



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El desarrollo de habilidades socioemocionales por medio del juego en un grupo de 3ro de preescolar

AUTOR: Vanessa Janeth Ibarra Martínez

FECHA: 07/15/2025

PALABRAS CLAVE: Desarrollo socioemocional, Juego cooperativo, Juego reglado, Educación preescolar, Práctica profesional

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2021



2025

**EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES POR MEDIO DEL
JUEGO EN UN GRUPO DE 3RO DE PREESCOLAR**

**INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTAN:

VANESSA JANETH IBARRA MARTÍNEZ

ASESORA:

DRA. MARÍA SUSANA MORENO GRIMALDO

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO 2025



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito VANESSA JANETH IBARRA MARTÍNEZ
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES POR MEDIO DEL JUEGO EN UN
GRUPO DE 3RO DE PREESCOLAR**

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2021-2025 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 11 días del mes de JULIO de 2025.

ATENTAMENTE.

VANESSA JANETH IBARRA MARTÍNEZ

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 08 de Julio del 2025

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. IBARRA MARTINEZ VANESSA JANETH
De la Generación: 2021 - 2025

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES POR MEDIO DEL JUEGO EN UN GRUPO DE 3RO DE PREESCOLAR

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCION MIRELES
MEDINA



DIRECTORA DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DRA. ELIDA GODINA BELMARES
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTR. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

DRA. MARÍA SUSANA MORENO GRIMALDO



AGRADECIMIENTOS

Para comenzar estoy totalmente agradecida con **mis papás Juan y Vicenta**, por todo su esfuerzo y apoyo en cada uno de los momentos que se fueron manifestando en mi formación como docente al igual que en mi vida, además de aconsejarme, cuidarme y estar presente en cada instante, asimismo, el amor brindado fue de gran importancia para poder escalar poco a poco hacia esta meta, es por ello que con todo mi corazón les dedico este gran logro, ¡los amo! y son un gran ejemplo a seguir para mí.

De igual manera, quiero agradecerme **a mi** por cada uno de los esfuerzos, miedos superados y el trabajo arduo que estuve desempeñando día con día, por el entusiasmo que mantuve en los momentos difíciles, por mi perseverancia, porque gracias a todo esto pude llegar hasta donde estoy ahora, doy gracias por cada una de las vivencias experimentadas puesto que me ayudaron a crecer como persona y ser más resiliente.

También agradezco **a la vida y a Dios** por darme la oportunidad de estar viviendo esto, por guiarme durante el proceso, cuidarme y haberme dado la oportunidad de culminar esta hermosa etapa en mi vida.

Asimismo, agradezco a la **Doctora María Susana Moreno Grimaldo**, por cada consejo que me dio, por el apoyo y orientación brindada en el transcurso de este proceso de titulación, agradezco su comprensión y compromiso que se mantuvo en todo momento, la admiro y aprecio.

Adicionalmente, agradezco a **mi alma mater la BECENE** por cada una de las experiencias proporcionadas, las cuales aportaron en mi formación como docente mayor conocimiento, además de herramientas necesarias, de igual manera, agradezco a cada uno de los maestros y maestras que fueron parte de mi formación, los cuales fueron un elemento importante en este proceso.

Finalmente, agradezco el apoyo, la escucha y los momentos de felicidad que tuve junto con **mis amistades**, por su tiempo, además de sus palabras de motivación y su cariño.

“Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber”.
- Albert Einstein

Con cariño, Vane.

Índice

I. INTRODUCCIÓN.....	3
II. PLAN DE ACCIÓN.....	7
2.1 Descripción del Problema.....	7
2.2 Propósitos del Plan de Acción.....	8
2.3 Contextualización.....	9
2.4 Diagnóstico.....	18
2.5 Plan de Acción.....	29
2.5.1. Intención.....	29
2.5.2. Planificación.....	30
2.5.3. Acción.....	34
Cronograma.....	34
Plan de Trabajo.....	34
Plan de Acción.....	35
2.5.4 Observación y Evaluación.....	37
2.5.5 Reflexión.....	39
2.6 Referentes teóricos.....	40
2.7 Referentes metodológico.....	53
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA..	62
3.1 Análisis del Plan de Acción.....	62
3.2 Enfoque curricular.....	63
3.3 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades.....	68
3.4 Mi Experiencia Docente al Trabajar las Habilidades Socioemocionales por Medio del Juego en un Grupo de Tercero de Preescolar.....	69
3.5 Propuesta de mejoramiento.....	165
IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	168
V. REFERENCIAS.....	174
VI. ANEXOS.....	178

I. INTRODUCCIÓN

El presente informe de prácticas profesionales tienen un carácter analítico - reflexivo, dado que se realizó un proceso metodológico aunado al procedimiento ejecutado a través del plan de acción, que conlleva la planificación, implementación y evaluación, todo esto se favoreció durante la práctica profesional, aplicando el desarrollo de competencias y habilidades adquiridas durante la formación docente. Asimismo, se empleó el enfoque de investigación - acción, en el que a partir del diagnóstico del grupo se identificó la problemática existente y por ende, las áreas de oportunidad de los alumnos, estas se presentan con mayor profundidad en el desarrollo de este documento profesional.

Este informe de prácticas profesionales se realizó en el Jardín de niños "Profra. Angelita Martínez Ortiz", perteneciente a la zona escolar 001, su clave es 24DJN1966X, se encuentra ubicado en la calle Agata No.554 Colonia Industrias, con código postal 78395 en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P., entre la Avenida Industrias y la Calle Turquesa, con el grupo de 3° "A". Es una institución pública, cuenta con el turno matutino y el vespertino, sin embargo este proceso se realizó en el turno matutino en un horario de 9:00 am a 12:00 pm. Este grupo está conformado por 22 alumnos, de los cuales son 14 niños y 8 niñas, sus edades oscilan entre los 4 a 5 años.

El interés personal sobre el tema surge a partir del diagnóstico que se realizó en el grupo, a principios del ciclo escolar 2024 - 2025, en el que se identificó la necesidad de fomentar espacios en los que los alumnos fortalezcan las habilidades socioemocionales, implementando la estrategia del juego cooperativo y reglado, puesto que por medio de la observación directa se detectó que dentro de las actividades que se llevaron a cabo se identificó que presentaban acciones que conllevaban la creación de situaciones de conflictos entre ellos, pues existía complejidad para comunicarse de manera adecuada, al igual que la existencia de la disregulación de las emociones, conduciendo a que las relaciones sociales se vean afectadas.

Por esta razón, se pone especial atención a dicha área de oportunidad para poder intervenir al favorecimiento satisfactorio de esas necesidades relacionadas con las habilidades socioemocionales, en específico, el autoconocimiento, autorregulación y autonomía, todo esto llevado a cabo con relación a la Nueva Escuela Mexicana (NEM) trabajando con el campo formativo De lo humano y lo comunitario y de manera transversal

el de Lenguajes, además de la implementación del juego cooperativo y reglado como estrategia.

Este Informe de Prácticas Profesionales lleva por nombre **“El desarrollo de habilidades socioemocionales por medio del juego en un grupo de 3ro de preescolar”** que surgió con base en las necesidades identificadas en los alumnos.

Es importante hablar de las habilidades socioemocionales porque con las experiencias que vayan teniendo los alumnos podrán conocerse, identificando cada vez más sus rasgos de personalidad, además de conocer sus emociones para posteriormente lograr manejarlas, también se va construyendo la seguridad que tiene de sí, al estar tomando decisiones que les brinde bienestar para sí mismo y los demás, asimismo, influyen significativamente en las relaciones interpersonales que sostienen las personas, por la seguridad de sí mismo proyectada, la sensibilización y la forma en que interactúa con sus pares.

En función de las necesidades detectadas en el grupo y para el desarrollo del presente documento se formularon los siguientes objetivos.

- Identificar aspectos significativos a partir de la metodología de investigación - acción para fortalecer las habilidades socioemocionales de los alumnos por medio del juego.
- Diseñar actividades a partir de la metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios con el propósito de favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales a partir de espacios que permitan la interacción entre los alumnos.
- Valorar y analizar la propia práctica profesional mediante la reflexión de la propia intervención para la mejora.

Los objetivos presentados con antelación permitieron guiar el trabajo realizado, además de la precisión de las estrategias y acciones que se implementaran en el presente documento con el propósito de ofrecer a los alumnos experiencias significativas que se vinculen con las necesidades identificadas, además de que brinden aprendizajes significativos y de calidad, al mismo tiempo de que fue necesario identificar que las competencias se favorecieron en el transcurso de la práctica docente y el desarrollo del

Informe de Prácticas Profesionales del plan de estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Preescolar.

- **Competencia genérica:** Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- **Competencia profesional:** Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Estas competencias fueron seleccionadas con la intención de demostrarlas a través del desarrollo de este documento recepcional, aplicando tanto los conocimientos como las habilidades adquiridas durante la formación docente y la experiencia obtenida mediante la intervención en el aula.

Es por ello que se presenta la relevancia de llevar a cabo el presente informe de prácticas profesionales que tiene un carácter analítico y especialmente, implica la reflexión profunda de la propia práctica docente.

En el **capítulo II** se encuentra el **Plan de Acción** en el que se presenta el contexto en que se encuentra el Jardín de niños por medio la las dimensiones de Cecilia Fierro (1999), además de que se describe la información recabada en el proceso del diagnóstico realizado al inicio del ciclo escolar 2024 - 2025, identificando las necesidades y problemática existente en el grupo, definiendo y plantando los propósitos considerados para el plan de acción, además de incluir la revisión teórica que argumenta el de acción, tomando a consideración el aspecto disciplinar, didácticos y curricular, a partir de ello se plantea el plan de acción en el que se describen tanto las acciones como las estrategias que se emplearían para la intervención de la problemática, definiendo la importancia y las estrategias de evaluación, observación y la reflexión de la práctica.

En el **capítulo III** se encuentra el **Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora**, en el cual se presenta el desarrollo y análisis de las actividades presentadas en el Plan de Acción, para ello se emplea el ciclo reflexivo de Smyth, asimismo, se muestra la evaluación y propuesta de mejora desarrollada a partir de los resultados y experiencias resultantes en el transcurso de las actividades.

En el **capítulo IV** están ubicadas las **Conclusiones y recomendaciones** donde se exponen los logros, dificultades y limitaciones que se presentaron durante la práctica, lo cual permitió analizar y reflexionar sobre lo sucedido para desarrollar la conclusión oportuna sobre lo llevado a cabo. Adicionalmente, se presentan recomendaciones para considerar en próximas intervenciones con la finalidad de lograr mejorarla y transformarla.

En el **capítulo V** se pueden observar las **Referencias** que fueron consultadas para lograr sustentar de forma teórica lo expresado en este Informe de prácticas profesionales, ofreciendo al lector la oportunidad de recurrir a esas fuentes.

Finalmente, en el **capítulo VI** se encuentran los **Anexos**, que son todos aquellos documentos utilizados durante la intervención como las planeaciones, evaluaciones, material didáctico, y además las evidencias recabadas sobre el trabajo realizado con los alumnos, demostrando los resultados de cada actividad desarrollada en este documento.

Tomando en consideración lo anterior, el presente Informe de prácticas profesionales pone de manifiesto las habilidades y conocimientos desarrollados mediante la práctica realizada, además de la presentación de los desafíos, retos y logros obtenidos, de igual manera, se informa el proceso del Plan de Acción empleado con el grupo de 3° "A", mostrando los alcances logrados durante la realización de este trabajo.

II. PLAN DE ACCIÓN

2.1 Descripción del Problema

La Educación Preescolar es importante porque aporta al desarrollo integral del alumno, por medio de espacios seguros, que lleven a la estimulación cognitiva, socioemocional y motriz, para que el sujeto explore junto con los demás compañeros, brindado la posibilidades de que se conozca a sí mismo, a los demás y de igual manera, establece relaciones interpersonales. Además de que se tiene un enfoque humanista, por lo que, SEP (2023) afirma que “La NEM busca formar personas con pensamiento crítico, que se conozcan a sí mismas, que sean autocríticas y tengan la capacidad de relacionarse con los demás de manera pacífica y sana” (p. 9).

Por lo tanto, dentro del propósito de la NEM está el hecho de que los alumnos puedan lograr desarrollar sus habilidades comunicativas, cognitivas, emocionales y físicas, al igual que ser personas críticas, con autonomía y que al mismo tiempo sean creativos. Es por esta razón que para favorecer el aprendizaje de los alumnos en el nivel de Educación Preescolar es importante estar trabajado con los cuatro campos formativos que son Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, y finalmente, De lo humano y lo comunitario, puesto que permiten que los estudiantes tengan un desarrollo integral, sin embargo, al estar en contacto con el grupo en el que se realizaron las prácticas profesionales, se considera que existen necesidades relacionadas con la parte socioemocional, de tal manera que es relevante implementar acciones que aporten a el conocimiento que tienen los alumnos de sí mismo, sus emociones, además de vincularlo con la parte cognitiva y social.

De acuerdo con la SEP (2022) dentro de la Nueva Escuela Mexicana, específicamente en el campo formativo que lleva por nombre De lo humano y lo comunitario se presenta la importancia de estar abordando las habilidades socioemocionales en el nivel Preescolar, definiendo que entre los propósitos es el hecho de orientar a los estudiantes “En el conocimiento de sí y de los demás; la comprensión consciente de la vida emocional y afectiva propia en su relación con la de otras y otros” (SEP, 2022, p. 53).

Conforme al proceso de diagnóstico que se estuvo llevando a cabo en el grupo de 3° “A” del Jardín de niños Profra. Angelita Martínez Ortiz en el ciclo escolar 2024-2025, el cual permitió detectar una problemática en cuanto a las habilidades socioemocionales,

dado que los alumnos al estar realizando actividades en equipo y que tienen que compartir materiales, llegan a desacuerdos y de manera inmediata realizan acciones agresivas hacia sus compañeros, influyendo en la convivencia del grupo. De esta manera, tomó en consideración el Plan de estudios 2022 en la fase 2, el cual está estructurado en cuatro campos formativos, de los cuales voy a favorecer principalmente el campo De lo humano y lo comunitario, además de forma transversal el de Lenguajes.

A partir de lo anterior se considera importante trabajar con el juego reglado y el cooperativo, que permiten la participación de cada integrante, la comunicación, la regulación de las emociones y la cooperación, para favorecer las habilidades socioemocionales, específicamente las tres primeras dimensiones que son el autoconocimiento, la autorregulación y la autonomía.

2.2 Propósitos del Plan de Acción

De acuerdo con el diagnóstico se identificaron algunas necesidades dentro del grupo de 3° "A", por lo que es fundamental proponer los propósitos del Plan de acción, los cuales guiarán la realización de este y además ayudarán a concentrar lo que se quiere lograr con este trabajo de investigación:

- Diseñar actividades a partir de un proyecto comunitario que me permita favorecer habilidades socioemocionales, particularmente en las dimensiones del autoconocimiento, la autorregulación y la autonomía en los estudiantes.
- Crear ambientes de aprendizaje que permitan potenciar la comunicación entre los alumnos, promoviendo la participación activa, el diálogo y la resolución de situaciones, a través de acciones, experiencias y vivencias cooperativas.
- Valorar el proceso que van teniendo los alumnos durante la realización de las actividades propuestas, implementando la evaluación formativa, para detectar las áreas de oportunidad.

Los propósitos definidos a partir de las necesidades que tiene el grupo, ayudarán a orientar el proceso del plan de acción y que se tenga claridad hacia dónde se quiere llegar, por lo que se diseñarán actividades con el fin de propiciar el aprendizaje de las habilidades socioemocionales en los alumnos, específicamente en las dimensiones del

autoconocimiento, la autorregulación y la autonomía, implementando el juego cooperativo y reglado, que aportarán al empleo de espacios en los que los alumnos tengan la oportunidad de conversar con sus compañeros y tomar decisiones.

2.3 Contextualización

El contexto influye de manera significativa en el proceso de enseñanza - aprendizaje, puesto que dentro de este se tienen diversos estímulos y factores que llevan a que los alumnos se desenvuelvan de cierta forma, desarrollando habilidades, comportamientos y conocimientos, Al respecto, Cusel et al. (2018) definen al contexto como el:

Conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, etc. (p. 1).

De acuerdo con lo anterior, el contexto es una parte de lo que se presenta dentro de la zona en la que se encuentra la escuela, esto es tanto de las características de la comunidad, la forma en la que interactúan las personas, los roles, tradiciones y costumbres que se tienen fuera del ámbito escolar, además de contemplar la parte interna de la institución, haciendo referencia a los recursos con los que se disponen, los servicios básicos de la escuela, la manera en que está estructurada las instalaciones, además de la forma de actuar y organizarse de las distintas personas que colaboran para el trabajo escolar.

Es así que el contexto tiene impacto en el alumno pues son distintos los factores que llegan a moldear su desempeño, por ello es relevante conocer lo que le rodea tanto dentro de la escuela como fuera de ésta, para identificar las necesidades, las problemáticas existentes, las maneras de relacionarse, entre otras cosas, que ayudan al docente a diseñar actividades adecuadas para su grupo, conduciendo a que exista un aprendizaje significativo y situado, para que los estudiantes puedan relacionar lo que están trabajando y observando con lo que se les presenta en su vida cotidiana, además de que se perciba el mejoramiento del desarrollo integral del alumno.

Por consiguiente, este trabajo se realizó en el Jardín de niños Profra. Angelita Martínez Ortiz perteneciente a la zona escolar 001, su clave es 24DJN1966X, se encuentra ubicado en la calle Agata No.554 Colonia Industrias, con código postal 78395 en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P., entre la Avenida Industrias y la Calle Turquesa (Anexo 1), el acceso puede ser por el Río Española donde pasa la ruta 05 Boulevard y por la Avenida Industrias, los transporte público que son accesibles son el 05 Industrias, 22, 24, 48 y 50. Esta institución cuenta con el turno matutino y el vespertino, sin embargo este proceso se realizó en el turno matutino en un horario de 9:00 am a 12:00 pm.

El Jardín de niños en general se encuentra en buenas condiciones, los espacios recreativos son adecuados para el desarrollo de actividades en donde se requiera movimiento como la clase de educación física y actividades destinadas a eventos académicos, el preescolar se compone de siete salones de clases, una dirección que tiene adentro un pequeño salón donde las maestras hacen sus reuniones, una biblioteca que se utiliza como salón de música y también es espacio para los Consejos Técnicos Escolares (CTE), tiene el área de baños, dividiendo los de niñas, niños y maestros, cuenta con área de juegos cerrados y área de juegos abiertos, patio, cancha techada, bodega donde se guardan los materiales que utilizan las maestras y finalmente un almacén donde se encuentra los materiales de limpieza (Anexo 2).

Continuando con el contexto interno, se cuenta con los servicios básicos como agua potable, luz eléctrica, drenaje e internet, tiene buen mantenimiento de las instalaciones, hay rampas para silla de ruedas, no obstante, la cancha techada tiene aproximadamente entre 10 a 15 cm de alto a comparación del piso que le rodea y en este espacio carece de estas, lo que podría dificultar el acceso a personas que utilicen sillas de ruedas, además alrededor hace falta de extintores y alarmas de incendios.

Por otro lado, dentro del aula de clases se cuenta con los mobiliarios y materiales necesarios, pues tienen suficientes mesas, sillas, material didáctico, por el momento están modificando los casilleros de los alumnos para que cuenten con un espacio propio para sus materiales, asimismo tiene un pizarrón en buen estado, también hay dos ventiladores, luz eléctrica y existen ventanas grandes en dos de las paredes lo que provoca una buena iluminación, sin embargo existen pocos libros de texto, por lo que no hay una área específica destinada para que los alumnos puedan observar y manipular libros, como lo puede ser una biblioteca de aula.

En general, la estructura y los espacios con los que se cuenta en este Jardín de niños son adecuados para que los alumnos están interactuando con sus compañeros, moviéndose con una mayor apertura y llegar a que se sientan cómodos por los lugares que se les brinda, por otro lado, es necesario conocer sobre el contexto externo y puntos relevantes que intervienen en la forma de llevar a cabo las actividades escolares.

Para ello se toma como base las seis dimensiones de la práctica docente de Cecilia Fierro (1999), que son la personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral (p. 28) las cuales permiten tener un visión más amplia de aquellos aspectos que influyen en el proceso de enseñanza - aprendizaje, identificando las motivaciones personales, las relaciones sociales que se presentan dentro del preescolar, la forma de actuar del docente, además de la parte valoral del docente y de la forma en que se encuentra presente en el Jardín de niños, es decir, “Destacan un conjunto particular de relaciones del trabajo docente” (Fierro, 1999, p. 28)

Dimensión Personal.

Esta dimensión está orientada hacia el autoconocimiento del docente, de manera que se identifiquen las capacidades con las que cuenta, además de sus habilidades, cualidades, su ideología, sus objetivos y lo que le motiva a seguir con su trabajo, asimismo, estos aspectos influyen en su desempeño dentro de su intervención docente, Fierro (1999) menciona que el profesor es “Un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propias; un ser no acabado, con ideales, motivos, proyectos y circunstancias de vida personal que imprimen a la vida profesional determinada orientación” (p. 29).

De manera que cada docente cuenta con una personalidad distinta a los demás, la cual se compone a partir de las experiencias, la organización de los tiempos y recursos disponibles, además de sus creencias y pensamientos, provocando que su forma de trabajar sea diferente y única, asimismo, la práctica es cambiante a consecuencia de las situaciones y las circunstancias presentadas en su actuar diario.

A partir de reflexionar sobre esta dimensión, al comenzar con la intervención en el grupo de 3° “A”, fue una experiencia nueva y retadora tanto en el ámbito escolar como en lo personal, puesto que había trabajado con grados de primero y segundo año de preescolar, además de que a partir de las experiencias previas en distintos preescolares

ubicados en diferentes zonas, se percibe el cambio en el actuar de los alumnos y las necesidades que se tienen, por consiguiente, implica establecer y llevar a cabo la búsqueda de estrategias, tomando decisiones para que las próximas actividades sean más atractivas y dinámicas, esto a partir de la experiencia como docente, teniendo como objetivo la mejorar en la práctica.

Adicionalmente, las habilidades con las que se cuentan son la toma de decisiones que influyan al mejoramiento de la práctica y en las situaciones en las que surgen incidentes críticos, además de tener comunicación asertiva con distintas personas como el personal educativo, al igual que saber trabajar en colaboración para lograr objetivos en común, ser paciente y persistente en los objetivos que se pretenden alcanzar.

Por último, los retos que se encuentran presentes dentro de la práctica son implementar actividades lúdicas, recreativas, en las que los alumnos utilicen la curiosidad, además de establecer vínculos interpersonales adecuados con los actores educativos, con el fin de que los alumnos puedan mejorar en su desarrollo, además de la mejora de la práctica educativa.

A partir de lo anterior, con esta dimensión se logra identificar elementos que conforman la manera de llevar a cabo cada intervención aplicada con el grupo, además de que permite reflexionar sobre las metas y retos que se en la actualidad se presentan, con el objetivo de tomar decisiones para la mejora de la práctica.

Dimensión Institucional.

En esta dimensión se toma en cuenta cada uno de los integrantes del personal educativo, dado que se trabaja de manera colaborativa, pues existe un objetivo en común que es la mejora de la labor docente y que al mismo tiempo se brinda calidad en la educación. Al respecto, Fierro (1999) afirma que:

El quehacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente.

La institución escolar representa, para el maestro, el espacio privilegiado de socialización profesional. A través de ella entra en contacto con los saberes del oficio, las tradiciones, las costumbres y las reglas tácticas propias de la cultura magistral. (p. 30)

Con base a lo anterior, el docente forma parte de una institución en la que se establecen acuerdos sobre cómo se va a llevar a cabo las actividades, los trabajos, los eventos académicos, entre otras situaciones para que como equipo exista una coordinación y se avance como institución. Sobre ello se logra rescatar a partir de lo observado y lo comentado en los Consejos Técnicos Escolares (CTE) que en el Jardín de niños antes mencionado las maestras titulares se encuentran con disposición para prepararse aún más, realizando reuniones al final de la jornada, en las que abordan actividades a futuro, además de asignar comisiones y roles, como es la organización de la guardia en la hora de entrada y en la salida, las áreas que se le asigna a cada docente para cuidar en el recreo y las tareas que se tienen para los CTE que se realizan los últimos viernes del mes.

Asimismo, en el espacio áulico desde un principio se reúne a los padres de familia con el fin de dar a conocer la forma de trabajar y que puedan expresar sus puntos de vista, para posteriormente llegar a acuerdos, además de la asignación de roles, igualmente para elegir una secretaria y una tesorera, con la finalidad del buen funcionamiento del Jardín de niños.

Por otro lado, abarcando la parte de la experiencia y los aprendizajes obtenidos durante la estancia en la primera jornada de prácticas en este preescolar, se considera que es importante la adaptación que debe de tener el docente, de manera que exista el desarrollo de la resiliencia para actuar de la mejor manera posible ante las diversas situaciones que se presenten en el día a día, abriendo la oportunidad de tomar decisiones que ayuden a que las actividades se realicen.

Finalmente, uno de los principales obstáculos que se distinguen, es la poca empatía y participación por parte de los padres de familia en las actividades escolares, adicional a esto, es la comunicación que se ha entablado con estos mismos actores por las pocas oportunidades de acercamiento con ellos.

En función de lo analizado con anterioridad, esta dimensión permitió conocer la organización que existe dentro de la institución, lo cual brinda una dirección para adaptarse dentro de la manera en que se lleva a cabo el trabajo, además de poder aportar de forma positiva en cada evento, trabajo colaborativo y decisiones que influyan en esa organización.

Dimensión Interpersonal.

Esta dimensión es relevante de identificar porque se trata de las relaciones que existen entre los miembros que conforman la comunidad educativa, es decir, a los alumnos, los docentes, directivos y padres de familia, Fierro (1999) cree que estas relaciones son complejas por las distintas características de las personas involucradas, como podemos ver en este texto:

Estas relaciones interpersonales que ocurren dentro de la escuela son siempre complejas, pues se construyen sobre la base de las diferencias individuales en un marco institucional, estas diferencias no solamente atañen a la edad, el sexo o la escolaridad, sino a cuestiones menos evidentes a primera vista pero de igual o mayor importancia: la diversidad de metas, los intereses, las ideologías frente a la enseñanza y las preferencias políticas. (p.31)

Asociado con lo anterior, la relación con la directora fue poca, pero hubo momentos en los que se tomó un tiempo para conocer la forma que se estaba trabajando con los grupos y la falta de algún recurso. En cambio la relación con la maestra titular del grupo fue complicada dado que existieron situaciones de desacuerdos y comunicación poco asertiva con una docente practicante durante el año pasado, por lo que sus expectativas no eran las mejores, sin embargo, poco a poco se dio la confianza para conversar sobre las situaciones que conllevan un problema entre los padres de familia y la maestra, así como comunicar tanto el avance como las dificultades que existen en el grupo.

Por otra parte, la relación establecida con padres de familia, desde un principio fue buena, puesto que se dio la oportunidad de presentación, donde se exteriorizan los principales objetivos, las metas a las que se pretenden llegar, además de conversar sobre la importancia de la participación en la triangulación docente - padres de familia - alumnos, sin embargo, a parte de esa reunión, fueron pocas las oportunidades de poder comunicarse con ellos.

Sobre la relación que hubo con los alumnos fue de respeto y entusiasmo, en la cuestión de que la mayoría de los días en el recibimiento se observaban con emoción, no obstante, el ambiente dentro del aula cuando se pretendía realizar las actividades propuestas era complicado, por las actitudes que tomaban al no querer hacer lo que se

les solicitaba, asimismo al no tener una escucha activa se perdía el seguimiento de lo que se iba trabajando durante el día.

Por otro lado, la relación que existe entre los alumnos es de compañerismo, a excepción de que cuando realizan actividades en equipo o que se requiere de que compartan algún material se enfadan, porque no les gusta que tomen sus cosas, adicional a esto tienden a jugar de manera brusca, cuando se les llama la atención lo siguen haciendo, llevando a que sucedan reacciones agresivas, como dar golpes, jalar el cabello o gritar.

Finalmente, es necesario que se trabaje sobre las relaciones interpersonales que se tienen como grupo y también como comunidad educativa, para ello es importante que el trabajo sea colaborativo, que se fijen metas en común para trabajarlas, un ejemplo de ello es lograr alcanzar el objetivo de que los alumnos mejoren en la cuestión académica y socioemocional, asimismo con la mejora de este aspecto se puede llegar a obtener un ambiente más cómodo y seguro.

Con base a lo anterior, esta dimensión ofrece analizar y plantear un panorama en cuestión de la comunicación y relación que existen con distintos miembros de la comunidad educativa, provocando que se reflexione sobre la manera en que se pueden mejorar, con el propósito de que exista un trabajo en conjunto en beneficio del desarrollo integral de los alumnos.

Dimensión Social.

Esta dimensión aborda el impacto de la labor docente en la sociedad que le rodea, se cuestiona acerca de qué es lo que la sociedad necesita como docente y qué papel tiene este en la misma, además de las relaciones comunicativas que se establecen, Fierro (1999) afirma que esta dimensión “Intenta recuperar un conjunto de relaciones que se refieren a la forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo cuyos destinatarios son diversos sectores sociales” (p. 33)

Con ayuda de la observación se reflexiona acerca de la vivencia experiencial que se tuvo durante el periodo de diagnóstico, se considera que la mayoría de la comunidad de padres de familia tiene una percepción de que el trabajo del docente es llevado a cabo fácilmente, en especial en el nivel Preescolar, esto comprobado a partir de entrevistas

realizadas hacia los padres de familia y tutores del grupo de 3° “A” (Anexo 3), puesto que además en varias ocasiones se presentaron comentarios sobre la percepción que tienen hacia el trabajo realizado en este nivel de escolaridad, como por ejemplo, que las maestra solamente cuidan a los niños.

Es por ello, que con esta dimensión se logró conocer la percepción de los padres de familia hacia este nivel educativo, lo cual ayuda a que como docente establezca metas propias para alcanzar junto con los alumnos, realizando una práctica profesional de calidad y relacionada con el contexto en que se desarrollan, tomando en consideración a los padres y tutores de los alumnos, para que se sientan incluidos en las actividades llevadas a cabo y conozcan de mejor manera, como es el proceso de los estudiantes.

Dimensión Pedagógica.

Cada docente tiene una manera diferente de realizar las actividades y acomodar los tiempos de su intervención, Fierro (1999) menciona que esta dimensión se refiere “Al papel del maestro como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento” (p. 34).

Reflexionando sobre las actividades realizadas y el tiempo utilizado, se identifica que un momento importante es la bienvenida, en la que se añade alguna dinámica para iniciar el día motivados y el pase de lista para tener registro de quienes asistieron, esto con una duración aproximada de 15 minutos.

Luego se empiezan con las actividades que demandan mayor concentración por parte de los alumnos, las cuales la mayoría fueron de los campos formativos de Saberes y Pensamiento Científico, Lenguaje y Ética, Naturaleza y Sociedades, destinando de 20 a 30 minutos para realizar cada actividad, cabe resaltar que entre esas actividades se realizaron pausas activas, como movimientos que ayudan a atraer la atención de los alumnos, estas tenían poca duración siendo de 2 a 4 minutos.

Después del recreo, se enfoca en las actividades un poco más relajantes o de menor intensidad, trabajando los campos formativos de Lenguaje y De lo humano y lo comunitario, teniendo una duración de entre 20 a 30 minutos. Finalmente, 10 minutos antes de salir se destinaban a guardar las cosas, aparte de que los alumnos fueran por

sus mochilas y aguas, finalizando las actividades de la jornada con un canto de despedida.

El diseño de las actividades son acorde a los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje, mejor conocidos como (PDA), los ejes articuladores, además de considerar las necesidades e intereses que tiene el grupo, de manera que todo esto se vincula para crear distintos proyectos que aborden una problemática existente en la comunidad.

De acuerdo con lo presentado, con esta dimensión se conoce la manera de llevar a cabo las actividades dentro del aula, además del ritmo de trabajo y las estrategias aplicada, lo cual ayuda a que se pueda innovar o realizar algunos cambios para que el proceso de enseñanza - aprendizaje sea más fructífero.

Dimensión Valoral

Esta dimensión consiste en los valores que se presentan en el preescolar en general y de manera individual por cada docente, estos influyen de gran manera en las actitudes o reacciones que presenta frente a cualquier situación dentro de su intervención en el aula. Con relación a esto Fierro (1999) afirma que:

La práctica de cada maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias conscientes e inconscientes, de sus actitudes, de sus juicios de valor, todos los cuales definen una orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demanda de manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones. (p. 35)

La función que tienen las creencias, la ideología personal y los métodos de enseñanza-aprendizaje utilizados son cambiantes, pues se necesita conocer las características del grupo para desarrollar actividades que les implique tener un desafío y motivación, además de contemplar los estilos de aprendizaje. Además, ese encuentra relacionada con las habilidades socioemocionales que los estudiantes van reforzando, pues cada docente es un ejemplo para los estudiantes, por lo tanto, es necesario que logre moderar los valores que demuestra, asimismo, esta dimensión influye en el clima de aula, de tal forma que al momento de que el docente promueva la cooperación, el respeto, la empatía, entre otros aspectos, los propios alumnos van influenciando y aplicando poco a poco esos valores y principios éticos dentro de su interacción con los demás.

En resumen, es sumamente relevante conocer y contemplar tanto el contexto interno como el externo para las actividades que se pretenden realizar, dado que esto proporciona datos significativos sobre el entorno en el que se desenvuelve el alumno, las situaciones problema que pueden afectar o influir de alguna manera en el proceso de enseñanza - aprendizaje, así que se pueden tomar como referencia los datos recabados y organizados en las seis dimensiones anteriores.

Asimismo, es relevante tener un panorama de estas dimensiones puesto que esa información se relaciona en la manera en que están presentes las habilidades socioemocionales en los alumnos, pues el contexto en el que se rodean tiene un impacto hacia la manera en que se perciben a sí mismos, como manejan ciertas situaciones y la forma en que expresan las emociones que llegan a presentar.

2.4 Diagnóstico

El diagnóstico es la parte inicial en la que se recopila información para conocer el objeto de estudio, Luchetti, E. y Berlanda, O. (1998) lo reconocen como: “El proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlos a lo ideal” (p. 17), de tal manera que se realiza este proceso para desarrollar acciones que influyan en la mejora de los sujetos.

De manera que el principal objetivo que se tiene con el diagnóstico es conocer y obtener información sobre los conocimientos, las habilidades, capacidades y aptitudes con los que cuentan los alumnos de manera individual desde un principio, para posteriormente tomar esos aspectos como referencia para desarrollar actividades acorde a las necesidades, características y áreas de oportunidad del grupo, llegando así a obtener mejor aprovechamiento académico.

Sin embargo, para llevar a cabo un diagnóstico de la mejor manera posible y poder alcanzar el objetivo principal que tiene, es necesario conocer las propiedades que debe de poseer, Luchetti, E. y Berlanda, O. (1998) reconocen que el diagnóstico cuenta con siete características, las cuales son:

La primera característica es que se considera que “Es una instancia evaluativa la que debe iniciar todo proceso” (p. 18), es decir, se debe de realizar este tipo de evaluación

desde un inicio para poder obtener información que nos va a ser útil para iniciar nuestro proceso desde lo que se necesita.

La segunda es que considera que “Es la primera (en el tiempo) de las evaluaciones formativas” (p. 18), de manera que esta evaluación está guiada hacia conocer lo que saben los alumnos para posteriormente, ayudar a que exista un mayor logro de aprendizaje al final.

La tercera característica es que busca obtener una información de la realidad, es decir, el estado actual para después pensar en las metodologías que se van a implementar para llegar a lo que se pretende, de manera que “Es dinámico, (no estático)” (p. 18).

La cuarta característica del diagnóstico es que “Requiere de instrumentos con buenas cualidades psicométricas: fiables, válidos y factibles que completen la intuición y/o la experiencia profesional” (p.19), por lo que, es necesario que los instrumentos que se utilicen realmente sea aplicable y que la información agrupada tenga relación con las necesidades que se tienen.

La quinta es que “Su función es de regulación” (p. 20), lo que quiere decir que debe de existir relación entre las características que tienen los alumnos con las que se pretende que deben de poseer estos mismos.

La sexta es que “Su evaluación será preferentemente cualitativa” (p. 20), de manera que lo que se busca es comprender y evaluar las características, necesidades, conocimientos y habilidades de los alumnos, sin indicar una calificación utilizando un número.

Por último, la séptima característica es que este tipo de evaluación “Es propositivo (intencionado) ya que tiene un objetivo: revelar los conocimientos previos” (p. 20), dicho de otra forma, su objetivo es obtener información sobre el estado inicial de los alumnos, identificando sus necesidades, conocimientos y dificultades.

A partir de lo anterior, se considera que el diagnóstico es una parte fundamental para desarrollar el trabajo docente, puesto que funge como una guía, que brinda datos importantes sobre el grupo con el que se va a estar trabajando durante un periodo de

tiempo, por ello se realizó un diagnóstico para conocer el grupo de tercer año “A”, del Jardín de niños “Profra. Angelita Martínez Ortiz”.

Este grupo está conformado por 22 alumnos, de los cuales son 14 niños y 8 niñas, sus edades oscilan entre los 4 a 5 años, en general, durante las primeras dos semanas de ayudantía y observación, que fueron en el periodo del 26 de agosto al 06 de septiembre, los alumnos asistieron de manera regular, en este momento había cuatro niños de nuevo ingreso, tres de ellos tenían cursado el segundo año y solamente para uno de ellos era la primera vez que asistía a una escuela, por lo que para él fue difícil porque estaba acostumbrado a estar con su familia todo el tiempo, así que durante estas semanas solo asistió un aproximado de dos días y se mostraba temeroso.

Asimismo, lo que se observó fue que el grupo se mostraba participativo en las actividades que estaban relacionadas con el juego y las artes, sin embargo, al momento de tener que organizarse entre todos los compañeros o en equipo se presentaban dificultades para mantener una sana convivencia y una comunicación asertiva, además de que las formas de actuar sobre las situaciones de conflicto estaban guiadas a solucionarlas con agresividad, por otro lado, se percibió menor interés hacia los textos literarios, dado que tomaban cuentos por seguir las indicaciones de la maestra titular pero solo lo mantenían en su lugar, sin hojearlo u observar su interior.

Por otro lado, a partir de la jornada de observación y ayudantía se tomaron en cuenta las características del grupo para elaborar actividades para la segunda visita al Jardín de niños que fue la Primera jornada de prácticas que fue desde el 07 de octubre hasta el 25 del mismo mes, cabe señalar que se destinó la primera semana para hacer el diagnóstico del grupo.

Por lo tanto, para el diseño de esas actividades se utilizaron secuencias didácticas, respecto a los (PDA) se seleccionaron dos del campo de Lenguajes que fueron: “Usa grafías para representar su nombre y otras palabras conocidas con diversos propósitos”, del contenido “Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escolar” y “De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, a través de distintos lenguajes” del contenido

“Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria”.

De la misma para el campo formativo De lo humano y lo comunitario se aplicaron dos PDA, que fueron el de “Combina movimientos que implica el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo” del contenido titulado “Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices” y el contenido “Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad”, con el PDA “Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas”. Mientras que para los demás campos formativos se utilizó solo un PDA.

Para el campo de Saberes y pensamiento científico se empleó el contenido “Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales”, con el PDA “Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos” y por último, para el campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades se utilizó el PDA de “Reconoce que una convivencia pacífica se basa en el respeto de los derechos de todas y todos” del contenido llamado “Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica”.

De acuerdo con las actividades realizadas durante esta Jornada de prácticas, se percibía que los alumnos aún necesitaban trabajar en varios aspectos como el trabajo en equipo, el conteo y el lenguaje escrito, además de la disposición para realizar actividades que ayudarán al cuidado de la naturaleza, también a la mayoría se les dificulta tomarse el tiempo para escuchar cuentos o videos informativos, ya que comienzan a platicar y en ocasiones hasta empujarse entre ellos, sobre ello, para mayor comprensión de los resultados obtenidos más adelante se presentarán gráficas clasificando por campo formativo y PDA. Además de acuerdo con la información recabada a partir de la aplicación de actividades y la implementación de los PDA anteriormente presentados, se permite conocer las necesidades e intereses de los alumnos, lo cual sirve como una guía para tomar decisiones sobre las próximas intervenciones y temas a abordar.

Es conveniente mencionar que el diseño de las actividades de este proceso de diagnóstico y las demás planeaciones a desarrollar están basadas en el Plan y programa 2022 de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), el cual tiene como punto central “La formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación” (SEP, 2022, p. 3), por lo tanto, se pretende que los alumnos puedan avanzar en el aspecto cognitivo, socioemocional y físico, además de que puedan obtener un aprendizaje de calidad.

Dicho programa está conformado por cuatro campos formativos, que son los siguientes: Lenguaje, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, y finalmente, el campo llamado De lo humano y lo comunitario, cada uno de estos se subdividen en contenidos y PDA, que orientan al docente para las actividades que se van a diseñar, a continuación se presenta la información obtenida a partir del diagnóstico realizado, las evaluaciones se ejecutaron con apoyo de escalas estimativas (Anexo 4), en las que se utilizaron los criterios: logrado, en proceso y requiere apoyo, las cuales permiten identificar el nivel de desempeño de los alumnos en cada uno de los cuatro campos formativos.

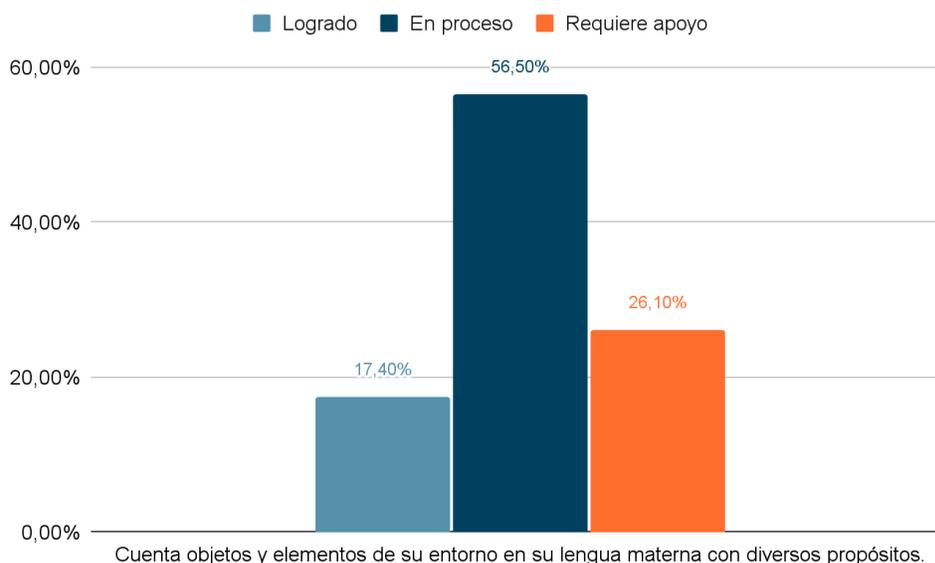
Saberes y pensamiento científico

Este campo formativo tiene como propósito que las y los estudiantes puedan comprender lo que sucede en su contexto y fuera de él con relación a lo natural y social, SEP (2024) asegura que se pretende que los alumnos logren “La comprensión y explicación de los fenómenos y procesos naturales tales como cuerpo humano, seres vivos, materia, energía, salud, medio ambiente y tecnología, desde la perspectiva de diversos saberes y en su relación con lo social” (p. 29), logrando que puedan tomar decisiones para resolver problemas que suceden a su alrededor, al igual que puedan contribuir a la transformación y desarrollo sustentable de la comunidad.

