



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La Importancia Del Rol Docente Para Un Aprendizaje Significativo

AUTOR: Karla Yazmín Castillo Carrizal

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Aprendizaje, Características Del Profesor, Clima Motivacional, Docencia, Educación

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2019



2023

**“LA IMPORTANCIA DEL ROL DOCENTE PARA UN APRENDIZAJE
SIGNIFICATIVO”**

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN
PREESCOLAR**

PRESENTA:

KARLA YAZMÍN CASTILLO CARRIZAL

ASESOR (A):

YEMINÁ CERVANTES TAPIA

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

*** JULIO 2023**



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Karla Yazmín Castillo Carrizal
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

LA IMPORTANCIA DEL ROL DOCENTE PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

en la modalidad de: Tesis

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 14 días del mes de Julio de 2023.

ATENTAMENTE.

Karla Yazmín Castillo Carrizal

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES

Nicolás Zapata No. 200
Zona Centro, C.P. 78000
Tel y Fax: 01444 812-11-55
e-mail: cicyt@becenesp.edu.mx
www.becenesp.edu.mx



POTOSÍ
PARA LOS POTOSINOS
GOBIERNO DEL ESTADO 2021 - 2027

SEER
SISTEMA EDUCATIVO
ESTATAL REGULAR



BENEMÉRITA Y CENTENARIO
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ

BECENE-SA-DSE-RT-PO-01-05

Revisión 1

Administrativa

Dictamen Aprobatorio del
Documento Recepcional

San Luis Potosí, S.L.P.; a 10 de Julio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. CASTILLO CARRIZAL KARLA YAZMIN
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.

Titulado:
LA IMPORTANCIA DEL ROL DOCENTE PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PREESCOLAR

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN
MEDINA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIO
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

DRA. YEMINÁ CERVANTES TAPIA

DEDICATORIA

Agradezco este logro primeramente a Dios por brindarme salud, valentía y sabiduría para seguir adelante día a día con el crecimiento y enriquecimiento en la elaboración del presente documento de investigación, viviendo así experiencias significativas llenas de saberes y conocimientos, fruto del esfuerzo a pesar de las adversidades presentadas para lograrlo. Gracias por permitirme continuar durante estos 4 años de estudio de licenciatura, vocación que amo y quiero ejercer durante mi vida.

A mis padres Carlos Castillo y Adelaida Carrizal por brindarme apoyo emocional, cognitivo y económico durante el proceso de formación como docente en Educación Preescolar, que desde un inicio de este largo y hermoso camino me brindaron todos los recursos posibles para llegar a la meta. A mi mamá por acompañarme durante muchas noches de desvelo, por sentarse conmigo y decirme que soy una hija hermosa e inteligente. Gracias.

Mi hermana Miriam Castillo quien me apoyó y ayudó de manera incondicional en aquellos momentos tristes y difíciles que presenté en este tiempo, fortaleció mi autoestima y motivación constante para seguir adelante, recordándome que soy fuerte y puedo lograr con entusiasmo lo que me proponga. Un ser muy especial en mi vida, mi mascota Willis, un perrito que estuvo acompañándome durante horas de trabajo hasta terminar y poder descansar juntos, con su compañía no me sentía sola y me alentaba con su cariño corporal.

Quien me acompañó en la elaboración de este proceso, mi asesora Yeminá Cervantes, agradezco por retroalimentarme en cada paso a seguir teniendo la seguridad, empatía, comprensión y conciencia hacia mi ser. Una gran maestra que siempre me dio consejos para ser mejor estudiante. Agradezco los retos, obstáculos, logros, situaciones negativas y positivas que me ayudaron a crecer como persona y como futura docente.

INDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	10
1.1 Marco contextual, sociocultural y escolar	10
1.2 Antecedentes del problema	17
1.3 Planteamiento del problema	19
1.4 Pregunta de investigación.....	20
1.5 Objetivos.....	20
1.5.1 Objetivo general.....	20
1.5.2 Objetivos específicos.....	21
1.6 Justificación	21
1.7 Supuesto de investigación	22
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO	23
2.1 Rol	23
2.2 Perfil del educador	23
2.3 Claves para el fortalecimiento de vínculo docente-alumno.....	25
2.4 La relación maestro-alumno	27
2.5 Importancia del rol docente en aspectos emocionales y motivacionales de los alumnos.....	28
2.5 Aprendizaje significativo	30
2.7 Características del aprendizaje significativo	30
2. 8 Principios del modelo de aprendizaje significativo	31
CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO.....	33
3. 1 Tipo de estudio	33
3.2 Universo	34
3.3 Muestra.....	34
3.4 Tópicos a analizar.....	35
3.5 Diseño de instrumentos o técnicas para recolección de datos	35

3.6 Cronograma de actividades _____	40
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	41
4.1 Análisis e interpretación de guías de observación _____	41
4.1.1. Puntualidad de clase	41
4.1.2. Prevención de los recursos y materiales didácticos a utilizar	42
4.1.3. Rescate de conocimientos previos	42
4.1.4. Pausas para atender necesidades de los alumnos	43
4.1.5. Entusiasmo a la hora de impartir contenido.....	43
4.1.6. Voz y fluidez en clase	44
4.1.7. Acomodo de mobiliario	45
4.1.8. Motivación y capto de atención para una participación activa	45
4.1.9. Relación de contenido con experiencias	45
4.1.10. Acercamiento con alumnos	46
4.1.11. Correspondencia de contenidos con Aprendizajes Clave 2017.....	46
4.1.12. Colaboración	47
4.1.13. Expresión libre de alumnos	47
4.1.14 Lenguaje claro ante alumnos.....	48
4.1.15. Manifestaciones del grupo.....	48
4.1.16. Pausas activas.....	49
4.1.17. Forma variada de recursos y estrategias.....	49
4.1.18. Control de grupo.....	50
4.1.19. Manejo de tiempos	51
4.1.20. Retroalimentación de clases.....	51
4.1.21. Aprender más sobre todo el contenido	51
4.1.22. Relajación de sesión.....	52
4.1.23. Diario de la educadora.....	52
4.1.24. Comunicación con padres de familia	53
4.2 Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a educadoras _____	53
4.3. Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a padres de familia ____	61

4.4. Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a alumnos de tercer grado grupo "D". _____	63
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES.....	68
Referencias Bibliográficas.....	71
ANEXOS	75

INTRODUCCIÓN

En la Educación Preescolar se atienden alumnos de 3 a 5 años, con diversos estilos de aprendizaje que deben ser tomados en cuenta para su proceso de aprendizaje, el cual debe ser significativo siempre y cuando acerquemos a los alumnos a la realidad, así como también mantenerlos vivos de experiencias que desarrollen habilidades, actitudes y valores.

Lo anterior no puede ser posible sin un educador y un docente frente al grupo donde precisamente este, desarrolla su máxima creatividad para la creación de actividades que contribuyan a que sus alumnos poco a poco puedan adquirir confianza para expresarse, que desarrollen un gusto por la lectura, la escritura, el conteo o bien que quieran bailar y cantar al ritmo de la música así como experimentar y manipular con objetos para crear supuestos, desarrollar habilidades motoras como brincar, correr, entre otras.

Al hablar de la docencia hablamos de experiencias que nos llevan a caminos de enseñanzas que podemos aprender de ellas encaminándonos y convertirnos en acompañantes del aprendizaje. Y es aquí donde se presenta el rol del docente en ser esa guía para los alumnos que requieren seguir formándose en instituciones educativas manteniendo un apoyo de padres de familia.

De acuerdo a Ballesteros, N. (2021) la formación docente es una práctica que necesita de un compromiso activo, debido a que al ser tan dinámica pide una constante actualización, es decir, cada profesor, independiente de si es docente universitario o profesor normalista, correspondiendo al tener una buena formación y preparación, y contar con una alta capacidad pedagógica, ya que los retos de la enseñanza demandan técnicas actuales para enseñar a personas con distintas formas de entender la información.

El presente documento surge como requisito de obtención al título de Licenciado en Educación Preescolar mismo que tiene el objetivo de indagar

características, situaciones, críticas, perfiles de egreso, perspectivas, quehaceres educativos, aportaciones teóricas y necesidades de los contextos,.

Previo a ello, se pretende abordar lo mencionado para lograr identificar el rol que ciertamente tiene una educadora en un Jardín de Niños, donde el docente contribuye todos los días con su máximo esfuerzo y desempeño en las aulas de clase con sus alumnos. Siendo así un estudio exploratorio para el rol de un educador de educación preescolar.

En el primer capítulo del presente documento se encuentra el marco contextual, sociocultural y escolar, es decir, la contextualización del lugar analizado, en este caso el Jardín de Niños “Brígida Alfaro” mismo donde se plantea el problema y el objetivo a seguir, cuyo mismo es identificar el rol docente que se encuentra en cada una de las aulas escolares.

Continuando con el capítulo dos, mencionando a referentes teóricos que nos permiten centrarnos en la teoría y fundamentación de esta investigación mencionando puntos destacados hacia el perfil del educador. Dentro del capítulo tercero se visualiza la parte metodológica de la elaboración del documento mostrando así, los diseños de instrumentos a investigar, es decir, guías de observación y entrevistas mismas que serán aplicadas a docentes, padres de familia y alumnos del Jardín de Niños.

Procediendo al capítulo cuatro, al análisis e interpretación de todos aquellos resultados y respuestas analizadas mediante la aplicación de los instrumentos mencionados, detallando así de qué manera surge el rol en cada una de las educadoras, cómo lo percibe cada una de ellas y sobre todo parte fundamental de este proceso, los padres de familia y alumnos.

En el último capítulo se encuentran las conclusiones, puntos destinados a los que se llegaron al culminar esta investigación partiendo desde los objetivos, preguntas e hipótesis iniciales siguiendo con cada una de las referencias para darle vida y sentido al trabajo presentado .

CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Marco contextual, sociocultural y escolar

El diagnóstico educativo constituye, entre docente y alumnos, un ejercicio fundamental de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes. Una aproximación sobre la que el docente habrá de fundamentar la ejecución del proceso de enseñar y aprender". Hernández, A, M. (2015).

Se da inicio desde un diagnóstico para la elaboración del presente documento, basado en las dimensiones de Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999) las cuales son base para un análisis que resulta en la práctica docente destacando un conjunto particular de relaciones del trabajo de un educador dentro del aula de clase.

El Jardín de Niños "Brígida Alfaro" se encuentra ubicado en Carlos Diez Gutiérrez 1115 en el Barrio de San Miguelito del Estado de San Luis Potosí con una clave del centro de trabajo 24EJN0005K, manejando un horario escolar que consta de las 8:30 am a 12:30 pm. A sus costados se encuentra la Calle C. 5 de mayo y Prol. Pedro Vallejo, Independencia.

En cuanto al contexto geográfico su ambiente es 100% urbano, en una zona transitada debido a sus alrededores puesto que se encuentran diversos centros de comercio, tiendas, farmacias, panadería, papelería, peluquería, floristería y un educativo tecnológico EMETA frente al Jardín de Niños. Cerca de la institución se ubica la Cruz Roja Mexicana ubicada delante de la Zona Militar SEDENA en la Calzada de Guadalupe.

De manera contextual e institucional para Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999), la institución escolar representa para el maestro un espacio privilegiado de socialización y profesionalización ofreciendo coordenadas, materiales, normativos y profesionales del puesto de trabajo.

Se observa que las instalaciones del plantel son amplias y adecuadas, construidas de concreto y ladrillo, mismas que están en constante mantenimiento y limpieza con la finalidad de mantener un buen orden y una presentación .

El jardín de niños cuenta con una dirección, un salón de música, nueve aulas de clase, dos áreas verdes, un patio escolar, una puerta de entrada y una puerta de salida para una mayor organización de los alumnos y personal. Así como también cuenta con baños exclusivos para niños y niñas, los cuales presentan una cualidad referente a no tener puertas, ello mismo ha sido un punto muy observado por el personal. Mantiene una buena iluminación, esto permite tener mayores alcances de productividad en los salones de intervención docente.

Se cuenta con dos grupos de primer grado, tres de segundo grado y cuatro de tercer grado, cada uno perteneciente a su educadora titular y en ocasiones del acompañamiento de asistentes educativos. La planta docente se conforma por una directora, un asesor técnico pedagógico (ATP), una secretaria, nueve educadoras, cuatro asistentes educativos, un maestro de educación física, un maestro de música y tres personal de limpieza.

El grupo donde se realizan las prácticas intensivas de trabajo es el 3ºD, con su respectiva educadora titular, está integrado por 13 alumnos, de los cuales son 7 niños y 8 niñas con edades que se encuentran entre los 4 y 5 años. Mediante las jornadas de práctica se mantuvo una inicial observación y canalización de alumnos para realizar un diagnóstico individual, identificando así una obtención de información y atención de apoyo para los niños.

Al momento de ingresar al aula, la educadora utiliza hábitos de higiene con los alumnos y ellos buscan su lugar en su silla, cada silla tiene asignado el nombre personal de cada alumno, de tal forma que estén acomodados para un buen control. El salón de clases es amplio, existe material suficiente para trabajar (material de relajación, pinturas, plastilina, papel craft, cartulinas, papel crepe, papel china, pompones, estambre, etc.). Así como también la educadora titular

del grupo mantiene espacios adecuados para actividades físicas o manuales para desarrollarlas dentro del aula surgiendo de tal manera una normatividad e interés al mismo.

En cuanto a mi intervención de docente en formación puedo identificar y reconocer como cualidades propias, que soy amable, atenta con los alumnos y con sus necesidades específicas. Dicho esto, de manera personal puedo mencionar que asiento a lo que menciona Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999) en esta presente dimensión personal, donde debo ser un ser capaz de analizar y construir mi propio futuro recuperando la forma en que enlace mi historia personal y profesional con la vida cotidiana y el trabajo en la escuela.

El mantener una interacción con los alumnos ha permitido crear mayores lazos comunicativos con ellos, generando mayor núcleo de confianza para la expresión en ellos. Mismo que ha alcanzado un fortalecimiento en su desempeño continuo. A lo largo de las experiencias adquiridas en el Jardín de Niños “Brígida Alfaro” puedo darme cuenta que el ser docente en formación sigue inspirando día a día, la vocación que se tiene en mi persona, observando los resultados que se van adquiriendo en el aula con los alumnos, mediante aquellas actitudes y actividades realizadas en el aula de clases.

El grupo de manera general es muy activo y participativo en las sesiones de clase, les gusta estar en constante movimiento. Siendo dedicados y un poco pacientes a la hora de trabajar pues regularmente se toman su tiempo para terminar con sus manualidades/ actividades. En su mayor parte son tranquilos y extrovertidos a la vez, los niños tienden a demostrar un mayor grado de desbalance de actitudes que las niñas en cuanto al control en su conducta.

Es aquí donde puedo mencionar la dimensión interpersonal pues en ella se refleja la construcción social de la actuación individual y colectiva. Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999) mencionan que el ambiente influye de manera impactante en la disposición y el desempeño de los maestros como

individuos tomando en cuenta las necesidades para participar en acciones, construir proyectos y posicionarse ante los alumnos.

Los niños son muy afectivos con la docente y entre ellos mismos, se puede decir que la relación afectiva es sana, pues ello se refleja en el acompañamiento de una buena actitud sobre todo a la hora de apoyarse entre alumnos. En la mayoría de los alumnos existe una confianza con su maestra titular y lo que se da a notar es la interacción inmediata para crear lazos interpersonales. La mayoría de los padres de familia se muestran atentos, participativos y accesibles con la solicitud de materiales.

En lo que concierne al nivel económico de las familias se observa que la mayoría están entre un nivel medio y bajo, viviendo cerca de las colonias del Jardín de Niños. Aunque el apoyo sea mayoritario de los padres de familia hacia las actividades y materiales necesarios para realizarlos, se sigue fortaleciendo con aquellos padres de familia que requieren esa área de oportunidad. Se identifica que con regularidad están más involucradas las madres de familia aunque también en ciertas ocasiones los padres, sin embargo predomina el de madres de familia en los días de la semana.

Se involucra el aspecto económico en una dimensión social de Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999) pues en ello infiere para cada maestro una realidad específica derivada de una diversidad de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos, recuperando así relaciones que se ven enfocadas a la forma en que cada uno percibe y expresa su tarea como agente educativo.

Los alumnos son muy sociables entre ellos mismos, con su educadora, maestros de clases extracurriculares, asistentes educativos y docente en formación lo cual ha permitido un mayor acercamiento e interactividad. Son participativos y no demuestran tener cierto temor a equivocarse lo cual permite que se expresen con facilidad y entusiasmo.

En el aspecto didáctico, Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999) fundamentan que el papel del maestro es un agente, que a través de sus procesos de enseñanza orienta, dirige, familia y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo y es aquí donde la educadora titular se involucra y todo el alumnado también en aquellas actividades, existe un cuestionamiento el cual permite que los alumnos estén atentos a las indicaciones y cambios de secuencias mediante el seguimiento de un cronograma del aula (fecha, lista de asistencia, pausa activa, recreo, actividades, toma de agua y cambio de cubrebocas, relajación, etcétera).

Se puede decir que existe una diferencia trascendental en los ritmos de trabajo, pues algunos alumnos tardan más que otros en realizar actividades mientras que algunos lo terminan de una manera muy rápida. Se observa que a los alumnos de manera general les gusta bailar y utilizar material de clase así como también el uso de plastilina/moldeado, masa, pinturas, manipulación de objetos, exploración, etcétera. Les agrada participar en actividades donde se involucra el juego y convivencia con los demás compañeros a pesar de que se requiere fortalecer un área de oportunidad, la cual consiste en trabajar en equipo.

Una de sus actividades preferidas se ubica dentro de las que involucra el movimiento constante así como también las pausas activas, la imaginación y creación libre, en ellas muestran confianza y seguridad al realizarlas. Les calma estar en el rincón de lectura “la casa del arcoíris” en donde pueden realizar actividades que les ayuden a regular sus emociones y fomentan constantemente la lectura.

A partir de las actividades mencionadas se pueden observar rasgos de los diversos campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, como son los siguientes:

- Lenguaje y comunicación: son capaces de compartir información sobre sí mismos, se les dificulta narrar, describir y explicar, les agrada participar

en juegos organizados como jugaremos en el bosque, rueda de san miguel, etc. Aunque en ocasiones se les dificulta la pronunciación adecuada de algunas palabras, logran expresarse en diversas situaciones, gustan escuchar cuentos, así como de “leer y explorar” por sí mismos una variedad de cuentos del área de biblioteca. Sólo 5 alumnos logran escribir su nombre, lo identifican y reproducen con grafías convencionales, mientras que los otros 8 solo lo identifican de forma visual en diversos documentos aunque en ciertas ocasiones lo confunden.

- Pensamiento matemático: reconocen los números en su vida cotidiana, reconocen la función social de estos, presentan dificultad para la escritura de la serie numérica del 1 al 10, ya sea en situaciones de juego o reales, solo 3 alumnos reconocen el símbolo gráfico de cada número y siguen la secuencia e identifican el sucesor registrándose de manera convencional mientras que los 10 alumnos restantes, escriben algunas marcas sin seguir secuencia de número, se les dificulta un poco el plasmarlo. Reconocen sólo algunas figuras geométricas como triángulo, cuadrado, círculo o rectángulo, sin embargo están en proceso de realizar su trazo, solamente 1 alumna incluye el rombo en sus registros.

- Exploración y comprensión del mundo natural y social: 11 alumnos logran diferenciar los seres vivos de los seres inertes, mientras que 2 presentan dificultad, 12 alumnos identifican algunas prácticas de conservación del medio ambiente, como cuidar el agua o sembrar plantas. Conocen los animales, practican hábitos de higiene, reflexionando la importancia de hacerlo para mantenerse sanos y evitar enfermedades, reconocen la necesidad de utilizar cubrebocas y gel antibacterial para no contagiarse de un virus y siempre lo llevan a cabo durante las jornadas de clase.

- Artes: todo el grupo muestra gusto e interés por actividades de pintura y masa, experimentan con las gamas de color y expresan mediante sus dibujos o representaciones lo que quieren dar a entender, siguen ritmos de música con

las distintas partes del cuerpo, mencionan nombres de sus dedos, les gusta escuchar música.

- Educación socioemocional: todo el grupo reconoce las emociones básicas y comparten de forma oral las situaciones que las generan, están en proceso de trabajar en equipo y la mayoría cuida sus pertenencias. En los juegos se les dificulta ponerse de acuerdo en ciertas ocasiones.

- Educación física: poseen habilidades físicas donde manipulan y son ágiles en su mayoría, se les dificulta mantener el equilibrio pero ejecutan tipos de desplazamiento en los recorridos de un circuito. En su mayoría los alumnos manipulan correctamente los lápices y marcadores. En el último caso, los destapan y tapan con facilidad. Por otro lado, dos alumnos presentan un poco de dificultad al momento de utilizar sus tijeras y recortado.

Cuando se presentan dudas, se atienden de manera inmediata, la educadora titular o docente en formación está en un constante apoyo hacia los alumnos de tal manera que sientan esta confianza de preguntar y solicitar ayuda cuando se requiere. Tales casos donde se muestra dificultad, de inmediato se busca alguna estrategia atendiendo la necesidad del alumno ya sea en clases extracurriculares o bien del aula asignada.

