



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La formación de la ciudadanía integral en alumnos de preescolar a través de lazos empáticos hacia su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad.

---

AUTOR: Andrea Edith Del Castillo González

---

FECHA: 7/3/2018

---

PALABRAS CLAVE: Lazos empáticos, Ciudadano Integral, Identidad personal, Resultados Graduales, Plano productivo

---



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

---

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

---

**A quien corresponda.  
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Andrea Edith del Castillo González  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

La formación de la ciudadanía integral en alumnos de preescolar a través de lazos empáticos hacia su  
persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad.

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el  
Título de: Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2014-2018 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 02 días del mes de Julio de 2018.

ATENTAMENTE.

Andrea Edith del Castillo González

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO**

**SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR**

**DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN**

**INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMERITA Y CENTENARIA**

**ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2014**



**2018**

**“LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA INTEGRAL EN ALUMNOS DE PREESCOLAR  
A TRAVÉS DE LAZOS EMPÁTICOS HACIA SU PERSONA, SUS PARES, LA  
NATURALEZA Y LA SOCIEDAD”**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**ANDREA EDITH DEL CASTILLO GONZÁLEZ**

**SAN LUIS POTOSI, S.L.P., JULIO DEL 2018**



Esta es una copia que se localiza en el repositorio institucional de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENE) en la colección de documentos de titulación: Documentos Receptoriales.

BECENE Dirección URL de esta obra:

<http://beceneslp.edu.mx/docs2018/14240108>

Versión: Publicada

Documento: Informe.

Datos bibliográficos:

Del Castillo González, Andrea Edith, 2018. La formación de la ciudadanía integral en alumnos de preescolar a través de lazos empáticos hacia su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad, San Luis Potosí: México,

Reuso

Esta obra está licenciada bajo los términos de la Licencia Creative Commons Atribución -No Comercial-Sin Derivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0). Esta licencia solo permite descargar este trabajo y compartirlo con otros siempre que se acredite a los autores, no se puede cambiar el documento de ninguna manera ni usarlo comercialmente.

Para ver una copia de esta licencia, visite

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>



BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

BECENE-DSA-DT-PO-01-07  
OFICIO NÚM: REVISIÓN 7  
DIRECCIÓN: Administrativa  
ASUNTO: Dictamen

San Luis Potosí, S.L.P., a 21 de junio del 2018.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Exámenes Profesionales y asesor(a) del Documento Recepcional, tienen a bien

**DICTAMINAR**

que el(la) alumno(a): ANDREA EDITH DEL CASTILLO GONZALEZ

De la Generación: 2014-2018

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: ( ) Ensayo Pedagógico ( ) Tesis de Investigación (X) Informe de prácticas profesionales ( ) Portafolio Temático ( ) Tesina titulado:

LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA INTEGRAL EN ALUMNOS DE PREESCOLAR A TRAVÉS DE LAZOS EMPÁTICOS HACIA SU PERSONA, SUS PARES, LA NATURALEZA Y LA SOCIEDAD.

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en Educación **PREESCOLAR**

**ATENTAMENTE  
COMISIÓN DE TITULACIÓN**

DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR(A) DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. MARTHA IBAÑEZ CRUZ.

MTRO(A).

OSCAR FELIPE REYNA JIMÉNEZ

AL CONTESTAR ESTE OFICIO SIRVASE USTED CITAR EL NÚMERO DEL MISMO Y FECHA EN QUE SE GIRA, A FIN DE FACILITAR SU TRAMITACIÓN ASÍ COMO TRATAR POR SEPARADO LOS ASUNTOS CUANDO SEAN DIFERENTES.

Certificación ISO 9001 : 2015  
Certificación CIEES Nivel 1  
Nicolás Zapata No. 200,  
Zona Centro, C.P. 78230,  
Tel y Fax: 01444 812-5144,  
01444 812-3401  
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx  
www.beceneslp.edu.mx  
San Luis Potosí, S.L.P.

## AGRADECIMIENTOS

A mis padres por darme la vida, por haberme forjado como la persona que soy, por la confianza, la fe, el apoyo y sobre todo por el amor que me han brindado; la mayoría de mis logros se los debo a ustedes incluido este. Me formaron íntegramente procurando mi bienestar y dándome la libertad de ser lo que soy, por la motivación para siempre alcanzar mis anhelos. Porque me enseñaron a no darme por vencida.

Papá gracias por la firmeza con la que me educaste, por los sacrificios, por el amor, por el apoyo emocional y por ser el mayor roble que sostiene mi vida, porque sin ti esto no hubiera sido posible, eres mi más grande amor y te estaré eternamente agradecida por guiar mi camino. ¡Gracias por creer en mí!

Mamá gracias por ser mi fuente de inspiración, por ser mi mentora en esta bonita profesión, por alentarme, por ser mi confidente y amiga; eres la esencia más pura de mi vida, estaré eternamente agradecida por cada palabra, cada regaño que me alentaron a ser mejor; porque sin ti esto no hubiera sido posible; gracias por ser mi ejemplo a seguir y por no dejarme vencer. Eres belleza pura. ¡Gracias por creer en mí!

A mis hermanos la luz de mi vida y mi apoyo emocional. Adrián mi confidente, mi protector, gracias por encaminarme y enseñarme lo mejor que hay en ti, porque en todo este proceso nunca me dejaste vencer y por ayudarme a levantarme en todos los tropiezos que tuve, por consentirme y por todos esos momentos de máxima felicidad que has creado. Abner simplemente gracias porque llegaste a mi vida para hacerla más bonita y alegre, porque todo esto va para ti, seré mejor cada día por ti y para ti.

A mis abuelos, por el cariño, por preocuparse por mí, porque son sinónimo de sabiduría y por transmitirme esa alegría y ganas de ser mejor, por sus consejos que eran oro puro y por encaminarme por el mejor sendero. ¡Gracias, los amo!

A mis tíos Dustin y Bey por ser parte de mi formación, por la ayuda y la voluntad que pusieron en mi camino; por regalarme la felicidad pura y el amor sincero puesto en sus dos hijos. ¡Simplemente gracias!

Al Maestro Oscar, asesor de este documento, por acompañarme y atreverse a este reto que implicó la creación del informe, por sus enseñanzas, por la paciencia y por el compromiso brindado. ¡Gracias!

A mis amigas por hacerme la estadía en la Universidad más amena, por permitirme aprender más de la vida a su lado y por los momentos de felicidad que siempre recordaré, por los viajes y las experiencias que compartimos. Por las anécdotas.

A mis alumnos la parte más importante para el desarrollo de este documento, porque me vieron crecer y me enseñaron tanto, los llevaré en mi corazón.

A Juan José tu afecto y tu cariño fueron detonantes de mi felicidad, por la ayuda brindada y el apoyo emocional, porque estuviste en el último proceso y el más difícil, por la paciencia. Porque no fue el tiempo, fue la persona. ¡Gracias por estar conmigo!

Finalmente, Gracias a Dios.

## INDICE

<b>Introducción.....</b>	<b>7</b>
<b>Capítulo 1. Contexto.....</b>	<b>12</b>
<b>1.1 Contextualización.....</b>	<b>12</b>
<b>1.1.1 Contexto externo.....</b>	<b>12</b>
<b>1.1.2 Contexto interno.....</b>	<b>14</b>
<b>Capítulo 2. Plan de acción.....</b>	<b>23</b>
<b>2.1 Planteamiento del problema.....</b>	<b>23</b>
<b>2.2 Justificación.....</b>	<b>26</b>
<b>2.3 Instrumentación.....</b>	<b>29</b>
<b>2.4 Focalización del problema.....</b>	<b>31</b>
<b>2.5 Propósitos del Pan de acción.....</b>	<b>33</b>
<b>2.6 Objetivo específico.....</b>	<b>34</b>
<b>2.7 Cuadro de Plan de acción.....</b>	<b>34</b>
<b>2.8 Estructura del Plan de acción.....</b>	<b>36</b>
<b>2.9 Prospectiva.....</b>	<b>43</b>
<b>Capítulo 3. Análisis de las actividades.....</b>	<b>44</b>
<b>3.1 Diagnostico final del grupo.....</b>	<b>88</b>
<b>Capítulo 4. Reconstrucción y análisis del Plan de acción.....</b>	<b>92</b>
<b>Conclusiones y Recomendaciones.....</b>	<b>94</b>
<b>Bibliografía.....</b>	<b>98</b>
<b>Anexos.....</b>	<b>100</b>

## INTRODUCCIÓN

La educación preescolar es la parte fundamental en la formación de cada individuo, es el ambiente en donde se desarrolla el carácter, se forman los primeros lazos sociales fuera de un entorno familiar y el lugar donde se adquieren conocimientos, actitudes, habilidades y competencias para la vida, con la finalidad de propiciar que los infantes integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

Dentro de la formación de un estudiante de preescolar se encuentran diversos aspectos centrales enunciados en campos formativos para su desarrollo, uno de estos es el desarrollo personal y social que cuentan con dos temáticas a trabajar, relaciones interpersonales e identidad personal.

La identidad personal se refiere a las actitudes y capacidades, implica la estructuración del auto concepto, es decir la noción sobre ellos mismos en relación con sus cualidades físicas, sus habilidades y limitaciones, así como la autoestima, la comprensión y regulación de emociones para establecer relaciones, los procesos de construcción de la identidad parte de su ámbito familiar el primer núcleo de desarrollo en la vida de toda persona.

En este proceso de desarrollo llamado educación preescolar y enfocándose específicamente a su desarrollo personal los educandos comienzan a entender lo que los hace únicos, y a su vez lo que asemejan a los demás, se reconocen a sí mismos y sus rasgos físicos, a compararse con otros, a conocer y explorar su propio entorno, a expresar ideas sobre ellos y sobre otros,



La formación de la ciudadanía integral en alumnos de preescolar a través de lazos empáticos hacia su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad. by [Andrea Edith del Castillo González](#) is licensed under a [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional License](#).

a mostrar su amplio repertorio emocional e interpretar en los demás estas emociones, a contribuir en acciones de cuidado y protección de su ambiente y a realizar acciones en pro de una sociedad utilizando su capacidad de reflexión, acciones encaminadas a fungir como ciudadanos capaces de convivir en un clima social.

La elaboración de este informe de prácticas, fue a través de las experiencias profesionales en las jornadas de prácticas realizadas en el Jardín de Niños “María Montessori”, ubicado en la capital del estado de San Luis Potosí, en la calle Ignacio Manuel Altamirano No. 1680 fraccionamiento Huerta Real, en el turno matutino dentro del grupo de 3ºB, con una población infantil de 30 alumnos.

Este informe tiene como carácter ser un documento reflexivo, a través de una investigación acción que rinda cuentas del proceso de intervención en el que la docente en formación fungió como una guía y que se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2017-2018, a partir de la descripción de acciones, estrategias, métodos y procesos con la finalidad de transformar, y adquirir experiencias para su formación profesional.

El tema de estudio que se aborda en el presente documento “La formación de la ciudadanía integral en alumnos de preescolar a través de lazos empáticos hacia su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad”, es de carácter social y participativo, la razón personal de abordar este tema, fue el de ser un guía para los educandos, que los encamine a vivir en sociedad que les brinde herramientas necesarias, que desarrolle capacidades y actitudes en pro de sus pares y de su ambiente, a través de la empatía y del conocimiento de su ambiente externo, logrando en ellos un pensamiento reflexivo, que les permita participar activamente en una sociedad que se ha quedado estancada en la promoción de actitudes positivas hacia los demás.

“El ser humano es social por naturaleza”, como lo reflexiona Erving Goffman (2001), es una frase que indica que nacemos con la característica de ser entes sociales, la cual vamos desarrollando a lo largo de nuestra vida. Se requiere de la convivencia para subsistir, la sociedad exige y enmarca normas y pautas de conducta que regulan la participación de cada ser humano, pero se necesitan de ciertas actitudes y sobre todo de carácter para desenvolverse de manera íntegra, la empatía es reconocida como un valor fundamental que accede a vivenciar el estado emocional de otros y a su vez permite realizar acciones para una sana convivencia sin dejar a un lado la conciencia cívica de preservar y cuidar lo que nos rodea.

Para adentrarse en este tema bajo la práctica, se realizó un diagnóstico del grupo de 3ºB a partir de diversas actividades que permitieron identificar los conocimientos de los alumnos, lo cual ayudo a la detección del problema. Se percató de la falta de sensibilización a las necesidades de los demás, las conductas impulsivas, así como el bajo nivel de relaciones personales entre el grupo, el actuar hacia el control de criterios, reglas y convenciones externas lo cual no permite que actúen de manera adecuada en los diversos ámbitos que participan, la falta de conocimiento a sus cualidades y capacidades y las de los demás, la convivencia entre pares, la falta de respeto hacia sus iguales, el medio ambiente y la sociedad en general por parte de algunos alumnos, aunado a la carga de trabajo que privilegia los campos formativos de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, dejando de lado el resto de las actividades.

Por lo anterior se consideró importante trabajar con la identidad personal pero buscando la transversalidad de competencias con el campo de exploración y conocimiento del mundo, específicamente con el aspecto de *Mundo Natural*; partiendo de que los infantes se conozcan y formen su autoconcepto, continuando con el reconocimiento de sus pares y sus cualidades, posteriormente la inmersión

con su entorno natural, identificándose como parte de éste y realizando acciones de cuidado y preservación, y finalmente englobando todo en una acción social.

La planificación de actividades y el diseño de los instrumentos de evaluación fueron herramientas fundamentales para documentar y darle sustento a este informe de prácticas profesionales, el cual estuvo enfocado a las siguientes competencias profesionales:

- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Estas competencias se vieron inmersas desde el comienzo, a partir de la elección del tema y del diseño de actividades y estrategias, partiendo de los principios y competencias que adquirí dentro de mi formación profesional que me enmarcan como sujeto activo en una sociedad que funge como un medio para llevar conocimiento, busque formar espacios donde los alumnos pudieran desenvolverse de manera autónoma para promover la convivencia y todo esto a través de ser un guía que se desenvuelve de manera ética, que se muestre sensible y que el conjunto de valores, acciones y códigos morales que me representan se vieran reflejados en todas y cada una de las actividades llevadas a cabo con el solo propósito de ser un modelo y ejemplo de formación de ciudadanos a través de la actuación reflexiva.

En el presente documento se muestra información, datos, y sustentos que justifican las actividades llevadas a cabo, mediante una secuencia de actividades que partieron de un aspecto particular a un ámbito general. Este informe fue de carácter reflexivo, pues hablo de mi labor como docente en formación, de mi actuar y de la toma de decisiones que fueron eje fundamental para trabajar con la problemática detectada, como docente tuve la responsabilidad de reconocer e identificar las

cualidades que me fueron promovidas y la forma en que las llevé a la práctica, no es posible ejemplificar lo que no se tiene, ni enseñar lo que no se sabe.

Este informe de prácticas profesionales está dividido en diversos apartados, todos y cada uno de ellos con la finalidad de sustentar y darle forma a las acciones realizadas para atender a la problemática detectada, se comienza por la introducción donde se brinda un panorama de lo que será el documento, continuamos con el desarrollo del contexto tanto externo como interno con el propósito de conocer el lugar donde se llevaron a cabo las prácticas profesionales, el diagnóstico inicial del grupo, el contexto familiar el primer núcleo donde se establecen las relaciones, posteriormente se muestra el planteamiento del problema donde se enmarca la problemática detectada, el sustento teórico de los conceptos manejados dentro de la situación de conflicto en el aula, después de esto se observa la justificación del porque se trabajó con dicha temática; subsiguientemente el plan de acción, con la focalización del problema, el tema del informe, los sujetos participantes, propósitos planteados, las competencias del perfil de egreso que sustentan las acciones que emprendí, de igual manera que las competencias genéricas, el sustento teórico que argumenta al plan de acción, los propósitos de este, las competencias a desarrollar, y las fases que acompañan al plan de acción, a continuación se menciona la prospectiva esperada y le sigue los análisis de las fases trabajadas con las actividades desarrolladas y los resultados esperados, en otro apartado se encuentra la reconstrucción y reflexión de la propuesta de mejora y por ultimo las conclusiones y recomendaciones finales.

Todos y cada uno de los apartados cuenta con un propósito, el de brindarle al lector un panorama de lo que es el documento y los sustentos que lograron y llevaron a darle sentido y dirección a la problemática trabajada.

## **CAPITULO 1. CONTEXTO**

Dentro de este capítulo abordaré los tipos de contexto tanto el interno como el externo en los que se encuentra inmersa la institución, así como los agentes participantes en esta y los factores que intervienen e influyen; esto con el objetivo de dar a conocer y tener un acercamiento en la cotidianidad de los alumnos. A partir de este contexto realicé el diagnóstico del grupo, resaltando los factores de problematización; así mismo en el diagnóstico hago referencia a los estándares curriculares mencionados en el PEP 2011 estructurados en campos formativos que son los adecuados para los alumnos de preescolar, los cuales intervienen en la toma de decisiones para el diseño de una propuesta de intervención, donde se destaque la aplicación de un aprendizaje formativo demostrado de manera cualitativa.

### **1.1 Contextualización**

La necesidad de analizar el contexto se encuentra en la posibilidad de conocer qué sucede dentro y fuera del jardín de niños, el contexto social en el que el alumno vive, aprende y se desarrolla, lo cual es objeto de estudio y de observación. Este entorno está constituido por personas con conocimientos, valores, tradiciones, todo esto como suma de elementos activos y con valor propio dentro de una comunidad. Conocer el contexto social donde se desenvuelven cada uno de los niños del grupo me permite identificar las características del entorno que favorecen o perjudican el desarrollo educativo de cada uno de ellos.

#### **1.1.1. Contexto externo**

El jardín de Niños “María Montessori” está ubicado en la calle Ignacio Altamirano #1680 en el Fraccionamiento Huerta Real localizado en el centro de la ciudad, con Clave de Centro de Trabajo 24DJN0026Y, turno matutino, perteneciente al sector 13 del Sistema Educativo Estatal Regular (SEER) en el municipio de San Luis

Potosí, S.L.P., tiene como acceso la calle principal General Ignacio Manuel Altamirano.



*Ilustración 1. Fachada de Jardín de Niños (Lateral)*



*Ilustración 2. Fachada del Jardín de Niños (frontal)*

Conviene mencionar que el contexto externo que rodea al Jardín de Niños se caracteriza por ser un sector urbano, ya que podemos encontrar a su alrededor casas habitacionales, diversos negocios particulares como tiendas de abarrotes, papelerías, panaderías y puestos de comida, todos estos espacios cercanos a la escuela e incluyéndola, se sitúan en calles pavimentadas. Además, el Fraccionamiento Huerta Real en el cual está ubicado, alrededor cuenta con los servicios públicos básicos como es el agua potable, drenaje, luz y medios de transporte como: automóviles, taxis y camiones de ruta urbana. Los dos primeros circulan enfrente de las instalaciones de la escuela y los camiones de ruta urbana a una cuadra por la calle Prolongación Zacatecas.

En los alrededores del Jardín de Niños se encuentra una iglesia llamada San Judas Tadeo, un jardín que cuenta con aparatos para hacer ejercicios, papelerías, comercios de comida, canchas de fútbol, entre otros establecimientos públicos que facilitan la convivencia.

Esto beneficia a los alumnos para que puedan desarrollarse en un ambiente sano y de socialización, pues recordemos que el ambiente y el contexto son factores que propician un aprendizaje significativo.

La **dimensión social (Fierro, 1999)** puede reflejar que es una zona apropiada para el bienestar de los alumnos, además se observa que la calle donde se encuentra el jardín de niños a simple vista se observa que hay poco vandalismo pues no cuenta con bardas grafiteadas, y los comercios cercanos a él son adecuados para el bienestar no solo de la institución, sino también de la comunidad.

### **1.1.2. Contexto interno.**

El contexto interno me permite conocer las funciones de todos los agentes participantes de la institución, así como la gestión escolar que realizan estos mismos.

#### **a) Contexto institucional**

Dentro de la **dimensión personal (Fierro, 1999)** se puede observar en el contexto que los docentes poseen una ética profesional al trabajar con sus alumnos, de la misma manera puede percibirse la relación que tienen los docentes entre ellos mismos, los padres de familia y sus alumnos, existe muy buena comunicación lo que favorece que exista un ambiente escolar armónico.

Es un jardín de organización completa, cuenta con un personal total de 18 integrantes, de quienes se distinguen 8 educadoras, directora, maestro de educación física, enseñanza musical, lengua extranjera: inglés, computo, además de personal de USAER (uno fijo) así como personal de apoyo, intendentes y secretaría administrativa, quienes se encargan de brindar atención a alrededor de 240 alumnos distribuidos en 8 grupos: dos de 1° grado, tres de 2° grado y tres de 3° grado, para esto se apoyan con 15 espacios con los que cuenta el plantel, incluyendo aulas de clases, aula de ciencias, de computo (22 computadoras), aula de usos múltiples, biblioteca, cocina, áreas de juegos, baños, entre otros. La escuela cuenta con ruta de mejora enfocada a la convivencia escolar.

La institución educativa cuenta con todos los servicios básicos de agua potable, drenaje y luz eléctrica, además de internet, para proporcionar una óptima calidad educativa. En cuanto a las condiciones físicas del jardín son óptimas, dentro del mismo se cuenta con colchonetas especiales que cubren los aljibes de agua y en cuanto al exterior cuenta con bardeado que cubre la totalidad de la institución, así como techado para protección de los alumnos, su estructura es pequeña, pero está organizada de manera que se aprovechen todos los espacios.

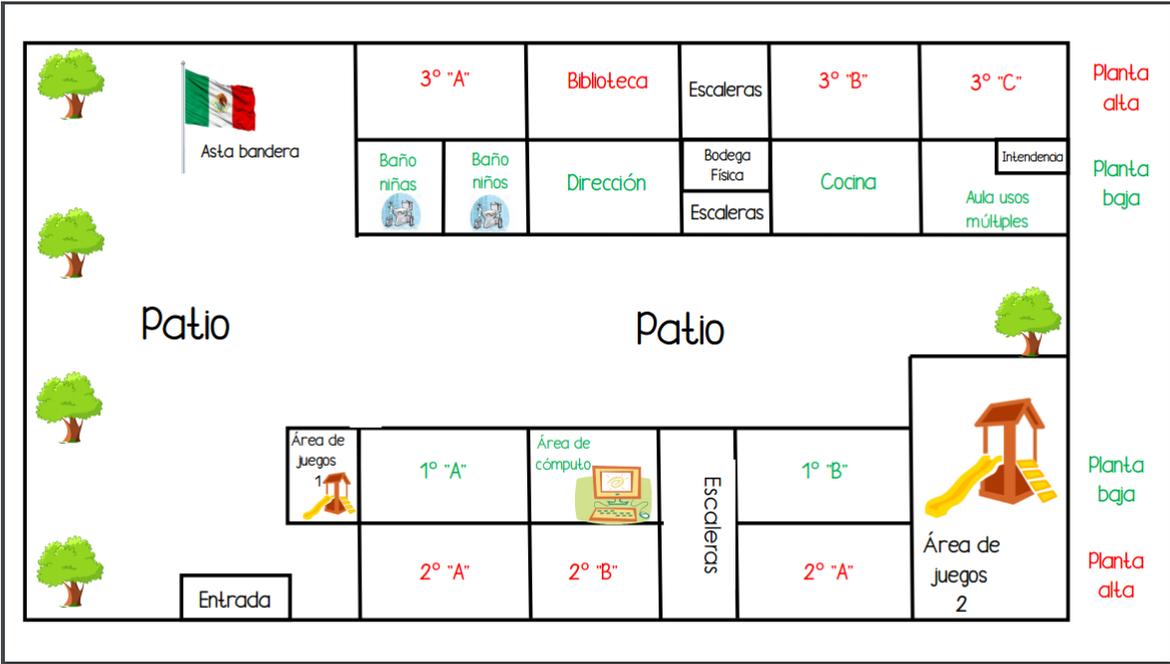


Ilustración 3. Mapa de estructura interna del Jardín de Niños.

El nivel socioeconómico, entendido como “una estructura jerárquica basada en la acumulación de capital económico y social. Representa una capacidad para acceder a un conjunto de bienes y estilo de vida” (López, 2009) determina el perfil del jardín de niños, éste es de clase media baja, pues cuenta con el perfil que caracteriza a esta clase, según lo mencionado por el Instituto de Economía (2010) que indica que los hogares de las personas que pertenecen a este nivel son, en su mayoría, de su propiedad, aunque algunas personas que rentan el inmueble

cuentan en promedio con tres o más habitaciones en el hogar y un baño completo. Algunas viviendas son de interés social y los hijos asisten a escuelas públicas, sin embargo, solo una tercera parte de la población infantil vive en los alrededores de la institución, cabe resaltar que el contexto es de nivel medio no obstante los alumnos no viven en su mayoría en el entorno. Además tiene un rezago social en AGEB<sup>1</sup> bajo, y dispone de señales de protección civil, rutas de evacuación, salidas de emergencia y zonas de seguridad.

