BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias didácticas en un grupo de 5to grado de primaria

AUTOR: Dafne Alejandra Colín Rodríguez

FECHA: 07/26/2024

PALABRAS CLAVE: Comprensión lectora, Estrategias didácticas, Habilidades inferenciales, Pensamiento crítico, Investigación-accion

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO

SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

BENEMÉRITA Y CENTENARIA

ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

GENERACIÓN

2020 **2024**

“FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN UN GRUPO DE 5º GRADO DE PRIMARIA”

INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:

DAFNE ALEJANDRA COLIN RODRIGUEZ

ASESORA:

DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. **JULIO DEL 2024**

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

A quien corresponda.
PRESENTE. –

Por medio del presente escrito Dafne Alejandra Colin Rodríguez autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN UN GRUPO DE 5º GRADO DE PRIMARIA

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales ▼ para obtener el

Elige Licenciatura en Educación Primaria ▼

en la generación para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 09 días del mes de julio de 2024

ATENTAMENTE.

Dafne Alejandra Colin Rodríguez
Nombre y Firma
AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812 11 55
e-mail: cicyt@becenesip.edu.mx
www.becenesip.edu.mx

San Luis Potosí, S.L.P.; a 26 de Junio del 2024

Los que suscriben, tienen a bien

D I C T A M I N A R

que el(la) alumno(a): C. COLIN RODRIGUEZ DAFNE ALEJANDRA
De la Generación: 2020 - 2024

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Informe de Prácticas Profesionales.

Titulado:
FORTALECER LA COMPRENSIÓN LECTORA MEDIANTE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN UN GRUPO DE 5° GRADO DE PRIMARIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Titulo de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PRIMARIA

ATENTAMENTE
COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA	**DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS**
MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MÍRELES MEDINA	**DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ**
RESPONSABLE DE TITULACIÓN	**ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL**
MTRO. GERARDO JAVIER GUEL CABRERA	**DRA. DORA LILIA MENDOZA PARTIDA**

Dedicatoria

Hoy, al ver este informe de prácticas profesionales completado, no puedo evitar recordar cada obstáculo superado, cada desafío enfrentado. Cada paso en este camino estuvo marcado por mi determinación. Este logro es el resultado de mi esfuerzo , de las noches de insomnio y de la perseverancia frente a las dificultades.

A lo largo de mi carrera enfrenté innumerables desafíos que pusieron a prueba mi determinación. Hubo momentos de duda, de agotamiento y de lucha constante, pero en cada uno de ellos encontré una fuerza interior que nunca supe que tenía. Me levanté una y otra vez, impulsada por un deseo de alcanzar mis metas y demostrarme a mí misma de lo que soy capaz.

Inspirada por las palabras de ***Robert Collier, "El éxito es la suma de pequeños esfuerzos repetidos día tras día"****, seguiré adelante con la misma determinación y pasión, sabiendo que cada pequeño paso me acerca más a mis sueños.*

Y contra todo pronóstico, contra toda la vibra negativa que nos repercute en el día a día en nuestro entorno, al final, persevera quien tiene la capacidad de no limitarse a sí mismo. Con esa determinación inalcanzable y la fuerza que me impulsa. Celebro hoy mi propio poder y puedo decir:

Para mí misma: Este logro es el fruto de mi esfuerzo incansable, de las noches en vela y de mi perseverancia ante las dificultades. Cada reto superado y cada obstáculo vencido son testimonio de mi capacidad y de mi voluntad de seguir adelante, siempre buscando mejorar y alcanzar mis metas. Este es un recordatorio de que soy capaz de superar cualquier desafío y de alcanzar cualquier sueño que me proponga.

Para mi mamá Elizabeth: Gracias por brindarme la educación y por apoyarme en mi formación académica. Tu dedicación y esfuerzo para asegurar mi educación han sido esenciales para llegar hasta aquí. Sin tu apoyo, este logro no hubiera sido posible.

Para mi asesora Dra. Dora Lilia Mendoza Partida: Por su guía, paciencia y sabiduría. Sus consejos y apoyo constante han sido fundamentales en mi formación. Gracias, por creer en mí y por estar a mi lado en cada paso de este camino.

ÍNDICE

I.- INTRODUCCIÓN 6

1.1 Describe el lugar en que se desarrolló la práctica 7

1.2 Justifica la relevancia del tema. 7

1.3 Interés personal sobre el tema 9

1.4 Plantea los objetivos..... 11

1.5 Competencia profesional y genérica a validar con el trabajo 12

1.6 Descripción concisa del contenido del documento 13

II. PLAN DE ACCIÓN 14

2.1 Diagnóstico del grupo:..... 15

Evaluación diagnóstica de la Comprensión Lectora del Grupo..... 16

Análisis de Hábitos Lectores en el Hogar. 19

Prueba MEJOREDU..... 37

Análisis por reactivo: 40

2.2 Contexto escolar externo: 43

Dirección de la Institución Educativa y ubicación geográfica 43

Descripción general de los alrededores de la escuela 44

Descripción física: 46

2.3 Contexto escolar interno 47

Total, del personal, salones, espacios. 47

Instalaciones y Servicios de la Escuela:..... 48

Recursos en las Aulas: 49

Turnos de la Escuela: 49

Otros Espacios y Destinos:..... 49

Direcciones en la Escuela:.....50
Comisiones:.....50
Características generales de los alumnos: 51
Uniformes 51
Lenguaje:.....51
2.4 Contexto escolar áulico 52
2.5 Describe y focaliza el problema 54
2.6. Propósitos.....57
2.7 Revisión teórica que argumenta el plan de acción.....58
Comprensión Lectora.....58
Niveles de Comprensión Lectora.....60
Estrategias Didácticas De Comprensión Lectora.....68
Prueba MEJOREDU.....72
La Nueva Escuela Mexicana 73
¿Qué es una Estrategia? 75
Estrategia K-W-L 76
Leer, hablar, escribir 76
Estrategias De Comprensión Lectora. Según la SEP.....80
Esttrategias de Muestreo, Predicción Y Anticipación 84
El Ciclo Reflexivo De Smyth (1991) 86
2.8 Plantea el plan de acción. 94
III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA 96
3.1. Actividad 1. Explorando la correspondencia. 99
3.2. Actividad 2. Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas.....110

3.3 Actividad 3. Compara y Contrasta: Tipos de Cartas 124

3.4 Actividad 4. Predice y Verifica: Adivina el Contenido.....136

3.5. Actividad 5 Escribe y Aprende: Cartas en Acción 148

IV. CONCLUSION Y EVALUACION DE RESULTADOS 159

V. BIBLIOGRAFÍA 166

VI. ANEXOS 174

I.- INTRODUCCIÓN

El presente documento tiene como objetivo principal presentar las distintas actividades desarrolladas durante las jornadas de práctica profesional en la escuela primaria Francisco Villa. Poniendo atención de manera específica en el ámbito de la "Comprensión Lectora", el cuál es un tema de suma relevancia, dado que se identificó como la problemática principal dentro del grupo de quinto grado de primaria en cual se desarrollaron las jornadas de práctica. En consecuencia, se emprendieron esfuerzos para fortalecer esta habilidad mediante la implementación de diversas estrategias, las cuales se describirán de manera detallada a lo largo de este documento.

La comprensión lectora es esencial para el desarrollo integral de los niños, se convierte en un pilar fundamental en su proceso de aprendizaje. La capacidad de comprender lo que leen no solo incide en su rendimiento académico, sino que también potencia su capacidad de análisis, reflexión y discernimiento. En este sentido, el presente documento busca abordar de manera exhaustiva el proceso de fortalecimiento de la comprensión lectora en el grupo de quinto grado, detallando las estrategias didácticas empleadas y su impacto en el desarrollo de esta competencia fundamental.

Así, a lo largo de las siguientes páginas, se desglosarán minuciosamente las acciones llevadas a cabo para mejorar la comprensión lectora, evidenciando la planificación, ejecución y evaluación de cada estrategia implementada. Además, se contextualizará este proceso dentro del marco teórico pertinente, profundizando en las teorías y enfoques pedagógicos que respaldan la importancia de la comprensión lectora en el contexto educativo actual. De esta manera, se busca no solo informar sobre las actividades realizadas, sino también contribuir al cuerpo de conocimiento existente en torno a la mejora de la comprensión lectora en el nivel de primaria.

1.1 Describe el lugar en que se desarrolló la práctica profesional y los participantes

La implementación de estrategias didácticas destinadas a fortalecer la comprensión lectora se desarrolló en la Escuela Primaria Francisco Villa, localizada en la dirección: Calle 77 No. 544, Colonia Rancho Viejo 1, en la ciudad de San Luis Potosí, San Luis Potosí, Código Postal 78394. Este enfoque se aplicó específicamente en el grupo de 5º grado, grupo A, compuesto por un total de 29 alumnos distribuidos en 16 niñas y 13 niños, con edades comprendidas entre los 10 y 11 años.

1.2 Justifica la relevancia del tema.

La comprensión lectora es una habilidad esencial para el éxito académico y personal de los estudiantes. En la educación primaria, resulta crucial que los alumnos no solo lean, sino también comprendan y analicen los textos que se les presentan. De esta manera, podrán generar sus propias conclusiones e interpretaciones, desarrollando así un pensamiento crítico que les será invaluable en su proceso de aprendizaje y en su vida cotidiana.

La comprensión lectora en niños no solo es importante para leer libros escolares, sino también para resolver problemas de matemáticas, comprender las instrucciones de una receta de cocina, leer un cómic, etcétera. Por lo tanto, es una habilidad que se puede desarrollar y mejorar.

Al respecto, Colomer (1992) señala que leer es ciertamente un placer. La lectura es uno de los procesos más significativos del ser humano, ya que constituye la puerta fundamental del saber, y es una de las herramientas básicas para la solución de problemas. En este sentido, se considera como un proceso constructivo de significado.

Con el objetivo de fomentar la comprensión lectora, se busca implementar estrategias didácticas que permitan a los alumnos no solo leer, sino también analizar y reflexionar sobre el contenido de los textos que se les presenten. La comprensión lectora no es un proceso sencillo; más bien, implica que los alumnos identifiquen palabras y significados, apoyándolos así para comprender diversos tipos de textos según su edad y desarrollo cognitivo.

Desde la perspectiva de la teoría cognitiva, el desarrollo de la lectura involucra diversos factores que inciden en la comprensión. Algunos de estos factores pueden evaluarse mediante pruebas estandarizadas en situaciones naturales de lectura, como la habilidad para reconocer definiciones de palabras, la identificación de detalles literales en un pasaje, la comprensión de la idea central de un párrafo y el reconocimiento de los personajes involucrados.

La adquisición de una sólida comprensión lectora conlleva además numerosos beneficios para los alumnos, tanto en el ámbito académico como en la vida cotidiana de los alumnos. Es por ello por lo que a través de las actividades planteadas en este documento se pretende que los alumnos además de tener un mejor desempeño académico, fortalezcan los siguientes aspectos:

- Desarrollo del Pensamiento Crítico: La comprensión lectora implica más que la simple decodificación de palabras; implica interpretar, analizar y sintetizar información. Los alumnos con fuertes habilidades de comprensión lectora desarrollan un pensamiento crítico que les permite evaluar de manera reflexiva la información y formar opiniones fundamentadas.

- Ampliación del Conocimiento: La lectura es una fuente fundamental para la adquisición de conocimiento. A través de la comprensión lectora, los alumnos tienen acceso a una amplia variedad de temas, ampliando así sus saberes y

enriqueciendo su base de conocimiento, con base a las lecturas que se les presenten.

- Facilita la Comunicación: La habilidad para comprender y expresar ideas de manera clara y efectiva se ve con una sólida comprensión lectora. Esto contribuye a una comunicación más efectiva tanto en el ámbito académico como en situaciones de su vida cotidiana.

Como se menciona a continuación, según Mayor (2001) la lectura es importante porque “favorece el desarrollo del pensamiento, ya que estando en ella se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido, la lectura comprensiva es un mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente”

Por lo tanto, la comprensión lectora es una actividad crucial y fundamental en todos los niveles educativos para el aprendizaje escolar, todo lo que los alumnos adquieren mediante los textos escritos, se discuten y utilizan en las aulas.

1.3 Interés personal sobre el tema y responsabilidad que asume como profesional de la educación (Competencias del perfil de egreso).

La comprensión lectora es una herramienta fundamental en el desarrollo integral de los alumnos, al no tener ellos una competencia sólida en ella provoca que tengan consecuencias significativas y perdurables durante su formación académica, así como en su vida cotidiana. La capacidad de procesar información es crucial en todas las etapas educativas.

La falta de comprensión lectora puede obstaculizar que los alumnos retengan contenidos clave durante su formación académica, lo que a su vez puede afectar en su rendimiento en general, es por ello que, como docente en formación, me parece

de suma importancia trabajar con este tema debido a que la comprensión lectora se trabaja en cada uno de los campos formativos que trabajan los alumnos.

Además de que la falta de comprensión lectora afecta directamente a la pérdida del interés o motivación en las clases, por lo cual los alumnos pierden la atención durante las clases y esto afecta directamente a su rendimiento académico además afecta directamente a su participación durante las clases, esto provocando que trascienda a afectar la capacidad de desenvolverse en su comunidad.

Las competencias que se trabajan con este documento son las siguientes:

Competencias genéricas:

- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales:

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Mi compromiso como docente en formación es guiar a los alumnos hacia la adquisición de habilidades para fortalecer la comprensión lectora, brindándoles las herramientas necesarias para que se conviertan en individuos reflexivos y comunicativos.

La comprensión lectora es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el éxito académico de los alumnos en todos los campos formativos y niveles

educativos. Los bajos niveles detectados en el diagnóstico del grupo, con solo 43% de aciertos en promedio dichos resultados los obtuve de la prueba realizada por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU) la cual promueve una evaluación diagnóstica, formativa e integral de los aprendizajes de las alumnas y los alumnos de educación básica que permita contar con una retroalimentación que ayude a la mejora continua de la educación, en donde se refleja una problemática preocupante que requiere atención prioritaria.

El diagnóstico realizado despierta en mí un profundo interés por capacitarme a fondo en estrategias didácticas eficaces para la enseñanza de la comprensión lectora, con el objetivo de que como docente pueda revertir este tipo de situaciones desde mis primeras experiencias prácticas y a lo largo de mi carrera profesional.

Como futuro docente, estos resultados despiertan un interés genuino por abordar de manera efectiva las deficiencias en comprensión lectora desde los primeros grados escolares. Es prioritario desarrollar estrategias didácticas que sean innovadoras para que permitan a los alumnos adquirir y consolidar sólidamente estas habilidades fundamentales desde el inicio de su trayectoria académica.

Considero que solo con una comprensión lectora efectiva, los alumnos estarán en condiciones de aprender con éxito los contenidos de todas las asignaturas basadas en textos escritos. De lo contrario, sus posibilidades de aprendizaje y logro académico se verán severamente limitadas.

1.4 Plantea los objetivos

Objetivo general:

- Fortalecer la comprensión lectora mediante estrategias didácticas en un grupo de quinto grado de primaria

Objetivos específicos:

- Diagnosticar el nivel de comprensión lectora en un grupo de quinto grado.
- Diseñar estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en un grupo de quinto grado.
- Aplicar estrategias didácticas para reflexionar el fortalecimiento de la comprensión lectora en un grupo de quinto grado de primaria

1.5 Competencia profesional y genérica a validar con el trabajo

Competencias Genéricas:

1-. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica:

- Implementar recursos digitales en clases para mejorar la comprensión y participación de los alumnos.
- Fomenta el pensamiento crítico al enseñar a los estudiantes a evaluar la confiabilidad de la información en línea.
- Utilizar plataformas educativas y herramientas digitales para facilitar la retroalimentación y la comunicación con los padres.

2. Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos:

- Diseñar actividades que promuevan el desarrollo de habilidades lingüísticas en diferentes disciplinas.
- Fomenta la expresión oral y escrita a través de proyectos interdisciplinarios.
- Proporcionar retroalimentación efectiva para mejorar la comunicación y la expresión de los alumnos.

Competencias Profesionales:

1. Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional:

- Implementa evaluaciones formativas para comprender las necesidades individuales de los estudiantes.
- Diseña estrategias específicas para apoyar el desarrollo cognitivo y socioemocional de cada alumno.

2. Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos:

- Elabora planes de lecciones que integran de manera efectiva la tecnología para apoyar los objetivos curriculares.
- Adaptar el enfoque pedagógico según las necesidades individuales y estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- Utiliza tecnologías educativas para diversificar las estrategias de enseñanza y facilitar el aprendizaje inclusivo.

1.6 Descripción concisa del contenido del documento

Este documento se encuentra dividido en 3 apartados. En el primero se puede encontrar la introducción del tema en donde expresó a grandes rasgos el contenido del documento, así como el tema y la justificación y relevancia de este; el lugar en donde se desarrolló, ubicación, descripción del grupo con el que se trabajó.

En este primer apartado se encuentra además la descripción que se tiene por el interés personal del tema elegido; se incluyen además las competencias genéricas y profesionales que se desarrollaran con la implementación de las estrategias que se proponen, así como el objetivo general y objetivos específicos del informe. Se destaca la relevancia y justificación del tema elegido, así como el contexto en el que se desarrollaron las jornadas de práctica, incluyendo la ubicación,

descripción del grupo de estudiantes involucrado, finalizando con las competencias validadas por el trabajo presentado.

En el segundo apartado se encuentra primeramente el plan de acción en el cual se focaliza y describe el problema detectado en el grupo donde se desarrollaron las jornadas de práctica profesional, siguiendo con los propósitos, la revisión teórica y las estrategias que se implementaran como alternativas para fortalecer las habilidades que se proponen como alternativas de solución.

Posteriormente se encuentra también una descripción exhaustiva de los contextos; externo, interno y áulico en donde se desarrolló la jornada de práctica profesional describiendo cada una de las situaciones que se presenten en los contextos en donde se desarrolla la comunidad escolar y el grupo con el que se trabaja, relacionadas con el desempeño del aprendizaje de los estudiantes áreas de oportunidad, etcétera.

Finalizando con el tercer apartado en donde se encuentran los resultados obtenidos a lo largo de toda la implementación del plan de acción, así como las recomendaciones que se dan después de haber aplicado cada una de las estrategias planificadas. Para finalizar con el apartado de bibliografía en donde se cita cada una de las fuentes que se consultó a lo largo de todo el trabajo para fundamentar.

El documento concluye con la sección de bibliografía, donde se citan todas las fuentes consultadas para respaldar teóricamente el trabajo realizado. Además, se incluye una sección de anexos donde se adjuntan todos los instrumentos y materiales ilustrativos utilizados durante el proceso, como imágenes, tablas, fotografías, cuadros, diarios, bitácoras y evidencias del progreso de los estudiantes.

II. PLAN DE ACCIÓN

2.1 Diagnóstico del grupo:

La comprensión lectora es la habilidad para interpretar, analizar y entender el significado de un texto. No se trata solo de decodificar palabras, sino de ir más allá, conectando ideas, identificando información clave y siendo capaz de reflexionar sobre el contenido.

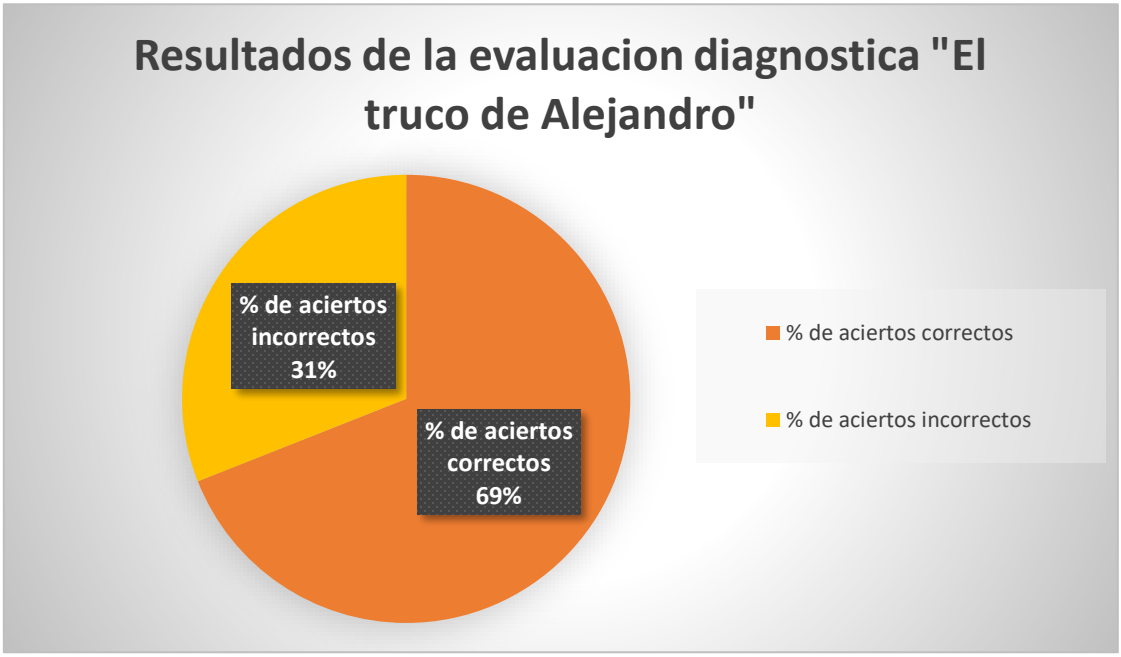
Durante mi estancia en las jornadas de práctica profesionales llevadas a cabo en la primera semana del mes de septiembre de 2023 pude notar mediante la observación y las dudas que generaban los alumnos, que tenían dificultades con los textos que se les presentaban ya que no comprendían lo que leían. Únicamente decodifican las palabras sin tener un sentido más allá para ellos.

La lectura es una actividad importante en todos los niveles educativos, puesto que gran parte de la información que el alumno obtiene la rescata de los textos. “La lectura de comprensión abarca un conjunto de estrategias diseñadas para que el alumno desarrolle la comprensión lectora; por comprensión se entiende la capacidad para penetrar en el texto de manera efectiva y eficiente”. (Argudín, 2001, p. 1879).

Los alumnos además presentaban dificultades en los textos cortos, en extensos e instrucciones en todas las asignaturas, ya que se requiere de una lectura reflexiva para interpretar y manifestar la información adquirida. Es relevante tener en cuenta, según lo destacado por Gutiérrez-Braojos y Salmerón (2012), que en el proceso de evaluación de la comprensión lectora se sugiere emplear una variedad de técnicas de recopilación de datos. Esto permite llevar a cabo una triangulación de información que aumenta la precisión en la interpretación clínica y/o cuantitativa de los progresos o niveles de comprensión de los textos escritos.

Evaluación diagnóstica de la Comprensión Lectora del Grupo

A través de la aplicación de una evaluación diagnóstica enfocada en la comprensión lectora, pude realizar un análisis detallado del nivel de comprensión lectora de los alumnos en los niveles: literal, interferencial y crítico. Tras analizar los resultados de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora titulado “El truco de Alejandro (ver anexo 1). A continuación, se muestra una gráfica que detalla de manera general los porcentajes de respuestas correctas e incorrectas en el grupo:



Gráfica 1. Resultados de la evaluación diagnostica “El truco de Alejandro. Fuente: Autor

En la evaluación diagnostica realizada se observó una variedad de desempeños entre los alumnos en relación con las diferentes preguntas planteadas y los niveles de lectura a los que hacen referencia. A continuación, se presenta un análisis detallado:

- **Pregunta 1. Según El Texto ¿Qué hace que la gente piense en magos? (Nivel Literal):** Esta pregunta se refiere a la identificación de información

explícita en el texto. El porcentaje de respuestas correctas es del 100%, lo que indica que los alumnos tienen una comprensión adecuada a nivel literal.

- **Pregunta 2. ¿Cuál es el arte al que se refiere la palara "magi"? (Nivel Literal):** También es una pregunta de nivel literal, ya que requiere que los alumnos identifiquen el significado de una palabra específica en el texto. El porcentaje de respuestas correctas es del 100%, lo que indica una buena comprensión a este nivel.

- **Pregunta 3. ¿Qué profecía se menciona en el texto? (Nivel Literal):** Otra pregunta de nivel literal, donde los estudiantes deben identificar información explícita en el texto. El porcentaje de respuestas correctas es del 57%, lo que indica que algunos de los alumnos pueden tener dificultades para identificar detalles específicos del texto.

- **Pregunta 4. ¿Qué hizo Alejandro magno con el nudo de gordias? (Nivel Inferencial):** Esta es también una pregunta de nivel literal, con un porcentaje de respuestas correctas del 69%. Sin embargo, algunos estudiantes aún muestran dificultades para identificar información explícita en el texto.

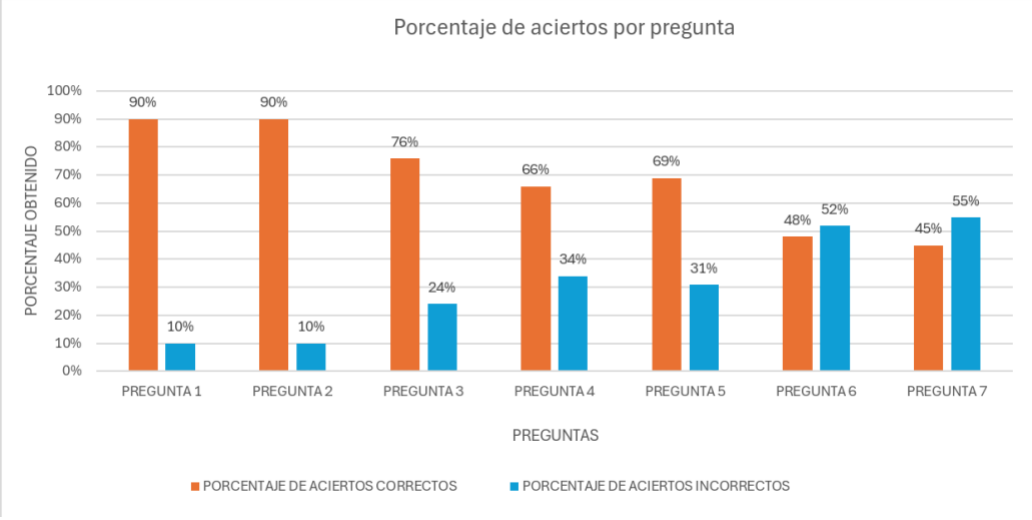
- **Pregunta 5 ¿Qué consecuencia tuvo la acción de Alejandro Magno? (Nivel Inferencial):** Esta pregunta aborda las consecuencias de la acción de Alejandro Magno. El porcentaje de respuestas correctas es del 58%, lo que sugiere que algunos alumnos pueden tener dificultades para hacer inferencias a partir del texto.

- **Pregunta 6 ¿Crees que la profecía sobre el nudo de Gordias realmente se cumplió? ¿Por qué? (Nivel Crítico):** Esta pregunta requiere que los estudiantes reflexionen sobre el texto y emitan un juicio crítico. En donde se

evidencia que más de la mitad del grupo tuvo dificultad para responderla, ya que se obtuvo un porcentaje de respuestas incorrectas de 52%.

- **Pregunta 7 ¿Cuál crees que es el mensaje principal que el autor intenta transmitir con la historia del nudo de Gordias? (Nivel Crítico):** Similarmente a la pregunta anterior, esta también implica un análisis crítico del texto en donde la mayoría del grupo tuvo respuesta errónea obteniendo un porcentaje del 55% de respuestas incorrectas.

A continuación, se presenta una gráfica de barras que detalla los valores obtenidos por los estudiantes en cada una de las preguntas de la evaluación. Esta representación visual permite observar de manera clara el desempeño del grupo en cada una de las preguntas evaluadas, mostrando tanto los aciertos como los errores registrados en cada pregunta. La información proporcionada en esta gráfica es fundamental para identificar patrones de rendimiento y áreas de mejora en la comprensión lectora de los estudiantes.



Gráfica 2. Porcentaje de aciertos correctos e incorrectos obtenido en la evaluación diagnostica "El truco de Alejandro".

Con esta gráfica se puede visualizar que los alumnos tienen un nivel adecuado en comprensión literal, pero muestran dificultades en los niveles crítico e inferencial. Esto sugiere la necesidad de implementar estrategias específicas que fomenten el desarrollo de habilidades de análisis y reflexión, así como la capacidad de inferir y elaborar conclusiones a partir de la lectura.

Análisis de Hábitos Lectores en el Hogar: Perspectivas de los Padres sobre los Niveles Literal, Inferencial y Crítico de Comprensión Lectora en sus Hijos

En este diagnóstico se presenta un análisis detallado de los hábitos lectores fomentados en el hogar, basado en una entrevista realizada a padres de familia. El objetivo de la entrevista fue identificar y comprender cómo los padres perciben los diferentes niveles de comprensión lectora en sus hijos, centrándose en los niveles literal, inferencial y crítico.

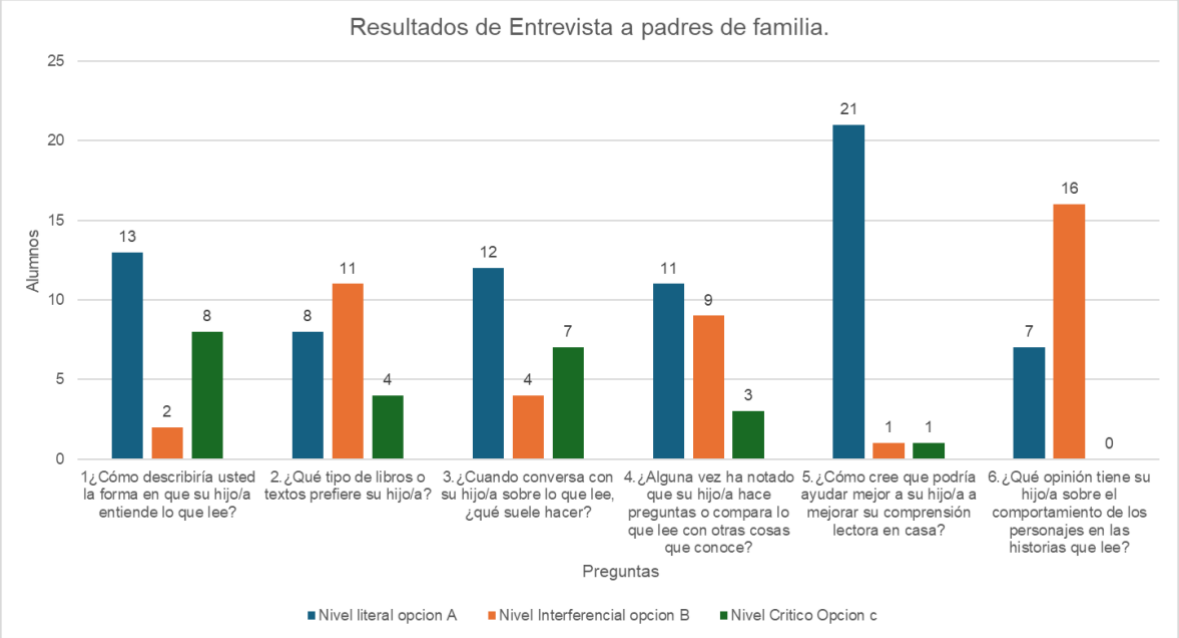
Se analizan las respuestas de los padres en relación con seis preguntas específicas diseñadas para explorar distintos aspectos de la comprensión lectora en casa. Cada pregunta presentó tres opciones de respuesta, correspondientes a los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, respectivamente.

El análisis detalla la cantidad de padres que seleccionaron cada opción de respuesta para cada pregunta, lo que proporciona una visión general de cómo los padres perciben la forma en que sus hijos entienden lo que leen en cada uno de estos niveles. Se destacan las tendencias y patrones observados en las respuestas de los padres, así como las implicaciones que estos hallazgos pueden tener para la promoción de la comprensión lectora en el hogar.

Este análisis ofrece una perspectiva valiosa sobre los hábitos lectores que se promueven en el hogar y proporciona una base sólida para futuras intervenciones y estrategias destinadas a fortalecer la comprensión lectora en los niños desde una edad temprana. Es importante destacar que la entrevista solo pudo ser aplicada a 23 de los 29 padres de familia, debido a que no todos presentaron la entrevista.

A pesar de la limitación en la participación, los datos recopilados aún proporcionan una perspectiva valiosa sobre los hábitos lectores en el hogar y la percepción de los padres sobre la comprensión lectora de sus hijos. Estos resultados ofrecen una base sólida para comprender mejor este aspecto crucial del desarrollo infantil y orientar futuras intervenciones en el ámbito educativo y familiar.

A continuación, se muestra una gráfica general que resume los resultados obtenidos en esta entrevista:



Gráfica 3. Perspectiva de los Padres sobre los Hábitos Lectores en Casa de sus Hijos: Resultados de la Entrevista. Fuente. Autor

La gráfica de barras presenta la distribución de respuestas de los padres para cada pregunta en los tres niveles de comprensión lectora. Se observa que, en general, la mayoría de los padres describen la forma en que sus hijos entienden lo que leen desde un enfoque más literal, seguido por el nivel crítico y luego el nivel inferencial.

Al analizar cada pregunta individualmente, se observan ciertas tendencias. Por ejemplo, en la pregunta sobre el tipo de libros que prefieren sus hijos, la mayoría

de los padres indican una preferencia por el nivel inferencial, lo que sugiere una valoración de libros que involucran interpretaciones más profundas. Sin embargo, en otras preguntas, como aquellas relacionadas con las estrategias para mejorar la comprensión lectora en casa, la mayoría de los padres enfatizan enfoques más literales.

Estos resultados indican que existe una variedad de enfoques y estrategias utilizadas por los padres para fomentar la comprensión lectora en el hogar. Además, señalan la importancia de promover una variedad de niveles de comprensión lectora, desde el nivel literal hasta el crítico, para desarrollar habilidades completas de comprensión lectora en los niños.

Este análisis proporciona información valiosa para comprender los hábitos lectores en el hogar y orientar futuras intervenciones educativas y familiares destinadas a fortalecer la comprensión lectora en los niños desde una edad temprana.

A continuación, se presenta un análisis detallado de cada pregunta formulada durante la entrevista a los padres de familia. Cada pregunta se examina desde la perspectiva de los niveles de comprensión lectora, los cuales se indican por las respuestas seleccionadas por los padres. Estos niveles incluyen comprensión literal, inferencial y crítica, que reflejan diferentes capacidades de comprensión lectora en los niños.

Cada respuesta proporcionada por los padres se asigna a uno de estos niveles según la naturaleza de la comprensión demostrada. A través de este análisis, se busca comprender mejor cómo los padres perciben los hábitos lectores de sus hijos y qué enfoques utilizan para fomentar la comprensión lectora en el hogar.

1. **¿Cómo describiría usted la forma en que su hijo/a entiende lo que lee?**

La primera pregunta de la entrevista se enfoca en comprender cómo los padres de familia describen la forma en que sus hijos entienden lo que leen. A continuación, se detallan las opciones de respuesta y a qué nivel de comprensión lectora corresponden:

Opción a) - Entiende las palabras y los hechos del texto:

Total, de padres que eligieron esta opción: 13

Esta opción se refiere al nivel literal de comprensión lectora. Cuando un niño entiende las palabras y los hechos del texto, significa que puede comprender lo que está escrito de manera directa, sin necesidad de interpretar más allá del texto. Esto implica comprender el significado explícito de las palabras y eventos tal como se presentan en la superficie del texto. Por ejemplo, si un niño lee una historia sobre un perro que persigue una pelota y comprende que el perro está persiguiendo la pelota, está demostrando comprensión a nivel literal.

Estos resultados no indican que los padres podrían observar que sus hijos son capaces de comprender las palabras y los eventos que ocurren en las historias que leen. Esto significa que los niños pueden captar la información directa que se presenta en el texto sin necesidad de buscar significados más profundos.

Opción b) - A veces descubre el significado oculto en las historias:

Total, de padres que eligieron esta opción: 2

Esta opción se refiere al nivel inferencial de comprensión lectora. Cuando un niño es capaz de descubrir el significado oculto o implícito en una historia, va más allá de la comprensión literal y comprende las ideas que están sugeridas, pero no explícitamente detallada en el texto. Esto implica la capacidad de hacer inferencias basadas en pistas contextuales, experiencias previas y conocimientos del mundo. Por ejemplo, si un niño lee una historia sobre un personaje que actúa de manera

enigmática y el lector infiere que el personaje está triste, aunque no se diga explícitamente en el texto, está demostrando comprensión a nivel inferencial.

