



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: Favorecer las relaciones interpersonales en un grupo de tercer grado de preescolar, con la modalidad aprendiendo a distancia.

AUTOR: Mariel Stephanie Martínez Carrillo

FECHA: 20/01/2022

PALABRAS CLAVE: Relaciones interpersonales, Educación socioemocional, TICS, Aprendiendo a distancia, Estrategias lúdicas.

GOBIERNO DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR
BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE POSGRADO
GENERACIÓN

2019



2021

Favorecer las relaciones interpersonales en un grupo de tercer grado de preescolar,
con la modalidad aprendiendo a distancia.

Portafolio temático

que presenta:

Mariel Stephanie Martínez Carrillo

PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN

PREESCOLAR

TUTORA: Dra. Ana Silvia López Cruz

SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P., SEPTIEMBRE DE 2021



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA**

**ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL**

**A quien corresponda,
PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Marisel Stephanie Martínez Carrillo autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la utilización de la obra Titulada:

Favorecer las relaciones interpersonales en un grupo de tercer grado de preescolar, con la modalidad aprendiendo a distancia.

en la modalidad de: Portafolio temático

para obtener el

Grado en Maestría en Educación Preescolar

en la generación 2019 -2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente,

En la Ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. a los 19 días del mes de Enero de 2022.

ATENTAMENTE.

Marisel Stephanie Martínez Carrillo

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



BENEMÉRITA Y CENTENARIA
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO
DIVISIÓN DE ESTUDIOS
DE POSGRADO
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

San Luis Potosí, S.L.P., noviembre 25 de 2021.

Los que suscriben, integrantes de la Comisión de Conversaciones Públicas y Tutor(a) del Portafolio Temático, tienen a bien

DICTAMINAR

Que el(la) alumno(a): **MARIEL STEPHANIE MARTÍNEZ CARRILLO**

Concluyó en forma satisfactoria, y conforme a los lineamientos técnicos y académicos, el documento de portafolio temático titulado:

FAVORECER LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN UN GRUPO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR, CON LA MODALIDAD APRENDIENDO A DISTANCIA.


A resolución de los suscritos, y una vez llevada a cabo la fase de lectura del portafolio temático, así como su presentación en la conversación pública, se determina que reúne los requisitos para la obtención del grado de **Maestra en Educación Preescolar**.

Atentamente

LA COMISIÓN




Mtra. Nadya Faith Rangel Zavala
Directora General


Dra. Élda Godina Belmares
Directora de Posgrado


Dra. Ana Silvia López Cruz
Tutor(a) de Portafolio Temático

ÍNDICE

Carta al Lector:	5
1.- Descripción del Contexto de la Escuela (Externo e Interno)	10
1.1 Aspectos Socioculturales.	12
1.2 Servicios Públicos e Infraestructura del Entorno.....	14
1.3 Condiciones Sociales de la Comunidad Respecto a los Recursos Tecnológicos y el Acceso a Éstos.	16
1.4 Tipos, Funciones y Relaciones de Las Familias del Grupo.	17
1.5 Características del Contexto Interno.	20
1.6 Características de los Niños del Grupo.	22
2.- Historia de Vida Personal y Profesional	24
2.1 Características y Condiciones que Rodearon mi Infancia.	24
2.2 Elección de la Carrera.....	26
2.3 Acceso a la Carrera.	28
2.4 Primer Año de Ejercicio.....	28
2.5 Estudios de Nivel Licenciatura.	29
2.6 Traslado de la Zona Urbana a la Zona Rural o Viceversa.	31
2.7 Expectativas de Vida Entorno a la Formación de una Familia	33
2.8 Apreciación de mi como Docente Identificada con mi Carrera.....	34
3.- Contexto Temático.....	36
3.1 Diagnóstico de los Campos Formativos	36
3.2 Descripción de la Problemática.....	44
3.3 Factores que Intervinieron para que se diera la Problemática.....	49
3.4 La Importancia de Realizar este Estudio.	50
3.5 Pregunta de Indagación y Objetivos.....	52
3.6 Referentes Teóricos.	53
3.7 La Evaluación.	58
3.8 Delimitación Curricular.	61
3.9 Rasgos Deseables de la Realidad que Pretendo Cambiar	61
3.10 Participación y Compromiso en la Solución de la Problemática.	62
4.- Mi Filosofía Docente.....	63

4.1 Mi concepción de enseñanza.....	63
4.2 Concepciones sobre cómo creo que aprenden mis alumnos de manera más eficaz	63
4.3 ¿Cómo ocurre el aprendizaje?.....	64
4.4 Conocimientos, Habilidades y Valores en mis alumnos.....	64
4.5 Concepto de Alumno en Edad Preescolar y mi Función como Educadora.....	64
4.6 Concepción sobre Evaluación del Aprendizaje	65
4.7 La Importancia de la Inclusión.....	65
5.- Ruta Metodológica.....	66
5.1 Etapas de Construcción del Portafolio	70
6. Análisis de la Práctica.....	73
6.1 “Los colores de la amistad”.....	73
6.2 “Mis Características y las de mis Compañeros”	89
6.3 “Fiesta virtual de la primavera”	107
6.4 ¿Qué harías tú?.....	126
6.5 “Creamos juntos”	145
6.6 Implementación de los Talleres Virtuales	157
7. Conclusiones.....	173
8.- Visión Prospectiva	180
9. Referencias	182

Carta al Lector:

Estimado(a) lector(a):

Este documento llamado portafolio temático, constituye la suma de esfuerzo y dedicación sobre mi proceso de profesionalización docente durante el transcurso de la Maestría en Educación Preescolar. Para mí es muy gratificante compartir los resultados que obtuve durante este ejercicio de análisis y transformación de mi práctica, me resultó muy interesante profundizar e innovar mis estrategias, así como fungir como investigadora y descubrir diversos aportes para poder dar respuesta a la problemática detectada.

Su elaboración fue todo un reto, debido que me encontré distanciada de mis alumnos en todo momento, sin embargo, pude encontrar diferentes medios y recursos para poner en práctica cada una de las estrategias que diseñé. Este proceso, representó la mejora en mi intervención didáctica, así como en mis ideas, concepciones y valores, las cuales significaron experiencias de crecimiento y aprendizaje respecto a mi formación como profesional y como ser humano.

De acuerdo a las dificultades y necesidades que detecté en mi grupo y en mi intervención docente, así mismo, tomando en cuenta las condiciones por las que estábamos atravesando debido al aislamiento obligatorio, por COVID-19, la pregunta de investigación que definió la problemática fue: ¿Cómo favorecer las relaciones interpersonales en un grupo de 3° de preescolar, aprendiendo a distancia? Esta pregunta determinó la necesidad que los alumnos tenían por comunicarse y relacionarse con sus iguales a pesar de las adversidades, también, diversos aspectos que se habían manifestado en el ciclo escolar anterior, donde detecté algunas conductas disruptivas como la apatía de algunos alumnos por participar así como que presentaban dificultad para relacionarse con diversos compañeros, a partir de esto, se reflejaron los aspectos de interés y preocupación, con el fin de proponer estrategias que me permitieran mejorar.

Teniendo en cuenta lo anterior, me planteé los siguientes objetivos:

- Favorecer las relaciones interpersonales de mis alumnos del grupo de 3er grado de preescolar, a través de estrategias didácticas lúdicas por medio de las TICS, aprendiendo a distancia.
- Innovar mi práctica educativa mediante el diseño de estrategias lúdicas por medio de las TICS, para favorecer las relaciones interpersonales de mi grupo de 3er grado de preescolar, aprendiendo a distancia.

Para lograr estos objetivos, decidí identificar los recursos con los que contaban mis alumnos a partir de entrevistas y encuestas para poder intervenir a distancia, también, fue importante indagar sobre algunas estrategias y manipular plataformas diversas las cuales me permitieran tener un acercamiento real con los niños y así identificar sus necesidades e intereses. La principal razón por la que me motivé al realizar esta investigación fue el probar e innovar mis prácticas educativas, ya que nunca había estado en estas condiciones, así mismo, mejorar y promover la interacción de los alumnos.

El proceso de construcción del conocimiento pedagógico se llevó a cabo bajo un enfoque profesionalizante, en el cual adquirí diversas herramientas, estrategias y aportes teóricos que me ayudaron a enriquecer mis concepciones durante el transcurso de la unidad académica de Diseño y Aprendizaje I Y II, así como la Unidad académica de Indagación de los Procesos Educativos I y II con la reflexión y el análisis de mi práctica educativa. Dicho proceso consistió en identificar la problemática del grupo, describirla y analizarla, diseñar actividades para la innovación y la mejora, en donde reflexioné sobre las acciones, intervenciones y actuaciones de los alumnos por medio de la selección de artefactos que posibilitaron el análisis. Para ello se trabajó con el ciclo reflexivo de Smyth (citado en Villar, 1999) y el protocolo de focalización de Allen (2000), herramientas que me sirvieron para la reconstrucción de mi práctica.

La teoría que fundamentó mi intervención docente para la realización del presente documento, sin duda, fue el enfoque socio constructivista de Vygotsky, ya que, busqué en todo momento partir de los saberes previos de los alumnos, tomé en cuenta sus intereses, promoví el intercambio de ideas con sus pares y fungí como mediadora del aprendizaje.

A continuación, describiré los apartados que conforman el portafolio temático, mencionando sus características específicas:

1. Contexto interno y externo de la escuela: Aquí describo la ubicación geográfica de la comunidad donde se encuentra la escuela, los problemas sociales que hay, sus principales actividades o fuentes de empleo, el nivel económico de la población, tipos de familias que conforman la comunidad. Además, se hace mención de las condiciones materiales y de infraestructura de la escuela y su forma de participación; las características físicas, emocionales, cognitivas, sociales y recursos con los que cuentan los alumnos.

2. Historia de vida profesional: En este apartado detallo los momentos más importantes de mi vida personal y profesional como la biografía escolar, mi formación inicial y mi experiencia laboral, las etapas de mi ciclo de vida profesional en la que me encuentro, mi identidad docente en la actualidad, y la imagen del docente que quiero llegar a ser.

3. Contexto temático: En este espacio menciono los hechos de mi práctica donde se manifiesta la problemática, mediante la reflexión de los factores que intervinieron. Así mismo, se hace contraste con algunos referentes teóricos e investigaciones que se han hecho al respecto. Planteo la pregunta central y los objetivos de la investigación formativa en relación con la enseñanza y el aprendizaje, describo los rasgos deseables de la realidad que pretendí cambiar de acuerdo al tema de estudio, explicando cuál es mi participación y compromiso en la solución de la problemática.

4. Filosofía docente: En este apartado, se describen las concepciones personales en relación con algunos aspectos del ámbito escolar que impactan en lo profesional, ya que definen quien soy yo como docente y que buscan el significado de mi actuar. Se detallan argumentos sobre cuáles son los fines de mi enseñanza, los valores que considero fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como lo que espero de mis alumnos, mis concepciones sobre cómo creo que aprenden de manera eficaz y mi función como docente.

5. Ruta metodológica: Es el proceso seguido en la construcción de mi portafolio temático, donde se incluyen elementos de la investigación que lo sustentan; relación entre la investigación formativa y el enfoque profesionalizante; fue importante seguir las fases del ciclo reflexivo de Smith; y el papel tan significativo que desempeñó el equipo de cotutoría, para la mejora de la práctica.

6. Análisis de la práctica: Este apartado consta de la descripción de un conjunto de situaciones didácticas vinculadas entre sí y de manera secuenciada que dieran respuesta a la pregunta de indagación. Cabe mencionar que realicé seis diseños intencionados con la resolución de mi problemática, pues los consideré más favorables y ricos para analizar. Se da muestra del proceso de transformación y aprendizaje que se llevó a cabo, las percepciones que se relacionaban con mi filosofía docente, los artefactos y los incidentes críticos, mismos que fueron analizados en trabajo de cotutoría.

7. Conclusiones: Éste apartado representa la integración de respuestas a la pregunta de indagación, una solución para cada uno de los propósitos planteados, así como el nivel de logro que me planteé en mi investigación, consta también de aportes logrados durante este proceso, los hallazgos más importantes, así como la congruencia o divergencias entre la teoría y la realidad estudiada, el impacto que tuvo mi intervención educativa para la mejora de los procesos de aprendizaje de mis alumnos, las limitaciones y algunos vacíos que me dejó la investigación.

8.- Visión prospectiva: Aquí describo la forma en la que me visualizo al concluir la maestría, los proyectos y acciones que quisiera llevar a cabo, los cuales son un referente para continuar preparándome y mejorando profesionalmente.

El proceso de construcción del portafolio temático me dejó experiencias significativas, debo mencionar que no fue sencillo enfrentarme a esta nueva modalidad de trabajo virtual, sin embargo, poco a poco y a partir de la investigación e innovación, pude identificar diversas estrategias para interactuar con mis alumnos a distancia. Otra de las experiencias que quiero resaltar, fue el poder compartir experiencias con mis compañeras de grupo de la maestría, conocer diversas formas de trabajo y aprender de sus prácticas docentes y mediante sus

retroalimentaciones, de esta forma logré darme cuenta de diversas áreas de oportunidad que no había identificado en mi intervención pedagógica.

Sin duda en el transcurso cambié mis concepciones sobre el aprendizaje a distancia, también, reconocí que en diversas circunstancias limitaba a mis alumnos al participar debido a que no tomaba en cuenta sus aportaciones e incluso dejaba de lado sus intereses al momento de diseñar las actividades. Teniendo en cuenta lo anterior, invito al lector a que profundice más sobre este proceso por el cual pasé, esperando que sea de su agrado.

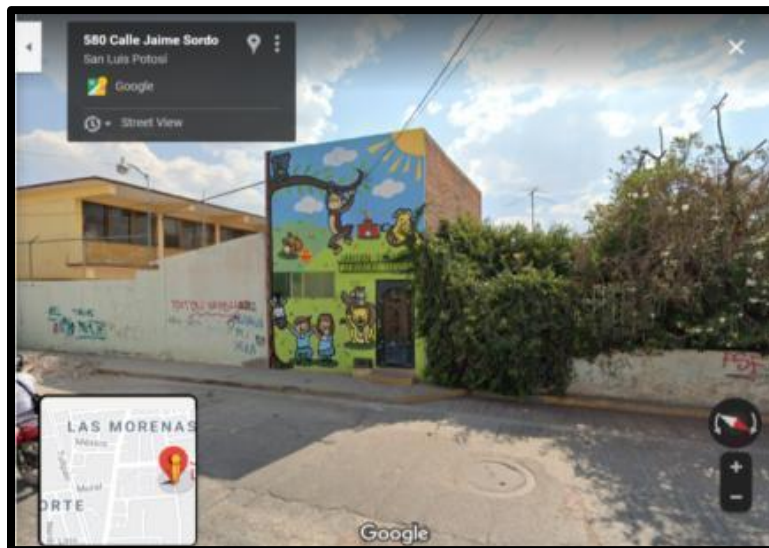
Para comenzar realizaré una descripción detallada de las condiciones y características de mi contexto educativo en el cual realicé la presente investigación, las cuales fueron la pauta para definir e identificar las formas de intervención y atención de la problemática detectada.

1.- Descripción del Contexto de la Escuela (Externo e Interno)

El Jardín de Niños donde me desempeñé como docente tiene por nombre “Librado Rivera” con C.C.T. 24DJN0951O, zona escolar 113, C.P. 78143, se encuentra en la Calle Jaime Sordo #555, Tercera Grande, San Luis Potosí S, L, P., es una escuela pública, de organización completa, atiende a un total de 172 alumnos, se localiza en una zona urbana al poniente de la ciudad, el turno es matutino, con un horario escolar de 9:00 am 12:00 pm. Está adscrita a la Secretaría de Educación Del Gobierno del Estado (SEGE).

Figura 1

Fachada del Jardín de Niños “Librado Rivera”.

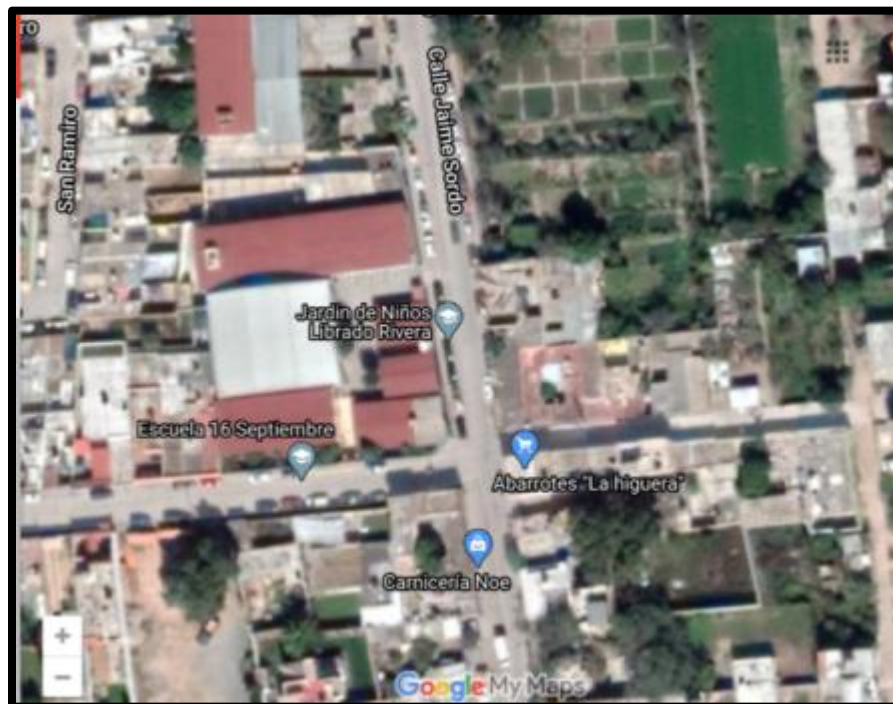


Para llegar a la escuela existe un acceso que se encuentra por la parte de atrás de la colonia San Lorenzo y San José, que a su vez colinda con la colonia Tercera Grande. Unas cuerdas antes de llegar, se encuentra la vía del tren “México Laredo” en donde la gente de los alrededores comenta que el tráfico es inmenso debido a que el tren se queda varado entre 5 a 10 minutos cuando pasa por la mañana y en el transcurso de la tarde, esto impide a ciertos alumnos llegar a clases o a su vez llegar tarde, ya que tienen que esperar hasta que se mueva para poder cruzar y arribar a la institución.

Las calles cercanas al plantel no están en buen estado, se observan baches y calles sin pavimentar. Al llegar a la escuela se detectan viviendas elaboradas de distintos materiales como ladrillo o block, también algunas de lámina y cartón.

Figura 2

Ubicación geográfica del contexto escolar.



Por la mañana transita mucha gente, la cual va a dejar a sus hijos a la primaria que se encuentra a un costado del Jardín de Niños. En relación con el contexto externo, es un lugar conurbado desfavorable debido a que en las vías del tren México - Laredo, se observa el paso de migrantes, quienes viajan en él y en ocasiones causan conflictos, robos y hacen uso de sustancias tóxicas para drogarse. Las paredes de la institución constantemente están pintadas con grafitis debido al pandillerismo que predomina en esta colonia, esto implica inseguridad para las personas que viven en los alrededores, así como la participación delictiva de algunos miembros de la comunidad.

La zona es insegura en general, incluso las instalaciones del Jardín de niños y la Primaria han sufrido robos. Los padres de familia comentan que hay poca seguridad, aunque existe una unidad policiaca muy cerca de las periferias, relatan que incluso varios empleados que van a trabajar a la zona industrial han sufrido de asaltos a mano armada por la mañana cuando están esperando el transporte que los lleva a laborar, afortunadamente no se ha presentado ningún incidente con los miembros de la comunidad, por el contrario, esto ha afectado a la infraestructura de la escuela, sin embargo, me he dado cuenta a través de entrevistas y de actividades que he propuesto donde he involucrado a los padres de familia, que a pesar de esto, la mayoría se muestran comprometidos en el trabajo, así mismo, apoyan a sus hijos en materiales y tareas que se les solicitan, e incluso acuden a jornadas para preservar las condiciones de la institución.

1.1 Aspectos Socioculturales.

Los aspectos socioculturales impactan de forma trascendental en el quehacer escolar como lo que menciona Tenti (2008) sobre:

Las instituciones educativas son desiguales en recursos de infraestructura, recursos humanos, tiempos de aprendizaje. Por estas y otras razones, en las sociedades modernas es cada vez más necesario mirar “fuera de la escuela” para entender lo que sucede en su interior. (p.15)

Por esto considero imprescindible identificar cuáles son las prácticas socioculturales de mi entorno escolar para entender y comprender el por qué los alumnos actúan de cierta manera y la forma en que impactan en la enseñanza - aprendizaje. Ante esta situación las describiré a continuación:

Algunas de las actividades socioculturales son las fiestas patronales de las iglesias católicas que se encuentran cerca de la institución, las cuales tienen eventos en diferentes meses del año, estas son la iglesia de María Auxiliadora en el mes de marzo, parroquia Inmaculada Corazón de María en el mes de junio y por último la Iglesia de Don Calixto por el mes de agosto.

Figura 3

Fiesta patronal Parroquia María Auxiliadora



Las personas de la comunidad asisten a estos eventos donde realizan ferias, participan en la venta de alimentos o decorando los alrededores de colores alusivos y realizando diversas actividades deportivas y culturales que son parte de la identidad de los habitantes de la comunidad. También, los tradicionales desfiles que realizan los alumnos de la primaria en diferentes épocas del año, como el de la primavera en el mes de marzo y el de la Independencia de México en septiembre. Se observa una participación activa de la comunidad igualmente en las festividades de Navidad, Revolución Mexicana y el Día de Muertos.

Tenti (2008) identifica diversos aspectos que cambian el entorno escolar y lo llama “El afuera que cambia” menciona que: “Todo lo que sucede en la sociedad “se siente” en la escuela. En otras palabras, todos los cambios estructurales que se registran en las principales dimensiones de nuestras sociedades tienen su manifestación en las instituciones y prácticas escolares” (p.14)

Esto lo he detectado en la forma en que los aspectos socioculturales han impactado en el acercamiento de los niños a sus costumbres y tradiciones, apropiándose de todas aquellas festividades que caracterizan a México, se detecta que los alumnos disfrutan cada festividad y están interesados en saber más sobre las mismas. La mayoría de las familias profesa la religión

católica y es muy devota de las prácticas religiosas, manifiestan actitudes positivas y valores como respeto, tolerancia, trabajo colaborativo entre otros que favorecen la comunicación e interrelación con la comunidad escolar. Este aspecto lo he identificado a través de actividades que he propuesto a los alumnos, donde me han comentado que vistan la iglesia y que acuden a festividades que se organizan en los templos cercanos a la institución, también, en situaciones didácticas donde hago partícipes a los padres de familia, dándome cuenta que logran involucrarse activamente. Con esto identifico lo que menciona Valencia (2015) sobre:

Las religiones son las que, con mayor énfasis, refieren estas formas de relación que se expresan en los rituales con implicaciones en la vida cotidiana de los actores en las instituciones, al grado de que muchas prácticas civiles son una forma secularizada de mitos religiosos. (p.153)

En cuanto a las actividades de esparcimiento que realizan las personas de la comunidad es visitar el Parque Tangamanga No. 2, aunque no se localiza tan cerca de la institución, los padres de familia comentan que asisten los fines de semana o en días feriados, mencionan que existe un acceso de lado de la colonia Tercera Grande, sin embargo, es peligrosa por lo cual tienen que dar la vuelta para poder llegar y entrar por la puerta principal.

1.2 Servicios Públicos e Infraestructura del Entorno.

El plantel escolar fue creado el 5 de septiembre del año 1965, en un lote baldío donado por el dueño de este para la construcción de un aula y así poder brindar educación a los habitantes de la colonia, tiene ya más de 50 años de su creación.

Analizando lo que Cerletti (2005) señala sobre:

Las decisiones y prácticas en torno a la elección de escuela y a las trayectorias escolares tienen un lugar central en la vida de los sujetos con los que trabajamos. Para comprender esto es relevante tener en cuenta las características históricas de la educación en nuestro país, la expansión del sistema educativo y los fundamentos básicos del mismo. (p.175)

Me doy cuenta de cómo la decisión de elegir esta escuela para la comunidad, proviene de las experiencias que los padres de familia tuvieron en la misma, ya que varios de ellos son jóvenes y comentan haber cursado en esta misma institución, sin embargo, no le daban tanta importancia como en años posteriores.

El Jardín de niños es amplio, cuenta con una población grande de estudiante. Está muy demandado por la gente, debido a las buenas recomendaciones de las personas que habitan a los alrededores. De acuerdo a entrevistas iniciales y mediante la observación, se detecta que la mayoría de los alumnos viven cerca de la institución. Se observa que se trasladan en transportes variados como motos, carros, bicicletas o el transporte urbano.

Las calles que rodean al jardín de niños son muy pobladas rodeadas por un número inmenso de casas, lugares de compra y venta de artículos. La colonia cuenta con los servicios básicos como agua potable, drenaje, luz eléctrica, transporte público, café internet, cable, alumbrado público, transporte urbano Ruta 01, una clínica de salud, así como servicios educativos de control público como la Primaria matutina “16 de septiembre”, el CECATI 181 y la Escuela Preparatoria Municipal Ponciano Arriaga.

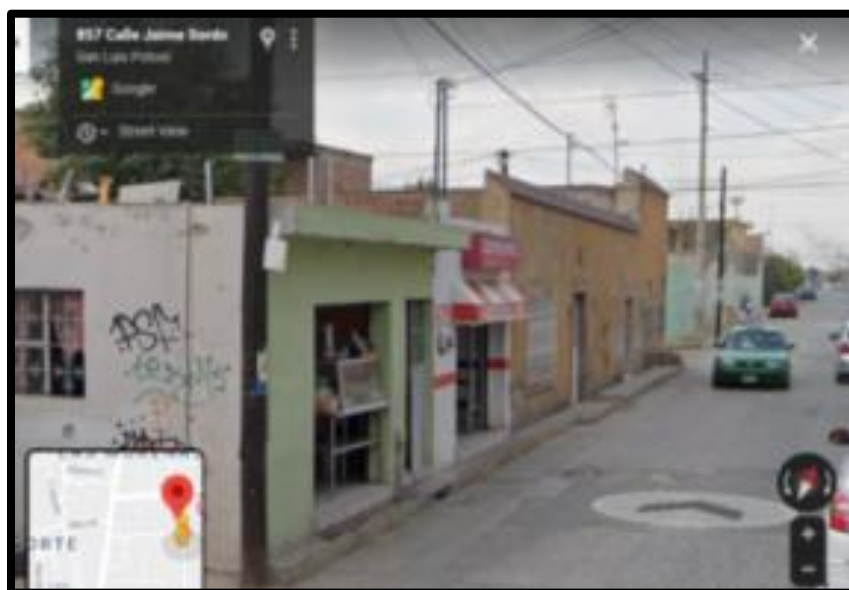
Cerca de la institución se pueden ver distintos tipos de comercios como tiendas de abarrotes, vulcanizadora, florerías, salón de fiestas, cocinas económicas, artículos de fiesta y un departamento de seguridad. Del lado derecho del plantel se encuentra un terreno baldío el cual está cerrado y no presenta peligro para la comunidad, en general las calles están pavimentadas, sin embargo, tienen muchos baches y no cuentan con topes o bollas para la circulación de los autos. También, es frecuente observar en las viviendas cerca de la escuela que las personas se dedican a vender artículos de segundo uso, como ropa, muebles, electrodomésticos, entre otros, los cuales asientan sus negocios en las cocheras de sus casas, buscando otra forma de adquirir ingresos. Atrás de la institución se encuentra el centro de salud, que atiende a la comunidad, se ofrecen servicios de consulta, vacunas y dentales. Los alumnos asisten a este centro cuando es necesario.

Teniendo en cuenta los aspectos antes mencionados me doy cuenta como es importante identificar lo que señala Cerletti (2005) “ya no es sólo la sociedad la que tiene que adaptarse a la

escuela, sino que ahora se espera que ésta también se adapte a la sociedad” (p.17). La escuela no puede estar ajena a la sociedad, es importante que al identificar los aspectos del entorno se analicen las formas de intervenir, y así contextualizar las actividades diarias para generar un aprendizaje significativo

Figura 4.

Lugares de compra y venta cerca de la institución



1.3 Condiciones Sociales de la Comunidad respecto a los Recursos Tecnológicos y el Acceso a éstos.

En base a las condiciones para el aprendizaje a distancia, rescaté a través de entrevistas y encuestas, que la mayoría de la comunidad tiene acceso a recursos tecnológicos como celular, televisión e incluso computadora en casa, también, que existen diversos establecimientos cerca de la institución que ofrecen servicio de internet, esto brinda grandes oportunidades para que los alumnos logren continuar con el aprendizaje desde casa. Los padres de familia que forman parte de la comunidad acceden a internet a través de wifi o datos móviles por medio de recargas, esto varía según las condiciones económicas de cada una de las familias.

También, a partir de la observación y pláticas, detecté que los padres de familia están familiarizados con el uso de redes sociales, de igual forma que se comunican utilizando plataformas como Whatsapp o Facebook. Indagué sobre el acercamiento que tienen los alumnos con los recursos tecnológicos en sus hogares, dándome cuenta que la mayoría en sus tiempos libres juega con el celular de sus de sus papás o ve televisión, por el contrario me percaté que no se les da el uso pedagógico que se requiere, ya que los niños en pláticas que hemos tenido me han comentado que sus papás se los prestan solo para jugar. Esta información me fue oportuna para identificar de qué forma podía intervenir y como aprovechar estos medios para generar aprendizajes significativos a distancia.

1.4 Tipos, Funciones y Relaciones de Las Familias del Grupo.

A partir de encuestas y registros que he realizado durante el ciclo escolar pasado y los primeros meses del ciclo actual, he recopilado diferente información sobre las familias que integran al grupo, considero que este aspecto influye de forma trascendental en las relaciones interpersonales que los alumnos establecen en el aula, por lo cual la expondré a continuación: La mayoría se conforman por padres jóvenes, 17 con edades que oscilan entre los 25- 30 años de edad, 7 alumnos con padres de 30-35 años de edad y 2 alumnos con padres de familia con edades entre 40 - 45 años. López (2011) menciona:

Según la clasificación desarrollada por el Instituto de Investigaciones sociales existen en nuestro país once tipos de familias, con características y dinámicas diferenciales las cuales se clasifican en tres grupos: las familias tradicionales, las familias en transición y las familias emergentes (p.26)

A partir de esta información mencionaré los tipos de familia que prevalecen y sus características específicas:

De la totalidad de mi alumnado, 15 niños provienen de familias tradicionales, integradas por papá, mamá e hijos menores de 12 años, 7 de estos alumnos con hermanos y 8 hijos únicos. Los padres muestran apoyo constante en lo que se les propone, cumplen con el material que se les solicita y están al pendiente de las actividades; en cuanto a las características de los alumnos

la mayoría muestran confianza al expresarse, son participativos y al tener hermanos pequeños o uno a dos años más grandes que ellos logran establecer fácilmente relaciones pro sociales.

Sin embargo, por las condiciones en las que hemos estado trabajando “Aprendiendo a distancia” me he dado cuenta de la sobreprotección de algunos de los padres de familia hacia sus hijos, por lo que se ha visto afectado el desarrollo autónomo de los alumnos, me he percatado de que algunas veces les realizan las tareas a los niños solo por el hecho de cumplir, también, que al tener varios hermanos en casa se les dificulta el brindarles atención individual o estar pendiente de las tareas que realiza cada uno de ellos. En las familias de los alumnos que son hijos únicos, se observa notablemente la falta de socialización de los niños con sus iguales, expresan constantemente que extrañan regresar a la escuela para ver a sus compañeros.

Otra característica que observo es que los alumnos que provienen de familia con hermanos pueden realizar las actividades de forma colaborativa, por lo que suelen apoyarse entre sí, al solicitarles tareas con miembros de la familia logran establecer relaciones interpersonales entre familiares, sin embargo, se están dejando de lado las relaciones con iguales debido a que los padres expresan que por la contingencia los alumnos tienen pocas oportunidades de relacionarse con niños de su misma edad.

El segundo tipo de familia que prevalece en mi grupo es el de familias emergentes “extensas”, 8 de los niños del grupo provienen de este tipo de familia, las cuales son conformadas por padres, tíos, primos, abuelos y otros parientes. Algunas de las características que observo es que la mayoría de los alumnos por las tardes son cuidados por terceros debido a que los padres trabajan y suelen dejarlos con otros miembros como tíos, primos, abuelos entre otros. Los alumnos muestran confianza al expresarse y mencionan características de su entorno, en cuanto a las festividades suelen mandar fotografías de celebraciones de costumbres y tradiciones grandes, con diversos integrantes de la familia, aspecto que genera que logren convivir e intercambiar ideas y realizar juegos de manera libre con sus primos, en cuanto al seguimiento de las actividades, hay padres de familia que se muestran interesados y cumplen con lo que se les proponen y otros que han mostrado poco interés.

Por último 4 alumnos del grupo provienen de familias formadas por la madre sola con hijos o mamá soltera. Me doy cuenta de diversos aspectos en los niños del grupo, en dos de las alumnas, las madres de familia muestran demasiado interés en las actividades que se le solicitan, realizan las actividades por la mañana con sus hijos antes de irse a trabajar, posteriormente dejan por las tardes a los alumnos con sus abuelos, los niños muestran confianza al expresarse, son participativos en las actividades que se les proponen, y logran desenvolverse adecuadamente, las madres han logrado establecer una rutina con los alumnos por lo que se observan avances favorables. Como lo menciona Muñoz A (2005): “Los padres también promueven el desarrollo infantil a través de la organización de los aspectos estructurales y materiales del hogar, de la planificación de las actividades de sus hijos y de las interacciones que mantienen con ellos”. (p.158)

Por el contrario, las otras dos alumnas están pasando por una serie de dificultades, debido a que las madres me comentaron que sufrieron violencia intrafamiliar enfrentándose a diversos conflictos con el padre de familia, se observan notables consecuencias en el desarrollo de las relaciones interpersonales de las alumnas ya que las mamás expresan que tienen dificultad para que las niñas convivan con sus iguales, así mismo, se muestran poco motivadas, también, existe inestabilidad en cuanto al lugar en donde viven debido a que se salen y regresan con sus parejas, he tratado de hablar con las alumnas constantemente por medio de video llamadas para que me expresen lo que sienten y llevar un seguimiento personal, sin embargo, hay poca respuesta de su parte.

Me doy cuenta también del aspecto socioeconómico de las madres de familia, cuentan con pocos recursos tecnológicos para las clases en línea, debido a que son el sustento de su hogar y trabajan la mayor parte del tiempo, ante esto, las alumnas son cuidadas por sus abuelos o tías, por lo que existe poco seguimiento de acuerdos, rutinas y reglas en el hogar.

Al definir los tipos de familia que integran mi contexto educativo, me doy cuenta de la importancia de las relaciones que se establecen en este entorno, las cuales influyen de forma trascendental en el aprendizaje de los alumnos. Considero que en la actualidad nos vemos inmersos en una serie de retos para llevar a cabo el aprendizaje a distancia por lo que el identificar cuáles son los tipos de familia, los estilos de crianza, la forma en que se relaciona el niño en su entorno familiar es crucial para continuar con un aprendizaje significativo.

Las actividades económicas de los padres de familia son muy variadas se dedican al comercio (negocios como tiendas de abarrotes, venta por catálogos, papelerías, dulcerías, tortillerías) oficios (pintores, meseros, choferes, plomeros, albañiles) algunos profesionistas (maestros, dentistas y abogados) y también, madres de familia que se dedican al hogar. El nivel socioeconómico de ingreso de las familias es medio-bajo debido a que la mayoría de los padres ganan un poco más del salario mínimo.

En cuanto al nivel de escolaridad, 60% de los padres de familia del total del alumnado concluyeron la primaria, secundaria y preparatoria, 10% cursaron solo primaria y secundaria y 30% de los padres de familia estudiaron hasta la universidad. Esto impacta en la importancia que le tienen a la educación, ya que muestran apoyo y compromiso en las actividades que se proponen, también suelen participar en las actividades que se solicitan, aunque la mayoría de ellos cuenta con tiempos limitados debido a las condiciones de su trabajo, sin embargo, muestra interés por que sus hijos cursen el preescolar y continúen sus estudios hasta tener una carrera profesional.

1.5 Características del Contexto Interno.

La infraestructura del Jardín de niños “Librado Rivera” se encuentra en buenas condiciones. La fachada de la institución es pequeña y está decorada con algunos animales, se ha buscado la manera de gestionar la ampliación de la misma debido a que es riesgosa para los alumnos, ya que no se cuenta con una salida de emergencia, sin embargo, no se ha logrado concluir. Fue remodelada recientemente por la directora actual del plantel debido a que antes las paredes de la institución estaban pintadas con grafitis por el pandillerismo que predomina.

Figura 5

Entrada principal del Jardín de Niños “Librado Rivera”.



La puerta está elaborada de metal, pero al ser angosta los alumnos tienen que esperar su turno para acceder, después, se encuentra un pasillo que dirige a un barandal que permanece cerrado y es el que abre la maestra de guardia para que los alumnos entren a la escuela. A pesar de tener una entrada pequeña, el jardín de niños es amplio, cuenta con dos plantas, tres patios, dos de ellos techados, área administrativa, dirección, salón de usos múltiples que funciona como biblioteca, área de intendencia, bodega dentro de un aula, dos baños para los alumnos en la planta baja, baño en la planta de arriba para los docentes y baño abajo para el personal de intendencia.

Cuenta con 7 aulas amplias, las cuales se clasifican a continuación: En la planta baja un salón de 1er grado y otro de 2do grado, en la planta alta dos salones de 2do grado y tres salones de 3er grado. Los servicios con los que cuenta son: agua potable, energía eléctrica, internet y cuatro cámaras de seguridad que están distribuidas en distintas áreas del plantel. También, dos proyectores y dos laptops las cuales por medio de turnos son prestadas a cada uno de los docentes.

Figura 6

Áreas del plantel educativo.



El personal de la institución se conforma por siete docentes frente a grupo, maestro de educación física, secretario el cual se encarga del área administrativa del plantel, directora, maestro de música, dos personas encargadas del mantenimiento, personal de la Unidad Móvil

integrada por psicóloga, especialista en el área de lenguaje y dos practicantes de la Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí. Debo mencionar que desde el mes Marzo del año 2020 se dejaron de utilizar los espacios y materiales del plantel educativo debido a la pandemia del COVID-19, ante esto, continuamos con el aprendizaje con la modalidad aprendiendo a distancia.

1.6 Características de los Niños del Grupo.

El grado que atiendo en este ciclo escolar es el 3^o “A”, está conformado por 26 alumnos, con 18 niñas y 8 niños, de edades que oscilan entre los 5 y 6 años. La mayoría de los alumnos son de reingreso, han cursado 1ero y 2do grado en la misma institución, 2 alumnos ingresaron a la escuela el ciclo escolar pasado y 1 alumna que acaba de ingresar este año. Se me asignó el grupo nuevamente por lo que este será mi segundo año que trabajo con ellos. Al realizar un diagnóstico de estilos de aprendizaje identifiqué que la mayoría de los alumnos son “visuales” y poco menos de la mitad kinestésicos.

De acuerdo a sus características socioculturales, detecto que la mayoría de los estudiantes del grupo son hijos únicos o tienen hermanos más pequeños que ellos. Hay dos alumnas que presentan dificultad para integrarse a las actividades, por lo que requieren de ajustes razonables, una de ellas es “Victoria” es de nuevo ingreso, por esto ha tenido pocas oportunidades de relacionarse con niños de su edad, debido que es la hermana menor en su casa.

Otra alumna, muestra poca motivación por integrarse a las clases en línea, le ha comentado a su mamá en diversas ocasiones que no quiere entrar porque “no tiene amigos” esto generó en mí gran impacto debido a que me di cuenta de la importancia de que los alumnos se relacionen a pesar de la distancia. En cuanto a sus comportamientos, siendo el segundo año que me encuentro con ellos, logré identificar diversas características cuando estábamos en clases presenciales. Observé que, al momento de relacionarse, siempre lo hacían con los mismos compañeros, mostraban apatía por participar en las actividades e integrar a los alumnos más tímidos a los equipos de trabajo, también, detecté dificultad al no compartir sus útiles escolares y juguetes con los demás, a la hora de ejercer actividades en grupo se hacía complicado el trabajo, porque cada niño quería trabajar solo o jugar solo y al resolver un problema lo hacían mediante discusiones o peleas.

De acuerdo a las diferentes actividades propuestas me he dado cuenta de que a los niños del grupo les gustan las actividades que le permitan manipular diferentes materiales. Ante esto al planear tomo en cuenta que sea a partir de imágenes llamativas con indicaciones precisas. Disfrutan de juegos interactivos, de los cuales me he apoyado para favorecer distintos aprendizajes. Considero que es importante mencionar las relaciones interpersonales que se establecen en mi comunidad educativa debido a que son la pauta para reflexionar sobre la importancia de favorecerse entre los alumnos.

Existe buena comunicación entre el personal docente, administrativos y autoridades, compartimos experiencias, estrategias de trabajo y nos ayudamos mutuamente estableciendo un buen clima relacional. Teniendo en cuenta las condiciones a las que nos enfrentamos debido a la pandemia, organizamos redes de apoyo mediante reuniones colectivas en donde priorizamos la importancia de fortalecer el área socioemocional con los estudiantes, ya que se vio seriamente afectada por el aislamiento obligatorio; esto trajo en mí mayor interés por profundizar sobre la problemática que describiré posteriormente.

Bolívar (2002), señala “la enseñanza es, primariamente, una actividad individual (única e interpersonal), donde la identidad personal condiciona los modos como [los maestros y maestras] ven y hacen su trabajo” (p. 63). Por lo cual a continuación, describiré cuáles son las características sobre mi historia de vida, para identificar el porqué de mí actuar docente y como mi identidad profesional influye en la forma en que me desenvuelvo en el aula.

2.- Historia de Vida Personal y Profesional

2.1 Características y Condiciones que Rodearon mi Infancia.

Maldonado (2009) menciona que “El fenómeno de la identidad profesional se concibe como un proceso, el cual se va conformando a través de las experiencias personales y profesionales de los docentes” (p.1). Ante esto describiré y analizaré algunos aspectos que forman parte de mi identidad personal y profesional:

Mi nombre es Mariel Stephanie Martínez Carrillo, tengo 28 años de edad, nací el 25 de diciembre de 1992 en el estado de San Luis Potosí. Me considero una persona solidaria, amigable y entregada. Crecí en un ambiente familiar estable, siendo la menor de dos hermanas, mi madre del municipio de Badiraguato Sinaloa, mi padre del estado de San Luis Potosí, los dos docentes de Educación Primaria formaron una familia en el estado de San Luis Potosí, su primera hija la tienen al pasar un año de casados y seis años después me tienen a mí.

Al recordar mi infancia me remonto a experiencias significativas que marcaron mi vida. Cuando nací, mis padres se encontraban más estables en su empleo, ya habían adquirido su plaza y tenían su cambio para trabajar en Escuelas que se encontraban en el centro de la ciudad. Por la condición de su trabajo, desde los 6 meses de edad asistí al Centro de Desarrollo Integral Educativo (CEDIE No. 2), fue una etapa muy significativa, recuerdo los festivales que realizaban, campamentos, o visitas a diferentes lugares y a las docentes que siempre fueron agradables y entusiastas en su trabajo, me gustaba mucho estar en el salón de clase, pintar y manipular diversos materiales. Desde pequeña me agradaba participar en diferentes actividades como canto, escolta, baile, entre otras.

Considero que el desempeñarme de esta forma me permitió adquirir confianza para relacionarme con diferentes compañeros del grupo, me gustaba trabajar y platicar con ellos, por el contrario, también, me enfrenté al rechazo, el egocentrismo y la agresión entre iguales, recuerdo que me sentía angustiada y triste cuando mis amigos no me querían integrar al momento de realizar el juego de manera libre, esto también influía al compartir, reconozco que se me dificultaba hacerlo, debido que al ser la más pequeña de mi hogar y tener solo una hermana mayor quería siempre que todo fuera para mí.

En cuanto a las actividades que proponía mi maestra del Jardín de Niños, se inclinaban más al juego y a favorecer competencias artísticas, ahora reflexiono que dejaban de lado la importancia del respeto entre iguales y generar momentos donde intercambiáramos diferentes puntos de vista, que conociéramos y valoráramos las habilidades de los demás o trabajar colaborativamente para crear algo de nuestro interés.

Permanecí en esta institución los primeros 6 años de mi vida en los cuales me remonto también a experiencias referentes a las relaciones interpersonales en mi entorno familiar, mis padres siempre me inculcaron la importancia de respetar y ayudar a los demás, en general en mi hogar existía un clima afectivo familiar estable. Me gustaba convivir con mi hermana y teníamos una buena relación, sin embargo, me era difícil jugar con ella debido a que yo estaba en la etapa de la niñez y ella comenzaba la adolescencia, recuerdo que yo siempre quería acompañarla a todos lados y cuando no me quería llevar me enojaba porque no tenía con quién jugar.

De las cosas que más disfrutaba, era que fuera domingo porque este día visitábamos a mi abuela paterna y veíamos a mis familiares, era aquí donde podía convivir y relacionarme con primas que tenían mi misma edad, por lo que teníamos gustos e intereses similares. Nos gustaba salir a la calle y realizábamos juegos tradicionales como las escondidas, stop, atrapadas entre otros. En esta etapa de mi vida, mi familia era muy unida, me agradaba asistir a las fiestas cuando alguno de mis primos cumplía años o el simple hecho de reunirnos era muy significativo para mí.