La **dimensión interpersonal** (Fierro, 1999) que ayuda a la construcción social, se refleja en la actuación individual y colectiva de los agentes que intervienen en la educación; es en esta dimensión donde el clima institucional es muy importante. Con respecto del jardín, este Cuenta con instancias de participación social como la asociación de padres de familias y el consejo de participación social.

Se puede observar cómo en el Jardín de niños elaboran proyectos en conjunto para la inclusión de todos los alumnos generando aprendizajes significativos, en busca de la mejora, entre todos los docentes existe colaboración, comunicación y apoyo. Planean las actividades a realizar durante el ciclo escolar y trabajan en conjunto una situación didáctica por mes. Las situaciones en las que centran el aprendizaje de los alumnos para potenciarlo, facilitan los saberes de los alumnos, esto como parte de la dimensión didáctica. Además de realizar consejos técnicos de acuerdo a la ruta de mejora para aterrizar las competencias a trabajar y lo que se pretende desarrollar en los alumnos; en cuanto a esto tienen muy buena organización y se mantienen en muy buena comunicación el personal que labora en la institución, para cumplir con los requerimientos y conducir a sus alumnos al aprendizaje.

El Jardín de niños está inscrito en el programa nacional de inglés en educación básica, y el programa nacional de lectura.

El comportamiento de los alumnos es bueno, aunque es necesario trabajar reglas y normas de convivencia, reflejando con ello la **dimensión valoral**, en donde los

1. Áreas Geo estadísticas Básicas, que miden el rezago social, emitidas por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social.

valores se están formando a través de la estructura de las relaciones y de la organización que se tiene. Esta dimensión también habla sobre el actuar del docente frente a las situaciones que se le presenten, de una manera profesional y ética haciendo una inclusión de todos los alumnos y su actuar con sus compañeros de trabajo.

### **b) Contexto inicial áulico**

El grupo asignado para esta jornada de práctica es 3°B, con una población infantil de 30 alumnos, de estos 14 niñas y 16 niños, teniendo una asistencia total en su mayoría de los días a sus excepciones por enfermedades, las edades de los alumnos oscilan entre los 4 y 5 años.

El salón cuenta con mesa y sillas infantiles adecuadas que permite organizarlos de diversas formas para el desarrollo de las actividades. Tiene muebles diversos que facilitan la organización del material, luz eléctrica y ventanas que permiten ventilación, brindando un ambiente agradable a los alumnos; durante la semana de observación y ayudantía, se observó a los alumnos con ayuda de un instrumento de evaluación como lo fue la guía de observación en la que se demostró que los alumnos en cuanto a su forma de aprendizaje son *kinestésicos* y *visuales*, no siguen instrucciones, ni reglas de convivencia, y necesitan que se marquen pautas de conducta pues al ser un grupo numeroso se genera desorden, sobre todo si no realizan actividades cortas e inmediatas, el caos es más notorio de parte de los varones, hasta el momento no se observa ningún estudiante con barreras para el aprendizaje.

Se aplicó una guía de observación en la que se puntualizaron ciertos rubros que se consideraron importantes para realizar un diagnóstico, cabe aclarar que no todos los alumnos fueron observados en su totalidad esto debido al descontrol que se generaba entre cada actividad y la maestra a cargo solicitaba apoyo.

Es un grupo dinámico y se percibe buen ambiente de trabajo aunque se encuentran en una desventaja notoria en valores como son el respeto, la solidaridad y la empatía hacia sus compañeros; algo que se pudo observar es que en el salón existen ciertos líderes que son los que determinan como se comportaran sus compañeros, esto únicamente en los varones; los líderes chocan entre sí y se relacionan pero de una manera no favorable para el resto de los integrantes, al contrario no son guías y suelen ser los iniciadores de la desorganización áulica. Por el lado de las niñas, éstas son más pasivas y participativas, no predominan lideres aunque sí existen ciertos grupos, pero en general suelen acatar todas las instrucciones que se les proporcionan a excepción de una alumna que presenta dificultades para relacionarse y solo tiene un selecto grupo el cual le ayuda, y en variadas ocasiones le realizan el trabajo; sus actividades resaltan por ser un poco primitivas y desenfocadas de lo que se pretendían.

La hora de receso es una hora crítica pues suelen darse muchas complicaciones sobre todo con los niños, pues no acatan indicaciones y suelen poner a prueba a las maestras al momento de regresar al aula pues hay que poner demasiada atención para evitar accidentes entre ellos. Por lo regular la hora de receso no se respeta, lo que genera un desequilibrio en los alumnos, pues necesitan su espacio y momento de expresión; lo mismo pasa en clase de música y educación física pues los alumnos hombres son los que provocan el desorden siendo 4 o 5 niños los que más se identifican en esos momentos, un regaño o llamada de atención no es suficiente, ellos suelen operar de forma estímulo-castigo, y son alumnos con los que durante estas clases el docente debe permanecer a un costado de ellos, o de otra manera provocarán un caos total; los maestros a cargo de estas clases no procuran ayudar a mantener el orden.

En cuanto a conocimientos de los campos formativos se arrojaron diversos resultados de acuerdo al instrumento de evaluación que fue la guía de observación, en el campo de lenguaje este es ilimitado, no muestran timidez e inhibición, cuentan

con estructuración de ideas con coherencia, muestran la capacidad para hacerse entender, enunciar sentimientos, obtener y dar información, mantener atención lectura de cuentos y diálogos, así como participar en actividades que propicien la interacción grupal en equipo y binas, que les permitan ir autorregulando su conducta.

El 99% de los alumnos encuestados se expresan y se desenvuelven de manera íntegra dentro del aula, hablan, opinan, cuestionan, responden, platican y enuncian lo que ellos piensan pero no respetan turnos de participación. Su escritura es con grafismos primitivos avanzados de acuerdo a la clasificación que hace Emilia Ferreiro, 75 % de los niños reconoce sus nombres y números así como expresar sus ideas por medio de diversas formas gráficas y verbalizarlo haciendo suposiciones de lo que creen que está escrito. Dicho contexto inicial áulico será contrastado al finalizar por el contexto final, con la finalidad de analizar y comparar las observaciones realizadas en el inicio del ciclo escolar.

En el campo de **pensamiento matemático** el 60% reconoce los números por su nombre de tan solo observarlos; logran agrupar, clasificar de acuerdo con las características de los objetos, identifican donde hay más menos, grandes pequeños y color. Distinguen y comparan elementos de su entorno. El 60% logra hacer correspondencia. El 33% de los niños realiza conteo siguiendo el orden de la serie numérica hasta el 30, hacen uso de la cardinalidad. El 60 % de los alumnos evaluados reconoce en su totalidad las figuras geométricas. Logran manejar nociones espaciales más cotidianas. Arman rompecabezas.

En el **campo de exploración y conocimiento del mundo** se demostró que los alumnos encuestados en un 90% tienen conocimientos elementales del entorno natural que les rodea; animales, frutas, fenómenos naturales. Hablan de los integrantes de su familia, sus nombres, los roles que cada uno asume; el 40% de los niños que platican anécdotas, reconocen algunos símbolos patrios. El 90% son autónomos e independientes; saben lo que es un experimento y cómo llevarlo a

cabos, observan, analizan y predicen lo que puede pasar en una situación observable y profundizan en temas de análisis y dan opiniones acerca de un tópico específico.

En los campos **de desarrollo personal y social y exploración y apreciación artística** fueron los campos observados solo en las clases extra curriculares se demostró que el 100% de los alumnos caminan corren, reptan de acuerdo a su grado de madurez psicomotriz, el 20% requieren apoyo en motricidad fina para utilizar las tijeras, así como recortar, colorear respetando contornos. El 90% tienen conocimiento de su autoimagen; describen las partes de su cuerpo. Son 5 niños los que les cuesta trabajo participar en cantos, bailar con movimientos espontáneos, seguir diferentes ritmos de música.

En el clima de convivencia muestran apremio en las relaciones interpersonales, se les conflictúa regular sus emociones gritan y pegan para resolver sus conflictos; compartir juegos, materiales, respetar acuerdos, normas y turnos, carecen de reglas.

En el salón de clases y dentro de las actividades cotidianas, los alumnos varones no respetan material ni sus propios trabajos, las indicaciones se le repiten un par de veces y la maestra a cargo los estimula con un premio; otra cosa que se pudo observar es que los alumnos reconocen sus emociones, pero aún no logran regularlas para el grado educativo en el que se encuentra, como dije anteriormente se debe trabajar en sus relaciones personales y sus lazos empáticos.

Puedo darme cuenta de que el diagnóstico inicial me aporta los datos necesarios para trabajar la temática abordada, pues el periodo de observación bastó para dar cuenta de las problemáticas a trabajar, inicialmente por el escaso manejo de actitudes activas hacia una sociedad es decir el ayudar al prójimo, el empatizar con sus compañeros, el actuar con valores, el seguimiento de reglas y normas de convivencia, la falta de valoración hacia su persona y sus pares, además del nulo desenvolvimiento en otros campos formativos que no se enlistan dentro de los tres

primeros: lenguaje, pensamiento y exploración; aunado a la falta de desarrollo en las relaciones personales y sobre todo en su identidad personal.

### **c) Contexto familiar**

De acuerdo a lo observado se aprecia que el 30% de los padres de familia son adultos jóvenes y el 70% adultos maduros, los cuales se muestran comprometidos y responsables hacia la escuela, personal docente y directivo, así como participativos en las diversas actividades efectuadas en la institución.

Basándome en la diversidad de la constitución familiar, algunos alumnos hacen referencia al apoyo que les brindan abuelos y parientes cercanos como tíos, primos, etc. Para realizar diversas tareas asignadas, así como el cuidado de ellos mientras los padres se encuentran ausentes.

Con respecto a las ocupaciones de las familias, se logró rescatar por medio de las entrevistas iniciales, que la mayoría de los padres son los encargados de llevar la solvencia económica en los hogares, quienes trabajan como obreros en fábricas, maestros, licenciados o bien cuentan con algún oficio que les permite trabajar para obtener recursos económicos, entre los que se destacan (chofer, soldador, y comerciantes, entre otros), mientras que las madres de familia se dedica en su mayoría a las labores domésticas.

Se tomó como referencia un cuestionario que se aplicó a los padres de familia en las que se mencionaba su nivel educativo y ocupación, los cuales arrojaron los siguientes resultados el 70% de los padres de familia no cuentan con estudios profesionales de un 100% entrevistado, de estos un 50% terminó hasta la secundaria o menos, un 25% preparatoria y un 25% carrera profesional o técnica, aunque se resalta que en hora de ingreso y salida del preescolar en su mayoría acuden a recoger a sus hijos y solo a algunos de ellos son recogidos por otro familiar, la dinámica de hora de salida consiste en presentar una credencial que

identifique a la persona que lo recogerá; es notorio que los padres están pendiente de los alumnos y atienden a las necesidades que se presentan en el aula.

### **Tipos de familias**

La familia es una institución, un subsistema dentro del sistema mayor que es la sociedad, es un grupo de personas entrelazadas en un sistema social, cuyos vínculos se basan en relaciones de parentesco fundados en lazos biológicos y sociales con funciones específicas para cada uno de los miembros y con una función más o menos determinada en un sistema social. (Páez, 1984, p. 216)

Es importante retomar la importancia de las familias dentro de la sociedad, se puede mencionar que los alumnos que asisten a la institución, tienen familias constituidas por abuelo/abuela, papá, mamá y hermanos, los cuales en conjunto conforman una familia nuclear extensa. Para poder llegar a dicha aseveración se retomaron los datos proporcionados por los padres de familia, quienes llenaron una entrevista inicial.

## **Capítulo 2. PLAN DE ACCIÓN**

En este capítulo presentaré el planteamiento del problema detectado a través de las observaciones previas, guía de observación, actividades, fotografías y necesidades presentadas de manera general, así como una leve influencia para dar un seguimiento a la ruta de mejora presentada por parte del Jardín de niños en conjunto, que permitieron elaborar un análisis y una contextualización del problema para poder lograr el desarrollo de competencias, habilidades actitudes y valores sociales en los alumnos.

### **2.1. Planteamiento del problema**

Considero de suma importancia que los alumnos desarrollen habilidades comunicativas sociales, pues como seres sociales, se necesitan ciertas actitudes para desenvolverse de manera integra dentro de una sociedad una de esas habilidades que más bien es reconocida como un valor es la empatía , es decir lo que sentimos a través de los alumnos, ponernos en el lugar de otro y mostrarnos socialmente responsables a lo que pueda suceder, es precisamente esto lo que deseo y espero lograr en los alumnos pues como se pudo analizar dentro del contexto inicial áulico las relaciones personales que se llevan a cabo dentro del aula no están favorecidas a través de la empatía, lo cual se observa a partir de las actividades en las que los alumnos tienen un acercamiento más directo con sus pares, se realizará por medio de diversas actividades que estarán secuenciadas donde se partirá de lo particular a lo general, pasando por el salón de clases, la casa, la escuela y terminar a nivel sociedad, contribuyendo a las necesidades sociales del individuo.

La empatía significa mucho más que ponerse en el lugar de otra persona, y tiene diversas consideraciones entre una de ellas, se considera como un conjunto de capacidades que comienza en uno mismo y que nos permite conocer y entender las emociones de los demás.

Un aspecto relevante que vincula el desarrollo de la empatía con las tareas de la formación tiene que ver con la formación para la ciudadanía. La conceptualización sobre el fenómeno de la ciudadanía se apoya en los planteamientos de José Gimeno Sacristán y de otros autores, a partir de los cuales se propone pensarlo como algo que tiene que ver con los siguientes asuntos:

- Como una construcción histórica.
- La ciudadanía en tanto una forma de ejercer la socialidad.
- Como resultado de las acciones humanas.
- Enmarcada en una sociedad jurídica y determinada.
- Relacionada con los derechos y los deberes de las personas.
- Reconoce en las personas la posesión de capacidades y posibilidades.
- Involucra lo individual y lo colectivo.
- Existen diversas formas de ser ciudadanos.

Es a partir de los lazos sociales y vínculos emocionales que se forman en la familia y de los intercambios que tienen lugar desde la concepción, donde se va transmitiendo y desarrollando la empatía que se utilizará como estrategia para lograr y desarrollar la ciudadanía integral.

Esto significa que como docentes debemos de ser empáticos con los alumnos, mostrarnos interesados por sus conversaciones, y tratar de visualizarnos en el terreno emocional, social y afectivo que ellos enfrentan, esto a través de la convivencia diaria y de las actividades que vayamos ejerciendo. Si nosotros somos empáticos con ellos, favoreceremos que ellos sean empáticos con los demás.

Puedo decir que mi posicionamiento como formadora de ciudadanos, que tiene que ver con mi formación como persona y docente, me enmarcan como un sujeto activo en una sociedad que se desenvuelve de manera vertiginosa, ante lo cual me muestro sensible y me apoyo en un conjunto de valores, acciones y códigos morales

para desarrollarme en plenitud, y así mismo para resolver problemas alcanzando una reflexión y análisis crítico que fundamente mi actuar.

Para tener empatía es necesario aprender a distinguir cuando la otra persona se encuentra: triste, alegre, molesta, temerosa, etc. Es decir, aprender a conocer las emociones y a distinguir en qué momento se presentan.

El proceso de formación de ciudadanía integral a través de lazos empáticos que se trata en este informe, parte de un ámbito general a un particular y nace de dos vertientes fundamentales la implementación de actividades basadas en el mundo natural, favoreciendo la identidad personal y la formación de lazos empáticos. Todas y cada una de estas vertientes están correlacionadas y encuentro en ellas un fin común: la formación de ciudadanos integrales.

De acuerdo al **Programa de Educación Preescolar 2011** es importante y fundamental que los alumnos en etapa inicial adquieran competencias, habilidades y actitudes para la vida, es por eso que fueron creadas las competencias genéricas para la vida, donde se busca formar alumnos que sean activos en una sociedad en todos los ámbitos y que sobre todo sean íntegros y capaces de adquirir una resolución de problemas basados en su vida cotidiana.

La formación de lazos empáticos es el medio a través del cual se llegará a buscar un avance significativo que sea gradual y un desarrollo de ciudadanos integrales, pero ¿por qué es importante que sea a través de la etapa inicial?

La respuesta es sencilla, porque en la educación preescolar los alumnos se encuentran en una etapa pre operacional de acuerdo a la Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.

Esta etapa abarca desde los dos hasta los siete años, y se caracteriza por que el desarrollo del niño consiste en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia una etapa concreta en la cual puede utilizar el

pensamiento lógico, en esta etapa los niños representan mentalmente eventos y objetos de manera semiótica participando en juegos simbólicos “En el juego simbólico, los niños pequeños avanzan en sus conocimientos sobre las personas, los objetos y las acciones y construyen así representaciones cada vez más sofisticadas del mundo” (Bornstein, 1996, p.293)

El juego de roles en esta etapa es fundamental, en un inicio de la etapa los alumnos se muestran egocéntricos pero es a partir de los 5 a los 7 años donde los alumnos ya no desarrollan un pensamiento ególatra, puesto que los niños ya son capaces de ver más allá de su propio punto de vista, y es aquí donde mi labor como docente en formación comienza, pues mi tarea será encaminar y sólo encaminar a los alumnos a construir nociones, pensamientos, habilidades y actitudes que los lleven a formarse como ciudadanos integrales a partir de su formación de lazos empáticos, pues se sabe que las personas con gran capacidad de empatía pueden sincronizar su lenguaje verbal y no verbal de su interlocutor a la vez que son capaces de "leer" las indicaciones no verbales que reciben del otro con gran precisión.

Todo esto parte de una necesidad creciente y reflejada en la sociedad actual. Las actividades irán encaminadas en diversos aspectos desde el cuidado de una planta, una mascota, hasta el cuidado y protección de agentes participantes en una sociedad inmediata como lo es la escuela.

## **2.2. Justificación**

“La empatía es la capacidad de vivenciar el estado emocional del otro”.

-Félix López (1985).

Como docente en formación me es importante formar alumnos activos en una sociedad, así como desarrollar habilidades sociales. Hasta los siete años el cerebro

de los niños establece las conexiones celulares a un ritmo rapidísimo, todas las experiencias que adquiriera durante estos primeros años determinarán su capacidad de enfrentarse a las situaciones vitales.

La empatía supone que entramos en el mundo del otro es decir que vemos las cosas desde su punto de vista, escuchamos y sentimos a una percepción diferente sus sentimientos. Pero esto no quiere decir que compartamos sus opiniones, ni que estemos de acuerdo con su manera de interpretar y vivir la realidad, ya que cada quien percibe el mundo a su propia manera.

Consideré importante la necesidad de fortalecer lazos empáticos en el preescolar para favorecer su identidad personal a través de las observaciones previas en el grupo donde se enmarca que el tercer año B muestra escasos comportamientos de egocentrismo en el caso de tres alumnos, tiene conductas que muestra que no respeten su individualidad ni la de los demás, no actúan de acuerdo a un control de criterios, reglas y convenciones externas que permiten que regulen su conducta en diferentes ámbitos en los que participan.

Así mismo no muestran un reconocimiento hacia las cualidades y capacidades de ellos o de otros, y manifiestan una escasa sensibilización hacia las necesidades de los demás, así como también aún no logran controlar o erradicar conductas impulsivas que afectan a los demás; a partir de esto surgió la penuria de enfocarme en el campo de desarrollo personal y social pero solo en el aspecto de identidad personal buscando lograr y rescatar algunos aprendizajes esperados entre los que destacan que los alumnos apoyen a quien perciban que lo necesita, cuiden de su persona y se respeten, utilicen su lenguaje para hacerse entender y expresar lo que sienten, se involucren y comprometan en actividades individuales y colectivas y tomen iniciativas. Esto se logrará a partir del apoyo y ayuda de otro campo formativo que será el enlace para lograr los aprendizajes esperados en cuanto a su identidad personal, tomando como enlace *exploración y conocimiento del mundo*, en el

aspecto del mundo natural enfocado en la competencia: participa en acciones de cuidado a la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla, a través de esta se busca acercar a los alumnos desde su ámbito personal hasta su ámbito general como lo es una sociedad. Considerando como elementos a favorecer el que los alumnos fortalezcan sus lazos empáticos hacia su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad.

También se buscó trabajar con estos dos campos/aspectos específicamente porque dentro del jardín de niños se enfocan únicamente en los campos de lenguaje y comunicación y pensamiento matemático para el desarrollo de competencias de los alumnos, es decir no les dan un énfasis necesario a los demás campos por desarrollar.

Puedo esperar que a través del informe se perciba un cambio en cuanto a actitudes, habilidades comunicativas sociales y prácticas de valores en los alumnos, también puedo estimar que si la temática abordada se desarrolla tal y como se pretende al finaliza los alumnos se encontraran encaminados a ser personas de bien común, que puedan relacionarse de acuerdo a convicciones externas y que tengan capacidades demuestren en su ámbito social, que logren responsabilizarse por actos hacia su entorno y que colaboren a tener un mejor ambiente y vida en sociedad, pero sobre todo que no pierdan el hilo de la persona que son y que sepan reconocerse y con base en eso poder actuar.

Al ser un grupo de tercer año, que en próximos meses estará en el siguiente nivel de educación básica como lo es la primaria, y ya que los contenidos son transversales tal como lo marca el Sistema Educativo en el acuerdo 592, puedo esperar que los resultados que se observen en el preescolar y que mencione que serían graduales y con una proyección a largo plazo, los infantes actúen y mejoren modos de convivencia, su estabilidad emocional y madurez para relacionarse con sus iguales haya mejorado y que no se les dificulte las relaciones personales, así

como la visión y percepción de ellos mismos, de sus convicciones, de sus habilidades que sean firmes y que sean el puente para que puedan convivir en sociedad, aprovechando los recursos que se les brindan, y protegiendo y preservando su ambiente, aportando y siendo activos en una sociedad.

## **2.3 Instrumentación**

### **Tema de informe de prácticas profesionales**

Formar ciudadanos integrales en alumnos preescolar a través del conocimiento de su identidad personal, favoreciendo a su vez lazos empáticos hacia a su persona, sus pares, la naturaleza y la sociedad.

### **Contextualiza la problemática planteada**

La problemática surge de una necesidad latente de aproximar a los alumnos a una realidad más compleja, de moldearlos desde pequeños y de aterrizarlos en un plano productivo<sup>2</sup>, además de enmarcarlo en el Programa de Educación Preescolar 2011 se hace mención de la necesidad de formar ciudadanos integrales, a partir de *competencias genéricas para la vida* que les serán brindadas a los alumnos a través de herramientas didácticas. Donde partan de su conocimiento personal (identidad personal) hacia una identificación de sus semejantes donde se vinculen empáticamente y formen lazos que les sean funcionales. Aproveché el tema de la socialización para un fin común en sociedad, que los prepare con herramientas, conocimientos, actitudes y habilidades que les permitan desenvolverse y que además se muestren empáticos con sus semejantes y el entorno.

### **Propósitos del Plan de Acción**

- Favorecer la identidad personal en el alumno para que logre un proceso de socialización, adecuado en la interacción con sus iguales.

- Potenciar el uso y reconocimiento de emociones en los alumnos de preescolar para el desarrollo de su empatía hacia los demás y en pro de su comunidad.
- Reconocer y potenciar capacidades y actitudes que favorezcan competencias en los alumnos para su formación como ciudadanos integrales.

### **Sujeto de estudio**

Alumnos de 5 años de tercer grado de preescolar del Jardín de Niños “María Montessori”, en la ciudad de San Luis Potosí.

### **Competencias del perfil de egreso**

El perfil de egreso son los rasgos deseables del nuevo maestro, se espera que estos cuenten con algunas consideraciones para el término de sus estudios habilidades, conocimientos, actitudes y valores son ejemplo de ello. El perfil de egreso está contenido en el Plan de Estudios para la Educación Preescolar (Plan 2012) por la DGESE y es el elemento referencial y guía para la construcción del Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Preescolar y comprende las competencias genéricas y las profesionales.