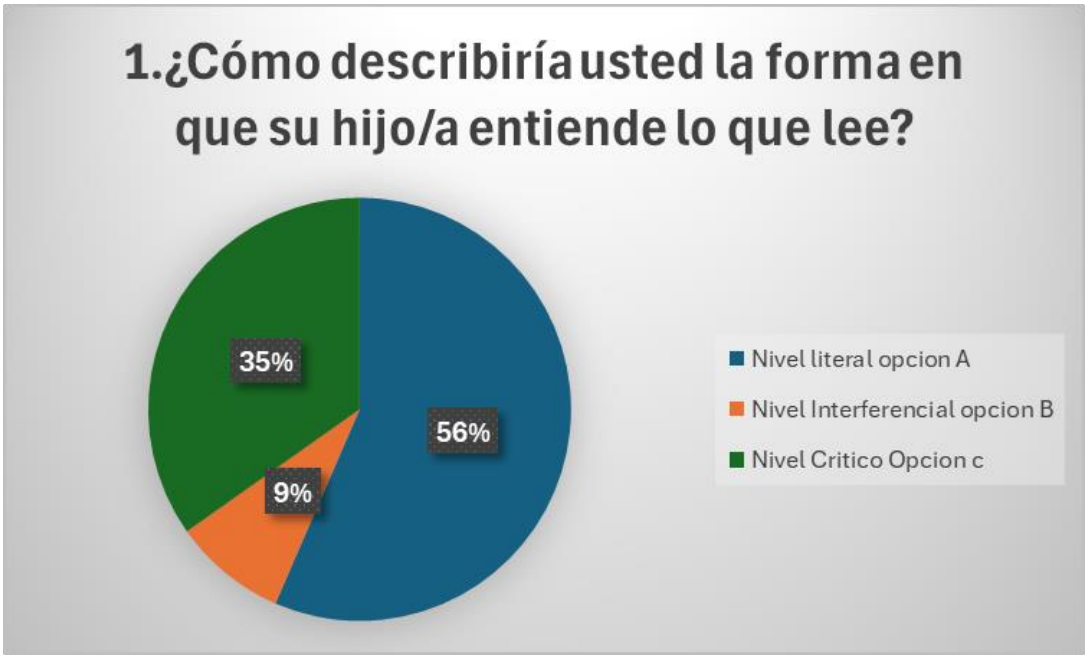
Los padres podrían observar que sus hijos muestran una comprensión más allá de lo que está explícitamente escrito en el texto. Esto significa que los niños son capaces de captar significados implícitos o sugeridos en la historia, aunque no estén directamente descritos en el texto.

Opción c) - Es capaz de analizar y cuestionar lo que lee:

Cantidad de padres que eligieron esta opción: 7

Esta opción se refiere al nivel crítico de comprensión lectora. Cuando un niño es capaz de analizar y cuestionar lo que lee, va más allá de comprender literalmente o inferir el significado de un texto. Implica la capacidad de evaluar activamente la validez, la lógica, las implicaciones y las perspectivas presentadas en el texto. Esto incluye hacer preguntas reflexivas, considerar diferentes puntos de vista, identificar sesgos o suposiciones y formar opiniones informadas sobre el contenido del texto. Por ejemplo, si un niño lee una historia sobre un personaje que enfrenta un dilema moral y reflexiona sobre las acciones del personaje, cuestionando si fueron éticas o no, está demostrando comprensión a nivel crítico.

Los padres podrían observar que sus hijos van más allá de simplemente comprender lo que está escrito en el texto y muestran la capacidad de pensar críticamente sobre lo que leen. Esto significa que los niños son capaces de hacer preguntas reflexivas, considerar diferentes perspectivas y evaluar el contenido del texto de manera activa.



***Gráfica* 4. Resultados obtenidos en la entrevista para padres, Pregunta 1. Fuente. Autor**

Al analizar los datos obtenidos, se observa que la opción predominante seleccionada por los padres fue la opción A, que corresponde al nivel literal de comprensión lectora. Esto indica que la mayoría de los padres consideran que sus hijos son capaces de entender las palabras y los hechos del texto de manera directa y sin necesidad de hacer interpretaciones más profundas.

El nivel crítico, representado por la opción C, también obtuvo una proporción significativa de respuestas, aunque menor en comparación con el nivel literal. Esto indicando que una parte considerable de los padres reconoce la capacidad de sus hijos para analizar y cuestionar lo que leen, y valoran la habilidad de sus hijos para ir más allá de la comprensión superficial del texto.

Por otro lado, el nivel inferencial, representado por la opción B, obtuvo la menor proporción de respuestas. Esto indica que una minoría de los padres

perciben que sus hijos pueden descubrir el significado oculto en las historias y hacer inferencias más allá de la información explícita del texto.

En resumen, los datos en esta pregunta muestran que la mayoría de los padres consideran que sus hijos tienen una comprensión principalmente literal de lo que leen, seguida de la capacidad para cuestionar y analizar el texto de manera crítica. Las inferencias más profundas parecen ser menos comunes según la percepción de los padres.

2. ¿Qué tipo de libros o textos prefiere su hijo/a?

La segunda pregunta de la entrevista busca comprender las preferencias de lectura de los hijos según la percepción de los padres. A continuación, se detallan las opciones de respuesta y el número total de padres que seleccionaron cada una:

Opción a) - Cuentos y novelas:

Total, de padres que lo eligieron: 8

Esta opción fue seleccionada por un número significativo de padres. Esto indica que, aunque no fue la preferencia predominante, todavía existe un interés por parte de algunos niños en la lectura de ficción, como cuentos y novelas. Esto puede reflejar que aún hay interés de los niños por leer historias creativas y emocionantes.

Se considera el nivel literal de comprensión lectora porque los cuentos y las novelas suelen presentar historias con una trama clara y personajes definidos. Los alumnos pueden entender los eventos y acciones de manera directa, sin necesidad de hacer interpretaciones más profundas.

Opción b) - Información sobre temas que le interesan:

Total, de padres que lo eligieron: 11

Esta opción, fue la preferida por la mayoría de los padres, con un total de 11 respuestas. Esto indica que los padres perciben que sus hijos tienen un interés particular por buscar y leer información sobre temas que les llaman la atención, lo cual implica un nivel de comprensión inferencial, donde los lectores van más allá de la información explícita del texto para encontrar significados más profundos.

Se considera el nivel inferencial de comprensión lectora porque la búsqueda de información sobre temas de interés implica ir más allá de la información explícita del texto para encontrar significados más profundos. Los alumnos deben hacer conexiones y deducciones basadas en sus conocimientos previos y en la información proporcionada en el texto.

Opción c) - Ambos, dependiendo de su estado de ánimo:

Total, de padres que lo eligieron: 4

Esta opción, recibió un número menor de respuestas en comparación con las otras dos opciones, con un total de 4 padres que la seleccionaron. Esto indica que algunos padres perciben que las preferencias de lectura de sus hijos pueden variar según su estado de ánimo o interés en un momento dado, lo cual refleja un nivel de comprensión crítica, donde los alumnos son capaces de analizar y cuestionar lo que leen.

Se considera el nivel crítico de comprensión lectora porque la capacidad de elegir entre diferentes tipos de lectura según el estado de ánimo implica un análisis y evaluación de las preferencias personales.

***Gráfica* 5. Resultados obtenidos pregunta 2 entrevista para padres. Fuente. Autor**

Estos datos revelan una variedad de preferencias de lectura entre los alumnos, que van desde el disfrute de historias hasta la búsqueda de información sobre temas de interés personal. Estas preferencias pueden influir en las elecciones de libros y textos que los padres proporcionan a sus hijos para promover el hábito de lectura.

Cada opción de respuesta representa un nivel diferente de comprensión lectora, desde el nivel literal que se centra en la comprensión directa del texto, hasta el nivel crítico que implica la capacidad de analizar, evaluar y cuestionar activamente lo que se lee. Los padres que seleccionaron cada opción están describiendo cómo perciben la forma en que sus hijos entienden lo que leen, lo que proporciona información útil sobre los hábitos de lectura fomentados en casa en cada nivel de comprensión.

3. ¿Cuándo conversa con su hijo/a sobre lo que lee, ¿qué suele hacer?

La tercera pregunta de la entrevista busca comprender las prácticas de conversación sobre la lectura entre padres e hijos. A continuación, se detallan las opciones de respuesta, el número total de padres que seleccionaron cada una y a qué nivel de comprensión lectora hace referencia cada opción**:**

Opción a) - Ayudarle a entender palabras difíciles:

Total, de padres que lo eligieron: 12

Esta opción se refiere al nivel literal de comprensión lectora, donde los padres ayudan a sus hijos a entender palabras difíciles del texto. Esto implica una comprensión básica de la lectura, centrándose en la comprensión de la información explícita del texto.

Los padres que eligieron esta opción probablemente se centran en garantizar que sus hijos comprendan el significado de las palabras específicas en el texto para facilitar su comprensión general.

Opción b) - Conectar la lectura con cosas que han vivido juntos:

Total, de padres que lo eligieron: 4

Se considera el nivel inferencial de comprensión lectora porque implica relacionar la lectura con experiencias compartidas en la vida real. Esta opción indicando que los padres ayudan a sus hijos a hacer conexiones entre el texto y su propio conocimiento y experiencias, lo que promueve una comprensión más profunda del texto.

Los padres que optaron por esta opción probablemente intentan fortalecer la comprensión de sus hijos al relacionar la lectura con experiencias significativas de la vida real, lo que puede hacer que la lectura sea más relevante y significativa para ellos.

Opción c) - Preguntarle qué piensa sobre la historia o los personajes:

Total, de padres que lo eligieron: 7

Se considera el nivel crítico de comprensión lectora porque implica cuestionar y reflexionar sobre la historia y los personajes. Esta opción indica que los padres fomentan la capacidad de sus hijos para analizar y evaluar el texto de manera crítica, lo que promueve una comprensión más profunda y una mayor participación en la lectura.

Los padres que seleccionaron esta opción probablemente están interesados en estimular el pensamiento crítico y la reflexión de sus hijos sobre el texto, lo que puede ayudarles a desarrollar habilidades de comprensión más avanzadas y a apreciar la literatura de manera más profunda.

***Gráfica* 6. Resultados pregunta 3, entrevista para padres. Fuente. Autor**

Los datos presentados en esta gráfica muestran que los padres utilizan diferentes estrategias de conversación sobre la lectura con sus hijos, que van desde ayudarles a entender palabras difíciles hasta fomentar la reflexión crítica sobre la

historia y los personajes. Estas prácticas pueden influir en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora más profundas y en el disfrute general de la lectura por parte de los niños.

4. **¿Alguna vez ha notado que su hijo/a hace preguntas o compara lo que lee con otras cosas que conoce?**

La cuarta pregunta de la entrevista se centra en comprender si los niños tienen el hábito de hacer preguntas o comparar lo que leen con otras cosas que conocen. A continuación, se detallan las opciones de respuesta, el número total de padres que seleccionaron cada una y la interpretación de los resultados:

Opción a) - Sí, a menudo:

Total, de padres que lo eligieron: 10

Los padres que seleccionaron esta opción indican que sus hijos tienden a hacer preguntas o comparaciones frecuentemente mientras leen. Esta opción se refiere al nivel crítico de comprensión lectora, ya que implica que los niños tienen la capacidad de hacer preguntas y comparaciones frecuentes mientras leen. Esto puede indicar que los alumnos tienen una alta curiosidad y capacidad para relacionar la lectura con su propio conocimiento y experiencias previas.

Opción b) - De vez en cuando:

Total, de padres que lo eligieron: 9

En esta opción los padres pueden identificar que sus hijos hacen preguntas o comparaciones ocasionalmente mientras leen. Se considera el nivel inferencial de comprensión lectora porque implica que los niños hacen preguntas o comparaciones ocasionalmente mientras leen. Aunque menos frecuente que la opción anterior, aún refleja una capacidad para relacionar la lectura con experiencias previas o conocimiento personal. Esto indicando que los niños

muestran un interés variable en cuestionar y relacionar el texto con su conocimiento previo.

Opción c) - No tan frecuentemente:

Total, de padres que lo eligieron: 4

Los padres que seleccionaron esta opción indican que sus hijos rara vez o nunca hacen preguntas o comparaciones mientras leen. Esta opción se refiere al nivel literal de comprensión lectora, ya que indica que los niños rara vez o nunca hacen preguntas o comparaciones mientras leen. Esto puede sugerir que estos niños tienen menos curiosidad o menos habilidad para relacionar la lectura con su conocimiento previo.

***Gráfica* 6. Resultados pregunta 4. Entrevista para padres. Fuente. Autor**

En resumen, los datos muestran que hay una variedad de hábitos en cuanto a hacer preguntas o comparaciones durante la lectura entre los niños. Algunos muestran una curiosidad activa y una capacidad para relacionar el texto con su

experiencia, mientras que otros muestran un interés más limitado en hacer estas conexiones.

5. **¿Cómo cree que podría ayudar mejor a su hijo/a a mejorar su comprensión lectora en casa?**

La quinta pregunta de la entrevista se centra en comprender las estrategias que los padres utilizan para ayudar a sus hijos a mejorar su comprensión lectora en casa. A continuación, se detallan las opciones de respuesta, el número total de padres que seleccionaron cada una, a qué nivel de comprensión lectora hace referencia cada opción y la interpretación de los resultados:

Opción a) - Leer juntos y hablar sobre los libros:

Total, de padres que lo eligieron: 21

Esta opción se refiere al nivel literal de comprensión lectora, ya que implica actividades que van más allá de la comprensión literal del texto. Leer juntos y discutir los libros fomenta la reflexión, el análisis y la interpretación del texto, lo que promueve una comprensión más profunda y una mayor participación en la lectura.

Opción b) - Darles acceso a diferentes tipos de libros y revistas

Total, de padres que lo eligieron: 1

Se considera el nivel inferencial de comprensión lectora porque implica exponer a los niños a una variedad de materiales de lectura, lo que les permite explorar diferentes géneros y estilos de escritura. Esta exposición amplía sus horizontes de lectura y enriquece su comprensión del mundo y de sí mismos.

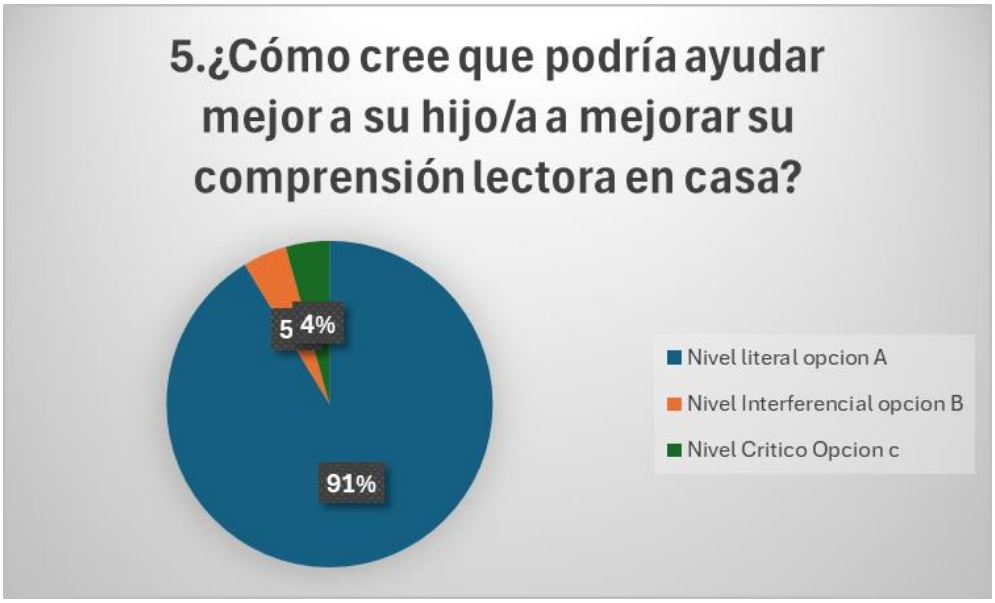
Opción c) - Animarle a escribir sus ideas y opiniones sobre lo que lee:

Total, de padres que lo eligieron: 1

Esta opción se refiere al nivel crítico de comprensión lectora, ya que implica fomentar la expresión escrita de las ideas y opiniones de los niños sobre lo que leen.

Este enfoque promueve el pensamiento crítico y la reflexión sobre el texto, lo que ayuda a los niños a desarrollar una comprensión más profunda del material y a formar sus propias interpretaciones y conclusiones.

Sternberg, quien escribía que el pensamiento crítico son los procesos, estrategias y representaciones que la gente utiliza para resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos (Robert Sternberg 1986).



Gráfica 7. Resultados pregunta 5 entrevista para padres. Fuente. Autor

La mayoría de los padres parecen favorecer actividades que promueven una comprensión más básica y directa del texto, como leer juntos y discutir los libros. Sin embargo, una minoría de padres reconoce la importancia de estrategias que fomentan una comprensión más profunda y crítica del material de lectura.

Las estrategias mencionadas por los padres para mejorar la comprensión lectora de sus hijos en casa abarcan desde actividades que fomentan la reflexión y el análisis del texto hasta la exposición a una variedad de materiales de lectura y el fomento de la expresión escrita y el pensamiento crítico.

6. **¿Qué opinión tiene su hijo/a sobre el comportamiento de los personajes en las historias que lee?**

La sexta pregunta de la entrevista se enfoca en comprender las opiniones de los padres sobre cómo sus hijos perciben el comportamiento de los personajes en las historias que leen. A continuación, se detallan las opciones de respuesta, el número total de padres que seleccionaron cada una, a qué nivel de comprensión lectora hace referencia cada opción y la interpretación de los resultados:

Opción a) - A menudo hace reflexiones profundas y críticas sobre sus acciones:

Total, de padres que lo eligieron: 7

Esta opción se refiere al nivel crítico de comprensión lectora, ya que implica que los niños tienen la capacidad de analizar y cuestionar el comportamiento de los personajes en las historias de manera profunda y reflexiva. Esto sugiere una comprensión más avanzada del texto, donde los niños pueden reflexionar sobre las motivaciones y las implicaciones éticas de las acciones de los personajes.

Opción b) - A veces expresa opiniones sobre ciertos personajes:

Total, de padres que lo eligieron: 16

Se considera el nivel inferencial de comprensión lectora porque implica que los niños expresan opiniones sobre los personajes en las historias que leen. Aunque menos profundo que el nivel crítico, aún refleja una comprensión más allá de lo literal del texto y una capacidad para relacionarse con los personajes y formar opiniones sobre ellos.

Opción c) - No suele prestar atención a ese aspecto de la lectura:

Total, de padres que lo eligieron: 0

Ningún padre seleccionó esta opción, lo que sugiere que perciben que sus hijos están activamente involucrados en la comprensión de los personajes y su comportamiento en las historias. Esto indica que los niños muestran al menos algún grado de interés y atención hacia los aspectos más sutiles de las historias que leen.

Gráfica 7. Resultados pregunta 6, entrevista para padres. Fuente. Autor.

Los datos muestran que la mayoría de los padres perciben que sus hijos muestran una capacidad para formar opiniones sobre el comportamiento de los personajes en las historias que leen, ya sea expresando opiniones de vez en cuando o haciendo reflexiones profundas y críticas sobre sus acciones.

A través de la entrevista realizada a los padres de familia, se ha obtenido una comprensión detallada de los hábitos y percepciones relacionadas con la comprensión lectora de los niños en el hogar. Los resultados revelan una variedad de prácticas y enfoques utilizados por los padres para fomentar la comprensión lectora de sus hijos, abarcando desde actividades más literales hasta estrategias que promueven una comprensión más profunda y crítica del texto.

Se observa que la mayoría de los padres prefieren estrategias que promueven una comprensión más básica del texto (nivel de comprensión literal), como leer juntos y hablar sobre los libros. Sin embargo, también se reconocen otras estrategias importantes, como dar acceso a una variedad de libros y revistas, así como fomentar la escritura de ideas y opiniones sobre lo que se lee. Además, los padres perciben que sus hijos muestran una capacidad para formar opiniones sobre el comportamiento de los personajes en las historias, lo que sugiere una comprensión más profunda del texto (nivel de comprensión critico)

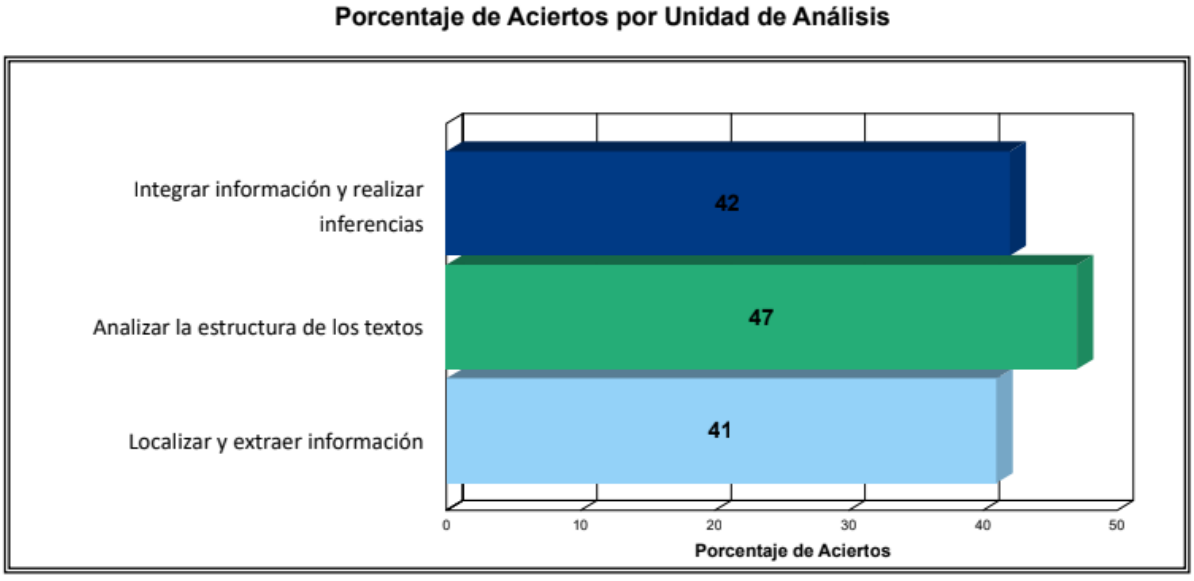
Estos datos proporcionan información valiosa que puede guiar el desarrollo e implementación de estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en el aula. Al tener en cuenta las preferencias y percepciones de los padres, Con este informe se puedo diseñar actividades y recursos que aborden una variedad de niveles de comprensión lectora, desde actividades más básicas hasta aquellas que promueven una comprensión más profunda y crítica del texto. Esto intentando fomentar que todos los alumnos, independientemente de su nivel inicial de comprensión lectora, tengan la oportunidad de desarrollar habilidades sólidas en este aspecto fundamental del aprendizaje.

Prueba MEJOREDU

Como ultimo instrumento tome como como referente los resultados de la Evaluación Diagnóstica de Lectura MEJOREDU para el 5° grado de primaria del grupo B, turno matutino, con clave CCT 24DPR3250G, puedo realizar el siguiente diagnóstico detallado. El porcentaje promedio de aciertos del grupo es del 43%. Esto indica que, en general, el nivel de desempeño en lectura es bajo.

Según Brenes (2006), la evaluación diagnóstica “es el conjunto de técnicas y procedimientos evaluativos que se aplican antes y durante el desarrollo del proceso de instrucción. (p. 27).” Por lo cual fue de suma importancia tomar este diagnóstico para poder desarrollar las estrategias didácticas que se presentaran en las áreas de oportunidad que muestren los alumnos.

A continuación, se muestra en la siguiente gráfica el porcentaje de aciertos obtenido por unidad de análisis en el examen diagnostico MEJOREDU aplicado al inicio del ciclo escolar 2023-2024:



Gráfica 8 Resultados prueba MEJOREDU Fuente: Comisión nacional para la mejora continua de la educación.

Análisis por unidad de aprendizaje:

A partir de los resultados que se pueden visualizar en la gráfica anterior se pueden interpretar los datos obtenidos de la siguiente manera:

La unidad con menor porcentaje de aciertos es "Localizar y extraer información" con 41% de aciertos. Esta unidad evalúa la capacidad de los alumnos para identificar y recuperar datos o información explícita presente en uno o varios textos

La unidad con mayor porcentaje de aciertos. "Analizar la estructura de los textos" el porcentaje de aciertos es de 47%. Esta unidad se refiere a la habilidad para reconocer y comprender los componentes estructurales de los textos, como la introducción, desarrollo, conclusión, así como los elementos de cohesión que los articulan.

En la unidad “Integrar información y realizar inferencias" con solo 42% de respuestas correctas esta unidad mide la capacidad para interrelacionar e integrar informaciones puntuales con el fin de construir una representación global del texto. También implica hacer deducciones y elaborar conclusiones no explícitas a partir de los datos textuales.

Este diagnóstico reveló áreas de oportunidad significativas las cuales se describen a continuación:

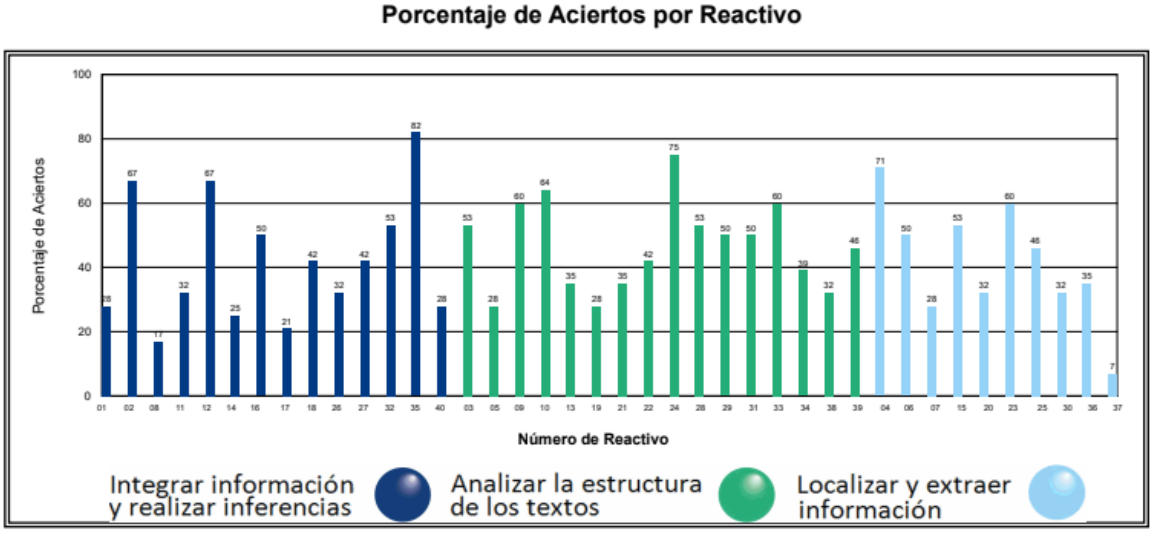
- En habilidades clave como analizar la estructura de los textos, con apenas 47% de respuestas correctas, refleja que los estudiantes tienen dificultades para reconocer la organización, componentes y elementos cohesivos de los materiales escritos.
- En integrar información y realizar inferencias, con 42% de aciertos indica que menos de la mitad del grupo logra hacer deducciones, interrelacionar datos e integrar información para construir una comprensión profunda y global de los textos que leen.

- En la habilidad de localizar y extraer información explícita, el porcentaje fue de apenas 41% indicando que los alumnos no logran identificar adecuadamente datos e información explícita contenida en los textos.

Los bajos porcentajes de aciertos en estas tres unidades clave de la comprensión lectora revelan carencias importantes en diversos niveles en el grupo evaluado. Se requiere un plan de intervención enfocado en desarrollar y reforzar de manera integral las diversas habilidades implicadas en la comprensión lectora para revertir los bajos niveles actuales.

La comprensión lectora es una habilidad fundamental para el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes en todas las áreas y niveles educativos. Implica un proceso complejo de construcción de significados a partir de la interacción entre el lector, el texto y el contexto (Carlino, 2003). Es por ello por lo que desarrollar estas habilidades desde los primeros grados escolares es de vital importancia para garantizar las bases del aprendizaje futuro.

A continuación, se muestra en la siguiente gráfica el porcentaje de aciertos obtenido por reactivo en el examen diagnostico MEJOREDU aplicado al inicio del ciclo escolar 2023-2024:



Gráfica 9 Resultados prueba MEJOREDU Fuente: Comisión nacional parala mejora continua de la educación

Análisis por reactivo:

A partir de los resultados que se pueden visualizar en la gráfica anterior se pueden interpretar los datos obtenidos de la siguiente manera:

- Sólo 3 de los 40 reactivos obtuvieron más del 60% de respuestas correctas: 35, 24 y 4.
- 10 reactivos tuvieron entre 40% y 60% de aciertos.
- 27 reactivos mostraron menos del 40% de aciertos, lo cual es muy bajo.
- Los 5 reactivos con porcentajes más bajos (inferiores al 30%) fueron: 8, 37, 14, 17 y 1.

A continuación, se muestra en la siguiente tabla el porcentaje de aciertos obtenido por alumno en el examen diagnostico MEJOREDU aplicado al inicio del ciclo escolar 2023-2024:

CANTIDAD DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	8	19	5	9	19	7	14	6	12	9	12	15	23	8
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	28.0	67.0	17.0	32.0	67.0	25.0	50.0	21.0	42.0	32.0	42.0	53.0	82.0	28.0
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE POR UNIDAD DE ANÁLISIS	42.0 %													

CANTIDAD DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	15	8	17	18	10	8	10	12	21	15	14	14	17	11	9	13
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	53.0	28.0	60.0	64.0	35.0	28.0	35.0	42.0	75.0	53.0	50.0	50.0	60.0	39.0	32.0	46.0
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE POR UNIDAD DE ANÁLISIS	47.0 %															

CANTIDAD DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	20	14	8	15	9	17	13	9	10	2
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE EL REACTIVO	71.0	50.0	28.0	53.0	32.0	60.0	46.0	32.0	35.0	7.0
PORCENTAJE DE ESTUDIANTE QUE CONTESTARON CORRECTAMENTE POR UNIDAD DE ANÁLISIS	41.0 %									

Tabla 1. Resultados prueba MEJOREDU Fuente: Comisión nacional parala mejora continua de la educación

Análisis por estudiante:

- Un único alumno obtuvo 80% de aciertos, un nivel aceptable.
- 7 estudiantes lograron entre 50% y 67.5% de aciertos, un nivel ligeramente por debajo.
- 20 alumnos (71.4% del grupo) tuvieron menos del 50% de respuestas correctas, exhibiendo carencias muy significativas.

Estos datos evidencian que la gran mayoría de los reactivos resultaron muy difíciles para los estudiantes, obteniendo porcentajes de aciertos bajos o muy bajos. Sólo unos cuantos reactivos específicos fueron respondidos correctamente por más

del 60% del grupo. Esto refleja deficiencias generalizadas en las habilidades lectoras evaluadas.

Basándome entonces en el análisis de los resultados, puedo concluir que a nivel grupal existe una variabilidad significativa en el nivel de comprensión lectora. Mientras que algunos de los alumnos demuestran un dominio sólido en la comprensión lectora, otros presentaron un desempeño más limitado. Esta diversidad de habilidades sugiere que el nivel de comprensión lectora varia dentro del grupo.

Dado que se identificó un grupo de alumnos con un nivel de comprensión lectora más bajo, es evidente que se requiere una intervención urgente e integral para atender las deficiencias en comprensión lectora y mejorar sus habilidades en esta área. Por lo tanto, es recomendable proporcionar apoyo adicional en comprensión lectora con el fin de promover un desarrollo equitativo de las habilidades de lectura y comprensión en todos los alumnos del quinto grado grupo B en la escuela primaria Francisco Villa.

En cuestión a los diferentes estilos de aprendizaje que presentan los alumnos se muestran a continuación en el siguiente gráfico:

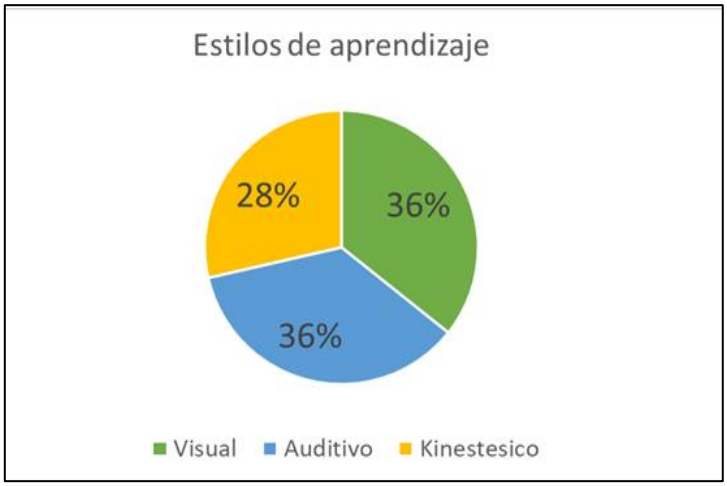


Gráfico 10 Resultados en estilos de aprendizaje VAK del grupo de 5ºB. Fuente: Autor.

En este gráfico se pueden apreciar cada uno de los estilos de aprendizaje que se manejan en el salón de clases en donde se observa que tanto el estilo visual como el auditivo se encuentra empatado, es decir la misma cantidad de alumnos que poseen este estilo se encuentra en ambos. Los cuales corresponden a 10 alumnos por igual, a diferencia del aprendizaje kinestésico en donde son 9 alumnos que lo poseen.

Entender estos estilos de aprendizaje en el salón de clases me permite personalizar mi enfoque pedagógico, mejorar la participación de los alumnos y crear un entorno de aprendizaje inclusivo que respete la diversidad de preferencias de aprendizaje de los estudiantes. Esto, a su vez, puede tener un impacto positivo en el rendimiento académico y el compromiso general de los alumnos. Según Silva (2018), la VAK, por sus siglas para estilo visual, auditivo y kinestésico, se conoce por ser una prueba que identifica cómo aprenden los estudiantes de todas las edades a través de sus canales sensoriales, definiendo un estilo dominante o preferente.

Durante mi periodo de prácticas profesionales en la escuela Francisco Villa llevé a cabo una evaluación exhaustiva empleando diferentes pruebas de los estilos de aprendizaje que estaban presentes en el grupo. Esta evaluación reveló la existencia de tres estilos predominantes: visual, auditivo y kinestésico, cada uno de los cuales impacta la forma en que los alumnos logran comprender cada una de las actividades y participan en el proceso de aprendizaje.

Consciente de la diversidad en las preferencias de aprendizaje de los alumnos, se diseñaron estrategias que buscaban abordar estas diferencias sin centrarse explícitamente en los términos "visual", "auditivo" o "kinestésico". En lugar de ello, se fomenta un enfoque más inclusivo, donde se reconocieron las distintas maneras en que los estudiantes puedan fortalecer su comprensión lectora tal como se menciona en el objetivo específico de este informe.

Estas estrategias están diseñadas para permitir a los estudiantes explorar y comprender los contenidos de manera que se alineara con sus preferencias individuales de aprendizaje. La integración de métodos visuales, auditivos y prácticos en las actividades de comprensión lectora se convirtió en un enfoque holístico para satisfacer las necesidades de todos los alumnos en el salón de clases.

Este enfoque diversificado no solo busca mejorar la comprensión lectora, sino también crear un ambiente educativo donde cada estudiante pueda participar de manera activa y sentirse valorado. Al reconocer y adaptarse a los estilos de aprendizaje diversos presentes en el aula, se promueve un aprendizaje más equitativo y se fomenta un sentido de inclusión en el proceso educativo.

2.2 Contexto escolar externo:

Dirección de la Institución Educativa y ubicación geográfica

La Escuela Primaria “Francisco Villa” se ubica en las coordenadas geográficas de longitud: -100.90885130 y latitud: 22.13189405. Se encuentra ubicada en: Calle 77 No. 544, Colonia Rancho Viejo 1, San Luis Potosí, San Luis Potosí, San Luis Potosí, C.P. 78394.

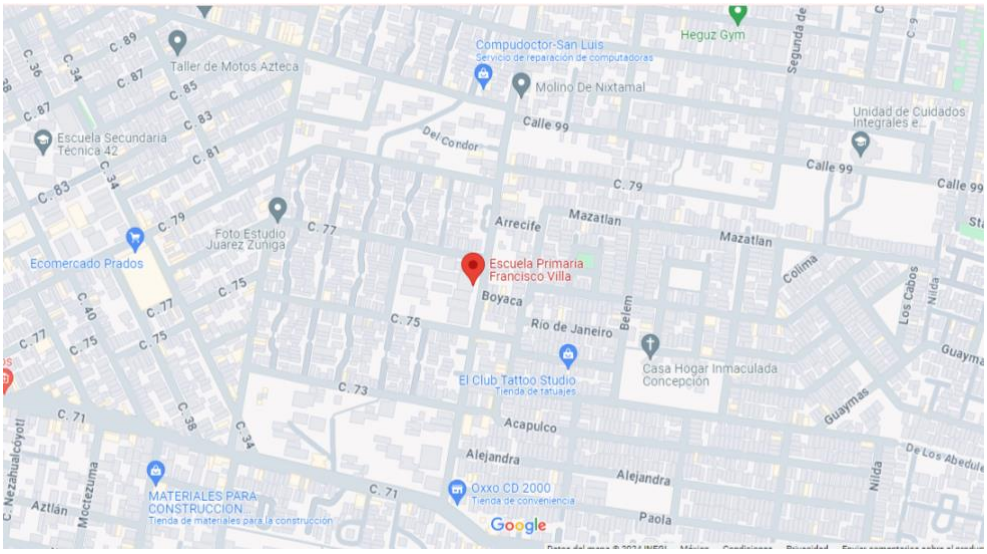


Imagen 1. Croquis de la ubicación de la Escuela Primaria Francisco Villa. Fuente: Google Maps

Descripción general de los alrededores de la escuela

En el marco de mis prácticas profesionales docentes en la Escuela Primaria Francisco Villa, situada en el estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, llevé a cabo un análisis exhaustivo del entorno geográfico y demográfico que rodea a nuestra institución. Estos datos provienen del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) y están actualizados hasta el año 2020.

