



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: El Uso / Desuso De Las Reglas Ortográficas En Alumnos De Quinto Grado De Primaria Durante La Educación Virtual Y A Distancia.

AUTOR: Alexia Mildred Chávez Almazán

FECHA: 07/26/2023

PALABRAS CLAVE: Ortografía, Confinamiento, Alumnos, Reglas Ortográficas, Redes Sociales.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

GENERACIÓN

2019



2023

**“EL USO / DESUSO DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS EN ALUMNOS DE
QUINTO GRADO DE PRIMARIA DURANTE LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y A
DISTANCIA”**

**TESIS DE INVESTIGACIÓN
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

PRESENTA:

ALEXIA MILDRED CHÁVEZ ALMAZÁN

ASESORA:

DRA. BLANCA NELY VÁZQUEZ MARTÍNEZ

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JULIO DEL 2023



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda.
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Alexia Mildred Chávez Almazán
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la
utilización de la obra Titulada:

**"EL USO / DESUSO DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE
PRIMARIA DURANTE LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA"**

en la modalidad de: Tesis

para obtener el

Título en Licenciatura en Educación Primaria

en la generación 2019-2023 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 18 días del mes de Julio de 2023.

ATENTAMENTE.

Alexia Mildred Chávez Almazán

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



San Luis Potosí, S.L.P.; a 26 de Junio del 2023

Los que suscriben, tienen a bien

DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): C. CHAVEZ ALMAZAN ALEXIA MILDRED
De la Generación: 2019 - 2023

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de: Tesis de investigación.

Titulado:
EL USO / DESUSO DE LAS REGLAS ORTOGRÁFICAS EN ALUMNOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA DURANTE LA EDUCACIÓN VIRTUAL Y A DISTANCIA

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado(a) en EDUCACIÓN PRIMARIA

ATENTAMENTE COMISIÓN DE TITULACIÓN

DIRECTORA ACADÉMICA



DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

MTRA. MARCELA DE LA CONCEPCIÓN MIRELES
MEDINA

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMERITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

RESPONSABLE DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

MTRA. LETICIA CAMACHO ZAVALA

DRA. BLANCA NELL VAQUERO MARTÍNEZ

Índice

Introducción

Objetivo principal	7
Objetivos específicos	8
Preguntas de investigación.....	8
Hipótesis o supuesto.....	8

Capítulo 1

Planteamiento del Problema

La importancia que se le da a la ortografía en la actualidad.....	9
¿Realmente los alumnos hacen uso adecuado de las reglas ortográficas?	15
¡Análisis de la ortografía de los alumnos de Primaria! ¿Y mientras tanto qué pasaba en el mundo?.....	16
Adentrarse en el mundo de los alumnos	18

Capítulo 2

Marco Teórico

El uso adecuado de las reglas ortográficas para una comunicación asertiva	25
Estrategias en la valoración del uso adecuado de las reglas ortográficas	27
Los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos.....	28
El involucramiento de la lectura en la ortografía	29

¿Realmente importa la ortografía?.....	31
La importancia familiar en el buen uso de las reglas ortográficas	32
Las redes sociales y su relación con la ortografía.....	33

Capítulo 3

Metodología

Las diferentes maneras de poner en práctica la ortografía	35
Investigación Descriptiva.....	36
Participantes	37
El involucramiento de la Escuela	37
La Escuela y su dinámica educativa.....	41
La infraestructura de la institución	42
Croquis de la institución.....	43
Datos generales de los padres de familia.....	44
Técnicas de recolección de datos	48
El cuaderno como dispositivo en la búsqueda de información	48
Grupo Focal.....	53
La entrevista	53
La encuesta	56
Análisis de los datos.....	58
Codificación axial	58
¿De qué manera se utilizó la codificación axial en el estudio?	60
La triangulación metodológica.....	61

Capítulo 4

Análisis de Resultados

Los padres de familia en el uso/desuso de las reglas ortográficas	67
¿Para qué van a servir los resultados?.....	71

Capítulo 5

Conclusiones

¿Realmente es importante la ortografía?	73
Referencias	78
Anexos.....	82

Agradecimientos

Le agradezco principalmente a las personas más importantes en mi vida; mi mamá, Ma. Esther Almazán Ríos y mi papá, Tomás Chávez, por su apoyo incondicional, este y todos mis logros siempre serán por y para ustedes.

A mis mejores amigos, Eduardo Antonio Barragán Martínez y Luis Enrique García Martínez, por nunca dejarme sola, por apoyarme en momentos difíciles, cuando quise rendirme, por siempre motivarme y darme aliento.

A mi asesora Blanca Nely Vázquez Martínez, por su paciencia, motivación y comprensión, que con tiempo y dedicación, fue un gran apoyo para poder lograr este objetivo; por guiarme durante mucho tiempo, por no rendirse conmigo, por el amor a su profesión y por ser una excelente persona y maestra. Este trabajo no es mío, es nuestro.

¡Muchísimas gracias a todos!

Introducción

El presente documento se enfoca en una problemática que en la actualidad se ha estado dejando de lado, quitándole su verdadera importancia; el uso y desuso de las reglas ortográficas, es algo que todos los seres humanos deberíamos considerar como una prioridad, porque son pocas las personas que tienen un buen dominio de estas, y es algo fundamental que nos sirve de base para tener una buena comunicación, tanto escrita, como oral.

Haciendo énfasis en los alumnos del quinto grado, grupo B, es que surge dicho tema y documento, al observar que tienen un uso inadecuado de las reglas ortográficas y es por este motivo que, a lo largo del presente, se conocerán razones más específicas. Asimismo, el cómo se vieron afectados los estudiantes por una pandemia de dos años, misma que claramente afectó en la habilidad de redacción de textos y ortografía.

De primer punto, se da a conocer el planteamiento del problema, haciendo énfasis en la importancia que se le da al tema, específicamente los alumnos ya mencionados. Dando el contexto y su justificación, objetivos, tanto generales, como específicos, hipótesis, variantes, los participantes, que, en este caso, va enfocado a la Escuela Primaria en donde se llevaron a cabo las jornadas de prácticas profesionales, tales que ayudaron de mucho para el desarrollo y formación como futura docente.

También, adentrándose a las investigaciones de la problemática mencionada, se tiene el marco teórico, mismo que nos sirve para conocer opiniones de diferentes autores, acerca del tema que se está abordando, o bien investigaciones similares en relación con la temática. En el capítulo de metodología de la investigación, se da a conocer la manera de trabajo que se llevó a cabo para poder lograr los resultados esperados. En donde se mencionan las diferentes estrategias que se implementaron para llevar a cabo dicha investigación.

Todo esto, fue construido con la intención de que el lector logre ver la verdadera importancia que tiene la ortografía, no sólo dentro del aula, sino en la vida diaria. En la actualidad existen muchos factores que intervienen en el análisis de lo ya mencionado, por ejemplo el tipo de método de investigación, el cual fue método cualitativo, puesto a que era el más apto para poder llevar a cabo los procedimientos requeridos. Desde la infancia, se requiere de identificar la necesidad de escribir bien un texto, mostrar el uso y las reglas ortográficas, para que, desde grados menores, los niños vayan empezando a conocerlas y ponerlas en práctica.

Por último, se muestran los resultados, conclusiones, anexos y bibliografía; todo englobado a lo que se realizó, dando a conocer el proceso de investigación para poder llevar a cabo dicho documento, así como recomendaciones para docentes y padres de familia.

En estos últimos apartados, es en donde se muestra el logro obtenido de dicha investigación, ya que en las conclusiones se encuentra una reflexión propia del autor, asimismo recomendaciones de cómo llevar a la práctica docente el buen uso de las reglas ortográficas, entre algunos otros puntos semejantes, los cuales son de mucha ayuda para comprender la perspectiva de dicho trabajo. En el apartado de anexos, se hace una demostración de las herramientas utilizadas durante todo el procedimiento, como guiones, ejemplos y gráficos.

Objetivo principal

Identificar el uso / desuso de las reglas ortográficas en alumnos y alumnas de quinto de primaria durante la educación virtual y a distancia, y con ello conocer y analizar cuáles fueron algunos de los factores familiares que se vieron involucrados en este proceso del uso/desuso de estas reglas.

Objetivos específicos

- Observar y analizar el antes y después en el uso/desuso de las reglas ortográficas en sus cuadernos, libros y en la escritura en algunas redes sociales.
- Identificar los factores que intervienen en el uso/desuso de las reglas ortográficas.
- Identificar algunas estrategias en la familia y en los docentes que fueron empleadas en la enseñanza de la ortografía durante la educación virtual y a distancia.

Preguntas de investigación

- ¿Cuáles fueron algunos de los cambios (antes y después) en el uso / desuso de las reglas ortográficas en sus cuadernos, libros y en la escritura en algunas redes sociales?
- ¿Cuáles fueron algunos de los factores familiares que se vieron involucrados en este el uso/desuso de las ya mencionadas?
- ¿Cuáles fueron algunas estrategias en la familia y en los docentes que emplearon en la enseñanza de la ortografía durante la educación virtual y a distancia?

Hipótesis o supuesto.

El hecho social que se vivió durante los años 2020 – 2022, como lo fue la pandemia por el virus SARS-COV-2, pudo tener relación y se puede pensar que esta afectó en la habilidad de la escritura y sobre todo en el buen uso de las reglas ortográficas en los alumnos y alumnas del quinto grado, grupo B.

Capítulo 1

Planteamiento del problema

La importancia que se le da a la ortografía en la actualidad

El presente documento tuvo como propósito dar a conocer el valor y la importancia que tiene la ortografía en la vida diaria de las personas, haciendo énfasis en los alumnos de 5° grado, asimismo se analizó qué es la ortografía, lo relacionado a la ya mencionada, en consideración que, “la ortografía no es una ciencia, sino una técnica destinada a facilitar la plasmación gráfica de la lengua oral” (Martínez, 2003, p.1).

Asimismo, se mostró en diversos apartados las diferentes formas en que se llevó a cabo dicha investigación, comenzando con la manera en que se descubrió la problemática, la razón por la cual se eligió dicho tema, los objetivos que se pretenden lograr, entre algunas otras argumentaciones. Como nos menciona Carriquí (2015, p.5), “la ortografía es un instrumento muy complejo para el que la aprende y un desafío para el que la enseña”, teniendo en cuenta lo anterior, podemos percatarnos de lo importante que es la ortografía y el uso necesario de reglas ortográficas en nuestras vidas, no sólo dentro de la escuela, sino también fuera de ella.

A pesar de que, en los documentos oficiales, como por ejemplo los planes y programas en donde se hace mención que de acuerdo con el grado en el que se encuentran los estudiantes, se espera que conozcan y puedan emplear la ortografía convencional al escribir, como el uso de palabras de una familia léxica, para un fortalecimiento y mejora de esta, otro ejemplo es la puntuación, entre algunos otros, ya que no siempre se ponen en práctica o al menos no de forma adecuada.

Cabe mencionar que esta problemática ha existido desde hace mucho tiempo atrás, y desafortunadamente en la familia o en la escuela no siempre se ha inculcado el tener un buen dominio de las reglas ortográficas, incluso se podría decir que en ocasiones ni los maestros le dan una importancia que merece, por

ejemplo, al revisar un trabajo de problemas matemáticos, automáticamente se revisa el resultado y procedimiento, dejando de lado la escritura planteada del problema (no todos, pero si la mayoría), y esa también podría ser una razón por la cual los estudiantes sienten que realmente no es tan necesario o importante mejorar o fortalecer este proceso.

Algo que realmente se debe de conocer, es que el cambio de clases presenciales a una educación a distancia al ocurrir de manera repentina. Ni los docentes, ni los alumnos tuvieron tiempo para prepararse, por lo que se adaptaron con los recursos que tenían disponibles. “A nivel anecdótico se sabe que los maestros desarrollaron sobre la marcha, métodos para la enseñanza remota. Cuando tenían los medios para hacerlo, las escuelas incorporaron plataformas tecnológicas para el trabajo en línea. Las familias hicieron los gastos necesarios y algunas otras hicieron lo que pudieron. Por ejemplo, desde un primer diagnóstico cerca de 43% de las familias adquirieron o consiguieron dispositivos electrónicos para conectarse a clases virtuales, y algunas de estas familias un 26% contrató internet fijo” (García, s.f.).

Haciendo énfasis a lo previamente mencionado, la pandemia por COVID-19, no fue como tal la causa de esta problemática en cuestión, porque precisamente este es antiguo, sin embargo, existen evidencias en donde efectivamente se puede comprobar que el confinamiento contribuyó al desuso de las buenas reglas ortográficas, por ello, la escritura y el dominio que los alumnos tenían sobre las reglas ortográficas se vio permeado.

En muchas ocasiones se ha pensado que en el confinamiento fue donde surgió el desinterés por el uso correcto de la ortografía, o fue de tal forma desde donde se comenzó a escribir de manera poco adecuada, por lo tanto, este hecho social – mundial propició que al no tener una supervisión adulta y cercana, aumentara el uso inadecuado de signos de puntuación, acentos, uso de mayúsculas, entre muchos otros relevantes.

Se hace notorio un gran cambio en estos momentos a diferencia de años pasados, es decir, la ortografía solía ser de las habilidades educativas primordiales que los alumnos y alumnas debían de tener en consideración para poder escribir un buen texto, ahora respecto a la forma de educación de la cual se ha experimentado, es importante identificar ¿si este tipo de habilidades han quedado de lado dentro de la educación de los alumnos?

Asimismo, se puede considerar como un valor, el cual se ha ido perdiendo con el paso del tiempo, lingüísticamente hablando, se está menospreciando la ortografía, la cual también se puede considerar como cultura general, que hoy en día, el poder escribir bien una simple oración, debería de ser básico para todos los seres humanos, como Ríos (2012), menciona:

Los estudiantes no le encuentran o no le quieren ver la utilidad a la ortografía; en otras palabras, no les interesan las reglas de cómo se deben escribir las palabras, pareciera, por el contrario, que deben crear una nueva forma de escribir. Hecho totalmente comprobado en los mensajes de texto, los correos electrónicos y los chats; en donde han decidido sustituir la “que” y la “c” con sonido de “k” por la “k” (k pasa?, kafé, etc.); se saltan letras en lo que escriben, especialmente las vocales “k bn” por “que bien”; sustituyen la preposición “por” por una “x” “paso x ti”; la “s”, “c” y “z” suelen confundirse; utilizan gran cantidad de acortamientos léxicos como “compa” y siglas como “tqm”, “xq”, que llegan a afectar el desenvolvimiento de la escritura en el momento de llevar a cabo una tarea formal; porque esto significaría tener competencia en dos formas de escritura, una para mis compañeros y amigos y otra para cuestiones escolares o formales. Esta destreza, lamentablemente no la tienen bien desarrollada y de ahí que en las tareas escolares se filtren características del lenguaje escrito informal (p.184).

De acuerdo con lo mencionado, es importante analizar si debido a esto, es que los alumnos han estado dejando de lado estas habilidades en el uso de las reglas ortográficas, e incluso identificar si existía la importancia necesaria de las ya mencionadas, en los estudiantes de primaria, o si sólo quedaba identificada como una habilidad más, que al pasar el tiempo se adquiriría de manera natural, es importante resaltar que este tipo de habilidades educativas es preciso desarrollarlas desde los primeros años de escolaridad, no como una formalidad específicamente académica, sino más bien como un proceso social y cultural que se requiere atender y aprender de manera natural dentro de la familia.

Al enseñar a leer y escribir, se ve involucrado el uso de las reglas básicas de la ortografía, es por ello que es relevante conocer y tener en cuenta si en las casas (durante el confinamiento por COVID-19), a los alumnos se les inculcaba el escribir y trabajar de manera adecuada todo lo referente a las reglas ortográficas, tanto docentes, como padres de familia, durante las clases en línea, como en el retorno presencial al aula, puesto que el empleo o no de estas estrategias tendría mucho que ver en el desarrollo de una ortografía correcta, porque si no, los niños la irán dejando de lado, creyendo que no es importante el escribir correctamente una palabra, oración o texto. Cabe mencionar que los padres de familia u otros familiares, no estaban capacitados o preparados para enseñar, y es por ello que los mismos docentes, debían de hacer más énfasis en revisar la problemática mencionada, en todas las actividades que recibían. Asimismo, y de acuerdo con el confinamiento social y la educación a distancia, debido a la pandemia por COVID-19, los alumnos tuvieron que tomar clases desde su casa y esto pudo afectar o mejorar de alguna manera su ortografía.

En ese sentido, nos atreveríamos a mencionar que, “las actividades de educación a distancia han reafirmado la función formativa de la evaluación. La información sobre el aprendizaje individual de cada estudiante, a través de ejercicios de diagnóstico y de seguimiento, permite a las y los docentes proporcionar retroalimentación a sus estudiantes y modificar sus estrategias pedagógicas para que sean más efectivas. El desarrollo de instrumentos de

evaluación formativa y de autoevaluación permite, además, fomentar los procesos de evaluación a cargo de las y los docentes en conjunto con sus estudiantes, para evaluar el avance de estos con respecto a las metas de aprendizaje propuestas” (CEPAL-UNESCO, 2020, p.9).

El COVID-19, fue un cambio muy drástico, debido a que algunos alumnos, durante su aislamiento de casi dos años, aprendieron a leer y escribir, pero, por otro lado, existieron estudiantes que consideraron que esta forma nueva de educación eran vacaciones, dejando de lado la importancia de hacer un trabajo correctamente, aquí es en donde se ve reflejada la ortografía, porque fue lo que más se quedó de lado durante este lapso, ya que se debe de tener el interés del alumno y de sus padres, también se necesita trabajo colaborativo, en y desde casa; puesto que en el tiempo ya mencionado, los padres de familia, más que nunca debieron de estar pendiente de la educación de sus hijos.

Como se sabe, intervienen muchos puntos dentro de la ortografía, tales como los acentos, los signos de puntuación, el uso de mayúsculas, entre otros, todos y cada uno de estos son fundamentales para poder redactar un escrito de manera correcta y para esto se le tiene que dar la importancia necesaria a cada uno de los ya mencionados. Por ello, dentro del presente estudio, es importante indagar y adentrarnos en su mundo, para conocer y analizar cómo es que ellos escriben al momento de establecer una comunicación por mensajes de WhatsApp con sus amigos, con sus padres, o al momento de identificar estas habilidades en el aula con los maestros, puesto que no con todas las personas van a usar la misma manera de redactar un mensaje y eso tiene mucho que ver para ir analizando las diferentes situaciones en las que ellos se ven relacionados dentro de su vida cotidiana, de tal manera que, estas formas de acercamiento serán importantes para poder conocer el contexto de los alumnos.

Esto se puede considerar como pieza clave para recopilar la información necesaria, debido a que, al investigar cuadernos, escritos tanto de los alumnos, como de los padres de familia, se puede identificar el estilo de la escritura que se

ha desarrollado y de ahí hacer el análisis del uso y desuso de las reglas ortográficas. Conforme pasa el tiempo, van surgiendo más y más maneras de escribir, sin embargo, se hace énfasis en el cambio de palabras que hoy en día se utilizan, la manera incorrecta de abreviarlas, de utilizar letras no correspondientes en las palabras, combinar mayúsculas y minúsculas, en una palabra, entre muchas otras más.

Este factor mencionado resulta muy común en la actualidad, porque hoy en día, los jóvenes no se ponen a pensar si se ve mal el escribir así, cuando realmente puede hacer que su escritura sea mala incluso en la escuela, ya que se acostumbran a escribir de una manera a través de los mensajes, y cuando en el salón de clases los ponen a escribir un texto, piensan que está bien escribir como lo hacen en sus redes sociales y escriben tal cual las palabras que están “de moda”, sin tener en cuenta el daño que les puede causar a futuro, debido a que esta siempre va a estar presente durante toda su formación académica, y no sólo en ella, sino también cuando lleguen a trabajar, deben de tener buena escritura, respetar los signos, los acentos, durante su vida.

A todo esto, se ve muy relacionado el uso de las redes sociales, ya que como sabemos, en la actualidad son básicas en el día a día de las personas y de esta manera hace que tenga una fuerte relación con la ortografía, es por ello que “las redes sociales poseen un carácter dinámico determinado por el flujo continuo de intercambios que en las mismas se dan, ese flujo combina elementos emocionales o de soporte social, así como elementos instrumentales o materiales de forma que el intercambio implica diversas unidades de circulación de productos que incluyen información, alimentos, salud, consejos, apoyo afectivo y muchos otros factores. Esa multiplicidad de elementos que fluyen en los intercambios son los que enriquecen la naturaleza dinámica de la red y complejizan la circulación de productos sociales” (Ávila,2012, p.25).

Estas pueden llegar a tener relación, sin embargo, no es el factor principal del cambio que los estudiantes tienen respecto a las reglas ortográficas al momento

de escribir un texto, pregunta, etcétera. La pandemia fue un impacto para todos los seres humanos, sin embargo, desde mucho antes del confinamiento, se ha observado que los alumnos ignoraban o le restaban importancia al uso correcto de la ortografía, pero debido a las clases a distancia, los alumnos le brindaron menos importancia a su escritura y redacción, porque se despreocupaban por la escuela y lo que conlleva, incluso algunos estudiantes veían la educación a distancia, como si fueran vacaciones y lo que se pretende es ver si realmente hubo ese cambio, porque en efecto, la pandemia pudo de una manera u otra afectar el uso de las reglas en los niños.

Las ya mencionadas con anterioridad, son problemáticas sumamente importantes para el desarrollo de la escritura de los alumnos, es por ello que se intenta hacer mucho énfasis en todas las dificultades presentadas durante su estadía en este año de primaria, porque es cuando debe plantearse que el escribir correctamente debe de ser algo normal para ellos, sin que lo vean complicado o algo fuera de lo común, porque en algunas ocasiones los propios estudiantes creen que no es necesario el corregir alguna palabra, porque de igual manera se entiende, y es ahí en donde se tiene que intervenir.

¿Realmente los alumnos hacen uso adecuado de las reglas ortográficas?

El tema establecido en el presente documento fue, “El uso / desuso de las reglas ortográficas en alumnos de quinto grado de primaria durante la educación virtual y a distancia”, este generó una identificación de una problemática mayor dentro del aula de clases de los alumnos del quinto grado, grupo “B”, de la Escuela Primaria Ignacio Zaragoza, puesto que, como se sabe, en un salón de clases siempre van a existir muchas problemáticas y/o dificultades en cuanto al aprendizaje de los alumnos, ya que no todos tienen el mismo estilo, ni ritmo de aprendizaje y eso hace que se generen diferentes obstáculos, es por ello que de todos los problemas y dificultades observadas, se seleccionó el de mayor frecuencia en los alumnos, es decir, “la falta de reglas ortográficas en su escritura”, un tema muy preocupante, porque los estudiantes, al estar cursando su penúltimo

año en educación primaria, deben de mejorar su letra y su manera de escribir, es decir, deben de poner en práctica el uso de las reglas ortográficas, desde los signos de puntuación, uso de mayúsculas y acentos/tildes, entre algunas otras.

Algunas dimensiones que se consideraron dentro del presente estudio, una de ellas fue la que se mencionó con anterioridad, como lo es la diversidad en los alumnos, no sólo por el ritmo de aprendizaje, sino más bien porque han tenido diferente educación, ya sea por la preparación académica de los padres de familia, por la edad de estos, entre algunos otros factores; y la otra dimensión, es la que guarda relación con una moda en escritura actual, debido a que se ha estado considerando que los alumnos cambian su manera de comunicarse principalmente con sus amigos, puesto a que se van creando diferentes maneras de escribir y eso genera que se haga un uso inadecuado de las reglas ortográficas, una más es el nivel socioeconómico de la familia, ya que al no tener los suficientes recursos económicos, era muy probable que no tuvieran aparatos electrónicos para estar en sus clases y/o hacer actividades, por ende también el internet, al no poder pagarlo, en algunos casos ponían “saldo o datos”, solamente para subir sus actividades, por otro lado, hubo personas que incluso seguían laborando normalmente para buscar el sustento de la familia, y por ello no tenían todo el tiempo para sus hijos, por ello hubo alumnos que incluso tomaban sus clases y realizaban actividades por sí solos.

