



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Fortalecimiento de la autonomía en educación preescolar por medio del juego

AUTOR: Monica Barrios Acuña

FECHA: 07/15/2025

PALABRAS CLAVE: Autonomía, Juego, Preescolar, Desarrollo, Alumnos

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

GENERACIÓN

2021



2025

**“FORTALECIMIENTO DE LA AUTONOMÍA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR POR
MEDIO DEL JUEGO”**

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

MONICA BARRIOS ACUÑA

ASESOR (A):

YEMINÁ CERVANTES TAPIA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2025.



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Monica Barrios Acuña
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

"Fortalecimiento de la autonomía en educación preescolar por medio del juego"

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2021- 2025 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 10 días del mes de julio de 2025.

ATENTAMENTE.

Monica Barrios Acuña

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 08 de Julio del 2025

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. BARRIOS ACUÑA MONICA
De la Generación: 2021 - 2025

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

FORTEALECIMIENTO DE LA AUTONOMÍA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR POR MEDIO DEL JUEGO

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA



DIRECTORA DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

DRA. ELIDA GODINA BELMARES

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTR. GERARDO JAVIER GUÉL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DRA. YEMINÁ CERVANTES TAPIA



AGRADECIMIENTOS

Después de 4 años se culmina esta etapa en la carrera de Lic. en Educación Preescolar, y a lo largo de esta aventura es muy importante agradecer el apoyo y reconocimiento que tuve de distintas personas que sin su acercamiento y palabras de aliento no estaría donde estoy hoy en día.

En primer lugar, quiero agradecer sinceramente a mi familia y amigos en general, que siempre reconocieron mi vocación y compromiso hacia la carrera, mencionando que tengo lo necesario para ser la mejor maestra, por siempre preguntar por mí y desearme lo mejor. Cada palabra la llevo en mi corazón por siempre.

Gracias a Dios por permitirme culminar esta carrera con salud, bienestar y buenos logros, por permitir que mi familia estuviera presente y me vea convertirme en Licenciada. A mi por cada esfuerzo y dedicación hacia todo lo que implica, por nunca rendirse y cumplir el sueño de Moni pequeña.

Gracias a mis papás Víctor Hugo y Martha Alicia por ser mi motor y guiarme en cada paso que con fe me acompañaron, por mantenerme en el camino correcto. Todo lo que soy hoy es gracias a ustedes, por su amor, cariño, saberes, acompañamiento y sobre todo por su paciencia en cada día durante mi carrera, en las compras y realización de material que sé que no eran fáciles, por todos los días que me llevaron y recogieron para hacer más llevadera mi estancia en la escuela y por asegurarse de que siempre estuviera bien. Por siempre querer y darme lo mejor; a nadie se les enseña a ser padres pero puedo decir que tengo a los mejores papás, su apoyo lo fue todo, simplemente gracias, los amo.

A mi hermana Diana porque siempre fuiste un lugar seguro al cual acudir, tu sabiduría, tus palabras de motivación me hicieron sentir acompañada en todo momento de la carrera, siempre busco tu aprobación porque eres un gran ejemplo a seguir, te quiero mucho, gracias. A mi tita Toya y tito Hdz., porque siempre creyeron en mí, por su acompañamiento, y por siempre estar pendientes de mi bienestar, por preguntar cómo me iban todos los días con mis niños, por acompañarme en cada logro y cuidarme tanto estos años. Simplemente por quererme tanto, ahora verán a su chiquita convertirse en maestra como ustedes, los quiero mucho.

A mis tíos que, aunque se adelantaron en el camino y no me pudieron ver graduada, se fueron con la dicha de que iba a ser maestra de preescolar, sé que desde el cielo están cuidándome y guiándome en cada paso que doy. A mi tío Queño porque cada vez que lo veía me preguntaba por la escuela, se interesaba por mí y por cómo me iba, por sus anécdotas, confianza y por el cariño brindado. A mi tío Freddy porque la última conversación que tuvimos me preguntó que cuándo me iba a titular y confió en que me iba a ir bien, deseandome lo mejor de los éxitos; porque siempre preguntaba por cómo me iba, por su cariño, confianza en mi vocación y siempre su sentido del humor. Los llevo en el corazón y gracias por estar, aunque fuera un ratito en mi vida.

A mi grupo de amigas por todo lo vivido en estos 4 años, por todas las risas, llantos, fiestas, prácticas y pláticas en cualquier lugar, fueron esenciales en esta carrera, agradezco su amistad, cariño y por cada experiencia juntas, sin duda hicieron que la carrera fuera más amena, divertida y llevadera.

A mis maestros de la normal que indudablemente recuerdo con cariño y gracias a ellos aprendí mucho para estar donde estoy, en especial a mi asesora la Mtra. Yeminá su acompañamiento y consejos en la realización de este documento fue muy favorecedor y me llevo muchos aprendizajes significativos.

A mi último grupo de prácticas con el que estuve más tiempo, a mis alumnos que me permitieron aprender de ellos, hacer mis actividades, por llamarme maestra Moni, ya que muchas veces sanaron mi corazón y me motivaron a seguir adelante. A la maestra Lupita por siempre apoyarme, estar presente y por darme los mejores consejos y recomendaciones para ser mejor maestra.

Me llevo en el corazón cada palabra de aliento, cada apoyo y cada enseñanza compartida, gracias por ser parte de este sueño que desde niña soñé y hoy se convierte en realidad.

ÍNDICE

I. INTRODUCCIÓN	5
II. PLAN DE ACCIÓN	9
2.1 Descripción y características contextuales	9
2.2 Diagnóstico áulico por campos formativos	15
2.3 Descripción y focalización del problema	17
2.4 Revisión teórica	19
2.5 Metodología	39
2.6 Planteamiento y propósitos del plan de acción	39
2.7 Descripción de las prácticas de interacción en el aula	40
2.8 Instrumentos de valoración para la evaluación	43
III: DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	45
3.1 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción	45
3.2 Descripción y análisis de las actividades	46
3.3 Resultados	67
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	72
V. REFERENCIAS	76
VI. ANEXOS	79

I. INTRODUCCIÓN

En el presente documento se aborda la implementación de tres diferentes tipos de juego los cuales son el simbólico, guiado y libre como estrategia didáctica para fortalecer la autonomía en los alumnos de segundo grado de preescolar. Siendo elegido de esta manera ya que es en el nivel preescolar donde se favorece más el desarrollo integral de los alumnos y tienden a fortalecer los aprendizajes adquiridos dentro de su contexto sociocultural o familiar. Asimismo, este estudio parte del reconocimiento de:

- El juego como herramienta formativa de los alumnos,
- El papel del docente como parte fundamental del aprendizaje creando espacios o ambientes donde los alumnos puedan desarrollarse con seguridad, confianza y,
- El compromiso de los padres de familia para hacer efectivo el fortalecimiento de la autonomía en todos los aspectos de la vida.

Siendo sustentado en varios referentes teóricos como Lev Vygotsky, María Montessori, Ricardo Baquero, Jaume Carbonell, entre otros autores, contribuyendo a la confrontación de las mejoras que se pueden tomar en cuenta y en cómo favorece al estudio para que pueda ser tomado en cuenta para educadores dentro de sus prácticas educativas.

La autonomía es una capacidad que favorece a todo individuo permitiendo desarrollarse con plenitud siendo críticos y responsables dentro de una sociedad. No es algo con lo que se nace o se obtiene de la noche a la mañana, es un proceso por el cual se requiere dedicación y fortalecimiento a lo largo de la vida.

Es muy importante trabajar la autonomía desde edades tempranas, brindando seguridad a los alumnos de que ellos pueden lograr cosas increíbles, además de que puedan tomar sus pertenencias, cuidarlas, vestirse, etc. también pueden tomar decisiones, tener confianza en ellos mismos, crear sus propios criterios y fortalecer su personalidad. Esto se puede trabajar en el nivel preescolar porque es cuando podemos potenciar la exploración, el desarrollo integral del niño a través de la exploración e indagación permitiendo que aprenda por medio de la estrategia del juego en donde los alumnos se divierten aprendiendo a través de intenciones pedagógicas.

El trabajar el juego durante la etapa preescolar representa una estrategia muy favorecedora en el aprendizaje de los alumnos, ya que en esta etapa los niños dedican gran parte de su tiempo a jugar. A través del juego, crean situaciones y escenarios, establecen reglas, utilizan materiales y, por ende, adquieren nuevas experiencias promoviendo la socialización y el desarrollo de habilidades cognitivas y emocionales.

A su vez, el uso de los distintos tipos de juego implementados brinda a los niños un margen de libertad permitiendo desarrollar su imaginación y creatividad dentro de ciertos límites o reglas que previenen situaciones de riesgo garantizando su seguridad. Además, el fortalecer la autoconfianza por medio del juego hace que sea atractivo el aprendizaje para los alumnos.

Aunque la autonomía no es tan visible y trabajada en el hogar, es momento de detectarlo y tomarle la importancia que se debe dentro de la vida de un ser humano siendo esencial formar individuos capaces de tomar decisiones, resolver problemas, asumir responsabilidades y actuar independientemente ante cuestiones que se presenten a lo largo de su vida, ya que en muchas ocasiones como menciona Figueroa (2018) entendemos la autonomía sólo como algo físico propio de las capacidades motrices por ejemplo lavarse las manos, abrochar las agujetas, pero va más allá de eso, como lo es pensar, imaginar, resolver problemas y el tomar sus propias decisiones parte de los procesos y habilidades cognitivas que favorecen al desarrollo integral el cual se busca favorecer en los alumnos.

Por lo antes mencionado, surge mi interés en desarrollar el tema “Fortalecimiento de la autonomía en educación preescolar por medio del juego”. Se origina a partir de la observación en anteriores jornadas de prácticas, en las cuales detecté que la capacidad de tomar decisiones y saber actuar por sí mismos ante alguna situación, está ciertamente vinculada con el desarrollo de la autonomía desde edades tempranas para fortalecerlo de manera adecuada.

En múltiples ocasiones las personas continúan dependiendo de otras personas porque han crecido acostumbrados a recibir respuestas constantemente, y al momento de tomar las riendas de su propia vida puede resultar complicado ya que no fue fortalecido la autoestima y por ende la autonomía desde pequeños;

El contexto de los alumnos de 2° “B” del Jardín de niños “Xicotécatl” influye ciertamente con este tema, puesto que hemos atravesado situaciones de alto riesgo como lo fue la pandemia SARS-CoV-2. la cual inició en China y llegó en el año 2020 a México y coincide con el nacimiento de los alumnos que actualmente se atienden en el preescolar. Por lo que se ha observado que el ambiente donde se desenvuelven los alumnos era solo estar en casa por la contingencia, lo cual no permitió socializar en tempranas edades, ya que tenían que estar en resguardo con su entorno familiar en ocasiones siendo hijos únicos, A partir de ello, se detectó que en el grupo los alumnos sienten el desprendimiento de casa ya que corresponde a su primer acercamiento a la escuela; para tomar decisiones sencillas aún siguen pidiendo respuestas a sus papás como fue el caso de un alumno que le preguntaba constantemente a la mamá donde se podía sentar, o incluso hay alumnos que están sujetos a cualquier orden porque les cuesta trabajo tomar una decisión. De igual manera, les es difícil actuar de manera autónoma ante variadas situaciones.

Objetivos

Objetivo general:

- Por medio de la estrategia del juego fomentar la autonomía en los alumnos de segundo grado.

Objetivos específicos:

- Crear espacios y situaciones en donde los alumnos se sientan seguros y en confianza para realizar las distintas actividades.
- Diseñar y aplicar actividades dinámicas por medio de los distintos tipos de juego para que los alumnos puedan tomar decisiones de acuerdo a su edad.
- A través de las diferentes actividades fomentar la autonomía en los alumnos de segundo grado.

Competencias genéricas.

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto-regularse y fortalecer su desarrollo personal.

Competencias profesionales.

- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

En el presente Informe de Prácticas Profesionales se encontrarán los siguientes apartados tomando en cuenta el orden en el que se presentan:

En el apartado de Plan de Acción se expone la problemática dentro de un grupo educativo de preescolar, señalando dentro del diagnóstico socioeducativo: el contexto, ubicación y todo elemento que permite detectar las condiciones y características tanto escolares como de los alumnos, en las que se trabajó con el tema propuesto. De igual manera, se abordan los referentes teóricos que respaldan al tema junto con objetivos a trabajar y competencias a desarrollar.

En el apartado de desarrollo, Reflexión y Evaluación se destaca la aplicación de diferentes actividades tomando en cuenta las prácticas de interacción en el aula, las acciones y estrategias utilizadas, así como las planeaciones elaboradas con ayuda de los campos formativos, contenidos y procesos de aprendizaje propuestos por la NEM, materiales y evaluaciones elaboradas para la propuesta de mejora. Asimismo, se mencionan los resultados obtenidos por medio de la reflexión, descripción, explicación, confrontación y reconstrucción.

Por último, en el apartado de Conclusiones y Recomendaciones se expone una reflexión final sobre el plan de acción implementado, retomando de manera puntual el

abordaje de los objetivos y competencias propuestas a trabajar durante las actividades diseñadas e implementadas, destacando los logros alcanzados, así como áreas de oportunidad y mejora, además se presentan algunas recomendaciones con el propósito de mantener una mejora continua dentro del tema propuesto.

II. PLAN DE ACCIÓN

2.1 Descripción y características contextuales

El Jardín de niños “Xicotécatl” es perteneciente a la zona 112, sector 24 de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado (SEGE) con clave del centro de trabajo 24DJN0292V, se encuentra ubicado en la calle Prol. León García núm.3120, de la colonia Gral. I. Mtz. en San Luis Potosí, S. L. P. (Anexo A y B). El plantel consta de dos turnos el matutino y el vespertino; el matutino corresponde al nombre “Xicotécatl”, a cargo de la directora Silvia L., mientras que el turno vespertino corresponde al Jardín de niños “María Montessori”.

Está situado en una zona urbana, ya que es transitada la mayor parte del día por autos, pipas de agua, camiones de construcción, transporte público (ruta 19) y transporte privado, correspondiendo a un nivel socioeconómico medio-baja y baja. La zona cuenta con los servicios básicos como luz, agua, internet, drenaje; la calle en dónde se ubica se encuentra pavimentada, así como en sus alrededores. Uno de los principales problemas que afectan a la comunidad dentro de esta zona es la inseguridad, la cual expone a los alumnos a situaciones donde se ven involucrados robos, asaltos y balaceras, esta última presentándose con mayor frecuencia en el lugar.

Es importante reconocer el contexto en el que se engloba a una institución debido a que nos permitirá conocer y comprender a nuestro grupo, la comunidad a la que pertenecen, así como sus necesidades y fortalezas que presenten los alumnos. Además, dicho contexto orientará las estrategias de intervención dentro de la institución como en el aula facilitando y favoreciendo la elaboración de planeaciones, implementando actividades novedosas y, finalmente, la realización de una evaluación formativa adecuada.

La plantilla del Jardín está conformada por un director, personal administrativo, ocho docentes frente a grupo, docente de educación física, docente de arte, docente de inglés, personal de apoyo encargada de la biblioteca, dos personales de apoyo a la educación. Todos ellos participan activamente y mantienen un alto grado de responsabilidad en la realización de las actividades que les corresponden. Al término del periodo de inscripciones se cuenta con 169 alumnos y alumnas; los cuales se encuentran distribuidos de la siguiente manera: 21 en primero, 76 en segundo y 72 en tercero.

Como menciona Cecilia Fierro (1999) para transformar la práctica docente se debe de reconocer que “el trabajo de los maestros está formado por relaciones, esto significa que se trata de una práctica educativa que va más allá del salón de clases”.

Cada maestra que labora en el Jardín, además de ser la maestra frente a grupo, también es un ser individual con todo y sus características, así como un ser humano parte de la sociedad. Al momento de estar en constante convivencia con las educadoras pudimos observar que cada una de ellas se siente ampliamente satisfecha con su trabajo, se nota la pasión y el amor por lo que hacen, todo eso se ve reflejado en cómo se dirigen a los niños y en la manera en que trabajan con ellos. La docente frente a grupo siempre se muestra alegre por su profesión, siendo su decisión de ser maestra debido a su contexto familiar.

En este nivel se asientan las decisiones fundamentales del maestro como individuo, las cuales vinculan de manera necesaria su quehacer profesional con las formas de actividad en las que se realiza en la vida cotidiana. (Fierro, 1999, pp.29)

Para dar una educación de calidad, además de todos los que laboran en el Jardín de niños se debe de contar con una infraestructura digna para que se logren los objetivos de la educación. “Todo el dinamismo de la práctica docente en su contexto institucional transcurre a su vez en el marco de las condiciones materiales, normativas y laborales que regulan el quehacer de la escuela desde la administración del sistema educativo”. (Fierro, 1999, pp.31)

Dentro de la escuela, la infraestructura es adecuada para llevar a cabo las clases, cada salón y espacio directivo cuentan con vitropiso, ventanas, lámparas, ventilador. Los sanitarios de los niños y niñas cuentan con su respectiva taza tamaño pequeño, dos lavabos y espejo, así mismo el baño para docentes. El área de juegos consiste en columpios y un gusanito los cuales no están en función debido a la prevención de algún accidente. A pe del mantenimiento y atención que se da de forma constante al plantel existen ciertos espacios que demandan una reparación, para que la escuela esté en mejores condiciones para atender a los alumnos que asisten a ellos.

El plantel escolar está trabajando con la modalidad presencial logrando establecer un óptimo clima de convivencia que hace posible una satisfactoria comunicación entre los compañeros docentes y directivos. Dentro del Jardín se llevan distintos acuerdos de convivencia donde se logra llegar a decisiones por medio de distintas juntas o reuniones donde se toman acuerdos, no solo para eventos del Jardín sino también para decisiones que involucran a los alumnos y a la comunidad educativa. Una de estas reuniones son los Consejos Técnicos (CTE) impartiendo varias situaciones no sólo sobre los alumnos sino también la organización que tendrán que llevar a cabo en el ciclo escolar asignando horarios para distintas actividades, dando distintas comisiones que se cumplirán con el paso de las jornadas.

La institución y todo su personal cuenta con una gran organización, esto se ve reflejado también en los siguientes momentos de la jornada laboral:

- Entrada: Las educadoras, así como la directora son puntuales, entran alrededor de las 8:15 a 8:30 am.
- La hora de entrada de los niños al Jardín es a las 8:45 am y cada una de las maestras tiene asignada una semana para realizar guardias y recibir a los niños.
Se tiene como indicación el que las puertas cierran a las 9:00, sin embargo, aún se les da acceso de entrada a los alumnos y alumnas que llegan minutos después de esa hora.

- Recreo: Todas las maestras tienen asignado un espacio o área del Jardín, el cual es establecido por semana, en donde supervisan y cuidan a los niños sin importar que no sea de su grado y grupo, manteniendo así la seguridad física e integral de los alumnos.
- Salida: La salida de los alumnos es a partir de las 12:00 pm, por lo general, es muy organizada, todos los padres de familia entran al preescolar, pero, para esto deben de portar una credencial la cual los identifica como los responsables de recoger al niño (a), posteriormente se dirigen al salón donde está su hijo y muestran a la maestra su perspectiva credencial. Por otro lado, las docentes esperan a que no haya ningún alumno y a que den las 12:30 para poder retirarse.

En las festividades de la comunidad se celebra durante varios días en Semana Santa un Carnaval y durante ese periodo de tiempo se tienen que suspender las actividades dentro del Jardín, ya que cada año, al término de este se anuncian asesinatos por balaceras.

Es muy relevante para que se tenga un buen funcionamiento del plantel además de las comisiones y el compromiso que se tiene hacia el Jardín, también es de suma importante que toda relación interpersonal ya sea entre docentes, docente-alumno, docente-padre de familia para que el propósito de una educación de calidad sea cumplido.

Es, en esencia, el esfuerzo diario de cada maestro y proviene del hecho de que no trabaja solo, sino en un espacio colectivo que lo pone continuamente en la necesidad de ponerse de acuerdo con otros, de tomar decisiones conjuntas, de participar en acciones, de construir proyectos o de disentir frente a lo que otros colegas dicen y hacen; que le exigen encarar diversos tipos de problemas y ocupar determinada posición ante los alumnos, los demás compañeros y autoridades de la escuela. (Fierro, 1999, pp.32)

El ambiente que existe entre el personal del Jardín es bueno, agradable, cómodo y de respeto. Al igual existe mucha organización y buena comunicación entre maestras, con la directora y demás personal, permitiendo que cada una de las actividades se lleve a cabo de manera ordenada. Este ambiente se transmite a padres de familia y alumnos, permitiendo que se sientan seguros y en confianza.

Por otro lado, en las mañanas antes de la entrada de los alumnos, las maestras se reúnen en dirección para comentar algunas inquietudes, dudas, o simplemente con ver acerca de su estado de ánimo. De igual manera a la hora de la salida se reúnen, conversan y se retroalimentan acerca de su día y práctica.

Dentro del salón de clases, la maestra se dirige con respeto hacia los alumnos, los escucha y es muy paciente con cada uno de ellos, los alumnos también tienen la confianza de dirigirse con ella, son muy amorosos y se sienten protegidos por ella.

Los docentes asimismo son agentes educativos y servidores públicos, es decir que sirven y atienden a la sociedad, en este caso a los niños, además de cómo se involucran en la sociedad a la que pertenecen. “Intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales”. (Fierro, 1999, pp.35)

Dentro del Jardín se pueden observar distintos casos en donde se considera que los alumnos pueden requerir algún apoyo, de manera que esto no afecte el desarrollo de aprendizaje del niño. En este tipo de casos las docentes buscan la forma de ayudar dependiendo el caso que se presente, se juntan para apoyar la causa ya sea con ayuda de alguna despensa o alimentos para los alumnos, etc.

En otros casos, las docentes toman en cuenta la prevención de situaciones como robo o pérdida de algún niño por lo que avisan a los padres de familia de cómo poder prevenir o bien ver de alguna situación reciente que haya pasado a los alrededores de la institución.

De igual manera, las docentes toman en cuenta las condiciones socioeconómicas de los alumnos al momento de tomar una decisión ya sea para participar en algún evento o ceremonia dentro del Jardín, o encargar alguna tarea.

La comunicación de la maestra con los padres de familia siempre se dirige con respeto y palabras adecuadas, es directa y siempre está abierta a escuchar los comentarios, además de que en la hora de salida siempre está pendiente de checar credenciales, de

preguntar acerca de los alumnos, de realizar entrevistas, incidencias y comentar cualquier situación vista durante la jornada.

