



## BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ.

TITULO: La importancia del lenguaje oral en niños y niñas  
de primer grado de preescolar

---

AUTOR: Fátima Guadalupe Pérez Martínez

---

FECHA: 7/15/2021

---

PALABRAS CLAVE: Lenguaje oral, Estrategias, Pandemia,  
Clases virtuales, Desarrollo.

---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE GOBIERNO DEL ESTADO  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN  
INSPECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL**

**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ**

**GENERACIÓN**

**2017**



**2021**

**“LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE  
PRIMER GRADO DE PREESCOLAR”  
INFORME DE PRACTICAS  
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**C. FATIMA GUADALUPE PEREZ MARTINEZ**

**ASESOR (A):**

**DRA. ANA SILVIA LOPEZ CRUZ**

**SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**JULIO DEL 2021**



BENEMÉRITA Y CENTENARIA ESCUELA NORMAL DEL ESTADO DE SAN LUIS POTOSÍ  
CENTRO DE INFORMACIÓN CIENTÍFICA Y TECNOLÓGICA

ACUERDO DE AUTORIZACIÓN PARA USO DE INFORMACIÓN DEL DOCUMENTO  
RECEPCIONAL EN EL REPOSITORIO INSTITUCIONAL DE LA BECENE DE ACUERDO A LA  
POLÍTICA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

A quien corresponda.  
**PRESENTE. –**

Por medio del presente escrito Fátima Guadalupe Pérez Martínez  
autorizo a la Benemérita y Centenaria Escuela Normal del Estado de San Luis Potosí, (BECENE) la  
utilización de la obra Titulada:

“La importancia del lenguaje oral en niños y niñas de primer grado de preescolar”

en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales  para obtener el  
Título en  Licenciatura en Educación Preescolar

en la generación 2017 - 2021 para su divulgación, y preservación en cualquier medio, incluido el  
electrónico y como parte del Repositorio Institucional de Acceso Abierto de la BECENE con fines  
educativos y Académicos, así como la difusión entre sus usuarios, profesores, estudiantes o terceras  
personas, sin que pueda percibir ninguna retribución económica.

Por medio de este acuerdo deseo expresar que es una autorización voluntaria y gratuita y en  
atención a lo señalado en los artículos 21 y 27 de Ley Federal del Derecho de Autor, la BECENE  
cuenta con mi autorización para la utilización de la información antes señalada estableciendo que se  
utilizará única y exclusivamente para los fines antes señalados.

La utilización de la información será durante el tiempo que sea pertinente bajo los términos de los  
párrafos anteriores, finalmente manifiesto que cuento con las facultades y los derechos  
correspondientes para otorgar la presente autorización, por ser de mi autoría la obra.

Por lo anterior deslindo a la BECENE de cualquier responsabilidad concerniente a lo establecido en  
la presente autorización.

Para que así conste por mi libre voluntad firmo el presente.

En la Ciudad de San Luis Potosí. S.L.P. a los 28 días del mes de Junio de 2021.

ATENTAMENTE.

Fátima Guadalupe Pérez Martínez

Nombre y Firma

AUTOR DUEÑO DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES



**BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.**

**BECENE-DSA-DT-PO-01-07**  
OFICIO NÚM: **REVISIÓN 9**  
DIRECCIÓN: Administrativa  
ASUNTO: Dictamen Aprobatorio.

San Luis Potosí, S. L. P., 10 de Julio del 2021.

Los que suscriben tienen a bien

## DICTAMINAR

que el(la) alumno(a): **PEREZ MARTINEZ FATIMA GUADALUPE**  
de la Generación: **2017-2021**

concluyó en forma satisfactoria y conforme a las indicaciones señaladas en el Documento Recepcional en la modalidad de ( ) Ensayo Pedagógico, ( ) Tesis de investigación, ( ) Informe de prácticas profesionales, ( ) Portafolio Temático, ( ) Tesina.  
Titulado:

**“LA IMPORTANCIA DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMER GRADO DE PREESCOLAR”**

Por lo anterior, se determina que reúne los requisitos para proceder a sustentar el Examen Profesional que establecen las normas correspondientes, con el propósito de obtener el Título de Licenciado (a) en Educación **PREESCOLAR**.

### ATENTAMENTE



DIRECTORA ACADÉMICA

DIRECTOR DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS

*[Firma]*  
MTRA. NAYLA JIMENA TURRUBIARTES CERINO

*[Firma]*  
DR. JESÚS ALBERTO LEYVA ORTIZ

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL REGULAR  
BENEMÉRITA Y CENTENARIA  
ESCUELA NORMAL DEL ESTADO  
SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE TITULACIÓN

ASESOR DEL DOCUMENTO RECEPCIONAL

*[Firma]*  
MTRA. MARTHA IBÁÑEZ CRUZ

*[Firma]*  
DRA. ANA SILVIA LÓPEZ CRUZ

Certificación ISO 9001 : 2015  
Certificación CIEES Nivel 1  
Nicolás Zapata No. 200,  
Zona Centro, C.P. 78230  
Tel y Fax: 01444 812-5144,  
01444 812-3401  
e-mail: becene@beceneslp.edu.mx  
www.beceneslp.edu.mx  
San Luis Potosí, S.L.P.

## **AGRADECIMIENTOS**

Estoy muy agradecida con todos mis maestros y maestras que estuvieron en este largo camino apoyándome y dándome los mejores aprendizajes para ser una gran docente.

En especial a la Dra. Ana Silvia, mi asesora de documento de titulación porque sin su guía no sería posible este resultado.

A la maestra Elba Dávalos por enseñarme que aún existen maestros con verdadera vocación.

A mi hija Yatziri Aylin por ser mi más grande motivación de cada día para que jamás me diera por vencida y enfrentar cualquier obstáculo.

A mis padres que sin su esfuerzo y apoyo de día a día no hubiera sido posible esta meta en mi vida. Gracias por enseñarme a enfrentar la vida y nunca dejarme vencer.

A Omar y Alondra gracias por ser mis compañeros de aventuras y que los hermanos siempre se ayudan a brillar, sin importar lo que pase, porque siempre seremos un mismo pilar.

A Giancarlo, agradezco tu confianza para que siga logrando mis metas y ser un gran papá.

A mis abuelos gracias por enseñarme que no importa la edad para hacer lo que tanto nos gusta y nos apasiona.

A mis tías Alicia, María y Guadalupe gracias por estar apoyándome en todo momento siendo otras mamás en mi vida.

A mis primas Wendy y Roció por estar conmigo siempre a pesar de los caminos diferentes que estemos tomando.

A mi amiga Claudia por ser una gran compañera de clases durante todos estos años de licenciatura y estar apoyándome incondicionalmente con su amistad.

A mis amigos y amiga Ximena, Alejandro y Osvaldo, por mostrarme lo que es una verdadera amistad sin importar la distancia y lo diferentes que lleguemos a ser.

## ÍNDICE

I.	INTRODUCCIÓN.....	6
II.	PLAN DE ACCIÓN.....	12
	2.1 Diagnostico.....	12
	2.1.1 Contexto interno.....	12
	2.1.2 Contexto externo.....	13
	2.2 Descripción de la problemática.....	14
	2.2.1 Resultados del diagnóstico.....	17
	2.3 Propósitos plan de intervención.....	24
	2.4 Revisión teórica.....	25
	2.4.1 Presupuestos psicopedagógicos.....	25
	2.4.2 Presupuestos metodológicos.....	31
	2.4.2.1 Investigación – acción.....	31
	2.4.3 Método para el análisis de datos.....	35
	2.4.4 Estrategias de intervención.....	37
	2.4.5 Estrategias para evaluar el lenguaje oral.....	38
III.	DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA.....	40
	3.1 Cronograma de plan de acción.....	40
	3.2 Reflexión de la práctica.....	44
	3.2.1 Primera actividad “Imaginando dinosaurios”.....	46
	3.2.2 Segunda actividad “trabalenguas”.....	59
	3.2.3 Tercera actividad “cuadro familiar”.....	70
IV.	CONCLUSIONES.....	81
V.	REFERENCIAS.....	85
VI.	ANEXOS.....	87

## I. INTRODUCCIÓN

El lenguaje para el ser humano ha sido a lo largo del tiempo una de las herramientas más importantes para comunicarse y poder vivir en sociedad. Según Sapir citado por Hernando (1995) el lenguaje es un método exclusivamente humano y no instintivo de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada.

En ese sentido, las ideas pueden ser comunicadas a través de sonidos, símbolos, señas, visual y articulado. El lenguaje oral es el primero que utiliza el ser humano desde el momento que nace, por no necesitar de alguna instrucción o aprender algún procedimiento para practicarlo. Esto explica por qué el lenguaje oral es fundamental para la mayoría de los niños de primer grado de preescolar ya que es el que tienen más desarrollado y con el que comúnmente se comunican.

Actualmente se está viviendo una situación muy importante, debido a la pandemia del Coronavirus SARS COV 2 (Covid 19), la cual se ha convertido en una crisis no solamente sanitaria, sino también económica y política; la cual ha modificado por completo nuestra forma de vida, orillando incluso al sector educativo a modificar su forma de trabajo.

En consecuencia, las clases se transmiten de manera virtual a través de diversas plataformas y, por lo tanto, REALICÉ mis prácticas profesionales las realicé de esta manera en el Jardín de Niños “María Montessori” en un grupo de primer grado de preescolar con 21 alumnos, 12 niñas y 9 niños de tres años de edad en promedio. En este grupo pude observar como los niños comienzan a expresarse formulando oraciones más comprensibles y con fluidez. Al ser las clases de esta manera la mayoría de los niños no mostraron mucha timidez para responder preguntas o decir sus opiniones porque influye el que estén frente a un dispositivo electrónico que es de su uso diario, a excepción de tres niñas que se les dificulta expresarse y una de ellas se muestra muy tímida.

He decidido abordar el tema de lenguaje oral porque he observado dentro de la práctica que tiene un gran impacto en la expresión de los niños de primer grado

de preescolar, así como se menciona en el Programa de aprendizajes clave, (2017) el lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque, en un sentido positivo, permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos, relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos.

En nuestro país, el Instituto Nacional de Evaluación para la Educación (INEE) realiza evaluaciones para medir el aprendizaje de los niños en nuestro país dentro de la educación básica. Desde el 2005, se realizan los Exámenes de la Calidad y el Logro Educativos (EXCALE). Estos exámenes tienen tres características distintivas: son críticas, están alineados al currículo y son matriciales (INEE México, 2009).

Los exámenes EXCALE se realizan en los grados de tercero de preescolar, tercero y sexto de primaria y tercero de secundaria; y se realizan cada cuatro años. De acuerdo a la evaluación EXCALE realizada en México en 2011 el 6% de los niños se ubicó en el nivel “Por debajo del básico” al obtener 350 puntos o menos de un total de 650. Esto significa que, si bien al terminar preescolar todos los niños pueden reconocer su nombre escrito, mencionarlo completo y dar información básica acerca de su familia, aproximadamente 130 000 pequeños aún no pueden expresar sucesos personales usando referencias espacio-temporales, manifestar sus opiniones sobre un personaje o describir las características de un cuento, ni distinguir características fundamentales del lenguaje oral y escrito (INEE, 2013c)

Las educadoras en México en una zona urbana destinan casi la mitad (44%) del tiempo de la jornada escolar a actividades del campo formativo Lenguaje y comunicación y, dentro de éstas se pone mayor énfasis al lenguaje escrito que al oral (INEE, 2013c)

El INEGI (2010) reportó que el porcentaje de la población general, es decir, tanto niños y adultos con un problema del lenguaje, fluctúa entre un 8 y un 10% a nivel nacional. No obstante, en otros países este problema afecta entre el 7 y el 12% solo de la población infantil (National Center for Education Statistics,



2004). Sólo se detecta entre el tres y el cuatro por ciento en las escuelas, aunque sabemos que por lo menos un niño dentro de cada salón de clase tiene problemas del lenguaje. Me refiero a una dificultad en la articulación y en la comprensión o producción de palabras u oraciones o en la organización gramatical de las oraciones.

Desde el inicio del ciclo escolar 2020 – 2021 dentro del grupo de primer grado logré percibir que los niños al estar conectados en clase con la educadora titular están motivados y contentos. Cuando la educadora realiza preguntas para evaluarlos en su mayoría responden con ideas propias y cada respuesta es diferente.

Dentro del grupo detecto algunas excepciones, las cuales menciono a continuación: a) Una niña que es un poco tímida para hablar y le es difícil entablar una conversación con personas desconocidas, comentan los padres que en casa no quiere realizar las actividades y se distrae muy fácilmente; b) Una niña que no habla muy fluidamente, cuando está en clase no quiere participar y comienza a llorar; c) Una niña que es muy distraída y se le dificulta expresar las palabras y oraciones, en cuanto está en clase trata de responder, pero no se le entiende totalmente lo que quiere decir.

Es importante mencionar que, con esta nueva modalidad de clases virtuales, es más complicado detectar alguna dificultad que esté fuera de los parámetros normales o si es que algún niño o niña tienen un problema para expresarse oralmente y tenga que canalizarse en el caso que requieran de ayuda profesional.

Por ello, es difícil evaluar paulatinamente cómo van desarrollando su expresión oral porque al no estar en el aula conviviendo con todos sus compañeros, les es más complicado aumentar su vocabulario, así como perfeccionar su fonética, ya que la retroalimentación oral no es la misma.

En este sentido, en cada grupo del Jardín se deben llevar a cabo actividades de educación física, música e inglés, en ellas los alumnos pueden hablar de

diversos temas y acrecentar su vocabulario. Por el momento los alumnos solo se conectan para que los evalúen una vez a la semana. Entonces estas actividades no cubiertas, generan que no desarrollen el habla igual de efectivo. Al estar en casa estarán adquiriendo vocabulario que utilicen en su contexto familiar.

Otro problema que detecto es que es más complicado captar la atención de los niños, ya que en algún momento de la clase ya no prestan atención, la educadora trata de dar solución al darles ideas para que puedan responder y tener de vuelta su atención, aunque no siempre se logra. Aunado a esto, es que los niños no tengan un lugar dedicado a que tomen sus clases, por lo que su entorno también contribuye a que se distraigan

Así también el avance de los niños no es el mismo, ya que, al estar en clase en contacto con sus padres, ellos interfieren a veces con ideas o interrumpiendo, ocasionando que los niños no generen ideas o no realicen la actividad por si solos, frenando así, su desarrollo y aprendizaje.

Estos obstáculos detectados son comprensibles, ya que es la primera vez que se imparten las clases de esta forma, pero también es cierto que urge implementar estrategias efectivas para que exista una comunicación real entre el niño y el docente.

A través de mi práctica y el plan de acción quiero mostrar la importancia que tiene el lenguaje oral y cómo es que impacta en los niños de primer grado de preescolar, haciendo un análisis de cómo se fomenta el lenguaje oral, utilizando diversas estrategias para lograr de una manera dinámica que adquieran más vocabulario. Asimismo, realizar entrevistas a los padres y un diagnóstico a los alumnos sobre el lenguaje oral para saber de qué punto se partirán las actividades.

Al trabajar esta problemática es necesario, mantener una observación muy detallada como guía para tener en cuenta todo tipo de reacciones y cambios de los niños, ya que los beneficiarios serán ellos. Hay que buscar la forma de obtener los mismos resultados que en clases presenciales, en conjunto con los padres de familia, quienes son las personas que apoyarán en la realización de

las actividades. Juegan un papel muy importante porque son quienes, al tener contacto directo con los niños, logran ver el verdadero desarrollo de su lenguaje oral.

En el desarrollo de las conversaciones, el niño irá perfeccionando su vocabulario, lo enriquecerá con nuevo vocabulario gracias a su interlocutor, corregirá poco a poco sus palabras e irá aprendiendo a situar las frases de acuerdo a una adecuada sintaxis, dándose cuenta de los cambios posibles y de los diversos significados.

Como futura educadora, al tratar de hacer un cambio para mejorar la educación, demostraré mis habilidades y pondré en práctica los conocimientos que he ido adquiriendo desde el inicio de esta licenciatura. Es para mí un área de oportunidad el conocer esta etapa en donde los alumnos comienzan a descubrir este mundo del lenguaje oral, ya que serán las bases para comprender a cada alumno en particular, y así poder ayudarlo a ir avanzando en su proceso de aprendizaje.

Al realizar este informe de práctica me comprometo a estar abierta al cambio, utilizar diversas herramientas de trabajo, investigar acerca del tema, realizar actividades y ponerlas en práctica con los niños.

El objetivo de este informe de práctica es presentar diversas actividades reflexionadas acerca del lenguaje oral en un grupo de primer año de preescolar, demostrando los avances de los alumnos dentro de este desarrollo.

Las competencias que desarrollaré durante la realización de este documento son:

Genéricas:

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.

Profesionales:

- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del

contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.

El presente informe está organizado de la siguiente manera:

I.- Introducción. - donde se describe el contexto externo e interno en el que se desarrolla la problemática, explicación personal acerca del porqué elegí el tema justificando con algunos autores, compromisos que pretendo cumplir además del objetivo específico y las competencias genéricas y profesionales.

II. Plan de acción. - Contiene la descripción detallada del contexto interno y externo, los propósitos para darle posible solución a la problemática, referentes teóricos que sustentan la información, estrategias y maneras en las que se resolverá el problema acerca del lenguaje oral, el plan de trabajo que se llevará a cabo con los niños y justificación teórica de cada uno de los resultados dados en las actividades.

III. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora. De acuerdo a mi experiencia en la práctica frente a grupo, propondré estrategias y líneas de acción que abarquen los principales obstáculos que existen en el desarrollo del lenguaje oral en las clases virtuales. De esta forma, trataré de dar soluciones

IV. Conclusiones y recomendaciones, basado en los resultados es que se llega a una reflexión final y posibles recomendaciones acerca de todo lo realizado en el proceso de mejora.

V. Referencias, toda fuente de apoyo utilizada para sustentar la información en este presente documento.

VII. Anexos evidencias del trabajo de los alumnos, planeaciones de las actividades realizadas e instrumentos de evaluación.

## **II. PLAN DE ACCION**

### **2.1 DIAGNÓSTICO**

Se aplicó la escala de Desarrollo Comunicativo de Macarthur (CDI) el día 6 de febrero de 2021 ya que al tener poca respuesta de entrega de los productos de las tareas de los niños no se podía recabar mucha información de este problema de lenguaje oral.

**(Ver anexo 1)**

#### **2.1.1 CONTEXTO INTERNO**

El plantel en su infraestructura está conformado por: 9 Aulas para atender a los 205 niños (as), Dirección, 2 Sanitarios (Niños- Niñas), 1 Aula de Usos Múltiples que se emplea para clases de música los días lunes, miércoles y viernes; los martes la ocupa en equipo de CAPEP (Centro de Atención Psicopedagógica de Educación Preescolar) unidad móvil y los jueves es utilizada por la Escuela para Padres, Aula de Cómputo, Ciencias y Biblioteca, Bodega de materiales didácticos, patio escolar techado, juegos de madera y plástico duro y jardineras que conforman las áreas verdes, donde se realizan actividades diversas con una intensión educativa.

Los recursos disponibles en la escuela son: computadoras para cada niño, proyectores, una biblioteca del plantel y de cada aula, materiales que les permiten interactuar y manipular en el área de ciencias, música y educación física, libros de texto proporcionados por la SEP (Secretaría de Educación Pública) para cada alumno como herramientas para facilitar el andamiaje en los aprendizajes esperados a favorecer. Se cuenta con 1 Directora técnica, 9 Educadores, 1 Maestro de Música y 1 Maestro de Educación Física, 1 Secretaria, 2 Personal de Apoyo, equipo de CAPEP y encargados del aula de computación y de inglés proporcionado por los padres de familia para atender a los 8 grupos. El trabajo colaborativo es una de las fortalezas del equipo docente donde la primordial ocupación es el interactuar para optimizar los tiempos atendiendo los aprendizajes esperados en cada campo formativo, fortaleciendo las áreas de oportunidad identificadas a trabajar desde la ruta de mejora y en colaboración con el comité de participación social.

### **2.1.2 CONTEXTO EXTERNO**

Contexto familiar. Las familias están conformadas de la siguiente forma: el 60% son matrimonios, el 25% viven en unión libre y un 15% divorciados o madres solteras, manteniendo un estándar de familias funcionales. En su mayoría manifiestan tener una preparación mínima de bachillerato y algunos en licenciatura, cuentan con un medio socio-económico medio-alto, por la capacidad para acceder a bienes propios o rentados, como casa de 2 o 3 recámaras con los servicios principales, así como lo relacionado a la tecnología, lo cual les permite acceder y compartir información con sus hijos reflejándose en los aprendizajes e intereses de los alumnos. La mayoría de los padres son empleados, obreros y algunos profesionistas, son familias jóvenes de en 25 a 30 años y algunas maduras de 35 a 45; la cantidad de hijos varía desde 1 hasta 3. Algunos alumnos asisten a la escuela caminando por la cercanía de sus hogares al jardín, otros se trasladan de otras colonias o municipios como Mexquitic de Carmona, debido a que en las colonias del derredor viven los abuelos quienes apoyan con la responsabilidad de la educación de los hijos y por ser los padres de familia exalumnos del plantel. Se involucran en las actividades pedagógicas del grupo participando en actividades de lectura y participar en eventos de tradición cultural e histórica como en mañanas de trabajo donde un 90% participa dinámicamente.

Estos datos fueron brindados por la directora del plantel y los resultados fueron obtenidos de un cuestionario socioeconómico que se les realizó a los padres de familia al inscribir a sus hijos (as).

Contexto sociocultural.

Se encuentra próximo al jardín un centro comercial el cual les brinda un espacio de esparcimiento y convivencia familiar, centros de reunión religiosos de diversos credos donde les brindan el rescate de valores universales, cultura y tradiciones. Centros educativos de nivel básico y profesional motivadores de preparación educativa, servicios médicos (IMSS). Para Vygotsky, el contexto social influye en el aprendizaje más que las actitudes y las creencias; tiene una

profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa. El contexto forma parte del proceso de desarrollo y por tanto moldea los procesos cognitivos.