A los 6 años de edad ingresé a la escuela Primaria “Mariano Jiménez” que se encuentra a un lado de la “Normal del Estado” de S.L.P. Fue muy importante esta etapa para mí, recuerdo que observaba a los estudiantes de las diversas licenciaturas pasar con materiales diversos y portando su uniforme formal, sin pensar que algún día iba a estar ahí. Creo que entrar a la primaria implicó un cambio drástico debido a los comportamientos de las docentes de la escuela y las instalaciones del plantel, tenía más compañeros, éramos un grupo grande de 45 alumnos y la escuela era más amplia que el Preescolar,

La docente de mi grupo que nos impartió los primeros cuatro grados escolares, era muy atenta y comprometida con su trabajo, sin embargo, me doy cuenta que las actividades que nos proponía tenían características conductistas, recuerdo que la organización de las clases se

limitaba a estar sentados en nuestra mesa banco, contestar las guías o libros de texto gratuitos y al alumno que terminaba primero la actividad, se ganaba un sello en la libreta de que había trabajado. En lo personal me resultaba algo estresante, siempre me angustiaba por querer terminar primero, creo que me exigía demasiado y era muy competitiva, incluso entre compañeros comparábamos quién tenía más sellos que el otro, creando diversas situaciones que provocaban conflictos.

Recuerdo también, a una de las maestras que nos impartía la clase de inglés, la cual generó entre mis compañeros de grupo diversas situaciones, tenía un tono de voz muy alto que imponía y con el cual nos comentaba que debíamos de permanecer en silencio, no hablar con los demás, ni pararnos de nuestro lugar y utilizaba de castigo que realizáramos planas en la libreta cuando no atendíamos sus indicaciones, era muy autoritaria y estricta en sus clases. Estas acciones nos generaban miedo e incertidumbre desde que entraba al salón. Reflexionando sobre esto, me doy cuenta de cómo estas prácticas limitaban las relaciones interpersonales entre iguales y al mismo tiempo generaban un clima inestable de trabajo.

En cuanto a la forma en la que me relacionaba con los demás, puedo identificar que convivía con la mayoría de mis compañeros, pero creo que buscaba a quien tenía más afinidades conmigo en cuanto a juegos, pláticas o gustos, una de las actividades que más disfrutaba era bailar en el grupo de Danza, esto me ayudaba a dialogar con compañeros de otros grados. Mis padres siempre me apoyaron económica y emocionalmente cuando lo necesitaba, sin embargo, algunas veces se mostraban ausentes en las presentaciones o festivales que organizaba la escuela, ya que tenían que laborar en el mismo horario, no obstante, considero que esto me sirvió para ser más autónoma, me tenía que vestir sola cuando había presentaciones y hacerme responsable de mis cosas como (vestuarios, materiales etc.) desde pequeña.

2.2 Elección de la Carrera

Sánchez (2006) identifica el concepto de “etapas de desarrollo profesional” definiéndolas como:

El concepto de etapas de desarrollo profesional es una categoría que proporciona un marco de referencia teórico para comprender un fenómeno social derivado de la edad de

los seres humanos e incrustado en prácticas profesionales de los profesores en un programa de competitividad y sus implicaciones para estos maestros. (p.2)

Ante esto es importante reflexionar cuáles aspectos influyeron para que eligiera la carrera y las etapas por las que pasé para llegar hasta donde estoy.

En mi adolescencia, pasé por varias etapas que marcaron mi vida, considero que bajé el ritmo que llevaba en cuanto a estudios, cursé en la Escuela Preparatoria Lic. Jesús Silva Herzog en la cual permanecí por dos años, al ser una preparatoria con esta duración, había veces que me sentía frustrada por las tareas que solicitaban los docentes, creo que el ritmo de trabajo es más apresurado que en las preparatorias de 3 años de duración, sin embargo, logré concluir satisfactoriamente.

En el último grado de estudios de la preparatoria, tuve la asignatura de Orientación Vocacional en la cual nos hicieron varias pruebas para guiarnos sobre para qué rama seríamos buenos según nuestras habilidades y aptitudes, al analizar la prueba y seleccionar los aspectos que me gustaría hacer, me inclinaba siempre por las relaciones sociales, marketing y la docencia. Mis padres siempre me inculcaron desde pequeña que era importante que realizara una carrera profesional para poder salir adelante, por lo cual siempre tuve presente que así lo haría, sin embargo, estaba confundida sobre si la docencia era lo mejor para mí.

Me encontraba indecisa sobre lo que quería estudiar, siento que también se me hacía que tenía muy poco tiempo para elegir la carrera, no obstante, recapitulé como disfrutaba acompañar a mi mamá ir a dar clase, me gustaba verla realizar actividades con los alumnos y proponerles actividades dinámicas, también, reflexioné cuando estaba en la primaria y veía a los alumnos de la Escuela Normal del Estado, recordé a una de las practicantes que estaba realizando su servicio en mi grupo, la cual se ganó el cariño y el respeto de todos los alumnos debido a que nos agradaba verla y que nos diera clase porque realizaba actividades muy innovadoras.

Para este entonces, mi mamá se encontraba trabajando en una Escuela de Educación Especial, y mi papá trabajaba como investigador educativo en la Secretaría de Educación Pública, por lo cual al conversar conmigo siempre me dieron la libertad de elegir la carrera que yo quisiera, pero también me comentaban los beneficios que tiene la docencia como un trabajo seguro, prestaciones, vacaciones pagadas, estar al pendiente de tu familia y las satisfacciones de

relacionarte con tus alumnos. Aunque también recordé las veces que observaba a mi mamá el llevar trabajo de la escuela a la casa, realizar las evaluaciones, expedientes de los alumnos, rúbricas individuales, planeaciones entre otras.

Fue aquí cuando decidí que realizaría el examen de admisión en la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado” de S.L.P. pese a que mis padres eran docentes de Primaria y mi madre ya se encontraba laborando en Educación Especial, me incliné para el nivel de Preescolar porque era lo que entre todos los niveles me llamó más la atención, considero que esto debido a que una de las amigas de mi mamá era Educadora y me agradaba ir a su salón a acomodar los materiales y realizar diferentes manualidades, ahora reflexiono que desconocía completamente lo que en verdad implicaba ser docente de Educación Preescolar.

2.3 Acceso a la Carrera.

Realicé el examen de admisión para en la “Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado” para ingresar a la Licenciatura en Educación Preescolar en el año 2010, fue una experiencia significativa estaba llena de miedos y expectativas, pero también, motivada por realizar el examen y entrar; al conversar con diferentes conocidos sobre esto, me comentaban que era muy difícil ingresar a esta Institución, por lo cual creó en mí más incertidumbre.

Siempre existen prejuicios en la sociedad de la que formamos parte sobre los que también fui partícipe, era común escuchar: *porque tus papás son docentes, va a ser mucho más fácil que entres*, si bien me ayudó mucho el que ellos conocieran sobre diferentes aspectos, también, dependió de mí realizar el examen y aprobarlo, ante esto me preparé leyendo las guías que dieron y consultando diferentes temas de investigación. Afortunadamente logré ingresar en la institución, me sentí muy motivada e intrigada por saber lo que iba a pasar al momento de entrar, tenía muchas dudas sobre las asignaturas que tendría y los docentes que me impartirían las clases.

2.4 Primer Año de Ejercicio.

La primera etapa del desarrollo profesional que identifica Sánchez (2006) es la del “ingreso a la profesión” definiéndola como: “Una etapa en la cual los profesores deciden el grado de compromiso con la profesión y en estos años predomina una incertidumbre acerca del futuro profesional” (p. 3), por lo cual la describiré a continuación:

El primer año de la Licenciatura en la Escuela Normal, fue trascendental en mi formación docente, identifiqué y me apropié de algunos temas de los que íbamos a abordar durante el transcurso de la carrera, me di cuenta que había aspectos más allá de *sólo cuidar niños* no de los mitos que escuchaba cotidianamente, aun así, me encontraba con cierta incertidumbre por lo que iba a venir después. También, recuerdo que cuando las docentes de la Licenciatura nos preguntaban por qué habíamos decidido entrar a la carrera, la mayoría de mis compañeras contestaba: *por qué me gustan los niños*, sin embargo, yo no lo creía así, la verdad es que a mí no del todo *me gustaban los niños*, más bien a mí me intrigaba el poder enseñar y hablar frente a un grupo. Fue aquí donde me pregunté sobre si era correcta la decisión que había tomado, con el paso del tiempo logré darme cuenta de que de verdad era mi vocación.

Algunos de los aspectos que identifiqué fue que abordaríamos temáticas sobre el Desarrollo Infantil una de las asignaturas que más me interesaba, al comprender como todo lo que el niño realizaba tenía un porqué, aquí me apropié de metodología significativa la cual al comienzo fue algo confusa, sin embargo, con el paso del tiempo fui relacionándola con la importancia de la intervención y la función que tenía el docente en el aula.

Una de las actividades que recuerdo que más llamó mi atención en el primer año de la carrera profesional, fue el observar por un día de trabajo la clase de un grupo de primer año de Nivel de Primaria en donde me di cuenta del gran reto que tienen los docentes, si bien, cuando estaba pequeña había observado ciertas características al ver a mis padres dar clase ahora identificaba otras, en el grupo había 45 alumnos en un salón, y la docente tenía que estar al pendiente de cada uno de ellos, darles seguimiento e impartir su clase para todos, había muchas condiciones las cuales se observaba que limitaban la clase, se detectaba que los niños estaban incómodos y no tenían espacio para moverse, por lo cual fue mi primer acercamiento más real sobre el valor tan grande y el reto que tienen los docentes al estar frente al grupo, así como las diferentes estrategias que tienen que llevar a cabo para poder brindar aprendizajes ante las adversidades.

2.5 Estudios de Nivel Licenciatura.

En el segundo año de la Licenciatura me fui apropiando poco a poco de otras estrategias didácticas, en algunas de las clases que teníamos realizábamos la interpretación de cuentos con

títeres, analizábamos la importancia de los principios del conteo para la adquisición del Pensamiento Matemático y el estudio del Lenguaje Oral y Escrito.

Uno de los aspectos de los cuales me apropié, fue cómo realizar una planeación didáctica, la cual es la principal herramienta de intervención del docente, al principio fue un reto muy grande saber qué actividades proponer y cuáles iban a ser interesantes para los alumnos, pero también estaba muy intrigada sobre de qué forma la iba a poner en práctica. Realizábamos algunas observaciones a docentes de Educación Preescolar, identificábamos cuáles eran las estrategias que utilizaban para el control de grupo, las rutinas que hacían, cómo les hablaban a los alumnos entre otras características importantes.

La primera vez que realicé una actividad con los alumnos de un grupo de preescolar, me sentía con muchos miedos e incertidumbre sobre cómo lo iba a llevar a cabo, recuerdo reorganizar en mi cabeza los diferentes pasos que había plasmado en la planeación, los cuales quería tener en cuenta para lograr intervenir en el momento indicado, pasé por diferentes experiencias en las cuales me daba cuenta poco a poco de lo que tenía que realizar para que a los alumnos les interesara y tuviera su atención.

Algunas de las veces, me pasó que los estudiantes no se mostraban atentos por lo que estaba diciendo, y no tomaban en cuenta el material que llevaba, sin embargo, el estar con una docente titular que me orientaba, hacía que me sintiera en confianza porque podía preguntarle qué podía hacer para resolver las dificultades que se presentaran.

El cuarto año de servicio fue primordial para mi debido a que iba a estar particularmente casi todo un año impartiendo clases en un grupo de Preescolar, iba a poner en práctica todos los aprendizajes que había adquirido durante la carrera, conocí a la maestra titular del grupo, la cual se mostró muy solidaria y amable, era una docente joven con 5 años de servicio de la que aprendí demasiado.

Tuvimos muy buena relación, me orientaba sobre las dudas que tenía y también me compartió estrategias innovadoras para realizar con los alumnos, el grupo a mi cargo era de 1° año, esto representó un reto más grande debido a que en los tres años de la carrera nunca había tenido este grado escolar, sin embargo, me agradó, ya que me di cuenta de que se detectan los avances en los niños de una forma más rápida, así mismo, comprendí la importancia que tiene

para los estudiantes el área socioemocional en cuanto a la adaptación a este nuevo entorno y la adquisición del lenguaje para poder relacionarse.

2.6 Traslado de la Zona Urbana a la Zona Rural o Viceversa.

Al egresar de la Escuela Normal del Estado, me comenzaron nuevas incertidumbres sobre lo que iba a pasar en mi vida y en donde iba a trabajar, recuerdo que escuchaba a algunas de mis compañeras de grupo que mencionaban lo difícil que se había vuelto el que te asignaran una plaza, algunas de ellas incluso señalaban que trabajarían en escuelas privadas debido a que tendrían que hacer examen para poder ingresar.

Así fue que al titularme de la Escuela Normal, decidí realizar el examen para ingresar al sistema y adquirir una plaza en la Secretaria de Educación del Gobierno del Estado, SEGE para lo cual mi mamá para este entonces jubilada del mismo sistema me comentó que ahora las plazas se asignaban de esta manera, recuerdo que me contaba que cuando a ella le dieron su plaza se las daban a los conocidos o en donde hubiera lugar, incluso ella siendo Profesora de Educación Primaria trabajó toda su vida en Educación Especial.

Me encontraba un poco confundida sobre lo que pasaría debido a que, al conversar con compañeras de otros grados, las cuales ya habían presentado el examen de asignación de plaza, comentaban que las habían enviado muy lejos a las comunidades rurales e incluso tenían que buscar un lugar en donde vivir en lo que se les acababa el contrato. También, que las plazas que estaban dando solo eran por poco tiempo, esto me desanimó ya que suponía que a lo mejor iba a tener que esperar más tiempo para que me dieran un lugar estable.

Sin embargo, a pesar de todos los comentarios que escuchaba presenté el examen de asignación de plaza, después, esperé para que dieran los resultados, posteriormente me marcaron por teléfono de la secretaria y me dijeron que me presentara en las oficinas porque me darían mi lugar.

El lugar que me asignaron fue en el Jardín de Niños “Francisco Márquez” en la Comunidad de “Mesa de los Conejos” San Luis Potosí, al buscar la ubicación me di cuenta que se encontraba antes de llegar a la comunidad de Escalerillas, no me quedaba tan retirado debido a que yo vivo cerca de Morales, por lo que tendría que dirigirme para la salida a la carretera

Guadalajara. Acudí a la supervisión para conocer a la maestra encargada de esta zona escolar, la cual me recibió muy amable y me comentó que me llevaría al Jardín de Niños en su vehículo, al llegar me di cuenta que mi nombramiento era por contrato de 3 meses y cubriría a la maestra del grupo de 1er grado que se encontraba en el lugar de la directora.

El plantel me quedaba aproximadamente a 20 minutos de mi casa, sin embargo, la ruta era un poco peligrosa debido que era vía carretera y pasaban muchos tráileres durante esta hora, era una comunidad pequeña de pocos recursos, con diferentes formas de pensar y creencias de los padres de familia las cuales eran de suma importancia sobre lo que esperaban del “Jardín de niños”, también, me topé con diversas problemáticas por las que atravesaban los alumnos que tenía a mi cargo como la violencia, pobreza y desnutrición así como con compañeras docentes que tenían apatía por compartir experiencias significativas.

Sánchez (2006) identifica una segunda etapa del desarrollo profesional la cual denomina: “Transición/ crisis”. “Se caracteriza por un compromiso de los profesores con sus colegas, al tiempo se cuestionan su identidad profesional” (p.3). Considero que aquí fue cuando comenzaba esta etapa del desarrollo debido que era mi primer acercamiento con colegas con las cuales me iba a relacionar, así mismo, me enfrentaría a diversos retos profesionales. Uno de ellos fue el adaptarme a sus formas de trabajo, ya que todas las docentes tenían varios años de servicio en esta misma institución y yo era la *nueva*, no voy a negar que esto me daba cierta inseguridad al momento de cuestionar, participar o proponer al realizar acuerdos entre el colectivo, pero con el paso del tiempo fui creando más confianza e incluso hice lazos afectivos favorables con cada una de las docentes.

En cuanto al traslado al plantel, dos de las maestras tenían vehículo, así que las demás nos reuníamos al inicio de la carretera a Guadalajara, ahí pasaban por nosotras para llevarnos al Jardín de Niños, en el camino conversábamos sobre diversos temas y compartíamos estrategias de trabajo, era muy ameno escucharlas y conocer sus ideas sobre actividades que les proponían a sus alumnos. Fue muy poco el tiempo que permanecí en esta Escuela, sin embargo, aprendí diferentes cosas, considero que aunque llegué llena de miedos e incertidumbres, también, pasé por una serie de retos que me hicieron crecer profesionalmente, si bien en la Licenciatura adquirí diferentes estrategias, el estar como docente titular me ayudó a darme cuenta de que tenía que

cumplir con diferentes expectativas no solo con los alumnos sino con los padres de familia y las docentes que forman parte de tu equipo de trabajo.

Al iniciar mis primeras experiencias frente a grupo en diferentes entornos educativos, comenzaron a cambiar mis perspectivas de lo que era ser maestra, dándome cuenta de todo lo que de verdad implica esta profesión. Fue aquí donde me convencí de la importancia de la vocación para el docente, recuerdo que el observar a diferentes maestras frente a grupo, el conocer sus estrategias de intervención y formas de trabajo me ayudó de mucho para adquirir ciertas conductas, no obstante, también, me hicieron reflexionar sobre como impactan las prácticas buenas o malas que tenemos en el aula para el desarrollo y aprendizaje del niño.

En este primer año como docente titular impartiendo clase a un grupo de primer grado era común debido a mi inexperiencia, que en mi aula se dieran muchos eventos de conductas disruptivas entre los alumnos, para mí era muy difícil proponerles actividades colaborativas que favorecieran las relaciones interpersonales, prefería organizarlas de forma individual, ya que a los alumnos se les dificultaba compartir materiales o se agredían entre ellos y esto me causaba incluso inconformidad con los padres de familia.

Sin embargo, creo que el pasar por estas adversidades me ayudó a darme cuenta del compromiso que tiene el docente dentro de un entorno educativo y como enfrentar con entusiasmo y dedicación ciertos retos a los que se enfrenta diariamente, la importancia de brindar confianza a los alumnos para que puedan expresar ciertas dificultades por las que pasan, así mismo, involucrar a los padres de familia en diversas actividades debido a que ellos son los principales agentes del proceso de desarrollo del niño.

2.7 Expectativas de Vida Entorno a la Formación de una Familia

La expectativas que tengo para mi vida son muy diversas, desde pequeña me he apropiado de diferentes creencias sobre la formación de una familia debido a que mis padres tienen 30 años de casados, no obstante, considero que aún quiero realizar diferentes metas antes de dar este paso, como viajar, seguir preparándome profesionalmente e independizarme, estoy consciente que es algo que quisiera realizar en algún momento de mi vida, sin embargo, tendría que estar más preparada y tener algo seguro para poder lograrlo.

Tengo 28 años de edad y la mayoría de mis amigas ya están casadas por lo que también entra la presión social, a pesar de esto, creo que las etapas de la vida llegan en el momento que tienen que llegar, por lo que no hay que apresurarlas.

2.8 Apreciación de mi como Docente Identificada con mi Carrera.

Analizando los aspectos y experiencias que he mencionado anteriormente, me he dado cuenta de diferentes conocimientos que he adquirido a lo largo del tiempo, los cuales han pasado por una serie de cambios. En la actualidad cuento con 7 años de servicio como docente de Educación Preescolar, me asignaron un cambio para laborar en el Jardín de Niños “Librado Rivera” ubicado en la calle Jaime Sordo, Col Tercera Grande, pasé por el proceso de Evaluación Docente, y después de tres años me asignaron mi plaza “real en zona y lugar” en esta institución, he aprendido a identificar mis áreas de oportunidad y fortalezas, sin embargo, considero que nunca dejaré de aprender y adquirir conocimientos significativos que puedo emplear con mis alumnos.

Creo que antes me enfocaba demasiado en el orden y control del grupo, ahora considero que lo primordial es que se establezca un clima agradable en el aula donde cada alumno sienta confianza por expresarse y realizar diferentes actividades. En cuanto a las áreas de oportunidad con las que trabajo diariamente es en tratar de modular mi tono de voz, también, el realizar ajustes curriculares de forma individual para que los niños con mayores necesidades puedan avanzar y tener en cuenta los intereses de los alumnos para que logren adquirir aprendizajes significativos.

Durante estos años me he convencido de que esta carrera me llena de satisfacciones, también, he pasado por diferentes retos profesionales en ciclos escolares anteriores los cuales con la práctica diaria, he tratado de enfrentar, uno de ellos y el que más me ha marcado, ha sido el tener un niño con autismo, fue primordial indagar sobre diversas estrategias didácticas favorables para que lograra sentirse parte del grupo y adquiriera aprendizajes significativos, también, concientizar a los demás alumnos que en un principio lo segregaban, sobre la importancia del respeto, empatía y la colaboración. Me considero una docente comprometida con su trabajo, trato de estar en constante investigación porque siento que es importante informarte

sobre las nuevas modalidades debido a que la sociedad es muy cambiante, por lo cual, el docente debe estar preparado en todo momento.

Me muestro empática con los alumnos, me gusta escuchar sus dudas y que compartan sus experiencias, también, me enfoco en motivarlos constantemente. Considero que es importante la empatía con los padres de familia, estableciendo una relación de respeto y compromiso e involucrarlos en actividades diarias para que sean parte del aprendizaje de sus hijos. La relación con el colectivo docente también es primordial, me gusta aprender de mis compañeras y compartir experiencias y estrategias que me han resultado, de igual forma tengo mente abierta sobre cualquier cambio que se pueda presentar.

En el siguiente apartado expondré los diferentes aspectos en donde se detecta la problemática de mi grupo, así como los referentes teóricos los cuales aportaron información relevante y significativa para la mejora de mi práctica educativa, también, se especifica la pregunta, los objetivos y mis concepciones sobre mi participación y compromiso para darle solución.

3.- Contexto Temático

La educación preescolar es de suma importancia para que los niños se apropien de diversas habilidades, comportamientos y actitudes, una de sus principales características es que es el primer espacio ajeno al entorno familiar donde pueden interactuar y convivir con sus iguales, por lo que el fomentar la convivencia y el desarrollo de las relaciones interpersonales positivas es trascendental durante esta etapa.

En el programa de “Aprendizajes Clave para la educación integral” se plasman las Áreas de Desarrollo Personal y Social, las cuales contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral, se define también la importancia de la escuela para impulsar ambientes de colaboración y generar situaciones de aprendizaje en las que los estudiantes se relacionen con los otros.

En la actualidad el ámbito educativo a nivel mundial, ha sufrido un cambio muy drástico debido al aislamiento obligatorio que se ha impuesto para evitar contagios de COVID 19, lo anterior lleva a que el docente, alumnos y padres de familia nos enfrentemos a una serie de retos para continuar con el “Aprendizaje a distancia”.

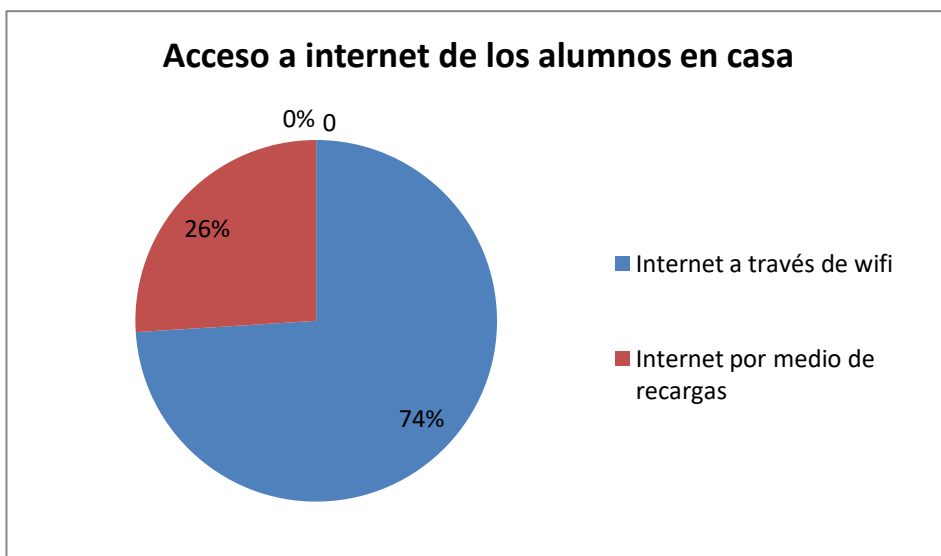
Una de las dificultades que se observa indudablemente, es que los alumnos tienen que continuar realizando las actividades desde su casa dejando de asistir a la escuela, alejados de su maestra y sobre todo de sus compañeros, por estas condiciones se ha observado notablemente que las relaciones interpersonales de los alumnos con sus iguales se han visto afectadas.

3.1 Diagnóstico de los Campos Formativos

Teniendo en cuenta las condiciones que mencioné anteriormente, implementé algunas estrategias para continuar con el “Aprendizaje a distancia ” por lo que realicé entrevistas a los padres de familia del grupo para identificar los recursos con los que cuentan en sus hogares, identifiqué que de los 26 alumnos, 20 acceden a internet por medio de wifi en casa y 6 padres de familia utilizan recargas en sus celulares, la totalidad de los padres de familia manifestó contar con celular y algunos recursos tecnológicos como computadora o Tablet.

Figura 7

Gráfica del acceso a internet que tienen los alumnos en casa.



Nota: En la gráfica se observa que el 26% de la totalidad del alumnado, accede a internet a través de recargas y el 74% a través de wifi.

Analizando la información anterior y como primera estrategia de trabajo, se acordó con los padres de familia crear un grupo vía WhatsApp, debido a que es una aplicación con la que están más familiarizados y utilizan diariamente, esto para establecer una comunicación constante con los alumnos e informarles sobre como trabajaríamos durante este ciclo escolar, también, para darles avisos específicos e importantes sobre los acuerdos establecidos con el colectivo docente del Jardín de Niños.

Para dar la bienvenida a padres de familia y alumnos, decidí realizar un video interactivo en el cual me presenté, también, les informé que comenzaríamos el ciclo escolar de manera diferente ya que trabajaríamos de manera virtual, les propuse que buscaran un espacio iluminado en su casa en el que se sintieran cómodos para realizar las actividades didácticas, por lo que deberían decorarlo con material que tuvieran al alcance, después, les indiqué que tenían que grabar un video donde me mostraran este espacio que crearon así como su mascota o juguetes preferidos.

Apliqué una evaluación diagnóstica de forma individual por medio de una video llamada vía WhatsApp, en la cual realicé algunas preguntas sobre datos personales como su nombre, el nombre de sus padres, edad, gustos y disgustos. Me di cuenta de que la mayoría se mostraron motivados al observarme, lograron platicarme datos importantes y anécdotas que habían realizado durante este periodo de confinamiento,

Durante la video llamada propuse actividades didácticas para identificar avances o áreas de oportunidad conforme a los aprendizajes esperados, campos de formación académica y áreas de desarrollo que se establecen en el Plan y programas de estudio, “Aprendizajes Clave”. Seleccioné los aprendizajes esperados a evaluar tomando en cuenta los registros anecdóticos, rúbricas y evaluaciones del ciclo escolar pasado, teniendo en cuenta que eran aquellos en los que había observado cierta dificultad o con los cuales habíamos trabajado en 2do grado, también, considerando que eran actividades a distancia, por lo cual debían ser situaciones sencillas las cuales me permitirían a partir de una observación directa, darme cuenta de los avances y áreas de oportunidad de cada uno.

La primera actividad de la evaluación diagnóstica fue el video que me enviaron donde describieron su espacio de trabajo, identifiqué que la mayoría de los alumnos expresaron con eficacia sus ideas acerca de diversos temas. Detecté que 3 alumnas aún presentaron algunas dificultades en su lenguaje, debido a que omiten letras al hablar y se les dificultó pronunciar sílabas trabadas. También, observé que la mayoría expresó que extrañaba a sus compañeros e incluso algunos de los niños colocaron fotografías en su espacio de trabajo con momentos que hemos pasado en ciclos anteriores, como el festival de “Día de muertos”. Dos de los alumnos que ingresaron el ciclo escolar pasado mostraron avances significativos en su confianza al expresarse y al mencionar aspectos que les gustan o disgustan de su entorno familiar.

Me di cuenta también, de la participación y apoyo de los padres de familia en cuanto a las actividades propuestas a distancia, ya que la totalidad de los alumnos logró realizar y enviar su video. Observé que la totalidad lograron identificar su nombre con diversos propósitos, en cuanto a la escritura del mismo, 20 niños lo realizaron de forma autónoma sin omitir ninguna

letra e incluso hubo algunos que escribieron sus apellidos, por el contrario, 6 alumnos requirieron apoyo para plasmarlo.

Más de la mitad logró narrar anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas cuando se les propuso que platicaran algo de su interés. Hubo cinco alumnos que mostraron demasiada confianza al expresarse e incluso argumentaron de forma autónoma porque están de acuerdo o no en diversos temas.

Del campo de formación académica de Pensamiento Matemático detecté que la mayoría de los niños se encuentran en proceso para resolver problemas a través del conteo, requirieron manipular los objetos para lograr identificar cuantos elementos quedan en una colección si se quitan o se agregan cantidades diversas, mostré algunos números de forma escrita del 1 al 10 y me di cuenta que doce estudiantes lograron identificarlos sin ayuda, también, comienzan a relacionarlos con cantidad y a escribirlos de forma convencional.

Uno de los alumnos se mostró sobresaliente debido a que logró identificar los números del 1 al 30, también, llegó a resolver problemas que implicaron agregar o quitar cantidades diversas. Dos alumnos aún requirieron apoyo para identificar los números del 5 al 10, los confundieron mostrando retroceso ya que se les dificultó incluso contar elementos de un conjunto de 10, así mismo, se encontraron en proceso para identificar algunos usos de los números en la vida cotidiana y entender que significan.

Más de la mitad de los alumnos logró identificar figuras geométricas como círculo, cuadrado, triángulo y rectángulo, requirieron apoyo para nombrar otras figuras como el rombo y ovalo y comenzaron a reproducir modelos con formas y cuerpos geométricos. La mayoría logró identificar la longitud de varios objetos a través de la comparación directa.

Del campo de formación académica de Exploración y Comprensión del mundo Natural y Social, identifiqué las siguientes características: Los alumnos mostraron interés por las características del entorno natural y social, les agradó observar videos de animales o fenómenos naturales, comenzaron a describir y explicar aspectos comunes que identifican a los seres vivos y

elementos que observa en la naturaleza. Se encuentran en proceso al experimentar con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.

Durante la evaluación individual, realicé algunos cuestionamientos a los alumnos sobre las características de los seres vivos, mostré algunas imágenes de objetos y animales y cuestioné sobre si son seres vivos o no vivos, de la totalidad del alumnado 10 alumnos lograron mencionar y argumentar cuales eran los seres vivos y no vivos, sin embargo, el resto requirió de apoyo constante para reflexionar sobre estos aspectos. Otro de los cuestionamientos que les implementé, fue si conocían para qué servían las vacunas, los alumnos lograron describir su funcionalidad mencionando que son para “no enfermarnos”, no obstante, a 4 estudiantes se les dificultó reflexionar sobre su importancia, por lo que requirieron de mi intervención y de la de los padres de familia.

En cuanto a las Áreas de Desarrollo Personal y Social, Educación Socioemocional, aspecto donde se observó la problemática detectada, seleccioné los siguientes aprendizajes esperados:

Figura 8.

Tabla de los Aprendizajes Esperados del área Educación Socio Emocional tomados en cuenta para evaluación diagnóstica

Educación socioemocional		
Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Autoconocimiento	Autoestima	Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.
Autorregulación	Expresión de las emociones	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.
Empatía	Sensibilidad y apoyo hacia otros	Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.
Colaboración	Comunicación asertiva	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión.	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.

Nota: En la tabla se especifican los organizadores curriculares y aprendizajes esperados del aspecto de Educación Socioemocional que se tomaron en cuenta para realizar la evaluación diagnóstica. Tomados del Programa de Aprendizajes Clave, para la educación integral (2017)

El 60% de los alumnos logró mencionar situaciones que les generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, sin embargo, requirieron profundizar al describir ciertas situaciones por las que pasan, por el contrario, el 40% solicitó de una intervención constante de los padres de familia con cuestionamientos, así como imágenes de referencia para expresar estas situaciones.

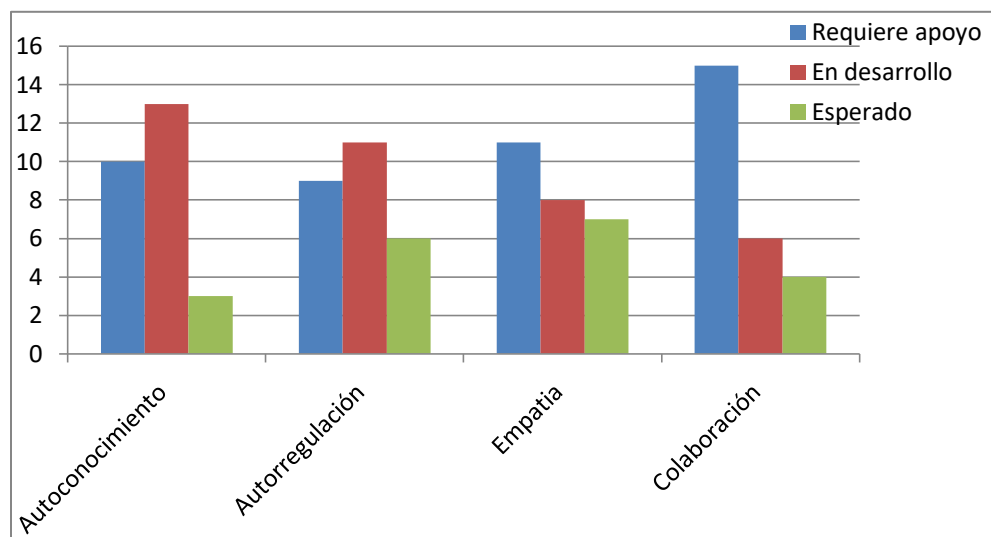
Cuestioné el cómo se sentían al no asistir a la escuela y el 80% del alumnado mencionaron que se sienten tristes porque extrañan ver a sus compañeros, constantemente envían audios en el grupo de WhatsApp preguntando por sus amigos, considero que debido a las circunstancias en la que nos encontramos se ha visto afectada notablemente el área de relaciones interpersonales debido a que hay pocas oportunidades para que los alumnos convivan, jueguen y trabajen con distintos compañeros.

La mayoría de los alumnos mencionaron características personales como su nombre, sin embargo, se les dificultó describir como son físicamente ya que requirieron de apoyo de los padres de familia para hacerlo. También, les costó trabajo mencionar algunas características de sus compañeros, solo expresaron el nombre de algunos omitiendo sus gustos o habilidades, considero que esto también es consecuencia a que he propuesto muy pocas oportunidades para que expresen que es lo que les agrada de sus amigos o que extrañan de ellos debido a la situación en la que nos encontramos.

Dos de las alumnas mostraron poca motivación por realizar las actividades, las madres de familia me han expresado por mensajes de texto que les mencionan que *no tienen amigas*, debido a que una de ellas es de nuevo ingreso y solo convive con sus hermanos mayores, por el contrario, la otra niña se integró el ciclo escolar pasado así que tuvo muy pocas oportunidades y tiempo para establecer lazos afectivos con sus iguales. Teniendo en cuenta la información anterior, a continuación, mostraré el nivel de desempeño de acuerdo a los organizadores curriculares que se tomaron en cuenta conforme al aspecto de Educación Socioemocional, los cuales me aportan información oportuna para conocer cómo se encuentran los alumnos.

Figura 9

Gráfica de niveles de desempeño que requieren los alumnos de acuerdo al Área de Educación Socioemocional.



Nota: En la gráfica se observa que la mayoría de los alumnos del grupo se encuentran en el nivel de desempeño “requiere apoyo” de acuerdo a los resultados de la evaluación diagnóstica.

Analizando los resultados que presento en la gráfica anterior, me doy cuenta que el nivel de desempeño que predomina en los alumnos de acuerdo a cada uno de los organizadores curriculares del área de desarrollo de Educación Socioemocional es “requiere apoyo”, debido a esto considero que debo priorizar actividades donde se potencien habilidades para que logren relacionarse con los demás mostrándose empáticos y colaborando en diversas situaciones didácticas.

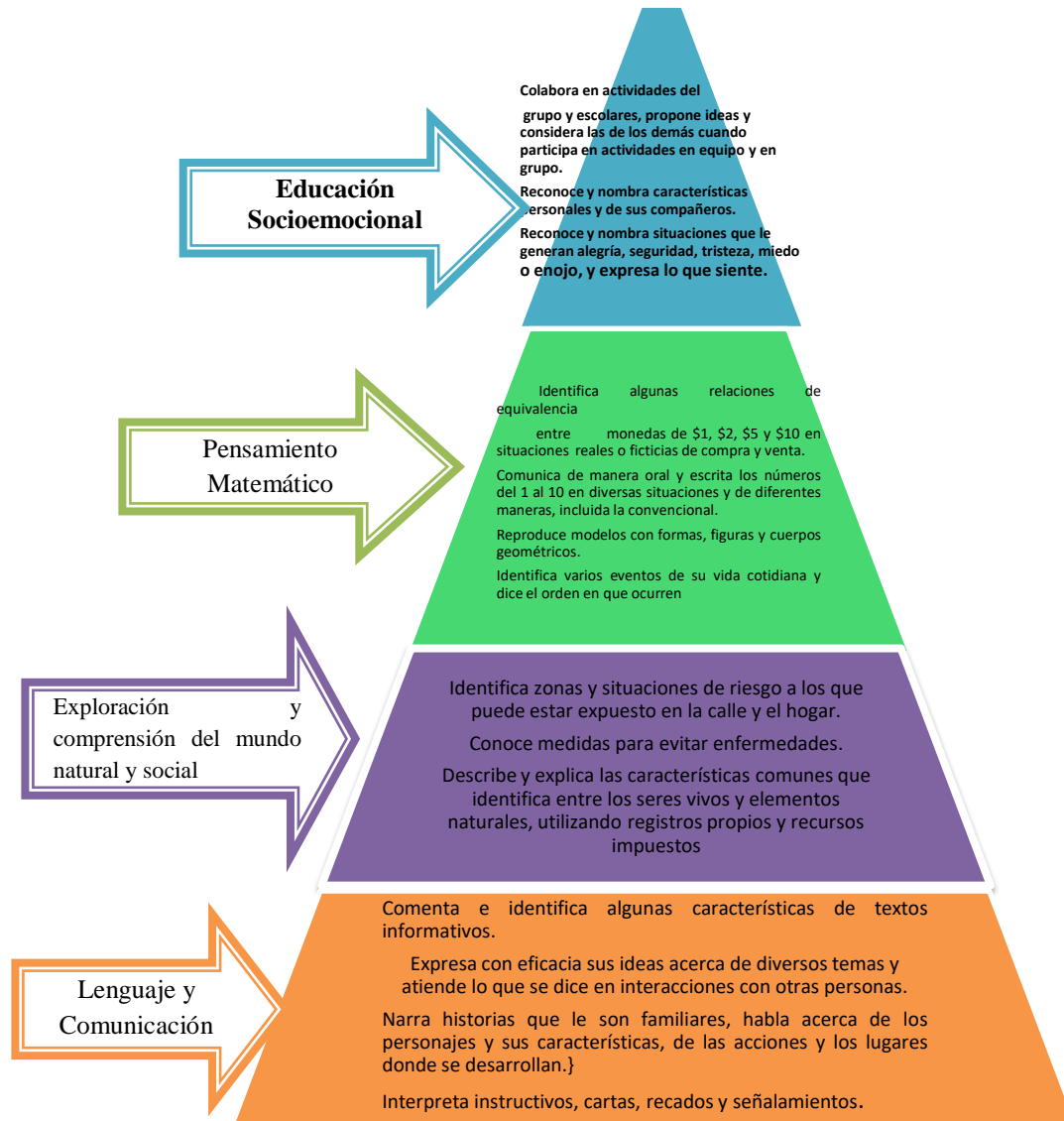
Al terminar la evaluación individual diagnóstica de los alumnos, definí el nivel en el que se encontraban cada uno de ellos a partir de una rúbrica de evaluación, en la cual se especificaban los aprendizajes esperados que quería observar, así como las áreas de desarrollo y campos de formación académica del Programa de Estudio.

Teniendo en cuenta la información anterior de acuerdo a las áreas de desarrollo y campos de formación académica, a continuación, presentaré la jerarquización de los aprendizajes esperados que considero según la evaluación diagnóstica aplicada, requieren mayor atención en

el trabajo e intervención con los alumnos, los cuales me servirán para fortalecer e innovar mi práctica educativa.

Figura 10

Gráfica de Jerarquización de Aprendizajes Esperados de acuerdo a la evaluación diagnóstica aplicada.



Nota: En el gráfico se observa la jerarquización de aprendizajes esperados, se detecta al principio de la pirámide el Área de Educación Socioemocional ya que es en donde se observó mayor dificultad al realizar las actividades de la Evaluación Diagnóstica.

Me doy cuenta de que el área de desarrollo de Educación Socioemocional, es la que requiere mayor atención con énfasis en la colaboración y la participación en las actividades didácticas, así como también, el que los alumnos identifiquen las características personales de sus compañeros, debido a que se han visto afectadas notablemente las relaciones interpersonales que establecen los alumnos con sus iguales por el confinamiento obligatorio.

Durante las primeras 4 semanas, he trabajado con actividades las cuales se relacionan con las transmisiones de la televisión “Aprende en casa”, (propuesta que ha implementado la Secretaría de Educación para el aprendizaje a distancia) estas me han servido de guía para realizar la planeación didáctica, también, propongo situaciones lúdicas con materiales que tienen en casa para que no implique un gasto extra para los padres de familia debido a que algunos de ellos me han mencionado que los han despedido de su trabajo.

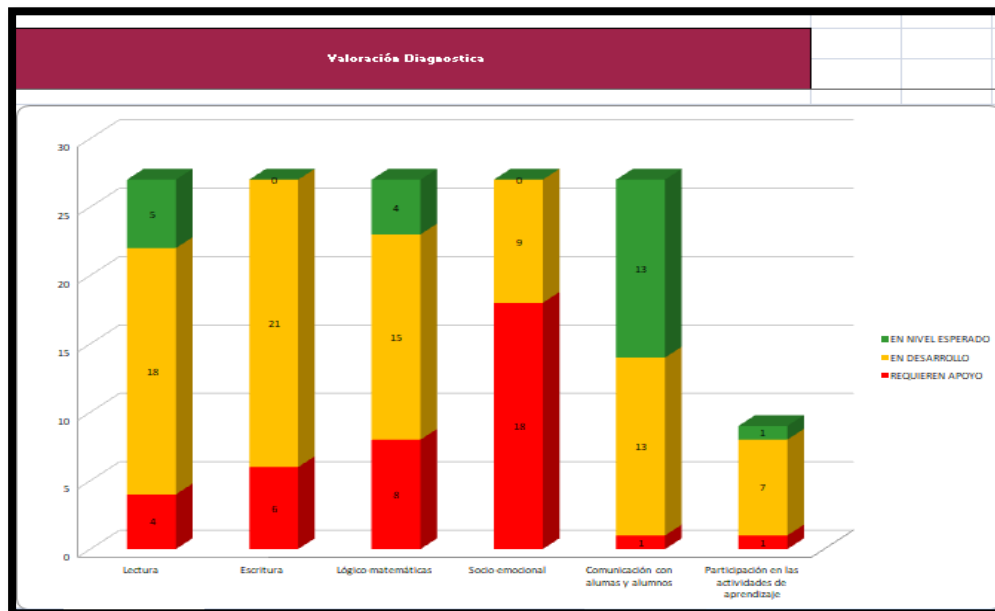
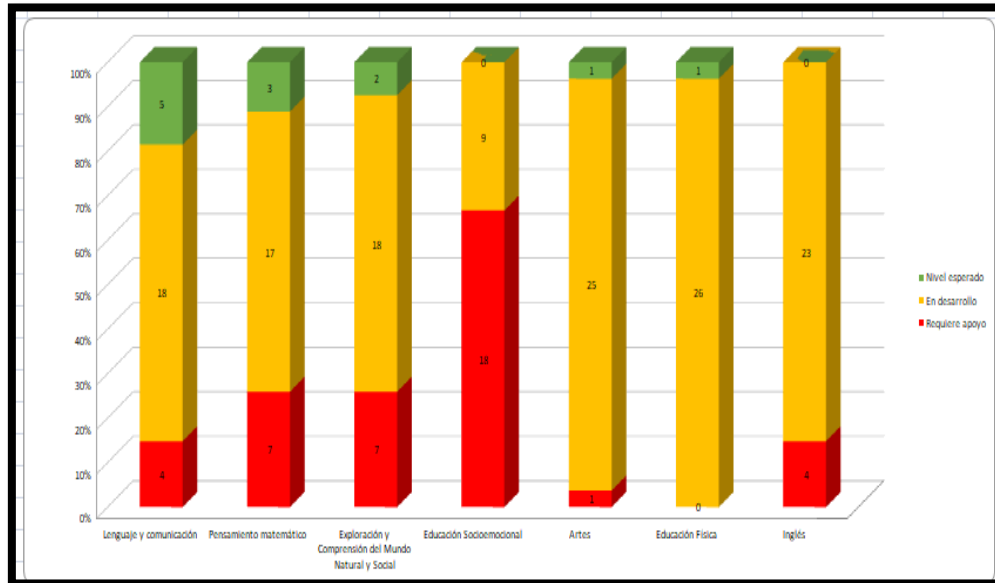
Envío diariamente un video al grupo de WhatsApp donde explico la actividad a realizar durante el día, procuro motivar constantemente a los alumnos para trabajar, los padres de familia me han comentado que a los alumnos les agrada ver los videos porque ven a su maestra, por lo que continuaré trabajando de esta manera, sin embargo, considero que debo innovar mi intervención docente implementando estrategias didácticas a través de las TICS para que los preescolares se relacionen con sus compañeros de forma real, donde establezcan comunicación constante y al mismo tiempo adquieran habilidades cognitivas diversas.