¿Análisis de la ortografía de los alumnos de Primaria! ¿Y mientras tanto qué pasaba en el mundo?

Se toma en cuenta el confinamiento que se presentó durante los años 2020, 2021, e incluso aún en 2022, debido al COVID – 19. Esta enfermedad que surgió en China, por un virus que tiene origen en diferentes tipos de animales que habitan en el exterior, que contagian tanto a otros animales domésticos y ellos a su vez a los humanos, dicha enfermedad se fue expandiendo poco a poco en el mismo país, para tener impacto con posterioridad en todo el mundo. Era una enfermedad muy peligrosa y como nadie tenía conocimiento de esta, claramente no había medicamento, vacunas o algún tratamiento.

Como era mucho el riesgo de contagio de esta enfermedad, las personas tenían que utilizar cubre bocas en todo momento, tener una sana distancia de 1.5 metros, evitar el contacto con las personas, por ello se dejó de saludarse de beso y de mano, porque con el mínimo contacto era muy probable contagiarse. Al llegar a sus hogares, las personas tenían que desinfectarse, principalmente lavarse las manos con agua y jabón, ya que era lo único conocido como una forma de prevención.

Dicha enfermedad comenzó a expandirse, se dice que los que estaban de visita en ese lugar y regresaban a sus lugares de origen o viajaban saliendo de China, llevaban consigo el virus y eso fue lo que provocó que se expandiera mundialmente. Al llegar la enfermedad a México, no debían de salir de sus hogares, solamente de ser muy necesario, la economía disminuyó en un gran porcentaje, no había mucho trabajo, hubo muchos recortes de personal en empresas, fábricas, tiendas departamentales, etcétera, debido a que se debía de evitar la aglomeración de personas en un solo lugar. A las tiendas solamente se nos permitía entrar cierta cantidad de personas, una sola por familia, tomando las precauciones necesarias, las cuales eran uso de cubre bocas y gel antibacterial. Hubo compras de pánico, principalmente con el papel higiénico y comida enlatada, porque no era recomendable salir de sus casas para evitar el contagio.

Cuando había algún contagiado, debía de permanecer en cuarentena, alejado de la familia con la que habitaba, porque el riesgo de contagiarse era mucho. Para saber si se tenía la enfermedad de COVID-19, existían muchos síntomas, ya que parecía que podía ser una simple gripa, cuando no era así; los síntomas más comunes eran pérdida de olfato y gusto, tos seca y fiebre. Las personas más vulnerables a esta enfermedad eran los ancianos, es por eso que ellos tenían que cuidarse aún más.

Se trabajó durante mucho tiempo en todo el mundo para poder crear una inyección, el primer país en aprobarla fue Reino Unido y así poco a poco se fueron generando más y más vacunas para el resto del mundo. Al llegar a México las

vacunas, se realizaron categorizaciones para poder vacunar a todos, los primeros fueron el presidente del país, trabajadores de salud, profesores y ancianos, posteriormente se dio continuidad con personas adultas y jóvenes, para finalizar con niños, ya que en ellos era menos probable el contagio. Estas tenían efectos secundarios como temperatura, dolor muscular y dolor de cabeza.

Se aplicaron mínimo dos dosis por persona, sin embargo, la ya mencionada, no era para prevenir el contagio, sólo era por si se llegaba a tener el virus, ya que hubo muchas personas que al contagiarse (y no tener las vacunas), tenían problemas respiratorios y se les tenía que colocar un tanque de oxígeno para poder seguir respirando.

Como los alumnos no salieron de sus hogares por mucho tiempo, por ende, se comenzó con las clases a distancia. Es por ello por lo que este cambio tan drástico perjudicó de muchas maneras a todos, específicamente a los niños, porque algunos no tenían las posibilidades de conectarse a clases y tampoco de mandar las tareas. Fue un gran reto, el tomar las clases a distancia, tanto para los alumnos, como para los docentes y también para los padres de familia, puesto a que nunca había sucedido algo así.

Pero como todo, nos fuimos adaptando poco a poco y aprendiendo el uso de las TICs, como herramientas principales de trabajo. Después de dos años de confinamiento, se anunció el regreso a clases presenciales, pero, de manera híbrida, es decir, el salón se dividía en dos grupos, y cada grupo tenía días específicos para ir a la escuela y así evitar la aglomeración dentro del aula de clases.

Adentrarse en el mundo de los alumnos

Para empezar con un análisis sobre el tema a abordar, se hicieron diversos tipos de actividades, se podría decir que las más comunes, hablando de la ortografía. Una de las más utilizadas fue el dictado de palabras; claramente se comenzó con palabras comunes y “fáciles” para ellos, como lo son vaso, cielo, nube, entre otras. Palabras en donde principalmente se identifique si saben

diferenciar las letras que pueden sonar igual, para de ahí crear un análisis en donde se pueda partir para saber realmente cuál de todos los errores del mal uso de las reglas ortográficas es el que más se hace presente en los alumnos de quinto grado.

Otra actividad que se utilizó con los alumnos fue la redacción de un cuento, en donde los alumnos identificarían los errores ortográficos dentro del mismo; esta actividad aparentemente era fácil, para que ellos pudieran resolverla sin problema, pero, no fue así, eran aproximadamente 15 errores ortográficos dentro del texto, y hubo alumnos que muy apenas encontraron 5, y es sorprendente identificar, el como aún no son capaces de identificar el uso de las reglas ortográficas.

Dicho trabajo fue planteado con el fin de hacerlos pensar aún más, porque el texto era completamente apto para ser leído sin problema, a pesar de los errores que contenía, es por ello, que la intención era que realmente lo analizaran y se adentraran en él, para así reconocer cómo realmente se aplicaba el buen uso de las reglas ortográficas, identificando en dónde se puso la *s* por la *c*, las mayúsculas que faltaban o algunos acentos no colocados, cabe mencionar que no debían de corregir las palabras que estaban escritas de una manera errónea, simplemente el identificarlas y encerrarlas o subrayarlas con rojo, solamente para saber que fueron capaces de encontrar los errores ortográficos presentados en un texto.

También, una actividad muy parecida a la anterior fue la creación de un cuento en grande (apto para que los alumnos pudieran observarlo sin problema), el cuento se realizó en una cartulina, con dibujos y texto en hojas de colores para llamar su atención, pero, dicho cuento no era como los demás, este contenía algo que no se había visto en otros cuentos, contenía errores ortográficos en su redacción, algo realmente impresionante.

El fin con el cual se generó esta dinámica de trabajo, fue principalmente el leerlo con los alumnos, sin mencionar nada, es decir, actuar como si todo estuviera bien y esperar a que ellos, por sí solos se dieran cuenta de que realmente no estaba escrito de una manera correcta, y así pudieran identificar los errores. Al

identificarlos, ellos debían de transcribir el texto, pero, de manera correcta, intercambiando las palabras que estaban mal escritas, en donde ya implementaran el buen uso de las reglas ortográficas y quedara el cuento escrito correctamente.

Capítulo 2

Marco teórico

El marco teórico es una de las partes más importantes de todo documento de investigación, puesto que, en este, se identifican las fuentes que fueron utilizadas para la construcción del tema. Asimismo, nos permite conocer las diferentes opiniones de una diversidad de autores, enfocados en un tema en común, y de tal forma poder dialogar con estos. En el presente documento, como se ha comentado, el tema a tratar es el uso/desuso de las reglas ortográficas en los alumnos de 5to año de nivel primaria. Esto supone buscar las fuentes documentales que permitan detectar, extraer y recopilar información de interés para construir este capítulo pertinente al problema de investigación planteado, “cuando hablamos de construir el marco teórico nos estamos refiriendo al análisis de teorías, investigaciones y antecedentes en general que se consideren válidos para el adecuado encuadre y fundamentación del estudio” (Bisquerra, 2009, p.97).

Es importante conocer que, “desde finales del siglo XX, la ortografía de los alumnos ha sido objeto de controversia por parte de los investigadores y de los docentes, mientras que algunos proponen que esta debería transformarse para hacerla más accesible a los niños y que la enseñanza debería centrarse en los procesos de redacción y no en la ortografía; otros consideran que esta es un componente sumamente importante e irrenunciable para una buena comunicación, ya que elimina ambigüedades léxicas, semánticas y sintácticas y, como tal, se vincula con procesos de comprensión y producción del lenguaje. Se considera que, en el fondo, esta controversia no radica tanto en el cuestionamiento acerca de la importancia que debe darse a la ortografía, sino en la forma en que debe enseñarse” (Andrade, et al., 2008, p.109).

Dicho documento contiene temas relevantes al proceso que se tuvo con los alumnos de quinto grado, Grupo B, de la Escuela Primaria “Ignacio Zaragoza”; en donde se basó en la problemática del uso y desuso que los alumnos dan a las reglas ortográficas, durante el confinamiento por el COVID-19. De cierta manera, “la ortografía constituye, tanto para maestros como para estudiantes un verdadero desafío a la hora de comunicarse de manera escrita, que es quizá la de mayor importancia en el proceso de enseñanza” (Imbaquingo, 2019, p.1). Por esta razón, se considera un tema complejo y necesario de trabajar.

Recordemos que, por tal motivo, y al reorganizar nuevas formas dentro de la educación, el docente optaba por dar clases en línea o bien solamente mandar trabajos, porque existían dificultades para los estudiantes, como falta de internet, de aparatos electrónicos o falta de apoyo por parte de los padres.

Se pudo observar que los alumnos de quinto grado, no saben identificar las reglas ortográficas que existen, y hacen un mal uso de estas, ya que al revisar sus cuadernos día con día, se puede ver como no integran acentos, comas, puntos, incluso al colocar un título o la fecha; la única regla que tienen clara y presente es el uso de mayúsculas, las cuales, al colocarlas en cualquier tipo de texto, la remarcan con color rojo, esto se les ha inculcado desde sus primeros años de educación; sin embargo, existen más reglas que ellos están dejando de lado o bien, ni siquiera conocen, es por eso que esta problemática resulta ser muy preocupante, porque en este grado, su nivel de conocimientos enfocados en la ortografía debería de ser mayor al que tienen, y es ahí en donde se cuestiona el ¿por qué se está dejando de lado la buena escritura?

Como se mencionó en el párrafo anterior, el uso de las TIC se vio muy involucrado en el aprendizaje de los alumnos durante el confinamiento, es por ello que, “cuando buscamos información sobre estos temas aparece el término de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pero bajo estas siglas aparece gran cantidad de información. Si seguimos indagando nos encontramos con muchos más acrónimos como los gestores de contenidos CMS (Content Management Systems), y sus variantes como los LMS (Learning Management Systems), traducible como Gestores de contenidos educativos sinónimo de EVA Entorno virtuales de aprendizaje, etc. A pesar de que puede parecer complejo, el panorama es más sencillo de lo que parece inicialmente” (Díaz, 2009, pp.1- 2).

Es por ello, que con lo mencionado, la educación a distancia, como todo, tuvo sus ventajas y desventajas, una de sus ventajas, fue claramente el poder tomar una clase desde casa, sin la necesidad de salir de ella, también el desarrollo y aprendizaje que los alumnos y docentes obtuvieron al utilizar el uso de las TIC, puesto que antes, no se consideraban del todo las plataformas virtuales, y en la educación a distancia, fueron fundamentales para poder buscar un buen aprendizaje de los estudiantes.

Como se sabe, “internet es un mundo virtual muy atractivo para nuestros alumnos, hasta hace unos años el acceso era caro y lento, pero esto está cambiando y hoy en día la mayoría de

ellos lo utilizan de forma habitual. Además, internet es un mundo en sí mismo y es especialmente atrayente, de tal forma que ya es un punto de encuentro habitual entre ellos” (Díaz, 2009, p.1). Se identificó que algunos maestros y maestras no tenían conocimiento, ni mucho menos dominio de las plataformas, sin embargo, para poder realizar las actividades tuvieron que buscar soluciones, una de estas fue ver tutoriales en la plataforma de YouTube, que, como se sabe, ahí existen un sinnúmero de videos, y fue uno de los elementos digitales que apoyaron, en la búsqueda para poder entender y trabajar desde algunas herramientas y plataformas digitales, como CLASROOM, Google MEET, ZOOM, TEAMS, entre algunos otros.

Es por ello que, estas en un trabajo a distancia suelen ser fundamentales y/o de mucha ayuda, tanto para los alumnos, como para los docentes, por ejemplo, Díaz, (2009) comenta que, “una plataforma educativa virtual, es un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación” (p.2).

Asimismo, Díaz (2009), nos menciona que, para poder cumplir las funciones que se espera, las plataformas deben poseer unas aplicaciones mínimas, que se pueden agrupar en:

- Herramientas de gestión de contenidos, que permiten al profesor poner a disposición del alumno información en forma de archivos (que pueden tener distintos formatos: pdf, xls, doc, txt, html...) organizados a través de distintos directorios y carpetas.
- Herramientas de comunicación y colaboración, como foros de debate e intercambio de información, salas de chat, mensajería interna del curso con posibilidad de enviar mensajes individuales y/o grupales.
- Herramientas de seguimiento y evaluación, como cuestionarios editables por el profesor para evaluación del alumno y de autoevaluación para los mismos, tareas, informes de la actividad de cada alumno, planillas de calificación...
- Herramientas de administración y asignación de permisos. Se hace generalmente mediante autenticación con nombre de usuario y contraseña para usuarios registrados.

- Herramientas complementarias, como portafolio, bloc de notas, sistemas de búsquedas de contenidos del curso, foros, entre algunas otras (p.2).

Considerando lo anterior, hacemos mención de las desventajas, la principal, es que no se sabía si realmente el alumno o alumna eran los que realizaban las tareas y actividades, ya que en algunos casos sólo se subía foto de las actividades contestadas, y existía la posibilidad de que los padres de familia intervinieran en la resolución de esta tarea, sólo para que el hijo tuviera buenas calificaciones, y esa era una problemática, porque el docente al ver los buenos resultados, creía que todos habían comprendido el tema; enfocándonos en el tema principal de este documento, también fue una de las desventajas, porque el estar yendo a clases presenciales, pueden copiar la fecha del pizarrón, acentuando donde se debe, colocando las mayúsculas con color rojo, es decir percibiendo de manera visual y atendiendo de manera directa la estructura de la palabra y a distancia, a veces ni la fecha colocaban en los trabajos. Perdiéndose la posibilidad de identificar la temporalidad de la escritura y aún más se perdía la oportunidad de analizar si había avances en este tipo de habilidad comunicativa.

Tomando en cuenta lo recién mencionado, de las diferentes modalidades de trabajo que se estuvieron llevando a cabo, Cabral (2011), hace referencia a que estas cuatro modalidades, en conjunto, han sido llamadas “alternativas”, por serlo a la modalidad escolarizada presencial, y son: las modalidades abiertas, a distancia, en línea y las virtuales.

- Modalidades abiertas: Ofrecen apertura en el ingreso, la trayectoria y los requisitos para la permanencia; pueden operar por medios tan tradicionales como sesiones presenciales de libre acceso, con gis y pizarrón, o por medios vanguardistas como los foros virtuales y, en general, el empleo de las nuevas tecnologías aplicadas a la información y la comunicación.
- Modalidades a distancia: Se caracterizan fundamentalmente por la separación física entre docentes y estudiantes, el empleo de materiales de instrucción y el uso de los medios de comunicación (radio, TV., correo postal) o tecnologías de información y comunicación (TIC). El contrato educativo puede ser sincrónico o asincrónico.
- Modalidades en línea: Emplean fundamentalmente las TIC y se enlazan en períodos preestablecidos para participar en foros de discusión, teleconferencias

o situaciones de evaluación. También admiten enlaces sincrónicos y asincrónicos.

- Modalidades virtuales: Privilegian el empleo de las TIC al participar en el empleo de software tal como simuladores para el desarrollo de habilidades específicas comunes en ellas en el empleo de ambientes virtuales de aprendizaje. Por su peculiaridad la comunicación es casi siempre asincrónica. Como se puede observar, las diferencias entre ellas se deben principalmente al tipo de materiales que emplean para la enseñanza, los medios de comunicación y los tiempos en que se da el proceso de enseñanza-aprendizaje entre el docente y los estudiantes (pp.12-13).

También se basa en el análisis de diferentes tipos de métodos utilizados para indagar sobre el proceso de la ortografía que tenían los alumnos del quinto grado, grupo B, debido a que, para llegar a tener los resultados esperados, tenemos que hacer una búsqueda previa del problema seleccionado, y de ahí partir para establecer posibles soluciones, las que sean más aptas para los niños, teniendo en cuenta su estilo y su ritmo de aprendizaje, su contexto, entre otros.

El uso adecuado de las reglas ortográficas para una comunicación asertiva

Hoy en día la ortografía suele ser muy importante para tener una comunicación asertiva; la comunicación escrita es una actividad humana cada vez más importante, por ello, la ortografía debe de tener un papel importante en la vida de todos los seres humanos, más en los alumnos, ya que este tema se debe de ir trabajando desde que ellos empiezan a aprender a leer y escribir, puesto que no solamente la ortografía es el “escribir bien y ya”; como todo, lleva un proceso.

Por eso es tan importante tener en cuenta que “la enseñanza de la ortografía requiere ser atendida con claridad y para ello se necesita, a partir de la aplicación de variados métodos y procedimientos, trabajar sistemáticamente en el logro del desarrollo de las percepciones sensoriales, con un carácter preventivo y sistemático” (Calzadilla, s.f., p.7). Asimismo, con lo comentado con anterioridad, esto nos permite poder expresarnos de manera correcta, un simple texto nos puede atrapar, nos hace adentrarnos y comprender o debatir con el autor, incluso leer un texto bien escrito causa emoción. Para poder lograr una buena ortografía, existen muchos factores que se deben de conocer, manejar y/o dominar, comenzando principalmente por

conocer las letras del abecedario, el identificarlas y saber cómo se escuchan o escriben. Así, poco a poco se va adentrando al tema y se crea el gusto por la ya mencionada.

Respecto al tema abordado, Calzadilla (s.f.), habla sobre “el escribir correctamente, con arreglo a los signos que convencionalmente representan los sonidos de la lengua, es un asunto muy debatido en los momentos actuales, pues una correcta escritura permite la utilización gráfica que se corresponda con nuestro código. La escritura, en ocasiones presenta omisiones, cambios en los signos gráficos u otras irregularidades que pueden variar el sentido de lo que se desea transmitir, además de afectar la belleza y corrección de lo que se produce; de aquí la importancia de brindar al aprendizaje ortográfico, unido al resto de los contenidos del lenguaje, la prioridad que requieren” (p.5).

Uno de los principales temas de la ortografía es el uso de mayúsculas, es importante ayudar a los niños en el reconocimiento en el cuándo y en qué momentos se deben de colocar las ya mencionadas. Es común que, en las escuelas primarias, al comenzar a trabajar este tema, se les pide que marquen con color rojo las mayúsculas, para que los alumnos vayan identificándolas. “El uso de la mayúscula inicial se rige por la posición que ocupa la palabra (y, en consecuencia, por la puntuación exigida en cada caso), por su condición o categoría de nombre propio y por otras circunstancias” (Real Academia Española, 1999, p.19).

Respecto a lo anterior, se tiene claro que, a los alumnos, lo primero que se les enseña al colocar las mayúsculas, es que estas van en los nombres propios, y se les explica que los nombres propios es el de sus familiares, amigos o maestros. Como nos menciona la Real Academia Española (1999), se escribirá con letra inicial mayúscula todo nombre propio, como aparece en son los siguientes elementos:

- a) Nombres de persona, animal o cosa singularizada. Ejemplos: Pedro, Alberto, Beatriz, María, Platón, Caupolicán, Rocinante, Platero, Colada, Olifante.
- b) Nombres geográficos. Ejemplos: América, España, Jaén, Honduras, Salta, Cáucaso, Himalaya, Adriático, Tajo, Pilcomayo. Cuando el artículo forme parte oficialmente del nombre propio, ambas palabras comenzarán por mayúscula. Ejemplos: El Salvador, LaZarzuela, La Habana, Las Palmas. Se escribe con mayúscula el nombre que acompaña a los nombres propios de lugar, cuando forma parte del topónimo. Ejemplos: Ciudad de México, Sierra Nevada, Puerto

de la Cruz. Se utilizará la minúscula en los demás casos. Ejemplos: la ciudad de Santa Fe, la sierra de Madrid, el puerto de Cartagena.

- c) Apellidos. Ejemplos: Álvarez, Pantoja, Martínez. En el caso de que un apellido comience por preposición, por artículo o por ambos, estos se escribirán con mayúscula solo cuando encabecen la denominación. Por ejemplo: señor De Felipe frente a Diego de Felipe (p.19).

Todo esto va relacionado al aprendizaje y manejo de poder tener una buena ortografía, ya que forma parte del procedimiento y reglas que esta conlleva, debido que no podemos comenzar un texto o colocar el nombre de una persona con letra minúscula, ahí se estarían rompiendo las reglas ortográficas.

Otro de los temas es la acentuación, sin duda alguna, de los más importantes, porque existen palabras que se escriben igual y lo que las hace diferentes es el acento y la pronunciación que este provoca, por eso mismo hay que aprender a identificar las palabras que llevan acento, con el simple hecho de pronunciarla, se puede identificar. El acento prosódico es la mayor intensidad con la que se pronuncia una sílaba dentro de una palabra aislada o un monosílabo dentro de su contexto fónico. Por ello se le llama también acento de intensidad. Se suele producir, además, una elevación del tono de voz o una mayor duración en la emisión de esa sílaba.

Dentro de una palabra, la sílaba sobre la que recae el acento prosódico o de intensidad es la sílaba tónica; la sílaba o sílabas pronunciadas con menor intensidad son las sílabas átonas. El acento prosódico puede tener valor distintivo según la sílaba sobre la que recae. Por ejemplo: hábito / habito / habitó. Para señalar la sílaba tónica de una palabra, el español emplea en ciertos casos el acentográfico, llamado también tilde (´), signo colocado sobre la vocal de la sílaba tónica de la palabra según reglas bien establecidas (Real Academia Español, 1999, p.24).

Estrategias en la valoración del uso adecuado de las reglas ortográficas

El dictado de palabras es funcional, porque de ahí se parte para saber dónde hay que enfocarse, porque existen palabras tan comunes que los alumnos no conocen o no identifican, aunque ya hayan trabajado con ellas. Según Cassany (2004), desde una cierta perspectiva

teórica, es importante mencionar que el dictado es uno de los ejercicios más anticuados en la clase de lengua. Se puede asociar con:

- a) Una práctica exclusiva de grado infantil y primario, relacionada con el aprendizaje de la lectoescritura;
- b) Con una concepción básicamente gramatical de la enseñanza lingüística, centrada en la memorización de reglas ortográficas;
- c) Con una visión reduccionista de la escritura, según la cual escribir consiste básicamente en <<traducir>> lo oral a lo gráfico o,
- d) Con un modelo didáctico conservador, basado en la exposición magistral y la ejercitación controlada, que entiende el error como una conducta mala que debe erradicarse, que fomenta la competitividad entre aprendices o que utiliza modelos lingüísticos literarios y alejados de la realidad y las necesidades del alumnado (p.231).

El dictado de palabras es una de las herramientas más fáciles de aplicar y de las más eficientes, porque al dictarles diariamente, ellos amplían el conocimiento de sus palabras y ayuda a ver si va existiendo mejora en su uso o comprensión de las reglas ortográficas, o bien en la manera correcta de escribir las palabras.

Los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos

Como se sabe, cada niño es un mundo, y por ende cada uno tiene diferentes maneras de aprender. Paredes (1997), afirma que “el proceso de adquisición de la ortografía suele ser largo y difícil, por ello hay que iniciarlo en los primeros años de primaria e ir reforzándolo en todos los cursos posteriores. En este proceso intervienen aspectos importantes, como son la memoria, la atención, la capacidad de relación y asociación de elementos y el sentido del ritmo”. A continuación, se explican los aspectos que intervienen este proceso:

- Memoria: es muy beneficioso trabajar la memoria visual, ya que muchas veces sabemos cómo se escribe una palabra porque recordamos haberla visto escrita. Por ello es muy importante que los alumnos tengan un hábito de lectura, ya que esto les permitirá fijar más su memoria visual.