Los resultados de esta investigación revelan que en un radio de 200 metros alrededor de la escuela, la población total es de 4,288 habitantes, divididos en 2,195 mujeres y 2,081 hombres. Además, observé una distribución por grupos de edad de la siguiente manera:

- Población de 0 a 14 años: 1,039 personas.
- Población de 15 a 29 años: 1,206 personas.
- Población de 30 a 59 años: 1,638 personas.
- Población de 60 años y más: 389 personas.

Además, se ha identificado un grupo de 148 personas con discapacidades en esta área.

En cuanto a las viviendas en la zona circundante, se encontraron un total de 1,275 viviendas, de las cuales 1,274 son viviendas particulares. De estas viviendas particulares, 1,182 se encuentran habitadas, mientras que 79 están desocupadas. Es importante destacar que ninguna de las viviendas particulares habitadas presenta la característica de tener 3 o más ocupantes por cuarto. La gran mayoría de estas viviendas cuentan con piso de material diferente de tierra (1,174 viviendas), acceso a energía eléctrica (1,180 viviendas), servicio sanitario (1,179 viviendas) y drenaje (1,175 viviendas).

En términos de infraestructura, recopilé datos sobre la calidad de las calles y la accesibilidad en la zona circundante. Estos indicadores son fundamentales para la seguridad y movilidad de nuestros estudiantes y la comunidad en general. Por ejemplo, el recubrimiento de las calles es un indicador importante para la accesibilidad, y es alentador observar que 25 calles tienen un recubrimiento adecuado, lo que facilita el acceso a la escuela. Sin embargo, la presencia de solo 3 calles con recubrimiento parcial o limitado sugiere áreas que necesitan mejoras en términos de accesibilidad.

La infraestructura accesible es vital, especialmente para las personas con discapacidades. Lamentablemente, la presencia de solo una rampa en todas las calles y cinco en algunas calles indica una falta significativa de infraestructura accesible, lo que dificulta la movilidad de las personas con discapacidad.

Además, la existencia de pasos peatonales es crucial para garantizar la seguridad de los peatones, en particular de los estudiantes. El hecho de que sólo cinco calles tengan pasos peatonales en todas las calles y una en algunas calles sugiere un área de mejora en términos de seguridad vial para los estudiantes y la comunidad en general.

Las banquetas son esenciales para el desplazamiento seguro de peatones, y es positivo observar que la mayoría de las calles cuentan con banquetas. Sin embargo, la falta de banquetas en algunas calles señala un área de mejora para garantizar la seguridad de los peatones.

Además, en la zona circundante de la escuela, se identificaron diversos tipos de establecimientos económicos, que incluyen panaderías, tortillerías, carpinterías, herrerías, tiendas de abarrotes, carnicerías, fruterías, papelerías, tiendas de ropa y zapatos, negocios de eventos, escuelas, estancias infantiles, cocinas económicas, videojuegos, estéticas, talleres mecánicos, tapicerías, entre otros.

Esta diversidad de negocios refleja la vitalidad económica de la comunidad en la que opera la escuela. La presencia de establecimientos como tiendas de abarrotes y cocinas económicas sugiere la importancia de considerar las necesidades de los estudiantes y sus familias en relación con servicios y comodidades locales.

Finalmente, la presencia de guarniciones en todas las calles es positiva en términos de desarrollo urbano, ya que contribuyen al control del agua de lluvia y a la infraestructura urbana.

Descripción física:

La institución educativa cuenta con un solo nivel de construcción. Su fachada está diseñada de manera sencilla, con mosaicos en tonos beige y el nombre de la institución claramente visible en la puerta principal. Además, presenta un portón de acceso, paredes exteriores de color amarillo con un borde rojo y es notoria la presencia de una cancha techada, así como otra cancha al aire libre que se encuentra cercada en su totalidad, permitiendo una visión hacia el interior de la escuela.

La escuela dispone de tres accesos que son utilizados en horarios específicos, la puerta principal ubicada en la calle 26 es utilizada por los alumnos de los grados 1º, 2º y 3º durante la hora de salida, mientras que los 2 accesos laterales ubicados en la calle 77 el primero siendo utilizado por los alumnos de los grados 4º, 5º y el segundo acceso es utilizado únicamente por los grupos de 6º, esto para mantener un mayor control y orden al momento de la salida de los alumnos.

Adicionalmente, cabe mencionar que la institución educativa cuenta con un cuarto acceso que no es utilizado por la primaria. Este acceso corresponde a la puerta principal de la Escuela Primaria 27 de septiembre de 1821, la cual comparte instalaciones con la primaria en cuestión. No obstante, es importante señalar que

este acceso solo se utiliza durante el turno vespertino de la Escuela Primaria 27 de septiembre de 1821.

Es importante destacar que la institución está ubicada en una zona que se considera de riesgo debido a la presencia de un alto nivel de vandalismo en sus alrededores. Sin embargo, a pesar de esta situación, la escuela goza de una ventajosa ubicación geográfica. En sus cercanías se pueden encontrar papelerías y otros negocios que brindan apoyo y oportunidades adicionales para el entorno educativo.

Esta combinación de desafíos y oportunidades en el entorno de la escuela destaca la importancia de crear un ambiente seguro y propicio para el aprendizaje, al tiempo que se busca aprovechar los recursos y servicios disponibles en la zona para enriquecer la experiencia educativa de los estudiantes.

2.3 Contexto escolar interno

Total, del personal, salones, espacios.

La Escuela Primaria Francisco Villa con clave 24DPR3250G perteneciendo a la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado SEGE, es una institución educativa de nivel primaria que ofrece un total de 17 grupos, cada uno de ellos equipado con su propia aula. Cuenta con un cuerpo docente compuesto por 17 maestros, de los cuales 14 son mujeres y 3 son hombres, contando además con 1 maestro de educación física, así como 2 personales de intendencia. Además del director y subdirector de la escuela. Sin embargo, no cuenta con maestros que imparten inglés, computación y educación artística por lo que se minimiza la importancia de estas asignaturas.

En cuanto a la población estudiantil, la escuela atiende a un total de 438 alumnos, de los cuales 212 son mujeres y 226 son hombres. Los alumnos están distribuidos en diferentes grados y aulas de la siguiente manera:

- Primer grado: 3 aulas con 68 alumnos.
- Segundo grado: 3 aulas con 71 alumnos.
- Tercer grado: 3 aulas con 74 alumnos.
- Cuarto grado: 3 aulas con 87 alumnos.
- Quinto grado: 3 aulas con 75 alumnos.
- Sexto grado: 2 aulas con 63 alumnos.

Instalaciones y Servicios de la Escuela:

La institución cuenta con los servicios básicos fundamentales, como electricidad, agua y luz además de servicio a internet lo que garantiza un entorno propicio para la educación.

Existe un baño para alumnos, que incluye dos áreas separadas por género, y otro baño destinado al personal docente, los cuales no están equipados con papel higiénico ni jabón debido a que cada salón cuenta con uno propio. Esta división asegura un ambiente cómodo y adecuado para satisfacer las necesidades de los estudiantes. Además, la institución cuenta con un baño exclusivo para el personal docente, lo que contribuye a su comodidad y bienestar.

Adicionalmente, cerca de los accesos laterales de la escuela, se encuentran una biblioteca equipada con una pantalla Smart TV, una cooperativa escolar, y un proyector adicional que se comparte con todos los salones. Además, en la cancha techada, se destinan dos espacios para la colocación de periódicos murales. Además, la escuela cuenta con una asta bandera para ceremonias cívicas.

También cuenta con una cancha techada y dos canchas al aire libre. En las áreas de las canchas al aire libre, se han dispuesto mesas para que los estudiantes puedan almorzar. La escuela también dispone de pequeños espacios con jardinería y árboles en su entorno. Sin embargo, en ocasiones, estos espacios pueden atraer plagas como hormigas, zancudos y arañas.

Recursos en las Aulas:

Las aulas están equipadas con mesabancos, ventiladores, aire acondicionado que es funcional en casi todos los salones y dos pizarrones: uno frontal de tipo blanco utilizado para las lecciones y otra pizarra verde en la parte trasera, que puede servir para fines decorativos o para presentar información relevante en ocasiones especiales.

Cada aula dispone de una pequeña biblioteca, el escritorio del maestro y su silla, así como dos cómodas para el maestro una utilizada para el turno matutino y otra para ser utilizada en el turno vespertino. Además, cada salón cuenta con sus propios trapeadores, recogedores, escobas y cubetas, así como de 2 botes de basura uno utilizado para el maestro y otro para los alumnos.

Turnos de la Escuela:

La escuela opera en diferentes turnos. Por la mañana, asisten los alumnos de la Escuela Primaria Francisco Villa, desde 1° a 6° grado. Por la tarde, acuden los estudiantes de la Escuela Primaria 27 de septiembre de 1821**.**

Otros Espacios y Destinos:

La escuela cuenta con un cuarto destinado para guardar materiales de intendencia y elementos de mantenimiento. Además, dispone de otro cuarto para almacenar los materiales utilizados en educación física.

La escuela cuenta con un aula de medios, aunque actualmente no está en uso, ya que se ha acondicionado para ser utilizada por los estudiantes del grupo 2ºC.

Direcciones en la Escuela:

La escuela cuenta con dos espacios destinados a direcciones. Uno de ellos se ubica a la izquierda de la entrada principal y se utiliza en el turno matutino, mientras que el otro se encuentra junto a la cancha al aire libre.

Comisiones:

Las comisiones que cumplen los docentes de la Escuela Francisco Villa se distribuyen de la siguiente manera:

- Primeros años: Se encargan de la organización de eventos y supervisan el consumo escolar.
- Segundo año: Responsables de promover la puntualidad, asistencia y supervisar áreas de vigilancia.
- Tercer año: Encargados de gestionar y mantener la Biblioteca escolar.
- Cuarto año: Se enfocan en promover la puntualidad y asistencia, además de supervisar la higiene y el aseo en la institución.
- Quinto grado: Responsables de liderar acción social y de mantener actualizado el periódico mural.
- Sextos años: revisión de planeación.

Cada comisión desempeña un papel crucial en el funcionamiento de la escuela y en el apoyo al aprendizaje de los estudiantes.

Estos datos revelan la estructura y composición de la escuela, mostrando un compromiso con la igualdad de género en el personal docente y una atención equitativa a los estudiantes en diferentes niveles de grado. La institución se esfuerza por brindar una educación de calidad a una población diversa de estudiantes en su comunidad circundante.

Características generales de los alumnos:

Uniformes

La institución establece un horario de uso de uniformes escolares para todos los alumnos. Los lunes, se requiere que las niñas vistan el uniforme oficial que incluye una falda gris de 2 tablones, camisa blanca, chaleco y suéter rojo, todos ellos con el bordado del escudo de la escuela, calcetas largas blancas y zapatos negros. En el caso de los niños, el uniforme oficial consta de un pantalón gris, camisa blanca y chaleco y suéter rojo, junto con un corte de cabello de tipo escolar.

Para el resto de los días de la semana, el uso del uniforme varía según el grupo y las actividades programadas. Cada grupo se adapta de acuerdo con las actividades que no involucran educación física u otras asignaturas.

En los días en que se imparte Educación Física, tanto niños como niñas utilizan un pants idéntico. Este consiste en un pants de color azul marino con una franja blanca y otra roja, junto con una playera de algodón de color blanco que presenta el cuello en colores azul marino y rojo, además del escudo de la escuela en el lado izquierdo del pecho.

Lenguaje:

El lenguaje empleado por los alumnos en la institución está principalmente influenciado por normas y valores, donde el respeto es una cualidad destacada. Los estudiantes mantienen una comunicación respetuosa tanto entre ellos como en su interacción con los maestros, posiblemente debido a pautas escolares y los valores transmitidos en sus hogares.

Los alumnos, de acuerdo con su edad, utilizan un lenguaje básico y se evidencia que el respeto es una prioridad en su expresión verbal. Esto refleja la importancia de los valores inculcados en el ámbito familiar y se refuerza en la

institución educativa. Aunque claro en ciertos casos si existen faltas de respeto o palabras altisonantes sobre todo en su mayoría por alumnos más grandes.

Cabe destacar que esta característica desempeña un papel fundamental en el desenvolvimiento de los alumnos en su entorno y contribuye en gran medida a la reputación de la institución. El lenguaje utilizado por los alumnos puede influir positiva o negativamente en la percepción de la escuela.

2.4 Contexto escolar áulico

El grupo en donde se desarrollan las jornadas de práctica profesional es el grado de 5° grupo B el cual se conforma por veintinueve estudiantes, dieciséis niñas y trece niños, los cuales se desarrollan entre las edades de entre 9 a 10 años a excepción de 1 alumno que tiene 11 años.

El aula de clases en su interior cuenta con una adecuada ventilación, ya que está equipada con ventanales grandes en 2 paredes, ventiladores y aire acondicionado, sin embargo, este último no se utiliza puesto que con la ventilación natural se logra tener un ambiente adecuado.

El salón de clases dispone con 30 mesabancos, en donde 28 se utilizan para que cada uno de los alumnos tenga un lugar propio, un lugar queda vacío y otro se utiliza para colocar la canastilla de higiene, la cual cuenta con rollo de papel higiénico, sanitas, gel antibacterial, y 2 ambientadores en aerosol, los cuales se utilizan para que todos los alumnos puedan utilizarlos.

El aula de clases se organiza por filas en vertical, en donde cada uno de los alumnos tiene un lugar asignado por el docente titular, los cuales se ajustan a cada una de las necesidades de los alumnos, ya sea visuales o de manera en que el comportamiento de cada uno de ellos no influya en su aprendizaje, ya que suelen distraerse fácilmente.

El aula además está equipada con dos pizarrones. uno blanco que está al frente de los alumnos en donde se escribe todo lo relacionado a las actividades que se desarrollan día con día y otro pizarrón verde que está en la parte trasera que se ocupa para colocar los periódicos murales de cada mes. Cuenta además con 1 escritorio para el maestro titular, el cual se caracteriza por ser amplio. El docente titular además cuenta con 1 locker para guardar todos los materiales necesarios.

El grupo se caracteriza por ser participativo en las actividades ya que constantemente les gusta responder a las preguntas o actividades que se les solicita, sin embargo, en actividades culturales como lo son el baile o el canto no se muestran interesados en su mayoría. Sin embargo, hablando de las alumnas les gusta constantemente estar en este tipo de movimiento y participar en estas actividades.

Se cuenta también con 1 biblioteca por salón en donde están diversos cuentos y libros para que los alumnos puedan leerlos, sin embargo, esta se usa exclusivamente para el turno vespertino. Con respecto al área de limpieza el salón tiene 2 trapeadores, 2 recogedores, y 2 escobas. Además de 2 botes de basura, uno para el docente y otro para los alumnos.

Hablando ahora de los alumnos, manifiestan una convivencia sana, de acuerdo con su edad, sin embargo, si existen conflictos recurrentes sobre todo en las alumnas, ya que suelen excluir a algunas de sus compañeras o meterse en “chismes” entre ellas, lo que genera un conflicto recurrente que genera diferentes distracciones. Sin embargo, la maestra titular, así como yo, abordamos estos conflictos mediante la comunicación directa con las alumnas, priorizando el diálogo antes de imponer sanciones, con el fin de prevenir problemas mayores y resolver los conflictos de manera efectiva.

Hay alumnos que muestran gran interés por participar en las actividades les llama mucho la atención pasar a realizar las actividades en el pizarrón, además de que en el trabajo colaborativo muestran gran disposición, aunque en ocasiones se requiere llamarles la atención ya que descuidan el trabajo por estar jugando entre ellos, lo cual los lleva a no terminar en tiempo las actividades que se solicitan.

En el salón de clases, se observa que algunos alumnos presentan desmotivación para trabajar, especialmente aquellos con contextos familiares algo complejos. Por ende, se requiere una atención constante para incentivar su participación y garantizar que completen sus tareas escolares. Esto se intenta llevar a cabo tanto individualmente como en el contexto del grupo en general.

2.5 Describe y focaliza el problema

En la escuela primaria Francisco Villa, específicamente en el grupo de 5°B turno matutino en donde realice mis prácticas profesionales, se ha identificado una problemática relacionada con la comprensión lectora. Esta detección se ha basado en los resultados obtenidos en los exámenes MEJOREDU, así como en la observación de los trabajos realizados en clase.

Estos indican que los alumnos presentan dificultades para comprender adecuadamente los textos, lo que puede afectar su desempeño académico y su desarrollo integral. Es fundamental abordar esta situación de manera integral, implementando estrategias didácticas que fomenten la comprensión lectora, así como ofreciendo apoyo individualizado a aquellos alumnos que presenten mayores dificultades en este aspecto. Solé (1992) define las estrategias de comprensión como “procedimientos que implican la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos” (p. 68).

El desarrollo de habilidades de comprensión lectora es crucial para el éxito académico, la adquisición de conocimientos y el desarrollo de competencias en los estudiantes, por lo que es imperativo brindarles las herramientas necesarias para

superar esta dificultad. Para Smith (1997) “la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura, es la comprensión” (p. 96).

Es importante como docentes fomentar la comprensión lectora en los alumnos, ya que de esta manera no solo se fortalecen habilidades y competencias académicas sino también en su vida cotidiana. La comprensión lectora va más allá de simplemente entender las palabras escritas en una página. En lugar de eso, implica una interacción activa entre el lector y el texto, donde el lector emplea sus conocimientos previos, hace conexiones con información relevante, evalúa y analiza las ideas presentadas, y finalmente llega a conclusiones significativas.

El problema de comprensión de lectura puede ser identificado como una discapacidad de aprendizaje, lo que implica que el niño enfrenta dificultades para entender lo que lee. Esta discapacidad de aprendizaje no está relacionada con la inteligencia del niño, ya que incluso si sus calificaciones sugieren que es capaz, aún puede tener dificultades significativas con sus habilidades académicas. Es fundamental reconocer que esta dificultad no refleja la capacidad intelectual del niño, sino que puede requerir un enfoque educativo adaptado para apoyar su aprendizaje y desarrollo.

La situación de la comprensión lectora en la escuela primaria Francisco Villa se ve agravada por la crisis educativa generada por la pandemia de COVID-19, como lo evidencian los resultados de un estudio realizado por la empresa Kumon. Según este estudio, el 80% de los alumnos enfrentan un rezago académico debido a la pandemia. Además, se encontró que el 60% de los alumnos de nivel primaria en México presentan graves deficiencias en lectura, llegando al punto de no saber leer adecuadamente. Estos datos resaltan la urgente necesidad de abordar la problemática de la comprensión lectora en nuestro contexto escolar y de implementar estrategias efectivas para apoyar el desarrollo académico y personal de nuestros alumnos.

Para abordar esta problemática, se llevó a cabo un diagnóstico previo que permitió identificar claramente las dificultades que los alumnos enfrentan en sus habilidades de comprensión lectora. Los resultados de este diagnóstico revelaron la necesidad de implementar estrategias didácticas específicas que no solo se centren en la decodificación de palabras, sino que también ayudan a los alumnos a comprender la idea central de los textos y el propósito que estos tienen.Buisán Y Marín (2001), lo conceptúan como

> Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación. (p.13)

Estos autores definen el diagnóstico educativo pedagógico como un proceso científico en el cual se realiza un estudio a los sujetos educativos con el fin de obtener resultados y hacer una evaluación integral de su situación, con el propósito de diseñar e implementar estrategias de intervención orientadas a superar las áreas de oportunidad detectadas y potenciar las fortalezas identificadas.

Es esencial que los alumnos comprendan que la lectura va más allá de simplemente identificar las palabras escritas en una página; se trata de interactuar con el texto, hacer conexiones, inferir significados y reflexionar sobre el contenido. Al enfocarse en comprender la idea principal y el propósito del texto, los alumnos pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis que les permitirán abordar una variedad de textos de manera más efectiva.

Por lo tanto, las estrategias didácticas implementadas se centran en fomentar una comprensión profunda y significativa de los textos, utilizando enfoques como la lectura guiada, la discusión en grupo y la resolución de problemas relacionados con el contenido de lectura. Estas actividades no solo buscan mejorar las habilidades de comprensión lectora de los alumnos, sino también fomentar su amor por la lectura y su capacidad para aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

Además, estas estrategias buscan mejorar significativamente sus habilidades de comprensión lectora, habilidad fundamental que no solo impacta su rendimiento académico, sino que también influye en su capacidad para participar activamente en la sociedad y enfrentar los desafíos del mundo actual.

Como docente en formación estoy consciente de la gran responsabilidad que se tiene al estar frente a grupo, por lo cual lo considero como una oportunidad para darles a los alumnos con el empleo de estas estrategias didácticas, una base para que puedan continuar adquiriendo los conocimientos que les surjan durante su vida académica, así como también lograr una mejoría significativa en sus habilidades de comprensión lectora.

Reconozco que este es un proceso gradual que requiere paciencia y dedicación, pero estoy convencida de que, con el apoyo adecuado y una enseñanza centrada en las necesidades individuales de los alumnos, podemos lograr mejoras sustanciales en su comprensión lectora y, en última instancia, en su éxito académico y personal.

2.6. Propósitos

Según la Real Academia Española RAE 2023 un propósito es “un objetivo que se pretende cumplir” o “La acción de hacer o no hacer algo” por lo cual a continuación se describen cada uno de los propósitos que se pretende cumplir mediante la implementación del presente plan de acción:

Propósito General:

- Diseñar e implementar estrategias didácticas para fortalecer la comprensión lectora en alumnos de quinto grado de primaria, centrándose en los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

Propósitos Específicos:

- Evaluar el nivel actual de comprensión lectora de los alumnos de quinto grado de primaria a través de pruebas diagnósticas y observaciones en el aula.
- Implementar las estrategias diseñadas en el aula, realizando ajustes según sea necesario y monitoreando su efectividad a través de la observación y la retroalimentación de los estudiantes.
- Evaluar el impacto de las estrategias implementadas en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos, utilizando instrumentos de evaluación tanto cuantitativos como cualitativos.

2.7 Revisión teórica que argumenta el plan de acción

Comprensión Lectora

La comprensión lectora se entiende como una capacidad en la que los alumnos construyen un significado a partir de la interacción que tienen entre los textos, así como el contexto. La comprensión lectora según Salvador y Gutiérrez, 2005 se puede definir como “el proceso de lectura como un diálogo (o interacción) entre el lector y el texto, en un determinado contexto, a fin de obtener un significado, compartido entre ambos (comprensión)” (p. 26).

La comprensión lectora va mucho más allá de solo identificar palabras es necesario que el lector domine una serie de procesos para que de esta manera logre reflexionar que es lo que se trata de dar a entender en el texto, así como ser capaz de formular sus propias conclusiones, extraer ideas secundarias y relacionarlas con conocimientos previos.

Es una habilidad de gran importancia en el desarrollo académico de los alumnos puesto que gracias a la comprensión lectora los alumnos son capaces de comprender instrucciones, dar lectura a problemas matemáticos, para realizar experimentos debe comprender lo que lee, bien para llevar a cabo una actividad o para construir una representación mental del contenido e integrarla en su memoria.

Pinzás (2008), define que la comprensión lectora “es un proceso de interacción con el texto” (p. 9). El lector se involucra en un proceso de integración de información, es decir integra sus experiencias y conocimientos previos con la información que aporta el texto haciendo uso de sus estrategias lectoras.

Pero, además, la comprensión lectora es un proceso interactivo, en el que intervienen tanto factores asociados al lector (motivación, estrategias cognitivas, conocimientos previos, etc.) como aquellos inherentes al propio texto (estructura, léxico, coherencia, complejidad, etc.) y el contexto sociocultural en que se produce la lectura.

Para Smith (1997) “la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura, es la comprensión” (p. 96). Esto hace énfasis en el compromiso del maestro como facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, al integrar en su planificación curricular diversas estrategias destinadas a fomentar la comprensión de textos y, en consecuencia, el desarrollo de habilidades lectoras en los estudiantes.

La comprensión lectora es un proceso complejo que implica la construcción activa de significado a partir de un texto (Kintsch, 1998). En definitiva, comprender un texto implica un proceso activo de construcción de significados por parte del lector, al interactuar de manera estratégica con la información presentada, aportando sus conocimientos y experiencias, y haciendo uso de diversas habilidades cognitivas y metacognitivas para lograr una representación cabal de lo leído.

La comprensión lectora es una habilidad clave para el aprendizaje en todas las áreas, ya que la mayor parte de la información que deben procesar los estudiantes se presenta a través de textos escritos. La educadora chilena Condemarín (1997), define la comprensión lectora “como la capacidad para extraer el sentido de un texto escrito” (p.99)

A lo largo de mi trayecto formativo me he percatado de que la comprensión lectora es una habilidad esencial, no solo en el campo educativo, sino también en la vida diaria. Como mencioné anteriormente, la lectura es una herramienta que se utiliza en diversos contextos y situaciones cotidianas.

¿Qué es la dificultad de la comprensión lectora?

La dificultad de la comprensión lectora se presenta en personas que leen de modo fluido y decodifican de manera automática pero que, sin embargo, no son capaces de comprender aquello que leen.

Entre todos los posibles factores que influyen y dificultan la comprensión lectora en un niño, actualmente predomina la teoría del déficit estratégico, donde los niños deben aplicar estrategias metacognitivas para comprender la lectura.

Niveles de Comprensión Lectora

La comprensión lectora no es un proceso lineal, sino que implica una serie de niveles o etapas que los lectores atraviesan a medida que interactúan con un texto. Esta construcción del significado no ocurre de manera uniforme, sino que progresa a través de una serie de niveles o etapas que representan diferentes grados de profundidad en la comprensión del texto (Durkin, 1993). Algunos autores, como Barrett (1972) y Barret y Smith (1979), han categorizado los varios niveles de comprensión. Estos incluyen la comprensión literal, la comprensión inferencial, la evaluación y la apreciación. Estos niveles representan diferentes grados de comprensión.

Nivel de comprensión	Definición
Lectura literal	La lectura literal implica identificar detalles específicos, como nombres, personajes, ubicación y momentos dentro de la historia. También implica comprender la idea principal de un párrafo o de todo el texto, así como reconocer la secuencia de eventos o acciones presentados. Además, abarca la identificación de relaciones de causa y efecto, incluyendo la comprensión de razones explícitas relacionadas con los acontecimientos. (MEN, 2014)
Lectura interferencial	La lectura inferencial implica generar deducciones a partir del texto, utilizando esta técnica para ampliar el conocimiento a través de la interpretación de información nueva, influenciada por las experiencias previas del lector. Este proceso permite entender el texto más allá de lo explícito, relacionando la información con el bagaje de cada individuo y creando nuevas conexiones de significado. (Condemarín, 1999)
Lectura crítica	Dentro del ámbito de las ciencias humanísticas, la crítica literaria se destaca como una de las tres disciplinas principales de la ciencia de la literatura. A diferencia de la teoría y la historia literarias, la crítica literaria se enfoca principalmente en la aplicación práctica de análisis sobre los textos literarios. Sin embargo, es importante destacar que también existe una sólida base teórica y metodológica que respalda o busca fundamentar la elaboración de la crítica directa o aplicada.

Fuente: Autor

Al comprender estos niveles, los docentes pueden diseñar actividades y estrategias de enseñanza que fomenten el desarrollo de habilidades de comprensión lectora en cada etapa del proceso, a continuación, se describe a detalle en que consiste cada uno de estos niveles.

1. Comprensión Literal:

En este nivel, los lectores comprenden la información explícita presente en el texto. Se centra en identificar hechos, detalles y eventos que están claramente expresados en el texto. Los estudiantes pueden responder preguntas de opción múltiple o completar actividades de identificación de información específica para demostrar su comprensión en este nivel. Según Anderson y Pearson (1984), este nivel se centra en la identificación y recuperación de hechos, detalles y eventos claramente expresados en el texto.

Como afirma Carrell (1984), la comprensión literal proporciona una base sólida para niveles más profundos de comprensión, ya que establece una comprensión básica de los elementos clave del texto. Sin embargo, es importante que los educadores ayuden a los estudiantes a trascender este nivel y avanzar hacia formas más sofisticadas de comprensión.

Fomentar la comprensión literal en los alumnos es esencial para su desarrollo académico, ya que esta habilidad proporciona una base sólida para niveles más avanzados de comprensión. En este nivel el docente puede fomentar esta habilidad al guiar a los alumnos a identificar detalles específicos, como el espacio, el tiempo y los personajes, así como secuenciar eventos y captar el significado de palabras y oraciones en el texto.

Además, se puede alentar a los estudiantes a recordar escenas importantes y detalles del texto, y a comprender el significado de palabras con múltiples significados. Asimismo, el reconocimiento de sinónimos, antónimos y homófonos, así como la comprensión de los prefijos y sufijos comunes, pueden fortalecer aún más la comprensión literal en los alumnos.

En el nivel primario, los alumnos se centran en la lectura literal, lo que implica comprender las ideas e información que están directamente expresadas en el texto mediante el reconocimiento o recuerdo de hechos específicos. Este reconocimiento implica la localización e identificación de diversos elementos del texto, que pueden incluir:

- Identificación de las ideas principales: Reconocen la idea más importante de un párrafo o de un texto completo.
- Identificación de secuencias: Pueden identificar el orden cronológico de las acciones que ocurren en el texto.
- Reconocimiento de comparaciones: Identifican características, momentos temporales y lugares que se mencionan explícitamente en el texto.
- Identificación de causa y efecto: Reconocen las razones explícitas detrás de ciertos eventos o acciones descritas en el texto.

Para ello se pueden utilizar pistas para formular preguntas literales.

- ¿Qué…?
- ¿Quién es…0?
- ¿Dónde…?
- ¿Quiénes son…?
- ¿Cómo es…?
- ¿Con quién…?
- ¿Para qué…?
- ¿Cuándo…?
- ¿Cuál es…?
- ¿Cómo se llama…?

En resumen, en este nivel los alumnos se enfocan en comprender lo que el texto dice de manera directa, reconociendo y recordando la información y los detalles explícitos que se presentan en él. Además, en el nivel de lectura literal en

profundidad, los alumnos llevan su comprensión un paso más allá. En esta etapa, los lectores profundizan en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal que se desarrolla a lo largo del texto. Este nivel implica una lectura más exhaustiva y detallada, donde los estudiantes profundizan en la interpretación de la información presentada en el texto.

2. Comprensión Inferencial:

La comprensión inferencial implica ir más allá de la información explícita del texto y hacer inferencias basadas en pistas contextuales y conocimientos previos. Los lectores pueden deducir el significado de palabras desconocidas, predecir eventos futuros en la trama o inferir los sentimientos y motivaciones de los personajes. Las actividades que fomentan la comparación, el contraste y la predicción son útiles para desarrollar la comprensión inferencial.

En el nivel inferencial, los lectores van más allá de la información explícita del texto y hacen inferencias basadas en pistas contextuales y conocimientos previos. Según Keene y Zimmerman (1997), este nivel implica la capacidad de deducir el significado de palabras desconocidas, predecir eventos futuros en la trama y comprender las motivaciones de los personajes.

Es fundamental establecer conexiones entre diferentes partes del texto para inferir información, conclusiones o aspectos implícitos (Pinzas, 2007). Este nivel de comprensión va más allá de la comprensión literal, ya que el lector completa el significado del texto a través de su pensamiento crítico.

En este sentido, los alumnos buscan relaciones más profundas y amplias en el texto, agregando información y experiencias previas para relacionar lo leído con sus conocimientos anteriores. Formulan hipótesis y nuevas ideas, elaborando conclusiones basadas en su comprensión.

Este nivel de comprensión es menos común, ya que requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Sin embargo, es fundamental para establecer

conexiones con otros campos del conocimiento y para integrar nuevos aprendizajes en un marco más amplio.

Por lo tanto, es necesario enseñar a los niños a prever resultados, deducir enseñanzas y mensajes, proponer títulos para un texto, plantear ideas principales sobre el contenido, recomponer un texto variando hechos o lugares, inferir el significado de palabras, deducir el tema principal de un texto, elaborar resúmenes, prever un final alternativo, inferir secuencias lógicas, interpretar lenguaje figurativo y elaborar organizadores gráficos, entre otros aspectos.

Es importante destacar que, si realizamos comprensión inferencial a partir de una comprensión literal deficiente, es probable que nuestra comprensión inferencial también sea limitada (Pinzas, 2007).

En este nivel, los alumnos pueden llevar a cabo diversas operaciones, tales como:

- Inferir detalles adicionales que podrían haberse incluido en el texto para enriquecerlo.
- Inferir ideas principales que no están explícitamente mencionadas.
- Inferir secuencias de acciones alternativas que podrían haber ocurrido en el texto.
- Inferir relaciones de causa y efecto, formulando hipótesis sobre las motivaciones de los personajes o los acontecimientos descritos.
- Predecir eventos futuros basados en la lectura incompleta del texto.
- Interpretar lenguaje figurativo para comprender su significado literal en el contexto del texto.

En resumen, en este nivel los alumnos desarrollan habilidades para inferir, interpretar y conectar ideas más allá de lo explícito en el texto, lo que les permite profundizar en su comprensión y desarrollar un pensamiento crítico más avanzado.

Para formular preguntas inferenciales, podemos considerar las siguientes pistas:

- ¿Qué ocurriría antes de...?
- ¿Qué significa...?
- ¿Por qué...?
- ¿Cómo podrías...?
- ¿Qué otro título...?
- ¿Cuál es...?
- ¿Qué diferencias...?
- ¿Qué semejanzas...?
- ¿A qué se refiere cuando...?
- ¿Cuál es el motivo...?
- ¿Qué relación habrá...?
- ¿Qué conclusiones...?
- ¿Qué crees...?

3. Comprensión Crítica:

En el nivel más alto de comprensión lectora se alcanza el ideal de la lectura crítica, los lectores evalúan y analizan el texto de manera crítica. Esto implica cuestionar la validez de la información, identificar sesgos o puntos de vista implícitos y formar opiniones fundamentadas sobre el contenido. Los estudiantes pueden participar en debates, ensayos argumentativos o proyectos de investigación para desarrollar habilidades de comprensión crítica.

La comprensión crítica implica que el lector valore y forme juicios propios basados en el texto y en sus conocimientos previos, lo que conlleva respuestas subjetivas sobre los personajes, el autor, el contenido y las imágenes literarias. Este proceso implica la elaboración de argumentos para respaldar opiniones, lo cual requiere que los docentes fomenten un ambiente de diálogo y democracia en el aula (Consuelo, 2007).

Por lo tanto, es necesario enseñar a los alumnos a:

- Evaluar el contenido de un texto.
- Distinguir entre hechos y opiniones.
- Captar significados implícitos.
- Valorar las acciones de los personajes.
- Analizar la intención del autor.
- Emitir juicios sobre comportamientos.
- Evaluar la estructura de un texto, entre otras habilidades.

Para formular preguntas críticas, podemos considerar las siguientes pistas:

- ¿Crees que es...?
- ¿Qué opinas...?
- ¿Cómo crees que...?
- ¿Cómo podrías calificar...?
- ¿Qué hubieras hecho...?
- ¿Cómo te parece...?
- ¿Cómo debería ser...?
- ¿Qué crees...?
- ¿Qué te parece...?
- ¿Cómo calificarías...?
- ¿Qué piensas de...?

Aplicación en el Aula:

Al reconocer los diferentes niveles de comprensión lectora, los docentes pueden diseñar actividades y evaluaciones que aborden cada nivel de manera efectiva. Esto incluye la selección de textos apropiados para el nivel de competencia de los estudiantes, la creación de preguntas y tareas que promuevan la reflexión y el análisis, y la retroalimentación constructiva que apoye el desarrollo de habilidades en todos los niveles.

Los niveles de comprensión lectora en niños de primaria son de suma importancia por varias razones:

- ***Desarrollo académico***: Una comprensión sólida de la lectura es fundamental para el éxito en todas las áreas del currículo escolar. Los niños necesitan comprender lo que leen para aprender nuevas materias, resolver problemas matemáticos, comprender conceptos científicos y entender textos históricos.
- ***Desarrollo del pensamiento crítico***: La comprensión lectora implica más que simplemente decodificar palabras; implica interpretar, analizar y evaluar la información presentada en el texto. Los niños que desarrollan habilidades de comprensión lectora también desarrollan habilidades de pensamiento crítico que les permiten cuestionar, reflexionar y formar opiniones informadas.
- ***Habilidades de comunicación:*** Una comprensión sólida de la lectura facilita la comunicación efectiva tanto en la escritura como en la expresión oral. Los niños que comprenden lo que leen tienen una base más sólida para expresar sus ideas y comunicarse con claridad y precisión.

En resumen, los niveles de comprensión lectora en niños de primaria son fundamentales para su desarrollo académico, su pensamiento crítico y sus habilidades de comunicación. Es por eso por lo que es crucial proporcionarles oportunidades y apoyo para desarrollar estas habilidades desde una edad temprana.