Para las actividades realizadas se tomó a consideración el contenido de “Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales”, con el PDA “Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos”, a continuación, en la **Gráfica 1**, se pueden visualizar los resultados obtenidos a partir de la evaluación de las actividades realizadas.

Grafica 1.

Resultados del campo formativo de Saberes y pensamiento científico.



En este campo se obtuvo que en el PDA de “Cuenta objetos y elementos de su entorno en su lengua materna con diversos propósitos” el 60.8% de los alumnos están en proceso de contar objetos de su entorno e identificar su importancia, el 17.4% logra contar objetos de su entorno identificando para que se cuenten y su importancia, finalmente, el 26.1% requiere apoyo, dado que se limitan a solo agrupar los objetos, sin contarlos.

Por lo que, dentro de la intervención docente es necesario realizar actividades que favorezcan el conteo, de manera que los alumnos logren darle una utilidad e importancia a este aspecto, implementar el conteo en colaboración y plantear situaciones de su vida cotidiana en las que tengan la necesidad de resolver situaciones de agregar, quitar y comparar cantidades.

Ética, naturaleza y sociedades

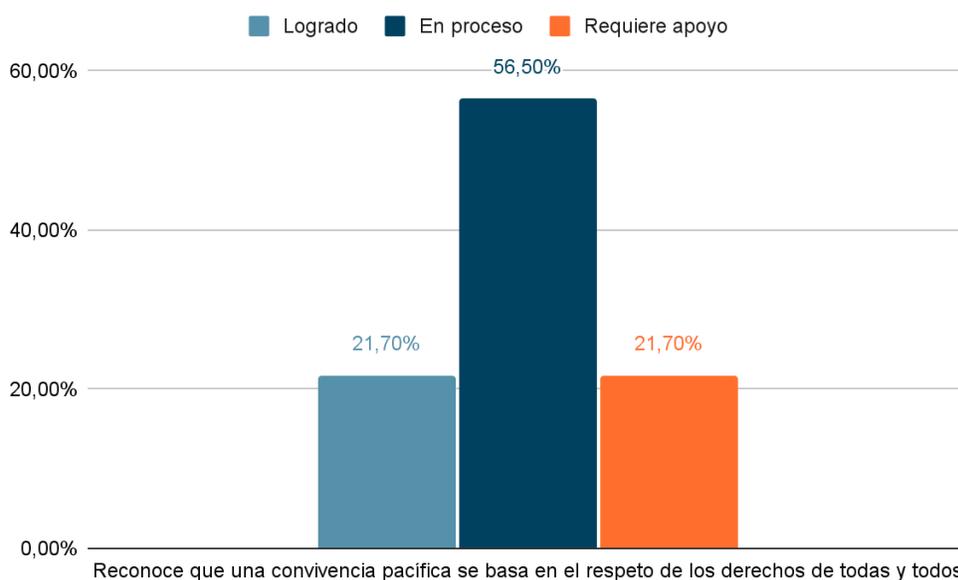
Este campo formativo está orientado a que los estudiantes construyan su identidad y además puedan lograr generar lazos sociales con la comunidad en la que se ven inmersos, SEP (2024) declara que su propósito principal es que:

Las niñas, niños y adolescentes entiendan y expliquen las relaciones sociales y culturales de las que forman parte y que constituyen su entorno, las describan, las analicen y las interpreten aprovechando diversas formas de observación y registro, estableciendo nexos con ámbitos más amplios de pertenencia como su región, el país, América Latina y el mundo” (p. 43).

Para este campo se empleó el contenido de “Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica” con su respectivo PDA de “Reconoce que una convivencia pacífica se basa en el respeto de los derechos de todas y todos”, en la **Gráfica 2**, se presentan los resultados de las actividades desarrolladas.

Grafica 2.

Resultados del campo formativo de Ética, naturaleza y sociedades.



Según lo mostrado, el 56.5% de los alumnos están en proceso, dado que reconocen que es importante respetar y aceptar las diferencias, además de tomar acuerdos para que se respeten los derechos de todos y todas, mientras que el 21.7% ha logrado identificar que para que haya una convivencia armónica y respetuosa es necesario reconocer y aceptar las diferencias de sus compañeros, así como el respeto a

sus derechos, por último el otro 21.7% de los alumnos requieren apoyo, aún se encuentran en proceso de reconocer y aceptar las diferencias, al igual que se les dificulta tomar acuerdos para el respeto de los derechos de todos y todas.

Por lo tanto, es preciso que en las próximas jornadas de prácticas se desarrollen actividades en las que los alumnos estén trabajando de manera colaborativa, además de establecer acuerdos de convivencia y que reflexionen sobre las causas y consecuencias de las acciones que se realizan.

De lo humano a lo comunitario

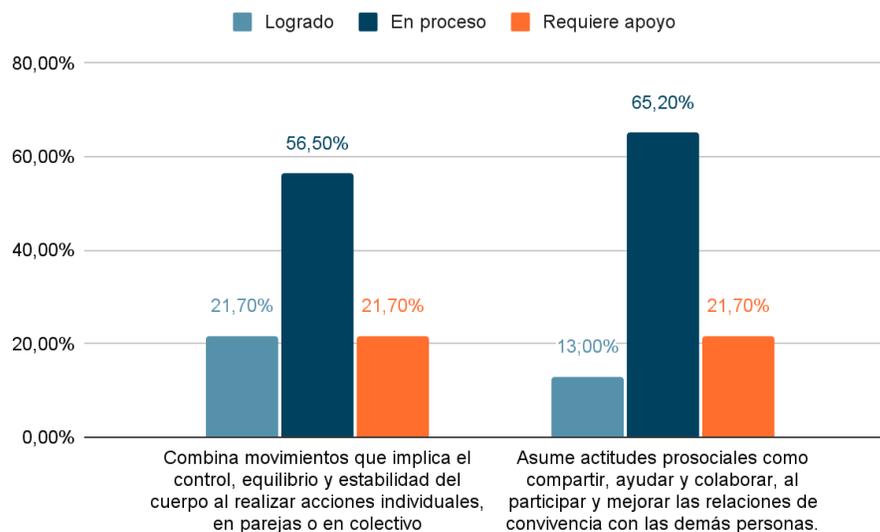
Este campo formativo tiene como propósito que las niñas, niños y adolescentes puedan construir su sentido de identidad, además de fortalecer la comprensión de emociones, su propia percepción y reflexionen sobre las posibles soluciones de situaciones problemáticas de su comunidad, la SEP (2024) afirma que:

El propósito es que niñas, niños y adolescentes exploren, comprendan, reflexionen e intervengan, con base en sus posibilidades, en la prevención y atención de problemáticas asociadas a la vida saludable, la inclusión, la igualdad de género y la interculturalidad crítica en contextos inmediatos y futuros; a la vez que adquieran conciencia de que sus acciones influyen en el buen vivir (p. 53).

Para las actividades realizadas se seleccionó el contenido “Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices”, con el PDA “Combina movimientos que implica el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo”, y el contenido “Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad”, con el PDA “Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas” que se puede apreciar en la **Gráfica 3**, para el primer PDA se utilizaron canciones y juegos que involucran movimientos corporales, mientras que para el segundo se realizaron actividades en las que los alumnos tuvieran que estar trabajando en equipos.

Gráfica 3.

Resultados del campo De lo humano y lo comunitario.



A partir de lo anterior, se puede observar que del PDA “Combina movimientos que implica el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo” el 56.5% de los alumnos está en proceso, dado que no están acostumbrados a trabajar en colectivo para realizar movimientos que involucren el control de su cuerpo, el 21.7% del grupo logran controlar y coordinar sus movimientos al estar jugando, bailando y manipulando objeto y nuevamente, un 21.7% requieren apoyo, pues se les complica coordinar al estar realizando alguna actividad física, como por ejemplo el alumno que es de nuevo ingreso, también es importante trabajar en la coordinación en los movimientos que hacen con sus manos y en el recorte con tijeras, ya que se les complica recortar utilizando este material.

Por otra parte, en el segundo PDA que es “Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas”, el 13% de los alumnos logran realizar actividades que conlleva convivir entre sí y también compartir los materiales necesarios, el 65.2% están en proceso puesto que al colaborar en las actividades tienen varios enfrentamientos, además de compartir los materiales y finalmente, el 21.7% requiere apoyo dado que no comparte, ni muestra actitudes prosociales.

Por lo tanto, se considera que es relevante trabajar frecuentemente con actividades que involucren que los alumnos tengan que compartir, ayudar y colaborar con sus demás compañeros, estableciendo de esta manera la mejora en el ambiente de convivencia, puesto que los alumnos dan a conocer algunas propuestas para que como grupo exista apoyo, sin la necesidad de gritar o estar peleando, además de establecer acuerdos para tener mejor convivencia como grupo, pero después de unos minutos se olvidan de esos acuerdos, vuelven a realizar las mismas acciones de agresión, además cuando trabajan en equipo y tienen que compartir material o espacios, se molestan, provocando que griten lo que piensan antes de conversar para llegar a una solución.

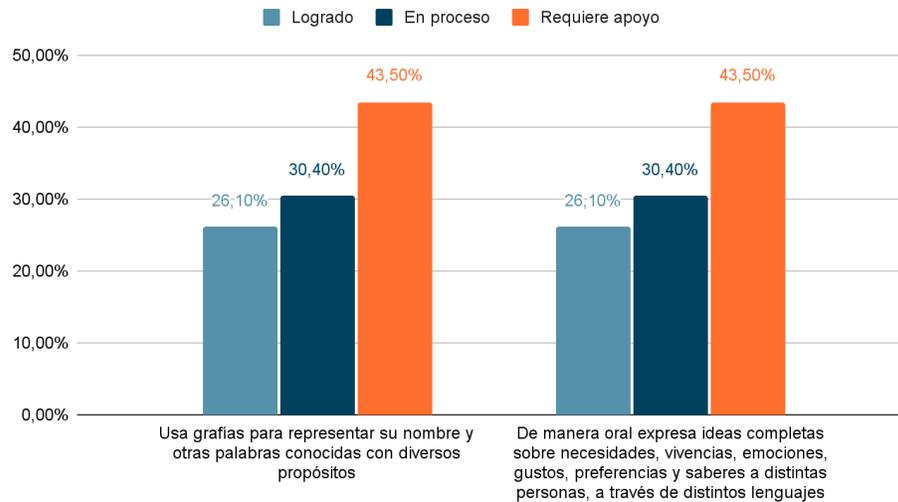
Lenguajes

Este campo formativo está destinado para que mediante la experimentación en los distintos tipos de lenguaje los alumnos puedan llegar a expresar de mejor manera algún mensaje, al igual que poder comprender lo que los demás pretenden dar a conocer, la SEP (2022) en el documento de la NEM afirma que el objetivo de este campos es que las: “Niñas, niños y adolescentes amplían sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyen significados compartidos y comunican de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes” (p. 17).

Para este campo se emplearon dos contenidos con sus respectivos PDA, el primero fue el contenido “Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escolar”, con el PDA “Usa grafías para representar su nombre y otras palabras conocidas con diversos propósitos”, el segundo es el contenido de “Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria”, con el PDA siguiente “De manera oral expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, a través de distintos lenguajes”, a continuación en la **Gráfica 4** se puede visualizar los resultados obtenidos, a partir de las actividades realizadas con el grupo.

Gráfica 4.

Resultados del campo formativo de Lenguajes.



A partir de lo observado en la gráfica, se puede concluir que en el primer PDA un 26.1% de los alumnos logran representar de manera gráfica su nombre e identificar otras palabras, un 30.4% se encuentran en proceso de reconocer algunas letras de su nombre y además poder escribirlo de forma correcta, mientras que un 43.5% aún requieren apoyo para escribir su nombre, dado que realizan garabatos, asimismo se le es difícil poderlo identificar.

Por otra parte, en el segundo PDA los resultados fueron semejantes que el anterior, dado que solo un 26.1% logra comunicar sus puntos de vista e ideas completas utilizando un lenguaje apropiado y claro, el 30.4% comunica sus ideas de manera oral pero mostrando menor seguridad, finalmente, el 43.5% requieren apoyo para comunicar sus ideas, dado que solo las dicen utilizando frases y palabras cortas.

Por lo que, partiendo de los resultados de ambas gráficas es importante diseñar y llevar a cabo actividades en las que los alumnos tengan la oportunidad de participar comunicando sus ideas tanto de manera oral como escrita, al igual que estar trabajando la identificación del nombre, como se compone, su importancia y de manera progresiva logren escribirlo, asimismo, es relevante que se esté reforzando su seguridad al explicar o comunicar algún mensaje de manera oral, en especial, que identifiquen las emociones que presentan en diversas situaciones y que de manera progresiva logren comunicarlas.

2.5 Plan de Acción

2.5.1. Intención

El plan de acción ayudará a que la intervención docente sea la más óptima, permitiendo que se desarrollen propuestas de trabajo con relación a la situación problemática o la necesidad que tienen los alumnos, en este caso, a partir de los resultados del diagnóstico realizado desde un inicio del ciclo escolar 2024 - 2025 se pretende favorecer al desarrollo de las habilidades socioemocionales, que se encuentra inmerso en el campo formativo De lo humano y lo comunitario en la NEM, puesto que el grupo de tercero “A” del Jardín de niños Profra. Angelita Martínez Ortíz presenta acciones que conllevan la creación de situaciones de conflictos entre ellos, por el hecho de que tienen complejidad para comunicarse de manera adecuada, al igual que la existencia de la disregulación de las emociones, conduciendo a que las relaciones sociales se vean afectadas.

Por ello, se propone el diseño e implementación de actividades a través de un proyecto de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, el cual se compone de actividades se permitan fomentar espacios en los que los alumnos fortalezcan las habilidades socioemocionales, de manera que exista el trabajo colaborativo, la toma de decisiones responsables, además de mejorar la comunicación entre compañeros, la empatía, el respeto y la conciencia pública, implementando la estrategia del juego cooperativo y reglado, con el propósito de lograr una mejor convivencia, la escucha activa, al igual que la regulación tanto de conductas como de emociones. Asimismo, existe el propósito de que las actividades que se llevan a cabo sean motivadoras, atractivas y especialmente que ofrezcan el desarrollo de aprendizaje significativo para los estudiantes.

Por otro lado, Gonzales, J. et al (2022) manifiestan que “El desarrollo de estas habilidades prepara a los estudiantes para enfrentar con éxito tareas centrales de la vida, como el aprendizaje, la resolución de problemas, el control de la impulsividad y el cuidado de sí mismo y de los demás” (p. 4), esto quiere decir que al desarrollar las habilidades socioemocionales el alumno puede lograr alcanzar su bienestar en distintas dimensiones de la vida, como lo es la parte emocional, social e intelectual.

Pero para ello es necesario que los alumnos puedan estar en contacto con situaciones retadoras, que impliquen la necesidad de relacionarse con los demás y que tomen decisiones para poder lograr un objetivo en común, por ende, el plan de acción se

organizará con actividades orientadas a favorecer las habilidades socioemocionales de los alumnos por medio del juego reglado y el juego cooperativo.

2.5.2. Planificación

La planificación es una parte fundamental en la labor docente, porque permite que se establezcan actividades de manera ordenada que tengan como finalidad el aprendizaje significativo y que se cumplan las necesidades que tiene cada uno de los alumnos, por lo que, se puede considerar como una guía para la práctica, Heinsen y Maratos (2019), definen a la planificación como el “Proceso de organización de nuestra práctica educativa en el cual se articulan las competencias, los contenidos, las opciones metodológicas, las estrategias educativas, los textos, materiales y la evaluación para secuenciar las actividades a realizar” (p. 4).

Por lo que al planear se debe contemplar los elementos curriculares, los recursos y materiales para que todo este entrelazado, orientando hacia favorecer a que la intervención docente sea la adecuada, en la que existe una ruta para cumplir con los objetivos que se van proponiendo, al igual que estar desarrollando una sucesión ordenada de las actividades, además esto la SEP (2022) menciona que:

El Programa de trabajo aula, escuela y comunidad y las Progresiones de aprendizaje serán elementos esenciales para la planificación docente, en la que se verá reflejada la Autonomía en la didáctica, debido a que incorporan contenidos específicos de su entorno, además de las estrategias de enseñanza y de evaluación formativa y continua, útiles para retroalimentar efectivamente los procesos de enseñanza y de aprendizaje; y conducir al estudiantado a procesos metacognitivos y de aprendizaje permanente. (p. 6)

Con base a lo anterior, la planificación docente debe incorporar elementos de lo que sucede en su entorno, de manera que las actividades diseñadas tendrán que estar guiadas hacia las necesidades e intereses que existen por parte de los alumnos para que su aprendizaje sea profundo, significativo y auténtico, al igual que contemplar las problemáticas que existen en el contexto para desarrollar actividades que puedan relacionarse con la mejora de esa situación.

Por tal motivo, es importante que la planificación sea continua, flexible y progresiva, dado que fungirá como una herramienta clave en el desarrollo de la práctica

profesional, permitiendo establecer orden de las actividades y al mismo tiempo se posibilite realizar las modificaciones pertinentes conforme a las reacciones obtenidas por parte de los alumnos, todo esto para llegar a cumplir con el objetivo de mejorar la intervención dentro del aula, además de aportar hacia la solución, o bien, la mejora de la problemática existente del grupo. Vinculado con lo anterior, se decidió diseñar actividades que permitan a los alumnos apropiarse de intereses sobre la importancia de establecer acuerdos y espacios para la mejora de convivencia, al igual que la regulación de tanto comportamientos como de emociones, la aplicación de comunicación asertiva y en general el desarrollo de las habilidades socioemocionales.

Por otro lado, a partir del programa actual de educación que es la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en la que en su interior nos marca cuatro aspectos que orientan la práctica y el diseño de acciones que permiten favorecer el trayecto de la intervención, vinculando a la intención que se tiene, estos aspectos centrales son:

El *diagnóstico del grupo*, esta es una parte importante dado que proporciona al docente información sobre los conocimientos previos del alumno, para después organizar la forma en que se va a trabajar y los aspectos en los que se va a intervenir, manteniendo un objetivo claro, SEP (2019) manifiesta que en esta parte es relevante identificar los siguientes puntos de los alumnos: logros obtenidos en el nivel o grado de estudios previo; intereses y cambios en ellos; habilidades, disposiciones, aspiraciones y capacidades que les han sido reconocidas por sus maestros, por sus pares, por sus padres, o que ellas y ellos mismos reconocen; trabajos escolares, productos de actividades, producciones escritas, fotos, etc.; evaluaciones, valoraciones, realizadas a lo largo del curso; contexto y composición familiar: actividades de apoyo, actividades extraescolares. (p. 19)

El segundo aspecto es la *organización de los contenidos*, este se trata de considerar y reflexionar sobre la información que se va a presentar en el aula, la cual debe estar relacionada con los intereses y necesidades de los alumnos, SEP (2019) proporciona los siguientes ocho principios organizadores de los contenidos:

- Interrogarse sobre las formas de organización de los contenidos en su contexto escolar.
- Reflexionar individual y colectivamente sobre cuáles son las formas de organización pertinentes en su comunidad escolar.

- Recuperar el sentido de la experimentación pedagógica desde un punto de vista lúdico, que lleve a la integración de áreas, campos de conocimiento y asignaturas.
- Organizar estrategias y actividades de apoyo de los padres de familia en el tratamiento de los contenidos para beneficio de la formación de las y los estudiantes.
- Atender los intereses, potencialidades, problemáticas, opiniones y valoraciones de las y los estudiantes.
- Revisar o diseñar materiales de trabajo y elegir los que juzgue pertinentes para su planeación.
- Considerar la información que se recaba constantemente en el diagnóstico y puede sugerir formas de organización de los contenidos.
- Impulsar el sentido lúdico en las actividades. (p. 20)

El tercero es la *selección de estrategias metodológicas*, este aspecto se refiere al proceso que hace el docente para elegir los, recursos, materiales y la manera en que va llevar a cabo su intervención, los principios orientadores para el diseño y selección de estas estrategias son:

- Ponderar la experiencia docente y la reflexión sobre la práctica
- Considerar estrategias sustentadas en metodologías activas y participativas.
- Fomentar el aprendizaje colaborativo.
- Promover pausas activas.
- Potenciar la autonomía en el aprendizaje de las y los estudiantes.
- Vincular las estrategias pertinentes al tipo de contenido que se quiere trabajar y al nivel de profundidad que se pretende lograr.
- Propiciar formas de interacción entre las y los estudiantes que relacionen contenido, actividades y formas de valoración, en las que se incorporen las artes y lo lúdico.
- Seleccionar materiales, recursos, tecnologías de la información y la comunicación, y organizar el espacio del aula, de acuerdo con los contenidos y las formas de participación que se espera de las y los estudiantes.
- Contextualizar las actividades en el entorno de las y los estudiantes. (p. 21)

El cuarto aspecto es la evaluación, SEP (2019) comprende a ésta como “Un proceso que construye información del ámbito escolar para retroalimentar y tomar decisiones orientadas a la mejora continua en distintos rubros” (p. 22), es decir, se toma información de lo que sucede para conocer el proceso que van teniendo los estudiantes y poder diseñar actividades que en las próximas intervenciones puedan abonar el aprendizaje de los alumnos y que esto esté relacionado con los resultados de la evaluación.

Relacionado con lo anterior, SEP (2019) menciona la orientación de la evaluación en el ámbito de los alumnos que se le llama “Trayectorias formativas de los estudiantes. La información que se obtenga puede organizarse de la siguiente manera: estado inicial de los aprendizajes, momentos significativos observados, aprendizajes obtenidos, las habilidades, disposiciones y capacidades a potenciar” (p. 22).

Tomando en cuenta lo que se ha presentado, la planificación es una parte importante en la tarea educativa del docente, dado que permite vincular la información obtenida del diagnóstico para desarrollar actividades que estén pensadas especialmente para el grupo en el que se va a trabajar, pues implica que el profesorado reflexione y tome decisiones sobre la información que va a llevar con su grupo, la manera en que lo va hacer y los recursos pertinentes, con el fin de cumplir con las necesidades de su grupo, así como se esté ejerciendo una educación de calidad.

Por esta razón, Latorre (2005) refiere que la planificación es una de las fases que conforma el proceso de investigación - acción en la que “Partimos con una fundamentación que justifica la reelaboración del plan de acción de acuerdo con las necesidades emergentes” (p. 128), por lo que es importante señalar que esta parte da hincapié a realizar el plan de acción y durante el proceso se pueden ejecutar modificaciones sobre este, con el propósito de favorecer la mediación como docente hacia la problemática que existe en el grupo de prácticas.

Por lo tanto, la planificación está totalmente relacionada con la elaboración del plan de acción, estableciendo un papel esencial dado que ayuda a que las actividades diseñadas se puedan llevar a cabo en las fechas establecidas, que son en los meses de Febrero y Marzo, con la finalidad de rescatar información sobre la situación problemática que presenta el grupo de tercer año “A” del Jardín de niños Profra. Angelita Martínez

Ortíz, en otras palabras, se pretende que mediante el juego cooperativo y reglado se fomente espacios que favorezcan las habilidades socioemocionales de los alumnos.

2.5.3. Acción

Cronograma

Para lograr tener organización de las fechas y tiempos que se disponen, a continuación, presento un cronograma de actividades que llevé a cabo para el diseño de este informe de práctica.

Tabla 1.

Cronograma de trabajo

	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
	2024																				2025																			
Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Observaciones en la primera jornada de prácticas																																								
Aplicación de actividades diagnósticas																																								
Desarrollo del plan de acción (diseño de actividades)																																								
Aplicación de las actividades planeadas																																								
Análisis y evaluación de los resultados																																								
Entrega del documento recepcional																																								

Plan de Trabajo

Para diseñar actividades que se orienten hacia la intervención de las necesidades existentes del grupo es necesario seleccionar aquellos contenidos y PDA con los cuales se pretende mejorar la situación y que haya un avance en cada uno de los alumnos, a continuación, en la tabla 2 se plasman los aspectos curriculares que se van a implementar en la elaboración del plan de acción.

Tabla 2.

Contenidos que se emplearán en el plan de acción

Campo Formativo	Eje articulador	Contenido	PDA
De lo humano y lo comunitario.	Inclusión.	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.
Lenguajes.	Pensamiento crítico.	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.

Como se puede observar en la tabla anterior se trabajará dos campos formativos el principal es el De lo humano y lo comunitario, y de manera transversal se estará utilizando el campo de Lenguajes, dado que fueron los campos en los que a partir del diagnóstico se identificó mayor requerimiento para actuar sobre ello.

Plan de Acción

En seguida se presenta un gráfico que muestra la descripción de las fases que conforman la metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, junto con las actividades que se van a desarrollar durante la jornada de prácticas de Marzo - Abril del presente año, con el propósito de desarrollar ambientes que aporten al reforzamiento en las necesidad existentes del grupo como lo son el trabajo colaborativo y en equipo, la mejora de las relaciones interpersonales, además de la modulación de sus emociones, el autoconocimiento y conocimiento de los demás, para desarrollar la seguridad y empatía.

Para ello se estará aplicando diferentes tipos del juego, como lo es el cooperativo y el reglado, dado que a partir de consultar autores y teóricos como Piaget (s.f.), Viciano, V. y Conde, J. (2002) y Contreras (2015), logre definir que es una gran opción la implementación del juego dentro de la práctica educativa, dado que ayuda a que los alumnos puedan socializar entre ellos, además de que les permite tomar decisiones pertinentes conforme se ejecuta, al igual que brinda a los estudiantes aprendizaje significativo, pues es una parte motivadora e interesante para ellos. Por otro lado, la evaluación se estará realizando por medio del llenado de escalas estimativas, para identificar y tener un orden sobre el logro de aprendizaje que van teniendo los estudiantes.

Tabla 3.

Organización del plan de acción

Necesidad del grupo	Nombre del proyecto	Metodología	Actividades	Estrategias	Evaluación
En el grupo de 3° "A" se detectó a partir de los resultados obtenidos de las actividades diagnósticas y las observaciones, que existe la necesidad de trabajar sobre el autoconocimiento, la identificación de las emociones y la regulación de estas, además del desarrollo de seguridad, que tenga la posibilidad de identificar sus necesidades, emprender la búsqueda de soluciones y de esta manera tome decisiones para su bienestar y el de los demás.	Me conozco, conozco a los demás y me comunico.	Aprendizaje basado en proyectos comunitarios. La primera etapa es la Planificación que se conforma por: Momento 1. identificación Momento 2. Recuperación Momento 3. Planificación La segunda etapa es la acción. Momento 4. Acercamiento Momento 5. Comprensión y producción Momento 6. Reconocimiento Momento 7. Concreción.	"Yo soy... así actúo" Me conozco En la misma órbita ¡Vamos! Que no se caiga Pegaditos como chicles La carrera	El juego. Juego cooperativo. Pérez E. (1998) menciona que "Asegura que todos jueguen juntos, sin la presión que genera la competencia para alcanzar un resultado; al no existir la preocupación por ganar o perder, el interés se centra en la participación" (p. 1). Juego reglado. Según Gallardo, J. y Gallardo, P. (2018) "El juego favorece el proceso de identidad personal, enculturación y socialización, permite al niño	Se implementarán las escalas estimativas como forma de evaluación, dado que posibilita valorar por medio de una escala la actuación de los alumnos, es decir, los criterios a evaluar. El diario del profesor, con el fin de reflexionar sobre lo acontecido en el aula para poder reconstruirlo y mejorar la práctica docente.

	de los exploradores	aprender reglas, normas, valores, actitudes y comportamientos sociales que facilitan su integración en la escuela y en la comunidad en que vive" (p. 48).
La tercera etapa es la intervención , que conlleva:	Feria "Cooperando y respetando"	
Momento 8.		
Integración		
Momento 9.		
difusión		
Momento 10.		
Consideraciones		
Momento 11.		
Avances		

La tabla anterior servirá como referente para llevar a cabo la implementación del proyecto comunitario "Me conozco, conozco a los demás y me comunico" que tiene como propósito intervenir con relación a las necesidades que tienen los alumnos del grupo de 3° "A", específicamente en las dimensiones de autoconocimiento, autorregulación y autonomía, de las habilidades socioemocionales.

2.5.4 Observación y Evaluación

La observación es una herramienta importante en el trabajo docente debido a que brinda la posibilidad de conocer a los alumnos, identificando sus comportamientos, logros, y la forma en que trabajan, además de comprender el proceso que se está ejerciendo durante la intervención por ello Latorre (2005) afirma que "La observación recae sobre la acción, ésta se controla y registra a través de la observación y nos permite ver qué está ocurriendo" (p.48), de manera que a partir de la observación el docente logra definir lo realizado con su grupo, al igual que las reacciones presentadas.

Por otro lado, durante el proceso de observación se realizará la observación participante que es cuando el docente se pone en contacto directo con el grupo dado que necesita obtener datos sobre este, entonces "Se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información "desde adentro"" (Díaz, 2011, p. 8).

Sin embargo, para que esta herramienta sea realmente significativa Latorre (2005) menciona que "La observación debe planificarse, y llevar un diario para registrar los propósitos. El proceso de la acción y sus efectos deben observarse y controlarse

individual o colectivamente” (p. 33), de tal forma que es necesario utilizar técnicas que ayuden a la recogida de datos sobre lo sucedido en la práctica docente.

Es por ello que se llevarán a cabo las siguientes técnicas para la recogida de información que nos plantea Latorre (2005):

- Técnicas basadas en la observación, por medio de la observación participante que es “Un método interactivo que requiere una implicación del observador en los acontecimientos o fenómenos que está observando” (p. 57).
- Análisis de documentos, analizando los diarios que “Son relatos escritos que recogen reflexiones sobre los acontecimientos que tienen lugar en la vida de una persona de manera regular y continuada” (p. 79).
- Medios audiovisuales, capturando momentos específicos haciendo uso de “La fotografía y las grabaciones en vídeo y audio” (p. 80).

De manera que se estará empleando la observación participativa, interactuando con el grupo y trabajando sobre la situación problema, realizando el diario del profesor, en el que se plasmarán escritos sobre lo sucedido durante la intervención, complementando con fotografías, videos y transcripción de diálogos, partiendo de grabaciones de audios, para poder obtener información relevante que ayude a tener conocimiento y comprender lo acontecido en la práctica.

Adicionalmente, es tanto importante como pertinente realizar la evaluación de lo efectuado, tomando en consideración los productos y recursos que se recopilaron durante la observación, dado que de esta manera el docente logra identificar el avance, además de las necesidades que tienen los alumnos. SEP (2013) menciona que “La evaluación en el contexto del enfoque formativo requiere recolectar, sistematizar y analizar la información obtenida de diversas fuentes, con el fin de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente” (p. 17).

Por lo tanto, para llevar a cabo la evaluación formativa es necesario la recolección de información por medio de distintas estrategias, técnicas e instrumentos, que orienten a que el docente pueda valorar el nivel de logro de los procesos de aprendizaje que obtuvieron los estudiantes, para posteriormente tomar decisiones para que exista una

mayor construcción de conocimiento y al mismo tiempo pueda mejorar su práctica educativa.

En resumen, la observación y evaluación son significativos para conseguir información puntualizada sobre el logro de aprendizaje de los alumnos durante las actividades realizadas, de manera que son de carácter formativo, puesto que se busca evaluar y mejorar esta parte de forma continua, lo cual ayuda a buscar nuevas estrategias para el desarrollo de actividades que estén relacionadas con los resultados obtenidos de la evaluación.

2.5.5 Reflexión

Es importante la reflexión dentro del ámbito educativo dado que posibilita que el docente realice una introspección sobre las decisiones y acciones que llevó a cabo durante su intervención, Latorre (2005) afirma que:

Capacita a los profesionales para comprender mejor las situaciones problemáticas, y les reconoce la habilidad para examinar y explorar las zonas indeterminadas de la práctica. Reorganiza la forma de pensar sobre la práctica profesional y la relación entre teoría y práctica. (p. 19)

De acuerdo con lo planteado, la reflexión ayuda a que los profesores logren conocer y comprender de mejor manera lo sucedido en la práctica, identificando las situaciones problema suscitadas u oportunidades de mejora para poder dar solución o intervenir sobre ello, buscando sustentos teóricos relacionados con lo acontecido, para después diseñar cambios en el próximo actuar. Del mismo modo, Latorre (2005) presenta los siguientes puntos significativos que son consecuencia de realizar la reflexión durante la práctica educativa:

- El profesional es una persona práctica y reflexiva.
- Ser profesional implica ocuparse de redefinir situaciones problemáticas prácticas.
- El profesional desarrolla una mejor comprensión del conocimiento en la acción.
- Ser profesional es ser una persona capaz de examinar y explorar nuevas situaciones.
- Une teoría y práctica, investigación y acción, saber y hacer.
- La práctica profesional se concibe como actividad investigadora.

- La investigación supone una conversación con la situación problemática en la que saber y hacer son inseparables. (p. 19)

Por ende, al reflexionar sobre el propio actuar docente orienta a que exista una evolución como profesionales, debido a que se retoma lo sucedido en la escuela, como las reacciones, respuestas y acciones que existieron durante la intervención para luego recopilar información de distintos autores que apoyan a tomar decisiones sobre nuevas estrategias para implementar, con el fin de mejorar la práctica y llegar a que los alumnos se apropien del aprendizaje.

Durante el proceso de formación docente ha existido la reflexión por medio del diario del profesor, implementando el ciclo reflexivo de Smyth. Al momento de estar desarrollando este instrumento describo lo que ha sucedido en la práctica, especificando los incidentes críticos que se presentaron, para posteriormente buscar información que sirva de apoyo para argumentar sobre la próxima acción, además de conocer las maneras en que se puede intervenir y mejorar ese aspecto.

Por tanto, la reflexión permite que el docente reconozca una situación que le provoca incertidumbre, para después poner en marcha la búsqueda de posibles soluciones, tomando decisiones pertinentes para las próximas intervenciones, de tal forma que se trata de una parte fundamental que ayuda a crear una nueva planificación que posiblemente brinde mayor éxito por el hecho de considerar las necesidades del grupo y considerar la teoría para la práctica.

2.6 Referentes teóricos

En este apartado se presenta la revisión teórica que se llevó a cabo, tomando a consideración tres aspectos, los cuales son: el disciplinar, los didácticos y el curricular.

Habilidades socioemocionales

Las habilidades socioemocionales son fundamentales para el desarrollo integral de las personas, dado que contribuye de manera significativa al bienestar emocional, su rendimiento académico y la manera en que colabora con los demás, la SEP (2021) las define como:

El conjunto de conductas, actividades y rasgos de personalidad que ayudan a los individuos a entender y manejar las emociones, establecer y alcanzar metas

positivas, sentir y mostrar empatía por los demás, establecer y mantener relaciones positivas y tomar decisiones responsables. (p. 2)

A partir de esa definición, vinculándolo hacia el área de la educación, las habilidades socioemocionales conllevan a que los alumnos logren participar de manera efectiva en su comunidad, además de que aporta a que sean capaces de reconocer y gestionar sus propias emociones y sentimientos, de tal forma que tiene un papel fundamental para la vida de los alumnos pues aportan para que puedan llegar hacia el éxito en diferentes áreas, como lo es su salud mental y en lo social. Con relación a esto, Goleman (1995) manifiesta que:

Las personas que han desarrollado adecuadamente las habilidades emocionales suelen sentirse más satisfechas, son más eficaces y más capaces de dominar los hábitos mentales que determinan la productividad. Quienes, por el contrario, no pueden controlar su vida emocional, se debaten en constantes luchas internas que socavan su capacidad de trabajo y les impiden pensar con la suficiente claridad. (p. 46)

Por lo que, el desarrollo de estas habilidades también son significativas en el ámbito académico, mejorando su rendimiento, logrando las metas que se proponen y resolviendo los conflictos que se les presentan, al igual que ayudar a los estudiantes a mantener su motivación, generando que participen de manera más activa en las clases.

Asimismo, dentro del Plan y programa vigente que es la Nueva Escuela Mexicana (NEM) en el Campo formativo que lleva por nombre De lo humano a lo comunitario, la SEP (2022) indica como especificidades que:

Identificar y reconocer las emociones implica que niñas y niños desarrollen habilidades socioemocionales. Por ello, es importante promover que asocien lo que sienten con la expresión de sus ideas, pensamientos y experiencias, considerando la diversidad familiar, escolar y comunitaria, lo que contribuye al proceso de comprensión de las emociones. (p. 55)

De acuerdo con esto, las habilidades socioemocionales ayudan a que los estudiantes puedan comprender lo que sienten en determinadas situaciones, que involucran tanto a distintas personas como en diferentes contextos, para que después consigan expresarlas y comunicarlas de la mejor manera posible, de tal forma que logren

vincular sus emociones con lo que exteriorizan de manera oral y además logren gestionarlas, para facilitar la interacción que tiene con los demás. Complementario a lo anterior, en este mismo campo formativo la SEP (2022) menciona que se pretende que los sujetos:

Aprendan a percibir y nombrar sus emociones y las de los demás, reconocer las sensaciones y reacciones de su cuerpo cuando experimentan alegría, tristeza, sorpresa, miedo o enojo ante diversas personas y situaciones; regulen su forma de actuar para sentirse bien y resolver conflictos de maneras socialmente aceptadas; pidan y brinden ayuda a quien lo necesite. De esta forma, se impulsa la empatía y resiliencia, entendida esta última como la actitud y capacidad para hacer frente a la adversidad. (p. 55)

En consecuencia, se requiere que como docentes establezcamos ambientes dentro de las aulas y el espacio escolar, en donde se permita que los estudiantes logren experimentar diversas emociones, con relación a las situaciones sociales que se le presentan, llevando a la necesidad de resolver y actuar sobre su sentir, además de colocarse en la perspectiva de las personas que se encuentran ubicadas en las misma situación, estimulando que logre empatizar con ellas y al mismo tiempo, se lleguen a acuerdos. Asimismo, con relación al campos social Bisquerra (2005) menciona que:

Las habilidades socio-emocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Las relaciones sociales están entretejidas de emociones. La escucha y la capacidad de empatía abren la puerta a actitudes prosociales, que se sitúan en las antípodas de actitudes racistas, xenófobas o machistas, que tantos problemas sociales ocasionan. Estas competencias sociales predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio. (p. 99)

De manera que al estar desarrollando estas habilidades ayuda a la parte social de los estudiantes, pues aporta a que logre establecer relaciones interpersonales positivamente, buscar soluciones para resolver problemas en conjunto, estableciendo de esta forma ambientes óptimos para el aprendizaje dentro del aula y en distintos lugares un clima socialmente cómodo.

Adicional a esto, la SEP (2022) afirma que es importante implementar la perspectiva de que: “Las emociones no son buenas o malas, o propias de niñas o niños, ya que todas contribuyen al logro del bienestar personal y colectivo. Todo lo anterior sienta las bases para formar niñas y niños emocionalmente estables” (p. 55). Por consiguiente, es sumamente necesario que como docentes promovamos y aportemos al desarrollo de estas habilidades en los alumnos por el hecho de que esto influye en su éxito integral, tanto como alumnos en el ámbito educativo como en lo personal, para que sea un sujeto con una vida plena y saludable.

Las dimensiones de las habilidades socioemocionales.

Las habilidades socioemocionales se dividen en cinco dimensiones, de las cuales las tres primeras se enfocan al proceso individual, mientras que las últimas dos se fortalecen y desarrollan en conjunto con la sociedad, tal como se presentan en SEP (2017):

1. Autoconocimiento. Se trata de “Conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno” (p. 539).
2. Autorregulación. Capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. (p. 545)
3. Autonomía. Se refiere a la “Capacidad de la persona para tomar decisiones y actuar de forma responsable, buscando el bien para sí mismo y para los demás” (p. 547).
4. Empatía. Se puede distinguir en dos dimensiones. En su dimensión cognitiva, posibilita el identificar y comprender como legítimas las necesidades y puntos de vista de otros, muchas veces contrarios a los propios. En su dimensión afectiva, se entiende como compartir afecto y sentir en uno mismo los sentimientos de los demás. (p. 552)
5. Colaboración. Se presenta al estar interactuando con un fin común, “Es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales” (p. 557).

Con base en lo presentado, las dimensiones presentan una línea progresiva en la que se comienza desde lo propio, pues el alumno se conoce a sí mismo, reconoce las emociones, al igual que la manera en que las manifiesta, para después buscar la manera de regularlas y manifestar comportamientos pensando en su bienestar y el de los demás, luego contempla a la sociedad, dado que comienza a tomar las perspectivas de los demás, ponerse en el lugar del otro, para emprender la búsqueda de soluciones que sean un “ganar - ganar”, finalizando con la establecimiento de relaciones interpersonales hacia el logro de un fin común.

Emociones.

La emoción son un término complicado de definir, sin embargo, Goleman (1995) da este nombre a “Un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan” (p. 313), es decir, las emociones son las reacciones inmediatas que experimenta una persona a partir de haber tenido un estímulo, por alguna situación o comportamiento.

Se logran clasificar en dos, las básicas y las secundarias, según la SEP (2017) las emociones básicas son las siguientes: “La ira, la alegría, la tristeza, el miedo, el asco y la sorpresa” (p. 521), estas se experimentan de manera instintiva, Ekman (s.f., citado en Guerrero, R., s.f.), “Considera que las emociones básicas no dependen de la educación ni de la cultura en que viva la persona, sino que son universales, y, por tanto, involuntarias e inconscientes” (p. 145), es decir, estas emociones surgen como respuesta a estímulos específicos, están presentes desde edades muy tempranas y todos los sujetos las tienen, sin importar su origen, cultura, género o edad.

Por otro lado, SEP (2017) menciona que entre las emociones secundarias se pueden encontrar “La gratitud, el respeto, el perdón, la benevolencia, la contemplación estética o bien la envidia, los celos, el odio, la frustración, la venganza, entre otros” (p. 521), las cuales se van desarrollando con el tiempo y la maduración de la persona, contemplando la socialización con los demás y el contexto en el que se rodea, SEP (2017) afirma que “Conllevan un componente cognitivo y cultural que complejiza su expresión y entendimiento” (p. 521), por lo tanto, estas emociones se van produciendo poco a poco durante la vida de la persona.