## **2.2 DESCRIPCIÓN DE LA PROBLEMÁTICA**

El grupo de 1° “A” en el cual me desempeñé como practicante, se ubica en el Jardín de niños María Montessori, en la ciudad de San Luis Potosí, S. L. P.; está formado por 21 alumnos con edad de 3 y 4 años, siendo en su mayoría hijos únicos, seguido por ser el hijo menor de la familia.

Ahora que se está viviendo una situación en este año 2020, con la pandemia de COVID-19 que se propaga por todo el mundo, la mayor parte de los países anunciaron el cierre temporal de las escuelas, lo que afectó a muchos estudiantes. Por lo que se inició una nueva modalidad educativa en donde los alumnos continuarían sus clases virtualmente.

Aunado a lo anterior, los niños de temprana edad se han visto forzados a adentrarse a la tecnología y al mundo virtual y a aprender a utilizar los diversos dispositivos electrónicos, tales como, celulares, tablets, laptops, computadoras, entre otros.

Cabe mencionar que no sólo los alumnos lidian con un proceso de adaptación, sino también todos los docentes y es que esta modalidad de clases virtuales, probablemente sean la nueva normalidad.

Por lo tanto, las herramientas tecnológicas, aplicaciones digitales y extensiones empleadas para mantener la comunicación y agilizar el proceso de enseñanza se incluyen ahora en las planeaciones educativas y probablemente sea así permanentemente. Esto es un verdadero reto, tanto para los docentes, alumnos y padres de familia o tutores.

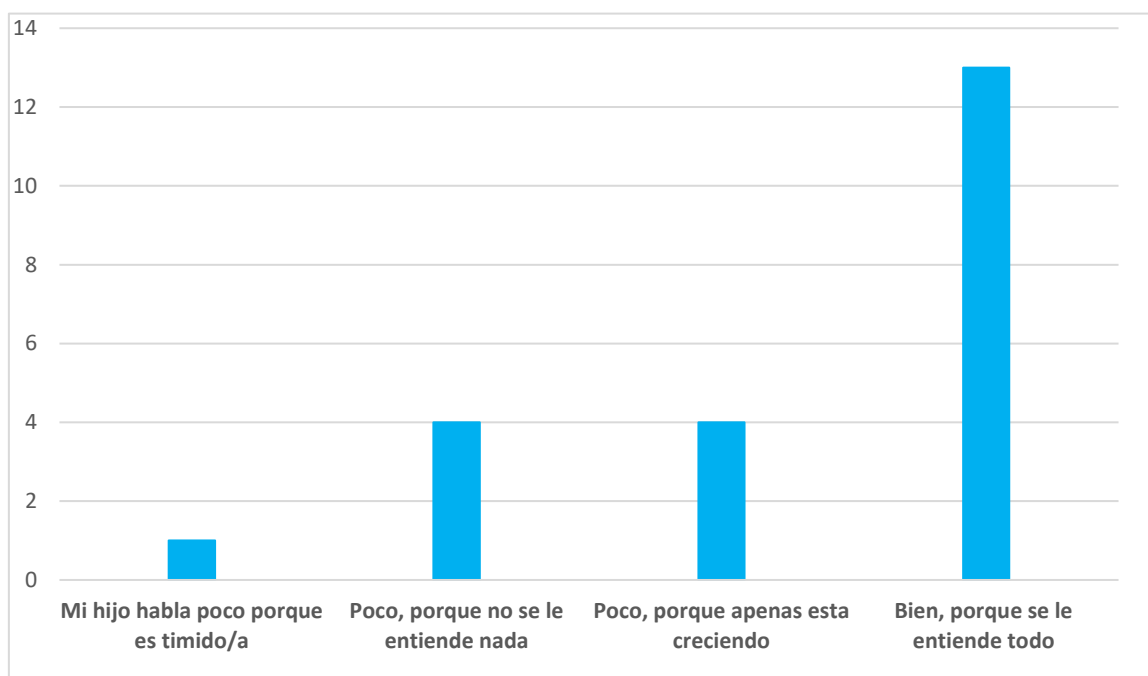
Las primeras tres semanas del ciclo escolar me tocó ser observadora de grupo. En este período de tiempo se realizaron videollamadas con padres y alumnos, en las cuales se realizaba una pequeña evaluación cada semana para tener un diagnóstico de lo aprendido y el avance que tenía cada niño, en las videollamadas semanales se conectaban de 12 a 15 alumnos.

En esta evaluación la educadora realizaba una serie de preguntas a los niños y otra a los padres, con la finalidad de tener un panorama más amplio de la

situación en que se encontraba cada alumno, en esta encuesta la respondieron las 22 familias que son en total por el grupo.

Al observar las videollamadas pude percatarme de que hay niños con un lenguaje muy fluido, incluso avanzado para su edad, pero también hay algunos que aún no pueden formular siquiera oraciones cortas, otros que son tímidos. Los padres de los alumnos en los cuales se detectaron dificultades para expresarse lo confirmaron en sus respuestas a la evaluación:

Una de las preguntas de las evaluaciones era “¿Su hijo tiene algún problema de lenguaje oral? ¿Por qué?” Mamá 1 respondió que sí, que no hablaba mucho su hija y no se le entendía cuando quería decir algo, a lo que también dijo que cuando la niña quiere algo no trata de hablar porque la mamá le acerca todo hasta la mano. Mamá 2 dijo que no hablaba mucho, pero porque es tímida al hablar con personas desconocidas y comienza a llorar. Mamá 3 dijo que su hija se distrae muy fácilmente y no se le entiende mucho cuando habla. Mama 4 respondió que no habla mucho pero que ha de ser por la edad, que apenas está creciendo.



**Figura 1.** Se agruparon los resultados de lo que respondieron los padres de familia en su mayoría de acuerdo a la opinión de los padres de familia los niños tienden a tener un buen lenguaje oral.



Referente a la pequeña evaluación que hizo la educadora titular este fue el resultado donde se puede apreciar que en su mayoría a opinión de los padres de familia los niños hablan bien. Siendo muy pocos padres de familia que reconocen que no hablan bien sus hijos (as).

A pesar de que fue una pequeña encuesta la que respondieron los padres de familia, los resultados arrojados son con base en lo que ellos creen, ya que piensan que si el niño dice unas cuantas palabras el ya habla bien, por lo que es importante que ellos vayan reconociendo que el decir palabras no significa que estén bien del todo sus hijos.

Es por ello que niños que comenzarían este ciclo escolar en preescolar para interactuar con sus compañeros se enfrentan a una gran batalla, ya que es una manera en que pueden desarrollar mejor su habla o lenguaje oral, así como lo plantea Ramírez, 2017:

El medio social y cultural en el que viven y se desenvuelven los niños influye en el significado que asigna a las palabras, en la facilidad o dificultades que tiene para la lectura, en la riqueza o limitaciones del lenguaje e inclusive en la importancia que para ellos tiene la lengua hablada y escrita como instrumento de comunicación (P. 28)

Por ahora, los niños experimentan el lenguaje oral sólo en el entorno familiar comunicando con él sus necesidades, para expresarse y entender a los demás. Mientras tanto, dentro del aula junto con sus compañeros, el lenguaje lo utilizarían como una herramienta de comunicación para compartir experiencias, ideas, gustos, temores, pensamientos y conocimientos; esto es algo que no podrán desarrollar y por lo tanto será más complicado para aquellos niños que aún se les dificulta expresarse claramente. Así también, con la nueva modalidad de educación es difícil reconocer bien la fase de lenguaje oral en el que se encuentra cada uno de estos niños.

### 2.2.1 RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Durante las tres semanas de ayudantía y observación me di cuenta del problema de desarrollo de lenguaje en los niños, compartiendo ideas con la maestra titular se confirmó lo que yo había percibido.

Para llevar a cabo el diagnóstico lo realicé los viernes en estas semanas de observación y ayudantía, durante la evaluación semanal con ayuda de preguntas que realizaba la educadora titular y apoyándome con la siguiente rúbrica.

**Ver el anexo 2** “Rúbrica para evaluar en el nivel que se encuentran los alumnos”.

Posteriormente al tener la rúbrica que elaboré personalmente, de cada alumno la información la agrupé en gráficas utilizando dos aprendizajes esperados de lenguaje y comunicación del programa de aprendizajes clave 2017

Sin embargo, el diagnóstico fue un poco difícil realizarlo porque como ya lo mencioné anteriormente, con la nueva modalidad no es fácil ver este tipo de problemas, el diagnóstico se delimita con base en lo que observé en las videollamadas, a lo que los papás respondían en las encuestas y cuando se evaluaba a los niños.

En los campos que pertenece es en el de Lenguaje y Comunicación inclinado más hacia el escrito, pensamiento matemático, desarrollo personal y social y exploración y comprensión del mundo natural y social.

Las actividades diarias de estos campos formativos incluían ver canales en la televisión de “Aprende en casa II” con diferentes horarios para que los padres de familia organizaran su horario. Así que, al estar en casa, no estamos del todo seguros que los niños realmente realicen las actividades como deben de ser o si veían el canal de televisión.

Las evaluaciones eran semanales. En la primera de ellas, la mayoría de los niños permanecieron serios ya que tenían algo de timidez y desconcierto a la vez por estar frente a un dispositivo electrónico comunicándose con su maestra. Al pasar los días en su mayoría se iban desenvolviendo, ya la educadora titular estableció una unidad de confianza con los niños. Aunque, a pesar de esto, aun

había quien no quería hablar y algunos otros que no se les entendía mucho o no podían pronunciar bien las palabras completas.

Otro factor que dificulta el proceso de aprendizaje es la intervención de los padres, y es que, cuando los niños no querían responder o no se les entendía entraban los padres de familia a decirles qué era lo que tenían que responder. La familia debe brindar al niño que, en vez de anticiparse a los deseos del niño, se promueva la adquisición de objetos en cuanto usen el lenguaje oral para comunicarse y de qué manera lo hace.

A continuación, se presentan los resultados del diagnóstico tomando como base los niveles que propone el Programa Aprendizajes Clave:

Nivel	Definición	Dominio
IV	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica dominio sobresaliente de los aprendizajes esperados.</li> <li>• El estudiante ha demostrado los conocimientos, habilidades actitudes y valores requeridos con un alto grado de efectividad.</li> </ul>	Sobresaliente
III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica dominio satisfactorio de los aprendizajes esperados.</li> <li>• El estudiante ha demostrado los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos con efectividad.</li> </ul>	Satisfactorio
II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica dominio básico de los aprendizajes esperados.</li> <li>• El estudiante tiene dificultades para demostrar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos.</li> </ul>	Básico
I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indica dominio insuficiente de los aprendizajes esperados.</li> <li>• El estudiante tiene carencias fundamentales en los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos.</li> </ul>	Requiere apoyo

**Tabla 1.** Niveles de Desempeño. Fuente: Programa de Aprendizajes Clave (2017)

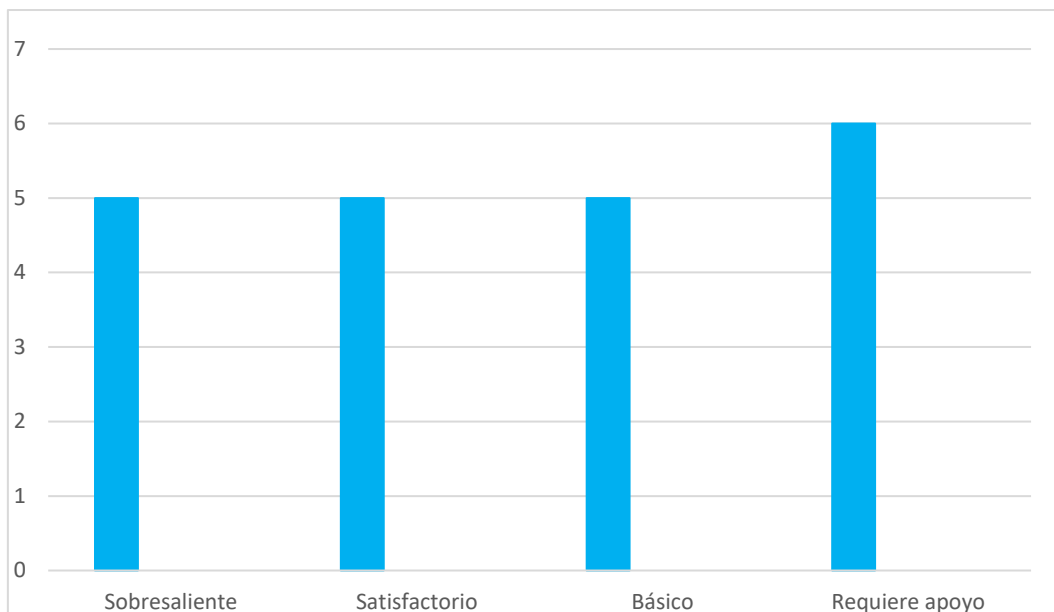
En uno de los días de evaluación se realizaron las siguientes preguntas con los aprendizajes esperados.

1. ¿Viste el video del cuento de Bernardo el elefante? ¿Qué le paso al burro?
2. ¿Qué paso con el elefante Bernardo cuando se cayó?
3. ¿Qué le pidió al changuito?
4. ¿Quién le quito las espinas al elefante Bernardo?
5. ¿Viste el video de la leyenda de la llorona? ¿De qué se trató?
6. ¿Qué es lo que siempre gritaba la llorona?
7. ¿Debemos tenerle miedo a la llorona?

**2.**

- Organizador curricular 1: Oralidad
- Organizador curricular 2: Conversación
- Aprendizajes esperados:
  - a) Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.
  - b) Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.

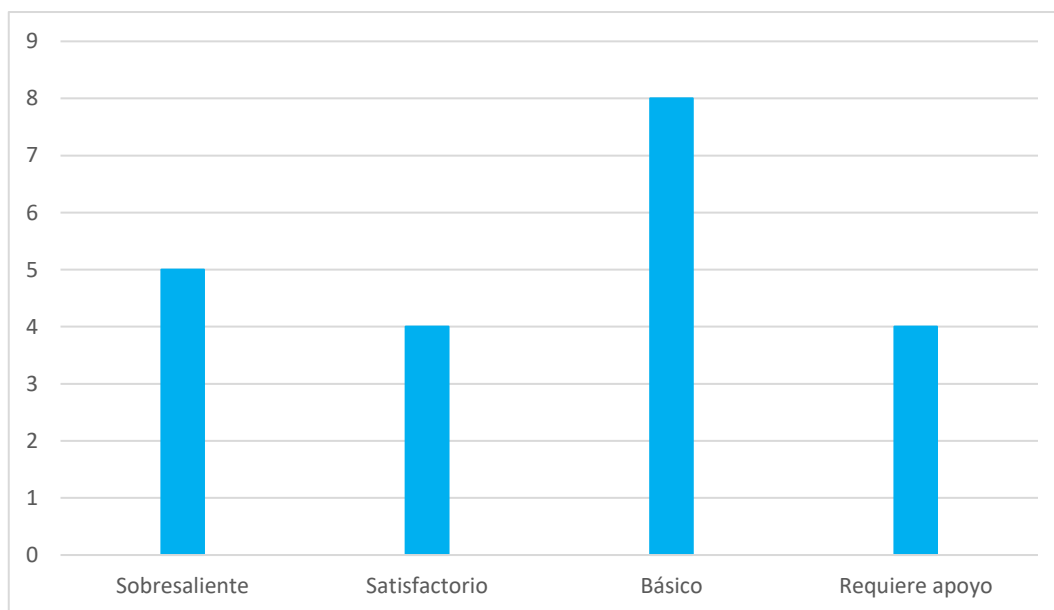
En las siguientes graficas se muestran los resultados que tuvieron los alumnos con base en los niveles de desempeño que ya se mostraron anteriormente, de esta manera la información está más clara y entendible sobre este problema.



**Figura 2.** Gráfica que muestra los resultados del indicador: Sabe comunicarse y compartir sus ideas, inquietudes y saberes.

Los alumnos se expresan con claridad y formulan oraciones cortas, son muy pocos los que realmente lo hacen porque son 6 niños que aún se les dificulta mucho hablar o no se les entiende ni una palabra, además de que hay papás que les dicen qué responder.

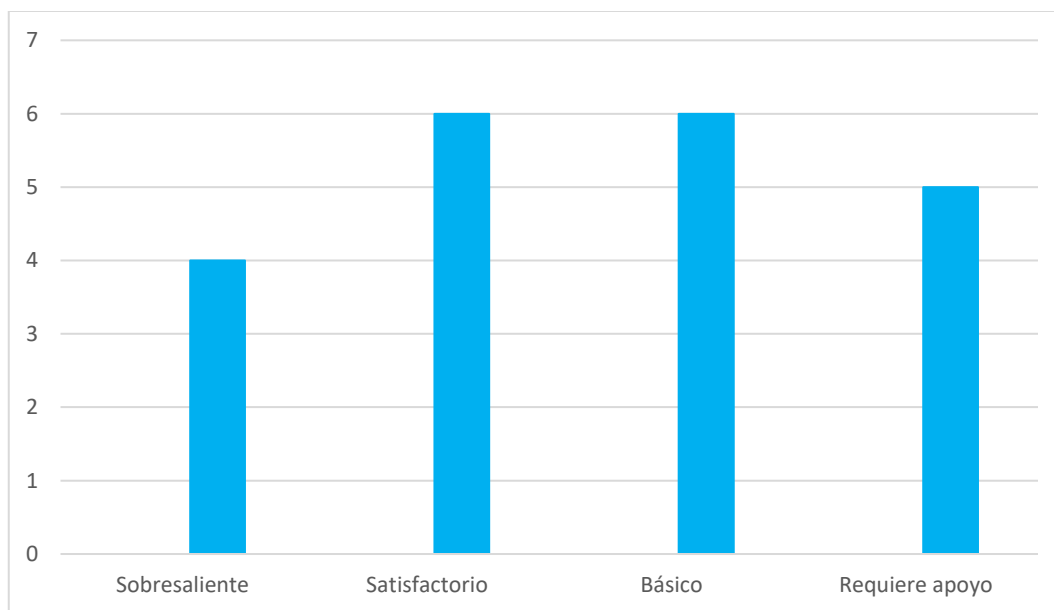
En esta etapa inicial es que deben de dejar que los niños se expresen o pidan las cosas como puedan hablar.



**Figura 3.** Gráfica que muestra los resultados del indicador Crea relaciones

secuenciales entre las ideas, tiene: claridad, coherencia y organización en su pensamiento.

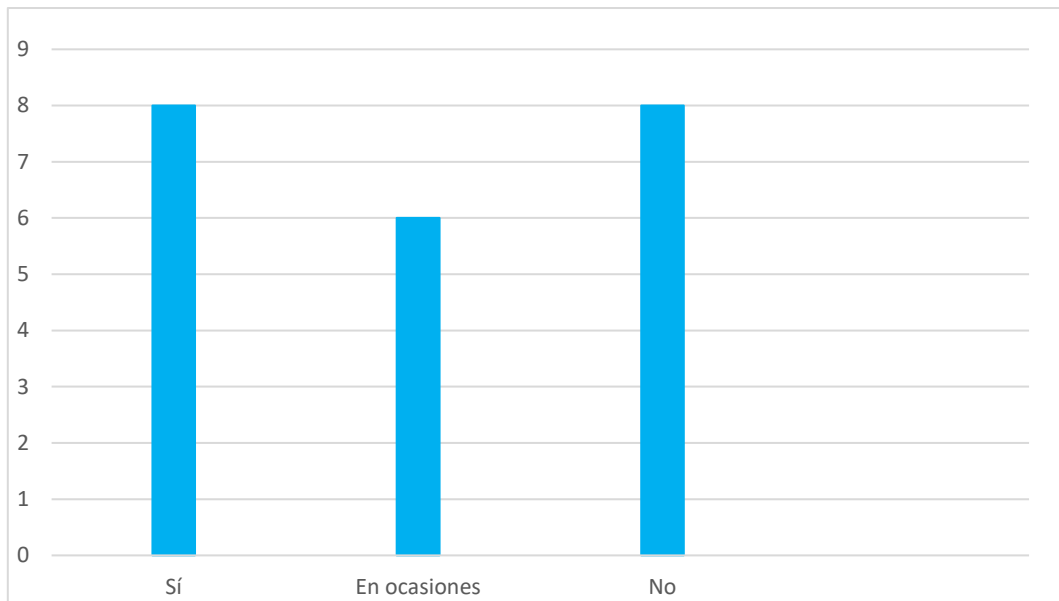
En ocasiones al responder los alumnos se desviaban de la idea central y respondían con un tema diferente al que se estaba viendo. También hubo niños que no formulaban bien su oración de tal manera que fuera coherente.



**Figura 4.** Gráfica que muestra los resultados del indicador: Comprende los mensajes: atiende instrucciones; responde a preguntas planteadas.

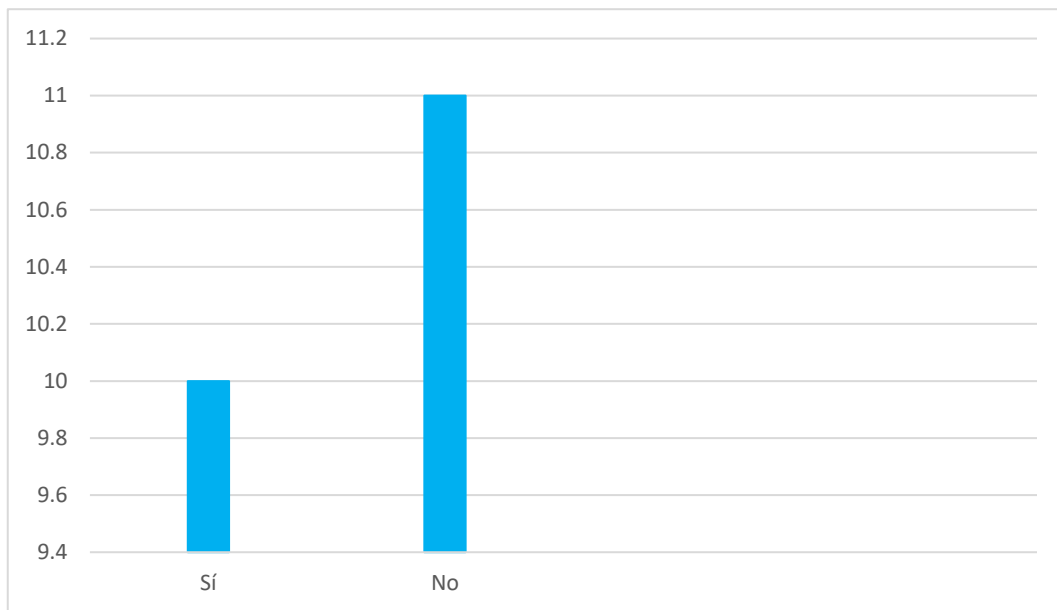
Cuando se empezaba cuestionar a los niños, muchos de ellos no lograban comprender lo que se les estaba preguntando, porque algunos se mostraban frente a la pantalla con algún juguete, comiendo dulces, tomando algo, etc. esto es porque no quieren prestar atención o no quieren salir frente a la cámara, de tal manera que para los padres de familia les es fácil entretenerlos así.

