



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Estrategias para favorecer las micro habilidades para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila

AUTOR: María Fernanda Baéz Zavala

FECHA: 07/26/2024

PALABRAS CLAVE: Micro habilidades de escritura, Escritura, Discapacidad cognitiva, Estrategia, Evaluación, Ajustes e Inclusión

SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN
LUIS POTOSÍ**

2020



2024

“ Estrategias para favorecer las micro habilidades para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el cam Manuel López Dávila ”

INFORME DE PRÁCTICAS

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA:

MARIA FERNANDA BAEZ ZAVALA

ASESOR (A):

I.Q. LORENA REYES RANGEL

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P

JULIO DEL 2024



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Maria Fernanda Baéz Zavala
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

Estrategias para favorecer las micro habilidades para el proceso de escritura en los alumnos con
discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el cam Manuel López Dávila

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales para obtener el
Título en Licenciatura en Inclusión Educativa

en la generación 2020-2024 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 04 días del mes de JULIO de 2024.

ATENTAMENTE.

Maria Fernanda Baéz Zavala

Maria Fernanda Baéz Zavala

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@beceneslp.edu.mx
www.beceneslp.edu.mx



San Luis Potosí, S.L.P.; a 04 de Julio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. BAEZ ZAVALA MARIA FERNANDA
De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LAS MICRO HABILIDADES PARA EL PROCESO DE ESCRITURA EN LOS ALUMNOS CON DISCAPACIDAD COGNITIVA EN SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA EN EL CAM MANUEL LÓPEZ DÁVILA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en INCLUSIÓN EDUCATIVA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

MTRD. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. LORENA REYES RANGEL

AGRADECIMIENTOS

Primeramente quiero dar gracias a mi familia, sin ellos no hubiera podido llegar tan lejos, a mi madre Maria Elsa Zavala Quiroz que a pesar de las dificultades me saco adelante y tuvo las fuerzas para realizar mi sueño, me apoyo en todo momento moral y económicamente, aplaudió y festejó conmigo mis logros, a mi padre Leopoldo Baez López que aunque partió hace 9 años fue un gran pilar en mi vida, siempre me inspiro a ser cada día mejor el me heredó una buena educación, gracias a ellos logre cumplir objetivos académicos y personales son los que con su cariño me han impulsado a seguir mis metas y nunca abandonarlas ante las dificultades.

A mis hermanos que fueron parte importante en mi educación, me apoyaron hasta los últimos días de mi formación.

Le agradezco muy profundamente a mi esposo Daniel por estar conmigo en momentos en los que el estudio y el trabajo ocuparon de mi tiempo, por ayudarme a realizar mis materiales didácticos y sobre todo por el apoyo incondicional en mi carrera, gracias por el apoyo emocional cuando sentía que no podía con la carga escolar, hoy podemos decir que lo logramos y llegamos a la meta juntos.

A mi hija Luna que llegó a mi vida durante el proceso de mi formación y me dio las fuerzas para seguir adelante, me enseñó a ser mamá, pero también me enseñó a no rendirme, cada momento que sacrifique para no estar a su lado fue difícil, pero ha valido la pena, gracias porque es parte de mi presente y juntas forjaremos un futuro lleno de éxitos y sueños cumplidos.

Para los diferentes docentes que formaron parte de mi proceso les quiero agradecer enormemente el tiempo que invirtieron en cada clase, cada tarea, cada trabajo y cada proyecto que realice, gracias por los conocimientos transmitidos para llegar hasta este punto de mi carrera sin duda los llevaré en mi memoria y en mi futuro profesional.

A mi asesora I.Q. Lorena Reyes Rangel quien formó parte importante de este documento con todos y cada uno de sus aportes profesionales, gracias por las horas de trabajo y sus consejos siempre útiles, por estar presente durante este proceso y resolver mis dudas en todo momento.

Gracias a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí por ser mi casa de estudios durante estos 4 años de mi formación docente, por abrirme las puertas para cumplir mi sueño de ser maestra y durante el proceso permitirme crecer personal y académicamente.

De igual manera agradezco a las escuelas de práctica que me permitieron realizar mi trabajo con los alumnos y aprender de la mejor manera acerca de mi carrera y los retos y las dificultades a las que puedo llegar a enfrentar durante el camino, más que una materia fue para mí un espacio en el que puse a prueba mis capacidades y esfuerzos por llegar hasta la recta final, gracias infinitas a cada una de las maestras que estuvieron orientando y apoyando durante mi estancia en estas escuelas.

Finalmente quiero agradecerme, por las veces que pensé en tirar la toalla pero no fui capaz, por los desvelos, por las veces que tuve que sacrificar a mi hija para cumplir en la escuela, por trabajar y estudiar para tener un sustento económico y pagar mis materiales, por las veces que no comía nada y no dormía nada con tal de perseguir mi sueño, por los momentos de enojo y frustración al ver que las cosas no se estaban dando de la mejor manera, por mis ganas de salir adelante ante todo y con todos, por mis fuerzas, por ser tan tenaz.

Hoy solo puedo decir **GRACIAS** Fernanda porque seguiste adelante y no te rendiste, porque no te ganaron las ganas de abandonar tu sueño, ahora estás aquí frente a la computadora realizando tu tesis con las ganas de superarte en la vida, de ser un buen ejemplo para tu hija y educarla con los valores que te educaron a ti, con la esperanza de hacer sentir a tu familia aún más orgullosa de ti y con todas las fuerzas para dar este gran paso en tu carrera.

A todos Muchas Gracias.

DEDICATORIAS

“La educación es el pasaporte hacia el futuro, el mañana pertenece a aquellos que se preparan para él en el día de hoy”

Malcolm X

Dedico este informe:

A mi madre que me apoyó en todo este proceso y tuvo las fuerzas necesarias para continuar pagando mis estudios, me educó con valores y me enseñó a nunca rendirme ante ninguna adversidad.

A mi padre que desde el cielo me ha iluminado para seguir adelante con mis sueños y siempre será mi ángel de la guarda para cumplir todo lo que me proponga.

A mi esposo y a mi hija, porque son mi familia y con ellos estoy forjando un futuro lleno de nuevos sueños, nuevas metas y éxitos cumplidos.

A mi tía la Maestra Rosa Isela Zavala Quiroz que ha sido mi principal apoyo en este proceso, de ella he aprendido que con dedicación, esfuerzo y ganas se puede lograr todo lo que te propongas y no importa que tan grande sea el éxito o el fracaso, siempre aprendes algo nuevo y te conviertes en ser cada día mejor.

ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS.....	2
DEDICATORIAS.....	4
ÍNDICE.....	5
INTRODUCCIÓN.....	9
I. INTENCIONALIDAD DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	11
1.1 Descripción del lugar.....	11
1.2 Contexto escolar.....	11
1.2.1 Características físicas.....	11
1.2.2 Organización del Centro de Atención Múltiple Manuel López Dávila.....	14
1.2.3 Recursos y Apoyos Actuales para la Enseñanza.....	18
1.3 Contexto Áulico.....	18
1.3.1 Organización del aula.....	18
1.3.2 Características de la población.....	19
1.4 Justificación de la problemática detectada, relevancia y pertinencia en el contexto en el que se desarrolló.....	20
1.5 Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación.....	21
1.6 Objetivos del documento.....	22
1.6.1 Objetivo General.....	22
1.6.2 Objetivos Específicos.....	22
1.7 Preguntas centrales que guían el trabajo.....	22
II. PLAN DE ACCIÓN	24
2.1 Diagnóstico y análisis de la situación educativa describiendo características.....	25
2.1.1 Observación (Necesidades identificadas en relación con las micro habilidades de escritura) necesidades y fortalezas del grupo.....	26
2.1.2 Entrevistas.....	28
2.1.3 Análisis de las Entrevistas con Docentes.....	29
2.1.4 Cuestionario.....	30
2.1.5 Análisis del cuestionario.....	31
2.1.6 Pruebas Estandarizadas.....	32
2.1.7 Evaluaciones de desempeño.....	32
2.1.8 Evaluaciones de desempeño (Examen diagnóstico).....	32
2.1.9 Pruebas estandarizadas.....	33
Prueba estandarizada actividad 1: “Reconozco mi nombre”	34
Prueba estandarizada actividad 2: “Dictado de palabras”	39
Prueba estandarizada actividad 3: “ Formamos y leemos palabras juntos”	43
2.1.10 Caligrafía y legibilidad:.....	47

2.2 Focalización del problema.....	47
2.3 Propósitos considerados para el plan de acción.....	48
2.3.1 Propósito General.....	49
2.3.2 Propósitos Específicos.....	49
2.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción (presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y técnicos).....	49
2.4.1 Ley General de Educación.....	50
2.4.2 Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes.....	50
2.4.3 Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad.....	50
2.4.4 Importancia de la inclusión educativa.....	50
2.4.5 Discapacidad.....	51
2.4.6 Discapacidad Intelectual.....	51
2.4.7 Etapas del Desarrollo Humano según Piaget.....	52
2.4.8 Teorías del desarrollo humano.....	53
2.4.9 Propósitos de la investigación - acción.....	58
2.4.10 Características de la investigación - acción.....	58
2.4.11 Técnicas de recolección.....	59
2.4.12 Instrumentos de Recolección de Datos.....	59
2.4.13 Procedimiento de recolección de datos.....	60
2.4.14 Diagnóstico educativo.....	60
2.4.15 Microhabilidades de escritura.....	61
2.4.16 Microhabilidad.....	61
2.4.17 Motricidad fina.....	61
2.4.18 Planeación.....	62
2.4.19 La estrategia de enseñanza.....	64
2.4.20 Ajustes Razonables:.....	65
2.4.21 Materiales Didácticos.....	65
2.4.22 Materiales Didácticos Adaptados.....	69
Evaluación.....	69
Evaluación formativa:.....	70
2.4.23 Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana:.....	70
2.4.24 Técnicas de evaluación formativa son:.....	71
2.5 Planteamiento el plan de acción donde se describen el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución (Intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión).....	71
2.6 Describe las prácticas de interacción en el aula (acciones, estrategias e instrumentos).....	72
2.6.1 Método de Investigación - Acción:.....	73
2.7 Referentes teóricos y metodológicos para explicar situaciones relacionadas con el aprendizaje.....	73
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	76

3.1 La pertinencia y consistencia de la propuesta.....	76
3.2 Identificación de enfoques curriculares y su integración en el diseño de las secuencias de actividades y / o propuestas de mejora.....	76
3.3 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción.....	77
3.3.1 Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.....	77
3.3.2 Aprende de manera permanente.....	77
3.3.3 Detecta las necesidades de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.....	77
3.3.4 Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos.....	78
3.3.5 Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.....	78
3.3.6 Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa.....	79
3.4 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema y / o la mejora, considerando sus procesos de transformación.....	79
3.4.1 ACTIVIDAD 1: “Ordenamos el abecedario”.....	81
3.4.2 ACTIVIDAD 2: “Trazamos los caminos”.....	84
3.4.3 ACTIVIDAD 3 “Tarjetas - palabras”.....	87
3.4.4 ACTIVIDAD 4 “Formamos oraciones”.....	90
3.4.5 ACTIVIDAD 5 “Implementación de cuadernillos de escritura”.....	93
3.5 Pertinencia en el uso de diferentes recursos.....	95
3.6 Procedimiento(s) realizado(s) para el seguimiento de las propuestas de mejora.....	95
3.7 Evaluación de las propuestas de mejora y actividades realizadas en el plan de acción, considerando los resultados obtenidos para la transformación de la práctica profesional.....	96
3.8 Descripción si es el caso, del replanteamiento de las propuestas de mejora tomando como referencia las competencias, los contextos, enfoques, presupuestos teóricos, psicopedagógicos, metodológicos y técnicos, y los aprendizajes de los alumnos.....	96
CONCLUSIONES.....	99
REFERENCIAS.....	101
ANEXOS.....	103
ANEXO 1: Ubicación del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila.....	103
ANEXO 2: Organigrama del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel Lopez Davila.....	104
ANEXO 3: Aula de segundo grado de primaria.....	105
ANEXO 4: Características de la población.....	106
ANEXO 5: Observación de grupo.....	108
ANEXO 6: Entrevista que se realizará a la docente titular del grupo de segundo año de primaria en el CAM.....	109

ANEXO 7: Presentación de respuestas de la entrevista realizada con la docente titular del grupo de segundo año de primaria en el CAM.....	110
ANEXO 8: Presentación del cuestionario aplicado para padres de familia de segundo grado de primaria.....	113
ANEXO 9: Análisis de cuestionario.....	114
ANEXO 10: Evaluaciones de desempeño.....	116
ANEXO 11 : Resultados de evaluaciones de desempeño (examen diagnóstico).....	116
ANEXO 12: Prueba estandarizada 1 "Reconozco mi nombre"	117
ANEXO 13: Prueba estandarizada 2 "Dictado de palabras"	119
ANEXO 14: Prueba estandarizada 3 "Formemos palabras"	120
ANEXO 15: Evaluación de microhabilidades de escritura al inicio del ciclo escolar.....	121
ANEXO 16: Actividad de intervención 1 "Ordenemos el abecedario"	123
ANEXO 17: Actividad de intervención 2 "Trazamos los caminos"	124
ANEXO 18: Actividad de intervención 3 "Tarjetas – palabras"	125
ANEXO 19 Actividad de intervención 4 "Formamos oraciones"	126
ANEXO 20: Actividad de intervención 5 "Implementación de cuadernillos"	127
ANEXO 21: Evaluación de microhabilidades de escritura al final del ciclo escolar.....	128
ANEXO 22: Comparativo de resultados iniciales y finales de la evaluación aplicada.....	129

INTRODUCCIÓN

La educación de las personas con discapacidad ha sido un tema de gran relevancia y ha sido objeto de múltiples análisis, siempre en busca de proporcionar respuestas educativas adecuadas a los requerimientos específicos de estos alumnos. Atender las necesidades educativas de personas con discapacidades severas, múltiples o trastornos generalizados del desarrollo implica enfrentar retos importantes. En este contexto, la educación inclusiva se rige como un pilar fundamental en la construcción de una sociedad que valora y respeta la diversidad.

El enfoque inclusivo en la educación busca no solo integrar a los alumnos con discapacidad en el sistema educativo regular, sino también proporcionarles las herramientas y estrategias necesarias para que puedan alcanzar su máximo potencial. En particular, la atención a las necesidades educativas de los alumnos con discapacidad cognitiva adquiere una relevancia excepcional. La educación inclusiva no solo se centra en la mera presencia física de estos alumnos en las aulas, sino en la creación de entornos de aprendizaje adaptados y enriquecedores que les permitan desarrollar sus capacidades y habilidades.

En este sentido, el presente informe titulado "Estrategias para favorecer las micro habilidades para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila" se enfoca en un aspecto crucial del desarrollo educativo: la adquisición de las microhabilidades de escritura. Las micro habilidades de escritura se refieren a las competencias y técnicas detalladas que un escritor emplea para mejorar la calidad y efectividad de su escritura. Estas habilidades son fundamentales para estructurar ideas de manera clara, persuasiva y coherente.

La escritura es una habilidad fundamental que no solo facilita la comunicación, sino que también desempeña un papel clave en el desarrollo cognitivo y académico de los estudiantes. Para los alumnos con discapacidad cognitiva, el desarrollo de micro habilidades relacionadas con la escritura puede representar un desafío significativo, pero también una oportunidad para fomentar su autonomía y autoestima.

Este estudio tiene como objetivo diseñar y ejecutar estrategias didácticas que favorezcan las micro habilidades necesarias para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, con el fin de mejorar su competencia escritora.

Se organizó para su mejor comprensión en los siguientes apartados , se describe el contenido que se abordó en cada uno, haciendo énfasis en las ideas principales de esta investigación y que a continuación se presentan.

El primer apartado corresponde a la intencionalidad de la propuesta, donde se presenta de manera inicial la descripción del contexto educativo y del perfil grupal en donde se implementó el plan de acción; además, se especifica la problemática detectada en cuanto a las matemáticas; así como las preguntas de investigación que guían la construcción de este informe de prácticas; la justificación y argumentación de la relevancia del tema de interés para la labor docente; además, las competencias a desarrollar durante la práctica docente.

El segundo apartado, el plan de acción, integra la focalización del problema, de los propósitos generales de dicho plan, la elaboración e implementación de un diagnóstico; la revisión bibliográfica consultada que permitió recuperar las bases teóricas metodológicas para su diseño. Los propósitos que dirigieron la planificación del trabajo docente, el conjunto de acciones didácticas que conforman la propuesta didáctica, además de las prácticas de interacción en el aula.

El tercer apartado titulado desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de intervención; presenta la descripción, explicación, confrontación y reconstrucción del trabajo docente, que da cuenta de la aplicación del plan de intervención y el logro de los alumnos; así mismo la evaluación de los resultados obtenidos.

Finalmente, en el último apartado muestra las conclusiones que se construyeron , producto de la reflexión sobre la implementación del Plan de Acción dirigido. Se continúa con la bibliografía revisada y los anexos correspondientes que forman parte de las evidencias del trabajo realizado.

I.INTENCIONALIDAD DE LA PROPUESTA DE MEJORA.

1.1 Descripción del lugar

El contexto escolar son todos aquellos factores que envuelven el proceso de enseñanza-aprendizaje; elementos que van desde la infraestructura escolar, hasta aquellos que repercuten directamente en el alumno, los cuales se construye directamente en la dinámica, con la actividad de los participantes: los culturales, socioeconómicos, ambientales, políticos, físicos, afectivos y familiares.

Por lo tanto el contexto es inseparable de las contribuciones activas de los individuos [...] los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino como algo que se construye mutua y dinámicamente con la actividad de los participantes”. (Alvaro, Coll, y Palacios, 2014, p.600)

En relación a lo mencionado anteriormente, se describen las características del entorno del centro educativo donde se realizaron las prácticas profesionales. El Centro de Atención Múltiple (CAM) Prof. Manuel López Dávila, ubicado en la calle Fray A. de la Veracruz #410, Colonia Virreyes con C.P. 78240 en el estado de San Luis Potosí, ofrece servicios educativos especializados en el nivel de Educación Básica. Con la clave de centro de trabajo de escuela 24DML0005K, esta institución brinda atención en el turno matutino y vespertino. Cuenta con un total de 104 alumnos provenientes de distintos puntos de la ciudad y algunos de casa hogar, proporcionando un entorno educativo inclusivo y adaptado a las necesidades específicas de cada estudiante. (Anexo 1)

1.2 Contexto escolar

1.2.1 Características físicas

La infraestructura escolar debe permitir desarrollar las tareas escolares y crear mejores ambientes de enseñanza, propicios para lograr aprendizajes y reducir la desigualdad social, de acuerdo a (INEE, 2010) comprende: aquellos servicios y espacios que permiten el desarrollo de las tareas educativas. Las características de la infraestructura física de las escuelas contribuyen a la conformación de los ambientes en los cuales aprenden los niños y, por tanto, funcionan como plataforma para prestar servicios educativos promotores del aprendizaje que garantizan su bienestar (p. 43).

La infraestructura del CAM incluye cinco edificaciones de una sola planta. En su interior, se distribuyen un total de doce aulas dedicadas a la instrucción grupal. Asimismo, cuenta con un espacio específico destinado a la práctica de fisioterapia y cuatro cubículos asignados para el equipo paraprofesional. Este equipo incluye profesionales como psicólogos, maestros de lenguaje a nivel primaria y secundaria, así como personal de servicio social. Además, cuenta con una cancha techada que sirve como espacio versátil para diversas actividades físicas, como la activación matutina de los alumnos y eventos conmemorativos, como desfiles en honor a fechas importantes, ceremonias de honores a la bandera y otros acontecimientos relevantes, dispone también de un patio destinado a los estudiantes de primero, cuarto y quinto grado de primaria, utilizado para recreos y actividades, incluyendo la exposición de trabajos escolares. Asimismo, el centro cuenta con un área recreativa equipada con juegos como columpios y carros montables, diseñados para el entretenimiento de los alumnos de preescolar y segundo grado de primaria. Por último, en el patio trasero se encuentra una zona con una alberca, aunque actualmente no se encuentra en uso. El CAM se destaca por su compromiso con la excelencia educativa, reflejado en su actualización constante y en su servicio bajo el modelo de Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (U.S.A.E.R.)

El CAM cuenta con dos talleres y dos áreas de capacitación laboral para los alumnos, los cuales están organizados de la siguiente manera:

Taller de Manualidades: Este espacio está equipado con dos mesas de trabajo espaciosas, un pizarrón, sillas individuales para cada alumno y diversos materiales para realizar actividades manuales, como pegamento, papel de diferentes tipos, colores, tijeras, pinturas, entre otros.

Taller de Cocina: Dispone de tres mesas de trabajo, un pizarrón, una estufa, un refrigerador, un microondas y un armario con utensilios de cocina, como moldes para pasteles, galletas, licuadora, batidora, sartenes, platos, vasos, etc. También cuenta con un perchero en la pared destinado para los mandiles de trabajo de los alumnos y utensilios. Además, está provisto de una despensa con productos básicos como aceites, azúcar, sal, hierbas, pastas, etc., con el propósito de elaborar las recetas programadas semanalmente.

Área de Capacitación Laboral en Computación: Este espacio está dotado con quince computadoras, un escritorio, un pizarrón y sillas individuales para cada alumno.

Área de Capacitación Laboral en Carpintería: Está provista del mobiliario necesario, que incluye dos mesas de trabajo, catorce sillas, dos armarios con materiales para los alumnos, una alacena con herramientas eléctricas como sierra caladora y taladro, así como herramientas manuales como martillos, desarmadores, arco de calar, serruchos, seguetas, brocas, pinzas, clavos, pegamento, pinturas, entre otros. Se ubican también dos áreas administrativas, una para el turno matutino y otra para el turno vespertino. Ambas direcciones están equipadas con un escritorio destinado a las secretarías correspondientes a cada director, así como muebles organizadores diseñados para el almacenamiento adecuado de documentación relevante de la institución y la información individualizada de los alumnos inscritos en ambos turnos. Respecto a los sanitarios el CAM cuenta con dos baños ubicados en el recibidor, destinados al uso del personal. Se ha establecido una distribución equitativa, asignando un baño para hombres y otro para mujeres, ambos equipados con dos retretes.

En lo que respecta a los alumnos, se han habilitado dos baños adicionales en la parte trasera de los salones de secundaria. Estos están específicamente designados, uno para niños y otro para niñas. Además, en el pasillo principal, situado a mano derecha, se encuentran otros dos baños con cuatro retretes cada uno, destinados al uso de niños y niñas que pertenecen a grados inferiores a secundaria.

En el caso de la accesibilidad se ha establecido una banqueta con una sección claramente delimitada y reservada exclusivamente para personas que utilizan silla de ruedas, con el propósito de facilitar su acceso y asegurar un tránsito seguro. Al ingresar a las instalaciones, se encuentra una rampa diseñada para permitir el acceso a los alumnos que requieran este recurso. El pasillo principal, que conecta con los edificios adyacentes, está construido con una banqueta de grosor adecuado, proporcionando así una superficie estable y segura para que los alumnos puedan desplazarse sin dificultades. Finalmente, en la cancha techada, se ha instalado una rampa exclusiva para el acceso del CAM, asegurando de esta manera la accesibilidad de todos los alumnos a las actividades realizadas en ese espacio. Con el objetivo de reforzar la seguridad de los alumnos, se ha instalado un barandal de metal alrededor del perímetro exterior de la escuela. Tanto la puerta principal de entrada como la que conecta con la cancha techada permanece cerrada para evitar la salida no autorizada de los alumnos de sus áreas designadas. Dentro de las instalaciones del CAM, el área recreativa asignada a las aulas de preescolar y segundo grado de primaria está cercada con malla, con el propósito de prevenir la salida

de los alumnos y reducir el riesgo de accidentes en zonas ocupadas por estudiantes de grados superiores.

Adicionalmente, se ha implementado un sistema de seguridad que incluye dos extintores, ubicados estratégicamente en cada dirección, junto con señalización de seguridad y protocolos de evacuación en caso de emergencia. Los pasillos y edificios están iluminados adecuadamente, se ha instalado una alarma para alertar sobre emergencias como asaltos o incendios, y se ha establecido un punto de reunión fuera de la escuela para situaciones de evacuación.

Es crucial resaltar que la infraestructura escolar impacta directamente en el ambiente de aprendizaje y en la calidad de la educación ofrecida. Por lo tanto, la planificación, construcción y mantenimiento adecuados son elementos esenciales para proporcionar un entorno educativo seguro, estimulante y propicio para el desarrollo integral de los estudiantes.

1.2.2 Organización del Centro de Atención Múltiple Manuel López Dávila

La organización de una escuela es un proceso complejo que implica la coordinación efectiva de diversos elementos para asegurar un entorno educativo eficiente y propicio para el aprendizaje. A continuación, se describen algunos aspectos clave de la organización escolar:

La estructura organizativa define la jerarquía y las relaciones entre diferentes roles dentro de la escuela. Esto incluye la dirección, la coordinación pedagógica, los docentes, el personal administrativo y de apoyo.

Dentro del CAM, el personal docente destaca por su alto nivel de calificación, contando con formación que abarca licenciaturas, maestrías o diplomados. El equipo docente está compuesto por 24 profesionales que ejercen funciones frente a grupo, distribuidos de la siguiente manera: una maestra encargada del grupo de preescolar multigrado, una maestra para cada grado desde primero hasta sexto de primaria, así como una maestra para cada grado de primero a tercero de secundaria. Además, se cuenta con una maestra de educación física, un maestro especializado en capacitación laboral en el área de computación, y otro en el área de carpintería. Asimismo, se dispone de una maestra encargada del taller de cocina y otra del taller de manualidades.

En el equipo de apoyo se integran profesionales especializados, como una psicóloga, una maestra especializada en el área de lenguaje en educación primaria, y otra

en educación secundaria. Se suma también una trabajadora social y una maestra encargada del área de fisioterapia para brindar atención integral a las necesidades de los estudiantes. Finalmente, en el ámbito administrativo, se cuenta con la secretaria del director, quien colabora en la gestión y coordinación de las actividades académicas y administrativas de la institución. Cuatro asistentes educativas designadas para brindar atención y cuidado a los estudiantes en los niveles de preescolar, primero, segundo y tercero de primaria. Su labor se centra en asistir en el desarrollo integral de los niños, así como en apoyar el trabajo pedagógico del equipo docente en dichos niveles educativos. En relación con el equipo de intendencia, este está compuesto por dos personas, un hombre y una mujer, encargados de ejecutar tareas vinculadas al mantenimiento y la limpieza de las instalaciones educativas. (Anexo 2)

El CAM opera en concordancia con los principios de la Nueva Escuela Mexicana. El cuerpo docente se reúne mensualmente en juntas de Consejo Técnico Escolar, específicamente cada último viernes del mes, conforme al Calendario Escolar establecido. Adicionalmente, se realizan reuniones colegiadas los miércoles, en las cuales participan las maestras de grupo junto con el equipo paraprofesor. Estas sesiones se centran en la exposición y análisis de casos de alumnos que enfrentan dificultades significativas en su relación con el entorno y en su participación durante las clases. En caso de necesidad, estas reuniones se llevan a cabo de manera expedita. Después de compartir la información pertinente, los especialistas, según su área de competencia, proponen estrategias de mejora o acuerdan un plan de acción colaborativo, con el objetivo de fortalecer las áreas de oportunidad identificadas en el alumno. Todas estas estrategias y acuerdos se documentan mediante la firma de todos los involucrados, brindando así respaldo formal a las decisiones tomadas. Cada docente elabora su propio formato de planeación; sin embargo, es esencial presentar avances de sus alumnos y mantener organizada la carpeta de seguimiento de cada uno. La evaluación psicopedagógica se realiza de manera regular, abarcando tanto al alumno como su contexto. Además, se entrega una bitácora diaria que es valorada y sellada por el supervisor en intervalos específicos de tiempo.