Juego

El juego es una actividad divertida y que a la vez es recreativa, en la que se fomenta la creatividad y se permite la socialización, Viciano, V. y Conde, J. (2002) lo definen de la siguiente manera: “El juego es un medio de expresión y comunicación de primer orden, de desarrollo motor, cognitivo, afectivo, sexual, y socializador por excelencia” (p. 42).

Por tanto, el juego es primordial para que las personas logren relacionarse y comunicarse de la mejor manera posible con los que lo rodean, aportando a las habilidades sociales, además del desarrollo emocional, físico y cognitivo, sin embargo, existen distintos tipos de juego, por ello es necesario definir cuáles son los que se van a utilizar en las actividades que se realizará durante un cierto periodo de intervención en las jornadas de prácticas.

El juego como estrategia de enseñanza

Presentar el juego como estrategia para el proceso de enseñanza - aprendizaje es favorecedor para que los alumnos se sientan motivados a participar en las actividades que se les proponen, además estos espacios abren oportunidad a la interacción, por este motivo:

La utilización del juego como estrategia de enseñanza puede emplearse desde distintos ángulos, podría constituirse en un elemento potenciador del aprendizaje significativo; y si se emplea como parte de las actividades finales o de cierre, podría servir para medir el nivel de comprensión alcanzado por los estudiantes. Finalmente, combinar la enseñanza con la diversión que proporciona el juego, convierte al aprendizaje en divertido, motivador e interesante (Contreras, 2015, p. 5).

De acuerdo a lo anterior, el juego es un elemento atractivo para los estudiantes, que logra abordar distintos aspectos como lo es primeramente hacer que los alumnos se interesen por lo que sucede en la escuela, desarrollar un ambiente en el que amplifica el aprendizaje significativo, además de que con este el docente tiene la posibilidad de conocer el avance o dificultades de los integrantes de su grupo.

Es por esta razón que para este estudio es importante considerar dos tipos de juego que es el reglado que consiste en que a partir del establecimiento de las reglas de

la actividad los alumnos logren ejecutarla de manera guiada, respetando a los demás y regulando sus emociones, al mismo tiempo de que sea motivo de disfrute, mientras que el segundo juego es el cooperativo en el que los alumnos tienen un objetivo en común, por lo que, se llega a la comunicación entre los integrantes para llegar a la meta. Es por ello que esos dos tipos de juego ayudan a crear espacios de interacción entre los alumnos, siendo una forma divertida para el aprendizaje, a continuación se presenta cada uno de ellos.

Juego reglado

Este tipo de juego Piaget (s.f., como se cita en Montañés et al., s.f.) define que “Aparece entre los cuatro y los siete años. Su inicio depende en buena medida, del medio en el que se mueve el niño, de los modelos que tenga” (p. 248), se trata de la ejecución de actividades que siguen normas y reglas establecidas, ya sea por parte del docente desde un inicio o por parte de todos los integrantes del grupo.

Montañés (2003, como se cita en Gallardo, J y Gallardo, P., 2018) afirman que son fundamentales porque “Contribuyen al aprendizaje de las habilidades sociales, de cooperación, competencia, amistad, control emocional y concepto de norma” (p. 44), es de esta manera que genera que los alumnos se relacionen entre sí, tomando en consideración las normas establecidas desde un inicio para poder realizar las actividades de manera ordenada, guiada, al igual que puedan respetar turnos y al mismo tiempo puedan disfrutarlo.

Juego cooperativo

Este tipo de juego se trata de la realización de una actividad en la que los participantes trabajan en conjunto para poder alcanzar un mismo objetivo, Pérez, E. (1998) afirma que:

Los juegos cooperativos son propuestas que buscan disminuir las manifestaciones de agresividad en los juegos promoviendo actitudes de sensibilización, cooperación, comunicación y solidaridad, facilitando el encuentro con los otros y el acercamiento a la naturaleza, buscando la participación de todos, predeterminado los objetivos colectivos sobre las metas individuales. (p. 1)

De acuerdo con lo anterior, estos juegos fomentan que los alumnos se unan para lograr obtener la victoria o llegar a la meta en común, promoviendo el trabajo en equipo,

guiando a que los participantes tengan la necesidad de comunicarse y relacionarse de manera efectiva para avanzar, organizarse entre ellos y evitando que compitan entre sí.

Proyectos

Como metodología didáctica para llevar a cabo la aplicación de actividades que tengan relación con el objetivo de favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales se implementará un proyecto, el cual Cobo, G. y Valdivia, S. (2017) los definen como “El conjunto de actividades articuladas entre sí, con el fin de generar productos, servicios o comprensiones capaces de resolver problemas, o satisfacer necesidades e inquietudes, considerando los recursos y el tiempo asignado” (p. 5)

En otras palabras, el proyecto es una serie de actividades que tienen el propósito de intervenir y aportar hacia una necesidad o problemática que existe en el grupo, en la comunidad dentro de la escuela y en la comunidad, para ellos durante la realización de este se deben de contemplar tanto los recursos como los materiales con los que se disponen y los que se requieren para que exista un aprendizaje significativo, además de considerar el tiempo en el que se va a llevar a cabo.

Dentro de la Nueva Escuela Mexicana, la SEP (2022) se sugieren cuatro tipos de metodología didáctica que el docente puede utilizar para realizar su intervención docente los cuales son el: Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque), Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y Aprendizaje Servicio (AS) (p. 2), cada uno de estos tipos de proyectos se componen por cierta cantidad de fases, al igual que tienen distintas características y se orientan a determinados propósitos, en este caso se utilizarán el Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.

La metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios está encaminado a que los alumnos tengan la oportunidad de analizar situaciones que estén relacionadas con la realidad más cercana, de tal forma que realizan actividades en las que reflexionen sobre ello, además de esto la SEP (2022) afirma que el docente al trabajar con este tipo de proyecto puede “Promover la diversidad de soluciones a problemas y situaciones a partir de sus necesidades, intereses, emociones, sensaciones. Realizar actividades desafiantes al apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar” (p. 65)

Por lo que, con proyectos de carácter comunitario permite que los estudiantes por medio de actividades en las que sea necesario que trabajen en conjunto logren crear su aprendizaje, aparte de que ese conocimiento les sea útil para su vida cotidiana y que ellos puedan reconocerlo. Por otro lado, SEP (2022) presenta que esta metodología se compone de tres fases, con 11 momentos:

La fase es la *planeación*, que está compuesta de tres momentos. Primero es la *identificación*, se propone la situación a trabajar, se escucha a los alumnos y se identifica la problemática para después diseñar “Un planteamiento (un producto, material, objeto, texto, entre otros), que sirva para que el alumno conozca lo que se va a hacer en el proyecto” (p. 66), luego es la *recuperación*, en el que se vinculan conocimientos previos con lo que se va a desarrollar, generando curiosidad y motivación, posteriormente, es la *planificación*, realizando negociaciones sobre “Las producciones. Los tiempos. El tipo de acciones” (p. 67)

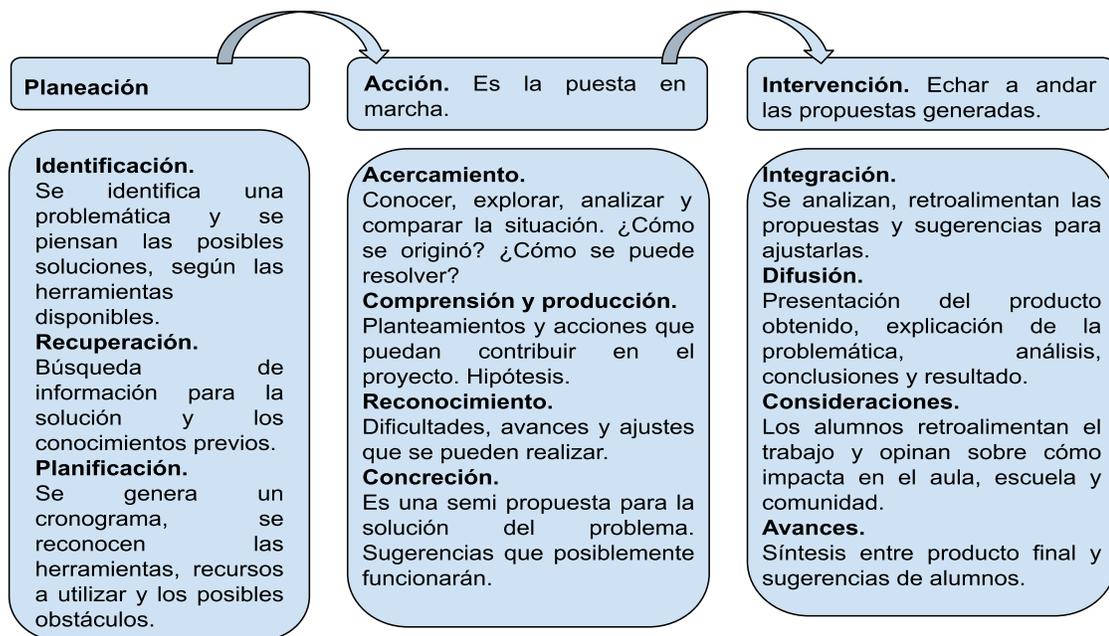
La segunda fase es *acción*, que tiene cuatro momentos. El *acercamiento*, que es la exploración sobre la situación a abordar, se empieza a “Describir, comparar, identificar aspectos sobresalientes, explicar el problema, entre otros, tomando en cuenta la finalidad del proyecto” (p. 67), después la *comprensión y producción*, donde se comprende y analiza aspectos para realizar “Las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones” (p. 67), después es el *reconocimiento* de los “Avances y las dificultades en el proceso” (p. 68) para realizar los ajustes requeridos y la *concreción* en el que “Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión” (p. 68), es decir, se desarrollan los primeros productos.

La tercera es la *intervención*, encontrándose los últimos cuatro momentos. La *integración*, donde los alumnos exponen, explican y dan recomendaciones sobre lo realizado, por lo que, “Intercambian sus producciones. Explican lo que hicieron. Reciben retroalimentación” (p. 68), para posteriormente, ejecutar las *difusión*, que es la presentación del producto final, mostrando “Cómo se resolvió o cómo se atendió la problemática” (p. 69), las *consideraciones* en el que se realiza el “Seguimiento y retroalimentación” (p. 69), finalmente, los *avances* donde se le “Permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos” (p. 69).

A continuación, se presenta la figura 1 que se trata de un esquema en el que se puede visualizar las fases que componen la metodología del Aprendizaje basado en proyectos comunitarios, en conjunto con una descripción de lo que se debe de abordar en cada una de ellas para realizarlos de la mejor manera posible.

Figura 1

Esquema del Aprendizaje basado en proyectos comunitarios.



Fuente: Adaptado de SEP (2022, p. 80)

Sobre el Plan y programa 2022

El plan y programa 2022 nivel preescolar de la Nueva Escuela Mexicana está dividido en seis fases, que dan continuidad a los cuatro niveles de la educación básica que son inicial, preescolar, primaria y secundaria, en el caso del nivel preescolar se ubica en la fase 2 de la organización curricular, tal como se puede observar en figura 2 que se muestra a continuación.

Figura 2

Organización curricular del plan y programa de estudios 2022 de educación básica.



Fuente: SEP (2022, p. 139)

Dentro de la organización en el plan y programa 2022 se encuentran los cuatro campos formativos: Lenguaje, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades y por último De lo humano y lo comunitario, los cuales pretenden que se trabaje tomando en cuenta los distintos ámbitos y disciplinas que se presentan en la vida de los estudiantes, haciendo que de esta manera se vea menos fragmentada la forma de llevar a cabo una clase, SEP (2022) afirma que los campos formativos:

No es la suma de los contenidos que lo conforman y desde ahí otorga sentido a la realidad, más bien, es el trasfondo ante el que resalta lo que existe en él, en este caso, la pluralidad de saberes y conocimientos de distintas disciplinas con los cuales acercarse a la realidad que se quiere estudiar (p. 124)

A partir de lo anterior, los campos formativos son espacios que están relacionados con distintos ámbitos específicos pero que se pueden articular entre sí, para obtener como resultado un proceso de aprendizaje que sea integral para los alumnos, además cada campo cuenta con contenidos que son particulares de él, SEP (2022) los define como:

Una disposición de conocimientos y saberes en un Campo formativo que cobran sentido más allá de su significado particular en la relación que se establecen entre ellos y los ejes articuladores, los cuales vinculan el conocimiento con hechos

concretos de la realidad mediante problematizaciones o temas generales de estudio. (p. 10)

De manera que los contenidos son conocimientos que los alumnos debe de tener en relación con uno de los campos formativos y que se van desarrollando a partir de experiencias con las actividades realizadas, por otro lado, cada contenido está conformado por Procesos de desarrollo y aprendizaje, la SEP (2022) manifiesta que estos “Representan recorridos o rutas posibles que dan cuenta de las formas en las que niñas, niños y adolescentes se apropian de aprendizajes que les permiten comprender el mundo que les rodea e intervenir en distintas situaciones” (p. 11), es decir, estos muestran el avance y dificultades que tienen los alumnos para desarrollar ciertas acciones, adquirir nuevos conocimientos o en la forma en que actúa, para poder identificar en qué aspectos es necesario trabajar de manera más constante, asimismo, estos PDA se gradúan en 1°, 2° y 3°, que son los años que se tienen en el nivel preescolar.

La evaluación

La parte de la evaluación es importante porque ayuda al docente a valorar el avance que tienen sus alumnos, identificando sus complicaciones, áreas de oportunidad y puntos clave en los que es necesario intervenir durante la práctica. Ander Egg (1993) manifiesta que “Es un instrumento del proceso de enseñanza/aprendizaje, imprescindible para apreciar el aprovechamiento de los educandos y para poder controlar y comprender en qué medida se han conseguido los objetivos educativos previstos” (p. 17), por lo que, dentro del proceso educativo es una parte fundamental para reconocer el logro de aprendizajes que han obtenido los alumnos y los aspectos en los que es necesario reforzar, para posteriormente desarrollar actividades que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes.

Por otro lado, en esta parte de evaluación el docente tiene la oportunidad de tomar acciones necesarias de acuerdo a los requerimientos que existen dentro de su grupo de alumnos con el fin de brindar una educación de calidad. Sañudo L, y Sañudo, M. (2014) afirma que:

En los procesos de evaluación para el logro de aprendizajes, el docente estima la pertinencia de la planificación, el diseño de estrategias y situaciones de aprendizaje desplegadas, y las adecua a las necesidades de aprendizaje de los

alumnos; mejora los ambientes de aprendizaje en el aula: organiza actividades, relaciones que se establecen en el grupo, espacios, y aprovechamiento de materiales didácticos en la jornada diaria; y finalmente valora si la selección y orden de contenidos de aprendizaje fueron los adecuados y pertinentes y si los alumnos lograron los aprendizajes esperados (p. 34)

De acuerdo con lo anterior, se logra definir que la evaluación es relevante en el trabajo docente, dado que ayuda a determinar si las actividades realizadas fueron convenientes y aportaron al aprendizaje de los estudiantes, al igual que los recursos y espacios utilizados, asimismo, contribuye a reconocer las dificultades que existieron durante la intervención docente para mejorar sobre ello.

Escala estimativa

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es preciso utilizar instrumentos que ayuden a valorar los avances de los alumnos, además de identificar áreas de oportunidad, para realizar ajustes necesarios en las actividades e intervenciones, uno de ellos es la escala estimativa, SEP (2020) la define como:

Un instrumento de observación que sirve para evaluar las conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante; marcan el grado en el cual la característica o cualidad está presente. Se trata de una metodología mixta que incorpora aspectos cualitativos (criterios de evaluación) y cuantitativos (escalas: numéricas, simbólicas o imágenes) con los cuales será medida la actuación del evaluado. (p. 4)

Partiendo de lo anterior, la escala estimativa es un instrumento que se lleva a cabo por medio de la técnica de observación y con la orientación de los criterios a evaluar, plasmados desde un principio, lo cual ayuda a percibir de manera sintetizada el nivel de logro que obtuvo cada uno de los estudiantes en la actividad desarrollada.

El diario del profesor

El diario del profesor es otro instrumento que ayuda de gran manera en el momento de la evaluación, tanto del proceso de avance como las dificultades que van teniendo los alumnos como en la autoevaluación del docente, la SEP (2013) menciona que es un:

Instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella. (p. 34)

Por lo tanto, el diario del profesor es un registro de lo acontecido durante su intervención, colocando aspectos específicos de las reacciones de los alumnos ante las actividades, las situaciones que llevaron al docente hacia un momento de perplejidad, además de los puntos que considere necesarios y que hayan influido en su actuar, para finalmente, dar una valoración.

2.7 Referentes metodológico

La investigación – acción es un proceso por el cual el docente en su intervención dentro del aula va identificando las situaciones, acciones y actitudes que se presentan durante ese espacio-tiempo, para ubicar las posibles problemáticas que se manifiestan y de esta manera tomar decisiones que lleven al replanteamiento, considerando diversas estrategias e instrumentos que posibiliten mejorar su práctica educativa. Al respecto, Latorre (2005) afirma que la investigación - acción educativa es:

Una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan. (p. 23)

Con base a lo anterior, la investigación – acción es un proceso que se conforma por diversas actividades que tienen como propósito la mejora de la intervención docente y que al mismo tiempo se contribuya al cambio social de un contexto específico en el cual se presentan necesidades particulares, por lo que, el docente puede indagar, recolectar y apoyarse de teorías para conocer sobre esa dificultad y/o aspecto problemático que existe dentro de su intervención docente, sin embargo, Albert, M. en línea con Elliot “Las teorías

no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica” (1993, p. 222). Por lo que, la información recopilada de la teoría no será el punto central en el que orbitará el docente su trabajo, sino que se pondrá a prueba a través de la práctica, utilizando el conocimiento obtenido para desarrollar su intervención docente de una manera más adecuada.

Asimismo, para alcanzar el objetivo de esta metodología es realmente necesario e importante conocer las características que tiene, pues así se trabajará de manera consciente durante el proceso, para ello McTaggart (1988, como se cita en Latorre, 2005) describen de manera precisa las siguientes características de la investigación - acción:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas. (p. 25)

De acuerdo a las características que describe McTaggart (1988) la investigación - acción es un proceso arduo, que implica mantener una visión introspectiva, para avanzar poco a poco hacia el objetivo de mejorar la praxis, además de que es un proceso flexible,

ya que permite poner a prueba prácticas y suposiciones, para posteriormente reflexionar sobre estas y proponer una nueva manera de actuar.

Además de que en el transcurso de la implementación de esta metodología se ven inmersos distintos sujetos como lo son los docentes que en esta ocasión toman un rol más activo, dado que exploran la realidad del contexto en el que realizan su intervención, decidiendo sobre sus acciones, sin embargo, Colmenares M. y Piñero Ma. (2008) creen que este proceso se puede realizar tanto de forma colaborativa como en individual, ya que afirman que existe el término grupo de investigación que consiste en:

La exploración como tarea colectiva, en la que pueden participar no solo los docentes, sino otros actores como padres, representantes, miembros de la comunidad, estudiantes, y otros personajes vinculados con la vida escolar de la institución, como representantes de otras instituciones públicas y privadas (Universidades, Ministerio de Educación, INAM, Gobernación, Organismos no gubernamentales, entre otros). Sin embargo, cuando esto no es posible, la investigación acción se puede acometer individualmente, transformándose en un proceso particular de auto-reflexión. (p. 106)

Por lo que, en este caso se estará trabajando tanto de manera colaborativa, pues varios sujetos se encontrarán involucrados en el proceso, y también se tomarán acciones de manera individual pues se reflexionará sobre las acciones que vaya realizando durante la intervención docente, con el propósito de mejorar la práctica e influir en la mejora de la situación problemática del grupo.

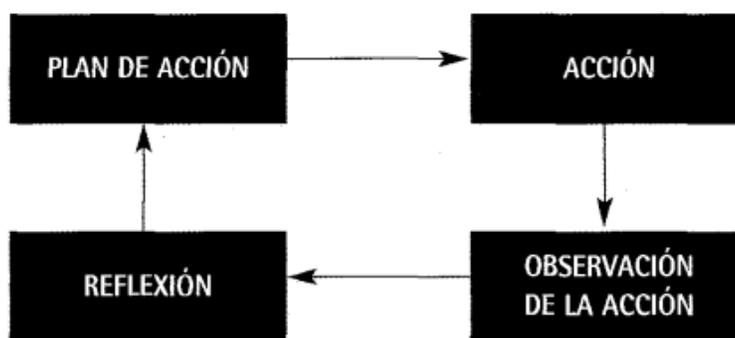
Por otro lado, después de conocer sobre la investigación - acción, sus características y las personas que pueden estar involucradas en ese proceso, es necesario conocer y comprender el principal objetivo que tiene este método de investigación, lo cual es la mejora de la práctica educativa, de tal manera que el docente toma un papel protagonista en la investigación, pues primeramente comprende lo que sucede en sus prácticas, para después tomar acciones de mayor calidad para cambiarla y mejorarla, a la vez de que durante este proceso recuperará aprendizajes de las consecuencias que tuvo su actuar en la intervención docente, de tal manera que exista una mejor comprensión sobre lo ejecutado.

Sobre lo anterior Kemmis y McTaggart (1988, citó en Latorre, 2005) afirman que “los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica” (p. 27). Dicho de otra manera, este proceso está creado para que el docente pueda mejorar en el ámbito educativo y al mismo tiempo apoyar en situaciones que conllevan una problemática específica de la comunidad donde realiza su intervención, por lo tanto, no solo se beneficia el profesor, en cuanto a avanzar su práctica y conocimientos, sino que además existe la intención de apoyar en la mejora del grupo.

Para lograr cumplir con ese objetivo se necesita llevar a cabo cuatro fases que implica la investigación - acción, McTaggart (1988, como se cita en Latorre, 2005) la describe que esta investigación es como “una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión” (p. 27). Estas permiten realizar este proceso de manera reflexiva y flexible, puesto que es necesario hacer ajustes sobre las acciones para llegar al cambio de la práctica o la solución de la situación problema, por lo que estas fases se ejecutan de manera cíclica, como se puede observar en la figura 3 que se muestra a continuación.

Figura 3

Ciclo de la investigación-acción.



Fuente: Latorre (2005, p. 21)

Latorre cree que la investigación - acción es como un espiral en el que cada acción es evaluada y reflexionada para replantearla de mejor manera, como podemos ver en este texto:

Una «espiral autorreflexiva», que se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implementa el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo. (2005, p. 39)

Cada una de las fases que se observan en la figura consta con actividades particulares concibiendo que el docente al momento de utilizar este método de investigación pueda ser consciente de lo que quiere conseguir durante el proceso, además de dar herramientas para que pueda concluir su trabajo de forma satisfactoria, alcanzando el objetivo principal, por ello enseguida se describe en qué consiste cada una de las fases.

En primer lugar, es el plan de acción, según Elliot (1993, como se cita en Latorre, 2005) “El proceso de investigación se inicia con una «idea general» cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional; identificado el problema, se diagnostica y, a continuación, se plantea la hipótesis de acción o acción estratégica” (p. 41). Dicho de otra manera, en esta fase se identifica una situación problema, para después realizar una la propuesta para cambiar esa situación que se presenta en la práctica docente, pero para ello se necesita acudir a la revisión de documentos que brinden información acorde al tema, pues de esta forma se conoce la problemática, para tomar decisiones y así determinar las posibles acciones que se implementará para llegar a la solución de la situación problema.

En esta fase se toma como punto de partida el diagnóstico inicial que brinda al docente información relevante sobre los alumnos y sobre el contexto en el que se desenvuelven, identificando las situaciones problema que se pueden trabajar, Castillo, S. y Cabrerizo, J. (2005, como se citó en Arriaga, M., 2015) afirman que el fin del diagnóstico educativo es “Proponer sugerencias e intervenciones perfectivas, bien sobre situaciones deficitarias para su corrección o recuperación, o sobre situaciones no deficitarias para su potenciación, desarrollo o prevención” (p. 6). Por lo que, el docente toma en cuenta los datos obtenidos en el diagnóstico para conocer las situaciones que influyen en el

aprendizaje de los alumnos y desarrollar el plan de acción, con la finalidad de actuar ante la problemática.

Después es la fase de la acción, en la que prácticamente es llevar a cabo el plan de acción, esta debe de ser controlada pues así el docente “logrará obtener datos que podrá utilizar para proporcionar auténticas descripciones de la acción” (Latorre, 2005) por lo que en esta parte es necesario que se realice las acciones que serán orientadas por el plan de acción, ya que este es como una guía, para la intervención docente y recopilar evidencias que me servirán para próximas fases.

Posteriormente, está la fase de la observación de la acción, en la que a partir de la observación se puede recopilar datos que pueden servir como evidencias, en este proceso de investigación - acción se utilizarán las siguientes técnicas que Latorre (2005) clasifica en cuatro.

La primera es la Técnicas basadas en la observación, la cual permite que el docente pueda “contar con su versión” (p. 56), además de la versión de las demás personas, para ello realizará la observación participante, los registros anecdóticos y las escalas de medidas.

La segunda es la Técnicas basadas en la conversación que se centra en “la observación y la participación” (p. 66), de tal manera que se recogen los datos sobre el punto de vista de los distintos participantes, así que se hará uso del cuestionario y de la entrevista para obtener esta información.

La tercera técnica es el Análisis de documentos en la que “se analizan los materiales o relatos escritos que se utilizan como fuente de información” (p. 77), por lo tanto se empleará el diario del trabajo docente, el cual es un documento personal, donde se añaden reflexiones sobre lo acontecido en la intervención docente, además los incidentes críticos que se presentan en el aula y también documentos oficiales en los que se proporciona información importante para la mejora de la práctica educativa y llevan un control sobre lo acontecido.

Por último, la cuarta técnica es utilizando los Medios audiovisuales que son utilizados para “registrar información seleccionada o focalizada previamente” (p. 80), dicho de otra manera, son las evidencias capturadas sobre una actividad realizada, en este

caso se usará la fotografía, las grabaciones en video y la grabación en audio, para obtener esas evidencias.

Por medio de esas técnicas se recabarán evidencias de la ejecución del plan de acción en la intervención docente y de igual manera serán elementos para conocer si en realidad se está avanzando hacia la mejora.

La última fase de la reflexión, en la que Latorre afirma que “da paso a la elaboración del informe y posiblemente al replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral autorreflexiva” (2005, p. 82). Es decir, en este momento las evidencias obtenidas son valoradas, para identificar las consecuencias y resultados que tuvo el plan de acción, para después replantear las acciones y volver a comenzar con el ciclo de la investigación - acción.

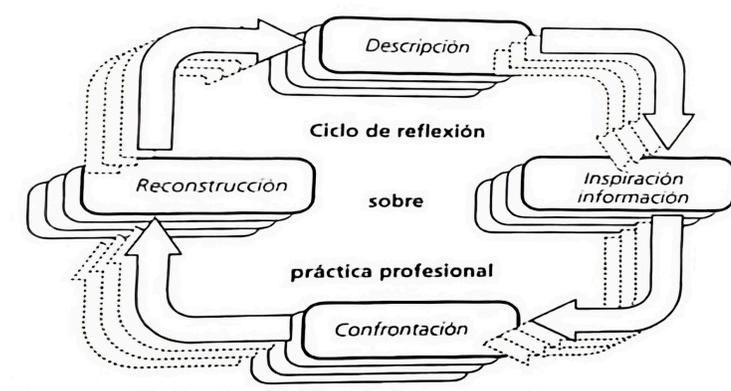
En base a lo anterior, cada una de las fases del ciclo que tiene la investigación - acción es relevante, puesto que se trata de una cadena de acciones que se realizan para comprender de mejor manera lo aplicado en la praxis, siendo el docente un sujeto consciente y crítico de su actuación, para finalizar reflexionar sobre los acontecimientos y replantear la acción.

Finalmente, a partir de lo presentado se llega a la conclusión de que el docente debe de estar presente en cada suceso de su práctica, estando seguro de la situación problema en la que quiere intervenir para transformarla, además de no perder de vista los objetivos planteados desde un inicio y las acciones que implementará para mejorar su práctica docente, de manera que se encuentra en constante reflexión, para identificar el avance que va teniendo durante este proceso.

Considerando lo anterior se requiere de la selección e implementación de una estrategia para evaluar la mediación con el fin de llegar a la mejora de la práctica, para lograr esto se utilizará un proceso de reflexión llamado Ciclo de enseñanza reflexiva de Smyth, el cual consta con cuatro fases: descripción, inspiración / explicación, confrontación y reconstrucción, tal como se muestra en la figura 4. Es necesario que el docente durante su intervención esté reflexionando con el fin de llegar a la mejorar.

Figura 4

Ciclo de enseñanza reflexiva de Smyth



Fuente: Segovia, J. y Fernández, M. (s.f., p.28)

Respecto a la imagen, a continuación, se describen cada una de esas fases, para conocer de manera precisa en qué consisten y poder realizar este ciclo reflexivo de manera correcta, para que sea beneficioso.

La primera fase es la *descripción*, en la que se narra lo sucedido en la práctica, Segovia, J. y Fernández, M. en línea con Smyth consideran que en esta parte el docente “utiliza su memoria práctica, sus esquemas de conocimiento, sus creencias y principios, sus objetivos e intenciones” (s.f., p. 28). Es decir, en esta fase se recuerda y desarrolla una narración de lo que se realizó durante la intervención y la manera en que lo hizo, al mismo tiempo de que reflexione sobre esas acciones, el ambiente de aprendizaje que se estableció y su clase en sí.

Enseguida está la etapa de *información / explicación*, en la que Segovia, J. y Fernández, M. afirman que existe una “Búsqueda de las teorías que guían las prácticas relacionadas y que son consideradas como muy significativas. En ellas se encuentran principios teóricos y prácticos que posee el profesor y que inspiran su práctica diaria” (s.f., p. 29), es decir, el docente en esta parte explica y da sentido a lo que realizó, demostrando un argumento del porqué de sus acciones.

La siguiente fase es la *confrontación*, que es cuando se reflexiona en conjunto con otros docentes o con algún teórico que hace validar una acción realizada en la práctica, pero también se puede cambiar la percepción y a partir de ello, el docente decida de forma crítica y reflexiva que la acción no fue acertada, entonces se empieza a cuestionar como se ve en este texto “Es una fase pues de cuestionamiento de prácticas y teorías implícitas” (Segovia, J. y Fernández, M., s.f., p. 30).

La última fase es *la reconstrucción*, en la que se cuestiona sobre “Cómo se podría cambiar, qué se podría hacer diferente, qué es lo importante para mantener... y con ello reconstruir prácticas, enfoques y conceptualizaciones” (Segovia, J. y Fernández, M., s.f., p. 30), de tal manera que el docente propone nuevas acciones para mejorar su intervención.

Se utilizará este ciclo reflexivo porque sus fases son explícitas y es fácil comprenderlo, además en la formación docente se empleó para reflexionar sobre la práctica, ayudando a identificar las acciones y reacciones que fueron convenientes y las que debería de modificar para las próximas intervenciones.

En resumen, la investigación - acción es un proceso que tiene como objetivo la mejora de la práctica, para llegar a ello se debe de cumplir con una serie de fases que es la realización del plan de acción a partir de la identificación de una situación problema, para luego poner en acción las propuestas de cambio que son relacionadas con la problemática, enseguida observar las acciones, tomando evidencia para saber si en realidad existe una mejora y finalmente reflexionar sobre los resultados obtenidos. Asimismo, para que exista una autorreflexión sobre la práctica se empleará el Ciclo de enseñanza reflexiva de Smyth (1991), desarrollando cada una de sus cuatro fases que son la descripción de la intervención docente, la información / explicación del porqué de sus acciones, la confrontación ya sea con otro docente o autores y finalmente la reconstrucción de las acciones para la mejora de la práctica.

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

3.1 Análisis del Plan de Acción

El plan de acción es una parte importante para poder actuar ante una situación problemática y las necesidades del grupo, es por ello que en este caso se realizó con el propósito de brindar a los alumnos de 3° "A" la oportunidad de realizar actividades para favorecer las habilidades socioemocionales, pues fue la necesidad que se pudo detectar a partir del diagnóstico realizado al principio del ciclo escolar.

Para ello se diseñó un proyecto a través de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios que lleva por nombre "Me conozco, conozco a los demás y me comunico" (Anexo 5), cabe mencionar que es **pertinente** trabajar en relación a las habilidades socioemocionales desde temprana edad porque aporta a la construcción de la identidad personal de los alumnos, puesto que, a partir de las experiencias brindadas se conoce a sí mismo, creando seguridad en él o ella, por otro lado, ayuda al reconocimiento y comprensión de sus emociones, llevando a la expresión de manera pertinente hacia los demás, lo cual contribuye a que su forma de interactuar es respetuosa creando relaciones interpersonales de confianza y calidad.

A partir de lo anterior, se seleccionó el campo formativo De lo humano y lo comunitario para estar trabajando en el proyecto, puesto que dentro de este se plantea el hecho de que los alumnos puedan construir su identidad personal a partir de experiencias que va teniendo con su entorno, al igual que con las interacciones que va surgiendo entre pares, además se promueve que logre identificar que sus acciones influyen en su bienestar y en el de los demás, de tal forma de que también es importante que se establezca la conexión emocional puesto todo lo anterior de manera conjunta va a impactar en su desarrollo emocional, social y comunitario, lo cual involucra las habilidades socioemocionales.

Por otro lado, trabajar con el campo de Lenguajes es igualmente relevante dado que permite dar oportunidades a los alumnos para que expresen sus ideas, diferencias sobre las opiniones de los demás, al igual que la toma de acuerdos, además de comunicarse y crear vínculos con sus compañeros y demás personas.

Es por ello que para abonar positivamente a las necesidades, características e intereses de los alumnos, se va a estar trabajando los PDA de los campos formativos anteriormente presentados vinculados con el juego, de esta manera, a partir de las interacciones que se presentarán en el momento de estar realizando los juegos involucrados en las planeaciones se propiciará que los alumnos puedan identificar sus rasgos de personalidad propios y de los demás, al igual que la comunicación entre compañeros para lograr un objetivo en común, con ello se desprende la toma de decisiones y resolución de conflictos en conjunto por medio del diálogo para su bienestar, además de la expresión de ideas y emociones de manera efectiva.

Del mismo modo, se manifiesta la **consistencia** de la propuesta a aplicar puesto que es importante trabajar sobre las habilidades socioemocionales, pues se desarrolla un proceso en el que con las experiencias que tengan los alumnos podrán conocerse, conocer sus emociones para poder manejarlas y tener la seguridad al estar tomando decisiones que les brinde bienestar para sí mismo y para los demás, además esto influyen en gran medida en las relaciones interpersonales que sostienen las personas, por la seguridad de sí mismo proyectada, la sensibilización y la forma en que interactúa con los demás.

3.2 Enfoque curricular

El plan de estudios vigente es la Nueva Escuela Mexicana (NEM), el cual tiene como prioridad la formación de alumnos integrales, de tal forma que este documento es un punto de partida para que los docentes puedan desarrollar el plan de acción contemplando las características, necesidades e intereses de su grupo, al igual que el contexto en el que se desarrollan.

En el programa sintético se presenta que la educación básica se divide en seis fases, por lo que, el nivel de preescolar encuentra en la fase 2, en el que SEP (2022) afirma que:

La organización de los tiempos, espacios y actividades en esta Fase favorece el desarrollo integral de niñas y niños, el desarrollo de distintos tipos de lenguajes a través del juego, el canto, la lectura, y diversas expresiones artísticas que se realizan en interacción con otras niñas y otros niños. (p. 5)

Enseguida, se presentan los elementos que conforman el Programa Sintético del nuevo Plan y programa 2022 en la Fase 2, que es la del nivel preescolar.

Campo formativo. Son organizadores que establecen objetos de aprendizaje a desarrollar en las distintas fases y niveles educativos; tienen como propósito abordar temas o problemáticas desde una perspectiva complementaria entre las disciplinas o áreas de conocimiento que se incorporan en cada uno, impulsando con ello una menor fragmentación de los saberes. (SEP, 2022, p. 3)

Por lo que, estos son organizadores que se complementan entre sí, pues se pretende que se integren saberes desde distintas perspectivas, encontrando sentido a lo que se está llevando a cabo.

Contenidos. Son una disposición de conocimientos y saberes en un Campo formativo que cobran sentido más allá de su significado particular en la relación que se establecen entre ellos y los ejes articuladores, los cuales vinculan el conocimiento con hechos concretos de la realidad mediante problematizaciones o temas generales de estudio. (SEP, 2022, p. 4)

Es decir, los contenidos son los conocimientos que conforman cada Campo formativo, estos se pueden relacionar entre sí y se desarrollan al momento de estar empleando actividades relacionadas con la realidad que viven los alumnos.

Procesos de desarrollo y aprendizaje (PDA). Representan recorridos o rutas posibles que dan cuenta de las formas en las que niñas, niños y adolescentes se apropian de aprendizajes que les permiten comprender el mundo que les rodea e intervenir en distintas situaciones. (SEP, 2022, p. 4)

Estos son una guía al estar realizando las actividades con los alumnos, puesto que permiten que el docente pueda llevar a cabo acciones y experiencias en la que exista el aprendizaje significativo para que los estudiantes logren utilizar esos conocimientos en su vida diaria, al estar reaccionando ante las diversas situaciones que se le presenten.

A partir de lo anterior, es importante que para el diseño de las actividades se contemple la problemática en la que se va a intervenir, pues de esta forma se seleccionan los contenidos y con ello los PDA óptimos para abordar el tema junto con los estudiantes y que sea relacionando hacia esa necesidad detectada, de igual forma, existe una

transversalidad, puesto que los campos formativos están diseñados para que se trabaje un tema de distintas maneras pero de manera conjunta, sin que se vea fragmentado el conocimiento.

Es por ello que sin duda alguna tanto los campos formativos, los contenidos y los PDA son elementos fundamentales para que los docentes en el nivel preescolar tenga una guía sobre cómo impactar de manera positiva en las necesidades de sus alumnos, pero al mismo tiempo se presenta la autonomía curricular y profesional, con el fin de tratar los intereses y necesidades de los estudiantes. De igual forma, el programa se encuentra dividido en cuatro campos formativos: Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades y, por último, De lo humano y lo comunitario.

A partir de los intereses, necesidades y características del grupo de 3° "A" que se detectaron por medio del diagnóstico, se considera importante trabajar sobre el campo De lo humano y lo comunitario con el proyecto comunitario "Me conozco, conozco a los demás y me comunico", enseguida se presenta la descripción del campo con relación a lo que dice la SEP (2022).

De lo humano y lo comunitario. Este campo, refiere a que las personas se desarrollan y relacionan en comunidad de manera constante, contribuyendo a la construcción de su identidad personal, buscando su propio bienestar y el de los demás.

Este Campo reconoce que el ser humano interactúa con su comunidad mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social, y de participación auténtica en un espacio donde toda persona en colectividad, desde sus primeros años, acceda a una vida digna, justa y solidaria, contribuyendo así al goce de un mayor bienestar. (p. 53)

Propósito del campo formativo. Los docentes brinden a los alumnos experiencias que brinden oportunidad a la construcción de la identidad personal, el reconocimiento y manejo de sus emociones, la resolución de problemas de manera creativa, autónoma y responsable.

Experiencias cognitivas, motrices, socio afectivas y creativas que permitan a niñas, niños y adolescentes favorecer progresivamente la construcción de su identidad, el sentido de pertenencia a diversos grupos, la conciencia de interdependencia, la

conexión emocional, y el compromiso ético para la satisfacción de necesidades humanas. (p. 53)

Entre las finalidades que tiene este Campo formativo que están estrechamente vinculadas con el desarrollo de las habilidades socioemocionales en los alumnos, son las que se muestran a continuación.

- Construyan su identidad personal mediante la exploración de gustos, intereses, necesidades, posibilidades, formas de entender e interactuar en diversos contextos sociales y naturales.
- Desarrollen sus potencialidades (afectivas, motrices, creativas, de interacción y solución de problemas), reconociendo, valorando y respetando las de otras personas.
- Reflexionen y comprendan su vida emocional y afectiva, así como la de las demás personas, como elemento constitutivo de relaciones de convivencia y potencial bienestar.
- Promuevan ambientes de convivencia sana y pacífica entre quienes integran la comunidad educativa, identificando aquello que trastoque sus entornos.
- Tomen decisiones orientadas a modificar comportamientos y situaciones que violenten su integridad físico-emocional y la de otras personas.
- Generen sentido de comunidad y fortalezcan el de pertenencia, y ello incida en su apreciación de la diversidad de identidades para que reconozcan aspectos que comparten con otras personas al participar en la consecución de logros, la apropiación de valores y el diseño de proyectos para el beneficio colectivo. (p. 54)

A partir de lo presentado, se considera relevante estar trabajando con los alumnos sobre el desarrollo de las habilidades socioemocionales desde una temprana edad, puesto que esto orienta a que cada uno de ellos se conozca, comprenda sus emociones y la manera en que los demás se sienten ante diversas situaciones, permitiendo tener y mantener buenas relaciones interpersonales, además de que fomenta que tomen decisiones para su buen vivir, contemplando lo que es mejor para ellos, pero teniendo en cuenta el respeto hacia los demás.

Por lo tanto, es importante establecer espacios donde los alumnos puedan convivir de manera pacífica, además de generar actividades que involucre el conocimiento de sí, la valoración y respeto hacia sus compañeros, el trabajo en colaborativo, la resolución de problemas de manera pacífica y creativa, utilizando su pensamiento crítico, además de la toma de decisiones autónoma.

Por otra parte, al estar trabajando con el Campo formativo De lo humano y lo comunitario se vio una transversalidad con el de Lenguajes, puesto que los alumnos al estar involucrados con la comunidad, trabajando en conjunto con sus compañeros y estar experimentando para conocerse a sí mismo, se presenta necesario la expresión oral y escrita, para dar a conocer sus ideas, emociones, necesidades, perspectivas y experiencias.

Enseguida se presenta una breve descripción del Campo formativo de Lenguajes, de acuerdo con el Plan y programa (2022).

Lenguajes. Los lenguajes permiten que las personas se comuniquen entre sí, además de que expresen sus necesidades, emociones e ideas, de tal forma que esto se presenta en cada una de las situaciones cotidianas que tienen. “Los lenguajes son construcciones cognitivas, sociales y dinámicas que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender, representar, comunicar, interpretar y nombrar el mundo, así como compartir necesidades emociones, sentimientos, experiencias ideas, significados, saberes y conocimientos” (p. 17).

Propósito del campo formativo. Este campo pretende que por medio de las experiencias que brindan los docentes a sus alumnos, estos puedan interactuar entre sí utilizando el lenguaje, de tal forma que puedan emplearlo también en distintas situaciones que se le presenten en su vida. “A partir de las experiencias y la interacción con el mundo se espera que niñas y niños desarrollen y amplíen sus posibilidades para usar los diversos lenguajes, en distintos contextos y situaciones cotidianas” (p.17)

En esta línea, el campo formativo de Lenguajes asume que “Es relevante crear momentos para la libre expresión que fomenten la creatividad, así como brindar igualdad de oportunidades al considerar que todas y todos participen de manera equitativa al expresarse y comunicarse a través de la oralidad” (p. 19).