3.2 Descripción de la Problemática

Teniendo en cuenta los recursos de mis alumnos a través del diagnóstico individual presentado anteriormente, detecté que presentaban dificultad al proponerles actividades de las Áreas de Desarrollo Personal y Social, en el aspecto de Educación Socioemocional con situaciones didácticas que implicaban las relaciones interpersonales, colaboración y la empatía, considero que esto se debió a que al estar en casa y siendo la mayoría hijos únicos, tenían pocas oportunidades de convivir y trabajar con sus iguales. También, al analizar las gráficas de los resultados obtenidos del mismo diagnóstico los cuales arrojaron lo siguiente:

Figura 11.

Resultados de la evaluación diagnóstica aplicada al grupo de 3 “A” conforme a los campos de formación académica y áreas de desarrollo.



Nota: En las gráficas se detecta que el área de Educación Socioemocional es la que requiere mayor apoyo comparando con los demás campos de formación académica.

Al realizar cuestionamientos a los alumnos durante la video llamada individual me expresaron cierta incertidumbre y preocupación por lo que estábamos pasando, después lo reafirmé al realizar algunas entrevistas y solicitar videos donde cuestioné sobre cómo se sentían. La mayoría de los niños expresaban constantemente que se sentían tristes porque querían regresar a la escuela y ver a sus compañeros, algunos de ellos incluso mandaban audios al grupo que se estableció vía WhatsApp con los padres de familia donde mencionaron lo siguiente:

Figura 12

Transcripción de audios enviados al grupo de WhatsApp organizado con la totalidad de padres de familia.

Emanuel: “Hola amigos los extraño mucho, ya quiero regresar a la Escuela”
Orlando: “Hola maestra soy Orlando, los extraño mucho”
Ricardo: “Yo también los extraño mucho y a mis amigos y a Dóminic más”

Para rescatar las concepciones de mis alumnos sobre la nueva modalidad de trabajo al terminar el primer mes “Aprendiendo en casa”, solicité que grabaran un video con ayuda de sus papás en el cuál mencionaran lo que les gustaba de las clases a distancia, también, que expresaran como se habían sentido durante estos días para conocer sus expectativas, los niños comentaron lo siguiente:

Figura 18.

*Transcripción de videos enviados por madres de familia vía WhatsApp
24/09/2020*

Padre de familia: Hola Maitte ¿Cómo te has sentido estos días?
Maitte: Bien
Padre de familia: ¿Qué te ha gustado de las actividades?
Maitte: Lo que dice la maestra
Padre de familia: ¿Qué no te ha gustado?
Maitte: No voy a la escuela
Padre de familia: ¿Cómo te has sentido?
Maitte: Triste por la escuela y por qué no veo mis compañeros
Padre de familia: ¿Qué es lo que más extrañas?
La maestra y todos mis compañeros.

Madre de familia: ¿Qué te ha gustado de tus clases?
Alika: Dibujar, colorear, hacer mi tarea
Madre de familia: ¿Qué no te ha gustado?
Alika: No me gusta escribir
Madre de familia: ¿Qué extrañas de la escuela?
Alika: Mis juguetes, el salón, extraño mucho a Renata, extraño a todos mis amigos.

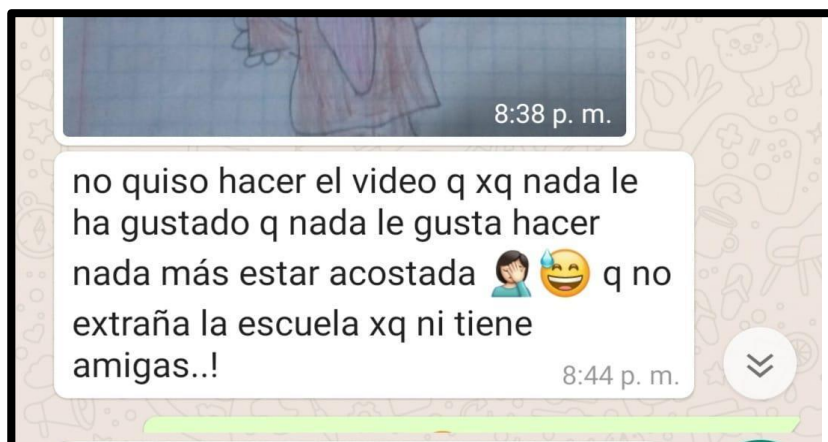
Nota: En la transcripción de los videos se detecta la necesidad de los alumnos por ver a sus compañeros. Tomando del grupo de WhatsApp creado para estar en comunicación con la totalidad de los padres de familia 03/08/2020

Considero que esto se debe a que es un grupo de 3er grado de reingreso, los cuales han convivido desde 1er grado de preescolar, por lo que ya han establecido algunos lazos de amistad, sin embargo, también, se presentan otras características con los alumnos que ingresaron el ciclo escolar pasado y una alumna que se acaba de integrar al grupo, estos estudiantes han presentado poca motivación por realizar las actividades, debido a las pocas oportunidades que tuvieron de convivir y relacionarse con los demás niños del grupo.

Esto lo detecté al observar el mensaje de una madre de familia, la cual expresó lo siguiente:

Figura 19

Captura de pantalla de mensaje enviado por madre de familia vía WhatsApp el 23/09/2021



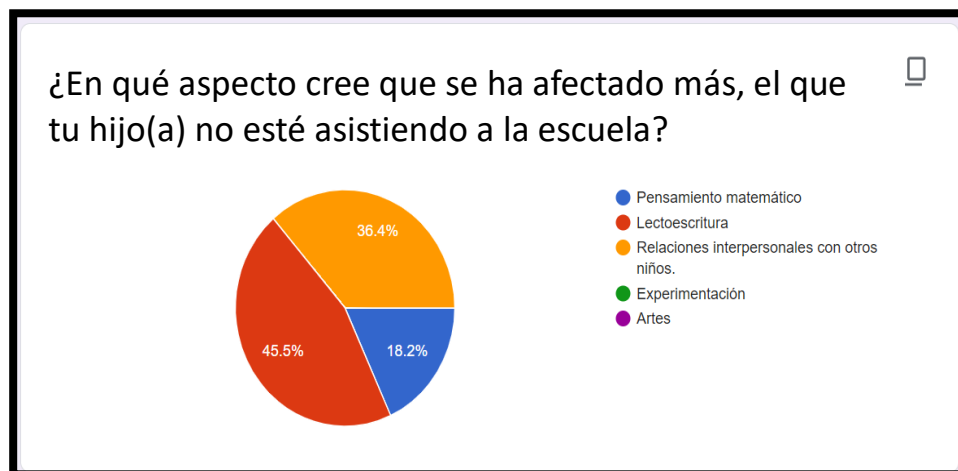
Nota: En el mensaje se puede observar el desinterés de la alumna por realizar actividades a distancia, así como la falta de relaciones interpersonales con sus iguales.

A través de una entrevista vía Google Forms, rescaté algunas expectativas de los padres de familia en cuanto a las dificultades que ellos observan en los alumnos al no asistir a la escuela y también con las personas que se relacionaban en su hogar, detectando lo siguiente:

Los dos aspectos que ellos observan que se han visto más afectados en cuanto al aprendizaje en casa son la lectoescritura y las relaciones interpersonales con otros niños, esto se demuestra en la siguiente gráfica:

Figura 20

Resultados de encuesta aplicada a padres de familia

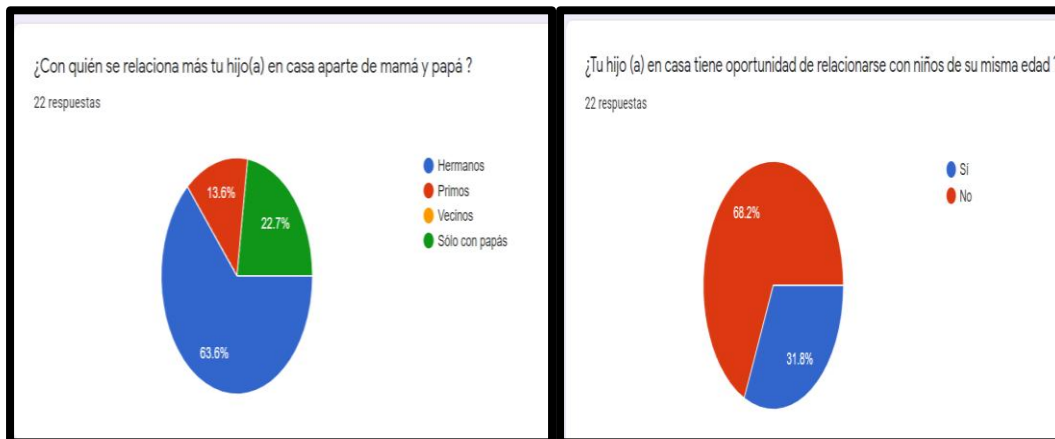


Nota: El gráfico muestra que el 36.4% de los padres de familia menciona que las relaciones interpersonales es el aspecto que más se ha afectado en el aprendizaje a distancia. Tomado de formulario enviado a padres de familia el 25/01/2021.

También cuestioné a los padres sobre con cuáles integrantes se relacionaban más los niños en casa, dando como resultado que el 63.6% de los alumnos convive con sus hermanos.

Figura 21

Resultados de formulario aplicado a padres de familia.



- ¿Por qué? 21 respuestas
- Son niñas mas grandes
 - Las personas que conoce son de la misma familia pero los niños ya están grandes y otros más pequeños
 - No hay compañeros a los de su edad
 - No hay
 - Por que es hijo unico
 - No, de su misma edad son mas grandesny otros mas chicos
 - No sale sus hermanos estan mas grandes.
 - Xq vive con mama y abuelos, y su hermano de 2 años, tiene primas pero debido a la contingencia se ven poco

Nota: En los gráficos se muestra que un porcentaje alto de la totalidad de los alumnos tienen pocas oportunidades de relacionarse con niños de su edad debido al aislamiento obligatorio. Tomado de formulario enviado a padres de familia 25/01/2021

El 70% de los padres de familia menciona que los alumnos no se relacionan con niños de su edad porque tienen hermanos más grandes o más pequeños, también, porque son hijos únicos, señalan que debido a la contingencia se alejaron de primas o miembros de la familia con quienes establecían lazos afectivos.

3.3 Factores que Intervinieron para que se diera la Problemática.

Considero que uno de los factores principales para que se diera la problemática, fueron las condiciones en las que nos encontrábamos “Aprendiendo a distancia”, debido a que los niños se estaban alejados de sus compañeros por el confinamiento obligatorio, esto dio a pauta a que tuvieran muy pocas oportunidades para convivir con sus iguales, debido a que con las únicas personas con las que se relacionaban eran con familiares o personas cercanas, afectando notablemente, también, a los niños de nuevo ingreso, ya que demostraban poca motivación por realizar las actividades que se les proponían .

Al ser mi segundo año a cargo del grupo, también, tenía algunos antecedentes del ciclo escolar pasado, detectaba que existía apatía de algunos de los niños por participar, siempre participaban los mismos, había exclusión de los alumnos con mayor rezago educativo, el egocentrismo en las actividades en equipo se manifestaba al no compartir materiales y la falta de desapego del contexto familiar de los alumnos que eran de nuevo ingreso.

A sí mismo, los alumnos presentaban dificultades para relacionarse con la totalidad de sus iguales, en cuanto a mi intervención, perdía mucho tiempo al tratar de organizarlos cuando les proponía realizar actividades en equipo, debido a que siempre querían estar con sus mismos compañeros, por lo que muchas veces dejaba que realizaran los equipos con los niños que ellos prefirieran, durante la hora de recreo me daba cuenta de que los estudiantes buscaban a los niños que se mostraban más desenvueltos o participaban más, sin embargo, les costaba trabajo establecer lazos afectivos con infantes que se caracterizaban por ser tímidos o eran de nuevo ingreso.

Al analizar mi práctica reflexiono que muchas veces me limitaba para hacer actividades donde se favorecieran las relaciones interpersonales y ponía más énfasis a proponer actividades de Pensamiento Matemático y Lenguaje y Comunicación, dando por hecho que estas habilidades se daban de forma implícita, también, que propuse muy pocas situaciones didácticas para que los alumnos logaran reconocer e identificar características personales y aptitudes de todos sus compañeros.

3.4 La Importancia de Realizar este Estudio.

Creo que teniendo en cuenta los diferentes retos en los que nos vemos inmersos en la actualidad y con los aprendizajes y habilidades que he adquirido durante mi formación de la maestría, me he convencido de que el trabajar el área de educación socioemocional en el preescolar es de suma trascendencia para impactar en diferentes aspectos de la vida diaria. Considero que la falta de buenas relaciones interpersonales en el alumno impactará en su forma de desenvolverse y desarrollarse en su vida adulta.

Esto lo relaciono con lo que menciona La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO):

No existe ningún ser humano que no contenga al mismo tiempo un elemento social. El ser humano es un individuo en sociedad y sus derechos se determinan en base a las relaciones políticas del individuo y la sociedad a la que pertenece (s/p)

Por lo que estoy convencida de que las relaciones interpersonales forman parte del ser humano, debido a que es un ser en sociedad, por esto es importante que desde el preescolar el docente intervenga para que los alumnos logren lazos afectivos entre iguales, los cuales permitan que se apropien de diferentes habilidades como la colaboración y la empatía. Considero que el área de educación socioemocional, está sumamente ligada a las diversas situaciones que el docente propone día con día en el aula, por lo que, si los alumnos establecen relaciones interpersonales favorables con sus compañeros, lograrán desenvolverse en otros aspectos.

En el Programa de Aprendizajes Clave (2017) se menciona que en el pasado no se le daba el valor a que los niños desarrollaran habilidades socioemocionales ya que los programas estaban enfocados a que el docente trabajara con miras al logro del desarrollo cognitivo y motriz exclusivamente dejando la responsabilidad de aquellas al ámbito familiar. No obstante, estudios realizados más recientemente han demostrado al establecer relaciones interpersonales con sus iguales, el niño fortalecerá las conductas pro sociales por medio de actividades lúdicas con las cuales desarrollarán sus capacidades de comunicación, de trabajo colaborativo y de empatía con sus demás compañeros.

Al comienzo de la investigación implementé actividades que enviaba a través de un video diario donde explicaba y comentaba a los alumnos lo que tenían que realizar durante el día teniendo en cuenta las áreas de desarrollo y campos de formación académica, esto favorecía el trabajo a distancia ya que los padres de familia me comentaban que a los alumnos les agradaba observarme y se motivaban para trabajar.

Sin embargo, reflexiono que planteaba pocas oportunidades para que los alumnos se relacionaran con los otros debido a que se me había dificultado el implementar actividades donde convivieran entre ellos, se comunicaran e interactuaran, ya que cada uno se encontraba aprendiendo desde su hogar. También, proponía actividades donde les solicitaba a los niños que por medio de videos informativos compartieran algunas recomendaciones a sus demás compañeros para prevenir contagios y así interactuaran por medio del grupo de WhatsApp, sin embargo, aún no se había logrado una interacción real, por lo que considero que era trascendente intervenir ante esta problemática ya que como señaló Piaget (1932) es importante la relación con los iguales tanto para el desarrollo de la inteligencia como para el desarrollo moral autónomo.

3.5 Pregunta de Indagación y Objetivos.

Partiendo de los problemas y necesidades que detecté en mi grupo y en mi intervención ya señaladas, mi pregunta de investigación es:

- ¿Cómo favorecer las relaciones interpersonales en un grupo de 3er grado de preescolar, aprendiendo a distancia?

Para llevar a cabo esta investigación, me planteé dos objetivos, mismos que fueron el referente de lo que esperé lograr, tanto en los alumnos como de manera personal al trabajar con la problemática ya señalada. Estos me servirán como una guía para llevar a cabo este trabajo de investigación de forma más específica y coherente, a continuación, los presento.

Objetivos:

- Favorecer las relaciones interpersonales de mis alumnos del grupo de 3er grado de preescolar a través estrategias didácticas lúdicas por medio de las TICS, aprendiendo a distancia.
- Innovar mi práctica educativa mediante el diseño de estrategias lúdicas por medio de las TICS para favorecer las relaciones interpersonales de mi grupo de 3er grado de preescolar aprendiendo a distancia.

3.6 Referentes Teóricos.

Para la investigación de mi problemática, fue indispensable contar con referentes teóricos los cuales me aportaron información relevante y significativa para la mejora de mi práctica y así favorecer las relaciones interpersonales en mis alumnos con la modalidad a distancia.

Según Bisquerra (2003), una relación interpersonal “es una interacción recíproca entre dos o más personas. Se trata de relaciones sociales que, como tales, se encuentran reguladas por las leyes e instituciones de la interacción social.” (p.23)

Teniendo en cuenta esta concepción del autor, reflexiono que las relaciones interpersonales están presentes desde nuestro nacimiento hasta el fin de nuestros días, debido a que son fundamentales para que el ser humano se sienta competente y adquiera diferentes habilidades. La familia juega un papel crucial para que el niño adquiera diferentes comportamientos y actitudes para el resto de su vida debido a que es el primer contexto en el que comienza a relacionarse, por lo que el fuerte vínculo afectivo entre el niño y sus padres es muy importante para la posterior relación con las demás personas e instituciones sociales, tal y como lo menciona:

Muñoz A (2005):

En el seno de la familia se establecen desde muy temprano relaciones interpersonales muy profundas y estables. Para los hijos, el lazo emocional más importante, al menos en la primera infancia, es el vínculo de apego que el niño establece con una o varias personas del sistema familiar (p.152)

Ante esto, fue importante reflexionar sobre la importancia que tienen los lazos afectivos, la comunicación y la estimulación que llevaron a cabo los padres o cuidadores para que el niño lograra apropiarse de diversas habilidades sociales. A medida que el niño va creciendo se ve inmerso en otros contextos como el escolar, considero que esta etapa es de suma importancia debido a que es su primer espacio ajeno al entorno familiar, por lo que las relaciones interpersonales trascienden, ante esto el Programa de Aprendizajes Clave para la educación integral (2017) menciona que:

La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en la formación de dos rasgos constitutivos de su identidad que no están presentes en su vida familiar: su papel como alumnos, es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de relación y de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares con estatus equivalente (p.307)

Teniendo en cuenta que en el contexto escolar el niño pasa a formar parte de un grupo de iguales, es fundamental que a partir de esta interacción y convivencia logren desarrollar actitudes, habilidades sociales, cognitivas y afectivas, mismas que le servirán para desenvolverse a lo largo de su vida, esto lo relaciono con el enfoque educativo actual, el cual se basa en el constructivismo social, influido por Vygotsky (1932), debido a que la relación entre pares, el contexto social y escolar constituyen una base para que los niños desarrollen competencias significativas.

Monjas C. (2004): Menciona la importancia de los años escolares para la participación del niño en situaciones interpersonales debido a su inclusión en otros contextos significativos. Señala lo siguiente: “En este período, las habilidades sociales enfatizan las relaciones con pares, por lo que son necesarias conductas y habilidades tales como saludar, hacer críticas y alabanzas, disentir, ofrecer ayuda, expresar opiniones, resistir a las presiones grupales, entre otras” (p.167).

Ante esto Cárdenas y Robles (2014) señala lo siguiente:

Las relaciones interpersonales en los niños se manifiestan, con relación a la convivencia, la solidaridad y liderazgo, los niños de preescolar y primeros años de estudio aprenden con facilidad nuevas conductas y habilidades, en gran parte los niños fortalecen la socialización con las demás personas por medio de actividades lúdicas, de esta manera, las relaciones interpersonales en los niños son los comportamientos que adquieren de manera afectiva hacia el otro. (s/p)

Conuerdo con que a partir de que el niño interactúa con sus pares se desarrollan aún más competencias que al establecer relaciones con los miembros de su familia tal y como lo menciona Lacunza y Contini (2010) “La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades para el niño. Así se aprende a dominar o proteger a los pares, a asumir responsabilidades, a devolver favores, a considerar los otros puntos de vista y a valorar las habilidades de los otros”. (p.545)

El Programa Aprendizajes Clave (2017) en el área de educación socioemocional alude también la importancia de que los alumnos tengan oportunidades para el establecimiento de relaciones interpersonales con sus iguales, puntualiza algunas situaciones específicas en donde logren:

Identificar características personales y en qué se parecen a otras personas, tanto en relación con aspectos físicos, como en modos de ser, relacionarse y reaccionar en diversas circunstancias.

Participar en actividades en las que se relacionen con compañeros del grupo y de la escuela; expresen sus ideas y las defiendan frente a otros.

Colaborar en diversas actividades en el aula y en la escuela. (p.309)

En este aspecto me doy cuenta de la importancia que tuvo mi papel como docente para generar un ambiente de confianza, respeto, comprensión y escucha, sobre todo porque nos encontrábamos “Aprendiendo a distancia” por lo que considero fue imprescindible estar en comunicación constante con los alumnos, así mismo, proponer estrategias de trabajo donde lograran identificar sus cualidades para después darlas a conocer a sus compañeros y establecieran lazos afectivos positivos. Considero que las interacciones personales entre docentes y estudiantes son muy importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, fue importante

fomentar el respeto, la comprensión, el diálogo y un buen manejo de acuerdos para conducir a la formación integral de los alumnos.

Analizando y reflexionando sobre la importancia que tienen las relaciones interpersonales para el desarrollo del niño, considero que la innovación de la práctica fue fundamental para intervenir en el proceso de enseñanza y aprendizaje a distancia, como lo menciona Colina (2008):

La educación a distancia (EAD) puede ser una ventana abierta a las demandas de la nueva sociedad del siglo XXI. En ese contexto, las TIC constituyen uno de los medios más eficaces que pueden viabilizar el cumplimiento de los objetivos planteados en los diseños instruccionales de la EAD y en los fines que cumple el proceso educativo, permitiendo a los estudiantes acceder responsablemente, en libertad, de manera autónoma y en **interacción constante** (p.296)

A partir de esta aportación, me doy cuenta de que el uso de las TICS fue una estrategia fundamental para que los niños continuaran relacionándose con sus compañeros, por lo que a partir de sesiones virtuales intervino para favorecer aprendizajes significativos y fomentar las relaciones interpersonales en los alumnos. Colina (2008) expone como a partir de las tecnologías se puede lograr la interacción alumno- profesor, estudiante-estudiante, así mismo permite que los alumnos tengan un conocimiento más autónomo:

La Internet en el contexto de la EAD imprime un desarrollo activo y ágil al proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante la interacción alumno-profesor, estudiante-estudiante, a la vez que genera la posibilidad de que el alumno cree su propio conocimiento (p.432)

Sin embargo, fue un reto importante el conocer los diferentes recursos, herramientas y plataformas digitales con las que trabajé para intervenir en el aprendizaje a distancia y con las cuales logré favorecer aprendizajes significativos en mis estudiantes. Como lo puntualiza Colina (2008)

El nuevo paradigma digital de esta modalidad educativa no reemplaza al docente, por el contrario, le impone mayores exigencias, mayor perfeccionamiento y capacitación en el uso de estas tecnologías y un cambio de mentalidad en la forma de plantear y llevar a cabo el proceso de educación. (p.301)

Estoy muy de acuerdo, debido a que, en lo personal, el impartir “Educación a distancia” me resultó aún más exigente que dar clases de forma presencial, implicó mayor tiempo e investigación constante sobre los recursos y estrategias funcionales, sin embargo, fue algo diferente e innovador para mí ya que enriqueció mi práctica. Teniendo en cuenta esto, fue importante indagar sobre las estrategias para intervenir en el aprendizaje a distancia y favorecer las relaciones interpersonales, estas fueron: la modalidad de Webquest, la cual define Cegarra (2007) complementando la idea de Adelle (2004):

Como una estrategia de aprendizaje constructivista diseñada detenidamente por el docente (quien selecciona las páginas web a consultar) a través de un proceso con el cual los alumnos a partir de una “tarea”, se organizarán en equipos, buscarán en el área de “recursos” las páginas web y presentarán sus “resultados”. (p.84)

También la estrategia del juego, herramienta primordial para que los niños adquieran ciertas conductas y se apropien de habilidades diversas como menciona Bañeres (2008):

A través del juego los niños se comunican e interactúan con sus iguales, ampliando su capacidad de comunicación; desarrollan de forma espontánea la capacidad de cooperación (dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común); evolucionan moralmente ya que aprenden normas de comportamiento; y se conocen a sí mismos, formando su yo social a través de las imágenes que reciben de sí mismos por parte de sus compañeros de juego (p.17).

Otra de las estrategias que implementé y que me resultó muy favorable durante la elaboración de la presente investigación fueron los talleres. Ríos A. (2011) menciona que “en los talleres gran parte de las actividades son de carácter colectivo, requieren el establecimiento de objetivos comunes, distribución de tareas, la coordinación de puntos de vista y, en suma, el trabajo grupal”. (p.3). De igual forma profundizando más sobre lo que se favorece con esta

estrategia encontré en la “Revista digital para profesionales de la enseñanza” (2011) que los objetivos que promueven los talleres son “respetar la integridad del niño, fomentar la socialización y mejorar las relaciones interpersonales” (s/p).

Para poner en práctica estas estrategias, fue imprescindible indagar sobre las aportaciones para la enseñanza virtual, debido a que este proceso de investigación fue implementado con la modalidad a distancia, las que me parecieron más significativas fueron las que puntualiza Sangrá A. et al, (2020) en el “Decálogo para la enseñanza virtual “ como la importancia de la motivación ya que : “En los entornos virtuales la capacidad de atención disminuye, y son necesarios diseños que trabajen sobre la motivación y la generación de compromisos del estudiantado” (p.93)

Así mismo, algunas concepciones que marca sobre el trabajo en colaboración Sangrá A. et al, (2020) menciona que:

Para trabajar en colaboración en entornos virtuales es importante definir normas de funcionamiento, distribuir los roles y planificar bien los procesos, así como revisarlos a lo largo del proceso. También, se debe organizar la información. La organización y la planificación son temas clave en un entorno en línea. (p.191)

Con esto descubrí que la organización y planificación es importante, así como partir de los intereses y proponer actividades innovadoras tomando en cuenta el contexto donde se desenvuelven los niños, ya que todo esto crea aún más motivación para generar y promover las relaciones interpersonales entre iguales.

3.7 La Evaluación.

La evaluación es un parte esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje debido que a partir de ella se pueden valorar las habilidades que van adquiriendo los alumnos, también, nos permite reflexionar y analizar sobre nuestra práctica educativa. Para que el docente realice una evaluación, primeramente, debe tener claridad en cuanto a la concepción del término, por ello, según lo referido:

Díaz y Hernández (2000), plantean un significado de tipo constructivista sobre la evaluación, más centrado en su importancia y su función:

Desde una perspectiva constructivista la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son construidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas. (p.432).

Una de las características que menciona el Programa Aprendizajes Clave 2017 acerca de la evaluación es su enfoque formativo. Se habla de evaluación formativa según Díaz y Hernández (2002),” cuando se desea averiguar si los objetivos de la enseñanza están siendo alcanzados o no, y lo que es preciso hacer para mejorar el desempeño de los estudiantes” (p.64). Su finalidad es tomar decisiones respecto a las alternativas de acción y dirección que se van presentando conforme se avanza en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Analizando la información anterior y teniendo en mente la problemática detectada, me doy cuenta de la importancia que tuvo tomar en cuenta los objetivos para definir los instrumentos y herramientas que implementé, por lo que fue imprescindible identificar el tipo de contenido que abordé Maldonado (2005) menciona que:

Los contenidos son las actividades, las experiencias y los saberes disciplinares. Son todos los eventos con los cuales se aspira a lograr los propósitos de la enseñanza... pueden ser propósito y medio. Propósito cuando se forma para una disciplina o profesión, y medio cuando los contenidos buscan desarrollar las funciones superiores del hombre: el pensamiento, el raciocinio, el juicio, etc. (p.1)

Las propuestas curriculares de las últimas décadas en México, reconocen la clasificación de contenidos establecida por autores españoles como Coll y otros (1992) que los categorizan como conceptuales, procedimentales y actitudinales. Ante esto logro identificar que el contenido que abordé en mi investigación fue el actitudinal, debido a que este tipo incluye valores, actitudes y normas.

Para diseñar una estrategia de evaluación efectiva y elegir los instrumentos más adecuados fue fundamental hacer una evaluación inicial, pues esto me permitió conocer el punto de partida de

los estudiantes e identificar sus necesidades de aprendizaje, así que comencé realizando una Evaluación diagnóstica la cual me ayudo a identificar la problemática detectada

Según Rosales (1990), con la evaluación diagnóstica se tienen que ilustrar las condiciones y posibilidades iniciales de aprendizaje, su propósito es tomar decisiones pertinentes para hacer el acto educativo más eficaz, evitando procedimientos inadecuados, determinar si los estudiantes poseen los requisitos para iniciar el estudio. (p.99)

Para valorar aspectos importantes sobre el cómo se relacionaban los alumnos con sus iguales, la forma en que se comunicaban, como establecían lazos afectivos con iguales, el trabajo colaborativo que realizaban entre otras, utilicé como recurso la rúbrica de evaluación. Torres G, et al (2010) define a la rúbrica como “Un instrumento de evaluación basado en una escala cualitativa y/o cuantitativa asociada a unos criterios preestablecidos que miden las acciones del alumnado sobre los aspectos de la tarea o actividad que serán evaluados”. (p.142)

Creo que este recurso me permitió registrar los avances de los alumnos, sin embargo, considerando las condiciones en las que me encontré interviniendo a distancia, fue indispensable tomar en cuenta también los instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales, los cuales menciona Lezcano y Vilanova (2017) como “necesarios para contar con una estrategia sensible y válida de evaluación de desempeños, así como una serie de herramientas que permitan detectar cambios en la complejidad de las construcciones por parte de los estudiantes”. (p.12)

Por lo que al analizar las herramientas que proponen las autoras implementé actividades a través de:

- Presentación o exposición a través de videoconferencias: Estas pueden ser a través de sistemas de videoconferencia de escritorio o sistemas institucionales. Los estudiantes pueden realizar presentaciones orales, y esto permite valorar características no observables, aclara discrepancias, etc. Aportan profundidad, precisiones sobre la perspectiva de los estudiantes. (p.14)

Considero que al incluir esta herramienta tuve oportunidad de tener un acercamiento cercano con los alumnos y me permitió identificar sus conductas y como interactuaban con los demás. Así mismo, Sangrá A. et al. (2020) define “la importancia de plantearse una evaluación diversificada, con distintas fuentes que nos den información sobre el progreso de los alumnos para poderlos

ayudar a seguir progresando aún mejor” (p.38). Creo que este aspecto fue fundamental ya que requerí de varias estrategias para conocer las expectativas de los niños y también de involucrar a los padres de familia en este proceso tan significativo, por lo que opté por los formularios de Google Forms y la autoevaluación a través de emojis de la plataforma de zoom.

3.8 Delimitación Curricular.

Teniendo en cuenta el Programa de Aprendizajes Clave para la educación integral (2017), el cual funge como guía para intervenir en el proceso de enseñanza y aprendizaje, me enfoqué en las áreas de Desarrollo Personal y Social específicamente en Educación Socioemocional.

Organizador curricular 1: Empatía, Organizador curricular 2: Sensibilidad y apoyo hacia otros. Para favorecer los Aprendizajes esperados:

- Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.

Organizador curricular 1: Colaboración, Organizador curricular 2: Comunicación asertiva e inclusión. Para favorecer los Aprendizajes esperados:

- Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.
- Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

3.9 Rasgos Deseables de la Realidad que Pretendo Cambiar

Teniendo en cuenta los objetivos que me planteé en cuanto a la problemática detectada en mi grupo y tomando en cuenta las condiciones en las que nos encontrábamos con el “Aprendizaje a distancia”, pretendí que los preescolares continuaran relacionándose con sus iguales ante las adversidades que se presentaban, que tuvieran comunicación constante con sus compañeros para que logaran apropiarse de diferentes valores como la colaboración y la empatía, también, que comprendieran la importancia de convivir y trabajar con distintos compañeros reconociendo sus características personales gustos y disgustos y así favorecer relaciones interpersonales favorables.

Pretendo cambiar la concepción que se tiene en cuanto a que es imposible que los estudiantes se relacionen con sus iguales estando distanciados, por lo que me propuse que continuarán sintiéndose parte de un grupo, aunque no estuviéramos de forma presencial en la institución, debido a que considero y a partir de la información recabada anteriormente, que las relaciones interpersonales en la infancia son de suma importancia para el desarrollo de la vida adulta.

También, me propuse innovar mi práctica educativa con el uso de las TICS teniendo en cuenta que esta modalidad a distancia fue nueva para mí, así como perder el miedo a realizar la evaluación en entornos virtuales.

3.10 Participación y Compromiso en la Solución de la Problemática.

Mi participación en esta investigación fue diseñar actividades lúdicas innovadoras enfocadas en el área de Educación socioemocional tomando en cuenta los recursos con los que contaban mis alumnos para trabajar a distancia, también, el analizar y poner en práctica las diferentes aportaciones que proponen los autores para mejorar la realidad en la que me encontraba.

Como compromiso me planteé continuar documentándome sobre las diferentes estrategias que se presentaban para trabajar con esta nueva modalidad, también, el hacer partícipe y motivar a los padres de familia en las actividades que me proponía debido a que son los principales agentes para establecer comunicación con los alumnos. Soy consciente de la importancia que tuvo mi papel como docente para brindar confianza a los niños para que lograran relacionarse con sus iguales, por lo que me comprometí a tener una comunicación constante con ellos a partir de diferentes medios que se tuvieran al alcance y motivarlos para seguir trabajando. A continuación, presentaré el apartado titulado “Mi filosofía docente”, en el cual abordaré mis concepciones relacionadas con los procesos de enseñanza y aprendizaje, también, plantearé los argumentos sobre los fines de mi práctica con mis alumnos y declararé los valores que considero fundamentales que se aborden en dicho proceso.

4.- Mi Filosofía Docente

Mi filosofía docente es el conjunto de creencias, principios, perspectivas, y formas de pensar que he ido construyendo a lo largo de mi vida a partir de experiencias por las que he pasado. Creo que el transcurso de los años ejerciendo la carrera de Licenciada en Educación Preescolar me ha dado la oportunidad para cambiar distintas concepciones sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que cada una de ellas son la pauta para saber por qué actúo de cierta manera con los agentes de mi entorno escolar y la forma en que intervengo en cada una de las actividades que les propongo a los alumnos.

4.1 Mi Concepción de Enseñanza

Para mi enseñar es el compartir experiencias, ideas, habilidades y conocimientos para causar un cambio, por lo que se da a través de la interacción. El docente enseña a sus alumnos, sin embargo, también puede aprender de ellos e incluso de colegas o personas que lo rodean por lo que es una actividad compartida. Soy consciente de que nunca se deja de aprender ya que la enseñanza siempre está presente en diferentes aspectos de nuestra vida.

Considero que en el entorno educativo la enseñanza se da con diferentes fines y para lograr diversos propósitos, uno de los que pongo en práctica es para que mis alumnos sean mejores día con día y utilicen diferentes habilidades adquiridas para ponerlas en práctica en su vida adulta, por lo que creo que se requiere de la investigación constante, así como la búsqueda de estrategias didácticas innovadoras para lograr un aprendizaje significativo.

4.2 Concepciones Sobre cómo creo que Aprenden mis Alumnos de Manera más Eficaz

Reflexiono que para que los alumnos aprendan necesitan estar en un ambiente de aprendizaje grato, que se sientan en confianza y tengan ganas de formarse, para facilitar este proceso es importante que las actividades sean creativas e innovadoras.

Ante esto soy consciente de que la función del docente es primordial en el aprendizaje, debido a que de él depende que los niños adquieran habilidades, por lo que lo más importante es brindarles confianza y apoyo constante, también, creo que el maestro es un modelo para el alumno, debido a que nuestro actuar en el aula es de suma importancia y más con alumnos preescolares, ya que en esta edad son muy observadores, forjan su personalidad y logran sus

primeros aprendizajes, por lo que es increíble el impacto que tienen las palabras y acciones que realizamos frente a ellos.

4.3 ¿Cómo Ocurre el Aprendizaje?

Para mí el aprendizaje ocurre por medio de las experiencias, el razonamiento, la observación, la instrucción y diversas situaciones por las que pasamos, así que dentro del aula es importante proponer a los alumnos actividades significativas que sean de su interés y partan de su contexto inmediato. Considero que los estudiantes aprenden en un ambiente grato y relacionándose con sus iguales, sin embargo, el entorno familiar es de suma importancia para que logren apropiarse de estos aprendizajes, debido a que es el punto de partida en cuanto a sus comportamientos y actitudes.

4.4 Conocimientos, Habilidades y Valores en mis Alumnos.

Algunos de los valores que considero son fundamentales abordar durante este nivel son el respeto, empatía, tolerancia y colaboración, debido a que la educación preescolar es el primer entorno ajeno al contexto familia, por lo que se deben favorecer habilidades para poder relacionarse con los demás, saber escuchar y respetar puntos de vista del otro. También, creo que los conocimientos que se obtienen durante esta etapa deben servirles para que logren ser personas críticas, autónomas y responsables.

Para ejercer mi labor como docente, me desempeño con diferentes valores, los cuales creo que son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, estos son actuar con responsabilidad y respeto, debido a que en este contexto el trato digno se debe ofrecer hacia todos, así mismo, soy consciente de la importancia de actualizarme e innovar mis prácticas educativas por las exigencias de nuestra sociedad cambiante. Otros valores son la tolerancia y la humildad para permitir que el docente y los alumnos se relacionen con armonía, de la misma forma lograr relaciones afectivas y crear un ambiente de trabajo enriquecedor.

4.5 Concepto de Alumno en Edad Preescolar y mi Función como Educadora

Considero que el alumno en edad preescolar es un ser que se encuentra en una etapa muy importante de su vida, el cual está en proceso de crear su personalidad, de adquirir habilidades y aptitudes para su vida futura, lo caracterizo como: observador, sincero, inquieto,

ocurrente, creo que los alumnos en esta etapa tienen capacidad para adaptarse a diversas situaciones, comprender información diversa y apropiarse de conocimientos. Ante esto estoy consciente de la importancia del actuar de la educadora, la cual debe fungir como un modelo, también, de identificar las características particulares y los ritmos de aprendizaje de los alumnos para poder intervenir. Reflexiono también acerca de la importancia de tener en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos debido que a partir de esto es como se logra una intervención significativa.

4.6 Concepción sobre Evaluación del Aprendizaje

La evaluación del aprendizaje en mi práctica docente es vista como una parte esencial del proceso enseñanza-aprendizaje, debido que a partir de ella me doy cuenta de cómo los alumnos se van apropiando de diferentes conocimientos, habilidades y actitudes, así mismo, me da el punto de partida para identificar cuales aprendizajes esperados hay que reforzar y las áreas de oportunidad que presentan. Durante el transcurso de la maestría también he identificado la importancia de evaluarme a mí misma, analizar y reflexionar sobre mi actuar docente, cómo me dirijo a los alumnos, el tipo de consignas que les planteo y la forma en que intervengo para generar aprendizajes, todo esto con el fin de mejorar mis prácticas.

4.7 La Importancia de la Inclusión

Creo que la diversidad es una característica primordial en cualquier grupo de alumnos debido a que cada uno tiene particularidades y ritmos de aprendizaje distintos, por lo que el docente debe de identificar de qué forma puede impactar en el proceso de aprendizaje teniendo en cuenta las características de cada uno.

Para mí un ambiente inclusivo es un entorno de aprendizaje donde cada uno de los alumnos se siente parte del grupo, no hacer diferencias con ninguno de los niños, tratando a todos por igual, también, la importancia de que todos adquieran aprendizajes significativos.

Teniendo en cuenta estos aspectos de mi filosofía docente, a continuación, presentaré el siguiente apartado, denominado “Ruta metodológica”, el cual abarca el proceso que he llevado para identificar la problemática de mi grupo y la importancia del portafolio temático como herramienta de la investigación formativa para lograr mi profesionalización docente.

5.- Ruta Metodológica

Para determinar la problemática de mi grupo, pasé por una serie de pasos, los cuales me llevaron a analizar diferentes características, era el segundo año que trabajaba con ellos, sin embargo, fue necesario realizar un análisis específico sobre sus áreas de oportunidad y habilidades, creo que el estar con la nueva modalidad “Aprendiendo a Distancia” fue una pauta para determinar e identificar también otros parámetros de los alumnos, como los recursos con los que cuentan en casa, con quien conviven más, quién los iba a apoyar al realizar las actividades y cómo se encontraban emocionalmente, para así determinar el impacto que tiene esta modalidad en las relaciones interpersonales que establecían con sus iguales.

El proceso que llevé a cabo se plasmó en el presente portafolio temático, Fajardo citado en Ramírez (2015), define al portafolio temático como: una estrategia pedagógica para el desarrollo del currículo, que permite mejorar, transformar o innovar los procesos de enseñanza-aprendizaje y con ello construir conocimiento pedagógico.

Una de las principales características de esta herramienta pedagógica es que se fundamenta en la investigación formativa la cual es un tipo de investigación-acción que proviene de un enfoque cualitativo:

El cual se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa una medición numérica, por lo cual el análisis no es estadístico. La recolección de los datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos). (Sampieri, 2006, p.9)

Algunas de las características de este enfoque según Navarro (2017) son:

- Que es múltiple y holístico
- Comprende la realidad por su transformación.
- Trata de descubrir en profundidad un fenómeno para llegar a lograr su comprensión y también transformar la realidad educativa desde la acción práctica.
- Pone el foco de atención en el análisis del contexto concreto del fenómeno donde se produce el fenómeno y de las personas que intervienen.

- No busca generalización de resultados, ni tampoco trata de medir variables
- Su propósito es comprender la realidad a partir del sentido que tiene para los implicados (p.23)

Analizando lo anterior, me doy cuenta de la importancia de las diferentes herramientas que utilicé durante este proceso basadas en descripciones, evidencias y teniendo en cuenta el análisis del contexto en el que se llevó a cabo la investigación, las cuales seleccioné para identificar la problemática de mi grupo. Algunas de estas fueron las entrevistas a padres de familia, formularios de Google donde identifiqué las expectativas de las clases virtuales y video llamadas individuales con los alumnos donde detecté sus necesidades e intereses.

Estas también me aportaron información oportuna para detectar mis áreas de oportunidad que presentaba en mis intervenciones a distancia. A partir de la observación de mi práctica, mediante videograbaciones, principalmente, fue como me percaté de que las consignas que les hacía a los alumnos no eran propicias y que estaba limitando sus interacciones durante las clases virtuales. Me di cuenta que tenía siempre un papel protagónico y que la momento de cuestionar a los a niños yo misma les daba la respuesta.

Otro aspecto que me ayudó a descubrir mi problemática fue el observar que la mayor parte de las actividades que diseñaba no estaban contextualizadas con la realidad de mis alumnos, situación que generaba desinterés por parte de ellos. En realidad, fue ahí donde me di cuenta que mi práctica docente tenía áreas por fortalecer, pero esto me sirvió como una oportunidad para conocer más lo que pasaba, tanto con mis alumnos y así como en mi desempeño como docente ayudándome así a transformar mis prácticas.

Profundizando sobre las prácticas que realicé para mejorar mi quehacer docente, me parece importante hablar sobre la investigación- acción, que es el tipo de investigación que ejecuté, la cual Lomax (1990) citado en Latorre (2005) define como: “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora” s/p. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.

Kemmis y McTaggart (1988) citado en Latorre (2005) definen algunas características de este tipo de investigación las cuales son:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida). Induce a teorizar sobre la práctica. Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre. (p/26)

Me doy cuenta de cómo llevé a cabo varios aspectos antes mencionados para lograr la construcción del portafolio temático, participativa, teniendo en cuenta que en la elaboración del mismo fui un agente de cambio siendo parte de este proceso, colaborativa, al analizar y retroalimentar con mis compañeras de tutoría las diversas problemáticas a las que nos enfrentamos reflexionando sobre las actividades que diseñemos para implementar con los alumnos, y el proceso sistemático de aprendizaje, al confrontar los diferentes aportes teóricos con la práctica educativa, también, la importancia que tuvo el registro y la recopilación de información oportuna sobre las diferentes estrategias lúdicas que implementé.

Durante mi formación en la maestría he adquirido diferentes aportes sobre el proceso de la investigación-acción (Kemmis, 1988; McKernan, 1999; McNiff y otros, 1996) (citado en Latorre 2005) lo definen como espirales de acción constituidos por las siguientes fases: planificar, actuar, observar y reflexionar.

Este aporte me parece muy interesante porque considero que para poder intervenir y hacer un cambio en el proceso de aprendizaje de los alumnos, fue necesario reflexionar y analizar constantemente sobre lo que estaba haciendo y de esta forma poder mejorarlo, estoy de acuerdo con esta concepción del espiral porque me he dado cuenta de que este proceso nunca termina, debido a que existen diferentes características del entorno que influyen de forma trascendental, por lo que el docente debe estar constantemente observando, analizando e innovando su práctica para generar un aprendizaje significativo en los alumnos.