Las competencias que seleccione de acuerdo a la fundamentación de la temática abordada; se encuentran referenciadas en la página de la DGESE en la sección de perfil de egreso para las escuelas normales; cada una de estas estuvieron inmersas a lo largo de mi trayecto formativo, pero es necesario enfocarse solo en aquellas que se desarrollaron a lo largo de este informe, que corresponderían a la tercera fase del ciclo de Smyth donde menciono a partir de qué principios actuaré y es por eso que las nombro a continuación:

- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación.

- Actúa oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía.
- Promueve actividades que involucran el trabajo colaborativo para impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.
- Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
  - Asume críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar su ejercicio profesional.

#### **2.4 Focalización del problema**

La temática a abordar se desarrollará dentro del Jardín de Niños “María Montessori” en el grupo de tercer año grupo B, con una población infantil de 30 alumnos. La problemática está focalizada en atender y dar un seguimiento a necesidades fundamentales que se enmarcan dentro de los planes y programas así como del modelo educativo, cabe resaltar que el programa de educación preescolar, hace una referencia importante a formar alumnos que sean conscientes y a la vez que muestren valores ante una sociedad, que tenga una capacidad de resolver problemas en su vida diaria, así como una adquisición de competencias de acuerdo al estándar curricular que tiene como finalidad principal propiciar que los alumnos integren sus aprendizajes y los utilicen en su actuar cotidiano.

“Una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores... debe tenerse presente que una competencia no se adquiere de manera definitiva: se amplía y se enriquece en función de la experiencia, de los retos que enfrenta el individuo durante su vida, y de los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos que se desenvuelve.” (PEP, 2011).

Con base a lo anterior aplicaré la funcionalidad de trabajar a través de competencias, como las genéricas, que complementen el actuar de los alumnos, pero que de la misma forma me lleven a un proceso de reflexión y concientización de sus aprendizajes: me es importante señalar que este desarrollo será gradual, es decir, se evaluará el proceso con resultados en las actividades, pues como lo menciona el Programa de Educación Preescolar “las competencias se van adquiriendo de acuerdo a las experiencias y vivencias”. PEP (2011) Mi tarea consistirá en ser una guía y una motivadora a que los alumnos trabajen con su empatía hacia los demás que los lleve a fungir como posibles ciudadanos activos es decir integrales en competencias, actitudes, valores y habilidades dentro de una sociedad.

Yo como formadora de ciudadanos, dentro de mi formación como persona y docente adquiriré ciertas competencias que me enmarcan como un sujeto activo en una sociedad que se desenvuelve de manera que me muestre sensible que sea un conjunto de valores, acciones y códigos morales que me permitan desarrollarme en plenitud así mismo resolver problemas alcanzando una reflexión y análisis crítico que fundamente mi actuar.

Lo importante de formar ciudadanos es que actúe con el ejemplo que sea un modelo y un guía dentro del proceso de desarrollo de los alumnos, que mis acciones y actitudes vayan encaminadas a mejorar, actuar y mostrarme como una ciudadana integral que actúe y piense en pro de una sociedad, que dentro de mí aprenda a reconocerse y a identificarse personalmente, que tenga una identidad y que actúe apegándose a mis principios y de manera responsable.

## **2.5 Propósitos para el plan de acción.**

- Pondré en práctica mis habilidades, conocimientos, actitudes así como valores para ser un acompañamiento con el único objetivo de fomentar un dialogo y que se pueda dar una transmisión de saberes donde los infantes aprendan a través de ejemplos diversificados y encaminados a un bien común, a través del diseño de planeaciones estratégicamente desarrolladas.
- Que los alumnos reconozcan su identidad personal mediante actividades que favorezcan su autoconcepto, reconozcan sus emociones y a partir de estas regulen conductas para la convivencia, las utilicen para hacerse entender y expresar lo que sienten.
- Que los alumnos desarrollen el cuidado de sí mismos físicamente, y apoyen a quien ellos perciban que necesita ayuda para que de esta manera tomen actitudes y posturas activas y proactivas en sociedad, inmersos en diversas actividades desarrollando competencias para la vida.
- Que los alumnos identifiquen las habilidades con las que cuentan para que participen en acciones de cuidado a su persona, hacia los demás y a la naturaleza, donde valoren y muestren sensibilidad y comprensión sobre

necesidades de preservación y que de esta manera los infantes actúen desde un ámbito particular hasta un general, y de esta manera se formen lazos empáticos que los fortalezcan como ciudadanos integrales.

- De manera paralela a mi práctica pretendo efectuar una reflexión de mi propia práctica guiada con el ciclo reflexivo de Smith.

## 2.6 Objetivo específico

Que los alumnos del tercer grado a través de su identidad personal logren actuar de manera empática, formando lazos empáticos con el prójimo, en donde se cree una conciencia de postura responsable con ellos, con el medio y con sus iguales, a partir de una serie de actividades enfocadas en lograr incentivar su papel como ciudadanos integrales.

## 2.7 Cuadro de Plan de Acción

Campo formativo	Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado
Desarrollo personal y social	Identidad personal.	Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.	*Apoya a quien percibe que lo necesita. *Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y

			<p>de lo que vive en la escuela.</p> <p>*Cuida de su persona y se respeta a sí mismo.</p>
		<p>Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.</p>	<p>*Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.</p> <p>*Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.</p>
<p>Exploración y conocimiento del mundo.</p>	<p>Mundo natural</p>	<p>Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.</li> <li>• Practica medidas para el cuidado del agua y el aprovechamiento de los recursos.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.</li> </ul>
--	--	--	--

## 2.8 Estructura del Plan de acción

El trabajo se centrará en el desarrollo de competencias, lo cual implica que yo como docente en formación, buscaré que los alumnos aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas, participativas y empáticas. Esto se logrará mediante el diseño de situaciones didácticas que impliquen desafíos: que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, convivan a través de los valores y se muestren empáticos.

Se retoma el Nuevo Modelo Educativo propuesto por la SEP, solo como una ejemplificación del actuar docente que será únicamente de acompañamiento y de modelo a seguir brindando las bases necesarias para el desarrollo y los procesos a llevarse dentro del aula, esto solo por nombrar el papel que desempeñare pues cabe recordar que el Nuevo Modelo educativo se encuentra en la fase de pilotaje.

El plan de acción esta seccionado en 4 fases de acción propuestas en el ciclo reflexivo de Smyth, la primera describir donde se habla acerca de las acciones a realizar, la segunda explicar en esta fase se busca sustentar y manifestar los principios y fundamentos que inspiran mi enseñanza y mis acciones a desarrollar como docente, la tercera confrontar se explican las causas que condujeron al

desarrollo de dicha temática, a través de la problemática planteada y por último la fase de reconstruir es decir el cómo se puede cambiar, lo esperado dentro de las acciones a realizar y los objetivos logrados dentro de estas; las cuales se desarrollarán en los meses de febrero a marzo de 2018.

Dentro de este plan de acción se maneja la primera fase de descripción donde se busca explicar que es lo que se realizará, las acciones, los momentos, los agentes y los supuestos teóricos que argumentan dicho actuar.

El trabajo comenzó por la fase (propuesta por mí) diagnóstica previa aplicada en la jornada de práctica del período Noviembre a Diciembre del 2017 donde se realizaron cuatro actividades desarrolladas a lo largo de cuatro semanas, una de ellas fue ¿Cómo soy? con la intencionalidad de que los alumnos reconocieran en el espejo sus cualidades y características físicas, en “Mi biografía” y “Mi álbum fotográfico” los alumnos indagaron sobre su historia personal y familiar con la finalidad de reconocerse dentro de un entorno y un ambiente social, que les proporcione experiencias y características arraigadas de su ámbito.

Consideré que la actividad más retadora fue la de “Mis emociones” pues deduje que para que los niños pudieran mostrar su empatía y formarse como ciudadanos lo primordial sería que conocieran y aprendieran a mostrar sus emociones pues para mostrarse empático se necesita tener conciencia de que es lo que sentimos y reaccionar ante los demás, todas las actividades estuvieron encaminadas a ayudar a los alumnos a que tuvieran un acercamiento a su identidad personal, como lo fue conocerse ellos en un plano superficial es decir sin adentrarse tanto a rasgos de su personalidad solo al reconocimiento por ejemplo en un espejo o de actitudes, conocer y explorar sus emociones que son las que ayudan a regularse.

Las actividades posteriores fueron encaminadas a fortalecer en los alumnos su identidad personal y cuentan con una transversalidad de campos formativos, siendo “Exploración y conocimiento del mundo” en el aspecto de “Cultura y vida social” el más enlazado, pues cuenta con aprendizajes esperados encaminados a que los alumnos se conozcan ellos, a su contexto y a lo que les rodea.

Que socialicen y se empaticen con éste; es por eso que las actividades estarán secuenciadas y guiadas de tal forma, porque se pueda trabajar con ambos campos formativos pero solo en un aspecto, integrando aprendizajes determinados de manera que se fortalezcan mutuamente.

A continuación se muestra una tabla con las fases que propuse y que fueron aplicadas en el periodo escolar 2017-2018, enmarcadas en el ciclo de Smyth:

**Tabla 1. Fases propuestas para el plan de acción**

Fases	Actividades	Período de aplicación.	Instrumento de evaluación.
Diagnóstica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi biografía.</li> <li>• Mi álbum fotográfico.</li> <li>• ¿Cómo soy?</li> <li>• Mis emociones.</li> </ul>	13 al 23 de Noviembre de 2017.	Rubrica.
Yo, y mis pares.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es San Valentín?</li> <li>• Me gusta de ti.</li> </ul>	15 de febrero de 2018.	Rubrica.

Yo, en la naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mi plantita.</li> <li>• Yo, en la naturaleza.</li> <li>• Mariposa Monarca.</li> </ul>	5 al 20 de marzo de 2018.	Rubrica.
Yo, en la sociedad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Labor social: Casa Colorada.</li> </ul>	12 de abril de 2018.	Rubrica.

## LA TEORÍA ECOLÓGICA DE URIE BRONFENBRENNER

Bronfenbrenner (1976-1999) propone una teoría ecológica de sistemas basada en un enfoque ambiental acerca del desarrollo del individuo a través de los diversos ambientes en los que se desenvuelve e interactúa y que influyen o pueden influir en ellos un cambio, en su desarrollo en tres niveles cognitivo, moral y relacional.

El ámbito cognitivo son las nociones de conocimiento que un individuo puede adquirir y el cómo pone en práctica esto, en el aspecto moral hace relación a los valores y la ética que se debe aplicar y por último la relacional a todos aquellos lazos que se van formando y que requiere poner en práctica conocimientos y actitudes que encaminen a un desarrollo de un individuo.

Esta teoría expone de manera clara los variados sistemas microsistema, mesosistema, exosistema y macrosistema, que conforman las relaciones personales en función del contexto en el que se encuentran, partiendo de menor a mayor globalidad dándole paso al desarrollo personal, es por eso que se basa en 4 sistemas que envuelve al primer núcleo que se entiende como al individuo, es básicamente lo que propongo con las 4 fases contenidas en la fase de descripción

del ciclo de Smyth donde se comienza de lo particular a lo general, expuse cuatro fases:

- La primera “**diagnostica**” donde se trabajó con su identidad personal y su ámbito familiar, que concuerda con lo enunciado por Urie en el primer sistema el **Microsistema** que constituye el nivel más cercano del individuo, con escenarios como la familia, padres o escuela y reconociendo su identidad como persona, posicionándose en dichos escenarios. Dentro de este microsistema se propusieron 4 actividades.
- La segunda fase que propuse “**Yo y mis pares**” se enfocó en las relaciones personales en el aula y en como el individuo percibe dichos lazos, correspondiendo así al segundo sistema de la teoría ecológica, **Mesosistema** que incluye la relación de dos o más aspectos en los que una persona participa de manera activa, una vinculación entre microsistemas, como la relación entre familia y escuela o escuela y amigos, etc.
- La tercera “**Yo, en la naturaleza**” está dirigida a que el individuo conozca, se acerque y se relacione con su ámbito natural, que lo reconozca y promueva acciones para su cuidado y preservación, asemejándose de esta manera al **exosistema** propuesto por el psicólogo Urie el cual hace referencia a todo aquello que influye en el individuo, en donde no es entendido como un sujeto activo, lo conforman por ejemplo la naturaleza de las cosas.
- La cuarta y última fase contenida dentro de la diagnostica “**Yo, en la sociedad**” tiene como objetivo primordial despertar y poner en práctica los lazos empáticos que fueron creando para que de esta manera se desarrollen como ciudadanos integrales dentro de una sociedad, encontrando concordancia con el último sistema de la teoría el **macrosistema** referido a las condiciones sociales, culturales y estructurales de los contextos en los que se ha de desarrollar una

persona en sociedad, lo constituyen los valores, acciones de una cultura, está es la estructura más externa y compleja del individuo.

Figura 1. Vinculación de los sistemas propuestos por Bronfenbrenner y las fases propuestas para el Plan de Acción.

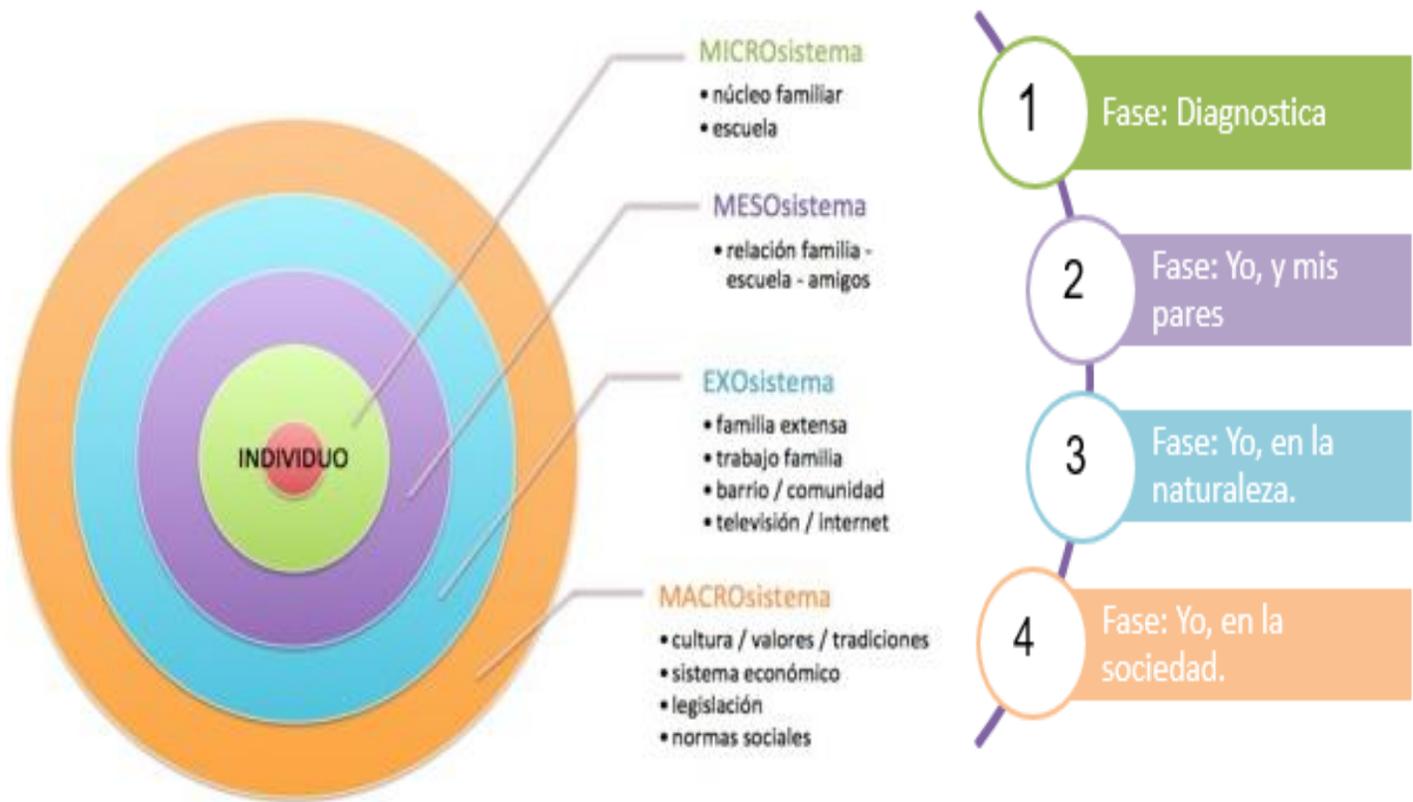


Figura de elaboración propia como ejemplificación.

## **2.9 Prospectiva**

De acuerdo a los objetivos planteados puedo esperar que los alumnos del tercer año de preescolar, se reconozcan como individuos activos de una sociedad, que aportan, que participan, que socializan y que se muestran empáticos ante los problemas que su cotidianidad genere, así mismo que asuman una postura de responsabilidad social y compromiso ante una sociedad establecida, para que los conviertan en ciudadanos integrales capaces de empatizar con el prójimo, para el prójimo y hacia el prójimo, no solo con personas sino con todo lo que le rodea ubicándose de esta manera como sujetos proactivos en una sociedad.

Es aquí donde se desarrollará la última fase del ciclo de Smyth la reconstrucción, se construirán todos los aprendizajes y competencias esperadas dentro del supuesto arriba mencionado, es decir cómo fue posible llevar a cabo la problemática, a través de qué y los resultados obtenidos.

## **CAPITULO 3. ANALISIS DE LAS ACTIVIDADES**

### **LA FORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA INTEGRAL EN PREESCOLAR A TRAVÉS DE LAZOS EMPÁTICOS HACIA SU PERSONA, SUS PARES, LA SOCIEDAD Y LA NATURALEZA.**

Las actividades presentadas a continuación estuvieron propuestas en cuatro fases desarrolladas a partir de la primer fase del ciclo de Smyth, se dividieron en estas 4 fases para su ejecución explicadas en el plan de acción, cada una de ellas contó con un propósito y aprendizajes esperados; a partir de estas se planteó la secuencia de actividades encaminadas a cumplir con el objetivo específico, así como a evidenciar el desarrollo de estas y analizar su evaluación. Dichas fases que propuse fueron las siguientes:

- Fase 1 Diagnóstica.
- Fase 2 Yo y mis pares.
- Fase 3 Yo, en la naturaleza.
- Fase 4 Yo, en la sociedad.

#### **Fase 1. Actividades Diagnósticas**

Se comenzó por la fase de actividades diagnósticas para analizar que tanto se conocen los alumnos en donde se propusieron 4 actividades con la finalidad de detectar intereses y necesidades así como tener un acercamiento a la identidad personal, encaminada a la formación de ciudadanos que se reconozcan como personas y que conozcan sus cualidades físicas, actitudes y habilidades y de esta manera potenciarlas. Esta primer fase se desarrolló a lo largo de cuatro semanas en el período de Noviembre a Diciembre de 2017, con las siguientes actividades:

- Mi biografía
- Mi álbum fotográfico

- ¿Cómo soy?
- Mis emociones.

### **Actividad 1: Mi biografía.**

**Fecha** martes 14 de noviembre de 2017.

**Horarios** Día libre sin actividades extracurriculares. La actividad se llevó a cabo de 9:30 am a 10:00 am.

**Competencia:** Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

**Aprendizaje esperado:** Indaga acerca de su historia personal y familiar.

**Asistencia:** En promedio la asistencia escolar del grupo es alta, se mantiene entre los 27 y 30 alumnos, este día se ausentaron 2 alumnos, sin conocer la causa de dicho ausentismo.

**Recursos materiales:** Previamente se les pidió de tarea que cada alumno con ayuda de sus padres redactarán una biografía de los alumnos, recordando alguna anécdota, así como gustos e intereses personales. Anticipadamente analizamos las partes que componen una biografía para asegurarnos de no olvidar ningún dato relevante.

**Consignas:** Las consignas fueron claras y se especificaron al inicio de la sesión, recordamos las partes de una biografía, cada alumno entregó la biografía traída de tarea; inicié leyendo la mía y posteriormente inicié la lectura de la de los alumnos.

**Desarrollo de la actividad:** se llevó a cabo en tres partes, dentro del inicio recordamos la tarea y las especificaciones para está, fueron recolectadas todas las biografías traídas a clase, cabe resaltar que el 70% de los alumnos asistentes,

cumplieron con la tarea; les hice cuestionamientos acerca de si ellos habían ayudado con la redacción de la biografía la mayoría contesto que sí e incluso algunos llevaron decorada su hoja con la biografía lo que indicaban que habían sido participes en su tarea, los alumnos se mostraron entusiasmados y ansiosos de que comenzará leyendo sus biografías, incluso peleaban por entregarme primero la tarea.

Continúe indicándoles que comenzaría a leer y que debían poner atención pues el reto estaba en que ellos debían descubrir/adivinar de que compañero se trataba, es decir a quien pertenecía dicha biografía, cubrí las hojas para que no identificarán sus tareas y comencé con la lectura de las biografías, me sorprendió darme cuenta que entre ellos si se conocían y lograban adivinar a que compañero pertenecía dicha biografía, continúe con la lectura y se mostraban cada vez más entusiasmados al saber datos de sus compañeros que no sabían y al descubrirlos. Al finalizar retroalimentamos que sintieron al escuchar sus propias biografías y las de sus compañeros, los cuestionamientos fueron simples ¿Qué sintieron? ¿Les gustó realizar su biografía? ¿Aprendieron nuevas cosas de sus compañeros?

Dentro de esta actividad recuerdo el diálogo de algunos alumnos respecto a la biografía de uno de sus compañeros, lo enunciaré a continuación:

**Docente en formación:** Chicos, escucharemos la siguiente biografía y cuando terminé de leerla me dicen de quién creen que se trate, ¿de acuerdo?

**\*Lectura de la biografía\***

**Alumno 1:** Maestra aquí no hay ningún niño que sea de ese país.

**Docente en formación:** ¿De cuál país?

**Alumno 1:** Pues de Monterrey, lo acabas de leer y creo que ninguno de mis compañeros es de ahí.

**Alumno 2:** Sí, yo nací en Monterrey.

**Alumno 1:** ¿Apoco tú naciste allí?

**Alumno 2:** Sí, yo y mi hermanita somos de Monterrey, tengo muchos amigos allá, tengo amigos en San Luis y Monterrey.

**Alumno 3:** ¡Maestra Monterrey es otro país!

**Docente en formación:** No, Monterrey es un estado que se encuentra dentro del país de México, así como San Luis Potosí.

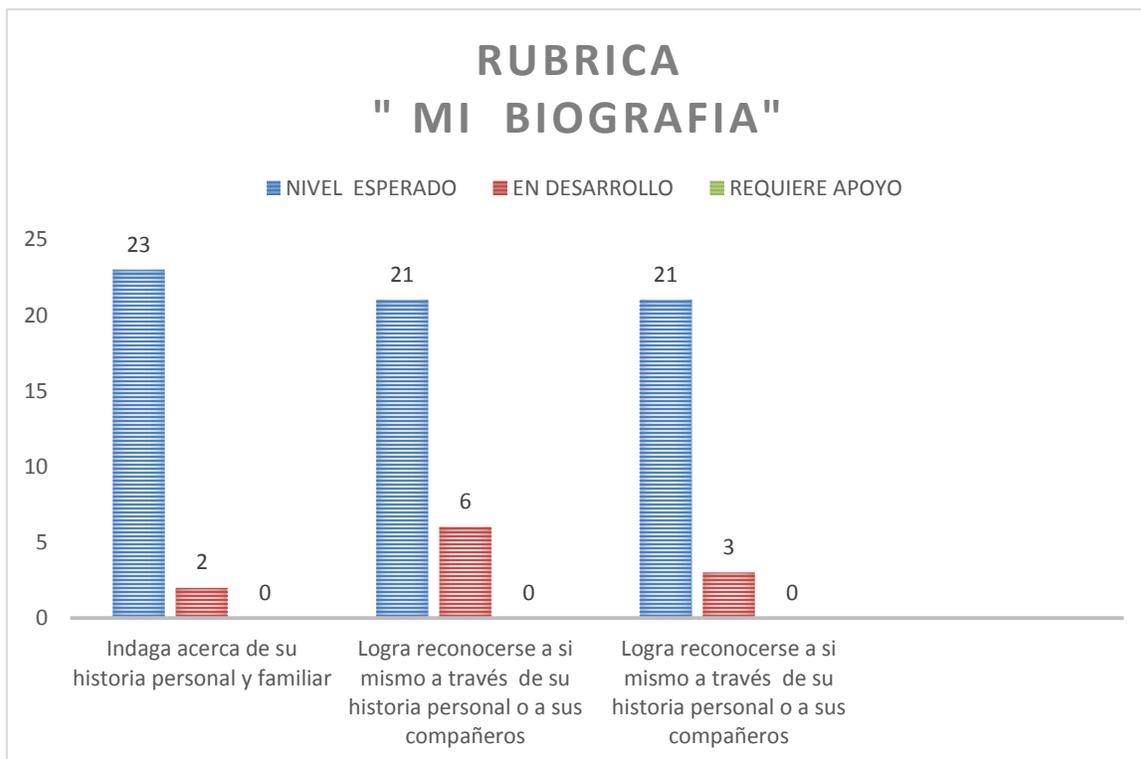
**Alumno 1:** Wow no sabía que eras de Monterrey Jonathan. ¿Cómo es vivir allá?