- Atención: hay que reforzar su atención tanto a la hora de escribir como de leer.
- Capacidad de relación y asociación de elementos: se deberá fomentar la capacidad de relacionar elementos, ya que muchas veces sabemos cómo se escribe una palabra porque recordamos de la que deriva o de palabras que tienen la misma terminación.
- Sentido del ritmo: es muy importante para la interiorización de las reglas de colocación de la tilde y la entonación. Si no se coloca bien un acento en una misma palabra puede cobrar otro significado. Además, a la hora de leer es muy importante la entonación, ya que se necesita un ritmo esencial para leer adecuadamente (p.163).

Es por ello que tener en cuenta las diferentes maneras de aprendizaje de los alumnos es muy importante, porque hay que saber qué herramientas y/o estrategias se deben de utilizar para poder lograr que realmente el alumno aprenda con facilidad. Se hace referencia a la memoria, el ritmo, la atención, entre algunas otras, ya que estas se ponen en práctica en todo momento, por eso, de esta manera, es importante el dominio de todas y cada una para poder aplicarlas con los alumnos, debido a que, como se acaba de mencionar, son fundamentales en la escuela, al leer un párrafo el niño tiene que brindarle la atención necesaria para comprenderlo, y relacionado a ello, se pone en práctica la memorización. A pesar de que cada uno lleva su ritmo de trabajo, todos tienen el fin de aprender y dominarlos temas específicos que se enseñan en el aula.

El involucramiento de la lectura en la ortografía

Algo básico para poder tener una buena ortografía, es el leer, porque se sabe que esta es muy importante para el desarrollo y crecimiento de los alumnos, académicamente hablando, debido a que, al leer cualquier tipo de libro, ellos expanden su mente y conocen palabras nuevas, lo cual permite que vayan ampliando su léxico y memoria. Es por ello que hay que tener en cuenta que “la lectura es un proceso complejo que se desarrolla por medio de la interacción de otros subprocesos como la atención, la memoria, el lenguaje y la motivación. Los niños inician

su aprendizaje de la lectura desde muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños y lo continúan a lo largo de su vida” (Camargo, et. al., 2016, p.9).

Al poder leer y realmente comprender lo que se está leyendo, se crea una mayor capacidad de aprendizaje y, por ende, de adquisición de palabras nuevas; la mente es muy poderosa y es capaz de guardar palabras “desconocidas” para recordarlas e indagar sobre el significado de estas, es así como poco a poco la ortografía se va haciendo presente en alguna otra habilidad educativa, como lo es leer un texto. La SEP (2017), nos dice que:

El lenguaje escrito no es el registro de lo oral, sino otra manera de ser del lenguaje, con sus características y organización particulares. Su aprendizaje no depende de la copia ni de la producción repetida de textos sin sentido. Para apropiarse del lenguaje escrito se requiere que los estudiantes entiendan cada uno de los sistemas de signos que lo integran, su proceso de construcción y sus reglas de producción. Así, deben comprender qué son y cómo funcionan las letras, la ortografía, la puntuación, la distribución del espacio gráfico; del mismo modo, es necesario que comprendan el vocabulario, la morfología, la sintaxis, la disposición gráfica y las tramas que distinguen cada género textual. El aprendizaje de todos estos sistemas de signos y prácticas que los constituyen sólo es posible cuando los estudiantes tienen la necesidad de interpretar, estudiar y producir textos, de resolver los problemas a que la lectura y escritura de los textos los enfrentan (p.170).

Por ello es factor clave involucrarse previamente en la lectura y escritura de los alumnos, porque, como se ha estado haciendo mención, de estas dos, depende mucho la ortografía que vaya a tener el niño o la niña, ya que ambas son base para que el alumno pueda tener un dominio del uso de las reglas ortográficas. En algunas ocasiones, los propios docentes no le dan la importancia necesaria, es decir, si los alumnos realizan un cuestionario, el docente se va directamente a la respuesta de cada pregunta, leyendo si está correcta o incorrecta, y se pasa a la siguiente a hacer la misma acción, pero, dejando de lado si la pregunta y respuesta están escritas con las reglas correctas de la ortografía, por ejemplo: si puso los signos correctos, si comenzó con mayúscula, si colocó el acento, las palabras necesarias, entre otras, simplemente se enfocan en calificar las

respuestas y es ahí en donde se ven perjudicados los niños, porque piensan que, si la maestra no se da el tiempo de hacerles las observaciones correspondientes, no es tan necesario o importante y lo van dejando de lado, acostumbrándose a escribir con un uso inadecuado de las reglas ortográficas.

Gabarró (2011), afirmó lo siguiente: “para poder escribir y hacer un uso adecuado de las reglas ortográficas hace falta que previamente se cumplan algunas de las siguientes condiciones”:

1. Ser capaz de leer y escribir de forma ágil.
2. Darte cuenta de la arbitrariedad de la escritura, es decir, saber que las palabras no se escriben como suenan, sino de la forma como siempre se han escrito.
3. Querer mejorar en ortografía.
4. Discriminar correctamente todos los sonidos, es decir, no tener problemas auditivos que te hagan confundir los fonemas de las palabras. Si tienes dificultades auditivas, aunque sean leves, consulta un especialista: podría ser que esto fuera un obstáculo para discriminar adecuadamente los sonidos y la causa de una ortografía deficiente (p.6).

Para que el alumno logre escribir de una manera correcta, principalmente, debe de existir un interés, tanto de él, como del docente para poder lograr ello, por eso, coincidiendo con Gabarró (2011), se tienen que poner en práctica los puntos mencionados para poder tener resultados favorables.

¿Realmente importa la ortografía?

En la actualidad, la ortografía se ha estado dejando de lado, puesto a que se ha generado un nuevo código de comunicación, las redes sociales han estado muy presentes y el uso de estas mismas puede llegar a influir mucho en las personas, y esto ha provocado que los estudiantes cometan cada vez más faltas ortográficas al escribir cualquier tipo de textos, ya que en el día a día los códigos de comunicación que van creando se ve muy reflejados en la ortografía de los alumnos.

Asimismo, la lectura y escritura van de la mano de la ortografía, ya que, para que el alumno pueda escribir correctamente, necesita saber leer, sin tener dominado esto, será muy difícil que mejore la ortografía, porque como sabemos, el leer nos ayuda a expandir la mente, nos hace conocer nuevas palabras y la manera en que se escriben. Por otro lado, también se tiene considerada la escritura, debido a que esta es fundamental, porque sin saber escribir, la ortografía pasa a un segundo término.

La importancia familiar en el buen uso de las reglas ortográficas

Así como los docentes, la familia también es pieza clave en el aprendizaje de los alumnos, debido a que estos apoyan a los maestros desde casa, es por eso, que siempre tiene que existir una comunicación asertiva entre ambas partes. Se debe de tener el conocimiento que, “el cuerpo docente de la escuela no podrá ir más lejos ni más rápido de lo que permita la comunidad, donde la familia tiene un papel fundamental como agente educativo. La escuela como centro de vida, demanda hoy más que nunca de la colaboración de la familia, ya que el profesorado por sí solo es insuficiente para dar respuesta a todas las necesidades educativas de los alumnos” (García, Gomariz, Hernández y Parra, 2010).

Como se sabe, dentro de una escuela primaria, existen padres de familia muy participativos y solidarios, pero por otro lado existen padres muy ausentes. Núñez Morgades nos habla de:

La familia y la escuela han mantenido siempre, de manera compartida y desde sus respectivos ámbitos de responsabilidad, el protagonismo en materia de educación de niños y jóvenes. Sin embargo, la familia se encuentra inmersa en un proceso de transformación y de definición de su identidad o identidades que provoca que no consiga centrar su acción socializadora, observándole a menudo como la desestructuración familiar y la falta de referencias de los padres conduce fácilmente a problemas de distinto tipo para los menores (fracaso escolar, consumo de drogas, trastornos de conducta y psicológicos, etc.) (2005).

Con lo ya mencionado, tenemos claro que el apoyo que se debe de tener por su parte es fundamental, porque ellos son una parte clave e importante en la educación de sus hijos, es por esto que también se han tomado en cuenta para poder llegar a la meta de saber cómo fue el proceso e involucramiento que estos tuvieron. Se debe de tener una comunicación adecuada con los padres de familia, en donde exista una relación docente-padres de familia, padres de familia-docente, en donde el apoyo sea recíproco.

El uso y desuso de las reglas ortográficas influye también en los padres de familia, puesto a que, si ellos no tienen un mínimo conocimiento de las ya mencionadas, será difícil que sus hijos logren el dominio y/o manejo básico de estas mismas; es por ello que se pretende involucrar a los padres y madres de familia, para conocer el contexto en el cual se desarrolla el alumno. En el aspecto de la relación familiar, los alumnos han mostrado tener una buena comunicación, tanto con padres y abuelos; estos segundos son pieza clave, porque en algunos de ellos, los padres de familia trabajan y no pueden asistir a las juntas o recoger a los niños y es ahí en donde entran los abuelos, haciéndose cargo de los niños.

Las redes sociales y su relación con la ortografía

En la actualidad la forma en la que se involucran los niños y jóvenes con las redes sociales es una realidad alarmante, ya que día con día, los seres humanos hacemos un uso frecuente de las redes sociales, ya sea por trabajo, distracción o algún otro motivo comunicativo, sin embargo, al navegar en los diferentes espacios, de tal forma que vamos dejando de lado u olvidando el buen uso de las reglas ortográficas. Imbaquingo (2019), nos menciona que:

Las redes sociales son una de las innumerables ventajas que brinda el Internet con respecto a la comunicación, sea para interacciones de corta, mediana o larga distancia. No cabe duda que constituyen una forma increíble de mantenerse comunicado, ha dado un paso gigantesco con respecto a la forma en la que el ser humano se comunica, ya no es más únicamente texto o voz, ahora son también imágenes y una combinación de audio e imágenes, conocido como video llamada, ubicaciones en tiempo real, correos, documentos, presentaciones lo cual ofrece al usuario la alternativa de

comunicarse de una manera mucho más realista, simple, pero cuyo funcionamiento depende de numerosos elementos complejos que permiten que el usuario goce de tantas ventajas y beneficios por un precio -en la actualidad- asequible para cualquier familia promedio (2019, p.1).

Actualmente están muy presentes y sirven para la comunicación de nuestro día a día, por eso, “las redes sociales y las aplicaciones móviles de mensajería instantánea han experimentado un crecimiento exponencial en los últimos años. Tal es su popularidad, que más del 90% de los jóvenes las utiliza diariamente para comunicarse, expresar sus sentimientos o simplemente vivir interconectados. Muchos de estos adolescentes incluso afirman que se sentirían aislados e incomunicados si no las tuvieran” (Llopis et al., 2019, p.3). Aunque, cabe mencionar que el uso en exceso de las redes sociales puede ser malo y perjudicar a las personas, no solamente enfocándonos en la problemática analizada, sino por el sinfín de peligros que hay al navegar en el internet, como robo de datos personales, extorsiones, entre muchos más.

Capítulo 3

Metodología

Las diferentes maneras de poner en práctica la ortografía

En este apartado es en donde se analiza y reflexiona sobre la manera en que se realizaron todas las estrategias para poder obtener información acerca del uso y desuso de las reglas ortográficas en los alumnos de quinto grado de primaria, durante la educación virtual y a distancia, por ende, también se contemplan los resultados de dicho tema ya mencionado. La idea principal que se tiene dentro de este estudio es conocer que factores familiares, docentes, culturales, entre algunos otros, intervienen en el proceso de aprendizaje de la ortografía de los alumnos del quinto grado de primaria, puesto a que esta misma es fundamental para su desarrollo académico e incluso para su vida diaria.

Respecto con lo mencionado, se considera que “la metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso” (Cortés, 2004, p.8). De acuerdo con el recién mencionado, esto es fundamental para poder lograr el objetivo principal, ya que, como todo, se tiene un procedimiento el cual se debe de seguir, y al implementar una buena metodología, se espera tener resultados favorables, es por ello que debemos de saber realmente qué es y cómo se aplica, en este caso con los alumnos.

El enfoque con el cual se trabajó fue la perspectiva cualitativa, puesto que se considera como el más apto para dicha problemática ya mencionada, en este sentido, el “enfoque cualitativo, utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.7). En este sentido el caso a tratar como ya se ha estado mencionando, es la problemática de la ortografía que tiene dicho grupo de alumnos, por ello se considera como diseño de investigación viable a utilizar dentro de la investigación el “estudio de casos”.

Asimismo, se puede decir que “la investigación cualitativa refleja, describe e interpreta la realidad educativa con el fin de llegar a la comprensión o a la transformación de dicha realidad, a partir del significado atribuido por las personas que la integran. Esto supone que el investigador debe convivir, aproximarse y relacionarse con estas personas” (Bisquerra, 2009,

p.283). De acuerdo con el ya mencionado, este método también se eligió porque no se pretende analizar la cantidad, sino la calidad, un número no basta, si no se indaga a fondo, ya que son necesarias las cualidades que el alumno o alumna ha plasmado en cada uno de los cuadernos; claramente la cantidad también se contempla, pero no es lo que será eficaz al cien por ciento, es por esta razón que se optó por trabajar con el enfoque cualitativo.

La investigación cualitativa, como actividad científica coherente con sus principios, no puede partir de un diseño preestablecido, tal y como sucede con las investigaciones de corte cuantitativo, cuya finalidad es la comprobación de hipótesis, “la idiosincrasia de la investigación cualitativa implica que el diseño de investigación se caracterice por ser inductivo, abierto, flexible, cíclico y emergente; es decir, emerge de tal forma que es capaz de adaptarse y evolucionar a medida que se va generando conocimiento sobre la realidad estudiada” (Bisquerra, 2009, p.284).

El método cualitativo, es el más apto para toda la realización de productos que llevaron a cabo y para la obtención de información, porque lo que interesa saber es el pre, durante y post pandemia, ortográficamente hablando, el enfoque es en el cambio que se ha estado generando, durante la ya mencionada y no la cantidad; puesto a que con este enfoque la indagación será más a fondo, y asimismo se facilita el procedimiento para llegar a la obtención de datos y/o resultados.

Investigación Descriptiva

La investigación descriptiva, como su propio nombre nos dice, se refiere a la descripción de la realidad de diferentes componentes que se han estado utilizando; asimismo, también se considera explicativa, porque al describir, se va explicando lo realizado. Esta misma, también se encarga de analizar las características de los diferentes tipos de herramientas que se utilicen, o bien, en este caso, también se analizan las características de los alumnos y los padres de familia.

Para poder tener una descripción correcta o completa, se necesita previamente realizar una observación de la situación, ya que, de esta manera es más eficaz realizar una investigación descriptiva. Como nos menciona Tinto (2013) “la investigación descriptiva permite realizar una

revisión crítica y analizar en profundidad la corriente de investigación con el objeto de reseñar las condiciones que originaron su aparición, así como los resultados más relevantes alcanzados por los diversos estudios realizados sobre el tema, así como también señalar los problemas conceptuales y las limitaciones metodológicas existentes. Todo este trabajo permite al investigador llegar a encontrar aquellas lagunas de investigación o cuestiones no resueltas, que servirán de motivación para el desarrollo futuro de trabajos para ampliar y mejorar el conocimiento de un área específica” (p. 138).

De igual manera, esta misma, cuenta con ventajas las cuales son, la manera en que es rápida de realizar, puesto a que técnicamente se hace descripción de los hechos, es fácil y rápido, es algo parecido a los diarios de narrativas o de campo, otra, es la manera de recolectar la información obtenida, se facilita debido a los diferentes tipos de datos o herramientas utilizados, que en este caso se utilizó la entrevista, grupo focal, revisión de cuadernos, entre algunos otros. El proceso recién mencionado, es una manera de recopilar datos eficaces y con mayor rapidez, lo cual en ocasiones suele ser de mucha ayuda, más cuando se trabaja contra tiempo.

Participantes

El involucramiento de la Escuela

La Escuela Primaria Ignacio Zaragoza es en donde se llevaron a cabo las jornadas de prácticas docente; la cual está ubicada en la Calle 11 #503 Col. Aviación, en el estado de San Luis Potosí, con clave del centro de trabajo 24DPR0978L, Zona 053, sector 12. “La escuela es una institución social, como otras muchas en las que participamos, una institución que tiene todas las características de otras instituciones sociales y en la que el niño está inserto, donde está viviendo y pasa un buen número de horas” (Delval, 2013, p.12).

Dicha institución fue fundada hace 60 años, tiene una trayectoria favorable y un prestigio en el Estado, considerándose de las mejores en la zona; está ubicada entre dos calles las cuales son la 3 y 4, a sus alrededores inmediatos hay un jardín de niños “Dolores Jiménez y Muro”, en frente hay un gran jardín, la Biblioteca Pública Estatal “Lic. Primo Feliciano Velázquez”, la Parroquia de la Santa Cruz y finalmente una Concha Acústica “Juan Pablo II”.

En los alrededores de la escuela se encuentra principalmente casas habitación, que en su mayoría son de dos plantas, también hay varios negocios de comida, papelerías, salones de fiestas infantiles, ciber y tiendas de abarrotes. A continuación se muestra una tabla, en donde se puede observar sobre la población que existe alrededor de la institución, asimismo como las viviendas y sus características, esto con el fin de conocer un poco más sobre lo que rodea la escuela primaria, para de esta manera poder tener una ideología de lo mencionado.

Tabla 1

Población y vivienda alrededor de la Escuela Primaria Ignacio Zaragoza

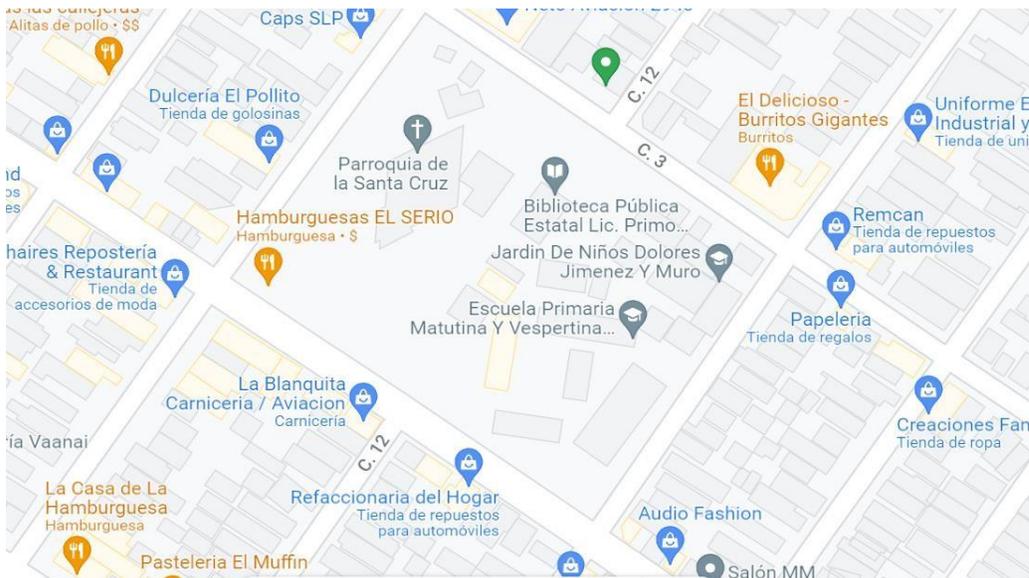
Aspectos	Especificación	Total
Población	De 0 a 14 años	220
	De 15 a 29 años	286
	De 30 a 59 años	512
	De 60 y más años	314
	Con discapacidad	121
Vivienda	Particulares	420
	Habitadas	385
	No habitadas	31
Características de las viviendas particulares habitadas	Con recubrimiento de piso	369
	Energía eléctrica	378
	Agua entubada	376
	Drenaje	378
	Servicio sanitario	377

Nota. Tabla de aspectos sobre la población, vivienda, características de las viviendas particulares habitadas que predominan cerca de la Primaria “Ignacio Zaragoza”. Instituto Nacional de Estadísticas y Geografía (INEGI), 2016. México.

Esta imagen que se muestra a continuación, nos muestra el contexto de la escuela primaria, debido a que es muy importante saber en dónde está localizada y qué la rodea. Esto con el fin de conocer en dónde se están desarrollando y desarrollando los alumnos, porque como sabemos, el contexto es básico para el aprendizaje de los alumnos. También el ver el nombre de las calles en un mapa, facilita la llegada, es por ello que se hace esta muestra, para darse una idea de dónde está la institución.

Imagen 1

El mapa e imagen satelital de la escuela



Nota: Mapa de la Escuela Primaria “Ignacio Zaragoza”. Adaptado de Google Maps, 2022. México.

La escuela tiene muy buena ubicación, tiene negocios cerca, jardín de niños, biblioteca, una plaza; realmente lo necesario para que los alumnos estén satisfechos por lo que los rodea, gracias a esto se puede generar un buen ambiente de aprendizaje, en donde los alumnos puedan ir a la biblioteca (de ser necesario).

Imagen 2

Imagen satelital de la escuela primaria



Nota: Imagen satelital de la Escuela Primaria “Ignacio Zaragoza” y alrededores. Adaptado de Google Earth, 2021. México.

La imagen mostrada anteriormente también es importante analizar, porque nos da una visión más amplia del lugar en el que se encuentra la institución, para poder corroborar sobre las instalaciones que la rodean, y así complementar las maneras posibles de ubicarla. Con el contexto de la misma, se encuentra la fiesta patronal de la parroquia “La Santa Cruz” se celebra el 3 de mayo y como parte de esta celebración se realizan diferentes actividades eucarísticas que involucran a toda la comunidad que habita en los alrededores de la institución educativa (la escuela primaria).

La escuela no promueve estas actividades y celebraciones por su característica de ser laica, sin embargo, existen tradiciones que son preservadas y fomentadas entre el alumnado, como es el caso del día de muertos, ya que, cada docente frente a grupo les habla a los estudiantes sobre esta tradición y los rituales que se llevan a cabo en las fechas del 1° al 2 de noviembre; como el colocar una ofrenda para los difuntos y el significado de los elementos que lo conforman, asimismo muchos estudiantes celebran esta tradición en sus hogares

impregnándolas de sus propias tradiciones familiares.

En general, la cultura, tanto de la comunidad de escolar como la del exterior es muy rica diversa y basada en las tradiciones mexicanas, estos aspectos culturales han permeado en la educación familiar de los estudiantes debido a que las familias llevan una educación basada en la religión católica a pesar de que la escuela, como ya se mencionó, es laica. Por el contrario, la institución, por su parte ha ayudado a fomentar el enriquecimiento cultural de los estudiantes de manera que puedan conocer las costumbres y tradiciones que se celebran en México, asimismo se promueve el respeto a todas las culturas y un interés por conocer más.

La Escuela y su dinámica educativa

La institución cuenta con un total de 22 docentes, incluidos los maestros de educación física, computación, inglés, en donde todos son personas muy aptas para sus puestos, se les ve el entusiasmo y el amor por lo que hacen. Son un gran equipo de trabajo, puesto a que durante los CTE, se podía observar la buena organización que tenían todos y cada uno de ellos, creando trabajos colaborativos, apoyándose entre todos, y eso es una gran ventaja de la institución, porque todo se proyecta y se ve reflejado en los alumnos. Asimismo, dentro de esta se han generado talleres, cursos, juntas, para ir creciendo como docentes, porque, como se sabe, el papel docente, es un rol que tiene cambios frecuentes, uno como maestro tiene que estar en constante actualización, mejorando la calidad de enseñanza, siendo una persona competente y apta para su puesto.

Respecto a la población estudiantil, enfocándose solamente en los alumnos de quinto grado, grupo B, de la Escuela Primaria Ignacio Zaragoza, se ha notado un gran compromiso de los padres de familia dentro de la institución. En total del grupo son 24 alumnos, de los cuales 10 son niños y 14 son niñas, generalmente es un grupo comprometido con sus estudios, se ve el entusiasmo y las ganas de aprender, son ordenados, solidarios, competitivos y participativos.

Los niños son seres humanos tan únicos, espontáneos u ocurrentes, con una capacidad única de lograr las cosas, buscándole siempre el lado bueno a todas las circunstancias. Ellos no sólo aprenden del docente, sino también el docente aprende de ellos, creando un ambiente de aprendizaje basado en confianza, cariño y amor.