El ambiente en el aula es tranquilo, pacífico y divertido debido a que los alumnos demuestran un área de oportunidad enfocada en la dimensión valoral, ya que se requiere trabajar con acciones de “palabras mágicas” decir por favor, gracias, buenos días, etcétera. Así como también el saber escuchar consignas para seguir trabajando. Los alumnos se expresan libremente y con un respeto continuo en la mayoría de las ocasiones. Se identifica que al inicio de las actividades los alumnos muestran actitudes positivas ampliando su diálogo y compartiendo sus opiniones sin embargo en ocasiones se les dificulta escuchar a sus demás compañeros cuando están hablando.

En la dimensión valoral de la práctica docente se reflejan valores personales a través de sus preferencias, sus actitudes o juicios de valor que defienden una orientación. El maestro influye en la formación de ideas, actitudes e interpretación de la realidad de sus alumnos. En ello se integran las normas de convivencia las cuales en el aula son fundamentales y precisamente en 3ºD se intenta mantener ese control de grupo puesto que ellos mismos van generando normas a una convivencia escolar y pacífica de espacios de formación de valores.

Puedo mencionar que todo lo observado y recabado como diagnóstico grupal se centra en las necesidades y características de los alumnos del 3ºD analizando sus relaciones, su forma de trabajar, sus acciones, preocupaciones, entre otros. Dando una visión de conjunto del mismo. Cecilia Fierro (1999) considera fundamental “el examinar la práctica docente prestando atención a la relación pedagógica la cual constituye parte culminante del análisis de las presentes dimensiones”.

La investigación se llevará a cabo durante todo el ciclo escolar 2022-2023 con la finalidad de indagar acerca de las perspectivas de los padres de familia, alumnos y personal educativo acerca de las funciones que debe mantener un educador, es decir cuál es el rol que cumplen dentro de una institución.

1.2 Antecedentes del problema

Para dar firmeza a la presente investigación se delimitan focos alternativos de antecedentes enfocados al tema de estudio que se pretende, indagando artículos y revisiones de bases teóricas sobre el rol del educador en las aulas analizando que existen diversas fuentes y en cada una de ellas se toman en cuenta diferentes y similares puntos a rescatar sin embargo algunos de ellos son los siguientes abordados.

En el artículo titulado “la importancia del docente para los estudiantes” por Nathalie Ballesteros (2021) para Universidad de Istmo se considera que

los docentes comparten su entendimiento y su forma de ser, de transmitir valores e inspiran a ser mejor.

Además, facilitan el aprendizaje como estudiante al potenciar habilidades. Entregan mucho de sí mismos en el aula y reconocen el valor de su figura en el desarrollo de cada uno de sus estudiantes. Cada uno juega un papel sumamente importante en la motivación y la autoestima de sus alumnos, por lo tanto, tienen la capacidad de hacer sentir competente por medio de mensajes constructivos y formas de que aprendas los contenidos.

Menciona que el proceso de formación de un docente requiere compromiso y estabilidad activa ante toda dinámica que requiere de actualización con la finalidad de mantener y seguir construyendo una buena formación pero también una preparación apta con capacidades actuales para enseñar a estudiantes de manera clara y dinámica.

Es importante mencionar el vínculo entre alumnos y docentes, mismo que resulta una clave fundamental para favorecer una relación entre ambos actores del proceso educativo con la finalidad de generar una motivación y un mayor rendimiento académico donde se concuerda con Ballesteros (2021) quien dice que "los docentes deben contar con esa responsabilidad y claves de conexión en la vida de los alumnos".

El mantener una buena relación de un docente con los alumnos va más allá de buenas intervenciones sino que también debe existir una confianza y empatía con los alumnos para desarrollar en ellos el máximo de habilidades y sobre todo de autonomía para alcanzar éxitos y aprendizajes.

Otra de las investigaciones relevantes "el perfil del docente en la primera infancia en la institución educativa distrital Marco Tulio Fernández" hecha por Rodríguez, C., M. & Ruiz., P., Á. (2018) tuvo como finalidad de investigar el rol

docente que como bien mencionan es aquel sujeto mediador entre el objeto de conocimiento y el sujeto que aprende y reconstruye; como un orientador u orientadora y guía del aprendizaje, que asesora, crea, facilita y propone aprendizajes.

En la presente investigación se da a notar aspectos relevantes que siguen inspirando a indagar a fondo sobre el perfil del educador y su necesaria labor en las aulas en beneficio de aspectos cognitivos, afectivos, corporales, sociales, etcétera en las edades preescolares.

1.3 Planteamiento del problema

De acuerdo a la experiencia como docente en formación de la Licenciatura en Educación Preescolar perteneciente a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí se ha observado que una de las problemáticas identificadas en las aulas de Jardines de Niños y sobre todo en la sociedad es la falta de centralización y reconocimiento a la labor docente para el logro de un aprendizaje significativo en los alumnos, minimizando esa función que realmente mantiene un perfil de educador, lo cual indudablemente repercute en la comunicación y falta de interés por parte de la sociedad o padres de familia surgiendo a términos negativos del mismo.

Contextualizando el presente trabajo en el Jardín de Niños “Brígida Alfaro” se observa que los docentes se valoran y retroalimentan su trabajo profesional dentro de los mismos actores sin embargo algunos de ellos lo omiten, lo mismo pasa con los alumnos quienes perciben a sus educadoras como modelos a seguir y a realizar acciones de cómo y cuando lo hacen, enfocado en una motivación la cual inspira a los alumnos a continuar y realizar mayores alcances en su aprendizaje.

Sucede lo mismo con los padres de familia, así como existen tutores que reconocen la labor docente en su máximo esplendor, existen aquellos que no lo

perciben de la misma manera, pero si nos damos a la tarea de analizar la necesaria labor de un docente en niveles preescolares rescataríamos infinidad de aprendizajes significativos y experiencias novedosas, tales como son regular sus emociones, esperar su turno, explorar el mundo, manipular objetos, contar colecciones, escribir su nombre, etcétera.

Este fruto de productos o bien de habilidades desarrolladas en las edades preescolares requieren de una guía y un vínculo, el cual es enfocado al tutor de la familia quien está apoyando en todo momento pero también quien permite que funcione es el docente pues este brinda todas aquellas herramientas posibles y aunque parezcan sencillas las actividades, debido a que todo requiere de un proceso y paciencia que se percibe en las aulas.

1.4 Pregunta de investigación

A partir del análisis e identificación del problema contextualizado y descriptivo de observaciones se dará a descubrir y conocer respuestas mediante un estudio explorativo, de la pregunta de investigación la cual consiste en:

¿Cuál es el rol docente en el Jardín de Niños “Brígida Alfaro”?

¿Qué criterios posibles puede cumplir un docente dentro del aula preescolar?

¿Cómo impacta el rol de un educador a sus alumnos para el logro de un aprendizaje significativo?

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo general

- Determinar la importancia de un rol docente en un Jardín de Niños de para el logro de un aprendizaje significativo.

1.5.2 Objetivos específicos

- Analizar el perfil de un docente en Educación Preescolar
- Identificar la importancia que se tiene por parte del personal académico, padres de familia y alumnos sobre el rol docente en preescolar, mediante instrumentos de recolección de datos
- Interpretar los resultados obtenidos para puntualizar la perspectiva docente

1.6 Justificación

Se propone investigar y profundizar las características, roles, acciones y metodologías de este tema debido a la consideración sobre la interacción y comunicación constante de docentes y alumnos, siendo un factor importante en el proceso de aprendizaje y en su rendimiento escolar. El rol del docente se asocia a un compromiso y estabilidad manteniendo conductas positivas y actitudes participativas que logren alcanzar competencias en los alumnos.

En cuanto a lo observado en el grupo de 3ºD se considera que es necesario seguir analizando que tan esencial se considera al docente así como también en el jardín de niños, qué es lo que piensan las educadoras sobre su propia labor. Pues como sabemos la labor docente es desde la edad preescolar siendo fundamental para el logro de competencias y aprendizajes significativos en cada uno de los pequeños.

En la actualidad, los docentes mantienen mayores alcances de estrategias que captan la atracción de los niños es por ello que se alcanza un lazo cada vez mayor para generar confianza, donde todo depende de cada educador si realmente quiere ser importante para su alumno.

Finalmente, el presente trabajo tiene como finalidad el aportar y reflexionar como docentes para ampliar y reconocer la función de un educador del rol docente en las aulas y la contribución que tiene con cada alumno de

manera afectiva, emocional y cognitiva logrando así, mayores adquisiciones de experiencias y momentos integrales.

1.7 Supuesto de investigación

La experiencia de educadoras titulares del Jardín de Niños "Brígida Alfaro" son la principal causa de la presente investigación para conocer la magnitud de calidad que se les debe dar a cada una de ellas, puesto que al reconocer su esfuerzo y dedicación a su vocación se identifica de forma inmediata el buen ambiente escolar dentro de las aulas de clase.

Los docentes comparten su personalidad día con día con sus alumnos, por ello mismo se ven reflejados criterios que cada uno posee y se llevan a cabo en el proceso de aprender de los niños y niñas, para el logro de un mayor entendimiento de conocimientos y habilidades no olvidando el ser transmisores de valores para inspirar a cada uno de los infantes a ser mejores facilitando su aprendizaje para potenciar en su máximo logro de experiencias significativas.

Si no se reconoce la valiosa labor en la educación, se pretende investigar a fondo mediante la observación y entrevistas a personal académico, padres de familia y alumnos en el contexto escolar para realizar una comparativa e identificar qué asignación se le está dando al rol del educador en el aula, donde cabe destacar que no se fundamenta una asignación de un rol con exactitud debido a que cada docente es un mundo diferente sin embargo es necesario conocer cada función para reconocer el valor de su guía, labor y figura en el desarrollo de los estudiantes.

CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO

Hoy en día y desde hace tiempo, la labor docente se ha asociado a muchos tipos y estereotipos que conllevan a decir “todos los profesores son iguales” cuando sabemos que no es así, el perfil de un educador es dinámico y que sin duda alguna el propósito de la vocación docente es darle un toque único a la forma de enseñar en las aulas, reconociendo los grandes retos y desafíos que se enfrentan constantemente.

2.1 Rol

De acuerdo a Mendes, María Angélica, & Almeida Lopes Monteiro da Cruz, Diná de. (2009) “rol” significa” un grupo de patrones, descripciones o normas aplicadas a los comportamientos de una persona dependiendo de la posición que ella ocupa. Es decir, rol es un conjunto de prescripciones que definen el comportamiento de un miembro de un grupo en determinada posición dentro de ese grupo.”

Mencionan también que el rol necesita amoldarse al ideal de la persona, esto significa, ser alguna cosa que la persona espera de sí mismo, tiene que ver con el autoconcepto y bienestar emocional. La persona necesita sentirse capaz de ocupar el rol y desarrollar los comportamientos esperados. Esa motivación y confianza en la habilidad o en la capacidad individual podrán ayudarla a su éxito; además, el individuo necesita también tener bienestar emocional para desempeñar su papel.

2.2 Perfil del educador

El docente es el mediador principal en la sala de clases, siendo un factor de gran importancia en la formación, tanto académica, como de la autoestima del alumno; por ello, es fundamental reconocer cuales son las características que lo distinguen como un educador eficiente. Briceño, G. (2021). El rol del maestro no es sólo proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador

entre el alumno y el ambiente, dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno.

Pero ¿cómo se puede lograr? Brooks (1999), proponen una serie de características que conforman el perfil de un maestro que se considera adecuado para atender a la diversidad del salón de clase y tomar ventaja de la riqueza que esta diversidad aporta al ambiente de aprendizaje, sin embargo no existe un perfil como tal, es decir, nadie nos dice cómo verdaderamente debe ser un docente por lo tanto es necesario conocer algunas características propuestas:

El maestro:

- ***Estimula y acepta la autonomía y la iniciativa de los estudiantes.*** Esta autonomía, iniciativa y liderazgo ayudan al alumno a establecer conexiones entre ideas y conceptos, le permiten plantearse problemas y buscar soluciones.
- ***Utiliza una gran diversidad de materiales manipulativos e interactivos*** además de datos y fuentes primarias. Presenta a los alumnos posibilidades reales y luego les ayuda a generar abstracciones, logrando que el aprendizaje sea significativo.
- ***Es flexible en el diseño de la clase,*** permite que los intereses y las respuestas de los alumnos orienten el rumbo de las sesiones, determinen las estrategias de enseñanza y alteren el contenido. Es importante mencionar que esta flexibilidad no se refiere a que el alumno decida qué se hará o no en la clase. Más bien se enfoca en aprovechar los momentos en que los estudiantes se muestran más receptivos para ciertos temas y así poder profundizar en ellos.
- ***Averigua cómo han comprendido sus alumnos*** los conceptos antes de compartir con ellos su propia comprensión de los mismos. Si se les dan las respuestas, ellos ya nos las buscarán. Digamos entonces que se pierden de ir construyendo su conocimiento. Si les damos el conocimiento ya hecho, les

estamos poniendo en las manos el último eslabón de un proceso de pensamiento que sólo ellos pueden construir.

- **Utiliza terminología cognitiva** como: “clasifica”, “analiza”, “predice”, “crea”... Nuestro vocabulario afecta nuestra forma de pensar y actuar.

- **Estimula a los alumnos** a entrar en diálogo tanto con el maestro como entre ellos y a trabajar colaborativamente. El tener la oportunidad de compartir sus ideas y de escuchar las ideas de los demás, le brinda al alumno una experiencia única en la que construye significados. El diálogo entre los estudiantes es la base del aprendizaje colaborativo.

- **Promueve el aprendizaje** por medio de preguntas inteligentes y abiertas y anima a los estudiantes a que se pregunten entre ellos. Si los maestros preguntamos a los alumnos para obtener sólo una respuesta correcta, entonces los estamos limitando. Las preguntas complejas e inteligentes retan a los alumnos a indagar más allá de lo aparente, a profundizar, a buscar respuestas novedosas. Los problemas reales casi nunca son unidimensionales y por lo tanto, el alumno debe buscar siempre más de una respuesta.

2.3 Claves para el fortalecimiento de vínculo docente-alumno

Existen diversas claves que son propuestas para el éxito de un buen vínculo de docente-alumno en las aulas, ello con la finalidad de ser un soporte en el proceso de aprendizaje de los niños específicamente en los aspectos cognitivos y emocionales ayudando también de manera integral para un buen desarrollo social y personal. Son los siguientes:

- La influencia que ejerce el profesor sobre la correcta educación de los alumnos se ve reflejada en sus logros y funciones académicas. Esto se logra observar en las funciones de educadoras en el Jardín de Niños, debido a que los alumnos perciben a sus maestras como modelos a seguir.

- La figura motivacional que refleja el docente fomenta el potencial cognitivo del alumno. El profesorado es un pilar fundamental en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, es decir, los docentes son los guías de su razonamiento y de la creación de su proyecto personal. Los alumnos necesitan esa constante motivación y de cierta forma ellos lo perciben mediante todas aquellas acciones que constantemente realizan en las aulas y la manera en que cada una de las docentes se dirigen con ellos.
- La evolución de los estudiantes está subordinada a la cooperación y comunicación con sus profesores. Cimentar una relación de confianza y seguridad por ambas partes en el proceso de enseñanza-aprendizaje es fundamental para incentivar tanto su conocimiento como las habilidades para afrontar la vida real. La confianza es esencial en el aula y ello se ha logrado visualizar en la formación docente y docentes en servicio analizados destacando una comunicación efectiva obtenido resultados y experiencias significativas.
- Los docentes desempeñan el papel de orientadores en la vida de los alumnos a su futuro y camino profesional. Sobre todo en preescolar, orientarlos en sus logros, dificultades y áreas de oportunidad académicas y emocionales. Colín, R. (2020).

Sin duda alguna el aprendizaje de los niños y niñas comienza desde casa pero también desde aquellos vínculos afectivos que se generan en el aula tanto sus educadores como sus compañeros. Son vínculos de amistad, cariño, confianza, entre otros. Mismos que generan beneficios en la vida y desarrollo de cada uno de los pequeños en el aula.

Uno de los grandes beneficios es mejorar la comunicación en el clima escolar, es decir, si existe un vínculo entre alumno-docente, los alumnos tendrán esa facilidad de comunicar toda aquella situación que necesiten y esto se ve reflejado en la

atención de necesidades. El fruto de confianza es uno de los resultados de una buena interacción en el salón de clase para apoyarse entre sí mismos.

La autoestima es parte fundamental de este proceso, el cual se ve fortalecido en el alumnado fomentando diversos valores como lo es el respeto, la escucha, empatía de situaciones , entre otros. Por supuesto que todo dependerá de la parte motivacional y valoral que surja de una docente titular para generar este tipo de entendimiento a los alumnos.

El vínculo alumno-profesor es uno de los principales cimientos sobre el que se sustenta el conocimiento académico y contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, en los ámbitos social, personal y profesional. El tipo de vínculo que existe entre alumno y maestro, influirá en el tipo de conducta que se manifieste en el salón de clase y será determinante en la manera en que se dé el desarrollo de aprendizaje de cada alumno. Por ello, es importante que ambas partes puedan respetarse y así lograr generar confianza y tener un buen ambiente en el aula. Colin, R. (2020).

2.4 La relación maestro-alumno

Como sabemos en los contextos escolares se mantiene una función que resulta básica para los formadores es decir, socializar a los alumnos de tal forma que se ayude a una nueva adaptación escolar, a la vida y a la comunidad. Es por ello que como menciona Sánchez, G. (1994) la escuela tiene como tarea principal someter el deseo del saber, el deseo en general de los alumnos y ponerlos al servicio de la disciplina, porque una cosa es lo que desean los alumnos y otra la institución y sus formadores.

Las educadoras titulares del Jardín de Niños Brígida Alfaro han tenido la oportunidad y la dicha de estar en constantes vivencias y experiencias significativas con diferentes generaciones haciendo vivir la profesión docente donde ciertamente están compartiendo tiempos y encuentros con cada uno de

los alumnos en las aulas y en las diversas actividades donde buscan transmitir en ellos conocimientos pero también momentos de confianza y alegría.

Según Fuéguel (2000) citado en Gordillo, G., Fernández M., & Herrera I. (2016) “el maestro tiene la labor de apoyar y estimular el aprendizaje de sus alumnos. Dependiendo de las características personales de éste, de los valores que promueva y la metodología que aplique en clase, el aprendizaje de sus alumnos será de una forma u otra”. Es necesario que el docente este en constante acercamiento con sus alumnos y conocerlos para poder atenderlos.

Cuando un maestro está en el aula con sus alumnos, se está relacionando constantemente; explica, pregunta, se comunica verbal y no verbalmente; todo es relación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, todo es relación y comunicación; incluso el modo de mirar a los alumnos les está diciendo algo (Morales, 1998, pp.10). En todas las jornadas de clase existe una relación y acercamiento de docente y sus alumnos por lo que tanto gestos o lenguaje verbal son esenciales para el logro de una comunicación efectiva y de confianza.

Por tanto, tal y como defiende Morales (1998) “lo importante no es como se comporte el maestro en el aula, sino lo que percibe el alumno, la imagen que se crea de sí mismo”. Como se ha comentado anteriormente, se trata de una relación entendida como interacción, por lo que aunque el maestro tiene un papel esencial, el peso del comportamiento del alumno también será determinante.

2.5 Importancia del rol docente en aspectos emocionales y motivacionales de los alumnos

Briceño, G. (2021) nos menciona que “el rol docente es fundamental en el desarrollo del proceso de aprendizaje y habilidades de los alumnos de tal manera que le facilite un aprendizaje significativo, útil y crítico en el contexto escolar, social y familia siendo parte de la motivación por aprender”. Es necesario que el

maestro pueda crear en el aula una atmósfera que invite a todos a investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, y no sólo a seguir lo que él hace o dice.

Hoy en día, en aspectos socioemocionales y académicos, es aún más importante, ya que enfrentamos tiempos de incertidumbre y angustia que han generado en los estudiantes, sentimientos de soledad, desmotivación y depresión, por lo tanto, el rol que ha debido representar el profesor, es de contenedor y de apoyo. Para que este apoyo sea efectivo y regulado, es importante tener las condiciones necesarias y óptimas como docentes para poder lograrlo, por esto, el rol de las autoridades en todo nivel, debe ser, como nunca, práctico, apropiado y eficaz.

Tapia (2005) ha resaltado el papel que tiene la motivación en su artículo la relación docente-alumno como variable mediadora del aprendizaje (Flores, J. 2019), como factor condicionante del aprendizaje. En relación con el tema Bono (2010) ha enfocado el papel de los docentes como promotores de la motivación estudiantil para el aprendizaje y refiere que siendo el docente un elemento del contexto áulico, el despliegue de su papel tiene relación directa con la forma como los estudiantes perciben el aula como espacio para aprender, y que pocos investigadores discutirían la influencia que el desempeño docente tiene en la motivación de sus discentes.

Las aulas de clase son espacios y mundos para cada uno de los pequeños para aprender y desenvolverse como personas, es por ello que cada una de las docentes titulares se perciben con cierta motivación hacia el proceso de aprendizaje de los alumnos siendo esto relevante para promover el aprendizaje haciendo del mismo, creativo para obtener mayores dimensiones de optimismo y confianza generando así, ambientes motivacionales en el salón de clase.