Estrategias Didácticas De Comprensión Lectora

Para adquirir habilidades en la lectura, resulta fundamental instruir a los alumnos en estrategias de comprensión de textos. Estas estrategas abarcan desde la anticipación antes de la lectura hasta la realización de inferencias basadas en la información presente en el texto, así como el análisis de su estructura. Asimismo,

es crucial enseñar a los estudiantes a reconocer tanto las ideas principales como las secundarias de un texto y a establecer conexiones entre ellas.

Bixio (2004) expresa que las estrategias didácticas son “los métodos y procedimientos dirigidos a planificar y promover situaciones en las que el alumno organice sus experiencias, estructure sus ideas, analice sus procesos y exprese sus pensamientos” (p. 73). La enseñanza y el aprendizaje son actividades colaborativas que requieren la participación tanto de los docentes como de los estudiantes. Es crucial que estos últimos se involucren activamente en su proceso educativo para alcanzar un rendimiento académico óptimo.

Solé (1992) define las estrategias de comprensión como “procedimientos que implican la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos” (p. 68). Las estrategias son acciones que son realizadas activamente por el lector, antes, durante y después de la lectura.

Las estrategias didácticas son métodos, técnicas o recursos que los docentes utilizan para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula. Estas estrategias pueden incluir actividades prácticas, debates, juegos de roles, ejercicios de reflexión, entre otros, diseñados para fomentar la participación de los estudiantes, promover su comprensión y consolidación del conocimiento, así como estimular su motivación y creatividad. En resumen, las estrategias didácticas son herramientas fundamentales para hacer que el proceso educativo sea más efectivo, dinámico y significativo.

Las estrategias didácticas de comprensión lectora son métodos específicos utilizados por los docentes para mejorar la habilidad de los alumnos para comprender y analizar textos escritos. Estas estrategias están diseñadas para ayudar a los alumnos a desarrollar una comprensión más profunda de lo que leen y a extraer significado del texto. Algunas de estas estrategias incluyen:

- **Predicción antes de la lectura:** La predicción es la habilidad lectora por la cual somos capaces de suponer lo que ocurrirá en el texto: de qué se tratará,

cómo continuará, cómo terminará, etc., haciendo uso de diferentes tipos de pistas. Una predicción es una anticipación lógica acerca de algo que aparece más adelante en el texto.

Mediante esta estrategia los alumnos hacen suposiciones sobre el contenido del texto antes de leerlo, basándose en el título, las ilustraciones o sus conocimientos previos sobre el tema Goodman (1996) afirma:

> Al comenzar una estructura sintáctica los lectores tienen alguna idea de si trata de una pregunta, afirmación u orden. Deben saber desde el comienzo de la palabra, frase o preposición donde es probable que ésta termine. La estrategia de predicción hace que el proceso fluya a medida que el lector construye el texto y el significado. (p.56).

La predicción desempeña un papel fundamental en la comprensión lectora. Los lectores experimentados, que han acumulado conocimientos previos, están mejor preparados para aplicar esta estrategia que los principiantes.

Sin embargo, es importante destacar que la predicción no se limita únicamente a la lectura, ya que también la empleamos en diversos aspectos de nuestra vida diaria. Este proceso nos permite anticipar lo que va a suceder a partir de las pistas que percibimos. Por ejemplo, al iniciar una estructura sintáctica, los lectores pueden tener una idea aproximada de si se trata de una pregunta, afirmación u orden.

Asimismo, la predicción facilita la construcción del significado a medida que avanzamos en la lectura, ya que nos ayuda a relacionar las palabras, frases y preposiciones para entender mejor el texto. La predicción predice y anticipa lo que viene.

- **Inferencia:** Los estudiantes hacen deducciones y conclusiones basadas en la información implícita o no explícita en el texto, utilizando pistas contextuales y su propio razonamiento.

Las inferencias son habilidades que los alumnos emplean para relacionar imágenes y otros elementos estructurales del texto con sus conocimientos previos, lo que les permite deducir información que no está explícita en el texto

> Descubrir intenciones o contenidos ocultos a partir de ciertos marcadores textuales y establecer relaciones entre el léxico propio del texto y la ideología o creencias del autor, lo cual permite acceder a conocimientos generales subyacentes en el texto que ayudan a la comprensión global del mismo. (Valero, 2012, p. 44).

- **Activación de conocimientos previos:** Los estudiantes relacionan el contenido del texto con sus experiencias personales, conocimientos previos o lecturas anteriores para mejorar su comprensión.
- **Cuestionamiento durante la lectura**: Los estudiantes formulan preguntas sobre el texto mientras lo están leyendo para aclarar dudas, identificar puntos clave o generar interés en el material.
- **Resumen después de la lectura:** Los estudiantes resumen el contenido del texto utilizando sus propias palabras para demostrar su comprensión y captar los puntos principales. El uso del resumen tiene más justificación en el desarrollo de la capacidad para comprender una gran cantidad de información, seleccionando, generalizando e integrando toda ella en un conjunto de proposiciones (Sánchez, 1998), que comprender una información determinada.
- **Identificación de ideas principales y secundarias:** Los estudiantes aprenden a distinguir entre la información esencial y la secundaria en un texto para centrarse en los puntos más relevantes.

- **Visualización**: Los estudiantes crean imágenes mentales del contenido del texto para ayudar a comprender conceptos abstractos o descripciones detalladas.
- **Monitoreo de la comprensión:** Los estudiantes aprenden a identificar cuándo no están comprendiendo completamente un texto y a utilizar estrategias para abordar la confusión o la falta de claridad.

Prueba MEJOREDU

El propósito de estas evaluaciones diagnósticas es proporcionar a los maestros herramientas para comprender el nivel de conocimiento inicial de sus alumnos en áreas como Lectura, Matemáticas y Formación Cívica y Ética. Se busca cambiar el enfoque de la evaluación, convirtiéndola en un proceso que acompañe y fomente la reflexión como parte integral del proceso de aprendizaje, además de respaldar medidas para mejorar el aprendizaje.

Los objetivos prioritarios del Programa Institucional 2020-2024 de la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación son:

1. Mejorar la coordinación entre las autoridades educativas estatales y federales y actores clave del Sistema Educativo Nacional (SEN) para la mejora continua de la educación.
2. Mejorar la oferta de información relevante y las orientaciones técnico-pedagógicas que contribuyan a mejorar el aprendizaje de los estudiantes de educación básica, media superior y de adultos para fortalecer la excelencia, la inclusión y la equidad educativa.
3. Fortalecer la oferta de información y orientaciones técnico-pedagógicas que favorezcan la mejora continua de las escuelas de educación básica, media superior y para adultos y las constituyan como espacios formativos inclusivos, interculturales y de excelencia.

4. Fortalecer el marco regulatorio y los programas para mejorar la formación continua y el desarrollo profesional de docentes de educación básica y media superior.
5. Fortalecer la oferta de información y el marco regulatorio para la toma de decisiones en las políticas de educación básica y media superior para avanzar en el cumplimiento del derecho a la educación.
6. Garantizar la generación de información sobre el SEN, así como de productos institucionales que apoyen la mejora continua de la educación básica y media superior.

La Nueva Escuela Mexicana

La Nueva Escuela Mexicana (NEM) es un proyecto educativo que tiene un enfoque crítico, humanista y comunitario en la educación. Su propósito principal radica en formar a los estudiantes de manera integral, abarcando tanto el desarrollo cognitivo como aspectos fundamentales para su crecimiento personal y social.

En este modelo educativo, se fomenta que los alumnos se conozcan, se cuiden y se valoren a sí mismos, promoviendo una autoconciencia y autoestima positivas. Además, se prioriza el pensamiento crítico, enseñando a reflexionar sobre el cómo pensar en lugar de dictarles qué pensar.

El diálogo se erige como una herramienta esencial en la NEM, siendo la base para establecer relaciones respetuosas y convivir armónicamente con los demás. Asimismo, se inculcan valores éticos y democráticos, preparando a los estudiantes para ser ciudadanos responsables y comprometidos con su comunidad.

Por último, se destaca la importancia de la colaboración y la integración comunitaria como medios para impulsar la transformación social. A través de la NEM, se busca formar individuos autónomos, con un fuerte sentido crítico y

humano, contribuyendo así a la construcción de un futuro más equitativo y justo para todos en la sociedad.

(Campo formativo: lenguajes)

Desde el Plan de Estudios 2022 de la Secretaría de Educación Pública (SEP), se destaca que los lenguajes son construcciones cognitivas y sociales que las personas utilizan desde temprana edad para diversas finalidades, como expresar ideas, conocer el mundo, comunicarse y compartir experiencias. Estos lenguajes facilitan la interacción y colaboración entre individuos, permitiendo comprender y abordar situaciones cotidianas.

Este campo formativo abarca el aprendizaje gradual del español, lenguas indígenas, lenguajes artísticos e inglés como lengua extranjera, así como la Lengua de Señas Mexicana para personas con discapacidad auditiva. Su objetivo es desarrollar habilidades lingüísticas a partir de la interacción con el entorno y el uso de diferentes formas de expresión.

La Nueva Escuela Mexicana enfatiza la importancia de la comprensión lectora como una habilidad fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes. Se reconoce que la comprensión lectora es crucial para el éxito académico y profesional de los individuos, así como para su participación en la sociedad.

La Nueva Escuela Mexicana promueve enfoques pedagógicos innovadores que fomenten la comprensión lectora desde edades tempranas y a lo largo de la trayectoria educativa de los estudiantes. Se busca cultivar habilidades de lectura crítica, interpretativa y reflexiva que les permitan no solo entender el contenido de los textos, sino también cuestionar, analizar y aplicar lo aprendido en diferentes contextos.

Además, se promueve el uso de diversas estrategias didácticas y recursos educativos para abordar las necesidades individuales de los estudiantes y desarrollar su comprensión lectora de manera efectiva. Esto incluye la implementación de prácticas de lectura guiada, discusiones en grupo, análisis de textos auténticos y el uso de tecnologías educativas para enriquecer la experiencia de aprendizaje.

La Nueva Escuela Mexicana reconoce la importancia de la comprensión lectora como un pilar fundamental de la educación y busca promover su desarrollo integral a través de enfoques pedagógicos innovadores y centrados en el alumno.

¿Qué es una Estrategia?

Una estrategia, es un enfoque o método específico que se utiliza para alcanzar un objetivo determinado. En el contexto de la comprensión lectora, una estrategia puede ser, por ejemplo, hacer predicciones antes de comenzar a leer un texto, subrayar las ideas principales mientras se lee, o hacer conexiones entre el texto y experiencias personales. Cada una de estas estrategias se utiliza de manera deliberada y consciente para mejorar la comprensión de lo que se está leyendo.

Las estrategias de comprensión lectora son herramientas cognitivas y metacognitivas que los lectores utilizan de manera activa para comprender y procesar la información contenida en un texto. Estas estrategias pueden ser aplicadas antes, durante y después de la lectura, y su objetivo es facilitar la comprensión, retención y análisis del contenido textual.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) propone dos estrategias para que los alumnos mejoren sus habilidades de lectura, las cuales se describen a continuación.

Estrategia K-W-L

Formulada por Donna Ogle, en 1986, se basa en tres preguntas:

- What do I know? (¿Qué sé?)
- What do I want to learn? (¿Qué quiero aprender?)
- What have I learned? (¿Qué aprendí?)

Para implementar la estrategia K-W-L de manera efectiva, es importante establecer un objetivo claro antes de comenzar la lectura. Esto implica que los niños reconozcan sus conocimientos previos sobre el tema y se muestren interesados en él para participar de manera activa en el proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo, se crea un ambiente propicio para la discusión y el análisis en el aula.

Para llevar a cabo esta estrategia, se proporciona a los alumnos una hoja con columnas para que respondan las preguntas. Las dos primeras se responderán antes de comenzar la lectura, mientras que la tercera se completará al finalizarla. Esta actividad puede realizarse de forma individual o en grupos, según la dinámica que consideres más adecuada para tu clase.

¿Qué sé? *What do I know?*	¿Qué quiero aprender? *What do I want to learn?*	¿Qué aprendí? *What have I learned?*

Figura 1. Estrategia K-W-L. Fuente: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE.

Leer, hablar, escribir

La estrategia tiene como objetivo que los alumnos compartan, procesen y aprendan de las experiencias de lectura de sus compañeros. Inicialmente, los alumnos leen el texto de forma individual, tomando notas sobre los aspectos que consideran relevantes, como los temas principales y los personajes. Luego, en

parejas, discuten el contenido del texto. Después de la discusión, los alumnos responden por escrito preguntas como:

- ¿Qué aspectos consideras más importantes en este texto?
- ¿Cuál crees que es el mensaje principal que el autor quiere transmitir?
- ¿Cómo te benefició la discusión con tu compañero?

Al finalizar la actividad, se invita a algunos alumnos a compartir lo que han escrito, promoviendo así una breve discusión en clase sobre el texto leído.

Según Solé (1992), la comprensión lectora se basa en un proceso activo de construcción de significados a partir del texto, que requiere del lector una serie de habilidades y estrategias específicas antes, durante y después de la lectura para facilitar este proceso.

Las estrategias previas a la lectura tienen como objetivo preparar al lector para interactuar de manera efectiva con el texto. Esto incluye motivar al estudiante para despertar su interés en la lectura, establecer objetivos claros sobre lo que espera obtener de la lectura, activar los conocimientos previos relevantes sobre el tema y formular preguntas que guíen su atención hacia aspectos clave del texto. Además, estas estrategias buscan crear un marco de referencia que permita al lector abordar la lectura de manera más efectiva y significativa.

Durante la lectura, el lector emplea una variedad de estrategias para monitorear su comprensión y hacer ajustes según sea necesario. Esto puede incluir identificar las ideas principales y secundarias del texto, hacer inferencias sobre el significado de palabras o conceptos desconocidos, evaluar la coherencia y la lógica del texto, y resolver posibles confusiones o malentendidos que surjan durante la lectura. Además, el lector puede utilizar estrategias para hacer conexiones entre el texto y sus propias experiencias, conocimientos previos o el mundo que le rodea.

Finalmente, las estrategias posteriores a la lectura se centran en consolidar y reflexionar sobre la comprensión alcanzada. Esto puede incluir resumir el contenido del texto de manera concisa y precisa, hacer conexiones entre el texto y otras lecturas o experiencias previas, evaluar críticamente la calidad del texto y considerar cómo aplicar lo aprendido en contextos futuros. Además, el lector puede utilizar estrategias para ampliar su comprensión del texto mediante la búsqueda de información adicional o la discusión del texto con otros.

Las estrategias de comprensión lectora son herramientas fundamentales que ayudan a los lectores a interactuar de manera activa con el texto, facilitando la construcción de significado y la comprensión profunda de la información presentada. Según Solé (1992):

> Si leer es un proceso de interacción entre un lector y un texto, antes de la lectura (antes de que sepan leer y antes de que empiecen a hacerlo cuando ya saben) podemos en señar a los alumnos estrategias para que esa interacción sea lo más fructífera posible. (p. 100).

Estas estrategias propuestas por Solé pueden facilitar la comprensión lectora al favorecer la decodificación del texto y promover un proceso conjunto de construcción de significados. En este proceso, el docente cumple el rol de guía, mientras que el alumno asume un papel activo frente al texto, lo que puede resultar en una mejora significativa en la enseñanza de la lectoescritura y en una mayor comprensión e interpretación de los textos leídos. Cassany, (2001) sostiene que:

> La lectura es uno de los aprendizajes más importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. La alfabetización es la puerta de entrada a la cultura escrita y a todo lo que ella comporta: una cierta e importante socialización, conocimientos e información de todo tipo. Además, implica en el sujeto capacidades cognitivas superiores. Quien

aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (p. 193)

Cassany (2001) aborda la comprensión lectora desde una perspectiva amplia, destacando la importancia de considerar tanto los aspectos lingüísticos como los contextuales en este proceso. En sus trabajos, resalta que comprender un texto va más allá de la simple decodificación de palabras, involucrando también la interpretación y la inferencia de significados.

Además, señala que el lector debe activar sus conocimientos previos y su bagaje cultural para dar sentido al texto. Los lectores interactúan con el contenido, relacionándolo con sus conocimientos previos y experiencias (Cassany, 2002).

Cassany destaca la relevancia de enseñar estrategias de comprensión lectora de manera explícita, permitiendo a los estudiantes desarrollar habilidades para enfrentarse a textos diversos y comprender su contenido de manera más profunda. Cassany 2001 expone que:

Habilidades del lector experto y el principiante

Lector experto	Lector principiante
Resume el texto de forma jerarquizada (destacan las ideas más importantes y distinguen las relaciones existentes entre las informaciones del texto.	Acumulan la información en forma de lista.

Sintetizan la información y comprenden de forma precisa el contenido del texto.	Leen la información si comprenden correctamente el contenido suprimiendo aquella información que no entienden.
Seleccionan la información según su importancia en el texto y entienden cómo ha sido valorada por el emisor	Seleccionan las palabras en función de la situación en el texto y no por la importancia en el mismo. Normalmente se centran en las frases iniciales de cada párrafo

Figura 2. Habilidades del lector experto y principiante (Cassany, 2002, p. 202) Métodos para aprender a leer y escribir.

Estrategias De Comprensión Lectora en el Marco de la Nueva Escuela Mexicana, Según la SEP.

La Secretaría de Educación Pública (SEP) de México reconoce la importancia de las estrategias de comprensión lectora en el proceso educativo. Dentro del marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), se promueve el desarrollo de habilidades de comprensión lectora como parte fundamental de la formación integral de los estudiantes.

La SEP destaca la necesidad de que los estudiantes adquieran habilidades para comprender, analizar y reflexionar sobre los textos que leen, no solo en el ámbito académico, sino también en su vida cotidiana. Para ello, se promueve el uso de diversas estrategias que permitan a los estudiantes interactuar de manera activa con los textos, construyendo significado y profundizando su comprensión.

Entre las estrategias recomendadas por la SEP se encuentran la activación de conocimientos previos, la formulación de preguntas durante la lectura, la

identificación de ideas principales y secundarias, el uso de inferencias para comprender información implícita, la elaboración de resúmenes y la reflexión sobre el texto leído.

Además, la SEP enfatiza la importancia de que los docentes enseñen explícitamente estas estrategias, guiando a los estudiantes en su aplicación y proporcionando oportunidades para practicarlas de manera sistemática. De esta manera, se busca fortalecer las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes y contribuir a su éxito académico y desarrollo personal.

No se trata simplemente de crear un "listado de estrategias". Es importante comprender que las estrategias son un medio para alcanzar un objetivo en la enseñanza, no un fin en sí mismas. Palincsa y Brown (1984) enfatizan que el objetivo no es que los niños memoricen una gran cantidad de estrategias, sino que aprendan a aplicar las estrategias apropiadas para comprender el texto. Palincsa y Brown (1984) proponen las siguientes estrategias:

1. Saber responder a ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué/para qué tengo que leerlo?
2. Activar los conocimientos previos pertinentes en relación con el contenido del texto. ¿Qué sé yo, qué me es útil a la hora de afrontar esta lectura? ¿Qué otras cosas pueden ayudarme: acerca del autor, del género, ¿tipo de texto?
3. Búsqueda de la información esencial del texto en relación con el propio objetivo de lectura. Discriminación de la información poco relevante en relación con el objetivo que preside la lectura.
4. Evaluación de la consistencia del contenido en relación con conocimientos previos y el mismo “sentido común”: ¿Tiene sentido el texto? ¿Son coherentes las ideas que se expresan? ¿Se entiende? ¿Se ajusta o no a lo que yo pienso? ¿Parece argumentar sus ideas?

5. “Monitorizar” la comprensión mediante recapitulaciones periódicas e interrogaciones: ¿Qué idea principal extraigo de este párrafo o fragmento? ¿Puedo reconstruir las ideas básicas de los diferentes apartados? ¿Reconstruir la secuencia lógica o el hilo de los argumentos?
6. Elaborar y probar diferentes tipos de inferencias: ¿Cómo acabará este texto? ¿Cómo creo que se podría solucionar el problema que se plantea? ¿Qué significado puedo deducir para esta palabra desconocida? ¿Qué creo que le va a ocurrir a este personaje?

Figura 5. Estrategias de comprensión lectora propuestas por Palincsar y Brown (1984). Fuente: Autor.

Con ese fin, Barton y Swayer (2003) han organizado de manera cuidadosa un conjunto de estrategias esenciales para la comprensión, basándose en su grado de abstracción (ver Figura 2). Sin embargo, es importante notar que el orden presentado no decide la secuencia exacta en la enseñanza de estas estrategias, ya que es necesario adaptarse a las diversas necesidades de los alumnos. Además, se enfatiza la importancia de implementar varias estrategias simultáneamente para promover un desarrollo integral de la comprensión lectora.

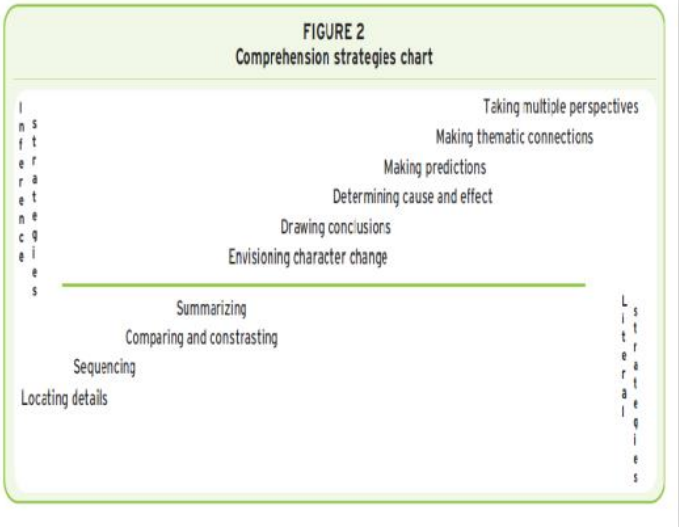


Figura 3. Escalera de estrategias de comprensión lectora (Barton y Sawyer, 2003) Tomado de Barton & Sawyer (2003)

Figura 4. Traducción de la escalera de estrategias de comprensión lectora de Barton & Sawyer (2003) Tomado de Gutiérrez y Salmerón (2012)

Estas estrategias didácticas de comprensión lectora se pueden adaptar y combinar según las necesidades y el nivel de los estudiantes, así como el contenido del texto que están leyendo. Su objetivo es promover una comprensión profunda y significativa de la lectura, ayudando a los estudiantes a convertirse en lectores críticos y competentes. Israel (2007) ofrece un resumen de aquellas estrategias que pueden ser desarrolladas a través de la enseñanza en Educación Primaria, dividiéndolas en dos estratos básicos: los primeros grados y los últimos de Educación Primaria (Tabla 1)

Tabla I. *Resumen de las estrategias metacognitivas por grado educativo en Primaria*

Nivel Primaria	Tipo	Estrategias
Primeros grados	Planificación	Activar el conocimiento previo. Elaborar una visión general del texto.
	Monitoreo	Acceder al significado de palabras confusas. Hacer preguntas.
	Evaluación	Pensar como el autor. Evaluar el texto.
Últimos grados	Planificación	Relación texto-texto. Relación texto-lector.
	Monitoreo	Detectar fallas de comprensión y aplicar estrategias de corrección. Resumir. Detectar información relevante.
	Evaluación	Anticipar el uso del conocimiento. Evaluar el texto.

Figura 5. Resumen de las estrategias metacognitivas por grado educativo en primaria Israel (2007) Fuente: Estrategias De Comprensión Lectora: Enseñanza Y Evaluación En Educación Primaria, Traducido por: Gutierrez-Braojos y Salmerón Pérez (2012).

Estrategias De Comprensión Lectora: Muestreo, Predicción Y Anticipación

La comprensión lectora es un proceso dinámico que implica la interacción activa entre el lector y el texto. Para facilitar este proceso, los lectores utilizan una variedad de estrategias antes, durante y después de la lectura. Entre estas estrategias se encuentran la anticipación, la predicción y el muestreo, que desempeñan un papel crucial en la comprensión profunda y significativa del texto.

Anticipación

La anticipación es una estrategia que involucra la activación de los conocimientos previos y la preparación mental antes de comenzar a leer. Los lectores utilizan sus experiencias previas, esquemas mentales y contexto para establecer expectativas sobre el contenido y la estructura del texto. Al anticipar lo que encontrarán en la lectura, los lectores pueden generar hipótesis sobre posibles temas, ideas o eventos que se desarrollarán a lo largo del texto, lo que les permite abordar la lectura de manera más consciente y activa. Tal como menciona Smith, 2008 “La estrategia de anticipación es crucial para mejorar la comprensión lectora, ya que permite a los lectores activar sus conocimientos previos y establecer expectativas sobre el contenido del texto” (p. 45).

Predicción

La predicción, por otro lado, implica la formulación de suposiciones más específicas sobre el desarrollo de la trama, el desenlace de una situación o el significado de un concepto en base a pistas contextuales proporcionadas por el texto. Los lectores se comprometen activamente con el material al hacer predicciones sobre lo que sucederá a medida que avancen en la lectura, lo que les permite desarrollar habilidades de inferencia y previsión y mantener un alto nivel de compromiso con el texto.

> La estrategia de predicción es esencial en el proceso de comprensión lectora, ya que desafía a los lectores a hacer suposiciones fundamentadas sobre lo que vendrá a continuación en el texto, lo que les ayuda a mantenerse comprometidos y a anticipar posibles desarrollos en la trama o en el argumento (García, 2015, p. 72).

La cita subraya la relevancia de la estrategia de predicción en la comprensión lectora, destacando cómo desafía a los lectores a realizar suposiciones fundadas sobre el desarrollo del texto. Esto les permite mantenerse comprometidos y anticipar posibles giros en la trama o argumento. El autor de esta afirmación, García (2015), aborda este tema en su obra "Estrategias de comprensión lectora para el aula", ofreciendo una visión valiosa sobre cómo estas técnicas pueden mejorar la comprensión de los lectores y su interacción con el texto.

Muestreo

El muestreo permite a los lectores seleccionar y analizar partes específicas del texto que consideran importantes o relevantes. Al centrarse en fragmentos clave, los lectores pueden profundizar en su comprensión del material y extraer información significativa que contribuya a su comprensión general. Esta estrategia fomenta la atención selectiva, el análisis crítico y la síntesis de la información, lo que en última instancia mejora la capacidad del lector para extraer significado del texto en su conjunto.

La estrategia de muestreo en la comprensión lectora, según García (2017), implica la habilidad del lector para seleccionar y extraer información relevante del texto de manera eficiente. Esta técnica no solo se trata de leer de principio a fin, sino de identificar los fragmentos clave que contribuyen al entendimiento global del contenido. El autor enfatiza que el muestreo permite a los lectores gestionar su tiempo de lectura de manera efectiva, focalizándose en los pasajes más significativos y omitiendo detalles menos relevantes. De este modo, facilita una

comprensión más profunda y rápida del texto, maximizando el aprovechamiento de la información disponible.

Las estrategias de anticipación, predicción y muestreo son fundamentales para una comprensión lectora efectiva, ya que permiten a los lectores activar su conocimiento previo, establecer conexiones con el texto y hacer inferencias significativas sobre su contenido (Brown, 2008; Paris & Paris, 2001).

En resumen, estas estrategias son esenciales para el desarrollo de habilidades de comprensión lectora, ya que ayudan a los alumnos a interactuar de manera más efectiva con el texto, a anticipar su contenido, a hacer predicciones sobre su desarrollo y a seleccionar información relevante para un análisis más profundo. Al incorporar estas estrategias en la práctica de lectura, los alumnos pueden mejorar su capacidad para comprender, interpretar y evaluar una amplia gama de textos, lo que contribuye a su éxito académico y desarrollo personal.

El Ciclo Reflexivo De Smyth (1991)

El ciclo reflexivo, también conocido como el ciclo de Smyth, es una herramienta fundamental en la práctica docente que permite a los docentes reflexionar de manera sistemática sobre sus experiencias en el aula.

> El ciclo reflexivo de Smyth proporciona un marco valioso para la práctica reflexiva en el ámbito educativo, enfatizando la importancia de la experiencia, la reflexión crítica y la acción transformadora como elementos clave en el desarrollo profesional y la mejora continua" (García, 2018, p. 55).

Este ciclo consta de cuatro fases interconectadas: descripción, interpretación, confrontación y reconstrucción.

Figura 6. Ciclo de reflexión Fuente. (Smith, 1991, p.280)

El proceso reflexivo comienza con la descripción y recopilación de información sobre la práctica docente en el aula. Esta información se compara con la de otros docentes o teóricos, lo que ayuda a identificar y aclarar los patrones habituales de la acción docente. Finalmente, este proceso concluye con la articulación y reconstrucción de modelos de práctica más efectivos y apropiados para mejorar tanto la visión como la ejecución de la enseñanza. A continuación, se describen a detalle cada una de las etapas que lo construye.

Etapas:

1. ***Descripción:***

En esta fase inicial, los docentes recopilan datos detallados y específicos sobre su práctica en el aula. Esto incluye la observación de las interacciones con los alumnos, las estrategias de enseñanza utilizadas, la dinámica del aula y los resultados obtenidos. La descripción precisa de la realidad educativa proporciona una base sólida para la reflexión posterior.

> En el ciclo reflexivo de Smyth, la etapa de descripción implica la narración detallada y objetiva de la experiencia, facilitando un entendimiento profundo de la situación en cuestión y proporcionando una base sólida para la reflexión crítica y la acción transformadora (García, 2019, p. 40).

En esta etapa se pueden utilizar diversos medios en los que el docente se puede apoyar para describir las diferentes estrategias aplicadas en el aula, pueden incluir:

a. Diarios: Estos registros ayudan a reflexionar sobre los eventos diarios o semanales, documentando observaciones, sentimientos, reflexiones, frustraciones, preocupaciones, interpretaciones, toma de decisiones y posibles cambios, así como comentarios extraídos de la práctica diaria.
b. Relatos narrativos e incidentes críticos: Construir un relato implica recrear, representar o ejemplificar una situación específica, otorgándole un significado particular. Esto fomenta la comprensión y reflexión sobre la experiencia, plasmar por escrito todos los aspectos relevantes del proceso de enseñanza. Esto permite al docente evidenciar y contrastar las actividades que son funcionales o no, así como comprender las causas y consecuencias de las decisiones tomadas durante la práctica.

Aunque existen varios instrumentos para la narración, como los diarios de práctica, el docente tiene la libertad de elegir el que mejor se adapte a sus necesidades.

2. ***Interpretación o inspiración:***

La fase de interpretación dentro del ciclo reflexivo implica analizar y dar sentido a los datos recopilados durante la fase de descripción. En este proceso, el docente reflexiona sobre las experiencias y observaciones registradas para identificar patrones, tendencias o áreas de interés. Se busca comprender el significado subyacente detrás de las acciones y eventos documentados.

> En la etapa de interpretación del ciclo reflexivo de Smyth, se busca comprender el significado subyacente de la experiencia mediante el análisis crítico y la exploración de múltiples perspectivas. Esta fase promueve la reflexión profunda y la identificación de patrones y conexiones significativas, allanando el camino para una acción informada y transformadora" (González, 2021, p. 78).

En la etapa de interpretación, Smyth enfatiza la importancia de reflexionar críticamente sobre la experiencia para identificar los valores, las creencias y los supuestos que subyacen en ella. Esta etapa implica profundizar en el análisis para comprender plenamente los significados y las implicaciones de la experiencia.

Durante la interpretación, el docente puede cuestionarse y reflexionar sobre aspectos como:

a) ***Causas y efectos:*** Identificar qué factores pueden haber contribuido a ciertas situaciones o resultados observados en el salón de clases.

b) ***Relaciones y conexiones***: Buscar relaciones entre diferentes eventos o prácticas docentes y cómo se relacionan con los objetivos de enseñanza y aprendizaje.
c) ***Tendencias y patrones:*** Reconocer tendencias recurrentes o patrones de comportamiento que puedan influir en la práctica docente y en el aprendizaje de los alumnos.
d) ***Implicaciones y lecciones aprendidas:*** Reflexionar sobre las lecciones aprendidas de las experiencias pasadas y cómo estas pueden informar y mejorar la práctica futura.

La interpretación en el ciclo reflexivo implica un proceso reflexivo profundo que va más allá de la simple descripción de eventos, permitiendo al docente obtener una comprensión más completa y significativa de su práctica educativa.

3. Confrontación

En el ciclo reflexivo, la fase de confrontación implica comparar y contrastar las interpretaciones individuales del docente con las de otros docentes, teorías educativas o estándares profesionales.

> La confrontación en el ciclo reflexivo de Smyth implica el enfrentamiento activo y reflexivo con las realidades y los desafíos encontrados en la experiencia. Esta etapa invita al individuo a cuestionar sus supuestos, valores y creencias, así como a identificar posibles tensiones o contradicciones entre ellos y la realidad observada. La confrontación promueve la autoconciencia y la apertura a nuevas perspectivas, allanando el camino para una reflexión crítica más profunda y una toma de acción informada (Gutiérrez, 2022, p. 45).

Durante esta etapa, el docente busca validar sus percepciones y conclusiones mediante el diálogo y la retroalimentación con otros, lo que puede incluir docentes frente a grupo, supervisores, o incluso los propios alumnos.

La confrontación se lleva a cabo a través de procesos como:

- ***Diálogo y discusión:*** El docente comparte sus interpretaciones y reflexiones con otros colegas, lo que puede generar debates y discusiones enriquecedoras sobre las prácticas pedagógicas.
- ***Revisión de literatura***: El docente examina investigaciones previas, teorías educativas y mejores prácticas en el campo de la educación para contrastar sus propias interpretaciones con el conocimiento existente.
- ***Observaciones externas:*** La observación de colegas o expertos en el aula puede proporcionar una perspectiva externa y objetiva sobre la práctica docente, ayudando al docente a identificar áreas de mejora o confirmar sus puntos fuertes.
- ***Retroalimentación formativa***: El docente recibe comentarios constructivos de colegas, supervisores u otros profesionales educativos, lo que le permite reflexionar sobre su práctica desde diversas perspectivas y considerar diferentes enfoques.

La confrontación es fundamental para el proceso de reflexión porque desafía al docente a cuestionar sus suposiciones, ampliar su perspectiva y validar sus conclusiones a través del diálogo y la interacción con otros. Esto contribuye a un desarrollo profesional continuo y a una mejora constante de la práctica pedagógica.

4. Reconstrucción

En la fase de reconstrucción del ciclo reflexivo, el docente integra las nuevas perspectivas, ideas y aprendizajes obtenidos durante las etapas previas para mejorar su práctica pedagógica. Esta etapa implica la revisión y ajuste de los enfoques, métodos y estrategias utilizadas en el aula con el fin de lograr un impacto positivo en el aprendizaje de los alumnos.

> La etapa de acción en el ciclo reflexivo de Smyth implica la transformación de la comprensión y reflexión obtenidas durante las fases anteriores en acciones concretas y significativas. Es el momento en que el individuo lleva a cabo cambios basados en la reflexión crítica y la interpretación de la experiencia. La acción no solo implica la implementación de nuevas estrategias o prácticas, sino también la reconstrucción activa del entorno educativo para promover el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes (Hernández, 2023, p. 60).

Durante la reconstrucción, el docente puede realizar las siguientes acciones:

1. Ajuste de estrategias: Basándose en las reflexiones y retroalimentación obtenidas durante las fases anteriores, el docente puede modificar o adaptar sus estrategias de enseñanza para abordar de manera más efectiva las necesidades individuales de los alumnos y promover un aprendizaje significativo.
2. Diseño de nuevas actividades: El docente puede desarrollar nuevas actividades o proyectos educativos que reflejen sus aprendizajes y objetivos pedagógicos, incorporando elementos innovadores o diferentes enfoques metodológicos para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes.
3. Establecimiento de metas: Con base en las reflexiones realizadas durante el ciclo reflexivo, el docente puede establecer metas específicas y alcanzables para su desarrollo profesional y el progreso de sus estudiantes, identificando áreas de mejora y planificando acciones concretas para lograrlas.
4. Evaluación continua: La reconstrucción implica un compromiso continuo con la mejora y el crecimiento profesional. El docente se compromete a monitorear y evaluar regularmente su práctica pedagógica, utilizando datos y

evidencia para informar sus decisiones y realizar ajustes según sea necesario.

La fase de reconstrucción del ciclo reflexivo es fundamental para el desarrollo profesional del docente, ya que le permite transformar sus reflexiones en acciones concretas orientadas a mejorar la enseñanza y el aprendizaje en el aula. Es un proceso iterativo y continuo que impulsa la mejora constante y el crecimiento profesional del docente.

El ciclo reflexivo es una herramienta vital para el crecimiento profesional del docente y la mejora del aprendizaje en el aula. A través de este ciclo, los maestros reflexionan sobre su práctica, aprenden de sus experiencias y hacen ajustes para beneficiar a sus estudiantes. Este enfoque fomenta una cultura de mejora continua en la enseñanza y promueve un compromiso constante con la excelencia educativa. Es un proceso dinámico y evolutivo que impulsa el desarrollo tanto del docente como de sus estudiantes, creando un entorno de aprendizaje enriquecedor y efectivo.