Este proceso de indagación se fundamentó en la investigación formativa, Según Restrepo (2004), la investigación formativa es una variante pedagógica de la investigación acción educativa. Algunas de las características de este tipo de investigación es que se pretende un crecimiento como docente y como persona buscando mejorar la realidad pedagógica por medio de acciones que forman parte de un proceso, esto lo reflexiono teniendo en cuenta otros aspectos importantes de esta investigación que mencionan Ramírez, M. S., y Hernández, F. (2014) los cuales son:

- a) Incluye dos componentes básicos la apropiación de saberes de la profesión y la formación de capacidades que favorecen el desarrollo del espíritu investigativo.
- b) Se busca con otros colegas interiorizar el saber científico y superarlo, enriquecerlo, darle significado, en una nueva actividad pedagógica.
- c) Se fundamenta en un proceso de problematización de la práctica docente.
- d) Se realiza en periodos cortos. Sus alcances son temporales y distintos a los que se buscan en proyectos de larga duración.
- e) Se efectúa en diferentes estrategias de enseñanza, de habilidades, competencias y herramientas para aprender a investigar, en el marco de un ejercicio pedagógico de investigación.
- f) Es flexible y democrática. (p.24)

Cerda (2007) aporta que:

A través de la investigación formativa la educación es objeto de reflexión sistemática por parte de los docentes, sobre la base de la vinculación entre teoría y experiencia, y quien enseña se compromete también en el proceso de construcción y sistematización del saber que corresponde a su práctica (p. 22).

Por lo que fue primordial conocer los aportes teóricos para lograr confrontarlos con la realidad en la que me encontré y así generar un cambio diseñando e implementando estrategias lúdicas para favorecer en los alumnos las relaciones interpersonales a distancia.

Restrepo (2004) define tres acepciones dentro de la investigación formativa: la exploratoria, la investigación como herramienta pedagógica y la investigación para la

transformación de la práctica, (s/p), ante esto logro darme cuenta que la última acepción es la que utilicé durante la elaboración del portafolio, debido a que innové mis prácticas comunes encontrando diferentes formas de como intervenir.

5.1 Etapas de Construcción del Portafolio

La construcción del portafolio temático es un proceso analítico y reflexivo donde se reúnen datos provenientes de la práctica y se documentan hechos vividos, producto de la reflexión personal, por lo que se elabora a partir de una serie de etapas, las cuales van enriqueciendo el trabajo continuo que se realiza. Ante esto, a continuación, mostraré el proceso que llevé a cabo para su elaboración, el cual se conforma de diversas etapas, que se mencionan en el libro de “Orientaciones académicas para la elaboración del portafolio” BECENE (2016).

1.- Temática y pregunta de indagación

En esta etapa busqué problematizar mi quehacer docente, lo que dio pie a la construcción de la pregunta de indagación y los objetivos que me propuse para así elaborar el contexto temático. Analicé, además, la pertinencia del tema elegido, valorando si seguía siendo una problemática en el contexto actual, teniendo en cuenta las condiciones en las que nos encontrábamos con el aprendizaje a distancia.

2.- Diseño de actividades para la innovación y la mejora

Esta parte se conforma a partir de las diferentes alternativas de solución conforme a la problemática detectada. Con la vinculación de las unidades académicas “Principios de Diseño y organización de actividades” “Diseño y organización de actividades I, las cuales me proporcionaron herramientas didácticas pedagógicas para diseñar la planeación de actividades que se pudieran aplicar con la modalidad a distancia, así como la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

3.- Recolección

Esta etapa fue fundamental en el proceso de construcción del portafolio, debido a que recopilé diversos artefactos, los cuales evidenciaron la solución de la problemática detectada, por lo que fueron muy específicos para dar cuenta del proceso que se llevó, así mismo, mostraron mi análisis y la reflexión.

4.- Selección

Durante esta etapa realicé una revisión minuciosa de los artefactos recopilados para identificar cuáles eran los más adecuados, estos dieron cuenta de mi crecimiento personal y profesional, así mismo, representaron la comprensión de mi práctica.

5.- Reflexión y análisis.

Esta etapa fue primordial en el proceso de la construcción del portafolio, debido a que se evidenció la importancia de la reflexión y el análisis constante que tuve en cuanto a mi quehacer docente, por lo que utilicé el Ciclo reflexivo de Smith (citado en Villar, 1999) que comprende cuatro fases, las cuales se trabajaron de manera recursiva BECENE, (2017):

a) **Descripción.** En este espacio se contextualizó la práctica. Es aquí donde se dio a conocer la experiencia vivida en desarrollo de la situación de aprendizaje, mostrando evidencias. En esta fase traté principalmente de detallar aspectos relevantes de mi práctica al responder las preguntas como: ¿Qué? ¿Quién? ¿Cómo lo hice? ¿Dónde? mediante la escritura de narrativas evidencí los incidentes críticos de mi práctica docente.

b) **Información:** Esta fase consistió en buscar los principios teóricos y prácticos), que inspiran mi práctica docente, los que la orientaron y le dieron sentido. Aquí me hice la pregunta ¿por qué hago lo que hago? Se llevó a cabo mediante la comparación y congruencia con mi filosofía docente, donde evidenciaba mis creencias, mis valores e ideas.

c) **Confrontación:** Durante esta fase compartí mis experiencias con el equipo de tutoría, me sirvió para confrontar mi práctica docente, analizando y reflexionando sobre lo que realicé y así logré un cambio en mis intervenciones pedagógicas. Esta etapa se trabajó bajo el “Protocolo de Focalización” de Allen (2000) “el cual es un proceso estructurado y facilitado que reúne docentes y otras personas para examinar los trabajos de los alumnos y la forma de exhibirlos”. (p.139)

d) Reconstrucción: En esta última fase del ciclo de Smyth, contesté a la pregunta: ¿Cómo podría hacer las cosas de manera diferente? por lo que reflexioné y analicé sobre cómo mejorar mis áreas de oportunidad para intervenir a la mejora de los propósitos planteados.

Durante el transcurso del posgrado he adquirido diferentes habilidades, las cuales me han servido para analizar mi quehacer docente, uno de los principales motivos por lo que decidí realizar este trayecto formativo, fue para mejorar mi intervención y así profesionalizar mi práctica educativa. El presente portafolio temático me permitió avanzar en este proceso, debido a que lo realicé a través de la investigación sistemática de mi propia práctica docente, y se orientó tanto en mi transformación como en la producción de mi conocimiento pedagógico.

A partir de identificar y definir los aspectos antes mencionados sobre la ruta metodológica de la investigación que llevé a cabo, me doy cuenta de cómo todos los aspectos llevan una relación, debido a que para lograr una profesionalización docente que fue el principal propósito por el cual decidí realizar el estudio de posgrado, fue fundamental problematizar mi práctica educativa y así transformarla, por lo que la elaboración del portafolio temático me dio la oportunidad de realizar este proceso con base en la investigación formativa e innovación.

Es importante mencionar que este proceso fue flexible, ya que por medio de la reflexión de mi práctica y al analizar mi forma de intervenir con los alumnos hice cambios en cuanto mis concepciones. A continuación, presentaré el apartado del “Análisis de la práctica” en donde plasmaré las actividades que considero mejoraron la realidad en la que me encontraba en cuanto a la problemática detectada ¿Cómo favorecer las relaciones interpersonales de los alumnos de 3er grado aprendiendo a distancia? Todo esto implementando las aportaciones teóricas que investigué, mis reflexiones, y los cambios que decidí realizar en cuanto a mis intervenciones con los alumnos.

6. Análisis de la Práctica

6.1 “Los colores de la amistad”

Al detectar la problemática de mi grupo de tercero “A” del Jardín de niños “Librado Rivera” en el cual me encuentro laborando y al analizar las características mencionadas en el apartado del contexto temático, reflexioné sobre la importancia de implementar actividades donde los alumnos tuvieran oportunidad para interactuar constantemente, a pesar de las adversidades por las que estamos pasando “Aprendiendo a distancia”.

En una junta virtual realizada para la entrega de reportes de evaluación del mes de noviembre, platiqué con los padres de familia sobre la importancia de que los alumnos tuvieran clases en línea, esto para que obtuvieran un acercamiento más real, ya que las primeras actividades que les propuse, al inicio del ciclo escolar, fueron a través de un video diario que les enviaba por WhatsApp. Afortunadamente tuve muy buena respuesta de su parte, así que acordamos la dinámica en la que trabajaríamos, asignando los días martes y jueves para clases virtuales a través de la plataforma Zoom, en un horario de 10:00 am.

El diseño de la actividad que describiré a continuación, fue resultado de un trabajo colaborativo de la asignatura de Diseño y Organización de Actividades con la modalidad de Webquest, la cual define Cegarra (2007) complementando la idea de Adelle (2004)

Como una estrategia de aprendizaje constructivista diseñada detenidamente por el docente (quien selecciona las páginas web a consultar) a través de un proceso con el cual los alumnos a partir de una “tarea”, se organizarán en equipos, buscarán en el área de “recursos” las páginas web y presentarán sus “resultados”. (p.84)

Decidí utilizar esta estrategia didáctica, teniendo en cuenta que se fundamenta en el enfoque socio constructivista y apoya para que los niños logren relacionarse e interactuar con sus demás compañeros, sin embargo, tuve que realizar diversas modificaciones adecuándolas a las características de mi grupo y a las condiciones para trabajar durante “clases virtuales”

También, la seleccioné porque el contenido del diseño aportaba para que se favoreciera lo que menciona el Programa Aprendizajes Clave (2017) en el área de educación socioemocional sobre la importancia de que los alumnos tengan oportunidades para: “Participar en actividades en

las que se relacionen con compañeros del grupo y de la escuela; expresen sus ideas y las defiendan frente a otros.” (p.309).

Apliqué la experiencia docente durante cuatro días, en los cuales dividí las 4 “tareas” a realizar con los alumnos, estas fueron:

- 1.- ¿Qué es la amistad?
- 2.- Hasta que podamos abrazarnos
- 3.- Tarjeta especial para un amigo
- 4.- La amistad es importante.

Estuvo relacionada con el área de desarrollo de Educación Socioemocional, Organizador curricular 1: autorregulación, Organizador curricular 2: Expresión de las emociones favoreciendo los aprendizajes esperados:

- Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
- Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, miedo o enojo y expresa lo que siente.

El propósito específico de aplicar esta Webquest era que los alumnos logran identificar la importancia del valor de la amistad y que expresaran a sus iguales los sentimientos que les causa el tener “amigos”, así mismo, que se relacionaran con distintos compañeros. El recurso que empleé para trabajar, fueron dos sesiones a través de la plataforma ZOOM, con la cual los alumnos se encuentran más familiarizados, por lo que decidí aplicar la actividad con la totalidad del grupo.

El día lunes 25 de enero decidí enviar la primera “tarea” titulada: ¿Qué es la amistad? Mandé mensaje al grupo de WhatsApp organizado con la totalidad de los padres de familia, donde les mencioné que deberían de realizar una investigación contestando a esta pregunta. Seleccionando los recursos que ellos prefirieran y registrando en su cuaderno de trabajo, ya que expondríamos estas investigaciones durante la sesión de ZOOM el día siguiente. Reflexionando sobre el inicio de la actividad, me doy cuenta que fue un incidente crítico partir del concepto

“amistad”, debido a que es importante que los alumnos se vayan apropiando poco a poco a partir de las actividades de los aprendizajes que se están abordando, por lo que limité sus concepciones y saberes previos.

El martes 26 de enero organicé la clase en línea a las 10:00 am. Durante este día antes de la sesión, una madre de familia me envió un mensaje mencionando que era cumpleaños de su hijo y que, si lo podíamos felicitar, por lo que decidí que era buena oportunidad para que los niños le expresaran algo a su compañero.

Siempre trato de comenzar la sesión 10 minutos antes por cualquier situación que se presente, también, les mencioné a los padres de familia que es importante que los niños estén en un espacio cómodo sin distracciones y que tengan su material a la mano, igualmente les indico como sugerencia, que pueden portar el uniforme para que sientan como si estuvieran en la escuela. Me doy cuenta de que ya hay menos dificultades de conexión, e incluso tengo dos alumnos que se integran a las sesiones de forma autónoma, creo que esto debido a que ya llevamos varios días trabajando de esta manera y poco a poco se han ido adaptando a esta modalidad.

De 27 alumnos se integraron 23 a la sesión, solo faltaron cuatro. Conforme van entrando voy saludando a cada uno de ellos mencionado: “Hola Emiliano, ¿Cómo estás?”. Me da mucho gusto verte, creo que esta parte es importante porque los alumnos van adquiriendo confianza y comienzan a platicar varias anécdotas de su día.

Confrontando con mi filosofía docente, me doy cuenta de que me preocupo mucho porque los alumnos se sientan en confianza y así logren expresarse, considero que el docente debe transmitir este clima de bienestar para que los alumnos logren comunicarse. Me gusta escuchar sus interacciones, porque siento que forman parte del conocimiento que uno como docente puede tener del grupo, además de la confianza y la afectividad, que para mí siempre deben estar presentes en el clima del aula. Me doy cuenta también, de que hay algunos alumnos que tienen mucha confianza para expresarse y de inmediato platican, por el contrario, otros requieren más apoyo y se muestran tímidos para conversar.

Comencé mencionándoles que hoy era cumpleaños de uno de sus compañeros, por lo que les propuse cantarle las mañanitas, los alumnos se mostraban motivados y a pesar de que era

difícil que se escucharan, me di cuenta de que todos estaban participando, al finalizar les pregunté:

Educadora: ¿Quién le quiere expresar algo a Emiliano por su cumpleaños?

Maite: Felicidades Emiliano que te la pases muy bien.

Emiliano: Gracias, les voy a mandar un pastel.

Marissa: Te extraño mucho y te mando corazones.

Educadora: Muy bien Marisa ¿Quién más le quiere decir algo a Emiliano?

Alexa: Que te cuides muy bien y que te quiero mucho.

Educadora: Muy bien, felicidades Emiliano que te la pases muy bien, todos tus compañeros te mandamos un abrazo a la distancia.

Artefacto1.1 - Transcripción de diálogo donde se observa que los alumnos se relacionan afectivamente.

26/01/21

Seleccioné este artefacto debido a que me di cuenta de que fue importante el promover que los niños comentaran a su compañero al cuestionarles ¿Quién le quiere expresar algo a su compañero Emiliano por su cumpleaños? Di pauta para que ellos expresaran diferentes cosas, como lo menciona Monjas Casares, (2004).

La importancia de los años escolares para la participación del niño en situaciones interpersonales debido a su inclusión en otros contextos significativos. En este período, las habilidades sociales enfatizan las relaciones con pares, por lo que son necesarias conductas y habilidades tales como saludar, hacer críticas y alabanzas, disentir, ofrecer ayuda, expresar opiniones, resistir a las presiones grupales, entre otras. (p167)

Para iniciar la actividad registramos con ayuda de un calendario interactivo la fecha del día, también observamos el clima y realicé un pase de lista con ayuda de una presentación interactiva donde los alumnos observan su nombre y el de sus compañeros, considero que esto permite que estén atentos a lo que vamos a realizar.

Continué comentándoles que les pondría unas imágenes en donde observaríamos diversas actividades para realizar durante el día, así les presenté las actividades de la Webquest, realicé algunos cuestionamientos para que ellos por si solos se dieran cuenta de lo que íbamos a

hacer, como ¿Qué observan en la imagen? ¿Qué creen que estén haciendo los niños? Los alumnos contestaron que había corazones y unos niños abrazándose, así que les comenté que íbamos a platicar acerca de un valor muy importante del que ellos ya habían estado investigando.

De inmediato los alumnos expresaron qué era la “amistad”. Posteriormente les mencioné que me platicarían por turnos algunas de sus investigaciones y lo que habían registrado en su libreta, para esto fue necesario dar la participación a cada uno de los alumnos, los cuales mencionaron lo siguiente:

Educadora: Me van a platicar lo que investigaron sobre la amistad, debemos poner atención a quien le voy a dar el turno para hablar, porque si hablamos todos a la vez no nos podemos escuchar, Maitte ¿Qué es la amistad?

Maitte: La amistad es de dos personas y puede durar toda la vida.

Educadora: Muy bien Maite, Danna ¿para ti que es la amistad?

Danna: Un valor muy importante de las personas para compartir otros valores

Emiliano: La amistad cuando les das amor a tus amigos.

Emanuel: Ser buenos amigos.

Paulina: Ayudar a la gente

Educadora: Muy bien, ayudar a nuestros amigos y ¿Qué más?

Victoria: Estar felices y jugar con alguien

Educadora: Muy bien la amistad es un valor muy importante para las personas, para poder ayudarles, compartir y ser buenos amigos. ¿Sólo podemos tener amistad entre dos personas?

Alumnos: No, con muchos

Educadora: Muy bien, ¿Por qué?

Danna: podemos ser amigos de todos.

Artefacto 1.2.- Transcripción de diálogo donde los alumnos mencionaron sus investigaciones sobre la amistad. 26/01/21

Seleccioné este artefacto debido a que creo que pude dar más oportunidades para que los niños comentaran aspectos de su vida diaria, sobre que era “la amistad”, por ejemplo, preguntarles ¿Ustedes ayudan a sus amigos? ¿Ustedes con quién juegan? ¿Cómo les expresan la amistad a sus amigos? Creo que me limité a solo escuchar sus aportaciones, sin embargo, no hice que reflexionaran sobre este valor en su vida diaria.

Considero que esto también se debió a que investigaron previamente, por lo que no conocí de forma real lo que ellos pensaban, creo que para identificar sus saberes previos sobre la

“amistad” pude optar por otras estrategias, por ejemplo: mostrar diferentes imágenes y hacerlos reflexionar sobre esto, a través, de cuentos o videos alusivos al tema y así ir construyendo el concepto de forma grupal. Como lo menciona Ausubel (2004) citado por Rivera en su teoría del aprendizaje significativo “Los requisitos básicos a considerar en todo aprendizaje significativo son: - Las experiencias previas (conceptos, contenidos, conocimientos)” (p.49). Ante esto reflexiono que es un área de oportunidad en la que debo trabajar en mis actividades posteriores.

Al momento de analizar mi transcripción del artefacto, percibí que siempre que me responden los alumnos, les contesto con un “muy bien”, creo que esto se debe a que tengo la teoría implícita de que para los niños en edad preescolar se les debe valorar acentuando todo lo que hacen con una palabra positiva, sin embargo, reflexiono que esto puede contradecir mi actuar, debido a que uno como docente debe saber, a través de su intervención, hacer que los alumnos se den cuenta de sus áreas de oportunidad, ante esto, debo de ser más consciente de mis respuestas, generando la reflexión de sus comentarios y aportaciones.

Para continuar, les comenté que les leería un cuento, así que deberíamos estar muy atentos, compartí pantalla y les pedí que observaran la portada del mismo, les di la consigna que describieran lo que observaban, los alumnos mencionaron que había una tortuga, un puercoespín y un arcoíris, así que intervine: ¿De qué creen que se trata el cuento? Una de las alumnas comentó: de la amistad, así que respondí: vamos averiguar si trata de la amistad.

Continué leyendo el título del cuento el cual era: “Hasta que podamos abrazarnos”, debido a que los alumnos me expresaron que no escuchaban bien, decidí pasar cada una de las imágenes y lo fui leyendo detenidamente. Los niños se mostraron atentos e interesados.



Artefacto 1.3. Alumnos escuchando el cuento “Hasta que podamos abrazarnos” durante la clase en línea, implementando el uso de las TICS.

Seleccioné este artefacto debido a que se observa como el uso de las tics promovió que los niños lograran seguir la secuencia del cuento de forma grupal, así mismo, se dio la interacción constante con distintos compañeros, por lo que las tics se integraron al proceso de aprendizaje y al currículo, como lo menciona Cegarra (2007): “Las tics se constituyen en medios para facilitar, reforzar y apoyar el dominio de los contenidos u objetivos curriculares permitiendo que los tres elementos (docente, método y estudiante) se integren adecuadamente en un proceso de enseñanza”. (p.79)

Lo anterior abona al objetivo relacionado con el aprendizaje de los alumnos, en el cual me propongo implementar estrategias didácticas lúdicas por medio de las TICS para favorecer las relaciones interpersonales de mi grupo de tercer grado de preescolar, aprendiendo a distancia. También, muestra un avance en mis competencias pedagógicas debido a que anteriormente cuando estábamos de forma presencial, solo hacía uso de recursos tecnológicos para proyectar imágenes o videos, y ahora el hacer uso de la plataforma ZOOM, me estaba apoyando para relacionarme con los niños y a ellos interactuar con sus iguales.

Al finalizar el cuento cuestioné: ¿De qué trató el cuento? Los alumnos mencionaron lo siguiente:

Alfredo: De una tortuga y un Erizo que eran amigos y no se podían abrazar.
Educadora: ¿Y entonces que pasó como se sentían y que hacían? ¿Cómo se demostraban su amistad?
Damián: Tristes maestra, pero hacían arcoíris y bailaban
Victoria: Se mandaban besos con el aire.
Alexa: Se mandaron una carta.
Educadora: No se podían abrazar ni tocarse Erizo y Tortuga.
Alexa: No se podían abrazar por el covid.
Educadora: Como nosotros que ahorita estamos distanciados y no nos podemos abrazar por el covid. ¿Y ustedes tienen amigos?
Zissel: Si tengo a Jimena y Danna
Educadora: De la escuela ¿verdad? Y ¿A quién más extrañan del salón?
Ricardo: Tengo a Dominic y lo extraño
Damián: No me acuerdo, pero creo que tengo a todos.
Educadora: Muy bien y ahora, aunque estemos lejos se pueden ver en las clases en virtuales ¿Cómo podemos expresarles a nuestros amigos de la escuela que los queremos y los extrañamos?
Paulina: Con una carta como en el cuento, hacemos una y se las mandamos a nuestros amigos.
Educadora ¿quién quiere mandar una carta a su amigo como Erizo y Tortuga?

Artefacto 1.4.- Transcripción de diálogo donde los alumnos expresaron lo que observaron en el cuento 26/01/21

En este artefacto se puede observar como el cuento y las preguntas realizadas aportaron para que los niños relacionaran varios aspectos que pasaron en el mismo, con la situación que estamos viviendo, ante esto, lograron comprender que había diferentes formas para comunicarse y relacionarse, aunque estuvieran distanciados, sin embargo, me doy cuenta que yo misma les comenté que la trama del cuento era parecida a la que estamos viviendo, limitando que ellos reflexionaran sobre este aspecto.

También, me di cuenta de que uno de los alumnos, Damián (alumno que ingresó el ciclo escolar pasado) no recordaba el nombre de sus demás compañeros, por las pocas oportunidades que tuvo en el jardín para interactuar, este incidente crítico me hizo reflexionar cómo es importante continuar favoreciendo estos aspectos donde los alumnos establezcan vínculos afectivos con sus iguales.

Así mismo, al analizar mi intervención me di cuenta de que di muy pocas oportunidades para que ellos eligieran qué mensaje querían decirles a sus compañeros, debido a que les planteé la siguiente pregunta: ¿Cómo podemos expresarles a nuestros amigos de la escuela que los queremos y los extrañamos? Por lo que implícitamente les mencioné qué es lo que debían comentar, no dejé que ellos reflexionaran, soy consciente que debo mejorar este aspecto, permitiendo que los mismos alumnos propongan y escuchar sus aportaciones, teniendo en cuenta que debo ser guía en su aprendizaje.

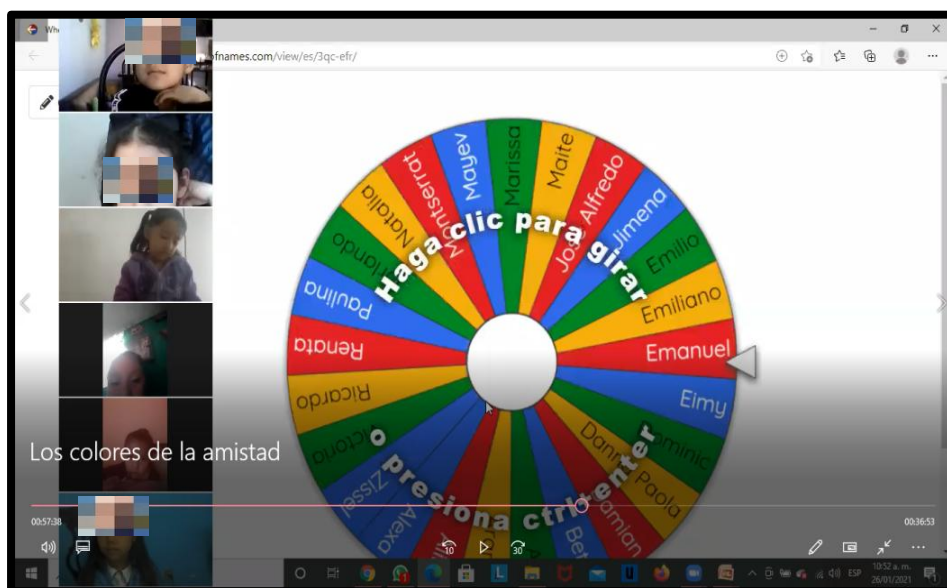
Tal y como lo menciona Coll (2001)

El papel fundamental del profesor es estructurar y guiar la construcción de significados que realizan los estudiantes en un entorno complejo de actividad y discurso, ajustando sus ayudas y apoyo en función de cómo los estudiantes van realizando esta construcción. (p.443).

Para continuar, mencioné a los alumnos ¿Cómo podremos enviar la carta a nuestros amigos sin salir de nuestra casa? Uno de los alumnos mencionó: en un globo y lo lanzamos al aire, otra alumna intervino diciéndole que el globo se podría ir hasta el cielo, otro de los alumnos

sugirió que podríamos enviar una foto de nuestra carta por el celular, asentí indicándole que así lo realizaríamos y también grabaríamos un video corto en donde leeríamos la carta que le escribimos.

Para poder saber a qué compañero le mandarían su carta o video implementé el juego de la ruleta de los nombres. Decidí utilizar esta estrategia para permitir que los niños enviaran su carta y video a compañeros con los que no siempre conviven. La elaboración e implementación de esta estrategia fue tomando en cuenta los recursos y páginas que me aportaron las sesiones de la asignatura de Diseño y Organización de Actividades, la cual exploré con anterioridad para ponerla en práctica.



Artefacto 1.5.- Alumnos realizando el juego de la ruleta virtual, estrategia que utilizamos para conocer a quién le enviarían la carta de sus compañeros 26/01/21

Este artefacto da cuenta de cómo el trabajar con la ruleta de los nombres, apoyó para que los alumnos tuvieran oportunidad de enviar su carta a otros compañeros y no con los que conviven frecuentemente, así mismo, da cuenta de mis avances en mis competencias pedagógicas abonando al propósito referido a la mejora de mi práctica, de esta forma se logra promover lo que menciona el Programa de Aprendizajes Clave para la educación integral (2017) La experiencia de socialización que se favorece en la educación preescolar implica iniciarse en:

Su papel como alumnos, es decir, su participación para aprender en actividades sistemáticas, sujetas a formas de organización y reglas interpersonales que demandan nuevas formas de relación y de comportamiento, y como miembros de un grupo de pares con estatus equivalente (p.307)

Por turnos cada uno de los niños giró la ruleta para conocer a quien le enviaría su carta, me di cuenta de que los alumnos comenzaron a mencionar que querían enviarla a algunos amigos en específico, por lo que intervine recordándoles que el nombre del alumno que saliera durante el juego sería el compañero que nos tocaría. Observé que los alumnos se mostraron intrigados por conocer qué nombre les saldría en la ruleta, también, detecté que hubo niños que lo escribieron en su cuaderno de trabajo.

Me doy cuenta de la importancia que tuvo el explorar con anterioridad esta estrategia de la ruleta interactiva, para poder ponerla en práctica durante la clase, reflexiono lo que menciona Cegarra (2007): “Para el docente elegir un sitio web implica asumir criterios pedagógicos de diseño, pertinencia conceptual y complejidad” (p.85)

Ante esto, creo que el utilizarla fue un acierto, ya que promovió las relaciones interpersonales con distintos compañeros y me ayudó para comenzar innovando en mis intervenciones a distancia.

Al finalizar el juego, nuevamente cuestioné a cada uno de ellos sobre el nombre del compañero que les había tocado, los alumnos se observaban motivados, algunos de ellos expresaban que querían hacerles un truco de magia, bailar una canción e incluso comentaron que querían hacer videos de “tik tok”, les comenté que la elaboración de la carta y video seria como ellos prefirieran, con el material que tuvieran al alcance.

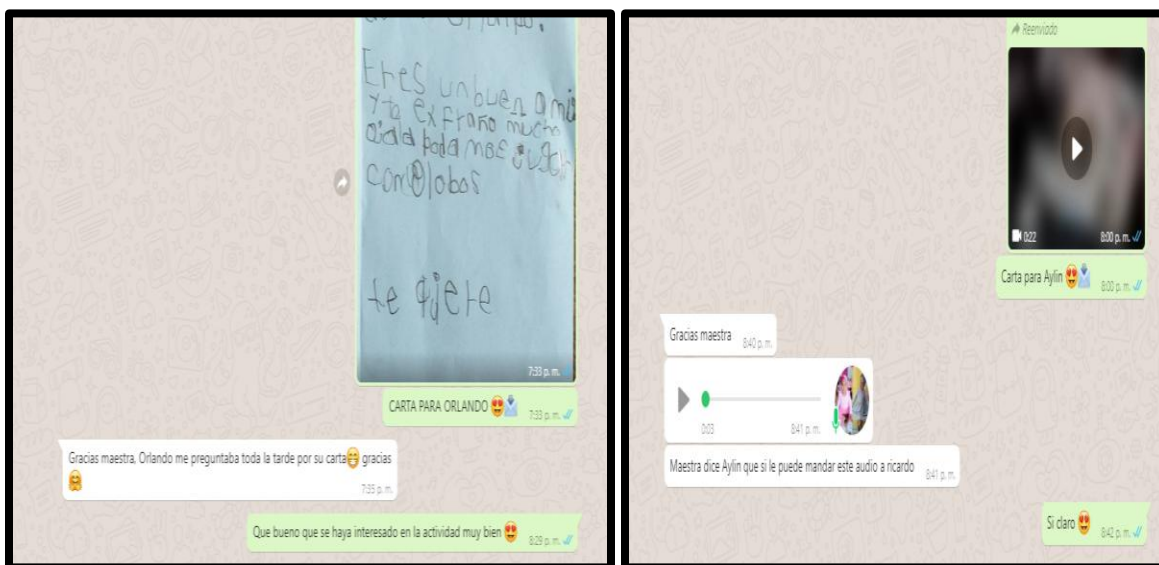
Al terminar, recordamos los saludos que se mandaban Erizo y Tortuga en el cuento y los recreamos para despedirnos, les mencioné que durante la tarde estaría recibiendo sus cartas y videos para poder enviarlos a sus compañeros.

Recibí los videos de todos los alumnos que participaron durante la clase vía WhatsApp, me di cuenta de que algunos de los padres de familia ayudaron a los alumnos a realizar los

escritos, otros los hicieron de forma autónoma, también, plasmaron dibujos, decoraron con estampas y comentaron diferentes características en cada uno de los videos.

Me doy cuenta de que hay niños que logran expresar activamente cómo se sienten y comentan que extrañan a su amigo o que ya lo quieren ver en la escuela, e incluso hubo algunos que bailaron. También, observé que otros requieren de apoyo de los padres para poder recordar y expresar lo que escribieron, ya que solo suelen nombrar a su compañero.

Cuando recibí todas las cartas y videos de los alumnos, las fui enviando a cada uno de forma personal vía WhatsApp , recibí diversos audios de los niños agradeciendo a su compañero por haberle escrito la carta, hubo dos alumnos que les tocó enviar y recibir recíprocamente por lo que al observar que su compañera había bailado, ella le contestó con un baile también, incluso una madre de familia me expresó que su hijo había estado preguntando por su carta durante todo el día, con esto comprendí que le había interesado la actividad.



Artefacto 1.6.- Captura de pantalla de las reacciones que tuvieron los alumnos al recibir la carta y video de sus compañeros. 27/01/21

Este artefacto muestra cómo los alumnos se mostraron motivados e interesados por responder a sus compañeros, me di cuenta de que, aunque les había tocado con los niños con los que no siempre se relacionan, se mostraron con actitud positiva por responder y agradecerles.

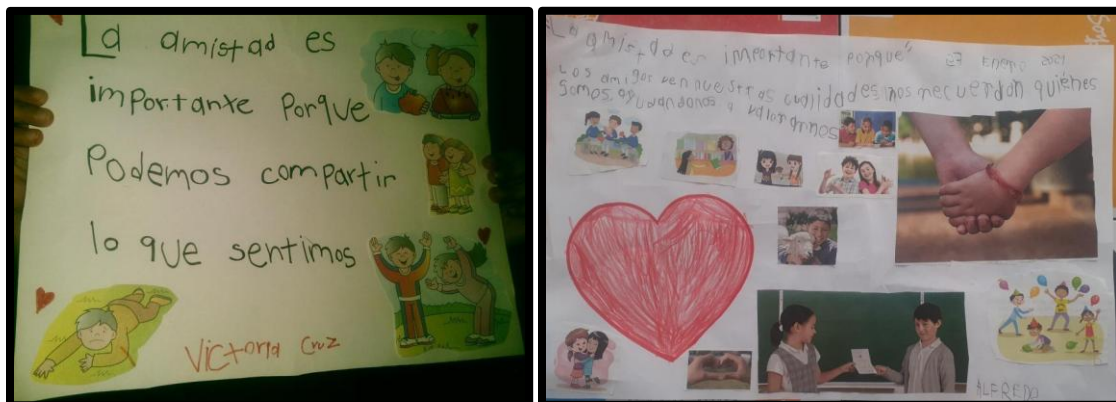
Ante esto, creo que la actividad fue favorable y promovió la relación de los preescolares a distancia.

El día miércoles 28 de enero compartí la tercera actividad de la webquest a los padres de familia, en la cual deberían de elaborar un cartel con recursos que tuvieran en casa completando la frase “La amistad es importante porque...” les pedí que subieran la fotografía del cartel a Classroom, al recibirlo realicé una presentación interactiva de los carteles que me enviaron para presentárselos a los alumnos en la próxima clase virtual.

El día Jueves 29 de enero tuvimos nuestra segunda clase virtual en la que finalizamos nuestra Webquest, para comenzar, realizamos nuevamente el registro de la fecha del día y el pase de lista, después, comenzamos a conversar sobre las cartas que les habían enviado sus compañeros, para esto cuestioné sobre ¿Cómo te sentiste al recibir tu carta? Los alumnos mencionaron: Muy bien maestra, me gustó mucho, me sentí muy feliz. Platicamos de forma grupal sobre lo que sus compañeros les habían expresado en sus videos. Me di cuenta de que se mostraban interesados por conversar con los niños que les habían enviado la carta y el video.

Una de las alumnas que es de nuevo ingreso expresó: Maestra, ¿dónde está mi amiga Montserrat? Con esto reflexioné que la actividad había dado pauta para que se interesara por su compañera e incluso mencionara su nombre, ante esto, me di cuenta de que el propósito de que los alumnos se relacionaran con diferentes compañeros se iba logrado. Después, observamos la presentación donde les coloqué los carteles, cada uno de los alumnos expuso su cartel mencionando la importancia de la amistad, algunos de ellos comentan que es importante porque nos hace sentirnos felices, otros mencionan: porque podemos jugar y compartir.

Así conversamos sobre la importancia de continuar con el valor de la amistad, aunque estemos distanciados. De esta forma concluimos la actividad.



Artefacto 1.7. Fotografía de los carteles que realizaron los preescolares donde expresaron el por qué es importante la amistad 28/01/21

Elegí este artefacto debido a que demuestra que a partir de las actividades anteriores, los alumnos lograron identificar algunos aspectos sobre el valor de la amistad, utilizando recursos propios, creo que aunque el aprendizaje esperado era que los alumnos expresaran situaciones que les causan alegría, miedo o enojo, plasmaron a través del cartel, que a partir de este valor pueden compartir diferentes experiencias con los demás, así mismo, se favoreció que los niños convivieran y trabajaran con distintos compañeros.

Sin embargo, reflexiono que también pude haber recopilado sus expectativas de una forma más real, solicitándoles un video donde compartieran esta información que estaban presentando en los carteles. Reflexionando sobre el artefacto, me doy cuenta que limité a los alumnos mencionándoles como expresar sus ideas, creo que pude dejar que ellos de manera libre eligieran el medio para compartir. Este es un reto que me propondré en mis próximas intervenciones.

Para evaluar la actividad utilicé como instrumento la siguiente rúbrica de evaluación, en la que valoré los comportamientos, actitudes y manifestaciones de los alumnos según los indicadores que se presentan a continuación:

Figura 1

Rúbrica de evaluación para valorar los avances y dificultades de los alumnos.

INDICADOR	Participa en las actividades de forma activa, se muestra interesado y pone en juego su creatividad			Comprende el significado de la amistad y su importancia en la vida diaria y reconoce las emociones que le genera.			Elabora las actividades siguiendo las indicaciones de forma correcta.		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Alumnos									
Emiliano									
Jimena									
Betsy									
José Alfredo									
Danna Paola									

Emilio									
Damián									
Aylin									
Victoria									
Emanuel									
Alika									
Marissa									
Eimy	A	u	s	e	n	t	e		
Ricardo									
Orlando									
Dóminic									
Renata	A	u	s	e	n	t	e		
Paulina									
Alexa									
Arantza									

- 1 Requiere apoyo**
- 2 En desarrollo**
- 3 Esperado**

Nota: En el instrumento de evaluación se observa el indicador de desempeño en el que se encuentra cada alumno

Los indicadores surgieron del aprendizaje esperado a favorecer durante la webquest, el instrumento de evaluación fue elaborado de forma colaborativa con mis compañeras del grupo, sin embargo, creo que tuve que profundizar en otros aspectos a valorar, por ejemplo: si los alumnos lograron relacionarse con distintos compañeros y la forma en que reaccionaron al momento de recibir su carta, creo que puedo involucrar a los padres de familia en este proceso a partir de encuestas sobre las actitudes que manifestaron los niños durante la actividad.

Analizando mi intervención

Al analizar la actividad propuesta me doy cuenta de que el utilizar las TICS como recursos para el aprendizaje promueve que los niños logren interactuar de forma real, también, me brinda la oportunidad de conocer sus expectativas sobre diversos temas. Esta experiencia me aportó información relevante sobre cómo los alumnos muestran una actitud positiva al relacionarse con distintos compañeros, considero que se promovió esa interacción que

necesitaban para que expresaran su sentir. Sin embargo, aún hay que seguir trabajando e involucrar y motivar a una de las alumnas que se ha mostrado desmotivada por ingresar a las clases en línea.

Creo que el dejar que los niños investigaran sobre la amistad y después lo expusieran fue un desacierto, debido a que me impidió conocer sus saberes previos, por lo que como reto para las siguientes intervenciones me plantearé buscar otras estrategias para comenzar y no mediante preguntas como siempre lo realizo. Me di cuenta que tengo mucho por mejorar en cuanto a mis intervenciones y consignas que planteo a los alumnos, reconozco que estoy limitando sus reflexiones y que en diversas ocasiones les doy la respuesta al momento de plantearles preguntas.

Considero que el cuento que se les compartió a los alumnos fue bueno y los contextualizó a la realidad en la que nos encontramos, también, los hizo reflexionar sobre cómo relacionarse con sus compañeros ante las adversidades, así mismo, el dejar que los alumnos realizaran su video y carta como ellos prefirieran. Me di cuenta de que la alumna que acaban de ingresar este ciclo escolar, se observó motivada por interactuar con su compañera a la que le envió la carta, por lo que continuaré implementado actividades donde se relacione ahora con diferentes miembros del grupo.

Confrontando con mí equipo de tutoría

Al llevar a cabo la fase de confrontación con el equipo de tutoría durante el proceso de focalización, se me hicieron diversas observaciones en cuanto a las preguntas que les planteé a los alumnos, debido a que yo les daba las respuestas, también, en la actividad final, limité su participación y creatividad por lo que no dejé que ellos libremente eligieran el medio y el mensaje que iban a enviar a sus demás compañeros. Esto me hizo reflexionar sobre la importancia que tiene hacer partícipes a los niños en el proceso de enseñanza y aprendizaje, darles oportunidad de expresar sus saberes previos y no limitando sus aportaciones.

Así mismo, me comentaron que se observaba un avance en cuanto a mis competencias pedagógicas con el uso de los recursos tecnológicos, ya que la ruleta fue innovadora para los niños. De esta forma logré convencerme sobre la importancia de continuar utilizando estos materiales como medio para el aprendizaje, creo que estar interviniendo con la modalidad a

distancia, me ha abierto otros parámetros en cuenta al uso de las TICS, esto me motiva a seguir indagando sobre que otras estrategias implementar y cómo involucrar a los niños que se mostraron ausentes.

Reconstruyendo la práctica

Como reflexión derivada de sus comentarios sobre mi intervención, me doy cuenta de que tengo diversas áreas de oportunidad las cuales debo mejorar, como la forma en que doy las consignas y las preguntas que les planteo a los alumnos, analizo que muchas veces no dejo que se expresen, algo conveniente para la siguiente situación didáctica, sería estructurar desde el momento en que diseñe la planeación, las preguntas que les voy a plantear a los niños, de forma que no sea yo quién dé con la respuesta.

También, reflexiono acerca de que estoy limitando sus participaciones, este aspecto ha sido difícil durante las clases en línea, debido a que los alumnos aún requieren apoyo para respetar los turnos al hablar, tengo que estar mencionándoles que apaguen su micrófono cuando otro compañero está participando, ante esto buscaré diferentes estrategias para cuestionar e indagar sobre los saberes de mis alumnos.

Como retos para el siguiente análisis me planteo:

- Tomar en cuenta los intereses de los alumnos para realizar la actividad.
- Continuar utilizando las TICS como medio para el aprendizaje.
- Proponer actividades para que los alumnos logren conocerse más e identifiquen sus características personales.

6.2 “Mis Características y las de mis Compañeros”

La experiencia que describiré a continuación, es resultado de analizar algunas áreas de oportunidad que los alumnos manifestaron en la actividad anterior “Los colores de la amistad”. En donde me di cuenta de que presentaban dificultad para identificar sus características personales, así como las de sus compañeros.

Reflexionando ante esto recordé que para lograr relaciones interpersonales favorables entre los niños y las niñas, es trascendental que primero reconozcan las características que poseen, así mismo, darse cuenta de que todos somos diferentes y la importancia de respetarse identificando cómo cada ser humano tiene sus propias habilidades, esto lo relaciono con lo que menciona Sime (2006) “las relaciones interpersonales a la luz del paradigma de la convivencia radican en comprender que estas relaciones siempre se construyen entre seres semejantes y diferentes”. (p.42)

Decidí planificar la actividad titulada “Así soy yo”, del área de desarrollo de Educación Socioemocional, Organizador curricular 1: Empatía, Organizador curricular 2: Sensibilidad y apoyo. Favoreciendo el aprendizaje esperado:

- Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros.

El propósito específico de la actividad era que los niños identificaran sus características personales (habilidades y cualidades) para posteriormente reconocer las de sus compañeros. Esto también teniendo en cuenta lo que menciona El Programa Aprendizajes Clave (2017) en donde se plasma la importancia de que los alumnos en edad preescolar: “Identifiquen características personales y en qué se parecen a otras personas, tanto en relación con aspectos físicos, como en modos de ser para relacionarse y reaccionar en diversas circunstancias”. (p.309)

El recurso que empleé para implementar la situación didáctica a distancia, fueron 2 clases virtuales a través de la aplicación ZOOM, una presentación interactiva en Google drive para mostrar los pasos a seguir, un juego interactivo en power point titulado: “Adivina ¿Quién es el personaje?” y un video donde recopilé todas las videgrabaciones que enviaron los alumnos mediante la aplicación Inshot.

Puse en práctica la primera actividad el día 2 de febrero del 2021 en una sesión virtual en ZOOM, mandé con anticipación el link de la reunión al grupo de WhatsApp que tenemos organizado con la totalidad de los padres de familia, les solicité como material, su calendario del mes de enero, un espejo pequeño y su libreta de dibujo.

Comenzamos la clase a las 10:00 am, los niños fueron accediendo a la sesión 10 minutos antes, conforme se incorporaron fui saludando a cada uno de los alumnos, también, les mencioné que saludaran a sus demás compañeros, esto para brindarles confianza, que expresaran algunas anécdotas de su mañana y para que interactuaran entre ellos. Confrontando con mi filosofía docente, me doy cuenta de que considero este aspecto esencial para que los niños aprendan de manera eficaz, así mismo, se motiven para realizar las actividades propuestas.

Al terminar los ejercicios intervino una de las alumnas (ella es de nuevo ingreso, se acaba de integrar este ciclo escolar, por lo que no conoce a sus compañeros personalmente, solo a través de las clases en línea) la cual expresó lo siguiente:

Victoria: Maestra Mariel, ¿si vino a la que le mandé la carta? (refiriéndose a la actividad que realizamos la clase pasada)

Educadora: Si Victoria, aquí está Alike. Alike, ¿te gustó la carta que te mandó tu compañera?

Alike: Si maestra mucho, ¡hola Victoria! Aquí estoy (se saludan moviendo la mano)

Artefacto 2.1.- Transcripción de comentarios de alumna de nuevo ingreso durante la clase en línea (2/02/2021)

Este artefacto muestra que la actividad propuesta anteriormente, favoreció para que la alumna de nuevo ingreso manifestara interés por ver a su compañera, sin embargo, también ejemplifica que aún no recuerda su nombre, por lo que identifiqué la falta de interacciones entre ellas, reflexioné que es importante promover este aspecto, también, creo que pude dar un momento de la clase para que conversaran.