A lo que lleva que los niños presten atención a otras cosas y se pierda el aprendizaje o que quieran hablar.



**Figura 5.** Gráfica que muestra los resultados del indicador Presenta dificultades al comunicarse aun con apoyo.

Los alumnos en su mayoría son hijos únicos o son el menor de los hijos, pero al estar en casa el desarrollo de lenguaje se les está dificultando un poco ya que las tareas que se realizan son más de lenguaje escrito y pensamiento matemático, pero cuando se les evalúa cada semana, la educadora los cuestiona y es donde solo un poco se pone en práctica el lenguaje oral y sobre todo los papas les dicen que responder para que no se queden sin decir nada en lo que se llega a un error para que los alumnos tengan más seguridad para expresar sus ideas.

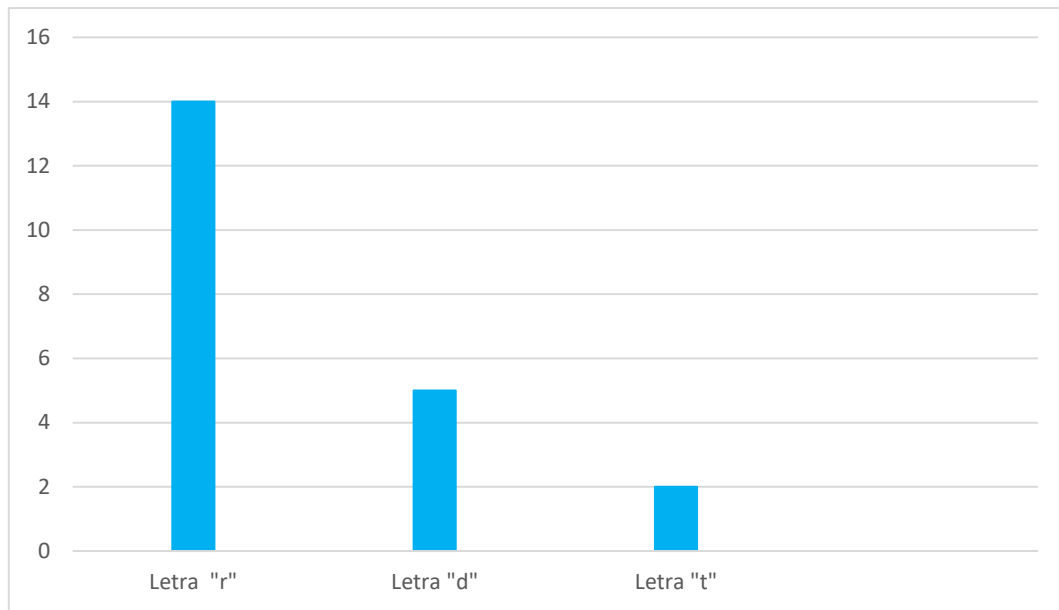


**Figura 6.** Gráfica que muestra los resultados del indicador Muestra timidez para expresar sus ideas.

Al estar viviendo la situación actual, para los niños fue un cambio muy drástico ya que es su primer acercamiento a la educación dentro de un aula y convivir con más alumnos.

Sin embargo, para muchos el estar frente a la cámara de un dispositivo tecnológico no les es mucho de su agrado, ya que es algo nuevo para ellos y cuando se les está cuestionando algunos son tímidos para hablar o ver frente a la cámara.





**Figura 7.** Gráfica que muestra los resultados del indicador Se le dificulta pronunciar algunas letras.

En su mayoría los alumnos se les dificulta pronunciar la letra “r” a lo que es muy común en los niños que empiezan hablar, sin embargo, si con el tiempo no se logra pronunciar ya se ve un trastorno el cual necesita ayuda profesional, la letra “r” la omiten y utilizan la letra “y” o “d”.

Son pocos los que no pronuncian la letra “d” y “t” ya que es en ocasiones que la pronuncian, pero se le entiende poco el sonido de estas letras.

Al obtener estos resultados del diagnóstico como se presentaron anteriormente, resalta la importancia de planificar actividades para desarrollar de forma eficiente el lenguaje oral de los niños, buscando el desarrollo de una competencia en comunicación oral adecuada. Por todo esto, en la siguiente propuesta de intervención se plantean diferentes actividades, con el fin primordial de estimular el lenguaje oral en el alumnado que cursa primer grado de preescolar.

### **2.3 PROPÓSITOS PLAN DE INTERVENCIÓN**

- Que los alumnos expresen sus ideas utilizando su propio vocabulario.
- Los alumnos pierdan timidez para expresar sus ideas.

## **2.4 REVISIÓN TEÓRICA**

### **2.4.1 PRESUPUESTOS PSICOPEDAGÓGICOS**

Niños, adolescentes y adultos algunas veces experimentan temor ante el reto de hablar de manera formal frente a grandes grupos. El reto, para los docentes es contribuir a detectar, canalizar y orientar a posibles tratamientos cuando está situación se presente.

La neurolingüística intenta responder a la pregunta sobre cómo el cerebro hace posible el lenguaje. Históricamente, para esta ciencia hay dos momentos importantes: (1) cuando, en 1861, Paul Broca, ubica una zona concreta del córtex del hemisferio izquierdo que incide en la capacidad expresiva y motora; (2) en 1873, Wernicke, localiza la capacidad comprensiva sensorial en la segunda circunvolución del lóbulo temporal izquierdo.

Los descubrimientos de Broca y Wernicke permitieron establecer la distinción funcional de los dos hemisferios e identificar el hemisferio izquierdo de los diestros como el dominante para el lenguaje.

Son varias las definiciones que existen desde tiempos remotos para describir el término de lenguaje oral. Definiciones que proyectan las visiones y creencias individuales de sus autores como los siguientes:

- Chomsky (1957) expone que el lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos. Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor.
- De acuerdo con Berlo (2000) el lenguaje incluye un sinnúmero de símbolos significantes, pero también algo más. El lenguaje es un sistema que implica tanto los elementos como las estructuras. Como en todo sistema, podemos definir las unidades elementales y estructurales a distintos niveles, según el propósito.
- Fonseca Yerena (2005) sostiene que: El lenguaje es el gran instrumento de comunicación de que dispone la humanidad, íntimamente ligado a la civilización, hasta tal punto que se ha llegado a discutir si fue el lenguaje el que nació de la sociedad, o fue la sociedad la que nació del lenguaje.

- Vigotsky (1934) reconoce que el lenguaje oral es un producto social y tiene su origen independientemente del pensamiento, y en el desarrollo de la actividad es un acompañante de la acción. Por lo que al cabo de poco tiempo se convierte en un instrumento comunicativo que potenciará el desarrollo del pensamiento y de los procesos psíquicos superiores.

En las definiciones anteriores se enfatiza la importancia de los elementos o símbolos que conforman estructuras u oraciones, las cuales se utilizan como instrumento para la comunicación de la humanidad. Conforme a esto, podemos conceptualizar al lenguaje como un sistema de elementos que utilizan los humanos para comunicarse.

La definición que orientó mi intervención en este trabajo acerca del lenguaje oral es la de Vigotsky, ya que el niño necesita desenvolverse con sus iguales pues de esta manera podrá imitar y ver como son los demás niños. Como ya he mencionado un niño no puede aprender solo viendo videos o estando solo con sus padres, porque a ellos no los ve como sus iguales sino como autoridades.

Además, que en el Programa de Aprendizajes clave 2017 logré visualizar que es de suma importancia que el niño trabajé en equipo de esta manera socializando con sus compañeros.

Por otra parte, existen diversas teorías que fundamentan el desarrollo del lenguaje oral.

Hernández Pina (1984) señala las diferentes teorías de la adquisición del lenguaje:

- **El conductismo como teoría psicológica**

Hernández Pina (1984) dice, de acuerdo con Skinner, que: Todo comportamiento verbal primario requiere la interacción de dos personas: un hablante (emisor) y un oyente (receptor). Cuando el hablante emite una respuesta verbal a unos estímulos el oyente suministra un refuerzo o no refuerzo o incluso castigo a lo que el hablante ha dicho. Lo

cual lleva consigo que este vuelva en el futuro a emitir la misma o parecida respuesta al mismo o parecido estímulo.

El comportamiento del oyente puede ser verbal o no, pero es el modo de actuar del hablante el que debe tenerse en cuenta. Puesto que el habla es una respuesta motora, dice Skinner, el modelo de aprendizaje más apropiado es el operant, es decir, una acción causal es recompensada y, a causa de ésta, la acción vuelve a ser repetida hasta que la acción original se convierte en parte del repertorio del comportamiento de la persona. (p. 10-11)

- **Teoría de la mediación**

Hernández Pina (1984), de acuerdo con Osgood (1953), defiende que podemos ver la respuesta de dos formas: una que sólo ocurre en presencia del estímulo original (respuesta visible externa), y otra que ocurre en ausencia del estímulo (respuesta invisible y separable de la respuesta). La parte separable de la respuesta, también llamada mediadora puede servir como estímulo interno, denominado mediador. La teoría de la mediación intenta explicar el aprendizaje del significado de las palabras por medio de definiciones.

- **Teoría mentalista o psicolingüística**

Bigas y Correig (2008) señalan que Chomsky afirma que todas las lenguas tienen aspectos comunes a los que denomina “universales lingüísticos”, principios generales que determinan las estructuras gramaticales de cada lengua en particular. Lo común a todas las lenguas es la sintaxis, y para dominarla se ha de tener una predisposición innata. La capacidad de hablar está determinada genéticamente y los universales lingüísticos inscritos en el código genético, por lo que son comunes a todas las lenguas.

- **Teoría de la maduración**

Lennerber es el máximo representante de esta teoría, se interesa por el factor biológico del lenguaje. Para él, el lenguaje se asienta en un sistema nervioso central y unos órganos periféricos que necesitan de unos procesos de maduración. Esta maduración no quiere decir innatismo, sino que, al igual

que dice Piaget, es base de adquisición mediante la interacción del medio ambiente. Según Hernández Pina (1984), para Lennenberg el medio ambiente es un factor importante del aprendizaje lingüístico, pero no es decisivo.

- **Teoría sociocultural de Vigotsky**

Vygotsky creía que hay un momento durante la lactancia y la edad temprana en que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que éste se usa únicamente para la comunicación. Después entre los dos y los tres años, aparecen el pensamiento y el habla; desde este punto en adelante, ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual. Con la aparición del pensamiento y el habla, el pensamiento adquiere una base verbal y el habla se hace intelectual porque se usa para pensar. La sociabilidad del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea. Los conceptos de Vigotsky, en especial el de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que designa la diferencia entre lo que el niño es ya capaz de hacer de acuerdo a su funcionamiento cognoscitivo, y lo que puede conseguir con la mediación y ayuda de los adultos, permiten establecer una relación entre pensamiento y lenguaje oral.

Vigotsky reconoce que el lenguaje oral es un producto social y tiene su origen independientemente del pensamiento, y en el desarrollo de la actividad es un acompañante de la acción. Por lo que al cabo de poco tiempo se convierte en un instrumento comunicativo que potenciará el desarrollo del pensamiento y de los procesos psíquicos superiores. En un principio es externo y progresivamente se interioriza.

El desarrollo del lenguaje no es igual para todos los niños/as de la misma edad. Estas diferencias existen a causa de diversos factores, según las aportaciones de Monfort y Juárez Sánchez (1992) y de Bigas y Correig (2008).

- Factores individuales: Son los factores propios del niño/a, dentro de estos factores encontramos la maduración física y psicológica. El desarrollo del

lenguaje será más lento cuando los niños/as presentan algún retraso en la maduración o algún problema neurológico.

- Factores del entorno: Son los factores que no son propios del niño/a, existen varios:
  1. Relacionados con las situaciones en las que el niño/a se desenvuelve.
  2. Relacionados con la atención y el afecto que el niño/a recibe de su entorno.
  3. Relacionados con la interacción con la familia: El progreso cognitivo y lingüístico depende de la calidad de esta interacción, los niños/as aprenden a hablar con su madre y demás adultos de la familia.

Existió un gran número de teorías para desarrollar y favorecer el lenguaje oral de los niños y niñas, pero es necesario que la aplicación de estas se base en el uso de una metodología adecuada, para que estas propuestas se lleven a cabo con éxito.

El lenguaje oral es una función y una destreza que se aprende naturalmente por una serie de intercambios con el entorno social. La influencia del medio, sobre todo el de la familia, es determinante en la evolución del niño/a.

Los alumnos de 1ºA ponen más en práctica el desarrollo pragmático, este aspecto donde ya los niños logran comprender que para pedir algo o tener atención debe hablar.

Sin embargo, se estará trabajando la teoría de Vigotsky, la cual señala que el niño necesita socializar o convivir con más niños de su edad, para desarrollar su lenguaje oral así se crea una ZDP, para esto algunos que son los que más se les dificulta hablar solo conviven con sus padres en donde a ellos los ve como una autoridad y no como otra persona para socializar.

Es por ello que se visualizará con esta teoría la importancia de que es convivir con niños de su misma edad. Por lo que, aunque parezca que es algo insignificante, pero ayuda mucho al desarrollo del lenguaje oral de los alumnos.

Además, me estuve apoyando principalmente en el Programa de aprendizajes clave (2017), así como en otros documentos con base en el lenguaje oral.

También con la ayuda de la educadora en práctica para tener una segunda opinión ya que es otra persona que está directamente trabajando con el grupo.

Por otra parte, otro de los apoyos colaborativos es el de los padres de familia, que ellos logren comprender la importancia de que sus hijos favorezcan su lenguaje oral.

Un niño/a aprende a hablar porque se le habla, ningún lenguaje funcionaría si no existiera la interacción humana, tal y como nos mencionan Seco y Fernández de la Torre (1990), citado en Fonseca Yerena (2005, p.3)

En ese sentido, el Programa de aprendizajes clave 2017 menciona la idea de que el lenguaje se adquiere y educa en la interacción social, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación. Por eso, los contenidos de enseñanza se centran en modos socialmente relevantes de hacer uso de la lengua y de interactuar con los otros; en prácticas de lectura y escritura motivadas por la necesidad de comprender, expresar o compartir una perspectiva sobre el mundo, y en toda clase de interacción lingüística originada en la necesidad de entender o integrarse al entorno social. En el nivel preescolar es importante desarrollar las capacidades de escuchar con atención y hablar fluidamente tomando en cuenta la situación social y comunicativa.

Bloom y Lahey (1978) mencionan aspectos que deben favorecerse en esta etapa son:

- Desarrollo fonológico: poder distinguir y producir los sonidos de la lengua (del español y posiblemente de otra lengua simultáneamente). Los niños de menos de seis años muchas veces presentan algunas diferencias con los adultos en la manera de pronunciar palabras.
- Desarrollo pragmático: se refiere a los avances en la competencia comunicativa de los niños o a la capacidad de usar el lenguaje de manera aceptable social y culturalmente en una variedad de situaciones.
- Desarrollo morfosintáctico: hacia los 3 años aparecen combinaciones de 3 y 4 palabras. La interrogación viene inicialmente marcada por la entonación, y solo más tarde, el niño introducirá las partículas qué o dónde. A los 4 años,

dispone de oraciones simples, de modo que, a partir de ese momento, hasta los 6 años, aprende a construir oraciones subordinadas, yuxtapuestas y coordinadas.

- Desarrollo semántico se refiere a los significados de las palabras, a las relaciones entre objetos y las relaciones de sucesos. También a los significados a lo largo de una secuencia de acontecimientos, de cómo se organiza y se relaciona la información y de la adquisición y el uso de categorías abstractas.

Visto anteriormente estos aspectos me brinda una mejor información ampliando la teoría de apoyo, para evaluar bien el desarrollo de lenguaje oral de cada niño.

Son aspectos que son similares a los que menciona Vigotsky, pero Bloom y Lahey amplían el panorama a aspectos, de socialización de comprensión de significados y del entorno en el que se desarrollan.

## **2.4.2 PRESUPUESTOS METODOLÓGICOS**

### **2.4.2.1 INVESTIGACIÓN – ACCIÓN**

El método que orientó este análisis de la práctica docente fue la investigación acción. Con la investigación – acción pretendo enriquecer el lenguaje oral de mis alumnos de primer grado mediante diversas actividades del campo de formación académica de lenguaje y comunicación basado en el lenguaje oral y también transversalmente ya que dentro de los aprendizajes clave de aprender en casa II viene muy esporádico el lenguaje oral, este se enfoca más en lenguaje escrito, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social.

Cuando se habla de Investigación – acción, Kemmis (1984) dice que es una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan.



Por otro lado, es significativo el triángulo de Lewin (1946) que contempla la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional.



**Tabla 2.** Triángulo de Lewin

El Triángulo de Lewin será uno de mis instrumentos de apoyo, ya que este nos habla acerca que principalmente se debe de realizar un diagnóstico para dar a conocer alguna problemática, también reconociendo el problema se buscan diversas posibles soluciones sustentándolas teóricamente y posteriormente se ponen en práctica mostrando resultados de cambio.

### **Diversos autores dan a conocer las características de la investigación – acción.**

→Kemmis y McTaggart (1988):

- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis.
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura.

→Zuber-Skerritt (1992):

- Práctica. Los resultados y percepciones todo conducen a mejoras prácticas durante y después del proceso de investigación.
- Participativa y colaborativa
- Emancipadora. El enfoque es simétrico, en el sentido de que los participantes implicados establecen una relación de iguales en la aportación a la investigación.
- La validez de la investigación se logra a través de estrategias cualitativas.
- Cambian su ambiente y son cambiados en el proceso.

→Elliott (1993):

- Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos.
- Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines.
- Consiste en que el profesorado evalúe las cualidades de su propio yo tal como se manifiestan en sus acciones.
- El desarrollo de la teoría y la mejora de la práctica se consideran procesos interdependientes.
- En la medida en que el profesorado trata de poner en práctica sus valores profesionales mediante la investigación-acción, se hace responsable de los resultados ante sus compañeros. Esa responsabilidad se expresa en la elaboración de expedientes que documenten los cambios habidos en la práctica y los procesos de deliberación y reflexión que dan lugar a esos cambios.

→Lomax (1995):

- Trata de buscar una mejora a través de la intervención.
- Implica al investigador como foco principal de la investigación.
- Es participativa, e implica a otras personas más como coinvestigadores que como informantes.

- Es una forma rigurosa de indagación que lleva a generar teoría de la práctica. Necesita de una continua validación de testigos educativos desde el contexto al que sirve. Es una forma pública de indagación.

### TIPOS DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN

TIPOS DE INVESTIGACIÓN-ACCIÓN	OBJETIVOS	ROL DEL INVESTIGADOR	RELACIÓN ENTRE FACILITADOR Y PARTICIPANTES
1. Técnica	Efectividad, eficiencia de la práctica educativa. Desarrollo profesional.	Experto externo.	Coopción (de los prácticos que dependen del facilitador).
2. Práctica	Como (1). La comprensión de los prácticos. La transformación de su conciencia.	Rol socrático, encarecer la participación y la autorreflexión.	Cooperación (consulta del proceso).
3. Emancipatoria	Como (2). Emancipación de los participantes de los dictados de la tradición, auto-decepción, coerción. Su crítica de la sistematización burocrática. Transformación de la organización y del sistema educativo.	Moderador del proceso (igual responsabilidad compartida por los participantes).	Colaboración.

**Tabla 3.** Las tres modalidades de investigación – acción (Carr y Kemmis, 1988). [Latorre, A. \(2003\). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona. España. Graó. Pág. 31](#)

El tipo de investigación - acción que estaré abordando es la *práctica*: porque al estar como practicante me di cuenta del problema del lenguaje oral en un grupo de 1° grado, en donde pretendo hacer un cambio en los niños demostrándolo con las actividades diarias directas y transversales al lenguaje oral.

Para ello se realizará una evaluación semanal en donde se podrá identificar el avance de cada uno de los alumnos.