Sin duda alguna las emociones se transmiten y esto parte de una manera implícita en el desenvolvimiento propio de cada ser y en la eficacia de su labor de tal forma que su actitud positiva o negativa se ve reflejada en la manera de

llevar a cabo las jornadas de clase. Roca, Abarca y Marzo (2002) lo mencionan en el papel de la dimensión emocional.

2.5 Aprendizaje significativo

De acuerdo a Sandoval R. (2020) el Aprendizaje Significativo es un tipo de aprendizaje que resulta de relacionar los conocimientos previos con nueva información adquirida. Es un aprendizaje basado en la comparación. Es el proceso por el cual se adquieren nuevas habilidades, conocimientos o destrezas usando como base conceptos previos que ya poseíamos, pero a la vez reestructurando este nuevo aprendizaje comparándolo con el anterior

2.7 Características del aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo está englobado dentro de la psicología constructivista. Según David Ausbel (su máximo representante) este es un tipo de aprendizaje en el que el aprendiz asocia, reajusta y reconstruye informaciones que ya poseía, o lo que es lo mismo : las ideas previas condicionan las nuevas que está asimilando.

Este modelo cumple con una serie de características que se cita a continuación :

- Los datos deben tener significado para el estudiante. No debe ser una mera incorporación mecánica de datos.
- Es recíproco, existe una retroalimentación entre la fuente y el receptor.
- El aprendiz entiende la información que se le está proporcionando.
- El aprendizaje adquirido puede ser aplicado en diferentes contextos. A esto se le define como transferencia del conocimiento.
- Existe una conexión entre la información nueva y la pre-existente entre la estructura cognitiva.

- La información nueva complementa y enriquece a la información anterior y esto la hace más completa para el sujeto.
- El aprendiz tiene la disposición de aprender, siempre que tenga lógica y significado para él. Sandoval R. (2020)

2. 8 Principios del modelo de aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo tuvo a su máximo representante en David Ausubel (psicólogo y pedagogo norteamericano). Que desarrolló, modificó y promulgó este aprendizaje.

El modelo de aprendizaje que desarrolló David Ausubel sobre el Aprendizaje Significativo es el que más éxito ha tenido al explicar cómo se produce el Aprendizaje efectivo y profundo no mecánico. Para Ausubel, el sujeto construye su aprendizaje a través de sus propias interpretaciones, por tanto, su modelo saca al sujeto de su papel pasivo y lo empodera de un proceso de aprendizaje construido y relacionado con los conocimientos previos, utilizándolos para reestructurar y organizar la información.

- **Tener en cuenta los conocimientos previos:** los conocimientos previos deben estar relacionados con los conocimientos que se quieren adquirir, de modo que sirvan de base para construir el nuevo aprendizaje.
- **Despertar el interés del alumno:** lograr que el alumno desee incorporar la nueva información a su estructura cognitiva a través de actividades que sean de su interés.
- **Crear un clima armónico y de confianza hacia el profesor:** el profesor debe representar una figura en la que se pueda confiar que estimule el aprendizaje en lugar de obstaculizarlo.

- **Proporcionar actividades de participación activa:** actividades que permitan al alumno opinar, debatir e intercambiar ideas para construir el aprendizaje utilizando su marco conceptual propio.
- **Explicar mediante ejemplos:** los ejemplos prácticos son una representación que facilita la comprensión de la teoría.
- **Guiar el proceso cognitivo del aprendizaje:** al ser un proceso de libre construcción del conocimiento, el estudiante seguramente cometerá errores y el docente debe servir de guía para que sean corregidos o evitados.
- **Crear un aprendizaje situado en el ambiente sociocultural:** es necesario que el aprendiz entienda porque un mismo evento tiene distintas interpretaciones. Sandoval R. (2020)

CAPÍTULO 3. MARCO METODOLÓGICO

3. 1 Tipo de estudio

El presente se destina a un tipo de estudio exploratorio y descriptivo que utiliza un enfoque cualitativo debido a que el término de investigación cualitativa se designa comúnmente a la investigación que produce y analiza los datos descriptivos tales como las palabras escritas o dichas y el comportamiento observable de las personas. Taylor y Bogdan (1984) citado por Pierre, J. (1996).

Dicha investigación es destinada a comportamientos y criterios observables de personas, es decir, de educadoras titulares con la finalidad de identificar la importancia de un educador dentro de las aulas de clase en nivel preescolar.

De acuerdo Velázquez, A. (2023), la investigación exploratoria es un tipo de investigación utilizada para estudiar un problema que no está claramente definido, por lo que se lleva a cabo para comprenderlo mejor, pero sin proporcionar resultados concluyentes. La investigación exploratoria tiene múltiples características que le dan ventaja sobre otros métodos. Las principales son:

- Al definir sus conceptos, prioriza los puntos de vista de las personas.
- Está enfocada en el conocimiento que se tiene de un tema, por lo que el significado es único e innovador.
- No tiene una estructura obligada, así que el investigador puede seguir el proceso que le parezca más sencillo.
- Encuentra una solución a problemas que no fueron tomados en cuenta en el pasado.

3.2 Universo

Mencionando a López, P. (2004) nos dice que el universo es el conjunto de personas u objetos totales de los que se desea conocer algo en una investigación. "El universo o población puede estar constituido por personas, animales, registros médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales entre otros". (PINEDA et al 1994:108).

En este caso la investigación se centra en un universo del Jardín de Niños "Brígida Alfaro" con 1 directora, 1 asesor técnico pedagógico (ATP), 9 educadoras titulares, 4 asistentes educativos, 1 secretaria, 1 maestro de educación física, 1 maestro de música y 3 personales de limpieza. Así como también un salón de clase (3°D) integrado por 13 alumnos y 13 tutores de familia.

3.3 Muestra

Es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación. Hay procedimientos para obtener la cantidad de los componentes de la muestra como fórmulas, lógica y otros que se verá más adelante. La muestra es una parte representativa de la población. López, P. (2004). De tal forma que la muestra consiste en 9 educadoras titulares enfocadas en las observaciones específicas de cada docente y entrevistas aplicadas en el Tercer Grado Grupo "D" con su respectiva educadora titular, padres de familia y alumnos pertenecientes al mismo.

Cabe recalcar que el tipo de muestreo que se ve enfocado en la elaboración de la presente investigación consiste en un muestreo deliberado, crítico o por juicio debido a las circunstancias que se selecciono con el debido conocimiento a un propósito y objetivo de estudio con la finalidad de ser específicos en lo que se quiere dar a conocer.

3.4 Tópicos a analizar

Se visualizan puntos de vista, opiniones e importancia que se tiene a la labor docente del Jardín de Niños. Es por ello que los datos a recolectar son diversos rubros y criterios enfocados a la práctica docente y sus intervenciones en las aulas mediante las educadoras de la institución así como también puntos y perspectivas que se tienen por parte de padres de familia y alumnos hacia la labor de su docente titular, en este caso 3ºD. No dejando de lado la recolección de información enfocada a maestras y maestros, mediante entrevistas que adjuntarán datos relevantes enfocados en su labor destacando puntos que fortalecen la misma.

3.5 Diseño de instrumentos o técnicas para recolección de datos

Las técnicas que se utilizan en la presente investigación mantienen un enfoque cualitativo referente a entrevistas diseñadas a educadoras, alumnos y padres de familia (Anexo C, D, E) así como el implemento de guías de observación (Anexo B) a jornadas de trabajo e intervenciones de docentes titulares, mismas que a través de la distribución de tiempos en fechas se llevan a cabo en los 9 grupos del Jardín de Niños “Brígida Alfaro”.

El diseño de instrumentos y técnicas para recolección de datos (guías de observación) son enfocados a puntos clave/ características que se rescatan de acuerdo a los principios pedagógicos marcados en Aprendizajes Clave para la Educación Preescolar (2017), mismos que fueron recopilados en su indicador puntualizado en actitudes, valores. habilidades y conocimientos.

De acuerdo a la Secretaría de Educación Pública (2012) en su primera edición del documento “las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo”, la guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que

orientan el trabajo de observación dentro del aula señalando los aspectos que son relevantes al observar. Puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar.

Su finalidad como instrumento de evaluación es permitir:

- Centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente.
- Promover la objetividad al observar diferentes aspectos de la dinámica al interior del aula.
- Observar diferentes aspectos y analizar las interacciones del grupo con los contenidos, los materiales y el docente. (SEP 2012).

Ahora bien, en el diseño de entrevistas a educadores, padres de familia y alumnos del tercer grado grupo D, el objetivo es recolectar información pertinente para responder una pregunta de investigación, ya sea en investigación cuantitativa o cualitativa; se conduce en función del paradigma de investigación usado. Morga, L. (2012).

De acuerdo a los objetivos que se marcan en el libro “teoría y técnica de la entrevista” Morga, L. (2012). es responder la pregunta investigación enfocada al perfil del educador impactando en el aprendizaje significativo de los alumnos, una investigación cualitativa y descriptiva ante las respuestas recopiladas por los diferentes actores de la comunidad escolar, mismas que sirven para puntualizar la importancia en el aula del mencionado.

Es necesario mencionar que la aplicación de entrevistas a educadoras será a las 9 pertenecientes a los grupos del Jardín, mientras que las entrevistas

a padres de familia únicamente serán implementadas a tutores del 3°D vía Google formularios para una mayor eficacia en su cuestionamiento.

De la misma forma los alumnos del grupo mencionado serán los que respondan la entrevista acorde a su nivel de preescolar rescatando información acerca de cómo perciben a su maestra titular, aspectos que funcionan para visualizar la perspectiva de los alumnos puesto que son esenciales para fortalecer el rol de un educador.

El tipo de entrevista que se utilizará en el objeto de estudio exploratorio, está enfocada a entrevista de investigación donde su objetivo es recolectar información pertinente para responder una pregunta de investigación, ya sea en investigación cuantitativa o cualitativa; se conduce en función del paradigma de investigación usado. Morga, L. (2012).

Se presentan los diseños de guías de observación (Anexo B) que serán aplicados a 9 educadoras pertenecientes al Jardín de Niños, haciendo énfasis en el tercer grado grupo "D" que se pretende observar dos días para recolectar la mayor información posible. Así como también la aplicación de entrevistas de padres de familia (Anexo D) y alumnos (Anexo E). solo se hará particularidad en este grupo mencionado como muestra de investigación.

La presente investigación de estudio exploratorio se trabajará en su mayor parte mediante la observación a jornadas de clase impartidas por docentes titulares del Jardín de Niños junto con instrumentos ya mencionados, es decir, entrevistas de investigación. La guía de observación da cuenta a criterios específicos para puntualizar el rol docente que se tiene en cada aula de clase. Para ello se tomaron en cuenta diversos rubros relacionados a los Principios pedagógicos de Aprendizajes Clave 2017 y de criterios referentes bibliográficos.

Citando al Departamento de Sociología II de la Universidad de Alicante (2019), existe una observación sistemática conocida como estructura la cual

consiste en un formato ya planteado desde donde se estudiará hasta que criterios se observarán es por ello que consta de algunas fases como son:

1. **Planteamiento y operativización del fenómeno a estudiar.** Un fenómeno es definido por la Real Academia Española como “toda manifestación que se hace presente a la consciencia de un sujeto y aparece como objeto de su percepción”. Lo que se pretende observar es lo que acontece en el día a día del profesor para determinar cómo es que las situaciones de su cotidianidad influyen y forman parte de su rol docente.
2. **Establecer el campo de observación:**
 - Contexto. Según Julián Pérez y Ana Gardey (2009) el contexto es “un término que deriva del vocablo latino ‘contextus’ y que se refiere a todo aquello que rodea, ya sea física o simbólicamente, a un acontecimiento. A partir del contexto, por lo tanto, se puede interpretar o entender un hecho”.
 - Universo poblacional de fenómenos.
3. **Hechos o variables que se van a observar.** Hecho “es un término derivado del latín factus, permite describir a aquello que ocurre, las acciones, la obra o la cuestión a la cual se hace referencia” (Pérez Julián, Gardey Ana, 20096) y una variable es un “símbolo que permite identificar a un elemento no especificado dentro de un determinado grupo” (Pérez Julián, Gardey Ana, 20087).

Las variables que observarán a lo largo de esta investigación son los siguientes:

- Puntualidad de clase
- Prevención de los recursos y materiales didácticos a utilizar
- Rescate de conocimientos previos
- Pausas para atender necesidades de los alumnos
- Entusiasmo a la hora de impartir contenido

- Voz y fluidez en clase
- Acomodo de mobiliario
- Motivación y capto de atención para una participación activa
- Relación de contenido con experiencias
- Acercamiento con alumnos
- Correspondencia de contenidos con Aprendizajes Clave 2017
- Colaboración
- Expresión libre de alumnos
- Lenguaje claro ante alumnos
- Manifestaciones del grupo
- Pausas activas
- Forma variada de recursos y estrategias
- Control de grupo
- Manejo de tiempos
- Retroalimentación de clases
- Aprender más sobre todo el contenido
- Relajación de sesión
- Diario de la educadora
- Comunicación con padres de familia

3.6 Cronograma de actividades

ACTIVIDADES	Agosto 2022	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero 2023		Febrero	Marzo	Abril	Mayo
		5-9	1-31	16	15	2-6	13-27	13-17	1-31	1-30	
Observación del grupo											
Fase 1: Comienzo de realización del diagnóstico inicial del grupo 3ºD											
Término del diagnóstico inicial											
Diseño de carta de solicitud de permiso para observar clases											
Diseño de guías de observación											
Diseño de entrevistas para educadoras, padres de familia y alumnos											
Solicitud de permiso para observación de clases											
Fase 2: Observación											
Aplicación de entrevistas a educadoras, padres de familia y alumnos											
Fase 3: Vaciado y análisis de información											
Protocolo de investigación											

CAPÍTULO 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

4.1 Análisis e interpretación de guías de observación

De acuerdo a la realización de actividades programadas en mencionadas fechas del cronograma, el primer suministro son las fichas de observación mismas que son funcionales para el siguiente análisis presente donde se identifican criterios que se consideran necesarios y relacionados al cumplimiento de la labor docente haciendo descripción a los principios pedagógicos de Aprendizajes Clave Educación Preescolar 2017.

A continuación se presenta una interpretación propia por cada criterio de manera general y conclusiva a lo observado en cada educadora en sus intervenciones del Jardín de Niños “Brígida Alfaro”. Se observaron 9 educadoras en su jornada de clase, 1 de ellas 2 días por ser maestra titular del 3ºD, muestra específica de la investigación y 1 docente de música.

4.1.1. Puntualidad de clase

Tomando en cuenta las observaciones obtenidas con los instrumentos de registro, se analiza que la puntualidad en clase de acuerdo al Centro Educativo la amistad, misión, visión y valores (2023) no es solamente el hecho de estar a tiempo, sino que implica, especialmente, uno de los valores que más fomentamos, el respeto a los compañeros. Cuando se llega tarde se afecta al desarrollo de la actividad lectiva provocando retrasos y pérdida de concentración.

Por supuesto que la puntualidad es responsabilidad de directivos, docentes, alumnos y por ende padres de familia es por ello que es fundamental tomar en cuenta los tiempos para el inicio de una jornada de clase, asunto que se respeta por las educadoras titulares de la institución. Se observa que toda docente espera la hora de entrada (cierre de la puerta por los alumnos) para dar

inicio a la mañana de trabajo, es decir 9 educadoras y 1 docente de música lo realizan puntualmente.

4.1.2. Prevención de los recursos y materiales didácticos a utilizar

Otro rubro tomado en cuenta se enfoca en la prevención de los recursos y materiales didácticos a utilizar durante la jornada de clase, rubro que se observa en educadoras y se considera fundamental para una actividad exitosa en la intervención. Se destaca que al momento de mantener esa prevención antes de iniciar una clase con los alumnos se muestra un estilo de responsabilidad como docente.

El docente debe de seleccionar los materiales y recursos adecuados para propiciar aprendizajes, incluyendo el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, determinar que instrumentos de evaluación son congruentes con el tipo de información que requiere sobre el desempeño de los alumnos, es decir, tiene las competencias profesionales necesarias y suficientes para desarrollar las funciones y conseguir los fines educativos. Rodríguez, H. (s.f.).

En su mayoría de educadoras toman en cuenta este indicador 9 de 10 educadores lo realizan antes de comenzar la clase, sin embargo 1 de ellas espera a que los alumnos lleguen para comenzar a buscar los recursos tecnológicos donde cabe destacar que se presentaron dificultades es por ello que es necesario ser precavidas en estos puntos con la finalidad de brindar una jornada significativa y generada a un buen resultado.

4.1.3. Rescate de conocimientos previos

El rescate de conocimientos previos posee una referencia fundamental en el proceso de aprendizaje de los alumnos donde docentes deben tomar en cuenta este criterio en sus intervenciones diarias con la finalidad de conocer qué es lo que saben sus alumnos y por supuesto mejorar sus conocimientos partiendo de los mismos. Tal y como lo menciona Ausubel y otros (1976) citado por Salgado,

E., Jara, N., Obinu, E. & Pilar, M. (2013). que no es posible adquirir nuevos conocimientos sin considerar la información previa que el sujeto posee, asimilando a fin de darle mayor significado a este nuevo aprendizaje y reduciendo las posibilidades de que se olvide.

Un punto resaltante es referido a la manera en cómo lo llevan a cabo en la institución donde se realiza la presente investigación, pues se posee de manera dinámica y didáctica con los alumnos preguntando a los alumnos ¿Qué hicimos el día de ayer?, etcétera. Sin embargo, algunos docentes no generan estos cuestionamientos y pasan directamente a trabajar.

Así como también se escribe el cronograma de actividades a realizar con la finalidad de que los alumnos se asocien a su día y sepan esta definición de acciones considerando sus conocimientos y habilidades. Esta parte de los rubros, la realiza en su mayoría las educadoras no obstante es necesario tomarlo en cuenta para el trabajo continuo en el salón de clase.

4.1.4. Pausas para atender necesidades de los alumnos

Cada educadora titular tiene su forma de intervenir en su grupo asignado de la institución, mismo que ha llevado al análisis del criterio de atender las necesidades de los alumnos de manera diversa. Es necesario mencionar que no toda docente se detiene para escuchar a todos sus alumnos y esto debido a diversas situaciones observadas: falta de tiempo y escucha para cada uno de ellos o bien por continuar con las actividades planteadas.

Esto se menciona debido a las observaciones realizadas a jornadas de trabajo dándose a notar este tipo de situaciones que son necesarias de conocer para crear un mayor alcance de un aprendizaje en los alumnos.

4.1.5. Entusiasmo a la hora de impartir contenido

De acuerdo a Rodríguez, H. (s.f.) menciona que si los profesores dominan lo que tienen que enseñar, si cuentan con prácticas efectivas de enseñanza,

si utilizan materiales didácticos que no sean sólo el libro de texto, el gis y el pizarrón, si propician la participación de sus alumnos, si aprovechan las condiciones contextuales y propias del entorno en la cual se encuentran como experiencias de aprendizaje, si dan importancia a los procesos de razonamiento y a la solución de problemas, si planean, si buscan continuar su formación, podrían apoyar a sus alumnos para que alcancen un mejor desarrollo de sus competencias.

Este criterio identificado en los principios es apto de desarrollar en el aula debido a las situaciones específicas y enfocadas a una motivación con los alumnos. El mostrar entusiasmo en las jornadas de trabajo se ha analizado que logra captar una mayor atención y participación activa con cada uno de los pequeños, de lo contrario si no existe un interés propio por impartir el contenido, los resultados no serán favorables en el aprendizaje de cada niño y niña.

4.1.6. Voz y fluidez en clase

Este criterio ha sido debate entre educadoras titulares de la institución puesto que para algunas de ellas la voz es esencial en el proceso del aprendizaje para captar la atención y generar ese impacto en los alumnos, mientras que otras educadoras mencionan que al utilizar la voz alta puede asustar a los alumnos. Se ha llegado a un análisis que la modulación de la voz si ayuda en el trabajo docente sobre todo al querer recuperar la atracción de los niños y niñas.

En su mayoría las educadoras tienen un nivel de volumen alto en su voz, 2 de ellas tienden a hablar un poco bajo sin embargo cuando se dirigen ante el grupo se intenta hablar más fuerte, mismo que funciona para un control de grupo. El modular la voz en muchas ocasiones emociona a los alumnos sobre todo en cantos de despedida o inicio de jornada de clase.

4.1.7. Acomodo de mobiliario

La mayoría de las docentes titulares durante toda la jornada de clase mantienen en el mismo espacio a los alumnos y aunque pareciera un criterio normal, es un criterio que se promueve en las aulas con la finalidad de activar a los alumnos y no dejarlos tanto tiempo en una misma posición pues muchas veces puede llegar a un cansancio o incomodes por parte de los mismos.

4.1.8. Motivación y capto de atención para una participación activa

El ambiente del aula debe ser motivador, de libertad, donde los estudiantes tengan la confianza de expresar sus ideas e inquietudes con la seguridad de que van a ser escuchados y tomados en cuenta respondiendo a sus necesidades, tomando en cuenta las características del contexto y trabajar aspectos que tengan relevancia en la vida de los alumnos. Rodríguez, H. (s.f.)