Este ciclo reflexivo será utilizado durante el plan de acción del presente informe de prácticas para describir y analizar cada una de las estrategias didácticas aplicadas. Permitirá una reflexión profunda sobre la efectividad de dichas estrategias, así como la identificación de áreas de mejora y el desarrollo profesional continuo durante mis jornadas de práctica.

2.8 Plantea el plan de acción donde se describen el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución (Intención, planificación, acción, observación, evaluación y reflexión).

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN DE DIAGNÓSTICO DE AGOSTO DE 2023 A MARZO DEL 2024				
FECHA	**ESTRATEGIA**	**ACTIVIDAD POR REALIZAR**	**PROPOSITO**	**PDA**
septiembre de 2023	**Implementación de prueba diagnóstica MEJOREDU**	Se aplica prueba MEJOREDU	Utilizar los resultados de la prueba MEJOREDU para identificar los conocimientos y habilidades al inicio del ciclo escolar de los alumnos.	**NO APLICA**
Febrero de 2024	**Aplicación de evaluación diagnostica de comprensión lectora *"El truco de Alejandro.***	Realización de la evaluación diagnóstica para medir la comprensión lectora	Obtener información detallada sobre las capacidades de comprensión lectora de los alumnos en cada uno de sus niveles (literal, interferencial y critico).	**NO APLICA**

Febrero de 2024	**Análisis de Hábitos Lectores en el Hogar: Perspectivas de los Padres de familia sobre los Niveles Literal, Inferencial y Crítico.**	Encuesta y análisis de opiniones para padres de familia sobre los hábitos de lectura y niveles de comprensión lectora de sus hijos	Recopilar la percepción de los padres sobre las habilidades de comprensión lectora de sus hijos, así como su participación en actividades de lectura en el hogar.	**NO APLICA**
16 de marzo 2024	**Actividad 1: Explorando la correspondencia.**	Los alumnos redactan una carta sin conocimiento previo de su estructura	Identificar dificultades iniciales y establecer punto de partida para el aprendizaje	Lee distintas cartas personales reales y literarias
18 de marzo de 2024	**Actividad 2. Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas**	Presentación de partes de una carta y análisis de un texto	Comprender la estructura y elementos esenciales de una carta	
19 de marzo de 2024	**Actividad 3. Compara y Contrasta: Tipos de Cartas**	Comparación de cartas formales e informales y análisis de pistas textuales	Distinguir entre diferentes tipos de cartas y comprender sus características	
20 de marzo de 2024	**Actividad 4. Predice y Verifica: Adivina el Contenido**	Predicción y verificación del contenido de las cartas	Fomentar la comprensión lectora crítica y la habilidad de inferencia	
22 de marzo de 2024	**Actividad 5. Escribe y Aprende: Cartas en Acción**	Redacción de una carta que integre los elementos aprendidos	Aplicar la comprensión de manera práctica y consolidar conocimientos sobre cartas	

III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

El siguiente apartado describe el desarrollo de las intervenciones diseñadas para mejorar la comprensión lectora mediante estrategias didácticas, implementadas en la Escuela Primaria “Francisco Villa” durante el ciclo escolar 2023-2024 en el grupo de quinto grado, grupo “B”.

Durante las primeras jornadas de observación y ayudantía, me percaté de que los alumnos tenían dificultades para entender y analizar los textos que leían. Estas dificultades se manifestaban en su incapacidad para identificar elementos clave de un texto, hacer inferencias correctas y evaluar críticamente la información. Esta problemática afectaba su desempeño académico y su capacidad para comunicarse de manera efectiva.

Para abordar esta situación, diseñé una serie de actividades enfocadas en fortalecer la comprensión lectora, comprometiéndome a cumplir los objetivos específicos que conducirían al logro del objetivo general: fortalecer las habilidades de comprensión lectora en alumnos de quinto grado, mediante estrategias didácticas.

La comprensión lectora es un proceso complejo que involucra varios niveles: comprensión literal, inferencial y crítica. La comprensión literal se refiere a la capacidad de entender el significado directo de las palabras y frases. La comprensión inferencial implica la habilidad de leer entre líneas, es decir, hacer conjeturas y deducciones a partir de la información explícita. La comprensión crítica, por su parte, requiere que el lector evalúe la validez y relevancia de la información presentada.

Tal como menciona la Secretaría de Educación Pública SEP (2019):

> La comprensión lectora es un proceso complejo que implica la decodificación, la comprensión literal, la inferencia, la interpretación crítica y la evaluación del texto. Es una habilidad que se desarrolla a lo largo de la vida y que se ve favorecida por la exposición frecuente a materiales de lectura de calidad y por la participación en actividades de lectura. (p. 12)

Los niños que ya están iniciados en la lectura deben aprender a representar los sonidos para construir mensajes coherentes y claros. Al considerar que la lengua escrita es un sistema de signos y letras que simbolizan sonidos y significados, es fundamental que desarrollen habilidades de comprensión lectora para no distorsionar el sentido del mensaje que se quiere transmitir.

Posterior a la identificación de las necesidades del grupo, llevé a cabo una serie de cinco actividades diseñadas específicamente para abordar los diferentes niveles de comprensión lectora. Cada actividad tenía un propósito específico y se aplicó en las fechas establecidas previamente, incluyendo los análisis correspondientes, conforme al ciclo reflexivo de Smith (1991) y sus cuatro fases: descripción, explicación, confrontación y reconstrucción.

Descripción de la Actividad 1: Introducción a las Cartas:

- **Objetivo:** Introducir a los alumnos a la estructura y los elementos de una carta.
- **Estrategia:** Lectura robada y discusión grupal.
- **Resultados**: Identificación de los elementos básicos de una carta.

Descripción de la Actividad 2: Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas:

- **Objetivo:** Comprender la estructura y elementos esenciales de una carta.

- **Estrategia:** Lectura robada y organizadores gráficos.
- **Resultados:** Mejora en la capacidad de identificar y organizar información textual.

Descripción de la Actividad 3: Compara y Contrasta: Tipos de Cartas:

- **Objetivo:** Distinguir entre diferentes tipos de cartas y comprender sus características.
- **Estrategia:** Comparación de cartas formales e informales y análisis de pistas textuales.
- **Resultados:** Mayor comprensión de las diferencias entre cartas formales e informales.

Descripción de la Actividad 4: Predice y Verifica: Adivina el Contenido:

- **Objetivo:** Fomentar la comprensión lectora crítica y la habilidad de inferencia.
- **Estrategia:** Predicción y verificación del contenido de las cartas.
- **Resultados:** Desarrollo de habilidades de inferencia y evaluación crítica.

Descripción de la Actividad 5: Escribe y Aprende: Cartas en Acción:

- **Objetivo:** Aplicar la comprensión de manera práctica y consolidar conocimientos sobre cartas.
- **Estrategia:** Redacción de una carta informal con todos sus elementos.
- **Resultados:** Mejoras significativas en la precisión y claridad de la redacción de cartas.

Cada actividad fue evaluada mediante listas de cotejo y observaciones directas, permitiendo una reflexión continua sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.1. Actividad 1. Explorando la correspondencia.

Descripción

El propósito de esta actividad es proporcionar a los alumnos una introducción al proceso de redacción de cartas, permitiéndoles explorar la estructura y el contenido de una carta sin tener conocimiento previo. Esto les ayudo a identificar dificultades iniciales y establecer un punto de partida para su aprendizaje en este tema.

Inicié la actividad el día 16 de marzo de 2024 aproximadamente a las 9:15 a.m. siendo un viernes en donde comencé dando una introducción al nuevo proyecto que íbamos a estar trabajando durante esa semana titulado: “Un mensaje para el futuro”. Para ello pedí a los alumnos que sacaran su libro de texto “Proyectos comunitarios” y lo abrieran en la pagina 24, seguido de esto utilizando el material didáctico “palitos preguntones” pedí a un alumno que sacara uno para ver quien comenzaría con la lectura.

Una vez el alumno seleccionado inicio la lectura para adentrarnos en lo que trataría el proyecto, aproveche la oportunidad para cuestionar al grupo acerca de lo que habían entendido acerca del texto preguntando lo siguiente:

Docente en formación: ¿Qué creen que significa el título “un mensaje para el futuro?

Alumno 1: Creo que significa decir o dejar algo importante para que las personas en el futuro lo sepan

Docente en formación: Exactamente muy bien, ¿Y que importancia creen que tiene eso, o para que puede servirnos?

Alumno 1: ¿Para que las personas que estén en futuro puedan ver cómo era nuestra vida?

Alumno 2: Yo creo que, para diferentes cosas, por ejemplo, para que nos recuerden.

Docente en formación: Muy bien, ¿qué más creen que nos enseña el texto sobre el ciclo de la comunicación?

Alumno 3: Creo que nos enseña cómo se transmiten los mensajes entre las personas.

Docente en formación: Exacto. Y saben, la comunicación no solo se da de manera oral, sino también por escrito. ¿Alguna vez han enviado o recibido una carta?

Alumno 2: ¡Sí, el 14 de febrero a mí me mandaron una carta por el buzón de la escuela

Docente en formación: Muy buen ejemplo, las cartas son una forma muy especial de comunicación. Y hoy, vamos a analizar sobre cómo se escriben y por qué son importantes

Fragmento tomado de grabación de audio de la clase.

Esta conversación me permitió ir preparando a los alumnos para recopilar algunas experiencias previas que ellos ya tenían con el tema de la “carta” el cual íbamos a estar trabajando durante esa semana. Posterior a ello les mostré a los alumnos un sobre de carta en grande el cual contenía algunos datos de manera ordenada para que los alumnos pudieran ir viendo como era la estructura que debía contener.

Luego de darles una introducción acerca de lo que íbamos a trabajar durante el proyecto, asigne a los alumnos una actividad la cual radicaba en escribir una carta como ellos pensaran sin recibir instrucciones específicas sobre la estructura o el contenido. Para esto me di a la tarea de formar parejas en el salón, esto con el fin

de que todos tuvieran la oportunidad de recibir una carta y que no hubiera inconvenientes con el hecho de que algunos no recibieran una, o que fuera lo contrario que algunos alumnos recibieran más de una carta.

Algunos alumnos expresaron que no les agradaba la idea de no poder escribirle a sus amigos, sin embargo, les explique que la finalidad de yo poder formar las parejas era que todos tuvieran la oportunidad de recibir cartas y que nadie se quedara sin poder recibir una:

Alumno 1: Maestra, pero yo quería escribirle a (nombre de compañero del salón)

Alumno 2: Si maestra no se vale, yo casi no me llevo con quien me toco.

Docente en formación: Entiendo que quieran escribirles a sus amigos, pero esta actividad nos dará la oportunidad de conocer y comunicarnos con compañeros que quizás no conocemos tanto. Así que, por favor, cooperen y disfruten de esta experiencia, quien quita y tal vez hacen nuevos amigos.

Fragmento tomado de grabación de audio de la clase.

Después de explicar la dinámica de la actividad, distribuí una hoja iris a cada alumno para que escribieran su carta. Previamente, como tarea, les había pedido que trajeran un sobre, así que ya tenían uno preparado. Además, llevé un buzón al aula para que pudieran poner su carta en cuanto terminaran, esto les agrado mucho ya que algunos alumnos mencionaron que se sentían atraídos por el material ya que les recordaba a la película de “UP”, en donde se muestra un buzón para poner las cartas que recibían en su casa. Por lo cual destaco en este punto la importancia de un material didáctico que sea llamativo y con un propósito específico para la realización de las actividades Juárez 2015 propone que:

> El uso de material didáctico variado y contextualizado es fundamental para promover la comprensión lectora. El empleo de recursos visuales, textuales y audiovisuales en el aula proporciona múltiples oportunidades

para que los estudiantes interactúen con el texto de manera significativa, facilitando la comprensión y el análisis crítico (p. 56).

Mientras los alumnos escribían sus cartas, yo circulaba por el salón, para irles brindando apoyo a los alumnos que iban solicitándolo:

- Alumno 5: Maestra y ¿Cómo empiezo mi carta?

- Alumno 8: No sé qué decirle a mi compañero.

- Docente en formación: Recuerden que pueden comenzar su carta de la manera que prefieran. Piensen en algo interesante que les gustaría platicarles, recuerden las cartas que recibieron el 14 de febrero.
- Alumno 6: Creo que entonces debemos empezar diciendo algo como “Querido amigo”.
- Alumno 5: Pero y si no quiero decir querido amigo, ¿hay otras opciones?

- Docente en formación: Si, pueden utilizar el saludo que ustedes quieran, siempre y cuando sea de manera respetuosa

- Alumno 5: Entonces le voy a decir qué onda (menciona nombre de un alumno)

Fragmento tomado de grabación de audio de la clase.

Mientras iba caminando por el salón de clase, observé que varios alumnos tenían conversaciones entre ellos, cuestionándose sobre donde debía ir el saludo, que tan extensa debía ser, que temas podían abordar, o inclusive como era que debían colocar los datos en el sobre, ya que recordaban que el sobre que anteriormente yo les había mostrado tenía diferentes partes especiales.

Conforme los alumnos iban terminando su carta se iban parando para depositarla en el buzón, siempre asegurándome que contuvieran los datos del remitente y destinatario en su sobre. Finalmente, después de un tiempo determinado y de que me cercioré de que todos los alumnos hubieran depositado sus cartas comencé a pedirles que en su cuaderno realizaran predicciones acerca de lo que ellos creían que iba a tratar su carta, y que emociones pensaban que podrían estar transmitiendo los mensajes que recibieran.

Posterior a que todos los alumnos terminaron de escribir y pensar acerca de lo que iba a tratar su carta comencé a repartirlas a los destinatarios. A lo que los alumnos comenzaron a cuestionarse lo siguiente:

Alumno 1: Maestra y ahora que hacemos con la carta.

Alumno 10: Pues obvio leerla.

Docente en formación: Exactamente ahorita, lo que van a hacer es que van a leer la carta que les toco, para esto tienen que poner mucha atención a lo que leen, ya que van a realizar una comparación en su libreta con las predicciones que ya realizaron acerca de lo que ustedes pensaban que trataba.

Alumno 1. ¿Ósea que ahora voy a ver si mi carta si trata de lo que yo pensé que era?

Docente en formación: Exactamente vas a realizar una tabla comparativa. Tienes que identificar lo que tu compañero que te la escribió trata de darte a entender con su mensaje, o que es lo que te quiere platicar.

Al finalizar, la actividad culminó con la lectura y comparación de las cartas, lo que permitió a los alumnos aplicar sus habilidades de comprensión lectora y reflexionar sobre sus propias predicciones. A medida que leían cada carta con atención y detenimiento, pudieron interpretar el contenido y descifrar las emociones y pensamientos que se transmitían a través de las palabras escritas. Este ejercicio

no solo puso a prueba sus habilidades de comprensión lectora, sino que también los llevó a reflexionar sobre sus propias expectativas y percepciones iniciales.

Interpretación:

Durante la realización de mi actividad “explorando la correspondencia” pude lograr analizar e identificar patrones, tendencias, y áreas de interés que influyen en la comprensión lectora de mis alumnos. Al reflexionar sobre esta actividad, pude darme cuenta de diferentes aspectos que se presentaron en mi grupo mientras desarrollaba mi actividad.

Primeramente, durante la conversación inicial que tuve con los alumnos después de realizar una lectura guiada del tema “ciclo de la comunicación” genero un gran interés, lo cual genero un punto de partida clave, para lograr ir captando la atención de mis alumnos. Así como también fueran captando el contenido que íbamos a estar trabajando y reflexionaran sobre la importancia de la comunicación escrita y su correcta lectura.

Al preguntarles que significaba o que representaba la frase “Un mensaje para el futuro” logre incentivar a mis alumnos a pensar críticamente y a hacer conexiones con sus propias experiencias y conocimientos previos. Al respecto Sole 1992 menciona que:

> Relacionar las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes con los nuevos contenidos es esencial para una comprensión lectora efectiva. Este enfoque permite a los alumnos construir significado de manera más significativa y profunda, ya que pueden conectar lo que ya saben con lo que están aprendiendo (p. 45).

Esta estrategia de cuestionamiento es fundamental para la comprensión lectora, ya que activa los esquemas mentales de los alumnos y prepara el terreno para una comprensión lectora más profunda.

Durante la actividad, los alumnos participaron en discusiones sobre cómo comenzar una carta y qué temas abordar, lo que fomentó el diálogo y la colaboración. Estas interacciones no solo ayudaron a los alumnos a reflexionar sobre el contenido y la estructura de una carta, sino que también promovieron el desarrollo de habilidades de comprensión lectora al involucrarlos en el proceso de construcción del significado. Al discutir y compartir ideas, los alumnos pudieron aclarar sus pensamientos y mejorar su comprensión a través del intercambio de perspectivas.

La asignación de escribir una carta sin instrucciones específicas sobre estructura o contenido permitió a los alumnos explorar y aplicar sus conocimientos de manera autónoma. Esta estrategia es esencial para el desarrollo de la comprensión lectora, ya que los alumnos deben interpretar y organizar la información por sí mismos.

Mientras circulaba por el salón, brindé apoyo individualizado a aquellos alumnos que lo necesitaban, respondiendo preguntas y ofreciendo orientación. Sin adentrarme específicamente en cómo se tenía que redactar la carta, esto para permitirles a los alumnos que realizaran un pensamiento crítico y pudieran reflexionar, así como relacionar sus conocimientos previos.

Al finalizar la actividad, los alumnos predijeron el contenido y las emociones de las cartas que recibirían y luego compararon estas predicciones con el contenido real. Este ejercicio de predicción y verificación es una estrategia clave para la comprensión lectora, ya que enseña a los alumnos a anticipar el contenido de un texto y evaluar su comprensión mediante la comparación con la información real.

Sole 1992 hace referencia que:

> Las estrategias de anticipación y predicción son fundamentales en el proceso de comprensión lectora. Estas estrategias permiten a los lectores utilizar su conocimiento previo y las pistas contextuales del texto para formular hipótesis sobre el contenido y desarrollar una comprensión más profunda y crítica (p.54).

Este proceso reflexivo no solo fortaleció sus habilidades de comprensión lectora, sino que también les permitió reflexionar sobre sus propias expectativas y percepciones.

Durante esta fase de interpretación puede deducir que la actividad de redacción de cartas utilizó diversas estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora. A través de la contextualización, el cuestionamiento, la colaboración, la escritura autónoma y la reflexión, los alumnos pudieron desarrollar habilidades críticas para interpretar y comprender textos. Estas estrategias no solo mejoraron su capacidad para escribir y entender cartas, sino que también les proporcionarán herramientas valiosas para abordar otros tipos de textos de manera efectiva.

Confrontación:

En la fase de confrontación del ciclo reflexivo, comparé y contrasté mis interpretaciones de la actividad de redacción de cartas con teorías educativas y estándares profesionales. Este proceso implicó un enfrentamiento activo y reflexivo con las realidades y desafíos observados durante la experiencia, cuestionando mis supuestos, valores y creencias, e identificando posibles tensiones o contradicciones entre ellos y la realidad observada.

Para validar mis percepciones y conclusiones, revisé literatura educativa que aborda la comprensión lectora y las estrategias didácticas efectivas. Una de las

teorías fundamentales que consideré fue la de Vygotsky sobre el aprendizaje colaborativo y el andamiaje. Según Vygotsky, el aprendizaje se produce en un contexto social y se ve facilitado por la interacción con otros y el apoyo guiado de un mediador más competente (Vygotsky, 1978).

En la actividad de redacción de cartas, la colaboración entre pares y la orientación que proporcioné a los alumnos durante la escritura y la reflexión posterior son ejemplos claros de andamiaje, donde los alumnos construyeron conocimiento de manera conjunta y recibieron apoyo para desarrollar sus habilidades de comprensión lectora. Según Ferreiro 1999: “El trabajo colaborativo en el aula promueve la comprensión lectora al permitir que los estudiantes compartan ideas, discutan interpretaciones y construyan significado de manera conjunta. Esta interacción social enriquece el proceso de lectura y facilita un aprendizaje más profundo” (p.120).

Durante esta actividad pude además de revisar la teoría de la zona de desarrollo próximo (ZDP) de Vygotsky, que postula que los alumnos pueden realizar tareas más complejas y desarrollar nuevas habilidades cuando reciben apoyo adecuado (Vygotsky, 1978). La actividad de redacción de cartas, al permitir a los alumnos escribir de manera autónoma y recibir retroalimentación personalizada, ejemplifica cómo se puede extender la ZDP para mejorar la comprensión lectora.

Vygotsky define la ZDP como la distancia entre el nivel de desarrollo real, determinado por la resolución independiente de problemas, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de problemas bajo la guía de un adulto o en colaboración con compañeros más capaces.

Para contextualizar este concepto en mi actividad de redacción de cartas, utilicé estrategias de acompañamiento para apoyar a los alumnos mientras escribían y reflexionaban sobre sus cartas. Al caminar por el salón, brindar retroalimentación individualizada y fomentar la colaboración entre pares, ayudé a los alumnos a operar dentro de su ZDP. Estas acciones facilitaron que desarrollaran

habilidades de comprensión lectora y escritura que tal vez no hubieran podido lograr solos.

Al confrontar mis interpretaciones con teorías educativas y literatura relevante, pude cuestionar mis supuestos y ampliar mi perspectiva sobre la efectividad de la actividad para fomentar la comprensión lectora. La revisión de las teorías de Vygotsky, Bruner, y Emilia Ferreiro, validó muchas de mis conclusiones y me proporcionó nuevas ideas para mejorar mi práctica docente. Este proceso de confrontación, al desafiarme a reflexionar críticamente y considerar diferentes perspectivas, es esencial para mi desarrollo profesional continuo y la mejora constante de mis estrategias didácticas.

Reconstrucción:

Al integrar las nuevas perspectivas, ideas y aprendizajes obtenidos durante las etapas previas del ciclo reflexivo, He llegado a la fase de reconstrucción con el objetivo de mejorar mi práctica docente. Esta etapa fue crucial para revisar y ajustar los enfoques, métodos y estrategias utilizadas en el aula, con el fin de lograr un impacto positivo en el aprendizaje de mis alumnos. Siguiendo el modelo de Smyth, la etapa de acción implica transformar la comprensión y reflexión obtenidas previamente en acciones concretas y significativas. Para ello, realicé una serie de acciones específicas.

Basándome en las reflexiones y retroalimentación recopiladas durante las fases anteriores, puedo darme cuenta de que es preciso que amplie mis estrategias de enseñanza para abordar de manera más efectiva las necesidades individuales de mis alumnos y promover un aprendizaje significativo.

Por ejemplo, ampliar el uso de preguntas reflexivas durante las actividades de lectura guiada en donde los alumnos practiquen la identificación de ideas principales y secundarias, así como la inferencia de significado a partir del contexto. Para de esta manera estimular el pensamiento crítico y la reflexión, y que así todos

mis alumnos tengan la oportunidad de reflexionar acercar de lo que están leyendo y no únicamente decodificar palabras.

Para la evaluación de dicha actividad me di a la tarea de realizar una evaluación para poder tener una visión más clara acerca de si los alumnos habían podido comprender de manera clara la actividad, así como también poder analizar las predicciones que realizaron para dicha actividad. Para ello elabore una rubrica destacando diferentes aspectos que evaluaran el desempeño de los alumnos.

Reflexionando sobre la experiencia, observé que, si bien la actividad contribuyó significativamente al desarrollo de la comprensión lectora en la mayoría de mis alumnos, hubo algunos que mostraron dificultades particulares que requirieron una atención más específica y personalizada.

En general, la actividad resultó ser efectiva en mejorar la comprensión lectora en la mayoría de los alumnos, aunque se necesitaron ajustes adicionales para aquellos alumnos que enfrentaban desafíos particulares en este aspecto, aunque claramente la mejora será aún más visible al continuar trabajando con los alumnos estrategias que vayan a su ritmo sin forzar el aprendizaje.

3.2. Actividad 2. Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas

Descripción:

Inicié la actividad "Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas" el día 19 de marzo de 2024, teniendo el propósito de familiarizar a los alumnos con la estructura y los elementos esenciales de una carta. Comenzamos nuestra sesión leyendo el libro de nuestros saberes, donde aprenderíamos las diferentes partes de una carta.

Para fomentar la participación de todos mis alumnos, realicé una lectura robada utilizando un material llamado "Bruno te dirá qué hacer". En este material, había colocado los nombres de todos los alumnos del salón. Solicité a un alumno que sacara un papelito al azar para determinar quién sería el elegido para comenzar con la lectura. A continuación, hago un relato de lo sucedido:

Docente: Muy bien ¿ya sacaron todo su libro verdad?

Grupo: Si maestra.

Docente en formación: ¡Perfecto! Entonces vamos a ver quien va a ser el afortunado para comenzar con la lectura. A ver (nombre de alumno) ayúdame a sacarle un papelito a Bruno por favor.

Alumno 7: Maestra ya habíamos dicho que se llamaba Gerardo.

Alumnos: Siiii maestra Gerardo.

Docente en formación: Bueno, bueno, Gerardo, nos va a decir quién va a empezar con la lectura.

Esta estrategia no solo aseguró que todos mis alumnos tuvieran la oportunidad de participar, sino que también generó un ambiente de emoción y expectativa, por ver quien comenzaría con la lectura del texto.

Durante la lectura, realicé pausas estratégicas para cambiar al alumno que continuaría con la lectura, asegurándome de que todos estuvieran involucrados y

participaran activamente y que de esta manera estuvieran poniendo atención a lo que íbamos leyendo.

Docente en formación: Ahora, (nombre del siguiente alumno), es tu turno de continuar con la lectura. ¿Estás listo?

Este método resulto ser efectivo ya que la gran mayoría de mis alumnos se mostraban muy participativos para continuar ellos con la lectura, lo que aseguraba que estuvieran prestando atención al texto que iban leyendo.

Durante esta actividad algunos de mis alumnos lograron realizar una conexión con la actividad que habíamos realizado anteriormente la cual había sido escribir una carta sin ellos tener conocimiento de cómo se escribía, notando ahora como en el texto el cual mostraba la estructura correcta de la carta, en donde ellos habían omitido ciertas partes, o la habían redactado de manera errónea.

Al continuar con la lectura, fui cuestionando a los alumnos acerca de cada parte de la carta, buscando asegurarme de que entendieran su función y propósito.

Docente en formación: ¿Qué significa el destinatario de la carta?

Alumno 1: Es la persona a la que va dirigida la carta.

Docente en formación: Exacto, y ¿cómo creen que se siente esa persona al recibir una carta?

Uno de mis alumnos señaló un error en el libro de texto, recordando que el destinatario de la carta es quien la recibe, no quien la envía, ya que en el libro de texto lo marcaba de manera errónea, señalando que el destinatario era quien había enviado la carta.

Alumno 2: Oiga maestra entonces, creo que el libro está equivocado, porque aquí dice que el destinatario es quien manda la carta, no a quien se envía.

Docente en formación: Tienes razón ¡Muy bien! Has identificado un error, ¿qué deberíamos corregir entonces?

Alumnos: Que el destinario es a quien va dirigida la carta y el remitente es quien la envía.

Aprovechamos esta oportunidad para corregir el error de manera colaborativa, promoviendo un ambiente de aprendizaje interactivo y participativo. Después de aclarar conceptos y corregir errores, pasamos a la siguiente fase de la actividad: el análisis de un texto para identificar sus elementos.

Docente en formación: Ahora, vamos a analizar este texto para identificar las partes de una carta. ¿Qué información podemos encontrar aquí?

Alumno 3: Creo que aquí está la fecha y el saludo.

Docente en formación: Excelente, ¿y qué más? ¿Alguien puede señalar qué parte de la carta se refiere al destinatario?

Alumno 1: ¡Yo sé! Es la parte donde se escribe el nombre de la persona a quien va dirigida la carta.

Docente en formación: ¡Exacto! Y ¿por qué creen que es importante conocer quién es el destinatario?

Alumno 2: Porque así sabemos a quién estamos escribiendo y podemos adaptar nuestro mensaje para que sea relevante para esa persona.

Docente en formación: Muy bien. Ahora, ¿pueden decirme qué parte de la carta se refiere al remitente?

Alumno 3: Es la parte donde escribimos nuestro nombre y dirección.

Docente en formación: Correcto. Y ¿por qué es importante incluir esta información?

Alumno 4: Para que la persona que reciba la carta sepa quién la envió y pueda responder si es necesario.

Posterior a que estuvimos analizando el texto y las partes que la carta mostraba. Les pedí a los alumnos que utilizaran la información proporcionada en el texto para crear un organizador gráfico que representara las partes de una carta.

Docente en formación: ¿Alguien puede explicar qué es un organizador gráfico?

Alumno 4: Es como una manera de organizar la información tipo como en un mapa.

Docente en formación: Excelente. Ven que están entendiendo. Ahora, veamos cómo podemos organizar todos los conceptos en un organizador gráfico.

Para algunos alumnos, esta fue una tarea difícil, ya que solo unos pocos pudieron dar ejemplos claros de lo que era un organizador gráfico. Ya que noté que no todos los alumnos comprendían completamente qué era un organizador gráfico y cómo utilizarlo decidí intervenir y explicarles visualmente en el pizarrón.

Dibujé dos organizadores gráficos simples en el pizarrón, demostrando cómo podían usarlo para organizar la información de manera clara y lógica. Al verlo visualmente, muchos de los alumnos comenzaron a comprender y se sintieron más seguros al crear sus propios organizadores en sus libretas.

Docente en formación: ¿Ven cómo podemos usar esto para organizar nuestras ideas antes de escribir? Es una herramienta útil que nos ayuda a

estructurar nuestros pensamientos de manera coherente, además los puede apoyar para que organicen la información de manera más concreta.

Este enfoque visual resultó ser muy efectivo, ya que muchos alumnos comenzaron a utilizar el organizador gráfico con más confianza y habilidad. Observé cómo empezaban a comprender mejor cómo organizar sus pensamientos antes de comenzar a escribir, lo que contribuyó a fortalecer su comprensión de la estructura de la carta y su capacidad para expresar ideas de manera clara y organizada.

Sin embargo, algunos alumnos se limitaron a copiar la información del libro de texto y organizarla tal cual les había escrito el organizador en el pizarrón, pude notar un esfuerzo por comprender y aplicar lo que estaban aprendiendo. A través de preguntas guía y ejemplos claros, motive a los alumnos a pensar críticamente y a profundizar en su comprensión de la estructura de la carta.

Como mencione anteriormente algunos alumnos hicieron la conexión con la actividad anterior de escribir una carta, notando que habían omitido algunas partes o las habían colocado de manera incorrecta

Alumno 5: ¡Con razón, ya vi por qué mi carta se veía rara! No me pusieron el saludo.

Alumno 8: Si maestra yo también no puse fecha tampoco, yo pensé que era como un mensaje que mandas por el whats.

Alumno 5: Es que en WhatsApp ya tiene la fecha, pero en el papel no.

Docente en formación: Exactamente ahora ven porque es importante recordar todas las partes de una carta para que tenga sentido y puedan entenderla mejor.

Al final de la actividad, reflexionamos sobre lo que habíamos aprendido y discutimos cómo esta comprensión podría aplicarse en situaciones reales.

Interpretación:

La fase de interpretación en el ciclo reflexivo de Smyth nos permite analizar y dar sentido a los datos recopilados durante la fase de descripción. En esta actividad, el objetivo fue familiarizar a los alumnos con la estructura y los elementos esenciales de una carta, promoviendo su comprensión lectora a través de una lectura guiada y participativa.

Al iniciar la actividad con una dinámica interactiva y lúdica como “Bruno te dirá qué hacer”, observé que la mayoría de los alumnos se mostraron entusiasmados y participativos. Esto sugiere que el ambiente de emoción y expectativa es una estrategia efectiva para captar la atención de los alumnos y fomentar su participación en la lectura. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje es más efectivo en un contexto social y colaborativo, lo cual se refleja en la forma en que los alumnos interactuaron durante la actividad.

A lo largo de la lectura, realicé pausas estratégicas para asegurarme de que todos los alumnos estuvieran involucrados. Estas pausas no solo permitieron una mejor distribución de la participación, sino que también ofrecieron momentos para verificar la comprensión de los alumnos sobre el texto. Las respuestas de los alumnos indicaron una comprensión básica de los conceptos clave, como el destinatario y el remitente de una carta. Además, un punto a destacar fue la identificación de un error en el libro de texto por parte de uno de los alumnos y la corrección colaborativa del mismo mostró un nivel de pensamiento crítico y atención al detalle, aspectos fundamentales en la comprensión lectora. Tal como se menciona a continuación en la siguiente cita:

> El desarrollo de un nivel crítico en la lectura es esencial para que los estudiantes no solo comprendan el texto, sino que también cuestionen, analicen y evalúen la información presentada. Esto les permite convertirse

> en lectores autónomos y reflexivos, capaces de discernir y valorar distintas perspectivas (Gómez Palacios, 2012, p.89).

El uso de organizadores gráficos, aunque fue complicado para algunos alumnos, resultó ser una herramienta eficaz para ayudarles a estructurar la información y visualizar la relación entre las diferentes partes de una carta.

> Los organizadores gráficos son herramientas efectivas para mejorar la comprensión lectora, ya que ayudan a los estudiantes a visualizar y organizar la información del texto de manera clara y estructurada. Esto facilita la identificación de ideas principales, relaciones entre conceptos y la síntesis de la información (Chávez, P, 2014, p.74).

La intervención visual que realice en el pizarrón fue crucial para aquellos alumnos que tenían dificultades para entender el concepto de organizadores gráficos. Al demostrarlo visualmente, se facilitó su comprensión y aplicación, lo que es coherente con el enfoque constructivista que sugiere que los alumnos construyen nuevos conocimientos basándose en sus experiencias previas y visualizaciones concretas.

Sin embargo, la actividad no fue igualmente beneficiosa para todos los alumnos. Observé que algunos se limitaron únicamente a copiar la información del libro de texto sin una verdadera comprensión de su aplicación, así como realizar únicamente los ejemplos de organizadores gráficos que les presenté. Este aspecto indica que, si bien la actividad logró captar la atención y participación de la mayoría, no fue efectiva para todos los alumnos en términos de mejorar su comprensión lectora. Esto resalta la necesidad de adaptar las estrategias didácticas para abordar las diversas necesidades y niveles de comprensión dentro del aula.

En términos de comprensión literal, la actividad fue diseñada para asegurar que los alumnos pudieran identificar y recordar los elementos básicos de una carta, como el destinatario, el remitente, la fecha y el saludo. Durante la lectura, los alumnos pusieron en práctica su capacidad para reconocer y nombrar estos componentes cuando realice las preguntas directamente. Por ejemplo, cuando se discutió qué significaba el destinatario, los alumnos pudieron responder que es la persona a la que va dirigida la carta. Esta capacidad para identificar información explícita en el texto es un indicador de muestran una sólida comprensión literal.

La comprensión inferencial pude evaluarla al pedir a los alumnos que explicaran el propósito y la función de los diferentes componentes de la carta. Por ejemplo, cuando comenzamos a discutir la importancia de conocer quién es el destinatario, un alumno pudo inferir que: "así sabemos a quién estamos escribiendo y podemos adaptar nuestro mensaje para que sea relevante para esa persona." Este tipo de respuesta va más allá de la simple identificación de hechos y muestra que los alumnos están comenzando a hacer inferencias sobre cómo y por qué se utilizan estos componentes en la escritura de cartas.

Además, la actividad de corregir el error en el libro de texto también involucró la comprensión inferencial. Los alumnos utilizaron su conocimiento previo y el contexto del texto para inferir que el libro estaba equivocado sobre la definición de destinatario y remitente. Este proceso de corrección colaborativa fomentó una comprensión más profunda y crítica de la información presentada.

La comprensión crítica fue fomentada al final de la actividad, cuando los alumnos reflexionaron sobre la importancia de cada parte de la carta y cómo aplicar este conocimiento en la práctica. Un ejemplo destacado de comprensión crítica fue cuando un alumno señaló que, en WhatsApp, la fecha ya está incluida, pero en una carta en papel es necesario agregarla.

Esta reflexión muestra que los alumnos están evaluando la relevancia y aplicación práctica de lo que han aprendido, no solo en el contexto de la actividad

en el aula, sino también en situaciones reales fuera del aula. Lo cual como ya mencioné anteriormente los ayuda a fortalecer su comprensión lectora al relacionar lo que leen con situaciones que viven en su vida cotidiana, lo cual los ayuda a relacionar contenidos.

La actividad fue en general exitosa en su objetivo de mejorar la comprensión lectora sobre la estructura de una carta. Para asegurar que todos mis alumnos alcancen una comprensión crítica, considero que sería de gran ayuda incorporar más apoyos visuales y ejemplos prácticos, así como proporcionarles más oportunidades para la práctica guiada y autónoma. Este enfoque puede garantizar que todos los alumnos puedan desarrollar una comprensión sólida y transferible de los conceptos abordados.

Confrontación

A través de esta fase he logrado comparar y contrastar mis interpretaciones con teorías educativas y estándares profesionales. Este proceso me ha implicado una validación de percepciones mediante el dialogo y la identificación de patrones durante mis jornadas de práctica docente.