Cada maestro tiene la oportunidad de analizar la forma en que se acerca al conocimiento para crearlo frente a sus alumnos, así como la manera de conducir las situaciones enseñanza en el salón de clases y de entender el proceso de aprendizaje de sus alumnos. (Fierro, 1999, pp.35).

Dentro del Jardín de niños cada una de las docentes busca distintas estrategias que les sean útiles para favorecer el aprendizaje, desarrollo y crecimiento de los pequeños, desde aquellas que podrían ser desarrolladas dentro del aula así como fuera de ella a través del juego, individualizada en donde se permita que los alumnos tomen decisiones y participen con confianza, por equipos buscando la manera que todos se involucren creando así un ambiente inclusivo ayudando en el desarrollo de habilidades tanto sociales como emocionales, se da uso también a herramientas como la tecnología con el fin de que se tengan experiencias interactivas e innovadoras que impacten para lograr un aprendizaje significativo en ellos.

Dentro del aula se cuenta con material destinado a varios usos; un archivero donde se guardan libretas, hojas y documentos de la maestra, un locker donde se encuentran los papeles higiénicos, sanitas, jabones y trapos de limpieza, un escritorio, un mueble de madera para libros, una credenza y una cómoda de madera para guardar material del Jardín así como material didáctico (títeres, moldes, juguetes, bloques, herramientas de juguete), un mueble de madera con puertas donde se guarda una pantalla, un proyector y una bocina con micrófono, gel antibacterial, toallas húmedas un mueble con compartimentos en donde se guardan los materiales que se les encargaron a los alumnos como son las lapiceras, acuarelas, batas, marcadores, tijeras, pinturas, resistol, lápices, crayolas, abatelenguas, plastilinas, así como material brindado por la maestra como lo son plumas, tapas, lupas. De igual manera se cuenta con un ventilador, diez mesas, 27 sillas, pizarrón y dos mesas para colocar las botellas de agua de los alumnos.

La maestra dentro del salón de clases, aplica estrategias didácticas que se adaptan a las necesidades y características específicas del grupo. Entre estas estrategias, destaca

el uso de diversos espacios de trabajo, el cual permite a los estudiantes realizar actividades de manera dinámica y participativa. Asimismo, la docente utiliza una gran variedad de canciones, creando un clima más acogedor para los alumnos. Además, implementa diversas dinámicas y actividades, adaptándolas a las capacidades y ritmos de cada estudiante.

En cuanto a los recursos materiales, la maestra hace uso de una variedad de herramientas y materiales, los cuales favorecen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De igual manera, dedica el tiempo a alumnos que requieren apoyo, sin descuidar a los demás estudiantes.

La práctica de cada maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias conscientes e inconscientes, de sus actitudes, de sus juicios de valor, todos los cuales definen una orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demanda de manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones. (Fierro, 1999, pp.35)

Los valores dentro del Jardín y de las aulas se ven reflejados en cada docente, personal y asistente educativo, siendo visto desde el reglamento de la institución estando presente la puntualidad, es así como las maestras transmiten tanto a los padres de familia como a los alumnos la importancia de este valor que ellas mismas ponen en práctica dentro de la institución. Así mismo los valores de la responsabilidad, compromiso, respeto y entrega que se tiene al estar frente grupo, así la docente pone en práctica con los alumnos valores como la empatía con los demás compañeros, la honestidad, paciencia, amistad, respeto, bondad siendo característico como personas y que quieren trabajar para que los alumnos puedan tomarlo.

2.2 Diagnóstico áulico por campos formativos

El grupo de 2° B está a cargo de la maestra María Guadalupe. El grupo está conformado por 19 alumnos de los cuales 10 son niñas y 9 niños, sus edades corresponden a los 3 y 4 años de edad, siendo un segundo grado de nuevo ingreso.

Durante la primera jornada de observación y ayudantía, pude identificar y analizar diversos aspectos relacionados con los campos formativos establecidos en el Plan de Estudios 2022:

Dentro del campo formativo de Lenguajes pude observar que todos los alumnos hablan con lengua materna el español, en el caso de siete alumnos tienen más amplio su vocabulario, construyen oraciones fácilmente, mientras que en el caso de nueve alumnos utilizan palabras para intentar formular una oración o para expresar algo, dos alumnas solo dicen el término de alguna palabra y es poco entendible lo que quiere expresar y un alumno aún tiene temor por hablar, así que solo expresa algunas palabras.

En actividades donde tenían que expresar cómo se sentían en el día pude observar que 4 alumnos cuentan historias y tienen más presentes las emociones básicas como alegría, tristeza, enojado, narrando la emoción y el porqué de su sentir, mientras que el resto de los alumnos repite las historias de los demás compañeros. Al momento de expresar sus gustos o preferencias la mayoría de los niños quiere participar, solamente se observó que el caso de una alumna que su atención no está mayormente presente con la maestra.

Al momento de preguntar su nombre la mayoría lo reconoce, a excepción de una alumna debido a que no respondió al momento de realizar una entrevista sobre sus gustos y preferencias y una alumna es la única que reconoce su nombre escrito.

Dentro del campo formativo de Saberes y Pensamiento Matemático se rescataron los siguientes datos correspondientes a 16 de los 19 alumnos en total correspondiendo al conteo de forma oral tomando en cuenta los números del 1 al 10:

- 6 alumnos cuentan del 1 al 10 con la correspondencia uno a uno,
- 1 alumna del 1 al 9, correspondencia uno a uno
- 1 alumna del 1 al 7, correspondencia uno a uno
- 1 alumna del 1 al 5, correspondencia uno a uno
- 4 alumnos dicen números al azar, y
- 3 alumnos no dicen ningún número.

En el caso de identificación de los números escritos pude observar lo siguiente:

- 1 alumno identifica los números del 1 al 10
- 1 alumna identifica los números del 1 al 8
- 4 alumnos identifican el número 1
- 10 alumnos no identifican ningún número escrito

En el campo de Ética, Naturaleza y Sociedades pude observar que la mayoría de los alumnos tienen la curiosidad de explorar su entorno, de salir a observar lo que hay en el Jardín, preguntan por todo lo que se encuentra a su alrededor, mientras que una alumna necesita apoyo para generar interés sobre alguna actividad. Al momento de jugar y convivir entre los mismos compañeros, hay un alumno que no respeta los espacios de los demás, incluso los llegó a agredir físicamente. En el momento de compartir acerca de sus propias experiencias para dialogar con sus demás compañeros hay 1 alumno que le es difícil escuchar las demás opiniones.

En el campo de De lo Humano y lo comunitario observé el caso de sus capacidades motrices y sensoriales al momento de realizar una prueba diagnóstica en clase de educación física, que la mayoría de los alumnos están en proceso de lograr el estar en equilibrio, la ubicación espacial o botar algún objeto, ya que necesitan y requieren apoyo del docente.

De igual manera, en el caso de la participación social cuando se tiene que dialogar de las actividades que hacen en su hogar o comunidad, diez son más abiertos a compartir y a trabajar en equipo de forma respetuosa, comunicando lo que le parece correcto, mientras que dos alumnos lloran cuando algo no se hace como ellos quieren, cinco alumnos muestran disgusto a alguna situación que no les gusta, pero no lo externan y dos alumnos cuando no se hace lo que ellos quieren tienden a responder agresivamente.

2.3 Descripción y focalización del problema

Dentro del grupo de 2ºB del Jardín de niños “Xicoténcatl” observé y detecté la característica de que los alumnos dependen en mayor parte de sus padres en situaciones de su vida diaria. La Unesco (2006) ha señalado que es justamente en los primeros cinco

años de vida cuando los seres humanos son más dependientes de los adultos. Siendo los adultos fundamentales en el cumplimiento de las necesidades básicas de los pequeños, teniendo una relación de plenitud y desarrollo mutuo. De la misma manera, la atención inadecuada por parte de los adultos puede tener repercusiones o consecuencias que permanezcan a lo largo de sus vidas.

Si bien es natural que durante esta edad requieren apoyo para diversas situaciones es precisamente en esta etapa donde ellos pueden tener espacios donde poner en práctica ciertas responsabilidades o decisiones que tomar de acuerdo a su edad y más en un contexto como lo es la escuela donde no están los padres.

Además, se observó y detectó que el preescolar es su primer acercamiento a un contexto fuera del hogar, como fueron niños que nacieron en su mayoría en el año 2020 corresponden a la llegada de la contingencia S-CoV-2 a México, en la cual estaban en aislamiento dentro de sus casas, siendo en la mayoría de los casos hijos únicos y esto también repercutió en ser más sobreprotegidos por sus padres.

Kostelnik, M., Phipps, A., Soderman, A., y Gregory, K. 2009 aluden que “los miembros de la familia contraen un apego de larga duración con él: constituyen un vínculo con el pasado y una perspectiva del futuro”. Por consecuencia, en muchas ocasiones no se daban espacios de estimulación, de crecimiento y esto se vio reflejado al inicio del ciclo donde se les permitía a los papás en los primeros días que ingresan a la escuela y se observaba el apego anteriormente mencionado.

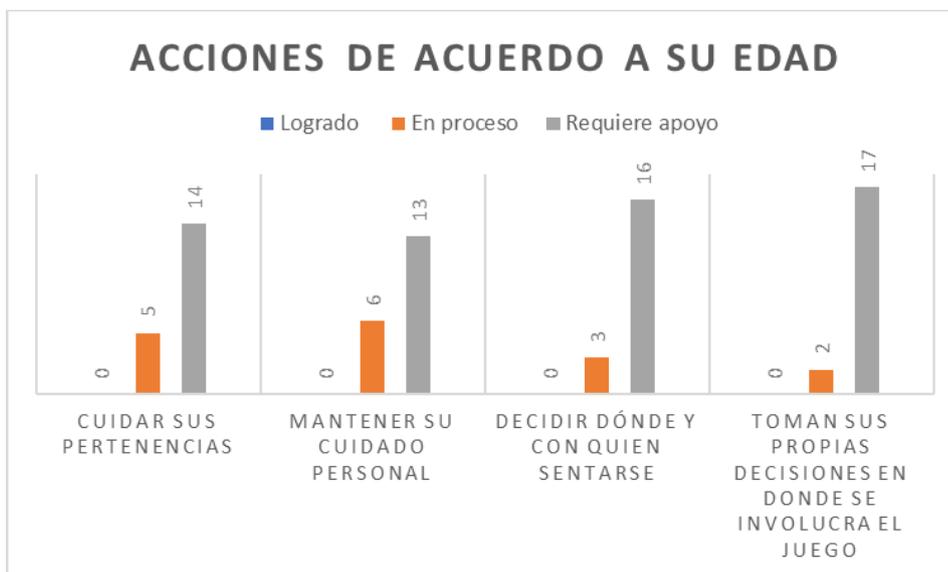
Por esta razón detecté que a los alumnos les costaba tomar una decisión como el dónde sentarse, decidir si quitar o no el suéter, ir al baño, con quién socializar, o incluso para realizar alguna acción pedían ayuda constante.

Con respecto al grupo de 2ºB, realicé una guía de observación correspondiente a aspectos a observar de acuerdo a lo que engloba la autonomía (Anexo C). A partir de ello, se expone la siguiente gráfica representando acciones que los alumnos pueden realizar de acuerdo a su edad, las cuales detecté durante la primera jornada de observación y ayudantía correspondiente a los meses de agosto-septiembre de 2024. En ella, se puede

encontrar que la mayoría de los alumnos requieren de apoyo en gran medida al momento de realizar cosas por sí mismos y a su vez, de tomar decisiones propias.

Figura 1.

Acciones de acuerdo a su edad.



Nota. El gráfico representa el resultado obtenido mediante las guías de observación aplicadas. Siendo así, que dentro de las acciones que involucra la autonomía como tomar decisiones, actuar ante diversas situaciones por sí solos o tener un criterio propio aún están en proceso y requieren apoyo. Elaboración propia

Este comportamiento refleja la transición que los niños enfrentan al pasar de un ambiente familiar protegido a un entorno educativo donde se espera que comiencen a desarrollar habilidades de autonomía. La dependencia observada al inicio del ciclo refleja la importancia de implementar estrategias efectivas dentro de mi intervención que fomenten la autonomía y brindar herramientas necesarias a los alumnos para enfrentar situaciones de manera progresivamente más independiente, fortaleciendo así su confianza.

2.4 Revisión teórica

Como menciona el artículo 3 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos “el Estado garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior”, siendo la educación básica obligatoria. Dentro de la educación

básica, en el modelo de la Nueva Escuela Mexicana se encuentra la educación preescolar en la fase 2 en donde se brinda a niñas y niños de 3 a 5 años de edad teniendo como punto de partida lo que establece la SEP (2022) “esta fase representa la oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido previamente, tanto en casa como en los distintos espacios de la comunidad donde se desenvuelven e interactúan y que favorecen su bienestar individual y colectivo.” (p.12)

La educación preescolar es una etapa del Sistema Educativo que brinda el Estado, en donde se tiene como propósito fortalecer la formación pedagógica de los estudiantes promoviendo su desarrollo integral en aspectos de lenguaje, físicos, emocionales, cognitivos y sociales, para seguir en su proceso educativo y poder cumplir con los rasgos de perfil de egreso de la educación básica. Pérez Martínez et al., 2010 lo define como un servicio que ofrece oportunidades educativas y académicas a los niños destacando que sólo se cumple con el propósito principal cuando es de calidad, tomando en cuenta todos los recursos tanto materiales, humanos y organizativos pertinentes a las necesidades y al desarrollo de los alumnos.

Esta educación, no es específicamente para un rango de edades limitado, se espera que sea tomado como punto de partida, pero es el caso de alumnos que son inscritos con dos años ocho meses o aún están en un tercer grado con seis años y siguen siendo parte de este nivel preescolar, lo importante es que se dé una educación de calidad, donde los alumnos se sientan seguros y aprendan de todo lo que esté a su alcance, desde una infraestructura adecuada, materiales, docentes y personal capacitados.

Pérez Martínez et al., 2010 nos menciona que “La educación preescolar es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje” (p.13), ya que está comprobado que ocurre de manera natural, además de ser algo instintivo que los niños quieran explorar, indagar o experimentar.

Montessori hace hincapié en su libro *La mente absorbente del niño* (1986) mencionando que el niño crea su propia “carne mental”, utilizando las cosas que se hallan en su ambiente, llamándola la Mente Absorbente, es decir, el niño o la niña aún no tiene

desarrollada la capacidad de discernir entre lo que está bien o mal, él actúa a lo que considera pertinente de acuerdo a lo que observa dentro de su contexto.

De acuerdo con lo antes mencionado, es relevante señalar la importancia del preescolar en la vida de un niño que posteriormente va a convertirse en un adulto dentro de una sociedad. La importancia va más allá de su obligatoriedad, distraer a los niños o un lugar en donde se cuida mientras que los papás no pueden, por ende, es más profundo de reflexionar y valorar.

Hoy en día ha evolucionado el concepto de preescolar, ya que anteriormente se pensaba que era un espacio donde se cuidaba a los niños, que solo se jugaba, pintaba, coloreaba, recortaba o hacían garabatos, por ende, se consideraba que eso se podía realizar en casa y no se le tomaba la importancia debida, conforme fue pasando el tiempo se ha reconocido en mayor parte en que es un espacio de aprendizaje, de socialización, de reforzamiento. El preescolar al día de hoy no se compara con el objetivo de solo cuidado de los niños, ahora es esencial, por lo que se le ofrece en cuanto a los aprendizajes ya que son de acuerdo a su vida diaria, para que el estudio no solo quede en lo teórico, sino que logre ponerlo en práctica y le sea útil para toda la vida escolar, social profesión y personal. (Ingrid, V. 2024 p.191)

Para demostrar estadísticamente según la INEGI en San Luis Potosí correspondientes al ciclo escolar 2000-2001 y 2023-2024 se matriculó de la siguiente manera:

Figura 3.

Alumnos matriculados en preescolar en la entidad de S.L.P.

Alumnos

Entidad federativa	Sexo	2000/2001	2023/2024
		Preescolar	Preescolar
San Luis Potosí	Total	98,654	111,336
	Hombres	49,476	56,464
	Mujeres	49,178	54,872

Nota. Adaptado de *Tabulados Interactivos-Genéricos* [Fotografía], por INEGI, 2025, (<https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=ac13059d-e874-4962-93bb-74f2c58a3cb9>)

Demostrando que hay más alumnos matriculados, hoy en día el preescolar está siendo tomado en cuenta en la vida de un ser humano, sí se está reconociendo en mayor parte su valor. De acuerdo a las estadísticas de cuántos niños y niñas habitan en San Luis Potosí que están dentro del rango de 3 a 5 años en el último registro de la INEGI 2020 arrojan los siguientes datos:

Figura 4.

Niños de 3 a 5 años habitando en San Luis Potosí 2020.

3 años	23,878	24,613	48,491
4 años	24,913	24,893	49,806
5 años	24,338	25,122	49,460

Nota. Columna izquierda correspondiente al sexo masculino, columna de en medio correspondiente al sexo femenino y columna de la derecha correspondiente al total. Adaptado de *Tabulados Interactivos-Genéricos* [Fotografía], por INEGI, 2025, (<https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=ac13059d-e874-4962-93bb-74f2c58a3cb9>)

Dando un total de 147,757 niñas y niños, si lo comparamos con cuántos alumnos estuvieron inscritos en el ciclo escolar 2020-2021 se demuestran los siguientes datos:

Figura 5.

Alumnos matriculados en preescolar 2020 en la entidad de S.L.P.

Alumnos		2020/2021
Entidad federativa	Sexo	Preescolar
San Luis Potosí	Total	115,966
	Hombres	58,568
	Mujeres	57,398

Nota. Adaptado de *Tabulados Interactivos-Genéricos* [Fotografía], por INEGI, 2025, (<https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=ac13059d-e874-4962-93bb-74f2c58a3cb9>)

Correspondiendo a un 78.48% de niñas y niños inscritos en el nivel preescolar en San Luis Potosí, siendo más de la mitad de la población habitante, lo cual demuestra que se están inscribiendo más alumnos en la educación preescolar, pero aún nos queda por cuestionar qué está pasando con el 21.52% de niñas y niños que no se encuentran matriculados, puede ser por distintas razones como las posibilidades de acceso, económicos, falta de concientización, cultura y creencias, entre otros; se puede intervenir en realizar campañas de concientización, en tener más cobertura y accesibilidad de la educación, apoyo a familias de bajos recursos, pero esto depende más del Estado y de las propias familias.

Por lo tanto, con los alumnos que están inscritos, considerando el porcentaje ya mencionado, es fundamental implementar cambios significativos por medio del diálogo y de acciones. Esto implica, por ejemplo, demostrar a los alumnos que el espacio en donde se desarrollan y que pasan parte de su día a día, es un lugar seguro, de confianza y propicio para el aprendizaje en el cual pueden desarrollar plenamente sus capacidades y se divierten participando.

He tenido la oportunidad de observar a distintos alumnos en varios contextos de prácticas, ellos demuestran ese instinto y curiosidad de querer descubrir, encontrar respuestas, explorar y comprender el mundo que los rodea, este deseo por aprender también está presente en la forma en que se relacionan consigo mismos, con sus pares y con su entorno. Fonseca, I. (2024) nos menciona que es durante esta etapa donde el cerebro de los niños tiene más plasticidad, es decir que tiende a ser más capaz de cambiar, adaptarse o recibir información, y esto por otra parte, permite que a través de todos los estímulos visuales, táctiles, olfativos y gustativos favorezcan a su desarrollo integral el cual se ve fortalecido en este nivel educativo debido a que es parte de los propósitos específicos de la educación preescolar.

Con ello, una vez más se demuestra que específicamente en este nivel se pueden desarrollar muchas habilidades, capacidades y formas de ver el mundo. Al ser a veces el primer acercamiento al exterior después de sus hogares se convierte en la primera forma de ver y entender el mundo, relacionarse con más personas, aprender cosas nuevas que a lo mejor no estaban a su alcance y es ahí su importancia en la vida de un ser humano.

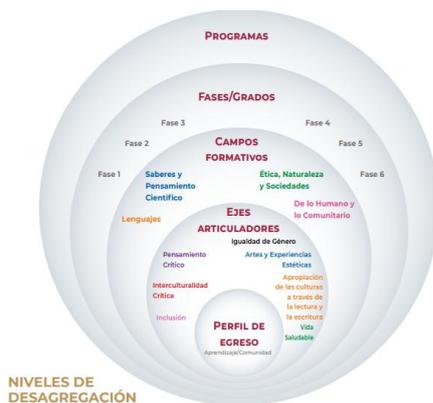
Como es el caso de mi grupo de prácticas que siendo alumnos de 4 años estando en un grupo de segundo grado es su primer acercamiento a otro contexto, son considerados de nuevo ingreso puesto que no estuvieron en una educación inicial ni el primer año de preescolar y esto repercute en el desarrollo del alumno.

Correspondiente al ciclo escolar actual dentro del nivel preescolar, en el marco del Plan y Programas de Estudio 2022 correspondiente a la Nueva Escuela Mexicana se centra en la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes basándose en el humanismo, propiciando la “formación de una nueva ciudadanía en la que prevalezcan los principios de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos; en particular, los derechos de niñas, niños, adolescentes y jóvenes.” (p.16)

La Nueva Escuela Mexicana se encuentra de la siguiente forma correspondiente a los niveles de desagregación para llegar al perfil de egreso de la educación básica:

Figura 2.

Niveles de desagregación



Nota. Adaptado de *Niveles de desagregación* (p.100), por SEP, 2022. Gobierno de México.

Siendo así, la educación preescolar correspondiente a la fase 2. Con ayuda de los campos formativos se espera en:

- **Lenguajes:** que niñas y niños desarrollen y amplíen sus posibilidades para u diversos lenguajes, en distintos contextos y situaciones cotidianas, ya sea para comunicarse, interactuar y compartir su forma de percibir y entender el mundo,

así como para expresar sus ideas, emociones, gustos, opiniones, pensamientos y saberes, a la vez que interpretan los de otras personas. (p.18)

- **Saberes y Pensamiento Científico:** Niñas y niños observan, exploran e interactúan con el entorno natural a través de sus sentidos para descubrir, interpretar, indagar y aprender acerca de los seres vivos, sus componentes, sus características, así como de los procesos y fenómenos naturales (p. 30)
- **Ética, Naturaleza y Sociedades:** Niñas y niños expanden su ámbito familiar hacia la escuela y la comunidad: se interesan en el mundo que los rodea, quieren saber las razones por las que deben hacer algo y comienzan a tomar sus propias decisiones, así como a construir experiencias colectivas al jugar, convivir y aprender con otras personas, aceptando y respetando otras formas de interpretar el mundo. (p. 44)
- **De lo humano y comunitario:** Contribuyen a la construcción de su identidad personal, étnica, cultural, lingüística y de género; la cual está íntimamente ligada con el conocimiento que tienen de sí a partir de explorar y reconocer sus posibilidades cognitivas, emocionales, motrices y sensoriales, establecer relaciones con los demás, así como con el entorno natural y social; identificar y respetar las diferencias, además de integrarse y participar en la comunidad. (pp. 54)

De manera general, se busca que los alumnos adquieran habilidades tanto cognitivas, emocionales, sociales y físicas aplicando sus capacidades y fomentando su desarrollo integral en cada uno de los campos formativos ya mencionados, siendo el propósito principal ponerlo en práctica para que se permita a los alumnos afrontar diversos retos de manera autónoma, reflexiva y colaborativa, el cual es un tema principal a desarrollar.