Posteriormente, les planteé que íbamos a realizar una actividad donde me platicarían diversas cosas. Para identificar sus saberes previos les comenté: Me van a mencionar ¿Cuáles son las cosas que más les gustan de ustedes? Fui dando la participación a cada uno de los niños, Alfredo mencionó: jugar con Majo es mi hermanita, Betsy intervino diciendo: me gusta jugar con mis hermanas, Emiliano contestó: me gusta jugar con mi prima Lucia y Alexa comentó que le gustaba ayudar a sus abuelitos.

Analizando mi discurso sobre lo que les planteé a los alumnos sobre “Me van a mencionar”, detecto que estoy siendo muy arbitraria en la forma que me dirijo a los niños, ya que reflexiono que pude dar pauta comentando o motivando de manera diferente, como, por ejemplo: “Vamos a platicar sobre...”, esto puede ser parte de una teoría implícita que tengo en cuanto a que el docente debe dirigir la clase y debe de dar las indicaciones para que los niños las lleven a cabo. Creo que también se puede deber a que quiero que me contesten exactamente lo que yo espero de ellos, sin embargo, en mi filosofía docente marco la importancia de que se genere un ambiente grato de aprendizaje y brindar confianza al alumno, ante esto, pretendo que puedo cambiar esta forma de actuar siendo más consciente y reflexionando sobre cómo me expreso con mis alumnos.

Me di cuenta de que ninguno de los alumnos comentó características físicas, sino que guiaron su respuesta al comentario de Alfredo, el cual mencionó acciones que le gusta hacer durante su día, creo que esto también se debió a la forma en la que planteé el cuestionamiento, sin embargo, consideré que al realizarlo de esta manera podría identificar el cómo se perciben, intervine mencionando: Bien, sólo que vamos a reflexionar sobre cómo somos cada uno de nosotros, por lo que observaremos la siguiente imagen. Continúe mostrando la presentación interactiva, los cuestioné sobre: ¿Qué es lo que están haciendo los niños? Los alumnos señalan que hay unos niños viéndose en el espejo, observando su reflejo.

Antes de continuar, compartí un video de YouTube para comenzar con una rutina de activación física, los alumnos bailaron siguiendo los pasos que iba diciendo la canción, después les pedí que pusieran mucha atención porque observaríamos el cuento de una niña, compartí la pantalla y cuestioné ¿De qué creen que trata el cuento? Observen la portada. Emiliano mencionó: del cuerpo, los demás observaban detenidamente, cuestioné sobre ¿Cómo es la niña?

Algunas de sus contestaciones fueron: tiene pelo, tiene piernas y ojos, contesté: Muy bien, vamos a poner atención para ver qué hace la niña durante el cuento.

El cuento que vieron los alumnos, promovió para que avanzaran en la creación de su propio auto concepto, Villaroel (2001) lo define como: “las auto percepciones valorativas y afectivas que permiten darse cuenta de las reacciones propias ante los demás y las diferentes circunstancias, lo que va generando elementos que definen la personalidad de los niños” (p.28). Por lo que el video “Me agrado a mí misma” habla de estas características físicas que poseemos cada una de las personas y la importancia de querernos como somos, aspecto esencial para favorecer las relaciones interpersonales positivas. Al finalizar conversamos sobre lo siguiente:

Educadora: ¿Pusieron atención? ¿De qué trato el cuento?

Jimena: La niña se gustaba así misma

Educadora: Muy bien Jimena, ¿Cómo era la niña? ¿Te pareces a ella?

Jimena: No, yo tengo el cabello largo y ella chino

Emilio: Yo no, porque soy niño

Educadora: ¿Quién se parece a la niña?

Maitte: Yo no porque no tengo el pelo chino,

Educadora: Entonces ¿cómo es tu cabello?

Maitte: Yo lo tengo lacio

Victoria: Yo no me parezco porque estoy más grande tengo 5

Educadora: Muy bien ¿Cuántos años crees que tiene la niña?

Victoria: Como tres.

Educadora: Alfredo ¿Tú porque no te pareces a la niña?

Alfredo: Porque yo tengo el cabello corto y soy niño.

Educadora: Bien chicos, ¿cómo podemos identificar nuestras características físicas?

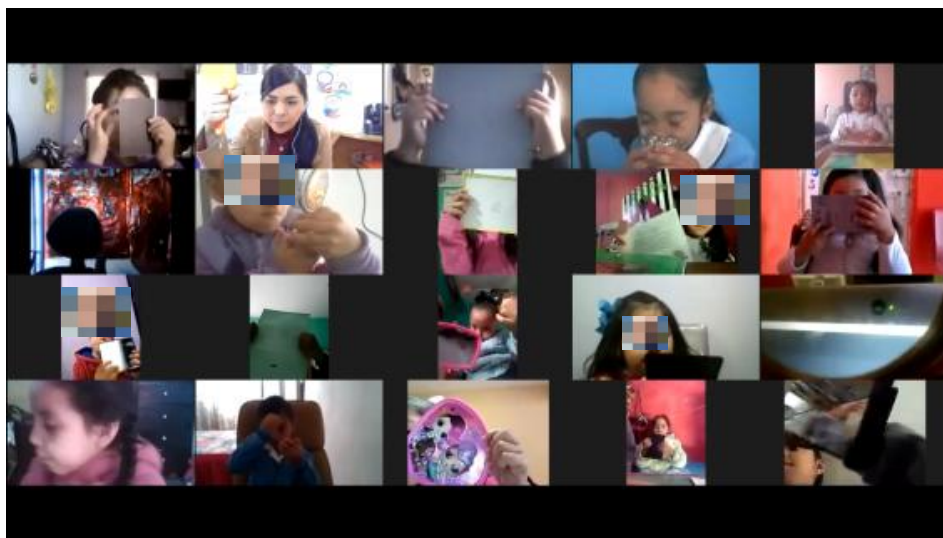
Alumnos: Usando el espejo.

Artefacto 2.2 Transcripción de diálogo con los alumnos al finalizar la lectura del cuento
2/02/2021.

Seleccioné este artefacto porque considero que el utilizar la estrategia del cuento aportó para que los niños comenzaran a mencionar algunas características físicas que poseen y que los distinguen, permitió también que se fueran adentrando a la actividad, sin embargo,

reflexiono que pude cuestionar más aspectos del contenido del cuento, por ejemplo, en cómo la niña se percibe o hacerlos analizar sobre la importancia de conocerse y respetarse entre ellos.

Para continuar la actividad les propuse tomar su espejo para que identificaran sus características físicas, les indiqué que era importante identificar el color de sus ojos, si tienen lunares, el color de su cabello, su piel. Los niños se mostraron interesados y comenzaron a comentar: yo tengo el pelo negro lacio, yo tengo un lunar en el cachete, mi piel es morenita, yo tengo el cabello largo, a mí me falta un diente, maestra, yo tengo un lunar en el pie.



Artefacto 2.3 Captura de pantalla de la clase en línea, donde se observa a los alumnos identificando sus características físicas a través del espejo. 2/02/2021

En este artefacto se percibe la forma en que los alumnos identifican sus características físicas, me doy cuenta de que esta actividad da pauta para que se promueva la autoestima, definida por Acosta (2004) como “Un sentimiento valorativo de nuestro ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad” (p. 83). También, ayuda a dar respuesta a la pregunta de la investigación debido a que la actividad está dando pauta para que los niños se relacionen a distancia por medio de las TICS, esto muestra avance en el propósito de mejora del aprendizaje de los niños.

Considero que este aspecto es importante debido a que Según Güell y Muñoz (2000) Señalan que “Si conseguimos mantener un buen nivel de autoestima resistiremos las críticas, nos

abriremos mejor a los demás, aprenderemos a pedir ayuda y, en general, nos resultará mucho más gratificante vivir” (p.24). Por lo que reflexiono que es importante continuar promoviendo actividades donde mis alumnos logren apreciar sus habilidades y destrezas, favoreciendo su autoestima y así adquieran mayor confianza para relacionarse valorando características y habilidades que poseen los otros, debido a que de esta forma se logran buenas relaciones afectivas.

Continué cuestionando ¿Cómo podemos registrar las características que estamos observando? Uno de los alumnos contestó: dibujándolas, así que les propuse tomar su libreta y realizar su autorretrato colocando cada una de sus peculiaridades. Los niños comenzaron a dibujarse de forma autónoma, decidí colocar una canción para que se sintieran relajados, también, tomando en cuenta lo que menciona Lefèbure, (2003) citado por Gómez (2009) “La relajación logra una mayor concentración mental” (p.37), creo que este aspecto es importante y más en clases a distancia, debido a que la atención fue primordial para que identificaran rasgos específicos que los caracterizan.

Mientras realizaban su dibujo, decidí resaltar las características que iban identificando cada uno: ¿Ya escucharon? Victoria tiene un lunar en el pie, Emilio lo tiene en su mejilla, Emiliano tiene su cabello negro, Jimena tiene un lunar en el brazo, con el propósito de que fueran escuchando e identificando las características de sus demás compañeros. Considero que el proponerles que identificaran si tienen lunares fue buena estrategia, porque cada uno mencionó este aspecto que los diferencia de los demás, e incluso estaban interesados por buscar ciertos rasgos específicos.

Al observar los dibujos que realizaron los alumnos, me percaté de que habían logrado plasmar características específicas de las cuales se les había dificultado hablar anteriormente, observé que los padres de familia los apoyaron durante esta actividad, mencionándoles algunos aspectos que los alumnos desconocían como, por ejemplo: cicatrices, lunares, entre otros, por lo que hubo una participación activa y relación constante.

Después de 15 minutos los alumnos concluyeron su dibujo, así que les propuse exponerlo, giramos una ruleta interactiva de sus nombres para la toma de turnos, para que comentaran a sus compañeros sus características físicas. Mencioné que era muy importante

escuchar, por lo que debían de permanecer atentos durante la exposición, algunas de las exposiciones fueron las siguientes:

José Alfredo: Soy morenito, con el cabello corto, ojos grandes, y las pestañas largas, me gusta jugar con una pelota.
Educadora: Muy bien José Alfredo. Emiliano ¿Cómo es tu compañero José Alfredo?
Emiliano: tiene cabello corto negro, y pestañas largas.
Alexa: Tengo pelo largo y negro, tengo pantalón negro y dibujé a mi perrito Laila porque me gusta jugar con ella.
Educadora: Alexa ¿Tienes lunares?
Alexa: No, no tengo maestra
Educadora: ¿Cómo se llama la perrita de Alexa?
Alumnos: Laila
Educadora: Vamos a ver quién más sigue, ¿De quién es el nombre que tocó en la ruleta?
Alumnos: Arantzaaaa
Arantza: Yo soy con pelo largo con ojos redondos, también tengo un lunar en mi mano. (lo muestra a la cámara) también me dibujé con un vestido y me gusta jugar con primo Chuy.
Educadora: Muy bien Arantza vamos a darle un aplauso a su compañera, ¿Quién me dice dónde tiene un lunar Arantza?
Alumnos: en la mano

Artefacto 2.4 Transcripción de diálogo con los alumnos donde exponen sus características personales e identifican algunas de sus compañeros. 2/02/2021

Seleccioné este artefacto porque reflexioné que los alumnos lograron mencionar características importantes que posee cada uno de ellos, me percaté de que algunos se mostraban entusiasmados, señalando a sus mamás sus rasgos específicos y después los compartían con los demás, también, comentaron algunas cosas que les gustaba hacer. Se observa en el diálogo que las preguntas que les realicé permitieron que mencionaran las características específicas de sus compañeros, creo que este aspecto fue favorable, me he dado cuenta de que es importante durante las clases en línea cuestionarlos nuevamente sobre lo que se está mencionando para identificar si están comprendiendo.

Por falta de tiempo solo expusieron 10 alumnos, también porque me doy cuenta de que cuando se prolongan las actividades comienzan a distraerse, así que decidí terminar con las exposiciones. Espinoza (2020) menciona en su blog sobre “7 estrategias para las clases en línea” esta recomendación indicando que es importante: “Dar tiempos de descanso. No es conveniente

dedicar muchas horas seguidas al estudio, ya que el cerebro se estresa, para ello es importante hacer descansos y asignar espacios para despejar la mente antes de seguir.” (s/p) Por lo que creo que debo optar por organizar dos equipos de trabajo cuando se realicen este tipo de actividades, para que todos los alumnos logren exponer y así darme cuenta de mejor manera sobre el logro de los aprendizajes.

Para finalizar les comenté la actividad que iban a realizar de tarea, en la que deberían de grabar un video donde se presentaran y comentaran sus características físicas, ¿Que les gusta de ellos? ¿Por qué? ¿Qué no les gusta? ¿Qué actividades les gusta hacer en casa? también deberán de mencionar cualidades o habilidades que tengan, si les gusta bailar, brincar la cuerda o realizar un deporte en específico, les indiqué que deberían enviar su video a la plataforma de Google Classroom.

El día miércoles 4 de enero del 2021 (actividad asincrónica) recibí los videos de los preescolares en la plataforma de Classroom, 18 alumnos realizaron esta actividad, decidí juntarlos en uno solo para compartirlo el día jueves, durante la segunda clase en línea de la semana. Confrontando con mi filosofía y a través de los comentarios de mis compañeras y asesora, me he dado cuenta de que, al momento de narrar, utilizo demasiado la palabra “preescolares”, sin embargo, en mis concepciones recalco que es muy importante la cercanía que debe tener el docente con sus alumnos, ante esto, he reflexionado que debo referirme a ellos de otra forma, siendo más coherente en mis concepciones y formas de actuar, sobre todo porque esta palabra no es correcta ya que se refiere al nivel en el que se encuentran. Por lo que retomaré este aspecto en los siguientes análisis.

Al observar los videos detecté que los alumnos lograban expresar otras características importantes, hubo algunos que mostraron algunas habilidades como patinar, brincar la cuerda, saltar en el brincolín, andar en bicicleta e incluso mostraron los juguetes que más les agradaban. Estos videos me ayudaron para realizar el juego interactivo que titulé: Adivina ¿Quién soy? En donde por medio de una presentación interactiva en power point, coloqué diversas imágenes y objetos que identificaban a cada uno de los niños, así como su fotografía.

Decidí utilizar la estrategia del juego, teniendo en cuenta lo que menciona Johnson (1999) citado por Sarlé (2006) quien afirma que “el juego actúa como un espacio en donde los niños

aprenden habilidades y actitudes para estar con otros y en donde se ponen en juego las habilidades sociales con las que cuentan” (p.25)

El jueves 5 de febrero del 2021 comenzamos la segunda clase en virtual para terminar la situación didáctica planeada, nuevamente iniciamos a las 10:00 am con un saludo y registro de fecha en el calendario interactivo, para que los alumnos recordaran las actividades realizadas el día martes, los cuestioné sobre: ¿Recuerdan que hicimos la clase pasada? ¿Qué tenían que elaborar de tarea? Los alumnos mencionaron que habían realizado su dibujo con sus características físicas y también platicaron sobre los videos elaborados. Debo mencionar que relacionar los aprendizajes nuevos con los anteriores, es un rasgo del enfoque socio constructivista, por lo que muestra avance en mis competencias pedagógicas.

Les indiqué que observaríamos de forma grupal los videos que grabaron en casa, por lo que deberían de poner mucha atención, me di cuenta de que les agradó mucho verse en la pantalla y se mostraron interesados por saber qué harían sus demás compañeros.



Artefacto 2.5 Captura de pantalla de la clase virtual, donde los alumnos observan los videos elaborados por sus compañeros exponiendo sus características físicas y habilidades 4/02/2021

Seleccioné este artefacto debido a que fue necesario reflexionar e innovar mis competencias pedagógicas, para seleccionar de qué forma los niños podían observar los videos

de manera sincrónica, considero que el unir las videgrabaciones fue un acierto y permitió que se diera una enseñanza colaborativa, como lo que menciona Colina (2008):

La enseñanza colaborativa a través del empleo de distintos recursos y medios de interacción que se utilizan y que pueden ser enviados a través de la Web, entre las que se cuentan las herramientas de comunicación de tipo sincrónicas (chat, videoconferencias, pizarras electrónicas) (p.303)

Este artefacto también muestra avance en mis propósitos planteados al realizar esta investigación, en cuanto a la innovación de mis prácticas educativas por medio de las TICS para favorecer las relaciones interpersonales aprendiendo a distancia.

Al terminar de observar los videos cuestioné sobre ¿Qué fue lo que más te gustó de los videos? Algunas de las respuestas de los alumnos fueron las siguientes: Dominic: Me gustó el pajarito de Natalia, Emanuel: Me gustó que Danna Paola sabe patinar, Jimena: me gustó ver que Victoria puede brincar la cuerda. Me di cuenta de que el video que se les compartió, permitió que los alumnos identificaran y valoraran algunas habilidades que tienen sus demás compañeros como lo menciona Lacunza y Contin (2011)

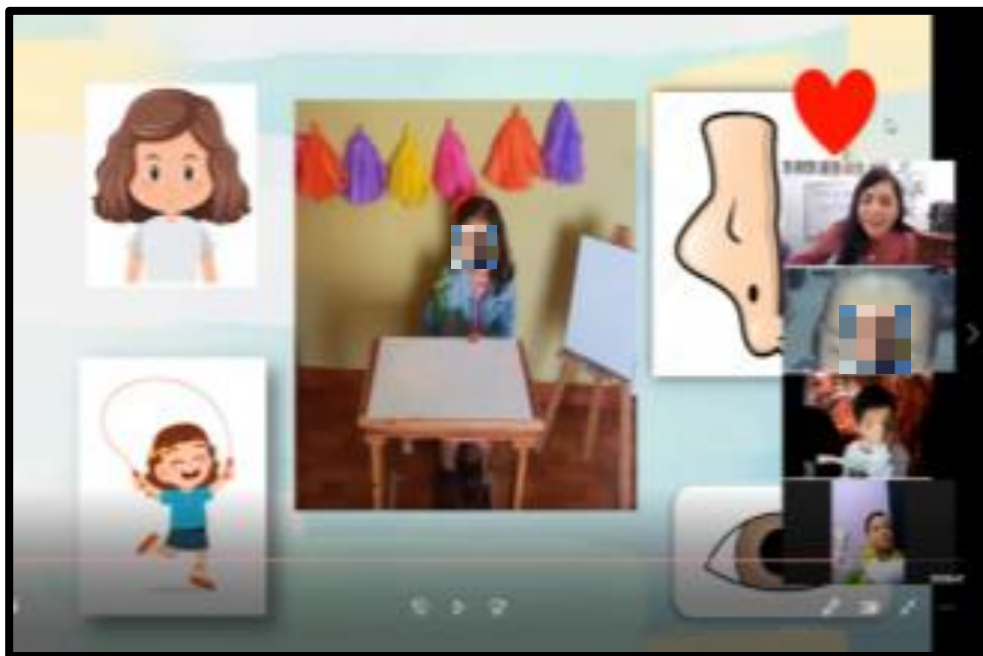
La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades sociales para el niño. Así se aprende a dominar o proteger a los pares, a asumir responsabilidades, a devolver favores, a considerar los otros puntos de vista y a valorar las habilidades de los otros. (p.545)

Después les mencioné que jugaríamos a las adivinanzas de sus compañeros, por lo que me ayudarían a investigar qué niño estaba escondido en la imagen, les mostré la silueta de un niño y el juego que elaboré a partir de una presentación en power point. Eso lo relaciono con lo que menciona Lacunza y Contin (2011)

La interacción con pares suele ser más frecuente y duradera a partir de la actividad lúdica. El niño realiza una transición desde un juego solitario o en paralelo hacia otro más interactivo y cooperativo, donde la simbolización y el ejercicio de roles le permite la superación del egocentrismo. (p.165)

Este aspecto lo identifiqué debido a que observé que los niños se mostraban motivados por participar, el juego implicó a que esperaran su turno para hablar, así mismo a partir de proponerles un reto, los interesó a quererlo resolver y al mismo tiempo iban identificando características de sus compañeros.

Fui pasando cada una de las pistas para que lograran adivinar cuál niño estaba escondido. Los alumnos se mostraban intrigados, observaban detenidamente y mencionaban nombres al azar. Sin embargo, a través de las diferentes imágenes propuestas lograron identificar a la mayoría de sus compañeros.



Artefacto 2.6 Captura de pantalla de las imágenes que se mostraron a los alumnos durante el juego “Adivina ¿Quién es el personaje?”. Utilizando las TICS como herramienta para favorecer el aprendizaje. 4/02/21

Elegí este artefacto debido a que muestra que las TICS fueron primordiales para que se llevara a cabo la actividad planeada, debido a que permitieron que los alumnos identifiquen características específicas de sus compañeros e interactuaran entre sí. Como lo menciona Colina (2008):

Las TICS constituyen uno de los medios más eficaces que pueden viabilizar el cumplimiento de los objetivos planteados en los diseños instruccionales de la EAD y en los fines que cumple el proceso educativo, permitiendo a los estudiantes acceder responsablemente, en libertad, de manera autónoma y en interacción constante, a la información y generar a su vez, un proceso de creación y transmisión de nuevos conocimientos. (p.296)

Reflexiono que el artefacto también da cuenta del avance que he tenido en mis competencias docentes, ya que antes no le daba tanta importancia al uso de las TICS, por lo que ahora he innovado mis estrategias, comenzando a lograr uno de los objetivos principales de esta investigación, el cual se enfoca en transformar mi práctica educativa.

Para finalizar la clase en línea recordamos que todos somos diferentes y reflexionamos sobre la importancia de respetar nuestras características personales. Se dio oportunidad también, para que mencionaran características que les agradan de sus compañeros, por lo que lograron valorar las habilidades que poseen cada uno de ellos.

Como actividad de cierre (asincrónica) les pedí a los alumnos que realizaran un dibujo de algunos de sus compañeros, registrando características físicas y habilidades que habían identificado durante las actividades propuestas, esta evidencia la subieron en la plataforma de Classroom:



Artefacto 2.7 Fotografía del trabajo final realizado por Victoria, alumna de nuevo ingreso, donde dibuja a tres de sus compañeras. 5/02/2021

Seleccioné esta evidencia porque me pareció muy significativa, debido a que se percibe claramente que la alumna logró plasmar las características de tres de sus compañeras, dibujó las cosas que más les gustan hacer e identificó sus rasgos específicos como la forma en que peinan su cabello. Reflexiono que a pesar de que Victoria acaba de ingresar en este ciclo escolar y no ha tenido contacto de forma presencial con los niños del grupo, poco a poco se ha ido relacionando, por lo que la actividad le permitió conocerlos más e interactuar con ellos.

Considero que este aspecto es un avance significativo en el desarrollo de las relaciones interpersonales de la alumna, debido a que como menciona Semrud-Clikeman (2007)

La educación se produce en un contexto social, con sus características propias, donde los comportamientos sociales de los alumnos, de los maestros y la interacción entre ambos resultan de una primordial importancia para el proceso educativo como para el desarrollo de la competencia social infantil (p.167)

Para valorar los avances y dificultades de los alumnos implementé la siguiente rúbrica de evaluación:

Figura 1

Rúbrica de evaluación para valorar los avances y dificultades de los alumnos.

Nombre de la actividad	Así soy yo...			
Aprendizaje esperado	Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros			
Indicadores de desempeño	Expone su dibujo mencionando sus características físicas que observa de sí mismo.	Expresa sus cualidades y habilidades por medio de un video interactivo	Habla de lo que le gusta de él o ella.	Logra identificar características física y habilidades de algunos de sus compañeros

Nombre de los alumnos:	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
1.- Emiliano												
2.- Jimena												
3.- Betsy												
4.- José Alfredo												
5.- Danna Paola												
6.- Emilio												
7.- Damián												
8.- Aylin												
9.- Victoria												
10.- Emanuel				n/e								
11.- Alike												
12.- Marissa												
13.- Eimy	A	U	S	E	N	T	E					
14.- Ricardo												
15.- Orlando												
16.- Dóminic												

17.- Renata	A	U	S	E	N	T	E					
18.- Paulina												
19.- Alexa												
20.- Arantza												
21.- Mayev				n/e								
22.- Danna				n/e								
23.- Maite												
24.Montserrat												
25.- Zissel				n/e								
26.- Natalia												

1 Requiere apoyo

2 En desarrollo

3 Esperado

Nota: En el instrumento de evaluación se observa el indicador de desempeño en el que se encuentra cada alumno.

Los indicadores del desempeño del instrumento de evaluación los planteé con base en el aprendizaje esperado a favorecer y tomando en cuenta el propósito de la actividad. En este instrumento se observa que la mayoría de los niños lograron identificar características personales y reconocen las de algunos de sus compañeros, sin embargo, también se observa la ausencia de dos alumnas en las actividades planteadas, así como los videos que no fueron entregados de 4 preescolares, esto afectó a que no participaran con la misma motivación que sus demás compañeros, por lo que decidí comentarles que aún podrían hacer su vídeo y enviarlo en el grupo de WhatsApp, realizando esto como un ajuste razonable de mi planeación.

Analizando mi intervención:

Durante la actividad me sentí feliz y motivada debido a que me di cuenta del avance que van teniendo los alumnos. Debo mencionar que al principio me angustiaba el saber de qué manera podría intervenir a distancia, me limitaba a enviar vídeos diarios explicando la actividad a realizar, creo que esto también se debió a que el manejar la plataforma ZOOM era algo desconocido que nunca había utilizado para dar clases. Ante eso, reflexiono que una de mis teorías implícitas que presentaba, era que los niños no iban a poder tomar clase de esta manera y me daba miedo intervenir de forma virtual, sin embargo, a través de las diferentes experiencias por las que pasé en cada uno de los análisis me logré dar cuenta que no es así.

Esta actividad me ha ayudado para detectar cómo poco a poco he cambiado mis estrategias para poder intervenir con esta nueva modalidad, al momento de diseñarla estaba algo insegura sobre si iba a funcionar debido a que nunca había elaborado juegos interactivos en power point, pero creo que tomar características y aspectos que identifican a cada uno de mis alumnos, hizo que lo hiciera más interesante y llamara su atención.

Sobre la organización pude optar por dividir a los niños en dos equipos y realizar el juego en dos sesiones de ZOOM para lograr la participación activa de cada uno de ellos, ya que es un grupo numeroso, también, hubiera sido buena opción mandar el cuento para que lo vieran de forma individual y comentarlo posteriormente en grupo, ya que durante las sesiones virtuales es difícil que se escuche el audio haciendo que los niños pierdan la atención. Al reflexionar sobre mi intervención, reconozco que aún tengo varias áreas de oportunidad sobre la forma en que doy las consignas, los tiempos y la retroalimentación, creo que debo motivar a manera de juego y no verme impositiva, este aspecto me ha costado trabajo ya que en las sesiones virtuales el tiempo es muy limitado, sin embargo, debo encontrar la forma en que realicen las actividades previamente desde casa para después a modo de plenaria puedan compartir sus experiencias.

Observé que a los niños les agradan los juegos interactivos, considero que el uso de la ruleta me ayudó a regular sus participaciones, no obstante, aún me siento frustrada cuando todos quieren hablar a la vez, debido a que a veces no escuchan las indicaciones que les doy, por lo que he detectado que comienzan a desesperarse por querer opinar.

Creo que la estrategia del juego y la presentación interactiva fueron favorables, permitiendo la interacción constante de los alumnos, así mismo, me ayudaron para tener todo al alcance y guiarme durante la implementación de la actividad. Considero que debo continuar buscando diferentes estrategias para identificar los saberes previos, dar un momento de la clase en línea para dejar que interactúen y no limitar sus participaciones.

Uno de los retos que me planteé en el análisis anterior, fue el tomar en cuenta los intereses de mis alumnos para realizar las actividades a distancia, así que en esta actividad logré llevarlo a cabo, al momento de utilizar el juego como medio para el aprendizaje virtual, ya que me doy cuenta que es una estrategia que disfrutan mucho, creo que diseñarlo tomando en cuenta sus características físicas y habilidades dio oportunidad para que fuera más significativo para ellos.

Otro de los retos que llevé a cabo de acuerdo a las dificultades que observé en la actividad anterior, fue el proponer actividades para que los alumnos logran conocerse más e identificaran sus características personales, durante esta situación didáctica se logró al momento de que conocieron más sobre sus compañeros, así mismo, identificaron los rasgos personales que los identifican, aunque observo avances, creo que debo continuar promoviendo actividades para se conozcan más, me queda la inquietud de como involucrar a los alumnos que no lograron integrarse a esta actividad, esto lo analizaré y lo llevaré a la práctica en los análisis posteriores.

Confrontando con mí equipo.

Durante el protocolo de focalización, al analizar y compartir mi experiencia, presentando los distintos artefactos con mis compañeras de tutoría y mi asesora, me hicieron saber que los recursos que utilicé durante la actividad propuesta fueron favorables y manifestaban avance en mis competencias docentes, reflexioné sobre este aspecto, dándome cuenta de que el aprendizaje a distancia y el uso de las TICS durante mis intervenciones, han ayudado a transformar mi práctica e innovar mis estrategias docentes, debido a que cuando daba clases de forma presencial no les daba tanta importancia al uso de los recursos tecnológicos.

También, me comentaron que la actividad tenía potencial motivacional y precisión en el propósito planteado, sin embargo, que aún puedo mejorar en la recopilación de los saberes

previos, sobre este comentario reflexioné que puedo proponer a los alumnos diferentes actividades dinámicas y no solo realizando las preguntas como comúnmente lo hago.

Mis compañeras me expusieron que observaban avances en mis alumnos, debido a que comenzaban a relacionarse y a interactuar, por el contrario, también me sugirieron implementar ajustes para llevar a cabo con los niños que se ausentaron en la clase virtual, diversificando mis estrategias didácticas. Creo que esto es muy importante y lo he dejado de lado en el transcurso de las actividades, aunque son pocos niños los que no se integran a las clases, debo motivarlos y buscar la forma en que también lleven a cabo las actividades. Otro aspecto que me hicieron saber y que de igual forma había reflexionado, fue la importancia de manejar los tiempos cuando se les propone a los alumnos exponer algún tema o producción, intentando que todos participen, ante esto me propongo organizar las sesiones de mejor manera para las siguientes actividades.

De acuerdo a las reflexiones y análisis que tuve durante esta actividad me propongo estos retos para la siguiente intervención:

- Realizar diversos juegos interactivos, debido a que son de interés de los niños y conforme a la revisión teórica, aportan oportunidades importantes para favorecer las relaciones interpersonales.
- Diversificar mis estrategias didácticas, realizando ajustes razonables para intervenir con los niños que se han ausentado durante las clases virtuales, motivarlos e indagar sobre las dificultades que presentan.

Reflexiono que aún debo indagar sobre diversas estrategias y recursos para poder intervenir a distancia y así continuar favoreciendo las relaciones interpersonales de mis alumnos. Creo que se observa un avance por lo que me siento motivada por seguir trabajando, sin embargo, también, me cuestiono sobre que otros aspectos son importantes favorecer en los niños para que se relacionen favorablemente y así mismo, motiven a sus compañeros que aún no han logrado integrarse a las clases virtuales.

6.3 “Fiesta virtual de la primavera”

La reflexión que tuve en los análisis anteriores me hizo cuestionarme sobre ¿De qué manera puedo continuar favoreciendo las relaciones interpersonales a distancia? Debido a que la actividad pasada se encaminó a que los alumnos identificaran y valoraran sus características personales, así como las de sus compañeros, sin embargo, me di cuenta de que era importante promover que los niños del grupo tuvieran oportunidad de convivir e intercambiar ideas, pero ¿Cómo hacerlo estando distanciados? ¿De dónde partir? Fue aquí donde analicé uno de los aspectos que menciono en mi filosofía docente, en el cual defino que para que ocurra el aprendizaje se debe intervenir tomando en cuenta los intereses de los alumnos, por lo que tomé este aspecto primordial para el diseño de esta actividad.

A continuación, describiré una experiencia que fue implementada de acuerdo a las manifestaciones de los educandos, las cuales logré identificar con base en las actividades propuestas anteriormente. Decidí planificarla debido a que me di cuenta de que los niños del grupo disfrutaban de los juegos interactivos, también, porque conforme a la investigación que he llevado a cabo de la búsqueda de estrategias para favorecer las relaciones interpersonales en mis alumnos, he encontrado que el juego es una herramienta primordial para que los niños adquieran ciertas conductas y se apropien de habilidades diversas para relacionarse con los otros. Esto lo relaciono con lo que menciona Bañeres (2008):

A través del juego los niños se comunican e interactúan con sus iguales, ampliando su capacidad de comunicación; desarrollan de forma espontánea la capacidad de cooperación (dar y recibir ayuda para contribuir a un fin común); evolucionan moralmente ya que aprenden normas de comportamiento; y se conocen a sí mismos, formando su yo social a través de las imágenes que reciben de sí mismos por parte de sus compañeros de juego (p.17).

Otro aspecto que decidí abordar, fue la llegada de la “estación de la primavera”, de la cual he observado interés de los niños, debido a que en diversas ocasiones han recordado algunas festividades que se llevaban a cabo cuando estábamos en clases presenciales, así mismo, muestran curiosidad en las actividades referentes a los animales y fenómenos naturales.

Debo mencionar que el “festival de la primavera” que realizábamos en clases presenciales, forma parte de un ritual de revitalización el cuál define Valencia (2015) como: “Un acto que permite reproducir con cierta consistencia el entramado simbólico que refuerza el dominio de acción de la subjetividad; es práctica y a la vez un ejercicio de repetición y revivificación” (p.152). Considero que cuando estábamos de forma presencial eran importantes este tipo de rituales para la comunidad educativa, recuerdo que nos organizábamos entre docentes para realizarlas, observaba que los niños y padres de familia las disfrutaban, sin embargo, considero que a veces no tenían un propósito bien definido, por lo que ahora decidí re significarlo debido a la situación de aislamiento en la que nos encontramos, para esto elegí darle otro sentido, donde los alumnos a través de juegos virtuales diversos lograrán relacionarse a pesar de la distancia.

Elegí diseñar una Webquest titulada “Fiesta virtual de la primavera”, para favorecer los siguientes aspectos tomados del Programa de Aprendizajes Clave:

Tabla 1

Aprendizajes esperados a favorecer en la webquest.

Áreas de desarrollo	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado
Educación Socioemocional	Colaboración	Inclusión.	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales.

Nota: Esta tabla muestra los aspectos a favorecer tomados del Programa de Aprendizajes Clave 2017.

Cegarra J. (2007) define a la Webquest como: “una estrategia de aprendizaje que organiza a los alumnos para trabajar en equipo, despierta el interés con un tema motivador y normalmente para ser abordado interdisciplinariamente” (p.84)

El propósito específico de la actividad era que los niños convivieran e interactuaran con sus demás compañeros por medio de diversos juegos virtuales, así mismo, que identificaran algunas características sobre la llegada de la estación de la primavera. Sarlé (2006) puntualiza que “El juego está presente como motivador de la enseñanza, y el acento está puesto en la “reflexión” sobre lo jugado y en la consecución de las metas propuestas” (p.48). Por lo que fue necesario definir bien cuál sería la finalidad de los juegos propuestos, teniendo en cuenta la importancia de que los niños logaran interactuar.

Me decidí por la modalidad de la Webquest, debido a que uno de mis objetivos en la elaboración del presente portafolio es la innovación de mi práctica educativa, también, porque la primera experiencia que tuve al implementar esta estrategia de trabajo a distancia, no fue tan favorable, ante esto, me pareció que era un buen reto profesional, así mismo teniendo en cuenta lo que menciono en mi filosofía docente, donde expreso la importancia que tiene para el docente, la actualización e innovación de sus prácticas educativas, debido a las exigencia de nuestra sociedad cambiante. Decidí proponer algunas tareas, sin embargo, las adecué dándole otro sentido para que las pudiéramos realizar durante la sesión virtual, presentándolas como juegos, titulándose:

- 1.- Activación física.
- 2.- Desfile de disfraces.
- 3.- La ruleta de los retos.
- 4.- Las adivinanzas.
- 5.- Lo que más me gustó de la fiesta fue.

Los recursos que empleé para elaborar la actividad fueron: un video sobre las características de la primavera, el cual mandé con anticipación a los alumnos; una invitación para la fiesta virtual; presentación interactiva que compartí durante la sesión virtual en ZOOM, en la cual se describían las partes que conforman la Webquest como: introducción, tareas, procesos, evaluación y conclusión, así como un video donde recopilé las fotografías de los alumnos a través de la aplicación inshot.

Durante las diversas sesiones virtuales que he llevado a cabo con los alumnos, he propuesto realizar el registro de la fecha y acontecimientos importantes que surgen mes con mes, ayudándonos de un calendario que cada uno tiene en casa, ante esto, los niños han mostrado interés y participación constante, por lo que al iniciar el mes de marzo expresaron que ya llegaría la estación de la primavera. A partir de esto, decidí adentrarnos más sobre el tema.

El día lunes 22 de marzo del 2021 subí a la plataforma de Classroom la primera actividad asincrónica en la que propuse a los alumnos observar un video de los cambios que se presentan en la primavera, después les solicité que salieran al patio de su casa o se asomaran por la ventana, para que identificaran de forma real algunas características que surgen durante esta estación del año y posteriormente registraran sus hallazgos como ellos prefirieran. Durante este día también mandé una invitación al grupo de WhatsApp (el cual se integra con la totalidad de los padres de familia) para que asistieran a la “Fiesta virtual de la Primavera” y en la que les mencioné que podrían asistir disfrazados alusivos a la fecha con material que tuvieran en casa.

La invitación y el que portaran un disfraz fue una estrategia que implementé para motivar a los niños y padres de familia a participar, creo que este aspecto es primordial como lo menciona Cegarra J. (2007) “La motivación del grupo garantiza el camino hacia un aprendizaje significativo” (p.85), esto también teniendo en cuenta que el propósito fue que observaran que realizaríamos una actividad diferente a las que hacemos cotidianamente, también, les solicité que buscaran un objeto en casa relacionado con la primavera, el cual nos ayudaría para el juego de las adivinanzas.

El Martes 23 de Marzo del 2021 fue la actividad sincrónica a las 10:00 am, los niños fueron ingresando 10 minutos antes de la hora indicada a la sesión programada de ZOOM, asistieron 20 alumnos, decidí también vestirme alusiva a la fecha para que se sintieran en confianza y motivarlos para interactuar, por lo que me coloqué una diadema de mariposa, aspecto que menciono en mi filosofía docente, la importancia de la motivación constante y la participación del maestro para lograr la interacción de los alumnos con sus iguales.

Me doy cuenta de cómo ha cambiado la actitud de los niños al entrar a la sesión, debido a que de inmediato se saludan y comienzan a platicar sobre el disfraz que traen. Creo que el

proponer que se vistieran de forma diferente, los sitúa en una experiencia significativa, por lo que considero que fue un acierto, debido a que los observé alegres y entusiastas.

Comencé saludando a los alumnos, debido a los comentarios y reflexiones que he tenido en los análisis anteriores, decidí dejarlos interactuar para que conversaran un momento sin intervenir, sin embargo, me doy cuenta de que aún requieren de algunas preguntas para poder entablar una conversación, ante esto les mencioné: Saluden a sus compañeros. ¿Qué les parecen sus disfraces? De esta forma los alumnos comienzan a platicar mencionando lo siguiente:

Emiliano: Hola compañeros ¿cómo están? se ven muy bien.
Marissa: Hola amigos miren me vestí de mariposa
Educadora: Que bonita mariposa. ¿Quién de tus compañeros se vistió como tú Marissa?
Marissa: Como Alike y como Danna.
Educadora: Órale sí, las tres son mariposas. Vamos a esperar a que se integren sus demás compañeros ¿Quién me falta para entrar a la reunión?
Victoria: Montserrat y Mayev
Emiliano: También Dominic

Artefacto 3.1 Transcripción de diálogo obtenido durante la clase virtual donde se observa la interacción de los alumnos 23/03/2021

Seleccioné este artefacto ya que me di cuenta de que las preguntas planteadas ayudaron a que los niños nombraran a sus demás compañeros. Godoy (2015) menciona que: “La pregunta pedagógica influye en el desarrollo de los procesos mentales de los estudiantes, por lo que es fundamental que los docentes formulen preguntas de calidad y consideren su causa y finalidad para asegurar habilidades de alta exigencia cognitiva” (p.61). Creo que al cuestionarlos sobre ¿Qué les parecen sus disfraces? ayudó a que observaran los disfraces de sus demás compañeros y comenzaran a interactuar, sin embargo, me doy cuenta de que intervine de más, por lo que no dejé que ellos conversaran entre sí, considero que esto sucedió debido a que me guie más a que mencionaran el nombre de sus compañeros, aspecto que en los análisis anteriores detecté que hacía falta favorecer con algunos alumnos.

Creo que este incidente crítico que se presentó, forma parte de una teoría implícita que tengo, recuerdo que en mis inicios de mis prácticas, la docente titular del grupo me comentaba que no debían existir “tiempos muertos”, que era importante que se aprovechara el momento de la clase para promover aprendizajes de acuerdo a la planeación que se elaboraba, ahora recapacito que en cierto modo limité la interacción de los alumnos, debido a que cambié el diálogo que estaban teniendo los niños por querer hacer lo que ya tenía destinado, sin embargo, creo que las conversaciones espontaneas entre iguales enriquecen las relaciones interpersonales por lo que trabajaré en este aspecto en mis próximas intervenciones.

Me llamó la atención escuchar a Victoria (alumna de nuevo ingreso) mencionar el nombre de dos de las niñas del grupo, aspecto que se le había dificultado durante la actividad anterior. Continué diciendo a los alumnos que hoy haríamos algo diferente, ya que realizaríamos una “fiesta”, para esto les comenté lo siguiente: Ustedes cuando van a las fiestas, ¿Que hacen? los alumnos contestaron: Orlando: escuchar música, Alika: jugamos, Maite: comemos pastel, Danna: bailamos y rompemos la piñata. Les indiqué que esta celebración sería para festejar la llegada de alguien, ¿Ustedes saben qué festejaremos y por qué estamos vestidos de esta manera? de inmediato los niños comentan de la “Primavera”.

Me di cuenta de que los alumnos se mostraron participativos e inquietos por comenzar, así que les compartí la pantalla mostrando las tareas de la Webquest. Para dar la introducción, cuestioné a los niños sobre: ¿Quién sabe? ¿En qué fecha llegó la primavera? los alumnos responden: El 21 de marzo.

Posteriormente recordé la actividad enviada un día anterior y los cuestioné sobre: ¿Alguien sabe qué cambios suceden en esta estación? Los alumnos mencionaron diferentes características, algunas de ellas fueron: Victoria: los pajaritos cantan, Emiliano: las plantas crecen maestra. José Alfredo: las mariposas salen. Alexa: hace calor.

Observo que hay padres de familia que les comentan a los niños qué es lo que tienen que decir, considero que esto es un reto para las clases a distancia, debido a que es más complicado conocer los saberes previos de forma real, por lo que hay que orientar e informar a los padres de familia sobre este aspecto.

1.- Activación física.

Para comenzar las tareas de la Webquest, mencioné a los alumnos que se pusieran de pie para poder bailar y comenzar la fiesta virtual, compartí pantalla y coloqué el video de la canción “La primavera ya llegó”, los niños se mostraron motivados y comenzaron a moverse , sin embargo, detecté que algunos se quedaron en su lugar como Maite y Orlando, pero cuando vieron que sus demás compañeros estaban bailando, también quisieron hacerlo, ante esto reflexioné lo que menciona Paris y Hall (1995) citado por Lacunza y Contini (2010):

La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades para el niño. Estos aprendizajes son posibles por procesos como el refuerzo por parte de los compañeros (a través de halagos, imitación de la acción o la simple observación), el modelo de los pares y la comparación social. (p.167)

Reflexiono que la interacción durante esta actividad se dio a través de la observación, ya que los alumnos más tímidos se motivaron al ver que sus demás compañeros estaban bailando. Confrontando con mi filosofía reafirmo la importancia de la interacción y brindar confianza a los alumnos para que se logre el aprendizaje, aspecto que se manifestó durante esta actividad. Al concluir, decidí presentarles nuevamente los juegos, esto ayudó a que los niños se dieran cuenta de cuál actividad seguía.

2. Desfile de disfraces.

Continuamos con la tarea número 2, recordé a los niños lo que hacíamos cuando estábamos en clases presenciales para celebrar la llegada de la primavera, me mencionaron que cantaban y desfilaban, les comenté que ahora realizaríamos un desfile virtual para que pudieran mostrar su disfraz a sus demás compañeros. Recordando las reflexiones y comentarios de mis compañeras de co tutoría y asesora durante los análisis anteriores, sobre la importancia de tomar en cuenta las decisiones y preferencias de los alumnos, decidí cuestionarlos sobre:

Educadora: ¿Qué canción quieren que ponga para poder realizar el desfile? ¿Cuál les gusta?
Alexa: La de “mariposita”,
Educadora: Alexa dice que la de “mariposita” ¿Están de acuerdo en que ponga esta canción?
Algunos alumnos comentan: Siiii esaaa.
Betsy: Sii la de mariposita, está en la cocina haciendo chocolate para la madrina. (Comienza a cantar la canción)
Emiliano: La de la taza también.
Educadora: Emiliano quiere que pongamos la de la taza, ¿Quién prefiere la canción de la taza?
Dominic: Yo maestra.
Educadora: Les propongo realizar una votación para elegir la canción con la que vamos a empezar, levanten la mano los niños que prefieran la canción de mariposita.