Para comenzar quiero mencionar que, para esta actividad, la comprensión lectora se abordó a través de la identificación, inferencia y reflexión crítica sobre los elementos de una carta, mediante la lectura guiada y el uso de organizadores gráficos. La teoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Lev Vygotsky es particularmente relevante aquí. Según Vygotsky, los alumnos aprenden mejor cuando trabajan en tareas que están ligeramente fuera de su capacidad actual, pero que pueden realizar con la ayuda de un facilitador o a través de la interacción con sus pares.

Para este punto me parece de gran relevancia mencionar a Silvia Smole y Patricia Dos Santos (2011) las cuales hacen referencia a la gran importancia de identificar y aprovechar el potencial de los alumnos para la comprensión lectora con la ayuda adecuada.

> La Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky es crucial para la comprensión lectora, ya que permite a los educadores identificar el punto justo donde el estudiante puede realizar tareas de lectura con la ayuda adecuada. Al proporcionar apoyo específico dentro de la ZDP, se facilita el avance del estudiante hacia niveles superiores de comprensión autónoma (p. 102).

Además, la estrategia de “lectura guiada” fue uno de los puntos que me permitieron tomar el punto de partida para comenzar con la sesión, ya que gracias a ella. Los alumnos estaban prestando atención, al mantener la expectativa de quien continuaría con la lectura. Patricia G. Mathes y Susan H. Linan-Thompson (2004) destacan que:

> La lectura guiada es una estrategia efectiva para mejorar la comprensión lectora, donde un educador trabaja con un pequeño grupo de estudiantes para leer un texto seleccionado. Durante esta actividad, el maestro proporciona apoyo y orientación mientras los estudiantes practican habilidades de decodificación, comprensión y fluidez en un entorno de aprendizaje colaborativo y estructurado (p. 12).

Esta cita confirma mi afirmación acerca de como la lectura guiada es una estrategia efectiva para mejorar la comprensión lectora al proporcionar un entorno estructurado donde los alumnos reciben un apoyo y orientación mientras practican habilidades de lectura.

Por otro lado, me parece un punto clave mencionar el aspecto de la motivación en este punto debido a que gracias a que mantenía la expectativa de

quien continuaría con la lectura, los alumnos se mantenían motivados a ser ellos los que participarían Gómez (2018) menciona que:

> La motivación en el aula es fundamental para el éxito académico de los estudiantes. Mediante el uso de estrategias que fomenten la participación activa, el establecimiento de metas alcanzables y el reconocimiento del progreso, los educadores pueden promover un ambiente de aprendizaje estimulante y motivador (p. 45).

Esta cita resalta la importancia de la motivación en el aula y como las estrategias adecuadas pueden contribuir a crear un ambiente propicio para el aprendizaje y el éxito académico de los alumnos.

Continuando con los aspectos destacados durante mi intervención, quiero resaltar ahora la importancia que tuvieron los niveles de lectura alcanzados por mis alumnos en donde mediante la descripción de la actividad pude observar que muestran una comprensión solida en el nivel literal de la comprensión lectora, la cual es fundamental para desarrollar un avance en los siguientes niveles.

Además, comenzaron a realizar diferentes inferencias de la lectura, relacionándolo con aspectos de su vida cotidiana como lo es el uso de aplicaciones como lo es “WhatsApp” la cual es una aplicación que se utiliza para enviar mensajes, tal como lo es la carta. Esta relación de conocimientos con aspectos de su vida diaria refleja un avance significativo en este ámbito de la lectura.

> El nivel inferencial en la lectura va más allá de la comprensión literal del texto, implicando la capacidad del lector para hacer conexiones entre la información presentada y su propia experiencia, conocimientos previos y el mundo que lo rodea. Al relacionar los conceptos del texto con aspectos de la

vida diaria, el lector profundiza su comprensión y puede aplicar lo aprendido en situaciones cotidianas (Nava, E, 2017, p. 56).

Esta cita destaca cómo el nivel inferencial en la lectura implica la habilidad del lector para relacionar la información del texto con su vida diaria, lo que enriquece su comprensión y le permite aplicar el conocimiento adquirido en diferentes situaciones.

La actividad fue en general efectiva para promover la comprensión literal e inferencial de la estructura de una carta entre los alumnos. Sin embargo, para asegurar que todos los alumnos alcancen una comprensión crítica, se necesitarán ajustes y mejoras en la diferenciación de estrategias y la provisión de más oportunidades para la práctica autónoma y guiada.

Reconstrucción:

Durante esta fase, me di a la tarea de integrar los diferentes aprendizajes obtenidos para la mejora de mi práctica docente, esta etapa me implico ajustar: enfoques, métodos y estrategias utilizadas en mi aula para lograr un impacto positivo en el aprendizaje de los alumnos.

Basado en cada una de las fases que he trabajado a lo largo de este ciclo reflexivo he podido analizar diferentes puntos clave los cuales son cruciales y vale la pena destacar, para iniciar quiero comenzar destacando el uso de organizadores gráficos como estrategia para la mejora de la comprensión lectora considero que para abordar estos conceptos, se pueden implementar estrategias diferenciadas que incluya ejemplos más claros y la oportunidad de practicar de forma guiada antes de la práctica autónoma. Además, se pueden proporcionar recursos adicionales, como plantillas de organizadores gráficos, para apoyar a los alumnos que necesitan un nivel extra de ayuda.

La observación de cómo los alumnos utilizaron los organizadores gráficos me proporcionó una perspectiva valiosa sobre su comprensión y aplicación de la

información. Mientras que algunos alumnos lograron utilizar los organizadores gráficos de manera efectiva, otros tuvieron dificultades iniciales que fueron solucionadas a través de la demostración visual. Según la teoría del aprendizaje visual de Paivio (1986), la combinación de palabras e imágenes puede mejorar significativamente la comprensión y retención de la información. La observación de esta práctica en el aula confirmó la validez de esta teoría en la enseñanza de la estructura de una carta.

Por cual me parece importante destacar los siguientes puntos que fueron beneficiosos para la puesta en práctica de la estrategia:

- **Participación Activa y Entusiasta**: La dinámica de elegir alumnos que apoyaran con la lectura al azar mediante el uso de materiales didácticos como lo fue la marioneta “Bruno te dirá que hacer” mantuvo a los alumnos comprometidos, motivados y atentos.
- **Corrección Colaborativa**: La identificación y corrección de errores en el libro de texto fomentó un ambiente de aprendizaje crítico y colaborativo.
- **Uso de Apoyos Visuales**: La demostración de organizadores gráficos en el pizarrón ayudó a muchos alumnos a comprender mejor la tarea.
- **Comparativa con actividades previas**: Comparar el texto con la actividad número 1 que habíamos realizado, ayudo mucho a que los alumnos pudieran realizar inferencias en el texto, al relacionarlo con aspectos de su vida diaria como lo fue también la comparativa con la aplicación “WhatsApp”.

La retroalimentación recibida de los alumnos durante y después de la actividad fue crucial para entender su nivel de comprensión. Algunos alumnos lograron hacer conexiones claras entre la estructura de la carta y la actividad previa de escribir una carta, lo que indica un buen nivel de comprensión inferencial y crítica.

Sin embargo, la dificultad de algunos alumnos para entender y aplicar los organizadores gráficos sugiere que se necesita más apoyo en esta área. Esta observación está alineada con las recomendaciones de Tomlinson (2001) sobre

diferenciación educativa, que destaca la necesidad de adaptar las estrategias de enseñanza para satisfacer las diversas necesidades de los alumnos.

Para este punto destaco que logre identificar áreas de mejora al emplear esta estrategia

- **Diferenciación de Estrategias:** Algunos alumnos se limitaron a copiar la información del libro sin una verdadera comprensión. En futuras actividades, sería útil incorporar más estrategias diferenciadas para abordar las diversas necesidades de los alumnos.
- **Mayor Enfoque en la Práctica Autónoma**: Proveer más oportunidades para la práctica guiada y autónoma ayudaría a los alumnos a desarrollar una comprensión más profunda y transferible de los conceptos**.**
- **Refuerzo de la Comprensión Crítica:** Fomentar más discusiones sobre la aplicación práctica de lo aprendido podría ayudar a los alumnos a desarrollar una comprensión crítica más robusta.

Durante la implementación de la actividad "Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas", se llevó a cabo una evaluación formativa para medir el progreso de los alumnos en la comprensión de la estructura de una carta. Se realizaron observaciones en el aula, se revisaron los organizadores gráficos creados por los alumnos para ello utilice una rúbrica diseñada específicamente para evaluar la manera en que los alumnos realizaron sus organizadores gráficos.

La rúbrica permitió una evaluación objetiva y detallada del desempeño de cada alumno. Los resultados de la evaluación indicaron que, si bien la mayoría de los alumnos mostraron una comprensión básica de la estructura de una carta a través del organizador gráfico, hubo variabilidad en la capacidad de aplicar este conocimiento de manera efectiva.

3.3 Actividad 3. Compara y Contrasta: Tipos de Cartas

La actividad se diseñó con el objetivo de familiarizar a los alumnos con los diferentes tipos de cartas, tanto formales como informales, y desarrollar su capacidad para identificar y analizar pistas textuales que caracterizan cada tipo. Empleando el PDA (Proceso de desarrollo y aprendizaje) “Lee distintas cartas personales reales y literarias”.

Inicie la sesión el día 19 de marzo de 2024 siendo aproximadamente las 9.40 am. Para comenzar la actividad, solicité a los alumnos que sacaran de su mochila dos ejemplos de cartas: una carta formal y una carta informal. Estos ejemplos se los había dejado de tarea previamente en la sesión anterior lo cual les permitió involucrarse activamente en el proceso de aprendizaje y proporcionó material para su análisis posterior.

Seguido de que todos sacaron sus ejemplos decidí comenzar con una conversación para darle la introducción al tema que íbamos a estar analizando:

Docente: Hoy vamos a hablar sobre un concepto muy importante en la lectura: las pistas textuales. ¿Alguien puede decirme qué son las pistas textuales?

Alumno 1: Pues las pistas de un texto maestra jajaja

Docente en formación: Bueno, sí, son pistas en un texto. Pero ¿qué significa eso? ¿Alguien puede adivinar? O ¿para qué creen que sirvan?

Alumno 1: ¿Son como pistas o señales en el texto que nos ayudan a entenderlo mejor?

Docente: ¡Exactamente! Son pistas que nos guían a través del texto. Pueden ser palabras clave, frases repetidas o incluso cambios en el formato del texto.

Alumno 7: Ósea son como palabras que nos van a decir de que trata un texto o ¿cómo?

Docente en formación: Si, son palabras que conforme tu vayas leyendo vas a identificar y te va a dar una idea de lo que trata el texto, ¿a alguien se le ocurre un ejemplo?

Alumno 7: Un anuncio maestra tiene palabras grandes pueden servir como tipo pistas

Docente en formación: ¡Muy bien! ¿Alguien más tiene algún otro ejemplo?

Alumno 3: Creo que en los problemas de matemáticas cuando queremos encontrar el resultado de una operación, buscamos los números que nos dan como pistas en el problema.

Docente en formación: Correcto muy bien, en matemáticas también usamos pistas para resolver problemas. ¿Alguien más tiene algún otro ejemplo?

Alumno 4: ¡Ah, ya entiendo! Entonces, son como las pistas de un texto, ¿verdad?

Docente en formación: ¡Exactamente! Son como las “pistas” que nos van a ayudar a entender el mensaje del autor

Esta conversación me parece muy interesante destacarla ya que en ella se puede reflejar como los alumnos pasan de no tener idea del concepto, a relacionarlo con sus experiencias o conocimientos previos, lo cual los ayudo a realizar inferencias y a utilizar su pensamiento crítico, lo que da pie a ir realizando analogías. Aunque al principio se rieron al compararlas con las pistas de un texto, rápidamente comprendieron la conexión y se mostraron entusiasmados.

Posterior a la explicación de lo que eran las pistas textuales decidí iniciar otra conversación para ver el acercamiento que ya tenían con la diferencia entre cartas formales y las cartas informales.

Noté que muchos alumnos no estaban seguros de la diferencia entre una carta formal y una carta informal, ya que no habían trabajado con cartas formales antes. Decidí explicarles los conceptos con más detalle.

Docente en formación: Veo que no están seguros de lo que es una carta formal y una informal. Vamos a repasarlo. Una carta formal es aquella que se usa en situaciones oficiales o profesionales, como escribir a un jefe, a una empresa, o a una autoridad. En cambio, una carta informal es aquella que se escribe a amigos o familiares como las que recibieron el 14 de febrero y las que redactaron la semana pasada.

Docente en formación: (Mostrando una carta formal en el pizarrón) Esta es una carta formal. Noten cómo empieza con "Estimado" y termina con "Atentamente". También tiene una estructura más seria y profesional.

Docente en formación: (Mostrando una carta informal) Y esta es una carta informal. Comienza con "Querido" y es más personal y amigable en su lenguaje.

Docente en formación: ¿Alguna pregunta hasta aquí?

Alumno 4: ¿Entonces una carta informal no puede usar "Atentamente"?

Docente en formación: Exacto, generalmente una carta informal usa cierres más personales como "Con cariño" o "Saludos".

Alumno 5: Entonces la carta formal se usa tipo como para cosas mas importantes y la carta informal como para un amigo o así verdad?

Docente en formación: Exactamente, por ejemplo, imaginen que yo le mandó una carta al director para pedir permiso para llevarlos al laberinto, creen que estaría correcto si yo pusiera “Qué onda diré” ¿me deja llevarme al grupo de quinto al laberinto?

Grupo: (Riendo) pues noooo maestra.

Docente en formación: Exactamente no sería correcto ya que esa sería una carta informal, ¿cómo creen que deba entonces escribirle la carta?

Alumno 8: Yo creo que sería algo más como formal por ejemplo estimado director y preguntar si puede llevarnos al laberinto, pero de manera más como educada.

Docente en formación: Exactamente, sería una carta formal, que implica que yo utilice como ya lo dijo (nombre del alumno que participo) un lenguaje más formal o educado.

Fragmento tomado de grabación de audio en la clase

Posterior a que ya les había explicado a los alumnos lo que eran las cartas formales e informales, procedí a formar parejas para que trabajaran juntos en la identificación de las pistas textuales en sus cartas. Conforme los alumnos trabajaban me di a la tarea de ir pasando por el salón para poder observar mejor las dificultades y conversaciones que mantenían los alumnos

Alumno 1: Mira aquí en mi carta aparece la palabra "Estimado" al principio. ¿Qué significa eso?

Alumno 2: Yo creo que eso es como una carta formal. En la mía también aparece eso, pero creo es como de un jefe a un empleado.

Alumno 1: Mmmm si verdad, además, aquí dice "Querido y tiene un nombre de la persona. Eso es como más informal.

Pude darme cuenta de que algunos alumnos tuvieron dificultades para entender el concepto de pistas textuales y pensaban que debían subrayar todo el párrafo en lugar de identificar palabras o frases específicas. Observando esta confusión, les aclaré que las pistas textuales son elementos específicos que destacan en el texto y no todo el párrafo.

Docente en formación: Veo que algunos de ustedes están subrayando todo el párrafo. Recuerden, estamos buscando palabras o frases específicas que nos den pistas sobre si la carta es formal o informal. No es necesario subrayar todo.

Alumno 3: Ah, entonces solo subrayamos las palabras como "Estimado" o "Atentamente".

Docente en formación: Exacto. Esas son las pistas textuales que nos ayudan a entender mejor el texto.

Este dialogo me parece de gran relevancia ya que en él se muestra la principal dificultad que tuvieron los alumnos al trabajar con las pistas textuales, en donde se puede observar que no lean, únicamente se limitaban a subrayar párrafos, completos, sin mostrar una comprensión lectora.

Después de identificar las pistas textuales en sus cartas, les pedí a los alumnos que crearan una paráfrasis de las diferencias entre una carta formal y una carta informal. Esta actividad les ayudó a reflexionar sobre las características distintivas de cada tipo de carta y a expresarlas con sus propias palabras, así como mostrar una comprensión más sólida de lo que eran las pistas textuales.

Luego, reunimos toda la información y creamos un cuadro comparativo en el pizarrón. En este cuadro, los alumnos enumeraron las características de cada tipo de carta y las compararon lado a lado. Esto les proporcionó una estructura visual para organizar sus ideas y facilitó la comprensión de las diferencias entre las dos formas de comunicación escrita.

Diálogo sobre las Diferencias entre Cartas:

Docente en formación: Vamos a hacer un cuadro comparativo. ¿Qué características tienen las cartas formales?

Alumno 4: Pueden empezar con "Estimado" y terminan con "Atentamente".

Docente en formación: Muy bien. ¿Y las cartas informales?

Alumno 5: Usan palabras como por ejemplo “hola" “Querido” y son más personales.

Docente en formación: Perfecto. Ahora, vamos a escribir eso en el cuadro comparativo.

A lo largo de esta actividad, el enfoque principal estuvo en mejorar la comprensión lectora de los alumnos. Al analizar las pistas textuales, identificar las diferencias entre las cartas formales e informales, y crear un cuadro comparativo, los alumnos desarrollaron habilidades clave de comprensión que les ayudarán a interpretar y entender una variedad de textos en el futuro. La identificación de pistas textuales les permitió ser más conscientes de las señales que un texto proporciona para facilitar su comprensión.

Interpretación

Durante la fase de interpretación del ciclo reflexivo, reflexione sobre el significado de mi experiencia al llevar a cabo la actividad “Compara y Contrasta: Tipos de Cartas”. En ella analice críticamente los datos recopilados durante la descripción de la actividad para identificar patrones, tendencias y áreas de interés que puedan influir en mi práctica docente y en el aprendizaje de mis alumnos.

En primer lugar, me cuestione sobre las causas y efectos de ciertas situaciones o resultados observados en el salón de clases durante la actividad. Por ejemplo, logre identificar que algunos alumnos mostraron dificultades para entender las diferencias entre cartas formales e informales, lo que podría atribuirse a la falta de experiencia previa con este tipo de escritura o a una comprensión limitada del lenguaje formal.

Observé también que la participación activa de los alumnos durante la actividad contribuyó a un mayor entendimiento del tema al promover la reflexión y la expresión de ideas propias. Lo cual lo considero como una fortaleza en el grupo, ya que gracias a ella los alumnos se muestran motivados a continuar con el trabajo.

Posteriormente, aborde diferencia entre cartas formales e informales, donde algunos alumnos mostraron dificultades para entender las distinciones. Sin embargo, la explicación detallada que pude darles ayudó a aclarar estos conceptos, facilitando una comprensión más clara por parte de los alumnos.

Gracias a ello logre reconocer tendencias recurrentes o patrones de comportamiento que pueden influir en mi práctica docente y en el aprendizaje de los alumnos. Por ejemplo, observé que algunos alumnos tenían dificultades para identificar pistas textuales específicas, ya que se limitaban a subrayar todo el párrafo, lo que podría indicar la necesidad de proporcionar una orientación más clara y práctica en futuras actividades

Durante la actividad, me di a la tarea de fomentar la participación activa de los alumnos, quienes trabajaron en parejas para identificar pistas textuales en sus cartas y posteriormente crearon una paráfrasis de las diferencias entre cartas formales e informales. Esta actividad promovió la reflexión y expresión de ideas propias por parte de los alumnos, lo que contribuyó a un mayor entendimiento del tema.

Finalmente, se consolidaron los conocimientos mediante la creación de un cuadro comparativo en el pizarrón, donde los alumnos enumeraron las características de cada tipo de carta y las compararon lado a lado. Esta estructura visual facilitó la comprensión de las diferencias entre las cartas formales e informales y proporcionó una herramienta útil para organizar la información.

Confrontación:

En la fase de confrontación del ciclo reflexivo, es crucial comparar y contrastar mis interpretaciones de la actividad de la búsqueda de información con pistas textuales, con teorías educativas y estándares profesionales. Este proceso implica un enfrentamiento activo y reflexivo con las realidades y desafíos observados durante la experiencia, cuestionando mis supuestos, valores y

creencias, e identificando posibles tensiones o contradicciones entre ellos y la realidad observada.

Para validar mis percepciones y conclusiones, revisé literatura educativa que aborda la comprensión lectora y las estrategias didácticas efectivas. Una de las teorías fundamentales que consideré fue la de Vygotsky sobre el aprendizaje colaborativo y el andamiaje. Según Vygotsky, “el aprendizaje se produce en un contexto social y se ve facilitado por la interacción con otros y el apoyo guiado de un mediador más competente” (Vygotsky, 1978).

Además de Vygotsky, consideré las teorías de Jerome Bruner, quien también enfatiza la importancia del aprendizaje activo y del andamiaje. Bruner (1966) menciona que "el aprendizaje es un proceso activo en el que los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos basados en su conocimiento actual" (p. 72). En la actividad de búsqueda de pistas textuales, los alumnos construyeron conocimiento de manera conjunta y recibieron apoyo para desarrollar sus habilidades de comprensión lectora. La colaboración entre pares y la orientación proporcionada son ejemplos claros, donde los alumnos construyen conocimiento de manera grupal.

Para validar mis conocimientos y conclusiones, revisé literatura educativa que aborda la comprensión lectora y las estrategias didácticas efectivas. Consideré trabajos de varios autores hispanos que han contribuido significativamente al campo de la educación, como Isabel Solé, Ana Teberosky y María Antonia Casanova.

Isabel Solé, en su obra "Estrategias de lectura" (1992), enfatiza la importancia de enseñar a los alumnos estrategias específicas para mejorar la comprensión lectora. Durante la actividad de redacción de cartas, los alumnos participaron activamente en la identificación de pistas textuales y en la diferenciación entre cartas formales e informales. Esta participación activa está alineada con la teoría de Solé, ya que los alumnos utilizaron estrategias específicas para comprender mejor los textos, en este caso fue el uso de pistas textuales.

Asimismo, la conversación inicial sobre las pistas textuales mostró cómo los alumnos relacionaban el nuevo concepto con sus conocimientos anteriores, lo cual facilitó un aprendizaje más significativo. Tal como menciona Sole 1992:

> La integración de conocimientos previos con nuevos conceptos es crucial para la mejora de la comprensión lectora. Esta conexión permite a los estudiantes construir significado de manera más efectiva, ya que relacionan la nueva información con lo que ya saben, facilitando así un aprendizaje más profundo y duradero (p. 84).

En esta cita se puede ver claramente como la autora destaca la conexión entre conocimientos previos, y nuevos lo que es esencial para el desarrollo de una comprensión lectora más rica y significativa.

Ana Teberosky por su parte también ha investigado extensamente sobre la alfabetización inicial y la didáctica de la lectura. Teberosky (2007) sostiene que “el aprendizaje de la lectura y la escritura debe estar contextualizado en actividades significativas y relevantes para los alumnos” (p. 78). En la actividad, la contextualización fue un componente clave. Ya que los alumnos trabajaron con ejemplos reales de cartas formales e informales, lo que les permitió comprender mejor las diferencias entre estos tipos de textos.

Además, la observación de las conversaciones entre los alumnos me mostró cómo compartían sus ideas y corregían mutuamente sus interpretaciones, lo cual es un ejemplo claro del aprendizaje contextualizado descrito por Teberosky.

María Antonia Casanova, en su libro “Evaluación de la comprensión lectora” (2011), destaca también la importancia de utilizar actividades que permitan a los alumnos aplicar sus habilidades de comprensión en contextos reales. Casanova (2011) argumenta que “la comprensión lectora debe evaluarse a través de actividades auténticas que reflejen situaciones de la vida cotidiana” (p. 34). La

actividad realizada encaja perfectamente con este enfoque, ya que se basó en el análisis de cartas formales e informales, documentos que los alumnos pueden encontrarse en su vida diaria. Este enfoque práctico no solo mejoró su comprensión lectora, sino que también les proporcionó habilidades útiles para su vida fuera del aula.

Por otro lado, también me parece importante mencionar que uno de los desafíos observados fue que algunos alumnos tuvieron dificultades para entender el concepto de pistas textuales y pensaron que debían subrayar todo el párrafo en lugar de identificar palabras o frases específicas.

Esta confusión inicial reflejó una dificultad en su comprensión la cual pude abortar mediante aclaraciones adicionales, realizando en mi actividad lo que se conoce como “ajustes curriculares”. Este enfrentamiento directo con las dificultades de los alumnos me permitió ajustar mi planeación didáctica en tiempo real, para adaptarme a las necesidades de los alumnos, tal como menciona Schmelkes 2020:

> Los ajustes curriculares en la planificación didáctica son fundamentales para responder a la diversidad de los estudiantes en el aula. Adaptar el currículo permite que los contenidos y las metodologías de enseñanza se alineen con las necesidades y características específicas de los alumnos, promoviendo una educación más inclusiva y eficaz (p. 58).

En esta cita se puede resaltar la importancia y la necesidad de realizar ajustes curriculares para atender la diversidad en el aula y la calidad en la educación, como surgió en mi práctica docente, ya que inicialmente, asumí que los alumnos tendrían un conocimiento previo más sólido sobre las diferencias entre cartas formales e informales. Sin embargo, observé que muchos no estaban seguros de estas diferencias, lo que me llevó a realizar explicaciones más detalladas y ejemplos claros, adaptándolo al contexto real en el que ellos se desenvuelven. Este cuestionamiento de mi suposición inicial me ayudó a reconocer

la necesidad de evaluar continuamente el conocimiento previo de los alumnos y ajustar mi enseñanza en consecuencia.

La revisión de la literatura educativa confirmó muchas de mis conclusiones sobre la efectividad de la actividad. Las teorías de Solé sobre las estrategias de comprensión lectora y las investigaciones de Teberosky sobre la contextualización del aprendizaje validaron mi enfoque de fomentar la participación activa y la colaboración entre pares. Ambos autores subrayan la importancia de un aprendizaje interactivo y contextualizado, lo cual se reflejó en la estructura y ejecución de la actividad de identificación de características de cartas.

La confrontación en el ciclo reflexivo me permitió validar mis percepciones a través del diálogo interno y la revisión de teorías educativas. Este proceso no solo me confirmó la efectividad de la actividad de identificación de características de cartas en términos de desarrollo de habilidades de comprensión lectora, sino que también enfatizo la importancia de la flexibilidad y el ajuste continuo en la práctica docente para abordar las necesidades y desafíos específicos de los alumnos.

Reconstrucción:

Durante la fase de reconstrucción de la actividad "Compara y Contrasta: Tipos de Cartas", he identificado varios aspectos que han contribuido al aprendizaje de mis alumnos, así como áreas que pueden mejorarse para futuras implementaciones.

En primer lugar, observé un avance significativo en la comprensión de los conceptos de pistas textuales y diferencias entre cartas formales e informales por parte de los alumnos. A través de la explicación inicial y las actividades prácticas, los alumnos pudieron relacionar las pistas textuales con la naturaleza formal o informal de las cartas, lo que evidencia un entendimiento más sólido del tema.

Además, la actividad de crear un cuadro comparativo en el pizarrón proporcionó una estructura visual que facilitó la organización de ideas y la

comprensión de las diferencias entre los dos tipos de cartas. Esto ayudó a los alumnos a consolidar su comprensión y a tener una referencia clara para futuras consultas.

Sin embargo, se identificaron algunas áreas de mejora durante la actividad. Por ejemplo, algunos alumnos mostraron dificultades iniciales para entender el concepto de pistas textuales y tendieron a subrayar párrafos completos en lugar de identificar palabras o frases específicas. Para abordar esta dificultad, se proporcionó una explicación adicional y ejemplos claros, lo que ayudó a clarificar el concepto para los estudiantes.

Además, observé que algunos alumnos aún tenían dudas sobre la diferencia entre cartas formales e informales, incluso después de la explicación detallada. En futuras implementaciones, se podría dedicar más tiempo a ejemplos prácticos y actividades que refuercen estas diferencias para garantizar una comprensión completa por parte de todos los estudiantes.

En resumen, la actividad "Compara y Contrasta: Tipos de Cartas" fue efectiva para mejorar la comprensión de los alumnos sobre las pistas textuales y las diferencias entre cartas formales e informales. Aunque hubo áreas de mejora identificadas, en general, la actividad fue exitosa en su objetivo de desarrollar habilidades de comprensión lectora crítica en los estudiantes.

3.4 Actividad 4. Predice y Verifica: Adivina el Contenido

Descripción

La actividad número cuatro, titulada "Predice y Verifica: Adivina el Contenido", se diseñó con el propósito de fomentar la comprensión lectora crítica y la habilidad de inferencia de los alumnos. Esta actividad se basa en lo aprendido durante la sesión anterior sobre las pistas textuales y la comparación de cartas formales e informales, llevándolos a un nivel más profundo de comprensión lectora, para de esta manera tener un mayor avance en su nivel de lectura crítico.

Comencé la clase el día 20 de marzo de 2024 aproximadamente a las 11 a.m. recordando a los alumnos lo que habíamos aprendido sobre las pistas textuales y cómo estas nos ayudan a entender mejor los textos. Les expliqué que en esta sesión utilizaríamos esas pistas para predecir el contenido de las cartas antes de leerlas por completo. Este ejercicio les ayudaría a desarrollar su habilidad de inferencia y a mejorar su comprensión lectora crítica. A diferencia de la actividad anterior en esta no deberían leer por completo la carta sino únicamente deberían hacer predicciones sobre el contenido de las cartas basándose en las pistas textuales identificadas previamente y luego verifican la precisión de sus predicciones.

Para ello inicie la sesión de la siguiente manera:

- Docente en formación: Hoy vamos a poner en práctica lo que aprendimos sobre las pistas textuales. Vamos a jugar a adivinar el contenido de las cartas antes de leerlas completamente. ¿Están listos?

- Alumno 1: O sea ¿lo mismo que hicimos ayer maestra?

- Docente en formación: Nop, lo que haremos ahora será que únicamente van a identificar las palabras clave del texto, sin leerlo por completo.

- Alumno 5: ¿No entiendo bien maestra, ósea vamos a revisarlo nada mas así rápido?

- Docente en formación: Exactamente vas a darle una “vistazo” como quien dice. Recuerden, las pistas textuales nos dan información importante sobre el texto. Vamos a usar esas pistas para hacer nuestras predicciones.

Después de esta conversación les pedí a mis alumnos que fueran con el compañero con quien habían trabajado la sesión, para después distribuir varias cartas formales e informales entre los alumnos, asegurándome de que cada pareja recibiera al menos una de cada tipo (formal e informal). Les pedí que observaran las cartas detenidamente, sin leerlas por completo, y que utilizaran las pistas textuales para predecir de qué podrían tratar.

Dialogo con alumnos para explicar:

- Docente en formación: Primero, observen bien la carta que tienen frente a ustedes. No la lean toda. Solo miren las palabras clave, los saludos, las despedidas y cualquier otra pista textual que encuentren. Luego, escriban en sus libretas sobre qué creen que trata la carta.

Posterior a que les di la instrucción comencé a caminar por el salón para poder escuchar las conversaciones que tenían los alumnos acerca de la actividad, además de poder brindarles apoyo en caso de que lo necesitaran, recordando que estaba trabajando con la teoría ZDP de Vigotsky (1978) La cual nos hace referencia que con el apoyo adecuado los alumnos serán capaces de realizar las actividades potenciando la resolución independiente de problemas.

Dialogo entre alumnos mientras trabajaban:

Alumno 2: Mira, esta carta empieza con "Querido". Creo que ha de ser una carta informal, a lo mejor con amigos o familiares.

Alumno 3: Sí, y aquí dice "Nos vemos pronto". Creo que están hablando como de una reunión o algo así.

Después de escuchar esta conversación pude darme cuenta de que los alumnos ya identificaban diferentes expresiones que correspondían a diferentes lenguajes (formal e informal) y que dependiendo de el que se usara podrían identificar si se trataba de una carta formal o informal, por lo que decidí cuestionarlos de la siguiente manera:

Docente en formación: Muy bien. Ahora, ¿qué ven en la carta formal?

Alumno 4: Esta empieza con "Estimado" y termina con "Atentamente". Creo que habla como de una carta de trabajo o algo serio.

Alumno 5: Y menciona "reunión", así que podría ser sobre una cita importante o un evento formal.

A lo largo de la actividad, algunos alumnos tuvieron dificultades para identificar las pistas textuales correctas. Algunos pensaban que debían subrayar todo el párrafo en lugar de palabras específicas, lo que dificultó su capacidad para hacer predicciones precisas. También noté que algunos alumnos aún no estaban completamente seguros de la diferencia entre cartas formales e informales, a pesar de la explicación previa.

Por lo cual me parece importante destacar el siguiente dialogo que tuve con mis alumnos para que lograran comprender de manera solida el concepto.

Alumno 6: Pero, maestra, ¿por qué no subrayamos todo el párrafo? ¿No es todo importante?

Docente en formación: En cierto modo si, todo es importante. Pero las pistas textuales son palabras o frases específicas que nos ayudan a entender mejor el texto. Cuando las identificas te ayudan a hacer predicciones más precisas o que puedas ir viendo de que va a tratar el texto que estas leyendo.

Docente en formación: A ver vamos a revisar juntos para que lo entiendan mejor. En la carta formal, quiero que busquen palabras como "Estimado", "Atentamente" y cualquier mención de fechas o reuniones. En la carta informal, busquen saludos como "Querido" y despedidas como "Nos vemos pronto".

Alumno 15: Las subrayamos o que hacemos maestra?

Docente en formación: Si, subrayen. Noten que una carta informal no va a ser tan común que contenga palabras como “Estimado”, ¿qué palabras notan que inicia en la carta informal?

Alumnos: Hola, Querido amigo, Que onda

Diálogo entre alumnos identificando pistas textuales:

Alumno 7: Mira, aquí en la carta formal dice "Estimado señor Pérez". Eso es una pista de que es formal, ¿verdad?

Alumno 8: Sí, y también dice "Le informo que". Esa es otra pista porque me suena como muy formal.

Alumno 9: En la carta informal dice "Hola amigo". Eso obvio si es una carta entre amigos, ni modo que sea para algo como lo que dijo la maestra del director para pedir permiso.

Alumno 10: Si verdad y aquí menciona una fiesta. Eso también debe ser informal.

Docente en formación: Exacto sigan buscando más.

Después de que los alumnos anotaron sus predicciones, les pedí que leyeran las cartas completamente para verificar si sus predicciones eran correctas. Este paso les permitió ver la efectividad de sus habilidades de inferencia y corregir cualquier malentendido.

Docente en formación: Ahora lean la carta completa y vean si sus predicciones fueron correctas. ¿Se acerca a lo que pensaron?

Alumno 2: ¡Sí! La carta informal era de un amigo invitando a otro a su fiesta maestra

Alumno 3: Y la formal era de un jefe informando sobre una reunión importante en la oficina.

Docente en formación: Sii muy bien. ¿Qué pistas textuales les ayudaron a hacer sus predicciones correctas?

Alumno 4: Las palabras como "Querido" y "Nos vemos pronto" en la informal, y "Estimado" y "Atentamente" en la formal.

Concluimos la actividad con una reflexión grupal sobre lo aprendido. Los alumnos con ayuda de la estrategia “Bruno te dirá que hacer” fueron participando para compartir, lo que encontraron fácil o difícil, y cómo las pistas textuales les ayudaron a comprender mejor los textos.

Docente en formación: ¿Qué aprendieron hoy sobre el uso de pistas textuales para predecir el contenido de las cartas?

Alumno 7: Aprendí que las pistas textuales ayudan para adivinar de qué trata la carta antes de leerla.

Alumno 8: Yo me di cuenta de que a veces me equivoco, pero leer todo el texto después me ayudo a ver en qué.

La actividad no solo reforzó las habilidades de inferencia y comprensión crítica de los alumnos, sino que también les permitió aplicar lo aprendido en un contexto significativo y relevante. A través de este proceso, los alumnos desarrollaron una mayor conciencia de cómo las pistas textuales pueden guiar su comprensión y los prepararon para enfrentar textos más complejos en el futuro.

La conclusión de la actividad fue un momento de reflexión en el que los alumnos compartieron lo que habían aprendido y cómo podían aplicar estas habilidades en otros contextos.

Docente en formación: ¿Cómo pueden usar lo que aprendimos hoy en otras clases o en sus lecturas diarias?

Alumno 9: Puedo buscar pistas textuales en una noticia por ejemplo para ver de qué va a tratar

Alumno 10: Yo también. Y cuando lea cuentos, puedo intentar adivinar qué pasará después usando las pistas.

Docente en formación: ¡Exactamente! Las habilidades que estamos desarrollando aquí son útiles para todo tipo de lectura.

Este cierre no solo consolidó el aprendizaje del día, sino que también motivó a los alumnos a aplicar sus nuevas habilidades de comprensión lectora en diferentes áreas, promoviendo una actitud positiva hacia la lectura y el aprendizaje continuo.

La actividad también abordó las diferentes dificultades que los alumnos encontraron, como identificar pistas textuales relevantes sin subrayar párrafos completos y entender la diferencia entre cartas formales e informales. A través de la guía y el apoyo, los alumnos pudieron superar estos desafíos y mejorar sus habilidades de comprensión lectora.

Interpretación:

La interpretación de la actividad "Predice y Verifica: Adivina el Contenido" me implico un análisis profundo y crítico de las experiencias observadas durante la implementación de la actividad, siguiendo el enfoque del ciclo reflexivo de Smyth. Al reflexionar sobre las causas y efectos de la actividad, pude identificar que el éxito de esta actividad radicó en la preparación previa de los alumnos sobre pistas textuales y la comparación de cartas formales e informales. Esta base de conocimiento facilitó que los alumnos pudieran aplicar sus habilidades en un nuevo contexto, desarrollando su capacidad de inferencia y comprensión lectora crítica.