Para equipar las aulas, se proporcionan mesabancos individuales para los alumnos, así como escritorios con sus respectivas sillas para los docentes. La disposición del mobiliario dentro de las aulas varía de acuerdo con las necesidades y el tamaño de cada salón. Generalmente, se incluyen de uno a tres lockers para el almacenamiento de

pertenencias de los alumnos. Asimismo, se incorporan elementos como pizarrones, repisas, cajas con materiales educativos, percheros en el exterior para colgar las mochilas de los estudiantes, suelos de vitropiso, ventanas en ambos lados y puertas de acceso. En la dirección de la escuela, se encuentra un escritorio con su respectiva silla para el personal administrativo. También se dispone de un mueble de tamaño mediano destinado al almacenamiento de documentos importantes y registros de los alumnos inscritos en el CAM

La organización del CAM opera en el turno matutino, brindando atención desde las 8:00 am hasta las 12:00 pm horas para los estudiantes de preescolar y primaria. Por otro lado, los estudiantes de secundaria y aquellos que participan en el CAM laboral tienen un horario extendido, que va desde las 8:00 am hasta las 14:00 pm horas. La hora de salida para el personal docente es a las 12:30 pm del mediodía, mientras que para el personal administrativo es a las 15:00 pm horas. En el transcurso de la jornada escolar, los alumnos cuentan con un tiempo designado para el desayuno, que abarca desde las 10:00 am hasta las 10:30 am horas. Posteriormente, disfrutan de su recreo en los patios, concluyendo su tiempo libre a las 11:00 horas. En cuanto a la dinámica de trabajo en las aulas, la mayoría de los docentes estructuran sus actividades en intervalos de 30 a 50 minutos. Durante estas clases, se establecen horarios para abordar entre 2 a 3 campos formativos por día. El trabajo de intervención del equipo de apoyo, como el equipo paradocente y de educación física, se organiza según los días y horarios de cada docente. Se lleva a cabo una sesión a la semana con los alumnos por parte del equipo de apoyo, mientras que en el caso de educación física se realizan dos sesiones semanales. Los recursos materiales y tecnológicos disponibles en la institución educativa son elementos fundamentales para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover el desarrollo integral de los estudiantes por este motivo todas las aulas, desde el nivel preescolar hasta primaria, están equipadas con una diversidad de materiales de ensamble y recreativos diseñados para fomentar el desarrollo integral de los alumnos. Estos materiales incluyen elementos como pinturas, plastilina, rompecabezas, bloques de construcción, crayolas, colores, pegamento, memoramas, entre otros. En las aulas de secundaria, el enfoque se centra en materiales que promueven el aprendizaje académico, como libros de texto, lápices, juegos de geometría, láminas de diversos temas, tijeras, enciclopedias, y otros recursos didácticos.

Por otro lado, las aulas del CAM laboral disponen de materiales específicos para el desarrollo de habilidades prácticas y técnicas, tales como computadoras, herramientas manuales y electrónicas, pegamento, pintura, guantes, y otros elementos necesarios para el trabajo en el ámbito laboral. El material deportivo disponible incluye pelotas de plástico, conos, aros, canastas de baloncesto, cuerdas, paliacates, colchones, entre otros elementos que fomentan la actividad física y el desarrollo motor de los alumnos.

En cuanto a los recursos tecnológicos, es importante señalar que el CAM no cuenta con acceso a internet ni equipamiento informático en las aulas, excepto en el aula de computación. Se dispone de un proyector para uso compartido en toda la escuela, y cada docente es responsable de utilizar sus propios dispositivos tecnológicos, como bocinas u otros materiales, para complementar sus actividades educativas.

En el ámbito de la comunicación, los docentes mantienen una interacción constante con el objetivo de monitorear el progreso de los alumnos, informando al director sobre cualquier situación que surja en las aulas y colaborando de manera conjunta en la búsqueda de soluciones pertinentes. Además, se establece una comunicación regular con los padres de familia a través de mensajes vía whatsApp.

Esta plataforma se emplea para brindar apoyo en la resolución de dudas relacionadas con las tareas escolares y para informar sobre cualquier incidencia acontecida dentro del salón de clases, así como sobre el desarrollo, avance o retroceso de los estudiantes en las actividades académicas. En el caso de los alumnos que requieren atención especializada en áreas como psicología, lenguaje o fisioterapia, la comunicación entre el docente titular y el especialista se basa en la entrega de reportes detallados sobre el trabajo realizado durante las sesiones. Esto permite documentar el progreso individual de cada estudiante. Además, si los alumnos asisten a terapias externas al centro escolar, se proporciona un informe al maestro titular del grupo para mantenerlo al tanto del progreso del estudiante y para transmitir cualquier indicación relevante, como modificaciones en medicación o en rutinas terapéuticas.

En cuanto a la gestión administrativa, el director es el responsable de revisar y autorizar todas las gestiones y permisos relacionados con salidas o visitas fuera del CAM. Además, la asociación de padres de familia se encarga de gestionar y mantener un registro de los aspectos económicos de la escuela, así como de proveer los recursos

necesarios para mantener y mejorar las instalaciones, como pintura, materiales de construcción y reparaciones eléctricas.

La organización efectiva de la escuela es fundamental para crear un entorno educativo positivo y productivo, donde tanto los estudiantes como el personal puedan alcanzar su máximo potencial. La atención diligente a estos aspectos contribuye al éxito y desarrollo integral de toda la comunidad escolar.

1.2.3 Recursos y Apoyos Actuales para la Enseñanza.

Cada alumno cuenta con su propio material en el aula y participa activamente en todas las actividades. Se brinda apoyo a los alumnos que no han desarrollado completamente su lenguaje, y se adaptan las actividades para aquellos que lo requieren.

La mayoría de los alumnos reciben intervenciones educativas del área de lenguaje, psicología y trabajo social.

1.3 Contexto Áulico

1.3.1 Organización del aula

Los alumnos asisten de manera híbrida todos los días, con el grupo A los lunes y miércoles, y el grupo B los martes y jueves. Los viernes, todos los alumnos se presentan en un horario de 8:00 a.m. a 12:00 p.m. Algunos de ellos faltan durante la semana debido a terapias realizadas en instituciones externas al CAM, como el Centro de Autismo y CREE. Dentro del entorno del aula, se implementa una metodología de trabajo grupal que permite brindar una atención personalizada a todos los alumnos, reconociendo y atendiendo sus necesidades individuales.

El aula de segundo grado de primaria, cuenta con una puerta de acceso que facilita la entrada y salida de los alumnos y el personal docente, a la izquierda se ubica un escritorio para uso de la maestra, un pizarrón en la pared de enfrente al centro diseñado para ser visible desde cualquier punto del aula, facilitando la atención y participación de los estudiantes durante las sesiones. Un locker destinado a almacenar los materiales escolares de los alumnos, tales como pegamentos, pinturas, hojas de color, cartulinas, cintas, entre otros. Asimismo, un mueble grande que ofrece un espacio de almacenamiento adicional para diversos materiales, incluyendo productos de limpieza y recursos educativos como arena, pedazos de papel, plumones, bolas de gel, entre otros.

En cuanto al mobiliario, el aula está equipada con 20 mesabancos, uno para cada alumno, lo que garantiza un espacio individualizado y cómodo para el trabajo académico. Además, se ha dispuesto de una mesa adicional que alberga un garrafón de agua para uso de los alumnos y un microondas para calentar los lonches, brindando comodidades adicionales para el bienestar de los estudiantes durante su jornada escolar. (Anexo 3)

1.3.2 Características de la población

El grupo de segundo grado de primaria está compuesto por un total de 16 alumnos, de los cuales 12 son niños y 4 son niñas. (Anexo 4). En este grupo se presentan casos de Discapacidad Intelectual (DI), Discapacidad Motora (DMO), Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y Trastorno del Espectro Autista (TEA) en grados 1, 2 y 3. La edad de los alumnos oscila entre los 7 y los 9 años, se identifican las siguientes discapacidades entre los alumnos:

- Discapacidad Intelectual (DI): 9 alumnos.
- Discapacidad Motriz (DMO): 2 alumnos.
- Trastorno del Espectro Autista (TEA): 2 alumnos.
- Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH): 2 alumnos.

De los 16 alumnos inscritos en el grupo, únicamente 7 de ellos demuestran habilidades para trabajar de manera autónoma. Estos estudiantes son capaces de seguir instrucciones, llevar a cabo actividades de forma independiente, realizar copias de textos del pizarrón, controlar sus esfínteres, y completar otras tareas sin necesidad de asistencia directa. Mientras que el resto de los alumnos requieren la asistencia directa de la docente para llevar a cabo las actividades, dado que necesitan orientación continua y claras instrucciones sobre las tareas realizadas en el aula.

Dentro del aula de segundo grado, se observa una convivencia variada ya que en ocasiones son capaces de convivir en comunidad de manera pacífica y en otras agredirse de manera física. Al inicio de las clases, los estudiantes suelen mostrar tranquilidad y trabajar de manera ordenada, a veces en silencio. Sin embargo, después del receso, regresan con inquietud y poca disposición para el trabajo.

El trabajo en equipo presenta desafíos significativos debido a problemas al compartir materiales e intercambiar opiniones. Además, tres alumnos se resisten activamente a participar en las actividades, ocasionalmente manifestando conductas

disruptivas como rabietas, actitudes negativas y respuestas agresivas a las indicaciones de las docentes.

Por otro lado muestran interés por la utilización de videos en el aula lo que ha demostrado ser una herramienta efectiva para mantener la atención de los estudiantes y fomentar su participación activa en las clases. Asimismo, trabajar con música ha contribuido a mantener un ambiente más tranquilo y relajado en el aula.

Finalmente, la motivación que presentan con el uso de actividades que involucran materiales como pintura, arena, agua y plastilina ha demostrado captar significativamente la atención de los alumnos y mantener su interés durante las clases. En ciertas ocasiones, estas actividades se utilizan como estrategia para fomentar la tranquilidad en momentos en los que los alumnos muestran inquietud, agitación, aburrimiento o resistencia a trabajar con sus compañeros.

Respecto a los padres de familia en pocas ocasiones los padres de familia participan activamente en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Mayoritariamente, los estudiantes que asisten al aula son transportados a la escuela mediante transporte escolar, dado que sus padres carecen del tiempo necesario para llevarlos personalmente. El resto de los padres de familia se responsabiliza de llevar y recoger a sus hijos de la escuela. En términos generales, los padres dedican su limitado tiempo a colaborar con los alumnos en la realización de tareas escolares, participar en actividades dentro del entorno escolar, y mantenerse informados sobre el progreso académico de sus hijos, incluyendo sus logros y, en caso necesario, sus dificultades.

Por lo que se puede decir que la colaboración de los padres con las docentes no se muestra activa. Esto se refleja en la falta de atención a las recomendaciones sobre la medicación de los alumnos, la falta de cumplimiento en la entrega de trabajos, la escasa participación en desfiles o bailables escolares, y la limitada observación del trabajo de sus hijos en el aula.

1.4 Justificación de la problemática detectada, relevancia y pertinencia en el contexto en el que se desarrolló.

Este trabajo busca favorecer las microhabilidades que son componentes específicos que contribuyen al desarrollo de habilidades escritas. La problemática detectada de las micro habilidades para el proceso de escritura en alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila .

La escritura es una habilidad fundamental en el proceso educativo y en la vida cotidiana, ya que permite la comunicación efectiva y la expresión de ideas y pensamientos. En el caso de los alumnos con discapacidad cognitiva, estas habilidades pueden estar más limitadas, lo que dificulta su capacidad para escribir de manera clara y coherente.

Mejorar las micro habilidades para el proceso de escritura en estos alumnos es crucial para su desarrollo académico y personal. Al implementar estrategias específicas para abordar esta problemática, se les brinda la oportunidad de desarrollar sus habilidades de escritura de manera gradual y adaptada a sus necesidades individuales. Esto no solo les permitirá mejorar su desempeño en el ámbito académico, sino que también contribuirá a fortalecer su autoestima y confianza en sí mismos.

En el contexto del CAM Manuel López Dávila, donde se busca proporcionar una educación inclusiva y de calidad para alumnos con discapacidad cognitiva, estas estrategias adquieren aún más relevancia. Al abordar de manera efectiva las dificultades que enfrentan estos alumnos en el proceso de escritura, se está cumpliendo con el objetivo de ofrecerles una educación integral que les permita desarrollar todo su potencial.

1.5 Interés personal sobre el tema y responsabilidad asumida como profesional de la educación

Mi interés en este tema y el compromiso que he asumido como profesional de la educación nacen de la convicción de que los alumnos con discapacidad cognitiva, pese a los desafíos que enfrentan, tienen la capacidad de adquirir conocimientos que, en el futuro, mejorarán su calidad de vida. Como docente en formación inclusiva, creo firmemente en el derecho de todos los estudiantes a recibir una educación adaptada a sus necesidades individuales, que promueva su desarrollo integral. Este compromiso me impulsa a buscar e implementar estrategias didácticas que faciliten el aprendizaje y el crecimiento personal de cada alumno, permitiéndoles alcanzar su máximo potencial. Creo en una educación inclusiva y, al trabajar con estos alumnos, me interesa tanto su crecimiento como el mío.

La elección de trabajar en el desarrollo de micro habilidades de escritura surge de la convicción de que esta habilidad es esencial y fundamental para el inicio exitoso de la adquisición de la escritura en los niños. Cada niño tiene un progreso único en su proceso

de adquisición de la escritura, y por ello, es crucial adaptar las estrategias de enseñanza a las características individuales de cada estudiante.

Considero prioritario estimular la motricidad fina, ya que esta habilidad es la base sobre la cual se construye la capacidad de escribir. A través de actividades diseñadas específicamente para desarrollar estas microhabilidades, puedo ayudar y proporcionar herramientas necesarias a los estudiantes para avanzar de manera efectiva en su camino hacia la escritura, en un ambiente motivador que les permita seguir aprendiendo.

1.6 Objetivos del documento

1.6.1 Objetivo General

Diseñar y ejecutar estrategias didácticas que favorezcan las micro habilidades necesarias para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, con el fin de mejorar su competencia escritora.

1.6.2 Objetivos Específicos

1. Diagnosticar el nivel actual de las micro habilidades de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, mediante la aplicación de pruebas y observaciones directas.
2. Diseñar un conjunto de estrategias didácticas adaptadas a las necesidades individuales de los alumnos con discapacidad cognitiva, enfocadas en el desarrollo de las micro habilidades de escritura, tales como la motricidad fina, la formación de letras y la estructuración de palabras y frases.
3. Implementar y evaluar la efectividad de las estrategias didácticas diseñadas, observando y registrando el progreso de los alumnos en su proceso de escritura, para realizar ajustes y mejoras continuas en las intervenciones pedagógicas.

1.7 Preguntas centrales que guían el trabajo

¿Cómo pueden las estrategias didácticas específicamente diseñadas e implementadas para alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila favorecer el desarrollo de las micro habilidades

necesarias para el proceso de escritura y, a su vez, mejorar su competencia escritora y desempeño académico?

II. PLAN DE ACCIÓN

De acuerdo al Plan y Programa de Aprendizajes Clave 2017, el plan de acción debe contextualizar el escenario donde se lleva a cabo la intervención docente; la descripción y focalización de una situación problema que surge de las necesidades de los alumnos o de la práctica docente, a partir de ello, establecer los propósitos de la intervención, integrar un marco teórico y metodológico que permita diseñar e implementar acciones estratégicas entendidas como alternativa de solución por lo que se describe las prácticas de interacción en el aula, las situaciones de aprendizaje, el currículo, la evaluación; realizar la aplicación y plantear los resultados desde un proceso reflexivo que propicie avance y la innovación de la práctica docente.

El Plan de Acción articula “Intención, Planificación, Acción, Observación, Evaluación y Reflexión en un mecanismo de espiral permanente que permitirá al estudiante valorar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas, para replantear las tantas veces sea necesario (Pública, Aprendizajes Clave para la Educación Integral, 2017).

Ahora bien, como método para analizar y reflexionar la práctica una vez planificado y realizado el trabajo docente, se tomó como referencia la enseñanza reflexiva de Smith, el cual está compuesto por cuatro fases, Smith (1991):

1. Descripción: Un primer requisito para la actitud reflexiva es percibir la práctica docente como problemática. Por tanto, un primer paso de este ciclo es percibir las problemáticas de la práctica docente, para lo cual es de utilidad ser capaz de “describir nuestras prácticas y utilizar dichas descripciones como base para posteriores debates y desarrollos” (Smith, 1991, p. 282).

2. Inspiración: En palabras de Smith (1991), busca “¿cuál es el sentido de mi enseñanza?” (p. 282). El objetivo de esta fase es aclarar las creencias propias sobre “leyes universales que rigen la enseñanza”. Esto se traduce en encontrar cuáles son los marcos teóricos que mueven o inspiran la acción que hizo actuar de determinada forma, dando origen al problema profesional.

3. Confrontación: Smith (1991) lo describe a través de la pregunta “¿Cómo llegué a ser de este modo?” (p. 285). Con su respuesta, se espera confrontar la posición de quien

realiza el ciclo de reflexión con sus creencias y convicciones, mostrando las ideas que nos llevaron a actuar de esa forma.

4. Reconstrucción: Smith lo describe con la pregunta “¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo?” (p. 291). Es aquí donde se podrá ver el resultado final de tomar conciencia de nuestras ideas y nuestras prácticas. Con el ciclo reflexivo de Smith realizaré el análisis y observación de la jornada de prácticas para aplicar, mejorar, reestructurar las estrategias adecuadas para que se tenga el mejor provecho de las mismas buscando el mejor resultado.



Figura 1. Ciclo de Reflexión de la práctica de Smith (1991)

2.1 Diagnóstico y análisis de la situación educativa describiendo características

El presente diagnóstico tiene como objetivo diagnosticar el nivel actual de las micro habilidades de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, mediante entrevistas, cuestionarios, la aplicación de pruebas y observaciones directas.

Este grupo de alumnos enfrenta desafíos educativos variados y complejos, por lo que es esencial identificar y comprender los elementos que influyen en su desempeño escolar. El diagnóstico del aula de segundo grado de primaria permitirá detectar las necesidades relacionadas con el desarrollo de las micro habilidades de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva. Al reconocer las debilidades, las oportunidades y las fortalezas de las microhabilidades de la escritura actuales, se podrán diseñar intervenciones adaptadas a las necesidades individuales de estos alumnos. Dichas

estrategias deberán ser inclusivas, multisensoriales y adecuadas al nivel cognitivo de cada estudiante, fomentando su participación activa.

2.1.1 Observación (Necesidades identificadas en relación con las micro habilidades de escritura) necesidades y fortalezas del grupo.

La recolección de datos es fundamental en el proceso de cualquier investigación, esta recolección de datos nos sirve para obtener información importante y confiable sobre el desarrollo de lo que se investiga. Una vez obtenidos los resultados de la aplicación de los instrumentos, el siguiente paso es realizar el análisis de los datos obtenidos para su interpretación.

En esta presentación de resultados no aparecen los nombres de los entrevistados por cuestiones de ética, puesto que al momento de comentar con ellos el motivo de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos pidieron ser omitidos, cabe resaltar que “el observador se desplaza en el ambiente del participante, el cual observa para ver el comportamiento tal como se manifiesta en estado natural” (Giroux y Tremblay, 2004, p. 179).

En el grupo de estudiantes de segundo grado de educación primaria, se destaca la variedad de preferencias entre los alumnos. La modalidad de enseñanza varía considerablemente entre ellos, ya que la mayoría requiere asistencia para llevar a cabo las actividades en el entorno escolar, lo cual se les proporciona mediante una atención individualizada.

Entre los intereses compartidos por los alumnos se encuentran aquellas actividades que implican el uso de materiales dinámicos y táctiles, como la arena cinestésica, la plastilina, la pintura, diversas texturas y la realización de experimentos, entre otros. La disparidad de edades entre los estudiantes genera distintos niveles de interés en cada uno de ellos, por lo que se implementan estrategias y se realizan ajustes en la planificación, considerando las particularidades individuales, habilidades y destrezas, con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades.

El empleo de recursos audiovisuales, como videos, se percibe como una estrategia efectiva para mantener el interés de los alumnos en los temas abordados en el aula, fomentando su participación. Posteriormente, se refuerza el contenido mediante interrogantes que incitan a los estudiantes a recordar lo visto en el video.

Las dinámicas de convivencia entre los alumnos pueden ser diversas, influenciadas por el estado de ánimo de cada estudiante y las rutinas diarias que experimentan en sus hogares. En su mayoría, las interacciones entre ellos son saludables: comparten materiales, colaboran en equipo y se fomenta la participación equitativa, sin que exista un líder predominante en el aula. De esta manera, se promueve un ambiente inclusivo donde todos los estudiantes tienen la oportunidad de expresar sus opiniones, brindar ayuda y participar activamente en las actividades propuestas. La principal deficiencia del grupo se manifiesta en la falta de respaldo por parte de los padres de familia en lo que respecta a su participación en las actividades o tareas de los alumnos. Esto se debe a la escasez de tiempo, compromisos laborales u otras distracciones que limitan su disponibilidad para proporcionar los materiales necesarios, así como para involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Esta situación resulta en retrasos en el avance académico de los alumnos en el aula.

La observación de campo se realizó en el aula de segundo grado de primaria, donde se llevaron a cabo las actividades planificadas por los docentes involucrados en el estudio.

Sampieri define el estudio de campo como la recolección de datos a través de un registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables. Según su enfoque, la efectividad de la investigación de campo se fundamenta en tres aspectos principales:

- **Según los medios usados:** Se refiere a los instrumentos y técnicas utilizados para recopilar datos en el campo. Estos medios pueden incluir encuestas, entrevistas, observaciones directas, entre otros.
- **Según el número de observadores:** Hace referencia a la cantidad de personas encargadas de realizar la observación y recopilar datos en el campo. Dependiendo de la complejidad y el alcance del estudio, puede requerir la participación de uno o varios observadores.
- **Según el lugar donde se realiza:** Indicó el entorno físico o geográfico donde se lleva a cabo la investigación de campo. Esto puede variar desde entornos urbanos hasta áreas rurales, dependiendo del objeto de estudio.

Cada uno de los puntos mencionados anteriormente trabajan entre sí para lograr un único objetivo, y es recopilar datos de la fuente real para obtener la información clara y concisa de un determinado tema. Investigación de Campo, (S.F).

Durante el encuentro inicial con el grupo, llevado a cabo en el lapso comprendido entre el 28 de septiembre del 2023 y el 8 de octubre del 2023 del ciclo escolar 2023-2024, se realizó un diagnóstico educativo que incluía observación en el aula, entrevistas, cuestionarios, pruebas y evaluaciones de desempeño con el objetivo de identificar las fortalezas y debilidades de los alumnos en relación con sus micro habilidades de escritura, específicamente la motricidad fina. (Anexo 5)

2.1.2 Entrevistas

La entrevista es una técnica de comunicación en la cual una persona, denominada entrevistador, realiza preguntas y obtiene respuestas de otra persona, el entrevistado. Su objetivo puede variar dependiendo del contexto, ya sea obtener información, evaluar habilidades, explorar experiencias, o tomar decisiones.

“La entrevista implica que una persona calificada (entrevistador) aplica el cuestionario a los participantes, el primero hace las preguntas a cada entrevistado y anota las respuestas. Su papel es crucial, es una especie de filtro” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010,). Se empleó una entrevista de tipo semiestructurada, puesto que se centra en un interés específico, sobre el cual el entrevistado es motivado para que se pueda expresar de manera libre. En este tipo de entrevista el sujeto es valioso porque ha sido partícipe de una experiencia y por lo tanto es considerado un medio para llegar a la misma.

Su evolución a lo largo de la historia refleja la importancia continua de la comunicación directa para comprender y abordar una amplia variedad de asuntos.

La entrevista se llevó a cabo el día lunes 4 de diciembre de 2023, con la Licenciada en Educación Especial, Ma. de Lourdes Vázquez Hernández, quien ejerce como maestra titular del grupo de segundo grado de primaria. El propósito de esta entrevista fue explorar cómo aborda el proceso de escritura en el aula y qué estrategias emplea para promover el desarrollo de esta habilidad en los alumnos, especialmente aquellos con discapacidad cognitiva. A través de una conversación fluida, se plantearon una serie de preguntas directas y formales para facilitar su comprensión.

El objetivo principal de esta entrevista fue obtener información detallada sobre las micro habilidades de escritura utilizadas por la maestra y cómo se han implementado con los alumnos a lo largo del tiempo que ha estado a cargo del grupo. Esta información busca contribuir al avance de la investigación en curso sobre este tema. (Anexo 6)

2.1.3 Análisis de las Entrevistas con Docentes

La entrevista con la Licenciada en Educación Especial, Ma. de Lourdes Vázquez Hernández realizada el día 04 de diciembre del 2023, proporciona una visión detallada de su enfoque y estrategias para abordar el proceso de microhabilidades de la escritura en alumnos de segundo grado con discapacidad cognitiva en el CAM. Durante la entrevista, la Licenciada Vázquez compartió valiosas experiencias y ejemplos concretos de cómo adapta el currículo educativo estándar para satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante. Además, destacó la importancia de establecer un ambiente de aprendizaje inclusivo y de fomentar la autonomía y la autoestima en los alumnos con discapacidad.

El análisis detallado de la entrevista revela una estrategia integral y adaptativa para abordar la escritura en el aula de segundo grado. La entrevistada, L.E.E. Ma. de Lourdes Vázquez Hernández, enfoca su metodología en los intereses de los educandos para motivarlos, utilizando una variedad de técnicas y materiales didácticos:

1. Talleres de escritura: Se fomenta la escritura de forma significativa y espontánea, corrigiendo y trabajando las dificultades que surjan.
2. Rincón de las letras: Espacio donde los niños pueden jugar con diferentes formas de escritura de manera lúdica.
3. Bingo de letras: Juego para identificar letras, sonidos y palabras de forma divertida.
4. Alfabeto Montessori y tablillas de liga: Materiales para jugar y formar palabras, fomentando la escritura creativa.
5. Atención individualizada y ajuste de actividades: Se adapta el ritmo y nivel de dificultad de las actividades a las necesidades de cada estudiante.