La motivación es un motor en el aula, es impactante el funcionamiento de la mencionada para que los alumnos logren entrar un vínculo de confianza y generar mayores habilidades y conocimientos por motivo de felicitación en cada logro que ellos manifiestan.

Mencionando a los 10 educadores en sus jornadas de trabajo, en su mayoría motivan a los alumnos, algunos más que otros y ello se refleja en el desenvolvimiento de los alumnos, en el acercamiento hacia docentes y en la participación activa que se llega a presentar constantemente en las aulas. Algunos docentes deben fortalecer este criterio precisamente para captar la atención de cada niño y niña y evitar en ellos el aburrimiento.

4.1.9. Relación de contenido con experiencias

El relacionar contenido con experiencias propias y de los alumnos permite mayores alcances en el aprendizaje creándolo significativo y aunque no toda docente de la institución lo menciona, alumnos de inmediato lo logran relacionar

ellos mismos y es cuando surge un acercamiento con la realidad y expresan sus interacciones con la sociedad.

En cambio educadoras que no relacionan contenido con experiencia es más escaso el acercamiento que se tiene puesto que solo se ven los temas de manera inmediata y no de manera detallada lo cual les limita la realidad que deberían conocer.

4.1.10. Acercamiento con alumnos

Los docentes titulares están en constante cuestionamiento y acercamiento con sus alumnos, parte fundamental para conocer a los alumnos, encontrar sus intereses, dudas y opiniones acerca de las actividades realizadas. El acercarse con los alumnos genera confianza y expresión en ellos mismos permitiendo así conocer y evaluar la práctica.

Parte de educadoras titulares no se acercan con sus alumnos solamente cuando requieren apoyo para realizar dicha actividad, sin embargo se observan educadoras que su acercamiento es constante independientemente si necesitan ayuda o no sus alumnos, están al pendiente de sus logros, dificultades o áreas de oportunidad.

4.1.11. Correspondencia de contenidos con Aprendizajes Clave 2017

Al planear situaciones didácticas o bien secuencias didácticas, se ha planteado desde una formación docente, un aspecto necesario de una planeación en este caso la correspondencia de contenidos o bien, aquellos aprendizajes esperados que se pretenden alcanzar mediante las propuestas didácticas enfocados en los diversos campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social del Plan y Programas Aprendizajes Clave 2017.

Se observa que existe en la institución esa correspondencia inclusive de manera transversal con los contenidos en las aulas por parte de docentes

titulares como lo fueron: uso de monedas en pensamiento matemático, navidad en tradiciones de exploración y comprensión del mundo natural y social, conteo y número, oficios y profesiones, etcétera. No existe un desvío de contenidos, pues todos ellos en las jornadas observadas mantienen un enfoque pedagógico.

4.1.12. Colaboración

La colaboración en pequeñas edades muchas veces puede resultar difícil llevarlo a cabo sobre todo para los alumnos, están en edades donde cuesta un poco de trabajo el saber compartir, el saber trabajar en equipo inclusive el saber perder en juegos y solucionar conflictos. Aspectos mencionados que se logran mediante el trabajo constante enfocado en el área de desarrollo personal y social, educación socioemocional.

Es por ello que se requiere el trabajo colaborativo desde la primaria infancia para ir fomentando estas actitudes y valores que poco a poco les permitirá a los alumnos conocerse a sí mismos y llegar a acuerdos y soluciones. Sin embargo, en su mayoría de las situaciones observadas el trabajo realizado es individual y no tanto en colaboración, lo cual se debe fortalecer mediante actividades de participación.

4.1.13. Expresión libre de alumnos

En edades preescolares, niños y niñas tienden a comunicar todo lo que ellos sienten y piensan, es sano dejar que ellos se expresen en todo momento sobre todo al momento de realizar actividades y que ellos requieren representar dicha actividad, por ejemplo, si una docente pide dibujar una flor, el alumno tiene la libertad de dibujar una flor como el decida más no como la educadora quiera su flor. Este es un claro ejemplo de la expresión libre que se necesita fomentar en las aulas puesto que se tiende a ser un modelo como docente y si evitamos esta habilidad en ellos probablemente a largo plazo seguirán con la idea marcada desde la edad preescolar.

Se observan docentes que logran escuchar a sus alumnos sin interrupciones y conocer sus ideas y perspectivas, se puede mencionar que la mayoría son así a excepción de algunas que no les agrada en su 100% que alumnos hablen mucho más que cuando se les solicita en actividades planificadas.

4.1.14 Lenguaje claro ante alumnos

Las consignas deben ser claras y precisas en edades preescolares debido a los mencionados rangos de edad, deben ser cortas para el logro del entendimiento y poder realizarlo eficazmente. Es por ello que al intervenir se debe pensar con exactitud qué es lo que se pretende trabajar o lograr con los alumnos y cómo será la mejor estrategia de llevarlo a cabo.

En cambio sí existen diversas consignas que no son claras, el resultado probable es que se confundirá a los alumnos y no se llegará al alcance de lo esperado en la situación didáctica. Algunos docentes específicamente en este criterio observado, se menciona que utilizan un lenguaje un poco complejo para los alumnos y es un área que se debe trabajar, puesto que muchas palabras no conocen el significado y aunque se puede fortalecer, es necesario ser pacientes con este aspecto para no llegar a desesperar a los alumnos.

4.1.15. Manifestaciones del grupo

Desde que los alumnos llegan a las aulas se muestra su entusiasmo en su actitud, carácter y desenvolvimiento, en cambio cuando su estado de ánimo es bajo muchas de las ocasiones no quieren trabajar ni colaborar con el grupo. Este tipo de situaciones se observan en las jornadas de clase de educadores y precisamente este criterio de manifestaciones del grupo, es un aspecto que la docente titular debe estar al pendiente y en constante observación con la finalidad de atender su necesidad de forma inmediata.

En su mayoría pero no todas las educadoras demuestran este criterio, no obstante se dice que una educadora tiene ojos en todos lados y esto se debe mantener con la finalidad de evitar accidentes y si se llegarán a presentar de inmediato encontrar soluciones. Algunos docentes están al tanto de otras situaciones como el si ya terminaron la actividad o bien si requieren ir clases como música o educación física, unas de ellas si están al pendiente inclusive evitan discusiones en alumnos, etcétera de situaciones.

4.1.16. Pausas activas

El rubro analizado de pausas activas no tuvo mucho mención en las jornadas de clase por parte de titulares, fue mínimo en su número de observaciones quienes lo llevan a cabo. Son necesarias y cortas para captar nuevamente la atención en los alumnos y mantener un despeje de cansancio y agotamiento por actividades seguidas que en ocasiones resultan pesadas.

Existen diversas pausas activas, como lo son estiramientos, movimientos físicos, bailes y canciones, yoga, etcétera. Cada docente tiene y puede proponer sus propias pausas activas mismas que a muchos de los alumnos atraen y generan interés para continuar trabajando con una mejor actitud.

4.1.17. Forma variada de recursos y estrategias

De acuerdo a la SEP (2017) en su programa Aprendizajes Clave se menciona que el uso de materiales educativos promueve las prácticas educativas planteadas en el currículo. Se buscan estrategias didácticas, contenido y diseño de materiales fundamentales para trascender la práctica favoreciendo sus producciones. La presencia de materiales educativos de calidad y su uso en las escuelas son factores determinantes para la buena gestión del currículo y para apoyar la transformación de la práctica pedagógica de los docentes en servicio.

La forma variada de recursos y estrategias se observa que fomenta la participación activa de los alumnos en las jornadas de trabajo sobre todo cuando

aquellos recursos y materiales les parecen atractivos a los alumnos y genera en ellos interés al realizar las actividades siendo un elemento clave para el logro de sus aprendizajes en el proceso del mismo para favorecerlo de manera significativa.

Algunos ejemplos de recursos utilizados durante las jornadas de clase observadas en la institución son el uso de acuarelas, pinturas, pinceles enfocadas al área desarrollada de artes, uso y manipulación de listones, uso de tecnología videos e imágenes, plastilina, alfabeto móvil, dado de números, figuras geométricas didácticas, frascos, imágenes de insectos, material de experimento, artículos de supermercado, monedas, etcétera.

En análisis de resultados se destaca que 6 educadoras en la jornada completa de trabajo muestran esa variabilidad de recursos sin embargo 4 educadoras se puede mencionar que a veces puesto que se recurre a libros normales como material únicamente.

4.1.18. Control de grupo

El control de grupo varía en cada jornada de clase y quién lo imparte por supuesto, incluida la parte de atracción en actividades e interés en la participación sin embargo la forma en que cada docente titular maneja el control de sus alumnos es impactante, lo interesante es cómo se logra de forma inmediata. Son diversas las estrategias que cada educadora utiliza y que funcionan, es cierto que al ser una persona que siempre está al frente mantiene una autoridad en los alumnos.

En ocasiones cuando no existe un control de grupo, no existe una jornada exitosa de actividades, sin embargo son criterios que día con día se fortalecen en la labor docente y que día con día se encuentran nuevas estrategias a posible solución de una mejora al control de alumnos en la jornada escolar.

Se analiza que en la mayoría de las alumnas existe este criterio siempre aunque en algunas otras educadoras no, ello no permite la realización de actividades atractivas para todos los niños y niñas.

4.1.19. Manejo de tiempos

Este rubro es tomado en cuenta como educadores al momento de planificar las sesiones de trabajo con la finalidad de cumplir con los tiempos establecidos de la jornada escolar y si bien es cierto, no siempre se cumplen con los tiempos exactos y esto es absolutamente normal como educadores recurriendo a actividades espontáneas o bien crear actividades inmediatas para abarcar con los tiempos establecidos.

4.1.20. Retroalimentación de clases

Toda jornada de clase requiere del cuestionamiento de conocimientos previos pero también hace función de un criterio analizado y observado al finalizar las jornadas de clase, Manla retroalimentación de las actividades llevadas a cabo, mismas que docentes titulares en su mayoría no lo llevan a cabo, pocas que es minoría lo preguntan ¿qué vimos hoy?, ¿cómo lo trabajamos?, etc. Es un punto esencial para el funcionamiento de la memoria en los alumnos pero también para saber ellos mismos qué fue lo que aprendieron en su escuela. Es necesario no dejarlo pasar pues es un aspecto necesario para un buen cierre de actividad.

4.1.21. Aprender más sobre todo el contenido

Como característica importante, el docente debe fomentar en los alumnos el deseo de aprender y apoyarlos para que tengan confianza en sus capacidades de aprendizaje, reconociéndose sus logros y motivándolos continuamente para que se integren en los procesos educativos con entusiasmo. Rodríguez, H. (s.f.)

No debemos bastarnos con el hecho de impartir contenidos en el aula sino se debe fomentar ese aprendizaje autónomo en casa con apoyo de padres de

familia inclusive en la realización de tareas extras con la finalidad de crear aprendizajes significativos y nutrirlos poco a poco en conjunto de un educador.

Este criterio fue muy mínimo en su observación, debido a los tiempos de cierre de actividad, educadoras optan por terminar la actividad o bien guardar material y dejan de lado el seguir fomentando el conocimiento.

4.1.22. Relajación de sesión

El rubro siguiente a analizar es muy bien mencionado en las aulas preescolar, la relajación misma que en ocasiones se convierte en juego, todo depende de la forma e intervención que se tiene por parte de la educadora para llevarla a cabo. Generalmente se comparte material como lo son cubos, plastilina, objetos de ensarte, etcétera.

Es necesario este criterio pues se tiene la finalidad de tranquilizar a los alumnos después de una mañana de trabajo, lo cual fortalece el área física en la motricidad de los alumnos. Muchas de las ocasiones al llevar a cabo una relajación de clase se optan como educadoras que se observó, reproducir las canciones y cantos relajantes para generar mayor concentración.

4.1.23. Diario de la educadora

Se deben evaluar los aprendizajes durante el trabajo, observar los avances de los alumnos, sus habilidades, para lograr hacer una valoración de lo que son capaces de hacer. A partir de las valoraciones poder identificar qué es conveniente modificar de su práctica educativa en beneficio de los alumnos. Rodríguez, H. (s.f.)

El realizar el diario de la educadora es parte de la labor docente en edades preescolares mismo que se realiza al finalizar la jornada de clase, en el momento que alumnos se retiren de la institución, es tiempo favorable de elaborarlo, sin

embargo se observó que 2 educadoras lo realizaron al instante puesto que se identifican y recuerdas aquellos logros y dificultades que mantiene cada alumno.

4.1.24. Comunicación con padres de familia

La comunicación con padres de familia es fundamental en el aula sobre todo al finalizar las jornadas de clase al momento de compartir que fue lo que realizaron, cómo y quién sí lo realizó. Son pocos minutos los que se tienen en acercamiento educadores y padres o bien tutores sin embargo este tiempo se debe aprovechar en todo momento para que siga continuando con un buen proceso de aprendizaje y rendimiento con los alumnos.

4.2 Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a educadoras

Mediante la aplicación de entrevistas se obtuvieron 7 respuestas de 10 educadores que se tomaron en cuenta en jornadas de observación, se les entregó a los 10 sin embargo solo se respondieron 7 mismas que con ellas se realizará un análisis de la información obtenida por pregunta que se presenta a continuación de manera general:

Pregunta 1

¿Qué tan fundamental considera la educación preescolar?

- **Docente 1:** Muy importante , ya que es la base para su vida
- **Docente 2:** Es la base que permite al niño crecer y desarrollar habilidades.
- **Docente 3:** Es crucial en la vida del niño para su desenvolvimiento motriz como de interacción con los demás, se nota muy claro en nivel primaria cuando un niño no curso el preescolar
- **Docente 4:** Definitivamente es la base en cuestión a la educación llevando de la mano con casa
- **Docente 5:** Porque en este nivel los NN aprenden a relacionarse, regular sus emociones, respetar reglas y autoestima

- **Docente 6:** Es la etapa en la que niños y niñas comienzan a socializar e interactuar con los demás de forma segura.
- **Docente 7:** Es muy importante ya que son la base que socialice con sus compañeros, adultos, adquiera hábitos, comparta, conozca otros puntos de vista. Incrementan, adquieren y descubren nuevas habilidades y destrezas.

Primer cuestionamiento que se presenta en el formato de entrevista a docentes titulares (anexo C), aspecto que es necesario conocer en cuanto a una perspectiva laboral con la finalidad de enfatizar la importancia de la educación preescolar en la vida de los infantes, donde las 7 respuestas coinciden en que sí es fundamental para la vida pues en ella se fomentan y desarrollan habilidades, conocimientos, actitudes y valores.

De acuerdo al Instituto CENCA (2022) la educación preescolar es la base que nos permite desarrollar habilidades que, con toda seguridad, necesitaremos en cualquier momento de nuestra vida; además, es la etapa en la que las niñas y los niños configuran el resto de sus capacidades y potencialidades. Este nivel educativo se considera fundamental porque, durante este periodo, ocurren innumerables cambios en su desarrollo físico, social, cognitivo y afectivo.

Pregunta 2

¿Cómo fue su decisión al elegir la profesión de educador?

- **Docente 1:** Desde pequeña jugaba a la maestra con mis primas, desde siempre lo quise
- **Docente 2:** Por ser un trabajo noble en donde puedo ayudar a los niños, por buenas experiencias pasadas o de mi infancia y por el tiempo que es muy accesible.
- **Docente 3:** Mi área es de música nivel preescolar y fue la misma vida me llevo poco a poco a este trabajo, fue lo mejor que me pudo pasar, amo mi trabajo.

- **Docente 4:** Difícil pero sabía que tenía la vocación, las ganas y sobre todo de aprender de los niños.
- **Docente 5:** Desde pequeña me visualizaba trabajando en una escuela y después de un campamento en el CONAFE, tome mi decisión de ser educadora
- **Docente 6:** Realmente me gusta mi profesión y estoy muy feliz de haber elegido algo que siempre me apasiona mi trabajo.
- **Docente 7:** Porque me gusta ser maestra, lo que se logra en el nivel con los niños y niñas y me impactó la educación preescolar en la niñez

La educación preescolar tiene el propósito de que la niñez viva experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo y aprendizaje. Para el niño es muy importante hacerlo con las herramientas y la guía adecuada para que ese propósito se cumpla y, además de ser exitoso, se convierta en un antecedente grato dentro de su experiencia y formación académica. Sabemos que maravilloso es aprender y conocer del mundo con ojos de niño. Instituto CENCA (2022).

Sin duda alguna el ejercer la docencia requiere vocación desde un inicio que se piensa al querer ser educador, recordando que existen propósitos y metas responsables por cumplir con los pequeños, respuestas se relacionan a la gran y bonita estimada carrera y profesión de la docencia.

Pregunta 3

¿Cuánto tiempo tiene ejerciendo su labor como docente? ¿Y en este Jardín de Niños?

- **Docente 1:** Casi 16 años de servicio
- **Docente 2:** Casi 14 años, en este jardín 10
- **Docente 3:** Tengo como 15 años trabajando entre escuelas oficiales y particulares y en esta escuela 1 año
- **Docente 4:** 17 años

- **Docente 5:** Como educadora 6 años, anteriormente labore 6 años en educación inicial. En este jardín cumplí 1 año
- **Docente 6:** Tengo 5 meses ejerciendo mi labor como docente en el Jardín de Niños “Brígida Alfaro”
- **Docente 7:** Tengo 18 años y 10 en esta institución

Se da a conocer una variedad pero no muy amplia en los años de experiencia por parte de educadoras titulares, existe una relación en los tiempos mencionados y este punto permite realizar una perspectiva de los cambios escolares, actitudes y acciones que cada una fomenta y que tan impacto tiene con los alumnos en las jornadas de clase.

Pregunta 4

¿Cuáles son los elementos necesarios que considera para desarrollar las clases en el aula?

- **Docente 1:** Valores, hábitos, que se diviertan los niños
- **Docente 2:** Buen clima, ambiente alfabetizador, mobiliario adecuado, materiales, planeación, preparación del tema, dialogo, interacción directa
- **Docente 3:** Pues tu interés como docente ante los niños, sus necesidades, desenvolvimiento y tu innovación como maestro ante las actividades
- **Docente 4:** Seguir tu planeación, ambiente cordial y cálido, control de grupo
- **Docente 5:** Contexto sociocultural, intereses de los alumnos, los aprendizajes esperados del grado, características propias del grupo, ritmos y estilos de aprendizaje
- **Docente 6:** Llevar a cabo un buen ambiente de aprendizaje en donde los niños fomenten su desarrollo, aprender también por medio del juego y su entorno de aprendizaje
- **Docente 7:** Plan, características de los niños, necesidades, contexto, materiales, innovación, actitud, espacios, implementar y buscar diferentes formas

Cada uno de los 7 docentes que respondieron a la pregunta, tiene su estilo de enseñanza, sus formas de motivar, su manera de llevar los recursos y materiales al aula y eso lo hace único, cada una de las respuestas es importante para poder desarrollar las clases, si bien es cierto se requiere de un plan de clase donde se involucren los aspectos que se mencionan no olvidando una motivación activa e interés en la labor que se está ejerciendo.

Pregunta 5

¿Qué tipo de actividades considera relevantes en la educación de sus alumnos?

- **Docente 1:** La lectura, investigación y el juego
- **Docente 2:** De todo un poco, lúdicas, manuales, hojas didácticas, juegos, dinámicas en equipos, en pares, actividades retadoras, actividades sociales, de expresión, pensamiento y razonamiento sociales, naturales psicomotoras.
- **Docente 3:** El juego como elemento principal y la música/baile como herramientas fuertes
- **Docente 4:** El juego, actividades gráficas y actividades concretas
- **Docente 5:** Actividades de motricidad, de coordinación, lúdicas de lenguaje, expresión corporal, etcétera.
- **Docente 6:** Actividades reales y situaciones auténticas, cercanas al contexto de los alumnos en donde se desarrollan. Situaciones que el niño pueda realizar para poder enfrentarse al mundo real.
- **Docente 7:** Las que ayuden a sus habilidades y destrezas, en sus aprendizajes para la vida, retadoras, reflexivas de resolución, trabajo con texto socioemocionales de imaginación, creatividad y de comunicación.

La diversidad de actividades en educación preescolar es infinita sobre todo el sentido pedagógico que cada una de las educadoras les brinda para alcanzar el máximo aprendizaje de cada uno de los alumnos, cada una de las 7 respuestas son distintas sin embargo coinciden en el aspecto de ser innovadoras y didácticas

utilizando el juego, siendo una de las estrategias más eficaces en la educación preescolar.

El juego se convierte en un gran aliado para los aprendizajes de los niños, por medio de él descubren capacidades, habilidades para organizar, proponer y representar; asimismo, propicia condiciones para que los niños afirmen su identidad y también para que valoren las particularidades de los otros. SEP (2017).

Pregunta 6

¿Cómo es la relación que mantiene con los alumnos?

- **Docente 1:** De confianza y seguridad
- **Docente 2:** Muy buena, de respeto, cariño y confianza
- **Docente 3:** Excelente, ellas mismas te dicen esta respuesta (los niños)
- **Docente 4:** Maravillosa
- **Docente 5:** De cordialidad y respeto
- **Docente 6:** Muy agradable, responsable y respetuosa, buscando la manera de que los niños se sientan en confianza y poder expresar sus emociones
- **Docente 7:** Buena de respeto, tolerante de comunicación, sana convivencia

De acuerdo a lo obtenido en la sexta pregunta enfocada en la relación que existe con los alumnos, se menciona que se tiene una relación sana y de confianza en todos los grupos con sus respectivas docentes, la confianza y el clima que se genera en un salón de clases es la clave motora para que se obtenga como fruto una sana convivencia.