En resumen, es importante que se brinden espacios para que los alumnos se expresen libremente sobre lo que sienten y las ideas que tienen, considerando el respeto a los demás y manteniendo una sana convivencia.

Por tanto, en el proyecto que se llevó a cabo existe la relación entre los campos formativos presentados con antelación, puesto que los dos respondieron a las necesidades presentadas en el grupo de 3° "A", lo cual aportó al cumplimiento con los propósitos definidos, dado que los alumnos reconocieron posibilidades, dificultades y rasgos personales, utilizando la expresión oral y escrita de ello, al igual que sus emociones, ideas y experiencias obtenidas en cada actividad, además de reforzar su seguridad y confianza sobre su manera de actuar, de pensar e interactuar con sus pares, asimismo, realizaron la toma de decisiones para su bienestar y el del colectivo. En resumen, las actividades favorecieron a los PDA y contenidos proporcionados por Plan y programa de estudios vigente.

3.3 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades

En el plan de acción se plantean las distintas actividades que se desprenden del proyecto comunitario "Me conozco, conozco a los demás y me comunico", estas fueron aplicadas durante los meses de marzo - abril del año 2025, cada una de ellas está enfocada en los campos formativos De lo humano y lo comunitario y el de Lenguajes, considerando los PDA que se presentan en la siguiente tabla.

Tabla 4.

Descripción de las actividades

Campo formativo	Procesos de desarrollo y aprendizaje (PDA)	Actividades
De lo humano y lo comunitario	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	1. "Yo soy... Así actúo". 2. Me conozco. 3. En la misma órbita.
	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	4. ¡Vamos! Que no se caiga. 5. Pegaditos como chicles.
Lenguajes	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	6. La carrera de exploradores. 7. Feria "Cooperando y respetando".

Las actividades que se visualizan con antelación, pretenden que los alumnos desarrollen sus habilidades socioemocionales, en específico, el autoconocimiento, autorregulación y autonomía, por medio de la estrategia del juego, con el fin de que puedan utilizar ese aprendizaje en su vida cotidiana.

3.4 Mi Experiencia Docente al Trabajar las Habilidades Socioemocionales por Medio del Juego en un Grupo de Tercero de Preescolar

A continuación se describen cada una de las actividades implementadas en relación al proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico” en el grupo de 3° “A”. En el transcurso del proyecto se ofreció a los alumnos experiencias en las que tuvieron la oportunidad de interactuar con sus compañeros, compartiendo ideas, saberes, emociones, utilizando el lenguaje oral, al igual que el reconocimiento y conexión de emociones, aportando a su identidad personal y su seguridad.

Nombre de la actividad: “Yo soy... Así actúo”

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Adentrar a los alumnos hacia el tema de interés, además de rescatar las ideas previas que tienen los estudiantes para integrar nuevos aprendizajes acorde al propósito del proyecto y que los alumnos reconozcan rasgos de su identidad, expresando ideas sobre sus gustos, preferencias, emociones y dificultades.		
Fecha de aplicación	Jueves 13 de marzo del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta,

	lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
Grupal	<ul style="list-style-type: none"> ● Estambre. ● Títere. ● Marcador. ● Pizarrón. ● Planeación Yo soy... Así actúo (Anexo 6) 	
Tiempo:		
40 minutos		

Siglas:

D.T.D: Diario de Trabajo Docente.

D. F: Docente en Formación

Esta actividad es la primera del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico” (Anexo 5), la cual se llama “Yo soy... Así actúo” fue llevada a cabo el día Jueves 13 de marzo del 2025 con el propósito de que los alumnos se adentraron hacia el tema que vamos a estar trabajando, implementando el juego cooperativo “La telaraña”. Las mesas estaban acomodadas en forma de herradura (Anexo 7) y cada alumno conforme iba llegando tomaba una silla para seleccionar su lugar para sentarse.

Para comenzar el día anotamos la fecha en el pizarrón para tener una orientación en cuanto a los tiempos, además de la toma de asistencia, para después realizar la bienvenida en la que comentamos como nos sentimos desde la mañana, en este espacio los alumnos tomaron turnos para compartir con los demás esa información, esto se llevó a cabo para armonizar el ambiente en el aula y que exista la confianza de exteriorizar lo que le sucede y las emociones que sienten

Enseguida cuando tenía captada su atención decidí comunicarles que íbamos a comenzar con un nuevo tema, el cual se llama “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, anotando en el pizarrón el nombre, aquí los alumnos mostraban curiosidad y confusión, por lo que les realice la pregunta ¿De qué creen que trata?, para conocer sus perspectivas sobre lo escuchado.

D.F. Vanessa: ¿De qué creen que trata?

D.F Vanessa: A ver (**alumno A.G.**) ¿De qué tratará?

Alumno A.G.: Me conozco de saber de mí. Conozco a los demás, es conocer a mis compañeros y me comunico, de hablar.

D.F Vanessa: Okey, muy bien. Ahora tú (**alumno L.T.**).

Alumno L.T.: Me conozco por saber como soy, conozco a mis mejores amigos y platicar con mis amigos.

Alumno I.T.: Yo pienso que se va a tratar de conocer lo que nos gusta y de conocer a nuestros amigos y maestras y la familia.

D.F Vanessa: Excelente, el tema es de que se conozcan ustedes, conozcan a sus amigos y compañeros, y que sepan decir como se sienten, que les gusta, que no les gusta, que no quieren hacer o que si quieren hacer y porque. (D.T.D., 2025, p. 2)

En el diálogo anterior, los alumnos mostraron comentarios muy acertados a lo que se pretendía trabajar con el proyecto, después de que se presentará el tema, se dio inicio a las la explicación del juego cooperativo “La telaraña”, que consistió en que todos estuviéramos formados en círculo, para comenzar a lanzar una bola de estambre (Anexo

8) y el alumno que tuviera el estambre respondería una pregunta, esto se iría repitiendo hasta que todos hayan participado y que entre todos hayamos formado una telaraña gigante.

Enseguida se les pidió ayuda para que llevaran las mesas a la orilla, de manera que quedara pegadas a los casilleros, al igual que las sillas para que hubiera un mayor espacio en el salón, cuando terminaron, se indicó que ahora teníamos que tomarnos de las manos para formar un círculo grande y después pequeño, con el propósito de obtener nuevamente su atención. Después de que formamos el círculo nos dejamos de tomar de las manos y comenzamos con el juego, como este consiste en que le iba a lanzar la bola de estambre de alumno a alumno, ellos tenía que atraparlo desde su lugar y responder la pregunta que les iba a realizar.

Enseguida se lanzó la bola de estambre a los alumnos, comenzando a crear la telaraña gigante, las preguntas que se realizaron fueron orientadas a que los alumnos identificaran y expresaran algunos rasgos de su identidad, gustos, dificultades o posibilidades, a continuación se presenta las conversaciones obtenidas.

D.F. Vanessa: ¿Qué haces y te sale muy bien?

Alumno A.G.: Lo que mejor me sale... Hacer voces con la boca.

D.F. Vanessa: A ver, ¿Cómo? (Aquí el alumno hizo una demostración de lo que sabe hacer muy bien).

Alumno L.T.: Yo, maesta Mane.

D.F. Vanessa: A ver, dinos.

Alumno L.T.: Yo colo muy lápido y bailo muy bien (haciendo algunos movimientos con su cuerpo).

D.F. Vanessa: ¡Perfecto! (D.T.D., 2025, p. 4)

En el diálogo se detecta la participación en rescatar información de las acciones que los alumnos llevan a cabo y que consideran que saben hacerlo de buena manera y al momento de vincularlo con las habilidades socioemocionales se pudo señalar el

autoconocimiento, dado que los alumnos identifican y expresan sus fortalezas, además de que la mayoría de los alumnos pueden expresarlo mostrándose seguros de que realmente las acciones que mencionaron lo realizaban muy bien. Luego se les realizó la pregunta ¿Qué haces cuando hay un problema?, y sus respuestas fueron las siguientes

Alumno L.L.: Me voy y me asusto.

D.F. Vanessa: Okey.

Alumno C.G.: Yo. Yo estoy asustado, también me escondo y también agarro un libro yyy oigo música.

D.F. Vanessa: Okey, muy bien, escuchar música también lo hago yo. (D.T.D., 2025, p. 4)

Las respuestas recuperadas de esta pregunta me ayudan a conocer la manera en que algunos alumnos pueden reaccionar cuando hay un problema, que si bien fue solamente lo comentaron, esto me da una pauta para conocerlos un poco más. Por otro lado, mientras estaban participando los demás, surgió una discusión entre dos compañeros porque uno de los niños estaba tocando el estambre y todavía no había participado, presentándose el siguiente diálogo.

Alumno S.E.: Tú no puedes agarrar porque todavía no participas.

Alumno R.C.: ¿Y qué tiene?

Alumno S.E.: Que no tienes que agarrarlo (le pega con la mano), ¡Maestra mila está agarrando el estambre!

Alumno R.C.: ¡Él me pegó con la mano! (D.T.D., 2025, p. 5)

En el diálogo se pudo detectar una falta en las habilidades socioemocionales, más específicamente en la autorregulación puesto que uno de los alumnos reaccionó de manera agresiva hacia la acción que estaba teniendo su compañero, en lugar de haber respondido de manera más respetuosa y manteniendo la calma.

Por otra parte, continuando con la formación de la telaraña se realizaron las siguientes últimas preguntas ¿Es importante hacer las cosas tú solo? ¿Qué puedes hacer?, con el objetivo de obtener información sobre la autonomía que tienen y las situaciones que se les facilitan, los alumnos que tuvieron el estambre respondieron lo siguiente:

Alumno U.C.: Mmm yo solo tendel mi cama y nada más.

Alumno F.M.: Yo sola puedo llenar mi agua.

D.F. Vanessa: Ajá, ¿Qué más?

Alumno F.M.: Sola cambiarme.

D.F. Vanessa: Muy bien, eso está muy bien.

Alumno F.M.: Bañarme sola.

D.F. Vanessa: Muy bien, que bueno que ya puedan hacer todas esas acciones tú solita.

Alumno F.M.: Sí maestra (sonriendo). (D.T.D., 2025, p. 6)

En el diálogo presentado se rescata la habilidad socioemocional de la autonomía, pues los alumnos comentan lo que pueden realizar de manera independiente, identificando de manera progresiva todas aquellas acciones que ya pueden llevar a cabo, lo cual aportó que al final se sintieran contentos por lo rescatado.

Durante la actividad la mayoría de los alumnos se sintio atraido por el hecho de que estábamos armando cada vez más nuestra telaraña, sin embargo, hubieron algunos momentos en los que los alumnos que aún no pasaban se desesperaban porque sus compañeros se tardaban en responder y comenzaban a tomar en momentos la telaraña (que es el estambre), a lo que los demás alumnos reaccionaron diciéndoles que aun no les tocaban y otros acudían a mí para que les llamara la atención.

Después de que todos participaron y terminamos de formar nuestra telaraña grupal (Anexo 9), en la que los alumnos les gustó la forma que se había creado y que en verdad

parecía una telaraña, se iba regresando la bola de estambre hacia la persona que se lo había aventado realizando preguntas relacionadas a sus gustos y preferencias, como por ejemplo: ¿Qué les gusta hacer? ¿Cuál es su deporte favorito? ¿Qué música les gusta?, entre otras, esto para desenredar la telaraña.

Entonces en esta actividad los alumnos estuvieron atentos desde el momento en el que debían recibir la bola de estambre y lograr atraparla, hasta en las preguntas y respuestas de sus compañeros para que pudieran participar si querían responder, cabe señalar que al principio de la actividad se tenía contemplado que se realizarán diferentes preguntas a la persona que atrapar la bola de estambre, sin embargo, contemplando las reacciones de los alumnos, tome la decisión de que todos escucharan la pregunta y que quien quisiera dar respuesta el alumno que tuviera la bola de estambre se la aventara a uno de sus compañeros que quisiera participar, esto también para agilizar la actividad, además de que me dio la oportunidad de conocer las distintas formas de actuar, pensar y sentir de mis alumnos.

Al terminar de reunirlos se les indicó que tomarán sus sillas y las colocaran pegadas a las mesas que estaban al frente de los casilleros, enseguida para el cierre de la actividad se les indicó que tenía una invitada, preguntándoles ¿Quieren conocerla?, a lo que los alumnos respondieron ¡Siiiiiii!, en ese momento se mencionó que no tiene nombre y estaba triste por eso, entonces se les invitó a ponerle un nombre, por lo que los alumnos con una actitud alegre y emocionados contestaron que si le íbamos a ayudar. En el instante de que fui por mi amiga, la (cual es un títere), los alumnos se notaron atentos para conocerla, en cuanto se les mostró empezaron a realizar varias preguntas, entonces se recordó que primero era necesario ayudarla a que tenga un nombre, recordando que se siente triste por ello, entonces hicimos votaciones para que todo este proceso sea justo y que estuvieran de acuerdo, de manera que dijeron cinco nombres, los cuales se anotaron en el pizarrón y posteriormente, se comenzó con la votación para elegir el nombre, al final nuestra amiga se llama “Valentina” (Anexo 10)

Luego se continuó con el tema a trabajar, de tal manera que Valentina estuvo cuestionando sobre lo sucedido durante el desarrollo de la actividad, de tal forma que los alumnos expresaran sus ideas sobre emociones, gustos, posibilidades y dificultades identificadas, de manera que se presentó la siguiente conversación.

D.F. Vanessa: ¿Qué hicieron para que la telaraña siguiera creciendo y estuviera unida?

Alumno A.G.: Yo... tuvimos que agarrarlo entre todos y fuerte sin perder el hilo porque si no se caía y se hacía pequeña.

Alumno L.T.: Lo que hicimos fue que cada quien tomaba su estamble y no lo soltaba para que quedara bien.

Alumno F.M.: Lo hicimos entre todos y lo movimos despacito para que no se rompiera y creciera más. (D.T.D., 2025, p. 8)

En el diálogo se detectaron las habilidades socioemocionales de autorregulación, dado que los alumnos identificaron y explicaron que para lograr realizar el juego y crear la telaraña tuvieron que trabajar juntos, además de coordinar sus acciones y controlar sus movimientos para evitar que se rompiera.

Con relación a lo sucedido durante la actividad, las preguntas directas hacia los alumnos fueron muy enriquecedoras, dado que sus respuestas fueron precisas y pusieron en práctica varias de las habilidades del autoconocimiento como el reconocimiento y apreciación de su persona y su actuar, además lograron realizar el juego cooperativo de “la telaraña”, pues cuando algún alumno estaba comenzando a realizar acciones no tan favorecedoras para la actividad los compañeros cercanos se lo decían y trataban de comunicarle que lo que estaba haciendo iba a perjudicar en los resultados, es decir, no poder lograr hacer la telaraña.

Por otra parte, sobre la implementación del títere durante la explicación ayudó a que los alumnos estuvieran atentos que es precisamente algo que quería desde un principio, además de amenizar el clima en el aula y provocar la participación de los alumnos (Anexo 11).

Para evaluar esta actividad se utilizó una escala estimativa para los dos PDA que se consideraron, esto con la ayuda de la observación, al igual que las participaciones de los estudiantes, a continuación se presentan los resultados obtenidos.

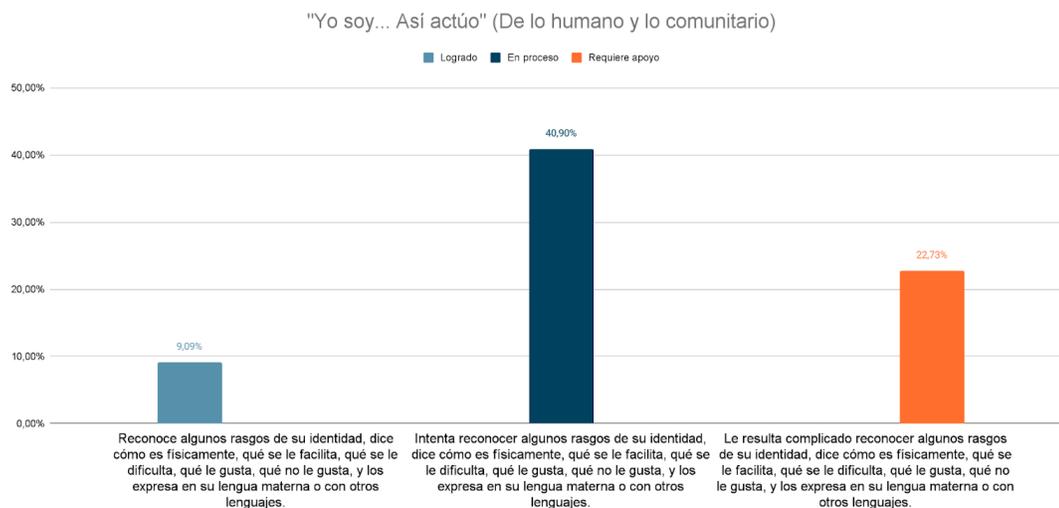
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: "Yo soy... Así actúo"			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario. Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. PDA: Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.			
Niveles de desempeño			
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Alumno	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Intenta reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Le resulta complicado reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
A1	-	-	-
A2	-	-	-
A3	-	-	-
A4		•	
A5		•	
A6			•
A7	-	-	-
A8	•		
A9		•	
A10			•
A11			•
A12		•	
A13		•	
A14		•	
A15		•	
A16	-	-	-
A17			•
A18			•

A19		•	
A20	•		
A21		•	
A22	-	-	-
Total	9.09%	40.9%	22.73%

Partiendo de la valoración con el uso de la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 5 en la que se pueden visualizar los resultados obtenidos de la actividad que se llevó a cabo con el grupo.

Gráfica 5.

De lo humano y lo comunitario, actividad "Yo soy... Así actúo".



A partir del PDA propuesto se muestra que un 40.9% de los alumnos están en proceso de reconocer rasgos de su identidad, de tal forma que intenta expresar lo que sabe sobre sí mismo, tal como sus dificultades, gustos y características físicas.

Mientras que el 9.09% ha logrado reconocer aspectos de su identidad, comunicando sus intereses, gustos, dificultades, características y formas de reaccionar ante distintas situaciones, por último el 22.73% requieren de apoyo pues se les complica

reconocer y comunicar sus gustos, dificultades y características, por lo que se les brinda ayuda con preguntas más concretas para que puedan expresarlo de mejor manera.

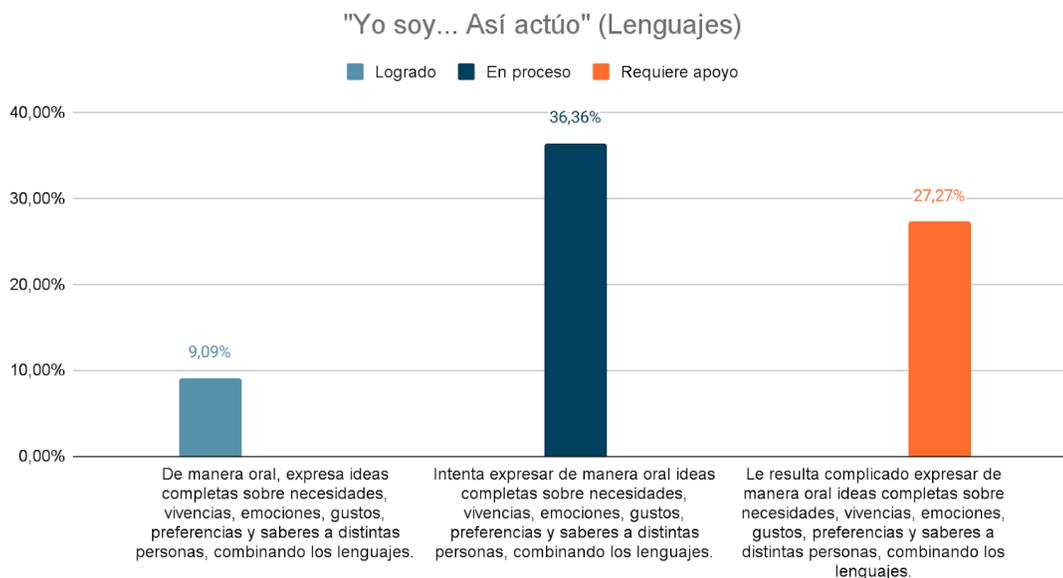
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: "Yo soy... Así actúo"			
Campo formativo: Lenguajes Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Alumno	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1	-	-	-
A2	-	-	-
A3	-	-	-
A4		•	
A5		•	
A6			•
A7	-	-	-
A8	•		
A9			•
A10			•
A11			•
A12		•	
A13		•	
A14		•	
A15		•	
A16	-	-	-

A17			•
A18			•
A19		•	
A20	•		
A21		•	
A22	-	-	-
Total	9.09%	36.36%	27.27%

Con base en la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 6 en la que se pueden visualizar los resultados obtenidos de la actividad.

Grafica 6.

Lenguajes, actividad “Yo soy... Así actúo”



De acuerdo con la gráfica anterior el 9.09% logra expresar de manera oral ideas completas sobre sus necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes hacia sus compañeros y maestras. Por otro lado, un 36.36% intenta expresar de manera oral ideas completas sobre sus gustos, vivencias, emociones y preferencias hacia

distintas personas como sus compañeros, pues se muestra con poca seguridad para participar.

Por último, un 27.27% de los alumnos les resulta complicado expresar de manera oral lo que les está pasando durante la interacción con sus compañeros, además de que es necesario seguir trabajando con el reconocimiento de sus gustos y emociones, dado que reconocer solo algunas cosas de ellas, pues al identificar algunas cosas de ellas, los orienta a que se sientan inseguros al participar para comentarlo hacia sus compañeros y maestras.

A partir de los resultados que se mostraron con antelación se puede observar que el juego cooperativo “La telaraña” fue de gran ayuda para que los alumnos se sientan comprometidos a realizar la actividad junto con sus compañeros. Torres, E. (2008) afirma que una de las ventajas del juego cooperativo es que se “Libera de la competición. El objetivo es que todas las personas participen para alcanzar una meta común” (p. 2), en este caso los alumnos durante el juego estuvieron participando entre todos para lograr el objetivo de armar la telaraña gigante. Además de que al estar realizando las preguntas hacia los alumnos logré recabar información sobre las habilidades socioemocionales, dado que sus respuestas estaban guiadas hacia sus fortalezas, el conocimiento de sus características y las cosas que ellos ya sabían hacer por sí solos, de igual forma en las situaciones que se presentaron durante la realización del juego.

En general, la actividad resultó favorable para el desarrollo de las habilidades socioemocionales, además de que con el empleo del juego cooperativo los alumnos estuvieron identificando algunos rasgos de su persona, sus gustos, dificultades y posibilidades, sin embargo, es necesario seguir trabajando con la expresión oral de lo que le sucede en la actividad. Por otro lado, el tiempo destinado para la actividad fue 40 minutos aproximadamente, en realidad se estuvo alargando por el hecho de que los alumnos participaban, además se realizaron cambios de posiciones de mesas y sillas para que existiera un mayor espacio dentro del aula, logrando de esta manera que se sintiera con más libertad y se lograra realizar un círculo grande con todos los alumnos.

Para una próxima aplicación se realizaría algunas modificaciones como llevar tarjetas con las preguntas a realizar, pues aunque sabía las preguntas que les iba a decir, considero que al tener tarjetas sería más sencillo comunicarles las preguntas y estas

fueran más precisas, disminuyendo el tiempo de elección de pregunta, llevando a que la actividad estuviera realizándose más rápido.

La siguiente actividad pretende dar seguimiento al tema que se está trabajando, enfocando a las habilidades socioemocionales de los alumnos, de tal manera que logran expresar e identificar sus características físicas y las de los demás.

Nombre de la actividad: Me conozco.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Continuar las habilidades socioemocionales, además de que ahora puedan identificar sus características físicas y rasgos de su personalidad.		
Fecha de aplicación	Jueves 20 de marzo del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a

		distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
En parejas.	<ul style="list-style-type: none"> ● Planeación Me conozco (Anexo 12) ● Caja con espejo adentro. 	
Tiempo:		
30 minutos		

La presente actividad es la segunda del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, esta lleva por nombre “Me conozco”, fue implementada el jueves 20 de marzo del 2025 con el propósito de que los alumnos reconocieran algunos rasgos de su identidad, además de que logre expresar de manera oral cómo es físicamente, al igual que sus necesidades, vivencias y emociones que se le presentan durante la actividad realizada. Puesto que, en la actividad anterior se observó que una cantidad considerable de los alumnos al momento de realizarles preguntas con relación a el conocimiento de sí mismos, nombraron objetos que usaban y aquellos que les gustaba, pero entre sus respuestas hubieron pocas relacionadas con rasgos de su identidad, por lo que se considera necesario trabajar en ello a través del juego cooperativo El espejo.

El inicio de la actividad fue en la mañana justamente entrando, por lo que, primero hicimos nuestras actividades de rutina, que fue la anotación de fecha en el pizarrón, el pase de asistencia y la bienvenida con una canción llamada “Saludo al sol”, la cual ayudó a atraer la atención y también es una forma de activarlos, además esa canción la hemos escuchado en ocasiones por las mañanas, entonces ya siguen el ritmo y los movimientos indicados de mejor manera.

Después de obtener su atención en la clase y terminar la activación se fueron a sentar a sus lugares, en esta ocasión el acomodo de las mesas fue en herradura y una mesa al frente (Anexo 13) que es una de las maneras que ha funcionado para que los alumnos se concentren más hacia lo que se les está presentando, de inmediato se comenzó con un diálogo sobre lo que se iba estar trabajando, para ello, primero realice

una dinámica, en la cual consistía que se observaran dentro de una caja a través de un espejo (Anexo 14), esto me permitió identificar características específicas para poder continuar con el juego diseñado.

D.F. Vanessa: Dentro de esta caja hay una fotografía de una persona muy especial, les daré la oportunidad de que observen quién está en esta caja y van a decir las características que tienen y cómo es esa persona, pero hay una reglas, que es que cuando pasen a observar no deben de decir quien es la persona y cuando se vayan asentar a su lugar no le digan a los compañeros que hay en la caja, ¿Les parece?

Varios alumnos: Siiii maestra.

D.F. Vanessa: Okey, me parece perfecto. (D.T.D., 2025, p. 12)

Después se comenzaron a asignar turnos para que pasaran a observar lo que había dentro de la caja, durante este proceso los alumnos se notaban con curiosidad y emoción por pasar. El propósito de llevar ese objeto fue que los estudiantes identificaran y expresaran de manera oral los rasgos de su identidad, lo que provocaba que los demás, se imaginaran la persona de la foto que les dije desde un inicio.

En este momento se presentó una diversidad en las participaciones de los alumnos (Anexo 15), sin embargo, en un aspecto que la mayoría coincidieron fueron en que al verse al espejo decían que la persona era guapo o guapa, mientras que una alumna específico que era muy inteligente y otro que era muy “travesurin”, a continuación se presentan esas participaciones.

Alumno I.T: Es guapo... es lindo, tiene un collar y tiene una chamarra, su cara es linda y ya (sonriendo hacia el espejo al observarse).

D.F. Vanessa: Muy bien, que lindo.

Alumno L.T.: Tiene unos ojos muy grandes, tiene pabello colto, tiene chamara, tiene unas orejas bien galdes, tiene una ceja coltada y esta bapo, le gusta el bevo tocido, le gusta de todo tipo de fluta, le gustaaa tenel amilos, le gusta los juguetes, le gusta los dinosaurios, es muy inteligente y capaz, a veces es muy feliz, que

más... tiene una chamara azul, tiene otra chamala que es como amarilla con nalanja, pabello colto, tiene unos ojos cafés y tiene unos ojos muy glandes y ya.
(Anexo 16)

D.F. Vanessa: Okey, muy bien, que bonito, dijiste muchas cosas, me parece perfecto (D.T.D., 2025, p. 13)

Dentro de los diálogos anteriores me pude percatar del desarrollo de algunas habilidades socioemocionales, en este caso se puede detectar el autoconocimiento que muestran los alumnos mediante sus comentarios que reflejan como el proceso de su autoestima va siendo identificada al momento de que los niños dan a conocer aspectos como soy guapo, soy inteligente y soy capaz, puesto que, el aspecto de la autoestima se presenta en cuando las personas tienen una visión de sí mismos de valoración y apreciación.

Después de que pasaron a observar lo que había dentro, se dio inicio hacia el juego cooperativo “El espejo” el cual consistía en que dos personas se ponen de frente a frente, después una será la persona que realiza los movimientos y la otra será su reflejo, la cual tendrá que imitar los movimientos, para ello relacionamos lo vivido en relación a la caja, pues se identificó que al mirarnos al espejo vemos el reflejo que hace los mismos movimientos que nosotros.

Enseguida, se explicó que había una variante pues cuando escucharan la palabra “Cambio” la persona que el reflejo ahora iba ser la persona, y la persona iba ser el espejo, mientras que si escuchaban “Cambio de persona” tendrían que buscar otra pareja para seguir con el juego, asimismo, al terminarse el tiempo sonaría una alarma que indicaría que el juego había terminado y tendrían que dirigirse a sus respectivos asientos, cuando ya se había aclarado la parte de la explicación, se pidió de su ayuda para llevar las mesas y sillas a la orilla del salón, pegadas a los casilleros y pizarrón, cuando terminaron se comenzaron a armar las parejas (como ellos quisieran), sin embargo, en unos segundos más tardes estaban discutiendo porque algunos alumnos querían estar con la misma persona, por lo que fue necesario intervenir para asignar las parejas, quedaron por ejemplo; los alumnos I.T. con B.S., el alumno M.G. junto con R.J., o los alumnos U.C. y F.M., por otra parte, dentro de la discusión presentada por los alumnos se expuso lo siguiente.

Alumno L.T.: Yo quiero estar con (alumna S.M.) (la toma del brazo).

Alumno I.T.: No, yo quiero estar con ella (la toma del otro brazo).

Alumno S.M.: ¡Ay!

Alumno L.T.: Es que yo quiero estar con ella. (D.T.D., 2025, p. 14)

A partir de lo anterior, se logró identificar y definir que hay también habilidades socioemocionales que falta trabajar como la autorregulación, puesto que en esta situación ambos alumnos tuvieron dificultad para manejar sus impulsos, lo que provocó que actuaran de manera agresiva pues cada uno tomó del brazo a la alumna, sin detenerse a pensar en que podrían lastimarla y que podían buscar una solución favorecedora para todos.

Enseguida, cuando ya estaban formadas las parejas se comenzó con el juego, la mayoría de las parejas rápidamente tomaron decisiones sobre quién iba a ser el reflejo y quien la persona que se observa, sin embargo, la pareja conformada por los alumnos I.T. y B.S. recurría a mí para que eligiera quien iba a ser el reflejo y quien la persona, pues estaban discutiendo sobre que los dos querían ser el reflejo, entonces se les dijo que ellos tenían que decidir, por lo que, rápidamente se fueron a su lugar, comenzando a comunicarse para tomar decisiones sobre ello y lograr integrarse al juego, en las demás parejas no se observaron conflictos.

Por otro lado, se observó que durante varias rondas de cambios de parejas uno de los alumnos se mostraba con dificultad al relacionarse con los demás, pues solamente se quedaba en un espacio y miraba como los demás se cambiaban de lugar, por lo que, se considera necesario trabajar en la parte de la autoconocimiento en la habilidad de aprecio y gratitud, pues según Chernicoff y Rodríguez (2018) el autoconocimiento “Se relaciona con las actitudes y creencias del individuo sobre sí mismo, el aprecio por sí mismo y la confianza en su capacidad para lograr metas” (p.31), entonces es importante estar construyendo esta parte para que el alumno se muestre con mayor seguridad al estar interactuando con los demás a partir del amor y valoración de sí mismo.

Por otro lado, los alumnos que tuvieron dificultades al poner atención en las indicaciones de cambio, tanto de rol como de pareja, fueron los alumnos U.C, M.G., L.L y

B.S., dado que, tardaban en reaccionar y cuando decía “Cambio” buscaban a otra persona, pero sus parejas les decían que aún no, pues se tenían que esperar, porque solo había dicho “Cambio”, no “Cambio de persona”, por lo que se veía un trabajo cooperativo entre compañeros para lograr su objetivo que es actuar como si estuvieran en un espejo.

Mientras que durante la actividad se observó y se escuchó que algunos alumnos presentaron los siguientes comentarios hacia su pareja sobre los movimientos que se estaban realizando.

- Pareja **alumno B.S.** y **alumno E.B.** (Anexo 17)

Alumno E.B.: (Hace un movimiento con sus piernas).

Alumno B.S.: No puedo tan rápido, mejor haz otro.

Alumno E.B.: Ay si puedes, mira solo hazle así.

Alumno B.S.: (Lo intenta) Ahhh siiiii.

- Pareja **alumno S.M.** y **alumno L.T.** (Anexo 18)

Alumno S.M se abre de piernas

Alumno L.T.: Ay, mila yo tambien puelo.

Alumno S.M: Sí, pero más abajo.

Alumno L.T.: (Lo intenta un poco más), mira, pelo es que yo tengo pantalón.

Alumno S.: Está bien.

- Pareja **alumno R.J.** y **alumno M.G.** (Anexo 19)

Alumno M.G.: Mira hay que hacerle así (se sienta en el suelo y da vueltas).

Alumno R.J.: Se ve fácil, a ver (sigue el movimiento).

Alumno M.G.: Es divertido y podemos hacerlo rápido.

Alumno R.J.: Pero no tan rápido, porque no voy a poder y yo soy tú reflejo.

Alumno M.G.: Pero ¿Por qué no vas a poder?

Alumno R.J.: Es que luego chocó. (D.T.D., 2025, p. 16)

En estas conversaciones se logra percibir que existe la exposición oral de algunas dificultades que tienen los alumnos, asimismo, en los tres casos se muestran las habilidades socioemocionales, pues en la primera conversación se presenta la autonomía, dado que se manifiesta la capacidad de aceptar apoyo y motivación por parte de otros compañeros, lo cual ayudó a lograr superar sus limitaciones y llegar al objetivo, mientras que en el segundo caso se presenta la autorregulación, pues manejaron sus reacciones y emociones al momento de entender y respetar la explicación de las limitaciones del compañero, finalmente en la tercera conversación también se detecta la autorregulación y autoconocimiento, pues desde el instante de que uno de los alumnos comunica su idea clara sobre su razón para no hacerlo y cuidarse, emplea el conocimiento que tiene de sí mismo en cuanto a sus posibilidades y limitaciones, además del autocuidado que tiene.

Por otro lado, de manera general el grupo durante la actividad se mostraban muy felices, estaban atentos a los movimientos de su pareja, poniéndose retos entre sí, al mismo tiempo de que consideraban sus posibilidades de realizar ciertas acciones y el cuidado de ellos mismos (Anexo 20), sobre esto la SEP (2017) menciona que dentro de la dimensión de autonomía los alumnos actúan “En función de lo que beneficia o lo perjudica a sí mismo y a los demás” (p. 549), a partir de esto, se identificó que durante la actividad la mayoría de los alumnos tomaba decisiones al estar realizando los movimientos, pues si pensaban que ese movimiento pudiera ocasionarles que se lastimaran, se lo expresaban a sus parejas y mejor cambiaban de posición.

Para cerrar la actividad se escuchó la alarma y se les indicó que fueran a sus asientos que se encontraban a la orilla del salón de clases (Anexo 21), cuando ya estaban sentados se realizaron preguntas de lo trabajado, en ese momento con tono de tristeza varios alumnos preguntaron ¿Ya se acabó el juego? ¿Ya no vamos a jugar?, por lo que les dije que se había terminado, pero quizás más adelante podríamos volver a jugar, a lo que se mostraron felices y con entusiasmo. Continuando con la parte de las preguntas para darle cierre a la actividad, los alumnos tomaron turnos para compartir sus comentarios, a continuación se presenta la información recabada.

D.F. Vanessa: ¿Qué les pareció la actividad? ¿Qué hicieron cuando no podían hacer un movimiento?

Alumno B.S.: A mí me gustó, porque yo no podía hacer unas cosas pero mis amigos me ayudaron a poder hacerlo.

Alumno I.T.: A mi también me gustó... Me gustó que eran diferentes los movimientos y lo hacíamos muchas veces hasta que salía.

Alumno S.M.: A mi me gusto mucho y lo que hice cuando no podía fue decir que cambiaré el movimiento y que fuera más fácil. (D.T.D., 2025, p. 18)

En la conversación anterior los alumnos comunicaron de manera oral sus ideas sobre la manera en que reaccionaron durante el juego ante las situaciones donde no lograban realizar alguno de los movimientos que realizaba su pareja, además de identificar sus dificultades que presentaron en la actividad, asimismo, al continuar con este espacio de cierre se presentó lo siguiente.

D.F. Vanessa: ¿Cómo se sintieron con la actividad?

Varios alumnos: ¡Bien!

D.F. Vanessa: Pero explíquenme ¿Por qué?

Alumno L.T.: Yo, poquito mal porque yo iba a estar con (alumno E.B), pero luego (alumno L.L.) me lo quito y luego tuve que estar con (alumno S.M.)

D.F. Vanessa: Luego, ¿Qué tuviste que hacer? ¿Cómo lo resolviste?

Alumno L.T.: Pues no les dije nada, mejor los deje ahí.

Alumno L.L.: Es que ya nos tocaba estar en pareja a (alumno E.B.) y a mí.

Alumno E.B.: Sí nos separo, pero pudimos hacerlo con otros y luego nosotros.

Alumno L.T.: Bueno sí, yo pude estar con (alumno S.M.). (D.T.D, 2025, p. 19)

A partir del diálogo anterior, se detectó que los alumnos expresan las emociones que experimentaron al estar realizando el juego, además de la autorregulación empleada

en la situación que causó molestia, puesto que, al no poder estar con la pareja que quería decidió no hacer nada y adaptarse a lo acontecido en la situación que no salió como él esperaba.

De manera que puedo rescatar que este juego cooperativo propició un ambiente para favorecer las habilidades socioemocionales, además de estar considerado que existieron momentos de tristeza, molestias y felicidad, donde dieron a conocer aspectos en la dimensión del autoconocimiento, autorregulación y autonomía, cuando expresaron de manera positiva sus características, además de identificar sus alcances y limitaciones, asimismo, experimentaron situaciones de molestia en las que tuvieron que comunicarse y tomar decisiones para continuar con la actividad.

Para llevar a cabo la evaluación de esta actividad utilice una escala estimativa con relación a los Procesos de Desarrollo y Aprendizaje (PDA) propuestos, a continuación se presentan los resultados obtenidos, a partir de las observaciones y la participación que tuvieron los alumnos en el transcurso de la actividad.

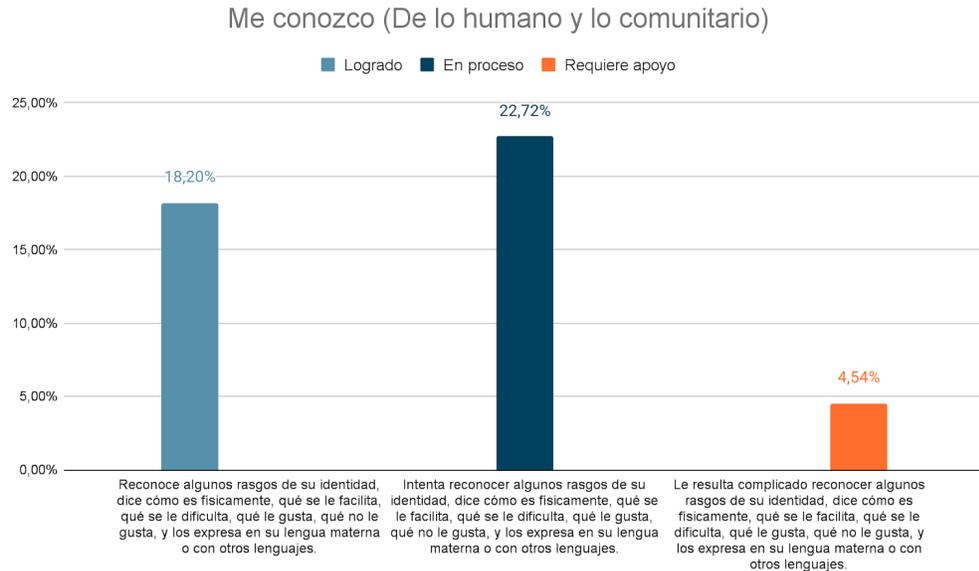
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Me conozco			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario. Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. PDA: Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.			
Niveles de desempeño			
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Alumno	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Intenta reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Le resulta complicado reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
A1	-	-	-
A2	•		
A3	-	-	-
A4	-	-	-

A5		•	
A6	-	-	-
A7			•
A8	-	-	-
A9	-	-	-
A10	-	-	-
A11		•	
A12		•	
A13	•		
A14		•	
A15	-	-	-
A16	-	-	-
A17	-	-	-
A18	•		
A19		•	
A20	•		
A21	-	-	-
A22	-	-	-
Total	18.2%	22.72%	4.54%

En función de la valoración con el uso de la escala estimativa, en seguida se presenta la Gráfica 7 en la que se visualizan los resultados alcanzados de la actividad que se realizó con el grupo.

Gráfica 7.

De lo humano y lo comunitario, actividad Me conozco.



De acuerdo con lo presentado el 18.20% de los alumnos logran reconocer algunos rasgos de identidad, definiendo características físicas, además de dar a conocer sus dificultades, al igual que demuestran seguridad al explicar lo que se les dificulta y lo que se le facilita, mientras que el 22.72% se encuentra en proceso puesto que mencionan algunas de sus características físicas, en el hecho de que reconozcan lo que se les facilita y complica tienen algunas complicaciones para expresarlo, pero lo intentan, por último el 4.54% requiere apoyo para reconocer cómo es físicamente, pues es necesario que se les ayude con preguntas para que lo expresen, además de que se le es complicado definir qué se le facilita, solamente tiene presente lo que se le es complicado.