Se utilizan una variedad de materiales que van desde ejercicios de caligrafía con dibujos hasta tarjetas de escritura y fichas de conciencia fonológica. La diversidad de recursos busca adaptarse a las necesidades individuales de los alumnos. La identificación

de estudiantes que necesitan apoyo adicional se realiza mediante diagnósticos iniciales y evaluaciones periódicas.

Las estrategias que ha encontrado más efectivas incluyen el juego de palabras y memoria visual, cuadernillos de escritura, y la exploración sensorial de la escritura mediante diferentes materiales y texturas. Se aplican métodos de enseñanza variados como el fonético, global y silábico. El hábito de la escritura se fomenta mediante actividades didácticas, recursos visuales, individualización del proceso de enseñanza, participación activa de los alumnos, y proporcionando retroalimentación constructiva.

La evaluación del progreso se realiza a través de diagnósticos, evaluaciones periódicas y la consideración de los niveles de escritura. Se destaca la importancia de solicitar atención profesional si es necesario y estimular el desarrollo del proceso.

La entrevistada enfrenta desafíos como ausencias injustificadas, falta de compromiso de los padres, sobreprotección, entre otros. Aborda estos desafíos con estrategias como el seguimiento de tareas en casa y la comunicación constante con los padres. Se involucra a los padres mediante recomendaciones para crear un ambiente propicio de desarrollo de habilidades en casa, estableciendo rutinas diarias de escritura, y fomentando la comunicación oral para enriquecer el vocabulario.

Impacto de la escritura en el desarrollo personal y social: La entrevistada destaca que la escritura influye en el desarrollo personal y social al desarrollar la imaginación, ampliar el vocabulario y adquirir conocimientos.

La entrevistada considera que su área de desempeño contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión de escritura al atender la diversidad del alumnado e implementar estrategias adaptadas a sus necesidades y estilos de aprendizaje. (Anexo 7)

2.1.4 Cuestionario

La implementación de cuestionarios sistematiza la recopilación de datos al obtener información estructurada sobre prácticas y percepciones específicas. Este método permitirá cuantificar las respuestas de los participantes, brindando una perspectiva más objetiva y amplia sobre la enseñanza de las micro habilidades de escritura en el contexto del CAM.

Se llevó a cabo un cuestionario dirigido a los padres de familia del segundo grado de primaria del CAM el día lunes 8 de enero de 2024, utilizando la plataforma denominada

Formularios Google. A través de esta herramienta, se les envió una serie de preguntas de opción múltiple que debían responder utilizando sus dispositivos móviles. El propósito de este formulario fue obtener información sobre el grado de participación de los padres de familia en el proceso de escritura con sus hijos, así como adquirir conocimiento sobre las estrategias empleadas en el aula para fomentar el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes.

De esta manera, el objetivo de este cuestionario fue analizar el porcentaje de respuestas positivas y negativas por parte de los padres de familia, así como evaluar su compromiso al responder cada una de las preguntas de manera honesta y al leer cuidadosamente cada una de ellas obteniendo información detallada sobre las estrategias de escritura utilizadas por la maestra y cómo se han implementado con los alumnos a lo largo del tiempo que ha estado a cargo del grupo. (Anexo 8)

2.1.5 Análisis del cuestionario

Durante el proceso de investigación, se implementó un cuestionario dirigido a los padres de familia del grupo mediante la aplicación de formularios Google, con el objetivo de indagar sobre el proceso de escritura de los alumnos desde el hogar, los métodos empleados y el apoyo brindado para mejorar dicho proceso. El cuestionario, compuesto por diez preguntas, abordaba diversos aspectos relacionados con los procesos de escritura en el hogar, así como las estrategias empleadas para potenciar su efectividad. Se busca conocer la implicación de los padres en la implementación de dichas estrategias, las habilidades presentadas por los alumnos, el avance registrado y la eficacia percibida de las estrategias actuales para mejorar la escritura en este grupo específico.

Se recibieron diez respuestas de un total de quince padres encuestados. La mayoría de las respuestas reflejaban acuerdo o neutralidad con respecto a las interrogantes planteadas, mientras que algunas expresaron desacuerdo o total desacuerdo, indicando una falta de apoyo y participación en los procesos de lectura y escritura de los alumnos desde el hogar.

Al concluir la aplicación del cuestionario, se percibió que varios factores inciden en el fortalecimiento de los procesos de microhabilidades de escritura desde el hogar. Entre estos, se destaca la limitación de tiempo por parte de los padres para llevar a cabo las tareas asignadas con los alumnos, la carencia de estrategias para mejorar la motricidad

fin y el correcto agarre del lápiz, así como la falta de paciencia al interactuar con ellos durante dichas actividades. En su mayoría, son los padres quienes asumen la responsabilidad de estas labores, dado que los alumnos no pueden o no logran realizarlas por sí mismos. La falta de autonomía también emerge como un factor significativo que los alumnos aún no han conseguido desarrollar, en parte debido a la disposición de los padres para ejecutar las actividades en su lugar. (Anexo 9)

2.1.6 Pruebas Estandarizadas

La utilización de pruebas estandarizadas se enfocará en la evaluación objetiva de las micro habilidades de escritura de los alumnos con discapacidad cognitiva. Estos instrumentos proporcionarán datos cuantitativos que complementarán las percepciones cualitativas obtenidas a través de entrevistas y observaciones, ofreciendo una visión generalizada.

Crear pruebas estandarizadas requiere un proceso más detallado y específico, que generalmente está fuera del alcance de un simple texto. Sin embargo, se realizaron preguntas que podrían ser parte de una evaluación más amplia del proceso de escritura para estudiantes con discapacidad cognitiva..

Estas técnicas de recolección de datos se han seleccionado estratégicamente para obtener una comprensión completa de la enseñanza de la escritura, abordando tanto aspectos cualitativos como cuantitativos en el contexto de alumnos con discapacidad cognitiva en el segundo grado de primaria del CAM.

2.1.7 Evaluaciones de desempeño.

Estas pruebas pueden incluir actividades prácticas de escritura que permiten evaluar el nivel de competencia de los participantes en situaciones reales. Por ejemplo, se les podría pedir a los estudiantes que escriban un párrafo sobre un tema dado .

Observar a los estudiantes mientras realizan actividades de escritura en el aula puede proporcionar información valiosa sobre sus habilidades y estrategias. (Anexo 10)

2.1.8 Evaluaciones de desempeño (Examen diagnóstico)

Se llevó a cabo una prueba escrita diagnóstica dirigida a los alumnos que integran el grupo de segundo grado de primaria. Esta evaluación se desarrolló los días 15 y 16 de octubre de 2023, dentro del CAM. El propósito de esta prueba fue identificar los niveles de

competencia en los procesos de escritura de los alumnos, con el fin de establecer un punto de partida para la implementación de estrategias que contribuyan a mejorar o, en su defecto, desarrollar sus microhabilidades de escritura tanto dentro como fuera del entorno escolar.

La prueba escrita se compuso de cuatro hojas de trabajo, conteniendo una actividad específica en cada una de las hojas. El propósito primordial fue que los alumnos respondieran de manera autónoma a las hojas de trabajo, siguiendo las indicaciones facilitadas por la docente en formación. De esta forma, se buscaba que cada estudiante evidenciara su nivel de competencia en la escritura, así como las áreas de debilidad que pudieran presentarse en dicho proceso.

Los resultados obtenidos en esta prueba revelan que diez alumnos se encuentran en un nivel primitivo de escritura, caracterizado por la representación de palabras a través de dibujos con pseudografías integradas. Estos alumnos producen más de diez grafías por palabra y emplean un repertorio constante de grafías en el mismo orden para todas las palabras.

Por otro lado, los demás estudiantes se encuentran en un nivel básico de escritura, donde realizan una grafía por cada sílaba de la palabra, ya sean vocales, consonantes o mixtas. (Anexo 11)

2.1.9 Pruebas estandarizadas

El objetivo de las pruebas estandarizadas en un diagnóstico educativo de escritura es evaluar de manera sistemática y objetiva las microhabilidades de escritura de los estudiantes, identificando sus niveles de competencia en estas áreas. Estas pruebas permiten detectar fortalezas y debilidades específicas en el aprendizaje de cada alumno, proporcionando datos comparables que ayudan a diseñar estrategias de intervención pedagógica adecuadas. Además, las pruebas estandarizadas facilitan la medición del progreso a lo largo del tiempo y la efectividad de las metodologías educativas implementadas, asegurando que se aborden de manera eficaz las necesidades individuales y colectivas del grupo.

Durante la segunda jornada de prácticas, realizada del 13 de noviembre al 01 de diciembre de 2023, se aplicaron tres pruebas estandarizadas diferentes, enfocadas en evaluar el proceso de escritura. Estas evaluaciones arrojaron resultados significativos que

influyeron en la intervención pedagógica. Cada prueba estandarizada fue implementada con un objetivo específico, y su implementación permitió identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en los procesos de escritura, así como los diversos factores que afectan la adquisición de estas habilidades.

A continuación, se presenta cada una de ellas:

Prueba estandarizada actividad 1: “Reconozco mi nombre”

Duración de la actividad: 1 hora 20 minutos

Persona que aplica: Docente en formación

Cantidad de alumnos: 10 alumnos

Fecha: El 02 de octubre del 2023

Lugar: CAM, en el salón de segundo año.

Objetivo: Que los alumnos adquieran conciencia sobre la relevancia de la identidad personal mediante el reconocimiento y la escritura de la inicial de sus nombres, comenzando con la letra mayúscula y progresando hacia la minúscula. Esta actividad se basó en el alfabeto como herramienta fundamental para identificar la letra inicial de los nombres propios.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Inicio (30 minutos): Se inició la clase dando la bienvenida a los alumnos

DF: Buenos días niños ¿cómo estamos el día de hoy?

A1: Buenos días, maestra.

A2: Maestra buenos días ¿Qué vamos a trabajar el día de hoy?

DF: Buenos días a todos espero que nos haya ido muy bien en nuestro fin de semana, que vengamos muy contentos y llenos de energía a clases. El día de hoy vamos a trabajar con un tema muy importante.

DF: Les voy a decir algo, pero no se enojen.

A1: *¿Que es maestra?*

A2: *Yo no me voy a enojar maestra.*

A3: *Yo nunca me enojo maestra.*

DF: *Bueno, les voy a decir, el día de ayer estaba preparando mis materiales y*

¿ Qué creen?

ALUMNOS: *Que??*

DF: *No me acordé del nombre de todos ustedes*

A1: *Yo me llamo Caleb Gonzales Martínez maestra*

A2: *Yo me llamo Daniel*

A3: *Yo soy Ana*

A4: *Camilo*

A5: *Yo me llamo Jesús Rodríguez*

DF: *Claro, ya recordé el nombre de algunos, pero se imaginan, ¿qué pasaría si no tuviéramos un nombre?*

A3: *No podríamos saber cómo llamarnos*

DF: *Exacto, no sabríamos cómo llamarnos, ¿De qué o para qué nos sirve tener un nombre?*

A1: *Para que nuestros papás puedan llamarnos por nuestro nombre.*

A2: *Para que la maestra pueda llamarme como me llamo*

DF: *Claro, es importante que todos nosotros, niños, niñas y adultos tengamos un nombre porque es un derecho que no debe ser negado y porque de esta forma todos podríamos identificarnos mejor y nuestros amigos y familiares pueden saber quiénes somos sin confundirnos con otras personas.*

Desarrollo (40 minutos): Se trabajó con la inicial del nombre de cada alumno, utilizando popotes para seguir el contorno de la letra y repasarla en voz alta. Posteriormente, se les pidió a los alumnos que pasaran al pizarrón y escribieran su nombre en un pliego de papel bond.

DF: Ahora vamos a ver, ¿todos conocemos la letra con la que comienza nuestro nombre?

DF: Por ejemplo, yo me llamo Fernanda y mi nombre comienza con la letra F de Foca.

A1: La mía comienza con la letra A de Abeja maestra

DF: Muy bien y tu nombre con que letra empieza ¿Darío?

A2: Mmmm con la letra B

DF: ¿Dioney comienza con la letra B de Ballena?

A3: No maestra es la letra D de Dado

DF: ¡¡Muy bien!!, vamos a ver con que letra inicia nuestro nombre repasando el abecedario y observándose en el pizarrón va

DF: Les voy a entregar una letra y van a seguir su contorno con popotes, al terminar me dirán si es la inicial de su nombre sí o no ¿vale?

A1: Si maestra

A2: Yo quiero la C

A3: El mío comienza con la D

DF: ¡¡Listo!! Terminamos nuestra actividad ¿Cierto?

ALUMNOS: Sí maestra

DF: Perfecto, ahora vamos a repasar nuestro nombre con las letras del abecedario

DF: Darío con que letra comienza tu nombre

A1: Con la letra D de Dado maestra

DF: ¡¡Muy bien!!

DF: Ahora Ana ¿con qué letra comienza tu nombre?

A2: Con la letra A de Abeja maestra

DF: Perfecto, ahora Caleb ¿Con que letra comienza tu nombre?

A3: Mmmm haber maestra, con la letra C de Carro!!

DF: Muy bien Caleb, ahora vamos a ver ¿El nombre de Dana comienza con la letra D de?

A1: Dado maestra

DF: Muy bien, ahora ayudemos a Esteban, ¿Su nombre comienza con la letra E De?

A2: Elefante

DF: Muy bien entonces, ¿El nombre de Omar comienza con la letra O de?

Alumnos: ¡¡¡Osoooo!!!

DF: Perfecto, muy bien niños.

Se les solicitó a los alumnos pasar al pizarrón a escribir su nombre en una cartulina.

DF: Muy bien ahora vamos a pasar al pizarrón a escribir nuestros nombres en este pedazo de cartulina ¿va?

A1: Yo primero maestra

A2: Yo escribo el mío maestra

A3: Yo quiero pasar

DF: Todos vamos a pasar solo que tenemos que respetar nuestro turno ¿ok? todos vamos a participar igual.

Cierre (10 minutos): *Con ayuda de la maestra, se realizó un repaso acerca de las letras con las que inician los nombres de los alumnos, utilizando como ejemplo el alfabeto e involucrando a todos los alumnos en la actividad.*

DF: Muy bien algunos ya logramos identificar su letra en el abecedario pero que les parece si repasamos el abecedario e identificamos la letra con la que comienza nuestro nombre

A1: Si maestra

A2: Sii

DF: Bueno vamos a repasar juntos el abecedario

TODOS: A de Abeja, B de Ballena, C de Coche, D de Dado, E de Elefante, F de Foco, G de Gato, H de Hilo, I de Iguana, J de Jirafa, K de Koala, L de León, M de Mamá, N de Nariz, O de Oso, P de Pera, Q de Queso, R de Ratón, S de Sol, T de Tortuga, U de Uva, V de Vaca, W de Wafle, X de Xilófono, Y de Yoyo y Z de Zapato.

DF: ¡¡¡Muy bien niños!!! Vamos a seguir repasando el Abecedario en las siguientes clases.

Recursos utilizados:

- *Popotes*
- *Pegamento*
- *Iniciales de cada nombre*
- *Plumones*
- *Papel*
- *Alfabeto*

Evidencia / Producto:

- **(Inicio):** *Observación / Diario de campo*

- **(Desarrollo):** Observación / Lista de cotejo (Reconocimiento de las iniciales de sus nombres. Escritura de sus nombres. Conocimiento del alfabeto)
- **(Cierre):** Observación / Diario de campo

Resultados Obtenidos:

Considero que la actividad fue exitosa en general. Algunos alumnos lograron identificar la inicial de sus nombres, mientras que aquellos con un desarrollo del lenguaje menos avanzado recibieron ayuda de sus compañeros para completar la actividad. La técnica utilizada para elaborar el alfabeto con objetos relacionados con cada letra fue efectiva y no generó distracciones ni confusiones entre los alumnos. Por el contrario, facilitó el repaso del abecedario y el reconocimiento de cada inicial.

Sin embargo, algunos alumnos no respondieron a los cuestionamientos debido a su baja participación en la actividad. No obstante, se procuró integrarlos considerando su implicación en el repaso del alfabeto.

Considero que habría sido más conveniente trabajar esta actividad con materiales que captarán más la atención de los alumnos y enfocarán su interés de manera diferente en la clase. De este modo, la participación habría sido más equitativa y los alumnos se habrían mostrado más involucrados en la actividad. (Anexo 12)

Prueba estandarizada actividad 2: “Dictado de palabras”

Duración de la actividad: 1 hora 20 minutos

Persona que aplica: Docente en formación

Cantidad de Alumnos: 11

Fecha: El 04 de octubre del 2023

Lugar: CAM, en el salón de segundo año.

Objetivo: Observar la escritura de los alumnos con palabras cortas, así como el reconocimiento de las letras y sonido de las sílabas que conforman la palabra.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Inicio (30 minutos): Se inició la clase platicando con los alumnos acerca de algunos objetos que se pueden encontrar en casa o escuela, mostrando las imágenes de cada objeto y escribiendo su nombre debajo de cada imagen.

DF: El día de hoy vamos a trabajar una actividad diferente.

DF: ¿Recuerdan el abecedario?

A1: Si maestra

A2: Es el abecedario de mi nombre

DF: Correcto Caleb, con el abecedario estuvimos repasando tu nombre, pero esta vez vamos a ver el nombre de algunos objetos que podemos encontrar en casa o en la escuela.

DF: Por ejemplo (les muestra una imagen), ¿este objeto que es?

A1: Un lápiz maestra

DF: Correcto Ana esto es un lápiz y comienza con la letra L

DF: Ahora, ¿esto qué objeto será?

A1: Una goma maestra

A2: Empieza con la letra G de Gato maestra

DF: Muy bien Darío comienza con la letra G

De manera grupal, los alumnos repitieron a la par de la maestra la inicial de cada objeto al igual que su nombre completo realizando el sonido de cada letra del alfabeto.

Desarrollo (30 minutos): Se solicitó a los alumnos copiar en su cuaderno los objetos vistos en el pizarrón con la finalidad de observar el trabajo de manera individual, apoyando a los alumnos que requieren de punteo en sus actividades.

*DF: Vamos a escribir en nuestro cuaderno azul de lenguajes, el nombre de cada uno de los objetos que estamos viendo, con color rojo escribirán la inicial de cada objeto y con color negro las letras siguientes, por ejemplo, **Lápiz**.*

DF: Observen el ejemplo del pizarrón.

A1: Si maestra

DF: Muy bien

Cierre (20 minutos): *Una vez finalizada la actividad anterior se borraron los nombres de los objetos del pizarrón y se cuestionó nuevamente a los alumnos sobre el nombre de cada uno de ellos, así como la inicial con la que comienzan, por ejemplo, avión comienza con la letra A del alfabeto.*

DF: Muy bien ahora que ya escribimos todos los nombres de los objetos vamos a repasarlos para observar quien recuerda la inicial con la que comienza cada uno de ellos.

DF: El lápiz ¿comienza con la letra?

A1: L maestra

DF: Muy bien, ahora ¿el cuaderno comienza con la letra?

A2: M maestra

DF: Vamos a observar nuestro alfabeto, la letra C es esta, (la señala) ahora veamos ¿esta letra se parece a esta otra letra?

A1: No maestra

A2: No se parece maestra

A3: Se parece a la otra letra maestra

DF: Se parece a esta letra (la señala)

A1: Es la letra C de carro maestra

DF: Correcto Joel cuaderno se escribe con la letra c de coche.

DF: Tenemos que seguir repasando el alfabeto porque es muy importante reconocer cada letra y su sonido.

ALUMNOS: Si maestra

RECURSOS UTILIZADOS:

- *Imágenes de diferentes objetos*
- *Plumones*
- *Pizarrón*
- *Cuaderno de los alumnos*
- *Colores*
- *Ejemplos de distintos objetos*
- *Alfabeto*

Evidencia / Producto:

- *(Inicio): Observación / Diario de campo (Participación de los alumnos)*
- *(Desarrollo): Observación / Lista de cotejo (Escritura de palabras en el cuaderno)*
- *(Cierre): Observación (Participación de los alumnos y Reconocimiento de letras)*

RESULTADOS OBTENIDOS:

Considero que la actividad se desarrolló de manera satisfactoria en líneas generales. Sin embargo, no se alcanzó completamente el objetivo establecido debido a que la atención de la mayoría de los alumnos se dispersaba y les resultaba difícil concentrarse en la observación del alfabeto. Algunos estudiantes mantenían su atención al debatir sobre la inicial de cada objeto, mientras que otros dudaban de sus respuestas e incluso mostraban temor a participar.

Es posible que el uso del mismo alfabeto haya contribuido al desinterés de los alumnos, dado que era un material con el que ya habían trabajado en la clase anterior, lo que no generó un estímulo novedoso para ellos.

Respecto a los alumnos que tuvieron dificultades para copiar el contenido del pizarrón, se les brindó apoyo marcando las palabras mediante puntos en sus cuadernos para que luego pudieran trazarlas por sí mismos. Esta estrategia se centró en mejorar el agarre del lápiz, la motricidad fina y el reconocimiento de letras. De esta manera, se

realizaron ajustes en la planificación considerando las características individuales de los alumnos que integran el grupo. (Anexo 13)

Prueba estandarizada actividad 3: “ Formamos y leemos palabras juntos”

Duración de la actividad: 1 hora

Persona que aplica: Docente en formación

Cantidad de Alumnos: 12

Fecha: El 09 de octubre del 2023

Lugar: CAM, en el salón de segundo año.

Objetivo: Enseñar a los estudiantes a formar palabras aumentando su vocabulario y mejorando su comprensión de palabras, reconociendo las letras del abecedario y sus correspondientes sonidos.

La actividad se desarrolló de la siguiente manera:

Inicio (20 minutos): Se inició la clase platicando con los alumnos cerca del alfabeto.

DF: Buenos días, chicos, ¿cómo estamos el día de hoy?

ALUMNOS: Buenos días, maestra, bien

DF: Perfecto, el día de hoy vamos a continuar trabajando con el alfabeto, ¿Recuerdas que es el alfabeto?

A1: Si maestra

A2: Son las letras maestra

A3: Es la A, E, I, O Y U maestra

DF: Exacto, son las letras y en ellas encontramos las vocales como la a,e,i,o y u

DF: Y el día de hoy vamos a formar unas palabras y después las vamos a leer en grupo

Desarrollo (30 minutos): Se les entregó a los alumnos una gallina realizada con cartones de huevo y las letras del alfabeto (una en cada imagen de un huevo) con la intención de formar palabras en el cartón y posteriormente leerlas.

DF: ¿Todos tenemos nuestro cartón y nuestras letras?

A1: Si maestra

A2: ¿Qué vamos a hacer maestra?

DF: Vamos a trabajar de la siguiente manera, necesito que estén muy atentos a las letras que vamos a buscar ¿va?

DF: Vamos a buscar la letra M (la escribe en el pizarrón)

A1: Listo maestra

A2: ¿Cuál es la letra M maestra?

A3: Yo no la tengo maestra

DF: Muy bien quienes aún no encuentran la letra observen el pizarrón y revisen la forma de la letra

DF: ¿Ya la encontramos?

A1: Si maestra

DF: Ahora vamos a buscar la letra E (la escribe en el pizarrón)

A1 Ya maestra

DF: Ahora la letra S (la escribe en el pizarrón)

DF: Recuerden que la letra S es diferente a la letra C, observen el pizarrón.

A1: Listo maestra

A2: ¿Me ayuda maestra?

A3: Ya la tengo maestra

DF: Muy bien ahora la letra A de avión (la escribe en el pizarrón)

DF: Observen el pizarrón son 4 letras diferentes ¿Ya todos las tenemos?

A1: Si maestra

A2: Ya maestra

DF: Muy bien ahora vamos a ver qué palabra formamos

DF: Tenemos una M de Mamá, una E de Elefante, una S de Serpiente y una A de Avión ¿Qué palabra formamos?

A1: Mamá

A2: No se maestra

A3: No encuentro las letras maestras

A4: Mesa

A4: Dice mesa maestra

DF: Correcto la palabra que formamos es la palabra mesa

DF: Vamos a aplaudir separando las letras, háganlo conmigo.

DF: Me (aplaude)

DF: Sa (aplaude)

Se continuó la actividad con palabras como papá, goma, perro, paleta y escuela.

Cierre (10 minutos): *Se realizó una retroalimentación con los alumnos acerca de la actividad realizada mencionando la importancia de conocer el alfabeto utilizándolo como base para partir en las actividades.*

DF: Muy bien chicos, ¡formamos 6 palabras solos!

A1: Si maestra yo sola pude formarlas

A2: *Yo no encontraba las letras maestras*

A3: *Ahí dice papá maestra*

A4: *¿Formamos más?*

RECURSOS UTILIZADOS:

- *Pizarrón*
- *Plumones*
- *Huevos con el alfabeto*
- *Cartones de huevo simulando una gallina*

Evidencia / Producto:

- *(Inicio): Observación / Diario de campo (Participación de los alumnos)*
- *(Desarrollo): Observación / Lista de cotejo (Lectura de palabras formadas)*
- *(Cierre): Observación (Participación de los alumnos y Reconocimiento de letras)*

RESULTADOS OBTENIDOS:

La actividad previamente implementada me permitió observar el rendimiento de los estudiantes en dos aspectos fundamentales. En primer lugar, su capacidad para identificar las letras del abecedario a partir del ejemplo proporcionado en el pizarrón, y en segundo lugar, su habilidad para leer la palabra formada en el huevo de la gallina.

Gracias a esta actividad, pude constatar que de un grupo de 15 alumnos, solo 1 logró leer las palabras de manera independiente e identificar cada letra del alfabeto. Mientras tanto, el resto del grupo se encuentra en el proceso de reconocer las letras y leer palabras cortas o largas.

Considero que la inclusión de materiales como la gallina y las letras impresas en cada huevo fue efectiva para captar la atención de los alumnos, ya que mostraban interés en buscar el huevo que la gallina pondría. Sin embargo, hasta cierto punto, esta dinámica se convirtió en algo estresante para ellos, dado que tenían dificultades para encontrar las letras solicitadas. (Anexo 14)

El diagnóstico educativo realizado durante este periodo proporcionó una visión clara de las áreas que requieren atención y refuerzo en el desarrollo de las micro

habilidades de escritura de los alumnos con discapacidad cognitiva, permitiendo diseñar intervenciones pedagógicas más adecuadas y personalizadas.

A continuación se describen los principales hallazgos, respecto a las microhabilidades de los alumnos.

2.1.10 Caligrafía y legibilidad:

- **Escritura desordenada e ilegible:** Se observó que varios alumnos presentaban una escritura que resultaba difícil de leer, caracterizada por trazos irregulares y desorganizados.
- **Dificultad para mantener una alineación adecuada y espaciada entre letras y palabras:** Los estudiantes mostraron problemas para alinear correctamente sus letras y mantener un espaciado uniforme entre las palabras, lo cual afectaba la coherencia visual de su escritura.
- **Falta de consistencia en el tamaño y la forma de las letras:** Se identificó una notable variabilidad en el tamaño y la forma de las letras, lo que indicaba una falta de control y precisión en los movimientos finos necesarios para la escritura.