Carbonell, J. (2015) afirma que “la autonomía para el desarrollo de las personas, organizaciones y proyectos sólo es posible a partir de la existencia de ciertos márgenes de libertad. (p. 182), siendo así la autonomía delimitada dentro de un rango, ya que, al ser

muy libre se puede perder el sentido o propósito de en este caso una actividad o el fortalecerla.

La autonomía es la capacidad de una persona para tomar decisiones, actuar ante diversas situaciones por sí mismos, asumir responsabilidades de acuerdo a su edad o resolver problemas tomando en cuenta sus valores, límites, personalidad e intereses, favoreciendo así:

- El desarrollo integral,
- Libertad,
- Crecimiento,
- Capacidad de decisión,
- Responsabilidad,
- Autoconfianza,
- Autoestima,
- Libertad,
- Independencia

Díaz, O. (2009) define a la autonomía como: “el ejercicio práctico del mayor don que puede poseer un ser humano: la libertad. Libertad para pen, para dudar, para disentir, para entender y comprender, para crear y construir, para actuar, para ser sí mismo, pero con un pequeño detalle: en relación con los demás, quienes también tienen libertad y son sujetos de derechos” (p. 24). Así como también menciona que el ser autónomo refiere a la capacidad y libertad para pen por sí mismos con ayuda de su pensamiento crítico y depende del contexto en el que se desenvuelven.

Piaget (2005); Farcas & Curelaru (2010) consideran que “La etapa preescolar es el mejor momento para que el infante consiga los instrumentos necesarios para que pueda alcanzar variaciones trascendentes en la forma de percibir y actuar en sus interrelaciones con la otredad que supone ser autónomo.” Todo esto va a depender del contexto sociocultural de donde se encuentre, puesto que se va a regir de lo que ha visto durante su crecimiento, experiencias, libertades, normas y reglas que se le imponen. Por ejemplo, alguien autónomo toma decisiones y actúa al instante de acuerdo a lo que piensa que es

lo correcto, ya después de un proceso y vivencias culturales, sociales o integrales, que adquirió durante toda su vida.

Como fue el caso de alumnos que, al momento de realizar actividades, accionan y toman decisiones a como lo vieron en sus casas o a lo mejor en vivencias que tienen fuera de la escuela y pudieron observar, es ahí donde influye su contexto y con él pueden compartir sus experiencias o conocimientos con demás compañeros permitiendo así un espacio de diálogo y diversidad cultural.

Es aquí donde es relevante tomar en cuenta el por qué es importante y está estrechamente relacionada la autonomía en la infancia específicamente en el nivel preescolar, como ya se ha mencionado la autonomía va a favorecer de manera positiva en la vida de un ser humano, y qué mejor que fortalecerla desde edades tempranas donde el niño tiende a aprender más. Carbonell, J. (2015) refiere que “La autonomía permite a la infancia dirigir su propio aprendizaje, el cual contempla la totalidad de las dimensiones: psicomotrices, emocionales, sociales y cognitivas”. (p.107), es decir, el infante puede tomar más decisiones sobre su aprendizaje, su vida diaria y actuar ante ellas con márgenes de libertad fortaleciendo aspectos de la autonomía.

No obstante, la autonomía dentro de la infancia no sólo se refiere a tener una libertad total dentro de las decisiones que tomen, si no que sean también capaces de tomar en cuenta los factores externos, utilicen su raciocinio, para decidir cuál es la mejor acción a tomar sin perjudicarse uno mismo ni dañar a los demás. Es como el caso de aplicar alguna actividad, en ocasiones se tienen reglas, además de que se brinda un panorama a los alumnos de lo que van a realizar, así como su propósito para que tengan una idea de lo que van a trabajar para que se permita tener y respetar límites, permitiendo a los alumnos que de acuerdo a su edad tomen decisiones respetando estos márgenes de libertad.

La psicóloga Pereda, A. en su revista *Psicoimagina*, alude que una persona autónoma, debe aprender a serlo debido a que se fortalece desde sus propios procesos de aprendizaje y experiencia, si en la infancia un niño se acostumbra a que le solucionen las cosas o le den respuesta a todo, se tiende a no haber un aprendizaje significativo en su

conducta autónoma en la adultez. Debe de ser tomada en cuenta desde pequeños porque entre más posibilidad de situaciones donde el niño pueda fortalecer e ir adquiriendo su autonomía, hay mayores posibilidades de que pueda ser más autónomo, por otra parte, después de la infancia ellos mismos pueden tener esta autoconfianza para tomar decisiones de acuerdo a su edad.

Por su parte, el aplicar las diferentes actividades también fue el tener como objetivo el desarrollo de la autonomía desde:

- Dejar de lado el siempre querer dar respuestas a los alumnos, permitiendo que ellos mismos descubran formas de solución.
- Motivarlos en que ellos pueden lograr realizar alguna acción.
- Permitir a los alumnos trabajar en colaboración para que puedan intercambiar sus opiniones y otras formas de resolución.

Estoy convencida de que, al ofrecerles estas oportunidades, los niños no solo logran cosas extraordinarias desde temprana edad, sino que también obtienen las bases para convertirse en seres humanos autónomos, seguros de sí mismos y capaces de enfrentar los desafíos de la vida con confianza.

En cierta forma se relaciona con mi propósito principal diseñado y aplicado en mis actividades el cual fue generar actividades por medio del juego el cual se describe a continuación, en donde los alumnos pudieran tomar decisiones de acuerdo a su edad en espacios de confianza, los cuales logramos generar entre todos, compartiendo experiencias de lo que cada alumno conoce, para que ellos tuvieran un espacio seguro en donde fortalezcan su autonomía porque reconozco la importancia y sé que aun siendo pequeños pueden lograr cosas increíbles y serán seres humanos que puedan ser independientes y sobre todo autónomos.

Kostelnik, M., Phipps, A., Soderman, A., y Gregory, K. (2009) afirman “El juego es una conducta propia de la especie. Todos los primates —entre ellos el hombre— juegan”. (p.189), lo que implica que todo ser humano por naturaleza juega siendo una conducta primitiva y biológica siendo parte natural de su niñez permitiendo así ejercitar

sus habilidades de motricidad, lenguaje, razonamiento, conducta social y afrontar problemas emocionales.

Por su parte, Montessori 1986 en su libro “La mente absorbente del niño” destaca la observación hacia un niño de tres años, ya que, confirma que siempre se encuentra jugando con algo, señalando a su conciencia y lo que va elaborando con sus manos como introducción a lo que su mente inconsciente ha absorbido antes, siendo así una exploración del ambiente o juego en donde examina las impresiones que ya había recibido en su mente inconsciente. Esto quiere decir, que muchas veces desde casa los alumnos ya han visto cómo se desarrollan algunas situaciones, e inconscientemente cuando están dentro de un juego ellos lo manifiestan.

El juego es una herramienta que permite al niño o niña aprender de una forma más divertida. Mediante el juego se propone alguna intención pedagógica en donde se convierte en algo más atractivo para el alumno y a su vez favorece en su desarrollo y aprendizaje. Es más que un rato de diversión que es como muchos lo perciben, es una actividad en donde participan especialmente los niños, para explorar, aprender, expresar emociones y desarrollar habilidades físicas, cognitivas, sociales y emocionales. Es una herramienta fundamental en el desarrollo infantil porque permite a los niños interactuar con su entorno, así como resolver problemas en un espacio seguro y creativo. Baquero (1997) afirma “el juego es, ante todo, una de las principales, o, incluso, la principal actividad del niño” (p. 143)

Esta herramienta es fundamental en el desarrollo del niño, Carbonell (1997) afirma que en la escuela es donde el niño pasa muchas horas impidiéndole jugar, y siendo algo fundamental ya que en sus primeros años de vida es donde aprende jugando adquiriendo conocimientos y fantasías. Sí es fundamental en sus primeros años, y si es la escuela en donde el niño pasa más horas después de su casa, pero también es de reconocer que en la escuela también se puede jugar, en la escuela también se pueden generar espacios y crear situaciones en donde los niños aprenden jugando. A su vez, Baquero (1997), menciona el libro: “Vigotsky y El Aprendizaje escolar”, en donde destaca el papel que cumple el juego en la etapa preescolar, asegurando que “es una actividad primordial en el niño.

No es sólo aplicar actividades con un propósito, es darle la importancia que se debe al juego como una herramienta o recurso pedagógico que facilitará el llegar a ese propósito de la actividad. En el caso de mi grupo de prácticas en los momentos en que comentaba desde el inicio de la actividad, que íbamos a jugar hasta ellos tienen más disposición por participar, incluso en el desarrollo de la actividad se sienten más entusiasmados, preguntan por lo que están haciendo y esto, al momento de retroalimentar en el cierre, en muchas ocasiones los alumnos recuerdan con mayor facilidad lo que realizaron y hay más un aprendizaje significativo de lo que se realizó en la actividad que involucró el juego.

Es a través del juego en donde el niño o la niña, aparte de tener algún aprendizaje significativo, puede fortalecer de la misma forma el tomar sus propias decisiones, comunicarse con los demás, crear experiencias, imaginar, seguir reglas, crear criterios propios, trabaja en equipo, regula emociones, es decir, desarrolla habilidades sociales, emocionales, cognitivas y físicas dependiendo del tipo de juego y la intención con la que se aplica. Montessori (1986) resalta “Podemos decir que en todos sus ejercicios el niño juega. Pero estos juegos le hacen adquirir habilidades, poderes necesarios para su formación, su desarrollo” (p. 227)

El trabajarlo en el preescolar es una oportunidad de que el alumno vea de la misma forma la importancia de ir a la escuela aparte de ser divertido, relevante en su desarrollo como persona y en el ámbito educativo, porque, aunque sean muy pequeños también pueden valorar y dar significado al por qué van a la escuela, qué hacen en ella y su sentido. Navarro, V. (2010) también menciona que “el juego es aprendizaje inevitable en la infancia, y puede ser un elemento de adquisición de mayores competencias el resto de nuestra vida.” (p.54)

Por su parte, en las actividades propuestas el juego también fue involucrado considerando a Baquero (1977). él lo destacaba como un recurso pedagógico el cual es utilizado en situaciones de interacción adulto-niño, desde la perspectiva en que yo me involucraba en el juego con ellos, en el caso del juego guiado se mantenían reglas e igual

daba indicaciones, mi rol era de mediadora, guía y sobre todo el tema de la motivación fue indispensable en el desarrollo, creando espacios seguros y de confianza.

Existen diferentes tipos de juego para trabajar en el preescolar, pero, con el tema propuesto me basé en 3 tipos mencionados a continuación, para fortalecer la autonomía de una forma más dinámica y divertida. En el grupo de 2° "B" tiende a participar más en actividades donde jueguen o que involucren el asumir roles, dialogar con sus demás compañeros y en mayor medida mostrar el cómo están haciendo las actividades, cómo ellos pueden hacerlo buscando la aceptación y reconocimiento de sus logros, además de que algunos de los alumnos en su mayoría esperan indicaciones para saber cómo realizar una actividad, mientras que otros alumnos actúan más libremente ante alguna situación o juego.

- El juego simbólico es un tipo de juego en el cual los niños utilizan la imaginación para representar alguna situación o rol y actúan mediante sus experiencias dentro de un escenario ficticio o adaptado. Baquero (1997) menciona que “la actuación dentro de este escenario imaginario obliga al niño a ponderar las regularidades del comportamiento sucedáneas de la representación de un rol específico según las reglas de su cultura.

De igual manera se menciona que dentro de este juego, se tienen reglas socialmente establecidas, lo cual engloba a la teoría sociocultural. Vigotsky menciona que todo lo que involucra al juego es creado por una situación imaginaria la cual está sujeta a reglas de conducta lo que son conocidas como reglas de juego.

- El juego libre es una forma de juego espontánea, no estructurada y dirigida por los propios niños, sin la intervención directa de adultos ni la imposición de reglas. Es una actividad esencial para el desarrollo infantil, ya que permite a los niños explorar, crear, experimentar y exprese de forma natural en algún espacio o ambiente.

Ruiz de Velasco, Á.; Abad, J. (2011) mencionan que “Es fundamental la naturaleza libre del juego. Cualquier cosa o actividad que tenga una estructura o que

inhiba la espontaneidad no sería realmente juego. El verdadero juego necesitaría que no existiera limitación por parte de los adultos. Es una actividad libre y voluntaria.” (p.31) Lo cual fue parte de mi papel como docente, facilité los espacios, pero no limité las experiencias ni su juego, dejé que en todo momento fueran partes de su propio juego entre pares.

De igual manera, la UNICEF (2018) resalta que el juego debería implicar un cierto grado de capacidad de acción, que posibilite que los niños adopten un papel activo y sean dueños de sus propias experiencias, además de permitir reconocer y confiar en que son capaces, autónomos y agentes de su propia trayectoria de aprendizaje lúdico (p.7)

- El juego guiado es una forma de juego en la que en este caso el docente participa activamente, pero sin controlar completamente la actividad, por ejemplo, creando espacios y ambientes para que los alumnos jueguen. Se crea un entorno estructurado para que los niños puedan aprender y explorar, manteniendo el carácter lúdico y espontáneo del juego.

El juego es una herramienta fundamental para fortalecer la autonomía en preescolar, ya que permite mediante un espacio determinado a los niños explorar, tomar decisiones de manera independiente y resolver problemas con autonomía, siendo parte del desarrollo integral, a su vez se brinda un espacio en donde los alumnos pueden valorar las causas y consecuencias a partir de su toma de decisiones.

El fortalecer la autonomía a través del juego como estrategia no solo fomenta el reconocimiento de su importancia, sino que también lo convierte en una experiencia placentera para el niño. Esta relación promueve en ellos autoconfianza, el autoconocimiento y la comprensión del entorno que los rodea, además les permite involucrarse en él, explorar sus capacidades, identificar sus límites y desarrollar habilidades de socialización, así como establecer relaciones con otras personas. La SEP (2018) resalta que “en los juegos, la convivencia y las interacciones entre pares construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás.” (p. 156)

De igual manera, dependiendo del juego con el que se trabaje se desarrollan distintas habilidades creativas, sociales, cognitivas, físicas o emocionales, pero siempre favoreciendo hacia lo integral de acuerdo a su edad. Por lo tanto, el juego no solo es una actividad recreativa, sino un medio esencial para el crecimiento integral y de aprendizaje autónomo de los niños.

Para trabajar con el tema propuesto tomé en cuenta al psicólogo Lev Vigotsky con su propuesta de la teoría sociocultural en donde el niño aprende a través de la interacción con las demás personas, de igual forma menciona el desarrollo cognitivo dentro del aprendizaje escolar, el cual es una combinación entre creencias, valores y adaptación que desarrolla el niño. Para que esto funcione, debe de existir alguna interacción social y dentro del aprendizaje el adulto es el facilitador del aprendizaje del niño, en este caso el maestro, pero es también importante mencionar el papel de los demás alumnos debido a que al ser un ambiente cooperativo o de relación social también aprenden unos de otros y se genera a su vez una interiorización.

En el caso de un adulto facilitador del aprendizaje, como ya había mencionado anteriormente, un maestro debe de brindar los recursos, la orientación, la interacción y el estímulo, así como da el apoyo necesario y andamiaje para que con ayuda de los aprendizajes previos el alumno pueda realizar las inferencias y lo tome como nuevo conocimiento.

La zona de desarrollo próximo es la etapa en donde se espera que el alumno llegue con ayuda del andamiaje hacia el nivel de desarrollo potencial, es decir, con la ayuda del adulto orienta al alumno para lograr determinada situación y así se pueda llegar al nivel de aprendizaje que se requiera. Vigotsky (1988) textualmente dice “La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto en colaboración con otro compañero más capaz” (p.133).

Resalta de igual manera, que este rol del adulto siendo una persona más experta en el dominio del juego, ofrece su acompañamiento y auxilio, esperando en un futuro el

alumno pueda realizarlo con autonomía sin necesidad del adulto. El juego es parte fundamental del desarrollo del niño, Vigotsky lo considera como una actividad cultural, Baquero (1997) señala lo siguiente “La situación de juego puede considerarse entonces como generadora potencial de desarrollo (como generadora de zonas de desarrollo próximo) en la medida con que implique al niño en grados mayores de conciencia de las reglas de conducta, y los comportamientos previsibles o verosímiles dentro del escenario construido.” (p.145)

Esto lo ligo ciertamente con mi tema propuesto, siendo que los alumnos de 2° “B” dentro del diagnóstico a base de la observación se encontraban en el nivel real de desarrollo correspondiente a que el alumno es limitado a resolver problemas por sí mismo, por consiguiente las actividades propuestas y aplicadas, los recursos brindados y el acompañamiento brindado son parte del andamiaje y la zona de desarrollo próximo, fortaleciendo así su autonomía, para después llegar al nivel de potencial de desarrollo donde ellos siguen fortaleciendo las situaciones o resolviendo problemas por sí mismos utilizando su autonomía.

Mi intervención dentro de este tema también fue parte fundamental del desarrollo, debido a que la reflexión propia, las prácticas, interacciones y autorreconocimiento permitieron la transformación y reconocimiento de áreas de oportunidad para la mejora de la práctica misma. “La preparación de un maestro que tiene que ayudar a la vida implica bastante más que una simple preparación intelectual; es una preparación del carácter, una preparación espiritual.” (Montessori, 1986 p.177)

Dentro del nivel preescolar, los alumnos que asisten a la escuela, reciben un acompañamiento directo y personalizado por parte de un docente, quien asume el rol de guía y facilitador en el proceso de aprendizaje. INNE (2010) señala:

La capacidad del maestro para identificar y dar respuesta a las necesidades de los alumnos es un componente crítico de la calidad educativa, que lo posibilita, por ejemplo, para: “seleccionar los temas, preguntas o problemas didácticos que pueden ser útiles e interesantes para que los alumnos avancen en sus competencias”; plantear formas de organización de los preescolares adecuadas a los propósitos educativos; identificar los

momentos oportunos de intervención que amplíen el pensamiento de los niños y que involucren pensamiento compartido y sostenido; y seleccionar estrategias para promover el autoconocimiento de los alumnos, la autorregulación y la autonomía. (p.130)

Entre las labores del docente se destaca la elaboración de diagnósticos para detectar procesos de aprendizaje de cada alumno, a partir de ahí crear planeaciones con ayuda del plan y programa de estudio vigentes, aplicarlas generando y considerando espacios, materiales, recursos, formas de intervención, ambientes seguros, y por último realizar evaluaciones pertinentes de acuerdo a los instrumentos de evaluación, asimismo creando una introspección sobre nuestra propia práctica, la cual yo realizaba por diario de trabajo. Es importante reconocer cómo estamos haciendo una intervención efectiva, por esto Montessori (1986) resalta que nuestra función no es hablar, sino estar preparados y disponer de propósitos en diferentes actividades culturales dentro de un ambiente preparado.

El docente parte desde reconocer al alumno como centro del aprendizaje, además de conocer a sus alumnos, sus gustos, necesidades, fortalezas, aptitudes para así brindar un acompañamiento personalizado y efectivo hacia el aprendizaje del alumno. La SEP en su apartado de acciones y programas dentro de la página oficial de Gobierno de México refiere lo siguiente “La acción de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente, plantea las situaciones didácticas y busca motivos diversos para despertar el interés de los alumnos e involucrarlos en actividades que les permitan avanzar en el desarrollo de sus competencias”.

Dentro de mi tema propuesto, tomé en cuenta la perspectiva de Freire (2008) en su libro “Pedagogía de la autonomía” señalando que el enseñar exige respeto por la autonomía del ser del educando, el cual lo considera como algo ético, es decir, no etiquetar o juzgar el desarrollo y es algo que tuve muy presente puesto que cada alumno tiene su forma de fortalecer su autonomía, tiene distintas formas de resolver problemas debido a cultura y experiencias, es hasta algo benéfico teniendo otras formas de resolución y de su actuar.

El espacio principal que generé dentro de esta propuesta como ya lo mencioné fue de juego donde los alumnos se sintieran en seguridad y en confianza de participar. Fue el caso de la implementación de un “espejo mágico”, denominándolo así para que los alumnos sintieran motivación; en él tenía una corona con las palabras “yo puedo” y varias afirmaciones positivas las cuales les expliqué previamente qué significaban para que ellos al verse en dicho espejo se sintieran con capacidad de lograr las diversas situaciones dentro del Jardín. Si el niño siente el impulso de conquista del ambiente, resulta claro que el ambiente debe ejercer una atracción sobre él. “Digamos, pues, utilizando palabras no del todo apropiadas para nuestro caso, que el niño siente “amor” por el ambiente.” (Montessori,1986, p.115)

De igual manera el estar reconociendo el esfuerzo que hacen en las actividades, aunque parezca mínimo en ellos se veía su entusiasmo, sus ganas de seguir trabajando y fue algo satisfactorio de ver que se encuentran en un lugar que les gusta y a su vez están aprendiendo. Carbonell (2015) alude a que “no existen aulas tradicionales, sino espacios polivalentes o específicos convertidos en talleres o espacios para el juego, conocimiento, investigación y experimentación de diversas áreas y lenguajes. Los espacios exteriores son tan importantes como los interiores —a veces están interconectados—, y están muy pensados para que los niños y niñas, que transitan continuamente entre unos y otros, puedan vivir experiencias significativas” (p.102)

El crear estos espacios también es una responsabilidad muy grande que tiene el docente. Como ya se mencionó, a partir de él, el niño va a sentirse con más confianza y seguridad de participar y ser parte de él. Montessori (1986) menciona que el ambiente donde se desarrolla el niño debe de ser rico en motivos que le interesen, además de que lo inviten a tener sus propias experiencias, teniendo una libertad alegre y de moverse, dejando de lado el estado del temor que a veces es debido a una excesiva dependencia de personas de las que al niño le cuesta separarse.