Se comenzó una pequeña charla entre el alumno que nació fuera de San Luis y el resto de sus compañeros, lo cual me pareció muy interesante pues se mantuvieron interesados en conocer a su compañero, pues el grupo en su totalidad está completamente integrado pero ese alumno en particular era nuevo dentro del aula pues acaba de ingresar a dicha institución, considere que está actividad favoreció a su acoplamiento y a que lo conocieran más, resaltando de esta manera el proceso de formación de la empatía.

**Situaciones extra:** el 30 % de los alumnos que no cumplieron con la tarea fueron llevándola el resto de la semana, es decir se vieron motivados a que se leyera su biografía en clase y la llevaron los días posteriores a lo encargado, incluso algunos alumnos que llevaron la tarea a tiempo, volvieron a realizarla incluyendo todas las características acordadas. Al ser muchas biografías se dividieron en tres partes y fueron leídas a lo largo del día en pequeños lapsos de tiempo.

**Resultados:** Puedo decir que se obtuvieron resultados favorables, pues se hizo la adecuación de adivinar de quien era la biografía obteniendo un resultado más que favorable, se pudo observar que indagaron en sus casas acerca de su historia familiar, aunque solo se expusieron datos muy específicos y más personales o de gustos de los alumnos; la totalidad de los alumnos se mostró participativo y con iniciativa para continuar con la actividad. Se evaluó con la entrega de tareas y con una rúbrica donde se cotejaron los aspectos a evaluar y se añadió la adecuación realizada, los resultados fueron más allá de los esperados, se logró cubrir con el aprendizaje y sobre todo con la identidad personal de cada alumno y la de sus compañeros fue el aspecto que más se fortaleció y se formaron vínculos al escuchar que en las biografías de algunos compañeros se contaba con rasgos afines a ellos, se mostraron identificados.

Grafica 1. Resultados de la evaluación por rubrica de la actividad "Mi Biografía".



\*Elaboración propia.

## **Actividad 2: Mi álbum fotográfico.**

**Fecha** martes 14 de noviembre de 2017.

**Horarios:** Día libre sin actividades extracurriculares. La actividad se llevó a cabo de 9:30 am a 10:00 am.

**Competencia:** Establece relaciones entre el presente y el pasado de su familia y comunidad mediante objetos, situaciones cotidianas y prácticas culturales.

**Aprendizaje esperado:** Comparte anécdotas de su historia personal a partir de lo que le cuentan sus familiares y, de ser posible, con apoyo de fotografías y diarios personales o familiares.

**Recursos materiales:** Para esta actividad se utilizó un ejemplo de álbum fotográfico para que los alumnos lo visualizarán y tuvieran una perspectiva de cómo lo realizarían; se les encargó de tarea a los niños algunas fotografías de acontecimientos de su infancia, en el salón de clases para llevar a cabo el álbum se les proporciono hojas blancas ensambladas en forma de libro, hojas iris, resistol, tijeras, material variado para decorar como brillantina, estampas, estrellitas, entre otras cosas.

**Consignas:** Las indicaciones fueron claras desde el comienzo de la actividad, incluso desde el momento en el que se les encargó la tarea de traer fotografías de su infancia, cada alumno debía realizar su propio álbum fotográfico a partir de dichas fotografías, recreando los momentos tomados de las fotos, se les otorgó un formato de libro con hojas blancas de máquina en donde colocarían las fotografías y debajo de ellas un pie de foto explicando lo que aconteció en dicha fotografía, al finalizar decorarían a su gusto su álbum y lo intercambiarían con algún compañero para que lo observará.

**Desarrollo de la actividad:** Dentro del inicio de la actividad se realizaron una serie de cuestionamientos a los alumnos acerca de sus conocimientos previos sobre lo

que es un álbum si alguna vez habían visto uno, me sorprendió escuchar que en su mayoría aun cuenta con un libro donde guardan sus fotos y sobre todo comenzaron a platicarme que sus papás se los muestran de vez en cuando y les platican acerca del contenido del álbum, les indiqué que cada uno de ellos realizaría uno para que pudieran mostrarlo a sus papás y al resto de sus compañeros, se mostraron entusiasmados.

Les mostré el álbum fotográfico que yo había llevado y comencé a enseñarles las fotos que éste contenía, para que lo tomaran como ejemplo. Indiqué las consignas para la realización de la actividad, a cual se llevaría a cabo de forma individual, y en sus lugares habituales, sacaran sus fotografías que trajeron de tarea y primeramente las observarían pues los álbumes llevan un orden es decir primero van las imágenes de cuando eran más pequeños hasta las actuales, el 80% de los alumnos cumplió con la tarea y trajo fotos de su casa, incluso algunos imprimieron unas más recientes o les sacaron copias para evitar pegar los formatos originales.

Una vez iniciada la actividad los alumnos comenzaron a cuestionarme la escritura de diversas palabras para poder colocarlas en el pie de foto, cabe resaltar que solo algunos alumnos comienzan a escribir palabras por como suenan es decir sin fijarse en la escritura correcta de estas, y esos alumnos son los que suelen ayudar a los demás.

Me base en ellos para que me apoyaran con algunos de sus compañeros pues me resulto complicado atender a todos los alumnos a la vez, trataba de no facilitarles la escritura dándoles a copiar la palabra sino más bien comenzaba a dictárselas. Durante el desarrollo de la actividad pasaba por los lugares de los alumnos y los cuestionaba acerca de cómo era que estaban realizando el álbum, me sorprendió escuchar que incluso algunos alumnos inventaban nuevas historias para las fotografías, los cuestionaba porque quería comprobar si recordaban cuando se les habían tomado esas fotos y que estaban haciendo, algunos no lo recordaban pero

generaban suposiciones acerca de lo que creían que había pasado, me pareció interesante analizar su nivel de creatividad y dedicación al trabajo.

Para el cierre comencé a repartirles material para decorar cada quién escogió su material para decorar e incluso unos se copiaban a otros, si alguno de ellos dibujaba un corazón los demás también, pero lo hacían ayudándose, comencé a limitar el tiempo de la actividad, haciéndoles mención que faltaba escaso tiempo para terminar, una vez terminada cuestioné acerca de si algún alumno era voluntario a pasar al frente para mostrar su álbum, solo un alumno se animó y está fue su participación:

**Docente en formación:** Muy bien, párate aquí al frente y comienza a mostrarles a tus compañeros hoja por hoja tu álbum.

**Alumno 1:** Miren amigos en esta primer foto la puse de portada por que es cuando era bebé. Aquí mi mamá me llevó a que escogieran mi nombre.

**Alumno 2:** ¿Y tu papá?

**Alumno 1:** No lo conozco. Pero en esta foto fue mi fiesta de tres años, no me acuerdo porque era muy pequeño pero estoy seguro que me gusto, me gusta cuando me hacen fiestas de cumpleaños.

**Alumno 3:** Sigues siendo igual que cuando tenías tres años, solo que estás más grande porque comes más.

**Alumno 1:** \*molesto\* No, no soy igual ya crecí ya soy niño grande ahí era un bebé.

**Docente en formación:** Muy bien, continúa mostrando tu álbum.

**Alumno 1:** Voy a seguir mostrando mis fotos pero si me vuelven a interrumpir me voy a sentar.

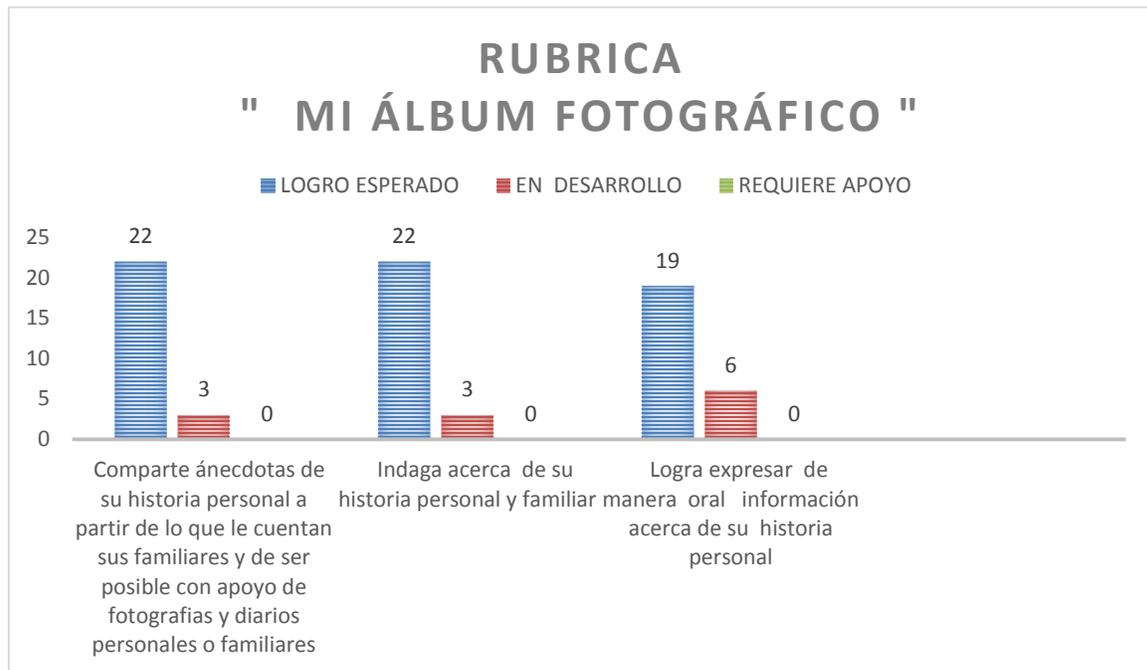
El alumno continuó mostrando su álbum y fue el único que participó debido a que el tiempo era muy corto y era hora de salida. Al final se llevaron sus álbumes a casa y se mostraban entusiasmados mostrándoselos a sus papás.

\*Cabe resaltar que la mayoría de los alumnos cuentan con un lenguaje sumamente fluido y un léxico bastante amplio e incluso utilizan palabras que no están dentro del vocabulario regular de un niño de 5 años.

**Situaciones extra:** El 20% de los alumnos que no cumplió con la tarea tuvo que hacer las representaciones gráficas de los diversos sucesos de su vida, incluso algunos alumnos dibujaron a toda su familia completa. La actividad se alargó y se requirió más tiempo del normal, debido a que los alumnos comenzaron a mostrarse sus fotos entre sí y a hacer comparativos, así como a platicarse entre ellos lo que acontecía en dichas fotos y esto ocasionaba que se pusieran de pie y se trasladarían de un lugar a otro, como docente en formación no impedí esta conducta pues no consideré que se estuviera generando un desorden, más bien se estaba cumpliendo con el propósito de la actividad, que socializarán entre ellos acerca de sus anécdotas e historia familiar.

**Resultados:** Los resultados obtenidos fueron los esperados, agregándole las participaciones que tuvieron algunos alumnos durante la actividad y la de uno de ellos una vez finalizada, los alumnos lograron comprender bien el propósito que era el de compartir con sus alumnos lo que habían indagado en casa acerca de su historia personal y familiar; les resultó sencillo comenzar a relacionar ciertos hechos por los que habían pasado pues la mayoría de los alumnos tuvieron situaciones o anécdotas parecidas, fue gratificante que entre ellos se mostraran sus fotos y se interesaran por ver las de sus compañeros incluso les hacían algunos halagos o menciones acerca de si se parecían a cuando eran pequeños o si habían cambiado en algo, esto quiere decir que con esta actividad lograron formar un vínculo con sus compañeros y sentir empatía por los acontecimientos que se platicaban entre ellos.

Grafica 2. Resultados de la evaluación por rubrica de la actividad "Mi álbum fotográfico".



\*Elaboración propia.

### Actividad 3: ¿Cómo soy?

**Fecha** miércoles 15 de noviembre de 2017.

**Horarios:** Día con múltiples actividades permanentes como inglés, computo, educación física y enseñanza musical, quedando libre solo 30 minutos contando con receso.

**Asistencia:** Se contó con una asistencia del 90%, los alumnos inasistentes no suelen ausentarse con frecuencia las causas suelen ser enfermedad o retardo a la hora de entrada y los retardos son exagerados pues se les da tolerancia de hasta 15 minutos después de sonado el timbre, lo cual imposibilita comenzar las clases en el tiempo estipulado y debemos esperar hasta que se incorpore la totalidad de asistentes.

**Recursos materiales:** En esta actividad les proporcioné un espejo a cada alumno de tamaño de su cara y una hoja blanca, se utilizaron lápices.

**Consignas:** Las consignas fueron muy claras para evitar accidentes por la utilización de los espejos; se les indicó que debían trabajarlos con cuidado porque podía ocurrir un accidente al igual que no pararse de su lugar, permanecer sentados. La actividad fue concisa debían observarse en el espejo así como todas sus características físicas y posteriormente plasmarlas de manera gráfica en una hoja.

**Desarrollo de la actividad:** La actividad comenzó con cuestionamientos simples, pregunté si se observaban al espejo cotidianamente, es decir si al despertarse se veían al espejo o al vestirse o al peinarse, me sorprendió escuchar que solo muy pocos de ellos se observaban realmente al espejo y los demás no les causaba curiosidad en lo más mínimo, también los cuestioné acerca de qué era lo que sentían al verse en el espejo, muchos contestaron que les parecía normal y otros en cambio me cuestionaban acerca de sí como nos vemos en el espejo las demás personas nos ven, les dije que eso era cuestión de averiguarlo y me surgió la idea de realizar próximamente una actividad acerca de los retratos en donde algún compañero los dibujará tal cuál sus cualidades. Terminé los cuestionamientos con una última pregunta, acerca de si algún día dejarán de verse al espejo se reconocerían, y si saben reconocer cuando su cara va cambiando con el paso de los días, algunos no supieron que contestar así que les indiqué que les dejaba de tarea tratar de averiguar que pasaba si nos dejamos de ver al espejo por un par de días.

Como desarrollo de la actividad los cuestioné acerca de si conocían sus características físicas faciales es decir el rasgo de sus ojos, el color, el tamaño de boca, la forma de su nariz, los lunares de su cara, las pecas, el tamaño de sus orejas, la forma de su cabello y les comenté que yo todos los días me veo al espejo al peinarme y me fijo si hay algo nuevo en mi rostro que no haya visto antes.

Comencé a repartir los espejos a cada alumno y les pedí que trabajaran con mucho cuidado pues los espejos pueden romperse y se podrían lastimar, afortunadamente no hubo ningún incidente de este tipo, cuando terminé de repartir los espejos les solicité que comenzarán a observarse a detalle es decir todas y que los memorizarán para poder crear su autorretrato.

Posteriormente les proporcioné una hoja blanca tamaño carta donde de forma horizontal debían representar de manera gráfica su rostro, la actividad comenzó, les di la opción de que podían seguirse mirando en el espejo si se les llegaba a escapar algo, obviamente les pedí que el dibujo fuera únicamente de su cara, les puse un poco de música pues me he percatado que trabajan más inspirados.

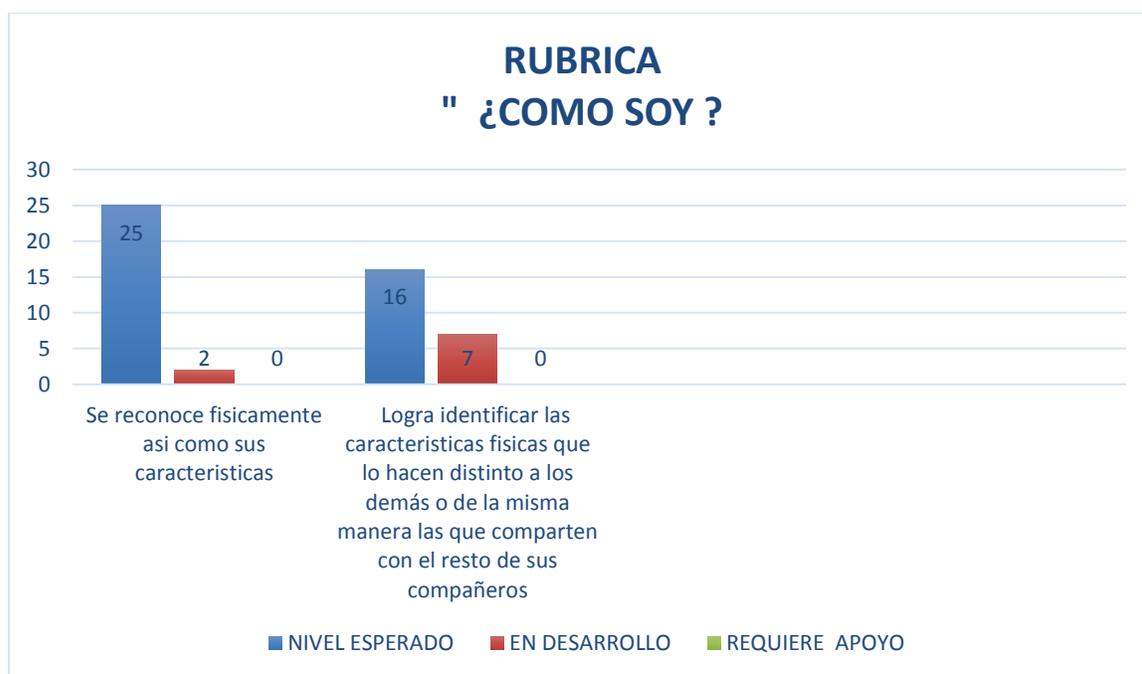
La actividad se llevó a cabo en la última media hora del día, así que tuvieron tiempo suficiente para realizarla, pero al ir pasando por los lugares de los chicos pude percatarme que la mayoría de ellos realmente estaba poniéndole mucho empeño a su retrato es decir se volvían a mirar al espejo para poder dibujarse, dibujaban cada rasgo de su cara y fue sorprendente saber hasta dónde se conocen y lo que son capaces de lograr al tratarse de una situación que involucre trabajar con su propia percepción física.

**Situaciones extra:** No quise entrar en detalles de colores de piel, pues me enfoqué únicamente a los rasgos y que formaran su auto concepto e iniciarán con el reconocimiento de ellos mismo, no se suscitó ninguna situación extra, la actividad se llevó a cabo con total normalidad.

**Resultados:** De esta actividad esperare demasiado, y los resultados fueron totalmente los esperados y satisfactorios, fue importante para mí y para el desarrollo de la identidad personal que los alumnos como actividad diagnostica mostraran que tanto se conocen, se aprecian, se observan y se valoran, se dieron cuenta que no son iguales físicamente a sus compañeros pero que comparten ciertos rasgos que pueden identificarlos, por ejemplo hubo alumnos que se vincularon con algún compañero, por algún lunar en específico, por la forma de su cabello e incluso por

el tamaño y color de ojos, fue gratificante para mí observar cómo iban generando su auto concepto el cual es importante para poder desarrollar lazos empáticos pues antes que todo debemos conocernos a nosotros mismos; los alumnos se mostraron total y completamente entusiasmado y sus creaciones eran impresionantes pues realmente plasmaban todo detalle que observaban frente al espejo e incluso tocaban con sus dedos su cara para observar las dimensiones de está; considero esta actividad de sumo aprendizaje y de la cual se sacó provecho para futuras actividades.

Grafica 3. Resultados de la evaluación por rubrica de la actividad “¿Cómo soy?”.



\*Elaboración propia

#### **Actividad 4: Mis emociones.**

**Fecha** jueves 23 de noviembre de 2017.

**Horarios:** Se trabajó en el horario de 9 de la mañana a 12 del día, la jornada laboral estuvo libre de actividades permanentes, se trabajó en secuencia de actividades para trabajar una sola situación didáctica en un solo día.

**Asistencia:** La asistencia al jardín de niños fue completa no se contó con ninguna ausencia, por lo regular en el grupo que tengo a cargo prevalece la asistencia constante de los alumnos, algunos días solo falta uno o dos alumnos, pero es considerado el grupo con el mayor número de asistencias por semana y al ser el grupo más numeroso de la institución se remarca el mérito.

**Recursos materiales:** Para esta secuencia didáctica se requirieron diversos materiales, de los cuales en su totalidad los proporcioné; para la primer actividad se requirió de un video cuento llamado “El monstruo de los colores” así como una hoja de trabajo relacionada al cuento que contenía los diferentes frascos mencionados en el cuento así como el dibujo del monstruo del cuento, papel china de color azul, verde, rosa, morado, amarillo y rojo y un frasco de vidrio o plástico grande; para la segunda actividad se utilizó únicamente una cinta adhesiva que se colocó en el piso formando un cuadrante y para la tercer y última actividad únicamente fue una hoja de trabajo de mandalas con el dibujo del monstruo de los colores y música.

**Consignas:** Las consignas fueron claras permanecer en orden mientras se estuviera leyendo el cuento, posteriormente se respondieron los cuestionamientos acerca de la lectura del cuento, se les repartió una hoja de trabajo en la cual se encontraban plasmados el personaje del cuento así como los seis frascos que ahí aparecían. La consigna para la resolución de la hoja de trabajo era que debieran rellenar con papel china los frascos de acuerdo a los colores de las emociones que se mencionaron en el cuento así como nombrarlas, posteriormente les mostré un

frasco de vidrio en donde se les indicó que debían colocar un papel del color de la emoción que sintieran ese día, es decir si se sentían felices el papel que debían color era amarillo, si estaban tristes el color era azul y así de acuerdo a los colores asignados a las emociones en el cuento.

Para la segunda actividad los alumnos debían permanecer parados, se colocó cinta en el piso hasta formar un cuadrante y cada cuadro del cuadrante tenía un color y una emoción asignado eran cuatro amarillo (felicidad), rojo (enojo), azul (tristeza) y morado (miedo), la indicación fue que les haría diversos cuestionamientos acerca de situaciones al azar de su vida cotidiana y ellos debían colocarse dentro del cuadro de la emoción que sintieran en dicha situación, por ejemplo se les cuestionó acerca de que sentía cuando su mamá o papá los regañaba y los alumnos debían desplazarse a la emoción que sintieran en esos momentos, y así con cada cuestionamiento.

Para la tercera actividad recordamos las emociones que aparecieron en el cuento y se les repartió una hoja de trabajo a cada alumno la cual contenía un mandala, se les mostró un ejemplo de mandala, pero el que realizaron los alumnos era alusivo a las partes del cuento, se puso música de relajación para que trabajaran la actividad.

**Desarrollo de la actividad:** Se comenzó cuestionándolos acerca de su conocimiento sobre las emociones, cuales eran y en qué momentos nos eran útiles, además de lo que debíamos hacer para sentir o no sentir dicha emoción, posteriormente se organizó al salón en manera de plenaria, para poder observar el video cuento en el salón de clases, durante el cuento pude observar las reacciones de los alumnos y hacía pausas para realizar los cuestionamientos necesarios, en la historia del cuento aparece un monstruo que tiene sus sentimientos y emociones revueltos y cada que le sucede algo no sabe cómo o cual expresar y los expresa todos a la vez en onces conoce a una amiga que le dice que vaya metiendo cada emoción en un frasco y le explica para que sirve cada uno y en qué momento puede utilizarlas y así de esta manera pueda actuar correctamente, cada emoción la

relacionan con un color, y al final el monstruo comienza a sentir algo que no había sentido antes y no sabe reconocer que es y la niña le explica que es una emoción combinada con sentimiento y que a veces la expresamos de mala manera y que eso que sentimos es el amor y lo podemos observar de color rosa porque es un color tierno y que se asocia con corazones y así el monstruo consigue tener 6 frascos con emociones; cuando el cuento finalizó se les cuestionó a los alumnos cuantas emociones se habían visto, los colores y a que asociaban cada una, me sorprendió darme cuenta que muchos de ellos asocian el amor solamente con el romance entre dos personas y no como una forma natural incluso se apenan de decir la palabra amor, les explique que es algo normal e incluso les di múltiples ejemplo de cómo podemos sentir amor hasta que un alumno menciono que el sentía amor por su perro, por sus plantas que cuida con sus papás ya que ellos tienen un vivero y que es amor porque se siente feliz, les mencione que es importante que sepamos en que momento debemos expresar dichos sentimientos y como es necesario que sepan diferenciar cada una de ellas, como siguiente actividad se les otorgó una hoja de trabajo acorde al cuento que acabábamos de ver, en la hoja de trabajo se podía observar el personaje del cuento y seis frascos vacíos con una etiqueta debajo con el nombre de la emoción, pero había un frasco que no tenía nombre y este correspondía a la última emoción que apareció en el cuento, la actividad consistía que se debía rellenar cada frasco con boleo de papel china acorde al color de la emoción es decir si el frasco tenía la etiqueta de felicidad las bolitas eran amarillas y así con todos los frascos; di la consigna y se comenzó con la actividad cuestiono a los alumnos acerca de contenido del ultimo frasco sin nombre y mencionaron que faltaba el amor y que ese iba ahí.