La infraestructura de la institución

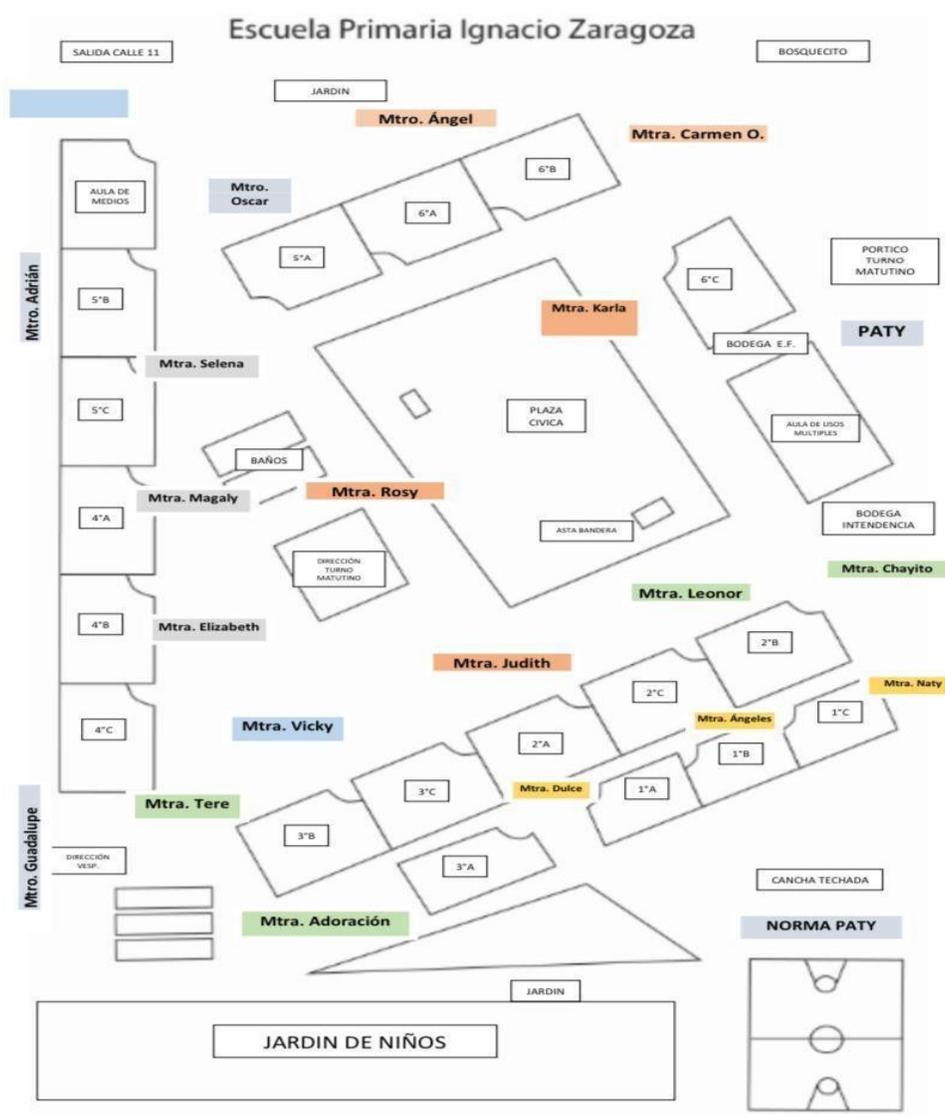
La estructura de la institución cuenta con cuatro salidas, una principal (turno matutino), una principal del turno vespertino (que por el momento no existe turno vespertino), y dos portones, uno funciona como entrada de coches y el otro para entrada de material. Cuenta con 18 salones de clases, teniendo de primero a sexto, A, B y C. Asimismo, tiene un aula de computación, una bodega de intendencia, una bodega de educación física, una oficina de dirección, una biblioteca escolar (que por el momento se usa para los maestros de USAER), un aula de dirección vespertina (que por el momento está sin usarse), baños de alumnos, para niños y niñas, baños para maestros y maestras, baños de turno vespertino (que por el momento están sin usarse), dos canchas, una que se usa como plaza cívica, en donde se hacen honores y reuniones generales y la otra, en donde mayormente se imparten las clases de educación física.

“El croquis es el medio más rápido de progresar en vuestro arte, pues no podéis hacer un croquis de una cosa sin haberla examinado atentamente, penetrado en todos los sentidos, ni compás, ni metro, sólo el ojo como único instrumento de medida, y de evaluación proporcional” (De la Puerta, 1997, p.15). Coincidiendo con De la Puerta (1997), se considera que al tener la información plasmada en un croquis es de mucha ayuda, puesto a que existe gente que es muy visual, y se le facilita el ver y llegar a dicho lugar, es por ello que se realizó el siguiente croquis, para así tener un mapa de la institución, debido a que es una escuela de gran tamaño y existe probabilidad de que alguien externo, al entrar más de una vez a la misma, se siga confundiendo con los salones, bodegas, etcétera.

La institución es muy amplia, apta para que los alumnos puedan desarrollar diversas actividades de juego, ya que, haciendo énfasis en los alumnos de 5° “B”, son en su mayoría, kinestésicos, entonces tiene áreas muy aptas para trabajar con base en ello, generado el interés por el aprendizaje, promoviendo el ejercicio; a continuación podemos ver el siguiente croquis, que nos muestra la estructura de la escuela.

Imagen 3

Croquis de la institución



Nota. En este esquema se muestra la estructura de la institución. Elaboración propia.

Como se pudo observar, muestra de una manera fácil y rápida las diferentes áreas que hay en dicha institución, así como los salones y los maestros frente a grupo correspondiente, ya que al ser una institución muy amplia, puede ser un poco difícil el identificar cada una de las aulas y con un croquis, que realmente es de mucho apoyo, facilita el encontrar algo dentro de este.

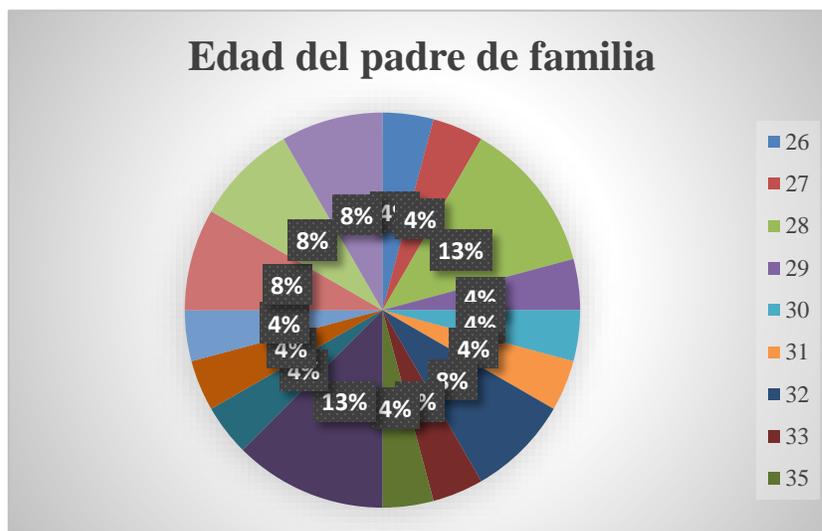
Datos generales de los padres de familia

Los padres de familia son personas muy partícipes dentro de la institución, siempre han estado muy pendiente de sus hijos; se puede apreciar de tal manera que en su hora de llegada siempre es puntual, antes de las 8:00am, y de igual manera a la hora de salida llegan puntual, eso habla muy bien de ellos, debido a que respetan el tiempo de ellos y de los docentes que laboran en la institución.

Asimismo se puede notar en la manera en que asisten los alumnos a la escuela primaria, ya que siempre asisten presentables, uniformados, cabello peinado, uñas cortas, entre otros aspectos importantes. Otra forma en la que se puede identificar el involucramiento de los padres de familia dentro de la institución es en el comportamiento de los alumnos, porque como se sabe la educación empieza desde casa; los alumnos, en muchas ocasiones imitan los comportamientos de los padres. Los padres de familia del grupo tienen un rango de edad de 26 a 35 años, siendo que la mayoría de ellos tienen 33 años.

Gráfica 1

Edad de los padres de familia

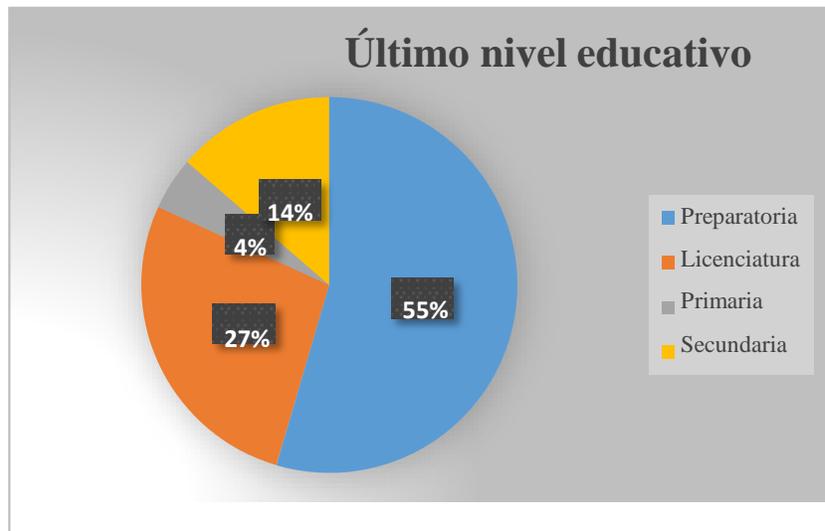


Nota. La edad de los padres de familia también es fundamental para saber el contexto en el cual se desarrolla el alumno.

Cabe mencionar que un factor clave para reconocer el uso de las reglas ortográficas de los padres e incluso de los alumnos, se ve involucrado, de cierta manera con la escolaridad de los padres y madres de familia. Respecto a lo mencionado, se identificó el nivel de escolaridad de las madres de familia, en donde del 100%, un 27% tiene nivel licenciatura terminado, un 55%, tiene solamente la preparatoria terminada, siendo así el mayor porcentaje de las mamás de los alumnos, un 14% tiene solamente escolaridad hasta secundaria y un 4% llegó hasta la primaria.

Gráfica 2

Último nivel educativo

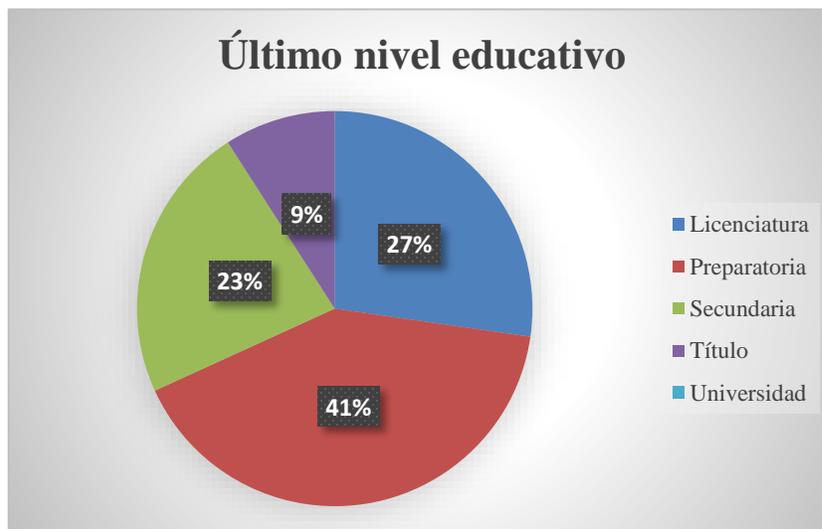


De esta manera vemos como la escolaridad de cierta manera si influye en la escritura y ortografía de las personas. Existen diversos factores por los cuales las personas no concluyen sus estudios, sin embargo el no estudiar no quiere decir que signifique no aprender, porque claramente la escuela es una base del estudio y aprendizaje, pero también se puede seguir aprendiendo fuera de ella.

Respecto a los padres de los alumnos de quinto grado, grupo B, se obtuvo la siguiente información, en donde del 100% de ellos, un 36% tiene un nivel de estudios superior, un 41% solamente llegó hasta nivel de preparatoria y el resto, que viene siendo un 23% tiene nivel de estudios hasta secundaria.

Gráfica 3

Último nivel educativo

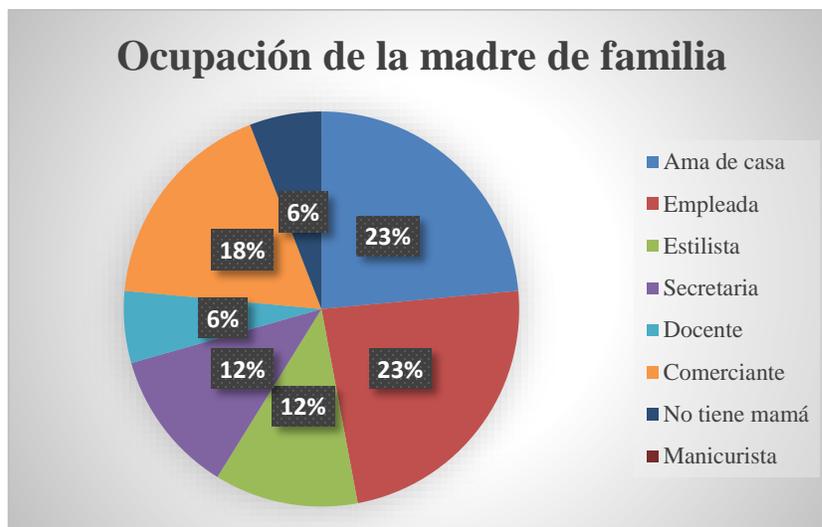


Esto es importante que se identifique, porque en base a ello, se puede conocer principalmente el contexto ortográfico de los alumnos. Como se mencionó, el nivel académico se puede reflejar en la ortografía, se puede decir que una persona con mayor estudios o estudios superiores, debe de tener un mejor manejo y/o dominio del uso de las reglas ortográficas, es por ello que se formuló una actividad para reconocerlo. Se realizó una entrevista escrita, esta misma la cual nos abre un panorama para conocer desde la escritura, redacción, tipo de letra y uso de las reglas ortográficas del padre o madre que la contestaría. De todas las entrevistas realizadas, se pudo identificar en su mayoría, un uso inadecuado de las reglas ortográficas.

Las madres de familia (que fue la mayoría que respondió la entrevista), tienen clara la percepción e importancia que tienen sobre la ortografía en la vida diaria; hicieron mención que el mayor de los propósitos de tener una buena ortografía o un buen dominio de las reglas ortográficas, principalmente es para tener una comunicación buena y asertiva. Otro dato que también se tiene en cuenta sobre los padres y madres de familia, es su ocupación/trabajo. Respecto a las madres de familia, del 100%, un 23% son empleadas, al igual que ama de casa; un 12% son secretarías y estilistas, con un 18% tenemos comerciantes; con 6% docentes y 6% no tienen mamá.

Gráfica 4

Ocupación de la madre de familia



Sin embargo, se pudo observar como solamente una persona contestó la entrevista sin ninguna falta de ortografía, el resto carece de ello. La persona que respondió sin ninguna falta de ortografía tiene un trabajo de secretaria y un nivel académico de preparatoria; es por ello que, con lo mencionado anteriormente, queda claro que el nivel de estudios tiene que ver en el manejo y dominio de la ortografía, sin embargo no lo es todo, y como se mencionó se puede seguir aprendiendo fuera de ella, probablemente en el trabajo de secretaria aprendió a dominar el uso de las reglas ortográficas. Es por ello que se considera factor fundamental a los padres de familia dentro de la escuela primaria y de la educación de sus hijos, ya que son de gran apoyo para el docente. Cabe mencionar que en el apartado de “anexos” se hace muestra de más información nomenos importante recopilada a través de diferentes estrategias.

Por otra parte, al igual que los alumnos, e incluso docentes, los padres de familia también iban aprendiendo a la par con los alumnos, claramente estar en confinamiento fue nuevo para todos y asimismo el adaptarse a una vida dentro de la casa, también; uno de los aprendizajes que todos aprendimos a dominar, fue el uso de las TICs, antes del suceso ocurrido, realmente no eran tan básicas y/o necesarias, pero, con la nueva modalidad de trabajo, eran de uso diario.

Técnicas de recolección de datos

Las técnicas de recolección de datos son las herramientas que se consideran más factibles para llevar a cabo una investigación.

El cuaderno como dispositivo en la búsqueda de información

En la actualidad, el cuaderno y el libro de texto gratuito, otorgado por la SEP, son las herramientas básicas y fundamentales, tanto para los docentes, como para los alumnos, y es por ello por lo que, es importante adentrarnos en el tema de la utilidad del cuaderno. Principalmente, porque una de sus funciones es que, gracias al uso del cuaderno, podemos ver claramente el trabajo del día con día de nuestros alumnos, asimismo, el progreso que estos van teniendo, puesto a que, en el ya mencionado, los estudiantes plasman sus conocimientos; otra manera de ser utilizado para los docentes es de evaluación.

Enfocándonos más en la ortografía del alumno y alumna, el cuaderno de trabajo nos sirve para hacerle anotaciones, sugerencias, recomendaciones; es de gran utilidad, ya que como se mencionó, este se usa día con día y es ahí donde hacemos el análisis de si realmente los alumnos van teniendo un aprendizaje y, asimismo va mejorando su ortografía o siguen teniendo los mismos errores ortográficos.

De acuerdo con Sarchidrián (2015), “el cuaderno era un dispositivo de trabajo del alumno, como instrumento para el estudio, tenía que permitirle aprender de él” (p.140). Con base en lo anterior, podemos ver las diferentes perspectivas que se tienen de un mismo tema, por ejemplo:

Tabla 2

Definición del cuaderno de texto desde diferentes perspectivas

DEFINICIÓN	AUTOR	AÑO
“El cuaderno era un dispositivo de trabajo del alumno, como instrumento para el estudio, tenía que permitirle aprender de él” (p.140).	Sarchidrián	2015
“El cuaderno escolar es un instrumento didáctico para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en el que juegan un papel importante sus actores: el maestro y alumno, en un espacio concreto donde se refleja la tarea escolar cotidiana llevada a cabo en la transmisión de los saberes escolares, por tanto; en el cuaderno escolar podemos visualizar lo que sucede en la escuela cotidianamente, es decir, a través de este podemos observar las prácticas educativas empleadas para la enseñanza de un contenido escolar, en una determinada época” (p.49).	Ocampo	2018
“Mediante la elaboración del cuaderno, el alumno va a ir trabajando durante todo el proceso en la construcción de los contenidos que va a aprender, ensamblando dichos contenidos con la información que proporciona el vivenciarlos de forma práctica. Este instrumento está desarrollado para tener en cuenta contenidos que recojan aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales, como forma de trabajo que busca la formación integral del alumno” (p.21).	Hernández y Palao	2010

Nota. Estos son algunos autores que mencionan al respecto de la definición de qué es el cuaderno de trabajo, su importancia, entre algunas otras características.

Algo que hay que tener en cuenta, es que “el cuaderno escolar es un instrumento didáctico para el desarrollo del proceso enseñanza- aprendizaje en el que juegan un papel importante sus actores: el maestro y alumno, en un espacio concreto donde se refleja la tarea escolar cotidiana llevada a cabo en la transmisión de los saberes escolares, por tanto; en el cuaderno escolar podemos visualizar lo que sucede en la escuela cotidianamente, es decir, a través de este podemos observar las prácticas educativas empleadas para la enseñanza de un contenido escolar, en una determinada época” (Ocampo, 2018, p.49).

Coincidiendo con Ocampo (2018), en la actualidad, el cuaderno de trabajo es una herramienta básica para los estudiantes, este mismo nos permite ver el progreso que van teniendo los alumnos diariamente, en donde ellos van plasmando las diferentes actividades y por ende lo aprendido. Por otro lado, Sarchidrián (2013), nos dice que “los cuadernos escolares

posibilitaron al maestro la evaluación interna ya que a través de ellos llegaba a conocer los progresos del alumno a lo largo del curso y detectaba sus dificultades” (p.143).

Existen un sinnúmero de definiciones y pensamientos sobre el cuaderno, es por eso que también se considera que “el cuaderno del alumno es una propuesta flexible, en la que caben diferentes adaptaciones, en función de las características y nivel de las personas evaluadas. En este se pueden incluir otras tareas que ayuden al alumno a construir los aprendizajes durante el proceso de iniciación al voleibol, o con otros objetivos más ambiciosos en el caso de que el nivel de los alumnos lo permita” (Hernández y Palao, 2010, p.21).

Como se ha estado mencionando, se puede decir que el cuaderno de trabajo es de las herramientas más importantes y fundamentales dentro del salón de clases, y con la que los alumnos pueden ir notando su trabajo día con día, es decir, ellos mismos pueden analizar si realmente están comprendiendo los temas abordados o no. Esta herramienta no solo es funcional para los alumnos, sino también para los maestros y padres de familia. Ocampo (2018) menciona que:

Los cuadernos escolares forman parte de nuestros días en la escuela, en el que se registran las primeras letras y prácticas de escritura o los dibujos realizados para mostrar cómo entendimos lo que el maestro nos enseñó, más allá de esto, muestran también las prácticas educativas de una época y algunas características de los modelos educativos que se emplearon en la enseñanza. A pesar de su riqueza, al finalizar el ciclo escolar, los cuadernos son desechados y pocas veces son conservados como materiales que reflejaron parte de nuestro paso por la escuela, sin embargo, son instrumentos importantes que vale la pena conservar, precisamente porque muestran los variados contextos educativos e históricos (p.10).

Haciendo énfasis en que, en esta herramienta de trabajo ya mencionada, es en donde más podemos resaltar la problemática abordada, en el mismo podemos hacer anotaciones, correcciones, subrayar o encerrar palabras. Es por eso que es de las herramientas más importantes para los docentes y para los alumnos, porque en él, podemos ver el avance o progreso que van adquiriendo, sobre todo al respecto de la escritura.

Teniendo en cuenta el párrafo anterior, “el cuaderno es un material educativo que en conjunto con el libro de texto es utilizado en la escuela primaria para transmitir los contenidos escolares. Por lo general, primero se hace uso del cuaderno escolar para introducir al alumno en el tema y así detectar las dificultades de aprendizaje que se presentan, para seguir trabajando en ello hasta que el alumno esté preparado para iniciar las actividades del libro de texto. El cuaderno escolar ofrece una visión de cómo intervinieron el maestro y el alumno en su uso y al mismo tiempo permite visualizar los avances o en su caso los rezagos que tiene, además de brindar un acercamiento a las estrategias y métodos utilizados por el maestro” (Ocampo, 2018, p.11).

Por otro lado, coincidiendo con lo anterior sobre el material educativo que es el cuaderno, se les solicitó a los alumnos del quinto grado, grupo “B”, sus cuadernos de grados pasados, esto para hacer una comparativa del posible cambio, antes, durante y post pandemia, con el fin de hacer un análisis en todos y cada uno de ellos, comparar realmente si hubo cambio o no. Es por ello que se considera que “los cuadernos escolares son un instrumento didáctico utilizado en la escuela, en donde podemos ver reflejadas las prácticas educativas y los contenidos enseñados durante el ciclo escolar, así como la participación del alumno en la elaboración de las actividades y ejercicios enseñados por el maestro y de este en su tarea de vigilancia, en cuanto a la revisión de las actividades realizadas por el alumno, así como las evaluaciones que se asignan” (Ocampo 2018, p. 51).

Respecto a lo analizado previamente, adentrándonos al tema del regreso a clases, los alumnos, estuvieron en clases híbridas, esto también es importante resaltar, porque al no ir diariamente a la escuela, se puede observar si durante los días que permanecía en casa, aplicaba las mismas reglas ortográficas como en la escuela. Pasaron de tener clases presenciales, a pasar a clases en línea y volver a la escuela nuevamente a clases presenciales, los estudiantes tenían diferentes maneras de trabajo, debido a que en la escuela, tenían clases de corrido de 8am a 1pm, y durante el confinamiento, tenían a lo mucho 2 horas al día, y es una diferencia notoria de tiempo.