Artefacto 3.2 Transcripción de diálogo obtenido durante la clase virtual tomando en cuenta las propuestas de los alumnos 23/03/2021

Seleccioné este artefacto debido a que se observa un avance en mis competencias didácticas, ya que permití que de forma colaborativa eligieran la canción para el desfile, aspecto que se me había dificultado en los análisis anteriores, debido a que los limitaba y les daba pocas oportunidades para que dieran sus puntos de vista, esto se relaciona con el enfoque socio constructivista como lo menciona Onrubia citado por Gutiérrez M. et al (2011):

El profesor desde esta perspectiva, considera que la enseñanza es posibilitar y enmarcar la participación de los estudiantes, adaptarse a ella de manera contingente y al mismo tiempo forzar formas cada vez más elaboradas e independientes de actuación por su parte, todo ello en la medida de lo posible en cada situación, y gracias a una conjunción de recursos y actuaciones muy diversas, tanto en el plano cognoscitivo como en el afectivo y relacional. (p.50)

Para continuar, les comenté que realizaríamos el desfile de manera diferente, cuando la canción se dejara de escuchar, nos deberíamos de quedar en nuestro lugar sin movernos, los niños se mostraron muy participativos durante este juego, al terminar eligieron tres canciones más de forma grupal. Para no prolongar los tiempos, decidí tomar sus aportaciones y poner solo una parte de la canción que algunos de los niños propusieron. Me di cuenta de que hacerlos partícipes en la elección de la canción los motivó para interactuar y relacionarse.

Al terminar el desfile los motivé para que expresaran algo que les agradaba del disfraz de sus demás compañeros, los alumnos mencionaron diversos aspectos:

Victoria: Le quiero decir a Alika, que me gustó su disfraz.
Educadora: ¿Por qué te gustó Victoria?
Victoria: Porque se puso una diadema muy bonita y me gustó mucho.
Alika: Gracias Victoria, también el tuyo está lindo.
Educadora: Si, Las dos se disfrazaron muy bonito. ¿Alguien más quiere comentarle algo a uno de sus compañeros?
Alexa: Yo le quiero decir algo a Dominic maestra.
Educadora: ¿Qué le quieres decir Alexa?
Alexa: Me gusta tu disfraz de conejo se te ve muy bonito.
Marissa: El de Orlando me gusta su disfraz de rana, porque está muy bonito.
Dominic: A mí me gustó el de Maite,
Educadora: ¿Por qué Dominic?
Dominic: Por que trae flores.
Maite: Me gustó el de Victoria porque me gusta que se disfrazara de conejito.
Emanuel: Me gusta el de Dominic.
Educadora: ¿Por qué?
Emanuel: Me gusta mucho porque es de conejito.

Artefacto 3.3 Transcripción de diálogo obtenido durante la clase virtual, donde los alumnos valoran los disfraces de sus compañeros. 23/03/2021

En este artefacto se muestra que los alumnos lograron expresar y valorar los disfraces de sus demás compañeros, incluso detecté que algunos de ellos como Dominic y Maite, nombraron a compañeros con los que se relacionaban muy poco durante las clases presenciales, como a Victoria (siendo una alumna que acaba de integrarse al grupo en este ciclo escolar). Creo que esto muestra un avance significativo en el objetivo que me propuse al elaborar esta investigación, ya que las clases virtuales han brindado oportunidades para que los niños convivan y se relacionen con diferentes compañeros. También reflexioné lo que menciona Monjas Casares, (2004)

Ya en los años escolares, la participación del niño en situaciones interpersonales es cada vez mayor debido a su inclusión en otros contextos significativos. En este período, las habilidades sociales enfatizan las relaciones con pares por lo que son necesarias conductas y habilidades tales como saludar, hacer críticas y alabanzas, disentir, ofrecer ayuda, expresar opiniones, resistir a las presiones grupales, entre otras. (p.167)

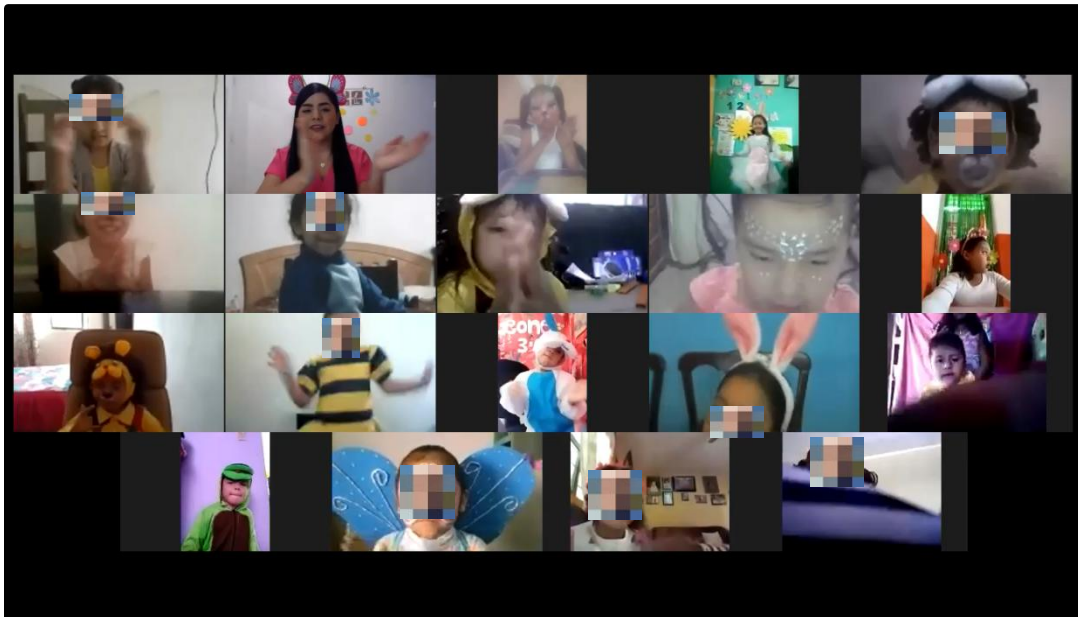
Al finalizar nuevamente compartí pantalla mostrando la presentación de la Webquest, y cuestioné sobre: ¿Cuál juego creen que siga? mostrando la imagen de la ruleta, esto para que ellos lograran mencionar las características de la siguiente actividad.

3.- La ruleta de los retos

Como ya hemos estado trabajando con esta estrategia, de inmediato empiezan a conversar sobre la misma, les comenté que esta ruleta era diferente, debido a que tenía diversos juegos que íbamos a realizar, dejé que los niños observaran las imágenes y posteriormente los cuestioné ¿De qué creen que se tratan los retos de la ruleta? Los alumnos comentan: “hay un niño cantando, dos bailando, y otros se están riendo”.

Así que les dije que por turnos giraríamos la ruleta y posteriormente realizaríamos la acción que les tocaba, decidí comenzar con una alumna que es poco participativa, Betsy, le tocó bailar con un compañero, dejé de compartir pantalla y le mencioné: ¿Con quién de tus compañeros quieres bailar? Betsy se quedó pensativa y observaba detenidamente, después comentó: “Con Alexa maestra”.

Les indiqué a las dos compañeras que se pararan de su silla y les comenté que elegirían la canción para bailar. Alexa de inmediato mencionó que quería la canción de la “primavera”, así que decidí cuestionar a su pareja, mencionando lo siguiente: Betsy ¿Estás de acuerdo en bailar la de la primavera? Betsy se quedó dudosa un momento, después sonrió y comentó: Sí maestra. Así que comenzaron a bailar. Comenté a los demás niños que íbamos a motivar a sus compañeras con aplausos.



Artefacto 3.4 Captura de pantalla obtenida durante la clase virtual, donde se percibe a dos de las alumnas bailando una canción elegida por ellas. 23/03/2021

Seleccioné este artefacto debido a que muestra que las alumnas se mostraron alegres y participativas durante la dinámica, me sentí feliz al darme cuenta que las dos lograron estar de acuerdo en la elección de la canción que les pondría. Me llamó la atención que Betsy eligió a una compañera con la que convive muy poco, ya que ella siempre quiere interactuar con José Alfredo (alumno que vive cerca de su casa). Creo que este aspecto es favorable para el cumplimiento de los objetivos de esta investigación, referente a buscar estrategias donde los alumnos logren interactuar con diferentes compañeros, aprendiendo a distancia.

Durante el juego de la ruleta los alumnos se mostraron participativos, fue importante organizar los tiempos procurando que todos tuvieran oportunidad de realizar alguno de los retos propuestos, me di cuenta de que les agrada bailar, sin embargo, cuando les tocaba cantar una canción o contar un chiste la mayoría se mostraban tímidos. Durante el juego uno de los alumnos, Ricardo mencionó que se tenía que salir de la sesión porque su hermano tendría clase, así que decidí darle el turno a él para que participara, Ricardo comentó que él quería cantarles una canción a sus compañeros así que dejé que realizara esta acción antes que se retirara.

Este incidente crítico que se presentó, me hizo reflexionar sobre el impacto que tiene para los alumnos que tienen hermanos y solo tienen un dispositivo electrónico el tomar las clases virtuales, considero que el aprendizaje se ve afectado, por lo que es importante mi intervención, ante esto, implementé los ajustes razonables que describí en la webquest, por lo que envié al grupo de WhatsApp la presentación de la actividad para que logran realizar los juegos de forma asincrónica y a través de un audio o video compartieron con sus compañeros su experiencia con los juegos.

También, me llamó la atención la participación de Emiliano, un alumno que es muy activo e ingenioso, le tocó contar un chiste, logrando la atención y risas de todos sus compañeros, debido a que incluyó diferentes sonidos y movimientos en su participación. Para continuar con el juego siguiente, nuevamente compartí la pantalla para que los niños observarán cual actividad seguía.

4.- Las adivinanzas

Para este juego solicité con anticipación a los padres de familia que buscaran en casa un objeto alusivo a la fecha de la primavera, los niños durante toda la clase virtual lo escondieron cerca de su lugar. Comencé mencionando que ahora jugaríamos a las adivinanzas, posteriormente les pregunté lo siguiente: Recuerdan ¿Qué son las adivinanzas? los alumnos comentaron que eran dar pistas para adivinar cosas.

Les dije que mencionarían a sus demás compañeros características de su objeto escondido para que trataran de adivinar, resalté que era importante que no lo mostraran, decidí darle la participación a cada uno de los niños mencionando su nombre, debo mencionar que aún requiero de comentarles constantemente que apaguen su micrófono, debido a que se escuchaban diferentes sonidos y esto limitaba a que no escucharan las pistas que les daban sus compañeros para la adivinanza.

Algunas de las interacciones que tuvieron los alumnos fueron las siguientes:

José Alfredo: Es un ser vivo y tiene hojas.
Emiliano: Es una flor.
Educadora: José Alfredo ¿Es una flor?
José Alfredo: Si (las muestra a la cámara) son muchas flores y este es un girasol.
Jimena: Como el de mi mamá.
Educadora: ¿Los dos tienen girasoles? que bonitos.
Continuaremos con la adivinanza de Emiliano.
Emiliano: Es colorido, tiene muchas figuras.
Marissa: ¿Una flor?
Emiliano: Noooo
Educadora: Nos puedes dar otra pista. Emiliano
Dominic: Es un arcoíris.
Emiliano: Noooo, tiene muchas formas, y como un animalito.
Victoria: Yo maestra ¿ya me toca?

Artefacto 3.5 Transcripción de diálogo obtenido durante la clase virtual donde los alumnos interactúan con sus compañeros durante el juego de las adivinanzas 23/03/2021

Seleccioné este artefacto porque muestra que los alumnos permanecieron participativos, pero también se muestran impacientes por querer comentar las características de su objeto a sus

compañeros, me di cuenta de que lograron describir aspectos importantes. La ayuda de los adultos que se encuentran cerca de ellos fue importante, debido a que los orientaban comentándoles que es importante esperar su turno para participar, sin embargo, también muchas veces les mencionan lo que tienen que decir o les dan la respuesta a la adivinanza. Confrontando con mi filosofía reafirmo que el entorno familiar es de suma importancia para que ocurra el aprendizaje debido a que es el punto de partida en cuanto a sus comportamientos y actitudes

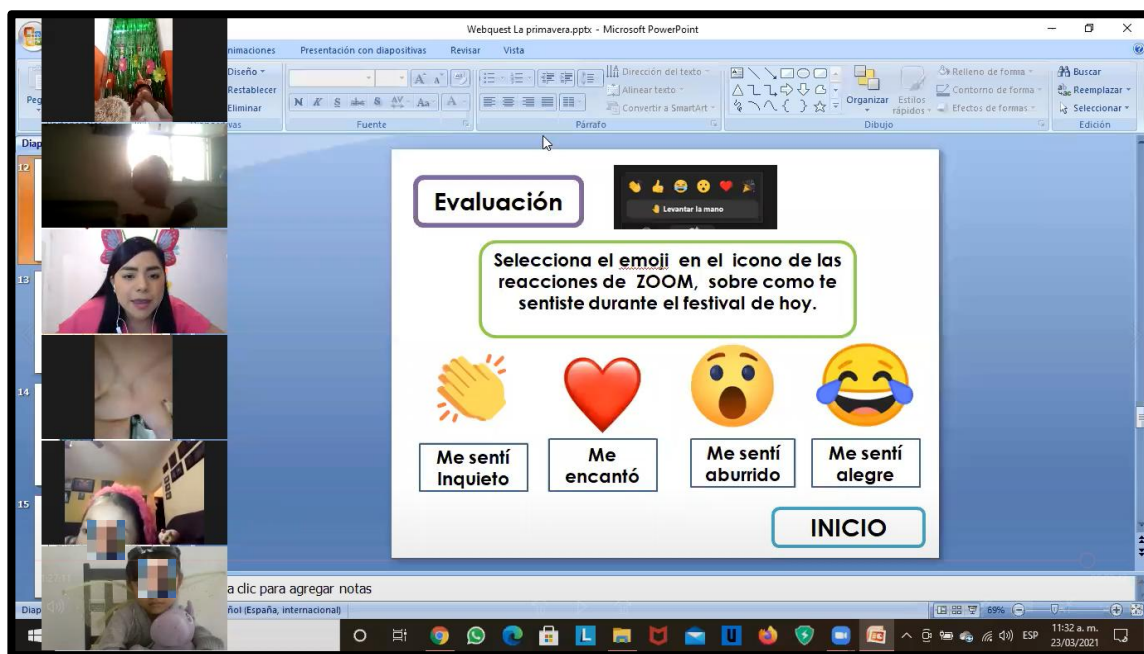
Me aseguré de que todos los alumnos mencionaran la adivinanza a sus compañeros, me di cuenta de que el pedirles que objetos de casa, ayudó a que les llamara la atención ya que esperaban con ansia observar de qué se trataba, creo que esto también se debió a que es una actividad que es un juego teniendo en cuenta aspectos de su contexto inmediato. Al terminar las actividades propuestas, comenté a los niños que elaborarán un video, cartel, audio o lo que ellos prefirieran para comentar a sus demás compañeros, qué era lo que más les había gustado de la fiesta virtual, esto lo deberían de enviar al grupo de WhatsApp, para que todos pudiéramos observarlo.

5.- Lo que más me gustó de la fiesta fue (actividad asincrónica)

Por la tarde, los alumnos compartieron sus videos en el grupo de WhatsApp, sobre lo que más les había gustado de la fiesta, me di cuenta de que la mayoría expresaron que les había agradado disfrazarse y ver a sus demás compañeros, también comentaron que les agrada cantar y bailar con diferentes amigos.

Evaluación

Nos despedimos de la clase virtual realizando una pequeña dinámica sobre cómo se sintieron durante la fiesta, ayudándonos de las reacciones de ZOOM, los alumnos seleccionaron el emoji con el que se identificaron:



Artefacto 3.5 Captura de pantalla obtenida durante la clase virtual donde se observa que los alumnos están participando en el proceso de la evaluación 23/03/2021

Elegí este artefacto debido a que se detecta que los alumnos participaron en el proceso de evaluación, eligiendo el emoji sobre cómo se sintieron durante la “fiesta virtual”, también teniendo en cuenta lo que menciona Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) sobre el significado de la evaluación de tipo constructivista.

Desde una perspectiva constructivista la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son construidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas. (p.432)

Creo que a partir de esta dinámica me pude dar cuenta de cómo se sintieron los alumnos durante la actividad, considero que aún puedo mejorar sobre este aspecto, permitiendo o diseñando otros instrumentos en donde pueda conocer sus expectativas, e implementar la coevaluación para que los niños valoren las actitudes y aprendizajes de sus demás compañeros.

Para valorar los aprendizajes de los alumnos de acuerdo al propósito y tomando en cuenta los aprendizajes esperados utilicé el siguiente instrumento:

Figura 1

Instrumento de evaluación utilizada para valorar el aprendizaje de los alumnos durante la actividad.

Webquest: "Fiesta virtual de la primavera"											
Aprendizajes esperados		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales.									
Indicadores de logro		Participa en las actividades de forma activa, se muestra interesado.			Convive, juega y comparte experiencias con diversos compañeros			Logró comunicar sus hallazgos sobre los cambios que ocurren en la estación de la primavera.			Observaciones
Nombre	Nivel	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Emiliano											
Victoria											
Danna Paola Díaz											
Jimena											
Paulina											Requiere adquirir confianza para participar activamente y para conversar e interactuar con diversos compañeros.
Emilio											
Emanuel											
Natalia											
Aylin											

Alexa									
Dominic									
Orlando									Requiere adquirir confianza para participar activamente durante las clases en línea.
Maite									
Mayev									Se muestra tímida al participar durante las clases en línea
Arantza									
Ricardo									
Marissa									
Zissel									
Renata									
Eimy									No entró a la clase en línea, se le enviaron las actividades y no envió sus evidencias.
Betsy									
José Alfredo									
Alika									

Damian									mostró distraído durante la clase en línea.
Maite									
Danna Paola López									

1 Requiere apoyo

2 En desarrollo

3 Esperado

Nota: En el instrumento de evaluación se plasma el indicador de desempeño en el que se encuentra cada alumno.

En el instrumento de evaluación se puede observar un avance significativo de dos alumnas que presentaban dificultad para relacionarse con distintos compañeros como Betsy y Victoria, también, se percibe que hay tres alumnos que aún requieren apoyo para participar en las actividades propuestas y relacionarse. Contrastando con el diagnóstico se percibe que los alumnos muestran mejoría en su participación, han expuesto mayor confianza al expresarse y se relacionan con más compañeros y no solo con los que lo hacían cotidianamente.

Analizando mi intervención:

Al analizar la actividad propuesta, me doy cuenta de que los alumnos presentan mayor motivación e interacción con diversos compañeros, creo que el proponerles hacer una “fiesta virtual” y el que se disfrazaran fue un acierto, por lo que considero que se sintieron parte de algo diferente que lo que hacemos cotidianamente en las clases virtual.

Uno de los hallazgos que identifiqué en este análisis, fue la importancia del juego para favorecer las relaciones interpersonales, ya que los niños de forma divertida y dinámica lograron convivir e interactuar con diversos compañeros. Debo mencionar que fue un reto para mi organizar los tiempos tratando de que todos los alumnos participaran en los diferentes juegos sin

que se desesperaran, por lo que fue importante hacerlos parte de la actividad en todo momento, por ejemplo: al mencionarles que aplaudieran a sus compañeros que les tocaba bailar.

Otro aspecto que considero cambié en mi intervención fue dejar que los alumnos eligieran las canciones para bailar, que propusieran retos y que ellos mismos decidieran con que compañero realizar cierta actividad. Considero que, aunque en mi filosofía docente mencionaba la importancia de tomar en cuenta los intereses de los alumnos para favorecer aprendizajes significativos, me di cuenta en los análisis pasados, que no lo estaba haciendo del todo, ya que yo misma limitaba a los niños.

Debo mencionar que me impresionó observar que tres de los alumnos eligieron bailar con niños con los que no convivían cuando estábamos en clases presenciales, también que seleccionan a Victoria (alumna de nuevo ingreso), que, aunque no la conocían como a sus demás compañeros, poco a poco la han ido integrado al grupo y la eligen para diversas actividades que se proponen.

Conforme al incidente crítico que se presentó con Ricardo, el alumno que se tuvo que salir de la sesión, analicé y pensé en la importancia de respetar los tiempos que tengo definidos para las sesiones virtuales, creo que debo trabajar en este aspecto e indagar con los padres de familia de forma precisa sobre los horarios que tienen disponibles para la clase. También, continuar enviando las actividades en el grupo de WhatsApp para los alumnos que presenten cierta dificultad para conectarse.

Teniendo en cuenta los retos que me propuse en el análisis anterior, puse en práctica el continuar utilizando los juegos para favorecer las relaciones interpersonales con los alumnos, también, el enviar a modo de presentación las actividades que realizamos de forma sincrónica para que los niños que no se están involucrando en las actividades virtuales, logren llevarlas a cabo, a pesar de esto, creo que debo continuar buscando estrategias sobre este aspecto, debido a que mi propósito es que se relacionen con sus compañeros del grupo, no que trabajen de forma autónoma.

Confrontando con mí equipo:

Durante el protocolo de focalización con mi equipo de tutoría, reflexioné sobre diversos aspectos, me he dado cuenta de que el trabajo a distancia ha despertado en mí el interés por innovar las estrategias de intervención, mis compañeras me comentaron que se observaba un avance en el uso de las TICS, ya que diseñé juegos ayudándome de diferentes herramientas tecnológicas para que los niños interactuaran a distancia, mencionaron que fue un acierto el disfrazarme porque de esta manera los alumnos se sintieron en confianza.

Me parece que este aspecto es muy importante, ya que considero que para poder motivar a los alumnos a interactuar, debemos de ponernos en su lugar y ser empáticos, una de las cosas que me gusta hacer antes de realizar una actividad, es pensar como si fuera un niño (a) y me cuestiono siempre sobre: si tuviera su edad ¿qué me gustaría hacer?, de esta forma reflexiono la importancia de continuar con estas prácticas a través del juego, pero al mismo tiempo favoreciendo aprendizajes significativos.

También, me expresaron que era importante que analizará más sobre las actividades e identificara la coherencia de las mismas, debido a que los juegos se relacionaban con los aprendizajes esperados pero cada uno de ellos se observaba aislado uno del otro, esto me hizo pensar en cómo mejorar mi diseño e intervención para los siguientes análisis, sin embargo, reflexiono que el aprendizaje a distancia implica que las actividades sean de poco tiempo ya que como lo he argumentado en los análisis anteriores y como lo he comprobado con las actividades que he puesto en práctica, puede ser pesado para los niños estar tanto tiempo frente a la pantalla, ante esto, me doy cuenta que la coherencia de las actividades con esta modalidad se puede implementar utilizando diversos recursos y no solo durante la clase sincrónica.

Reconstruyendo la práctica

De acuerdo a las reflexiones y el análisis de mi práctica me propongo diversos retos que debo implementar en los siguientes análisis tomando en cuenta los propósitos de esta investigación, los cuales mencionaré a continuación:

- Analizar la coherencia de las actividades planteadas teniendo en cuenta el enfoque socio constructivista.

- Mejorar en la diversificación de instrumentos de evaluación haciendo partícipes a los alumnos y padres de familia en el proceso.
- Buscar actividades diversas para motivar a los alumnos que no se han logrado integrar en las clases virtuales.

6.4 ¿Qué harías tú?

Durante el proceso de esta investigación y teniendo en cuenta los aprendizajes que he adquirido en el transcurso del posgrado, he comprendido la importancia de identificar el nivel en el que mis alumnos se encuentran en cuanto a mi problemática detectada, para darme cuenta de sus áreas de oportunidad y así intervenir favoreciendo aprendizajes significativos. Debo mencionar que rescatar estos aspectos aprendiendo a distancia, ha sido un reto indudablemente, sin embargo, el encontrarme en estas condiciones me ha servido para descubrir otras formas de intervención e innovación en mi quehacer docente.

La experiencia que a continuación describo es prueba de esto, ya que surgió de una de las actividades de la unidad académica de Diseño y Organización de Actividades II, en donde con algunas de mis compañeras diseñamos un formulario para nuestros alumnos en Google Docs, en el cual identificamos el nivel en el que se encuentran, teniendo en cuenta nuestro tema de estudio.

Al analizar los resultados de forma individual de mi grupo y reflexionando sobre los análisis anteriores, detecté la necesidad que presentaban mis alumnos para reflexionar sobre la importancia de las relaciones interpersonales en la vida diaria, así como, la trascendencia de poner en práctica los acuerdos de la convivencia y el diálogo para resolver diferentes conflictos por los que pasan cotidianamente. Esto también tomando en cuenta lo que menciona Cárdenas y Robles (2014):

Las relaciones interpersonales en los niños se manifiestan, con relación a la convivencia, la solidaridad y liderazgo, los niños de preescolar y primeros años de estudio aprenden con facilidad nuevas conductas y habilidades, en gran parte los niños fortalecen la socialización con las demás personas por medio de actividades lúdicas, de

esta manera, las relaciones interpersonales en los niños son los comportamientos que adquieren de manera afectiva hacia el otro. (s/p)

Debo mencionar que de los 26 alumnos del grupo solo 12 respondieron el formulario, considero que esto se debió a que lo envié una semana antes de salir de vacaciones de semana santa, sin embargo, para el diseño me orienté de sus respuestas y de las observaciones que he detectado durante las clases virtuales y durante las clases presenciales en cuanto a las conductas disruptivas de los alumnos. Fue un reto para mí decidirme por cómo comenzar mi diseño e intervención teniendo en cuenta la zona de desarrollo real en la que se encontraban mis alumnos, ya que esta evaluación se llevó a cabo de forma virtual, por lo que considero que la participación de los padres de familia influyó en varios aspectos, ya que pienso que muchos intervinieron en sus respuestas. Sin embargo, considero que esto es un ejemplo de cómo estoy llevando a cabo la evaluación formativa a distancia, aspecto que demuestra un avance en mis competencias docentes.

Reflexionando sobre estas características, decidí diseñar una planeación invertida, con un diseño de “atrás hacia adelante”. Furman M. y Gellon G (2006) lo definen como. “Una técnica de planificación curricular bastante sencilla que nos ayude a enfocarnos en nuestra tarea como docentes, con el fin de que las actividades que hacemos en clase sean coherentes con los objetivos de aprendizaje que nos proponemos. “(p.1). Ante esto primero plasmé las metas identificando lo que quería que mis alumnos logaran, para después diseñar las actividades a realizar.

Identifiqué los aprendizajes esperados que iba favorecer durante la actividad, así como el área de desarrollo, estos fueron: Del área de desarrollo Educación socioemocional, organizador curricular 1: colaboración, organizador curricular 2: empatía, para favorecer los aprendizajes esperados:

- Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ello.
- Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.

El propósito específico de la actividad era que los alumnos reflexionaran sobre diferentes situaciones de la vida diaria en cuanto a las relaciones interpersonales, para que lograran proponer acuerdos de la convivencia y los pusieran en práctica, así mismo identificando algunos aspectos que menciona. El Programa Aprendizajes Clave (2017) donde se especifica la importancia de que los niños:

Propongan acuerdos para la convivencia y actúen con apego a ellos; e identifiquen convenciones que facilitan la convivencia social; se apropien gradualmente de normas de comportamiento individual, de relación y de organización en grupo; escuchando y tomando en cuenta la opinión de los demás. (p.309).

Debido a la organización y los acuerdos que se han establecido con los padres de familia y para continuar propiciando la interacción de los alumnos, decidí aplicar la actividad nuevamente a través de una clase virtual en la plataforma de ZOOM. Los recursos que implementé para llevarla a cabo fueron: un cortometraje titulado “El puente” que también se envió en el formulario y una presentación interactiva que realicé en Google drive donde inserté algunas imágenes y donde plasmé cuestionamientos de reflexión sobre el mismo.

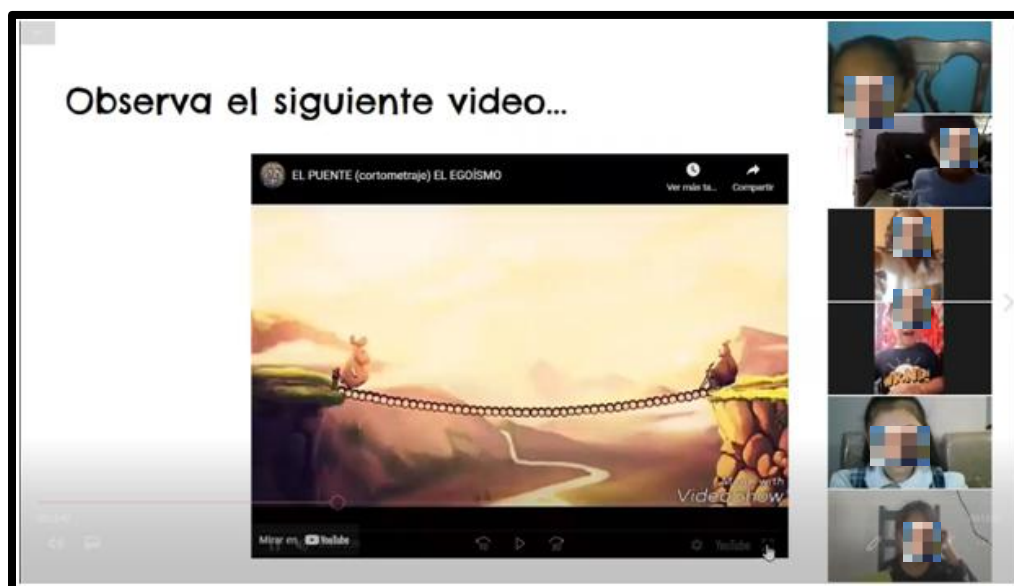
El martes 27 de abril del 2021 fue la clase virtual, un día antes envié con anticipación a los padres de familia el enlace de ZOOM para que se conectaran a la clase en un horario de 10:00 am, también, les solicité que los alumnos tuvieran su libreta de dibujo, colores y lápiz.

Los niños fueron accediendo a la sesión a las 9:50 am así que saludé a cada uno de ellos, mientras llegaban los demás conversamos sobre diversos aspectos de su mañana. Se conectaron a la clase un total de 18 alumnos. Para comenzar apliqué algunas rutinas para que lograran poner atención, les propuse mover diferentes partes del cuerpo y después registramos la fecha del día.

Inicié con la actividad comentando a los niños que observaríamos un video sobre unos animales, para llamar su atención cuestioné sobre ¿Qué animales creen que aparezcan en el video? Los alumnos respondieron que mariposas, conejos y patos. Les mencioné que identificarían sus comportamientos y las situaciones que se les presentaban por lo que era importante que pusieran mucha atención, compartí pantalla y mostré la presentación interactiva,

platicamos sobre cómo se llamaría la actividad del día, mencionándoles “¿Qué harías tú?”, les propuse observar una imagen de un niño con expresión de duda, y cuestioné sobre ¿Que creen que está haciendo? Emiliano de inmediato mencionó: “el niño está pensativo”, les indiqué que esto haríamos el día de hoy, pensaríamos que hacer si nos encontráramos en la misma situación de los animales.

Continuamos con la actividad observando el cortometraje “El puente” <https://www.youtube.com/watch?v=BUUjZduPECY>, este video me parece muy interesante, debido a que hace reflexionar sobre la importancia de las relaciones interpersonales para solucionar diferentes conflictos, es un video corto y claro, creo que este aspecto es muy importante para las clases virtuales, como lo menciona Sangrá A. et al, (2020) “Mejor que entiendan bien un concepto a partir de un material claro y aumentar su confianza que no saturarlos con muchos recursos, muchos de los cuales con frecuencia les resultan contradictorios” (p.36).



Artefacto 4.1 Captura de pantalla obtenida durante la clase virtual donde se observa a los alumnos viendo el cortometraje “El puente” (27/04/21)

Este artefacto demuestra que las TICS continúan siendo primordiales en mi intervención a distancia, también que se permitió que los niños lograran observar al mismo tiempo el video,

brindando la oportunidad de que intercambiaban diferentes puntos de vista, se observa que los alumnos se muestran interesados y que permanecieron atentos, esto lo relaciono con lo mencionan Llorent y López (2012):

Los niños participan de relaciones interpersonales en las aulas de clase, espacio que integra diversidad de identidades y heterogeneidad de conductas, donde los estudiantes mejoran sus técnicas de comunicación, participación y fortalecimiento de sus habilidades, además, desarrollan su inteligencia emocional. (s/p)

Me pareció una buena estrategia utilizar este cortometraje porque los niños se podían situar en el lugar de los animales y reflexionar ante sus comportamientos, así como lo menciona El Programa Aprendizajes Clave (2017):

Las historias pueden ayudar a los niños a dar nombre a las emociones y sentimientos; compartir con otros compañeros y percatarse que otros niños también sienten lo que ellos; conocer las historias que se generan en el aula, los ayuda a tener más claros sus pensamientos y sentimientos. (p.320)

Este artefacto también ayuda a dar cuenta sobre cómo el uso de las TICS ha propiciado la interacción de mis alumnos, objetivo que planteé en esta investigación, así como la innovación de mis estrategias de intervención a distancia.

Los niños observaron muy atentos el video, ninguno mencionó que ya lo había visto, aunque ya se los había enviado en el formulario, por lo que me hizo reflexionar sobre la veracidad de las respuestas del mismo. Al terminar el video realicé algunos cuestionamientos sobre la historia, estos fueron: ¿De qué se trató el video?, todos comienzan a hablar al mismo tiempo, ante este incidente crítico les recuerdo la importancia de respetar los turnos. Algunas contestaciones de los alumnos fueron las siguientes:

Educadora: ¿Qué pasó en la historia, Victoria?
Victoria: El oso y el reno se estaban peleando
Educadora: ¿Por qué se estaban peleando?
Victoria: Porque el oso no dejaba de pasar al reno y tumbaron a un conejo y a un zorrillo.
Marissa: Y se pelearon
Educadora: ¿Y el reno y el oso cómo estaban actuando?
Aylin: Estaban peleándose, el oso no dejaba pasar al reno y los dos querían pasar por el puente.
Educadora: Bien y después ¿qué pasó Jimena?
Jimena: El oso cuando apareció el mapache lo empujó y él se cayó, después quería pasar un conejo y también lo aventaron.
Educadora: ¿Ustedes cómo creen que se comportaron los animales?
Marissa: El conejito y el mapache si pudieron pasar el puente bien.
Victoria: Pero partieron el puente para que se cayeran porque se portaron mal.

Artefacto 4.2 Transcripción del diálogo que tuvieron los alumnos reflexionando sobre el cortometraje. (27/04/21)

En este artefacto se percibe la reflexión a la que llegaron los alumnos conforme a la trama del cortometraje, se observa que a través de las preguntas que les planteé, fueron interactuando y dando su punto de vista sobre la forma en la que se comportaron los animales, Polanco citado por Godoy M. (2015) menciona que:

El docente de educación preescolar debe estar consciente de que la utilización de la pregunta pedagógica es un instrumento valioso para favorecer el desarrollo de las estructuras mentales de los niños, así como estimular procesos de reflexión, autonomía y auto cuestionamiento. (p.3)

Me doy cuenta de que la historia que les presenté, los puso a reflexionar sobre diversos aspectos en cuanto a la forma en la que actuaron los animales, me percaté de que lograron describir los acontecimientos de la situación observada e identificaron cuáles animales habían actuado incorrectamente ante la situación. Considero que pude profundizar más sobre las conductas, por ejemplo, cuestionarlos sobre: ¿Cómo crees que se sintieron los animales al no poder cruzar? ¿Qué sentiste al observar que no dejaron cruzar a Reno?, por lo que debo de profundizar y analizar mejor mis preguntas teniendo en cuenta los propósitos que me planteo. Ante esto me parecen interesantes algunas consideraciones que plantea Polanco A. citado por Godoy M. (2015) sobre las preguntas:

Tener presente que las preguntas que se formulen conduzcan al desarrollo de los objetivos que el docente se propone. Por ejemplo: Para predecir: ¿qué creen ustedes que ocurriría si...? Para diseñar: ¿cómo procederían ustedes para comprobar su idea? Para sondear vocabulario: ¿alguien sabe qué palabra se utiliza para describir este objeto, fenómeno, planta, animal u otros? (p.5)

Después propuse a los alumnos que dibujaran en su libreta qué hubieran hecho si estuvieran en la misma situación que los animales y quisieran cruzar el puente, esto para conocer sus puntos de vista y formas de reaccionar ante diversas circunstancias, les indiqué que les daría 10 minutos para hacerlo, después lo compartiríamos con sus compañeros. Algunos de los dibujos de los alumnos fueron los siguientes.



Artefacto 4.3 Fotografía de los dibujos que dos de los alumnos realizaron sobre qué hubieran hecho si estuvieran en la misma situación de los animales del cortometraje. (27/04/21)

Seleccioné este artefacto porque me parecieron muy significativas las diferentes soluciones que representaron. Decidí utilizar el dibujo reflexionando lo que menciona Cueto, citado en Serén, (2014). “En cualquier caso, el dibujo es un medio único de expresión de las emociones y una oportunidad para que el niño deje salir sus sentimientos de forma libre y

positiva” (s/p). Se puede observar que las dos alumnas lograron ejemplificar cómo a través de la comunicación se podía resolver la situación expuesta, ya que escribieron diálogos sobre lo que los animales pudieron haber dicho para evitar tener el conflicto, esto lo relaciono con lo que mencionan Méndez y Ryszard (2015):

Uno de los factores importantes de las relaciones interpersonales es la comunicación, que le permite al ser humano establecer diversas relaciones, desde niveles micro hasta los macros, esto por las habilidades que desarrolla el sujeto por la interacción con el entorno, por las experiencias y conocimientos de la historia, de la cultura y la sociedad. (p.16)

Considero que el representar a través del dibujo y ponerse en el lugar del otro ayudó a los alumnos a concientizarlos sobre la importancia de las relaciones interpersonales favorables y la toma de acuerdos para poder resolver conflictos, aspecto que se relaciona con el tema de estudio y los objetivos que me planteé en esta investigación.

Al momento de compartir y exponer sus dibujos, los niños lograron expresar otras características importantes, algunos de ellos disertaron que esperarían a que Reno pasara primero y después de que él cruzara el puente pasarían ellos, Jimena comentó que haría un “chinchapun”(sic) para ver a quién le toca primero pasar, Zissel mencionó que haría un piedra papel o tijera y el que gana pasa primero, Victoria aportó que por turnos sería mejor para que todos pudieran cruzar, Aylin comentó que se haría a un lado, sin embargo, Victoria intervino diciéndole que si se hace un lado se podría caer del puente, Natalia indicó que ella se regresaría para que reno pasara primero.

Debo mencionar que me impresionaron sus respuestas, incluso algunas de ellas no se me habían ocurrido, por lo que reflexioné sobre uno de los aspectos que plasmo en mi filosofía docente de acuerdo a mi concepción de enseñanza y que reafirmo con esta experiencia: *el docente enseña a sus alumnos, sin embargo, también puede aprender de ellos*. Fue muy interesante escuchar las diferentes aportaciones de los niños y observar que al mismo tiempo interactuaron entre ellos sobre cómo resolver el conflicto que se presentaba en el cortometraje.

Para continuar reflexionando les pregunté ¿Qué creen que los animales debieron haber hecho para evitar pelear y enojarse? Una de las alumnas menciona que debieron respetarse y hablar.

Al finalizar, les propuse que ahora reflexionaran sobre diferentes situaciones de la vida diaria donde se les presentaron algunos conflictos, o que recordaran alguna situación que hayan pasado en la escuela cuando estábamos en clases presenciales donde se sintieron como los animales del video. Los alumnos se mostraron pensativos, después mencionaron lo siguiente:

Aylin: Una vez mi hermana y yo nos estábamos peleando por una muñeca.
Educadora: ¿Y tú qué hiciste Aylin?
Aylin: Yo se la tuve que prestar maestra.
Marissa: Yo peleo con Omar mi primo, porque me dice cosas a mí, no me quería prestar su max steel.
Educadora: ¿Ustedes qué opinan sobre esto? ¿Qué puede hacer Marissa para no pelear con su primo?
Emiliano: Utilizar las palabras mágicas para que le pida el juguete.
Educadora: ¿Cuáles son las palabras mágicas Emiliano?
Emiliano: Decir por favor y gracias para que me puedan compartir.
Maitte: Yo cuando estaba en la escuela, la prima de Aylin me quitó mi ropita del bebe, me la arrebató y yo lloré.
Educadora: ¿Qué creen que debería haber hecho Maite?
Victoria: Prestársela un ratito, pero decir por favor y no quitar las cosas.
Emiliano: A mí también unos niños de la escuela no me querían juntar.
Educadora: ¿Y tú qué hiciste Emiliano?
Emiliano: Jugar con otros niños.

Artefacto 4.4 Transcripción de aspectos que mencionaron los alumnos reflexionando sobre situaciones de su vida diaria. (27/04/21)

Seleccioné este artefacto porque demuestra que los alumnos lograron exponer algunas situaciones de la vida diaria donde han pasado por situaciones de conflicto y a través de mi intervención, comentaron a sus demás compañeros cómo actuar o que hubieran hecho si se encontraran en esta misma experiencia, esto lo relaciono con lo que menciona Cárdenas y Robles (2014):

Los niños adoptan conductas desde su nacimiento y se van incrementando con la participación en el núcleo familiar y la formación académica de las aulas de clase, para un desarrollo integral y una adecuada convivencia social, por medio de la solución de diferencias y conflictos que les permite mejorar la capacidad participativa e interactiva con los demás sujetos sociales. (p.17)

Considero que mis preguntas fueron buenas, debido a que dejé que los niños intercambiaran ideas y se pusieran en el lugar del otro. Me gustó escuchar cómo los mismos alumnos ayudaron a sus demás compañeros a reflexionar. Creo que he mejorado este aspecto del enfoque socio constructivista teniendo el rol de mediadora, pero evitando darles la respuesta o decirles qué hacer, aspecto que menciona Coll (2011) citado por Gutiérrez G:

El profesor es un mediador entre la actividad mental constructiva de los estudiantes y el saber colectivo culturalmente organizado, su función consiste en “crear o recrear, llegado el caso- situaciones o actividades especialmente pensadas para promover la adquisición de determinados saberes y formas culturales por parte de los estudiantes. (p.37)

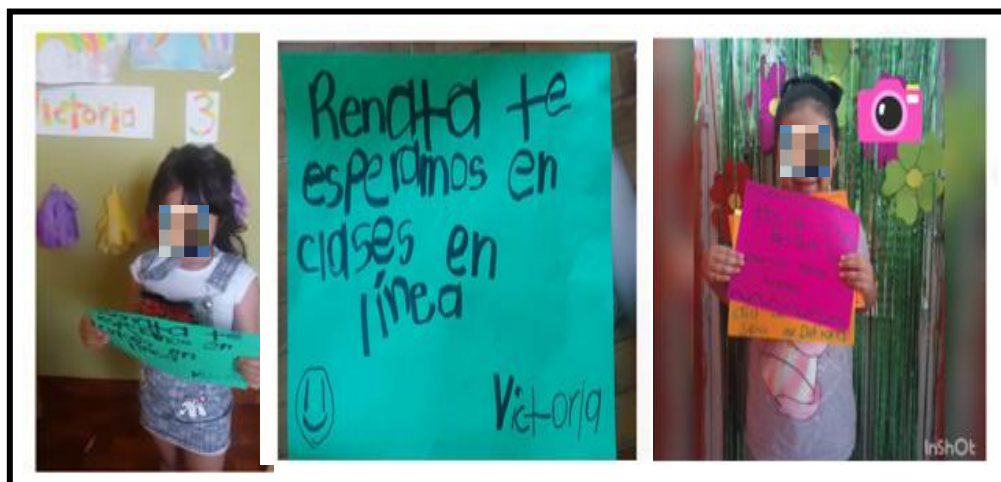
Para continuar la actividad, les mencioné que me ayudarían a escribir algunos acuerdos o acciones para poder hacer cuando se les presenté un conflicto en casa o en la escuela, los alumnos fueron comentando y fui escribiendo sus aportaciones en la presentación interactiva. Algunos de los acuerdos que mencionaron los alumnos fueron: pedir las cosas por favor, respetar, ponernos de acuerdo a través del diálogo, respetar los turnos al hablar, decirle a mi maestra o mamá cuando tenga algún conflicto. Les comenté que estos acuerdos se los enviaría para que los tuvieran presentes y los pusiéramos en práctica en casa, por lo que al finalizar la semana platicaría con sus padres de familia para ver cómo se habían comportado.

Uno de los incidentes críticos que ha surgido constantemente en mi intervención a distancia, ha sido la ausencia de alumnos que presentan desmotivación para relacionarse e integrarse a las clases virtuales, indagando con los padres de familia me di cuenta de que se debía a que se mostraban renuentes por hacerlo. Ante esto, he buscado diferentes estrategias para incentivarlos, como hablarles por teléfono, enviarles audios, mensajes etc., sin embargo, ninguna

me ha funcionado, reflexioné que sería significativo que los mismos niños participaran en este proceso, también, teniendo en cuenta los comentarios de mis compañeras de tutoría y los retos que me planteé en el análisis anterior. Por lo que decidí ponerlo en práctica durante esta intervención.

Para concluir la actividad conversamos sobre cuáles alumnos habían faltado durante la clase, los niños nombraron a diferentes compañeros, les propuse realizar algunas acciones para motivarlos a que asistieran a las clases virtuales, les pedí sus opiniones sobre qué les gustaría hacer para enviarles, ellos comentaron que querían mandar un video, audio, hacer una video llamada o un cartel. Observé que los niños se mostraron interesados, así que acordamos que durante la semana realizaríamos las acciones para que la próxima clase virtual logran integrarse esos compañeros que se mostraban ausentes. De esta forma concluimos la clase virtual, mandé a los padres de familia la presentación utilizada al grupo de WhatsApp para que los niños que no pudieron conectarse en la clase pudieran hacerlo de forma asincrónica.