Asimismo, Montessori (1986) menciona que el ambiente del niño no debe de limitarse a solo el salón, sino que debe de ser el mundo entero, si esperamos que el niño adquiera costumbres y hábitos como el caso de la autonomía que estamos trabajando, debe de vivir entre gente que los practique.

Incluso es de mencionar que no se debe limitar sólo a un espacio cerrado como en muchas ocasiones es el salón con las mesas y sillas convencionales, se puede adaptar a diferentes cambios como distintos acomodos del aula, trabajar con tapetes, convertir nuestro salón en un escenario, trabajar en el patio o en los distintos espacios con los que la escuela cuenta, por ejemplo el Jardín de niños “Xicoténcatl” es muy amplio cuenta con una cancha techada, área de juegos, espacios verdes y un pasillo detrás de algunos salones.

Dentro de los espacios que brindamos hacia el alumno también conlleva qué recursos utilizamos, como lo son los materiales, después de conocer los intereses de cada alumno y sus procesos de aprendizaje facilitará la selección de materiales para que el alumno use dentro del espacio de desarrollo. La INEE (2010) afirma que “facilitar el acceso a los materiales es importante, pues contribuye a la autonomía y autorregulación de los niños en los procesos de aprendizaje” (p.76)

Es bien reconocido que el trabajo tanto como de los niños, como de maestros y padres de familia es una triangulación en la cual si uno no trabaja a la par o en conjunto puede perjudicar el desarrollo del niño. Mientras el padre de familia esté involucrado en el aprendizaje del alumno, va a poder identificar avances, así como detectar y favorecer junto con el maestro áreas de mejora y trabajar en ellos. En el caso de la autonomía, como lo hemos estado viendo, se trabaja desde edades tempranas y si no se vio favorecido en casa es momento de hacerlo, es momento de concientizar a los padres de los beneficios que puede tener en su vida adulta, así como en su actualidad para que tengan más sentido de confianza, autoestima, capacidad de lograr las cosas, resolver conflictos y tomar decisiones.

“Al desarrollar las relaciones de colaboración, tan esenciales para los niños, tanto padres como maestros se enfrentan a la tarea de definir sus responsabilidades directas ante la educación y el bienestar de los niños.” (Cohen, 1997). En este planteamiento propuesto se elaboró un tríptico informativo (Anexo D) de acuerdo al tema, visto que en él se presenta su definición, beneficios y acciones que pueden tomar en cuenta tanto papás como los alumnos y algunos errores que se pueden evitar.

De este modo, se preparó una reunión con padres de familia al término de la jornada y se les explicó sobre el tema, haciendo énfasis en que dentro del preescolar se fortalece la autonomía con acciones de acuerdo a su edad, pero es solo un pequeño tiempo el que convive en el preescolar, es por ello que en casa es el mejor momento para seguir fortaleciendo su autonomía.

De igual manera, se relaciona con la propuesta del biólogo Jean Piaget el cual propone la teoría de desarrollo cognitivo destacando que los niños aprenden a través de su experiencia con el mundo y su madurez biológica, así, a su vez adquieren, construyen y utilizan su conocimiento. Menciona que los niños pasan por cuatro etapas o estadios:

Etapasensoriomotora (0-2 años) donde ellos aprenden a través de los sentidos y acciones que involucren la exploración con objetos, encuentran sentido entre sus acciones y su relación con el entorno que los rodea, desarrollan una comprensión de tiempo y espacio. Durante esta etapa, aún no pueden comprender la permanencia de los objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos.

Etapapreoperacional (2-7 años) haciendo referencia a que una operación mental requiere de la lógica y en esta etapa aún no se encuentra desarrollada la lógica. Es por eso que durante esta etapa tienden a jugar progresivamente por medio de lo simbólico y la manipulación de símbolos, además de que empiezan a usar el lenguaje para explorar y comprender el mundo, siendo parte su pensamiento egocéntrico es decir que le es difícil tomar en cuenta la perspectiva de los demás.

Siendo que dentro de esta etapa se encuentran los alumnos del grupo de 2° “B” debido a que sus edades corresponden a los 4 y 5 años de edad y de acuerdo a las características ya mencionadas algunos de ellos sí se encuentran en la parte del egocentrismo ya que al momento de realizar las actividades por medio del juego simbólico cada quien tenía su forma de realizar las cosas y sólo estaban centrados en ellos y su trabajo.

Etapade operaciones concretas (7-11 años) se caracteriza por el uso adecuado de la lógica al momento de resolver problemas siendo sus pensamientos más maduros

siendo el pensamiento hipotético y abstracto los que aún no pueden lograr durante esta etapa, además de que el egocentrismo va disminuyendo.

Etapas de operaciones formales (12 años en adelante) en ella, ya existe la lógica tanto en la representación de símbolos como con todos los conceptos abstractos, en esta etapa se trabaja la metacognición, el pensamiento abstracto, la resolución de problemas con ayuda de la ciencia y las matemáticas.

2.5 Metodología

Utilicé la metodología de investigación-acción donde se favorece a la educación generando un cambio mediante una propuesta y práctica de ella. Kemmis y MacTaggart (1988) señalan que esta metodología se basa en la práctica con la finalidad de mejorarla a través de la transformación y comprensión, además de que involucra tanto la mejora de las propias prácticas del docente como de los sujetos implicados, siguiendo el ciclo de análisis crítico, investigación, planificación, acción, observación y reflexión. Asimismo, destacan que a partir de la mejora de la educación y de la reflexión crítica de nuestra labor educativa ponemos a prueba lo que hemos obtenido creando una argumentación desarrollada y comprobada de lo aplicado.

2.6 Planteamiento y propósitos del plan de acción

Durante el periodo del 20 de noviembre al 06 de diciembre de 2024, el 17 y 19 de febrero y el viernes 07 de marzo de 2025 se realizaron distintas secuencias didácticas referentes al plan de acción, las cuales son mostradas a continuación centrándose en la planeación, desarrollo, materiales utilizados, tiempo, espacio e instrumentos de evaluación. (Anexos E, F y G).

Mi propósito del plan de acción es fortalecer la autonomía en los alumnos de segundo grado de preescolar del Jardín de niños “Xicotécatl”, a través de distintas actividades dinámicas y secuencias didácticas basadas en el juego simbólico, guiado y

libre, creando espacios seguros y de confianza donde los alumnos puedan tomar decisiones acordes a su edad y desarrollen confianza en sí mismos, para que puedan actuar ante diversas situaciones utilizando su criterio propio, promoviendo al mismo tiempo su participación activa hacia la resolución de situaciones diversas involucrando su capacidad para realizar distintas acciones por sí mismos.

Siendo la intención diseñar las actividades mediante un proyecto ya elaborado previamente, para primero trabajar este tema desde una perspectiva en donde la autonomía es fortalecida y vista en cualquier situación a la que el alumno enfrente, dado que durante su día a día ésta se encuentra presente. Enseguida decidí aplicar actividades específicamente como secuencias didácticas donde se tomó en cuenta el juego guiado, libre y simbólico porque al ser una estrategia en donde los alumnos se divierten aprendiendo, pueden ser más libres y reflejar lo que ellos conocen y pueden hacer, además lo comparten con sus demás compañeros y existe este fortalecimiento de la autonomía, siendo cada actividad enfocada a diferentes propósitos de la autonomía como actuar y exprese por sí mismos, asumir responsabilidades y tomar decisiones de acuerdo a su edad.

2.7 Descripción de las prácticas de interacción en el aula

Se respetaron los propósitos a cumplir, mediante el espacio que desarrollamos entre todos de confianza y seguro para que todos participaran, utilizando la estrategia del juego fortaleciendo su autonomía, las cuales también son mencionadas a continuación dentro de la reflexión de cada actividad.

Tabla 1.

Campos formativos y PDA utilizados

Campo formativo	Contenido	PDA
Ética, Naturaleza y Sociedades	Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.	Se involucra gradualmente en las labores de su hogar y escuela en condiciones de equidad, y se da cuenta de los beneficios que aporta

De lo Humano y lo Comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al u objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela
-------------------------------	---	--

Tabla 2.*Descripción de actividades*

Duración	Descripción de actividad	Materiales	Evaluación
1 día 20mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: JUEGO YO DECIDO</p> <p>Para comenzar les preguntaré si se visten solos, si escogen qué ropa ponerse, qué es lo que les gusta vestir, entre más preguntas que puedan ir surgiendo. Anteriormente les había pedido en su caja personalizada que trajeran un peluche o bebé para vestir, así como ropita, zapatos, calcetines y unos guantes, les pediré que cada quien decida qué ropa ponerle a su juguete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -cajas -ropita -peluche o bebés 	<p>Observación</p> <ul style="list-style-type: none"> -escala estimativa
1 día 30mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: CIRCUITO DE ACTIVIDADES</p> <p>Para esta actividad les mencionaré que, con ayuda de nuestro espejo mágico, recordaremos que nosotros podemos realizar diversas acciones solos, en las diversas mesas les mostraré las acciones que vamos a realizar, como doblar calcetines, lavar trastes, frutas y verduras, lavar ropa y colgar en ganchos pues son acciones que ellos pueden realizar, primero dándoles la libertad de intentarlo y después con ejemplos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -calcetines -ganchos -suéteres -trastes -jabón -ropa para doblar 	<p>Observación</p> <ul style="list-style-type: none"> -escala estimativa

1 día 25mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: LIBRO DE FORTALEZAS</p> <p>Previamente se les encargó de tarea hacer con cualquier material que tengan en casa alguna hoja que contenga algo que el alumno pueda hacer para incluirlo en nuestro libro de las fortalezas, como cierres, botones, abrochar cintas, vestir a un muñeco, velcro, hacer moños, etc.</p>	<p>actividades para el libro</p> <p>-pasta para libro</p>	<p>Observación</p> <p>-escala estimativa</p>
1 día 30 mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: COCINEROS</p> <p>Primero les mencionaré que vamos a jugar a los cocineros preguntándoles qué es lo que hacen y si se quieren convertir en ellos, después de eso les daré los materiales a utilizar para hacer un sándwich por ellos mismos y tomar decisiones de qué ponerle para después poder disfrutarlo.</p>	<p>-ingredientes para sándwich</p>	<p>Observación</p> <p>-escala estimativa</p>
1 día 30 mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: ALGUIEN ENSUCIÓ NUESTRO SALÓN</p> <p>Conforme vayan llegando verán que alguien ensució el salón, les preguntaré qué creen que tengamos que hacer para limpiarlo y que esté bien para aprender, jugaremos a limpiar el salón de lo que alguien hizo con ayuda de trapos, escobas y trapeadores pequeños, recoger material para que ellos tomen decisiones y también colaboren en tener el salón limpio.</p>	<p>-escobas</p> <p>-trapeadores</p> <p>-trapos</p> <p>-material</p>	<p>Observación</p> <p>-escala estimativa</p>
1 día 25 mins	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA: GUARDIANES DE LA NATURALEZA</p> <p>Previamente se les encargó que vinieran de superhéroes para después con ayuda del cuento capitán verdeman retomaremos qué es lo que hizo el capitán y por qué lo hizo llegando al tema de ser guardines de la naturaleza, iremos al patio a recoger</p>	<p>-cuento capitán verdeman</p>	<p>Observación</p> <p>-escala estimativa</p>

	basura, cuidar el agua, regar plantas, entre otras acciones que los alumnos propongan.		
--	--	--	--

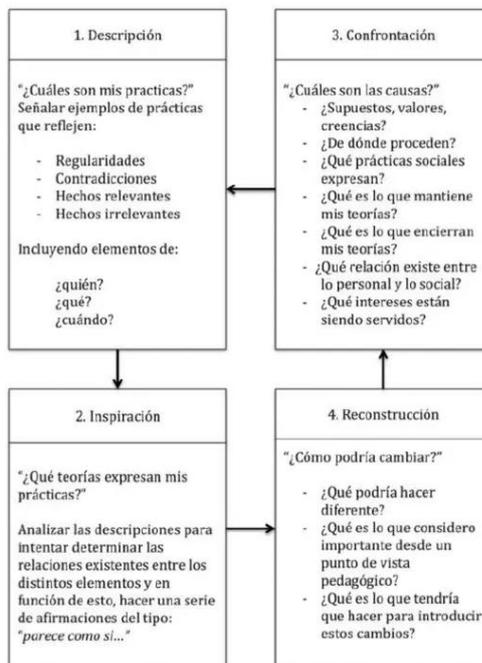
2.8 Instrumentos de valoración para la evaluación

La evaluación formativa es parte de la Educación Preescolar. La SEP en el plan y programas 2022 afirma que: “El enfoque formativo de evaluación implica documentar sistemáticamente información acerca del desenvolvimiento de las niñas y los niños en las actividades y experiencias que se promueven desde la escuela” (p.70)

Utilicé diferentes instrumentos como lo fue la escala estimativa de acuerdo a aspectos específicos de los procesos de aprendizaje del campo formativo: De lo Humano y lo Comunitario y Ética, Naturaleza y Sociedades, la observación directa y de los aspectos a fortalecer de la autonomía, el diario de trabajo, videos e imágenes.

Con ayuda del ciclo reflexivo de Smyth (1991) a través de sus 4 fases se reflexionará a continuación la aplicación de las actividades mencionadas anteriormente, mostrando los éxitos y áreas de oportunidad de las mismas. Es una herramienta que nos permite reflexionar y analizar nuestra práctica docente, con el fin de mejorarla y brindar una educación de calidad. Dentro de las 4 fases se encuentran (**figura 6**):

- **Descripción**, respondiendo a la pregunta ¿Qué es lo que hago? En ella se describe, narra o analiza cuáles fueron las prácticas o sucesos, respondiendo al qué, cómo, dónde, quiénes, cuándo y de qué manera
- **Explicación**, responde a la pregunta ¿Cuál es el sentido de mi enseñanza? En ella se explica y se dan las razones de elección, tomando en cuenta la interacción entre la teoría y la práctica respondiendo al por qué.
- **Confrontación** responde a la pregunta ¿Cuáles son las causas? En ella se confronta la teoría con la práctica.
- **Reconstrucción** responde a la pregunta ¿Qué puedo hacer diferente o para mejorarlo? En ella se generan nuevas comprensiones, se toma conciencia y se busca la mejora de la intervención.

Figura 6.*Ciclo reflexivo de Smyth (1991)*

Nota. Tomado de internet

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

3.1 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción

Durante mi práctica docente, enfoqué mi intervención en mejorar la propuesta de fortalecimiento de la autonomía en los alumnos de segundo grado de preescolar del Jardín de niños “Xicoténcatl”, basándome en una reflexión crítica sobre mis prácticas realizadas con ayuda de la estrategia del juego libre, guiado y simbólico. A lo largo de este proceso, trabajé con competencias correspondientes al Plan y Programas de estudio 2018, desarrolladas a continuación:

- Dentro de las competencias genéricas, puedo mencionar que efectué la solución de problemas y la toma de decisiones de manera crítica y creativa, considerando que, en momentos en los que se presentaban incidentes críticos, de inmediato accionaba y mejoraba mis propias intervenciones para un buen realizado de las actividades y cumplir los propósitos de las mismas. Asimismo, en dichas ocasiones de manera autónoma tuve que tomar decisiones en todo momento, parte de mi iniciativa personal desde proponer las actividades, materiales e intervenciones, mostrando un alto nivel de autorregulación y fortalecimiento de mi desarrollo personal.
- Respecto a las competencias profesionales, implementé el Plan y Programas de estudio vigente, tomando en cuenta principalmente los propósitos educativos correspondientes al currículo del nivel preescolar, asegurándome de que cada propuesta respondiera al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en la autonomía. Diseñé planeaciones fundamentadas en conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos adquiridos durante mi estancia profesional, tomando en cuenta las necesidades del grupo y diversidad del mismo, promoviendo espacios de aprendizaje de confianza y seguridad, favoreciendo su desarrollo cognitivo y socioemocional.

En síntesis, considero que mi intervención educativa respondió de manera efectiva a las competencias profesionales y genéricas del perfil docente, al trabajar de manera intencionada el desarrollo de la autonomía infantil por medio del juego como estrategia pedagógica y formativa.

3.2 Descripción y análisis de las actividades

A continuación, se muestran las actividades aplicadas con sus respectivos análisis. De igual manera, se incluyen diálogos recopilados de videos y audios identificados de la siguiente manera:

DF: Docente en formación

DT: Docente titular

A: Alumnos

A con número: Participación de distintos alumnos

Actividad 1: Yo decido (Anexo H)

Descripción

La intención principal de esta actividad fue favorecer el desarrollo de la autonomía en los alumnos a través de la toma de decisiones y el actuar por sí mismos, utilizando la estrategia del juego simbólico. El propósito era que los niños trajeran varios cambios de ropa para decidir cuál colocar a sus muñecos que previamente se les había solicitado de tarea. Sin embargo, la mayoría de los alumnos sólo llevó un cambio de ropa, lo que limitó cumplir con el propósito principal.

La actividad se llevó a cabo dentro del salón, primero recordamos algunas acciones que realizamos previamente, las cuales fueron abrochar botones y ponernos los zapatos para retomar el cartel de “yo sí puedo” y el “espejo mágico” los cuales nos ayudaron a tener un ambiente más de confianza y de motivación para lograrlo; siendo el primero de verificar si pudieron realizar la actividad y poner una palomita en la acción realizada y la segunda un espejo con afirmaciones positivas en la cual ellos se veían y se decían “yo sí puedo”.

DF: ¿Recuerdas qué es esto?

A1: El espejo

A2: El espejo mágico

DF: ¿Para qué nos sirve?

A1: Para decir yo puedo

DF: Muy bien, para saber que tú puedes, y ¿recuerdas qué actividades hicimos con el espejo mágico?

A3: Nos pusimos la camisa

DF: Pero, ¿Qué hicimos con los botones?

A4: Los abrochamos

A2: Los desabrochar

DF: Exacto, oye y ¿Si pudiste realizarlo?

A1: Yo sí maestra

A3: Yo no maestra

DF: Pero sí pudieron, yo vi que lo intentaron y lo lograron.

A partir de ahí, les mencioné que íbamos a jugar a vestir a un peluche que previamente trajeron de tarea y ropa para vestirlo, como si nosotros lo estuviéramos cuidando y nos toca ponerle su ropa, como cuando nosotros nos vestimos y a como pudieran.

DF: Hoy fijate lo que vamos a hacer. ¿Qué te pedí que trajeras?

A1: Un muñeco que se pudiera cambiar

A2: Yo traje un peluche

A3: ¿Solo se va a cambiar?

DF: Vamos a jugar a cambiarlo, como si tú lo estuvieras cuidando. Como tú también te puedes poner tu ropa solo.

A3: ¿Lo vamos a cambiar?

DF: Sí, ustedes van a cambiar a su peluche. Te voy a dar tu peluche. Muy bien, si ya lo tienes puedes empezar a vestirlo, acuérdate que tú puedes. Es como si te estuvieras vistiendo tú.

Posteriormente ellos empezaron a vestirlo a cómo podían e incluso mientras lo hacían mencionan:

A4: Maestra yo no puedo, no le cabe el calcetín

DF: Sí puedes, mira solo estíralo más

A4: Es que tiene una “patota”

DF: Inténtalo, acuérdate que si puedes.

Hubo 2 alumnos que no llevaban peluche, ya lo tenía previsto y les presté algunos juguetes que había en el salón con ropa. También fue el caso de un alumno que no llevaba ropita para vestir a su peluche, entonces le dije que le intentara poner su suéter del uniforme, otro alumno le prestó unos calcetines que él había traído. Así me acercaba con cada alumno a motivarlos y a ver cómo es que lo intentaron y lograron vestir a su peluche. Por último, les pedí que me entregaran su peluche vestido preguntándoles de nuevo si lo pudieron vestir. Sólo un alumno puso una parte del brazo de la playera en la cabeza el cual no es lo “normal”.

A4: Yo si pude maestra, mire

A2: Yo también maestra

A1: Él no pudo, lo puso al revés, ¿verdad que no pudo maestra?

DF: Cada quien lo puso como pudiera, si lo logró

No obstante, se aprovechó esta situación para que, mediante el acto de cambiar la ropa de su peluche, ejercieran su autonomía desde actuar por sí mismos dentro del juego.

Explicación

Considero que en esta actividad sólo se trabajó y se vio fortalecida la autonomía desde el aspecto de realizar cosas por sí mismo, siendo el propósito principal de la actividad tomar decisiones, pero por la ropa que era insuficiente se trabajó desde otra perspectiva. Decidí trabajarlo de esta forma porque al existir un inconveniente lo resolví y modifiqué el propósito de toma de decisiones a actuar independientemente el cual también es un rasgo de la autonomía.

De igual forma se atendió el fortalecimiento de la autonomía con el juego simbólico y libre tomando la perspectiva de MINEDU (2015) el cual nos menciona que el posibilitar un espacio donde el niño actúe y se relacione en él de manera libre y no forzada, además de que pueda tomar una perspectiva propia reconociendo lo que puede hacer de acuerdo a sus capacidades garantizará una base segura para su aprendizaje y maduración.

Confrontación

Al realizar cambios y modificaciones dentro de la planeación fue algo que me funcionó, aludiendo a la SEP (2022) “una planeación didáctica es, ante todo, un supuesto de trabajo

que al cobrar vida nos aporta elementos para mejorar la práctica docente”. (p.75) Además de ser un apoyo la planeación, me funcionó el ser crítica hacia mi intervención, puesto que supe cómo intervenir y darle un giro positivo a la actividad. El darme cuenta que la actividad no estaba funcionando a como fue planeada pude detectarlo y realizar modificaciones para favorecer el aprendizaje de los alumnos. Asimismo, menciona la SEP (2022) que “es importante notar aquellos elementos de la planeación de actividades que consideramos que están funcionando para el desarrollo de aprendizajes y aquellos que necesitan reforzarse, a partir de procesos de autoevaluación de dicha planeación para reorientar el cauce”. (p.75)

Reconstrucción

A partir de ello, puedo decir que la actividad no se pudo realizar con el propósito principal por la falta de material, pude haber previsto varias rutas a donde se pudo haber guiado y derollado desde la toma de decisiones que era lo planeado, por ejemplo, el llevar más ropita o juntarla toda en el centro para que ellos escogieran cuál poner, aunque por tener su pensamiento egocentrista correspondiente a la etapa preoperacional de Piaget pudo ser llevada un poco por la misma ruta por la que se terminó realizando de sólo vestirlo, a pe de esta cuestión.