Una razón de generar este método es conocer el desenvolvimiento, ortográficamente hablando, antes, durante y después de la pandemia, para de esta manera, comparar el porcentaje de alumnos que cambiaron su ortografía durante el confinamiento, ya sea aplicando las reglas

ortográficas o haciendo mal uso de estas mismas. Por otra parte, hablando del cuaderno de trabajo y del método, se puede apreciar la relación de ambas, puesto a que el análisis de los cuadernos es un método para poder recopilar la información necesaria y así ver si realmente la problemática ha existido desde antes de la pandemia, durante o después de la ya mencionada. Ocampo, (2018), asegura que:

El cuaderno escolar es uno de los instrumentos pedagógicos que muestran el vínculo entre maestro y alumno haciendo uso de el para lograr un objetivo educativo. El cuaderno escolar también es conocido como cuaderno de clase, libreta o cuaderno de apuntes. Sus características tienen que ver con su aspecto físico: cuentan con un determinado número de hojas en formato de cuadrícula o líneas, algunos tienen espiral en la parte lateral y muchos de ellos suelen estar forrados de cierto tipo de plástico que proteja los datos del alumno, en las pastas exteriores de este mismo. Cumple una función importante, al ser utilizado en la escuela como instrumento o dispositivo didáctico, donde el alumno muestra y asimila un contenido escolar en el proceso de aprendizaje, lo cual es llevado a cabo dentro del aula escolar (p.3).

Se pretendió solicitar a los estudiantes 3 de sus cuadernos de trabajo, el primero de la materia de Español, el segundo de la materia de Historia, el tercero de la asignatura de Ciencias Naturales, y en dado caso de que los alumnos hayan tenido libretas de tareas, también pedir las, esto debido a que técnicamente son las más aptas para hacer una comparación eficiente que sea de ayuda para generar los resultados que se pretenden lograr.

La de Español, principalmente por la vinculación directa con el uso y desuso de las reglas ortográficas, ya que, como se sabe, esta va de la mano de dicha materia, puesto a que es muy recurrente que los alumnos elaboren más textos que en otras materias, en donde la docente haga énfasis en la buena escritura y ortografía por la materia, porque se considera que una de las principales características de la asignatura mencionada, son la lectura, escritura y ortografía.

La de Matemáticas, porque es muy común que los alumnos escriban problemas en base a preguntas, y como se sabe, las primeras palabras se deben de acentuar, por ejemplo: qué, cómo, cuándo, dónde, entre otras y al realizar problemas matemáticos se ve involucrada la ortografía en los diversos cuestionamientos, se podría decir que es menos común, porque mayormente se

hacen operaciones matemáticas, sin embargo, en lo poco que se escriba, es útil para poder hacer la comparación con las diferentes materias solicitadas.

En la materia de Historia, lo más común es hacer resúmenes o actividades de transcribir textos, aquí lo importante es observar si al realizar resúmenes también comenten errores al escribir, aunque estén copiando un texto. Por último, en dado caso, de que el alumno tenga libreta de tareas, es importante analizarla, porque, como esta libreta es un tanto personal y el docente no la revisa, los alumnos pueden escribir rápidamente la tarea como ellos quieran, ya sea con un uso o desuso de las reglas ortográficas y eso es lo que se pretende indagar.

Así que, con lo mencionado, podemos percatarnos que “mediante la elaboración del cuaderno, el alumno va a ir trabajando durante todo el proceso en la construcción de los contenidos que va a aprender, ensamblando dichos contenidos con la información que proporciona el vivenciarlos de forma práctica. Este instrumento está desarrollado para tener en cuenta contenidos que recojan aspectos conceptuales, procedimentales y actitudinales, como forma de trabajo que busca la formación integral del alumno” (Hernández y Palao, 2010, p.21).

Grupo Focal

El grupo focal, principalmente, es una herramienta en donde se pueden recabar datos de diferentes personas participes, que, en este caso, los partícipes fueron los padres de familia, todos en una interacción grupal. También, se considera dicha herramienta como un espacio de opiniones, en donde los partícipes pueden expresarse de manera libre, su opinión sobre un tema en específico, en este caso, sobre la ortografía y su importancia. Asimismo, el enfoque cualitativo va de la mano de los grupos focales, se complementan el uno con el otro. Al realizar la invitación al grupo focal, no se obtuvo respuesta, y en dicha reunión planeada para el grupo focal, solamente asistió un padre de familia, lo cual se convirtió en una entrevista.

La entrevista

Para comenzar, se hace mención a que “la entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone

un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial” (Díaz, et. al., 2013, p.163). Esta es una de las herramientas principales a trabajar para poder tener el análisis del problema detectado en el salón de clases, esta va enfocada, principalmente para saber el punto de vista que tienen los alumnos y los padres de familia del tema abordado, para de ahí desprender y continuar indagando más a fondo sobre el proceso y/o cambio que han estado teniendo los alumnos respecto al uso o desuso de la ortografía.

Por otra parte, también se considera que “una entrevista es un procedimiento mediante el cual un entrevistador realiza un conjunto de preguntas a un sujeto. Las preguntas pueden estar totalmente definidas de forma previa (entrevista estructurada) o bien estar indefinidas en menor o mayor grado (entrevista semiestructurada)” (Bisquerra, 2009, p.240). La importancia del uso de la entrevista escrita suele resultar igual de importante que cualquier entrevista o encuesta, la diferencia e importancia que tiene la escrita en la realización de este documento, es que, al escribirla, en el caso de los padres de familia, con su puño y letra, nos podemos percatar del contexto ortográfico en el cual se desarrolla el niño o niña y eso es lo que hace que la ya mencionada, resalte. Por el análisis que se realizó, podemos llegar a la conclusión de que una entrevista escrita es una cantidad de preguntas, en la cual se realiza a mano, con puño y letra, como su nombre lo dice, que el entrevistado la conteste con sus propias manos, para que de esta manera pueda considerarse escrita.

El conocer diferentes métodos de aplicación de herramientas, nos podemos percatar que existen diferentes tipos de entrevistas, abiertas, cerradas, orales, escritas entre algunas otras. Se usa para recabar información necesaria sobre un tema en específico, que, en este caso, se está abordando el tema de la ortografía, y al hacerlo de esta manera, podemos apreciar desde la escritura del padre o madre, su uso sobre las reglas ortográficas, el cuidado al separar las palabras, el uso de comas y puntos. Se podría decir que la entrevista y la entrevista escrita son lo mismo, pero, como ya se mencionó existe una gran diferencia, ya que, se puede realizar una entrevista de manera oral y por otro lado una escrita, en la oral no hace falta si quiera que el entrevistado tome un lápiz, y, en la escrita sí. Considerando las mencionadas previamente, podemos notar sobre el método de investigación que se lleva a cabo debido a estas herramientas, que en este caso se utiliza el método o bien, la investigación cualitativa. Sánchez, (2005) nos dice:

Si la investigación cualitativa es una estrategia para generar versiones alternativas o complementarias de la reconstrucción de la realidad, la entrevista cualitativa es una vía de acceso a los aspectos de la subjetividad humana. Y la modalidad que asumen las entrevistas, como una técnica orientada a definir problemas y elaborar explicaciones teóricas desde los procesos sociales mismos, que dan validez y confiabilidad (p.116).

Esta misma, nos abre muchas puertas, porque en ella podemos indagar mediante preguntas que sean funcionales, ya que, cada familia vivió la pandemia de diferente manera y es ahí en donde se tiene que saber cómo fue que cada familia se involucró en la ortografía del alumno. Asimismo, como se ha estado hablando, la entrevista es de suma importancia, no sólo en la elaboración de un documento, sino que puede ser aplicada en diferentes momentos, desde conocer el pensamiento de los alumnos, hasta necesitar recabar información para elaborar algún escrito.

Existen diferentes tipos de entrevistas, en donde cada persona al momento de querer realizar una, principalmente debe de conocer y diferenciar los tipos, para así poder saber cuál es más apta o funcional para lo que quiere realizar. También se sabe que “la entrevista nos introduce a los debates acerca de la objetividad o subjetividad, destacando su significado para el desarrollo teórico o explicando sus posibilidades metodológicas, por lo tanto, se tienen tres tipos de entrevistas, a saber: estructurada, semiestructurada y no estructurada” (Sánchez, 2005, p.116).

Por eso, tomando en cuenta la opinión de Sánchez, (2005), se puede decir que la educación a distancia fue una realidad que duró años, en donde en todo este tiempo pasaron muchas cosas académicas, una de ellas fue el empeño que los padres de familia le ponían al explicar las actividades a sus hijos, y, por otro lado, el descuido a la escuela, ya fuera por falta de tiempo, recursos, entre otros. Todo esto se ve implicado con los nuevos conocimientos tecnológicos obtenidos para toda la familia, porque al trabajar de esta manera, se veían todos involucrados, desde el alumno, los padres, hermanos, abuelitos, toda persona que pudiera apoyar al estudiante con sus actividades o dudas.

Se debe de saber que “la entrevista es muy ventajosa principalmente en los estudios descriptivos y en las fases de exploración, así como para diseñar instrumentos de recolección de datos (la entrevista en la investigación cualitativa, independientemente del modelo que se decida

emplear, se caracteriza por los siguientes elementos: tiene como propósito obtener información en relación con un tema determinado; se busca que la información recabada sea lo más precisa posible; se pretende conseguir los significados que los informantes atribuyen a los temas en cuestión; el entrevistador debe mantener una actitud activa durante el desarrollo de la entrevista, en la que la interpretación sea continua con la finalidad de obtener una comprensión profunda del discurso del entrevistado)” (Díaz, et. al., 2013, p.163).

Es por ello, que, como se menciona en el párrafo anterior, existen diversas herramientas para tener una recolección de datos, sin embargo, la que se está abordando, suele ser más precisa o completa, porque al hacer una entrevista abierta, el entrevistado se expone en todo su pensar sobre un tema. Dentro de las entrevistas, no sólo se buscaba el observar las reglas ortográficas en la familia, sino también que, gracias a este tipo de instrumento, se identificaron otros tipos de documentos más, como, por ejemplo: el nivel académico de los padres de familia y el uso que le dan a las reglas ortográficas y signos de puntuación.

El que las entrevistas fueran escritas ayudó de mucho para tener un concepto diferente de la ortografía del niño, saber su contexto, y si realmente los padres influyen en la manera de escribir de los alumnos. Se podía observar cada detalle que las madres colocaban en las letras, el uso adecuado de los signos de puntuación, pero, por otra parte, también se notó el desuso de las reglas ortográficas, ya que en algunas palabras faltaban acentos o estaban mal escritas.

La encuesta

Algo parecido a la entrevista, es la encuesta, pero, la encuesta suele ser más general, en donde se les dan las opciones de respuesta para que el entrevistado elija una, en esta no existe la posibilidad de que el ya mencionado se expone y comente abiertamente sobre el tema. De igual manera, se considera que “la investigación por encuesta es muy utilizada en el ámbito educativo, quizás debido a su aparente facilidad. Incluye los estudios que utilizan como instrumento de recogida de datos el cuestionario y los que se llevan a cabo mediante entrevistas. Son útiles para la descripción y la predicción de un fenómeno educativo, pero también son eficientes para una primera aproximación a la realidad o para estudios exploratorios” (Bisquerra, 2009, p.233).

Por otro lado, la herramienta que Bisquerra (2009) nos menciona, es la encuesta, misma que permite tener un conocimiento más cerrado de las diferentes perspectivas de cada persona, y más apta para graficar y ver notoriamente el cambio que se está teniendo. Respecto a lo mencionado, también se puede decir que “en la investigación social, la encuesta se considera en primera instancia como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida. La recogida de los datos se realiza a través de un cuestionario, instrumento de recogida de los datos (de medición) y la forma protocolaria de realizar las preguntas (cuadro de registro) que se administra a la población o una muestra extensa de ella mediante una entrevista donde es característico el anonimato del sujeto” (Fachelli y López, 2015, p.8). También la encuesta, como se mencionó, es muy importante para la recolección de datos, es por ello por lo que resulta muy útil para poder conocer de una manera rápida la similitud que los alumnos tienen respecto a un tema en específico. Kuznik, (s.f.), nos menciona:

La encuesta es una técnica de recogida de datos, o sea una forma concreta, particular y práctica de un procedimiento de investigación. Se enmarca en los diseños no experimentales de investigación empírica propios de la estrategia cuantitativa, ya que permite estructurar y cuantificar los datos encontrados y generalizar los resultados a toda la población estudiada. Permite recoger datos según un protocolo establecido, seleccionando la información de interés, procedente de la realidad, mediante preguntas en forma de cuestionario (su instrumento de recogida de datos). Se trata de un tipo de investigación interdisciplinario por excelencia, debido a su amplitud, a los requisitos que tiene que cumplir toda investigación de campo y al análisis estadístico de datos (p.317).

Es por ello que la encuesta fue tan favorable, al aplicarse de manera online, fue más factible trabajarla para los padres de familia, dicha herramienta permitió conocer un poco más sobre el contexto y la manera de ver la ortografía dentro de sus hogares.

Análisis de los datos

Como no todos los alumnos contaban con cuadernos de grados anteriores, lo que se realizó fue analizar los del ciclo actual, de las materias ya mencionadas, para poder hacer la comparación necesaria y averiguar si realmente hubo un cambio o no.

Codificación axial

La codificación axial, se puede decir que, es la categorización, o bien, la agrupación de diferentes temas que se relacionen. También se considera que “es el proceso de relacionar las categorías con sus subcategorías, denominadas "axial", porque la codificación ocurre alrededor del eje de una categoría, y enlaza las categorías en cuanto a sus propiedades y dimensiones” (Cárdenas y Salinas, 2009, p. 516).

El propósito de la codificación axial es comenzar el proceso de reagrupar los datos que se fracturaron durante la codificación abierta. En la codificación axial, las categorías se relacionan con sus subcategorías para formar unas explicaciones más precisas y completas sobre los fenómenos. Aunque la codificación axial difiere en su propósito de la abierta, no son necesariamente pasos analíticos secuenciales, de la misma manera que la denominación es diferente a la codificación abierta. La codificación axial sí requiere que el analista tenga algunas categorías, pero a menudo comienza a surgir un sentido de cómo se relacionan las categorías durante la codificación abierta (Corbin y Strauss, 2002, p.135).

Desde el punto de vista del procedimiento, “la codificación axial es el acto de relacionar categorías a subcategorías siguiendo las líneas de sus propiedades y dimensiones, y de mirar cómo se entrecruzan y vinculan estas” (Corbin y Strauss, 2002, pp. 134-136). Es por esto que podemos percatar de que también podemos relacionar al momento de clasificar, porque existen muchísimas maneras de organizar y/o clasificar información y una de ellas, como nos menciona Corbin y Strauss, 2002, es relacionando, ya que como sabemos no siempre obtendremos las mismas respuestas de una misma pregunta, y es ahí en donde aplicamos la relación de respuestas.

Corbin y Strauss (2002), nos mencionan que, “cuando los analistas hacen codificación axial, buscan respuestas a preguntas tales como por qué sucede, dónde, cuándo, y con qué resultados, y al hacerlo descubren relaciones entre estas categorías” (p.138). En algunas ocasiones, “en la codificación axial, nuestro propósito es construir de manera sistemática las categorías y relacionarlas entre sí. Este paso del análisis es importante porque estamos construyendo teoría” (Corbin y Strauss, 2002, p.156).

Todos y cada uno de los pasos que se deben de llevar a cabo para poder realizar una manera correcta de llevar a cabo la codificación axial, son fundamentales, porque sin estos, la categorización, sería errónea, uno de los fines es construir la teoría como podemos observar en el párrafo anterior de Corbin y Strauss. Es por ello que, “en la codificación axial, las categorías se construyen de manera sistemática y se ligan a las subcategorías. No obstante, sólo cuando las categorías principales se integran finalmente para formar un esquema teórico mayor, los hallazgos de la investigación adquieren la forma de teoría” (Corbin y Strauss, 2002, p.157).

Asimismo, Corbin y Strauss, nos mencionan que se pueden considerar partes de rompecabezas, en donde tienen mucha razón, porque al ver que falta una pieza, por obvias razones no se logra completar el ya mencionado, y es ahí en donde se busca esa pieza para poder finalizarlo, pasa lo mismo en la codificación axial, si una información está incompleta, se buscan métodos o diferentes herramientas para poder obtener más información que sea necesaria o de ayuda para lograr el propósito.

De igual manera, se podría decir que “el propósito de la codificación axial es relacionar las categorías y seguirlas construyendo en términos de sus propiedades y dimensiones, los memorandos escritos durante la codificación axial reflejarán este propósito. Estos presentan respuestas a las preguntas qué, cuándo, dónde, con quién, cómo y con qué consecuencias. Los primeros memorandos pueden reflejar incertidumbre, concepciones erradas e intentos débiles” (Corbin y Strauss, 2002, p.250).

Los propósitos varían, dependiendo del analista, en su mayoría todos tienen relación, sin embargo, cada persona es un mundo, con pensamientos diferentes, y es por ello, que a pesar de que muchos pueden trabajar en base a la codificación axial, no todos realizarán el mismo proceso, ni tendrán el mismo fin. Por otra parte, “en la codificación axial, las categorías que son más relevantes para la pregunta de investigación se seleccionan a partir de los códigos

desarrollados y las notas de códigos relacionadas. Entonces se buscan muchos pasajes diferentes en el texto, como prueba de estos códigos relevantes, para elaborar la categoría axial a partir de las preguntas antes mencionadas. Para estructurar los resultados intermedios, se elaboran relaciones (medíos-fin, causa-efecto, temporal o local) entre las diferentes categorías axiales utilizando las partes del paradigma de codificación mencionadas anteriormente” (Flick, 2007, p.198).

¿De qué manera se utilizó la codificación axial en el estudio?

Teniendo en cuenta lo anterior, se considera categorización axial, por la manera de dividir y establecer el diferente tipo de información que se vaya obteniendo de diversos métodos y/o herramientas, que fueron utilizadas con el fin de recopilar la información necesaria e indagar sobre el tema tratado, que en este caso es el uso/desuso de las reglas ortográficas de los alumnos y alumnas de quinto grado, asimismo, se podría considerar el relacionar la ortografía de los padres de familia, a través de entrevistas contestadas con su puño y letra. Sin embargo, “en la codificación axial se requiere que el analista haya identificado algunas categorías abiertas” (Cárdenas y Salinas, 2009, p.517). Las categorías abiertas que encontramos van relacionadas con las herramientas que se utilizaron para la creación del presente documento, tales como entrevistas, formularios, entre otros.

Claramente existen las preguntas más básicas para poder investigar o indagar sobre un tema, y son las que se mencionaron anteriormente, estas nos sirven de base, para partir nuestra investigación de cualquier tema o situación que se establezca o se necesite conocer. También se considera que, “en la codificación axial, así como en la codificación abierta, el analista continúa formulando todo tipo de preguntas generativas, hace constantes comparaciones teóricas y emplea las herramientas analíticas” (Corbin y Strauss, 2002, p.150).

Es por ello que debemos de saber que se debe de llevar un análisis durante todo el proceso de la codificación axial, porque como todo, lleva un proceso y registro, para poder sustentar y evidenciar todo el trabajo que se ha estado haciendo, en base al ya mencionado se busca tener una forma de teoría, es decir, con todas las herramientas que se utilicen y/o se pongan en práctica, se deben de clasificar o relacionar en categorías, para que toda la

información recopilada, sea fácil de manejar, en este caso se habla de crear el proceso de categorización con los datos obtenidos.

La triangulación metodológica

La triangulación metodológica se puede considerar la relación de tres diferentes tipos de investigaciones, es por ello que, recibe el nombre de triangulación, por los tres lados que tiene un triángulo. Estas claramente deben de tener relación, debido a que para que se pueda realizar de una buena manera, se debe de ir relacionando los unos con los otros. Se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno. “El término triangulación es tomado de su uso en la medición de distancias horizontales durante la elaboración de mapas de terrenos o levantamiento topográfico, donde al conocer un punto de referencia en el espacio, este sólo localiza a la persona en un lugar de la línea en dirección a este punto, mientras que al utilizar otro punto de referencia y colocarse en un tercer punto (formando un triángulo) se puede tener una orientación con respecto a los otros dos puntos y localizarse en la intersección. Este término metafórico representa el objetivo del investigador en la búsqueda de patrones de convergencia para poder desarrollar o corroborar una interpretación global del fenómeno humano objeto de la investigación y no significa que literalmente se tengan que utilizar tres métodos, fuentes de datos, investigadores, teorías o ambientes” (Gómez y Okuda, 2005, p.119).

Teniendo en cuenta el párrafo anterior, la triangulación se hace presente de manera cualitativa, principalmente, debido a que se hace un análisis de diferentes factores de los alumnos, es por ello que, se considera de esta manera. Es decir que, dentro del marco de una investigación cualitativa, la triangulación comprende el uso de varias estrategias al estudiar un mismo fenómeno, por ejemplo, el uso de varios métodos (entrevistas individuales, grupos focales o talleres investigativos).

Al hacer esto, se cree que las debilidades de cada estrategia en particular no se sobreponen con las de las otras y que en cambio sus fortalezas sí se suman. “Se supone que, al utilizar una sola estrategia, los estudios son más vulnerables a sesgos y fallas metodológicas inherentes a cada estrategia y que la triangulación ofrece la alternativa de poder visualizar un

problema desde diferentes ángulos (sea cual sea el tipo de triangulación) y de esta manera aumentar la validez y consistencia de los hallazgos” (Gómez y Okuda, 2005, p.120).

Como se ha observado, en el presente documento, la manera en que se emplea la triangulación metodológica, se relaciona a las encuestas y entrevistas realizadas a los alumnos, como a los padres de familia. Al utilizar en la triangulación diferentes métodos se busca analizar un mismo fenómeno a través de diversos acercamientos. Aunque generalmente se utilizan distintas técnicas cualitativas, se pueden utilizar tanto cuantitativas como cualitativas en conjunto. Algunos autores recalcan que esto presenta mayores dificultades durante el proceso de análisis de datos, ya que por las características propias de las investigaciones cualitativa y cuantitativa las preguntas de investigación que estas responden pueden tener diversos grados de incompatibilidad que hacen que la convergencia de los hallazgos sea más difícil de definir.

Por esto es entendible que la combinación de métodos cuantitativos y cualitativos ofrece la visión de los diferentes aspectos de la totalidad del fenómeno, más que la receptibilidad de los hallazgos de la observación (Gómez y Okuda, 2005). Como se sabe, en una triangulación metodológica, es la información de las diferentes herramientas que se hayan utilizado, tanto cualitativas, como cuantitativas, sin embargo, hay que saber distinguir ambas, ya que no siempre suelen ser aptas para todo tipo de herramienta o documento, es por ello que también se tiene que conocer cada una de ellas.

Para comenzar, vamos a relacionar los tres puntos mencionados con anterioridad, en donde principalmente vamos a hacer un análisis de lo que los autores nos comentan, para en base a ellos, relacionar o contradecir los puntos sobre los formularios y las entrevistas escritas. Se podría decir que el formulario y la entrevista escrita es lo mismo, pero algo muy notorio, es la gran diferencia de los formularios que son en línea y la entrevista escrita, que, como su propio nombre nos está diciendo, son escritas, con el puño y letra de alguna persona participe, en este caso las madres de familia de los alumnos de quinto B. La información obtenida de los formularios y de las entrevistas es semejante, puesto a que ambas son en base a la misma problemática identificada dentro del aula de quinto B, es decir, sobre la ortografía, así que, a pesar de ser cuestionamientos diferentes, por ende, van a tener relación y funcionan para poder hacer un análisis en base a ellas.

Entonces, se podría decir que “la disponibilidad de las TICs en los hogares de las y los estudiantes parece determinante del tipo de oportunidades y recursos educativos a los que se puede recurrir durante la pandemia, así como también de aquellos que se podrán aprovechar después de ella. Como se mencionaba antes, la brecha digital y la desigualdad en cuanto a las condiciones materiales de los hogares y las escuelas representan un reto mayúsculo que debe ser atendido. Igualmente, en aquellos entornos que lo permiten, el acompañamiento a las y los docentes y la formación docente resultan clave para la utilización de las nuevas tecnologías en educación” (CEPAL-UNESCO, 2020, p.11).