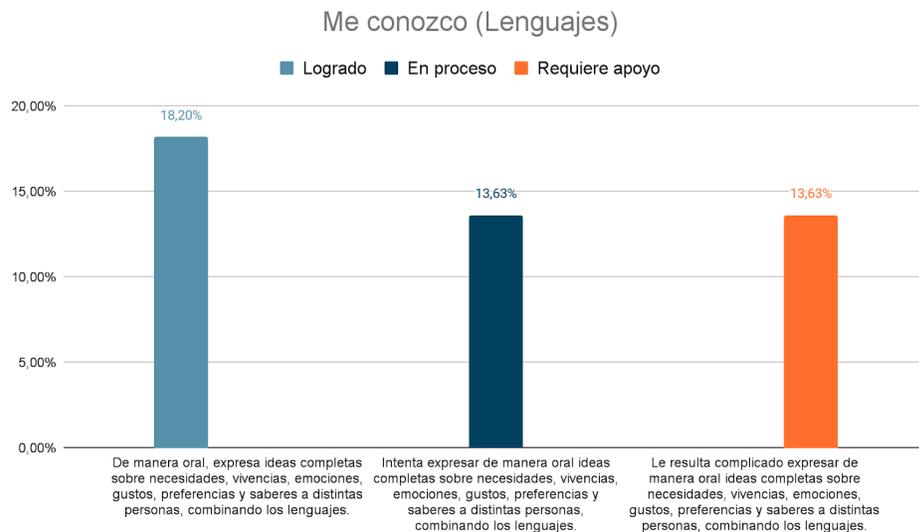
Escala estimativa
Nombre de la actividad: Me conozco
Campo formativo: Lenguajes Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.

Niveles de desempeño			
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Alumno	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1	-	-	-
A2	•		
A3	-	-	-
A4	-	-	-
A5		•	
A6	-	-	-
A7			•
A8	-	-	-
A9	-	-	-
A10	-	-	-
A11			•
A12			•
A13	•		
A14	•		
A15	-	-	-
A16	-	-	-
A17	-	-	-
A18		•	
A19		•	
A20	•		
A21	-	-	-
A22	-	-	-
Total	18.2%	13.63%	13.63%

Tomando como base la valoración con el uso de la escala estimativa, en la Gráfica 8 se visualizan los resultados de la actividad que se realizó.

Gráfica 8.

Lenguajes, actividad Me conozco.



Un 18.20% de los alumnos logran expresar con seguridad de manera oral su vivencia durante la actividad, además de explicar lo que sintieron en cada momento, demostrando de lo que les gusto y les disgusto, al igual que mencionan la emoción que presentaron, por otro lado, el 13.63% se encuentra en proceso pues intentan expresar de manera oral sus emociones y la vivencia que tuvieron durante la actividad, pero utiliza frases cortas para realizarlo, finalmente el otro 13.63% requiere apoyo para expresar de manera oral lo vivenciado y las emociones que tuvieron en su momento, además de que el volumen de su voz es bajo, al igual que se observan tímidos y con poca seguridad al compartir con sus compañeros su opinión.

A partir de los resultados expuestos, se considera que durante la realización de la actividad los alumnos demostraron lo que conocían de ellos, además se dio la oportunidad para que experimentaran e identificaran sus posibilidades y lo que se les dificulta. Asimismo, dentro de la actividad se identificaron las habilidades socioemocionales como el autoconocimiento, al momento de que reconocieron los movimientos que podían hacer

sin problema y los que fueron más complicados para ellos, al igual que la apreciación física que tuvieron, dentro de esa dimensión se encuentra la autoestima, SEP (2017) menciona que esta se basa en la “Valoración e identificación de las propias capacidades, limitaciones y potencialidades, como individuos y como miembros de una comunidad; al hacerlo se genera un sentido de apreciación y respeto hacia nosotros mismos y nuestras ideas” (p. 541)

Por lo que, tomando en cuenta algunos de los comentarios de los alumnos lograron identificar otras habilidades y también limitaciones encuentro a sus movimientos, lo cual influye en la forma en que se percibe, pues cuando estaban haciendo la actividad con sus parejas se observó que en la ocasión en que su compañero hacía un movimiento complicado y lo lograban replicarlo se notaban felices y más seguros de sus posibilidades, lo que provocaba que quisieran experimentar con otros movimientos corporales.

En síntesis, la actividad “Me conozco” dio buenos resultados, dado que se favorecieron los PDA, uno de los rasgos que se favorecieron fue que los niños reconocieron algunos rasgos de su identidad, dicen cómo es físicamente, además de decir que les gusta, que no les gusta, que se les dificulta, de la misma manera, comunica de manera oral ideas sobre estos aspectos y las emociones provocadas por algunas situaciones vividas, Sobre el tiempo destinado fue de 35 minutos aproximadamente, lo cual fue un factor favorecedor, dado que su atención estuvo dirigida hacia la actividad, además de que la dinámica de darles un ejemplo también ayudó para motivarlos a intentarlo.

Sin embargo, para la próxima ocasión mejoraría la aplicación del espejo físico pues aunque funcionó que estuviera en la caja, podría utilizar varios espejos para que pasaran más rápido a observarse, pues esto pudo haber sido un punto de pérdida de atención por el tiempo de espera, además en las preguntas emplearía las siguientes ¿Qué aprendiste qué puedes hacer? ¿Qué fue lo más difícil? ¿Cómo te sentiste al lograrlo? ¿Cómo te sentiste cuando no pudiste hacerlo?, con el propósito de recuperar más información sobre la manera en que percibieron la actividad y que sea una retrosección de los alumnos.

La siguiente actividad se realizó con la finalidad de que exista una continuidad con el proyecto, en el que se presente mayormente la dimensión de autorregulación, pero sin

dejar a un lado las otras dos dimensiones de las habilidades socioemocionales, además de que se favorezca la construcción de la identidad personal, reconociendo sus posibilidades, dificultades, gustos y la expresión oral de esas ideas, comunicación de igual manera las emociones que presenta.

Nombre de la actividad: En la misma órbita.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Lograr que a partir de este juego cooperativo los alumnos reconozcan partes de su identidad personal, gustos, dificultades y posibilidades, además de la comunicación de manera oral de sus emociones, ideas y experiencia vivida.		
Fecha de aplicación	Martes 25 de marzo del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a

		distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
En equipos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pelotas de colores. ● Aros. ● Marcador. ● Pizarrón. ● Planeación En la misma órbita (Anexo 22). 	
Tiempo:		
40 minutos		

La presente actividad es la tercera que se desprende del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, lleva por nombre “En la misma órbita” fue implementada el día martes 25 de marzo del 2025 con el propósito de que los alumnos por medio de la realización del juego cooperativo llamada “En la misma órbita” logren identificar sus posibilidades, dificultades, los retos que se presentan en la actividad, además de lograr expresar de manera oral sus emociones, ideas y experiencia vivida.

Se comenzó con la actividad durante la mañana, antes de recreo, el acomodo de las mesas fue formando dos filas horizontales paralelas al pizarrón (Anexo 23), de manera que los alumnos estuvieran observado hacia el pizarrón, primero se presentó el nombre de la actividad y las instrucciones para lograr hacer el juego cooperativo, el cual consistió en formar equipos y, a cada uno se les entregaría dos aro del mismo color, uno estaría en el piso y otro lo tendrían que ocupar para transportarse durante la actividad. Pues tendrían que colocarse dentro del aro, por parejas, para posteriormente dirigirse hacia la otra orilla del salón donde estarían ubicadas las pelotas de color morado, azul, rojo, naranja y amarillo, tal como el color del aro que tenía cada equipo (Anexo 24), el punto era que los equipos tendrían que tomar la pelota del color de su aro para llevarlo hacia el aro que estaba colocado en el piso, en la posición inicial de la carrera, de tal forma que las parejas estuvieran transportándose junto con el aro como si fuera su coche.

La manera en que se realizó la explicación fue utilizando el material, puesto que, se realizó un ejemplo para que fuera más comprensible la manera en que tenían que pasar por las pelotas y relacionándolo con el color de su equipo, explicando que si

llevaban una pelota de otro equipo tendrían que volver para dejarla en donde se encontraban todas las pelotas.

Para realizar lo anterior, primero se armaron los equipos, el equipo uno estaba conformado por el alumno E.B., alumno M.U. y R.C, que estaban ocupando el color morado, en el equipo dos se encontraba el alumno A.G., alumno R.J. y S.E., con el color azul, mientras que en el equipo tres estaban el alumno B.S., alumno L.L. y alumno E.R., que tenían el color rojo, el equipo número cuatro estaba conformado por alumno L.T., alumno N.H., alumno S.R. y alumno M.G., con el color amarillo y finalmente, en el equipo cinco estaba el alumno U.C, alumno S.M., alumno F.M. y alumno I.T., ocupando el color naranja.

Cabe mencionar que mientras se estaban haciendo los equipos, se anotaba en el pizarrón como estaban integrados, durante esto algunos alumnos mostraron molestia porque querían estar junto con sus amigos, pero precisamente es por ello que se decidió conformar los equipos diferente a como ellos quisieran estar, por el hecho de que se necesitaba dirigirlos hacia la parte de autorregulación al realizar el trabajo con diferentes compañeros, pues también hubo momentos de participación muy explícitos sobre su sentir y forma de percibir a su equipo y las personas que estaban en ellos, como lo que se puede apreciar a continuación.

Alumno L.T.: Maesta, ¿Porque me toto con ellos si sabes que me olian?
(mostrando una posición de enojado)

D.F. Vanessa: ¿Quién te odia?

Alumno L.T.: La que me estogiste.

D.F. Vanessa: ¿(alumna N.H.)?

Alumno L.T.: Ajá.

En ese momento voltee a ver a la alumna y con la cabeza me dijo que sí, además de que mostraba una cara de molestia.

Alumna N.H.: Yo no quiero estar con él porque grita.

Alumno L.T.: ¿No me puedo cambiar de equipo maesta? Es que no quiero estar con ella (alzando la voz) (D.T.D., 2025, p. 24)

Con esta conversación anterior, se logró conocer un poco más a los alumnos, pues no se había percibido como tal que había un conflicto entre estos dos estudiantes, pues se había notado que existían grupos de amigos dentro del salón, pero al final cuando se hacían los equipos no había conflicto, sino hasta que estaban trabajando, pero en esa ocasión hubo una reacción de rechazo inmediato.

Además, dentro del diálogo se detecta la presencia de las habilidades socioemocionales, en especial el autoconocimiento cuando la alumna reconoce y comunica sus necesidades al decir que no quiere estar con el compañero y da una explicación concreta, por el otro lado, se muestra una dificultad con la autorregulación cuando el alumno comienza alzar la voz al escuchar a su compañera, sin embargo, se muestra un intento para resolver la situación que es cambiarse de equipo, pero al final, tuvieron que realizar la actividad porque ya estaban formados los demás equipos.

Aunado a lo sucedido, la forma de organizar los equipos fue separando los grupos de amigos que anteriormente se dijo que se percibían, para crear equipos entre alumnos que no interactúan entre sí de manera recurrente, con el fin de conocer la forma en que se organizarían para ejecutar la actividad, la comunicación entre ellos y cómo actuaría ante una situación de conflicto.

Continuando con la actividad, después de la conversación con los alumnos se quedaron en sus asientos presentando enojo por parte del alumno y desagrado por parte de la alumna, pero al final aceptaron el equipo que se les había asignado. Luego se les indicó que ayudarían a llevar las mesas y las sillas a la orilla del salón, como ya lo han hecho fue más rápido este acomodo, luego se colocaron los materiales en el espacio que quedó dentro del salón, como los alumnos ya conocían lo que tenían que hacer por la explicación, pues fue más fácil que se colocaran en los lugares asignados, sin embargo, como tres equipos eran de tres personas y dos eran de cuatro, tuvieron que tomar decisiones y organizarse para que pasaran en parejas y después cambiar de parejas para que pasaran todos los de su equipos.

Cuando se dio la consigna que se posicionarán en el aro de su color, lo hicieron sin problema, no obstante cuando tuvieron que organizarse para crear las parejas y saber quienes iban a pasar primero y quienes después, se presentaron algunos conflictos al ponerse de acuerdo, dificultado la toma de decisiones en beneficio del equipo, estos se pueden apreciar a continuación.

- **Equipo uno, color morado.**

Alumno E.B.: Yo primero porque soy muy veloz (corre en su espacio).

Alumno R.C.: Bueno, que vaya ella contigo.

Alumno M.U.: Okey, pero no tan rápido porque nos podemos caer.

Alumno E.B.: No nos vamos a caer, somos ¡rápidos!.

- **Equipo dos, color azul.**

Alumno A.G.: Que solo son de dos.

Alumno S.E.: Y que tiene, yo quiero pasar primero.

Alumno A.G.: Es que primero vamos a pasar ella y yo.

Alumno S.E.: Pero ¿Por qué yo no?

Alumno A.G.: Porque son de dos primero, luego vas a pasar tú y ella.

Alumno R.J.: Sí ahorita vas a pasar.

Alumno S.E.: Bueno, pero luego voy a pasar, porque me gusta como es el juego, porque soy rápido (Se sale del aro).

Alumno A.G.: Sí.

- **Equipo tres, color rojo.**

Alumno B.S.: Solo son dos.

Alumno E.R.: Sí, (alumno L.L.) primero nosotras.

Alumno L.L.: (Se mostraba firme en su decisión de ir primero).

D.F. Vanessa: Ya vamos a comenzar.

Alumno E.R.: ¿Qué hacemos?

Alumno B.S.: Pues es que no se quiere salir.

D.F. Vanessa: ¿Preparados?

Varios alumnos: Siiii.

Alumno E.R.: Es que no me gusta que pase esto (Se pone nerviosa y da pequeños brincos en su lugar).

Alumno B.S.: Pues deja me salgo para que vayan primero y luego yo (se sale del aro).

- **Equipo cuatro, color amarillo.**

Alumno M.R.: Yo quielo.

Alumno S.R.: Yo también quiero, porque corro bien rápido y puedo agarrar las pelotas rápido.

Alumno L.T.: Avel tolos vamos a pasal, tenemos que decidil.

Alumno N.H.: Pues yo no sé.

Alumno M.R.: Es que yo quiero pasal plimero.

Alumno L.T.: Bueno, entonces pasa plimero, pelo ya no vas a pasal, ¿Okey?

Alumno S.R.: Yo también quiero pasar primero.

Alumno L.T.: Entonces, pasen ustedes dos.

Alumno N.H.: (Se sale del aro y se va a sentar).

- **Equipo cinco, color naranja.**

Alumno I.T.: Yo voy primero, yo sé que podemos ganar (con voz feliz y seguro de sí).

Alumno F.M.: Sí, somos rápidos.

Alumno U.C.: Yo... yo... quielo pasal.

Alumno S.M.: Bueno, yo deajo que pasen ustedes primero.

Alumno I.T.: Entonces que pase él y tú (señalando a los alumnos **U.C. y F.M.**).
(D.T.D., 2025, p. 28)

Por lo que pude observar y escuchar de los cinco equipos, la mayoría tomaron decisiones manteniendo una conversación pacífica entre los integrantes, mientras que en el equipo tres existieron mayormente las partes de desacuerdos y falta de comunicación, pues por un lado se presentó que uno de los integrantes no estaba dispuesto a escuchar para tomar la mejor decisión, mientras que por el otro lado una de sus compañeras pensó en el equipo, tomando su decisión individual en beneficio a su equipo para que comenzará con la actividad, lo cual se relaciona con la autonomía en la habilidad de liderazgo, dado que, en esta parte las personas logran tomar decisiones para su bienestar y el de los demás. Al final se logró que todos los equipos comenzarán al tiempo que se les indicó (Anexo 25), además se puede apreciar como varios de los alumnos mostraron seguridad al decir que eran rápidos y que podían lograr la actividad con facilidad, lo cual es parte de la autoestima, pues aprecian sus posibilidades que serían favorables para su equipo.

Continuando con la actividad, cuando se dio inicio cada pareja avanzó hacia su objetivo, recolectando las pelotas de su color de una por una, haciendolo muy bien, mantenían el paso entre las dos personas que se encontraban en el aro, sin embargo, al momento de la translación hacia el área de las pelotas dos equipos se juntaron y un integrante del equipo uno se volteo con el integrante del equipo cuatro, tomándole del brazo y dándole un golpe con la palma de su mano, entonces surgió una situación en la que logre observar la manera en que los alumnos presentan la autorregulación.

Alumno E.B.: ¡Ay! (Se voltea y le toma del brazo al alumno L.L.).

Alumno L.L.: ¿Qué?

Alumno E.B.: (De inmediato reacciona dando un golpe con la palma de su mano) (Anexo 26).

Alumno L.L.: Tranquilo, estamos jugando.

Alumno E.B.: Es que te cruzaste donde iba a pasar.

Mientras la alumna M.U. que era la pareja del alumno E.B. se movió para lograr tomar las pelotas y por otro lado, la pareja del alumno L.L., le decía que fue un accidente.

Alumno L.L.: Perdón, no me fije... pero no tienes que pegarme.

Alumno E.B.: Bueno, es que me enoje.

Luego de esto continuaron con el juego sin ningún problema. (D.T.D., 2025, p. 29)

En relación a la conversación presentada se identifica una dificultad en la autorregulación, pues que uno de los alumnos al no regular su enojo reaccionó con un golpe hacia su compañeros, no obstante, después de que escucho al otro alumno reconoció y expresó la emoción que tuvo, por otra parte, el otro alumno mantuvo la calma y reaccionó de manera pacífica para solucionar la situación. De esta manera, se considera importante trabajar con la expresión de las emociones y la autogeneración de emociones para el bienestar.

Por otro lado, en el momento en que todos los equipos había culminado de transportar las pelotas de su color, se dio la consigna de que tenían que cambiar nuevamente las parejas, entonces los alumnos que estuvieron sentados y animado a sus compañeros, pasaron hacia los aros para intercambiar con los integrantes de su equipo. Para esta ocasión, observe que los equipos respetaron lo acordado en la primera ronda, de tal forma que aceptaron que ya habían pasado y ahora era el turno de sus demás compañeros, por lo tanto, fue más rápido el intercambio de personas por equipo.

Sin embargo, nuevamente se presentó el conflicto del equipo cuatro, en donde los alumnos L.T. y N.H., tenían que trabajar juntos para realizar la actividad, entonces se mostraron disgustados y comenzaron a discutir pues no estaban de acuerdo con hacer juntos el juego y estar cerca entre ellos, pero el alumno S.R. intervino en el momento, tratando de calmarlos y que solucionarían las cosas, de tal forma que ayudó a que aceptaran estar juntos para que como equipo lograrán realizar la actividad, su conversación fue la siguientes.

Alumno L.T.: ¿Me tota contigo?, mejol no.

Alumno N.H.: Ay pues yo ni quiero estar contigo (Cruzando los brazos y mostrándose enojada).

Alumno L.T.: Pues yo tampoco quielo estal contigo.

Alumno S.R.: Pero hay que hacerlo, si no, ya no vamos a poder jugar. (Mostrando felicidad por su participación).

Alumno N.H.: Pues él.

Alumno S.R.: Pero es juego, rápido... solo ahorita.

Alumno L.T.: Está bien (con voz desanimada), ya hay que jugal, pelo coles rápido. (D.T.D., 2025, p. 30)

En el diálogo anterior, se muestra nuevamente la parte de autorregulación, en este caso uno de los alumnos destaca al proponer soluciones y animar a sus compañeros para que continúen con la actividad, contribuyendo positivamente al equipo, mientras que los dos alumnos involucrados en la discusión al inicio tienen dificultad para regular sus emociones lo cual interviene en las acciones y comportamientos que pueden afectar al equipo, pero al final aceptan la situación, decidiendo participar.

Luego de esta conversación y que haya quedado solucionado, se observó que durante el juego los alumnos estaban atentos hacia su objetivo que era ir por las pelotas del color de su equipo (Anexo 27), además de que los problemas que habían tenido con anterioridad los dejaban de un lado para estar presente con sus equipos, esto se presentó

en las dos rondas realizadas, además cuando terminaba su equipo esperaban a que los demás terminaran para poder volver a acomodar las pelotas en su lugar.

Pero al terminar la última ronda, los alumnos que habían participado junto con los que estaban sentados dando ánimos, comenzaron a gritar de felicidad, lo cual se percibió como un acto de festejo en equipos, enseguida se realizó el conteo de las pelotas que lograron juntar cada uno de los equipos, para después felicitarlos por haberlo realizado de esa manera y que hayan pasado todos los alumnos.

Posteriormente, se les indicó que se fueran a sus asientos que estaban en las orillas del salón, frente de los casilleros y otros frente al pizarrón (Anexo 28) a partir de ahí se juntaron los materiales y se comenzó con la parte del cierre de la actividad, abriendo el espacio para que expresaran lo que sintieron durante el juego, lo que les gusto y lo que aprendieron, algunas de sus participaciones fueron las siguientes.

Alumno E.B.: A mi me gusto mucho ese juego, todos los días lo deberias de hacer, porque me gusto mucho.

D.F. Vanessa: Pero ¿Por qué te gusto?

Alumno E.B.: Me gusto que estábamos corriendo y como yo soy muy veloz, pues me gusto, también que estábamos en un carro (refiriéndose al aro) y fue muy divertido.

D.F. Vanessa: Muy bien, que bueno que te gusto.

Alumno E.R.: Lo que no me gusto es que los niños todos están corriendo y lo que me gusto es que unas personas lo hagan bien, eso fue lo que me gusto, también yo me sentí masomenos contenta, pero me enoje porque él no quería salirse del aro (refiriéndose al alumno L.L.).

D.F. Vanessa: Okey, tuvieron algunos problemas como equipo, pero al final lograron hacer la actividad, ¿No crees?

Alumno E.R.: Pues sí.

Alumno S.E.: ¡Yo! (levantando la mano), yo en la actividad me sentí bien, porque tenía que estar con (alumna R.J.) y pues como ella corría rápido y yo no tanto, platicamos para ir por las pelotas más... menos rápido, entonces, entonces, nos cuidamos y eso me gusto.

Alumno A.G.: Ahora yo maestra, yo aprendí... que todo lo que hacen, no debemos de hacerlo con enojarse, todo se puede hacer con plática.

D.F. Vanessa: Eso, muy bien.

Alumno R.C.: Yo (levantando la mano), yo aprendí que puedo llevar las pelotas más rápido y estar con otra persona.

Alumno S.M.: Yo aprendí maestra... yo aprendí que debemos de respetar a nuestras parejas.

D.F. Vanessa: Muy bien, entonces aprendieron varias cosas, los felicito por haber realizado la actividad muy bien y aunque hubieron algunos problemas, los supieron solucionar y continuar, y como dijo (alumno A.G.), podemos solucionar conversando con las demás personas. (D.T.D., 2025, p. 32)

En las participaciones anteriores, se presenta como los alumnos logran expresar de manera oral lo que les gusto de la actividad, lo que no les gusto, identificando sus posibilidades, también dificultades personales y como equipo, mencionando lo aprendido durante la actividad. A partir de todo lo surgido, las habilidades socioemocionales que se vieron en el proceso de toda esta actividad fueron mayormente el autoconocimiento y autorregulación, tales que permitieron que en este juego cooperativo existiera la comunicación entre los alumnos para la solución de conflictos, expresando sus puntos de vista hacia ciertos comportamientos que les provocaba alguna emoción como enojo, miedo o tristeza, además de reflexionar sobre su propias características y formas de actuar.

Para evaluar esta actividad se utilizó una escala estimativa para cada uno de los PDA que se consideraron, esto con la ayuda de la observación, de igual manera resultó fundamental las participaciones de los estudiantes, a continuación se presentan los resultados obtenidos.

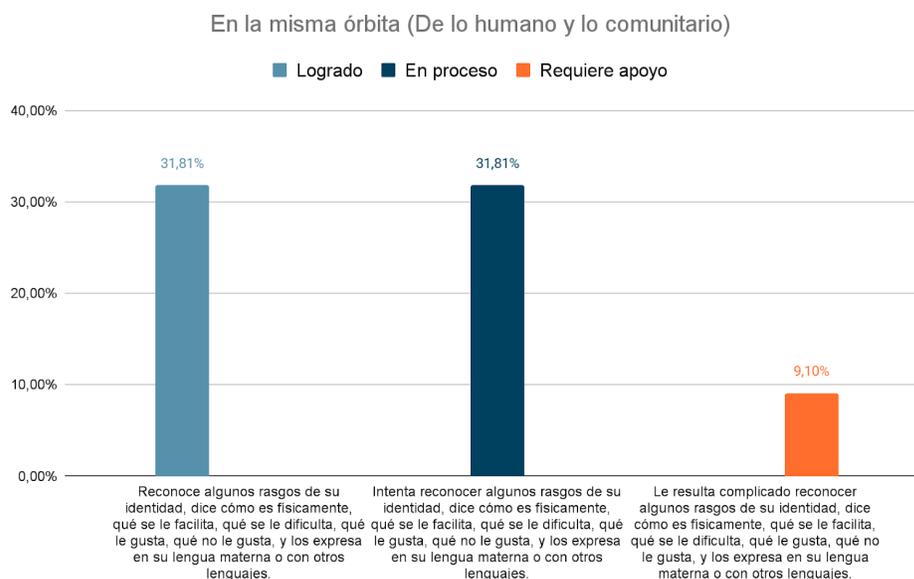
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: En la misma órbita.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario. Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. PDA: Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.			
Niveles de desempeño			
	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Alumno	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Intenta reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Le resulta complicado reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
A1	-	-	-
A2	•		
A3	-	-	-
A4		•	
A5		•	
A6		•	
A7	-	-	-
A8		•	
A9	-	-	-
A10			•
A11		•	
A12		•	
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	•		
A17	-	-	-
A18	•		

A19		•	
A20	•		
A21			•
A22	-	-	-
Total	31.81%	31.81%	9.1%

De acuerdo con los porcentajes de la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 9, donde se pueden visualizar los resultados alcanzados de la actividad.

Gráfica 9.

De lo humano y lo comunitario, actividad En la misma órbita.



Con relación a lo anterior, el 31.81% de los alumnos logran reconocer sus dificultades, lo que se les facilita y algunos rasgos de su identidad, pues se los mencionan a sus compañeros de equipo, de esta manera también se organizan. Mientras que el 31.81% intenta reconocer algunos rasgos de su identidad y lo que se le facilita, pues muy fácilmente logran reconocer y dar a conocer a sus compañeros las dificultades que tienen. Por otro lado, el 9.10% le resulta complicado reconocer las acciones que se le facilitan y

algunos rasgos de identidad, además de que al momento de expresarlo en su lengua materna tardan para dar una respuesta y guían el auto hacia otro punto.

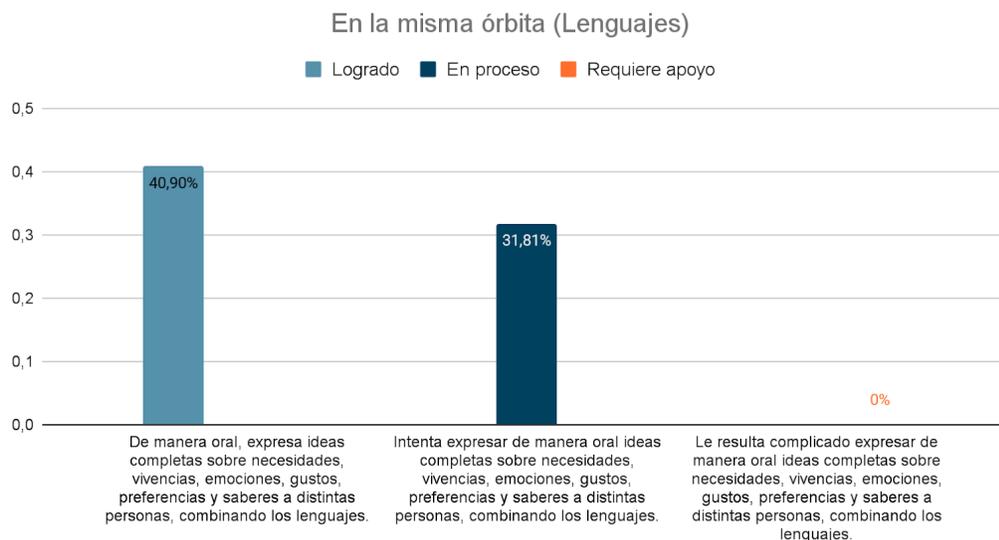
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: En la misma órbita.			
Campo formativo: Lenguajes.			
Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.			
PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1	-	-	-
A2	•		
A3	-	-	-
A4		•	
A5	•		
A6		•	
A7	-	-	-
A8		•	
A9	-	-	-
A10		•	
A11	•		
A12		•	
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	•		
A17	-	-	-

A18		•	
A19	•		
A20	•		
A21		•	
A22	-	-	-
Total	40.90%	31.81%	0%

Con base en la escala estimativa, más adelante en la Gráfica 10 se logran visualizar los resultados de valoración que surgieron de la actividad que se realizó con el grupo.

Gráfica 10.

Lenguajes, actividad: En la misma órbita.



A partir de lo anterior, se reconoce que el 40.90% de los alumnos logran combinar recursos gráficos para la representación de emociones y experiencias, de tal forma que identifican lo que sintieron durante la actividad y lo plasman en su diario, además relacionan esa la emoción con una experiencia que tuvieron. Por otro lado, el 31.81% intenta representar sus emociones y experiencias en su diario, pero sólo identifican la

emoción pero tienen dificultad para relacionarla con su experiencia y finalmente, el 0% de los alumnos se encontró en el último nivel de desempeño.

Partiendo de los resultados y durante el desarrollo de la actividad considero que el juego cooperativo llamado En la misma órbita, los alumnos tuvieron la oportunidad de comunicar hacia sus compañeros sus desacuerdos, preferencias, posibilidades y dificultades de manera oral.

Además durante la ejecución del juego cooperativo se observó la manera en que los alumnos solucionan diversas situaciones que se les presentan, INEEEd (2018, citado en ANEP, 2024) afirma que las habilidades socioemocionales “Se desarrollan durante toda la vida y a lo largo de las trayectorias educativas de manera dinámica, a través de la interacción con el contexto, experiencia y aprendizajes” (p. 3). Partiendo de lo anterior, es importante el contexto en los cuales los alumnos se desenvuelven, dado que, en la toma de decisiones que muestran los estudiantes y la manera en que resuelven los problemas es el reflejo de lo que observan y viven con sus familias o entorno, es de esta manera que esos comportamientos se ven influido en los contextos escolares.

En resumen, la actividad dio buenos resultados, pues los alumnos estuvieron trabajando en cuanto las habilidades socioemocionales, comunicando oralmente ideas sobre sus emociones, posibilidades y dificultades, además de que el juego cooperativo empleado ayudó al reconocimiento de algunos rasgos de su personalidad. Sobre el tiempo considerado fue de 35 minutos aproximadamente, lo cual considero fue bueno e influyó para mantener su atención.

Para una próxima aplicación, realizaría las siguientes algunas modificaciones: buscar un espacio más grande para realizar el juego, pues si bien, estuvieron trabajando cómodamente, para que formaran las filas detrás del aro del inicio hubiera sido una buena forma de aplicarlo, sirviendo esto como parte de facilitar el movimiento de cambio de pareja, pues los niños que no estaba participando en la ronda se dirigen a sus asientos para animar a su equipo desde ese lugar.

La siguiente actividad pretende darle continuidad al desarrollo de las habilidades socioemocionales por medio del juego cooperativo, sin embargo, a partir de la manera en que han reaccionado los alumnos y el favorecimiento del PDA anterior, se considera

necesario emplear uno nuevo orientado a la seguridad y confianza que muestran los alumnos al estar realizando el trabajo e interactuar con sus compañeros, al mismo tiempo de que comunica de manera oral sus emociones, experiencias, gustos, saberes y preferencias. En la siguiente actividad me percataré de seleccionar un espacio más amplio para el movimiento de los alumnos, además de dar a conocer las consignas de mejor manera, siento claras y precisas.

Nombre de la actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Favorecer la muestra de seguridad y confianza de los alumnos sobre su forma de actuar, ser pensar y al estar interactuando con sus compañeros mediante el juego cooperativo “La bolsa voladora”, además de la comunicación oral de sus emociones, necesidades, gustos y experiencias, vinculándolo con el desarrollo de las habilidades socioemocionales.		
Fecha de aplicación	Jueves 27 de marzo del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a

	lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
Grupal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Planeación de la actividad “¡Vamos! Que no se caiga (Anexo 29)” ● Bolsa negra. ● Globos. ● Silbato. 	
Tiempo:		
30 minutos		

La presente actividad es la cuarta que se desprende del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, lleva por nombre “¡Vamos! Que no se caiga” fue implementada el día jueves 27 de marzo del 2025 con el propósito de que los estudiantes muestren seguridad y confianza en sí mismos al momento de interactuar con los demás, además de utilizar la expresión oral para comunicar sus emociones, necesidades, gustos y vivencias. Por lo que, se considera importante trabajar con el juego cooperativo “La bolsa voladora”.

Para comenzar, se tenía previsto realizar la actividad en las primeras horas de la jornada, sin embargo, por cuestiones que se encuentran fuera de mis posibilidades como docente en formación, solo tuve oportunidad para estar trabajando con mi grupo en la última media hora del día, por lo que, los alumnos se mostraron dispersos y fuera de sus lugares.

En ese momento para poder atraer su atención fue decirles que tenía a una amiga ratita, la cual se encontraba dentro de una mochila, preguntándoles si la querían observar, todo esto manteniendo una voz y una actitud sospechosa, a lo cual los alumnos se mostraron muy interesados y con la curiosidad de querer saber cómo era esa ratita, entonces se aprovecho para decirles que la iba a sacar de mi mochila para dejarla en un lugar del salón de clases y que desde ese lugar ella los iba a estar observando y al final, cuando termináramos la actividad, iba a salir para estar con ellos, entonces desde ese instante los alumnos se mostraron muy atentos a las indicaciones y manteniendo un espacio más tranquilo para que la ratita se sintiera cómoda con nosotros.

A partir de que logré obtener su atención, comencé a introducir la actividad, por lo que se les invitó a realizar un juego cooperativo llamado “La bolsa voladora”, que consiste en que los alumnos se encuentren dentro de la cancha techada y entre todos logran mantener en el aire una bolsa que estaba llena de globos (Anexo 30), dándole pequeños golpes para alzarla hacia arriba, entonces se mostraron muy entusiasmados por llevarlo a cabo, por lo tanto, seguí con la explicación de la forma de ejecutar el juego.

Al terminar, se les indicó que recordaran las indicaciones y en voz alta las compartieran con el grupo, de esta manera estuvieron diciéndolas, lo cual significaba que tenían claro cada una de las partes, además uno de los alumnos preguntó ¿Qué pasa si hay un accidente?, a lo que el alumno E.B. contestó “Pues si hay un accidente, debemos de ayudarlo y pedir disculpas”, de tal manera que le dije que estaba en lo correcto, pero no debería de haber accidentes si seguimos las indicaciones.

Después, se les indicó que realizarán una fila y guardarán sus sillas para dirigirnos a la cancha techada donde haríamos la actividad, en el diseño de la actividad se tenía contemplado utilizar la canción de congelados para atraer la atención de los alumnos en la cancha y después reunirlos para comenzar con el juego, pero al decirles lo que íbamos a realizar a fuera y mostrarles el material a utilizar, los alumnos se mostraron muy atentos y con actitud positiva por querer hacerlo, entonces al salir les dije que se colocaran en el círculo rojo que se encontraba en el centro de la cancha para iniciar (Anexo 31), de tal forma que los reuní fácilmente.

De inmediato cuando estaban todos reunidos, alcé la bolsa negra que estaba llena de globos, para que logran como grupo mantenerla en el aire dándole pequeños golpes con las manos. Durante el proceso de la dinámica de la actividad se observó que uno de los alumnos se acerca a mí para comentarme algunas situaciones que lo incomodaron al estar cerca de un alumno que anteriormente había presentado actitudes de agresión con algunos de sus compañeros, esto dio paso al siguiente diálogo.

Alumno R.C.: Es que no se si pueda estar con ellos, porque no les hablo mucho (seguía diciendo las cosas con voz baja y mirando hacia sus compañeros).

D.F. Vanessa: Recuerda que todos son compañeros y pueden ser amigos, ahorita están jugando juntos y si te animas podrían ganar todos juntos. Además, tú eres muy bueno para hacer varias cosas ¿No?

Alumno R.C.: Pues sí me gusta ayudar a las personas, pero... ellos son grandes y que tal que si quieren pegarme.

D.F. Vanessa: Tú también eres grande, además que todos pueden pegarle a la bolsa y que si se cae no es la culpa de solo una persona, además no pasa nada porque lo pueden volver a intentar.

Alumno R.C.: Está bien, lo intentare (se va corriendo con sus compañeros).
(D.T.D, 2025, p. 37)

En la conversación anterior, se lograron percibir aspectos de las habilidades socioemocionales, como la autorregulación y el autoconocimiento por parte del alumno al tomar la decisión de dirigirse hacia donde me encontraba para comunicar lo que sentía en ese momento y después tomar la decisión de unirse con sus compañeros y participar en la actividad que se estaba llevando a cabo, claro que también se considera la influencia de la motivación, la escucha y el apoyo brindado para que quisiera volver a la actividad.

Continuando con la actividad realizada, los alumnos se mostraban con entusiasmo al estar participando en conjunto para lograr su objetivo que era no dejar caer la bolsa (Anexo 32), en los momentos en que la bolsa se dirigía hacia una distancia más lejana, la mayoría de los estudiantes mostraba iniciativa por ir hacia ella y con gran seguridad corría, alzando sus manos para lograr darle un pequeño golpe para que siguiera en el aire (Anexo 33).

Por otro lado, en este proceso logré percatarme que había otros casos donde dos alumnos se mostraban distantes al hacer la actividad, pues por un lado, se observó que el **alumno A.G.** se mostraba emocionado pero no se atrevía a adentrarse para alzar la bolsa, puesto que solamente seguía al grupo animando a sus compañeros para que ellos lo hicieran diciendo frases como “Rápido, que no se caiga”, “Corre, corre” y “Eso, vamos” y por el otro lado el **alumno M.R.** solamente los perseguía dando pequeños brincos simulando que le estaba pegando a la bolsa, pero desde lejos, al final se presentó una

oportunidad en la que él podía alzarla, entonces lo intentó y mostrándose muy contento por ello lo logró (Anexo 34).

Los casos anteriores, se vinculan con las habilidades socioemocionales, en específico con la parte del autoconocimiento, dado que los alumnos consideran sus posibilidades y dificultades, pero en especial se puede percibir la dificultad en cuanto a la seguridad que tienen de esas posibilidades.

En esta actividad solo se hicieron tres rondas, en las primeras dos se logró mantener la bolsa por un tiempo largo, pero para la tercera ronda existió un accidente, pues unos alumnos se salieron de la cancha rompiendo una de las indicaciones, entonces se recordó esta parte, pero en ese instante escuche que uno de los alumnos estaba llorando, por lo que rápidamente se acudió hacia donde se escuchaba y era el alumno L.T. que estaba sentado en la cancha y se agarraba su pierna, entonces me dirigí hacia él, algo asustada, pero no me decía nada solo se tocaba su pierna y gritaba, entonces se tomaron las cosas, indicando a los demás que se había terminado el juego y que nos teníamos que ir al salón, como el alumno no se levantaba y solo lloraba, la maestra titular se lo llevo cargando al salón de clases.

Mientras que los alumnos se dirigieron al salón, se escuchó que el alumno E.B. se estaba dando golpes en el pecho, anteriormente ya había tenido ese comportamiento cuando existe un problema o está discutiendo con los compañeros, mientras que los demás le decían que dejara de hacer eso, entonces me apresure para observar lo sucedido e intervenir. Cuando ya todos estábamos dentro se comenzó con la conversación de lo acontecido.

D.F. Vanessa: ¿Qué pasó afuera?

Alumno E.B.: Es que como que... es que estábamos corriendo, intentando que la bolsa no se cayera, y como que... como que sentí que algo me trompezó y fue un accidente, pero fue un accidente, porque como que me quería caer, como que me quería resbalar.

D.F. Vanessa: Y ahora que entramos ¿Por qué te estabas pegando en el pecho?, porque así parece que no fue un accidente.

Alumno E.B.: (No decía nada).

D.F. Vanessa: ¿Qué le dijiste tú (**alumno L.T.**)?

Alumno L.T.: Le dije ¿Poque me hacía eso?

D.F. Vanessa: Y ¿Qué contestaste tú? (dirigiéndome al **alumno E.B.**).

Alumno L.T.: Dijo que había sido un accidente y luego estaba llorando y (**alumno M.U.**) le dijo que porque hacía eso y luego fue tando hizo esto y golpeo la mesa (hizo los golpes del pecho y golpeo la mesa). (D.T.D., 2025, p. 39)

Durante la conversación se expresó de manera oral la vivencia que se suscitó, las emociones relacionadas a estas, además con esta situación se detecta que aún hay dificultades en cuanto a la autorregulación, puesto que, el alumno que sufrió el accidente comenzó a gritar y llorar, sin comunicar lo que había sucedido, mientras que el otro compañero al estar sintiendo enojo reaccionó de manera alterada, dando golpes en el pecho como una forma de expresión ante la situación, Andalucía (2011) refiere a esos comportamientos como rabietas definiendo que son:

Una demostración explícita y explosiva (con rabia, con ira) de un malestar, de un desacuerdo, sea éste importante o no a ojos de quien contempla el cuadro. En las rabietas para llamar la atención el niño puede gemir, llorar, golpear el piso o la puerta, cerrar una puerta con violencia, o contener la respiración. (p. 2)

En cuanto a lo anterior, se considera que en ambos casos se presentó una rabieta, pues al estar inmersos en una situación de conflicto, los dos demostraron su enojo mediante un comportamiento de explosión para obtener la atención de la persona adulta que se encuentra en su alrededor, lo cual se relaciona estrechamente con la autorregulación, por la falta de regulación en sus emociones para comunicar de manera asertiva lo que le sucede, por lo tanto, es importante seguir trabajando con la regulación de las emociones y la autogeneración de las emocionales para su bienestar, que es cuando los sujetos experimentan de manera voluntaria emociones no aflitivas. Por otro lado, una vez cuando los alumnos estaban sentados en sus respectivos asientos que estaban ubicados en dos líneas paralelas al pizarrón (Anexo 35), se pudo realizar los

siguientes planteamientos, como con lo que estábamos trabajando, por lo que seguí cuestionando.

D.F. Vanessa: Entonces, ¿Qué aprendimos de esto?

Alumno I.T.: Aprendimos que debemos de ayudar a nuestros compañeros cuando hay un accidente.

D.F. Vanessa: ¿Y del juego?

Alumno F.M.: Yo aprendí que debemos dar chance a que los demás le peguen a la bolsa.

Alumno R.J.: Yo aprendí, que todos podemos hacer las cosas.

Alumno S.R.: Yo maestra, yo aprendí que entre todos podemos hacer la actividad y si nos equivocamos no pasa nada, lo podemos volver a hacer. (D.T.D., 2025, p. 40)

La conversación anterior fue parte del cierre de la actividad, de manera que los alumnos puedan reflexionar sobre lo sucedido, además de compartir sus opiniones en cuanto a lo realizado en el juego cooperativo, a partir de ello y de todo lo acontecido antes, durante y después de la actividad se identifica que se estuvieron favoreciendo las habilidades socioemocionales, como el autoconocimiento al identificar sus dificultades, por otro lado, existieron situaciones en las que se identificó que existen dificultades en relación a la autorregulación, pues los alumnos aún reaccionan de forma inmediata a las situaciones de conflictos.