Al finalizar la actividad me entregaron sus trabajos y pasamos a la siguiente donde les pedí que moviéramos las mesas y sillas y las colocáramos a los extremos del aula, posteriormente ellos se ubicaron en el pizarrón del salón, es decir al frente y les indique la consigna en la que yo iba a hacerles una pregunta y ellos debían pensar cómo se sentían en esa situación mencionada en la pregunta. En el piso habría cinta formando cuatro cuadros y en cada cuadro habría un color específico,

amarillo para felicidad, rojo para enojo, azul para tristeza y morado para miedo, ellos debían colocarse dentro del cuadro de la emoción que más los representará en el momento, la primer pregunta fue: ¿Qué sientes cuando tu mamá te regaña?

La mayoría de los alumnos se colocó en el miedo pues mencionaban que regularmente cuando su mamá los regañaba les pegaba así que ellos sentían miedo o tristeza.

La siguiente pregunta fue ¿Qué siento cuando es mi cumpleaños? la totalidad de los alumnos se colocó en felicidad por obvias razones y comenzaron a hablar acerca de lo que les gusta hacer en sus cumpleaños, la siguiente pregunta fue ¿Qué sientes cuando tú mamá o papá llora?

La mayoría dijo que tristeza y solo algunos no supieron en que cuadro colocarse pues mencionaban que nunca habían visto a su mamá llorar, los que se colocaron dentro de tristeza me comentaron que ellos la abrazaban, le daban besos o le prestaban sus peluches, ninguno de los alumnos ha visto llorar a su papá.

La siguiente pregunta fue ¿Qué sientes al venir a la escuela? En su totalidad se colocaron en felicidad aunque algunos dijeron que sentían tristeza porque querían quedarse a dormir, la siguiente pregunta fue ¿Qué sientes cuando te peleas con tus hermanos?, la mayoría se colocó en enojo solo los que no tienen hermanos no participaron.

La última pregunta fue ¿Qué sientes al ver un perro en la calle? y ¿Qué sientes al ver a un niño de la calle? Estas preguntas fueron controversiales pues no sabían si sentían enojo con las personas que abandonan a los perros en la calle y a los niños o tristeza por verlos así que debatimos sobre lo que sentían y se acordó que sentían ambas pero que a veces también se enojaban con ellos porque no podían ayudarles, me sorprendieron de manera exorbitante sus respuestas pues su nivel para razonar las cosas es más de lo que había esperado.

La última actividad fue más de relajación les mostré la hoja con las mandalas a colorear y les explique lo que era una mandala, estas mandalas eran alusivas a lo expuesto en el cuento y debían iluminarlas como ellos quisieran, se mostraron

entusiasmados y colocamos el salón a manera de media luna con sillas y mesas para que todos los alumnos estuvieran cerca y pudieran observarse, les puse música y al concluir la actividad me entregaron sus trabajos.

**Situaciones extra:** Se llevó a cabo una actividad más esto con la finalidad de demostrar la creatividad de los alumnos y fue propuesta por mí, pues un día antes de realizar la actividad de las emociones, al revisar el cuento, me di cuenta que podíamos realizar un títere de papel y con esto se demostraría con qué emoción se sienten identificados los alumnos, decidí hacerla solo si había un pequeño lapso sobrante en el día y así fue, se realizó después de los mandalas primero se las propuse a los alumnos y se mostraron sumamente entusiasmados, así que les expliqué la actividad, les otorgaría a cada uno de ellos una bolsa de papel color café, los alumnos debían elegir una emoción vista en el cuento pues sería el monstruo que harían títere, posteriormente les coloque en una mesa en el centro del salón material para decorar: plumas, brillantina, pompones, limpiapipas; previamente cada bolsa de papel ya tenía plasmada la cara del monstruo, se comenzó con la actividad y me sorprendió ver como los alumnos elegían diferentes emociones, con los limpiapipas armaron los brazos y piernas y les ayude a colocarlos, al finalizar sus monstruos quedaron impresionantes y comenzaron a jugar entre ellos con sus títeres de papel.

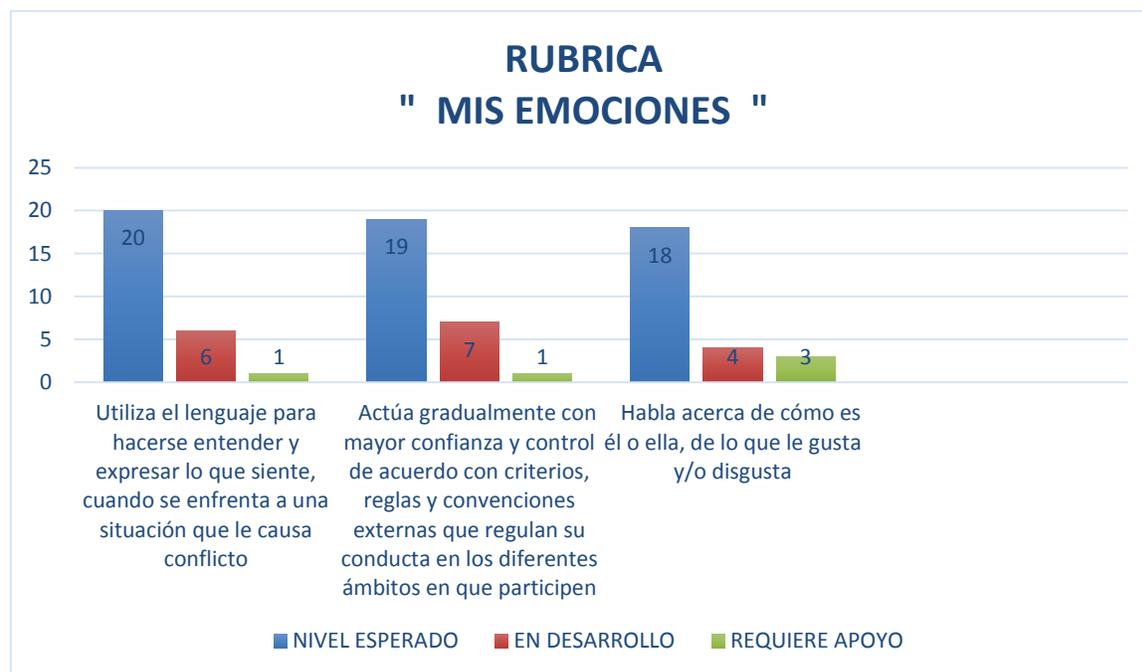
Se colocó un monstruometro en el salón así lo llamamos, donde cada día colocarían una ficha dependiendo de cómo habían llegado ese día al salón de clases, solo funcionó la primera semana después de eso se nos olvidaba, pero cada día cuando ponemos la fecha les pregunto cómo se sienten y coloco una carita en el pizarrón dependiendo de su estado de ánimo del día.

**Resultados:** Puedo analizar que está secuencia de actividades me dejó muchos resultados, principalmente conocí más a los alumnos y como es que manejan o reaccionan a ciertas cosas, así como su nivel de dominio sobre sus sentimientos; si bien es cierto que en el preescolar los alumnos no logran dominar ni expresar ni una

tercera parte de sus sentimientos, a esa edad solo conocen los sentimientos o emociones base, los demás son totalmente desconocidos para ellos y principalmente solo manejan cuatro felicidad, tristeza, enojo y miedo.

Cuando se les habló del amor ellos inmediatamente lo relacionaron con el romance entre parejas y comenzaron a avergonzarse, posteriormente les expliqué las diferentes formas de sentir amor y lo entendieron mejor, durante la actividad si surgieron ciertas situaciones como algunos alumnos que se rehusaban a participar en especial una alumna, pero al ver que sus compañeros estaban participando en la actividad decidió integrarse, las emociones son la parte fundamental del actuar humano es por eso que decidí saber qué tanto conocían los alumnos acerca de esta parte, pues para sentir empatía por los demás es necesario saber que sentimos primero nosotros mismos y posteriormente lo que llegamos a sentir por los demás.

Gráfica 4. Resultados de la evaluación por rubrica de la actividad "Mis emociones".



\*Elaboración propia.

## HALLAZGOS

En esta primer fase que fue la diagnóstica lo que se esperaba era descubrir su capacidad de empatía para poder emplearla como un recurso dentro de su formación como ciudadanos, así como demostrar que tanto se conocían físicamente como emocionalmente, así como su historia personal y familiar, es decir que tuvieran las bases necesarias para decir yo soy así y me gusta esto de mí, forjándoles de esta manera su carácter. Dentro de mi marco teórico menciono como es la conceptualización de la ciudadanía integral de acuerdo a Gimeno Sacristán y donde se propone pensarla como una construcción histórica de nosotros mismos y como un resultado de acciones humanas y es precisamente los puntos que se trataron dentro de esta fase además de aterrizarla en el primer sistema de la teoría ecológica de Bronfenbrenner, pues se trabajó con la identidad personal y el ámbito familiar del alumno así como ellos se perciben para que los demás puedan apreciarlos.

Por otra parte, en el Microsistema, que es el primer sistema el cual constituye el nivel más cercano del individuo, con la familia y los padres como escenario, se puede distinguir que se logró cubrir con estos puntos que fueron estipulados desde el plan de acción y que son actividades que van encaminadas a formar a un ciudadano integral empático, y las actividades trabajadas en esta primera fase fueron las bases y guía para trabajar con las apreciaciones a los demás, pues es bien sabido que para poder relacionarnos con nuestro entorno debemos conocernos para poder desenvolvernos en cualquier ámbito, considero que todas las actividades fueron exitosas pues se obtuvo una gran respuesta por parte de los alumnos y su participación me permitió conocerlos al igual que entre ellos se conocieron.

## Fase 2. Yo y mis pares.

La segunda fase se propuso dos actividades encaminadas a la socialización de los alumnos con sus pares enfocadas en crear lazos empáticos que sirvieran como base para su formación como ciudadanos que se desarrollen dentro de una sociedad participativa, se llevó a cabo en una semana teniendo como pretexto principal el día del amor y la amistad donde se llevaron a cabo dos actividades que ayudaron y favorecieron a formar vínculos con sus compañeros, esto a través de las siguientes actividades:

- ¿Qué es San Valentín?
- Me gusta de ti.

### **Actividad: ¿Qué es San Valentín?**

**Fecha** jueves 15 de febrero de 2018

**Horarios:** Se escogió realizar la actividad este día por ser un día totalmente libre sin actividades escolares extra, se llevó a cabo de 9:00 am a 11:00 am.

**Asistencia:** En promedio la asistencia escolar del grupo es alta, se mantiene entre los 27 y 30 alumnos, este día se ausentaron 3 alumnos, sin conocer la causa de dicho ausentismo.

**Competencia:** Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convenciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.

**Aprendizajes esperados:** Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.

Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo, o que él mismo propone.

**Recursos Materiales:** Vela artificial, Hoja de color rosa o rojo, material de decoración, pintura, papel craft, limpiapipas, cuentas de colores.

**Consignas:** Las consignas se mencionaron desde un inicio para que fueran entendidas y ejecutadas, se les dijo a los alumnos que les realizaría una serie de cuestionamientos y que cada vez que quisieran contestar la vela del conocimiento se encendería y podían tomarla para poder responder a la pregunta. Previamente se acomodó a los alumnos en el suelo del salón formando un círculo con la vela en el centro, posteriormente cuando termináramos de realizar los cuestionamientos, tomaron su lugar en su silla para poder realizar la decoración con la que adornaríamos el salón por el día de San Valentín.

A continuación se les indicó que realizaríamos una pulsera de la amistad con el limpiapipas y las cuentas de colores, la cual sería parte de un intercambio que se realizaría con sus compañeros.

Para finalizar realizamos el mural de la amistad donde se les estipuló que colocarían su mano en un plato con pintura y posteriormente la plasmarían en el mural, con la intención de que todos los alumnos se dieran cuenta que forman parte de un colectivo como lo es el salón de clases, que es su sociedad más cercana.

**Desarrollo de la actividad:** Para comenzar organicé a los alumnos en un círculo sentados en el piso conmigo, incluída, coloqué una veladora en el centro y les indiqué que cada que nosotros pensábamos o teníamos una idea, una luz en nuestro cerebro se encendía y nos hacía decir esa idea, así que como no podemos ver esa luz dentro de nosotros la veladora nos ayudaría a saber cómo funciona.

Les indiqué que les realizaría una serie de cuestionamientos y que quien quisiera responderla debía tomar la veladora, encender la luz y contestarme; comencé con los cuestionamientos los cuales fueron los siguientes ¿Saben que día se celebra el día del amor y la amistad? La mayoría contestó sin tomar turno de participación y

comenzaron a forcejear tratando de tomar la veladora, así que opte debido a que no fue la mejor opción que los alumnos tomaran la veladora pues al ser un objeto que les cause novedad todos quisieron tomarlo a la vez, debí suponerlo pues es un grupo numeroso, decidí mejor quitar la vela del centro y continuar con las preguntas así sin veladora, la segunda pregunta fue ¿Qué es la amistad?, los alumnos me dijeron que para ellos la amistad es tener un amigo con quien jugar, ¿Quiénes son sus amigos? Y esta pregunta fue muy controversial pues los alumnos mencionaron que no todos son sus amigos porque no con todos juegan igual, y que incluso muchas veces ellos no son amigos de las niñas; trate de no intervenir emitiendo mi juicio y dejando libre a los alumnos a que contestaran lo que se les ocurriera con el propósito de no cohibirlos.

La siguiente pregunta fue ¿Qué pasa si no tienen amigo?, la mayoría lo asocio con sus sentimientos y comenzaron a decirme que estarían tristes y se sentían solos, pero que había niños que no tenían amigos porque pegaban y eran malos, y que ellos lo merecían, las niñas por su parte dijeron que ellas siempre tenían amigas y que todas jugaban entre sí.

Otra pregunta fue ¿Qué es el amor? los alumnos comenzaron a contestar que el amor era darse besos y abrazos, hasta que una alumna menciono que el amor también era querer a sus amigos, a su papás o abuelos e incluso a sus hermanos, les pregunte si abrazaban a sus amigos y la mayoría respondió que sí sin ninguna pena, y comenzaron a decir que ellos no tenían novios o novias porque eran pequeños pero que el amor era cuando prestabas y compartías tus cosas o cuando abrazabas a tu mamá o cuando querías a una caricatura, comenzaron a decir diversos aspectos del amor.

Posteriormente les agradecí por haberme respondido a todas mis preguntas y pasamos a la siguiente actividad donde realizamos un corazón en hoja de papel para decorar el techo del salón, es decir iban a colgar de ahí, les proporcioné el

corazón cortado y material como brillantina para decorarlo, le pusieron su nombre y procedimos a colgarlo en el salón.

A continuación les indiqué que realizaríamos un intercambio en el salón, los alumnos comenzaron a preocuparse pues no habían llevado nada para intercambiar, les indiqué que les daría material para realizar unas pulseras las cuales serían el regalo de intercambio, les proporcioné el material un limpiapipas y cuentas de colores las cuales debían colocar dentro del limpiapipas para poder realizar la pulsera, comenzaron a realizarla y cuando terminaron comenzamos con el intercambio, procuré que fuera con su compañero que menos conviven, le entregarían la pulsera y le darían un abrazo esa sería su pulsera de la amistad, comencé con el intercambio y los alumnos se mostraban interesados e incluso aplaudían cuando se daban el abrazo.

Para finalizar con nuestras actividades por San Valentín realizaríamos un mural de la amistad del grupo de 3ºB, les comenté que primeramente colocaríamos nuestra mano dentro de un plato con pintura, la sacaríamos y la colocaríamos en el mural (papel craft pegado en el segundo pizarrón del salón) debajo de la mano colocarían su nombre; cada alumno pasó uno por uno para evitar algún accidente con la pintura, cuando todos los alumnos terminaron de pasar a colocar su mano, observamos el resultado el mural y tomamos una fotografía.

**Situaciones extra:** La actividad de San Valentín no se pudo llevar a cabo el 14 de febrero debido a que ese día hubo una actividad por parte del Jardín de Niños para celebrar dicho día, así que se pospuso para el día siguiente.

**Resultados:** De esta actividad pude esperar mucho en cuanto a la sección de preguntas y respuestas pero la actitud de los alumnos no favoreció mucho pues estaban un poco inquietos utilicé diversas estrategias para captar su atención y en algunas preguntas respondían cosas sin sentido que no tenían que ver con la

pregunta, considero que la más favorable fue cuando se realizó el intercambio de pulseras pues se mostraron atentos y emocionados e incluso cuando tocaba niño y niña comenzaban a ponerse nerviosos y no querían darse el abrazo algo normal en niños de esa edad, sentí esta actividad de mucha conexión con los alumnos pues por tratarse de una fecha especial para todos se encontraban muy activos con sus compañeros, e incluso se ayudaban entre ellos esto al realizar el corazón, la parte del mural fue retadora pues fue difícil que esperaran su turno para colocar la mano, todos querían participar a la vez; al finalizar el día les cuestioné acerca de si les había gustado la actividad y cuál había sido su parte favorita, muchos mencionaron que el realizar la pulsera y dársela a algún amigo incluso dijeron que era la pulsera de la amistad y que la guardarían siempre, puedo resumir que fue retador y enriquecedor para fomentar sus lazos empáticos.

**Actividad: Me gusta de ti.**

**Fecha** jueves 15 de febrero de 2018.

**Horarios:** La actividad se llevó a cabo justo después de la actividad de San Valentín regresando de recreo, de 11:30 am a 12:00 pm.

**Competencia:** Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.

**Aprendizajes esperados:** Habla acerca de cómo es él o ella, de lo que le gusta y/o disgusta de su casa, de su ambiente familiar y de lo que vive en la escuela.

**Asistencia:** En promedio la asistencia escolar del grupo es alta, se mantiene entre los 27 y 30 alumnos, este día se ausentaron 3 alumnos, sin conocer la causa de dicho ausentismo.

**Recursos Materiales:** para esta actividad únicamente se requirieron papeles de colores adheribles (post it), lápices, grabadora, música, libreta de los alumnos.

**Consignas:** La actividad era sumamente sencilla así que solo las consignas fueron que a cada alumno se le repartiría cierta cantidad de papeles es decir unos 5 y si necesitaban más los fueran solicitando, posteriormente dentro de ese papel debían escribir, dibujar o representar de manera gráfica y como pudieran lo que les gustaba de algún compañero del salón, y se lo colocarían en su ropa es decir se lo irían a pegar, posteriormente ese compañero para no perder los papeles los pegaría en su libreta, les pedí que procuraran que no fuera al mismo compañero de siempre o a su amigo que buscarán e intentaran hacerlo con algún compañero que no estuvieran muy familiarizados. Les puse música para poder realizar la actividad.

**Desarrollo de la actividad:** comencé explicándoles que cada uno de nosotros tiene ciertas cualidades que nos hacen diferentes y únicos, y que nos representan como persona, y que las diferencias siempre son buenas, se trabajó de manera grupal, tratando de integrar a todos los compañeros, inicié poniéndoles música y todos iban caminando alrededor del salón observándose entre ellos con la finalidad de que pudieran reconocer e identificar las cualidades de sus compañeros, les pedí que se sentarán y comencé con las consignas, a cada uno de ellos se le entregaría cierta cantidad de papeles adhesivos, les mostré donde estaba el adhesivo, visualizarían a algún compañero al cual le quisieran decir algo acerca de su cualidad física o su personalidad, les expliqué cuáles eran las cualidades de personalidad, la plasmarían en el papel e irían a colocársela en su ropa.

Al finalizar observaríamos cuantos papeles obtuvo cada compañero y los pegarían en su libreta; en el transcurso de la actividad les puse música; les repartí el material y se comenzó con la actividad, comenzaron a dibujar en los papeles unos ojos, el cabello, o alguna parte del cuerpo y sobre todo del rostro que les agradara de sus compañeros, realizaban un papel y corrían a colocárselo al compañero y así sucesivamente, pronto comenzaron a agotarse sus papeles y les proporcionaba

más, incluso algunos alumnos me cuestionaban acerca de alguna palabra como amigo, amistad, o te quiero para poder escribirla.

Llamó mi atención el verlos tan entusiasmados cuando algún compañero les colocaba algún papel fue sumamente gratificante para ellos el recibir papeles de sus compañeros, la mayoría obtuvo demasiado papeles salvo el caso de un alumno que platicaré más adelante, incluso la niña más tímida del salón estaba sumamente entusiasmada; se dio el caso particular de un alumno que fue el que más papeles recibió la cantidad era exagerada eran más de 30 papeles es como si todo los alumnos le dieran un papel a él, pero incluso la misma persona le colocaba dos o tres papeles, me acerque a el alumno y le pregunte por qué creía que tenía tantos papeles y él me dijo que él siempre era bueno con todos y que con todos jugaban y que sus compañeros le decían que siempre los hacía reír, cuando yo estaba platicando con él se acercaron muchos compañeros a darle papelitos y el solo les decía “ya amigos ya tengo muchos”; los alumnos iban a decirme que su demás compañeros les había colocado papeles y que se sentían muy felices por eso, incluso a mí me colocaron algunos papelitos y ver las caras de los alumnos al recibir papelitos fue lo mejor de esta actividad.

**Situaciones extra:** Surgió una situación un poco inesperada con un alumno, dicho alumno suele ser el menos obediente del salón, es grosero, molesto y golpea a sus compañeros, además de ofenderlos y molestarlos cada que están jugando o entre clases, regularmente por él siempre se cancela el recreo por su mala conducta nos debemos regresar al salón y no por órdenes mías si no de la educadora; el punto es que dentro de la actividad el alumno solo recibió dos papeles y se sentía muy triste e incluso les gritaba a sus compañeros que le pegaran papelitos y les iba y les preguntaba qué porque a él no le ponían, la educadora y yo tratamos de tranquilizarlo y de indicarle que las cosas eran reciprocas algunas veces, que el no podía exigir algo que no daba, que debía pensar en sus actitudes y fue como logro tranquilizarse, así que se acercó a mí y esta fue parte de la conversación que

tuvimos (cabe resaltar que es un alumno con un vocabulario muy propio y avanzado para su edad):

**Alumno:** Maestra Andy, quisiera saber porque a mi mis compañeros no me dieron tantos papeles, podrías darles más para que ellos me los den a mí.

**Docente en formación:** No te preocupes por eso, no es tan relevante como piensas, ¿Cómo te sientes al respecto?

**Alumno:** me siento triste porque pensé que eran mis amigos \*algo enojado\* pero ya me di cuenta que no.

**Docente en formación:** ¿Y tú porque crees que no te colocaron tantos papeles? ¿Crees que tu actitud tenga algo que ver?

**Alumno:** No sé, yo siempre soy bueno, le comparto mis cosas y si yo les puse papelitos ellos deben ponerme a mí, o mejor que me los devuelvan porque no es justo.

**Docente en formación:** Mira tienes que ponerte a pensar en todas esas veces que molestas a tus compañeros, que les pegas, que les quitas los juguetes o que les quitas el material, que los insultas o que les destruyes sus trabajos, todo es consecuencia de tus actos ¿tú crees que si tu fueras diferente obtendrías más papelitos?

**Alumno:** pero ya no voy a ser así, ellos también son malos conmigo nunca me hacen caso a lo que yo les digo, además porque tu si tienes papelitos, si tú no estabas jugando en la actividad.

**Docente en formación:** lo vez ese tipo de actitudes no te ayudan, debes de ser más amigable con tus compañeros, no a todos les agrada que los molestes.