De un total de 15 alumnos, solo 3 (José, Paulina y Pablo) escriben copiando, mientras que 2 alumnos (Daniel y Mayra) pueden producir escritos autónomamente a partir del dictado de palabras u oraciones requeridas. Por otro lado, 9 alumnos (Eduardo, Juan, Patricio, Diego, Israel, Sergio, Raúl, Isabel y Dulce) realizan actividades mediante punteado, y 1 alumno (Isaac) se limita a trazar líneas al escribir.

La mayoría de los estudiantes evaluados demostraron necesitar asistencia significativa para desarrollar sus micro habilidades de escritura. Este diagnóstico subrayó la importancia de implementar estrategias de enseñanza adaptadas que se enfoquen en mejorar la motricidad fina, con el fin de apoyar el progreso individual de cada alumno y facilitar su adquisición de la escritura de manera más efectiva. (Anexo 15)

2.2 Focalización del problema

El desarrollo de micro habilidades de escritura en alumnos con discapacidad cognitiva presenta desafíos únicos, especialmente en los primeros años de educación primaria. En el contexto del CAM Manuel López Dávila, se ha observado durante el desarrollo de las prácticas profesionales del séptimo y octavo semestre de la licenciatura

de Inclusión educativa en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado (BECENE). Que los alumnos de segundo grado con discapacidad cognitiva enfrentan dificultades significativas en el desarrollo de micro habilidades esenciales para el proceso de escritura.

Estas micro habilidades incluyen la caligrafía, la ortografía, la gramática, la puntuación, y la cohesión y coherencia del texto.

Estas deficiencias no solo impactan el rendimiento académico de los estudiantes, sino que también limitan su capacidad para comunicarse de manera efectiva y expresar sus ideas por escrito. A pesar de los esfuerzos de los docentes del CAM Manuel López Dávila y las estrategias pedagógicas implementadas, los progresos en esta área han sido limitados, evidenciando la necesidad de enfoques más específicos y adaptados a las particularidades de estos alumnos.

Además, la falta de materiales didácticos adecuados y la insuficiencia de recursos especializados en el CAM Manuel López Dávila agravan esta problemática. Es fundamental identificar y desarrollar estrategias de intervención que sean efectivas y adaptables a las necesidades individuales de cada estudiante, promoviendo así un entorno de aprendizaje más motivador e inclusivo.

El presente informe de prácticas se enfoca en diseñar, implementar y evaluar estrategias específicas para favorecer el desarrollo de las micro habilidades de escritura en alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria.

A través de un enfoque de investigación-acción, se busca no solo mejorar las competencias escritas de los estudiantes, sino también proporcionar herramientas y metodologías que puedan ser implementadas de manera sostenible por los docentes del CAM Manuel López Dávila.

2.3 Propósitos considerados para el plan de acción.

Para llevar a cabo este informe de prácticas, fue fundamental establecer un propósito general, y varios específicos que permiten conducir la meta deseada.

2.3.1 Propósito General

Desarrollar y aplicar estrategias didácticas específicas que promuevan el desarrollo de las micro habilidades necesarias para el proceso de escritura en alumnos con discapacidad cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, con el objetivo de mejorar su competencia escritora y facilitar su capacidad de comunicación escrita.

2.3.2 Propósitos Específicos

1. Identificar las principales dificultades en las micro habilidades de escritura de los alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria.
2. Implementar actividades didácticas adaptadas que fomenten el desarrollo de micro habilidades de escritura, utilizando materiales y recursos accesibles y atractivos para los alumnos.
3. Monitorear y evaluar el progreso de los alumnos de manera continua, ajustando las estrategias didácticas según sea necesario.

2.4 Revisión teórica que argumenta el plan de acción (presupuestos psicopedagógicos, metodológicos y técnicos).

La revisión teórica proporciona una base científica y pedagógica sólida para el plan de acción. A través de la revisión de estudios previos, teorías y prácticas educativas, se puede construir un marco teórico que sustente las decisiones y estrategias propuestas. Esto asegura que el plan de acción esté respaldado por evidencia y conocimiento validado, aumentando su credibilidad y efectividad.

Al revisar la literatura existente, es posible identificar prácticas exitosas y estrategias efectivas que han sido implementadas en contextos similares. Estas buenas prácticas pueden ser adaptadas y aplicadas en el nuevo plan de acción, optimizando las posibilidades de éxito y reduciendo el riesgo de errores o fracasos.

La revisión teórica ofrece argumentos sólidos para la selección de métodos y técnicas que se utilizarán en el plan de acción. Al basarse en teorías y estudios previos, se puede justificar la elección de ciertas intervenciones y enfoques, demostrando cómo y por qué se espera que estos sean efectivos en la mejora de la situación educativa.

Para el presente informe de prácticas se consideró necesario conocer sobre:

2.4.1 Ley General de Educación

La Ley General de Educación establece los principios fundamentales del sistema educativo mexicano y destaca el derecho a la educación inclusiva. Reconoce la diversidad de capacidades y necesidades de los estudiantes, promoviendo la adaptación de métodos y programas educativos para garantizar la igualdad de oportunidades.

2.4.2 Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes

Esta ley destaca el derecho de todos los niños, niñas y adolescentes a recibir educación inclusiva y de calidad. Respalda la implementación de estrategias que favorezcan el pleno desarrollo de sus capacidades, independientemente de su condición de discapacidad.

2.4.3 Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad

Esta ley tiene como objetivo promover y garantizar la inclusión plena y efectiva de las personas con discapacidad en diversos ámbitos, incluyendo la educación.

Destaca la importancia de la accesibilidad, la adaptación de materiales y la implementación de metodologías que favorezcan la participación de personas con discapacidad en todos los niveles educativos.

2.4.4 Importancia de la inclusión educativa

La inclusión educativa asegura que todos los estudiantes, sin importar sus capacidades, necesidades o particularidades, puedan acceder a una educación de calidad y pertinente en un entorno de aprendizaje seguro y respetuoso. Esto conlleva la provisión de servicios y recursos adicionales para apoyar a los estudiantes con discapacidades o requerimientos especiales.

Es un término que surge en los años 90 y es un concepto que busca reemplazar al término "integración", previamente predominante en la práctica educativa.

. Sin embargo, es hasta el año 2013 cuando la SEP (Secretaría de Educación Pública) dispuso que se integrarían programas que atendían a una población diversa (niños indígenas, migrantes, con discapacidad, con capacidades y aptitudes sobresalientes, entre otros), a un nuevo programa, el Programa Nacional para la Inclusión y la Equidad Educativa. (Cortes, D. s.f)

Según Vygotsky, todos los individuos tienen derecho a recibir una educación de calidad, sin importar sus diferencias y habilidades. Además, sostiene que la inclusión no solo beneficia a los estudiantes con discapacidad, sino que también enriquece la experiencia educativa de todos los alumnos.

La inclusión de estudiantes con discapacidad cognitiva se facilita mediante la adaptación del sistema educativo, que implica modificar y diversificar el currículo escolar. Este enfoque garantiza no solo el acceso inicial, sino también la permanencia y la culminación exitosa de la educación escolar.

2.4.5 Discapacidad

Debido a la naturaleza de la investigación es conveniente considerar que a través del tiempo se han utilizado diferentes términos para referirse a las personas que presentan alguna deficiencia o limitación, en comparación con otras personas que no tienen capacidades diferentes. Algunos de estos términos han sido despectivos y peyorativos, por lo que en la actualidad se han dejado de utilizar para dar lugar a otros que valoran más la condición de la persona como ser humano que su discapacidad y que responden a una realidad contextual que engloba aspectos socioeconómicos, científicos y legales del tema de la discapacidad, con el objetivo de conformar un marco de referencia que permita la atención integral de estas personas (García, M, s.f).

2.4.6 Discapacidad Intelectual

Cuando un individuo no alcanza su desarrollo esperado, se caracteriza por un déficit de las capacidades mentales, como el razonamiento, la resolución de problemas, la planificación, el pensamiento abstracto, el juicio, el aprendizaje académico, y el aprendizaje de la experiencia. A su vez, esto produce deficiencias del funcionamiento adaptativo, de tal manera que el individuo no alcanza los estándares de independencia personal y de responsabilidad social en uno o más aspectos de la vida cotidiana, incluidos la comunicación, la participación social, el funcionamiento académico (Peredo. R. 2016).

La discapacidad intelectual es objeto de estudio por profesionales de la salud, “un síndrome que se clasifica en 4 subtipos: leve, moderado, grave y profundo”). La Asociación Americana de Psiquiatría (APA), dentro del Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM 5), la clasifica dentro del grupo de trastornos del neurodesarrollo, la denomina como parte de los trastornos mentales, trastorno del desarrollo intelectual.

2.4.7 Etapas del Desarrollo Humano según Piaget

Jean William Fritz Piaget, psicólogo, biólogo y filósofo, nació en Neuchâtel, Suiza, el 9 de agosto de 1896. Es mundialmente conocido por su trabajo sobre la inteligencia y el desarrollo infantil, siendo la base de numerosos estudios en psicología y pedagogía hasta el día de hoy.

Según Piaget, los niños no son simplemente versiones reducidas de los adultos, sino que piensan y se expresan de manera distinta. Basándose en esta visión de las capacidades cognitivas infantiles, Piaget formuló cuatro etapas de desarrollo cognitivo que identificó y clasificó según las edades correspondientes. En cada etapa se dio cuenta de cómo los niños logran desarrollar sus habilidades cognitivas.

DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS	
EDAD DE LA ETAPA	DESCRIPCIÓN
Etapa sensoriomotora (de 0 a 2 años)	En esta etapa, el niño interacciona con el medio a través de los reflejos innatos que va modificando y perfeccionando por ensayo y error. Según detecta que sus acciones modifican el entorno, se despierta en él una clara intención exploradora e, incluso, es capaz de anticiparse a los hechos.
Etapa preoperatoria (de 2 a 7 años)	Es en esta etapa cuando el pequeño desarrolla la capacidad de representación. El niño crea imágenes mentales de la realidad, imita las acciones de los adultos y sus iguales, muestra claros signos de juego simbólico y sus competencias lingüísticas mejoran notablemente.
Etapa de operaciones concretas (de 8 a 12 años)	Lo más característico de esta fase del desarrollo es que el niño utiliza la lógica para hacer sus inferencias sobre los sucesos y realidades. Esto se debe a que sus conocimientos anteriores se han organizado en estructuras más complejas, unificadas.
	Es en la adolescencia cuando el niño desarrolla

<p>Etapas de operaciones formales (de 12 a 16 años)</p>	<p>una operación compleja: el razonamiento hipotético deductivo. Esto significa que el adolescente, ante un problema, analiza todas las premisas y valora diferentes hipótesis sobre su causalidad o efecto.</p>
--	--

Tabla 1: Etapas del desarrollo humano según Piaget. (Tabla de elaboración propia)

Piaget distingue entre dos tipos de lenguaje: el privado (egocéntrico) y el social. El lenguaje privado está dirigido hacia uno mismo para que el niño tenga control sobre sus acciones. Por otro lado, el lenguaje social busca la comunicación con otros y se desarrolla plenamente con la llegada del diálogo. A medida que el lenguaje se desarrolla, también evoluciona la capacidad del niño para comprender el espacio, el tiempo y la causalidad. Esto permite que los niños puedan situar sus acciones en el presente, pasado o futuro, y organizar sus relatos en una secuencia lógica.

Vygotsky describe dos niveles de desarrollo en los niños: el nivel actual de desarrollo y la zona de desarrollo próximo. Esta última se refiere a las acciones que un individuo puede realizar inicialmente solo en colaboración con otros, mediante la comunicación y la ayuda mutua. Con el tiempo, estas acciones pueden ser llevadas a cabo de manera completamente autónoma y voluntaria. La zona de desarrollo próximo representa el desarrollo potencial hacia el cual el niño está evolucionando. Este concepto es fundamental en los procesos educativos, ya que guía al docente para considerar tanto el nivel actual como el potencial del niño al planificar y facilitar el aprendizaje.

2.4.8 Teorías del desarrollo humano.

Las teorías del desarrollo humano abordan las principales corrientes teóricas que explican cómo los individuos crecen, cambian y se desarrollan a lo largo de su vida. Estas teorías buscan comprender los procesos biológicos, psicológicos y sociales que influyen en el desarrollo humano, así como identificar los factores que pueden afectar positiva o negativamente este proceso. Algunas de las teorías más conocidas en este campo incluyen la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud, la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget, la teoría del desarrollo moral de Lawrence Kohlberg y la teoría del desarrollo socioemocional de Erik Erikson, entre otras. Estas teorías proporcionan marcos conceptuales importantes para comprender cómo las personas crecen y cambian a lo

largo de su vida, y son fundamentales para el diseño de estrategias educativas y de intervención en diferentes contextos.

¿Quién es el alumno para ...	Social	Cognitivo	Emocional	Implicaciones en el aula
<p>Freud</p>	<p>El desarrollo depende de las figuras presentes y el control de los impulsos agresivos y sexuales.</p> <p>La vida es una regulación constante entre lo deseado y lo reprimido.</p>	<p>El desarrollo de la personalidad depende de nuestras primeras etapas de vida.</p> <p>Nuestro pensamiento está regulado por tres instancias psíquicas: ello, yo y super yo.</p> <p>Los mecanismos de defensa actúan como barreras de contacto entre lo consciente y lo inconsciente.</p>	<p>La historia individual nos permite conocer el origen de los problemas.</p> <p>Ellos, yo y super yo estamos presentes en la regulación de los impulsos.</p> <p>Lo que no se habla, se actúa.</p> <p>Nuestros deseos reprimidos siempre se expresan, a través de nuestro lenguaje, comportamiento, lapsus, olvidos, etc.</p>	<p>Podemos acompañar al alumno a dar sentido a lo que descubre de su historia personal a través de cuentos, dinámicas y otras estrategias de aprendizaje.</p> <p>Todo es interpretable y puede conectar con factores profundos de nuestra personalidad.</p> <p>El poder de los cuentos en el aula es una herramienta clave para trabajar con el alumno, ya que</p>

				tienen el poder de influir en el proceso inconsciente significativo de las personas.
Erikson	<p>Nuestra identidad se va formando en las 8 etapas que atravesamos.</p> <p>Adquirimos virtudes de acuerdo con el grado de aliento o frustración que vivamos.</p>	Actuamos y pensamos de acuerdo con esas virtudes.	Nuestra personalidad es fruto de esas 8 crisis que atravesamos.	Comprender que las dificultades y motivación escolar son fruto de las crisis de cada etapa.
Pavlov	Nuestra conducta es reflejo de los estímulos del ambiente.	El aprendizaje se da por asociación de estímulos.	Las diferencias personales no son relevantes para lograr una asociación.	Ayuda a crear control y estructura en especial para alumnos con barreras para fijar estrategias y planeación.
Skinner	Aprendemos en contextos rodeados de estímulos, respondemos a	El aprendizaje se da por asociaciones y la conexión que hacemos entre	Nuestra conducta se repite de acuerdo al grado de deseabilidad.	Ser reforzadores que alientan al alumno a alcanzar un buen

	castigos y refuerzos.	estímulos.		desempeño.
Bandura	<p>Nuestra personalidad se forma a través de la retroalimentación constante con lo que observamos de los demás.</p> <p>Aprendizaje social.</p>	Aprendemos a través de modelar y observar.	Aprendemos a modelar nuestras emociones y conductas depende de los roles que percibimos.	El maestro es un modelo en todo momento, su conducta y competencias influyen en el alumno.
Piaget	El desarrollo depende de cuánto y cómo nos esforzamos por entender e interactuar con nuestro mundo a lo largo de las etapas de nuestras vidas.	Organizamos, adaptamos y equilibramos la información para aprender.	<p>El equilibrio nos permite asimilar y acomodar la información para poder utilizarla cuando sea necesario.</p> <p>Los cambios emocionales son una entrada de información que también necesita un proceso de asimilación.</p>	Elaborar trabajos agotando todas las perspectivas de uso pueden promover toda innovación y creatividad en el alumno.
			El proceso de	Nuestro lenguaje,

Vygotsky	La cultura determina nuestro aprendizaje.	La interacción social nos permite poner a prueba nuestros conocimientos y habilidades.	aprendizaje depende de mediadores y de la entrada de nueva información especialmente el lenguaje.	inteligencia y memoria nos ayudan a relacionarnos con los demás. El maestro es un mediador que permite generar conocimiento entre lo que el alumno sabe y lo que puede aprender, a lo cual denominó zona de desarrollo próximo.
Bronfenbrenner	Nuestro desarrollo depende de la interacción de los sistemas a nuestro alrededor.	Aprendemos por niveles, de lo más básico a estructuras de mayor complejidad. El aprendizaje comienza desde casa.	Lo que pasa en casa se refleja en la escuela y viceversa. Es necesario tomar en cuenta todo lo que acontece a nuestro alrededor para dar sentido a las acciones.	Aprovechar los recursos del medio ambiente para interactuar con todos los sistemas presentes en la vida del alumno.

Tabla 2: Teorías del desarrollo humano.

(Fuente: https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/experimentales/psicologia2/pscii/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf)

2.4.9 Propósitos de la investigación - acción

Los principales beneficios de la investigación - acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica. La investigación- acción se propone mejorar la educación a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios. El propósito fundamental de la investigación - acción no es tanto la generación de conocimiento como el cuestionar las prácticas sociales y los valores que las integran con la finalidad de explicitar las. (García. et. al. S.F)

2.4.10 Características de la investigación - acción

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.

El diagnóstico es crucial para que el docente pueda planificar y llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva. Permite entender la realidad de los estudiantes, identificar sus fortalezas y debilidades, así como sus diferentes estilos de aprendizaje, capacidades y habilidades. Además, ayuda a reconocer la diversidad sociocultural de los alumnos, lo que facilita el diseño de estrategias adecuadas y la toma de decisiones sobre las acciones a seguir. En última instancia, el diagnóstico ayuda a los docentes a desarrollar el máximo potencial de cada alumno. Por otro lado, el diagnóstico educativo se puede definir como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socioambientales, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye

necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva (Arriaga, M. 2015).

Según lo mencionado anteriormente, se reconoce que:

El propósito es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras, así que, es necesario un proceso diagnóstico integrado en la intervención específica que está, a su vez, insertada en el proceso vital y contextualizado de enseñanza-aprendizaje, y orientado a la consecución de los objetivos pedagógicos (Arriaga, M. 2015).

2.4.11 Técnicas de recolección

Para recopilar y analizar la información, se utilizaron técnicas como entrevistas, encuestas y observaciones a los alumnos con discapacidad cognitiva que presentan síndrome de Down en segundo grado de primaria en el CAM, así como a padres y educadores, quienes representan de manera adecuada la educación en este contexto. Las entrevistas a los alumnos se enfocaron en identificar dificultades en lectoescritura, mientras que las encuestas a los padres buscaban entender su rol en el proceso educativo en distintas áreas del conocimiento. Las observaciones a los educadores se realizaron para entender las metodologías que emplean en su enseñanza.

2.4.12 Instrumentos de Recolección de Datos

Es importante considerar que las técnicas y los instrumentos utilizados “deben adaptarse a las características de los alumnos” y a la vez también se debe de tomar en cuenta que “no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que persigue “ (Santos, D. 2022)

La elección y aplicación de instrumentos de recolección de datos son aspectos fundamentales en una investigación-acción, especialmente cuando se aborda el tema de estrategias para favorecer la enseñanza de la lecto-escritura en alumnos con discapacidad cognitiva que presentan síndrome de Down en segundo grado de primaria. Aquí se describen algunos instrumentos comunes que podrían ser utilizados en este tipo de investigación:

2.4.13 Procedimiento de recolección de datos

Se llevó a cabo un procedimiento de recolección de datos adaptado a las necesidades y capacidades de los estudiantes. Primero, seleccionó cuidadosamente las actividades y materiales para asegurar su accesibilidad y relevancia para este grupo específico. Luego, utilizó entrevistas, cuestionarios, pruebas estandarizadas, y observaciones directas como principales técnicas de recolección de datos, adaptando las preguntas y el enfoque de las entrevistas para obtener información significativa sobre las dificultades y fortalezas de los alumnos en las microhabilidades de escritura. Además, estableció un diálogo cercano con los padres para entender mejor su perspectiva y colaboración en el proceso educativo. A través de este enfoque centrado en el estudiante, el docente pudo recopilar información valiosa que orientó sus estrategias pedagógicas

2.4.14 Diagnóstico educativo

El diagnóstico es una herramienta esencial para que el docente base la implementación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este proceso permite comprender mejor la realidad, identificar fortalezas y debilidades, reconocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, así como las capacidades y habilidades de cada estudiante. Además, considera la diversidad sociocultural de los alumnos, lo que facilita el diseño de estrategias y la toma de decisiones sobre las acciones a seguir. En última instancia, el diagnóstico permite el desarrollo del máximo potencial de cada alumno. Ahora bien, el diagnóstico educativo se define como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva (Arriaga, M. 2015).

De acuerdo a lo anterior, reconoce que:

El propósito es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras, así que, es necesario un proceso diagnóstico integrado en la intervención específica que está, a su vez, insertada en el proceso vital y contextualizado de

enseñanza-aprendizaje, y orientado a la consecución de los objetivos pedagógicos (Arriaga, M. 2015).

2.4.15 Microhabilidades de escritura

2.4.16 Microhabilidad

Se refiere que para el desarrollo de cualquier capacidad, destreza o habilidad (sea para la tarea que sea) existen unidades menores o unidades micro que, desarrolladas y combinadas, permiten la manifestación de la unidad mayor, o sea, de la capacidad o habilidad de la que se trate (Villarreal, S. 2015).

2.4.17 Motricidad fina

Por lo que podemos deducir que la motricidad fina son las habilidades que logra el niño en los movimientos manuales cuando realiza manipulación de objetos la cual tiene que ser con una determinada precisión y coordinación para crear figuras y formas. Otra definición más precisa la desarrolla Magaña, de los Ángeles, y Pineda (2003, p. 15) afirman:

“La motricidad fina como el desarrollo de los movimientos musculares más pequeños que les posibilita a los niños realizar trabajos más detallados como: coser, dibujar, colorear, tejer, ensartar objetos pequeños en hilos. Asimismo, es el de desarrollar los músculos que se utilizan para la realización de actividades que requieren precisión y seguridad y necesitan de la coordinación del movimiento ocular, junto con el movimiento de la mano y el pie”.

Entonces, se puede apreciar en esta definición que los autores hacen alusión a la motricidad fina como los movimientos musculares que le permitirán al niño escribir, sostener el lápiz, tijeras, colores, entre otras acciones donde las habilidades con la mano sean de precisión. Nuevamente Magaña, De los Ángeles, y Pineda (2003, p. 15), manifiestan que:

“para comprender de forma más precisa la motricidad fina tiene que ser abordada por sus tres componentes específicos estos son: la coordinación ojo – mano, la cual se refieren al desarrollo de la habilidad de coger un balón y lanzarlo, hacerlo rebotar y encestar. La coordinación ojo – pie, en

esta se desarrolla la habilidad de patear un balón, y por último la coordinación ocular, la cual está referida a la habilidad de orientarse espacialmente”.

De acuerdo a lo anterior se puede afirmar entonces que el desarrollo de las habilidades motrices finas está vinculado directamente con la preescritura y la escritura.

2.4.18 Planeación

La planeación educativa es un procedimiento organizado y deliberado que abarca la estructuración, elaboración y realización de acciones y medios dirigidos hacia la consecución de metas específicas en el entorno educativo. Este proceso implica identificar necesidades, establecer metas claras, elegir enfoques pedagógicos adecuados, asignar recursos humanos, materiales y financieros, y realizar evaluaciones continuas para garantizar el logro de los objetivos propuestos.

En esencia, la planeación educativa la planificación educativa busca mejorar la calidad y efectividad del proceso de enseñanza-aprendizaje, asegurando que los alumnos reciban una educación adecuada y ajustada a sus necesidades. Además, fomenta la capacidad de respuesta ante modificaciones y dificultades, promoviendo una gestión educativa más eficiente y efectiva.

Considerando lo anterior se hace necesario que los docentes realicen una adecuada planificación de sus currículos por competencias, considerando los siguientes pasos, que fueron descritos por Sileny Méndez M. y Luis J, Gómez B, en su artículo “la planificación curricular en el aula. Un modelo de enseñanza por competencias”

1. Fase diagnóstica: Es la evaluación de entrada al inicio del año escolar de la planificación curricular con todos los actores del proyecto dentro de la escuela, de manera que garantice el logro de las competencias propuestas.

2. Fase de propósito de la planificación curricular: Este momento consistirá en dar una visión global y específica de la acción educativa; proporcionar continuidad e interdisciplinariedad entre los contenidos, asignaturas y el pensum de acuerdo con el texto sociocultural del estudiante, considerando las experiencias anteriores en cuanto a planificaciones, revisión de informes de pasantías, perfil del egresado y utilización de los recursos adecuados para el logro de las competencias.

3. Fase Selección de estrategias metodológicas: Comprenden métodos, técnicas y recursos, existen diversos criterios que permiten seleccionar las estrategias más adecuadas ante determinada situación de aprendizaje. Cabe mencionar que el docente debe tomar en cuenta el dominio al que se refiere la competencia (cognoscitivo, afectivo y psicomotor), para entonces determinar la metodología, la técnica y los recursos a utilizar, tomando en consideración las fases de enseñanza aprendizaje. Las estrategias están enmarcadas en el constructivismo, la teoría de las inteligencias múltiples, los aportes de las neurociencias y la programación neurolingüística.

4. Fase de herramientas para la elaboración de una planificación curricular en el aula por competencias: En estas actividades se integran la acción del saber, hacer, ser y convivir, con los elementos de las competencias (conceptuales, procedimentales y actitudinales).

5. Fase de evaluación de la planificación: La evaluación de la planificación es un instrumento que permite medir el avance académico según la estructura y cumplimiento de cada plan de clase. A través de la aplicación de algunos formatos, la evaluación se realizará tomando en cuenta las instrucciones siguientes: Los elementos de la competencia deberán estar redactados con el verbo en presente para diferenciarlo de los objetivos, los bloques de contenido deberán llevar secuencia lógica, las subcompetencias o actividades deberán estar redactadas en orden de complejidad y las estrategias metodológicas deberán contener las cinco fases de planificación ya propuestas.

La realización de la planeación curricular debe tener en cuenta los grupos con que se trabajará, su entorno, dando relevancia a las posibilidades del centro educativo y a los recursos digitales que posibiliten la integración de todos en el diseño de las actividades, a los valores y ejes transversales y a los diversos actores relacionados, que pueden ayudar a la profundidad en la calidad del aprendizaje, basados en la innovación y en una visión global de la realidad educativa.

2.4.19 La estrategia de enseñanza.

La estrategia de enseñanza se refiere al plan o conjunto de acciones diseñadas por el docente para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias pueden incluir métodos de enseñanza, recursos educativos, actividades, técnicas de evaluación, entre otros aspectos, que se seleccionan y organizan de manera consciente y deliberada para alcanzar los objetivos educativos planteados. Una estrategia efectiva de enseñanza puede motivar a los estudiantes, fomentar su participación, facilitar la comprensión de conceptos complejos y promover un aprendizaje significativo.