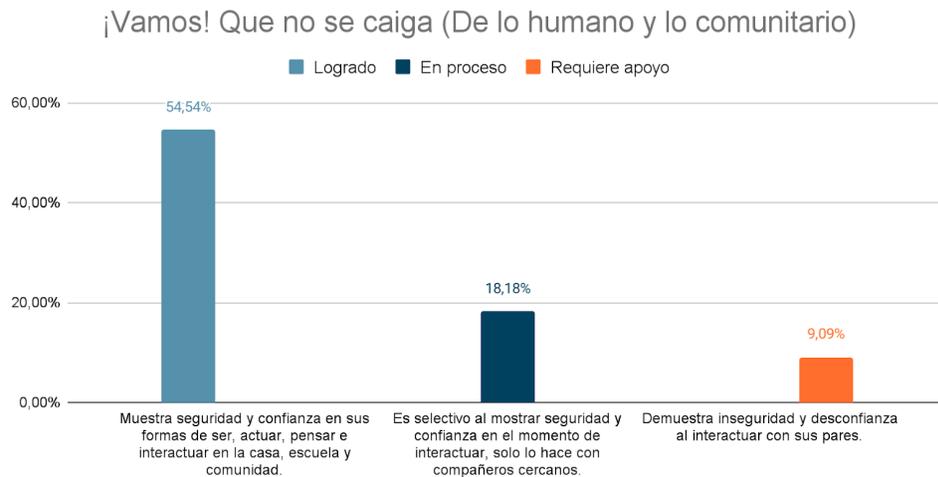
Para evaluar la actividad, utilice una escala estimativa para ambos PDA, de acuerdo con cada campo formativo que se consideró, las cuales son indispensables para valorar el nivel de logro que van obteniendo los alumnos. Los resultados se obtuvieron por medio de la observación, la participación de los estudiantes y sus aportaciones en las conversaciones.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.			
Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.			
PDA: Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	Es selectivo al mostrar seguridad y confianza en el momento de interactuar, solo lo hace con compañeros cercanos.	Demuestra inseguridad y desconfianza al interactuar con sus pares.
A1	-	-	-
A2	●		
A3	-	-	-
A4			●
A5	●		
A6	-	-	-
A7		●	
A8		●	
A9	●		
A10	●		
A11		●	
A12	●		
A13	●		
A14	●		
A15	●		
A16	●		
A17			●
A18	●		
A19	●		
A20	●		
A21		●	
A22	-	-	-
Total	54.54%	18.18%	9.09%

A partir de la valoración con el uso de la escala estimativa, se presenta la Gráfica 11 en la que se visualizan los resultados de la actividad que se realizó con el grupo.

Gráfica 11.

De lo humano y lo comunitario, actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.



Con relación a la gráfica, el 54.54% de los alumnos se muestran con seguridad y confianza sobre su forma de actuar e interactuar con sus compañeros, de tal forma que identifican sus posibilidades para realizar la actividad de la mejor manera posible.

Por el contrario, el 18.18% se encuentran en proceso, dado que son selectivos con los compañeros que muestran confianza, además de tener la iniciativa para comenzar a interactuar con ellos, se les observaron un poco distantes, pero con actitud de realizar la actividad y estar animando a sus demás compañeros.

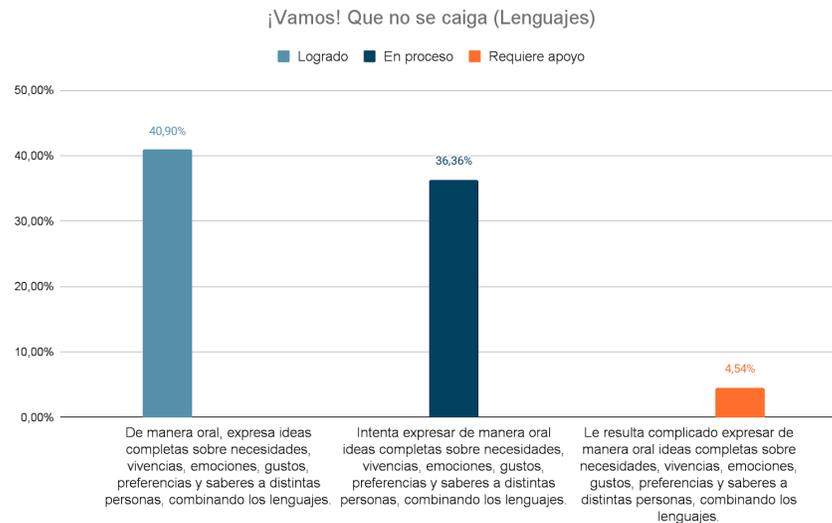
En cuanto al último nivel de logro, el 9.09% de los estudiantes se muestran con inseguridad al realizar la actividad y poder interactuar con los demás, pues se les percibe con miedo por lo que puede suceder durante el juego, se les brinda motivación y apoyo para que se relacionen con sus compañeros.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.			
Campo formativo: Lenguajes.			
Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.			
PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1	-	-	-
A2	•		
A3	-	-	-
A4		•	
A5	•		
A6	-	-	-
A7		•	
A8		•	
A9		•	
A10		•	
A11		•	
A12		•	
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	•		
A17			•
A18	•		
A19	•		
A20	•		
A21		•	
A22	-	-	-
Total	40.90%	36.36%	4.54%

En función de la valoración con el uso de la escala estimativa, en seguida se presenta la Gráfica 12 en la que se visualizan los resultados de la actividad realizada.

Gráfica 12.

Lenguajes, actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.



Respecto al PDA del presente campo formativo se indica que el 40.90% de los alumnos logran expresar de manera oral ideas completas sobre sus emociones, vivencias y saberes, de tal forma que se muestran seguros al compartir con el grupo lo que sienten antes, durante y después de la actividad, además de emitir su opinión sobre situaciones.

El 36.36% se encuentran en proceso pues intentan expresarlo de manera oral, pero utilizan frases cortas y se muestran tímidos al realizarlo, además de que al realizar la actividad se presentaba de forma reducida la comunicación con sus pares.

Por otra parte, el 4.54% requieren apoyo para expresar de manera oral ideas sobre sus emociones, vivencias y saberes, pues es necesario acompañarlos para que se sientan seguros y guiarlos hacia lo que quieren dar a conocer.

A partir de los resultados considero que es importante seguir trabajando con la regulación de las emociones empleando el juego para que exista una mayor interacción entre los alumnos, permitiendo considerar que todos son necesarios para realizar el trabajo, además de que poco a poco se muestren con mayor seguridad para expresar sus pensamientos, emociones, lo que les provoca la actividad o el comportamiento de los demás, llevando a que exista una mejor convivencia.

En relación a lo anterior, UNESCO (2023) menciona que “Las habilidades socioemocionales son necesarias para la vida, están interconectadas y se desarrollan a través del aprendizaje, es decir, por medio de la interacción con el mundo que nos rodea y con otros seres humanos” (p. 17), por lo que se considera que el juego cooperativo empleado brindó espacios para la constante interacción entre los alumnos y la expresión de sus emociones, pues fue un escenario esencial para que se percibieran las habilidades socioemocionales de los alumnos.

En resumen, la actividad dio buenos resultados pues, aunque hubo la situación con los alumnos se aprovechó para comentarlo como grupo, además de que realmente estaba vinculado con que se está trabajando. Asimismo, el juego cooperativo “La bolsa voladora” fue interesante para los estudiantes, mostrándose seguros en su forma de pensar y la expresión oral de sus emociones, gustos y vivencias, no obstante, es relevante seguir trabajando en su confianza y seguridad en la forma de ser e interactuar entre sí. El tiempo destinado a la actividad fue de 30 minutos aproximadamente, lo cual fue provechoso para mantener su atención, pues si hubieran existido más rondas, probablemente se hubieran dispersado y querido hacer otra cosa, perdiendo la ruta del juego.

Para una próxima aplicación considero que lo mejor sería realizar algunas modificaciones en cuanto al espacio, que si bien ayudó a que se movieran más libremente, como fue la primera actividad que realice fuera del salón de clases pudiera ser en un espacio más reducido, también iniciaría con dos o tres bolsas para alzar, pues así tuvieran mayor oportunidad de pegarle cada alumno, para después disminuir las bolsas, quedando solo una.

La siguiente actividad pretende darle continuidad al trabajo en cuanto a las habilidades socioemocionales, contemplando los PDA trabajados en la actividad realizada con anterioridad implementando el juego cooperativo diseñado para ello, para esta ocasión contemple la cantidad de material a utilizar y la manera en llevarlo a cabo.

Nombre de la actividad: Pegaditos como chicles.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Que los alumnos tengan oportunidad para trabajar en la muestra de confianza y seguridad en su forma de actuar e interactuar con sus compañeros, asimismo, que puedan expresar sus ideas, emociones y gustos de manera oral.		
Fecha de aplicación	Lunes 31 de marzo del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
En equipos.	<ul style="list-style-type: none"> • Planeación de la actividad “Pegaditos como chicles” (Anexo 36) 	
Tiempo:		

30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Globos.
------------	---

La presente actividad es la quinta que se desprende del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, lleva por nombre “Pegaditos como chicles” fue implementada el día lunes 31 de marzo del 2025 con el propósito de que los alumnos continuarán con el favorecimiento de la muestra de seguridad y con diansa en su forma de actuar e interactuar con los demás, de tal manera que puedan expresar de forma oral sus ideas, emociones y gustos, Debido a lo anterior se considera relevante trabajar con el juego cooperativo “Pegaditos como chicles”.

El inicio de la actividad fue en la mañana cuando entraron los alumnos, así que primero se atrajo su atención por medio de la canción “Saludo al sol”, que es una de sus preferidas para iniciar el día, después se fueron a sentar arriba de las mesas que se encontraban en una orilla del salón, pegadas a los casilleros (Anexo 37), dado que se iba a ocupar la parte de enmedio del salón para realizar la actividad, luego se les comunicó que el día de hoy se iba a realizar el juego llamado “Pegaditos como chicles”, que consistía en formar cuatro equipos de cuatro personas, cada equipo se iba a dividir en parejas, una pareja se colocó en una orilla cerca del escritorio de la maestra y la otra en la otra orilla cerca de la puerta, viéndose frente a frente, entonces cada equipo tenía un globo de diferente color (Anexo 38), la primera pareja del equipo llevará el globo hacia la pareja número dos con alguna parte de su cuerpo pero sin utilizar las manos, en dado caso de que el globo se cayera tendrían que regresar y volverlo a hacer.

Después de que explico la actividad se realizaron los equipos, enumerandolos del uno al cuatro, hasta obtener los cuatro equipos, después se les indicó por equipo que las parejas de colocaran en las orillas del salón que se les había dicho con anterioridad, cuando ya están todos los equipos preparados se les proporcionó a las primeras parejas un globo con el color de su equipo, quedando que el equipo uno conformado por los alumnos N.H., L.L., S.E. y M.R., tenían el globo color verde, mientras que el equipo dos que se encuentran los alumnos E.A., U.C., A.G. y B.S. con el color rojo, en el equipo tres estaban los alumnos L.T., S.M., M.U. y E.R., con el color blanco, finalmente, el equipo cuatro estaba conformado por R.C., C.G., E.B.y R.J., con el globo color azul.

Luego de que ya tenían su globo cada equipo, se les preguntó con qué parte del cuerpo lo iban a llevar a su pareja, tomando rápidamente la decisión en común de que lo llevarían con los codos, lo cual es parte de la autonomía al tomar decisiones en equipo tomando en consideración las opiniones de sus compañeros, continuando con la actividad se les indicó que a la cuenta de tres se iba a comenzar con el juego, así que se mostraban atentos a esa cuenta regresiva (anexo 39), cuando se llegó al número tres las primera parejas comenzaron a llevar el globo a las segundas parejas. Para este instante la mayoría de las parejas se mostraron seguras de poder realizarlo sin problema, además de que la comunicación que tenían era de respeto y con una escucha activa, sin embargo, en dos equipos se observaron algunas dificultades y conflictos, pero mayormente en el equipo cuatro, comentando lo siguiente.

- Equipo cuatro con globo color azul. (Anexo 40).

Alumno R.C.: Es que yo no puedo.

Alumno C.G.: Ándale.

Alumno E.B.: ¡Rápido!, ¡vengan rápido! (mostrándose ansioso y gritándoles desde la otra orilla).

D.F. Vanessa: ¿Qué pasó? (Dirigiéndome al alumno E.B.)

Alumno E.B.: Es que no vienen y se va a terminar, ¡Rápido! (Diciéndolo molesto).

Aquí los alumnos R.C. y C.G., tuvieron dificultades así que lo intentaron en varias ocasiones hasta que lo lograron, pero cuando llegaron a la otra orilla no encontraban a su pareja.

Alumno E.B.: Damelo (tomando el globo de la pareja).

Alumno C.G.: No, es de nosotros.

Alumno E.B.: Somos equipo, rápido damelo, ¡Maestra, no me lo quiere dar! (Estaba molesto).

D.F. Vanessa: Son equipo, tienen que pasarse el globo. (D.T.D., 2025, p. 45)

En este diálogo se puede observar las habilidades socioemocionales, en especial la autorregulación que existió en este equipo, puesto que uno de los alumnos desde un principio al observar que no avanzaban se estaba comenzando a molestar, gritándoles para que llegaran hasta donde estaban ellos, además de realizar movimientos con su cuerpo porque se estaba desesperando y al querer tomar el globo para después ellos regresar a la otra orilla junto con su pareja, sucedió el enfrentamiento para tomar el globo, pero al final, se acercó para comentar lo que estaba sucediendo y de esta manera pudiera intervenir en la situación, lo cual es un avance. Además, se presentó la perseverancia, que también es parte de la autorregulación, pues los alumnos que formaban parte de la primera pareja se motivaron entre sí y realizaron varios intentos hasta que lograron transportar el globo hasta sus compañeros.

Por otra parte, en el equipo tres hubo la situación de que un alumno quería hacerlo de una forma y su pareja no quería realizarlo así, a continuación se muestra el diálogo entre estos dos alumnos.

- Equipo uno con globo verde. (Anexo 41)

Alumno N.H.: Que no (nombra al alumno L.L.), así no porque no puedo.

Alumno L.L.: Esta fácil solo tenemos que ponerlo así (coloca el globo en medio de sus piernas).

D.F. Vanessa: ¿Qué está pasando aquí?

Alumno N.H.: Es que le digo que así no porque no puedo pero no me hace caso (mostrándose molesta).

Alumno L.L.: Es que está fácil, mira tienes que ponerte aquí y nos vamos (le ayuda a ponerse delante de él para que entre los dos avancen con el globo).

Alumno N.H.: Mira maestra si pude, está fácil. (D.T.D., 2025, p. 46)

En relación al diálogo anterior, se detectan las habilidades socioemocional de autorregulación al momento de que la alumna expresa de manera oral lo que le causa inconformidad, sin realizar acciones que puedan lastimar o interrumpir la actividad con su compañero, además se identifica la autonomía cuando acepta la ayuda de su compañero

y toma decisiones, actuando con iniciativa, sobre esto ([Marco teórico], s.f.) plantea que la iniciativa personal “Es la autoconfianza en la acción” (p. 7), en este caso, la alumna demuestra confianza en sus posibilidades al resolver la situación con éxito y apoyándose del compañero.

Por otro lado, durante la actividad se realizaron varias rondas, en las que los alumnos tomaron decisiones sobre cómo transportar el globo de una orilla a otra, utilizando distintas partes de su cuerpo como los codos, las rodillas, la cabeza, la panza, espalda y hasta el glúteo, la cual fue una forma más interesante y divertido para los alumnos, así que conforme iba pasando el tiempo los alumnos se mostraban más atentos a su objetivo de llevar el globo sin tocarlo con las manos y que a la vez no se les cayera, experimentando en la forma de hacerlo.

Regresando en la forma de hacerlo con la espalda, fue una de las más complicada para los estudiantes, pues se les resbalaban, por lo que, tenían que estar en constante comunicación para cumplir con la meta de mantener el globo en esa parte del cuerpo y entregarlos a sus parejas, a continuación se muestra una conversación entre la pareja del equipo tres.

- Equipo tres, globo blanco. (Anexo 42)

Alumno S.M.: Despacio, porque siento que se me cae.

El **alumno L.T.** sigue caminando igual.

Alumno S.M.: Te dije que despacio, se va a caer.

Alumno L.T.: Peldón, es que no te escuche (camina más despacio).

Alumno S.M.: Andale, así despacito para que no se caiga, pero ahora aste más pa abajo y aplastalo poquito. (D.T.D., 2025, p. 47)

De acuerdo con la conversación anterior, se posibilita identificar habilidades socioemocionales como la autorregulación en el instante en que la alumna reconoce y expresa sus necesidades y preocupaciones que le causa cierta situación, además de la autonomía al tomar las medidas necesarias para controlar la situación y evitar que se caiga el globo respetando a su compañero, en relación a ello, SEP (2017) menciona que

se puede apreciar cuando la persona trata de “Participar activamente en los asuntos que les afectan” (p. 549), en este caso, busco la comunicación y alguna opción para que no se les cayera el globo y poder avanzar.

Enseguida, cuando ya habían realizado la actividad todos y en varias ocasiones, se indicó que llevarán los globos dentro de una bolsa que estaba arriba de una de las mesas que estaba enfrente del pizarrón, a lo que los alumnos respondieron positivamente, pues los llevaron hacia allá y después de eso se fueron a sentar en las mesas donde estaban sentados en el principio de la actividad (Anexo 43), cuando estaban todos acomodados, se comenzó con la parte del cierre en la que se realizaron preguntas y por lo que surgió la siguiente conversación.

D.F. Vanessa: ¿Qué emociones sintieron?

Alumno S.M.: Emm, pues yo me sentí muy feliz, por cuando se nos cayó el globo con la pompi.

Alumno L.T.: Yo me sentí también feliz, porque pudimos hacerlo entre yo y ella (refiriéndose a la alumna S.M.)

Alumno M.U.: Yo sentí felicidad pero también miedo porque pensé que se nos iba a caer siempre.

D.F. Vanessa: Okey muy bien, ¿Qué les gustó?

Alumno U.C.: A mí me gustó halarlo con los pies, porque era más difícil.

Alumno B.S.: A mí me gustó hacerle con los codos, porque solo teníamos que hacer esto (muestra como lo hicieron) y podíamos ir rápido.

Alumno S.E.: A mí me gustó que lo hicimos bien padre, y más cuando lo hicimos con la espalda.

Alumno R.C.: A mí me gustó todo y me gustó estar con mi equipo, porque lo hicimos bien. (D.T.D., 2025, p. 49)

En la parte del cierre que se mostró, los alumnos se mostraron participativos al estar expresando de manera oral y corporal sus emociones y la experiencia que tuvieron durante el juego realizado, además de que se mostraron seguros al estar explicándolo hacia sus compañeros. Por otro lado, mediante el empleo del juego cooperativo se logró rescatar aspectos relacionados al favorecimiento de las habilidades socioemocionales, especialmente en la autorregulación, pues los alumnos utilizaban la comunicación para expresar sus desacuerdos u opiniones hacia sus compañeros, antes de actuar al instante, además de la autonomía, al estar tomando decisiones para lograr trasladar el globo sin que se cayera.

Para evaluar la actividad, hice uso de una escala estimativa de acuerdo con los PDA de cada campo formativo con el que se trabajó. La participación que tuvieron los alumnos fue realmente importante, dado que a partir de ello se obtuvieron los siguientes resultados.

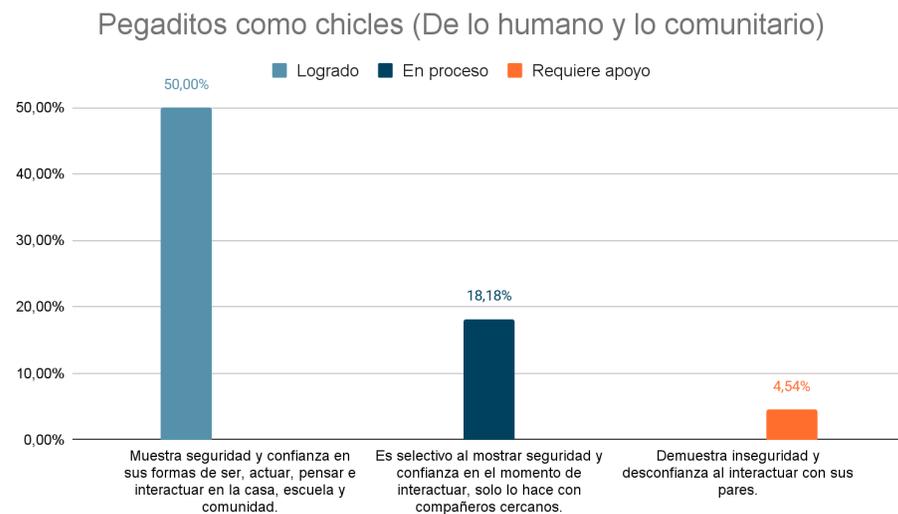
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Pegaditos como chicles.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.			
Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.			
PDA: Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	Es selectivo al mostrar seguridad y confianza en el momento de interactuar, solo lo hace con compañeros cercanos.	Demuestra inseguridad y desconfianza al interactuar con sus pares.
A1	●		
A2	●		
A3	-	-	-
A4		●	
A5	●		
A6	●		
A7	-	-	-
A8	●		
A9		●	
A10		●	
A11		●	

A12	•		
A13	-	-	-
A14	•		
A15	•		
A16	-	-	-
A17			•
A18	•		
A19	-	-	-
A20	•		
A21	•		
A22	-	-	-
Total	50%	18.18%	4.54% 27.27%

En relación a la valoración con el uso de la escala estimativa, enseguida se presenta la Gráfica 13 en la que se pueden visualizar los resultados de la actividad que se realizó con el grupo.

Gráfica 13.

De lo humano y lo comunitario, actividad: Pegaditos como chicles.



Respecto a la gráfica, el 50% de los alumnos alcanzan el nivel de logro que se considera ideal con relación al PDA, dado que muestra seguridad y confianza sobre su

actuar y al estar interactuando con sus demás, compartiendo sus ideas para realizar el trabajo de mejor manera.

Mientras que el 18.18% del grupo se encuentra en proceso porque se muestran selectivos al interactuar con sus compañeros y demostrar confianza en sí mismo, sobre sus acciones.

Por otro lado, el 4.54% de los alumnos les resulta complicado reconocer algunos aspectos de su identidad, pues solamente se guían por lo que los demás dicen o conocen de ellos para realizar la actividad, por lo tanto, no lo realizan por sí solos.

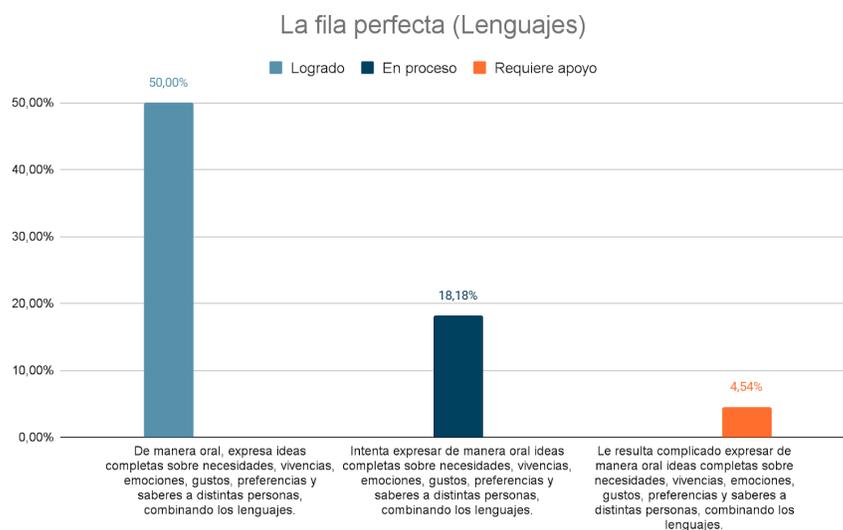
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Pegaditos como chicles			
Campo formativo: Lenguajes.			
Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.			
PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1	●		
A2	●		
A3	-	-	-
A4		●	
A5	●		
A6	●		
A7	-	-	-
A8	●		
A9		●	
A10		●	
A11		●	
A12	●		
A13	-	-	-
A14	●		

A15	●		
A16	-	-	-
A17			●
A18	●		
A19	-	-	-
A20	●		
A21	●		
A22	-	-	-
Total	50%	18.18%	4.54% 27.27%

En base a la valoración con el uso de la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 14 en la que se visualizan los resultados alcanzados de la actividad que se realizó.

Gráfica 14.

Lenguajes, actividad: Pegaditos como chicles.



De acuerdo con el PDA del presente campo formativo se indica que el 50% del grupo logra expresar de manera oral ideas completas sobre las emociones que se les presentó en la actividad realizada, además de sus gustos y saberes que se construyeron en esta ocasión.

El 18.18% de los estudiantes se encuentran en proceso, puesto que expresan de manera oral sus ideas en relación a sus gustos, emociones, experiencias y saberes pero aún requieren de ayuda para comunicarlo, puesto que es necesario realizarles preguntas para que expresen la información, al igual que la ayuda de sus compañeros.

Finalmente, al 4.54% de los alumnos les resulta complicado expresar sus emociones, saberes y experiencia, pues se limitan a decir frases cortas, además de que se muestran tímidos al compartirlo a sus compañeros.

Como se pudo observar en la actividad, el juego cooperativo “Pegaditos como chicles” fue un elemento crucial para que los alumnos pusieran en práctica las habilidades socioemocionales, puesto que, desde el inicio al estar tomando decisiones en conjunto sobre la parte del cuerpo ha utilizar para transportar el globo hasta la dinámica y la manera de actuar en el transcurso del juego, fueron aspectos clave en relación a esta vertiente.

Además de que se dio paso a que los alumnos estuvieran trabajando en su seguridad y confianza al estar interactuando entre sí, de la misma manera que en la comunicando las formas de cómo ejecutar la actividad y en como lo realizaba, utilizando su cuerpo.

Con relación a lo anterior, considero a Nahum Montagud (2021, citando en Cedeño et al., 2022), quien define a “Las habilidades socioemocionales como aquellas conductas aprendidas que llevamos a cabo cuando interactuamos con otras personas y que nos son útiles para expresar nuestros sentimientos, actitudes, opiniones y defender nuestros derechos” (p. 467), esto quiere decir que, las personas emplean las habilidades socioemocionales al estar interactuando con sus pares, en el momento en que se expresa lo que se siente, las emociones causadas y dar opiniones sobre lo sucedido, lo cual fue precisamente lo que hicieron durante la actividad.

En síntesis, la actividad dio resultados positivos, en los diálogos presentados con antelación se da a conocer la atención, entusiasmo e interés que se desarrolló en los estudiantes, asimismo, me parece algo gratificante que existieron mayor cantidad de alumnos que se mostraron participativos al momento de la expresión oral de sus ideas, además de la seguridad y confianza en su forma de interactuar y actuar. El tiempo

destinado fue de 25 minutos aproximadamente, lo cual fue un tiempo favorecedor para la actividad, pues los alumnos se mostraron atentos e interesados antes, durante y después de lo realizado.

Para una próxima aplicación considero que realizar distintas modificaciones como en la explicación al inicio, pues aunque los alumnos captaron la idea, se considera que pudo ser confuso para ellos, entonces se utilizaría el pizarrón para dar la explicación con dibujos.

La siguiente actividad pretende darle continuidad a las dimensiones de las habilidades socioemocionales, fortaleciendo los PDA que se estuvieron trabajando durante la actividad anterior, sin embargo se estará implementando un nuevo juego reglado, además de considerar la forma de explicar la actividad al principio para que sea más fácil de comprender.

Nombre de la actividad: La carrera de los exploradores.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Que los alumnos muestren seguridad y confianza en sus decisiones y forma de interactuar con sus compañeros, al igual que sus pensamientos y formas de ser, de la misma manera que logre expresar de manera oral ideas completas sobre sus necesidades, dificultades, emociones, saberes y lo que se le facilita realizar.		
Fecha de aplicación	Miércoles 02 de abril del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.

Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
En equipos.	<ul style="list-style-type: none"> ● Planeación de la actividad “La carrera de los exploradores” (Anexo 44) ● Reglamento. ● Silbato. ● Pelotas. ● Señalética para indicar en donde deben de posicionarse. 	
Tiempo:		
30 minutos		

La presente actividad se desprende del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, lleva por nombre La carrera de los exploradores fue implementada el día miércoles 02 de abril del 2025 con el propósito de que los alumnos mostrarán mayor seguridad y confianza en su forma de ser, pensar e interactuar con los demás, al igual que logren expresar de manera oral sus ideas completas sobre lo que siente, sus emociones, saberes, dificultades y lo que se le facilita, además de seguir trabajando con las habilidades socioemocionales, para ello se implementará el juego reglado llamado “La carrera de los exploradores”.

El acomodo de las mesas fue en equipos de mesa, de manera que dos mesas se juntan, formando cinco equipos (Anexo 45), se consideró necesario el empleo de este acomodo debido a que esto agilizaría la actividad a realizar. Por otra parte, al iniciar la actividad se realizaron las actividades de la mañana, que son la bienvenida preguntándoles sobre cómo están para amenizar la mañana, además de la anotación de

la fecha en el pizarrón y el pase de asistencia, enseguida se les presentó la actividad a realizar, junto con los materiales (Anexo 46).

Para presentar la manera de como jugarlo se hizo uso del pizarrón, pues se estuvo haciendo dibujos para que fuera más sencillo explicárselo, el juego reglado “La carrera de los exploradores” consiste en que los alumnos trabajen en conjunto para transportar una pelota desde la línea de inicio hasta la meta, pero para ello cada integrante de su equipo debe de posicionarse en una de las estaciones, donde su compañero tiene que entregarle la pelota para que se la lleve a su otro compañero, pero utilizando la parte del cuerpo que se indicaba, hasta que llegara la pelota al final, para este instante los alumnos se mostraba interesado y con gran atención a lo que se les estaba explicando.

Luego en el dibujo que se estuvo realizando en el pizarrón, que era la forma de pasar la pelota, se les invito a que dieran opciones sobre qué parte del cuerpo utilizar para llevarlo hacia su compañero (Anexo 47), la primera propuesta fue que el alumno que iniciaba lo haría con los pies, después con las manos, el que sigue con los codos y al final con las rodillas, pero existió la siguiente conversación entre los alumnos, cambiando lo anotado.

Alumno L.T.: Pelo va sel muy difícil con las lodillas,

Alumno S.M.: No es cierto, es muy fácil.

Alumno N.H.: Sí va ser difícil, mejor hay que cambiarlo.

Alumno L.T.: Mejol, mejol, ponemos pies, manos, pies y manos.

Alumno E.B.: No, así va ser bien facilillo.

Alumno S.M.: Que sea codos.

Alumno L.T.: No, va sel difícil.

Alumno S.M.: Ay no va estar difícil.

D.F. Vanessa: Entonces pongo ¿pies, manos, pies y codos?

Varios alumnos: Siii. (D.T.D., 2025, p. 52)

En el diálogo presentado se identificó la habilidades socioemocional de autonomía pues los alumnos tomaron la decisión de que el primer alumno lo haría con los pies, el segundo con las manos, el tercero con los pies y el cuarto con los codos, mostraron seguros de sus decisiones y lo que comentaban, de igual forma, León y Barrera (s.f.) mencionan que “La esencia de la autonomía es que los niños lleguen a ser capaces de tomar sus propias decisiones” (p. 4), en este caso, tomaron decisiones en cuanto a la manera de llevar a cabo la actividad y estas sean las mejores para lograr realizar el juego, puesto que fueron ellos los que decidieron la dificultad con la que lo iban a hacer.

Posteriormente, cuando ya había quedado ese acuerdo, se comenzaron a crear los equipos, entonces se indicó que tenía que haber cuatro equipos de cuatro personas y en cada equipo tenía que estar, por lo menos, una niña, entonces se les dio a escoger entre que se armaran según lo que considere y la segunda que ellos los hicieran, entonces rápidamente los alumnos contestaron que ellos los hacía, por lo que, se estableció el espacio para que ellos crearan sus propios equipos. En ese instante, los alumnos comenzaron a reunirse para comentar quienes iban a integrar cada equipo, para este momento se observó que existió facilidad para agruparse, dado que se comenzaron a distribuir entre las mesas, quedando una de ellas sobrante. Además al observar la manera en que estaban trabajando para formar los equipos, se aprovechó para ir a colocar los materiales en la cancha techada (Anexo 48).

Al regresar ya estaban formados completamente los equipo, quedando de la siguiente manera: el equipo número uno estaba conformado por los alumnos F.M., S.M., E.A. y E.B., mientras que en el segundo equipo se encontraban los alumnos M.G., U.C., E.R. y B.S., en el equipo tres estaban los alumnos M.U., L.T., I.T. y A.G., por último, el equipo número cuatro se conformó por los alumnos C.G., R.C., N.H. y M.R., entonces para tener mayor observación sobre los equipos se les indicó que se sentarán junto con los participantes de su equipo, para este momento ya estaban organizadas las mesas en grupos, así que solamente era cuestión de que se cambiaran de asiento.

Después de que organizaron los equipos comenzamos con la explicación de las reglas, que fueron las siguientes: Respetar el espacio de los equipos, cada niño tiene un turno y se tiene que respetar, solo llevar las pelotas de su equipo, no salirse del área, esperar a que llegar la pelota al final para poder tomar otra, si terminan primero tienen que

respetar el trabajo de sus compañeros. Posteriormente se recordó en qué consistía el juego, en este momento se identificó que los equipos estaban decidiendo los lugares que iban a ocupar cada uno de sus integrantes, esto lo pude notar porque cuando decíamos la parte del cuerpo a utilizar y voltearlos a ver estaban conversando como equipo, además de que sucedió la siguiente conversación.

Alumno S.M.: Maestra, nosotros ya tenemos quien va ir en la parte de los codos.

D.F. Vanessa: ¿Enserio?

Alumno F.M.: Sí maestra, va ir (nombra al **alumno E.B.**) porque es más difícil, pero él lo puede hacer muy bien, yo voy a estar primero con los pies, esta (nombra al **alumno S.M.**) va estar con las manos y (**alumno E.A.**) con el pie.

D.F. Vanessa: Excelente, ya saben quién va estar en cada posición, muy bien.

Alumno L.T.: Nosotos tambien ya sabemos dónde vamos il cada quen... Mila, pimero va estal (**alumno M.U.**), luego yo, luego va sel (**alumno I.T.**) polque pensamos que es más fácil y al final (**alumno A.G.**) polque es muy lápido, yo también soy lápido pelo siento que va sel difícil.

D.F. Vanessa: Okey, entonces ya se están organizando, me parece excelente, para salir y que se coloquen en su posición. (D.T.D., 2025, p. 54)

Con la conversación anterior, me pude percatar del empleo de algunas habilidades socioemocionales, poniendo énfasis a la autonomía, pues mientras estábamos repasando las indicaciones para realizar el juego, entre ellos se estaban organizando para que tuvieran un lugar donde colocarse y que fuera más fácil para los integrantes, Kostelnik, M. et al. (2009) argumenta que:

Los preescolares —lo mismo que los niños de primaria— disponen de una gama de recursos más avanzados para afrontar los problemas. Conocen más a fondo el entorno social, saben conciliar la necesidad de autonomía con la de cooperar, saben lo que da mejor resultado con algunas personas o en algunas situaciones. (p. 179)

De acuerdo con lo anterior, los alumnos manifestaron autonomía al estar poniéndose de acuerdo para poder llevar a cabo la actividad, tomando decisiones que fueran favorables para su equipo, pues dentro de la conversación se expone que según la parte del cuerpo que iban a estar utilizando se decidió quién lo iba a hacer por sus posibilidades y también contemplando las dificultades que pueden tener los demás.

Luego de esto, se asignaron los turnos para pasar a colocarse en la cancha, tomando como referencia el color de las pelotas que se les iba asignando, entonces, el equipo uno estuvo con las pelotas azules, el dos con las naranjas, el tres con las amarillas y el cuarto con las pelotas color rojo, para este momento en la cancha ya estaban situados los materiales a utilizar, pues al principio se encontraban cuatro recipientes, en cada uno estaban colocadas las pelotas de cada equipo, seguido de esto estaban las filas de conos que eran las señalizaciones para saber donde se iba a colocar cada alumno del equipo y al final de las fila estaban posicionados otro recipientes para que colocaran las pelotas.

En cuanto iban pasando los equipos a la cancha se iban colocando en el cono que habían decidido con anterioridad, por lo que fue más rápido el acomodo, en relación a la manera de pasar la pelota no se les dijo cómo tenían que hacerlo pues en la explicación solamente se llegó a la decisión de las parte del cuerpo que tenían que utilizar, por lo tanto, este era un factor para que tomaran decisiones sobre cómo le iban a entregar la pelota a su compañero.

Cuando ya estaban todos acomodados, se indicó que cuando se escuchara el silbato tenían que iniciar con el juego, entonces esto provocó que los alumnos estuvieran atentos y que no se movieran de sus posiciones, cuando lo escucharon comenzaron con el juego, los primeros alumnos tomaron la pelota del recipiente que les correspondía, entonces ellos tenían que utilizar el pie, aquí coincidieron que le dieron una patada, los segundos que eran con las manos igual la transportaron llevándolas con las manos hasta las manos de sus compañeros, el tercero nuevamente la patearon y el cuarto se bajaba para tomar la pelota con los codos, esto lo repitieron hasta que llegaron todas las pelotas de su color hacia el recipiente del final.

Cuando terminó el equipo uno me lo comunicó, así que les indique que se estuvieran en sus posiciones porque teníamos que esperar a que los demás equipos

terminarán, así que estos los animaban para que logaran llevar las pelotas hasta el recipiente final, posteriormente, cuando terminaron todos los equipos los felicite por haberlo logrado, para este entonces yo solo tenía pensado realizar esa ronda, pero los propios alumnos me insistieron para que lo hiciéramos de nuevo pero ahora cambiando de posiciones.

Por lo que se les indicó que haríamos otras rondas pero ahora tendrían que cambiar de posición para que pasaran la pelota con diferente parte del cuerpo, así que rápidamente se colocaron en un diferente cono, en esta ocasión se mostraban más seguros y con la confianza de lograr pasar la pelota de diferente manera, comunicando de manera oral se gusto por lo sucedido en el juego y la opinión de hacerlo nuevamente. Así que después de esto seguimos con la otra ronda, al final se realizaron tres para que cada alumno experimentará la forma de transportar la pelota con la parte del cuerpo seleccionada, en estas últimas rondas variaron las maneras de pasar la pelota, pues ahora lo hacía más rápido y se mostraban más atentos a sus compañeros.

Así pues, la manera de hacer fue la siguiente: los alumnos de la primera posición lo hacían pateando (Anexo 49), los que estaban en la segunda posición lo hacían diferente pues los alumnos F.M., B.S., S.M., U.C., R.C., N.H. y M.G. la pasaba de mano a manos de su compañero (Anexo 50), mientras que el alumno E.R., la lanzaba hacia su compañero para que fuera más rápido el pase (Anexo 51), en la tercera posición que tenían que utilizar los pies la mayoría de los alumnos de una sola patada la mandaban a su compañero, pero el alumno M.S. prefería darle pequeñas patadas hasta entregarla (Anexo 52), finalmente, cuando tenían que llevarla utilizando los codos, la mayoría de los alumnos lo hacían agachándose, tomándola con los codos y llevándola al recipiente (Anexo 53), sin embargo, el alumno U.C., le daba pequeños golpes con el codo para dirigirla al recipiente y al final la tomaba con los codos para ponerla dentro (Anexo 54).

Por otra parte, durante las tres rondas los alumnos estuvieron respetando las reglas y la parte del cuerpo que tenían que utilizar en cada posición, asimismo, se mostraban seguros en su forma de actuar y al estar interactuando con sus compañeros de equipo, además de que cuando los primeros equipos terminaban estuvieron dando ánimos a los demás, lo cual provocó que el ambiente fuera favorable para ejecutar el juego y que los alumnos se sintieran motivados para culminar.

Al final, se indico que era tiempo de dirigirnos al salón de clases pues ya se había terminado el juego, entonces rápidamente varios alumnos me empezaron a ayudar con el material para llevarlo con nosotros, mientras que los demás se dirigían al salón, cuando ya estábamos todos reunidos y ellos estaban en sus respectivos asientos (Anexo 55) comenzamos a comentar sobre lo sucedido en la actividad.

D.F. Vanessa: Al principio estaban comentando sobre que iba a ser difícil hacerlo con los codos y ¿Lo lograron?

Varios alumnos: ¡Si!

Alumno C.G.: Era muy fácil hacerlo con los codos, solo debías agarrarlo así (realiza el movimiento que él implementó) y lo agarras con los codos y lo aplanas.

Alumno U.C.: Fue divertido usar ese juego, apéndice que no pude hacerlo con los codos, con las manos sí y con los pies sí, pero fue difícil con los codos, a fin de cuentas daba golpecitos.

Alumno E.R.: Yo en las manos mejor la aventaba porque era más fácil y más rápido.

D.F. Vanessa: Okey, fue complicado con los codos pero al final buscaron la manera y lo lograron, oigan los quiero felicitar porque el juego salió muy bien y sabemos que hay dificultades pero si estamos trabajando en equipo lo vamos a lograr, se vio muy bonita la actividad. (D.T.D., 2025, p. 58)

En la conversación que se presentó con antelación, se detectó la presencia de las habilidades socioemocionales, primero el autoconocimiento cuando los alumnos reconocen y manifiestan de manera oral sus dificultades o posibilidades al estar realizando la actividad, asimismo, se muestra la autonomía desde el momento de buscar soluciones y realizar el esfuerzo para lograr su objetivo. También dentro de la conversación que fue la parte del cierre de la actividad se trató la parte del cumplimiento de las reglas.

D.F. Vanessa: Oigan ¿Respetaron las reglas?

Alumno B.S.: Sí, porque estuvimos con el equipo y con las pelotas de nuestro equipo

Alumno L.T.: Sí, ahola sí, no se salieron de la cancha y tampoco nos peleamos.

D.F. Vanessa: Muy bien, entonces se dieron cuenta que si seguimos las reglas podemos jugar sin problemas o peleas. Oigan algo que no ví, ¿Quién ganó?

Alumno A.G.: Pues todos.

Alumno S.M.: Porque todos pusieron atención de poder poner todas las pelotas en el canasto.

D.F. Vanessa: Muy bien, me parece perfecto. Todos en este juego ganamos porque logramos hacer la actividad. (D.T.D., 2025, p. 59)

Lo anterior fue un cierre muy enriquecedor, pues los alumnos expresaron de manera oral sus dificultades, experiencia, lo que se les facilitó y además, se vio inmerso la importancia de seguir las reglas al estar jugando, puesto que se identificó que al estar llevándolas a cabo hubo un ambiente sin peleas, por otra parte, durante todo el proceso del juego reglado llevado a cabo, se estuvieron favoreciendo las habilidades socioemocionales, dado que los alumnos estuvieron fortaleciendo su autonomía en los momentos en que tomaron decisiones, se comunicaron con sus compañeros para ponerse de acuerdo y que todo eso fuera beneficioso para lograr realizar el juego, además del autoconocimiento al identificar y comunicar sus dificultades y posibilidades al estar en la actividad.