Concordando con lo anterior, la edad y ocupaciones de los padres de familia se ven involucrados en su lectoescritura y por ende el uso de las reglas ortográficas, porque en algunos trabajos no es necesario escribir o redactar o leer textos u oficios, cuando en otros sí, y de una manera u otra, con el simple hecho de leer, se van expandiendo los conocimientos y nuevas palabras; y respecto a la edad, existen madres y padres muy jóvenes que inclusive se unen a la moda de no escribir de manera correcta en las redes sociales y por consecuencia se acostumbran y escriben así en su día a día.

Capítulo 4

Análisis de resultados

Los resultados presentados se generaron con cada una de las diferentes estrategias y/o herramientas utilizadas para obtener información, comenzando principalmente por la primera actividad realizada; el formulario en línea, este nos abre las puertas a realizarlo en diferente día y hora, para de esta manera no interrumpir en momentos de trabajo de los padres de familia. Al final de la ya mencionada, se lograron conseguir las 24 participaciones (que es la cantidad de alumnos que hay dentro del grupo de quinto B). Esto nos lleva al grupo focal, ya teniendo una idea previa sobre el contexto en el cual los alumnos se están desarrollando y las herramientas con las que cuentan en casa, en base a la ortografía, se creó un grupo focal, en donde ahora la idea era escuchar realmente lo que los padres de familia piensan sobre el tema mencionado, ya que, una cosa es contestar una encuesta o formulario, y otra hablar o expresar sus pensamientos o puntos de vista sobre un tema.

Los resultados del grupo focal no fueron como se esperaba, de 24 alumnos, sólo se conectó un padre de familia, faltando el resto del grupo, sin embargo, se tenía que valorar su tiempo de estar ahí, y más allá de ser una charla o grupo focal, se convirtió en una entrevista oral. Con un solo padre de familia se obtuvo mucha información sumamente importante, porque era muy preciso con las respuestas brindadas a los cuestionamientos que se le realizaban, dando recomendaciones o puntos de vista.

En la educación a distancia, los alumnos carecieron de falta de atención, ortográficamente hablando, puesto que es muy notoria la cantidad de errores ortográficos que se lograron encontrar en sus cuadernos que utilizaron durante el confinamiento, desde la elaboración de la portada, fechas y contenido de textos. Un tema sobre el cual deberíamos de hacer más énfasis, puesto a que los errores ortográficos, en lugar de disminuir, pareciera que van aumentando cada vez más, y eso realmente es preocupante, más porque en esta etapa de desarrollo, de alumnos de quinto grado de primaria siguen cometiendo errores que para su edad y año en curso, con el simple hecho de no colocar la mayúscula al principio de una oración, existe un desuso de las reglas ortográficotexto escrito, o bien, no colocar los signos que corresponden, por ejemplo al realizar una pregunta, no colocan signos de interrogación, ni colocan los acentos

correspondientes, cuando se trata de hacer énfasis en las palabras más comunes dentro de una pregunta, que de acuerdo a las reglas ortográficas por el simple hecho de ser pregunta debe de llevar acento.

De acuerdo con el análisis de los cuadernos, se identificaron las siguientes palabras, así como el uso inadecuado de las reglas ortográficas:

- a. Miércoles
- b. Palabras en preguntas: cómo, qué, quién, cuándo, dónde, cuál, por qué.
- c. Uso de mayúsculas.
- d. Uso de la “h”.
- e. Acentos
- f. Uso de “s” y “c”.
- g. Uso de “v” y “b”.
- h. La “p” y “g” colocada en el mismo renglón como si fuera mayúscula.
- i. Uso de la “j” y “g”.

Tabla 3

Palabras más comunes identificadas en los cuadernos de los alumnos

PALABRAS IDENTIFICADAS	OBSERVACIONES
Miércoles	Dentro de las palabras identificadas y que más coincidencia tuvo en los cuadernos fue la palabra miércoles, ya que los alumnos pareciera que olvidaban la importancia del acento al no ver identificada esta palabra de forma correcta en el pizarrón, como habitualmente se escribía.
Palabras en preguntas: cómo, qué, quién, cuándo, dónde, cuál, por qué	Las preguntas son palabras que como se sabe, deben de ser acentuadas, es una de las reglas ortográficas más importantes, pero pareciera que los alumnos olvidan o no conocen esa regla, porque de la cantidad analizada de libretas, en su mayoría ninguno de los alumnos cumple con la ya mencionada, todos la dejan de lado, y es algo muy sorprendente, puesto a que desde

	<p>que se les empieza a enseñar a hacer cuestionamientos, los mismos ejemplos se colocan en el pizarrón para que ellos puedan copiarlo correctamente; pero, durante el confinamiento y las clases a distancia se fue dejando de lado.</p>
Uso de mayúsculas	<p>Desde grados de primaria menor, se les enseña a los alumnos el uso de mayúsculas, incluso para distinguirlas, estas se colocan con color rojo, para resaltarlas y sea más fácil su distinción. Algo que cabe mencionar, es que se puede ver el cambio de clases en línea/distancia y clases presenciales, porque en presenciales colocan correctamente las mayúsculas y resaltan con color rojo, como ya se mencionó, y se pudo observar que, durante el aislamiento, fueron dejando de lado eso, ya que, incluso no colocaban la mayúscula al principio de cada oración. Otro punto que cabe, mencionar es el uso de mayúsculas intermedias, un gran error ortográfico, los alumnos creen que al escribir colocando en medio las ya mencionadas, su texto se verá bien, estéticamente hablando y hacen una combinación de mayúsculas y minúsculas en una misma oración, y, que, al estar a distancia, el maestro titulas no podía corregir como tal.</p>
Uso de la “h”	<p>Al enseñar el uso de la “h”, en su mayoría se les explica que es una letra muda, es decir no suena, en una palabra, sin embargo, a los alumnos se les complica el saber en dónde colocarla, porque tienen la creencia de que, si no suena, tal vez no importesi se coloca o no, pero realmente hace una diferencia muy notoria. Algo de lo que se observó, es la similitud en este error ortográfico, porque los alumnos se olvidan o dejan de lado la “h”, asimismo quitándole la importancia que debe de tener.</p>
Acentos	<p>Uno de los errores ortográficos más comunes en la vida, no sólo en los alumnos de quinto grado, sino en todas las personas, jóvenes, adultos, etcétera. Durante las clases virtuales y a distancia, se pudo observar que el error ortográfico más común, o que se presentó una cantidad exagerada de veces en los cuadernos de su confinamiento, fue el de los acentos; esta problemática ha existido desde hace mucho tiempo, sin embargo, es importante el hacerle saber a los alumnos cómo se deben de colocar, por ejemplo, al dictar una palabra, la sílaba que suene más fuerte debe de llevar acento. Pero, al estar lejos, los docentes realmente sólo se preocupaban por el hecho de revisar si estaba correcta o no la respuesta, dejando de lado la redacción y ortografía, es por ello, que los alumnos siguen y siguen cometiendo los mismos errores ortográficos.</p>
Uso de “s” y “c”	<p>El análisis de este error ortográfico realmente no fue tan frecuente como los ya mencionados con anterioridad, pero, eso no quiere decir que no se haya encontrado.</p>

	<p>Al escuchar en diversas palabras que ambas letras pueden sonar igual, existe una confusión, sin embargo, la primera letra que se les enseña el sonido de estas dos es la s, es por ello que en ciertas ocasiones a los alumnos se les olvida que la c, también sepueda utilizar.</p> <p>Por ejemplo, durante las clases en línea, se les hacía dictado de los problemas matemáticos, y el maestro ya no les revisaba la redacción, por ello, los alumnos se quedan con ideas erróneas de las reglas ortográficas.</p>
<p>Uso de “v” y “b”</p>	<p>Otro de los errores más frecuentes que fueron encontrados en los cuadernos de los alumnos, es la confusión de colocar la v y la b, porque literalmente suenan igual.</p> <p>Dicha problemática es verdaderamente frecuente en los alumnos, debido a que no saben distinguir cuándo y en dónde se coloca cada una, porque al escuchar su sonido igual, pensarían que ambas o cualquiera de las dos que coloquen, es correcto, cuando claramente no es así.</p>
<p>La “p” y “g” colocada en el mismo renglón como si fuera mayúscula</p>	<p>Desde grados menores, a los alumnos se les enseña que, por ejemplo, existe una casa de las letras (la casa viene siendo el renglón del cuaderno), en esta casa se encuentran las que no salen de la casa (a,c,e,i,m,n,ñ,o,r,s,u,v,w,x,z), las que tocan el cielo, es decir las que salen de la casa y van hacia arriba (b,d,f,h,k,l,t) y las letras patonas, es decir, las que salen de la casa y van hacia abajo (g,j,p,q,y), pero, los alumnos cometen el error de escribir todas las letras en la línea del renglón, cometiendo así un error ortográfico, porque escribiendo la p, en el renglón, se considera “P”, mayúscula, cuando no debe de ser así. Desde el confinamiento no se les corrigió a los alumnos y fueron creciendo con la idea errónea de que eso es correcto.</p>
<p>Uso de la “j” y “g”</p>	<p>Otro error que fue encontrado es el uso de la j y g, porque los alumnos confunden una letra con otra, ya que, en ciertas ocasiones, el sonido puede ser igual, sin embargo, existe una gran diferencia entre las dos.</p>

Nota. En esta tabla se analizaron desde una categorización axial, las palabras más comunes que los alumnos tienen con errores ortográficos y una breve descripción y/o explicación sobre los ya mencionados.

Los padres de familia en el uso/desuso de las reglas ortográficas

Por otro lado, el propósito de hacer una entrevista escrita a los padres de familia fue el poder conocer el contexto en el cual se desenvuelven los niños, porque para poder saber realmente la problemática analizada. Es muy importante conocer la escritura de los papás, porque en base a ello se puede dar una idea del por qué los niños realmente ponen o no en práctica

el uso de las reglas ortográficas, puesto a que, se podría decir que, si un padre de familia no tiene una buena escritura, será muy difícil que pueda corregir al alumno, porque incluso ellos no sabían si realmente una palabra está escrita correctamente o no.

Con lo mencionado, existen diferentes maneras de poder revisar la ortografía en una actividad, tales como el diccionario, internet, corrector de la computadora, sin embargo, al revisar de una manera “rápida” la escritura de sus hijos o el no contar con lo anterior, es en donde realmente se presenta la problemática, debido a que así se va dejando pasar y los alumnos van considerando que escriben de una manera correcta, o bien, dejando de lado la verdadera importancia del escribir bien una palabra, sin faltas de ortografía.

Con la tabla que se mostró con anterioridad, se puede ver la manera y/o las palabras que más se presentaron de una forma escrita “incorrectamente”, ya que estas mismas pueden ser palabras que los alumnos incluso desconozcan, porque si los propios padres de familia no la dominan o bien, desconocen realmente la manera correcta de escribirlas, será muy difícil que el niño lo haga.

Los docentes tienen un papel muy importante en toda la problemática que se ha estado analizando, puesto a que, como ya se vio, si el padre o madre de familia no tiene un buen uso de las reglas ortográficas, es ahí en donde se interviene, lo cual podría resultar difícil, pero no imposible, ya que también es de mucha ayuda que el docente tenga pocos errores ortográficos, para que los alumnos vayan memorizando las palabras escritas correctamente, la manera de colocar los signos de puntuación, el uso de mayúsculas o bien, en la propia pronunciación, hacer saber en dónde se debe de acentuar una palabra.

Tabla 4

Usos inadecuados de las reglas ortográficas

PALABRAS IDENTIFICADAS	OBSERVACIONES
Acentos faltantes en la mayoría de las palabras	Atraso-atrasó, es un ejemplo de las diferentes palabras encontradas en la escritura de los padres de familia de los alumnos del quinto grado, grupo B, pero de manera general, se pudo apreciar que incluso los papás tienen fallas en las reglas ortográficas, más que nada en los acentos, especialmente en las palabras en pasado.
Capazes	Esta palabra, fue una gran sorpresa el ver cómo estaba escrita, ya que, a pesar de no ser tan frecuente, es una falta de ortografía que impresiona, ya que, ¿probablemente se confundió y lo que querían los papás es escribir la palabra capaz?
Verda	El léxico de los padres de familia depende mucho de la edad, ya que ciertamente, no todas las personas adultas tuvieron la oportunidad de estudiar o tener una carrera, y es por lo que, escriben las palabras tal cual las dicen. Este es un ejemplo probable de la identificación de la edad en la escritura.
Uso de mayúsculas al iniciar una palabra dentro de una oración, cuando no debe de empezar con mayúscula	En las entrevistas escritas, se pudo hacer un análisis del uso de mayúsculas mal utilizados, es decir, que a media oración, se colocaban palabras comenzando con mayúsculas, cuando las reglas ortográficas no lo marcan de esa manera.
Aveces	Una palabra de las más comunes y utilizadas, es por ello, que causa una gran impresión el ver la confusión que existe sobre la palabra junta o

	separada, y fue uno de los errores más comunes encontrados.
Ortografía	Al hablar del tema, en la misma entrevista realizada a los padres de familia, existía una pregunta con la palabra mencionada e inclusive al identificarla en el texto, la escribieron mal.
A ver, en lugar de haber	Uno de los errores más comunes es el confundir la manera de redactar las palabras, ya que, al escucharse igual, se pensaría que se escriben de la misma manera, pero en realidad no es así y ahí es el verdadero problema.
Corrigo	Una de las mayores confusiones es el saber identificar las palabras cuando se escriben con “j” o “g”, ya que estas, en algunas ocasiones suelen pronunciarse de la misma manera y es ahí en donde se genera el error al colocarlas.
Tal ves, en lugar de tal vez	Pasa lo mismo como con la anterior, es decir, como las palabras se escuchan igual, pensarían que también se escriben de la misma manera, pero no es así, incluso tienen diferente significado.
Tubo, en lugar de tuvo	La confusión más grande, o de las más frecuentes que hay, es la “b” y la “v”, y pasa lo mismo de las 2 filas anteriores.
Retroseso	Considerando los puntos anteriores, es un error común de confusión, como en algunas palabras la “s” y la “c”, al escucharse con la misma pronunciación, es en donde existe la confusión.
Xq	Una abreviación “común” en la actualidad y de los errores ortográficos más grandes que existen, ya que incluso en las redes sociales es una palabra muy frecuente.

Conoscan	Un de las palabras frecuentes, sin embargo, al escribir, podemos ver cómo la confusión es igual que las anteriores el confundir letras que suenan igual, en este caso la “s” y la “z”.
----------	--

Nota. En esta tabla se pueden identificar algunas palabras que, desde una categorización axial, se pudo observar que están escritas tal cual las colocaron los padres de familia, al momento de realizar una entrevista escrita/contestada con su puño y letra.

En las entrevistas escritas recabadas, solamente una no tuvo ningún error ortográfico, y es algo de admirar y aplaudir; realmente no se sabe si es por su carrera, trabajo o bien el simple hecho de conocer las bondades en el uso de la tecnología, es lo que hace que tenga un buen dominio del uso de las reglas ortográficas. No se sabe si la diferencia de escolaridad tenga algo que ver en la manera en que los padres de familia escriben, debido a que dentro del grupo, hay algunos padres de familia que no cuentan con una escolaridad concluida, sin embargo otros que sí la tienen, y se puede apreciar que algunos de los padres de familia con licenciaturas o escolaridad mayor que otros, tienen un mejor dominio del uso de las reglas ortográficas. Asimismo, por otro lado, podría ser, que algunos de ellos, al no tener una escolaridad alta, o ninguna, podrían ir aprendiendo con sus propios hijos.

¿Para qué van a servir los resultados?

Como se sabe, los docentes están en constante progreso y actualización, es por ello que este documento puede ser de mucha ayuda, no sólo para los maestros, sino para cualquier persona que se interese por el tema, debido a que es muy común, amplio e importante. Porque como se ha visto constantemente, es lamentable, que en la actualidad dejan de lado el interés y la importancia de redactar un buen texto, y es ahí en donde el documento entra, en hacer ver que realmente es muy importante el conocer y dominar el uso de las reglas ortográficas, y asimismo los signos de puntuación, puesto a que van enlazados el uno con el otro.

Dichos resultados obtenidos, también van a ayudar a la gente a conocer sobre la pandemia y el cambio que hubo en los alumnos, con sus clases a distancia, debido a que durante

el confinamiento, los alumnos fueron dejando aún más de lado sus conocimientos sobre el buen uso de las reglas ortográficas. También, sirve para conocer realmente el desempeño del grupo de quinto B, de la Escuela Primaria Ignacio Zaragoza, puesto a que en base a ellos fue creado este documento, y sin ellos no se hubiera podido realizar.

Algo que es muy importante, es que todo esto, va a servir para que una persona crezca, no sólo académicamente hablando, porque la ortografía no es sólo para utilizarse dentro de un salón de clases, sino también en nuestro día a día, es fundamental saber identificar en dónde va un acento, la diferencia de v y b, entre muchas reglas más.

Capítulo 5

Conclusiones

¿Realmente es importante la ortografía?

El presente documento de tesis de investigación, el cual llevó por nombre "El uso/desuso de las reglas ortográficas en alumnos de quinto grado de primaria durante la educación virtual y a distancia", partió de una problemática real, misma que permitió conocer a los alumnos en cuanto al manejo del uso de las reglas ortográficas. Un trabajo que duró aproximadamente 8 meses de investigación, en donde se vieron involucrados diferentes personajes, como lo son el maestro titular, los alumnos y los padres de familia.

El uso de la ortografía en los alumnos es algo que nunca se debe de dejar de lado, durante todo este largo proceso, se puede decir que tras duras investigaciones e indagaciones se llegó a la conclusión de que claramente esta situación no se provoca por la pandemia, porque ya existía desde mucho tiempo atrás, pero si se empeoró con ella, realmente les afectó a los estudiantes, independientemente de la edad que tenían o del tiempo que duraron en confinamiento, en la educación virtual hicieron a un lado el manejo de las reglas ortográficas, no utilizaban signos, ni remarcaban en rojo las mayúsculas, cosa que en la actualidad, en clases presenciales, si hacen.

Es por ello que se hace este trabajo, con la finalidad de que incluso los alumnos puedan leerlo y conocer sobre lo mucho que importa la ortografía dentro y fuera del salón de clases. Se utilizaron diferentes tipos de estrategias y herramientas para llevar a cabo, tales como entrevistas, encuestas/formularios, análisis de cuadernos, análisis de redes sociales, entre algunos otros, todos con el fin de poder obtener información fructífera para dicho documento, en donde se pudiera hacer un análisis y una comparación, para de ahí partir a lograr los objetivos.

Los resultados que generaron las recién mencionadas, fueron resultados satisfactorios y óptimos para poder llevar a cabo toda la investigación; cada una de las estrategias realizadas, dieron sus propios resultados favorables, en donde se conoció desde el contexto ortográfico de los alumnos, hasta su propia manera de escribir y redactar un texto.

Sin estas hubiese quedado incompleta dicha investigación, puesto a que se complementan las unas con las otras y se ven involucradas en diferentes factores, por ejemplo, el formulario permitió conocer desde la edad del alumno, del padre de familia, hasta los diferentes tipos de libros en base a la ortografía con los cuales cuentan en casa. Los análisis de cuadernos permitieron hacer una comparativa para ver si realmente existió cambio en la enseñanza a distancia y la enseñanza presencial, en donde efectivamente existe un gran cambio y gusto por los alumnos, en donde es más favorable para ellos la educación presencial.

Otro punto fundamental y principal, es el uso de las redes sociales hoy en día. Este factor es algo que actualmente nos compete a todos, en su mayoría, casi todos los seres humanos (con edad apta para el uso y manejo de la tecnología), cuentan con al menos una red social. Respecto a las redes sociales, se puede apreciar el uso de tecnicismos o modas que se generan día con día y es ahí en donde se pierde la buena manera de escribir o redactar un texto. Muy probablemente existieron cuestiones que no son familiares, sino de otros factores, como el anterior, precisamente porque las redes sociales no siempre son favorables para los niños, al contrario, quedó comprobado que efectivamente el involucramiento que tienen en la escritura de los alumnos en mucho y muy significativo, porque se ve reflejado en su escritura en trabajos dentro del salón de clases.

Al hacer la investigación de las anteriores, en los alumnos de quinto grado, grupo B, efectivamente se puede apreciar el mal uso de las reglas ortográficas, en su mayoría dejando de lado los acentos y abreviando las palabras de una manera incorrecta, por ejemplo: “nada-nd”, “no sé-nose”, “verdad-vdd”, entre algunas otras. Dichos ejemplos se pueden ver en el apartado de anexos. Es preocupante ver como los alumnos van cayendo en el uso incorrecto de la redacción y ortografía en las redes sociales, ya que, esto no es algo que estéticamente se ve bien, porque con una sola falta de ortografía, se ve mal una simple oración, incluso, en algunas ocasiones, esa falta de ortografía, no permite que se conozca el verdadero significado o intención de la mencionada.

Realmente, algo que causa intriga, es por qué los alumnos a edades tempranas cuentan con acceso a redes sociales, respecto a que influyen mucho en que los estudiantes no tengan un buen uso de las reglas ortográficas. Esto es algo que los alumnos creen correcto y escriben

abreviando de manera incorrecta, no utilizando acentos, e incluso sin utilizar las mayúsculas, sin importar que esta es de las reglas más básicas e incluso de las primeras que se les enseñan en la escuela, en dónde colocar las letras mayúsculas, por ejemplo: al principio de un texto u oración, nombres de personas, entre varios más, lo que se deja de lado en las redes sociales.

Por eso se tiene que tener en cuenta que, el uso de las redes sociales, tiene sus ventajas y desventajas, sin embargo, enfocándonos en la escritura y ortografía de los alumnos, estas no son favorables a su edad, puesto que entre los 9 y 10 años, ellos aún tienen diversidad de cosas por hacer y explorar, pero no a través de una red social, en donde en su mayor parte no les beneficia académicamente y ortográficamente hablando. Es por ello que se utilizaron estrategias, herramientas y métodos más aptos, puesto a que cada uno cumple una función diferente, pero, como se mencionó anteriormente, se complementan.

Para concluir, la ortografía y el buen uso de las reglas ortográficas es un sustento para tener una comunicación asertiva, para poder expresarnos de una manera correcta, y redactar un texto y estéticamente se vea lo mejor posible. La importancia que se ha estado dejando de lado, se tiene que volver a poner en práctica, puesto a que esto no es algo pasajero, sino algo que se va a utilizar durante toda la vida, debido a que en muchas partes se hace presente, desde el trabajo, hasta en el supermercado, porque de igual manera, va de la mano con la lectura y escritura.

El análisis y estrategias claramente ayudaron de mucho a la realización y redacción del presente documento, ya que esos fueron una base para poder crearlo. Lo analizado respecto a los resultados obtenidos, serán mostrados a los padres de familia, puesto a que también fueron partícipes de la investigación, con el objetivo de que ellos puedan observar el desarrollo del documento y del desenvolvimiento de sus hijos, sobre tema abordado, asimismo para que conozcan un poco más acerca el tema.

Con lo anterior, se pretende crear nuevas metas en el ámbito familiar, en donde los padres de familia se vean involucrados en la ortografía y escritura de sus hijos, y de ser posible, vayan aprendiendo y corrigiendo sus errores (ortográficos) junto con ellos. Todo esto se verá reflejado en el salón de clases, puesto a que, si desde casa se tiene el apoyo necesario, los estudiantes poco a poco van a mejorar y cambiar su manera de escribir, poniendo en práctica el buen uso de las reglas ortográficas.

Estimado lector, una vez más se hace mención sobre los objetivos, para que de esta manera se puedan identificar los logros obtenidos dentro de la investigación, asimismo los objetivos específicos, puesto a que ambos van de la mano y son de suma importancia dentro del documento. Primeramente, tenemos el objetivo general, que nos menciona sobre la meta que fue identificar el uso/desuso de las reglas ortográficas en alumnos y alumnas de quinto de primaria durante la educación virtual y a distancia, y con ello conocer y analizar cuáles fueron algunos de los factores que se vieron involucrados en el uso/desuso de las reglas ortográficas.

