el aula universitaria", *Laurus*, 13.23 (2007), pp. 263-278, 5 de diciembre de 2016, <<http://www.redalyc.org/pdf/761/76102314.pdf>>.
- ORGANIZACIÓN DE ESTADOS IBEROAMERICANOS, *Metas Educativas 2012. La Educación que queremos para la generación de los bicentenarios*, Madrid, Organización de Estados Iberoamericanos, 2008.
- PÉREZ, M., O. ARRATIA, M. MARTÍN y D. GALISTEO, *Innovación en docencia universitaria con Moodle. Casos prácticos*, Alicante, Club Universitario, 2009.
- PRENSKY, Marck, *Enseñar a nativos digitales*, New York, SM, 2011.
- PUJOLAS, Pere, *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*, Barcelona, Octaedro-Eumo, 2004.
- ROMÁN, P. y M. LORENTE, "Capítulo IV. Internet aplicado a la educación: diseño de webquest, blogs y wikis", pp. 119-128, en J. Cabero, y R. Romero (coords.), *Diseño y producción de tic para la formación. Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación*, Barcelona, UOC, 2007.
- SÁNCHEZ, J., P. SÁNCHEZ y F. J. RAMOS, "Usos pedagógicos de Moodle en la docencia universitaria desde la perspectiva de los estudiantes", *Revista Iberoamericana de Educación*, 60 (2012), pp. 15-38.
- SÁNCHEZ, M., *Técnicas docentes y sistemas de evaluación en Educación Superior*, Madrid, Narcea, 2010.
- SILVA, J., *Diseño y moderación de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA)*, Barcelona, UOC, 2011.
- SOLÉ, X., J. NAVARRO, A. SANCHO, A. ZABALLOS, V. JIMÉNEZ, X. CANALETA y D. VERNET, *Sagittarius. Una herramienta para potenciar el trabajo colaborativo en Entornos Virtuales de Aprendizaje*, Barcelona, Universidad Ramón Llull, 2014.
- UNESCO, *Desafíos de la universidad en la sociedad del conocimiento*, París, UNESCO, 2003, <<http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001344/134422so.pdf>>.
- VILLALUSTRE, L. y M. DEL MORAL, "Innovaciones didáctico metodológicas en el contexto virtual de ruralnet y satisfacción de los estudiantes universitarios", *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 8.5 (2010), pp. 69-81, 10 de mayo de 2017, <<http://148.215.1.176/articulo.oa?id=55119084005>>.