Díaz Barriga (2002) define a la estrategia de enseñanza como “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” mismas que son aliadas incondicionales del o la docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El docente debe conocer una amplia variación de estrategias, y a su vez tener en cuenta qué función tienen y cómo pueden utilizarse o desarrollarse apropiadamente.

Díaz Barriga (2002) menciona que:

Además, es necesario tener presentes cinco aspectos esenciales para considerar qué tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de la enseñanza.

1. Consideración de las características generales de los aprendices (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, etcétera).

2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular, que se va a abordar.

3. La intencionalidad o meta que se desea lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.

4. Vigilancia constante del proceso de enseñanza (de las estrategias de enseñanza empleadas previamente, si es el caso), así como del progreso y aprendizaje de los alumnos.

5. Determinación del contexto intersubjetivo (por ejemplo, el conocimiento ya compartido) creado con los alumnos hasta ese momento, si es el caso (p.124).

Estos elementos y su relación mutua son esenciales, ya que le brindan al docente la capacidad de determinar la razón y la manera en que utilizará una estrategia. Este proceso le permitirá al docente emplearla de la manera más efectiva posible.

Las estrategias de enseñanza se pueden considerar como aquellos modos de actuar del maestro que hacen que se generen aprendizajes, y por eso, estas estrategias son el producto de una actividad constructiva, creativa y experiencial del maestro, pensadas con anterioridad al ejercicio práctico de la enseñanza, dinámicas y flexibles según las circunstancias y momentos de acción. (Vázquez Rodríguez, 2010, p.22)

Dicho de otra manera, es importante considerar las características de los educandos al igual que del contexto próximo que permita diseñar actividades que faciliten la construcción de conceptos, así mismo, la versatilidad de las estrategias deberá permitir alcanzar los aprendizajes esperados a pesar de las particularidades que se presenten

2.4.20 Ajustes Razonables:

Los ajustes razonables son modificaciones o adaptaciones necesarias en el entorno, en los métodos de enseñanza o en los materiales educativos, que permiten a las personas con discapacidad acceder a la educación en condiciones de igualdad con los demás. Estos ajustes buscan eliminar o reducir las barreras que puedan limitar la participación y el aprendizaje de las personas con discapacidad, promoviendo así su inclusión y garantizando

el ejercicio pleno de sus derechos en el ámbito educativo.

Se muestran como una opción para garantizar una educación inclusiva, para ello es necesario hacer un análisis describir o enumerar minuciosamente del estudiante y destacar sus fortalezas para en base a ellas poder definir un plan de acción que permita elaborar un adecuado plan de aprendizajes a obtener.

2.4.21 Materiales Didácticos

Los materiales didácticos son herramientas fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que permiten a los estudiantes interactuar de manera “Las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas, que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a

las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con los demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales” (Ley 26.378/2006). (Ajustes Razonables – Tecnologías De Información Y Comunicación Asociadas A Discapacidad. s.f.)

práctica y significativa con los contenidos educativos. Estos materiales pueden ser tangibles, como libros, juegos, modelos, manipulativos, entre otros, o virtuales, como software educativo, aplicaciones móviles y recursos en línea.

La utilización de materiales didácticos adecuados en el aula favorece la comprensión de conceptos abstractos, estimula la creatividad, facilita la retención de información y promueve la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje. Además, son útiles para adaptar la enseñanza a las necesidades específicas de los estudiantes, incluidos aquellos con discapacidades o dificultades de aprendizaje.

Es importante que los materiales didácticos sean seleccionados cuidadosamente por los docentes, considerando el contenido a enseñar, las características y necesidades de los estudiantes, así como los objetivos educativos que se desean alcanzar. Asimismo, es necesario que estos materiales sean actualizados, variados y adecuados al nivel educativo y al contexto cultural de los estudiantes para garantizar su efectividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El material didáctico ha sido seleccionado como estrategia de enseñanza dentro de este documento, el cual se puede definir como:

Conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido (Morales, 2012, p. 10).

De esta manera, todo proceso de enseñanza aprendizaje debe ser agradable y motivante para el sujeto que lo está llevando a cabo, es por ello que el material didáctico favorece el proceso de aprendizaje gracias al contacto con elementos reales que activan

en los alumnos el gusto por aprender y a la misma vez estimulan el desarrollo de la memoria, la motricidad, el aprendizaje, entre otros aspectos de su desarrollo.

El material didáctico es una alternativa para el aprendizaje práctico-significativo, que depende, en gran medida, de la implementación y apropiación que haga la docente de ello en su propuesta metodológica; por tal motivo, es preciso resaltar que, para inducir a un estudiante en el ejercicio del material didáctico, deben utilizarse objetos muy diferentes entre sí, para avanzar gradualmente con otros objetos similares, pero con algunas diferencias muy sutiles (Manrique y Gallego, 2013, p.105).

Con el uso del material didáctico se pretende tener un proceso de aprendizaje que sea placentero, creador, y generador de conocimientos, así también posibilita crear un ambiente de interacción activa, la socialización y la oportunidad de que cada niño explore, manipule, para principalmente conseguir una mejora notoria en la atención que prestan ellos en la clase que se está llevando a cabo y por consiguiente propiciar el aprendizaje.

Los materiales didácticos son un gran medio lúdico y dinamizador para el proceso de aprendizaje del estudiante, del que el docente se apropia autónomamente con el fin de transferir aprendizajes significativos de una manera más práctica y cercana a la realidad de los estudiantes (Manrique y Gallego, 2013, p.105).

Dentro de la implementación de los materiales didácticos, los docentes juegan un papel fundamental porque somos nosotros los principales actores, creadores de espacios que intencionan el uso de los materiales para que los niños aprendan significativamente.

Estas herramientas pueden ser de gran apoyo porque consiguen optimizar la concentración del alumno, reducir la ansiedad ante situaciones de aprendizaje y evaluación, dirigir la atención, organizar las actividades y tiempo de estudio, así también de enseñanza porque les permite realizar manipulaciones o modificaciones en el contenido o estructura de los materiales de aprendizaje, dentro de la clase, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión de los alumnos (Díaz Barriga y Hernández Rojas, 1999, p.88).

A partir de lo que nos mencionan estos autores, entendemos que existen distintos materiales didácticos que pueden favorecer el proceso de

enseñanza-aprendizaje, pero dichos materiales podrían no cumplir su función por sí solos, ya que deben tener un significado para el alumno y es tarea del docente intervenir de forma adecuada y darle el significado que requiere.

Lucas (2012), menciona que es aquí cuando la intervención con el uso de materiales didácticos facilita la información que en ocasiones es difícil de comprender, haciéndola más práctica y ayudando también a estimular los sentidos, pues los materiales no solamente se observan, también se manipulan, huelen y se prueban (p.324).

De igual forma, Lucas (2012), señala las funciones que tienen los materiales didácticos, las cuales son las siguientes:

Propiciar información: el motivo de brindar la información por conducto de este medio es para que el receptor pueda comprenderla con mayor facilidad.

Cumplir con un objetivo: la realización de un material que cumpla con las características deseadas para satisfacer el objetivo.

Guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje (E-A): los materiales didácticos ayudan a que el proceso de E-A no pierda su camino.

Contextualizar a los estudiantes. En los materiales didácticos se puede y deben incluir imágenes u objetos que favorezcan las relaciones de lo que se le está explicando.

Factibilizar. Los materiales didácticos deben estar creados para que cualquier persona pueda aprender.

Acercar las ideas a los sentidos: que puedan ser percibidos por los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista), para que los estudiantes vinculen la información de una manera más personal y algunos casos relacionar con experiencias previas para lograr aprendizajes significativos.

Motivar a los estudiantes; despertando la curiosidad, creatividad, entre otras habilidades, que les permiten a los alumnos a prestar mayor atención en los contenidos que se abordan.

De esta manera, cada tipo de material puede contribuir a fomentar una o varias competencias educativas en los alumnos, según la necesidad y las características propias

de cada uno de ellos. Es tarea del docente realizar una selección del material a utilizar, que sea acorde con los fines que pretendamos conseguir.

2.4.22 Materiales Didácticos Adaptados

Los materiales didácticos adaptados son recursos educativos diseñados específicamente para satisfacer las necesidades de los alumnos con diversidad funcional, como aquellos con discapacidad cognitiva. Estos materiales se modifican o crean de manera que sean accesibles y comprensibles para estos alumnos, permitiéndoles participar activamente en el proceso de aprendizaje. Los materiales adaptados pueden incluir letras y números en relieve para facilitar la escritura, imágenes y gráficos claros para ayudar en la comprensión visual, así como juegos y actividades interactivas que estimulan el aprendizaje de manera lúdica. Estos recursos son fundamentales para promover la inclusión y el acceso equitativo a la educación, proporcionando a los alumnos con discapacidad cognitiva las herramientas necesarias para desarrollar sus habilidades y alcanzar su máximo potencial académico y personal.

En niños y jóvenes con discapacidad cognitiva, la manipulación y experimentación son fundamentales para el aprendizaje. A menudo, ciertos conceptos pueden parecer abstractos, y el acto de tocar y manipular objetos les ayuda a conectar con la realidad concreta. La manipulación les permite adquirir experiencias e interactuar con su entorno. A través de juegos, objetos y materiales adaptados, estos niños alcanzan hitos importantes en su desarrollo y aprendizaje. Además, experimentan, se relacionan y aprenden sobre el funcionamiento del mundo que los rodea.

La propuesta de Jean Piaget (1980), citado por Freré y Saltos (2013), sobre la Teoría del desarrollo señalan sobre los materiales didácticos, que son reforzadores externos que facilitan el aprendizaje de los niños. (Materiales adaptados para niños con discapacidad intelectual. 2022).

Evaluación

La evaluación es un proceso sistemático de registro y valoración de los resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje de los educandos, pueden realizarse mediante pruebas (escritas u orales), trabajos o monografías, así como también considerando la participación en clase de los alumnos, entre otras.

Evaluación formativa:

La evaluación formativa es una parte crucial del proceso educativo que se lleva a cabo de manera continua durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. A diferencia de la evaluación sumativa, que se realiza al final de un período determinado para medir el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje, la evaluación formativa tiene como objetivo principal proporcionar información útil y oportuna para mejorar el aprendizaje de los estudiantes mientras aún están en curso.

Se centra principalmente en identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en un momento dado, permitiendo a los educadores ajustar su enseñanza y proporcionar retroalimentación específica que ayude a los estudiantes a mejorar. Algunos de los aspectos clave de la evaluación formativa incluyen:

1. Retroalimentación continua: Proporciona a los estudiantes información específica sobre su desempeño para que puedan entender lo que están haciendo bien y qué áreas necesitan mejorar.

2. Flexibilidad: Permite a los educadores adaptar su enseñanza según las necesidades individuales de los estudiantes, brindando apoyo adicional en áreas donde sea necesario.

3. Desarrollo del pensamiento crítico: Fomenta que los estudiantes reflexionen sobre su propio aprendizaje, identifiquen sus errores y desarrollen estrategias para mejorar.

4. Motivación intrínseca: Al proporcionar retroalimentación constructiva y apoyo, la evaluación formativa puede aumentar la motivación de los estudiantes al mostrarles que su esfuerzo y progreso son valorados.

5. Mejora continua: Al identificar áreas de mejora, la evaluación formativa contribuye a un proceso de mejora continua tanto para los estudiantes como para los educadores.

2.4.23 Evaluación Formativa en la Nueva Escuela Mexicana:

La evaluación formativa es un proceso continuo que se lleva a cabo a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje. Su objetivo es proporcionar información a los estudiantes y a los docentes sobre el progreso de los aprendizajes, para que se pueda tomar decisiones que permitan mejorar el proceso de aprendizaje.

Las ideas de la evaluación formativa son las siguientes:

- Se centra en el aprendizaje del estudiante, no en su rendimiento.
- Se lleva a cabo a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje no solo al final.
- Es un proceso interactivo entre los estudiantes y los docentes.

2.4.24 Técnicas de evaluación formativa son:

- Observación directa
- Preguntas de sondeo
- Coevaluación
- Autoevaluación

2.5 Planteamiento el plan de acción donde se describen el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución (Intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión).

Llevar a cabo el plan de acción implica realizar una planeación que a su vez se constituye de una serie de actividades diseñadas para ofrecer soluciones a los problemas identificados en la práctica educativa. De esta manera, se facilita la labor del docente al organizar y ejecutar estrategias que promuevan un aprendizaje efectivo y estructurado para los alumnos.

Según Tobón Tobón S. (2010, p. 20) las secuencias didácticas son un “conjunto articulado de actividades de aprendizaje y evaluación que, con la mediación de un docente, buscan el logro de determinadas metas educativas, considerando una serie de recursos”.

Estas actividades facilitan el desarrollo de microhabilidades de manera estructurada y planificada, asegurando que el aprendizaje se desarrolle de forma secuencial y organizada. Permiten tanto al docente como a los alumnos reflexionar sobre su progreso mediante monitoreo y evaluaciones que ayudan a determinar el nivel de habilidades y los logros alcanzados. En otras palabras, se evalúan los resultados obtenidos. Las secuencias didácticas del plan de acción se conciben como estrategias a implementar a través de la intervención docente para apoyar a los alumnos con discapacidad cognitiva.

Por tal motivo, se diseñó una planeación constituida por 5 actividades, las cuales se muestran a continuación:

Actividad	Objetivo
"Ordenamos el Abecedario"	Nombrar, distinguir e identificar los sonidos de cada letra del abecedario.
"Trazamos los caminos"	Trabajar con los alumnos el desplazamiento del trazo, los cambios de dirección y la coordinación ojo – mano.
" Tarjetas - Palabras "	Guiar a los alumnos hacia los fundamentos del proceso de adquisición de la escritura mediante la utilización de imágenes y palabras breves. Se busca que los estudiantes identifiquen las letras y sílabas presentes en las palabras, facilitando así su comprensión de los elementos básicos del lenguaje escrito.
"Formamos Oraciones "	Fomentar la comprensión del lenguaje, la expresión oral y escrita, así como la capacidad de construir mensajes claros y efectivos.
"Implementación de cuadernillos de escritura para los alumnos"	Implementar dos cuadernillos diferenciados para atender las necesidades específicas de los alumnos en el desarrollo de habilidades de escritura.

2.6 Describe las prácticas de interacción en el aula (acciones, estrategias e instrumentos).

2.6.1 Método de Investigación - Acción:

“La investigación-acción se refiere al trabajo que realiza un profesor en su aula, es decir, el diseño y aplicación de estrategias que son previamente analizadas para trabajar el desarrollo curricular y su autodesarrollo profesional. Tras implementar estas actividades, se realiza una observación, reflexión y cambio” (Latorre, A., 2003, La investigación - acción, p. 23).

La investigación acción es un enfoque metodológico que combina la investigación con la acción práctica para abordar problemas concretos en contextos específicos. Las fases típicas de una investigación acción suelen incluir:

Fase	Descripción
Diagnóstico	Identificación y análisis de la situación o problema a abordar. Se busca comprender a fondo el contexto y las causas del problema.
Planificación	Diseño de un plan de acción que incluye objetivos claros, estrategias de intervención y métodos de evaluación.
Acción	Implementación.
Evaluación	Análisis de los resultados obtenidos a partir de la acción realizada. Se evalúa el impacto de las intervenciones y se identifican los logros, las dificultades y las lecciones aprendidas.
Reflexión	Reflexión crítica sobre el proceso de investigación acción. Se analiza el proceso seguido, se identifican los factores que contribuyeron al éxito o fracaso, y se sugieren mejoras.

Tabla 3 fases de investigación (elaboración propia)

Este diseño garantiza la rigurosidad y la confiabilidad de la investigación, proporcionando una base sólida para la interpretación de los resultados y las conclusiones que se presentarán en capítulos posteriores.

2.7 Referentes teóricos y metodológicos para explicar situaciones relacionadas con el aprendizaje.

Las habilidades son destrezas que poseen las personas para realizar diferentes cometidos. Las microhabilidades son perfectamente mejorables, y frecuentemente originan cambios, aunque requieren de una voluntad personal para desarrollarlas.

Para Cassany, las microhabilidades de la expresión escrita son:

- Saber agarrar el instrumento de escritura.
- Saber colocar el cuerpo de manera idónea.
- Saber sentarse para escribir.
- Mover el brazo y la mano con precisión por el papel.
- Presionar con el lápiz encima del papel.
- Tener un movimiento gráfico el cual se entiende como:
- Reproducir y copiar la forma de una letra.
- Diferenciar mayúsculas y minúsculas A-a.

· Aprender a respetar la disposición de la letra; líneas rectas, márgenes y espacios.

El niño tiene que mostrar un dominio de la lateralidad y superación de los diversos tipos de disgrafías y problemas gráficos; esto para tener los aspectos psicomotrices. Otros factores pueden ser la velocidad de la escritura, un ritmo caligráfico adecuado, desarrollar los sentidos de la dirección de la escritura y aprender diversas formas de disponer y presentar la letra.

Cassany (2001) plantea que estos enfoques didácticos son poco conocidos para la adquisición de las microhabilidades superiores o cognitivas y las de propiedades del texto aplicadas a la escritura que los enfoques de Decroly y Montessori. Sin embargo, Daniel distingue cuatro enfoques de la didáctica de la expresión escrita. Estos se basan en los objetivos de aprendizaje, tipo de ejercicio, programación, etc.

- El primero es el “Enfoque gramatical” el cual se basa en el aprender a escribir con el conocimiento y dominio de la gramática del sistema de la lengua. Por lo tanto este enfoque le da énfasis a las reglas gramaticales y la normativa. Como ejemplo de este enfoque se encuentran los dictados, redacciones (Mac-Kay, 2015).

- Por otro lado está el “Enfoque funcional” este consiste en aprender a escribir a través de la comprensión y la producción de los distintos tipos de textos escritos. En este caso, el énfasis de este enfoque es la comunicación y el uso de la lengua. Los tipos de

textos que puede realizar el alumno es descriptivo, expositivo, narrativo, entre otros; por ende, la finalidad de este enfoque es leer, transformar, completar y crear (Mac-Kay, 2015).

- El tercer enfoque es “Enfoque Procesual o proceso de composición” se caracteriza por que el aprendiz tiene que desarrollar procesos cognitivos de composición para poder llevar a cabo la escritura y de una buena calidad. El énfasis de esta mirada es en el proceso de composición y en el alumno, pues este debe ser un agente activo para la composición de textos. Para esto debe existir un desarrollo de procesos cognitivos, generar ideas, formular objetivos, organizar ideas, redactar, revisar y evaluar. Por ende, el propósito de este enfoque es la creatividad, autonomía o escritura libre, valorar textos propios, entre otros (Mac-Kay, 2015).

- Por último se encuentra el “Enfoque basado en el contenido” éste demuestra que la lengua escrita es un instrumento muy potente que puede aprovecharse para aprender en otras materias, al tiempo que se desarrolla la expresión. Este se fundamenta en el contenido, como lo dice su nombre, procesos cognitivos y textos académicos. La finalidad radica en el trabajo intertextual, recogida de datos de la realidad, proceso de composición de textos, etc. (Mac-Kay, 2015).

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.

3.1 La pertinencia y consistencia de la propuesta.

Para evaluar la pertinencia y consistencia de la propuesta de implementación de estrategias para favorecer las micro habilidades en el proceso de escritura de alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, es fundamental analizar varios aspectos clave:

Comenzaremos con el Diagnóstico inicial la cual considero es la base sobre la cual se construye la propuesta, ya que al conocer las condiciones iniciales de los alumnos en sus micro habilidades de escritura, me permitió tener un punto de partida.

A su vez tener en cuenta las características individuales de cada alumno así como su nivel de desarrollo cognitivo, habilidades comunicativas, estilos de aprendizaje y posibles barreras específicas que puedan enfrentar al aprender a escribir. Esto me ayudó a diseñar planeaciones inclusivas donde realice ajustes razonables para poder contar con la participación de cada uno de ellos.

El contexto del CAM Manuel López Dávila fue fundamental para considerar recursos disponibles, apoyo institucional, condiciones físicas del entorno educativo, y la cultura escolar que puede afectar la implementación y efectividad de las estrategias.

El estar en un proceso de docente en formación me lleva a estar en constante revisión teórica por lo que consultar y considerar el Referente teórico de Casany propone una visión integral del aprendizaje que puede ser aplicable al desarrollo de estrategias para favorecer las micro habilidades en la escritura.

3.2 Identificación de enfoques curriculares y su integración en el diseño de las secuencias de actividades y / o propuestas de mejora.

- Enfoque por Competencias: Pone énfasis en el desarrollo de habilidades prácticas y competencias específicas que los estudiantes deben adquirir para desempeñarse eficazmente en la vida laboral y personal.

- Enfoque Interdisciplinario: Busca integrar diferentes áreas del conocimiento y disciplinas en el proceso de enseñanza-aprendizaje, promoviendo la conexión entre diferentes materias para abordar problemas complejos desde diversas perspectivas.

3.3 Competencias desplegadas en la ejecución del plan de acción.

Las competencias profesionales que se pretenden fortalecer durante la realización e implementación de este informe de prácticas profesional son las Competencias genéricas

3.3.1 Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Se considera que esta competencia se desarrolló a lo largo de todo el proceso de creación del plan de acción, ya que fue necesario aplicarla para resolver problemas en diversas situaciones, partiendo de la capacidad de análisis. Esto fue posible gracias a la constante indagación teórica, que permitió comprender y ampliar el conocimiento.

3.3.2 Aprende de manera permanente.

Se aprende de manera permanente, ya que al llevar a cabo el proceso de intervención, se indagaron diferentes referentes teóricos para conocer sobre los procesos de aprendizaje de los niños y las etapas de desarrollo cognitivo en las que se encuentran, esto con el fin de comprender los puntos de partida y las áreas de oportunidad que existían.

3.3.3 Detecta las necesidades de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

Desarrollar la competencia de detectar las necesidades de aprendizaje de los alumnos mediante la aplicación de pruebas y diagnósticos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional es fundamental en mi formación como docente, por varias razones. En primer lugar, me ha permitido identificar las áreas en las que los estudiantes pueden necesitar apoyo adicional, lo que me ha ayudado a adaptar los métodos de enseñanza y proporcionar intervenciones específicas para satisfacer sus necesidades. Además, al comprender mejor las necesidades individuales de mis alumnos, he logrado fomentar un ambiente de aprendizaje más inclusivo y equitativo, promoviendo así el desarrollo integral de cada estudiante.

Detectar estas necesidades también me ha ayudado a prevenir posibles dificultades de aprendizaje y a promover el bienestar emocional de mis alumnos al abordar sus necesidades socioemocionales de manera proactiva. En resumen, desarrollar esta competencia es crucial para garantizar que todos mis alumnos tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial académico, cognitivo y emocional.

3.3.4 Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos.

Desarrollar la competencia de aplicar el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos mis alumnos implica que he llevado a cabo varias acciones clave. En primer lugar, adquiriré un conocimiento profundo del plan y programas de estudio vigentes, lo que me implicó comprender los objetivos educativos, los contenidos curriculares, las competencias a desarrollar y algunos métodos de evaluación establecidos. Además, fui capaz de adaptar el currículo según las necesidades y características específicas de mis alumnos.

Puse en práctica actividades y metodologías planificadas de manera efectiva en el aula y me aseguré de que todas las actividades estuvieran alineadas con los propósitos educativos y contribuyeran al desarrollo integral de mis alumnos.

Desarrollar esta competencia no solo implica conocer y aplicar el plan y programas de estudio, sino también adaptarlos de manera efectiva para promover el aprendizaje integral de todos mis alumnos considerando sus diferencias individuales y asegurando su pleno desarrollo dentro del marco educativo establecido.

3.3.5 Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Este desarrollo se llevará a cabo de la siguiente manera:

Lleve a cabo un análisis minucioso del currículo oficial y del plan y programas de estudio establecidos, conociendo tanto el plan analítico de la institución como el plan

sintético. Identifiqué los objetivos educativos, los contenidos, los procesos de aprendizaje y los métodos propuestos, como proyectos en el aula, considerando también los aspectos que involucran el contexto en el que mis alumnos se desenvuelven, así como sus intereses.

Realicé un diagnóstico detallado que me permitió identificar las necesidades y características específicas de cada alumno, tomando en cuenta la diversidad presente en el aula. Además, investigué sobre los estilos de aprendizaje de mis estudiantes, lo cual influyó significativamente en el diseño de las planeaciones educativas.

3.3.6 Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa

Esta competencia se desarrolló durante mi intervención en el aula mediante el uso de la evaluación para intervenir en diversos ámbitos y momentos de la tarea educativa. A lo largo de esta intervención, implementé la evaluación formativa para tener una comprensión integral del progreso y las necesidades de mis alumnos.

Utilicé observaciones directas para monitorear el comportamiento y el desempeño de los estudiantes en tiempo real, lo cual me permitió realizar ajustes inmediatos en la enseñanza. Además, empleé listas de cotejo para evaluar el desarrollo de habilidades específicas y proporcionar retroalimentación detallada a los alumnos sobre su desempeño.

La evaluación continua y el uso de diversos instrumentos facilitaron una intervención educativa más precisa y efectiva, asegurando que abordara tanto las fortalezas como las áreas de oportunidad de mis alumnos. Esto contribuyó significativamente a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula.

Esta competencia la desarrolle al analizar el impacto de la intervención docente en la evaluación con un enfoque formativo; para ello, se hizo uso de técnicas e instrumentos como la observación, rúbricas, listas de cotejo y exámenes con el fin de analizar fortalezas o áreas de oportunidad en los alumnos para reorientar la labor docente en caso de ser necesario.

3.4 Descripción y análisis detallado de las secuencias de actividades consideradas para la solución del problema y / o la mejora, considerando sus procesos de transformación.

El diseño de la planificación de la propuesta didáctica se enfocó favorecer las micro habilidades para el proceso de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila. La planificación incluyó cinco secuencias didácticas, las cuales se consideran prácticas de interacción en el aula, para alcanzar los objetivos de la propuesta de intervención.

A continuación, se detallan las prácticas de interacción en el aula especificadas en las secuencias didácticas a implementar. Se incluye el nombre de cada secuencia didáctica, su propósito, la duración de su aplicación, las situaciones didácticas, las tareas y productos esperados, los recursos necesarios y los métodos de evaluación. Estos elementos se describen a continuación:

3.4.1 ACTIVIDAD 1: “Ordenamos el abecedario”

Descripción

Actividad realizada el lunes 12 de febrero del 2024 en un horario de 11:00am a 12:00pm. La actividad estuvo liderada por la docente en formación estando presentes la maestra titular del grupo y la asistente educativa. Asistieron un total de 7 alumnos siendo 3 niñas y 4 niños. El espacio donde se realizó la actividad fue dentro del aula.

Previo a la realización de la actividad, se llevaron a cabo algunas sesiones como parte del campo formativo de Lenguajes, en donde se abordó el contenido del conocimiento del abecedario. El propósito de la actividad fue nombrar, distinguir e identificar los sonidos de cada letra del abecedario.

Se comenzó la actividad cuestionando a los alumnos acerca de sus conocimientos sobre el abecedario, con la intención de recordar previas sesiones en donde se trabajó con cada una de las letras que lo conforman y el sonido fonológico que corresponde a cada letra.

DF: ¿Recuerdan el abecedario?