Para evaluar esta actividad se implementó una escala estimativa con relación a los PDA de los campos formativos que se estuvieron trabajando. La participación de los alumnos fue primordial, puesto que a partir de ello se obtuvieron los siguientes resultados.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: La carrera de los exploradores.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.			
Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.			
PDA: Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	Es selectivo al mostrar seguridad y confianza en el momento de interactuar, solo lo hace con compañeros cercanos.	Demuestra inseguridad y desconfianza al interactuar con sus pares.
A1		•	
A2	•		
A3	-	-	-
A4		•	
A5	•		
A6	-	-	-
A7		•	
A8	•		
A9	•		
A10	•		
A11	-	-	-
A12	-	-	-
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	-	-	-
A17	•		
A18	•		
A19	•		
A20	•		
A21	•		
A22	-	-	-
Total	59.09%	13.63%	0%

Tomando en cuenta la valoración con el uso de la escala estimativa, se presenta la Gráfica 15 en la que se visualizan los resultados de la actividad que se realizó con el grupo.

Gráfica 15.

De lo humano y lo comunitario, actividad: La carrera de los exploradores.



A partir de lo anterior, el 59.09% de los alumnos muestran seguridad y confianza en su forma de ser, de actuar, pensar e interactuar con los demás, pues comunican sus ideas de manera clara, además de que toman sus decisiones y se comunican con sus compañeros para realizar la actividad.

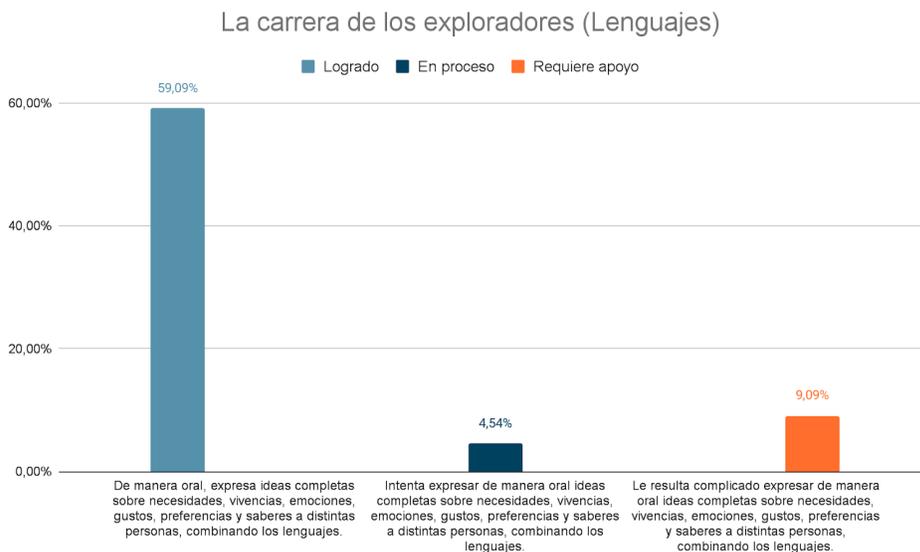
El 13.63% se encuentran en proceso, pues son selectivos para demostrar seguridad y confianza al interactuar con sus compañeros, pero al realizar el juego se muestran con seguridad y confianza consigo mismos. Finalmente, se muestra que el 0% de los alumnos se encuentra en el último nivel de desempeño.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: La carrera de los exploradores.			
Campo formativo: Lenguajes.			
Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.			
PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1			•
A2	•		
A3	-	-	-
A4	•		
A5	•		
A6	-	-	-
A7		•	
A8	•		
A9	•		
A10	•		
A11	-	-	-
A12	-	-	-
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	-	-	-
A17			•
A18	•		
A19	•		
A20	•		
A21	•		
A22	-	-	-
Total	59.09%	4.54%	9.09%

Con base en la valoración con el uso de la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 16 en la que logran visualizar los resultados de la presente actividad en el campo de Lenguajes.

Gráfica 16.

Lenguajes, actividad: La carrera de los exploradores.



Según lo presentado, el 59.09% de los alumnos logra expresar ideas completas de manera oral sobre sus gustos, emociones, preferencias y experiencias, además de que se muestra seguro al realizarlo, utilizando frases largas y bien formuladas.

Mientras que el 4.54% de los alumnos intentan expresar de manera oral sus gustos, emociones, preferencias y experiencias, pues se muestran tímidos al explicarlo, pero en varias ocasiones se animaron a participar.

Por último el 9.09% de los alumnos requieren apoyo para expresar de manera oral sus gustos, emociones y experiencias, pues solamente utilizan frases cortas y requieren de que se les apoye realizando distintas preguntas.

Como se pudo observar en la actividad, el juego reglado “La carrera de los exploradores” fue un elemento clave para que los alumnos demostraran la seguridad que tienen de sí mismo y al estar interactuando con sus compañeros, al igual que se

mostraron muy participativos durante toda la actividad, aplicando su autonomía desde la toma de decisiones como equipo, identificando las cualidades y posibles dificultades de cada integrante para establecer una posición que sea la mejor para ellos. Sobre lo anterior, SEP (2017) afirma que “La autonomía adquiere sentido en la sociedad cuando las personas aprenden a tomar decisiones en libertad; cuando se considera lo justo y se toma en cuenta a los demás desde una ética del cuidado”. (p. 551)

De acuerdo con lo anterior, la autonomía se presenta desde que se toma en cuenta a las personas y sus características para la toma de decisiones, lo cual fue precisamente lo que se realizó en los equipos de trabajo, pues cada uno se organizó según lo que iban mencionando entre sí sobre lo que les resultaba fácil o difícil, dando una decisión que fuera la mejor para el equipo.

En síntesis, la actividad resultó muy fructífera, puesto que, desde un inicio se atrajo la atención de los alumnos, dando como respuesta que tomarán decisiones y estuvieran teniendo un rol activo en todo el transcurso de la actividad, mostrándose seguros de sus acciones y pensamientos que comunicaban de manera oral hacia el grupo y sus compañeros de equipo.

Por otro lado, el tiempo destinado fue 35 minutos aproximadamente, que fueron de calidad porque resultó beneficioso para las habilidades socioemocionales de los alumnos, puesto que consideraron sus cualidades, enseguida se comunicaron como equipo para para ponerse de acuerdo y tomar las mejores decisiones.

Para una próxima aplicación realizaría las siguientes modificaciones; en el cambio de posiciones de los alumnos les indicaría que se pasarán hacia el cono que tuvieran al frente, para que existiera un orden, también que no se pueda repetir con la parte del cuerpo que se utilizará para pasar la pelota, esto para que fuera más diverso, además de buscar la manera para colocar los materiales en la cancha de manera rápida.

La siguiente actividad pretende darle cierre al proyecto que se ha estado abordando durante varias semanas. Dando a conocer la manera en que han estado progresando en las tres dimensiones socioemocionales, que son el autoconocimiento, autorregulación y autonomía, todo ello por medio de la realización de juegos reglados y cooperativos.

Nombre de la actividad: Feria “Cooperando y respetando”.

Pertenece al proyecto comunitario: Me conozco, conozco a los demás y me comunico.		
Propósito de la actividad: Finalizar el proyecto que se ha estado trabajando durante las últimas semanas, brindando un espacio en el que los alumnos tomen un rol activo en las actividad, mostrándose seguros y con confianza en sus decisiones, su forma de interactuar con sus compañeros, al igual que sus pensamientos y formas de ser, de la misma manera que logre identificar algunos rasgos de su identidad, expresado esos aspectos de manera oral e ideas completas sobre sus necesidades, dificultades, emociones, saberes y lo que se le facilita realizar.		
Fecha de aplicación	Viernes 04 de abril del 2025	
Campos formativos	Contenido	Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
		Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.

Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
Organización:	Recursos:	
Individual, en equipos y grupal.	<ul style="list-style-type: none"> ● Serpientes y escaleras. ● Memorama. ● Dos laberintos. ● Dos pelotas pequeñas. ● Vasos de plástico. ● Liga elástica con cuatro cordones para formar la torre. ● Tablero de la oca. ● 2 dados. ● Fichas. ● Reglamentos. ● Mesas 	
Tiempo:		
1 hora.		

La presente actividad se desprende del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, lleva por nombre Feria “Cooperando y respetando” (Anexo 56) fue implementada el día 04 de abril del 2025 con el propósito de finalizar el proyecto, de manera que los alumnos pudieran demostrar su progreso en el autoconocimiento, autorregulación y su autonomía, mostrándose seguros de sí mismos y con confianza al interactuar con sus compañeros, al igual que llegarán al reconocimiento de sus emociones, dificultades, posibilidades, gustos y preferencias, logrando comunicar de manera oral ideas completas sobre ello, para ello se realizaron tres juegos reglados (Serpientes y escaleras, memorama, la oca) y dos juegos cooperativos (Arma la torre y el laberinto).

La actividad se realizó al inicio de la mañana, por lo que, se dio la bienvenida, la anotación de la fecha en el pizarrón y el pase de asistencia, el acomodo de las mesas colocando dos mesas juntas por cada equipo que se realizaría (Anexo 57), que al final fueron cinco, para este momento en el pizarrón ya había escrito el nombre de la actividad, entonces los alumnos me comenzaron a preguntar sobre lo que había escrito, lo cual dio inicio a la actividad.

D.F. Vanessa: Bueno, lo que dice es “Feria cooperando y respetando”. Oigan pero si dice que es una feria, entonces ¿Qué creen que vayamos a hacer?

Alumno B.S.: Que estamos en una feria y en la feria hay juegos, entonces ¿Vamos a jugar?

D.F. Vanessa: Exacto, vamos a realizar unos juegos, pero estos juegos tienen reglas ¿Son importantes las reglas?

Alumno S.M.: Si son importantes, porque cuando hay reglas no se puede hacer trampa y sale mejor el juego porque seguimos las reglas.

Alumno L.T.: Pelo, ¿Qué vamos a jugar?

D.F. Vanessa: Buena pregunta, aquí tengo distintos reglamentos (Les mostré los reglamentos y comencé a colocarlos en cada una de las mesas de trabajo que eran las estaciones), estos reglamentos los voy a colocar en cada una de las mesas para saber de qué tratan los juegos que vamos a jugar. (D.T.D., 2025, p. 62)

La conversación anterior dio inicio a la actividad, en la que los alumnos se mostraron interesados por lo que íbamos a estar realizando, enseguida se comunicaron las reglas y la manera en que se jugaba cada uno de los juegos, algunos de estos los alumnos ya lo habían hecho antes, como el serpientes y escaleras, que era la primera estación y el memorama que es la tercera estación, lo cual ayudó a que se entendiera mejor, pues los propios alumnos comunicaron las reglas y forma de jugar, esto apoyándose de los reglamentos de estos juegos (Anexo 58).

En cuanto a los demás juegos se les explicó la oca que consiste en tirar dos dados, para sumar la cantidad de puntos que hayan salido y avanzar esa cantidad en el tablero, también se leyó el reglamento que era la segunda estación, mientras que en la cuarta estación estaba el de arma la torre, que consiste en que con una liga elástica que tenía que estar estirada por los alumnos por medio de estambres tendrían que mover los vasos de plástico para que formaran una torre juntos, por último, en la quinta estación se encontraba el laberinto que consistió en que tener que mover el tablero para hacer que la pelota llegara al orificio que estaba en medio, en la explicación de los últimos dos juegos se mostraron muy interesados por realizarlo.

Después se les indicó que tenían que formar cuatro equipos de tres integrantes y un equipo quedaría de dos, entonces rápidamente se formaron, como el acomodo de las mesas eran dos juntas por equipo, de forma que había cinco grupos que era la cantidad de estaciones, fue más sencillo que se organizaran. Durante este proceso ya se habían formado cuatro equipos, pero quedaba la alumna N.H., entonces sucedió que el alumno L.T. le dijo que se fuera con ellos a su equipo y ella accedió, esto fue un aspecto relevante porque surgió un cambio en su manera de interactuar, pues en una actividad anterior se vio de manera explícita el alejamiento entre éstos dos alumnos, sin embargo, en este momento existió el apoyo entre los alumnos, lo cual es parte de las relaciones interpersonales, de acuerdo con Bisquerra (s.f.) “Las habilidades socioemocionales constituyen un conjunto de competencias que facilitan las relaciones interpersonales. Predisponen a la constitución de un clima social favorable al trabajo en grupo productivo y satisfactorio” (p. 165), por lo tanto, al estar trabajando con las actividades anteriores se estuvo favoreciendo la parte de las relaciones interpersonales que se vincula con en el desarrollo tanto social como emocional, además de que aporta a que exista un entorno de la ayuda entre compañeros.

Por otro lado, cuando ya estaban formados los equipos, posicionó cada juego en la estación correspondiente, entregándoles el material y mientras se comunicó que habría tiempo para estar en cada estación, pues con apoyo de la alarma se indicaría que tenían que cambiar de estación junto con su equipo, por lo que el tiempo sería de 10 min por juego.

Los equipos estuvieron conformados de la siguiente manera: equipo uno alumnos E.B. y F.M., equipo dos alumnos R.C., U.C. y M.U., equipo tres alumnos E.A., S.M. y B.S., equipo cuatro están los alumnos S.E., A.G. y E.R., y por último, el equipo cinco estaba conformado por N.H., L.T. y L.L., cada uno de los equipos estaba conformado de manera diversa, pues se juntaron alumnos que probablemente no se habían juntado antes.

Durante la realización de los distintos juegos se observó la manera en que interactúan con sus compañeros, sobre ello, en general se mostraban seguros al estar con sus compañeros de equipo, al tomar decisiones sobre los turnos en los juegos como en la oca, el memorama y el serpientes y escalera, además de que no se presentaron conflictos, más bien se mostraron contentos, flexibles sobre las decisiones, opiniones y acuerdos que se realizaron como equipo. Lo que pude rescatar fue que en cada equipo se ayudaban entre sí para lograr realizar el juego, asimismo si no entendían la manera de realizarlo, los integrantes explicaba a ese compañero o compañera, a continuación se mostrarán las conversaciones más destacadas que existieron entre los equipos en distintos juegos.

- Equipo uno, juego serpientes y escaleras.

Alumno F.M.: Me toca a mí (tira el dado y comienza a avanzar).

Alumno E.B.: No pero tienes que poner tu ficha por los cuadritos y contar lo que te salió en el dado.

Alumno F.M.: A ver (vuelve a empezar desde donde se quedó).

Alumno E.B.: No, tienes que volver a empezar desde donde estabas al principio y contar mira (Le toma la mano a su compañera y van contando juntos las casillas). (Anexo 59)

Alumno F.M.: Ah ya se como, está fácil. (D.T.D., 2025, p. 65)

En el diálogo anterior se detecta la presencia de habilidades socioemocionales como la autorregulación en el momento en que la alumna muestra disposición para escuchar y aceptar la corrección de su compañero sin molestarse, mientras que el alumno, muestra su ayuda al momento de decirle como es la manera correcta de realizar

el juego, en lugar de solo molestarse por la equivocación que tuvo. Por otro lado, en el equipo cinco se muestra la siguiente situación.

- Equipo cinco, juego memorama.

Alumno N.H.: Mira maestra, ya pude tener todas estas tarjetas.

D.F. Vanessa: Muy bien, ya tienes muchas.

Alumno L.L.: Ay yo no puedo tener ninguno (se observa desanimado). (Anexo 60)

Alumno L.T.: No te pleocupes, luego vas a tener unas, solo tienes que recordar dónde salió la tarjeta.

Alumno N.H.: Sí puedes, solo tienes que hacerlo muchas veces.

D.F. Vanessa: Exacto, tienes que intentarlo en varias ocasiones y ser muy observador, para recordar dónde salieron las tarjetas, para que las juntes.

Alumno L.L.: Bueno (Vuelve a intentarlo y lo logra), ¡Sí!, soy muy bueno.

D.F. Vanessa: Eso, muy bien, felicidades. (D.T.D., 2025, p. 66)

De acuerdo a la conversación presentada, se reconocieron las habilidades socioemocionales, en especial, la autorregulación porque el alumno que se encontraba desanimado por no lograr encontrar las tarjetas iguales en el memorama al tener el apoyo de sus compañeros regula sus emociones, retomando la actividad y perseverando hasta lograr encontrar un par de tarjetas. Continuando con el equipo número cuatro que comento lo siguiente.

- Equipo cuatro, juego de arma la torre (Anexo 61)

D.F. Vanessa: ¿Cómo van chicos? ¿Es fácil o difícil?

Alumno A.G.: Mira maestra, ya llevamos muchos.

Alumno S.E.: Maestra maestra, esta muy divertido y somos muy buenos, esta difícil pero me gusta (Estira con cuidado la liga para que no se caiga el vaso).

Alumno E.R.: Esta difícil, pero mira lo estamos haciendo y llevamos muchas, maestra.

Alumno S.E.: Ya casi terminamos ¡Ahh!

Al final lograron colocar el vaso en la torre. (D.T.D., 2025, p. 66)

En el diálogo presentado se logra apreciar las habilidades socioemocionales del autoconocimiento cuando uno de los alumnos reconoce sus propias emociones y sentimientos que está teniendo en el transcurso de la actividad, además de la autorregulación al momento de controlar sus acciones y movimientos para lograr su objetivo que era armar la torre, también se percibe en la manera de llevar a cabo la actividad, pues los alumnos trabajaron en conjunto y se esforzaron para lograr la meta, a pesar de la dificultad del desafío.

Por otro lado, se presentó la siguiente conversación por parte del equipo dos que se encontraba en el juego de la oca.

- Equipo dos, el juego de la oca. (Anexo 62)

D.F. Vanessa: ¿Sí les está gustando? ¿Cómo se sienten?

Alumno R.C.: Sí, está algo difícil porque me confundo cuando cuento pero ellos me ayudan.

Alumno U.C.: Me gusta, pero luego tenemos que estar contando y se me olvida que úmeo.

Alumno M.U.: Esta fácil, yo me siento bien, estoy tranquila y cómoda.

Alumno U.C.: Ah sí yo también me siento feliz y cómoda. (D.T.D., 2025, p. 67)

En relación a la conversación realizada por este equipo se identifica la habilidad socioemocional del autoconocimiento, dado que los alumnos identifican y expresan tanto sus fortalezas como sus dificultades al estar realizando el juego, además del reconocimiento de las emociones que están presentando en esos instantes. Mientras que en el equipo tres se dio origen a lo siguiente.

- Equipo tres, juego laberinto (Anexo 63)

D.F. Vanessa: Este equipo, ¿Cómo van? ¿Es difícil? ¿Cómo se sienten?

Alumno S.M.: Es difícil, porque luego le movemos y se cambia la pelotita, pero me gusta porque es muy emocionante.

Alumno B.S.: Lo tenemos que hacer despacito para que se vaya la pelota, y yo me siento feliz porque esta divertido y ya vamos a hacer la segunda vez (Tomando de un lado y haciendo movimientos cortos).

Alumno E.A.: Yo estoy feliz, porque esta divertido y la pelota da muchas vueltas. (D.T.D., 2025, p. 68)

En los diálogos anteriores los alumnos expresan la manera en que se sienten, dando una explicación del porqué, además de que en la primera se dio un ejemplo de cómo los alumnos entre sí se estuvieron apoyando para realizar cada uno de los juegos, asimismo, estuvieron manifestado sus dificultades, al igual que lo que se les hacia fácil de hacer.

Por otro lado, se observó que mientras estaban contestando y realizaban el juego se presentaba la autorregulación, especial en la estación de arma la torre y el laberinto, SEP (2017) afirma que “La autorregulación implica modular los impulsos, tolerar la frustración, perseverar en el logro de objetivos” (p. 545), entonces se presentó esta dimensión porque en los dos existía la dependencia en cuanto los movimiento de todos, lo que provocaba que existiera comunicación constante entre los integrantes para lograr su objetivo, induciendo al manejo voluntario de sus cuerpos y emociones, al estar enfrentando una situación de intensidad.

Después de que cada uno de los equipo pasó a los todas las estaciones, se abrió el espacio para finalizar la actividad, realizando distintos cuestionamientos para obtener información sobre su percepción de lo que llevaron a cabo en este día y concluir con una reflexión, de esta manera los alumnos participaron sobre lo que lograron hacer, que fue lo más complicado, entre otros comentarios que quisieran exteriorizar (Anexo 64)

Alumno E.B.: Yo me sentí súper feliz, me gusto todo y lo más difícil fue hacer la torre de vasos, porque se caían pero esta muy divertido y lo hacíamos otra vez hasta que estuvo bien grandota.

Alumno M.U.: Yo me sentí feliz y fue difícil hacer la de los vasos porque se caigan y la del laberinto porque no podía tenerlo duro, porque se me volteaba.

Alumno S.M.: Yo me sentí... Yo me sentí feliz porque logré hacer todos los juegos y cumplí con las reglas, también fue un poco difícil hacer lo de la torre porque luego a uno se le iba el estambre y luego lo soltamos cuando todavía no llegaba.

Alumno B.S.: Yo me sentí feliz porque en los juegos pude hacerlos y era fácil hacerlo, lo más fácil fue en el serpientes y escaleras porque contaba rápido y avanzaba mucho, también ayudaba a (alumno **E.A.**), porque luego se equivocaba cuando contaba.

Alumno S.E.: Yo me sentí bien, porque no peleamos nada y porque (nombra al **alumno A.G.**) y yo fuimos amigos por esta vez y porque, porque jugamos juntos, entonces me sentí feliz y el juego que más me gusto fue el de adivinar cartas (refiriéndose al memorama). (D.T.D., 2025, p. 69)

Cuando terminaron de participar cada uno de los equipos los felicité porque habían hecho un gran trabajo, desde el momento de la organización de los equipos, la forma de trabajar cada uno y lo que expresaron en este momento de conclusión, lo cual ayudó a comprender su forma de percibir los juegos, la manera en que interactuaron entre sí, precisamente el alumno S.E., mencionó un punto muy importante que fue el hecho de que no se pelearon, porque en algunas de las actividades anteriores habían surgido conflicto, pero en esta ocasión estuvieron atentos hacia el objetivo de cada uno de los juegos, además de que existió la ayuda entre sí, eso para mí fue un gran logro.

Por lo tanto, la actividad fue provechosa tanto para el empleo como el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales que se pretendía trabajar (autoconocimiento, autorregulación y autonomía), pues identificaron y expresaron sus posibilidades, dificultades y gustos, además regularon sus pensamientos, conducta y emociones al estar enfrentando los juegos presentados, finalmente, lograron crear sus

equipos, tomaron decisiones sobre los turnos que iban a llevar en los juegos reglados y en la seguridad empleada en cada uno de ellos.

Por otro lado, esta actividad se tituló como “Feria” porque se pretendía que existiera un ambiente de escucha entre compañeros, de libertad al estar expresándose, existiendo el respeto entre los alumnos, además de seguir con las reglas establecidas para que hubiera comodidad y seguridad en el aula, de tal manera que alumnos tuvieran un rol activo en todo momento.

Para evaluar la actividad utilice una escala estimativa para cada uno de los respectivos PDA empleados. Los resultados obtenidos fueron gracias a la observación directa, además de la indispensable participación de cada uno de los alumnos.

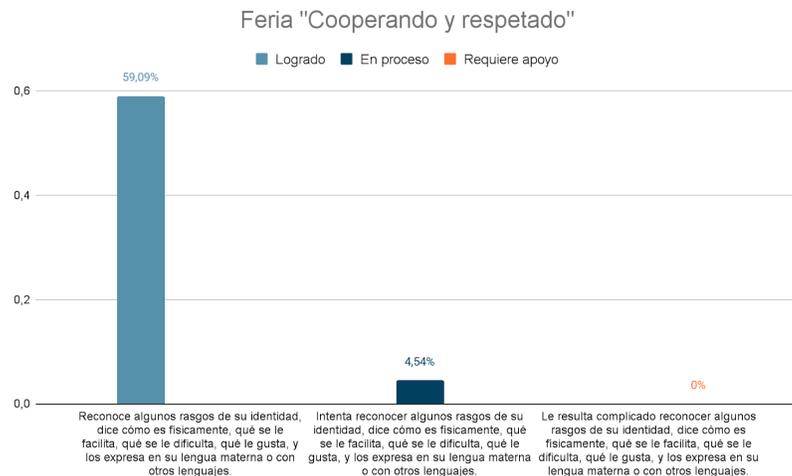
Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Feria “Cooperando y respetando”.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.			
Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.			
PDA: Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Intenta reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	Le resulta complicado reconocer algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.
A1		•	
A2	•		
A3	-	-	-
A4	•		
A5	•		
A6	•		
A7	-	-	-
A8	•		
A9	-	-	-
A10	•		
A11	-	-	-
A12	•		
A13	•		

A14	●		
A15	●		
A16	-	-	-
A17	-	-	-
A18	●		
A19	-	-	-
A20	●		
A21	●		
A22	-	-	-
Total	59.09%	4.54%	0% 36.36%

Partiendo de la valoración con el uso de la escala estimativa, enseguida se presenta la Gráfica 17 en la que visualiza los resultados alcanzados de esta actividad, en el campo formativo De lo humano y lo comunitario.

Gráfica 17.

De lo humano y lo comunitario, actividad: Feria "Cooperando y respetando".



El 59.09% de los alumnos, un poco más de la mitad del grupo, logran reconocer rasgos de su identidad, pues expresan lo que se les hizo difícil y lo que fue fácil de realizar, además de compartir con los demás sobre lo que les gusta con relación a la actividad. El 4.54% del total del grupo se encuentra en proceso de reconocer lo que se le dificulta y facilita, además de que se muestra con dificultad de comunicarlo utilizando su lengua materna, por lo que requiere de apoyo para formular sus respuestas. Con relación

al último nivel de desempeño se puede observar que ninguno de los alumnos se encuentra en esa posición.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Feria “Cooperando y respetando”.			
Campo formativo: De lo humano y lo comunitario.			
Contenido: Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.			
PDA: Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	Es selectivo al mostrar seguridad y confianza en el momento de interactuar, solo lo hace con compañeros cercanos.	Demuestra inseguridad y desconfianza al interactuar con sus pares.
A1		•	
A2	•		
A3	-	-	-
A4		•	
A5	•		
A6	•		
A7	-	-	-
A8	•		
A9	-	-	-
A10	•		
A11	-	-	-
A12	•		
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	-	-	-
A17	-	-	-
A18	•		
A19	-	-	-
A20	•		
A21	•		
A22	-	-	-
Total	54.54%	9.09%	0% 36.36%

A partir de la valoración con el uso de la escala estimativa, a continuación se presenta la Gráfica 18 en la que se visualizan los resultados alcanzados de la presente actividad, en relación al campo formativo De lo humano y lo comunitario.

Gráfica 18.

De lo humano y lo comunitario, actividad: Feria "Cooperando y respetando".



En relación con el PDA, tenemos que el 54.54% de los alumnos muestran confianza al estar interactuando con sus compañeros, además de que se observan seguros de sus decisiones, su forma de ser y de actuar durante la realización de los juegos.

Por otro lado, el 9.09% de los estudiantes son selectivos al mostrar seguridad y confianza para interactuar, pues solo con ciertos compañeros se comunica fácilmente y expresa lo que piensa.

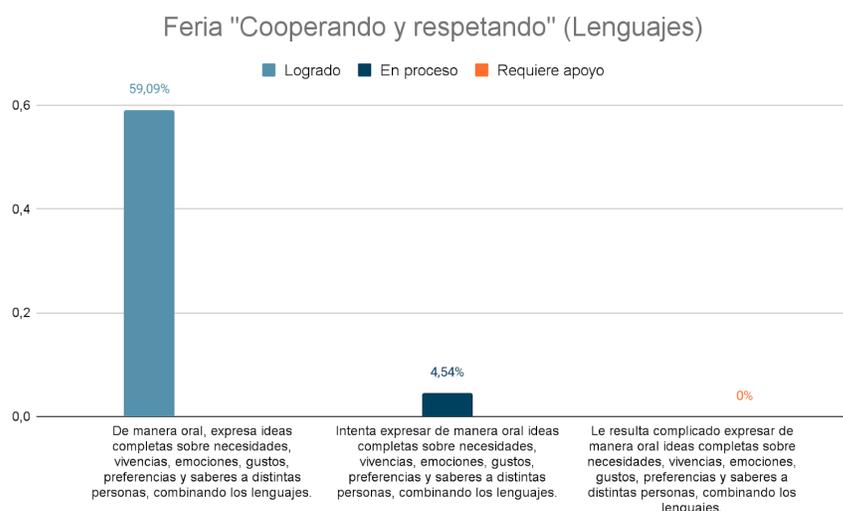
Asimismo, se muestra que el 0% de los alumnos se encuentra en el último nivel de la gráfica, pues se intenta interactuar de la mejor manera posible con los demás.

Escala estimativa			
Nombre de la actividad: Feria "Cooperando y respetando".			
Campo formativo: Lenguajes.			
Contenido: Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.			
PDA: De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.			
Niveles de desempeño			
Alumno	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Intenta expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	Le resulta complicado expresar de manera oral ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.
A1		•	
A2	•		
A3	-	-	-
A4	•		
A5	•		
A6	•		
A7	-	-	-
A8	•		
A9	-	-	-
A10	•		
A11	-	-	-
A12	•		
A13	•		
A14	•		
A15	•		
A16	-	-	-
A17	-	-	-
A18	•		
A19	-	-	-
A20	•		
A21	•		
A22	-	-	-
Total	59.09%	4.54%	0% 36.36%

En función de la valoración con el uso de la escala estimativa, en seguida se presenta la Gráfica 19 en la que se visualizan los resultados alcanzados de la actividad que se realizó con el grupo, en el campo formativo de Lenguajes.

Gráfica 19.

Lenguajes, actividad: Feria "Cooperando y respetando".



A partir de lo presentado en la gráfica se comprende que el 59.09% de los alumnos expresan ideas completas sobre sus emociones, gustos y experiencias, relacionada con la actividad realizada, además de que se comunican con sus compañeros para llevar a cabo cada uno de los juegos. Mientras que el 4.54% de los estudiantes aún se encuentran en proceso de expresar sus gustos, emociones y experiencias, pues se muestran tímidos al hacerlo, sin embargo, intentan participar en distintas ocasiones. Finalmente, como se puede apreciar en la gráfica, ninguno de los alumnos se encuentra con complicaciones para expresar de manera oral ideas sobre sus emociones, gustos y experiencias.

Como se observó tanto en los resultados como antes y durante la actividad, la mayoría de los alumnos se muestran seguros sobre su forma de actuar y al momento de expresar sus emociones, además al estar utilizando juegos cooperativos y reglados, los estudiantes tuvieron progreso significativo en cuanto a la manera de solucionar sus problemas, actuando de una manera más crítica sobre los acontecimientos del aula y

entre su equipo de trabajo, además de que se mostraban más atentos a las metas, dejando a un lado los conflictos que habían tenido con antelación, con relación a esto Zarza, M. (2021) menciona que:

Con estos tipos de juegos se avivan muchos valores como es el compañerismo, la solidaridad, la empatía, el respeto hacia los iguales, la comunicación, la resolución de conflictos, la autoestima y confianza en uno mismo, etc. En general, el juego cooperativo enseña a trabajar en equipo y a luchar por un objetivo común. (p.17)

De acuerdo con lo anterior, este autor refiere al juego cooperativo como una forma en la que los alumnos logren interactuar con sus compañeros de forma respetuosa, empática, al igual que se establezca la comunicación para tomar acuerdos y la resolución de los conflictos, además, los alumnos focalizan su objetivo, manejando las situaciones como equipo para llegar a la meta, que fue precisamente lo que sucedió en esta ocasión.

En síntesis, la actividad dio buenos resultados puesto que se favoreció los PDA que se pretendían trabajar, pues los alumnos se mostraron participativos en todo momentos, interesados en cada juego y con la disposición de expresar lo que habían experimentado, además de identificar y manifestar desacuerdo, dificultades y gustos. El tiempo destinado a la actividad fue de una hora, aunque parece ser un tiempo largo, fue el necesario para que los equipo pasará a las distintas estaciones, entonces provocó que fuera corto entre cada juego.

Para una próxima aplicación se considerarán las siguientes modificaciones; cambiaría alguno de los juegos de mesa por otro que fuera con mayor dificultad y en el que estuvieran en constante intercambio de ideas para llegar a la meta, además de ambientar el aula para que se sienta más relacionado a una feria, pues eso también influye en lo motivación de los alumnos, además de añadir preguntas como las siguientes: ¿Qué tienen que hacer para lograr hacer el juego? ¿Cuál prefieren y por qué? ¿Cómo se sintieron cuando se cayó la torre?

3.5 Propuesta de mejoramiento

La intervención realizada en el grupo de 3° “A” se llevó a cabo por medio de diversas actividades que se desprendieron del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico” donde se trabajó el campo formativo De lo humano y lo comunitario y de manera transversal Lenguajes, con el propósito de que se fomentará espacios en donde los alumnos fortalecieron las primeras tres dimensiones de las habilidades socioemocionales que son el autoconocimiento, autorregulación y autonomía, además de que al estar participando tanto en juegos cooperativos como reglados, tuvieron la oportunidad de tomar decisiones, al igual que ejercer el respeto entre compañeros, el manejo de sus emociones y por ende de su conducta, pues fueron las necesidades detectadas a partir del diagnóstico que se realizó al inicio del ciclo escolar 2024-2025.

En el transcurso de la implementación de las actividades se logró que los alumnos conocieran otras cosas sobre sí mismos, como lo que les gusta, disgusta, su forma de actuar ante un problema, dando paso a que considere la manera en que puede cambiarlo para su bienestar y el de los demás, asimismo, se identificaron las habilidades socioemocionales, específicamente del autoconocimiento al momento en que los alumnos reconocieron sus posibilidades, dificultades, gustos, emociones y formas de ser, además de la autorregulación al presentarse situaciones de conflicto y al estar trabajando en conjunto para lograr el objetivo, finalmente, la autonomía al tomar decisiones individuales pero contemplando a sus compañeros para realizar alguna actividad, además de la seguridad con la que se muestran al realizar las actividades y al interactuar con los demás.

De tal forma que como grupo se disminuyeron las peleas, utilizaban el diálogo para comunicar los desacuerdos y llegar a una solución, de igual forma ayudó a su seguridad en la expresión oral, pues sus participaciones cada vez fueron más largas, además de que se mostraban más empáticos y con respeto hacia sus compañeros, todo esto fue posible por los juegos cooperativos y reglados que se llevaron a cabo.

Por otro lado, existieron algunas dificultades en la asistencia, porque hubo ocasiones en las que los alumnos no asistían en el día que se había una actividad y se mantenían un poco confusos con la información, pero al estar abordando el tema junto

con las participaciones de los demás, se iban incorporando, no obstante, fue una dificultad porque luego había un retroceso.

Asimismo, otra dificultad fueron los tiempos y eventos no contemplados, puesto que se presentaron algunos eventos que estuvieron fuera de mis posibilidades como docente en formación y que junto tuvieron que realizarse en los días que tenía contemplado realizar las actividades de este proyecto, lo cual provocó que el tiempo fueran disminuido o que tuviera que cambiar el horario en que aplique, provocando a su vez que fueran hasta después de recreo, cuando la atención de los alumnos se veía más dispersa, sin embargo, en todo momento como docentes se debe de tener estrategias sobre cómo se puede actuar ante estas situaciones, manteniendo una actitud positiva, manteniendo la calma, para poder guiar la actividad hacia el objetivo.

Cabe señalar que durante todo este proceso también existieron retos, como el hecho de preparar y diseñar los juegos adecuados para propiciar el aprendizaje con relación a los PDA, las características del grupo, sus necesidades y también sin perder de vista la parte de las habilidades socioemocionales, a manera que fueran atractivos para ellos, logrando captar y mantener su atención en cada momento, igualmente, aportarán al aspecto de la expresión oral, pues era necesario que se comunicaran entre ellos, manifestando sus opiniones, gustos, preferencias, desacuerdos, emociones y que fuera de la mejor manera posible. Para ello, se consideraron significativamente las observaciones e intervenciones que se tuvieron con el grupo, mientras se estaba elaborando el plan de trabajo, puesto que al conocer sus gustos, intereses, ritmos y estilos de aprendizaje, fue como una guía para formular las actividades integradas en el proyecto comunitario implementado.

A partir de todo lo anterior, considero que como docentes estamos en constantes cambios, presentando diversas emociones y experiencias que en el momento se toman como un problema, pero que al final lleva a la evolución de manera positiva, además de que se adquieren experiencias que nos brindan conocimientos nuevos para poder actuar en las próximas intervenciones, de una mejor manera. De igual forma, es importante que seamos personas investigadoras a favor de buscar y encontrar estrategias, técnicas y metodologías efectivas para la práctica docente, además de tener una segunda opción

para emplear en caso de que imprevistos ya sea por causa de asistencias, modificaciones de los tiempos, eventos originados al momento, o cualquier otro incidente crítico.

En resumen, es relevante realizar las planeaciones pues de esta manera tendremos seguridad sobre lo que estamos realizando con el grupo y además de que ayudará a tener presentes los propósitos a los que se pretende llegar, en este caso, las actividades empleadas fueron las adecuadas para mi grupo, pues en las participaciones de los alumnos se vieron reflejados los PDA trabajados, de manera favorable. Del mismo modo, la intervención se vio enriquecida por cada una de las experiencias que surgieron, además de la aceptación de retos y complejidades para obtener aprendizaje, mejorando tanto en la parte profesional como personal.

Al final, son diversas las situaciones que influyen en la intervención como docentes, algunos son factores fuera de nuestros alcances y otros en los que podemos influir de alguna manera, pero lo importante es mantenerse positivo, con un pensamiento crítico y reflexivo, buscando las soluciones para llevar a cabo las actividades de la mejor forma.

IV. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Lo presentado anteriormente se efectuó en el Jardín de niños “Profra. Angelita Martínez Ortíz” ubicado en la calle Agata No.554 Colonia Industrias, con clave es 24DJN1966X en la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P., en el grupo de 3° “A”, el trabajo se realizó a partir de la metodología de investigación - acción, la cual permitió investigar y recuperar información sobre las dificultades, fortalezas, estilos y ritmos de aprendizaje, identificando la problemática existente para después elaborar la propuesta de cambio, llevarla a cabo con el grupo y obtener los resultados.

Asimismo, es importante la reflexión sobre lo sucedido, por lo tanto, se consideró el ciclo reflexivo de Smyth, el cual permitió un análisis de mi proceder en la práctica docente, con el fin de mejorarla cada vez más, influyendo en proporcionar a los alumnos una educación de calidad. De igual manera, fue relevante el papel del diagnóstico aplicado al inicio del ciclo escolar, dado que a partir de este se consideró necesario trabajar con el campo formativo De lo humano y lo comunitario y de manera transversal el de Lenguajes, utilizando como principal estrategia tanto el juego cooperativo como el reglado en las distintas actividades para favorecer los PDA que se muestran en la siguiente tabla:

Tabla 5.

Componentes curriculares y Procesos de desarrollo y aprendizaje favorecidos.

Campo formativo	Procesos de desarrollo y aprendizaje (PDA)	Actividades
De lo humano y lo comunitario	<p>Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.</p> <p>Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. “Yo soy... Así actúo”. 2. Me conozco. 3. En la misma órbita. 4. ¡Vamos! Que no se caiga. 5. Pegaditos como chicles. 6. La carrera de exploradores. 7. Feria “Cooperando y respetando”.
Lenguajes	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	

A partir de los PDA propuestos se buscaba ofrecer a los alumnos experiencias para desarrollar aprendizajes significativos a través del juego cooperativo y reglado, en los que tendrán la oportunidad de conocer un poco más sobre sí mismo, además de la constante comunicación con sus compañeros para la resolución de conflictos y toma de decisiones. Con relación a lo anterior, se debe considerar el empleo del autoconocimiento, autorregulación y autonomía para formar sujetos que saben lo que quieren, que contemplen sus fortalezas y dificultades, para que poco a poco vayan cambiando esos aspectos a virtudes, sintiéndose seguros de sí mismos, lo cual ayudará tanto en el ámbito personal como en lo académico.

Por otra parte, con la intervención que se realizó en el grupo mediante el proyecto comunitario que se diseñó, fue muy favorable tanto para los alumnos como para mi formación, dado que fue cambiando la manera en que interactuaron los alumnos y en la seguridad que mostraban al estar participando tanto en los juegos como en la expresión de emociones e ideas, mostrando el autoconocimiento que estaban formando en los instantes de saber lo que necesitaban, las emociones que surgen al estar interactuando con otras personas, asimismo, en la parte de la autorregulación, que está estrechamente vinculado con la dimensión anterior, se estuvo presentando cuando reaccionaban ante esos estímulos de sus emociones, en la mayoría de los casos se fueron modificando de manera positiva, es decir, demostrando una reacción apropiada ante la situación, pero sin duda, aún es necesario seguir trabajando sobre ello.

Mientras que en la parte de la autonomía, se manifestó cuando los alumnos buscaban que les fuera bien en los juegos y por ende, al estar trabajando en cooperación se interesaban porque el equipo donde se ubicaban pudiera lograr el objetivo o llegar a la meta propuesta, teniendo la libertad de tomar decisiones que influyen en sus acciones, sin embargo, es importante señalar que esta dimensión es un proceso que conlleva tiempo para desarrollar, pero al darle un seguimiento se está poco a poco fortaleciendo.

En general, se obtuvo un avance de manera progresiva, dado que en cada actividad realizada los alumnos se mostraban más seguros de ellos mismos, además de que la interacción entre sí durante los juegos fue más amena, con mayor respeto y escucha hacia la opinión de sus compañeros, de igual forma, cada vez lograban comunicar sus emociones, expresar lo que les gustaba, incomodaba o necesitaban

utilizando frases más completas, lo cual influyó en el ambiente del aula, las interacciones sociales y en su propia persona.

Por otro lado, para mi proceso como docente en formación me ayudó en gran medida a experimentar en mi actuar docente, conocer que tipo de maestra quiero ser, al igual que aportó a tener una mayor conexión con mi grupo, siendo un proceso dinámico.

Ahora bien, hablado sobre la planeación y la articulación de los PDA, al estar realizando las actividades se manifestaron los PDA de manera entrelazadas en el momento que se comunicaban entre sí, cuando participaban en los juegos o explicando algún asunto, además de que cada día era distinta su forma de actuar, lo cual me llevó a presentar cada uno de los juegos de una forma diferente para poder captar su atención. Vinculado con lo anterior, también fue importante la evaluación, pues con ello se identificó de mejor manera el progreso de los alumnos y junto con la reflexión, se iban realizando modificaciones para que en la próxima actividad fuera diferente y acorde a lo que se había observado del grupo.