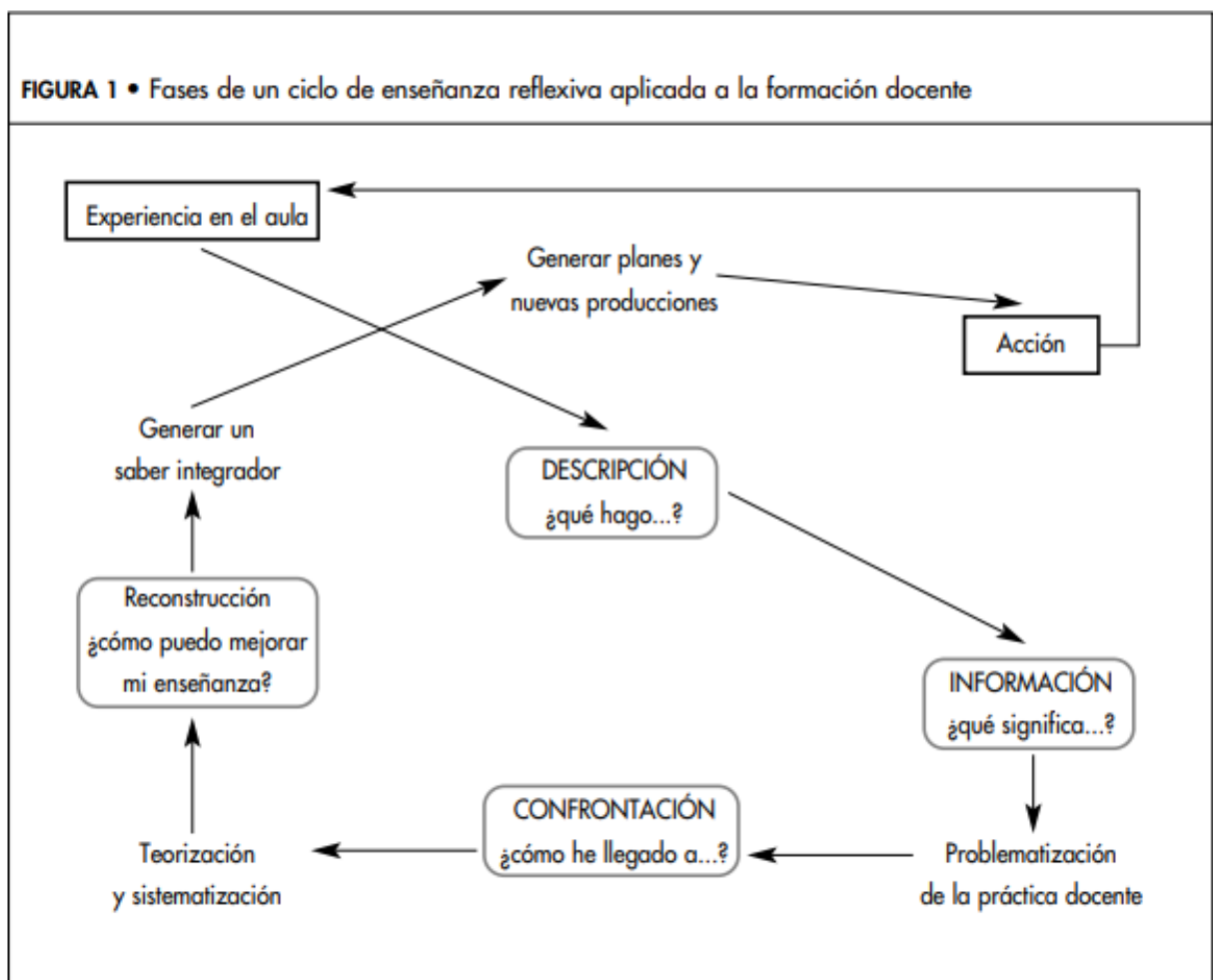
Las características de investigación – acción en las que me estaré guiando son las que dice Elliott (1993) ya que se busca dar solución o mejorar un problema, con ayuda de más teóricos que fundamenten esta información que con el avance de las actividades que se vaya teniendo.

### 2.4.3 MÉTODO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

El método que se utilizó para el análisis de los datos fue el ciclo reflexivo de Díaz Barriga.

En opinión de Henderson (1992), un profesor reflexivo adopta un enfoque constructivista en su enseñanza puesto que, aparte de estar preocupado por el contenido académico o por las habilidades básicas que tienen que desarrollar los alumnos, se pregunta a sí mismo por la manera en que aprenden los alumnos, por la relación entre lo que trata de enseñar con los intereses y experiencias personales de éstos.

En la siguiente figura se muestran de manera gráfica las fases del ciclo reflexivo de Díaz Barriga (2002).



**Figura 8:** Fases de un ciclo de enseñanza reflexiva a la formación docente Díaz, F. (2002).

La reflexión de la práctica, se hace necesaria para comprender nuestras limitaciones e identificar nuestros errores o problemáticas. Los docentes, necesitan asumir que, para ser un buen docente se requiere reflexionar sobre la práctica educativa porque esta implica, trabajar con la diversidad de intereses, actitudes, inquietudes de los estudiantes y las formas de aprendizaje con el objetivo de potencializar las capacidades y habilidades de cada uno de los niños

Este ciclo reflexivo me permitió tener un mejor seguimiento de cómo estoy llevando a cabo mis actividades, conlleva estar resolviendo diversos cuestionamientos cómo: ¿Mi actividad funcionó? ¿Estoy ayudando a mejorar el lenguaje oral de los alumnos? ¿Qué necesito modificar o mejorar? ¿Las actividades son llamativas para los niños?

Son diversas las preguntas a responder, sin embargo, se inició con la etapa de descripción donde se mencionaba a detalle cómo fue planeada la actividad, en qué fecha se realizó, si fue en videollamada o en tarea, que estrategia se llevó a cabo y cómo fue que se desarrollaron la actividad los alumnos, además que se puede ver la evaluación con ayuda de una rúbrica y la evidencia de la actividad.

Después se continuó con la fase de información donde se menciona si la estrategia fue la adecuada y funcionó, justificar por qué se eligió esa estrategia y en caso de que no haya funcionado cuál fue el motivo.

En seguida se continua con la fase de confrontación por lo que dada esta situación me confronté conmigo misma utilizando teóricos para tener una mejor confrontación, explicando por qué tome cierta postura en esta intervención, de que otra manera pudo ser mi intervención y en qué me base para realizar esta intervención.

Al final se ve la fase de reconstrucción donde se menciona qué otras estrategias se pueden utilizar, cómo poder mejorar mi intervención, qué otros materiales utilizar y así tener una mejor respuesta de los educandos.

El ciclo reflexivo me ayudó a detallar cada parte de mi práctica docente ya que pude realizarme una autoevaluación. Al inicio del ciclo escolar 2020 – 2021 se trabajó con “Aprende en casa II” donde se tienen que seguir los aprendizajes que este marque.

Sin embargo, en estas actividades no se ve el lenguaje oral directamente, la educadora titular lo ha realizado transversalmente, como lo es pidiendo evidencias de videos o audios de los alumnos explicando algún tema o realizando la actividad según correspondiera.

Además de que es muy poco lo que se trabaja con este tema cada vez, debido a la situación actual los padres de familia han dejado de cumplir con subir las tareas de sus hijos e hijas, porque son muy pocos los que las entregan completamente, ya que a muchos de ellos, les parece que los alumnos no están aprendiendo o aprovechando al máximo las clases, aunque otro de los factores por el incumplimiento de tareas es el poco tiempo disponible que tienen los padres de familia para apoyar a sus hijos e hijas con sus tareas.

#### **2.4.4 ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN**

En el programa de aprendizajes clave 2017 se mencionan estrategias para dar oportunidad a los niños de mejorar su lenguaje oral.

- Hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto.
- Responder a preguntas abiertas que impliquen la formulación de explicaciones cada vez más completas.
- Comentar sus ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión.
- Comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones (narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos.

Otra estrategia es propuesta por Walker y Shea (1987), quienes afirman que los títeres ayudan a expresar necesidades y estados de ánimo, ya sea manejándolos o conversando con ellos. Consideran que un niño puede beneficiarse si participa manejando un títere o si interactúa con éste a través de su conversación o respuesta mientras otro lo utiliza.

Existen diversas maneras de enriquecer el lenguaje oral en los niños, usando más actividades dinámicas e innovadoras que a ellos les incite mucho a expresar sus ideas sobre algún tema que le interese.

Sin embargo, hay ocasiones en las que los docentes se limitan a que el lenguaje oral solo se ve en el campo formativo de lenguaje y comunicación, pero este campo se puede ver transversalmente sin frenar que el niño siga favoreciendo su lenguaje oral.

Debido a la situación que se está viviendo no es posible usar muchas estrategias, es por ello que estaré utilizando un títere que facilite la participación de los alumnos y así tengan más confianza de hablar y expresar sus inquietudes.

También utilizaré juegos virtuales como lo son los de educaplay y árbol ABC en donde realizarán actividades donde visualizarán una imagen y ellos tendrán que usar el micrófono para decir el nombre de lo que vean en la imagen. Los audiocuentos también son una gran herramienta donde los alumnos tendrán que ver y escuchar los audiocuentos referentes a lo que ven en las imágenes.

El decir trabalenguas para ellos es una manera diferente de expresarse. El describir objetos, dibujos, etc. les ayuda a formular sus propias ideas. Además de los cuestionamientos que se les realizan frecuentemente en donde los padres no les apoyen a responder.

#### **2.4.5 ESTRATEGIAS PARA EVALUAR EL LENGUAJE ORAL**

El programa de Aprendizajes Clave 2017 muestra en el campo de lenguaje y comunicación que la evaluación, preferentemente, no debe centrarse exclusivamente en el producto final de la práctica social del lenguaje. Ha de tener también en cuenta la producción o producciones intermedias y la evaluación inicial.

- La evaluación inicial puede realizarse de diversas maneras; una de ellas es observando qué hacen los estudiantes y formulando preguntas pertinentes vinculadas con qué saben o con qué concepciones tienen acerca de los componentes de la práctica social del lenguaje con la que van a trabajar.
- Las evaluaciones de los productos finales deben considerar los Aprendizajes esperados de forma integral.

Por otra parte, la escala Macarthur de Desarrollo Comunicativo (CDI) es un instrumento muy conocido que permite valorar el desarrollo inicial del lenguaje infantil. Se aplica a niños entre 8 a 36 meses, y cubre el proceso normal de adquisición del lenguaje: vocalizaciones pre lingüísticas, vocabulario inicial, primeras frases, gramática, etc.

El CDI consiste en dos pruebas diferenciadas: la de vocalizaciones, primeras palabras y gestos, las vocalizaciones, palabras y gramática. Ambas están diseñadas para ser cumplimentadas por los padres, y permiten conocer el desarrollo de distintos componentes del lenguaje, así como conocer el grado de desarrollo general del lenguaje por comparación con el nivel esperado por edad.

Actualmente en el grupo de 1ºA la única manera de evaluar el lenguaje oral solo es mediante preguntas y audios, pero no es del todo verídico lo que responden los alumnos.

Ya que cuando es alguna tarea de mandar un audio donde explique acerca de un tema los padres de familia les ayudan a responder o realizan muchos audios hasta que mandan el que les agrade más a ellos.

Realicé una evaluación CDI para que los padres de familia me den a conocer más información acerca del desarrollo de lenguaje oral de su hijo (a). Además, que en cada actividad que realicen de este campo se registrara sus avances en una lista de cotejo

Tras haber realizado una búsqueda bibliográfica y tener conocimientos sobre diferentes principios metodológicos que establecen autores especializados en el ámbito del lenguaje oral y su estimulación, me ayudaron a poder realizar mi plan de intervención, donde planifiqué las actividades por fechas.



### III. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

#### 3.1 CRONOGRAMA DEL PLAN DE ACCIÓN

FECHA	ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	PROPÓSITO	EVALUACIÓN
20 al 24 de Julio de 2020	Fase intensiva de capacitación de docentes en contenidos y estrategias de regreso	*Observación	Compartir diversas estrategias que usan los demás compañeros docentes dentro de su práctica en esta nueva modalidad virtual.	Trabajo en la capacitación
27 al 31 de Julio de 2020	Consejo Técnico Escolar Intensivo	*Observación	Compartir experiencias dentro de la práctica docente	Trabajo dentro del CTE
07 al 25 de Septiembre de 2020	1er periodo de Practica Profesional (Observación y ayudantía)	*Observación	Primer acercamiento con los niños y ver cómo trabajan. De la evaluación semanal en videollamada, los cuestionamientos que realizaba la educadora titular vaciaba las respuesta en la rúbrica que me arrojaron los resultados del diagnóstico como se muestran en las gráficas anteriores.	Diagnostico
26 de octubre al	2do periodo de Practica	*Observación	Poner en práctica diversas	Rubricas y diario

<p>13 de noviembre de 2020</p>	<p>Profesional:  →“Mi cosecha”  →¿Qué pasó con los dinosaurios?  →“Imaginan do dinosaurios”</p>	<p>*Narración  *Expresión de ideas  personales  Mediante videollamadas y audios</p>	<p>estrategias para que los alumnos continúen con su aprendizaje.  Se trabajó con los siguientes aprendizajes esperados directos y transversales al lenguaje oral.  →Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando sus registros propios y recursos impresos.  →Explica las transformaciones en los espacios de su localidad con el paso del tiempo a partir de imágenes y testimonios.  →Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.</p>	
<p>07 al 18 de</p>	<p>3er periodo de Prácticas Profesionales:</p>		<p>Debido a la época navideña, por instrucciones de</p>	<p>Rubricas y diario</p>

diciembre de 2020			la directora se realizaron solo actividades navideñas de manualidades	
22 al 26 de febrero de 2021	4to periodo de Prácticas profesionales: →“Trabalenguas” →“El huevo que rebota” → “Mi mascota favorita”	*Observación,	→Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje. →Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos. características →Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.	Rubricas y diario
01 al 05 de marzo de 2021	4to periodo de prácticas profesionales: →“Cuadro familiar” →“Línea del tiempo” →“Noticiero”	*Descripción *Narración	→ Menciona características de objetos y personas que conoce y observa → Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren. → Comenta noticias que se	Rubricas y diario

			difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.	
08 a 12 de marzo de 2021	4to periodo de prácticas profesionales:  →“Hablando náhuatl”	*Descripción *Observación	→Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.	Rubricas y diario
15 al 19 de marzo de 2021	4to periodo de prácticas profesionales:	*Juego	→Semana de la primavera en donde solo se realizaron actividades de arte.	
27 a 31 de marzo de 2021 01 a 12 de abril de 2021	Periodo vacacional			
13 al 23 de abril de 2021	5to periodo de prácticas profesionales:  →“La caída de los dientes” →“¿Cómo se siente perder un diente?” →“Los dientes de Blanquita”	*Descripción	→ Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas. →Describe personajes y lugares que Imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.	Rubricas y diario
26 al 30 de	5to periodo de prácticas profesionales:	*Juego	Semana de día del niño en donde solo se realizaron	

abril de 2021			actividades de juegos lúdicos.	
03 al 14 de mayo de 2021	5to periodo de prácticas profesionales:  →“¿Por qué se extinguen los animales?” →“Cantando, rimando y adivinando de un animal”	*Observación *Descripción	→Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje. →Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente.	Rubricas y diario

**Tabla 4.** Cronograma de actividades  
**(Ver anexo 3 Planeaciones)**

### 3.2 REFLEXIÓN DE LA PRÁCTICA

En este apartado se podrá ver la reflexión de tres actividades aplicadas a los alumnos, en donde se podrá reconocer si la actividad funcionó, qué se podría mejorar, si a los alumnos les llamó su atención, que estrategias usar, que obstáculos se presentaron, si se realizó una adecuación curricular por qué se hizo.

Además, que es muy complicado el estar reflexionando la práctica docente a distancia, ya que se ven reflejados muchos inconvenientes como lo son el poco interés de los padres de familia por ayudar o apoyar a sus hijos a realizar y enviar las tareas, ya que para los padres de familia ha sido todo un reto esta nueva modalidad de trabajo, además que no todos tienen un horario flexible para realizar las tareas con sus hijos y muchos de ellos trabajan hasta muy tarde y es por eso la poca la entrega de tareas.

También, el ver a los estudiantes un momento a la semana mediante una pantalla, no se puede asegurar que todas las actividades hayan sido de su interés. Me apoyé con el ciclo reflexivo (Díaz Barriga, F. 2006) el cual tiene diversos cuestionamientos para poder dar respuesta a esta reflexión.

Asimismo utilizaré en los aspectos que mencionan Bloom y Lahey (1978) para tener una mejor evaluación del lenguaje oral de cada uno de los infantes. Se aplicaron diversas estrategias dentro de cada actividad e ir apreciando como fue cambiando el lenguaje oral de los alumnos.

### 3.2.1 PRIMERA ACTIVIDAD “IMAGINANDO DINOSAURIOS”

LUNES	APRENDIZAJE ESPERADO	PROPOSITO	ACTIVIDAD “Imaginando dinosaurios”	EVIDENCIA
Lenguaje y Comunicación	<p><b>Aprendizaje:</b> Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Producción, interpretación e intercambio de narraciones</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Literatura</p>	Logre identificar diversas características de un cuento o relato, describiendo de manera clara.	<p><b>Inicio:</b> Escuchar el siguiente video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ya1uqNyLkFU">https://www.youtube.com/watch?v=ya1uqNyLkFU</a> (Pero solo que lo escuchen no lo vean)</p> <p><b>Desarrollo:</b> Posteriormente en la hoja de trabajo llamada “imaginando dinosaurios” Se le pedirá al niño que dibuje que fue lo que escucho del video, tomar fotografía a la hoja de trabajo. Después se grabará un <b>audio</b> donde describe que fue lo que escuchó del video, de quien hablaban, de qué color cree que eran, etc.</p> <p><b>Cierre:</b> Al final ya se le podrá mostrar el video y que se dé cuenta si fue muy diferente o igual a lo que dibujaron.</p>	<p>→ Fotografía de la hoja de trabajo</p> <p>→ Audio de voz</p>

**Tabla 6:** Planeación para la primera actividad aplicada a los alumnos para evaluar su lenguaje oral.

Para dicha actividad se eligió el aprendizaje esperado “Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.” del campo formativo de lenguaje y comunicación.

En esta semana se llevó a cabo la temática de los dinosaurios y como producto de la actividad se les pidió un audio y fotografía de su hoja de trabajo.

La actividad se realizó el día 12 de noviembre de 2020, donde de 22 alumnos que son en total solo la enviaron 6 niños, solo se reflexionara con ellos la actividad.

Aunque pueda ser difícil el reflexionar la práctica con tan pocos niños, es lo que se está viviendo actualmente.

## **REFLEXIÓN**

### **Fase 1: Descripción**

¿Qué hago?

Después de estar observando, realizar un diagnóstico y realice planeaciones referentes a sus necesidades, gustos y con estrategias que funcionaran para mejorar su desarrollo en el lenguaje oral.

Para la realización de esta actividad me basé en los aprendizajes esperados de APRENDE EN CASA II, las actividades se mandan semanalmente. En esta actividad la temática fue acerca de los dinosaurios. Se envía a la educadora titular la planeación para que la apruebe y posteriormente se le envió a los padres de familia vía mensaje de Whatssap en un chat que tenemos del grupo, se sube la actividad a la plataforma de Classroom además de que las actividades que mandamos a los padres de familia se realizan con otro formato más sencillo que es de tres columnas (campo formativo, actividad y evidencia), donde la parte de campo formativo viene el nombre de este pero para los padres de familia es el nombre de la materia, en la parte de actividad vienen las indicaciones de cómo realizar dicha tarea y en evidencia el producto que se tiene que realizar o enviar. Tratamos de ser muy claras en las indicaciones o pasos a seguir para lograr la actividad, esto para que los padres de familia no tengan problema en realizarla.

En esta actividad con ayuda de los padres de familia se utilizaría más la estrategia de oralidad, donde se pretendía que los alumnos expresaran todas sus ideas. Ya solo esperaba al término de la semana para que subieran la evidencia a Classroom, vía Whatssap o correo donde les hacía pequeños comentarios como que no ayudaran a los niños a responder.



Por el momento no tenemos tanto contacto con los alumnos ya que por indicaciones de la directora no podemos saturarlos de tareas o tenerlos en muchas videollamadas.

Aunque en esta nueva normalidad educativa desconozco como es que llevan a cabo las actividades los niños en su casa.

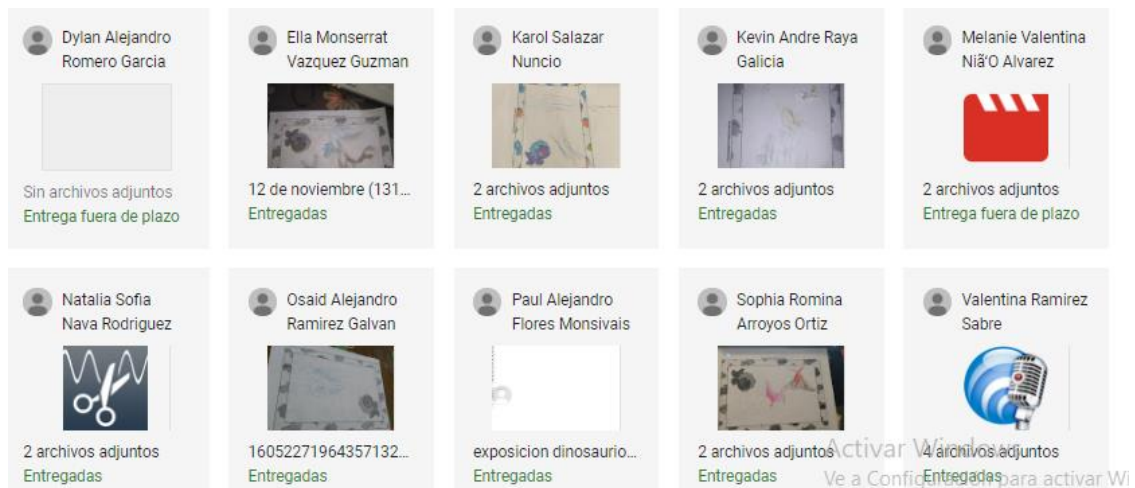
Ya que muchos las realizan temprano o por las tardes, algunos tienen un espacio específico para realizar sus tareas y tomar las clases.

En varias ocasiones no siguen la planeación y envían las tareas el ultimo día. Confiamos en que los padres de familia siguen muy bien las instrucciones y pasos de cada actividad plasmada en el plan de trabajo que se les comparte cada semana.

Esta actividad utilicé la estrategia de descripción, pero basados en un video informativo. La actividad se derivó de que anteriormente se había trabajado con el tema de los dinosaurios y les agrado mucho, me di a la tarea de volver a implementar este tema para que se pudiera realizar la tarea.

Mediante mensajes de Whatsapp generalmente se resuelven las dudas que llegan a tener acerca de una actividad, sin embargo, son actividades sencillas y fácil de comprender para que los padres de familia no tengan problema en realizarlo. Aunque no hay mucha participación de los padres de familia y no suelen preguntar cuando no entienden alguna actividad.

Las evidencias se suben en la plataforma de Classroom y también pueden enviarlas por Whatsapp o correo



**Figura 9:** Captura de pantalla de los alumnos que han mandado la tarea fueron 10 pero solo 6 de ellos mandaron audio.

Estos fueron los audios de los alumnos que entregaron el audio de su tarea:

### **KAROL**

Papá: ¿De qué escuchaste ahorita?