Durante el transcurso de la semana los alumnos enviaron audios y videos diversos al grupo de WhatsApp, incluso la mamá de uno de los niños (Emiliano) me comentó que su hijo le había pedido hacer una video llamada con su compañera Renata para poder platicar con ella. Me sentí feliz al observar que los niños presentaron iniciativa por esta actividad. A continuación, anexo algunos de los videos que enviaron:



Artefacto 4.5 Captura de pantalla de los videos que enviaron los niños a sus compañeros que se han ausentado en las clases virtuales. (27/04/21) Link para acceder al video: <https://drive.google.com/file/d/1--kj2SHfe4v27FWf74ajowMf5hR5qZM/view?usp=sharing>

Elegí este artefacto porque se percibe la forma en la que los alumnos motivaron a sus demás compañeros a integrarse a las clases virtuales. Me sentí contenta al ver que los padres de familia se involucraron en la actividad, ya que observé que editaron los videos para hacerlos más llamativos y utilizaron recursos que tenían en casa. Esta actividad resultó favorable, debido a que Renata una de las alumnas que se observaba desmotivada por ingresar a las clases en línea, de la cual anexé evidencias en el diagnóstico del presente documento, logró integrarse a la clase virtual del día jueves.

Al analizar sobre este artefacto también me doy cuenta de que voy innovando en mis estrategias a distancia para atender a la diversidad involucrando a los alumnos, este aspecto lo relaciono con lo que menciona Sánchez P. y Azorín A (2014)

La atención a la diversidad del alumnado es considerada como un importante indicador de la calidad de la enseñanza que refleja la capacidad de un centro para responder a las características y a los intereses de sus discentes. De igual modo, ha de advertirse que no hay calidad sin inclusión, pues en una sociedad democrática la educación o es inclusiva o no se puede llamar educación. (p.229)

Considero que este aspecto es primordial en la educación y sobre todo si mi propósito es favorecer las relaciones interpersonales, me propongo continuar implementando diversas estrategias que involucren la participación de todos los educandos. Reflexiono también, que he avanzado en mis competencias docentes y que poco a poco voy logrando uno de los objetivos que me planteé con la realización del presente portafolio, el cual se encamina a buscar intervenciones innovadoras para favorecer las relaciones interpersonales a distancia.

Para valorar los aprendizajes que se favorecieron durante la actividad, decidí realizar como herramienta una rúbrica de evaluación, también, envié un cuestionario a los padres de familia para que registraran los avances y dificultades que habían observado de los alumnos, los cuales anexo a continuación:

Instrumentos de Evaluación:

Figura 1

Instrumento de evaluación utilizada para valorar el aprendizaje de los alumnos durante la actividad.

ÁREA DE DESARROLLO	Educación socioemocional		ORGANIZADORES CURRICULARES						Colaboración y Inclusión	
APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> • Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ello. • Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. 									
NOMBRE DEL ALUMNO	Participa activamente en la actividad proponiendo acuerdos o acciones para convivir con sus demás compañeros.			Comenta sobre sus conductas y de las de otros explicando las consecuencias para establecer relaciones interpersonales.			Actúa con actitud empática y pone en práctica los acuerdos			Observaciones
	Logrado	Requiere Apoyo	No logrado	Logrado	Requiere Apoyo	No logrado	Logrado	Requiere Apoyo	No logrado	
1.- Emiliano										
2.- Jimena										
3.- Betsy										
4.- José Alfredo										
5.- Danna Paola										Ausente
6.- Emilio										Ausente

7.- Damián										Ausente
8.- Aylin										
9.- Victoria										
10.- Emanuel										
11.- Aliká										Ausente
12.- Marissa										
13.- Eimy										Ausente
14.- Ricardo										
15.- Orlando										
16.- Dóminic										
17.- Renata										Se ausentó en la clase virtual, pero logró realizarla de forma asincrónica
18.- Paulina										
19.- Alexa										

20.- Arantza										
21.- Mayev										Se ausentó en la clase virtual, pero logró realizarla de forma asincrónica
22.- Danna										Se ausentó en la clase virtual, pero logró realizarla de forma asincrónica
23.- Maite										
24.Montserrat										
25.- Zissel										
26.- Natalia										

1 Requiere apoyo

2 En desarrollo

3 Esperado

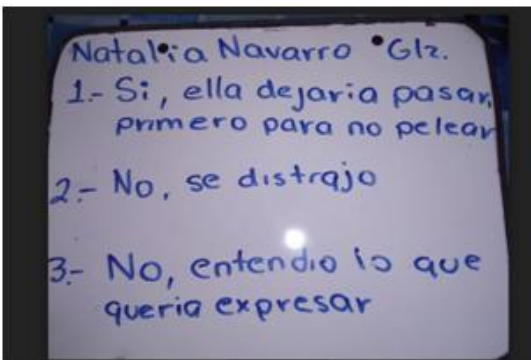
Nota: En el instrumento de evaluación se plasma el indicador de desempeño en el que se encuentra cada alumno.

Los indicadores del desempeño del instrumento de evaluación los planteé con base en los resultados del diagnóstico inicial del presente portafolio así mismo tomando en cuenta el aprendizaje esperado a favorecer y el propósito de la actividad, se observa que la mayoría de los niños han mostrado avance al reflexionar sobre la importancia de los acuerdos para las relaciones interpersonales, sin embargo, también se muestra la ausencia de algunos alumnos en


las actividades planteadas que aunque se les envió la presentación vía WhatsApp no lograron realizarla.

De acuerdo a los retos que me propuse en el análisis anterior decidí diversificar mis estrategias de evaluación, también tomando en cuenta lo que menciona Sangrá A. et al, (2020) sobre “la importancia de plantearse una evaluación diversificada, con distintas fuentes que nos den información sobre el progreso de los alumnos... para poderlos ayudar a seguir progresando aún mejor” (p.38)

Ante esto implementé un cuestionario que envié a los padres de familia, el cual se solicitó que subieran a Classroom, en donde plasmaron las actitudes que detectaron de los alumnos.



Comentarios privados

 Aylin Leilani Luna Zamar...
27 abr., 17:04

1* si Aylin dijo que ella hubiera dejado pasar a su compañero primero para no pelear

2*no Aylin le da pena expresarse en clase y no da su opinión

3*no aylin si supo lo que hacia

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA			
-Escriba en la columna SI o NO para responder a las preguntas de evaluación y de respuesta a las preguntas abiertas.			
PREGUNTAS	SI	NO	COMENTARIOS
1 Su hijo(a) logró expresar que hubiera hecho si estuviera en una situación como la de los animales del cortometraje ¿Qué fue lo que expresó?			
2 Participo activamente mencionado acuerdos o acciones para convivir con sus compañeros.			
3 ¿Tuvo dificultad en realizar la actividad?			

Artefacto 4.6 Fotografías de las respuestas al cuestionario que se envió a los padres de familia. (27/04/21)

Seleccioné este artefacto debido a que se observa la participación de los padres de familia en el proceso de evaluación, sus respuestas me permitieron tener un panorama más amplio sobre lo que los niños manifestaron durante la actividad propuesta, me di cuenta de aspectos de los cuales no me había percatado y que me parece importante atender. Se observa que una de las madres de familia manifiesta que a su hija le da pena expresarse en la clase y no da su opinión, ante este incidente crítico, me propongo conversar con la alumna sobre el porqué se siente de esta manera y así intervenir. Por el contrario, también observé que las niñas lograron reflexionar y manifestar cómo resolver la problemática del cortometraje que les propuse.

Considero que es importante continuar involucrando a los padres de familia en la evaluación a distancia para identificar los avances de los alumnos de una forma más real por lo que continuaré implementando esta estrategia en los análisis posteriores.

Analizando mi intervención.

Llegar al cuarto análisis de mi práctica me ha ayudado a darme cuenta de diversos aprendizajes y concepciones que he adquirido sobre la importancia de las relaciones interpersonales en mis alumnos, sin duda, ha sido un reto intervenir a distancia, sin embargo, estas condiciones me han permitido reflexionar crecer e innovar como docente.

Creo que he logrado avances significativos en cuanto a mis competencias didácticas y me he atrevido a utilizar diversas plataformas de las cuales desconocía, considero que ahora reflexiono más sobre como tener un papel de moderadora dejando que los alumnos se apropien de su propio aprendizaje y evitando darles las respuestas o limitar sus participaciones, sin embargo, también reflexiono sobre mis áreas de oportunidad en cuanto a las cuestionamientos que planteo para que mis alumnos reflexionen, así mismo, la importancia de intervenir con los alumnos que más lo requieren.

Me pareció una buena estrategia promover la opinión de los niños para que dieran su punto de vista sobre qué hacer si se encontraran en la misma situación de sus demás compañeros, ya que les permitió interactuar y reflexionar sobre sus formas de actuar. Debo seguir trabajando en diferentes aspectos para hacer que logren relacionarse de forma libre durante la clase virtual,

ya que me sigo frustrando al momento de que todos hablan a la vez. Creo teniendo en cuenta sus intereses se puede lograr este aspecto, por esto lo pondré en práctica en el próximo análisis.

En este análisis reflexioné sobre la importancia que tiene que los padres de familia participen en el proceso de evaluación con la modalidad aprendiendo a distancia. Considero que este aspecto fue algo nuevo para mí, debido que al estar de forma presencial no lo había trabajado, realizaba actividades donde los invitaba a formar parte de la clase, pero no los involucraba en este proceso, ahora me doy cuenta que el incluirlos me aporta información trascendental sobre el avance y las áreas de oportunidad que presentan al momento de realizar las actividades.

Algunas de las modificaciones que podría hacer a la actividad es que puedo realizar un instrumento para identificar si los alumnos pusieron en práctica los acuerdos de la convivencia en casa, debido a que solo se los mencioné, sin embargo, podría implementar una estrategia para conocer si de verdad los están llevando a cabo.

En esta intervención didáctica, logré poner en práctica diversas estrategias que me propuse como reto en el análisis anterior, algunas de estas fueron: involucrar a los alumnos para motivar a sus compañeros que se mostraban ausentes y renuentes para entrar a las clases virtuales, esta estrategia fue consecuencia de los incidentes críticos que se me han presentado sobre la ausencia de algunos niños, y con la que pude lograr avances favorables. Otra acción que llevé a cabo, fue el diversificar mis estrategias de evaluación, aspecto primordial para las clases a distancia, lo realicé a través de la participación de los padres de familia al momento de responder el cuestionario que les envié y con la que pude tener diferentes perspectivas de la actividad.

Confrontando con mí equipo de tutoría

Durante el protocolo de focalización con mis compañeras de co-tutoría me comentaron que les parecía muy buena la estrategia de que los alumnos motivaran a sus compañeros que se ausentan constantemente en las clases virtuales, mencionándome que este aspecto era primordial en mi tema de estudio, reflexionando sobre esto, me propongo seguir trabajando y buscar otras estrategias innovadoras para continuar promoviendo relaciones afectivas y continuar atendiendo a la diversidad.

Me hicieron saber también, que era importante intervenir sobre los comentarios de los padres de familia, comentaron que se observa un avance en la diversificación de mis instrumentos de evaluación, sin embargo, que además puedo involucrar a los alumnos en el proceso. Analizando sobre estos aspectos con los cuales estoy de acuerdo y que retomé en base a los retos del análisis anterior, descubrí que para lograr las relaciones interpersonales con mis alumnos debo de hacerlos parte de todo el proceso que conlleva la enseñanza y aprendizaje y que no solo debo de utilizar un medio para evaluar sino aprovechar varias estrategias para analizar y mejorar mi intervención docente.

Estas reflexiones dieron paso a establecer e identificar las áreas de oportunidad y retos que se espera alcanzar en los siguientes diseños, además de seguir las recomendaciones que las compañeras aportan desde su experiencia y perspectiva respecto al tema, la organización y las estrategias que se utilizan.

Como retos para la siguiente intervención y retomando las recomendaciones de mis compañeras me llevo los siguientes aspectos:

- Implementar estrategias innovadoras para que los niños intercambien ideas con sus compañeros tomando en cuenta sus intereses.
- Continuar diversificando los instrumentos de evaluación.
- Promover el trabajo en equipo a distancia, donde cada uno de los niños se involucre y tome en cuenta diferentes puntos de vista.

6.5 “Creamos juntos”

Buscar oportunidades donde los niños de mi grupo se relacionen con sus iguales teniendo en cuenta las condiciones en las que nos encontramos, aprendiendo a distancia, ha sido todo un reto, considero que esto se debe a las distintas adversidades que hemos enfrentado para adaptarnos a esta nueva modalidad de trabajo virtual. Sin embargo, reflexionando sobre los análisis anteriores, me doy cuenta de que voy logrando un avance en los propósitos que me planteé al realizar esta investigación, debido a que implementé diversas estrategias metodológicas que les permitieron valorar sus características personales y las de sus compañeros, también, a partir del juego, se favoreció la convivencia brindando oportunidades para interactuar con sus iguales y reconocieron la importancia del diálogo y los acuerdos en las relaciones interpersonales con los otros.

Esto me hizo analizar y cuestionarme sobre ¿De qué manera continuar? ¿Cómo darme cuenta si de verdad estoy cumpliendo los objetivos de mi investigación? Reflexionando sobre esto y teniendo en cuenta los resultados de la evaluación de las actividades pasadas, recordé un aspecto primordial que mencionan Cárdenas y Robles (2014):

Las relaciones interpersonales en los niños se manifiestan en el cooperativismo, con relación a la convivencia, la solidaridad y liderazgo, los niños de preescolar y primeros años de estudio aprenden con facilidad nuevas conductas y habilidades, en gran parte los niños fortalecen la socialización con las demás personas por medio de actividades lúdicas (s/p).

A partir de esta aportación reflexioné sobre ¿Cómo puedo favorecer el cooperativismo y el intercambio de ideas para favorecer las relaciones interpersonales en mis alumnos? Así que analicé una aportación para la enseñanza virtual que realiza Sangrá A. et al, (2020): “En los entornos virtuales la capacidad de atención disminuye, y son necesarios diseños que trabajen sobre la motivación y la generación de compromisos del estudiantado” (p.93) teniendo en cuenta la importancia de la motivación surgió la actividad que describiré a continuación.

Decidí diseñar una situación didáctica titulada “Creamos juntos”, donde mis alumnos tuvieran oportunidad de trabajar en equipos con diferentes compañeros en talleres que fueran de su interés y así lograran proponer ideas y tomaran en cuenta las de los demás, favoreciendo las relaciones interpersonales. Ríos A. (2011) menciona que “en los talleres gran parte de las actividades son de carácter colectivo, requieren el establecimiento de objetivos comunes, distribución de tareas, la coordinación de puntos de vista y, en suma, el trabajo grupal”. (p.3)

Por lo que me pareció una excelente estrategia para que compartieran diversas ideas y observar el avance que han tenido retomando los análisis anteriores, así mismo, explorando la Revista digital para profesionales de la enseñanza (2011) encontré que los objetivos que promueven los talleres son “respetar la integridad del niño, fomentar la socialización y mejorar las relaciones interpersonales” (s/p). Principal propósito de esta investigación.

La situación didáctica estuvo intencionada para favorecer el área de desarrollo Educación socioemocional, Organizador curricular 1: colaboración, Organizador curricular 2: comunicación asertiva, con base en el aprendizaje esperado:

- Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.

Después de reflexionar sobre los análisis anteriores, me di cuenta de que los alumnos requerían de más oportunidades donde pudieran relacionarse con sus iguales e intercambiar ideas, sin embargo, uno de los incidentes críticos que se me había presentado constantemente durante las clases virtuales era que participaban muy poco al ser un grupo numeroso. Ante esto recordé uno de los aspectos de las clases sincrónicas que menciona Sangrá A. et al, (2020): “Estar en una videoconferencia en grupo durante un largo tiempo no solo es cansado, sino aburrido y merma la motivación del propio alumnado” (p.36)

De esta forma me di cuenta de que las participaciones de los alumnos se limitaban ya que yo tomo en cuenta este aspecto de que las clases no se prolonguen, sin embargo, resultaba complicado que todos dieran su punto de vista sobre diversos temas, así que decidí organizar

esta situación didáctica de forma diferente, proponiendo a los alumnos dividirse por equipos de trabajo.

Teniendo en cuenta la accesibilidad de los recursos tecnológicos con los que cuentan mis alumnos y el apoyo de los padres de familia para tener reuniones de forma sincrónica, decidí nuevamente utilizar la plataforma ZOOM para continuar favoreciendo la interacción de los niños con sus iguales. Los recursos que empleé para llevarla a cabo fueron: una presentación interactiva en Google drive con imágenes e indicaciones diversas, grupos de WhatsApp donde dividí a los alumnos, videos interactivos creados por los niños y materiales diversos que los alumnos tenían en casa.

El martes 25 de mayo del 2021 comenzamos la situación didáctica, organicé una sesión virtual con la totalidad del grupo, previamente envié a los padres de familia el enlace para que accedieran, los alumnos fueron integrándose a las 10:00 am, asistieron 16 niños, nos saludamos y realizamos algunos ejercicios para que permanecieran atentos, decidí comenzar comentando que esta semana realizaríamos actividades diferentes donde trabajarían en equipo.

Los cuestioné sobre ¿Ustedes saben que es trabajar en equipo? Maite comentó: es con muchos niños, Emiliano mencionó: trabajar en equipo es cuando juntos nos reunimos para hacer cosas difíciles, Alexa: es trabajar con nuestros compañeros. Mostré a los alumnos una imagen de unas personas trabajando en equipo, al observar comentaron que esos niños estaban trabajando “juntos”, intervine preguntando sobre ¿Cuáles eran las actividades que les gustaba hacer junto con sus compañeros cuando íbamos a la escuela? mencionaron las siguientes: jugar con la plastilina, pintar y hacer experimentos. Mi intención era recuperar estos intereses para los talleres posteriores.

Después continué cuestionando a los estudiantes sobre un cuento que ya habíamos leído anteriormente titulado “Hasta que podamos abrazarnos”, me pareció importante retomar esta historia ya que en él se ejemplifica cómo los personajes realizan diversas actividades a distancia para relacionarse, así mismo, porque está muy contextualizado a la realidad en la que

nos encontramos por la contingencia, ante esto me pareció un excelente recurso para rescatar los saberes previos de los alumnos, respecto a cómo relacionarnos a pesar de la distancia.

Para esto les compartí pantalla y mostré la portada, los alumnos de inmediato lo recordaron y comenzaron a mencionar algunos aspectos sobre el mismo como el nombre de los personajes, después, conversamos sobre lo que pasaba en el cuento y lo que hacían para relacionarse a distancia, comentaron las acciones como: pintar, escribirse cartas, cantar juntos.

Para retomar los intereses de los niños indagué sobre: ¿A ustedes qué les gustaría hacer con sus amigos? Dominic mencionó: A mí me gustaría pintar un arcoíris para mi mejor amigo, así que decidí preguntar ¿Y cómo lo podemos hacer si no podemos ir a la escuela? Emiliano contestó: hacemos clases virtuales en pantalla, así como en clases virtuales martes y jueves.

Continué mencionando a los alumnos que esta semana realizaríamos estas actividades que habían comentado que les gustaba hacer con diferentes compañeros. Para organizar los equipos de trabajo recordé un aspecto primordial para crear zonas de desarrollo próximo, Coll C, citado por Gutiérrez M. et. al (2011). Señala la importancia de posibilitar la participación de todos los alumnos en las actividades y tareas ya que “Cada uno de los participantes puede efectivamente aportar aquello de lo que es capaz y en que en particular el participante menos competente pueda ir probando y modificando su capacidad de resolver las tareas de que se trate” (p.9).

Ante esto, decidí elegir a 4 representantes del grupo, los seleccioné de acuerdo a las características, habilidades y aptitudes de cada uno de ellos, Emiliano y Dominic porque son alumnos muy participativos y les agrada motivar a sus compañeros e involucrarlos, Victoria porque es una alumna de nuevo ingreso que no conoce a sus compañeros de forma presencial, así que me pareció una buena oportunidad para que interactuara con los demás niños y Maite que es una alumna que se muestra poco motivada durante las clases y que ha mostrado dificultad para relacionarse con los demás.

Coloqué la fotografía de los cuatro alumnos en una presentación interactiva para que los niños pudieran verla, también les asigné un color. Por turnos cada uno de forma libre seleccionó en cual equipo quería estar, así que fui escribiendo su nombre en cada uno de los recuadros como muestro a continuación:



Artefacto 5.1 Captura de pantalla de la clase virtual, donde se observa la organización de los equipos de trabajo. (25/ 05//21)

Seleccioné este artefacto porque se percibe la organización que se llevó a cabo para realizar los equipos de trabajo a distancia, decidí que los equipos se integraran con este número de alumnos, para tener oportunidad de estar presente en cada uno de los talleres. Fue primordial el uso de las TICS para llevar a cabo esta intervención, Colina C. (2008) menciona que “las TICS, además de proporcionar a los estudiantes contenidos de autoestudio, también crean un espacio para la comunicación mediante las clases por videoconferencia, entornos de trabajo en grupo (cooperativo), la distribución por línea de materiales multimedia, etc.” (p.303)

Reflexiono que se muestra un avance en mis competencias docentes debido a que fue importante innovar mis estrategias didácticas ya que nunca había trabajado de esta manera. Debo mencionar que en un principio me daba miedo que los alumnos seleccionaran a un mismo compañero, o que no eligieran a Victoria, que es una alumna de nuevo ingreso, sin

embargo, me sentí feliz al ver que varios de los niños la nombraron e incluso platicaban con ella.

Me doy cuenta de que los niños también muestran avance significativo debido a que se integraron con otros compañeros con los que se relacionaban muy poco estando en clases presenciales, también, observé que los representantes se motivaron al observar su fotografía en la presentación e interactuaron con los niños que los elegían, mencionado lo siguiente: Emiliano: Somos equipo Damián, Victoria: Yo estoy con Marissa y Jimena, Paulina: Estamos juntas amiga Natalia.

Para incorporar a los alumnos que no asistieron a la clase virtual, decidí mencionar a los representantes que recordaran el nombre de algunos de los niños que no habían asistido el día de hoy para que formaran parte de su equipo, de esta forma los alumnos integraron a sus compañeros que se mostraron ausentes. Así fue como quedaron integrados los 4 equipos de trabajo, 2 de 6 integrantes y los otros 2 de 7 integrantes cada uno.

Continué mencionando a los alumnos que observaríamos algunas ideas que podríamos realizar, las cuales me habían mencionado previamente, para esto con anticipación realicé una presentación con imágenes diversas de las actividades que son de su interés, Gutiérrez M. et al. (2011) menciona que:

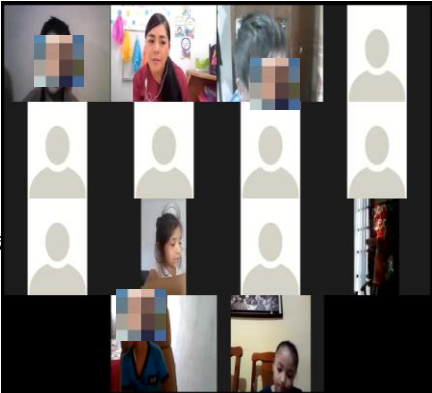
El aprendizaje y cualquier contenido escolar deben ser fuente de desarrollo, en la medida que se pueda reflexionar y reconstruir de acuerdo con los intereses y necesidades de los estudiantes y los grupos de manera dinámica y significativa en los contextos global y local (p.21).

De esta forma clasifiqué sus intereses en cuatro talleres titulados: pintores, cocineros, científicos y escultores. Observamos diversas fotografías donde se percibían diferentes experimentos, recetas de cocina, técnicas de pintura, creaciones con masa y plastilina. Después les comenté que por equipos de trabajo conversarían e intercambiarían ideas sobre qué

actividad les gustaría realizar, pero que solo podrían elegir una, por lo que era importante proponer y considerar las opiniones de los demás.

Para que los niños logaran interactuar con su equipo de trabajo y ponerse de acuerdo, decidí realizar la siguiente estrategia: Les mencioné que solo los integrantes permanecerían con la cámara y micrófono prendidos, los demás compañeros tendrían que respetar su turno y apagarlos, esto para que tuvieran oportunidad de escuchar y ver a sus compañeros con atención, mientras esperaban les propuse que registraran el equipo que habían conformado y también algunas ideas sobre lo que querían hacer.

Uno de los incidentes críticos de los análisis anteriores, era que mi intervención era muy constante durante las actividades, así que los alumnos tenían muy pocas oportunidades para dialogar con sus demás compañeros, ante esto, decidí dejar que ellos se pusieran de acuerdo sin intervenir. Me sentí contenta y entusiasmada al escucharlos, fue muy interesante la forma en la que acordaron la actividad que les gustaría hacer, los alumnos se mostraron muy motivados e intercambiaron ideas:

<p>Emiliano: Damián ¿Te parece si cocinamos?</p> <p>Damián: Está bien si tu quieres.</p> <p>Emiliano: ¿O quieres otra cosa?</p> <p>Damián: mm, yo prefiero cocinar ¿qué te parece?</p> <p>Emiliano: Bien Damián.</p> <p>Educadora: ¿Como qué quieren cocinar?</p> <p>Emiliano: Yo quiero cocinar como unos sándwiches</p> <p>Damián: Yo como unas galletas con glaseado de fresita.</p> <p>Educadora: Recuerden que solo podemos hacer una receta.</p> <p>Damián: Yo digo que hagamos unos bombones con chispitas ¿no? derretidos.</p> <p>Emiliano: Siii se me antoja</p> <p>Educadora: Muy bien, entonces van a hacer bombones con chispitas. Vayan pensando qué ingredientes necesitan para decirle a su equipo</p>	
---	--

Artefacto 5.2 Captura de pantalla de la clase virtual y diálogo donde se observa la forma en que los alumnos se relacionan e intercambian ideas sobre lo que les gustaría hacer con su equipo de trabajo. (25/ 05//21)

https://drive.google.com/file/d/1ZWui6nioFaKl8E_pLbx_ZUvab42nI1gZ/view?usp=sharing

Elegí este artefacto porque me pareció muy interesante la forma en la que los niños dialogaron y se pusieron de acuerdo sobre la actividad que les gustaría realizar, aunque sólo dos de los integrantes estuvieron presentes, se muestra que lograron intercambiar ideas y respetaron las de su compañero e incluso se cuestionaron sobre si les parecía o no hacer cierta receta.

Llorent y López (2015) mencionan que: “Los niños participan de relaciones interpersonales en las aulas de clase, espacio que integra diversidad de identidades y heterogeneidad de conductas, donde los estudiantes mejoran sus técnicas de comunicación, participación y fortalecimiento de sus habilidades” (s/p), por lo que creo que en este diálogo se muestra un avance significativo en el objetivo de esta investigación, el cual se encamina a que los alumnos se relacionen con sus demás compañeros, aprendiendo a distancia.

Me parece que otro aspecto que se observa en el artefacto es que tomé en cuenta sus intereses, considero que darles a elegir sobre qué hacer y seleccionar estas aportaciones para que las llevaran a cabo, es un avance en mis competencias docentes ya que en las actividades anteriores me era muy difícil dejar que mis alumnos propusieran, sin embargo, este es un aspecto primordial del enfoque socio constructivista el cual considero de suma importancia. Así como lo menciona Gutiérrez M. et al. (2011):

La movilización debe ser desencadenada por un interés, por una necesidad de saber, lo que demuestra que, en el aprendizaje, además de factores cognitivos relacionados con la existencia de conocimientos previos que se ponen en juego y que permiten el puente hacia la nueva construcción, están presentes también factores de tipo afectivo y relacional. (p.61)

Cada uno de los equipos tuvo oportunidad de intercambiar ideas con sus integrantes sobre qué les gustaría crear juntos, fue importante intervenir recordándoles que solo deberían de elegir un taller y así mismo ponerse de acuerdo de forma específica sobre qué actividad realizarían. Fue el turno del equipo morado de Victoria para seleccionar el taller que les gustaría realizar, me llamó la atención que cuando les comenté que solo dejarían prendida la

cámara los integrantes de este equipo, Victoria mencionó: “Marissa te vas a quedar conmigo”, así que me di cuenta de que la estrategia había resultado interesante para los niños, ya que solo veían a sus compañeros de equipo. El equipo morado seleccionó el taller de los científicos, tomando en cuenta la aportación de dos de los alumnos, Marissa, otra de los integrantes, les propuso realizar el experimento del volcán, los demás niños estuvieron de acuerdo con realizarlo.

Quedaban dos talleres, el de escultores y pintores, como en los equipos anteriores decidimos que a través de una ruleta interactiva sortearíamos a cuál le tocaba elegir. Fue el turno del equipo verde representado por Dominic, los integrantes eligieron realizar el taller de los pintores, Dominic cuestionó a Orlando sobre qué le gustaría pintar, así que Orlando mencionó que quería pintar con globos, por lo que se quedó acordada esta actividad. Por último, el equipo azul de Maite, se quedó con el taller de los escultores, al acordar cuál actividad realizarían, uno de los alumnos, José Alfredo, mencionó que le gustaría hacer un arcoíris, Natalia intervino diciéndole que podrían hacer una casita con un arcoíris, los otros alumnos mencionaron que estaban de acuerdo, Maite les comentó; Si equipo, me gusta el arcoíris.

Reflexionando sobre este comentario me di cuenta de que Maite se mostró entusiasmada debido a que se sintió parte de un equipo, e incluso se apropió de este concepto que, aunque no es uno de mis propósitos principales va encaminado a las relaciones interpersonales. También, que los alumnos se observaron muy emocionados por trabajar con sus compañeros, de verdad les pareció algo interesante, y de esta forma se estaba promoviendo que se relacionarán en base a sus intereses.

Para terminar escribí en la presentación interactiva el nombre del taller que realizarían cada uno, les comenté que organizaría cuatro grupos de WhatsApp para cada equipo de trabajo, el representante debería de recordar a los demás integrantes los materiales que se utilizarían para realizar los talleres, también les mencioné que era importante que interactuaran con sus compañeros través de audios sobre la actividad que iban a realizar, y por último les propuse que motivaran a los niños que se mostraron ausentes durante esta clase

mediante videos, para que al momento de realizar el taller estuvieran presentes todos los integrantes del equipo. Finalicé mostrándoles el horario para realizar los talleres, el cual fue el siguiente:

Tabla 1

Horario que se implementó para la realización de los talleres.

Hora de la reunión virtual ZOOM:	Miércoles 26 de mayo	Jueves 27 de mayo
10:00 am	Pintores: Equipo verde Representante: Dominic.	Científicos: Equipo morado Representante: Victoria
11:00 am	Escultores: Equipo azul Representante: Maite	Cocineros: Equipo amarillo Representante: Emiliano.

Nota: Esta tabla muestra la organización que se estableció para llevar a cabo los talleres en cada uno de los equipos de trabajo.

Sangrá A. et al, (2020) menciona que:

Para trabajar en colaboración en entornos virtuales es importante definir normas de funcionamiento, distribuir los roles y planificar bien los procesos, así como revisarlos a lo largo del proceso. También, se debe organizar la información. La organización y la planificación son temas clave en un entorno en línea. (p.191)

Teniendo en cuenta esta aportación, decidí organizarlos de esta manera para tener la oportunidad de observar a cada uno de los equipos, también, para tener tiempo de crear y enviar el enlace de cada una de las sesiones de ZOOM.

Así concluimos la primera sesión sincrónica, recordando las acciones que teníamos que hacer en los grupos de WhatsApp y cuestionándolos nuevamente sobre a qué equipo pertenecía. Estas indicaciones las plasmé en una presentación de Google drive y las compartí a

los padres de familia en el grupo que tenemos establecido con la totalidad de los alumnos por cualquier duda que se presentara y también para que estuvieran enterados los niños que no pudieron acceder a la sesión, después, me di a la tarea de crear los grupos de cada uno de los equipos de trabajo en WhatsApp.

Conversando con mi equipo por WhatsApp (sesión asincrónica)

La organización de los grupos de Whatsapp que realicé me ayudo a darme cuenta que los niños estaban interactuando. Durante el transcurso del día los alumnos fueron enviando diversos audios y videos a su equipo de trabajo, decidí intervenir muy poco dejando que interactuaran libremente, incluso hubo representantes que se grabaron motivando a los niños que desconocían la actividad y que se mostraron ausentes, me sentí feliz al ver que se observaron entusiastas y participaron activamente. Me di cuenta de que esto ayudó a que los niños que no habían asistido a la primera sesión virtual se involucraran.

En el equipo de los científicos, una de las alumnas compartió imágenes sobre el experimento para que los demás pudieran verlo, también enviaron fotografías de diversas opciones para elaborar el volcán, así como los materiales que se requerían para hacerlo. Acordaron que realizarían el volcán antes de la sesión sincrónica. Cuando lo terminaron de hacer, compartieron fotografías sobre cómo les había quedado, esto motivó a los demás integrantes que faltaban participar a elaborarlo también.

El representante del equipo de los cocineros grabó un audio explicando a sus demás compañeros sobre la receta que realizarían, esto dio pauta a que los demás alumnos interactuaran:

Emiliano: Hola amigos, buenas tarde
En esta clase de hoy nos tocó formar equipos.

y nos tocó los cocineros.
Damian y yo nos pusimos
de acuerdo y vamos a hacer
bombones con chocolates y chispas.

¿Qué les parece? y estos materiales
son bombones,
chocolates y chispas.

Que sea chocolate derretido ¿Como v
**Zissel (alumna que no asistió a
la clase
sincrónica):**

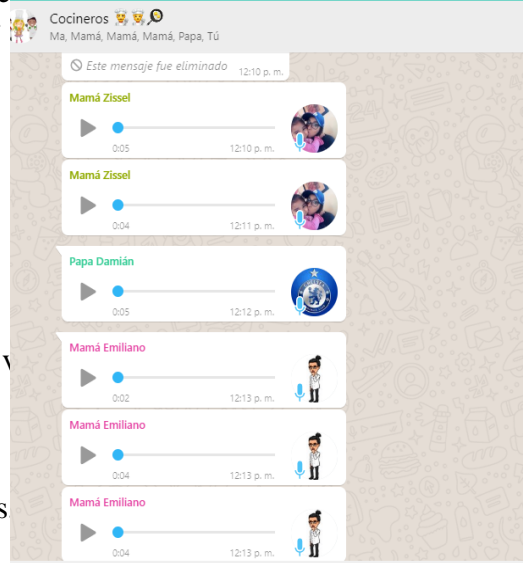
Está bien con chocolates y bombones
está bien.

Damian: Pero son derretidos ¿no?

Emiliano: Son chocolates derretidos. Si quieren les podemos poner
chispitas. y podemos comprar palitos para encajar los bombones.

Danna Paola (alumna que no asistió a la clase sincrónica): Amigos
buenas tardes, soy Danna Paola, si quiero hacer los bombones con chocolate,
yo tengo chocolate rosa.

Emiliano: Sí, está perfecto.



Artefacto 5.3 Captura de pantalla y transcripción de los audios que los alumnos se enviaron al grupo de WhatsApp, donde se observa que se relacionan activamente (25/05//21)<https://drive.google.com/file/d/14CpVeY4djpDrUnDLcwasM8tfQjT-09VM/view?usp=sharing> <https://drive.google.com/file/d/1JJkb--gP8I0vBXIBCF9QYhO8H1Z0x2KC/view?usp=sharing>

Seleccioné este artefacto debido a que se percibe notablemente que los alumnos lograron interactuar a través de audios sobre lo que iban a realizar, me doy cuenta de que consideraron las ideas de sus compañeros y propusieron otras, se percibe que han avanzado en su confianza al expresarse e incluso les piden su punto de vista sobre aspectos que comentan, reflexioné que se favoreció lo que menciona Kelly citado por Lacunza y Cotini (2011) “Las habilidades relacionadas con la competencia social infantil son los saludos, la iniciación social, el hacer y responder preguntas, los elogios, la proximidad y orientación, la participación en tareas y juegos, la conducta cooperativa y la responsividad afectiva”(p.167)

También, se observa que las alumnas que se mostraron ausentes se integraron a la actividad respetando las ideas de sus compañeros. Considero que esto da cuenta de uno de los retos que me propuse en el análisis anterior sobre diversificar mis estrategias para integrar a los alumnos que se mostraban desmotivados, también, un avance en los objetivos de esta investigación, referente a buscar estrategias innovadoras para que los niños se relacionen aprendiendo a distancia. Creo que el proponerles que intercambiaran ideas a través de diversos grupos de Whatsapp fue un acierto, debido a que ayudó para que interactuaran.

La representante del equipo de los escultores (Maite) envió un audio motivando a sus compañeros para asistir a la clase, mencionando lo siguiente: “Hola compañeros no falten a la clase de esculturas, vamos a hacer una casa y arcoíris con plastilina, adiós”. Observé que mostró confianza al expresarse, creo que seleccionarla como representante la motivó para interactuar y conversar con los demás. El equipo de los pintores requirió más de mi intervención, debido a que solo uno de los alumnos participó, ante este incidente crítico decidí enviar un audio motivando a los niños a intercambiar ideas con sus demás compañeros, cuestionando sobre: “¿Qué les gustaría pintar con los globos? Pueden buscar ideas y compartirlas con sus compañeros”. Uno de los integrantes envió una imagen de un gusano creado utilizando un globo y pintura de colores, los alumnos mencionaron que les gustaba, así que se acordó que esta idea elaboraría en el taller.

Fue muy interesante observar los acuerdos a los que llegaron los alumnos en cada uno de los equipos de trabajo, cada uno aportó su punto de vista sobre que realizar y tomaron en cuenta las ideas de los demás. En el siguiente análisis describiré la forma en la que se llevaron a cabo cada uno de los talleres, así como las actitudes que tuvieron los alumnos y cómo se relacionaron con sus compañeros, ya que esta actividad abarcó varios días para llevarse a cabo.

6.6 Implementación de los Talleres Virtuales

Antes de comenzar los talleres, decidí enviar algunas indicaciones a los grupos recordando que era importante que tuvieran su material al alcance, también, que podían

utilizar alguna prenda de vestir del color de su equipo. Se dio la opción a los padres de familia de que, en caso de tener en casa, podrían portar bata para pintar, gorro de cocineros, bata de científico o lentes, esto para que adoptaran el rol en cada uno de los talleres y que sintieran significativa y motivante la actividad. Este aspecto lo relaciono con mi filosofía docente debido a que mi concepción para que los alumnos aprendan de manera eficaz es que se sientan en un ambiente grato, por lo que para facilitar este proceso es importante que las actividades sean creativas e innovadoras.

El miércoles 26 de mayo del 2021 realicé los dos primeros talleres, con anticipación envié el enlace de Zoom a los equipos de WhatsApp para que los alumnos accedieran.

Los pintores, equipo verde.

Los alumnos ingresaron al taller a las 10:00 am, el representante del equipo (Dominic) envió un video a sus demás compañeros para que accedieran a la clase, mencionándoles: “Ya empezamos compañeros conéctense”. Me dio gusto ver que entraron al taller niños que no habían asistido en la sesión anterior, ingresaron a la sesión 4 integrantes del equipo. Para comenzar les mencioné que un compañero presentaría a su equipo de trabajo nombrando a los integrantes y diciendo el color que los caracterizaba, otro de los niños mencionaría el material que utilizarían y posteriormente el representante dirigiría la actividad explicando a sus demás compañeros que hacer.

Les recordé que era importante que intercambiaran ideas sobre lo que iban a realizar porque todos crearían la misma obra de arte. Observé que los cuatro compañeros tenían su material a la mano y portaban su playera color verde, los alumnos mencionaron algunas pinturas que compartieron a través de WhatsApp y acordaron que elaborarían la de un gato, también realizaron un gusano utilizando un globo y pintura. Dominic que era el representante del equipo les indicó cómo podrían hacer el gusano, me di cuenta que su mamá estaba al pendiente y lo orientaba cuando se le dificultaba. Al terminar de realizar las pinturas mostraron sus creaciones a la cámara y comentaron que se habían sentido muy felices al trabajar de esta forma,

Los escultores, equipo azul.

Este taller comenzó a las 11:00 am, ingresaron los 6 alumnos que conformaban el equipo, los percibí muy interesados por iniciar, saludaron a sus demás compañeros y comentaban entre ellos que pertenecían al equipo azul, también mostraban el material con el que iban a trabajar, conversaron sobre los acuerdos a los que habían llegado en la sesión anterior, recordando que habían elegido realizar un arcoíris. Natalia, una de las alumnas, compartió cómo podrían hacer el arcoíris diciéndoles a sus demás compañeros que tomaran la masa y con las manos hicieran “tiritas”. Me pareció interesante que cada uno de los alumnos propuso una idea para elaborar algo con la plastilina y los demás la seguían, Paulina mostró cómo hacer una casita mencionando que realizarán un triángulo, un cuadrado y las unieran, Maite intervino diciendo que también podrían elaborar una maceta para decorar la casa.



Artefacto 5.4 Video del equipo de los escultores trabajando de forma virtual, elaborando un paisaje tomando las aportaciones de sus compañeros (26/ 05//21). <https://drive.google.com/file/d/1cyQQh0qucQdWNcavVw2Y7GUa79DEtxm1/view?usp=sharing>

En este artefacto se percibe a los alumnos del taller de los escultores trabajando en equipo portando su playera de color azul, seleccioné este video por que se percibe que Maite propone a sus compañeros realizar una maceta con plastilina para decorar la casa que ya habían creado anteriormente, me di cuenta de que ha mostrado avance en su confianza al expresarse e incluso les indica que pasos pueden seguir para elaborarla. Me pareció muy interesante ver que los demás niños estuvieron de acuerdo con la aportación que dio y la llevaron a cabo. También se puede observar que al ser un equipo de 6 integrantes hay más posibilidad de que cada uno de

ellos intervenga dando su punto de vista e intercambie sus ideas. Reflexioné que en el taller se favoreció lo que menciona Lacunza y Cotini (2011):

La interacción con los pares supone el aprendizaje de numerosas habilidades sociales para el niño. Así se aprende a considerar los otros puntos de vista. Estos aprendizajes son posibles por procesos como el refuerzo por parte de los compañeros (a través de halagos, imitación de la acción o la simple observación), el modelo de los pares y la comparación social. (p.167)

Otro de los aspectos que percibo en cuanto a mi intervención, son mis preguntas debido a que constantemente cuestioné a los demás niños ¿Qué les parece? o ¿Ustedes que opinan? para que den su punto de vista sobre el tema, también, porque tengo en cuenta que uno de mis propósitos es que los alumnos se relacionen, así que mi rol debe ser de mediadora, teniendo en cuenta lo que menciona Gutiérrez M. et al (2011) “El docente lleva a cabo la labor mediadora entre la actividad constructiva del estudiante y el saber colectivo culturalmente organizado, a la vez que ejerce influencia educativa, dirigida a lograr, de un lado, contextos de referencia compartidos” (p.26)

Para concluir el taller cada uno de los alumnos mostró su paisaje elaborado a sus demás compañeros, después les propuse que comentaran cómo se habían sentido durante la actividad, los niños compartieron que habían estado muy felices por trabajar en equipo y les mencionaron a los integrantes que su trabajo les había quedado muy bien.

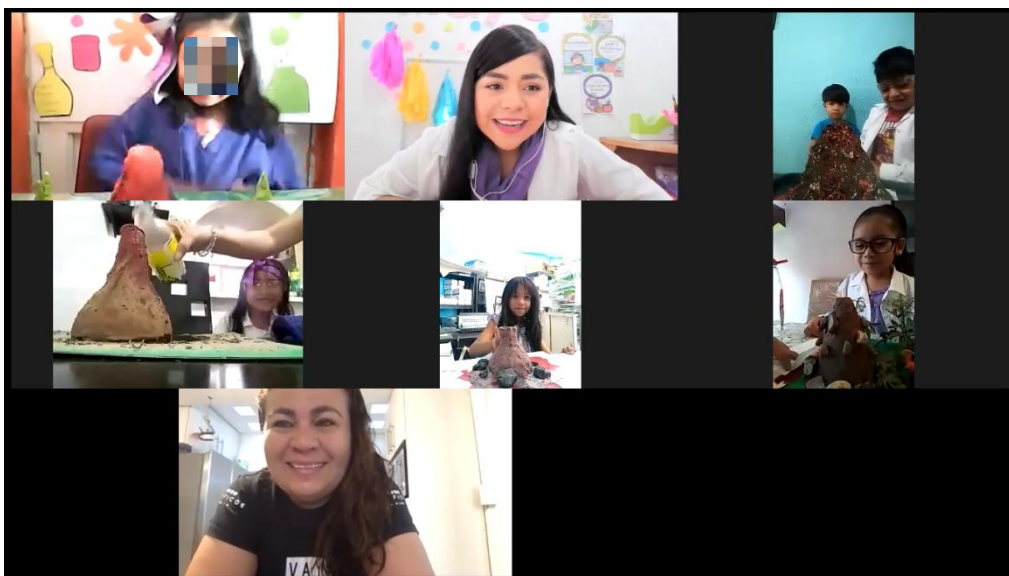
El jueves 27 de mayo del 2021 continúe con los 2 últimos talleres, el de cocineros y científicos, decidí realizarlos este día para que los niños tuvieran oportunidad de intercambiar ideas y que tuvieran tiempo de preparar los materiales que se iban a ocupar. Me impresionó ver que los padres de familia se comprometieron y participaron activamente durante estos dos talleres. Observé que algunos incluso decoraron su espacio de trabajo alusivo al taller que se realizaría sin que yo se los pidiera, por lo que agradecí su apoyo y atención, creo que este aspecto fue un factor primordial para que los niños se motivaran aún más por trabajar.