A1: Si maestra

A2: ¿Qué es eso maestra?

A3: Es el que está arriba maestra

A4: Es ese maestra

DF: Vamos a ver, exactamente el abecedario es el que tenemos en la parte de arriba del salón, son letras ordenadas alfabéticamente y cada letra tiene un sonido, una grafía y un significado diferente.

DF: Por ejemplo, la letra A de Avión

A1: Yo conozco la P de Pelota maestra

A2: ¿Qué vamos a hacer maestra?

DF: Correcto.

Continuando con la actividad, se les entregó a los alumnos una caja de zapatos forrada y sellada con aberturas en la parte de arriba, con ella las letras del abecedario

montadas en abatelenguas. Sobre la tapa de la caja se encontraban las letras del abecedario escritas de forma desordenada y con ciertas aberturas para colocar el abatelenguas en la letra que correspondía.

DF: Les voy a explicar lo que vamos a hacer, vamos a colocar la letra del palito en el espacio que le corresponde, por ejemplo, la letra A (muestra la letra) corresponde en el espacio de la letra A (coloca el palo dentro del espacio)

DF: La letra M (muestra la letra) corresponde en el espacio de la letra M (coloca el palo dentro del espacio)

DF: ¿Me entendieron cómo debemos hacerlo?

A1: Si maestra

A2: ¿Así maestra?

A3: ¿Dónde va esta maestra?

DF: Vamos a intentarlo solos ¿va? Primero lo intentamos solos y después lo hacemos en grupo

A1: Si maestra

La intención de la actividad en un inicio era que los alumnos lograrán realizar el trabajo solos en el reconocimiento de las letras observando la letra dibujada en la caja y la letra del abate lengua y de esta manera la colocaran en el lugar correspondiente, sin embargo, el grupo requirió ayuda de la docente para realizar la actividad debido a la frustración que presentaron algunos alumnos por que no identificaban las letras del abecedario.

A1: Mira maestra ya acabé

A2: ¿Así maestra?

A3: No sé dónde está esta letra maestra

DF: ¡Muy bien! Ya terminaron todos

DF: Ahora vamos a hacerlo todos juntos

A1: Si maestra

A2: Aun no quito mis letras maestra

DF: Vamos a empezar, ¿la letra A en qué lugar va?

A1: Aquí maestra

DF: Correcto

DF: Ahora la letra B

A2: Aquí maestra

A lo largo de la actividad se señaló colocar las letras en el lugar correspondiente, primero de manera individual y después de manera grupal, ante esto el interés de los alumnos fue notorio ya que se enfocaban en buscar la letra escrita por su forma.

Inspiración:

Al momento de planear la actividad, se buscaron técnicas que ayudarán a los alumnos a la identificación de las letras. Una de ellas fue realizar el sonido de cada una de ellas, de esta forma se estimulaba tanto la asociación auditiva como la conexión entre el símbolo gráfico y su representación fonética, facilitando así la internalización de cada letra y su correspondiente sonido.

"El reconocimiento de letras es fundamental en el proceso de alfabetización inicial, ya que constituye el primer paso hacia la comprensión del sistema de escritura. Los niños desarrollan esta habilidad a través de la interacción con textos y actividades que les permiten identificar y diferenciar las letras, asociándolas con sus correspondientes sonidos y significados" (Teberosky & Ferreiro, 1982).

Confrontación:

Considero que la actividad resultó bien, las respuestas obtenidas por parte de algunos alumnos fueron correctas, sin embargo, exhibieron cierto grado de inquietud durante la ejecución de la actividad. Tanto el trabajo individual como el trabajo posterior en grupo fueron factores significativos que influyeron en el desarrollo y la participación de los alumnos. La interacción directa con ellos, siguiendo las indicaciones de la docente en formación, permitió brindar apoyo a tres alumnos en la identificación de las letras, dado su evidente nivel de confusión y la dificultad en su reconocimiento.

Por otro lado, los cuatro alumnos restantes no manifestaron ninguna dificultad en la ubicación y reconocimiento de las letras, tanto en el trabajo grupal como en el individual. Aunque buscar cada una de las letras del alfabeto y colocarlas en su lugar correspondiente representó un desafío para ellos, demostraron estar atentos a las indicaciones y, al mismo tiempo, mostraron cierta confusión al ubicar las letras correctamente, por lo que el objetivo de la actividad se cumplió como se esperaba en un inicio.

El material utilizado en la actividad resultó novedoso para los alumnos, ya que les brindó la oportunidad de participar de forma lúdica y los apartó del empleo de hojas de trabajo tradicionales. Esta innovación mantuvo su interés al colocar las letras en su posición adecuada, mientras simultáneamente se fomentaba su motricidad fina a través de la técnica de ensartar.

Reconstrucción:

Para esta actividad considero que pudo haber sido más factible realizarla durante la mañana de 9:00 a 10:00 am, ya que este horario es cuando los alumnos prestan una mayor atención y no están tan dispersos a comparación al regreso del recreo. En cuanto al material tal vez hubiese sido mejor utilizar las letras del alfabeto en un tamaño mayor al presentado y con alguna imagen que comience con la letra presentada, de esta forma los alumnos mantienen el interés y motivación en la actividad aún más que como se presentó anteriormente. (Anexo 16)

3.4.2 ACTIVIDAD 2: “Trazamos los caminos”

Descripción:

Actividad realizada el lunes 19 de febrero del 2024 en un horario de 11:00am a 12:00pm. La actividad estuvo liderada por la docente en formación estando presentes la maestra titular del grupo y la asistente educativa. Asistieron un total de 5 alumnos siendo 3 niñas y 2 niños. El espacio donde se realizó la actividad fue dentro del aula.

Previo a la realización de la actividad, se llevaron a cabo algunas sesiones como parte del tema, en donde se abordaron ejercicios como manipular plastilina, o utilizar herramientas como lápices de colores, crayones o marcadores. El propósito de la actividad fue trabajar con los alumnos el desplazamiento del trazo, los cambios de dirección y la coordinación ojo – mano.

Cada alumno trabajó en su mesabanco, mediante hojas de trabajo brindadas por la docente en formación, la instrucción fue seguir los caminos uniendo dos dibujos atractivos para los alumnos realizando un trazo dentro del camino que una el primer dibujo hacia su objetivo, sin salirse del recorrido.

DF: Vamos a poner atención chicos, les voy a entregar esta hoja de trabajo y vamos a sacar nuestros colores.

A1: Si maestra

A2: ¿Qué vamos a hacer maestra?

A3: ¿Vamos a colorear maestra?

A4: ¿A dónde vas?

DF: Miren les voy a explicar lo que tenemos que hacer

DF: Vamos a sacar el color que más nos guste

A1: Ya maestra

A2: Azul

A3: ¿Esté maestra?

A4: Amarillo maestra

DF: Perfecto ahora te voy a entregar unas hojas de trabajo y vamos a seguir el camino por la línea

DF: Tenemos que hacer que el personaje llegue al lugar de origen

DF: Les voy a mostrar un ejemplo (les enseña una hoja respondida marcando el camino con color rojo)

DF: ¿Quedó clara la indicación?

A1: Si maestra

A2: Si maestra

A3: ¿Así maestra?

DF: Muy bien, pero recuerden que tenemos que tratar de seguir el camino

A1: Si maestra

A2: Ya acabé maestra

A3: No puedo maestra

DF: Claro que puedes, solo observa el camino y sigue la línea

A3: ¿Así maestra?

A1: Ya acabé maestra.

Durante la actividad, se observó una variedad de respuestas por parte de los alumnos. Algunos mostraron comprensión inmediata y completaron las tareas con facilidad, mientras que otros necesitaron más orientación y apoyo para seguir las líneas correctamente. La docente en formación, junto con la maestra titular y la asistente educativa, proporcionaron asistencia individualizada para aquellos que enfrentaron desafíos, alentándolos a observar cuidadosamente y seguir el camino trazado.

Inspiración:

Piaget (1969, s.p.) desde el enfoque constructivista refiere que las acciones motrices (psicomotricidad) repercuten en el acceso al conocimiento, en el desarrollo mental y en la conquista del mundo que rodea al niño a partir de las operaciones y los movimientos que realiza. Desde el enfoque global, el crecimiento y desarrollo del niño está vinculado entre el pensamiento (mental) y la acción (motriz), en donde la psicomotricidad es el enlace entre ellos, para su desarrollo y construcción de su esquema e imagen corporal (Olano Rey, 1993, s.p.).

Lo anterior se relaciona con las sesiones previas que introdujeron a los alumnos en ejercicios de preescritura y manipulación de materiales como plastilina y colores. Este enfoque previo estableció una base sólida para la actividad principal, donde los niños fueron guiados para seguir caminos trazados en hojas de trabajo. La instrucción cuidadosa y el uso de colores atractivos motivaron a los alumnos a concentrarse y a comprometerse activamente con la tarea.

Confrontación:

De acuerdo con lo descrito en la etapa anterior es posible decir que en efecto, el desarrollo mental está vinculado con la motricidad del niño, ya que a través de ella

expresa sus sentimientos, emociones, aprendizajes haciendo uso de la motricidad fina a través de sus producciones escritas, por tal razón considero que es necesario captar la atención de los alumnos para que desde un inicio estén motivados a trabajar, asimismo que los materiales sean llamativos y fáciles de manipular.

Si bien, la actividad resultó beneficiosa para la motricidad fina de los alumnos, también es necesario involucrarlos en ejercicios en donde su motricidad se vea acompañada del razonamiento, con esto quiero decir que los alumnos no solo realizan la actividad, sino que piensan en cómo hacerla.

Reconstrucción:

La atención de los alumnos se dispersó por un momento debido a que se llevó más tiempo de lo planeado en la actividad ya que los alumnos tardaron en resolver la hoja de trabajo proporcionada, por lo que es necesario buscar estrategias para captar su atención y realizar la actividad en el tiempo establecido.

Considero que se pudo enfatizar más en el tema para obtener un mayor conocimiento de él y utilizar materiales novedosos para los alumnos y de tamaño grande como ejemplos y de esta manera logren captar lo que están por trabajar.

Además, considero que es necesario buscar estrategias de enseñanza y aprendizaje que me permitan mantener el control del grupo ante situaciones de fastidio y desesperación, es decir, que me permitan potencializar la participación efectiva de todos los alumnos. (Anexo 17)

3.4.3 ACTIVIDAD 3 “Tarjetas - palabras”

Descripción:

Actividad realizada el Viernes 01 de marzo del 2024 en un horario de 9:00am a 10:00am. La actividad estuvo liderada por la docente en formación estando presentes la maestra titular del grupo y la asistente educativa. Asistieron un total de 10 alumnos siendo 4 niñas y 6 niños. El espacio donde se realizó la actividad fue dentro del aula.

Previo a la realización de la actividad, se llevaron a cabo algunas sesiones como parte del campo formativo de Lenguajes, en donde se abordó el contenido de la relación de palabras cortas con su imagen. El propósito de la actividad fue guiar a los alumnos hacia los fundamentos del proceso de adquisición de la escritura mediante la utilización de

imágenes y palabras breves. Se busca que los estudiantes identifiquen las letras y sílabas presentes en las palabras, facilitando así su comprensión de los elementos básicos del lenguaje escrito.

La actividad consistía en mostrar a los alumnos imágenes de diferentes objetos, personas, animales, etc, y posteriormente mostrar el nombre que corresponde a cada una de las imágenes, los alumnos deben reconocer el nombre de las imágenes reconociendo la inicial de cada palabra y observando la imagen.

DF: Muy bien chicos el día de hoy vamos a jugar con unas tarjetas, estas tarjetas tienen imágenes de diferentes objetos, personas y animales.

A1: Es una casa maestra

A2: Un perrito

DF: Lo que vamos a hacer es relacionar la imagen con el nombre del objeto pero tenemos que poner atención en la letra con la que inicia su nombre

DF: Por ejemplo, Casa ¿comienza con la letra?

A1: C maestra

DF: ¡Muy bien! La letra C después sigue la letra A, entonces aquí dice ca

A2: Casa maestra

DF: ¡Exacto!

DF: Ahora esta imagen muestra a mamá, y ¿comienza con la letra?

A1: N maestra

DF: Vamos a observar nuestro alfabeto, ¿esta letra es la M o la N? (señala el alfabeto del aula)

A1: M maestra

DF: Entonces aquí dice Ma ...

A2: Má, dice Mamá maestra

DF: Muy bien

DF: Ahora vamos con la siguiente palabra

A3: Es una sopa maestra

DF: ¿Y con qué letra comienza la palabra sopa?

A1: Con la S de Serpiente

DF: Perfecto, la letra S y la letra O forman la sílaba so ..

DF: La letra P con la letra A forman la sílaba pa

DF: ¿Entonces aquí dice?

A2: Sopa

A1: Sopa maestra

Se realizó la actividad con palabras cortas como agua, carro, niña, papá, árbol, etc. La docente en formación señalaba a los alumnos la letra inicial de cada palabra y los alumnos observando el alfabeto respondían sobre la letra que se les mostraba, posteriormente se realizaba la pronunciación de las sílabas que conformaban la palabra y al final se mencionaba la palabra completa y se relacionaba con la imagen que correspondía. Los alumnos escribieron en su cuaderno las palabras vistas realizando el dibujo de cada objeto.

Inspiración:

Paivio propuso que la información se procesa a través de dos sistemas cognitivos: uno verbal (basado en el lenguaje) y otro no verbal (basado en imágenes y representaciones visuales). Esta teoría sugiere que las palabras y las imágenes tienen representaciones mentales diferentes pero complementarias, y que su combinación puede mejorar la codificación y recuperación de información.

Al mostrar a los alumnos imágenes de diversos objetos y animales logre crear un ambiente interactivo donde participaron activamente en la identificación de las letras iniciales de cada palabra correspondiente a las imágenes. Al realizar la secuencia didáctica, utilice un método de enseñanza que combinó la visualización de las imágenes con el aprendizaje del alfabeto y la segmentación de palabras en sílabas.

Confrontación:

En primer lugar, se evidenció la dificultad que experimentaron cinco de los alumnos al intentar asociar la imagen mostrada con la palabra que describe el objeto,

animal o persona. A pesar de que se proporcionaba la letra inicial de cada nombre, mostraron confusión al seleccionar la opción correcta, lo que generó en ellos un sentimiento de inquietud y desesperación por completar la actividad.

En segundo lugar, se destaca la capacidad demostrada por los cinco alumnos restantes para llevar a cabo la actividad. Se observó el empleo de diversas estrategias por parte de los estudiantes para asociar la imagen con la letra inicial de cada palabra. *Además, se evidenció un trabajo colaborativo entre ellos, así como la disposición para brindarse ayuda mutua en la identificación de la palabra correcta.*

La interacción directa de los alumnos con el proceso de reconocimiento de letras y asociación con las palabras correspondientes a las imágenes mostradas genera momentos de confrontación cognitiva al cuestionarlos sobre la letra inicial de las palabras.

El resultado de la actividad fue positivo, sin embargo, el material utilizado fue pequeño para cubrir la cantidad de alumnos que se presentaron, tal vez si las tarjetas de las imágenes hubieran sido de un tamaño más grande al igual que los nombres de cada imagen la atención visual de los alumnos no se hubiera dispersado y de manera grupal se hubiera prestado más atención en la realización de la actividad.

Reconstrucción:

Considero que sería necesario realizar ajustes prácticos para optimizar futuras implementaciones de la actividad. Propuestas como el uso de tarjetas y nombres de mayor tamaño podrían mejorar la concentración y la interacción grupal, facilitando un ambiente más propicio para el aprendizaje efectivo y significativo de la escritura en mi grupo de alumnos. (Anexo 18)

3.4.4 ACTIVIDAD 4 “Formamos oraciones”

Descripción:

Actividad realizada el Jueves 07 de marzo del 2024 en un horario de 9:30am a 10:10am. La actividad estuvo liderada por la docente en formación estando presentes la maestra titular del grupo y la asistente educativa. Asistieron un total de 8 alumnos siendo 3 niñas y 5 niños. El espacio donde se realizó la actividad fue dentro del aula. El tiempo de aplicación fue de 40 minutos debido a que los alumnos trabajaron con el equipo

interdisciplinario por lo cual se redujo el tiempo de la sesión planeada inicialmente en un horario de 9:30am a 10:30am.

Previo a la realización de la actividad, se llevaron a cabo algunas sesiones como parte del campo formativo de Lenguajes, en donde se abordó el contenido de la identificación de acciones con los verbos. El propósito de la actividad fue fomentar la comprensión del lenguaje, la expresión oral y escrita, así como la capacidad de construir mensajes claros y efectivos.

La actividad consistió en trabajar de manera grupal la creación de oraciones por medio de imágenes y posteriormente ser interpretadas en el orden que se encuentran colocadas las imágenes.

DF: El día de hoy vamos a realizar oraciones con imágenes.

A1: ¿Vamos a dibujar maestra?

DF: No chicos no vamos a dibujar, voy a colocar una serie de imágenes en el piso y vamos a observar qué es lo que pasa en cada una de las imágenes.

DF: Por ejemplo, ¿en esta imagen que observan? (muestra imagen)

A1. Es un niño

A2: Es un niño que está leyendo maestra

DF: Muy bien, ahora ¿esto qué es? (muestra imagen)

A1: Una escuela

A2: Una biblioteca

A3: Una casa

A4: Un cuarto

DF: ¡Exacto! Es una escuela

DF: ¿Qué está haciendo el niño en la escuela?

A1: Está leyendo maestra

DF: ¡Correcto! Entonces nuestra oración dice, El niño está leyendo en la escuela.

A1: Si maestra

DF: Ahora vamos a sacar otra imagen

DF: ¿Qué creen que está haciendo la niña?

A1: Jugando maestra

DF: ¿Con quién está jugando la niña?

A3: Con un perrito maestra

DF: ¡Correcto!, entonces nuestra oración dice

DF: La niña está jugando con el perro

A1: Yo tengo un perro maestro

A2: Mi abuelita tiene gatos maestra

La intención de la actividad fue formar por lo menos 5 oraciones pequeñas por medio de imágenes, pegarlas en el cuaderno y escribir debajo de cada imagen la acción u oración que se pretendía formar.

Inspiración:

Al momento de planear la actividad, se pensó en lograr que los alumnos por lo menos identificaran la acción que se mostraba en las imágenes, ya que sería un avance que me ayudaría a guiar a los alumnos para identificar la estructura de la oración ("sujeto + verbo + complemento").

Paivio sugiere que las imágenes visuales y las palabras están codificadas de manera independiente en la memoria, y que la representación dual de la información puede mejorar la retención y el recuerdo, esta teoría se aplica cuando los alumnos utilizan imágenes como estímulos para generar oraciones o descripciones. Al observar una imagen, los alumnos activan representaciones mentales tanto visuales como verbales, lo que facilita la asociación de palabras con las imágenes y la construcción de oraciones significativas.

Ante las sugerencias de la actividad, se consideró el nivel cognitivo de los alumnos para lograr la creación de imágenes por sí solos, es por esto que se mostraron imágenes sencillas y simples que representaban acciones de la vida cotidiana, por ejemplo: "Ana se lava los dientes", "El perro juega con la pelota".

Confrontación:

Durante la implementación de esta actividad, los alumnos participaron activamente al describir la acción representada en cada una de las imágenes. Aunque cuatro de los alumnos presentes no poseen habilidades lingüísticas debido a su condición, los cuatro alumnos restantes los asistieron tomando la imagen y describiendo la acción, para luego colocarla en su lugar correspondiente. Se evidenció un trabajo colaborativo entre el grupo, ya que la cantidad de alumnos presentes contribuyó al desarrollo exitoso de la actividad.

El empleo de materiales visualmente atractivos y de gran tamaño resultó ser un factor favorable para el desarrollo de la actividad, pues suscitó en los alumnos un notable interés, motivación y curiosidad por participar en ella. No obstante, el tiempo limitado de 40 minutos afectó la duración de la actividad, impidiendo que los alumnos pudieran completarla en su totalidad.

Reconstrucción:

Durante esta actividad pude darme cuenta que capté la atención de los alumnos desde el inicio, pues se mostraron interesados en el material visual presentado y en las acciones que se mostraban en las imágenes ya que como se mencionó anteriormente se relacionaban con acciones de la vida diaria a las que los alumnos se enfrentan en su día a día, como es el hecho de correr, saltar, caminar, jugar, comer, etc.

Reconociendo mis áreas de oportunidad me doy cuenta de seguir fortaleciendo el ser más clara en las instrucciones para realizar una actividad, así como seguir fomentando el trabajo en equipo para brindarles a los alumnos el sentido de pertenencia en la dinámica y actividades que fortalezcan su desarrollo y aprendizaje. (Anexo 19)

3.4.5 ACTIVIDAD 5 “Implementación de cuadernillos de escritura”**Descripción:**

Actividad realizada el Lunes 15 de abril del 2024 en un horario de 8:00am a 8:30 am. La actividad estuvo liderada por la docente en formación estando presentes la maestra titular del grupo y la asistente educativa. La asistencia de los alumnos era variada ya que los cuadernillos se trabajaron a partir de la fecha mencionada anteriormente hasta el último día de clases del ciclo escolar 2023 - 2024. El espacio donde se realizó la actividad fue dentro del aula.

Previo a la realización de la actividad, se llevaron a cabo algunas sesiones como parte del campo formativo de Lenguajes, en donde se abordan contenidos relacionados a las actividades que presenta el cuadernillo como es el repaso de las vocales, el desarrollo de la motricidad de los alumnos siguiendo los trazos de las letras y coloreando elementos que comienzan con ellas. El propósito de la actividad fue continuar trabajando con los alumnos las microhabilidades de escritura mediante el uso de cuadernillos adaptados al nivel cognitivo de cada uno de ellos.

Inspiración:

El empleo de cuadernillos adaptados al nivel cognitivo de los alumnos se presenta como una estrategia efectiva para facilitar el inicio del desarrollo de la escritura. A través de diversas actividades relacionadas con estos procesos de adquisición, se fomenta el desarrollo de la psicomotricidad y la destreza en el agarre del lápiz, especialmente en aquellos alumnos que carecen de esta habilidad.

El respaldo proporcionado por la docente en formación, la maestra titular del grupo y la asistente educativa es notable en la ejecución de cada una de las actividades. Sin embargo, son los propios alumnos quienes llevan a cabo este primer acercamiento con la escritura y trabajan dentro de sus capacidades, recibiendo orientación por parte de sus docentes y siendo acompañados en este proceso.

Confrontación:

Se implementó el uso de dos cuadernillos distintos ya que como se menciona anteriormente, se buscó adaptarlos al nivel cognitivo de los alumnos. El primer cuadernillo fue asignado a aquellos estudiantes con un nivel bajo en escritura, siendo un total de 11 alumnos quienes lo trabajaron. Por otro lado, el segundo cuadernillo fue asignado a los alumnos que demostraron un nivel ligeramente superior en la escritura, contando con la participación de 4 alumnos.

Ambos cuadernillos presentan actividades relacionadas con trazos de letras, completado de palabras, coloreado de objetos cuyos nombres comienzan con letras específicas, revisión de sílabas, escritura de palabras cortas, sopas de letra, etc.

Si bien el uso de estos cuadernillos resultó nuevo para los alumnos debido al contenido, se trabajó de manera efectiva y con el apoyo de la maestra titular y la asistente

de grupo, trabajando con los alumnos y guiando las respuestas de cada uno de los ejercicios que se presentaban.

Los resultados obtenidos con los alumnos han sido favorables. Sin embargo, el tiempo de trabajo con estos cuadernillos varía entre los 25 y 30 minutos, ya que se realizan en intervalos cortos para prevenir la aparición del aburrimiento entre los estudiantes o su posible negativa a trabajar.

Reconstrucción:

La implementación de cuadernillos de escritura para los alumnos resultó ser una estrategia efectiva con el grupo que conforma el segundo grado de primaria del CAM y de la misma manera con los padres de familia, sin embargo el tiempo en el que se trabajaba con los cuadernillos no era el suficiente para avanzar más en el proceso, aunado a esto influyeron factores como las inasistencias de varios alumnos, las suspensiones en el centro de trabajo y la integración de actividades extras en el CAM como lo son trabajo con el equipo interdisciplinario, la clase de educación física, rutina escolar, etc.

Debido a lo mencionado anteriormente, los cuadernillos no fueron terminados en su totalidad, sin embargo, se avanzó significativamente en el trabajo dentro del aula y se observaron avances en cada uno de los alumnos. (Anexo 20)

3.5 Pertinencia en el uso de diferentes recursos.

Para evaluar la pertinencia en el uso de diferentes recursos para favorecer las micro habilidades en el proceso de escritura de alumnos con discapacidad cognitiva en segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, se considera que:

El uso de material didáctico adaptado es esencial para proporcionar una educación inclusiva y efectiva a los niños con discapacidad. Facilita el acceso al aprendizaje, promueve la motivación y la participación activa, y apoya el desarrollo de habilidades clave de manera que sea accesible y significativa para cada niño.

3.6 Procedimiento(s) realizado(s) para el seguimiento de las propuestas de mejora.

Como punto de partida, se realizó un diagnóstico con la finalidad de diagnosticar el nivel actual de las micro habilidades de escritura en los alumnos con discapacidad

cognitiva de segundo grado de primaria en el CAM Manuel López Dávila, mediante la aplicación de pruebas y observaciones directas identificando fortalezas y debilidades.

Posteriormente, siguiendo la perspectiva de Cassany se diseñaron un conjunto de estrategias didácticas adaptadas a las necesidades individuales de los alumnos con discapacidad cognitiva, enfocadas en el desarrollo de las micro habilidades de escritura, tales como la motricidad fina, la formación de letras y la estructuración de palabras y frases.

La acción se centró en la implementación y evaluación de la efectividad de las estrategias didácticas diseñadas, observando y registrando el progreso de los alumnos en su proceso de escritura, para realizar ajustes y mejoras continuas en las intervenciones pedagógicas. Esta evaluación se realizó considerando las particularidades individuales de cada alumno y aplicando ajustes razonables para garantizar una evaluación justa e inclusiva.

Como último punto, se realizó una reflexión crítica sobre todo el proceso llevado a cabo. Se analizó detenidamente el desarrollo y los resultados alcanzados en cada una de las etapas anteriores, identificando los factores que contribuyeron al éxito o fracaso de las intervenciones implementadas. Además, se formularon recomendaciones específicas para mejorar futuras prácticas educativas, basadas en las lecciones aprendidas y las experiencias adquiridas durante el proyecto.

3.7 Evaluación de las propuestas de mejora y actividades realizadas en el plan de acción, considerando los resultados obtenidos para la transformación de la práctica profesional.

La evaluación de las propuestas de mejora y actividades implementadas en el plan de acción revela avances significativos en las microhabilidades de escritura de algunos alumnos, a pesar de la necesidad percibida de más tiempo de trabajo. Los resultados obtenidos hasta mayo de 2024 indican que se logró la adquisición de estas habilidades, destacando que el proceso continuó hasta el cierre del ciclo escolar. Esta transformación en la práctica profesional subraya la efectividad de las estrategias implementadas y sugiere la importancia de ajustar los recursos y el tiempo para optimizar aún más los resultados educativos.