Karol: De dinocharios (SIC)

Papá: ¿Y cómo eran los dinosaurios?

Karol: Así vede, glandototes (SIC)

Papá: ¿Y qué comían?

Karol: Unas platitas glande, muchas flutas y todo (SIC)

Papá: ¿Y qué les pasó?

Karol: les paso se mudieron (SIC)

Papá: ¿Por qué?

Karol: Poque, e que, e que, e que (SIC)

### **KEVIN**

Mamá: Cayo un meteorito y ¿qué más pasó?

Kevin: Se mulielon (SIC)

Mamá: ¿Y de qué color eran los dinosaurios?

Kevin: No se

Mamá: ¿De qué color te imaginas que eran?

Kevin: No se

Mamá: ¿Qué color te gusta?

Kevin: Azul

Mamá: ¿Había dinosaurios azul?

Kevin: Sí

Mamá: ¿Y qué les pasó a los dinosaurios?

Kevin: Se mulelon (SIC)

Mamá ¿Por qué?

Kevin: Emm cayó un meteliolito, ya déjame... (SIC)

## **MELANIE**

Melanie: Hola peta (SIC)

Mamá: ¿De qué se trató el video?

Melanie: Emmm patene (SIC)

Mamá: De los..... dinosaurios

¿Cuál era el rey de los dinosaurios?

Melanie: emmm (SIC)

Mamá: el dinosaurio....

Melanie: dees (SIC)

Mamá: el dinosaurio rex, que se comía a los otros dinosaurios, verdad

Melanie: aja

Mamá: ¿Qué más?

Melanie: Ete (SIC)

Mamá: ¿Qué les cayó?

Melanie: Uno polota (SIC)

Mamá: Ajam y ¿qué hizo? Se inundó la tierra

Melanie: Nou (SIC)

Mamá: ¿Y qué le pasó a los dinosaurios?

Melanie: A yipi (SIC)

Mamá: Se murieron, todos verdad de...

Melanie: A ca, come (SIC)

Mamá: De comer

Melanie: (sorprendida) No a cata

Mamá: De calaca se hicieron calcas hija

## **NATALIA**

Mamá: ¿Qué fue lo que escuchaste en el video?

Natalia: cion, pero de los dinosarios..... De los dinosarios y también, ammm, ammm, los mataron de nieve (SIC)

Mamá: Muy bien, oye y de qué color crees que eran

Natalia: Di blanco (SIC)

Mamá: ¿De qué otro color?

Natalia: De amarillo

Mamá: ¿Y qué otro?

Natalia: Dee verde (SIC)

Mamá: Muy bien, ¿oye el dibujo que hiciste se parece al de los videos?

Natalia: ¿Qué?

Mamá: ¿Qué si el dibujo que hiciste se parece a los dibujos del video?

Natalia: Ee video (SIC)

Mamá: Aja que vimos, ¿Se parecen a los tuyos?

Natalia: ajam (SIC)

Mamá: ¿Segura?

Natalia: Sí segura

## **SOPHIA**

Sophia: eh un vocan taba con un misuello y comia cane y unos comían hojas (SIC)

## **VALENTINA**

Mamá: ¿Cómo hacen los dinosaurios?

Valentina...

Valentina: se rie

Mamá: pláticame

Valentina: No

Apoyándome en los aspectos que mencionan Bloom y Lahey (1978) reflexionare el caso de cada uno:

En el caso de **Karol** tiene un desarrollo fonológico donde trata de decir las palabras, aunque no las diga del todo bien. En cuanto al desarrollo pragmático anteriormente era muy tímida para socializar y ahora conforme a pasado el tiempo y nos hemos conectado en videollamadas se expresa más.

En el desarrollo morfosintáctico ella lo va logrando porque ya en una oración la conforma con tres palabras o más.

En el desarrollo semántico comprende que las respuestas son en base a la comprensión de un video o historia.

En el caso de **Kevin** en el desarrollo fonológico trata de decir las palabras, pero se le dificulta un poco en pronunciarlas.

En su desarrollo pragmático, sigue siendo tímido para hablar y le ayuda mucho su mamá para responder.

En el desarrollo morfosintáctico según para su edad debe combinar o establecer en una oración de tres a más palabras en lo que él solo da respuestas como, si, no, no se...

En su desarrollo semántico no responde en cuanto al video, sino que responde cualquier palabra para que su mamá deje de preguntarle.

En el caso de **Melanie** su desarrollo fonológico sigue siendo el mismo se le entiende muy poco lo que trata de expresar y en su familia suelen ayudarle mucho a decirle que responder y en acercarle todo con tan solo lo señale. En su desarrollo pragmático es un poco tímida aunque cuando si quiere participar le ayudan mucho a responder. En su desarrollo morfosintáctico al igual que Kevin no lo cumple referente a la edad ya que no responde nada y tampoco trata de responder por sí sola. En su desarrollo semántico ella sabe que las respuestas son en base al video pero no sabe que responder.

En el caso de **Natalia** su desarrollo fonológico ella logra expresarse, aunque le falta más vocabulario para expresarse ya que cuando quiere responder pero no sabe que decir o la palabra no dice nada o solo responde ¿Qué?, ajamm, emmm. En su desarrollo pragmático es un poco tímida pero cuando se le pregunta algo lo trata de responder su mamá le ayuda un poco pero no frecuentemente. En el desarrollo morfosintáctico como ya mencione lo logra el decir una respuesta u oración de tres a más palabras, pero le falta conocer más palabras. En su desarrollo semántico comprende de donde es que son las respuestas en este caso referente a un video.

En el caso de **Sophia** en el desarrollo fonológico está bien ya que se le logra apreciar lo que trata de expresar. En su desarrollo pragmático es algo tímida ya que solo respondió en una sola oración y no hubo más conversación. En su desarrollo morfosintáctico en la sola respuesta que da lo cumple que da una oración muy completa y con más de tres palabras, pero puede que se lo haya tenido que aprender para responderlo. En su desarrollo semántico sabe que la respuesta es acerca del video.

En el caso de **Valentina** no se puede apreciar ninguno de estos aspectos ya que tal vez estaba indispuesta para hacer su tarea o solo no le llamo la atención su única respuesta fue NO y se necesitaría tener un poco más de su expresión oral para percibir su avance. En toda su fonología está bien ya que todos tienen timbre de voz y logran pronunciar sonidos de animales, letras, etc. Pero referente al querer pronunciar palabras compuestas ya por más de tres sílabas en algunos aún se les dificulta ya que no se les comprende bien la palabra.

En esta actividad el propósito a cumplir era que los niños expresaran con sus propias palabras sus ideas. En este caso desde lo que imaginaban era lo que iban a compartir. Además de que realizaban comparaciones donde tenían que percibir que todos tienen ideas diferentes, como en esta actividad, en la historia hablaba sobre un poco de la historia de los dinosaurios y estaban las imágenes pero, al no ver las ilustraciones los niños se empezaron a crear muchas ideas de cómo era este dinosaurio.

Específico en el plan de trabajo cada palabra para que todos los padres de familia lo logren entender sin ningún problema, aun así, siempre estoy disponible para resolver dudas.

Aunque al realizar la actividad en el plan de trabajo también estaban las preguntas a seguir, ya que eran acerca de que describieran su dibujo y después visualizaran la diferencia entre su dibujo y el del video. Sin embargo, los padres de familia preguntaron acerca de lo que se habló en el video y de cierta manera los alumnos no les gusta mucho explicar información de la cual no les agrada el tema. He tratado de intervenir más con los alumnos, pero he estado limitada por indicaciones de la directora como ya mencioné de

no tener a los alumnos en muchas videollamadas es por ello que solo realizo las actividades de esta manera.

Rúbrica "Imaginando dinosaurios"			
ALUMNO	Tiene un lenguaje claro y completo.	Es un lenguaje entendible, pero presenta algunas dificultades fonológicas	Se comunica con monosílabos o sonidos guturales
<b>SOPHIA ROMINA</b>	Sí, ya que en una sola oración respondió, pero puede que lo haya estudiado varias veces para responder.	Sí se le entiende, aunque algunas veces omite diversas letras como la "l", "r", "s"	No se logra apreciar ya que solo hizo una respuesta.
<b>LUZ MARIA</b>			
<b>JOSE MARTIN</b>			
<b>ANGELA ELVIRA</b>			
<b>JIMENA ADILENE</b>			
<b>YOLANDA ITZAMARA</b>			
<b>RENE</b>			
<b>NATALIA SOFIA</b>	Sí, trata de responder con lo que trata de decir su vocabulario aunque el que conozca más palabras le ayudaría a extender más sus oraciones.	Sí, se le entiende lo que trata de decir	No siempre, aunque en ocasiones sí, dice ajam, sí, etc.
<b>MELANIE VALENTINA</b>	No, aun no se le logra entender lo que trata de expresar	No, porque las palabras aunque las intento decir, siempre le ayudan a responder todo.	Sí, ya que cuando no le ayudan a responder solo dice emm, ete, aja, etc. Porque no tiene vocabulario y no sabe que responder.
<b>OSAID ALEJANDRO</b>			
<b>VALENTINA</b>	No, ya que no quiso responder, tal vez estaba algo indispuesta para hacer	No	Solo responde con uno que es No pero para no realizar la tarea y que su mamá la deja.

	tarea.		
<b>KEVIN ANDRE</b>	Sí se le logra entender lo que quiere decir, aunque no dice oraciones completas.	Sí, en ocasiones cambia la letra "r" por la letra "l".	Sí, algunas veces solo responde con sí, no, o no sé.
<b>LUIS DAVID</b>			
<b>DYLAN ALEJANDRO</b>			
<b>KAROL</b>	Sí, logra responder cuando se le hacen preguntas.	Sí, pero en ocasiones cambia la letra "r" por la "l" o "d". En entendible lo que trata de expresar.	No, si suele responder con palabras completas.
<b>JESUS ELIAS</b>			
<b>JAIME ANDRE</b>			
<b>VICTOR JOSUE</b>			
<b>YAREZI ALEJANDRA</b>			
<b>ELLA MONSERRAT</b>			
<b>SELENE</b>			

**Tabla 6:** Rubrica para evaluar la actividad "Imaginando dinosaurios".

Utilicé esta rúbrica para evaluar la actividad, aunque no es muy profundo el análisis, sin embargo, se puede notar que muchos alumnos no tienen ninguna comunicación conmigo o con la maestra titular.

## **Fase 2: Información**

¿Qué significa?

Que no se logró cumplir el propósito, ya que no se realizó la actividad adecuadamente. Al momento de grabar el audio o video, los padres de familia utilizaron otras preguntas relacionadas a que respondieran sobre el video que vieron. Les ayudaban a responder a los niños y no dejaban que compartieran sus ideas libremente.

Los padres de familia esperan que en las preguntas haya respuestas buenas y malas, cuando no es así cualquier respuesta que del alumno es válida ya que así sabemos, si se logra o no el propósito.



Sin embargo, lo que respondían a muchos aún se les está dificultando el hablar, solo en algunos alumnos, hay palabras que no pueden pronunciarlas bien. Además, hubo alumnos que solo entregaban el dibujo y no mandaron su audio es cuando aquí ya se pierde totalmente el propósito de la actividad, porque con las clases a distancia es la única manera en que me apoyo para estar evaluando a los alumnos.

Sin embargo, se utilizaron materiales más tecnológicos como lo es ver un video y después grabar un audio describiendo su dibujo.

Al estar en una nueva era donde los medios tecnológicos son demandantes, para los alumnos y padres de familia es algo tedioso porque es la única manera de comunicarse y tener sus clases.

Por otra parte, son pocos los materiales que se pueden pedir o materiales que estén al alcance de los recursos de los alumnos. Aunque para no pedir mucho material es por ello que prefiero que envíen un audio, pero aun así los padres de familia han mostrado inconformidad con la directora ya que para ellos es más fácil solo mandar foto de la hoja de trabajo y ya porque de esta manera no tienen que estarse conectando a varias videollamadas o grabando videos o audios.

Además, una de las estrategias a cumplir es que los alumnos tomen mucha más importancia para hablar porque es una manera de comunicarnos. De cierta manera desde el inicio del ciclo escolar hasta ahora se ha ido mejorando en este aspecto, ya se están acostumbrando a estar frente a una cámara y el estar respondiendo o expresando ideas.

Con estas actividades en lo poco que puedo intervenir puedo darme cuenta más acerca de que les gusta realizar o no, de esta manera para mis próximas intervenciones implementar otras estrategias.

### **Fase 3: Confrontación**

Al estar en constante contacto con la educadora titular ella me autoriza mis actividades a implementar, además de evaluar mi intervención, aunque no le es posible siempre estar en mis intervenciones.

Con base en lo que yo me he percatado es que a los alumnos no les gusta describir acerca de cualquier tema.

Es previo que con esta actividad pude estar reforzando mejor mis estrategias y mis actividades a aplicar.

Dentro del programa de aprendizajes clave (2017) nos menciona ciertos puntos para lograr planear adecuadamente uno de los puntos es Conocer los intereses de los estudiantes. Es fundamental que el profesor establezca una relación cercana con los estudiantes a partir de sus intereses y sus circunstancias particulares. Esta cercanía le permitirá planear mejor la enseñanza y buscar contextualizaciones que los inviten a involucrarse más en su aprendizaje.

A demás que mi intención de querer tener una mejor intervención me desanima un poco porque siento que no estoy haciendo un gran cambio o apoyo para los alumnos. Y el estar limitada me siento que todo está fuera de mi alcance para realizar posibles soluciones a esto.

Rubio-Moraga (2003) expresa: “La educación virtual es un proceso de formación de carácter auto dirigido, en donde el mismo estudiante avanza según sus intereses, capacidad de auto-aprendizaje y habilidades para el autoestudio” (p. 5).

Aunque haya muchos obstáculos para esta nueva manera de aprender y dar conocimientos a los niños puedo tener en cuenta que he aprendido mucho de ellos y que en cada actividad y videollamada puedo reconocer más que me hace falta intervenir más con los alumnos en base a sus gustos por ciertas actividades.

### **Fase 4: Reconstrucción**

Me hubiese gustado tener esta actividad en videollamada, donde les pasara el video realizaran el dibujo y yo les hiciera las preguntas.

Ya qué también pude haber grabado las preguntas a realizar, pero no todos tienen una sola respuesta.

Buscar más estrategias relacionadas a esta nueva normalidad de clase virtual utilizando otra manera en que el alumno se preste a grabar los audios sí que sea tedioso. Además, estar más en contacto si la directora me lo permite con los padres de familia uno por uno para saber la situación de cada uno de los alumnos. Seguir en constante busca de cómo lograr que los niños desarrollen el lenguaje oral mediante los medios tecnológicos.

Además de lograr reflexionar más a profundidad el caso de cada uno de los educandos y de esta manera seguir apoyando en su desarrollo oral.

### 3.2.2 SEGUNDA ACTIVIDAD “TRABALENGUAS”

<p>Lenguaje y comunicación</p>	<p><b>Aprendizaje</b>: Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.  <b>Organizador curricular 1</b>: literatura  <b>Organizador curricular 2</b>: Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios</p>	<p>Favorecer el desarrollo del lenguaje mediante trabalenguas al mismo tiempo que se pone en práctica la producción de textos.</p>	<p>El adulto leerá el siguiente trabalenguas al niño un par de veces.          “Zorro, zorro, pide socorro con un gorro”            El alumno lo repetirá un par de veces y posteriormente grabará un audio diciendo el trabalenguas.            Finalmente, en una hoja del cuaderno intentará escribir el trabalenguas que acaba de decir.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio del niño diciendo el trabalenguas</li> <li>• Fotografía de la hoja donde el niño escribió el trabalenguas</li> </ul>
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Tabla 7:** Planeación para la segunda actividad aplicada a los alumnos para evaluar su lenguaje oral.

Esta actividad se realizó el día 22 de febrero de 2021 en donde es el decir un trabalenguas fácil y corto con ayuda de los padres de familia.

Se les encargo de tarea y mandaran la evidencia en la plataforma de CLASSROOM que estamos utilizando.

### REFLEXIÓN

#### Fase 1: Descripción

¿Qué hago?

Después de la primera actividad me di a la tarea de utilizar otra de las estrategias que había propuesto anteriormente y cómo podía realizar la actividad. En dicha actividad los alumnos trataban de decir un trabalenguas corto, esto para ayudarles a estimular su habla, sacarlos un poco de su zona confort y no digan solo palabras u oraciones simples.

Se siguió teniendo la misma comunicación y manera de trabajar ya que se tuvo que evaluar por medio de la evidencia enviada a la plataforma de classroom dónde se sigue teniendo poca participación del enviado de tareas.

Por otra parte, se les pidió ayuda a los padres de familia que lo dijeran ellos primero para que después lo dijeran los niños en un audio. Esto para que los alumnos pudieran apreciar el sonido y la manera en que se mueve la boca de los padres de familia o quien le ayudara a realizar la tarea.

**Figura 10:** Captura de pantalla de los alumnos que entregaron la tarea, en este caso fueron 10 y solo 9 mandaron audio.



También pude apreciar en la videollamada de cada semana se les hizo la pregunta: ¿Sí pudiste decir el trabalenguas? A lo que me respondían diciéndome el trabalenguas y ya lo podían decir bien.

En los audios que enviaron de evidencia de la actividad se les dificultó un poquito decirlo al inicio.

Realmente muchos al estarlo practicando mucho tiempo se lo aprendieron y además que muchos padres de familia hacen que se aprendan lo que van a decir en el audio para que lo manden bien.

Estos fueron los audios de 9 alumnos que entregaron la tarea:

**ELLA**

Ella: Socodo, socodo (SIC)

**JAIME**

Jaime: sodo, sododo sodo socodo, y qué más (SIC)

Mamá: pide

Jaime: pide socodo (SIC)

Mamá: con un

Jaime: godo (SIC)

**JESUS**

Jesús: los solo empile con un golooo (SIC)

**KAROL**

Karol: zorro, zorro se pi, se pide socorro con un gorro (SIC)

**KEVIN**

Kevin: pide (SIC)

Mamá: zorro

Kevin: zoro pide socorro uno goro (SIC)

**MELANIE**

Melanie: hola peta (SIC)

Mamá: hola Vale vamos a decir el trabalenguas 1, 2, 3

Melanie: solo solo (SIC)

Mamá: pide

Melanie: solo

Mamá: pide

Melanie: pile cocolo (SIC)

Mamá: con un

Melanie: golo (SIC)

Mamá: otra vez

Melanie: solo solo uno golo (SIC)

Mamá: pide socorro

Melanie: pile socolo (SIC)

Mamá: con un

Melanie: golo (SIC)

### **NATALIA**

Natalia: solo con un godro (SIC)

Mamá: otra vez

Natalia: solo solo con un golo (SIC)

Mamá: zorro, zorro, pide socorro con un gorro

Natalia: pide socodro con un un sogodro, sodro sodro pide socodro en un gol (SIC)

### **SOPHIA**

Sophia: solo pide socolo con un golo(SIC)

### **VALENTINA**

Valentina: tolo, tolo, tolo, tolo, tolo (SIC)

Algunos alumnos siguen requiriendo la ayuda total de sus padres para poder expresarse.

Aunque esta actividad tuvo más participaciones y les agrado más.

Nuevamente retomando los aspectos mencionados por Bloom y Lahey (1978)

En **Ella** su desarrollo fonológico en dos palabras que menciona se escucha bien solo que en la letra "r" la cambio por letra "d" en este caso es un trastorno llamado rotacismo muy común en los niños de entre 3 y 6 años de edad que no pueden pronunciar ciertos sonidos de letras en este caso la "r". En su desarrollo pragmático, no es tímida para hablar, pero durante las videollamada se ve que sus padres le llaman la atención o la regañan si no hace las cosas como quieren que las haga.

Algunas veces al regañar a un niño y decirle que le salgo algo mal o no lo está haciendo bien es una manera de ir reprimiendo el deseo de querer expresarse libremente en lo que sea.

Ya que Ella cuando va a responder algo en seguida voltea a ver a su papá o mamá como un reflejo de autorización si lo hizo bien o mal. En su desarrollo

morfosintáctico en esta ocasión solo dijo dos palabras, pero algunas veces si logra decir oraciones de tres o más palabras, aunque se necesitaría tener otro audio para percibir mejor este aspecto. En desarrollo semántico Ella sabía que lo que estaba diciendo en el audio era acerca del trabalenguas que se vio y tenía conocimiento que tenía que repetirlo.

En **Jaime** en su desarrollo fonológico tiene la misma situación que Ella en cuanto al trastorno de rotacismo de la letra “r” cambiándola por la letra “d” se le entiende a lo que trata de decir aunque necesito de ayuda de su mamá para lograr decir el trabalenguas. En su desarrollo pragmático no es tímido para hablar y aunque en ocasiones no se le entiende totalmente a lo que habla, le gusta hablar con los demás, se ha visto en las ultimas videollamada cuando esperamos a que se conecten los demás platica con su compañera Karol, ya que al principio si era muy tímido y no quería hablar y tampoco responder preguntas. Desarrollo morfosintáctico si logra decir de tres palabras a más, aunque en esta ocasión como era decir el trabalenguas lo hizo bien. Desarrollo semántico sabía que tenía que decir el trabalenguas, no lo pudo decir todo, pero si dijo la mayoría.

En **Jesús** en su desarrollo fonológico se le entiende lo que trata de expresar, aunque no en su totalidad ya que hay palabras que solo él entiende. En su desarrollo pragmático él es un poco tímido, aunque ahora habla un poco más que como al principio no respondía nada. Además de que sus padres suelen dejarlo solo con sus hermanos y el solo se conecta y algunas veces entrega tareas. Desarrollo morfosintáctico si dice más de tres palabras, aunque no sean muy claras. Desarrollo semántico sabía que tenía que decir el trabalenguas, aunque no estoy segura si trataba de decir otra cosa o el trabalenguas.