En cada uno de los grupos se fomentan los valores sobre todo el respeto y la tolerancia quienes coinciden al fruto de una buena comunicación efectiva buscando la manera en que todos los pertenecientes a cada salón de clase estén cómodos.

Pregunta 7

¿De qué manera motiva a los alumnos?

- **Docente 1:** Dejarlos realizar solos las cosas hasta que lo logren. Palabras de aliento.
- **Docente 2:** Con incentivos, algún dulce, con las felicitaciones, etcétera.
- **Docente 3:** Con una sonrisa, con mi carácter, con mi interés hacia ellas, con entusiasmo.
- **Docente 4:** Innovando actividades retadoras de juego, alentarlos, hablarles de forma positiva
- **Docente 5:** Siendo coherente, sincera, cariñosa y entregada a lo que hago.
- **Docente 6:** Brindándoles confianza, preguntando qué les gustaría realizar, usando canciones, juegos y algunos premios
- **Docente 7:** Fomentando actividades de situaciones de aprendizaje por medio del juego, escuchando cantos y música.

La motivación y sus formas de implementarla son diversas, en esta pregunta educadoras responden de manera similar enfocado a fomentar actividades atractivas, brindar confianza a los alumnos y estar con ellos constantemente hablándoles con palabras positivas. Sin embargo también existe una forma de motivación diferente a las que se dan a notar en su mayoría, la cual consiste en dejar solos a los alumnos. Si bien cada educador manifiesta su propia manera de que sus alumnos se sientan en confianza en su salón de clases.

Pregunta 8

Mencione algunas virtudes y defectos que considere que mantiene como educador

- **Docente 1:** Paciencia, comunicación, investigación, actualización, empatía.
- **Docente 2:** Virtudes: alegre, dinámica, buena docente, cariñosa, amable, cumplida

Defectos: me desespero en ocasiones, me falta mayor organización

- **Docente 3:** Me gusta mi trabajo y lo que hago. Me falta un poco más el área de las planeaciones
- **Docente 4:** Virtudes: entregada, amorosa, respetuosa, sincera
No lo considero un defecto ya que me ha ayudado pero si se tiene que trabajar
- **Docente 5:** Virtud: paciente, cariñosa, organizada, cumplida
Defectos: voz alta
- **Docente 6:** Virtudes: amorosa y amistosa, comprensiva, confianza, flexible
Defectos: algunas de las veces falta de motivación, cuando considero que las actividades fueron poco motivantes
- **Docente 7:** Virtudes: responsable, puntual, gusta el cambio, tranquila
Defectos: insegura, me gusta que todo salga bien

Toda persona posee virtudes y defectos, en ocasiones puede resultar complicado el saber identificarlas de manera propia y personal, en este caso de la docencia y en cualquier profesión y/o ámbito de la vida, es necesario saber reconocer en qué somos buenos y en que necesitamos trabajar debido a la constante autoevaluación que se genera como educadores de la infancia en las intervenciones diarias en el aula.

Dichas autoevaluaciones seguramente han sido funcionales para cada docente al responder esta pregunta llegando a un análisis del mismo que se necesita ser alegre, brindar confianza con sus alumnos, ser activa y dinámica, de lo contrario las educadoras probablemente no tendrían al alcance los logros que se tienen al momento con sus respectivos grupos.

Es necesario mantener actitudes favorables en esta labor debido a que los alumnos tienen a ser moldeables y atrapar todas aquellas actitudes, es decir, entre más invite a los alumnos a participar y mantener interés por las actividades, mayor será su logro de aprendizaje significativo. Así como se reconocen

habilidades o bien fortalezas, se debe reconocer los defectos que cada persona posee y esto con la finalidad de fortalecerlos encontrando posibles mejoras y soluciones como áreas de oportunidad.

4.3. Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a padres de familia

Se realizó una aplicación de entrevista-formulario vía Google enfocado a padres de familia del tercer grado grupo "D" debido a la eficacia de correspondencia y respuesta de los mismos puesto que en la salida de los alumnos a causa de los cambios continuos en la forma de la salida, no existía tiempo suficiente para la óptima respuesta de los tutores.

A pesar de ello, se obtuvieron 8 respuestas de 13 tutores/padres de familia, se les mencionó su importante colaboración y participación al responder la entrevista debido a la suma importancia que se tiene en esta perspectiva a los docentes, en este caso, a la educadora titular del tercer grado grupo D ante el trabajo realizado con sus hijos, en este sentido los alumnos del grupo.

Cabe destacar que la comunicación observada a lo largo de las jornadas de trabajo, se da a notar una buena y asertiva comunicación entre padres de familia y educadora titular del grupo debido a las atentas indicaciones que se prestan y realizan ante las actividades propuestas día con día.

Se muestra un respeto entre ambos actores del aprendizaje del alumno y existe una confianza al solicitar materiales o bien al responder dudas e inquietudes, dándose a notar esa comprensión y empatía por parte de su docente.

A continuación se muestran gráficas por cada pregunta/reactivo propuesto a los padres de familia (anexos) dando a conocer resultados y respuestas que son constructivas para su docente titular tomándolo desde la perspectiva personal de cada tutor de los alumnos.

De acuerdo a la *gráfica 1*, como primera pregunta de análisis de entrevistas a padres de familia se destaca que para los 8 tutores de familia, la educación preescolar es necesaria e importante para la enseñanza de sus hijos reconociendo el sentido de dicha educación. Se destaca que reconozcan la labor docente debido a la visión que se tiene con su educadora titular del grupo.

La comunicación efectiva permite un vínculo profesional más acertado y esto se logra visualizar en la *gráfica 2* respondiendo a la pregunta mencionada, quienes los padres de familia mencionan su buena inclusive excelente comunicación que se ha logrado tener a lo largo del ciclo debido a esa constante compartimiento de información e interés por ambas partes de los actores.

Es reconocible el cambio que se ha notado en los alumnos del tercer grado grupo d, cambios en su aprendizaje como lo son escribir su nombre, reconocer números, mayor desenvolvimiento, etcétera. Esto se ha ido logrando poco a poco gracias al acompañamiento de la docente y padres de familia quienes han trabajado en conjunto para crear un aprendizaje significativo en los alumnos. Gráfica 3.

Como cuarta pregunta de análisis no se obtuvieron muchas respuestas en cuanto al nivel de participación en actividades de los alumnos, ello lo logramos visualizar en la *gráfica 4*, si bien la participación es activa en el aula pero 3 de los 8 padres de familia no respondieron esta pregunta donde se desconoce el porqué de su respuesta mientras que los otros 5 tutores aciertan en su labor como miembros partícipes en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

La pregunta correspondiente a la *gráfica 5*, es impactante debido a que los educadores solo se quedan con lo que observan en el aula más no en lo que sucede en casa, y al conocer estas respuestas permite saber cómo verdaderamente se sienten en su salón de clases con sus actividades llevadas a cabo. La mayoría de los alumnos llega a casa con una actitud positiva y contentos de querer regresar, lo cual satisface el trabajo y su clima escolar de 3ºD.

Los infantes también mantienen la libertad de opinar y retroalimentar a su educadora titular por supuesto con el respeto debido, donde en este análisis de pregunta destacan comentarios positivos hacia la postura de su docente a cargo del grupo que quien por su labor, ha logrado impactar con sus alumnos. Alumnos que tienen edades preescolares tienden a decir todo lo que ellos sienten y piensan de manera acertada. (Gráfica 6).

Como última pregunta de análisis también es necesario conocer las perspectivas de los padres y retroalimentar la labor docente para mejorar constantemente y tratar de alcanzar mayores logros en conjunto de los alumnos. (gráfica 7). Así como es fundamental el reconocer virtudes y defectos propios también es necesario reconocerlos de otras personas, en este caso de su educadora quien ha logrado impactar con su grupo de manera positiva y muestra una figura de excelencia para padres de familia.

4.4. Análisis e interpretación de entrevistas aplicadas a alumnos de tercer grado grupo "D".

La aplicación de entrevistas a alumnos del 3 °D se aplicó durante diversas sesiones puesto que la asistencia de los alumnos no era el 100% y se esperaba a días consiguientes para completar su aplicación. Para un resultado exitoso y lograr un análisis más centrado en las respuestas de cada uno de los niños y niñas se optó por realizarlo de manera personalizada lo cual resultó benéfico para conocer sus intereses y necesidades.

A continuación se presenta al análisis e interpretación de manera general de las 13 entrevistas de alumnos las cuales fueron diseñadas a su nivel para conocer diversas situaciones que enriquecen y descubren perspectivas de las clases de su docente titular debido a la importancia que ellos también tienen en sus opiniones y saberes hacia su persona y la de los demás con el debido respeto.

El primer reactivo y/o situación consiste en escribir el nombre, donde se logra que los 13 de 13 alumnos lo logran y se entiende con legibilidad las grafías completas, lo logran sin apoyo alguno y de forma inmediata lo escriben por sí solos, identificando las letras correspondientes para formarlo.

La segunda pregunta consiste en responder su edad, así mismo se logra identificar que los alumnos reconocen su edad pero a la vez los números y conteo, se analiza que los niños y niñas se encuentran en un rango de 5 y 6 años.

En el tercer cuestionamiento se pregunta ¿te gustan tus clases?, a lo que existen dos respuestas si y no, caracterizadas por caritas una feliz y una triste con la finalidad de que los alumnos lograrán percibir por sí sola la respuesta. 10 alumnos atendieron a la respuesta con carita feliz mientras que 3 alumnos mencionaron y registraron que sus clases no les agradan.

Continuando con el cuarto cuestionamiento se solicita dibujar que es lo que más les gusta de las clases de su maestra a los alumnos, donde se analizan diversas respuestas y dibujos que los mismos alumnos realizaron, se dio un tiempo estimado en lo que ellos culminaron este reactivo.

Se analizan las siguientes respuestas de los niños y niñas:

- Xóchitl: me gusta trabajar con mis compañeros y con material de relajación
- Sebastián: buscar monedas, encontrar insectos, jugar al lobo lobito con mis amigos
- Ana Sofía: me gusta jugar a las escondidas y abrazar a las maestras
- Ángel: me gusta jugar con mis amigos, me gusta jugar con las maestras, me gusta trabajar con las monedas

- Paula: jugar con la maestra Yazmín y encontrar objetos, quiero a mis maestras
- Lucca: jugar en recreo
- Olivier: me gusta ir a recreo, jugar con mis compañeros y pintar con acuarelas
- Camila: jugar con material
- Said: no dibujo nada, solo respondió “no me gustan mis clases”
- Bárbara: hacerle chistes a Olivier
- Leslie: jugar con mis amigas Paula y Bárbara
- Christopher: me gusto cuando vino Panchito a clases
- Iker: es un alumno que normalmente no se expresa, se ha trabajado con él pero no escribió nada solo dibujo símbolos.

Se logra observar los comentarios de los alumnos mismos que ellos mencionaron al momento de preguntarles sobre su dibujo realizado, que muchos de ellos coinciden en lo que más les agrada de sus clases, es decir, el convivir y jugar con sus compañeros reforzando así el vínculo de socialización de grupo. El cual es fortalecido debido a la sana convivencia que existe dentro de los alumnos.

En el último pero no menos importante reactivo, se solicita dibujar a su maestra, una vez que la dibujaron se preguntaba a cada uno de los alumnos ¿cómo es tu maestra? A lo que los alumnos de manera detallada respondieron lo siguiente:

- Xóchitl: trabaja con los niños, nos presta material, me gusta trabajar con ella, es cariñosa, la quiero mucho
- Sebastián: se enoja mucho, esta triste, es alegre y la quiero mucho

- Ana Sofía: es flaquita, está bonita y juega con nosotros y me gusta
- Ángel: nos pone muchas clases y me gustan, es muy feliz conmigo y la quiero mucho
- Paula: es bonita, la amo y es flaquita
- Lucca: es enojona, pone mucha música y no me gusta, da dulces
- Olivier: es muy tranquila, ve las tareas, la quiero mucho
- Camila: es mala, regaña y es bella
- Said: es alegre
- Bárbara: es chistosa, nos dice que nos portemos bien. Dibuja una niña que la representa, llorando porque una vez su maestra la regañó
- Leslie: es feliz, no le hacen caso mis compañeros
- Cristopher: es alegre y pone clases
- Iker: es un alumno que normalmente no se expresa, se ha trabajado con él pero no escribió nada solo dibujo símbolos.

De acuerdo a lo observado se puede analizar e interpretar esta pregunta referente a los registros, en este caso dibujos representando a su educadora titular, donde es necesario mencionar que en la mayoría de las respuestas los comentarios o perspectivas de los niños y niñas son “positivos” es decir, les agrada la personalidad y forma de trabajar de su maestra.

Sin embargo existen algunos otros que no mantienen la misma correspondencia, puesto que son perspectivas de áreas de oportunidad que el docente titular en su probabilidad las tome en cuenta. Al identificar estas respuestas se analiza que coincide con algunos alumnos que en el reactivo 3 colocaron que no les gustan sus clases.

La finalidad de solicitar la expresión de cada uno de los pequeños funcionó para conocer qué es lo que buscan, que les agrada y que les disgusta de su salón de clases y por supuesto su educadora titular, con quien conviven parte de la mañana durante los cinco días de la semana.

Los alumnos al trabajar constantemente con su educadora, van creando vínculos algunos de confianza, amistad, apego, timidez, etcétera. Es por ello que ellos mismos van creando estas perspectivas hacia su docente a manera de evaluación que sin duda alguna, como docente funciona como retroalimentación y constante mejoramiento en las jornadas de clase.

CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES

En el presente capítulo se puntualizan propuestas, recomendaciones y conclusiones a seguir e interpretar a partir de los resultados obtenidos y observados durante el proceso de investigación del documento recepcional. El propósito de dar a conocer propuestas ante este trabajo de investigación no es con el afán negativo a la práctica docente sino que es el nutrir aquellas perspectivas y conocimientos que se tienen a la misma.

- Crear páginas web o bien plataformas digitales para darle un uso productivo es decir, que docentes en servicio, formación y retiro compartan estrategias eficaces y exitosas que han resultado en las aulas para aprender de estas experiencias y nutrirse de materiales y conocimientos significativos. El uso de estas plataformas es con la intención de ser amplias y abiertas a todo tipo de actores, teniendo la oportunidad de comentar profesionalmente.
- Conferencias/pláticas hacia docentes en formación (escuelas normales o privadas) y docentes en servicio para conocer más acerca del rol docente y criterios que como mediador deben implementar en el aula con los alumnos.

Es esencial el rol de un educador en específico en este trabajo de investigación, de una docente en educación preescolar en el proceso de aprendizaje de alumnos y alumnas que formarán caminos y trayectorias generación tras generación. Para formar caminos de miles de alumnos que puede llegar a tener un formador es necesario tomar en cuenta diversas recomendaciones que se construyen a lo largo de este trabajo presente:

- Ser siempre comprensivo en la labor acerca de las características propias en la intervención, tener autoconocimiento en los logros, áreas de

oportunidad y fortalezas propias para mejorar constantemente en una formación continua.

- Cursos o talleres extracurriculares de manera individual para ampliar periódicamente las competencias y fortalecerlas mediante el trabajo constante y encontrar estrategias de mejora en el aula. Conocer nuevos contenidos, especializarse en situaciones de necesidades específicas o especiales para estar preparado ante todo tipo de casos.
- Innovación constante en actividades y diseño de materiales. No quedarse con lo mismo siempre, no ser conformista sino al contrario buscar mayores logros y oportunidades a ofrecer.

El mayor temor que se tiene al egresar de una casa de estudios como lo es una Escuela Normal enfocada al proceso de formación de docentes, es saber si realmente se ejercerá la profesión de una manera “correcta” y la realidad es que nadie lo hace “correcto” puesto que existen días buenos, exitosos y otros no tan exitosos y ello es natural en las jornadas de trabajo con los alumnos.

Probablemente una de las inquietudes más grandes es saber si ese docente egresado normalista tendrá trabajo, si pasará un examen de admisión o bien si quedará de los primeros lugares después de un trayecto de formación y estudio donde adquirió conocimientos, habilidades, competencias, actitudes y valores.

Pero lo primero que debemos tener es seguridad y no miedo, los docentes día con día aprenden, disfrutan y conocen cosas nuevas en sus vidas y en sus aulas, las aulas son parte de su vida, donde deben formar pequeños desde edades preescolares, etapa donde los niños y niñas tienden a relacionar todo con la realidad y crear poco a poco nuevos conocimientos.

Se analizó mediante esta investigación, que todo docente está sujeto a cambios y que esos cambios conllevan tiempo y esfuerzo, cada educador tiene

su estilo y su forma de enseñanza pero todos tienen el mismo fin marcado en planes y programas de estudio pero también marcado en la vida cotidiana.

Un docente en educación preescolar abarca diversas habilidades y criterios que debe cumplir para lograr impactar y generar aprendizajes en sus pequeños, no puede quedarse con los mismos conocimientos y habilidades para toda la vida. Un maestro o maestra debe estar en constante actualización para dar lo mejor de sí en el aula, es por ello que es recomendable una formación continua tomando cursos y conferencias que amplíen la gama de aptitudes en la parte cognitiva y emocional de su desarrollo propio.

A partir de esas habilidades podemos clasificarlas en las diversas dimensiones que responden a la parte cognitiva, didáctica, social, valoral, personal e interpersonal y de esta manera lograr un clima significativo y motivador no olvidando la eficiencia y el gran aprovechamiento que se pretende alcanzar.

Se concluye con la presente tesis de investigación, que efectivamente un docente es necesario en el aula, que es importante en la sociedad para la formación de pequeños y pequeñas, el docente es una guía, un mediador, un apoyo en diversos ámbitos visibles en el desarrollo de un niño. Por ello debemos valorar su rol, su responsabilidad, su maravillosa profesión y el interés que proponen durante días y jornadas de intervención mostrando una iniciativa personal y profesional. Con esto culminó el análisis de una gran labor donde no se compara el trabajo sino que se aprende de los demás y mejoramos cada día más.

Referencias Bibliográficas

Ademar Ferreyra, H. (2013). La educación: clave para el desarrollo humano Una perspectiva desde la educación auténtica. Análisis. Revista Colombiana de Humanidades, (82), 57-85. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=515551537003>

Ballesteros, N. (2021). La importancia del docente para los estudiantes. U del Istmo. Recuperado de: <https://www.udelistmo.edu/blogs/la-importancia-del-docente-para-los-estudiantes>

Briceño, G. (2021). El rol de un docente en la enseñanza: la importancia de un educador eficiente. Servicios sociales. Recuperado de: <https://www.aucal.edu/blog/servicios-sociales-comunidad/el-rol-del-docente-en-la-ensenanza-la-importancia-de-un-educador-eficiente/>

Cecilia Fierro, Bertha Fortoul y Lesvia Rosas (1999). Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. Maestros y enseñanza Paidós. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Bertha-Fortoul-2/publication/31679933_Transformando_la_practica_docente_una_propuesta_basada_en_la_investigacion-accion_C_Fierro_B_Fortoul_L_Rosas/links/5aa70832a6fdccc46a8dad/Transformando-la-practica-docente-una-propuesta-basada-en-la-investigacion-accion-C-Fierro-B-Fortoul-L-Rosas.pdf

Centro Educativo la amistad, misión, visión y valores (2023). La puntualidad habla de nosotros. Recuperado de: <https://www.colegiolaamistad.com/actualidad/93-puntualidad-algo-mas-que-llegar-pronto-al-cole#:~:text=La%20puntualidad%20no%20es%20solamente,retrasos%20y%20p%C3%A9rdida%20de%20concentraci%C3%B3n.>

Colin, R. (2020). La importancia de un vínculo y respeto entre docente y alumno. Dédalo. Recuperado de: <https://www.dedalomexico.com/post/la-importancia-de-un-v%C3%ADnculo-y-respeto-entre-docente-y-alumno>

Flores, M. J. (2019). La relación docente-alumno como variable mediadora del aprendizaje. Recuperado de: <file:///C:/Users/Usuario/Documents/957-4466-1-PB.pdf>

Gordillo, G., Fernández M., & Herrera I. (2016). Clima afectivo en el aula: vínculo emocional maestro-alumno. Asociación Nacional de Psicología Evolutiva y Educativa de la Infancia, Adolescencia y Mayores. Vol. 1. Núm. 1. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851776022.pdf>

López, P. (2004). Población, muestra y muestreo. SCIELO. V.09. Núm. 08. Recuperado de: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012

Mendes, María Angélica, & Almeida Lopes Monteiro da Cruz, Diná de. (2009). La Teoría de los Roles en el Contexto de la Enfermería. *Index de Enfermería*, 18(4), 258-262. Recuperado de: http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962009000400010&lng=es&tlng=es

Morga, L. (2012). Teoría y técnica de la entrevista. Red de Tercer Milenio. Recuperado de: <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/2712/1/Teor%C3%ADa%20y%20t%C3%A9cnica%20de%20la%20entrevista.pdf>

Pierre, J. (1996). Investigación cualitativa. Definición y ámbito. Recuperado de: <https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/12824/2.%20Investigaci%C3%B3n%20cualitativa.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=El%20>

[%C3%A9rmino%20investigaci%C3%B3n%20cualitativa%20designa,Bogdan%2C%201984%3A5\).](#)

Rodríguez, H. (s.f.). Responsabilidades profesionales de los docentes. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Recuperado de: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/huejutla/n8/e2.html>

Salgado, E., Jara, N., Obinu, E. & Pilar, M. (2013). Conocimientos previos: cómo se conciben el programa apoyo compartido. Tesis. Universidad academia de humanismo cristiano. Recuperado de: <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/1320/tpba%20199.pdf?sequence=1#:~:text=Este%20conocimiento%20previo%20le%20permite,poder%20darle%20significado%20y%20sentido.>

Sánchez, G. (1994). La formación profesional y humana. Instituto Universitario de ciencias de la educación. México. <http://132.248.9.195/pmig2016/0218284/0218284.pdf>

Sandoval R. (2020). Aprendizaje significativo, tipos y características. Aprendizaje significativo. Recuperado de: <https://www.aprendizaje.wiki/aprendizaje-significativo.htm#:~:text=CARACTER%20DEL%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO&text=Los%20datos%20deben%20tener%20significado,que%20se%20le%20est%20proporcionando.>

Secretaría de Educación Pública (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. SEP. México. Recuperado de: <http://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/evaluacion/herramientasEB/archivos/Las%20estrategias%20y%20los%20instrumentos%20de%20evaluaci%C3%B3n%20desde%20el%20en.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Educación Preescolar. SEP. México.

https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

Velázquez, A. (2023). ¿Qué es la investigación exploratoria?. QuestionPro. Recuperado de: <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-exploratoria/#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20exploratoria%20es%20un,pero%20sin%20proporcionar%20resultados%20concluyentes.>

ANEXOS



CARTA DE SOLICITUD DE PERMISO

10 de Enero del 2023 San Luis Potosí, S.L.P.