De igual manera, durante el desarrollo del presente documento la competencia genérica.

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Se favoreció en cada momento de mi intervención docente, puesto que se tomaron decisiones para resolver las situaciones imprevistas o conflictos entre los alumnos, además de los momentos en que era necesario recuperar la atención de los estudiantes para poder realizar las actividades, implementando canciones y estrategias creativas para que se sintieran motivados y con la curiosidad para querer comenzar, asimismo se utilizó el pensamiento crítico y creativo cuando se estuvo diseñando y adaptando situaciones para favorecer el proceso de enseñanza - aprendizaje, finalmente, se estuvo trabajando esta competencia al reflexionar sobre la propia práctica.

Al igual que la competencia profesional.

- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje

incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Fue favorecida al diseñar el proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”, en el que se desarrollaron distintas actividades contemplando las necesidades y características de los alumnos, además de considerar los aspectos curriculares del nuevo programa de estudio que es la Nueva Escuela Mexicana (NEM), estableciendo espacios cómodos y de confianza con mis alumnos en los que cada uno de ellos estuvieran participando en las actividades, cumpliendo con las necesidades encontradas a partir del diagnóstico al inicio del ciclo escolar.

Con base a las experiencias adquirida en el momento de estar trabajando con el grupo se identificó que las actividades realizadas entre los meses de marzo - abril, con el empleo del juego cooperativo y reglado fueron causa de interés para los alumnos, además de que por medio de ello se observó el progreso de manera favorable sobre las primeras tres dimensiones de las habilidades socioemocionales. A continuación presento algunas recomendaciones a tomar en cuenta, las cuales se originan del análisis crítico - reflexivo empleado por el ciclo reflexivo de Smyth de cada una de las actividades que se llevaron a cabo, para el mejoramiento de mi práctica y el máximo logro de aprendizaje por parte de los alumnos.

Las siguientes recomendaciones son para el mejoramiento de la relación entre el alumno y el docente.

- Establecer ambientes de confianza y seguros para que los alumnos se sientan cómodos al realizar las actividades y su participación en los cuestionarios.
- Siempre estar con la disposición de conversar con ellos y escucharlos en cada participación.
- Establecer acuerdos de clases y al estar realizando los juegos con reglas, que se cumplan en todo momento, reflexionando sobre la importancia de ellas y que ellos identifiquen el motivo de que se estén aplicando.
- Conocer a los alumnos, sus características, gustos, intereses, la manera en que se le facilita comunicarse, su forma de actuar ante ciertas situaciones,

pues de esta manera podemos intervenir para que se sientan más seguros y ayudarlos.

Las recomendaciones dirigidas a las y los docentes que deseen llevar a cabo las actividades diseñadas son las que se presentan a continuación.

- Realizar el diagnóstico para conocer las necesidades de los alumnos y poder diseñar las actividades a partir de ello.
- Cuestionar en varias ocasiones a los alumnos, utilizando preguntas abiertas para que tengan mayor oportunidad de comunicar sus ideas.
- Diseñar juegos cooperativos y reglados que brinden una experiencia nueva a los alumnos, que se sientan motivados y a la vez cumplan con sus necesidades.
- Considerar los tiempos entre clases como educación física o música, además de situaciones imprevistas, teniendo en cuenta que existen distintos factores que pueden modificar la forma de llevar a cabo las actividades.
- Diversificar en los espacios para realizar los trabajos, pues de esta manera se puede salir de su zona de confort y que los alumnos se vean interesados.
- Aplicar las actividades al inicio de la jornada, puesto que los alumnos se muestran más atentos a lo que sucede.
- Realizar distintas estrategias para captar o recuperar la atención de los alumnos, como pausas activas breves, realizar modulaciones con la voz, utilizar recursos como títeres o jugar con la curiosidad como crear un personaje ficticio que pueda observarlos, escucharlos e interactuar de distintas formas con ellos, como por ejemplo, con notas escritas o llamadas.
- Emplear mayormente el juego cooperativo para el favorecimiento de las habilidades socioemocionales.

Al reflexionar sobre las recomendaciones presentadas existe un compromiso con la educación, siendo una docente que se encuentre en constante actualización y que se

esté preparando para propiciar el aprendizaje en cada alumno de una forma experiencial, motivadora e interesante, que les brinde conocimientos que pueden aplicar en su vida.

Asimismo, en este documento se muestra de manera evidente y precisa el conjunto de habilidades, competencias y conocimientos académicos de los que me he apropiado a lo largo de los semestres de Licenciatura en Educación Preescolar, mismos que fueron aplicados con el grupo de 3° "A".

En conclusión, esta grandiosa profesión es definitivamente la más completa, pues actuamos de distintas maneras, nos adaptamos y nos convertimos en investigadores para poder brindar una educación de calidad, igualmente, tenemos que ser conscientes de que somos sujetos partícipes en la educación de múltiples estudiantes, por lo que, debemos de mantener un pensamiento crítico y reflexivo, la vocación y el amor hacia todo lo que conlleva.

V. REFERENCIAS

- Álvarez, S., (2015). La autonomía personal y la autonomía relacional. Análisis Filosófico, XXXV(1), 13-26.
- Albert M. (2009). Capítulo 7. Métodos cualitativos de investigación. En la investigación educativa: claves teóricas (pp. 197-228). McGraw-Hill.
- Arriaga M. (2015). *EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES*. Universidad de Matanzas Camilo.
- Bisquerra, R. (s.f.). Psicopedagogía de las emociones. Editoria síntesis.
- Baque, G. y Portilla, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. Polo del conocimiento. Vol. 6, No 5, pp. 75-86.
- Canabal, C., & Margalef, L. (2017). LA RETROALIMENTACIÓN: LA CLAVE PARA UNA EVALUACIÓN ORIENTADA AL APRENDIZAJE. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 21(2), 149-170.
- Cedeño Sandoya, W. A., Ibarra Mustelier, L. M., Galarza Bravo, F. A., Verdesoto Galeas J.- R., & Gómez Villalba, D. A., (2022). Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes. Revista Universidad y Sociedad, 14(4), 466-474. [2218-3620-rus-14-04-466.pdf](#)
- Chernicoff, L. y Rodríguez, E. (2018). Autoconocimiento: una mirada hacia nuestro universo interno. Dossier, 29-37. [6.pdf](#)

- Colmenares E., A. M., Piñero M., M. L. (2008). *LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas*. Laurus, 14(27), 96-114.
- Contreras G. (2015). El juego como estrategia didáctica para el aprendizaje del patrimonio cultural. Qhapaq Ñan – Sede Nacional.
- Gallardo, J y Gallardo, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Hekademos: Revista Educativa Digital*, 24, 41-51.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6542602.pdf>
- García, L. (2008). El lugar del juego reglado en las prácticas de crianza. Facultad de educación elemental y especial.
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual. Le Libros.
- Guerrero, R. (s.f.). Educación emocional y apego. Pautas prácticas para gestionar las emociones en casa y en el aula. Libros cúpula.
- Heinsen, M. & Maratos, S. (2019) Guía de Planificación y Evaluación, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) R.D. República Dominicana.
- Kostelnik, Marjorie J., Alice Phipps Whiren, Anne K. Soderman y Kara M. Gregory (2009) El desarrollo social de los niños. Cengage Learning Editores.
- Latorre A. (2005). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Editorial Graó

- Teórico, M. (s/f). *COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL*. Euskadi.eus. Recuperado el 12 de mayo de 2025, de https://www.euskadi.eus/contenidos/documentacion/inn_doc_comp_basicas/es_def/adjuntos/evaluacion/311043c_Pub_ISEI_comp_autonomia_c.pdf
- Torres, E. (2008). "Juego cooperativo en la educación". *Revista Innovación y experiencia educativa*, 6(45), 1-20. [CSI-CSIF Revista Digital](#)
- Tünnermann Bernheim, C., (2011). El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. *Universidades*, (48), 21-32.
- Ministerio de Educación de Panamá & SUMMA (2022). Orientaciones pedagógicas para el aprendizaje socioemocional: Aprendiendo a ser y a convivir desde el aula. <https://www.meduca.gob.pa/prisa>
- Segovia, J. y Fernández, M., (s.f.). *Técnicas para el desarrollo personal y formación del profesorado*. Ciclo de profundización reflexiva desde el enfoque biográfico-narrativo. Instituto de Ciencias de la Educación.
- SEP (2020). Instrumentos para la evaluación del aprendizaje: Escalas. Secretaría General. Dirección de evaluación, asuntos del profesorado y orientación educativa. (p. 5)
- SEP (2022). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. (p. 3)
- SEP (2022). Sugerencias metodológicas para el desarrollo de los proyectos educativos.

Secretaria de educación del gobierno del estado (2021) Estrategias para trabajar habilidades socioemocionales. Consultado el 25 de diciembre del 2024 [Estrategias para trabajar habilidades socioemocionales.](#)

SEP (2024). El Programa de Estudio para la Educación Preescolar: Programa Sintético de la Fase 2.

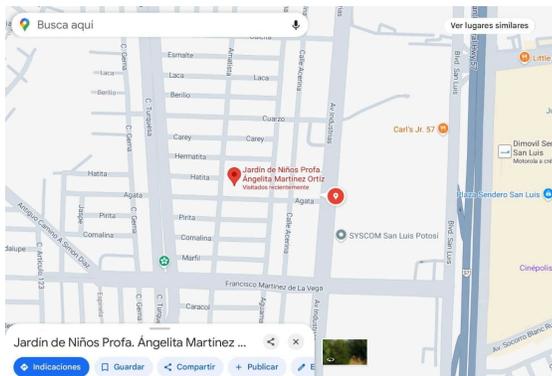
SEP (2020). Instrumentos para la evaluación del aprendizaje: Escalas, Secretaría General, Dirección De Evaluación, Asuntos Del Profesorado Y Orientación Educativa, Recuperado de: <https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/seguimiento/Instrumentos-evaluacion.pdf>

Pérez Oliveras, E., (1998). "Juegos cooperativos: juegos para el encuentro". Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 3, n ° 9, página 1. Buenos Aires. Publicación web Por Congreso Internacional Didáctico. Visita 2019.

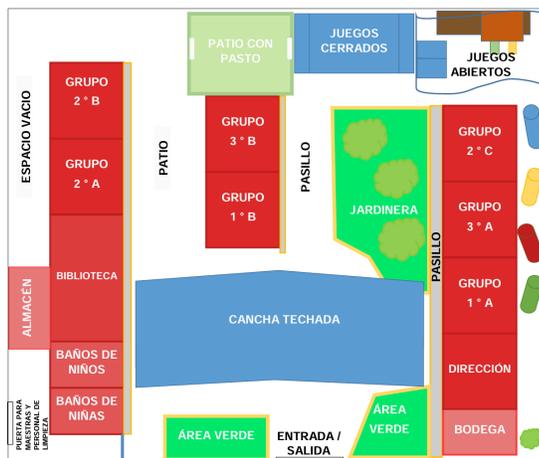
Viciano, V. y Conde, J. L. (2002): El juego en el currículo de Educación Infantil. En J. A. Moreno (Coord.). Aprendizaje a través del juego, (pp. 67-97). Málaga: Aljibe.

Zarza, M. (2021). Juegos cooperativos en el entorno natural en educación infantil. <https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/25119/Arteaga-ZarzaMar%C3%ADa-%20TFG.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

VI. ANEXOS



Anexo 1. Ubicación del Jardín de niños “Profa. Angelita Martínez Ortiz”.



Anexo 2. Croquis de la composición del Jardín de niños.



Anexo 2. Parte frontal del Jardín de niños que es parte de su composición.

Entrevista hacia padres de familia

Esta entrevista esta dirigida a ustedes para contar con información que permita conocer parte del entorno familiar de los alumnos para favorecer el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, además de la importancia que se le da al nivel Preescolar.

vanejibam@gmail.com [Cambiar cuenta](#)

No compartido

* Indica que la pregunta es obligatoria

Nombre del alumno *

Tu respuesta

Edad del alumno *

Tu respuesta

En una escala del 1 al 10, ¿Qué tan importante es la Educación Preescolar? *

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Nada importante Muy importante

Escriba el porqué de la respuesta anterior. *

Tu respuesta

Anexo 3. Entrevista a padres de familia.

Anexo 4. Modelo de escalas estimativas utilizadas en el proceso de diagnóstico, se desglosan los niveles de desempeño: logrado, en proceso y requiere apoyo, de acuerdo con los PDA y campos formativos trabajados.

Campo formativo: De lo humano y lo comunitario			
Contenido 2	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.		
PDA	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
Combina movimientos que implican el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o colectivo.	Combina movimientos que implican el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o colectivo.	Combina movimientos que implican el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales.	Combina movimientos que implican el control.

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Escala																							
Logrado																							
En proceso																							
Requiere apoyo																							

Anexo 5. Planeación del proyecto comunitario “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí

Licenciatura en Educación Preescolar

VIII Semestre grupo A



Jardín de niños “Angelita Martínez Ortiz”

Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS COMUNITARIOS

Nombre del proyecto:	Me conozco, conozco a los demás y me comunico		
Fase - Grado:	Fase 2: Preescolar	Tiempo:	Del 13 de marzo al 04 de abril del 2025
Propósitos:	<ul style="list-style-type: none"> Implementar actividades que permitan a los alumnos reconocer sus posibilidades, dificultades y rasgos personales, para que posteriormente logren expresarlo tanto de manera oral como escrita. Proporcionar espacios para que los alumnos logren autorregularse ante situaciones que requieren trabajar en equipo, utilizando el juego cooperativo y reglado. Implementar actividades que provoquen que los alumnos tomen decisiones para su bienestar y el de los demás, propiciando la autonomía. 		
Problema del contexto:	<p>Los alumnos necesitan el desarrollo de las habilidades socioemocionales, específicamente el autoconocimiento, la autorregulación y la autonomía, dado que los alumnos al estar realizando actividades en equipo y que tienen que compartir materiales, llegan a desacuerdos y de manera inmediata realizan acciones agresivas hacia sus compañeros, influyendo en la convivencia del grupo. Por lo que se requiere trabajar con actividades que permitan la participación de cada integrante, la comunicación, el control de las emociones y la cooperación, mediante la implementación del juego reglado y el cooperativo.</p>		
Campos formativos	Contenidos	Procesos de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)	
De lo humano y lo comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	<p>Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.</p> <p>Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.</p>	
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	
Ejes articuladores:	<ul style="list-style-type: none"> Inclusión. Pensamiento crítico. 		

Metodología Aprendizaje Basado en Proyectos comunitarios				
Momentos	Sesión	Desarrollo de actividades	Recursos	Instrumento de evaluación
Fase 1. Planeación				
Momento 1. Identificación.	Miércoles 12 de marzo	Dentro del salón de clases se realizará un momento de diálogo, de tal manera que acomodados los alumnos estarán acomodados en forma de herradura, para atraer de mejor manera su atención. En seguida se les realizarán preguntas acorde a las distintas situaciones que se han presentado en el grupo cuando hay trabajos en equipo, tienen que compartir, de manera que entre todos identifiquemos la problemática existente.		Escala estimativa.
Momento 2. Recuperación.	Jueves 13 de marzo	<p style="text-align: center;">“Yo soy... Así actúo”</p> <p>1. Comenzaremos recordando la conversación que tuvimos en el día anterior.</p> <p>2. Conversaremos sobre la importancia que tiene el hecho de conocernos a nosotros, entender lo que sentimos en ciertas situaciones y la forma en la que lo expresamos.</p> <p>3. Se compartirá con los alumnos que vamos a estar trabajando con un nuevo proyecto llamado “Me conozco, conozco a los demás y me comunico”.</p> <p>4. Se realizará el juego de la telaraña, para rescatar sus conocimientos previos sobre el tema, preguntando</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué sabes hacer y te sale muy bien? - ¿Qué haces cuando hay un problema? - ¿Qué sabes hacer tu solo? <p>5. Después de escuchar sus respuestas, con el uso de un títere comentaremos sobre lo que tuvieron que hacer y sintieron durante el juego.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estambre. • Títere. 	Escala estimativa.
Momento 3. Planificación		<p>1. Conversaremos sobre que vamos a estar trabajando con actividades relacionadas al autoconocimiento, las emociones, el manejo de estas y la autonomía.</p> <p>2. Se trabajará con las ideas previas en relación al autoconocimiento, autorregulación y autonomía, presentando cuentos, ejemplos o recursos óptimos para su mayor comprensión.</p> <p>3. Después de cada explicación se realizarán actividades en las que se verá involucrado el juego</p>		Escala estimativa.

		reglado y cooperativo para que los alumnos puedan poner en práctica las habilidades socioemocionales. 4. Finalmente se presentará una Feria, en la que tendrán que demostrar lo aprendido y retroalimentar.		
Fase 2. Acción				
Momento 4. Acercamiento.	Jueves 20 de marzo	<p style="text-align: center;">Me conozco</p> <p>1. Se les indicará que dentro de una caja hay una persona muy especial, aquí cada alumno pasará a observar lo que hay dentro de la caja, observando su reflejo en un espejo y se describirán, compartiendo sus fortalezas y dificultades.</p> <p>2. Los alumnos en parejas tendrán que actuar como si fueran el reflejo del uno y después del otro, utilizando en juego cooperativo.</p> <p>3. Comentamos sobre de qué les sirvió la actividad.</p> <p>4. Reflexionamos acerca de la pregunta ¿Qué pasaría si todos fuéramos iguales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Caja. • Espejo. 	Escala estimativa.
Momento 5. Comprensión y producción.	Martes 25 de marzo	<p style="text-align: center;">En la misma órbita</p> <p>1. Presentarán a los alumnos las indicaciones para el juego cooperativo "En la misma órbita", se armarán los equipos.</p> <p>2. Se les entregará un aro por pareja, después llevarán la pelota de su color en el aro del color que corresponda de su equipo, de tal manera que no se les caiga el aro en el camino como si anduvieran en un coche.</p> <p>3. Comentaremos sobre lo sucedido en la actividad, ¿Qué tuvieron que hacer para que logran la actividad?</p> <p>5. Se abrirá un espacio para las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué emociones sintieron en la actividad? - ¿Qué problemas hubo? - ¿Qué soluciones dan? 	<ul style="list-style-type: none"> • Aros. • Pelotas pequeñas. 	Escala estimativa.
Momento 6. Reconocimiento.	Jueves 27 de marzo	<p style="text-align: center;">¡Vamos! Que no se caiga</p> <p>1. Se presentarán las indicaciones sobre la manera de realizar el juego "¡Vamos! Que no se caiga":</p> <p>2. Ejecución del juego cooperativo. Pasaremos a la cancha realizando algunas actividades para atraer su atención: congelados poniendo una canción, después se realizará una rueda y se les indicará que vamos a comenzar con el juego, recordando las indicaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bolsa grande. • Globos. • Canción de congelados. • Silbato. • Bocina. 	Escala estimativa.

		<p>3. Comentaremos sobre las preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué emociones sintieron? - ¿Salió la actividad? - ¿Qué problemas hubo? - ¿Por qué se ocasionaron esos problemas? - ¿Qué soluciones proponen? - ¿Qué decisiones tomaron? 		
Momento 7. Concreción.	Lunes 31 de marzo	<p>Pegaditos como chicle</p> <p>1. Se les comentará a los alumnos que vamos a realizar un juego llamado "Pegaditos como chicles", preguntándoles ¿De qué creen que trate?, explicando la manera de llevarlo a cabo y la creación de los equipos.</p> <p>3. Los niños realizan la actividad, siguiendo las indicaciones, cada equipo estará conformado por cuatro integrantes y estos se dividirán en parejas, cada pareja estará colocada en una orilla, de manera que queden frente a frente, para posteriormente entregarles el globo del equipo, de tal forma que la primera pareja transportará el globo hacia la otra pareja, pero sin utilizar las manos.</p> <p>4. Comentaremos sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué emociones sintieron? - ¿Qué tuvieron que hacer para que saliera la actividad? - ¿Qué problemas hubo? - ¿Qué decisiones tomaron? - ¿Fue complicado o fácil? ¿Por qué? 	<ul style="list-style-type: none"> • Globos. 	Escala estimativa.
	Miércoles 02 de abril	<p>La carrera de los exploradores</p> <p>1. Se les indicará a los alumnos que realizaremos un juego llamado "La carrera de los exploradores".</p> <p>2. Se explicarán las reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • No dejar caer el objeto, si se cae, todo el equipo debe regresar al inicio y comenzar de nuevo. • Trabajar en equipo. • Cada niño tiene un turno. • Respetar el espacio. • Cada miembro debe dar instrucciones y colaborar. • Seguir el recorrido marcado. <p>3. Se formarán los equipos.</p> <p>4. Saldremos fuera del aula y comenzaremos con el juego que consiste en que los niños trabajan en equipo para transportar un objeto desde la línea de inicio hasta la meta sin que se caiga. Deben</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reglamento. • Silbato. • Pelotas. • Señaléticas para indicar en donde deben de posicionarse. 	

		<p>turnarse para mover el objeto, eligiendo la forma en cómo hacerlo, pero siguiendo la indicación que se les haga. Si el objeto cae, el equipo debe regresar al inicio y continuar.</p> <p>5. Se reflexiona sobre cómo se sintieron al trabajar en equipo y tomar decisiones juntos, comentando sobre</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué emociones sintieron? - ¿Sus decisiones fueron buenas para el equipo? - ¿Qué cambiarían? 		
Fase 3. Intervención				
Momento 8. Integración.	Viernes 04 de abril	<p>Feria "Cooperando y respetando"</p> <p>1. En esta actividad los alumnos integrarán los aprendizajes que obtuvieron a lo largo del proyecto.</p> <p>2. Demostrarán mediante la ejecución de distintos juegos cooperativos y reglados, el desarrollo de sus habilidades socioemocionales.</p> <p>3. Compartiremos de manera oral sus experiencias, aprendizajes, lo que necesitaron hacer para poder lograr realizar las actividades.</p> <p>4. Se compartirán las respuestas de las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> + ¿Qué emociones sintieron? + ¿Cuál de las estaciones les gustó más? ¿Por qué? + ¿Consideraron las reglas para jugar? + ¿Cómo solucionaron los problemas que hubo? 	<ul style="list-style-type: none"> • Serpientes y escaleras. • Memorama. • Dos laberintos. • Dos pelotas pequeñas. • Vasos de plástico. • Liga elástica con cuatro cordones para formar la torre. • Tablero de la oca. • 2 dados. • Fichas. • Reglamentos • Mesas 	Escala estimativa.
Momento 9. Difusión.		<p>Después de realizar las actividades y que los alumnos logran comprender la importancia del autoconocimiento, la autorregulación y la autonomía, realizarán en conjunto un mural con la finalidad de compartir hacia la comunidad lo realizado durante este proyecto, este se colocará en la parte de afuera del salón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulinas. • Colores. • Cinta adhesiva. 	Escala estimativa.
Momento 10. Consideraciones.		<p>En grupo comentaremos sobre lo realizado en estas semanas, identificando los logros obtenidos durante este proceso, celebrando en conjunto.</p>		
Momento 11. Avances.		<p>Se realizará la evaluación por parte de la maestra de la aplicación del proyecto, presentando retroalimentación para los alumnos.</p>		
Observaciones:				

Anexo 6. Planeación de la actividad: “Yo soy... y así actúo”



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños “Angelita Martínez Ortiz”
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° Grupo: “A”



Nombre: “Yo soy... Así actúo”		Fecha: 13 de marzo del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario. Lenguajes.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. - Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	PDA: - Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. - De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.	
Actividad 1.			
<p>Inicio: Vamos a comenzar recordando lo comentado en las preguntas del día anterior, introduciendo hacia el tema que vamos a estar abordando.</p> <p>Desarrollo: Después para recuperar sus ideas sobre el tema se realiza el juego de la telaraña, en la cual consiste en que los alumnos se acomodarán formando de manera grupal un círculo, luego se comenzará a realizar la telaraña con el uso de estambre, el primer alumno que tome la punta del estambre tendrá que responder una pregunta sobre el tema que vamos a estar abordando, por ejemplo ¿Qué te gusta hacer?, luego de que responda le aventará la bola de estambre a un compañero, cuidando que no lo lastime, a aquel compañero que la tome tendrá que responder otra pregunta ¿Qué haces y te sale muy bien?, y sucesivamente se les realizarán preguntas acorde al tema, al final entre todos tendrá que quedar una telaraña.</p> <p>Cierre: Al final, cuando todos los alumnos hayan participado se va a deshacer la telaraña, retrocediendo la bola de estambre, de tal forma que los alumnos logren deshacerla, de la mejor manera posible. Posteriormente se dará una explicación sobre el significado de las palabras y comentaremos sobre la problemática existente, esto con ayuda de un títere.</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Estambre. • Títere. • Marcador. • Pizarrón. 	Espacio: Salón de clases.	Escala estimativa.



Anexo 7. Acomodo de las mesas en forma de herradura para iniciar la actividad.



Anexo 8. Estambre utilizado para la realización del juego cooperativo “La telaraña”.



Anexo 9. Telaraña formada de manera grupal, además en el tiempo de espera para devolver la bola de estambre para deshacerla.



Anexo 9. Telaraña formada de manera grupal, además en el tiempo de espera para devolver la bola de estambre para deshacerla.



Anexo 9. Telaraña formada de manera grupal, además en el tiempo de espera para devolver la bola de estambre para deshacerla.



Anexo 10. Titere llamada “Valentina” empleado para recuperar el aprendizaje de la actividad al cierre.



Anexo 11. Momento de recuperación de lo aprendido en la actividad.



Anexo 11. Momento de recuperación de lo aprendido en la actividad.



Anexo 11. Momento de recuperación de lo aprendido en la actividad.

Anexo 12. Planeación de la actividad: Me conozco.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños "Angelita Martínez Ortiz"
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° **Grupo:** "A"



Nombre: Me conozco		Fecha: 20 de marzo del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. - Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	PDA: - Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. - De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	Lenguajes.
Actividad 2.			
<p>Inicio: Se les indicará que dentro de una caja se muestra una persona muy especial e importante, de tal forma que por turnos van a estar pasado a pasar a observar el contenido de la caja, en la cual se encontrará un espejo, después me contarán lo que observan en ese espejo, es decir, se describirán a ellos mismos, además de decir sus habilidades y dificultades.</p> <p>Desarrollo: Después se van a formar parejas, de tal manera que los alumnos actúen como si se estuvieran viendo en un espejo, primero un alumno será la persona que se observa en el espejo y el otro será su reflejo, por lo que tendrá que hacer todo lo que el compañero haga, luego de algunos minutos se cambiará el rol. En el momento en el que los alumnos como parejas logren realizar las mismas acciones como espejo, se harán equipos de tres, de tal forma que hagan lo mismo, pero ahora serán dos personas las que tendrán que ser el reflejo.</p> <p>Cierre: Al terminar la actividad comentaremos acerca de cómo se sintieron en la actividad ¿De qué les sirvo? ¿Qué aprendieron en este día?</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 30 min	Materiales: • Caja con espejo dentro.	Espacio: Salón de clases.	Escala estimativa.



Anexo 13. Acomodo inicial de la actividad, en forma de herradura con una mesa al frente.



Anexo 14. Caja con espejo adentro para que los alumnos se pudieran observar.



Anexo 15. Alumno S.M. observándose en el espejo, expresando algunos rasgos de su identidad.



Anexo 15. Alumno E.B. observándose en el espejo, expresando algunos rasgos de su identidad.



Anexo 15. Alumno E.B. observándose en el espejo, expresando algunos rasgos de su identidad.



Anexo 16. Alumno L.T. observándose en el espejo, expresando algunos rasgos de su identidad.



Anexo 17. Pareja B.S. y E.B. realizando el juego cooperativo El espejo.



Anexo 18. Pareja S.M. y L.T. realizando el juego cooperativo El espejo.



Anexo 19. Pareja R.J. y M.G. realizando el juego cooperativo El espejo.



Anexo 20. Alumnos realizando el juego cooperativo El espejo, observándose entre sí y manteniendo la atención en su pareja para realizar el movimiento indicado, reconociendo dificultades y lo que se les facilita.



Anexo 21. Momento del cierre de la actividad, las mesas estaban acomodadas en la orilla del salón de clases.

Anexo 22. Planeación de la actividad: En la misma órbita.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños "Angelita Martínez Ortiz"
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° Grupo: "A"



Nombre: En la misma órbita.		Fecha: 25 de marzo del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario. Lenguajes.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. - Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	PDA: - Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. - De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	
Actividad 3.			
<p>Inicio: Se comentará que realizaremos un nuevo juego llamado "En la misma órbita", explicando la manera de llevarlo a cabo y la organización de los equipos.</p> <p>Desarrollo: Posteriormente, realizaremos el juego "En la misma órbita", el cual consiste en formar parejas, para después se les entregará un aro por pareja, después llevarán la pelota de su color en el aro del color que correspondiente de su equipo, de tal manera que no se les caiga el aro en el camino como si anduvieran en un coche, después de dejar todas las pelotas comentaremos cómo se sintieron.</p> <p>Cierre: Por último, conversaremos sobre ¿Qué emociones sintieron en la actividad? ¿Qué problemas hubo? ¿Qué soluciones harían?</p>			
Recursos			Evaluación
Tiempo: 40 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Pelotas de colores. • Aros. 	Espacio: Salón de clases.	Escala estimativa.



Anexo 23. Acomodo de las mesas al inicio de la actividad fue formando dos líneas paralelas al pizarrón.



Anexo 24. Material utilizado para el juego cooperativo “En la misma órbita”.



Anexo 24. Material utilizado para el juego cooperativo “En la misma órbita”.



Anexo 25. Alumnos en la línea de salida esperando la indicación para comenzar el juego.



Anexo 26. Momento en que surgió la situación de conflicto entre alumno E.B. y L.L.



Anexo 27. Alumnos atentos a la actividad y enfocados en el objetivo.



Anexo 27. Alumnos atentos a la actividad y enfocados en el objetivo.



Anexo 28. Momento del cierre de la actividad, los alumnos estaban sentados en sus respectivos asientos y el acomodo quedo con las mesas pegadas a la orilla.

Anexo 30. Planeación de la actividad: ¡Vamos! Que no se caiga.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños "Angelita Martínez Ortiz"
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° **Grupo:** "A"



Nombre: ¡Vamos! Que no se caiga		Fecha: 27 de marzo del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	PDA: - Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	
Lenguajes.	- Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	
Actividad 4.			
<p>Inicio: Se van a presentar indicaciones de cómo realizar el juego llamado "¡Vamos! Que no se caiga", que son las siguientes: 1. Respetar a los compañeros, 3. Todos pueden pegarle a la bolsa, 4. No salirnos de la cancha.</p> <p>Desarrollo: Luego nos vamos a dirigir a la cancha realizando algunas actividades para atraer su atención nuevamente como congelados poniendo una canción, cuando se detenga ellos también se detendrán, después haremos una rueda y se les indicará que vamos a comenzar con el juego, recordando las indicaciones.</p> <p>Cierre: Después de la actividad comentaremos sobre ¿Qué emociones sintieron? ¿Todos respetaron las reglas? ¿Salió la actividad? ¿Qué problemas hubo? ¿Por qué se ocasionaron esos problemas? ¿Qué soluciones proponen?</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Bolsa negra. • Globos. • Silbato. 	Espacio: Salón de clases y después la cancha.	Escala estimativa.



Anexo 31. Bolsa llena de globos que se utilizó en la actividad.



Anexo 31. Bolsa llena de globos que se utilizó en la actividad.



Anexo 31. Círculo rojo en donde se les indicó que se reunieran para iniciar con el juego de La bolsa voladora.



Anexo 32. Alumnos trabajando de manera cooperativa para lograr que no se cayera el bolsa.



Anexo 33. Alumnos mostrándose seguros y decisivos a lograr su objetivo, dirigiéndose a la distancia donde se iba la bolsa.



Anexo 34. Alumno M.R. teniendo la oportunidad de alzar la bolsa junto con su compañera E.R.



Anexo 35. Alumnos participando en el momento del cierre, donde el acomodo de las mesas era formando dos filas paralelas al pizarrón.

Anexo 36. Planeación de la actividad: Pegaditos como chicles.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños "Angelita Martínez Ortiz"
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° **Grupo:** "A"



Nombre: Pegaditos como chicles		Fecha: 31 de marzo del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	PDA: - Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes.	
Lenguajes.	- Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	
Actividad 5.			
<p>Inicio: Se les comentará a los alumnos que vamos a realizar un juego llamado "Pegaditos como chicles", preguntándoles ¿De qué creen que trate?, luego de escuchar sus participaciones se dará la explicación del juego y el armado de los equipos.</p> <p>Desarrollo: Luego de que se les brindó la explicación, se van a recordar, para que después los niños realicen la actividad. Cada equipo estará conformado por cuatro integrantes y estos se dividirán en parejas, cada pareja estará colocada en una orilla, de manera que queden frente a frente, para posteriormente entregarles el globo del equipo, de tal forma que la primera pareja transportará el globo hacia la otra pareja, pero sin utilizar las manos.</p> <p>Cierre: Después de la actividad comentaremos sobre ¿Qué emociones sintieron? ¿Todos respetaron las reglas? ¿Qué tuvieron que hacer para que saliera la actividad? ¿Qué problemas hubo? ¿Qué decisiones tomaron?</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 30 min	Materiales: • Globos	Espacio: Salón de clases.	Escala estimativa.



Anexo 37. El acomodo de las mesas fue pagadas a los casilleros y los alumnos se sentaron arriba de las mesas.



Anexo 38. Los globos utilizados para realizar el juego cooperativo “Pegaditos como chicles”.



Anexo 39. Alumnos atentos a la indicación para comenzar con el juego.



Anexo 40. Alumno E.B. gritando a sus compañeros de equipo que avancen para que ellos siguieran.



Anexo 41. Alumna N.H. comunicando su dificultad para realizar la actividad a su pareja que es el alumno L.L.



Anexo 42. Alumnos S.M. y L.T. comunicándose para realizar la actividad con éxito.



Anexo 43. Alumnos participando en el cierre de la actividad desde sus asientos.

Anexo 44. Planeación de la actividad: La carrera de los exploradores.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños "Angelita Martínez Ortiz"
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° Grupo: "A"



Nombre: La carrera de los exploradores		Fecha: 02 de abril del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	PDA: - Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad.	
Lenguajes.	- Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	- De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	
Actividad 6.			
<p>Inicio: Se les indicará a los alumnos que realizaremos un juego llamado "La carrera de los exploradores", pero para ello tenemos que saber las reglas que son las siguientes: 1. No dejar caer el objeto, si se cae, todo el equipo debe regresar al inicio y comenzar de nuevo. 2. Trabajar en equipo, 3. Cada niño tiene un turno, 4. Respetar el espacio, 5. Cada miembro debe dar instrucciones y colaborar y 6. Seguir el recorrido marcado.</p> <p>Desarrollo: Enseguida repasaremos las reglas y las instrucciones para que queden claras, se formarán los equipos y posteriormente saldremos fuera del aula para que exista más espacio para el recorrido. El juego consiste en que los niños trabajan en equipo para transportar un objeto desde la línea de inicio hasta la meta sin que se caiga. Deben turnarse para mover el objeto, eligiendo la forma en cómo hacerlo, pero siguiente la indicación que se les haga, por ejemplo, con los pies y ellos tendrán que transportar el objeto con los pies, pero buscando su forma de hacerlo más práctico. Si el objeto cae, el equipo debe regresar al inicio y continuar.</p> <p>Cierre: Al final, se reflexiona sobre cómo se sintieron al trabajar en equipo y tomar decisiones juntos, comentando sobre ¿Qué emociones sintieron? ¿Sus decisiones favorecieron al equipo? ¿Qué cambiarían?</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 30 min	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Reglamento. • Silbato. • Pelotas. • Señaléticas para indicar en donde deben de posicionarse. 	Espacio: Salón de clases y después la cancha techada o la cancha con pasto.	Escala estimativa.



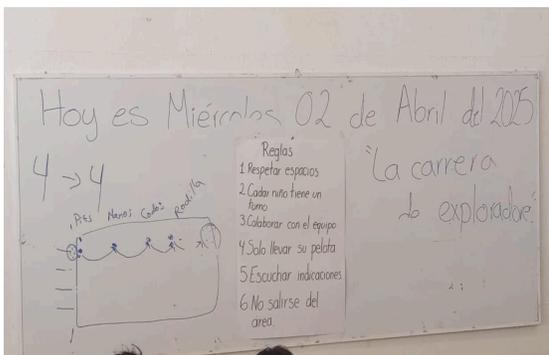
Anexo 45. Acomodo de las mesas al inicio, colocando dos mesas juntas formando cinco equipos.



Anexo 46. Material utilizado en el juego reglado “La carrera de los exploradores”.



Anexo 46. Material utilizado en el juego reglado “La carrera de los exploradores”.



Anexo 47. Reglamento pegado en el pizarrón y la primera decisión de las partes del cuerpo a utilizar en la actividad.



Anexo 48. Manera en la que se acomodaron los materiales en la cancha techada, para realizar el juego (los conos son las posiciones que deben de ocupar los alumnos).



Anexo 49. Alumnos en la primera posición pasando la pelota a sus compañeros dándole una patada.



Anexo 49. Alumnos en la primera posición pasando la pelota a sus compañeros dándole una patada.



Anexo 50. Alumnos en la segunda posición pasando la pelota a sus compañeros de mano a mano.



Anexo 50. Alumnos en la segunda posición pasando la pelota a sus compañeros de mano a mano.



Anexo 50. Alumnos en la segunda posición pasando la pelota a sus compañeros de mano a mano.



Anexo 51. Alumna E.R. decidió pasar la pelota a sus compañeros lanzandola.



Anexo 52. Alumno M.S. prefiriendo darle pequeñas patadas a la pelota hasta entregarla a su compañero de equipo.



Anexo 53. Alumna S.M. bajando al piso para tomar la pelota con los codos y ponerla en el recipiente del final.



Anexo 53. Alumna B.S. se bajó al piso para tomar la pelota con los codos y ponerla en el recipiente del final.



Anexo 54. Alumnos intentando llevar la pelota hasta el recipiente y el alumno U.C. elige darle pequeños toques con su codo a la pelota para llevarla hasta el recipiente.



Anexo 55. Alumnos comentando sobre lo sucedido en el juego reglado desde sus asientos que estaban acomodados como al inicio.

Anexo 56. Planeación de la actividad: Feria “Cooperando y respetando”.



Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí
 Licenciatura en Educación Preescolar
 VIII Semestre grupo A
 Jardín de niños “Angelita Martínez Ortiz”
Docente en formación: Vanessa Janeth Ibarra Martínez
Grado: 3° **Grupo:** “A”



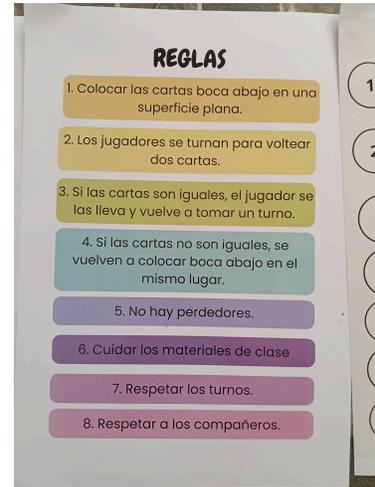
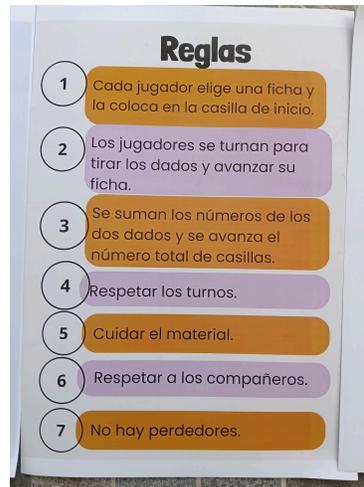
Nombre: Feria “Cooperando y respetando”		Fecha: 04 de abril del 2025	
Ejes articuladores		Inclusión. Pensamiento crítico.	
Aspectos curriculares			
Campo: De lo humano y lo comunitario.	Contenido: - Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas. - Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	PDA: - Reconoce algunos rasgos de su identidad, dice cómo es físicamente, qué se le facilita, qué se le dificulta, qué le gusta, qué no le gusta, y los expresa en su lengua materna o con otros lenguajes. - Muestra seguridad y confianza en sus formas de ser, actuar, pensar e interactuar en la casa, escuela y comunidad. - De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes	Lenguajes.
Actividad 7. Para culminar			
<p>Inicio: Se indicará que vamos a estar realizando la actividad llamada Feria “Cooperando y respetando” preguntándoles ¿De qué creen que trate? ¿Qué hacen en una feria? ¿Hay reglamento? ¿Cuáles son sus reglas?</p> <p>Desarrollo: Se comenzará a explicar en qué consiste cada uno de los juegos que se tienen propuestos para el día de hoy, de manera que van a estar pasando por las estaciones para que todos tengan la oportunidad de realizar las actividades. Habrá 5 estaciones la primera es el juego de serpientes y escaleras, el segundo es memorama, el tercero es un laberinto para hacer que la pelota llegue al medio, el cuarto es arma la torre y el quinto es la oca, primeramente, se les darán las indicaciones y reglas de los juegos, para que cuando pasen a las estaciones logren realizarse contemplando la información, además de que en cada estación se colocaran las reglas que se tienen.</p> <p>Cierre: Al final cuando todos hayan pasado por las estaciones comentaremos sobre ¿Qué emociones sintieron? ¿Cuál de las estaciones les gustó más? ¿Por qué? ¿Consideraron las reglas para jugar? ¿Cómo solucionaron los problemas que hubo?</p>			
Recursos		Evaluación	
Tiempo: 1 hora	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Serpientes y escaleras. • Memorama. • Dos laberintos. 	Espacio: Salón de clases.	Escala estimativa.

	<ul style="list-style-type: none"> • Dos pelotas pequeñas. • Vasos de plástico. • Liga elástica con cuatro cordones para formar la torre. • Tablero de la oca. • 2 dados. • Fichas. • Reglamentos. • Mesas 		
--	--	--	--



Anexo 57. Acomodo de las mesas para la actividad, juntando dos para formar cinco estaciones.

Anexo 58. Reglamentos de los juegos Serpientes y escaleras, la oca y el memorama.





Anexo 59. Alumno E.B. ayudando a su compañera de equipo, para que entienda cómo se debe de jugar el juego.



Anexo 60. Alumnos realizando el juego del memorama, aquí estaban animando a su compañero para que siguiera con el juego y no se rindiera.



Anexo 61. Integrantes del equipo cuatro realizando el juego de armar la torre con los vasos y la liga elástica.



Anexo 62. Integrantes del equipo dos realizando el juego de la oca, el **alumno R.C.** se encuentra contando los espacios.



Anexo 63. Integrantes del equipo tres atentos al estar realizando el juego del laberinto.



Anexo 64. Parte del cierre de la actividad de la Feria “Cooperando y respetando”.