La intervención que realicé fue favorecedora dentro de esta actividad, ya que, al momento de tomar en cuenta las adecuaciones y llevar la actividad de otra forma es parte de la busca de la mejora, de inmediato detecté el incidente crítico y como parte de mi intervención fue tomar decisiones y aplicar la actividad con otro giro, pero sin perder de vista el objetivo de fortalecer una capacidad de la autonomía como lo fue el actuar por sí mismos.

Actividad 2: Circuito de actividades (Anexo I)

Descripción

La actividad constaba de un circuito con diferentes estaciones, siendo el propósito fortalecer su autonomía desde la toma de decisiones y el actuar por sí mismos. Se realizó dentro del salón favoreciendo el juego guiado y libre siendo trabajado por equipos de mesas correspondientes a 4 alumnos por cada una, asignando un tiempo determinado de 6 minutos donde ellos favorecen una acción a través de lo que conocen.

Las acciones eran lavar los trastes en donde se utilizaron distintos juguetes, esponjas, trapos y recipientes uno con agua y el otro con agua y jabón; otra estación de doblar ropa con varias blusas; doblar calcetines con varios pares; suéteres de los alumnos y blusas con ganchos colocándolos en ellos; y por último frutas y verduras de juguete con trapos y recipientes con agua para lavarlas.

Primero les pregunté:

DF: ¿Si te acuerdas del espejo mágico?

A1: Sí

DF: ¿Para qué sirve este espejo mágico?

A2: Para vernos

A3: Para decir “yo puedo”

DF: Muy bien, como en las demás actividades lo usamos para decir “yo puedo”.

Después les expliqué en lo que consistía la actividad del circuito, acercándome a cada estación mencionando lo siguiente:

DF: Hoy vamos a hacer un circuito, aquí me van a ayudar a lavar la fruta y la verdura, esto es algo que tú puedes ayudar en tu casa, ¿Ya viste?

A4: Y también los trastes. Mi mamá siempre me pone a lavar los trastes

DF: ¿Si?. En esta mesa me van ayudar, ¿Para qué sirven estos?

A4: Para planchar

DF: Es para poner la ropa

A5: Yo tengo ganchos con mi ropa

DF: También puedes decirle a tu mamá o a tu papá que también pueden poner los ganchos en la ropa.

DF: En este lugar me van a ayudar a doblar las blusas, ¿tu si sabes doblar las blusas? También puedes doblar tu ropa

A5: Yo también puedo doblar mi ropa

DF: Sí, y aquí me van a ayudar a buscar los pares y a doblarlos, ¿Cómo se doblan? para adentro o como puedas doblarlo. Esto tú también lo puedes hacer en tu casa, le puedes decir a tu papá, mamá, abuelito o abuelita que tú sabes doblar los calcetines, puedes doblar tu ropa, puedes lavar la fruta o verdura o aquí puedes lavar

A4: los trastes

A6: Yo puedo lavar la ropa de mis bebés y puedo vestirlos

A partir de que les mencioné las consignas empezaron a trabajar en las estaciones a como ellos pudieran lograrlo o lo hayan visto en sus casas, me acercaba con cada alumno a preguntar lo que estaban haciendo y me percaté de que todos lo realizaban por medio de sus experiencias y la motivación, ya que hubo el caso de una alumna que además de poner los ganchos a la ropa los colocó en una superficie simulando el colgarlo. En el caso de otros alumnos se repetían constantemente

A5: Maestra no puedo

A6: Maestra me ayuda, es que no puedo

A3: No puedo maestra

Es ahí donde entraba el rol de la motivación de decirle que ellos pueden y que lo intentarían como pudieran. Para terminar, recogimos todo el material y después retomamos lo que hicieron en cada circuito recalcando que son acciones que ellos pueden hacer en casa preguntándoles si pudieron realizarlo.

A1: Yo sí maestra

A2: Yo también

Todos los alumnos se mostraron participativos realizando las acciones del circuito, aunque existieron algunas confusiones en el rotar, con el apoyo de la maestra titular estuvimos indicándoles en qué estación les tocaba.

Explicación

Esta actividad la apliqué de esta forma para que fuera más dinámico y divertido para su aprendizaje ya que, jugando, a la vez estaban percatándose de que son acciones que ellos también pueden hacer o ayudar en casa y que, a su vez fortalecen su autonomía tomando decisiones en cómo hacerlo y ponerlo en práctica. De igual manera tomé en cuenta el

juego guiado y libre en sentido que, primero los guiaba a cómo se podía hacer y libre en dejarlos a que ellos lo intentaran y lo hicieran a su manera siempre generando el espacio de confianza y seguro.

Decidí aplicarlo en manera de circuito para trabajar la motricidad fina en las actividades específicas como motricidad gruesa para desplazarse de una estación a otra, puedo decir que esta actividad fue exitosa, en vista de que no sólo se quedó en realizar las actividades como parte del juego si no que al momento de reflexionar se mencionó que ellos también lo pueden hacer en casa y apoyar en ella.

Confrontación

Me funcionó primero guiarlos en cómo lo podían hacer en cada estación porque hay alumnos que desconocían las acciones ya que, es algo que no practican dentro de su contexto. Después lo dejé como juego libre para que ellos experimentaran y lo hicieran ellos mismos sin imponer sólo una forma de lograrlo si no como varias oportunidades. Es preciso que la escuela permita las libres manifestaciones de los alumnos, libertad que permita el desarrollo de las manifestaciones espontáneas del niño” (Montessori, 1937, p. 12). Los alumnos conocen más de lo que nosotros creemos, su contexto sociocultural influye demasiado debido a que a partir de ahí generan su conocimiento previo y lo manifiestan en las actividades como en este caso el circuito.

De acuerdo con la motricidad, Navarro, V. (2010) dice que una dificultad que se presenta al trabajar con el juego es “la valoración de la motricidad significativa contextual; es decir, en una conducta motriz puede haber motricidad que no obedezca a su contexto.” (p.56) En este caso tomé en cuenta la motricidad en acciones que normalmente conocen de su contexto y que pueden hacer de acuerdo a su edad, consideré que estas acciones fueran acordes al contexto que se desenvuelven que en este caso fue la casa.

Reconstrucción

Existen ocasiones donde sólo queremos darles las respuestas a los niños, era mi caso en algunas intervenciones que tenía, pero, conocer el juego libre como parte del aprendizaje de los niños me permitió tener una visión más amplia. Además de que ellos se sientan más seguros es una manera de conocer cómo se desarrolla el alumno en cuanto a sus

capacidades físicas, emocionales o cognitivas, siendo este caso enfocado a la motricidad fina y gruesa en cuanto a la resolución de conflictos y en el fortalecimiento de la autonomía. Estuvo bien que no sólo impusiera una manera de resolución de problemas como fue el caso de los calcetines que se tienen que doblar para adentro, ellos tienen otras formas de hacerlo porque en ello también engloba su cultura y en cómo lo realizan en casa.

Mi intervención durante esta actividad fue dependiendo del tipo de juego, dentro del guiado brindaba orientación a quien lo requería, más no lo resolvía por ellos y dentro del juego libre mi intervención fue menor, debido a que este permite la libertad de los alumnos. A partir de ello, me percaté de que aún intervenía en varias ocasiones preguntándoles cómo lo estaban haciendo o si lo estaban logrando, pude haber dejado más a los alumnos que dialogaran entre ellos e ir retirando mi intervención poco a poco durante el juego libre.

Actividad 3: Libro de fortalezas (Anexo J)

Descripción

El objetivo de esta actividad era fortalecer su autonomía desde el actuar por sí mismo con ayuda del juego libre y simbólico, en situaciones con las que se enfrentan en su vida diaria como abrocharse las agujetas, cerrar botones, cierres, entre otros con ayuda de hojas con actividades, pero se tuvo una modificación al momento de realizarlo. La actividad se realizó con ayuda del libro de texto gratuito de preescolar segundo grado: “Jugar e imaginar con mi material manipulable de preescolar” en el apartado de “mis zapatos”, donde previamente se les encargó de tarea traerlos recortados y alguna cinta o listón que simulara las cintas de los zapatos. Primero les mencioné que íbamos a ver un cuento titulado “un lío de cordones” de Daniela Kulot, después de ello les pregunté:

DF: El cuento, ¿De qué trató?

A1: De una niña

A2: De una niña que no sabía amarrar los zapatos

DF: ¿Tú sabes amarrar los zapatos?

A3: Yo sí

A4: Yo no

A5: Yo puedo solo

Después de ello les comenté que vamos a simular que los zapatos que trajeron de tarea son los zapatos nuevos de Laura y que la van a ayudar a poner las cintas y amarrarlos como ellos puedan. Durante el desarrollo les preguntaba si estaban pudiendo a lo cual respondían que sí e incluso me acercaba con algunos de ellos tomando el material y fue el caso de una alumna que mencionó:

A6: Sí, yo puedo sola maestra, yo sé cómo

Para el término mostraron sus zapatos como ellos pudieron abrochar, mencionando que si lo lograron o algunos decían que no podían, para lo cual les recordaba el espejo mágico diciendo que ellos podían o también ocurrieron imprevistos donde al jalar muy fuerte las cintas se rompían los agujeros de los zapatos, ahí mi intervención fue preguntarles qué podríamos hacer para solucionarlo a lo cual un alumno contestó que poniendo cinta se podría arreglar.

Debido al tiempo no se permitió continuar la actividad, debido a que sonó la campana del recreo y no nos permitió hacer la segunda parte del juego guiado, donde con

ayuda de una canción podrían abrochar las cintas como normalmente se realiza y todos los alumnos participaron y trajeron el material para realizarlo correctamente.

Mi intervención durante esta actividad fue sólo el explicar lo que íbamos a hacer, es decir, dar las consignas, pero al momento del desarrollo, cuando ya apliqué el juego simbólico y libre mi rol fue de observar a los alumnos en cómo lo realizaban y resolvían problemas que se les presentaban, algunos alumnos sólo colocaban las cintas sin algún orden en los agujeros, otros sólo las ponían en un agujero y las abrochaban o incluso hubo alumnos que ponían las dos cintas en los mismos zapatos.

Explicación

La intención con esta actividad fue favorecer su autonomía con una acción que, aunque es un poco compleja es parte del proceso el que lo intenten y a su vez, por medio del juego simbólico ellos se divierten aprendiendo en simular que son los zapatos del cuento y libre porque ellos pusieron las cintas como ellos podían, no existió algún limitante. De igual forma, decidí trabajarlo con ayuda del juego libre ya que permite observar a los alumnos en su forma de actuar, de resolver problemas y de interactuar con sus demás compañeros, porque el rol principalmente del profesor es mínimo, no se interviene tanto debido que, al ser libre, los alumnos son los protagonistas en la toma de decisiones.

Estaba planeado que cada alumno trajera una hoja con alguna actividad como botones, cierres, velcros que de igual forma son materiales que el niño tiende a u pero me pareció más pertinente trabajar con el libro de texto gratuito siendo parte del plan y programas 2022 de la NEM para aplicar el plan y programas la cual también es una competencia profesional y además lo pude adaptar hacia el juego y el fortalecimiento de su autonomía en su capacidad de hacer cosas por sí mismo y en la resolución de problemas.

Confrontación

Zabala, A. (2002) nos menciona que hay que brindar espacios o situaciones en donde los niños o niñas participen en mayor medida en la resolución de actividades y en el desarrollo personal por si mismos sin la necesidad de copiar o de reproducir automáticamente las instrucciones o explicaciones de cómo hacer algo que el maestro

indique. (p.105). Es por esto, que siento que estuvo bien el sólo hacer la primera parte de la actividad en donde ellos solos colocaran las cintas y las abrocharon a como ellos pudieran, permitiendo que los alumnos tomaran decisiones, actuar ante ello y resolver problemas.

Asimismo, cada alumno contaba con su material propio y me percaté de que cada uno estaba enfocado en sus zapatos, no se detenían a ver otra perspectiva, ni veían cómo lo hacían sus compañeros.

La SEP (2023) menciona que los libros de texto gratuitos son una herramienta que permite la vinculación entre este material, el plan de estudio, el estudiante y la comunidad a la que está inmerso como eje articulador de procesos educativos y el aprendizaje. (p.18) es decir, que los libros que brinda la SEP son un apoyo para favorecer el aprendizaje de los alumnos, en el caso del libro utilizado funcionó para hacer más dinámica la actividad.

Reconstrucción

Aunque si fue poca mi intervención referente al juego que involucré, al verme los alumnos que estaba viendo cómo trabajaban un poco interrumpía su juego porque si llegaba a preguntarles mientras estábamos en el desarrollo de la actividad, pude esperarme al cierre para retroalimentar y en el desarrollo dejar que ellos se expresan completamente por el juego libre. El aplicar también el libro de texto fue un apoyo puesto que la intención de los libros es meramente positiva para el aprendizaje de los alumnos y fortaleció su autonomía siendo un proceso en el que los alumnos se encuentran en el andamiaje y en la zona de desarrollo próximo. A su vez, fortalecen la autonomía por medio de la autoconfianza dejando que ellos tomen decisiones y accionen de acuerdo a esa decisión, buscando soluciones a una problemática presentada.

Actividad 4: Cocineros (Anexo K)

Descripción

La intención de esta actividad fue trabajar por medio del juego simbólico, libre y guiado al preparar una receta que fuera de acuerdo a lo que los alumnos pueden hacer tomando en cuenta la capacidad de realizarlo por sí mismos, así como, tomar decisiones de acuerdo a su edad. Se realizó dentro del salón, por mesas de trabajo y a su vez individual.

Primero les comenté que vamos a jugar a ser cocineros, mostrándoles el material los cuales eran unos gorros de chef para convertirnos en ellos y jugar correctamente. Para esto les pregunté:

DF: ¿Sabes qué hace un chef?

A1: Cocina

A2: Prepara comida

A3: Usa su gorro

Después de eso les pedí que decoraran su gorro para que se convirtieran en chefs y pudiéramos empezar a cocinar una receta de un sándwich. Ellos decidieron qué ingredientes poner y empezaron a preparar su receta con ingredientes como una rebanada de pan, jamón, queso amarillo y mayonesa, mencionando lo que querían que llevara.

A1: A mí no me gusta la mayonesa

A2: Yo sólo lo quiero con jamón

A3: A mí tampoco me gusta lo blanco

A4: A mí no me gusta lo café

Les di el material a cada uno de acuerdo a lo que querían que llevara, un mantel y un plato para empezar a cocinar, todos los alumnos se mostraron participativos y al darles una rebanada de pan algunos mencionaban:

A1: Maestra me falta más pan

A2: Me da otro pan

DF: Sólo les di una rebanada de pan a todos, ¿cómo le podemos hacer?

A5: ¿Lo podemos doblar a la mitad?

Lo tenía previsto de esta manera para generar también en ellos la solución de problemas, siendo sólo que un alumno contestó hacia esa situación. Al último, después de prepararlo individualmente, colocaron los ingredientes como ellos podían y disfrutaron su resultado quitándose el gorro, luego asumiendo el rol de comensales disfrutando su comida, de

igual manera doblaron su tapete de cocina cómo pudieron, tiraron su plato en la basura y limpiaron su mesa de trabajo.

Todos los alumnos se mostraron participativos, puesto que querían ya disfrutar y comer su sándwich, es por eso que algunos lo prepararon muy rápido y otros alumnos se detenían más en el procedimiento, ya que partían en pedazos pequeños el jamón y el queso, otros lo comieron sin doblarlo.

Explicación

Decidí proponer el trabajarlo por mesas de 4 personas debido a que a través del aprendizaje sociocultural pueden compartir experiencias en cómo hacerlo y aprender de sus pares. Aunque esta cuestión fue poco efectiva, observé que los alumnos en vez de compartir sus ideas me comentaban que su compañero lo estaba haciendo mal.

Dentro del juego, como menciona Baquero (1997) el niño ensaya dentro de una situación o escenario imaginario asumiendo roles de acuerdo a contextos que no son presentes en el momento (p. 145). El cual fue el caso del juego simbólico, creamos un espacio donde se encuentran los cocineros el cual fue un rol que asumieron y fue algo que los motivó a querer realizarlo.

Confrontación

El aplicar el juego simbólico para fortalecer la autonomía desde la toma de decisiones y el actuar a partir de la decisión refleja que esta actividad se vio exitosa, porque el asumir el rol de cocineros jugando a serlo y después disfrutar lo que crearon fue algo que los motivó y todos participaron. Fue a través de esta actividad que los alumnos se dieron cuenta que pudieron realizarlo por sí mismos y que pueden lograr actuar con autonomía ante una situación acorde a su edad y está a su alcance sin ponerse en riesgo a uno mismo ni a los demás.

Ruiz de Velasco, Á.; Abad, J. (2011) enfatizan que es en la escuela donde los alumnos a su vez, aprenden a vivir mediante los espacios de ensayo para aprender acerca de la vida por medio del juego simbólico. (p.33). El tomar esta perspectiva fue muy beneficioso, en vista de lo que estuve revisando en los referentes teóricos que el juego es la actividad primordial del niño, el orientar dicha estrategia mediante una intención

pedagógica sí favoreció al aprendizaje en esta actividad, se puso un escenario, se tomaron roles y aprendieron de ello jugando.

Reconstrucción

El juego simbólico es similar al juego libre de acuerdo a la perspectiva de esta actividad, ya que ambos son de acuerdo al desarrollo de los niños y cómo se expresan en el espacio que adapté para generar el juego, pero es muy importante tener en cuenta que el juego simbólico sí puede ser un tipo de juego libre, mientras que el libre no puede ser en su totalidad simbólico porque se puede tener libertad ante una acción, pero no están a veces creando o simbolizando algo.

También me quedo con el aprendizaje del juego guiado que, aunque no se trabajó tanto como los demás tipos de juego, en esta actividad también fue parte, Dentro del juego simbólico existe el rol del maestro que, aunque fue mi intervención muy mínima, estuve de guía dejando que se expresan libremente entre ellos.

Mi intervención durante esta actividad fue más limitada, sólo brindé los espacios y materiales para que ellos pudieran jugar, a partir de ello, me percaté de que sí es más efectiva esta estrategia, puesto que me permite observar más a detalle los comportamientos, acciones y procesos de los alumnos, detectando si es efectiva la teoría sociocultural donde comparten con sus pares o se muestran egocentristas como en la etapa preoperacional de Piaget.

Actividad 5: Alguien ensució nuestro salón (Anexo L)

Descripción

La intención con esta actividad fue seguir fortaleciendo la autonomía por medio de la toma de decisiones con ayuda del juego libre y guiado, ya que se implementó la votación en donde ellos podían decidir en qué podían ayudar y a partir de ello entró la capacidad para realizar cosas por uno mismo y asumir alguna responsabilidad de acuerdo a su edad.

La actividad se realizó dentro del salón conforme fueron llegando al salón se cuestionaban qué había pasado en el salón, ya que había sillas por todos lados, juguetes tirados, basura en el piso, batas sin doblar, agua tirada, entre otros materiales, siendo parte del juego de que alguien ensució el salón mientras no estábamos en él y nuestra misión era recogerlo y siempre tenerlo limpio.

A1: Maestra, ¿Quién sacó los juguetes?

A2: Maestra, ¿Y ahora dónde me siento?

A3: ¿Qué vamos a hacer?

A4: ¿Quién sacó todo?

Después de que llegaron todos los alumnos, les pedí que se sentaran en el centro en unos tapetes para explicarles qué había pasado, mencionándoles que alguien vino cuando nosotros no estábamos y ensució todo el salón preguntándoles si estaba bien cómo se veía, y qué podemos hacer y ayudarnos para dejarlo limpio.

A1: Sí, para que todo brille y tener donde sentarnos

A2: Yo le ayudo a mi mami a recoger

DF: ¿Tú ayudas en tu casa a recoger? ¿Qué haces en tu casa para ayudar?

A3: Yo trapeo y lavo los trastes

A2: Yo trapeo también y barro

DF: Y cuando juegas con tus juguetes, ¿luego recoges?

A4: Yo si maestra

DF: Muy bien, ahora vamos a poner en el pizarrón lo que tenemos que limpiar del salón, ¿Qué tenemos que limpiar?

A2: El salón

A1: Ayudar a limpiar el salón

DF: Sí, pero ¿Limpiar qué cosa?

A2: Limpiar los bloques y recogerlos

A1: Las batas

A3: Los juguetes

A4: Recoger los bloques

Enseguida de comentar cada acción que podemos hacer para limpiar el salón las fui anotando una por una y por medio de votación se repartieron y asignaron las actividades para que todos colaboraran. Se trabajó el doblar las batas de los alumnos, acomodar las lapiceras, barrer y trapear con materiales acordes a su edad, limpiar mesas, recoger material, juguetes, las cuales son acciones que pueden realizar y no ponen en riesgo a su persona o a los demás.

Durante el desarrollo de la actividad un alumno se mostró jugando con el material de trabajo, lo cual se tuvo que trabajar en mayor medida la motivación de decirle lo que le tocaba hacer, dado que no participó en la votación, y debido a ello lo puse en una acción en donde sentí que podía mostrarse más participativo, al momento de decirle lo que le tocaba hacer fue por el material el cual era el trapeador y empezó a realizarlo y a ser partícipe de la actividad.

Por último, les mencioné que así tiene que estar limpio nuestro salón todos los días, siempre debemos de estar viendo nuestro lugar, en donde trabajamos y cuidar de él estableciendo como acuerdo del salón.

Explicación

Esta actividad la implementé por medio del juego libre y guiado porque al ser acciones a los que la mayoría no está acostumbrado a realizar, los guíe en qué podría hacer cada uno y libre en cómo ellos pudieran realizarlo y de igual manera como ven que todos estamos jugando a recoger el salón existe motivación por parte de todos. Mi intervención, aunque fue poca resultó muy efectiva en el aprendizaje ya que, pude observar que las acciones que realizaban cuando pedían mi orientación lo interpretaban y realizaban por sí mismos. Con ello, puedo decir que el proceso del fortalecimiento de los alumnos es más de ellos, dado que en los espacios de juego resolvían las situaciones por sí mismos y mi intervención cada vez fue disminuyendo, pero siempre asegurándome de dar los espacios, materiales y garantizar su bienestar.

Confrontación

Es importante mencionar a la UNICEF (2018) destacando que “el juego libre proporciona a los niños absoluta libertad para jugar, explorar y descubrir; a partir de ahí se va progresando hacia un tipo de juego más guiado o estructurado, con diferentes grados de participación de los adultos.” (p.11). El aplicar esta actividad desde el juego libre y guiado ya que sí tuvieron libertad de decidir ante las acciones a realizar y a partir de ello actuar sobre lo que les tocó, pero esta actividad fue más guiada por el hecho de que se imponía sólo una acción a realizar ya que fue trabajo en equipo. Es decir, si fuera más libre podrían ayudar en todas las acciones, pero al solo darles una actividad fue guiado.