Mtra. Alicia González Acosta
Directora del Jardín de Niños "Brígida Alfaro"

Presente.-

REF: Solicitud de permiso

Estimada Directora de la Institución:

Reciba un cordial saludo de Coordinación de la Licenciatura en Educación Preescolar por parte de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí. Queremos informarle que en el presente año, la alumna docente en formación C. Karla Yazmín Castillo Carrizal ha iniciado el proceso de elaboración de su documento recepcional enfocado a la modalidad de tesis "la importancia del rol docente para un aprendizaje significativo" donde requiere la fase de observación a sus aulas de clase siendo de suma importancia para la aplicación de guías de observación en su formación profesional por lo cual solicitamos su valiosa colaboración en el sentido de autorizar que la alumna pueda acceder a la institución en destiempos de sus jornadas de práctica con la finalidad de captar la información requerida para su investigación mencionando que todo será con únicos y estrictos fines educativos respetando la integridad de las educadoras, alumnos y padres de familia del plantel.

Agradeciendo toda la ayuda y colaboración al desarrollo de este proceso de investigación de la alumna normalista y desde sus respetables órdenes y respuestas.

Atte.

Directora del plantel
Alicia González Acosta

Coordinadora de Licenciatura en Preescolar
Yeminá Cervantes Tapia

Docente en formación
C. Karla Yazmín Castillo Carrizal



ANEXO B

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

. Guía de observación de clases

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: _____

Educadora titular: _____ Grado y grupo: _____

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase					
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar					
Expresa bienvenida para los alumnos					
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos					
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños					
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido					
Utiliza una voz y fluidez en la clase					
Acomoda el mobiliario de diferente manera					
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente					
Relaciona el contenido con experiencias propias					

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos					
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)					
Realiza actividades con los alumnos en colaboración					
Permite que los alumnos se expresen libremente					
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos					
Inspira confianza y seguridad en los alumnos					
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar					
Realiza pausas activas					
Forma variada de recursos y estrategias					
Control de grupo					
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase					
Cierre de la actividad					
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado					
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido					
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión					
Realiza su diario de la educadora					
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos					



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 17/Enero/2023

Educadora titular: Ma. de la Luz Grado y grupo: 3°D

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Espera la hora de cerrar la puerta para comenzar.
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				Materiales en salón de clase ✓
Expresa bienvenida para los alumnos					Solamente se les da los buenos días, más no se expresan cariños.
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				Al iniciar la clase, pide a los alumnos recordar lo que hicieron un día anterior.
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños	✓				Los alumnos expresan sus necesidades y la docente las atiende.
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				Muestra buena actitud, siendo expresiva y empática.
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				Modula la voz de acuerdo a la atención prestada por los alumnos.
Acomoda el mobiliario de diferente manera	✓				Al iniciar la jornada estaban en pizarra y después en el mesa por bins.
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				Motiva a los alumnos a que expresen sus ideas sin miedo alguno.
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				Expresan sus experiencias relacionadas a la navidad (costumbre).

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓			Acercado a los alumnos a los contenidos vistos.
Mantiene una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓			Costumbres y tradiciones Exploración Lenguaje → Expresión.
Realiza actividades con los alumnos en colaboración			✓	En todo momento fuerza individual y plenaria
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓			No interrumpe a los alumnos cuales que comentaron de ellos, lo responde
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos	✓			Entendible ✓
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓			Alumnos le cuentan situaciones personales
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓			Manifiesta a los alumnos seguridad donde está al tanto de sus acciones.
Realiza pausas activas	✓			Tiempo activo: manos, brazos, cabeza, hombros, etcétera.
Forma variada de recursos y estrategias	✓			Pinturas / acuarelas / pinceles
Control de grupo	✓			Alumnos se expresan sin embargo cuando se requiere orden, se obtiene
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase				
Cierre de la actividad				
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado		*#		Al final por los tiempos ya no se alcanza a retroalimentar
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido	✓			Menciona la importancia de seguir recordando acciones de nauidad.
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión				
Realiza su diario de la educadora				
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos		*#		Solo cuando ocurren incidencias o puntos resaltantes, se comparte



ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 18/Enero/23

Educadora titular: M. A. de la Luz Grado y grupo: 3º D

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Al regresar de lo nutria comienza su clase.
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				Mantiene los materiales a la vista para utilizarlos en cada actividad.
Expresa bienvenida para los alumnos	✓				Da los buenos días y pregunta cómo están? "No canta alguna canción"
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos					
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños	✓				Los alumnos comentan experiencias sobre donde han visto Profesionistas o preguntan cuestiones.
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				Al ser expresiva, emociona a los alumnos a trabajar
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				cuando requiere captar la atención, alza la voz poco a poco.
Acomoda el mobiliario de diferente manera					
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				-Fomenta la autonomía en ellos -Espacios diversos para trabajar
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				"Profesiones" "Periodista" Cuentan experiencias sobre donde lo han visto.

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓				A aquellos alumnos que les cuesta trabajo comunicar sus ideas, la docente los apoya y estimula para lograr una respuesta.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓				- Comunica ideas, expresión - Profesiones (periodista) - Midear plastilina.
Realiza actividades con los alumnos en colaboración					
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓				Existen momentos donde los alumnos comparten ideas y todas, la docente escucha lenguaje adecuado y entendible para los niños y niñas, no los confunde con consignas.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos	✓				El ambiente en el aula es agradable ya que todos participan, son cariñosos y se ayudan entre sí.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓				Resuelve rápidamente las necesidades de los alumnos, a su beneficio.
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓				
Realiza pausas activas					
Forma variada de recursos y estrategias	✓				uso de álbum, videos tecnológicos, plastilina, alfabeto móvil.
Control de grupo	✓				No se presentan momentos de desorden, al contrario siempre los alumnos están atentos a su maestra.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase					
Cierre de la actividad					
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado	✓				Recuerda lo que hicieron durante la jornada, al último cantan una canción de despedida.
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido	✓				Propone investigar en casa de los periodistas y sus acciones.
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión					
Realiza su diario de la educadora	✓				Durante la jornada, la educadora realiza observaciones de sus alumnos en su diario.
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos					



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES**

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 24/enevo/2023

Educadora titular: Ingrid Cuellar Aguirre Grado y grupo: 1ºB 8 alumnos.

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				<p>una vez que todos los alumnos ingresaron al salón, comenzo. Antes de iniciar la jornada preparó materiales (dado, lotería, hojas). cada alumno que ingreso al salón, los saluda y motiva emocionalmente. Fecha, números. Cuestiona a todos los alumnos y los apoya en respuestas.</p> <p>Reproduce sonidos de objetos Advinanzas para recordar lo visto. Su voz los atrapa. voz fuerte ✓ en todo momento.</p> <p>una vez que llegaron todos los alumnos, acomodaron mesas y sillas en forma U. se cambio para jugar lotería.</p>
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos	✓				
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños					
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				
Acomoda el mobiliario de diferente manera	✓				
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				<p>su voz es de volumen alto, capta su atención, sin embargo no todos los alumnos participan. Encargó una tarea de donde encuentra números (postales, velas, monedas, etcetera.)</p>
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓		Al trabajar con las diversas estrategias, la educadora ayuda a todos los alumnos, los comprende y los cuestiona.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓		Toda la jornada se vio el tema de los números. (Pensamiento matemático)
Realiza actividades con los alumnos en colaboración	✓		Permite que alumnos se apoyen, pegan recortes en colaboración, donde compartieron material.
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓		Al jugar lotería, se divirtieron mucho, contaban quien lo tenía el número, platicaban.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos	✓		Da consignas claras y los alumnos lo entienden perfectamente.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos		✓	La mayoría de los alumnos no contesta, solo algunos, les pregunta y contestan muy bajito (1º grado)
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar		✓	Aquellos alumnos que no tenían material, prestó revistas para que buscarán.
Realiza pausas activas	✓		Algunos alumnos se van a otro lado y ella continúa. "Las viboritas" cantan la canción/movimientos.
Forma variada de recursos y estrategias	✓		- Búsqueda - movimiento - Pegar - Recorte - Dado - Hoja trabajo - Música.
Control de grupo		✓	Casi todo momento los alumnos atienden las indicaciones, algunos no se paran, toman cosas que no deberían estar tocando.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase	✓		Todas las act. planeadas se cumplieron en tiempo asignado.
Cierre de la actividad			
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado			
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido			
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión			
Realiza su diario de la educadora			
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos		✓	"No observado" Cambio de salida de alumnos.



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES**

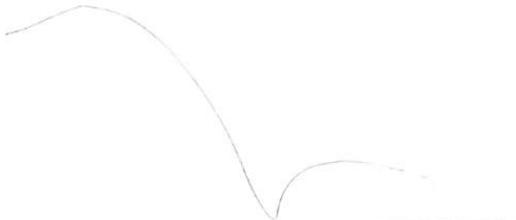
Observadora: C. Karla Yazmin Castillo Carrizal Fecha: 25/Enero/2023

Educadora titular: Lorena González Galarza Grado y grupo: 1º A 10 alumnos.

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				<p>La jornada se comenzó con la rutina, después fuimos al salón.</p> <p>- cuando llegan los alumnos, comienza a instalar el carpet y computadora, y tiene las hojas.</p> <p>- Saluda a los alumnos</p> <p>- canta canciones de la semana.</p> <p>Pregunta qué números conocen, cuáles son y cuántos son.</p> <p>Cuando los alumnos requieren apoyo, la docente titular los ayuda.</p> <p>Su voz, modulación permite atracción al contenido.</p> <p>En grupo habla con voz alta, cuando se dirige con una sola baja la voz, es clara.</p> <p>Desde el inicio de la jornada, el mobiliario permaneció igual, solo ellos se mueven parador.</p>
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar					
Expresa bienvenida para los alumnos	✓				
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños	✓				
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				
Acomoda el mobiliario de diferente manera				✓	
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente		✓			<p>Cuando logran algo los alumnos, los felicita y cuando no, los retroalimenta y los apoya.</p> <p>En ocasiones se involucra con los NN.</p>
Relaciona el contenido con experiencias propias				✓	<p>Se basó solo en los números y no menciona una relación.</p>

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓	Constante pregunta: ¿Qué color es? ¿Número? ¿Dónde está? ¿Qué observas? CON TODOS LOS ALUMNOS.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017) Realiza actividades con los alumnos en colaboración	✓	Pensamiento matemático: números del 1 al 5, 1 al 10.
Permite que los alumnos se expresen libremente Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos		Trabajan en todo momento de manera individual.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓	Al ser nn de 1° grado son algo tímidos, en la jornada casi no le respondían a la educadora titular.
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar Realiza pausas activas	✓	"El payasito" regresando de música/recreo se realizó la pausa activa, la cual se utilizó como despedida. -Videos en Cañón -hojas de trabajo-láminas de números.
Forma variada de recursos y estrategias Control de grupo	✓	En todo momento, los NN escuchan a su maestro, no existe desorden y todos permanecen en su lugar.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase	✓	se realizó 1 actividad y aunque no hubo cronograma, se logró culminar completa.
Cierre de la actividad		
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado		Para finalizar, cantan y retroalimentan el conteo del 1 al 10, entrega su actividad del día sellada.
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido		
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión		
Realiza su diario de la educadora		
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos		





**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 26/enero/2023

Educadora titular: Nayeri Grado y grupo: 2ºA — alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad						
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones	
Inicia puntualmente la clase	✓				Una vez que los NN llegaron, comenzó la clase, después de entregar al alumno. Tiene hojas listas para trabajar, lo demostro lo busca cuando los alumnos están sentados. -Solo saluda a NN cuando ingresan al salón de clase. Pero no utiliza cartos. -cuáles medios de comunicación recuerdan? -Nombres de figuras geométricas. "Solo de algunos"	
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar		✓				
Expresa bienvenida para los alumnos	✓					
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos		✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños						
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido						Fue un poco cansado el trabajar todo o la mayoría del tiempo sentados, daba las consignas "normal" sin entusiasmo.
Utiliza una voz y fluidez en la clase		✓				-Su voz el alta (media) pero no medula, no da ese sentido /atracción para atraer a los alumnos.
Acomoda el mobiliario de diferente manera				✓		Toda la jornada el mobiliario permaneció igual.
Desarrollo de la actividad						
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente		✓			Los motiva "excelente" "bien" pero los alumnos se muestran cansados que no participan muy activamente.	
Relaciona el contenido con experiencias propias						

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓	Se acerca con la mayoría de los alumnos y no a todos los cuestiona, en ocasiones se entoca solo en algunos.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓	• Pensamiento matemático-Figuras. - Colores - Patrones - Secuencias
Realiza actividades con los alumnos en colaboración	✓	Toda la jornada fue trabajo individual.
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓	Los alumnos son muy callados por lo cual, pocos son los que se expresan.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos	✓	Las consignas no son muy claras lo cual confunde a los alumnos al realizar las act.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓	No todos los alumnos responden por más de que les pregunta.
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓	Algunos alumnos tomaron el material muy brusco y 1 alumno le pegaron, la educadora no tomó al inicio estuvo al tanto de 1 alumno malito de sus ojos (lagañas).
Realiza pausas activas		
Forma variada de recursos y estrategias	✓	- Hoja trabajo secuencias figuras. - Fichas de colores - Figuras grandes
Control de grupo	✓	- El grupo es tranquilo y está atento al escuchar consignas.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase	✓	Se realizaron 2 act. Hoja y juego de fichas con secuencias. Música.
Cierre de la actividad		
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado	✓	Al final de la jornada, recordaron todo lo que hicieron durante el día. ¿Qué les gusto? ¿Qué no les gusto?
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido		
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión	✓	Presta cuentas a los alumnos durante cierto tiempo antes de salir.
Realiza su diario de la educadora		Realiza evaluaciones durante recreo, el cual fue en el salón.
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos		



ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 31/ene/23

Educadora titular: Briseida S. Villagrán B. Grado y grupo: 2° B Alumnos: 10

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Espera a todos los alumnos para comenzar la clase. Al iniciar la jornada, tiene listo el pizarrón y material.
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos		✓			solo a algunos niños. Solamente al llegar al aula "buenos días" pero no se canta en sí de un inicio más que al guardar material.
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				Al escribir la fecha, conoce lo que recuerdan acerca de las letras. En act. conoce lo que saben.
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños					
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				La simpatía que muestra, a los alumnos les emociona escucharla cantar y ejemplos de letras.
Utiliza una voz y fluidez en la clase					Al modular la voz, permite que los alumnos centren su atención en ella.
Acomoda el mobiliario de diferente manera				✓	El mobiliario quedó de la misma manera.
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				Al cantarles y ser paciente (fecha, nombre, etc.) ellos muestran interés y en su mayoría participan.
Relaciona el contenido con experiencias propias					Al clasificar ✓ o virus, recuerdan si ellos hacen esas acciones en su vida diaria.

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓		
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓		
Realiza actividades con los alumnos en colaboración		✓	<p>Cada que requieren apoyo los alumnos, ellos se acercan con su educadora. Les pregunta todo lo que se puede pero de forma divertida y atractiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educación socioemocional - "hábitos higiene" - Exploración - acciones ✓ x para ambiente <p>El trabajo fue individual.</p>
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓		
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos	✓		<p>cualquier comentario fuera de los escucha y responde motivadamente.</p> <p>Al pedirles algo, las consignas son muy claras y los alumnos no se confunden.</p>
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓		<p>Los inspira a decir lo que piensan sin miedo a equivocarse.</p>
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓		<p>Cuando algunos alumnos están distraídos rápidamente la educadora los involucra más para trabajar.</p>
Realiza pausas activas			
Forma variada de recursos y estrategias			
Control de grupo	✓		<p>No es necesario que ella grite para captar la atención. Todos la escuchan pacíficamente.</p>
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase			
Cierre de la actividad			
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado	✓		Palomea
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido			
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión			
Realiza su diario de la educadora			
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos			



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR
FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES**

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 01/febr/23

Educadora titular: Mariana Grado y grupo: 2º C. 15 Alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Espera que todos los alumnos lleguen al salón de clase p/ comenzar cuando cambian de actividades, tiene preparado memorama, etc.
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos	✓				Saluda a los alumnos al llegar al salón de clase. Utiliza cantos p/ra comenzar la clase (días de la semana)
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				Rescata conocimientos de una manera didáctica y motivacional, donde utiliza preguntas de manera diversa.
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños					
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				El cariño, la emoción y la atracción con la que imparte el contenido atrapa a los alumnos.
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				Su voz es alta y gruesa, cuando requiere utilizar una voz baja, modula su voz y es entendible.
Acomoda el mobiliario de diferente manera	✓				Antes de iniciar la sesión de clase, separa las mesas y alumnos al escuchar nombre se acomodaban en el lugar.
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				Al momento de cantar, los alumnos se inspiran/emocionan para trabajar. Les habla bonito pero cuando es momento de trabajar, se centra.
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				Al momento de corresponder el número con cantidad, relaciona los insectos con su vida (donde los han visto, etc.)

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos		En todo momento les pregunta a sus alumnos ¿Dónde han visto los insectos? (¿Qué número?) Etcétera.
Mantiene una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017) Realiza actividades con los alumnos en colaboración	✓	-Conteo, correspondencia -Pensamiento matemático -Números 1 al 10 -Nombre -Huella (técnica).
Permite que los alumnos se expresen libremente Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos		Sus consignas claras y explica lo que tiene que hacer. No utiliza palabras complejas lo cual permite que todos realicen las actividades.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos		
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar Realiza pausas activas	✓ ✓	Esten trabajando en música o recreo la educadora está al tanto de cada NN, si alguno llora, se cae etc. rápidamente lo atiende. realizan una ronda de momentos; canto, canciones para control de grupo (relajación después de recessos frascos (hojas empujadas), máscaras de insectos, memoria de números, pintura, masa play-doh.
Forma variada de recursos y estrategias	✓	
Control de grupo	✓	Al momento de que se escucha un ruido, rápidamente la educadora alza la voz para que los alumnos guarden silencio.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase		
Cierre de la actividad		
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado		
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido	✓	Les explica que deben seguir aprendiendo sabe contar, cuenta su tarea y cómo la van a realizar.
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión	✓	Utiliza masa play-doh para construir su nombre y luego la utilizan como ellos quieren.
Realiza su diario de la educadora		
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos		



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 02/febrero/23

Educadora titular: Alejandra Calderón Lozano. Grado y grupo: 3-A — Alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				<p>Allegar todos los alumnos, comienza de inmediato la clase con sus alumnos. Tiene todos los materiales al alcance en el salón, sin embargo los busca en clase. Da los buenos días a los alumnos, no utiliza cantos.</p> <p>¿Qué día es hoy? ¿Qué creen que pasará? Los cuestiona constantemente. Es disponible a lo que le preguntan, en todo momento les responde y los orienta con sus respuestas.</p> <p>A veces muestra esa atracción por el contenido, fue un experimento y pudo haber sido más. Su voz es un poco media/baja pero los alumnos la escuchan y ponen atención sin necesidad de que les grite alto.</p>
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos					
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños	✓				
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido		✓			
Utiliza una voz y fluidez en la clase		✓			
Acomoda el mobiliario de diferente manera					
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente					
Relaciona el contenido con experiencias propias					

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓		En todo momento la educadora les pregunta a los alumnos ¿qué? ¿Cómo? ¿Por qué? Cuando necesitan algo, la maestra los apoya.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓		Exploración y Comprensión: Experimentos. "Lámpara lava"
Realiza actividades con los alumnos en colaboración			Trabajo Individual y grupal al leer cuento y realizar experimento.
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓		Cuando los alumnos quieren comentar algo, los escucha sin problema.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos		✓	En ocasiones las consignas no son claras y preguntas, por lo que alumnos no siempre responden.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos			
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓		- En ed. Física: no en todo momento estuvo al pendiente en el salón de clase si los observa y los ayuda. Resuelve situaciones de alumnos con su material.
Realiza pausas activas			- Al leer el cuento, no toma en cuenta a los alumnos sentados (ya no hacían el registro).
Forma variada de recursos y estrategias		✓	(Material de experimento, registro)
Control de grupo	✓		Los alumnos son atentos, escuchan y la maestra no tiene que gritar para captar la atención. Los alumnos muestran ser tranquilos.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase	✓		A pesar de las 2 clases y recreo, no existió mucho tiempo de sesión pero no sobraron tiempos y todo se hizo acorde.
		Cierre de la actividad	
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado			✓
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido	✓		Invita a los alumnos a realizar el experimento en casa con sus materiales.
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión	✓		Les lee un cuento a la mayoría de los alumnos.
Realiza su diario de la educadora			
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos			No observado por la forma de salida y entrega de niños.



ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmin Castillo Carrizal Fecha: 07 febrero/23

Educadora titular: Leticia María Sánchez Nuñez Grado y grupo: 3º C — Alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Antes de iniciar la clase, revisa tarea, atiende a alumnos e inicia la clase acorde a la hora.
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				-Hojas de números / cubos. -cubos didácticos -Album (hojas preparadas) -Pirámide escrito.
Expresa bienvenida para los alumnos		✓		✗	• Da los buenos días, cuenta canciones de los días de la semana. Al preguntar la fecha, indaga: Números circulares son?
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños					
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				Hace venir a los alumnos, activación y rapidez a la hora de trabajar.
Utiliza una voz y fluidez en la clase	✓				Su voz es muy fuerte y gruesa lo cual permite que todos (as) la escuchen en el aula.
Acomoda el mobiliario de diferente manera	✓				Trabajan en sillas, círculo, en mesas, etcetera. No permanecen en un solo lugar.
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente	✓				El habla fuerte los ayuda mucho a que capten las consignas para trabajar. Les aplaude, les menciona frases motivacionales.
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				Al conocer a las peluches, realiza acercamiento de dónde las han visto, si han ido al supermercado, etcetera.



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 08 / Feb / 23

Educadora titular: Jessi Grado y grupo: 3º B — Alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				<p>se inicia la clase cuando todos los alumnos están acomodados en sus lugares. Las palabras cortas/largas ya las tenía pegadas en el pizarrón con cinta.</p> <p>Por los buenos días pero no se canta alguna canción de bienvenida.</p> <p>Al escribir la fecha, recuerda los números y cuáles conocen. En embargo en algunos momentos no, en el libro álbum él pregunta ¿qué observan? etc. cuando los alumnos quieren comentar algo, la educadora los escucha y no los interrumpe al contrario les espere.</p> <p>Su voz es muy tranquila y en ocasiones los alumnos no la escuchan/entienden.</p>
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos		✓			
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos		✓			
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños	✓				
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido	✓				
Utiliza una voz y fluidez en la clase		✓			
Acomoda el mobiliario de diferente manera				✓	
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente		✓			<p>Solamente algunos alumnos prestan más atención que otros.</p> <p>Al utilizar el libro álbum, relaciona con experiencias de cuando han ido al doctor, que se hace ahí, etcétera.</p>
Relaciona el contenido con experiencias propias					

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓			Con la mayoría de los alumnos se acerca para atenderlos, así como también en su mayoría los cuestiona.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓			<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento matemático: <ul style="list-style-type: none"> → conteo (adultos / niños(as)). • Lectoescritura <ul style="list-style-type: none"> → (palabras largas/cortas).
Realiza actividades con los alumnos en colaboración				Trabajo individual
Permite que los alumnos se expresen libremente	✓			Los alumnos se expresan en su máximo esplendor, creo que hablan más de lo considerable. No existe un límite como tal para hablar fuera del tema.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos		✓		Las consignas son claras en ocasiones, sin embargo puede ser un poco más detallado para que los alumnos lo intenten solos.
Inspira confianza y seguridad en los alumnos	✓			Alumnos platican más de lo debido
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar		✓		Algunos niños (as) tienen duda de cómo realizar la actividad y la docente no los percata por ir con los mismos alumnos.
Realiza pausas activas			✓	No se realizan pausas activas.
Forma variada de recursos y estrategias		✓		-Los alumnos solo utilizaron el libro álbum y el clasificar pedacitos (tiras de hojas con palabras escritas).
Control de grupo		✓		Existe un descontrol en ocasiones pues los alumnos no obedecen las consignas cuando su maestra lo pide.
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase	✓			Aunque no existió mucho tiempo de clase por la educadora, se cumplieron 2 actividades en el salón de clase.
Cierre de la actividad				
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado				No se realizó un cierre de actividad, tampoco relajación.
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido				No todos los alumnos trabajaron, algunos les faltó terminar su trabajo y su educadora titular no se dio cuenta.
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión				
Realiza su diario de la educadora				
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos				



**ANEXO B.
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS
POTOSÍ**

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES

Observadora: C. Karla Yazmín Castillo Carrizal Fecha: 09/Feb/23

Educadora titular: Carmen García Ruiz Grado y grupo: 3°E 8 alumnos

Objetivo: Conocer aspectos e indicadores que educadoras en servicio desarrollan en las sesiones de clase para puntualizar la importancia de su labor en el aula

Inicio de la actividad					
	Siempre	A veces	Casi nunca	No aplica	Observaciones
Inicia puntualmente la clase	✓				Una vez que los alumnos llegaron al aula comenzó la clase. Tiene a la mano sus materiales (monedas, libros álbum.)
Previene los recursos y materiales didácticos a utilizar	✓				
Expresa bienvenida para los alumnos		✓			La educadora espera a los alumnos en la entrada del salón dándoles los buenos días, sin embargo no se acuerda hacer recordar a los alumnos cuáles monedas conocen y las registran.
Rescata conocimientos previos de todos los alumnos	✓				
Realiza pausas para dudas/comentarios atendiendo las necesidades de los niños			✓		Alumnos no muestran tener dudas/comentarios
Muestra entusiasmo a la hora de impartir el contenido			✓		considero que falta entusiasmo a la hora de dar consignas/trabajar con los alumnos puestas que su voz es volumen bajo
Utiliza una voz y fluidez en la clase		✓			Acomoda a los alumnos en espacios diferentes.
Acomoda el mobiliario de diferente manera					
Desarrollo de la actividad					
Motiva a los alumnos y capta la atención de ellos para que participen activamente		✓			Es un poco "señal" con sus alumnos por lo que se pierde la atención.
Relaciona el contenido con experiencias propias	✓				Al usar monedas, se relaciona con la tienda

Está en constante cuestionamiento y acercamiento con alumnos	✓				Pregunta a los alumnos acerca de las monedas sin embargo deja a los alumnos que ellos trabajen solitos.
Mantienen una correspondencia los contenidos con lo marcado en Aprendizajes Clave (2017)	✓				Pensamiento matemático: uso de las monedas
Realiza actividades con los alumnos en colaboración		✓			El trabajo de la tienda fue en equipos (colaboración) y lo demás individual.
Permite que los alumnos se expresen libremente					Alumnos comentan sus opiniones.
Utiliza un lenguaje claro y adecuado para los alumnos		✓			En ocasiones no se entienden las consignas
Inspira confianza y seguridad en los alumnos		✓			Casi no habla con sus alumnos, por lo que no surgen comentarios.
Está al tanto de los alumnos y de aquellas manifestaciones que se puedan presentar	✓				Es observadora con las acciones de los alumnos y cuando se requiere, se acerca
Realiza pausas activas				✓	No se realizaron pausas activas
Forma variada de recursos y estrategias		✓			- Libro álbum - Monedas de juguete - Artículos de supermercado
Control de grupo		✓			En ocasiones los alumnos no escuchan a su maestro
Manejo de tiempos acorde a la jornada de clase					
Cierre de la actividad					
Retroalimenta las ideas principales o generales de lo abordado	✓				Antes de salir a la última clase de ed. física, recuerda que fue lo que vieron durante el día y palomas en el cronograma.
Incita a los alumnos a seguir aprendiendo sobre el contenido	✓				Menciona que sigan buscando monedas en casa/tienda
Lleva a cabo una relajación al final de la sesión				✗	Por los tiempos no se alcanzaron más actividades
Realiza su diario de la educadora					
Comparte con los padres de familia el desenvolvimiento de los alumnos					



ANEXO C



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

3.5.2. Entrevista a educadores

Me presento, soy docente en formación de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, cursando el Séptimo Semestre la Licenciatura en Educación Preescolar. Parte de mi labor como estudiante es recopilar información enfocada al trabajo de investigación de tesis “la importancia del rol docente para un aprendizaje significativo” por lo cual solicito su comprensión y apoyo para responder la presente entrevista únicamente utilizada para fines educativos.

1. ¿Qué tan fundamental considera la educación preescolar?
2. ¿Cómo fue su decisión al elegir la profesión de educador?
3. ¿Cuánto tiempo tiene ejerciendo su labor como docente? ¿Y en este Jardín de Niños?
4. ¿Cuáles son los elementos necesarios que considera para desarrollar las clases en el aula?
5. ¿Qué tipo de actividades considera relevantes en la educación de sus alumnos?
6. ¿Cómo es la relación que mantiene con los alumnos?
7. ¿De qué manera motiva a los alumnos?
8. Mencione algunas virtudes y defectos que considere que mantiene como educadora



ANEXO D

BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

3.5.3. Entrevista a padres de familia

Me presento, soy docente en formación de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, cursando el Séptimo Semestre la Licenciatura en Educación Preescolar. Parte de mi labor como estudiante es recopilar información enfocada al trabajo de investigación de tesis “la importancia del rol docente para un aprendizaje significativo” por lo cual solicito su comprensión y apoyo para responder la presente entrevista únicamente utilizada para fines educativos.

1.- ¿Considera importante la educación preescolar en su hij@? ¿Por qué?

2.- ¿Cómo es la comunicación con la maestra titular de su hij@?

3.- ¿Ha notado cambios en el aprendizaje de su hij@? Mencione algunos

4.- ¿Participa activa y responsablemente en las actividades propuestas para su hij@?

5.- ¿Cómo llega su hij@ a casa después de clases?

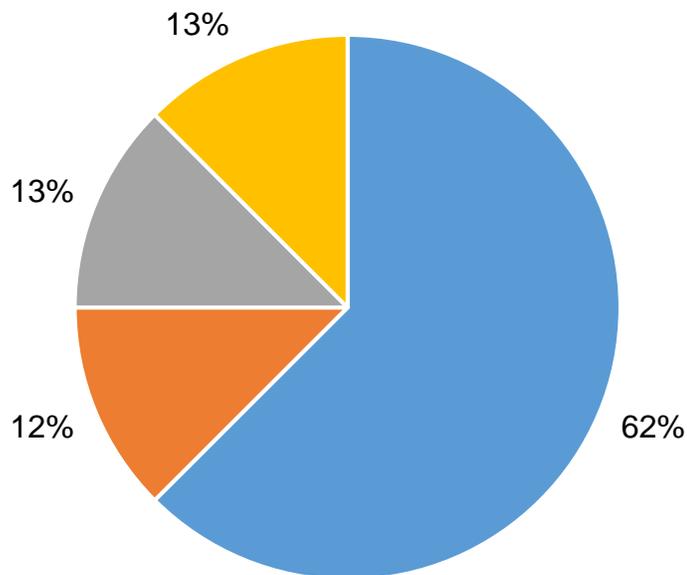
6.- ¿Qué experiencias comparte su hij@ acerca de su maestra titular?

7.- Mencione algunas virtudes que observe en su educadora de grupo:

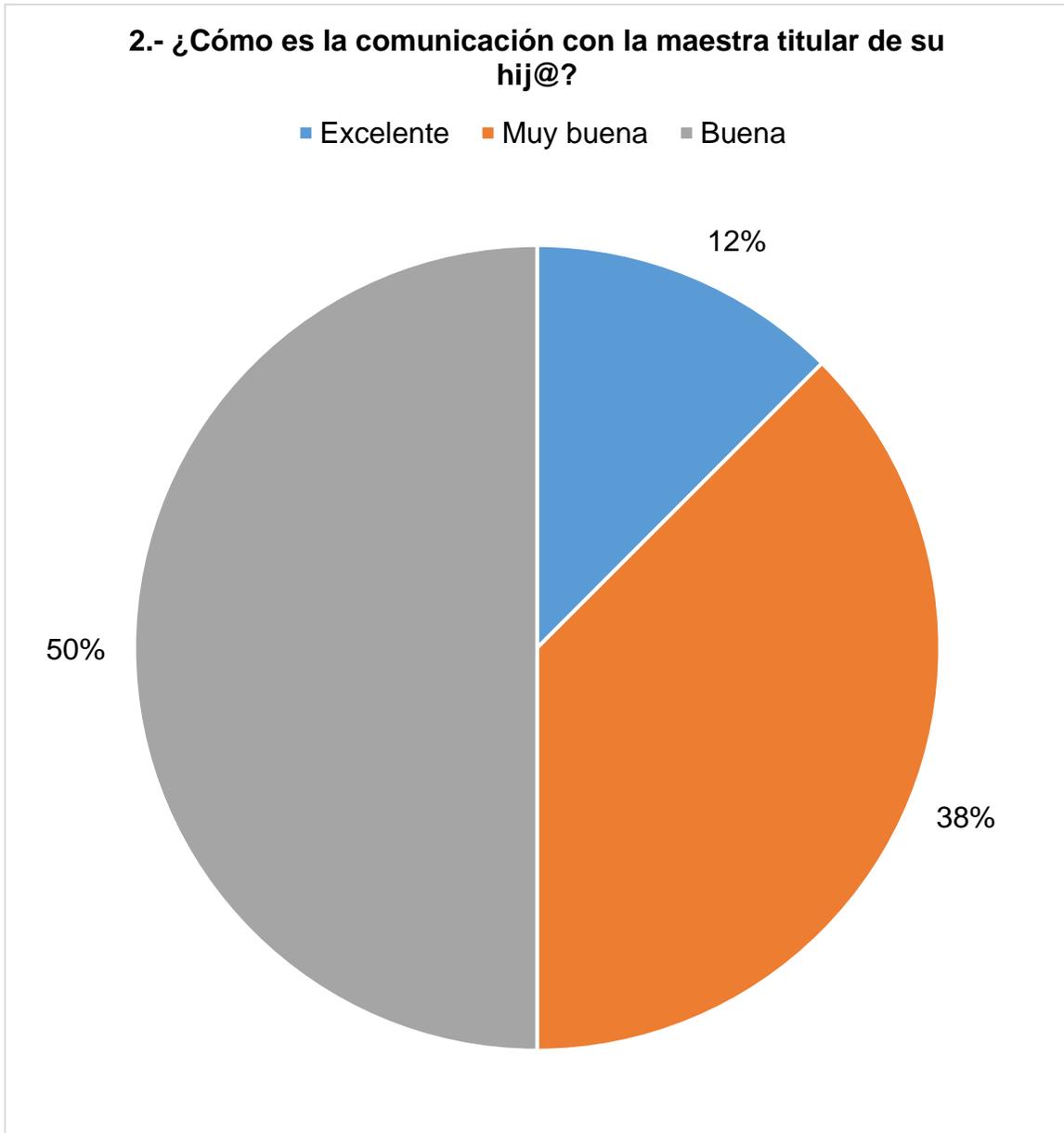
Gráfica 1.

1.- ¿Considera importante la educación preescolar en su hij@? ¿Por qué?

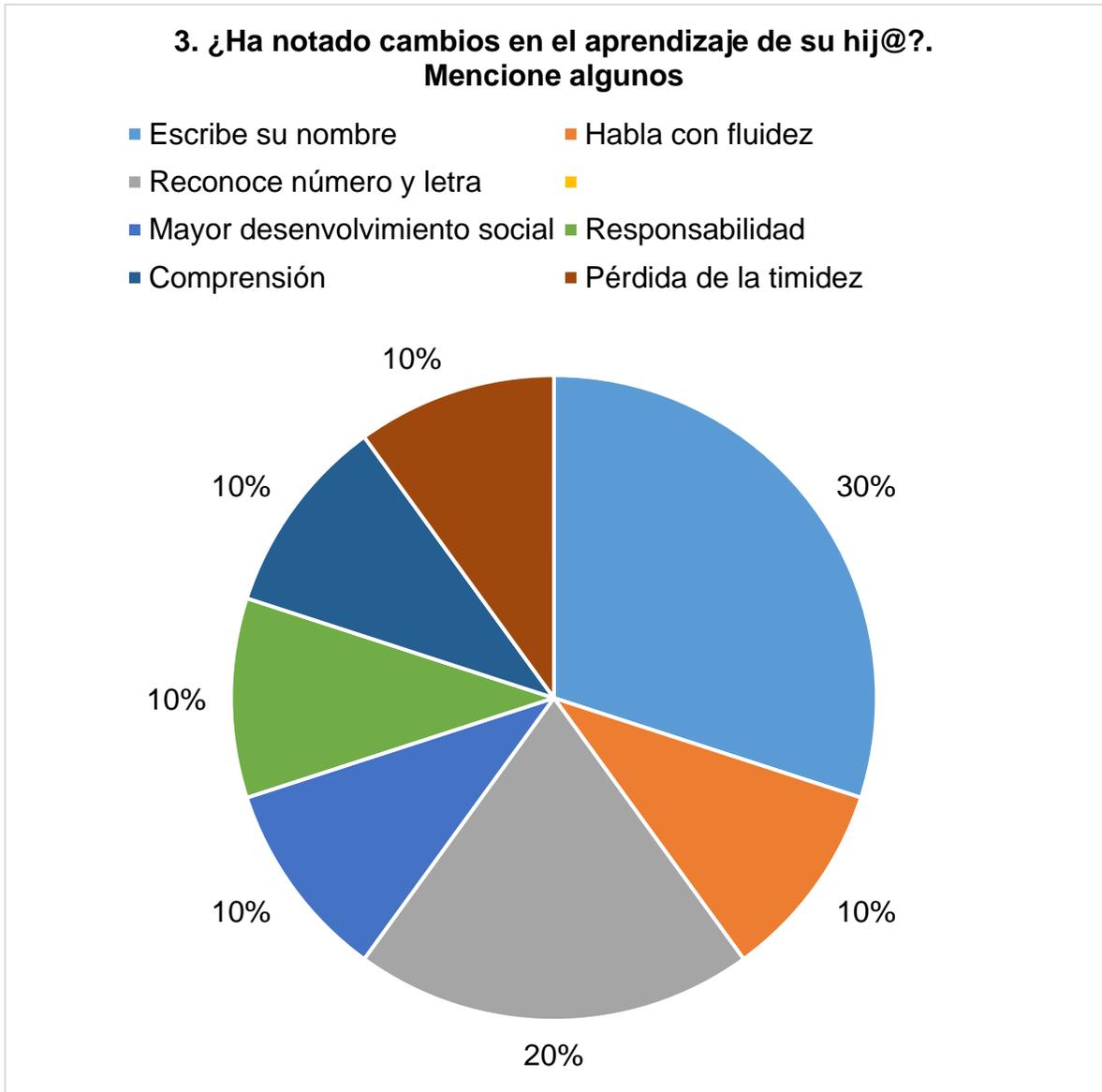
- Si, es parte del desarrollo y educación
- Si, por supuesto ya que les ayuda en varios aspectos como motricidad, habilidades para manejar diferentes materiales, etc que les ayudarán para cuando entren a la primaria
- Si, considero que es la base de la educación académica
- Si, por que aprenden a comunicarse con gente fuera de su entorno



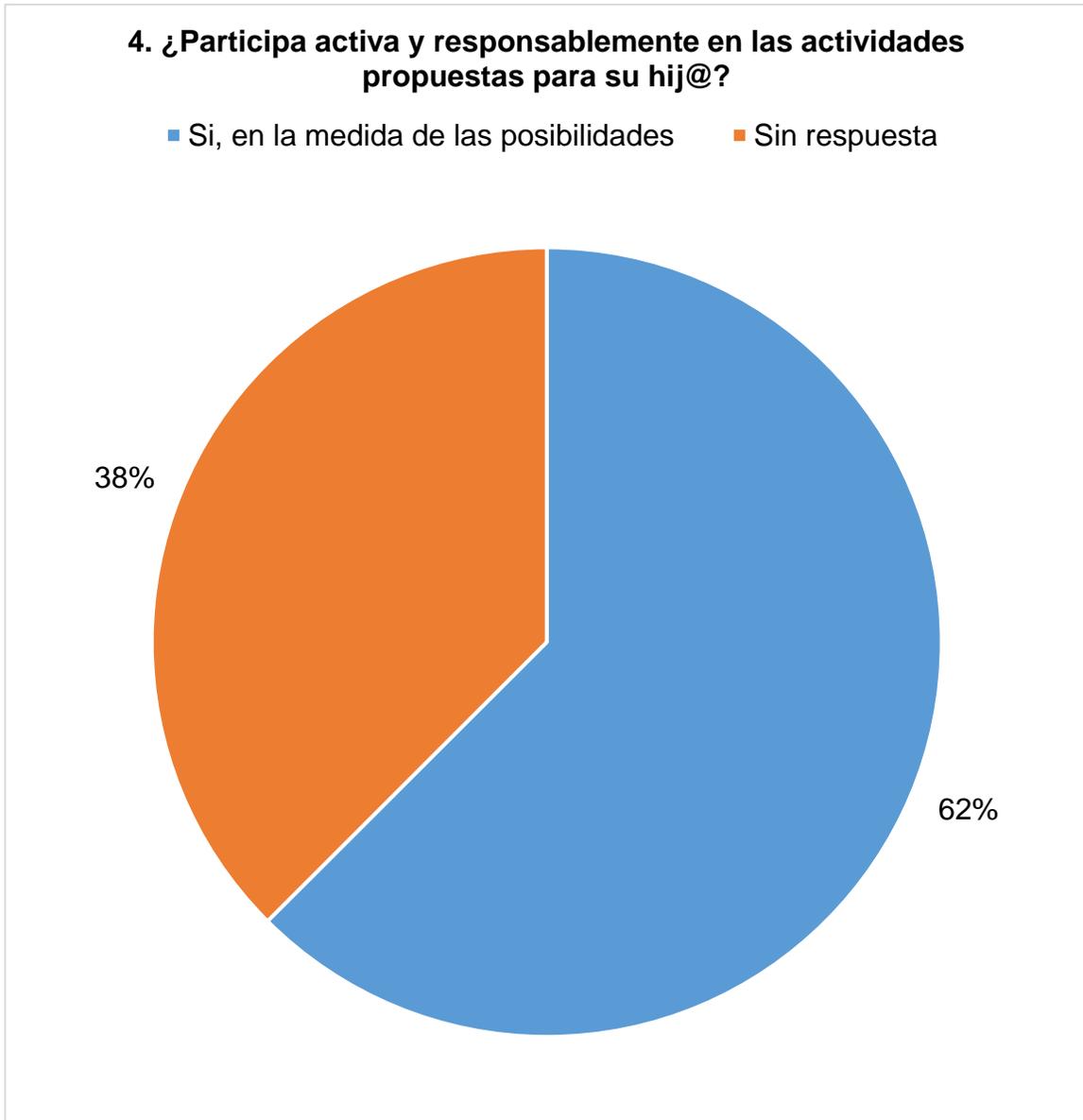
Gráfica 2.