**Alumno:** \*llorando\* ya no quiero ser amigo de nadie, todos son malos.

**Resultados:** Basándome en todo lo observado durante esta actividad puedo rescatar que fue una de las actividades más retadoras que tuve, en donde los alumnos lograron entre ellos reconocer sus cualidades y formaron lazos empáticos

algunos ya establecidos, además de que esta actividad ayudo a su auto concepto y confianza. Cuando surgió el asunto con el alumno en cuestión algunos compañeros notaron la inconformidad que tenía su compañero y uno de los alumnos que quiero mencionar acaba de integrarse al grupo es decir 28 de ellos han estado desde primero y solo dos acaban de integrarse, uno de ellos al ver la actitud de su compañero le dijo que si intercambiaban papelitos y que podían ser amigos, fue cuando el primer alumno que se encontraba molesto mejoro su actitud y se pudo continuar con la actividad, yo agradecí el gesto del alumno y les dije que eso era el compañerismo y que de eso se trataba la actividad de ser amigos.

## **HALLAZGOS**

En esta segunda fase el objetivo principal era la formación de lazos empáticos con sus pares es decir con sus compañeros del salón el cual es su ambiente cotidiano, en la lectura acerca de la conceptualización del fenómeno de ciudadanía integral se apoya esta segunda fase al igual que la primera, pues hace mención a que la ciudadanía tiene que verse como una forma de ejercer la socialidad y donde se reconoce en las personas la posesión de capacidades y posibilidades que los hacen ser personas integrales potenciándolo para que identifiquen similitudes y actúen de acuerdo a su empatía y es precisamente los puntos que se trabajaron en esta segunda fase incluida en el segundo sistema de la teoría ecológica mesosistema donde se habla de las relaciones personales del individuo como la relación de escuela y amigos. A demás de ayudar y fortalecer los vínculos afectivos en este sistema y fase se vio fortalecida su identidad personal sobre todo el tema de la estima propia con la actividad de los papeles, se reforzaron sus lazos amistosos y logran comprender las diferencias y capacidades que los hacen diferentes y semejantes a la vez.

### **Fase 3. Yo, en la naturaleza.**

La tercera fase estuvo compuesta por tres actividades que facilitarían el acercamiento de los alumnos con su ambiente natural que les rodea así como a familiarizarse con estos, sentir empatía, y realizar acciones para el cuidado y preservación de un entorno natural; se llevó a cabo en el mes de marzo a lo largo de dos semanas del 5 al 16 de marzo coincidiendo con la temática solicitada en el Jardín de Niños, pues cada mes se nos otorga a las docentes en formación una temática y un plan con ciertos aprendizajes y competencias a trabajar dentro de este mes tocó el turno del tópico de los Animales del Mundo, así que todas las planeaciones deben de ir encaminadas a trabajar ese aspecto; para esta fase se eligieron tres actividades nombradas a continuación:

- Mi plantita.
- Yo, en la naturaleza.
- Mariposa Monarca.

**Actividad: Mi plantita.**

**Fecha:** lunes 5 de marzo de 2018.

**Horarios:** El día lunes es el más saturado de actividades comenzando por Honores a la Bandera, cómputo, enseñanza, musical e inglés y posteriormente receso, así que en este día solo tengo 30 minutos efectivos con los alumnos, la actividad se llevó a cabo de 11:30 am a 12:00 pm.

**Asistencia:** La asistencia al jardín de niños por parte del grupo que tengo a cargo fue de un 90% pues como ya lo he mencionado la concurrencia de los alumnos se mantiene, teniendo como inasistencias generales entre 2 a 4 por día, y de alumnos que suelen recurrir en faltas a la institución; en este día solo faltaron 2 alumnos, una por enfermedad.

**Competencia:** Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

**Aprendizajes esperados:** Practica y promueve medidas de protección y cuidado a los animales domésticos, las plantas y otros recursos naturales de su entorno.

**Recursos Materiales:** En esta actividad se utilizaron los siguientes materiales: hoja de trabajo de los pasos para germinar una semilla, frijoles, vasos de plástico reutilizados de los que se usan diario para que los alumnos tomen agua, algodones, gotero, alcohol. La actividad se realizó en el salón de clases.

**Consignas:** Primeramente se les indicó a los alumnos que la actividad se realizaría de manera individual, se comenzó con una serie de preguntas y respuestas acerca del cuidado de una planta, de donde nacen, etc., a continuación realizamos una hoja de trabajo con los pasos a seguir para germinar una plantita, les indique los cuidados que debíamos tener y realizamos predicciones acerca de lo que creíamos que pasaría con el frijol, si estábamos seguros que crecería una planta; posteriormente aclaré que los materiales serían colocados en sus mesas todos a excepción del agua y el alcohol y no debían tomarlos hasta que hubiéramos repasado los pasos a seguir para nuestro cultivo, después de esto podíamos comenzar a plantar nuestro frijol: primero debíamos amoldar el algodón y colocar las semillas del frijol dentro de este, segundo con el gotero colocaríamos un poco de agua y un poco de alcohol y para finalizar se le colocaría una etiqueta con su nombre al vaso que representa la cuna de nuestro frijol; lo más importante sería que día con día analizaríamos el proceso de germinación y colocaríamos agua para que pudiera crecer.

**Desarrollo de la actividad:** Comencé cuestionado a los alumnos acerca de cómo creían que nacían las plantas, de donde brotaban, escuché sus respuestas y algunos mencionaban que venían del suelo, otros que crecían de otra planta y

algunos decían que con semillas, les expliqué cómo es que crecen y nacen y a continuación los cuestioné acerca de si creían que pudiéramos cultivar una planta dentro del salón, mencionaron que sí y les mostré una hoja de trabajo donde se encontraba los pasos a seguir para cultivar nuestra propia planta, previamente les explique por qué son importantes las plantas y que es lo que nos regalan día con día, así como los cuidados que debemos tener, como no arrancarles hojas y no cortarlas, los alumnos comenzaron a hablar de diversas situaciones donde no se respetaban a las plantas, les indiqué que la actividad se llevaría a cabo de manera individual, y que les colocaría los materiales en la mesa que no podían tomarlos hasta que yo les indicara, armamos los pasos a seguir y los repasamos en el pizarrón.

Primero debíamos colocar las semillas que en este caso eran frijoles dentro de los algodones y hacer con ellos una camita para que pudieran dormir y crecer, posteriormente colocaríamos los algodones dentro del vaso y a continuación las gotas de alcohol y un poco de agua; se les dio la oportunidad a los alumnos de que decidieran donde colocaríamos los vasos, pues mencionaron que para que la plantita creciera necesitaba luz del sol y un poco de aire; incluso algunos mencionaron que necesitaba lluvia, pero les dije que si nosotros los regábamos constantemente la lluvia no era necesaria, decidieron que se colocarían en una de las repisas que tiene una ventana para que les entrara luz y agua, así como algunos extraoficialmente nombraron a sus plantas.

Posteriormente les colocamos nombres a cada vaso y los pusimos en la repisa; cabe mencionar que cada día los alumnos verificaban el proceso de crecimiento de su planta, incluso algunos me recordaban cada día por la mañana que debíamos colocarles agua; esta actividad tuvo su seguimiento por unas semanas más hasta antes de salir de vacaciones donde a cada alumno se le entregó su plantita para que pudiera llevársela a casa, me sorprendió ver que muchas de las plantas habían crecido más que otras, se las regresé a la hora de la salida y previamente ya les

había indicado que podían plantarla en una maceta pequeña con tierra que debían recordar que era su responsabilidad una planta, debían darle agua ya que era lo fundamental para ellas.

Cuando sus papás llegaron por ellos los alumnos les entregaron las plantitas, y pude escuchar algunas de las conversaciones cuando los papás trataban de tocar la planta los alumnos les decían que no, que si la tocaban no la dejaban crecer, incluso les daban indicaciones a sus papas que debían pasarlas con cuidado a una maceta con tierra y colocarla a luz del sol pues las plantas así se alimentaban, y toda esa explicación los alumnos se las proporcionaban a sus padres.

**Situaciones extra:** Como un extra les pedí a cada alumno que llevará al menos de semillas de alguna fruta y les di el listado, podría ser de manzana, de sandía o de naranja pues sentía que la actividad de los frijoles serían muy vanal y repetitiva, así que de la misma manera que los frijoles plantamos las semillas de la fruta solo que sin algodón, esta vez les proporcione un vaso transparente pequeño con tierra impía para cultivar, y dentro de ese vaso les pedí que con sus dedos le hicieran un pequeño agujero a la tierra, dentro de este colocaran las semillas y posteriormente lo taparan de nuevo con la tierra les di un poco de agua para que ellos la regaran en la tierra, les indique que debían hablarles bonito todos los días así como cuando su mamá los despertaba o les daba las buenas noches para que su plantita se sintiera protegida y pudiera crecer, es de mencionar que les impacto trabajar con la tierra, pero el proceso de crecimiento fue más lento que con los frijoles y al cabo de unos días los alumnos no les prestaron tanta atención que al frijol pues no se notaban cambios.

**Resultados:** En esta actividad pude darme cuenta del nivel de pensamiento crítico y reflexivo que manejan los alumnos, pues comenzaron a indagar acerca de cuidado que se debe tener con una planta así como de lo necesario para hacerla crecer, fueron conscientes del daño que a veces provocamos a las plantas o al medio

ambiente y en lo particular me fu suficiente la atención que le procuraron al cuidado de su cultivo.

#### **Fase 4. Yo, en la sociedad.**

---

---

La última fase dentro de la primer fase del ciclo de Smyth, se realizó el cierre de actividades es decir se llevó a cabo la actividad final donde se buscó englobar las 3 primeras fases para la obtención de un resultado favorable, en esta actividad de cierre se solicitó la colaboración del Centro de Educación Ambiental de la Dirección de Ecología y Aseo público Municipal en especial de la Casa Colorada para realizar una serie de actividades que solicitó previamente englobando las primeras fases trabajadas buscando sellar la participación de los alumnos en su formación como ciudadanos integrales.

La Casa Colorada difunde conocimientos básicos sobre el cuidado del medio ambiente a través de actividades lúdicas, se solicitó que a través del juego se les impartieran conocimientos, teóricos y prácticos para aumentar su conciencia social sobre el cuidado y preservación de su entorno y la naturaleza. Se les pidió que las actividades fueran recreativas y al mismo tiempo de conciencia para los alumnos, se les habló del cuidado del agua, de la naturaleza, de la preservación de los seres vivos en específico la mariposa Monarca que fue parte de la temática solicitada a trabajar por el Jardín de Niños y finalmente se les solicitó hablar de las acciones sociales que como niños pueden hacer para cuidar su medio y a sus iguales.

## **Actividad de Cierre**

**Fecha** jueves 12 de abril de 2018.

**Horarios** Día libre sin actividades extracurriculares. La actividad se llevó a cabo de 9:00 am a 12:00 pm.

**Competencia:** Participa en acciones de cuidado de la naturaleza, la valora y muestra sensibilidad y comprensión sobre la necesidad de preservarla.

**Aprendizaje esperado:** Comprende que forma parte de un entorno que necesita y debe cuidar.

**Asistencia:** En promedio la asistencia escolar del grupo es alta, se mantiene entre los 27 y 30 alumnos, este día se ausentó 1 alumno, sin conocer la causa de dicho ausentismo.

**Recursos materiales:** La actividad se llevó a cabo en el aula de música, se utilizó el proyector multimedia, y por parte de la Casa Colorada les proporcionaron un cuento de colorear del cuidado del agua, un dibujo de la mariposa Monarca ensamblado en un palillo de madera simulando el vuelo de la mariposa y se les regalaron árboles a los niños.

**Consignas:** Mi intervención en esta actividad fue gestionar a la par de los coordinadores de la Casa Colorada, así que previamente se les indicó a los alumnos que tendríamos la visita de unas personas que vendrían a explicarnos ciertos temas, y que nos regalarían un árbol pequeño para que lo pudiéramos cuidar en la casa pero que a manera de intercambio nos pedían que por favor entregáramos las medicinas caducas que teníamos en casa ya que con ellas, ellos las entregaban a los hospitales para que pudieran reutilizarlas y darles una vida útil, esta tarea de recolectar medicinas se les indicó que desde cuatro días de anticipación. El día de la visita les indiqué a los alumnos que pasaríamos al salón de música y que debían permanecer en orden y acatar las indicaciones que se les fueran dando, que

tendrían a dos personas que estarían guiándolos, primeramente observarían un cuento en el cual tendría una participación, posteriormente les mostrarían un video acerca del cuidado del agua, a continuación otro video de la vida y migración de la mariposa monarca y finalmente realizarían su mariposa monarca y el vuelo de esta.

**Desarrollo de la actividad:** Esta actividad fue solicitada previamente con la única finalidad de darle un englobe a la secuencia de actividades previamente manejada en las tres primeras fases; se trató de cubrir todas las necesidades de está y busqué hacerlo de una manera lúdica contando con la intervención de personas externas para mejorar la experiencia.

En días previos se colocó una caja en el salón de clases para la recolección de los medicamentos, se marcaron en una bolsa con el nombre de cada alumno para su entrega personal; el día del cierre se comenzó por cuestionar a los alumnos acerca de las diversas actividades que habíamos realizado, la Mariposa Monarca, el cuidado de su plantita, los carteles acerca del cuidado al ambiente y comencé a explicarles lo que era una labor social y les indiqué que lo que estábamos realizando acerca de donar nuestras medicinas era una labor social, pues estábamos colaborando a que un hospital las hiciera útiles para las personas que no tenían recursos para comprar nuevas, esto les entusiasmó y acordaron traer más medicinas pero les indiqué que el día límite para llevarlas había llegado y que si ellos querían las podían llevar directamente a la Casa Colorada o a algún hospital, cuando terminamos de dialogar en el aula, pasamos al salón de música y antes de entrar al salón los alumnos fueron entregando los medicamentos que habían llevado de su casa, el coordinador de la casa colorada se presentó y les platicó acerca de lo que es y lo que ellos realizan ahí.

Les hizo algunos cuestionamientos acerca de si tiran basura en la calle y si creía que era correcto o no, les platico que había invitado a un amigo que le iba a ayudar a contar un cuento acerca de tirar basura en la calle, el coordinador comenzó a contar el cuento y entró la botarga de una lata y comenzaron a realizar el cuento de

manera lúdica para los alumnos, al finalizar el cuento les cuestionó que habían aprendido y uno de los alumnos comentó que su papá a veces recolectaba todas las latas y las llevaba a un lugar donde las aplastaban, y le dijimos que eso era reciclar, posteriormente les otorgó a cada alumno el cuento en forma de libro de colorear para que pudieran platicárselo a sus papás.

Como siguiente actividad inicié cuestionándolos acerca del tema de la mariposa monarca, obviamente era un tema dominado por los alumnos pues con anterioridad, en semanas previas, estuvimos trabajando con el tema de los animales del mundo y la dirección del Jardín de Niños solicitó que en específico se trabajara con el tema de la Mariposa Monarca, por lo tanto cada cuestionamiento que les hacían los alumnos lo contestaban atinadamente, así que les mostraron un video de como emigra la mariposa monarca y como es que debemos hacer para proteger el ambiente donde viven.

Una vez que se terminó de ver el video, les entregaron una hoja blanca con una mariposa plasmada, se les pidió a los alumnos que la colorearan y después la pegaron en un palo de madera y salieron al patio a simular el vuelo de la mariposa, ya en el patio se les guio a donde se encontraban los árboles y les indicaron que podían elegir el que quisieran y que se los llevarían a su casa que era parte del intercambio por haber llevado medicamentos, los alumnos se mostraron sumamente entusiasmados e incluso comenzaron a ponerles nombre, los coordinadores de la casa colorada les explicaron cómo es que debían cuidar a sus árboles para que crecieran, los niños empezaron a ponerle nombres a sus árboles y pasamos al salón, no sin antes agradecer la visita y las actividades que habían llevado, ya en el salón cuestioné a los alumnos acerca de lo aprendido y me mencionaron que entendieron por qué no deben tirar basura en la calle y que deben de cuidar el agua, además de los arboles porque a través de ellos respiramos, sin dejar de lado que los animales también son importantes para nuestra vida, uno de los alumnos me explico que lo que más le gusto fue haber llevado medicinas pues

estuvo buscándolas con su mamá y que incluso habían ido a pedirles a su vecina y que gracias a eso le había regalado un árbol que pondría en el patio de la casa de su abuela, que esperaba que el árbol fuera de limones.

**Situaciones extra:** La actividad fue compartida con los demás grupos del jardín de niños a lo largo de la semana del 9 al 12 de abril, siendo el último día para mi grupo, estaba planeado que los alumnos salieran de visita a la Casa Colorada la cual se encuentra ubicada en el camino a la Presa de San José, pero por indicaciones de dirección y por falta de papeleo por parte de los padres de familia no se pudo llevar a cabo, así que gestioné e hice la invitación a que acudieran al Jardín de Niños, obteniendo una respuesta favorable; cabe mencionar que la donación de medicamentos y de árboles se hizo de manera general con todos los alumnos de la institución.

## **HALLAZGOS**

Fue una actividad que se realizó entrando de vacaciones de Semana Santa es decir esperaba que los conocimientos adquiridos no estuvieran tan recientes, pero fue todo lo contrario su nivel de participación durante la actividad fue por de más impresionante y se mostraron en total disposición de aprender y colaborar; como actividad de cierre resultó satisfactoria pues englobó cada uno de los sistemas trabajados en cada una de las fases, cubriendo así el último sistema de la teoría ecológica, el macro sistema el cual se refiere a las condiciones sociales, culturales y estructurales que rodean a un individuo y que lo llevan a desarrollarse como una persona en sociedad, que participa con valores, acciones y actitudes en pro de una sociedad, esta actividad de cierre tuvo como objetivo primordial despertar y poner en práctica los lazos empáticos que fueron creando los alumnos hacia los diversos ambientes y contextos que le rodean que le permitirán desarrollarse como ciudadanos integrales, considere esta última fase la más compleja pues se trató de englobar todos los aprendizajes previos analizados, es importante mencionar que

la formación de ciudadanos no estará desarrollada al 100% y como lo mencioné en el plan de acción los resultados serán graduales y en desarrollo.

## **Reflexión**

---

En este apartado se menciona el proceso de reflexión y análisis interno que se llevó a cabo en el salón de clases de 3º B posteriores a las actividades secuenciadas que sirvieron como fundamento de la temática abordada, se trabajó en forma de foro con la expectativa que los alumnos pudieran platicar sus experiencias, sensaciones y sentimientos que se presentaron en cada una de las actividades.

El foro se realizó como cierre total y en busca de un proceso de acercamiento directo con los alumnos, escuchar sus opiniones e inquietudes y hacerlos reflexionar dentro de sus capacidades acerca de la secuencia de actividades, no se mencionó dentro del recuadro de actividades que se muestra en las páginas anteriores porque fue una actividad pensada únicamente como de reflexión y socialización con los alumnos, sin aprendizaje esperado ni competencias a trabajar, únicamente como vínculo y conexión con los alumnos al término de una secuencia tan importante; se contó con la participación de la maestra de practica que fungió que ayudó con la grabación de dicho foro. Quiero mencionar que se realizaron dos foros el primero no fue capturado en su totalidad y se realizó en horario casi de salida por lo que el control, orden y atención de los alumnos no era el adecuado para esta actividad, así que se decidió realizar un segundo intento está vez grabado por mí y donde mi acercamiento fuera ponerme a la altura de los alumnos.

El foro se rescató como parte de una actividad analizada en clase de Filosofía que me fue impartida en el tercer año de licenciatura específicamente en el sexto semestre, el profesor Oscar Reyna nos sugirió que analizáramos una película como parte del programa escolar, la cual llevaba por título “Solo es el principio.” Escrita y dirigida por Pierre Barouquier y Jean-Pierre Pozzi filmada en Francia en el 2010.

Dicha película o documental se ambientaba en una escuela francesa con alumnos de tres a cinco años en donde se proponen talleres de filosofía para los infantes, buscando que lleguen a reflexionar (así lo proponen en el documental) donde los ponen a hablar de temas abstractos como amor, inteligencia, libertad, etc. La maestra crea una atmosfera idónea para que los niños comiencen a reflexionar, enciende una vela y todos se sientan alrededor, aprenderán a expresar lo que sienten, y sobre todo a escuchar y respetar lo que tienen que decir sus compañeros. Los directores del documental, nos hacen recordar que la educación es uno de los pilares de nuestra sociedad.

**Asistencia:** La asistencia al jardín de niños, fue en aumento a partir de la incorporación de los alumnos al termino de las vacaciones, es decir en promedio se generó una asistencia del 90% de los alumnos, por lo regular al inicio del día se presenta el ausentismo de 3 a 4 alumnos que son constantes pues se encuentran en ensayos de banda de guerra, pero se integran a las actividades alrededor de una hora después.

**Consignas:** Para esta actividad no existieron consignas específicas, pues trate de integrar a los alumnos en forma de platica, les pedí que colocaran las sillas y mesas a los alrededores para dejar libre el espacio del centro del salón con la finalidad de poder utilizarlo para sentarnos en forma de rueda, lo cual no resulto funcional porque yo me encontraba de pie y al ser una actividad que no iba a ser dirigida, el encontrarme de pie imponía autoridad, decidí realizalo en el aula de música para poder sentarnos en el piso con total libertad y sin interrupciones y así de esta manera colocarme en el piso con ellos y formar un vinculo de mayor confianza; las indicaciones fueron claras, debían permanecer en orden y ayudarme a contestar el mayor número de cuestionamientos, que pensarán, que hablarán acerca de sus sentimientos o sensaciones a lo largo de las actividades, que logran identificar los valores y las actitudes que fortalecieron dentro de estas.

**Desarrollo:** Cada día al comenzar las clases realizamos un listado en el pizarrón con las actividades a realizar en el transcurso de la mañana, les comente que realizaríamos un foro pero que sería una actividad especial, y de inmediato captó su atención, comenzaron a cuestionarme acerca de lo que era un Foro que se debía hacer y para que servían, atendí explicándoles que los foros sirven para que las personas puedan dar sus opiniones acerca de un tema en específico que es necesario que participen y que lo único que deben hacer es hablar fuerte y participar en todo momento, que además de eso este foro nos iba a ayudar a pensar acerca de las acciones que hacemos día con día y que hacen que podamos convivir con nuestros compañeros. Los alumnos se colocaron en círculo en el piso para tomar una postura más cómoda y sobre todo poder estar a su altura y que ellos se sientan en confianza para hablar.

Comencé por recapitular las actividades llevadas a cabo con cuestionamiento como ¿Se acuerdan de “tal” actividad? ¿Qué hicimos? ¿Por qué creen que era importante? ¿Les agrado hacerla? ¿Recuerdan lo que sintieron? Es importante mencionar que a hasta este punto todas las actividades ya habían sido realizadas en los meses anteriores y que les dejaron una enseñanza, además de que a estas alturas el fortalecimiento de los lazos empáticos ya próspero y es más notorio en los alumnos observado en su convivencia diaria.

Inicie por la actividad de la biografía y el álbum los cuestione acerca de si recordaban lo que hicimos y para que nos sirvieron

Cuando recordamos una de las primeras actividades que fue el álbum fotográfico, los alumnos mencionaron que les agrado ver el cambio que habían tenido desde que eran pequeños, y que se dieron cuenta a través de las fotografías. Se obtuvo una conversación muy especial con un alumno, dicho estudiante al comienzo del ciclo escolar y hasta antes de vacaciones de semana santa se caracterizaba por su pelo largo que lograba cubrir su cuello e incluso me atrevo a decir que el se sentía

único, pues cuando corría lo movía para que este hiciera vaivén con el viento, y siempre movía su cabeza como sacudiéndolo, algunos compañeros le hacían mención de que su cabello estaba padre pues era el único infante en el Jardín con una melena tan prominente; este alumno es el que se menciona en la actividad de “Me gusta de ti” donde rescato que es el niño que mayor cantidad de papelitos obtuvo. Pero sucedió que al regresar de vacaciones de primavera el alumno llegó con un corte de cabello al ras, le cuestioné que había sucedido y me dijo que sus papas habían decidido cortarlo por el calor, no le di mayor importancia e incluso lo halagué por el cambio, hasta que en las semanas posteriores (Antes de este foro) la actitud del alumno no era la misma, estaba más distante, más retraído, no participativo, solamente convivía con ciertos alumnos y no atendía indicaciones, supuse que algún cambio estaba sucediendo en casa, pero la maestra a cargo del grupo confirmó que no era así, su papa que es el que siempre lo recoge menciona que ellos creían que era porque siempre dormía tarde y en las mañanas no se quiere despertar; pero puedo decir que el cambio del alumno sí es un poco radical, paso de ser un niño guía y líder a ser más introvertido es como si su personalidad hubiera cambiado; en algunas conversaciones con mi maestro asesor de documento, llegué a mencionarle este caso y juntos llegamos a la conclusión de que posiblemente tenía algo que ver con su corte de cabello, pues para el alumno era algo significativo que enmarcaba su rostro pues en la actividad de los espejos y el autorretrato él y sus compañeros lo dibujaron con cabello largo, así que durante el foro decidí cuestionarlo y esto fue lo que pude rescatar:

**Docente en formación:** Cuando vimos los álbumes observamos fotografías de cuando eran pequeños. Recuerdan?

**Alumno en cuestión:** Sí, yo también traje.

**Docente en formación:** Es verdad, recordemos que en esas fotos \*nombre del alumno\* vimos que tenía el cabello largo.