Reconstrucción

El aplicar esta actividad puedo decir que sí favoreció al fortalecimiento de la autonomía por medio de la toma de decisiones, el trabajar en equipo, motivarse, asumir responsabilidades y a partir de ello actuar por sí mismos. Al trabajarlo por medio del juego guiado permitió que se realizara adecuadamente al propósito establecido, algo que modificaría sería dejar que ellos resolvieran más las cuestiones que se presentaban como por ejemplo cuando preguntaban que dónde estaban las cajas para guardar los materiales ellos ya sabían dónde se encuentra cada cosa dentro del salón, el darles más oportunidad de resolución de problemas, dado que es parte de la autonomía.

Mi intervención durante esta actividad fue en mayor medida con la toma de decisiones constantes, desde el alumno que se le dificultaba participar, el decidir e intervenir por medio de la motivación para incluirlo en la actividad, como el actuar con mucha autorregulación para dar el espacio de confianza adecuado y se sintiera seguro a participar.

Actividad 6: Guardianes de la naturaleza (Anexo M)

Descripción

La intención de esta actividad fue continuar fortaleciendo la autonomía de los alumnos por medio de la toma de decisiones propias, el desarrollo de la iniciativa, asumir responsabilidades y la capacidad de actuar de manera independiente. En esta ocasión, se abordó el tema del cuidado del medio ambiente, lo cual resultó altamente motivador para los niños.

El juego simbólico fue una estrategia clave en este proceso, ya que el ir disfrazados permitió trabajar la autonomía desde una perspectiva lúdica y significativa, fomentando la participación activa y motivación de los alumnos en el desarrollo de la actividad. También decidí aplicarlo fuera del salón, ya que en actividades anteriores se realizaron dentro del salón y el adaptar otro espacio fue del agrado de los alumnos, así como también se sale de una zona de confort en la cual todos los días se trabaja ahí.

Previamente se les encargó de tarea que vinieran disfrazados de algún superhéroe para jugar a serlo y tener un súper poder. La actividad se llevó a cabo dentro del salón y en el patio de la escuela. Primero pusimos un video de un cuento llamado “capitán verdeman superhéroe del reciclaje” de Ellie Bethel y Alexandra Colombo acomodándose en un espacio donde todos pudieran ver y escuchar, después les pedí que fueran a sus lugares para comentar acerca del cuento:

DF: ¿Cómo se llamó el cuento?

A1: El capitán verdeman

DF: ¿Y de qué era superhéroe?

A2: De Reciclar

DF: ¿Tú sabes qué es reciclar?

A1: Es cuando tiramos la basura en el bote

A2: Cuando recogemos la basura

DF: Sí, es cuando algo que ya no ocupamos lo volvemos a utilizar para otra cosa

DT: Ah, por ejemplo, aquí la maestra tiene un microscopio, lo hizo con un bote de jabón que ya no le servía y lo reutilizó, le puso una lupa, un tubo de papel, ¿ya viste?

A3: Si, mi mamá usa de esos botes

DF: Mira, por ejemplo, L. también reutilizó, ¿qué será esto?

A1: Unos tubos para el papel

A2: De los rollos de papel

DF: Sí, como estos. La mamá de L. dijo: ¿Cómo haré el traje de superhéroe?, y encontró estos tubos que ya no le servían y en vez de tirarlo a la basura lo decoró para que L. tuviera su disfraz completo con sus mangas

Después de comentar lo del cuento, les dije que íbamos a jugar a ser superhéroes del reciclaje como el capitán verdeman, preguntándoles qué acciones podemos hacer para cuidar el ambiente y cuidar de nuestra escuela como lo hizo el capitán en la ciudad del cuento, anotándolas en el pizarrón para después realizarlas nosotros.

DF: ¿Qué podemos hacer para cuidar el medio ambiente?

A1: Recoger la basura

DT: Ah ya se, ¿y la tiro al piso?

A3: No, en el bote

A1: En el bote de la basura porque luego se la lleva un camión verde

DF: Muy bien, eso podemos hacer recoger la basura y tirarla en el bote, lo vamos a apuntar aquí en el pizarrón. ¿Qué más podemos hacer?

A2: Cuidar el agua

DF: ¿Cómo la podemos cuidar?

A1: U poquita

DT: Maestra yo he visto que muchos niños juegan con el agua de los baños

DF: ¿Estará bien?

A1: No porque luego los peces ya no van a tener agua

A3: Yo la otra vez vi a un niño que estaba jugando en el baño

DF: Luego si desperdiciamos el agua ya no vamos a tener con que bañarnos, lavarnos los dientes o con qué regar las plantas y ya no van a crecer

Después de comentar y anotar las acciones en el pizarrón las cuales fueron cuidar los árboles, regar las plantas, reciclar, plantar, tirar la basura en el bote y cuidar el agua, acordamos realizar esas acciones dentro de la escuela. Después salimos al patio y estuvieron recogiendo la basura que había en el pasto, revisando si las llaves del baño estaban cerradas y revisando las plantas y árboles del jardín. Durante el desarrollo dos alumnos identificaron la basura que se podía reciclar como bloques que estaban tirados o botellas de plástico. Al término de la actividad regresamos al salón y colocaron la basura en el bote de basura mencionando que ahí es su lugar.

Todos los alumnos se mostraron participativos puesto que al venir disfrazados de superhéroes se mostraron más motivados, fue el caso de un alumno que no traía el traje o máscara, pero un alumno le prestó la máscara y también fue partícipe de la actividad.

Explicación

El decidir aplicarlo en otro espacio el cual fue fuera del salón, sentí que era una forma de hacerles saber a los alumnos que no solo el ser autónomos está dentro de acciones que hacemos en el salón, sino que también reconozcan que cualquier acción favorece en cualquier sentido, en este caso en el cuidado del medio ambiente. Dentro de esta actividad retiré mi intervención en el desarrollo del juego simbólico, para observar de manera más detallada la forma en la que juegan y el fortalecimiento de su autonomía, a partir de ello, reflexioné que el aprendizaje si es propio de los alumnos, el docente sólo es un facilitador como lo menciona Vygotsky.

Confrontación

De acuerdo con Minedu (2016) menciona que “las condiciones para un aprendizaje de calidad tienen que ver con la creación de un entorno que lo facilita a un nivel óptimo” (p.53) además de considerar algunas condiciones para que el aprendizaje sea tomado en cuenta como de calidad:

- Un espacio educativo físico adecuado incluyendo utensilios, tomando en cuenta la distribución y organización del espacio el cual puede ser dentro de un área cerrada o al aire libre

Todo esto con el fin de facilitar un entorno educativo donde existan interacciones donde se desenvuelven todos los miembros de la comunidad.

Por su parte la UNICEF (2021) en el artículo “Hay que aprovechar el espacio al aire libre para jugar y conectarse con otros niños y niñas” mencionan que existen varios beneficios del juego en el desarrollo, en el caso de trabajar en el aire libre como espacio de aprendizaje favorece además de sus habilidades motoras a incentivar las capacidades de exploración, conocimiento y cuidado de la naturaleza y el desarrollo de la autonomía.

Al tomar en cuenta estos referentes, algo que me funcionó fue el adaptar y u el espacio al aire libre siendo efectivo en el aprendizaje de los alumnos, a su vez, se trabajó

la motricidad gruesa, al momento de desplazarse y explorar acercándose con su entorno fuera del salón favoreciendo el propósito de la actividad.

Reconstrucción

Puedo decir que esta actividad fue exitosa, el tomar en cuenta otro espacio para trabajar fue muy favorecedor en el aprendizaje y motivación de los alumnos. De esta forma al ser trabajado desde el juego simbólico y libre siendo la última actividad pude detectar que ya la mayoría de los alumnos trabaja con autonomía en actividades que pueden hacer de acuerdo a su edad ya que se sienten más en confianza y actúan por sí mismos reflejando seguridad e independencia. Además, el juego simbólico favoreció en la creación de espacios para la zona de desarrollo próximo, el docente sí está presente como mediador o supervisando, pero el actor principal es el alumno durante el juego, durante este juego el alumno toma decisiones, asume responsabilidades y actúa de acuerdo a lo que sabe y puede hacer.

3.3 Resultados

Para ver los resultados del fortalecimiento de la autonomía por medio del juego simbólico, guiado y libre detecté con ayuda de la observación y las evaluaciones realizadas de las actividades aplicadas lo siguiente correspondiendo a dos campos formativos con los cuales se trabajó:

Ética, Naturaleza y Sociedades

Dentro de este campo los alumnos se mostraron participativos en todo momento, en explorar el mundo que los rodea, en saber las razones del por qué hacerlo, además de que sus saberes de casa se vieron reflejados en el desarrollo de las actividades, se involucraron en todas las actividades, tomaron decisiones de acuerdo a su edad, aprendieron jugando colectivamente tomando en cuenta la equidad y lo que aportan al momento de realizar acciones por sí mismos.

De lo Humano y lo comunitario

La SEP (2022) menciona que “es conveniente propiciar que niñas y niños se involucren y participen de manera colaborativa en la búsqueda de distintas alternativas que sean viables, así como en la construcción de vínculos afectivos de confianza y seguridad, lo cual es la base que posibilita el camino hacia la autonomía”. (pp.55).

Es por eso que en este campo se observó y se detectó con ayuda de la escala estimativa y la observación continua que los alumnos reconocieron que son capaces de lograr actuar por sí mismos, utilizando distintos objetos o materiales que los ayudaron a resolver problemas y asumir responsabilidades dentro de las actividades. Así como son actividades que llevan tiempo se mostraron con confianza y seguridad en el seguimiento del fortalecimiento de la autonomía.

De acuerdo a lo que engloba al concepto de autonomía y lo que se trabajó en cada secuencia didáctica se observó lo siguiente reflejando que la mayoría de los alumnos a excepción de uno o dos aún están en proceso, están en desarrollo del fortalecimiento de

la autonomía. Esto no quiere decir que ya son completamente autónomos al decir que están en el nivel de logrado si no que dentro de estas actividades se observó y detectó que siendo este un proceso de toda la vida dentro de la escuela sí logra ser autónomos tomando decisiones, actuando por sí mismos y asumiendo responsabilidades.

Figura 7.

Gráfico de autonomía actividad "Yo decido".



Nota. Asistieron 16 alumnos. Elaboración propia

Figura 8.

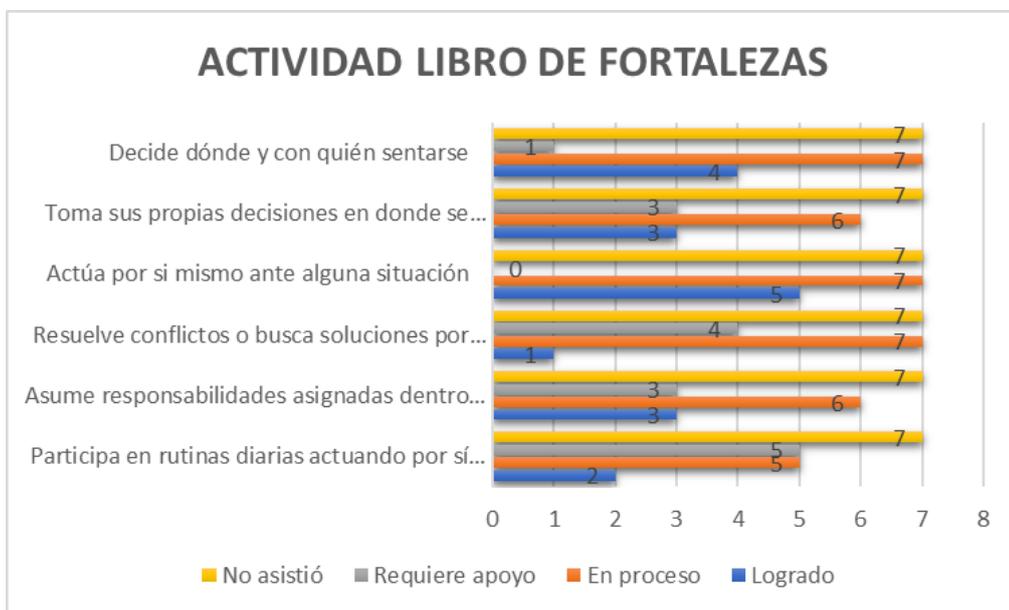
Gráfico de autonomía actividad "Circuito de actividades".



Nota. Asistieron 15 alumnos. Elaboración propia

Figura 9.

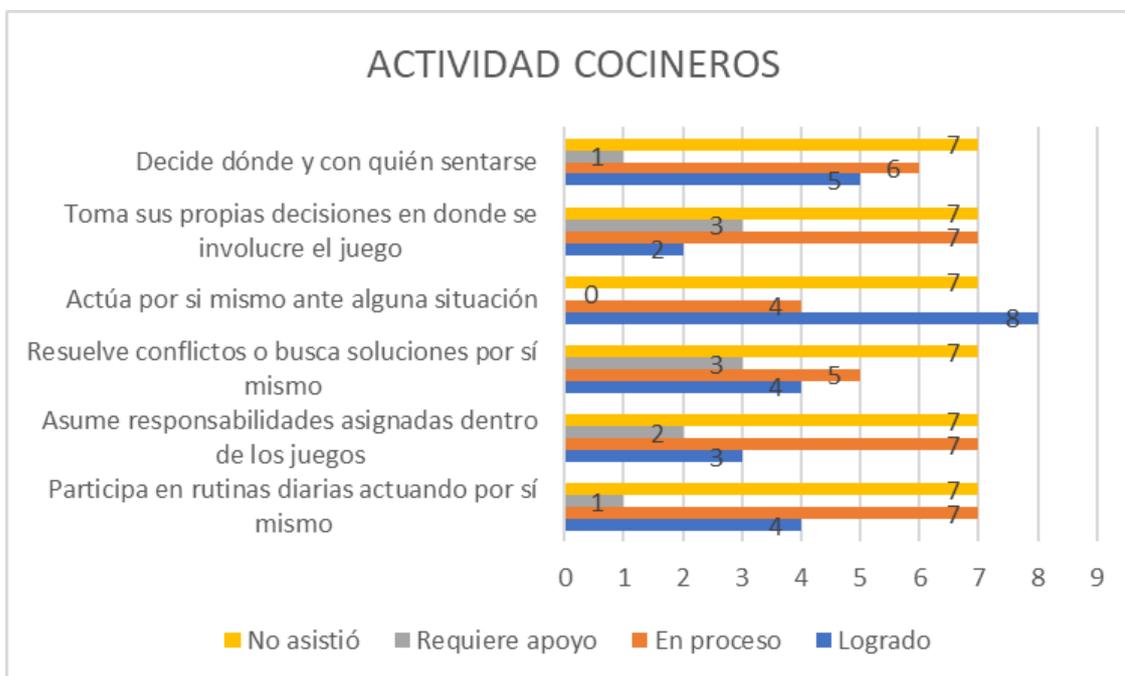
Gráfico de autonomía actividad “Libro de fortalezas”.



Nota. Asistieron 12 alumnos. Elaboración propia

Figura 10.

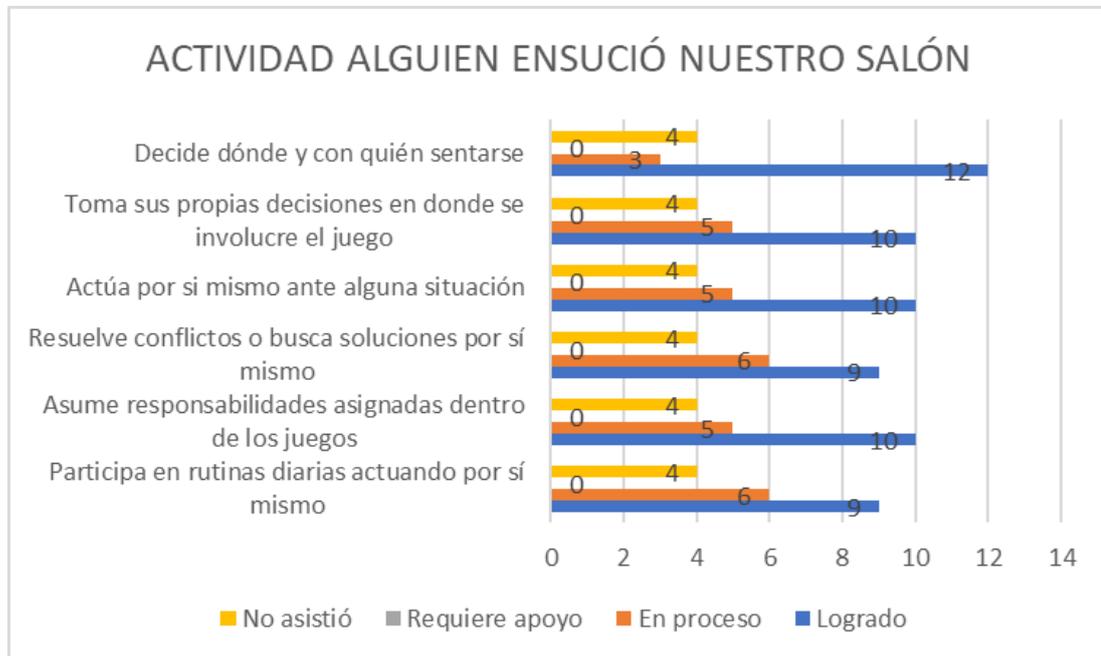
Gráfico de autonomía actividad “Cocineros”.



Nota. Asistieron 12 alumnos. Elaboración propia

Figura 11.

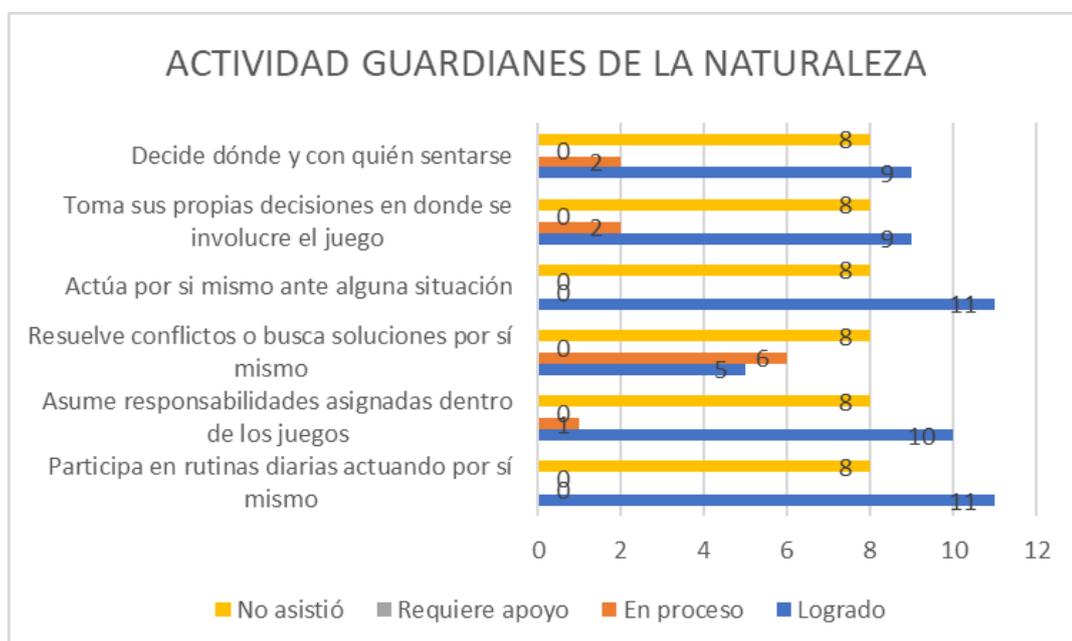
Gráfico de autonomía actividad “Alguien ensució nuestro salón”.



Nota. Asistieron 15 alumnos. Elaboración propia

Figura 12.

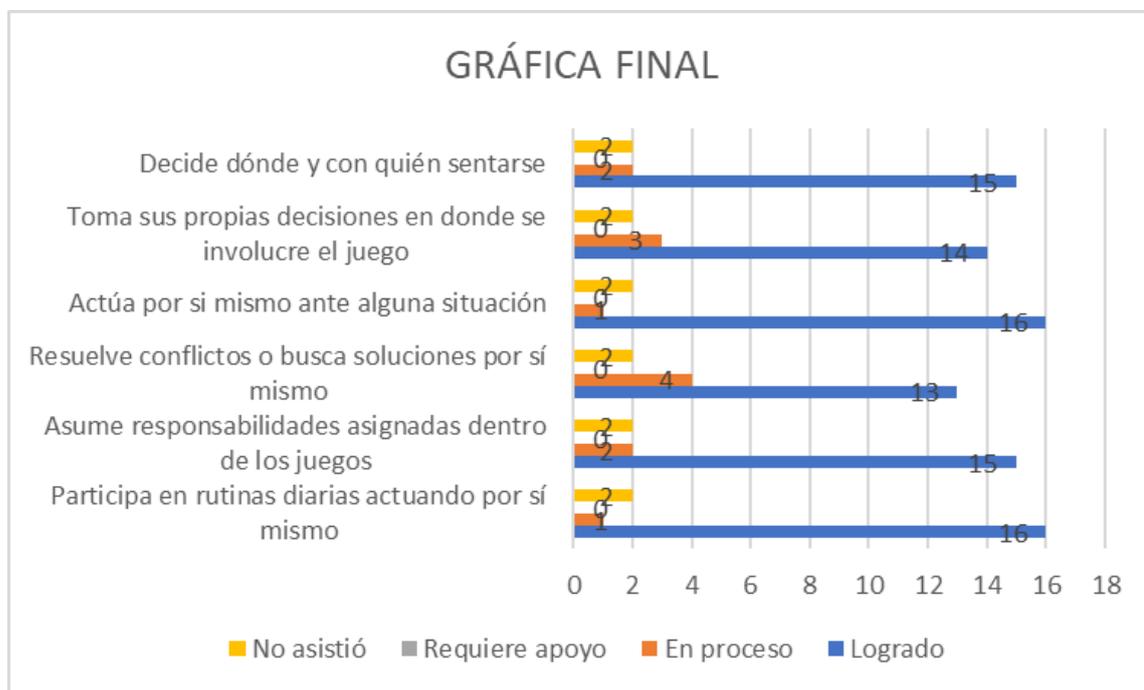
Gráfico de autonomía actividad “Guardianes de la naturaleza”.



Nota. Asistieron 11 alumnos. Elaboración propia

Figura 13.

Gráfica final.