Cada jueves tenemos la intervención de una de las maestras de apoyo que forma parte del Jardín de niños, la cual realiza algunas actividades de reforzamiento con mis alumnos, debido a la organización previa, decidí invitarla como observadora del taller, también le comenté a la directora del plantel, por lo que este día nos acompañaron durante la clase.

Los científicos, equipo morado.

Los alumnos fueron accediendo a la sesión a las 10:00 am en punto, me di cuenta de que todos estaban caracterizados de científicos, como se los había propuesto con anterioridad, se saludaron y observaron a sus demás compañeros, también, me percaté de que ya tenían listo su volcán para comenzar el experimento. Ingresaron 5 alumnos al taller, para iniciar recordamos algunos de los acuerdos que se habían establecido en el grupo de WhatsApp, dejé que de forma libre compartieran a sus compañeros como habían elaborado el volcán, que nombraran a los integrantes de su equipo y mencionaran los materiales que utilizarían para realizar el experimento.

Después cuestioné sobre ¿Qué creen que va a pasar en este experimento? esto para identificar sus hipótesis, los niños comentaron diversos aspectos, por ejemplo: Que explotaría, que saldría espuma entre otras. Posteriormente Victoria una de las alumnas comentó a los niños los pasos a seguir para realizar el experimento.



Artefacto 5.5 Captura de pantalla del equipo de los científicos trabajando de forma virtual, realizando un experimento propuesto por ellos (27/ 05//21). Link del video:

https://drive.google.com/file/d/1eSW_BXbfOSk4Mz0oSAxm-4laMw0nH3Q3/view?usp=sharing

Elegí este artefacto por que se percibe que los alumnos se mostraron motivados al realizar el experimento, se puede observar que el realizar el taller de forma sincrónica permitió a que logran intercambiar ideas y se relacionaran con sus compañeros, así mismo, que experimentarían al mismo tiempo, Sangrá A. et al, (2020) menciona que:

Las aplicaciones de videoconferencia han hecho evolucionar la manera de sostener la interacción síncrona en línea y el trabajo colaborativo de un grupo o de equipos en simultáneo. La mayoría de estos programas ofrecen la posibilidad de presentar documentos en múltiples formatos, de compartir pantallas y pizarras, de crear equipos para trabajar separadamente, de grabar sesiones y de mucho más. (p.93)

Debo mencionar que el apoyo de los padres de familia fue muy importante, debido a que de ellos dependió tener el material listo. Me agradó ver sus caras de asombro al observar lo que había ocurrido con el volcán, también escuchar que les había agradado trabajar con este equipo, para concluir comentaron que se habían sentido muy felices durante el taller y que les había agradado de la actividad.

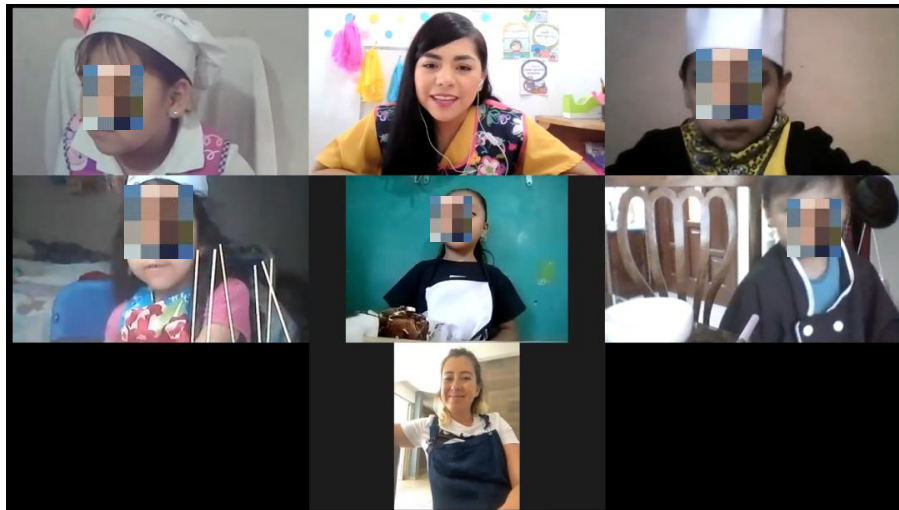
Los cocineros, equipo amarillo.

Por último, tocó el turno de los cocineros, los alumnos accedieron a las 11:00 am se integraron un total de 5 niños, todos ingresaron con algo alusivo a al taller como un mandil o gorro de chef, a este equipo en particular lo observé muy atento, nuevamente dejé que cada alumno participara de forma libre y nombrara los integrantes y los ingredientes que ocuparíamos para hacer la receta. Emiliano (el alumno representante) mandó al grupo la receta para hacer los bombones previamente, así que la compartí en la pantalla para que logran observarla.

Los niños, con ayuda de las indicaciones de Emiliano y también de algunas intervenciones mías, realizaron la receta de “bombones con chocolate” propuesta por Damián, se mostraron participativos y enseñaban a sus compañeros los bombones que crearon. Durante la clase, se acercaron algunos miembros de la familia a observar lo que estaban haciendo, así que les mencioné que podían darles a probar para que les dieran su punto de vista sobre cómo les había quedado la receta.

Me di cuenta que la situación didáctica tuvo un impacto más allá de lo que había pensado, debido a que las familias de los alumnos se involucraron en el taller sin que yo se los pidiera, considero que este es un avance en mis competencias docentes ya que logré esta participación, aspecto que se dificulta en diversas circunstancias.

Para finalizar la actividad mencioné a los alumnos que expresaran a sus compañeros de equipo como se habían sentido durante el trabajo de hoy.



Artefacto 5.6 Video del equipo de los cocineros donde los alumnos mencionan a sus compañeros aspectos positivos del taller realizado. (27/ 05//21). Link: https://drive.google.com/file/d/1E9TpPF0DYLJmxvjiDzaw9wmuqxPND_Te/view?usp=sharing

En este artefacto se percibe la forma en la que los niños se comunicaron, agradecieron y valoraron el trabajo que realizaron durante el taller, uno de los niños felicitó a su equipo por lo que elaboraron, otro alumno mencionó que los quería mucho, esto da cuenta

de que la actividad fue interesante y promovió las relaciones interpersonales de los alumnos a distancia, objetivo principal de esta investigación.

De esta forma concluimos el último taller. Para valorar la actividad realizada les pedí a los alumnos que enviaran vídeos y fotografías de lo que habían elaborado al grupo de Whatsapp conformado con la totalidad de los alumnos y que expresaran cómo se habían sentido durante el taller, me llamó la atención que varios alumnos mencionaron que estaban muy emocionados y que les agradaría estar en otros talleres para poder realizar otras actividades y convivir con diferentes compañeros. También comentaron que les había agradado trabajar en equipo, algunos de los videos que enviaron fueron los siguientes:



Artefacto 5.7 Videos que enviaron dos de los alumnos sobre cómo se sintieron durante la actividad de los talleres (27/05//21). Link: https://drive.google.com/file/d/1V-BF1TZz_mY2zbLIL1Y3XKq6aEhotKYz/view?usp=sharing.
<https://drive.google.com/file/d/1IHrtTxV843lmYGsgmFyWzmoXhjfneKnx/view?usp=sharing>

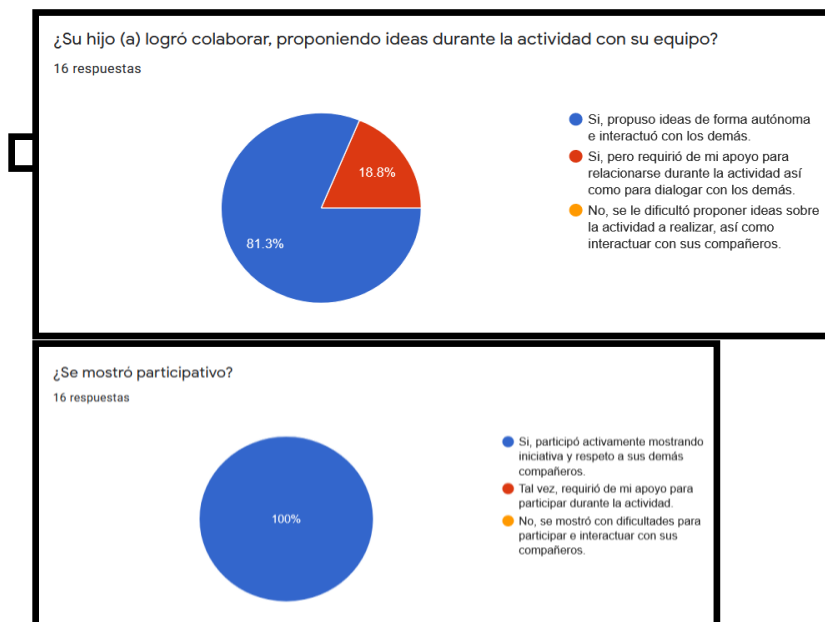
Elegí este artefacto debido a que muestra la forma en la que los niños se sintieron al realizar el taller, observé que los dos alumnos mencionaron que les agradó trabajar en “equipo” y realizar las diversas actividades, también, me agradó ver cómo ha evolucionado su confianza para expresar sus emociones, así mismo, porque creo que es una evidencia que da cuenta del logro de los objetivos de esta investigación, debido a que en un inicio expresaban constantemente que extrañaban a sus compañeros, sin embargo, puedo notar el cambio que se

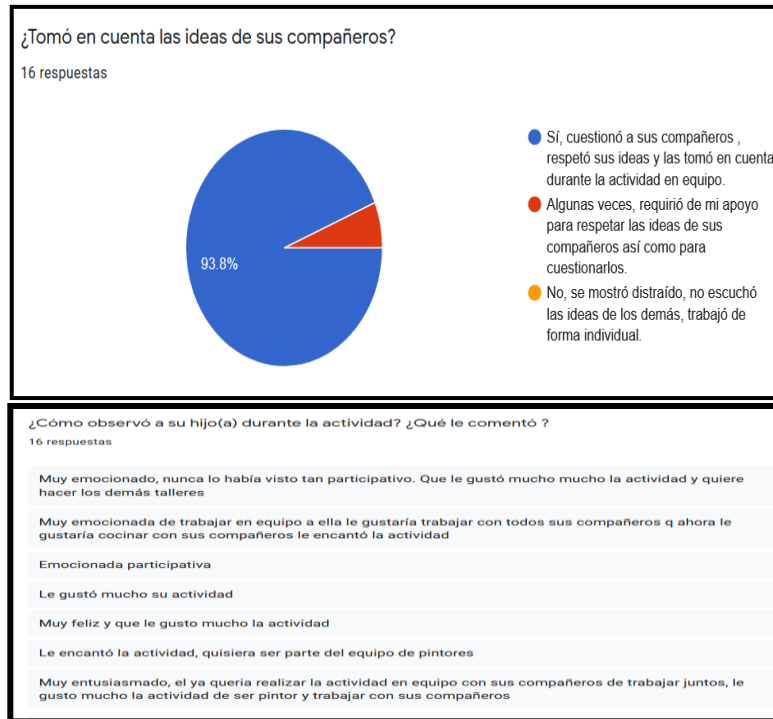
ha generado ya que aunque estamos distanciados, he logrado intervenir para que los alumnos continúen relacionándose afectivamente con sus iguales.

Creo que esta actividad asincrónica de cierre, permitió que los demás alumnos conocieran lo que sus compañeros habían realizado, considero que optar por diversas estrategias como los videos y la comunicación de audios para identificar las concepciones de los alumnos y realizar el cierre de las actividades es imprescindible para el aprendizaje virtual, así como lo identifica Sangrá A. et al, (2020) “La interacción no puede ser solo síncrona porque mantenerla así es insostenible. Hay que descubrir, valorar y aplicar, en el diseño de las programaciones, mecanismos asíncronos, entenderlos como partes íntimamente imbricadas en el flujo del proceso educativo “(p.212).

Instrumentos de evaluación

Para valorar el aprendizaje de los alumnos durante la actividad decidí realizar un formulario en Google Forms que envié a los padres de familia. Para conocer sus expectativas y de cómo observaron a los alumnos. Estos fueron los resultados:





Artefacto 5.8 Resultados del formulario aplicado a los padres de familia para identificar los avances o áreas de oportunidad que observaron durante la actividad (27/05//21).

Seleccioné este artefacto ya que me permitió tener un panorama más amplio sobre lo que los niños lograron durante los talleres, observé que de los 16 padres de familia que contestaron el formulario, el 81% comentó que su hijo logró colaborar proponiendo ideas en su equipo de trabajo, me doy cuenta también que el 100% expresó que sus hijo(a) participó activamente mostrando iniciativa y respeto a sus demás compañeros y el 93.3% menciona que lograron tomar en cuenta las ideas de sus demás compañeros. Analizando sus respuestas me doy cuenta de que los 16 padres de familia comentaron que los alumnos se sintieron muy entusiasmados e interesados en los talleres.

Con estos resultados reflexiono sobre el avance significativo que han tenido los alumnos contrastando con la información que se plasmó en el diagnóstico inicial, sin embargo, también tengo inquietud con los niños que se ausentaron durante los talleres, por lo que requiero continuar buscando diversas estrategias para involucrarlos.

También utilicé el siguiente instrumento de evaluación:

Figura 1

Instrumento de evaluación utilizada para valorar el aprendizaje de los alumnos durante la actividad.

<p align="center">Nombre de la actividad: “Creamos juntos”</p> <p>Área de desarrollo: Educación socioemocional Organizador curricular: Colaboración y Comunicación asertiva</p>										
<p align="center">Aprendizaje Esperado: Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.</p>										
Nombre de los alumnos	Indicadores									Observaciones
	Colabora en actividades proponiendo ideas.			Se muestra participativo al trabajar con su equipo e interactúa con sus compañeros.			Consideró las ideas de los demás durante los talleres.			
1.- Emiliano	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
2.- Jimena	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
3.- Betsy	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
4.- José Alfredo	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
5.- Danna Paola	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
6.- Emilio	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
7.- Damián	■	■	■	■	■	■	■	■	■	

8.- Aylin									
9.- Victoria									
10.- Emanuel									
11.- Alike									
12.- Marissa									
13.- Eimy									Ausente
14.- Ricardo									
15.- Orlando									
16.- Dóminic									
17.- Renata									Ausente
18.- Paulina									
19.- Alexa									
20.- Arantza									
21.- Mayev									

22.- Danna										Ausente
23.- Maite										
24.Montserrat										
25.- Zissel										
26.- Natalia										

- 1. Requiere apoyo
- 2. En desarrollo
- 3 Esperado

Nota: En el instrumento de evaluación se plasma el indicador de desempeño en el que se encuentra cada alumno.

En el instrumento de evaluación se puede observar el avance que han tenido los alumnos confrontando con los análisis anteriores y el diagnóstico inicial. Se percibe que 16 niños se encuentran en el nivel 3 “logrado”, 8 alumnos en “proceso” debido a que se han mostrado tímidos al participar e interactuar con sus compañeros y 2 alumnas que se ausentaron en la actividad. Cabe señalar que continuaré interviniendo para que se observe avance en los alumnos con mayor dificultad.

Analizando mi intervención.

Considero que esta actividad me ha brindado experiencias significativas en cuanto al logro de los objetivos de esta investigación, una de ellas es el atreverme a trabajar en equipos a distancia utilizando diversos recursos tecnológicos. Debo mencionar que estaba llena de miedos e inseguridades sobre si iba a resultar, me angustiaba el hecho de que los alumnos no fueran a involucrarse en el trabajo, o que los padres de familia no motivaran a los niños para que interactuaran con sus compañeros a través de los audios, sin embargo, me llené de satisfacción al ver que la mayoría logró participar activamente y que intercambiaron diferentes puntos de vista.

Otro aspecto que observo de avance en mi intervención, es que tomé en cuenta los intereses de mis estudiantes para crear los talleres, así mismo, que dejé que interactuaran de forma libre con sus compañeros intercambiando diversos puntos de vista sobre qué hacer. Reflexiono que fue un acierto dividir a los niños para darle oportunidad a cada uno de intervenir y exponer sus ideas. Me pareció muy motivante el ver a los padres de familia involucrados en la actividad, ya que les proporcionaron los materiales necesarios para realizar cada una de los talleres, así mismo, les ambientaron su área de trabajo, por lo que este aspecto influyó de forma trascendental para que los alumnos se interesaran aún más.

Creo que utilizar la estrategia de talleres para favorecer las relaciones interpersonales con los alumnos fue muy fructífero, debido a que me di cuenta de las diversas oportunidades que se pueden presentar para que los niños comuniquen sus ideas con los otros, así mismo, continuar diversificando los instrumentos de evaluación, ya que me ha aportado aspectos de los cuales no me había percatado y que puedo utilizar para seguir interviniendo.

Me parece que los niños del grupo han mostrado un avance significativo en las relaciones interpersonales con sus iguales, quiero destacar la participación activa que ha logrado tener la alumna de nuevo ingreso y como los niños la han involucrado en el trabajo de forma favorable, también, el avance que se observa en la comunicación que establecen los alumnos, creo que ahora se preocupan más sobre las opiniones de los otros, se cuestionan entre ellos y toman sus aportaciones para llevarlas a cabo.

Analizando el diseño de esta situación también identificó algunas dificultades así como incidentes críticos, al observar las videograbaciones me doy cuenta de que los alumnos más participativos eran los que más intervenían, esto ayudó a que el taller fuera dinámico sin embargo, fue importante que yo cuestionara y diera la palabra a los niños más tímidos para que dieran su punto de visto sobre el tema, también, que la actividad inicial del cuento aunque dio información importante para realizar los talleres no es tan coherente con las posteriores, sin embargo son aspectos que me ayudan a retomarlos para mejorar.

Confrontando con mí equipo de tutoría

Al llevar a cabo la fase de confrontación del protocolo de focalización con mi equipo de tutoría, me comentaron sobre el avance que se observa en mis alumnos, mencionaron que los notaban muy motivados, también que se veía muy participativos y que a través de los talleres había logrado que se relacionaran con sus iguales. Les pareció muy innovador y motivante el organizar a los niños en equipos de trabajo, ya que de esta forma pude tener una mejor interacción con cada uno de ellos, así mismo me hicieron saber que se observaba un avance en mis competencias docentes, debido a que había tomado en cuenta sus intereses para que los llevaran a cabo, aspecto que en los análisis anteriores dejaba de lado.

También, me hicieron reflexionar sobre la forma en que organicé a los equipos y el número de integrantes que conformaban cada uno de ellos así mismo como poder hacer partícipes a los alumnos en el proceso de evaluación, de esta forma reflexioné sobre la importancia de tener en cuenta los tiempos y la organización en mis actividades posteriores. Esta actividad me ha dejado grandes enseñanzas, me doy cuenta del avance que voy teniendo en mi quehacer docente, ahora soy consciente de la importancia de mi intervención para que los niños logren adaptarse a diferentes adversidades, así mismo, de la trascendencia de que los alumnos tengan un papel activo en las situaciones didácticas que confrontando con mi filosofía es un aspecto primordial para que se genere el aprendizaje.

Para finalizar con este apartado, quiero mencionar que, al hacer una recopilación de todos los análisis al llegar a este momento de la evaluación, puedo identificar los logros de los alumnos y mis avances personales. La elaboración de esta investigación formativa me ha permitido reconstruir mi práctica a partir de lo favorable, pero también de los fracasos y debilidades.

Teniendo en cuenta cada uno de los retos que me he planteado en los diferentes análisis propuestos, me doy cuenta como he intervenido para mejorar estos aspectos que se me dificultaban en un inicio, creo que esta intervención, da cuenta que logré tener una mejor organización de las actividades para promover la participación de cada uno de los alumnos, incidente crítico que se me presentaba constantemente en los análisis, también, el tomar en

cuenta sus intereses, aportaciones y evitar intervenir al momento que interactúan con los demás, así mismo, la importancia de diversificar las estrategias de evaluación, involucrando a los padres de familia en este proceso.

El cambio que he adquirido con el paso de este proceso, también, me ha permitido identificar y transformar mis creencias sobre el área de Educación Socioemocional y la importancia de las relaciones interpersonales para que el alumno se desenvuelva en la sociedad en cualquier ámbito de su vida, estoy consciente de la trascendencia de seguirme actualizando y de que este proceso no finaliza aquí, sino que me permite ampliar mis perspectivas, por lo que me propongo los siguientes retos para mis prácticas futuras:

- Continuar utilizando las TICS como medio principal para innovar mis estrategias docentes en diversas situaciones de aprendizaje.
- Hacer partícipes a los alumnos en el proceso de evaluación a través de diversas estrategias.
- Tener en cuenta la importancia de los tiempos y la organización de las actividades sincrónicas y asincrónicas.
- Continuar con actividades que sean del interés y propicien la participación activa de los alumnos en todo momento.
- Buscar estrategias para seguir atendiendo a aquellos alumnos con diversas barreras para el aprendizaje.

A continuación, plasmaré las conclusiones obtenidas durante la investigación formativa para la elaboración del presente el portafolio temático, tomando en cuenta la pregunta derivada de la problemática, el alcance de los objetivos que me propuse al inicio de este proceso, así como los hallazgos y aportaciones obtenidas de acuerdo a la práctica de diversas situaciones de aprendizaje para favorecer las relaciones interpersonales de mis alumnos aprendiendo a distancia.

7. Conclusiones

Al comenzar este proceso de investigación, realicé una serie de pasos para identificar las áreas de oportunidad que presentaban mis alumnos, sin duda, se manifestó la necesidad que tenían de comunicarse y relacionarse con sus iguales, ya que nos enfrentamos a distintas adversidades debido a la contingencia sanitaria por la que estábamos pasando del COVID-19, ante esto, definí la pregunta de investigación ¿Cómo favorecer las relaciones interpersonales en mi grupo de 3 “A”, aprendiendo a distancia?. Con base a esta interrogante, puedo concluir que para lograrlo fue importante poner en práctica estrategias innovadoras por medio de las TICS teniendo en cuenta los intereses de los alumnos, las cuales enriquecieran su confianza para dialogar con sus iguales, respetaran las ideas de los demás y promover la motivación entre ellos, generando un clima de respeto y compañerismo.

La construcción de este documento, impactó de forma trascendental en mi práctica docente, debido a que me permitió identificar y modificar mis áreas de oportunidad, también, mejorar mis habilidades docentes referentes al uso de las tecnologías de la información y el poner en práctica diversas estrategias a distancia teniendo en cuenta el proceso de aprendizaje de mis alumnos. Haciendo una reflexión profunda sobre mi actuar y las características que observé en los niños, me doy cuenta de que hubo un avance significativo en la forma en la que lograron relacionarse y comunicarse con sus demás compañeros, ya que, a pesar de las adversidades, interactuaron, se conocieron más e identificaron y valoraron sus habilidades personales y las de sus iguales.

Observo un cambio en mi quehacer docente, me doy cuenta de la importancia que tiene el enfoque socio constructivista de Vygotsky para intervenir con mis alumnos de acuerdo a sus intereses, el hacerlos partícipes en todo momento de las decisiones que se toman durante las situaciones didácticas y de tener en cuenta que el rol del docente es de mediador, por lo que no debo de limitar sus participaciones, sino, guiarlos para que a partir de estas vayan construyendo su aprendizaje. De manera precisa puedo mencionar que, para llevar a cabo esta investigación, me planteé dos objetivos que definieron las acciones que debía de realizar para dar respuesta a la pregunta de indagación.

En relación con el primer objetivo: *Favorecer las relaciones interpersonales de mis alumnos del grupo de 3er grado de preescolar, a través estrategias didácticas por medio de las TICS, aprendiendo a distancia*, reconozco que los alumnos durante este proceso han logrado:

- ✓ Identificar sus habilidades, características personales y valoraron las de sus compañeros.
- ✓ Relacionarse y convivir con diferentes compañeros a pesar de la distancia.
- ✓ Reflexionar sobre la importancia de los acuerdos de la convivencia para las relaciones interpersonales positivas con los demás.
- ✓ Colaborar en actividades en equipo, proponiendo y tomando en cuenta las ideas de sus demás compañeros.

A partir de esto, reflexiono que para que se logaran llevar a cabo las acciones mencionadas anteriormente, fue indispensable poner en práctica, diversas estrategias para intervenir a distancia, como la comunicación constante y apoyo de los padres de familia, la organización de las actividades sincrónicas y asincrónicas que se realizaron, la diversificación de instrumentos de evaluación, así como, la importancia del trabajo en equipos tomando en cuenta las características de cada uno de los alumnos, ya que a partir de esto se promovió que los niños más participativos motivaran a los demás para que se involucraran en las actividades.

En relación con el segundo objetivo: *Innovar mi práctica educativa mediante el diseño de actividades lúdicas por medio de las TICS para favorecer las relaciones interpersonales aprendiendo a distancia*. Considero que el alcance de este objetivo se observa en la forma en la que me adapté a esta nueva modalidad de trabajo, así mismo, como utilicé las TICS como principal recurso, pero teniendo en cuenta la importancia de tomar en cuenta los intereses y estilos de aprendizaje de mi alumnado, fue un reto y algo nuevo para mí el estar en estas condiciones, sin embargo, creo que el logro del alcance fue positivo debido a que identifiqué que tengo un avance significativo en:

- ✓ La innovación de mis actividades a distancia utilizando las TICS como principal medio para el aprendizaje.
- ✓ Tomar en cuenta los intereses de los alumnos, sus aportaciones y ser más consciente en que soy una mediadora del aprendizaje.
- ✓ Diversificar mis estrategias de evaluación para identificar los avances y áreas de oportunidad de los alumnos, involucrando a los padres de familia en este proceso tan significativo.
- ✓ La formulación de las preguntas que les planteo a los alumnos para rescatar sus saberes previos, dejando que el niño tenga una participación activa y no limitar sus aportaciones.
- ✓ Tener en cuenta la importancia del enfoque socio constructivista al diseñar las actividades de aprendizaje, así como el diseño técnico pedagógico en línea.

Una de las estrategias que realicé en las actividades fue el dejar que los alumnos eligieran libremente en cual equipo estar y que intercambiaran sus puntos de vista poniéndose de acuerdo sobre qué hacer, así mismo, fomentar los acuerdos y la importancia del diálogo para resolver conflictos por los que atraviesan comúnmente, también, la unidad académica de Diseño y Organización de Actividades II, me aportó diversas estrategias interactivas para intervenir a distancia, como el uso de ruletas, pizarras electrónicas, la Webquest como medio para el aprendizaje virtual, el uso de plataformas como Educaplay y la creación de formularios de Google Forms para identificar el nivel de avance que tienen los alumnos y las expectativas de los padres de familia sobre las habilidades y áreas de oportunidad de sus hijos.

Aunado a esto, en mis intervenciones procuré mantener un diálogo significativo con alumnos y padres de familia, también, promoví que los niños integraran e hicieran parte del grupo a una de sus compañeras que era de nuevo ingreso y que no conocían de forma presencial, esto a través de videos interactivos y actividades donde compartieron sus intereses y habilidades. De acuerdo a lo anterior, comparando los resultados del diagnóstico con los que presenté en el último análisis, puedo darme cuenta de que los alumnos lograron un avance significativo; sin embargo, no puedo dejar de lado las dificultades que tuve con los estudiantes que se integraron poco a las actividades, el poco tiempo que tenían algunos niños para las clases virtuales

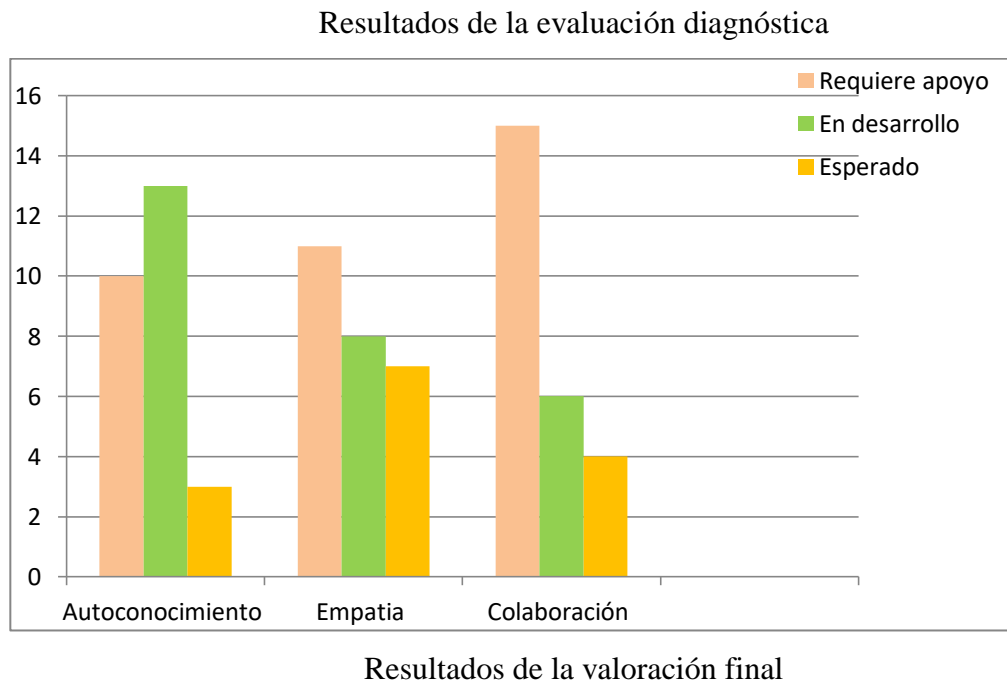
sincrónicas, así como la poca participación e involucramiento de una de las alumnas que por más que intervine y busqué diferentes formas para comunicarme con ella no logré localizarla.

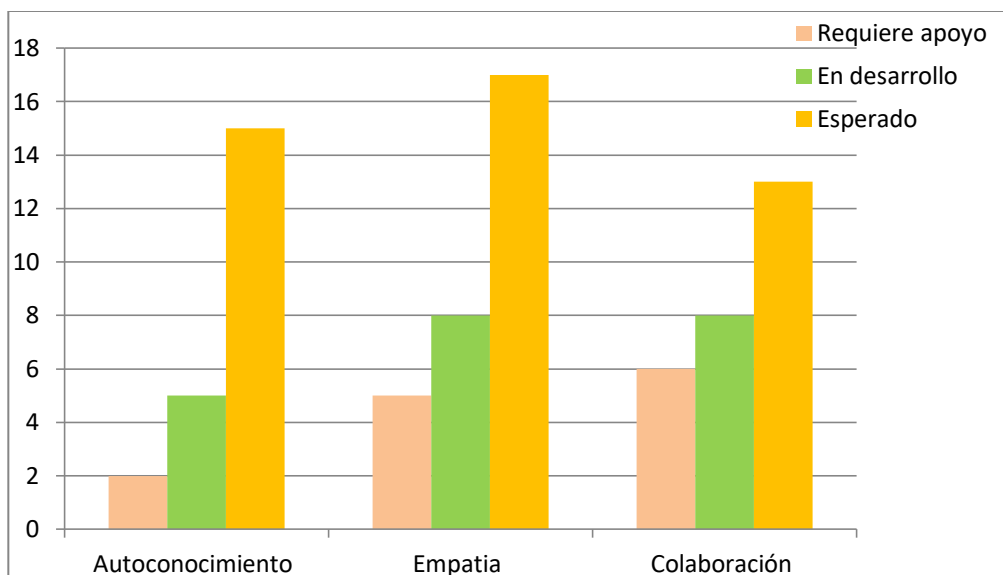
En este sentido, puedo mencionar que los avances se detectaron en la mayoría de los estudiantes del grupo, noté grandes logros en alumnos que solo convivían con pocos niños y ahora se atrevieron a relacionarse con diferentes compañeros de forma autónoma, en especial con Victoria (alumna de nuevo ingreso) que en un principio expresaba que “no tenía amigos” y por lo cual no se integraba a las clases virtuales, y en los últimos análisis se mostró más motivada, intercambió ideas y se sintió parte del grupo.

A continuación, mostraré una comparación de los resultados de la valoración diagnóstica y los avances que tuvieron los alumnos de acuerdo a los organizadores curriculares del área de educación socioemocional del Programa de Aprendizajes Clave (2017) que se tomaron en cuenta en el diseño de intervención de cada uno de los análisis, los cuales fueron la pauta para favorecer relaciones interpersonales del grupo:

Figura 1

Gráficas de resultados de la evaluación diagnóstica y valoración final





Nota: Al comparar las gráficas de resultados se observa un avance notable en cada uno de los organizadores curriculares.

Otro aspecto que justifica el nivel del logro, es la participación y comentarios de los padres de familia en el último análisis, observé que se percataron de los avances en cuanto a las relaciones interpersonales de los alumnos con sus iguales, comentaron que sus hijos se veían muy motivados y que tenían la iniciativa de preguntar y escuchar a sus compañeros del grupo sobre lo que iban a hacer. También, quiero destacar su apoyo constante en cada una de las actividades implementadas, sin duda, fue un aspecto fundamental para el logro de los propósitos.

En relación con los hallazgos encontrados durante el proceso de la presente investigación, debo mencionar que el principal descubrimiento que tuve fue el darme cuenta de las posibilidades y estrategias diversas que se pueden implementar con los alumnos “aprendiendo a distancia”, algunas de estas son: la importancia de dar tiempos de descanso a los alumnos durante las clases virtuales sincrónicas y asignar espacios para despejar la mente, esto lo descubrí al reflexionar sobre los incidentes críticos durante mi intervención pedagógica, otro aspecto, es la organización y acuerdos con los padres de familia para definir las clases sincrónicas y asincrónicas, creo que esto es fundamental, ya que se deben de diversificar las metodologías encontrando diferentes medios para generar el aprendizaje.

Otro de los hallazgos que descubrí, fueron las diversas estrategias que existen para favorecer las relaciones interpersonales en los alumnos y de las cuales no tenía conocimiento, estas fueron: el aprendizaje a través del juego, los talleres, actividades lúdicas y la importancia del diálogo para favorecer el intercambio de ideas, así mismo, tomar en cuenta los intereses de los estudiantes para que las actividades sean significativas, debido a que me pude dar cuenta de la motivación que generó en los niños y como lo demostraron en sus comentarios e interacciones que tenían unos con otros. Sin duda, pude darme cuenta de que las relaciones interpersonales son imprescindibles para que el niño logre desenvolverse en diversos aspectos de su vida futura, y que en la medida de lo que corresponde, el docente debe de generar y potenciar estas interacciones en sus prácticas diarias.

Desde mi punto de vista, considero que esta investigación, aporta algunas estrategias pedagógicas para que los docentes que se enfrentan con algunas dificultades como las mías, tengan la posibilidad de documentarse y rescatar estas ideas para fortalecer sus propias problemáticas y habilidades didácticas. Quiero destacar que, con esta investigación, me gustaría animar a colegas a perder el miedo por intervenir a distancia, también, espero que ayude a quitar expectativas de que no se pueden favorecer las relaciones interpersonales en iguales, estando aislados. Para mí, esta investigación significó un cambio trascendental en mi quehacer pedagógico por los resultados obtenidos, cambió mi concepción sobre las TICs y generó motivación para continuar investigando y aprendiendo sobre nuevas modalidades.

Finalmente, la reflexión de estas conclusiones, me permitió evaluar el trabajo realizado durante este largo trayecto, así como reconocer mis avances en la investigación realizada. Reconozco y valoro también las limitaciones que surgieron en el trabajo como lo fue el atraer a una de las alumnas, que tuvo poco apoyo por parte de sus padres y que vive en un contexto familiar complicado, pues no logré involucrarla a las actividades del grupo como yo hubiera querido, debido a que frecuentemente faltaba a clases virtuales y no enviaba evidencias. Por lo tanto, ese fue un vacío que se me presentó en la investigación. A partir de esto, reflexiono que sería viable realizar futuras investigaciones donde se analice con mayor detenimiento las

estrategias para involucrar a niños y padres de familia que no cuentan con motivación ni recursos tecnológicos para aprender a distancia.

En el siguiente apartado presentaré la visión que manifiesto como docente para un futuro posible de mi enseñanza, indicaré, también, los retos que me planteo, los nuevos cuestionamientos que se derivan de esta investigación y las ideas que me gustaría seguir indagando para continuar mi desarrollo profesional.

8.- Visión Prospectiva

Al concluir esta investigación formativa en la que indagué sobre diferentes estrategias para favorecer las relaciones interpersonales en mis alumnos, aprendiendo a distancia, me surgen nuevos cuestionamientos sobre: ¿Cómo involucrar a los alumnos que no cuentan con recursos tecnológicos para favorecer las relaciones interpersonales con sus iguales, aprendiendo a distancia? ¿De qué forma adecuar las actividades a distancia para que estén al alcance de todos los alumnos?

Así mismo, a partir de las diferentes debilidades de mi portafolio nacen los nuevos retos que me propongo, los cuales deberé de analizar para continuar mejorando mi práctica educativa, uno de estos es el involucrar a los alumnos de nivel preescolar en el proceso de evaluación a distancia, esto me genera la necesidad de seguir indagando sobre diversas estrategias para llevar a cabo el aprendizaje en casa, creo que las autoridades educativas tendrán que seguir actualizando al docente proporcionando información oportuna sobre cómo seguir trabajando con esta nueva modalidad, mediante talleres, conferencias, y diversas plataformas, esto con el fin de promover un aprendizaje significativo.

Me propongo seguir actualizándome ya que el estar en estas condiciones me dio una gran enseñanza sobre la importancia que tiene para el docente adaptarse a cualquier condición y porque estoy consciente que la sociedad actual seguirá transformándose de forma cada vez más acelerada. De acuerdo a otra debilidad de mi investigación, conforme a rescatar los saberes previos de los alumnos con diferentes estrategias innovadoras, buscaré implementar situaciones que partan de su contexto inmediato y teniendo en cuenta sus intereses, buscando que sean los estudiantes lo que construyan su propio aprendizaje.

Después de este proceso me planteo ser un factor de cambio, ante esto compartiré mis experiencias obtenidas durante el transcurso de la maestría con mis compañeras docentes y padres de familia, con el fin de impulsar la transformación de mis prácticas educativas y motivándolos en todo momento sobre las posibilidades que se pueden dar ante las adversidades que se presenten. Al concluir mis estudios de maestría y valorando el trabajo realizado, me visualizo como una docente que influye de forma positiva, con ganas de seguirme preparando y

participar en diversos diplomados, congresos, talleres y conferencias, todo esto teniendo en cuenta siempre la mejora de mis habilidades docentes.

9. Referencias

- Acosta Padrón, R. y Hernández, J. (2004). La autoestima en la educación. *Límite: revista de filosofía y psicología*. Universidad de Tarapacá, Chile. p. 82 – 95.
- Artavia, G. (2005). Interacciones personales entre docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje. *Revista Electrónica “Actualidades Investigativas en Educación”*, julio-diciembre, año/ vol. 5, número 002 Universidad de Costa Rica San José, Costa Rica.
- Bañeres, D. Bishop., Claustre C., Oriol, C, Garaigordobil, M, Hernández, T, Lobo, E, Marrón, M, Ortí, J, Ruiz, A, Soler, M, y Vida T., (2008). *El juego como estrategia didáctica. Claves para la innovación educativa: Editorial Laberinto Educativo. Caracas. Venezuela.*
- BECENE (2016). “Orientaciones académicas para la elaboración del portafolio temático”. San Luis Potosí.
- Bisquerra, Alzina, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista De Investigación Educativa*, 21(1), 7-43. Universidad de Barcelona.
- Bolívar, A. et al. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. España: La Muralla.
- Cárdenas Calderón, D, y Robles Yacuechime, L. (2014). *Relaciones Interpersonales de los niños del grado preescolar en la Institución Educativa San Francisco de Asís, Sede Circasia. Colombia.*
- Cegarra, J, (2007). *Webquest: Estrategia constructivista de aprendizaje basada en internet, Investigación y postgrado*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas Venezuela.
- Cerda, H. (2007). “La investigación formativa en el aula. La pedagogía como investigación, Colombia. Cooperativa Editorial Magisterio, pp. 15-41 y 57-75.

- Cerletti, L. (2005). Familias y educación: prácticas y representaciones en torno a la escolarización de los niños. Cuadernos de Antropología Social N° 22, pp. 173–188. Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, Argentina.
- Colina, L. (2008). Las Tics en los procesos de enseñanza-aprendizaje en la educación a distancia. Laurus, vol. 14, núm. 28 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.
- Díaz Barriga, F, y Hernández Rojas, G, (2000): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México, McGraw-Hill (Serie Docente del siglo XXI). México, D. F.
- Estrategias Metodológicas para la educación en línea, Espinoza. V. (18 de agosto del 2020). *Top 7 de estrategias para clases en línea.* <https://www.yeira.training/blog/top-7-de-estrategias-para-clases-en-linea->
- Furman M. y Gellon G. (2006). El camino inverso: Diseño curricular de atrás hacia delante. Diplomatura en Enseñanza de las Ciencias. Diseño para la Comprensión). Alexandria, Association for Supervision and Curriculum Development, USA.
- Godoy, M, (2015). Las preguntas de docentes como estrategia para el desarrollo de habilidades cognitivas de los estudiantes en la asignatura Historia, Geografía y Ciencias Sociales*1. Foro educacional. 57-76. Santiago de Chile.
- Gómez, Mármol. A (2009) La relajación en niños: principales métodos de aplicación. Facultad de Ciencias del Deporte (Universidad de Murcia).
- Gutiérrez, M. Buriticá, O. y Rodríguez, Z. (2011). El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar. Universidad Tecnológica de Pereira. Colombia.
- Lacunza, A, Castro Solano, A. y Contini, N. (2009). Habilidades sociales preescolares: una escala para niños de contextos de pobreza. Revista de Psicología, Pontificia Universidad Católica del Perú, 27 (1), 3-28.

- Latorre, A. (2005). "La investigación-acción conocer y cambiar la práctica educativa". Serie Investigación educativa. Editorial Graó, de IRIF, S.L. el Francesc Tarrega, 32-34. 08027 Barcelona,
- Lezcano y Vilanova (2017). Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales. Perspectiva de estudiantes y aportes de docentes, Caleta Olivia - Santa Cruz – Argentina.
- Llorent García, V., & López Azuaga, R. (2012). Estudio de las relaciones interpersonales en aulas con alumnos "diferentes". Campo Abierto, 31(2), 87-109.) Universidad de Córdoba.
- Maldonado, E. (2009) La identidad profesional docente del profesor de educación básica en México, cuatro casos en San Luis potosí. Tesis que para obtener el grado: Maestría en Administración de Instituciones Educativas. Tecnológico de Monterrey. San Luis Potosí, S, L, P.
- Maldonado, G. (2005). La enseñanza una aproximación desde la didáctica. Curso Evaluación del Aprendizaje. Fundamentos en Humanidades Universidad Nacional de San Luis.
- Méndez Cruz, I., y Ryszard Dobber, M. (2015). El desarrollo de las relaciones interpersonales en las experiencias transculturales: una aportación del enfoque centrado en la persona. México D. F: Universidad Iberoamericana.
- Monjas Casares, M. (2004). Ni sumisas ni dominantes. Los estilos de relación interpersonal en la infancia y en la adolescencia. Memoria de Investigación, Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica. Valladolid, España
- Muñoz A. (2005). Universidad de Huelva, La familia como contexto de desarrollo infantil. Dimensiones de análisis relevantes para la intervención educativa y social. 147-164. Huelva, España.
- Navarro, E, (2017). "Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. Editorial. Unir España. 21-27. España.
- Ramírez, M. S., y Hernández, F. (2014). La investigación formativa: su materialización en los programas de maestría con orientación profesional.) México; Editorial Porrúa. 15-82.

- Restrepo, B. (2002). Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa. Revista Iberoamericana de Educación.
- Ríos, A. (2011). ¿Por qué utilizar los talleres en el aula? Revista Innovación y Experiencias educativas. Granada. Recogidas No. 45-6ºA.
- Rosales, C. (1990). Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza. Madrid: Narcea
- Sangrà, A. Badia, N. Cabrera, A. Espasa, M. Fernández Ferrer, I. Guàrdia, T. Guasch, M. Guitert. M. Maina, J. E. Raffaghelli, M. Romero, T. Romeu. (2020). Decálogo para la mejora de la docencia online. Propuesta para educar en contextos presenciales discontinuos. Editorial UOC. Fundació per a la Universitat Oberta de Catalunya.
- Sampieri, (2006). Metodología de la Investigación. Mcgraw-Hill / Interamericana Editores, México D.F.
- Sánchez, A. y Azorín C. (2014). Autoevaluación docente para la mejora de los procesos educativos en escuelas que caminan hacia la inclusión. Revista Colombiana de Educación, N.º 67. Segundo semestre de 2014, Bogotá, Colombia.
- Sánchez, M. (2006). Etapas de desarrollo profesional y carrera magisterial en Tlaxcala. X congreso nacional de investigación educativa.
- SEP (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Planes y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Educación Preescolar México: Ultra.
- SEP (2018). Evaluar para aprender. La evaluación formativa y su vínculo con la enseñanza y el aprendizaje, Ciudad de México.
- Sime, Poma, I. (2006). Las relaciones interpersonales en la educación desde el paradigma de la convivencia.: La tutoría, eje de la convivencia y desarrollo integral. Universidad del Perú.
- Tenti Fanfani, E. (2008). Nuevos temas en la agenda de política educativa / compilado - 1a ed. - Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina, // 240 p.; 21x14 cm. (Sociología y política, serie Educación y sociedad).

Valencia Aguirre, A. (2015). Las fiestas, los rituales y los simbolismos en las escuelas. Universidad de Guadalajara. Recepción: 3 de marzo de 2014 Aprobación: 28 de enero de 2015

Zabalza, M. A. (2004): “Los contenidos” en Diseño y desarrollo curricular. 9ª. ed. Madrid, Narcea.