3.8 Descripción si es el caso, del replanteamiento de las propuestas de mejora tomando como referencia las competencias, los contextos, enfoques,

presupuestos teóricos, psicopedagógicos, metodológicos y técnicos, y los aprendizajes de los alumnos

Para replantear mis propuestas de mejora educativa considere diversos aspectos contextuales y pedagógicos, con una estructura integral que abarque la incorporación de material didáctico innovador, como el recomendado por Lucas (2012), enfatizando en la inclusión de elementos táctiles y manipulativos para una comprensión más profunda y duradera. Además, podría haber considerado la utilización de materiales con diversas texturas para promover un aprendizaje más profundo entre los alumnos. Asimismo, habría sido prudente optar por materiales más resistentes, dado que al planificar mis actividades no anticipé que los alumnos los destruirían rápidamente debido a la fragilidad del material utilizado en su fabricación.

Desarrollar la creación de un taller dirigido a los padres que no solo incentive su participación activa, sino que además permita evaluar cómo dicho involucramiento repercute en el proceso de aprendizaje de los alumnos mediante diversas actividades tal como lo menciona Nord (1998), “el involucramiento de los padres en la educación de su hijo es importante para el éxito escolar, pero no todos los niños tienen padres quienes se involucren en su escuela”. Esto habría permitido que los padres se comprometieran más con el aprendizaje de sus hijos y, en colaboración con mi trabajo, se pudieran observar los avances o retrocesos en el desarrollo de las microhabilidades de escritura de sus hijos.

Considero que sería más efectivo y tendría un mayor impacto realizar un estudio individualizado de las capacidades de cada alumno con discapacidad presente en el aula de segundo grado de primaria del CAM para adaptar de manera específica las actividades, tomando en cuenta sus habilidades y destrezas particulares siguiendo la línea de Bermudez (2020) el cual habla de los ajustes razonables y los señala como estrategias, adaptaciones y modificaciones necesarias considerando las características y requerimientos de cada caso de discapacidad presente.

En cuanto a la utilización de vídeos, aunque podría haber sido una herramienta efectiva para mejorar el conocimiento del tema, no se consideró su uso debido a la falta de un proyector en el aula y a la cantidad de alumnos presentes, lo cual limitaría su visualización adecuada si se mostrarán únicamente en la pantalla de la computadora.

Otro de los aspectos importantes que debo replantear en mi trabajo es el tiempo de aplicación de las actividades ya que al momento de ser implementadas diversos

factores como las intervenciones del equipo interdisciplinario, condiciones climáticas, ausencias de los alumnos y comportamientos derivados de la falta de medicación influyeron significativamente. Aunque fueron factores fuera de mi alcance, quizás debí considerar la posibilidad de coordinar mis tiempos de intervención y consultar con el equipo interdisciplinario los días de trabajo con el grupo, de manera que pudiera planificar mis actividades de forma más efectiva.

Finalmente, el ajuste continuo y la reflexión crítica sobre estos aspectos mejorarán la efectividad y la adecuación de mis estrategias educativas, contribuyendo así a un ambiente de aprendizaje más inclusivo y enriquecido para todos los estudiantes.

CONCLUSIONES

El presente informe, desarrollado como parte de mi formación docente, se centró en favorecer la enseñanza de las microhabilidades para el proceso de escritura en alumnos con discapacidad cognitiva, del segundo grado de primaria en el Centro de Atención Múltiple (CAM) Manuel López Dávila, mediante la implementación de estrategias pedagógicas adaptativas se diseñaron e implementaron intervenciones específicas que promovieron su inclusión y desarrollo educativo.

El diagnóstico inicial fue realizado con precisión a través de la aplicación de pruebas específicas y la observación directa en el aula. Este proceso permitió identificar las fortalezas y áreas de mejora en las micro habilidades de escritura de cada alumno. Los datos recopilados sirvieron como base para diseñar intervenciones pedagógicas personalizadas, asegurando que las estrategias didácticas estuvieran alineadas con las necesidades particulares de los estudiantes.

Estas pruebas incluyeron actividades centradas en mejorar la legibilidad, la alineación y espaciado, así como la consistencia en el tamaño y forma de las letras. Los resultados muestran una mejora notable en la competencia escritora de los alumnos, evidenciada por el progreso en las evaluaciones de desempeño antes y después de la intervención. Además, el diagnóstico continuo permitió ajustar y refinar las estrategias según el avance de los estudiantes, asegurando una mejora constante y sostenida en sus habilidades de escritura.

Las estrategias didácticas diseñadas fueron altamente efectivas, ya que se adaptan a las características individuales de cada alumno, considerando sus niveles de motricidad fina, capacidad de formación de letras y habilidades para estructurar palabras y frases. La diversidad de actividades propuestas permitió abordar las diferentes áreas de necesidad, promoviendo un desarrollo equilibrado y significativo en las micro habilidades de escritura.

La implementación de las estrategias didácticas fue seguida de un proceso de evaluación continua, en el cual se observaron y registraron los progresos de los alumnos. Los datos recopilados a lo largo de mi intervención permitieron realizar ajustes y mejoras en tiempo real, optimizando las estrategias pedagógicas y asegurando una mejora constante en las habilidades de escritura de los estudiantes. La efectividad de las

estrategias fue validada por el progreso tangible observado en los alumnos, lo que confirma el éxito de las intervenciones aplicadas.

Los objetivos propuestos se cumplieron plenamente gracias a un enfoque detallado y adaptativo, que permitió diseñar e implementar estrategias didácticas efectivas para mejorar las micro habilidades de escritura en los alumnos con discapacidad cognitiva. Estos logros resaltan la importancia de la personalización y la evaluación continua en la enseñanza, asegurando así un impacto positivo y duradero en el desarrollo académico de los estudiantes.

En conclusión, continúo en el proceso de desarrollo de habilidades investigativas, ya que cada grupo de estudiantes presenta particularidades distintas, al igual que cada individuo, y el entorno en el que se desenvuelven también ejerce una influencia significativa en mi labor como docente.

Esta investigación me ha permitido adquirir conocimientos, profundizar en la comprensión de las necesidades de mis estudiantes, y aplicar diversas estrategias con un enfoque inclusivo y centrado en cada uno de ellos. De igual manera he logrado desarrollar algunas competencias del perfil de egreso como son:

- Detectar las necesidades de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo.
- Diseñar ajustes razonables para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades educativas de los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.
- Aplicar el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos.
- Emplear la evaluación como un recurso estratégico para mejorar los aprendizajes de los alumnos y favorecer la inclusión educativa en la escuela y el aula.

REFERENCIAS

Cortes, D. (s.f.) ¿Qué es la inclusión educativa? | 2024. Cesuma. Recuperado de <https://www.cesuma.mx/blog/que-es-la-inclusion-educativa.html>

Arriaga, M. (2015) EL DIAGNÓSTICO EDUCATIVO, UNA IMPORTANTE HERRAMIENTA PARA ELEVAR LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN MANOS DE LOS DOCENTES. Redalyc. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2001). Enseñanza de la Lengua. Barcelona, España: Graó. recuperado de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/59017732/cassany_d.luna_m.sanz_g.-enseñar_lengua20190424-111246-1pzjpyh-libre.pdf?1556477618=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DEnseñar_lengua.pdf&Expires=1719817916&Signature=llwvOnU~xHiJRyKWwZBPAk86qno2Kmol2hr-FXWkEWnt4qBLiImrYLAVuGMOW-fzZEPnr6~feW4PtE95LowDCCneVKNtGkO~uD41go6VUePRN1haRclRrrd01r-4Hoos3uXwZn~NRmwSe4CQimKBssTLMEL~SGB52DkrAy6dB-agB5daSubwTYcGE2yQy2hQkHMXnFJe1D5RLDMqBE23gkHxcsn8Wm~~tcLxvyaipk2ppnvDzQD1gVZJLOG9paQZ9PUeRpGR~gtNNrwsdG-pznZ9xEWUufltUGuHO7ead8tPtbs-6pmV2QJStDssEJhwPYELtw~Grv4GyjF75LQ__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Diaz Barriga (2002) Las estrategias de enseñanza definición. Euroinnova Recuperado de <https://www.euroinnova.mx/blog/estrategias-de-ensenanza-definicion>

García et al. (2005). Investigación Acción. Recuperado de Cercomp: https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA._Madrid.pdf

García, M. (s.f) Inclusión de las personas con discapacidad en América Latina y el Caribe: Un camino hacia el desarrollo sostenible. World Bank Document. Recuperado de <https://documents1.worldbank.org/curated/en/099015012012140135/pdf/P17538307bf8530ef0b57005d4d17d157f6.pdf>

Latorre, A., (2003). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. Untitled Recuperado de

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Mac-Kay, C. (2015). Enfoque Didácticos según Daniel Cassany. recuperado de de <http://ellenguajeeselvestidodelpensamiento.blogspot.com/2015/04/enfoquedidacticos-segun-daniel-cassany.html>

Magaña, C., De los Ángeles, S., y Pineda, A. (2003). Desarrollo de la motricidad fina y aprestamiento para la lectura y escritura en niños y niñas de educación parvularia. Universidad Francisco Gavidia. San Salvador, El Salvador. Recuperado de https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/30754/MOTRICIDAD_FINA_PREESCRITURA_FIESTAS_FARFAN_MARIA_MAGNOLIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Manrique y Gallego. (2013) EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. Dialnet Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5123813.pdf>

Morales, P (2012). Elaboración de Material Didáctico. Red Tercer Milenio. Tlalnepantla. México http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762017000100011

Peredo, R. (2016) Comprendiendo la discapacidad intelectual:: datos, criterios y reflexiones. SciELO Bolivia. Recuperado de http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-30322016000100007

Santos, D. (2022). Recolección de datos: métodos, técnicas e instrumentos. Blog de HubSpot. Recuperado de <https://blog.hubspot.es/marketing/recoleccion-de-datos>

Tobón Tobón S. (2010) Secuencias Didacticas: Aprendizaje y Evaluacion de Competencias. CBT No.1 Ixtapaluca Recuperado de <https://cbt1ixtapaluca.mx/archivos/documentacionAcademica/SECUENCIAS%20DIDACTICAS.%20tobon-f.pdf> Untitled

Villarreal, S. (2015) Microhabilidades | PPT. SlideShare. Recuperado de <https://es.slideshare.net/sergiovillarrealrock/microhabilidades-55526789>

ANEXOS

ANEXO 1: Ubicación del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila.



*Ilustración 1: Fachada del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila.
(Elaboración propia)*

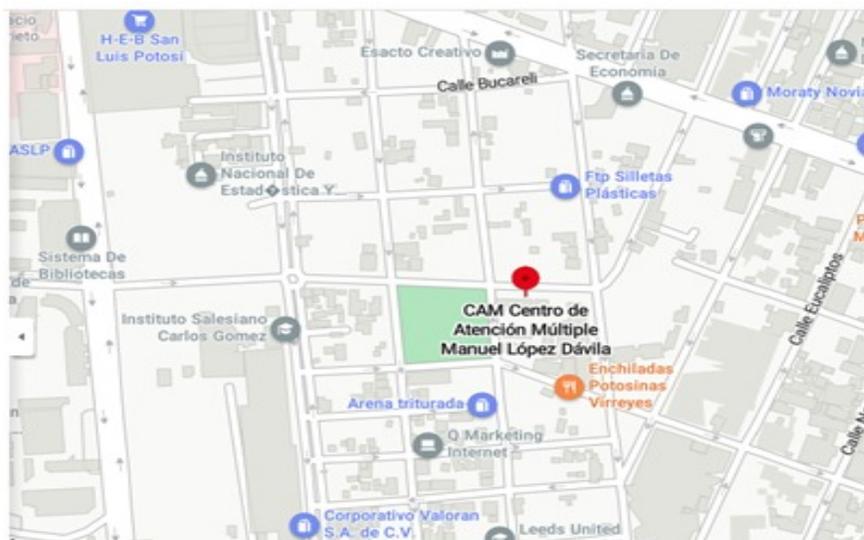


Ilustración 2: Ubicación Geográfica del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila. (Tomado de Google Maps)

ANEXO 2: Organigrama del Centro de Atención Múltiple CAM Manuel Lopez Davila.

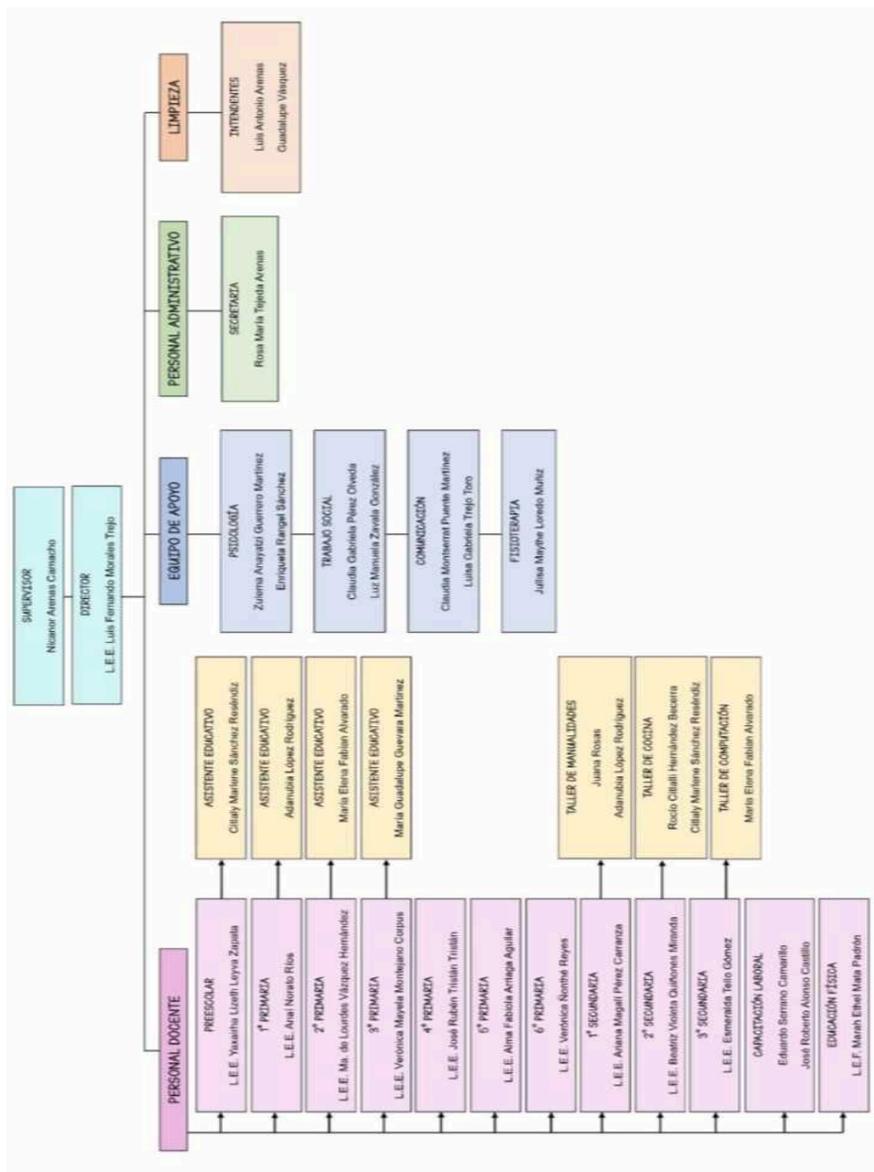


Ilustración 3: Organigrama del CAM. (Elaboración propia)

ANEXO 3: Aula de segundo grado de primaria.

Ilustración 4: Salón de clase del segundo grado de primaria. (Elaboración propia)

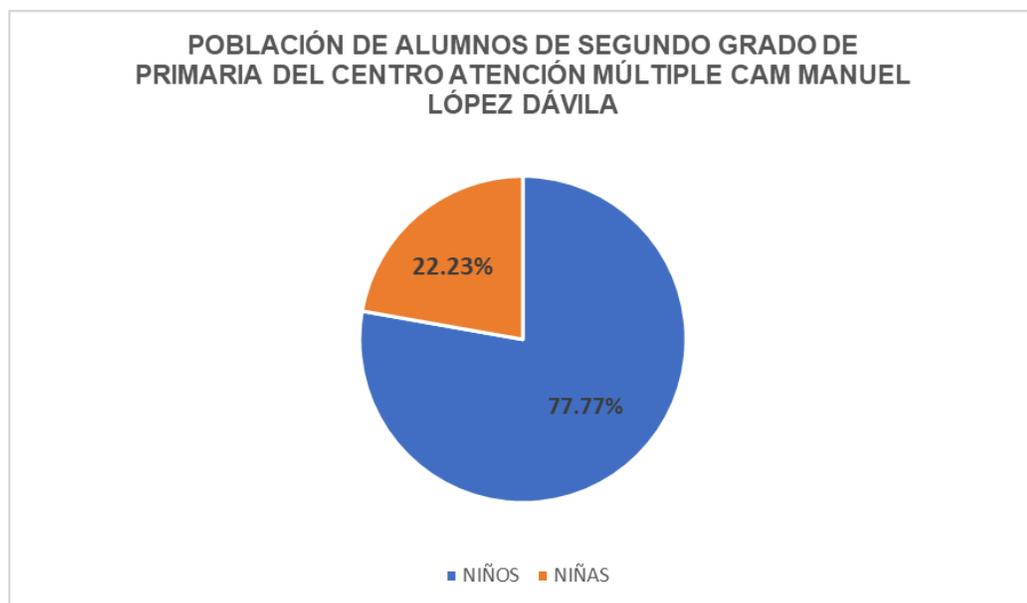


Ilustración 5: Salón de clase del segundo grado de primaria. (Elaboración propia)

ANEXO 4: Características de la población

POBLACIÓN DE ALUMNOS DE SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA DEL CENTRO DE ATENCIÓN MÚLTIPLE CAM MANUEL LÓPEZ DÁVILA		
NIÑOS	12	77.77%
NIÑAS	4	22.23%
TOTAL	16	100%

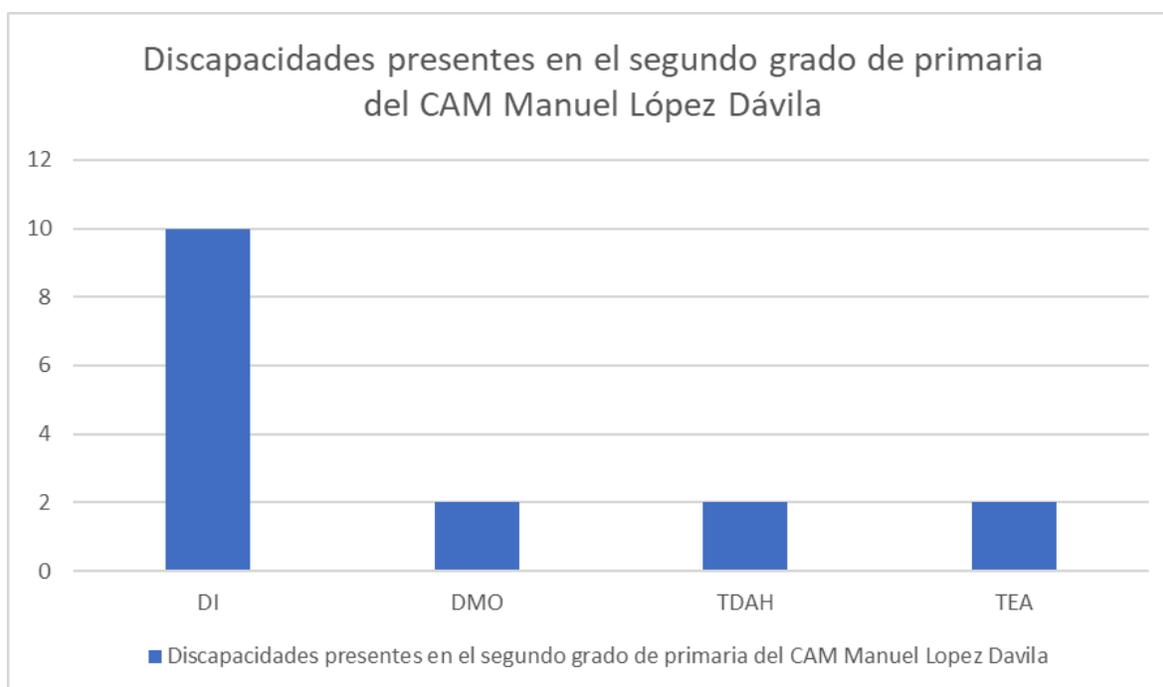
Tabla 1: Población segundo grado CAM Manuel López Dávila. (Elaboración Propia)



Gráfica 1: Población segundo grado CAM Manuel López Dávila. (Elaboración Propia)

Discapacidades presentes en el segundo grado de primaria del CAM Manuel López Dávila		
Cantidad de alumnos con discapacidad	Tipo de discapacidad	
10 Alumnos	DI	Discapacidad Intelectual
2 Alumnos	DMO	Discapacidad Motriz
2 Alumnos	TDAH	Trastorno del Espectro Autista
2 Alumnos	TEA	Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad

Tabla 2: Discapacidad de cada alumno. (Elaboración propia)



Gráfica 2: Discapacidades presentes en el segundo grado de primaria CAM Manuel López Dávila. (Elaboración propia).

ANEXO 5: Observación de grupo.

Ilustración 6: Observación del salón de clase 1. (Elaboración Propia)



Ilustración 7: Observación del salón de clase 2. (Elaboración Propia)

ANEXO 6: Entrevista que se realizará a la docente titular del grupo de segundo año de primaria en el CAM.

Entrevistador: Maria Fernanda Baez Zavala

Entrevistado: L.E.E. Ma. de Lourdes Vázquez Hernández

1. ¿Podría describir cómo aborda el proceso de escritura en el aula de segundo grado?
2. ¿Qué tipo de materiales utiliza para enseñar a escribir a sus alumnos?
3. ¿Cómo identifica a los estudiantes que pueden necesitar apoyo adicional en el proceso de escritura?
4. ¿Cuáles han sido/son las estrategias que más le han funcionado para adentrar a los alumnos al mundo de la escritura ?
5. Dentro del aula, ¿De qué manera se fomenta el hábito de la escritura ?
6. ¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes en cuanto a la escritura?
7. ¿Qué desafíos ha enfrentado al enseñar escritura a estudiantes con discapacidad cognitiva y cómo los ha abordado?
8. ¿Cómo involucra a los padres en el proceso de escritura de sus hijos?
9. ¿Considera que la escritura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes?
10. ¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión de escritura de sus estudiantes?

ANEXO 7: Presentación de respuestas de la entrevista realizada con la docente titular del grupo de segundo año de primaria en el CAM.

- Entrevistador: Maria Fernanda Baez Zavala
- Entrevistado: L.E.E. Ma. de Lourdes Vázquez Hernández

1. ¿Podría describir cómo aborda el proceso de escritura en el aula de segundo grado?

En cuanto al alumnado con problemas y dificultades en la escritura se inicia su abordaje partiendo de los intereses de los educandos para que se sientan motivados, se trabajan aspectos como:

- Talleres de escritura: en los que se fomenta la escritura de manera significativa y espontánea, ayudando a corregir y trabajar las dificultades que se presenten.
- Rincón de las letras: donde el niño puede acudir a jugar con diferentes formas de escritura, en una pizarra. un cajón de arena, con imágenes de letras o con juegos populares.
- Bingo de letras: en el que jugamos con letras, sonidos y palabras que le ayuden de forma lúdica a identificarlas.
- Alfabeto Montessori: se trata de un abecedario compuesto de letras de madera que los niños utilizaran para jugar a escribir palabras. También existe la alternativa de unas tablillas de liga, en las que aparecen las letras con las que hay que construir textos.
- Brindar atención individualizada.
- Ajustar el ritmo y nivel de dificultad de las actividades.

2. ¿Qué tipo de materiales utiliza para enseñar a escribir a sus alumnos?

Caligrafía con dibujos, ejercicios de preescritura. letras de abecedario para trazar y colorear, fichas para colorear las vocales, alfabeto móvil, silabarios, tarjetas de escritura y fichas de conciencia fonológica.

3. ¿Cómo identificar a los estudiantes que pueden necesitar apoyo adicional en el proceso de escritura?

Es importante que desde el inicio se realice un diagnóstico para identificar los conocimientos que los alumnos ya tienen en relación con la escritura, para que de esta

manera la intervención que se realice sea fundamentada. Asimismo, es necesario que posteriormente se realicen evaluaciones periódicas para constatar los avances, así como para focalizar aquellos aspectos que necesitan fortalecerse. Dentro del nivel de educación especial se realiza mediante las caracterizaciones iniciales, los PAC de acuerdo con la edad y grado que cursa el alumnado, la observación, las guías portaje, la evaluación psicopedagógica y la prueba Teberosky.

4. ¿Cuáles han sido/son las estrategias que más le han funcionado para adentrar a los alumnos al mundo de la escritura?

Juego de palabras y memoria visual, copias, cuadernillos para practicar la escritura, uso de diferentes materiales y texturas para para explorar la escritura de manera sensorial, métodos de enseñanza de la escritura, método fonético, método global y el método silábico.

5. Dentro del aula, ¿De qué manera se fomenta el hábito de la escritura?

- Planificando actividades didácticas que fomenten la escritura de forma divertida e interactiva.
- Utilizando recursos visuales como tarjetas o ilustraciones para reforzar el reconocimiento de palabras o letras.
- Individualizando el proceso de enseñanza, adaptándolo a las necesidades y ritmo de cada estudiante.
- Proporcionando retroalimentación constructiva.

6. ¿Cómo evalúa el progreso de los estudiantes en cuanto a la escritura?

Si es necesario se solicita que reciba atención profesional y así poder tener herramientas para conocerlo mejor y comprender lo que pasa.

- Estimulando en el desarrollo del proceso.
- Practicando actividades motivadoras.
- Asociando el aprendizaje de la escritura con la utilidad del día a día en la vida real.

Se toman en cuenta los niveles de escritura realizando un diagnóstico, una primera, segunda y tercera evaluación.

7. ¿Qué desafíos ha enfrentado al enseñar escritura a estudiantes con discapacidad cognitiva y cómo los ha abordado?

A la ausencia de alteraciones en la visión y en su audición, problemas físicos, desórdenes emocionales o neurológicos, coeficiente intelectual bajo, falta de compromiso por parte de los padres de familia, ausencias injustificadas, sobreprotección de los padres y demás miembros, seguimiento y realización de tareas en casa.

8. ¿Cómo involucra a los padres en el proceso de lectoescritura de sus hijos?

En casa se les pide a los padres que fomenten un ambiente propicio para la escritura. Algunas recomendaciones y sugerencias que se les han proporcionado son los siguientes:

- Estimular la escritura a través de actividades como escribir notas, listas de mandado, cartas o diarios.
- Promover la comunicación oral para enriquecer el vocabulario y expresión verbal de los niños.
- Brindar elogios y reconocimientos por los logros alcanzados en la escritura.
- Se mantiene una comunicación constante de lo que sucede en clases con el alumno.
- Se le dan sugerencias de atender médicamente al alumno y constantemente se le cuestionó si atendió las sugerencias y se le pide un comprobante de estarlo realizando.
- Se realiza colegiado con los padres de familia y equipo de apoyo

9. ¿Considera que la escritura influye en el uso del lenguaje y desarrollo personal y social de los estudiantes?