Nota. Asistieron 17 alumnos de 19. Elaboración propia

También como parte del fortalecimiento el dar los trípticos informativos a los padres de familia refleja que el compromiso no es sólo trabajar en la escuela si no como parte de seguir fortaleciendo con ayuda de los padres haciéndolos parte a los alumnos a ser autónomos en todo momento para favorecer a su desarrollo integral.

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Ser docentes en la actualidad representa una labor muy compleja, como se ha demostrado a lo largo de este Informe de Prácticas Profesionales, desde establecer una metodología en este caso siendo la investigación-acción, lo cual implicó detectar una problemática, definir las acciones y estrategias a implementar, seleccionar los materiales adecuados, reconocer a los actores principales e involucrados, plantear qué objetivos queremos lograr, aplicar, evaluar y reflexionar a partir de ello, para beneficio no tanto de uno como docente, dado que si existe alguna satisfacción si se logra adecuadamente, si no de los alumnos que son centro del aprendizaje al saber que se obtuvieron resultados exitosos, el detectar mediante las gráficas el avance de ellos se puede notar que el trabajo bien estructurado, coherente y claro puede generar mejoras significativas en los aprendizajes de los estudiantes.

Es muy importante reconocer que el proponer un tema, hacer un plan de acción, estudio y proponer propuestas de mejora es un reto y se requiere de compromiso constante para obtener resultados efectivos, fue este caso del tema “Fortalecer la autonomía por medio del juego simbólico, libre y guiado en alumnos de segundo grado de preescolar” que se obtuvieron en la mayoría resultados exitosos en los alumnos, considerando que se mostraron participativos, asumieron distintas responsabilidades, tomaron decisiones y actuaron por sí mismos de acuerdo a las actividades propuestas.

Decidí trabajar este tema y enfocarlo en el plan de estudios 2022 ya que el estar actualizados en cada propuesta educativa es estar conscientes de que siempre se busca la mejora de los estudiantes. Este plan y programas de estudio propone un enfoque crítico, humanista y comunitario en el cual se espera que los alumnos:

- Se conozcan, cuiden y se valoren,
- Aprendan acerca de cómo pensar
- Ejercer el diálogo como forma de relacionarse con los demás
- Adquirir valores éticos y democráticos
- Colaborar e integrarse a la comunidad

Siendo la finalidad de la NEM formar ciudadanos capaces de guiarse por la autonomía por medio del sentido crítico y humanista para construir su propio futuro dentro de la sociedad. De este modo, se relaciona directamente con el tema propuesto, ya que la autonomía se va construyendo de manera progresiva a lo largo del desarrollo infantil dentro de la educación básica teniendo una base para la vida adulta.

El proponer el fortalecer y no que ya fueran autónomos desde el segundo grado de preescolar fue una buena propuesta, ya que al consultar a distintos autores en los referentes teóricos, todos los individuos pasamos por etapas o procesos biológicos, y no se puede saltar de una etapa a otra sin vivirla, por ejemplo en el caso de tomar decisiones, resolver problemas, actuar por sí mismos o asumir responsabilidades hago mucho énfasis en que todo es de acuerdo con su edad, no se puede poner a un niño a decidir qué comer si no está en las posibilidades de los padres porque aún dependen de ellos en cierta forma, pero si se puede ir fortaleciendo de poco en poco con ciertos niveles de dificultad.

El trabajar la autonomía desde la perspectiva del juego fue un aspecto detectado desde la jornada de observación y ayudantía, en que ellos se sentían más seguros y en confianza al decirles que íbamos a hacer una actividad por medio del juego, aunque sí había una minoría que aún no se sentían en confianza y se tenía que trabajar más puntual con ellos en motivarlos, el u la estrategia del “espejo mágico” favoreció en su seguridad y autoconfianza puesto que todo va relacionado a que los alumnos fortalezcan su autonomía.

A través del juego libre como ya se mencionó permite que los alumnos exploren su entorno como su palabra lo dice libremente, expresen lo que sienten y viven en su entorno, además de elegir y direccionar las actividades a sus intereses, con ello, la autonomía se vio favorecida en no condicionar a los alumnos a buscar una forma de solución o de siempre querer dar las respuestas o ayudarles en todo, si no que ellos descubran nuevas formas y que se sientan capaces de cualquier cosa, forma parte de la autoconfianza y seguridad.

Por medio del juego simbólico, al ser un tipo de juego libre se relacionaban mucho y fue una forma de conocer más a los alumnos, porque es por medio de este me percataba

de sus vivencias en su contexto y cómo era trabajada la autonomía fuera de la escuela. Favoreciendo la construcción de la identidad y la comprensión del mundo que los rodea siendo aspectos fundamentales para la construcción de la autonomía.

Con el juego guiado permitió establecer ciertos límites teniendo el papel de la maestra como mediadora, brindando los espacios, asegurándose de que en todo momento se tuvieran espacios seguros, de confianza y motivarlos en todo momento, permitiendo el acompañamiento sin limitar la creatividad, promoviendo que los alumnos fortalezcan su autonomía y el trabajo colaborativo.

El involucrar el trabajo con los padres de familia fue parte esencial de este tema, puesto que, en la escuela sí se puede trabajar la autonomía en muchos aspectos como lo vimos en este documento, pero, es parte que en casa o fuera de su contexto se dé la oportunidad de que los niños ejerzan su autonomía con cualquier acción, ya sea mínima pero, puede ser demasiado efectiva o enriquecedora en su formación y desarrollo integral.

De acuerdo a las reflexiones de las distintas actividades permite reconocer qué prácticas se obtuvieron, qué incidentes críticos ocurrieron y reflexionar sobre la propia práctica, a partir de ello puedo destacar varios puntos que pueden considerar los educadores:

- Detectar y hacer cambios durante el desarrollo de las mismas actividades permitió llevar las secuencias de manera efectiva y que se obtuvieran resultados por diferente camino, el no cerrarte a un mismo camino permite crear nuevas experiencias y llegar a un mismo aprendizaje;
- Encontrar y reconocer las áreas de oportunidad para mejorar la práctica siempre será favorecedor con el fin no cometer los mismos errores y aprender de ellos;
- Reconocer que los alumnos son los principales actores de su propio aprendizaje, el dar los espacios y escenarios que en este caso fueron de juego permite que los alumnos se expresen con libertad bajo ciertos márgenes.
- Al tener incidentes donde los alumnos no quieren participar me funcionó el darles su espacio, el explicar la actividad durante y si decide participar lo hará, eso demuestra qué tan atractiva es la actividad y el estado de ánimo del alumno.

- Estar presentes en todo momento del aprendizaje de los alumnos, cualquier cuestión observada o detectada es clave para el aprendizaje, saber sus intereses y maneras de trabajar permitirá tener más clara la forma de trabajo en conjunto y colaborativo.
- Respetar los ritmos y tiempos de cada alumno es importante valorar, reconocer y permitir que cada alumno explore a su manera, se involucre siempre tomando en cuenta la motivación y autoestima.
- Planear, diseñar y crear espacios seguros, estimulantes, de confianza y sobre todo atractivos permitirá que ellos tomen decisiones como qué materiales elegir o u, qué actividades realizar o qué responsabilidades asumir, además de favorecer su exploración autónoma y actuar por sí mismos.

V. REFERENCIAS

- Baquero, R. (1997). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Disponible en <https://archive.org/details/baquero-r.-vigotsky-y-el-aprendizaje-escolar/page/n1/mode/2up?view=theater>
- Carbonell, J. (2015). Pedagogías del siglo XXI. Alternativas para la innovación educativa. Ediciones Octaedro. p.100-182
- COHEN, Dorothy (1997), “Además del hogar, la escuela y la comunidad” en: *Cómo aprenden los niños*, México, SEP/Fondo de Cultura Económica, pp. 344-364, Biblioteca para la actualización del maestro. México.
- Fierro, C; Fortoul, B; Rosas, L. (1999) Transformando la práctica docente. Una propuesta en la investigación-acción.
- Fonseca, I. B. V. (2024, 4 junio). *La importancia de la educación preescolar*. Vargas Fonseca. Revista Neuronum. <https://eduneuro.com/revista/index.php/revistaneuronum/article/view/528/590>
- INEE. (2010). *La educación preescolar en México. Condiciones para la enseñanza y el aprendizaje*. http://educacionbc.edu.mx/departamentos/evaluacion/eacademicos/archivos/sem_anaestatal/INEE-preescolar_completob.pdf
- I.N.E.G.I. (2024). *Tabulados Interactivos-Genéricos*. Matrícula escolar por entidad federativa según nivel educativo, ciclos escolares seleccionados de 2000/2001 a 2023/2024. <https://www.inegi.org.mx/app/tabulados/interactivos/?pxq=ac13059d-e874-4962-93bb-74f2c58a3cb9>

Kemmis y MacTaggart (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona: Laertes.

Montessori (1986). *La mente absorbente del niño*.

SEP. (2018). *Educación preescolar*. gob.mx.

<https://www.gob.mx/sep/es/acciones-y-programas/educacion-preescolar>

SEP. (2022). Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022.

SEP. (2022). Programa de estudio para la educación preescolar: Programa sintético de la fase 2. Recuperado de [https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/2425_s0_Programa_Sintetico_Fase2.pdf)

[content/uploads/2024/09/2425_s0_Programa_Sintetico_Fase2.pdf](https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2024/09/2425_s0_Programa_Sintetico_Fase2.pdf)

SEP. (2023). La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general. Recuperado de

[https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/La%20Nueva%20Escuela%20Mexicana_orientaciones%20para%20padres%20y%20comunidad%20en%20general_\(Documento\).pdf](https://educacionmediasuperior.sep.gob.mx/work/models/sems/Resource/13634/1/images/La%20Nueva%20Escuela%20Mexicana_orientaciones%20para%20padres%20y%20comunidad%20en%20general_(Documento).pdf)

SEP (2023). La Nueva Escuela Mexicana y los Libros de Texto Gratuitos. Recuperado de <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2023/08/La-Nueva-Escuela-Mexicana-y-los-Libros-de-Texto-Gratuitos.pdf> (p.18)

Navarro, V. (2010). El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores. Inde Publicaciones. (p.54)

RUIZ DE VELASCO, Á.; ABAD, J. (2011): El juego simbólico. Barcelona. Graó.

Smyth, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*, 294, 275-300.

Unesco (2006). *Strong foundations. Early childhood care and education*. EFA Global Monitoring Report 2007. Paris, France: Unesco. Recuperado de

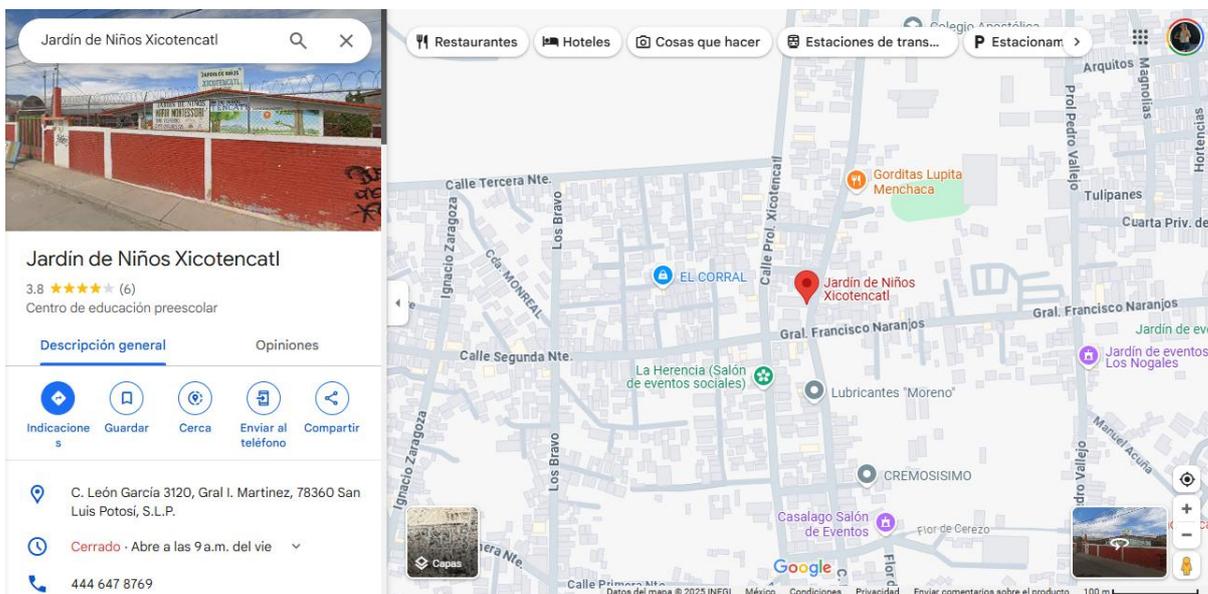
<https://masteratenciontemprana.org/wp-content/uploads/2019/04/El-juego->

[simbolico-javier-abad.pdf](#)

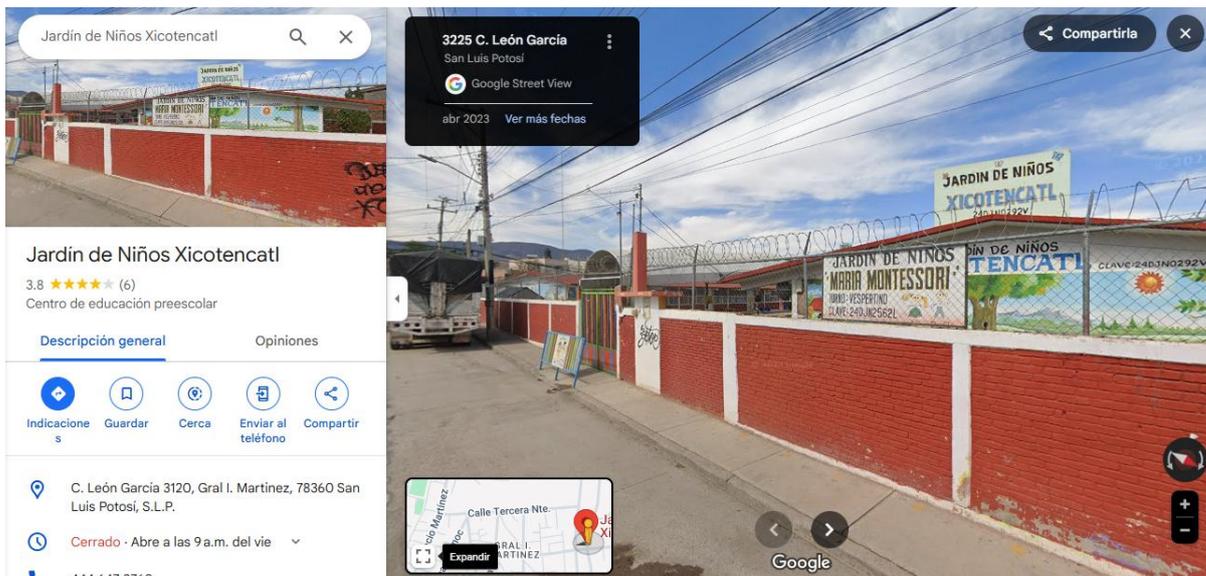
Zabala, A. (2002). La práctica educativa. Cómo enseñar. Barcelona, Graó. (p.105)

VI. ANEXOS

A. Ubicación tomada de Google Maps



ANEXO B. Frente del Jardín de niños “Xicotencatl” desde la calle León García, tomada de Google Maps.



ANEXO C. Guía de observación aplicada al grupo de 2ºB

Elaboración propia.



Guía de observación "Autonomía"

Grupo: 2ºB



Nombre: _____

Aspecto	Requiere apoyo	En proceso	Logrado
Identifica los lugares y donde están los materiales dentro del salón			
Acude a los lugares y materiales del salón por sí mismo			
Cuida e identifica sus pertenencias			
Mantiene su espacio personal adecuado y limpio para trabajar			
Tiene cuidado personal y de higiene (autocuidado)			
Al llegar, decide donde y con quien sentarse			
Se involucra en la toma de decisiones simples dentro de la escuela			
Resuelve por sí mismo problemas que se le enfrenten			
Actúa por sí mismo ante situaciones o actividades que se le presenten			
Observaciones:			

ANEXO D. Tríptico informativo para padres de familia

Información vista en los trípticos y reunión con los padres de familia para entregar y dialogar con ellos. Elaboración propia.

¿Qué es?

La autonomía es la capacidad de una persona para tomar decisiones, actuar ante diversas situaciones por sí mismos, asumir responsabilidades de acuerdo a su edad o resolver problemas tomando en cuenta sus valores, límites, personalidad e intereses

A los 4 y 5 años, los niños están en una etapa clave para desarrollar su independencia.

Errores comunes que podemos evitar

- Hacer todo por ellos
- Solucionar situaciones por ellos
- Juzgar cuando se equivocan.
- No permitir que tomen pequeñas decisiones.

LA AUTONOMÍA

La autonomía se construye poco a poco.
Acompaña a tu hijo con paciencia y cariño.
Estás formando a una persona segura y capaz.

¿Qué puede hacer mi hijo?

- Vestirse con poca ayuda.
- Lavarse las manos y cepillarse los dientes con supervisión.
- Recoger sus juguetes.

- Ayudar a cocinar cosas simples
- Elegir su ropa.
- Ayudar a poner la mesa.
- Expresar sus gustos y necesidades.

¿Qué puedo hacer para que mi hijo fortalezca su autonomía

- Darle tiempo para que intente él o ella solo alguna acción
- Establezcan juntos rutinas claras.
- Motivalo y elogia su esfuerzo, así como el resultado.
- Acepta los errores como parte del aprendizaje
- Hacerles preguntas para que ellos mismos busquen la solución a las situaciones que se le enfrenten

Beneficios de la autonomía

- Favorece a su desarrollo integral
- Libertad
- Responsabilidad
- Capacidad de decisión
- Autoconfianza
- Autoestima
- Resolución de problemas
- Independencia





FECHA	PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA	RECURSOS
LUNES 18 DE NOVIEMBRE	SUSPENSIÓN	
MARTES 19 DE NOVIEMBRE	ACTIVIDAD POR PARTE DE LA ESCUELA	
MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE	PRESENTEMOS	
	<p style="text-align: center;"><i>Aventuras geométricas</i></p> <p>Primero presentaré el nombre del proyecto el cual será: "Aventuras geométricas" explicando sobre lo que vamos a trabajar en las siguientes 3 semanas, lo cual será las figuras geométricas, diversos juegos y la explotación de la naturaleza. Les presentaré un video de "las figuras están en todas partes" abriendo un espacio de diálogo y después ellos intentarán crearlas con su plastilina.</p>	<p>-figuras -plastilina https://www.youtube.com/watch?v=8DkC1FPQ -cañón</p>
	RECOLECTEMOS	
MIÉRCOLES 20 DE NOVIEMBRE	<p style="text-align: center;"><i>Observemos nuestro alrededor</i></p> <p>Les indicaré que de acuerdo a las figuras que vimos en la actividad anterior, hay varios objetos que tienen las mismas formas buscándolas primero dentro del salón. Después de ello saldremos al patio de la escuela a buscar figuras y objetos que tengan las mismas formas y observaremos si hay nubes con alguna figura comentándolas entre todos al regresar al salón, así como recolectarán objetos naturales que tengan formas geométricas como piedras redondas, hojas con forma de triángulo, ramas cuadradas, etc.</p>	<p>-lupas</p>
	<p style="text-align: center;"><i>SECUENCIA DIDÁCTICA Botones bien y a ciegos suéter</i></p> <p>Primero les preguntaré a los alumnos si usan suéter, para qué sirve, qué es lo que tiene, para llegar al tema de los botones o cierre, después de eso les pediré que cierren sus ojos y sientan si su suéter tiene cierre o botones, luego les pediré que se quiten su suéter poniéndolo en su mesa para primero intentar abrocharlo sin tenerlo puesto. Después les pediré que se lo intenten poner y ahora abrocharlo teniendo puesto, les comentaré que está el espejo mágico en donde podemos pararnos de uno por uno para recordar el que si podemos lograrlo nosotros.</p>	<p>-suéter de los alumnos -espejo mágico</p>
	FORMULEMOS EL PROBLEMA	
JUEVES 21 DE NOVIEMBRE	<p style="text-align: center;"><i>Monstruo triángulo</i></p> <p>Primero recordaremos las características del triángulo, realzándolo con las manos y luego buscaremos dentro del salón objetos que tengan la misma forma, después de eso con ayuda de un cuento leeremos la primera parte en donde menciona al triángulo para luego hacer una actividad con insertar estambre en popotes que forman un triángulo para identificar la primer figura.</p>	<p>-Cuento veo, veo -estambre -triángulos con popotes</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Monstruo círculo</i></p> <p>Leeremos la continuación del cuento en donde menciona al círculo para después preguntarle a los alumnos sobre sus características y en donde lo podemos encontrar, luego de comentar, les daré una hoja con unos payasos malabarcitas en la cual tendrán que colorear solo los círculos que simulan a las pelotas.</p>	<p>-cuento veo, veo -hojas -colores</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Monstruo cuadrado y rectángulo</i></p> <p>Recordaremos las partes anteriores del cuento y terminaremos lo que falta del mismo, para continuar con las figuras del cuadrado y rectángulo y mencionar sus características. Después de haber visto todas las figuras, con un material, identificarán cada figura pegándola y juntándola para simular una pizza triangular, con pepperoni circular y jamón en cuadrados.</p>	<p>-cuento veo, veo -felpo recortado para pizzas</p>