**Todos:** ¡Si!!!!

**Docente en formación:** Oigan pero no le hemos preguntado a \*\*\*\*\* que sintió cuando le cortaron el cabello, \*dirigiéndome al alumno\* ¿Qué sentiste cuando te cortaron tu cabello?

**Alumno en cuestión:** \*casi inaudible\* No quería que se fuera, mmmmmm tristeza.

**Docente en formación:** ¿Por qué sentiste tristeza?

**Alumno en cuestión:** porque no quería que me lo cortaran.

**Docente en formación:** ¿Y porque no querías que te lo cortaran?

**Alumno en cuestión:** Porque me gustaba.

**Docente en formación:** Te gustaba, era algo de tu personalidad?

**Alumno asiente con la cabeza.**

**Docente en formación:** Ahora que ya no lo tienes largo ¿que sientes?

**Alumno en cuestión:** menos calor.

El resto de sus compañeros comenzaron a tratar de animarlo porque se puso un poco triste diciéndole que a ellos también les cortaban su cabello y que a veces se los cortaban muy feo, le decían que igual se veía bien así y que de todas formas el cabello crece, incluso un alumno dijo que los arboles también sentían tristeza cuando les cortaban sus hojas y que entonces el alumno en cuestión era como un árbol.

Considere que fue una de las conversaciones más significativas que se tuvieron en este foro donde los alumnos mostraron su empatía hacia su compañero, se pusieron en su lugar acerca de cómo se sentirían si estuvieran en la misma situación e incluso lo asemejaron con lo que sienten los árboles o plantas, que fue una actividad abordada dentro de este informe el que los alumnos tuvieran un acercamiento y lograran empatizarse con el medio ambiente.

Me atrevo a mencionar que el a raíz del cambio de imagen del alumno en cuestión es decir que le cortaran su cabello, la actitud del infante cambio y fue en declive, no puedo asegurar que fue únicamente por esto, pero si me atrevo a especular que fue

una parte interesante y esto debido a que el alumno de viva voz me lo comentó como se observa en la conversación, pasó de ser el niño más extrovertido, participativo e incluso líder en muchas actividades a ser un pequeño distraído, poco participativo e incluso en las actividades diarias pasaba desapercibido y actuaba como si no le importara nada, se mostraba ensimismado en su mundo, trate de hablar con su papá que es el tutor inmediato del alumno y el que se muestra constante y me comentó que él considera que es así porque el menor duerme tarde y en las mañanas batallan para despertarlo y también menciono que el chico pasa la mayor parte del tiempo con su mamá por las tardes pero que la señora que trabaja desde casa en los últimos meses ha tenido una cantidad exagerada de trabajo por lo que su atención hacia el menor ha disminuido.

Dentro del aula mi trabajo para animarlo a él y a algunos alumnos que lo necesitaban consistía en sentarlos al frente en las mesas de adelante, ocuparlos como monitores, como alumnos ayudantes pues a la totalidad de los alumnos les encanta ayudarme a repartir material, a recoger tareas y trabajos e incluso a llevar la fila cuando salimos del salón y por mi parte trataba de hacer partícipes a estos alumnos de esta manera y a todos en general era como un estímulo para ellos ser mis ayudantes. Sumado a que cada mañana cuando llegaban los recibía y les hacía algún elogio acerca de su peinado, su vestimenta, sonrisa o lo que fuera con el propósito de hacerlos sentir bien, y me llamó la atención que incluso ellos imitaron este comportamiento pues como ya lo mencioné algunos alumnos llegan tarde y cuando entran al salón el resto de sus compañeros ya está ahí, se dicen los buenos días y les comienzan a decir que hoy se peinaron diferente, que su suéter está bonito o que sus tenis están limpios, son cosas que puedo notar que a ellos les agrada recibir un Elogio de sus pares.

### 3.1 Diagnóstico final del grupo

Como lo mencione en un inicio el ambiente áulico era un tanto complicado los alumnos no mostraban u seguimiento de reglas de convivencia, es decir peleaban, discutían y la relación entre pares no era la más favorable, había dos alumnos de nuevo ingreso que eran totalmente ignorados por el resto de sus compañeros, ni su nombre sabían pues al ser un grupo completo que venían juntos desde primer año, la integración de dos compañeros más pasó totalmente desapercibida.

La hora de receso era una hora crítica y conflictiva, corrían, pegaban, empujaban, jugaban a las luchas, se subían a las jardineras, arrancaban hojas de los árboles, arrojaban piedras y se mostraba cierto liderazgo malo por parte de algunos alumnos e incluso predominaban ciertos grupos de alumnos en donde no aceptaban juntarse con nadie más o la integración de otros niños más que los que ya estaban establecidos, esto únicamente con el caso de los varones pues son mayoría en el grupo en el caso de las niñas no había mayor conflicto que la división del salón en grupos; de la misma forma se generaba un caos en clases de física y música pero únicamente en el caso de los varones, tenía el caso particular de al menos 7 estudiantes hombres que eran groseros, irrespetuosos hacia mí, los maestros, y sus compañeros, con el material didáctico y con las actividades, que hacían caso omiso a las indicaciones y que incluso solían agredir a sus compañeros.

Es por eso que se buscó trabajar con la problemática detectada y con una temática específica que atendiera un elemento pero que a la par fortaleciera un panorama más amplio, las actividades fueron diseñadas específicamente en atender dichas necesidades, como menciono en el plan de acción de este documento los resultados serán graduales y en desarrollo; mi intervención como docente fue de tal manera que los ayudara y encaminara de una manera favorable para que los alumnos formaran sus lazos empáticos y de esta manera comenzara su construcción como ciudadanos integrales, fungí como guía en este proceso.

Al final puedo rescatar y me asombra que el grupo y el ambiente áulico haya cambiado para bien, no puedo especular que todo fue gracias a mi intervención pero si puedo anticipar que algo de lo que estuve realizando influyó en su proceso de crecimiento y maduración, en los últimos meses que tuve la fortuna de seguir avanzando con ellos, y en donde ya no se aplicaron actividades propuestas en este informe, los alumnos demostraron una serie de competencias, habilidades y sobre todo actitudes que fueron observadas, desde compartirse un lápiz, hasta ayudarse con las actividades, animar a sus compañeros, a trabajar en equipo y sobre todo mejoro la convivencia, el respeto a sus compañeros, maestros y a su entorno, dentro de la actividad del foro pude observar cómo les había quedado claro su papel como niños, como compañeros y como habitantes de una sociedad pues me mencionaban los cuidados que se debía tener, y se observaba por ejemplo en la hora de recreo respetaban los espacios de las jardineras cuando antes tenía que sacarlos casi cargados de ahí, cuidaban los árboles y las plantas que estaban dentro del jardín, incluso en una ocasión pudimos observar un pajarito que estaba parado afuera de nuestro salón tomando agua los invite a que por la ventana lo observáramos para que no lo asustáramos pues al parecer estaba sediento tomando agua del piso, me asombro ver que los alumnos permanecieron un rato en silencio puedo decir que fue alrededor de una hora para que el pajarito no se fuera y pudiera seguir tomando agua, cuando algún compañero gritaba o alzaba la voz los demás le decían que guardar silencio o ahuyentarían al pajarito, lo nombraron la mascota del salón y estaban sumamente emocionados por tener a ese pajarito ahí, para mí eso fue empatía con la naturaleza pues hicieron todo por mantener al animalito para que pudiera tomar agua, incluso me decía que saliera a ponerle un vaso con agua pero corríamos el riesgo de ahuyentarlo.

Con sus compañeros el trato mejoró, todos jugaban con todos e incluso niños con niñas cuando esto era casi imposible en un inicio, esto se favoreció con el trabajo en equipo, y con las actividades donde aprendieron a conocerse entre pares,

compartían sus cosas e incluso cuando algún compañero no tenía algún color, goma o lo que fuera me decía a mí y yo les hacía mención a todos que si alguien tenía ese objeto que le pudiera compartir y corrían a prestárselo, cuando algún compañero estaba triste porque cabe mencionar que en algunas ocasiones los alumnos llegaban llorando por diversas situaciones que se presentaban en casa todos nos dábamos un abrazo de oso, y el resto del día sus compañeros trataban de animarlo y era encantador ver como desde un simple lápiz de color diferente trataban de darle con la simple satisfacción de ver bien a su compañero y eso para mí era empatía, también puedo mencionar que se ayudaban mucho se regañaban entre ellos cuando alguien se portaba mal e incluso le daban consejos para que se comportara mejor. La maestra a cargo del grupo casi no estuvo presente y por lo tanto no se dio cuenta de muchas actividades debido a que tenía otro tipo de comisiones.

En cuanto a convivir como sociedad y al cuidado a la naturaleza que son los requisitos para completar un proceso de formación de ciudadanos integrales como lo menciona Gimeno Sacristán los alumnos hicieron carteles en pro del cuidado a la naturaleza y los pegamos en la escuela, me mencionaban algunas acciones que empezaron a implementar en casa y que yo les había recomendado que aunque eran sencillas resultan significativas desde lavarse los dientes sin gastar agua, hasta recoger la basura tirada del jardín, hubo una actividad que se realizó a nivel institución donde se les repartieron a los alumnos frituras y jugos, y yo les había mencionado que si alguna vez salían a algún lugar y no tenían donde tirar su basura la guardarán en sus bolsillos y cuando encontraran un bote la tiraran, me sorprendió ver que la mayoría de mis alumnos recordó esta indicación y al llegar al salón de clases tiraron toda su basura guardada en sus bolsillos, y creo que ese tipo de hábitos duran toda la vida y son actitudes de un ciudadano integral.

Hacia su sociedad el sentirse empáticos con el resto de sus compañeros, el procurar a los niños más pequeños que ellos veían vulnerables incluso cuando estaban en

el baño para mí era algo tan significativo después de observar cómo era el grupo inicialmente.

No puedo decir que el grupo es perfecto o que los cambios fueron al 100% pues como lo mencioné fue un proceso gradual con cambios pequeños pero significativos que ayudaron y que seguirán presentes en su proceso de desarrollo hacia una vida adulta y futura pues los hábitos, el carácter y la personalidad se moldean desde el preescolar y se y estoy segura que su formación como ciudadanos integrales a través de lazos empáticos apenas comienza y comenzó de la mejor manera y están encaminados a acciones futuras, donde demostraran y pondrán en práctica lo aprendido.

## **CAPITULO 4. RECONSTRUCCIÓN Y ANÁLISIS DEL PLAN DE ACCIÓN.**

El plan de acción está sustentado en dos grandes vertientes por un lado el ciclo de Smyth y por el otro la Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner, las tres primeras fases que enmarca el ciclo de Smyth se encuentran inmersas en la primera parte del plan de acción, desde la fundamentación hasta la ejecución de las actividades que a su vez se dividieron en cuatro fases que propuse y que se organizaron de esta manera para secuenciar y graduar los aprendizajes en la espera de la formación de la ciudadanía integral a través de la creación de lazos empáticos donde los alumnos se vieron envueltos en diversas situaciones de aprendizaje que partieron de lo particular a lo general, comenzando por el conocimiento de ellos mismos, de sus emociones es decir su identidad personal, continuando por la formación de lazos con sus pares para descubrir la empatía, siguiendo por la comprensión y preservación a la naturaleza y a su entorno y terminando con la puesta en práctica de los lazos empáticos que se desarrollaron y que les fueron útiles en la actividad de cierre.

Todas y cada una de las evaluaciones en cada una de las fases se realizaron a través de rubricas que midieron el nivel de logro de los alumnos al realizar las actividades, mediante una escala estimativa, la única actividad que no fue evaluada tal cual si no con pura observación fue la actividad de cierre pues no fue posible evaluar la respuesta de los alumnos hacia una labor social por así decirlo; pero dentro de las tres primeras fases por las que se pasó en la etapa de confrontación del ciclo. La evaluación de igual manera primero fue por observación así como tangible con los productos que se entregaban en cada actividad, pero sobre todo se observó la conducta y actitudes de los alumnos así como su participación dentro de las actividades, recordemos que los resultados serían únicamente graduales; si puedo considerar una restructuración de actividades sería en la fase número tres yo, en la naturaleza pues se plantearon una serie de actividades que se pusieron a

consideración para su aplicación y al final solo se escogieron tres que resultarían las más significativas y que eran las más adecuadas para el grupo y su ritmo de trabajo.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.**

Para la realización de este informe de prácticas se decidió trabajar con el campo formativo desarrollo personal y social, sobre todo en el aspecto de identidad personal contando con la transversalidad de Exploración y conocimiento del Mundo, tomando como punto de partida y referencia la problemática detectada dentro del grupo asignado para la práctica retomando los intereses de los alumnos, con el fin de favorecer las necesidades detectadas y analizadas dentro de este informe.

La evaluación diagnóstica que les fue realizada a los alumnos a inicio de ciclo me permitió detectar en los infantes fortalezas y debilidades, durante las primeras jornadas de visita previa pude analizar y observar al grupo es notorio que es el grupo con mayor población infantil del Jardín, y una de las principales problemáticas detectadas durante la etapa de observación y diagnóstico es que los alumnos se encontraban en una desventaja notoria en la carencia de valores como el respeto, la solidaridad y la empatía hacia sus compañeros y su entorno, además que era necesario trabajar con su percepción personal así como reforzar los lazos afectivos y sociales entre pares.

La necesidad de formar ciudadanos integrales surge de las competencias para la vida, es decir el cómo nos desenvolvemos en un ámbito colectivo, actuando con principios y con competencias que vamos adquiriendo a lo largo de una formación como personas y de un desarrollo que es gradual, todas estas competencias nos sirven para la resolución de problemas cotidianos así como para hacernos sensibles y participes activamente dentro de una sociedad, pero es necesario adquirir ciertas actitudes que te ayudaran a desenvolverte de manera integral.

Es por eso que a través de diversas actividades secuenciadas divididas por fases se logró buscar un desarrollo de ciudadanos integrales pero a través de los lazos empáticos teniendo como fundamento la empatía, se buscó partir de manera

particular (el yo) a un entorno general (la sociedad). Partí de un cuestionamiento base que fue el detonante en la elección de las actividades él porque es importante la formación integral en la etapa inicial, la respuesta fue concreta los educandos se encuentra en una etapa de desarrollo donde construyen experiencias acerca del mundo a través de la adaptación y la exploración de su persona y de sus pares y de esta manera ir avanzando hacia una etapa concreta con una inmersión más global.

Las acciones diseñadas y que fueron parte de mi intervención como docente en formación, ayudaron de una manera favorable a que los alumnos pudieran desarrollar su empatía para formar lazos y de esta manera iniciar su construcción como ciudadanos integrales, ya que los resultados obtenidos al final de cada etapa fueron en escala, pasando por etapas que les permitieron ir de un entorno a otro, lograron reflexionar, actuar y concientizar acerca de su papel como personas en una sociedad, que era lo que se pretendía desde un inicio sobre todo que estuvieran conscientes, y a partir de esto fueron adquiriendo actitudes y competencias que utilizarían como herramientas de vida, de esta manera dando respuesta y colaborando a mejorar la problemática planteada en un inicio.

Puedo mencionar que las diez actividades aplicadas incluido el cierre que fueron realizadas por los infantes, contribuyeron de una u otra manera en su proceso de enseñanza y formación, creamos un vínculo de enseñanza-aprendizaje, que sirvieron como respaldo y que fueron comprobadas dentro de los resultados obtenidos en cada fase.

Retomando los resultados que se obtuvieron en el periodo de observación y diagnóstico y emitiendo una comparación con los obtenidos en cada una de las fases en las que se desarrollaron las actividades, permitió ver un avance por de más notorio en los alumnos y que resultó gratificante a la hora de dar un cierre de actividades donde se vio reflejada la mejora de la problemática. La obtención de resultados se dio por una escala estimativa, en su caso a través de rubricas que

permitieron cotejar los logros alcanzados en cada actividad y en cada fase, así como el nivel de desarrollo conseguido por los estudiantes se compararon resultados y se representaron de manera gráfica.

Dentro de mi formación como persona y docente adquirí ciertas competencias que me enmarcan como un sujeto activo en una sociedad, que se desenvuelve de manera que me muestre sensible que sea un conjunto de valores, acciones y códigos morales que me permitan desarrollarme en plenitud, así mismo resolver problemas alcanzando una reflexión y análisis crítico que fundamente mi actuar.

Durante mi intervención docente, aprendí, desarrolle, fortalecí, me divertí y sobre todo establecí un vínculo y un lazo más fuerte con los alumnos, los conocí más, me involucré con ellos y aprendí de ellos. A demás que demostré y puse en práctica todas las competencias que fui adquiriendo a lo largo de mi formación profesional y todo esto queda demostrado a través de este informe de prácticas que fue mi eje fundamental de mí actuar docente, mi base y mi sustento para seguir en crecimiento y mejorando a través de las experiencias, cubriendo necesidades que la actual sociedad me demande y de esta manera innovar y poder ofrecer una educación de calidad.

Puedo decir que la elaboración de este informe me dejo grandes aprendizajes en mi ámbito profesional pero sobre todo en el personal, buscando siempre ir más allá para mejorar, a través del proceso de investigación acción y haciendo uso de mis capacidades, conocimientos y competencias se logró la transversalidad esperada y sobre todo logré ser una guía para una formación de ciudadanos integrales que se vuelvan participes en una sociedad.

Como último punto puedo rescatar que en este proceso de formación y sobre todo en esta temática abordada surgieron contratiempos que pudieron o no imposibilitar la práctica pero se encuentra en el quehacer docente la funcionalidad de poder

llevar y transmitir los conocimientos necesarios a los alumnos, creo que si algo pudiera cambiar de estas jornadas en las que se aplicaron las actividades es el ser más observadora pues al encontrarme con una numerosa cantidad de alumnos me conflictuaba el realizar las observaciones pertinentes a cada alumno, también puedo enunciar el apoyo otorgado por la docente a cargo del grupo, sus intervenciones y consejos para mejorar en la práctica. Considero que las actividades, los materiales y los tiempos en los que estuve presente fueron los adecuados y pertinentes que fueron el equilibrio para la obtención de resultados que comprueben mi actuar docente y que quedaron plasmados en el presente documento.

## BIBLIOGRAFIA

Goffman, E. (2001), La presentación de la persona en la vida cotidiana. Buenos Aires. Amorrortu Editores.

SEP. Plan de Estudios (2011). Ciudad de México.

Fierro, C. (1999), Transformando la Práctica docente. Ciudad de México. Paidós Mexicana.

López, H. (2009), Nuevo Índice de Nivel Socioeconómico AMAI. Comité Niveles Socioeconómicos.

Salazar, C. (2010), La economía mexicana en 2010. Instituto de Investigaciones Económicas.

Piaget, J. (1929). The child's concept of the world. Londres, Routledge & Kegan Paul.

Páez, G. (1984), Sociología de la Familia. Bogotá. Universidad de Santo Tomás.

Castillo, J. (2003), La formación de ciudadanos: la escuela, un escenario posible. Colombia. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/773/77310204.pdf>

Vergara, C. (2018), Piaget y las cuatro etapas del desarrollo cognitivo. Recuperado de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/piaget-cuatro-etapas-desarrollo-cognitivo/>

Vergara, C. (2017), La etapa preoperacional según Piaget de los 2 a 7 años. Recuperado de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/que-es/etapa-preoperacional/>

Bornstein. (1996) El juego simbólico, pp. 293.

López, F. (1985), La formación de los vínculos sociales. España. Agisa.

DGESPE. (2012), Plan de estudios para la Educación Preescolar.

SEP. (2018) Aprendizajes clave: Nuevo Modelo Educativo.

Smyth. (1991) Ciclo reflexivo.

H. Ayuntamiento de San Luis Potosí. (2015-2018), Centro de Educación Ambiental DEL Ayuntamiento de San Luis Potosí. Casa Colorada. Recuperado de: <http://sanluis.gob.mx/centro-de-educacion-ambiental-del-ayuntamiento-de-slp-promueve-la-cultura-ecologica/>

Barougier, P. y Pozzi J. (2010), Ce n'est qu'un debut (Solo es el principio) Francia.

Penalva, J. (2012), Los niños filosóficos. Recuperado de: <http://www.elespectadorimaginario.com/solo-es-el-principio/>

## ANEXOS



1. Croquis de la ubicación del Jardín de Niños “María Montessori”

### 2. Guía de observación para el diagnóstico inicial

Alumno(a): \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Peso: \_\_\_\_\_ Talla: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

<b>¿Quiénes son los niños del grupo?</b>			
Aspecto	Si	No	Observaciones
• Manifiesta sus inquietudes y preocupaciones; lo que quiere hacer y saber.			
• Participa activamente y forma parte de las actividades			
• Establece relaciones con la educadora y sus iguales.			
• Presenta Necesidades Educativas Especiales.			

<b>Desarrollo de las competencias comunicativas</b>
Expresión oral

Aspecto	Si	No	Observaciones
• Sabe comunicarse y compartir sus ideas, inquietudes y saberes.			
• Establece diálogo.			
• Crea relaciones secuenciales entre las ideas, tiene: claridad, coherencia y organización en su pensamiento.			
• Presenta dificultades al comunicarse.			
<b>Capacidad para escuchar</b>			
Aspecto	Si	No	Observaciones
• Advierte comprensión de los mensajes: atiende instrucciones; responde a preguntas planteadas.			
<b>Acercamiento al lenguaje escrito</b>			
Aspecto	Si	No	Observaciones
• Se muestra interesado ante el texto escrito.			
• Tiene inquietud en las actividades con textos.			
• Realiza interpretaciones a partir de las imágenes.			
• Participa en la creación, reconstrucción o reinvención de relatos.			
• Reconoce producciones gráficas.			
• Utiliza producciones gráficas.			

<b>Desarrollo de las competencias cognitivas básicas</b>			
<b>Procesos cognitivos básicos</b>			
Aspecto	Si	No	Observaciones

• Expresa conocimientos de los sucesos, objetos y seres vivos y establece relaciones sobre ellos.			
• Emplea elementos distintivos para los conceptos (comprobación de hipótesis, reflexión, análisis, etc.)			
<b>Resolución de problemas</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
• Establece semejanzas y diferencias entre objetos.			
• Explica fenómenos perceptibles de situaciones conocidas o comprensibles para él.			
• Plantea y resuelve problemas.			
• Puede observar, indagar, experimentar reflexionar y resolver problemas en diferentes situaciones.			
• Manifiesta su percepción acerca de sus propias capacidades.			
• Utiliza diversos procedimientos al contar (compara, iguala, completa, relación entre objetos, etc.).			
• Reconoce figuras geométricas.			
• Reconoce nociones de medida; compara magnitudes (longitud, peso, capacidad o tiempo).			

<b>Desarrollo de las competencias de relación social</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
• Se adapta a las pautas de trabajo dentro del aula.			
• Adopta nuevos roles.			

• Reacciona positivamente ante el éxito, el fracaso, los castigos y las sanciones.			
• Expresa sus necesidades de afecto y reconocimiento.			
• Reacciona oportunamente ante comportamientos pro sociales, agresivos y pasivos.			
• Se muestra empático.			
• Establece relaciones diferentes con la educadora y el personal del jardín.			

<b>Desarrollo de las competencias motrices</b>			
<b>Aspecto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Observaciones</b>
• Mantiene el equilibrio, se desplaza y manipula objetos.			
• Se muestra seguro con sus movimientos.			
• Corre, salta, rueda y forcejea.			
• Utiliza su cuerpo para expresarse.			
• Enfrenta retos motrizmente.			
• Su relación con el espacio va acorde a las variaciones auditivas y visuales.			