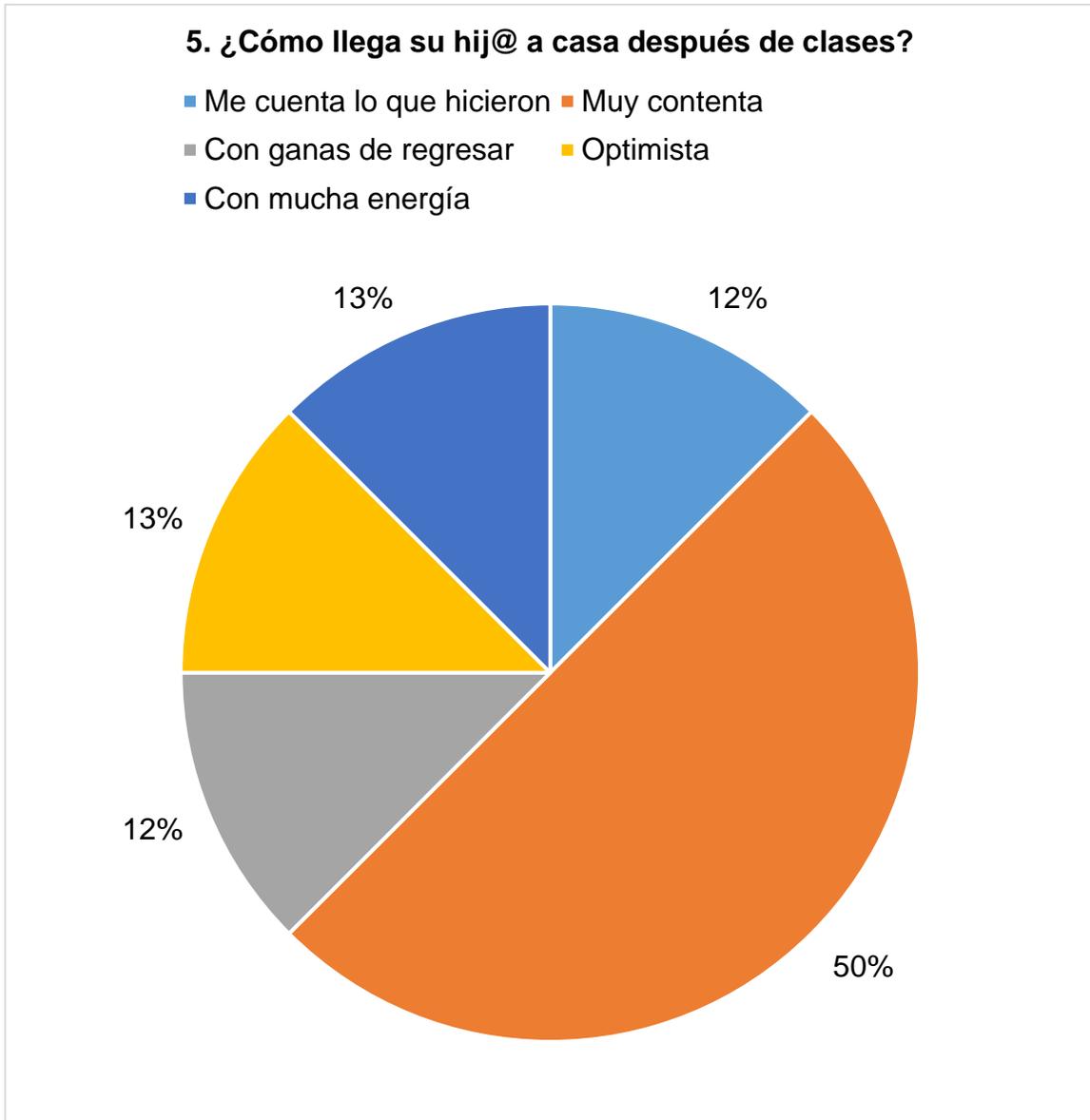
Gráfica 3.



Gráfica 4.



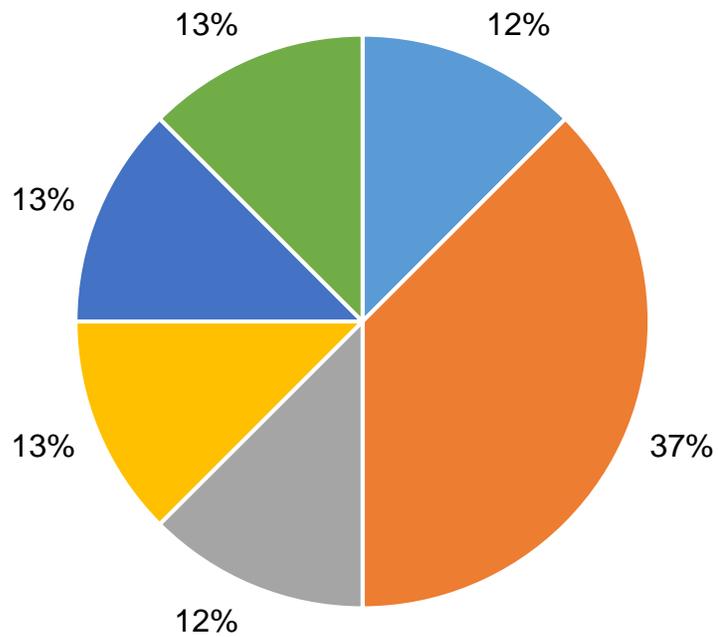
Gráfica 5.



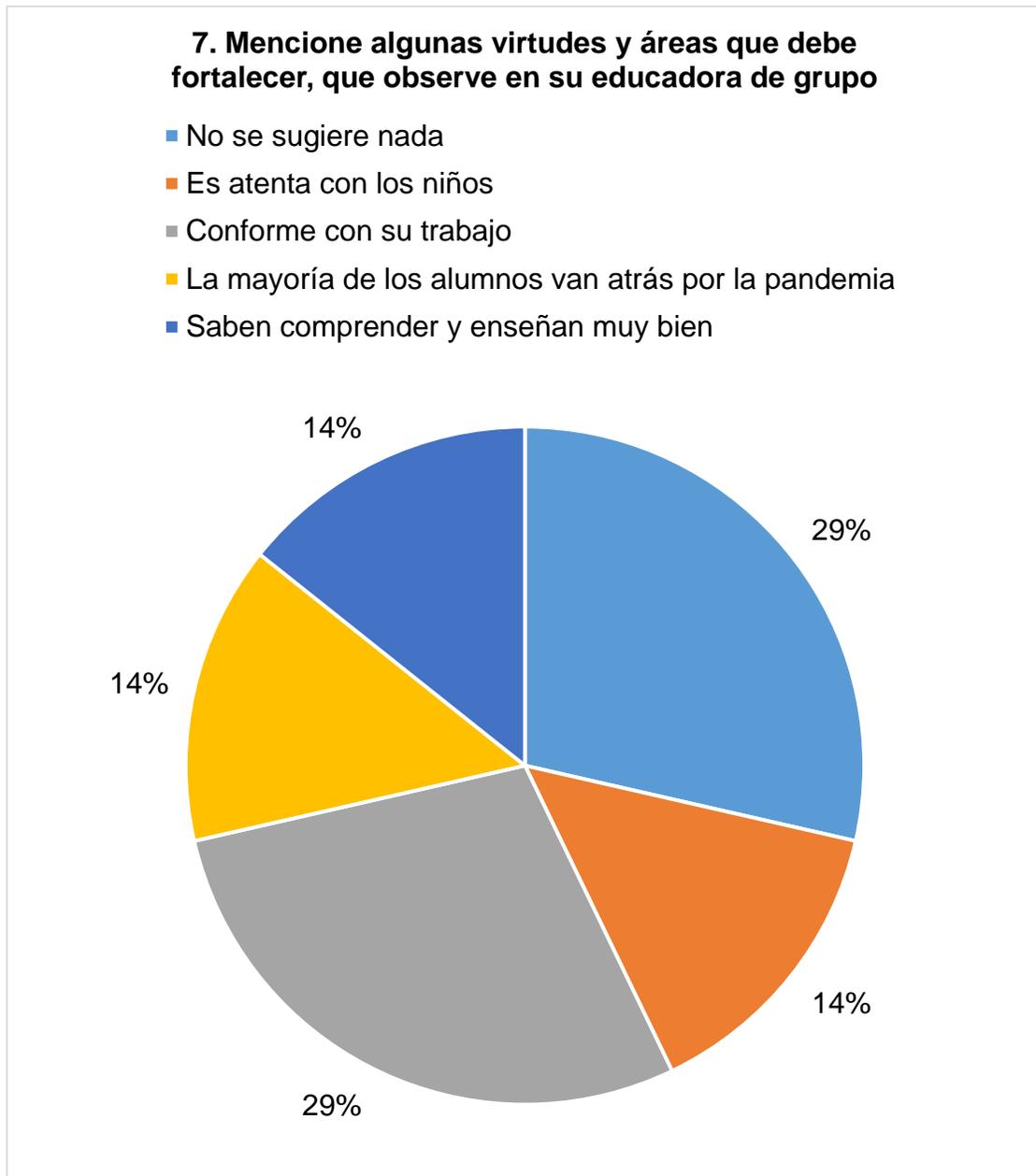
Gráfica 6.

6. ¿Qué experiencias comparte su hij@ acerca de su maestra titular?

- Que es buena persona
- Las actividades de clase les gustan
- Muestra ser carismática y paciente
- Canta y juega con tod@s
- Es muy tímido y casi no me cuenta nada
- Es inteligente mi maestra

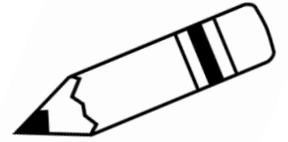


Gráfica 7.





ANEXO E



3.5.4. Entrevista para alumnos

Mi nombre:



¿Te gustan tus clases?

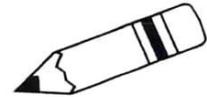


Dibuja lo que más te gusta de tus clases

Dibuja a tu maestra



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:

Sebastian

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases

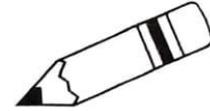


Dibuja a tu maestra





ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:

Lucas

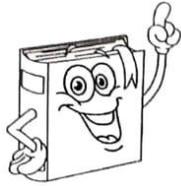
¿Cuántos años tengo?



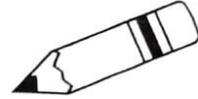
¿Te gustan tus clases?



<p>Dibuja lo que más te gusta de tus clases</p> <p>Jugar en recreo</p>	<p>Dibuja a tu maestra</p> <p>Maestra Lucy</p> <p>Enajona Pone mucho música y me gusta Da dulce</p>
--	---



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:
Leslie

¿Cuántos años tengo?



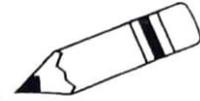
¿Te gustan tus clases?



<p>Dibuja lo que más te gusta de tus clases</p> <p>-Jugar con mis amigas Paula y Bárbara</p>	<p>Dibuja a tu maestra</p> <p>-Feliz -No le hacen caso mis compañeros.</p>
---	---



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre: Barbara

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases

hacerte chistes a Olivier

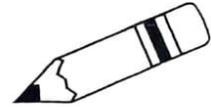
Dibuja a tu maestra

- Chistosa
- Nos dice que nos portamos Mtra. Wely bien

Barbara llorando porque la regañó



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre: Soprano/e

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases

No le gustan sus clases

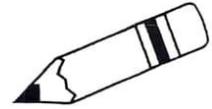
A very faint, light pencil drawing of a person's profile, possibly a student, looking towards the right.

Dibuja a tu maestra Alegre.

A simple line drawing of a person with a large, rounded head, a small body, and a wide, open-mouthed smile, representing a happy teacher.



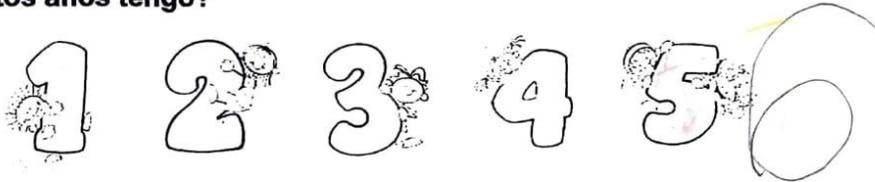
ANEXO E.



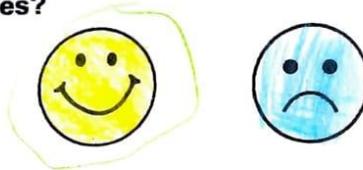
ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:
CAMILA

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases

A drawing consisting of a heart shape and several horizontal scribbles, all enclosed in a yellow circle.

Jugar con material

Dibuja a tu maestra

A drawing of a girl with long hair, wearing a yellow dress, with a purple heart on her face.

- mala
- regaña
- bella.



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:

CRISTO

¿Cuántos años tengo?



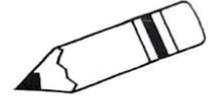
¿Te gustan tus clases?



<p>Dibuja lo que más te gusta de tus clases</p>  <p>Cuando uno Panchito a clases</p>	<p>Dibuja a tu maestra</p> <p>- Pone clases - Alegre</p> 
---	--



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

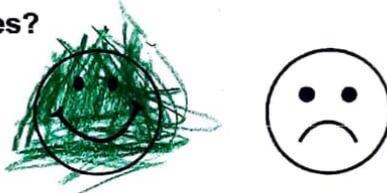
Mi nombre:

LAITOMAN

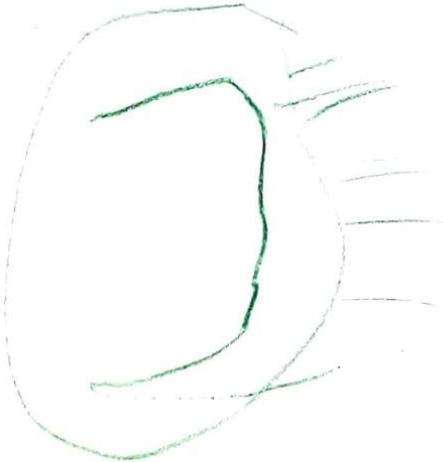
¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



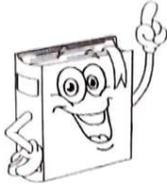
Dibuja lo que más te gusta de tus clases



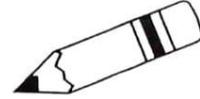
Dibuja a tu maestra



No comenta nada,
usualmente es
casi en clases.



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:

DIVIERA

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases



Le gusta ir a recreo, jugar con sus compañeros, pintar con acuarelas

Dibuja a tu maestra

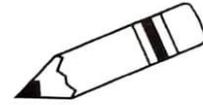
Es muy tranquila, ve las tareas, la quiero mucho



Maestra Lucy



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:
Paquiel Víctor

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases



Dibuja a tu maestra

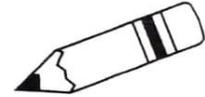
- Bonita
- La amo
- Es floquito



Maestra Lucy



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:
Angel

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases



Me gusta jugar con mis amigos
Me gusta jugar con las maestras
Me gusta trabajar con las monedas

Maestra Yamin

Dibuja a tu maestra

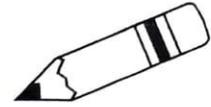


Nos pone muchas clases y me gustan
Es muy feliz conmigo y la quiero mucho

Maestra Lucy



ANEXO E.



ENTREVISTAS PARA ALUMNOS

Mi nombre:
ANASOFA

¿Cuántos años tengo?



¿Te gustan tus clases?



Dibuja lo que más te gusta de tus clases

-Me gusta jugar a las escondidas
-Abrazar a las maestras



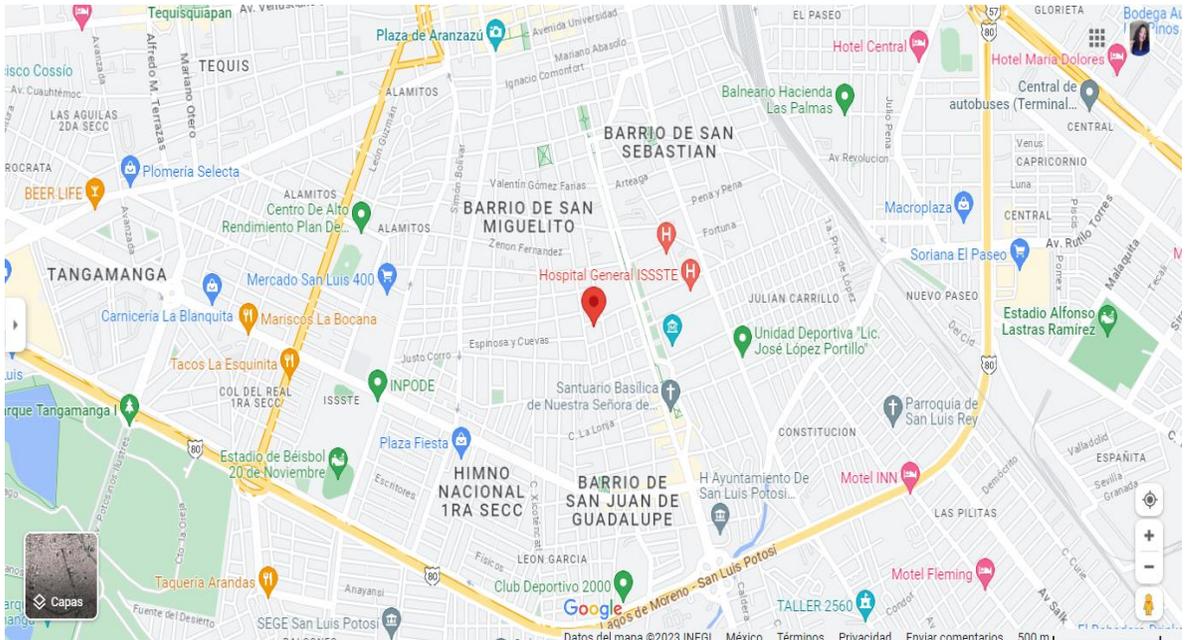
Ana Sofía

Dibuja a tu maestra

Es flaquita
Esta bonita
Juega con nosotros
y me gusta " Mtra Lucy



ANEXO F. Ubicación geográfica del Jardín de Niños “Brígida Alfaro”



Carlos 10 Gutiérrez 1115, Juárez, 78330 San Luis, S.L.P.



ANEXO G. Vista por fuera de la fachada del Jardín de Niños “Brígida Alfaro”