En **Karol** su desarrollo fonológico va avanzando más ya que se le entiende lo que quiere expresar y no tiene mayor dificultad para tratar de decir nuevas palabras. Desarrollo pragmático en un inicio era muy tímida y cuando se le preguntaba algo en las videollamadas solo se tapaba la boca y respondía con algo de pena ahora como mencione antes suele platicar con compañeros y responder sin pena. Desarrollo morfosintáctico relacionado a su edad lo logra además que la mamá comento anteriormente que había estado en guardería desde pequeña y empezó a hablar más pequeña. Desarrollo semántico ya



comprende cuando tiene que decir una oración o trabalenguas o si tiene que responder o explicar algo.

En **Kevin** en esta ocasión estaba con mucha disposición al realizar la tarea ya que hay ocasiones donde no quiere participar, en su desarrollo fonológico lo va mejorando ya que al inicio había aun palabras que no se le lograban entender y va mejorando cada vez. Desarrollo pragmático ya no es tan tímido y como en ocasiones no quiere participar cada vez es más frecuente su participación. Desarrollo morfosintáctico él va logrando relacionado a su edad el número de combinaciones de palabras ya que solo decía una o dos palabras para responder y ahora con el trabalenguas lo logra decir casi todo. Desarrollo semántico el aún necesita un poco de ayuda de alguien para que le ayude a responder, aunque sabe que en esta ocasión él tenía que decir solo el trabalenguas.

En **Melanie** su desarrollo fonológico en esta actividad se le escucha mejor ya que le suelen ayudar demasiado a responder y darle todo con tan solo señalarlo, esta vez se le entiende mejor las palabras que dice. Desarrollo pragmático cuando se le pregunta a ella sola es algo tímida pero cuando esta con alguien más y le ayudan a responder no es tímida y es por ello que aún no logra desenvolverse tanto. Desarrollo morfosintáctico aun no lo está logrando ya que repite de una o dos palabras que le van diciendo, aunque si ha avanzado porque solo decía una palabra. Desarrollo semántico en casi todas las actividades las ve en que siempre le van a decir que responder y no va comprendiendo de cuando es explicar, responder o repetir algo.

En **Natalia** su desarrollo fonológico en el trabalenguas se le escucha bien a pesar que anteriormente no respondía nada y no lograba percibir las palabras que decía. Desarrollo pragmático a pesar de que es algo tímida para hablar su mamá le ayuda un poco pero también la deja que responda sus ideas, no es tan insistente en que repita algo. Desarrollo morfosintáctico va mejorando porque como ya mencioné no hablaba mucho y en relación a su edad no decía muchas palabras en una sola oración. Desarrollo semántico ya comprende un poco cuando es algo que se tiene que responder o explicar y en esta ocasión que es un trabalenguas si entendió que lo tenía que decir ella sola.

En **Sophia** su desarrollo fonológico es otras de las alumnas que no hablaba mucho y ahora en el trabalenguas se le entiende bien a lo que quieres expresar. Desarrollo pragmático si es un poco tímida pero ahora como ella sola tenía que repetir algo en un audio pudo decirlo sin tener pena. Desarrollo morfosintáctico si lo logra a pesar de que anteriormente casi no hablaba empezó a decir más palabras. Desarrollo semántico logro comprender que esta actividad ella tenía que repetir el trabalenguas sola.

En **Valentina** en los aspectos es necesario tener más material para lograr percibir su desarrollo, aunque en cuestión fonológica si se le entiende un poco, pero en esta ocasión solo dijo una sola palabra y queda la duda si fue en base al trabalenguas o cualquier otra palabra que decía.

<b>ALUMNO</b>	<b>Dice completo el trabalenguas o la mayoría de la oración y se le entiende</b>	<b>Logra decir el trabalenguas en una sola oración</b>	<b>Solo dice de 1 a 3 palabras o silabas del trabalenguas</b>
<b>SOPHIA ROMINA</b>	Sí, aunque lo dice incompleto pero dijo la mayoría de la oración	No	No, ya que si dice más palabras
<b>LUZ MARIA</b>			
<b>JOSE MARTIN</b>			
<b>ANGELA ELVIRA</b>			
<b>JIMENA ADILENE</b>			
<b>YOLANDA ITZAMARA</b>			
<b>RENE</b>			
<b>NATALIA SOFIA</b>	Sí, aunque no recuerda el orden del trabalenguas	No, ya que se le olvidó cuando ya lo iba a decir	No
<b>MELANIE VALENTINA</b>	Sí, aunque lo	No, ya que lo tuvo	No

	dice siempre con la ayuda de su mamá	que decir repitiendo de su mamá	
<b>OSAID ALEJANDRO</b>			
<b>VALENTINA</b>	No	No	Sí ya que solo dice una palabra pero no logro percibir si es acerca del trabalenguas
<b>KEVIN ANDRE</b>	Sí, lo dice completo partes	No, ya que en una ocasión le ayudo su mamá	No
<b>LUIS DAVID</b>			
<b>DYLAN ALEJANDRO</b>			
<b>KAROL</b>	Sí	Sí	No
<b>JESUS ELIAS</b>	No	No	Sí, hay palabras que no se entiende si son parte del trabalenguas
<b>JAIME ANDRE</b>	Sí	No, porque dice varias palabras tratando de seguir el trabalenguas	No, ya que dice más aunque es con ayuda de su mamá
<b>VICTOR JOSUE</b>			
<b>YARETZI ALEJANDRA</b>			
<b>ELLA MONSERRAT</b>	No	No	Sí, porque solo dice dos palabras que son del trabalenguas
<b>SELENE</b>			

Tabla 8: Rubrica para evaluar la actividad "Trabalenguas".

Esta fue la rúbrica con la que evalué la actividad cuando mandaron su evidencia. Hay alumnos que mandaron la tarea y se pudo percibir su lenguaje oral y a pesar de que anteriormente no habían mandado las evidencias de audios en algunos si se ve el avance, pero en otros aún les falta mucho trabajo para estar de acuerdo a su edad. Sin embargo, en la mayoría ya tienen cada vez menos timidez para hablar.

## **Fase 2: Información**

¿Qué significa?

En esta actividad no se utilizaron instrumentos tecnológicos sólo en donde grabaron el audio, ya que hubo comentarios de algunos padres de familia que no les gustaban ya muchos juegos de lo que solíamos poner en las actividades de la página educativa de Educaplay, por lo que al ser educativos no les llama mucho la atención, es por eso que decidí no utilizar en esta actividad.

El propósito se logra, aunque no en su totalidad, pero se avanzó un poquito más, en cuanto a que ya no interfirieron mucho los padres de familia, a los alumnos les pareció divertida y les llamo la atención el decir un trabalenguas, además que a pesar de no decirlo todo completo lo intentaban decir y empezaron a ya decir más palabras que tal vez no usan cotidianamente.

En esta intervención al estar en esta nueva normalidad tecnológica si es difícil estar realizando actividades a distancia y no utilizar materiales tecnológicos, pero logre comprender que los alumnos no necesitan estar pegados a las pantallas o utilizar diversos instrumentos tecnológicos porque eso también afecta a que ellos desarrollen el lenguaje oral.

Estudios han encontrado que ver excesivamente las pantallas en la niñez temprana se relaciona con retrasos a nivel cognitivo, en el lenguaje, a nivel socioemocional y en los ámbitos académicos y físicos (Madigan, 2020).

Por otra parte, los padres de familia están comprendiendo mejor las indicaciones que pongo en las actividades y de esta manera están ayudando a reforzar la libertad de expresión de sus hijos.

Aun algunos padres quieren que digan todo bien cuando primero tiene que empezar a expresarse el niño con palabras que él conoce y como pueda decirlas para posteriormente avanzar.

### **Fase 3: Confrontación**

¿Qué consecuencias?

Como mencioné anteriormente me di a la tarea de seguir buscando más estrategias que puedan funcionar referente a los gustos de los alumnos y también tener mucho tiempo a los niños con pantallas afecta al desarrollo del lenguaje oral entre otros, ya que nos tocó estar en pandemia y fue un factor principal para afectar a este desarrollo, pero aumenta al estar en pantallas y que en sus tiempos libre vean mucha televisión.

Aunque si me gustaría realizar mis actividades en videollamadas para que no se pierda la socialización entre los alumnos.

Retomando a Vigotsky (1934) la sociabilidad del niño es el punto de partida de sus interacciones sociales con el medio que lo rodea.

Cómo docente en formación aun me falta seguir aprendiendo de cómo llevar a cabo mis intervenciones de esta manera ya que no hay alguna teoría que sustente el lenguaje oral en niños de 3 años a través de dispositivos tecnológicos.

Por ahora logré percibir que es algo bueno no tener en muchas videollamada a los alumnos y confiar en que realizan las tareas como deben de ser.

### **Fase 4: Reconstrucción**

¿Cómo puedo mejorar mi enseñanza?

A intentar realizar la actividad en videollamada no lo logré por indicaciones de la directora que no podía saturar a los alumnos con muchas videollamadas. Se continuará con los audios, realizar otra estrategia de las que he propuesto y estar recordando en cada actividad a los padres de familia que no les ayuden a responder para que ellos expresen sus ideas.

Además de que me gustaría realizar más videos educativos y puedan tener un poco de más contacto conmigo.

### 3.2.3 TERCERA ACTIVIDAD “CUADRO FAMILIAR”

<p>Lenguaje y comunicación</p>	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Oralidad</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Descripción</p>	<p>Describe a cada integrante de su familia reconociendo que es lo que le agrada de cada uno de ellos.</p>	<p>Inicio: Con ayuda de un adulto le mostrara una fotografía familiar en caso de no tenerla fotografía de cada uno de los integrantes de la familia.</p> <p>Desarrollo: Se le pedirá que en la hoja “cuadro familiar” realice un dibujo de toda su familia escribiendo debajo de cada uno su nombre.</p> <p>Al terminar tomar una fotografía.</p> <p>Cierre. Se grabara un audio con ayuda de un adulto que describa cómo es cada uno de los integrante de la familia y que le gusta de cada uno.</p>	<p>→Fotografía del dibujo</p> <p>→Audio describiendo a su familia.</p>
--------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------

**Tabla 9:** Planeación para la primera actividad aplicada a los alumnos para evaluar su lenguaje oral.

Esta tercera actividad se realizó el 01 de marzo de 2021, fue dentro del plan de trabajo semanal y enviar la evidencia en la plataforma de Classroom. De la misma manera apoyándome en el ciclo reflexivo de (Díaz Barriga, F. 2006) y en los aspectos que mencionan Bloom y Lahey (1978) para el lenguaje oral.

### **Fase 1: Descripción**

¿Qué hago?

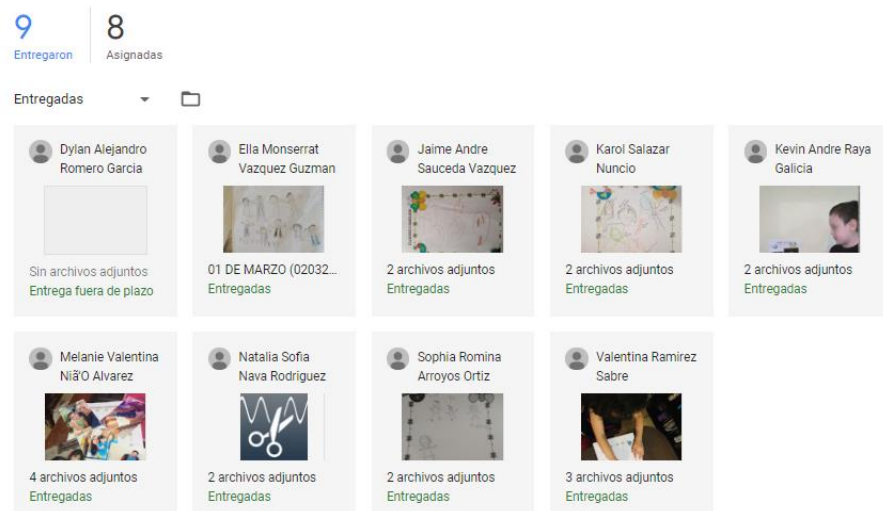
La actividad fue subida a la plataforma de Classroom y enviado el plan de trabajo en el grupo de Whatssap

En esta actividad utilicé la estrategia de que describieran con sus palabras y conocimientos en un tema que es cotidiano para ellos, como lo es la familia. En fotos o dibujos realizados por ellos de cada integrante de familia describirían como es cada uno.

Después de haber tenido una buena respuesta en la actividad anterior en esta semana se vio con temática las actividades la cual fue “la familia”. Les gusto esta actividad ya que cuando se realizó la videollamada semanal y empezamos a platicar ellos me comentaban acerca de sus familias y de las actividades que habían realizado. De igual manera con ayuda de los padres de familia les iban a preguntar cómo es cada integrante de familia.

A lo que por lo que percibí en los audios esta fue una pregunta algo general para los alumnos ya que cada uno lo entendió de diferente manera y es algo bueno porque ya comienzan a comprender por si solos sin ayuda de sus padres a responder con sus ideas.





**Figura 11:** Captura de pantalla donde se ve que 9 alumnos que entregaron la tarea, pero solo 7 enviaron el audio.

Estos fueron los audios de los 7 alumnos que entregaron:

### **JAIME**

Mamá: André me vas a describir a tu, a todos los integrantes de tu familia.

¿Cómo son?, como somos

Jaime: Somos con una cabeza y odejas, con manos, el huevo, los pies, la boca, la nadiz, los ojos, las cejas y el pelo y ya (SIC)

Mamá: ¿Y tú cómo eres?

Jaime: ¡Yo! soy un bebé

Mamá: No eres un bebé, en la foto, pero ahorita como eres

Jaime: Ya soy gande, mmmm ojos, la nadiz, las odejas, los ojos, las cejas (SIC)

### **KAROL**

Mamá: A ver vamos a describir, ¿Quién es ella?

Karol: Karol, soy yo

Mamá: ¿Cómo es Karol?

Karol: Roja

Mamá: No, pero tú de ti como eres

Karol: Muy hemosa

Mamá: Muy hermosa, ¿Qué te gusta de tí?

Karol: Gara el cabello (SIC)

Mamá te gusta mucho tu cabello

Karol: ajamm mucho mucho (SIC)

Mamá: Ok, mamá cómo es, mírame

Karol: Bonita

Mamá: ¿Qué te gusta de mí? Mírame

Karol: mmmm pintar

Mamá: te gusta pintarme, como es papá

Karol: bonito

Mamá: y qué te gusta de el

Karol: Me gusta jugar

### **KEVIN**

Kevin: Hola amigos vamo a pesentale a mi papás, ella es mi mami Yesenia y mi papi y es el yo su hijo (SIC)

### **MELANIE**

Mamá: Hola Vale ¿Cómo estas?

Melanie: Hola, bien

Mamá: Oye de qué se trata tu tarea

Melanie: Mi taela, mi foto a mi mamá... (SIC)

Mamá: De la familia

Melanie: Mi familia

Mamá: Y quienes son los miembros de tu familia, platícame

Melanie: Mi mamá

Mamá: Mi mamá abuelita

Melanie: Yo, canala, pachela (SIC)

Mamá: ¿Quién es Marcela?

Melanie: Tú

Mamá: Pero quien es

Melanie: Tú mamá

Mamá: ahh, quien más

Melanie: alita, yo (SIC)

Mamá: Hilda que hace, qué hace contigo Hilda

Melanie: jugando afuera kiki (SIC)

Mamá: y te cuida cuando la mamá se va a trabajar

Melanie: me cuida, la mamá (SIC)

Mamá: Y luego, quien está dormido allá

Melanie: mi papá (SIC)

Mamá: te está cuidando, ellos te cuidan

Melanie Si

## **NATALIA**

Mamá: Dime quien es este, quien está aquí

Natalia: Teri (SIC)

Mamá: es Terri y quien es Terri

Natalia: (bosteza) el gua gua (SIC)

Mamá: el gua gua, cómo es.....cómo es

Natalia: Qué

Mamá: De qué color es

Natalia: ahh negro

Mamá: y a quien más dibujaste, quien es esta

Natalia: ¡Tú!

Mamá: yo y que te gusta de mi

Natalia: Nada, tu pelota

Mamá: pero que te gusta de mi, te gustan mis ojos, mi nariz, mi cabello, que te gusta de mi

que te abrace, que te gusta

Natalia: que me abraza

Mamá: Natalia pon atención

Natalia: mis manos, las manos

Mamá: ahorita a quien más dibujaste

Natalia: Teri

Mamá: aparte de Terri quien esta aca arriba

aquí a quien más dibujaste

Natalia: mmmmm tio

Mamá: y qué te gusta de tu tío

Natalia: mmmm me gusta jugar con el

Mamá: y de tu abuelita, que te gusta de tu abuelita

Natalia: me gusta mi abuelita que me cuida en la cara

## **SOPHIA**

Mamá: Sophi cómo es tú papá

Sophia: mi papá se dueme, a veces dice que vamos a ve una película pelo cuando yo pendo la tele se dueme (SIC)

Mamá: ajamm y como es tu mamá

Sophia: mi mamá me dice mmmmm quien dice

Mamá: tu, como piensas que soy

Sophia: mi mamá me hace de a come espagueti y pollito y piscaillo (SIC)

Mamá: hay mami pero cómo es tu mamá es linda alegre

Sophia: es alegue como mi papá (SIC)

Mamá: y tu abuelita cómo es

Sophia: a mi abuela cocina espagueti blanco, pelo si me gusta el espagueti blanco (SIC)

Mamá: también es linda contigo

Sophia: Sí también

Mamá: y qué te gusta de cada uno de tu familia

Sophia: me gusta emmm mi familia me gusta mi papá, yo, mi mamá y mi abuela (SIC)

Mamá: ok gracias neni

## **VALENTINA**

Mamá: Que es papá

Valentina: emm taban (SIC)

Mamá: trabajando, cómo es mamá

Valentina: ammm (no se logra apreciar lo que dice)

Mamá: cómo es Archi

Valentina: ammm (no se logra apreciar lo que dice)

Mamá: Iker cómo es

Valentina: Emm ugando conmigo (SIC)

Mamá: juega contigo y Valentina cómo es

Valentina: Juga con Iker (SIC)

Después de escuchar los audios me di cuenta que los padres de familia no tienen noción de que no se les puede decir palabras difíciles a los niños para que

las entiendan, sino que se trata de buscar las palabras que ellos usen en su vocabulario y entiendan.

En **Jaime** en su desarrollo fonológico va avanzando ya que se le entienden mejor las palabras, porque había veces que no se le entendían las palabras que decía. Desarrollo pragmático ya establece una pequeña conversación anteriormente solo respondía algunas preguntas o le daba pena. Desarrollo morfosintáctico a diferencia de otras actividades pasadas no lograba describir algo o alguien sin embargo este fue un tema que ayudo para la descripción y dijera muchas palabras en una sola oración. Desarrollo semántico sabía del tema y fue fácil describir.

En **Karol** en su desarrollo fonológico va bien porque no hay dificultad en que le entienda algo. En su desarrollo pragmático al igual que su compañero Jaime está logrando ya entablar una conversación pequeña. En su desarrollo morfosintáctico logra describir con palabras que ella tiene en su vocabulario y combina varias palabras en una oración. En su desarrollo semántico le fue más fácil expresarse porque el tema es conocido por ella.

En **Kevin** solo describió en una sola frase sin ayuda de nadie, sin embargo, en su desarrollo fonológico va mejorando porque al inicio no se le lograra comprender nada de lo que decía, aunque ya se le entienda un poco más algunas veces habla rápido y no se le entiende nada. En su desarrollo pragmático aun no logra mucho el ya entablar una pequeña conversación, pero si responde preguntas o hace pequeñas descripciones. En su desarrollo morfosintáctico ya combinan más de tres palabras en una sola oración. En su desarrollo semántico sabía que tenía que describir a su familia.

En **Melanie** en su desarrollo fonológico ha ido mejorando ya que al inicio no se le entendía nada. En su desarrollo pragmático si logra responder lo que le preguntan, aunque en este audio la mamá la interrumpe cuando estaba dando s respuesta ya que piensa que debe de decir las cosas bien. Esto también es una manera de hacer que los niños no quieran comunicarse porque piensan que lo que van a decir estará mal. En su desarrollo morfosintáctico si logra combinar ya tres palabras en una oración, aunque aún con ayuda de alguien. En su desarrollo semántico si tenía conocimiento que se tenía que hablar acerca de la familia.

En **Natalia** su desarrollo fonológico está bien se le entiende ya mejor las palabras que dices. En su desarrollo pragmático si platica sus ideas, aunque esta actividad no quería realizarla, estaba algo indispuesto. En su desarrollo morfosintáctico ya combina tres palabras por oración, aunque si necesita conocer más palabras. En su desarrollo semántico si sabía que el tema era sobre la familia, pero no tenía ganas de describirla.

En **Sophia** su desarrollo fonológico está bien, al igual que otros compañeros ya no tan tímida para hablar. Desarrollo pragmático sí logra responder lo que le preguntan, aunque la mamá quiere que responda lo que ella cree que está bien, pero debe de dejar que ella responda con sus ideas como lo hizo en esta actividad. En su desarrollo morfosintáctico si logra ya decir más de tres palabras en una oración. En su desarrollo semántico si tenía el conocimiento que se hablaría sobre la familia.

En **Valentina** no se lograba percibir bien lo que trataba de expresar, en cuanto a su desarrollo fonológico no se apreció alguna palabra. En su desarrollo pragmático si respondía las preguntas, pero la mamá le ayudaba a responder. En su desarrollo morfosintáctico sigue sin lograrlo ya que no combina por lo menos tres palabras en una oración. En su desarrollo semántico si sabía que se estaba hablando sobre la familia.