NOVIEMBRE		ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA
LUNES 25 DE NOVIEMBRE	<p>Armando el camino</p> <p>Primero recordaremos las figuras con ayuda de algunas imágenes y del cuento veo, veo, después con ayuda de tapas o fichas y cinta pegada en sus mesas intentarán seguir la silueta de la figura, luego les daré cinta para que la coloquen y amen un camino y después un camino para que pueda ir siguiendo la figura.</p>	-cinta -tapas -cintas -fichas
	<p>SECUENCIA BIBLIOTECA Calcetines y zapatos y tapetes sensoriales</p> <p>Primero cada alumno irá por su caja personalizada para ponerla en su lugar, después les pediré que se quiten sus zapatos y calcetines según lo quieran y los coloquen dentro de la caja, después les daré algunos tapetes sensoriales para que sientan con sus pies y adviñan qué es lo que les tocó, al terminar con la actividad, les daré a los alumnos que se coloquen de nuevo sus calcetines y zapatos.</p>	-tapetes sensoriales -cajas personalizadas
	<p>VIVAMOS LA EXPERIENCIA</p> <p>Circuito</p> <p>Primero, les explicaré lo que vamos a realizar en el patio que será el circuito de figuras en donde tendrán que pasar por varios obstáculos como tirar un dado, tomar la figura que les tocó, ir por el camino correspondiente, brincar por las figuras en el tapete y colocarlo en un bote.</p>	-dado de figuras -figuras de foam -tapete de figuras para brincar -botas -globo
MARTES 26 DE NOVIEMBRE	<p>Figuras con abatelenguas/regalo</p> <p>Primero pintarán 4 abatelenguas formando un cuadrado para hacer un regalo, después de eso harán un dibujo para ponerlo en nuestro portanuevos, en lo que pegamos los abatelenguas para hacer el regalo los alumnos crearán figuras geométricas que hemos visto en actividades anteriores.</p>	-abatelenguas -pintura -pinceles -pegamento -bolas
	<p>Actividad sensorial</p> <p>Recordaremos entre todos las figuras que hemos visto en días anteriores, para después comentarles que hay 3 estaciones con material sensorial: arena, gelatina y harina, van a tener 10 minutos en cada estación para que sientan la textura y ahí puedan crear un objeto que hayan visto que tenga una forma de las que tengo pegado en el pizarrón por ejemplo el sol que tiene forma de círculo, una roca en forma de cuadrado, etc.</p>	-papas -arena -figuras
	<p>Maldadomas</p> <p>Recordaremos las figuras con ayuda de un cuento, para después de ello con ayuda de palitos de madera y plastilina formarán algún objeto en 3d por ejemplo una casa, un castillo, etc. identificando las figuras que se encuentran para construir.</p>	-palitos -plastilina -cuento
MIÉRCOLES 27 DE NOVIEMBRE	<p>Señaléticas</p> <p>Primero les mostraré algunos ejemplos de señaléticas preguntándoles qué significan, en dónde las han visto, que figuras se encuentran en él, entre más preguntas que puedan ir surgiendo. Después de ello, les daré una señalética y con ayuda de adviñanzas ellos tendrán que levantar la que corresponda, y luego con ayuda de una hoja colocarán las figuras que faltan en las diferentes señaléticas.</p>	-señaléticas -hojas -colores
	<p>Ve a la figura</p> <p>Primero les daré las indicaciones para realizar el juego en el patio que consiste en que: con ayuda de una adviñanza que mencione algunas características de las figuras tendrán que ir al lugar o ara en donde encuentre la respuesta (la figura) y ganar.</p>	-oro -adviñanzas -figuras en el piso
	<p>JUEGO TO DECIDO VESTIR A UN JUGUETE O PELUCHE O PONERSE GUANTES</p> <p>Para comenzar les preguntaré si se ven solos, si escogen qué ropa ponen, qué es lo que les gusta vestir, entre más preguntas que puedan ir surgiendo.</p>	-cajas personalizadas -ropa -peluche o bebé

	<p>Anteriormente les había pedido en su caja personalizada que trajeran un peluche o bebé para vestir, así como ropa, zapatos, calcetines y unos guantes, les pediré que cada quien decida qué ropa ponerle a su juguete y después de hacerlo, con ayuda de sus guantes intentarán ponérselos y quitarlos y guardarlos en su caja.</p>	-guantes
	<p>Memorama</p> <p>Por equipos les daré un juego de memorama explicándoles las reglas del juego y lo que pueden encontrar en cada juego de cartas, que en este caso serán las figuras geométricas</p>	-memorama
JUEVES 28 DE NOVIEMBRE	<p>Tangram</p> <p>Para empezar, les preguntaré cuáles figuras conocen, así como les enseñaré el material con el que vamos a trabajar preguntándoles qué figuras están en el tangram, después, les mostraré algunas construcciones que se pueden hacer con las figuras del tangram, les daré una imagen a cada alumno junto con sus figuras y las intentarán recrear.</p>	-tangram -tarjetas
	<p>Armando figuras</p> <p>A cada alumno les daré un molde de figuras a recortar para que puedan hacer su pulsera, ellos las clasificarán primero por forma, luego por color y con ayuda de unas tarjettas según algunas secuencias.</p>	-tijeras -molde de figuras -tarjettas con secuencias
	<p>Hacemos pulseras</p> <p>Después de realizar la actividad anterior, con ayuda de hilo o estambre insertarán las figuras que realizaron siguiendo una de las tarjettas que tiene una secuencia.</p>	-tarjettas con secuencias -figuras -hilo o estambre
VIERNES 29 DE NOVIEMBRE	CONSEJO TÉCNICO ESCOLAR	
LUNES 02 DE DICIEMBRE	<p>Animales en la sombra</p> <p>Primero pondremos el tema de la naturaleza, qué se encuentra en ella, por qué es importante cuidarla, para después llegar al tema de los animales y comentar sobre el animal con el que vamos a trabajar, así como la importancia del sol que en esta actividad lo ocuparemos. Después con ayuda de calafón de colores lo recortarán a la forma de las figuras que tengo el animal y después de pegarlo iremos al patio a ver qué figuras se ven con ayuda de la sombra y el sol.</p>	-animales -papel calafón -pegamento
	<p>Figuras en movimiento</p> <p>Para este juego lo realizaremos en el patio dándoles la consigna de que cada que mencione una figura es una acción por ejemplo triángulo: brincar, círculo: bailar, cuadrado: aplaudir y rectángulo: agacharse; todo esto con ayuda de música y cuando esta pare de sonar con ayuda de sus compañeros o solos tendrán que hacer una figura con sus cuerpos en el piso o de pie.</p>	-música
	<p>Búsqueda del tesoro</p> <p>Primero les daré la indicación para salir a encontrar figuras y abrir nuestro cofre del tesoro. Primero tenemos que identificar las figuras que se encuentran en nuestro salón y después en el patio buscarán figuras para que se pueda abrir nuestro cofre y encontrar el tesoro.</p>	-figuras -cofre del tesoro
	<p>Construimos con objetos del salón</p> <p>Primero les mostraré algunas imágenes sobre lo que pueden construir, tomando en cuenta las figuras que hemos visto en actividades anteriores, para después individualmente con material del salón como bloques, figuras de madera, etc. crearán algo identificando la figura que están utilizando o creando. Después tomaremos un tiempo para que los alumnos recojan todos los materiales utilizados, guardarlos en las cajas y regresarlos a su lugar, limpiando su área de trabajo.</p>	-material del salón -imágenes de ejemplos
MARTES 03 DE DICIEMBRE	<p>Hacemos galletas</p> <p>Primero les explicaré que con ayuda de masa y tomando en cuenta todas las</p>	-masa para galletas -marfiletes

	<p>a rectángulo para después decorarla y poder dibujar. [SE GUARDARÁ] almacenarán su lugar de trabajo con ayuda de materiales, su ruido, así como ponerle su bata y decidirán que figura crear, por último, limpiarán su área de trabajo.</p> <p>Pezco Cada alumno tendrá su frasco con abisbe y figuras escondidas, para que con ayuda de pinzas intenten sacarlo y después de eso clasificarlas en unos frascos con las figuras etiquetadas.</p> <p>Mural de figuras Por equipos con ayuda de papel craft y pintura los alumnos crearán un mural de las figuras que hemos visto en las semanas anteriores, para después preguntarle cuáles figuras pintaron o si formaron algo más como casas, muñecos, ratos, etc.</p> <p>Contorno de figuras Primero ellas trazarán en hojas una figura para después con ayuda de limpiapiés seguir el contorno y crearán figuras para utilizar en actividades próximas.</p>	<p>-Horno -rodillo</p> <p>-frascos con abisbe -figuras escondidas -frascos con figuras -pinzas</p> <p>-papel craft -pinceles -pintura -mandil</p> <p>-limpiapiés</p>
MÉRCOLES 04 DE DICIEMBRE	<p>Descubre a lo pareja Para realizar este juego en el patio primero les daré la consigna: cada alumno tendrá pagada una figura, al salir nos colocaremos en 2 filas horizontales viéndonos unos con otros, cuando se cuente 3 empezarán a buscar a su pareja que tenga la misma figura formándose en otra fila para así poder ganar.</p> <p>Monstruos como figuras Con ayuda de unos cajas que simulan a unos monstruos como figuras, saldrán al patio, en equipos y con ayuda de unas pelotas que tienen algunas figuras intentarán insertarla en el monstruo correspondiente a la misma figura.</p> <p>SECUENCIA DIDÁCTICA CIRCULO DE ACTIVIDADES DE SAAR, DOBLAR CALZONES, DOBLAR SOPA, LAVAR DIENTES Para esta actividad les mencionaré que, con ayuda de nuestro espejo mágico, recordaremos que nosotros podemos realizar diversas acciones solas, en las diversas maños les mostraré las acciones que vamos a realizar, como doblar calcetines, lavar bebés, lavar dientes, lavar ropa y colgar en ganchos pues son acciones que ellos pueden realizar, primero dándoles la libertad de inventarlo y después con ejemplos.</p>	<p>-figuras para pegar</p> <p>-pelotas con figuras -monstruos como figuras</p> <p>-calcetines -ganchos -suéteres -bolsas simulando la boca -cepillos de dientes -cartón con números para doblar ropa para doblar</p>
JUEVES 05 DE DICIEMBRE	<p>Clasifícamos juntos Previamente de tarea se les encargó objetos reciclados como cajas, tapas, ganchos que tengan alguna forma de figura para después en el salón y con ayuda de cartón o de los monstruos como figuras clasificaremos entre todos por cada forma que el objeto tiene.</p> <p>SECUENCIA DIDÁCTICA NIÑO Y monstruos arrastrar la mano Para esta actividad, les pediré que coloquen sus maños para jugar a un restaurante, todos asumirán varios roles como cocineros, camareros y meseros, ella pedirá la mandarina y los huevos cocidos, previamente encargados de tarea.</p> <p>Creamos un paisaje Para empezar, les mostraré algunas obras de arte de paisajes, preguntándoles qué es lo que ven, qué figura se encuentran, qué colores, así como más características, después les diré que cada quien hará un paisaje pero no lo vamos a pintar ni con pinceles ni con los dedos, preguntándoles con qué creen que podemos pintar, para así después decirles que con ayuda de material reciclado como tubos de papel, tapas, cartón, vamos a hacer solo ellos y crear nuestro paisaje.</p>	<p>-objetos -monstruos como figuras</p> <p>-tapas -dientes -mandriles -huevo cocido -mandarina</p> <p>-pintura -cartulinas -material reciclado</p>
VIERNES 25 DE OCTUBRE	<p>SECUENCIA DIDÁCTICA Libro de las fortalezas Previamente se les encargó de tarea hacer con cualquier material que tengan en casa alguna hoja que contenga algo que el alumno pueda hacer para incluirlo en nuestro libro de las fortalezas, como cines, botones, abrochar cintas, vial a un muñeco, vial a, hacer maños, etc.</p> <p>Creamos con figuras. Cine Previamente de tarea se les encargaron varias figuras de cualquier material, para que, con ayuda de ellas y con algunos ejemplos que muestre crearán algo (casa, payaso, robot, edificio, etc.) identificando las figuras que utilizaron. Para cerrar, cada alumno pasará a exponer su trabajo realizado, mencionando qué es lo que crearon, qué figuras utilizaron, entre más preguntas que puedan ir surgiendo.</p>	<p>-actividades para el libro -pasta para libro</p> <p>-trabajos realizados</p>
PARA TODOS LOS DÍAS	<p>El juego del espejo mágico Todos los días al llegar irán al espejo y se dirán algo bonito a su persona para generar confianza y seguridad en ellos mismos y comenzar con un ambiente favorable la jornada. Después de esto, irán al cuadro de "yo sí puedo" a palmar nuestras fortalezas.</p> <p>Poner palomitas a las cosas logradas Después de alguna actividad con ayuda de pictogramas y el cuadro de "yo sí puedo" por turnos irán a poner su palomita de tarea lograda.</p> <p>Cajas de zapatos personalizadas Colocar lo suéter Con ayuda de estas cajas, cada alumno colocará sus pertenencias como suéteres doblados, juguetes, mochilas, etc. para mejor organización y autonomía de los alumnos.</p> <p>Lana de responsabilidades Se dará la libertad de que los alumnos tomen una decisión de qué es lo que quieren hacer en el día cobrando su nombre en una tarea en la lana por ejemplo recoger la basura del salón, entregar material, la asistencia, etc.</p>	<p>-espejo -lana de cuadro "yo sí puedo" -plumones -cajas personalizadas -lana de responsabilidades -nombres</p>

ANEXO F. Planeación del 17 y 19 de febrero de 2025

 		JARDÍN DE NIÑOS "XICOTÉNCATL" CLAVE: 24DIN0292V UBICACIÓN: PROL. LEÓN GARCÍA 312, COL. GRAL. I. MATZ. ZONA ESCOLAR 112 SECTOR 24 CICLO ESCOLAR 2024 - 2025			
NIVEL EDUCATIVO	Preescolar	FASE	2		
GRADO ESCOLAR	2º "B"	ESPACIO	Salón de clases, patio de la escuela		
DOCENTE	Mtra. María Guadalupe Durán Cariles	METODOLOGÍA	STEAM		
TIEMPO	3 semanas	FECHA	10 al 27 de febrero		

NOMBRE DEL PROYECTO:							
Pequeños científicos							
PROBLEMÁTICA:							
En el contexto donde se desenvuelven los alumnos se observa que existe poco conocimiento acerca de los experimentos, así como el describir los cambios que suceden							
PROPÓSITO							
Que los alumnos experimenten con ayuda de diferentes herramientas para percibir, reconocer cambios y producir textos a través de lo que observan en su elaboración y reacción.							
PERFIL DE EGRESO							
VI. Interpretan fenómenos, hechos y situaciones naturales							
CAMPO/CAMPOS FORMATIVOS							
Lenguajes	X	Saberes y Pensamiento científico	X	Ética, naturales y sociedades	X	De la humana y lo comunitario	X
CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA)			ACTIVIDADES			
Producciones gráficas dirigidas a diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita	Produce textos o mensajes de interés, con formas gráficas personales, copiando textos o dictando a alguien, con distintos propósitos y destinatarios.			Cuentos de escuderos ¿Qué vamos a hacer? indígenas Presentación de nuestros escuderos Cartel de escuderos Actividad del 14			
Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región.	Experimenta, de manera colaborativa, con elementos y objetos del entorno y reconoce si hay cambios o transformaciones en ellos, manteniendo normas de seguridad. Usa herramientas diversas en situaciones experimentales: lupas, microscopios, gafetas, vasos medidores, balanzas, termómetro, lámparas, ceniceros, entre otros.			Mesa de reflexiones Limpieza de las Pinturas Raras Juego de roles Cuentos de gráficos Conocemos las herramientas Lemos los indígenas Siguete indígena Juego de cambios Balletos que rebotan ¿Flota o se hunde? Obleas indígenas Balletos Toma ¿Qué podemos hacer? ¿Qué le pasó a la mamá? Nuestros mitos ¿Qué pasa si la mamá no? El jardín en el escudero Pantúa Dibujo escrito Colores primarios De iguante Sopasen materiales Aerónautica			
Características de objetos y comportamiento de los materiales del entorno sociocultural.	Percibe y describe cómo cambian los objetos y materiales de la naturaleza y de su entorno, al manipularlos o modificar sus condiciones, al modelar con masa, al observar cómo se derite un helado si se deja al sol o cómo se mezclan los ingredientes para hacer un pastel.			Juegos caseros Pantúa			
Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.	Se involucra gradualmente en los labores de su hogar y escuela en condiciones de equidad, y se da cuenta de los beneficios que aporta			Juegos caseros Pantúa			
Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.	Usa objetos, herramientas y materiales pertinentes que le ayudan a resolver situaciones específicas y cotidianas en casa y escuela			Juego algunas cosas si mucho sabe			

FASE 3. ORGANIZAR Y ESTRUCTURAR LAS RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS ESPECÍFICAS DE INDAGACION		
LUNES 17 DE FEBRERO	¿Qué le pasó a la nieve? Primero daré el supuesto de qué creen si ponemos una nieve en el sal poniendo en la primera parte de nuestra hoja en el cuaderno de experimentos, después de eso iremos al patio a ver qué pasa si lo realizamos y al último terminando de observarlo iremos al salón y llenaremos la otra parte de la hoja dibujando lo que pasó.	-nieve -cuaderno de experimentos -colores
	El jabón en el microondas Primero les preguntaré que creen que pase si el jabón le ponemos agua o lo metemos en el microondas haciendo el mismo procedimiento de poner en el cuaderno lo que creen que va a pasar y después realizaremos el experimento y pondremos qué fue lo que pasó	-jabón -microondas -cuaderno de experimentos
	Juego cocineros Primero les mencionaré que vamos a jugar a los cocineros preguntándoles qué es lo que hacen y si se quieren convertir en ellos, después de eso les daré los materiales a utilizar para hacer un sándwich por ellos mismos y tomar decisiones de qué ponerle para después poder disfrutarlo.	-ingredientes para sándwich
MARTES 18 DE FEBRERO	Dibujo secreto Primero les daré un vaso con agua y bicarbonato junto con un cotonete pintarán algo en una hoja para observar lo que pasa, después de eso les daré alcohol con cúrcuma y un pincel para que pinten toda su hoja y observen lo que pasa que es que se va a descubrir el dibujo secreto que anteriormente no se veía.	-agua con bicarbonato -cotonetes -hojas -alcohol con cúrcuma -pinceles
	Nube de lluvia Haremos otro experimento de hacer una nube de lluvia con ayuda de un vaso les pondré crema de afeitar simulando la nube y con gotas del colorante azul observarán lo que sucede y qué es lo que simula.	-vasos transparentes -agua -crema de afeitar -colorante azul
	Hacemos masa Primero les comentaré que haremos masa como playdoh preguntándoles cómo la podemos hacer, después les daré los materiales los cuales son 1 vasito de harina 1/2 de sal y agua lo mezclarán y verán lo que sucede y como se convierte, después pondrán en su cuaderno de experimentos qué fue lo que pasó preguntándoles así por qué creen que pasó	-harina -sal -agua -mandiles y tapetes -cucharas -platos
MIÉRCOLES 19 DE FEBRERO	Juego alguien ensucia nuestro salón Conforme vayan llegando verán que alguien ensució el salón, les preguntaré qué creen que tengamos que hacer para limpiarlo y que esté bien para aprender, jugaremos a limpiar el salón de lo que alguien hizo con ayuda de trapos, escobas y trapeadores pequeños, recoger material para que ellos tomen decisiones y también colaboren en tener el salón limpio.	-escobas -trapeadores -trapos -material
	Carrera de globos Les diré que vamos a realizar una carrera de globos y latas preguntándoles cómo creen que avance la lata para ganar en una carrera. Explicándoles que nos vamos a poner en la línea de salida y con ayuda de la electricidad estática al momento de frotar con nuestro cabello se genera y al ponerlo en la lata, este avanza gana la lata que llegue primero a la meta.	-lata por niño -globos -salida y meta

ANEXO G. Planeación del viernes 07 de marzo de 2025

VIERNES 07 DE MARZO	¿Por qué pasa? Retomaremos el tema del medio ambiente y por qué es importante cuidarlo, por después mostrarles un video sobre qué pasa si no lo cuidamos correctamente, identificando acciones que podemos hacer dentro de nuestro jardín y en la comunidad. Después en un cartel pondremos nuestra huellita de compromiso a cuidar el ambiente.	-imágenes -video -cartel de compromiso
	Guardianes de la naturaleza Previamente se les encargó que vinieran de superhéroes para después con ayuda del cuento capitán verdeman retomaremos qué es lo que hizo el capitán y por qué lo hizo llegando al tema de ser guardianes de la naturaleza, iremos al patio a recoger basura, cuidar el agua, regar plantas, entre otras acciones que los alumnos propongan.	-cuento capitán verdeman

ANEXO H. Actividad 1: Yo decido

En las siguientes imágenes se muestran a los alumnos vistiendo a sus peluches y sus resultados a como ellos pudieran favoreciendo el actuar por sí mismos con ayuda de ropa convencional.





ANEXO I. Actividad 2: Circuito de actividades

En las imágenes mostradas a continuación se puede observar a los alumnos en las distintas estaciones del circuito realizando tareas y usando objetos para resolver distintas cuestiones por sí mismos.





ANEXO J. Actividad 3: Libro de fortalezas

En las siguientes imágenes se muestran a los alumnos colocando y abrochando las cintas de los zapatos del cuento visto con ayuda del libro gratuito de preescolar: “Jugar e imaginar con mi material manipulable de preescolar”.



ANEXO K. Actividad 4: Cocineros

En las siguientes imágenes se muestran a los alumnos haciendo sus recetas convertidas en chefs y disfrutando de su creación.







ANEXO L. Actividad 5: Alguien ensució nuestro salón

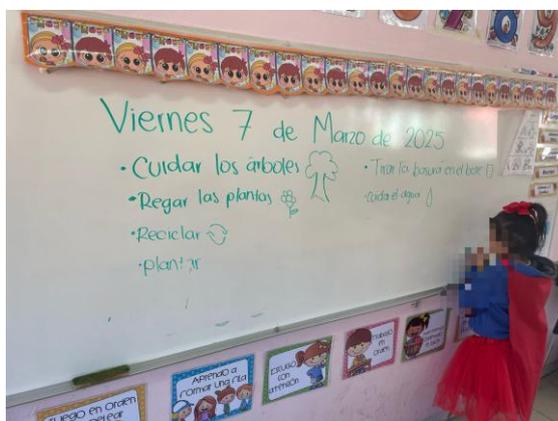
En las siguientes imágenes se muestra el desarrollo de la actividad señalando las responsabilidades a cumplir y el actuar de los alumnos ante ello.





ANEXO M. Actividad 6: Guardianes de la naturaleza

En las siguientes imágenes se muestran a los alumnos disfrazados de superhéroes para cuidar el medio ambiente y las acciones a realizar fuera y dentro del salón de clases.





ANEXO N. Escala estimativa

Elaboración propia.

Escala estimativa: Fortalecimiento de la autonomía en preescolar						
Nombre/ Aspecto	Participa en rutinas diarias actuando por si mismo	Asume responsabilidades asignadas dentro de los juegos	Resuelve conflictos o busca soluciones por si mismo	Actúa por si mismo ante alguna situación	Toman sus propias decisiones en donde se involucre el juego	Deciden dónde y con quién sentarse
Lia Yisel						
Dylan Emiliano						
Elian Mateo						
Luisa Ariana						
Regina Yamileth						
Roberto						
Antonio Gabriel						
Zaid Sabino						
Ángel de Jesús						
Fátima María						
Sebastián Alejandro						
Alisson Abril						
Kimberly Marisol						
Juan Jesús						
José Israel						
Keilly Estefanía						
Yanneth Guadalupe						
Hiroimi Getsemani						
Mia Valentina						
L: Logrado EP: En proceso RA: Requiere apoyo NA: No asistió						