Por otro lado, también se encuentran los específicos, tales que son más aptos para formar un complemento y poder obtener los resultados esperados, estos se enfocan en observar el antes y después en el uso/desuso de las reglas ortográficas en sus cuadernos, libros y en la escritura en algunas redes sociales, identificar el estilo de redacción y uso/desuso de las reglas de ortografía en las redes sociales e identificar algunas estrategias en la familia y en los docentes que fueron empleadas en la enseñanza de la ortografía.

Respondiendo al objetivo principal, primeramente, se identificó la manera de escribir de los alumnos, y se fue indagando que uno de los factores principales que se vio involucrado para que los estudiantes dejaran de lado el buen uso de las reglas ortográficas, fue la pandemia y aislamiento por COVID-19.

En cuanto a los objetivos específicos, como su nombre lo dice y a diferencia del principal, que es general, estos se enfocan en cada una de las posibles acciones que se pueden lograr para indagar aún más sobre el tema. Durante la creación del presente documento, los padres de familia fueron una parte muy importante, ya que sin su apoyo no se habría logrado de una manera satisfactoria recabar toda la información presentada; a pesar de no ser un tema en donde tengan un dominio al cien por ciento, surgió el interés y así es como comienzan los cambios, porque no se logrará nada si no existe la curiosidad de ver cómo funciona algo, y fue lo que pasó, se despertó la curiosidad en los padres de familia por dicho tema.

Por otro lado, la escuela siempre será un pilar básico y fundamental para todos, puesto a que en ella se adquieren una cantidad impresionante de conocimientos, habilidades y actitudes, que no sólo se utilizan dentro, sino también fuera de ella, en el día a día de las personas. Todas y cada una de las estrategias/actividades/herramientas que se mencionaron y se llevaron a cabo, fueron muy funcionales para lograr el objetivo, debido a que cada una ayudó a apreciar la

ortografía de los niños y niñas desde diferentes perspectivas.

Al finalizar con la investigación presentada, se entiende que la ortografía es una técnica para favorecer la gramática de los textos, asimismo tiene muchos beneficios para poder tener una comunicación asertiva y/o favorable, esta misma no tiene edad, es decir que en cualquier momento de la vida se puede seguir aprendiendo y queriendo mejorar, ya sea al expandir el léxico y las palabras conocidas que tiene o bien, sobre el uso correcto de los signos de puntuación, etcétera.

El tema abordado, ayudó a que los alumnos del quinto grado, grupo B, pudieran conocer más a fondo sobre la ortografía, sus reglas, uso y sin duda alguna la importancia que tiene. No sólo ayuda a los alumnos, sino también ayudará a que los docentes obtengan nuevas estrategias para poder poner en práctica la ortografía dentro del aula, asimismo tengan el conocimiento de su importancia, porque incluso, algunos docentes dejan de lado su gran valor.

Se concluye que la pandemia por COVID-19, si afectó a los alumnos ortográficamente hablando, dejando en un segundo término el tener un buen uso de las reglas ortográficas y es por ello que se les tenía que hacer saber su valor e importancia, para que poco a poco vayan dominando las ya mencionadas. La manera en que se determinó que se vio afectado es por los análisis e indagaciones que se realizaron, en donde se ve una escritura sin orden, hablando desde que tenían una sola libreta para todas sus actividades, hasta la manera de escribir, saliéndose del renglón, rayando las palabras en lugar de borrarlas, no corrigiendo palabras mal escritas, no hacer uso correcto de mayúsculas, entre muchos otros puntos que claramente dejaron de lado, se les olvidó o simplemente no querían realizarlo de una manera correcta.

Existen muchos retos para los docentes, alumnos y padres de familia, como seguir inculcando la buena ortografía, el tener un léxico más amplio, una buena escritura lectura, porque en ellas se ve reflejada la ortografía. Dicho documento servirá de base, para cualquier persona que quiera conocer sobre la ortografía, su importancia e implementación. Asimismo, se utilizará para en un futuro seguir investigando sobre el tema, este es sólo el comienzo, porque la ortografía es algo que siempre estará presente en la vida de todas las personas, es por ello que se pretende darle continuidad, aplicando nuevas estrategias, y dando a conocer su importancia ante la sociedad.

Referencias

- Andrade, P., Rivera, S. y González, M. (2008). *La ortografía de los estudiantes de educación básica en México*.
- Ávila, J. (2012). *Redes sociales y análisis de redes*. Corporación Universitaria Reformada. Colombia.
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La muralla, S.A. Madrid.
- Cabral, B. (2011). *La educación a distancia vista desde la perspectiva bibliotecológica*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Calzadilla, O. (s.f.). *La enseñanza de la Ortografía en la Escuela Primaria*. Editorial Académica Española.
- Camargo, G., Montenegro, R., Maldonado, S. y Magzul, J. (2016). *Aprendizaje en la lectoescritura*. Guatemala.
- Cárdenas, M. y Salinas, P. (2009). *Métodos de investigación social*. Ediciones Universidad Católica del Norte.
- Carriquí, L. (2015). *La ortografía en el aula de Educación Primaria: propuesta didáctica*. Universidad de Jaén.
- Cassany, D. (2004). *El dictado como tarea comunicativa*. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Bogotá Colombia.
- CEPAL-UNESCO, (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*.
- Corbin, J. y Strauss, A. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Cortés, M. y Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Universidad Autónoma del Carmen, Ciudad del Carmen, Campeche, México.
- De La Puerta, J. (1997). *El croquis, proyecto y arquitectura*. Fundación Le Corbusier. VEGAP. Madrid.

- Delval, J. (2013). *La escuela para el siglo XXI. Revista electrónica de educación*. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99827467002>
- Díaz, L., Turroco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. Departamento de Investigación en Educación Médica, Facultad de Medicina, Universidad Nacional Autónoma de México, México D.F., México.
- Díaz, S. (2009). *Plataformas educativas, un entorno para profesores y alumnos*. Federación de enseñanza de CC. OO. de Andalucía. Revista digital para profesionales de la enseñanza. <https://www.feandalucia.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd4921.pdf>
- Espinal, A., Hurtado, A. y Kusnik, A. (2010). *El uso de la encuesta de tipo social en traductología. Características metodológicas*. Universidad Autónoma de Barcelona.
- Fachelli, S. y López P. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona.
- Fernández, A. y Navarro, R. (2015). *Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería*. Universidad de Almería.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata S. L., Madrid.
- Flores, A. y Guerra, C. (2019). *El cuaderno escolar. Un recurso didáctico para la caracterización de las producciones escritas*. Revista Franz Tamayo. (21), 76- 99. <https://revistafranztamayo.org/index.php/franztamayo/article/download/56/159/299>
- García, P. (s.f). *Educación en pandemia: los riesgos de dar clases a distancia*. Instituto mexicano para la competitividad A.C.
- García, M., Hernández, M., Parra, J. y Gomariz, V. (2016). *Participación familiar en la etapa de educación primaria*. Universidad Nacional Autónoma de México. Distrito Federal, México.
- Gabarró, D. (2011). *Dominar la ortografía*. Boira editorial.
- Hernández, E. y Palao, J. (2010). *El cuaderno del alumno*. España.

- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGraw Hill Education.
- Imbaquingo, B. (2019). *El uso de las redes sociales en el desarrollo adecuado de la ortografía*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Kuznik, A., Hurtado, A. y Espinal, A. (2010). *El uso de la encuesta de tipo social en traductología*. Características metodológicas. Universidad Autónoma de Barcelona.
- León, A. (2004). *Ortografía española. Método práctico*. Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Secretaría General de Educación, Mérida.
- Llopis, M. y Andrés, M. (2019). *La ortografía en las redes sociales y los chats: una nueva herramienta de aprendizaje entre los adolescentes*. Universidad de Murcia, Editum.
- Maquilón, J., Mirete, A., Escarbajal, A. y Giménez, A. (2011). *Cambios educativos y formativos para el desarrollo humano y sostenible*. Universidad de Murcia.
- Martínez, J. (2003). *Algunos enfoques en la enseñanza de la ortografía*.
- Molina, J. (2016). *La evolución de la ortografía española desde los inicios hasta hoy*. Universidad de Girona.
- Nuñez, P. (2005). *Familia, escuela y entorno social*. Educación y futuro.
- Ocampo, K. (2018). *El cuaderno escolar, un objeto de estudio para el análisis de las prácticas educativas. El tema del medio ambiente en la escuela primaria*. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Paredes, F: (1997). *La ortografía: una visión multidisciplinar. El español como lengua extranjera: del pasado al futuro: actas del VIII Congreso Internacional de ASELE*, 609-620.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española. (1999). *Ortografía de la lengua española*. Madrid.
- Ríos, G. (2012). *La ortografía en el aula*. Artes y Letras. Costa Rica

Sánchez, M. (2005). *La metodología en la investigación cualitativa*. Instituto Politécnico Nacional.

Sanchidrián, C. (2013). *La labor del maestro en los cuadernos escolares: un estudio de casos*. Sociedad Española de Pedagogía.

SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México.

Tinto, J. (2013). *El análisis de contenido como herramienta de utilidad para la realización de una investigación descriptiva. Un ejemplo de aplicación práctica utilizado para conocer las investigaciones realizadas sobre la imagen de marca de España y el efecto país de origen*. Universidad de los Andes.

Anexos

Anexo A

Solicitud de Acceso al Campo



POTOSÍ
PARA LOS POTOSINOS
GOBIERNO DEL ESTADO 2021-2027

SEER
SISTEMA EDUCATIVO
ESTATAL REGULAR



BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
SAN LUIS POTOSÍ

San Luis Potosí, S.L.P., a 08 de septiembre de 2022

Asunto: Solicitud de acceso al campo

Profra. Maricela Martínez Olivares

Directora de la Escuela Primaria "Ignacio Zaragoza"

PRESENTE.-

La que suscribe, la **Dra. Blanca Nelly Vázquez Martínez**, Profesora-Investigadora de la División de Estudios de Posgrado de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí (BECENE), mi dirijo de la manera más atenta, con el propósito de solicitar desde su digno cargo, se le puedan otorgar todas las facilidades académicas y administrativas a la alumna **Alexia Mildred Chávez Almazán**, estudiante del séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, programa adscrito a la BECENE.

Es por ello que de acuerdo con la presente, se solicita autorización para participar en el proyecto de investigación como seguimiento al proceso de elaboración de tesis de Licenciatura que lleva por nombre "**El uso/desuso de las reglas ortográficas en alumnos y alumnas de primaria durante el confinamiento social, la educación virtual y a distancia**", en este sentido, la alumna realizará entrevistas (familiares, docentes y alumnos), observaciones en el aula y/o revisiones de los cuadernos de los alumnos, con la finalidad de identificar los cambios significativos en el uso y desuso de las reglas ortográficas, así como, identificar cuáles fueron los factores (familiares, docentes y personales) que promovieron y/o fortalecieron el manejo de las reglas ortográficas en la escritura de los alumnos de 5 año de Primaria,

Por tal motivo, solicito de la manera más atenta, se le pueda otorgar a la alumna los medios adecuados para que realice:

- Entrevistas digitales y presenciales a alumnos, familiares y docentes.
- Observaciones durante la estancia de prácticas profesionales.
- Revisión de cuadernos y/o documentos que contengan escritos de los alumnos.

Le comento que el registro de esta información se considera desde el uso de diferentes medios de recolección de datos: fotografías, videos, audios, etc., se cuidará en todo momento que la información recabada sea utilizada de forma anónima, y, ninguna persona ajena al proceso de investigación tendrá acceso a ésta. Cualquier persona que guste participar, es libre de decidir en cualquier momento sobre la continuación dentro de este proceso de investigación.

Sin más por el momento, agradezco de antemano la atención presente, cualquier duda y/o comentario favor de comunicarse a los siguientes medios de contacto: bnvazquez@beceneslp.edu.mx, Tel. Oficina 8142530

Quedo como su atenta y segura servidora.

Dra. Blanca Nelly Vázquez Martínez
Directora de Tesis

Recibi
13/ Septiembre/2022

c.c.p. Profra. Maricela Martínez Olivares, Directora General
Dra. Blanca Nelly Vázquez Martínez, Directora de Tesis
Alexia Mildred Chávez Almazán, Tesisista
Nicolás Zapata 200, Zona Centro C.P. 78250, Tel. (444) 8123401
becene@beceneslp.edu.mx / www.beceneslp.edu.mx

SEER
ESCUELA PRIMARIA
"IGNACIO ZARAGOZA"
C.C.T. 24090781
CER. PRO. A. 11/2020
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.
Certificado ISO 9001:2015
Certificación CIEES Nivel 1

Anexo B

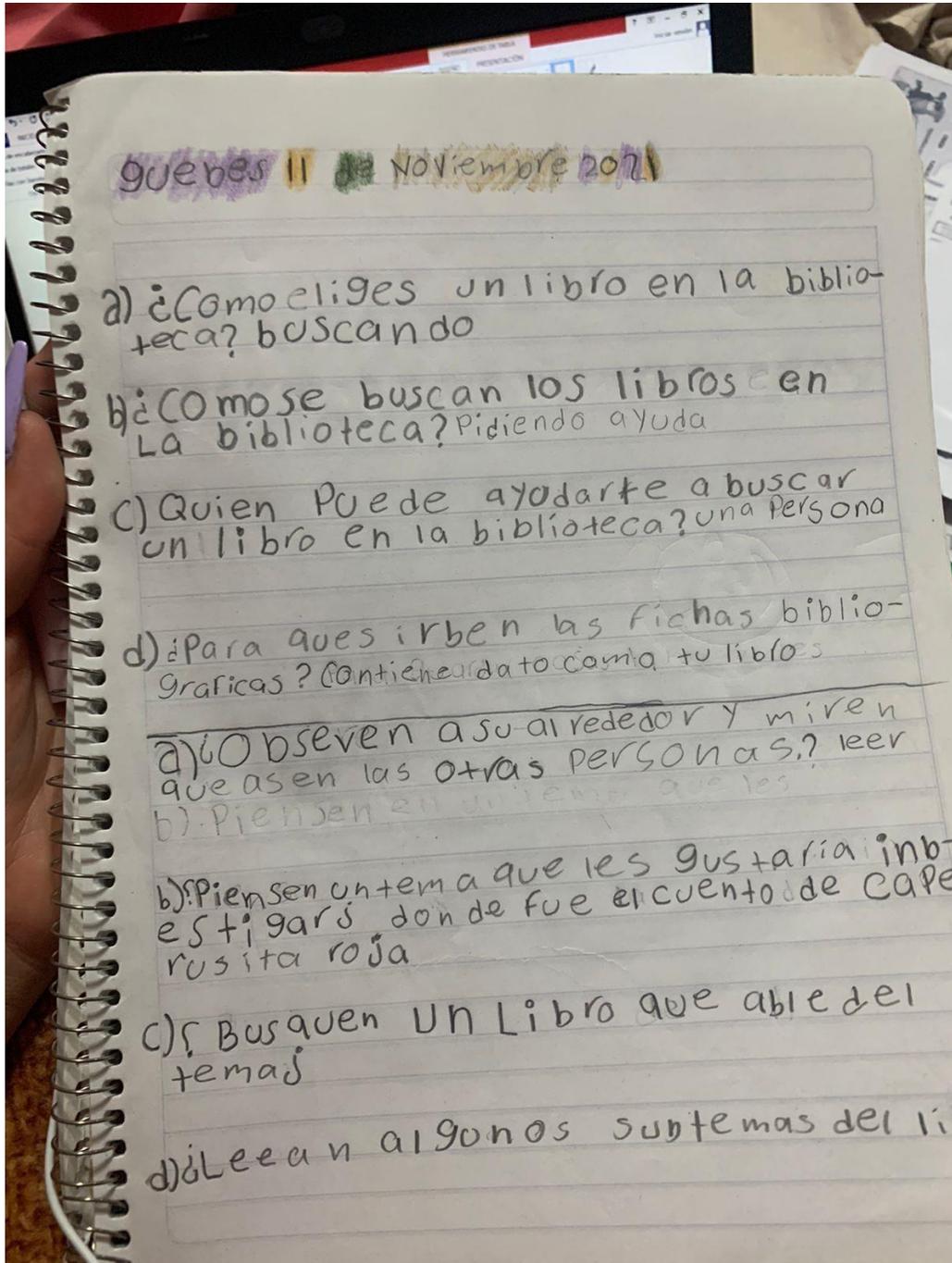
Encuesta realizada a los padres de familia de los alumnos del quinto grado grupo “B”, de la Escuela Primaria Ignacio Zaragoza.

Formato preguntas para los padres de familia:

1. ¿Creen que la ortografía es importante? ¿Por qué?
2. Como padres de familia, ¿qué tipos de actividades realizan con sus hijos para el apoyo o mejora de su ortografía?
3. ¿Qué piensa o cuál es su opinión de la educación a distancia?
4. ¿Considera que durante la educación a distancia hubo cambios respecto a la ortografía de su hijo? Ya sea de mejora o lo contrario y ¿Por qué?
5. ¿Durante la educación virtual, la o el docente, hacía actividades referentes al uso de las reglas ortográficas? ¿Cómo cuáles?
6. ¿En qué escala del 1 al 10, considera usted que su hijo o hija tiene respecto a un buen manejo de las reglas ortográficas? ¿Por qué?
7. ¿Qué considera que se debe de tomar en cuenta para que los alumnos mejoren su ortografía?
8. ¿Cree que su hijo o hija ha mejorado su ortografía con el regreso a clases presenciales?
9. ¿Corrige a su hijo o hija cuando tiene problemas ortográficos?
10. Al corregir lo señalado, ¿cuál es la actitud que toma su hijo o hija? ¿por qué cree que tome ese tipo de actitudes?

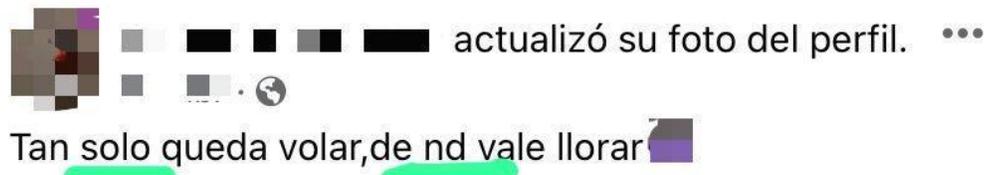
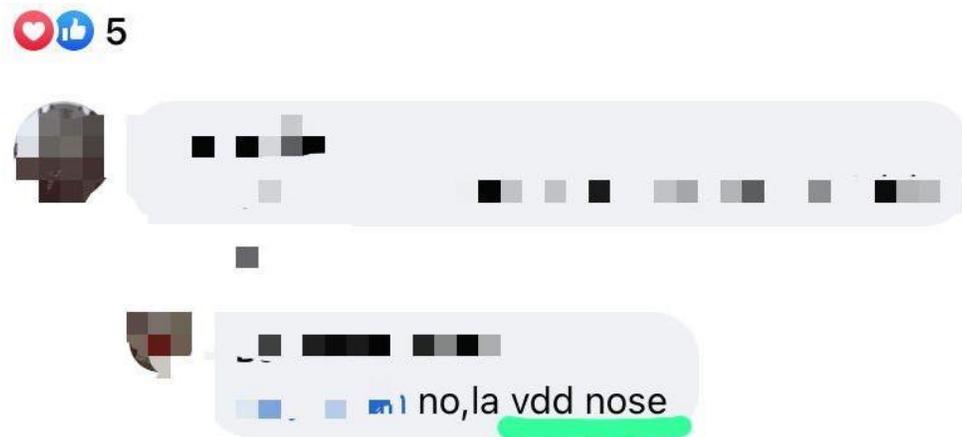
Anexo C

Trabajo de una alumna durante el confinamiento



Anexo D

Redes sociales de una alumna de 5° "B"

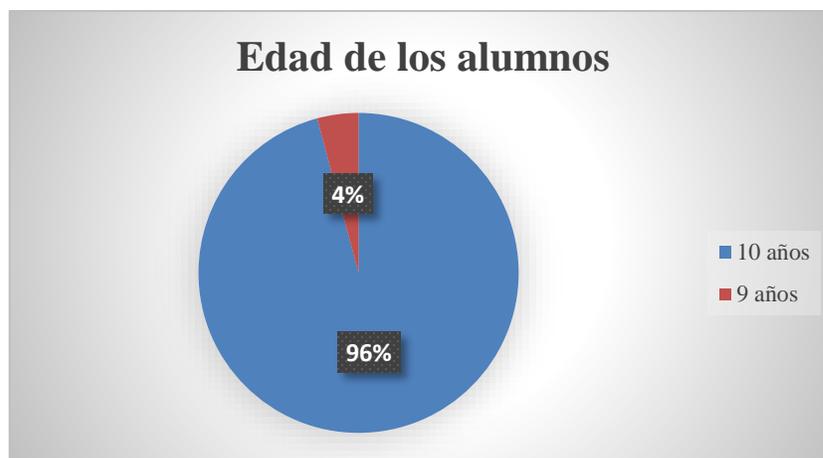


Anexo F

Las siguientes gráficas nos muestran los resultados obtenidos de una encuesta/formulario, que se realizó para los padres de familia y así conocer un contexto más a fondo sobre el alumno y las maneras en las que se relaciona la ortografía desde casa.

Gráfica 5

Edad de los alumnos



Nota. Es importante conocer la edad de todos y cada uno de los alumnos con los que estamos trabajando, debido a que es esencial hacer actividades aptas para ellos, basados en la ya mencionada, sus conocimientos y ritmo de aprendizaje.

Gráfica 6

Hay otra persona que cuida a su hijo/a por las tardes



Nota. El saber si alguien más cuida a los niños mientras el tutor trabaja, es importante porque la persona encargada de cuidar del niño o la niña es factor fundamental para el desarrollo del uso y desuso de las reglas ortográficas en sus actividades.

Gráfica 7

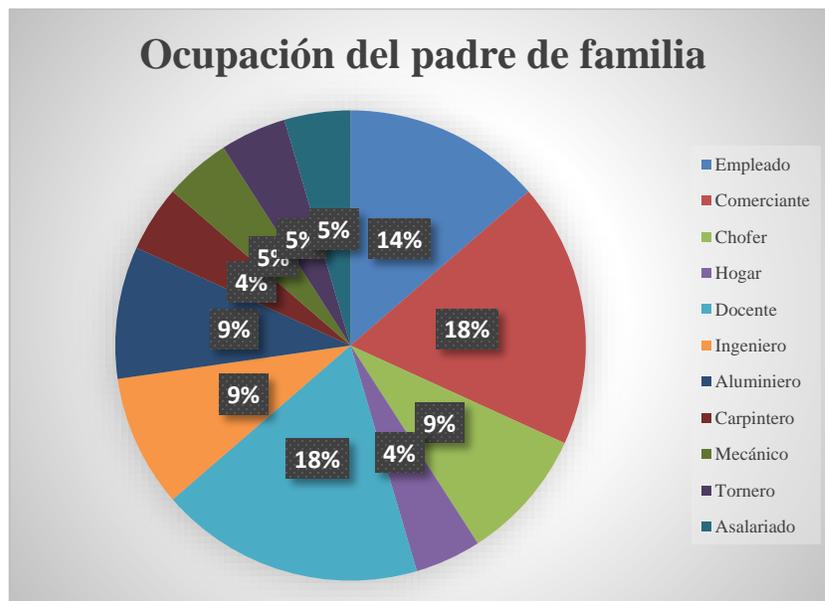
Horario en el que lo cuidan



Nota. Cuánto tiempo lo cuida, es porque en algunas ocasiones, pasan más tiempo con ellos que con los padres o tutores, y se necesitan de apoyo para que la ortografía del niño mejora.