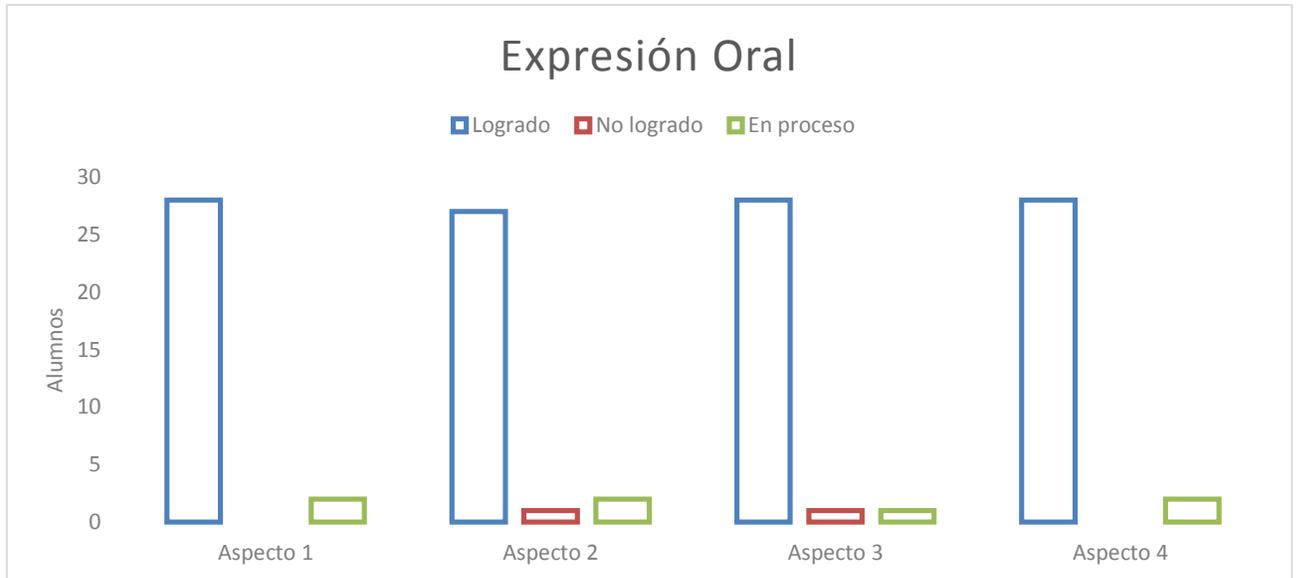
\*Ejemplo de guía de observación aplicada al grupo

### 3. Resultados gráficos de la guía de observación

#### Evaluación Cuantitativa

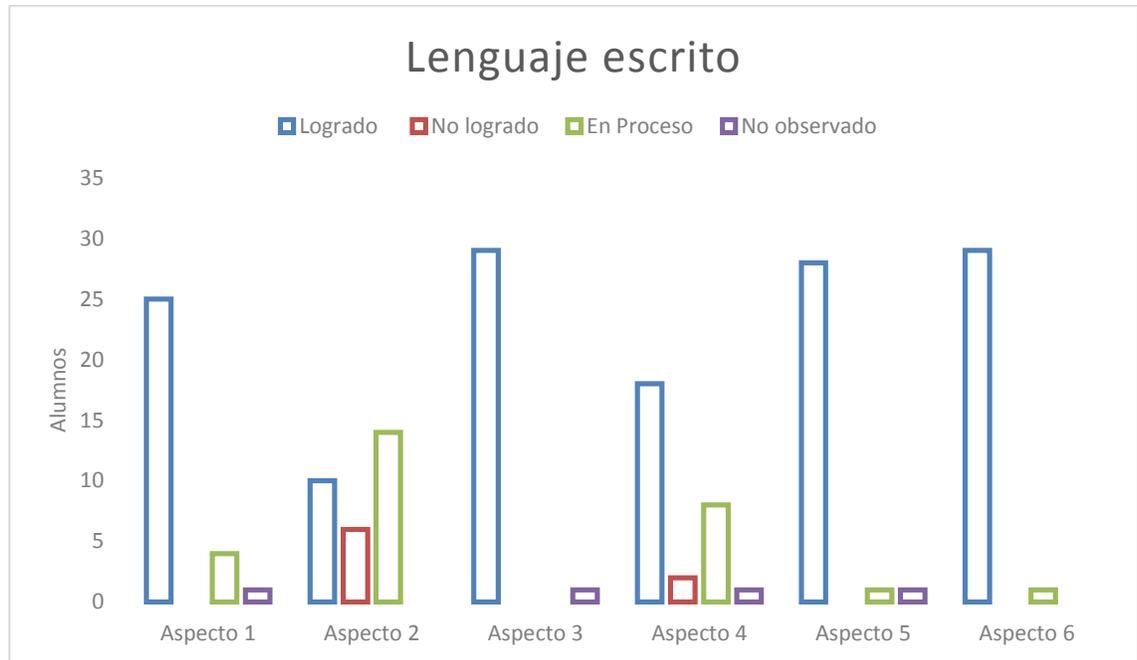
#### Desarrollo de las competencias comunicativas

Lenguaje y comunicación



Aspectos:

1. Sabe comunicarse y compartir sus ideas, inquietudes y saberes.
2. Establece dialogo.
3. Crea relaciones secuenciales entre las ideas, tiene: claridad, coherencia y organización en su pensamiento.
4. Presenta dificultades al comunicarse.

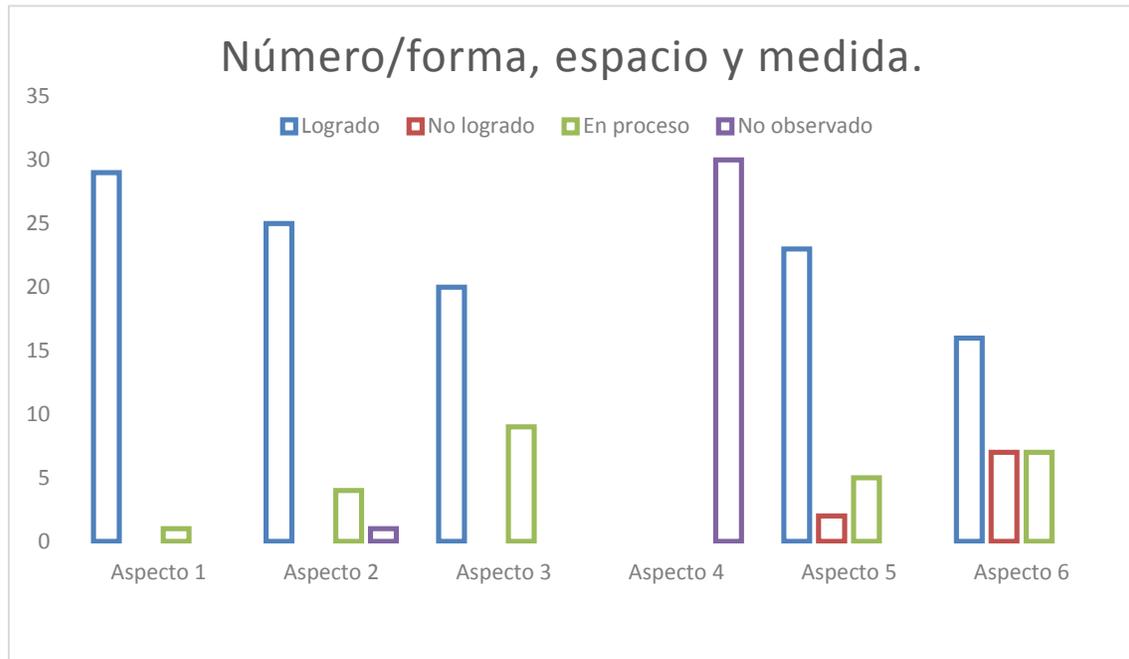


#### Aspectos:

1. Se muestra interesado ante el texto escrito.
2. Tiene inquietud en las actividades con textos.
3. Realiza interpretaciones a partir de las imágenes.
4. Participa en la creación, reconstrucción o reinención de relatos.
5. Reconoce producciones gráficas.
6. Utiliza producción gráfica.

## Desarrollo de las competencias cognitivas básicas

### Pensamiento matemático



Aspectos:

Numero

2.Plantea y resuelve problemas.

3.Manifiesta su capacidad acerca de sus capacidades

4.utiliza diversos procedimientos al contar (compara, iguala, completa, relación entre objetos, etc.)

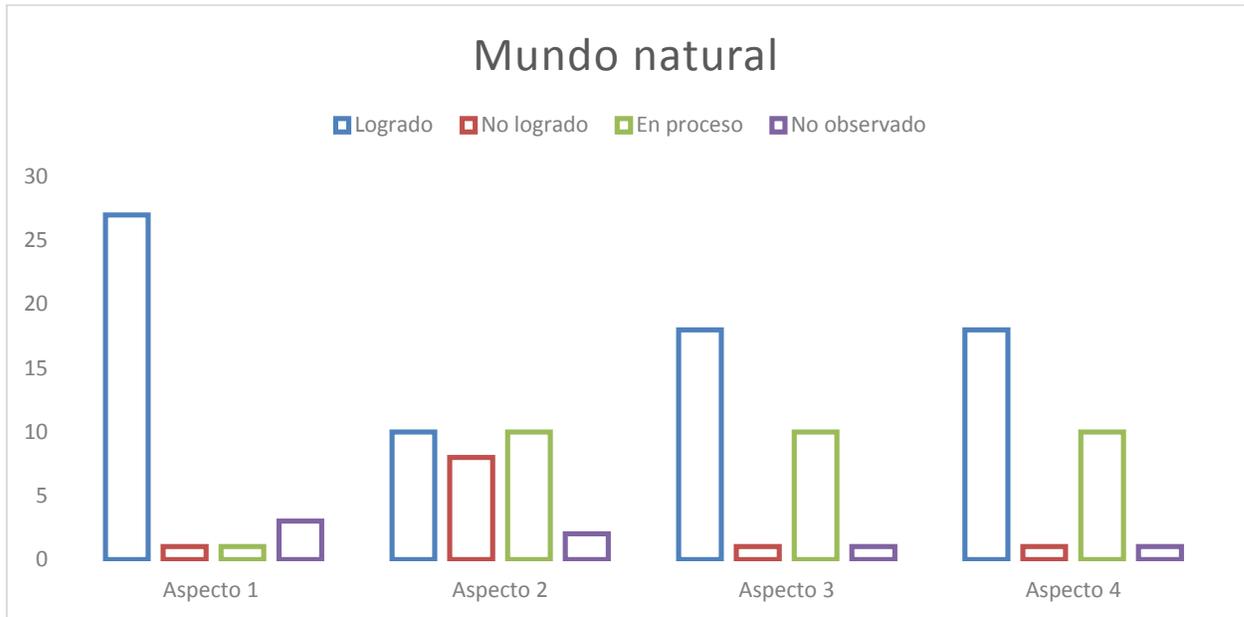
Forma, espacio y medida

1.Emplea semejanzas y diferencias entre objetos.

5.Reconoce figuras geométricas.

6.Reconoce nociones de medida; compara magnitudes (longitud, peso, capacidad o tiempo).

## Exploración y conocimiento del mundo

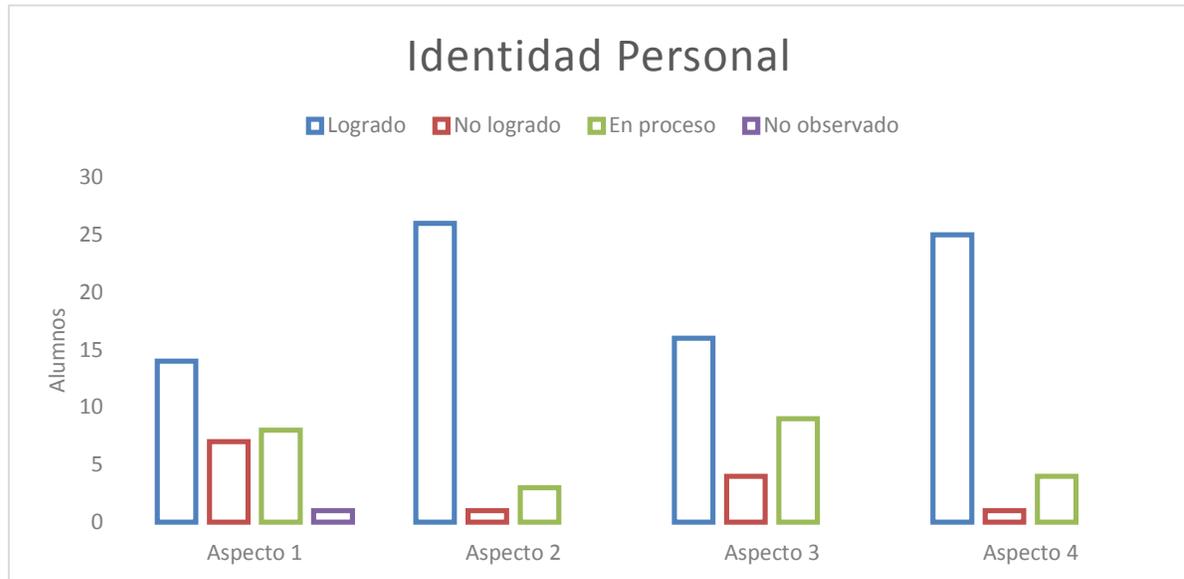


### Aspectos:

1. Expresa conocimientos de los sucesos, objetos y seres vivos y establece relaciones sobre ellos.
2. Emplea elementos distintivos para los conceptos (comprobación de hipótesis, reflexión, análisis, etc.)
3. Explica fenómenos perceptibles de situaciones conocidas o comprensibles para él.
4. Puede observar, indagar, experimentar, reflexionar y resolver problemas en diferentes situaciones.

## Desarrollo de las competencias de relación social

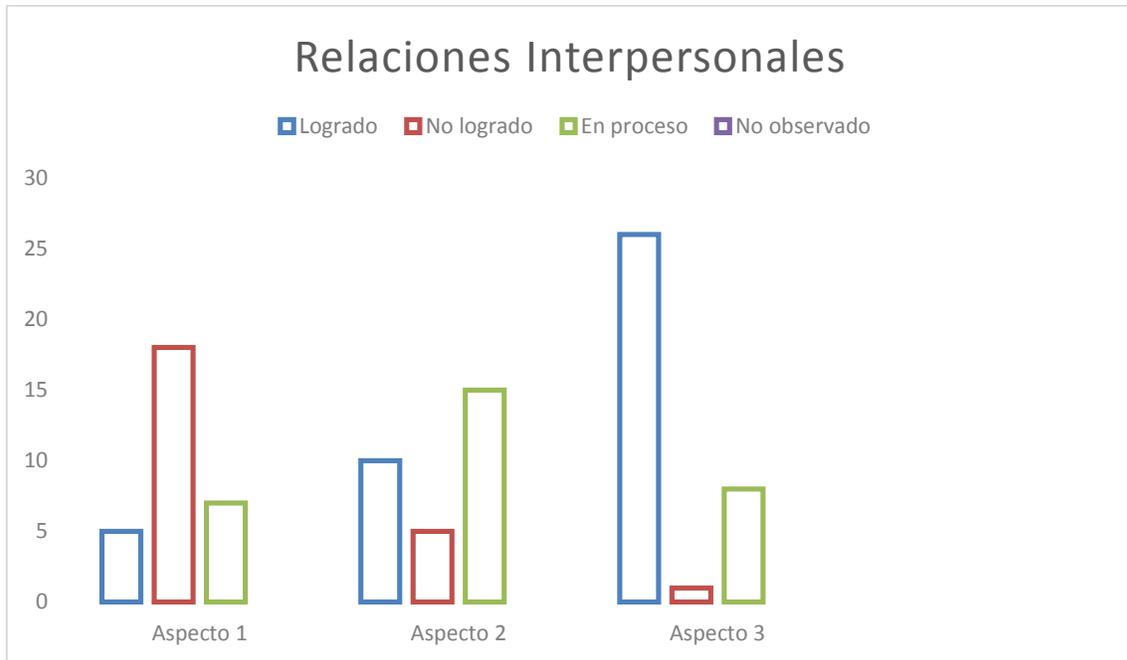
### Desarrollo personal y social



Aspectos:

Identidad personal

1. Se adapta a las pautas de trabajo dentro del aula
2. Adopta nuevos roles.
3. Reacciona positivamente ante el éxito, el fracaso, los castigos y las sanciones.
4. Expresa sus necesidades de afecto y reconocimiento.



Aspectos:

#### Relaciones Interpersonales

1. Reacciona oportunamente ante comportamientos pros sociales, agresivos y pasivos.
2. Se muestra empático.
3. Establece relaciones diferentes con la educadora y el personal del jardín.

## 4. Ejemplos de rubricas de evaluación para las actividades diagnosticas o de acercamiento.



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**



**JARDIN DE NIÑOS:** María Montessori

**GRUPO:** 3° B

**FECHA:** jueves 15 de febrero de 2018.

**“¿Qué es San Valentín?”**

NOMBRE DEL ALUMNO	Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con convenciones externas.			Utiliza el lenguaje para hacerse entender y expresar lo que siente, cuando se enfrenta a una situación que le causa conflicto.			Se involucra y compromete con actividades individuales y colectivas que son acordadas en el grupo.			OBSERVACIONES
	NE	ED	RA	NE	ED	RA	NE	ED	RA	
1. Elisa										
2. Dulce Yamileth										
3. Ximena Aridahi										
4. Giovanni Alejandro										
5. Danna Valeria										
6. Rohani Constanza										
7. Mateo Nicolás										

8. Hugo Francisco										
9. Ana Camila										
10. Luis Javier										
11. Iker Alexander										
12. Axel Isai										
13. Jesús Alejandro										
14. Diego Arturo										
15. Fernanda Paola										
16. Fátima										
17. Mateo Maximiliano										
18. Xavier Alonso										
19. Alizon Guadalupe										
20. Leonardo Tadeo										
21. Karen Lizbeth										
22. Santiago										
23. Danna Carolina										
24. Jocksait Alfonso										
25. Katia Oded										
26. Brayan Alejandro										
27. Madelyn										
28. Jonathan										
29. Jesús Santiago										



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA  
NORMAL DEL ESTADO**



**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**JARDIN DE NIÑOS:** María Montessori

**GRUPO:** 3° B

**FECHA:** jueves 15 de febrero de 2018.

**“ME GUSTA DE TI”**

NOMBRE DEL ALUMNO	Reconoce las cualidades y capacidades de sus iguales.			Desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros.			Habla acerca de cómo es él o ella y de lo que vive en la escuela.			OBSERVACIONES
	NE	ED	RA	NE	ED	RA	NE	ED	RA	
1. Elisa										
2. Dulce Yamileth										
3. Ximena Aridahi										
4. Giovanni Alejandro										
5. Danna Valeria										
6. Rohani Constanza										
7. Mateo Nicolás										
8. Hugo Francisco										

9. Ana Camila										
10. Luis Javier										
11. Iker Alexander										
12. Axel Isai										
13. Jesús Alejandro										
14. Diego Arturo										
15. Fernanda Paola										
16. Fátima										
17. Mateo Maximiliano										
18. Xavier Alonso										
19. Alizon Guadalupe										
20. Leonardo Tadeo										
21. Karen Lizbeth										
22. Santiago										
23. Danna Carolina										
24. Jocksait Alfonso										
25. Katia Oded										
26. Brayan Alejandro										
27. Madelyn										
28. Jonathan										
29. Jesús Santiago										

## 5. Ejemplo de planeaciones aplicadas a lo largo del Informe de Prácticas.



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR  
PLANEACION SEMANA DEL 12 AL 16 DE FEBRERO**



**JARDIN DE NIÑOS:** María Montessori

**GRUPO:** 3° B

**FECHA:** Jueves 15 de febrero.

<b>Campo formativo</b> <b>Aspecto</b> <b>Competencia</b> <b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Nombre de la actividad</b> <b>Secuencia didáctica</b> <b>Aspecto a evaluar</b>	<b>Recursos</b> <b>Ambiente</b>
<p>Lenguaje y comunicación.</p> <p>Lenguaje Oral.</p> <p>Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral.</p> <p>Evoca y explica las actividades que ha realizado durante una experiencia concreta, así como sucesos o eventos, haciendo referencias espaciales y temporales cada vez más precisas.</p>	<p><b>¿Qué es San Valentín?</b></p> <p><b>Inicio:</b> Para comenzar organizaré a los alumnos en un círculo alrededor de mí, comenzaré con cuestionamientos para estimular su participación oral. La participación será asignada por turnos, y se les explicará que cada que piensan en algo su cerebro comienza a funcionar y se enciende una luz generando una idea, así que colocaremos una vela artificial en el centro y cada que un alumno quiera contestar el cuestionamiento tomará la luz del conocimiento. Comenzaré con cuestionamientos como                      ¿Saben que día se celebra el día del amor y la amistad?                      ¿Qué es la amistad?                      ¿Quiénes son sus amigos?                      ¿Qué hacen con sus amigos?                      ¿Qué pasa si no tienen amigos? ¿Cómo pueden</p>	<p>Vela artificial, hoja de color rosa o rojo.</p> <p>15 minutos.</p> <p>Salón de clases.</p> <p>Grupal.</p> <p>Socio afectivo.</p>

	<p>hacer muchos amigos? ¿Qué es el amor? ¿Por qué sienten amor? ¿Cómo demuestran ese amor?</p> <p><b>Desarrollo:</b> Posteriormente les pediré que entreguen la tarea previamente requerida donde cada alumno realizaría un adorno alusivo a la fecha. Colocaremos los adornos en el salón de clases.</p> <p><b>Cierre:</b> Para finalizar realizaremos una actividad donde cada alumno plasmará su mano en un mural al cuál llamaremos el mural de la amistad, cada alumno colocará su mano y escribirá su nombre, también colocaremos una fotografía grupal para recordar que todos los alumnos son amigos.</p>	
<p>Desarrollo personal y social.</p> <p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Establece relaciones positivas con otros, basadas en el entendimiento, la aceptación y la empatía</p> <p>Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros.</p>	<p><b>Me gusta de ti.</b></p> <p><b>Inicio:</b> Comenzaré a explicar que cada uno de nosotros tiene cualidades que nos hacen diferentes y únicos, y que nos representan y que algunas diferencias son buenas, en esta actividad trabajaremos de manera grupal, con la siguiente consigna comenzaremos con una canción y bailaremos en círculos uno adentro y otro afuera, cuando la música paré quedarán de frente con algún compañero lo observarán y cada alumno en su mano tendrá un papelito de colores donde dibujará o en su caso escribirá la cualidad física o de</p>	<p>Papeles de colores adheribles, lápices, grabadora, música, libreta de los alumnos.</p> <p>20 minutos.</p> <p>Salón de clases.</p> <p>Grupal.</p> <p>Socio-afectivo.</p>

	<p>personalidad que le agrade del compañero que tiene enfrente.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Daré la consigna, preguntaré si tienen alguna duda y explicaré las diferencias entre cualidad física y de personalidad, acomodaremos el salón para poder realizar la actividad, entregaré los papeles de colores y un lápiz, los papeles deberán tener pegamento pues deberán colocar dicho papel en la espalda de su compañero.</p> <p><b>Cierre:</b> Al finalizar regresarán a su lugar, y daremos lectura a los papeles obtenidos, los pegaremos en nuestro cuaderno y deberán mostrárselos a sus papás.</p>	
<p>Desarrollo personal y social.</p> <p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana</p> <p>Actúa conforme a los valores de colaboración, respeto, honestidad y tolerancia que permiten una mejor convivencia.</p>	<p><b>Pulseras de la Amistad.</b></p> <p><b>Inicio:</b> Está actividad se realizara para reforzar más los vínculos afectivos. Comenzaré explicando que realizaremos un intercambio grupal de pulseras las cuales realizaran cada uno de ellos y se las entregarán a un compañero mediante rifa. La rifa se realizará al azar una vez que hayan terminado la pulsera.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Repartiré el material a cada alumno, un cordón elástico, bolitas de colores, bolsas de celofán y listón decorativo. Cada</p>	<p>Listón elástico, bolitas de colores, bolsa de celofán, listón decorativo, urna, papeles con los nombres de los alumnos.</p> <p>25 minutos.</p> <p>Salón de clases.</p> <p>Individual.</p> <p>Socio afectivo.</p>

	<p>alumno realizará la pulsera de manera individual.</p> <p><b>Cierre:</b> Cuando hayan terminado de realizar su pulsera, realizaremos la rifa, cada alumno tomará un papel y leeremos el nombre del alumno que le tocó se intercambiarán pulseras y se darán un abrazo de ser posible.</p>	
--	---	--