<b>Rúbrica “Cuadro familiar”</b>			
<b>ALUMNO</b>	<b>Realiza la actividad con gusto y describe con claridad a cada integrante de su familia</b>	<b>Sabe cómo describir su familia</b>	<b>Le ayudan para que logre describir a su familia</b>
<b>SOPHIA ROMINA</b>	Sí, se entiende a lo que dice	Sí con sus propias palabras	No, solo a hacer las preguntas
<b>LUZ MARIA</b>			
<b>JOSE MARTIN</b>			
<b>ANGELA ELVIRA</b>			
<b>JIMENA ADILENE</b>			
<b>YOLANDA ITZAMARA</b>			

<b>RENE</b>			
<b>NATALIA SOFIA</b>	Sí, se comprende lo que dice	Sí, aunque se escuchaba no muy dispuesta para realizar la actividad	Sí, cuando se quedaba como en duda
<b>MELANIE VALENTINA</b>	Sí, ya se le logra comprender a lo trata de decir	Sí, aunque no la dejan que explique con sus palabras	Sí, le ayudan en cada opinión que quiere decir
<b>OSAID ALEJANDRO</b>			
<b>VALENTINA</b>	Muy poco se le entiende	Sí, pero no tiene mucho vocabulario	Sí
<b>KEVIN ANDRE</b>	Sí se le entiende	No ya que solo presento a la familia pero no la describió	No, lo hizo en una sola frase la presentación
<b>LUIS DAVID</b>			
<b>DYLAN ALEJANDRO</b>			
<b>KAROL</b>	Sí se le entiende a lo que dice	Sí con sus palabras	No solo a preguntarle
<b>JESUS ELIAS</b>			
<b>JAIME ANDRE</b>	Sí se le logra comprender a lo que dice	Sí lo hace con sus ideas y como comprendió la pregunta	No, solo le hicieron las preguntas
<b>VICTOR JOSUE</b>			
<b>YARETZI ALEJANDRA</b>			
<b>ELLA MONSERRAT</b>			
<b>SELENE</b>			

**Tabla 10:** Rubrica para evaluar la actividad “Cuadro familiar”.

Esta fue la rúbrica que utilice para evaluar el audio que mandaron de evidencia de esta actividad.

Esta actividad les gustó y les fue algo sencillo realizarla porque es algo que se ve cotidianamente y son personas con las que vive de cerca el alumno. La estrategia de describir algo o alguien lo hacen, pero depende mucho de quienes van a describir.

Por otra parte, aún hay padres de familia que esperan que haya una respuesta buena para cada pregunta, pero ya son pocos los que siguen ayudando a responder a sus hijos. Se ve reflejado que están desarrollando más su lenguaje oral.

## **Fase 2: Información**

¿Qué significa?

Esta estrategia si se logró por parte de los alumnos ya que fue un tema que conocen y de su agrado. Ya que me di a la tarea de pensar acerca de la familia como podría resultar una actividad efectiva en donde a los niños les gusta mucho interactuar con material que no usan siempre y son muy curiosos por lo que ver fotografías de los integrantes de familia y de ellos no es algo que siempre hagan.

A pesar de que cada alumno entendía la pregunta diferente es la respuesta que daba y esto significa que cada uno tiene conocimientos diferentes y un libre albedrio.

Tal como expresa Domenech (2003) cada niño y cada persona necesita un tiempo específico parara aprender y cada uno de ellos de manera diferente. Y es que cada persona dispone de unos ritmos individuales que es necesario conocer y respetar.

Y que no están sistematizados a dar una misma respuesta. sin embargo, por parte de los padres de familia preguntan con las mismas palabras que ellos logran entender y lo cual es algo más difícil para los alumnos comprender la pregunta. Además, que falta que esté más cerca de los alumnos, pero por la situación e indicaciones de la directora no lo logro hacer es la única manera de tener seguimiento a su desarrollo.

También en esta estrategia no utilice instrumentos tecnológicos solo con el que grabaron. Y he tenido ya más alumnos entregaron la tarea y me es un poco más reconfortante después de que estaban ya muy pocos entregando incompletas las tareas. Es una estrategia que seguiré utilizando para tener mejores resultados de este desarrollo.



### **Fase 3: Confrontación**

Cómo ya mencioné anteriormente esta estrategia es buena ya que por el momento no puedo preguntarles muchas cosas cuando se conectan a la videollamada. Sin embargo, me siento más satisfecha con el avance que se ha ido teniendo con los alumnos que son pocos los que aún están batallando con esto. Con mi intervención como practicante docente me doy cuenta en contraste de que esta es mi primer experiencias con clases virtuales donde ahora investigando he aprendido diversas cosas que le benefician al desarrollo de lenguaje oral.

Por otra parte, conocer bien los gustos de los alumnos es e muy importante para que se dé a cabo una buena actividad

### **Fase 4: Reconstrucción**

#### **¿Cómo puedo mejorar mi enseñanza?**

Tratar de ser más específica en las instrucciones de cada actividad y hablar con los padres de familia que dejen que sus hijos hablan con sus ideas y no les ayuden a responder. Además, que me gustaría grabar videos mostrando algún ejemplo, pero a su vez trataran de realizarlo igual al mío. Seguir utilizando temas que ya conozcan o lleven día con día y en las actividades haya una buena evidencia para revisar.

#### **IV. CONCLUSIONES**

Desde el inicio de este informe de prácticas fue un verdadero reto para mí, ya que al elegir este tema logré darme cuenta de la verdadera importancia que tiene en los niños de primer grado de preescolar, además que cada día pude enfrentar nuevos obstáculos y darles soluciones para continuar aportando una mejora en los alumnos.

Como persona y docente en formación adquirí nuevas habilidades y reconocí aptitudes que aún no reconocía. Como lo son el buscar diversas formas de solucionar algún problema, ser muy empática, adaptarme a una nueva normalidad educativa, investigar todo aquello que no comprenda o no conozca, ser más expresiva y aceptar críticas constructivas.

Así mismo se vieron resultados favorables, aun debido a la pandemia de SARS COVID-19 fue difícil llevar a cabo esta continua investigación. Porque había muchos cambios constantes en el aprendizaje y la relación maestra-alumno, además que es una normalidad no muy lejana de un nuevo futuro, pero sin estar preparados.

Al elegir los propósitos de este documento fue pensando en un ciclo escolar posible a regresar presencialmente, por lo que se tuvieron muchos altibajos para poder evaluar.

También dentro de del impacto que tiene el lenguaje oral en los niños pude notar que es algo de suma importancia, porque además de ser una forma de comunicarse es una manera de crecer en todo su desarrollo y de seguir aprendiendo nuevas cosas.

A través de este proceso de reflexión en la práctica logré dar respuesta a la pregunta ¿cómo favorecer el lenguaje oral en mi grupo de primer año? las estrategias que apliqué dentro de mi intervención me ayudaron a saber de qué forma podía favorecer este aspecto en mis alumnos, una de ellas fue la explicación de un tema, la cual no funcionó muy bien, la segunda el trabajo con trabalenguas y me funcionaba mejor y la tercera fue el describir un tema que ellos conocen y me funcionó bien.

Siempre se debe tener en cuenta el diagnóstico para saber de donde partirán las estrategias y las actividades para ir logrando una mejora.

Estoy satisfecha con el trabajo que realicé y con el gran apoyo que tuve de mi asesora de documento de titulación, la educadora titular del grupo, los alumnos y padres de familia, con ayuda de ellos se logró este objetivo.

En un principio tenía conocimiento del desarrollo de lenguaje oral en niños de 3 años en promedio, pero con el diagnóstico realizado me pude dar cuenta de que no tenía toda la información para comprender en su totalidad este tema.

Dentro del diagnóstico identifiqué diversos factores que en cada alumno afectaba el desarrollo de su lenguaje oral y me di a la tarea de estar buscando diversas estrategias para mejorarlo.

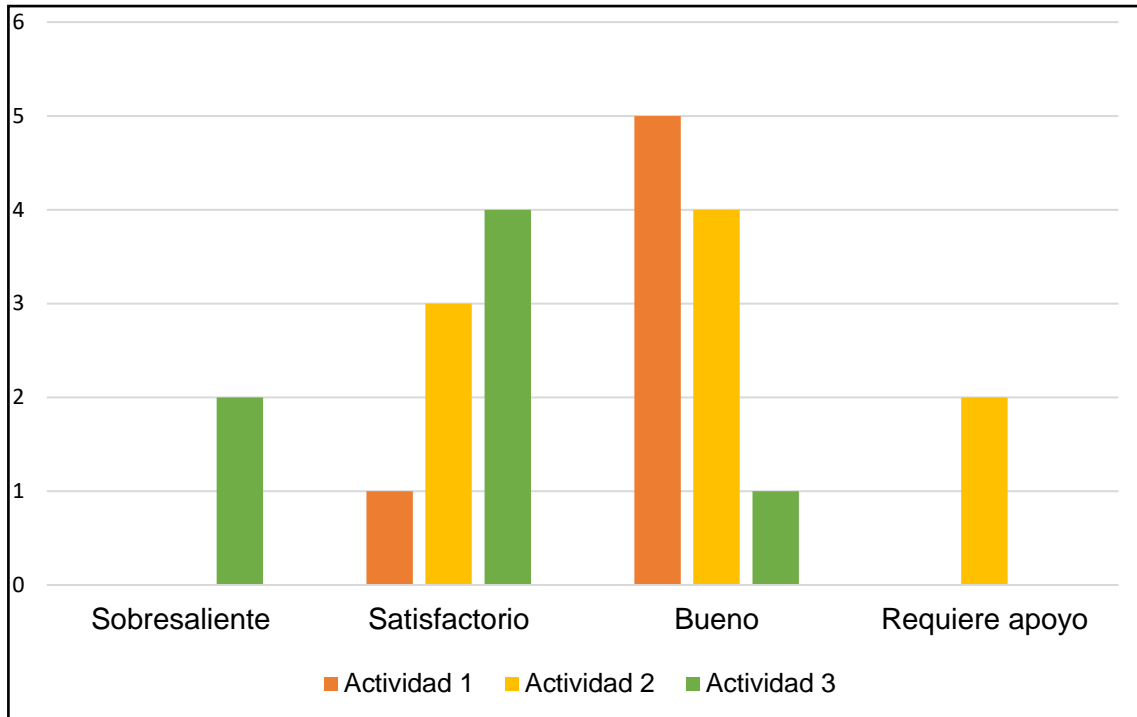
Sin embargo, como ya mencioné hubo muchas dificultades debido a esta situación que estamos viviendo por lo que uno de ellos es que no tenía permitido conectar a varias videollamadas a los alumnos, o aplicar las actividades en videollamada ya que no se quería saturar a los niños con muchas clases.

Asimismo, la directora del plantel cambia frecuentemente la forma de trabajar en donde tenía que adaptar mis actividades a su plan de trabajo.

A pesar de que no fue una intervención que tenía en mente se fueron logrando los objetivos en donde los padres de familia empezaron a comprender que es importante que sus hijos expresen sus ideas libremente, en los audios ya los dejaban cada vez más hablar solos sin darles ideas.

Los alumnos en un inicio eran muy tímidos conmigo y no se acostumbraban a que tenían dos maestras, poco a poco a los alumnos les agradaba verme en la videollamada y me respondían cuando les hablaba o preguntaba algo.

En la siguiente gráfica se muestra la comparación entre los resultados obtenidos en cada una de las actividades y los logros que obtuvieron los alumnos.



**Figura 12:** Gráfica que muestra los resultados de cada actividad comparando el crecimiento en su desarrollo de lenguaje oral.

Se puede apreciar como fue el crecimiento de los alumnos en donde la primera actividad no se tuvieron resultados muy favorables ya que dentro de mi intervención no puse mucha atención en que a los alumnos no les gusta mucho explicar información y que a los padres de familia no les dejaba muy en claro las indicaciones.

En la segunda actividad tuve más participación y a los alumnos les gusto la actividad, en donde la estrategia funciono ya que a los padres de familia les quedaron más claras las indicaciones de la actividad y los alumnos estaban menos tímidos para hablar.

En la tercera actividad tuve ya una mejora en cuanto a mi intervención tomando en cuenta los gustos de los alumnos y que los padres de familia dejaran expresar las ideas a sus hijos.

Cabe mencionar que en cada actividad estuve en constante investigación buscando estrategias que ayudaran a mejorar el lenguaje oral de los alumnos a distancia y con poca comunicación.

Al estar mucho tiempo frente a un grupo y estar mejorando una problemática como lo fue el lenguaje oral me enfrenté a muchos obstáculos y les di solución

en donde me tuve que estar actualizando en las nuevas tecnologías y plataformas educativas para seguir con el aprendizaje.

Además, que puse en práctica todos mis conocimientos adquiridos a lo largo de estos años de licenciatura, pero sobre todo el de investigar, saber qué información es verídica y que me sirve para aplicar en mi intervención docente.

Considero que esta pandemia a todos nos llegó por sorpresa sin embargo se pudo salir adelante y los alumnos no se estancaron en su aprendizaje. Por lo que en estas nuevas generaciones en los planes de trabajo pueden incluir esta nueva normalidad como una materia o algunos cursos o conferencias para que no se enfrenten a tantos obstáculos.

#### IV. REFERENCIAS

Borjas, B. (2007) Lenguaje y pensamiento. Caracas. IESALC UNESCO.

Díaz, F. (2002). Aportaciones de las perspectivas constructivista y reflexiva en la formación docente. Perfiles educativos, XXIV (98), 6 – 25.

Hernández Pina, F. (1984). Teorías psicosociolingüísticas y su aplicación a la adquisición del español como lengua materna. Madrid: Siglo XX de España Editores, S.A.

INEE (2014). El aprendizaje en preescolar en México. Informe de resultados EXCALE 00 aplicación 2011. Lenguaje y comunicación y Pensamiento matemático. México: INEE.

INEE México, (26 de octubre de 2009). *Excale: una nueva generación de pruebas*. <https://www.youtube.com/watch?v=PvHYSAk2s4cc>

Lara, M.; Gómez, Á.; Gálvez, D.; Mesa, C.; Serrat, E. (2011) Normativización del Inventario del Desarrollo Comunicativo MacArthur-Bates al español, Colombia Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 43, núm. 2, 2011, pp. 241-254

Latorre, A. (2003). La investigación acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona. España. Graó.

Molina, C. (2018, 05). El lenguaje. El lenguaje y sus dimensiones. <http://www.carlacanto.com/wp-content/uploads/2018/05/EL-LENGUAJE.pdf>

Ramírez, A. (2012). El lenguaje oral: prioridad en la educación preescolar en niños de tres años. Universidad pedagógica nacional, México, D.F.

Restrepo, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis

del maestro investigador: evidencias y obstáculos. Educación y educadores, Núm. 6, pp. 91-104.

Ríos, I. (S/F). El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y palabra*. [www.razonypalabra.org.mx](http://www.razonypalabra.org.mx)

Sánchez, X. (2015). Relación pensamiento – lenguaje oral. Concepciones de Piaget y Vigotsk. 7 pags.

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Ciudad de México, México. Argentina 28.

Vega, L. (2011) Estrategias para la promoción del desarrollo del lenguaje en niños preescolares: manuales para profesionales y padres. México, D.F. UNAM.

Vernon, Sofía A., y Alvarado, Mónica (2014). Aprender a escuchar, aprender a hablar. La lengua oral en los primeros años de escolaridad. Materiales para Apoyar la Práctica Educativa. México: INEE.

Wallace, T., Stariha, W. y Walbert, H. (2004) Cómo enseñar a hablar, a escuchar y a escribir. Brúcelas, Bélgica. International Academy of education y Oficina internacional de educación.

## VI. ANEXOS

**Anexo 1** Encuesta a padres de familia acerca del lenguaje oral de sus hijos/as de 0 a 36 meses.

<https://forms.gle/sEXiAmEYk3KHN1CN9>

Pérez, F. (2021)

- 1.- Nombre completo y edad de su hijo/a
- 2.- ¿A qué edad comenzó su hijo/a a comunicarse? (balbuceos, llorar, gritar, etc.) Describa cómo.
- 3.- ¿A qué edad su hijo/a dijo su primer palabra? ¿Cuál fue?
- 4.- ¿Su hijo/a tuvo algún golpe en la cabeza grave? (Explique a qué edad y como fue el golpe)
- 5.- ¿Su hijo/a tiene problemas de audición? ¿Cuál?
- 6.- ¿Su hijo/a al tener 1 año cuántas palabras decía? ¿Cuáles eran?
- 7.- ¿A qué edad su hijo/a entendía lo que le decía o explicaba?
- 8.- ¿A qué edad su hijo/a al preguntarle algo respondía con sí, no, o alguna sílaba? (en caso de que respondiera con sílabas, cuáles eran)
- 9.- ¿A los 2 años edad cuántas palabras decía? ¿Cuáles eran?
- 10.- ¿A qué edad empezó a imitar o remedar las palabras que escuchaba o le decían directamente?
- 11.- ¿En qué edad su hijo/a comenzó a juntar de dos a tres palabras? ¿Cuáles palabras?
- 12.- ¿A qué edad empezó a comunicarse con oraciones cortas? ¿Qué oraciones?
- 13.- ¿A los 3 años cuántas palabras pronuncia correctamente?
- 14.- ¿Hay palabras que su hijo/a decía y actualmente ya no las dice? ¿Qué palabras?
- 15.- ¿Actualmente su hijo/a como suele pedir las cosas o pedir atención? (apuntando, llorando, berrinche, gritando, dice alguna palabra, dice una sílaba, etc.)
- 16.- ¿Entiende completamente todo lo que le dice su hijo/a?
- 17.- ¿Considera que su hijo/a tiene dificultad para hablar claramente? ¿Por qué?



¿A qué edad su hijo/a dijo su primer palabra? ¿Cuál fue?

7 respuestas

9 meses, su palabra fue Mamá

Como a los 2 años

Al año

9 meses agua y papá

Al cumplir casi un año, su primera palabra fue papá

A los 11 meses dijo papá mama

mamá a los 7 meses

¿Su hijo/a tuvo algún golpe en la cabeza grave? (Explique a qué edad y como fue el golpe)

7 respuestas

No

No.

2 años en la cabeza, se cayó de la cama

Hubo una vez que se cayó de la cama y se golpeó su cabecita tuvo un chichón y se le tuvo que hacer una tomografía para descartar algún daño

Si se callo corriendo y se hizo una abertura en la frente

balbucea a los 6 meses

2 o 3 meses de edad

Desde que nació comenzó a comunicarse llorando para cuando tenía hambre o se sentía mojada de su pañal, para los 4 meses balbuceaba, gritaba y sonreía

Desde que nació llorar gritar balbucea

desde el nacimiento con llanto para comunicar sus necesidades, balbucear y gritar a los 3 meses

¿Su hijo/a tiene problemas de audición? ¿Cuál?

7 respuestas

No

No.

Ninguno

no

¿Su hijo/a al tener 1 año cuántas palabras decía ? ¿Cuáles eran?

7 respuestas

Aproximadamente 50 palabras

No recuerdo

Mamá, papá, sopa, agua, si, no,

Agua, papá, mamá, leche, biberón, bebé, nena, gordo, más, fantasma, si, no,

Papá, mamá,

Papá mamá

mas de 10 :mamá, papá, agua, leche, nena, mi, si, no, tia, nombres de padres y tias, ita(abuelita)

¿A qué edad su hijo/a entendía lo que le decía o explicaba?

7 respuestas

Al año, año y medio aprox.

1 año

Al año

Antes del año

Casi cumpliendo un año

Como al 1y tres meses

al año

¿A qué edad su hijo/a al preguntarle algo respondía con sí, no, o alguna sílaba? (en caso de que respondiera con sílabas, cuáles eran)

7 respuestas

Al año y medio aproximadamente.

1 año

Al año. Sí y no

8 o 9 meses

A los dos años

Al año

al año

¿A los 2 años edad cuántas palabras decía? ¿Cuáles eran?

7 respuestas

Su lexico ya era fluido.

No recuerdo

Mamá, papá, sopa, agua, naty, ven, mira, casa, bebé, pez, pipí, popo,

Tele, comida, sopita, cama, baño, pipí, popo,

Papá, mamá, buelo, Tita,

Sopa comer leche mamá papá dame y otras mas

mas de 70

¿A qué edad empezó a imitar o remedar las palabras que escuchaba o le decían directamente?

7 respuestas

Actualmente repite las palabras al final de una oracion.

2 años

Antes del año como a los 11 meses

1 año

A los dos años y medio comenzó a hablar más y a imitar comportamientos

Al año y medio

al año

¿En qué edad su hijo/a comenzó a juntar de dos a tres palabras? ¿Cuáles palabras?

7 respuestas

Al año y medio.

No recuerdo

2

1 año papá mío, mamá mía

Dos años y medio

A los 2 años

al año y medio

¿A qué edad empezó a comunicarse con oraciones cortas? ¿Qué oraciones?

7 respuestas

Al año y medio.

A los 2 años

2 años y medio tu mamá, tu papá, ese juguete, quiero comer, quiero agua, a que huele, quiero agua,

1 año y medio, mas sopita por favor

3 años, mira mamá, tengo hambre, hola papá, hola buela Irma

2 año y medio quiero sopa y leche

al año y medio

¿A los 3 años cuántas palabras pronuncia correctamente?

7 respuestas

Sabe pronunciar bien la mayoría de las palabras.  
Solo se le dificulta decir la letra "R"

Aproximadamente 15

Más de 50

Que hacemos, vamonos, tarea, perdón, disculpame,

Más de 20 palabras

Papá mamá leche dame sopa

mas de 200

¿Hay palabras que su hijo/a decía y actualmente ya no las dice? ¿Qué palabras?

7 respuestas

No

No que sepa.

Las palabras q pronunciaba mal ahora las dice mejor

Germenés

Allelo, ma, cochale,

¿Actualmente su hijo/a como suele pedir las cosas o pedir atención? (apuntando, llorando, berrinche, gritando, dice alguna palabra, dice una silaba, etc.)

7 respuestas

Las pide hablando, solo si anda de malas o berrinchuda si llora.

Dice una oración

Pide las cosas por su nombre con la voz normal hay veces q dice por favor y otras no

Me das, por favor, y algunas veces con berrinche

Me dice mamá podemos jugar, comer, otras veces grita cuando no la escucho

Me das de comer sopa con frijoles por favor

con una oración incluyendo el nombre del objeto o acción que desea

¿Entiende completamente todo lo que le dice su hijo/a?

7 respuestas

Si

Si, de vez en cuando ciertas palabras no.

Si lo entiende pero hay veces en que no hace me hace caso

Sí

Si pues su lenguaje es más entendible con el pasar del tiempo

95%

¿Considera que su hijo/a tiene dificultad para hablar claramente? ¿Por qué?

7 respuestas

No, para nada se expresa, escucha y pronuncia bien. Solo es distraída.