La actividad comenzó con una revisión de lo aprendido anteriormente, enfocándome en la importancia de las pistas textuales para predecir el contenido de las cartas. Este enfoque no solo reforzó el conocimiento previo, sino que también estableció una conexión clara entre lo que habíamos visto en la sesión anterior y el objetivo de la sesión actual.

La estructura de la actividad, que incluía la predicción basada en pistas textuales y la posterior verificación de estas predicciones, fomentó en mis alumnos un aprendizaje activo y reflexivo, permitiendo a los alumnos evaluar y ajustar sus inferencias en función de la lectura completa de las cartas.

Un aspecto crucial me parece importante resaltar fue la interacción continua que tuve con mis alumnos. Este apoyo, fundamentado en la teoría de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) de Vygotsky, permitió que mis alumnos recibieran la guía necesaria para superar las dificultades.

Por ejemplo, algunos alumnos inicialmente subrayaban párrafos completos en lugar de centrarse en palabras clave, lo que les dificultaba realizar sus predicciones. Por lo cual el proporcionarles ejemplos específicos y aclaraciones, ayudó a estos alumnos a mejorar sus habilidades en la identificación de pistas textuales.

Durante la actividad, pude observar un patrón claro: el cual era que los alumnos lograban identificar palabras clave y saludos formales e informales con facilidad también hicieron predicciones más precisas.

Por otro lado, aquellos que subrayaban párrafos completos tuvieron más dificultades, lo que puede indicar la necesidad de un enfoque más dirigido en la identificación de pistas textuales específicas. Esta tendencia destaca la importancia de enseñar a los alumnos a rescatar la información relevante de la irrelevante para mejorar su comprensión lectora.

La colaboración entre compañeros y el diálogo guiado durante la sesión fueron elementos clave que fomentaron un ambiente de aprendizaje cooperativo y eficaz. Este enfoque no solo mejoró la comprensión lectora y aplicación de las habilidades de inferencia, sino que también apoyo al desarrollo de competencias sociales y comunicativas entre los alumnos.

Al reflexionar sobre las implicaciones y lecciones aprendidas, es evidente que la actividad logro destacar la importancia de las pistas textuales para hacer predicciones precisas sobre el contenido de los textos.

Además, la necesidad de refuerzo en esta área para algunos alumnos indica que es crucial proporcionar más práctica y guía específica para diferenciar entre información relevante e irrelevante. La experiencia también resaltó la efectividad de las estrategias de apoyo continuo y la filtración de conceptos durante la actividad, especialmente para aquellos alumnos que enfrentaron dificultades.

Para futuras actividades similares, considero que se podrían implementar varias mejoras. Como proporcionar ejemplos adicionales y ejercicios específicos sobre la identificación y utilización de pistas textuales más acercadas a su contexto social, antes de la actividad principal lo cual podría ser beneficioso.

Además, realizar sesiones de retroalimentación más detalladas después de la actividad ayudaría a abordar y corregir ciertos errores. Fomentar más actividades

de predicción y verificación en diferentes tipos de textos fortalecería aún más la habilidad de inferencia de los alumnos.

La interpretación de la actividad "Predice y Verifica: Adivina el Contenido" muestra que los alumnos pudieron aplicar efectivamente sus habilidades de inferencia y comprensión crítica utilizando pistas textuales, aunque algunos necesitaron más apoyo y práctica.

Esta reflexión crítica ha permitido identificar patrones y tendencias que pueden guiar la mejora de la práctica docente y el aprendizaje de los alumnos en futuras actividades. La experiencia demuestra la efectividad de las estrategias didácticas de enseñanza basadas en la teoría ZDP de Vygotsky y enfatiza la importancia de la reflexión continua para el desarrollo profesional del docente.

Confrontación:

En la fase de confrontación de la actividad "Predice y Verifica: Adivina el Contenido", es esencial contrastar las interpretaciones de los alumnos sobre las pistas textuales con teorías educativas pertinentes y estándares profesionales. Durante este proceso, busque un enfrentamiento activo y reflexivo con las realidades y desafíos observados en la experiencia, cuestionando supuestos, valores y creencias para identificar posibles tensiones o contradicciones.

Para validar mis percepciones y conclusiones, me apoye en diferentes fuentes y autores que abordaban la comprensión lectora y las estrategias didácticas efectivas. Uno de los autores que consideré fue Francisco Cabello, quien en su obra "La comprensión lectora como proceso constructivo" (2003) analiza la comprensión lectora desde una perspectiva constructivista.

Cabello enfatiza que "los lectores activos y reflexivos construyen significados a partir de la interacción entre el texto y sus conocimientos previos" (p. 67). Durante la actividad de identificación de pistas textuales y predicción de contenido, los

alumnos participaron activamente en la construcción de significados a partir de las pistas proporcionadas en las cartas.

Las pistas textuales son elementos clave en el proceso de comprensión lectora. Estas pistas incluyen palabras clave, frases de transición, ejemplos, definiciones y otros indicadores que guían al lector a través del texto y facilitan la identificación de ideas principales, relaciones entre conceptos y el significado general del texto.

Además, consulté las investigaciones en donde se destaca la importancia de abordar la comprensión lectora desde una perspectiva crítica y reflexiva. Los lectores críticos son capaces de cuestionar y evaluar la información presentada en un texto, identificando sesgos y perspectivas ocultas. Durante la actividad, fomenté además la reflexión crítica al alentar a los alumnos a cuestionar y verificar sus predicciones sobre el contenido de las cartas, lo que les permitió desarrollar habilidades de comprensión lectora más profundas.

También revisé la obra de Antonio Mendoza, quien en su libro "La enseñanza de la lectura y la escritura en la educación básica" (2015) propone estrategias efectivas para mejorar la comprensión lectora en el aula. Mendoza destaca la importancia de proporcionar a los alumnos herramientas prácticas para identificar y utilizar pistas textuales en la lectura de diferentes tipos de textos (Mendoza, 2015). Durante la actividad, los alumnos aplicaron estas estrategias al analizar ejemplos de cartas formales e informales, lo que les permitió mejorar su comprensión lectora y sus habilidades de inferencia.

En cuanto al trabajo colaborativo para fomentar la comprensión lectora, me basé en las investigaciones de David W. Johnson y Roger T. Johnson, quienes han estudiado extensamente el aprendizaje cooperativo. En su libro "El aprendizaje cooperativo en el aula" (2007), los autores enfatizan que el trabajo en equipo promueve la construcción conjunta de significados y el intercambio de ideas entre los alumnos. Durante la actividad, los alumnos trabajaron en parejas para identificar

pistas textuales y hacer predicciones sobre el contenido de las cartas, lo que les permitió compartir conocimientos y apoyarse mutuamente en el proceso de comprensión lectora.

La confrontación en el ciclo reflexivo me permitió validar mis percepciones a través del diálogo interno y la revisión de teorías educativas relevantes. Este proceso confirmó la efectividad de la actividad en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora y subrayó la importancia de la flexibilidad y el ajuste continuo en la práctica docente para abordar las necesidades específicas de los alumnos.

Reconstrucción:

Durante la reflexión sobre la actividad "Predice y Verifica: Adivina el Contenido", identifiqué varias áreas de mejora en mi práctica pedagógica.

Una de las principales áreas de mejora fue la claridad en las instrucciones. Noté que algunos alumnos tenían dificultades para entender el objetivo de la actividad y cómo debían aplicar las pistas textuales para hacer predicciones. En el futuro, mejoraré la claridad de mis instrucciones proporcionando ejemplos más concretos y brindando una explicación más detallada sobre cómo identificar las pistas textuales, dando un acercamiento a su contexto social.

También identifiqué la necesidad de brindar una retroalimentación más individualizada. Algunos alumnos aún tenían dificultades para identificar las pistas textuales correctamente, y sentí que necesitaban un mayor apoyo para comprender el concepto.

En el futuro, considero que sería de utilidad implementar más tiempo a trabajar individualmente con estos alumnos para abordar sus necesidades específicas y ayudarles a desarrollar sus habilidades de comprensión lectora, aunque claramente es un desafío a largo plazo, debido a que es necesario realizar ajustes en la planeación didáctica para que esto no se vea afectado con el resto del grupo.

En cuanto a lo que funcionó, noté que los alumnos respondieron positivamente a la actividad en general. Les gustó la idea de adivinar el contenido de las cartas y luego verificar sus predicciones. Esta metodología les permitió aplicar lo aprendido de manera práctica y relevante, lo que aumentó su compromiso y participación en la actividad.

3.5. Actividad 5 Escribe y Aprende: Cartas en Acción

En la quinta y última sesión, titulada "Escribe y Aprende: Cartas en Acción", los alumnos pusieron en práctica los conocimientos adquiridos sobre la estructura y contenido de una carta informal al redactar una carta a su compañero. Esta sesión se diseñó específicamente para consolidar las habilidades de comprensión lectora, así como analizar el avance que los alumnos habían tenido mediante el uso de cada una de las estrategias previas.

Comenzamos la actividad el 22 de marzo de 2024, distribuyendo las cartas que los alumnos habían recibido previamente de sus compañeros en la actividad número 1. Esto generó en el grupo un ambiente de emoción y expectativa entre los alumnos, quienes estaban ansiosos por responder a sus compañeros y aplicar lo que habían aprendido sobre la redacción de cartas informales.

> Docente: Hoy es un día emocionante porque vamos a poner en práctica todo lo que hemos aprendido sobre las cartas. ¿Quién está listo para escribir su propia carta?

> Alumno 1: ¡Yo maestra ya quiero responderle a (menciona nombre de alumna) sobre su carta!

Esta conversación me pareció interesante incluirla ya que se puede observar claramente como es que los alumnos estaban emocionados por dar respuesta a la primera carta que habían recibido.

Luego de que distribuí cada una de las cartas, nos enfocamos en recordar la importancia de una presentación adecuada al escribir una carta, destacando la estructura del sobre y la etiqueta correcta.

> Docente en formación: Recuerden que una carta no solo se trata del contenido, sino también de cómo se presenta. Es importante que el sobre esté bien elaborado y correctamente etiquetado, así como la estructura interna.

Alumno 3: Ahora si le voy a poner fecha maestra, luego se ve bien rara sin, hasta sin saludo me habían mandado la mía (risas del grupo)

Los alumnos recibieron materiales para elaborar el sobre de su carta, lo que les brindó la oportunidad de ejercitar su creatividad y atención al detalle. Mientras tanto, aprovechamos para recordarles la diferencia entre una carta formal e informal y cómo reconocer cada una. Para ello volví a utilizar el material didáctico de “palitos preguntones” para conforme los alumnos fueran escribiendo su carta irles haciendo diferentes preguntas:

Docente en formación: A ver (alumno 7) ¿Cuál es la diferencia entre una carta formal y una informal?

Alumno 7: Ay maestra pues según yo es una carta formal que utiliza en situaciones más serias o profesionales, y una carta informal es más personal y cercana, como una carta a un amigo para contarle tu vida.

Docente en formación: ¡Correcto! Muy bien A ver ahora tu (alumno 3) dime que partes debe llevar una carta.

Alumno 3: (Piensa) MMM pues la fecha, el lugar y el saludo

Me pareció muy interesante mencionar este fragmento de conversación ya que se puede apreciar como los alumnos ya tienen un conocimiento más sólido de lo que son las cartas formales e informales, lo cual les ayuda a tener una postura más crítica en su nivel de lectura para hablar de lo que ellos consideran y han aprendido.

Después de la conversación los alumnos procedieron a redactar sus cartas, aplicando los elementos aprendidos sobre la estructura y contenido de una carta informal. Durante este proceso, los anime a expresar sus pensamientos, sentimientos y experiencias de manera personal.

Alumno 4: ¿Cómo empiezo mi carta?

Docente en formación: Puedes comenzar saludando a tu amigo y preguntándole cómo está. Luego, puedes compartir una experiencia divertida que hayas tenido recientemente o hablar sobre algo que te interese.

Como se observa en el dialogo anterior algunos alumnos mostraron ciertas dificultades al inicio, especialmente aquellos que no estaban aun tan familiarizados con el concepto de una carta informal. Surgieron preguntas adicionales sobre cómo expresar ideas de manera clara y efectiva en un formato escrito.

Alumno 5: Maestra ¿Cómo puedo asegurarme de que (menciona nombre de alumna) entienda lo que quiero decir?

Docente en formación: Una buena manera es leer tu carta en voz alta después de escribirla. También puedes pedirle a un compañero que la revise y te dé retroalimentación.

Durante el proceso de redacción, los alumnos aplicaron las estrategias de comprensión lectora aprendidas anteriormente, como identificar las partes de una carta, utilizar pistas textuales y comprender el propósito del texto. Esto les permitió desarrollar habilidades de escritura crítica y reflexiva, así como mejorar su capacidad para comunicarse de manera efectiva por escrito.

Alumno 6: ¿Qué puedo escribir en la parte final de la carta?

Docente en formación: Puedes terminar tu carta despidiéndote de manera amistosa y expresando tus mejores deseos para tu amigo. También puedes decirle que esperas escuchar de él pronto.

Alumno 8: (Levanta la mano y responde) También podemos utilizar lenguaje más común no maestra como tipo “luego te veo” o cosas así no?

Docente en formación: Si claro muy bien para su carta pueden utilizar un lenguaje informal, pero recuerden todo con respeto.

Una vez que terminaron de escribir sus cartas, los alumnos las colocaron en los sobres que habían preparado previamente y los sellaron. La actividad termino con la entrega de las cartas en un buzón en el aula, lo que simulaba el acto de enviar y recibir correspondencia, como anteriormente ya lo habíamos hecho.

Docente en formación: ¡Felicidades a todos por completar sus cartas! Ahora, vamos a depositarlas en el buzón para que puedan ser enviadas a sus destinatarios.

Luego de asegurarme que todos los alumnos habían puesto su carta, procedí a repartirlas para ahora si ir al cierre de la actividad. Después de completar la redacción de las cartas, realizamos una sesión de revisión en la que los alumnos compararon sus nuevas cartas con las primeras que habían escrito. Esta comparación permitió a los alumnos identificar claramente el progreso que habían hecho.

A continuación, se muestra el dialogo que tuve con los alumnos:

Docente en formación: Levantando la mano y de manera ordenada quien que quiere decir que diferencias notan en sus cartas.

Alumno 1: En mi primera carta, no puse la fecha y el saludo era muy corto. Y en esta otra ya lo puse entonces ahora si puedo ver que he mejorado en esos aspectos.

Alumno 2: Yo no sabía cómo despedirme correctamente en una carta informal, pero ahora siento que mi despedida es como más adecuada.

Docente: Excelente observación. Es muy bueno ver cómo han aplicado lo que aprendimos sobre las partes de una carta. Ahora, quiero que todos revisen si han incluido cada una de las partes esenciales: fecha, saludo, cuerpo, despedida y firma.

Concluimos la actividad con una discusión en grupo sobre las dificultades encontradas y los aprendizajes obtenidos. Los alumnos expresaron sentirse más seguros y competentes en la redacción de cartas informales. Este proceso de reflexión grupal fue fundamental para consolidar el aprendizaje y motivar a los alumnos a seguir mejorando.

Docente en formación: “¿Alguien tuvo dificultades particulares al escribir su carta? ¿Qué parte les resultó más fácil o difícil?”

Alumno 3: Al principio me costó empezar, pero una vez que recordé las partes de la carta, todo fue más fácil.

Alumno 4: Para mí, la despedida fue lo más difícil porque quería que sonara amigable, pero no demasiado formal.

Docente en formación: Me alegra escuchar que pudieron identificar y superar sus dificultades. Esto muestra un gran avance en su comprensión lectora y su habilidad para aplicar estos conocimientos en la escritura.

Al finalizar la sesión, recogimos las cartas para una revisión final. La evolución en la calidad de las cartas fue notable, con una mayor coherencia, estructura clara y uso adecuado del lenguaje. Esta actividad no solo reforzó los conceptos aprendidos, sino que también permitió a los alumnos ver el impacto tangible de su progreso en comprensión lectora y escritura.

La última actividad del proyecto no solo evaluó el aprendizaje de los alumnos, sino que también los empoderó, dándoles confianza en sus habilidades y mostrándoles que podían aplicar lo aprendido de manera práctica y efectiva. La comparación entre sus primeras y últimas cartas proporcionó una clara evidencia de su desarrollo y mejoró su autoconfianza en la lectura y escritura.

Interpretación:

La fase de interpretación en el ciclo reflexivo me permitió analizar y dar sentido a los datos recopilados durante la actividad de redacción de cartas informales. En esta fase, pude reflexionar sobre las experiencias y observaciones registradas para identificar patrones, tendencias y áreas de interés que surgieron durante la actividad, todo en el contexto del fortalecimiento de la comprensión lectora mediante estrategias didácticas.

Una de las principales causas del éxito de esta actividad fue la progresión lógica y estructurada de las sesiones anteriores, enfocadas en la comprensión lectora. Los alumnos habían adquirido un conocimiento sólido sobre la estructura y características de las cartas a través de actividades específicas que les enseñaron a identificar y analizar pistas textuales, comprender la diferencia entre cartas formales e informales, y predecir el contenido de las cartas. La actividad final, que consistía en redactar una carta informal, permitió a los alumnos aplicar estos conocimientos en un contexto práctico, demostrando así una comprensión lectora más profunda y eficaz.

El análisis comparativo entre las cartas iniciales y finales mostró que los alumnos pudieron identificar y corregir errores previos, lo que indica una mejora significativa en su comprensión lectora. Errores comunes, como la omisión de la fecha o una despedida inadecuada, se redujeron significativamente, lo que indica que las estrategias didácticas empleadas tuvieron un impacto directo en la mejora de su capacidad para comprender y aplicar lo leído.

La actividad también destacó la relación entre la comprensión lectora y la capacidad de escritura como un reflejo de lo comprendido. Al entender mejor los textos y sus componentes a través de la identificación de pistas textuales y la comparación de diferentes tipos de cartas, los alumnos pudieron trasladar este conocimiento a su propia escritura. Este proceso interrelacionado sugiere que

mejorar la comprensión lectora tiene un efecto positivo en otras áreas de la alfabetización.

Además, la colaboración entre pares fue crucial. Al trabajar en parejas para identificar pistas textuales y discutir las diferencias entre cartas formales e informales, los alumnos aprendieron unos de otros y desarrollaron una comprensión más profunda a través de la interacción social y el aprendizaje colaborativo. Esta colaboración facilitó una mejor comprensión lectora al permitirles discutir y reflexionar sobre lo leído.

Un patrón recurrente observado fue la mejora gradual en la capacidad de los alumnos para autoevaluarse y reflexionar sobre sus propios trabajos, evidenciando un mayor nivel de comprensión lectora. En las primeras sesiones, muchos alumnos dependían en gran medida de una guía por mi parte, para identificar errores y áreas de mejora. Sin embargo, hacia el final del proyecto, los alumnos mostraron una mayor autonomía y confianza en su capacidad para revisar y mejorar sus cartas. Esta tendencia sugiere que las estrategias didácticas no solo mejoraron la comprensión lectora, sino que también fomentaron habilidades de autoevaluación crítica, indispensables para un lector competente.

Una de las lecciones más importantes aprendidas es la eficacia de las estrategias didácticas basadas en la práctica y la aplicación directa de conocimientos teóricos en la mejora de la comprensión lectora. Al permitir que los alumnos redactaran cartas reales y compararan su progreso, se observó un aprendizaje más significativo y duradero. Este enfoque práctico considero que debe considerarse fundamental en la enseñanza de la comprensión lectora.

La actividad "Escribe y Aprende: Cartas en Acción" no solo reforzo el conocimiento sobre la estructura y características de las cartas, sino que también reforzó las habilidades de comprensión lectora de los alumnos. La combinación de estrategias didácticas específicas y la aplicación práctica de estos conocimientos

resultó en un progreso notable, destacando la importancia de un enfoque integral y activo en la enseñanza de la comprensión lectora.

Confrontación

En el ciclo reflexivo de Smyth, la fase de confrontación implica enfrentar activamente las realidades y los desafíos encontrados en la experiencia educativa. Esto invita al docente a cuestionar sus supuestos, valores y creencias, y a identificar posibles tensiones o contradicciones entre ellos y la realidad observada, promoviendo así la autoconciencia y la apertura a nuevas perspectivas (Gutiérrez, 2022, p. 45).

Aunque no tuve un equipo de cotutoría ni la oportunidad de dialogar con otros docentes, utilicé el diálogo con los alumnos como una forma de confrontación. A través de la interacción directa con ellos, pude observar cómo aplicaban los conocimientos adquiridos sobre la redacción de cartas informales y cómo respondían a las indicaciones y correcciones. Este proceso de intercambio con los alumnos me permitió ajustar mis métodos de enseñanza en tiempo real y evaluar la efectividad de las estrategias empleadas.

Para validar mis percepciones y mejorar mi práctica docente, revisé literatura relevante sobre la enseñanza de la escritura y la comprensión lectora. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso social que se construye a través de la interacción y el diálogo. Esta teoría respalda la importancia de actividades como "Escribe y Aprende: Cartas en Acción", donde los alumnos interactúan y aprenden juntos, reforzando sus habilidades a través de la práctica colaborativa.

Bruner (1996) también destaca que la enseñanza debe ser integral, abarcando tanto el contenido como la forma. Al enfatizar la importancia de la presentación adecuada de las cartas, seguí este principio, asegurando que los alumnos comprendieran no solo qué escribir, sino también cómo estructurar y presentar sus cartas.

Sin un equipo de observación externa, utilicé mis propias observaciones y reflexiones para identificar áreas de mejora. Al observar cómo los alumnos redactaban sus cartas, noté que algunos enfrentaban dificultades iniciales, especialmente en la estructuración y presentación. Este autoanálisis me permitió ajustar las instrucciones y proporcionar ejemplos más claros y detallados durante la actividad.

La retroalimentación formativa fue un componente crucial de esta actividad. A través de preguntas directas y el uso de "palitos preguntones", pude evaluar la comprensión de los alumnos y proporcionar retroalimentación inmediata:

> Docente en formación: A ver (alumno 7), ¿cuál es la diferencia entre una carta formal y una informal?
>
> Alumno 7: "Una carta formal se utiliza en situaciones más serias o profesionales, y una carta informal es más personal y cercana, como una carta a un amigo.

Este enfoque de evaluación formativa, recomendado por Black y Wiliam (1998), es esencial para promover el aprendizaje activo y permitir ajustes inmediatos en la enseñanza.

La comparación entre las cartas iniciales y finales de los alumnos fue un ejercicio revelador. Permitir a los alumnos identificar las mejoras en sus cartas promovió la autoconfianza y destacó el progreso logrado. Esta autoevaluación es un componente clave de la metacognición y el aprendizaje autónomo (Schön, 1983).

Al finalizar la actividad, realicé una discusión grupal sobre las dificultades encontradas y los aprendizajes obtenidos. Este proceso de reflexión grupal consolidó el aprendizaje y motivó a los alumnos a seguir mejorando.

La fase de confrontación en el ciclo reflexivo permitió identificar áreas de mejora en mi práctica docente y validar las estrategias empleadas mediante la observación directa y la retroalimentación de los alumnos. Al enfrentar los desafíos de la actividad "Escribe y Aprende: Cartas en Acción", pude cuestionar mis

supuestos y ajustar mis métodos de enseñanza, promoviendo un desarrollo profesional continuo y una mejora constante de la práctica pedagógica (Gutiérrez, 2022).

Reconstrucción.

La actividad realizada mostró ciertas áreas donde se puede mejorar la enseñanza de la redacción de cartas informales, por lo que procederé a implementar cambios específicos basados en estas observaciones. Uno de los principales ajustes que considero podría realzar es en las estrategias de enseñanza. Noté que algunos alumnos tuvieron dificultades para comenzar sus cartas y para formular una despedida adecuada.

Para abordar estas necesidades, considero importante mostrar en futuras intervenciones ejemplos claros y plantillas de cartas informales que incluyan sugerencias para iniciar y concluir la carta. También considero importante la implementación de diagramas y esquemas visuales que resalten la estructura de una carta informal, facilitando la comprensión y memorización de sus partes.

Con base en las reflexiones y retroalimentación obtenidas, podría diseñar nuevas actividades que refuercen los conceptos aprendidos y fomenten un aprendizaje más profundo. También crearé un proyecto a largo plazo donde los alumnos escriban cartas regularmente sobre diferentes temas, consolidando así sus habilidades de lectura y permitiendo un seguimiento continuo de su progreso. Implementaré juegos de roles donde los alumnos representen diferentes situaciones de escritura (p. ej., escribir una carta de agradecimiento, una invitación) para diversificar su práctica y aplicación del lenguaje.

Estableceré metas claras y alcanzables para mejorar continuamente. A corto plazo, buscaré mejorar la estructura y claridad de las cartas informales escritas por los alumnos en un lapso de dos semanas. A largo plazo, fomentaré la autoconfianza en la redacción de diferentes tipos de cartas (formales e informales), asegurando que todos los alumnos dominen las características básicas de cada tipo de

correspondencia. Realizaré evaluaciones periódicas y ofreceré retroalimentación continua para monitorear el avance de los alumnos y ajustar las estrategias según sea necesario.

La evaluación constante y el ajuste de la práctica pedagógica son cruciales para la mejora continua. Aplicaré encuestas a los alumnos para obtener su opinión sobre las actividades realizadas y su percepción de mejora, lo cual permitirá ajustar las estrategias en función de sus necesidades y preferencias. Fomentaré la autoevaluación y coevaluación, desarrollando así la capacidad crítica y reflexiva de los alumnos.

En una sesión futura, introduciré plantillas de cartas y ejemplos visuales, organizando un taller en grupos pequeños para trabajar específicamente en las áreas donde los alumnos mostraron dificultades (inicio y despedida de la carta). Además, utilizaré juegos de roles para practicar diferentes situaciones de escritura, aumentando así la versatilidad y confianza de los estudiantes.

Estableceré metas específicas y utilizaré una evaluación continua para asegurarme de que cada alumno está progresando adecuadamente. Esto incluirá la implementación de encuestas y la revisión semanal de las cartas, además de fomentar la autoevaluación y coevaluación entre los alumnos.

La fase de reconstrucción no solo implica la implementación de nuevas estrategias basadas en reflexiones y retroalimentación, sino también la transformación continua de la práctica educativa. Este proceso es esencial para mejorar la enseñanza y el aprendizaje, creando un entorno de aprendizaje más efectivo y adaptado a las necesidades de los alumnos. Mediante este enfoque reflexivo y adaptativo, aseguraré que mis prácticas docentes sigan evolucionando y mejorando en beneficio del desarrollo integral de mis alumnos.

IV. CONCLUSION Y EVALUACION DE RESULTADOS

El propósito principal de mi intervención en el grupo de quinto grado de la Escuela Primaria “Francisco Villa” fue enriquecer la comprensión lectora de los alumnos mediante la aplicación de estrategias didácticas innovadoras y efectivas. A lo largo de cinco sesiones, se implementaron diversas actividades diseñadas específicamente para abordar los diferentes niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica

A continuación, se presenta una comparativa detallada entre los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica y los logros alcanzados a lo largo de las cinco sesiones de intervención.

Comprensión Literal

En la evaluación diagnóstica, se observó que los alumnos tenían una comprensión adecuada a nivel literal, como se evidenció en el alto porcentaje de respuestas correctas en las preguntas de este nivel. Durante las sesiones de intervención, se reforzó esta habilidad mediante actividades como la lectura robada y la identificación de elementos básicos de una carta. Como resultado, se observó una consolidación de esta habilidad, con una mejora en la capacidad de los alumnos para identificar y comprender información explícita en los textos.

Comprensión Inferencial

En la evaluación diagnóstica, se identificaron algunas dificultades en la comprensión inferencial, especialmente en la capacidad de hacer inferencias a partir de pistas textuales. Durante las sesiones de intervención, se trabajó en la identificación de pistas textuales y en la aplicación de estrategias para comprender el contenido implícito de los textos. Aunque algunos alumnos continuaron enfrentando desafíos en este aspecto, se observó un progreso general en la capacidad de los alumnos para hacer inferencias a partir de los textos.

Comprensión Crítica

La evaluación diagnóstica reveló dificultades en la comprensión crítica, especialmente en la capacidad de emitir juicios críticos y reflexionar sobre el contenido de los textos. Durante las sesiones de intervención, se fomentó la reflexión y el análisis crítico mediante actividades como la comparación de cartas formales e informales y la redacción de cartas aplicando lo aprendido. Aunque algunos alumnos aún mostraron dificultades en este aspecto, se observó una mejora en la capacidad de los alumnos para evaluar y analizar críticamente los textos.

Comparativa Gráfica

La gráfica de barras de la evaluación diagnóstica proporcionó una representación visual del desempeño del grupo en cada una de las preguntas evaluadas. Al comparar esta gráfica con los resultados obtenidos durante las sesiones de intervención, se observa una tendencia positiva en el progreso de los alumnos en todas las áreas evaluadas. Aunque persisten algunas áreas de mejora, se evidencia un avance significativo en la comprensión lectora de los alumnos a lo largo del proceso de intervención.

Mejora en la Comprensión Literal:

La primera actividad, "Escribe y Reflexiona: Una Carta para un Amigo", permitió a los alumnos familiarizarse con los elementos básicos de una carta. La lectura robada y la corrección colectiva de errores ayudaron a los alumnos a identificar y entender la estructura de una carta, lo que demostró un avance significativo en la comprensión literal. Los alumnos pudieron identificar correctamente los componentes de una carta, como el destinatario, el remitente, la fecha, el saludo, el cuerpo y la despedida.

Desarrollo de Habilidades Inferenciales:

En la actividad "Descubre y Entiende: La Magia de las Cartas", los alumnos trabajaron en identificar pistas textuales que les ayudaran a comprender el contenido y propósito de las cartas. Aunque algunos alumnos encontraron dificultades iniciales, la explicación y los ejemplos proporcionados en clase ayudaron a clarificar el concepto. La actividad en parejas fomentó la discusión y el intercambio de ideas, lo que enriqueció la comprensión inferencial de los textos.

Capacidad Crítica y Evaluativa:

La actividad "Compara y Contrasta: Tipos de Cartas" fue esencial para el desarrollo de la comprensión crítica. Los alumnos analizaron y compararon cartas formales e informales, identificando las características distintivas de cada una. Este ejercicio no solo mejoró su capacidad para evaluar diferentes tipos de textos, sino que también les permitió aplicar un pensamiento crítico al comparar y contrastar las estructuras y el lenguaje utilizado en las cartas.

Aplicación Práctica del Conocimiento:

En la actividad final, "Escribe y Aprende: Cartas en Acción", los alumnos redactaron nuevas cartas informales aplicando todo lo aprendido. Al comparar estas nuevas cartas con las que habían escrito al inicio, los alumnos pudieron identificar sus avances y las áreas que necesitaban mejorar. Este ejercicio de autoevaluación fue fundamental para consolidar su aprendizaje y fortalecer su comprensión lectora.

Desafíos y Áreas de Mejora

Dificultades en la Identificación de Pistas Textuales:

Una de las principales dificultades encontradas fue la identificación de pistas textuales. Algunos alumnos tendían a subrayar párrafos completos en lugar de identificar palabras clave específicas. Para abordar esta dificultad, se requerirá un

enfoque más detallado y gradual, con más ejemplos y ejercicios prácticos que permitan a los alumnos practicar y perfeccionar esta habilidad.

Necesidad de Ejemplos Concretos y Claros:

La introducción de conceptos como cartas formales e informales resultó ser un desafío, ya que los alumnos no estaban familiarizados con las cartas formales. Fue necesario proporcionar ejemplos claros y concretos para facilitar su comprensión. En futuras intervenciones, se podría incluir una mayor variedad de ejemplos y modelos para que los alumnos tengan una referencia más amplia.

Fomento de la Autoevaluación y la Reflexión:

Aunque la actividad final de redacción de cartas permitió a los alumnos autoevaluarse, se podría mejorar aún más este proceso mediante la incorporación de rúbricas de evaluación y guías de autoevaluación más detalladas. Esto ayudaría a los alumnos a tener una visión más clara de sus propios progresos y áreas de mejora.

La implementación de estas estrategias didácticas tuvo un impacto positivo significativo en la comprensión lectora de los alumnos. Al comparar los resultados obtenidos con el diagnóstico inicial, se observó un progreso notable en varios aspectos:

- **Comprensión Literal:** Los alumnos mostraron una mejoría clara en la identificación y comprensión de los elementos básicos de una carta. La capacidad de reconocer y nombrar las partes de una carta aumentó significativamente.
- **Comprensión Inferencial:** Los alumnos mejoraron en su capacidad para hacer inferencias a partir de pistas textuales. Aunque algunos continuaron enfrentando dificultades, la mayoría mostró avances en su habilidad para interpretar el contenido implícito de los textos.

- **Comprensión Crítica**: La capacidad de evaluar y comparar diferentes tipos de textos mejoró considerablemente. Los alumnos pudieron identificar las diferencias entre cartas formales e informales y evaluar la efectividad de cada tipo de comunicación.

Las estrategias implementadas para fortalecer la comprensión lectora fueron efectivas en varios niveles. Sin embargo, se identificaron áreas que requieren mayor atención y estrategias más refinadas. La experiencia adquirida durante estas sesiones proporciona una base sólida para futuras intervenciones y destaca la importancia de una enseñanza adaptativa y centrada en las necesidades específicas de los alumnos. La mejora continua y el ajuste de las estrategias didácticas serán clave para seguir fomentando la comprensión lectora y el desarrollo integral de los alumnos.

El trabajo realizado a lo largo de estas cinco sesiones ha tenido un impacto significativo en mi práctica docente, fortaleciendo diversas competencias y habilidades fundamentales para la enseñanza efectiva de la comprensión lectora. La elaboración y ejecución de actividades estructuradas y basadas en objetivos claros me ha permitido desarrollar una planeación didáctica más eficaz.

Cada sesión fue diseñada con una estrategia específica para abordar los distintos niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica. Esta experiencia me ha enseñado la importancia de una planificación detallada y adaptativa, que considera las necesidades y características particulares de los alumnos.

El proceso de implementación de estas actividades me ha enseñado a ser más adaptable y flexible en el aula. Al observar las dificultades y los progresos de los alumnos, pude ajustar las estrategias en tiempo real, proporcionando explicaciones adicionales y modificando las actividades según fuera necesario.

Esta capacidad de adaptación es esencial para responder eficazmente a las dinámicas cambiantes del aula y garantizar un aprendizaje significativo. Además, la incorporación de evaluaciones formativas, como la autoevaluación y la comparación

de trabajos, ha enriquecido mi práctica docente. Estas herramientas no solo permitieron a los alumnos reflexionar sobre su propio aprendizaje, sino que también me proporcionaron información valiosa sobre su progreso y las áreas que requieren mayor atención. La evaluación formativa se ha convertido en una parte integral de mi enfoque pedagógico, ayudándome a identificar fortalezas y debilidades de manera continua.

Las actividades que fomentaron la colaboración entre alumnos, como el trabajo en parejas para identificar pistas textuales, destacaron la importancia del aprendizaje colaborativo. He observado que la interacción y el intercambio de ideas entre los alumnos no solo mejoran la comprensión del contenido, sino que también desarrollan habilidades sociales y de comunicación. Este enfoque colaborativo será una característica permanente en mi práctica docente.

El diseño y la implementación de estas estrategias didácticas me han impulsado a seguir desarrollándome profesionalmente. He aprendido a investigar y aplicar nuevas metodologías, a reflexionar críticamente sobre mi práctica y a buscar continuamente formas de mejorarla. Este compromiso con el desarrollo profesional continuo es fundamental para mantenerme actualizada y proporcionar una educación de calidad.

Finalmente, el impacto más significativo ha sido en la comprensión lectora de los alumnos. A través de actividades diseñadas para abordar los diferentes niveles de comprensión, los alumnos han mostrado un progreso notable en su capacidad para entender, interpretar y evaluar textos.

Este fortalecimiento de la comprensión lectora no solo mejora su rendimiento académico, sino que también les proporciona habilidades cruciales para su desarrollo personal y futuro académico.

En conclusión, el trabajo realizado ha sido una experiencia enriquecedora tanto para los alumnos como para mí como docente. Las estrategias implementadas no solo han mejorado la comprensión lectora de los alumnos, sino que también han

fortalecido mi práctica docente, permitiéndome crecer y adaptarme continuamente en mi rol como docente. Esta experiencia ha reafirmado mi compromiso de seguir innovando y buscando siempre lo mejor para el desarrollo integral de mis alumnos.

V. BIBLIOGRAFÍA

Anderson, C. & Pearson, D. (1984). *A schema- theoric view of basic processes in reading comprehension*. En P. D. Pearson (Eds.), Handbook of reading research.

Argudín, Y. (2001). La enseñanza por competencias: una propuesta para la educación del siglo XXI. *Revista Española de Educación*, *31*(2), 1875-1901.

Barrett., T. C. (1972). *Taxonomy of reading comprehension.* (En Reading 360 Monograph. Lexington, MA: Ginn).