Gráfica 8

Ocupación del padre de familia



Gráfica 9

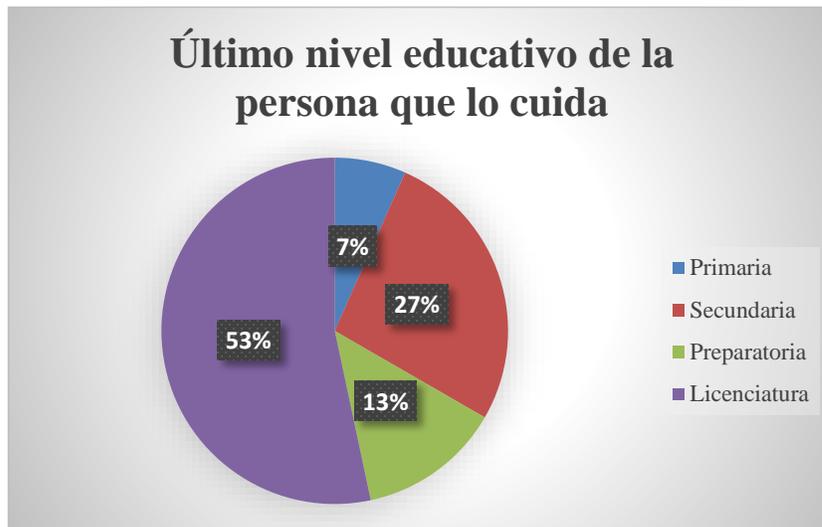
Parentesco de la persona que cuida al alumno cuando los padres no están



Nota. Es importante conocer el parentesco de la persona que cuida al niño, con el niño, debido a que muy probablemente sea él o ella quien ayude al alumno con las tareas y actividades.

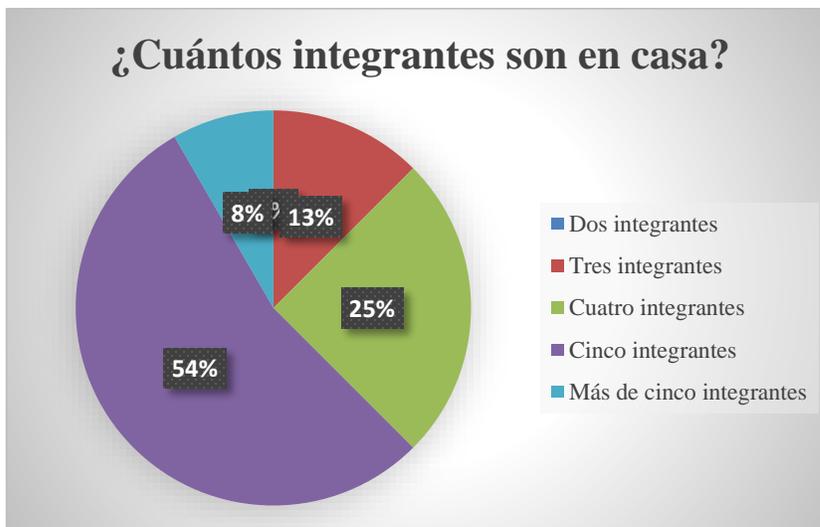
Gráfica 10

Último nivel educativo de la persona que cuida al alumno cuando no están los padres



Gráfica 11

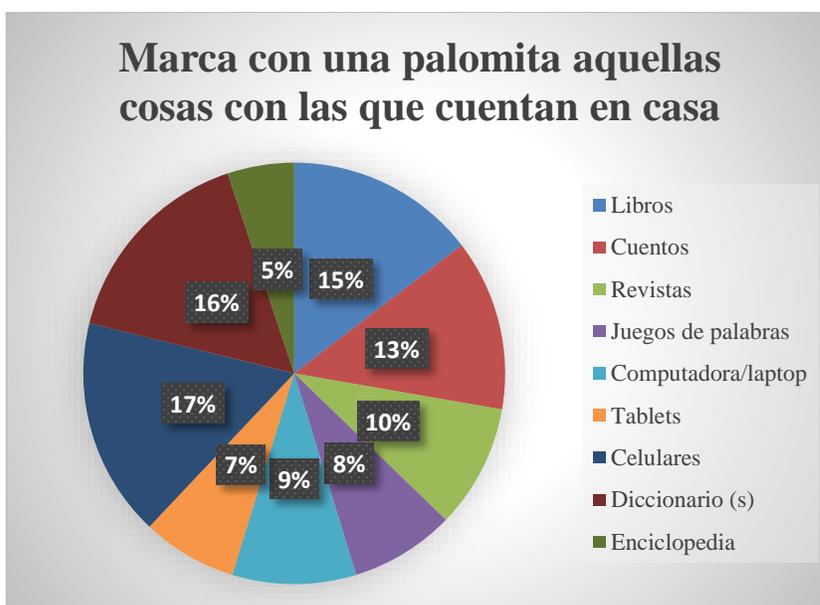
Número de integrantes en el hogar



Nota. Es importante conocer el contexto del alumno, por ende saber cuántos habitan con él. Es fundamental.

Gráfica 12

Cosas con las que cuentan en casa



Nota. El conocer con qué cosas cuentan en casa los alumnos es importante, porque en base a estos, se pueden apoyar para investigar alguna palabra que no conozcan o bien verificar si algo es correcto o no.

Gráfica 13

El momento en el que comenzó a escribir el alumno



Gráfica 14

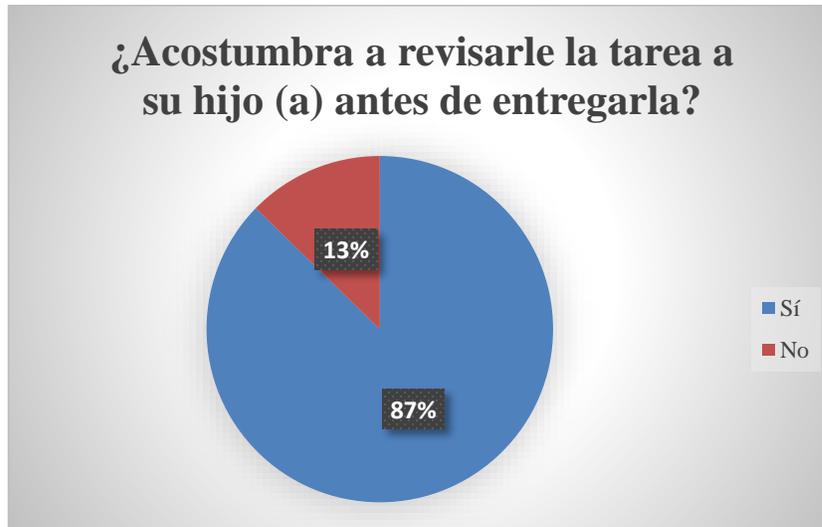
Quién le ayuda al alumno a realizar sus tareas



Nota. Es importante saber esto, para conocer el apoyo que como docentes tenemos, para cualquier dificultad que se presente.

Gráfica 15

El padre o madre acostumbra a revisar las tareas de su hijo



Nota. Esto es básico conocer, porque sabremos la atención que los padres le dan a la educación y trabajos de los niños.

Gráfica 16

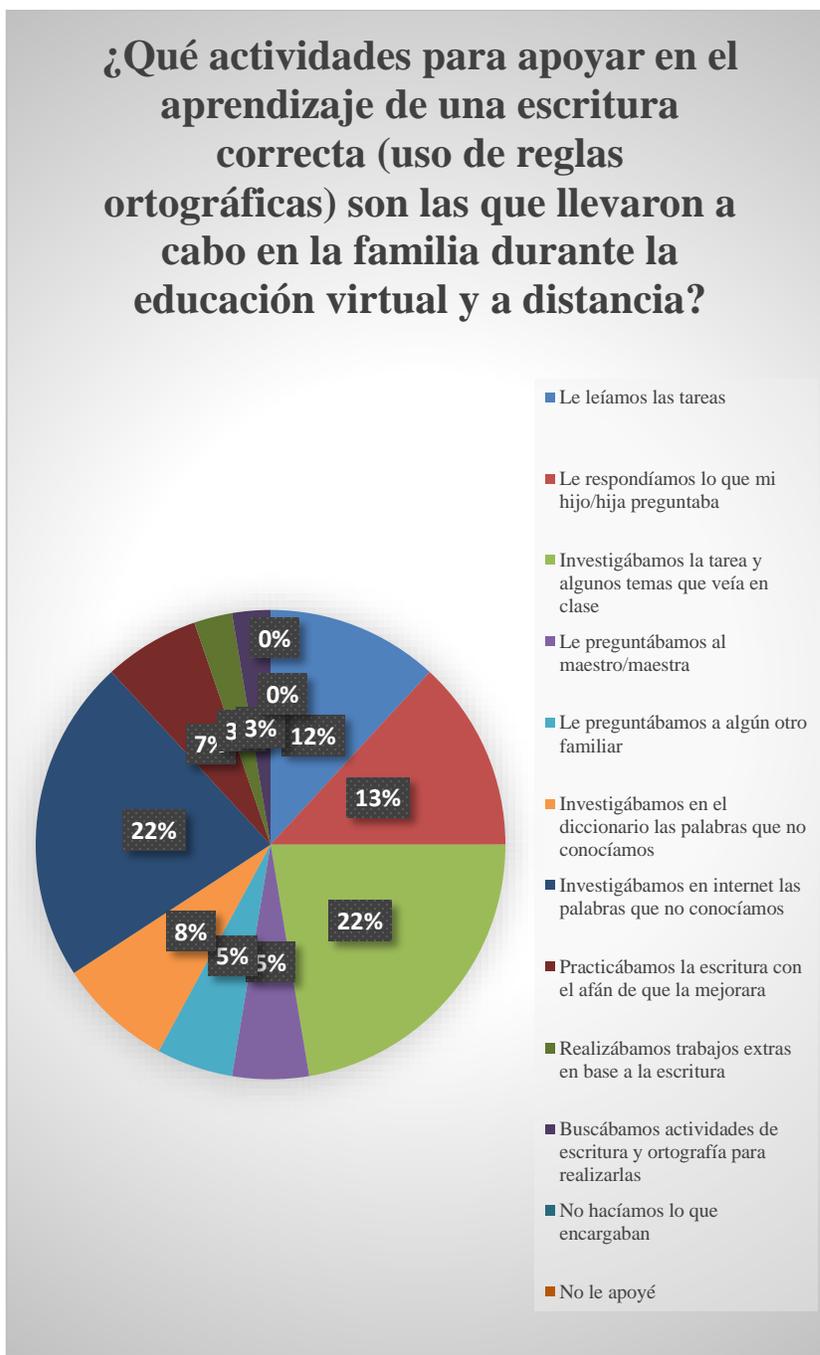
Hacía énfasis en revisar la ortografía



Nota. Esta pregunta es pieza clave para saber si incluso los padres de familia se preocupan por la ortografía que sus hijos tienen.

Gráfica 17

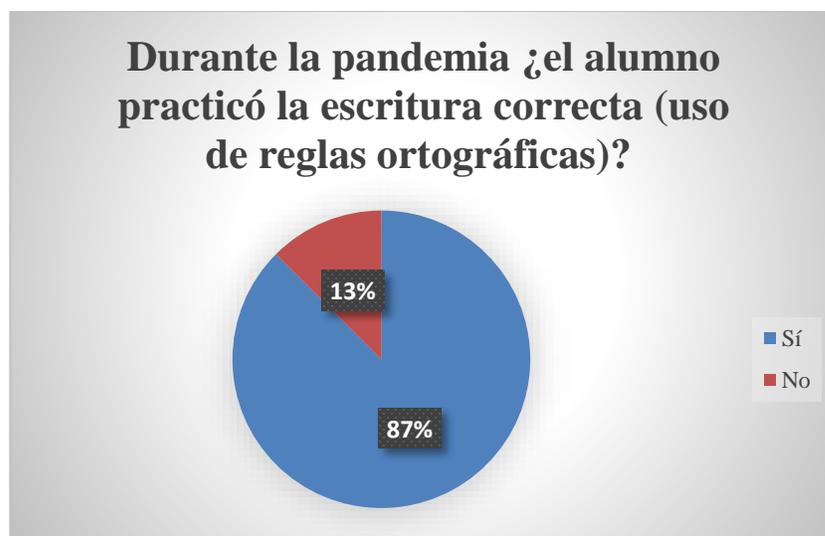
Actividades usadas para apoyar el aprendizaje de una escritura correcta



Nota. Todas y cada una de estas opciones son para saber con qué tipo de actividades realizaban en casa, para trabajar la ortografía del niño o niña.

Gráfica 18

Practicó el uso de las reglas ortográficas



Nota. Nos ayuda a conocer un poco del proceso de ortografía que el alumno tuvo durante su confinamiento.

Gráfica 19

Tiempo dedicado a la práctica de las reglas ortográficas



Gráfica 20

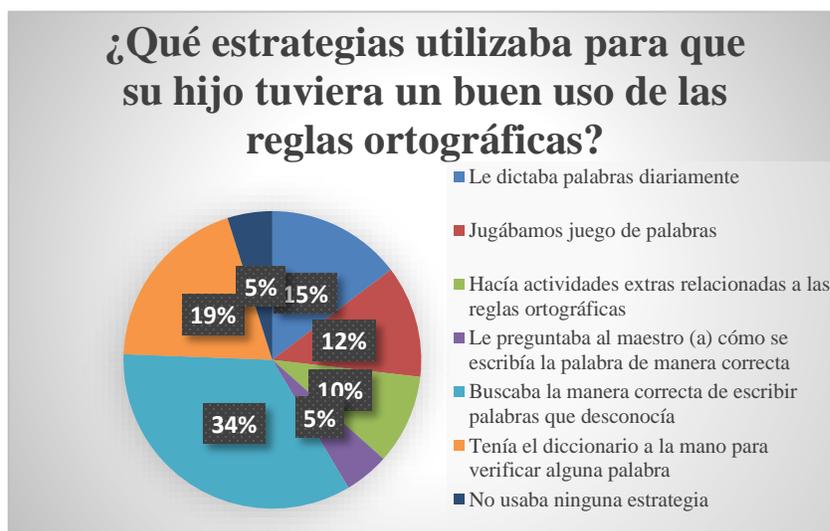
El alumno es capaz de escribir de manera correcta por sí mismo



Nota. También hay que saber las opiniones y/o pensamientos de los padres de familia.

Gráfica 21

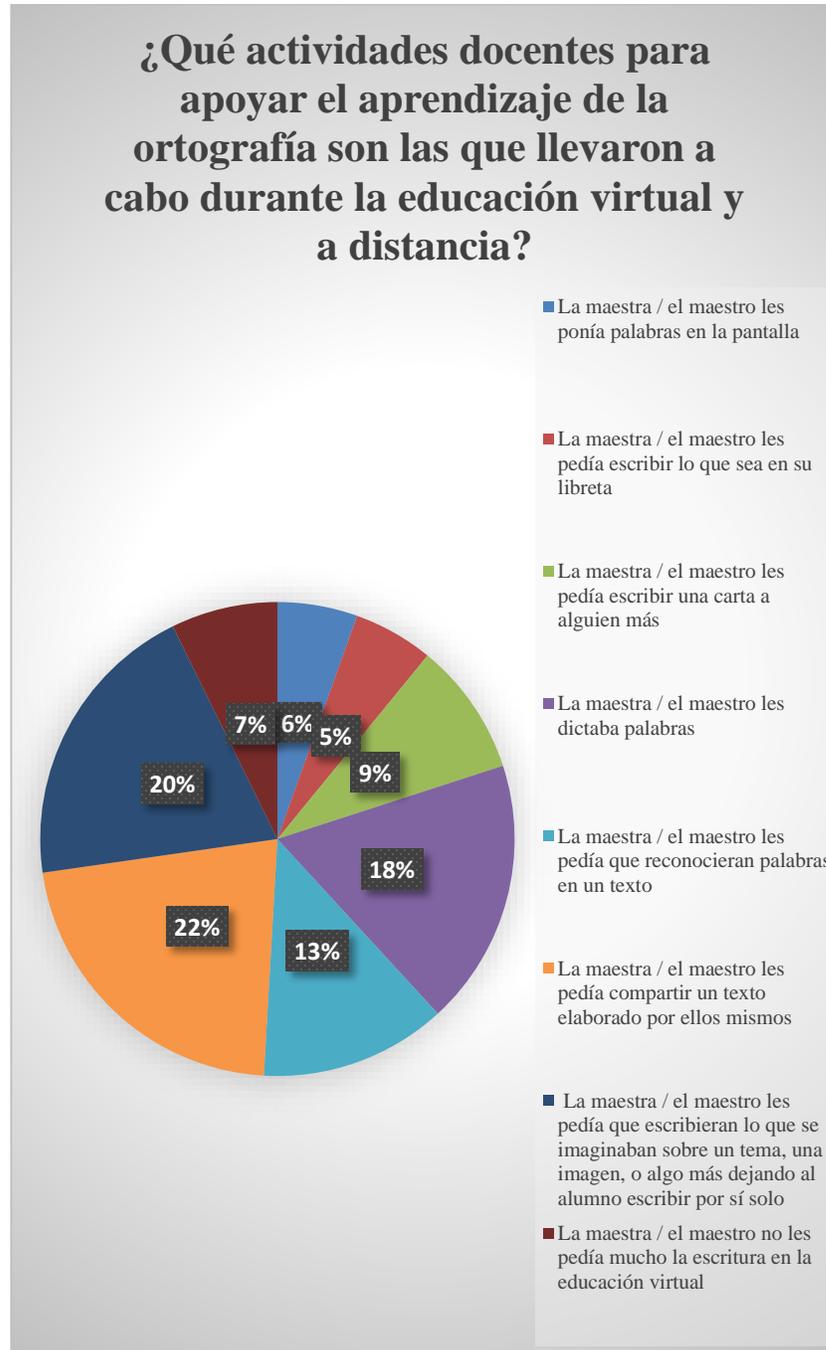
Estrategias utilizadas



Nota. Es bueno conocer las diferentes estrategias de aprendizaje que tenía el alumno para seguir trabajando en base a ellas.

Gráfica 22

Actividades docentes



Gráfica 23

Aspectos motivadores



Nota. Saber las motivaciones es básico, para que los alumnos sigan en base a ello queriendo mejorar su ortografía.

Anexo D

Entrevistas escritas por los padres de familia

"ENTREVISTA"

1. ¿Por qué cree que es importante la ortografía?
Para poder entender bien o crear una idea por escrito, una buena ortografía ayuda tanto al que escribe como al que lo lee a que lo entienda de una manera adecuada y sin malos entendidos.
2. Como padres de familia, ¿Qué tipos de actividades realizan con sus hijos para el apoyo o mejora de su ortografía? (Incluso si ven a su hijo que está escribiendo en la computadora o celular, con esa simple actividad, cuando ven que está en rojo o una palabra mal escrita, si se lo hacen saber, también podría considerarse)
Pues cuando escribe mensajes por medio del whatsapp le corrijo las abreviaturas que hacen que no estén bien hechas o que solo lo hacen por moda (un ejemplo: por K).
3. ¿Qué piensa o cuál es su opinión de la educación a distancia?
Que fue una alternativa para la pandemia, pero no ayuda tanto a los niños ya que no aprendieron como se debía y se creó un hábito de hacer las cosas o tareas porra o por entregar sin que lo entendieran bien.
4. ¿Considera que durante la educación a distancia hubo cambios respecto a la ortografía de su hijo (a)? Ya sea de mejora o lo contrario y ¿Por qué?
Al contrario, se volvieron más flojos para hacer tareas escritas, ya que la mayoría de los trabajos los enviaban por correo o whatsapp y la computadora les hacía las correcciones ortográficas.
5. ¿Durante la educación virtual, la o el docente, hacía actividades referentes al uso de las reglas ortográficas? ¿Cómo cuáles?
Se hacían, como el escribir con mayúsculas cuando se iniciaban las oraciones, los puntos y comas.
6. ¿En qué escala del 1 al 10, considera usted que su hijo o hija tiene respecto a un buen manejo de las reglas ortográficas? ¿Por qué?
Un 8, porque aún le da flojera cuando lo corrijo y solo lo recalca y así no aprenden, porque no ponen la atención que se requiere por hacerlo rápido.

7. ¿Qué considera que se debe de tomar en cuenta para que los alumnos mejoren su ortografía?

Que les digan que la Ortografía también contará para sus calificaciones ya que a veces al entregarlo no se les revisa o se les pasan hacerles el comentario.

8. ¿Cree que su hijo o hija ha mejorado su ortografía con el regreso a clases presenciales?

Si, porque ya escriben un poco más, por lo menos al copiar o transcribir información lo van bien o aprendiendo y ellos lo escriben después de manera correcta.

9. Al corregirle algo, ¿Cuál es la actitud que toma su hijo o hija? ¿Por qué cree que tome ese tipo de actitudes?

Se molesta un poco, ya que a veces me ha dicho que así se lo revisan (solo en ocasiones).

10. Algunos niños se molestan cuando los corrigen, ¿qué cree que sentirán en ese momento? ¿Pues molestia ya que al hacerles

la corrección automáticamente ya ven la necesidad de borrar y corregir y eso no les gusta porque tienen que trabajar y son medios flojos para escribir.

11. Algún comentario que le gustaría agregar sobre el tema:

Que les deberían de decir a los niños que se les tomará en cuenta la ortografía (manera de escribir también, ya que por escribir rápido a veces ni se les entienden, tomando en cuenta todo, comas, puntos y mayúsculas) Que les subiran puntos o algo así para que los motiven a escribir mejor ya que esta generación de niños crecieron con mucha tecnología donde ya solamente buscan, pegan e imprimen).

"ENTREVISTA"

1. ¿Por qué cree que es importante la ortografía?

Para aplicar correctamente las palabras, es decir, dar a conocer la idea a través de las palabras, pues de acuerdo a la manera en que se escriben, es su significado.

2. Como padres de familia, ¿Qué tipos de actividades realizan con sus hijos para el apoyo o mejora de su ortografía? (Incluso si ven a su hijo que está escribiendo en la computadora o celular, con esa simple actividad, cuando ven que está en rojo o una palabra mal escrita, si se lo hacen saber, también podría considerarse)

Comentarle el error ortográfico y la manera correcta de escribir la palabra.

3. ¿Qué piensa o cuál es su opinión de la educación a distancia? Fue buena durante el tiempo en que los alumnos no podían acudir a clases presenciales.

Sin embargo había alumnos que no contaban con internet o con la tecnología para poder acceder a las clases.

4. ¿Considera que durante la educación a distancia hubo cambios respecto a la ortografía de su hijo (a)? Ya sea de mejora o lo contrario y ¿Por qué? Sí, pues honestamente, con mi carga de trabajo de la oficina y las clases y tareas de mis 2 hijos a distancia, sí fue poco el tiempo para dedicarlos efectivamente a mis hijos menores.

5. ¿Durante la educación virtual, la o el docente, hacía actividades referentes al uso de las reglas ortográficas? ¿Cómo cuáles? Que recuerde, honestamente, no. Pues el enfoque en realidad estaba dirigido más a las actividades para el aprendizaje de los conocimientos de las asignaturas marcadas en el plan de estudios.

6. ¿En qué escala del 1 al 10, considera usted que su hijo o hija tiene respecto a un buen manejo de las reglas ortográficas? ¿Por qué? 5. Porque lamentablemente, sí tiene errores de ortografía. Nos enfocábamos a que realizaran las actividades solicitadas como tareas, y a enviarlas por whatsapp o subirlas a la plataforma de classroom.

7. ¿Qué considera que se debe de tomar en cuenta para que los alumnos mejoren su ortografía? El típico dictado diario de 10 palabras, y la revisión en el momento, calificada por el alumno de al lado. Los errores detectados, se corregirán y escribirán 10 veces la palabra correcta.
8. ¿Cree que su hijo o hija ha mejorado su ortografía con el regreso a clases presenciales? Sí, hay mejora.

9. Al corregirle algo, ¿Cuál es la actitud que toma su hijo o hija? ¿Por qué cree que tome ese tipo de actitudes? Se ha incomodado, pero acepta la crítica.

10. Algunos niños se molestan cuando los corrigen, ¿qué cree que sentirán en ese momento? Incomodidad, dependiendo de la manera en que se les plantea la situación.

11. Algún comentario que le gustaría agregar sobre el tema:

La Formación académica escolar es muy importante para el desarrollo y desempeño de todo individuo. Todas las asignaturas y planes de estudio se complementan.