No

Si un poco aun batalla para pronunciar bien palabras con la letra r, palabras muy largas

Sí, creo porque está consentido

No, ella suele desenvolverse adecuadamente para comunicar lo que necesita

vataya al pronunciar la r

no



**Anexo 2** Rubrica para evaluar en el nivel que se encuentran los alumnos.

<b>NIVEL</b> <b>INDICADORES</b>	<b>Sobresaliente</b>	<b>Satisfactorio</b>	<b>Básico</b>	<b>Requiere apoyo</b>	<b>Observaciones</b>
<b>Sabe comunicarse y compartir sus ideas, inquietudes y saberes</b>					
<b>Crea relaciones secuenciales entre las ideas, tiene: claridad, coherencia y organización en su pensamiento</b>					
<b>Comprende los mensajes: atiende instrucciones; responde a preguntas planteadas</b>					
<b>Presenta dificultades al comunicarse aun con apoyo</b>					
<b>Muestra timidez para expresar sus ideas</b>					
<b>Se le dificulta pronunciar algunas letras</b>					

**Anexo 3** Planeaciones que se aplicaron sobre el lenguaje oral, directamente o transversalmente.

MARTES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Mi cosecha"	EVIDENCIA
Exploración y conocimiento del mundo natural	<p><b>Aprendizaje:</b> Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando sus registros propios y recursos impresos.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Mundo natural</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Exploración de la naturaleza</p>	<p>Observar el proceso de crecimiento de una planta a través de la experimentación, para comprender el proceso de vida de los árboles y flores que nos rodean a diario.</p>	<p><b>Inicio:</b> observar el siguiente cuento <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eDimwrJ7jnU">https://www.youtube.com/watch?v=eDimwrJ7jnU</a>            Buscar alguna semilla en su casa, (alpiste, chí, lentejas)</p> <p><b>Desarrollo:</b> Siguiendo el instructivo anexo. En un cascarón de huevo plantar las semillas que han conseguido, Si no se tiene tierra se puede utilizar un poco de algodón. Posteriormente utilizarán el formato de registro que se anexará a los padres de familia, en donde mediante dibujos los niños irán representando cada día lo que sucede con su planta.</p> <p><b>Cierre:</b> Los alumnos grabarán un audio explicando lo que ha sucedido durante la semana con su planta, así como comentarán ¿Por qué creen que ha sucedido así?</p>	<p>Fotografía del registro</p> <p>Audio</p>

S MARTE	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADOR ES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Trabalenguas"	EVIDENCIA
Lenguaje y comunicación	<p><b>Aprendizaje:</b> Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> literatura</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios</p>	<p>Favorecer el desarrollo del lenguaje mediante trabalenguas al mismo tiempo que se pone en práctica la producción de textos.</p> <p><b>1:</b></p> <p><b>2:</b></p> <p>e de</p>	<p>El adulto leerá el siguiente trabalenguas al niño un par de veces. "Zorro, zorro, pide socorro con un gorro"</p> <p>El alumno lo repetirá un par de veces y posteriormente grabará un audio diciendo el trabalenguas.</p> <p>Finalmente, en una hoja del cuaderno intentará escribir el trabalenguas que acaba de decir.</p>	<p>Audio del niño diciendo el trabalenguas</p> <p>Fotografía de la hoja donde el niño escribió el trabalenguas</p>

MARTES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "El huevo que rebota"	EVIDENCIA
Exploración y comprensión del mundo natural y social	<p><b>Aprendizaje:</b> Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Mundo natural</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Exploración de la naturaleza</p>	Realizar experimentos para comprobar supuestos e ideas mediante la manipulación de objetos	<p>Observar el anexo "El huevo que rebota"</p> <p>Realizar el experimento hasta el punto 3.</p> <p>Cuestionar al niño ¿Qué crees que sucederá con el huevo?</p> <p>Si dejamos caer el huevo ahorita ¿qué sucedería? ¿...y si lo dejamos caer después de ponerlo en el vinagre que crees que pase?</p> <p>El día jueves concluiremos el experimento.</p>	Fotografía del experimento que han comenzado. Audio del niño explicando lo que piensan que va a suceder.

VIERNES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Mi mascota favorita"	EVIDENCIA
Exploración y comprensión del mundo natural y social	<p><b>Aprendizaje:</b> Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> mundo natural</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Exploración de la naturaleza</p>	Ampliar el conocimiento acerca de algún animal de la preferencia del alumno mediante la investigación y observación.	<p>Realizar con los propios recursos del alumno un cartel para exponer en un video acerca de su mascota o animal favorito. Guiarse con las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué come el animal? ¿En dónde vive? ¿Qué cuidados necesita? ¿a qué le tienen miedo? ¿Qué es lo que saben hacer? Y algunas otras preguntas que le surjan al niño.</p> <p>Sugerencia: De ser posible hablar sobre un animal que se tenga en casa para que el niño exponga lo que sabe desde su experiencia, investigar para ampliar el conocimiento.</p> <p>Grabar un video de la exposición del alumno</p>	Video del niño exponiendo su animal

LUNES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Cuadro familiar"	EVIDENCIA
Lenguaje y comunicación	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Oralidad</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Descripción</p>	<p>Describe a cada integrante de su familia reconociendo que es lo que le agrada de cada uno de ellos.</p>	<p>Inicio: Con ayuda de un adulto le mostrara una fotografía familiar en caso de no tenerla fotografía de cada uno de los integrantes de la familia.</p> <p>Desarrollo: Se le pedirá que en la hoja "cuadro familiar" realice un dibujo de toda su familia escribiendo debajo de cada uno su nombre. Al terminar tomar una fotografía.</p> <p>Cierre: Se grabara un audio con ayuda de un adulto que describa cómo es cada uno de los integrante de la familia y que le gusta de cada uno.</p>	<p>Fotografía del dibujo Audio describiendo a su familia.</p>

JUEVES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADOR CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Línea del tiempo"	EVIDENCIA
Pensamiento Matemático	<p><b>Aprendizaje:</b> Identifica varios eventos de su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Forma espacio y medida</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Magnitudes y medidas</p>	Logre identificar los diversos eventos de su vida hasta el día de hoy	<p><b>Inicio:</b> Con ayuda de un adulto se buscarán fotografías del alumno o alumna desde más pequeña hasta el día de hoy.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Con ayuda de la hoja "Línea del tiempo de _____" se realizará una línea del tiempo donde se ordenarán las fotografías cronológicamente, poniéndoles posibles fechas o la edad del niño o niña. (En caso de no necesitar la hoja no es necesario imprimirla)</p> <p><b>Cierre:</b> Se grabará un video en donde explique cada una de las fotos diciendo que edad tenía y qué es lo que estaba haciendo ese día (de acuerdo a lo que le hayan platicado sus papás)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video explicando la línea del tiempo</li> </ul>

JUEVES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Noticiero"	EVIDENCIA
Lenguaje y Comunicación	<p><b>Aprendizaje:</b> Comenta noticias que se difunden en periódicos, radio, televisión y otros medios.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Participación social</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Análisis de medios de comunicación</p>	Identifican aquellas noticias más relevantes que ven día a día en los distintos medios de comunicación	<p><b>Inicio:</b> Ver el siguiente video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GTOQXGnHv-8">https://www.youtube.com/watch?v=GTOQXGnHv-8</a></p> <p><b>Desarrollo:</b> Después de ver un ejemplo de un noticiero. Grabaran un video de cualquier tema de noticia donde el alumno con su familia realizaran un noticiero con materiales que tengan en casa o sin ningún material, donde tiene que salir el niño acompañado de sus familiares.</p> <p><b>Cierre:</b> Al finalizar el niño deberá decir que fue lo que más le gusto de esta actividad.</p>	Video del noticiero



MIÉRCOLES	APRENDIZAJE ESPERADO ORGANIZADORES CURRICULARES	PROPÓSITO	ACTIVIDAD "Hablando Náhuatl"	EVIDENCIA
Lenguaje y Comunicación	<p><b>Aprendizaje esperado:</b> Identifica algunas diferencias en las formas de hablar de la gente.</p> <p><b>Organizador curricular 1:</b> Oralidad</p> <p><b>Organizador curricular 2:</b> Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural</p>	Conoce regionalismos y expresiones en lengua indígena.	<p>Ver a partir del segundo 0:27 el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gmb_9DOcgOA">https://www.youtube.com/watch?v=gmb_9DOcgOA</a></p> <p>Escucharlo y elegir, cual fue el saludo que más le llamó la atención, grabar un audio donde el niño diga el saludo en español y Náhuatl saludar a 2 personas que tenga cerca con la palabra que ha aprendido.</p>	Audio

Título del proyecto: Los dientes		
<p>Objetivo: Ampliar el conocimiento sobre los dientes y su proceso de caída y crecimiento, así como medidas para el cuidado de los mismos para favorecer la conciencia y salud bucal de los alumnos a través de diversas actividades y aprendizajes.</p>		<p>Aprendizajes esperados:</p> <p>Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas.</p> <p>Describe y explica las características Comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la Naturaleza.</p> <p>Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.</p> <p>Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.</p> <p>Describe personajes y lugares que</p> <p>Imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.</p> <p>Identifica varios eventos en su vida cotidiana y dice el orden en que ocurren.</p> <p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.</p> <p>Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones de</p>
<p>Tiempo estimado : 2 semanas</p>	<p>Campos formativos:</p> <p>Educación socioemocional</p> <p>Pensamiento matemático</p> <p>Exploración y conocimiento del mundo natural y social</p> <p>Lenguaje y comunicación</p>	<p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plastilina de cualquier color</li> <li>• Un espejo</li> <li>• Video "La caída de los dientes"</li> <li>• Video "Los dientes de Banquita"</li> <li>• Cartón de 15cm x 15cm</li> <li>• Plastilina blanca y roja</li> <li>• Video "El lavado de los dientes"</li> <li>• Anexo 1 "Ayudando al ratón Pérez"</li> <li>• Anexo 2. El lavado de los dientes</li> <li>• Video "Diente blanco"</li> <li>• Cepillo de dientes</li> <li>• Pasta dental</li> <li>• Guitarra de la maestra</li> <li>• Anexo "Los dientes de los mostros"</li> </ul>
<p>Del 13 al 23 de abril</p>		

		diferentes maneras, incluida la convencional. Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia	
Actividad	Descripción		
Actividad de inicio del proyecto: <b>¿Cómo son los dientes?</b>	<p>Pedir al alumno que se coloque frente a un espejo y observe detenidamente sus dientes, ¿de qué tamaño son? ¿Son todos iguales? ¿De qué color son? ¿Qué forma tienen?</p> <p>Utilizar una barra de plastilina, amasarla y extenderla sobre una superficie plana (mesa o plato plano) posteriormente utilizando un palillo de dientes dibujar sobre la plastilina su dentadura según lo que recuerda haber observado.</p> <p>Observar los dientes de algún familiar, como abuelos, papás, hermanos y compararlos con los dientes propios.</p> <p>Investigar en internet u observar algún animal y averiguar ¿tiene dientes? En caso de que tenga dientes compararlos con los propios. ¿Son iguales a mis dientes?</p> <p>Revolver la plastilina y ahora dibujar la dentadura o el animal que ha observado</p>		
Actividad de investigación: <b>"La caída de los dientes"</b>	<p>Ver el video: "La caída de los dientes" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rooj4rxw3vQ">https://www.youtube.com/watch?v=Rooj4rxw3vQ</a></p> <p>Indagar en otras fuentes acerca de la caída de los dientes</p> <p>Hacer un cartel informativo en una cartulina en donde se describa ¿Por qué se caen los dientes? Utilizando dibujos, ilustraciones y algunas palabras.</p>		
Actividades complementarias <b>"Los dientes de Blanquita"</b>	<p>Ver el siguiente cuento <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X03CUmgRntc">https://www.youtube.com/watch?v=X03CUmgRntc</a></p> <p>En un audio responder: ¿Qué le pasó a Blanquita por no lavar sus dientes? ¿Qué pensaban sus amigos cuando ella no lavaba sus dientes? ¿Cómo se sintió Blanquita cuando se fueron sus dientes? ¿Qué prometió blanquita hacer para que sus dientes volvieran?</p>		
Videoclase <b>"Los dientes"</b>	<p>Conectarse a una video clase a través de la plataforma de zoom, para realizar una maqueta de plastilina en donde los alumnos van a moldear sus dientes, encías y lengua como los han observado a través de videos y el espejo. Esta maqueta posteriormente será expuesta.</p>		
Actividades complementarias <b>"El lavado de los dientes"</b>	<p>Ver el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=04oxwkyIf-c">https://www.youtube.com/watch?v=04oxwkyIf-c</a> Ir al anexo 2. "El lavado de los dientes" Imprimir las imágenes, recortarlas y pegarlas en orden, siguiendo el orden en el que nos lavamos los dientes.</p>		

<p>Actividades complementarias</p> <p><b>“¿Cómo se siente perder un diente?”</b></p>	<p>Escuchar y observar el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NA03yDnXNWc">https://www.youtube.com/watch?v=NA03yDnXNWc</a></p> <p>Contestar en un audio</p> <p>¿Se te ha caído un diente?</p> <p>¿Cómo te sentirías si se te cayera un diente?</p> <p>¿Por qué crees que se caen los dientes?</p>
<p>Actividades complementarias</p> <p><b>“Ayudando al ratón Pérez”</b></p>	<p>Ir al anexo 1 “Ayudando al ratón Pérez”</p> <p>Imprimir la cuadrícula o dibujarla en una hoja blanca respetando la cantidad de cuadros.</p> <p>El papá leerá la siguiente consigna al alumno, y le pedirá que en cada parada escriba el número que represente la cantidad de cuadritos que ha avanzado. Los papás ayudarán al niño a identificar arriba, abajo, derecha, izquierda.</p> <p>Nota: Hacer un ratón chiquito de plastilina o dibujarlo y recortarlo al tamaño que quepa dentro de los cuadritos para ir avanzando con él.</p> <p>CONSIGNA</p> <p>Punto de partida: La casa del ratón.</p> <p>Ratón Pérez ha perdido un diente, ayudémoslo a encontrarlo.</p> <p>Parada 1: Ir 3 cuadros a la derecha (escribe el número 3 en el lugar a donde llegaste)</p> <p>Parada 2: Ir 9 cuadros hacia arriba (escribe el número 9 en el cuadro a donde llegaste)</p> <p>Parada 3: Ir 2 cuadros a la derecha (escribe el número 2 en el cuadro a donde llegaste)</p> <p>Parada 4: Ir 7 cuadros hacia abajo (escribe el número 7 en el cuadro al que llegaste)</p> <p>Parada 5: Ir 4 cuadros a la derecha (escribe el número 4 en el cuadro al que llegaste)</p> <p>Parada 6: Ir 5 cuadros hacia arriba (Escribe el número 5 en el cuadro al que llegaste)</p> <p>Parada 7: Ir 8 cuadros hacia la izquierda. Ahí dibuja el diente.</p>
<p>Actividad complementaria</p> <p><b>“Los dientes de los monstruos”</b></p>	<p>Ir al anexo 3. “Los dientes de los monstruos”</p> <p>Dibujar a cada monstruo dientes en la forma que lo solicita la actividad.</p> <p>Indicar en un comentario escrito por la mamá la respuesta que el niño de a esta pregunta</p> <p>¿Qué forma tienen mis dientes?</p>
<p>Actividad de cierre de proyecto</p> <p>Video clase</p>	<p>Videollamada clase</p> <p>Los alumnos se conectan a una videollamada en Zoom, posteriormente nos lavaremos los dientes al ritmo de una canción enseñando a los niños el proceso correcto del lavado</p> <p>Expondremos con preguntas mediante una ruleta la maqueta que realizamos en la clase anterior comentando lo que hemos aprendido.</p>

<b>Título del proyecto:</b> Animales en peligro de extinción		
<b>Objetivo:</b> Tomar conciencia acerca del cuidado del medio ambiente para cuidar a los animales que se encuentran en peligro de extinción, a través de diversas actividades como la indagación y el juego.		<b>Aprendizajes esperados:</b>
<b>Tiempo estimado :</b> 2 semanas	<b>Campos formativos:</b>	<b>Materiales:</b>
Del 03 al 14 de mayo	<p>Exploración y comprensión del mundo natural y social</p> <p>Lenguaje y comunicación</p> <p>Educación socioemocional</p> <p>Pensamiento matemático</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vguHLjBqNnM">https://www.youtube.com/watch?v=vguHLjBqNnM</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=qkBHD0wtOIw">https://www.youtube.com/watch?v=qkBHD0wtOIw</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=F8eOY3EQPQY">https://www.youtube.com/watch?v=F8eOY3EQPQY</a></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=ie_pjMg0-QA">https://www.youtube.com/watch?v=ie_pjMg0-QA</a></p> <p><a href="https://www.expertoanimal.com/24-animales-en-peligro-de-extincion-de-mexico-22665.html">https://www.expertoanimal.com/24-animales-en-peligro-de-extincion-de-mexico-22665.html</a></p>
		<p>Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente.</p> <p>Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.</p> <p>Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.</p> <p>Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.</p> <p>Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.</p>

	<p>Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.</p> <p>Explica los beneficios de los servicios con que se cuenta en su localidad.</p> <p>Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos del lenguaje.</p> <p>Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.</p> <p>Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.</p>	
<b>Actividad</b>	<b>Descripción</b>	
<p>Actividad de inicio del proyecto:</p> <p><b>“¿Por qué se extinguen los animales?”</b></p>	<p>Revisar los siguientes videos:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vguHLjBqNnM">https://www.youtube.com/watch?v=vguHLjBqNnM</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qkBHD0wtOIw">https://www.youtube.com/watch?v=qkBHD0wtOIw</a></p> <p>Responder las siguientes preguntas en un audio:  ¿Sabes que es la extinción de los animales?  ¿Por qué se extinguen los animales?  ¿Los humanos pueden hacer que se extingan los animales?  ¿Por qué crees que los humanos puedan extinguir a los animales?  ¿Cómo puedes ayudar a que ya no se extingan los animales?</p> <p>*Enviar un audio con las respuesta del niño*</p>	
<p>Actividad de investigación:</p>	<p>Pedir a los alumnos que investiguen en internet, videos, libros, revistas o con las personas que los rodean acerca de los animales que se encuentran en peligro de extinción en México.</p>	

<p><b>“Animales en peligro de extinción”</b></p>	<p>Realizar un collage con los animales en peligro de extinción que hayan investigado. *Se pueden utilizar dibujos o recortes.* Incluir diferentes animales (Pedir a un adulto que te ayude a escribir los nombres de los animales que investigaste.)</p> <p><b>REVISAR LOS SIGUIENTES MATERIALES:</b>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=F8eOY3EQPQY">https://www.youtube.com/watch?v=F8eOY3EQPQY</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ie_pjMg0-QA">https://www.youtube.com/watch?v=ie_pjMg0-QA</a>  <a href="https://www.expertoanimal.com/24-animales-en-peligro-de-extincion-de-mexico-22665.html">https://www.expertoanimal.com/24-animales-en-peligro-de-extincion-de-mexico-22665.html</a></p>
<p>Actividades complementarias</p> <p><b>“Historia de un animal en extinción”</b></p>	<p>Inventar un cuento en donde el personaje principal es un animal en peligro de extinción, Se pueden guiar con las siguientes preguntas: ¿Qué animal elegiste? ¿Cómo es este animal? ¿En tu cuento por qué se va a extinguir ese animal? ¿Por qué se va a extinguir ese animal? ¿Cómo se siente el animalito? ¿Quién o quienes pueden ayudar a que no se extinga? ¿Cómo lo pueden ayudar? Enviar un audio donde el niño relata su cuento. *En caso de no poder mandar el audio mandar una fotografía del cuento escrito por los papás*</p> <p>Realizar la página 33 del libro Hele utilizando palabras que haya utilizado en el cuento.</p>
<p>Actividad complementaria</p> <p><b>“¿Cómo ayuda a cuidar a los animales?”</b></p>	<p>Realizar un dibujo en el que explique diversas situaciones en las que los animales necesitan ayuda y de qué manera puede apoyar el niño. *No importa que no sea un animal en peligro de extinción, puede ser su mascota o cualquiera de su agrado* *Enviar fotografía del dibujo*</p>
<p>Video clase</p> <p><b>“Contando y adivinando de los animales en peligro de extinción”</b></p>	<p>En la videollamada semanal, realizar una actividad de conteo con los animales en peligro de extinción, después de contar cada colección te hablara sobre las características del animal seleccionado.</p> <p>Realizar adivinanzas de las figuras geométricas en donde estarán animales en peligro de extinción.</p>
<p>Actividades complementarias</p>	<p><b>*Día de las madres*</b></p>
<p>Actividades complementarias</p> <p><b>“¿Dónde cuidan a los animales?”</b></p>	<p>Investigar sobre instancias, instituciones o lugares que hagan el cuidado de los animales en el país de México, como zoológicos o reservas de animales. Hacer un cartel con los lugares que hayan investigado y mandar fotografía. *Los padres de familia pueden ayudar a escribir una palabra si es necesario*</p>
<p>Actividades complementarias</p>	<p>Buscar alguna, rima, adivinanza, canción o trabalenguas que hable acerca de un animal en peligro de extinción y grabar en un audio. *En caso de no encontrar acerca de un animal en peligro de extinción puede ser de cualquier animal.*</p>

<p><b>“Cantando, rimando y adivinando de un animal”</b></p>	
<p>Actividad complementaria <b>“Escribiendo cartas”</b></p>	<p>Escribir una carta a la gente que invite a cuidar el medio ambiente, explicándoles cómo pueden cuidar. Mandar una fotografía de la carta. *El niño debe de escribir la carta los padres de familia solo pueden auxiliar en cómo escribirla*</p> <p>Realizar la página 38 del libro Hele anotando palabras que hayan utilizado en la carta</p>
<p>Actividad de cierre de proyecto Video clase <b>“El museo”</b></p>	<p>Previo a la videollamada semanal se le asignara un animal en peligro de extinción a cada alumno para que el niño indague al respecto y lo exponga ante sus compañeros como si fuera una figura de un museo. Utilizando diversos recursos que sean de su agrado, alcance y utilidad. Además se comentara acerca de cómo se sienten al saber cómo es que se extinguen los animales.</p>