Barrett, T. C. & Smith, R. J. (1979). *Teaching reading in the middle grades*. Reading, MA: Addison-Wesley.

Barton, B., & Sawyer, D. B. (2005). *Becoming a Literate Teacher: A guide to planning, teaching and assessing K-8 reading instruction*. Portsmouth, NH: Heinemann.

Bixio, C. (2004). *Enseñar a aprender. construir un espacio colectivo enseñanza-aprendizaje.* Argentina: Homo Sapiens.

Black, P., & Wiliam, D. (1998). *Inside the black box: raising standards through classroom assessment.* King's College London School of Education.

Brenes Espinoza, F. (2006). *Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa de los aprendizajes: Un enfoque continuo y sistemático de la evaluación para educadores de I y II ciclos*. EUNED.

Buisán y Marín. (2001). *Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico*. Alfa Omega.

Cabello, F. (2003). *La comprensión lectora como proceso constructivo*. Narcea.

Campos formativos. (s. f.). https://conocetuslibros.sep.gob.mx/campos

Carlino, P. (2001). *Didáctica de la lengua y la literatura: nuevas perspectivas desde la investigación* (Vol. 1). Libros del Zorzal.

Carlos García, J. (2017). *La reflexión crítica en la formación docente: un enfoque basado en el ciclo reflexivo de Smyth*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Carrell, P. L. (1982). *Estrategias y técnicas para la lectura en una segunda lengua.* Prensa de la Universidad de Cambridge.

Casanov a, M. A. (2011). *Evaluación de la comprensión lectora.* Sintesis.

Cassany, D. (2001). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.

Chávez, P. (2014). *Estrategias de aprendizaje para la comprensión lectora en educación básica*.

Colomer, T. (1992). *Enseñar a leer y escribir: lo que la investigación nos enseña*. Isabel Solé.

Condemarín, M. (2005). *El poder de leer. Edición especial para el programa de las 900 escuelas.* Chile: MINEDUC. https://www.mineduc.cl/

Condemarín Villalón, M. T. (1999). *Comprensión lectora: estrategias para el aprendizaje*. Andrés Bello.

Consuelo, M. E. (2007). *Lectura y pensamiento: Estrategias para el aprendizaje: La enseñanza de la lectura crítica en el aula: una propuesta para la formación de lectores reflexivos y autónomos*. Andres Bello.

Dechant, E. (2013). *Understanding and Teaching Reading: An Interactive Model*. Routledge.

Douglas Brown, H. (2008). *Enseñar por principios:Un enfoque interactivo de la pedagogía del lenguaje*. pearson.

D.París, E. (2001). *Estrategias en el aula para leer y pensar.* Lawrence Erlbaum Asociados.

Durkin, D. (1993). *Comprensión lectora:Una revisión de la investigación y la práctica.* Nueva York, DE:Asociación Internacional de Lectura.

Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. (2012). *Revista de Curriculum y Formación del Profesorado, 16*(1), 184-202.

Ferreiro, E. (1999). *Cultura escrita y Educación.*

García García, G. E. (2017). *Lectura y aprendizaje: Aportes para la investigación y la práctica educativa [Reading and learning:Contribuciones a la investigación y la práctica educativa.* Editorial Síntesis.

García, J. C. (2015). *La lectura crítica: la comprensión y el análisis de textos*. José Carlos García & Javier Alejandro Oyarzún.

García, J. C. (2017). *Estrategias de aprendizaje para la formación docente: El ciclo reflexivo de Smyth y su aplicación en la formación del profesorado*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Gómez, A. (2018). *Estrategias de motivación en el aula*. Editorial Educación Moderna.

Gonzalez, A. (2021). La etapa de interpretación en el ciclo reflexivo de Smyth: Un análisis crítico. Revista de Educación y Desarrollo Profesional, 20(2), 75-90.

Gómez Palacios, M. (2012). *Competencias lectoras en el aula.*

González, M. A. (2021). *Estrategias innovadoras para la formación docente: La formación docente reflexiva: un análisis crítico del ciclo reflexivo de Smyth*.

Goodman, Kenneth. (1994). *La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional socio psicolingüística. en Textos en contexto 2,: Los procesos de lectura y escritura*.

Guerrero Hernández, J. A. (2020, 23 enero). *¿Cuáles son las estrategias, modalidades y momentos de la lectura? – Docentes al día*. https://docentesaldia.com/2019/01/24/cuales-son-las-estrategias-modalidades-y-momentos-de-la-lectura/#google_vignette

Gutiérrez, A. (2022). *Innovación y desarrollo profesional docente en la era digital: El ciclo reflexivo de Smyth y su aplicación en la práctica docente:Una revisión de la literatura*. Ediciones Universidad Católica de Chile.

Gutierrez Braojos, C. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. profesorado. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado, 16*(1), 183-202. http://www.redalyc.org/pdf/567/56724377011.pdf

Gutierrez, E. (2022). La confrontación en el ciclo reflexivo de Smyth: una mirada crítica desde la práctica educativa. Revista de Educación Reflexiva, 1(30), 40-55.

Gutierrez, E. (2022). La reflexión en la práctica educativa. Educacion Hoy

Hernández, H. F. P., & Del Carmen Méndez Chacón, G. (s. f.). *ESTRATEGIAS DE COMPRENCIÓN LECTORA: EXPERIENCIA EN EDUCACIÓN PRIMARIA*. https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/

Juarez Becerra, A. M. (2015). *Desarrollo de la comprensión lectora en contextos educativos mexicanos.*

Keene, E., & Zimmerman, S. (1997). *Mosaico del pensamiento: Enseñar la comprensión en un taller de lectores*. Heinemann.

Kintsch, W. (1998). *Comprensión:Un paradigma para la cognición*. Prensa de la Universidad de Cambridge.

Mathes, P.G. ,y Linan-Thompson,S.H. (2004). *Compañero de lectura: una antología de artículos sobre lectura guiada.* Nueva York,DE:Asociación Internacional de Lectura.

MAYOR, José y otros. (2000). *Estrategias metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Ed. Trillas.

Mendoza, A. (2015). *La enseñanza de la lectura y la escritura en la educación básica.* Educación Avanzada.

Nem. (2023, 25 octubre). *Domina lectura y escritura en la nueva escuela mexicana*. Nueva Escuela Mexicana. https://nuevaescuelamexicana.org/fomento-a-la-lectura-y-escritura-nueva-escuela-mexicana/

Paivio, A. (1986). *Representaciones mentales: una teoría de codificación dual*. Editorial Educación Moderna.

Palincsar, A. S., & Brown, A. L. (1984). *Reciprocal Teaching: Teaching Strategies for Effective Reading. in J. Flood (Ed.)*. Teaching reading to every child.

Pinzás González, J. M. (2008). *Comprensión lectora: Evaluación y enseñanza*. Pirámide.

Pinzas Rivas, M. M. (2007). *Lectura y pensamiento: Estrategias para el aprendizaje*. Andrés Bello.

Real Academia Española (RAE). (2023). *Diccionario de la Lengua Española*. https://dle.rae.es/

Salvador Mata, F., & Gutiérrez Cáceres, R. (2005). *Atención educativa al alumnado con dificultades en lectura y escritura.* Aljibe.

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2017). *Aprendizajes fundamentales para la vida. Guía para la educadora y el educador*. SEP.

Schmelkes, S. I. (2020). La educación obligatoria en México: Informe 2020.

Silva, A. (2018). Conceptualización de los modelos de estilos de aprendizaje. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, *11*(21). http://vark-learn.com/introduction-to-vark/ Aprendiaje

Smith, F. (1997). *Para darle sentido a la lectura*. Madrid: Aprende.

Smith, J. (1991). *Educar para un mundo solidario: el desarrollo docente como viaje*. Prensa universitaria de profesores.

Smole, S., & Dos Santos, P. (2009). *La Zona de Desarrollo Próximo y la comprensión lectora. En Estrategias pedagógicas en el aula*. ABC.

Solé Gallart, I. (1992). *Estrategias de lectura*. GRAÓ.

Solé, I. (1992). *Enseñar a leer: estrategias de aprendizaje y evaluación*. Graó.

Staff, F. (2022, 23 octubre). *El 60% de los estudiantes de primaria en México tienen ‘lectura deficiente’* Forbes México. https://www.forbes.com.mx/el-60-de-los-estudiantes-de-primaria-en-mexico-tienen-lectura-deficiente/

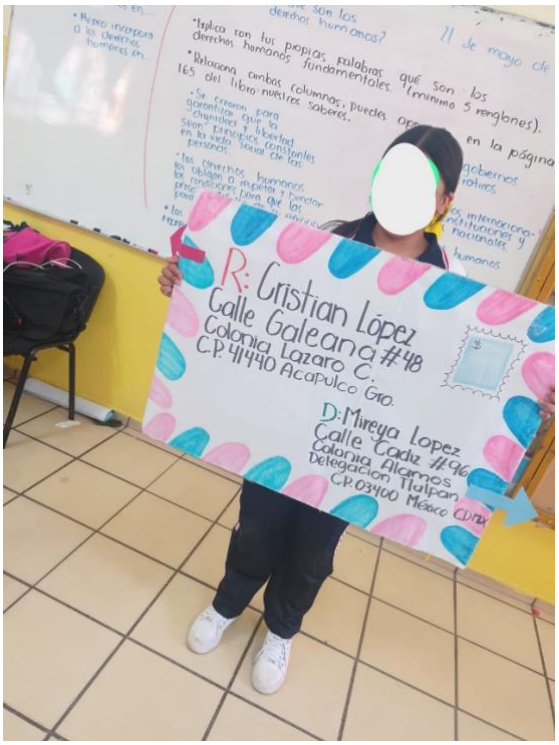
Teberosky, A. (2007). *Psicopedagogía de la lengua escrita.* Sintesis.

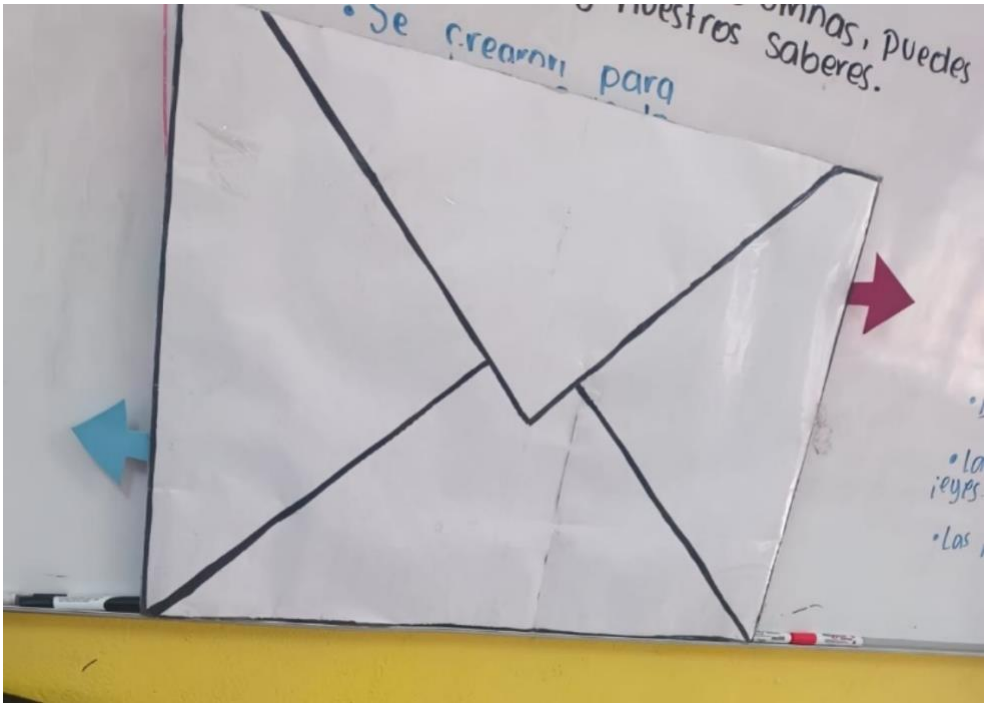
Toward a theory of instruction. (1966). Harvard University Press.

Valero, I. (2012). *La fábula, medio para desarrollar estrategias de lectura.* [Tesis de Maestría no publicada]. Universidad de Los Andes.

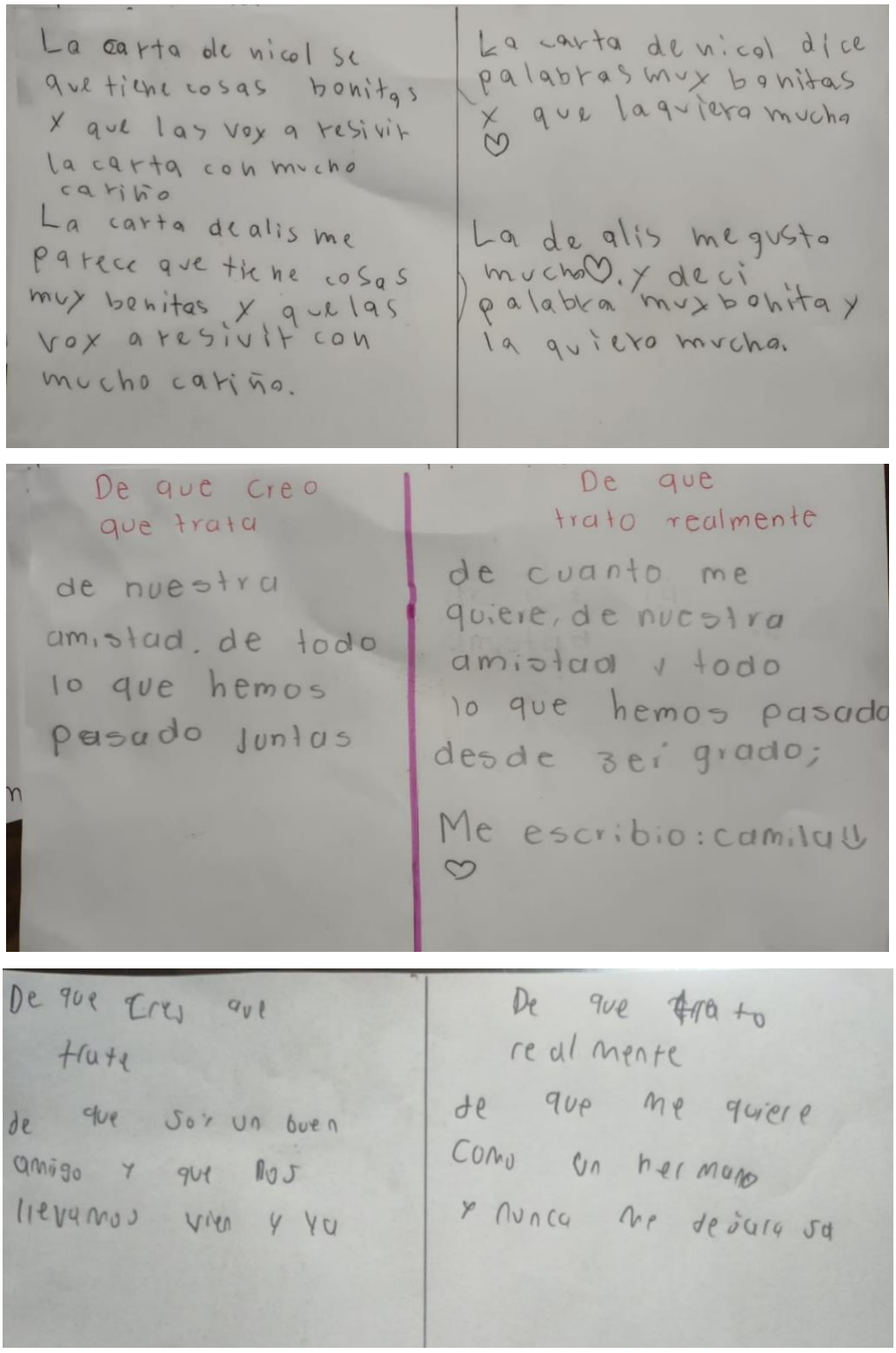
Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.* Harvard University Press

VI. ANEXOS





ANEXO 1. Sobre de carta mostrado a los alumnos como ejemplo. Actividad 1

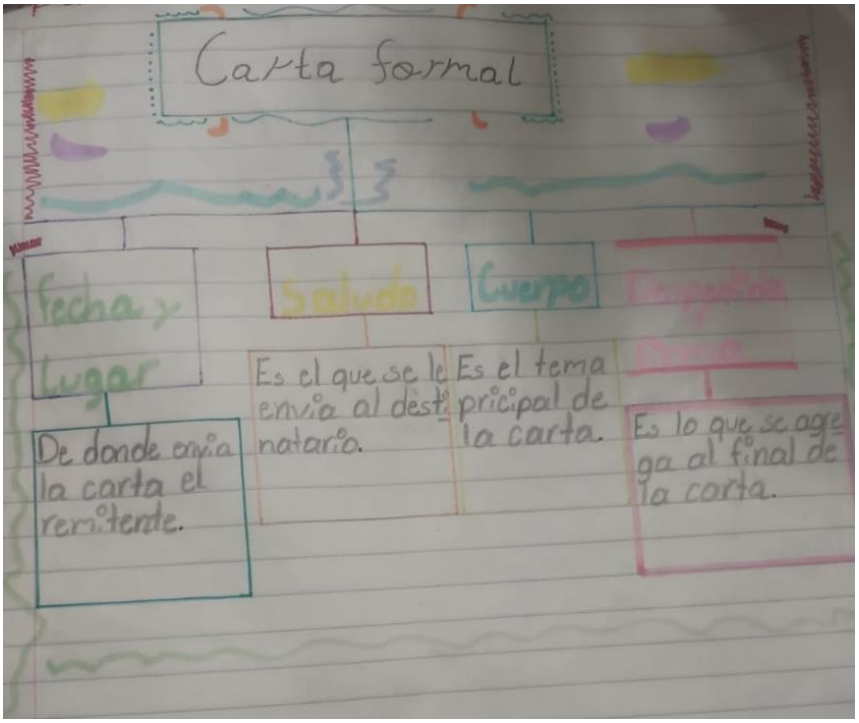


ANEXO 2: Ejemplos de tablas comparativas realizadas por los alumnos sobre las predicciones de las cartas

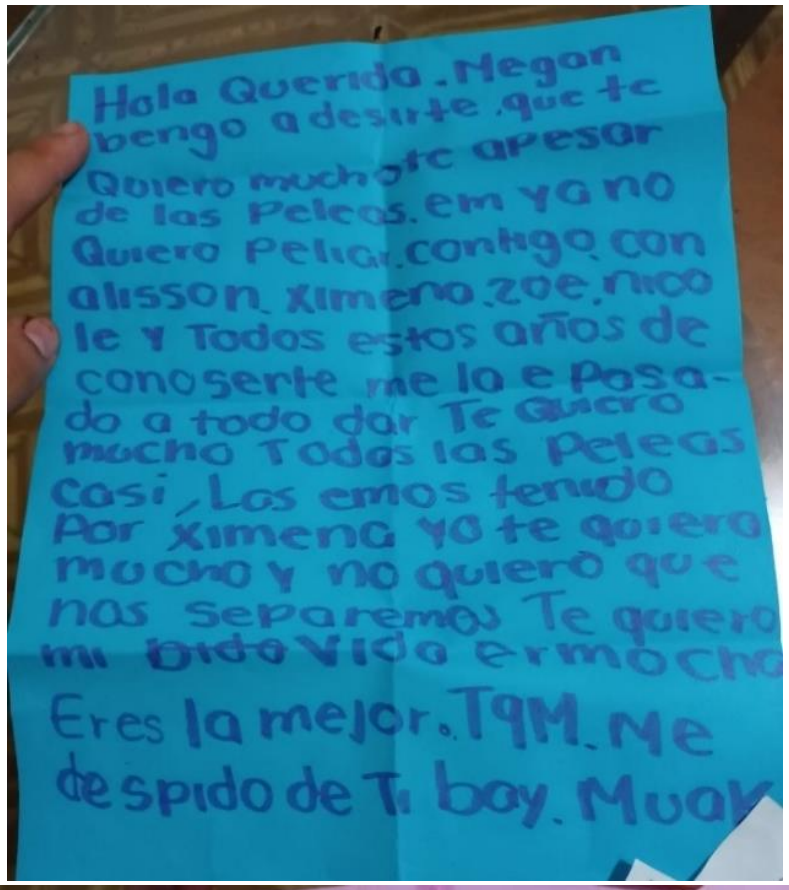
ANEXO 3. Marioneta utilizada “Gerardo te dirá que hacer” para la toma de participaciones

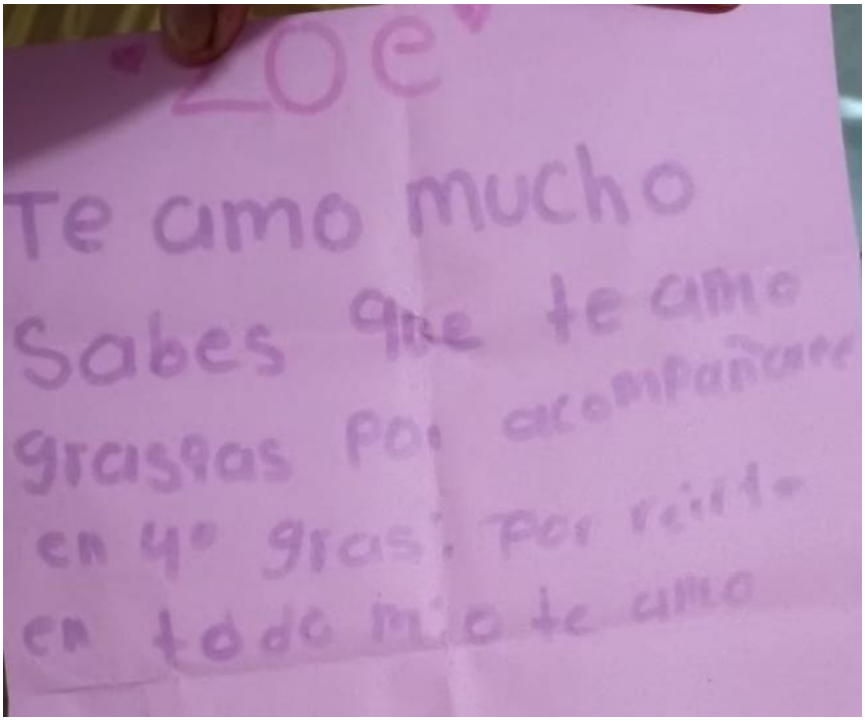
Anexo 4. Alumnos realizando la actividad “lectura guiada”

ANEXO 5. Organizadores mostrados a mis alumnos como ejemplo para la actividad 2

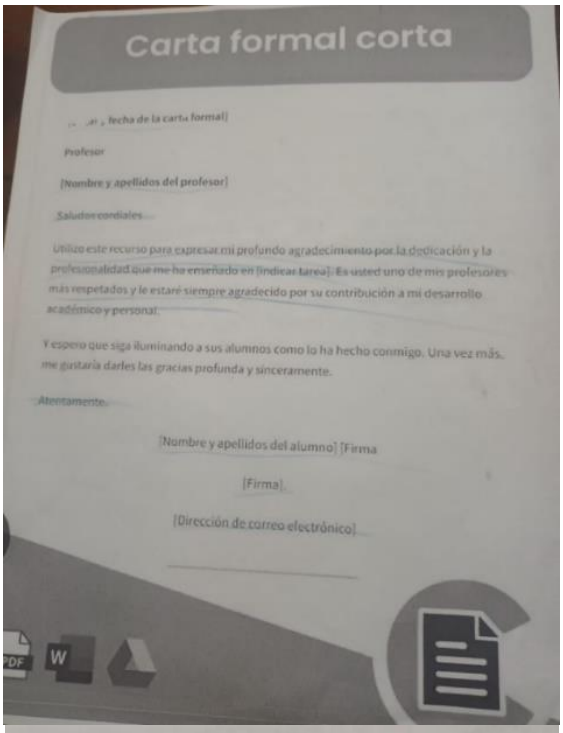


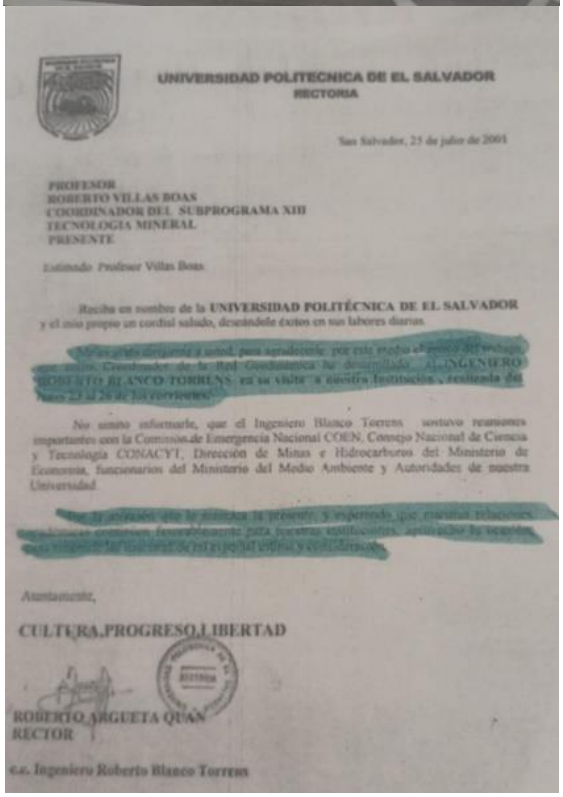
ANEXO 6. Organizador realizado por alumno después de mostrar el ejemplo.





ANEXO 7. Ejemplos de cartas realizados por mis alumnos en su primer acercamiento.





UNIVERSIDAD POLITECNICA DE EL SALVADOR
RECTORIA

San Salvador, 25 de julio de 2001

PROFESOR
ROBERTO VILLAS BOAS
COORDINADOR DEL SUBPROGRAMA XIII
TECNOLOGIA MINERAL
PRESENTE

Estimado Profesor Villas Boas

Reciba en nombre de la **UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE EL SALVADOR** y el mio propio un cordial saludo, deseándole éxitos en sus labores diarias.

[redacted]

No omito informarle, que el Ingeniero Blanco Torrens sostuvo reuniones importantes con la Comisión de Emergencia Nacional COEN, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología CONACYT, Dirección de Minas e Hidrocarburos del Ministerio de Economía, funcionarios del Ministerio del Medio Ambiente y Autoridades de nuestra Universidad.

[redacted]

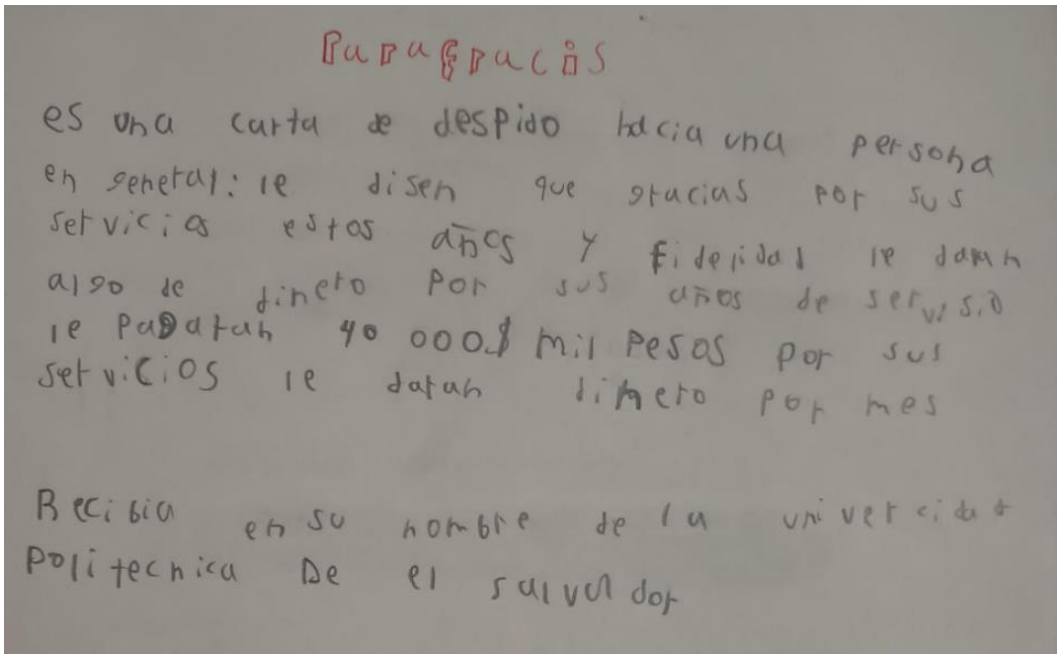
Atentamente,

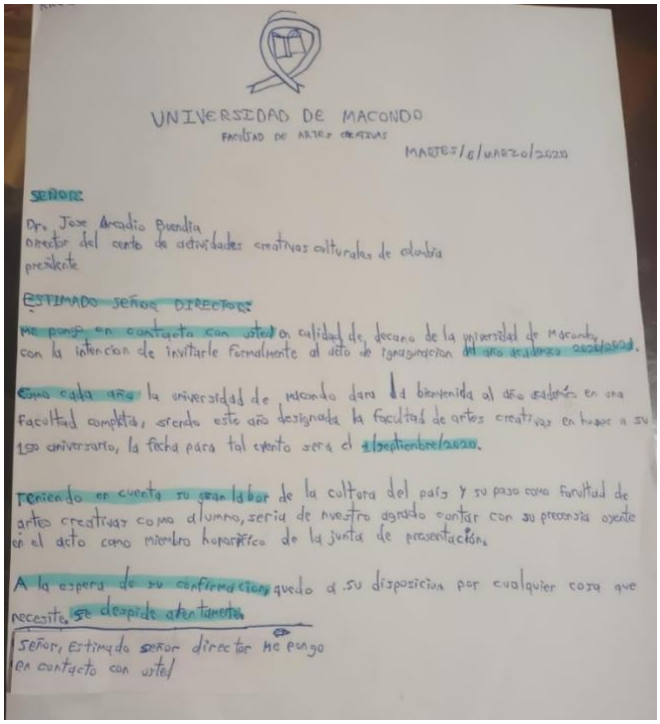
CULTURA,PROGRESO,LIBERTAD

ROBERTO ARGUETA QUAN
RECTOR

c.c. Ingeniero Roberto Blanco Torrens

ANEXO 8. Trabajo realizado por alumnos en donde subrayan párrafos completos antes de la explicación.




UNIVERSIDAD DE MACONDO
FACULTAD DE ARTES CREATIVAS
MARTES/6/MARZO/2020

SEÑOR:
Dr. Jose Arcadio Buendia
director del centro de actividades creativas culturales de colombia
presente

ESTIMADO SEÑOR DIRECTOR:
me pongo en contacto con usted en calidad de decano de la universidad de macondo con la intencion de invitarle formalmente al acto de inauguracion del año academico 2020/2021.

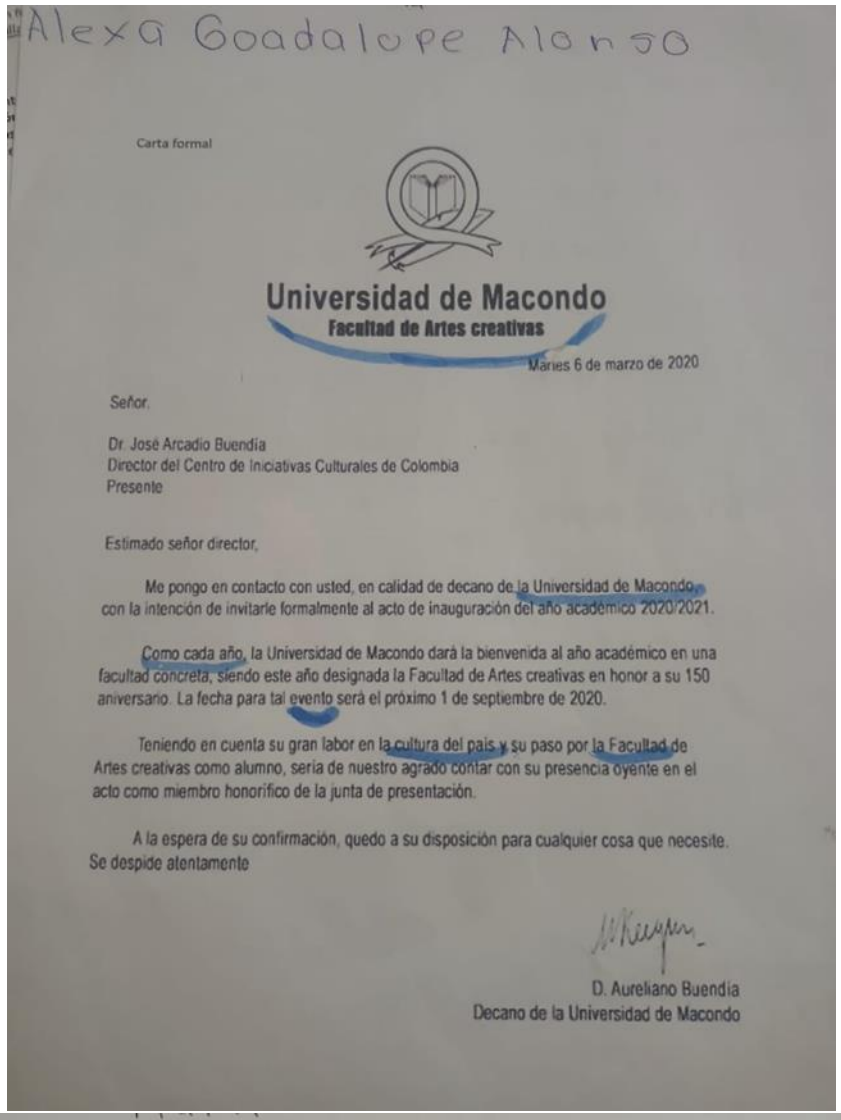
Como cada año la universidad de macondo da la bienvenida al año estudiantil en una facultad completa, siendo este año designada la facultad de artes creativas en honor a su 150 aniversario, la fecha para tal evento sera el 1/septiembre/2020.

Teniendo en cuenta su gran labor de la cultura del pais y su paso como facultad de artes creativas como alumno, seria de nuestro agrado contar con su presencia oyente en el acto como miembro honorifico de la junta de presentacion.

A la espera de su confirmacion quedo a su disposicion por cualquier cosa que necesite. se despide atentamente.

Señor, Estimado señor director me pongo en contacto con usted

Anexo 9. Trabajo realizado por alumnos después de la contextualización clara de lo que eran las pistas textuales.



Alexa Goadalupe Alonso

Carta formal

Universidad de Macondo
Facultad de Artes creativas

Martes 6 de marzo de 2020

Señor.

Dr. José Arcadio Buendía
Director del Centro de Iniciativas Culturales de Colombia
Presente

Estimado señor director,

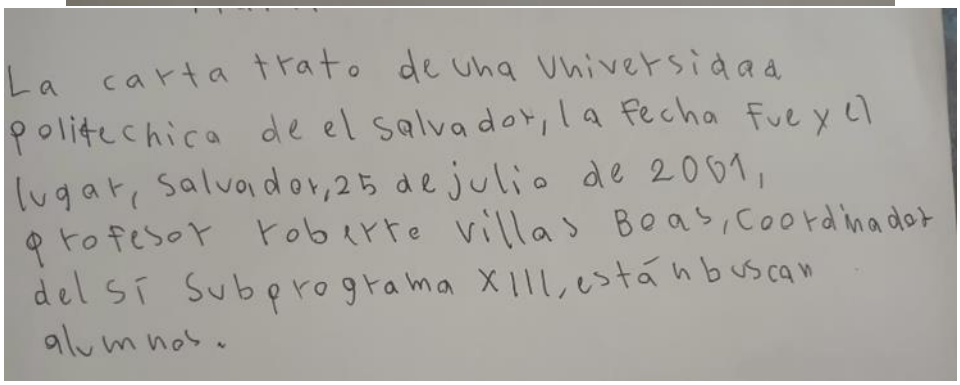
Me pongo en contacto con usted, en calidad de decano de la Universidad de Macondo, con la intención de invitarle formalmente al acto de inauguración del año académico 2020/2021.

Como cada año, la Universidad de Macondo dará la bienvenida al año académico en una facultad concreta, siendo este año designada la Facultad de Artes creativas en honor a su 150 aniversario. La fecha para tal evento será el próximo 1 de septiembre de 2020.

Teniendo en cuenta su gran labor en la cultura del país y su paso por la Facultad de Artes creativas como alumno, sería de nuestro agrado contar con su presencia oyente en el acto como miembro honorífico de la junta de presentación.

A la espera de su confirmación, quedo a su disposición para cualquier cosa que necesite.
Se despide atentamente

D. Aureliano Buendía
Decano de la Universidad de Macondo



La carta trato de una Universidad politechica de el salvador, la fecha fue y el lugar, salvador, 25 de julio de 2021, profesor roberto villas Boas, Coordinador del SI Subprograma XIII, está buscan alumnos.

Anexo 10. Identificación correcta de pistas textuales y predicción con base a ellas, trabajo realizado por alumnos.