Si ya que la escritura permitirá desarrollar la imaginación, ampliar el vocabulario y adquirir conocimientos y con ello lleva a formar el criterio a cada persona

10. ¿Cree usted que desde su área de desempeño promueve y contribuye al mejoramiento de los niveles de comprensión de escritura de sus estudiantes?

Si lo considero ya que se atiende a la diversidad de alumnado implementando diversas estrategias que ayuden a que los alumnos se apropien de la escritura considerando sus niveles, ritmos y estilos de aprendizaje.

ANEXO 8: Presentación del cuestionario aplicado para padres de familia de segundo grado de primaria.

Cuestionario para padres de familia CAM Manuel López Dávila Segundo Grado

Por favor indique en que medida esta de acuerdo con las siguientes afirmaciones, asignando un número del 1 al 5, donde 1 representa "Totalmente en desacuerdo" y 5 representa

"Totalmente de acuerdo"

mariafernandabaezzavala@gmail.com [Cambiar cuenta](#) 

 No compartido

* Indica que la pregunta es obligatoria

Título sin título

1. El alumno/a demuestra un nivel adecuado de comprensión lectora para su grado *

Totalmente en Desacuerdo

En desacuerdo

Neutral

De acuerdo

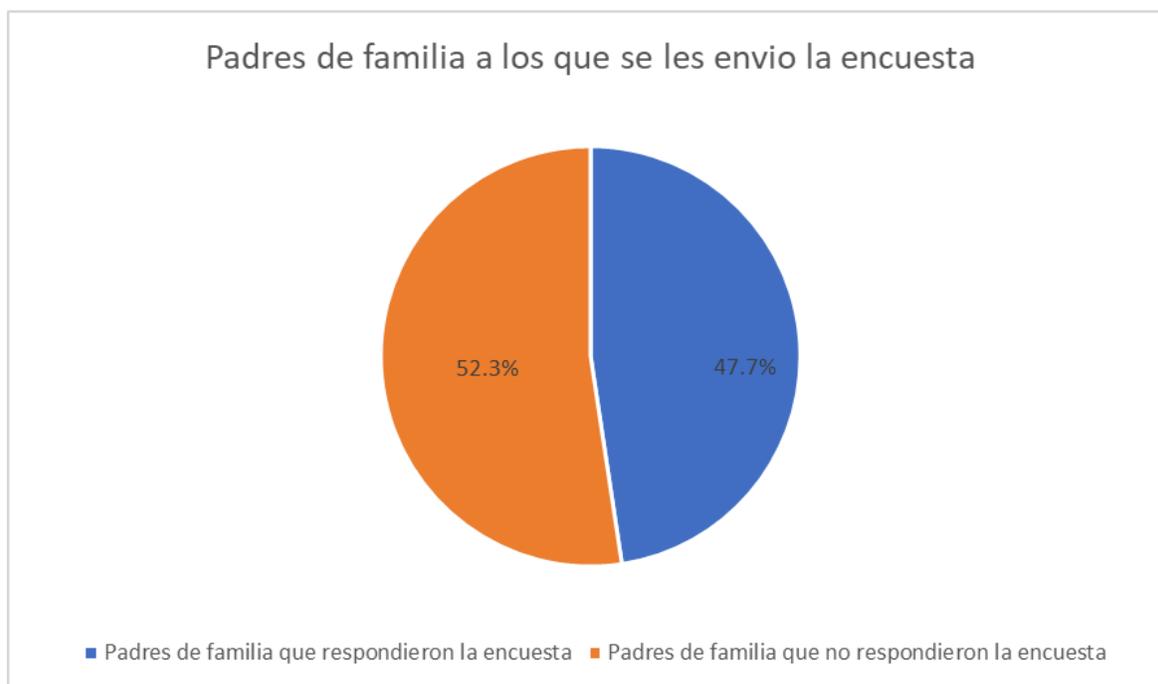
Totalmente de acuerdo

Ilustración 8: Cuestionario aplicado a padres de familia del segundo grado de primaria del CAM Manuel Lopez Davila. (Elaboración Propia)

ANEXO 9: Análisis de cuestionario.

Padres de familia que participaron en la encuesta		
Padres de familia que respondieron la encuesta	Padres de familia que no respondieron la encuesta	Total, de padres de familia a los que se les envió la encuesta
10	11	21

Tabla 3: Padres de familia que respondieron la encuesta. (Elaboración propia)

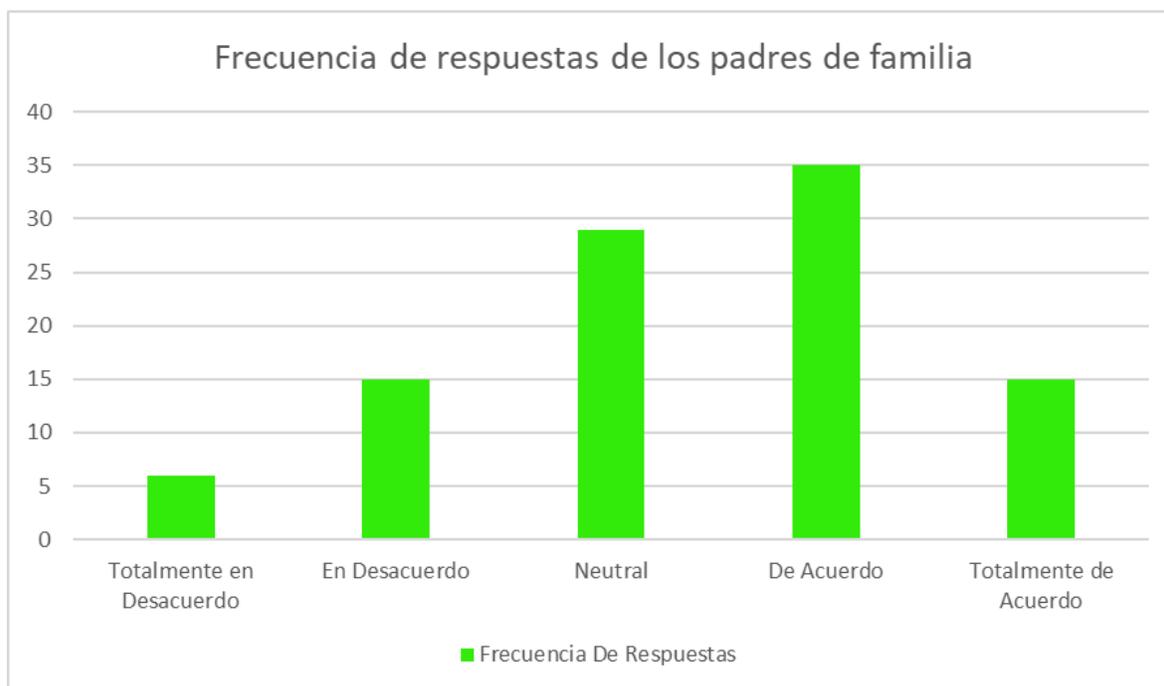


Gráfica 3: Padres de familia que participaron en la encuesta. (Elaboración propia)

Frecuencia de respuestas de los padres de familia		
Respuesta seleccionada	Cantidad de respuestas	Porcentaje de respuestas
Totalmente en desacuerdo	6	6%
En desacuerdo	15	15%

Neutral	29	29%
De acuerdo	35	35%
Totalmente de acuerdo	15	15%
Total de respuestas	100	100%

Tabla 4: Frecuencia de respuestas en la encuesta. (Elaboración propia)



Gráfica 4: Frecuencia de las respuestas obtenidas en la encuesta. (Elaboración propia)

ANEXO 10: Evaluaciones de desempeño

¿DE QUÉ COLORES?

La pelota es azul y rosa. 

La camiseta es negra. 

La hoja es verde. 

El globo es amarillo. 

La fresa es roja y verde. 

El tenedor es gris. 

La calabaza es naranja. 

La berenjena es morada. 

La manzana es roja. 

La guitarra es marrón. 

Spanish Level

Ilustración 9: Hoja de trabajo para colorear. (Elaboración Propia)

Lee con atención.

La melena de Simón

El león Simón tiene una enorme melena y a Ana le da susto la melena del león. Ana le cuida la melena, se la peina con un peine y lo pasea así muy limpio. Al león Simón le dan melón con limón y miel cuando se pone el sol y cuando sale la luna le dan tunas.



Responde las preguntas.

- 1.-¿Cómo se llama el león? _____
- 2.-¿Qué le asusta a Ana? _____
- 3.-¿Qué come el león? _____
- 4.-¿Cuándo le dan tunas? _____

Leemos palabritas

Simón
susto
sol
luna
melena

6

Ilustración 10: Hoja de trabajo de lectura. (Elaboración Propia)

Observa y remarca las palabras

abeja 

árbol 

agua 

avión 

arcoíris 

araña 

anillo 

Ilustración 11: Hoja de trabajo, sigue las líneas punteadas. (Elaboración Propia)

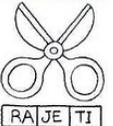
• ORDENA LAS SÍLABAS PARA FORMAR CORRECTAMENTE LAS PALABRAS.
• LEE EN VOZ ALTA CADA PALABRA FORMADA.
• COLOREA LAS IMÁGENES.

SO | YA | PA LA | DO | HE JO | CO | NE

CA | NE | MU TE | RE | TÍ RA | TE | TE

NO | GU | SA TA | CE | MA RA | JE | TI

Ilustración 12: Hoja de trabajo acomoda las sílabas para formar palabras. (Elaboración Propia)

ANEXO 11 : Resultados de evaluaciones de desempeño (examen diagnóstico).

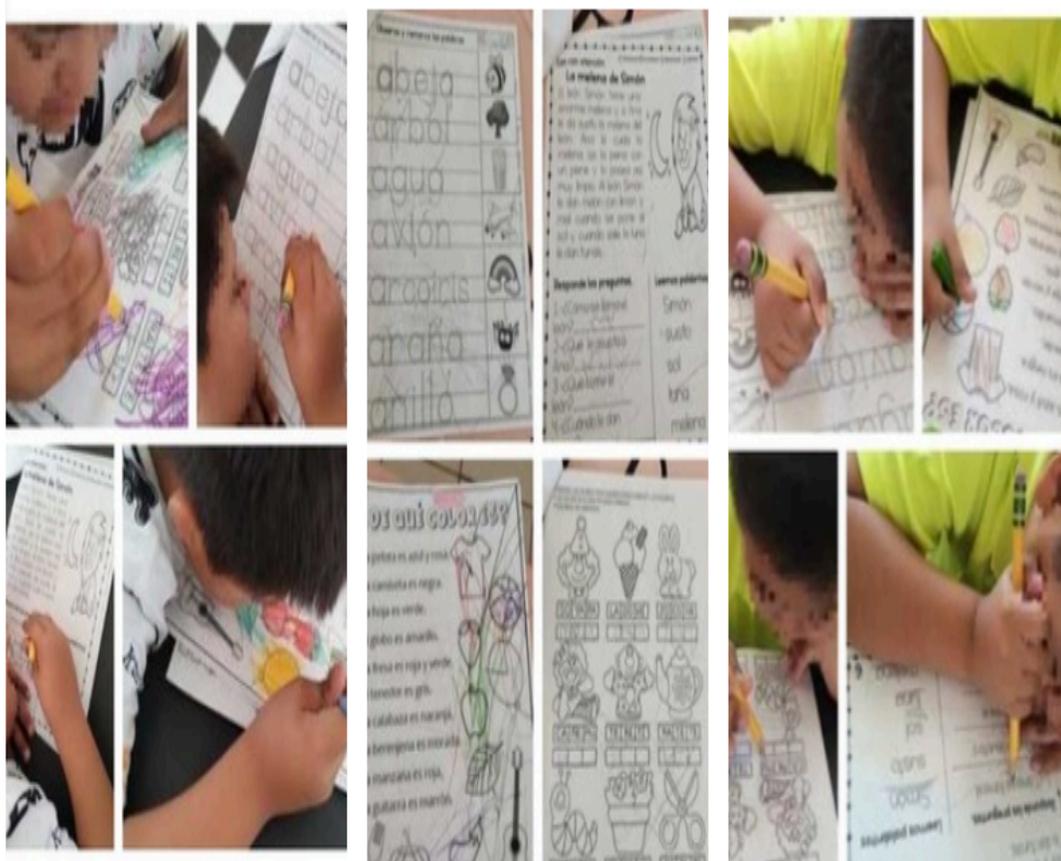


Ilustración 13: Evidencias de evaluaciones de desempeño. (Elaboración Propia)

ANEXO 14: Prueba estandarizada 3 "Formemos palabras".

Ilustración 16: Realicemos palabras. (Elaboración Propia)

ANEXO 15: Evaluación de microhabilidades de escritura al inicio del ciclo escolar

Criterio	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 4 (Avanzado)
Legibilidad	La escritura es extremadamente desordenada e ilegible. Las palabras son difíciles de discernir.	La mayoría de las palabras son legibles, pero algunas son difíciles de leer debido al desorden y la falta de claridad.	La escritura es mayormente legible, aunque hay problemas ocasionales con la claridad y la comprensión de algunas palabras.	La escritura es clara y fácilmente legible en todo momento.
Alineación y Espaciado	Las letras y palabras están completamente desalineadas, sin ningún intento de seguir líneas o mantener un espaciado uniforme.	Hay intentos mínimos de alineación y espaciado, pero son inconsistentes y dificultan la lectura.	Existen algunas líneas y espacios adecuados entre letras y palabras, aunque hay áreas donde la alineación y el espaciado son irregulares.	La mayoría de las letras y palabras están bien alineadas y con espaciado adecuado, facilitando la lectura fluida.
Consistencia en Tamaño y Forma de Letras	Las letras varían significativamente en tamaño y forma, dificultando la coherencia visual del texto.	Hay alguna consistencia en el tamaño y forma de las letras, pero se observan cambios notables y frecuentes.	La mayoría de las letras tienen un tamaño y forma consistentes, aunque hay algunas variaciones perceptibles.	Todas las letras son consistentes en tamaño y forma, proporcionando una apariencia uniforme y profesional al texto.

Ilustración 18: Instrumento de evaluación. (Elaboración Propia)

Alumno	Legibilidad	Alineación y espaciado	Consistencia en tamaño y forma de letras
1	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
2	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)
3	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
4	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)
5	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
6	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
7	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
8	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
9	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
10	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
11	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)
12	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 1 (Insuficiente)
13	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
14	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
15	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)
16	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)

Tabla 5: Resultados iniciales de la evaluación.

ANEXO 16: Actividad de intervención 1 "Ordenemos el abecedario"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
ZONA 01 DE EDUCACIÓN ESPECIAL
C.T. C.A.M. MANUEL LÓPEZ DÁVILA
CCT 24DML0005K



Nombre de la escuela: Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila		Grado: 2 grado de primaria
Maestra de grupo: Ma. de Lourdes Vázquez Hernández		Fase: 3
Docente en formación: María Fernanda Baez Zavala		Temporalidad: 1 hora 20 minutos
Nombre de la actividad: " Ordenamos el alfabeto"		
Campo formativo: Lenguaje	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): Comprende que cada letra tiene varias posibilidades de escritura: mayúsculas, minúsculas o variaciones de estilo.	
Propósito: Nombrar, distinguir e identificar los sonidos de cada letra del abecedario.		
Recursos: Cajas de zapato forradas, abatelenguas, letras del abecedario, plumones.		
Descripción de la actividad:		
Inicio (25 minutos): Se comenzará la clase cuestionando a los alumnos: ¿Ustedes se saben el abecedario?, ¿Conocen todas las letras?, posteriormente se les mostrará una lámina con el abecedario en donde cada letra estará asociada con una imagen.		
De manera grupal se repasa con los alumnos el abecedario mencionando la letra, sonido y ejemplos de objetos que comienzan con esa letra.		
Desarrollo (40 minutos): Se les entregará a los alumnos una caja de zapatos forrada y sellada con aberturas en la parte superior, en la cual se encontrarán las letras del abecedario montadas en abatelenguas. Sobre la tapa de la caja se colocarán las letras del abecedario de forma desordenada y con ciertas aberturas para colocar el abatelenguas en la letra que corresponda		
Cierre (15 minutos): Una vez completada la actividad individual, se llevará a cabo la actividad de manera grupal, brindando apoyo a los alumnos que requieran una atención personalizada.		

Ilustración 19: Planeación "Ordenemos el abecedario" (Elaboración Propia)



Ilustración 20: Alumnos realizando la actividad ordenemos el abecedario.
(Elaboración Propia)

ANEXO 17: Actividad de intervención 2 "Trazamos los caminos"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
ZONA 01 DE EDUCACIÓN ESPECIAL
C.T. C.A.M. MANUEL LÓPEZ DÁVILA
CCT 24DML0005K



Nombre de la escuela: Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila		Grado: 2 grado de primaria
Maestra de grupo: Ma. de Lourdes Vázquez Hernández		Fase: 3
Docente en formación: María Fernanda Baez Zavala		Temporalidad: 1 hora 20 minutos
Nombre de la actividad: "Trazamos los caminos"		
Campo formativo: Lenguaje	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): Controla cada vez con mayor precisión, los movimientos en coordinación con los sentidos, al jugar y realizar actividades.	
Propósito: Trabajar con los alumnos el desplazamiento del trazo, los cambios de dirección y la coordinación ojo – mano.		
Recursos: Hojas de trabajo, colores, plastilina, papel de china, pintura.		
Descripción de la actividad:		
Inicio (30 minutos): Se comenzará la clase cuestionando a los alumnos sobre ¿Conoces los caminos?, ¿Sabes que es un camino? Posteriormente se les dará respuesta de manera general a las preguntas mencionadas anteriormente con la finalidad de involucrar a todos los alumnos en la actividad.		
Desarrollo (40 minutos): La dinámica de la actividad implicará que los alumnos sigan un camino preestablecido en una hoja de trabajo proporcionada por la docente en formación, uniendo dos dibujos atractivos mediante un trazo continuo que los conecte, utilizando colores, pintura, plastilina, etc. Los dibujos y el camino estarán diseñados de manera atractiva para captar la atención de los alumnos y motivar su <i>participación activa</i> en la actividad.		
Cierre (20 minutos): Para finalizar la actividad, se comentará de manera grupal la manera en la que cada uno de los alumnos logro resolver el problema y llegar hasta su destino mediante el camino marcado.		

Ilustración 21: Planeación "Trazamos los caminos" (Elaboración Propia)



Ilustración 22: Alumnos realizando la actividad Trazamos los caminos" (Elaboración Propia)

ANEXO 18: Actividad de intervención 3 “Tarjetas – palabras”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
ZONA 01 DE EDUCACIÓN ESPECIAL
C.T. C.A.M. MANUEL LÓPEZ DÁVILA
CCT 24DML0005K



Nombre de la escuela: Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila		Grado: 2 grado de primaria
Maestra de grupo: Ma. de Lourdes Vázquez Hernández		Fase: 3
Docente en formación: Maria Fernanda Baez Zavala		Temporalidad: 1 hora.
Nombre de la actividad: “Tarjetas – palabras”		
Campo formativo: Lenguaje	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): Describe de forma oral y escrita, en su lengua materna, objetos, lugares y seres vivos de su entorno natural y social.	
Propósito: Guiar a los alumnos hacia los fundamentos del proceso de adquisición de la lectura mediante la utilización de imágenes y palabras breves. Se busca que los estudiantes identifiquen las letras y sílabas presentes en las palabras, facilitando así su comprensión de los elementos básicos del lenguaje escrito.		
Recursos: Imágenes de distintos objetos, nombres de los objetos, cuaderno de la asignatura y colores.		
Descripción de la actividad:		
Inicio (20 minutos): Se comenzará la clase platicando con los alumnos acerca del abecedario, retomando el nombre de algunos objetos que se relacionan con cada una de las letras del abecedario. De manera grupal los alumnos con ayuda de la docente en formación mencionarán cada una de las letras del abecedario, su sonido y algún objeto o nombre que comience con esa letra.		
Desarrollo (30 minutos): Se mostrará a los alumnos una serie de imágenes que representen diferentes objetos, personas, animales, entre otros, cada imagen será presentada de forma individual, permitiendo a los alumnos observarla detenidamente y asociarla mentalmente con su nombre correspondiente. Posteriormente, se mostrará el nombre escrito de cada imagen, destacando la inicial de cada palabra. Los alumnos deberán reconocer la inicial de la palabra y relacionarla con la imagen que acaban de observar, así como pronunciar las sílabas que conforman la palabra e identificar su sonido.		
Cierre (10 minutos): Para finalizar la actividad los alumnos escribirán en su cuaderno las palabras vistas en la clase con su respectivo dibujo.		

Ilustración 23: Planeación “Tarjetas palabras” (Elaboración Propia)



Ilustración 24: Alumnos realizando la actividad tarjetas palabras. (Elaboración Propia)

ANEXO 19 Actividad de intervención 4 “Formamos oraciones”



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
ZONA 01 DE EDUCACIÓN ESPECIAL
C.T. C.A.M. MANUEL LÓPEZ DÁVILA
CCT 24DML0005K



Nombre de la escuela: Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila		Grado: 2 grado de primaria
Maestra de grupo: Ma. de Lourdes Vázquez Hernández		Fase: 3
Docente en formación: Maria Fernanda Baez Zavala		Temporalidad: 1 hora 10 minutos.
Nombre de la actividad: “Formamos oraciones”		
Campo formativo: Lenguaje	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): Escribe, con el apoyo opcional de imágenes, instrucciones para uso o construcción de objetos, realizar actividades o algún otro propósito.	
Propósito: Fomentar la comprensión del lenguaje, la expresión oral y escrita, así como la capacidad de construir mensajes claros y efectivos.		
Recursos: Imágenes de objetos, acciones y personas, cuaderno de la asignatura, colores, pegamento blanco.		
Descripción de la actividad:		
Inicio (15 minutos): Se comenzará la clase explicando a los alumnos ¿Que es una oración? Y las partes que la conforman utilizando ejemplos simples y claros para que los alumnos comprendan los conceptos básicos relacionados con la estructura de una oración.		
Desarrollo (35 minutos): Se continuará con la clase colocando algunas imágenes en el piso las cuales representarán distintas acciones, personas y objetos, posteriormente se les pedirá a los alumnos sentarse en el centro del salón. La docente en formación les mostrará a los alumnos una tarjeta y cuestionará sobre ¿Qué esta pasando en la imagen?, ¿Qué acción está haciendo el personaje? Y ¿En dónde está pasando?		
Cierre (20 minutos): Los alumnos escribirán en su cuaderno las oraciones formadas de manera grupal con el apoyo de imágenes.		

Ilustración 25: Planeación “Formamos oraciones” (Elaboración Propia)



Ilustración 26: Alumnos realizando la actividad formamos oraciones (Elaboración Propia)

ANEXO 20: Actividad de intervención 5 "Implementación de cuadernillos".



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN BÁSICA DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL
ZONA 01 DE EDUCACIÓN ESPECIAL
C.T. C.A.M. MANUEL LÓPEZ DÁVILA
CCT 24DML0005K



Nombre de la escuela: Centro de Atención Múltiple CAM Manuel López Dávila		Grado: 2 grado de primaria
Maestra de grupo: Ma. de Lourdes Vázquez Hernández		Fase: 3
Docente en formación: Maria Fernanda Baez Zavala		Temporalidad: 1 hora
Nombre de la actividad: "Implementación de cuadernillos"		
Campo formativo: Lenguaje	Proceso de desarrollo del aprendizaje (PDA): Da seguimiento a la solicitud realizada, con apoyo de la o el docente y familiares.	
Propósito: Proporcionar a los alumnos una herramienta estructurada y adaptada a sus necesidades individuales para desarrollar habilidades de lectura y escritura.		
Recursos: Cuadernillos de lecto escritura y cuadernillos método 20 días.		
Descripción de la actividad:		
<p>Inicio: Se implementará el uso de cuadernillos de lectoescritura como parte de las actividades diarias durante las jornadas de práctica hasta la conclusión del ciclo escolar. Durante estas sesiones, los alumnos se dedicarán a trabajar de 3 a 4 hojas por día, con una duración total de una hora, con el objetivo de continuar fortaleciendo sus habilidades en lectura y escritura. Se emplearán dos tipos de cuadernillos, diseñados para adaptarse a las necesidades individuales de los alumnos.</p> <p>Para aquellos estudiantes que presenten un nivel inicial de lectoescritura, se utilizará el cuadernillo titulado "método 20 días", el cual se enfoca en el aprendizaje progresivo de las vocales como primer paso hacia la adquisición de la escritura.</p> <p>El segundo cuadernillo, denominado "Cuadernillo de Lectoescritura", será asignado a los alumnos que exhiben un nivel avanzado en lectura y escritura. Este material incluirá una variedad de actividades diseñadas para fortalecer y ampliar sus habilidades lingüísticas, así como para fomentar el desarrollo de la motricidad fina y el reconocimiento de letras. Dentro del contenido del cuadernillo se incluirán ejercicios específicos que abarquen áreas como la escritura, el reconocimiento de vocales y el trabajo exhaustivo con todas las letras del alfabeto, así como actividades de motricidad fina con el propósito de fortalecer la coordinación y destreza manual de los alumnos, habilidades esenciales para una escritura fluida y precisa.</p> <p>El uso constante de estos cuadernillos durante las jornadas de práctica brindará a los alumnos la oportunidad de consolidar y ampliar sus conocimientos en lectoescritura, promoviendo un aprendizaje continuo y progresivo a lo largo del ciclo escolar. Mediante esta estrategia, se busca no solo reforzar las habilidades existentes, sino también fomentar el desarrollo de nuevas competencias que contribuyan al crecimiento académico y personal de los alumnos.</p>		

Ilustración 27: Planeación "Implementación de cuadernillos" (Elaboración Propia)



Ilustración 28: Alumnos realizando la actividad implementación de cuadernillos. (Elaboración Propia)

ANEXO 21: Evaluación de microhabilidades de escritura al final del ciclo escolar

Alumno	Legibilidad	Alineación y espaciado	Consistencia en tamaño y forma de letras
1	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
2	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 2 (Básico)
3	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
4	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 2 (Básico)
5	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
6	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
7	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
8	Nivel 2 (Básico)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
9	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
10	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
11	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 4 (Avanzado)
12	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 1 (Insuficiente)
13	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
14	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
15	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 2 (Básico)
16	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 3 (Competente)

Tabla 6: Resultados finales de la evaluación.

8	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
9	Nivel 1 (Insuficiente)					
10	Nivel 1 (Insuficiente)					
11	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 4 (Avanzado)
12	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 1 (Insuficiente)	Nivel 1 (Insuficiente)
13	Nivel 1 (Insuficiente)					
14	Nivel 1 (Insuficiente)					
15	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 2 (Básico)	Nivel 2 (Básico)
16	Nivel 3 (Competente)	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 4 (Avanzado)	Nivel 3 (Competente)	Nivel 3 (Competente)

Tabla 7: Resultados finales de la evaluación.